

Nikon

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

COOLPIX S4400

Referans Kılavuz



Tr



KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

Ticari Marka Bilgileri

- Microsoft, Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation kuruluşuna ait ticari markalar ya da tescilli ticari markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc.'in ABD ve diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır.
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc. kuruluşunun tescilli ticari markalarıdır.
- SDXC, SDHC, ve SD Logoları SD-3C, LLC kuruluşunun ticari markalarıdır.
- PictBridge bir ticari markadır.
- Bu el kitabında bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar, isimlerini taşıdıkları kuruluşlara ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

Giriş

Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler

Çekim ve İzleme İle İlgili Temel Adımlar

Çekim Özellikleri

İzleme Özellikleri

Filmleri Kaydetme ve Oynatma

Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları

Referans Bölümü

Teknik Notlar ve Dizin

Önce Bunu Okuyun

Nikon COOLPIX S4400 dijital fotoğraf makinesini satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu fotoğraf makinesini kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (vi-viii) kısmındaki bilgileri okuyun ve bu el kitabındaki bilgileri mutlaka öğrenin. Okuduktan sonra, bu el kitabını elinizin altında tutun ve yeni fotoğraf makinenizden en iyi şekilde yararlanmak için buna başvurun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Bu El Kitabı Hakkında

Fotoğraf makinesini hemen kullanmaya başlamak istiyorsanız, bkz. "Çekim ve İzleme İle İlgili Temel Adımlar" (📖15).

Fotoğraf makinesi parçaları ve temel işlemler hakkında bilgi için, bkz. "Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler" (📖1).



Diğer Bilgiler

- Semboller ve İşaretler

Bu el kitabında ihtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve işaretler kullanılmıştır:

Sembol	Açıklama
☑	Bu işaret, fotoğraf makinenizin zarar görmesini önlemek için ilk kullanımdan önce okunması gereken önlem ve bilgileri gösterir.
📌	Bu işaret fotoğraf makinenizi kullanmadan önce okunması gereken notları ve bilgileri gösterir.
📖/🔍/🔧	Bu simgeler ilgili bilgileri içeren diğer sayfaları görüntüler; 🔍: "Referans Bölümü", 🔧: "Teknik Notlar ve Dizin".

- SD, SDHC ve SDXC bellek kartları bu el kitabında "bellek kartları" olarak adlandırılır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayar" denir.
- Fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen menü seçeneklerinin adları ile bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.
- Bu el kitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için ekran görüntülerindeki bazı resimler çıkarılmıştır.
- Bu el kitabındaki şekiller ve monitör içeriği gerçek cihazdan farklı olabilir.

Bilgiler ve Önlemler

Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un kesintisiz ürün desteği ve eğitimi için "Yaşam Boyu Öğrenim" çabasının bir parçası olarak aşağıdaki sitelerde düzenli olarak güncellenen bilgiler verilmektedir:

- ABD'deki kullanıcılar için: <http://www.nikonusa.com/>
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: <http://www.nikon-asia.com/>

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara (SSS) verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İletişim bilgileri için aşağıdaki siteyi ziyaret edin:

<http://imaging.nikon.com/>

Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuarlar Kullanın

Nikon COOLPIX dijital fotoğraf makineleri en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Yalnızca, Nikon tarafından özellikle bu Nikon dijital fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılması önerilen Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller, AC Şarj Adaptörü ve AC Adaptörleri de dahil olmak üzere), bu elektronik devrelerle güvenli kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

NİKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUAR KULLANIMI FOTOĞRAF MAKİNEYE ZARAR VEREBİLİR VE NİKON GARANTİNİZİ GEÇERSİZ KILABİLİR.

Üçüncü şahıslara ait, üzerinde Nikon hologramı bulunmayan şarj edilebilir Li-ion pillerin kullanılması, fotoğraf makinesinin normal çalışmasını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, tutuşmasına, kırılmasına veya akmasına neden olabilir.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.



Hologram: Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.

Önemli Çekimlerden Önce

Önemli anlarda (örneğin düğünler, seyahatler) resim çekmeden önce fotoğraf makinesinin doğru çalıştığından emin olmak için test çekimi yapın. Nikon ürünün arızalanmasından kaynaklanan hasarlardan veya kâr kaybından sorumlu değildir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Kılavuzlar Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen dokümanların tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden alınacak yazılı iznine bağlıdır.
- Nikon, bu dokümanlarda anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon, bu ürünün kullanımı sonucunda ortaya çıkan zararlardan sorumlu tutulamaz.
- Bu dokümanlardaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

Kopyalama ve Çoğaltma Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya çoğaltılmış herhangi bir materyali bulundurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

• Kopyalanması ve çoğaltılması kanunla yasaklanan öğeler

Kağıt para, metal para, tahvil, hükümet bonusu gibi değerli kağıtları üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulunsu dahi kopyalamayın veya çoğaltmayın. Yabancı bir ülkede kullanılan kağıt paraların, metal paraların veya tahvillerin kopyalanması ya da çoğaltılması yasaktır. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartlarının kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır. Devlet tarafından basılan pullar veya kanunun öngördüğü belgelerin kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır.

• Belirli kopya ve çoğaltmalar hakkında uyarılar

Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarına ilişkin, kopya veya çoğaltmayla ilgili olarak, şirket kullanımı için gerekli olan asgari sayıdaki kopya hariç, belirli kısıtlamalar getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lisanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve çoğaltma yasağı söz konusudur.

• Telif haklarına uygunluk

Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya reproduksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalar oluşturmak için veya telif hakkı yasalarını çiğneyecek şekilde kullanmayın.

Veri Depolama Cihazlarının Atılması

Resimlerin silinmesiyle ya da bellek kartlarının veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının biçimlendirmesiyle orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini unutmayın. Silinmiş olan dosyalar bazen piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak elden çıkarılmış olan depolama cihazlarında kurtarılabilir ve bu kişisel resimlere ait verilerin art niyetli kişilerce kullanılmasına yol açabilir. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı biçimlendirin ve kişisel bilgilerinizi içermeyen görüntülerle (örneğin gökyüzü görüntüleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. **Açılış ekranı** ayarında **Resim seç** seçeneği için seçilmiş olan herhangi bir görüntüyü de mutlaka değiştirin (188). Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yaralanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli özeni gösterin.

Güvenliğiniz İçin

Giriş

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, bu cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun. Bu güvenlik talimatlarını ürünü kullanacak kişilerin okuyacakları bir yerde bulundurun. Bu bölümdeki önlemlerin alınmaması halinde oluşabilecek zararlar aşağıdaki sembollerle gösterilmiştir:



Bu simge, olası yaralanmaları engellemek için bu Nikon ürününü kullanmadan önce okunması gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

UYARILAR

Arıza durumunda fotoğraf makinesini kapatın

Fotoğraf makinenizden veya AC Şarj Adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, yanmamaya dikkat ederek hemen AC Şarj Adaptörünün fişini çekin ve pili çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yaralanmaya neden olabilir. Güç kaynağını çıkardıktan veya bağlantısını kestikten sonra, incelenmesi için cihazı yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Parçalarına ayırmayın

Fotoğraf makinesinin ya da AC Şarj Adaptörünün iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarımlar sadece yetkili teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu fotoğraf makinesinin veya AC Şarj Adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/veya pilleri çıkardıktan sonra yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Fotoğraf makinenizi veya AC Şarj Adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın

Yangın veya patlama tehlikesi olabileceğinden, elektronik ürünleri yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın.

Makine askısını dikkatli kullanın

Hiçbir zaman askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

Çocuklardan uzak tutun

Küçük çocukların, pili ya da fotoğraf makinesinin küçük parçalarını ağızına almamasına özellikle dikkat edin.

Cihazlar açıkken veya kullanılırken fotoğraf makinesine, pil şarj cihazına veya AC adaptörüne uzun süre temas etmeyin.

Cihazların parçaları ısınabilir. Cihazları uzun süre deriyle doğrudan temas ettirmek düşük dereceli yanıklarla sonuçlanabilir.

Pil kullanımında gereken önlemleri alın

Hatalı işlemler sonucunda piller akabilir, aşırı ısınabilir veya patlayabilir. Bu üründe kullanılan pille ilgili işlemlerde aşağıdaki noktalara dikkat edin:

- Pili değiştirmeden önce makineyi kapatın. AC Şarj Adaptörü/AC adaptörü kullanıyorsanız, mutlaka bunun takılı olmadığından emin olun.
- Sadece bir Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 (ürünle verilir) kullanın. Pil şarjını destekleyen bir fotoğraf makinesi ile pili şarj edin. Bu işlem için, AC Şarj Adaptörünü EH-70P (verilir) ya da **Bilgisayardan şarj** işlevini kullanın. Pil Şarj Cihazı MH-66 da (ayrı satılır) bir fotoğraf makinesi kullanmadan pili şarj etmekte kullanılabilir.
- Pili takarken, baş aşağı veya geriye doğru takmaya çalışmayın.
- Pile kısa devre yaptırmayın veya içini açmayın veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri alev veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Suyu sokmayın ya da suya maruz bırakmayın.
- Taşımak için pili pil kutusuna yerleştirin. Kolye veya toka gibi metal nesnelerle aynı yerde taşımayın ve saklamayın.

- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka makineden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.
- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının giysilere ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.

AC Şarj Adaptörünü kullanırken aşağıdaki önlemleri alın

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı görüldüğünde fişe dokunmayın veya AC Şarj Adaptörünün yanına gitmeyin. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- USB kablosuna hasar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya bükmeyin, ağır nesneler altına koymayın, ısıya veya alev maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, gerekli incelemelerin yapılması için ürünü yetkili Nikon servis temsilcisine götürün. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

- Fişi veya AC Şarj Adaptörünü ıslak elle tutmayın. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bir voltajı başka bir voltaja dönüştürmek için tasarlanmış olan dönüştürücülerle veya DC-AC çeviricilerle kullanmayın. Aksi takdirde, ürün zarar görebilir veya aşırı ısınma ya da yangına neden olabilir.

Uygun kablo kullanın

Ürün uyumluluk şartlarına uygun olarak, giriş ve çıkış soketlerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın.

Hareketli parçalara karşı dikkatli olun

Parmaklarınızın veya diğer nesnelerin objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara sıkışmamasına dikkat edin.

CD-ROM'lar

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar, ses CD'si cihazlarında çalıştırılmamalıdır. Bu CD-ROM'ların ses CD'si çalan cihazlarda çalıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.

Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın

Flaşın fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne patlaması geçici görme kaybına neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları çekilirken flaşın, konudan en az bir metre uzaklıkta olmasına dikkat edin.

Flaş camı bir kişiye veya nesneye temas ederken flaş basmayın

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya yangına neden olabilir.

Sıvı kristal ile temastan kaçınin

Ekran kırılırsa, kırık cam parçalarından kaynaklanabilecek yaralanmalara ve sıvı kristalin cildinize değmemesine ya da gözler veya ağıza girmemesine dikkat etmelisiniz.

Bir uçak ya da hastane içerisinde kullanırken gücü kapatın

Uçaktayken kalkış ve iniş sırasında gücü kapatın. Bir hastanede kullanırken hastane talimatlarına uyun. Bu fotoğraf makinesinin yaydığı elektromanyetik dalgalar uçağın elektronik sistemini veya hastane cihazlarını bozabilir. Sorunun olası nedeni Eye-Fi kartından da kaynaklanabileceği için, kartın kameraya takılı olması durumunda bu kartı çıkartın.

Avrupa'daki müşteriler için uyarılar

DİKKAT

PİL DEĞİŞİMİNDE YANLIŞ TÜRDE PİL KULLANILMASI PATLAMA RİSKİNE YOL AÇAR.

KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA GÖRE ATILMALIDIR.

Bu sembol bu ürünün ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.

Aşağıdaki kurallar sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu simgeyle işaretlenmiş olsun ya da olmasın, tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



Giriş.....	ii
Önce Bunu Okuyun	ii
Bu El Kitabı Hakkında	iii
Bilgiler ve Önlemler	iv
Güvenliğiniz İçin	vi
UYARILAR	vi
Uyarılar	ix
Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler	1
Fotoğraf Makinesinin Parçaları	2
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	2
Dokunmatik Paneli Çalıştırma	4
Dokunma	4
Sürükleme	4
Sürükleyip Bırakma	4
Ekran Kaleminin Kullanımı	5
Ekranın/Dokunmatik Panelin Göstergeleri ve İşlevleri	6
Çekim Modu (Bilgi Göstergeleri)	6
Çekim Modu (Çalıştırma Kumandaları)	7
İzleme Modu (Bilgi Ekranı)	8
İzleme Modu (Çalıştırma Kontrolleri)	9
Çekim Modu ile İzleme Modu Arasında Geçiş	10
Menülerin Kullanılması (MENU Sekmesi)	11
Deklanşöre Basılması	13
Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması	13

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Çekim ve İzleme İle İlgili Temel Adımlar	15
Hazırlık 1 Pili Takın	16
Hazırlık 2 Pili Şarj Edin.....	18
Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın	20
Dahili Bellek ve Bellek Kartları.....	21
Onaylı Bellek Kartları.....	21
Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın	22
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması.....	23
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması.....	24
Adım 2 Bir Çekim Modu Seçin	26
Mevcut Çekim Modları	27
Adım 3 Resim Çerçevesi Ayarlama	28
Zoom Kullanımı.....	29
Adım 4 Netleme ve Çekim	30
Adım 5 Görüntüleri Oynatma	32
Görüntülerin Nasıl Görüneceğinin Değiştirilmesi.....	33
Adım 6 İstenmeyen Görüntülerin Silinmesi	34
Çekim Özellikleri	37
📷 (Otomatik) Modunun Kullanılması.....	38
📷 (Otomatik) Modu Ayarlarını Değiştirme.....	38
Otomatik Çekim Menüsündeki Seçenekler	39
Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)	41
Sahne Modu Ayarlarının Değiştirilmesi.....	41
Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)	43
Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efektlerin Uygulanması)	50
Özel Efekt Modu Ayarlarının Değiştirilmesi.....	50
Akıllı Portre Modu (Gülen Yüz Görüntülerinin Çekilmesi)	51
Akıllı Portre Modundaki Ayarları Değiştirme	53
Akıllı Portre Menü Seçenekleri	53

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Temel Çekim Ayarları	54
Her Çekim Modu için Geçerli olan Fonksiyonlar	54
Flaş Kullanımı (Flaş Modları)	55
Otomatik zamanlamanın kullanımı	57
kullanımı Makro modu	59
Parlaklığı Ayarlama (Pozlama telafisi).....	61
Varsayılan Ayarlar	62
❖ Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim Modu)	64
Resim Modu Ayarları (Resim Boyutu ve Kalitesi).....	64
Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler	66
Yüz Algılama	68
Ten Yumuşatma	70
İzleme Özellikleri	71
İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin Seçilmesi	72
Mevcut İzleme Modları	72
İzleme Modları Arasında Geçiş	73
Resim Değerlendirmesini Ayarlama	74
İzleme Modunda Kullanılabilen Seçenekler (İzleme Menüsü)	75
Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Bilgisayara ya da Yazıcıya Bağlanması	76
ViewNX 2 kullanımı	77
ViewNX 2 kurulumu	77
Görüntülerin Bilgisayara Aktarılması	79
Görüntülerin İzlenmesi	80
Filmleri Kaydetme ve Oynatma	81
Film Kaydı	82
Film Kaydı Ayarlarının Değiştirilmesi (Film Menüsü).....	85
Film İzleme	86
Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları	87
Ayarlar Menüsü	88

Referans Bölümü.....	01
Çizim Seçeneğinin Kullanılması	02
Panorama Yardımının Kullanımı	03
Sık Kullanılan Resimler Modu	05
Görüntüleri Albümlere Ekleme.....	05
Bir Albümdeki Resimlerin Görüntülenmesi	06
Albümlerden Görüntü Kaldırma	07
Albümlere Eklenmiş Simgeleri Değiştirme	08
Otomatik Sıralama Modu	09
Tarihe Göre Sıralama Modu.....	11
Görüntülerin Düzenlemesi (Durağan Görüntüler)	12
Düzenleme İşlevleri	12
🖌 Boyama.....	14
🖼 Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğun Geliştirilmesi.....	17
🔦 D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastın Geliştirilmesi	18
📐 Çekme: Görüntüleri Uzatmak.....	19
📐 Kaydırma: Perspektif Algısını Değiştirme	20
🖼 Filtre efektleri: Dijital Filtre Efektlerinin Uygulanması	21
🖼 Büyüleyici rötuş: Ten Yumuşatma ve Büyük Gözlü Daha Küçük Yüzler Oluşturma.....	23
🖼 Küçük resim: Resim Boyutunun Azaltılması.....	24
✂ Kesme: Bir Kesilmiş Kopya Oluşturma	25
Fotoğraf makinesinin bir TV'ye bağlanması (TV'de oynatım)	27
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print).....	29
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması	30
Görüntülerin Birer Birer Basılması	31
Birden Fazla Resmin Bastırılması.....	32
Çekim Menüsü (📷 (Otomatik) Modu için)	35
📷/📷/📷 Dokunmatik çekim	35
ISO ISO duyarlılığı.....	42
📷 Sürekli.....	43
WB Beyaz dengesi (Renk Ayarı).....	44

Akıllı Portre Menüsü	0047
Ten yumuşatma	0047
Göz kırpma kontrolü	0048
Gülümseme zamanı	0048
İzleme Menüsü	0049
Slayt Gösterisi	0049
Koru	0051
Baskı Ayarları (Bir DPOF Baskı Ayarı Oluşturma)	0053
Resim döndürme	0057
Ses notu	0058
Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)	0060
Film Menüsü	0062
Film seçenekleri	0062
Film AF modu	0062
Rüzgar sesi azaltma	0063
Ayarlar Menüsü	0064
Açılış ekranı	0064
Saat dilimi ve tarih	0065
Ekran ayarları	0068
DATE Tarihi bas (Tarih ve Saatin Yazdırılması)	0070
Titreşim azaltma	0071
Hareket algılama	0072
AF yardımcısı	0073
Dijital zoom	0073
Ses ayarları	0074
Otomatik kapanma	0075
Belleği formatla/Kartı formatla	0076
Dil/Language	0077
VIDEO Video modu	0077
Bilgisayardan şarj	0078
Göz kırpma uyarısı	0080
Eye-Fi yükleme	0082
Tümünü sıfırla	0083
Donanım ya zılımı sürümü	0085
Dosya ve Klasör Adları	0086
İsteğe Bağlı Aksesuarlar	0087
Hata Mesajları	0088

Teknik Notlar ve Dizin	1
Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans	2
Fotoğraf Makinesi	2
Pil	3
AC Şarj Adaptörü	4
Bellek Kartları	4
Temizleme ve Saklama	5
Temizlik	5
Saklama	5
Sorun Giderme	6
Teknik Özellikler	13
Desteklenen Standartlar	16
Dizin	17

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

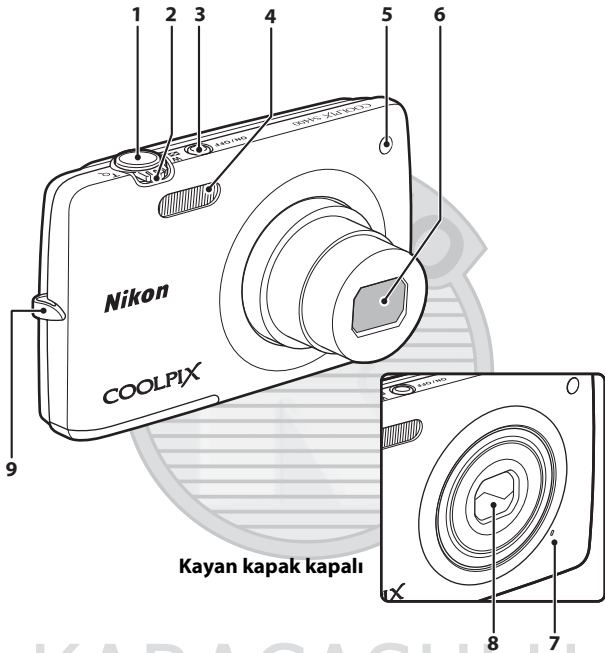
Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler

Bu bölüm, fotoğraf makinesinin parçalarını açıklar ve temel fotoğraf makinesi özellikleri hakkında bilgi verir.

Fotoğraf Makinesinin Parçaları.....	2
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	2
Dokunmatik Paneli Çalıştırma	4
Dokunma	4
Sürükleme.....	4
Sürükleyip Bırakma.....	4
Ekran Kaleminin Kullanımı.....	5
Ekranın/Dokunmatik Panelin Göstergeleri ve İşlevleri	6
Çekim Modu (Bilgi Göstergeleri)	6
Çekim Modu (Çalıştırma Kumandaları)	7
İzleme Modu (Bilgi Ekranı)	8
İzleme Modu (Çalıştırma Kontrolleri)	9
Çekim Modu ile İzleme Modu Arasında Geçiş	10
Menülerin Kullanılması (MENU Sekmesi)	11
Deklanşöre Basılması	13
Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması.....	13

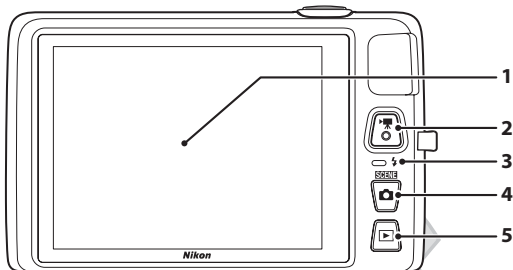
Fotoğraf Makinesinin Parçaları

Fotoğraf Makinesinin Gövdesi

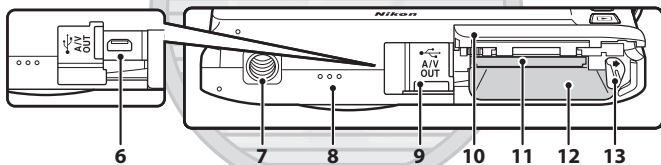


Kayan kapak kapalı

1	Deklanşör.....	13, 30	4	Flaş.....	55
	Zoom kontrolü.....	29	5	Otomatik zamanlama lambası.....	57
	W : Geniş açı.....	29		AF yardımcı aydınlatması.....	89, 73
2	T : Telefoto.....	29	6	Objektif	
	Küçük resim izleme.....	33	7	Dahili mikrofon.....	82, 58
	Q : İzleme zoom işlevi.....	33	8	Objektif kapağı.....	2
3	Açma/kapama düğmesi/açık lambası.....	22, 23, 75	9	Makine askısı için delik.....	13



Konektör kapağının altında



1	Ekran/dokunmatik panel	6
2	● (●/ film kayıt) düğmesi	82
3	Şarj lambası	19, 79
4	Flaş lambası	55
5	▶ (çekim modu) düğmesi	10, 26
6	USB/ses/görüntü çıkış konektörü	18, 76, 27, 30
7	Tripod soketi	6
8	Hoparlör	86, 59
9	Konektör kapağı	18, 76, 27, 30
10	Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı	16, 20
11	Bellek kartı yuvası	20
12	Pil yuvası	16
13	Pil mandalı	16, 17

Dokunmatik Paneli Çalıştırma

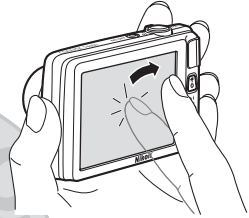
COOLPIX S4400 üzerindeki ekran bir dokunmatik paneldir. Dokunmatik paneli çalıştırmak için parmağınızı veya birlikte verilen ekran kalemını kullanın.

Dokunma

Dokunmatik panele dokununuz.

Bu işlemi aşağıdaki amaçlar için kullanın:

- Simgeleri seçme.
- Küçük resim izleme modunda resim seçme (33).
- Dokunmatik deklanşör, dokunmatik AF/AE veya konuyu izleme işlemlerini yürütme (39).
- Çekim veya izleme sırasında **MENU** sekmesine basarak menü seçeneklerini görüntüleme (11).

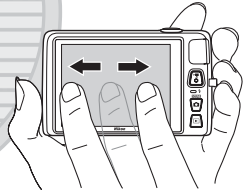


Sürükleme

Parmağınızı dokunmatik panelde sürükleyin ve dokunmatik panelden ayırın.

Bu işlemi aşağıdaki amaçlar için kullanın:

- Resimleri tam çerçeve izleme moduna kaydırma (32).
- İzleme zoom işlevi ile büyütülmüş bir görüntünün görülebilir kısmını hareket ettirme (33).
- Pozlama telafisini (61) veya diğer ayarları yapmak için kaydırmalı tuşları kullanma.

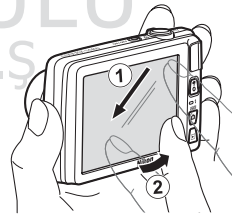


Sürükleyip Bırakma

Parmağınızı dokunmatik panelin üzerine yerleştirin, istediğiniz konuma (1) sürükleyin ve dokunmatik panelden ayırın (2).

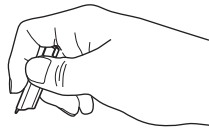
Bu işlemi aşağıdaki amaçlar için kullanın:

- Derecelendirme ayarını uygulama (74).



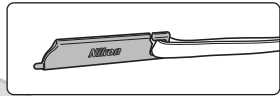
Ekran Kaleminin Kullanımı

Çizim seçeneğini (📖47) veya boyama seçeneğini (📖75) kullanmak gibi, parmağınızdan daha fazla hassasiyet gerektiren işlemler için ekran kalemini kullanın.



Ekran kalemini takma

Ekran kalemini askıya gösterildiği gibi takın.



✓ Dokunmatik Panel Hakkında Notlar

- Dokunmatik panele, birlikte verilen ekran kalemi haricinde sivri nesnelerle bastırmayın.
- Dokunmatik panele fazla bastırmayın.

✓ Dokunma/Sürükleme Hakkında Notlar

- Parmağınız bir yerde uzun süre tutulursa fotoğraf makinesi tepki vermeyebilir.
- Fotoğraf makinesi aşağıdakiler yapıldığından tepki vermeyebilir:
 - Parmağınızı ekran üzerinde zıplatma.
 - Parmağınızı çok kısa bir mesafede sürüklemek.
 - Ekranı çok hafif dokunma.
 - Parmağınızı çok hızlı hareket ettirme.
- Parmağınızla dokunurken dokunmatik panele başka bir şey temas ediyorsa fotoğraf makinesi yanıt vermeyebilir.

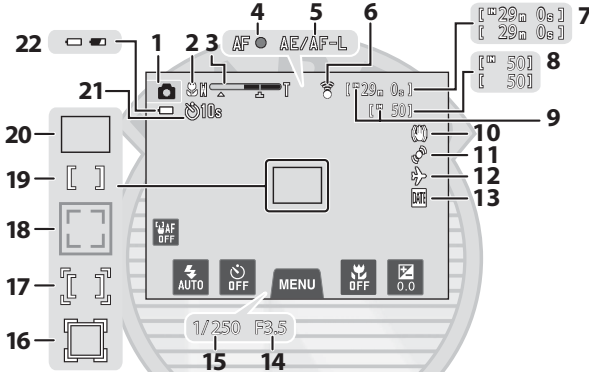
✓ Dokunmatik Panel Hakkında Notlar

- Ekran kalemini çocuklardan uzak tutun.
- Fotoğraf makinesini ekran kaleminden tutarak taşımayın. Ekran kalemi askıdan kayıp çıkabilir ve makine düşebilir.

Ekranın/Dokunmatik Panelin Göstergeleri ve İşlevleri

Çekim Modu (Bilgi Göstergeleri)

- Ekranla görüntülenen bilgiler fotoğraf makinesi ayarları veya durumuna göre değişir. Varsayılan ayarlarda, fotoğraf makinesi açıldığında veya çalışırken aşağıdaki göstergeler görüntülenir ve birkaç saniye sonra kaybolur (**Ekran ayarları**'de **Resim bilgisi** ögesi **Otomatik bilgi** olarak ayarlandığında (88)). Göstergeleri yeniden görüntülemek için **DIS** düğmesine dokunun.



1	Çekim modu ¹	38, 41, 50, 51
2	Makro modu.....	59
3	Zoom göstergesi.....	29, 59
4	Netleme göstergesi.....	30
5	AE/AF-L göstergesi.....	84
6	Eye-Fi iletim göstergesi.....	90, 82
7	Film süreleri.....	82
8	Kalan poz sayısı (durağan görüntü) ²	22
9	Dahili bellek göstergesi.....	22
10	Titreşim azaltma işareti.....	89, 71
11	Hareket algılama simgesi.....	89, 72
12	Gidilen yer simgesi.....	88, 65

13	Tarihi bas göstergesi.....	88, 70
	"Tarih ayarlı değil" göstergesi.....	24, 65, 88
14	Diyafram.....	30
15	Deklanşör hızı.....	30
16	Netleme alanı (konuyu izleme modu).....	39, 38
17	Netleme alanı (dokunmatik AF/AE).....	39, 40, 40
18	Netleme alanı (yüz ya da hayvan algılama).....	30, 49, 51
19	Netleme alanı (merkez).....	30
20	Netleme alanı (otomatik).....	30
21	Otomatik zamanlama göstergesi.....	57
22	Pil seviyesi göstergesi.....	22

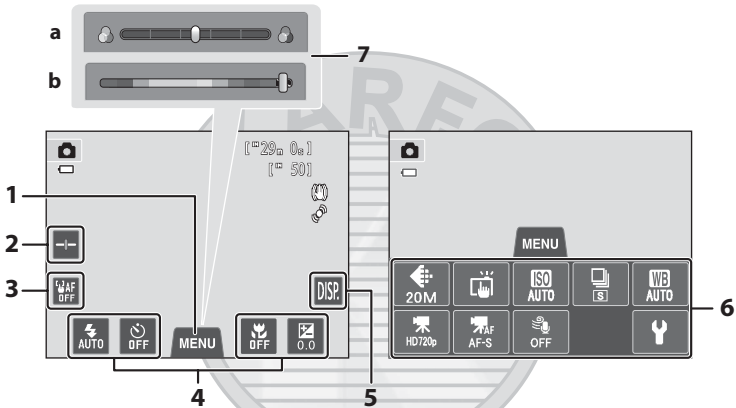
¹ Görüntülenen göstergeler o anki çekim moduna göre değişebilir.

² Gösterge, 50 veya daha az poz kaldığında görüntülenir.

Çekim Modu (Çalıştırma Kumandaları)

Ayarları değiştirmek için aşağıdaki kontrollere dokunun.

- Menü seçeneklerini görüntülemek için **MENU** sekmesine dokunun; çekim ayarları değiştirilebilir (11).
- Kullanılabilir kontroller ve görüntülenen göstergeler, çekim moduna ve geçerli fotoğraf makinesi ayarlarına bağlı olarak değişir.



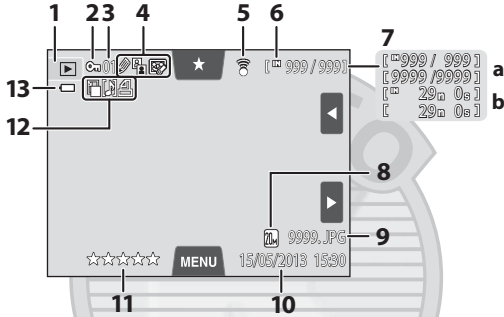
1	MENU Sekmesi.....	11
2	Kayıncı görüntüleme.....	42, 50
3	Dokunmatik AF/AE iptal etme.....	40
4	Temel çekim ayarları.....	54

5	Bilgi yeniden gösterimi.....	11
6	Menü seçenekleri.....	11
7	a Sahne efekti ayar düğmesi.....	42
	b Seçici renk ayar düğmesi.....	50

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

İzleme Modu (Bilgi Ekranı)

- Ekranda görüntülenen bilgiler, izlenen resme ve geçerli fotoğraf makinesi durumuna bağlı olarak değişir.
- Varsayılan ayarlarda, fotoğraf makinesi açıldığında veya çalışırken aşağıdaki göstergeler görüntülenir ve birkaç saniye sonra kaybolur (**Ekran ayarları**'de **Resim bilgisi** ögesi **Otomatik bilgi** olarak ayarlandığında (88)).



1	İzleme modu ¹32, 72, 85, 89, 111	6	Dahili bellek göstergesi 32
2	Koru simgesi75, 851	7	a Geçerli çerçeve numarası/ toplam çerçeve sayısı 32
3	Albüm simgesi sık kullanılan resimler modu ³72, 85	b	Film süresi86
4	Kategori simgesi otomatik sıralama modunda ³72, 89	8	Resim modu ²64
	Boyama simgesi75, 814		Film seçenekleri ²85, 862
	Hızlı rötuş simgesi75, 817	9	Dosya numarası ve tipi86
	D-Lighting simgesi75, 818	10	Kaydın tarihi/saati24
	Filtre efektleri simgesi75, 821	11	Derecelendirme göstergesi74
	Çekme simgesi75, 819		Küçük resim simgesi75, 824
	Kaydırma simgesi75, 820	12	Ses notu simgesi75, 859
	Büyüleyici rötuş simgesi75, 823		Baskı ayarları simgesi75, 853
	Ten yumuşatma simgesi70, 823	13	Pil seviyesi göstergesi22
5	Eye-Fi iletişim göstergesi90, 882		

¹ Görüntülenen göstergeler o anki izleme moduna göre değişebilir.

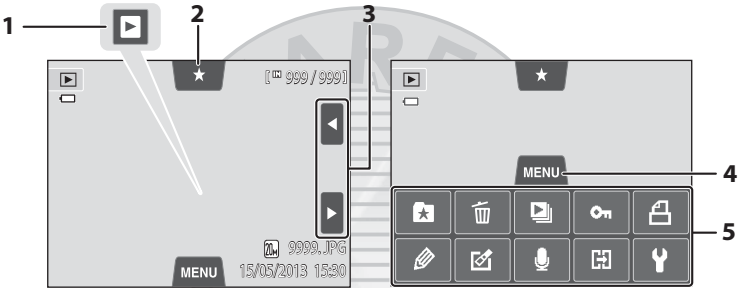
² Görüntülenen göstergeler çekim ayarına bağlı olarak değişir.

³ İzleme modunda seçili durumdaki otomatik sıralama modunda seçilen albümün veya kategorinin simgesi görüntülenir.

İzleme Modu (Çalıştırma Kontrolleri)

Ayarları değiştirmek için aşağıdaki kontrollere dokununuz.

- Menü seçeneklerini görüntülemek için **MENU** sekmesine dokunduğunuzda silme veya düzenleme mümkün olacaktır (11).
- Kullanılabilir kontroller ve görüntülenen göstergeler, izlenen görüntü ve geçerli fotoğraf makinesi ayarlarına bağlı olarak değişir.



1	Film İzleme	86
2	Derecelendirme Sekmesi.....	74
3	Önceki/sonraki görüntüyü görüntüleme	32

4	MENU sekmesi.....	11
5	Menü seçenekleri.....	12

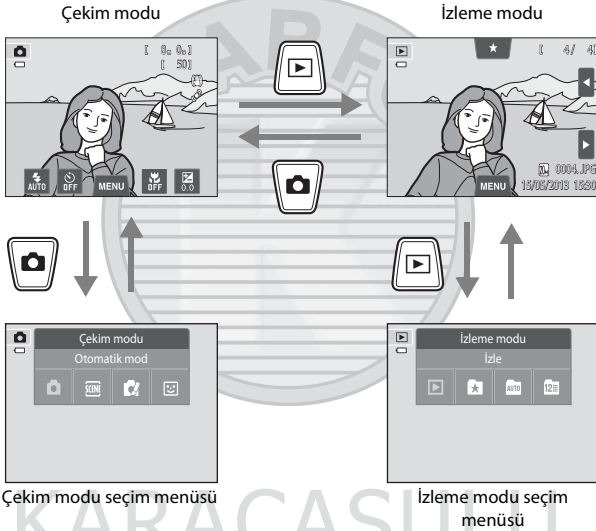
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Çekim Modu ile İzleme Modu Arasında Geçiş

Fotoğraf makinesinin iki çalışma modu vardır: Resim çekmek için kullanılan çekim modu ve görüntülere bakmak için kullanılan izleme modu.

Çekim modunu kullanırken, yeniden oynatma moduna dönmek için  (yeniden oynatma) düğmesine basın; yeniden oynatma modunu kullanırken çekim moduna dönmek için  (çekim modu) düğmesine basın

- İzleme modunu kullanırken, deklanşöre ya da  (film kayıt) düğmesine basarak da çekim moduna geçiş yapabilirsiniz.



- Çekim ekranı gösterilirken  (çekim modu) düğmesine basarsanız, çekim modu seçim menüsü gösterilir ve burada mevcut çekim modlarından birini seçebilirsiniz (26).
- Yeniden oynatma ekranı gösterilirken  (yeniden oynatma) düğmesine basarsanız, izleme modu seçim menüsü gösterilir ve burada mevcut izleme modlarından birini seçebilirsiniz (72).
- İstediğiniz bir çekim ya da izleme modunu seçmek için, ilgili modun simgesine tıklayın.

Menülerin Kullanılması (MENU Sekmesi)

Çekim Sırasında

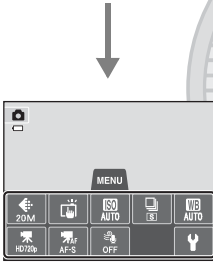
Her çekim modunun ayarını değiştirmek için **MENU** sekmesini kullanın.

- Çekimden önce ayarları değiştirin.
- Ayarlar menüsünü kullanarak genel fotoğraf makinesi ayarlarını da değiştirebilirsiniz.



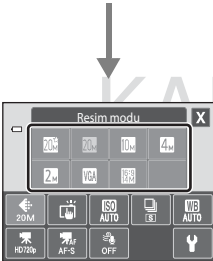
MENU sekmesine dokunun

- Geçerli modda değiştirilebilir olan menü seçeneklerinin simgeleri gösterilir.
- **MENU** sekmesi gizliyse, **OV** düğmesine dokunun.



Bir menü seçeneğine dokunun

- Seçili menü seçeneğinin ayar ekranı gösterilir.
- Ayarlar menüsünü görüntülemek için **Y** ögesine dokunun.
- Menü seçeneklerini gizlemek için **MENU** sekmesine dokunun.



Ayarı uygulamak için bir ayar seçeneğine dokunun

- Bir öğenin ayarını uygulamak için o öğenin simgesine dokunun.
- Ayar ekranının kullanımını tamamlamak için, **X** düğmesine dokunun.

İzleme Sırasında

Görüntüleri silmek veya düzenlemek için **MENU** sekmesini kullanın.

- Değişiklikleri yapmadan önce resimleri seçin. Menü ögesi seçim ekranı görüntülenirken resimleri sürükleyerek seçebilirsiniz.
- Ayarlar menüsünü kullanarak genel fotoğraf makinesi ayarlarını da değiştirebilirsiniz.



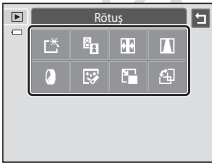
MENU sekmesine dokunun

- Geçerli modda değiştirilebilir olan menü seçeneklerinin simgeleri gösterilir.
- **MENU** sekmesi gizliyse, ekrana dokunun.



Bir menü seçeneğine dokunun

- Seçili menü seçeneğinin ayar ekranı gösterilir.
- Ayarlar menüsünü görüntülemek için **Y** ögesine dokunun.
- Menü seçeneklerini gizlemek için **MENU** sekmesine dokunun.



Ayarı uygulamak için bir ayar seçeneğine dokunun

- Önceki ekrana dönmek için, **Y** sekmesine dokunun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Çekim ve İzleme İle İlgili Temel Adımlar

Hazırlık

Hazırlık 1 Pili Takın	16
Hazırlık 2 Pili Şarj Edin	18
Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın	20

Çekim

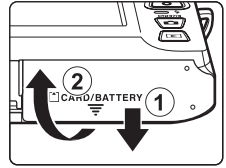
Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın.....	22
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması (Satın Almadan Sonraki İlk Kullanım)	24
Adım 2 Bir Çekim Modu Seçin.....	26
Adım 3 Resim Çerçeveselendirme	28
Adım 4 Netleme ve Çekim.....	30

İzleme

Adım 5 Görüntüleri Oynatma.....	32
Adım 6 İstenmeyen Görüntülerin Silinmesi	34

Hazırlık 1 Pili Takın

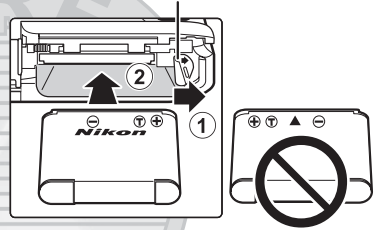
- 1** Pil yuvası/bellek kartı yuvasının kapağını açın.



- 2** Birlikte verilen EN-EL19 Şarj edilebilir Li-ion pili takın.

- Pilin kenarını kullanarak turuncu renkli pil mandalını okla gösterilen yönde itin (1) ve pilin tamamını yuvaya yerleştirin (2).
- Pil doğru takıldığında, pil mandalı pili yerine kilitleyecektir.

Pil mandalı

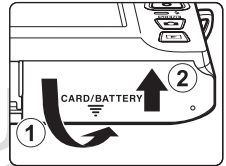


✓ **Pilin Doğru Takılması**

Pilin ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine zarar verebilir. Pilin doğru yönde takılıp takılmadığını mutlaka kontrol edin.

- 3** Pil yuvası/bellek kartı yuvasının kapağını kapatın.

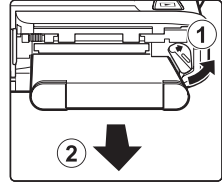
- İlk kullanımdan önce veya zayıfladığında pili şarj edin. Daha fazla bilgi için bkz. sayfa 18.



Pilin Çıkarılması

Fotoğraf makinesini kapatın ve pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

Turuncu pil mandalını ok ile gösterilen yönde itin (①) ve yuvasından dışarı doğru gelmesini sağlayın. Pili düz olarak fotoğraf makinesinden çıkarın (②); eğimli şekilde çıkarmayın.



✓ Yüksek Sıcaklık Uyarısı

Fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı fotoğraf makinesi kullanımının ardından ısınabilir. Pili ya da bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Pil Hakkında Not

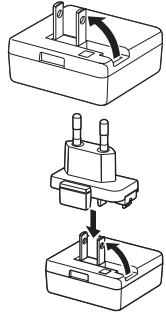
Kullanmadan önce, vii sayfasındaki ve "Pil" (Ö-3) bölümündeki pille ilgili uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

Hazırlık 2 Pili Şarj Edin

1 Birlikte verilen AC Şarj Adaptörünü EH-70P Hazırlayın.

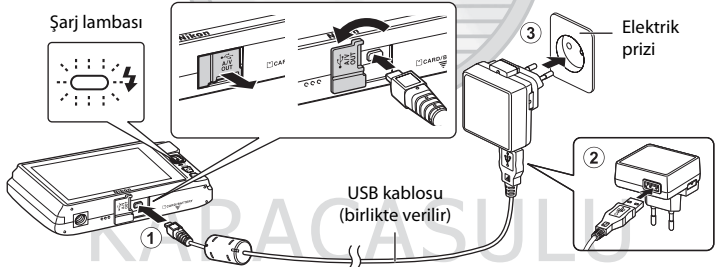
- Eğer bir fiş adaptörü* dahil edilmişse fiş adaptörünü AC Şarj Adaptörü üstündeki fişe takın. Fiş adaptörünü güvenli şekilde yerine oturuncaya kadar sıkıca itin. İkisi bağlandığında, fiş adaptörünü zorlayarak çıkarmaya çalışmak ürünün hasar görmesine neden olabilir.

* Fiş adaptörünün şekli fotoğraf makinesinin satın alındığı ülke veya bölgeye göre değişebilir.
AC Şarj Adaptörü Arjantin ve Kore'de takılmış olan fiş adaptörü ile birlikte gelir.



2 Pilin fotoğraf makinesine takıldığından emin olun ve ardından fotoğraf makinesini AC Şarj Adaptörüne ① - ③ sırasıyla takın.

- Fotoğraf makinesini kapalı tutun.
- Fişlerin düzgün takıldığından emin olun. Fişleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve fişleri takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



- Şarj lambası pilin dolmakta olduğunu göstermek için yeşil renkte yavaşça yanıp söner.
- Tam deşarj olmuş bir pili şarj etmek için yaklaşık 2 saat 20 dakika gerekir.
- Pil tam olarak şarj olduğunda, şarj lambası söner.
- Daha fazla bilgi için "Şarj Lambasının Anlaşılması" (📖19) bölümüne bakın.

3 Önce AC Şarj Adaptörünü elektrik prizinden çekin, daha sonra USB kablosunu çıkarın.

- Fotoğraf makinesi EH-70P özellikli elektrik prizine takıldığında, fotoğraf makinesi açılmaz.

Şarj Lambasının Anlaşılması

Şarj lambası	Açıklama
Yavaş yanıp sönüyor (yeşil)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Şarj tamamlandığında, şarj lambası yeşil renkte yanıp sönmeyi durdurur ve kapanır.
Hızlı yanıp sönüyor (yeşil)	- Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C ile 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. - USB kablosu ya da AC Şarj Adaptörü düzgün takılmamış ya da pilde bir sorun var. USB kablosunu çıkarın veya AC Şarj Adaptörünü fişten çekin ve doğru biçimde yeniden bağlayın ya da pili değiştirin.

✓ AC Şarj Adaptörü Hakkında Not

Kullanmadan önce, vii sayfasındaki ve "Pil" (2-3) bölümündeki AC Şarj Adaptörü ile ilgili uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

🔌 Bilgisayar veya Pil Şarj Cihazı Kullanarak Şarj Etme

- COOLPIX S4400 ögesinin bir bilgisayara bağlanması, Şarj Edilebilir Li-ion Pili de şarj eder EN-EL19 (📖76, 🛠️78).
- Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19, Pil şarj cihazı MH-66 kullanılarak da şarj edilebilir (ayrı satılır; 🛠️87).

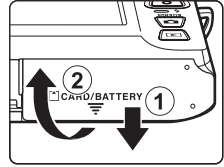
🔌 AC Güç Kaynağı

- EH-62G AC Adaptörü (ayrı olarak satılır; 🛠️87) kullanılırsa, COOLPIX S4400 cihazını evinizdeki bir elektrik prizine takabilir ve çekim veya izleme için çalıştırabilirsiniz.
- Asla EH-62G AC adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu uyarıya uymama makinede aşırı ısınmayla ya da hasarla sonuçlanabilir.

Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın

1 Açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın.

- Kapağı açmadan önce, fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun.



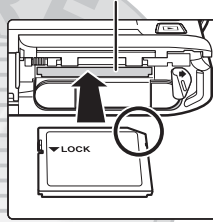
2 Bellek kartını takın.

- Bellek kartını yerine oturuncaya kadar düzgün şekilde kaydırın.

Bellek kartı yuvası

✓ Bellek Kartının Takılması

Bellek kartının ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine veya bellek kartına zarar verebilir. Bellek kartının doğru yönde takıldığından emin olun.



3 Pil yuvası/bellek kartı yuvasının kapağını kapatın.

✓ Bellek Kartlarının Formatlanması

- Başka bir aygıtta kullanılan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, bellek kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun.
- **Bir bellek kartında saklanan tüm veriler kart yeniden biçimlendirildiğinde kalıcı olarak silinir.** Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bir bilgisayara aktardığınızdan ve kaydettiğinizden emin olun.
- Bir bellek kartını formatlamak için, bellek kartını fotoğraf makinesine takın ve ayarlar menüsünden (88) **Kartı formatla** (89) öğesini seçin.

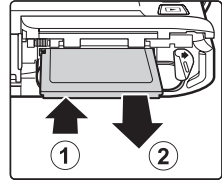
✓ Bellek Kartları Hakkında Not

Bellek kartı ile birlikte gelen belgelere ve aynı zamanda "Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans" kısmında "Bellek Kartları" (4) konusuna bakın.

Bellek Kartlarının Çıkarılması

Fotoğraf makinesini kapatın ve pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

Bellek kartını yavaşça fotoğraf makinesine itin (①) ve ardından kartı çıkarın. Bellek kartını doğrudan fotoğraf makinesinden (②) çekip çıkarın; eğimli şekilde çıkarmayın.



Yüksek Sıcaklık Uyarısı

Fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı fotoğraf makinesi kullanımının ardından ısınabilir. Pili ya da bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.

Dahili Bellek ve Bellek Kartları

Fotoğraf makinesi verileri, durağan görüntüler ve filmler dahil olmak üzere fotoğraf makinesinin dahili belleğine (yaklaşık 71 MB) ya da bir bellek kartına kaydedilebilir. Çekim veya oynatım amacıyla fotoğraf makinesinin dahili belleğini kullanmak için ilk olarak bellek kartını çıkarın.

Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Güvenli Dijital (SD) bellek kartları test edilmiş ve bu fotoğraf makinesinde kullanılabileceği onaylanmıştır.

- Filmlerin kayıt için 6 veya daha yüksek Hız Sınıfındaki SD bellek kartları önerilir. Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bir bellek kartını kullanırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.

	SD bellek kartı	SDHC bellek kartı ²	SDXC bellek kartı ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın 2 GB kapasiteli kartları desteklediğinden emin olun.

² SDHC uyumlu. Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın SDHC kapasiteli kartları desteklediğinden emin olun.

³ SDXC uyumlu. Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın SDXC kapasiteli kartları desteklediğinden emin olun.

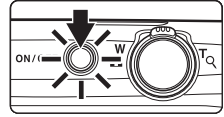
- Yukarıdaki kartların detayları için üretici ile temasa geçin. Diğer üreticilerin bellek kartlarını kullanırken fotoğraf makinesinin performansını garanti edemeyiz.



Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın

1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

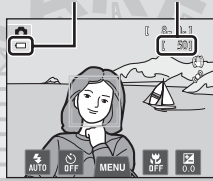
- **Fotoğraf makinesini satın aldıktan sonra ilk kez açıyorsanız, bkz. "Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması" (124).**
- Objektif uzar ve ekran açılır.



2 Pil seviyesi göstergesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.

Pil seviyesi göstergesi

Kalan poz sayısı



Pil seviyesi göstergesi	Açıklama
	Pil seviyesi yüksek.
	Pil seviyesi düşük. Pili şarj etmeye hazırlayın ya da değiştirin.
Pil deşarj olmuş.	Fotoğraf makinesi resim çekemiyor. Şarj edin ya da tam olarak şarj edilmiş bir pil ile değiştirin.

Kalan Poz Sayısı

Gösterge, 50 veya daha az poz kaldığında görüntülenir.

- Hiçbir bellek kartı fotoğraf makinesine takılmadığında gösterilir ve görüntüler dahili belleğe kaydedilir (yaklaşık 71 MB).
- Kalan poz sayısı dahili bellekte ya da bellek kartında kalan kapasiteye, resim kalitesine ve resim boyutuna (resim modu) bağlıdır (165).
- Bu el kitabındaki resimlerde gösterilen kalan poz sayısı sadece örnek vermek amaçlıdır.

Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması

- Fotoğraf makinesi açıldığında, açık lambası (yeşil) yanacak ve ardından ekran açılacaktır (açık lambası ekran açıldığında söner).
- Fotoğraf makinesini kapatmak için, açma/kapama düğmesine basın. Fotoğraf makinesi kapandığında, açık lambası ve ekran kapanır.
- Fotoğraf makinesini izleme modunda açmak için,  (yeniden oynatma) düğmesini basılı tutun. Objektif uzatılmaz.

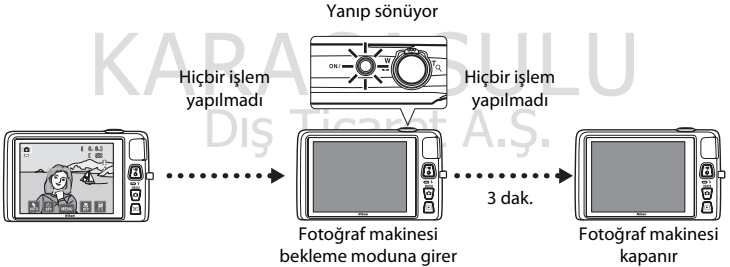


Enerji Tasarrufu İşlevi (Otomatik Kapanma)

Bir süre boyunca hiçbir işlem yapılmazsa ekran kapanacak, fotoğraf makinesi bekleme moduna girecek ve açık lambası yanıp sönecektir. Yaklaşık üç dakika daha hiçbir işlem yapılmazsa, fotoğraf makinesi otomatik kapanacaktır.

Açık lambası yanıp sönerken ekranı yeniden etkinleştirmek için aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basın:

- Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  (çekim modu) düğmesi,  (yeniden oynatma) düğmesi ya da  (film kayıt) düğmesi.



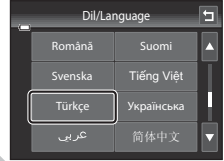
- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna girmesi için geçmesi gereken süre, ayarlar menüsündeki **Otomatik kapanma** ayarından değiştirilebilir (88).
- Varsayılan olarak, çekim modu ya da izleme modu kullanılırken fotoğraf makinesi yaklaşık bir dakika içinde bekleme moduna girer.
- İsteğe bağlı AC adaptörünü EH-62G (ayrı olarak satılır) kullanıyorsanız, fotoğraf makinesi 30 dakikanın (sabit) ardından fotoğraf makinesi bekleme moduna girer.

Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

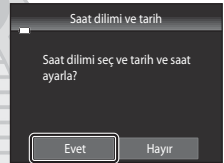
Fotoğraf makinesi ilk açıldığında, dil seçim ekranı ile fotoğraf makinesinin saat ayarı için tarih ve saat ayarı ekranı görüntülenir.

1 İstedığınız dile dokunun.

- Dokunmatik paneli çalıştırma ile ilgili daha fazla bilgi için bkz. "Dokunmatik Paneli Çalıştırma" (104).



2 Evet düğmesine dokunun.



3 Yerel saat diliminizi seçmek için [OK] veya [Yok] düğmesine dokunun ve [OK] düğmesine dokunun.

- "Yaz Saati Uygulaması" hakkında daha fazla bilgi için, bkz. sayfa 25.
- Önceki ekrana dönmek için [Yok] düğmesine dokunun.



4 Gün, ay ve yılın görüntülendiği sıraya dokunun.



5 Tarih ve saati düzenleyin ve [OK] düğmesine dokunun.

- Değeri düzenlemek için istediğiniz alana ve [Yukarı] veya [Aşağı] düğmesine dokunun.



6 Evet düğmesine dokununuz.

- Ayarlar uygulandığında, objektif uzar ve fotoğraf makinesi çekim moduna geçiş yapar.



Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması devredeyse, yaz saati uygulaması seçeneğini açmak için 3. adımda gösterilen saat dilimi seçimi ekranındayken düğmesine dokununuz.

- Yaz saati uygulaması seçeneği etkin olduğunda, ekranın en üst kısmında simgesi görüntülenir. Yaz saati uygulamasını kapatmak için ögesine tekrar dokununuz.



Dil veya Tarih ve Saat Ayarının Değiştirilmesi

- Ayarlar menüsündeki **Dil/Language** ve **Saat dilimi ve tarih** ayarlarını kullanarak bu ayarları değiştirebilirsiniz (88).
- Saat dilimi ve tarih** ögesini ve ardından ayarlar menüsünde **Saat dilimi** ögesini seçerek yaz saati uygulamasını etkinleştirebilir ve devre dışı bırakabilirsiniz. Etkinleştirdiğinde, saat bir saat ileri gider; devre dışı bırakıldığında, saat bir saat geri gider. Gidilen yer () seçildiğinde, gidilen yer ile yerel saat dilimi arasındaki fark () otomatik olarak hesaplanır ve seçili bölgedeki tarih ve saat çekim sırasında kaydedilir.
- Tarih ve saati ayarlamadan çıkarsanız, çekim ekranı gösterildiğinde yanıp sönecektir. Tarih ve saati ayarlamak için ayarlar menüsündeki **Saat dilimi ve tarih** ayarını kullanın.

Saat Pili

- Fotoğraf makinesinin saati fotoğraf makinesinin ana pilinden ayrı olan yedek bir pil tarafından çalıştırılır.
- Fotoğraf makinesine ana pil takıldığında ya da makine isteğe bağlı bir AC adaptörüne bağlandığında yedek pil şarj olur ve on saatlik şarj süresi sonrasında birkaç günlük yedek güç sağlayabilir.
- Yedek pil biterse, fotoğraf makinesi açıldığında tarih ve saat ayar ekranı gösterilir. Tarih ve saati yeniden ayarlayın. Daha fazla bilgi için bkz. "Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması" (adım 2, 24).

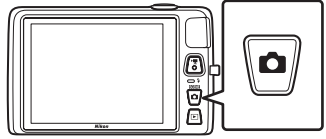
Basılı Resimlere Çekim Tarihinin Basılması

- Çekim yapmadan önce tarih ve saati ayarlayın.
- Ayarlar menüsündeki (88) **Tarihi bas** ögesi ayarlanarak çekildiklerinde, çekim tarihini kalıcı olarak resimlere basabilirsiniz.
- Tarihi bas** ayarını kullanmadan çekim tarihinin bastırılmasını istiyorsanız, baskı işlemini birlikte verilen ViewNX 2 yazılımını kullanarak yapın (77).

Adım 2 Bir Çekim Modu Seçin

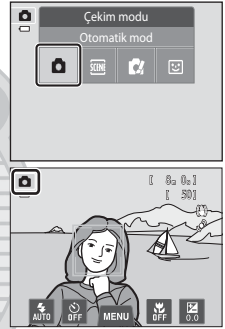
1 Çekim modunda düğmesine basın.

- İstenilen çekim modunu seçmenizi sağlayan çekim modu seçim menüsü gösterilir.



2 İstedığınız çekim modu simgesine dokunun.

- Bu örnekte  (otomatik) modu kullanılmaktadır.
-  **Otomatik mod** düğmesine dokunun.
- Daha fazla bilgi için "Ekranın/Dokunmatik Panelin Göstergeleri ve İşlevleri" (6) bölümüne bakın.
- Çekim modu, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra da saklanır.



Mevcut Çekim Modları



Otomatik mod

38

Genel çekim için kullanılır. İsteğiniz çekim türünü ve çekim koşullarını ayarlamak için, çekim menüsünde ayarlar yapabilirsiniz (39).



Sahne

41

Bir çekim sahnesi seçildiğinde, fotoğraf ayarları bu tip bir sahnede resim çekmek üzere optimize edilir.

- Bir sahne modu seçmek için, çekim modu seçim menüsünde istenilen sahne modunun simgesine dokunun.



Özel efektler

50

Efektler çekim sırasında resimlere uygulanabilir. Altı farklı efekt mevcuttur.

- Bir efekt seçmek için, önce çekim modu menüsüne bakın ve ardından istenen efekt simgesine dokunun.



Akıllı portre

51

Fotoğraf makinesi gülen bir yüz algıladığında, deklanşöre basmadan otomatik olarak fotoğraf çekebilirsiniz (gülümseme zamanlayıcı). Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını daha pürüzsüz olarak görüntülemek için kullanılabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



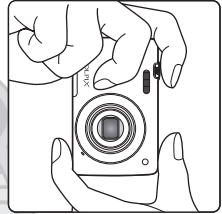
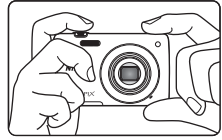
Her Bir Çekim Modunda Bulunan Özellikler

- Flaş modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarlarını değiştirebilirsiniz. Daha fazla bilgi için "Temel Çekim Ayarları" (54) bölümüne bakın.
- Çekim modunu kullanırken, seçili modun seçeneklerini görmek için **MENU** sekmesine (11) basın. Geçerli çekim moduna ait menü seçenekleri hakkında bilgi için "Çekim Özellikleri" (37) kısmına bakın.

Adım 3 Resim Çerçeveselendirme

1 Fotoğraf makinesini her iki elinizle sabit tutun.

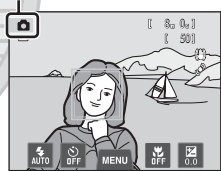
- Parmaklarınızı ve diğer nesneleri objektiften, flaştan, AF yardımcı aydınlatmasından, mikrofondan ve hoparlörden uzak tutun.
- Portre ("dikey") konumda fotoğraf çekerken, dahili flaş objektifin üzerinde olacak şekilde makineyi çevirin.



2 Resmi çerçeveselendirin.

- Makine bir insan yüzü algıladığında, bu yüz sarı renkte bir çift kenarlıkla çerçeveselendirir (netleme alanı) (varsayılan ayar).
- Azami 12 yüz algılanabilir. Makine birden fazla yüz algıladığında, makineye en yakın yüz ikili kenarlıkla, diğerleri ise tek kenarlıkla çerçeveselendirilir.
- İnsan olmayan konular çekilirken veya herhangi bir yüz algılanmadığında, netleme alanı görüntülenmez. Ana konuyu çerçevenin ortasına yakın olacak şekilde konumlandırın.

Çekim modu simgesi



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

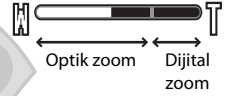
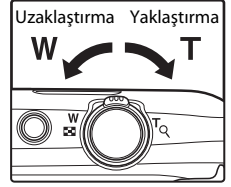
Bir Tripod Kullanımı

- Aşağıdaki durumlarda çekim yaparken fotoğraf makinesini dengelemek için bir tripod kullanmanızı öneririz:
 - Az ışıktaki veya flaş modu (📖56) (🔒) (Kapalı) olarak ayarlandığında çekim yaparken.
 - Telefoto ayarını kullanırken.
- Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek üzere bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** (📖89) öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın.

Zoom Kullanımı

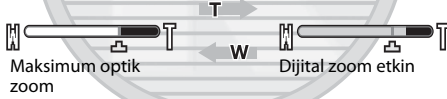
Optik zoom'u etkinleştirmek için zoom kontrolünü kullanın.

- Konuyu yakınlaştırmak için, zoom kontrolünü **T** (telefoto) konumuna döndürün.
- Konuyu uzaklaştırmak ve daha büyük bir alanı görüntülemek için zoom kontrolünü **W** (geniş açılı) konumuna döndürün.
- Fotoğraf makinesi açıldığında zoom konumu maksimum geniş açılı zoom konumuna ayarlanır.
- Zoom kontrolü çevrildiğinde ekranın üstünde bir zoom göstergesi gösterilir.



Dijital Zoom

Fotoğraf makinesi maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün **T** ögesine çevrilmesi ve bu şekilde tutulmasıyla dijital zoom özelliği devreye girer. Konu, 4x maksimum optik zoom oranına kadar büyütülür.



- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar ve dijital zoom etkinken netleme alanı görüntülenmez.

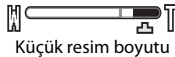
KARACASULU



Dijital Zoom ve Enterpolasyon

Dijital zoom, optik zoom'dan farklı olarak görüntüleri büyütme için enterpolasyon olarak bilinen bir dijital görüntü işlemi kullanmaktadır ve bu durum resim moduna (864) ve dijital zoom büyütme oranına bağlı olarak resim kalitesinde küçük bir bozulmaya yol açmaktadır.

Durağan görüntüler çekilirken, zoom konumundan sonraki zoom konumlarında enterpolasyon uygulanır. Zoom seviyesi zoom konumunu aştığında, enterpolasyon başlatılır ve enterpolasyon uygulanmakta olduğunu göstermek için zoom göstergesinin rengi sarı olur. Resim küçüldükçe zoom sağa hareket eder ve geçerli resim boyutu ayarında çekim yapmadan önce resimde bozulma olmadan durağan görüntüleri yakalamak için zoom konumunu onaylamanızı sağlar.

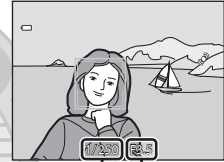
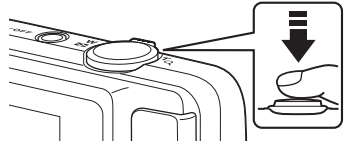


- Dijital zoom, ayarlar menüsündeki **Dijital zoom** seçeneği (89) kullanılarak devre dışı bırakılabilir.

Adım 4 Netleme ve Çekim

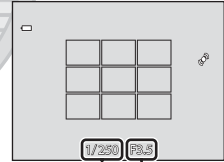
1 Deklanşöre yarım basın; yani, küçük bir direnç hissedinceye kadar hafifçe dokunun.

- Deklanşörün yarısına kadar bastığınızda, fotoğraf makinesi netlemeyi ve pozlamayı (deklanşör hızı ve diyafram değerini) ayarlar. Deklanşöre yarım basılırken netleme ve pozlama kilitli kalır.
- Bir yüz algılandığında: Fotoğraf makinesi, ikili kenarlıkla çerçevlendirilen yüzü netler. Konu odakta olduğunda ikili kenarlık yeşil yanar.



Deklanşör hızı Diyafram değeri

- Bir yüz algılanmadığında: Fotoğraf makinesinin dokuz netleme alanı vardır ve kendisine en yakın konuyu içeren netleme alanlarını otomatik olarak seçer. Konuya netleme yapıldığında, netleme yapılan netleme alanları (dokuz alana kadar) yeşil olarak yanar.



Deklanşör hızı Diyafram değeri

- Dijital zoom kullanıldığında netleme alanı görüntülenmez ve fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar. Netleme sağlandığında, netleme göstergesi (ikon) yeşil yanar.
- Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi kırmızı yanabilir. Bu durum, makinenin odaklanamadığını belirtir. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basın.

2 Deklanşöre sonuna kadar basın; mesela yarım basılı olan deklanşöre tam basın.

- Deklanşör serbest bırakılır ve görüntü, bellek kartına ya da dahili belleğe kaydedilir.
- Deklanşöre büyük bir kuvvetle basarsanız, makine sarsılabilir ve resimleri bulanık hale getirebilir. Düğmeye yavaşça basın.



✓ Görüntü ve Film Kaydı Hakkında Notlar

Gösterge, kalan pozlama sayısını ya da görüntü veya film kaydı sırasında yanıp sönererek maksimum film uzunluğunu gösterir. Gösterge yanıp sönerken **Pil/bellek kartı yuvasının kapağını açmayın ya da pili veya bellek** kartını çıkartmayın. Bunun ihlali veri kayıplarına ya da fotoğraf makinesi veya bellek kartında hasara neden olabilir.

✓ Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konular

Otomatik netleme aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi çalışmayabilir. Bazı nadir durumlarda, konu, netleme alanı veya netleme göstergesinin yeşil yanmasına rağmen odakta olmayabilir.

- Nesne çok karanlıktır
- Sahnede keskin parlaklık farkı olan konular vardır (örneğin, konunun arkasında bulunan güneş konunun çok karanlık görünmesine neden olur)
- Konu ve ortam arasında kontrast yoksa (örneğin, konu beyaz bir gömlek giymiş, beyaz bir duvarın önünde duruyorsa)
- Makineden farklı uzaklıkta olan birden fazla konu varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Düzenli geometrik desenler (ör. perdeler veya bir gökdelenin pencereleri)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıdaki durumlarda, netleme yapmak için birkaç kez deklanşöre yarım basmayı ya da başka bir konuya netleme yapmayı deneyin (📖40). Başka bir nesneye odaklanırken, deklanşörü yarım basılı durumda tutarak, diğer nesnenin fotoğraf makinesinden hedeflenen nesneyle aynı uzaklıkta olmasına dikkat edin.

✓ Konu Fotoğraf Makinesine Yakın Olduğunda

Fotoğraf makinesi netleme yapamıyorsa, makro modu ile (📖59) ya da **Yakın çekim** sahne modunda (📖46) çekim yapmayı deneyin.

✓ Yüz Algılama Hakkında Not

Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama Fonksiyonu Hakkında Notlar" (📖69) bölümüne bakın.

🔪 Dokunmatik deklanşör

Varsayılan ayarda, gerçek deklanşöre basmadan, ekrandaki bir konuya (📖39) dokunarak obtüratör bırakılabilir. **Dokunmatik deklanşör** seçeneği, ekranda dokunulan bir konuya fotoğraf makinesinin netlemeyi ve pozlamayı ayarlamasının sağlandığı **Dokunmatik AF/AE** seçeneğine değiştirilebilir. **Dokunmatik AF/AE** seçeneğini kullanırken, resim deklanşöre basılarak çekilir.

🔪 AF yardımcı Aydınlatması ve Flaş

Konu iyi aydınlatılmıyorsa, deklanşöre yarım basıldığında AF yardımcı aydınlatması (📖89) yanabilir ya da tam olarak basıldığında flaş (📖55) patlayabilir.

🔪 Bir Çekimi Kaçırmamanızı Sağlamak İçin

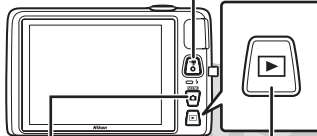
Bir çekimi kaçırmaktan endişe duyuyorsanız, önce yarısına kadar bastıktan sonra deklanşöre tam basın.

Adım 5 Görüntüleri Oynatma

1 ▶ (yeniden oynatma) düğmesi.

- Çekim modundan oynatma moduna geçiş yaptığınızda, kaydedilen son görüntü tam çerçeve izleme modunda görüntülenecektir.

● (film kayıt) düğmesi

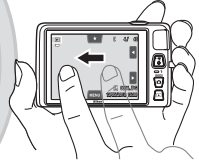
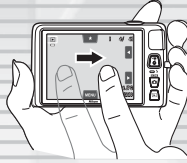


📷 (çekim modu) düğmesi

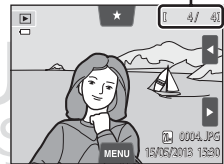
▶ (yeniden oynatma) düğmesi

2 Önceki ya da sonraki resmi görmek için mevcut resmi sürükleyin.

- Önceki resmi görüntülemek için resmi sağa sürükleyin ya da ➡ ögesine dokunun.
- Sonraki resmi görüntülemek için resmi sola sürükleyin ya da ⬅ ögesine dokunun.
- Resimler arasında geri ya da ileri kaydırma için ⬅ veya ➡ ögesine dokunun ve basılı tutun.
- Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde saklanan resimleri oynatmak için bellek kartını makineden çıkarın. Mevcut resim sayısı/toplam resim sayısı görüntüsü yanında [1/1] gösterilir.
- Çekim moduna geçmek için 📷 düğmesine ya da deklanşöre basın. ● (film kayıt) düğmesine basılması da fotoğraf makinesini çekim moduna alacaktır.



Geçerli kare sayısı/
toplam kare sayısı



🔧 Görüntülerin İzlenmesi

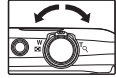
- Bir önceki veya sonraki resme geçtikten sonra, resim kısa süreli olarak düşük çözünürlükte görüntülenebilir.
- Yüz algılama (📖68) ya da hayvan algılama (📖49) ile çekilen resimler, **Süreklili BSS** ya da **Ardışık 16 çekim** (📖39) kullanılarak çekilen resimler dışında algılanan yüzlerin yönüne bağlı olarak tam çerçeve izleme modunda otomatik olarak gösterilir (📖39).
- Görüntülerin yönü **Resim döndürme** (📖75) kullanılarak değiştirilebilir.

🔧 İzleme için Görüntü Türlerinin Seçilmesi

- Daha fazla bilgi için "İzleme Modunda Kullanılabilen Seçenekler (İzleme Menüsü)" (📖75) bölümüne bakın.
- Daha fazla bilgi için "İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin Seçilmesi" (📖72) bölümüne bakın.

Görüntülerin Nasıl Görüneceğinin Değiştirilmesi

İzleme modunu kullanırken, zoom kontrolünü **W** (🔍) ve **T** (📖) konumuna çevirerek görüntülerin gösterilme şeklini değiştirebilirsiniz.



İzleme Zoom İşlevi



Görüntü tam çerçeve olarak gösterilir

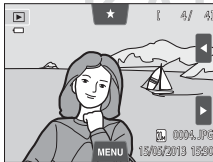


Görüntü yakınlaştırılır

Görüntü alanı kılavuzu

- Resimler 10x oranında yakınlaştırılabilir. Zoom kontrolünü **W** (🔍) ve **T** (📖) konumuna çevirerek zoom oranını ayarlayabilirsiniz.
- Farklı bir görüntü alanını görmek için, görüntüyü sürükleyin veya ▲, ▼, ◀ ya da ▶ düğmesine tıklayın.
- Yüz algılama (📖68) ya da hayvan algılama (📖49) özelliğini kullanarak bir görüntüyü bakıyorsanız, fotoğraf makinesi, **Sürekli BSS** ve **Ardışık 16 çekim** ile çekilen resimler haricinde, çekim sırasında algılanan yüzü yakınlaştırır. Fotoğraf makinesi resim çekildiğinde birden fazla yüz algılasa, farklı bir yüz görüntülemek için 📖 ya da 📷 düğmesine dokunun. Zoom oranını ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **W** (🔍) veya **T** (📖) konumuna getirin ve normal büyütmeye geri dönün.
- Görüntüleri silmek için, 🗑️ düğmesine dokunun.
- 🗑️ düğmesine tıklayarak görüntüyü kesebilir ve resmin gösterilen kısmını ayrı bir dosya olarak kaydedebilirsiniz (🔗25).
- Tam çerçeve izleme moduna dönmek için **X** ögesine dokunun veya bir görüntüye çift dokunun.

Küçük Resim İzleme



Tam çerçeve gösterim



Küçük resim gösterimi Ekran başına (4, 9 ve 16 görüntü)

Kaydırma çubuğu

- Tek ekranda birkaç resme bakabilirsiniz ve bu özellik istediğiniz resmi bulmanıza yardımcı olur.
- Zoom kontrolünü **W** (🔍) ya da **T** (📖) konumuna çevirerek gösterilen küçük resim sayısını değiştirebilirsiniz.
- Resimler arasında dolaşmak için parmağınızı ekranda veya kaydırma çubuğunda aşağı ve yukarı hareket ettirin ya da ▲ veya ▼ ögesine dokunun.
- Bir görüntüyü tam çerçeve izleme modunda görüntülemek için görüntüye tıklayın.

Adım 6 İstenmeyen Görüntülerin Silinmesi

- 1** Silinecek bir resmi görüntüleyin, menü seçeneklerini (📖12) görüntülemek için **MENU** sekmesine dokunun ve 🗑️ ögesine dokunun.



- 2** İstedığınız silme seçeneğine dokunun.

- **Mevcut resim:** O an görüntülenmekte olan tam çerçeve resmi veya filmi silin (📖86).
- **Seçilmiş resimleri sil:** Birden fazla görüntü seçin ve bunları silin. Daha fazla bilgi için "Seçilmiş Resimleri Silme Ekranını Kullanma" (📖35) bölümüne bakın.
- **Tüm resimler:** Tüm resimleri silin.
- Küçük resim izleme modunda (📖33) adım 1 uygulanırsa, **Seçilmiş resimleri sil** veya **Tüm resimler** ögesini seçin.



- 3** Silme onaylama diyalogunda **Evet** seçeneğine dokunun.

- Silinen resimler bir daha geri yüklenemez.
- Resmi silmeden çıkmak için 🔄 veya **Hayır** düğmelerine dokunun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Silme işlemi ile ilgili Notlar

- Görüntüler silindikten sonra geri yüklenemez. Önemli resimler silinmeden önce bir bilgisayara aktarılmalıdır.
- Korunan resimler silinemez (📖75).

Seçilmiş Resimleri Silme Ekranını Kullanma

1 ✓ ögesini görüntülemek üzere bir görüntü seçin.

- Bir resmin seçimini kaldırmak için resme tekrar dokunun; ✓ işareti gizlenir.
- Ekranda dolaşmak için **←** veya **→** ögesine basın ya da kaydırma çubuğunu yatay olarak sürükleyin.
- Görüntülenen resim sayısını değiştirmek için **1** veya **4** ögelerine dokunun veya zoom kontrolünü **T** (Q) ya da **W** (R) yönünde döndürün.



2 Silinecek tüm görüntüler için ✓ işaretini görüntüleyin ve seçimi uygulamak için **OK** düğmesine dokunun.

- Onaylama ekranı görüntülenir. Başka işlemler için ekrandaki talimatları takip edin.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Bazı Görüntü Türlerinin Silmek için Seçilmesi

Sık kullanılan resimler modunu, otomatik sıralama modunu ve tarihe göre sıralama modunu kullanırken bir albüm, kategori ya da çekim tarihine göre silmek için görüntü seçebilirsiniz (📖72).

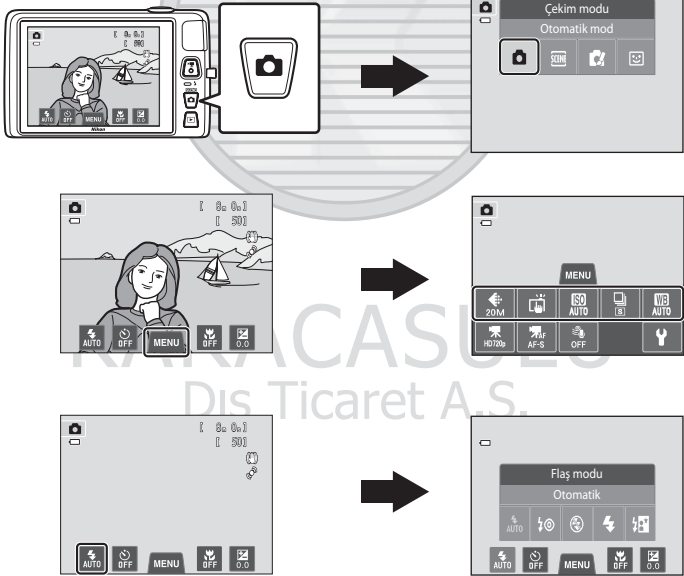


KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Çekim Özellikleri

Bu bölümde, fotoğraf makinesinin çekim modları ve bu modlar ile sunulan özellikler açıklanmaktadır.

Çekim koşullarına ve çekmek istediğiniz resim türüne göre çekim modlarını seçebilir ve ayarlayabilirsiniz.

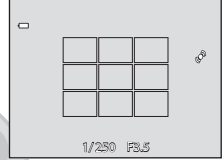


📷 (Otomatik) Modunun Kullanılması

Genel çekim için kullanılır. İsteğiniz çekim türünü ve çekim koşullarını ayarlamak için, çekim menüsünde ayarlar üzerinde değişiklik yapabilirsiniz (📖39).

Çekim ekranında ➔ 📷 (çekim modu) düğmesi ➔ 📷 (otomatik) modu (📖26-27)

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıarsa, fotoğraf makinesi otomatik olarak buna odaklanır (daha fazla bilgi için, bkz. "Yüz Algılama" (📖68)).
- Hiçbir yüz algılanmadığında, fotoğraf makinesi en yakındaki konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya birden fazlasını otomatik olarak seçer. Konu netleme durumundayken, netleme alanı (aktif netleme alanı) yeşil renkte yanar (maksimum dokuz alan).
- Varsayılan ayarda, gerçek deklanşöre basmadan, ekrandaki bir konuya (📖39) dokunarak obtüratör bırakılabilir.



Dokunmatik deklanşör seçeneği **Dokunmatik AF/AE** seçeneği olarak değiştirilebilir ve bu durum fotoğraf makinesinin ekranda (dokunmatik deklanşör) tıklanan konuya netleme ve pozlama yapmasını sağlar (📖39).

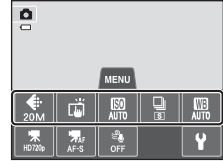
- Kayıtlı konuyu takip etmek amacıyla aktif netleme alanını hareket ettiren **Konuyu izleme** seçeneği etkinleştirilebilir (📖39).

📷 (Otomatik) Modu Ayarlarını Değiştirme

- Flaş modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarlarını değiştirebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bkz. "Temel Çekim Ayarları" (📖54).
- **MENU** sekmesine (📖11) dokunursanız, 📷 (otomatik) modunda kullanılacak menü seçenekleri görüntülenir. Daha fazla bilgi için "Otomatik Çekim Menüsündeki Seçenekler" (📖39) bölümüne bakın.

Otomatik Çekim Menüsündeki Seçenekler

 (otomatik) modunda, aşağıdaki seçenekler değiştirilebilir.



 (Otomatik) modunda çekim ekranında → MENU sekmesi (11)

Seçenek	Açıklama	
 Resim modu	Resimleri kaydederken resim boyutu ve resim kalitesi bileşimini seçmenizi sağlar (64). Varsayılan ayar 5152x3864 dir. Bu ayar diğer çekim modları için geçerlidir.	64
 Dokunmatik çekim	Ekrana tıkladığınızda deklanşörü serbest bırakan Dokunmatik deklanşör (varsayılan ayar), ekrana tıkladığınızda netleme alanını belirlemenizi sağlayan Dokunmatik AF/AE ve kayıtlı konuyu takip etmek için netleme alanını hareket ettiren Konuyu izleme arasında seçim yapın.	 35
 ISO duyarlılığı	Daha yüksek ISO duyarlılığı, daha karanlık konuların resmini çekmenizi sağlar. Ayrıca, benzer parlaklığa sahip olan konularda bile resimler daha kısa poz süresinde çekilebilir ve makine sarsıntısı ve konu hareketinden kaynaklı bulanıklık azaltılabilir. ISO duyarlılığı Otomatik (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlar.	 42
 Sürekli	Tek, Sürekli, BSS (47) ya da Ardışık 16 çekim sürekli ayarlarından seçim yapmanızı sağlar. Varsayılan ayar Tek olur (ör., tek seferde bir resim çekilir). Sürekli seçeneğinde, deklanşör basılı tutulurken Resim modu seçeneği 5152x3864 olarak ayarlandığında, 6 adete kadar resim yaklaşık 0,9 kare/saniye (fps) hızında çekilir.	 43
 Beyaz dengesi	Renklerin göze olduğu gibi görünmesini sağlamak için, ışık kaynağına uyacak şekilde resimdeki renkleri ayarlayabilmenizi sağlar. Her ne kadar Otomatik (varsayılan ayar) çoğu aydınlatma tipinde kullanılabilir olsa da, beyaz dengesi gökyüzü koşullarına ya da ışık kaynağına uyum için ayarlanabilir ve görüntüde daha doğal tonlar elde edilmiş olur. Beyaz dengesi Otomatik ve Flaş dışında bir ayara getirildiğinde, flaş modunu (55)  (Kapalı) konumuna alın.	 44

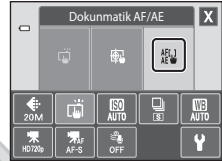
Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler

Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (66).

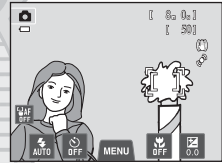
Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konuların Çekilmesi

Otomatik netlemeye uygun olmayan bir konu çekilirken (📖31), birkaç kez yeniden netleme için deklanşörün yarısına kadar basmayı deneyin veya aşağıdaki teknikleri deneyin.

- 1 📷 (otomatik) moduna (📖38) geçin ve dokunmatik çekim ayarı için **Dokunmatik AF/AE** ögesini seçin.

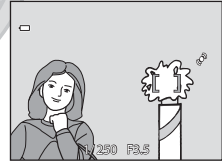


- 2 Fotoğraf makinesinden eşit uzaklıkta başka bir konuya dokununuz.



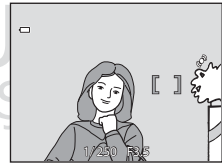
- 3 Deklanşöre yarım basın.

- Fotoğraf makinesi konuya netleme yapar ve netleme alanı yeşil renkte yanar.
- Deklanşöre yarıya kadar basıldığında netlemenin elde edildiği konu için pozlama kilitlenir.



- 4 Deklanşöre yarım basmaya devam edin ve görüntüyü yeniden düzenleyin.

- Deklanşörü yarım basılı durumda tutarak, fotoğraf makinesiyle konu arasındaki aynı uzaklığı korumaya dikkat edin.



- 5 Fotoğraf çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)

Aşağıdaki sahnelerden biri seçildiğinde, fotoğraf makinesi ayarları seçili sahne için otomatik olarak uygun hale getirilir.

Çekim ekranında →  (çekim modu) düğmesi →  Sahne → bir sahne seçer (126-27)

 Otomatik sahne seçimi (143)	 Portre (143)	 Manzara (143)	 Spor (144)
 Gece portresi (144)	 Parti/Kapalı mekan (144)	 Kumsal (145)	 Kar (145)
 Gün batımı (145)	 Akşam karanlığı/şafak (145)	 Gece manzarası (146)	 Yakın çekim (146)
 Yiyecek (146)	 Müze (147)	 Havai fişek gösterisi (147)	 Siyah beyaz kopya (147)
 Çizim (147)	 Arka plan aydınlatma (148)	 Panorama yardımı (148)	 Evcil hayvan portresi (149)



Her Sahne Modunun Açıklamasının Görüntülenmesi (Yardım Gösterimi)

Sahne seçimi ekranında  düğmesine dokunulduğunda, yardım seçimi ekranı görüntülenir. İlgili moda ait özelliklerin açıklamasını görüntülemek için bir sahne simgesine dokunun. Yardım seçimi ekranına dönmek için  düğmesine dokunun.



Sahne Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

- Flaş modu, bir sahne için otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarlarını değiştirebilirsiniz. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (162) bölümüne bakın.
- MENU** sekmesine tıklarsanız (111), mevcut menü seçenekleri gösterilir. Sahne modunda **Resim modu** (164) ve **Dokunmatik çekim** (139) ayarlarını yapabilirsiniz (bazı sahnelerde ayarlar değiştirilemez).
 - Resim modu** ayarını değiştirirseniz, yeni ayar tüm çekim modlarına uygulanır.
 - Dokunmatik deklanşör** (varsayılan ayar) ya da **Dokunmatik AF/AE Dokunmatik çekim** için seçilebilir.

Sahne Efektleri Ayarlama

Aşağıda listelenen bazı sahne modlarında **+** düğmesine tıklanarak sahne efekti ayar düğmesi görüntülenir.

- Seçilen sahne modunda çekilen resimlere uygulanacak efektin derecesini ayarlamak için, sahne efekti ayar düğmesine dokununuz veya bu düğmeyi sürükleyiniz.
- Ayarı tamamladıktan sonra, sahne efekti ayar düğmesini gizlemek için **X** düğmesine dokununuz.



Sahne efekti ayar düğmesi

 Yiyecek	 Daha mavi Daha kırmızı
 Manzara,  Yakın çekim	 Daha cansız Daha canlı
 Gün batımı,  Akşam karanlığı/şafak	 Daha mavi Daha kırmızı

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)

Otomatik sahne seçimi

Fotoğraf makinesi, çekim çerçevelendiğinde aşağıdaki listeden ideal sahne modunu otomatik seçerek çekimi kolaylaştırır.

: Portre, : Manzara, : Gece portresi, : Gece manzarası, : Yakın çekim, : Arka plan aydınlatma, : Diğer sahneler

- Fotoğraf makinesi otomatik olarak bir sahne modu seçtiğinde, çekim ekranında görüntülenen çekim modu simgesi etkinleştirilen sahne modu için olan çekim moduna değiştirilir.
- Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı çerçeve alanı (AF alanı) görüntünün kompozisyonuna bağlıdır. Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında bu yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama" (📖68) bölümüne bakın.
- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesi istenen sahne modunu seçemeyebilir. Böyle bir durumla karşılaşırsanız,  (otomatik) moduna (📖38) geçin veya istediğiniz sahne modunu manuel olarak seçin.
- Dijital zoom kullanılamaz.

Portre

Portreler için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algılar ve üzerine netleme yapar (📖68).
- Fotoğraf makinesi, ten yumuşatma işlevini uygulayarak ten tonlarını yumuşatır (📖70).
- Deklanşöre yarım basıldığında herhangi bir yüz algılanmazsa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.

Manzara

Bu modu canlı manzaralar ve şehir manzaraları için kullanın.

- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖30) mutlaka yeşil yanar.
- Resim doygunluğunu ayarlamak için sahne efekti ayarlama düğmesini kullanın (📖42).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Spor

Spor müsabakalarını çekerken bu modu kullanın. Fotoğraf makinesi, hareketli bir konuda detaylı hareketleri açıkça görmeyi sağlayan bir dizi durağan görüntü çeker.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (39) veya dokunmatik AF/AE (39) ile değiştirilebilir.
- Sürekli resim çekmek için, deklanşörü basılı tutun. Resim modu  5152x3864 olarak ayarlandığında yaklaşık 0,9 kare/saniye (fps) hızında 6 adede kadar görüntü çekilir.
- Deklanşöre yarım basılmasa bile fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.
- Netleme, pozlama ve renk her serideki ilk görüntü ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Sürekli çekimde maksimum kare hızı, geçerli resim modu ayarına ve kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna bağlı olarak değişebilir.
- Sürekli çekim devre dışıdır ve **Dokunmatik deklanşör** fonksiyonunu (39) kullanırken obtüratör bırakıldığında bir kerede sadece tek bir resim çekilebilir.

Gece portresi



Gün batımında veya gece çekilen portreler için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algılar ve üzerine netleme yapar (68).
- Fotoğraf makinesi, ten yumuşatma işlevini uygulayarak ten tonlarını yumuşatır (70).
- Deklanşöre yarım basıldığında herhangi bir yüz algılanmazsa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.

Parti/Kapalı mekan

Bu seçenekte mum ışığının ve diğer kapalı mekan arka plan ışıklarının yarattığı etki yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (39) veya dokunmatik AF/AE (39) ile değiştirilebilir.
- Karanlık bir ortamda çekim yaparken fotoğraf makinesini sabit tutun. Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, **Titreşim azaltma** (89) özgesini **Kapalı** olarak ayarlayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

 özgesinin gösterildiği sahne modlarında tripod kullanımı önerilir. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** özgesini **Kapalı** olarak ayarlayın (88).

 Kumsal

Bu seçenekle, kum ya da üzerinden güneş ışığı yansıyan deniz gibi konuların parlaklığı canlı bir şekilde yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (39) veya dokunmatik AF/AE (39) ile değiştirilebilir.

 Kar

Karla kaplı alanlar gibi konuların parlaklığını yakalar.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (39) veya dokunmatik AF/AE (39) ile değiştirilebilir.

 Gün batımı

Bu seçenekle, güneşin doğuşunda ve batışında ortaya çıkan kuvvetli renkler canlı bir şekilde yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Görüntü rengini ayarlamak için sahne efekti ayarlama düğmesini (42) kullanın.

 Akşam karanlığı/şafak

Bu seçenekte, güneşin doğuşundan önce ve batışından sonra oluşan zayıf ışıklı doğal renkler korunur.

- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (30) mutlaka yeşil yanar.
- Görüntü rengini ayarlamak için sahne efekti ayarlama düğmesini (42) kullanın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Gece manzarası



Çarpıcı gece manzaralarının yakalanabilmesi için düşük çekim hızları kullanılır.

- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (30) mutlaka yeşil yanar.

Yakın çekim

Bu özelliği kullanarak çiçek, böcek ve diğer küçük nesneleri yakın plan çekebilirsiniz.

- Makro modu (59) etkinleştirilir ve fotoğraf makinesi netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı otomatik olarak yakınlaştırır.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (39) veya dokunmatik AF/AE (39) ile değiştirilebilir.
- Resim doygunluğunu ayarlamak için sahne efekti ayarlama düğmesini kullanın (42).
- Deklanşör yarım basılı tutulmasa bile fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.

Yiyecek

Yiyecek fotoğrafı çekilirken kullanın.

- Makro modu (59) etkinleştirilir ve fotoğraf makinesi netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı otomatik olarak yakınlaştırır.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (39) veya dokunmatik AF/AE (39) ile değiştirilebilir.
- Konunun aydınlatmadan etkilenen rengini ayarlamak için sahne efekti ayar düğmesini (42) kullanın. Bu ayarlama, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra da fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır.
- Deklanşör yarım basılı tutulmasa bile fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

 öğesinin gösterildiği sahne modlarında tripod kullanımı önerilir. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın (88).

 Müze

Flaşlı çekimlerin yasak olduğu iç mekanlarda (örneğin, müzeler ve sanat galerileri) veya flaş kullanmak istemediğiniz diğer ayarlarda kullanılır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (📷39) veya dokunmatik AF/AE (📷39) ile değiştirilebilir.
- Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, fotoğraf makinesi 10 adede kadar görüntü içeren bir dizi yakalar ve bu dizi içerisindeki en net görüntü otomatik olarak seçilir ve kaydedilir (BSS (En İyi Çekim Seçici)).
- Dokunmatik deklanşör (📷39) ile BSS (En İyi Çekim Seçici) devre dışı bırakılır.

 Havai fişek gösterisi

Havai fişekler patlarken ışığın yayılma görüntüsü çekilirken yavaş enstantane hızları kullanılır.

- Fotoğraf makinesi sonsuza netleme yapar.
- Deklanşöre yarım basıldığında netleme göstergesi (📷30) daima yeşil yanar.

 Siyah beyaz kopya

Bu seçenekte, beyaz bir zemin üzerinde bulunan ya da basılı olan metin veya çizimlerin görüntüleri oluşturulur.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (📷39) veya dokunmatik AF/AE (📷39) ile değiştirilebilir.
- Bir konuyu yakın mesafeden çekerken makro modunu (📷59) kullanın.

 Çizim

Dokunmatik panel ekranına bir not yazın ya da bir görüntü çizin ve bir görüntü olarak kaydedin. Resim, 📷 640x480 resim modu ayarında kaydedilir. Daha fazla bilgi için "Çizim Seçeneğinin Kullanılması" (📷62) bölümüne bakın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Arka plan aydınlatma

Bu özellik, arkadan gelen ışık konunun özelliklerini ya da ayrıntılarını gölgelediğinde kullanılır. Flaş, gölgeleri "doldurmak" (aydınlatmak) üzere otomatik olarak patlar.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar. Netlenen alan, dokunmatik deklanşör (📷39) veya dokunmatik AF/AE (📷39) ile değiştirilebilir.

Panorama yardımı



Bir bilgisayarda bir panoramada bir araya getirilebilecek şekilde bir dizi resim çeker (📷33).

- Resimlerin tamamlanmış panoramada bir araya getirileceği yönü seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğesine tıklayın.
- Deklanşör ya da dokunmatik deklanşör ile ilk resmi çektikten sonra, her resmin sonrakine nasıl bağlanacağını kontrol ederken gerekli çekimleri yapın. Çekimi iptal etmek için, ✕ düğmesine dokununuz.
- Görüntüleri bir bilgisayara aktarın ve bunları tek bir panoramada birleştirmek için Panorama Maker (📷78, 📷84) programını kullanın.

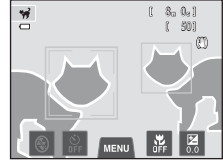
🐾 Evcil hayvan portresi

Hayvanların portresini çekmek için bu modu kullanın (köpekler veya kediler). Fotoğraf makinesi bir köpek ya da kedinin yüzünü algıladığında, varsayılan ayarda yüze netleme yapar ve deklanşörü 3 kez otomatik serbest bırakır.

- Algalanan yüz çevresinde bir ikili kenarlık (netleme alanı) gösterilir ve netleme yapıldığında yeşile döner. En fazla beş adet yüz algılanabilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, ikili kenarlık en büyük yüz çevresinde gösterilir ve tekli kenarlıklar ise diğerlerinin çevresinde gösterilir.
- Herhangi bir evcil hayvan yüzü algılanmadığında deklanşöre basılırsa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Bu modda kullanılan  **Sürekli** ayarını değiştirmek için, **MENU** sekmesine tıklayarak menü seçeneklerini görüntüleyin.
 - Tek:** Fotoğraf makinesi tek seferde bir resim çeker.
 - Sürekli** (varsayılan ayar): Hayvan portresi otomatik serbest bırakma fonksiyonu etkinleştirildiğinde ve netleme algılanan yüzde elde edildiğinde, fotoğraf makinesi deklanşörü 3 kez serbest bırakır (sürekli çekim hızı: resim modu ayarı  **5152x3864** olduğunda saniyede yaklaşık 1 kare). Otomatik serbest bırak fonksiyonu devre dışı kaldığında, 6 adede kadar resim deklanşöre basılırken yaklaşık saniyede 0,9 kare hızında sürekli olarak çekilir (resim modu ayarı  **5152x3864** olduğunda).
 -  **Otomatik serbest bırak** ayarını değiştirmek için, **MENU** tıklayarak menü seçeneklerini görüntüleyin.
 - Açık** (varsayılan ayar): Algılanan yüzde netleme elde edildiğinde deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır.
 - Kapalı:** Deklanşör düğmesi ya da dokunmatik deklanşör kullanılarak deklanşör serbest bırakılır ( 39).
 - Dijital zoom kullanılamaz.
 - Hayvan ile fotoğraf makinesi arasındaki mesafe ya da yüzün parlaklığı ve hayvanın hareket hızı gibi faktörler fotoğraf makinesinin köpek veya kedilerini yüzlerini algılamasını önleyebilir ya da bu köpek ya da kedilerin yüzleri dışındaki yüzlerin algılanmasına neden olabilir.
 - Evcil hayvan portresini serbest bırak fonksiyonu aşağıdaki durumlarda otomatik kapanır:
 - Arka arkaya beş çekim yapıldığında.
 - Dahili bellek ya da bellek kartı dolduğunda.

Otomatik serbest bırak ile resim çekmeye devam etmek için **MENU** sekmesini seçin ve

 **Otomatik serbest bırak** fonksiyonunu yeniden **Açık** olarak değiştirin.



Diş Ticaret A.Ş.

Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efektlerin Uygulanması)

Efektler çekim sırasında resimlere uygulanabilir.

Çekim ekranında → 📷 (çekim modu) düğmesi → 🎨 Özel efektler → bir efekt seçin (📖26–27)

Aşağıdaki altı efekt kullanılabilir.



Kategori	Açıklama
SOFT Yumuşak	Tüm görüntüye hafif bir bulanıklık ekleyerek görüntüyü yumuşatır.
SEPIA Nostaljik sepya	Eski bir fotoğrafın kalitesini yansıtacak şekilde bir sepya tonu ekler ve kontrastı azaltır.
🖼️ Yüksek kontrast monokrom	Görüntüyü siyah beyaz yapar ve keskin bir kontrast verir.
HI Fazla ışık	Tüm görüntüye parlak bir ton verir.
LO Az ışık	Tüm görüntüye koyu bir ton verir.
🖌️ Seçici renk	Bazı renkler sadece belirlenen rengin kalacağı siyah ve beyaz bir görüntü oluşturur.

- **Seçici renk** seçili olduğunda kullanılacak rengi seçmek için kaydırıcıya dokunun veya sürükleyin.
- İstenen rengi seçtikten sonra kaydırıcıyı gizlemek için **X** ögesine tıklayın. Renk seçim ekranına dönmek için **+** ögesine dokunun.



Özel Efekt Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

- Flaş modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarlarını değiştirebilirsiniz. Daha fazla bilgi için "Temel Çekim Ayarları" (📖54) bölümüne bakın.
- Mevcut menü seçeneklerini görüntülemek için **MENU** sekme (📖11) ögesine dokunun. Özel efektler modunda **Resim modu** (📖64) ve **Dokunmatik çekim** (📖39) ayarlarını belirleyebilirsiniz.
 - **Resim modu** ayarını değiştirirseniz, yeni ayar tüm çekim modlarına uygulanır.
 - **Dokunmatik deklanşör** (varsayılan ayar) ya da **Dokunmatik AF/AE Dokunmatik çekim** için seçilebilir.

Akıllı Portre Modu (Gülen Yüz Görüntülerinin Çekilmesi)

Fotoğraf makinesi gülen bir yüz algıladığında, deklanşöre basmadan otomatik olarak fotoğraf çekebilirsiniz (gülümseme zamanlayıcı). Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzleştirmek için kullanılabilir.

Çekim ekranında → 📷 (çekim modu) düğmesi → 📷 Akıllı portre (📖26–27)

1 Bir resmi çerçeveselendirin ve deklanşöre basmadan konunun gülümsemesini bekleyin.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında, yüzün etrafında sarı ikili kenarlık (netleme alanı) görüntülenir. Bu yüzde netleme elde edildiğinde, hemen ikili kenarlık yeşil olacak ve netleme kilitlenecektir.
- En fazla üç yüz algılanabilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, çerçevenin merkezine en yakın yüz ikili kenarlıkla, diğerleri ise tek kenarlıkla çerçeveselendirilir. Netleme alanını o yüze değiştirmek için tek çizgili kenarlıkla çerçeveselendirilmiş bir yüze dokunun.
- Fotoğraf makinesi ikili kenarlıkla çerçeveselendirilen yüzün gülümsediğini algılasa, **Gülümseme zamanı.** (📖53) etkinleşir ve deklanşör otomatik olarak açılıp kapanır.
- Deklanşör her bırakıldığında, fotoğraf makinesi sürekli otomatik çekim için yüz algılama ve gülümseme algılama işlemlerini tekrar başlatır.



Çekim Özellikleri

2 Çekim sonlandır.

- Gülümseme algılama işlemini iptal etmek ve çekimi durdurmak için aşağıdaki işlemlerden herhangi bir tanesini kullanabilirsiniz.
 - Fotoğraf makinesini kapatın.
 - Gülümseme zamanı. Kapalı** olarak ayarlayın.
 - 📷 düğmesine basın ve başka bir çekim modu seçin.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Akıllı Portre Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi yüzleri veya gülümsemeleri algılayamayabilir.
- Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama Fonksiyonu Hakkında Notlar" (869) bölümüne bakın.



Gülümseme Zamanlayıcısı Modunda Otomatik Kapanma

Gülümseme zamanl. seçeneği **Açık** olarak ayarlandığında, otomatik kapanma işlevi (89) etkinleştirilir ve aşağıda belirtilen durumlardan biri sürerse ve başka bir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi kapanır.

- Fotoğraf makinesi herhangi bir yüz algılamadığında.
- Fotoğraf makinesi bir yüzü algıladığında, fakat gülümsemeyi algılayamadığında.



Otomatik Zamanlama Lambası

Gülümseme zamanlayıcısı etkinleştirildiğinde ve fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında, otomatik-zamanlama lambası yavaşça yanıp söner, deklanşör bırakıldıktan hemen sonra ise hızlı yanıp söner.



Deklanşörü Elle Bırakma

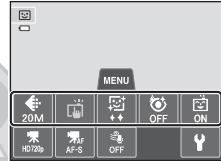
Deklanşör, deklanşöre basılarak serbest bırakılabilir. Hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.

Akıllı Portre Modundaki Ayarları Değiştirme

- Flaş modu, otomatik zamanlama ve pozlama telafisi ayarlarını değiştirebilirsiniz. Daha fazla bilgi için "Temel Çekim Ayarları" (154) bölümüne bakın.
- MENU** sekmesine (111) dokunursanız, akıllı portre modunda kullanılabilecek menü seçenekleri görüntülenir. Daha fazla bilgi için "Akıllı Portre Menü Seçenekleri" (153) bölümüne bakın.

Akıllı Portre Menü Seçenekleri

Akıllı portre modunda, aşağıdaki seçenekler değiştirilebilir.



Akıllı portre modunun çekim ekranında → **MENU** sekmesi (111)

Seçenek	Açıklama	
Resim modu	Resimleri kaydederken resim boyutu ve resim kalitesi bileşimini seçmenizi sağlar (164). Varsayılan ayar 20M 5152x3864 'dir. Bu ayar diğer çekim modları için geçerlidir.	64
Dokunmatik çekim	Ekrana dokunarak deklanşörü serbest bırakmanızı sağlayan Dokunmatik deklanşör (varsayılan ayar) ya da ekrana tıklayarak netleme alanını ayarlamanızı sağlayan Dokunmatik AF/AE arasından seçim yapın.	35
Ten yumuşatma	Ten yumuşatma etkisini ayarlamaya olanak sağlar. Fotoğraf makinesi, görüntüleri kaydetmeden önce ten yumuşatma işlevini uygulayarak yüz teni tonlarını yumuşatır. Uygulanan efekt miktarını seçebilirsiniz. Varsayılan ayar Normal seçeneğidir.	47
Göz kırpm kontrolü	Açık seçildiğinde, her resim çekiminde fotoğraf makinesi deklanşörü iki kez serbest bırakır. İki çekimden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir. Açık seçildiğinde flaş kullanılmaz. Varsayılan ayar Kapalı seçeneğidir.	48
Gülümseme zamanı.	Açık (varsayılan ayar) seçildiğinde, insan yüzlerini tanımak için fotoğraf makinesi yüz algılama özelliğini kullanır ve ardından bir gülümseme algılandığında deklanşörü otomatik olarak bırakır. Otomatik zamanlama bu özellik ile kullanılmaz.	48



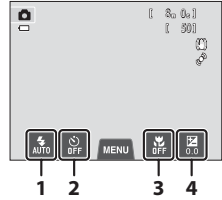
Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler

Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (166).

Temel Çekim Ayarları

Çekim modundayken, ekranın altındaki simgelere tıklayarak aşağıdaki işlevleri ayarlayabilirsiniz:

- 1 Flaş modu
 - 2 Otomatik zamanlama
 - 3 Makro modu
 - 4 Pozlama telafisi
- Simgeler gizlendiğinde, **DISP** düğmesine tıklayın.



Her Çekim Modu için Geçerli olan Fonksiyonlar

Aşağıda gösterildiği gibi çekim moduna göre ayarlanabilen fonksiyonlar.

- Her çekim modunda varsayılan ayarlara ilişkin daha fazla bilgi için bkz. "Varsayılan Ayarlar" (62).

Fonksiyonlar				
Flaş modu (55)	✓		✓	✓ ²
Otomatik zamanlama (57)	✓	1	✓	✓ ²
Makro modu (59)	✓		✓	-
Pozlama telafisi (61)	✓		✓	✓

¹ Sahneye bağlı olarak değişir. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (62) bölümüne bakın.

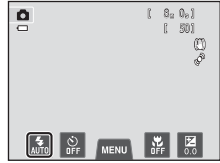
² Akıllı portre ayarlarına bağlı olarak değişir. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (62) bölümüne bakın.



Flaş Kullanımı (Flaş Modları)

Çekim koşullarına uymak için flaş modu seçilebilir.

1 Flaş modu simgesine dokunun.



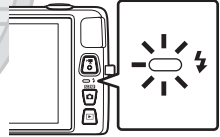
2 İstedığınız flaş modu simgesine dokunun.

- Daha fazla bilgi için "Mevcut Flaş Modları" (156) bölümüne bakın.
- Bir önceki ekrana dönmek için flaş modu ayar simgesine dokunun.
- Başka bir simgeye tıklarsanız, ilgili öğenin ayar ekranı gösterilir.



3 Konuyu çerçeveselendirin ve bir fotoğraf çekin.

- Deklanşöre yarım basıldığında flaş lambası flaşın durumunu gösterir.
 - Açık: Deklanşöre tam bastığınızda flaş yanacaktır.
 - Flaş: Flaş şarj oluyor. Fotoğraf makinesi resim çekemiyor.
 - Kapalı: Resim çekilirken flaş patlamaz.
- Pil zayıfsa, flaş şarj olurken ekran kapanır.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Flaşın Etkin Aralığı

ISO duyarlılığı, **Otomatik** olarak ayarlandığında, en geniş zoom konumunda 0,5–4,5 m flaş aralığı ve maksimum telefoto zoom konumunda 1,0–2,4 m flaş aralığı kullanılır.

Mevcut Flaş Modları



Otomatik

Aydınlatma yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.



Oto. kırm. göz azaltma işlevi

İnsanların görüntülerini çekmeye uygundur. Bu seçenek flaşın neden olduğu "kırmızı göz" etkisini azaltır.



Kapalı

Aydınlatma yetersiz olsa bile flaş patlamaz.

- Karanlıkta çekim yaparken fotoğraf makinesini dengelemek için bir tripod kullanmanızı öneririz.



Dolgu flaş

Flaş her görüntü çekildiğinde patlar. Gölgele ve arka planı aydınlatılmış konuları "doldurmak" (aydınlatmak) için kullanın.



Yavaş senk

Otomatik flaş modu yavaş deklanşör hızı ile birleşir.

Arka planda görüntü içeren, akşam ve gece çekilen portreler için uygundur.

Flaş ana konuyu aydınlatır; gece veya soluk ışıkta arka plan çekimi için düşük enstantane hızları kullanılır.



Flaş Modu Ayarı

- Flaş modu ayarı, çekim moduna bağlı olarak farklılık gösterir.
 - Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (62) bölümüne bakın.
 - Daha fazla bilgi için "Her Çekim Modu İçin Geçerli olan Fonksiyonlar" (54) bölümüne bakın.
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (66).
- Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, (otomatik) modunda uygulanan flaş modu ayarı makine belleğinde saklanır.



Kırmızı Göz Azaltma

Bu fotoğraf makinesinde gelişmiş kırmızı göz azaltma ("Fotoğraf Makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi") özelliği kullanılmaktadır.

Bir görüntü çekilirken fotoğraf makinesi kırmızı göz tespit ettiğinde, etkilenen alan görüntü kaydedilmeden önce kırmızı göz etkisini azaltmak üzere işleme tabi tutulur.

Çekim yaparken aşağıdakilere dikkat edin:

- Resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürer.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile bazen istenilen sonuç alınamayabilir.
- Çok nadir olarak kırmızı göz etkisinin görülmediği alanlar kırmızı göz azaltma işleminden etkilenebilir; bu durumda başka bir flaş modu seçip yeniden deneyin.

Otomatik zamanlamanın kullanımı

Fotoğraf makinesi, deklanşöre basıldıktan on veya iki saniye sonra deklanşörü serbest bırakan bir otomatik zamanlama özelliğine sahiptir. Otomatik zamanlama, çektiğiniz resme dahil olmak istediğinizde ve deklanşöre bastığınızda fotoğraf sarsıntı etkilerini ortadan kaldırmak istediğinizde kullanışlıdır. Otomatik zamanlama işlevini kullanırken, bir tripod kullanmanız önerilir. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** özmesini **Kapalı** olarak ayarlayın (88).

1 Otomatik zamanlama simgesine dokunun.



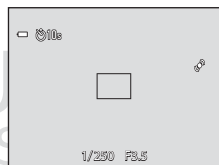
2 10s veya 2s düğmesine basın.

- **10s** (on saniye): Düşün gibi önemli etkinlikler için kullanın
- **2s** (iki saniye): Fotoğraf makinesi sarsıntısını önlemek için kullanın
- Otomatik zamanlama için seçilen mod görüntülenir.
- Bir önceki ekrana dönmek için otomatik zamanlama ayar simgesine dokunun.
- Başka bir simgeye tıklarsanız, ilgili özgenin ayar ekranı gösterilir.



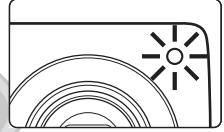
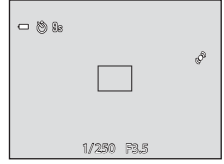
3 Resmi çerçeveselendirin ve deklanşöre yarım basın.

- Netlik ve pozlama ayarlanacaktır.



4 Deklanşöre sonuna kadar basın.

- Otomatik zamanlama başlar ve deklanşör serbest bırakılmadan önce kalan saniye ekranda görüntülenir. Otomatik zamanlama lambası zamanlayıcı geriye doğru sayarken yanıp söner. Deklanşör bırakılmadan yaklaşık bir saniye önce lambanın yanıp sönmesi durur, sabit şekilde yanar.
- Deklanşöre basılıp bırakıldığında, otomatik zamanlama **OFF** olarak ayarlanacaktır.
- Bir görüntü çekilmeden önce zamanlayıcıyı durdurmak için deklanşöre tekrar basın.



kullanımı Makro modu

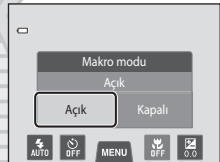
Makro modunu kullanırken, fotoğraf makinesi objektifin önünden 5 cm uzaklıktaki nesnelere netleme yapabilir. Bu özellik, çiçek ve diğer küçük cisimlerin yakın resimlerini çekerken işe yarar.

1 Makro modu simgesine dokunun.



2 ON düğmesine dokunun.

- Bir önceki ekrana dönmek için makro modu ayar simgesine dokunun.
- Başka bir simgeye tıklarsanız, ilgili öğenin ayar ekranı gösterilir.



3 Zoom oranı ile zoom göstergesinin yeşil yanacağı bir konuma ayarlamak için zoom kontrolünü kullanın.

- Çekim sırasında nesneye ne kadar yaklaşabileceğiniz zoom oranına bağlıdır. Zoom oranı ve göstergesinin yeşil yandığı bir konuma ayarlandığında, fotoğraf makinesi objektiften yaklaşık 10 cm mesafeye kadar olan konulara netleme yapabilir. Zoom maksimum geniş açı konumundayken göstergesinin görüntülediği konumlarda fotoğraf makinesi objektiflerinden yaklaşık 5 cm mesafede bulunan konuların fotoğrafını çekebilir.



Temel Çekim Ayarları



Flaş Kullanımı ile İlgili Not

Mesafe 50 cm'den az ise flaş konuyu tam olarak aydınlatabilebilir.



Otomatik Netleme

Makro modunda durağan resimler çekerken, netlemeyi kilitlemek üzere deklanşöre yarım basılıncaya kadar fotoğraf makinesi sürekli netlik yapar. Bu nedenle objektif netleme motorunun sesi duyulabilir.



Makro Modu Ayarı

- Çekim moduna bağlı olarak makro modu kullanılamaz. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (62) bölümüne bakın.
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (66).
- Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, (otomatik) modunda uygulanan makro modu ayarı makine belleğinde saklanır.

Parlaklığı Ayarlama (Pozlama telafisi)

Pozlama telafisi, görüntülerin daha aydınlık ya da daha karanlık yapılması için fotoğraf makinesinin önerdiği pozlama değerini değiştirmek için kullanılır.

1 Pozlama telafisi simgesine dokunun.



2 Pozlama telafisi değerini değiştirmek için ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

- Daha aydınlık görüntüler çekmek için, pozitif (+) pozlama telafisi uygulayın.
- Daha karanlık görüntüler çekmek için, negatif (-) pozlama telafisi uygulayın.
- Değeri değiştirmek için kaydırıcıyı da sürükleyebilirsiniz.
- Birkaç saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa, ekran görüntüsü otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



3 Fotoğraf çekmek için deklanşöre basın.

- Bir resim çekmeden ayar ekranından çıkmak için [ESC] düğmesine tıklayın.
- Pozlama telafisini iptal etmek için adıma 1 dönün, değeri 0 değerine geri getirin ve [OK] düğmesine dokunun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Pozlama telafisi Değeri

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, [AUTO] (otomatik) modunda uygulanan pozlama telafisi değeri makine belleğinde saklanır.

Varsayılan Ayarlar

Her çekim modundaki her bir işlev için varsayılan ayarlar aşağıda açıklanmıştır.

- Sahne modlarında varsayılan ayarlar hakkında bilgi için sonraki sayfaya bakın.

	Flaş modu (📷55)	Otomatik zamanlama (📷57)	Makro modu (📷59)	Pozlama telafisi (📷61)
📷 (otomatik)	📷 AUTO	Kapalı	Kapalı	0,0
📷 (Özel efektler)	📷 AUTO	Kapalı	Kapalı	0,0
😊 (Akıllı portre)	📷 ¹ AUTO	Kapalı ²	Kapalı ³	0,0

¹ **Göz kırpma kontrolü, Açık** olarak ayarlandığında işlev kullanılamaz.

² **Gülümseme zamanı, Kapalı** olarak ayarlandığında işlev kullanılabilir.

³ Bu ayar değiştirilemez.

- Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile 📷 (otomatik) modunda uygulanan ayar fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır (otomatik zamanlama ayarı hariç).

Sahne modundaki her bir işlev için varsayılan ayarlar aşağıda açıklanmıştır.

	Flaş modu (📖55)	Otomatik zamanlama (📖57)	Makro modu (📖59)	Pozlama telafisi (📖61)
📖 (📖43)	📖 ¹	Kapalı	– ³	0
📖 (📖43)	📖	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖43)	📖 ²	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖44)	📖 ²	Kapalı ²	Kapalı ²	0
📖 (📖44)	📖 ⁴	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖44)	📖 ⁵	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖45)	📖 ¹	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖45)	📖 ¹	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖45)	📖 ²	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖45)	📖 ²	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖46)	📖 ²	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖46)	📖	Kapalı	Açık ²	0
📖 (📖46)	📖 ²	Kapalı	Açık ²	0
📖 (📖47)	📖 ²	Kapalı	Kapalı	0
📖 (📖47)	📖 ²	Kapalı ²	Kapalı ²	0 ²
📖 (📖47)	📖	Kapalı	Kapalı	0
📖 (📖47)	–	–	–	–
📖 (📖48)	📖 ²	Kapalı	Kapalı ²	0
📖 (📖48)	📖	Kapalı	Kapalı	0
📖 (📖49)	📖 ²	– ⁶	Kapalı	0

¹ Fotoğraf makinesi seçili sahne modu için otomatik olarak en iyi flaş modunu seçer (📖55).

📖 (**Kapalı**) manuel olarak seçilebilir.

² Bu ayar değiştirilemez.

³ Otomatik sahne seçimi sahne modunda fotoğraf makinesi yakın çekim modunu seçtiğinde, makro modu (📖59) etkinleştirilir.

⁴ Flaş modu ayarı, yavaş senk ve kırmızı göz azaltma özelliğine sahip dolgu flaşı ile sabitlenir.

⁵ Ayar, otomatik olarak kırmızı göz azaltma özelliği ile yavaş senkron ayarına geçebilir.

⁶ Otomatik zamanlama devre dışı bırakılır. **Otomatik serbest bırak** deklanşörü etkinleştirilebilir veya devre dışı bırakılabilir (📖49).

📖 Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler

Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (📖66).

⚡ Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim Modu)

- Görüntüleri kaydederken kullanılan resim boyutu ve sıkıştırma oranı kombinasyonunu seçmek için, çekim menüsünde **Resim modu** ayarını kullanabilirsiniz.

Çekim modu → MENU sekmesi → ⚡ Resim modu

Resmin kullanım şekline ve dahili bellek ya da bellek kartı kapasitesine en uygun resim modunu ayarlayın. Resim modu ayarı ne kadar yüksekse, baskı boyutu da o derece büyür, ancak bu kaydedilebilecek görüntü sayısını sınırlandırır.

Resim Modu Ayarları (Resim Boyutu ve Kalitesi)

Resim modu*	Açıklama
 5152×3864 ★	 seçeneğinden daha yüksek kalite, büyütülecek ya da yüksek kaliteli baskısı yapılacak resimler için uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:4 olur.
 5152×3864 (varsayılan ayar)	Pek çok durum için en iyi seçimdir. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 olur.
 3648×2736	
 2272×1704	
 1600×1200	 ya da  seçeneğinden daha küçük bir boyut, daha fazla görüntünün saklanması için uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 olur.
 640×480	Bir televizyon ekranında 4:3 en boy oranıyla tam ekran görüntülemeye veya e-posta ile dağıtımına uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 olur.
 5120×2880	16:9 en boy oranında görüntüler kaydedilebilir. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8 olur.

* Kaydedilen toplam piksel sayısı ile yatay ve dikey kaydedilen piksel sayısı.

Örnek:  5152×3864 = Yaklaşık 20 megapiksel, 5152 × 3864 piksel



Resim modu

- Çekim modu (otomatik) modundan farklı olarak **MENU** ögesine basılarak menü seçeneklerini görüntüleyebilir ve sonra ögesine basılarak değiştirilebilir.
- Resim modu ayarlarında yapılan değişiklikler tüm çekim modlarına uygulanır.
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (66).



Kalan Poz Sayısı

Aşağıdaki tabloda, 4 GB bellek kartında saklanabilecek yaklaşık görüntü sayısı listelenmektedir. JPEG sıkıştırmasından ötürü, kaydedilebilecek resim sayısının resmin kompozisyonuna göre büyük ölçüde değiştiğini dikkate alın. Ayrıca, bu sayı, bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak değişiklik gösterebilir.

Dahili belleğe kayıt yaparken maksimum fotoğraf sayısını çekim ekranından kontrol edin (yaklaşık 71 MB).

Resim modu	Bellek kartı ^{1,2} (4 GB)	Baskı boyutu ³ (cm)
5152x3864★	350	Yaklaşık 43 x 32
5152x3864	710	Yaklaşık 43 x 32
3648x2736	1400	Yaklaşık 31 x 23
2272x1704	3490	Yaklaşık 19 x 14
1600x1200	6650	Yaklaşık 13 x 10
640x480	26300	Yaklaşık 5 x 4
5120x2880	950	Yaklaşık 43 x 24

¹ Kalan poz sayısı çekim ekranında 50 veya daha az poz kaldığında görüntülenir (22).

² Fotoğraf makinesinde 10.000 veya daha fazla fotoğraf kaydedilmişse, izleme ekranında geçerli çerçeve numarası veya toplam çerçeve numarası olarak "9999" görüntülenir.

³ Baskı boyutu 300 dpi çözünürlüğündedir. Baskı boyutları, piksel sayısının yazıcı çözünürlüğüne (dpi) bölünüp 2,54 cm ile çarpılmasıyla hesaplanır. Ancak aynı görüntü büyüklüğü söz konusu olduğunda, daha yüksek çözünürlüklerde yazdırılan resimler belirtilen büyüklükten daha küçük basılır, daha düşük çözünürlüklerde yazdırılan resimler ise belirtilen büyüklükten daha büyük basılır.

Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler

Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz.

Sınırlı işlev	Seçenek	Açıklama
Flaş modu	Sürekli (📖39)	Sürekli, BSS , veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde flaş devre dışı olur.
	Göz kırpması kontrolü (📖53)	Açık seçildiğinde flaş devre dışı bırakılır.
Otomatik zamanlama	Konuyu izleme (📖39)	Dokunmatik çekim Konuyu izleme olarak ayarlandığında, otomatik zamanlama devre dışıdır.
Makro modu	Konuyu izleme (📖39)	Dokunmatik çekim Konuyu izleme olarak ayarlandığında, makro modu devre dışıdır.
Resim modu	Sürekli (📖39)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Resim modu ayarı 5M (resim boyutu: 2560 × 1920 piksel) olarak sabitlenir.
	ISO duyarlılığı (📖39)	ISO duyarlılığı seçeneği 3200 olarak ayarlandığında, mevcut Resim modu ayarları 4M 2272×1704 , 2M 1600×1200 ve 1M 640×480 olarak kısıtlanır. ISO duyarlılığı seçeneği 3200 olarak değiştirilmeden önce bunlardan hariç bir resim boyutu ayarlandığında, 4M 2272×1704 otomatik olarak ayarlanır.
ISO duyarlılığı	Sürekli (📖39)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde, ISO duyarlılığı ayarı parlaklığa göre otomatik olarak yapılır.
Sürekli	Otomatik zamanlama (📖57)	Otomatik zamanlama ile bir resim çekerken, sürekli ayarı Tek olarak sabitlenir.
	Dokunmatik deklanşör (📖39)	Dokunmatik deklanşör işlevi kullanılırken, ekrana her dokunulduğunda bir görüntü çekilir.
Hareket algılama	Konuyu izleme (📖39)	Konuyu izleme işlevi kullanılarak bir görüntü çekildiğinde, Hareket algılama devre dışı bırakılır.
	Sürekli (📖39)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Hareket algılama devre dışı bırakılır.
	ISO duyarlılığı (📖39)	ISO duyarlılığı için Otomatik dışında bir ayar seçildiğinde Hareket algılama devre dışı bırakılır.

Sınırlı işlev	Seçenek	Açıklama
Göz kırpma uyarısı	Sürekli (📖39)	Sürekli, BSS ya da Ardışık 16 çekim seçildiğinde Göz kırpma uyarısı devre dışı olur.
Dijital zoom	Sürekli (📖39)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde dijital zoom kullanılamaz.
	Konuyu izleme (📖39)	Dokunmatik çekim Konuyu izleme olarak ayarlandığında, dijital zoom devre dışı bırakılır.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

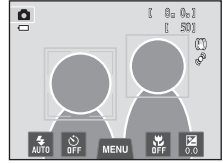


Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Çekim moduna bağlı olarak dijital zoom kullanılamaz (🔍73).
- Dijital zoom etkin olduğunda, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar.

Yüz Algılama

Aşağıdaki çekim modlarında fotoğraf makinesi insan yüzlerine otomatik olarak netleme yapmak için yüz algılamayı kullanır. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, fotoğraf makinesinin netleme yapacağı yüzün çevresinde ikili kenarlık ve diğer yüzlerde ise tek kenarlık gösterir.



Çekim modu	Algılanabilecek yüz sayısı	Netleme alanı (ikili kenarlık)
(otomatik) modu (📖38)	12 adete kadar	Fotoğraf makinesine en yakın yüz
Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi sahne modu (📖41)		
Akıllı portre modu (📖51)	3 adete kadar	Çerçevenin ortasına en yakın yüz

- (otomatik) modunda, deklanşöre yarım basıldığında hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi en yakındaki konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya birden fazlasını otomatik olarak seçer.
- **Otomatik sahne seçimi** sahne modunda netleme seçili sahneye göre değişiklik gösterir.
- **Portre** ve **Gece portresi** sahne modlarında ya da akıllı portre modunda deklanşöre yarım basıldığında herhangi bir yüz algılanmazsa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Netleme alanını o yüze değiştirmek için tek çizgili kenarlıkla çerçevelenmiş bir yüze dokunun (📖39).
- Konu izleme modunda, konu izleme bir kenarlık ile algılanan bir yüze tıklandığında başlar (📖39).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Yüz Algılama Fonksiyonu Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesi aşağıdaki koşullarda yüzleri algılayabilir:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçevede birden çok yüz olduğunda, fotoğraf makinesi tarafından algılanan yüzler ve fotoğraf makinesinin netlediği yüz, yüzlerin bakmakta olduğu yön dahil olmak üzere çeşitli faktörlere bağlıdır.
- "Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konular" (📖31)'da gösterilen bazı ender durumlarda olduğu gibi ikili kenarlık yeşile dönmesine rağmen netleme olmayabilir. Böyle bir durumda, gerçek portre konusu olarak, fotoğraf makinesine aynı uzaklıkta konumlanan başka bir konuyu yeniden netleyin (📖40).



Algılanan Yüzler İçeren Görüntüler Hakkında Notlar

- Çekim sırasında yüzün algılandığı görüntüleri izlerken, **Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim** (📖39) ya da konuyu izleme işlevi (📖39) kullanılarak çekilen resimler haricinde tüm resimler algılanan yüzün yönüne göre izleme için otomatik döndürülecektir.
- Tam çerçeve izleme modunda, **Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim** (📖39) ya da konuyu izleme işlevi (📖39) kullanılarak çekilen görüntüler haricinde zoom kontrolü **T** (📖) ögesine döndürüldüğünde veya yüz algılama çift dokunulduğunda (📖33) ekrandaki ortasında bulunan görüntü büyütülür.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Ten Yumuşatma

Aşağıdaki çekim modlarının herhangi biri kullanıldığı sırada deklanşör serbest bırakıldığında, fotoğraf makinesi bir veya birkaç insan yüzünü (üç kadar) algılar ve görüntüyü kaydetmeden önce tenin tonlarını yumuşatmak için resmi işler.

- **Otomatik sahne seçimi** (📖43), **Portre** (📖43) veya **Gece portresi** (📖44) sahne modu
- Akıllı portre modu
- **Büyüleyici rötuş** kullanılarak kaydedilen görüntülere **Ten yumuşatma** gibi düzenleme işlevleri uygulanabilir (📖75).



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

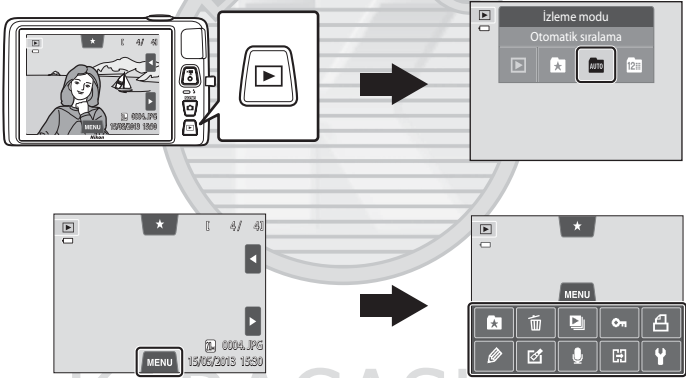


Ten Yumuşatma Hakkında Notlar

- Ten yumuşatma fonksiyonu ile çekim yaparken bir görüntüyü kaydetmek için normalden uzun bir süre gerekebilir.
- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi bir yüzü algılamış olsa da ten tonları yumuşatılmayabilir veya yüzün dışındaki kısımlar değiştirilmiş olabilir. İstenilen sonuçlar alınamadıysa, **Ten yumuşatma** için **Kapalı** seçeneğini ayarlayın ve tekrar çekim yapın.
- **Portre** ya da **Gece portresi** sahne modunda seçildiğinde ten yumuşatma seviyesi ayarlanamaz (📖43 **Otomatik sahne seçimi** sahne modu dahil).

izleme Özellikleri

Bu bölümde, izleme için belli türde resimlerin nasıl seçileceği ve aynı zamanda resimleri izlerken mevcut olan özelliklere ilişkin bilgilere yer verilmektedir.



İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin Seçilmesi

İzlemek istediğiniz görüntülerin türüne göre izleme modunu değiştirebilirsiniz.

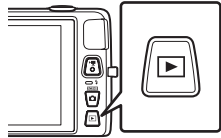
Mevcut İzleme Modları

	İzle	 32
Tüm görüntüler izlenir. Çekim modundan izleme moduna geçerken bu mod seçilir.		
	Sık kullanılan resimler	 5
Sadece albümlere eklenen görüntüler izlenir. Bu modu seçmeden önce görüntülerin albümlere eklenmesi gerekir ( 75).		
	Otomatik sıralama	 9
Görüntüler, otomatik olarak portreler, manzara ve filmler şeklinde kategorilere ayrılır. Sadece belli bir kategorideki görüntülere bakabilirsiniz.		
	Tarihe göre sıralama	 11
Sadece aynı tarihte çekilen görüntüler izlenir.		

İzleme Modları Arasında Geçiş

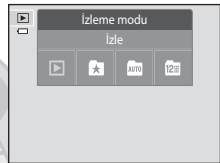
1 İzleme modunda düğmesine basın.

- Bir izleme modunu seçmek için kullanılan ekran (izleme modu seçim menüsü) gösterilir.



2 İstediğiniz izleme modu simgesine dokunun.

-  (izleme) ögesini seçerseniz, izleme ekranı gösterilir.
-  (izleme) dışında bir seçenek seçilirse, albüm, kategori ya da çekim tarihi seçim ekranı gösterilir.
- Geçerli izleme moduna dönmek için  düğmesine basın.



3 Bir albüm, kategori ya da çekim tarihine dokunun.

-  Sık Kullanılan Resimler Modu için bkz.  5
-  Otomatik Sıralama Modu için bkz.  9
-  Tarihe Göre Sıralama Modu için bkz.  11
- Albüm, kategori ya da çekim tarihini yeniden seçmek için adım 1'den itibaren prosedürü tekrarlayın.



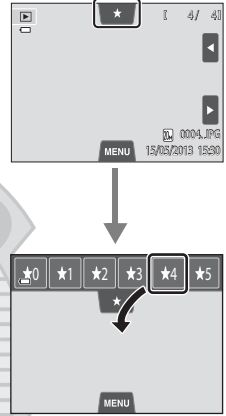
Otomatik sıralama modu

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Resim Değerlendirmesini Ayarlama

Görüntüler için bir ile beş arası bir değerlendirme yapılmışsa, değerlendirmeye göre gruplar halinde izlenebilirler.

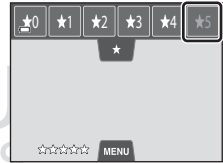
- Bir değerlendirme yapmak için, tam çerçeve izleme veya küçük resim izleme (33) modunda değerlendirme sekmesine dokununuz ve istediğiniz değerlendirme sekmesine dokununuz ve istediğiniz değerlendirme simgesini görüntü üzerine sürükleyip bırakın.
- Değerlendirmeyi değiştirmek için başka bir simgeyi sürükleyip bırakın.
- Değerlendirmeyi iptal etmek ★0 seçeneğini sürükleyip bırakın.
- Bir görüntünün değerlendirmesi, tam çerçeve izleme modunda gösterilen ★ sayısından görülebilir.
- Derecelendirmeleri ayarlarken, önceki ya da sonraki resmi görmek için mevcut resmi sürükleyin. Zoom kontrolünü kullanarak zoom yapmak ya da küçük resim gösterimine geçmek mümkündür (W []/T []).



Görüntüleri Derecelendirmeye Göre İzleme

Tam çerçeve izleme veya küçük resim izleme modunda değerlendirme sekmesine dokununuz ve bu değerlendirmeye sahip görüntüleri görüntülemek için bir değerlendirme simgesine dokununuz.

- Dokunulan değerlendirmenin simgesi sarıya dönüşür ve sadece seçilen değerlendirmeye sahip görüntüler görüntülenir. Birden çok değerlendirme seçilebilir.
- Seçilen bir değerlendirmeye sahip görüntüleri izlemeyi durdurmak için, seçimini kaldırmak üzere bir değerlendirmeye dokununuz.
- Değerlendirmeye göre izlemeyi durdurmak için tüm değerlendirmelerin seçimlerini kaldırın.



Derecelendirme Hakkında Notlar

- Her bir derecelendirme azami 999 görüntüye uygulanabilir.
- COOLPIX S4400 cihazında uygulanmış olan değerlendirmeler bilgisayarınız tarafından tanınmaz.

İzleme Modunda Kullanılabilen Seçenekler (İzleme Menüsü)

Görüntüler tam çerçeve izleme veya küçük resim izleme modunda görüntülerken **MENU** sekmesine dokunursanız, aşağıdaki menü seçenekleri görüntülenir.

- Bu seçeneğe ait bir simgeyi görüntülemek için dokunun (12).



Öge	Açıklama	
Sık kullanılan resimler	Bir albüme görüntüler ekleyin. Sık kullanılan resimler modunda, bir albümden resimleri kaldırın.	5
Sil ¹	Görüntüleri ve filmleri silin.	34
Slayt gösterisi ¹	Dahili belleğe ya da bellek kartına kaydedilen görüntüleri bir otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler.	49
Koru ¹	Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.	51
Baskı ayarları ¹	Bellek kartına kaydedilmiş resimleri yazdırmak için bir yazıcı kullanılırken, hangi resimlerin bastırılacağını ve her resmin kaç kopyasının basılacağını seçmek için Baskı ayarları işlevini kullanabilirsiniz.	53
Boyama ²	Görüntülerin üzerine çizim veya görüntülere süsler ekleyin. Boyanmış kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.	14
Rötüş ²	Görüntüleri düzenleyin. Mevcut düzenleme seçenekleri Hızlı rötüş , D-Lighting , Çekme , Kaydırma , Filtre efektleri , Büyüleyici rötüş , Küçük resim şeklindedir.	12
	Resim döndürme fotoğraf makinesinde oynatılırken görüntülerin yönünü ayarlamak için kullanılabilir.	57
Ses notu	Fotoğraf makinesinin dahili mikrofonunu kullanarak ses notları kaydedin ve bunları görüntülere ekleyin. Ayrıca, sesli not izlenebilir ve silinebilir.	58
Kopyala ^{1,3}	Dahili bellek ile bellek kartı arasında görüntü kopyalama işlemi yapmanıza olanak tanır.	60

¹ Bu işlev küçük resim izleme modunda da kullanılabilir. Resimler; sık kullanılan resimler, otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında görüntülenirken fotoğraf makinesi küçük resim izleme moduna geçirilirse, bu işlev sadece seçili klasör, kategori veya tarihe göre sıralanan resimlerde yapılabilir.

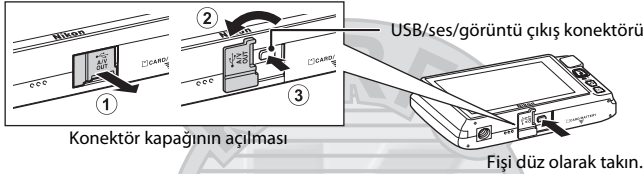
² Seçilen görüntü düzenlenir ve kopya farklı bir dosya adı ile kaydedilir. **5120x2880** (164) resim modu ayarında çekilen fotoğraflar ve filmler düzenlenemez. Bir görüntü düzenlendiğinde, bazı düzenleme işlevleri geçersiz olabilir (12, 13).

³ Bu fonksiyon sık kullanılan resimler modu, otomatik sıralama modu veya tarihe göre sıralama modunda seçilemez.

Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Bilgisayara ya da Yazıcıya Bağlanması

Fotoğraf makinesini bir TV'ye, bilgisayara veya yazıcıya bağlayarak resim ve filmlerden daha fazla keyif alabilirsiniz.

- Fotoğraf makinesini harici bir cihaza bağlamadan önce, kalan pil seviyesinin yeterli olduğundan ve fotoğraf makinesini kapalı olduğundan emin olun. Bağlantı metotları ve sonraki işlemler hakkında bilgi için, bu belgeye ek olarak cihazla birlikte sunulan belgelere bakın.



Bir TV'de resimlerin izlenmesi

27

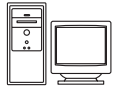


Fotoğraf makinesiyle çekilen görüntüler ve filmler bir televizyonda gösterilebilir.

Bağlantı metodu: Ses ve Görüntü Kablosunun EG-CP14 (ayrı satılır) video ve ses fişlerini TV'nin giriş soketlerine takın.

Resimlerin bir bilgisayarda izlenmesi ve düzenlenmesi

77



Resimleri bir bilgisayara aktarırsanız, resimleri ve filmleri izlemenin yanı sıra basit rötuş yapabilir ve resim verilerini yönetebilirsiniz.

Bağlantı metodu: Ürünle birlikte verilen USB kablосunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayarın USB bağlantı noktasına bağlayın.

- Bir bilgisayara bağlamadan önce, ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanarak ViewNX 2'yi bilgisayara kurun. ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanma ve görüntüleri bir bilgisayara aktarma hakkında bilgi için, bkz. sayfa 79.
- Bilgisayardan güç çeken bir USB cihazı bağlandıysa, fotoğraf makinesini bağlamadan önce bunları bilgisayardan ayırın. Fotoğraf makinesinin ve diğer USB-güçlü cihazların aynı bilgisayara aynı anda bağlanması, bir fotoğraf makinesi arızasına veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartında hasara neden olabilecek bilgisayardan aşırı güç çekmesine neden olabilir.

Bir bilgisayar kullanmadan resimlerin yazdırılması

29



Fotoğraf makinesini bir PictBridge-uyumlu yazıcıya bağlarsanız, bir bilgisayar kullanmadan resimleri yazdırabilirsiniz.

Bağlantı metodu: Ürünle birlikte verilen USB kablосunu kullanarak fotoğraf makinesini doğrudan bilgisayarın USB bağlantı noktasına bağlayın.

ViewNX 2 kullanımı

ViewNX 2, resimleri aktarmanızı, görüntülemenizi, düzenlemenizi ve paylaşmanızı sağlayan hepsi bir arada bir yazılım paketidir.

Verilen ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanarak ViewNX 2 kurulumu gerçekleştirin.



ViewNX 2 kurulumu

- Bir Internet bağlantısı gerekir.

Uyumlu İşletim Sistemleri

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

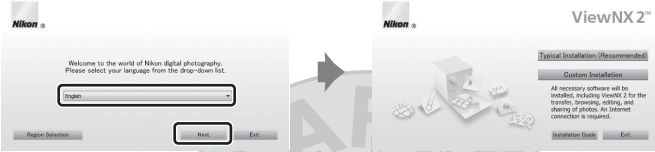
Sistem gereksinimleri hakkındaki ayrıntılar bilgi ve işletim sistemi uyumluluğu ile alakalı güncel bilgiler için Nikon web sayfasına bakın.

1 Bilgisayarı başlatın ve ViewNX 2 CD-ROM'unu CD-ROM sürücüye takın.

- Windows: Ekranda CD-ROM'u çalıştırma talimatları görüntülenirse, kurulumun ilerlemesi için talimatları takip edin.
- Mac OS: **ViewNX 2** penceresi gösterildiğinde, **Welcome** simgesine çift tıklayın.

2 Kurulum penceresini açmak için dil seçim iletişiminde bir dil seçin.

- İstenilen dil mevcut değilse, farklı bir bölge seçmek için **Region Selection (Bölge Seçimi)** ögesine tıklayın ve ardından istenilen dili seçin (**Region Selection (Bölge Seçimi)** Avrupa sürümünde bulunmaz).
- Kurulum penceresini görüntülemek için **Next (ileri)** ögesine tıklayın.



3 Kurucuyu başlatın.

- ViewNX 2 kurmadan önce kurulum yardım bilgilerini ve sistem gereksinimlerini kontrol için kurulum penceresinde **Installation Guide (Kurulum Kılavuzu)** ögesine tıklamanızı öneririz.
- Kurulum penceresinde **Typical Installation (Recommended) (Tipik Kurulum (Önerilen))** ögesine tıklayın.

4 Yazılımı indirin.

- Software Download (Yazılım İndirme)** ekranı görüntülendiğinde, **I agree - Begin download (Kabul ediyorum - İndirmeyi başlat)** ögesine tıklayın.
- Yazılımı kurmak için ekrandaki talimatları takip edin.

5 Kurulum tamamlama ekranı gösterildiğinde kurucudan çıkın.

- Windows: **Yes (Evet)** ögesine tıklayın.
- Mac OS: **OK (Tamam)** ögesine tıklayın.

Aşağıdaki yazılım kurulu:

- ViewNX 2 (aşağıdaki üç modülden oluşur)
 - Nikon Transfer 2: Resimlerin bilgisayara aktarılması için
 - ViewNX 2: Aktarılan resimlerin izlenmesi, düzenlenmesi ve yazdırılması için
 - Nikon Movie Editor: Aktarılan filmlerin temel düzenlemesi için
- Panorama Maker (panorama yardımı sahne modunda çekilen bir dizi resmi kullanarak tek bir panoramik fotoğraf yaratmak için)

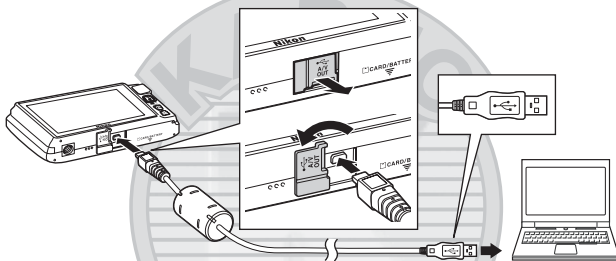
6 ViewNX 2 CD-ROM'unu CD-ROM sürücüden çıkarın.

Görüntülerin Bilgisayara Aktarılması

1 Görüntülerin bilgisayara nasıl kopyalanacağını seçin.

Aşağıdaki metotlardan birini seçin:

- **Doğrudan USB bağlantı:** Fotoğraf makinesini kapatın ve bellek kartının fotoğraf makinesine takıldığından emin olun. Ürünle birlikte verilen USB Kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın. Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır. Kaydedilen görüntüleri fotoğraf makinesinin dahili belleğine aktarmak için, bilgisayara bağlamadan önce fotoğraf makinesinden bellek kartını çıkarın.



- **SD kart yuvası:** Bilgisayarınızda bir SD kart yuvası varsa, kart doğrudan yuvaya takılabilir.
- **SD kart okuyucu:** Bilgisayara bir kart okuyucu (üçüncü parti olarak ayrı satılır) bağlayın ve bellek kartını takın.

Bir program seçmenizi isteyen bir mesaj gösterilirse, Nikon Transfer 2 ögesini seçin.

• Windows 7 kullanılması durumunda

Sağdaki iletişim gösterilirse, Nikon Transfer 2 ögesini seçmek için aşağıdaki adımları takip edin.

- 1 **Import pictures and videos (Resim ve video al)** ögesi altında, **Change program (Programı değiştir)** ögesine tıklayın. Bir program seçme iletişim kutusu görüntülenir; **Import File using Nikon Transfer 2 (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al)** ögesini seçin ve **OK (Tamam)** ögesine tıklayın.
- 2 **Import File (Dosya Al)** ögesine çift tıklayın.



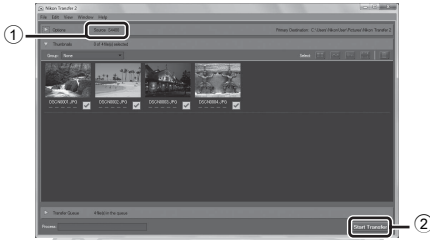
Bellek kartı çok sayıda resim içeriyorsa, Nikon Transfer 2 programının başlaması biraz zaman alabilir. Nikon Transfer 2 başlangıca dek bekleyin.

✓ USB Kablosunun Bağlanması

Makine bilgisayara bir USB soketiyle bağlanırsa, bağlantı tanınmayabilir.

2 Görüntüleri bilgisayara aktarın.

- Bağlanan fotoğraf makinesi ya da çıkarılabilir diskini, Nikon Transfer 2 yazılımı "Options (Seçenekler)" başlık çubuğunda "Source (Kaynak)" olarak görüntülediğini doğrulayın (①).
- Start Transfer (Aktarmayı Başlat)** öğesine tıklayın (②).



- Varsayılan ayarlarda, bellek kartındaki tüm resimler bilgisayara kopyalanacaktır.

3 Bağlantıyı sonlandırın.

- Eğer fotoğraf makinesi bilgisayara bağlıysa, makineyi kapattıktan sonra USB kablosunu çıkarın. Bir kart okuyucu ya da kart yuvası kullanıyorsanız, bellek kartı ile ilgili çıkarılabilir disk çıkarmak için bilgisayar işletim sisteminde uygun seçeneği seçin ve ardından kartı, kart okuyucu ya da kart yuvasından çıkarın.

Görüntülerin İzlenmesi

ViewNX 2'yi başlatın.

- Transfer tamamlandığında görüntüler ViewNX 2'de gösterilir.
- ViewNX 2 kullanımı hakkında ek bilgi için çevrimiçi yardıma başvurun.

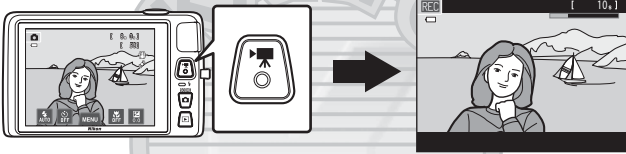


ViewNX 2 Programının Manuel Başlatılması

- Windows:** Masaüstündeki **ViewNX 2** kısayoluna çift tıklayın.
- Mac OS:** Kenetlenme parçasındaki **ViewNX 2** simgesine tıklayın.

Filmleri Kaydetme ve Oynatma

● (📽️) film kayıt) düğmesine basarak filmleri kaydedebilirsiniz.



İzleme modunda, bir filmi oynatmak için (▶️) düğmesine dokununuz.



Film Kaydı

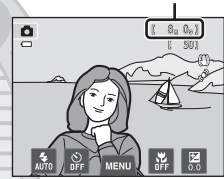
- (📷 film kayıt) düğmesine basarak filmleri kaydedebilirsiniz. Renk ve beyaz dengesi gibi durağan görüntüler için yapılan ayarlamalar filmler çekildiğinde kullanılır.
- Daha uzun kayıt için bellek kartında yeterli boş alan olsa bile tek bir film için maksimum dosya boyutu 2 GB veya tek bir film için maksimum film uzunluğu 29 dakikadır (📖84).
- Hiçbir bellek kartı takılmadığında (dahili belleğe kayıt yaparken), varsayılan olarak **Film seçenekleri** (📖85) ögesi **VGA (640×480)** olarak ayarlanır. **HD 720p (1280×720)** seçilemez.

1 Fotoğraf makinesini açın ve çekim modunda olduğundan emin olun.

- Filmler **Çizim** sahne modundan hariç herhangi bir çekim modunda (📖26) kaydedilebilir.

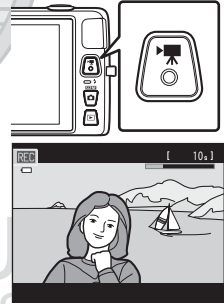
* Şekillerde gösterilen kalan maksimum film uzunluğu gerçek görüntüden farklı olabilir.

Maksimum Film Uzunluğu*



2 Film kaydını başlatmak için ● (📷 film kayıt) düğmesine basın.

- Kayıt, ekran kapandıktan kısa bir süre sonra başlar.
- Fotoğraf makinesi çerçevesinin merkezine netleme yapar. Netleme alanları kayıt sırasında gösterilmez.
- **Film seçenekleri** (📖85) için **HD 720p (1280×720)** (varsayılan ayar) seçildiğinde, ekran görüntüsü film kaydıyla 16:9 en boy oranına değişir (sağda gösterilen alan kaydedilir).
- Ayarlar menüsündeki **Ekran ayarları** (📖88) ögesinde **Resim bilgisi Film çerçvesi+oto. bilgi** olarak ayarlandığında, filmde görünecek alan film çekimine başlamadan önce onaylanabilir.
- Yaklaşık kalan film süresi gösterilir. Dahili belleğe kayıt sırasında **IN** görüntülenir.
- Maksimum film kayıt süresi tamamlandığında, kayıt otomatik olarak durdurulur.



3 Kaydı bitirmek için ● (📷 film kayıt) düğmesine basın.

✓ Görüntü ve Film Kaydı Hakkında Notlar

Gösterge, kalan pozlama sayısını ya da görüntü veya film kaydı sırasında yanıp sönen maksimum film uzunluğunu gösterir. Gösterge yanıp sönerken **Pil/bellek kartı yuvasının kapağını açmayın ya da pili veya bellek** kartını çıkartmayın. Bunun ihlali veri kayıplarına ya da fotoğraf makinesi veya bellek kartında hasara neden olabilir.

✓ Film Kaydı

- Film kaydederken 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir (📖21). Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.
- Film seçenekleri için 📷 HD 720p (1280x720)** seçili olarak filmleri kaydederken, görüş açısı (kayıtlı filmde çekilen alan) durağan resimler çekerken sunulan alandan küçüktür.
- Film çekimi başlattıktan sonra optik zoom oranını değiştiremezsiniz.
- Film çekerken zoom kontrolünü kullanarak dijital zoom özelliğini kullanabilirsiniz. Dijital zoom görüntüyü azami optik zoom oranı 4x kadar büyütebilir.
- Dijital zoom görüntü kalitesini düşürür. Kayıt sona erdiğinde, dijital zoom devre dışı bırakılır.
- Bazı durumlarda, zoom kontrolü, otomatik netleme, titreşim azaltma ya da parlaklık değiştiğinde diyafram kontrolü gibi sesler film kaydı sırasında kaydedilebilir.
- Film kaydı sırasında ekranda görünen leke (👁3) filmlerle birlikte kaydedilir. Filmleri kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.
- Film kaydederken veya izlerken, çekim mesafesine veya zoom oranına bağlı olarak düzenli, tekrarlayan kılavuz çizgilerine (kıyafetlerdeki dalga desenleri ya da binalardaki pencereler gibi) sahip konular üzerinde renkli çizgiler (girişim örüntüleri veya harelenme) görünebilir. Bu olay, konunun deseni fotoğraf makinesinin sensör kılavuz çizgileriyle karıştığında meydana gelir ve bir anıza olduğunun göstergesi değildir.

✓ Film Kaydı için Otomatik Netleme Hakkında Notlar

- Film AF modu için AF-S Tek kare AF** (varsayılan ayar) seçildiğinde, kaydı başlatmak için ● (📷 film kayıt) düğmesine basarak netleme kilitletir (📖85).
- Otomatik netleme beklediği gibi yapılamayabilir (📖31). Böyle bir durumda aşağıdaki işlemleri yapmayı deneyin:
 - Film kaydına başlamadan önce **Film AF modu** öğesini **AF-S Tek kare AF** (varsayılan ayar) olarak ayarlayın.
 - Farklı bir konuyu (hedef konu ile aynı mesafeye konumlandırılmış) çerçeve ortasına konumlayın, kaydı başlatmak ve kompozisyonu değiştirmek için ● (📷 film kayıt) düğmesine basın.



Fotoğraf Makinesi Sıcaklığı Hakkında Notlar

- Ortam sıcaklığının yüksek olduğu yerlerde, uzun süreyle film çekimi vb. için kullanıldığı takdirde, fotoğraf makinesinin sıcaklığı önemli ölçüde artabilir.
- Bir film kaydederken fotoğraf makinesi çok ısırırsa, fotoğraf makinesi 30 saniye sonra otomatik olarak kaydı sonlandırır. Fotoğraf makinesi ekranında, otomatik sonlandırma etkinleşene kadar kalan saniyeler (30s) gösterilir. Film kaydından beş saniye sonra fotoğraf makinesi kapanır. Yeniden kullanmadan önce iç sıcaklık azalana dek bekleyin.



Film Seçenekleri ve Maksimum Kayıt Süresi

Film seçenekleri	Bellek kartı ² (4 GB)
HD 720p (1280×720)	15 dak.
VGA (640×480)	45 dak.
QVGA (320×240)	2 saat 45 dak.

Tüm değerler yaklaşıktır. Maksimum film uzunluğu, bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.

Dahili belleğe kayıt yaparken maksimum film uzunluğunun çekim ekranını kontrol edin (yaklaşık 71 MB).

¹ Dahili belleğe kayıt yapılırken **HD 720p (1280×720)** seçilemez.

² Daha uzun kayıt için bellek kartında yeterli alan olsa bile tek bir film için maksimum dosya boyutu 2 GB veya tek bir film için maksimum kayıt süresi 29 dakikadır. Tek bir film için kaydedilebilecek maksimum kayıt süresi kayıt sırasında gösterilir.



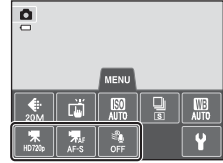
Film Kaydı ile Kullanılabilen Fonksiyonlar

- Ayrıca geçerli pozlama telafisi ayarı, (otomatik) modu için belirlenmiş beyaz dengesi ve sahne modu ayarı için sahne efekti ayar düğmesi ile özel efekt modundan dolayı ortaya çıkan ton da film kaydıyla birlikte uygulanır. Makro modu etkinleştirildiğinde, fotoğraf makinesine yakın olan konuların filmleri kaydedilebilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın.
- Otomatik zamanlama (57) kullanılabilir. Otomatik zamanlama etkinleştirildikten sonra (film kaydı) düğmesine basıldığında, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar ve belirtilen iki ya da on saniyenin ardından film kaydını başlatır.
- Flaş kullanılmayacaktır.
- Film menü ayarlarını yapmak için, film kaydına başlamadan önce **MENU** öğesine basın (85).

Film Kaydı Ayarlarının Değiştirilmesi (Film Menüsü)

Çekim modu → MENU sekmesi (📖11)

Aşağıdaki menü seçenekleri ayarlanabilir.



Seçenek	Açıklama	
📺 Film seçenekleri	Aşağıdaki film türleri kullanılabilir: 📺 HD 720p (1280×720) (varsayılan ayar), VGA VGA (640×480), QVGA (320×240). 📺 HD 720p (1280×720) seçilerek 16:9 en boy oranında filmler kaydedilebilir. Dahili belleğe kayıt yaparken, varsayılan ayar VGA VGA (640×480) olur.	📺62
📺 AF Film AF modu	Film kaydı başladığında netlemeyi kilitleyen AF-S Tek kare AF (varsayılan ayar) ile film kaydı sırasında netlemeyi sürdüren AF-F Devamlı AF arasında seçim yapın. AF-F Devamlı AF seçildiğinde, fotoğraf makinesi netleme sesi kaydedilen filmde duyulabilir. Kayıt yaparken fotoğraf makinesinin netleme sesini önlemek isterseniz, AF-S Tek kare AF ögesini seçin.	📺62
📺 Rüzgar sesi azaltma	Film kaydında rüzgar sesinin bulunmasını Açık ya da Kapalı (varsayılan ayar) seçeneği ile belirleyebilirsiniz.	📺63

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Film İzleme

İstenen filmi izleme modunda seçin (📖32) ve **▶** öğesine dokunun.

- Filmler, üzerinde gösterilen **▶** simgesi ile tanınabilir.
- Film oynatılır.
- İzlemeden önce ses düzeyini ayarlamak için, **MENU** sekmesine dokunarak menü seçeneklerini görüntüleyin ve **🔊** öğesine dokunun.

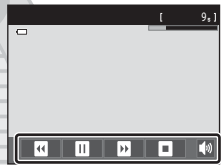


Film İzleme Sırasındaki İşlemler

Ekranın altındaki izleme kontrol panelini görüntülemek için izleme sırasında ekrana dokunun.

İlgili işlemi yapmak için bir izleme kontrolü işlevine dokunun. Aşağıda açıklanan işlemler ekrandaki simgelere dokunularak kullanılır.

İzleme sırasında



İşlem	Kullanım	Açıklama
Ses Ayarı	🔊	Sesi ayarlamak için 🔊 düğmesine dokunun.
Geri alma	⏮	Geri almak için ⏮ düğmesine dokunun ve basılı tutun.
İleri sarma	⏭	Filmi ileri almak için ⏭ düğmesine dokunun ve basılı tutun.
Duraklatma	⏸	İzleme duraklatılır. İzleme duraklatıldığında aşağıdaki işlemler gerçekleştirilebilir. ⏮ Filmi bir çerçeve geri sarar. Sürekli kare kare geri almak için ⏮ düğmesine dokunun ve basılı tutun. ⏭ Filmi bir çerçeve ileri sarar. Sürekli kare kare ileri almak için ⏭ düğmesine dokunun ve basılı tutun. ▶ İzlemeye devam etmek için ekranın merkezinde görüntülenen ▶ düğmesine dokunun.
Bitir	⏹	Film izleme sona erdirilir, tam çerçeve ekrana döndülür.

✓ Film İzleme ile İlgili Not

COOLPIX S4400 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen filmler oynatılamaz.

🔧 Ses Düzeyinin Ayarlanması

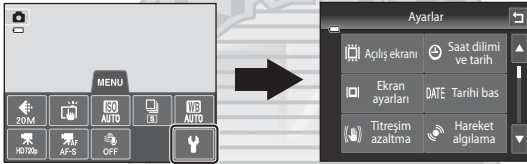
Film izlerken zoom kontrolünü **T** ya da **W** (📖2) öğesine çevirin.

🔧 Film Dosyalarını Silme

Daha fazla bilgi için "Adım 6 İstenmeyen Görüntülerin Silinmesi" (📖34) bölümüne bakın.

Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bu bölümde,  ayarlar menüsünde ayarlanabilen çeşitli ayarlar açıklanmaktadır.



- Kameranın menülerinin kullanımı hakkında bilgi için, bkz. "Menülerin Kullanılması (MENU Sekmesi)" (111).
- Her ayar hakkında ilave bilgi için, Referans Bölümünde "Ayarlar Menüsü" (64) kısmına bakın.

Ayarlar Menüsü

MENU sekmesi →  (ayarlar) sekmesi (11)

Aşağıdaki menü seçenekleri değiştirilebilir.



Seçenek	Açıklama	
 Açılış ekranı	Fotoğraf makinesi açıldığında görüntünün açılış ekranı olarak seçimini sağlar. COOLPIX logosunu görüntülemek için COOLPIX ögesini seçin. Fotoğraf makinesi ile çekilmiş bir resmi açılış ekranı olarak kullanmak için Resim seç ögesini seçin.	 64
 Saat dilimi ve tarih	Fotoğraf makinesinin tarih ve saati ile alakalı ayarları yapabilmeyi sağlar. Saat dilimi ayarı, fotoğraf makinesinin çoğunlukla kullanıldığı saat dilimini ve yaz saati uygulamasının etkin olup olmayacağını belirlemenizi sağlar. Gidilen yer seçildiğinde () , fotoğraf makinesi otomatik olarak gidilen yer ile yerel saat dilimi () arasındaki süreyi hesaplar ve gidilen yerin tarih ve saatini kullanarak resimleri kaydeder.	 65
 Ekran ayarları	Çekim ya da izleme ekranında bilgilerin görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçmenizi sağlar. Kadraj kıl.+oto. bilgi ögesini seçerseniz, çekim sırasında çekimi çerçeveye almanıza yardımcı olacak bir ızgara gösterilir. Varsayılan ayar Otomatik bilgi seçeneğidir. Ayrıca görüntü inceleme ayarı ve ekran parlaklığını ayarlayabilirsiniz.	 68
DATE Tarihi bas	Çekim sırasında resimler üzerine çekim tarihini ve saatini basmanızı sağlar. Varsayılan ayar Kapalı seçeneğidir. - Aşağıdaki durumlarda tarih basılamaz: Panorama yardımı sahne modu kullanılırken - Filmleri çekerken.	 70

Seçenek	Açıklama	
 Titreşim azaltma	Çekim sırasında makine sarsıntısının neden olduğu bulanıklığı azaltmanızı sağlar. Varsayılan ayar Açık seçeneğidir. • Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanıldığında bu özelliği Kapalı olarak ayarlayın.	 71
 Hareket algılama	Durağan resimlerde fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltan hareket algılama özelliği etkinleştirilir ya da iptal edilir. Varsayılan ayar Otomatik seçeneğidir.	 72
 AF yardımcısı	Otomatik olarak ayarlandığında, AF yardımcı ışığı (📖2) fotoğraf makinesinin karanlık ortamlarda netleme yapmasına yardımcı olmak için yanar. Varsayılan ayar Otomatik seçeneğidir. • Işığın maksimum geniş aç konumunda yaklaşık 1,9 m ve maksimum telefoto konumunda ise yaklaşık 1,1 m menzili vardır. • Otomatik seçilse bile, netleme alanının konumuna veya seçili sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	 73
 Dijital zoom	Açık olarak ayarlıyken, zoom kontrolünü maksimum optik zoom konumunda T (Q) konumuna çevirmek dijital zoom özelliğini tetikler (📖29). Varsayılan ayar Açık seçeneğidir.	 73
 Ses ayarları	Çeşitli fotoğraf makinesi seslerini açıp kapatmanızı sağlar. Düğme sesi ve Deklanşör sesi ayarları varsayılan olarak Açık olur. • Belli çekim modlarını veya ayarları kullanırken, çalışma sesi devre dışı bırakılır.	 74
 Otomatik kapanma	Ekran güç tasarrufu için kapanmadan önce geçecek süreyi ayarlamanızı sağlar. Varsayılan ayar 1 dk. seçeneğidir.	 75
 Belleği formatla/Kartı formatla	Dahili belleği (sadece bellek kartı takılmadığında) ya da bellek kartını (bir bellek kartı takıldığında) formatlamanızı sağlar. • Formatlama sırasında dahili bellek ya da bellek kartında saklanan tüm veriler silinir ve geri alınamaz. Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bir bilgisayara aktardığınızdan ve kaydettiğinizden emin olun.	 76

Seçenek	Açıklama	
 Dil/Language	Fotoğraf makinesi monitör ekranı için kullanılan dili seçin.	 77
VIDEO Video modu	Televizyona bağlantı için video modu ayarlarını yapın. NTSC ve PAL arasından seçim yapın.	 77
 Bilgisayardan şarj	Otomatik (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayarak fotoğraf makinesinin pili şarj edebilirsiniz (bilgisayar güç verebilir). Pili bilgisayardan şarj etmek, AC Şarj Adaptörü ile şarja göre daha fazla zaman alır EH-70P. Ayrıca, bilgisayardan şarj sırasında resimler bilgisayara aktarılıyorken pili şarj etmek daha uzun süre alır.	 78
 Göz kırpması	Yüz tanıma kullanarak bir resim çektikten sonra (68) (akıllı portre modu kullanımı haricinde), fotoğraf makinesi kapalı gözünü algılayarak, fotoğraf makinesi resmi kontrol etmenizi sağlayan Biri göz mü kırptı? mesajını gösterir. Varsayılan ayar Kapalı seçeneğidir.	 80
 Eye-Fi yükleme	Bir bilgisayara görüntüler gönderirken piyasada satılan Eye-Fi kartı işlevi etkinleştirip etkinleştirmeyeceğinizi ayarlayın. Varsayılan ayar Devre Dışı Bırak seçeneğidir.	 82
 Tümüü sıfırla	Fotoğraf makinesi ayarlarını varsayılan değerlerine sıfırlamayı sağlar. Saat dilimi ve tarih ve Dil/Language gibi belli ayarlar sıfırlanmaz.	 83
Ver Donanım yzlm srm	Fotoğraf makinesindeki geçerli donanım yazılımı sürümü görüntülenir.	 85



Referans Bölümü

Referans Bölümü fotoğraf makinesi kullanımı hakkında detaylı bilgi ve ipuçları sağlar.

Çekim

Çizim Seçeneğinin Kullanılması.....	002
Panorama Yardımının Kullanımı.....	003

İzleme

Sık Kullanılan Resimler Modu.....	005
Otomatik Sıralama Modu.....	009
Tarihe Göre Sıralama Modu.....	011
Görüntülerin Düzenlemesi (Durağan Görüntüler).....	012
Fotoğraf makinesinin bir TV'ye bağlanması (TV'de oynatım).....	027
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print).....	029

Menü

Çekim Menüsü (📷 (Otomatik) Modu için).....	035
Akıllı Portre Menüsü.....	047
İzleme Menüsü.....	049
Film Menüsü.....	062
Ayarlar Menüsü.....	064

İlave Bilgiler

Dosya ve Klasör Adları.....	086
İsteğe Bağlı Aksesuarlar.....	087
Hata Mesajları.....	088

Çizim Seçeneğinin Kullanılması

Dokunmatik panel ekranına bir not yazın ya da bir görüntü çizin ve bir görüntü olarak kaydedin. Resim, **VGA 640x480** resim modu ayarında kaydedilir.

1 Çekim modunu Çizim olarak ayarlayın.

- Çekim modunu **Çizim** olarak ayarlama hakkında daha fazla bilgi için, bkz. "Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)" (141).

2 Bir not yazın ya da görüntüleri çizin.

- Görüntülerin üzerine yazı yazmak veya çizim yapmak için  (kalem) düğmesine dokunun (15).
- Metin veya görüntüleri silmek için  (silgi) ögesine dokunun (15).
- Görüntüyü tam çerçeve modunda izlemek için  ögesine basın ya da zoom kontrolünü **T** () yönünde döndürün ve görüntüyü 3x oranında büyötmek için yeniden  ögesine basın ya da zoom kontrolünü **T** () yönünde döndürün. Resmin ekranda görünen kısmını değiştirmek için , ,  veya  düğmesine dokunun. Orijinal görüntü ekranına dönmek için  ögesine dokunun veya zoom kontrolünü **W** () yönünde döndürün.



3 düğmesine dokunun.

- Kalem veya silgi aracını kullanarak uygulanmış son işlemi geri almak için  düğmesine dokunmadan önce  düğmesine dokunun (beş adede kadar işlem geri alınabilir).
-  ögesine basarsanız, bir onaylama diyalogu görüntülenir. Çizimi kaydetmeden çıkamak için **Evet** ögesine dokunun.



4 **Evet** düğmesine dokunun.

- Not kaydedilir.



Panorama Yardımının Kullanımı

En iyi sonucu elde etmek için bir sehpa kullanın. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek üzere bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** (📖89) öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın.

1 Çekim modunu 📷 **Panorama yardımı** olarak ayarlayın.

- Çekim modunu **Panorama yardımı** olarak ayarlama hakkında daha fazla bilgi için, bkz. "Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)" (📖41).
- Resimlerin birleştirileceği yönü göstermek için panorama yönü simgeleri görüntülenir.

2 Bir yön işaretine dokunun.

- Tamamlanmış panoramada görüntülerin birleştirileceği yönün seçin: sağ (▶), sol (◀), yukarı (▲) veya aşağı (▼).
- Farklı bir panorama yönü işaretine dokunularak farklı bir yön seçilebilir.
- Sonraki adımda ilk görüntü çekilmeden önce çekim ayarlarını değiştirin (📖41).



3 Panoramik sahnenin ilk bölümünü çerçeveleyin ve ilk resmi çekin.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar.
- Resmin üçte biri kısmen saydam olarak görüntülenir.



4 Sonraki resmi çekin.

- Sonraki görüntü, çerçevenin üçte biri bir önceki görüntüyle örtüşecek şekilde çerçeveleyin ve deklanşöre basın.
- Sahneyi tamamlamak için gerekli sayıda fotoğraf çekinceye kadar bu işlemi tekrarlayın.



5 Çekim tamamlandığında **X** düğmesine dokunun.

- Fotoğraf makinesi 2. adıma döner.



✓ Panorama Yardımı Hakkında Notlar

- İlk görüntü için deklanşörü serbest bırakmadan önce çekim ayarlarını (📖41) uygulayın ya da belirleyin. İlk görüntü çekildikten sonra çekim ayarları değiştirilemez. İlk resim çekildikten sonra görüntüler silinemez veya zoom çalışmaz.
- Otomatik kapanma işlevi (🔒75) çekim sırasında bekleme modunu başlatırsa, panorama serileri için çekim sonlandırılır. Otomatik kapanma işlevi devreye girmeden önce saatin daha uzun bir süreye ayarlanması tavsiye edilir.

🔗 AE/AF-L Gösterge

Panorama yardımı sahne modunda; bir panoramadaki tüm resimler için pozlama, beyaz dengesi ve netleme, her serideki ilk resim için belirlenen değerlerde sabitlenir.

İlk resim çekildiğinde pozlama, beyaz dengesi ve netlemenin ilk çekimle birlikte ayarlanan değerlerde kilitlenmekte olduğunu göstermek için **AE/AF-L** görüntülenir.



🔗 Panorama Maker ile Panorama Oluşturma Panorama Maker

- Resimleri bir bilgisayara aktarın (📖79) ve bunları tek bir panoramada birleştirmek için Panorama Maker programını kullanın.
- Panorama Maker, ürüne birlikte verilen ViewNX 2 CD'si kullanılarak bilgisayara kurulabilir (📖77).
- Yükleme tamamlandıktan sonra Panorama Maker programını başlatmak için aşağıda açıklanan işlem sırasını takip edin.

Windows: Start (Başlat) menüsü>**All Programs (Tüm Programlar)**>**ArcSoft Panorama Maker**>**Panorama Maker** öğelerini seçin.

Mac OS X: Applications (Uygulamalar) ve **Panorama Maker** simgesine çift tıklayın.

- Panorama Maker kullanımı hakkında daha fazla bilgi için ekran talimatlarına ve Panorama Maker içindeki yardım bilgilerine bakın.

🔗 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (🔒86) bölümüne bakın.

Sık Kullanılan Resimler Modu

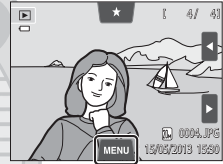
Sık kullanılan resimlerinizi dokuz albüme sıralayabilirsiniz (bu seçenek filmler için geçerli değildir). Bunlar eklendiklerinde, sık kullanılan resimler modunu seçerek sadece sık kullanılan resimleri izleyebilirsiniz.

- Temaya ya da konu tipine göre albümleri kategorilere ayırmak, belli bir görüntüyü bulmayı kolaylaştırır.
- Bir görüntü birden fazla albüme eklenebilir.
- Her albüme en fazla 200 görüntü eklenebilir.

Görüntüleri Albümlere Ekleme

1 İstenen görüntüyü tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin ve **MENU** sekmesine dokunun.

- Sık kullanılan resimler modunda, albümlere görüntü eklenemez.

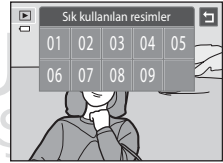


2 ★ düğmesine dokunun.



3 İstedığınız albüme dokunun.

- Görüntü seçilen albüme eklenir ve ekran görüntüsü sık kullanılan resimler ekranına döner.
- Üzerlerine tıklayarak aynı görüntü diğer albümlere arkaya ekleyebilirsiniz.
- Eklenecek görüntüyü değiştirmek için geçerli görüntüyü sürükleyin.
- Görüntüleri eklemeyi tamamlamak için  düğmesine tıklayın.



Bir Albümdeki Resimlerin Görüntülenmesi

▶ düğmesi (İzleme mode) → ▶ düğmesi → ★ Sık kullanılan resimler

Görüntülemek istediğiniz bir albüm seçin ve seçilen albümün içerisindeki resimleri izlemek için bir albüm simgesine tıklayın.

- Albüm seçim ekranında  düğmesine tıklarsanız, albümlerin simgelerini (renklerini ve tasarımlarını) (🔑8) değiştirebilirsiniz.
- Tam çerçeve ya da küçük resim izleme modunda **MENU** sekmesine tıklarsanız, izleme seçeneklerini (📖75) seçebilirsiniz.



✓ Sık Kullanılan Resimler Modunda Görüntü Silme İle İlgili Not

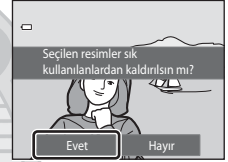
Albümlere görüntü eklendiğinde, albümlere fiziksel olarak kopyalanmaz ya da orijinal olarak kaydedildikleri klasörden taşınmazlar. Yalnızca görüntülerin dosya adları albümlere eklenir. Sık kullanılan resimler modunda, belirtilen albümdeki dosya adlarına ilişkin görüntüler izlenir.

Sık kullanılan resimler modunda bir görüntünün silinmesiyle, görüntü sadece albümden silinmez, görüntü dosyası dahili bellek ya da bellek kartından kalıcı olarak silinir.

Albümlerden Görüntü Kaldırma

Bir görüntüyü kalıcı olarak silmeden albümden kaldırmak için, aşağıda açıklanan yöntemleri uygulayın.

- Sık kullanılan resimler modunda istediğiniz tam ekran görüntülenen görüntüyü seçin, menü seçeneklerini görüntülemek üzere **MENU** sekmesine dokunun ve ardından  düğmesine dokunun. Onaylama diyalogu görüntülenir.
- Görüntüyü albümden kaldırmak için **Evet** düğmesine dokunun.



Albümlere Eklenmiş Simgeleri Değiştirme

Bir albüme atanan simgenin rengi ve tasarımı, albümde bulunan görüntülerin temasını yansıtacak şekilde değiştirilebilir.

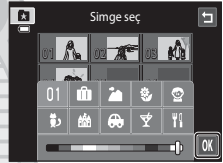
- 1 Albüm seçim ekranında **2** sekmesine dokunun (👁️).

- Albüm simgesi ve simge rengi seçim ekranı görüntülenir.



- 2 İstedığınız simgeye dokunun, simgenin rengini seçmek için ayar düğmesine dokunun veya sürükleyin ve **OK** ögesine dokunun.

- Albüm seçim ekranı görüntülenir.



- 3 İstedığınız albüme dokunun.

- Simge değiştirilir.
- Farklı bir simge seçip yeniden renklendirmek için, albüme tıklamadan önce **2** düğmesine dokunun.



✓ Albüm Simgeleri ile İlgili Notlar

Albüm simgelerini dahili bellek ve kullanılan her bellek kartı için ayrı ayrı seçin.

- Dahili bellekte saklanan görüntüleri içeren bir albümün simgesini değiştirmek için, bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın.
- Simgeler için varsayılan ayar rakamlardır.

Otomatik Sıralama Modu

Görüntüler, otomatik olarak portreler, manzaralar ve filmler şeklinde kategorilere ayrılır.

▶ düğmesi (izleme modu) → ▶ düğmesi →  Otomatik sıralama

Görüntülemek istediğiniz bir kategori seçin ve seçilen kategorinin içerisindeki görüntüleri izlemek için bir kategori simgesine tıklayın.

- Tam çerçeve ya da küçük resim izleme modunda **MENU** sekmesine tıklarsanız, izleme seçeneklerini (📖75) seçebilirsiniz.



Otomatik Sıralama Modu Kategorileri

Kategori	Açıklama
 Gülümseme	Gülümseme zamanlayıcısı ayarı Açık konumundayken akıllı portre modunda (📖51) çekilen resimler.
 Portreler	 (otomatik) modunda (📖38) yüz algılama fonksiyonuyla çekilen resimler (📖68). Portre* , Gece portresi* , Parti/Kapalı mekan ve Arka plan aydınlatma* sahne modlarında (📖41) çekilmiş resimler. Gülümseme zamanlayıcısı ayarı Kapalı konumundayken akıllı portre modunda (📖51) çekilen resimler.
 Yiyecek	Yiyecek sahne modunda (📖41) çekilmiş resimler.
 Manzara	Manzara* sahne modu (📖41) ile çekilen resimler.
 Akşam karanlığı/şafak	Gece manzarası* , Gün batımı , Akşam karanlığı/şafak ve Havai fişek gösterisi sahne modlarında (📖41) çekilmiş resimler.
 Yakın çekim	 (otomatik) modunda makro modu ayarı (📖59) ile çekilmiş resimler. Yakın çekim* sahne modu (📖41) ile çekilen resimler.
 Evcil hayvan portresi	Evcil hayvan portresi sahne modunda (📖41) çekilmiş resimler.
 Film	Filmler (📖82).
 Rötuşlu kopyalar	Düzenleme işlevleri (📖12) kullanılarak oluşturulan kopyalar.
 Diğer sahneler	Yukarıda açıklanan kategoriler ile tanımlanamayan diğer tüm resimler.

* Otomatik sahne seçimi sahne modunda (📖43) çekilen resimler de uygun kategoriler altında sıralanır.



Otomatik Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Otomatik sıralama modunda her kategoride en fazla 999 görüntü ve film dosyası sıralanabilir. Belli bir kategoriye 999 adet görüntü ya da film eklendikten sonra, ilgili kategoriye yeni görüntü ve film eklenemez ve otomatik sıralama modunda da gösterilmez. Bir kategoriye eklenemeyen görüntü ve filmleri normal izleme modunda (📖32) veya tarihe göre sıralama modunda (👁11) görüntüleyin.
- Dahili bellekten bellek kartına veya bellek kartından dahili belleğe kopyalanan resim veya filmler (👁60) otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- COOLPIX S4400 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen görüntüler veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.



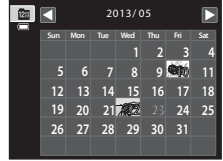
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Tarihe Göre Sıralama Modu

▶ düğmesi (izleme modu) → ▶ düğmesi → 📅 Tarihe göre sıralama

Görüntülemek istediğiniz bir tarih seçin ve seçilen tarihin içerisindeki görüntüleri izlemek için bir tarih simgesine tıklayın.

- Görüntülenen ayı değiştirmek için, ◀ veya ▶ düğmesine dokunun.
- Tam çerçeve ya da küçük resim izleme modunda **MENU** sekmesine tıklarsanız, izleme seçeneklerini (📖75) seçebilirsiniz.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Tarihe Göre Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Tarihe göre listeleme modunda son kaydedilen görüntülerden en fazla 9.000 görüntü gösterilebilir.
- Tarih ve saat belirlenmeden önce çekilen resimler takvim ekranında Ocak 1, 2013 tarihinde çekilmiş olarak tanımlanır.

Görüntülerin Düzenlemesi (Durağan Görüntüler)

Düzenleme İşlevleri

COOLPIX S4400 fotoğraf makinesini kullanarak makinedeki görüntüleri düzenleyebilir ve ayrı dosyalar halinde saklayabilirsiniz (📷86). Aşağıda açıklanan düzenleme işlevleri kullanılabilir:

Düzenleme işlevi	Açıklama
Boyama (📷14)	Görüntülerin üzerine çizim veya görüntülere süsler ekleyin.
Hızlı rötuş (📷17)	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturun.
D-Lighting (📷18)	Geçerli resmin parlaklığını ve kontrastını geliştirerek bir kopyasını oluşturur ve resmin karanlık kısımlarını aydınlatır.
Çekme (📷19)	Konunun daha ince veya kalın görünmesi için mevcut resmi yatay olarak çekin.
Kaydırma (📷20)	Yatay yönde çekilmiş resimlerin perspektifi ayarlanır. Kaydırma merceklelerinde bulunana benzer bir kaydırma uygulayın. Bu seçenek, bina veya mimari görüntüleri için uygundur.
Filtre efektleri (📷21)	Dijital filtreyi kullanarak birçok efekt uygulayın. Kullanılabilir efektler; Renk seçenekleri, Yumuşak, Seçici renk, Işıldama, Balık gözü, Minyatür efekti ve Tablo efektleridir.
Büyüleyici rötuş (📷23)	Yüz teni tonlarını daha yumuşak yapın ve daha büyük gözlerle yüzlerin daha küçük görünmesini sağlayın.
Küçük resim (📷24)	E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla resimlerin küçük bir kopyasını oluşturur.
Kesme (📷25)	Resmin bir bölümünü keser. Bir konuya zoom yapmak ya da bir kompozisyon düzenlemek için kullanın.

Görüntü döndürme işleviyle ilgili daha fazla bilgi almak için bkz.: sayfa 📷57.

📌 Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- **Resim modu** öğesinin (📷64) 📷 5120x2880 ayarında çekilen resimlerde düzenleme yapılamaz.
- COOLPIX S4400 düzenleme işlevleri, başka marka veya model makinelerle çekilen resimler için kullanılamaz.
- Bir görüntüde hiçbir yüz algılanmadıysa, büyüleyici rötuş işlevi kullanılarak bir kopya oluşturulamaz (📷23).
- COOLPIX S4400 ile oluşturulmuş olan düzenlenmiş kopyalar farklı bir dijital fotoğraf makinesi modelinde düzgün gösterilmeyebilir. Bunları, farklı bir dijital fotoğraf makinesi modeli ile bir bilgisayara aktarmak da mümkün olmayabilir.
- Dahili bellekte ya da bellek kartında düzenlenmiş kopyaları depolayacak kadar boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.
- Çizim sahne modunda (📷2) oluşturulan görüntüler sadece boyama, küçük resim ya da kesme işlevi ile düzenlenebilir.

**Resim Düzenleme ile İlgili Kısıtlamalar**

Düzenlenmiş bir kopyada başka bir düzenleme işleviyle daha fazla değişiklik yapılırsa, aşağıdaki kısıtlamalara dikkat edin.

Kullanılan düzenleme işlevi	Kullanılacak düzenleme işlevi
Boyama	Boyama, küçük resim ya da kesme işlevi kullanılabilir.
Hızlı rötuş D-Lighting Çekme Kaydırma Filtre efektleri	Boyama, küçük resim, büyüleyici rötuş veya kesme işlevi kullanılabilir.
Büyüleyici rötuş	Büyüleyici rötuş dışındaki düzenleme işlevleri kullanılabilir.
Küçük resim	Başka bir düzenleme işlevi eklenemez.
Kesme	Başka bir düzenleme işlevi eklenemez. Ancak, 640 x 480 piksel ya da daha büyük bir resim boyutunda kaydedilmiş olan kesilmiş kopyalara boyama işlevi uygulanabilir.

- Boyama işlevi dışındaki düzenleme işlevleriyle oluşturulan kopyalar, oluşturulmalarında kullanılan işlevle daha fazla düzenlenemezler.
- Küçük resim ya da kesme işlevi ve başka bir düzenleme işlevi birleştirilirken, küçük resim veya kesme işlevlerini diğer düzenleme işlevi uygulandıktan sonra kullanın.
- Ten yumuşatma işleviyle çekilmiş resimlere, büyüleyici rötuş işlevinin ten yumuşatma efekti gibi rötuş efektleri uygulanabilir (🔧47).

**Orijinal ve Düzenlenen Resimler**

- Orijinal resimler silindiğinde, düzenleme işlevleriyle oluşturulmuş kopyalar silinmez. Düzenleme işlevleriyle oluşturulan kopyalar silindiğinde orijinal resimler silinmez.
- Düzenlenen kopyalar orijinal ile aynı kayıt tarihi ve saati ile kaydedilir.
- Orijinal görüntünün derecelendirme ayarları (📖74), koruma ayarları (🔒51) ve baskı ayarları (🔧53) düzenlenen kopyalara uygulanmaz.

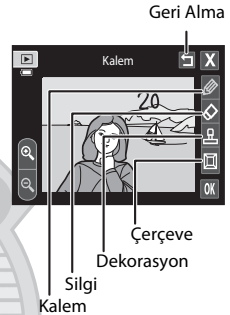
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Boyama

► düğmesi (izleme modu) → bir görüntü seçin → MENU sekmesi → ► Boyama

1 Görüntüleri boyamak için , , ve araçlarını kullanın.

- Her bir aracın kullanımı hakkında daha fazla bilgi almak için bkz. "Görüntülerin üzerine Yazma ve Çizme" (615)
- Görüntüyü tam çerçeve modunda izlemek için  öğesine basın ya da zoom kontrolünü **T** () yönünde döndürün ve görüntüyü 3x oranında büyötmek için yeniden  öğesine basın ya da zoom kontrolünü **T** () yönünde döndürün. Resmin ekranda görünen kısmını değiştirmek için   veya   düğmesine dokunun. Orijinal görüntü ekranına dönmek için  öğesine dokunun veya zoom kontrolünü **W** () yönünde döndürün.
- Kalem, silgi veya dekorasyon aracını kullanarak uygulanmış son işlemi geri almak için  düğmesine dokunun (beş adede kadar işlem geri alınabilir).



2 düğmesine dokunun.

- Bir çizim kaydedilmediğinde  düğmesine tıklarsanız, bir onay iletişimi gösterilir. Çizimi kaydetmeden çıkmak için **Evet** öğesine dokunun.



3 **Evet** düğmesine dokunun.

- Yeni, boyanmış kopya oluşturulur.
- Resim modu** ( 64)  **2272x1704** çözünürlüğü ile çekilen resimler veya daha büyükleri 2048 x 1536 boyutunda ve  **1600x1200** veya  **640x480** çözünürlüğünde çekilen resimler 640 x 480 boyutunda kaydedilir.
- Boyanmış kopyalar, izleme sırasında görüntölenen  simgesinden tanınır.



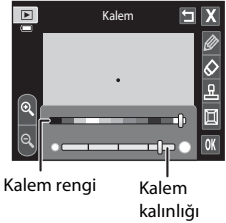
Boyama Araçlarının Kullanımı

Görüntülerin üzerine Yazma ve Çizme

Görüntülerin üzerine yazmak veya çizmek için  düğmesine dokunun.

Paleti kullanarak, kalemin rengini ve kalınlığını değiştirebilirsiniz. Paleti gizlemek için,  ögesine ya da görüntüye dokunun.

- Kalem rengi seçmek için kalem rengi ayar düğmesine dokunun veya bu düğmeyi sürükleyin.
- Kalemin kalınlığını seçmek için kalem kalınlığı ayar düğmesine dokunun.



Boyama Aracı Eklemelerini Silme

Boyama veya dekorasyon aracıyla yapılmış eklemeleri silmek için  düğmesine dokunun.

Palet kullanarak silginin boyutunu değiştirebilirsiniz. Paleti gizlemek için,  ögesine ya da görüntüye dokunun.

- Silginin boyutunu seçmek için silgi boyutu ayar düğmesine dokunun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Dekorasyon Ekleme

Bir dekorasyon eklemek için  düğmesine dokunun.

Palet kullanarak dekorasyon tipini veya boyutunu değiştirebilirsiniz. Paleti gizlemek için,  ya da görüntüye dokunun.

- Dekorasyon tipi, 14 tip arasından seçilebilir.
- Dekorasyon boyutunu seçmek için dekorasyon boyutu ayar düğmesine dokunun.
- Dekorasyon tipi olarak **DATE** seçildiğinde, **DATE** (gün, ay, yıl) ve **DATE** (gün, ay, yıl, saat) seçenekleri bulunur.

Dekorasyon tipi



Dekorasyon boyutu

Çerçeve Ekleme

Görüntünün çevresine çerçeve eklemek için  düğmesine dokunun.

- Bir kerede yedi farklı çerçeve görüntülemek için  veya  düğmesine dokunun. Çerçeve seçmek için **OK** düğmesine dokunun.



✓ Çekim Tarihi Dekorasyonu Hakkında Notlar

- **Resim modu** ayarı ( 64) **640x480** olarak çekilmiş resimlere çekim tarihi dekorasyonu eklendiğinde, çekim tarihinin okunması güç olabilir. Çekim yaparken, **Resim modu** ögesini **2x 1600x1200** veya daha büyük bir ayara getirin.
- Çekim tarihi dekorasyonu eklenen tarih, ayarlar menüsünün **Saat dilimi ve tarih** ögesinde ( 65) seçilen **Tarih biçimi** ayarını kullanır.
- Çekim tarihi dekorasyonu eklenmiş olan tarih ve saat, resmin çekilmiş olduğu tarih ve saattir. Bunlar değiştirilemez.

Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" ( 86) bölümüne bakın.

Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğun Geliştirilmesi

 düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → dokunun  Rötuş →  Hızlı rötuş

- 1 Geliştirme derecelendirmesini seçin ve **OK** düğmesine dokunun.



- 2 **Evet** düğmesine dokunun.

- Yeni, rötuşlanmış bir kopya oluşturulur.
- Hızlı rötuş işleviyle oluşturulan kopyalar, izleme modunda görüntülenen  simgesinden tanınabilir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Daha Fazla Bilgi

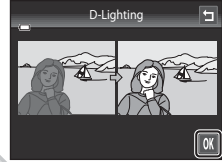
Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (8086) bölümüne bakın.

D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastın Geliştirilmesi

 düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → dokunun  Rötüş →  D-Lighting

1 düğmesine dokunun.

- Orijinal sürüm solda, düzenlenmiş sürüm ise sağda gösterilir.



2 **Evet** düğmesine dokunun.

- Yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- D-Lighting işleviyle oluşturulan kopyalar izleme modunda gösterilen  simgesinden tanınabilir.



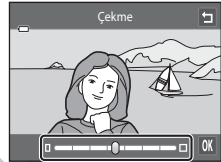
Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (86) bölümüne bakın.

Çekme: Görüntüleri Uzatmak

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → dokunun ☒ Rötüş → Çekme

- 1 Uzatma efektini ayarlamak için ☐ veya ☐ seçeneğine dokunun ya da ekranın altındaki kayar düğmeye dokununuz veya bu düğmeyi sürükleyin.



- 2 **OK** düğmesine dokununuz.



- 3 **Evet** düğmesine dokununuz.

- Uzatılmış yeni bir kopya oluşturulur.
- Uzatılmış kopyalar, izleme modunda görüntülenen  simgesinden tanınır.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

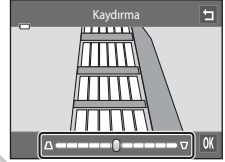
Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (086) bölümüne bakın.

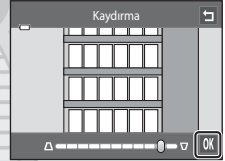
▲ Kaydırma: Perspektif Algısını Değiştirme

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → dokunun ☒ Rötüş → ▲ Kaydırma

- 1 Perspektif kontrolünü ayarlamak için ▲ veya ▼ seçeneğine dokunun ya da ekranın altındaki ayar düğmesine dokunun veya bu düğmeyi sürükleyin.



- 2 **OK** düğmesine dokunun.



- 3 **Evet** düğmesine dokunun.

- Yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- Perspektif denetimi işleviyle oluşturulan kopyalar, izleme modunda görüntülenen  simgesinden tanınabilir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (086) bölümüne bakın.

Filtre efektleri: Dijital Filtre Efektlerinin Uygulanması

 düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → dokunun  Rötüş →  Filtre efektleri

Tipi	Açıklama
 Renk seçenekleri	Renk efektlerini kullanarak renk tonlarını değiştirin. Kullanılabilir efektler şunlardır:  (canlı renk),  (siyah ve beyaz),  (sepya) ve  (cyanotype).
SOFT Yumuşak	Dokunulan noktayı çevreleyen alanı bulanıklaştırarak görüntüye yumuşak bir görünüm katın.
 Seçici renk	Belirlenen bir rengi görüntüde tutun ve diğer renkleri siyah ve beyaza dönüştürün.
 Işıldama	Güneş ışığı yansımaları ve şehir ışıkları gibi parlak nesnelerden yıldız gibi yayılan ışık kümeleri yaratın. Bu efekt gece sahneleri için uygundur.
 Balık gözü	Bir görüntünün balık gözü objektifle çekilmiş gibi görülmesini sağlayın. Bu efekt makro modunda çekilmiş resimler için uygundur.
 Minyatür efekti	Bir görüntünün makro modunda çekilen bir minyatür sahne gibi görülmesini sağlayın. Bu efekt, ana konunun resmin ortasında olduğu bir yüksek bakış noktasından çekilmiş görüntü için uygundur.
 Tablo	Görüntülere elle boyanmış görünümü verir.

1 İstenen efektin simgesine dokununuz.

- Menü seçenekleri görüntülenirken, görüntüyü sürükleyerek görüntüyü değiştirebilirsiniz.



2 Efektleri ayarlayın.

- **Renk seçenekleri:** Rengi seçin ve **OK** ögesine tıklayın.
- **Yumuşak:** Efekti uygulamak istediğiniz alanı tıklayın, efektin düzeyini seçin ve **OK** ögesine tıklayın.
- **Seçici renk:** Korunacak rengi seçmek için renk ayar düğmesine ve **OK** ögesine tıklayın.
- **Işıldama, Balık gözü, Minyatür efekti, Tablo:** Efektin sonuçlarını kontrol edin ve **OK** ögesine tıklayın.
- Herhangi bir değişiklik yapmadan 1. adımdaki filtre efektleri menüsüne dönmek için **[X]** sekmesine tıklayın.



Örnek: Renk seçenekleri

3 Onaylama diyalogunda **Evet** seçeneğine dokununuz.

- Yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- Filtre efektleri işleviyle oluşturulan kopyalar izleme modunda gösterilen **[E]** simgesinden tanınabilir.

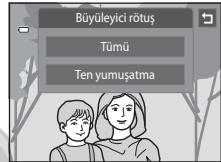


📷 Büyüleyici rötuş: Ten Yumuşatma ve Büyük Gözlü Daha Küçük Yüzler Oluşturma

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → dokunun ☒ Rötuş → 📷 Büyüleyici rötuş

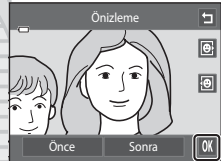
1 Tümü veya Ten yumuşatma ögesine dokunun.

- **Tümü:** Yüz teni tonlarını yumuşatın, yüzlerin daha küçük ve gözlerin daha büyük görünmesini sağlayın.
- **Ten yumuşatma:** Yüz teni tonlarını yumuşatın.
- Önizleme ekranı görüntülenir.



2 Efektin sonuçlarını önizleyin.

- Çerçevenin merkezine yakınlık sırasıyla en çok 12 kişi yüzünün ten tonları yumuşatılır.
- Görüntüyü efektlerle veya efektler olmadan izlemek için **Önce** veya **Sonra** ögesine dokunun.
- Birden çok yüz rötuşlandıysa, farklı bir yüzü görüntülemek için veya ögesine dokunun.
- Efektin derecesini değiştirmek üzere adıma 1 dönmek için düğmesine dokunun.
- Yeni kopyayı kaydetmek için onay diyalogunu görüntülemek için **OK** düğmesine dokunun.



3 Evet düğmesine dokunun.

- Yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- Büyüleyici rötuş işleviyle oluşturulan kopyalar izleme modunda gösterilen simgesinden tanınabilir.



✓ Büyüleyici Rötuş ile İlgili Notlar

- Yüzlerin baktığı yöne veya görüntüdeki yüzlerin parlaklığına bağlı olarak, büyüleyici rötuş işlevi beklendiği gibi çalışmayabilir.
- Görüntüde herhangi bir yüz algılanmadıysa, büyüleyici rötuş işlevi kullanılamaz.

📌 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (📁86) bölümüne bakın.

Küçük resim: Resim Boyutunun Azaltılması

 düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → dokunun  Rötüş →  Küçük resim

1 İstediğiniz küçük kopya boyutu kontrolüne dokunun ve **OK** ögesine dokunun.

-  **640×480**,  **320×240** ve  **160×120** boyutları mevcuttur.



2 **Evet** düğmesine dokunun.

- Yeni, daha küçük bir kopya oluşturulabilir (yaklaşık sıkıştırma oranı 1:16).
- Kopya siyah bir çerçeve ile görüntülenir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (086) bölümüne bakın.

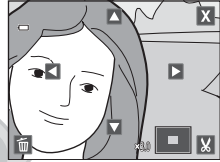
✂ Kesme: Bir Kesilmiş Kopya Oluşturma

İzleme zoom işlevi (📖33) etkinken ✂ görüntülendiğinde sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturur. Kesilen kopyalar, ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

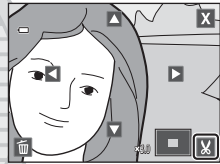
1 Kesme işlemi için resmi büyütün (📖33).

2 Kompozisyonu genişletin ve kopyasını oluşturun.

- Zoom kontrolünü **T** (🔍) ya da **W** (📐) konumuna çevirerek zoom oranını ayarlayın.
- Görüntüyü, yalnızca saklamak istediğiniz kısım ekranda görünecek şekilde sürükleyin ya da 🔍, 🔍, 🔍 ve 🔍 öğelerine dokunun.



3 ✂ düğmesine dokunun.



4 Evet düğmesine dokunun.

- Yeni, kesilmiş bir kopya oluşturulur.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Görüntülerin Düzenlemesi (Durağan Görüntüler)



Resim Boyutu

Kaydedilecek alan küçüldükçe, kesilmiş kopyanın resim boyutu (piksel) da küçülür.

Kesilmiş kopya boyutu 320×240 veya 160×120 olduğunda, izleme sırasında siyah bir çerçeve gösterilir ve ekranın üst tarafında küçük resim simgesi  görüntülenir.



Resmin Geçerli "Dikey" Yerleşiminde Kesilmesi

Görüntüyü manzara yerleşiminde görüntülenecek şekilde döndürmek için **Resim döndürme** seçeneğini (0057) kullanın. Görüntünün kesilmesinden sonra, kesilen görüntüyü tekrar "dikey" yerleşimine döndürün. "Dikey" yerleşimde görüntülenen görüntü, ekranın her iki tarafında siyah çubuklar görününceye kadar görüntü üzerinde yakınlaştırma yapılarak kesilebilir. Kesilen görüntü manzara yerleşiminde görüntülenir.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (0086) bölümüne bakın.

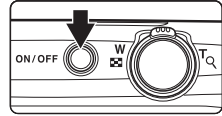


KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf makinesinin bir TV'ye bağlanması (TV'de oynatım)

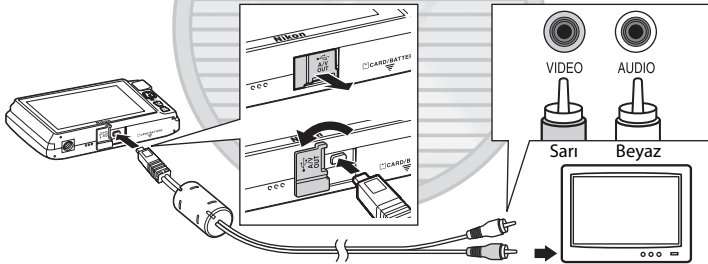
Görüntüleri televizyonda tam çerçeve modunda veya bir slayt gösterisi olarak izlemek ve de filmler izlemek için Ses/görüntü kablosunu EG-CP14 (ayrı olarak satılır) kullanarak fotoğraf makinenizi bir televizyona bağlayın.

1 Fotoğraf makinesini kapatın.



2 Fotoğraf makinesiyle birlikte verilen ses/görüntü kablosunu kullanarak makineyi TV'ye bağlayın.

- Sarı fişi televizyonunuzun görüntü girişi soketine, beyaz fişi ise ses girişi soketine takın.
- Fişlerin düzgün takıldığından emin olun. Fişleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve fişleri takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.

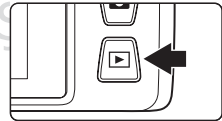


3 Televizyonu video kanalına ayarlayın.

- Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyon el kitabına başvurun.

4 Fotoğraf makinesini açmak için ► düğmesini basılı tutun.

- Fotoğraf makinesi izleme moduna geçer ve resimler televizyonda görüntülenir.
- TV'ye bağlıyken, fotoğraf makinesi ekranı kapalı kalacaktır.
- Daha fazla bilgi için "TV Bağlantısıyla İşlemler" (28) bölümüne bakın.

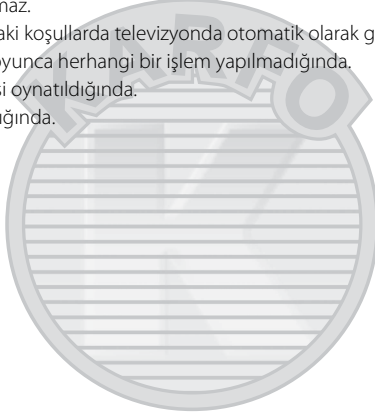


TV Bağlantısıyla İşlemler

Görüntüler televizyonda tam çerçeve modunda izlenirken, parmağınızı makinenin monitörü üzerinde sürükleyerek önceki ve sonraki görüntüyü izleyebilirsiniz.

Bir filmin ilk karesi görüntülenirken, fotoğraf makinesinin ekranına dokunarak film oynatılabilir.

- TV ekranını kapatmak ve görüntüyü fotoğraf makinesinin ekranında görüntülemek için makinenin ekranına dokunun. Görüntüler makinenin ekranında görüntülenirken, makineyi kumanda etmek için kontrollere dokunun.
- Görüntüler kırılmaz.
- Görüntüler aşağıdaki koşullarda televizyonda otomatik olarak görüntülenir.
 - Birkaç saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmadığında.
 - Bir slayt gösterisi oynatıldığında.
 - Bir film oynatıldığında.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

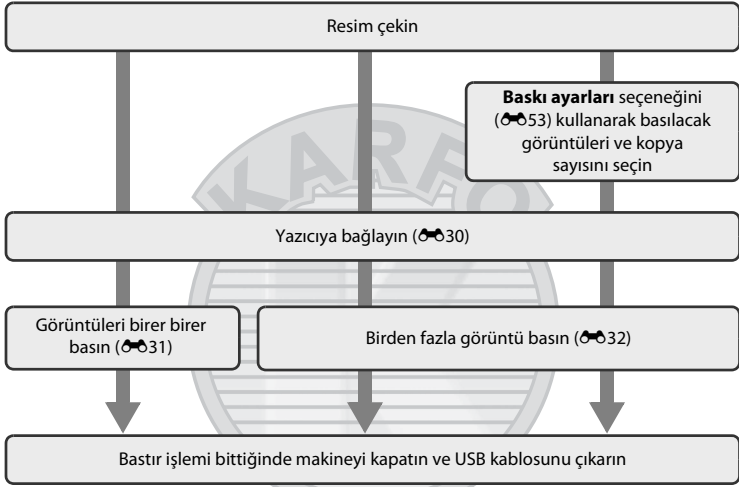


Video modu

Fotoğraf makinesinin video modu ayarının, televizyonunuzun standardına uygun olduğundan emin olun. Ayarlar menüsünde **Video modu** seçeneğini (0677) belirleyin (088).

Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print)

PictBridge uyumlu (📷-16) yazıcı kullanıcıları fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve görüntüleri bilgisayar kullanmadan bastırabilirler. Resimleri basmak için aşağıdaki işlemler dizisini takip edin.



✓ Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini yazıcıya bağlarken beklenmedik bir şekilde kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62G AC adaptörü (aynı satılır) kullanılıyorsa COOLPIX S4400 bir elektrik prizi kullanılarak şarj edilebilir. Fotoğraf makinesinin ısınmasına veya arızalanmasına neden olabileceği için başka bir AC adaptörü modeli kullanmayın.

📎 Resimleri bastırma

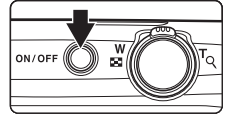
Bir bellek kartında kayıtlı olan görüntüler bir bilgisayara transfer edilerek veya fotoğraf makinesi doğrudan yazıcıya bağlanarak bastırılabilir. Aşağıdaki diğer bastırma metodları da kullanılabilir:

- DPOF uyumlu bir yazıcının kart yuvasına bir bellek kartı yerleştirilmesi
- Bellek kartını bir fotoğraf stüdyosuna götürerek baskı alınması

Bu yöntemleri kullanarak bastırmak için, **Baskı ayarları** menüsünü (📷-53) kullanarak bellek kartındaki görüntüleri ve her bir baskı sayısını belirleyin.

Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması

1 Fotoğraf makinesini kapatın.

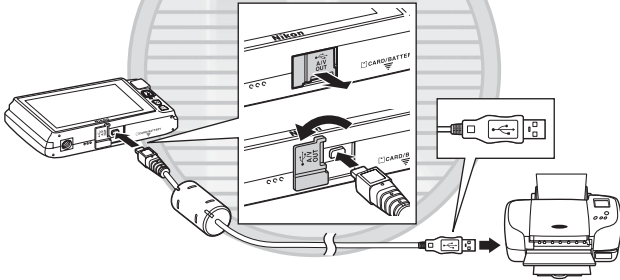


2 Yazıcıyı açın.

- Yazıcı ayarlarını kontrol edin.

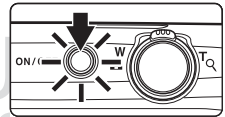
3 Ürünle birlikte verilen USB kablосunu kullanarak fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın.

- Fişlerin düzgün takıldığından emin olun. Fişleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve fişleri takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



4 Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır.

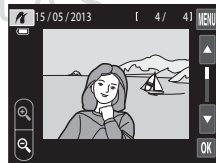
- Doğru bağlandığında, fotoğraf makinesinin ekranında **PictBridge** başlangıç ekranı (①), ardından da görüntü seçme ekranı (②) görüntülenir.



①



②



✓ PictBridge Başlatma Ekranı Görüntülenmezse

Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablосunu çıkarın. Fotoğraf makinesi ayarlar menüsündeki **Bilgisayardan şarj** seçeneğini (78) **Kapalı** olarak ayarlayın, ardından fotoğraf makinesini yeniden bağlayın.

Görüntülerin Birer Birer Basılması

Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (30) bağladıktan sonra bir görüntü bastırmak için aşağıdaki prosedürü izleyin.

1 İstedığınız görüntüyü seçmek için **A** veya **V** ögesine dokunun ve **OK** ögesine dokunun.

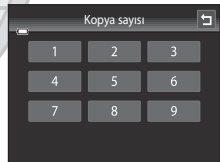
- Dokuzlu küçük resim ekranına dönmek için **S** ögesine dokunun veya zoom kontrolünü **W** (Z) yönünde döndürün. Tam çerçeve izlemeye dönmek için **R** ögesine dokunun veya zoom kontrolünü döndürerek **T** (Q) konumuna getirin.



2 Kopya sayısı düğmesine dokunun.



3 İstedığınız kopya sayısına dokunun (azami dokuz).



4 Kağıt boyutu düğmesine dokunun.

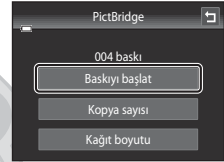


5 İstedığınız kağıt boyutuna dokunun.

- Ek seçenekleri görüntülemek için  veya  ögesine dokunun.
- Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak belirlemek için kağıt boyutu menüsünde **Varsayılan** seçeneğini seçin.

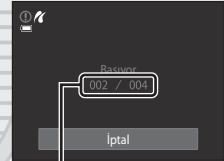


6 Baskıyı başlat düğmesine dokunun.



7 Baskı işlemi başlar.

- Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü 1. adımda gösterilen basılacak resimleri seçme menüsüne geri döner.



Geçerli kopya numarası/
toplam baskı sayısı

Birden Fazla Resmin Bastırılması

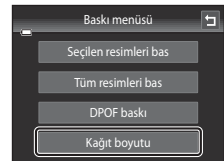
Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde ()30) bağladıktan sonra birden fazla görüntü bastırmak için aşağıda açıklanan prosedürü izleyin.

1 Görüntü seçim ekranında görüntülendiğinde, düğmesine dokunun.



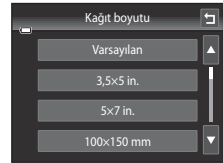
2 Kağıt boyutu düğmesine dokunun.

- Baskı menüsünden çıkmak için  düğmesine dokunun.

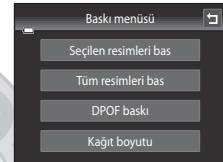


3 İstedığınız kağıt boyutuna dokunun.

- Ek seçenekleri görüntülemek için **A** veya **B** ögesine dokunun.
- Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için kağıt boyutu seçeneğini **Varsayılan** olarak seçin.



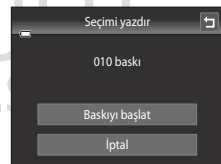
4 Seçilen resimleri bas, Tüm resimleri bas veya DPOF baskı ögesine dokunun.



Seçilen resimleri bas

Görüntüleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

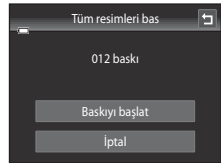
- İstenilen görüntüye dokunun ve basılacak kopya sayısını belirtmek için ekranın altındaki **A** veya **B** ögesine dokunun.
- Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✓) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için **C** ögesine dokunun veya zoom kontrolünü döndürerek **T** (Q) konumuna getirin. 9'lu küçük resim ekranına geri dönmek için **A** ögesine dokunun veya zoom kontrolünü **W** (R) yönünde döndürün.
- Tüm resimlerin seçimini iptal etmek için **RESET** ögesine dokunun.
- Ayarlama tamamlandığında **OK** düğmesine dokunun.
- Sağdaki ekran gösterildiğinde baskıyı başlatmak için **Baskıyı başlat** ögesine dokunun. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** ögesine dokunun.



Tüm resimleri bas

Dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı tüm görüntülerin bir kopyası basılır.

- Sağdaki ekran gösterildiğinde baskıyı başlatmak için **Baskıyı başlat** öğesine dokunun. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** öğesine dokunun.



DPOF baskı

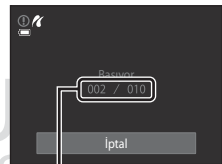
Baskı ayarları seçeneğini kullanarak içinde bir baskı sayısı oluşturulmuş tüm görüntüleri bastırın (053).

- Sağdaki ekran gösterildiğinde baskıyı başlatmak için **Baskıyı başlat** öğesine dokunun. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** öğesine dokunun.
- O anki baskı sırasını görmek için **Rsm görünt.** düğmesine dokunun. Görüntüleri bastırmak için **OK** düğmesine dokunun.



5 Baskı işlemi başlar.

- Baskı tamamlandığında ekran baskı menüsüne geri döner (adım 2).



Geçerli kopya numarası/
toplam baskı sayısı



Kağıt boyutu

Fotoğraf makinesi aşağıdaki kağıt boyutlarını destekler: **Varsayılan** (fotoğraf makinesine bağlanan yazıcının varsayılan baskı boyutu), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Mektup**, **A3** ve **A4**. Sadece yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir. Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak seçmek için kağıt boyutu seçeneğini **Varsayılan** olarak seçin.

Çekim Menüsü (📷 (Otomatik) Modu için)

- 📷 **Resim modu** hakkında daha fazla bilgi için, bkz. "📷 Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim Modu)" (📖64).

📷/📷/AF/AE 📷 Dokunmatik çekim

📷 (otomatik) mod çekim ekranında → MENU sekmesi → 📷/📷/AF/AE 📷 Dokunmatik çekim

- Dokunmatik çekim modu fonksiyonu 📷 (otomatik) modunda ve diğer çekim modlarında kullanılabilir (**Konuyu izleme** hariç).
- **Dokunmatik deklanşör** ve **Dokunmatik AF/AE** işlemleri geçerli çekim moduna göre farklılık gösterir (📷36, 📷40).

Seçenek	Açıklama	📖
📷 Dokunmatik deklanşör (varsayılan ayar)	Ekrana dokunarak fotoğraf çekilebilir.	📷36
📷 Konuyu izleme	Hareketli konuların resmini çekerken bu seçeneği kullanın. Makinenin netleme yaptığı konuya dokunun. Netleme alanı konuyu izlemek için otomatik olarak hareket eder.	📷38
AF/AE 📷 Dokunmatik AF/AE	Netleme alanını ayarlamak için ekrana dokunun. Netleme alanında netleme ve pozlama elde edildiğinde resmi çekmek için deklanşöre basın.	📷40

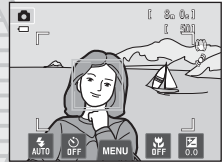
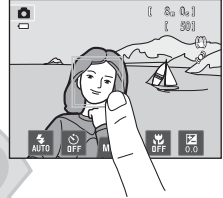
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

📷 Deklanşörü Bırakmak için Ekranı Dokunma (Dokunmatik deklanşör)

📷 (otomatik) mod çekim ekranında → MENU sekmesi → dokunun 📷/📷/📷 Dokunmatik çekim → 📷 Dokunmatik deklanşör

Fotoğrafını çekmek istediğiniz konuya dokununuz.

- Ekranı dokunurken fazla bastırmayın, fotoğraf makinesinin az da olsa hareket etmesine, bu da görüntülerin bulanık çıkmasına neden olabilir.
- Dijital zoom uygulanırken, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Deklanşör, dokunmatik deklanşör seçeneği belirtildiğinde de kullanılabilir.
- Ekranı dokunulduğunda 📷 görüntülenirse, deklanşör tetiklenmez. 📷 dahilinde bir alana veya fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında görüntülenen bir kenarlığa dokununuz.



✅ Dokunmatik Deklanşör Hakkında Notlar

- **Sürekli** (🔌43) ayarında, **Sürekli** veya **BSS** etkinleştirilmiş olarak ya da **Spor** veya **Müze** sahne modunda (📷41) resim çekmek için deklanşörü kullanın. Dokunmatik deklanşör işlevi ile bir defada yalnızca tek bir resim çekilebilir.
- 📷 (otomatik) modunda ve bazı sahne modlarında ekranı dokunarak yanlışlıkla dokunmatik çekmeyi önlemek için dokunmatik çekim ayarını **Dokunmatik AF/AE** (🔌40) olarak değiştirin. Bu ayar, ekranı dokunulduğunda deklanşöre basılmaz.
- Otomatik tetiklemenin beklediği gibi çalışmadığı konu çekimlerinde, konu net olmayabilir (📷31).
- Otomatik zamanlama (📷57) etkinleştirilmişken ekranda görüntülenen bir konuya dokunulduğunda, fotoğraf makinesi netlemeyi kilitler ve 10 veya 2 saniye sonra deklanşörü bırakır.
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (📷66).



Dokunmatik Deklanşörü Destekleyen Çekim Modları

Dokunmatik deklanşör, (otomatik) modunda ve diğer çekim modlarında kullanılabilir. Dokunmatik deklanşör, o anki çekim moduna bağlı olarak aşağıdaki gibi değişir.

Çekim modu	Dokunmatik deklanşörü kullanma
(otomatik) modu (38), Spor, Parti/Kapalı mekan, Kumsal, Kar, Yakın çekim, Yiyecek, Müze, Siyah beyaz kopya ve Arka plan aydınlatma sahne modları (41)	Istene konuya hafifçe dokununuz. Hafifçe dokunulan alan için netleme ve odaklama ayarlanır. Fotoğraf makinesi birden çok yüz algıladığında, o yüz için netleme ve pozlamayı ayarlamak üzere, tek kenarlıkla çerçevelenen bir yüze dokununuz.
Otomatik sahne seçimi sahne modu (41), Özel efektler (50) ve akıllı portre modu (Gülümseme zamanı ., Kapalı olarak ayarlandığında; 51)	- Fotoğraf makinesi herhangi bir yüz algılasa kenarlık ile çerçevelenmiş bir yüze dokununuz. Hafifçe dokunulan yüz için netleme ve odaklama ayarlanır. - Bir yüz algılanmadığında, fotoğraf makinesi dokunulan alana netleme yapar.
Portre ve Gece portresi sahne modları (41)	Yalnızca yüz algılama işlevi tarafından görüntülenen bir kenarlık seçilebilir. Fotoğraf makinesi birden çok yüz algıladığında, o yüz için netleme ve pozlamayı ayarlamak üzere, tek kenarlıkla çerçevelenen bir yüze dokununuz.
Manzara, Gün batımı, Akşam karanlığı/şafak, Gece manzarası, Havai fişek gösterisi ve Panorama yardımı sahne modları (41)	Netleme ve pozlama, deklanşör düğmesine basılarak resim çekildiğinde kullanılan netleme alanı için ayarlanır. Daha fazla bilgi için "Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)" (43) bölümüne bakın.
Akıllı portre modu (Gülümseme zamanı ., Açık olarak ayarlandığında; 51)	Dokunmatik deklanşör etkinleştirilemez. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, netleme alanını o yüze taşımak için tek çizgili kenarlıkla çerçevelenmiş bir yüze dokununuz.
Evcil hayvan portresi sahne modu (41)	Otomatik serbest bırak, Açık olarak ayarlandığında: Dokunmatik deklanşör etkinleştirilemez. Kapalı olarak ayarlandığında: Sadece evcil hayvan yüz tanıma sistemi işlevi ile belirtilen kenarlıklar seçilebilir. Fotoğraf makinesi birden fazla evcil hayvan yüzü algıladığında, netleme alanını o yüze taşımak için tek çizgili kenarlıkla çerçevelenmiş bir yüze dokununuz.

📷 Hareketli Bir Konuyu Netleme Yapma (Konuyu izleme)

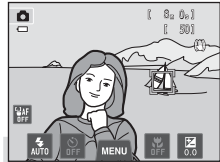
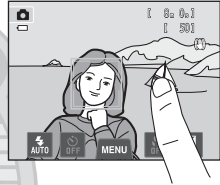
📷 (otomatik) mod çekim ekranında → MENU sekmesi → dokunun 📷/📷/📷 Dokunmatik çekim → 📷 Konuyu izleme

📷 (otomatik) modunda (📖38), dokunmatik çekim ayarı **Dokunmatik deklanşör** ayarından (varsayılan ayar) **Konuyu izleme** ayarına değiştirilebilir.

- 📷 (konuyu izleme) sadece 📷 (otomatik) modunda etkinleştirilir.

1 Bir konuyu kaydedin.

- Ekranda istediğiniz konuya dokunun.
 - Konu kaydedilir.
 - Fotoğraf makinesi yüz algıladığında, konu olarak kaydetmek ve izlemeyi başlatmak için bir kenarlık ile çerçevelenmiş bir yüze dokunun. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıarsa, seçili olmayan yüzlerin çevresindeki kenarlıklar kaybolur.
 - Yüz dışında bir konu kaydedilirse, konu üzerinde bir sarı netleme alanı gösterilir ve fotoğraf makinesi konuyu izlemeye başlar.
 - Fotoğraf makinesi netleme yapamadığı zaman, kenarlık kırmızı olacaktır. Kompozisyonu değiştirin ve tekrar deneyin.
- Dokunulan alanda kaydedilebilir bir konu yoksa, ekranda [] görüntülenir. [] alanı içinde bir konuya dokununuz.
- İzlenecek nesneyi değiştirmek için başka bir konuya dokununuz.
- Konunun kaydedilmesini iptal etmek için, ekranın solunda görüntülenen [] düğmesine dokununuz.
- Fotoğraf makinesi kaydedilen konuyu artık izleyemiyorsa, netleme alanı kaybolacak ve kaydetme iptal edilecektir. Konuyu tekrar kaydedin.



2 Fotoğraf çekmek için deklanşöre basın.

- Deklanşöre yarım basıldığında fotoğraf makinesi netleme alanına netleme yapar. Netleme alanı yeşil renkte yanar ve netleme kilitlenir.
- Fotoğraf makinesi netleme yapamadığı zaman, netleme alanı kırmızı renkte yanıp söner. Tekrar deklanşöre yarım basın ve netleme yapın.
- Netleme alanı gösterilmezken deklanşöre yarım basıldıysa fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Deklanşörü bırakmak için sonuna kadar basın.



✓ Konu İzleme Modu ile İlgili Not

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Konuyu izleme işlevi çalışırken objektif netleme motorunun sesi duyulabilir.
- Konuyu kaydetmeden önce zoom konumunu ayarlayın ve çekim ayarını (📷38) uygulayın. Konu kaydedildikten sonra bu ayarlar değiştirilirse, konu kaydı iptal edilecektir.
- Konu hızlı bir şekilde hareket ediyorsa, önemli ölçüde makine sarsıntısı varsa ya da fotoğraf makinesi benzer bir konuyu algılasa, istenen konuyu kaydetmek mümkün olmayabilir ya da fotoğraf makinesi kaydedilen konuyu izleyemeyebilir ya da farklı bir konuyu izlemeye başlayabilir. Fotoğraf makinesinin kaydedilen konuyu doğru şekilde izleyebilmesi, ayrıca konunun boyutuna ve parlaklığına da bağlıdır.
- Konuyu otomatik netlemenin beklediği gibi çalışmadığı bazı nadir durumlarda (📷31), netleme alanı göstergesinin yeşil yanıyor olmasına rağmen, konulara netleme yapılmamış olabilir. Bu durumda, fotoğraf makinesine, çekimi yapılmak istenen konuyla aynı uzaklıkta olan başka bir konuya netleme yapın (📷40).
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (📷66).

📷 Dokunmatik Çekim Ayarı

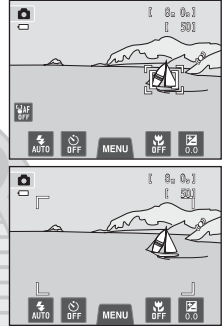
Konu izlemeli konu kayıt işlemi, fotoğraf makinesi kapatıldığında iptal edilir.

Netleme için Ekranı Dokunma (Dokunmatik AF/AE)

📷 (otomatik) mod çekim ekranında → MENU sekmesi → dokunun 📷/📷/📷 Dokunmatik çekim → 📷/📷 Dokunmatik AF/AE

1 Makinenin netleme yaptığı konuya dokunun.

- Dokunulan alanda 📷 veya ikili kenarlık görüntülenir.
- Dijital zoom uygulandığında netleme alanı seçilemez.
- Netleme alanı seçimini iptal etmek için, ekranın solunda görüntülenen 📷/📷 düğmesine dokunun.
- Netlemenin elde edilemediği bir konuma dokunulduğunda, ekranda 📷 görüntülenir. 📷 alanı içinde başka bir konuma dokunun.



2 Fotoğraf çekmek için deklanşöre basın.

- Netleme ve pozlama elde etmek için deklanşöre yarıya kadar basın ve ardından düğmenin sonuna kadar basın.





Dokunmatik AF/AE Hakkında Notlar

- Otomatik netlemenin beklendiğı gibi çalışmadığı konu çekimlerinde, konu net olmayabilir (31).



Dokunmatik AF/AE Fonksiyonunu Etkinleştiren Çekim Modları

Dokunmatik AF/AE, (otomatik) modunda ve diğer çekim modlarında kullanılabilir. Dokunmatik AF/AE, o anki çekim moduna bağılı olarak aşağıdaki gibi değışir.

Çekim modu	Dokunmatik AF/AE işlemi
(otomatik) modu (38), Spor, Parti/Kapalı mekan, Kumsal, Kar, Yakın çekim, Yiyecek, Müze, Siyah beyaz kopya ve Arka plan aydınlatma sahne modları (41)	Hafifçe dokunulan alan için netleme ve odaklama ayarlanır.
Otomatik sahne seçimi sahne modu (41), Özel efektler (50) ve akıllı portre modu (Gülümseme zamanl., Kapalı olarak ayarlandığında; 51)	- Fotoğraf makinesi bir yüzü algıladığında, yalnızca bir kenarlıkla çerçeveselenen bir yüz seçilebilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, netleme alanını o yüze taşımak için tek çizgili kenarlıkla çerçeveselenmiş bir yüze dokunun. - Bir yüz algılanmadığında, fotoğraf makinesi dokunulan alana netleme yapar.
Portre ve Gece portresi sahne modları (41) ve akıllı portre modu (Gülümseme zamanl., Açık olarak ayarlandığında; 51)	Yalnızca yüz algılama işlevi tarafından görüntülenen bir kenarlık seçilebilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, netleme alanını o yüze taşımak için tek çizgili kenarlıkla çerçeveselenmiş bir yüze dokunun.
Manzara, Gün batımı, Akşam karanlığı/şafak, Gece manzarası, Havai fişek gösterisi ve Panorama yardımı sahne modları (41)	Netleme alanı değıştirilemez.
Evcil hayvan portresi sahne modu* (41)	Otomatik serbest bırak seçeneğı Açık olarak ayarlandığında: Dokunmatik AF/AE devre dışı bırakılır. Kapalı olarak ayarlandığında: Sadece evcil hayvan yüz tanıma sistemi işlevi ile belirtilen kenarlıklar seçilebilir. Fotoğraf makinesi birden fazla evcil hayvan yüzü algıladığında, netlemeyi ve pozlamayı o yüze taşımak için tek çizgili kenarlıkla çerçeveselenmiş bir yüze dokunun.

* Dokunmatik deklanşörü etkinleştirmek için (varsayılan ayar) **Otomatik serbest bırak** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ya da dokunmatik AF/AE'ye dokunun.

ISO ISO duyarlılığı

📷 (otomatik) mod çekim ekranında → MENU sekmesi → ISO ISO duyarlılığı

Bir görüntüyü pozlamak için gereken ışık miktarı duyarlılığın arttığı ölçüde azalarak, daha karanlık konuların çekimine olanak tanır.

Ayrıca, benzer parlaklığa sahip olan konuların resimleri bile daha yüksek deklanşör hızlarıyla çekilebilir ve makine sarsıntısı ve konu hareketinden kaynaklı bulanıklık azaltılabilir.

- Daha karanlık konuları çekerken, flaşsız çekim yaparken, zoom kullanarak çekim yaparken, vs. daha yüksek ISO duyarlılığı etkili olsa da, resimlerde kumlanma olabilir.

Seçenek	Açıklama
AUTO Otomatik (varsayılan ayar)	Yeterli ışık olduğunda duyarlılık ISO 80 ile eşdeğerdir; ışık yetersiz olduğunda makine duyarlılığı maksimum ISO 1600 ile eşdeğer olacak şekilde yükselterek bu durumu telafi eder.
A ISO Otomatik sabit aralık	ISO 80-400 veya ISO 80-800 değerleri arasında fotoğraf makinesinin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayabileceği aralığı seçin. Fotoğraf makinesi, duyarlılığı seçili aralıktaki maksimum değerden daha fazla yükseltmez. Resimlerde görünen "gren" miktarını etkin şekilde kontrol altına almak üzere ISO duyarlılığı için maksimum değeri ayarlayın.
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Duyarlılık belirtilen değerde kilitlenecektir.

✓ ISO Duyarlılığı Hakkında Notlar

- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (📷 66).
- ISO duyarlılığı **Otomatik** dışında bir ayara getirilirse **Hareket algılama** (📷 72) çalışmaz.

✓ ISO 3200

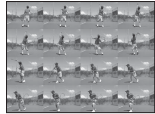
ISO duyarlılığı, 3200 olarak ayarlandığında, **Resim modu** ayarı 4K 2272×1704, 2K 1600×1200 ve 1080 640×480 ile sınırlandırılır. 📷 ISO duyarlılığı ayarlarını gösterir.



Sürekli

(otomatik) mod çekim ekranında → MENU sekmesi → Sürekli

Sürekli çekimi ya da **BSS** (En İyi Çekim Seçici) özelliğini etkinleştirin.

Seçenek	Açıklama
Tek (varsayılan ayar)	Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.
Sürekli	Deklanşör basılı tutulurken, saniyede yaklaşık 0,9 fps hızında en fazla 6 adet resim çekilir (Resim modu ayarı 5152x3864 olduğunda).
BSS BSS (En İyi Çekim Seçici)	"En İyi Çekim Seçici" flaş kapalı konumda ya da fotoğraf makinesi zoom yapmışken ya da yanlışlıkla yapılan bir hareketten ötürü görüntünün bulanık çıkmasına neden olan diğer durumlarda önerilir. BSS açıkken deklanşör basılı tutulduğunda fotoğraf makinesi en fazla 10 resim çeker. Serideki en keskin görüntü otomatik olarak seçilir ve kaydedilir.
Ardışık 16 çekim	Deklanşöre her basıldığında, fotoğraf makinesi yaklaşık olarak 30 fps hızında 16 resim çeker ve bu resimleri tek bir görüntüde düzenler. Resim modu, (2560 x 1920) olarak sabitlenir. - Dijital zoom kullanılamaz. 

✓ Sürekli Çekimle İlgili Notlar

- Sürekli, BSS** veya **Ardışık 16 çekim** seçildiğinde flaş devre dışı olur. Netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serideki ilk görüntü ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna göre değişebilir.
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (66).

✓ BSS Hakkında Not

BSS durağan konuların resmi çekerken etkindir. Deklanşör basılı tutulurken konu hareket eder ya da kompozisyon değişirse BSS istenilen sonuçları üretmeyebilir.

✓ Ardışık 16 Çekim Hakkında Not

Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yapılırken ekranda görünen leke (3) görüntülerle kaydedilecektir.

Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.

WB Beyaz dengesi (Renk Ayarı)📷 (otomatik) mod çekim ekranında → MENU sekmesi → **WB** Beyaz dengesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilmektedir ve bunun sonucunda beyaz nesneler ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma altında olsun beyaz olarak görünür. Dijital makineler ışık kaynağının rengine göre resimleri işleyerek bu ayarı yapabilir. Bu ayar "beyaz dengesi" olarak bilinir. Doğal renkler için resim çekiminden önce mevcut ışık kaynağına uyacak bir beyaz dengesi belirleyin. Varsayılan ayar olan **Otomatik**, çoğu ışık tipinde kullanılabilir de, daha hassas sonuçlar elde etmek için belli bir ışık kaynağına uyumlu olan beyaz dengesi ayarı elle belirlenebilir.

Seçenek	Açıklama
AUTO Otomatik (varsayılan ayar)	Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır. Pek çok durum için en iyi seçimdir.
PRE Ön. belirl. byz ayarı	Alışılmadık ışık koşullarında çekim yaparken faydalıdır. Daha fazla bilgi için bkz. "Ön. belirl. byz ayarı" (🔍45).
☀️ Gün ışığı	Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır.
💡 Ampul ışığı	Yapay aydınlatma altında kullanılır.
💡 Floresan	Floresan ışığı altında kullanılır.
☁️ Bulutlu	Bulutlu havada resim çekerken kullanılır.
🚩 Flaş	Flaş ile kullanılır.

KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

✓ Beyaz Dengesi Hakkında Not

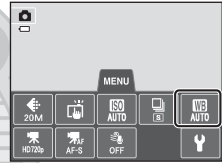
Otomatik veya **Flaş** dışındaki beyaz dengesi ayarlarında flaşı kapalı konumuna getirin (🔍) (📖55).

Ön. belirl. byz ayarı

Ön. belirl. byz ayarı seçeneği, **Otomatik** ve **Ampul ışığı** gibi beyaz dengesi ayarları ile istenilen efekt elde edilemediğinde karışık aydınlanma koşullarında ya da güçlü renk etkisi bulunan ışık kaynaklarını telafi etmek için (örneğin kırmızı renk veren bir ampulün ışığı altında çekilen resimlerin beyaz ışık altında çekilmiş gibi görünmesi amacıyla) kullanılır. Çekim sırasında ışık kaynağına göre beyaz dengesi değerini ölçmek için aşağıdaki işlemleri yapın.

1 Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir konu yerleştirin.

2 Menü seçeneklerini (📖 11) görüntülemek için **MENU** sekmesine dokunun ve **WB** ögesine basın.



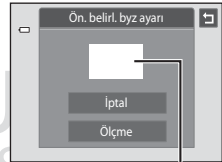
3 **PRE** ögesine dokunun.

- Objektif ölçme için zoom konumuna ayarlanır.



4 Beyaz veya gri referansı olarak kullanılacak nesneyi ölçüm penceresinde çerçeveleyin.

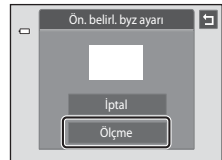
- Önceden belirlenmiş beyaz dengesinde yeni bir ölçme uygulamak yerine en son ölçülen değeri uygulamak için, **İptal** düğmesine dokunun. Beyaz dengesi için en son ölçülen değer kullanılır ve yeni bir ölçme gerçekleştirilmez.



Ölçüm penceresi

5 Yeni bir beyaz dengesi değer ölçmek için **Ölçme** düğmesine dokunun.

- Deklanşör bırakılır ve yeni beyaz dengesi için ön. belirl. byz ayarı ayarlanır. Bir resim kaydedilmez.



☑ **Ön. belirl. byz ayarı ile ilgili Not**

Ön. belirl. byz ayarı ile flaş ışığı için bir değer ölçülemez. Flaşla çekim yaparken **Beyaz dengesi** ayarını **Otomatik** veya **Flaş** konumuna getirin.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Akıllı Portre Menüsü

- **Resim modu** hakkında daha fazla bilgi için, bkz. "Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim Modu)" (64).
- **Dokunmatik çekim** (35) hakkında bilgi için "Çekim Menüsü (Otomatik) Modu için" "Dokunmatik çekim" ögesine bakın.

Ten yumuşatma

Akıllı portre modu ekranında → MENU sekmesi → Ten yumuşatma

Ten yumuşatmayı etkinleştir.

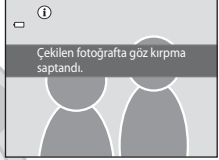
Seçenek	Açıklama
Yüksek	Deklanşör bırakıldığında, fotoğraf makinesi bir veya birkaç insan yüzünü (üç kadar) algılar ve görüntüyü kaydetmeden önce tenin tonlarını yumuşatmak için resmi işler. Uygulanan efekt miktarını seçebilirsiniz.
Normal (varsayılan ayar)	
Düşük	
OFF Kapalı	Ten yumuşatma özelliğini kapatır.

Ten yumuşatma efektleri, çekim için görüntüleri çerçevelerken görünmez. İzleme modunda yapılan ten yumuşatma derecesini kontrol edin.

Göz kırma kontrolü

Akıllı portre modu ekranında → MENU sekmesi →  Göz kırma kontrolü

Her görüntü çekişte fotoğraf makinesi otomatik olarak deklanşörü iki kez serbest bırakır. İki çekimden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir.

Seçenek	Açıklama
ON Açık	Açık seçildiğinde flaş devre dışı bırakılır. Eğer fotoğraf makinesi konunun gözlerini kapattığı bir görüntü kaydederse, sağdaki gibi birkaç saniyelik bir diyalog gösterilir. 
OFF Kapalı (varsayılan ayar)	Göz kırma uyarısı özelliğini kapatır.

Gülümseme zamanı.

Akıllı portre modu ekranında → MENU sekmesi →  Gülümseme zamanı.

Fotoğraf makinesi insan yüzlerini algılar ve bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü serbest bırakır.

Seçenek	Açıklama
ON Açık (varsayılan ayar)	Gülümseme zamanlayıcısını etkinleştirir.
OFF Kapalı	Gülümseme zamanlayıcısı özelliğini kapatır.

İzleme Menüsü

- **★ Sık kullanılan resimler** hakkında bilgi için bkz. "Sık Kullanılan Resimler Modu" (🔍5).
- **🗑 Sil** hakkında bilgi için bkz. "Adım 6 İstenmeyen Görüntülerin Silinmesi" (📖34).
- "Görüntülerin Düzenlemesi (Durağan Görüntüler)" (🔍12) kısmına bakarak şunlar hakkında bilgi alın: **🖌 Boyama** ve **✍ Rötüş**.

📺 Slayt Gösterisi

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → 📺 Slayt gösterisi

Dahili belleğe ya da bellek kartına kaydedilen görüntüleri bir otomatik "slayt gösterisi" şeklinde görüntüler.

1 **Başlat** düğmesine dokununuz.

- Efekt değiştirmek için, **Başlat** öğesini seçmeden önce **📺 Efektler** düğmesine dokununuz ve **Klasik**, **Zoom** veya **Animasyonlu** arasından seçim yapınız.
- Görüntüler arasındaki aralığı değiştirmek için, **🕒 Çerçeve aralığı** öğesine dokununuz ve **Başlat** öğesini tıklamadan önce istenilen aralığı seçiniz.
- Slayt gösterisini otomatik olarak tekrarlamak için **Başlat** komutuna dokunmadan önce **🔄 Tekrarla** öğesine dokununuz.
- Bir slayt gösterisindeki görüntüleri izlemeden çıkmak için **🔍** düğmesine dokununuz.



2 Slayt gösterisi başlar.

- Ekranın altındaki kumanda panelini görüntülemek için ekrana dokunun.

İlgili işlemi yürütmek için kumanda panelindeki simgelere dokunun. Aşağıdaki işlemler mevcuttur.



İşlem	Dokunma	Açıklama
Geri alma		Slayt gösterisini geri almak için düğmesini basılı tutun.
İleri sarma		Slayt gösterisini ileri almak için düğmesini basılı tutun.
Duraklatma		İzleme duraklatılır. İzlemeye devam etmek için ekranın merkezinde görüntülenen düğmesine dokunun.
Bitir		Slayt gösterisini bitirin.

✓ Slayt Gösterisi ile İlgili Notlar

- Slayt gösterisindeki filmin sadece ilk karesi görüntülenir.
- Tekrarla** seçilse bile slayt gösterisi sadece 30 dakika azami süre ile oynatılır (🕒75).

Koru

▶ düğmesine (izleme modu) → MENU sekmesi → Koru

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler. Korumalı görüntüler izleme modunda  işareti ile (🔒) tanınır.

Tek Bir Görüntüyü Korumak

ON Açık ögesine dokununuz.

- Seçilen görüntü korunur.
- Görüntüleri korumadan çıkmak için  düğmesine dokununuz.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Görüntüler Koruma Hakkında Not

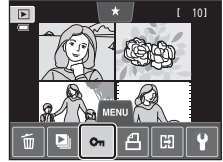
Fotoğraf makinesinin dahili belleği ya da bellek kartı formatlandığında, korumalı dosyaların kalıcı olarak silineceğini unutmayın (🔒76).

Birden Fazla Resmin Korunması

Bir kerede birden fazla görüntü korunabilir.

- 1 Küçük resim izleme moduna (📖33) geçin, menü seçeneklerini görüntülemek için **MENU** sekmesine basın ve ardından **On** sekmesine basın.

- Ekran görünümü görüntü seçim ekranına geçer.



- 2 Korunacak görüntülere dokunun.

- Bir resim seçildiğinde, bir onay işareti (✓) gösterilir. Seçimi iptal etmek için görüntüye tekrar dokununuz.
- Görüntülenen resim sayısını değiştirmek için **Q** veya **W** (🔍) yönünde döndürün.



- 3 **OK** düğmesine dokununuz.

- Seçilen resimler korunur.
- Görüntüleri korumadan çıkmak için **ESC** düğmesine dokununuz.



Korumayı Görüntülerden Kaldırma

- Bir görüntüdeki korumayı kaldırmak için, korunan görüntüyü tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin, "Tek Bir Görüntüyü Koruma" (🔒51) bölümündeki işlemleri yürütün ve "Tek Bir Görüntüyü Koruma" adımı **Kapalı** seçeneğine dokununuz.
- Korumayı tek seferde birden fazla görüntüden kaldırmak için, "Birden Fazla Resmin Korunması" bölümünde 2 adımda korunan görüntülerin işaretini kaldırın.

🖨️ Baskı Ayarları (Bir DPOF Baskı Ayarı Oluşturma)

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → 🖨️ Baskı ayarları

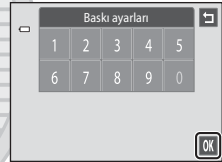
Aşağıdaki yöntemlerden biriyle bellek kartına kaydedilmiş görüntüleri bastırırken, DPOF uyumlu cihazlarda dijital "baskı sırası" oluşturmak için izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneği kullanılır.

- Bellek kartını DPOF uyumlu (🔧16) yazıcının kart yuvasına yerleştirme.
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme.
- Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu (🔧16) bir yazıcıya bağlama (🔧29). Bellek kartı makineden çıkarıldıysa dahili belleğe kaydedilen görüntüler için de bir baskı sırası oluşturulabilir.

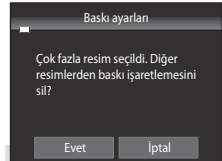
Tek Bir Görüntü İçin Baskı Ayarları Oluşturma

1 İstedığınız kopya sayısına dokununuz (azami dokuz) ve **OK** ögesine dokununuz.

- Baskı ayarını yapmadan çıkmak için **▶** düğmesine dokununuz.



- Bir baskı ayarındaki, yeni eklenmiş görüntüler de dahil olmak üzere görüntülerin toplam sayısı 99 adetten fazlaysa, sağdaki ekran gösterilir.
 - Daha önceden baskı ayarına eklenen görüntüleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca yeni işaretlenen görüntülerle sınırlamak için **Evet** seçeneğine dokununuz.
 - Daha önceden baskı ayarına eklenen görüntüleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca yeni işaretlenen görüntülerle sınırlamak için **İptal** seçeneğine dokununuz.

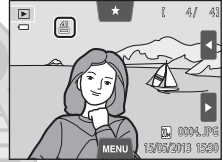


2 Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin de basılıp basılmayacağını belirtin.

- Resme çekim verileri yazdırmak üzere işaretleme kutusuna **✓** ögesini yerleştirmek için **Tarih** ögesine dokununuz.
- Görüntüye fotoğraf bilgilerini (deklanşör hızı ve diyafram değeri) yazdırmak üzere işaretleme kutusuna **✓** ögesini yerleştirmek için **Bilgi** ögesine dokununuz.
- Baskı sırasını tamamlamak için **OK** düğmesine dokununuz.



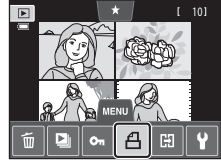
Baskı için seçilen görüntüler, izlemede görüntülenen  simgesiyle ayırt edilebilir.



Birden Fazla Resim için Baskı Ayarı Oluşturma

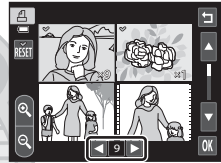
- 1 Küçük resim izleme moduna (📖33) geçin, menü seçeneklerini görüntülemek için **MENU** sekmesine basın ve ardından **🖨️** sekmesine basın.

- Ekran görünümü baskı sırası ayar ekranına geçer.



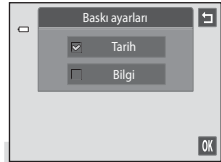
- 2 Bastırılacak görüntülere dokunun (99 adede kadar) her biri için kopya sayısını (dokuz adede kadar) belirlemek üzere ekranın alt kısmındaki **🔍** veya **🔍** düğmesine dokununuz.

- Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✔️) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.
- Görüntülenen resim sayısını değiştirmek için **🔍** veya **🔍** öğelerine dokununuz veya zoom kontrolünü **T (Q)** ya da **W (🔍)** yönünde döndürünüz.
- Tüm resimlerden baskı işaretlerini kaldırmak ve baskı ayarını iptal etmek için **🗑️** düğmesine dokununuz.
- Ayarlama tamamlandığında **OK** düğmesine dokununuz.



- 3 Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin de basılıp basılmayacağını belirtin.

- Baskı sırasındaki tüm resimlere çekim verileri yazdırmak üzere işaretleme kutusuna **✔️** öğesini yerleştirmek için **Tarih** öğesine dokununuz.
- Baskı sırasındaki tüm resimlere fotoğraf bilgilerini (deklanşör hızı ve diyafram değeri) yazdırmak üzere işaretleme kutusuna **✔️** işaretini yerleştirmek için **Bilgi** öğesine dokununuz.
- Baskı sırasını tamamlamak için **OK** düğmesine dokununuz.



Baskı Sırasının İptali

- Bir görüntüdeki baskı işaretini kaldırmak için, baskı için seçilmiş olan görüntüyü tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin, "Tek Bir Görüntü İçin Baskı Ayarları Oluşturma" (🔍53) bölümündeki işlemleri yürütün ve 1. adımda "0" seçeneğine dokunun.
- Bir kerede birden fazla görüntüden baskı işaretlerini kaldırmak için, "Birden Fazla Resim için Baskı Ayarı Oluşturma" (🔍55) bölümünde 2. adımda istenen görüntülerin baskı işaretlerini kaldırın. Tüm resimlerdeki baskı işaretlerini kaldırmak için 🗑️ öğesine dokunun.



Çekim Tarihi ve Fotoğraf Bilgilerini Yazdırma İlgili Notlar

Baskı ayarları menüsünde **Tarih** ve **Bilgi** seçenekleri etkinse, çekim verilerinin ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen bir DPOF uyumlu (🔍16) yazıcı kullanıldığında çekim tarihi ve fotoğraf bilgileri görüntülerin üzerine yazdırılır.

- Fotoğraf makinesi, USB baskı (🔍34) için ürünle birlikte verilen DPOF kabloyla doğrudan bir yazıcıya bağlandığında fotoğraf bilgileri bastırılmaz.
- **Baskı ayarları** seçeneği her gösterildiğinde, **Tarih** ve **Bilgi** ayarlarının sıfırlandığını göz önünde bulundurun.
- Yazdırılan tarih resim çekildiğinde kaydedilen tarihtir. Bir resim çekildikten sonra **Tarih ve saat** ve **Saat dilimi** ayarlarını ayarlar menüsünden **Saat dilimi ve tarih** seçeneğini kullanarak değiştirmenin resmin üzerine yazdırılan tarih üzerinde hiçbir etkisi yoktur.



Tarihi bas

Kayıt saati ve tarihi, ayarlar menüsündeki **Tarihi bas** seçeneğiyle (🔍70) görüntülere yazdırıldığında, resimlerin çekildikleri çekim tarihi ve saati üzerlerine yazılmış olarak kaydedilirler. Üzerlerine tarih yazdırılmış resimler, tarih yazdırmayı desteklemeyen yazıcılarda da bastırılabilirler.

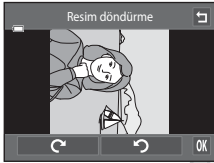
Baskı ayarları menüsünde tarih baskısı seçeneği etkinleştirilse bile sadece **Tarihi bas** seçeneği ile üzerine tarih ve saat baskısı yapılan görüntülere bastırılacaktır.

Resim döndürme

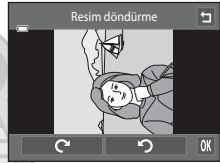
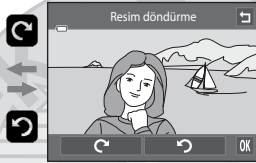
▶ düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → dokunun ☒ Rötuş → Resim döndürme

Kayıtlı görüntülerin izleme esnasında görüntülediği yönü ayarlayın. Durağan görüntüler saat yönünde 90 ya da saat yönünün tersine 90 derece döndürülebilir. Portre ("dikey") konumunda kaydedilen görüntüler her iki yönde de 180 dereceye kadar döndürülebilir.

- Görüntüyü 90 derece döndürmek için veya ögesine basın.



Saat yönünde 90
derece döndürür



90 derece saatin tersi
yönde döndürür

- Görüntülenen yön ayarını tamamlamak için **OK** düğmesine dokununuz ve yön bilgisini görüntüyle birlikte kaydedin.
- Görüntüyü döndürmeden çıkmak için düğmesine dokununuz.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Ses notu

 düğmesi (izleme modu) → bir görüntü seçin → MENU sekmesi →  Ses notu

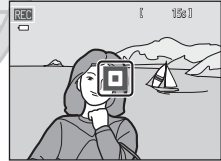
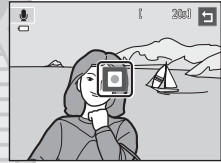
Görüntülere ses notu eklemek için fotoğraf makinesinin dahili mikrofonunu kullanın.

Ses notu bulunan bir görüntü seçtiğinizde ses notunu oynatabilirsiniz.

- Ses notu bulunmayan bir görüntü seçtiğinizde ses notu kaydetme ekranı görüntülenir; ses notu bulunan bir görüntü seçtiğinizde ise (ör., tam çerçeve izleme modunda  tarafından gösterilen bir görüntü) ses notu oynatma ekranı devre dışı bırakılır.

Sesli Notların Kaydedilmesi

- Yaklaşık 20 saniye uzunluğuna kadar bir ses notu kaydetmek için  düğmesine basın.
- Kayıt esnasında fotoğraf makinesinin dahili mikrofonuna dokunmayın.
- Sesli notu kaydetmeden çıkmak için  düğmesine dokunun.
- Kayıt sırasında, **REC** işareti ekranda yanıp söner.
- Kayıt sırasında  ögesine dokunulduğunda kayıt sona erer.
- Kayıt sona erdiğinde, sesli not çalma ekranı görüntülenir. Sesli notu dinlemek için "Sesli Notları Çalma" ( 059) bölümündeki talimatları uygulayın.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" ( 086) bölümüne bakın.

Sesli Notları Çalma

- Sesli notu çalmak için  öğesine dokunun.
- Çalmayı durdurmak için  düğmesine dokunun.
- Çalma sırasında sesi ayarlamak için  öğesine dokunun.
- Çalma sırasında  yanıp söner.
- Sesli notu çalmadan çıkmak için  düğmesine dokunun.



Sesli Notların Silinmesi

Belirtilen "Sesli Notları Çalma" ekranı görüntülendiğinde  öğesine basın. Sadece sesli not silmek için **Evet** öğesine dokunun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Sesli Notlar Hakkında Notlar

- Ses notu içeren bir resim silindiğinde, hem görüntü hem de ses notu silinir.
- Sesli not eklenen bir görüntü korumalı durumdayken ne görüntü ne de sesli not silinir.
- Mevcut resim için daha önce bir ses notu kaydedilmişse yeni bir ses notu kaydedilmek için önce eskisi silinmelidir.
- COOLPIX S4400 başka marka veya model dijital fotoğraf makineleriyle çekilmiş resimlere sesli not kaydedemez.

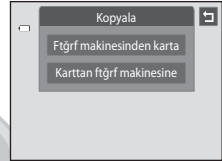
☐ Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU sekmesi → ☐ Kopyala

Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

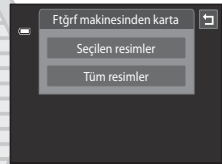
1 Kopyalama ekranında istediğiniz seçeneğe dokunun.

- **Ftğrf makinesinden karta:** Dahili bellekten bellek kartına görüntü kopyalar.
- **Karttan ftğrf makinesine:** Bellek kartından dahili belleğe görüntü kopyalar.



2 İsteddiğiniz kopyalama seçeneğine dokunun.

- **Seçilen resimler:** Seçilen resimleri kopyalar. 3. adıma geçin.
- **Tüm resimler:** Tüm resimleri kopyalar. Bir onaylama diyalogu görüntülendiğinde, **Evet** düğmesine dokunun. Görüntüler kopyalanır. Kopyalamadan izleme menüsünde dönmek için, **Hayır** seçeneğine dokunun.



3 Kopyalanacak görüntülere dokunun.

- Bir görüntü seçildiğinde, onay işareti gösterilir. Seçimi iptal etmek için görüntüye tekrar dokunun. Onay işareti kaldırılır.
- Tam çerçeve izleme moduna geçiş yapmak için **Q** ögesine dokunun veya zoom kontrolünü **T** (Q) yönünde döndürün ve dokuzlu küçük resim izleme moduna geçiş yapmak için **S** ögesine dokunun veya zoom kontrolünü **W** (S) yönünde döndürün.



4 **OK** düğmesine dokunun.

- Bir onaylama diyalogu görüntülendiğinde, **Evet** düğmesine dokunun. Görüntüler kopyalanır. Kopyalamadan izleme menüsüne dönmek için, **Hayır** seçeneğine dokunun.





Görüntülerin Kopyalanması Hakkında Notlar

- JPEG, AVI ve WAV biçimine sahip dosyalar kopyalanabilir. Başka biçimlerde kaydedilen dosyalar kopyalanamaz.
- Kopyalama için seçilen resimlere sesli not (0058) eklenmişse, sesli notlar resimlerle birlikte kopyalanır.
- Başka bir marka makine ile çekilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimlerle çalışma garanti edilmez.
- **Baskı ayarları** (0053) için seçilen resimler kopyalarken, baskı işareti kopyalanmaz. Bununla birlikte, derecelendirme (0074) ve **Koru** (0051) ayarları görüntülerle birlikte kopyalanır.
- Dahili bellekten bellek kartına veya bir bellek kartından dahili belleğe kopyalanan görüntü veya filmler (0009) otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- Albümlere eklenen görüntüler (0005) kopyalandığında, kopyalar orijinal görüntülerle aynı albümlere eklenmezler.



"Bellekte resim yok" Mesajı

İzleme modu uygulanırken makineye yerleştirilen bir bellek kartında hiç kayıtlı görüntü yoksa **Bellekte resim yok** mesajı görüntülenir. Kopyalama seçeneği ekranını görüntülemek için **MENU** sekmesine ve **OK** sekmesine basın ve fotoğraf makinesinin dahili belleğinde bulunan resimleri bellek kartına kopyalayın.



Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (0086) bölümüne bakın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Film Menüsü

Film seçenekleri

Çekim ekranında → MENU sekmesi → Film seçenekleri

Kayıt için istediğiniz film seçeneğini seçin. Daha büyük bir resim boyutu resim kalitesini ve dosya boyutunu artırır.

Seçenek	Açıklama
 HD 720p (1280×720) (varsayılan ayar*)	En boy oranı 16:9 olan filmler kaydedilir.
 VGA (640×480)	En boy oranı 4:3 olan filmler kaydedilir.
 QVGA (320×240)	En boy oranı 4:3 olan filmler kaydedilir.

* Dahili belleğe kayıt yaparken, varsayılan ayar  **VGA (640×480)** olur.

- Tüm seçenekler için kare hızı yaklaşık 30 fps'dir.

Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (086) bölümüne bakın.

Film AF modu

Çekim ekranında → MENU sekmesi → Film AF modu

Film kaydederken fotoğraf makinesinin nasıl netleme yapacağını seçin.

Seçenek	Açıklama
AF-S Tek kare AF (varsayılan ayar)	Kayıt başlatmak için  film kayıt) düğmesine basıldığında odak kilitlenir. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe büyük ölçüde sabit kaldığında bu seçeneği kullanın.
AF-F Devamlı AF	Film kaydı sırasında fotoğraf makinesi sürekli netleme yapar. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe değişecekse bu seçeneği kullanın. Fotoğraf makinesinin netleme sesi kaydedilen filmde duyulabilir. Makinenin netleme yaparken çıkardığı sesin kayıta parazit yapmasını engellemek için Tek kare AF kullanımı önerilir.

Rüzgar sesi azaltma

Çekim ekranında → MENU sekmesi →  Rüzgar sesi azaltma

Film çekerken rüzgar sesinin azaltılıp azaltılmayacağını belirleyin.

Seçenek	Açıklama
ON Açık	Mikrofona gelen rüzgar gürültüsünü azaltarak kayıt yapar. Güçlü rüzgarlarda kayıt için uygundur. İzleme sırasında, sadece rüzgar gürültüsünü değil diğer sesleri de duymak güç olabilir.
OFF Kapalı (varsayılan ayar)	Rüzgar sesi azaltılmaz.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Ayarlar Menüsü

Açılış ekranı

MENU sekmesi → Y (Ayarlar menüsü) → Açılış ekranı

Fotoğraf makinesi açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirleyin.

Seçenek	Açıklama
Yok (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi açılış ekranını göstermeden çekim veya izleme moduna geçer.
COOLPIX	Fotoğraf makinesi açılış ekranını gösterir ve çekim veya izleme moduna geçer.
Resim seç	Açılış ekranı için seçilen resim görüntülenir. Görüntü seçim ekranı görüntülendiğinde, bir görüntü seçin ve OK düğmesine dokunun. - Görüntü seçim ekranında tam çerçeve izleme moduna geçiş yapmak için OK öğesine dokunun veya zoom kontrolünü T (Q) yönünde döndürün ve dokuzlu küçük resim izleme moduna geçiş yapmak için OK öğesine dokunun veya zoom kontrolünü W (Q) yönünde döndürün. - Seçilen resim fotoğraf makinesinde saklandığından, orijinal görüntü silinmiş olsa bile görüntü açılış ekranında görünür. 5120x2880 öğesinin Resim modu (64) ayarında çekilen resimler ve küçük resim (24) ya da kes (25) işlevi ile 320 x 240 veya daha küçük oluşturulan kopyalar kullanılamaz.



⌚ Saat dilimi ve tarih

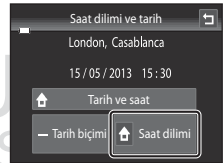
MENU sekmesi → ⚙️ (Ayarlar menüsü) → ⌚ Saat dilimi ve tarih

Makinenin saatini ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
Tarih ve saat	Makinenin saatini mevcut tarihe ve saate göre ayarlayın. Tarih ve saati ayarlamak için görüntülenen ekranda öğelere (gün, ay, yıl, saat ve dakika) dokununuz. - Bir öğeyi seçmek için: istediğiniz öğeye dokununuz. - Vurgulanan öğeyi düzenlemek için: ▲ veya ▼ düğmesine dokununuz. - Ayarı uygulamak için: OK düğmesine dokununuz.
Tarih biçimi	Y/A/G (yıl/ay/gün), A/G/Y (ay/gün/yıl) ve G/A/Y (gün/ay/yıl) seçeneğinden gün, ay ve yılın gösterim sırasını seçin.
Saat dilimi	Saat dilimi seçeneklerinden 🏠 Yerel saat dilimi seçilebilir ve yaz saati uygulaması etkinleştirilebilir veya devre dışı bırakılabilir. Gidilen yer seçildiğinde ➡️, fotoğraf makinesi otomatik olarak gidilen yer ile yerel saat dilimi (🏠) arasındaki süreyi hesaplar ve gidilen yerin tarih ve saatini kullanarak resimleri kaydeder. Seyahat ederken kullanılabilir.

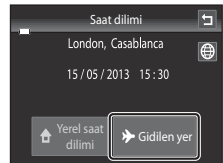
Gidilen Yerdeki Saat Diliminin Seçilmesi

1 Saat dilimi düğmesine dokununuz.



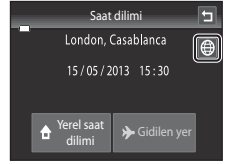
2 ➡️ Gidilen yer düğmesine dokununuz.

- Ekranda görüntülenen tarih ve zaman seçilen bölgeye göre değişiklik gösterir.



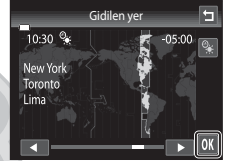
3 düğmesine dokunun.

- Saat dilimi seçim ekranı görüntülenir.



4 Hedef saat dilimini seçmek için veya düğmesine ve **OK** düğmesine dokunun.

- Yaz saati uygulaması devredeyse, yaz saati işlevini etkinleştirmek için  düğmesine dokunun. Ekranın üst kısmında  simgesi görüntülenir ve makinenin saat ayarı bir saat ileri alınır. Yaz saati uygulaması fonksiyonunu devre dışı bırakmak için  ögesine tekrar dokunun.
- Gidilen yerin saat dilimi seçiliyken, makine çekim modunda ise, ekranda  simgesi görüntülenir.





Yerel saat dilimi

- Yerel saat dilimine geçmek için 2. adımda **Yerel saat dilimi** seçimini yapın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için 2. adımdaki **Yerel saat dilimi** ögesine basın ve yerel saat dilimini ayarlamak için aynı prosedürü ➔ **Gidilen yer** için uygulayın.



Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması başladığında veya bittiğinde, 4. adımda görüntülenen saat dilimi seçimi ekranından, yaz saati uygulaması seçeneğini açın veya kapatın.



Görüntülere Tarih Yazdırma

Tarih ve saat ayarlandıktan sonra ayarlar menüsünden **Tarihi bas** (🗨️70) ögesini seçin. **Tarihi bas** seçeneği etkinleştirildiğinde, görüntüler üzerlerine çekim tarihi basılmış olarak kaydedilecektir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Ekran ayarları

MENU sekmesi → (Ayarlar menüsü) → Ekran ayarları

Aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

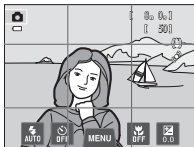
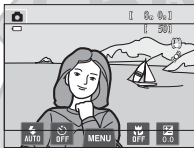
Seçenek	Açıklama
Resim bilgisi	İzleme sırasında ekranda görüntülenen bilgi ekranını ayarlayın.
Görüntü inceleme	Açık (varsayılan ayar): Görüntü çekilir çekilmez otomatik olarak ekranda gösterilir ve ekran çekim moduna geri döner. Kapalı: Görüntü çekildikten sonra gösterilmez.
Parlaklık	Ekran parlaklığı için beş ayardan biri seçilir. Varsayılan ayar 3 'tür.

Resim bilgisi

Fotoğraf bilgilerinin ekranda gösterilme durumunu belirleyin.

Daha fazla bilgi için "İzleme Modu (Bilgi Ekranı)" (8) bölümüne bakın.

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Geçerli ayarlar ve işlem kılavuzları yukarıdaki Bilgi göster 'de olduğu gibi gösterilir. Birkaç saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa, bilgiler gizlenir. Bir sonraki işlem yapıldığında bilgiler tekrar görüntülenir. Birkaç saniye içinde çekim sırasında bir işlem yapılmazsa bazı kontrol simgeleri ve çekim bilgileri gizlenir. DISP öğesine basıldığında bunlar yeniden gösterilir.	

	Çekim modu	İzleme modu
Kadraj kıl.+oto. bilgi	 bir resmi çerçevelemek için kadraj kılavuz çizgileri referans olarak gösterilir. Filmleri kaydederken kılavuz çizgileri gösterilmez.	 Geçerli ayarlar ya da işlem kılavuzu, Otomatik bilgi seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.
Film çerçvsi+oto. bilgi	 Film kaydı sırasında kayıt başlamadan önce çekilecek alanı temsil eden bir çerçeve görüntülenir. Deklanşörün yarısına kadar basıldığında ya da kayıt sırasında çerçeve görüntülenmez.	Geçerli ayarlar ya da işlem kılavuzu, Otomatik bilgi seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

DATE Tarihi bas (Tarih ve Saatin Yazdırılması)

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) → DATE Tarihi bas

Çekim tarih ve saati doğrudan çekilen resimlerin üzerine kaydedilerek bilgilerin tarih basımını desteklemeyen yazıcılardan bile basılabilesini sağlar (56).



Seçenek	Açıklama
 Tarihi	Tarih görüntülerin üzerine basılır.
 Tarih ve saat	Tarih ve saat görüntülerin üzerine basılır.
Kapalı (varsayılan ayar)	Tarih ve saat görüntülerin üzerine basılmaz.

Geçerli tarih basma ayarı çekim sırasında fotoğraf makinesi ekranında onaylanabilir (6). **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

Tarihi Bas ile ilgili Notlar

- Tarih resmin bir parçası haline gelir ve silinemez. Resimler çekildikten sonra, üzerlerine tarih ve saat basılamaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih yazılmaz:
 - Panorama yardımı** sahne modu ile çekilen resimler
 - Filmler
- Resim modu** öğesinin (64)  **640×480** ayarıyla bastırılmış tarihlerin okunması zor olabilir. **Tarihi bas** seçeneğini kullanırken **Resim modu** öğesinin  **1600×1200** veya daha büyük bir ayarını seçin.
- Tarih, ayarlar menüsünün **Saat dilimi ve tarih** öğesinden (24, 65) seçilen format kullanılarak kaydedilir.

Tarihi Bas ve Baskı Ayarları

Çekim tarihinin ve fotoğraf bilgilerinin basılmasını destekleyen DPOF uyumlu bir yazıcı kullanıyorsanız, **Baskı ayarları** seçeneğini kullanarak (53), **Tarihi bas** seçeneği kullanılmadan çekilen resimlere bile bu türde bilgileri basabilirsiniz.

Titreşim azaltma

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) →  Titreşim azaltma

Çekim için titreşim azaltma seçeneğini seçin.

Titreşim azaltma, genellikle telefoto zoom uygulanarak ya da düşük deklanşör hızlarında çekim yaparken oluşan ve makine sarsıntısı olarak bilinen küçük el hareketinin neden olduğu bulanıklığı azaltır. Fotoğraf makinesinin sarsılmasının etkileri, durağan resimler çekerken olduğu gibi, film kaydederken de azalır. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, **Titreşim azaltma** özgesini **Kapalı** olarak ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
 Açık (varsayılan ayar)	Objektif kaydırma yönteminin kullanıldığı titreşim azaltma, makine sarsıntısı etkilerini azaltır.
OFF Kapalı	Titreşim azaltma devre dışı bırakılır.

Geçerli titreşim azaltma ayarı çekimle birlikte fotoğraf makinesi ekranından onaylanabilir (6). **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Titreşim Azaltma Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesi açıldıktan veya makine izleme modundan çekim moduna girdikten sonra titreşim azaltmanın etkinleşmesi birkaç saniye sürebilir. Çekmeden önce ekrandaki görüntü netleşene kadar bekleyin.
- Titreşim azaltma işlevinin özelliklerinden dolayı, çekimden hemen sonra fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen görüntüler bulanık görünebilir.
- Titreşim azaltma özelliği bazı durumlarda makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.

Hareket algılama

MENU sekmesi → Y (Ayarlar menüsü) → Hareket algılama

Durağan resimler çekerken fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltmak için hareket algılama özelliğini etkinleştirin.

Seçenek	Açıklama
Otomatik (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi konunun hareket ettiğini veya makinenin sarsıldığını algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığı ve deklanşör hızı otomatik olarak artırılır. Öte yandan, hareket algılama özelliği aşağıdaki durumlarda işe yaramaz: • Dokunmatik çekim Konuyu izleme olarak ayarlandığında • Flaş patladığında. • ISO duyarlılığı (42), Otomatik sabit aralık olarak ayarlandığında ya da ISO duyarlılığı (otomatik) modunda belli bir değerde sabitlendiğinde. • Ardışık 16 çekim (43) seçildiğinde. • Spor (44), Gece portresi (44), Akşam karanlığı/şafak (45), Gece manzarası (46), Müze (47), Havai fişek gösterisi (47), Arka plan aydınlatma (48) veya Evcil hayvan portresi (49) sahne modu etkinleştirildiğinde.
Kapalı	Hareket algılama etkinleştirilmez.

Geçerli hareket algılama ayarı çekimle birlikte fotoğraf makinesi ekranından onaylanabilir (6). Fotoğraf makinesi makine sarsıntısı algıladığında hareket algılama simgesi yeşil yanar ve deklanşör hızı artırılır. **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Hareket Algılama Hakkında Notlar

- Hareket algılama özelliği bazı durumlarda konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Konu çok hareketliyse veya çok karanlıksa, hareket algılama özelliği çalışmayabilir.
- Hareket algılama ile çekilen görüntüler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.

AF yardımcısı

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) →  AF yardımcısı

Konunun ışığı az olduğunda otomatik netleme işlemine yardımcı olan AF yardımcısı aydınlatmasını etkinleştirir ya da devre dışı bırakır.

Seçenek	Açıklama
Otomatik (varsayılan ayar)	Konu yetersiz aydınlatıldığında, AF yardımcısı aydınlatması netleme işlemine yardımcı olmak için kullanılır. Işığın maksimum geniş açılı konumunda yaklaşık 1,9 m ve maksimum telefoto konumunda ise yaklaşık 1,1 m menzili vardır. Otomatik seçili olmasına rağmen bazı sahne modları veya netleme alanları için AF yardımcısı aydınlatmasının yanmayabileceğini unutmayın.
Kapalı	AF yardımcısı aydınlatması yanmaz. Makine zayıf ışık koşullarında netleme yapamayabilir.

Dijital zoom

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) →  Dijital zoom

Dijital zoom'u etkinleştirin veya devre dışı bırakın.

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün T (Q) ögesine çevrilmesiyle dijital zoom (29) özelliği devreye girer.
Kapalı	Dijital zoom devreye girmez (film kaydı haricinde).

Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Dijital zoom uygulanırken, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasında netleme yapar.
- Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - Dokunmatik çekim için **Konuyu izleme** seçildiğinde.
 - Otomatik sahne seçimi**, **Portre**, **Gece portresi** ya da **Evcil hayvan portresi** sahne modu seçildiğinde.
 - Akıllı portre modu seçildiğinde.
 - Ardışık 16 çekim** (43) seçildiğinde.

🔊 Ses ayarları

MENU sekmesi → 🏠 (Ayarlar menüsü) → 🔊 Ses ayarları

Aşağıdaki ses ayarları yapılır.

Seçenek	Açıklama
Düğme sesi	Açık (varsayılan ayar) ya da Kapalı ögesini seçin. Açık seçilirken bir bip sesi işlemler başarılı tamamlandığında bir kez, fotoğraf makinesi konu üzerinde netleme elde ettiğinde iki kez, bir hata tespit edildiğinde üç kez çalacaktır. Fotoğraf makinesi açıldığında başlama sesi de duyulur.
Deklanşör sesi	Açık (varsayılan ayar) ya da Kapalı ögesini seçin. Açık olarak ayarlanmış olsa bile, sürekli çekimde veya BSS (En İyi Çekim Seçici) gibi özellikler etkinleştirilmişse veya film kaydederken, deklanşörün serbest bırakılmasıyla bir ses duyulmaz.



Ses Ayarlarına İlişkin Not

Evcil hayvan portresi sahne modunda, düğme ve deklanşör sesleri devre dışı bırakılır.

Otomatik kapanma

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) →  Otomatik kapanma

Fotoğraf makinesi açıkken herhangi bir işlem yapılmadan belli bir süre geçtiğinde ekran kapanır ve makine güç harcamamak için bekleme moduna (📖23) girer.

Bu seçenekte, fotoğraf makinesi bekleme moduna girmeden önce geçmesi gereken süreyi belirleyin. **30 sn.**, **1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** ve **30 dk.** seçilebilir.



Güç Tasarrufu İşlevi için Ekran Kapandığında

- Açık lambası bekleme modunda yanıp söner.
- Bekleme modunda yaklaşık üç dakika geçtikten sonra fotoğraf makinesi kapanır.
- Açık lambası yanıp sönerken ekranı yeniden etkinleştirmek için, aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basın:
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  düğmesi veya  (🎬 film kayıt) düğmesi

Otomatik Kapanma Ayarları

- Makinenin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek zaman aşağıdaki durumlarda sabitlenir:
 - Bir ayar ekranı, mod seçimi menüsü veya ayarlar menüsü görüntülendiğinde: üç dakika
 - Slayt gösterimi oynatılırken: 30 dakikaya kadar
 - AC adaptörü EH-62G bağlı olduğunda: 30 dakika
- Eye-Fi kartı kullanarak görüntüler aktarıldığında fotoğraf makinesi bekleme moduna girmez.

Belleği formatla/Kartı formatla

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) →  Belleği formatla/ Kartı formatla

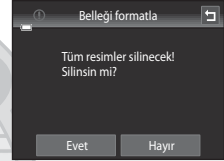
Dahili belleği veya bellek kartını formatlamak için bu seçeneği kullanın.

Dahili belleği ya da bellek kartlarını biçimlendirmek tüm verilerin daimi olarak silinmesine yol açar. **Silinen veriler bir daha geri yüklenemez.** Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.

Dahili Belleği Formatlama

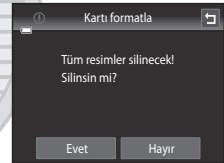
Dahili belleği formatlamak için bellek kartını makineden çıkarın.

Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.



Bellek Kartını Formatlama

Fotoğraf makinesine bir bellek kartı takıldığında bu kart formatlanabilir. Ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.



Dahili Belleği ve Bellek Kartlarını Biçimlendirme

- Dahili bellek ya da bellek kartının formatlanması albüm simgesi ayarlarını () varsayılan ayara döndürecektir (numara olarak görüntülenir).
- Biçimlendirme sırasında makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Başka bir aygıtta kullanılan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, bellek kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun.

Dil/Language

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) →  Dil/Language

Fotoğraf makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 29 dil arasından seçim yapın.

Čeština	Çekçe	Русский	Rusça
Dansk	Danca	Română	Romence
Deutsch	Almanca	Suomi	Fince
English	(varsayılan ayar)	Svenska	İsveççe
Español	İspanyolca	Tiếng Việt	Vietnamca
Ελληνικά	Yunanca	Türkçe	Türkçe
Français	Fransızca	Українська	Ukraynaca
Indonesia	Endonezya dili	عربي	Arapça
Italiano	İtalyanca	简体中文	Basitleştirilmiş Çince
Magyar	Macarca	繁體中文	Geleneksel Çince
Nederlands	Felemenkçe	日本語	Japonca
Norsk	Norveççe	한글	Korece
Polski	Lehçe	ภาษาไทย	Tay dili
Português (BR)	Brezilya Portekizcesi	हिन्दी	Hindu dili
Português (PT)	Portekizce		

VIDEO Video modu

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) → **VIDEO** Video modu

Televizyona bağlantı için video modu ayarlarını yapın. **NTSC** ve **PAL** arasından seçim yapın.

Bilgisayardan şarj

MENU sekmesi → Y (Ayarlar menüsü) → Bilgisayardan şarj

Makine USB kablusuyla bilgisayar bağlandığında makineye yerleştirilen pilin şarj olup olmayacağını belirtin.

Seçenek	Açıklama
Otomatik (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi çalışmakta olan bir bilgisayara bağlandığında, fotoğraf makinesine takılı pil, bilgisayar tarafından sağlanan güç kullanılarak otomatik olarak şarj edilir.
Kapalı	Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlıyken, fotoğraf makinesine takılı pil şarj olmaz.

✓ Makineyi Yazıcıya Bağlama İle İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandığında, o yazıcı PictBridge standardına uygun olsa dahi pil şarj edilemez.
- Bilgisayardan şarj** için **Otomatik** seçildiğinde, bazı yazıcılarda fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlama yöntemiyle resim basmak mümkün olmayabilir. Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandıktan ve açıldıktan sonra ekranda **PictBridge** başlangıç ekranı görüntülenmezse makineyi kapatın ve USB kablusunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.

✓ Bilgisayar Bağlantısıyla Şarj Etme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesinin ekran dili ile tarih ve saati ayarı (24) yapılmadan bir bilgisayara bağlandığında pil şarj edilemeyeceği gibi veri de aktarılamaz. Fotoğraf makinesinin saat pili (25) bittiyse, pil şarj edilmenden veya resimler bilgisayar bağlantısıyla aktarılmadan önce tarih ve saat yeniden ayarlanmalıdır. Bu durumda, pili şarj etmek için EH-70P AC Şarj Adaptörünü (18) kullanın ve sonra makinenin tarih ve saatini ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj işlemi de duracaktır.
- Şarj sırasında bilgisayar uykü moduna girerse, şarj işlemi durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.
- Fotoğraf makinesini bir bilgisayardan çıkarırken, fotoğraf makinesini kapatın ve ardından USB kablusunu çıkarın.
- Tam deşarj olmuş bir pil şarj etmek için yaklaşık 2 saat 30 dakika gerekir. Pil şarj edilmekteyken resimler aktarılıyorsa şarj süresi uzar.
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, Nikon Transfer 2 gibi bilgisayara yüklenmiş olan bir uygulama çalışmaya başlayabilir. Fotoğraf makinesi bilgisayara sadece pili şarj etme amacıyla bağlandıysa uygulamadan çıkın.
- Pil dolduktan sonra fotoğraf makinesiyle bilgisayar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa makine otomatik olarak kapanır.
- Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve güç kaynağı ile dağıtımına bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.



Şarj Lambası

Aşağıdaki tabloda, fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlıyken şarj lambasının durumu açıklanmaktadır.

Şarj lambası	Açıklama
Yavaş yanıp sönüyor (yeşil)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj edilmiyor. Açık lambası yanarken, şarj lambası (yeşil renkte) yanıp sönmekten kapalı konuma geçtiyse, şarj tamamlanmıştır.
Hızlı yanıp sönüyor (yeşil)	- Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C ile 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. - USB kablolu doğru bağlanmamış veya pil arızalı. USB kablusunu doğru bağlayın veya pili değiştirin. - Bilgisayar uyku modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı yeniden açın. - Bilgisayarın özellikleri veya ayarları fotoğraf makinesine güç kaynağı olmayı desteklemediğinde pil şarj edilemez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

📷 Göz kırpmaya uyarısı

MENU sekmesi → 📷 (Ayarlar menüsü) → 📷 Göz kırpmaya uyarısı

Aşağıdaki modlarda yüz tanıma (📖68) kullanarak çekim yapıldığında, fotoğraf makinesinin gözleri kapalı çıkan insanları algılayıp algılamayacağını belirleyin.

- 📷 (otomatik) modu (📖38).
- **Otomatik sahne seçimi** (📖43), **Portre** (📖43) veya **Gece portresi** (📖44) sahne modu seçildiğinde.

Seçenek	Açıklama
Açık	Fotoğraf makinesi yüz tanıma kullanılarak çekilen bir resimde bir veya daha fazla insanın gözlerini kapattıklarında, ekranda Biri göz mü kırptı? uyarısı görüntülenir. Deklanşör serbest bırakıldığında gözleri kapalı olan kişinin yüzü sarı bir kenarlıkla çerçevelendirilir. Bu durumda, resmi kontrol ederek başka bir resim çekmek gerekip gerekmediğine karar verin. Daha fazla bilgi için "Göz Kırpmaya Uyarısı Ekranını Çalıştırma" (🔍81) bölümüne bakın.
Kapalı (varsayılan ayar)	Göz kırpmaya uyarısı etkin değil.

✅ Göz Kırpmaya Uyarısıyla İlgili Not

Göz kırpmaya uyarısı **Sürekli**, **BSS** veya **Ardışık 16 çekim** modlarının sürekli ayarlarında çalışmaz.

Göz Kırpma Uyarısı Ekranını Çalıştırma

Ekranda **Biri göz mü kırptı?** uyarısı görüntülediğinde, aşağıda açıklanan işlemler yapılabilir.

Birkaç saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa, makine otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



İşlev	Simge/ Düğme	Açıklama
Gözünü kırpan yüzü büyütün	T (Q)	Zoom kontrolünü T (Q) konumuna çevirin. Fotoğraf makinesi birden çok insanın göz kırptığını algıladığında, başka bir yüzü görüntülemeye geçmek için [Q] veya [T] düğmesine dokununuz.
Tam çerçeve izlemeye geçme	W (Q)	Zoom kontrolünü W (Q) konumuna çevirin.
Resmi silin	[Q]	[Q] düğmesine dokununuz.
Çekim moduna geçme	OK	OK düğmesine dokununuz. Çekim moduna dönmek için deklanşöre de basılabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Eye-Fi yüklemesi

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) →  Eye-Fi yüklemesi

Seçenek	Açıklama
Etkinleştir	Fotoğraf makinesi ile çekilen görüntüleri önceden seçilen bir hedefe yükleyin.
Devre Dışı Bırak (varsayılan ayar)	Görüntüler yüklenmez.



Eye-Fi Kartları Hakkında Notlar

- **Etkinleştir** seçili olsa bile sinyal gücü yetersiz olduğunda görüntüler yüklenmeyecektir.
- Kablosuz cihazlarının kullanımı yasak olduğu yerlerde **Devre Dışı Bırak** seçin.
- Daha fazla bilgi için Eye-Fi kartınızın kullanım kılavuzuna başvurun. Arıza durumunda kart üreticisine başvurun.
- Eye-Fi kartlarını açmak ve kapamak için fotoğraf makinesi kullanılabilir ancak diğer Eye-Fi işlevlerini desteklenmeyebilir.
- Fotoğraf makinesi sonsuz bellek işlevini desteklemez. Bir bilgisayara bağlandığında bu işlevi devre dışı bırakın. Sonsuz bellek işlevi etkinleştirildiğinde çekilen resimlerin sayısı doğru bir şekilde görüntülenmeyebilir.
- Eye-Fi kartları sadece satın alınan ülkedeki kullanım içindir. Kablosuz cihazlar ile ilgili tüm yerel yasalara dikkat edin.
- Ayarın **Etkinleştir** olarak bırakılması pilin daha kısa sürede bitmesine neden olacaktır.

Eye-Fi iletişim göstergesi

Fotoğraf makinesindeki Eye-Fi kartının iletişim durumu ekrandan görülebilir (📖6).

- : **Eye-Fi yüklemesi, Devre Dışı Bırak** olarak ayarlanır.
-  (ışıkları): Eye-Fi yüklemesi etkin; yüklemenin başlaması için bekleyin.
-  (yanıp sönüyor): Eye-Fi yüklemesi etkin; veri yükleniyor.
- : Eye-Fi yükleme etkin ancak yüklenecek görüntüler mevcut değil.
- : Bir hata oluştu. Fotoğraf makinesi Eye-Fi kartını kullanamıyor.

Tümünü sıfırla

MENU sekmesi →  (Ayarlar menüsü) →  Tümünü sıfırla

Sıfırla seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döner.

Temel Çekim İşlevleri

Seçenek	Varsayılan değer
Flaş modu ()55)	Otomatik
Otomatik zamanlama ()57)	Kapalı
Makro modu ()59)	Kapalı
Pozlama telafisi ()61)	0

Otomatik Mod Çekim Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Resim modu ()64)	 5152x3864
Dokunmatik çekim ()36, ()38, ()40)	Dokunmatik deklanşör
ISO duyarlılığı ()42)	Otomatik
Sürekli ()43)	Tek
Beyaz dengesi ()44)	Otomatik

Sahne Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Çekim modu seçim menüsündeki sahne modu ayarı ()41)	Otomatik sahne seçimi
Sahne efekti ayar düğmesi ()42)	Merkez
Sürekli evcil hayvan portresi modunda ()49)	Sürekli
Otomatik serbest bırak evcil hayvan portresi modunda ()49)	Açık

Özel Efektler Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Çekim modu seçim menüsündeki özel efektler modu ayarı ()50)	Yumuşak

Akıllı Portre Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Ten yumuşatma (8847)	Normal
Göz kırpm kontrolü (8848)	Kapalı
Gülümseme zamanl. (8848)	Açık

Film Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Film seçenekleri (8862)	Bir bellek kartı kullanırken: 720p HD 720p (1280×720) Dahili bellek kullanılırken: VGA VGA (640×480)
Film AF modu (8862)	Tek kare AF
Rüzgar sesi azaltma (8863)	Kapalı

Ayarlar Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Açılış ekranı (8864)	Yok
Resim bilgisi (8868)	Otomatik bilgi
Görüntü inceleme (8868)	Açık
Parlaklık (8868)	3
Tarihi bas (8870)	Kapalı
Titreşim azaltma (8871)	Açık
Hareket algılama (8872)	Otomatik
AF yardımcısı (8873)	Otomatik
Dijital zoom (8873)	Açık
Düğme sesi (8874)	Açık
Deklanşör sesi (8874)	Açık
Otomatik kapanma (8875)	1 dk.
Bilgisayardan şarj (8878)	Otomatik
Göz kırpm uyarısı (8880)	Kapalı
Eye-Fi yükleme (8882)	Devre Dışı Bırak

Diğerleri

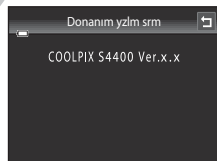
Seçenek	Varsayılan değer
Kağıt boyutu (0031, 0032)	Varsayılan
Slayt gösterisi için çerçeve aralığı (0049)	3 sn.
Slayt gösterisi efektleri (0049)	Klasik

- **Tümünü sıfırla** seçimi geçerli dosya numarasını da (0086) bellekten siler. Numaralandırma en küçük sayıdan başlar. Dosya numaralandırmayı "0001" değerine sıfırlamak için **Tümünü sıfırla** seçeneğini kullanmadan önce dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı olan tüm görüntüleri (0034) silin.
- Menüler **Tümünü sıfırla** ile sıfırlandığında aşağıdaki menü ayarları değişmeyecektir. Çekim ayarları: **Beyaz dengesi** için edinilen Ön. belirl. byz ayarı verisi (0045) Ayarlar menüsü: **Saat dilimi ve tarih** (0065), **Dil/Language** (0077) ve **Video modu** (0077)

Veri Donanım ya zılımı sürümü

MENU sekmesi → Y (Ayarlar menüsü) → Veri Donanım ya zılımı sürümü

Fotoğraf makinesindeki geçerli donanım yazılımı sürümü görüntülenir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Dosya ve Klasör Adları

Resimler, filmler veya sesli notlara aşağıdaki gibi dosya adları atanır.

DSCN0001.JPG

Tanımlayıcı (fotoğraf makinesi ekranında gösterilmez)

Orijinal durağan görüntüler (ses notları eklenmiş) ve filmler	DSCN
Küçük kopyalar (sesli notlar eklenmiş)	SSCN
Kesilen kopyalar (sesli notlar eklenmiş)	RSCN
Kesme veya küçük resim işlevi dışında bir görüntü düzenleme işlevi tarafından oluşturulan resimler (sesli not eklentisi dahil)	FSCN
Çizim sahne modunda oluşturulmuş olan kopyalar	MSCN

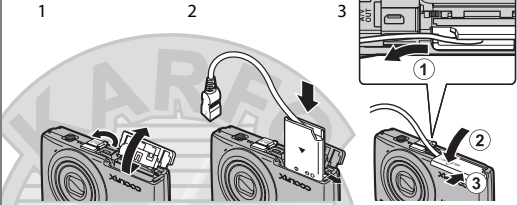
Uzantı (dosya tipini belirtir)

Durağan görüntüler	.JPG
Filmler	.AVI
Sesli notlar	.WAV

Dosya numarası ("0001" den başlayarak otomatik olarak numara sırasıyla atanır)

- Dosyalar, beş karakterli bir tanımlayıcı ve ardından gelen klasör numarası ile adlandırılan klasörlerde saklanır: **Panorama yardımı** sahne modunda çekilen görüntüler için "P_" ve üç basamaklı bir sıralı numara (ör. diğer tüm görüntüler için "101P_001"; 📷3) ve "NIKON" (ör. "100NIKON"). Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaşıncaya yeni bir klasör oluşturulur. Dosya numaraları, otomatik olarak "0001" ile başlayarak atanacaktır.
- Sesli not dosya isimleri sesli notun eklendiği resimle aynı tanımlayıcı ve dosya ismine sahiptir.
- Kopyala>Seçilen resimler** kullanılarak kopyalanan dosyalar bellekteki en geniş dosya numarasından başlanarak artan sırada yeni dosya numarası aldıkları mevcut klasöre kopyalanır. **Kopyala>Tüm resimler** tüm klasörleri kaynak noktasından kopyalar; dosya adları değişmez fakat yeni dosya numaraları artan sırada hedef alanındaki en geniş klasör numarasından başlayarak verilir (📷60).
- Tek bir klasörde azami 200 dosya saklanabilir; geçerli klasörde zaten 200 dosya varsa, bir sonraki dosya saklamada mevcut klasör adına bir eklenerek yeni bir klasör yaratılır. Geçerli klasör numarası 999 ise ve klasörde 200 dosya bulunuyorsa veya dosya numarası 9999 ise dahili bellek veya bellek kartı formatlanmadan (📷76) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka bir dosya saklanamaz.

İsteğe Bağlı Aksesuarlar

Pil şarj cihazı	Pil Şarj Cihazı MH-66 (Şarj tamamen bitmiş durumdayken şarj süresi: yaklaşık 1 saat 50 dakika)
AC adaptörü	AC Adaptörü EH-62G (gösterildiği şekilde bağlayın)  Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatmadan önce, güç konektörü kablosunun güç konektöründe ve pil bölmesi kanallarında düzgün bir şekilde hizalandığından emin olun. Kablonun bir kısmı kanalların dışına çıkarsa, kapak kapatıldığında kapak veya kablo hasar görebilir.
Ses/görüntü kablosu	Ses ve Görüntü Kablosu EG-CP14

Hata Mesajları

Ekranda görüntülenen hata mesajları ile diğer uyarılar ve çözümleri aşağıdaki tabloda belirtilmektedir.

Ekranda Görüntülenen Hata Mesajı	Nedeni/Çözüm	Referans
 (yanıp söner)	Saat ayarlı değil. Tarih ve saati ayarlayın.	 65
Pil deşarj olmuş.	Şarj edin veya pili değiştirin.	16, 18
Pil sıcaklığı yüksek	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Beş saniye sonra, ekran kapanacak ve açık lambası hızlıca yanıp sönecektir. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basılması da fotoğraf makinesini kapatacaktır.	23
Fotoğraf makinesi fazla ısınmayı önlemek için kapanacak.	Fotoğraf makinesi ısınmıştır. Fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Soğuyana kadar fotoğraf makinesini kapalı tutun ve ardından yeniden açın.	84
 (● kırmızı renkte yanıp söner)	Fotoğraf makinesi netleme yapamıyor. • Tekrar netleme yapın. • Amaçlanan konuyla fotoğraf makinesine aynı uzaklıkta olan başka bir konuya netleme yapın.	30, 31 40
Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitirmesini bekleyin.	Kaydetme tamamlanıncaya kadar makine diğer işlemleri gerçekleştiremez. Kayıt tamamlanınca mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin.	–
Bellek kartı yazma korumalı	Yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	–
Eye-Fi kartı kilitliyse kullanılamaz.	Eye-Fi kartının yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	–
	Eye-Fi kartına erişim hatası. • Konektörlerin temiz olduğunu kontrol edin. • Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.	20 20

Ekran	Nedeni/Çözüm	
Bu kart kullanılamaz	Bellek kartına erişim hatası.	
Bu kart okunamıyor	- Onaylı bir kart kullanın. - Konektörlerin temiz olduğunu kontrol edin. - Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.	21 20 20
Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? Evet Hayır	Bellek kartı COOLPIX S4400 modelinde kullanılmak üzere formatlanmamış. Formatlama, bellek kartına kaydedilen tüm verilerin silinmesine yol açar. Herhangi bir görüntünün kopyasını saklamak istediğinizde, bellek kartını formatlamadan önce Hayır öğesine basarak kopyayı bir bilgisayara veya başka bir ortama kaydedin. Bellek kartını formatlamak için Evet tuşuna dokununuz.	20
Bellek dolu	Bellek kartı dolu. - Daha küçük bir resim boyutu seçin. - Görüntüleri silin. - Yeni bir bellek kartı takın. - Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın.	64 34 20 21
Resim kaydedilemiyor.	Görüntü kaydederken hata oluştu. Dahili belleği veya bellek kartını biçimlendirin.	 76
	Fotoğraf makinesinin dosya numaraları tükendi. Yeni bir bellek kartı takın ya da dahili belleği veya bellek kartını formatlayın.	22,  76,  86
	Görüntü açılış ekranı için kullanılamaz. Aşağıdaki görüntüler açılış ekranı olarak kaydedilemez. Resim modu öğesinin  5120x2880 ayarıyla çekilmiş resimler - Kesme ya da küçük resim düzenleme ile 320 x 240 ya da daha küçük boyuta indirgenmiş görüntüler	 64
	Kopyayı kaydetmek için alan yetersiz. Hedef bellekten görüntü silin.	34
Albüm dolu. Başka resim eklenemez.	200 görüntü albüme eklenmiş durumdadır. - Albümden bazı görüntüler çıkarın. - Diğer albümlere ekleyin.	 7  5
Çekilen fotoğrafta göz kırpması saptandı.	Fotoğraf çekilirken bir veya daha fazla portre konusu göz kırpmış olabilir. Görüntüyü izleme modunda kontrol edin.	53,  48

Ekran	Nedeni/Çözüm	
Resim değiştirilemez.	Seçilen görüntü düzenlenemiyor. • Düzenleme işlevini destekleyen görüntü seçin. • Filmler düzenlenemez.	 12 –
Film kaydedilemiyor	Film kaydederken zaman aşımı hatası. Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin.	21, 83
Bellekte resim yok	Dahili bellekte ya da bellek kartında görüntü yok. • Makinenin dahili belleğinde saklanan görüntüleri oynatmak için bellek kartını makineden çıkarın. • Dahili bellekten bellek kartına görüntü kopyalamak için, izleme menüsünü görüntüleyin ve Kopyala seçeneğini seçin.	21  60
	Görüntü albüme eklenmedi. • Görüntüyü albüme ekleyin. • Görüntünün eklendiği albümü seçin.	 5  6
	Otomatik sıralama modunda seçilen kategoride hiçbir resim yok. Sıralanan resimleri içeren kategoriyi seçin.	 9
Dosya resim verisi içermiyor.	Dosya COOLPIX S4400 ile oluşturulmadı. Dosya COOLPIX S4400'de görülemiyor. Dosyayı, dosyanın oluşturulduğu veya düzenlendiği bilgisayar ya da diğer cihazı kullanarak görüntüleyin.	–
Bu dosyada izleme yapılamaz.		
Tüm resimler gizli	Slayt gösterisi için hiç görüntü yok.	 49
Bu resim silinemez.	Resim korunmuş durumda. Korumayı kaldırın.	 51
Gidilecek yer geçerli saat diliminde.	Gidilecek yer bulunulan yerle aynı saat dilimi içinde.	 65
Değerlendirme sınırına ulaşıldı. Başka resim değerlendirilemez.	Zaten 999 adetten fazla resim değerlendirildi. Bunların değerlendirme ayarını iptal edin.	74

Ekran	Nedeni/Çözüm	
Bu değerlendirmeye sahip bir resim bulunamadı.	Seçilen değerlendirmeye sahip görüntü yok. • Değerlendirmeyi görüntülere uygulayın. • Görüntülere uygulanmış bir değerlendirme seçin.	74
Objektif hatası	Objektif düzgün çalışmıyor. Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra tekrar açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	22, 23
Haberleşme hatası	Yazıcı ile iletişim sırasında hata ortaya çıktı. Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablосunu yeniden bağlayın.	 30
Sistem hatası	Fotoğraf makinesinin dahili devresinde arıza oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisinizle görüşün.	17
Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Yazıcıda bir hata oluştu. Yazıcıyı kontrol edin. Sorunu çözdükten sonra bastırmaya devam etmek için Devam et düğmesine dokununuz.*	–
Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin	Yazıcıya belirtilen boyutta kağıt koyulmamış. Belirtilen kağıdı yükleyin, yazdırmaya devam etmek için Devam et ögesine dokununuz.*	–
Yazıcı hatası: kağıt sıkışması	Yazıcıda kağıt sıkışmış. Sıkışan kağıdı çıkarın, yazdırmaya devam etmek için Devam et ögesine dokununuz.*	–
Yazıcı hatası: kağıt bitti	Yazıcıda kağıt yok. Belirtilen kağıdı yükleyin, yazdırmaya devam etmek için Devam et ögesine dokununuz.*	–
Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin	Mürekkeple ilgili bir hata oluştu. Mürekkebi kontrol edin, yazdırmaya devam etmek için Devam et ögesine dokununuz.*	–
Yazıcı hatası: mürekkep bitti	Mürekkep bitmiş ya da mürekkep kartuşu boş. Mürekkep kartuşunu değiştirin, yazdırmaya devam etmek için Devam et ögesine dokununuz.*	–
Yazıcı hatası: dosya bozuk	Yazdırılacak görüntü ile ilgili bir hata oluştu. Yazdırmayı iptal etmek için İptal düğmesine dokununuz.	–

* Daha fazla bilgi için yazıcınızla birlikte verilen el kitabına başvurun.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Teknik Notlar ve Dizin

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans...	2
Fotoğraf Makinesi	2
Pil	3
AC Şarj Adaptörü.....	4
Bellek Kartları	4
Temizleme ve Saklama	5
Temizlik.....	5
Saklama	5
Sorun Giderme	6
Teknik Özellikler	13
Desteklenen Standartlar.....	16
Dizin	17

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

Cihazı kullanırken ya da saklarken, bu Nikon ürününden uzun süre keyif almak için "Güvenliğiniz İçin" (vi-viii) kısmındaki uyarılara ek olarak aşağıda açıklanan önlemleri dikkate alın.

Fotoğraf Makinesi

✓ Kuru Tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.

✓ Düşürmeyin

Ürününüz güçlü darbeye veya titreşime maruz kaldığında bozulabilir.

✓ Objektifi ve Tüm Hareketli Parçaları Özenle Kullanın

Objektife, objektif kapağına, ekrana, bellek kartı yuvasına ya da pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolayca zarar görebilir. Objektif kapağının zorlanması fotoğraf makinesinde bir arızaya yol açabilir veya objektif hasar görebilir. Ekran kırılırsa, kırık cam parçalarının cildinize değmesine ve sıvı kristalin gözler veya ağıza girmemesine dikkat etmelisiniz.

✓ Objektifi Uzun Süre Güçlü Işık Kaynakları Altında Bırakmayın

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneş veya güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın. Güçlü ışık CCD görüntü sensörüne zarar verip, fotoğraflarda hafif bulanıklığa neden olabilir.

✓ Güçlü Manyetik Alanlardan Uzak Tutun

Makinenizi güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yakınında veya manyetik alanlarda kullanmayın veya saklamayın. Güçlü statik elektrik veya radyo vericisi gibi manyetik alan oluşturan cihazlar makinenizin ekranına, bellek kartında kayıtlı veriye veya makinenin içindeki devrelere zarar verebilir.

✓ Ani Sıcaklık Değişimlerinden Kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri makine içerisinde yoğunlaşmaya neden olabilir. Bu durumu engellemek için, ani sıcaklık değişimlerinden önce makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.

✓ Elektrik Kaynağını veya Bellek Kartını Çıkartmadan veya Sökmeden Önce Makineyi Kapatmayı Unutmayın

Asla makine açıkken veya resim kaydı ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya makine belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.



Ekran Hakkında Notlar

- Ekranlar ve elektronik vizörler çok yüksek hassasiyetle yapılmışlardır; piksellerin en az %99,99'u etkindir, en fazla %0,01'i eksik veya hatalıdır. Bu yüzden bu ekranlar her zaman yanık kalan (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) veya her zaman yanmayan (siyah) pikseller içerebilir, bu bir arıza değildir ve cihazla kaydedilen görüntüleri etkilemez.
- Parlak konular ekranda çerçevelendiğinde beyaz ya da renkli çizgiler görülebilir. "Leke" olarak bilinen bu olay oldukça parlak ışık görüntü sensörüne çarptığında ortaya çıkar; bu görüntü sensörlerinin bir karakteristiğidir ve bir arızaya işaret etmez. Leke, çekim sırasında ekranda kısmi bir renk bozulması da oluşturabilir. **Sürekli** ögesi için **Ardışık 16 çekim** seçiliyken kaydedilen film ve görüntüler haricinde fotoğraf makinesiyle kaydedilen görüntülerde görünmez. Bu modlarda çekim yaparken, güneş, yansıyan güneş ışığı ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanızı öneririz.
- Ekranda resimlerin parlak ışıktaki görülmesi daha güç olabilir.
- Ekran bir LED arka plan aydınlatmayla aydınlatılır. Ekran kararmaya veya titremeye başlarsa, Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.

Pil

Kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (vi-viii) bölümündeki uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

- Fotoğraf makinesini kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse şarj edin. Pil tamamen dolduğunda şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır. Önemli durumlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek bir pil bulundurun.
- Ortam sıcaklığı 0°C'nin altında veya 40°C'nin üzerindeyse pili kullanmayın.
- Pili kullanmadan önce ortam sıcaklığı 5°C ile 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin.
- AC Şarj Adaptörü EH-70P veya bir bilgisayar kullanılarak COOLPIX S4400 fotoğraf makinesi şarj edilirken, pil 0°C'nin altındaki veya 45°C'nin üstündeki ortam sıcaklıklarında şarj olmaz.
- Kullanım esnasında pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Bu önlemlerin uygulanmaması pilin hasar görmesine, performansının düşmesine ya da normal şekilde şarj olmamasına neden olabilir.
- Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşer. Soğuk havada resim çekmek için dışarı çıkmadan önce pilin tam dolu olduğundan emin olun. Gerekli olması olasılığına karşı soğuk olmayan bir yerde yedek pil bulundurun. Isındığında pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirliliği fotoğraf makinesinin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminallerinin kirlenmesi halinde, kullanım öncesinde terminalleri temiz, kuru bir bezle silin.
- Pil belli bir süre kullanılmayacaksa, pili fotoğraf makinesine takın ve saklamak üzere çıkarmadan önce bitene kadar kullanın. Pil ortam sıcaklığı 15°C ile 25°C arasında olan serin bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk ortamlarda saklamayın.
- Pili kullanılmadığı zamanlarda mutlaka fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkarın. Pil takılıyken, kullanılmadığında bile çok düşük miktarda akım dolaşır ve işlevini yerine getiremeyecek derecede aşırı deşarj olabilir. Pil deşarj olduğunda fotoğraf makinesini açmak ya da kapatmak pilin ömrünü kısaltır.
- Pili en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce tamamen bitene kadar kullanın.
- Pili fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkardıktan sonra, ürünü birlikte verilen pil kutusuna koyun ve serin bir yerde saklayın.

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

- Tam şarj olmuş bir pilin oda sıcaklığında kullanıldığında şarj tutma süresinde görülen belirgin düşüş, pilin değiştirilmesi gerektiğini gösterir. Yeni bir EN-EL19 pil alın.
- Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller çok değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde değerlendirin.

AC Şarj Adaptörü

Kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (vi-viii) bölümündeki uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

- EH-70P AC Şarj Adaptörü sadece uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ya da modelde bir aygıtla birlikte kullanmayın.
- EH-70P, AC 100-240 V, 50/60 Hz elektrik prizleri için uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse (piyasada satılan) fiş adaptörlerinden kullanın. Fiş adaptörleri hakkında daha fazla bilgi edinmek için seyahat acentenize danışın.
- Asla EH-70P AC Şarj Adaptörü veya USB AC adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu uyarının göz ardı edilmesi makinede aşırı ısınmaya veya hasara neden olabilir.

Bellek Kartları

- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın. Bellek kartları hakkında ek bilgi için, bkz. "Onaylı Bellek Kartları" (21).
- Bellek kartı ile birlikte verilen belgelerdeki önlemlere dikkat edin.
- Bellek kartının üzerine etiket yapıştırmayın.
- Başka cihazlarda kullanılmış olan bellek kartlarını ilk kez kullanmanız durumunda, bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun. Bu fotoğraf makinesiyle kullanmadan önce yeni bellek kartlarını bu makineyle formatlamanızı öneririz.
- Formatlama işleminin, **bellek kartındaki tüm resimlerin ve diğer verilerin kalıcı biçimde silinmesine yol açacağını unutmayın**. Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce saklamak istediğiniz tüm görüntülerin kopyasını aldığınızdan emin olun.
- Fotoğraf makinesi açıldığında **Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı?** mesajı gösterilirse, bellek kartı formatlanmalıdır. Silmek istemediğiniz veriler varsa, **Hayır** öğesine tıklayın. Gerekli verileri bir bilgisayara vb. aygıtlara kopyalayın. Kartı formatlamak isterseniz, **Evet** öğesine tıklayın. Bir onaylama diyalogu görüntülenir. Formatlamayı başlatmak için **Tamam** düğmesine dokunun.
- Biçimlendirme işlemi sırasında, bellek kartına veri yazılırken ya da karttan veri silinirken ya da bilgisayara veri aktarımı yapılırken aşağıdakileri yapmayın. Bu uyarının dikkate alınmaması durumunda veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir:
 - Pili ya da bellek kartını çıkarmak/takmak için pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.
 - Fotoğraf makinesini kapatın.
 - AC adaptörü bağlantısını kesin.
- Bellek kartını bir bilgisayar kullanarak formatlamayın.

Temizleme ve Saklama

Temizlik

Alkol, tiner ve diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

Objektif	Objektifin cam kısımlarına parmağınızla temas etmekten kaçının. Toz ve tüyleri havalı fırçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havalı fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, objektifin ortasından başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu mümkün değilse, objektif temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz veya tüyleri havalı fırça ile temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için, basınç uygulamamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havalı fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda ya da başka bir kumlu veya tozlu ortamda kullandıktan sonra, kumu, tozu ve tuzu tatlı suyla hafif nemlendirilmiş kuru bezle temizleyin, ardından tamamen kurulayın. Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.

Saklama

Kullanılmadığı zaman fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesini kaldırmadan önce açık lambasının sönmüş olduğundan emin olun. Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pilleri çıkartın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafuru tabletleri ile birlikte veya aşağıdaki yerlerde saklamayın:

- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
- -10°C'nin altındaki veya 50°C'nin üzerindeki sıcaklıklara maruz kalan yerlerde
- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde

Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın. Fotoğraf makinesini açın ve tekrar kaldırmadan önce deklanşöre birkaç kez basın.

- Pili saklamak için, "Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans" bölümünde "Pil" (🔋3) kısmındaki önlemlere uyun.

Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklendiği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin.

Görüntü, Ayarlar ve Güç Kaynağı

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Fotoğraf makinesi açık fakat yanıt vermiyor.	Kaydın bitmesini bekleyin. Sorun devam ederse, fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesi kapanmazsa, pili veya pilleri çıkarıp tekrar takın ya da bir AC adaptörü kullanıyorsanız, AC adaptörünü çıkarıp tekrar takın. Güç kaynağının çıkarılıp yeniden takılması durumunda, kaydetmekte olduğunuz tüm verileri kaybetmekle birlikte, zaten kaydetmiş olduğunuz verilerin bundan etkilenmeyeceklerini aklınızda bulundurun.	23, 
Fotoğraf makinesine takılı olan pil şarj olmuyor.	• Tüm bağlantıları kontrol edin. • Ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj ayarı Kapalı konumdadır. • Fotoğraf makinesi bir bilgisayar bağlanarak şarj edildiğinde, makine kapandığında pil şarjı duruyor. • Fotoğraf makinesi bir bilgisayar bağlanarak şarj edildiğinde, bilgisayar beklemeye alınırsa (uyku modu) pil şarjı durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir. • Bilgisayarın özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak, makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.	18 90,  90,  90,  –
Fotoğraf makinesi açılmıyor.	• Pil deşarj olmuş. • Fotoğraf makinesi, bir AC Şarj Adaptörü ile elektrik prizine bağlı iken açılmıyor.	22 18

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Makine uyarı yapmadan kapanıyor.	- Pil deşarj olmuş. - Uzun bir süre hiçbir işlem yapılmadığında, fotoğraf makinesi güç tasarrufu için otomatik olarak kapanır - Fotoğraf makinesi ve pil düşük sıcaklıklarda çalışmayabilir. - Fotoğraf makinesi açıkken, AC Şarj Adaptörü bağlıysa fotoğraf makinesi kapanır. - Bir bilgisayara veya yazıcıya bağlanan USB kablusunun bağlantısı kesildiğinde, fotoğraf makinesi kapanır. USB kablusunu yeniden takın. - Fotoğraf makinesinin iç kısmının sıcaklığı çok yüksektir. Soğuyana kadar fotoğraf makinesini kapalı tutun ve ardından yeniden açın.	22 75 3 18 76, 79, 30 –
Ekrana boş.	- Fotoğraf makinesi kapalı. - Güç tasarrufu için bekleme modu: açma/kapama düğmesine, deklanşöre,  düğmesine,  düğmesine ya da  film kayıt) düğmesine basın. - Flaş lambası kırmızı renkte yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin. - Fotoğraf makinesi ve bilgisayar, USB kablusu ile bağlanmıştır. - Fotoğraf makinesi ve televizyon ses/görüntü kablusu ile bağlanmıştır.	23 23, 75 55 76, 79 76, 27
Ekrani okumak güç.	- Ekrana parlaklığını ayarlayın. - Ekrana kirlidir. Ekrana temizleyin.	88, 68 5
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	- Fotoğraf makinesinin saat ayarı yapılmadıysa, çekim yapılırken veya film kaydedilirken "Tarih ayarlanmadı" göstergesi yanıp söner. Saat ayarlanmadan önce kaydedilen görüntüler veya filmler, sırasıyla "00/00/0000 00:00" veya "01/01/2013 00:00" olarak tarihlendirilir. Ayarlar menüsündeki Saat dilimi ve tarih seçeneğinden doğru saat ve tarihi ayarlayın. - Makinenin saat ayarı, normal saatler kadar kesin değildir. Daha kesin bir saati ölçü olarak, makinenin saat ayarını düzenli aralıklarla kontrol edin.	24, 65 25, 65
Ekranda hiç bir gösterge yok.	Ayarlar menüsünün Ekrana ayarları öğesinde, Resim bilgisi için Otomatik bilgi seçilmiştir.	88,  68
Tarihi bas kullanılamıyor.	Makinenin saati ayarlı değildir.	24,  65

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Tarihi bas etkinleştirilse bile görüntülerde tarih görünmüyor.	- Geçerli çekim modu, Tarihi bas desteklemeyendir. - Filmlere tarih yazdırılmaz.	88, 
Fotoğraf makinesi açıldığında, saat dilimi ve tarihi ayarlama ekranı görüntüleniyor.	Saat pili deşarj olmuş; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri yüklenmiş.	24, 25
Makine ayarları sıfırlanıyor.		
Ekran kapanıyor ve açık lambası hızlı bir şekilde yanıp sönüyor.	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basılması da fotoğraf makinesini kapatacaktır.	23
Makine ısınıyor.	Uzun süreli film çekimlerinde, Eye-Fi kartı kullanılarak görüntüler gönderildiğinde veya fotoğraf makinesi sıcak bir alanda kullanılırken makine ısınabilir; bu bir arıza değildir.	84

Çekim

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Hiç resim çekilmiyor.	- Fotoğraf makinesi izleme modundayken ya da ayar öğeleri veya ayarlar menüsü görüntülenirken deklanşöre basın. - Pil deşarj olmuş. - Flaş lambası yanıp sönerken, flaş şarj olmaktadır.	32 22 55
Fotoğraf makinesi netleme yapamıyor.	- Konu fotoğraf makinesine çok yakın. Makro modu ile ya da Otomatik sahne seçimi veya Yakın çekim sahne modunda çekim yapmayı deneyin. - Hedef konu üzerinde otomatik netleme ile iyi sonuç alınamayacak bir konudur. - Ayarlar menüsünde AF yardımcısı öğesini Otomatik olarak ayarlayın. - Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra tekrar açın.	41, 59 31 89, 
Görüntüler bulanık.	- Flaş kullanın. - ISO duyarlılığı değerini artırın. - Titreşim azaltma veya hareket algılama özelliğini etkinleştirin. BSS (En İyi Çekim Seçici) seçeneğini kullanın. - Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanın (aynı zamanda otomatik zamanlamayı kullanmak daha etkilidir).	55 39,  89,  71,  72 39, 47, 43 57

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Ekranı ışık çizgileri veya kısmi renk bozulması görünüyor.	Resim sensörüne aşırı güçlü ışık vurduğunda leke oluşabilir. Ardışık 16 çekim olarak ayarlanmış Sürekli modda çekim yaparken ve film kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanız önerilir.	 :3
Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor.	Havadaki partiküllerden flaş yansıyor. Flaş modu ayarını  (Kapalı) konuma getirin.	56
Flaş patlamıyor.	- Flaş modu ayarı  (Kapalı) konumdadır. - Flaşın çalışmadığı sahne modu seçilidir. - Akıllı portre modunda Göz kırpma kontrolü ögesi Açık olarak ayarlanmıştır. - Flaşın kısıtlandığı başka bir işlev etkinleştirilmiştir.	56 56 53,  48 66
Optik zoom kullanılamıyor.	Optik zoom film kaydı sırasında kullanılamaz.	83
Dijital zoom kullanılamıyor.	- Ayarlar menüsünde Dijital zoom ayarı Kapalı konumundadır. - Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz. - Dokunmatik çekim modu için Konuyu izleme seçilmiştir. Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi ya da Evcil hayvan portresi sahne modu seçildiğinde. - Akıllı portre modunda çekim yaparken Sürekli, Ardışık 16 çekim olarak ayarlandığında.	89,  73 39,  38 43, 44, 49 51 39,  43
Resim modu kullanılamıyor.	Resim modu seçeneğini kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirilmiştir.	66
Deklanşöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	- Ayarlar menüsünde Ses ayarları>Deklanşör sesi ayarı Kapalı konumdadır. Açık seçilse bile, bazı çekim modlarında ve ayarlarda ses duyulmaz. - Hoparlör engelleniyor. Hoparlörün üstünü kapatmayın.	89,  74 3, 28
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Ayarlar menüsünde AF yardımcısı seçeneği için Kapalı seçilmiştir. Otomatik seçilse bile, netleme alanının konumuna veya geçerli sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	89,  73
Görüntüler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	 :5
Renkler doğal değil.	Beyaz dengesi ışık kaynağıyla uyumlu değildir.	39,  44

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Fotoğraflarda gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Enstantane hızı çok yavaş veya konu karanlık olduğu için ISO duyarlılığı çok yüksektir. Kumlanmanın giderilmesi için aşağıdakiler uygulanabilir: • Flaş kullanılır. • Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçilir.	55 39,  42
Fotoğraflarda rastgele dağılmış parlak pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Karanlıkta film kaydederken, görüntü bir miktar "grenli" olabilir. Bu durum ISO duyarlılığı arttığında ortaya çıkar ve bir arızaya işaret etmez.	–
Görüntüler çok karanlık (düşük pozlama).	• Flaş modu ayarı  (Kapalı) konumdadır • Flaş camının önü kapalıdır. • Konu flaş mesafesinin dışındadır. • Pozlama telafisini ayarlayın. • ISO duyarlılığını artırın. • Konu arka planı aydınlatılmıştır. Arka plan aydınlatma sahne modunu seçin veya flaş modu ayarını  (Dolgu flaşı) olarak yapın.	56 28 55 61 39,  42 48, 55
Görüntüler çok parlak (fazla pozlama).	Pozlama telafisini ayarlayın.	61
Flaş ayarı  (Oto. kırm. göz azaltma işlevi) olarak yapıldığında beklenmeyen nedenler.	 (Oto. kırm. göz azaltma işlevi) ya da Gece portresi sahne modunda dolgu flaşı yavaş senk ve kırmızı göz azaltma ile fotoğraf çekerken, kırmızı göz bulunmayan alanlara Fotoğraf Makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma özelliği uygulanabilir. Gece portresi haricinde bir sahne modu kullanın ve flaş modunu  (Oto. kırm. göz azaltma işlevi) haricinde bir ayara getirin ve tekrar çekim yapmayı deneyin.	44, 55
Ten tonları yumuşatılmıyor.	• Bazı çekim koşullarında yüz teni tonları yumuşatılamaz. • İçinde dört ve daha fazla yüz bulunan resimler için rötuş menüsünde Büyüleyici rötuş için  (Ten yumuşatma) öğesini seçin.	70 70,  23
Resimleri kaydetmek uzun süre alıyor.	Resimlerin kaydedilmesi aşağıdaki durumlarda daha uzun sürebilir. • Kumlanma azaltma işlevi çalıştığında. • Flaş modu  (Oto. kırm. göz azaltma işlevi) olarak ayarlandığında. • Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında.	– 56 43, 44, 70,  47
Ekranda veya görüntülerde renkli daireler veya ışık çizgileri beliriyor.	Arka plan aydınlatma altında çekim yaparken ya da çok güçlü bir ışık kaynağı (güneş ışığı gibi) çerçeve içindeyse, renkli daireler ya da ışık çizgileri (gölgelenme) oluşabilir. Işık kaynağının konumunu değiştirin ya da ışık kaynağı çerçeveye girmeyecek şekilde resmi çerçeveleyin ve tekrar deneyin.	–

İzleme

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Dosya izleme yapılamıyor.	- Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın veya klasörün üzerine yazılmış ya da dosya veya klasör yeniden adlandırılmış. - COOLPIX S4400, başka marka veya modelde bir dijital fotoğraf makinesiyle kaydedilen filmleri oynatamaz.	– 86
Görüntüde yaklaştırma yapılamıyor.	- COOLPIX S4400 dışındaki fotoğraf makineleri ile çekilen resimler büyütülemeyebilir. - İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 × 240 veya daha küçük boyutlara kesilmiş görüntülerde kullanılamaz.	–
Sesli not kaydı yapılamıyor veya sesli notlar dinlenemiyor.	- Sesli notlar filmlere eklenemez. - Diğer makineler ile çekilmiş resimlere sesli notlar eklenemez. Başka bir fotoğraf makinesiyle resimlere eklenen ses notları bu makinede izlenemez.	86 75, 59
Görüntüler düzenlenemiyor.	- Bu seçenekler filmlerle kullanılamaz. - Bu seçenekler Resim modu ayarı  5120×2880 biçiminde yapılmış resimlerde kullanılamazlar. - Düzenleme işlevlerini destekleyen görüntüler seçin. - Fotoğraf makinesi, diğer fotoğraf makineleri ile çekilen resimleri düzenleyemez.	86 64, 75 75, 12 75, 12
Görüntüler televizyon ekranında görüntülenmiyor.	- Doğru Video modu seçeneğini seçin. - Bellek kartında görüntü yoktur. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri oynatmak için bellek kartını çıkarın. - TV ekranı kapatılır ve görüntüler fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenir.	90, 77 20 90, 28
Albüm işareti varsayılan ayarlara geri yükleniyor veya albüme eklenen görüntüler sık kullanılan resimler modunda görünmüyor.	Bilgisayar tarafından üzerine yazıldığında, bellek kartındaki veriler doğru izlenemeyebilir.	–

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Otomatik sıralama modunda kaydedilen görüntüler gösterilemiyor.	- İstenen görüntü şu anda görüntülenen kategoriden farklı bir kategoriye ayrılmıştır. - COOLPIX S4400 dışında bir makineyle çekilen görüntüler ve Kopyala seçeneği ile kopyalanan görüntüler otomatik sıralama modunda görüntülenemez. - Bilgisayar tarafından üzerlerine yazılmışlarsa, dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilen görüntüler doğru izlenemeyebilir. - Her bir kategoriye toplamda en çok 999 görüntü veya film eklenebilir. İstenen kategori toplam olarak 999 görüntü veya film içermekteyse, yeni görüntü veya film eklenemez.	72,  75,  – 10
Nikon Transfer 2 makine bağlandığında başlanıyor.	- Fotoğraf makinesi kapalı. - Pil deşarj olmuş. - USB kablosu doğru bağlanmamış. - Makine bilgisayarda tanınmıyor. - Sistem gereksinimlerini onaylayın. - Bilgisayar Nikon Transfer 2'yi otomatik başlatacak şekilde ayarlanmamıştır. Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için, ViewNX 2'de bulunan yardım bilgilerine bakın.	23 22 76, 79 – 77 80
Makine bir yazıcıya bağlandığında PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmiyor.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmeyeceği gibi ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj seçeneği Otomatik biçiminde ayarlandığında görüntü basmak da mümkün olmayabilir. Bilgisayardan şarj seçeneğini Kapalı olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.	90, 
Yazdırılacak görüntüler görüntülenmiyor.	- Bellek kartında görüntü yoktur. Bellek kartını değiştirin. - Dahili bellekteki kartındaki görüntüleri basmak için bellek kartını çıkarın.	20 21
Uygun kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemiyor.	PictBridge uyumlu bir yazıcıyla baskı yapıyor olsanız da aşağıdaki durumlarda kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemez. Yazıcıdan kağıt boyutunu seçin. - Yazıcı fotoğraf makinesi tarafından belirtilen kağıt boyutunu desteklemiyor. - Yazıcı kağıt boyutunu otomatik olarak seçiyor.	31, 32 –

Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX S4400 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tipi	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	20,1 milyon
Resim sensörü	$\frac{1}{2}$,3 inç tipte CCD; toplam piksel sayısı: yaklaşık 20,48 milyon
Objektif	6x optik zoom, NIKKOR objektif
Odak uzaklığı	4,6–27,6mm (35mm [135] formatında 26–156 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
f/-sayı	f/3,5–6,5
Yapısı	5 grupta 5 eleman
Dijital zoom büyütmesi	Azami 4x (35mm [135] formatında görüş açısı yaklaşık 624 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
Titreşim azaltma	Objektif kaydırma
Hareket bulanıklığı azaltma	Hareket algılama (durağan resimler)
Otomatik Netleme (AF)	Kontrast belirleme AF
Netleme aralığı	• [W]: Yaklaşık 50 cm – ∞, • [T]: Yaklaşık 1,0 m – ∞ • Makro modu: Yaklaşık 5 cm – ∞ (geniş açı konumu) (Tüm mesafeler objektifin ön yüzeyinin merkezinden itibaren ölçülmüştür)
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, otomatik (9 alan otomatik seçimi), merkez, manuel (netleme alanı dokunmatik panel kullanılarak seçilebilir), konuyu izleme
Ekran	7,5-cm (3 inç), yaklaşık 460k-nokta, yansıma önleyici kaplamalı TFT LCD (dokunmatik panel) ve 5- seviyeli parlaklık ayarı
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %97 yatay ve %97 dikey (gerçek görüntüyle karşılaştırıldığında)
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey (gerçek görüntüyle karşılaştırıldığında)
Saklama	
Ortam	• Dahili bellek (yaklaşık 71 MB) • SD/SDHC/SDXC bellek kartı
Dosya sistemi	DCF, Exif 2.3 ve DPOF uyumlu
Dosya formatları	Durağan görüntüler: JPEG Ses dosyaları (Sesli Not): WAV Filmler: AVI (Hareket-JPEG uyumlu)
Resim boyutu (piksel)	• 20M (Yüksek resim kalitesi) [5152 x 3864★] • 20M [5152 x 3864] • 10M [3648 x 2736] • 4M [2272 x 1704] • 2M [1600 x 1200] • VGA [640 x 480] • 16:9 [5120 x 2880]

ISO duyarlılığı
(Standart çıkış duyarlılığı)

- ISO 80-1600
- ISO 3200 (Otomatik modunda mevcuttur)

Pozlama

Ölçüm modu

256 segment matris, merkez ağırlıklı (2x oranından küçük dijital zoom), noktasal (dijital zoom 2x ya da fazlası)

Pozlama kontrolü

Programlanmış otomatik pozlama ve pozlama telafisi (-2,0 ila +2,0 EV, $\frac{1}{3}$ EV'lik adımlar ile)

Deklanşör

Mekanik ve elektronik devreli deklanşör

Hız

$\frac{1}{2000}$ –1 sn
4 sn (sahne modu **Havai fişek gösterisi** olarak ayarlandığında)

Diyafram

Elektronik kontrollü ND filtresi (–3,3 AV) seçimi

Menzil

2 adım (f/3,5 ve f/11,5 [W])

Otomatik zamanlama

10 ile 2 saniyelik süreler arasından seçim yapılabilir

Flaş

Menzil (yaklaşık)
(ISO duyarlılığı:
Otomatik)

[W]: 0,5 - 4,5 m
[T]: 1,0 - 2,4 m

Flaş kontrolü

Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş

Arayüz

Yüksek hızlı USB

Veri İletim Protokolü

MTP, PTP

Video çıkışı

NTSC ve PAL arasından seçilebilir

I/O (Giriş/Çıkış) terminali

Ses/video (A/V) çıkışı; dijital I/O (USB)

Desteklenen diller

Almanca, Arapça, Çekçe, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Danimarka dili, Endonezya dili, Felemenkçe, Fince, Fransızca, Hindu dili, İngilizce, İspanyolca, İsveççe, İtalyanca, Japonca, Korece, Lehçe, Macarca, Norveççe, Portekizce (Avrupa ve Brezilya), Romence, Rusça, Tay dili, Türkçe, Ukraynaca, Vietnamca, Yunanca

Güç kaynakları

Bir adet EN-EL19 Şarj edilebilir Li-ion Pil (ürünle birlikte verilir)
AC adaptörü EH-62G (ayrı olarak satılır)

Şarj etme süresi

Yaklaşık 2 saat 20 dakika (AC Şarj Adaptörü EH-70P kullanıldığında ve şarj tümüyle bitmişken)

Pil ömrü¹

Durağan resimler

EN-EL19 kullanırken yaklaşık 200 çekim

Filmler (kayıt için
mevcut pil ömrü)²

EN-EL19 kullanırken yaklaşık 45 dakika

Sehpa soketi

$\frac{1}{4}$ inç (ISO 1222)

Boyutlar
(G × Y × D)

Yaklaşık 95,5 × 58,9 × 20,8 mm (projeksiyonlar hariç)

Ağırlık	Yaklaşık 140 g (pil ve SD bellek kartıyla birlikte)
Çalışma ortamı	
Sıcaklık	0°C - 40°C
Nem	%85'ten az (yoğuşmasız)

- Aksi belirtilmedikçe tüm değerler Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) tarafından bildirilen $23 \pm 3^\circ\text{C}$ sıcaklık değerleri ve tamamen dolu bir pil kullanıldığı varsayımına göre verilmiştir.
- Makine pil ömrü ölçümünde Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) standartları esas alınır. Durağan resimlerin performansı aşağıdaki test koşullarına göre ölçülür: **5152x3864 Resim modu** için seçilmiş, her çekim ile zoom ayarlanmış ve her iki çekimde bir plâş patlatılmıştır. Film kayıt süresi: **HD 720p (1280x720)** ögesinin **Film seçenekleri** için seçildiğini varsayar. Değerler, kullanım, çekimler arasındaki süresi ve zaman menülerinin uzunluğu ve gösterilen resimlere göre değişir.
- Her bir film dosyasının boyutu 2 GB'ı ya da 29 dakikayı aşamaz. Fotoğraf makinesi sıcaklığı yükselirse kayıt bu limitin öncesinde bitebilir.

Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19

Tipi	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 700 mAh
Çalışma sıcaklığı	0°C - 40°C
Boyutlar (G x Y x D)	Yaklaşık 31,5 x 39,5 x 6 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 14,5 g (pil kutusu hariç)

EH-70P AC Şarj Adaptörü

Nominal giriş	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,07–0,044 A
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 550 mA
Çalışma sıcaklığı	0°C - 40°C
Boyutlar (G x Y x D)	Yaklaşık 55 x 22 x 54 mm (fiş adaptörü hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 47 g (fiş adaptörü hariç)

Teknik Özellikler

Nikon bu el kitabında yer alan herhangi bir hatadan ötürü sorumlu tutulamaz. Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

Desteklenen Standartlar

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı), farklı marka fotoğraf makinelerinin birbirine uymasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF:** Dijital Baskı Komutu Formatı, bellek kartında saklanan baskı komutlarıyla görüntü baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif sürüm 2.3:** Bu fotoğraf makinesi, Exif uyumlu yazıcılardan resim çıktısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmek için kullanılacak bilgilerin resimlerle birlikte saklanmasını sağlayan bir standart olan Dijital Sabit Resim Fotoğraf Makineleri için Aktarılabilir görüntü dosyası formatı (Exif) 2.3 sürümünü destekler.
- **PictBridge:** Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, makineyi bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Semboller

Otomatik mod 22, 26, 38

Sahne modu 41

Özel efektler modu 50

Akıllı portre modu 51

İzleme modu 32, 72

Sık kullanılan resimler modu 72, 85

Otomatik sıralama modu 72, 89

Tarihe göre sıralama modu 72, 11

Ayarlar menüsü 88, 64

T (Telefoto) 2, 29

W (Geniş açı) 2, 29

İzleme zoom işlevi 2, 33

Küçük resim izleme 2, 33

Çekim modu düğmesi 3, 10, 26

İzleme düğmesi 3, 10, 32

(P/ film kayıt) düğmesi 3, 82

MENU Menü sekmesi 11, 12

Çıkış simgesi 11

Geri simgesi 12

AE/AF-L 4

A

AC adaptörü 19, 87

AC Şarj Adaptörü 18

Açılış ekranı 88, 64

Açma/kapama düğmesi/açık lambası 2, 22, 23

AF alanı 6, 30, 68

AF yardımcısı 89, 73

Akıllı portre menüsü 53

Akıllı portre modu 51

Akşam karanlığı/şafak 45

Albüm 72, 66

görüntüleri eklemek 75, 5

görüntüleri kaldırma 75, 7

Ampul ışığı 44

Ardışık 16 çekim 39, 43

Arka plan aydınlatma 48

Askı 13

AVI 86

Ayarlar menüsü 88, 64

Az ışık 50

B

Baskı ayarları 75, 53

Bellek kartı 20, 21

Bellek kartı yuvası 3, 20

Bellek kartını biçimlendirme 20, 89, 76

Beyaz dengesi 39, 44

Biçimlendir 20, 89, 76

Bilgisayardan şarj 90, 78

Boyama 75, 14

BSS (En İyi Çekim Seçici) 39, 47, 43

Bulutlu 44

Büyüleyici rötuş 75, 23

C

Computer 76, 79

Ç

Çekim 22, 28, 30

Çekim menüsü 38, 35

Çekim modu 10, 26

Çekme 75, 19

Çizim 47, 2

D

Dahili belleğin formatlanması 89, 76

Dahili bellek 6, 22, 82

Dahili mikrofon 2

Deklanşör 2, 13, 30

Deklanşör hızı 30

Deklanşör sesi 89, 74

Derecelendirme 9, 74

Devamlı AF 85, 62

Dijital zoom 29, 89, 73

Dil/Language 90, 77

Direct Print 76, 829
 Diyafram 30
 D-Lighting 75, 818
 Dokunma 4
 Dokunmatik AF/AE 39, 840
 Dokunmatik çekim 39, 835
 Dokunmatik deklanşör 39, 836
 Dolgu flaşı 56
 Donanım yzlm srm 90, 885
 Dosya adları 86
 DPOF 5:16
 DPOF baskısı 834
 DSCN 886
 Düğme sesi 89, 874
E
 EH-70P 18
 Ekran 3, 6, 5:5
 Ekran ayarları 88, 868
 Ekran kalemı 5
 EN-EL19 16, 18
 Evcil hayvan portresi 49
 Eye-Fi yükleme 90, 882
F
 Fazla ışık H 50
 Film AF modu 85, 862
 Film izleme 86
 Film kaydı 82
 Film menüsü 85, 862
 Film seçenekleri 85, 862
 Film süresi 82, 84
 Filtre efektleri 75, 821
 Flaş 2, 54
 Flaş kapalı 56
 Flaş lambası 3, 55
 Flaş modu 55
 Floresan 844
 FSCN 886

G

Gece manzarası 46
 Gece portresi 44
 Geniş aç 29
 Görüntü inceleme 868
 Görüntü kopyalama 75, 860
 Göz kırpm kontrolü 53, 848
 Göz kırpm uyarısı 90, 880
 Güç 22, 23, 24
 Gülümseme zamanlı. 53, 848
 Gün batımı 45
 Gün ışığı 844

H

Hareket algılama 89, 872
 Havai fişek gösterisi 47
 HD 720p 85, 862
 Hızlı rötuş 75, 817
 Hoparlör 3

I

ISO duyarlılığı 39, 842
i
 İsteğe bağlı aksesuarlar 887
 İzleme 32, 86, 859
 İzleme menüsü 75, 849

J

JPG 886

K

Kağıt boyutu 831, 832
 Kalan kayıt süresi 84
 Kalan poz sayısı 22, 65
 Kar 45
 Kaydırma 75, 820
 Kesme 33, 825
 Kırmızı göz azaltma 56
 Klasör adları 886
 Konektör kapağı 3
 Konuyu izleme 39, 838
 Koru 75, 851

Kumsal 45

Küçük resim 75, 24

M

Makine askısı için delik 2

Makro modu 59

Manzara 43

MSCN 86

Müze 47

N

Netleme 13, 30

Netleme göstergesi 30

Nikon Transfer 2 78, 80

Nostaljik sepya SEPIA 50

O

Objektif 2, 13

Objektif kapağı 2

Optik zoom 29

Otomatik çekim menüsü 39

Otomatik flaş 56

Otomatik kapanma 89, 75

Otomatik Netleme 60

Otomatik sabit aralık 42

Otomatik sahne seçimi 43

Otomatik serbest bırak 49

Otomatik zamanlama 2, 57

Otomatik zamanlama lambası 52, 58

Ö

Ön. belirl. byz ayarı 45

P

Panorama Maker 48, 78, 4

Panorama yardımı 48, 3

Parlaklık 88, 68

Parti/Kapalı mekan 44

PictBridge 76, 29, 16

Pil 16, 18, 25, 87

Pil mandalı 3, 16

Pil şarj cihazı 19, 87

Pil şarj seviyesi 22

Pil yuvası 3

Pil yuvası kapağı/Bellek kartı yuvası kapağı
3, 16, 20

Portre 43

Pozlama telafisi 61

Q

QVGA 62

R

Resim boyutu 64

Resim döndürme 75, 57

Resim modu 64, 65

Rötuş 75, 12

RSCN 86

Rüzgar sesi azaltma 85, 63

S

Saat dilimi 24, 88, 65

Saat dilimi ve tarih 24, 88, 65

Sahne Efektleri 42

Sahne modu 41, 43

Seçici renk 50

Ses ayarı 86, 59

Ses ayarları 89, 74

Ses notu 75, 58

Ses/görüntü girişi soketi 76, 27

Ses/görüntü kablosu 76, 27

Sil 34, 59

Siyah beyaz kopya 47

Sıkıştırma oranı 64

Slayt gösterisi 75, 49

Spor 44

SSCN 86

Sürekli 39, 43

Sürükle 4

Sürükleyip bırakma 4

Ş

Şarj edilebilir Li-ion pil 16, 18

Şarj lambası 19, 79

I

Tam çerçeve izleme 32

Tanımlayıcı 86

Tarih biçimi 24, 88, 65

Tarih ve saatin ayarlanması 24, 88, 65

Tarih ve saatin yazdırılması 25, 56

Tarihi bas 25, 88, 70

Tek 39, 43

Tek kare AF 85, 62

Telefoto 29

Televizyonlar 76, 27

Ten yumuşatma 53, 70, 47

Titreşim azaltma 89, 71

Tripod soketi 3, 14

Tümünü sıfırla 90, 83

TV 27

U

USB kablosu 18, 76, 79, 30

USB/ses/görüntü çıkış konektörü 18, 76, 27, 30

Uzantı 86

V

VGA 84, 62

Video modu 90, 77

ViewNX 2 77

W

WAV 86

Y

Yakın çekim 46

Yardım 41

Yarım bas 13, 30

Yavaş senk. 56

Yaz saati uygulaması 25, 88, 67

Yazdır 75, 76, 31, 32

Yazıcı 76, 29

Yiyecek 46

Yumuşak SOFT 50

Yüksek kontrast monokrom 50

Yüz algılama 28, 68

Z

Zoom 29

Zoom kontrolü 2, 29



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Ebusuut Cad. No:41 34110 Sirkeci İstanbul
Tel: 0212 4556767 Faks: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106 Kemerplaza İş Merkezi
Kemeraltı İzmir
Tel: 0232 4413585 Faks: 0232 4462088

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Aşağı Öveçler Mah 1314. Cad. No:17 D:3 Çankaya Ankara
Tel: 0312 4722127 Faks: 0312 4722125

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Kızılsaray Mah. 72. Sok. Pırlıltı Sitesi B Blok No:13
Şarampol Antalya
Tel: 0242 2425775 Faks: 0242 2425645

Karfo is Teknolojik Ürünler Pazarlama ve Teknik Hizmetler Tic.
K.Maraş Cad. Ticaret Mektep Sok. Ustaömer İş Mrkz. No:9
Kat:5/3 Trabzon
Tel: 0462 3223500

Halim Elektronik
Saray Mah. Devecel Sok. No:3 Malatya
Tel: 0422 3218608

Sedat Elektronik
Bahçeli Evler Mah. Söylemez Mahmut Cad. No:19/A
Şahinbey Gaziantep
Tel: 0342 2313571

Kullanım Ömrü 5 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.



EEE Yönetmeliğine Uygundur

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

Üretici ve Onaylayan Makam:

NIKON CORPORATION