

Nikon

DIGITALE CAMERA

COOLPIX S2750

Naslaggids



NI

Informatie over handelsmerken

- Microsoft, Windows en Windows Vista zijn geregistreerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh, Mac OS en QuickTime zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de V.S. en andere landen.
- Adobe en Acrobat zijn geregistreerde handelsmerken van Adobe Systems Inc.
- De SDXC-, SDHC- en SD-logo's zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.
- PictBridge is een handelsmerk.
- Alle overige handelsnamen die in deze handleiding of in andere documentatie bij uw Nikon-product worden vermeld, zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

Inleiding

Onderdelen van de camera en bediening

Basisstappen voor opname en weergave

Opnamefuncties

Weergavefuncties

Films opnemen en weergeven

Algemene camera-instellingen

Referentiedeelte

Technische opmerkingen en index

Lees dit eerst

Dank u voor uw aankoop van de Nikon COOLPIX S2750 digitale camera. Voor u deze camera gebruikt, dient u de informatie in "Voor uw veiligheid" (📖vi-viii) te lezen en u vertrouwd te maken met de informatie in deze handleiding. Als u deze handleiding heeft gelezen, dient u ze in de buurt te bewaren, zodat u de handleiding kunt raadplegen om uw nieuwe camera nog beter te leren gebruiken.

Over deze handleiding








Als u de camera onmiddellijk wilt gebruiken, zie “Basisstappen voor opname en weergave” (13).

Als u meer informatie wilt over de onderdelen van de camera en de bediening ervan, zie “Onderdelen van de camera en bediening” (1).

Andere informatie

- Symbolen en conventies

De volgende symbolen worden in deze handleiding gebruikt om u in staat te stellen snel de informatie te vinden die u zoekt:

Symbol	Beschrijving
	Dit symbool staat bij waarschuwingen die vóór gebruik moeten worden gelezen om schade aan de camera te voorkomen.
	Dit symbool staat bij opmerkingen die moeten worden gelezen voordat u de camera gaat gebruiken.
  	Deze pictogrammen verwijzen naar andere pagina's met relevante informatie;  : “Referentiegedeelte”,  : “Technische opmerkingen en index”.

- SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten worden in deze handleiding “geheugenkaarten” genoemd.
- Met “standaardinstelling” wordt de instelling bij aankoop bedoeld.
- De namen van de menuopties die op de cameramonitor verschijnen en de namen van knoppen of meldingen die op de computermonitor verschijnen, worden vet weergegeven.
- In sommige schermvoorbeelden in deze handleiding zijn afbeeldingen weggelaten om aanduidingen op de monitor duidelijker weer te geven.
- De illustraties en monitorteksten in deze handleiding kunnen afwijken van uw camera en de monitorteksten op uw camera.

Informatie en voorzorgsmaatregelen

Permanente kennisoverdracht

Als onderdeel van Nikon's streven naar "permanente kennisoverdracht" via continue productondersteuning en -informatie is er altijd nieuwe, bijgewerkte informatie online beschikbaar op de volgende websites:

- Voor gebruikers in de VS: <http://www.nikonusa.com/>
 - Voor gebruikers in Europa en Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
 - Voor gebruikers in Azië, Oceanië en het Midden-Oosten: <http://www.nikon-asia.com/>
- Bezoek deze sites voor de nieuwste productinformatie, tips, antwoorden op veelgestelde vragen (FAQ's) en algemeen advies over digitale beeldverwerking en fotografie. Neem voor meer informatie contact op met de dichtstbijzijnde Nikon-vertegenwoordiger. Bezoek de onderstaande website voor de contactgegevens. <http://imaging.nikon.com/>

Gebruik uitsluitend elektronische accessoires van het merk Nikon

Nikon COOLPIX-camera's zijn ontwikkeld volgens de hoogste technologische normen en bevatten complexe elektronische circuits. Alleen elektronische accessoires van het merk Nikon (inclusief batterijladers, batterijen, lichtnetladadapter en lichtnetadapters), die door Nikon speciaal zijn gecertificeerd voor gebruik met deze digitale camera van Nikon, zijn ontwikkeld om binnen de operationele eisen en veiligheidseisen van deze elektronische circuits te werken en zijn met het oog daarop getest en goedgekeurd.

HET GEBRUIK VAN ELEKTRONISCHE ACCESSOIRES DIE NIET DOOR NIKON ZIJN VERVAARDIGD, KAN DE CAMERA BESCHADIGEN EN DE NIKON-GARANTIE DOEN VERVALLEN.

Het gebruik van oplaadbare Li-ionbatterijen van derden die het Nikon holografische zegel niet dragen, kan de normale werking van de camera verstoren of ertoe leiden dat de batterijen oververhit raken, ontbranden, barsten of lekken.

Neem voor meer informatie over originele Nikon-accessoires contact op met een door Nikon erkende leverancier.



Holografisch zegel:

Dit zegel duidt aan dat dit apparaat een origineel Nikon-product is.

Voordat u belangrijke beelden gaat maken

Voordat u beelden gaat maken van belangrijke gelegenheden (zoals een huwelijk of een reis), kunt u best enkele proefopnamen maken om te controleren of de camera goed werkt. Nikon is niet aansprakelijk voor schade of gedeerde inkomsten als gevolg van een defect aan uw camera.

Over de handleidingen

- Geen enkel onderdeel van de bij dit product geleverde documentatie mag worden gereproduceerd, overgedragen, getranscribeerd, worden opgeslagen in een archiefsysteem of in enige vorm worden vertaald naar enige taal, met enig middel, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Nikon.
- Nikon behoudt zich het recht voor zonder voorafgaande aankondiging de specificaties van de hardware en software die in de documentatie worden beschreven op elk gewenst moment te wijzigen.
- Nikon is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik van dit product.
- Nikon heeft alles in het werk gesteld om te zorgen dat de informatie in de documentatie juist en volledig is en zou het op prijs stellen als u de Nikon-importeur op de hoogte brengt van eventuele onjuistheden of omissies (zie de overige documentatie voor de adresgegevens).

Mededelingen aangaande het verbod op kopiëren of reproduceren

Houd er rekening mee dat alleen al het bezit van materiaal dat digitaal is gekopieerd of gereproduceerd met behulp van een scanner, digitale camera of ander apparaat wettelijk strafbaar kan zijn.

• Materiaal dat niet mag worden gekopieerd of gereproduceerd

Kopieer of reproduceer geen papiergeld, munten, waardepapieren of obligaties van (plaatselijke) overheden, zelfs niet als dergelijke kopieën of reproducties zijn voorzien van een stempel "Voorbeeld" of "Specimen". Het kopiëren of reproduceren van papiergeld, munten of waardepapieren die in het buitenland in omloop zijn, is verboden. Tenzij vooraf door de overheid toestemming is verleend, is het kopiëren of reproduceren van ongebruikte, door de overheid uitgegeven postzegels of briefkaarten verboden. Het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven (post) zegels en gecertificeerde wettelijke documenten is verboden.

• Waarschuwingen met betrekking tot bepaalde kopieën en reproducties

De overheid heeft waarschuwingen uitgevaardigd met betrekking tot het kopiëren of reproduceren van waardepapieren uitgegeven door commerciële instellingen (aandelen, wissels, cheques, cadeaubonnen en dergelijke), vervoerspassen of coupons, behalve wanneer het gaat om een minimaal benodigd aantal kopieën voor zakelijk gebruik door een bedrijf. Eveneens niet toegestaan is het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven paspoorten, door overheidsinstanties en andere instellingen afgegeven vergunningen, identiteitsbewijzen en kaartjes, zoals pasjes en maaltijdbonnen.

• Auteursrechten

Het kopiëren of reproduceren van auteursrechtelijk beschermde creatieve werken, zoals boeken, muziek, schilderijen, houtgravures, kaarten, tekeningen, films en foto's, wordt gereguleerd door de nationale en internationale auteurswetgeving. Gebruik dit product niet voor het maken van illegale kopieën of voor andere activiteiten die het auteursrecht schenden.

Wegwerpen van opslagmedia

Houd er rekening mee dat bij het wissen van foto's of het formateren van opslagmedia, zoals geheugenkaarten of het interne camerageheugen, de oorspronkelijke beeldgegevens niet volledig worden verwijderd. Met behulp van in de handel verkrijgbare software is het soms mogelijk verwijderde bestanden op weggegooid opslagmedia alsnog te herstellen, wat misbruik van persoonlijke beeldgegevens tot gevolg kan hebben. De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor de privacybescherming met betrekking tot dergelijke gegevens.

Wis alle gegevens met behulp van speciale software, alvorens een opslagmedium weg te werpen of aan een ander over te dragen. U kunt het medium ook eerst formateren en vervolgens geheel vullen met beelden die geen persoonlijke informatie bevatten (bijvoorbeeld beelden van de lucht). Vergeet ook niet eventuele beelden te vervangen die u voor de optie **Selecteer beeld** bij de instelling **Welkomsscherm** (86) heeft geselecteerd. Wees voorzichtig bij het fysiek vernietigen van opslagmedia en voorkom letsel en beschadiging van eigendommen.

Voor uw veiligheid

Om schade aan uw Nikon-product of letsel bij uzelf of anderen te voorkomen, verzoeken wij u de volgende veiligheidsvoorschriften goed door te lezen alvorens dit product in gebruik te nemen. Bewaar deze veiligheidsinstructies op een plaats waar alle gebruikers van dit product deze kunnen lezen.

De mogelijke gevolgen van het niet in acht nemen van de in dit hoofdstuk vermelde veiligheidsvoorschriften worden aangeduid door middel van het volgende symbool:



Dit symbool staat bij waarschuwingen die moeten worden gelezen voordat dit Nikon-product in gebruik wordt genomen, zodat mogelijk letsel wordt voorkomen.

WAARSCHUWINGEN

Zet de camera bij storing uit

Indien er rook of een ongewone geur uit de camera of de lichtnetlaadadapter komt, koppel de lichtnetlaadadapter dan los en verwijder de batterijen onmiddellijk. Let hierbij op dat u geen brandwonden oploopt. Als u de camera blijft gebruiken, kan dit tot letsel leiden. Nadat de batterij is verwijderd resp. de stekker uit het stopcontact is gehaald, dient het apparaat door een door Nikon erkende servicedienst te worden nagekeken.

Demonteer het apparaat niet

Het aanraken van de interne delen van de camera of lichtnetlaadadapter kan leiden tot letsel. Reparaties mogen uitsluitend door bevoegde technici worden uitgevoerd. Als de camera of de lichtnetlaadadapter door een val of ander ongeluk openbreekt, haalt u de stekker uit het stopcontact en/of verwijdert u de batterij en laat u het product nakijken door een door Nikon erkende servicedienst.

Gebruik de camera of lichtnetlaadadapter niet in de buurt van ontvlambare gassen

Gebruik elektronische apparatuur niet in de buurt van ontvlambare gassen, omdat dit kan leiden tot ontploffingen of brand.

Wees voorzichtig met de camerariem

Hang de camerariem nooit om de nek van een baby of kind.

Buiten bereik van kinderen houden

Zorg ervoor dat kleine kinderen de batterij of andere kleine onderdelen niet in hun mond kunnen stoppen.

Vermijd langdurig contact met de camera, batterijlader of lichtnetadapter terwijl de apparaten zijn ingeschakeld of in gebruik zijn.

Delen van de apparaten worden heet. Laat u de apparaten voor langere tijd in direct contact komen met de huid, dan kan dit lichte brandwonden tot gevolg hebben.

Ga voorzichtig om met de batterij

Bij onjuist gebruik kan de batterij gaan lekken, oververhit raken of ontploffen. Let op de volgende punten bij het gebruik van de batterij in combinatie met dit product:

- Schakel het apparaat uit voordat u de batterij verwisselt. Wanneer u de lichtnetlaadadapter/lichtnetadapter gebruikt, dient u zeker te zijn dat de stekker is uitgetrokken.
- Gebruik enkel een oplaadbare Li-ionbatterij EN-EL19 (meegeleverd). Laad de batterij op door een camera te gebruiken die het opladen van batterijen ondersteunt. Daartoe gebruikt u de lichtnetlaadadapter EH-70P (meegeleverd) of de functie **Opladen via computer**. De batterijlader MH-66 (apart verkrijgbaar) kan ook worden gebruikt om de batterij zonder camera op te laden.
- Probeer de batterij niet ondersteboven of achterstevoren in de camera te plaatsen.
- U mag de batterij niet kortsluiten of uit elkaar halen, of de isolatie of het omhulsel verwijderen of openbreken.
- Stel de batterij niet bloot aan vuur of bovenmatige hitte.
- Dompel de batterij niet onder in water en zorg dat deze niet vochtig wordt.
- Plaats de batterij in de batterijhouder voor u deze transporteert. Vervoer of bewaar de batterij niet bij metalen voorwerpen, zoals halskettingen of haarspelden.
- Een volledig ontladen batterij kan gaan lekken. Om schade aan het product te voorkomen, dient u de batterij te verwijderen wanneer deze leeg is.

- Stop onmiddellijk met het gebruik van de batterij wanneer zich een verandering voordoet, zoals verkleuring of vervorming.
- Spoel kleding of huid die in contact is gekomen met vloeistof uit een beschadigde batterij onmiddellijk af met veel water.

Neem bij gebruik van de lichtnetlaadadapter de onderstaande voorzorgsmaatregelen in acht

- Houd de lichtnetlaadadapter droog. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot brand of een elektrische schok.
- Verwijder stof op of bij de metalen onderdelen van de stekker met een droge doek. Als u dit nalaat en het product blijft gebruiken, kan dit brand veroorzaken.
- Raak de stekker niet aan en blijf uit de buurt van de lichtnetlaadadapter tijdens onweer. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Voorkom beschadigingen of veranderingen aan de USB-kabel. Trek de kabel niet met kracht los en buig deze niet. Plaats geen zware voorwerpen op de kabel en stel de kabel niet bloot aan hitte of vuur. Als de isolatie beschadigd raakt en de draden bloot komen te liggen, laat de kabel dan door een door Nikon erkende servicedienst nakijken. Als u deze voorzorgsmaatregelen niet in acht neemt, kan dit brand of een elektrische schok veroorzaken.

- Raak de stekker of de lichtnetlaadadapter niet met natte handen aan. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Gebruik geen converters of adapters om van de ene spanning naar de andere spanning om te schakelen en gebruik geen DC-naar-AC omvormers. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan het product beschadigen of leiden tot oververhitting of brand.

Gebruik de juiste kabels

Gebruik voor aansluitingen uitsluitend de voor dit doel meegeleverde of bij Nikon verkrijgbare kabels, zodat wordt voldaan aan de productvoorschriften.

Wees voorzichtig met de bewegende delen

Pas op dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken tussen de objectiebescherming of andere bewegende delen.

Cd-rom's

Speel de cd-rom's die bij dit apparaat worden geleverd niet af op een audio-cd-speler. Als u cd-rom's afspeelt op een audio-cd-speler, kan dit leiden tot gehoorverlies of beschadiging van de apparatuur.

Wees voorzichtig met gebruik van de flitser

Als u een flitser dichtbij de ogen van een te fotograferen persoon gebruikt, kan dat tijdelijk oogletsel veroorzaken. Wees extra voorzichtig bij het fotograferen van kleine kinderen. De flitser mag niet dichterbij worden gehouden dan één meter.

Flits niet als het flitsvenster met een persoon of voorwerp in aanraking komt

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dat brand of brandwonden veroorzaken.

Vermijd contact met vloeibare kristallen

Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

Schakel de camera uit in een vliegtuig of ziekenhuis

Zet de camera uit als u zich in een vliegtuig bevindt en dit gaat opstijgen of landen. Volg de geldende regels in een ziekenhuis bij gebruik in een ziekenhuis. De elektromagnetische straling veroorzaakt door deze camera kan de elektronische systemen van het vliegtuig resp. de instrumenten in het ziekenhuis van slag brengen. Verwijder eerst de Eye-Fi-kaart indien deze in de camera werd geplaatst, want deze kaart kan de oorzaak van het probleem zijn.

Mededelingen

Mededeling voor Europese klanten

OPGELET

GEVAAR VOOR ONTPLOFFING ALS DE BATTERIJ WORDT VERVANGEN DOOR EEN VERKEERD TYPE.

DOE GEBRUIKTE BATTERIJEN VOLGENS DE INSTRUCTIES WEG.

Dit pictogram geeft aan dat dit product via gescheiden inzameling moet worden afgevoerd.



Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Dit product moet gescheiden van het overige afval worden ingeleverd bij een daarvoor bestemd inzamelingspunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

Dit symbool op de batterij duidt aan dat de batterij afzonderlijk moet worden ingezameld. Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:






































































- Alle batterijen, al dan niet voorzien van dit symbool, moeten afzonderlijk worden ingezameld op een geschikt inzamelingspunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

Inhoudsopgave

Inleiding.....	ii
Lees dit eerst.....	ii
Over deze handleiding.....	iii
Informatie en voorzorgsmaatregelen.....	iv
Voor uw veiligheid.....	vi
WAARSCHUWINGEN.....	vi
Mededelingen.....	ix
<hr/>	
Onderdelen van de camera en bediening.....	1
Onderdelen van de camera.....	2
De camerabody.....	2
Cameraknoppen gebruikt in de opnamestand.....	4
Cameraknoppen gebruikt in de weergavestand.....	5
De monitor.....	6
Basiswerking.....	8
Omschakelen tussen opnamestand en weergavestand.....	8
De multi-selector gebruiken.....	9
Menu's gebruiken (de MENU -knop).....	10
De camerariem bevestigen.....	11
<hr/>	
Basisstappen voor opname en weergave.....	13
Vorbereiding 1 Plaats de batterij.....	14
Vorbereiding 2 Laad de batterij op.....	16
Vorbereiding 3 Plaats een geheugenkaart.....	18
Intern geheugen en geheugenkaarten.....	19
Goedgekeurde geheugenkaarten.....	19
Stap 1 Schakel de camera in.....	20
De camera aan- en uitzetten.....	21
Taal, datum en tijd instellen.....	22
Stap 2 Selecteer een opnamestand.....	24
Beschikbare opnamestanden.....	25
Stap 3 Het beeld kaderen.....	26
De zoom gebruiken.....	27
Stap 4 Scherpstellen en opnemen.....	28
Stap 5 Beelden weergeven.....	30
De weergave van beelden wijzigen.....	31
Stap 6 Ongewenste beelden wissen.....	32

Opnamefuncties.....	35
Stand  (Automatisch).....	36
Instellingen van de  (Automatisch)-stand wijzigen.....	36
Opties van het opnamemenu in de stand  (Automatisch).....	37
Onderwerpstand (Opname voor vastgestelde onderwerpen)	39
De instellingen voor de onderwerpstand wijzigen.....	39
Onderwerpstand en functies	40
Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)	47
De instellingen voor de stand speciale effecten wijzigen.....	48
Stand Slim portret (beelden van lachende gezichten vastleggen)	49
De instellingen voor de stand Slim portret wijzigen.....	51
Menuopties Slim portret	51
Functies die u met de multi-selector kunt instellen	52
Beschikbare functies voor elke opnamestand.....	52
De flitsers gebruiken (flitsstanden)	53
De zelfontspanner gebruiken.....	55
Macro-stand gebruiken	56
Helderheid aanpassen (belichtingscorrectie)	57
Standaardinstellingen.....	58
Het beeldformaat wijzigen (Beeldmodus).....	60
Instellingen beeldmodus (beeldformaat en beeldkwaliteit).....	60
Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt	62
Gezichtsherkenning.....	64
Huid verzachten	66
Scherpstelvergrendeling.....	67
Weergavefuncties.....	69
Bepaalde types beelden selecteren voor weergave	70
Beschikbare weergavestanden.....	70
Omschakelen tussen weergavestanden	70
Beschikbare functies in de weergavestand (weergavemenu).....	71
De camera aansluiten op een televisie, computer of printer.....	72
Gebruik van ViewNX 2.....	73
Installeren ViewNX 2.....	73
Beelden naar een computer kopiëren	75
Beelden bekijken.....	76

Films opnemen en weergeven.....	77
Films opnemen	78
Instellingen voor filmopname wijzigen (het filmmenu)	81
Filmweergave.....	82
Handeling tijdens afspelen van films	82
Een filmbestand verwijderen	83
Algemene camera-instellingen.....	85
Het setup-menu	86
Referentiegedeelte	 1
Panorama Assist gebruiken.....	 2
Stand Favoriete beelden	 4
Beelden toevoegen aan albums.....	 4
Beelden bekijken in een album	 5
Beelden verwijderen uit albums	 5
Pictogrammen wijzigen die aan albums zijn toegewezen	 6
Stand Automatisch sorteren	 7
Stand Sorteert op datum	 9
Beelden bewerken (foto's).....	 10
Bewerkingsfuncties	 10
 Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren.....	 12
 D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren	 12
 Glamour-retouchering: Huidtinten zachter maken en gezichten er kleiner laten uitzien met grotere ogen.	 13
 Filtereffecten: Digitale filtereffecten toepassen	 14
 Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen	 15
 Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken	 16
De camera aansluiten op een televisie (weergave op een televisie)	 17
De camera op een printer aansluiten (Direct Print).....	 18
De camera op een printer aansluiten	 19
Beelden een voor een afdrucken.....	 20
Meerdere beelden afdrucken.....	 21
Het opnamemenu (voor stand  (Automatisch))	 24
Witbalans (Kleurtoon aanpassen)	 24
Continu	 26
ISO-waarde	 28
Kleuropties.....	 29
AF-veldstand.....	 30
Autofocus-stand.....	 33

Menu Slim portret	 34
Huid verzachten	 34
Glimlachtimer	 34
Knipperdetectie.....	 35
Het weergavemenu	 36
 Afdrukopdracht (DPOF-afdrukopdracht maken)	 36
 Diashow	 40
 Beveiligen	 41
 Beeld draaien	 43
 Spraakmemo	 44
 Kopiëren (Kopiëren tussen intern geheugen en geheugenkaart).....	 46
Het filmmenu	 47
Filmopties.....	 47
Autofocus-stand.....	 48
Windruisreductie	 48
Het setup-menu	 49
Welkomstscherm	 49
Tijdzone en datum.....	 50
Monitorinstellingen.....	 53
Datumstempel (Datum en tijd afdrukken).....	 55
Vibratiereductie	 56
Bewegingsdetectie.....	 57
AF-hulplicht.....	 58
Digitale zoom	 58
Geluidsinstellingen	 59
Automatisch uit	 59
Geheug. formatteren/Geheugenkaart form.....	 60
Taal/Language.....	 61
Videostand	 61
Opladen via computer	 62
Knipperwaarsch.....	 64
Uploaden via Eye-Fi.....	 66
Standaardwaarden	 67
Firmware-versie	 69
Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen	 70
Optionele accessoires	 71
Footmeldingen	 72

Technische opmerkingen en index	1
Levensduur en prestaties van de camera optimaliseren.....	2
De camera	2
De batterij.....	4
Lichtnetlaadadapter.....	5
Geheugenkaarten.....	5
Reinigen.....	6
Opslag.....	6
Problemen oplossen.....	7
Specificaties	14
Ondersteunde standaards	17
Index	18



Onderdelen van de camera en bediening

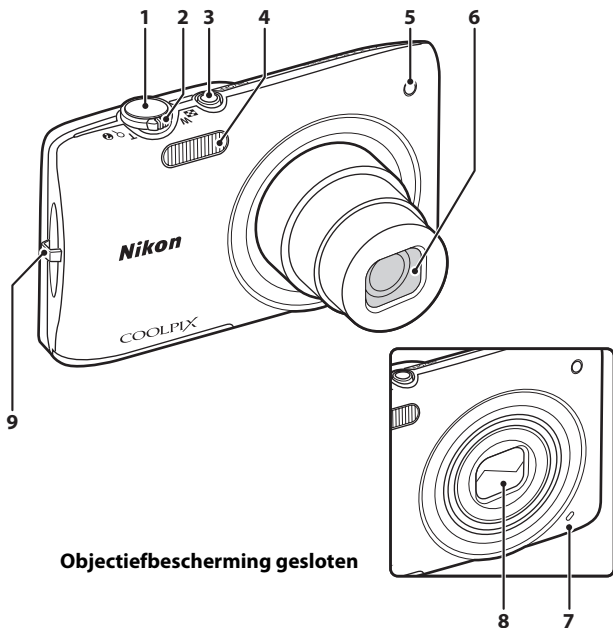
Dit hoofdstuk beschrijft de onderdelen van de camera en het gebruik van de basisfuncties.

Onderdelen van de camera	2
De camerabody	2
Cameraknoppen gebruikt in de opnamestand	4
Cameraknoppen gebruikt in de weergavestand	5
De monitor	6
Basiswerking	8
Omschakelen tussen opnamestand en weergavestand	8
De multi-selector gebruiken	9
Menu's gebruiken (de MENU-knop)	10
De camerariem bevestigen	11

➔ Als u de camera onmiddellijk wilt gebruiken, zie "Basisstappen voor opname en weergave" (13).

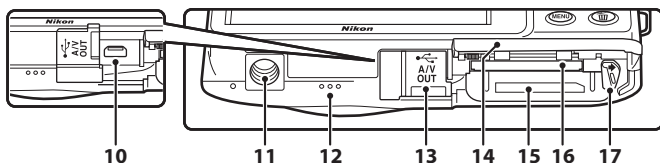
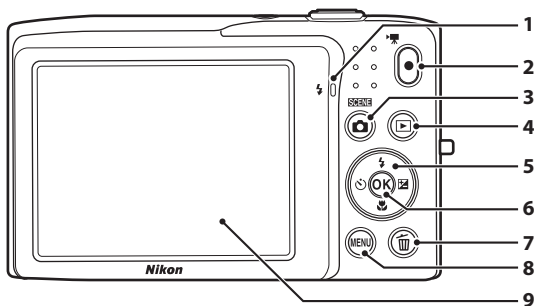
Onderdelen van de camera

De camerabody








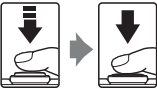



Objectiefbescherming gesloten

1	Ontspanknop.....	4, 5, 28	4	Flitser	53
2	Zoomknop.....	4, 5, 27	5	Zelfontspannerlampje.....	55
	W : Groothoek.....	4, 27	6	AF-hulpverlichting.....	87
	T : Tele.....	4, 27	7	Objectief	
	: Miniatuurweergave.....	5, 31	8	Ingebouwde microfoon.....	78, 44
	: Zoomweergave.....	5, 31	9	Objectiefbescherming.....	:2
	: Help.....	39		Oogje voor camerarium	11
3	Hoofdschakelaar/camera-aan-lampje				
	20, 21			















1	Laadlampje.....17,	10	USB/AV-uit-aansluiting16, 72, 17, 19
	Flitserlampje.....53	11	Statiefaansluiting.....15
2	● (filmopname)-knop.....4, 5, 78	12	Luidspreker.....82, 44
3	📷 (opnamestand)-knop.....4, 5, 8, 24	13	Deksel aansluitingen16, 72, 17, 19
4	▶ (weergave)-knop.....4, 5, 8, 30, 70	14	Deksel batterijvak/ geheugenkaartsleuf.....14, 15
5	Multi-selector.....9	15	Batterijvak.....14
6	Ⓞ (selectie toepassen)-knop.....5, 9	16	Geheugenkaartsleuf.....18
7	🗑️ (wissen)-knop.....4, 5, 32, 83, 45	17	Batterijvergrendeling.....14
8	MENU-knop.....4, 5, 10, 36, 71, 81, 86		
9	Monitor.....6, 24		

Cameraknoppen gebruikt in de opnamestand

Knop	Naam	Voornaamste functie	
	Opnamestandknop	Wijzigt de opnamestand (geeft op het scherm het menu met opnamestanden weer).	24
	Zoomknop	Zoomt in en uit; draai naar T (Q) om in te zoomen, en draai naar W (R) om uit te zoomen.	27
	Multi-selector	Zie "De multi-selector gebruiken" voor meer informatie.	9, 10
	Menuknop	Toont en verbergt het menu.	10, 37, 81, 86
	Ontspanknop	Wanneer half ingedrukt (d.w.z. als u stopt met drukken zodra u lichte weerstand voelt): stelt scherpstelling en belichting in. Helemaal ingedrukt: ontspant de sluitser.	28
	Filmopnameknop	Start of stopt de filmopname.	78
	Weergaveknop	Geeft beelden weer.	30, 70, 82
	Wisknop	Wist het laatst opgeslagen beeld.	32

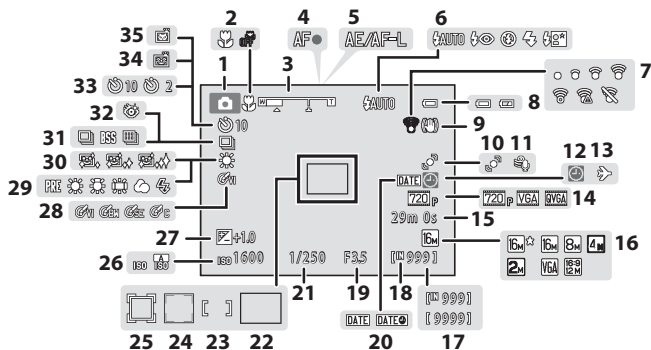
Cameraknoppen gebruikt in de weergavestand

Knop	Naam	Voornaamste functie	
	Weergaveknop	<ul style="list-style-type: none"> • Wijzigt de weergavestand (geeft op het scherm het menu met weergavestanden weer). • Wanneer de camera uit staat, kunt u deze aanzetten in de weergavestand door deze knop ingedrukt te houden. 	70 21
	Zoomknop	<ul style="list-style-type: none"> • Draai tijdens de weergave van beelden naar T (Q) om het beeld te vergroten, en draai naar W (R) om miniatures of de kalender weer te geven. • Past het volume aan. 	31 82
	Multi-selector	Zie "De multi-selector gebruiken" voor meer informatie.	9, 10
	Selectie toepassen-knop	<ul style="list-style-type: none"> • Schakelt van miniatuurweergave of gezoomde weergave naar schermvullende weergave. • Voegt favoriete beelden toe en verwijdert ze. • Films afspelen 	31  4,  5 82
	Menuknop	Toont en verbergt het menu.	10, 71, 86
	Wisknop	Wist beelden.	32
	Opnamestandknop	Schakelt naar de opnamestand	–
	Ontspanknop		–
	Filmopnameknop		–

De monitor

De informatie die tijdens opname en weergave in de monitor wordt weergegeven wijzigt naargelang de instellingen en gebruikstoestand van de camera. Bij de standaardinstelling worden de volgende aanduidingen weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld of in gebruik is, en ze verdwijnen na enkele seconden (wanneer **Foto-informatie** is ingesteld op **Automatische info** in **Monitorinstellingen** (86)).

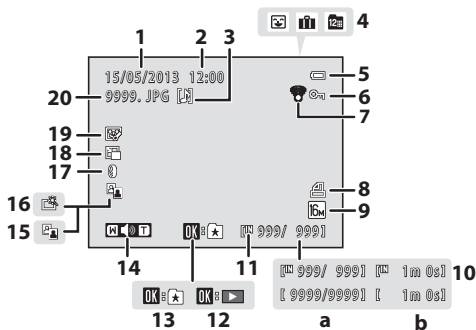
Opnamestand



1	Opnamestand	24, 36, 39, 47, 49
2	Macro-stand.....	56
3	Zoomaanduiding	27, 56
4	Scherpstelaanduiding	28
5	AE/AF-L-aanduiding	3
6	Flitsstand.....	53
7	Eye-Fi-communicatieaanduiding	88, 66
8	Aanduiding batterijniveau.....	20
9	Vibratiereductie-pictogram	87, 56
10	Bewegingsdetectie-pictogram	87, 57
11	Windruisreductie	81, 48
12	Aanduiding "Datum niet ingesteld"	22, 50, 72
13	Reisbestemming.....	86, 51
14	Filmopties.....	81, 47
15	Filmduur.....	78
16	Beeldmodus.....	60
17	Aantal resterende opnamen (foto's).....	20
18	Aanduiding intern geheugen.....	20

19	Diafragma waarde.....	28
20	Datumstempel	86, 55
21	Sluittertijd.....	28
22	Scherpstelveld (Auto).....	28, 38, 30
23	Scherpstelveld (voor handmatig of centrum).....	38, 31
24	Scherpstelveld (gezichts- of dierherkenning).....	28, 38, 46, 49, 30
25	Scherpstelveld (onderwerp volgen)	38, 31
26	ISO-waarde	37, 28
27	Belichtingscompensatiewaarde.....	57
28	Kleuropties.....	38, 29
29	Witbalans stand	37, 24
30	Huid verzachten	51, 34
31	Continu opnamestand.....	57, 26
32	Knipperdetectie.....	51, 35
33	Aanduiding zelfontspanner	55
34	Glimlichtimer	51, 34
35	Dierenp. autom. ontsp.....	46, 55

Weergavestand



1	Opnamedatum.....	22
2	Opnametijd.....	22
3	Spraakmemo-pictogram.....	71, 44
4	Albumpictogram in stand favoriete beelden.....	70, 44
	Categoriepictogram in de stand automatisch sorteren.....	70, 7
	Pictogram Sorteert op datum.....	70, 9
5	Aanduiding batterijniveau.....	20
6	Beveiligingspictogram.....	71, 41
7	Eye-Fi-communicatieaanduiding.....	88, 66
8	Pictogram afdrukopdracht.....	71, 36
9	Beeldmodus.....	60
	Filmopties.....	81, 47

10	a Nummer huidig beeld/ totaal aantal beelden.....	30
	b Filmduur.....	82
11	Aanduiding intern geheugen.....	30
12	Aanduiding filmweergave.....	82
13	Toevoegen aan albumgids.....	44
14	Volume-aanduiding.....	82, 44
15	D-Lighting-pictogram.....	71, 12
16	Snel retoucheren-pictogram.....	71, 12
17	Filtereffecten-pictogram.....	71, 14
18	Kleine afbeelding-pictogram.....	71, 15
19	Glamour-retouchering-pictogram.....	71, 13
20	Bestandsnummer en -type.....	70

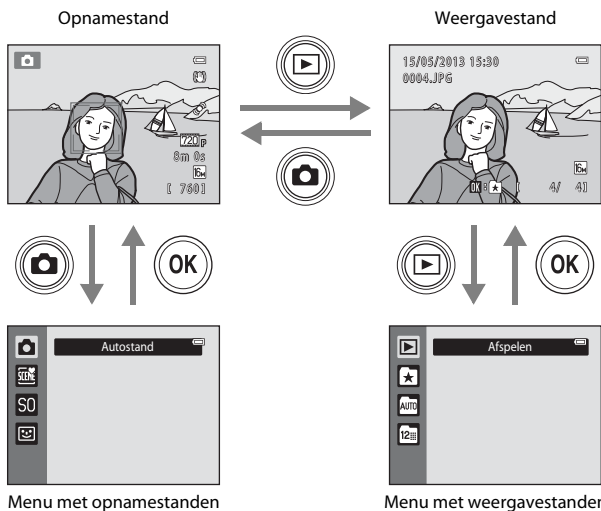
Basiswerking





Omschakelen tussen opnamestand en weergavestand

De camera heeft twee werkstanden: de opnamestand die wordt gebruikt om foto's te maken, en de weergavestand die wordt gebruikt om foto's te bekijken.

In de opnamestand drukt u op de  (weergave)-knop om naar de weergavestand te gaan; in de weergavestand drukt u op de  (opnamestand)-knop om naar de opnamestand te gaan.

- In de weergavestand kunt u ook naar de opnamestand gaan door op de ontspanknop of op de  ( filmopname)-knop te drukken.

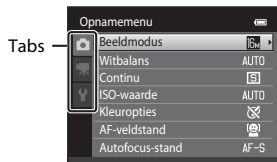
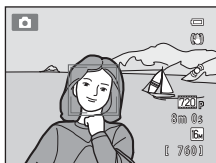


- Als u op de  (opnamestand)-knop drukt terwijl het opnamescherm wordt weergegeven, verschijnt het menu met opnamestanden, waar u een van de beschikbare opnamestanden kunt selecteren (24).
- Wanneer u op de  (weergave)-knop drukt terwijl het weergavescherm wordt weergegeven, verschijnt het menu met weergavestanden, waar u een van de beschikbare weergavestanden kunt selecteren (70).

Menu's gebruiken (de MENU-knop)

Wanneer u op de knop **MENU** drukt terwijl het opname- of weergavescherm wordt weergegeven, wordt het menu voor de huidige stand weergegeven. Zodra het menu wordt weergegeven, kunt u diverse instellingen wijzigen.

Opnamestand



Tab :

Geeft de instellingen weer die voor de huidige opnamestand kunnen worden gewijzigd (24). Naargelang de huidige opnamestand, zal het weergegeven tabpictogram verschillend zijn.

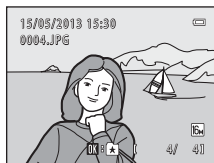
Tab :

Geeft de instelling weer met betrekking tot filmpopname.

Tab :

Geeft het setup-menu weer waar u een aantal algemene instellingen kunt wijzigen.

Weergavestand



Tab :

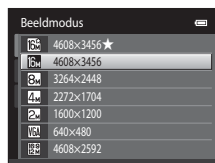
Geeft de instellingen weer die voor de huidige weergavestand kunnen worden gewijzigd (70). Naargelang de huidige weergavestand, zal het weergegeven tabpictogram verschillend zijn.

Tab :

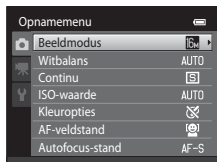
Geeft het setup-menu weer waar u een aantal algemene instellingen kunt wijzigen.

Indien tabs niet worden weergegeven

Als u op de **MENU**-knop drukt en het scherm om de beeldstand te wijzigen wordt weergegeven, druk op  van de multi-selector om de tabs weer te geven.



Schakelen tussen tabs



Druk op ◀ van de multi-selector om de tab te markeren.



Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om een tab te selecteren en druk op de knop OK of ▶.

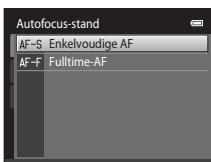


Het geselecteerde menu wordt weergegeven.

Opties selecteren



Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om een optie te selecteren en druk op de knop ▶ of OK.



Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om een optie te selecteren en druk op de knop OK.



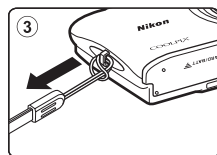
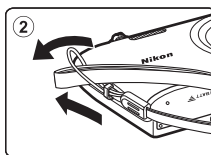
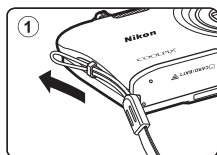
Wanneer u klaar bent met de instellingen, druk op de knop MENU om het menu te sluiten.

Wanneer het menu twee of meer pagina's beslaat

De bladerbalk wordt weergegeven wanneer niet alle menu-opties op één scherm passen.



De camerariem bevestigen





A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.



Basisstappen voor opname en weergave

Vorbereiding

Vorbereiding 1 Plaats de batterij	14
Vorbereiding 2 Laad de batterij op	16
Vorbereiding 3 Plaats een geheugenkaart	18



Opname

Stap 1 Schakel de camera in	20
Taal, datum en tijd instellen (alleen bij het eerste gebruik)	22
Stap 2 Selecteer een opnamestand	24
Stap 3 Het beeld kadreren	26
Stap 4 Scherpstellen en opnemen	28

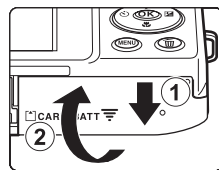


Weergave

Stap 5 Beelden weergeven	30
Stap 6 Ongewenste beelden wissen	32

Vorbereiding 1 Plaats de batterij

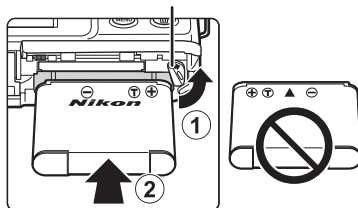
- 1** Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.



- 2** Plaats de meegeleverde oplaadbare Li-ion-batterij EN-EL19.

- Gebruik de batterij om de oranje batterijvergrendeling in de met de pijl (1) aangegeven richting te duwen en plaats de batterij volledig (2).
- Als de batterij juist geplaatst is, klikt de batterijvergrendeling op haar plaats.

Batterijvergrendeling

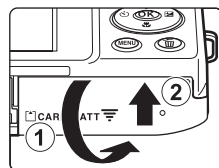


✓ De batterij correct plaatsen

Als u probeert de batterij ondersteboven of achterstevoren te plaatsen, kan dit schade aan de camera veroorzaken. Controleer of de batterij correct is geplaatst.

- 3** Sluit het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

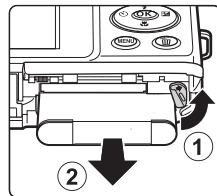
- Laad de batterij op voordat u deze voor het eerst gebruikt of wanneer zij bijna leeg is. Zie pagina 16 voor meer informatie.



De batterij verwijderen

Zet de camera uit, controleer of het camera-aan-lampje en de monitor zijn uitgeschakeld en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

Duw de oranje batterijvergrendeling in de met de pijl aangegeven richting (1) om de batterij gedeeltelijk uit te werpen. Trek de batterij recht uit de camera (2), niet scheef.



✓ Opgelet hoge temperatuur

De camera, de batterij en de geheugenkaart kunnen heet zijn wanneer de camera net werd gebruikt. Wees voorzichtig wanneer u de batterij of de geheugenkaart verwijdert.

✓ Opmerking over de batterij

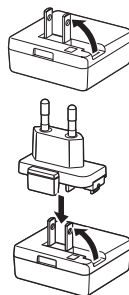
Zorg ervoor dat u voordat u de batterij gaat gebruiken, de waarschuwingen over de batterij op pagina vii en in het hoofdstuk "De batterij" (4) leest en in acht neemt.

Vorbereiding 2 Laad de batterij op

1 De meegeleverde lichtnetlaadadapter EH-70P voorbereiden.

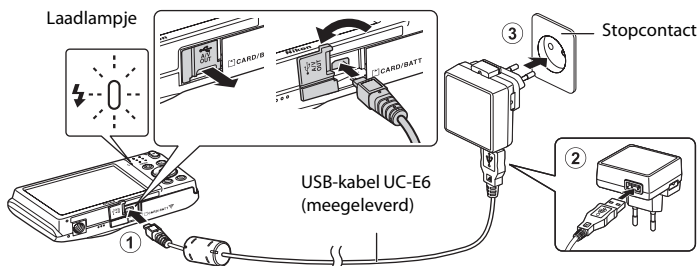
- Als een stekkeradapter* is meegeleverd, bevestigt u de stekkeradapter op de stekker van de lichtnetlaadadapter. Druk de stekkeradapter er stevig op zodat deze goed blijft zitten. Zodra deze twee aan elkaar vast zitten, kan het product beschadigd raken als u de stekkeradapter met geweld probeert los te maken.

* De vorm van de stekkeradapter is afhankelijk van het land of de regio waar de camera werd aangeschaft. De lichtnetlaadadapter wordt in Argentinië en Korea geleverd met bevestigde stekkeradapter.



2 Controleer of de batterij in de camera is geïnstalleerd en verbind de camera vervolgens met de lichtnetlaadadapter in volgorde van ① tot ③.

- De camera moet uitgeschakeld blijven.
- Houd bij het aansluiten de pluggen in de juiste stand. Probeer niet de pluggen onder een hoek aan te sluiten en gebruik geen kracht bij het aansluiten of verwijderen van de pluggen.



- Het laadlampje knippert traag groen om aan te geven dat de batterij wordt opgeladen.
- Het duurt ongeveer 2 uur en 30 minuten om een volledig lege batterij op te laden.
- Wanneer de batterij volledig is geladen, gaat het laadlampje uit.
- Zie "Betekenis van het laadlampje" (17) voor meer informatie.

3 Koppel de lichtnetlaadadapter los van het stopcontact en koppel daarna de USB-kabel los.

- Als de camera op het stopcontact aangesloten is met de EH-70P, kan de camera niet worden ingeschakeld.

Betekenis van het laadlampje

Laadlampje	Beschrijving
Knippert langzaam (groen)	Batterij wordt opgeladen.
Uit	Batterij wordt niet opgeladen. Als het opladen is voltooid, knippert het laadlampje niet meer groen en wordt het uitgeschakeld.
Knippert snel (groen)	<ul style="list-style-type: none"> De omgevingstemperatuur is niet geschikt om op te laden. Laad de batterij binnenshuis op bij een omgevingstemperatuur van 5 °C tot 35 °C. De USB-kabel of de lichtnetlaadadapter is niet correct aangesloten of er is een probleem met de batterij. Koppel de USB-kabel los of trek de lichtnetlaadadapter uit en sluit hem opnieuw aan, of vervang de batterij.

Opmerking over de lichtnetlaadadapter

Lees, voordat u de lichtnetlaadadapter gaat gebruiken, de waarschuwingen op pagina vii en in het hoofdstuk "Lichtnetlaadadapter" (🔍5) en neem deze in acht.

Opladen met computer of batterijlader

- Door de COOLPIX S2750 aan te sluiten op een computer, wordt ook de oplaadbare Li-ionbatterij EN-EL19 opgeladen (📖72, 📷62).
- De oplaadbare Li-ionbatterij EN-EL19 kan ook worden opgeladen met de batterijlader MH-66 (apart verkrijgbaar; 📷71).

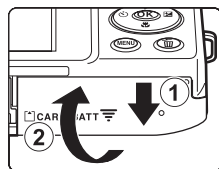
Voeding via het lichtnet

- Als de lichtnetadapter EH-62G (apart verkrijgbaar; 📷71) wordt gebruikt, kan de COOLPIX S2750 van stroom worden voorzien via een stopcontact en worden gebruikt voor opname en weergave.
- Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de EH-62G. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.

Vorbereiding 3 Plaats een geheugenkaart

- 1 Controleer of het camera-aan-lampje en de monitor zijn uitgeschakeld en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

- Zet de camera uit voor u het deksel opent.



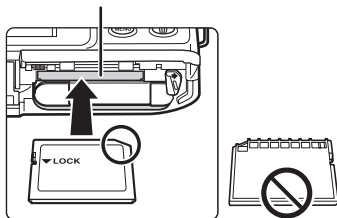
- 2 Plaats de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart correct in de sleuf tot deze op zijn plaats klikt.

✓ De geheugenkaart plaatsen

Als u de geheugenkaart ondersteboven of achterstevoren plaatst, kan dat schade aan de camera of de kaart veroorzaken. Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst.

Geheugenkaartsleuf



- 3 Sluit het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

✓ Een geheugenkaart formatteren

- De eerste keer dat u een geheugenkaart in deze camera plaatst die eerder in een ander apparaat werd gebruikt, dient u deze kaart met deze camera te formatteren.
- **Wanneer de kaart wordt geformatteerd, worden alle gegevens op de geheugenkaart onherstelbaar gewist.** Speel belangrijke beelden over naar een computer en sla ze op voordat u gaat formatteren.
- Om een geheugenkaart te formatteren, plaats u de geheugenkaart in de camera, drukt u op de **MENU**-knop en selecteert u **Geheugenkaart form.** (88) in het setup-menu (86).

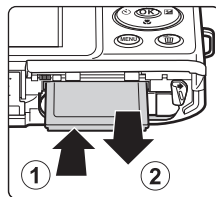
✓ Opmerking over geheugenkaarten

Raadpleeg de bij de geheugenkaart geleverde documentatie ook "Geheugenkaarten" (5) in "Levensduur en prestaties van de camera optimaliseren".

Geheugenkaarten verwijderen

Zet de camera uit, controleer of het camera-aan-lampje en de monitor zijn uitgeschakeld en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

Duw de geheugenkaart voorzichtig in de camera (1) om de kaart gedeeltelijk uit te werpen. Trek de geheugenkaart recht uit de camera (2); trek de kaart niet scheef.



Opgelet hoge temperatuur

De camera, de batterij en de geheugenkaart kunnen heet zijn wanneer de camera net werd gebruikt. Wees voorzichtig wanneer u de batterij of de geheugenkaart verwijdert.

Intern geheugen en geheugenkaarten

Cameragegevens, zoals foto's en films, kunnen worden opgeslagen in het interne geheugen van de camera (ca. 42 MB) of op een geheugenkaart. Om het interne geheugen van de camera te gebruiken voor opname of weergave, dient u eerst de geheugenkaart te verwijderen.

Goedgekeurde geheugenkaarten

De volgende Secure Digital (SD) geheugenkaarten zijn getest en goedgekeurd voor gebruik met deze camera.

- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen. De filmopname kan onverwachts stoppen wanneer geheugenkaarten met een lagere Speed Class-waarde worden gebruikt.

	SD-geheugenkaart	SDHC-geheugenkaart ²	SDXC-geheugenkaart ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Als de geheugenkaart wordt gebruikt met een kaartlezer of vergelijkbaar apparaat, moet u controleren of het apparaat kaarten van 2 GB ondersteunt.

² SDHC-compatibel. Als de geheugenkaart wordt gebruikt met een kaartlezer of vergelijkbaar apparaat, moet u controleren of het apparaat compatibel is met SDHC.

³ SDXC-compatibel. Als de geheugenkaart wordt gebruikt met een kaartlezer of vergelijkbaar apparaat, moet u controleren of het apparaat compatibel is met SDXC.

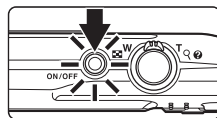


- Neem contact op met de fabrikant voor meer informatie over bovenvermelde kaarten. We kunnen de prestaties van de camera niet garanderen wanneer geheugenkaarten van andere fabrikanten worden gebruikt.

Stap 1 Schakel de camera in

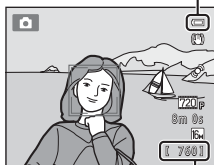
1 Druk op de hoofdschakelaar om de camera aan te zetten.

- **Wanneer u de camera voor het eerst aanzet, zie “Taal, datum en tijd instellen”** (☞22).
- Het objectief schuift naar buiten en de monitor schakelt in.



2 Controleer de aanduiding van het batterijniveau en het aantal resterende opnamen.

Aanduiding batterijniveau



Aantal resterende opnamen

Aanduiding batterijniveau	Beschrijving
	Batterijniveau is hoog.
	Batterijniveau is laag. U moet de batterij binnenkort vervangen of opladen.
Batterij is leeg.	De camera kan geen foto's maken. Laad de batterij op of vervang deze.

Aantal resterende opnamen

Het aantal beelden dat kan worden opgeslagen, wordt weergegeven.

- Als er geen geheugenkaart is geplaatst, wordt weergegeven om aan te duiden dat beelden worden opgeslagen in het interne geheugen van de camera (ca. 42 MB).
- Het aantal resterende opnamen is afhankelijk van de resterende capaciteit van het interne geheugen of de geheugenkaart, en van de beeldkwaliteit en het beeldformaat (beeldmodus) (☞61).
- Het aantal resterende opnamen in de illustraties kan afwijken van het effectieve aantal op de monitor.


De camera aan- en uitzetten

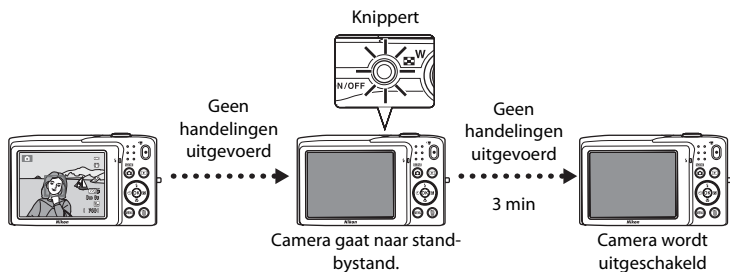
- Wanneer de camera wordt ingeschakeld, gaat het camera-aan-lampje (groen) aan en schakelt de monitor in (het camera-aan-lampje gaat uit wanneer de monitor inschakelt).
- Druk op de hoofdschakelaar om de camera uit te zetten. Als de camera wordt uitgeschakeld, worden zowel het camera-aan-lampje als de monitor uitgeschakeld.
- Zet de camera aan in weergavestand door de  (weergave)-knop ingedrukt te houden. Het objectief schuift niet uit.

Stroombesparingsfunctie (Automatisch uit)

Als er gedurende een bepaalde tijd niets wordt gedaan, gaat de monitor uit, de camera gaat naar de stand-bystand en het camera-aan-lampje knippert. Als u de camera hierna nog ongeveer drie minuten lang niet bedient, schakelt de camera zichzelf uit.

Om de monitor opnieuw in te schakelen terwijl het camera-aan-lampje knippert, drukt u op een van de volgende knoppen:

- Hoofdschakelaar, ontspanknop,  (opnamestand)-knop,  (weergave)-knop of  (filmopname)-knop.

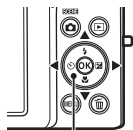


- De tijd die mag verstrijken voordat de camera naar de stand-bystand gaat, kan worden gewijzigd met de optie **Automatisch uit** (☐87) in het setup-menu (☐86).
- In de opname- of weergavestand gaat de camera standaard na ongeveer één minuut naar de stand-bystand.
- Als de lichtnetadapter EH-62G (apart verkrijgbaar) wordt gebruikt, gaat de camera na 30 minuten (vast ingesteld) naar de stand-bystand.

Taal, datum en tijd instellen

De eerste keer dat u de camera aanzet, verschijnt een menu voor taalselectie.

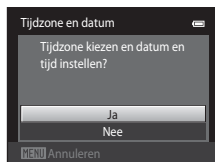
- 1 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om de gewenste taal te selecteren, en druk op de knop **OK**.



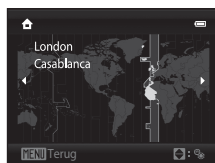
Multi-selector



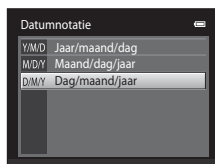
- 2 Druk op ▲ of ▼ om **Ja** te selecteren, en druk op de knop **OK**.



- 3 Druk op ◀ of ▶ om uw eigen tijdzone te selecteren en druk op de knop **OK**.
 - Zie pagina 23 voor meer informatie over "Zomertijd".



- 4 Druk op ▲ of ▼ om de volgorde te kiezen waarin de dag, de maand en het jaar worden weergegeven en druk op de knop **OK** of druk op ▶.

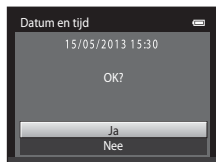


- 5 Druk op ▲, ▼, ◀ of ▶ om de datum en tijd in te stellen en druk op de knop **OK**.
 - Selecteer een veld: druk op ▶ of ◀ (de markering schakelt tussen **D**, **M**, **J**, uur en minuten).
 - Bewerk de waarde: Druk op ▲ of ▼.
 - Controleer de instellingen: selecteer het minutenveld en druk op de knop **OK** of ▶.



6 Druk op ▲ of ▼ om **Ja** te selecteren, en druk op de knop **OK**.

- Wanneer de instellingen zijn toegepast, schuift het objectief uit en schakelt de monitor over naar de opnamestand.



Zomertijd

Als de zomertijd van kracht is, drukt u op ▲ om de functie zomertijd in te schakelen terwijl u de regio instelt onder stap 3.

- Als de functie zomertijd is ingeschakeld, wordt ☀ weergegeven boven in de monitor. Om de zomertijdfunctie uit te schakelen, drukt u op ▼.



De instelling voor de taal of de datum en tijd wijzigen

- U kunt deze instellingen wijzigen met de instellingen **Taal/Language** en **Tijdzone en datum** in het setup-menu (📖86).
- Wanneer de zomertijdfunctie is ingeschakeld in **Tijdzone** in **Tijdzone en datum** in het setup-menu, springt de cameraklok één uur vooruit, en wanneer zij is uitgeschakeld springt de klok één uur terug. Wanneer de reisbestemming (📍) is geselecteerd, berekent de camera automatisch het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone (🏠) en worden beelden opgeslagen met de datum en tijd van de reisbestemming.
- Wanneer u stopt zonder de datum en de tijd in te stellen, knippert 📷 wanneer het opnamescherm wordt weergegeven. Gebruik de instelling **Tijdzone en datum** in het setup-menu om de datum en tijd in te stellen (📖86).

De klokbatterij

- De cameraklok wordt gevoed door de reservebatterij, die gescheiden is van de hoofdbatterij van de camera.
- De reservebatterij laadt op wanneer de hoofdbatterij in de camera is geplaatst of wanneer de camera is verbonden met een optionele lichtnetadapter, en kan na ongeveer tien uur laden gedurende enkele dagen als reservevoeding worden gebruikt.
- Als de reservebatterij leeg raakt, verschijnt het instelscherm voor de datum en de tijd wanneer de camera wordt ingeschakeld. Stel de datum en de tijd opnieuw in. Zie "Taal, datum en tijd instellen" (stap 2, 📖22) voor meer informatie.

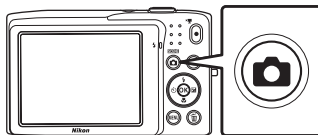
De opnamedatum op afgedrukte beelden plaatsen

- Stel de datum en de tijd in voor u opnamen maakt.
- U kunt de opnamedatum permanent op beelden plaatsen terwijl ze worden vastgelegd door **Datumstempel** in te stellen in het setup-menu (📖86).
- U kunt de software ViewNX 2 (📖73) gebruiken om de opnamedatum af te drukken op beelden die werden vastgelegd zonder de optie **Datumstempel**.



Stap 2 Selecteer een opnamestand

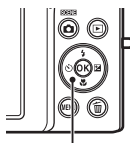
1 Druk op de knop .

- Het menu met opnamestanden verschijnt, waar u de gewenste opnamestand kunt kiezen.

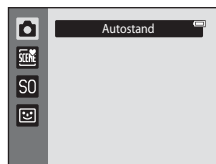


2 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om een opnamestand te selecteren.


- In dit voorbeeld wordt de stand  (automatisch) gebruikt. Selecteer  **Autostand**.

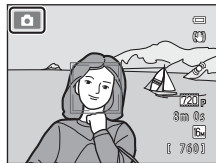


Multi-selector




3 Druk op de knop .







- De camera gaat naar de stand  (auto).
- Zie "De monitor" (📖6) voor meer informatie over het opnamescherm.
- De instelling voor de opnamestand blijft opgeslagen, ook wanneer de camera wordt uitgezet.



Beschikbare opnamestanden

	Autostand	 36
<p>Gebruikt voor algemene opnamen. De instellingen kunnen worden aangepast in het opnamemenu (37) overeenkomstig de opnameomstandigheden en het gewenste type opname.</p>		
	Onderwerp	 39
<p>De camera-instellingen worden automatisch geoptimaliseerd voor het geselecteerde onderwerp. Wanneer u de functie Autom. scènekeuzekn. gebruikt, selecteert de camera automatisch de optimale onderwerpstand wanneer u een foto kadreert, zodat u nog gemakkelijker foto's kunt maken met instellingen die passen bij het onderwerp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Om een onderwerp te selecteren, roept u eerst het menu met opnamestanden op en drukt u vervolgens op  van de multi-selector. Selecteer het gewenste onderwerp door te drukken op , ,  of  en druk dan op de knop . 		
S0	Speciale effecten	 47
<p>Effecten kunnen tijdens het fotograferen op beelden worden toegepast. Er zijn zes verschillende effecten beschikbaar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Om een effect te selecteren, roept u eerst het menu met opnamestanden op en drukt u vervolgens op  van de multi-selector. Selecteer het gewenste effect door te drukken op , ,  of  en druk dan op de knop . 		
	Slim portret	 49
<p>Wanneer de camera een lachend gezicht detecteert, kunt u automatisch een foto maken zonder op de ontspalknop te drukken (Glimlachtimer). De optie Huid verzachten kan worden gebruikt om de huidtinten van menselijke gezichten zachter te geven.</p>		

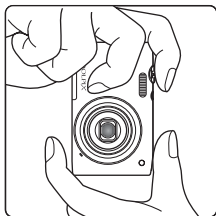
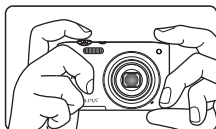
Functies die in elke opnamestand beschikbaar zijn

- , ,  en  van de multi-selector kunnen worden gebruikt om de overeenkomstige functies in te stellen. Zie "Functies die u met de multi-selector kunt instellen" (52) voor meer informatie.
- Wanneer u de opnamestand gebruikt, drukt u op de knop **MENU** om het menu voor de geselecteerde opnamestand weer te geven. Zie "Opnamefuncties" (35) voor meer informatie over de instellingen die beschikbaar zijn in het menu voor de huidige opnamestand.

Stap 3 Het beeld kaderen

1 Houd de camera met beide handen stevig vast.

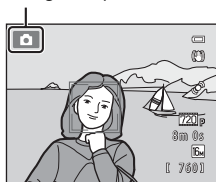
- Let op dat uw vingers en overige voorwerpen zich niet voor het objectief, de flitser, de AF-hulpverlichting, de microfoon of de luidspreker bevinden.
- Als u "staande" opnamen maakt, draait u de camera op zo'n manier dat de ingebouwde flitser zich boven het objectief bevindt.




2 Kadreer het beeld.

- Als de camera een gezicht herkent, wordt dat gezicht in een kader met een dubbele gele rand (scherpstelveld) geplaatst (standaardinstelling).
- De camera kan maximaal 12 gezichten herkennen. Als meer dan één gezicht wordt herkend, wordt het gezicht dat zich het dichtst bij de camera bevindt, aangegeven met een dubbele rand en de rest door een enkele rand.
- Als u opnames maakt van onderwerpen die geen mensen zijn of als er geen gezicht wordt herkend, wordt er geen scherpstelveld weergegeven. Kadreer de foto zo, dat het gewenste onderwerp zich in of nabij het centrum van het beeld bevindt.

Pictogram Opnamestand



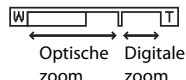
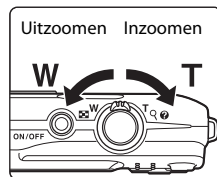
Een statief gebruiken

- Het is aan te bevelen een statief te gebruiken om de camera te stabiliseren in de volgende situaties:
 - Wanneer u opnamen maakt met weinig licht of wanneer de flitsstand (📖54) is ingesteld op  (Uit).
 - Wanneer u de tele-instelling gebruikt.
- Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het setup-menu (📖86) als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.

De zoom gebruiken

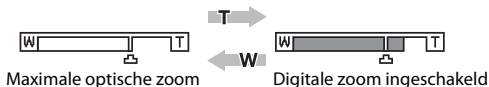
Gebruik de zoomknop om de optische zoom te activeren.

- Draai de zoomknop naar **T** om in te zoomen zodat het onderwerp een groter deel van het beeld vult.
- Draai de zoomknop naar **W** om uit te zoomen zodat er meer van de omgeving te zien is.
- De zoomstand is ingesteld op de maximale groothoekstand wanneer de camera wordt ingeschakeld.
- Een zoomaanduiding verschijnt aan de bovenzijde op de monitor zodra de zoomknop wordt gedraaid.



Digitale zoom

Zodra de camera is ingezoomd op de maximale optische zoomstand, draait u de zoomknop naar **T** en houdt u hem zo vast om de digitale zoom te activeren. Het onderwerp wordt vergroot tot 4x de maximale optische zoomfactor.



- De camera stelt scherp op het midden van het beeld en het scherpstelveld wordt niet weergegeven als de digitale zoom van kracht is.

Digitale zoom en interpolatie

In tegenstelling tot de optische zoom, wordt bij digitale zoom gebruik gemaakt van een techniek om beelden te vergroten die interpolatie wordt genoemd; deze techniek resulteert in een geringe afname van de beeldkwaliteit, afhankelijk van de beeldmodus (📖60) en de zoomfactor van de digitale zoom.

Interpolatie wordt toegepast bij zoomstanden voorbij 📏 wanneer u foto's maakt. Als de zoom voorbij de stand 📏 wordt verhoogd, wordt de interpolatie geactiveerd en wordt de zoomaanduiding geel om aan te geven dat interpolatie wordt toegepast. 📏 verplaatst naar rechts als het beeldformaat kleiner wordt, waardoor u de zoomstanden kunt bevestigen waarbij foto's kunnen worden gemaakt zonder kwaliteitsverlies voor u de opname maakt bij de huidige instelling voor het beeldformaat.

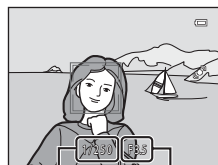
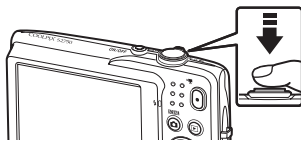


- De digitale zoom kan worden uitgeschakeld met de optie **Digitale zoom** (📖87) in het setup-menu (📖86).

Stap 4 Scherpstellen en opnemen

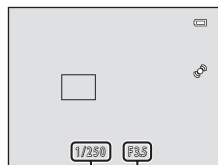
1 Druk de ontspanknop half in, d.w.z. druk lichtjes op de knop tot u een lichte weerstand voelt.

- Wanneer u de ontspanknop half indrukt, stelt de camera de scherpstelling en de belichting in (sluiter tijd en diafragma waarde). De scherpstel- en belichtingsinstellingen blijven geblokkeerd zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.
- Wanneer een gezicht wordt herkend, wordt het gekadreed door de dubbele rand die het actieve scherpstelveld aanduidt. Zodra dit gezicht scherp is, wordt de dubbele rand groen.



Sluiter tijd Diafragma-
waarde

- Wanneer geen gezicht wordt gedetecteerd, selecteert de camera automatisch (maximaal negen) scherpstelvelden met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt. Zodra het onderwerp scherp is, wordt het geselecteerde scherpstelveld groen.



Sluiter tijd Diafragma-
waarde

- Als u de digitale zoom gebruikt, verschijnt er géén scherpstelveld en stelt de camera scherp op het midden van het beeld. Zodra de camera heeft scherpgesteld, wordt de scherpstelaanduiding (☐6) groen.
- Als het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding rood knippert wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, kan de camera niet scherpstellen. Wijzig de compositie en druk de ontspanknop opnieuw half in.

2 Druk de ontspanknop helemaal in.

- De sluiters wordt losgelaten en het beeld wordt opgenomen op de geheugenkaart of het interne geheugen.
- Wanneer u de ontspanknop met te veel kracht indrukt, kan de camera trillen, waardoor de beelden onscherp kunnen zijn. Druk voorzichtig op de knop.



Opmerking over het opnemen van beelden en opslaan van films

De aanduiding die het aantal resterende opnamen weergeeft of de aanduiding die de maximale filmduur aangeeft, knippert terwijl beelden worden opgenomen of terwijl een film wordt opgeslagen. **Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en verwijder de batterij of de geheugenkaart niet** terwijl een aanduiding knippert. Als u dit toch doet, kunnen er gegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

Onderwerpen die niet geschikt zijn voor Autofocus

Automatische scherpstelling levert in de volgende situaties mogelijk niet het gewenste resultaat op. Het kan soms voorkomen dat niet wordt scherpgesteld op het onderwerp ondanks het feit dat het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding groen worden weergegeven:

- Het onderwerp is zeer donker.
- Er zijn voorwerpen met sterk verschillende helderheid in het onderwerp (bijv. wanneer de zon achter het onderwerp staat en het onderwerp daardoor zeer donker wordt).
- Er is geen contrast tussen het onderwerp en de omgeving (bijv. wanneer de persoon op de foto een wit overhemd draagt en voor een witte muur staat).
- Meerdere voorwerpen bevinden zich op verschillende afstanden van de camera (bijv. wanneer het onderwerp in een kooi zit).
- Regelmatige geometrische patronen (bijv. vensterjaloezieën of vensters in een wolkenkrabber).
- Het onderwerp beweegt snel.

Druk in bovengenoemde situaties de ontspanknop enkele malen half in om opnieuw scherp te stellen of stel scherp op een ander onderwerp in autostand en gebruik de scherpstelvergrendeling (📖67). Als u de scherpstelvergrendeling gebruikt, moet de afstand tussen de camera en het onderwerp waarop de scherpstelling is vergrendeld, even groot zijn als de afstand tot het eigenlijke onderwerp.

Opmerking over gezichtsherkenning

Zie "Gezichtsherkenning" (📖64) voor meer informatie.

Wanneer het onderwerp zich dicht bij de camera bevindt

Als de camera niet kan scherpstellen, probeert u de macro-stand (📖56) of de onderwerpstand **Close-up** (📖43).

AF-hulpverlichting en flitser

Als het onderwerp schaars verlicht is, licht de AF-hulpverlichting (📖87) mogelijk op wanneer u de ontspanknop half indrukt, of gaat de flitser (📖53) af wanneer u de ontspanknop helemaal indrukt.

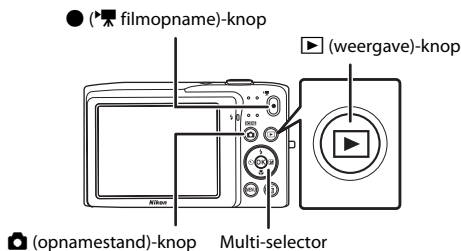
Geen enkele opname missen

Als u bang bent dat u een opname zou missen, drukt u de ontspanknop helemaal in zonder hem eerst half in te drukken.












Stap 5 Beelden weergeven

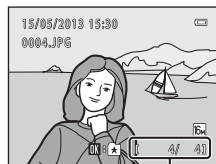
1 Druk op de (weergave)-knop.

- De camera gaat naar de weergavestand en het laatst gemaakte beeld wordt weergegeven in de schermvullende weergavestand.








2 Gebruik de multi-selector om een weer te geven beeld te selecteren.

- Selecteer  of  om het vorige beeld te bekijken.
- Druk op  of  om het volgende beeld te bekijken.
- Om snel door beelden te bladeren, houdt u , ,  of  van de multi-selector ingedrukt.
- Om beelden weer te geven die opgeslagen zijn in het interne geheugen, verwijdt u de geheugenkaart.  wordt weergegeven in de zone voor het huidig beeldnummer/totaal aantal beelden.
- Druk op de knop , op de ontspanknop of op de -knop om terug te gaan naar de opnamestand.





Nr. huidig beeld/totaal aantal beelden

Beelden bekijken

- Wanneer u naar het volgende of vorige beeld gaat, kan het beeld kort met lage resolutie worden weergegeven.
- Wanneer u een beeld bekijkt dat met gezichtsherkenning (64) of dierherkenning (46) werd vastgelegd, wordt het beeld gedraaid en automatisch in schermvullende weergave weergegeven, op basis van de oriëntatie van de gedetecteerde gezichten, behalve voor beelden die werden vastgelegd met **Continu**, **BSS**, **Multi-shot 16** (37) of **Onderwerp volgen** (38).
- De oriëntatie van beelden kan worden gewijzigd met **Beeld draaien** (71) in het weergavemenu.

Meer informatie

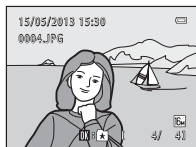
- Zie "Beschikbare functies in de weergavestand (weergavemenu)" (71) voor meer informatie.
- Zie "Bepaalde types beelden selecteren voor weergave" (70) voor meer informatie.

De weergave van beelden wijzigen

Wanneer u de weergavestand gebruikt, kunt u de weergave van beelden wijzigen door de zoomknop te draaien naar **W** (📐) en **T** (🔍) (📖4).



Zoomweergave



Beeld wordt schermvullend weergegeven

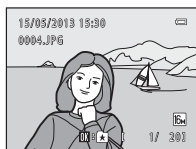


Beeld wordt ingezoomd

Gids weergavegebied

- U kunt de zoomfactor aanpassen door de zoomknop te draaien naar **W** (📐)/**T** (🔍). Beelden kunnen worden ingezoomd tot 10x.
- Om een andere zone van het beeld te bekijken, druk op ▲, ▼, ◀ of ▶ van de multi-selector.
- Wanneer u een beeld bekijkt dat werd vastgelegd met gezichtsherkenning (📖64) of dierherkenning (📖46), zoomt de camera in op het tijdens de opname herkende gezicht, behalve bij beelden die werden vastgelegd met **Continu, BSS, Multi-shot 16** (📖37) of **Onderwerp volgen** (📖38). Wanneer de camera meerdere gezichten heeft gedetecteerd terwijl het beeld werd vastgelegd, drukt u op ▲, ▼, ◀ of ▶ om een ander gezicht weer te geven. Om in te zoomen op een zone van het beeld waar er geen gezichten zijn, wijzigt u de zoomverhouding en drukt u vervolgens op ▲, ▼, ◀ of ▶.
- U kunt het beeld uitsnijden en het weergegeven gedeelte van het beeld als afzonderlijk bestand opslaan door te drukken op de knop **MENU** (📖16).
- Druk op de knop **OK** om terug te keren naar schermvullende weergave.

Miniaturen weergeven/kalender weergeven



Schermvullende weergave




Miniatuurweergave
(4, 9 en 16 beelden per scherm)

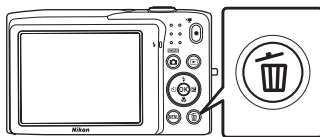





Kalenderweergave


- U kunt verschillende beelden op één scherm bekijken, zodat u gemakkelijk het gewenste beeld kunt vinden.
- U kunt het aantal weergegeven miniaturen wijzigen door de zoomknop te draaien naar **W** (📐) of **T** (🔍).
- Druk op ▲, ▼, ◀ of ▶ van de multi-selector om een beeld te selecteren en druk dan op de knop **OK** om dat beeld schermvullend weer te geven.
- Wanneer 16 miniaturen worden weergegeven, draai de zoomknop naar **W** (📐) om over te schakelen naar de kalenderweergave (behalve in de stand **Sorteer op datum**).
- Druk in de kalenderweergavestand op ▲, ▼, ◀ of ▶ van de multi-selector om een datum te selecteren en druk dan op de knop **OK** om het eerste beeld van die dag weer te geven.

Stap 6 Ongewenste beelden wissen

- 1** Druk op de knop  om het beeld te wissen dat op de monitor wordt weergegeven.






- 2** Druk op  of  van de multi-selector om de gewenste wisstand te selecteren, en druk op de knop .

- **Huidig beeld:** Het momenteel weergegeven beeld wissen.
- **Wis gesel. beeld(en):** Meerdere beelden selecteren en wissen. Zie "Het scherm Wis gesel. beeld(en) gebruiken" (33) voor meer informatie.
- **Alle beelden:** Alle beelden worden gewist.
- Druk op de knop **MENU** om te sluiten zonder het beeld te wissen.




- 3** Druk op  of  om **Ja** te selecteren, en druk op de knop .

- Eenmaal gewiste beelden kunt u niet meer terughalen.
- Druk op  of  om **Nee** te selecteren, en druk op de knop  om te sluiten zonder het beeld te wissen.



Opmerkingen over het wissen van beelden

- Eenmaal gewiste beelden kunnen niet meer worden hersteld. Zet belangrijke beelden over naar een computer of ander medium voordat u ze wist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist (71).

Het laatst vastgelegde beeld wissen in de opnamestand

Druk in de opnamestand op de knop  om de laatst opgeslagen foto te wissen.

Het scherm Wis gesel. beeld(en) gebruiken

1 Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om een te wissen beeld te selecteren, en druk dan op ▲ om ✓ weer te geven.

- Om de selectie ongedaan te maken, druk op ▼ om ✓ te verwijderen.
- Draai de zoomknop (📄2) naar **T** (🔍) om terug te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** (📄) om miniaturen weer te geven.



2 Voeg ✓ toe bij alle te wissen beelden en druk op de knop OK om de selectie toe te passen.

- Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven. Volg de instructies op het scherm voor meer mogelijkheden.

Bepaalde beeldtypes selecteren om te wissen

Wanneer u de stand Favoriete beelden, de stand Automatisch sorteren of de stand Sorteer op datum gebruikt, kunt u de te wissen beelden selecteren op basis van een album, categorie of opnamedatum (📄70).

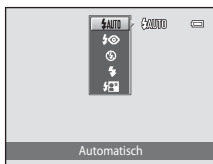
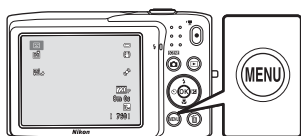
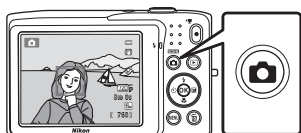


A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.

Opnamefuncties

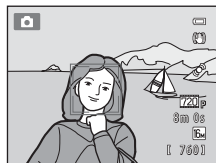
Dit hoofdstuk beschrijft alle opnamestanden van de camera en de functies die beschikbaar zijn in elke opnamestand.



Aan de hand van deze informatie leert u hoe u de verschillende opnamestanden selecteert en de instellingen aanpast aan de opnameomstandigheden en het soort beelden dat u wilt nemen.




Stand (Automatisch)







De stand  (auto) is bedoeld voor algemene fotografie; hier kunt u diverse instellingen aanpassen aan de opnameomstandigheden en het gewenste type opname (37).



In het opnamescherm →  (opnamestand)-knop →  (auto)-stand (24-25)

- U kunt bepalen hoe de camera het gedeelte van het beeld selecteert om scherp te stellen door op de knop **MENU** te drukken, de tab  te selecteren en **AF-veldstand** in te stellen. De standaardinstelling is **Gezichtprioriteit**.
- Wanneer **AF-veldstand** in het opnamemenu is ingesteld op **Gezichtprioriteit** (standaardinstelling), stelt de camera als volgt op het onderwerp scherp:
 - Wanneer de camera een menselijk gezicht detecteert, stelt de camera hierop automatisch scherp (zie "Gezichtsherkenning" (64) voor meer informatie).
 - Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd, selecteert de camera automatisch een (of meer) van de negen scherpstelvelden met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt. Zodra het onderwerp scherp is, wordt het scherpstelveld (actieve scherpstelveld) groen (maximaal negen velden).


Instellingen van de (Automatisch)-stand wijzigen


- Functies die u met de multi-selector kunt instellen (52): Flitsstand (53), zelfontspanner (55), macro-stand (56) en belichtingscorrectie (57).
- Functies die kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** te drukken: Opties van het opnamemenu in de stand  (Automatisch) (37).


Opties van het opnamemenu in de stand (Automatisch)

In de stand  (auto) kunnen de volgende opties worden gewijzigd.



In het opnamescherm van de stand  (Automatisch) → knop MENU

Optie	Beschrijving	
Beeldmodus	Hiermee kunt u de combinatie van beeldformaat en beeldkwaliteit kiezen die moet worden gebruikt wanneer beelden worden opgeslagen. De standaardinstelling is  4608x3456 . Deze instelling wordt toegepast op andere opnamestanden.	60
Witbalans	Hiermee kunt u de kleuren van het beeld aanpassen aan de lichtbron, zodat de kleuren eruit zien zoals het oog ze waarneemt. Hoewel Automatisch (standaardinstelling) kan worden gebruikt voor de meeste soorten licht, kan de witbalans worden aangepast aan de toestand van de lucht of aan de lichtbron, waardoor het beeld meer natuurlijke kleurtinten krijgt. <ul style="list-style-type: none"> Zet de flitser op  (Uit) wanneer de witbalans is ingesteld op een andere instelling dan Automatisch en Flitser. 	 24
Continu	Laat u toe te selecteren uit continue instellingen van Enkelvoudig , Continu , BSS ( 44) of Multi-shot 16 . De standaardinstelling is Enkelvoudig (m.a.w. er wordt slechts één beeld tegelijk vastgelegd). In Continu , wanneer de ontspanknop ingedrukt wordt gehouden, worden tot 6 beelden gemaakt aan een snelheid van ongeveer 1,3 beelden per seconde (bps) wanneer Beeldmodus is ingesteld op  4608x3456 .	 26
ISO-waarde	Met een hogere ISO-gevoeligheid kunt u opnemen als er weinig licht is en dus foto's maken van donkere onderwerpen. Bovendien kunnen, zelfs bij onderwerpen met gelijke helderheid, foto's met kortere sluitertijden worden gemaakt, waardoor waasvorming ten gevolge van cameratrilling en bewegingen van het onderwerp kan worden beperkt. Wanneer de ISO-gevoeligheid is ingesteld op Automatisch (standaardinstelling), stelt de camera de ISO-gevoeligheid automatisch in. Als Automatisch wordt geselecteerd en de ISO-gevoeligheid automatisch wordt verhoogd, wordt het pictogram ISO weergegeven in het opnamescherm ( 6).	 28



Optie	Beschrijving	
Kleuropties	Hiermee kunt u de kleurtinten van beelden tijdens de opname wijzigen. De beschikbare instellingen zijn Normale kleur (standaardinstelling), Levendig , Zwart-wit , Sepia en Koelblauw .	 29
AF-veldstand	Laat u toe te selecteren hoe de camera het scherpstelveld bepaalt voor autofocus, uit Gezichtprioriteit (standaardinstelling), Automatisch , Handmatig , Centrum of Onderwerp volgen .	 30
Autofocus-stand	Wanneer Enkelvoudige AF (standaardinstelling) is geselecteerd, stelt de camera enkel scherp wanneer de ontspanknop half is ingedrukt. Wanneer Fulltime-AF is geselecteerd, stelt de camera scherp zelfs wanneer de ontspanknop niet halfweg is ingedrukt. U hoort mogelijk het geluid van de scherpstelling van de camera.	 33

**Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt**Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt ( 62).




















Onderwerpstand (Opname voor vastgestelde onderwerpen)

De camera-instellingen worden automatisch geoptimaliseerd voor het geselecteerde onderwerptype.

De hierna aangegeven onderwerpstanden zijn beschikbaar.

In het opnamescherm →  (opnamestand)-knop →  (tweede pictogram van boven*) → ►
→ selecteer een onderwerp (📖24-25)

* Het pictogram van de laatst geselecteerde onderwerpstand verschijnt. De standaardinstelling is  (Autom. scènekeuzekn.).

 Autom. scènekeuzekn. (📖40)	 Portret (📖40)	 Landschap (📖40)	 Sport (📖41)
 Nachtportret (📖41)	 Party/binnen (📖41)	 Strand (📖41)	 Sneeuw (📖42)
 Zonsondergang (📖42)	 Schemering (📖42)	 Nachtlandschap (📖42)	 Close-up (📖43)
 Voedsel (📖43)	 Museum (📖44)	 Vuurwerk (📖44)	 Zwart-wit-kopie (📖44)
 Tegenlicht (📖44)	 Panorama assist (📖45)	 Dierenportret (📖46)	

Een beschrijving van elke onderwerpstand weergeven (helpscherm)

Selecteer het gewenste onderwerptype uit het onderwerpselecteerscherm en draai de zoomknop (📖2) naar **T** (🔍) om een beschrijving van dat onderwerp te zien. Om terug te gaan naar het originele scherm, draait u de zoomknop weer naar **T** (🔍).










De instellingen voor de onderwerpstand wijzigen


- Afhankelijk van het onderwerp kan ▲ (⚡), ▼ (🔥), ◀ (🕒) en ▶ (📷) van de multi-selector worden gebruikt om de overeenkomstige functies in te stellen. Zie "Standaardinstellingen" (📖58) voor meer informatie.
- Functies die u kunt instellen met de knop **MENU**: Beeldmodus (de combinatie van beeldformaat en beeldkwaliteit) (📖60).

Onderwerpstand en functies

Autom. scènekeuzekn.

De camera maakt het fotograferen eenvoudiger door automatisch de optimale onderwerpstand te selecteren, zoals hierna aangegeven, wanneer de opname wordt gekadreed.

: Portret, : Landschap, : Nachtportret, : Nachtlandschap, : Close-up, : Tegenlicht, : Andere onderwerpen

- Wanneer de camera een onderwerpstand selecteert, wordt het pictogram voor de opnamestand dat in het opnamescherm wordt weergegeven, gewijzigd in het pictogram voor de momenteel geactiveerde onderwerpstand.
- Het gedeelte van het beeld waarop de camera scherpstelt (AF-veld) is afhankelijk van de compositie van de foto. Wanneer de camera een menselijk gezicht detecteert, stelt deze scherp op dat gezicht (📖64).
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden selecteert de camera mogelijk niet de gewenste onderwerpstand. In dit geval schakelt u naar de stand  (auto) (📖24) of selecteert u de gewenste onderwerpstand handmatig (📖39).
- Digitale zoom is niet beschikbaar.

Portret



Gebruik deze stand voor portretten.

- De camera detecteert een menselijk gezicht en stelt hierop scherp (📖64).
- De camera verzacht huidtinten door de functie Huid verzachten toe te passen (📖66).
- Als geen gezichten worden herkend, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Digitale zoom is niet beschikbaar.

Landschap


Gebruik deze stand voor levendige landschappen en stadsgezichten.

- Wanneer de ontspanknop half is ingedrukt, lichten scherpstelvelden of de scherpstelaanduiding (📖6) altijd groen op.

: Gebruik van een statief is aanbevolen in onderwerpstanden die aangegeven zijn met . Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het setup-menu (📖86) als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.

Sport



Gebruik deze stand voor dynamische actiefoto's waarbij de beweging in één foto of in een reeks foto's wordt vastgelegd.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.
- Om continu beelden te nemen, houdt u de ontspanknop ingedrukt. Tot 6 beelden worden vastgelegd aan een snelheid van ongeveer 1,3 beelden per seconde (bps) wanneer Beeldmodus is ingesteld op  **4608x3456**.
- De camera stelt voortdurend scherp zelfs wanneer de ontspanknop niet half wordt ingedrukt. U hoort mogelijk het geluid van de scherpstelling van de camera.
- Bij continue opname worden scherpstelling, belichting en tint ingesteld op de waarden bepaald voor het eerste beeld in elke reeks.
- De beeldsnelheid bij continuopnamen hangt af van de huidige instelling voor de beeldstand, de gebruikte geheugenkaart of de opnameomstandigheden.

Nachtportret




Gebruik deze stand voor portretten gemaakt bij zonsopgang of 's nachts.

- De camera detecteert een menselijk gezicht en stelt hierop scherp ( 64).
- De camera verzacht huidtinten door de functie Huid verzachten toe te passen ( 66).
- Als geen gezichten worden herkend, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Digitale zoom is niet beschikbaar.

Party/binnen

Het effect van kaarslicht en andere achtergrondverlichting binnenshuis wordt vastgelegd.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.
- Houd de camera stevig vast wanneer u in donkere omgevingen fotografeert. Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het setup-menu ( 86) als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.

Strand

Voor heldere onderwerpen, zoals stranden en watervlakten.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.

Onderwerpstand (Opname voor vastgestelde onderwerpen)

Sneeuw

Voor heldere onderwerpen zoals sneeuw in de zon.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.

Zonsondergang




De diepe kleuren van zonsondergangen en zonsopgangen blijven behouden.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.

Schemering




De kleuren van het zwakke, natuurlijke licht vóór zonsopgang en na zonsondergang blijven behouden.




- Wanneer de ontspanknop half is ingedrukt, lichten scherpstelvelden of de scherpstelaanduiding (6) altijd groen op.

Nachtlandschap










Er wordt een lange sluitertijd gebruikt om fraaie nachtelijke landschapsfoto's te maken.

- Wanneer de ontspanknop half is ingedrukt, lichten scherpstelvelden of de scherpstelaanduiding (6) altijd groen op.

 Gebruik van een statief is aanbevolen in onderwerpstanden die aangegeven zijn met . Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het setup-menu (86) als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.

Close-up

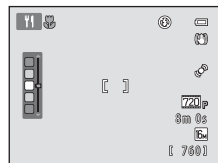
Voor het fotograferen van bloemen, insecten en andere kleine voorwerpen op korte afstand.

- Macro-stand (56) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarop kan worden scherpgesteld.
- Het actieve scherpstelveld kan worden verplaatst door te drukken op de knop  en vervolgens te drukken op , ,  of  van de multi-selector. Voordat u een van de onderstaande instellingen instelt, druk op de -knop om de selectie van het scherpstelveld te annuleren.
 - Flitsstand
 - Zelfontspanner
 - Belichtingscompensatie
- De camera stelt voortdurend scherp zelfs wanneer de ontspanknop niet tot halverwege wordt ingedrukt. U hoort mogelijk het geluid van de scherpstelling van de camera.

Voedsel

Gebruik deze stand om foto's te maken van voedsel.

- Macro-stand (56) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarop kan worden scherpgesteld.
- U kunt de tint aanpassen door te drukken op  en  van de multi-selector. De geselecteerde instelling tint aanpassen wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Het actieve scherpstelveld kan worden verplaatst door te drukken op de knop  en vervolgens te drukken op , ,  of  van de multi-selector. Voordat u een van de onderstaande instellingen instelt, druk op de -knop om de selectie van het scherpstelveld te annuleren.
 - Tint
 - Zelfontspanner
 - Belichtingscompensatie
- De camera stelt voortdurend scherp zelfs wanneer de ontspanknop niet tot halverwege wordt ingedrukt. U hoort mogelijk het geluid van de scherpstelling van de camera.



Onderwerpstand (Opname voor vastgestelde onderwerpen)

Museum


Gebruik deze stand binnen als flitsen verboden is (bijvoorbeeld in musea en galeries), of in andere gevallen waarin u geen flitser wilt gebruiken.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.
- De camera legt een reeks van maximaal tien beelden vast terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, waarna het scherpste beeld in de reeks automatisch wordt geselecteerd en opgeslagen (BSS (Best Shot Selector)).

Vuurwerk




Er worden lange sluitertijden gebruikt om de lichtsporen van vuurwerk vast te leggen.

- De camera stelt scherp op oneindig.
- De scherpstelaanduiding (6) licht altijd groen op wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.

Zwart-wit-kopie




Voor scherpe beelden van teksten of tekeningen op een whiteboard of in drukwerk.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.
- Gebruik de camera in macro-stand (56) wanneer u een opname van een voorwerp vanop korte afstand maakt.

Tegenlicht

Gebruik deze stand wanneer het licht van achter het onderwerp komt, waardoor een gezicht of andere belangrijke details in de schaduw liggen. De flitser wordt automatisch gebruikt om schaduwen "in te vullen" (te verlichten).



- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.

 Gebruik van een statief is aanbevolen in onderwerpstanden die aangegeven zijn met . Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het setup-menu (86) als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.

Panorama assist










Neemt een reeks beelden die u op een computer kunt samenvoegen tot een panorama.

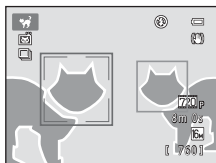
- Selecteer de richting waarin beelden aan het panorama moeten worden toegevoegd door te drukken op ▲, ▼, ◀ of ▶ van de multi-selector en druk vervolgens op de knop **OK**.
- Maak na het eerste beeld de nodige bijkomende beelden en controleer ondertussen hoe elk beeld aan het volgende zal passen. Druk op de knop **OK** om de opname te beëindigen.
- Zet beelden over naar een computer en gebruik Panorama Maker (74) om ze samen te voegen tot één panorama.
- Zie "Panorama Assist gebruiken" (2) voor meer informatie.

Dierenportret

Gebruik deze stand om portretten te maken van dieren (honden of katten). Wanneer de camera het gezicht van een hond of kat detecteert, stelt de camera scherp op het gezicht en wordt de sluitser (Dierenp. autom. ontsp.) automatisch ontspannen.


- Op het scherm weergegeven wanneer  **Dierenportret** is geselecteerd voor onderwerpstand, selecteer **Enkelvoudig** of **Continu**.
 - **Enkelvoudig**: De camera maakt één beeld tegelijk.
 - **Continu** (standaardinstelling): Wanneer op het gedetecteerde gezicht is scherpgesteld, kunnen 3 beelden worden vastgelegd (continue opnamesnelheid: ongeveer 1,2 bps wanneer de instelling voor de beeldmodus  **4608x3456** is). Tijdens de opname wordt het pictogram  in de monitor weergegeven wanneer **Continu** is geselecteerd.
- Rond het gedetecteerde gezicht wordt een dubbele rand (scherpstellveld) weergegeven, die groen wordt wanneer is scherpgesteld. De camera kan maximaal vijf gezichten herkennen. Wanneer de camera meer dan een gezicht detecteert, wordt de dubbele rand weergegeven rond het grootste gezicht, en een enkele rand rond de andere gezichten.
- Wanneer geen gezichten van dieren worden herkend, kan de sluitser worden ontspannen door op de ontspanknop te drukken.
 - De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld wanneer geen gezichten van dieren worden herkend.
 - Wanneer **Continu** is geselecteerd, worden tot 6 beelden vastgelegd aan een snelheid van ongeveer 1,3 bps wanneer de ontspanknop ingedrukt wordt gehouden (wanneer de beeldstand is ingesteld op  **4608x3456**).
- Druk op  van de multi-selector om de instellingen voor de automatische ontspanning te wijzigen.
 - **Dierenp. autom. ontsp.** (standaardinstelling): De camera ontspant de sluitser automatisch wanneer is scherpgesteld op het gedetecteerde gezicht. Wanneer **Dierenp. autom. ontsp.** is geselecteerd, wordt het pictogram  weergegeven in het opnamescherm.
 - **OFF**: De sluitser wordt enkel ontspannen wanneer ontspanknop wordt ingedrukt.
- Digitale zoom is niet beschikbaar.
- Factoren zoals de afstand tussen het dier en de camera, de oriëntatie of de helderheid van het gezicht en de snelheid waarmee het dier beweegt, kunnen voorkomen dat de camera de gezichten van honden of katten detecteert of kunnen tot gevolg hebben dat de camera randen rond andere gezichten plaatst dan de gezichten van honden en katten.
- **Dierenp. autom. ontsp.** wordt automatisch uitgeschakeld wanneer:
 - Vijf burstopnamen werden gemaakt.
 - Het interne geheugen of de geheugenkaart vol is.

Om **Dierenp. autom. ontsp.** te blijven gebruiken om meer foto's te nemen, drukt u op  van de multi-selector en wijzigt u de instelling opnieuw.



Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)



Effecten kunnen tijdens het fotograferen op beelden worden toegepast.

In het opnamescherm →  (opnamestand)-knop → SO (derde pictogram van boven*) → ►
→ selecteer een effect (📖24-25)

* Het pictogram van het laatst geselecteerde effect verschijnt. De standaardinstelling is SO (zacht).

De volgende zes effecten zijn beschikbaar.




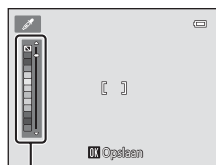
Categorie	Beschrijving
SO Zacht (standaardinstelling)	Verzacht het beeld door een lichte waas aan het hele beeld toe te voegen.
SE Nostalgisch sepia	Voegt een sepia toon toe en vermindert het contrast om de eigenschappen van een oude foto te simuleren.
 Hoogcontrast monochr.	Verandert het beeld in zwart-wit en geeft het een scherp contrast.
HI High-key	Geeft het hele beeld een lichte toon.
LO Low-key	Geeft het hele beeld een donkere toon.
 Selectieve kleur	Maakt een zwart-witkopie waarin enkel de gespecificeerde kleur blijft.

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- Wanneer **Selectieve kleur** is geselecteerd, drukt u op ▲ of ▼ van de multi-selector om de gewenste kleur met de schuifknop te selecteren.

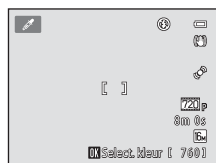
Om instellingen van een van de volgende functies te wijzigen, drukt u eerst op de knop  om de kleurselectie te annuleren, waarna u de instelling zoals gewenst wijzigt.

- Flitsstand (📖53)
- Zelfontspanner (📖55)
- Macro-stand (📖56)
- Belichtingscompensatie (📖57)

Om terug te keren naar het kleurenkeuzescherm, drukt u nogmaals op de knop .



Schuifknop




De instellingen voor de stand speciale effecten wijzigen

- Met de multi-selector (📖52) kunt u de volgende functies instellen: flitsstand (📖53), zelfontspanner (📖55), macro-stand (📖56) en belichtingscorrectie (📖57).
- Functies die u kunt instellen door op de knop **MENU** te drukken: Beeldmodus, dit is de combinatie van beeldformaat en beeldkwaliteit (📖60).

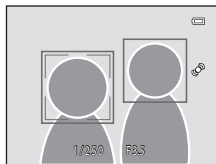
Stand Slim portret (beelden van lachende gezichten vastleggen)

Wanneer een glimlach wordt gedetecteerd, wordt de sluitersnelheid van de camera automatisch ontspannen zonder dat u op de ontspanknop hoeft te drukken (glimlachtimer). U kunt ook de optie Huid verzachten gebruiken om de huidtinten van menselijke gezichten te verzachten.


In het opnamescherm →  (opnamestand)-knop →  Slim portret (📖24-25)

1 Kadreer een foto en wacht tot het onderwerp lacht zonder de ontspanknop in te drukken.

- Wanneer de camera een menselijk gezicht herkent, wordt een dubbele gele rand (scherpstelveld) weergegeven rond dat gezicht. Wanneer de camera op dat gezicht is scherpgesteld, wordt de dubbele rand eventjes groen en wordt de scherpstelling vergrendeld.
- De camera kan maximaal drie gezichten herkennen. Wanneer de camera meer dan één gezicht herkent, wordt de dubbele rand weergegeven rond het gezicht dat zich het dichtst bij het midden van het beeld bevindt en wordt een enkele rand weergegeven rond de andere gezichten.
- Als de camera detecteert dat het gezicht dat door de dubbele gele rand omkaderd is, glimlacht, wordt **Glimlachtimer** (📖51) geactiveerd en wordt de sluitersnelheid automatisch ontspannen.
- Telkens wanneer de sluitersnelheid wordt losgelaten, start de camera opnieuw met gezichtsherkenning en glimlachdetectie voor continue automatische opnamen.



2 Opname stoppen.

- Om de automatische opname van lachende gezichten te stoppen, doe het volgende.
 - Zet de camera uit.
 - Stel **Glimlachtimer** (📖51) in op **Uit**.
 - Druk op de knop  en selecteer een andere opnamestand.

Opmerkingen over de stand Slim portret

- Digitale zoom is niet beschikbaar.
- In bepaalde opnameomstandigheden kan de camera gezichten of een glimlach niet herkennen.
- Zie "Opmerkingen over de gezichtsherkenningsfunctie" (p. 65) voor meer informatie.

Automatische uitschakeling in de stand Glimlactimer

Wanneer **Glimlactimer** is ingesteld op **Aan**, is de functie Automatisch uit (p. 87) geactiveerd en schakelt de camera uit als één van de hierna aangegeven situaties zich blijft voordoen en er geen andere bewerkingen worden uitgevoerd.

- De camera herkent geen gezichten.
- De camera herkent een gezicht, maar kan geen glimlach detecteren.

Zelfontspannerlampje

Het zelfontspannerlampje knippert wanneer de glimlactimer is ingeschakeld en de camera een gezicht herkent, en het knippert snel zodra de sluiters wordt ontspannen.

De sluiters handmatig ontspannen

Foto's kunnen ook worden gemaakt door op de ontspanknop te drukken. Als geen gezichten worden herkend, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.

De instellingen voor de stand Slim portret wijzigen

- Functies die u met de multi-selector kunt instellen (📖52): Flitsstand (📖53), zelfontspanner (📖55) en belichtingscorrectie (📖57).
- Raadpleeg “Menuopties Slim portret” (📖51) voor meer informatie over functies die kunnen worden ingesteld met behulp van de MENU-knop.

Menuopties Slim portret

In de stand Slim portret kunnen de volgende opties worden gewijzigd.

In het opnamescherm voor de stand Slim portret → knop MENU



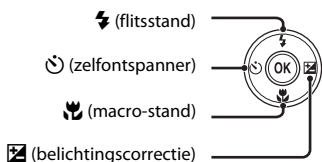
Optie	Beschrijving	📖
Beeldmodus	Hiermee kunt u de combinatie van beeldformaat en beeldkwaliteit kiezen die moet worden gebruikt wanneer beelden worden opgeslagen. Wanneer u de instelling voor de beeldstand wijzigt, wordt de nieuwe instelling toegepast op alle opnamestanden.	60
Huid verzachten	Hiermee kunt u het effect Huid verzachten instellen. De camera verzacht gezichtstinten door de functie Huid verzachten toe te passen voor beelden worden opgeslagen. U kunt de intensiteit van het toegepaste effect selecteren. De standaardinstelling is Normaal .	👁️34
Glimlachtimer	Wanneer Aan (standaardinstelling) wordt geselecteerd, herkent de camera menselijke gezichten en laat automatisch de sluiters los wanneer een glimlach wordt gedetecteerd. Met deze functie kan de zelfontspanner niet worden gebruikt.	👁️34
Knipperdetectie	Wanneer Aan is geselecteerd, laat de camera telkens als een foto wordt gemaakt automatisch tweemaal de sluiters los. Van de twee foto's wordt de foto bewaard waarop het onderwerp zijn ogen open heeft. De flitser kan niet worden gebruikt wanneer Aan is geselecteerd. De standaardinstelling is Uit .	👁️35

📌 Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (📖62).

Functies die u met de multi-selector kunt instellen

De volgende opnamefuncties kunnen worden ingesteld door tijdens de opname op ▲ (⚡), ▼ (🔋), ◀ (🌀) of ▶ (📷) van de multi-selector te drukken.



Beschikbare functies voor elke opnamestand

De functies die kunnen worden ingesteld variëren naargelang de opnamestand, zoals hierna weergegeven.

- Zie "Standaardinstellingen" (📖58) voor meer informatie over de standaardinstellingen van elke stand.

Functies	📷 (Autostand)	Onderwerp	Speciale effecten	Slim portret
Flitsstand (📖53)	✓	1	✓	✓ ²
Zelfontspanner (📖55)	✓		✓	✓ ²
Macro (📖56)	✓		✓	–
Belichtingscompensatie (📖57)	✓		✓	✓

¹ Is afhankelijk van het onderwerp. Zie "Standaardinstellingen" (📖58) voor meer informatie.

² Is afhankelijk van de instelling voor het menu Slim portret. Zie "Standaardinstellingen" (📖58) voor meer informatie.

De flitser gebruiken (flitsstanden)

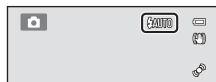
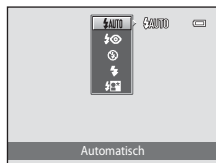
De flitsstand kan worden ingesteld overeenkomstig de opnameomstandigheden.

- 1** Druk op ▲ (⚡ flitsstand) van de multi-selector.



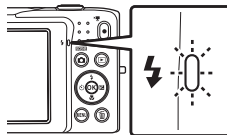
- 2** Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om de gewenste flitsstand te selecteren, en druk op de knop OK.

- Zie "Beschikbare flitsstanden" (p. 54) voor meer informatie.
- Als u niet binnen enkele seconden op de knop OK drukt om een instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.
- Wanneer **SAUTO** (Automatisch) is toegepast, verschijnt **EAUTO** gedurende enkele seconden, ongeacht de instellingen voor **Foto-informatie** (p. 53).



- 3** Kadreer het onderwerp en maak een foto.

- Het flitserlampje geeft de status van de flitser aan wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.
 - Aan: De flitser wordt gebruikt wanneer u de ontspanknop helemaal indrukt.
 - Knippert: De flitser wordt opgeladen. Wacht enkele seconden en probeer het opnieuw.
 - Uit: De flitser wordt niet gebruikt wanneer een foto wordt gemaakt.
- Als de batterij bijna leeg is, gaat de monitor uit terwijl de flitser wordt opgeladen.



Effectief bereik van de flitser

Wanneer de ISO-gevoeligheid is ingesteld op **Automatisch**, heeft de flitser een bereik van 0,5–4,0 m in de maximale groothoekstand en een bereik van 0,5–2,0 m in de maximale telestand.

Beschikbare flitsstanden



Automatisch

Bij weinig licht wordt de flitser automatisch gebruikt.



Autom. met rode-ogened.

Geschikt voor foto's van mensen. Deze optie vermindert het "rode ogen"-fenomeen dat wordt veroorzaakt door het gebruik van de flitser.



Uit

De flitser gaat niet af, ook niet bij weinig licht.

Het is aan te bevelen een statief te gebruiken om de camera te stabiliseren wanneer u met weinig licht fotografeert.



Invulflits

De flitser wordt bij elke foto gebruikt. Gebruik deze stand om schaduwen en onderwerpen in tegenlicht "in te vullen" (te verlichten).



Lange sluitertijd

Automatische flitsstand wordt gecombineerd met een lange sluitertijd.

Geschikt voor avond- en nachtportretten met achtergronddecor.

De flitser verlicht het hoofdonderwerp. De lange sluitertijd wordt gebruikt om in het donker of bij weinig licht de achtergrond vast te leggen.



De flitsstandinstelling

- De standaardinstelling van de flitsstand is afhankelijk van de opnamestand. Zie "Standaardinstellingen" (□58) en "Beschikbare functies voor elke opnamestand" (□52) voor meer informatie.
- Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (□62).
- De instelling voor de flitsstand die wordt gebruikt in de stand  (auto), wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera uitgezet is.



Rode-ogeneductie

Deze camera heeft een functie voor geavanceerde rode-ogeneductie ("Rode-ogeneductie van de camera").

Wanneer de camera "rode ogen" detecteert terwijl een beeld wordt opgeslagen, wordt het gebied in kwestie bewerkt om rode ogen te verminderen voor het beeld wordt opgeslagen.

Houd rekening met het volgende tijdens de opname:

- Er is meer tijd nodig om beelden op te slaan.
- Rode-ogeneductie zal niet bij alle situaties het gewenste resultaat opleveren.
- In sporadische gevallen zullen ook andere gebieden dan alleen rode ogen door de camera worden nabewerkt. Gebruik in zo'n geval een andere flitsstand en probeer het opnieuw.

De zelfontspanner gebruiken

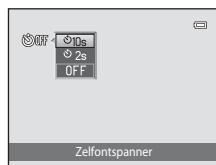
De camera is voorzien van een zelfontspanner, die de sluitertien seconden of twee seconden na het indrukken van de ontspanknop ontspant. Het gebruik van de zelfontspanner is aangewezen wanneer u zelf in de foto wilt voorkomen en wanneer u de gevolgen van cameratrilling wilt vermijden die zich voordoet wanneer u op de ontspanknop drukt. Bij gebruik van de zelfontspanner wordt een statief aanbevolen. Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het setup-menu (📖86) als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.

- 1** Druk op ◀ (🕒 zelfontspanner) van de multi-selector.



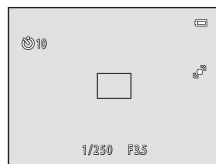
- 2** Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om 🕒10s of 🕒2s te selecteren en druk op de knop OK.

- 🕒10s (tien seconden): voor belangrijke gelegenheden, zoals bruiloften
- 🕒2s (twee seconden): om cameratrilling te voorkomen
- Als u niet binnen enkele seconden op de knop OK drukt om een instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.
- Wanneer de opnamestand is ingesteld op onderwerpstand **Dierenportret**, wordt 📷 (Dierenp. autom. ontsp.) weergegeven (📖46). De instellingen 🕒10s en 🕒2s van de zelfontspanner kunnen niet worden gebruikt.



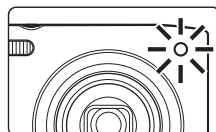
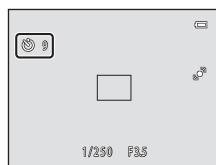
- 3** Kadreer de foto en druk de ontspanknop half in.

- Scherpstelling en belichting worden ingesteld.



- 4** Druk de ontspanknop helemaal in.

- De zelfontspanner start en het aantal seconden tot de opname wordt op de monitor weergegeven. Het zelfontspannerlampje knippert terwijl de timer aftelt. Ongeveer één seconde voordat de sluitert wordt ontspannen, gaat het lampje continu branden.
- Zodra de sluitert is ontspannen, wordt de zelfontspanner weer op **OFF** gezet.
- Als u de zelfontspanner wilt stoppen voordat de foto is genomen, drukt u nogmaals op de ontspanknop.



Macro-stand gebruiken

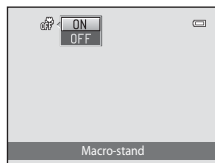
Wanneer u de macro-stand gebruikt, kan de camera scherpstellen op een onderwerp op een afstand van ongeveer 5 cm of meer van de voorzijde van het objectief. Deze functie is handig wanneer u van dichtbij foto's wilt maken van bloemen en andere kleine voorwerpen.

- 1 Druk op ▼ (🌸 macro-stand) van de multi-selector.



- 2 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om ON te selecteren en druk op de knop OK.

- Het pictogram voor de macro-stand (🌸) verschijnt.
- Als u niet binnen enkele seconden op de knop OK drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.



- 3 Draai de zoomknop om de zoomfactor op een positie te zetten waarbij 🌸 en de zoomaanduiding groen oplichten.



- Hoe dicht u tijdens de opname naar het onderwerp kunt gaan, is afhankelijk van de zoomverhouding.
Wanneer de zoomverhouding is ingesteld op een positie waarbij 🌸 en de zoomaanduiding groen oplichten, kan de camera scherpstellen op onderwerpen tot op ongeveer 10 cm van het objectief. Wanneer de zoom zich in de maximale groothoekstand bevindt (in de positie waar 📷 wordt weergegeven), kan de camera scherpstellen op onderwerpen tot op ongeveer 5 cm van het objectief.

✓ **Opmerking over het gebruik van de flitser**

De flitser kan mogelijk het volledige onderwerp niet verlichten op afstanden van minder dan 50 cm.

📎 **Opmerking over autofocus**

Wanneer macro-stand wordt gebruikt in de stand 📷 (auto), kunt u scherpstellen zonder de ontspanknop halfweg in te drukken door **Autofocus-stand** (📖38) in het opnamemenu (📖37) in te stellen op **Fulltime-AF**. Bij gebruik van andere opnamestanden wordt **Fulltime-AF** automatisch ingeschakeld wanneer de macro-stand is ingeschakeld. U hoort mogelijk het geluid van de scherpstelling van de camera.

📎 **De instelling Macro-stand**

- Bij bepaalde opnamestanden kan de macro-stand niet worden gebruikt. Zie "Functies die u met de multi-selector kunt instellen" (📖52) voor meer informatie.
- De instelling voor de macro-stand die wordt gebruikt in de stand 📷 (auto) wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera is uitgezet.

Helderheid aanpassen (belichtingscorrectie)

Belichtingscompensatie wordt gebruikt om de door de camera geselecteerde belichtingswaarde te wijzigen, zodat u beelden lichter of donkerder kunt maken.

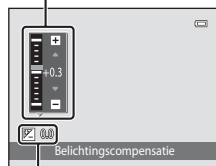
- 1 Druk op ► (☒ belichtingscorrectie) van de multi-selector.



- 2 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om een correctiewaarde te selecteren.

- Om het beeld lichter te maken, past u positieve (+) belichtingscorrectie toe.
- Om het beeld donkerder te maken, past u negatieve (-) belichtingscorrectie toe.

Belichtingscompensatiegids



Belichtingscompensatiewaarde

- 3 Druk op de knop OK om de correctiewaarde toe te passen.

- Wanneer u niet binnen enkele seconden op de knop OK drukt, verdwijnt het menu.
- Wanneer een andere belichtingscorrectiewaarde dan **0.0** wordt toegepast, wordt de waarde met de aanduiding ☒ weergegeven op de monitor.



- 4 Druk de ontspanknop in om een foto te maken.

- Om te stoppen zonder de belichting te wijzigen, keer terug naar stap 1, wijzig de waarde in **0.0** en druk op de knop OK.










Waarde voor belichtingscorrectie

De belichtingscorrectiewaarde die wordt gebruikt in de stand  (auto), wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera is uitgezet.

Standaardinstellingen

De standaardinstellingen voor elke functie in elke opnamestand worden hierna beschreven.


- Op de volgende pagina vindt u informatie over de standaardinstellingen in de opnamestanden.

	Flitser ( 53)	Zelfontspanner ( 55)	Macro ( 56)	Belichtingscompensatie ( 57)
 (Autostand)	 AUTO	Uit	Uit	0,0
SO (Speciale effecten)		Uit	Uit	0,0
 (Slim portret)	 AUTO ¹	Uit ²	Uit ³	0,0

¹ Kan niet worden gebruikt wanneer **Knipperdetectie** is ingesteld op **Aan**.

² Kan worden gebruikt wanneer **Glimlactimer** is ingesteld op **Uit**.

³ De instelling kan niet worden gewijzigd.

De instelling die wordt gebruikt in de stand  (auto), wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera uitgezet is (behalve de instelling van de zelfontspanner).

De standaardinstellingen voor elke functie in onderwerpstand worden hierna beschreven.

	Flitser (📖53)	Zelfontspanner (📖55)	Macro (📖56)	Belichtingscompensatie (📖57)
📖 (📖40)	📖 ¹	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖40)	📖👁	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖40)	📖 ²	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖41)	📖 ²	Uit ²	Uit ²	0,0
📖 (📖41)	📖👁 ³	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖41)	📖👁 ⁴	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖41)	📖 ¹	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖42)	📖 ¹	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖42)	📖 ²	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖42)	📖 ²	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖42)	📖 ²	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖43)	📖	Uit	Aan ²	0,0
📖 (📖43)	📖 ²	Uit	Aan ²	0,0
📖 (📖44)	📖 ²	Uit	Uit	0,0
📖 (📖44)	📖 ²	Uit ²	Uit ²	0,0 ²
📖 (📖44)	📖	Uit	Uit	0,0
📖 (📖44)	📖 ²	Uit	Uit ²	0,0
📖 (📖45)	📖	Uit	Uit	0,0
📖 (📖46)	📖 ²	📖 ⁵	Uit	0,0

¹ 📖¹ (**Automatisch**) of 📖 (**Uit**) kunnen worden geselecteerd. Wanneer 📖¹ (**Automatisch**) is geselecteerd, selecteert de camera automatisch de flitsstand die geschikt is voor het onderwerp dat hij heeft geselecteerd.

² Kan niet worden gewijzigd.

³ Kan niet worden gewijzigd. Ingesteld op de invulflits met trage synchronisatie en rode-ogenreductie.

⁴ Lange sluitertijd met rode-ogenreductie flitsstand kan worden gebruikt.

⁵ Zelfontspanner is uitgeschakeld. **Dierenf. autom. ontsp.** (📖46) kan worden in- of uitgeschakeld.

📌 Funcies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

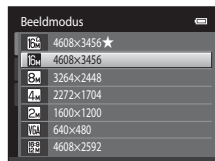
Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (📖62).

Het beeldformaat wijzigen (Beeldmodus)












In het opnamescherm → knop MENU → Beeldmodus

U kunt de instelling **Beeldmodus** in het opnamemenu gebruiken om de combinatie van beeldformaat en compressiefactor te selecteren die moet worden gebruikt wanneer beelden worden opgeslagen.

Kies de beeldmodus die het best geschikt is voor de manier waarop de beelden zullen worden gebruikt, en overeenkomstig de capaciteit van het interne geheugen of de geheugenkaart. Hoe groter de instelling voor beeldmodus, hoe sterker vergroot beelden kunnen worden afgedrukt, maar ze nemen meer geheugenruimte in.




Instellingen beeldmodus (beeldformaat en beeldkwaliteit)

Beeldmodus*	Beschrijving
 4608×3456 ★	Hogere kwaliteit dan  , geschikt voor vergrotingen of afdrucken van hoge kwaliteit. De compressieverhouding is circa 1:4.
 4608×3456 (standaardinstelling)	Dit is in de meeste omstandigheden de beste keuze. De compressieverhouding is circa 1:8.
 3264×2448	
 2272×1704	
 1600×1200	Kleiner formaat dan  ,  of  , om meer beelden te kunnen opslaan. De compressieverhouding is circa 1:8.
 640×480	Geschikt voor schermvullende weergave op een televisie met een beeldverhouding van 4:3, of voor verspreiding per e-mail. De compressieverhouding is circa 1:8.
 4608×2592	Beelden met een beeldverhouding van 16:9 worden opgenomen. De compressieverhouding is circa 1:8.

* Het totaal aantal opgenomen pixels en het aantal pixels dat horizontaal en verticaal wordt opgenomen.

Voorbeeld:  **4608×3456** = Circa 16 megapixels, 4608 × 3456 pixels

Het pictogram voor de geselecteerde instelling wordt weergegeven op de monitor in de opname- en weergavestand ( 6, 7).








Beeldmodus

- Een wijziging aan deze instelling is van toepassing op alle opnamestanden.
- Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (□62).

Aantal resterende opnamen

In de volgende tabel ziet u hoeveel beelden er ongeveer kunnen worden opgeslagen op een geheugenkaart van 4 GB. Let op: vanwege de JPEG-compressie hangt het aantal beelden dat kan worden opgeslagen, af van de compositie van het beeld. Dit aantal kan verschillen naargelang het merk van de geheugenkaart, zelfs wanneer voor de geheugenkaarten dezelfde capaciteit wordt opgegeven.

Op het opnamescherm kunt u het aantal beelden controleren dat kan worden opgeslagen wanneer naar het interne geheugen wordt opgeslagen (circa 42 MB).

Beeldmodus	Geheugenkaart ¹ (4 GB)	Afdrukformaat ² (cm)
 4608×3456★	380	Circa 39 × 29
 4608×3456	760	Circa 39 × 29
 3264×2448	1570	Circa 28 × 21
 2272×1704	3380	Circa 19 × 14
 1600×1200	7390	Circa 13 × 10
 640×480	23800	Circa 5 × 4
 4608×2592	1010	Circa 39 × 22

¹ Als het aantal resterende opnamen 10.000 of meer bedraagt, wordt het aantal resterende opnamen weergegeven als "9999".

² Afdrukformaat bij een afdrukresolutie van 300 dpi. Afdrukformaten worden berekend door het aantal pixels te delen door de printerresolutie (dpi) en het resultaat te vermenigvuldigen met 2,54 cm. Wanneer beelden echter op hetzelfde beeldformaat worden afgedrukt op hogere resolutie, worden ze kleiner afgedrukt dan het aangegeven formaat; als ze worden afgedrukt op lagere resolutie, worden ze groter afgedrukt dan het aangegeven formaat.

Funcities die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt.

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Flitsstand	Continu (📖37)	Wanneer Continu , BSS , of Multi-shot 16 is geselecteerd, is de flitser uitgeschakeld.
Zelfontspanner	AF-veldstand (📖38)	Wanneer Onderwerp volgen is geselecteerd, is de zelfontspanner uitgeschakeld.
Macro-stand	AF-veldstand (📖38)	Wanneer Onderwerp volgen is geselecteerd, is de Macro-stand uitgeschakeld.
Beeldmodus	Continu (📖37)	Wanneer Multi-shot 16 is geselecteerd, wordt de instelling voor de Beeldmodus vastgezet op 5M (beeldformaat: 2560 x 1920 pixels).
	ISO-waarde (📖37)	Wanneer 3200 is geselecteerd, kan alleen een instelling voor de beeldmodus van 4M 2272x1704 , 2M 1600x1200 of 16M 640x480 worden geselecteerd. Als een andere instelling voor de beeldmodus dan hierboven wordt geselecteerd, wijzigt de instelling voor de beeldmodus automatisch in 4M 2272x1704 wanneer ISO-waarde is ingesteld op 3200 .
Witbalans	Kleuropties (📖38)	Wanneer Zwart-wit , Sepia of Koelblauw is geselecteerd, ligt de Witbalans -instelling vast op Automatisch .
Continu	Zelfontspanner (📖55)	Wanneer een foto wordt gemaakt met de zelfontspanner, is de continu-instelling vastgezet op Enkelvoudig .
ISO-waarde	Continu (📖37)	Wanneer Multi-shot 16 geselecteerd is, wordt de instelling ISO-waarde automatisch bepaald op basis van de helderheid.
AF-veldstand	Digitale zoom (📖87)	Wanneer de digitale zoom geactiveerd is, ligt het scherpstelveld vast op Centrum .
Bewegingsdetectie	AF-veldstand (📖38)	Wanneer een foto wordt gemaakt met Onderwerp volgen , is Bewegingsdetectie uitgeschakeld.
	Continu (📖37)	Wanneer Multi-shot 16 is geselecteerd, is Bewegingsdetectie niet ingeschakeld.
	ISO-waarde (📖37)	Wanneer een andere instelling dan Automatisch is geselecteerd, is Bewegingsdetectie uitgeschakeld.

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Knipperwaarsch.	Continu (📖37)	Wanneer Continu , BSS of Multi-shot 16 is geselecteerd, wordt Knipperwaarsch. uitgeschakeld.
Digitale zoom	Continu (📖37)	Wanneer Multi-shot 16 geselecteerd is, is de digitale zoom niet beschikbaar.
	AF-veldstand (📖38)	Wanneer Onderwerp volgen is geselecteerd, is de digitale zoom uitgeschakeld.

✓ **Opmerkingen over digitale zoom**

- De digitale zoom kan niet worden gebruikt bij sommige instellingen en opnamestanden (📷58).
- Wanneer digitale zoom geactiveerd is, stelt de camera scherp op het midden van het beeld.

Gezichtsherkenning

Wanneer de camera in de hierna vermelde opnamestanden naar een menselijk gezicht wordt gericht, detecteert de camera automatisch het gezicht en stelt hierop scherp. Wanneer de camera meer dan een gezicht detecteert, wordt de dubbele rand (scherpstelveld) weergegeven rond het gezicht waarop is scherpgesteld, en een enkele rand rond de andere gezichten.



Opnamestand	Aantal gezichten dat kan worden gedetecteerd	Scherpstelveld (dubbele rand)
Wanneer AF-velddstand (📖38) is ingesteld op Gezichtprioriteit (📷30) in de stand 📷 (auto) (📖36)	Tot 12	Het gezicht het dichtst bij de camera
Autom. scènekeuzekn., Portret (📖40) of Nachtportret (📖41) in onderwerpstand (📖39)		
Stand Slim portret (📖49)	Tot 3	Het gezicht het dichtst bij het midden van het beeld

- Wanneer de stand 📷 (auto) wordt gebruikt en u de ontspanknop half indrukt terwijl er geen gezichten worden gedetecteerd of terwijl een opname zonder gezichten wordt gekadreed, selecteert de camera het scherpstelveld (maximaal negen velden) met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.
- Wanneer **Autom. scènekeuzekn.** is geselecteerd, verandert het scherpstelveld afhankelijk van het onderwerp dat de camera selecteert.
- Als geen gezichten worden herkend wanneer de ontspanknop half is ingedrukt in de onderwerpstand **Portret** of **Nachtportret** of de stand slim portret, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.

✓ **Opmerkingen over de gezichtsherkenningsfunctie**

- De mate waarin de camera gezichten kan herkennen hangt af van diverse factoren, zoals de richting waarin de gezichten kijken. In de volgende situaties kan de camera mogelijk geen gezichten detecteren:
 - Als een gezicht deels verscholen is achter een zonnebril of een ander voorwerp
 - Als een gezicht te veel of te weinig ruimte beslaat in het beeld
- Wanneer er meer dan één gezicht in het beeld voorkomt, bepalen diverse factoren, zoals de richting waarin de gezichten kijken, welke gezichten door de camera worden herkend en het gezicht waarop de camera scherpstelt.
- In enkele zeer uitzonderlijke gevallen kan het onderwerp niet worden scherpgesteld ondanks dat de dubbele rand groen (📖29) wordt weergegeven. In dit geval schakelt u over naar de stand 📷 (auto) en stelt u **AF-velstand** in op **Handmatig** of **Centrum**. Probeer opnieuw scherp te stellen op een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het onderwerp dat u wilt fotograferen (📖67).

✓ **Beelden bekijken die werden vastgelegd met Gezichtsherkenning**

- Als beelden worden weergegeven waarin tijdens de opname een gezicht werd gedetecteerd, worden de beelden automatisch gedraaid voor de weergave, overeenkomstig de oriëntatie van het gedetecteerde gezicht, behalve voor beelden die werden vastgelegd met **Continu**, **BSS**, **Multi-shot 16** (📖37, 🎚26) of **Onderwerp volgen** (📖38, 🎚31).
- In de schermvullende weergavestand wordt het beeld vergroot met het herkende gezicht (📖31) in het midden van de monitor wanneer de zoomknop wordt gedraaid naar **T** (📖), behalve voor beelden die werden vastgelegd met **Continu**, **BSS**, **Multi-shot 16** (📖37, 🎚26) of **Onderwerp volgen** (📖38, 🎚31).

Huid verzachten

In de hierna vermelde opnamestanden detecteert de camera tot drie menselijke gezichten wanneer de sluitser wordt ontspannen, en verwerkt het beeld om de huidtinten van het gezicht te verzachten voor het beeld wordt opgeslagen.

- Onderwerpstand **Autom. scènekeuze kn.**, **Portret** (📖40) of **Nachtportret** (📖41)
- Stand Slim portret

Bewerkingsfuncties zoals **Huid verzachten** kunnen worden toegepast op opgeslagen beelden met behulp van **Glamour-retouchering** (📖71).

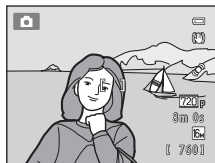
✓ **Opmerkingen over de functie Huid verzachten**

- Wanneer u de functie Huid verzachten gebruikt, kan het langer duren om een beeld op te slaan.
- In bepaalde opnameomstandigheden kunnen de huidtinten van het gezicht niet worden verzacht of worden andere delen dan het gezicht aangepast. Als het gewenste resultaat niet wordt verkregen, schakelt u de camera naar een andere opnamestand of stelt u **Huid verzachten** in op **Uit** in de stand Slim portret en maakt u de opname opnieuw.
- Het niveau van de functie Huid verzachten kan niet worden aangepast wanneer **Autom. scènekeuze kn.**, **Portret** of **Nachtportret** is geselecteerd in de onderwerpstand.

Scherpstelvergrendeling

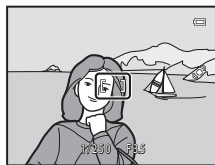
Gebruik scherpstelvergrendeling om scherp te stellen op onderwerpen buiten het midden van het beeld terwijl Centrum is geselecteerd voor AF-veldstand. Als u wilt scherpstellen op onderwerpen buiten het midden van het beeld terwijl **Centrum** is geselecteerd voor **AF-veldstand** in het opnamemenu (☰37) in de stand  (auto), gebruikt u de scherpstelvergrendeling op de volgende manier.

- 1** Kadreer het onderwerp in het midden van het beeld.



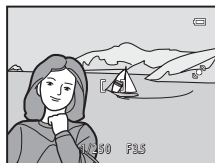
- 2** Druk de ontspanknop half in.

- De camera stelt scherp op het onderwerp en het scherpstelveld wordt groen.
- De scherpstelling en de belichting worden vergrendeld.



- 3** Blijf de ontspanknop half ingedrukt houden en pas de kadrering aan.

- De afstand tussen de camera en het onderwerp mag niet veranderen.



- 4** Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.

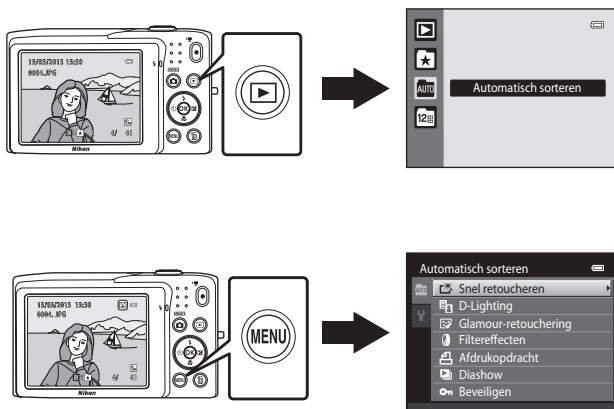




A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.

Weergavefuncties










Dit hoofdstuk beschrijft hoe u bepaalde types beelden voor weergave kunt selecteren, alsook een aantal functies die beschikbaar zijn wanneer u beelden weergeeft.



Bepaalde types beelden selecteren voor weergave

U kunt de weergavestand wijzigen overeenkomstig het type beelden dat u wilt bekijken.

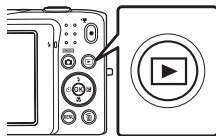
Beschikbare weergavestanden

	Afspelen	 30
Alle beelden worden weergegeven. Wanneer u omschakelt van de opnamestand naar de weergavestand, wordt deze stand geselecteerd.		
	Favoriete beelden	 4
Alleen beelden die toegevoegd zijn aan albums, worden weergegeven. Beelden moeten aan albums worden toegevoegd voor deze stand wordt geselecteerd ( 5).		
	Automatisch sorteren	 7
Beelden worden automatisch gesorteerd naar categorieën, zoals portretten, landschappen en films. U kunt beelden uit een enkele specifieke categorie weergeven.		
	Sorteer op datum	 9
Alleen beelden die op dezelfde dag werden vastgelegd, worden weergegeven.		


Omschakelen tussen weergavestanden

1 Druk op de knop in schermvullende weergave of miniatuurweergavestand.

- Het scherm dat wordt gebruikt om een weergavestand te selecteren (het menu met weergavestanden), wordt weergegeven.









2 Druk op of van de multi-selector om een weergavestand te selecteren en druk op de knop .

- Wanneer u **Afspelen** selecteert, verschijnt het weergavescherm.
- Wanneer een andere optie dan **Afspelen** is geselecteerd, wordt het selectiescherm voor album, categorie of opnamedatum weergegeven.
- Om terug te keren naar de huidige weergavestand zonder van weergavestand te wisselen, druk op de -knop.



3 Selecteer een album, een categorie of een opnamedatum en druk op de knop .

- Voor  Stand Favoriete beelden, zie  4.
- Voor  Stand Automatisch sorteren, zie  7.
- Voor  Stand Sorteer op datum, zie  9.
- Herhaal de procedure uit stap 1 om opnieuw een album, categorie of opnamedatum te selecteren.



Stand Favoriete beelden

Beschikbare functies in de weergavestand (weergavemenu)

Wanneer u beelden bekijkt in de schermvullende weergave of miniatuurweergavestand, kunt u de volgende menufuncties configureren door op de knop **MENU** te drukken.

Wanneer u de stand Favoriete beelden (★), Automatisch sorteren (AUTO) of Sorteert op datum (DATE) gebruikt, wordt het menu voor de huidige weergavestand weergegeven.

Optie	Beschrijving	
 Snel retoucheren ¹	Maak eenvoudig geretoucheerde kopieën waarin het contrast en de verzadiging werden verhoogd.	 12
 D-Lighting ¹	Verbeterd helderheid en contrast in donkere gedeeltes van beelden.	 12
 Glamour-retouchering ¹	Maak huidtinten zachter en laat gezichten er kleiner uitzien met grotere ogen.	 13
 Filtereffecten ¹	Pas diverse effecten toe met behulp van een digitale filter. De beschikbare effecten zijn Zacht, Selectieve kleur, Ster, Fisheye, Miniatureffect en Schilderij .	 14
 Afdrukopdracht ²	Wanneer u een printer gebruikt om beelden af te drukken die op de geheugenkaart zijn opgeslagen, kunt u de functie Afdrukopdracht gebruiken om te bepalen welke beelden worden afgedrukt en hoeveel exemplaren er van elk beeld worden afgedrukt.	 36
 Diashow ²	Bekijk de beelden in het interne geheugen of op een geheugenkaart in een automatische diashow.	 40
 Beveiligen ²	Beveilig geselecteerde beelden tegen ongewild wissen.	 41
 Beeld draaien	Bepaalt de richting waarin opgeslagen beelden worden weergegeven.	 43
 Kleine afbeelding ¹	Maak een kleine kopie van het huidige beeld. Deze functie is handig om kopieën te maken voor weergave op webpagina's of als e-mailbijlage.	 15
 Spraakmemo	Neem spraakmemo's op met de ingebouwde microfoon van de camera en voeg ze toe aan beelden. Spraakmemo's kunnen ook worden afgespeeld en verwijderd.	 44
 Kopiëren ³	Kopieer bestanden tussen de geheugenkaart en het interne geheugen.	 46

¹ Het geselecteerde beeld wordt bewerkt en de kopie wordt onder een andere naam opgeslagen. Beelden die werden vastgelegd bij een beeldmodusinstelling van **4608x2592** (10) of films kunnen niet worden bewerkt. Zodra een beeld werd bewerkt kunnen sommige bewerkingfuncties onbeschikbaar worden (11).

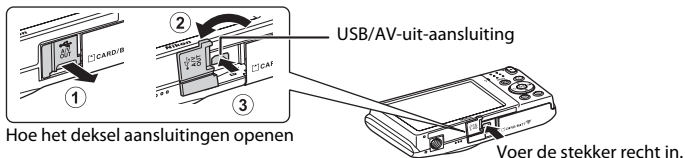
² Wanneer u de stand Sorteert op datum gebruikt, druk op de knop **MENU** in het scherm met de lijst met datums (9) om dezelfde functie toe te passen op alle beelden die op de geselecteerde datum werden vastgelegd.

³ Deze functie is niet beschikbaar tijdens het gebruik van de stand Favoriete beelden, Automatisch sorteren of Sorteert op datum.

De camera aansluiten op een televisie, computer of printer

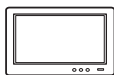
U kunt extra genieten van foto's en films door de camera aan te sluiten op een televisie, computer of printer.

- Voordat u de camera aan een extern toestel aansluit, dient u er zeker van te zijn dat het resterende batterijniveau voldoende is en de camera uit staat. Voor informatie over de aansluitmethodes en daaropvolgende handelingen, raadpleeg naast dit document ook de documentatie die met het toestel werd meegeleverd.



Beelden bekijken op een televisie

17



Beelden en films die met de camera werden vastgelegd, kunnen worden weergegeven op een televisie.
Aansluitmethode: sluit de video- en audioplug van de AV-kabel EG-CP14 (apart verkrijgbaar) aan op de in-aansluitingen van de televisie.

Beelden bekijken en organiseren op een computer

73



Als u beelden overzet op een computer, kunt u naast het weergeven van beelden en films ook eenvoudige retoucheerbewerkingen uitvoeren en beeldgegevens beheren.

Aansluitmethode: sluit de camera met de meegeleverde USB-kabel UC-E6 aan op de USB-aansluiting van de computer.

- Voor u de camera aansluit op een computer, dient u ViewNX 2 op de computer te installeren met behulp van de meegeleverde ViewNX 2-cd-rom. Voor meer informatie over het gebruik van de ViewNX 2-cd-rom en het overzetten van beelden naar een computer, zie pagina 75.
- Als er USB-toestellen zijn aangesloten die stroom krijgen van de computer, koppel ze dan van de computer los voordat u de camera erop aansluit. Wanneer u tegelijk de camera en andere USB-toestellen op dezelfde computer aansluit, kan er een storing optreden of kan er te veel stroom van de computer worden gevoerd, waardoor de camera of de geheugenkaart beschadigd kan raken.

Beelden afdrukken zonder computer

18

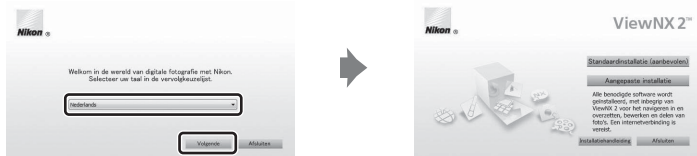


Als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer, kunt u beelden afdrukken zonder een computer te gebruiken.

Aansluitmethode: sluit de camera rechtstreeks op de USB-aansluiting van de printer aan met de meegeleverde USB-kabel UC-E6.

2 Selecteer een taal in het menu voor taalselectie om het installatievenster te openen.

- Als de gewenste taal niet wordt weergegeven, klikt u op **Regioselectie** om een andere regio te kiezen en selecteert vervolgens de gewenste taal (de knop **Regioselectie** is niet beschikbaar in de Europese versie).
- Klik op **Volgende** om het installatievenster op te roepen.



3 Start het installatieprogramma.

- Het is aan te bevelen in het installatievenster op **Installatiehandleiding** te klikken om de helpinformatie bij de installatie en de systeemvereisten te raadplegen voor u ViewNX 2 installeert.
- Klik op **Standaardinstallatie (aanbevolen)** in het installatievenster.

4 Download de software.

- Wanneer het scherm **Software-download** wordt weergegeven, klikt u op **Ik ga akkoord - Download starten**.
- Volg de instructies op het scherm om de software te installeren.

5 Sluit het installatieprogramma af als het voltooiingsscherm van de installatie wordt weergegeven.

- Windows: Klik op **Ja**.
- Mac OS: Klik op **OK**.

De volgende software wordt geïnstalleerd:

- ViewNX 2 (bestaat uit de volgende drie modules)
 - Nikon Transfer 2: Om beelden over te zetten naar de computer
 - ViewNX 2: Om overgezette beelden weer te geven, te bewerken en af te drukken
 - Nikon Movie Editor: Voor de basisbewerking van overgezette films
- Panorama Maker (om één panoramafoto te maken op basis van een reeks beelden die werden opgenomen in de onderwerpstand Panorama assist)

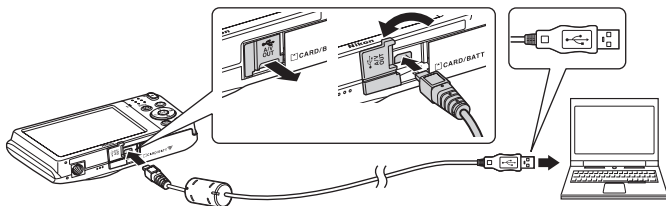
6 Haal de ViewNX 2-cd-rom uit het cd-rom-station.

Beelden naar een computer kopiëren

1 Kies hoe beelden naar de computer worden gekopieerd.

Kies een van de volgende methoden:

- **Directe USB-aansluiting:** schakel de camera uit en zorg ervoor dat de geheugenkaart in de camera is geplaatst. Sluit de camera aan op de computer met de meegeleverde USB-kabel UC-E6. De camera wordt automatisch ingeschakeld. Om beelden over te zetten die opgeslagen zijn in het interne geheugen van de camera, haalt u de geheugenkaart uit de camera voor u de camera aansluit op de computer.



- **SD-kaartsleuf:** Als uw computer is voorzien van een SD-kaartsleuf, kunt u de kaart rechtstreeks in de sleuf steken.
- **SD-kaartlezer:** Sluit een kaartlezer (apart verkrijgbaar bij de detailhandelaar) op de computer aan en plaats de geheugenkaart.

Als er een bericht wordt weergegeven met de aanduiding dat u een programma moet kiezen, selecteert u Nikon Transfer 2.

• Bij gebruik van Windows 7

Als het rechts getoonde venster wordt weergegeven, dient u de onderstaande stappen te volgen om Nikon Transfer 2 te selecteren.

- 1 Klik onder **Afbeeldingen en video's importeren** op **Ander programma**. Er verschijnt een dialoogvenster waar u het programma kunt selecteren. Selecteer **Bestand importeren met Nikon Transfer 2** en klik op **OK**.
- 2 Dubbelklik op **Bestand importeren**.



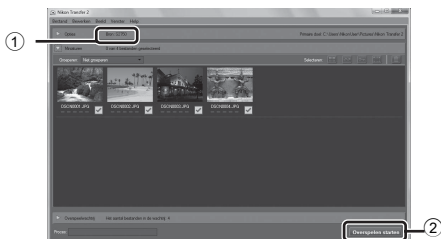
Als de geheugenkaart een groot aantal beelden bevat, kan het enige tijd duren voor Nikon Transfer 2 start. Wacht tot Nikon Transfer 2 start.

✓ De USB-kabel aansluiten

De verbinding wordt mogelijk niet herkend als de camera via een USB-hub op de computer is aangesloten.

2 Kopieer de beelden naar een computer.

- Controleer of de naam van de aangesloten camera of verwijderbare schijf wordt weergegeven als "Bron" in de titelbalk "Opties" van Nikon Transfer 2 (①).
- Klik op **Overspielen starten** (②).



- Bij de standaardinstellingen worden alle beelden op de geheugenkaart naar de computer gekopieerd.

3 Beëindig de verbinding.

- Wanneer de camera op een computer is aangesloten, schakelt u de camera uit en koppelt u de USB-kabel los. Als u een kaartlezer of kaartsleuf gebruikt, kies dan de gepaste optie in het besturingssysteem van de computer om de verwisselbare schijf die overeenstemt met de geheugenkaart uit te werpen en haal de kaart uit de kaartlezer of kaartsleuf.

Beelden bekijken

Start ViewNX 2.

- Beelden worden weergegeven in ViewNX 2 wanneer het kopiëren is voltooid.
- Raadpleeg de online-help voor meer informatie over het gebruik van ViewNX 2.

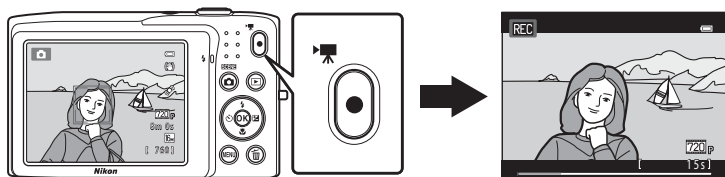


Handmatig starten van ViewNX 2

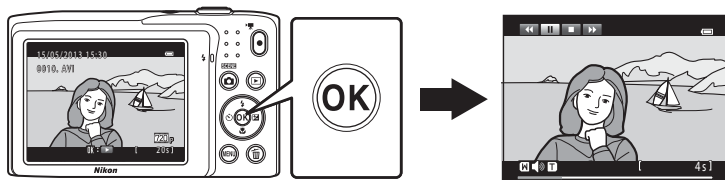
- **Windows:** Dubbelklik op de **ViewNX 2**-snelkoppeling op het bureaublad.
- **Mac OS:** Klik op het **ViewNX 2**-pictogram in de dock.

Films opnemen en weergeven

U kunt films opnemen door gewoon op de ● (▶ filmopname)-knop te drukken.



Druk in de weergavestand op de knop OK om een film af te spelen.



Films opnemen

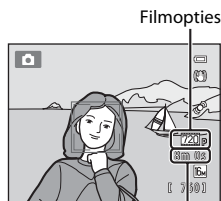
U kunt films opnemen door gewoon op de ● (📷 filmopname)-knop te drukken. De instellingen die voor foto's worden uitgevoerd, zoals tint en witbalans, worden toegepast wanneer films worden opgenomen.

- De maximale bestandsgrootte voor een film is 2 GB of de maximale filmduur bedraagt 29 minuten, zelfs als er voldoende vrije ruimte is op de geheugenkaart voor een langere film (📖80).
- Wanneer geen geheugenkaart is geplaatst (wanneer wordt opgenomen in het interne geheugen), is **Filmopties** (🔧47) standaard ingesteld op **VGA VGA (640×480)**. **720p HD 720p (1280×720)** kan niet worden geselecteerd.

1 Schakel de camera in en zorg ervoor dat hij in de opnamestand staat.

- Het pictogram voor de geselecteerde filmoptie wordt weergegeven. De standaardinstelling is **720p HD 720p (1280×720)** (📖81).

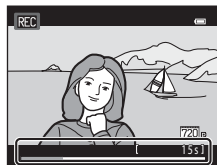
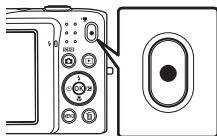
* De maximale filmduur in de illustraties kan afwijken van de werkelijke weergave.



Maximale filmduur*

2 Druk op de ● (📷 filmopname)-knop om de filmopname te starten.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld. Tijdens de opname worden geen scherpstelvelden weergegeven.
- Wanneer **720p HD 720p (1280×720)** is geselecteerd voor **Filmopties**, wijzigt de monitorweergave naar een beeldverhouding van 16:9 met filmopname (de rechts aangeduide zone wordt opgenomen).
- Wanneer de optie **Foto-informatie** in **Monitorinstellingen** (📖86) in het setup-menu is ingesteld op **Filmbeeld+autom. info**, kan vóór de opname begint een kader worden weergegeven dat de opgenomen zone aanduidt in de opgenomen film.
- Tijdens de opnametijd wordt de resterende opnametijd voor films bij benadering weergegeven. **[🕒]** wordt weergegeven wanneer films worden opgeslagen in het interne geheugen van de camera.
- De opname stopt automatisch wanneer de maximale filmopnameduur is verstreken.



3 Druk opnieuw op de ● (📷 filmopname)-knop om de opname te beëindigen.

✓ **Opmerking over het opnemen van beelden en opslaan van films**

De aanduiding die het aantal resterende opnamen weergeeft of de aanduiding die de maximale filmduur aangeeft, knippert terwijl beelden worden opgenomen of terwijl een film wordt opgeslagen. **Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en verwijder de batterij of de geheugenkaart niet** terwijl een aanduiding knippert. Als u dit toch doet, kunnen er gegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

✓ **Films opnemen**

- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen (19). De filmopname kan onverwachts stoppen wanneer geheugenkaarten met lagere Speed Class-waarden worden gebruikt.
- Wanneer films worden opgenomen met **720p HD 720p (1280x720)** geselecteerd in **Filmopties**, is de beeldhoek (de opgenomen zone in de opgenomen film) smaller dan bij het nemen van foto's.
- De optische zoom kan niet worden aangepast zodra de filmopname is begonnen.
- Draai de zoomknop tijdens de opname om de digitale zoom te activeren. Onderwerpen kunnen worden vergroot tot 4x de optische zoomverhouding die werd toegepast voor de filmopname begon.
- Er is enig kwaliteitsverlies in de beeldkwaliteit wanneer de digitale zoom wordt gebruikt. Wanneer de opname stopt, wordt de digitale zoom uitgeschakeld.
- De geluiden van de zoomknop, de beweging van het objectief voor de autofocus, de vibratiereductie en de diafragma-regeling wanneer de helderheid wijzigt, kunnen worden opgenomen.
- Smear (3) die zichtbaar is op de monitor tijdens filmopnamen, wordt samen met de film opgenomen. We raden aan om heldere onderwerpen zoals de zon, weerspiegelingen van de zon en elektrische verlichting te vermijden bij filmopnamen.
- Wanneer films worden opgenomen of afgespeeld, is het mogelijk dat gekleurde strepen (storingspatronen of moiré) verschijnen op onderwerpen met een regelmatig, herhaald raster, zoals een patroon van geweven kleding of vensters in een gebouw, afhankelijk van de afstand van de opname of van de zoomfactor. Dit fenomeen vindt plaats wanneer het patroon van het onderwerp het raster van de camera-sensor verstoort. Het duidt niet op een defect.

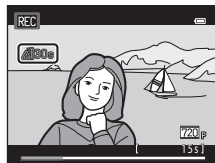
✓ **Opmerking over autofocus voor filmopnamen**

Wanneer u een onderwerp filmt dat niet geschikt is voor autofocus (29), is het mogelijk dat de camera niet goed kan scherpstellen op het onderwerp. Volg onderstaande procedure als u dit soort onderwerpen probeert te filmen.

1. Stel **Autofocus-stand** in het filmmenu in op **AF-S Enkelvoudige AF** (standaardinstelling) voor u de filmopname start.
2. Kadreer een ander onderwerp (op dezelfde afstand van de camera als het gewenste onderwerp) in het midden van het beeld, druk op de **(*)** (filmopname)-knop om de opname te starten en de compositie te wijzigen.

✓ **Opmerkingen over cameratemperatuur**

- De temperatuur van de camera kan drastisch stijgen wanneer hij langdurig wordt gebruikt voor filmopname, enz. of wanneer hij wordt gebruikt op plaatsen met een hoge omgevingstemperatuur.
- Als de camera extreem heet wordt tijdens filmopname, beëindigt de camera automatisch de opname na 30 seconden. De cameramonitor toont het aantal resterende seconden (30s) tot de automatische beëindiging wordt geactiveerd. Vijf seconden na het stopzetten van de filmopname wordt de camera uitgeschakeld. Wacht tot de interne temperatuur is gezakt voordat u de camera opnieuw gebruikt.



✍ **Filmopties en maximale opnameduur**

Filmopties (81)	Geheugenkaart (4 GB) ²
720p HD 720p (1280×720) ¹	15 min.
VGA VGA (640×480)	45 min.
QVGA QVGA (320×240)	2 h 45 min.


Alle getallen zijn benaderingen. De maximale filmduur kan verschillen naargelang het merk van de geheugenkaart, zelfs bij geheugenkaarten met dezelfde capaciteit. Op het opnamescherm ziet u de maximale filmduur wanneer u opneemt naar het interne geheugen (circa 42 MB).

- 720p HD 720p (1280×720)** kan niet worden geselecteerd wanneer films worden opgeslagen in het interne geheugen van de camera.
- De maximale bestandsgrootte voor een film is 2 GB of de maximale opnameduur voor een film bedraagt 29 minuten, zelfs als er voldoende vrije ruimte is op de geheugenkaart voor een langere film. De maximale opnameduur die voor een film kan worden opgenomen, wordt tijdens de opname weergegeven.

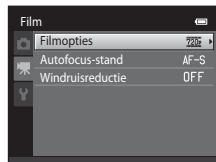
✍ **Beschikbare functies bij filmopname**





- De instellingen voor de belichtingscorrectie, witbalans en kleuropties voor de huidige opnamestand worden ook toegepast tijdens filmopnamen. De toon die het resultaat is van het gebruik van de onderwerpstand (39) of de stand Speciale effecten (47), wordt ook toegepast op films. Wanneer macro-stand is ingeschakeld, kunnen onderwerpen dichterbij de camera worden opgenomen. Bevestig de instellingen voor het starten van de filmopname.
- De zelfontspanner (55) kan worden gebruikt. Wanneer u op de (filmopname)-knop drukt nadat de zelfontspanner is ingeschakeld, start de camera de filmopname na de opgegeven twee of tien seconden.
- De flitser gaat niet af.
- Druk op de knop **MENU** om de tab (film) te selecteren en pas de instellingen van het filmmenu aan voor u de filmopname start (81).

Instellingen voor filmopname wijzigen (het filmmenu)

In het opnamescherm → knop MENU → tab  (10)


De volgende opties kunnen worden aangepast.



Optie	Beschrijving	
Filmopties	<p>De volgende filmtypes zijn beschikbaar: 720p HD 720p (1280×720) (standaardinstelling), VGA VGA (640×480) en QVGA QVGA (320×240). Films met een beeldverhouding van 16:9 kunnen worden opgenomen door 720p HD 720p (1280×720) te selecteren.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer u opneemt naar het interne geheugen, is de standaardinstelling VGA VGA (640×480). 	 47
Autofocus-stand	<p>Kies tussen AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling), dat de scherpstelstand vergrendelt bij de start van de filmopname, en AF-F Fulltime-AF dat voortdurend scherpstelt tijdens filmopname. Wanneer AF-F Fulltime-AF wordt geselecteerd, kunt u in de opgenomen film mogelijk het geluid horen van de camera die scherpstelt. Selecteer AF-S Enkelvoudige AF om te voorkomen dat het geluid van de scherpstellende camera wordt opgenomen.</p>	 48
Windruisreductie	<p>Stel Aan of Uit (standaardinstelling) in om te selecteren of windruis wordt onderdrukt tijdens filmopnamen.</p>	 48

Filmweergave

1 Druk op de  (weergave)-knop om naar de weergavestand te gaan.

- Gebruik de multi-selector om de gewenste film te selecteren.
- Films worden aangegeven met het pictogram Filmopties (78).



Filmopties



2 Druk op de knop .

- De film wordt weergegeven.

Handeling tijdens afspelen van films

Boven in de monitor worden bedieningsknoppen weergegeven. Druk op  of  van de multi-selector om een knop te selecteren. De onderstaande handelingen zijn beschikbaar.



Volume-aanduiding

Tijdens het afspelen

Functie	Knop	Beschrijving
Terugspoelen		Houd de knop  ingedrukt om de film terug te spoelen.
Vooruitspoelen		Houd de knop  ingedrukt om de film vooruit te spoelen.
Pauze		Druk op de knop  om de weergave te pauzeren. De volgende handelingen kunnen worden uitgevoerd met de bedieningsknoppen bovenaan op de monitor terwijl de weergave gepauzeerd is.
		 Druk op de knop  om de film een beeld terug te spoelen. Houd de knop  ingedrukt voor continu beeld per beeld terugspoelen.
		 Druk op de knop  om de film een beeld vooruit te spoelen. Houd de knop  ingedrukt voor continu beeld per beeld vooruitspoelen.
		 Druk op de knop  om de weergave te hervatten.
Beëindigen		Druk op de knop  om terug te keren naar schermvullende weergave.

Het volume aanpassen

Draai de zoomknop naar **T** of **W** (5) tijdens de filmweergave.

Een filmbestand verwijderen

Om een film te verwijderen, selecteert u de gewenste film in schermvullende weergave (30) of miniatuurweergave (31) en drukt u op de knop  (32).

Opmerking over filmweergave

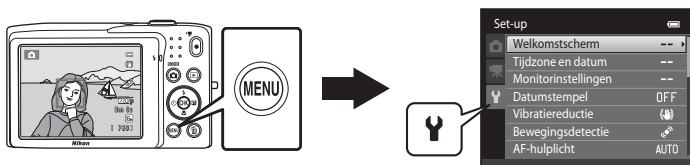
Films die werden opgenomen met een andere camera dan de COOLPIX S2750, kunnen niet worden weergegeven.




A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the left edge of the page.



Algemene camera-instellingen


Dit hoofdstuk beschrijft de diverse instellingen die kunnen worden uitgevoerd in het  setup-menu.










- Zie "Menu's gebruiken (de **MENU**-knop)" (10) voor meer informatie over het gebruik van de cameramenu's.
- Zie "Het setup-menu" (49) in Referentiegedeelte voor meer informatie.

Het setup-menu

Druk op de knop MENU → tab  (set-up)  10

De volgende instellingen kunnen worden gewijzigd in het setup-menu door de tab  te selecteren.



Optie	Beschrijving	
Welkomstschermb	Hiermee kunt u het beeld kiezen dat als welkomstschermb wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld. Selecteer COOLPIX om het COOLPIX-logo weer te geven. Selecteer Selecteer beeld om een beeld dat met de camera werd gemaakt, als welkomstschermb te gebruiken.	 49
Tijdzone en datum	Hiermee kunt u instellingen instellen met betrekking tot de datum en de tijd van de camera. Met de instelling Tijdzone kunt u de tijdzone bepalen waar de camera hoofdzakelijk zal worden gebruikt en of de zomertijd al dan niet van kracht is. Wanneer de reisbestemming  is geselecteerd, berekent de camera automatisch het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone  en worden beelden opgeslagen met de datum en tijd van de reisbestemming.	 50
Monitorinstellingen	Hiermee kunt u bepalen of informatie al dan niet wordt weergegeven op het opnameschermb of het weergaveschermb. Als u Raster+autom. info selecteert, wordt tijdens opname een rooster getoond dat u helpt om de opname te kaderen. De standaardinstelling is Automatische info . U kunt ook de instelling voor het controlebeeld of de helderheid van de monitor wijzigen.	 53
Datumstempel	Hiermee kunt u de opnamedatum en -tijd afdrukken op beelden terwijl ze worden gemaakt. De standaardinstelling is Uit . <ul style="list-style-type: none"> Datumgegevens kunnen niet worden afgedrukt in de volgende situaties: <ul style="list-style-type: none"> Wanneer de onderwerpstand Panorama assist wordt gebruikt Wanneer films worden opgenomen 	 55

Optie	Beschrijving	
Vibratiereductie	<p>Hiermee kunt u de waasvorming verminderen die tijdens de opname wordt veroorzaakt door cameratrilling. De standaardinstelling is Aan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens de opname te stabiliseren, zet u deze functie op Uit om te voorkomen dat deze functie niet goed werkt. 	 56
Bewegingsdetectie	<p>Wanneer de camera tijdens de opname cameratrilling of bewegingen van het onderwerp detecteert, wordt automatisch de ISO-gevoeligheid hoger en de sluitertijd langer om wazige foto's te voorkomen. De -aanduiding wordt groen wanneer de camera cameratrilling detecteert en de sluitertijd verlengt.</p> <p>De standaardinstelling is Automatisch.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer bepaalde opnamestanden of -instellingen worden gebruikt, wordt beweging niet gedetecteerd. In dit geval wordt de -aanduiding niet weergegeven. 	 57
AF-hulplicht	<p>Wanneer Automatisch is ingesteld, gaat de AF-hulpverlichting () aan wanneer in donkere omstandigheden wordt opgenomen om gemakkelijker te kunnen scherpstellen. De standaardinstelling is Automatisch.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De verlichting heeft een bereik van ongeveer 1,9 m in de maximale groothoekstand en ongeveer 1,1 m in de maximale telestand. • Zelfs als Automatisch is geselecteerd, gaat de AF-hulpverlichting, afhankelijk van de positie van het scherpstelveld of de geselecteerde onderwerpstand, mogelijk niet aan. 	 58
Digitale zoom	<p>Wanneer ingesteld op Aan, kunt u de zoomknop draaien naar T () in de maximale optische zoompositie om de digitale zoomfunctie te activeren (27).</p> <p>De standaardinstelling is Aan.</p>	 58
Geluidsinstellingen	<p>Hiermee kunt u diverse camerageluiden in- en uitschakelen. De instellingen Knopgeluid en Sluitergeluid zijn standaard Aan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer bepaalde opnamestanden of instellingen worden gebruikt, wordt het werkingsgeluid uitgeschakeld. 	 59
Automatisch uit	<p>Hiermee kunt u de tijd instellen die verstrijkt voor de monitor uitschakelt om stroom te sparen.</p> <p>De standaardinstelling is 1 min.</p>	 59

Het setup-menu

Optie	Beschrijving	
Geheug. formatteren/ Geheugenkaart form.	Hiermee kunt u het interne geheugen formatteren (alleen wanneer geen geheugenkaart is geplaatst) of de geheugenkaart formatteren (wanneer een geheugenkaart is geplaatst). <ul style="list-style-type: none"> • Alle gegevens die opgeslagen zijn in het interne geheugen of op de geheugenkaart, worden tijdens het formatteren gewist en kunnen niet worden hersteld. Speel belangrijke beelden over naar een computer en sla ze op voordat u gaat formatteren.	 60
Taal/Language	Selecteer de taal voor de cameramonitor.	 61
Videostand	Pas instellingen van de videostand aan voor aansluiting op een televisie. Selecteer tussen NTSC en PAL .	 61
Opladen via computer	Wanneer Automatisch (standaardinstelling) is ingesteld, kunt u de batterij van de camera opladen door de camera aan te sluiten op een computer (op voorwaarde dat de computer stroom kan leveren). <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer de batterij door de computer wordt opgeladen, duurt het langer om de batterij te laden dan wanneer de lichtnetlaadadapter EH-70P wordt gebruikt. Wanneer de batterij wordt opgeladen met de computer en tegelijk beelden worden overgezet naar de computer, duurt het langer om de batterij te laden. 	 62
Knipperwaarsch.	Onmiddellijk nadat een foto met gezichtsherkenning ( 64) werd gemaakt (behalve wanneer de stand slim portret wordt gebruikt) en wanneer de camera een onderwerp met gesloten ogen detecteert, toont de camera de melding Knipperde er iemand? , zodat u het beeld kunt controleren. De standaardinstelling is Uit .	 64
Uploaden via Eye-Fi	Bepaalt of de functie voor het verzenden van beelden naar een computer met een in de handel verkrijgbare Eye-Fi-kaart, al dan niet wordt ingeschakeld. De standaardinstelling is Uitschakelen .	 66
Standaardwaarden	Hiermee kunt u de instellingen van de camera terugzetten op de standaardinstellingen. Bepaalde instellingen zoals Tijdzone en datum en Taal/Language worden niet teruggezet naar de standaardwaarden.	 67
Firmware-versie	Bekijk de huidige firmwareversie van de camera.	 69



Referentiegedeelte

Het referentiegedeelte omvat gedetailleerde informatie en tips voor het gebruik van de camera.

Opname

Panorama Assist gebruiken..... 2

Weergave

Stand Favoriete beelden..... 4

Stand Automatisch sorteren..... 7

Stand Sorteert op datum..... 9

Beelden bewerken (foto's)..... 10

De camera aansluiten op een televisie (weergave op een televisie)..... 17

De camera op een printer aansluiten (Direct Print)..... 18

Menu

Het opnamemenu (voor stand (Automatisch))..... 24

Menu Slim portret..... 34

Het weergavemenu..... 36

Het filmmenu..... 47

Het setup-menu..... 49

Aanvullende informatie




Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen..... 70

Optionele accessoires..... 71

Foutmeldingen..... 72













Panorama Assist gebruiken

Gebruik een statief voor het beste resultaat.

In het opnamescherm →  (opnamestand)-knop →  (tweede pictogram van boven*) →  Panorama assist

* Het pictogram van de laatst geselecteerde onderwerpstand verschijnt. De standaardinstelling is  (Autom. scènekeuzezn.).

1 Gebruik de multi-selector om de richting te selecteren waarin beelden worden samengevoegd en druk op de knop .

- De richtingaanduiding-pictogrammen verschijnen. Selecteer de richting waarin beelden worden samengevoegd tot een panorama: rechts () , links () , omhoog () of omlaag () .
- Het gele pictogram voor de richting van het panorama () wordt weergegeven voor de huidige richting en de richting wordt vergrendeld wanneer u op  drukt. Het pictogram wijzigt in het witte pictogram voor een vaste richting .
- Stel indien nodig in deze stap de flitsstand () 53, de zelfontspanner () 55, macro-stand () 56 en belichtingscorrectie () 57 in.
- Druk opnieuw op de knop  om een andere richting te selecteren.



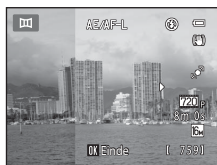
2 Kadreer het eerste deel van het panoramaonderwerp en maak de eerste foto.

- De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Een derde van het beeld wordt doorschijnend weergegeven.



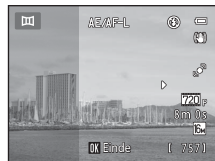
3 Maak de volgende foto.

- Kadreer de volgende foto zodat een derde van het beeld overlapt met het eerste beeld en druk de ontspanknop in.
- Herhaal deze procedure tot u het nodige aantal foto's hebt genomen voor een compleet beeld.



4 Nadat u alle foto's hebt gemaakt, drukt u op de knop **OK**.

- De camera keert terug naar stap 1.



✓ **Opmerkingen bij Panorama assist**

- Nadat de eerste foto is gemaakt, kunnen de instellingen voor de flitsstand, de zelfontspanner, de macro-stand en belichtingscorrectie niet meer worden gewijzigd. Nadat de eerste foto is gemaakt, kunnen geen beelden worden verwijderd en kan de zoom of de instelling **Beeldmodus** (☐60) niet worden aangepast.
- De serie panorama-opnamen wordt beëindigd als de functie Automatisch uit (👁59) tijdens het opnemen de stand-bystand activeert. Het wordt aanbevolen om de tijdsduur waarna de functie Automatisch uit wordt ingeschakeld, te verlengen.

✍ **AE/AF-L-aanduiding**

In de onderwerpstand **Panorama assist** worden de belichting, witbalans en scherpsstelling voor alle beelden in een panorama vastgelegd op de waarden voor het eerste beeld van elke reeks. Wanneer de eerste foto wordt gemaakt, wordt **AE/AF-L** weergegeven om aan te geven dat de belichting, witbalans en scherpsstelling zijn vergrendeld.



✍ **Panoramabeelden maken met Panorama Maker**

- Zet beelden over naar een computer (☐75) en gebruik Panorama Maker om ze samen te voegen tot één panorama.
- Panorama Maker kan worden geïnstalleerd op een computer met behulp van de meegeleverde ViewNX 2 CD (☐73).
- Nadat de installatie is voltooid, volgt u de hieronder beschreven procedure om Panorama Maker te starten.
Windows: selecteer het menu **Start > Alle programma's>ArcSoft Panorama Maker>Panorama Maker**.
Mac OS X: Open **Applicaties** en dubbelklik op het pictogram **Panorama Maker**.
- Raadpleeg de instructies op het scherm en de Help van Panorama Maker voor meer informatie over het gebruik van Panorama Maker.

✍ **Meer informatie**

Zie "Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen" (👁70) voor meer informatie.

Stand Favoriete beelden

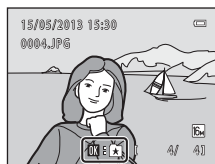
U kunt uw favoriete foto's sorteren naar negen albums (deze optie is niet beschikbaar voor films). Zodra ze zijn toegevoegd, kunt u ervoor kiezen alleen de favoriete beelden weer te geven door de stand Favoriete beelden te selecteren.

- Door albums te sorteren op thema of type onderwerp, kunt u een bepaalde foto gemakkelijker terugvinden.
- U kunt een foto toevoegen aan meerdere albums.
- Aan elk album kunnen tot 200 foto's worden toegevoegd.

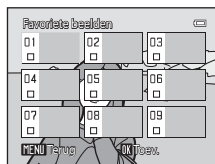
Beelden toevoegen aan albums

- 1 Selecteer een favoriet beeld in schermvullende weergave of miniatuurweergave en druk op de knop **OK**.




- In de stand Favoriete beelden kunnen geen beelden aan albums worden toegevoegd.







- 2 Druk op de multi-selector om een gewenst album te selecteren en druk op de knop **OK**.



Beelden bekijken in een album


Druk op de knop  (weergavestand) → knop  →  Favoriete beelden

Gebruik de multi-selector om een album te selecteren en druk op de knop  om de beelden weer te geven die aan het geselecteerde album werden toegevoegd.

- In het albumselectiescherm kunt u de volgende bewerkingen uitvoeren.
 - Knop **MENU**: Wijzigt het album pictogram (6).
 - -knop: verwijdert alle beelden in het geselecteerde album.
- Wanneer u beelden bekijkt in de schermvullende weergave of miniatuurweergavestand, drukt u op de knop **MENU** om een functie te selecteren in het menu Favoriete beelden (71).



Beelden verwijderen uit albums

Druk in de schermvullende weergavestand op de knop  in de stand Favoriete beelden om het beeld te verwijderen. Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven.

Kies **Ja** en druk op de knop  om het beeld uit het album te verwijderen.



Opmerking over beelden wissen in de stand Favoriete beelden

Als u beelden toevoegt aan albums, worden ze niet daadwerkelijk gekopieerd naar de albums of verplaatst vanuit de map waarin ze oorspronkelijk waren opgeslagen. Alleen de bestandsnamen van beelden worden toegevoegd aan de albums. In de stand favoriete beelden worden de beelden weergegeven waarvan de bestandsnamen voorkomen in het opgegeven album.

Door een beeld in de stand favoriete beelden te wissen, wordt niet alleen het beeld uit het album gewist, maar wordt ook het beeldbestand permanent uit het interne geheugen of de geheugenkaart gewist.

Pictogrammen wijzigen die aan albums zijn toegewezen

Selecteer een album in het albumselectiescherm (70, 5) en druk op de knop **MENU** om het pictogram van het album te wijzigen.

- Selecteer een kleur, druk op de knop **OK** en selecteer een pictogram en druk op de knop **OK** om het pictogram te wijzigen.







✓ Opmerkingen bij pictogrammen voor albums



- Selecteert aparte pictogrammen voor albums voor het interne geheugen en voor elke geheugenkaart.
- Als u het pictogram wenst te wijzigen voor een album waarin beelden zitten die opgeslagen zijn in het interne geheugen, dient u de geheugenkaart uit de camera te halen.
- De standaardinstelling voor pictogrammen is het nummerpictogram (zwart).

Stand Automatisch sorteren

Beelden worden automatisch gesorteerd naar categorieën, zoals portretten, landschappen en films.


























Druk op de knop  (weergavestand) → knop  → stand  Automatisch sorteren

Gebruik de multi-selector om een categorie te selecteren en druk op de knop  om de beelden in de geselecteerde categorie weer te geven.

- De volgende bewerking is beschikbaar met het categorieeselectiescherm weergegeven.
 - -knop: verwijdert alle beelden in de geselecteerde categorie.
- Wanneer u beelden bekijkt in de schermvullende weergave of miniatuurweergavestand, drukt u op de knop **MENU** om een functie te selecteren in het menu Automatisch sorteren (71).






Categorieën voor de stand Automatisch sorteren




Categorie	Beschrijving
 Glimlach	Beelden die werden vastgelegd in de stand Slim portret ( 49) met de glimlichtimer ingesteld op Aan worden weergegeven.
 Portretten	Beelden die werden vastgelegd in de stand  (auto) ( 36) met gezichtsherkenning ( 64). Beelden die werden vastgelegd in de onderwerpstand Portret* , Nachtportret* , Party/binnen en Tegenlicht* ( 39). Beelden die werden vastgelegd in de stand Slim portret ( 49) met de glimlichtimer ingesteld op Uit worden weergegeven.
 Voedsel	Beelden die werden vastgelegd in de onderwerpstand Voedsel ( 39).
 Landschap	Beelden die werden vastgelegd in de onderwerpstand Landschap* ( 39).
 Zonsop-ondergang	Beelden die werden vastgelegd in de onderwerpstand Nachtlandschap* , Zonsopgang , Schemering en Vuurwerk ( 39).
 Close-ups	Beelden die werden vastgelegd in de stand  (auto) met de instelling voor de macro-stand ( 56). Beelden die werden vastgelegd in de onderwerpstand Close-up* ( 39).
 Dierenportret	Beelden die werden vastgelegd in de onderwerpstand Dierenportret ( 39).
 Film	Films ( 78).
 Geretoucheerde kopieën	Kopieën gemaakt met bewerkingfuncties ( 10).
 Andere onderwerpen	Alle andere beelden die niet met de hierboven beschreven categorieën kunnen worden gedefinieerd.

* Beelden die werden vastgelegd in de onderwerpstand Autom. scènekeuzekn. (40) worden ook gesorteerd naar de juiste categorieën.





Opmerkingen over de stand Automatisch sorteren

- In de stand Automatisch sorteren kunnen in elke categorie maximaal 999 beelden en filmbestanden worden gesorteerd. Als reeds 999 beelden of filmbestanden naar een bepaalde categorie werden gesorteerd, kunnen nieuwe beelden en filmbestanden niet naar die categorie worden gesorteerd of worden weergegeven in de stand Automatisch sorteren. Roep de beelden en films die niet naar een categorie konden worden gesorteerd, op in de normale weergavestand (30) of in de stand Sorteert op datum (.
- In de stand Automatisch sorteren kunt u geen beelden of films oproepen die gekopieerd zijn uit het interne geheugen naar een geheugenkaart of vice-versa (.
- Beelden of films die met een andere camera dan de COOLPIX S2750 werden opgenomen, kunnen niet worden weergegeven in de stand Automatisch sorteren.

Stand Sorteert op datum

Druk op de knop  (weergavestand) → knop  →  Sorteert op datum

Selecteer een datum met de multi-selector en druk op de knop  om de beelden van de geselecteerde datum weer te geven.

- Het eerste beeld dat op de geselecteerde datum werd vastgelegd, wordt weergegeven.
- In het selectiescherm voor de opnamedatum zijn de volgende bewerkingen beschikbaar.
 - Knop **MENU**: U kunt een van de volgende functies selecteren in het menu Sorteert op datum (71) en deze functie toepassen op alle beelden die vastgelegd zijn op de geselecteerde datum.
 - afdrukopdracht, diashow, beveiligen
 - -knop: verwijdert alle beelden die werden vastgelegd op de geselecteerde datum.
- Wanneer u beelden bekijkt in de schermvullende weergave of miniatuurweergavestand, drukt u op de knop **MENU** om een functie te selecteren in het menu Sorteert op datum (71).
- De kalenderweergave (31) is niet beschikbaar in de stand Sorteert op datum.



Opmerkingen bij de stand Sorteert op datum

- Tot 29 datums kunnen worden geselecteerd. Als er beelden van meer dan 29 datums zijn, worden alle beelden die eerder dan de meest recente 29 datums zijn opgeslagen, gecombineerd onder **Overige**.
- In de stand Sorteert op datum kunnen max. 9.000 van de meest recente beelden worden weergegeven.
- Beelden die werden vastgelegd wanneer de datum van de camera niet was ingesteld, worden behandeld als beelden die werden vastgelegd op 1 januari 2013.

Beelden bewerken (foto's)

Bewerkingsfuncties

Gebruik de COOLPIX S2750 om de beelden in de camera te bewerken en op te slaan als afzonderlijke bestanden (📷70). De volgende bewerkingsfuncties zijn beschikbaar.

Bewerkingsfunctie	Beschrijving
Snel retoucheren (📷12)	Maak eenvoudig geretoucheerde kopieën waarin het contrast en de verzadiging werden verhoogd.
D-Lighting (📷12)	Maak van het geselecteerde beeld een kopie met een verbeterde helderheid en contrast, waardoor donkere gedeeltes van het beeld lichter worden.
Glamour-retouchering (📷13)	Maak huidtinten zachter en laat gezichten er kleiner uitzien met grotere ogen.
Filtereffecten (📷14)	Pas diverse effecten toe met behulp van een digitale filter. De beschikbare effecten zijn Zacht , Selectieve kleur , Ster , Fisheye , Miniatuureffect en Schilderij .
Kleine afbeelding (📷15)	Maak van beelden een kleine kopie die geschikt is als e-mailbijlage.
Uitsnede (📷16)	Vergroot het beeld of pas de compositie aan en maak een kopie van alleen het gedeelte dat op de monitor te zien is.


✓ Opmerkingen over beelden bewerken

- Beelden die werden vastgelegd bij een **Beeldmodus**-instelling van 📷 4608x2592 (📄60) kunnen niet worden bewerkt.
- De bewerkingsfuncties van de COOLPIX S2750 zijn niet beschikbaar voor beelden die werden vastgelegd met een ander model digitale camera.
- Wanneer geen gezicht in een beeld wordt herkend, kan geen kopie worden gemaakt met de optie Glamour-retouchering (📷13).
- Bewerkte kopieën die met de COOLPIX S2750 worden gemaakt, worden mogelijk niet goed weergegeven op een digitale camera van een ander merk of model. Het is eventueel ook onmogelijk deze foto's over te brengen naar een computer met behulp van een digitale camera van een ander merk of model.
- De bewerkingsfuncties zijn niet beschikbaar als er onvoldoende vrije ruimte is in het interne geheugen of op de geheugenkaart om de bewerkte kopieën op te slaan.



Beperkingen voor beelden bewerken

Wanneer een bewerkte kopie verder wordt gewijzigd met een andere bewerkingfunctie, dient u rekening te houden met de volgende beperkingen.



Gebruikte bewerkingfunctie	Te gebruiken bewerkingfunctie
Snel retoucheren D-Lighting Filtereffecten	De functies Glamour-retouchering, Kleine afbeelding of Uitsnede kunnen worden gebruikt. De functies Snel retoucheren, D-Lighting en Filtereffecten kunnen niet samen worden gebruikt.
Glamour-retouchering	Een andere bewerkingfunctie dan Glamour-retouchering kan worden gebruikt.
Kleine afbeelding Uitsnede	Er kan geen andere bewerkingfunctie worden gebruikt.




- Kopieën gemaakt met een bewerkingfunctie kunnen niet verder worden bewerkt met de functie waarmee ze werden aangemaakt.
- Wanneer de functie kleine afbeelding of uitsnede wordt gecombineerd met een andere bewerkingfunctie, gebruikt u de functies kleine afbeelding of uitsnede nadat een andere bewerkingfunctie werd toegepast.
- Retoucheereffecten zoals het effect Huid verzachten van de functie Glamour-retouchering, kunnen worden toegepast op beelden die werden gemaakt met de functie Huid verzachten ()34).



Originele en bewerkte beelden

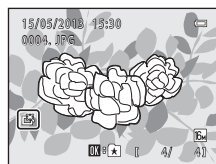
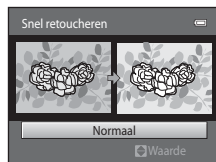
- Kopieën die met bewerkingfuncties werden gemaakt, worden niet verwijderd wanneer de originele beelden worden verwijderd, en de originele beelden worden niet verwijderd wanneer kopieën worden verwijderd die met bewerkingfuncties werden gemaakt.
- Bewerkte kopieën worden met dezelfde opnamedatum en -tijd opgeslagen als het origineel.
- Instellingen van het originele beeld voor Afdrukopdracht ()36) en Beveiligen ()41) worden niet toegepast op bewerkte kopieën.

Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren



Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** →  Snel retoucheren


Druk op  of  van de multi-selector om de sterkte van de uitgevoerde verbetering te selecteren en druk op de knop .


- De originele versie wordt links weergegeven; de bewerkte versie rechts.
- Als u wilt sluiten zonder de kopie op te slaan, drukt u op .
- Kopieën die werden gemaakt met de optie Snel retoucheren, kunt u herkennen aan het pictogram  dat tijdens de weergave verschijnt.

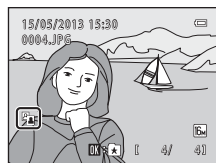
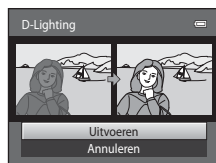


D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren

Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** →  D-Lighting

Gebruik de multi-selector om **Uitvoeren** te selecteren en druk op de knop .



- De originele versie wordt links weergegeven; de bewerkte versie rechts.
- D-Lighting-kopieën kunt u herkennen aan het pictogram  dat tijdens de weergave verschijnt.




Meer informatie

Zie "Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen" (70) voor meer informatie.

Glamour-retouchering: Huidtinten zachter maken en gezichten er kleiner laten uitzien met grotere ogen.



Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** →  Glamour-retouchering

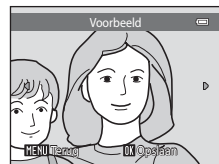
1 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om **Alles** of **Huid verzachten** te selecteren en druk op de knop .

- **Alles:** Huidtinten zachter maken, gezichten er kleiner doen uitzien en ogen er groter doen uitzien.
- **Huid verzachten:** Tinten in gezichten verzachten.
- Het voorbeeldscherm verschijnt.
- Als u wilt sluiten zonder de kopie op te slaan, drukt u op ◀.



2 Bekijk een voorbeeld van de resultaten van de effecten.


- Huidtinten in maximaal 12 gezichten worden verzacht, te beginnen bij het gezicht dat zich het dichtst bij het midden van het beeld bevindt.
- Als meer dan een gezicht werd verzacht, drukt u op ◀ of ▶ van de multi-selector om een andere gezicht weer te geven.
- Om de sterkte van het effect te wijzigen, drukt u op de knop **MENU** om terug te keren naar stap 1.
- Wanneer de knop  wordt ingedrukt, wordt een nieuwe, bewerkte kopie gemaakt.
- Kopieën die werden gemaakt met de optie Glamour-retouchering, kunt u herkennen aan het pictogram  dat in de weergavestand verschijnt.



Opmerkingen over Glamour-retouchering

- De functie Glamour-retouchering werkt mogelijk niet zoals verwacht afhankelijk van de richting waarin de gezichten kijken of de helderheid van de gezichten in het beeld.
- Als geen gezichten in het beeld worden gedetecteerd, verschijnt een waarschuwing en keert het weergavemenu terug op het scherm.

Meer informatie

Zie "Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen" (70) voor meer informatie.

Filtereffecten: Digitale filtereffecten toepassen

Druk op de knop (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** → Filtereffecten

Type	Beschrijving
Zacht	Geef het beeld een zacht uitzicht door het beeld vanuit het midden naar buiten onscherp te maken. In beelden die werden vastgelegd terwijl gezichtsherkenning (64) of dierherkenning (46) was geselecteerd, wordt de omgeving rond de gezichten onscherp gemaakt.
Selectieve kleur	Behoud één opgegeven kleur in het beeld en wijzig de andere kleuren in zwart-wit.
Ster	Maak sterachtige lichtstralen die naar buiten stralen op basis van heldere objecten zoals weerkaatsingen van zonlicht en straatverlichting. Dit effect is geschikt voor nachtonderwerpen.
Fisheye	Laat een beeld eruit zien alsof het met een fisheye-objectief werd gemaakt. Dit effect is geschikt voor beelden die in de macro-stand werden gemaakt.
Miniatureffect	Laat een beeld eruit zien als een miniatuur die werd vastgelegd in de macro-stand. Dit effect is geschikt voor beelden die vanuit de hoogte worden gemaakt met het hoofdonderwerp in het midden van het beeld.
Schilderij	Laat beelden eruit zien alsof ze met de hand werden geschilderd.

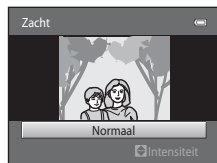
1 Druk op of van de multi-selector om het type effecten te selecteren en druk op de knop .

- Wanneer **Ster**, **Fisheye**, **Miniatureffect** of **Schilderij** is geselecteerd, gaat u verder met stap 3.





2 Pas het effect aan en druk op de knop .

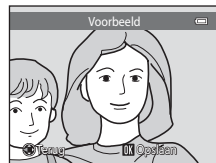
- Wanneer **Zacht** wordt gebruikt: druk op of om de grootte te selecteren van het te verzachten gebied.
- Wanneer **Selectieve kleur** wordt gebruikt: druk op of om de te behouden kleur te selecteren.
- Druk op om terug te keren naar het **Filtereffecten**-selectiescherm zonder wijzigingen aan te brengen.





Voorbeeld: **Zacht**

3 Controleer de resultaten en druk op de knop .

- Er wordt een nieuwe, bewerkte kopie gemaakt.
 - Als u wilt sluiten zonder de kopie op te slaan, drukt u op .
-
- Kopieën die werden gemaakt met de optie Filtereffecten, kunt u herkennen aan het pictogram  dat in de weergavestand verschijnt.

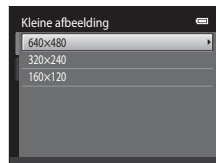


Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen

Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop MENU →  Kleine afbeelding

1 Druk op of van de multi-selector om het gewenste kopieformaat te selecteren, en druk op de knop .

- De formaten **640x480**, **320x240** en **160x120** zijn beschikbaar.




2 Kies **Ja** en druk op de knop .

- Een nieuwe, kleinere kopie wordt gemaakt (compressieverhouding van ongeveer 1:16).
- De kopie wordt weergegeven met een zwart kader.



Meer informatie

Zie "Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen" (70) voor meer informatie.

✂ Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken

Een kopie maken met enkel het in de monitor zichtbare gedeelte als **MENU** ✂ wordt weergegeven terwijl de weergavezoom (📖31) ingeschakeld is. Uitgesneden kopieën worden als aparte bestanden opgeslagen.

1 Vergroot het beeld voor uitsnede (📖31).

2 Pas de compositie van de kopie aan.

- Draai de zoomknop naar **T** (🔍) of **W** (📐) om de zoomfactor aan te passen.
- Druk op ▲, ▼, ◀ of ▶ van de multi-selector om het beeld te scrollen tot alleen het gedeelte dat u wilt kopiëren op de monitor zichtbaar is.



3 Druk op de knop **MENU**.



4 Gebruik de multi-selector om **Ja** te selecteren en druk op de knop **OK**.

- Er wordt een uitgesneden kopie gemaakt.



📎 **Beeldformaat**

Omdat het gebied dat u wenst op te slaan, kleiner is, is ook het beeldformaat (pixels) van de uitgesneden kopie kleiner. Wanneer het formaat van de uitgesneden kopie 320 x 240 of 160 x 120 is, wordt tijdens de weergave een zwart kader weergegeven rond het beeld en wordt het pictogram Kleine afbeelding (📖) links op de monitor weergegeven.

📎 **De foto uitsnijden in zijn huidige oriëntatie "Staan"**

Gebruik de optie **Beeld draaien** (🔄43) om het beeld zo te draaien, dat het wordt weergegeven in de oriëntatie Landschap. Nadat het beeld werd uitgesneden, draait u het uitgesneden beeld terug naar de oriëntatie "Staan". Het beeld dat in de oriëntatie "Staan" wordt weergegeven, kan worden uitgesneden door op het beeld in te zoomen tot de zwarte balken aan beide zijden van de monitor verdwijnen. Het uitgesneden beeld wordt weergegeven in landschap.

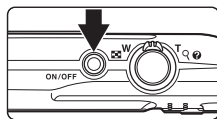
📎 **Meer informatie**

Zie "Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen" (🔍70) voor meer informatie.

De camera aansluiten op een televisie (weergave op een televisie)

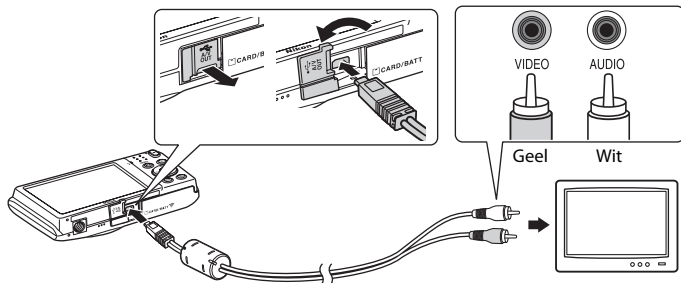
Sluit de camera met behulp van de meegeleverde AV-kabel EG-CP14 (apart verkrijgbaar) aan op een televisie, zodat u foto's op het televisiescherm kunt weergeven.

1 Zet de camera uit.



2 Sluit de camera op de tv aan.

- Sluit de gele plug aan op de video-in-aansluiting en de witte plug op de audio-in-aansluiting van de televisie.
- Houd bij het aansluiten de pluggen in de juiste stand. Probeer niet de pluggen onder een hoek aan te sluiten en gebruik geen kracht bij het aansluiten of verwijderen van de pluggen.

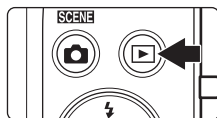


3 Stem de televisie af op het videokanaal.



- Raadpleeg de handleiding van uw televisie voor meer informatie.

4 Houd de knop ingedrukt om de camera aan te zetten.

- De camera gaat naar de weergavestand en de beelden worden op de televisie weergegeven.
- Als de camera op de televisie is aangesloten, blijft de monitor uit.

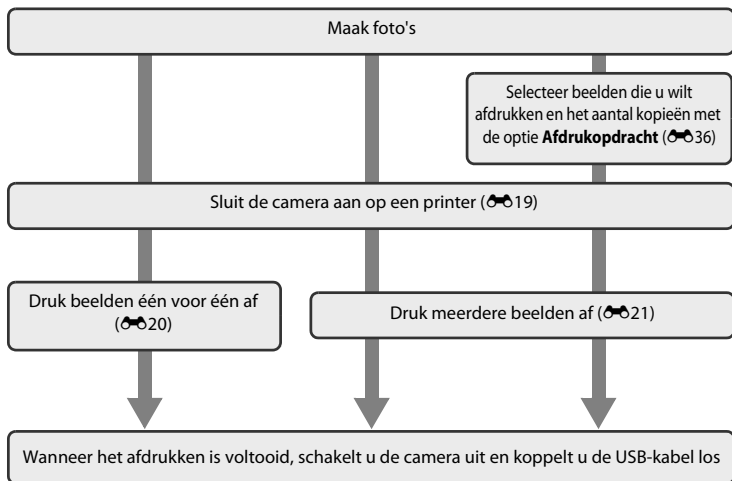


Wanneer beelden niet worden weergegeven op de televisie

Zorg dat de geselecteerde videostand overeenkomt met de standaard die uw televisie gebruikt. Bepaal de **Videostand**-optie (61) in het setup-menu (86).

De camera op een printer aansluiten (Direct Print)

Gebruikers van een PictBridge-compatibele (📷-17) printer kunnen de camera rechtstreeks op de printer aansluiten en beelden afdrukken zonder gebruik te maken van een computer. Volg de onderstaande procedures om beelden af te drukken.



✓ **Opmerkingen over de stroombron**

- Gebruik een volledig opgeladen batterij wanneer u de camera op een printer aansluit; zo voorkomt u dat de camera onverwachts wordt uitgeschakeld.
- Als de lichtnetadapter EH-62G (apart verkrijgbaar) wordt gebruikt, kan de COOLPIX S2750 worden gevoed via een stopcontact. Gebruik geen lichtnetadapter van een ander merk of model, omdat dat kan leiden tot oververhitting van of een defect aan de camera.

📄 **Beelden afdrukken**

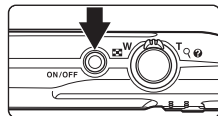
Beelden die opgeslagen zijn op een geheugenkaart, kunnen worden afgedrukt door de beelden over te zetten naar een computer of door de camera rechtstreeks aan te sluiten op een printer. De volgende afdrukmethodes zijn ook beschikbaar:

- Plaats een geheugenkaart in de kaartsleuf van een DPOF-compatibele printer
- Breng een geheugenkaart naar een digitale fotoservice

Voor afdrukken met deze methodes geeft u de beelden en het aantal afdrukken van de beelden op de geheugenkaart op met de optie **Afdrukopdracht** in het weergavemenu (📷-36).

De camera op een printer aansluiten

1 Zet de camera uit.

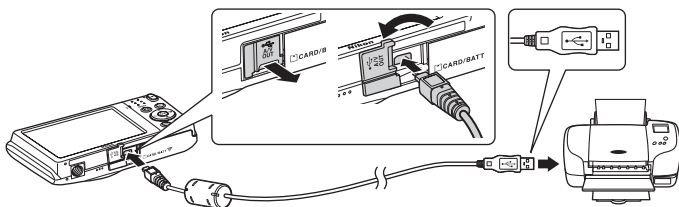


2 Zet de printer aan.

- Controleer de printerinstellingen.

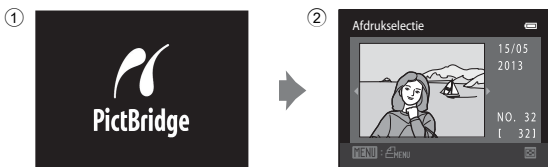
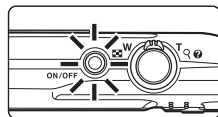
3 Sluit de camera met de meegeleverde USB-kabel aan op de printer.

- Houd bij het aansluiten de pluggen in de juiste stand. Probeer niet de pluggen onder een hoek aan te sluiten en gebruik geen kracht bij het aansluiten of verwijderen van de pluggen.



4 De camera wordt automatisch ingeschakeld.

- Wanneer de camera correct is aangesloten, wordt het opstartscherm **PictBridge** (1) weergegeven op de monitor van de camera, gevolgd door het **Afdrukselectie**-scherm (2).



✓ Als het PictBridge-scherm niet verschijnt

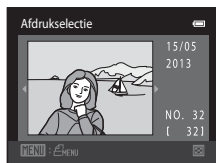
Schakel de camera uit en koppel de USB-kabel los. Stel **Opladen via computer** (662) in het setup-menu van de camera in op **Uit** en sluit de camera opnieuw aan.

Beelden een voor een afdrucken

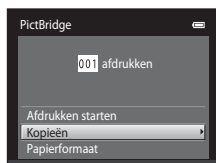
Nadat u de camera juist op de printer hebt aangesloten (📷19), volgt u de hieronder beschreven procedure om een beeld af te drukken.

1 Gebruik de multi-selector om het gewenste beeld te selecteren en druk op de knop **OK**.

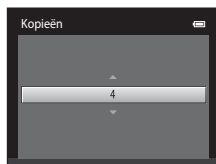
- Draai de zoomknop naar **W** (📐) om over te schakelen naar 12 miniaturen, en daarna naar **T** (📷) om terug te keren naar de schermvullende weergave.



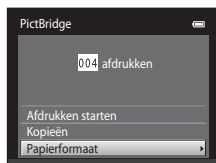
2 Kies **Kopieën** en druk op de knop **OK**.



3 Selecteer het aantal afdrucken (maximaal negen) en druk op de knop **OK**.

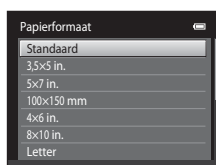


4 Kies **Papierformaat** en druk op de knop **OK**.

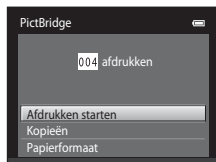


5 Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de knop **OK**.

- Als u het papierformaat via de printerinstellingen wilt selecteren, selecteert u **Standaard** in het menu Papierformaat.

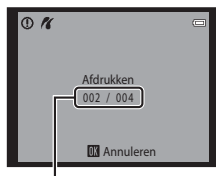


- 6** Kies **Afdrukken starten** en druk op de knop **OK**.



- 7** Het afdrukken begint.

- Wanneer het afdrukken is voltooid, wordt het afdrukselectiescherm uit stap 1 weer op de monitor weergegeven.
- Om het afdrukken te annuleren voordat alle kopieën zijn afgedrukt, drukt u op de knop **OK**.

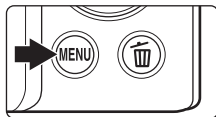


Huidig aantal kopieën/
totaal aantal kopieën

Meerdere beelden afdrukken

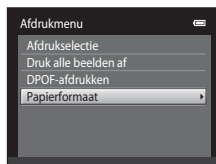
Nadat u de camera juist op de printer hebt aangesloten (19), volgt u de hieronder beschreven procedure om meerdere beelden af te drukken.

- 1** Wanneer het scherm **Afdrukselectie** wordt weergegeven, drukt u op de knop **MENU**.



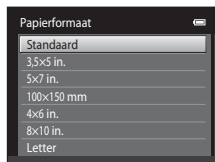
- 2** Gebruik de multi-selector om **Papierformaat** te selecteren en druk op de knop **OK**.

- Druk op de knop **MENU** om het printmenu te verlaten.

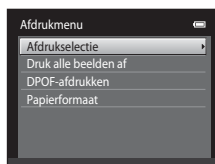


3 Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de knop **OK**.

- Als u het papierformaat via de printerinstellingen wilt selecteren, selecteert u **Standaard** in het menu Papierformaat.



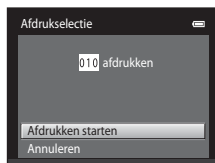
4 Selecteer **Afdrukselectie**, **Druk alle beelden af** of **DPOF-afdrukken** en druk op de knop **OK**.



Afdrukselectie

Selecteer de beelden (maximaal 99) en het aantal afdrukken (maximaal negen) voor elk beeld.

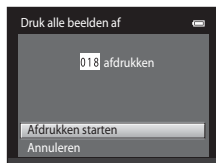
- Druk op **◀** of **▶** van de multi-selector om beelden te selecteren en druk daarna op **▲** of **▼** om het gewenste aantal afdrukken per beeld aan te geven.
- Beelden die zijn geselecteerd voor afdrukken, herkent u aan het pictogram (☑) en een getal dat het gewenste aantal afdrukken aangeeft. Als geen kopieën werden geselecteerd voor beelden, wordt de selectie geannuleerd.
- Draai de zoomknop naar **T** (🔍) om over te schakelen naar schermvullende weergave. Draai de zoomknop naar **W** (🖼️) om over te schakelen naar 12 miniaturen.
- Druk op de knop **OK** als de instelling voltooid is.
- Wanneer het menu rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de knop **OK** om te starten met afdrukken. Selecteer **Annuleren** en druk op de knop **OK** om terug te keren naar het afdrukmenu.



Druk alle beelden af

Een kopie van alle beelden die opgeslagen zijn in het interne geheugen of op de geheugenkaart, wordt afgedrukt.

- Wanneer het menu rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de knop **OK** om te starten met afdrukken. Selecteer **Annuleren** en druk op de knop **OK** om terug te keren naar het afdrukmenu.

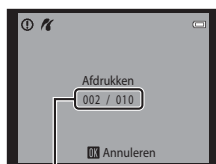
**DPOF-afdrukken**

Druk beelden af waarvoor een afdrukopdracht werd aangemaakt met de optie **Afdrukopdracht** (036).

- Wanneer het menu rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de knop **OK** om te starten met afdrukken. Selecteer **Annuleren** en druk op de knop **OK** om terug te keren naar het afdrukmenu.
- Om de huidige printopdracht te bekijken, selecteert u **Bek. beelden** en drukt u op de knop **OK**. Als u beelden wilt afdrukken, drukt u nogmaals op de knop **OK**.

**5 Het afdrukken begint.**

- Wanneer het afdrukken is voltooid, wordt het afdrukmenu uit stap 2 weer op de monitor weergegeven.
- Om het afdrukken te annuleren voordat alle kopieën zijn afgedrukt, drukt u op de knop **OK**.



Huidig aantal kopieën/
totaal aantal kopieën

Papierformaat

De camera ondersteunt de volgende papierformaten: **Standaard** (standaard papierformaat voor de huidige printer), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Letter**, **A3** en **A4**. Alleen formaten die door de huidige printer worden ondersteund, worden weergegeven.







Het opnamemenu (voor stand (Automatisch))


- Zie “Het beeldformaat wijzigen (Beeldmodus)” (60) voor meer informatie over **Beeldmodus**.

Witbalans (Kleurtoon aanpassen)



In het opnamescherm van de stand  (auto) → knop MENU → Witbalans

De kleur van het licht dat door een voorwerp wordt weerkaatst, is afhankelijk van de kleur van de lichtbron. De hersenen van de mens passen zich aan wanneer de kleur van de lichtbron verandert. Hierdoor zijn witte voorwerpen in onze ogen altijd wit, of we ze nu in de schaduw, in de zon of bij het licht van een gloeilamp zien. Digitale camera's doen iets vergelijkbaars door beelden te bewerken overeenkomstig de kleur van de lichtbron. Dat wordt de “Witbalans” genoemd. Als u een foto met natuurlijke kleuren wilt maken, kiest u van tevoren een witbalansinstelling die past bij de lichtbron. Voor de meeste soorten licht kunt u de standaardinstelling, **Automatisch**, gebruiken, maar voor het beste resultaat kunt u ook de witbalans voor een bepaalde lichtbron handmatig instellen.

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	Witbalans wordt automatisch aan de lichtomstandigheden aangepast. Dit is in de meeste omstandigheden de beste keuze.
PRE Handm. voorinstelling	Voorwerp met neutrale kleur wordt als referentie gebruikt om witbalans onder ongewone lichtomstandigheden in te stellen. Zie “Handm. voorinstelling” voor meer informatie ( 25).
 Daglicht	Witbalans wordt afgestemd op direct zonlicht.
 Gloeilamplicht	Voor opnamen bij gloeilamplicht.
 TL-licht	Voor opnamen bij TL-verlichting.
 Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer.
 Flitser	Voor opnamen met de flitser.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor (6). Wanneer **Automatisch** wordt geselecteerd, wordt echter geen pictogram weergegeven.

Opmerkingen over Witbalans

- Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (62).
- Bij andere witbalansinstellingen dan **Automatisch** of **Flitser**, zet u de flitser uit (53).

Handm. voorinstelling

De optie Handm. voorinstelling is van kracht als u fotografeert bij verschillende soorten licht of als correctie voor lichtbronnen met een duidelijke kleurzwem wanneer het gewenste effect niet werd bereikt met witbalansinstellingen als **Automatisch** en **Gloeilamplicht** (bijvoorbeeld om foto's die zijn gemaakt bij licht met een rode gloed eruit te laten zien alsof ze bij normaal licht zijn gemaakt). Ga als volgt te werk om tijdens de opname de witbalanswaarde te meten overeenkomstig de lichtbron.


1 Plaats een wit of grijs referentievoerwerp onder de verlichting die voor de foto wordt gebruikt.

2 Geef het opnamemenu weer ( 10, 37), gebruik de multi-selector om **PRE Handm. voorinstelling** te selecteren in het menu **Witbalans** en druk op de knop .

- De camera zoomt in naar de positie om de witbalans te meten.

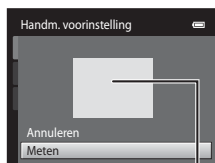


3 Selecteer **Metten**.

- Als u de meest recente waarde voor handmatige voorinstelling wilt gebruiken, selecteert u **Annuleren** en drukt u op de knop . De instelling voor de witbalans wordt niet opnieuw gemeten en de meest recentelijk gemeten waarde wordt ingesteld.



4 Kadreer het referentievoerwerp in het meetvenster.



Meetvenster


5 Druk op de knop  om een nieuwe waarde te meten voor de witbalans.

- De sluiters ontspanning en de nieuwe witbalanswaarde voor Handm. voorinstelling wordt ingesteld. Er wordt geen beeld opgeslagen.

Opmerking bij Handm. voorinstelling

Een waarde voor de flitserbelichting kan niet worden gemeten met **Handm. voorinstelling**. Wanneer u met behulp van de flitser opneemt, dient u **Witbalans** in te stellen op **Automatisch** of **Flitser**.

Continu


In het opnamescherm van de stand  (auto) → knop MENU → Continu

Activeer continue opnames of **BSS** (Best Shot Selector).

Optie	Beschrijving
 Enkelvoudig (standaardinstelling)	Er wordt één foto gemaakt telkens de ontspanknop wordt ingedrukt.
 Continu	Wanneer de ontspanknop ingedrukt wordt gehouden, worden tot 6 foto's gemaakt aan een snelheid van ongeveer 1,3 beelden per seconde (bps) wanneer Beeldmodus is ingesteld op  4608x3456 .
BSS BSS (Best Shot Selector)	De "Best Shot Selector" wordt aanbevolen wanneer foto's worden gemaakt met de flitser uit of met ingezoomde camera of in andere situaties waarin onverwachte bewegingen tot onscherpe beelden kunnen leiden. Wanneer BSS geactiveerd is, maakt de camera maximaal tien foto's terwijl de ontspanknop wordt ingedrukt. Het scherpste beeld van de reeks wordt automatisch geselecteerd en opgeslagen.
 Multi-shot 16	Telkens wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, maakt de camera 16 foto's aan een snelheid van circa 30 bps en deelt ze in als één enkel beeld. <ul style="list-style-type: none">• Beeldmodus is vastgesteld op  (2560 × 1920).• Digitale zoom is niet beschikbaar.

Bij andere instellingen dan **Enkelvoudig** wordt de aanduiding voor de huidige instelling weergegeven op de monitor (6).


Opmerkingen bij Continu-opnames

- Wanneer **Continu**, **BSS**, of **Multi-shot 16** is geselecteerd, is de flitser uitgeschakeld. Scherpstelling, belichting en witbalans worden ingesteld op de waarden bepaald voor het eerste beeld in elke reeks.
- De beeldsnelheid bij continuopnames hangt af van de huidige instelling voor de beeldstand, de gebruikte geheugenkaart of de opnameomstandigheden.
- Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (62).

Opmerking over BSS

BSS is aangewezen wanneer foto's worden gemaakt van stilstaande onderwerpen. **BSS** geeft mogelijk niet het gewenste resultaat als het onderwerp beweegt of als de compositie verandert terwijl u de ontspanknop ingedrukt houdt.

Opmerking over Multi-shot 16

Smear () die zichtbaar is op de monitor bij opnames met **Multi-shot 16** ingeschakeld, wordt opgeslagen bij beelden. We raden aan om heldere onderwerpen zoals de zon, weerspiegelingen van de zon en elektrische verlichting te vermijden bij opnames waarvoor **Multi-shot 16** is ingeschakeld.

ISO-waarde



In het opnamescherm van de stand  (auto) → knop MENU → ISO-waarde

Hoe hoger de gevoeligheid, hoe minder licht nodig is om een beeld te belichten, waardoor donkere onderwerpen kunnen worden vastgelegd. Bovendien kunnen, zelfs bij onderwerpen met gelijke helderheid, foto's met kortere sluitertijden worden gemaakt, waardoor waasvorming ten gevolge van cameratrilling en bewegingen van het onderwerp kan worden beperkt.



- Hoewel een hogere ISO-gevoeligheid doeltreffend is wanneer donkere onderwerpen worden opgenomen, wanneer zonder flitser wordt opgenomen, wanneer wordt opgenomen met de zoom enz., kunnen de beelden ruis bevatten.

Optie	Beschrijving
Automatisch (standaardinstelling)	De gevoeligheid is ISO 80 wanneer er voldoende licht is; de camera compenseert door de gevoeligheid te verhogen naar maximaal ISO 1600 als er weinig licht is.
Vast bereik automatisch	Kies het bereik waarin de camera automatisch de ISO-gevoeligheid aanpast, uit ISO 80-400 (standaardinstelling) en ISO 80-800 . De camera verhoogt de gevoeligheid niet boven de maximumwaarde in het geselecteerde bereik. Bepaal de maximale ISO-waarde voor effectieve controle over de hoeveelheid "korrel" die in beelden voorkomt.
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	De gevoeligheid wordt vergrendeld op de vastgestelde waarde.

De huidige instelling van de ISO-gevoeligheid wordt tijdens opname aangeduid met een pictogram ().

- Wanneer **Automatisch** is geselecteerd, wordt het pictogram  niet weergegeven bij ISO 80; het pictogram wordt wel weergegeven als de ISO-gevoeligheid automatisch toeneemt tot meer dan 80.
- Wanneer **Vast bereik automatisch** is geselecteerd, worden  en de maximale ISO-waarde weergegeven.

Opmerkingen over ISO-gevoeligheid

- Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (62).
- **Bewegingsdetectie** (57) werkt niet wanneer de ISO-gevoeligheid anders is ingesteld dan **Automatisch**.

ISO 3200






Wanneer **ISO-waarde** is ingesteld op **3200**, zijn de beschikbare **Beeldmodus**-instellingen beperkt tot  **2272x1704**,  **1600x1200** en  **640x480**.  wordt weergegeven naast de aanduiding voor de ISO-gevoeligheid in de linkerbenedenhoek van de monitor.


ISO 3200

Kleuropties

In het opnamescherm van de stand  (auto) → knop MENU → Kleuropties

Maak kleuren levendiger of sla beelden op in monochroom.

Optie	Beschrijving
 Normale kleur (standaardinstelling)	Gebruikt voor beelden met een natuurlijke kleur.
 Levendig	Gebruikt om een levendig, "fotoprint"-effect te verkrijgen.
 Zwart-wit	Sla beelden op in zwart-wit.
 Sepia	Sla beelden op in sepiatinten.
 Koelblauw	Sla beelden op in cyaan-blauw monochroom.

Bij andere instellingen dan **Normale kleur** wordt het pictogram voor de huidige instelling weergegeven op de monitor (6). Kleurtinten in de opnameweergave wijzigen afhankelijk van de geselecteerde kleuroptie.



Opmerking over kleuropties











Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (62).

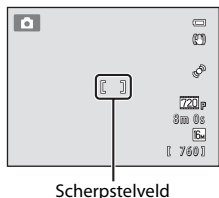
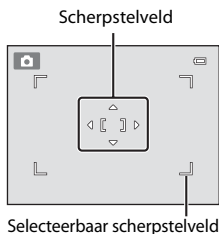
AF-veldstand

In het opnamescherm van de stand  (auto) → knop MENU → AF-veldstand



Gebruik deze optie om te bepalen hoe de camera het scherpstelveld selecteert voor autofocus.

Optie	Beschrijving
 Gezichtsprioriteit (standaardinstelling)	<p>Wanneer de camera een menselijk gezicht detecteert, stelt deze scherp op dat gezicht. Zie "Gezichtsherkenning" (p.64) voor meer informatie. Als meer dan een gezicht wordt gedetecteerd, stelt de camera scherp op het gezicht dat zich het dichtst bij de camera bevindt. Wanneer u foto's maakt van andere onderwerpen dan mensen of een onderwerp kadreert waarbij geen gezicht wordt gedetecteerd, verandert de instelling van AF-veldstand naar Automatisch en selecteert de camera automatisch het scherpstelveld (maximaal negen velden) met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt en stelt erop scherp.</p> <div data-bbox="687 341 932 520" data-label="Image"> </div>
 Automatisch	<p>De camera kiest automatisch het scherpstelveld (maximaal negen velden) met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt en stelt erop scherp. Druk de ontspanknop half in om het scherpstelveld te activeren. Wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, wordt het door de camera geselecteerde scherpstelveld (maximaal negen velden) weergegeven op de monitor.</p> <div data-bbox="687 714 932 893" data-label="Image"> </div>

Optie	Beschrijving
 Handmatig	<p>Selecteer een van de 99 scherpstelvelden op de monitor. Deze optie is geschikt in situaties waarin het beoogde onderwerp relatief stil staat en zich niet in het midden van het beeld bevindt.</p> <p>Druk op , ,  of  van de multi-selector om het scherpstelveld te verplaatsen naar de positie waar u wenst scherp te stellen, en maak een foto.</p> <ul style="list-style-type: none"> Voordat u een van de onderstaande instellingen instelt, druk op de -knop om de selectie van het scherpstelveld te annuleren. <ul style="list-style-type: none"> Flitsstand Macro-stand, zelfontspanner of belichtingscorrectie <p>Wanneer de instellingen volledig zijn, drukt u nogmaals op de knop  om de selectie van het scherpstelveld opnieuw in te schakelen.</p>
 Centrum	<p>De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld. Het midden van het scherpstelveld wordt altijd weergegeven.</p>
 Onderwerp volgen	<p>Gebruik deze functie om foto's te maken van bewegende onderwerpen. Registreer het onderwerp waarop de camera moet scherpstellen. Het scherpstelveld verplaatst zich automatisch om het onderwerp te volgen. Zie "Onderwerp volgen gebruiken" (32) voor meer informatie.</p>



Opmerkingen over AF-veldstand


- Wanneer digitale zoom is ingeschakeld, stelt de camera altijd scherp op het midden van het beeld, ongeacht de **AF-veldstand**-instelling.
- De autofocus levert mogelijk niet het gewenste resultaat (29).
- Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt (62).

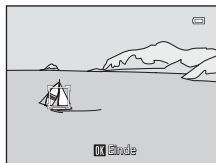
Onderwerp volgen gebruiken

In het opnamescherm van de stand  (auto) → knop MENU → AF-veldstand → Onderwerp volgen

Gebruik deze functie om foto's te maken van bewegende onderwerpen. Wanneer een onderwerp is geregistreerd, verplaatst de camera automatisch het scherpstelveld om het onderwerp te volgen. Wanneer de camera een menselijk gezicht detecteert, registreert de camera automatisch het menselijke gezicht en begint dat gezicht te volgen.

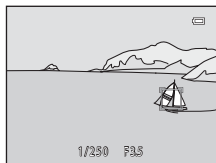
1 Een onderwerp registreren.

- Wanneer geen gezicht wordt herkend en de witte rand wordt weergegeven in het midden van de monitor, lijnt u het onderwerp uit met de rand en drukt u op de knop .
- Wanneer de rand rood wordt, kan de camera niet scherpstellen op het onderwerp. Wijzig de compositie en probeer het onderwerp opnieuw te registreren.
- Wanneer het onderwerp is geregistreerd, wordt een geel scherpstelveld weergegeven op dat onderwerp en begint de camera dat onderwerp te volgen.
- Om de registratie van het onderwerp ongedaan te maken, drukt u op de knop .
- Als de camera het geregistreerde onderwerp niet meer kan volgen, verdwijnt het scherpstelveld en wordt de registratie geannuleerd. Registreer het onderwerp opnieuw.
- Wanneer een gezicht wordt herkend, registreert de camera het gezicht automatisch.



2 Druk de ontspanknop helemaal in om een foto te maken.


- De camera stelt scherp op het scherpstelveld wanneer de ontspanknop half is ingedrukt. Het scherpstelveld wordt groen en de scherpsstelling wordt vergrendeld.
- Als het scherpstelveld niet wordt weergegeven wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.



Opmerkingen bij de stand Onderwerp volgen

- Pas de zoomstand, flitsstand, belichtingscorrectie en menu-instellingen aan voordat u het onderwerp registreert.
- Onderwerp volgen kan in bepaalde opnameomstandigheden niet mogelijk zijn.
- Wanneer de camera meer dan een gezicht in de monitor herkent, kunt u het te registreren gezicht niet kiezen. Wanneer u een ander onderwerp dan gezichten wilt volgen, dient u ervoor te zorgen dat er geen gezichten in het beeld voorkomen.
- Digitale zoom is niet beschikbaar.

Autofocus-stand

In het opnamescherm van de stand  (auto) → knop MENU → Autofocus-stand

Bepaal hoe de camera scherpstelt.

Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling)	De camera stelt scherp wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt ononderbroken scherp tot de ontspanknop half wordt ingedrukt. Gebruik dit bij bewegende onderwerpen. U hoort het geluid van de bewegingen van het objectief terwijl de camera scherpstelt.

Autofocusstand voor filmopnamen

De autofocus-stand voor filmopnamen kan worden ingesteld met **Autofocus-stand** (48) in het filmmenu (47).

Menu Slim portret

- Zie “Het beeldformaat wijzigen (Beeldmodus)” (📖60) voor meer informatie over **Beeldmodus**.

Huid verzachten

In het scherm voor de stand Slim portret → knop **MENU** → Huid verzachten

Schakel Huid verzachten in.

Optie	Beschrijving
⬆️ Hoog	Wanneer de sluitersnelheid wordt losgelaten, detecteert de camera een of meer menselijke gezichten (maximaal drie) en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten voordat het beeld wordt opgeslagen. U kunt de intensiteit van het toegepaste effect selecteren.
⬆️ Normaal (standaardinstelling)	
⬆️ Laag	
OFF Uit	Schakelt de functie Huid verzachten uit.

De huidige instelling voor Huid verzachten wordt aangegeven met een pictogram dat tijdens de opname op de monitor wordt weergegeven (📖6). Er wordt geen aanduiding weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd. De effecten van de functie Huid verzachten zijn niet zichtbaar wanneer u foto's kadreert voor opname. Controleer de mate van huid verzachten in de weergavestand.

Glimlactimer

In het scherm voor de stand Slim portret → knop **MENU** → Glimlactimer

De camera detecteert menselijke gezichten en laat automatisch de sluitersnelheid los wanneer een glimlach wordt gedetecteerd.



Optie	Beschrijving
📧 Aan (standaardinstelling)	Schakelt de glimlactimer in.
OFF Uit	Schakelt de glimlactimer uit.

De huidige instelling voor Glimlactimer wordt aangegeven met een pictogram dat tijdens de opname op de monitor wordt weergegeven (📖6). Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.

Knipperdetectie

In het scherm voor de stand Slim portret → knop **MENU** → Knipperdetectie

De camera laat de sluiters automatisch tweemaal los telkens wanneer een foto wordt gemaakt. Van de twee foto's wordt de foto bewaard waarop het onderwerp zijn ogen open heeft.



Optie	Beschrijving
 Aan	<p>Schakelt de knipperwaarschuwing in. De flitser kan niet worden gebruikt wanneer Aan is geselecteerd. Als de camera een beeld heeft opgeslagen waarin de ogen van het onderwerp mogelijk gesloten zijn, verschijnt het dialoogvenster rechts gedurende enkele seconden.</p> 
OFF Uit (standaardinstelling)	<p>Schakelt de knipperwaarschuwing uit.</p>

De huidige instelling van de knipperdetectie wordt tijdens opname aangeduid met een pictogram (📖6). Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.

Het weergavemenu

- Zie "Beelden bewerken (foto's)" (📷10) voor meer informatie over beeldbewerkingsfuncties.

🖨 Afdrukopdracht (DPOF-afdrukopdracht maken)

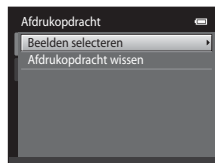
Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Afdrukopdracht

Wanneer u beelden die op de geheugenkaart zijn opgeslagen, wenst af te drukken met een van de volgende mogelijkheden, wordt de optie **Afdrukopdracht** in het weergavemenu gebuikt om digitale "afdrukopdrachten" te maken voor afdrukken op DPOF-compatibele toestellen.






- Een geheugenkaart plaatsen in de kaartsleuf van een DPOF-compatibele (📷17) printer.
- De geheugenkaart naar een digitale fotoservice brengen.
- De camera aansluiten op een PictBridge-compatibele (📷17) printer (📷18). Een afdrukopdracht kan ook worden gemaakt voor beelden die opgeslagen zijn in het interne geheugen als de geheugenkaart uit de camera is verwijderd.

1 Gebruik de multi-selector om **Beelden selecteren** te selecteren en druk op de knop .

- In de stand Favoriete beelden, Automatisch sorteren of Sorteer op datum wordt het rechts getoonde scherm niet weergegeven. Ga verder met stap 2.



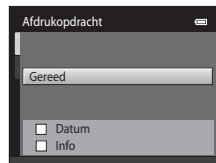
2 Selecteer de beelden (maximaal 99) en het aantal afdrucken (maximaal negen) voor elk beeld.

- Druk op  of  van de multi-selector om beelden te selecteren en druk daarna op  of  om het gewenste aantal afdrucken aan te geven.
- Beelden die zijn geselecteerd voor afdrucken, herkent u aan het pictogram (👍) en een getal dat het gewenste aantal afdrucken aangeeft. Als geen kopieën werden geselecteerd voor beelden, wordt de selectie geannuleerd.
- Draai de zoomknop naar **T** (📷) om over te schakelen naar schermvullende weergave. Draai de zoomknop naar **W** (📷) om over te schakelen naar 12 miniaturen.
- Druk op de knop  als de instelling voltooid is.

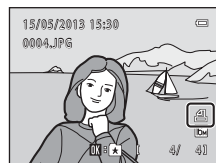


3 Geef aan of u ook de opnamedatum en foto-informatie wilt afdrukken.

- Selecteer **Datum** en druk op de knop **OK** om de opnamedatum af te drukken op alle beelden van de afdrukopdracht.
- Selecteer **Info** en druk op de knop **OK** om de sluitertijd en de diafragma waarde af te drukken op alle beelden van de afdrukopdracht.
- Selecteer **Gereed** en druk op de knop **OK** om de afdrukopdracht te voltooien en het venster te sluiten.



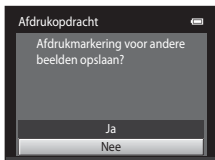
Beelden die zijn geselecteerd voor afdrukken, worden tijdens de weergave aangeduid met het pictogram .



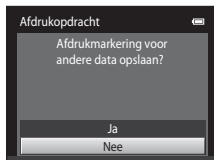
Opmerkingen over Afdrukopdracht

Wanneer een afdrukopdracht wordt aangemaakt in de stand Favoriete beelden, Automatisch sorteren of Sorteer op datum, wordt het onderstaande scherm weergegeven indien andere beelden dan die in het geselecteerde album of categorie of vastgelegd op de geselecteerde opnamedatum, werden gemarkeerd voor afdrukken.

- Selecteer **Ja** om de geselecteerde beelden te markeren voor afdrukken zonder de markering van andere beelden te wijzigen.
- Selecteer **Nee** om alle afdrukmarkeringen van voordien gemarkeerde beelden te verwijderen en de afdrukopdracht te beperken tot beelden in het geselecteerde album of de geselecteerde categorie of beelden die werden vastgelegd op de geselecteerde opnamedatum.



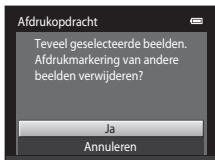
Stand Favoriete beelden/
Automatisch sorteren



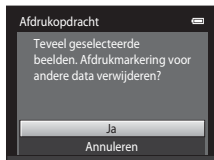
Stand Sorteer op datum

Zodra het aantal gemarkeerde beelden groter wordt dan 99 doordat de instelling van de huidige afdrukopdracht werd toegevoegd, wordt het onderstaande scherm weergegeven.

- Selecteer **Ja** om alle voordien toegevoegde afdrukmarkeringen uit de afdrukopdracht te verwijderen en de afdrukopdracht te beperken tot de pas gemarkeerde beelden.
- Selecteer **Annuleren** om de instellingen te annuleren die net werden toegevoegd zonder de afdrukmarkering te wijzigen voor voordien gemarkeerde beelden.



Stand Favoriete beelden/
Automatisch sorteren



Stand Sorteer op datum

✓ **Opmerkingen over het afdrukken van de opnamedatum en foto-informatie**

Wanneer de opties **Datum** en **Info** zijn ingeschakeld in de optie Afdrukopdracht, worden de opnamedatum en foto-informatie afgedrukt op beelden wanneer een DPOF-compatibele (☞17) printer wordt gebruikt die het afdrukken van opnamedatum en foto-informatie ondersteunt.

- Bij DPOF-printen (☞23) kan foto-informatie niet worden afgedrukt als de camera via de meegeleverde USB-kabel rechtstreeks is aangesloten op de printer.
- Houd er rekening mee dat de instellingen van **Datum** en **Info** worden gereset wanneer de optie **Afdrukopdracht** wordt weergegeven.
- De afgedrukte datum is de datum die werd opgeslagen toen het beeld werd vastgelegd. Wanneer de datum van de camera wordt gewijzigd met de optie **Tijdzone en datum** in het setup-menu nadat een beeld werd vastgelegd, heeft dit geen invloed op de datum die op het beeld wordt afgedrukt.



✍ **Bestaande printopdracht annuleren**

Selecteer **Afdrukopdracht wissen** in stap 1 van "Afdrukopdracht (DPOF-afdrukopdracht maken)" (☞36) en druk op de knop OK om de afdrukmarkering van alle beelden te verwijderen en de afdrukopdracht te annuleren.

✍ **Datumstempel**

Wanneer de opnamedatum en -tijd worden afgedrukt op beelden met de optie **Datumstempel** (☞55) in het setup-menu, worden beelden opgeslagen met de opnamedatum en -tijd afgedrukt op het beeld op het moment dat ze werden vastgelegd. Beelden waarop de datum is vermeld, kunnen worden afgedrukt op printers die het afdrukken van de datum op beelden niet ondersteunen.




Alleen de datum en de tijd worden afgedrukt die met de optie Datumstempel op beelden worden afgedrukt, zelfs als de optie Datumafdruk is ingeschakeld in het menu **Afdrukopdracht**.

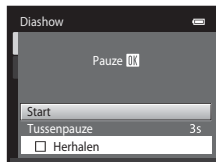
Diashow

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Diashow




De beelden in het interne geheugen of op een geheugenkaart één voor één in een automatische “diashow” afspelen.

1 Gebruik de multi-selector om **Start** te selecteren en druk op de knop .

- Om het interval tussen de beelden te wijzigen, kiest u **Tussenpauze**, selecteert u de gewenste intervaltijd en drukt u op de knop  voor u **Start** kiest.
- Als u de diashow automatisch wilt herhalen, selecteert u **Herhalen** en drukt u op de knop  voordat u **Start** selecteert. Als u de optie Herhalen activeert, wordt er een  in het selectievakje weergegeven.






2 De diashow begint.

- Druk tijdens de diashow op  van de multi-selector om het volgende beeld weer te geven, of op  om het vorige beeld weer te geven. Houd de toets voor vooruit- of terugspoelen ingedrukt.
- Druk op de knop  om de diashow te pauzeren of te beëindigen.





3 Kies Einde of Herstart.



- Het scherm aan de rechterkant wordt weergegeven wanneer de laatste dia is weergegeven of wanneer de diashow wordt gepauzeerd. Markeer  en druk op  om terug te keren naar stap 1, of selecteer  om de diashow opnieuw te starten.




Opmerkingen bij Diashow


- Van films die zijn opgenomen in een diashow, wordt alleen het eerste beeld  (82) weergegeven.
- De maximale afspeelduur bedraagt ongeveer 30 minuten, zelfs als **Herhalen** ingeschakeld is  (59).



Beveiligen

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Beveiligen

Beveilig geselecteerde beelden tegen ongewild wissen.

Selecteer te beveiligen beelden of annuleer de beveiliging van voordien beveiligde beelden via het scherm voor beeldselectie. Zie "Beelden selecteren" ( 42).

Houd er rekening mee dat beveiligde bestanden permanent worden gewist als het interne geheugen van de camera of de geheugenkaart wordt geformatteerd ( 60).

Beveiligde beelden zijn in de weergavestand te herkennen aan het pictogram  ( 7).

Beelden selecteren

Het scherm voor beeldselectie zoals rechts getoond, wordt weergegeven met de volgende handelingen:

- Afdrukopdracht>**Beelden selecteren** (🔗36)
- Beveiligen (🔒41)
- Beeld draaien (🔄43)
- Kopiëren>**Geselecteerde beelden** (📄46)
- Welkomtscherm>**Selecteer beeld** (🔗49)
- Wissen>**Wis gesel. beeld(en)** (📖33)



Volg de onderstaande procedures om de beelden te selecteren.

1 Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om het gewenste beeld te selecteren.

- Draai de zoomknop (📖2) naar **T** (🔍) om te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** (📖) om terug te keren naar de weergave met 12 miniaturen.
- U kunt slechts één beeld tegelijk selecteren voor **Beeld draaien** en **Welkomtscherm**. Ga verder met stap 3.



2 Druk op ▲ of ▼ om de selectie in of uit te schakelen (of om het aantal kopieën op te geven).



- Wanneer een beeld is geselecteerd, wordt een vinkje (☑) weergegeven bij het beeld. Herhaal stappen 1 en 2 als u nog meer beelden wilt selecteren.






3 Druk op de knop ⓧ om de selectie te voltooien.

- Wanneer **Geselecteerde beelden** is geselecteerd, verschijnt een bevestigingsvenster. Volg de instructies op de monitor.

Beeld draaien

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Beeld draaien

Geef de richting op waarin de opgenomen beelden worden weergegeven. U kunt beelden 90 graden rechtsonder of 90 graden linksom draaien. Beelden die in de portretstand ("staand") zijn gemaakt, kunnen tot 180 graden worden gedraaid in beide richtingen.

Selecteer een beeld in het scherm voor beeldselectie ( 42). Wanneer het scherm Beeld draaien wordt weergegeven, drukt u op  of  van de multi-selector om het beeld 90 graden te draaien.



90 graden linksom draaien





90 graden rechtsonder draaien



Druk op de knop  om de oriëntatie voor de weergave te voltooien en bewaar deze informatie samen met het beeld.

Spraakmemo

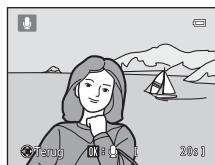
Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** →  **Spraakmemo**



Gebruik de ingebouwde microfoon van de camera om spraakmemo's voor beelden op te nemen.

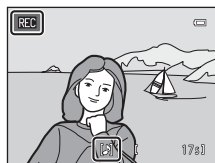
- Wanneer u een beeld zonder spraakmemo weergeeft, schakelt het scherm naar het opnamescherm. Wanneer u een beeld met spraakmemo weergeeft (aangeduid door het pictogram  in schermvullende weergave), schakelt het scherm naar het spraakmemo-weergavescherm

Spraakmemo's opnemen



- U kunt een spraakmemo van 20 seconden opnemen wanneer de knop  ingedrukt wordt gehouden.
- Raak de ingebouwde microfoon tijdens de opname niet aan.



- Tijdens de opname knipperen **REC** en  op de monitor.
- Zodra de opname eindigt, verschijnt het spraakmemo-weergavescherm. Zie "Spraakmemo's afspelen" voor meer informatie.
- Druk op  van de multi-selector voor of na de opname van een spraakmemo om terug te keren naar het weergavemenu. Druk op de knop **MENU** om het weergavemenu te sluiten.







Spraakmemo's afspelen

- Druk op de knop  om de spraakmemo af te spelen.
- Druk opnieuw op de knop  om de weergave te stoppen.
- Draai de zoomknop naar **T** of **W** om het volume aan te passen tijdens de weergave.
- Druk op  van de multi-selector voor of na de weergave van een spraakmemo om naar het weergavemenu terug te keren. Druk op de knop **MENU** om het weergavemenu te sluiten.



Spraakmemo's wissen


Druk in het afspeelscherm voor spraakmemo's op de knop . Druk op  of  van de multi-selector om **Ja** te selecteren en druk op de knop . Alleen de spraakmemo wordt gewist.





Opmerkingen over spraakmemo's

- Wanneer een beeld met een spraakmemo wordt gewist, wordt zowel het beeld als de spraakmemo gewist.
- Spraakmemo's bij beveiligde beelden kunnen niet worden verwijderd.
- Als er al een spraakmemo voor het huidige beeld bestaat, moet u die spraakmemo wissen voordat u een nieuwe spraakmemo kunt opnemen.
- De COOLPIX S2750 kan geen spraakmemo opnemen bij beelden die werden vastgelegd met een digitale camera van een ander merk of model.

Meer informatie

Zie "Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen" () voor meer informatie.

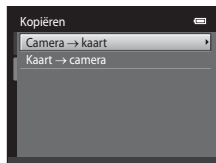
Kopiëren (Kopiëren tussen intern geheugen en geheugenkaart)

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Kopiëren

Kopieer beelden tussen het interne geheugen en een geheugenkaart.

1 Gebruik de multi-selector om een optie van het kopieerscherm te selecteren en druk op de knop .

- **Camera → kaart:** Kopieer beelden van het interne geheugen naar de geheugenkaart.
- **Kaart → camera:** Kopieer beelden van de geheugenkaart naar het interne geheugen.




2 Selecteer een kopieeroptie en druk op de knop .

- **Geselecteerde beelden:** Kopieer beelden die werden geselecteerd in het scherm voor beeldselectie (42).
- **Alle beelden:** Kopieer alle beelden.




Opmerkingen over het kopiëren van beelden

- Bestanden in het JPEG-, AVI en WAV-formaat kunnen worden gekopieerd. Bestanden opgeslagen in een ander formaat kunnen niet worden gekopieerd.
- Als spraakmemo's (44) zijn toegevoegd aan beelden die zijn geselecteerd om te kopiëren, worden de spraakmemo's gekopieerd samen met de beelden.
- De werking wordt niet gegarandeerd voor beelden die met een camera van een ander merk werden vastgelegd of die werden aangepast op een computer.
- Wanneer u beelden kopieert die werden geselecteerd voor een **Afdrukopdracht** (36), wordt de afdrukmarkering niet gekopieerd. De instellingen voor **Beveiligen** (41) worden echter wel gekopieerd met beelden.
- In de stand Automatisch sorteren kunt u geen beelden of films weergeven die zijn gekopieerd uit het interne geheugen of de geheugenkaart (7).
- Wanneer beelden die zijn toegevoegd aan albums (4), gekopieerd worden, worden de kopieën niet automatisch toegevoegd aan dezelfde albums als de originele beelden.

"Geheugen bevat geen beelden." bericht


Als een geheugenkaart zonder beelden in de camera wordt geplaatst, wordt **Geheugen bevat geen beelden.** weergegeven wanneer de camera naar de weergavestand wordt geschakeld. Druk op de knop MENU om **Kopiëren** in het weergavemenu te selecteren en kopieer de beelden die in het interne geheugen van de camera zijn opgeslagen, naar de geheugenkaart.

Meer informatie

Zie "Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen" (70) voor meer informatie.

Het filmmenu

Filmopties

In het opnamescherm → knop MENU → tab  → Filmopties

Selecteer de gewenste filmoptie voor de opname. Een groter beeldformaat verbetert de beeldkwaliteit en maakt het bestand groter.


Optie	Beschrijving
 HD 720p (1280×720) (standaardinstelling*)	Films met een beeldverhouding van 16:9 worden opgenomen.
 VGA (640×480)	Films met een beeldverhouding van 4:3 worden opgenomen.
 QVGA (320×240)	Films met een beeldverhouding van 4:3 worden opgenomen.

* Wanneer u opneemt naar het interne geheugen, is de standaardinstelling  **VGA (640×480)**.

- De beeldsnelheid bedraagt ongeveer 30 beelden per seconde voor alle opties.
- Zie pagina 80 voor meer informatie over de maximale filmduur.




Meer informatie

Zie "Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen" () voor meer informatie.

Autofocus-stand

In het opnamescherm → knop MENU → tab  → Autofocus-stand


Selecteer de autofocusmethode die moet worden gebruikt voor filmopnamen.


Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling)	Het scherpstellen wordt vergrendeld wanneer u op de  (filmopname)-knop drukt om de opname te starten. Selecteer deze optie wanneer de afstand tussen de camera en het onderwerp vrij constant blijven.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt tijdens filmopname continu scherp. Selecteer deze optie wanneer de afstand tussen de camera en het onderwerp sterk wijzigt tijdens de opname. Om te voorkomen dat het geluid van een scherpestellende camera de opname stoort, is het gebruik van Enkelvoudige AF aanbevolen.

Windruisreductie

In het opnamescherm → knop MENU → tab  → Windruisreductie

Selecteer of windruis wordt onderdrukt tijdens filmopnamen.

Optie	Beschrijving
 Aan	Neemt op en beperkt het ruis van wind die in de microfoon blaast. Geschikt voor opname bij krachtige wind. Tijdens de weergave is het mogelijk dat niet alleen het geluid van de wind maar ook andere geluiden moeilijk kunnen worden gehoord.
OFF Uit (standaardinstelling)	Windruis wordt niet beperkt.







Wanneer de instelling voor windruisreductie is ingeschakeld, wordt de huidige instelling weergegeven tijdens opname (6). Wanneer **Uit** is geselecteerd, wordt een pictogram voor de huidige instelling niet weergegeven.

Het setup-menu

Welkomstschermb

Druk op de knop MENU → tab  → Welkomstschermb




Kies of al dan niet een welkomstschermb wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld.

Optie	Beschrijving
Geen (standaardinstelling)	De camera gaat naar de opname- of weergavestand zonder een welkomstschermb weer te geven.
COOLPIX	De camera toont een welkomstschermb en gaat vervolgens naar de opname- of weergavestand.
Selecteer beeld	Toont het beeld dat voor het welkomstschermb werd geselecteerd. Wanneer het scherm voor beeldselectie wordt weergegeven, selecteert u een beeld ( 42) en drukt u op de knop  . <ul style="list-style-type: none">• Omdat het geselecteerde beeld is opgeslagen in de camera, wordt het weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, zelfs als het originele beeld is gewist.• Beelden vastgelegd met een Beeldmodus-instelling (60) van  4608x2592 en kopiën gemaakt in een formaat van 320 x 240 of kleiner met de functie Kleine afbeelding (15) of Uitsnede (16), kunnen niet worden gebruikt.

Tijdzone en datum

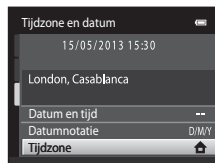
Druk op de knop MENU → tab Y → Tijdzone en datum

Stel de cameraklok in.

Optie	Beschrijving
Datum en tijd	<p>Stel de cameraklok in op de huidige datum en tijd.</p> <p>Gebruik de multi-selector om de datum en tijd in te stellen in het weergegeven scherm.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecteer een veld: druk op ◀ of ▶ (de markering schakelt tussen D, M, J, uur en minuten). • Het gemarkeerde veld bewerken: druk op ▲ of ▼. • Pas de instellingen toe: selecteer het minutenveld en druk op de knop . 
Datumnotatie	<p>Selecteer de volgorde waarin de dag, de maand en het jaar worden weergegeven uit Jaar/maand/dag, Maand/dag/jaar en Dag/maand/jaar.</p>
Tijdzone	<p> Eigen tijdzone kan worden ingesteld en de zomertijd kan worden in- of uitgeschakeld met de tijdzoneopties. Wanneer de reisbestemming (▶) is geselecteerd, berekent de camera automatisch het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone (🏠) en worden beelden opgeslagen met de datum en tijd van de reisbestemming. Dit is erg handig wanneer u op reis bent.</p>

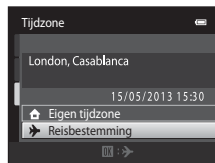
De tijdzone van uw reisbestemming selecteren

- 1** Gebruik de multi-selector om **Tijdzone** te selecteren en druk op de knop **OK**.



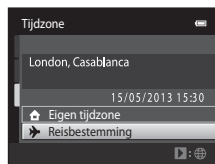
- 2** Selecteer **➤ Reisbestemming** en druk op de knop **OK**.

- De datum en tijd die op de monitor worden weergegeven, zijn afhankelijk van de geselecteerde regio.





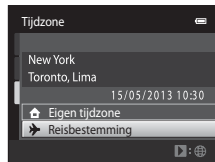
- 3** Druk op **▶**.

- Het selectiescherm voor de tijdzone verschijnt.




- 4** Druk op **◀** of **▶** om de gewenste tijdzone van uw bestemming te selecteren.

- Druk op **▲** in een tijdzone waar de zomertijd van kracht is om de zomertijdfunctie in te schakelen en de tijd automatisch een uur vooruit te zetten. Het pictogram  wordt bovenaan op de monitor weergegeven. Druk op **▼** om de zomertijdfunctie uit te schakelen.
- Druk op de knop **OK** om de gewenste tijdzone van uw bestemming te selecteren.
- Zolang de tijdzone van uw bestemming is geselecteerd, wordt het pictogram  in de opnamestand op de monitor weergegeven.



Het setup-menu


Eigen tijdzone

- Als u wilt overschakelen naar de eigen tijdzone, selecteert u **Eigen tijdzone** in stap 2 en drukt u op de knop .
- Om de eigen tijdzone te wijzigen, kiest u **Eigen tijdzone** in stap 2 en voert u dezelfde procedure uit als bij **Reisbestemming** om de eigen tijdzone in te stellen.

Zomertijd

Als de zomertijd begint of eindigt, schakelt u de functie Zomertijd in of uit in het selectiescherm voor de tijdzone dat wordt weergegeven in stap 4.

De datum afdrukken op beelden

Schakel de optie **Datumstempel** ( 55) in het setup-menu in nadat de datum en tijd zijn ingesteld. Wanneer de optie **Datumstempel** is ingeschakeld, worden beelden opgenomen met een opnamedatum erop afgedrukt.

Monitorinstellingen

Druk op de knop MENU → tab Y → Monitorinstellingen

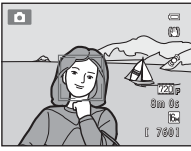
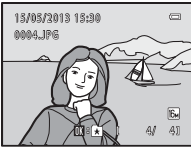


De onderstaande opties instellen.

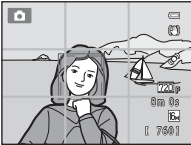
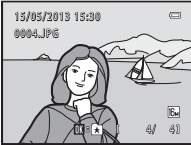
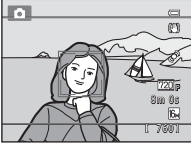
Optie	Beschrijving
Foto-informatie	Bepaal welke informatie in de opname- en weergavestand op de monitor wordt weergegeven.
Beeld terugspelen	Aan (standaardinstelling): het beeld wordt automatisch weergegeven op de monitor nadat het werd vastgelegd en de monitor keert terug naar de opnamestand. Uit : het beeld wordt niet weergegeven nadat het werd vastgelegd.
Helderheid	Kies uit vijf instellingen voor de helderheid van de monitor. De standaardinstelling is 3 .

Foto-informatie

Selecteer of de foto-informatie al dan niet in de monitor wordt weergegeven.

Zie "De monitor" (6) voor informatie over aanduidingen op de monitor.

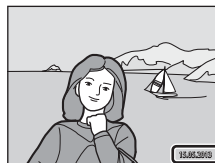
	Opnamestand	Weergavestand
Info tonen		
Automatische info (standaardinstelling)	De huidige instellingen en bedieningsgidsen worden weergegeven zoals bij Info tonen hierboven. Als gedurende enkele seconden geen handelingen worden uitgevoerd, zal de weergave dezelfde zijn als Info verbergen . De informatie wordt opnieuw weergegeven wanneer de volgende handeling wordt uitgevoerd.	
Info verbergen		

	Opnamestand	Weergavestand
Raster+autom. info	 <p>Naast de informatie weergegeven voor Automatische info, wordt een raster weergegeven als referentie om foto's te kaderen. Het raster wordt niet weergegeven wanneer films worden opgenomen.</p>	 <p>De huidige instellingen of bedieningsgidsen worden weergegeven, zoals bij Automatische info.</p>
Filmbeeld+autom. info	 <p>Naast de informatie die wordt weergegeven met Automatische info, wordt voor het begin van de opname een kader weergegeven waarmee het gebied wordt aangegeven dat wordt vastgelegd tijdens de filmopname. Het kader wordt niet weergegeven wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt of tijdens opname.</p>	<p>De huidige instellingen of bedieningsgidsen worden weergegeven, zoals bij Automatische info.</p>

Datumstempel (Datum en tijd afdrukken)

Druk op de knop **MENU** → tab **Y** → Datumstempel

De opnamedatum en -tijd kunnen op beelden worden afgedrukt bij opname, waardoor de gegevens zelfs met printers die geen datum afdrukken ondersteunen, kunnen worden afgedrukt (☞39).



Optie	Beschrijving
DATE Datum	De datum wordt afgedrukt op de beelden.
DATE Datum en tijd	De datum en tijd worden afgedrukt op de beelden.
OFF Uit (standaardinstelling)	De datum en tijd worden niet afgedrukt op de beelden.

De huidige instelling voor datumstempel kan op de monitor van de camera worden gecontroleerd tijdens de opname (☞6). Wanneer **Uit** wordt geselecteerd, wordt geen pictogram weergegeven.

✓ Opmerkingen over datumstempel

- De in het beeld opgenomen datum vormt een permanent onderdeel van de beeldgegevens en kan niet worden verwijderd. De datum en tijd kunnen niet op beelden worden afgedrukt nadat ze werden vastgelegd.
- Datumgegevens kunnen niet worden afgedrukt in de volgende situaties:
 - Wanneer de onderwerpstand **Panorama assist** wordt gebruikt
 - Wanneer films worden opgenomen
- Datums die werden afgedrukt met een instelling **VA 640×480** voor **Beeldmodus** (☞60) zijn soms moeilijk te lezen. Selecteer **2M 1600×1200** of groter wanneer u de optie **Datumstempel** gebruikt.
- De datum wordt opgenomen in het formaat dat is geselecteerd in het item **Tijdzone en datum** van het setup-menu (☞22, ☞50).


📎 Datumstempel en afdrukopdracht

Als een DPOF-compatibele printer wordt gebruikt die het afdrukken van de opnamedatum en foto-informatie ondersteunt, kan de optie **Afdrukopdracht** (☞36) worden gebruikt om dergelijke informatie af te drukken op beelden die niet werden gemaakt met de optie **Datumstempel**.

Vibratiereductie

Druk op de knop **MENU** → tab **Y** → Vibratiereductie

Beperk de effecten van cameratrilling tijdens de opname. Vibratiereductie vermindert zweem ten gevolge van lichte handbewegingen, die we cameratrilling noemen, zoals dit vaak voorkomt wanneer wordt opgenomen met zoom of met lange sluitertijden. De effecten van cameratrilling verminderen wanneer films of foto's worden opgenomen. Zet **Vibratiereductie** op **Uit** wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens de opname te stabiliseren.

Optie	Beschrijving
 Aan (standaardinstelling)	Vibratiereductie is ingeschakeld.
Off Uit	Vibratiereductie is uitgeschakeld.

De huidige instelling van de vibratiereductie wordt tijdens opname aangeduid met een pictogram (📖6). Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.





Opmerkingen over vibratiereductie

- Nadat de camera werd ingeschakeld of van de weergavestand naar de opnamestand is gegaan, wacht u tot het scherm voor de opnamestand volledig wordt weergegeven vooraleer u foto's maakt.
- Wegens de typische eigenschappen van de vibratiereductie kunnen beelden die onmiddellijk na de opname op de monitor van de camera worden weergegeven, wazig zijn.
- De vibratiereductie kan in bepaalde omstandigheden de effecten van cameratrilling niet altijd volledig verhelpen.

Bewegingsdetectie

Druk op de knop MENU → tab Y → Bewegingsdetectie

Activeer bewegingsdetectie om de effecten van bewegingen van het onderwerp en cameratrilling te verminderen als u foto's maakt.

Optie	Beschrijving
 Automatisch (standaardinstelling)	<p>Wanneer de camera bewegingen van het onderwerp of cameratrilling detecteert, wordt de ISO-gevoeligheid en snelle sluitertijd automatisch verhoogd om wazige beelden te voorkomen.</p> <p>In de volgende situaties werkt bewegingsdetectie echter niet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer de flitser af gaat. • Wanneer Multi-shot 16 (📷26) is ingeschakeld in de stand  (auto). • Wanneer ISO-waarde (📷28) is ingesteld op Vast bereik automatisch of de ISO-waarde vast is ingesteld op een bepaalde waarde in de stand  (auto). • Wanneer AF-veldstand (📷30) is ingesteld op Onderwerp volgen in de stand  (auto). • Wanneer de onderwerpstand Sport, Nachtportret, Schemering, Nachtlandschap, Museum, Vuurwerk, Tegenlicht of Dierenportret is ingeschakeld.
OFF Uit	Bewegingsdetectie is niet ingeschakeld.

De huidige instelling voor bewegingsdetectie kan op de monitor van de camera worden gecontroleerd bij opname (📖6). Het pictogram voor bewegingsdetectie wordt groen wanneer de camera cameratrilling detecteert en de snelle sluitertijd verlengt. Wanneer **Uit** wordt geselecteerd, wordt geen pictogram weergegeven.

Opmerkingen over Bewegingsdetectie

- De bewegingsdetectie kan de effecten van bewegingen van het onderwerp of cameratrilling in bepaalde situaties niet volledig elimineren.
- De bewegingsdetectie werkt eventueel niet als het onderwerp te sterk beweegt of te donker is.
- De beelden die met bewegingsdetectie werden vastgelegd, kunnen een "korrelig" uitzicht hebben.

AF-hulplicht

Druk op de knop MENU → tab **Y** → AF-hulplicht

AF-hulpverlichting, die helpt bij het automatisch scherpstellen wanneer het onderwerp zwak verlicht is, in- of uitschakelen.

Optie	Beschrijving
Automatisch (standaardinstelling)	De AF-hulpverlichting wordt gebruikt om beter te kunnen scherpstellen wanneer het onderwerp zwak verlicht is. De verlichting heeft een bereik van ongeveer 1,9 m in de maximale groothoekstand en ongeveer 1,1 m in de maximale telestand. Merk op dat voor bepaalde onderwerpstanden zoals Museum (📖44) of Dierenportret (📖46) of scherpstelvelden, de AF-hulpverlichting mogelijk niet oplicht, zelfs niet wanneer Automatisch is geselecteerd.
Uit	AF-hulpverlichting licht niet op. Het is mogelijk dat de camera niet goed kan scherpstellen wanneer er weinig licht is.

Digitale zoom

Druk op de knop MENU → tab **Y** → Digitale zoom

Digitale zoom in- of uitschakelen.

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Zodra de camera is ingezoomd op de maximale optische zoomstand, draait u de zoomknop naar T (📷) om de digitale zoom te activeren (📖27).
Uit	Digitale zoom wordt niet geactiveerd (behalve bij het opnemen van films).

✓ Opmerkingen over digitale zoom

- Wanneer digitale zoom wordt gebruikt, stelt de camera scherp op het midden van het beeld, ongeacht de opgegeven AF-velstand.
- Digitale zoom kan niet worden gebruikt in de volgende situaties.
 - Wanneer **Continu** is ingesteld op **Multi-shot 16** (📷26) in de stand 📷 (auto).
 - Wanneer **AF-velstand** (📷30) is ingesteld op **Onderwerp volgen** in de stand 📷 (auto).
 - Wanneer de onderwerpstand **Autom. scènekeuzekn.**, **Portret**, **Nachtportret** of **Dierenportret** is geselecteerd.
 - Wanneer de stand Slim portret is geselecteerd.

Geluidsinstellingen

Druk op de knop **MENU** → tab **Y** → Geluidsinstellingen

U kunt de volgende geluidsinstellingen aanpassen.

Optie	Beschrijving
Knopgeluid	Selecteer Aan (standaardinstelling) of Uit . Als Aan is geselecteerd, klinkt er één pieptoon wanneer bewerkingen correct zijn uitgevoerd, twee wanneer de camera heeft scherpgesteld op het onderwerp en drie pieptonen als er een fout is geconstateerd. Het opstartgeluid hoort u ook als u de camera inschakelt.
Sluitergeluid	Selecteer Aan (standaardinstelling) of Uit . Er wordt geen geluid weergegeven wanneer de sluiters ontspanning wanneer bepaalde functies zoals continuopnamen of BSS (Best Shot Selector) zijn ingeschakeld, of wanneer films worden opgenomen, zelfs als Aan is geselecteerd.

Opmerking over geluidsinstellingen


In de onderwerpstand **Dierenportret** zijn de knop- en sluitergeluiden uitgeschakeld.

Automatisch uit

Druk op de knop **MENU** → tab **Y** → Automatisch uit

Wanneer de camera is ingeschakeld en een tijd verstrijkt dat er geen handelingen worden uitgevoerd, wordt de monitor uitgeschakeld en gaat de camera naar de stand-bystand (📖21) om energie te besparen. Stel in deze optie de tijd in die mag verlopen voor de camera naar stand-bystand gaat. **30 sec.**, **1 min.** (standaardinstelling), **5 min.** en **30 min.** kunnen worden geselecteerd.

Wanneer de monitor wordt uitgeschakeld voor de functie Stroom sparen

- Camera-aan-lampje knippert in stand-bystand.
- De camera wordt uitgeschakeld na ongeveer drie minuten in de stand-bystand.
- Om de monitor opnieuw in te schakelen terwijl het camera-aan-lampje knippert, drukt u op een van de volgende knoppen:
 - Hoofdschakelaar, ontspanknop, -knop, -knop of  (filmopname)-knop

Instellingen voor Automatisch uit

- De tijd die mag verstrijken voordat de camera naar de stand-bystand overschakelt, wordt in de volgende situaties bepaald:
 - Wanneer een menu wordt weergegeven: drie minuten
 - Tijdens de weergave van een diashow: tot 30 minuten
 - Wanneer de lichtnetadapter EH-62G is aangesloten: 30 minuten
- De camera gaat niet naar de stand-bystand wanneer beelden worden overgezet met behulp van een Eye-Fi-kaart.

Geheug. formatteren/Geheugenkaart form.

Druk op de knop MENU → tab Y → Geheug. formatteren/Geheugenkaart form.

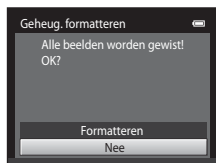
Gebruik deze optie om het interne geheugen of een geheugenkaart te formatteren.

Als u het interne geheugen of een geheugenkaart formateert, worden alle gegevens voorgoed gewist. Eenmaal gewiste gegevens kunt u niet meer terughalen. Zet belangrijke beelden over naar een computer voordat u gaat formatteren.

Het interne geheugen formatteren

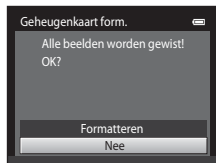
Als u het interne geheugen wilt formatteren, moet u de geheugenkaart uit de camera verwijderen. De optie

Geheug. formatteren wordt weergegeven in het setup-menu.



Een geheugenkaart formatteren

Een geheugenkaart kan worden geformatteerd terwijl deze in de camera is geplaatst. De optie **Geheugenkaart form.** wordt weergegeven in het setup-menu.



✓ Intern geheugen en geheugenkaarten formatteren

- Bij het formatteren van het interne geheugen of de geheugenkaart worden de pictograminstellingen van het album (06) teruggezet op de standaardinstelling (weergave als nummer).
- Zet de camera niet uit en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet tijdens het formatteren.
- De eerste keer dat u een geheugenkaart in deze camera plaatst die eerder in een ander apparaat werd gebruikt, dient u deze kaart met deze camera te formatteren.

Taal/Language

Druk op de knop **MENU** → tab **Y** → Taal/Language

Kies een van de 29 talen voor cameramenu's en berichten.

Čeština	Tsjechisch
Dansk	Deens
Deutsch	Duits
English	(standaardinstelling)
Español	Spaans
Ελληνικά	Grieks
Français	Frans
Indonesia	Indonesisch
Italiano	Italiaans
Magyar	Hongaars
Nederlands	Nederlands
Norsk	Noors
Polski	Pools
Português (BR)	Braziliaans Portugees
Português (PT)	Portugees

Русский	Russisch
Română	Roemeens
Suomi	Fins
Svenska	Zweeds
Tiếng Việt	Vietnamees
Türkçe	Turks
Українська	Oekraïens
عربي	Arabisch
简体中文	Vereenvoudigd Chinees
繁體中文	Traditioneel Chinees
日本語	Japans
한글	Koreaans
ภาษาไทย	Thai
हिन्दी	Hindi

Videostand

Druk op de knop **MENU** → tab **Y** → Videostand

Pas de instellingen voor aansluiting op een televisie aan. Selecteer tussen **NTSC** en **PAL**.

Opladen via computer

Druk op de knop MENU → tab Y → Opladen via computer

Kies of de in de camera geplaatste batterij al dan niet wordt opgeladen wanneer de camera via de USB-kabel is aangesloten op een computer.

Optie	Beschrijving
Automatisch (standaardinstelling)	Wanneer de camera wordt aangesloten op een ingeschakelde computer, wordt de in de camera geplaatste batterij automatisch opgeladen met de stroombron van de computer.
Uit	De in de camera geplaatste batterij wordt niet opgeladen wanneer de camera is aangesloten op een computer.

✓ Opmerkingen bij het aansluiten van de camera op een printer

- De batterij kan niet worden opgeladen wanneer de camera is aangesloten op een printer, zelfs als de printer voldoet aan de PictBridge-standaard.
- Wanneer **Automatisch** is geselecteerd voor **Opladen via computer**, kunnen beelden eventueel niet worden afgedrukt wanneer de camera direct aangesloten is op bepaalde printers. Als het opstartscherm **PictBridge** niet wordt weergegeven op de monitor nadat de camera werd aangesloten op een printer en werd ingeschakeld, schakelt u de camera uit en koppelt u de USB-kabel los. Stel **Opladen via computer** in op **Uit** en sluit de camera opnieuw aan op de printer.

✓ Opmerkingen over het laden terwijl de camera aangesloten is op een computer

- De batterij kan niet worden geladen en er kunnen geen gegevens worden overgezet wanneer de camera wordt aangesloten op een computer voordat de taal en de datum en tijd van de camera zijn ingesteld (22). Als de klokbatte rij van de camera (23) leeg is, moeten de datum en tijd opnieuw worden ingesteld voor de batterij kan worden opgeladen of voor beelden kunnen worden overgezet terwijl de camera is aangesloten op een computer. In dit geval dient u de lichtnetlaadadapter EH-70P (16) te gebruiken om de batterij op te laden, waarna u de datum en tijd van de camera instelt.
- Als de camera is uitgeschakeld, zal het opladen ook stoppen.
- Als de computer naar de slaapstand gaat terwijl de batterij wordt geladen, stopt het laden en kan de camera uitschakelen.
- Wanneer u de camera van een computer loskoppelt, schakel de camera uit en koppel vervolgens de USB-kabel los.
- Het opladen van een batterij die helemaal leeg is, duurt ongeveer 2 uur 40 minuten. De laadtijd wordt groter wanneer beelden worden overgespeeld terwijl de batterij wordt geladen.
- Wanneer de camera is aangesloten op een computer, kan een op de computer geïnstalleerd programma zoals Nikon Transfer 2 starten. Als de camera alleen op de computer werd aangesloten om de batterij op te laden, dient u het programma te sluiten.
- De camera schakelt automatisch uit als er gedurende 30 minuten geen communicatie met de computer plaatsvindt nadat de batterij volledig is geladen.
- Afhankelijk van de specificaties, de instelling, de voeding en de toewijzing van de computer is het niet altijd mogelijk om de in de camera geplaatste batterij op te laden via een computeraansluiting.

 **Laadlampje**

De volgende tabel beschrijft de status van het laadlampje als de camera is aangesloten op een computer.

Laadlampje	Beschrijving
Knippert langzaam (groen)	Batterij wordt opgeladen.
Uit	Batterij wordt niet opgeladen. Wanneer het oplaadlampje van traag knipperen (groen) naar uit gaat terwijl het camera-aan-lampje wordt verlicht, is het opladen voltooid.
Knippert snel (groen)	<ul style="list-style-type: none"> • De omgevingstemperatuur is niet geschikt om op te laden. Laad de batterij binnenshuis op bij een omgevingstemperatuur van 5 °C tot 35 °C. • Een USB-kabel is niet correct aangesloten of de batterij is defect. Sluit de USB-kabel correct aan of vervang de batterij. • De computer staat in de slaapstand en levert geen stroom. Start de computer opnieuw op. • De batterij kan niet worden geladen want de specificaties of instellingen van de computer laten geen voeding van de camera toe.

Knipperwaarsch.

Druk op de knop MENU → tab Y → Knipperwaarsch.

Bepaal of de camera menselijke gezichten moet herkennen die hebben geknipperd tijdens de opname met gezichtsherkenning (📖64) in de volgende standen.

- Stand 📷 (auto) (wanneer **Gezichtprioriteit** (🔍30) is geselecteerd voor de optie AF-veldstand).
- **Autom. scènekeuzekn.** (📖40), **Portret** (📖40) of **Nachtportret** (📖41) is geselecteerd voor de onderwerpstand.

Optie	Beschrijving
Aan	Wanneer de camera vaststelt dat één of meer menselijke onderwerpen met de ogen hebben geknipperd in een beeld dat met gezichtsherkenning werd vastgelegd, wordt het scherm Knipperde er iemand? weergegeven op de monitor. Het gezicht van het onderwerp dat met de ogen kan hebben geknipperd toen de sluitser werd losgelaten, wordt omgeven met een gele rand. Controleer in dat geval het beeld en leg indien gewenst een nieuw beeld vast. Zie "Het scherm Knipperwaarsch. gebruiken" (🔍65) voor meer informatie.
Uit (standaardinstelling)	Knipperwaarschuwing is uitgeschakeld.

✓ **Opmerking over Knipperwaarschuwing**

De knipperwaarschuwing werkt niet bij continue instellingen voor **Continu**, **BSS** of **Multi-shot 16**.

Het scherm Knipperwaarsch. gebruiken


Als het scherm **Knipperde er iemand?** rechts wordt weergegeven op de monitor, kunt u de volgende bewerkingen uitvoeren.



Als enkele seconden lang geen knoppen worden bediend, keert de camera automatisch terug naar de opnamestand.



Optie	Knop	Beschrijving
Vergroot het gedetecteerde gezicht dat heeft geknipperd	T (Q)	Draai de zoomknop naar T (Q).
Terug naar de schermvullende weergave	W (checkered flag)	Draai de zoomknop naar W (checkered flag).
Het weer te geven gezicht selecteren		Als de camera detecteert dat een of meer menselijke onderwerpen hebben geknipperd, druk dan op ◀ of ▶ met de weergave ingezoomd om over te schakelen naar een ander gezicht.
Wis het beeld		Druk op de knop .
Terug naar de opnamestand		Druk op de knop of op de ontspanknop.

Uploaden via Eye-Fi

Druk op de knop MENU → tab  → Uploaden via Eye-Fi

Optie	Beschrijving
 Inschakelen	Upload beelden die met de camera werden gemaakt, naar een vooraf geselecteerde bestemming.
 Uitschakelen (standaardinstelling)	Beelden worden niet geüpload.

Opmerkingen over Eye-Fi-kaarten

- Merk op dat beelden niet worden geüpload als de signaalsterkte onvoldoende is, zelfs als **Inschakelen** is geselecteerd.
- Selecteer **Uitschakelen** op plaatsen waar draadloze apparaten verboden zijn.
- Raadpleeg de instructiehandleiding van uw Eye-Fi-kaart voor meer informatie. In geval van een storing neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.
- De camera kan worden gebruikt om Eye-Fi-kaarten in en uit te schakelen, maar ondersteunt andere Eye-Fi-functies mogelijk niet.
- De camera is niet compatibel met de functie Eindelooos geheugen. Wanneer deze functie is ingesteld op een computer, schakelt u de functie uit. Als de functie Eindelooos geheugen is ingeschakeld, wordt het aantal gemaakte foto's mogelijk niet juist weergegeven.
- Eye-Fi-kaarten mogen alleen worden gebruikt in het land van aankoop. Houd rekening met alle lokale wetten met betrekking tot draadloze apparaten.
- Als u de instelling **Inschakelen** behoudt, raakt de batterij sneller leeg.

Eye-Fi-communicatieaanduiding

De communicatiestatus van de Eye-Fi-kaart in de camera kan worden gecontroleerd op de monitor (6).

- : **Uploaden via Eye-Fi** is ingesteld op **Uitschakelen**.
-  (licht op): Eye-Fi uploaden ingeschakeld; wachten tot het uploaden begint.
-  (knippert): Eye-Fi uploaden ingeschakeld; gegevens worden geüpload.
- : Eye-Fi uploaden ingeschakeld maar er zijn geen beelden die kunnen worden geüpload.
- : Er heeft zich een fout voorgedaan. De camera kan de Eye-Fi-kaart niet aansturen.

Standaardwaarden

Druk op de knop MENU → tab Y → Standaardwaarden

Wanneer **Standaard** geselecteerd wordt, worden de camera-instellingen gereset naar de standaardwaarden.

Basisfuncties voor opname

Optie	Standaardwaarde
Flitsstand (📖53)	Automatisch
Zelfontspanner (📖55)	Uit
Macro-stand (📖56)	Uit
Belichtingscompensatie (📖57)	0,0

Opnamemenu

Optie	Standaardwaarde
Beeldmodus (📖60)	📷 4608×3456
Witbalans (🔍24)	Automatisch
Continu (🔍26)	Enkelvoudig
ISO-waarde (🔍28)	Automatisch
Kleuropties (🔍29)	Normale kleur
AF-veldstand (🔍30)	Gezichtprioriteit
Autofocus-stand (🔍33)	Enkelvoudige AF

Onderwerpstand

Optie	Standaardwaarde
Opnamestand instellen in het menu met opnamestanden (📖39)	Autom. scènekeuzekn.
Tint aanpassen in stand Voedsel (📖43)	Centrum
Continu in stand Dierenportret (📖46)	Continu
Dierenp. autom. ontp. in stand Dierenportret (📖46)	Aan

Stand speciale effecten

Optie	Standaardwaarde
Opnamestand Speciale effecten instellen in het menu met opnamestanden (📖47)	Zacht

Menu Slim portret

Optie	Standaardwaarde
Huid verzachten (0034)	Normaal
Glimlichtimer (0034)	Aan
Knipperdetectie (0035)	Uit

Filmmenu

Optie	Standaardwaarde
Filmopties (0047)	Wanneer een geheugenkaart wordt gebruikt: 720p HD 720p (1280x720) Wanneer het interne geheugen wordt gebruikt: VGA VGA (640x480)
Autofocus-stand (0048)	Enkelvoudige AF
Windruisreductie (0048)	Uit

Setup-menu

Optie	Standaardwaarde
Welkomstscherf (0049)	Geen
Foto-informatie (0053)	Automatische info
Beeld terugspelen (0053)	Aan
Helderheid (0053)	3
Datumstempel (0055)	Uit
Vibratiereductie (0056)	Aan
Bewegingsdetectie (0057)	Automatisch
AF-hulplicht (0058)	Automatisch
Digitale zoom (0058)	Aan
Knopgeluid (0059)	Aan
Sluitergeluid (0059)	Aan
Automatisch uit (0059)	1 min.
Opladen via computer (0062)	Automatisch
Knipperwaarsch. (0064)	Uit
Uploaden via Eye-Fi (0066)	Uitschakelen

Overige

Optie	Standaardwaarde
Papierformaat (0020, 0021)	Standaard
Beeldinterval voor diashow (0040)	3 sec.

- Door **Standaardwaarden** te selecteren wordt ook het huidige bestandsnummer (0070) uit het geheugen gewist. De nummering gaat verder vanaf het laagste beschikbare nummer. Als u de bestandsnummering wilt terugzetten op "0001", moet u eerst alle beelden die opgeslagen zijn in het interne geheugen of op de geheugenkaart wissen (0032) voor u **Standaardwaarden** selecteert.
- De volgende menu-instellingen blijven ongewijzigd wanneer menu's worden teruggezet met **Standaardwaarden**.
Opnamemenu: Gegevens voor Handm. voorinstelling (0025) verkregen voor **Witbalans**
Setup-menu: Beeld geselecteerd voor **Welkomtscherm** (0049), **Tijdzone en datum** (0050), **Taal/Language** (0061) en **Videostand** (0061)

Firmware-versie

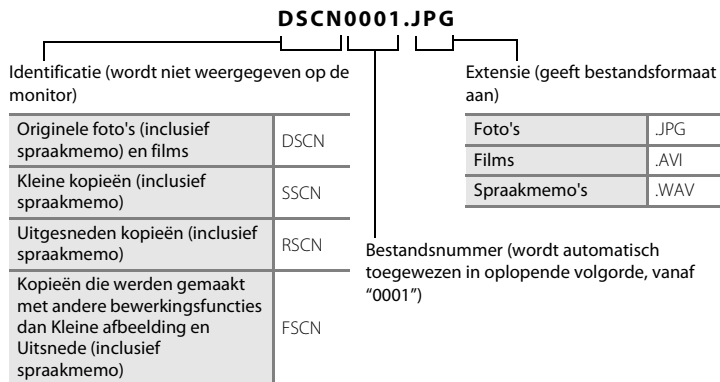
Druk op de knop MENU → tab Y → Firmware-versie

Bekijk de huidige firmwareversie van de camera.



Namen voor beeld-/geluidsbestanden en -mappen





De bestandsnamen van beelden, films of spraakmemo's zijn op de volgende manier opgebouwd.



- Bestanden worden opgeslagen in mappen met als naam een mapnummer gevolgd door een identificatie van vijf karakters: "P_" plus een volgnummer uit drie cijfers voor beelden gemaakt in de onderwerpstand **Panorama assist** (bijv. "101P_001"; 2) en "NIKON" voor alle andere beelden (bijv. "100NIKON"). Wanneer de bestandsnummering in een map 9999 bereikt, wordt een nieuwe map aangemaakt. Bestandsnummers worden automatisch toegewezen vanaf "0001".
- Bestandsnamen voor spraakmemo's hebben dezelfde identificatie en hetzelfde bestandsnummer als het beeld waarbij de spraakmemo behoort.
- Bestanden gekopieerd met **Kopiëren>Geselecteerde beelden** worden naar de huidige map gekopieerd, waar ze een nieuw bestandsnummer krijgen, in oplopende volgorde vanaf het hoogste getal in het geheugen. **Kopiëren>Alle beelden** kopieert alle mappen van het bronmedium; de bestandsnamen wijzigen niet, maar nieuwe mapnummers worden toegewezen in oplopende volgorde, vanaf het hoogste mapnummer op het doelmedium (46).
- Elke map kan maximaal 200 bestanden bevatten; als de huidige map al 200 bestanden bevat, wordt bij het opslaan van het volgende bestand een nieuwe map gemaakt, waarbij de naam wordt gemaakt door de naam van de huidige map met 1 op te hogen. Als de huidige map nummer 999 heeft en 200 bestanden bevat of een bestand met het nummer 9999, kunt u geen bestanden meer opslaan totdat u het interne geheugen of de geheugenkaart hebt geformatteerd (60) of een nieuwe geheugenkaart hebt geplaatst.











Foutmeldingen







In de volgende tabel vindt u een overzicht van de foutmeldingen en andere waarschuwingen die op de monitor kunnen worden weergegeven, en wordt uitgelegd wat u kunt doen.

Melding	Oorzaak/Oplossing	
 (knippert)	Klok niet ingesteld. Stel de datum en de tijd in.	 50
Batterij is leeg.	Laad de batterij op of vervang deze.	14, 16
Batterijtemperatuur hoog	Batterijtemperatuur is hoog. Zet de camera uit en laat de batterij afkoelen voordat de camera weer in gebruik wordt genomen. Na vijf seconden wordt de monitor uitgeschakeld en begint het camera-aanlampje snel te knipperen. Als de lampjes gedurende drie minuten hebben geknippert, schakelt de camera zichzelf automatisch uit. U kunt de camera ook uitzetten door op de hoofdschakelaar te drukken.	21
De camera schakelt uit om oververhitting te voorkomen.	De camera is heet geworden. De camera schakelt automatisch uit. Zet de camera pas opnieuw aan als deze is afgekoeld.	80
 ● (● knippert rood)	Camera kan niet scherpstellen. <ul style="list-style-type: none"> • Stel opnieuw scherp. • Gebruik de scherpstelvergrendeling. 	26, 29 67
Wacht tot camera klaar is met opnemen.	Camera kan geen andere bewerkingen uitvoeren voordat de opname is voltooid. Wacht tot de melding automatisch verdwijnt nadat de opname is voltooid.	–
Geheugenkaart beschermd tegen overschrijven.	Beveiligingsschuif is vergrendeld ("lock"). Schuif de beveiligingsschuif in de schrijfstand ("write").	–
Niet beschikbaar als Eye-Fi-kaart is vergrendeld.	Beveiligingsschuif van Eye-Fi-kaart is vergrendeld ("lock"). Schuif de beveiligingsschuif in de schrijfstand ("write").	–
	Fout bij toegang tot Eye-Fi-kaart. <ul style="list-style-type: none"> • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de Eye-Fi-kaart correct is geplaatst. 	18 18
Deze kaart kan niet gebruikt worden.	Fout bij toegang tot geheugenkaart. <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik een goedgekeurde kaart. • Controleer of de contactpunten schoon zijn. • Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst. 	19 18 18

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Ongeformateerde kaart. Kaart formatteren? Ja Nee	De geheugenkaart is niet geformateerd voor gebruik in de COOLPIX S2750. Formatteren wist alle gegevens die op de geheugenkaart zijn opgeslagen. Als u kopieën van beelden wilt bewaren, dient u Nee te selecteren en de kopieën op te slaan op een computer of ander medium voor u de geheugenkaart formateert. Selecteer Ja en druk op de knop  om de geheugenkaart te formatteren.	18
Geen geheugen meer.	Geheugenkaart is vol. <ul style="list-style-type: none"> • Kies een kleiner beeldformaat. • Wis beelden. • Plaats een nieuwe geheugenkaart. • Verwijder de geheugenkaart en gebruik het interne geheugen. 	60 32 18 19
Beeld kan niet worden opgeslagen.	Er heeft zich een fout voorgedaan tijdens het opslaan van een beeld. Formateer het interne geheugen of de geheugenkaart.	 60
	Camera kan geen nieuwe bestandsnummers genereren. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formateer het interne geheugen of de geheugenkaart.	 70
	Het beeld kan niet worden gebruikt voor welkomstscherm. De volgende beelden kunnen niet worden geregistreerd als welkomstscherm. <ul style="list-style-type: none"> • Beelden die werden vastgelegd bij een Beeldmodus-instelling van  4608x2592 • Beelden verkleind tot een formaat van 320 x 240 of kleiner door uitsnijden of de functie Kleine afbeelding 	 49
	Onvoldoende ruimte om een kopie op te slaan. Wis beelden van het doelmedium.	32
Album is vol. Er kunnen geen foto's worden toegevoegd.	Er zijn al 200 beelden toegevoegd aan het album. <ul style="list-style-type: none"> • Verwijder beelden uit het album. • Voeg toe aan andere albums. 	 5  4
Geluidsbestand kan niet worden opgeslagen.	Er kan geen spraakmemo worden toegevoegd aan dit bestand. <ul style="list-style-type: none"> • Spraakmemo's kunnen niet worden toegevoegd aan films. • Selecteer een beeld dat werd vastgelegd met COOLPIX S2750. 	–  45
Er werd geknipperd op de foto die zojuist werd genomen.	Een of meerdere portretonderwerpen hebben mogelijk geknipperd op het moment dat het beeld werd vastgelegd. Controleer het beeld in de weergavestand.	30, 51
Beeld kan niet worden gewijzigd.	Geselecteerd beeld kan niet worden bewerkt. <ul style="list-style-type: none"> • Selecteer beelden die u wél kunt bewerken. • Films kunnen niet worden bewerkt. 	 11 –
Kan film niet opnemen.	Time-out tijdens opname van film. Gebruik een snellere geheugenkaart.	19

Foutmeldingen

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Geheugen bevat geen beelden.	Geen beelden in het interne geheugen of op de geheugenkaart. <ul style="list-style-type: none"> Als u beelden uit het interne geheugen wilt weergeven, moet u de geheugenkaart uit de camera verwijderen. Om de beelden die in het interne geheugen van de camera zijn opgeslagen, te kopiëren naar de geheugenkaart, drukt u op de knop MENU om Kopiëren in het weergavemenu te selecteren. 	19  46
	Het beeld is nog niet toegevoegd aan het album. <ul style="list-style-type: none"> Voeg het beeld toe aan het album. Selecteer het album waaraan het beeld werd toegevoegd. 	 4  5
	Er staan geen beelden in de categorie die u hebt geselecteerd in de stand Automatisch sorteren. Selecteer de categorie waarin de gesorteerde beelden staan.	 7
Bestand bevat geen beeldgegevens.	Bestand niet gemaakt met COOLPIX S2750. Dit bestand kan niet worden weergegeven op COOLPIX S2750. Bekijk het bestand met een computer of apparaten die werden gebruikt om dit bestand te maken of bewerken.	–
Dit bestand kan niet weergegeven worden.		
Alle beelden zijn verborgen.	Er zijn geen beelden beschikbaar voor een diashow.	 40
Dit beeld kan niet gewist worden.	Beeld is beveiligd. Schakel de beveiliging uit.	 41
Reisbestemming is in de huidige tijdzone.	Bestemming ligt in dezelfde tijdzone als de eigen tijdzone.	 50
Lensfout	Het objectief werkt niet goed. Zet de camera uit en weer aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	20
Communicatiefout	Er is een fout opgetreden tijdens de communicatie met de printer. Zet de camera uit en sluit de USB-kabel weer aan.	 19
Systeemfout	Er is een fout opgetreden in de interne schakelingen van de camera. Zet de camera uit, verwijder de batterij en plaats deze weer terug, en zet de camera aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	14, 21
Printerfout: controleer printerstatus	Er is een fout opgetreden met de printer. Controleer de printer. Nadat u het probleem hebt opgelost, selecteert u Hervatten en drukt op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: controleer papier	De printer bevat niet het geselecteerde papierformaat. Laad het opgegeven papier, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Printerfout: papierstoring	Het papier is vastgelopen in de printer. Verwijder het vastgelopen papier, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: geen papier	Er zit geen papier in de printer. Laad het opgegeven papier, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: controleer inkt	Er is een fout opgetreden met de inkt. Controleer de inkt, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: geen inkt	Inkt bijna op of inktcartridge is leeg. Vervang de inktcartridge, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: beschadigd bestand	Er heeft zich een fout voorgedaan met het af te drukken beeldbestand. Selecteer Annuleren en druk op de knop  om het afdrukken te annuleren.	–

* Raadpleeg de printerhandleiding voor meer instructies en informatie.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.



Technische opmerkingen en index

Levensduur en prestaties van de camera

optimaliseren 2

Geheugenkaarten 5

Reinigen 6

Opslag 6

Problemen oplossen 7

Specificaties 14

Ondersteunde standaards 17

Index 18

Levensduur en prestaties van de camera optimaliseren

De camera

Als u lang plezier van dit Nikon-product wilt hebben, is het belangrijk dat u de hierna beschreven voorzorgsmaatregelen in acht neemt, alsook de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (📖vi-viii) wanneer u dit apparaat gebruikt of opbergt.

✔ **Houd de camera droog**

Als de camera in water wordt ondergedompeld of aan hoge luchtvochtigheid wordt blootgesteld, raakt deze beschadigd.

✔ **Laat de camera niet vallen**

Als de camera wordt blootgesteld aan sterke schokken of trillingen, kan deze defect raken.

✔ **Wees voorzichtig bij het hanteren van het objectief en alle bewegende onderdelen**

Oefen geen kracht uit op het objectief, de objectiefbescherming, de monitor, de geheugenkaartsleuf of het batterijvak. Deze onderdelen raken gemakkelijk beschadigd. Als u kracht uitoefent op de objectiefbescherming, kan dat leiden tot defecten in de camera of beschadiging van het objectief. Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

✔ **Richt het objectief niet gedurende langere tijd op een sterke lichtbron**

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op de zon of een andere sterke lichtbron wanneer u de camera gebruikt of opbergt. Blootstelling aan intens licht kan beschadiging van de CCD-beeldsensor tot gevolg hebben, waardoor foto's een witte zweem krijgen.

✔ **Houd de camera uit de buurt van sterke magnetische velden**

U mag deze camera niet gebruiken of opbergen in de buurt van apparatuur die een sterke elektromagnetische straling of magnetische velden produceert. Sterke statische ladingen en sterke magnetische velden die worden geproduceerd door bijvoorbeeld een radio of televisie, kunnen storingen veroorzaken in de monitor en gegevens op de geheugenkaart of de interne schakelingen van de camera beschadigen.

✔ **Vermijd plotselinge temperatuurverschillen**

Plotselinge temperatuurverschillen, die bijvoorbeeld kunnen optreden als u op een koude dag een verwarmd gebouw binnengaat of verlaat, kunnen condensatie in de camera veroorzaken. U voorkomt condensatie door de camera in de cameratas of in een plastic tas te doen voordat u deze aan plotselinge temperatuurverschillen blootstelt.

✔ **Schakel de camera uit voordat u de batterij verwijdt of de lichtnetadapter of geheugenkaart loskoppelt**

Verwijder de batterij niet terwijl de camera aanstaat of terwijl beelden worden opgenomen of gewist. Het onderbreken van de stroom kan in dat geval leiden tot gegevensverlies of beschadiging van de interne schakelingen of het geheugen.

Opmerkingen over de monitor

- Monitoren en elektronische zoekers worden met een extreme mate van precisie gemaakt; minimaal 99,99 % van de pixels zijn werkende, en minder dan 0,01 % ontbreekt of is defect. Het kan voorkomen dat deze schermen pixels bevatten die altijd oplichten (wit, rood, blauw of green) of altijd uitstaan (zwart), dit is geen defect en heeft geen effect op de afbeeldingen vastgelegd door het apparaat.
- Witte of gekleurde lichtstroken kunnen zichtbaar zijn bij het kadreren van heldere onderwerpen in de monitor. Dit fenomeen, "smear" genoemd, treedt op wanneer extreem helder licht op de beeldsensor terechtkomt; dit is eigen aan beeldsensoren en wijst niet op een storing. Smear kan bij opname ook als gedeeltelijke verkleuring op de monitor voorkomen. Smear verschijnt niet op beelden die met de camera werden genomen behalve in het geval van films en beelden die werden opgenomen waarbij **Multi-shot 16** werd geselecteerd voor **Continu**. Bij het maken van opnamen in deze standen, vermijdt u best heldere objecten zoals de zon, weerspiegelingen van de zon en elektrische verlichting.
- Bij helder licht zijn de beelden op de monitor mogelijk niet goed te zien.
- De monitor wordt verlicht met een led-achtergrondverlichting. Neem contact op met de servicedienst van Nikon als de monitor zwakker gaat branden of begint te flikkeren.

De batterij

Lees de volgende waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (vi-viii) voor het gebruik en volg ze op.

- Controleer het batterijniveau voordat u de camera gaat gebruiken en laad de batterij zo nodig op. Verwijder de batterij uit de lader zodra ze volledig is opgeladen. Doet u dat niet, dan is dat nadelig voor de prestaties van de batterij. Neem indien mogelijk een volledige geladen reservebatterij mee wanneer u foto's maakt van belangrijke gelegenheden.
- Gebruik de batterij niet bij een omgevingstemperatuur onder 0 °C of boven 40 °C.
- Laad de batterij binnenshuis op bij een omgevingstemperatuur van 5 °C tot 35 °C voor u ze gebruikt.
- Wanneer u de batterij in de COOLPIX S2750 oplaadt met de lichtnetlaadadapter EH-70P of een computer, wordt de batterij niet opgeladen bij batterijtemperaturen onder 0 °C of boven 45 °C.
- De batterij kan zeer warm worden tijdens gebruik. Laat de batterij afkoelen voordat u ze oplaadt. Als u deze voorzorgsmaatregelen niet in acht neemt, kan de batterij beschadigd raken, kunnen de prestaties afnemen of wordt de batterij mogelijk onvoldoende opgeladen.
- Bij koud weer neemt de batterijcapaciteit gewoonlijk af. Zorg ervoor dat de batterij volledig is opgeladen voordat u bij koud weer naar buiten gaat om te fotograferen. Houd reservebatterijen bij de hand op een warme plaats en verwissel ze zo nodig. Een koude batterij die weer op temperatuur is gekomen, kan soms een deel van de lading terugkrijgen.
- Vuil op de contactpunten kan ertoe leiden dat de camera niet werkt. Als de contactpunten van de batterij vuil worden, veegt u deze voor gebruik af met een schone, droge doek.
- Als de batterij gedurende langere tijd niet wordt gebruikt, plaatst u deze in de camera totdat de batterij volledig leeg is voordat u deze verwijderd en opbergt. De batterij moet worden bewaard op een koele plek met een omgevingstemperatuur van 15 °C tot 25 °C. Bewaar de batterij niet op hete of extreem koude plekken.
- Haal de batterij altijd uit de camera of uit de optionele batterijlader wanneer deze niet wordt gebruikt. Als de batterij blijft zitten, worden er zelfs als het apparaat niet wordt gebruikt geringe hoeveelheden stroom verbruikt, waardoor de batterij zover leeg kan raken dat deze niet meer kan worden gebruikt. Als u de camera aan- of uitzet terwijl de batterij leeg is, kan dit de gebruiksduur van de batterij verkorten.
- Laad de batterij minstens één keer om de zes maanden op en laat ze volledig leeglopen voor u ze weer opbergt.
- Nadat u de batterij uit de camera of de optionele batterijlader heeft gehaald, dient u de batterij in de batterijhouder te plaatsen en de batterij op te bergen op een koele plaats.
- Als de tijd die nodig is voordat een volledig opgeladen batterij leeg is aanzienlijk afneemt bij gebruik op kamertemperatuur, betekent dit dat de batterij moet worden vervangen. Koop een nieuwe EN-EL19-batterij.
- Vervang de batterij als deze niet meer kan worden opgeladen. Gebruikte batterijen bevatten kostbare grondstoffen. Recycle gebruikte batterijen volgens de plaatselijke voorschriften voor klein chemisch afval.

Lichtnetlaadadapter

Lees de volgende waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (📖vi-viii) voor het gebruik en volg ze op.

- De lichtnetlaadadapter EH-70P is enkel bedoeld voor gebruik met compatibele toestellen. Gebruik hem niet met een apparaat van een ander merk of model.
- De EH-70P is compatibel met stopcontacten voor AC 100-240 V, 50/60 Hz. Bij gebruik in andere landen dient u eventueel een stekkeradapter (in de handel verkrijgbaar) te gebruiken. Neem voor meer informatie over stekkeradapters contact op met uw reisbureau.
- Gebruik nooit een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de lichtnetlaadadapter EH-70P of USB-lichtnetadapter. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.

Geheugenkaarten

- Gebruik uitsluitend SD-geheugenkaarten (Secure Digital). Zie "Goedgekeurde geheugenkaarten" (📖19) voor meer informatie over geheugenkaarten.
- Zorg ervoor dat u de voorzorgsmaatregelen in acht neemt die in de bij de geheugenkaart meegeleverde documentatie zijn beschreven.
- Plak geen labels of stickers op geheugenkaarten.
- Wanneer u voor het eerst geheugenkaarten gebruikt die voordien reeds met andere apparaten werden gebruikt, dient u ze met deze camera te formatteren. Het is aan te bevelen nieuwe geheugenkaarten met deze camera te formatteren voor u ze met deze camera gebruikt.
- Let op: **tijdens het formatteren worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd**. Maak daarom kopieën van beelden die u wilt bewaren voordat u de geheugenkaart formateert.
- Als het bericht **Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?** wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, moet u de geheugenkaart formatteren. Als er gegevens zijn die u niet wenst te verwijderen, selecteer **Nee**. Kopieer de nodige gegevens naar een computer, enz. Als u de kaart wenst te formatteren, selecteer **Ja**. Het bevestigingsvenster verschijnt. Om het formatteren te starten, selecteer de knop .
- U mag de volgende handelingen niet uitvoeren tijdens het formatteren, terwijl informatie wordt geschreven naar of verwijderd van de geheugenkaart, of tijdens gegevensoverdracht naar de computer. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot informatieverlies of beschadiging van de camera of de geheugenkaart:
 - Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf om de batterij of geheugenkaart te verwijderen/plaatsen.
 - Zet de camera uit.
 - Koppel de lichtnetadapter los.
- Formateer de geheugenkaart niet met een computer.

Reinigen

Objectief	Raak het objectief niet met uw vingers aan. Verwijder stof of pluïsges met een blaasbalgje (gewoonlijk een rubberen bal met een spuitmondje waaruit lucht wordt geblazen). Vingerafdrukken en ander vuil dat niet met een blaasbalgje kan worden verwijderd, kunt u met een zachte doek van het objectief vegen, waarbij u een ronddraaiende beweging maakt vanuit het midden naar de randen toe. Als u het objectief op deze manier niet kunt reinigen, veegt u het objectief schoon met een doek die licht is bevochtigd met objectiefreiniger.
Monitor	Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Verwijder vingerafdrukken en andere vlekken van de monitor met een zachte, droge doek, waarbij u erop let dat u geen druk op de monitor uitoefent.
Camerabody	Verwijder vuil, stof of zand met behulp van een blaasbalgje en veeg de camerabody voorzichtig af met een zachte, droge doek. Na gebruik van de camera aan het strand of in een andere zanderige omgeving, dient u zand, stof en zout te verwijderen met een droge doek die licht is bevochtigd met water. Droog de camera daarna grondig af. Let erop dat vuil of stof in de camera schade kan veroorzaken die niet door de garantie wordt gedekt.

Gebruik geen alcohol, thinner of andere vluchtige chemicaliën.

Opslag



Zet de camera uit wanneer u deze niet gebruikt. Controleer of het camera-aan-lampje uit is, voordat u de camera opbergt. Verwijder de batterij als de camera voor langere tijd niet wordt gebruikt. Berg de camera niet op bij nafta- of kamfermottenballen of op de volgende plaatsen:

- in de nabijheid van apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren, zoals televisie- of radiotoestellen
 - blootgesteld aan temperaturen onder $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ of boven $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
 - slecht geventileerde plaatsen of plaatsen met een vochtigheid van meer dan 60 %
- Haal de camera minstens eenmaal per maand uit de opslag om schimmel te voorkomen. Schakel de camera in en druk een aantal keer op de ontspanknop alvorens de camera weer op te bergen.
- Om de batterij op te bergen, houdt u rekening met de voorzorgsmaatregelen in "De batterij" (4) in "Levensduur en prestaties van de camera optimaliseren."














Problemen oplossen

Als de camera niet naar behoren functioneert, raadpleeg dan eerst de volgende algemene problemen voordat u zich tot de leverancier of tot een door Nikon erkende servicedienst wendt.

Monitor, instellingen en stroomvoorziening









Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera is ingeschakeld, maar reageert niet.	Wacht totdat de opname beëindigd is. Als het probleem zich blijft voordoen, zet u de camera uit. Als de camera niet uitschakelt, verwijder dan de batterij of batterijen en plaats ze terug, of, als u een lichtnetadapter gebruikt, koppel de lichtnetadapter dan los en sluit hem vervolgens weer aan. Merk op dat ondanks het feit dat alle gegevens die op dat moment worden opgenomen verloren zullen gaan, gegevens die al werden geregistreerd niet beïnvloed zullen worden door het verwijderen of loskoppelen van de stroombron.	21,  71
De in de camera geplaatste batterij kan niet worden opgeladen.	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer alle aansluitingen. • Uit is geselecteerd voor Opladen via computer in het setup-menu. • Wanneer de batterij wordt opgeladen door de camera aan te sluiten op een computer, stopt de batterij met laden wanneer de camera wordt uitgeschakeld. • Wanneer de batterij wordt opgeladen door de camera aan te sluiten op een computer, stopt de batterij met laden wanneer de computer in slaapstand wordt gezet en de camera kan uitschakelen. • Afhankelijk van de specificaties, de instellingen en de status van de computer kan de batterij die in de camera is geplaatst, soms niet worden opgeladen via een computerverbinding. 	16 88,  62 88,  62 88,  62 –
De camera kan niet worden ingeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> • Batterij is leeg. • Wanneer met behulp van een lichtnetlaadadapter verbinding wordt gemaakt met een stopcontact, kan de camera niet worden ingeschakeld. 	20 16
De camera gaat zonder waarschuwing uit.	<ul style="list-style-type: none"> • Batterij is leeg. • De camera schakelt automatisch uit om stroom te sparen als gedurende een lange tijd geen handelingen worden uitgevoerd. • De camera en de batterij werken mogelijk niet goed bij lage temperaturen. • De camera wordt uitgeschakeld als de lichtnetlaadadapter wordt aangesloten terwijl de camera is ingeschakeld. • De USB-kabel waarmee de camera is aangesloten op een computer of printer, is losgekoppeld. Sluit de USB-kabel opnieuw aan. • De interne temperatuur van de camera of de geheugenkaart is te hoog. Zet de camera pas opnieuw aan als deze is afgekoeld. 	20 21,  59  4 16 72,  19 –

Problemen oplossen













Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Monitor geeft geen beeld.	<ul style="list-style-type: none"> De camera staat uit. Batterij is leeg. Stand-bystand voor stroombesparing. Druk op de hoofdschakelaar, ontspanknop, -knop, -knop of  ( filmopname)-knop. Als het flitserlampje knippert, wacht u tot de flitser is opgeladen. De camera is op de computer aangesloten via de USB-kabel. De camera is op de televisie aangesloten via de AV-kabel. 	21 20 21 53 72, 75 72,  17
Beeld op monitor is niet goed zichtbaar.	<ul style="list-style-type: none"> Pas de helderheid van de monitor aan. Monitor is vuil. Reinig de monitor. 	86,  53  6
Datum en tijd van de opname zijn onjuist.	<ul style="list-style-type: none"> Als de cameraklok nog niet is ingesteld, knippert de aanduiding "Datum niet ingesteld" tijdens het fotograferen en het opnemen van films. Beelden en films die werden opgenomen vóór de klok werd ingesteld, krijgen respectievelijk de datum "00/00/0000 00:00" of "01/01/2013 00:00". Stel de juiste datum en het juiste tijdstip in bij de optie Tijdzone en datum in het setup-menu. De cameraklok is niet zo nauwkeurig als klassieke uurwerken of klokken. Vergelijk nu en dan de tijd van de cameraklok met die van een meer nauwkeurig uurwerk en stel de tijd indien nodig bij. 	22,  50 23,  50
Er zijn geen aanduidingen op de monitor te zien.	Info verbergen is geselecteerd voor Foto-informatie in Monitorinstellingen van het setup-menu.	86,  53
Datumstempel niet beschikbaar.	De cameraklok is niet ingesteld.	22, 86,  50
Datum wordt niet op beelden weergegeven, zelfs wanneer Datumstempel is ingeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> De huidige opnamestand is een stand die Datumstempel niet ondersteunt. De datum kan niet worden afgedrukt op films. 	86,  55
Het scherm voor het instellen van de tijdzone en datum wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld.	Klokbatteij is leeg; alle standaardwaarden zijn hersteld.	22, 23
De camera-instellingen zijn hersteld.		
De monitor wordt uitgeschakeld en het camera-aan-lampje knippert snel.	Batterijtemperatuur is hoog. Zet de camera uit en laat de batterij afkoelen voordat de camera weer in gebruik wordt genomen. Als het lampje gedurende drie minuten heeft geknippert, schakelt de camera zichzelf automatisch uit. U kunt de camera ook uitzetten door op de hoofdschakelaar te drukken.	21
















Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera wordt heet.	De camera kan heet worden bij het langdurig opnemen van films, wanneer beelden worden verstuurd met behulp van een Eye-Fi-kaart of wanneer de camera wordt gebruikt op een hete locatie. Dit is geen storing.	–

Opname


Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Er wordt geen beeld vastgelegd als de ontspanknop wordt ingedrukt.	<ul style="list-style-type: none"> • Wanneer de camera in weergavestand staat, drukt u op de knop , op de ontspanknop of op de  filmopname)-knop. • Als er menu's worden weergegeven, drukt u op de knop MENU. • Batterij is leeg. • Als het flitserlampje knippert, wordt de flitser opgeladen. 	8, 30 10 20 53
De camera kan niet scherpstellen.	<ul style="list-style-type: none"> • Het onderwerp bevindt zich te dicht bij de camera. Probeer op te nemen met de macrostand of de onderwerpstand Autom. scènekeuzekn. of Close-up. • Autofocus werkt niet goed met het onderwerp dat u wilt fotograferen. • Selecteer Automatisch voor AF-hulp in het setup-menu. • Zet de camera uit en weer aan. 	40, 43, 56 29 87,  58 21
Beelden zijn onscherp.	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de flitser. • Verhoog de ISO-waarde. • Schakel de vibratiereductie of de bewegingsdetectie in. • Gebruik BSS. • Gebruik een statief om de camera te stabiliseren tijdens de opname (als u tegelijk de zelfontspanner gebruikt, krijgt u nog betere resultaten). 	53 37,  28 87,  56,  57 37, 44,  26 55

Problemen oplossen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Lichtsporen of gedeeltelijke verkleuring kunnen op de monitor zichtbaar zijn.	Smear kan zich voordoen wanneer zeer helder licht op de beeldsensor valt. Bij opnamen met Continu ingesteld op Multi-shot 16 en bij het opnemen van films, vermijdt u best heldere voorwerpen, zoals de zon, weerspiegelingen van de zon en elektrische verlichting.	 27,  3
Er worden heldere vlekken weergegeven in beelden die zijn vastgelegd met de flitser.	Flitslicht wordt weerkaatst door deeltjes in de lucht. Stel de instelling voor de flitsstand in op  (Uit).	54
Flitser treedt niet in werking.	<ul style="list-style-type: none"> De flitsstand is ingesteld op  (Uit). U hebt een onderwerpstand geselecteerd waarbij de flitser niet werkt. Aan is geselecteerd voor Knipperdetectie in het slim portret-menu. Een andere functie die de flitser blokkeert, is ingeschakeld. 	54 59 51 62
Optische zoom kan niet worden gebruikt.	Optische zoom kan niet worden gebruikt wanneer u films opneemt.	79
Digitale zoom kan niet worden gebruikt.	<ul style="list-style-type: none"> Digitale zoom is ingesteld op Uit in het setup-menu. Digitale zoom is niet beschikbaar in de volgende situaties. <ul style="list-style-type: none"> Wanneer Continu is ingesteld op Multi-shot 16 in de stand  (auto). Wanneer AF-veldstand is ingesteld op Onderwerp volgen in de stand  (auto). Wanneer de onderwerpstand Autom. scènekeuzekn., Portret, Nachtportret of Dierenportret is geselecteerd. Bij opnames in de stand Slim portret. 	87,  58 37,  26 38,  30 40, 41, 46 49
Beeldmodus niet beschikbaar.	Er werd een functie ingeschakeld die de optie Beeldmodus beperkt.	60
Geen geluid wanneer de sluiters ontspannt.	<ul style="list-style-type: none"> Uit is geselecteerd voor Geluidsinstellingen > Sluitergeluid in het setup-menu. In bepaalde opnamestanden en instellingen hoort u geen geluid, zelfs als Aan is geselecteerd. De luidspreker is geblokkeerd. Dek de luidspreker niet af. 	87,  59 3, 26
AF-hulpverlichting licht niet op.	Uit is geselecteerd voor AF-hulplicht in het setup-menu. De AF-hulpverlichting gaat, afhankelijk van de positie van het scherpstelveld of de huidige onderwerpstand, eventueel niet aan, zelfs wanneer Automatisch is geselecteerd.	87,  58









Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Beelden zijn vlekkelig.	Objectief is vuil. Reinig het objectief.	 6
Kleuren zijn onnatuurlijk.	Witbalansinstelling komt niet overeen met lichtbron.	37, 43,  24
Willekeurig verspreide pixels ("ruis") worden in het beeld weergegeven.	Sluittijd is te lang of ISO-waarde is hoog want het onderwerp is donker. U kunt ruis op de volgende manieren verminderen: <ul style="list-style-type: none"> • Flitser gebruiken. • Een lagere ISO-waarde instellen. 	53 37,  28
Willekeurig verspreide heldere pixels ("ruis") worden in films weergegeven.	Wanneer u films opneemt met weinig licht, kan het beeld enigszins "korrelig" lijken. Dit komt voor wanneer de ISO-gevoeligheid verhoogt en wijst niet op een storing.	–
Beelden zijn te donker (onderbelicht).	<ul style="list-style-type: none"> • De flitsstand is ingesteld op  (Uit). • Flitsvenster is afgedekt. • Onderwerp bevindt zich buiten flitsbereik. • Pas belichtingscorrectie aan. • Verhoog de ISO-waarde. • Onderwerp is gefotografeerd met tegenlicht. Selecteer de onderwerpstand Tegenlicht of stel de instelling voor de flitsstand in op  (Invalflits).	54 26 53 57 37,  28 44, 54
Beelden zijn te helder (overbelicht).	Pas belichtingscorrectie aan.	57
Onverwachte resultaten wanneer de flitser is ingesteld op  (Autom. met rode-ogenred.).	Bij het nemen van beelden met  (Autom. met rode-ogenred.) of invalflits met trage synchronisatie en rode-ogenreductie in de onderwerpstand Nachtportret , is het mogelijk dat de Rode-ogenreductie van de camera ten onrechte ook wordt toegepast op delen van het beeld zonder rode ogen. Gebruik een andere onderwerpstand dan Nachtportret en wijzig de flitsstand naar een andere instelling dan  (Autom. met rode-ogenred.) en probeer nogmaals.	41, 54
Huidtinten worden niet verzacht.	<ul style="list-style-type: none"> • In bepaalde opnameomstandigheden kunnen huidtinten van gezichten niet worden verzacht. • Gebruik  (Huid verzachten) voor Glamourretouchering in het weergavemenu voor beelden met meer dan drie gezichten. 	66,  34 66,  13
Het opslaan van beelden neemt enige tijd in beslag.	Het opslaan van beelden kan langer duren in de volgende situaties. <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer de functie Ruisonderdrukking in gebruik is. • Wanneer de flitsstand is ingesteld op  (Autom. met rode-ogenred.). • Wanneer de functie Huid verzachten wordt toegepast tijdens de opname. 	– 54 40, 41, 66,  34

Problemen oplossen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Gekleurde cirkels of lichte strepen verschijnen in de monitor of in beelden.	Wanneer u opneemt met tegenlicht of wanneer een zeer sterke lichtbron (bijv. zonlicht) in het beeld voorkomt, kunnen er gekleurde cirkels of lichte strepen (beeldschaduwen) zichtbaar zijn. Wijzig de positie van de lichtbron of kadreer de foto dusdanig, dat de lichtbron buiten het beeld valt en probeer opnieuw.	–

Weergave

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Bestand kan niet worden weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> Het bestand of de map is overschreven of de naam is gewijzigd met een computer of een camera van een ander merk. Films die werden opgenomen met een andere camera dan de COOLPIX S2750, kunnen niet worden weergegeven. 	– 82
Kan niet op beeld inzoomen.	<ul style="list-style-type: none"> Beelden die werden gemaakt met een andere camera dan de COOLPIX S2750 kunnen mogelijk niet worden vergroot. Zoomweergave kan niet worden gebruikt voor films, kleine afbeeldingen of beelden die zijn uitgesneden tot een formaat van 320 x 240 of kleiner. 	–
Kan geen spraakmemo opnemen of weergeven.	<ul style="list-style-type: none"> Spraakmemo's kunnen niet worden toegevoegd aan films. Spraakmemo's kunnen niet worden gekoppeld aan beelden gemaakt met andere camera's. Spraakmemo's die met een andere camera aan beelden werden toegevoegd, kunnen niet worden weergegeven met deze camera. 	– 71,  44
Kan geen beelden bewerken.	<ul style="list-style-type: none"> Deze opties werken niet bij filmopnamen. Deze opties kunnen niet worden gebruikt voor beelden gemaakt met Beeldmodus ingesteld op  4608x2592. Selecteer beelden die u wél kunt bewerken. De camera kan geen beelden bewerken die met een andere camera genomen zijn. 	– 60 71,  11  10
Beelden worden niet weergegeven op een televisie.	<ul style="list-style-type: none"> Selecteer de correcte Videostand. Geheugenkaart bevat geen beelden. Verwissel de geheugenkaart. Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen weer te geven. 	88,  61 18
Albumpictogram hersteld naar de standaardinstelling of beelden toegevoegd aan het album worden niet weergegeven in de stand Favoriete beelden.	Gegevens op de geheugenkaart worden wellicht incorrect weergegeven als ze zijn overschreven door een computer.	–

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De gemaakte beelden verschijnen niet in de stand Automatisch sorteren.	<ul style="list-style-type: none"> • Het gewenste beeld werd gesorteerd naar een andere categorie dan de momenteel weergegeven categorie. • Beelden die gemaakt zijn met een andere camera dan de COOLPIX S2750 en beelden die zijn gekopieerd met de kopieeroptie kunt u niet weergeven in de stand Automatisch sorteren. • Beelden die in het interne geheugen of op de geheugenkaart opgenomen zijn, worden soms incorrect weergegeven als ze zijn overschreven door een computer. • Elke categorie kan maximaal 999 beeld- en filmbestanden bevatten. Als de gewenste categorie al 999 beelden bevat, kunt u aan die categorie geen beelden of films meer toevoegen. 	<p>70, 7</p> <p>70, 8, 46</p> <p>–</p> <p>70, 8</p>
Nikon Transfer 2 start niet wanneer de camera wordt aangesloten op een computer.	<ul style="list-style-type: none"> • De camera staat uit. • Batterij is leeg. • De USB-kabel is niet correct aangesloten. • De camera wordt niet herkend door de computer. • Controleer de systeemvereisten. • Computer is niet ingesteld om Nikon Transfer 2 automatisch te starten. Voor meer informatie over Nikon Transfer 2 raadpleegt u de helpinformatie in ViewNX 2. 	<p>21</p> <p>20</p> <p>72</p> <p>–</p> <p>73</p> <p>73</p>
Het PictBridge-opstartscherm wordt niet weergegeven als de camera aangesloten is op een printer.	Bij bepaalde PictBridge-compatibele printers wordt het PictBridge-opstartscherm mogelijk niet weergegeven en kunnen geen beelden worden afgedrukt wanneer Automatisch geselecteerd is voor de optie Opladen via computer in het setup-menu. Stel de optie Opladen via computer in op Uit en sluit de camera opnieuw aan op de printer.	72,  62
Voor afdrukken gemarkeerde beelden worden niet weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> • Geheugenkaart bevat geen beelden. Wissel de geheugenkaart. • Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen af te drukken. 	18
Kan het papierformaat niet selecteren met de camera.	<p>U kunt in de volgende situaties geen papierformaat in de camera selecteren, zelfs als u afdrukt op een PictBridge-compatibele printer: Selecteer het papierformaat op de printer.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De printer ondersteunt het papierformaat niet dat door de camera wordt opgegeven. • De printer selecteert het papierformaat automatisch. 	<p>72, 20,</p> <p>21</p> <p>–</p>

Specificaties

Nikon COOLPIX S2750 digitale camera

Type	Digitale compactcamera
Aantal effectieve pixels	16,0 miljoen
Beeldsensor	1/2,3 inch type CCD; totaal aantal pixels: circa 16,44 miljoen
Objectief	6x optische zoom, NIKKOR-objectief
Brandpuntsafstand	4,6–27,6mm (beeldhoek komt overeen met die van een 26–156 mm objectief in kleinbeeldformaat [135])
f-waarde	f/3,5–6,5
Constructie	5 elementen in 5 groepen
Zoomfactor digitale zoom	Tot 4x (beeldhoek komt overeen met die van een circa 624 mm objectief in kleinbeeldformaat [135])
Vibratiereductie	Lens-shift
Reductie van bewegingsonscherpte	Bewegingsdetectie (foto's)
Autofocus (AF)	Contrastdetectie-AF
Scherpstelbereik	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Circa 50 cm tot ∞,• [T]: Circa 1,0 m tot ∞• Macro-stand: Circa 5 cm–∞ (groothoekstand) (Alle afstanden gemeten vanaf het midden van het voorvlak van het objectief)
Selectie scherpstelveld	Gezichtprioriteit, automatisch (automatische 9-veldselectie), centrum, handmatig met 99 scherpstelvelden, onderwerp volgen
Monitor	6,7 cm (2,7 inch), circa 230.000 beeldpunten, TFT-LCD met aanpasbare helderheid in 5 niveaus
Beelddekking (opnamestand)	Circa 98 % horizontaal en 98 % verticaal (vergeleken met het uiteindelijke beeld)
Beelddekking (weergavestand)	Circa 100 % horizontaal en 100 % verticaal (vergeleken met het uiteindelijke beeld)
Opslag	
Media	<ul style="list-style-type: none">• Intern geheugen (circa 42 MB)• SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart
Bestandssysteem	Compatibel met DCF, Exif 2.3 en DPOF
Bestandsindelingen	Foto's: JPEG Geluidsbestanden (spraakmemo): WAV Films: AVI (compatibel met Motion-JPEG)
Beeldformaat (pixels)	<ul style="list-style-type: none">• 16M (hoge beeldkwaliteit) [4608 × 3456★]• 16M [4608 × 3456]• 8M [3264 × 2448]• 4M [2272 × 1704]• 2M [1600 × 1200]• VGA [640 × 480]• 16:9 [4608 × 2592]

ISO-waarde (standaard uitvoergevoeligheid)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 80-1600 • ISO 3200 (beschikbaar in stand auto)
Belichting	
Lichtmeetstand	256-segments matrixmeting, centrumgericht (bij digitale zoom minder dan 2x), spotmeting (digitale zoom 2x of meer)
Belichtingsregeling	Geprogrammeerde automatische belichting en belichtingscorrectie (-2,0 tot +2,0 EV in stappen van 1/3 EV)
Sluiter	Mechanische en ladinggekoppelde elektronische sluiter
Snelheid	1/2000–1 s 4 s (wanneer onderwerpstand is ingesteld op Vuurwerk)
Diafragma	Elektronisch gestuurde selectie ND-filter (-3,3 AV)
Bereik	2 stappen (f/3,5 en f/11,5 [W])
Zelfontspanner	Kan worden geselecteerd uit 10 en 2 seconden
Flitser	
Bereik (circa) (ISO-waarde: Automatisch)	[W]: 0,5 tot 4,0 m [T]: 0,5 tot 2,0 m
Flitserstand	DDL automatisch flitsen met monitorvoorflitsen
Interface	Hi-Speed USB
Gegevensoverdrachtprotocol	MTP, PTP
Video-uitgang	Kan worden geselecteerd uit NTSC en PAL
In-/uitgang	Audio/video (A/V) uitgang; digitaal I/O (USB)
Ondersteunde talen	Arabisch, Chinees (Vereenvoudigd en Traditioneel), Tsjechisch, Deens, Nederlands, Engels, Fins, Frans, Duits, Grieks, Hindi, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Noors, Pools, Portugees (Europees en Braziliaans), Roemeens, Russisch, Spaans, Zweeds, Thai, Turks, Oekraïens, Vietnamees
Voedingsbronnen	Eén oplaadbare Li-ionbatterij EN-EL19 (meegeleverd) Lichtnetadapter EH-62G (apart verkrijgbaar)
Oplaadtijd	Circa 2 u 30 min. (wanneer de lichtnetlaadadapter EH-70P wordt gebruikt en er geen lading beschikbaar is)
Gebruiksduur van de batterij ¹	
Foto's	Circa 210 opnamen bij gebruik van EN-EL19
Films (effectieve gebruiksduur van de batterij voor opname) ²	Circa 40 min. wanneer EN-EL19 wordt gebruikt
Statiefaansluiting	1/4 (ISO 1222)
Afmetingen (B × H × D)	Circa 94,8 × 57,8 × 20,8 mm (exclusief uitstekende delen)

Specificaties

Gewicht	Circa 125 g (inclusief batterij en SD-geheugenkaart)
Gebruiksomstandigheden	
Temperatuur	0 °C tot 40 °C
Luchtvochtigheid	85 % of minder (geen condens)

- Tenzij anders vermeld, gelden alle cijfers voor een volledig geladen batterij en een omgevingstemperatuur van 23 ± 3 °C, zoals voorgeschreven door de Camera and Imaging Products Association (CIPA).

¹ Cijfers gebaseerd op de CIPA-standaarden (Camera and Imaging Products Association) waarmee de gebruiksduur voor camerabatterijen wordt gemeten. Prestaties voor foto's gemeten in de volgende testomstandigheden: **4608x3456** geselecteerd voor **Beeldmodus**, zoom aangepast bij elke opname en flitser gebruikt om de andere opname. De tijd voor de filmopname gaat ervan uit dat **HD 720p (1280x720)** is geselecteerd voor **Filmopties**. De cijfers zijn afhankelijk van het gebruik, het interval tussen opnamen en de tijd die menu's en beelden worden weergegeven.

² Individuele filmbestanden kunnen niet groter zijn dan 2 GB of niet langer dan 29 minuten. De opname kan eindigen voor deze limiet wordt bereikt als de temperatuur van de camera te hoog wordt.

Opladbare Li-ionbatterij EN-EL19

Type	Opladbare lithium-ion batterij
Capaciteit	3,7 V DC, 700 mAh
Gebruikstemperatuur	0 °C tot 40 °C
Afmetingen (B x H x D)	Circa 31,5 x 39,5 x 6 mm (exclusief uitstekende delen)
Gewicht	Circa 14,5 g (exclusief batterijhouder)

Lichtnetlaadadapter EH-70P

Invoer	100–240 V AC, 50/60 Hz, 0,07–0,044 A
Uitvoer	5,0 V DC, 550 mA
Gebruikstemperatuur	0 °C tot 40 °C
Afmetingen (B x H x D)	Circa 55 x 22 x 54 mm (exclusief stekkeradapter)
Gewicht	Circa 47 g (exclusief stekkeradapter)

Specificaties

- Nikon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten in deze handleiding.
- Het uiterlijk en de specificaties van dit product kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.




Ondersteunde standaards

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (Ontwerpnormen voor camerabestandssystemen) is een algemeen erkende standaard voor digitale camera's waarmee de compatibiliteit tussen de verschillende cameramerken wordt gewaarborgd.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (Digitaal afdrukformaat voor digitale camera's) is een industriestandaard die het mogelijk maakt beelden af te drukken op basis van een afdrukopdracht die is opgeslagen op geheugenkaarten.
- **Exif versie 2.3:** deze camera ondersteunt Exchangeable image file format (Exif) versie 2.3 voor digitale fotocamera's, een standaard die het mogelijk maakt gegevens bij foto's op te slaan. Deze gegevens leveren een optimale kleurenreproductie op bij het afdrukken met Exif-compatibele printers.
- **PictBridge:** een standaard die is ontwikkeld in samenwerking met fabrikanten van digitale camera's en printers en die het mogelijk maakt foto's rechtstreeks vanuit de camera naar een printer te sturen zonder de camera op een computer aan te sluiten.











Index

Symbolen

-  Autostand 20, 24, 36
-  Onderwerpstand 39
- SO** Stand speciale effecten 47
-  Stand Slim portret 49
-  Weergavestand 30, 70
-  Stand Favoriete beelden 70, 
-  Automatisch sorteren 70, 
-  Sorteert op datum 70, 
-  Setup-menu 86
- T** (Tele) 2, 27
- W** (Groothoek) 2, 27
-  Zoomweergave 2, 31
-  Miniatuurweergave 2, 31
-  Help 2, 39
-  (filmopname)-knop 3, 4, 5, 78
-  (opnamestand)-knop 3, 4, 5, 8, 24
-  Weergaveknop 3, 4, 5, 8, 30
-  Selectie-toepassen-knop 3, 5, 9
- MENU**-knop 3, 4, 5, 10, 37, 71, 81, 86
-  Wissen-knop 3, 4, 5, 32, 83, 
-  Flitsstand 53
-  Zelfontspanner 55
-  Macro-stand 56
-  Belichtingscompensatie 57
- AE/AF-L** 
- A**
 - Aanduiding intern geheugen 6, 20, 78
 - Aantal resterende opnamen 20, 61
 - Afdrukken 71, 72, , 
 - Afdrukopdracht 71, 
 - AF-hulplicht 87, 
 - AF-veldstand 38, 
 - Album 
 - Audio/video-kabel 72, , 
 - Autofocus 38, 56, 81, , 
 - Autofocus-stand 38, 81, , 

- Autom. scènekeuze kn.  40
- Automatisch flitsen 54
- Automatisch uit 87, 
- Autostand 36
- AVI 









B

- Batterij 14, 16, 23
- Batterijlader 17, 
- Batterijniveau 20
- Batterijvak 3
- Batterijvergrendeling 3, 14
- Beeld draaien 71, 
- Beeld terugspelen 
- Beelden bewerken 
- Beeldmodus 60, 61
- Belichtingscompensatie 57
- Best Shot Selector 44, 
- Bestandsnamen 
- Beveiligingsinstellingen 71, 
- Bewegingsdetectie 87, 
- Bewolkt 
- BSS 37, 44, 

C

- Camera aan 20, 21, 22
- Camera-aan-lampje 2, 20, 21
- Close-up  43
- Compressieverhouding 60
- Continu 37, 

D

- Daglicht 
- Datum en tijd 22, 
- Datumnotatie 22, 
- Datumstempel 23, 86, , , 
- De datum en de tijd afdrukken 23, , 
- Deksel aansluitingen 3

Deksel batterijvak/geheugenkaartsleuf 3, 14, 18
 Diafragmawaarde 28
 Diashows 71, 40
 Dierenzp. autom. ontp. 46
 Dierenportret 46
 Digitale zoom 27, 87, 58
 Direct Print 72, 18
 D-Lighting 71, 12
 DPOF :17
 DPOF-afdrukken 23
 DSCN 70

E
 EH-70P 16
 EN-EL19 14, 16
 Enkelvoudig 37, 26
 Enkelvoudige AF 38, 81, 33, 48
 Extensie 70

E
 Favoriete beelden verwijderen 5
 Favoriete foto's toevoegen 4
 Filmduur 78, 80
 Filmmenu 81, 47
 Filmopname 78
 Filmopties 81, 47
 Filmweergave 82
 Filtereffecten 71, 14
 Firmware-versie 88, 69
 Fisheye 71, 14
 Flitser 53
 Flitser uit 54
 Flitserlampje 53
 Flitsstand 53, 54
 Formatteren 18, 88, 60
 Foto's kopiëren 71, 46
 Foto-informatie 53
 FSCN 70
 Fulltime-AF 38, 81, 33, 48

G
 Geavanceerde rode-ogenreductie 54
 Geheug.formatteren 88, 60
 Geheugenkaart 18, 19
 Geheugenkaart formatteren 18, 88, 60
 Geheugenkaartsleuf 3, 18
 Geluidsinstellingen 87, 59
 Gezichtsprioriteit 38, 30
 Gezichtsherkenning 26, 64
 Glamour-retouchering 71, 13
 Glimlactimer 51, 34
 Groothoek 27


H
 Handm. voorinstelling 25
 HD 720p 81, 47
 Helderheid 53
 Help 39
 High-key **H** 47
 Hoofdschakelaar 2, 20, 21
 Hoogcontrast monochr. 47
 Huid verzachten 51, 66, 34

I
 Identificatie 70
 Ingebouwde microfoon 2
 Intern geheugen 19
 Invulflits 54
 Inzoomen 27
 ISO-waarde 37, 28


J
 JPG 70

K
 Kalenderweergave 31
 Kleine afbeelding 71, 15
 Kleuropties 38, 29
 Knipperdetectie 51, 35
 Knipperwaarsch. 88, 64, 65
 Knopgeluid 87, 59

Index


Koelblauw 38, 29

L

Laadlampje 3, 17, 63

Landschap  40

Lange sluitertijd 54

Levendig 38, 29

Lichtnetadapter 17, 71

Lichtnetlaadadapter 16

Low-key  47

Luidspreker 3

M

Macro-stand 56

Mapnamen 70

Menu Automatisch sorteren 71, 7


Menu Favoriete beelden 71, 5

Menu Slim portret 51, 34

Menu Sorteert op datum 71, 9

Miniatureffect 71, 14


Miniatuurweergave 31

Monitor 3, 6, 6

Monitorinstellingen 86, 53

Multi-selector 3, 4, 5, 9

Multi-shot 16 37, 26

Museum  44

N

Nachtlandschap  42

Nachtportret  41

Nikon Transfer 2 74, 76



Normale kleur 38, 29

Nostalgie sepia  SE 47

O

Objectief 2, 14

Objectiefbeschermer 2

Onderwerp volgen 38, 31, 32

Onderwerpstanden 39, 40


Ontspanknop 2, 4, 5, 28

Oogje voor camerariem 2

Oplaadbare Li-ionbatterij 14, 16

Opladen via computer 88, 62

Opname 24, 26, 28

Opnamemenu 37, 24

Opnamestand 8, 24

Optionele accessoires 71



P

Panorama assist  45, 2

Panorama Maker 45, 3


Papierformaat 20, 21

Party/binnen  41


PictBridge 72, 18, 17

Polsriem 11

Portret  40

Printer 72, 18

Q

QVGA 81, 47

R

Resterende opnametijd 80

Rode-ogenreductie 54


RSCN 70

S

Schemering  42


Schermvullende weergave 30


Scherpstelaanduiding 6, 28

Scherpstellen 28, 38, 30

Scherpstelveld 28

Scherpstelvergrendeling 67

Selectieve kleur  47

Sepia 38, 29

Setup-menu 86, 49

Sluitergeluid 87, 59

Sluiter tijd 28

Sneeuw  42







Snel retoucheren 71, 12

Sport  41


Spraakmemo 71, 44

SSCN 70

Stand Automatisch sorteren 70, 7

Stand Favoriete beelden 70, 
 Stand Slim portret 49
 Stand Sorteert op datum 70, 
 Stand speciale effecten 47
 Standaardwaarden 88, 
 Statieaansluiting 3, 
 Ster 71, 
 Strand  41








I

Taal/Language 88, 
 Tegenlicht  44
 Tele 27
 Televisies 72, 
 Tijdzone 86, 
 Tijdzone en datum 22, 86, 


U





Uitsnede 31, 
 Uitzoomen 27
 Uploaden via Eye-Fi 88, 
 USB/AV-uit-aansluiting 3, 72, 
 19
 USB-kabel 72, 

V

Vast bereik automatisch 
 VGA 81, 
 Vibratiereductie 87, 
 Video-in-aansluiting/audio-in-aansluiting
 17
 Videostand 88, 
 ViewNX 2 73
 Voedsel  43
 Volume 82, 
 Vuurwerk  44

W

WAV 
 Weergave 30, 82, 
 Weergavemenu 71, 
 Weergavestand 8, 30, 70

Welkomstscherm 86, 
 Windruisreductie 6, 81, 
 Wissen 32, 83, 
 Witbalans 37, 

Z

Zacht 71, 
 Zacht  47
 Zelfontspanner 55
 Zelfontspannerlampje 2, 50, 55
 Zomertijd 23, 86, 
 Zonsondergang  42
 Zoomknop 2, 4, 5, 27, 82
 Zoomweergave 31
 Zwart-wit 
 Zwart-wit-kopie  44



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Deze handleiding mag op geen enkele manier volledig of gedeeltelijk (behalve voor korte citaten in kritische artikelen of besprekingen) worden gereproduceerd zonder de schriftelijke toestemming van NIKON CORPORATION.