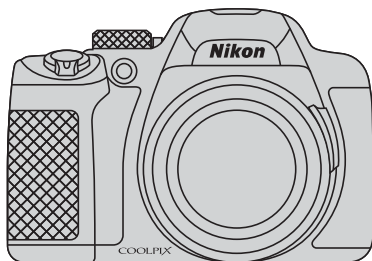


Nikon

DIGITALE CAMERA

COOLPIX P530

Naslaggids



NI

Inleiding	
Onderdelen en functies camera	
Beginnelen van opname en weergave	
Opnamefuncties	
Weergavefuncties	
Films opnemen en afspelen	
Basisinstellingen	
Camera aansluiten op een tv, computer of printer	
Referentiegedeelte	
Technische opmerkingen en index	

Inleiding

Lees dit eerst

Gefeliciteerd met de aanschaf van de Nikon COOLPIX P530 digitale camera. Lees de informatie onder "Voor uw veiligheid" (vii-ix) en maak uzelf vertrouwd met de informatie in deze handleiding. Houd deze handleiding na het lezen bij de hand en gebruik deze als naslagwerk om nog meer plezier aan uw nieuwe camera te beleven.






Over deze handleiding

Als u de camera onmiddellijk wilt gebruiken, zie "Beginselen van opname en weergave" (📖16).

Als u meer wilt weten over de onderdelen van de camera en de informatie die op de monitor wordt weergegeven, raadpleegt u "Onderdelen en functies camera" (📖1).

Overige informatie

- Symbolen en conventies
De volgende symbolen en conventies worden in deze handleiding gebruikt om u in staat te stellen snel de informatie te vinden die u zoekt:

Symbol	Beschrijving
	Dit pictogram duidt waarschuwingen en informatie aan die vóór het gebruik van de camera gelezen moeten worden
	Dit symbool staat bij opmerkingen en informatie die moeten worden gelezen voordat u de camera gaat gebruiken.
	Deze pictogrammen duiden andere pagina's met relevante informatie aan;  : "Referentiedeelste",  : "Technische opmerkingen en index".

- Met "geheugenkaarten" worden in deze handleiding SD- en SDHC/SDXC-geheugenkaarten bedoeld.
- Met "standaardinstelling" wordt de instelling bij aankoop bedoeld.
- De namen van de menuopties die op het scherm verschijnen en de namen van knoppen of meldingen die op een computermonitor verschijnen, worden vet weergegeven.
- In sommige schermvoorbeelden in deze handleiding zijn afbeeldingen weggelaten om aanduidingen op de monitor duidelijker weer te geven.
- De afbeeldingen van monitorinhoud en camera kunnen verschillen van het eigenlijke product.

Informatie en voorzorgsmaatregelen

Permanente kennisoverdracht

Als onderdeel van Nikon's streven naar permanente kennisoverdracht via continue productondersteuning en -informatie is er altijd nieuwe, bijgewerkte informatie online beschikbaar op de volgende websites:

- Voor gebruikers in de VS: <http://www.nikonusa.com/>
- Voor gebruikers in Europa en Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Voor gebruikers in Azië, Oceanië en het Midden-Oosten:
<http://www.nikon-asia.com/>

Bezoek deze sites voor de nieuwste productinformatie, tips, antwoorden op veelgestelde vragen (FAQ's) en algemeen advies over digitale beeldverwerking en fotografie. Neem voor meer informatie contact op met de dichtstbijzijnde Nikon vertegenwoordiging. Bezoek de website voor de contactgegevens:

<http://imaging.nikon.com/>

Gebruik uitsluitend elektronische accessoires van het merk Nikon

Nikon COOLPIX-camera's zijn ontwikkeld volgens de hoogste technologische normen en bevatten complexe elektronische circuits. Alleen elektronische accessoires van het merk Nikon (inclusief batterijladers, batterijen, lichtnetladadaptors, lichtnetadaptors en kabels), die door Nikon speciaal zijn ontwikkeld om binnen de operationele eisen en veiligheidseisen van deze elektronische circuits te werken en zijn met het oog daarop getest en goedgekeurd.

HET GEBRUIK VAN ELEKTRONISCHE ACCESSOIRES DIE NIET DOOR NIKON ZIJN VERVAARDIGD, KAN DE CAMERA BESCHADIGEN EN DE NIKON-GARANTIE DOEN VERVALLEN.

Het gebruik van oplaadbare Li-ion batterijen van derden zonder het Nikon hologram kan de werking van de camera negatief beïnvloeden en/of resulteren in oververhitting, ontbranding, breuk of lekkage van de batterijen.

Neem voor meer informatie over originele Nikon accessoires contact op met een door Nikon goedgekeurde leverancier.

Holografisch zegel: Dit zegel duidt aan dit apparaat een origineel Nikon product is.



Voordat u belangrijke foto's gaat maken

Voordat u foto's gaat maken van belangrijke gelegenheden (zoals een huwelijk of reis), kunt u het beste enkele proefopnamen maken om te controleren of de camera goed werkt. Nikon is niet aansprakelijk voor schade of gederfde inkomsten als gevolg van een defect aan de camera.

Over de handleidingen

- Geen enkel onderdeel van de bij dit product geleverde handleidingen mag worden gereproduceerd, overgedragen, getranscribeerd, worden opgeslagen in een archiefsysteem of in enige vorm worden vertaald naar enige taal, met enig middel, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Nikon.
- Nikon behoudt zich het recht voor zonder voorafgaande aankondiging de specificaties van de hardware en software die in deze handleidingen worden beschreven op elk gewenst moment te wijzigen.
- Nikon is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik van dit product.
- Nikon heeft alles in het werk gesteld om te zorgen dat de informatie in deze handleidingen juist en volledig is en zou het op prijs stellen als u de Nikon-importeur op de hoogte brengt van eventuele onjuistheden of omissies (zie de overige documentatie voor de adresgegevens).

Mededelingen aangaande het verbod op kopiëren of reproduceren

Houd er rekening mee dat alleen al het bezit van materiaal dat digitaal is gekopieerd of gereproduceerd met behulp van een scanner, digitale camera of ander apparaat wettelijk strafbaar kan zijn.

• Materiaal dat niet mag worden gekopieerd of gereproduceerd

Kopieer of reproduceer geen papiergeld, munten, waardepapieren of obligaties van (plaatselijke) overheden, zelfs niet als dergelijke kopieën of reproducties zijn voorzien van een stempel "Voorbeeld" of "Specimen". Het kopiëren of reproduceren van papiergeld, munten of waardepapieren die in het buitenland in omloop zijn, is verboden. Tenzij vooraf door de overheid toestemming is verleend, is het kopiëren of reproduceren van ongebruikte, door de overheid uitgegeven postzegels of briefkaarten verboden.

Het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven (post)zegels en gecertificeerde wettelijke documenten is verboden.

• Waarschuwingen met betrekking tot bepaalde kopieën en reproducties

De overheid heeft waarschuwingen uitgevaardigd met betrekking tot het kopiëren of reproduceren van waardepapieren uitgegeven door commerciële instellingen (aandelen, wissels, cheques, cadeaubonnen en dergelijke), vervoerspassen of coupons, behalve wanneer het gaat om een minimaal benodigd aantal kopieën voor zakelijk gebruik door een bedrijf. Eveneens niet toegestaan is het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven paspoorten, door overheidsinstanties en andere instellingen afgegeven vergunningen, identiteitsbewijzen en kaartjes, zoals pasjes en maaltijdbonnen.

• Auteursrechten

Het kopiëren of reproduceren van auteursrechtelijk beschermde creatieve werken, zoals boeken, muziek, schilderijen, houtgravures, kaarten, tekeningen, films en foto's, wordt gereguleerd door de nationale en internationale auteurswetgeving. Gebruik dit product niet voor het maken van illegale kopieën of voor andere activiteiten die het auteursrecht schenden.

Wegwerpen van opslagmedia

Houd er rekening mee dat bij het wissen van foto's of het formatteren van opslagmedia, zoals geheugenkaarten of het interne camerageheugen, de oorspronkelijke beeldgegevens niet volledig worden verwijderd. Met behulp van in de handel verkrijgbare software is het soms mogelijk verwijderde bestanden op weggeworpen opslagmedia alsnog te herstellen, wat misbruik van persoonlijke beeldgegevens tot gevolg kan hebben. De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor de privacybescherming met betrekking tot dergelijke gegevens.

Wis alle gegevens met behulp van speciale software, alvorens een opslagmedium weg te werpen of aan een ander over te doen. U kunt het medium ook eerst formatteren en vervolgens geheel vullen met beelden die geen persoonlijke informatie bevatten (bijvoorbeeld foto's van de lucht). Vergeet niet eventuele foto's die u voor de optie **Selecteer beeld** in het **Welkomtscherm** (91) hebt geselecteerd te vervangen. Wees voorzichtig bij het fysiek vernietigen van opslagmedia en voorkom letsel en beschadiging van eigendommen.

Voor uw veiligheid

Om schade aan het Nikon product of letsel bij uzelf of anderen te voorkomen, verzoeken wij u de volgende veiligheidsvoorschriften goed door te lezen alvorens dit product in gebruik te nemen. Bewaar deze veiligheidsinstructies op een plaats waar alle gebruikers van dit product deze kunnen lezen.

De mogelijke gevolgen van het niet in acht nemen van de in dit hoofdstuk vermelde veiligheidsvoorschriften worden aangeduid door middel van het volgende symbool:



Dit symbool staat bij waarschuwingen die moeten worden gelezen voordat dit Nikon product in gebruik wordt genomen, zodat mogelijk letsel wordt voorkomen.

WAARSCHUWINGEN



Zet de camera bij storing uit

Indien er rook of een ongewone geur uit de camera of lichtnetlaadadapter komt, koppel de lichtnetlaadadapter dan los en verwijder de batterij onmiddellijk. Let hierbij op dat u geen brandwonden oploopt. Let hierbij op dat u geen brandwonden oploopt. Als u de camera blijft gebruiken, kan dit tot letsel leiden. Nadat de batterij is verwijderd, dient het apparaat door een door Nikon erkende servicedienst te worden nagekeken.



Demonteer het apparaat niet

Het aanraken van de interne delen van de camera of lichtnetlaadadapter kan leiden tot letsel. Reparaties mogen uitsluitend door bevoegde technici worden uitgevoerd. Als de camera of lichtnetlaadadapter door een val of ander ongeluk openbreekt, haalt u de stekker uit het stopcontact en/of verwijdert u de batterij en laat u het product nakijken door een door Nikon erkende servicedienst.



Gebruik de camera of lichtnetlaadadapter niet in de buurt van ontvlambare gassen

Gebruik elektronische apparatuur niet in de buurt van ontvlambare gassen, omdat dit kan leiden tot ontploffingen of brand.



Wees voorzichtig met de camerariem

Hang de camerariem nooit om de nek van een baby of kind.



Buiten bereik van kinderen houden

Zorg ervoor dat kleine kinderen de batterij of andere kleine onderdelen niet in hun mond kunnen stoppen.



Vermijd langdurig contact met de camera, lichtnetlaadadapter, of lichtnetadapter terwijl de apparaten zijn ingeschakeld of in gebruik zijn

Delen van de apparaten worden heet. Laat u de apparaten voor langere tijd in direct contact komen met de huid, dan kan dit lichte brandwonden tot gevolg hebben.

Gebruik het product niet bij extreem hoge temperaturen zoals bijvoorbeeld in een afgesloten auto of direct zonlicht

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit beschadiging of brand veroorzaken.

Ga voorzichtig om met de batterij

Bij onjuist gebruik kan de batterij gaan lekken, oververhit raken of ontploffen. Let op de volgende punten bij het gebruik van de batterij in combinatie met dit product:

- Schakel het apparaat uit voordat u de batterij verwisselt. Als u de lichtnetlaadadapter/lichtnetadapter gebruikt, haalt u eerst de stekker uit het stopcontact.
- Gebruik alleen een oplaadbare Li-ion batterij EN-EL5 (meegeleverd). Laad de batterij op door een camera te gebruiken die het opladen van de batterij ondersteunt of door Batterijlader MH-61 te gebruiken (apart verkrijgbaar). Om de batterij met de camera op te laden, gebruikt u Lichtnetlaadadapter EH-70P (meegeleverd) of de functie **Opladen via computer**.
- Probeer de batterij niet ondersteboven of achterstevoren in de camera te plaatsen.
- U mag de batterij niet kortsluiten of uit elkaar halen, of de isolatie of het omhulsel verwijderen of openbreken.
- Stel de batterij niet bloot aan vuur of bovenmatige hitte.
- Dompel de batterij niet onder in water en zorg dat deze niet vochtig wordt.

- Om de aansluiting te beschermen dient u de batterij voor transport in een plastic tas etc. te doen. Vervoer of bewaar de batterij niet bij metalen voorwerpen, zoals halskettingen of haarspelden.
- Een volledig ontladen batterij kan gaan lekken. Om schade aan het product te voorkomen, dient u de batterij te verwijderen wanneer deze leeg is.
- Stop onmiddellijk met het gebruik van de batterij wanneer zich een verandering voordoet, zoals verkleuring of vervorming.
- Spoel kleding of huid die in contact is gekomen met vloeistof uit een beschadigde batterij onmiddellijk af met ruim water.

Neem de onderstaande voorzorgsmaatregelen in acht bij gebruik van de lichtnetlaadadapter

- Houd de batterijlader droog. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot brand of een elektrische schok.
- Verwijder stof op of bij de metalen onderdelen van de stekker met een droge doek. Als u dit nalaat en het product blijft gebruiken, kan dit brand veroorzaken.
- Raak de stekker niet aan en blijf uit de buurt van de lichtnetlaadadapter tijdens onweer. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Voorkom beschadigingen of veranderingen aan de USB-kabel. Trek de kabel niet met kracht los en buig deze niet. Plaats geen zware voorwerpen op de kabel en stel de kabel niet bloot aan hitte of vuur. Als de isolatie beschadigd raakt en

de draden bloot komen te liggen, laat het netsnoer dan door een door Nikon erkende servicedienst nakijken. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.

- Raak de stekker of de lichtnetlaadadapter niet met natte handen aan. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Niet gebruiken in combinatie met reissstekkers, adapters bedoeld om de ene spanning om te vormen naar de andere of met DC/AC-omvormers. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dat leiden tot schade aan het product resp. oververhitting of zelfs brand.

Gebruik de juiste kabels

Gebruik voor aansluitingen uitsluitend de voor dit doel meegeleverde of bij Nikon verkrijgbare kabels, zodat wordt voldaan aan de productvoorschriften.

Wees voorzichtig met de bewegende delen

Pas op dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken tussen de objectiefbescherming of andere bewegende delen.

Als u een flitser dicht bij de ogen van een te fotograferen persoon gebruikt, kan dit tijdelijk oogletsel veroorzaken

De flitser mag niet dichterbij worden gehouden dan 1 meter van het onderwerp.

Wees extra voorzichtig bij het fotograferen van kleine kinderen.

Flits niet als het flitsvenster met een persoon of voorwerp in aanraking komt

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit brand of brandwonden veroorzaken.

Vermijd contact met vloeibare kristallen

Als de monitor beschadigd raakt, zorg dan dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en dat uw huid, ogen of mond niet in aanraking komen met de vloeibare kristallen.

Zorg dat de camera uit staat in een vliegtuig of ziekenhuis

Zet de camera uit als u zich in een vliegtuig bevindt en dit gaat opstijgen of landen.

Gebruik geen draadloze neterfuncties tijdens het vliegen. Volg de instructies van het ziekenhuis bij gebruik binnen de muren daarvan. De elektromagnetische straling veroorzaakt door deze camera kan de elektronische systemen van het vliegtuig resp. de instrumenten in het ziekenhuis van slag brengen.

Als u gebruik maakt van draadloze netwerkapparaten, verwijder deze dan van de camera voordat u aan boord van een vliegtuig gaat of een ziekenhuis binnengaat.

Mededelingen

Mededeling voor Europese klanten

WAARSCHUWINGEN

GEVAAR VOOR EXPLOSIE ALS BATTERIJ WORDT VERVANGEN VOOR EEN ONJUIST TYPE.

VOER BATTERIJEN AF VOLGENS DE INSTRUCTIES.

Dit pictogram geeft aan dat elektrische en elektronische apparaten via gescheiden inzameling moet worden afgevoerd.



Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Dit product moet gescheiden van het overige afval worden ingeleverd bij een daarvoor bestemd inzamelingspunt. Gooi dit product niet weg als huishoudafval.
- Gescheiden inzameling en recycling helpt bij het behoud van natuurlijke bronnen en voorkomt negatieve consequenties voor mens en milieu die kunnen ontstaan door onjuist weggooien van afval.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

Dit symbool op de batterij duidt aan dat de batterij afzonderlijk moet ingezameld worden.



Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:


- Alle batterijen, al dan niet voorzien van dit symbool, moeten afzonderlijk worden ingezameld op een geschikt inzamelingspunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.



Inhoudsopgave

















































Inleiding	ii
Lees dit eerst	ii
Over deze handleiding	iii
Informatie en voorzorgsmaatregelen	iv
Voor uw veiligheid	vii
WAARSCHUWINGEN	vii
Mededelingen	x
<hr/>	
Onderdelen en functies camera	1
De camerabody	1
Basisfuncties van de bedieningsknoppen	3
Aanbrengen van de camerariem en objectiefdop	6
Schakelen tussen monitor en zoeker (□ knop)	7
Menu's gebruiken (de MENU knop)	8
De monitor	10
<hr/>	
Beginselen van opname en weergave	16
Vorbereiding 1 De batterij plaatsen	16
Vorbereiding 2 De batterij opladen	18
Vorbereiding 3 Een geheugenkaart plaatsen	20
Intern geheugen en geheugenkaarten	21
Goedgekeurde geheugenkaarten	21
Stap 1 De camera aanzetten	22
Taal, datum en tijd instellen	24
Stap 2 Een opnamestand selecteren	26
Beschikbare opnamestanden	27
Stap 3 Het beeld kaderen	28
De zoom gebruiken	29
Stap 4 Scherpstellen en afdrukken	30
Stap 5 Afbeeldingen weergeven	32
Stap 6 Foto's wissen	33
<hr/>	
Opnamefuncties	35
📷 (auto) stand	35
Onderwerpstand (aangepast op onderwerp fotograferen)	36
Tips en opmerkingen	37


Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)	46
Stand P, S, A en M (belichting voor opname instellen)	48
Het regelbereik van de sluitertijd	52
U (user settings (Gebruikersinstellingen))	53
Instellingen opslaan in stand U (bewaar user settings)	54
Functies die ingesteld kunnen worden met de multi-selector	55
De flitser gebruiken	56
Zelfontspanner gebruiken	59
Glimlachende gezichten automatisch fotograferen (Glimlachtimer)	60
Scherpstelstand gebruiken	61
Fotograferen met handmatige scherpstelling	63
Helderheid instellen (belichtingscompensatie)	65
Standaardinstellingen	66
Functies die ingesteld kunnen worden met de MENU knop	
(Opmamenu)	68
Algemene opties	68
Voor stand P, S, A, M, U	68
Functies die ingesteld kunnen worden met de FN (functie) knop	71
Functies die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden	72
Scherpstellen	76
AF met doelopsparing gebruiken	76
Gezichtsdetectie gebruiken	77
Huid verzachten gebruiken	78
Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus	78
Scherpstelvergrendeling	79
<hr/>	
Weergavefuncties	80
Zoomweergave	80
Miniatuurweergave, Kalenderweergave	81
Functies die ingesteld kunnen worden met de MENU knop	
(weergavemenu)	82
Scherm gebruiken voor selecteren van foto's	84
<hr/>	
Films opnemen en afspelen	85
Films opnemen	85
Functies die ingesteld kunnen worden met de MENU knop (filmmenu)	89
Films afspelen	89
<hr/>	
Basisinstellingen	91
Functies die ingesteld kunnen worden met de MENU knop (setup-menu)	91

Camera aansluiten op een tv, computer of printer.....	93
Aansluitmethodes.....	93
ViewNX 2 gebruiken.....	95
Installeren van ViewNX 2.....	95
Foto's naar een computer kopiëren.....	96
Foto's bekijken.....	97












Referentiegedeelte	 1
--------------------------	---

Eenvoudig panorama gebruiken (opname en weergave).....	 2
Opname met eenvoudig panorama.....	 2
Met eenvoudig panorama gemaakte foto's weergeven.....	 4
Met continu-opname gemaakte foto's weergeven en wissen (reeks)	 5
Foto's in een reeks weergeven.....	 5
Foto's in een reeks wissen.....	 6
Foto's bewerken.....	 7
Voor het bewerken van foto's.....	 7
 Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren.....	 8
 D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren.....	 8
 Huid verzachten: Voor zachte huidtinten.....	 9
 Filtereffecten: Effecten toepassen m.b.v. digitaal filter.....	 10
 Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen.....	 11
 Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken.....	 12
Camera aansluiten op een tv (foto's op een tv bekijken).....	 13
De camera aansluiten op een printer (Direct Print)	 15
De camera aansluiten op een printer.....	 15
Afzonderlijke foto's afdrukken.....	 16
Meerdere foto's afdrukken.....	 18
Films bewerken	 20
Alleen de gewenste delen van de film kopiëren.....	 20
Een beeld uit een film opslaan als foto.....	 21
Het opnamemenu (stand P , S , A of M).....	 22
Beeldkwaliteit.....	 22
Beeldformaat.....	 23
Picture Control (COOLPIX Picture Control) (Instellingen voor de opslagtijd wijzigen).....	 24
Aangepaste Picture Control (COOLPIX Aangepaste Picture Control).....	 28
Witbalans (kleurinstelling).....	 29

Lichtmeting	 32
Continu-opname.....	 33
ISO-waarde.....	 37
Belichtingsbracketing.....	 38
AF-veldstand.....	 39
Autofocus-stand.....	 42
Flitsbelichting correctie	 42
Ruisonderdrukingsfilter.....	 43
Actieve D-Lighting	 43
Meervoudige belichting.....	 44
Zoomgeheugen.....	 46
Opstartzoomstand.....	 47
M belichtingsvoorbeeld	 47
Het weergavemenu	 48
 Afdrukopdracht (Een DPOF-afdrukopdracht maken)	 48
 Diashow	 50
 Beveiligen.....	 51
 Beeld draaien	 51
 Spraakmemo	 52
 Kopiëren (Kopiëren tussen het interne geheugen en de geheugenkaart).....	 53
 Opties reeksweergave.....	 54
 Kies hoofdfoto	 54
Het filmmenu	 55
Filmopties	 55
Autofocus-stand.....	 58
Het setup-menu	 59
Welkomstscherm	 59
Tijdzone en datum	 60
Monitorinstellingen	 62
Datumstempel (Datum en tijd weergeven op foto's)	 64
Vibratiereductie.....	 65
Bewegingsdetectie	 66
AF-hulplicht	 66
Digitale zoom	 67
Geluidsinstellingen	 67
Automatisch uit.....	 68
Geheugen formatteren/Geheugenkaart formatteren	 69
Taal/Language	 69
Tv-instellingen.....	 70
Opladen via computer.....	 71

Av/Tv-selectie	 72
Bestandsnummering terugzetten	 72
Knipperwaarschuwing	 73
Uploaden via Eye-Fi	 74
Pieken	 75
Standaardwaarden	 75
Firmware-versie	 75
Foutmeldingen	 76
Bestandsnamen	 80
Optionele accessoires	 81

Technische opmerkingen en index 1

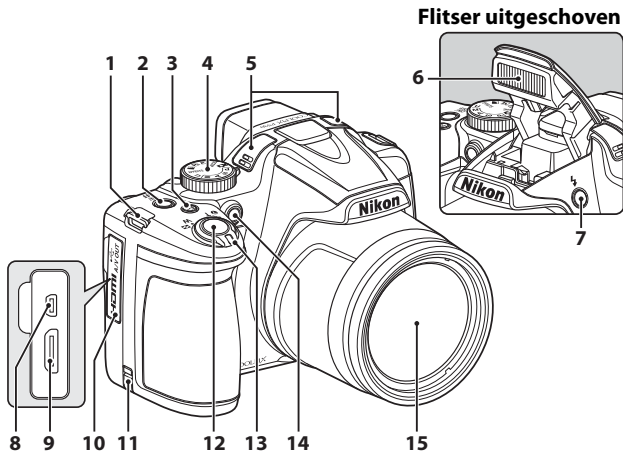
Verzorgen van de producten	 2
De camera	 2
De batterij	 3
Lichtnetlaadadapter	 4
Geheugenkaarten	 5
Verzorgen van de camera	 6
Reinigen	 6
Opslag	 7
Problemen oplossen	 8
Specificaties	 16
Index	 22



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top and extending to the bottom of the page.

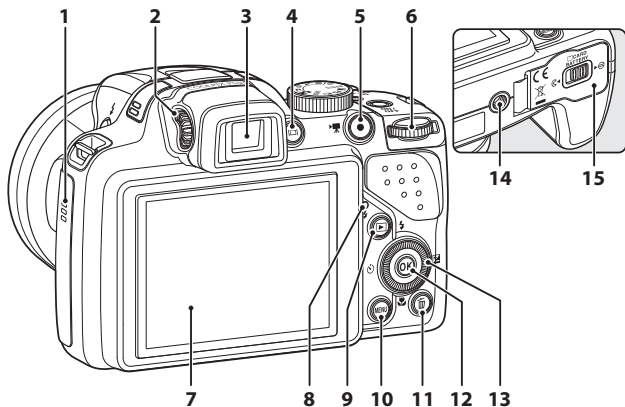
Onderdelen en functies camera

De camerabody



1	Oogje voor camerariem.....	6
2	Hoofdschakelaar/camera-aanlampje.....	22
3	Fn (functie) knop.....	4
4	Keuzeknop.....	26
5	Microfoon (stereo).....	83, 85
6	Flitser.....	56
7	 (activering flitser) knop.....	56
8	USB/AV-uit-aansluiting.....	93

9	HDMI-mini-aansluiting (type C).....	93
10	Deksel aansluiting.....	93
11	Deksel voedingsaansluiting (voor een optionele lichtnetadapter).....	 81
12	Ontspanknop.....	3, 30
13	Zoomknop.....	29
	W : groothoekstand.....	29
	T : telestand.....	29
	 : miniatuurweergave.....	81
	Q : zoomweergave.....	80
	 : help.....	37
14	Zelfontspannerlampje.....	59
	AF-hulpverlichting.....	91
15	Objectief.....	













1	Luidspreker	83, 89, 92	9	(weergave) knop	32
2	Dioptrieregelaar	7	10	MENU (menu) knop	8, 68, 82, 89, 91
3	Elektronische zoeker	7	11	(wissen) knop	33, 90
4	(monitor) knop	7	12	(selectie toepassen) knop	3, 5, 8
5	filmopname) knop	85	13	Draaibare multi-selector (multi-selector)*	3, 4, 55
6	Hoofdstelschijf	3, 5, 48, 50	14	Statiefaansluiting	
7	Monitor	10	15	Deksel batterijvak/kaartsleuf	16, 20
8	Laadlampje	18			
	Flitserlampje	57			

* Wordt in deze handleiding ook wel de "multi-selector" genoemd.











Basisfuncties van de bedieningsknoppen











Voor opname

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	
 <p>Keuzeknop</p>	De opnamestand wijzigen.	26
 <p>Zoomknop</p>	Naar T (Q) (telestand) bewegen om dichterbij het onderwerp in te zoomen en naar W (Z) (groothoekstand) bewegen om uit te zoomen en een groter deel van het beeld te bekijken.	29
 <p>Multi-selector</p>	<ul style="list-style-type: none"> Bij weergave van het opnamescherm: De volgende instelschermen weergegeven door te drukken op: <ul style="list-style-type: none"> - Omhoog (▲): ⚡ (flitsstand) - Links (◀): ⌚ (zelfontspanner/ glimlichttimer) - Omlaag (▼): 🌿 (scherpstelstand) - Rechts (▶): ☀️ (belichtingscompensatie) In opnamestand A of M: Draai de multi-selector om de diafragma waarde in te stellen. Bij weergave van het instelscherm: Een optie selecteren met ▲▼◀▶ of door de multi-selector te verdraaien; de selectie toepassen door op de OK knop te drukken. 	55 48, 50 8
 <p>Instelschijf</p>	<ul style="list-style-type: none"> In opnamestand P: Het flexibele programma instellen. In opnamestand S of M: De sluitertijd instellen. Bij weergave van het instelscherm: Een optie selecteren. 	48, 50 48, 50 8
 <p>MENU (menu) knop</p>	Het menu weergeven en verbergen.	8, 68, 82, 89, 91
 <p>Ontspanknop</p>	Half ingedrukt (d.w.z. stoppen met indrukken zodra u weerstand voelt): Scherpstelling en belichting instellen. Helemaal ingedrukt (d.w.z. de knop volledig omlaag duwen): Ontspanknop indrukken.	30, 31

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	
  (filmopname) knop	Filmopname starten en stoppen.	85
 Fn (functie) knop	Als de opnamestand P , S , A , M of U wordt gebruikt: Instelmenu's zoals Continu of Vibratiereductie weergeven of sluiten.	71
  (monitor) knop	Schakelen tussen monitor en zoeker.	7
  (weergave) knop	Foto's weergeven.	32
  (wissen) knop	De laatst opgeslagen foto wissen.	33

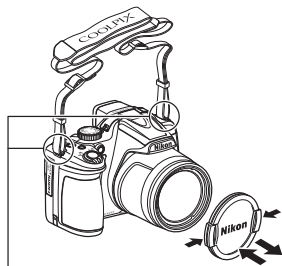
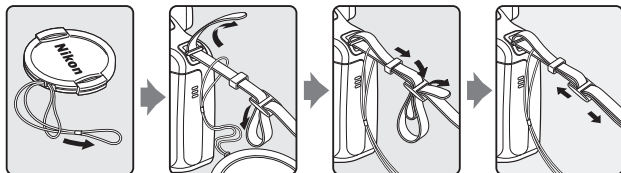
Voor weergave

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	
  (weergave) knop	<ul style="list-style-type: none"> Als de camera uit staat, moet u deze knop ingedrukt houden om de camera in de weergavestand te zetten. Terug naar de opnamestand. 	32 32
 Zoomknop	<ul style="list-style-type: none"> Bewegen naar T () om op het beeld in te zoomen en bewegen naar W () om de foto's als miniatures of de kalender weer te geven. Het volume voor spraakmemo's en het afspelen van films instellen. 	80, 81 83, 89
 Multi-selector	<ul style="list-style-type: none"> Bij weergave van het weergavescherm: Weergegeven foto wijzigen door omhoog () links () omlaag () of rechts () te drukken, of door de multi-selector te draaien. Bij weergave van het instelscherm: Een optie selecteren met    of dor de multi-selector te draaien. Bij weergave van een vergrote foto: Het weergegeven gebied verplaatsen. 	32 8 80

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	
 OK (selectie toepassen) knop	<ul style="list-style-type: none"> • Wissel de weergave van de monitor tussen histogram, toonniveau en opname-informatie en schermvullende weergave. • Afzonderlijke foto's van een reeks schermvullend weergeven. • Een foto gemaakt met Eenvoudig panorama scrollen. • Films afspelen. • Overschakelen van miniatuurweergave of ingezoomde weergave naar schermvullende weergave. • Bij weergave van het instelscherm, de selectie toepassen. 	32 83,  5 43,  4 89 80, 81 8
 Instelschijf	De vergroting van een vergrote foto veranderen.	80
 MENU (menu) knop	Het menu weergeven en verbergen.	8, 82
 (wissen) knop	Foto's verwijderen.	33
 (monitor) knop	Schakelen tussen monitor en zoeker.	7
 Ontspanknop	Terug naar de opnamestand.	-
 (filmopname) knop		

Aanbrengen van de camerariem en objectiefdop

Bevestig de objectiefdop LC-CP24 aan de riem en bevestig de riem vervolgens aan de camera.



Bevestig de camerariem op twee plaatsen.

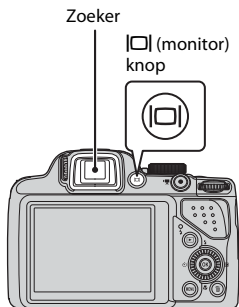
✓ Objectiefdop

- Wanneer u geen foto's maakt, breng dan de objectiefdop op het objectief aan om dit te beschermen.
- Breng alleen de objectiefdop aan op het objectief.

Schakelen tussen monitor en zoeker (|◻| knop)

U kunt de zoeker gebruiken wanneer de monitor moeilijk te zien is bij fel licht in de buitenlucht.

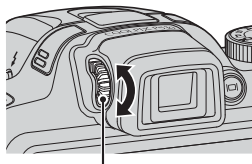
Elke keer dat de |◻| knop wordt ingedrukt, wisselt de weergave tussen de monitor en de zoeker.



Dioptrieregelaar van de zoeker

Wanneer het beeld in de zoeker moeilijk te zien is, pas die dan aan door de dioptrieregelaar te verdraaien terwijl u door de zoeker kijkt.

- Zorg ervoor dat u niet met uw vingertoppen of vingernagels in uw ogen krast.



Dioptrieregelaar

✓ **Opmerkingen over beeldkleuren controleren en aanpassen**

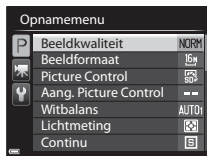
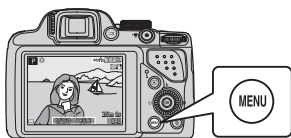
Gebruik de monitor aan de achterzijde van de camera, want deze beschikt over een betere kleurproductie dan de zoeker.

Menu's gebruiken (de MENU knop)

Gebruik de multi-selector en **OK** knop om in de menu's te navigeren.

1 Druk op de MENU knop.

- Het menu dat overeenkomt met de status van de camera, zoals het opnamemenu of weergavemenu, wordt weergegeven.
Menu-opties die niet beschikbaar zijn, worden grijs weergegeven en kunnen niet geselecteerd worden.



2 Gebruik de multi-selector om een menu-optie te selecteren.

- ▲▼ of draaien: Selecteer een bovenstaande of onderstaande optie.
- ◀▶: Selecteer een optie aan de linker- of rechterzijde, of wissel tussen menuniveaus.
- **OK**: Een selectie toepassen. Door op ▶ te drukken kan ook een selectie worden toegepast.
- Zie 9 voor meer informatie over om tussen tabs te wisselen.



Selectie toepassen

3 Druk na het voltooiën van de instellingen op de MENU knop of de ontspanknop.

- Druk op de ontspanknop om het opnamescherm weer te geven.



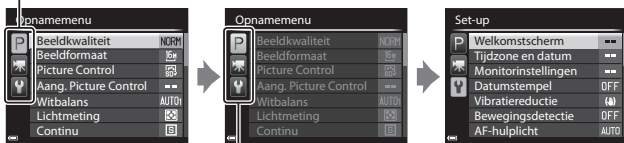
Opmerkingen over de bediening van de instelschijf bij weergave van een menu

Door de instelschijf te draaien wanneer een menu wordt weergegeven, kunt u een optie selecteren.

Wisselen tussen menutabs

Gebruik de multi-selector om naar een andere tab te wisselen voor het weergeven van een ander menu, zoals het setup-menu (📖91).

Tabs



Gebruik ◀ om naar de tabs te gaan.

Gebruik ▲▼ om een tab te selecteren en druk op de OK knop of ▶ om de selectie toe te passen.

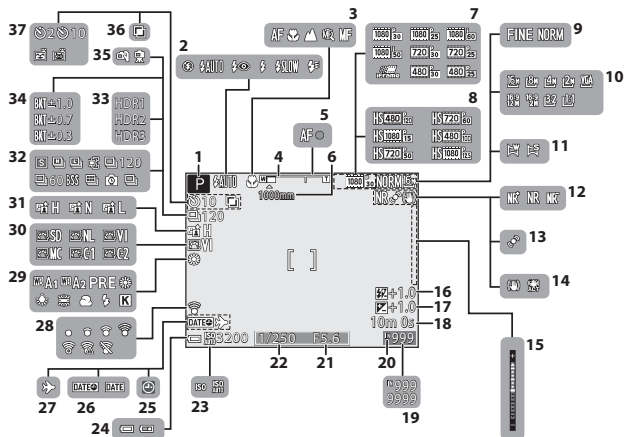
Tabtypes



Voor opname	Voor weergave
<p>P tab: Geeft de beschikbare instellingen voor de huidige opnamestand weer (📖27). Afhankelijk van de huidige opnamestand worden verschillende pictogrammen van de tab weergegeven.</p> <p>📷 tab: Toont de instellingen voor filmopname.</p>	<p>▶ tab: Toont de beschikbare instellingen voor de weergavestand.</p>
<p>🔑 tab: Toont het setup-menu waar u algemene instellingen kunt wijzigen.</p>	

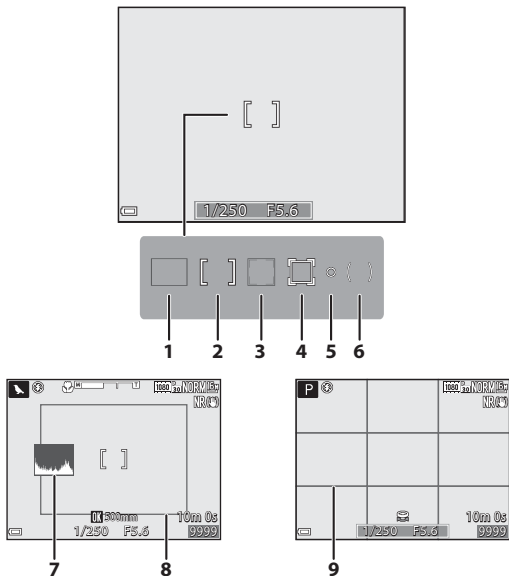
De monitor

De informatie op de monitor tijdens opnamen en afspelen verandert, afhankelijk van de instellingen en de status van de camera. Standaard wordt informatie weergegeven als de camera voor het eerst wordt aangezet en als u de camera bedient, en verdwijnt na enkele seconden (indien **Foto-informatie** is ingesteld op **Automatische info** in **Monitorinstellingen** (91)).

Voor opname



1	Opnamestand.....	26, 27	27	Reisbestemmingspictogram.....	91
2	Flitsstand.....	56	28	Eye-Fi communicatie-aanduiding	92,  74
3	Scherpstelstand.....	61	29	Witbalans.....	69
4	Zoomaanduiding.....	29, 62	30	COOLPIX Picture Control.....	68
5	Scherpstelaanduiding.....	30	31	Actieve D-Lighting.....	70
6	Zoomgeheugen.....	70	32	Continu-opnamestand.....	44, 69
7	Filmopties (films op normale snelheid).....	89	33	Tegenlicht (HDR).....	42
8	Filmopties (HS-films).....	89	34	Belichtingsbracketing.....	69
9	Beeldkwaliteit.....	68	35	Uit de hand/statief.....	37
10	Beeldformaat.....	68	36	Meervoudige belichting.....	70
11	Eenvoudig panorama.....	43		Aanduiding zelfontspanner.....	59
12	Ruisonderdrukkingfilter.....	69	37	Glimlachtimer.....	60
13	Bewegingsdetectiepictogram	91		Dierenportret automatisch ontspannen.....	44
14	Vibratiereductiepictogram.....	91			
15	Belichtingsaanduiding.....	50			
16	Flitsbelichtingcorrectie.....	69			
17	Belichtingscompensatiewaarde	65			
18	Resterende filmopnametijd	85, 86			
19	Aantal resterende opnamen (foto's).....	22,  22			
20	Aanduiding intern geheugen.....	22			
21	Diafragmawaarde.....	48			
22	Sluiterijd.....	48			
23	ISO-waarde.....	69			
24	Aanduiding batterijniveau.....	22			
25	Aanduiding "datum niet ingesteld"	24, 91			
26	Datumstempel.....	91			

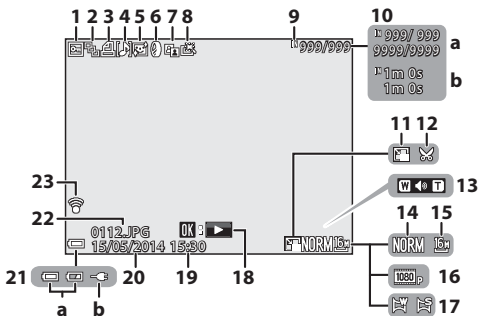


- 1** Scherpstelveld (AF met doellopsporing)69, 71, 76
- 2** Scherpstelveld (centrum/handmatig).....36, 46, 69, 71, 79
- 3** Scherpstelveld (gezichtsdetectie, huisdierdetectie)44, 60, 69, 71, 77
- 4** Scherpstelveld (onderwerp volgen).....69, 71, 41

- 5** Spotmeetveld69
- 6** Centrumgericht meetveld.....69
- 7** Histogrammen weergeven/verbergen65, 91, 62
- 8** Kader (**Maan** of **Vogels bekijken** onderwerpstand).....45
- 9** Raster weergeven/verbergen91, 62

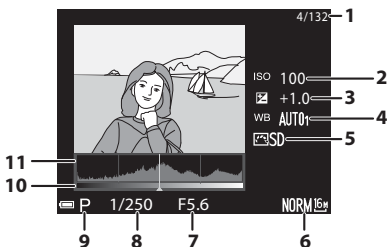
Voor weergave

Schermvullende weergave (📖32)



1	Pictogram beveiliging	82	13	Aanduiding volume	83, 89
2	Reeksweergave (als Individuele foto's is geselecteerd)	83, 📖54	14	Beeldkwaliteit	68
3	Pictogram afdrukopdracht	82	15	Beeldformaat	68
4	Aanduiding spraakmemo	83	16	Filmopties	89
5	Pictogram huid verzachten	82	17	Eenvoudig panorama	43
6	Pictogram filtereffecten	82		Aanduiding eenvoudig panorama weergeven	5, 43, 📖4
7	Pictogram D-Lighting	82	18	Aanduiding weergave reeks	5, 34, 📖5
8	Pictogram snel retoucheren	82		Sjabloon weergave film	89
9	Aanduiding intern geheugen ...	21	19	Opnametijdstip	24
10	(a) Nummer huidige foto/ totaal aantal foto's (b) Filmduur		20	Opnamedatum	24
11	Pictogram kleine afbeelding	82	21	(a) Aanduiding batterijniveau ...	22
12	Pictogram uitsnede	80		(b) Aanduiding aansluiting lichtnetlaadadapter	
			22	Bestandsnummer en -type	📖80
			23	Eye-Fi communicatie-aanduiding	92, 📖74

Weergave toonniveau-informatie¹ (📖32)



1	Nummer huidige foto/ totaal aantal foto's	6	Beeldkwaliteit/Beeldformaat 68
2	ISO-waarde..... 69	7	Diafragma waarde 48
3	Belichtingscompensatiewaarde 65	8	Sluittijd 48
4	Witbalans..... 69	9	Opnamestand..... 27
5	COOLPIX Picture Control..... 68	10	Toonniveau ²
		11	Histogram ³

- ¹ U kunt controleren op verlies van contrastdetails in de hoge lichten en de schaduwpartijen in het histogram dat wordt weergegeven of het knipperende display voor elk toonniveau. Ze bieden richtlijnen voor het instellen van de helderheid met functies zoals belichtingscompensatie.
- ² Het toonniveau duidt het helderheidsniveau aan. Als het te controleren toonniveau geselecteerd wordt met de multi-selector ◀▶, knippert het gedeelte van de foto dat bij het geselecteerde toonniveau hoort.
- ³ Een histogram is een grafiek waarin de verdeling van tinten in het beeld wordt aangeduid. De horizontale as geeft het helderheidsniveau van de pixels aan, van links naar rechts oplopend van donker naar licht. De verticale as geeft aan hoeveel pixels van elk helderheidsniveau er in het beeld voorkomen.

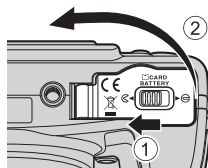


A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Beginnselen van opname en weergave

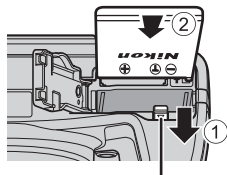
Vorbereiding 1 De batterij plaatsen

- 1** Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.



- 2** Plaats de batterij.

- Duw de oranje batterijvergrendeling in de met de pijl aangegeven richting (1) en duw de batterij volledig in de camera (2).
- De batterij wordt op zijn plaats vergrendeld wanneer deze correct is geplaatst.



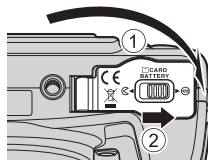
Batterijvergrendeling

- De batterij in de correcte richting plaatsen**

Als u probeert de batterij ondersteboven of achterstevoren te plaatsen, kan dit schade aan de camera veroorzaken.



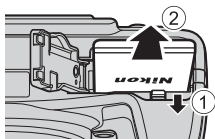
- 3** Sluit het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.



De batterij verwijderen

Zet de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en de monitor uit zijn. Open vervolgens het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.

Duw de batterijvergrendeling in de met de pijl aangegeven richting (1) om de batterij te verwijderen (2).



Waarschuwing voor hoge temperaturen

De camera, batterij en geheugenkaart kunnen heet zijn direct na gebruik van de camera.

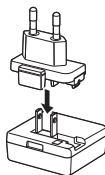
Vorbereiding 2 De batterij opladen

1 Maak de meegeleverde lichtnetlaadadapter gereed voor gebruik.

Als een lader met losse stekkeradapter* is meegeleverd bij uw camera, verbind de stekkeradapter dan met de lichtnetlaadadapter. Duw de stekkeradapter stevig aan totdat deze goed vast zit. Zodra beiden met elkaar zijn verbonden, probeer dan niet om de plugadapter met kracht te verwijderen, om beschadiging te voorkomen.

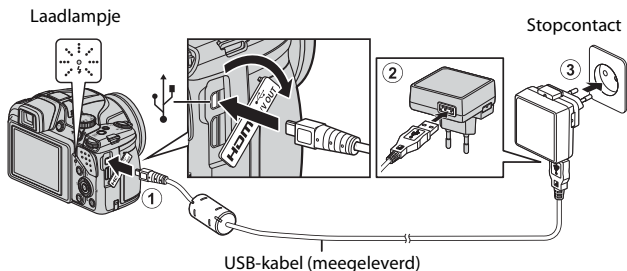
* De vorm van de stekkeradapter varieert afhankelijk van het land of regio waar de camera is gekocht.

Deze stap kan overgeslagen worden als de stekkeradapter permanent aan de lichtnetlaadadapter bevestigd is.



2 Zorg dat de batterij in de camera is aangebracht en sluit de camera vervolgens in de volgorde ① tot ③ op de lichtnetlaadadapter aan.

- Zorg dat de camera uitgeschakeld blijft.
- Zorg ervoor dat de stekkers in de juiste richting worden aangesloten. Zorg dat het aansluiten of losmaken van de stekkers niet onder een hoek gebeurt.




- Het laadlampje knippert langzaam groen om aan te geven dat de batterij wordt opgeladen.



Het laadlampje	Beschrijving
Knippert langzaam (groen)	De batterij wordt opgeladen.
Uit	Als het opladen is voltooid, stopt het laadlampje met groen knipperen en gaat uit. Een volledige lege batterij wordt opgeladen in circa 4 uur en 10 minuten.
Knippert snel (groen)	<ul style="list-style-type: none"> De omgevingstemperatuur is niet geschikt voor opladen. Laad de batterij binnen op bij een omgevingstemperatuur tussen 5 en 35 °C. De USB-kabel of lichtnetlaadadapter is niet correct aangesloten of er is een probleem met de batterij. Trek de USB-kabel of de lichtnetlaadadapter los en sluit deze correct aan, of vervang de batterij.

3 Trek de lichtnetlaadadapter uit het stopcontact en trek vervolgens de USB-kabel los.

De camera aanzetten terwijl de batterij wordt opgeladen

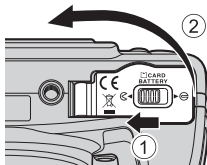
De camera wordt niet ingeschakeld met aangesloten lichtnetlaadadapter (ook niet wanneer de voeding wordt ingeschakeld). Houd de  (weergave) knop ingedrukt om de camera in de weergavestand in te schakelen en foto's weer te geven. Er kan geen opname worden gemaakt.

Opladen met een computer of batterijlader

- U kunt de batterij ook opladen door de camera op een computer aan te sluiten ( 92, 93).
- U kunt de batterijlader MH-61 (apart verkrijgbaar;  81) om de batterij op te laden zonder de camera te gebruiken.

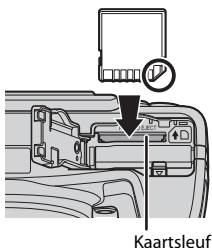
Vorbereiding 3 Een geheugenkaart plaatsen

- 1 Zet de camera uit en open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.



- 2 Plaats de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart in de sleuf tot deze op zijn plaats klikt.

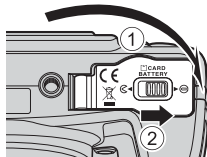


- De geheugenkaart in de correcte richting plaatsen**

Als u de geheugenkaart ondersteboven of achterstevoren plaatst, kan dit de camera en de kaart beschadigen.



- 3 Sluit het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.



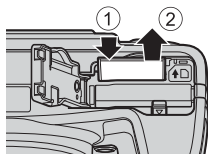
- Een geheugenkaart formatteren**

Als u een geheugenkaart die in een ander apparaat is gebruikt voor het eerst in deze camera plaatst, moet u deze kaart voor gebruik in combinatie met deze camera formatteren. Plaats de kaart in de camera, druk op de **MENU** knop en selecteer **Geheugenkaart form.** in het setup-menu.

Een geheugenkaart verwijderen

Zet de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en de monitor uit zijn. Open vervolgens het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.

Druk de geheugenkaart voorzichtig in de camera (1) om de kaart gedeeltelijk te verwijderen (2).



Waarschuwing voor hoge temperaturen

De camera, batterij en geheugenkaart kunnen heet zijn direct na gebruik van de camera.

Intern geheugen en geheugenkaarten

De gegevens op de camera, inclusief foto's en films, kunnen opgeslagen worden in het interne geheugen van de camera of op een geheugenkaart. Verwijder de geheugenkaart om het intern geheugen te gebruiken.

Goedgekeurde geheugenkaarten

De volgende Secure Digital (SD) geheugenkaarten zijn getest en goedgekeurd voor gebruik in deze camera.

- Voor het opnemen van films wordt een geheugenkaart aanbevolen met een SD-snelheidsklasse van 6 of hoger. Als een geheugenkaart met een lagere snelheidsklasse wordt gebruikt, kan de filmopname plotseling worden onderbroken.

	SD-geheugenkaarten	SDHC-geheugenkaarten ²	SDXC-geheugenkaarten ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Voordat u de geheugenkaart in een kaartlezer of vergelijkbaar apparaat gebruikt, controleer of deze geschikt is voor 2 GB kaarten.

² SDHC-compatibel. Voordat u de geheugenkaart in een kaartlezer of vergelijkbaar apparaat gebruikt, controleer of deze geschikt is voor SDHC.

³ SDXC-compatibel. Voordat u de geheugenkaart in een kaartlezer of vergelijkbaar apparaat gebruikt, controleer of deze geschikt is voor SDXC.



- Neem contact op met de fabrikant voor meer informatie over bovenvermelde kaarten. We kunnen de prestaties van de camera niet garanderen wanneer geheugenkaarten van andere fabrikanten worden gebruikt.

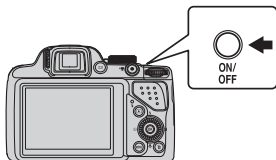
Stap 1 De camera aanzetten

1 Verwijder de objectiefdop.

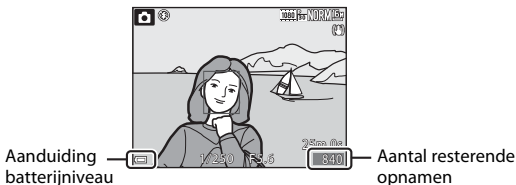
- Zie "Aanbrengen van de camerariem en objectiefdop" (📖6) voor meer informatie.

2 Druk op de hoofdschakelaar.

- **Als u de camera voor het eerst aanzet, zie "Taal, datum en tijd instellen"** (📖24).
- De monitor wordt aangezet.
- U zet de camera uit door nogmaals op de hoofdschakelaar te drukken.



3 Controleer de aanduiding van het batterijniveau en het aantal resterende opnamen.



Aanduiding batterijniveau

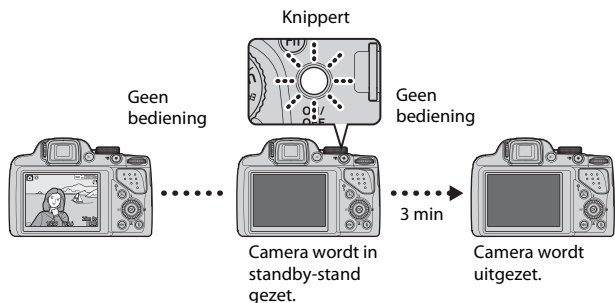
Weergave	Beschrijving
	Het batterijniveau is hoog.
	Het batterijniveau is laag.
Batterij is leeg.	De camera kan geen opnamen maken. Laad de batterij op.



Aantal resterende opnamen

Het aantal foto's dat gemaakt kan worden, wordt weergegeven.

- wordt weergegeven wanneer er geen geheugenkaart in de camera is geplaatst en de foto's in het interne geheugen worden opgeslagen.


De functie Automatisch uit






- De tijdsduur waarna de camera zichzelf in de stand-by-stand zet, is ongeveer 1 minuut. Deze tijdsduur kan worden gewijzigd via de instelling **Automatisch uit** in het setup-menu (91).
- Als de camera in de standby-stand staat, wordt de monitor weer aanzet wanneer u een van de volgende handelingen uitvoert:
 - Druk op de hoofdschakelaar, ontspanknop,  knop of  (filmopname) knop.
 - Verdraai de keuzeknop.

Taal, datum en tijd instellen

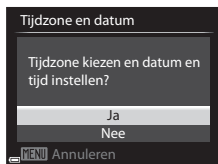
Als de camera voor de eerste keer wordt ingeschakeld, worden het taalselectiescherm en het instelscherm voor de datum en de tijd voor de cameraklok weergegeven.


- Als u het scherm verlaat zonder de datum en tijd op te slaan, knippert  als het opnamescherm wordt getoond.

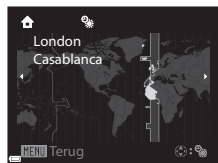
- 1** Gebruik de multi-selector   om de gewenste taal te selecteren en druk op de  knop.






- 2** Selecteer **Ja** en druk op de  knop.



- 3** Selecteer uw eigen tijdzone en druk op de  knop.



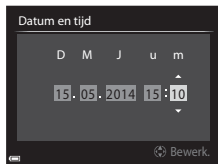
- Om de zomertijdfunctie te activeren, drukt u op . Wanneer de zomertijdfunctie geactiveerd is, wordt  boven de kaart weergegeven. Om de zomertijdfunctie te deactiveren, drukt u op .

- 4** Selecteer het datumformaat en druk op de  knop.



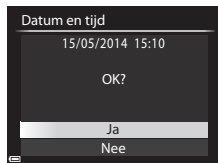
5 Selecteer de datum en tijd en druk op de **OK** knop.

- Veld selecteren: Druk op **◀▶** (wisselt tussen **D, M, J, u** en **m**).
- Bewerk de datum en tijd: Druk op **▲▼**. De datum en tijd kunnen ook worden gewijzigd door de multi-selector of de instelschijf te verdraaien.
- Instelling bevestigen: Selecteer het veld **m** en druk op de **OK** knop.



6 Selecteer **Ja** en druk op de **OK** knop.

- Wanneer de instellingen voltooid zijn, schuift het objectief uit en schakelt de camera naar de opnamestand.



De taalinstelling en de datum- en tijdstelling wijzigen

- U kunt deze instellingen wijzigen met de instellingen van **Taal/Language** en **Tijdzone en datum** in het **Y** setup-menu (📖91).
- U kunt de zomertijdfunctie in het **Y** setup-menu activeren of deactiveren door **Tijdzone en datum** te selecteren gevolgd door **Tijdzone**. Door het activeren van de zomertijdfunctie wordt de klok een uur vooruitgezet en door het deactiveren van de functie wordt de klok een uur teruggezet.

De klokbatteerij



- De klok van de camera wordt gevoed door een ingebouwde back-up batterij. De back-up batterij wordt opgeladen wanneer de hoofdbatterij in de camera is geplaatst of wanneer de camera op een optionele lichtnetadapter is aangesloten en kan na ongeveer 10 uur opladen de klok gedurende enkele dagen laten werken.
- Als de back-up batterij van de camera leegraakt, wordt het instelscherm voor de datum en tijd weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld. Stel de datum en tijd opnieuw in. Zie stap 2 van "Taal, datum en tijd instellen" (📖24) voor meer informatie.

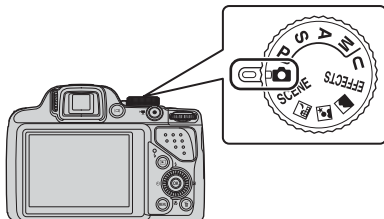
De opnamedatum op foto's weergeven

- U kunt de opnamedatum permanent op foto's weergeven door **Datumstempel** in het setup-menu in te stellen.
- Als u de opnamedatum wilt weergeven zonder de instelling **Datumstempel** te gebruiken, kunt u de foto's afdrukken met behulp van de meegeleverde ViewNX 2 software (📖95).


Stap 2 Een opnamestand selecteren

Draai de keuzeknop om een opnamestand te kiezen.

- In dit voorbeeld wordt de  (auto) stand gebruikt. Draai de keuzeknop naar .



Opmerkingen over de flitser

Zorg ervoor dat in situaties waarin moet worden geflitst, zoals donkere ruimtes of situaties waarin het onderwerp in tegenlicht staat, de flitser omhoog staat ( 56).

Beschikbare opnamestanden

Autostand

(📖35)

Gebruikt voor algemene opname.

SCENE, (onderwerp) standen

(📖36)

De instellingen van de camera worden geoptimaliseerd voor het onderwerp dat u selecteert.

- **SCENE**: Druk op de **MENU** knop en selecteer een onderwerp. Bij gebruik van de **Autom. scènekeuzekn.** selecteert de camera automatisch de meest optimale onderwerpstand zodra u een beeld kadreert, waardoor het maken van foto's met geschikte instellingen voor het onderwerp nog makkelijk wordt.
-  (nachtlandschap): Gebruik deze stand om nachtlandschappen te fotograferen.
-  (nachtportret): Gebruik deze stand om avond- en nachtportretfoto's met achtergronden te maken.
-  (landschap): Gebruik deze stand om landschappen te fotograferen.

EFFECTS (Speciale effecten) stand

(📖46)

Er kunnen effecten op foto's toegepast worden tijdens het fotograferen.

P, S, A, M standen

(📖48)

Selecteer deze standen voor meer instelmogelijkheden voor sluitertijd en diafragma waarde.

U (User settings (Gebruikersinstellingen)) stand

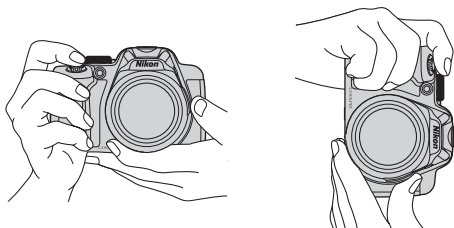
(📖53)

Combinaties van de meest gebruikte instellingen voor opname kunnen worden opgeslagen. De opgeslagen instellingen kunnen direct voor opname worden opgeroepen door de keuzeknop naar **U** te draaien.

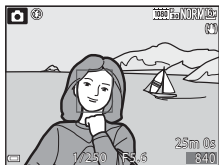
Stap 3 Het beeld kadreren

1 Houd de camera goed stil.



- Houd vingers en andere voorwerpen uit de buurt van het objectief, de flitser, de AF-hulpverlichting, de microfoon en de luidspreker.




2 Kadreer het beeld.



Zoeker

Door op de  knop te drukken, kunt u opnamen maken terwijl u door de zoeker ( 7) kijkt.

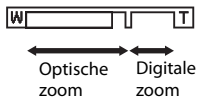
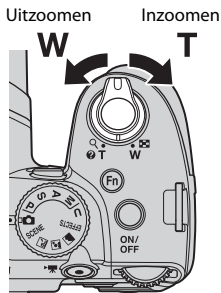
Een statief gebruiken

- In de volgende situaties adviseren we een statief te gebruiken om de camera te stabiliseren.
 - Bij het fotograferen op een donkere plaats met de flitser omlaag of een opnamestand met uitgeschakelde flitser
 - Bij het gebruik van de telestand
- Wanneer van een statief gebruik wordt gemaakt om de camera tijdens opname te stabiliseren, stelt u de **Vibratiereductie** ( 91) in het setup-menu in op **Uit** om eventuele fouten door deze functie te voorkomen.

De zoom gebruiken

Wanneer u de zoomknop bedient, verandert de positie van het zoomobjectief.

- Dichter op het onderwerp inzoomen: Verplaatsen richting **T** (telestand)
- Uitzoemen en een groter deel van het beeld bekijken: Verplaatsen richting **W** (groothoekstand)
- Door de zoomknop volledig naar links of rechts te draaien, zal de zoom snel worden ingesteld.



- Wanneer de zoomknop wordt bediend, wordt bovenaan op de monitor een zoomaanduiding weergegeven.
- Als de camera is ingezoomd tot de maximale optische zoom kunt u door de zoomknop naar **T** te bewegen en vast te houden de digitale zoom, waarmee u het onderwerp verder kunt vergroten tot ongeveer 4x de maximale optische zoomfactor, activeren.



Opmerkingen over digitale zoom

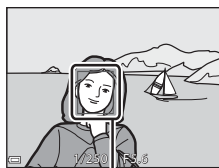
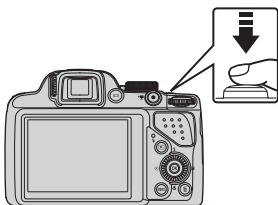
De zoomaanduiding wordt blauw wanneer de digitale zoom wordt geactiveerd, en wordt geel wanneer de zoomvergroting verder toeneemt.

- Zoomaanduiding is blauw: De beeldkwaliteit is niet merkbaar gedaald door gebruik te maken van de dynamische fijne zoom.
- Zoomaanduiding is geel: De beeldkwaliteit is merkbaar gedaald.
- De aanduiding blijft blauw over een breder gebied wanneer het beeldformaat kleiner is.
- Afhankelijk van de instelling voor continu-opname, etc. wordt de zoomaanduiding mogelijk niet blauw.

Stap 4 Scherpstellen en afdrukken

1 Druk de ontspanknop half in.

- Als het onderwerp is scherpgesteld, licht het scherpstelveld dat het onderwerp omvat of de scherpstelaanduiding (☰10) groen op (er kunnen meerdere scherpstelvelden groen oplichten).
- Als u digitale zoom gebruikt, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het kader; het scherpstelveld wordt niet weergegeven. Wanneer de camera heeft scherpgesteld, licht de scherpstelaanduiding groen op.
- Als het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding rood knippert, kan de camera niet scherpstellen. Pas de compositie aan en probeer de ontspanknop opnieuw half in te drukken.





Scherpstelveld

2 Druk de ontspanknop verder in zonder uw vinger van de knop te halen.



De ontspanknop

Half indrukken		Om de scherpstelling en belichting (sluiterijd en diafragma waarde) in te stellen, drukt u de ontspanknop iets in totdat u een lichte weerstand voelt. De scherpstel- en belichtingsinstellingen blijven geblokkeerd zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.
Helemaal indrukken		Druk de ontspanknop helemaal in om de sluiters te ontspannen en een foto te maken. Gebruik niet te veel kracht bij het indrukken van de ontspanknop, want dit cameratrillingen en wazige foto's tot gevolg hebben. Druk de knop zachtjes in.

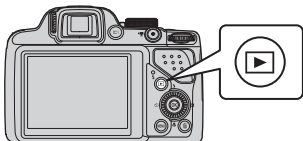
Opmerkingen over foto's opslaan en films opnemen

De aanduiding voor het aantal resterende foto's of de aanduiding voor de maximale filmduur terwijl er foto's worden opgeslagen of een film wordt opgenomen. **Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet en verwijder de batterij of geheugenkaart** niet terwijl er een aanduiding knippert. Gebeurt dit wel, dan kunnen gegevens verloren gaan, of de camera of geheugenkaart beschadigd raken.





Stap 5 Afbeeldingen weergeven

1 Druk op de (weergave) knop.

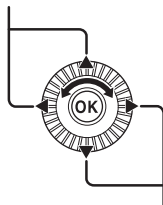
- Als u de  (weergave) knop ingedrukt houdt terwijl de camera uitgeschakeld is, schakelt de camera de weergavestand in.



2 Gebruik de multi-selector om een foto voor weergave te selecteren.

- Houd    ingedrukt om snel door de foto's te scrollen.
- Foto's kunnen ook geselecteerd worden door de multi-selector te draaien.
- Druk op de  knop of op de ontspanknop om terug te keren naar de opnamestand.

Vorige foto weergeven




Volgende foto weergeven

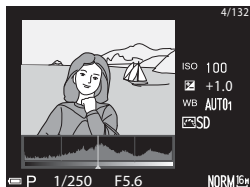


Nummer huidige foto/
totaal aantal foto's


Opname-informatie weergeven

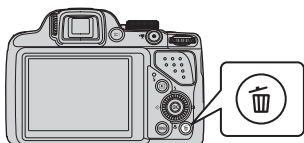
Druk op de  knop in de schermvullende weergave om de toonniveau- en opname-informatie weer te geven (14).




Om naar de schermvullende weergave terug te keren, drukt u nogmaals op de  knop.



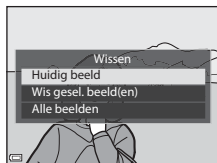
Stap 6 Foto's wissen

- 1** Druk op de  knop om de foto te wissen die op de monitor wordt weergegeven.




- 2** Gebruik de multi-selector   om de gewenste wismethode te selecteren en druk op de  knop.

- Zie "Bedienen van het scherm geselecteerde foto's wissen" ( 34) voor meer informatie.
- Druk op de **MENU** knop om het menu te verlaten zonder te wissen.



- 3** Selecteer **Ja** en druk op de  knop.

- Gewiste foto's kunnen niet worden hersteld.
- Om te annuleren, selecteert u **Nee** en drukt u op de  knop.



Bedienen van het scherm geselecteerde foto's wissen

1 Gebruik de multi-selector ◀▶ om een foto te selecteren die u wilt wissen en gebruik vervolgens ▲ om ✓ weer te geven.

- Voor het ongedaan maken van de selectie, drukt u op ▼ om ✓ te verwijderen.
- Beweeg de zoomknop (📖29) in de richting van T (🔍) om naar schermvullende weergave of W (🗉) om naar miniatuurweergave te wisselen.



2 Voeg ✓ aan alle foto's toe die u wilt wissen en druk vervolgens op de OK knop om de selectie te bevestigen.

- Er wordtneen bevestigingsvenster weergegeven. Volg de instructies die op de monitor worden weergegeven.

✓ Foto's in een reeks wissen

- Als u op de 🗑 knop drukt en een hoofdfoto wist terwijl alleen hoofdfoto's voor foto's in reeksen (📖83) worden weergegeven, dan worden alle foto's in de reeks inclusief de hofdfoto gewist.
- Om afzonderlijke foto's in een reeks te wissen, drukt u op de OK knop om de foto's een voor een weer te geven en drukt u vervolgens op de 🗑 knop.


📎 Laatste gemaakte beelden wissen in opnamestand

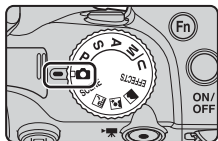
Druk in de opnamestand op 🗑 om het laatste beeld te wissen dat opgeslagen is.

Opnamefuncties

(auto) stand

Gebruikt voor algemene opname.

- De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp. Als een gezicht herkend wordt, stelt de camera automatisch met prioriteit hierop scherp.
- Zie "Scherpstellen" ()76) voor meer informatie.

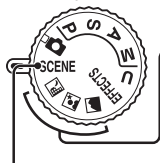


Beschikbare functies in (auto) stand

- Flitsstand ()56)
- Zelfontspanner ()59)
- Glimlichttimer ()60)
- Scherpstelstand ()61)
- Belichtingscompensatie ()65)
- Opnamemenu ()68)

Onderwerpstand (aangepast op onderwerp fotograferen)

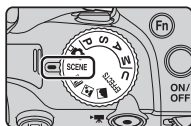
Wanneer een onderwerp geselecteerd wordt, worden de camera-instellingen automatisch geselecteerd voor het geselecteerde onderwerp.



Nachtlandschap (📖37)^{1,2}, Nachtportret (📖38), Landschap (📖38)^{1,2}

Draai de keuzeknop naar , of en maak foto's.

SCENE (onderwerp):



Druk op de **MENU** knop om het onderwerpmenu weer te geven en een van de volgende onderwerpen te selecteren met de multi-selector.

Autom. scènekeuzekn. (standaardinstelling) (📖39)	Voedsel (📖41)
Portret	Museum (📖41) ¹
Sport (📖39) ¹	Vuurwerk (📖41) ^{2,3}
Party/binnen (📖40) ¹	Zwart-wit-kopie (📖41) ¹
Strand ¹	Tegenlicht (📖42) ¹
Sneeuw ¹	Eenvoudig panorama (📖43) ¹
Zonsondergang ^{1,2,3}	Dierenportret (📖44)
Schemering ^{1,2,3}	Maan (📖45) ^{1,2}
Close-up (📖40)	Vogels bekijken (📖45) ¹

¹ De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld. De positie van het gebied kan niet verplaatst worden.

² De camera stelt scherp op oneindig.

³ Het gebruik van een statief wordt aanbevolen, omdat de sluitertijd lang is. Stel **Vibratiereductie** (📖91) in het setup-menu in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

Een beschrijving (helpweergave) van elk onderwerp bekijken

Selecteer een onderwerp en draai de zoomknop (📖1) naar **T** (❓) om de beschrijving van dat onderwerp weer te geven. Om terug te keren naar het vorige scherm, draait u de zoomknop nogmaals naar **T** (❓).

Tips en opmerkingen

Nachtlandschap

- Druk op de **MENU** knop om  **Uit de hand** of  **Statief** in **Nachtlandschap** te selecteren.
-  **Uit de hand** (standaardinstelling):
 - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkele foto gecombineerd en opgeslagen worden.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat de monitor weer het opnamescherm weergeeft.
 - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op de monitor zichtbaar is op het moment van opname.
-  **Statief**:
 - Wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, wordt een foto met een langere sluitertijd gemaakt.
 - De vibratiereductie wordt uitgeschakeld, ongeacht de instelling voor **Vibratiereductie** (📖91) in het setup-menu.

Nachtportret

- Druk op de **MENU** knop om  **Uit de hand** of  **Statief** in **Nachtportret** te selecteren.
- Er wordt een foto met een langere sluitertijd gemaakt. In vergelijking tot het gebruik van  **Statief**, wanneer  **Uit de hand** is geselecteerd, stelt de camera een iets snellere kortere sluitertijd in op basis van de opnameomstandigheden om cameratrillingen te voorkomen.
- De vibratiereductie wordt uitgeschakeld, ongeacht de instelling voor **Vibratiereductie** (📖91) in het setup-menu.
- De flitser gaat altijd af. Schuif de flitser uit alvorens te fotograferen.



Landschap

- Druk op de **MENU** knop om **Ruisond. serieopname** of **Eén opname** in **Landschap** te selecteren.
- **Ruisond. serieopname:** Hiermee kunt u een scherpe landschapsfoto maken met een minimum aan ruis.
 - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkele foto gecombineerd en opgeslagen worden.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat de monitor weer het opnamescherm weergeeft.
 - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op de monitor zichtbaar is op het moment van opname.
- **Eén opname** (standaardinstelling): Slaat foto's op met de nadruk op contouren en contrast.
 - Er wordt een foto gemaakt wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.


SCENE → Autom. scènekeuzekn.

- Wanneer u de camera op het onderwerp richt, selecteert de camera automatisch de meest optimale onderwerpstand uit de onderstaande lijst en past de opname-instellingen dienovereenkomstig aan.

	Portret (close-up foto van één of twee personen)
	Portret (maken van een foto van drie of meer personen of een compositie met een groot achtergrondgebied)
	Landschap
	Nachtportret (close-up foto van één of twee personen)
	Nachtportret (maken van een foto van drie of meer personen of een compositie met een groot achtergrondgebied)
	Nachtlandschap <ul style="list-style-type: none">• De camera maakt continu foto's en combineert en bewaart deze als één beeld, net als wanneer Uit de hand in  (nachtlandschap) (37) wordt geselecteerd.
	Close-up
	Tegenlicht (maken van een foto van onderwerpen anders dan mensen)
	Tegenlicht (maken van een foto van mensen)
	Andere onderwerpen

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden is het mogelijk dat de camera niet altijd de gewenste onderwerpstand kiest. Indien dit het geval is, ga dan naar de  (auto) stand (26) of kies de optimale onderwerpstand handmatig.

SCENE → Sport

- Als u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt, maakt de camera max. 7 foto's met een snelheid van ongeveer 7 beelden per seconde (bps) wanneer de beeldkwaliteit is ingesteld op **Normal** en het beeldformaat op  **4608x3456**.
- Het aantal beelden per seconde bij continu-opnamen kan laag zijn, afhankelijk van de instelling voor beeldkwaliteit en beeldformaat, de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.
- Bij alle foto's uit de reeks wordt de scherpstelling, belichting en kleurinstelling aangehouden die de camera voor de eerste foto uit de reeks heeft ingesteld.

SCENE → 📷 Party/binnen

- Houd de camera goed stil om de effecten van cameratrillingen te voorkomen. Stel **Vibratiereductie** (📖91) in het setup-menu in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

SCENE → 📷 Close-up

Selecteer **Ruisond. serieopname** of **Eén opname** in het scherm dat wordt weergegeven na selecteren van 📷 **Close-up**.

- **Ruisond. serieopname:** Hiermee kunt u een scherpe foto maken met een minimum aan ruis.
 - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkele foto gecombineerd en opgeslagen worden.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat de monitor weer het opnamescherm weergeeft.
 - Als het onderwerp beweegt of bij aanzienlijke trillingen terwijl de camera continu foto's maakt, kan de foto vervormingen, overlappingen of onscherpte vertonen.
 - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op de monitor zichtbaar is op het moment van opname.
- **Eén opname** (standaardinstelling): Slaat foto's op met de nadruk op contouren en contrast.
 - Er wordt een foto gemaakt wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.
- De instelling voor de scherpstelstand (📖61) wordt gewijzigd naar 📷 (macro-close-up) en de camera zoomt automatisch in op de kortste afstand waarop scherpgesteld kan worden.
- U kunt het scherpstelveld verplaatsen. Druk op de **OK** knop, gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze om het scherpstelveld te verplaatsen en druk vervolgens op de **OK** knop om de instelling toe te passen.

SCENE → 🍴 Voedsel

- De instelling voor de scherpstelstand (📖61) wordt gewijzigd naar 🍷 (macro-close-up) en de camera zoomt automatisch in op de kortste afstand waarop scherpgesteld kan worden.
- U kunt de kleurinstelling aanpassen met de instelschijf. De kleurinstelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera en blijven bewaard, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- U kunt het scherpstelveld verplaatsen. Druk op de **OK** knop, gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze om het scherpstelveld te verplaatsen en druk op de **OK** knop om de instelling toe te passen.



SCENE → 🏛️ Museum

- De camera maakt een reeks van maximaal 10 foto's terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden en de scherpste foto uit de reeks wordt automatisch geselecteerd en opgeslagen (BSS (Best Shot Selector)).
- De flitser ontsteekt niet.

SCENE → 🎆 Vuurwerk

- De sluitertijd is vastgezet op ongeveer 4 seconden.


SCENE → 🖼️ Zwart-wit-kopie

- Gebruik deze samen met de 🍷 (macro-close-up) scherpstelstand (📖61) bij het fotograferen van onderwerpen dicht bij de camera.

SCENE → Tegenlicht


- Op het scherm dat wordt weergegeven nadat  **Tegenlicht** wordt geselecteerd, kan HDR (high dynamic range) compositie worden ingesteld.
- **Uit** (standaardinstelling): De flitser treedt in werking om te voorkomen dat het onderwerp in de schaduw blijft. Foto's maken met de flitser uitgeschoven.
- **Niveau 1-Niveau 3**: Gebruik deze stand als er zeer heldere delen en zeer donkere delen in eenzelfde beeld zijn. Selecteer **Niveau 1** wanneer er minder verschil tussen heldere en donkere delen is, en **Niveau 3** wanneer er meer verschil tussen heldere en donkere delen is.

Opmerkingen over HDR

- Aanbevolen wordt om een statief te gebruiken. Stel **Vibratiereductie** (91) in het setup-menu in op **Uit** wanneer gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.
- De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op de monitor zichtbaar is op het moment van opname.
- Wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, maakt de camera continu foto's en slaat deze de volgende twee beelden op.
 - Een niet-HDR samengesteld beeld
 - Een HDR samengesteld beeld waarin het verlies van detail in hoge lichten of schaduwpartijen tot een minimum wordt beperkt
- Als er slechts genoeg geheugen beschikbaar is voor het opslaan van één beeld, dan wordt alleen een beeld opgeslagen dat bij de opname via D-Lighting (82) is verwerkt, waarbij de donkere delen van het beeld gecorrigeerd zijn.
- Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat de monitor weer het opnamescherm weergeeft.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kunnen donkere schaduwen rondom heldere onderwerpen en heldere delen rondom donkere onderwerpen verschijnen. U kunt dit compenseren door de niveau-instelling te verlagen.

SCENE → Eenvoudig panorama

- Selecteer **Normaal (180°)** (standaardinstelling) of **Breed (360°)** in het scherm dat wordt weergegeven na selecteren van  **Eenvoudig panorama**.
- De zoom is vast ingesteld op de groothoekstand.
- Druk de ontspanknop volledig in, haal uw vinger van de knop en kantel de camera langzaam horizontaal. Het fotograferen wordt beëindigd wanneer de camera het gespecificeerde opnamebereik heeft verkregen.
- Zowel de scherpstelling als de belichting worden geblokkeerd wanneer de opname begint.
- Als u op de  knop drukt wanneer een gemaakte foto wordt weergegeven in de schermvullende weergave, scrolt de foto automatisch.
- De foto's kunnen niet op deze camera worden bewerkt.

Zie "Eenvoudig panorama gebruiken (opname en weergave)" (2) voor meer informatie.

Opmerkingen over panoramafoto's afdrukken

Afhankelijk van de printerinstellingen is het mogelijk dat niet de hele foto kan worden afgedrukt. Bovendien is het mogelijk dat de afdrukfunctie, afhankelijk van de printer, niet werkt.

SCENE → 🐾 Dierenportret

- Wanneer u de camera op een hond of kat richt, herkent de camera het gezicht van het huisdier en stelt hierop scherp. Zodra het gezicht van een hond of kat wordt herkend (dierenportret automatisch ontspannen), ontspant de sluiters automatisch in de standaardinstelling.
- Selecteer **Enkelvoudig** of **Continu** in het scherm dat wordt weergegeven na selecteren van 🐾 **Dierenportret**.
 - **Enkelvoudig**: Wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend, maakt de camera 1 foto.
 - **Continu**: Wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend, maakt de camera 3 foto's continu.



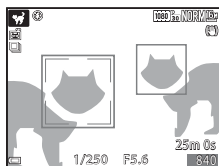
Dierenportret automatisch ontspannen

- Druk op de multi-selector ◀ (🕒) om de instellingen voor **Dierenp. autom. ontsp.** te wijzigen.
 - : De camera ontspant de sluiters automatisch wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend.
 - **Uit**: De camera ontspant de sluiters niet automatisch, ook al wordt het gezicht van de hond of kat herkend. Druk de ontspanknop in. De camera herkent tevens gezichten van mensen wanneer **Uit** wordt geselecteerd.
- **Dierenp. autom. ontsp.** wordt ingesteld op **Uit** nadat er 5 serieopnamen zijn gemaakt.
- Fotograferen is ook mogelijk door de ontspanknop in te drukken, ongeacht de instelling voor **Dierenp. autom. ontsp.**. Wanneer **Continu** geselecteerd is, kunt u continu foto's maken terwijl u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt.



Scherpstelveld

- Als de camera een gezicht herkent, wordt een gele rand om het gezicht weergegeven. Wanneer de camera heeft scherpgesteld op een gezicht binnen een dubbele rand (scherpstelveld), dan wordt de dubbele rand groen. Als de camera geen gezicht herkent, wordt scherpgesteld op het gebied in het midden van het beeld.
- Onder bepaalde opname-omstandigheden wordt het gezicht van het huisdier mogelijk niet herkend en kunnen andere onderwerpen binnen een rand worden weergegeven.



SCENE → ● Maan

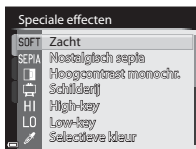
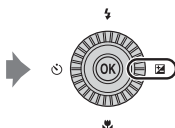
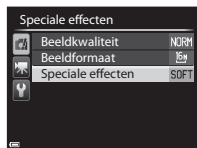
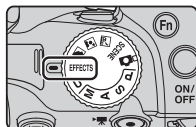
- U kunt de kleurinstelling aanpassen met de instelschijf. De kleurinstelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera en blijven bewaard, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- Stel de helderheid met belichtingscompensatie in (☰65) op de opnameomstandigheden, zoals wassende of afnemende maan, en opnamevoorwaarden.
- In de groothoekstand wordt het kader weergegeven om de beeldhoek aan te duiden die equivalent is aan die van een 1000 mm objectief (bij kleinbeeldformaat [135]). Door op de **OK** knop te drukken, wordt de beeldhoek gelijk aan die van het 1000 mm objectief.

SCENE → 🦅 Vogels bekijken

- Selecteer **Enkelvoudig** of **Continu** in het scherm dat wordt weergegeven na selecteren van 🦅 **Vogels bekijken**.
- **Enkelvoudig** (standaardinstelling): Telkens als u de ontspanknop indrukt, maakt de camera één foto.
- **Continu**: Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu foto's gemaakt.
 - De beeldsnelheid bij continu-opname is ongeveer 7 bps en het maximale aantal foto's met continu-opname is ongeveer 7 (indien de beeldkwaliteit is ingesteld op **Normal** en beeldformaat is ingesteld op **📷 4608x3456**).
- In de groothoekstand wordt het kader weergegeven om de beeldhoek aan te duiden die equivalent is aan die van een 500 mm objectief (bij kleinbeeldformaat [135]). Door op de **OK** knop te drukken, wordt de beeldhoek gelijk aan die van het 500 mm objectief.

Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)

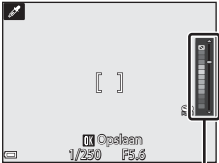
Er kunnen effecten op foto's toegepast worden tijdens het fotograferen.



Druk op de **MENU** knop om het menu speciale effecten weer te geven en een effect te selecteren met de multi-selector.

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld. De positie van het gebied kan niet verplaatst worden.

Optie	Beschrijving
Zacht (standaardinstelling)*	Verzacht de foto door het beeld iets te vervagen.
Nostaligisch sepia*	Voegt een sepia tint toe en vermindert het contrast om een oude foto na te bootsen.
Hoogcontrast monochr.	Maakt een zwart-wit foto met een duidelijk contrast.
Schilderij*	Geeft de foto een schilderachtig uiterlijk.
High-key	Geeft de hele foto een heldere tint.
Low-key	Geeft de hele foto een donkere tint.

Optie	Beschrijving
Selectieve kleur	<p>Behoudt alleen de geselecteerde kleur en maakt andere kleuren zwart-wit.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Draai de instelschijf om een kleur op de schuifbalk te kiezen die u wilt behouden. • Druk op de OK knop om de schuifbalk te verbergen en de kleurselectie te stoppen. Om de schuifbalk opnieuw weer te geven, drukt u op de OK knop.  <p style="text-align: right;">Schuifbalk</p>
Monochroom hoge ISO	<p>Maakt monotone (zwart-wit) foto's door met opzet te fotograferen met een hoge ISO-waarde. Deze instelling is effectief bij het fotograferen van onderwerpen bij weinig licht.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Op de foto's die zo gemaakt zijn, kan 'ruis' aanwezig zijn (her en der verspreide, heldere puntjes, stippen of strepen).
Cross-process	<p>Maakt foto's met een ongebruikelijk kleurinstelling door een positief kleurbeeld om te zetten in een negatief kleurbeeld of vice versa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Draai de instelschijf om de kleurinstelling te selecteren.

* Sommige effecten kunnen niet geselecteerd worden, afhankelijk van de instelling van **Filmopties** (89).

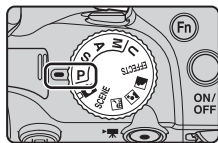
Beschikbare functies in stand speciale effecten

- Flitsstand (56)
- Zelfontspanner (59)
- Scherpstelstand (61)
- Belichtingscompensatie (65)
- Opnamemenu (68)

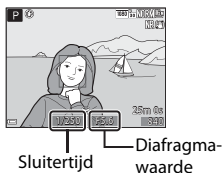
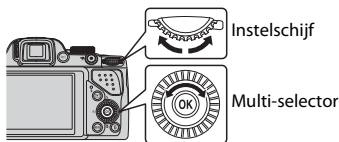
Stand P, S, A en M (belichting voor opname instellen)

Foto's kunnen gecontroleerder gemaakt worden door de opties in het opnamemenu (📖68) in te stellen en de sluitertijd of de diafragma waarde handmatig in te stellen op de opnameomstandigheden en -voorwaarden.

- Het scherpstelveld voor autofocus verschilt afhankelijk van de instelling van de **AF-velddstand** (📖69).
- Als **AF-velddstand** is ingesteld op **AF met doelopsporing** (standaardinstelling), herkent de camera het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp.



Draai de instelschijf of multi-selector om de sluitertijd en de diafragma waarde in te stellen.



Belichtingsstand	Sluitertijd (📖52)	Diafragma waarde (📖49)
P Programma-automatiek (📖50)	Automatisch ingesteld (flexibel programma door instelschijf).	
S Sluitertijdvoorkeuze (📖50)	Ingesteld via de instelschijf.	Automatisch ingesteld.
A Diafragma voorkeuze (📖50)	Automatisch ingesteld.	Ingesteld via de multi-selector.
M Handmatig (📖50)	Ingesteld via de instelschijf.	Ingesteld via de multi-selector.



Meer informatie

Zie "Av/Tv-selectie" (📖92) voor meer informatie.

Belichting

De procedure voor fotograferen bij de gewenste helderheid (belichting) door de sluitertijd of de diafragma waarde in te stellen wordt "belichting bepalen" genoemd.

Het gevoel van dynamiek en de hoeveelheid onscherpte op de achtergrond op foto's verschilt, afhankelijk van de combinatie van sluitertijd en diafragma waarde, zelfs als de belichting hetzelfde is.

De sluitertijd instellen

In stand **S** ligt het bereik tussen maximaal 1/4000 tot 8 seconden.

In stand **M** ligt het bereik tussen maximaal 1/4000 tot 15 seconden.

Zie "Het regelbereik van de sluitertijd" (📖52) voor meer informatie.



Sneller dan 1/1000 s



Langzamer dan 1/30 s

De diafragma waarde instellen

In stand **A** en **M** ligt het bereik tussen $f/3$ en $f/8.3$ (groothoekstand) en tussen $f/5.9$ en $f/8.3$ (telezoomstand).



Groter diafragma (laag f-getal)
 $f/3$



Kleiner diafragma (groot f-getal)
 $f/8.3$

Diafragma waarde (F-getal) en zoom

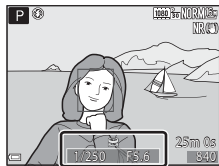
Bij een groot diafragma (laag f-getal) valt er meer licht in de camera, terwijl bij een klein diafragma (hoog f-getal) minder licht binnenkomt.

De diafragma waarde van het zoomobjectief van deze camera kan gewijzigd worden, afhankelijk van de zoomstand. Als gezoomd wordt op de groothoekstand en de telezoomstand, zijn de diafragma waarden respectievelijk $f/3$ en $f/5.9$.

P (Programma-automatiek)

Wordt gebruikt voor automatische regeling van de belichting door de camera.

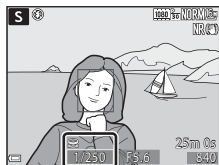
- U kunt verschillende combinaties van sluitertijd en diafragma waarde selecteren zonder de belichting te wijzigen door aan de instelschijf te draaien ("flexibel programma"). Als het flexibele programma is geactiveerd, verschijnt er linksboven op de monitor een markering van het flexibel programma (P) naast de aanduiding van de opnamestand (P).
- Draai de instelschijf totdat de markering van het flexibel programma (P) niet meer wordt getoond om het flexibel programma te annuleren. Door een andere stand te kiezen of de camera uit te zetten, wordt het flexibele programma eveneens geannuleerd.



S (Sluitertijdvoorkeuze)

Gebruik deze optie voor het fotograferen van snel bewegende onderwerpen met een korte sluitertijd of om de beweging van een bewegend onderwerp te benadrukken met een lange sluitertijd.

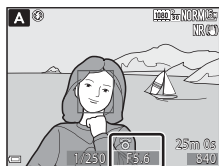
- De sluitertijd kan ingesteld worden door de instelschijf te draaien.



A (Diafragma voorkeuze)

Gebruik deze stand om onderwerpen, inclusief voorgrond en achtergrond, scherp vast te leggen of voor een bewust onscherpe achtergrond.

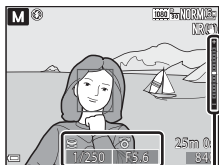
- De diafragma waarde kan worden ingesteld door de multi-selector te draaien.



M (Handmatig)

Gebruik deze stand om de belichting in te stellen op de betreffende situatie.

- Tijdens het instellen van de diafragma waarde en de sluitertijd wordt de afwijking van uw belichtingsinstelling ten opzichte van de belichting die de camera meet, aangegeven in de belichtingsaanduiding van de monitor. Hoeveel de belichting afwijkt, wordt aangegeven in LW (van -2 tot +2 LW in stappen van 1/3 LW).
- De sluitertijd kan ingesteld worden door de instelschijf te draaien en de diafragma waarde kan ingesteld worden door de multi-selector te draaien.



Belichtingsaanduiding

✓ **Opmerkingen over fotograferen**

- Als zoomen wordt uitgevoerd nadat de belichting is ingesteld, kunnen belichtingscombinatie of diafragma-waarde worden gewijzigd.
- Als het onderwerp te donker of te licht is, kan misschien niet de juiste belichting worden ingesteld. In dit geval knipperen de sluitertijdindicatie of de diafragma-indicatie als de ontspanknop half ingedrukt wordt (behalve wanneer de **M** stand wordt gebruikt). Wijzig de instelling van de sluitertijd of de diafragma-waarde.

✓ **Opmerkingen over ISO-waarde**

Als **ISO-waarde** (📖69) is ingesteld op **Automatisch** (standaardinstelling) of **Vast bereik automatisch**, wordt de ISO-waarde in stand **M** vastgezet op ISO 100.

Beschikbare functies in stand P, S, A, M

- Flitsstand (📖56)
- Zelfontspanner (📖59)
- Glimlachtimer (📖60)
- Scherpstelstand (📖61)
- Belichtingscompensatie (📖65)
- Opnamemenu (📖68)
- Functies die ingesteld kunnen worden met de **Fn** (functie) knop (📖71)
- Setup-menu (📖91)

Het regelbereik van de sluitertijd

Het regelbereik van de sluitertijd verschilt, afhankelijk van zoomstand, diafragma of ingestelde ISO-waarde. Daarnaast verandert het regelbereik in de volgende continu-opnamestanden.

Instelling		Regelbereik
ISO-waarde (📖69) ¹	Automatisch ² , Vast bereik automatisch ²	1/4000 ³ - 1 s (standen P, S, A) 1/4000 ³ - 15 s (stand M)
	ISO 100	1/4000 ³ - 8 s (standen P, S, A) 1/4000 ³ - 15 s (stand M)
	ISO 200	1/4000 ³ - 4 s (standen P, S, A) 1/4000 ³ - 8 s (stand M)
	ISO 400	1/4000 ³ - 4 s
	ISO 800	1/4000 ³ - 2 s
	ISO 1600	1/4000 ³ - 1 s
	ISO 3200, 6400	1/4000 ³ - 1/2 s
Continu (📖69)	Continu H, Continu L, BSS	1/4000 ³ - 1/30 s
	Vooropnamecache, Multi-shot 16	1/4000 - 1/30 s
	Continu H: 120 bps	1/4000 - 1/125 s
	Continu H: 60 bps	1/4000 - 1/60 s
	Intervalopnamen	Hetzelfde als wanneer Enkelvoudig is ingesteld

¹ De instelling van de ISO-waarde wordt beperkt, afhankelijk van de instelling voor continu-opname (📖72).

² In stand **M** is de ISO-waarde vast ingesteld op ISO 100.

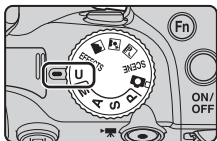
³ De maximale sluitertijd is 1/4000 seconde als de diafragma-waarde is ingesteld op f/6.6 tot f/8.3 bij de uiterste groothoekstand. De sluitertijd wordt langer als de zoomstand naar de telezoomstand wordt verplaatst en het diafragma is groter. De sluitertijd is 1/2500 seconde als de diafragma-waarde is ingesteld op maximaal f/8.3 bij de maximale telezoomstand.

U (user settings (Gebruikersinstellingen))

Combinaties van de meest gebruikte instellingen voor opname (User settings (Gebruikersinstellingen)) kunnen worden opgeslagen in **U**. Er kunnen opnamen worden gemaakt in **P** (programma-automatiek), **S** (sluittijdvoorkeuze), **A** (diafragmavoorkeuze) of **M** (handmatig).

Draai de keuzeknop naar **U** om de instellingen op te roepen die opgeslagen zijn in **Bewaar user settings**.

- Kadreer het onderwerp en maak de foto met deze instellingen of wijzig de instellingen, indien nodig.
- De combinaties van instellingen die worden opgeroepen als de keuzeknop naar **U** wordt gedraaid, kunnen zo vaak u wilt worden gewijzigd in **Bewaar user settings**.



De volgende instellingen kunnen worden opgeslagen.

Algemene instellingen

- Opnamestanden **P, S, A, M** (48)
- Scherpstelstand (61)
- Zoomstand (29)
- Belichtingscompensatie (65)
- Flitsstand (56)
- Fn-knop (71)
- Zelfontspanner (59)

Opnamemenu

- Beeldkwaliteit (68)
- AF-veldstand (69)
- Beeldformaat (68)
- Autofocus-stand (69)
- Picture Control (68)
- Flitsbelichtingscorrectie (69)
- Aang. Picture Control (68)
- Filter ruisonderdrukking (69)
- Witbalans (69)
- Actieve D-Lighting (70)
- Lichtmeting (69)
- Meervoudige belichting (70)
- Continu (69)
- Zoomgeheugen (70)
- ISO-waarde (69)
- Opstartzoomstand (70)
- Belichtingsbracketing (69)
- M belichtingsvoorbeeld (70)

Instellingen opslaan in stand U (bewaar user settings)

De vaak gebruikte instellingen voor opnamen kunnen worden gewijzigd en opgeslagen in **U**.

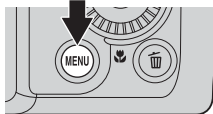
1 Draai de keuzeknop naar de oorspronkelijke opnamestand.

- Draai de keuzeknop naar **P**, **S**, **A** of **M** (📖48). Het flexibele programma (indien ingesteld op **P**), de sluitertijd (indien ingesteld op **S** of **M**) en de diafragma waarde (indien ingesteld op **A** of **M**) worden ook opgeslagen.
- De instellingen kunnen ook opgeslagen worden door de keuzeknop naar **U** te draaien (de standaardinstellingen voor de opnamestand **P** worden bij aankoop opgeslagen).

2 Schakel over op een vaak gebruikte combinatie van opname-instellingen.

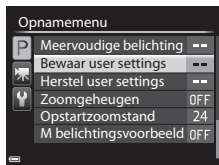
- Zie 📖53 voor meer informatie over de instellingen.

3 Druk op de MENU knop om naar het opnamemenu te gaan.



4 Gebruik de multi-selector om **Bewaar user settings** te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Het scherm **Gereed** wordt weergegeven en de huidige instellingen worden opgeslagen.



✓ De klokbatteerij

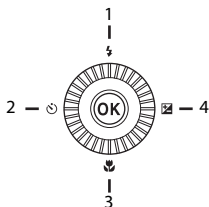
Als de interne klokbatteerij (📖25) leegraakt, worden de instellingen opgeslagen onder **U** gereset. Geadviseerd wordt om een notitie te maken van belangrijke instellingen.

📎 Herstellen **U** (user settings) stand

Als **Herstel user settings** is geselecteerd in het opnamemenu, dan worden de opgeslagen instellingen in de user settings gereset naar de standaardwaarden. De opnamestand wordt ingesteld op **P**.

Funcies die ingesteld kunnen worden met de multi-selector

De beschikbare functies variëren afhankelijk van de opnamestand, zoals hieronder aangeduid.



Functie		SCENE, 	EFFECTS	P, S, A, M, U
1 Flitsstand (📖56)	✓	1	1	✓
2 Zelfontspanner (📖59)	✓		✓	✓
Glimlachtimer (📖60)	✓		-	✓
3 Scherpstelstand (📖61)	✓		✓	✓
4 Belichtingscompensatie (📖65)	✓		✓	✓ ²

¹ De beschikbaarheid hangt af van de instelling. Zie "Standaardinstellingen" (📖66) voor meer informatie.

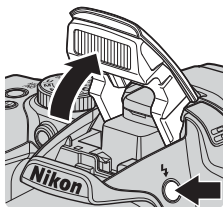
² Als de opnamestand **M** is, kan de belichtingscompensatie niet worden gebruikt.

De flitser gebruiken

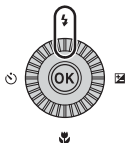
U kunt foto's maken met de flitser door de ingebouwde flitser uit te schuiven.
U kunt de ingestelde flitsstand aanpassen aan de opname-omstandigheden.

1 Druk op de ⚡ (activering flitser) knop om de flitser uit te schuiven.

- Wanneer de flitser omlaag is, is de flitser uitgeschakeld en wordt ⏻ weergegeven.

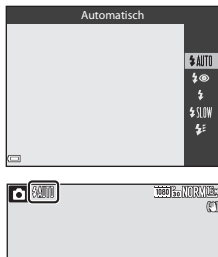


2 Druk op de multi-selector ▲ (⚡).



3 Selecteer de gewenste flitsstand (boekje 57) en druk op de OK knop.

- Als er geen instelling wordt toegepast door binnen een paar seconden op de OK knop te drukken, wordt de selectie geannuleerd.



✓ Het flitserlampje

De status van de flitser kan worden bevestigd door de ontspanknop half in te drukken.

- On: De flitser gaat af wanneer u de ontspanknop volledig indrukt.
- Knippert: De flitser is aan het laden. De camera kan geen opnamen maken.
- Uit: De flitser gaat niet af wanneer een foto wordt gemaakt.



Beschikbare flitsstanden

⚡ AUTO Automatisch

Indien nodig treedt de flitser in werking, zoals bij weinig licht.

- De flitsstandaanduiding op het opnamescherm wordt alleen direct na het instellen weergegeven.

👁️ Autom. met rode-ogenred./Rode-ogenreductie

Reduceer rode ogen door de flitser in portretten (📖58).

- Als **Rode-ogenreductie** geselecteerd is, ontsteekt de flitser altijd wanneer er een foto wordt gemaakt.

⚡ Invulflits/Standaardflits

De flitser ontsteekt altijd wanneer er een foto wordt gemaakt.

⚡ SLOW Lange sluitertijd

Geschikt voor avond- en nachtportretten met achtergronden. De invulflits verlicht het hoofdonderwerp. De lange sluitertijd wordt gebruikt om 's nachts of bij weinig licht de achtergrond vast te leggen.

⚡ Synchr. op het tweede gordijn

De invulflits gaat af vlak voordat de sluiters dichtgaat. De resulterende lichtstroom achter bewegende onderwerpen geeft het effect van snelheid.

✓ De flitsstandinstelling

- De beschikbare flitsstanden verschillen afhankelijk van de opnamestand.

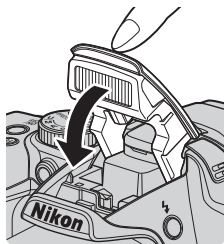
Flitsstand		SCENE, 	EFFECTS	P	S	A	M
AUTO Automatisch	✓			-	-	-	-
Autom. met rode-ogenred.	✓			-	-	-	-
Rode-ogenreductie	-	*	*	✓	✓	✓	✓
Invulflits	✓			-	-	-	-
Standaardflits	-			✓	✓	✓	✓
SLOW Lange sluitertijd	✓			✓	-	✓	-
Synchr. op het tweede gordijn	✓			✓	✓	✓	✓

* De beschikbaarheid hangt af van de instelling. Zie "Standaardinstellingen" (66) voor meer informatie.

- Ook na het uitschakelen van de camera blijft de instelling die wordt toegepast in de volgende gevallen in het geheugen van de camera opgeslagen.
 - Als de opnamestand **P**, **S**, **A** of **M** wordt gebruikt
 - Bij selectie van (automatisch met rode-ogenreductie) in (automatisch) stand

Flitser inschuiven

Als u de flitser niet wilt gebruiken, duw deze dan voorzichtig omlaag totdat deze vastklikt.



Automatisch met rode-ogenreductie/Rode-ogenreductie

Als de camera rode ogen detecteert bij het opslaan van een foto, dan wordt het betreffende gedeelte bewerkt om rode ogen te reduceren voordat de foto wordt opgeslagen.

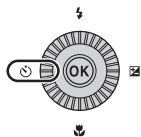
Neem het volgende in acht bij het fotograferen:

- Er is meer tijd nodig voor het opslaan van foto's dan gebruikelijk.
- Rode-ogenreductie zal niet in alle situaties het gewenste resultaat opleveren.
- In sommige gevallen kan op gedeeltes van een foto onnodig rode-ogenreductie worden toegepast. Selecteer in deze gevallen een andere flitsstand en maak de foto opnieuw.

Zelfontspanner gebruiken

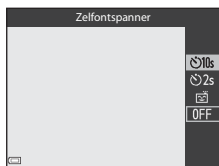
De camera is uitgerust met een zelfontspanner die de sluiters, nadat u de ontspanknop indrukt, na ongeveer 10 seconden of 2 seconden ontspant. Stel **Vibratiereductie** (91) in het setup-menu in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

1 Druk op de multi-selector ◀ (☺).



2 Selecteer 10s (of 2s) en druk op de OK knop.

- **10s** (10 seconden): Gebruik bij belangrijke gelegenheden zoals bruiloften.
- **2s** (2 seconden): Gebruik om cameratrillingen te voorkomen.
- Als er geen instelling wordt toegepast door binnen een paar seconden op de OK knop te drukken, wordt de selectie geannuleerd.
- Als de opnamestand is ingesteld op **Dierenportret** in onderwerpstand, wordt  (dierenportret automatisch ontspannen) weergegeven (44). De zelfontspanner kan niet worden gebruikt.

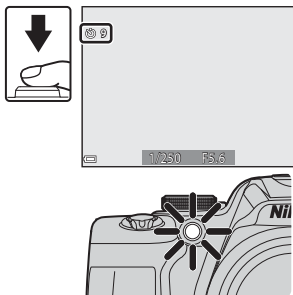


3 Kadreer het beeld en druk de ontspanknop half in.

- De scherpsstelling en belichting worden ingesteld.

4 Druk de ontspanknop helemaal in.

- Het aftellen wordt gestart. Het zelfontspannerlampje knippert en blijft ongeveer één seconde branden voordat de sluiters wordt ontspannen.
- Nadat de opname is gemaakt, wordt de zelfontspanner ingesteld op **OFF**.
- Om het aftellen te stoppen, drukt u nogmaals op de ontspanknop.



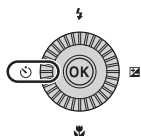
Glimlachende gezichten automatisch fotograferen (Glimlachtimer)

Wanneer de camera een lachend gezicht herkend, kunt u automatisch een foto maken zonder de ontspanknop in te drukken.

- Deze functie kan worden gebruikt als de opnamestand **A** (auto), **P**, **S**, **A**, **M** of **U**, **Portret** of **Nachtportret** onderwerpstand is.

1 Druk op de multi-selector ◀ (☺).

- Wijzig de flitsstand, de belichting of de instellingen voor de opnamestand voordat u op ◀ drukt.



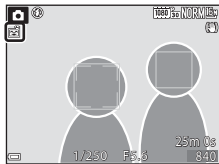
2 Selecteer ☺ (glimlachtimer) en druk op de OK knop.

- Als er geen instelling wordt toegepast door binnen een paar seconden op de OK knop te drukken, wordt de selectie geannuleerd.



3 Kadreer de foto en wacht tot de persoon glimlacht zonder de ontspanknop in te drukken.

- Richt de camera op een gezicht.
- Zodra de camera detecteert dat een glimlach verschijnt op het gezicht van degene die zich in het kader met dubbele rand bevindt, ontspant de sluitser automatisch.
- Wanneer de camera een lachend gezicht herkend, wordt de sluitser automatisch ontspannen.



4 Automatisch fotograferen beëindigen.

- Om het automatisch fotograferen met de glimlachtimer te beëindigen, gaat u terug naar stap 1 en selecteert u **OFF**.

✓ **Opmerkingen over glimlachtimer**

Onder bepaalde opname-omstandigheden kan de camera mogelijk geen gezicht of glimlach herkennen (☞77). Om te fotograferen, kan ook de ontspanknop gebruikt worden.

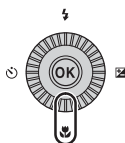
🔪 **Als het zelfontspannerlampje knippert**

Als de glimlachtimer wordt gebruikt, knippert het zelfontspannerlampje wanneer de camera een gezicht herkent en knippert dit snel nadat de sluitser wordt ontspannen.

Scherpstelstand gebruiken

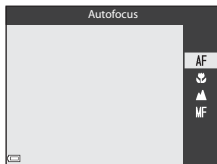
Stel de scherpstelstand in op basis van de afstand tot het onderwerp.

- 1 Druk op de multi-selector ▼ (🌿).



- 2 Selecteer de gewenste scherpstelstand en druk op de **OK** knop.

- Als er geen instelling wordt toegepast door binnen een paar seconden op de **OK** knop te drukken, wordt de selectie geannuleerd.



Beschikbare scherpstelstanden

AF

Autofocus

De camera past automatisch de scherpstelling aan op basis van de afstand tot het onderwerp. Gebruik deze stand als het onderwerp zich 50 cm of meer van het objectief bevindt, resp. 2,0 m of meer in uiterste telezoomstand.

- Het pictogram van de scherpstelstand op het opnamescherm wordt alleen direct na het instellen weergegeven.



Macro-close-up

Stel in bij het maken van close-up foto's.

Als de zoomfactor is ingesteld op een stand waarbij en de zoomaanduiding groen oplichten, kan de camera scherpstellen op onderwerpen tot op een afstand van circa 10 cm tot het objectief. Wanneer de zoom op een stand staat waarbij wordt weergegeven, kan de camera scherpstellen tot op een afstand van circa 1 cm tot het objectief.



Oneindig

Gebruik deze stand voor het fotograferen door een ruit heen van onderwerpen die zich op enige afstand bevinden of voor het fotograferen van landschappen.

De camera stelt de scherpstelling automatisch op praktisch oneindig in.

- Het is mogelijk dat de camera niet kan scherpstellen op objecten die te dicht in de buurt van de camera staan.
- De flitsstand is op (uit) ingesteld.

MF

Handmatige scherpstelling

De scherpstelling kan worden ingesteld op een onderwerp dat zich tussen 1 cm en oneindig bevindt van het objectief (63). De kortste afstand waarop de camera kan scherpstellen, is afhankelijk van de zoomstand.



Opmerkingen over fotograferen met flitser

De flitser kan onderwerpen op minder dan 50 cm afstand mogelijk niet geheel uitlichten.



Instelling van de scherpstelstand

- In bepaalde opnamestanden is de instelling mogelijk niet beschikbaar.
- Voor opnamestand **P**, **S**, **A** en **M**, wordt de instelling opgeslagen in het geheugen van de camera en blijft daarin opgeslagen, ook als de camera wordt uitgeschakeld.

Fotograferen met handmatige scherpstelling

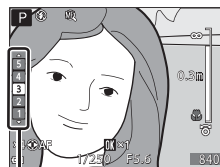
Beschikbaar als de opnamestand **P**, **S**, **A**, **U**, of **M**, stand speciale effecten of **Sport** of **Vogels bekijken** onderwerpstand is.

- 1 Druk op de multi-selector ▼ (🌸), selecteer **MF** (handmatige scherpstelling) en druk vervolgens op de **OK** knop.



- 2 Gebruik de multi-selector om de scherpstelling aan te passen terwijl u de vergrote weergave controleert.

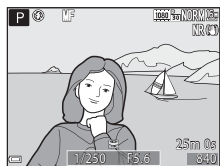
- Er wordt een vergrote weergave van het midden van het beeld getoond. Druk op om de weergave te schakelen tussen 2x en 4x.
- Draai de multi-selector rechtsom om scherp te stellen op onderwerpen dichtbij of linksom om scherp te stellen op ver verwijderde onderwerpen. De scherpstelling kan met meer detail worden gewijzigd door de multi-selector langzaam te draaien of de instelschijf te draaien.
- Als ► wordt ingedrukt, wordt scherpgesteld op het onderwerp in het midden van het beeld met autofocus. De camera stelt eerst automatisch scherp, waarna kan worden gekozen voor handmatig scherpstellen.
- De scherpstelling wordt geassisteerd door de scherpstelvelden waarop is scherpgesteld wit te markeren (pieken) (📖64). Druk op ▲▼ om het piekniveau aan te passen.
- Druk de ontspanknop half in om het beeld te kaderen. Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.



Piekniveau

- 3 Druk op de **OK** knop.

- De ingestelde scherpstelling wordt vergrendeld.
- Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.
- Als u de scherpstelling opnieuw wilt instellen, druk dan op de **OK** knop om naar het scherm zoals weergegeven onder stap 2 te gaan.



MF (handmatige scherpstelling)

- De cijfers van de meter aan de rechterkant van de monitor die bij stap 2 worden getoond, dienen als richtlijn voor de afstand tot een onderwerp dat scherpgesteld is als de meter zich in de buurt van het midden bevindt.
- Het daadwerkelijke bereik waarin op het onderwerp kan worden scherpgesteld, is afhankelijk van de diafragma waarde en de zoomstand. Om na te gaan of er op het onderwerp is scherpgesteld, controleert u de gemaakte foto.

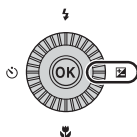
Opmerkingen over pieken

- Het bereik van het contrastniveau waarop moet worden scherpgesteld, kan worden gewijzigd door het piekniveau in te stellen. Het is effectief om het niveau laag in te stellen voor onderwerpen met een hoog contrast en laag voor onderwerpen met een laag contrast.
- Pieken markeert de gedeeltes op de foto met hoog contrast in wit. Afhankelijk van de opnameomstandigheden, werkt de markering mogelijk niet naar behoren of worden mogelijk velden gemarkeerd waarop niet is scherpgesteld.
- U kunt de piekweergave uitschakelen met behulp van **Pieken** in het setup-menu (92).

Helderheid instellen (belichtingscompensatie)

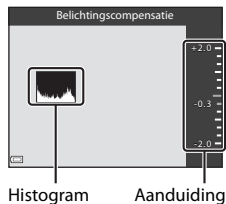
U kunt de helderheid van het hele beeld instellen.

- 1 Druk op de multi-selector ► (Z).



- 2 Selecteer een compensatiewaarde en druk op de (OK) knop.

- Om het beeld lichter te maken, stelt u een positieve (+) waarde in.
- Om het beeld donkerder te maken, stelt u een negatieve (-) waarde in.
- De compensatiewaarde wordt toegepast, zelfs zonder de (OK) knop in te drukken.



Belichtingscompensatiewaarde

- De waarde die wordt toegepast in de stand **P**, **S** of **A** wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- Als voor de opnamestand de **Vuurwerk** onderwerpstand (41) of **M** (handmatig) (50) geselecteerd is, kan de belichtingscompensatie niet worden gebruikt.
- Als de belichtingscompensatie wordt ingesteld tijdens gebruik van een flitser, wordt de compensatie toegepast op de achtergrondbelichting en de flitssterkte.

Het histogram gebruiken
















Een histogram is een grafiek waarin de verdeling van tinten in het beeld wordt aangeduid. Gebruik als een hulpmiddel wanneer u gebruik maakt van belichtingscompensatie en fotograferen zonder flitser.

- De horizontale as geeft het helderheidsniveau van de pixels aan, van links naar rechts oplopend van donker naar licht. De verticale as geeft aan hoeveel pixels van elk helderheidsniveau er in het beeld voorkomen.
- Door de belichtingscompensatiewaarde te verhogen, verschuift de toonverdeling naar rechts en door de belichtingscompensatie te verlagen, verschuift de toonverdeling naar links.

Standaardinstellingen


De standaardinstellingen voor elke opnamestand worden hieronder beschreven.

Opnamestand	Flitsstand ( 56)	Zelfontspanner ( 59)	Scherp- stelstand ( 61)	Belichtings- compensatie ( 65)
 (auto)	 AUTO	OFF ¹	AF ²	0.0
EFFECTS (speciale effecten)	 ³	OFF	AF	0.0
P, S, A, M		OFF ¹	AF	0.0
U (user settings (gebruikersinstellingen))		OFF ¹	AF	0.0
Onderwerp				
 (nachtlandschap)	 ⁴	OFF	 ⁴	0.0
 (nachtportret)	 ⁵	OFF ¹	AF ⁴	0.0
 (landschap)	 ⁴	OFF	 ⁴	0.0
 (automatische scènekeuze)	 AUTO ⁶	OFF	AF ⁴	0.0
 (portret)		OFF ¹	AF ⁴	0.0
 (sport)	 ⁴	OFF ⁴	AF ⁵	0.0
 (party/binnen)	 ⁸	OFF	AF ⁴	0.0
 (strand)	 AUTO	OFF	AF ⁹	0.0
 (sneeuw)	 AUTO	OFF	AF ⁹	0.0
 (zonsondergang)	 ⁴	OFF	 ⁴	0.0
 (schemering/ dageraad)	 ⁴	OFF	 ⁴	0.0
 (close-up)	 ¹⁰	OFF	 ⁴	0.0
 (voedsel)	 ⁴	OFF	 ⁴	0.0
 (museum)	 ⁴	OFF	AF ⁹	0.0
 (vuurwerk)	 ⁴	OFF ⁴	 ⁴	0.0 ⁴
 (zwart-wit kopie)		OFF	AF ⁹	0.0
 (tegenlicht)	 ¹¹	OFF	AF ⁴	0.0

Opnamestand	Flitsstand ( 56)	Zelfontspanner ( 59)	Scherpstelstand ( 61)	Belichtingscompensatie ( 65)
 (eenvoudig panorama)	 ⁴	OFF ⁴	AF ⁴	0.0
 (dierenportret)	 ⁴	 ¹²	AF ⁹	0.0
 (maan)	 ⁴	 2s	 ⁴	0.0
 (vogels bekijken)	 ⁴	OFF	AF ¹³	0.0

¹ De glimlichtimer kan ook geselecteerd worden.

² **MF** (handmatige scherpstelling) kan niet worden geselecteerd.

³ De flitser is vast ingesteld op  (uit) als Monochroom hoge ISO geselecteerd is.


⁴ Deze instelling kan niet worden gewijzigd.


⁵ Deze instelling kan niet worden gewijzigd. De flitsstandinstelling is vast ingesteld op synchronisatie met lange sluitertijd en rode-ogenreductie.

⁶ Deze instelling kan niet worden gewijzigd. De camera kiest automatisch de meest geschikte flitsstand voor het onderwerp dat de camera zelf heeft gekozen.

⁷ **AF** (autofocus) of **MF** (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden.


⁸ Schakelt mogelijk over naar synchronisatie met lange sluitertijd met rode-ogenreductie als flitsstand.

⁹ **AF** (autofocus) of  (macro-close-up) kunnen geselecteerd worden.

¹⁰ De flitser is vast ingesteld op  (uit) als **Ruisond. serieopname** geselecteerd is.

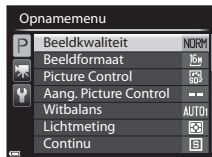
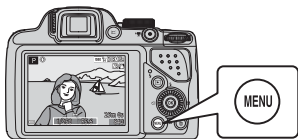
¹¹ Als **HDR** is ingesteld op een andere instelling dan **Uit**, dan wordt de flitsstand vast ingesteld op  (uit).

¹² Dierenportret automatisch ontspannen (44) kan in- of uitgeschakeld worden. Zelfontspanner kan niet worden gebruikt.

¹³  (macro-close-up) kan niet geselecteerd worden.

Funcies die ingesteld kunnen worden met de MENU knop (Opnamemenu)

De onderstaande instellingen kunnen gewijzigd worden door bij de opname op de **MENU** knop te drukken.










Algemene opties

Optie	Beschrijving	
Beeldkwaliteit	Hiermee kunt u de gebruikte beeldkwaliteit (compressieverhouding) instellen bij het opslaan van foto's. • Standaardinstelling: Normal	22
Beeldformaat	Hiermee kunt u het beeldformaat instellen bij het opslaan van foto's. • Standaardinstelling: 4608x3456	23

Voor stand P, S, A, M, U

Optie	Beschrijving	
Picture Control (COOLPIX Picture Control)	Hiermee kunt u de instellingen voor de opslagtijd wijzigen volgens de opnamestand of uw eigen instellingen. • Standaardinstelling: Standaard	24
Aang. Picture Control (COOLPIX Aangepaste Picture Control)	Hiermee kunt u de instellingen van COOLPIX Picture Control aanpassen en registreer ze in Aangepast 1 of Aangepast 2 van Picture Control .	28

Optie	Beschrijving	
Witbalans	<p>Hiermee kunt u de witbalans aanpassen aan de weersomstandigheden of lichtbron om de kleuren van de foto's overeen te laten komen met datgene dat u ziet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Automatisch (normaal) 	 29
Lichtmeting	<p>Hiermee kunt u de methode instellen die de camera gebruikt om de helderheid van het onderwerp te meten.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Matrix 	 32
Continu	<p>Hiermee kunt u enkelvoudige of continu-opname selecteren.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Enkelvoudig 	 33
ISO-waarde	<p>Hiermee kun u de lichtgevoeligheid van de camera regelen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Automatisch <p>Als Automatisch geselecteerd is, wordt er tijdens het fotograferen ISO op de monitor weergegeven wanneer de ISO-waarde toeneemt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • In stand M (handmatig), indien ingesteld op Automatisch of Vast bereik automatisch, wordt de ISO-waarde vastgezet op ISO 100. 	 37
Belichtingsbracketing	<p>De belichting (helderheid) kan tijdens continu-opname automatisch gewijzigd worden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Uit 	 38
AF-veldstand	<p>Hiermee kunt u de methode instellen waarmee de camera het scherpstelveld voor de autofocus selecteert.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: AF met doelopsprong 	 39
Autofocus-stand	<p>Hiermee kunt u Enkelvoudige AF selecteren, waarmee alleen wordt scherpgesteld wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, of Fulltime-AF, waarmee het scherpstellen door blijft gaan, zelfs wanneer de ontspanknop niet half wordt ingedrukt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Enkelvoudige AF 	 42
Flitsbelichting-correctie	<p>Hiermee kunt u de flitssterkte aanpassen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: 0.0 	 42
Filter ruisonderdrukking	<p>Hiermee kunt u de sterkte van de ruisonderdrukkingfunctie instellen die normaal wordt uitgevoerd bij het opslaan van foto's.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Normaal 	 43

Optie	Beschrijving	
Actieve D-Lighting	<p>Hiermee kunt u tijdens het fotograferen het verlies van contrastdetails in lichte delen en schaduwpartijen voorkomen en het natuurlijke contrast dat met het blote oog is waargenomen goed reproduceren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Uit 	 43
Meervoudige belichting	<p>Hiermee kunt u instellen of de camera twee tot drie foto's combineert en deze als één foto opslaat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: <ul style="list-style-type: none"> - Stand vr. meerv. belicht.: Uit - Automatische versterk.: Aan 	 44
Bewaar user settings	Hiermee kunt u de huidige instellingen in U van de keuzeknop ( 53) opslaan.	54
Herstel user settings	Hiermee kunt u de opgeslagen instellingen in U van de keuzeknop herstellen.	54
Zoomgeheugen	<p>Als de zoomknop wordt bediend, wordt de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/ beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) omgezet naar de standen die geselecteerd zijn door het selectievakje in deze menu-optie op aan in te stellen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Uit 	 46
Opstartzoomstand	<p>Hiermee kunt u de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) instellen voor als de camera wordt ingeschakeld.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: 24 mm 	 47
M belichtings-voorbeeld	<p>Hiermee kunt u instellen of de helderheid wel of niet op het opnamescherm moet worden aangeduid wanneer de belichting wordt gewijzigd in de stand M (handmatig).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Uit 	 47

Funcies die ingesteld kunnen worden met de FN (functie) knop

De volgende functies kunnen ook worden ingesteld door op de **Fn** (functie) knop te drukken in plaats van het betreffende menu weer te geven door op de **MENU** knop te drukken.

- Deze functie kan gebruikt worden wanneer de opnamestand **P, S, A, M** of **U** is.

Beeldkwaliteit (📖68)	Continu (📖69)
Beeldformaat (📖68)	ISO-waarde (📖69)
Picture Control (📖68)	AF-veldstand (📖69)
Witbalans (📖69)	Vibratiereductie (📖91)
Lichtmeting (📖69)	

1 Druk op de **Fn** (functie) knop wanneer het opnamescherm wordt weergegeven.

- De **Fn-knop** funtiemenu of de instellingsopties van de functie (standaardinstelling is **Continu**) die als laatste aan de w (functie) knop was toegewezen, kunnen geselecteerd worden.



2 Gebruik de multi-selector om een menu-item te selecteren.

- Om een andere functie toe te wijzen, selecteert u het **Fn-knop** funtiemenu en drukt u op de **OK** knop. Selecteer vervolgens de gewenste functie uit het weergegeven menu.



3 Nadat u klaar bent met het toewijzen van de functie, drukt u op de **OK** knop of **Fn** (functie) knop.

- De camera keert terug naar de opnamestand.

Funcities die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden

Sommige functies kunnen niet worden gebruikt in combinatie met andere menu-instellingen.


Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Flitsstand	Scherpstelstand (61)	Als ▲ (oneindig) wordt ingesteld, is de flitser niet beschikbaar.
	Continu (69)	De flitser is niet beschikbaar (behalve bij intervalopname).
	Belichtingsbracketing (69)	De flitser is niet beschikbaar.
Zelfontspanner/ Glimlactimer	AF-velstand (69)	Als Onderwerp volgen geselecteerd is, is de zelfontspanner/glimlactimer niet beschikbaar.
Scherpstelstand	Glimlactimer (60)	Wanneer de glimlactimer is geselecteerd, wordt de scherpstelstand vast ingesteld op AF (autofocus).
	AF-velstand (69)	Als Onderwerp volgen wordt ingesteld, is MF (handmatige scherpstelling) niet beschikbaar.
Beeldkwaliteit	Continu (69)	Als Vooropnamecache geselecteerd is, wordt Beeldkwaliteit vast ingesteld op Normal .
Beeldformaat	Continu (69)	<ul style="list-style-type: none"> Als Vooropnamecache geselecteerd is, wordt Beeldformaat vast ingesteld op  (2048x1536 pixels). Als Continu H: 120 bps geselecteerd is, is het Beeldformaat vast ingesteld op VGA 640x480 en als Continu H: 60 bps geselecteerd is, is het Beeldformaat vast ingesteld op  1920x1080. Als Multi-shot 16 geselecteerd is, wordt Beeldformaat vast ingesteld op  (2560x1920 pixels).
Picture Control	Actieve D-Lighting (70)	Als Actieve D-Lighting wordt gebruikt, kan Contrast in de handmatige instelling niet worden ingesteld.
Witbalans	Picture Control (68)	Als Monochroom geselecteerd is, wordt Witbalans vast ingesteld op Automatisch (normaal) .
Lichtmeting	Actieve D-Lighting (70)	Als Actieve D-Lighting wordt ingesteld op een andere stand dan Uit , dan wordt Lichtmeting gereset op Matrix .

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Continu/ Belichtingsbracketing	Continu (📖69)/Belichtingsbracketing (📖69)	Continu en Belichtingsbracketing zijn niet tegelijkertijd beschikbaar.
	Zelfontspanner (📖59)	Als de zelfontspanner wordt gebruikt, wordt een enkele foto gemaakt, zelfs als Continu H , Continu L , Vooropnamecache of BSS is ingesteld.
	Glimlachtimer (📖60)	Als de camera glimlachende gezichten herkent en de sluitter wordt ontspannen, dan wordt slechts één foto gemaakt. Als Intervalopnamen is ingesteld, wordt de opname automatisch gestopt nadat er een foto is gemaakt.
	Picture Control (📖68)	Als Monochroom geselecteerd is, dan is Belichtingsbracketing niet beschikbaar.
	Meervoudige belichting (📖70)	Niet tegelijkertijd beschikbaar.
ISO-waarde	Continu (📖69)	Als Vooropnamecache , Multi-shot 16 , Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps geselecteerd is, wordt ISO-waarde vast ingesteld op Automatisch .
AF-veldstand	Glimlachtimer (📖60)	De camera maakt foto's met gezichtdetectie, ongeacht de geselecteerde AF-veldstand optie.
	Scherpstelstand (📖61)	<ul style="list-style-type: none"> Als voor de opname een andere instelling dan Onderwerp volgen is geselecteerd en ▲ (oneindig) wordt geselecteerd als de scherpstelstand, stelt de camera scherp op oneindig, ongeacht de geselecteerde AF-veldstand optie. Als de camera is ingesteld op MF (handmatige scherpstelling), kan de AF-veldstand niet worden ingesteld.
	Picture Control (📖68)	Wanneer de AF met doelopsparing wordt geselecteerd en Picture Control is ingesteld op Monochroom , stelt de camera scherp op een gezicht of kiest een of meer velden uit de 9 scherpstelvelden met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.
	Witbalans (📖69)	Als AF met doelopsparing geselecteerd is en de witbalans is ingesteld op Handm. voorinstelling , Gloeilamplicht , TL-licht of Kies kleurtemperatuur , of als fijnafstelling van de witbalans wordt uitgevoerd, stelt de camera scherp op een gezicht of kiest een of meer velden uit de 9 scherpstelvelden met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Autofocus-stand	Glimlachtimer (60)	De optie autofocus kan niet gewijzigd worden als de glimlachtimer geselecteerd is.
	Scherpstelstand (61)	Als de scherpstelstand is ingesteld op ▲ (oneindig), werkt de autofocus-stand met de Enkelvoudige AF instelling.
	AF-veldstand (69)	Als AF-veldstand is ingesteld op Gezichtprioriteit, Onderwerp volgen of AF met doelopspring , dan wordt automatisch Enkelvoudige AF geselecteerd.
Meervoudige belichting	Continu (69)	Niet tegelijkertijd beschikbaar.
	Belichtingsbracketing (69)	Niet tegelijkertijd beschikbaar.
Datumstempel	Continu (69)	Als Vooropnamecache, Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps geselecteerd is, kunnen de foto's niet van een datum worden voorzien.
Digitale zoom	Glimlachtimer (60)	Als de glimlachtimer wordt ingesteld, is digitale zoom niet beschikbaar.
	Continu (69)	Als Multi-shot 16 geselecteerd is, dan is digitale zoom niet beschikbaar.
	AF-veldstand (69)	Als Onderwerp volgen geselecteerd is, dan is digitale zoom niet beschikbaar.
	Zoomgeheugen (70)	Als Zoomgeheugen is ingesteld op Aan , dan is digitale zoom niet beschikbaar.
Geluidsinstellingen	Continu (69)	Als Continu H, Continu L, Vooropnamecache, Continu H: 120 bps, Continu H: 60 bps, BSS , of Multi-shot 16 wordt ingesteld, is het sluitergeluid uitgeschakeld.
	Belichtingsbracketing (69)	Het sluitergeluid is uitgeschakeld.

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Knipperwaarsch.	Glimlachtimer ( 60)	Als de glimlachtimer wordt ingesteld, is knipperwaarschuwing niet beschikbaar.
	Continu ( 69)	Als een andere optie dan Enkelvoudig wordt ingesteld, is knipperwaarschuwing niet beschikbaar.
	Belichtingsbracketing ( 69)	Als een andere optie dan Uit wordt ingesteld, is knipperwaarschuwing niet beschikbaar.
	Meervoudige belichting ( 70)	Als Stand vr. meerv. belicht. is ingesteld op Aan , dan is knipperwaarschuwing niet beschikbaar.

Opmerkingen over digitale zoom

- Afhankelijk van de opnamestand of de huidige instellingen is digitale zoom mogelijk niet beschikbaar (67).
- Als digitale zoom in werking is, worden de te selecteren opties voor de AF-veldstand of de lichtmetingstand beperkt.

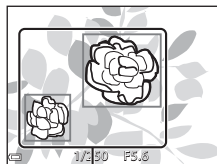
Scherpstellen

Het scherpstelveld varieert afhankelijk van de opnamestand.

AF met doelopsparing gebruiken

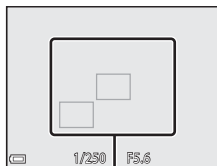
In de  (auto) stand of wanneer **AF-veldstand** ( 69) in **P, S, A, M** of **U** stand is ingesteld op **AF met doelopsparing**, dan voert de camera de scherpstelling op de hieronder beschreven manier uit als u de ontspanknop half indrukt.

- De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp. Zodra het onderwerp scherp is, licht het scherpstelveld groen op. Als een gezicht herkend wordt, stelt de camera automatisch met prioriteit hierop scherp.



Scherpstelvelden

- Als er geen hoofdonderwerp wordt herkend, selecteert de camera automatische een of meer van de scherpstelvelden waarin zich het onderwerp het dichtste bij de camera bevindt. Als het onderwerp is scherpgesteld, lichten de scherpstelvelden waarop is scherpgesteld groen op.





Scherpstelvelden

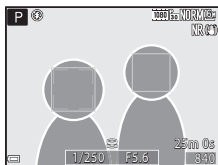
Opmerkingen over AF met doelopsparing

- Het onderwerp dat de camera als het hoofdonderwerp beschouwt, kan afhankelijk van de opname-omstandigheden verschillen.
- Het hoofdonderwerp wordt mogelijk niet herkend wanneer bepaalde instellingen voor **Witbalans** of **Picture Control** gebruikt worden.
- In de volgende situaties herkent de camera het hoofdonderwerp mogelijk niet correct:
 - Als het onderwerp zeer donker of licht is
 - Als het hoofdonderwerp geen duidelijk gedefinieerde kleuren heeft
 - Als de opname zodanig gekadreed is dat het hoofdonderwerp zich bij de rand van de monitor bevindt
 - Als het hoofdonderwerp is samengesteld uit een herhalend patroon

Gezichtsdetectie gebruiken

In de volgende instellingen gebruikt de camera gezichtsdetectie om automatisch scherp te stellen op gezichten.

-  (nachtportret), **Autom. scènekeuzekn.** of **Portret** onderwerpstand (📖36)
-  (glimlachtimer) (📖60)
- Als **AF-veldstand** (📖69) is ingesteld op **Gezichtprioriteit**



Als de camera meer dan één gezicht herkent, wordt een dubbele rand weergegeven om het gezicht waarop de camera scherpstelt en enkele randen om de andere gezichten.

Als de ontspanknop half wordt ingedrukt wanneer er geen gezichten worden herkend:

- Wanneer **Autom. scènekeuzekn.** geselecteerd wordt, verandert het scherpstelveld afhankelijk van het onderwerp.
- In  (nachtportret) en **Portret**, stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het beeld
- Als  (glimlachtimer) geselecteerd is, wordt scherpgesteld op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Als **AF-veldstand** is ingesteld op **Gezichtprioriteit**, dan selecteert de camera het scherpstelveld met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.

Opmerkingen over gezichtsdetectie

- Of de camera gezichten herkent, hangt af van diverse factoren, bijvoorbeeld de richting waarin de gezichten kijken.
- In de volgende situaties kan de camera mogelijk geen gezichten herkennen:
 - Als een gezicht deels verscholen gaat achter een zonnebril of een ander voorwerp
 - Als een gezicht te veel of te weinig ruimte beslaat in het beeld


Foto's met gezichtsdetectie bekijken

Tijdens de weergave draait de camera de foto's automatisch op basis van de richting van de gezichten die bij de opname werden herkend (behalve bij foto's gemaakt met **Continu** (📖69) of **Belichtingsbracketing** (📖69)).

Huid verzachten gebruiken

Als de sluitertijd wordt ontspannen in een van de onderstaande opnamestanden, herkent de camera gezichten en bewerkt de camera de foto om de huid van de gezichten te verzachten (maximaal 3 gezichten).

-  (nachtportret), **Autom. scènekeuzekn.** of **Portret** onderwerpstand (36)

Huid verzachten kan ook toegepast worden op opgeslagen foto's (82).


Opmerkingen over huid verzachten

- Er is meer tijd nodig voor het opslaan van foto's na de opname dan gebruikelijk.
- Onder bepaalde omstandigheden kunnen de gewenste resultaten niet bereikt worden en kan huid verzachten toegepast worden op delen van de foto zonder gezichten.

Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus

In de volgende situaties stelt de camera mogelijk niet scherp als verwacht. Het kan soms voorkomen dat niet wordt scherpgesteld op het onderwerp ondanks het feit dat het actieve scherpstelveld of scherpstelaanduiding groen oplicht:

- Het onderwerp is zeer donker
- Er zijn voorwerpen met sterk verschillende helderheid in beeld (bijvoorbeeld wanneer de zon achter het onderwerp staat en het onderwerp zelf daardoor erg donker wordt)
- Er is geen contrast tussen het onderwerp en de omgeving (bijvoorbeeld wanneer de persoon op de foto een wit overhemd draagt en voor een witte muur staat)
- Meerdere voorwerpen bevinden zich op verschillende afstanden van de camera (bijvoorbeeld het onderwerp bevindt zich in een kooi)
- Onderwerpen met herhalende patronen (zoals zonneschermen, gebouwen met meerdere rijen ramen van gelijke afmetingen, etc.)
- Het onderwerp beweegt snel

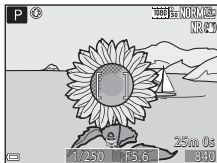
Druk in de bovenstaande situaties de ontspanknop enkele malen half in om opnieuw scherp te stellen of stel scherp op een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het daadwerkelijke gewenste onderwerp en gebruik de scherpstelvergrendeling (79).

De camera kan ook worden scherp gesteld via de handmatige scherpstelling (62, 63).

Scherpstelvergrendeling

Gebruik de scherpstelvergrendeling om creatieve composities vast te leggen, zelfs als het scherpstelveld is ingesteld op het midden van het beeld.

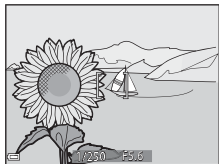
- 1 Positioneer het onderwerp in het midden van het beeld en druk de ontspanknop half in.



- Bevestig dat het scherpstelveld groen oplicht.
- De scherpstelling en belichting worden vergrendeld.

- 2 Pas de kadering aan zonder uw vinger van de knop te halen.

- Zorg dat de afstand tussen de camera en het onderwerp hetzelfde blijft.



- 3 Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.



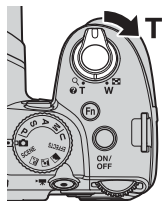
Het scherpstelveld naar de gewenste positie verplaatsen

In de opnamestand **P**, **S**, **A** of **M** kan het scherpstelveld worden verplaatst met de multi-selector door **AF-velstand** in het opnamemenu (69) in te stellen op een van de handmatige opties.

Weergavefuncties

Zoomweergave

Door de zoomknop naar **T** (Q) te bewegen in de schermvullende weergave (132), wordt op de foto ingezoomd.



De foto wordt schermvullend weergegeven.



De foto wordt ingezoomd.

Aanduiding weergegeven gebied

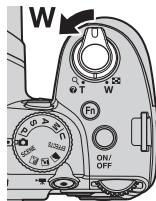
- U kunt de zoomfactor wijzigen door de zoomknop richting **W** (checkered icon) of **T** (Q) te bewegen. De zoom kan ook ingesteld worden door de instelschijf te draaien.
- Druk op de multi-selector **▲▼◀▶** om een ander deel van de foto te bekijken.
- Als u een foto bekijkt die met gezichtsdetectie of huisdierdetectie is gemaakt, dan zoomt de camera in op het gezicht dat bij de opname herkend werd (behalve bij foto's gemaakt met **Continu** of **Belichtingsbracketing**). Pas de zoomfactor aan en druk vervolgens op **▲▼◀▶** om in te zoomen op een gedeelte van de foto zonder gezichten.
- Wanneer een ingezoomde foto wordt weergegeven, drukt u op de **OK** knop om naar de schermvullende weergave terug te keren.

Foto's uitsnijden

Wanneer een ingezoomde foto wordt weergegeven, kunt u op **MENU** knop drukken om alleen het weergegeven gedeelte van de foto uit te snijden en op te slaan als een apart bestand (112).

Miniatuurweergave, Kalenderweergave

Door de zoomknop naar **W** (📐) te bewegen in de schermvullende weergave (📖32), worden de foto's als miniatuurweergaven weergegeven.



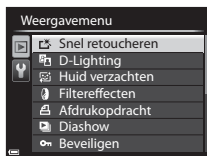
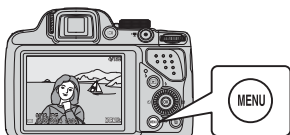
- U kunt het aantal weergegeven miniatuurweergaven wijzigen door de zoomknop richting **W** (📐) of **T** (📷) te bewegen.
- Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze in de miniatuurweergave om een foto te selecteren en druk vervolgens op de **OK** knop voor een schermvullende weergave van de betreffende foto.
- Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze in de kalenderweergave om een datum te selecteren en druk vervolgens op de **OK** knop om de foto's weer te geven die op de betreffende datum zijn gemaakt.

✓ Kalenderweergave












Foto's die worden gemaakt terwijl geen cameradatum is ingesteld, worden gemarkeerd als foto's gemaakt op 1 januari 2014.

Funcies die ingesteld kunnen worden met de MENU knop (weergavemenu)

Als foto's worden bekeken in de schermvullende weergave of miniatuurweergave, kunt u de onderstaande instellingen van het weergavemenu configureren door op de **MENU** knop (📖8) te drukken.



Optie	Beschrijving	📖
🔍 Snel retoucheren ¹	Hiermee kunt u geretoucheerde kopieën maken waarin contrast en verzadiging zijn verhoogd.	🔑8
📷 D-Lighting ¹	Hiermee kunt u kopieën maken met een verbeterde helderheid en contrast, waardoor donkere gedeeltes van een foto lichter worden.	🔑8
👤 Huid verzachten ¹	Herkent gezichten op foto's en maakt vervolgens een kopie met zachtere huidtinten.	🔑9
🌀 Filtereffecten ¹	Hiermee kunt u meerdere effecten toepassen m.b.v. digitale filters. De beschikbare effecten zijn Zacht portret , Selectieve kleur , Ster , Fisheye , Miniatuureffect , Schilderij , Vignette , Foto-illustratie en Portret (kleur + Z/W) .	🔑10
🖨️ Afdrukopdracht ²	Hiermee kunt u voorafgaand aan het printen selecteren welke foto's geprint moeten worden en hoeveel kopieën er gemaakt moeten worden.	🔑48
📺 Diashow	Hiermee kunt u foto's bekijken in een automatische diashow.	🔑50
🔒 Beveiligen ²	Beveiligt geselecteerde foto's en films tegen ongewild wissen.	🔑51
🔄 Beeld draaien ²	Hiermee kunt u het weergegeven beeld draaien in de staande (portret) of liggende (landschap) stand.	🔑51
🖼️ Kleine afbeelding ¹	Maakt een kleine kopie van foto's.	🔑11

Optie	Beschrijving	
 Spraakmemo	Hiermee kunt u de microfoon van de camera gebruiken om spraakmemo's op te nemen en ze als bijlage toevoegen aan een foto.	 52
 Kopiëren²	Hiermee kunt u foto's kopiëren tussen het interne geheugen en een geheugenkaart. Deze functie kan ook gebruikt worden om films te kopiëren.	 53
 Reeksweergave-opties	Hiermee kunt u selecteren of alleen de hoofdfoto van een reeks continu gemaakte foto's of de reeks als afzonderlijke beelden weergegeven moet worden. <ul style="list-style-type: none"> Als alleen de hoofdfoto van een reeks wordt weergegeven, drukt u op de  knop om elke foto in de reeks weer te geven. Druk op de multi-selector  om naar de weergave van de hoofdfoto terug te gaan. 	 54
 Kies hoofdfoto²	Hiermee kunt u de hoofdfoto van een reeks gemaakte foto's wijzigen.	 54

¹ Bewerkte foto's worden als aparte bestanden opgeslagen. Sommige foto's kunnen niet bewerkt worden.

² Selecteer een foto in het fotoselectiescherm. Zie "Scherm gebruiken voor selecteren van foto's" ( 84) voor meer informatie.

Scherm gebruiken voor selecteren van foto's

Wanneer een fotoselectiescherm zoals het scherm aan de rechterzijde wordt weergegeven bij het bedienen van de camera, volgt u de hieronder beschreven procedures om de foto's te selecteren.



1 Gebruik de multi-selector ◀▶ of draai deze om de gewenste foto te selecteren.

- Beweeg de zoomknop (📖1) in de richting van **T** (🔍) om naar schermvullende weergave of **W** (📐) om naar miniatuurweergave te wisselen.
- Er kan slechts een foto geselecteerd worden voor **Beeld draaien, Kies hoofdfoto** en **Welkomtscherm**. Ga verder met stap 3.



2 Gebruik ▲▼ om **ON** of **OFF** (of het aantal kopieën) te selecteren.

- Als **ON** geselecteerd is, verschijnt een vinkje (✓) naast de foto. Herhaal stap 1 en 2 als u nog meer foto's wilt selecteren.



3 Druk op de (OK) knop om de fotoselectie toe te passen.

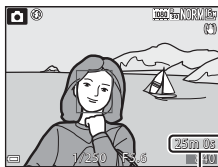
- Volg de aanwijzingen op het scherm wanneer een bevestigingsvenster wordt weergegeven.

Films opnemen en afspelen

Films opnemen

1 Geef het opnamescherm weer.

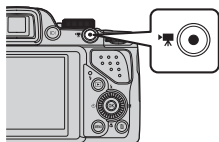
- Controleer de resterende filmopnametijd.



Resterende filmopnametijd

2 Druk op de ● (📹 filmopname) knop om de filmopname te stoppen.

- De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Druk op de multi-selector **OK** om de opname te pauzeren en druk nogmaals op **OK** om de opname te hervatten (behalve als **iFrame** **iFrame 720/30p** of **iFrame 720/25p** of een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**). De opname wordt automatisch gestopt als deze ongeveer vijf minuten gepauzeerd blijft.



3 Druk nogmaals op de ● (📹 filmopname) knop om de filmopname te stoppen.

✓ Maximale filmduur

De afzonderlijke filmbestanden kunnen niet groter dan 4 GB of langer dan 29 minuten zijn, ook al is er voldoende ruimte op de geheugenkaart.

- De maximale opnamelengte voor een enkele film wordt weergegeven op het opnamescherm.
- Als de cameratemperatuur te hoog wordt, kan de filmopname worden beëindigd voordat de grenswaarden zijn bereikt.
- De daadwerkelijke filmduur kan variëren afhankelijk van de filminhoud, beweging van het onderwerp of type geheugenkaart.

✓ Opmerkingen over foto's opslaan en films opnemen

De aanduiding voor het aantal resterende foto's of de aanduiding voor de maximale filmduur terwijl er foto's worden opgeslagen of een film wordt opgenomen. **Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet en verwijder de batterij of geheugenkaart** niet terwijl er een aanduiding knippert. Gebeurt dit wel, dan kunnen gegevens verloren gaan, of de camera of geheugenkaart beschadigd raken.

✓ Opmerkingen over films opnemen

- Voor het opnemen van films wordt een geheugenkaart aanbevolen met een SD-snelheidsklasse van 6 of hoger (U21). Als een geheugenkaart met een lagere snelheidsklasse wordt gebruikt, kan de filmopname plotseling worden onderbroken.
- Als het interne geheugen van de camera wordt gebruikt, kan het opslaan van films enige tijd in beslag nemen.
- De film kan, afhankelijk van het bestandsformaat van de film, mogelijk niet in het interne geheugen worden opgeslagen of van een geheugenkaart naar het interne geheugen worden gekopieerd.
- Geluiden van de zoomregeling, zoom, autofocus, vibratiereductie of diafragmaregeling als de helderheid wijzigt, kunnen worden opgenomen.
- De volgende zaken kunnen tijdens het opnemen van films op de monitor zichtbaar zijn. Deze zaken worden in de opgenomen films opgeslagen.
 - Er kunnen strepen optreden in opnamen die in de buurt van tl-lampen, kwikdampampen of natriumlampen zijn gemaakt.
 - Onderwerpen die snel van de ene naar de andere zijde van het beeld bewegen, zoals een bewegende trein of auto, kunnen vervormd lijken.
 - De hele film kan vervormd lijken als de camera bewogen wordt.
 - Verlichting of andere heldere delen kunnen restbeelden achterlaten wanneer de camera bewogen wordt.
- Afhankelijk van de afstand tot het onderwerp of de hoeveelheid zoom die wordt toegepast, kunnen bij onderwerpen met herhalende patronen (stoffen, vensters met kleine ruiten, etc.) gekleurde strepen verschijnen (interferentiepatronen, moiré, etc.) bij de opname en weergave van de film. Dit gebeurt wanneer het patroon in het onderwerp en de layout van de beeldsensor onderling voor interferentie zorgen; dit is geen storing.

✓ Opmerkingen over zoom gebruiken tijdens filmopname

- De zoomaanduiding wordt tijdens filmopname niet weergegeven.
- Er kan enige afname in beeldkwaliteit optreden wanneer de digitale zoom gebruikt wordt. Wanneer u tijdens een filmopname inzoomt, stopt de zoombeweging tijdelijk bij de positie waarbij de optische zoom overgaat in de digitale zoom.

✓ Cameratemperatuur




- Het is mogelijk dat de camera warm wordt tijdens het opnemen van films gedurende een langere tijd resp. bij gebruik van de camera in een warme omgeving.
- Als de temperatuur in de camera extreem hoog wordt tijdens het opnemen van een film, kan de opname automatisch stoppen. De resterende tijd tot de camera de opname stopt (🕒 10s) wordt weergegeven. Nadat de camera de opname heeft gestopt, wordt de camera automatisch uitgezet.
Laat de camera uitgeschakeld totdat de binnenkant van de camera is afgekoeld.

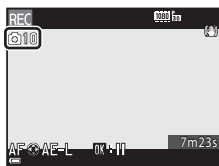
Scherpstel- en belichtingsvergrendeling tijdens filmopname

- De scherpstelling kan tijdens filmopname op de volgende manier worden aangepast in overeenstemming met de **Autofocus-stand** (📖89) instelling van het filmmenu.
 - **AF-S Enkelvoudige AF** (standaardinstelling): De scherpstelling wordt vergrendeld wanneer de filmopname begint. Om de functie autofocus tijdens filmopname uit te voeren, drukt u op de multi-selector ◀.
 - **AF-F Fulltime-AF**: De scherpstelling wordt zelfs tijdens filmopname herhaaldelijk aangepast.
- Als de multi-selector ▶ tijdens de filmopname wordt ingedrukt, wordt de belichting vergrendeld. Om te ontgrendelen, drukt u nogmaals op ▶.
- Als de scherpstelstand (📖61) is ingesteld op **MF** (handmatige scherpstelling), stel dan handmatig scherp. De scherpstelling kan tijdens de filmopname worden aangepast. Draai de multi-selector linksom om scherp te stellen op ver verwijderde onderwerpen en rechtsom om scherp te stellen op onderwerpen dichtbij.
- Het is mogelijk dat autofocus niet werkt zoals verwacht (📖78). Indien dit gebeurt, probeer dan **MF** (handmatige scherpstelling) (📖62, 63) of stel **Autofocus-stand** in het filmmenu in op **AF-S Enkelvoudige AF** (standaardinstelling) en gebruik vervolgens scherpstelvergrendeling (📖79) om op te nemen.





Foto's opslaan tijdens filmopname

Als de ontspanknop tijdens de filmopname helemaal wordt ingedrukt, wordt een beeld als foto opgeslagen (JPEG-beeld). De filmopname gaat verder terwijl de foto wordt opgeslagen.



- Het maximale aantal foto's dat kan worden opgeslagen tijdens een filmopname (10 foto's) en  worden links bovenaan op de monitor weergegeven. Als  wordt weergegeven, kan geen foto worden opgeslagen.
- Het beeldformaat van de foto's die worden opgeslagen, is ingesteld op  (1920 x 1080 pixels).



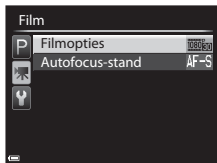
Opmerkingen over foto's opslaan tijdens filmopname

- Foto's kunnen niet tijdens de filmopname worden opgeslagen in de volgende situaties.
 - Als de filmopname gepauzeerd is
 - Als een film in het interne geheugen wordt opgenomen
 - Als de resterende filmduur minder dan 10 seconden is
 - Als **Filmopties** () is ingesteld op  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** of HS-film
- Beelden van een film die werden opgenomen terwijl een foto werd gemaakt, worden mogelijk niet naadloos weergegeven.
- Het bedieningsgeluid van de ontspanknop bij het maken van een foto kan te horen zijn in de opgenomen film.
- Als de camera beweegt wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, kan de foto onscherp zijn.

Functies die ingesteld kunnen worden met de MENU knop (filmmenu)

Schakel de opnamestand in → Druk op de MENU knop →  (film) tab (9).


De onderstaande instellingen van de menu-opties kunnen geconfigureerd worden.





Optie	Beschrijving	
Filmopties	<p>Selecteer het filmtype. Selecteer normale snelheid voor het opnemen van films op normale snelheid of hoge snelheid (HS) voor het opnemen van films die vertraagd (slow motion) of versneld (fast motion) kunnen worden weergegeven.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling:  1080/30p of  1080/25p 	 55
Autofocus-stand	<p>Selecteer Enkelvoudige AF waarbij de scherpstelling wordt vergrendeld wanneer de filmopname begint, of Fulltime-AF, waarbij de scherpstelling tijdens de filmopname wordt voortgezet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: Enkelvoudige AF 	 58

Films afspelen

Druk op de  knop om de weergavestand in te schakelen.

Films worden aangeduid met het pictogram voor filmopties (55).

Druk op de  knop om films af te spelen.

- Om het volume aan te passen, beweegt u de zoomknop (1).



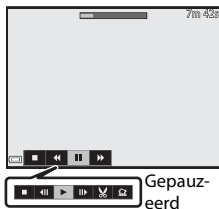
Aanduiding volume

Beschikbare functies tijdens afspelen

Draai de multi-selector of de instelschijf om vooruit of terug te spoelen.

Onderaan de monitor worden bedieningsknoppen weergegeven.

De onderstaande functies kunnen met de multi-selector ◀▶ uitgevoerd worden voor het selecteren van een bedieningsknop en vervolgens de OK knop in te drukken.



Functie	Pictogram	Beschrijving
Terugspoelen		Houd de OK knop ingedrukt om de film terug te spoelen.
Vooruitspoelen		Houd de OK knop ingedrukt om de film vooruit te spoelen.
Pauzeren		Pauzeer de weergave. De onderstaande functies kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave gepauzeerd is.
		Film één beeld terugspoelen. Houd de OK knop ingedrukt om continu terug te spoelen.*
		Film één beeld vooruitspoelen. Houd de OK knop ingedrukt om continu vooruit te spoelen.*
		Afspelen hervatten.
		Kopieer het gewenste deel van een film en sla dit als een apart bestand op.
		Een enkel beeld van een film kopiëren en als foto opslaan.
Stoppen		Terug naar de schermvullende weergave.



* De film kan ook per beeld vooruit- of teruggespoeld worden door de multi-selector of instelschijf te draaien.

Films wissen

Gebruik als u een film wilt wissen de schermvullende weergave (📖32) of de miniatuurweergave (📖81) om een film te selecteren en druk vervolgens op de 🗑️ knop (📖33).

Basisinstellingen















Funcies die ingesteld kunnen worden met de MENU knop (setup-menu)

Druk op de MENU knop →  (setup) tab (9)

De onderstaande instellingen van de menu-opties kunnen geconfigureerd worden.



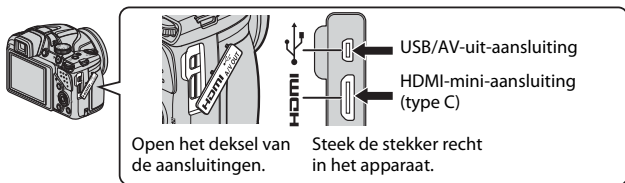
Optie	Beschrijving	
Welkomstschermb	Hiermee kunt u kiezen of het welkomstschermb wel of niet op de monitor moet worden getoond als de camera wordt ingeschakeld.	 59
Tijdzone en datum	Hiermee kunt u de cameraklok instellen.	 60
Monitorinstellingen	Hiermee kunt u de beeldcontrole na opname, de helderheid van de monitor en de weergaveinstellingen voor foto-informatie aanpassen.	 62
Datumstempel	Hiermee kunt u de datum en tijd van een opname op foto's weergeven.	 64
Vibratiereductie	Hiermee kunt u de instelling van de vibratiereductie selecteren die bij de opname wordt gebruikt.	 65
Bewegingsdetectie	Hiermee kunt u instellen of de camera de sluitertijd wel of niet automatisch verkort om onscherpte als gevolg van cameratrilling tijdens het fotograferen te verminderen indien er beweging wordt vastgesteld.	 66
AF-hulplicht	Hiermee kunt u de AF-hulpverlichting in- of uitschakelen.	 66
Digitale zoom	Hiermee kunt u de werking van de digital zoom instellen.	 67

Optie	Beschrijving	
Geluidsinstellingen	Hiermee kunt u de geluidsinstellingen aanpassen.	 67
Automatisch uit	Hiermee kunt u de lengte van de tijd instellen voordat de monitor uitschakelt om energie te besparen.	 68
Geheug. formatteren/ Geheugenkaart form.	Hiermee kunt u het interne geheugen of de geheugenkaart formatteren.	 69
Taal/Language	Hiermee kunt u de taal van de camera wijzigen.	 69
TV-instellingen	Hiermee kunt u de instellingen van de tv-aansluiting aanpassen.	 70
Opladen via computer	Hiermee kunt u instellen of de batterij in de camera wel of niet wordt opgeladen wanneer de camera op een computer wordt aangesloten.	 71
Av/Tv-selectie	Hiermee kunt u van methode wisselen voor het instellen van het flexibele programma, de sluitertijd of de diafragma waarde.	 72
Best.nr. terugzetten	Hiermee kunt u de toekenning van volgnummers resetten als Ja wordt geselecteerd.	 72
Knipperwaarsch.	Hiermee kunt u instellen of gesloten ogen wel of niet gedetecteerd worden bij het fotograferen van mensen met behulp van gezichtsdetectie.	 73
Uploaden via Eye-Fi	Hiermee kunt u het activeren of te deactiveren van de functie instellen voor het zenden van beelden naar een computer met een normaal in de handel verkrijgbaar EyeFi-kaart.	 74
Pieken	Hiermee kunt u instellen of, bij het bedienen van de handmatige scherpstelling, de velden van het beeld waarop is scherpgesteld op de monitor wel of niet wit gemarkeerd moeten worden.	 75
Standaardwaarden	Hiermee kunt u de camera-instellingen naar de standaardwaarden resetten.	 75
Firmware-versie	Weergeven van de huidige firmware-versie van de camera.	 75

Camera aansluiten op een tv, computer of printer

Aansluitmethodes

U kunt meer plezier hebben van foto's en films door de camera aan te sluiten op een tv, computer of printer.



- Voordat de camera op een extern apparaat wordt aangesloten, moet u controleren of het batterijniveau voldoende is en moet u de camera uitzetten. Zorg dat de camera uitgeschakeld is voordat deze van het apparaat losgekoppeld wordt.
- Als de lichtnetadapter EH-62A (apart verkrijgbaar) wordt gebruikt, kan deze camera gevoed worden via een stopcontact. Gebruik geen lichtnetadapter van een ander merk of model, want dit kan tot oververhitting of storing van de camera leiden.
- Zie voor informatie over aansluitmethodes en procedures de documentatie die bij het externe apparaat hoort.

Foto's op een tv bekijken

👁️ 13



Foto's en films die met de camera gemaakt zijn, kunnen op een tv bekeken worden.

Aansluitmethode: Sluit de video- en audiostekkers van de optionele AV-kabel EG-CP16 (👁️81) op de aansluitingen van de tv aan. Als alternatief kunt u een apart verkrijgbare HDMI-kabel op de HDMI-aansluiting van de tv aansluiten.

Foto's bekijken en beheren op een computer

📖 95



U kunt foto's naar een computer kopiëren om eenvoudig foto's te retoucheren en fotogegevens te beheren.

Aansluitmethode: Sluit de camera aan op de USB-poort van de computer met de bijgeleverde USB-kabel.

- Installeer eerst ViewNX 2 op de computer (📖95) voordat u de camera op een computer aansluit.
- Als er USB-apparaten zijn aangesloten die hun voeding van de computer ontvangen, maak deze dan los van de computer voordat u de camera hierop aansluit. Het tegelijkertijd aansluiten van de camera en andere apparaten die hun voeding via een USB-poort ontvangen op dezelfde computer, kan een functiestoring van de camera of een overmatige voeding vanaf de computer veroorzaken, hetgeen tot schade aan de camera of geheugenkaart kan leiden.

Foto's afdrukken zonder computer

👁️ 15



Als u de camera op een PictBridge-compatibele printer aansluit, kunt u foto's afdrukken zonder een computer te gebruiken.

Aansluitmethode: Sluit de camera direct op de USB-poort van de computer aan met de bijgeleverde USB-kabel.

ViewNX 2 gebruiken

Installeer ViewNX 2 voor het uploaden, bekijken, bewerken en delen van foto's en films.

Uw toolbox voor beeldbewerking ViewNX 2™



Installeren van ViewNX 2

Er is een internetaansluiting vereist. Raadpleeg de Nikon website in uw land voor de systeemvereisten en andere informatie.

1 Download het ViewNX 2 installatieprogramma.

Start de computer en download het installatieprogramma van de onderstaande website:

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

2 Dubbelklik op het gedownloade bestand.

3 Volg de aanwijzingen op het scherm.

4 Sluit het installatieprogramma af.

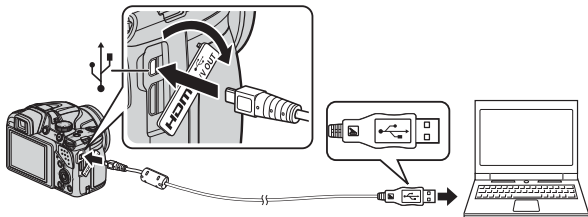
Klik op **Ja** (Windows) of **OK** (Mac).

Foto's naar een computer kopiëren

1 Kies hoe foto's naar een computer gekopieerd worden.

Kies van de onderstaande methodes:

- **Rechtstreekse USB-aansluiting:** Schakel de camera uit en zorg dat de geheugenkaart in de camera zit. Sluit de camera aan op de computer met de USB-kabel. De camera wordt automatisch ingeschakeld. Verwijder voordat de camera op de computer wordt aangesloten eerst de geheugenkaart uit de camera om de foto's in het interne geheugen van de camera te kopiëren.



- **SD-kaartsleuf:** Als uw computer een SD-kaartsleuf heeft, kan de kaart rechtstreeks in de sleuf geplaatst worden.
- **SD-kaartlezer:** Sluit een kaartlezer (apart verkrijgbaar bij derden) aan op de computer en plaats de geheugenkaart in de lezer.

Als een bericht verschijnt met de vraag om een programma te kiezen, selecteer dan Nikon Transfer 2.

• Voor Windows 7

Als het dialoogvenster rechts verschijnt, moet u de onderstaande stappen volgen om Nikon Transfer 2 te selecteren.

- 1 Klik onder **Afbeeldingen en video's importeren** op **Ander programma**. Er verschijnt Een programmakeuze-dialoogvenster **Bestand importeren met Nikon Transfer 2** en klik op **OK**.
- 2 Dubbelklik op **Bestand importeren**.



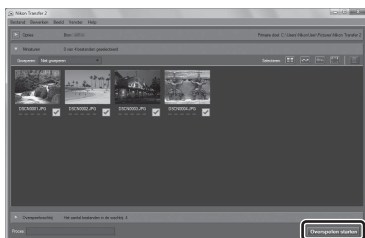
Als de geheugenkaart een groot aantal foto's bevat, kan het even duren voordat Nikon Transfer 2 wordt opgestart. Wacht totdat Nikon Transfer 2 is opgestart.

✓ De USB-kabel aansluiten

De verbinding wordt mogelijk niet herkend als de camera via een USB-hub op de computer is aangesloten.

2 Kopieer de foto's naar de computer.

- Klik op **Overspielen starten**.



- Als de standaardinstellingen zijn ingesteld, worden alle foto's op de geheugenkaart naar de computer gekopieerd.

3 Verbreek de verbinding.

- Als de camera is aangesloten op de computer, moet de camera uitgezet worden en de USB-kabel losgetrokken worden.
- Als u een kaartlezer of kaartsleuf gebruikt, moet u de juiste optie kiezen in het besturingssysteem van de computer om de verwisselbare schijf te verwijderen die bij de geheugenkaart hoort en vervolgens moet u de kaart uit de kaartlezer of kaartsleuf verwijderen.

Foto's bekijken

Start ViewNX 2.

- Foto's worden weergegeven in ViewNX 2 als het kopiëren voltooid is.
- Raadpleeg de on-line helpfunctie voor meer informatie over het gebruik van ViewNX 2.



ViewNX 2 handmatig starten

- **Windows:** Dubbelklik op de **ViewNX 2** snelkoppeling op het bureaublad.
- **Mac:** Klik op het **ViewNX 2** pictogram op het bureaublad.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Referentiegedeelte

Het referentiegedeelte bevat gedetailleerde informatie en hints voor het gebruik van de camera.

Opname

Eenvoudig panorama gebruiken (opname en weergave) 2

Weergave

Met continu-opname gemaakte foto's weergeven en wissen (reeks) 5
Foto's bewerken..... 7
Camera aansluiten op een tv (foto's op een tv bekijken) 13
De camera aansluiten op een printer (Direct Print) 15
Films bewerken 20

Menu


Het opnamemenu (stand **P**, **S**, **A** of **M**) 22
Het weergavemenu 48
Het filmmenu 55
Het setup-menu 59




Aanvullende informatie



Foutmeldingen..... 76
Bestandsnamen 80
Optionele accessoires 81

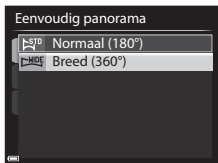
Eenvoudig panorama gebruiken (opname en weergave)

Opname met eenvoudig panorama

Draai de keuzeknop naar **SCENE** → **MENU** knop →  Eenvoudig panorama

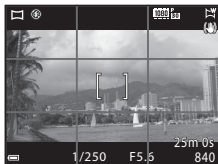
- 1** Selecteer het opnamebereik  **Normaal (180°)** of  **Breed (360°)** en druk op de  knop.

- Wanneer de camera gereed wordt gehouden in de horizontale positie, dan is het beeldformaat (breedte x hoogte) als volgt.
 -  **Normaal (180°)**:
4800 x 920 wanneer horizontaal wordt bewogen,
1536 x 4800 wanneer verticaal wordt bewogen
 -  **Breed (360°)**:
9600 x 920 wanneer horizontaal wordt bewogen,
1536 x 9600 wanneer verticaal wordt bewogen







- 2** Kadreer de eerste rand van het panorama en druk vervolgens de ontspanknop half in om scherp te stellen.

- De zoom is vast ingesteld op de groothoekstand.
- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.



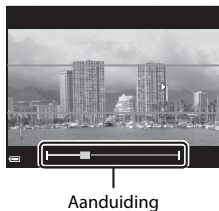
- 3** Druk de ontspanknop helemaal in en haal vervolgens uw vinger van de ontspanknop.

-     worden weergegeven om de richting van de camerabeweging aan te duiden.



4 Beweeg de camera in een van de vier richtingen tot de aanduiding van de opnamepositie het einde heeft bereikt.

- Zodra de camera detecteert in welke richting bewogen wordt, begint de opname.



Voorbeeld van camerabeweging

- Gebruik uw lichaam als de draaias en beweeg de camera langzaam in een boog in de richting van de markering (△▽◀▶).
- De opname wordt gestopt als de aanduiding niet binnen circa 15 seconden de rand bereikt (wanneer **STD Normaal (180°)** geselecteerd is) of binnen circa 30 seconden (wanneer **WIDE Breed (360°)** geselecteerd is) vanaf het begin van de opname.



✓ **Opmerkingen over opname met eenvoudig panorama**

- Het zichtbare bereik van de opgeslagen afbeelding is kleiner dan dat op de monitor zichtbaar is op het moment van de opname.
- Bij een te snelle camerabeweging, overmatig veel cameratrilling of te weinig verandering in het onderwerp (zoals een muur of in het donker), wordt de opname gestopt.
- Wanneer de opname wordt gestopt voordat de camera de helft van het panoramabereik heeft bereikt, dan wordt er geen panoramafoto opgeslagen.
- Wanneer meer dan de helft van het panoramabereik wordt vastgelegd, maar de opname voor de rand van het bereik wordt gestopt, dan wordt het niet vastgelegde bereik als grijs gebied opgeslagen opgeslagen.

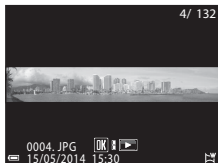
Met eenvoudig panorama gemaakte foto's weergeven

Schakel naar de weergavestand (📖32), geef de foto gemaakt met eenvoudig panorama weer in de schermvullende weergave en druk vervolgens op de **OK** knop om de foto in de richting te scrollen die bij de opname werd gebruikt.

- Draai de multi-selector om snel vooruit of achteruit te scrollen.

Onderaan op de monitor worden tijdens de weergave bedieningsknoppen getoond.

Gebruik de multi-selector **◀▶** om een bedieningsknop te selecteren en druk vervolgens op de **OK** knop om de volgende functies uit te voeren.



Functie	Pictogram	Beschrijving
Terugspoelen		Houd de OK knop ingedrukt om snel terug te scrollen.*
Vooruitspoelen		Houd de OK knop ingedrukt om snel vooruit te scrollen.*
Pauzeren		Pauzeer de weergave. De onderstaande functies kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave gepauzeerd is.
		Houd de OK knop ingedrukt om terug te spoelen.*
		Houd de OK knop ingedrukt om te scrollen.*
		Automatisch scrollen hervatten.
Stoppen		Schakel naar de schermvullende weergave.

* Deze functies kunnen ook worden uitgevoerd door de multi-selector te draaien.

✓ Opmerkingen over weergave scrollen

Het scrollen of inzoomen van eenvoudig panorama foto's die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt, is met deze camera wellicht niet mogelijk.

Met continu-opname gemaakte foto's weergeven en wissen (reeks)

Foto's in een reeks weergeven

Met continu-opname gemaakte foto's worden als een reeks opgeslagen.

De eerste foto van een reeks wordt als de hoofdfoto gebruikt om de reeks aan te duiden wanneer deze in de schermvullende weergave of miniatuurweergave (standaardinstelling) wordt.

Druk op de **OK** knop om elke foto in de reeks afzonderlijk weer te geven.



Na het indrukken van de **OK** knop zijn de onderstaande functies beschikbaar.

- Draai de multi-selector of druk op **◀▶** om de vorige of volgende foto weer te geven.
- Om foto's weer te geven die niet in de reeks zijn opgenomen, drukt u op **▲** om terug te gaan naar de weergave van de hoofdfoto.
- Om de foto's in een reeks in miniatuurweergave of diashow te bekijken, stelt u **Reekswaargeopties** in op **Individuele foto's** in het weergavemenu (**54**).



✓ Reekswaargeopties

Een reeks foto's die met de continu-opname van een andere camera dan deze zijn gemaakt, kunnen niet als een reeks worden weergegeven.

📎 Beschikbare opties in het weergavemenu bij het gebruik van een reeks

- Als foto's in een reeks in de schermvullende weergave worden bekeken, drukt u op de **MENU** knop om functies in het weergavemenu te selecteren (**82**).
- Als u op de **MENU** knop drukt wanneer een hoofdfoto wordt weergegeven, kunnen de volgende instellingen op alle foto's in de reeks worden toegepast:
 - Afdrukopdracht, Beveiligen, Kopiëren

Foto's in een reeks wissen

Welke foto's er gewist worden als bij foto's in een reeks de  knop wordt ingedrukt, verschilt afhankelijk van hoe de reeksen worden weergegeven.

- Bij weergave van de hoofdfoto:
 - **Huidig beeld:** Alle foto's in de weergegeven reeks worden gewist.
 - **Wis gesel. beeld(en):** Als een hoofdfoto op het scherm geselecteerde foto's wissen (34) geselecteerd wordt, worden alle foto's in de betreffende reeks gewist.
 - **Alle beelden:** Alle foto's in het interne geheugen of op de geheugenkaart worden gewist.
- Bij schermvullende weergave van foto's in een reeks:
 - **Huidig beeld:** De momenteel weergegeven foto wordt gewist.
 - **Wis gesel. beeld(en):** Foto's die in de reeks geselecteerd zijn, worden gewist.
 - **Volledige reeks:** Alle foto's in de weergegeven reeks worden gewist.

Foto's bewerken

Voor het bewerken van foto's

U kunt foto's eenvoudig op deze camera bewerken. Bewerkte kopieën worden als aparte bestanden opgeslagen.




Bewerkte kopieën worden met dezelfde opnamedatum en -tijd opgeslagen als het origineel.




Beperkingen m.b.t. foto's bewerken

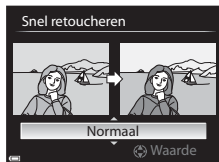
Een foto kan maximaal tien keer worden bewerkt.

Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren

Selecteer een foto ()32) → MENU knop ()8) →  Snel retoucheren


Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de  knop.


- De bewerkte versie wordt aan de rechterzijde weergegeven.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op .

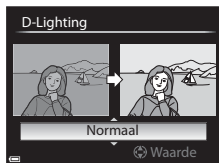


D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren


Selecteer een foto ()32) → MENU knop ()8) →  D-Lighting


Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de  knop.


- De bewerkte versie wordt aan de rechterzijde weergegeven.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op .

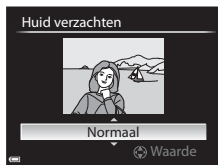



Huid verzachten: Voor zachte huidtinten



Selecteer een foto (📖32) → MENU knop (📖8) →  Huid verzachten

- 1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de  knop.

- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op .



- 2 Bekijk het resultaat en druk op de  knop.

- Het bewerkte gezicht wordt ingezoomd.
- Wanneer er meer dan een gezicht bewerkt is, druk dan op   om te wisselen tussen de gezichten die worden weergegeven.
- Druk op de **MENU** knop en ga terug naar stap 1 om de mate van effecttoepassing te wijzigen.
- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.



Opmerkingen over huid verzachten

- Maximaal 12 gezichten, gerekend vanaf de nabijheid tot het midden van het beeld, kunnen worden verbeterd.
- Afhankelijk van de richting waarin de gezichten kijken of de helderheid van de gezichten, kan het gebeuren dat de camera gezichten niet nauwkeurig detecteert of dat de functie huid verzachten niet als verwacht wordt uitgevoerd.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd, wordt een waarschuwing weergegeven en keert het scherm terug naar het weergavemenu.

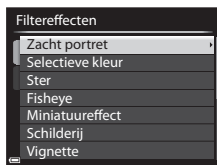
Filtereffecten: Effecten toepassen m.b.v. digitaal filter

Selecteer een foto (📖32) → MENU knop (📖8) → 📷 Filtereffecten

Optie	Beschrijving
Zacht portret	Legt de achtergrond van mensen onscherp vast. Als er geen mensen worden herkend, wordt scherpgesteld op het gebied in het midden van het beeld en wordt de omgeving onscherp vastgelegd.
Selectieve kleur	Behoudt alleen de geselecteerde beeldkleur en maakt andere kleuren zwart-wit.
Ster	Maakt oplichtende lichtstralen die van heldere onderwerpen zoals zonreflecties en verlichting af straalt. Geschikt voor nachtschappen.
Fisheye	Maakt foto's die uitzien alsof ze zijn gemaakt met een fisheye-lens. Geschikt voor foto's gemaakt in macro-stand.
Miniatuureffect	Maakt foto's die op close-up foto's van een diorama lijken. Geschikt voor foto's gemaakt u vanaf een hoge locatie omlaag met het hoofdonderwerp in het midden van het beeld.
Schilderij	Maakt foto's met de uitstraling van schilderijen.
Vignette	Verlaagt de lichtsterkte vanaf het midden naar de randen.
Foto-illustratie	Benadrukt contouren en verlaagt het aantal kleuren om foto's te creëren met de uitstraling van afbeeldingen.
Portret (kleur + Z/W)	Maakt de kleuren van de achtergrond van mensen zwart-wit. Als er geen mensen worden herkend, blijven de kleuren van het gebied in het midden van het beeld behouden en wordt de omgeving zwart-wit gemaakt.

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om het gewenste filtereffect te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Als een ander effect dan **Selectieve kleur** geselecteerd is, gaat u verder met stap 3.

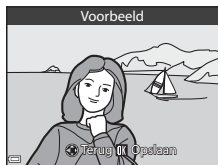


- 2 Gebruik ▲▼ om de kleur te selecteren en druk op de **OK** knop.




- 3 Bekijk het resultaat en druk op de **OK** knop.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op ◀.

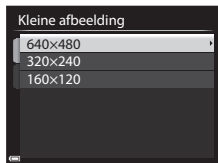


Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen

Selecteer een foto (📖32) → MENU knop (📖8) →  Kleine afbeelding

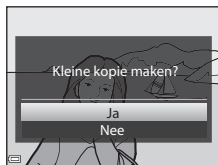
- 1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om het gewenste kopieformaat te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Wanneer de hoogte/breedte-verhouding van de foto 16:9 is, kan alleen **640×360** geselecteerd worden.
- Wanneer de hoogte/breedte-verhouding van de foto 3:2 of 1:1 is, kan de foto niet bewerkt worden.




- 2 Selecteer **Ja** en druk op de **OK** knop.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt (compressieverhouding van circa 1:16).



Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken

1 Beweeg de zoomknop om de foto te vergroten (80).

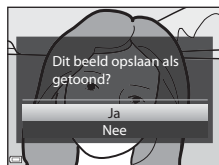
2 Pas de compositie van de kopie aan en druk op de **MENU** knop.

- Om de zoomfactor in te stellen, beweegt u de zoomknop naar **T** () of **W** (). Stel een zoomfactor in waarbij **MENU**  wordt weergegeven.
- Gebruik de multi-selector  om alleen het gedeelte van de foto dat u wilt kopiëren op de monitor weer te geven.



3 Selecteer **Ja** en druk op de **OK** knop.


- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.



Beeldformaat

Wanneer het beeldformaat van de uitgesneden kopie 320 x 240 of kleiner is, wordt er in de weergavestand een kleiner beeldformaat weergegeven.

De foto uitsnijden in de actuele "staande" stand

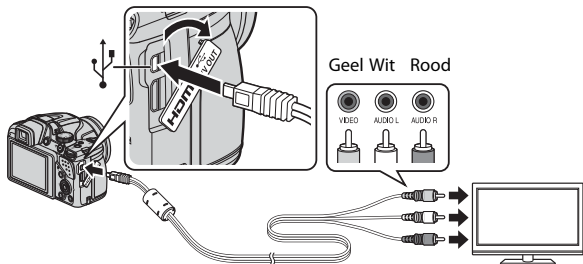
Gebruik de **Beeld draaien** optie () om de foto zo te draaien, dat deze in liggende stand wordt weergegeven. Draai de foto na uitsnijden terug naar de "staande" stand.

Camera aansluiten op een tv (foto's op een tv bekijken)

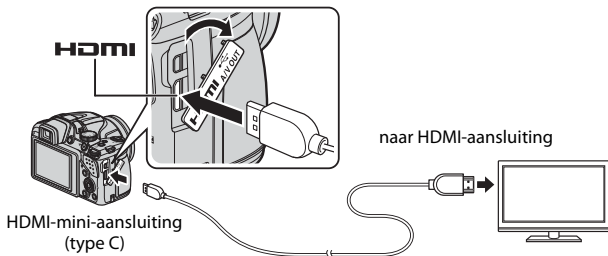
1 Zet de camera uit en sluit deze op de tv aan.

- Zorg ervoor dat de stekkers in de juiste richting worden aangesloten. Zorg dat het aansluiten of losmaken van de stekkers niet onder een hoek gebeurt.

Bij gebruik van de optionele AV-kabel (☞81)



Bij gebruik van een normaal in de handel verkrijgbare HDMI-kabel

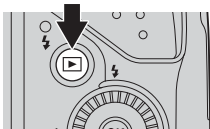


2 Stel de ingang van de tv in op externe video-ingang.


- Raadpleeg de documentatie van uw tv voor meer informatie.

3 Houd de knop ingedrukt om de camera aan te zetten.

- De foto's worden op de tv weergegeven.
- De monitor van de camera wordt niet aangezet.




Indien geen foto's op de tv worden weergegeven

Controleer of de **TV-instellingen** (70) in het setup-menu overeenkomen met de standaard die door uw tv wordt gebruikt.

De afstandsbediening van de tv gebruiken (regeling HDMI-apparaat)

De afstandsbediening van een HDMI-CEC-compatibele tv kan gebruikt worden voor het selecteren van foto's, het afspelen en pauzeren van films, het wisselen tussen schermvullende weergave en miniatuurweergave van vier foto's, etc.

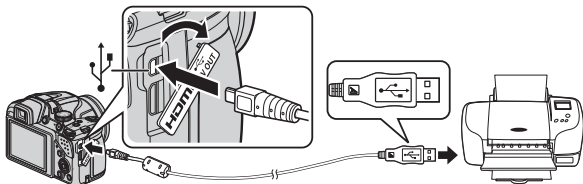
- Stel de **HDMI-apparaatbestur.** (70) van **TV-instellingen** in op **Aan** (standaardinstelling) in het setup-menu en sluit vervolgens de camera met een HDMI-kabel op de tv aan.
- Richt de afstandsbediening op de tv wanneer deze gebruikt wordt.

De camera aansluiten op een printer (Direct Print)

Gebruikers van een PictBridge-compatibele printer kunnen de camera rechtstreeks op de printer aansluiten en foto's afdrucken zonder gebruik te maken van een computer.

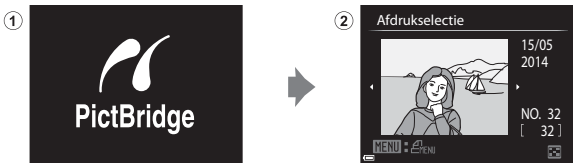
De camera aansluiten op een printer

- 1** Zet de camera uit.
- 2** Zet de printer aan.
 - Controleer de printerinstellingen.
- 3** Sluit de camera aan op de printer met de meegeleverde USB-kabel.
 - Zorg ervoor dat de stekkers in de juiste richting worden aangesloten. Zorg dat het aansluiten of losmaken van de stekkers niet onder een hoek gebeurt.



4 De camera wordt automatisch ingeschakeld.

- Het **PictBridge** opstart scherm (1) wordt op de monitor van de camera weergegeven, gevolgd door het **Afdrukselectie** scherm (2).



✓ Als het PictBridge opstartscherm niet wordt weergegeven

Indien **Automatisch** is geselecteerd bij **Opladen via computer** (671), dan kunnen foto's mogelijk niet op bepaalde printers afgedrukt worden via een directe aansluiting van de camera.

Als het PictBridge opstartscherm niet wordt weergegeven nadat de camera is aangezet, zet de camera dan uit en trek de USB-kabel los. Stel **Opladen via computer** in op **Uit** en sluit de camera weer op de printer aan.

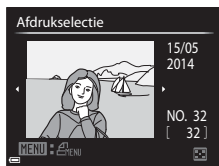
📎 Meer informatie

Zie "Beelden in formaat 1:1 afdrukken" (623) voor meer informatie.

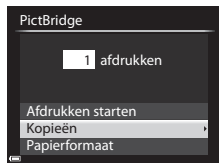
Afzonderlijke foto's afdrukken

1 Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ om de gewenste foto te selecteren en druk op de OK knop.

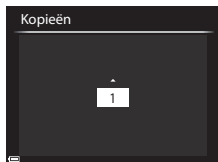
- Beweeg de zoomknop in de richting van **W** (📷) om naar miniatuurweergave of **T** (📺) om naar schermvullende weergave te wisselen.



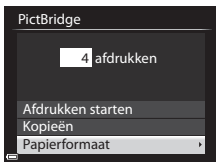
2 Gebruik ▲▼ om Kopieën te selecteren en druk op de OK knop.



- 3** Selecteer het gewenste aantal kopieën (max. 9) en druk op de **OK** knop.

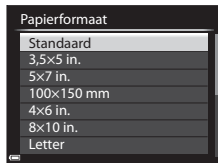


- 4** Selecteer **Papierformaat** en druk op de **OK** knop.



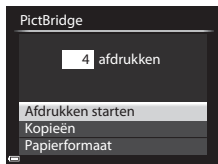
- 5** Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de **OK** knop.

- Om de voor de printer geconfigureerde instelling van het papierformaat toe te passen, selecteert u **Standaard** als de papierformaatoptie.
- De beschikbare papierformaatopties op de camera verschillen afhankelijk van de printer die u gebruikt.



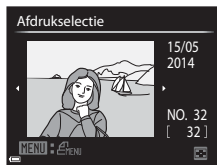
- 6** Selecteer **Afdrukken starten** en druk op de **OK** knop.

- Het afdrukken begint.
- Om het afdrukken te annuleren, drukt u op de **OK** knop.



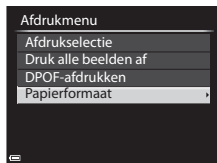
Meerdere foto's afdrukken

- 1 Als het **Afdrukselectie** scherm wordt weergegeven, drukt u op de **MENU** knop.



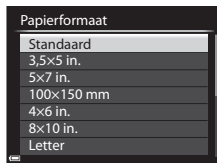
- 2 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Papierformaat** te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Druk op de **MENU** knop om het afdrukmenu te verlaten.

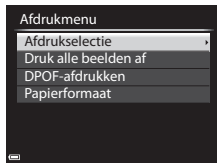


- 3 Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de **OK** knop.

- Om de voor de printer geconfigureerde instelling van het papierformaat toe te passen, selecteert u **Standaard** als de papierformaatoptie.
- De beschikbare papierformaatopties op de camera verschillen afhankelijk van de printer die u gebruikt.



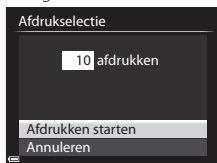
- 4 Selecteer **Afdrukselectie**, **Druk alle beelden af** of **DPOF-afdrukken** en druk op de **OK** knop.



Afdrukselectie

Selecteer foto's (max. 99) en het aantal kopieën (max. 9) van elke foto.

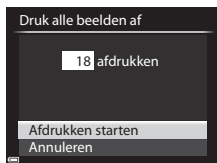
- Gebruik de multi-selector ◀▶ om foto's te selecteren en gebruik ▲▼ om het aantal te af te drukken kopieën te specificeren.
- Foto's die zijn geselecteerd voor afdrucken, worden aangeduid door het vinkje op het pictogram en het getal dat het gewenste aantal kopieën aangeeft. Als er geen kopieën voor foto's zijn opgegeven, wordt de selectie geannuleerd.
- Beweeg de zoomknop in de richting van **T** (🔍) om naar schermvullende weergave of **W** (🖼️) om naar miniatuurweergave te wisselen.
- Druk op de **OK** knop wanneer u alle instellingen hebt voltooid.
- Wanneer het scherm zoals rechts afgebeeld wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de **OK** knop om het afdrucken te starten.



Druk alle beelden af

Er wordt een kopie afgedrukt van alle foto's die in het interne geheugen of op de geheugenkaart zijn opgeslagen.

- Wanneer het scherm zoals rechts afgebeeld wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de **OK** knop om het afdrucken te starten.



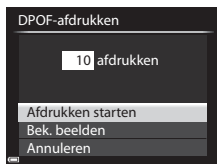
DPOF-afdrucken

Druk foto's af waarvoor een afdrukopdracht gemaakt werd met de optie **Afdrukopdracht** (🔍48).


- Wanneer het scherm zoals rechts afgebeeld wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de **OK** knop om het afdrucken te starten.

Als u de huidige afdrukopdracht





wilt bekijken, selecteert u **Bek. beelden** en drukt u op de **OK** knop. Om het afdrucken te starten, drukt u nogmaals op de **OK** knop.



Films bewerken


Gebruik een voldoende opgeladen batterij wanneer u films bewerkt: zo voorkomt u dat de camera wordt uitgeschakeld tijdens bewerken. Als de aanduiding batterijniveau  is, is filmbewerking niet mogelijk.




Beperkingen m.b.t. films bewerken

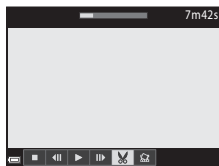
Films die zijn opgenomen met  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **iFrame 720/30p** of  **iFrame 720/25p** kunnen niet worden bewerkt.



Alleen de gewenste delen van de film kopiëren




Het gewenste deel van een opgenomen film kan als apart bestand worden opgeslagen.

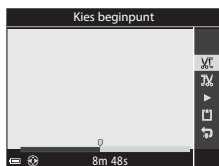
1 Speel de gewenste film af en stop op het beginpunt van het gedeelte dat moet worden gekopieerd (90).

2 Gebruik de multi-selector  om  te selecteren en druk vervolgens op de  knop.








3 Gebruik  om  (Kies beginpunt) te selecteren.

- Gebruik  of draai de instelschijf om het beginpunt te verplaatsen.
- Om de bewerking te annuleren, selecteert u  (Terug) en drukt u op de  knop.



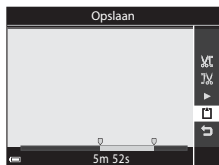
4 Gebruik  om  (Kies eindpunt) te selecteren.

- Gebruik  of draai de instelschijf om het eindpunt te verplaatsen.
- Om het gespecificeerde deel te bekijken, gebruikt u  om  te selecteren en drukt u vervolgens op de  knop. Druk nogmaals op de  knop om te stoppen met kijken.



5 Gebruik ▲▼ om (Opslaan) te selecteren en druk op de knop.

- Volg de aanwijzingen op het scherm om de film op te slaan.





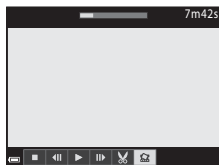
Opmerkingen over delen van een film kopiëren



- Een door bewerking gemaakte film kan niet opnieuw bewerkt worden.
- Het uitgesneden deel van een film kan iets afwijken van het deel dat met het begin- en eindpunt geselecteerd is.
- Films met een duur van minder dan 2 seconden kunnen niet worden uitgesneden.

Een beeld uit een film opslaan als foto

Het gewenste beeld uit een filmopname kan geselecteerd en als foto opgeslagen worden.

- Pauzeer de film en geef het te selecteren beeld weer (90).
- Gebruik de multi-selector  om  te selecteren en druk op de  knop.



- Selecteer **Ja** als een bevestigingsvenster wordt weergegeven en druk op de  knop om de foto op te slaan.
- De foto wordt opgeslagen met **Normal** als beeldkwaliteit. Het beeldformaat wordt bepaald door het type film (beeldformaat) (55).

Een opgeslagen foto uit een film opgenomen met  **1080/30p** (of  **1080/25p**) bijvoorbeeld is  (1920 x 1080 pixels).



Het opnamemenu (stand P, S, A of M)

Beeldkwaliteit

Schakel de opnamestand in → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Beeldkwaliteit

Stel de gebruikte beeldkwaliteit (compressieverhouding) in bij het opslaan van foto's.

Bij een lage compressieverhouding krijgt u weliswaar de beste fotokwaliteit, maar het aantal foto's dat kan worden opgeslagen is lager.

Optie	Beschrijving
FINE Fine	Hogere beeldkwaliteit dan Normal . Compressieverhouding van circa 1:4
NORM Normal (standaardinstelling)	Normale beeldkwaliteit, geschikt voor de meeste toepassingen. Compressieverhouding van circa 1:8

Instelling beeldkwaliteit

- De beeldkwaliteit kan in elke opnamestand worden ingesteld. Deze instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden (behalve de opnamestand **U** en de **Eenvoudig panorama** onderwerpstand).
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

Aantal beelden dat kan worden opgeslagen

- Het aantal beelden dat kan worden opgeslagen, kan tijdens het fotograferen op de monitor gecontroleerd worden (📖22).
- Neem in acht dat vanwege de JPEG-compressie het aantal beelden dat kan worden opgeslagen afhankelijk van de beeldinhoud aanzienlijk kan verschillen, zelfs bij gebruik van geheugenkaarten met dezelfde capaciteit en dezelfde instellingen voor beeldkwaliteit en beeldformaat. Daarnaast is het aantal beelden dat kan worden opgeslagen afhankelijk van het merk geheugenkaart.
- Als het aantal resterende opnamen 10.000 of meer is, geeft de aanduiding voor het aantal resterende opnamen "9999" aan.

Beeldformaat

Schakel de opnamestand in → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Beeldformaat

Stel het beeldformaat (aantal pixels) voor het opslaan van JPEG-beelden in. Hoe groter het beeldformaat, hoe groter het formaat is dat afgedrukt kan worden, maar er kunnen minder beelden worden opgeslagen.

Optie	Hoogte/breedte-verhouding (horizontaal tot verticaal)
 4608×3456 (standaardinstelling)	4:3
 3264×2448	4:3
 2272×1704	4:3
 1600×1200	4:3
 640×480	4:3
 4608×2592	16:9
 1920×1080	16:9
 4608×3072	3:2
 3456×3456	1:1



Instelling beeldformaat

- Het beeldformaat kan in elke opnamestand worden ingesteld. Deze instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden (behalve de opnamestand **U** en de **Eenvoudig panorama** onderwerpstand).
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.







Beelden in formaat 1:1 afdrukken

Stel de printer in op "Rand" als u beelden wilt afdrukken met formaatinstelling 1:1. Het is mogelijk dat op sommige printers de beelden niet in formaat 1:1 kunnen worden afgedrukt.

Picture Control (COOLPIX Picture Control) (Instellingen voor de opslagtijd wijzigen)

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Picture Control

Wijzig de instellingen voor de opslagtijd volgens de opnamestand of uw eigen instellingen. Scherpste, contrast en verzadiging kunnen naar wens worden ingesteld.

Optie	Beschrijving
 Standaard (standaardinstelling)	Standaardbewerking voor gebalanceerde resultaten. Aanbevolen voor de meeste situaties.
 Neutraal	Minimale bewerking voor natuurlijke resultaten. Selecteer deze optie voor foto's die later nog worden bewerkt of bijgewerkt.
 Levendig	Foto's worden verbeterd om een levendig, fotoprinteffect te krijgen. Selecteer voor foto's met primaire kleuren zoals blauw, rood en groen.
 Monochroom	Maak monochrome foto's zoals zwart/wit of sepia.
 Aangepast 1 *	Wijzigt de instelling van Aangepast 1 naar COOLPIX Aangepaste Picture Control.
 Aangepast 2 *	Wijzigt de instelling van Aangepast 2 naar COOLPIX Aangepaste Picture Control.

* Wordt uitsluitend weergegeven als de instelling aangepast in **Aang. Picture Control** (🔍28) is opgeslagen.

COOLPIX Picture Control

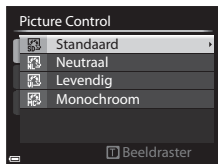
- De COOLPIX Picture Control functie van deze camera kan niet worden gebruikt in combinatie met andere cameramerken, Capture NX, Capture NX 2 en ViewNX 2 Picture Control functie.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

Bestaande COOLPIX Picture Control items aanpassen: Snel aanpassen en Handmatig afstellen

COOLPIX Picture Control beschikt over Quick adjust, waarmee gebalanceerd afstellen mogelijk is van scherpste, contrast en verzadiging, alsmede andere beeldbewerkingcomponenten en Handmatig aanpassen, voor extra nauwkeurig afstellen van de componenten elk afzonderlijk.

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om het gewenste type COOLPIX Picture Control te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Items kunnen ook geselecteerd worden door de multi-selector te draaien.



2 Gebruik ▲▼ om de gewenste optie te markeren (0-26) en gebruik ◀▶ om een waarde te selecteren.

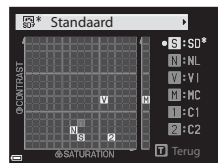
- Druk op **OK** knop om de waarde in te stellen.
- Als de standaardinstellingen van COOLPIX Picture Controls worden gewijzigd, wordt een asterisk (*) getoond achter de opties in het Picture Control instelmenu.
- Selecteer **Herstel** en druk op de **OK** knop om de aangepaste waarden te herstellen naar de standaardinstellingen.



Beeldraster van COOLPIX Picture Control weergeven

Als de zoomknop wordt bewogen naar **T** (Q) op het scherm bij stap 1, dan worden de huidige en standaardinstellingen in verhouding tot de overige COOLPIX Picture Controls aangegeven.

De verticale as geeft het contrastniveau en de horizontale as het verzadigingsniveau aan. Om terug te keren naar het instelscherm, draait u de zoomknop nogmaals naar **T** (Q).



- Draai aan de multi-selector om over te schakelen naar andere COOLPIX Picture Controls.
- Druk op **OK** om het COOLPIX Picture Control instelscherm weer te geven (stap 2 hierboven).
- Voor **Monochroom** wordt het beeldraster alleen getoond voor het contrast.
- Het beeldraster wordt ook getoond als **Contrast** of **Verzadiging** wordt ingesteld met de handmatige instelling.

Types Quick Adjust en Handmatig afstellen

Optie	Beschrijving
Snel aanpassen ¹	<p>Stelt de scherpste, het contrast en de verzadigingsniveaus automatisch in.</p> <p>Instellen naar de – zijde vermindert het effect van de geselecteerde COOLPIX Picture Control en instellen naar de + zijde benadrukt het effect.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: 0
Verscherping	<p>Regelt hoe scherp de contouren op de foto moeten worden. Hoe hoger het niveau, hoe scherper het beeld en hoe lager het niveau, hoe zachter het beeld.</p> <p>Selecteer A (auto) voor automatische afstelling.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: 3 voor Standaard of Monochroom, 2 voor Neutraal en 4 voor Levendig
Contrast	<p>Past het contrast aan.</p> <p>Instellen naar de – zijde geeft de foto een zachter uiterlijk en instellen naar de + zijde geeft de foto een harder uiterlijk.</p> <p>Selecteer lagere waarden om te voorkomen dat hoge lichten in portretten worden "uitgebleekt" bij direct zonlicht en hogere waarden om details te behouden in nevelige landschappen of onderwerpen met laag contrast.</p> <p>Selecteer A (auto) voor automatische afstelling.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: 0
Verzadiging ²	<p>Bepaalt hoe levendig de kleuren moeten worden.</p> <p>Instellen naar de – zijde reduceert de levendigheid instellen naar de + zijde vergroot de levendigheid.</p> <p>Selecteer A (auto) voor automatische afstelling.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: 0
Filtereffecten ³	<p>Simuleert het effect van kleurfilters bij monochrome fotografie.</p> <ul style="list-style-type: none">• OFF: Filtereffecten worden niet gebruikt.• Y (geel), O (oranje), R (rood): Versterkt het contrast. Kan worden gebruikt om de helderheid van de lucht in landschapsfoto's te verlagen. Het contrast wordt versterkt in de volgorde Y → O → R.• G (groen): Verzacht huidtinten. Zeer geschikt voor portretten.• Standaardinstelling: OFF

Optie	Beschrijving
Kleurtoon ³	<p>Regelt de tint uit de monochrome fotografie, variërend B&W (zwart/wit, standaardinstelling), Sepia en Koelblauw (blauw getint monochroom).</p> <p>Door op de multi-selector ▼ te drukken wanneer Sepia of Koelblauw geselecteerd is, kunt u een verzadigingsniveau selecteren. Druk op ◀▶ om de verzadiging aan te passen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: B&W (zwart/wit)

¹ Quick adjust is niet beschikbaar in **Neutraal, Monochroom, Aangepast 1** en **Aangepast 2**. De waarden die handmatig zijn ingesteld, worden gedeactiveerd zodra Quick adjust wordt gebruikt na handmatig instellen.

² Niet weergegeven voor **Monochroom**.

³ Alleen weergegeven voor **Monochroom**.

✓ **Opmerkingen over beeldverscherping**

Het effect van **Verscherping** kunt u tijdens het fotograferen niet bekijken op de monitor. Controleer het effect hiervan in de weergavestand.

✓ **Contrast, Verzadiging en A (Auto)**

- De resultaten voor contrast en verzadiging hangen af van de belichting, alsmede van de positie en het formaat van het onderwerp in het kader.
- De instelling voor COOLPIX Picture Control die op **A** (auto) staat voor **Contrast** of **Verzadiging**, wordt groen weergegeven in de COOLPIX Picture Control-beeldraster.

Aangepaste Picture Control (COOLPIX Aangepaste Picture Control)

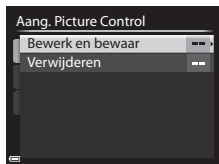
Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Aang. Picture Control

Pas de instellingen van COOLPIX Picture Control (🔧25) aan en registreer ze in **Aangepast 1** of **Aangepast 2** van **Picture Control**.

Aangepaste COOLPIX Picture Control opties aanmaken

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Bewerk en bewaar** te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Selecteer **Verwijderen** om een geregistreerde COOLPIX Aangepaste Picture Control te wissen.



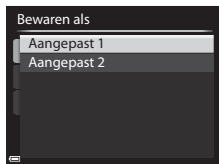
2 Selecteer de originele COOLPIX Picture Control (🔧25) die u wilt bewerken en druk op de **OK** knop.

3 Gebruik ▲▼ om de gewenste optie te markeren en gebruik ◀▶ om een waarde te selecteren (🔧25).

- De opties zijn hetzelfde als de opties voor het instellen van de COOLPIX Picture Control.
- Druk op de **OK** knop wanneer u de aanpassing hebt voltooid.
- Selecteer **Herstel** en druk op de **OK** knop om de aangepaste waarden te wijzigen in de standaardinstelling.

4 Selecteer het registratiebestemming en druk op de **OK** knop.

- **Aangepast 1** of **Aangepast 2** is nu selecteerbaar in **Picture Control** of **Aang. Picture Control**.
- Selecteer **Aangepast 1** of **Aangepast 2** in **Picture Control** of **Aang. Picture Control** om de aangepaste waarden te wijzigen.



Witbalans (kleurinstelling)

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Witbalans

Pas de witbalans aan de lichtbron of weersomstandigheden aan om de kleuren van de foto's overeen te laten komen met datgene dat u ziet.

- Voor de meeste omstandigheden kunt u **Automatisch (normaal)** gebruiken. Wijzig de instelling wanneer u de tint van de foto wilt aanpassen.

Optie	Beschrijving
AUTO1 Automatisch (normaal) (standaardinstelling)	De witbalans wordt automatisch aan de lichtomstandigheden aangepast. Als de functie is ingesteld op Autom. (warm licht) , worden de beelden opgeslagen in warme kleuren als ze gemaakt zijn bij gloeilamplicht. Bij gebruik van de flitser, wordt de witbalans aangepast op basis van de flitslichtomstandigheden.
AUTO2 Autom. (warm licht)	
PRE Handm. voorinstelling	Gebruik deze optie als niet het gewenste resultaat verkregen wordt met Automatisch (normaal) , Autom. (warm licht) , Gloeilamplicht , etc. (🔧31).
☀️ Daglicht*	De witbalans wordt afgestemd op direct zonlicht.
💡 Gloeilamplicht*	Voor opnamen bij gloeilamplicht.
💡 TL-licht	Voor opnamen bij de meeste soorten tl-licht. Kies een van de opties 1 (koel wit tl-licht), 2 (daglicht wit tl-licht) en 3 (daglicht tl-licht).
☁️ Bewolkt*	Voor het fotograferen bij een bewolkte hemel.
📷 Flitser*	Voor opnamen in flitsstand.
📏 Kies kleurtemperatuur	Voor een rechtstreekse instelling van de kleurtemperatuur (🔧30).

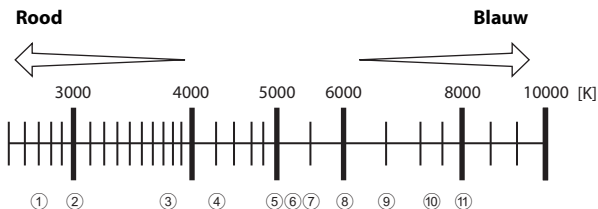
* Er zijn fijnafstellingen in zeven stappen beschikbaar. Pas positief (+) toe om de blauwe kleurtoon te verhogen en negatief (-) om de rode kleurtoon te verhogen.

📌 Opmerkingen over witbalans

- Druk de flitser omlaag wanneer de witbalans een andere instelling heeft dan **Automatisch (normaal)**, **Autom. (warm licht)** of **Flitser** (📖56).
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

Kleurtemperatuur

De kleurtemperatuur is een objectieve meting van de kleuren van lichtbronnen, die worden uitgedrukt in de eenheid van absolute temperatuur (K: Kelvin). Lichtbronnen met een lagere kleurtemperatuur zien er roder uit, terwijl lichtbrinnen met een hogere kleurtemperatuur blauwer uitzien.



- | | |
|---|----------------------------|
| ① Natriumlampen: 2700K | ⑦ Flitser: 5400K |
| ② Gloeilamplicht/Warm wit tl-licht: 3000K | ⑧ Bewolkt: 6000K |
| ③ Wit tl-licht: 3700K | ⑨ Daglicht tl-licht: 6500K |
| ④ Koel wit tl-licht: 4200K | ⑩ Kwikdamplampen: 7200K |
| ⑤ Daglicht wit tl-licht: 5000K | ⑪ Schaduw: 8000K |
| ⑥ Direct zonlicht: 5200K | |

Handmatig instellen gebruiken

Volg de onderstaande procedure om de witbalanswaarde onder het opnamelicht te meten.

1 Plaats een wit of grijs referentievoorwerp onder de verlichting die voor de foto wordt gebruikt.

2 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Handm. voorinstelling** te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Het objectief schuift uit in de zoomstand voor de meting.



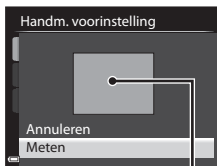
3 Selecteer **Metten**.

- Om de laatst gemeten waarde toe te passen, selecteert u **Annuleren**.



4 Kadreer een wit of grijs referentievoorwerp in het meetvenster en druk op de **OK** knop om de waarde te meten.

- De sluitser wordt ontspannen en de meting is voltooid (er wordt geen foto opgeslagen).



Meetvenster

✓ **Opmerkingen over handmatig instellen**




Er kan geen waarde voor flitsverlichting worden gemeten met **Handm. voorinstelling**. Bij gebruik van de flitser, stel **Witbalans** in op **Automatisch (normaal)**, **Autom. (warm licht)** of **Flitser**.

Lichtmeting

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Lichtmeting

Het proces waarbij de helderheid van het onderwerp wordt gemeten om de belichting te bepalen wordt lichtmeting genoemd.

Gebruik deze optie om in te stellen te bepalen hoe de camera de belichting meet.

Optie	Beschrijving
 Matrix (standaardinstelling)	De camera gebruikt een groot deel van het scherm voor de meting. Aanbevolen voor fotografieren onder normale omstandigheden.
 Centrum-gericht	De camera meet het hele beeld maar houdt vooral rekening met het onderwerp in het midden van het beeld. Deze stand is ideaal voor portretten, omdat de achtergronddetails behouden blijven terwijl de lichtomstandigheden in het midden van het beeld de belichting bepalen.*
 Spot	De camera meet het veld dat wordt aangegeven met de cirkel in het midden van het beeld. Dit kan worden gebruikt als het onderwerp lichter of donkerder is dan de achtergrond. Zorg dat het onderwerp zich binnen het gebied gemarkeerd met de cirkel bevindt tijdens het maken van de opname.*

* Voor de scherpstelling en belichting van onderwerpen die zich niet in het midden van het beeld bevinden, verandert u de **AF-velstand** naar handmatig, stelt u het scherpestelveld op het midden van het beeld in en gebruikt u vervolgens de scherpestelvergrendeling (📖79).

✓ **Opmerkingen over lichtmeting**









- Zodra u de digitale zoom activeert, wordt **Centrum-gericht** of **Spot** geselecteerd afhankelijk van de vergroting van een vergrote foto.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.





Aanduiding op het opnamescherm

Als **Centrum-gericht** of **Spot** is geselecteerd, wordt de aanduiding van het lichtmetingsbereik (📖12) weergegeven (behalve wanneer digitale zoom wordt gebruikt).

Continu-opname

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Continu

Optie	Beschrijving
 Enkelvoudig (standaardinstelling)	Telkens als u de ontspanknop indrukt, maakt de camera één foto.
 Continu H	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu foto's gemaakt. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid bij continu-opname is ongeveer 7 bps en het maximale aantal foto's met continu-opname is ongeveer 7 (indien de beeldkwaliteit is ingesteld op Normal en beeldformaat is ingesteld op  4608x3456).
 Continu L	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu foto's gemaakt. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid bij continu-opname is ongeveer 1 bps en het maximale aantal foto's met continu-opname is ongeveer 200 (indien de beeldkwaliteit is ingesteld op Normal en beeldformaat is ingesteld op  4608x3456).
 Vooropnamecache	De opname in het vooropnamecache begint wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt. Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, slaat de camera de huidige foto en de foto's die direct voor het indrukken van de knop zijn vastgelegd op (📖35). Het vooropnamecache maakt het eenvoudig om het perfecte moment vast te leggen. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid voor continu-opname is ongeveer 15 bps en het maximale aantal continu-opnamen is 20 (inclusief een maximum van 5 beelden gemaakt in het vooropnamecache).De beeldkwaliteit is vast ingesteld op Normal en het beeldformaat is vast ingesteld op  (2048x1536 pixels).
120 Continu H: 120 bps	Elke keer dat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt, worden met hoge snelheid foto's gemaakt. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid voor continu-opname is ongeveer 120 bps en het maximale aantal continu-opnamen is 60.Het beeldformaat is vast ingesteld op  640x480.

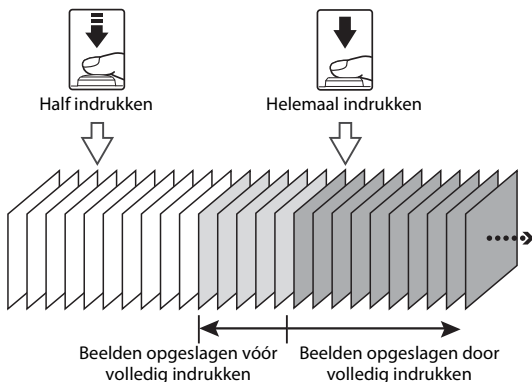
Optie	Beschrijving
60 Continu H: 60 bps	<p>Elke keer dat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt, worden met hoge snelheid foto's gemaakt.</p> <ul style="list-style-type: none"> De beeldsnelheid voor continu-opname is ongeveer 60 bps en het maximale aantal continu-opnamen is 60. Het beeldformaat is vast ingesteld op $16:9$ 2M 1920x1080.
BSS BSS (Best Shot Selector)	<p>De camera maakt een reeks van maximaal tien foto's terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden en de scherpste foto wordt automatisch opgeslagen.</p> <p>Gebruik deze optie wanneer een stilstaand onderwerp wordt gefotografeerd op een plek waar geen flitser gebruikt mag worden en de kans op cameratrillingen groot is.</p>
 Multi-shot 16	<p>Elke keer dat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt, maakt de camera een reeks van 16 foto's en slaat deze als één foto op.</p>  <ul style="list-style-type: none"> De beeldsnelheid voor continu-opname is ongeveer 30 bps. Het beeldformaat is vast ingesteld op $5M$ (2560x1920 pixels). Digitale zoom is niet beschikbaar.
 Intervalopnamen	<p>De camera maakt automatisch foto's met het opgegeven interval (35).</p>

Opmerkingen over continu-opname

- Bij alle opnamen uit de reeks wordt de scherpstelling, belichting en witbalans aangehouden die de camera voor de eerste opname uit de reeks heeft ingesteld.
- Het opslaan van een foto nadat deze is gemaakt, kan enige tijd in beslag nemen.
- Naarmate de ISO-waarde hoger wordt, kan ruis verschijnen in de foto's.
- De beeldsnelheid kan afnemen afhankelijk van de beeldkwaliteit, het beeldformaat, het type geheugenkaart of de opnamecondities.
- Als **Multi-shot 16**, **Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** wordt gebruikt, kunnen er strepen of afwijkingen in helderheid of kleurinstelling optreden bij foto's die zijn gemaakt bij lichtbronnen die met een hoge frequentie knipperen, zoals tl-lampen, kwikdamlampen of natriumlampen.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

Vooropnamecache



Als de ontspanknop volledig of half wordt ingedrukt, worden de beelden opgeslagen zoals hieronder beschreven.

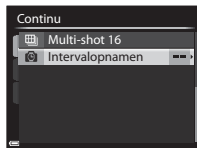


- Het vooropnamecache-pictogram (📷) op de monitor licht groen op zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.






Intervalopnamen

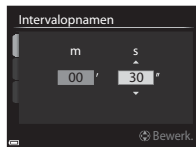
Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📷9) → Continu

- 1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om  **Intervalopnamen** te selecteren en druk vervolgens op de  knop.



2 Stel het gewenste interval tussen elke opname in.

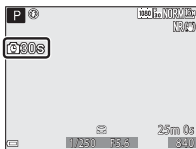
- Gebruik   om een item te selecteren en gebruik   om de duur in te stellen.
- Druk op de  knop wanneer u alle instellingen hebt voltooid.



3 Druk op de MENU knop om naar het opnamescherm te gaan.

4 Druk op de ontspanknop om de eerste foto te maken.


- De sluitertijd wordt automatisch ontspannen op het aangegeven interval voor het maken van opeenvolgende foto's.
- De monitor wordt uitgeschakeld en het camera-aan-lampje knippert tijdens de intervallen tussen de opnamen (wanneer de batterij gebruikt wordt).



5 Wanneer het gewenste aantal foto's is gemaakt, drukt u op de ontspanknop.

- De opname stopt.
- De opname stopt automatisch wanneer het interne geheugen of de geheugenkaart vol is.

Opmerkingen over intervalopnamen



- Gebruik een volledig opgeladen batterij om te voorkomen dat de camera zichzelf tijdens de opname onverwacht uitschakelt omdat de batterij leeg is.
- Als de lichtnetadapter EH-62A (apart verkrijgbaar; ) wordt gebruikt, kan deze camera gevoed worden via een stopcontact. Gebruik nooit een andere lichtnetadapter dan de EH-62A. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.
- Tijdens intervalopnamen mag u de keuzeknop niet verdraaien naar een andere instelling.
- Als de sluitertijd lang is en de opnametijd van een foto lang duurt in vergelijking met het gespecificeerde interval, kunnen sommige opnamen bij intervalfotografie gestopt worden.

ISO-waarde

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → ISO-waarde

Met een hogere ISO-waarde kunt u donkere onderwerpen fotograferen. Bovendien kunt u nu zelfs van onderwerpen met vergelijkbare helderheid foto's maken met snellere sluitertijden, waarbij onscherpte veroorzaakt door cameratrilling en beweging van het onderwerp kunnen worden gereduceerd.

- Als een hogere ISO-waarde is ingesteld, kunnen de foto's ruis bevatten.

Optie	Beschrijving
ISO-waarde	<ul style="list-style-type: none">• Automatisch (standaardinstelling): De ISO-waarde wordt automatisch ingesteld binnen een bereik van ISO 100 tot 1600.• Vast bereik automatisch: Voor het bereik waarbinnen de camera de ISO-waarde automatisch instelt, kan gekozen worden tussen  ISO 100-400 of  ISO 100-800.• 100 tot 6400: De ISO-waarde wordt vastgezet op de vastgestelde waarde.
Minimale sluitertijd	<p>Stel de sluitertijd in waarbij de ISO-waarde automatisch wordt ingesteld wanneer de opnamestand P of A is.</p> <p>Als de belichting ontoereikend is bij de hier ingestelde sluitertijd, zal de ISO-waarde automatisch worden verhoogd om de juiste belichting te verkrijgen.</p> <ul style="list-style-type: none">• De instelling wordt uitgeschakeld wanneer de ISO-waarde is ingesteld op Automatisch of Vast bereik automatisch.• Als de belichting nog steeds ontoereikend is zelfs nadat de ISO-waarde is verhoogd, wordt de sluitertijd verlengd.• Standaardinstelling: Geen



Aanduiding ISO-waarde op het opnamescherm

- Wanneer **Automatisch** is geselecteerd, wordt  weergegeven als de ISO-waarde automatisch wordt verhoogd.
- Als **ISO 100-400** of **ISO 100-800** is geselecteerd, wordt de maximale ISO-waarde weergegeven.



Opmerkingen over ISO-waarde

- In stand **M** (handmatig), indien ingesteld op **Automatisch**, **ISO 100-400** of **ISO 100-800**, wordt de ISO-waarde vastgezet op ISO 100.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

Belichtingsbracketing

Draai de keuzeknop naar **P**, **S** of **A** → MENU knop → **P**, **S** of **A** tab (📖9)
→ Belichtingsbracketing

De belichting (helderheid) kan tijdens continu-opname automatisch gewijzigd worden. Dit is handig als bij het fotograferen de helderheid van een foto moeilijk in te stellen is.

Optie	Beschrijving
Uit (standaardinstelling)	Belichtingsbracketing wordt niet toegepast.
$\pm 0,3$	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van drie foto's met elk een andere belichting (0, -0,3 en +0,3).
$\pm 0,7$	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van drie foto's met elk een andere belichting (0, -0,7 en +0,7).
$\pm 1,0$	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van drie foto's met elk een andere belichting (0, -1,0 en +1,0).








✓ **Opmerkingen over belichtingsbracketing**


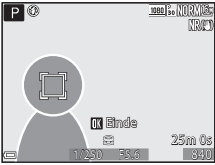

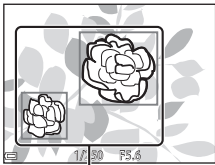
- **Belichtingsbracketing** is niet beschikbaar in de stand **M** (handmatig).
- Als belichtingscompensatie (📖65) en $\pm 0,3$, $\pm 0,7$ of $\pm 1,0$ in **Belichtingsbracketing** tegelijkertijd zijn ingesteld, worden de gecombineerde belichtingscompensatiewaarden toegepast.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

AF-veldstand

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → AF-veldstand

Wijzig de methode waarmee de camera het scherpfelveld voor de autofocus selecteert.

Optie	Beschrijving
<p> Gezichtsprioriteit</p>	<p>Wanneer de camera een gezicht herkent, wordt hierop scherpgesteld. Zie "Gezichtsdetectie gebruiken" (📖77) voor meer informatie. Bij het kaderen van een compositie zonder menselijke onderwerpen of herkende gezichten, selecteert de camera automatisch een of meer van de 9 scherpfelvelden met het onderwerp het dichtst bij de camera.</p> <div data-bbox="636 346 915 564" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;">Scherpfelveld</p>
<p>[1] Handmatig (spot) [2] Handmatig (normaal) [3] Handmatig (breed)</p>	<p>Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze om het scherpfelveld te verplaatsen naar de plaats waarop u wilt scherpfstellen. Om , ,  of  in te stellen met de multi-selector (📖55), drukt u op de  knop om het scherpfelveld toe te passen. Om het scherpfelveld opnieuw te verplaatsen, drukt u nogmaals op de  knop.</p> <div data-bbox="636 754 915 972" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;">Scherpfelveld (centrum)</p> <p style="text-align: center;">Omvang van verplaatsbaar scherpfelveld</p> <div data-bbox="636 1096 915 1314" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;">Scherpfelveld (verplaatst)</p>

Optie	Beschrijving
 Onderwerp- volgen	<p>Gebruik deze functie om foto's van bewegende onderwerpen te maken. Registreer het onderwerp waarop de camera scherpstelt. Het scherpstelveld wordt automatisch verplaatst om het onderwerp te volgen. Zie "Gebruiken van onderwerp volgen" (👁️41) voor meer informatie.</p> 
 AF met doel- sporing (standaard- instelling)	<p>Als de camera het hoofdonderwerp detecteert, stelt deze daarop scherp. Zie "AF met doelopsparing gebruiken" (📖 76).</p>  <p style="text-align: center;">Scherpstelvelden</p>

Opmerkingen over AF-veldstand

- Als digitale zoom wordt toegepast, stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het beeld, ongeacht de instelling van de **AF-veldstand**.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

Gebruiken van onderwerp volgen

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → AF-veldstand

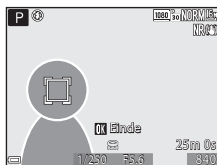
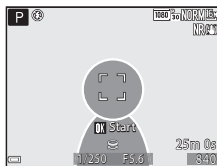
1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Onderwerp volgen** te selecteren en druk op de knop.

- Druk op de **MENU** knop na het wijzigen van de instellingen en keer terug naar het opnamescherm.



2 Registreer een onderwerp.

- Lijn het onderwerp uit dat u wilt volgen met de rand in het midden van de monitor en druk op de  knop.
- Wanneer het onderwerp geregistreerd is, wordt een gele rand (scherpstelveld) rondom het onderwerp weergegeven en begint de camera het betreffende onderwerp te volgen.
- Als het onderwerp niet geregistreerd kan worden, licht de rand rood op. Wijzig de compositie en probeer het onderwerp opnieuw te registreren.
- Om de registratie van het onderwerp te annuleren, drukt u op de  knop.
- Als de camera het geregistreerde onderwerp niet meer kan volgen, verdwijnt het scherpstelveld. Registreer het onderwerp opnieuw.



3 Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.

- Als de ontspanknop wordt ingedrukt terwijl geen scherpstelveld wordt weergegeven, stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het beeld.



Opmerkingen over onderwerp volgen

- Als u bewerkingen zoals inzoomen uitvoert terwijl de camera het onderwerp volgt, dan wordt de registratie geannuleerd.
- Onder bepaalde opname-omstandigheden kan onderwerp volgen mogelijk niet worden uitgevoerd.

Autofocus-stand

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Autofocus-stand

Selecteer hoe de camera scherpstelt bij het maken van foto's.

Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling)	De camera stelt scherp wanneer u de ontspanknop half indrukt.
AF-F Fulltime-AF	De camera gaat verder met scherpstellen zelfs als de ontspanknop niet half ingedrukt is. Het geluid van de objectiefaandrijving is hoorbaar terwijl de camera scherpstelt.

✓ **Opmerkingen over de autofocus-stand**

De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

📎 **Autofocus-stand voor filmopname**

De autofocus-stand voor filmopname kan worden ingesteld met **Autofocus-stand** (📖58) in het filmmenu.

Flitsbelichting correctie

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Flitsbelichtingcorrectie

Pas de flitssterkte aan.

Gebruik deze optie als de flitssterkte te hoog of te laag is.

Optie	Beschrijving
+0.3 tot +2.0	U kunt de flitssterkte opvoeren van +0,3 tot +2,0 LW in stappen van 1/3 LW om het hoofdonderwerp sterker te verlichten.
0.0 (standaardinstelling)	De flitssterkte wordt niet gewijzigd.
-0.3 tot -2.0	De flitssterkte kan worden teruggebracht van -0,3 tot -2,0 LW in stappen van 1/3 LW om ongewenste hoge lichten of reflecties te voorkomen.

Ruisonderdrukkingsfilter

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Filter ruisonderdrukking

Stel de sterkte van de ruisonderdrukkingsfunctie in die normaal wordt uitgevoerd bij het opslaan van foto's.

Optie	Beschrijving
NR Hoog	Past de ruisonderdrukking toe op een niveau hoger dan de standaardsterkte.
NR Normaal (standaardinstelling)	Past ruisonderdrukking toe op de standaard sterkte.
NR Laag	Past de ruisonderdrukking toe op een niveau lager dan de standaardsterkte.

Actieve D-Lighting

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Actieve D-Lighting

Details in de hoge lichten en schaduwpartijen blijven behouden, en het natuurlijke contrast dat met het blote oog is waargenomen, wordt in de gemaakte foto gereproduceerd. Dit is vooral handig voor het fotograferen van onderwerpen met een groot contrast zoals een helder verlicht onderwerp buiten vanuit een donkere ruimte binnen of onderwerpen in de schaduw op een zonnig strand.

Optie	Beschrijving
 Hoog	Stel de mate van effecttoepassing in.
 Normaal	
 Laag	
OFF Uit (standaardinstelling)	Actieve D-Lighting wordt niet toegepast.

✓ Opmerkingen over actieve D-Lighting

- Na het fotograferen duurt het iets langer om foto's op te slaan.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

✓ Actieve D-Lighting versus D-Lighting

De **Actieve D-Lighting** optie in het opnamemenu reduceert de belichting voordat de foto wordt gemaakt om het dynamische bereik aan te passen. De **D-Lighting** (📖8) optie in het weergavemenu past het dynamisch bereik opnieuw aan in foto's die zijn gemaakt.

Meervoudige belichting

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Meervoudige belichting

De camera combineert twee tot drie foto's en slaat deze als één foto op.

Optie	Beschrijving
Stand vr. meerv. belicht.	Maakt foto's in de stand meervoudige belichting indien ingesteld op Aan . <ul style="list-style-type: none">Afzonderlijke foto's worden ook opgeslagen.Standaardinstelling: Uit
Automatische versterk.	Stel in of de camera de helderheid van de foto automatisch aanpast bij het combineren van foto's. <ul style="list-style-type: none">Standaardinstelling: Aan

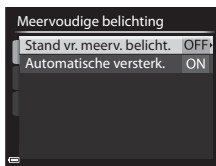
✓ **Opmerkingen over meervoudige belichting**

- Het combineren van foto's kan enige tijd in beslag nemen.
- De meervoudige belichting wordt beëindigd als de functie Automatisch uit (📖92) de stand-bystand activeert tijdens de opname. Bij het fotograferen met een lang opname-interval wordt aangeraden om een langere tijd in te stellen voor de functie Automatisch uit.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.
- Wanneer foto's met een lange sluitertijd worden gemaakt in de stand meervoudige belichting hen shooting at a slow shutter speed in multiple exposure mode, kan er ruis (heldere stippen) in de opgeslagen foto's verschijnen.

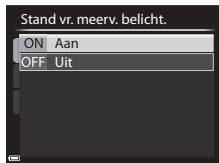
Fotograferen met meervoudige belichting

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Meervoudige belichting

- 1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Stand vr. meerv. belicht.** te selecteren en druk op de **OK** knop.

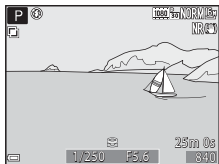


- 2 Selecteer **Aan** en druk vervolgens op de **OK** knop.



- 3 Druk op de **MENU** knop om naar het opnamescherm te gaan.

- 4 Druk op de ontspanknop om de eerste foto te maken.



- 5 Druk op de ontspanknop om de tweede foto te maken.

- Bij het maken van de tweede foto wordt de gecombineerde foto van de eerste en tweede foto opgeslagen en doorschijnend weergegeven.
- Om de meervoudige belichting bij de tweede foto te stoppen, stelt u **Stand vr. meerv. belicht.** in op **Uit** of verdraait u de keuzeknop naar een andere stand dan **P**, **S**, **A**, **M** of **U**.



- 6 Druk op de ontspanknop om de derde foto te maken.

- De gecombineerde foto van de eerste tot en met de derde foto wordt opgeslagen en de meervoudige belichting wordt beëindigd.
- De opname van de derde foto kan enige tijd in beslag nemen.

Zoomgeheugen

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Zoomgeheugen

Optie	Beschrijving
Aan	<p>Als de zoomknop wordt bediend, wordt de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) omgezet naar de standen die geselecteerd zijn door het selectievakje in deze menu-optie op aan in te stellen. De volgende instellingen zijn beschikbaar: 24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm, 135 mm, 200 mm, 300 mm, 400 mm, 500 mm, 600 mm, 800 mm en 1000 mm.</p> <ul style="list-style-type: none">• Kies de brandpuntsafstand met de multi-selector en druk dan op de OK knop om het selectievakje op aan [✓] of uit in te stellen.• De standaardinstelling is [✓] voor alle selectievakjes.• Druk om de instelling te beëindigen op de multi-selector ►.• De zoomstand ingesteld in de Opstartzoomstand wordt automatisch ingesteld op aan [✓].
Uit (standaardinstelling)	<p>De zoomstand kan in een andere stand worden gezet inclusief de standen die met Aan ingesteld kunnen worden.</p>

Opmerkingen over zoomen

- Wanneer meer dan een brandpuntsafstand is ingesteld, bedient u de zoomknop om te wisselen naar de brandpuntsafstand die het dichtst bij die van voor de bewerking ligt. Om naar een andere brandpuntsafstand te wisselen, laat u de zoomknop los en bedient u deze vervolgens weer.
- Stel **Zoomgeheugen** in op **Uit** bij het gebruik van de digitale zoom.

Opstartzoomstand

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → Opstartzoomstand

Stel de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) in voor als de camera wordt ingeschakeld.

De volgende instellingen zijn beschikbaar: **24 mm** (standaardinstelling), **28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm** en **135 mm**.

M belichtingsvoorbeeld

Draai de keuzeknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** tab (📖9) → M belichtingsvoorbeeld

Stel in of de helderheid wel of niet op het opnamescherm moet worden aangeduid wanneer de belichting wordt gewijzigd in de stand **M** (handmatig).

Optie	Beschrijving
Aan	Duidt de helderheid op het opnamescherm aan.
Uit (standaardinstelling)	Duidt de helderheid niet op het opnamescherm aan.

Het weergavemenu

Zie "Foto's bewerken" (📷7) voor meer informatie over de beeldbewerkingsfuncties.

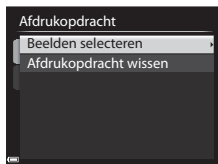
🖨️ Afdrukopdracht (Een DPOF-afdrukopdracht maken)

Druk op de ▶️ knop (weergavestand) → MENU knop (📖8) →
🖨️ Afdrukopdracht

Als u de afdrukopdrachtinstellingen vooraf configureert, kunt u deze gebruiken bij de hieronder vermelde afdrukmethodes.

- De geheugenkaart naar een digitale fotoservice brengen die DPOF (Digital Print Order Format (Digitaal afdrukformaat voor digitale camera's))-afdrukken ondersteunt.
- De geheugenkaart in de kaartsleuf van een DPOF-compatibele printer plaatsen.
- De camera op een PictBridge-compatible printer aansluiten (📷15).

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Beelden selecteren** te selecteren en druk op de Ⓞ knop.



2 Selecteer foto's (max. 99) en het aantal kopieën (max. 9) van elke foto.

- Gebruik de multi-selector ◀▶ of draai deze om foto's te selecteren en gebruik ▲▼ om het aantal af te drukken kopieën te specificeren.
- Foto's die zijn geselecteerd voor afdrukken, worden aangeduid door het vinkje op het pictogram en het getal dat het gewenste aantal kopieën aangeeft. Als er geen kopieën voor foto's zijn opgegeven, wordt de selectie geannuleerd.
- Beweeg de zoomknop in de richting van T (🔍) om naar schermvullende weergave of W (📏) om naar miniatuurweergave te wisselen.
- Druk op de Ⓞ knop wanneer u alle instellingen hebt voltooid.



3 Geef aan of u de opnamedatum en -informatie wilt afdrukken.

- Selecteer **Datum** en druk op de **OK** knop om de opnamedatum op alle foto's af te drukken.
- Selecteer **Info** en druk op de **OK** knop om de sluitertijd en diafragma waarde op alle foto's af te drukken.
- Selecteer ten slotte **Gereed** en druk op de **OK** knop om de afdrukopdracht af te ronden.



✓ **Opmerkingen over afdrukken van opnamedatum en -informatie**

- Sommige printers kunnen mogelijk geen opnamedatum en -informatie afdrukken.
- Opname-informatie wordt niet afgedrukt indien de camera op een printer is aangesloten.
- De instellingen voor **Datum** en **Info** worden elke keer gereset als de optie **Afdrukopdracht** wordt weergegeven.
- De datum die afgedrukt wordt is de datum die opgeslagen werd toen de foto werd gemaakt.
- Bij foto's gemaakt met de optie **Datumstempel** (64) ingeschakeld, wordt alleen de geregistreerde datum op het moment van opname afgedrukt, zelfs als de datumoptie van de **Afdrukopdracht** voor de foto's ingeschakeld is.






✂ **Bestaande afdrukopdracht annuleren**

Selecteer **Afdrukopdracht wissen** in stap 1 van afdrukopdracht (48).

📄 **Meer informatie**



Zie "Beelden in formaat 1:1 afdrukken" (23) voor meer informatie.

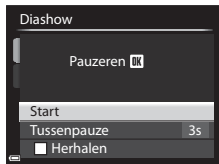
Diashow

Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop () →  Diashow





Foto's een voor een weergeven in een automatische "diashow". Wanneer filmbestanden () worden weergegeven in de diashow, dan wordt alleen het eerste beeld van elke film weergegeven.

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Start** te selecteren en druk op de knop.

- De diashow begint.
- Als u de pauze tussen foto's wilt aanpassen, selecteer **Tussenaanpak**, druk op de  knop en specificeer de gewenste duur voordat u **Start** selecteert.
- Om de diashow automatisch te herhalen, selecteert u **Herhalen** en drukt u op de  knop alvorens **Start** te selecteren.
- De maximale afspeeltijd is ongeveer 30 minuten, zelfs als **Herhalen** ingeschakeld is.






2 Selecteer Einde of Herstarten.




- Het scherm aan de rechterzijde wordt weergegeven nadat de diashow beëindigd of gepauzeerd is. Selecteer  en druk vervolgens op de  knop om de show te verlaten. Selecteer  en druk vervolgens op de  knop om de show te hervatten.





Functies tijdens de weergave




- Gebruik   om de vorige/volgende foto weer te geven. Houd ingedrukt om terug/vooruit te spoelen.
- Druk op de  knop om de diashow te pauzeren of beëindigen.



Beveiligen

Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop (8) →  Beveiligen

De camera beveiligt geselecteerde foto's tegen ongewild wissen. Selecteer de foto's die u wilt beveiligen of waarvan u de beveiliging ongedaan wil maken in het fotoselectiescherm (84).
Let op: Wanneer het interne geheugen van de camera of de geheugenkaart (69) wordt geformatteerd, worden beveiligde bestanden permanent gewist.

Beeld draaien

Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop (8) →  Beeld draaien


Geef aan in welke richting de opgeslagen foto's bij weergave getoond moeten worden. Foto's kunnen 90 graden rechtsom of 90 graden linksom gedraaid worden.
Foto's die in de portretstand (staand) zijn gemaakt, kunnen in beide richtingen tot 180 graden gedraaid worden.
Selecteer een foto in het fotoselectiescherm (84). Als het scherm Beeld draaien wordt weergegeven, gebruikt u de multi-selector  of draait u deze om de foto 90 graden te draaien.






90 graden linksom draaien



90 graden rechtsom draaien

Druk op de  knop om de oriëntatie van de weergave definitief te maken en de informatie samen met de foto op te slaan.

Spraakmemo

Druk op de  knop (weergavestand) → selecteer een foto → MENU knop (8) →  Spraakmemo

Spraakmemo's kunnen opgenomen en aan foto's worden toegevoegd.



Spraakmemo's opnemen

- Druk op de  knop om op te nemen (tot circa 20 seconden).
- Raak de microfoon niet aan.
- Tijdens de opname knipperen  en  op de monitor.
- Nadat het opnemen is beëindigd, wordt het scherm voor het afspelen van een spraakmemo weergegeven. Druk op de  knop en houd deze ingedrukt om de spraakmemo af te spelen.
- Wis de actuele spraakmemo voordat een nieuwe spraakmemo wordt opgenomen.
- In de schermvullende weergave worden foto's met een spraakmemo met  aangeduid.
- Druk op  van de multi-selector voor of na het opnemen van een spraakmemo om terug te keren naar het weergavemenu.



Spraakmemo's afspelen

Selecteer een foto met de aanduiding  voordat u op de MENU knop drukt.

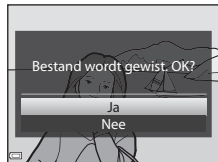
- Druk op de  knop om de spraakmemo af te spelen. Druk nogmaals op de knop om het afspelen te stoppen.
- Beweeg de zoomknop tijdens de weergave om het afspeelvolume aan te passen.
- Druk op  voor of na het afspelen van een spraakmemo om terug te keren naar het weergavemenu.






Spraakmemo's wissen

Druk op de  knop op het scherm voor het afspelen van een spraakmemo. Gebruik   om **Ja** te selecteren en druk op de  knop.




- Om een spraakmemo van een beveiligde foto te wissen, moet eerst de instelling **Beveiligen** worden uitgeschakeld.

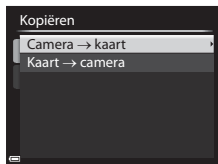



Kopiëren (Kopiëren tussen het interne geheugen en de geheugenkaart)

Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop ()8) →  Kopiëren

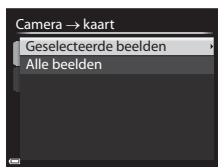
Kopieer foto's of films tussen het interne geheugen en een geheugenkaart.

- 1 Gebruik de multi-selector   om een bestemmingsoptie te selecteren voor het kopiëren van de foto's en druk op de  knop.




- 2 Selecteer een kopieeroptie en druk op de  knop.

- Als u de optie **Geselecteerde beelden** kiest, gebruik dan het fotoselectiescherm om foto's te specificeren ()84).



Opmerkingen over foto's kopiëren

- Alleen bestanden met formaten die deze camera kan opnemen, kunnen gekopieerd worden.
- De werking kan niet worden gegarandeerd voor foto's die met een ander merk of model camera zijn gemaakt of op een computer zijn bewerkt.
- De geconfigureerde **Afdrukopdracht** ()48) instellingen voor foto's worden niet gekopieerd.




Opmerkingen over foto's in een reeks kopiëren


- Als u een hoofdfoto van een reeks selecteert in **Geselecteerde beelden**, dan worden alle foto's in de reeks gekopieerd.
- Als u op de MENU knop drukt wanneer foto's in een reeks worden weergegeven, is alleen de kopieeroptie **Kaart → camera** beschikbaar. Alle foto's in de reeks worden gekopieerd wanneer u **Huidige reeks** selecteert.


Kopiëren naar een geheugenkaart die geen foto's bevat

Als de camera in de weergavestand wordt gezet, wordt **Geheugen bevat geen beelden**. weergegeven. Druk op de MENU knop om **Kopiëren** te selecteren.

Opties reekswaergave




Druk op de  knop (waergavestand) → MENU knop () →  Reekswaergaveopties

Selecteer de methode die wordt gebruikt om foto's in de reeks weer te geven (5).

Optie	Beschrijving
Individuele foto's	Geeft elke foto in een reeks afzonderlijk weer. Op het waergavemenu wordt  waergegeven.
Enkel hoofdfoto (standaardinstelling)	Geeft alleen de hoofdfoto voor een reeks foto's weer.

De instellingen worden op alle reeksen toegepast en de instelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera uitgeschakeld wordt.

Kies hoofdfoto

Druk op de  knop (waergavestand) → geef een reeks weer waarvan u de hoofdfoto wilt wijzigen → MENU knop () →  Kies hoofdfoto

Specificeer een andere foto in de reeks als de hoofdfoto.


- Als het selectiescherm voor de hoofdfoto wordt waergegeven, selecteert u een foto (84).

Het filmmenu

Filmopties






Schakel de opnamestand in → MENU knop →  (film) tab () → Filmopties

Selecteer de gewenste filmoptie voor opname.



Selecteer een filmoptie met normale snelheid voor het opnemen van films of een filmoptie met hoge snelheid (HS) voor het opnemen van films die vertraagd (slow motion) of versneld (fast motion) kunnen worden weergegeven (56).


- Voor het opnemen van films worden geheugenkaarten (Class 6 of hoger) aanbevolen (21).

Filmopties met normale snelheid

Optie (Beeldformaat/ Beeldsnelheid, Bestandsformaat) ^{1,2}	Beeldformaat	Hoogte/breedte- verhouding (horizontaal tot verticaal)
 1080/30p 1080/25p (standaardinstelling)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i 1080/50i	1920 × 1080	16:9
 720/30p 720/25p	1280 × 720	16:9
 iFrame 720/30p ³ iFrame 720/25p ³	1280 × 720	16:9
 480/30p 480/25p	640 × 480	4:3




¹ De opties en beeldsnelheid die ingesteld kunnen worden, verschillen afhankelijk van de instellingen van de **Videostand** onder **TV-instellingen** (70) in het setup-menu.

²  **1080/60i** en  **1080/50i** maken voor opname gebruik van het interlace-systeem, terwijl andere instellingen gebruik maken van het progressive scan-systeem voor opname.

³ iFrame is een formaat dat ondersteund wordt door Apple Inc. De filmbewerkingsfuncties kunnen niet gebruikt worden (20).

HS-filmopties

Opgenomen films kunnen in fast of slow motion worden afgespeeld. Zie "Films afspelen in slow motion en fast motion" (057) voor meer informatie.

Optie	Beeldformaat Hoogte/breedte- verhouding (horizontaal tot verticaal)	Beschrijving
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Slow motion films op 1/4 van de snelheid • Max. opnametijd: 7 minuten 15 seconden (afspeeltijd: 29 minuten)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Slow motion films op 1/2 van de snelheid • Max. opnametijd: 14 minuten 30 seconden (afspeeltijd: 29 minuten)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Fast motion films op 2x de normale snelheid • Max. opnametijd: 29 minuten (afspeeltijd: 14 minuten 30 seconden)

Opmerkingen over HS-film

- Er wordt geen geluid opgenomen.
- Zoomstand, scherpstelling, belichting en witbalans worden vergrendeld wanneer wordt begonnen met de filmopname.
- Sommige opties onder **Filmopties** kunnen niet geselecteerd worden als bepaalde speciale effecten worden gebruikt.

Films afspelen in slow motion en fast motion

Bij opnemen van films op normale snelheid:

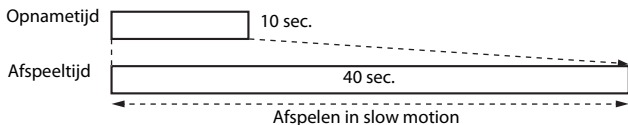
Opnametijd  10 sec.

Afspeeltijd  10 sec.

Bij opnemen met $\frac{480}{120}$ / $\frac{480}{100}$ HS 480/4x:

Films worden opgenomen met 4x de normale snelheid.


Ze worden 4x langzamer afgespeeld in slow motion.



Bij opnemen met $\frac{1080}{135}$ / $\frac{1080}{72}$ HS 1080/0,5x:

Films worden opgenomen op 1/2 van de normale snelheid.

Ze worden 2x sneller afgespeeld in fast motion.

Opnametijd  10 sec.

Afspeeltijd  5 sec.

Afspelen in fast motion

Autofocus-stand

Schakel de opnamestand in → MENU knop →  (film) tab () → Autofocus-stand

Stel in hoe de camera scherpstelt bij het opnemen van films.

Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling)	De scherpstelling wordt vergrendeld wanneer de filmopname begint. Kies deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp nagenoeg gelijk blijft.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt voortdurend scherp. Kies deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp tijdens de opname aanzienlijk verandert. Het geluid van de scherpstelling kan te horen zijn in de opgenomen film. Het gebruik van Enkelvoudige AF wordt aanbevolen om te voorkomen dat het geluid van de scherpstelling de opname verstoort.



Opmerkingen over de autofocus-stand

- Als een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**, is de instelling vast ingesteld op **Enkelvoudige AF**.
- De instelling wordt mogelijk niet gewijzigd wanneer bepaalde instellingen of andere functies gebruikt worden.

Het setup-menu

Welkomstschermb

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Welkomstschermb

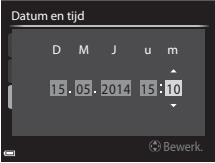
Configureer het welkomstschermb dat wordt weergegeven wanneer u de camera inschakelt.

Optie	Beschrijving
Geen (standaardinstelling)	Geeft het welkomstschermb niet weer.
COOLPIX	Geeft een welkomstschermb met het COOLPIX-logo.
Selecteer beeld	Geeft een geselecteerde foto als het welkomstschermb weer. <ul style="list-style-type: none">• Het fotoselectieschermb wordt weergegeven. Selecteer een foto (📖84) en druk op de (OK) knop.• Omdat er een kopie van de geselecteerde foto in de camera wordt opgeslagen, wordt deze weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, ook als de oorspronkelijke foto wordt gewist.• Een foto kan niet geselecteerd worden als de hoogte/breedte-verhouding ervan anders is dan die van het schermb of als het beeldformaat zeer klein is nadat de functie kleine afbeelding of uitsnede toegepast is.

Tijdzone en datum

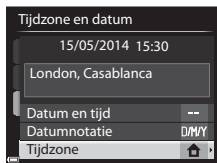
Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Tijdzone en datum

Stel de cameraklok in.

Optie	Beschrijving
Datum en tijd	<ul style="list-style-type: none">• Selecteer een optie: Druk op de multi-selector ◀▶ (wisselt tussen D, M, J, u en m).• Bewerk de datum en tijd: Druk op ▲▼. De datum en tijd kunnen ook worden gewijzigd door de multi-selector of de instelschijf te verdraaien.• Pas de instelling toe: Selecteer de instelling m en druk op de OK knop of ▶. 
Datumnotatie	Selecteer Jaar/maand/dag , Maand/dag/jaar of Dag/maand/jaar .
Tijdzone	Stel tijdzone en zomertijd in. <ul style="list-style-type: none">• Als de Reisbestemming (➔) wordt ingesteld nadat de eigen tijdzone is ingesteld (🏠), dan wordt het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone automatisch berekend, en worden de datum en tijd voor de geselecteerde regio opgeslagen.

De tijdzone instellen

- 1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Tijdzone** te selecteren en druk op de **OK** knop.



- 2 Selecteer **Eigen tijdzone** of **Reisbestemming** en druk op de **OK** knop.

- De datum en tijd die op de monitor weergegeven wordt, verandert afhankelijk van of de eigen tijdzone of de reisbestemming geselecteerd is.

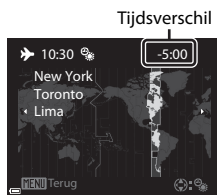


- 3 Druk op ►.



- 4 Gebruik ◀▶ om de tijdzone te selecteren.

- Het tijdsverschil tussen thuis en de reisbestemming wordt weergegeven.
- Druk op ▲ om de zomertijdfunctie te activeren en ☀ wordt weergegeven. Druk op ▼ om de zomertijdfunctie te deactiveren.
- Druk op de **OK** knop om de tijdzone toe te passen.
- Als niet de correcte tijd wordt weergegeven voor thuis of de reisbestemming, stel de juiste tijd dan in onder **Datum en tijd**.



Monitorinstellingen

Druk op de MENU knop → Y tab (65) → Monitorinstellingen

Optie	Beschrijving
Foto-informatie	Stel de informatieweergave op de monitor tijdens opname en weergave in.
Beeld terugspelen	Aan (standaardinstelling): De gemaakte foto wordt direct na de opname op de monitor weergegeven en de monitorweergave keert terug naar het opnamescherm. Uit : De gemaakte foto wordt niet direct na de opname op de monitor weergegeven.
Helderheid	Stel de helderheid van de monitor op een van de 5 niveaus in. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: 3• Kan niet ingesteld worden als de zoeker gebruikt wordt.
Histogr. weerg./verberg.	Aan : Geeft een grafiek weer die de helderheidsverdeling in de foto aangeeft (65). Uit (standaardinstelling): Geeft geen grafiek weer.



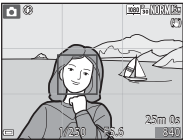

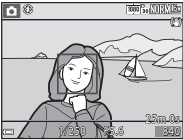

✓ Opmerkingen over histogrammen weergeven/verbergen

Histogrammen worden niet weergegeven in de volgende gevallen.

- Als een film wordt opgenomen
- Als het vergrote midden van het beeld wordt weergegeven in **MF** (handmatige scherpstelling)
- Als het menu flitsstand, zelfontspanner of scherpstelstand wordt weergegeven

Foto-informatie

	Opnamestand	Weergavestand
Info tonen		
Automatische info (standaardinstelling)	De huidige instellingen en functieaanduiding worden weergegeven zoals bij Info tonen . Als er enkele seconden geen bewerkingen worden uitgevoerd, wordt de informatie verborgen zoals bij Info verbergen . De informatie wordt weer weergegeven wanneer de volgende bewerking wordt uitgevoerd.	

	Opnamestand	Weergavestand
Info verbergen		
Raster+autom. info	 <p>Naast de informatie die met Automatische info wordt weergegeven, wordt een raster weergegeven als hulp bij het kaderen van beelden.</p>	 <p>De huidige instellingen of functieaanduiding wordt weergegeven als bij Automatische info.</p>
Filmbeeld+autom. info	 <p>Naast de informatie die met Automatische info wordt weergegeven, wordt er vóór de opname een beeld weergegeven die het veld aanduidt dat bij de filmopname wordt vastgelegd. Het filmbeeld wordt tijdens filmopname niet weergegeven.</p>	 <p>De huidige instellingen of functieaanduiding wordt weergegeven als bij Automatische info.</p>

✓ Opmerkingen over raster



Als het vergrote midden van het beeld wordt weergegeven in MF (handmatige scherpstelling), het raster wordt niet getoond.

Datumstempel (Datum en tijd weergeven op foto's)

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Datumstempel

De opnamedatum en -tijd kan bij het maken van foto's worden vastgelegd, waardoor deze informatie ook afgedrukt kan worden op printers die het afdrucken van data niet ondersteunen (📷49).



Optie	Beschrijving
 Datum	Datum wordt op foto's weergegeven.
 Datum en tijd	Datum en tijd worden op foto's weergegeven.
OFF Uit (standaardinstelling)	Datum en tijd worden niet op foto's weergegeven.



✓ Opmerkingen over datumstempel

- Data die worden opgenomen in een foto maken permanent deel uit van de fotogegevens en kunnen niet gewist worden. De datum en tijd kunnen niet op foto's worden opgenomen nadat ze zijn gemaakt.
- De datum en tijd kunnen niet worden opgenomen in het fotobestand in de volgende gevallen.
 - Als de onderwerpstand is ingesteld op **Eenvoudig panorama**
 - Als **Vooropnamecache, Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** is geselecteerd voor **Continu** (📷33)
 - Als films worden opgenomen
 - Als foto's worden opgeslagen tijdens filmopname
- De opgenomen datum en tijd kunnen moeilijk af te lezen zijn wanneer een klein beeldformaat wordt gebruikt.

Vibratiereductie

Druk op de MENU knop →  tab (📖9) → Vibratiereductie

Stel in om de effecten van cameratrilling tijdens opname te reduceren. Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

Optie	Beschrijving
 Normaal (standaardinstelling)	Compenseert cameratrillingen. Onscherpheid komt veel voor bij het maken van opnamen in de telestand of bij lange sluitertijd. De camera registreert automatisch de kantelrichting en compenseert alleen trillingen veroorzaakt door cameratrillingen. Bij horizontale bewegingen vermindert vibratiereductie bijvoorbeeld alleen de verticale trillingen. Bij verticale bewegingen compenseert vibratiereductie alleen de horizontale trillingen.
 Actief	Cameratrillingen worden tijdens de opname automatisch gecompenseerd als er aanzienlijk veel cameratrillingen te verwachten zijn bij opnamen vanuit een auto of onder onstabiele omstandigheden.
OFF Uit	Vibratiereductie is uitgeschakeld.




Opmerkingen over vibratiereductie

- Wacht na het aanzetten van de camera of na het overschakelen van de weergavestand naar de opnamestand tot het opnamescherm helemaal wordt weergegeven voordat er foto's worden gemaakt.
- Foto's die direct na opname op de monitor van de camera worden weergegeven, kunnen wazig lijken.
- In sommige gevallen kan vibratiereductie de effecten van cameratrilling niet helemaal opheffen.

Bewegingsdetectie

Druk op de MENU knop → Y tab (9) → Bewegingsdetectie

Stel bewegingsdetectie in om de effecten van een bewegend onderwerp of cameratrilling tijdens fotograferen te reduceren.

Optie	Beschrijving
 Automatisch	De bewegingsdetectie is bij sommige opnamestanden of instellingen ingesteld, wanneer  op het opnamescherm wordt weergegeven. Wanneer de camera beweging van het onderwerp of cameratrillingen registreert, wordt  groen weergegeven en worden de ISO-waarde en sluitertijd automatisch verhoogd om onscherpte te verminderen.
Uit (standaardinstelling)	Bewegingsdetectie is uitgeschakeld.

Opmerkingen over bewegingsdetectie

- In sommige gevallen kan bewegingsdetectie de effecten van een bewegend onderwerp en cameratrilling niet helemaal opheffen.
- De bewegingsdetectie kan worden uitgeschakeld als het onderwerp aanzienlijk beweegt of als het te donker is.
- De foto's die met bewegingsdetectie zijn gemaakt, kunnen er enigszins "korrelig" uitzien.

AF-hulplicht

Druk op de MENU knop → Y tab (9) → AF-hulplicht

Schakel de AF-hulpverlichting in of uit. De AF-hulplichtverlichting assisteert de werking van de autofocus.

Optie	Beschrijving
Automatisch (standaardinstelling)	De AF-hulpverlichting licht automatisch op wanneer het onderwerp onvoldoende verlicht is. De hulpverlichting heeft een bereik van circa 3,0 m in de uiterste groothoekstand en van circa 3,0 m in de uiterste telestand. <ul style="list-style-type: none">• Neem in acht dat de AF-hulpverlichting in sommige onderwerpstanden of scherpstelvelden mogelijk niet oplicht.
Uit	De AF-hulpverlichting licht niet op.

Digitale zoom

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Digitale zoom

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Digitale zoom is ingeschakeld.
Uit	Digitale zoom is uitgeschakeld.

✓ Opmerkingen over digitale zoom

- Digitale zoom kan niet gebruikt worden in de volgende onderwerpstanden.
 - **Autom. scènekeuzekn., Portret, Nachtportret, Eenvoudig panorama, Dierenportret**
- Digitale zoom kan niet worden gebruikt bij bepaalde instellingen of andere functies.
- Zodra u de digitale zoom activeert, wordt **Lichtmeting** (🔍32) ingesteld op **Centrum-gericht** of **Spot** afhankelijk van de vergroting van een vergrote foto.

Geluidsinstellingen

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Geluidsinstellingen

Optie	Beschrijving
Knopgeluid	Als Aan (standaardinstelling) geselecteerd is, produceert de camera een pieptoon wanneer er bewerkingen worden uitgevoerd, twee pieptonen wanneer op het onderwerp is scherpgesteld en drie pieptonen wanneer een fout optreedt. Ook het opstartgeluid wordt geproduceerd. <ul style="list-style-type: none">• De geluiden worden uitgeschakeld in de onderwerpstand Dierenportret of Vogels bekijken.• Het opstartgeluid wordt niet geproduceerd wanneer het Welkomstschermb is ingesteld op Geen.
Sluitergeluid	Als Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt het sluitergeluid geproduceerd wanneer de sluiters ontspan. <ul style="list-style-type: none">• Het sluitergeluid wordt niet geproduceerd bij het gebruik van de continu-opnamestand, bij het opnemen van films en bij het gebruik van de onderwerpstand Dierenportret of Vogels bekijken.

Automatisch uit

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Automatisch uit

Stel de tijdsduur in waarna de camera zichzelf in de stand-bystand (📖23). U kunt **30 sec.**, **1 min.** (standaardinstelling), **5 min.** of **30 min.** selecteren.

Opmerkingen over automatisch uit

De tijdsduur waarna de camera zichzelf in de standby-stand zet, is in de volgende situaties vast ingesteld:

- Als een menu wordt weergegeven: 3 minuten (als automatisch uit ingesteld is op **30 sec.** of **1 min.**)
- Als de lichtnetadapter is aangesloten: 30 minuten

Geheugen formatteren/Geheugenkaart formatteren

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Geheug. formatteren/
Geheugenkaart form.

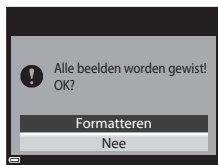
Gebruik deze optie om het interne geheugen of een geheugenkaart te formatteren.

Als u het interne geheugen of een geheugenkaart formateert, worden alle gegevens voorgoed gewist. Gewiste gegevens kunnen niet meer worden hersteld. Zet daarom belangrijke foto's over naar de computer voordat u gaat formatteren.

- Zet de camera niet uit en open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet tijdens het formatteren.

Het interne geheugen formatteren

Verwijder de geheugenkaart uit de camera. De optie **Geheug. formatteren** wordt in het setup-menu weergegeven.



Een geheugenkaart formatteren

Plaats een geheugenkaart in de camera. De optie **Geheugenkaart form.** wordt in het setup-menu weergegeven.



Taal/Language

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Taal/Language

Selecteer een taal voor de weergave van cameramenu's en meldingen.

Tv-instellingen

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → TV-instellingen

Stel de instellingen in voor het aansluiten op een tv.

Optie	Beschrijving
Videostand	Kies uit NTSC en PAL . Zowel NTSC als PAL zijn een standaard voor analoge televisieuitzending in kleur. <ul style="list-style-type: none">De beschikbare beeldsnelheden in Filmopties (🔍55) veranderen afhankelijk van de instelling van de videostand.
HDMI	Selecteer een resolutie voor HDMI-uitgang. Als de Automatisch (standaardinstellingen) wordt geselecteerd, dan wordt de meest geschikte optie voor de tv waarop de camera wordt aangesloten automatisch gekozen uit 480p , 720p of 1080i .
HDMI-apparaatbestur.	Wanneer Aan (standaardinstelling) wordt geselecteerd, kan de afstandsbediening van de HDMI-CEC-compatible tv gebruikt worden om de camera tijdens de weergave te bedienen (🔍14).



HDMI en HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) is een multimedia-interface.

HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) maakt een onderlinge bediening van compatibele apparaten mogelijk.

Opladen via computer

Druk op de MENU knop → Y tab (93) → Opladen via computer

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	Wanneer de camera op een ingeschakelde computer wordt aangesloten (93), wordt de batterij in de camera automatisch opgeladen via de voeding vanaf de computer.
Uit	De batterij in de camera wordt niet opgeladen wanneer de camera op een computer wordt aangesloten.

Opmerkingen over opladen met een computer

- Als de camera op een computer wordt aangesloten, wordt deze automatisch ingeschakeld en wordt de batterij opgeladen. Als de camera uitgeschakeld wordt, stopt het opladen van de batterij.
- Een volledige lege batterij wordt opgeladen in circa 4 uur en 50 minuten. De oplaadtijd neemt toe als er foto's worden overgezet terwijl de batterij opgeladen wordt.
- Nadat de batterij opgeladen is, wordt de camera na 30 minuten automatisch uitgeschakeld indien er geen communicatie plaatsvindt.

Als het oplaadlampje snel groen knippert

Het opladen kan niet worden uitgevoerd, mogelijk vanwege een van de onderstaande redenen.

- De omgevingstemperatuur is niet geschikt voor opladen. Laad de batterij binnen op bij een omgevingstemperatuur tussen 5 en 35 °C.
- De USB-kabel is niet correct aangesloten of de batterij is defect. Controleer of de USB-kabel correct is aangesloten en vervang de batterij indien nodig.
- De computer bevindt zich in de slaapstand en levert geen voeding. Haal de computer uit de slaapstand.
- De batterij kan niet opgeladen worden, omdat de computer de camera niet van voeding kan voorzien vanwege de instellingen of specificaties van de computer.



Av/Tv-selectie

Druk op de MENU knop →  tab () → Av/Tv-selectie

Verander de methode voor het instellen van het flexibele programma, sluitertijd of diafragma waarde als de opnamestand is ingesteld op **P, S, A, M** of **U**.


Optie	Beschrijving
Wijzig selectie niet (standaardinstelling)	Gebruik de instelschijf om het flexibele programma of sluitertijd in te stellen, en de multi-selector om de diafragma waarde in te stellen.
Selectie wijzigen	Gebruik de multi-selector om het flexibele programma of sluitertijd in te stellen, en de instelschijf om de diafragma waarde in te stellen.

Bestandsnummering terugzetten

Druk op de MENU knop →  tab () → Best.nr. terugzetten

Als **Ja** wordt geselecteerd, wordt de toekenning van volgnummers gereset (80). Na een reset wordt een nieuwe map aangemaakt en krijgt de volgende foto die wordt gemaakt het nummer "0001" toegewezen.

Opmerkingen over bestandsnummering terugzetten

Best.nr. terugzetten kan niet worden toegepast als het nummer van de map 999 heeft bereikt en zich foto's in de map bevinden. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formateer het interne geheugen/de geheugenkaart (69).

Mappen voor het opslaan van bestanden

Foto's, films en spraakmemo's die met deze camera zijn opgenomen, worden in mappen van het interne geheugen/de geheugenkaart opgeslagen.

- Er worden oplopende volgnummers aan mapnamen toegevoegd, beginnend met "100" en eindigend met "999" (de mapnamen worden niet op de camera weergegeven).
- Er wordt een nieuwe map aangemaakt in de volgende situaties.
 - Wanneer het aantal bestanden in een map 200 bereikt
 - Wanneer een bestand in een map het nummer "9999" heeft gekregen
 - Wanneer **Best.nr. terugzetten** wordt uitgevoerd
- Elke keer dat een reeks foto's wordt gemaakt met intervalopname en de foto's in die map worden opgeslagen met bestandsnummers beginnend bij "0001", wordt een nieuwe map aangemaakt.

Knipperwaarschuwing

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Knipperwaarsch.

Selecteer of de camera wel of niet met behulp van gezichtsdetectie mensen registreert die met de ogen knipperen (📖77) bij het fotograferen in de volgende standen:

- **Autom. scènekeuzekn.**, **Portret** of **Nachtportret** (wanneer **Statief** is geselecteerd) onderwerpstand (📖36)
- Wanneer de opnamestand is ingesteld op **P**, **S**, **A**, **M** of **U** (wanneer **Gezichtsprioriteit** (🔍39) is geselecteerd voor **AF-veldstand** optie)

Optie	Beschrijving
Aan	Als er mogelijk een of meer mensen met hun ogen geknipperd hebben terwijl een foto met gezichtsdetectie werd gemaakt, wordt het scherm Knipperde er iemand? op de monitor weergegeven. Controleer de foto en bepaal of er wel of niet een andere foto moet worden gemaakt.
Uit (standaard-instelling)	Knipperwaarschuwing is uitgeschakeld.

Het knipperwaarschuwingsscherm

Gezichten die door de knipperwaarschuwing herkend worden, worden binnen een rand weergegeven.

De onderstaande bewerkingen zijn beschikbaar.

- Om een gezicht te vergroten: Beweeg de zoomknop naar **T** (🔍). Als er meerdere gezichten herkend worden, gebruik dan de multi-selector ◀▶ om het gewenste gezicht te selecteren.
- Om naar schermvullende weergave te wisselen: Beweeg de zoomknop naar **W** (📐).

Als u op de **OK** knop drukt of als er enkele seconden geen bewerkingen worden uitgevoerd, keert de camera terug naar de opnamestand.

✓ **Opmerkingen over knipperwaarschuwing**

- De knipperwaarschuwing wordt uitgeschakeld in de volgende gevallen.
 - Als de glimlichtimer is geselecteerd (📖60)
 - Als een andere optie dan **Enkelvoudig** (🔍33) is geselecteerd voor continu-opname
 - Als een andere optie dan **Uit** (🔍38) is geselecteerd voor belichtingsbracketing
 - Als **Aan** (🔍44) is geselecteerd voor **Stand vr. meerv. belicht.**
- De knipperwaarschuwing werkt mogelijk niet correct onder bepaalde opname-omstandigheden.



Uploaden via Eye-Fi

Druk op de MENU knop → Y tab (109) → Uploaden via Eye-Fi




Optie	Beschrijving
 Inschakelen (standaardinstelling)	Uploaden van beelden gemaakt met de camera naar een vooraf bepaalde bestemming.
 Uitschakelen	Geen upload van beelden.

Opmerkingen over Eye-Fi-kaarten

- Houd er rekening mee dat beelden niet worden geüpload als de signaalsterkte onvoldoende is, ook al is **Inschakelen** geselecteerd.
- Verwijder uw Eye-Fi-kaart uit de camera op plekken waar draadloze apparaten verboden zijn. Zelfs als **Uitschakelen** geselecteerd is, kunnen signalen verstuurd worden.
- Raadpleeg de handleiding van uw Eye-Fi-kaart voor meer informatie. Neem in geval van een storing contact op met de kaartfabrikant.
- De camera kan worden gebruikt om Eye-Fi-kaarten in en uit te schakelen, maar niet om andere Eye-Fi-functies te ondersteunen.
- De camera is niet compatibel met de Endless Memory functie. Als deze functie is ingesteld op een computer, schakel deze dan uit. Als de Endless Memory functie geactiveerd is, kan het zijn dat het aantal genomen foto's niet correct weergegeven wordt.
- Eye-Fi-kaarten mogen alleen worden gebruikt in het land van aanschaf. Neem alle plaatselijke regelgeving m.b.t. draadloze apparaten in acht.
- Door de instelling op **Inschakelen** te laten staan, raakt wel de batterij sneller leeg.

Eye-Fi communicatie-aanduiding

De communicatiestatus van de Eye-Fi-kaart in de camera kan worden bevestigd op de monitor (110).

- : **Uploaden via Eye-Fi** wordt ingesteld op **Uitschakelen**.
-  (licht op): Eye-Fi-upload ingeschakeld; wachten op start upload.
-  (knippert): Eye-Fi-upload ingeschakeld; bezig met uploaden gegevens.
- : Eye-Fi-upload ingeschakeld, maar geen foto's beschikbaar voor upload.
- : Er is een fout opgetreden. De camera kan de Eye-Fi-kaart niet regelen.

Pieken

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Pieken

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Wanneer de handmatige scherpstelling wordt bediend, wordt de scherpstelling ondersteund door de velden van het beeld waarop is scherpgesteld op de monitor wit te markeren (📖63, 64).
Uit	Pieken is uitgeschakeld.

Standaardwaarden

Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Standaardwaarden

Als **Standaard** geselecteerd wordt, worden de camera-instellingen gereset naar de standaardwaarden.

- Sommige instellingen, zoals **Tijdzone en datum** of **Taal/Language**, worden niet gereset.
- User settings (Gebruikersinstellingen) die in **U** van de keuzeknop zijn opgeslagen, worden niet gereset. Om deze instellingen te resetten, gebruikt u **Herstel user settings** (📖54).



Bestandsnummer resetten

Om het bestandsnummer naar "0001" te resetten, wist u alle foto's die in het interne geheugen of op de geheugenkaart zijn opgeslagen voordat u **Standaardwaarden** selecteert. **Best.nr. terugzetten** kan ook gebruikt worden om naar "0001" te resetten (🔧72).




Firmware-versie








Druk op de MENU knop → Y tab (📖9) → Firmware-versie


Weergeven van de huidige firmware-versie van de camera.









Foutmeldingen

Raadpleeg de onderstaande tabel als een foutmelding wordt weergegeven.

Weergave	Oorzaak/Oplossing	
De batterijtemperatuur is te hoog. De camera wordt uitgeschakeld.	De camera schakelt automatisch uit. Wacht tot de batterij is afgekoeld voordat de camera opnieuw wordt gebruikt.	-
De camera schakelt uit om oververhitting te voorkomen.	De binnenkant van de camera is te warm geworden. De camera schakelt automatisch uit. Wacht tot de camera is afgekoeld voordat de camera opnieuw wordt gebruikt.	-
Geheugenkaart beschermd tegen overschrijven.	De beveiligingsschakelaar is "vergrendeld". Schuif de beveiligingsschakelaar in de "schrijfstand".	-
Deze kaart kan niet gebruikt worden.	Er is een fout opgetreden bij het verkrijgen van toegang tot de geheugenkaart.	
Deze geheugenkaart kan niet gelezen worden.	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik een goedgekeurde kaart. • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst. 	21 20 20
Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?	De geheugenkaart is niet geformatteerd voor gebruik in de camera. Bij formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Als u kopieën van foto's wilt bewaren, zorg dan dat u Nee selecteert en sla de kopieën op een computer of ander medium op voordat u de geheugenkaart gaat formatteren. Selecteer Ja en druk op de  knop om de geheugenkaart te formatteren.	20, 
Niet beschikbaar als Eye-Fi-kaart is vergrendeld.	De beveiligingsschakelaar van de Eye-Fi-kaart is "vergrendeld". Er is een fout opgetreden bij het verkrijgen van toegang tot de Eye-Fi-kaart.	-
	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de Eye-Fi-kaart correct is geplaatst. 	20 20
Geen geheugen meer.	Wis foto's of plaats een nieuwe geheugenkaart.	33, 90, 20

Weergave	Oorzaak/Oplossing	
Beeld kan niet worden opgeslagen.	Er is een fout opgetreden bij het opslaan van de foto. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer het interne geheugen of de geheugenkaart.	20,  69
	De camera kan geen nieuwe bestandsnummers genereren. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer het interne geheugen of de geheugenkaart.	
	De foto kan niet gebruikt worden voor het welkomstscherf.	 59
	Er is onvoldoende ruimte om de kopie op te slaan. Verwijder foto's van het doelmedium.	33, 90
Geluidsbestand kan niet worden opgeslagen.	Het is niet mogelijk om een spraakmemo aan deze foto toe te voegen. <ul style="list-style-type: none"> • Spraakmemo's kunnen niet worden toegevoegd aan films. • Selecteer een foto die met deze camera is gemaakt. 	–  52
Beeld kan niet worden gewijzigd.	<ul style="list-style-type: none"> • Selecteer foto's die de bewerkingfunctie ondersteunen. • Foto's die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet bewerkt worden. 	 7 –
Kan film niet opnemen.	Er is een time-out opgetreden bij het opslaan van de film op de geheugenkaart. Selecteer een geheugenkaart met een hogere schrijfsnelheid.	21
Bestandsnummering kan niet worden teruggezet.	De bestandsnummering kan niet worden teruggezet, omdat het volgnummer van een map de bovengrens bereikt heeft. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer het interne geheugen of de geheugenkaart.	20,  69
Geheugen bevat geen beelden.	Er staan geen foto's in het interne geheugen of op de geheugenkaart. <ul style="list-style-type: none"> • Verwijder de geheugenkaart uit de camera om foto's in het interne geheugen van de camera weer te geven. • Om de foto's in het interne geheugen van de camera naar de geheugenkaart te kopiëren, drukt u op de MENU knop om Kopiëren in het weergavemenu te selecteren. 	20  53

Weergave	Oorzaak/Oplossing	
Bestand bevat geen beeldgegevens.	Het bestand werd niet met deze camera gemaakt of bewerkt.	-
Dit bestand kan niet weergegeven worden.	Het bestand kan niet op deze camera worden bekeken. Bekijk het bestand op een computer of op het apparaat waarmee dit bestand is gemaakt of bewerkt.	
Alle beelden zijn verborgen.	<ul style="list-style-type: none"> Er zijn geen foto's beschikbaar voor een diashow, etc. Er zijn geen foto's die op het fotoselectiescherm kunnen worden weergegeven om gewist te worden. 	-
Dit beeld kan niet gewist worden.	De foto is beveiligd. Schakel de beveiliging uit.	 51
Klap de flitser omhoog.	<ul style="list-style-type: none"> Als de opnamestand Autom. scènekeuzekn. is, kunt u ook een foto maken wanneer de flitser ingeklapt is, maar de flitser werkt in dat geval niet. Als de onderwerpstand is ingesteld op Nachtportret of Tegenlicht met HDR ingesteld op Uit, zet dan de flitser omhoog om een foto te maken. 	39 38, 42
Lensfout	Er is een objectieffout opgetreden. Zet de camera uit en weer aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger.	22
Communicatiefout	Er is een fout opgetreden tijdens de communicatie met de printer. Zet de camera uit en sluit de USB-kabel opnieuw aan.	 15
Systeemfout	Er is een fout opgetreden in de interne schakelingen van de camera. Zet de camera uit, verwijder de batterij, plaats deze weer terug en zet de camera aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger.	22

Weergave	Oorzaak/Oplissing	
Printerfout: controleer printerstatus	Los het probleem op, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: controleer papier.	Plaats het gespecificeerde papierformaat, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: papierstoring.	Verwijder het vastgelopen papier, selecteer Hervatten en druk op  om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: geen papier.	Plaats het gespecificeerde papierformaat, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: controleer inkt.	Er is een probleem met de inkt van de printer. Controleer de inkt, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: geen inkt.	Controleer de inktcartridge, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: beschadigd bestand.	Er is een probleem met het af te drukken beeldbestand. Selecteer Annuleren en druk op de  knop om het afdrukken te annuleren.	-

* Raadpleeg de documentatie van uw printer voor meer instructies en informatie.

Bestandsnamen

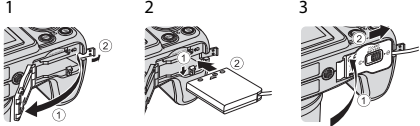
De namen van foto's, films en spraakmemo's zijn op de volgende manier opgebouwd.

Bestandsnaam: **DSCN0001.JPG**

(1) (2) (3)

(1) Identificatie	Wordt niet weergegeven op de monitor.	
	DSCN	Originele foto's, films, foto's geselecteerd uit films
	SSCN	Kleine kopieën
	RSCN	Uitgesneden kopieën
	FSCN	Foto's gemaakt met een andere fotobewerkingsfunctie dan uitsnede en kleine afbeelding, films gemaakt met de filmbewerkingsfunctie.
(2) Bestandsnummer	Wordt automatisch toegewezen in oplopende volgorde, van "0001" tot "9999". <ul style="list-style-type: none">• Als een bestandsnummer "9999" bereikt, wordt een nieuwe map aangemaakt en krijgt het volgende bestand het nummer "0001" toegewezen.• Elke keer dat een reeks foto's wordt gemaakt met intervalopname en de foto's in die map worden opgeslagen met bestandsnummers beginnend bij "0001", wordt een nieuwe map aangemaakt.	
(3) Extensie	Duidt het bestandsformaat aan.	
	.JPG	JPEG-foto's
	.MOV	Films
	.WAV	Spraakmemo's <ul style="list-style-type: none">• De identificatie en het bestandsnummer zijn hetzelfde als de foto waartoe de spraakmemo behoort.

Optionele accessoires

Batterijlader	Batterijlader MH-61 (Opladtidj wanneer de batterij leeg is: circa 2 uur)
Lichtnetadapter	Lichtnetadapter EH-62A (aansluiten als weergegeven)  Voordat het deksel van het batterijvak/de kaartgleuf wordt gesloten, moet het snoer van de voedingsaansluiting volledig in de gleuf in het batterijvak worden gestoken. Als een deel van het snoer niet in de gleuf zit, kunnen het deksel en/of snoer beschadigd raken als het deksel wordt gesloten.
AV-kabel	AV-kabel EG-CP16
Draadloze mobiele adapter	Draadloze mobiele adapter WU-1a Als u de WU-1a op de USB/AV-uit-aansluiting van de camera aansluit, kan de camera via Wi-Fi (draadloos LAN) verbinding maken met smart-apparatuur die over de betreffende software beschikt. U kunt uw smart-apparatuur gebruiken om de sluit van de camera op afstand te bedienen of foto's op de geheugenkaart in de camera naar de smart-apparatuur te kopiëren. <ul style="list-style-type: none">• Andere bewerkingen dan het aan- en uitzetten van de camera met de bedieningsknoppen van de camera kunnen tijdens de bediening op afstand niet worden uitgevoerd.• Wanneer een geheugenkaart niet in de camera is geplaatst, kan de Wi-Fi-functie niet worden gebruikt.• Deze functie kan niet worden gebruikt wanneer de Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst. Zie onze websites, productcatalogus of de meegeleverde documentatie bij de WU-1a voor meer informatie.
Polskoord	Polskoord AH-CP1

De beschikbaarheid kan per land of regio verschillen.
Zie onze website of brochures voor de meest recente informatie.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Technische opmerkingen en index

Verzorgen van de producten	2
De camera	2
De batterij	3
Lichtnetlaadadapter	4
Geheugenkaarten	5
Verzorgen van de camera	6
Reinigen	6
Opslag	7
Problemen oplossen	8
Specificaties	16
Index	22

Verzorgen van de producten

De camera

Als u lang plezier van dit Nikon-product wilt hebben, is het belangrijk dat u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt naast de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (vii-ix) wanneer u dit apparaat gebruikt of opbergt.

Laat de camera niet vallen

Als de camera wordt blootgesteld aan sterke schokken of trillingen, kan deze defect raken.

Wees voorzichtig bij het hanteren van het objectief en alle bewegende onderdelen

Oefen geen kracht uit op het objectief, de objectiefbescherming, de monitor, de kaartsleuf of het batterijvak. Deze onderdelen raken gemakkelijk beschadigd. Als u kracht uitoefent op de lensdop, kan dit tot gevolg hebben dat de camera niet meer goed werkt of dat het objectief beschadigd raakt. Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

Houd de camera droog

Als de camera in water wordt ondergedompeld of aan vocht wordt blootgesteld, raakt deze beschadigd.

Vermijd plotselinge temperatuurverschillen

Plotselinge temperatuurverschillen, die bijvoorbeeld kunnen optreden als u op een koude dag een verwarmd gebouw binnengaat of verlaat, kunnen condensatie in de camera veroorzaken. U voorkomt condensatie door de camera in de cameratas of in een plastic tas te doen voordat u deze aan plotselinge temperatuurverschillen blootstelt.

Houd de camera uit de buurt van sterke magnetische velden

U mag deze camera niet gebruiken of opbergen in de buurt van apparatuur die een sterke elektromagnetische straling of magnetische velden produceert. Sterke statische ladingen en sterke magnetische velden die worden geproduceerd door bijvoorbeeld een radio of televisie, kunnen storingen veroorzaken in de monitor en gegevens op de geheugenkaart of de interne schakelingen van de camera beschadigen.

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op een sterke lichtbron

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op de zon of een andere sterke lichtbron wanneer u de camera gebruikt of opbergt. Door intens licht kan de kwaliteit van de beeldsensor afnemen, waardoor er een witte waas op de foto's kan ontstaan.

Schakel de camera uit voordat u de batterij verwijderd, de lichtnetadapter loskoppelt of de geheugenkaart verwijderd

Verwijder de batterij niet terwijl de camera aanstaat of terwijl beelden worden opgeslagen of gewist. Het onderbreken van de stroom kan in dit geval leiden tot gegevensverlies of beschadiging van de interne schakelingen of het geheugen.

Opmerkingen over de monitor

- Monitoren en elektronische zoekers worden met een extreme mate van precisie gemaakt; minimaal 99,99% van de pixels zijn werkende, en minder dan 0,01% ontbreekt of is defect. Het kan voorkomen dat deze schermen pixels bevatten die altijd oplichten (wit, rood, blauw of green) of altijd uitstaan (zwart), dit is geen defect en heeft geen effect op de afbeeldingen vastgelegd door het apparaat.
- Bij helder licht zijn de beelden op de monitor mogelijk niet goed te zien.
- De monitor wordt verlicht via een LED-verlichting. Neem contact op met de servicedienst van Nikon als de monitor zwakker gaat branden of begint te flikkeren.

De batterij

- Lees de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (📖vii-ix) voor het gebruik en volg ze op.
- Controleer het batterijniveau voordat u de camera gaat gebruiken en laad de batterij zo nodig op. Verwijder de batterij uit de lader zodra ze volledig is opgeladen. Doet u dat niet, dan is dat nadelig voor de prestaties van de batterij. Neem waar mogelijk een volledig geladen reservebatterij mee wanneer u beelden wilt maken van belangrijke gebeurtenissen.
- Laad de batterij niet op als de omgevingstemperatuur lager is dan 0 °C of hoger dan 40 °C.
- Laad de batterij voor gebruik binnenshuis op bij een omgevingstemperatuur tussen 5 en 35 °C.
- Als de batterijtemperatuur tussen 0 en 10 °C resp. tussen 45 en 60 °C ligt, is het mogelijk dat de laadcapaciteit afneemt.
- De batterij laadt niet op als de omgevingstemperatuur lager dan 0 °C of hoger dan 60 °C is.
- Neem in acht dat de batterij tijdens gebruik heet kan worden; wacht tot de batterij afgekoeld is voordat deze opgeladen wordt. Als u deze voorzorgsmaatregelen niet in acht neemt, dan kan dit tot beschadiging van de batterij leiden, de prestaties ervan negatief beïnvloeden of normaal opladen van de batterij voorkomen.

- Bij koud weer neemt de batterijcapaciteit gewoonlijk af. Als een lege batterij bij lage temperatuur wordt gebruikt, schakelt de camera niet in. Zorg ervoor dat de batterij volledig is opgeladen voordat u bij koud weer naar buiten gaat om beelden te maken. Houd reservebatterijen bij de hand op een warme plaats en verwissel ze zo nodig. Een koude batterij die weer op temperatuur is gekomen, kan soms een deel van de lading terugkrijgen.
- Vuil op de aansluitingen van de batterij kan voorkomen dat de camera werkt. Als de aansluitingen van de batterij vuil zijn, veeg deze dan voor gebruik met een schone, droge schoon.
- Als de batterij gedurende langere tijd niet wordt gebruikt, plaatst u deze in de camera totdat de batterij volledig leeg is voordat u deze verwijdert en opbergt. De batterij moet worden bewaard op een koele plek met een omgevingstemperatuur van 15 °C tot 25 °C. Bewaar de batterij niet op hete of extreem koude plekken.
- Verwijder altijd de batterij uit de camera of optionele batterijlader wanneer deze niet gebruikt wordt. Als de batterij blijft zitten, worden er zelfs als het apparaat niet wordt gebruikt geringe hoeveelheden stroom van de batterij verbruikt. Dit kan ertoe leiden dat de batterij zover leeg raakt dat deze niet meer kan worden gebruikt. Als u de camera aan- of uitzet terwijl de batterij leeg is, kan dit de gebruiksduur van de batterij verkorten.
- Laad de batterij tenminste eenmaal per zes maanden op en maak de batterij volledig leeg voordat u deze weer opbergt.
- Nadat u de batterij uit de camera of optionele batterijlader verwijderd heeft, dient u de batterij voor transport ter bescherming in een plastic tas, etc. te doen en op een koele plek te bewaren.
- Als de tijd die nodig is voordat een volledig opgeladen batterij leeg is aanzienlijk afneemt bij gebruik op kamertemperatuur betekent dit dat de batterij moet worden vervangen. Koop een nieuwe EN-EL5 batterij.
- Vervang de batterij als deze niet meer kan worden opgeladen. Gebruikte batterijen bevatten kostbare grondstoffen. Recycle gebruikte batterijen volgens de plaatselijke voorschriften voor klein chemisch afval.

Lichtnetlaadadapter

Lees de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (📖vii-ix) voor het gebruik en volg ze op.

- De Lichtnetlaadadapter EH-70P mag alleen worden gebruikt in combinatie met compatibele apparaten. Het gebruik in combinatie met een apparaat van een ander merk of model is niet toegestaan.
- Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan Lichtnetlaadadapter EH-70P of USB-USB-lichtnetadapter. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.
- De EH-70P is compatibel met AC 100 V-240 V, 50/60 Hz stopcontacten. Gebruik in andere landen indien nodig een stekkeradapter (in de handel verkrijgbaar). Raadpleeg uw reisorganisatie voor meer informatie over stekkeradapters.

Geheugenkaarten

- Gebruik uitsluitend SD-geheugenkaarten (Secure Digital). Zie “Goedgekeurde geheugenkaarten” (📖21).
- Houd rekening met de voorzorgsmaatregelen die vermeld zijn in de bij uw geheugenkaart geleverde documentatie.
- Plak geen labels of stickers op de geheugenkaart.
- Formateer de geheugenkaart niet met behulp van een computer.
- De eerste keer dat u een geheugenkaart in deze camera plaatst die eerder in een ander apparaat werd gebruikt, dient u deze kaart met deze camera te formatteren. Het is aan te bevelen nieuwe geheugenkaarten met deze camera te formatteren voor u ze met deze camera gebruikt.
- Let op: **tijdens het formatteren van een geheugenkaart worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd**. Als er op de geheugenkaart gegevens opgeslagen zijn die u wilt bewaren, kopieert u die gegevens naar een computer voor u de geheugenkaart formateert.
- Als het bericht **Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?** wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, moet u de geheugenkaart formatteren. Als er gegevens op de geheugenkaart staan die u niet wilt wissen, selecteert u **Nee** en drukt u op de knop **OK**. Kopieer die gegevens naar een computer voor u de geheugenkaart formateert. Om een geheugenkaart te formatteren, selecteert u **Ja**.
- Schenk aandacht aan de volgende waarschuwingen tijdens het formatteren van de geheugenkaart, het opslaan en wissen van beelden en het kopiëren van beelden naar een computer, anders kunnen gegevens of de geheugenkaart zelf beschadigd raken.
 - Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en verwijder de geheugenkaart of de batterij niet.
 - Zet de camera niet uit.
 - Koppel de lichtnetadapter niet los.

Verzorgen van de camera

Reinigen

Objectief/ zoeker	Raak glazen onderdelen niet met uw vingers aan. Verwijder stof of pluisjes met een blaasbalgje (gewoonlijk een rubberen bal met een spuitmondje waaruit lucht wordt geblazen). Vingerafdrukken en ander vuil dat niet met een blaasbalgje kan worden verwijderd, kunt u met een zachte doek van het objectief vegen, waarbij u een ronddraaiende beweging maakt vanuit het midden van het objectief naar de randen toe. Als u het objectief op deze manier niet kunt reinigen, veegt u het objectief schoon met een doek die licht is bevochtigd met objectiefreiniger.
Monitor	Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Verwijder vingerafdrukken en andere vlekken van de monitor met een zachte, droge doek, waarbij u erop let dat u geen druk op de monitor uitoefent.
Camerabody	Verwijder vuil, stof of zand met behulp van een blaasbalgje en veeg de camerabody voorzichtig af met een zachte, droge doek. Na gebruik van de camera aan het strand of in een andere zanderige of stoffige omgeving, dient u zand, stof of zout te verwijderen met een droge doek die licht is bevochtigd met water. Droog de camera daarna grondig af. Let erop dat vuil of stof in de camera schade kan veroorzaken die niet door de garantie wordt gedekt.

Gebruik geen vluchtige, organische oplosmiddelen, zoals alcohol of thinner, chemische schoonmaakmiddelen of anticondensmiddelen.












Opslag

Zet de camera uit wanneer u deze niet gebruikt. Controleer of het camera-aanlampje uit is, voordat u de camera opbergt. Verwijder de batterij als de camera voor langere tijd niet wordt gebruikt. Berg de camera niet op bij nafta- of kamfermottenballen of op de volgende plaatsen:

- In de nabijheid van apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren, zoals televisie- of radiotoestellen
- Waar het kouder wordt dan $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ of warmer dan $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
- Plaatsen die slecht geventileerd zijn of waar de luchtvochtigheid hoger is dan 60%




Haal de camera minstens eenmaal per maand uit de opslag om schimmel te voorkomen. Schakel de camera in en druk een aantal malen op de ontspanknop alvorens de camera weer op te bergen.

Om de batterij op te bergen, houdt u rekening met de voorzorgsmaatregelen in "De batterij" (🔋:3) in "Verzorgen van de producten" (🔋:2).

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Camera gaat zonder waarschuwing uit.	<ul style="list-style-type: none"> De camera wordt automatisch uitgeschakeld om energie te besparen (functie Automatisch uit). De camera of batterij is te koud geworden en werkt niet naar behoren. De binnenkant van de camera is te warm geworden. Laat de camera uitgeschakeld totdat de binnenkant van de camera is afgekoeld en probeer de camera dan weer in te schakelen. 	23  3 –
De monitor of zoeker geeft niets weer.	<ul style="list-style-type: none"> De camera staat uit. De batterij is leeg. De camera staat in de standby-stand om energie te besparen. Druk op de hoofdschakelaar, ontspanknop,  knop of  (fimopname) knop, of draai de keuzeknop. De monitor en zoeker kunnen niet tegelijkertijd worden ingeschakeld. Het kan enige tijd duren om te schakelen tussen de monitor en zoeker. De camera is op de computer aangesloten via een USB-kabel. De camera is op de televisie aangesloten via de AV-kabel of HDMI-kabel. Intervalopnamen aan het maken. 	22 22 23 – 93, 96 93,  13  35
Beeld op monitor is niet goed te zien.	<ul style="list-style-type: none"> Het omgevingslicht is te fel. Ga naar een plek die donkerder is of gebruik de zoeker. Pas de helderheid van de monitor aan. De monitor is vies. Reinig de monitor. 	7 91,  62  6
Het beeld in de zoeker is moeilijk te zien.	Pas de zoeker aan met de dioptrieregelaar.	7
Datum en tijd van de opname zijn onjuist.	<ul style="list-style-type: none"> Als de cameraklok niet is ingesteld, knippert de aanduiding “datum niet ingesteld” tijdens fotograferen en filmen. Foto's en films die worden opgeslagen voordat de klok is ingesteld, worden van de datum “00/00/0000 00:00” of “01/01/2014 00:00” voorzien. Stel de correcte tijd en datum in onder de optie Tijdzone en datum in het setup-menu. De cameraklok is niet zo nauwkeurig als gebruikelijke horloges of klokken. Vergelijk de tijd van de cameraklok regelmatig met die van een nauwkeuriger uurwerk en pas de tijd zo nodig aan. 	24, 91,  60 91,  60
Er wordt geen informatie op de monitor weergegeven.	Info verbergen is ingesteld voor Foto-informatie onder Monitorinstellingen in het setup-menu.	91,  62

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Datumstempel niet beschikbaar.	Tijdzone en datum zijn niet ingesteld in het setup-menu.	24, 91,  60
Datum wordt niet op foto's weergegeven, zelfs wanneer Datumstempel ingeschakeld is.	<ul style="list-style-type: none"> De huidige opnamestand ondersteunt geen Datumstempel. Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de Datumstempel zorgt. De datum kan niet op films worden weergegeven. 	91,  64 72 –
Het instelscherm voor de datum en tijd wordt weergegeven als de camera wordt ingeschakeld.	De klokbatteij is leeg; alle standaardwaarden zijn hersteld.	24, 25
Standaardwaarden zijn hersteld.		
Best.nr. terugzetten kan niet worden uitgevoerd.	Ondanks dat er een nieuwe map in het interne geheugen of op de geheugenkaart wordt aangemaakt door het resetten van bestandnummer, etc., is resetten niet mogelijk als het volgnummer van een mapnaam (die niet op de camera wordt weergegeven) de bovengrens bereikt ("999"). Vervang de geheugenkaart of formatteer het interne geheugen/de geheugenkaart.	92,  72
De camera wordt warm.	Het is mogelijk dat de camera warm wordt bij het langdurig opnemen van films of versturen van foto's met een Eye-Fi-kaart resp. bij gebruik van de camera in een warme omgeving; dit is geen storing.	–
De camera maakt geluid.	Als de Autofocus-stand is ingesteld op Fulltime-AF of bij bepaalde opnamestanden kan de camera een scherpstelgeluid produceren.	69, 89


Opnameproblemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Kan niet naar de opnamestand schakelen.	<ul style="list-style-type: none"> Maak de HDMI- of USB-kabel los. Als de camera via de lichtnetlaadadapter op het stopcontact is aangesloten, kan de camera niet naar de opnamestand schakelen. 	93, 96,  13,  15 18




Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Er wordt geen foto gemaakt wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt.	<ul style="list-style-type: none"> • Als de camera in de weergavestand staat, drukt u op de  knop, de ontspanknop of de  (filmopname) knop. • Als menu's worden weergegeven, drukt u op MENU knop. • De batterij is leeg. • Als de onderwerpstand is ingesteld op Nachtportret of Tegenlicht met HDR ingesteld op Uit, zet dan de flitser omhoog. • Als het pictogram van het flitserlampje knippert wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, dan wordt de flitser geladen. 	<p>32</p> <p>8</p> <p>22</p> <p>38, 42, 56</p> <p>56</p>
De camera kan niet scherpstellen.	<ul style="list-style-type: none"> • Het onderwerp is te dicht bij. Probeer te fotograferen met de onderwerpstand Autom. scènekeuzekn. of Close-up of de scherpstelstand macro-close-up. • Incorrecte instelling scherpstelstand. Controleer of wijzig de instelling. • Er kan moeilijk op het onderwerp worden scherpgesteld. • Stel AF-hulplicht in het setup-menu in op Automatisch. • Het onderwerp bevindt zich niet binnen het scherpstelveld op het moment dat de ontspanknop half wordt ingedrukt. • De scherpstelstand is ingesteld op MF (handmatige scherpstelling). • Zet de camera uit en weer aan. 	<p>39, 40, 61, 62</p> <p>61, 62</p> <p>78</p> <p>91,  66</p> <p>30, 69</p> <p>61, 63</p> <p>22</p>
Gekleurde strepen verschijnen op de monitor bij het fotograferen.	<p>Gekleurde strepen kunnen verschijnen wanneer onderwerpen worden gefotografeerd met herhalende patronen (zoals zonneschermen); dit is geen storing. De gekleurde strepen zijn niet te zien op gemaakte foto's of opgenomen films. Echter, bij gebruik van de standen Continu H: 120 bps of HS 480/4x kunnen de gekleurde strepen wel te zien zijn op de gemaakte foto's of opgenomen films.</p>	<p>–</p>
De foto's zijn wazig.	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de flitser. • Schakel vibratiereductie of bewegingsdetectie in. • Gebruik BSS (Best Shot Selector) of Continu in het opnamemenu. • Gebruik een statief om de camera stevig neer te zetten (hierbij tegelijkertijd de zelfontspanner gebruiken is nog effectiever). 	<p>56</p> <p>91,  65,  66</p> <p>69</p> <p>59</p>









Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Foto's die met flitslicht zijn gemaakt bevatten heldere vlekken.	Flitslicht wordt weerkaatst door deeltjes in de lucht. Duw de flitser omlaag en stel de flitsstand in op  (uit).	56
Flitser treedt niet in werking.	• Er is een opnamestand geselecteerd waarbij de flitser niet in werking kan treden.	66
	• Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de flitser zorgt.	72
De digitale zoom kan niet gebruikt worden.	• Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de digitale zoom zorgt.	72
	• Digitale zoom is ingesteld op Uit in het setup-menu. • Digitale zoom kan niet gebruikt worden in de volgende onderwerpstanden. - Autom. scènekeuzekn., Portret, Nachtportret, Eenvoudig panorama, Dierenportret	91,  67 36
Beeldformaat niet beschikbaar.	• Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de optie Beeldformaat zorgt.	72
	• Wanneer de onderwerpstand is ingesteld op Eenvoudig panorama , dan is het beeldformaat vast ingesteld.	43
Geen geluid wanneer de sluiters ontspannt.	Uit is ingesteld voor Geluidsinstellingen > Sluitergeluid in het setup-menu. Bij sommige opnamestanden en instellingen is geen geluid hoorbaar, zelfs wanneer Aan geselecteerd is.	72, 92,  67
AF-hulpverlichting licht niet op.	Uit is ingesteld voor de optie AF-hulpverlichting in het setup-menu. De AF-hulpverlichting licht mogelijk niet op afhankelijk van het scherpstelveld of de geselecteerde onderwerpstand, zelfs wanneer Automatisch geselecteerd is.	91,  66
Er lijken vegen op de foto's te zitten.	Het objectief is vies. Reinig het objectief.	 6
Kleuren zijn onnatuurlijk.	De witbalans is niet correct afgesteld.	41, 69,  29
Er verschijnen willekeurige heldere pixels ("ruis") in de foto.	Het onderwerp is donker, de sluitertijd is te kort of de ISO-waarde is te hoog. Ruis kan verminderd worden door: • De flitser te gebruiken. • Een lagere ISO-waarde in te stellen.	56 69,  37
Er verschijnen heldere stippen in de foto.	Wanneer foto's met een lange sluitertijd worden gemaakt in de stand meervoudige belichting hen shooting at a slow shutter speed in multiple exposure mode, kan er ruis (heldere stippen) in de opgeslagen foto's verschijnen.	-

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Foto's zijn te donker (onderbelicht).	<ul style="list-style-type: none"> • Het flitsvenster is afgedekt. • Het onderwerp is buiten het bereik van de flitser. • Pas de belichtingscompensatie aan. • Verhoog de ISO-waarde. • Het onderwerp is gefotografeerd met tegenlicht. Activeer de flitser of stel de onderwerpstand in op Tegenlicht en probeer opnieuw een foto te maken. 	28  17 65 69,  37 42, 56
Foto's zijn te licht (overbelicht).	Pas de belichtingscompensatie aan.	65
Onverwachte resultaten als de flitser is ingesteld op  (automatisch met rode-ogenreductie).	Wanneer foto's gemaakt worden met  (automatisch met rode-ogenreductie) of invulflits en rode-ogenreductie in de onderwerpstand Nachtportret , kan in zeer zeldzame gevallen rode-ogenreductie van de camera worden toegepast op delen van de foto waarin geen rode ogen voorkomen. Gebruik een andere onderwerpstand dan Nachtportret en verander de flitsstand naar een andere instelling dan  (automatisch met rode-ogenreductie) en probeer opnieuw een foto te maken.	38, 56
Huidtinten worden niet verzacht.	<ul style="list-style-type: none"> • Onder bepaalde opname-omstandigheden worden huidtinten van het gezicht mogelijk niet verzacht. • Voor foto's met 4 of meer gezichten, probeer Huid verzachten in het weergavemenu. 	78 82,  9
Het opslaan van foto's kost tijd.	<p>Het kan zelfs langer duren om foto's op te slaan onder de volgende omstandigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Als de geluidsreductiefunctie geactiveerd is • Als de flitsstand is ingesteld op  (automatisch met rode-ogenreductie) • Als foto's worden gemaakt in de volgende onderwerpstanden. <ul style="list-style-type: none"> - Uit de hand in Nachtlandschap - Ruisond. serieopname in Landschap of Close-up - HDR is ingesteld op een ander stand dan Uit onder Tegenlicht - Eenvoudig panorama • Continu in het opnamemenu is ingesteld op Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps • Als de glimlactimer wordt gebruikt tijdens de opname • Als actieve D-Lighting wordt gebruikt tijdens de opname • Als meervoudige belichting wordt gebruikt tijdens de opname 	– 57 37 38, 40 42 43 69,  33 60 70,  43 70,  44

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Er verschijnt een ringvormige strook of regenboogkleurige streep op de monitor of foto's.	Als een onderwerp van achter wordt verlicht of wanneer een opname wordt gemaakt met een extreem heldere lichtbron (zoals de zon) in beeld, is het mogelijk dat een ringvormige strook of regenboogkleurige strepen (beeldschaduwen) in het beeld verschijnen. Verander de positie van de lichtbron of zorg dat deze buiten beeld valt en probeer nogmaals om de opname te maken.	-
Er kan geen instelling geselecteerd worden/ Geselecteerde instelling is uitgeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> Bepaalde menu-opties zijn niet beschikbaar afhankelijk van de opnamestand. Menu-opties die niet geselecteerd kunnen worden, worden grijs weergegeven. Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de geselecteerde functie zorgt. 	8 -

Weergaveproblemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Bestand kan niet worden weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> Deze camera kan mogelijk geen foto's weergeven die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Deze camera kan mogelijk geen gegevens weergeven die op een computer bewerkt zijn. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Bestanden kunnen niet worden weergegeven tijdens intervalopname. 	69,  35
Kan niet op beeld inzoomen.	<ul style="list-style-type: none"> Zoomweergave kan niet worden gebruikt bij films. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Deze camera kan mogelijk niet inzoomen op foto's die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Als ingezoomd wordt op een klein beeldformaat, kan de zoomfactor die op het scherm wordt weergegeven van de daadwerkelijke zoomfactor van het beeld. 	-
Kan geen spraakmemo opnemen.	<ul style="list-style-type: none"> Spraakmemo's kunnen niet worden toegevoegd aan films. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Spraakmemo's kunnen niet worden toegevoegd aan foto's die met andere camera's zijn gemaakt. Spraakmemo's die met een andere camera aan foto's zijn toegevoegd, kunnen niet op deze camera worden weergegeven. 	83,  52

Probleem	Oorzaak/Oplissing	
Foto kan niet worden bewerkt.	<ul style="list-style-type: none"> • Sommige foto's kunnen niet worden bewerkt. Foto's die reeds bewerkt zijn, kunnen mogelijk niet opnieuw bewerkt worden. • Er is onvoldoende vrije ruimte in het interne geheugen of op de geheugenkaart. • Deze camera kan geen foto's bewerken die met andere camera's zijn gemaakt. • De bewerkingsfuncties die voor foto's worden gebruikt, zijn niet beschikbaar voor films. 	43,  7 – 84,  7 –
Foto's worden niet op tv weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> • Videostand of HDMI is niet correct ingesteld in het TV-instellingen setup-menu. • De camera is op een computer of printer aangesloten. • De geheugenkaart bevat geen foto's. Vervang de geheugenkaart. Verwijder de geheugenkaart om foto's in het interne geheugen weer te geven. 	92,  70 93, 96,  15 20
Nikon Transfer 2 wordt niet gestart wanneer de camera wordt aangesloten op een computer.	<ul style="list-style-type: none"> • De camera staat uit. • De batterij is leeg. • De USB-kabel is niet correct aangesloten. • De camera wordt niet herkend door de computer. • De computer is niet zodanig ingesteld dat Nikon Transfer 2 automatisch wordt gestart. Voor meer informatie over Nikon Transfer 2 raadpleegt u de help in ViewNX 2. 	22 22 93, 96 – 96
Het PictBridge scherm wordt niet weergegeven wanneer de camera op een printer aangesloten is.	Bij sommige PictBridge-compatibele printers wordt het PictBridge scherm mogelijk niet weergegeven en kunnen foto's mogelijk niet afgedrukt worden indien Automatisch is ingesteld als de optie Opladen via computer . Stel de Opladen via computer optie in op Uit en sluit de camera weer op de printer aan.	92,  71
De af te drukken foto's worden niet weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> • De geheugenkaart bevat geen foto's. Vervang de geheugenkaart. • Verwijder de geheugenkaart om foto's in het interne geheugen af te drukken. 	20 21
Kan het papierformaat niet selecteren in de camera.	Papierformaat kan niet worden gekozen vanuit de camera in de volgende gevallen, zelfs niet bij afdrukken met een PictBridge-compatibele printer. Selecteer het papierformaat met de printer. <ul style="list-style-type: none"> • De via de camera gespecificeerde papierformaten worden niet door de printer ondersteund. • De printer selecteert het papierformaat automatisch. 	 16,  18 –

Specificaties

Nikon COOLPIX P530 Digitale camera

Type	Digitale compactcamera
Aantal effectieve pixels	16,1 miljoen
Beeldsensor	1/2,3-inch CMOS; circa 16,76 miljoen pixels
Objectief	NIKKOR-objectief met 42x optische zoom
Brandpuntsafstand	4,3-180 mm (beeldhoek equivalent aan die van een 24-1.000 mm objectief bij kleinbeeldformaat [135])
f-waarde	f/3-5.9
Constructie	14 elementen in 10 groepen (4 ED objectievelementen)
Vergroten met digitale zoom	tot 4x (beeldhoek equivalent aan die van een ong. 4.000 mm objectief in kleinbeeldformaat [135])
Vibratiereductie	Objectiefverschuiving
Reductie bewegingsonscherpte	Bewegingsdetectie (foto's)
Autofocus (AF)	AF met contrastdetectie
Scherpstelbereik	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Circa 50 cm - ∞, [T]: Circa 2,0 m - ∞• Macro-close-upstand: Circa 1 cm (in een groothoekstand) - ∞ (Alle afstanden gemeten vanaf het midden van het voorste objectiefoppervlak)
Selectie scherpstelveld	AF met doelopsporing, gezichtsprioriteit, handmatig (spot), handmatig (normaal), handmatig (breed), onderwerp volgen
Zoeker	Elektronische zoeker, 0,5 cm (0,2-inch) ca. 201.000 beeldpunten equivalent LCD met dioptrieregelaarfunctie (-4 - +4 m ⁻¹)
Beelddekking (opnamestand)	Circa 100% horizontaal en 100% verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Beelddekking (weergavestand)	Circa 100% horizontaal en 100% verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Monitor	7,5 cm (3-inch) ca. 921.000 beeldpunten, TFT LCD met grote kijkhoek, anti-reflectiecoating en helderheidsaanpassing met 5 niveaus
Beelddekking (opnamestand)	Circa 100% horizontaal en 100% verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Beelddekking (weergavestand)	Circa 100% horizontaal en 100% verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)

Opslag				
Media	Intern geheugen (circa 56 MB) SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart			
Bestandssysteem	DCF, Exif 2.3 en DPOF-compatibel			
Bestandsindelingen	Foto's: JPEG			
	Geluidsbestanden (spraakmemo): WAV Films: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: LPCM stereo)			
Beeldformaat (pixels)	• 16 M	4608×3456	• 8 M	3264×2448
	• 4 M	2272×1704	• 2 M	1600×1200
	• VGA	640×480	• 16:9 12M	4608×2592
	• 16:9 2M	1920×1080	• 3:2	4608×3072
	• 1:1	3456×3456		
ISO-gevoeligheid (standaard uitvoergevoeligheid)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 100 - 1600 • ISO 3200, 6400 (beschikbaar bij gebruik van P, S, A of M stand) • Hi 1 (equivalent aan ISO 12800) (beschikbaar in stand Monochroom hoge ISO in stand speciale effecten) 			
Belichting				
Lichtmetingstand	Matrixmeting, centrumgerichte meting of spotmeting			
Belichtingsregeling	Geprogrammeerde automatische belichting met flexibel programma, sluitertijdvoorkeuze, diafragmavoorkeuze, handmatig, belichtings-bracketing ingeschakeld, belichtingscompensatie (-2,0 LW - +2,0 LW in stappen van 1/3 LW) ingeschakeld			
Sluiter				
Sluiter tijd	Mechanische en CMOS elektronische sluiter			
	<ul style="list-style-type: none"> • 1/4000 * - 1 s • 1/4000 * - 15 s (wanneer ISO-waarde vast is ingesteld op 100 in M stand) 			
	* Wanneer de diafragma waarde is ingesteld op f/6.6 - f/8.3 (groothoekstand)			
Diafragma				
Bereik	Electronically geregeld 6-bladig iris diafragma			
	10 stappen van 1/3 LW (W) (stand A , M)			
Zelfontspanner				
	Er kan worden gekozen tussen 10 s en 2 s			
Ingebouwde flitser				
Bereik (circa) (ISO-gevoeligheid: Automatisch)	[W]: 0,5 - 8,0 m			
	[T]: 1,5 - 4,5 m			
Flitserregeling	TTL auto flitser met monitorvoorflitsen			

Flitsbelichtingscompensatie	In stappen van 1/3 LW in het bereik tussen -2 en +2 LW
Interface	Hi-Speed USB-equivalent
Gegevensoverdracht-protocol	MTP, PTP
Video-uitgang	Keuze tussen NTSC en PAL
HDMI-uitgang	Er kan worden gekozen tussen Auto, 480p, 720p en 1080i
In-/uitgang	<ul style="list-style-type: none"> • Audio/video-uitgang; digitale in-/uitgang (USB) • HDMI-miniaansluiting (type C) (HDMI-uitgang)
Ondersteunde talen	Arabisch, Bengaals, Bulgaars, Chinees (Vereenvoudigd en Traditioneel), Deens, Duits, Engels, Fins, Frans, Grieks, Hindi, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Marathi, Nederlands, Noors, Oekraïens, Perzisch, Pools, Portugees (Europees en Braziliaans), Roemeens, Russisch, Servisch, Spaans, Tamil, Telugu, Thai, Tsjechisch, Turks, Vietnamees, Zweeds
Voedingsbronnen	<ul style="list-style-type: none"> • Eén oplaadbare Li-ion batterij EN-EL5 (meegeleverd) • Lichtnetadapter EH-62A (apart verkrijgbaar)
Oplaaftijd	Circa u 4 h 40 min (bij gebruik van lichtnetlaadadapter EH-70P en wanneer de batterij leeg is)
Gebruiksduur batterij¹	
Foto	Circa 240 opnamen als EN-EL5 wordt gebruikt
Filmen (werkelijke gebruiksduur van de batterij voor opnemen) ²	Circa u 1 h als EN-EL5 wordt gebruikt
Statiefaansluiting	1/4 (ISO 1222)
Afmetingen (B × H × D)	Circa 122,8 × 84,1 × 98,2 mm (exclusief uitstekende delen)
Gewicht	Circa 494 g (met batterij en SD-geheugenkaart)
Gebruiksomstandigheden	
Temperatuur	0 °C - 40 °C
Luchtvochtigheid	85% of lager (niet-condenserend)

- Tenzij anders wordt vermeld, wordt er bij alle getallen uitgegaan van een camera met een volledig opgeladen batterij en een omgevingstemperatuur van 23±3 °C, zoals gespecificeerd door de CIPA-standaarden (Camera and Imaging Products Association; Vereniging voor camera- en beeldvormingsproducten).

¹ De gebruiksduur van de batterij kan afwijken afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, zoals het opname-interval of de tijd dat menu's en beelden worden weergegeven.

² Afzonderlijke filmbestanden kunnen niet groter dan 4 GB of langer dan 29 minuten zijn. Als de cameratemperatuur te hoog wordt, kan de filmopname worden beëindigd voordat de grenswaarden zijn bereikt.

Oplaadbare Li-ion batterij EN-EL5

Type	Oplaadbare Li-ion batterij
Capaciteit	DC 3,7 V, 1.100 mAh
Gebruikstemperatuur	0 °C - 40 °C
Afmetingen (B × H × D)	Circa 36 × 54 × 8 mm
Gewicht	Circa 30 g

Lichtnetlaadadapter EH-70P

Invoer	AC 100 - 240 V, 50/60 Hz, 0,07 tot 0,044 A
Uitvoer	DC 5,0 V, 550 mA
Gebruikstemperatuur	0 °C - 40 °C
Afmetingen (B × H × D)	Circa 55 × 22 × 54 mm (exclusief stekkeradapter)
Gewicht	Circa 47 g (exclusief stekkeradapter)

Specificaties

- Nikon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten in deze handleiding.
- Het uiterlijk en de specificaties van dit product kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

AVC Patent Portfolio License

Dit product is gelicentieerd onder de AVC Patent Portfolio License voor het persoonlijk en niet-commercieel gebruik door een consument om (i) video te coderen in overeenstemming met de AVC-standaard ("AVC-video") en/of (ii) AVC-video te decoderen die door een consument werd gecodeerd in het kader van een persoonlijke en niet-commerciële activiteit en/of werd verkregen van een videoleverancier die over een licentie beschikt om AVC-video aan te bieden. Er wordt geen licentie verleend of gesuggereerd voor enig ander gebruik. Voor meer informatie kunt u terecht bij MPEG LA, L.L.C.

Zie <http://www.mpegla.com>.

FreeType Licentie (FreeType2)

Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alle rechten voorbehouden.

MIT Licentie (HarfBuzz)

Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rechten voorbehouden.

Informatie over handelsmerken










































- Microsoft, Windows en Windows Vista zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Mac, OS X, het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken van Apple Inc., die zijn geregistreerd in de Verenigde Staten en andere landen.
- Adobe en Acrobat zijn gedeponeerde handelsmerken van Adobe Systems Inc.
- SDXC, SDHC en SD logo's zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.
- PictBridge is een handelsmerk.
- HDMI, HDMI logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken resp. geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Alle andere handelsnamen die in deze handleiding of in andere documentatie bij uw Nikon product worden vermeld, zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.


Index
































Symbolen

-  Activeringsknop flitser 56
-  Autostand 26, 35
- A** Diafragmavoorkeuze auto-stand
..... 48, 50
-  Filmstand 85
-  Flitsstand 55, 56
- Fn** Functieknop 4
- P** Geprogrammeerd automatisch
..... 48, 50
- W** (groothoekstand) 29
- M** Handmatig 48, 50
-  Knop selectie toepassen 5
-  Landschapstand 38
- MENU** Menuknop
..... 8, 68, 82, 89, 91
-  Miniatuurweergave 81
-  Monitorknop 7
-  Nachtlandschapstand 37
-  Nachtportretstand 38
- SCENE** Onderwerpstand 36
-  Scherpstelstand 55, 61
- S** Sluittijdvoorkeuze auto-stand
..... 48, 50
- EFFECTS** Stand speciale effecten
..... 46
- T** (telestand) 29
- U** (User settings
(Gebruikersinstellingen)) 53
-  Weergaveknop 4, 32, 89
-  Wissen-knop
..... 33, 90, ,  52
-  Zelfontspanner/Glimlachtimer
..... 55, 59, 60
-  Zoomweergave 80
- JPG  80
- .MOV  80
- .WAV  80
- A**
- Aanduiding batterijniveau 22
- Aanduiding intern geheugen 22
- Aang. Picture Control (COOLPIX
Aangepaste Picture Control) 68
- Aangepaste Picture Control
.....  28
- Aantal resterende opnamen
..... 22,  22
- Actieve D-Lighting 70,  43
- AF met doelopsporing
..... 76,  40
- Afdrukken...  15,  16,  18
- Afdrukopdracht 82,  48
- AF-hulplicht 91,  66
- AF-veldstand 69, 71,  39
- Autofocus 62, 69, 78, 89,
 42,  58
- Autofocus-stand
..... 62, 69, 89,  42,  58
- Automatisch flitsen 57
- Automatisch met rode-
ogenreductie 57, 58
- Automatisch uit 23, 92,  68
- Automatische scènekeuze  39
- Av/Tv-selectie 92,  72
- AV-kabel 94,  13
- B**
- Batterij 16,  18
- Batterijlader 19,  81
- Beeld draaien 82,  51

- Beeldformaat 68, 71, 23
- Beeldkwaliteit 68, 71, 22
- Beeldraster weergeven..... 25
- Beeldverscherping 26
- Belichtingsbracketing.... 69, 38
- Belichtingscompensatie 55, 65
- Belichtingsstand 48
- Best Shot Selector..... 41, 34
- Best.nr. terugzetten 92
- Bestandsnaam..... 80
- Bestandsnummering terugzetten
..... 92, 72
- Beveiligen 82, 51
- Bewaar user settings..... 54, 70
- Bewegingsdetectie..... 91, 66
- Brandpuntsafstand... 46, 16
- BSS..... 41, 34
- C**
- Close-up 40
- Computer..... 94, 96
- Continu..... 69, 71, 33
- Contrast..... 26
- COOLPIX Aangepaste Picture
Control..... 28
- COOLPIX Picture Control
..... 68, 24
- Cross-process 47
- D**
- Datum en tijd..... 24, 91, 60
- Datumoptie afdrukopdracht
..... 49
- Datumstempel..... 91, 64
- Deksel batterijvak/kaartsleuf
..... 16, 20
- Diafragmavoorkeuze auto-stand
..... 48, 50
- Diafragmawaarde..... 48
- Diashow..... 82, 50
- Digitale zoom 29, 91, 67
- Dioptrieregelaar 7
- Direct Print..... 94, 15
- D-Lighting..... 82, 8
- DPOF-afdrukken 19
- Draaibare multi-selector
..... 3, 4, 55
- DSCN 80
- Dynamische fijne zoom..... 29
- E**
- Een geheugenkaart formatteren
..... 20, 92, 69
- Eenvoudig panorama 43, 2
- Enkelvoudig 33
- Enkelvoudige AF
..... 69, 89, 42, 58
- Extensie..... 80
- F**
- Fast motion films 56, 57
- Filmduur..... 86
- Filmmenu..... 89, 55
- Filmopties..... 89, 55
- Films afspelen..... 89
- Films bewerken 20
- Films opnemen..... 85
- Filmstand..... 85
- Filtereffecten 82, 10, 26
- Firmware-versie..... 92, 75
- Flitsbelichtingcorrectie
..... 69, 42
- Flitser 55, 56
- Flitsstand..... 55, 56
- Fn Functieknopinstelling..... 71

- Fn-knop 4
- Formatteren 20, 92, 69
- Foto kopiëren 83, 53
- Foto's bewerken 7
- Foto's selecteren 84, 21
- Foto-informatie 91, 62
- Fotoselectiescherm 84
- FSCN 80
- Fulltime-AF 89, 42, 58
- Functies die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden 72
- G**
- Geheugencapaciteit 22
- Geheugenkaart 20, 21
- Geluidinstellingen 92, 67
- Geprogrammeerd automatisch 48, 50
- Gezichtprioriteit 39
- Gezichtsdetectie 77
- Glimlachtimer 55, 60
- Groothoekstand 29
- H**
- Half indrukken 3, 30, 31
- Handmatig 48, 50
- Handmatig instellen 31
- Handmatige scherpstelling 62, 63
- HDMI 70
- HDMI-mini-aansluiting 13
- HDR 42
- Helderheid 91, 62
- Herstel user settings 54, 70
- Het interne geheugen formatteren 92, 69
- High-key 46
- Histogram 14, 65, 91, 62
- Hoofdfoto kiezen 83, 54
- Hoofdschakelaar 22, 24
- Hoofdschakelaar/camera-aanlampje 1
- Hoogcontrast monochr. 46
- HS-continu 33
- HS-film 56, 57
- Huid verzachten 78, 82, 9
- I**
- Identificatie 80
- Instelschijf 3, 5, 48
- Intervalopnamen 34, 35
- Invulflits 57
- ISO-waarde 69, 71, 37
- K**
- Kaartsleuf 20
- Kalenderweergave 81
- Keuzeknop 26
- Kleine afbeelding 82, 11
- Kleurtemperatuur 30
- Knipperwaarsch 92
- Knipperwaarschuwing 73
- Knopgeluid 67
- Kopiëren 83, 53
- L**
- Lange sluitertijd 57
- Lichtmeting 69, 71, 32
- Lichtnetadapter 93, 81
- Lichtnetlaadadapter 18, 19
- Low-key 46
- M**
- M belichtingsvoorbeeld 70, 47
- Maan 45
- Macro-close-up 62
- Meervoudige belichting 70, 44

- Microfoon 85, 52
- Miniatuurweergave 81
- Minimum sluitertijd 37
- Monitor 10, 6
- Monitorinstellingen 91, 62
- Monochroom hoge ISO 47
- Multi-selector 3, 4, 55
- Multi-shot 16 34
- Museum  41
- N**
- Nostalgie sepia 46
- O**
- Objectief 6, 16
- Onderwerp volgen
..... 40, 41
- Onderwerpstand 36
- Oneindig 62
- Ontspanknop 3, 5, 30, 31
- Oogje voor camerariem 6
- Oplaadbare batterij 18
- Oplaadbare Li-ion batterij
..... 16, 19
- Opladen 19
- Opladen via computer... 92, 71
- Opname 26
- Opname-informatie 10
- Opnamemenu 68, 22
- Opnamestand 26, 27
- Opstartzoomstand 70, 47
- Optionele accessoires 81
- Optische zoom 29
- P**
- Party/binnen  40
- PictBridge 94, 15
- Picture Control 71, 24
- Pieken 92, 75
- Polskoord 81
- Portret van huisdier  44
- Printer 93, 15
- Q**
- Quick adjust 26
- R**
- Raster weergeven/verbergen 12
- Reeks 34, 5, 53
- Reekswaergaveopties... 83, 54
- Regeling HDMI-apparaat 70
- Resterende filmopnametijd 85
- Rode-ogenreductie 57, 58
- RSCN 80
- Ruisonderdrukkingsfilter
..... 69, 43
- S**
- Schermvullende weergave
..... 13, 32, 80, 81
- Scherpstelaanduiding 11, 30
- Scherpstelling 30, 76, 87,
39, 42, 58
- Scherpstelstand 55, 61
- Scherpstelveld
..... 12, 30, 44, 76, 39
- Scherpstelvergrendeling 79
- Schilderij 46
- Selectieve kleur 47
- Setup-menu 91, 59
- Slow motion films... 56, 57
- Sluitergeluid 67
- Sluiterijd 48, 52
- Sluiterijdvoorkeuze auto-stand
..... 48, 50
- Snel retoucheren 82, 8
- Speciaal menu voor **U** 53
- Sport  39
- Spraakmemo 83, 52
- SSCN 80

- Stand speciale effecten 46
- Stand user settings..... 53
- Standaardwaarden..... 92, 75
- Synchronisatie op het tweede
gordijn..... 57
- I**
- Taal..... 92, 69
- Tegenlicht ..... 42
- Telestand..... 29
- Tijdsverschil 61
- Tijdzone..... 24, 61
- Tijdzone en datum
..... 24, 91, 60
- Toning..... 27
- Toonniveau..... 14
- Toonniveau-informatie..... 14
- Tv..... 93, 13
- Tv-instellingen 92, 70
- U**
- Uitsnede..... 80, 12
- Uploaden via Eye-Fi..... 92, 74
- USB/AV-uit-aansluiting
..... 93, 96, 13, 15
- USB-kabel..... 94, 96, 15
- V**
- Verzadiging..... 26
- Vibratiereductie..... 71, 91, 65
- ViewNX 2 95
- Voedsel ..... 41
- Vogels bekijken ..... 45
- Volume 89, 52
- Vooropnamecache
..... 33, 35
- Vuurwerk ..... 41
- W**
- Weergave 32, 89, 52
- Weergavemenu..... 82
- Weergavestand..... 32
- Welkomstschermb..... 91, 59
- Wisselen tussen tabs 9
- Wissen 33, 90, 6, 52
- Witbalans..... 69, 71, 29
- Z**
- Zacht (standaard instelling) 46
- Zelfontspanner 55, 59
- Zelfontspannerlampje..... 59, 60
- Zoeker..... 7, 28, 6
- Zomertijd..... 24, 61
- Zoom..... 29
- Zoomgeheugen..... 70, 46
- Zoomknop..... 4, 29
- Zoomweergave..... 80
- Zwart-wit kopie ..... 41



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Deze handleiding mag op geen enkele manier volledig of gedeeltelijk (behalve voor korte citaten in kritische artikelen of besprekingen) worden gereproduceerd zonder de schriftelijke toestemming van NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation



FX5F02(1F)
6MN4061F-02