

Nikon

ψηφιακή φωτογραφική μηχανή

COOLPIX L820

Εγχειρίδιο αναφοράς



Gr



Επισημάνσεις χαρακτηριστικών της COOLPIX L820

Δώστε τα ηνία στη φωτογραφική μηχανή σας

Λειτουργία (Εύκολη αυτόμ.) 36

Όταν στρέφετε τη φωτογραφική μηχανή σας προς το θέμα, η φωτογραφική μηχανή επιλέγει για εσάς τις κατάλληλες ρυθμίσεις.

Με αυτόν τον τρόπο είναι εύκολη η λήψη φωτογραφιών σε συνθήκες όπου κανονικά απαιτούνται δύσκολες ρυθμίσεις, όπως κατά τη λήψη με κόντρα φως ή κατά τη λήψη τη νύχτα.

Απλά πατήστε το κουμπί λήψης για να φωτογραφίσετε όμορφες λήψεις γρήγορα και εύκολα.

Εύκολη εγγραφή όμορφων video

Video HD1080p 88

Με το πάτημα ενός κουμπιού μπορείτε να εγγράψετε όμορφα video με υψηλή ανάλυση 1080p. Όταν είστε έτοιμοι να μοιραστείτε τα video σας με τους φίλους ή τους συγγενείς σας, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στην τηλεόρασή σας. Ο στερεοφωνικός ήχος θα κάνει την απεικόνιση των περιπετειών σας ακόμη πιο πραγματική.

Προσθέστε ειδικά εφέ για να φωτογραφίζετε πραγματικά μοναδικές λήψεις

Λειτουργία ειδικών εφέ 47

Κάντε τις φωτογραφίες σας πιο φωτεινές, πιο σκοτεινές ή πιο εξομαλυσμένες ή κρατήστε ένα συγκεκριμένο χρώμα στη φωτογραφία και αλλάξτε τα υπόλοιπα χρώματα σε ασπρόμαυρο.

Εισαγωγή

Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής

Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης

Χαρακτηριστικά λήψης

Χαρακτηριστικά απεικόνισης

Εγγραφή και αναπαραγωγή video

Γενική ρύθμιση μηχανής

Αναφορές

Τεχνικά στοιχεία και Ευρετήριο

Διαβάστε πρώτα αυτό

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε την ψηφιακή φωτογραφική μηχανή Nikon COOLPIX L820. Προτού χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, διαβάστε την ενότητα «Για την ασφάλειά σας» (ix) και εξοικειωθείτε με τις πληροφορίες που περιέχονται στο παρόν εγχειρίδιο. Αφού διαβάσετε το παρόν εγχειρίδιο, φυλάξτε το για να μπορέσετε να το συμβουλευτείτε όταν θέλετε να εκμεταλλευτείτε περισσότερες δυνατότητες της νέας σας φωτογραφικής μηχανής.

Σχετικά με το παρόν εγχειρίδιο

Αν θέλετε να αρχίσετε να χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή αμέσως, ανατρέξτε στην ενότητα «Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης» (📖 13).

Για να μάθετε πληροφορίες για τα μέρη της φωτογραφικής μηχανής και για τα στοιχεία που εμφανίζονται στην οθόνη, ανατρέξτε στην ενότητα «Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής» (📖 1).

Άλλες πληροφορίες

- Σύμβολα και συμβάσεις

Για να μπορείτε να βρίσκετε ευκολότερα τις πληροφορίες που χρειάζεστε, χρησιμοποιούνται στο παρόν εγχειρίδιο τα ακόλουθα σύμβολα και οι ακόλουθες συμβάσεις:

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Αυτό το εικονίδιο υποδεικνύει πληροφορίες προσοχής και στοιχεία που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.
	Αυτό το εικονίδιο υποδεικνύει σημειώσεις και πληροφορίες που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.
	Αυτά τα εικονίδια υποδεικνύουν άλλες σελίδες που περιέχουν σχετικές πληροφορίες.  : «Αναφορές»,  : «Τεχνικά στοιχεία και Ευρετήριο».

- Οι κάρτες μνήμης SD, SDHC και SDXC αναφέρονται ως «κάρτες μνήμης» στο παρόν εγχειρίδιο.
- Η ρύθμιση κατά τη στιγμή αγοράς αναφέρεται ως «προεπιλεγμένη ρύθμιση».
- Τα ονόματα των στοιχείων μενού που προβάλλονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής και τα ονόματα των κουμπιών ή των μηνυμάτων που προβάλλονται σε μια οθόνη υπολογιστή εμφανίζονται με έντονη γραφή.
- Στο παρόν εγχειρίδιο, μερικές φορές παραλείπονται εικόνες από τις ενδεικτικές προβαλλόμενες οθόνες, προκειμένου να εμφανιστούν με μεγαλύτερη σαφήνεια οι ενδείξεις της οθόνης.
- Οι απεικονίσεις και τα περιεχόμενα των οθονών που εμφανίζονται στο παρόν εγχειρίδιο ενδέχεται να διαφέρουν από το συγκεκριμένο προϊόν.

Πληροφορίες και προφυλάξεις

Δια βίου εκπαίδευση

Στο πλαίσιο της δέσμευσης «Δια βίου εκπαίδευσης» της Nikon που αφορά τη συνεχή υποστήριξη για προϊόντα και εκπαίδευση, παρέχονται διαρκώς ενημερωμένες πληροφορίες που είναι διαθέσιμες ηλεκτρονικά στις παρακάτω τοποθεσίες:

- Για χρήστες στις Η.Π.Α.: <http://www.nikonusa.com/>
- Για χρήστες σε Ευρώπη και Αφρική: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Για χρήστες σε Ασία, Ωκεανία και Μέση Ανατολή: <http://www.nikon-asia.com/>

Επισκεφθείτε αυτές τις τοποθεσίες για να ενημερώνεστε για τις τελευταίες πληροφορίες προϊόντων, συμβουλές, απαντήσεις σε συνήθεις ερωτήσεις (FAQ) και γενικές συμβουλές που αφορούν την ψηφιακή απεικόνιση και φωτογράφιση. Πρόσθετες πληροφορίες ενδέχεται να είναι διαθέσιμες από τον αντιπρόσωπο της Nikon στην περιοχή σας. Επισκεφθείτε την παρακάτω διεύθυνση για πληροφορίες επικοινωνίας:

<http://imaging.nikon.com/>

Χρησιμοποιείτε μόνο γνήσια ηλεκτρονικά εξαρτήματα της Nikon

Οι φωτογραφικές μηχανές Nikon COOLPIX έχουν σχεδιαστεί σύμφωνα με τα υψηλότερα πρότυπα και περιλαμβάνουν σύνθετη διάταξη ηλεκτρονικών κυκλωμάτων. Μόνο τα ηλεκτρονικά εξαρτήματα ελwonυμίας Nikon (συμπεριλαμβανομένων των φορτιστών μπαταρίας, των μπαταριών και των μετασχηματιστών ρεύματος) που είναι πιστοποιημένα από τη Nikon ειδικά για χρήση με τη συγκεκριμένη ψηφιακή φωτογραφική μηχανή Nikon έχουν κατασκευαστεί και λειτουργούν αποδεδειγμένα στο πλαίσιο των λειτουργικών απαιτήσεων και των απαιτήσεων ασφαλείας αυτής της ηλεκτρονικής διάταξης κυκλωμάτων.

Η ΧΡΗΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΗ ΝΙΚΟΝ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΣΕ ΒΛΑΒΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ ΚΑΙ ΑΚΥΡΩΣΗ ΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ ΤΗΣ ΝΙΚΟΝ.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα εξαρτήματα της Nikon, επικοινωνήστε με τον τοπικό εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο της Nikon.

Πριν να τραβήξετε σημαντικές φωτογραφίες

Πριν να τραβήξετε φωτογραφίες σε σημαντικές περιστάσεις (όπως σε γάμους ή πριν να πάρετε τη φωτογραφική μηχανή σε ένα ταξίδι), τραβήξτε μια δοκιμαστική φωτογραφία για να βεβαιωθείτε ότι η μηχανή λειτουργεί κανονικά. Η Nikon δεν φέρει ευθύνη για βλάβες ή οικονομικές ζημιές που ενδέχεται να προκύψουν από τη δυσλειτουργία του προϊόντος.

Σχετικά με τα εγχειρίδια

- Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η μετάδοση, η μεταγραφή, η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης δεδομένων ή η μετάφραση σε οποιαδήποτε γλώσσα, σε οποιαδήποτε μορφή ή με οποιονδήποτε τρόπο, οποιουδήποτε μέρους αυτών των εγχειριδίων χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια της Nikon.
- Η Nikon διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει τις προδιαγραφές υλικού και λογισμικού που περιγράφονται σε αυτά τα εγχειρίδια οποιαδήποτε στιγμή και χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.
- Η Nikon δεν αποδέχεται τυχόν ευθύνη για ζημιές που μπορεί να προκύψουν από τη χρήση του προϊόντος αυτού.
- Παρόλο που έχει καταβληθεί κάθε προσπάθεια προκειμένου να διασφαλιστεί ότι οι πληροφορίες που περιέχονται σε αυτά τα εγχειρίδια είναι ακριβείς και πλήρεις, κάθε παρατήρηση για σφάλματα ή παραλείψεις είναι ευπρόσδεκτη και μπορεί να αποσταλεί στον τοπικό αντιπρόσωπο της Nikon (οι κατά τόπους διευθύνσεις παρέχονται ξεχωριστά).

Σχετικά με την απαγόρευση αντιγραφής ή αναπαραγωγής

Έχετε υπόψη ότι ακόμη και η απλή κατοχή υλικού που έχει αντιγραφεί ψηφιακά ή αναπαράχθει μέσω σαρωτή, ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής ή άλλης συσκευής ενδέχεται να τιμωρείται από το νόμο.

• Στοιχεία των οποίων η αντιγραφή ή αναπαραγωγή απαγορεύεται δια νόμου

Μην αντιγράφετε και μην αναπαράγετε χαρτονομίσματα, κέρματα, χρεόγραφα, κυβερνητικά ομόλογα ή ομόλογα τοπικής αυτοδιοίκησης, ακόμη και εάν τα αντίγραφα επισημαίνονται με την ένδειξη «Δείγμα». Απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή χαρτονομισμάτων, κερμάτων ή χρεογράφων που κυκλοφορούν σε άλλες χώρες. Εάν δεν έχει δοθεί προηγούμενη κυβερνητική έγκριση, απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή μη χρησιμοποιημένων γραμματοσήμων ή ταχυδρομικών καρτών που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση.

Απαγορεύεται από το νόμο η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή σφραγίδων που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση καθώς και πιστοποιημένων εγγράφων.

• Σημεία προσοχής για ορισμένα αντίτυπα ή αντίγραφα

Η κυβέρνηση έχει καθορίσει περιορισμούς σχετικά με αντίτυπα ή αντίγραφα χρεογράφων που εκδίδονται από ιδιωτικές εταιρείες (μετοχές, λογαριασμοί πληρωμής, επιταγές, δωροεπιταγές κλπ.), κάρτες απεριόριστων διαδρομών, ομαδικά εισιτήρια ή κουπόνια, εκτός από τις περιπτώσεις εκείνες που απαιτείται η αναπαραγωγή ελάχιστης ποσότητας τέτοιων απαραίτητων αντιγράφων για τους σκοπούς της εταιρείας. Επίσης, μην αντιγράφετε και μην αναπαράγετε διαβατήρια που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση, άδειες που έχουν εκδοθεί από δημόσιες υπηρεσίες και ιδιωτικούς φορείς, ταυτότητες και εισιτήρια, όπως δελτία ελευθέρας ή κουπόνια φαγητού.

• Συμμόρφωση με τις προειδοποιήσεις πνευματικών δικαιωμάτων

Η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή καλλιτεχνικών έργων που προστατεύονται με δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, όπως βιβλία, μουσική, ζωγραφική, ξυλογραφίες, χάρτες, σκίτσα, ταινίες και φωτογραφίες, διέπονται από τις εθνικές και διεθνείς νομοθεσίες περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Μη χρησιμοποιείτε αυτό το προϊόν με σκοπό τη δημιουργία παράνομων αντιγράφων ή την παραβίαση του νόμου περί πνευματικών δικαιωμάτων.

Απόρριψη των συσκευών αποθήκευσης δεδομένων

Λάβετε υπόψη ότι με τη διαγραφή φωτογραφιών ή το φορμάρισμα συσκευών αποθήκευσης δεδομένων, όπως είναι οι κάρτες μνήμης ή η εσωτερική μνήμη της μηχανής, δεν διαγράφονται πλήρως τα αρχικά δεδομένα της φωτογραφίας. Ορισμένες φορές είναι δυνατή η ανάκτηση διαγραμμένων αρχείων από συσκευές αποθήκευσης που έχουν απορριφθεί, χρησιμοποιώντας λογισμικό που είναι διαθέσιμο στο εμπόριο, με αποτέλεσμα να είναι πιθανή η κακόβουλη χρήση των προσωπικών δεδομένων των φωτογραφιών. Η διασφάλιση του απορρήτου αυτών των δεδομένων αποτελεί ευθύνη του χρήστη.

Πριν από την απόρριψη μιας συσκευής αποθήκευσης δεδομένων ή τη μεταβίβαση της ιδιοκτησίας σε άλλο άτομο, διαγράψτε όλα τα δεδομένα χρησιμοποιώντας λογισμικό διαγραφής του εμπορίου ή φορμάρετε τη συσκευή και μετά ξαναγεμίστε την πλήρως με φωτογραφίες οι οποίες δεν περιέχουν προσωπικές πληροφορίες (όπως, για παράδειγμα, φωτογραφίες του ουρανού). Βεβαιωθείτε ότι έχετε επίσης αντικαταστήσει φωτογραφίες τις οποίες έχετε επιλέξει για την επιλογή **Επιλογή εικόνας** στη ρύθμιση **Οθόνη υποδοχής** (📖 96). Πρέπει να είστε προσεκτικοί, ώστε να αποφεύγονται τραυματισμοί ή υλικές ζημιές κατά τη φυσική καταστροφή συσκευών αποθήκευσης δεδομένων.

Για την ασφάλειά σας

Για την αποφυγή πρόκλησης βλάβης στο προϊόν Nikon που χρησιμοποιείτε και για να μην τραυματιστείτε εσείς ή άλλα άτομα, διαβάστε όλες τις ακόλουθες προφυλάξεις ασφαλείας πριν να χρησιμοποιήσετε αυτή τη συσκευή. Έχετε πρόχειρες αυτές τις οδηγίες, ώστε να μπορούν να τις διαβάσουν όλοι όσοι χρησιμοποιούν το προϊόν.



Αυτό το εικονίδιο επισημαίνει τις προειδοποιήσεις, δηλαδή τις πληροφορίες που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση αυτού του προϊόντος της Nikon, για την αποφυγή πιθανού τραυματισμού.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή σε περίπτωση δυσλειτουργίας

Εάν παρατηρήσετε καπνό ή ασυνήθιστη οσμή να προέρχεται από τη φωτογραφική μηχανή ή το μετασχηματιστή ρεύματος, βγάλτε το μετασχηματιστή από την πρίζα και αφαιρέστε αμέσως τις μπαταρίες, προσέχοντας να μην καείτε. Μετά την αφαίρεση ή την αποσύνδεση της πηγής τροφοδοσίας, μεταφέρετε τη συσκευή σε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση.

Μην αποσυναρμολογείτε τη συσκευή

Εάν αγγίξετε τα εσωτερικά τμήματα της φωτογραφικής μηχανής ή του μετασχηματιστή ρεύματος, μπορεί να προκληθεί τραυματισμός. Εάν η φωτογραφική

μηχανή ή ο μετασχηματιστής ρεύματος σπάσουν λόγω πτώσης ή άλλου ατυχήματος, αποσυνδέστε το προϊόν από την πρίζα ή/και αφαιρέστε τις μπαταρίες και απευθυνθείτε σε έναν εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση.

Μη χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή ή το μετασχηματιστή ρεύματος όταν στο περιβάλλον υπάρχουν εύφλεκτα αέρια

Μη χρησιμοποιείτε ηλεκτρονικές συσκευές σε χώρους όπου υπάρχουν εύφλεκτα αέρια, καθώς μπορεί να προκληθεί έκρηξη ή φωτιά.

Χειριστείτε με προσοχή το λουράκι της φωτογραφικής μηχανής

Μην τοποθετείτε ποτέ το λουράκι γύρω από το λαιμό βρεφών ή παιδιών.

⚠ Φυλάσσετε τη μηχανή μακριά από παιδιά
Προσέχετε ιδιαίτερα, ώστε τα βρέφη να μην βάλουν στο στόμα τους τις μπαταρίες ή άλλα μικρά εξαρτήματα.

⚠ Μην παραμένετε σε επαφή με τη φωτογραφική μηχανή, το φορτιστή μπαταρίας ή το μετασχηματιστή ρεύματος για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα, ενώ οι συσκευές είναι ενεργοποιημένες ή χρησιμοποιούνται

Τμήματα των συσκευών αναπτύσσουν υψηλές θερμοκρασίες. Η παραμονή των συσκευών σε άμεση επαφή με το δέρμα για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα ενδέχεται να οδηγήσει σε εγκαύματα χαμηλής θερμοκρασίας.

⚠ Απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή κατά το χειρισμό μπαταριών

Οι μπαταρίες ενδέχεται να παρουσιάσουν διαρροή ή να εκραγούν, εάν δεν τις χειριστείτε σωστά. Όταν χειρίζεστε τις μπαταρίες που θα χρησιμοποιηθούν με το παρόν προϊόν, λαμβάνετε τις ακόλουθες προφυλάξεις:

- Πριν να αντικαταστήσετε τις μπαταρίες, απενεργοποιήστε το προϊόν. Εάν χρησιμοποιείτε μετασχηματιστή ρεύματος, βεβαιωθείτε ότι δεν είναι συνδεδεμένος στην πρίζα.
- Χρησιμοποιείτε μόνο εγκεκριμένες μπαταρίες για χρήση με αυτό το προϊόν (📖 14). Μην χρησιμοποιείτε ταυτόχρονα παλιές και νέες μπαταρίες ή μπαταρίες διαφορετικής μάρκας ή τύπου.

- Όταν φορτίζετε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH (υδριδίου νικελίου-μετάλλου) Nikon EN-MH2, να χρησιμοποιείτε μόνο τον καθορισμένο φορτιστή και να φορτίζετε τις μπαταρίες ανά τέσσερις. Όταν αντικαθιστάτε τις μπαταρίες με μπαταρίες EN-MH2-B2 (διατίθενται ξεχωριστά), να αγοράζετε δύο σετ (τέσσερις μπαταρίες συνολικά).
- Οι επαναφορτιζόμενες μπαταρίες EN-MH2 χρησιμοποιούνται μόνο με ψηφιακές μηχανές Nikon και είναι συμβατές με COOLPIX L820.
- Τοποθετείτε τις μπαταρίες με το σωστό προσανατολισμό.
- Μην βραχυκυκλώνετε ή μην αποσυναρμολογείτε τις μπαταρίες και μην προσπαθείτε να αφαιρέσετε ή να σπάσετε τη μόνωση ή το περίβλημα.
- Μην εκθέτετε τις μπαταρίες σε φωτιά ή σε υπερβολική θερμότητα.
- Μην εκθέτετε και μη βυθίζετε τις μπαταρίες σε νερό.
- Μην τις αποθηκεύετε και μην τις μεταφέρετε μαζί με μεταλλικά αντικείμενα, όπως περιδέραια ή τσιμπιδάκια.
- Οι μπαταρίες παρουσιάζουν συνήθως διαρροή όταν αποφορτίζονται πλήρως. Για να αποφευχθεί τυχόν βλάβη του προϊόντος, αφαιρέστε τις μπαταρίες όταν αποφορτιστούν πλήρως.

- Διακόψτε αμέσως τη χρήση, εάν παρατηρήσετε οποιαδήποτε αλλαγή στις μπαταρίες, όπως αλλαγή του χρώματος ή παραμόρφωση.
- Εάν υγρά από τις κατεστραμμένες μπαταρίες έρθει σε επαφή με τα ρούχα ή το δέρμα σας, ξεβγάλετε το αμέσως με άφθονο νερό.

 Κατά το χειρισμό του φορτιστή μπαταριών (διατίθεται χωριστά) λαμβάνετε τις παρακάτω προφυλάξεις

- Διατηρείτε τη συσκευή στεγνή. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Αφαιρείτε τη σκόνη που υπάρχει επάνω ή κοντά στα μεταλλικά μέρη του βύσματος με στεγνό πανί. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή, μπορεί να προκληθεί φωτιά.
- Μη χειρίζεστε το καλώδιο ρεύματος και μην πλησιάζετε το φορτιστή της μπαταρίας κατά τη διάρκεια καταιγίδων. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.
- Μην καταστρέψετε, τροποποιείτε, τραβάτε βίαια ή λυγίζετε το καλώδιο ρεύματος, μην το τοποθετείτε κάτω από βοριά αντικείμενα και μην το εκθέτετε σε θερμότητα ή φλόγες. Εάν καταστραφεί η μόνωση και τα καλώδια γυμνωθούν, απευθυνθείτε σε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση. Η μη τήρηση αυτών των μέτρων προφύλαξης ενέχει κίνδυνο φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.

- Μη χειρίζεστε το βύσμα ή το φορτιστή μπαταρίας με βρεγμένα χέρια. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.
- Μην τη χρησιμοποιείτε με μετατροπείς ή προσαρμογείς ταξιδιού οι οποίοι προορίζονται για τη μετατροπή του ρεύματος ή με μετασχηματιστές τύπου DC-AC. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο πρόκλησης βλάβης, υπερθέρμανσης ή εκδήλωσης πυρκαγιάς.

 Χρησιμοποιείτε κατάλληλα καλώδια

Όταν συνδέετε καλώδια στις εισόδους και τις εξόδους της μηχανής, χρησιμοποιείτε μόνο τα καλώδια που παρέχονται ή πωλούνται από τη Nikon για αυτό το σκοπό, ώστε να αποφευχθούν τυχόν ασυμβατότητες με τις ρυθμίσεις του προϊόντος.

 Χειριστείτε με προσοχή τα κινούμενα μέρη

Προσέξτε να μην πιαστούν τα δάχτυλά σας ή άλλα αντικείμενα στο κάλυμμα του φακού ή άλλα κινούμενα μέρη.

CD-ROM

Τα CD-ROM που περιλαμβάνονται με αυτήν τη συσκευή δεν θα πρέπει να αναπαράγονται σε εξοπλισμό για CD ήχου. Η αναπαραγωγή των CD-ROM σε μονάδα αναπαραγωγής CD ήχου μπορεί να προκαλέσει απώλεια ακοής ή βλάβη στη συσκευή.

Κατά τη χρήση του φλας απαιτείται προσοχή

Η χρήση του φλας κοντά στα μάτια του θέματος μπορεί να προκαλέσει προσωρινή τύφλωση. Πρέπει να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί όταν φωτογραφίζετε βρέφη. Στην περίπτωση αυτή, το φλας θα πρέπει να απέχει τουλάχιστον 1 m από το θέμα.

Μη χρησιμοποιείτε το φλας όταν το παράθυρο του φλας είναι σε επαφή με κάποιο άτομο ή αντικείμενο

Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο εγκαυμάτων ή φωτιάς.

Αποφεύγετε την επαφή με τους υγρούς κρυστάλλους

Εάν σπάσει η οθόνη, προσέξτε να μην τραυματιστείτε από το σπασμένο γυαλί και αποφύγετε την επαφή των υγρών κρυστάλλων της οθόνης με το δέρμα, τα μάτια ή το στόμα σας.

Απενεργοποιείτε το πάντα όταν είστε μέσα σε αεροπλάνο ή στο νοσοκομείο

Απενεργοποιείτε το πάντα όταν είστε μέσα σε αεροπλάνο κατά την απογείωση και προσγείωση. Ακολουθήστε τους κανονισμούς του νοσοκομείου όταν είστε σε ένα νοσοκομείο. Τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα που εκπέμπει αυτή η μηχανή μπορεί να προκαλέσουν παρεμβολές στα ηλεκτρονικά συστήματα του αεροπλάνου ή στα όργανα του νοσοκομείου. Αφαιρέστε την κάρτα Eye-Fi, η οποία μπορεί να προκαλέσει πρόβλημα αν έχει εισαχθεί εκ των προτέρων στη φωτογραφική μηχανή.

Εικόνες 3D

Μην προβάλλετε συνεχώς εικόνες 3D που έχουν εγγραφεί με αυτήν τη συσκευή για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα σε τηλεόραση, οθόνη ή άλλη συσκευή προβολής. Στην περίπτωση των παιδιών, τα οπτικά συστήματα των οποίων ωριμάζουν ακόμα, συμβουλευτείτε έναν παιδίατρο ή έναν οφθαλμίατρο πριν από τη χρήση και ακολουθήστε τις οδηγίες τους. Η παρατεταμένη προβολή εικόνων 3D ενδέχεται να προκαλέσει κόπωση ματιών, ναυτία ή ενόχληση.

Εάν παρουσιαστεί οποιοδήποτε από αυτά τα συμπτώματα, διακόψτε τη χρήση και συμβουλευτείτε έναν ιατρό, εάν είναι απαραίτητο.

Σύμβολο για ξεχωριστή συλλογή στις χώρες της Ευρώπης

Αυτό το σύμβολο υποδεικνύει ότι το προϊόν αυτό πρέπει να συλλέγεται ξεχωριστά.



Τα παρακάτω ισχύουν μόνο για τους χρήστες στις χώρες της Ευρώπης:

- Αυτό το προϊόν προορίζεται για ξεχωριστή συλλογή από κατάλληλο σημείο. Να μην απορρίπτεται όπως τα οικιακά απόβλητα.
- Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τις τοπικές αρχές που είναι υπεύθυνες για τη διαχείριση των αποβλήτων.

Αυτό το σύμβολο πάνω στις μπαταρίες υποδεικνύει ότι οι μπαταρίες πρέπει να συλλέγονται ξεχωριστά.



Τα παρακάτω ισχύουν μόνο για τους χρήστες που διαμένουν σε Ευρωπαϊκές χώρες:

- Όλες οι μπαταρίες, είτε έχουν αυτό το σύμβολο είτε όχι, προορίζονται για ξεχωριστή συλλογή σε ένα κατάλληλο σημείο απόρριψης. Μην την απορρίπτετε μαζί με τα οικιακά απορρίμματα.
- Για περισσότερες πληροφορίες, απευθυνθείτε στο κατάστημα λιανικής πώλησης ή τις τοπικές αρχές που είναι υπεύθυνες για τη διαχείριση των αποβλήτων.

Πίνακας Περιεχομένων

Εισαγωγή.....	ii
Διαβάστε πρώτα αυτό.....	ii
Σχετικά με το παρόν εγχειρίδιο.....	iii
Πληροφορίες και προφυλάξεις.....	v
Για την ασφάλειά σας.....	ix
ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ.....	ix
Σημειώσεις.....	xiii
 Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής.....	1
Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής.....	2
Πρόσδεση λουριού φωτογραφικής μηχανής και καπακιού φακού.....	4
Ανύψωση και κατέβασμα του φλας.....	5
Χρήση των μενού (κουμπί MENU).....	6
Η οθόνη.....	8
Λειτουργία λήψης.....	8
Λειτουργία απεικόνισης.....	10

Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης.....	13
Προετοιμασία 1 Τοποθέτηση των μπαταριών.....	14
Κατάλληλες μπαταρίες.....	14
Προετοιμασία 2 Τοποθέτηση κάρτας μνήμης.....	16
Εσωτερική μνήμη και κάρτες μνήμης.....	17
Προετοιμασία 3 Ρύθμιση γλώσσας οθόνης, ημερομηνίας και ώρας.....	18
Βήμα 1 Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.....	22
Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της μηχανής.....	23
Βήμα 2 Επιλογή λειτουργίας λήψης.....	24
Διαθέσιμες λειτουργίες λήψης.....	25
Βήμα 3 Καδράρισμα μιας φωτογραφίας.....	26
Χρήση του zoom.....	27
Βήμα 4 Εστίαση και λήψη.....	28
Το κουμπί λήψης.....	29
Βήμα 5 Απεικόνιση φωτογραφιών.....	30
Βήμα 6 Διαγραφή εικόνων.....	32

Χαρακτηριστικά λήψης.....	35	Χαρακτηριστικά απεικόνισης.....	73
Λειτουργία  (Εύκολη αυτόμ.)	36	Zoom απεικόνισης.....	74
Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για τις σκηνές)	37	Προβολή εικονιδίων, εμφάνιση ημερολογίου.....	75
Για να προβάλετε μια περιγραφή για κάθε σκηνή.....	38	Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού απεικόνισης)	76
Χαρακτηριστικά κάθε σκηνής.....	38	Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, υπολογιστή ή εκτυπωτή.....	78
Λειτουργία ειδικών εφέ (Εφαρμογή εφέ κατά τη λήψη).....	47	Χρήση του ViewNX 2	80
Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη χαμογελαστών προσώπων)	49	Εγκατάσταση του ViewNX 2	80
Χρήση απαλότητας δέρματος	51	Μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή.....	83
Λειτουργία  (αυτόματη).....	52	Προβολή εικόνων	85
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα	53	Εγγραφή και αναπαραγωγή video.....	87
Διαθέσιμα χαρακτηριστικά	53	Εγγραφή video	88
Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας).....	54	Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (μενού video).....	91
Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης	57	Αναπαραγωγή video	92
Χρήση της λειτουργίας macro	59	Γενική ρύθμιση μηχανής.....	95
Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης).....	61	Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (μενού ρυθμίσεων)....	96
Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις	62		
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού λήψης).....	64		
Διαθέσιμα μενού λήψης.....	65		
Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα.....	66		
Εοστίαση.....	68		
Χρήση ανίχνευσης προσώπου.....	68		
Κλειδωμα εστίασης.....	70		

Αναφορές	001	Επεξεργασία video.....	0019
Χρήση της Εύκολης πανοραμικής λήψης (Λήψη και απεικόνιση)	002	Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Προβολή εικόνων στην τηλεόραση)	0021
Λήψη με την Εύκολη πανοραμική λήψη.....	002	Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση).....	0023
Προβολή φωτογραφιών που λήφθηκαν με την Εύκολη πανοραμική λήψη.....	005	Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή.....	0024
Προβολή και διαγραφή φωτογραφιών που λήφθηκαν με συνεχή λήψη (ακολουθία)	006	Εκτύπωση μεμονωμένων εικόνων.....	0026
Προβολή φωτογραφιών σε μια ακολουθία.....	006	Εκτύπωση πολλών εικόνων.....	0028
Διαγραφή εικόνων σε μια ακολουθία.....	008	Το μενού λήψης (για τη λειτουργία  (αυτόματη))	0031
Επεξεργασία στατικών εικόνων	009	Λειτουργία εικόνας (μέγεθος και ποιότητα εικόνας).....	0031
Λειτουργίες επεξεργασίας	009	Ισορροπία λευκού (Ρύθμιση απόχρωσης).....	0033
Γρήγ. επεξεργασία: Ενίσχυση αντίθεσης και κορεσμού.....	011	Συνεχής λήψη.....	0036
D-Lighting: Βελτίωση φωτεινότητας και αντίθεσης.....	012	Ευαισθησία ISO	0038
Απαλότητα, δέρματος: Απαλότητα τόνων.....	013	Επιλογές χρώματος.....	0039
Εφέ φίλτρου: Εφαρμογή εφέ ψηφιακού φίλτρου.....	014	Το μενού ξύπνου πορτραίτου	0040
Μικρή φωτογραφία: Μείωση του μεγέθους μιας εικόνας.....	016	Απαλότητα, δέρματος.....	0040
Επιλογή μέρους: Δημιουργία αντιγράφου επιλεγμένου μέρους.....	017	Χρονοδ. χαμόγελου	0041
		Έλεγχος κλ. ματιών.....	0041

Το μενού απεικόνισης	0042	Το μενού ρυθμίσεων	0059
Εντολή εκτύπωσης (Δημιουργία εντολής εκτύπωσης DPOF)	0042	Οθόνη υποδοχής	0059
Slide show	0045	Χρον. ζώνη και ημ/νία	0060
Προστασία	0046	Ρυθμίσεις οθόνης	0063
Περιστροφή εικ.	0049	Εκτύπωση ημερ/νίας (Εκτύπωση ημερομηνίας και ώρας)	0065
Αντιγραφή (Αντιγραφή μεταξύ εσωτερικής μνήμης και κάρτας μνήμης)	0050	Απόσβ. κραδασμών	0067
Επιλογές εμφ. ακολ/θίας	0052	Ανίχνευση κίνησης	0068
Επιλέξτε βασ. φωτ/φία	0052	Υποβοήθηση AF	0069
Το μενού video	0053	Ρυθμίσεις ήχου	0070
Επιλογές video	0053	Αυτόματη απενεργ.	0071
Αυτόμ. εστίαση	0058	Φορμάρ. μνήμης/Φορμάρ. κάρτας	0072
Μείωση θορύβου ανέμου	0058	Γλώσσα/Language	0073
		Ρυθμίσεις TV	0074
		Ενδ. κλεισ. ματιών	0075
		Αποστολή Eye-Fi	0077
		Επαναφορά όλων	0078
		Τύπος μπαταρίας	0082
		Έκδοση firmware	0082
		Ονόματα αρχείων και φακέλων	0083
		Προαιρετικά εξαρτήματα	0085
		Μηνύματα σφάλματος	0086

Τεχνικά στοιχεία και Ευρετήριο	1
Φροντίδα του προϊόντος	2
Η φωτογραφική μηχανή	2
Μπαταρίες	3
Κάρτες μνήμης	5
Καθαρισμός και αποθήκευση	6
Καθαρισμός	6
Αποθήκευση	7
Αντιμετώπιση προβλημάτων	8
Τεχνικά χαρακτηριστικά	16
Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης	20
Υποστηριζόμενα πρότυπα	21
Ευρετήριο	23



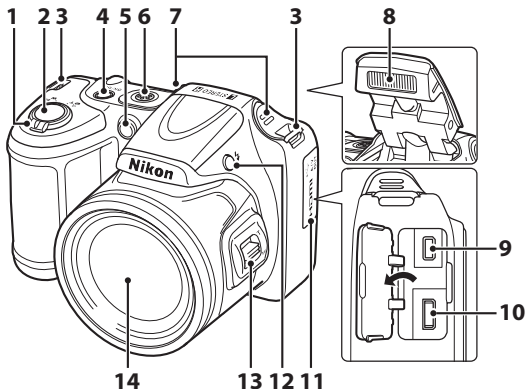
Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται τα εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής και επεξηγούνται οι πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

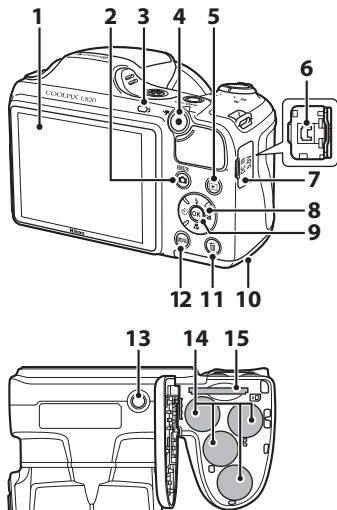
Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής	2
Πρόσδεση λουριού φωτογραφικής μηχανής και καπακιού φακού.....	4
Ανύψωση και κατέβασμα του φλας.....	5
Χρήση των μενού (κουμπί MENU)	6
Η οθόνη.....	8
Λειτουργία λήψης.....	8
Λειτουργία απεικόνισης.....	10

➡ Αν θέλετε να αρχίσετε να χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή αμέσως, ανατρέξτε στην ενότητα «Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης» (📖 13).

Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής



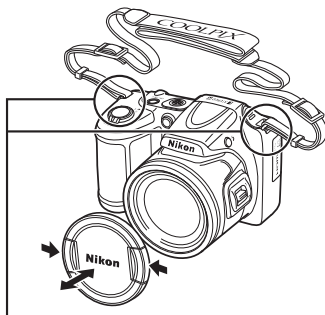
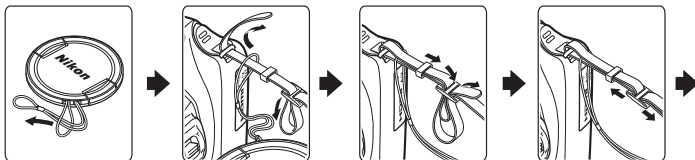
1	Χειριστήριο zoom.....27	6	Ηχείο.....93
	W : Ευρυγώνιος.....27	7	Ενσωματωμένο μικρόφωνο (στερεοφωνικό).....88
	T : Τηλεφωτογραφία.....27	8	Φλας.....5, 54
	: Απεικόνιση εικονιδίων.....75	9	USB/audio/video, υποδοχή εξόδου.....78
	: Zoom απεικόνισης.....74	10	HDMI Υποδοχή micro (Τύπου D).....78
	: Βοήθεια.....38	11	Κάλυμμα επαφής.....78
2	Κουμπί λήψης.....28	12	Κουμπί (ανύψωσης του φλας).....5, 54
3	Υποδοχή για το λουράκι της φωτογραφικής μηχανής.....4	13	Πλευρικό χειριστήριο zoom.....27
4	Διακόπτης τροφοδοσίας/λάμπα ενεργοποίησης.....22	14	Φακός
5	Λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης....57		
	Βοηθητικός φωτισμός AF.....96		



1	Οθόνη.....	8	Πολυ-επιλογέας
2	Κουμπί (λειτουργίας λήψης)	9	Κουμπί (εφαρμογής επιλογής)
3	Λάμπα φλας.....	10	Κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης.....
4	Κουμπί (εγγραφής video).....	11	Κουμπί (διαγραφής).....
5	Κουμπί (απεικόνισης).....	12	Κουμπί MENU
6	Ακροδέκτης εισόδου DC (για μετασχηματιστή ρεύματος που διατίθεται χωριστά από τη Nikon).....	13	Υποδοχή τριπόδου.....
7	Κάλυμμα ακροδέκτη εισόδου DC.....	14	Διαμέρισμα μπαταρίας.....
		15	Υποδοχή κάρτας μνήμης.....

Πρόσδεση λουριού φωτογραφικής μηχανής και καπακιού φακού

Προσδέστε το καπάκι του φακού LC-CP28 στο λουράκι της φωτογραφικής μηχανής και, στη συνέχεια, προσδέστε το λουράκι στη φωτογραφική μηχανή.



Προσδέστε τα σε δύο σημεία.



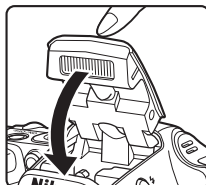
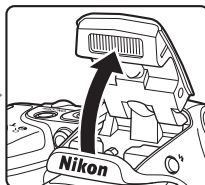
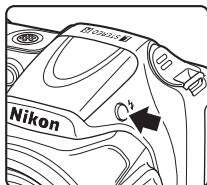
Καπάκι φακού

- Αφαιρέστε το καπάκι φακού προτού τραβήξετε μια φωτογραφία.
- Σε στιγμές όπου δεν τραβάτε φωτογραφίες, όπως όταν η μηχανή είναι απενεργοποιημένη ή όταν τη μεταφέρετε, τοποθετείτε το καπάκι του φακού στη φωτογραφική μηχανή για να προστατεύσετε το φακό.

Ανύψωση και κατέβασμα του φλας

Πατήστε το κουμπί  (ανύψωσης του φλας) για να ανασηκώσετε το φλας.

- Ρυθμίσεις φλας → «Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)» (📖 54)
- Πιέστε απαλά το φλας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του όταν δεν χρησιμοποιείται.

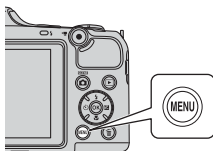


Χρήση των μενού (κουμπί MENU)

Για να πλοηγηθείτε στα μενού, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον πολυ-επιλογέα και το κουμπί .

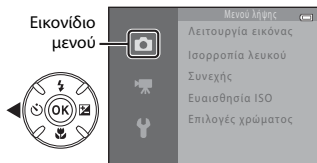
1 Πατήστε το κουμπί MENU.

- Εμφανίζεται το μενού.

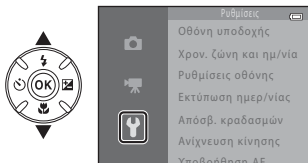


2 Πατήστε στον πολυ-επιλογέα.

- Το εικονίδιο μενού εμφανίζεται με κίτρινο χρώμα.

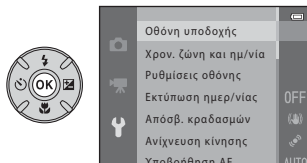


3 Πατήστε ή για να επιλέξετε το εικονίδιο μενού που επιθυμείτε.

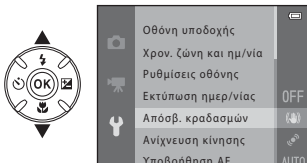


4 Πατήστε το κουμπί .

- Τώρα μπορείτε να επιλέξετε στοιχεία μέσα από το μενού.

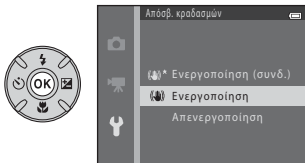


5 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ένα στοιχείο από το μενού.

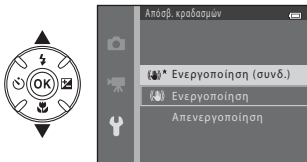


6 Πατήστε το κουμπί OK.

- Εμφανίζονται οι ρυθμίσεις για το στοιχείο που επιλέξατε.



7 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε μια ρύθμιση.



8 Πατήστε το κουμπί OK.

- Εφαρμόζεται η ρύθμιση που επιλέξατε.
- Όταν ολοκληρώσετε τη χρήση του μενού, πατήστε το κουμπί MENU.



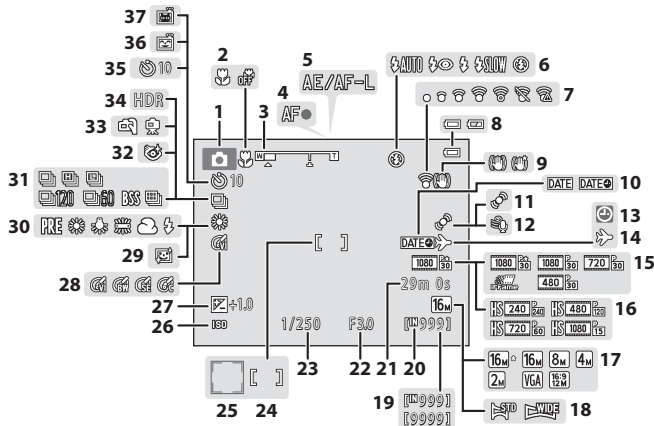
Σημειώσεις σχετικά με τη ρύθμιση των στοιχείων μενού

- Ορισμένα στοιχεία μενού δεν μπορούν να ρυθμιστούν ανάλογα με την τρέχουσα λειτουργία λήψης ή με την κατάσταση της φωτογραφικής μηχανής. Τα στοιχεία που δεν είναι διαθέσιμα εμφανίζονται με γκριζό χρώμα και δεν είναι δυνατή η επιλογή τους.
- Όταν εμφανίζεται ένα μενού, μπορείτε να αλλάξετε σε λειτουργία λήψης πατώντας το κουμπί λήψης  (λειτουργίας λήψης) ή το κουμπί  (εγγραφής video).

Η οθόνη

- Οι πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη λήψη και την απεικόνιση αλλάζουν ανάλογα με τις ρυθμίσεις και την κατάσταση χρήσης της φωτογραφικής μηχανής. Εξ ορισμού, οι πληροφορίες εμφανίζονται όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, καθώς και όταν τη χειρίζεστε, και εξαφανίζονται από την οθόνη μετά από λίγα δευτερόλεπτα (**Ρυθμίσεις οθόνης** (📷 96) > **Πληρ. φωτογρ.** > **Αυτόμ. πληροφ.**).

Λειτουργία λήψης



1	Λειτουργία λήψης.....	36, 37, 47, 49, 52
2	Λειτουργία macro.....	59
3	Ένδειξη zoom.....	27, 59
4	Ένδειξη εστίασης.....	28
5	Ένδειξη ΑΕ/ΑF-L.....	45
6	Λειτουργία φλας.....	54
7	Eye-Fi Ένδειξη.....	97
8	Ένδειξη φορτίου μπαταρίας.....	22
9	Εικονίδιο απόσβεσης κραδασμών.....	96
10	Εκτύπωση ημερ/νίας.....	96
11	Εικονίδιο ανίχνευσης κίνησης.....	96
12	Μείωση θορύβου ανέμου.....	91
13	Ένδειξη «μη ρυθμισμένης ημερομηνίας».....	21, 96,  86
14	Ένδειξη ταξιδιωτικού προορισμού.....	96
15	Επιλογές video (video κανονικής ταχύτητας).....	91
16	Επιλογές video (video HS).....	91
17	Λειτουργία εικόνας.....	65,  31
18	Εύκολη πανορ. λήψη.....	43
19	Αριθμός στάσεων που απομένουν (στατικές εικόνες).....	22,  32

20	Ένδειξη εσωτερικής μνήμης.....	22
21	Χρόνος εγγραφής video.....	88,  55
22	Τιμή διαφράγματος.....	29
23	Ταχύτητα κλείστρου.....	29
24	Περιοχή εστίασης.....	28
25	Περιοχή εστίασης (ανίχνευση προσώπων, ανίχνευση μικρών ζώων).....	28
26	Ευαισθησία ISO.....	65
27	Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης.....	61
28	Επιλογές χρώματος.....	65
29	Απαλότε. δέρματος.....	65
30	Ισορροπία λευκού.....	65
31	Λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων.....	44, 65
32	Εικονίδιο ελέγχου κλεισίματος ματιών.....	65
33	Τρίποδο, στο χέρι.....	39, 40
34	Κόντρα φως (HDR).....	42
35	Ένδειξη χρονόμετρη αυτοφωτογράφισης.....	57
36	Χρονοδ. χαμόγελου.....	65
37	Αυτόμ. Απελευθέρωση.....	44

Εξαρτηµατα της φωτογραφικής µηχανής



b

1	Ημερομηνία εγγραφής.....	18
2	Ωρα εγγραφής.....	18
3	Eye-Fi Ένδειξη.....	97
4	Ένδειξη φορτίου μπαταρίας.....	22
5	Εικονίδιο προστασίας.....	76
6	Εικονίδιο μικρής φωτογραφίας.....	76
7	Εικονίδιο επιλεγμένου μέρους φωτογραφίας.....	74
8	Εικονίδιο εντολής εκτύπωσης.....	76
9	Λειτουργία εικόνας.....	65,  31
10	Εύκολη πανορ. λήψη.....	43
11	Επιλογές video.....	91
12	(a) Αριθμός τρέχουσας εικόνας/ συνολικό αριθμό εικόνων.....	30
	(b) Χρόνος εγγραφής video.....	92

13	Ένδειξη εσωτερικής μνήμης.....	30
14	Οδηγός απεικόνισης εύκολης πανοραμικής λήψης.....	43
	Οδηγός απεικόνισης ακολουθίας.....	31
	Ένδειξη αναπαραγωγής video.....	92
15	Ένδειξη έντασης ήχου.....	93
16	Εικονίδιο γρήγορης επεξεργασίας.....	76
17	D-Lighting Εικονίδιο.....	76
18	Εικονίδιο εφέ φίλτρου.....	76
19	Εικονίδιο απαλότητας δέρματος.....	76
20	Ένδειξη εικόνας 3D.....	45
21	Προβολή ακολουθίας (όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Μεμονωμ. φωτογραφίες).....	76
22	Αριθμός και τύπος αρχείου.....	 83



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης

Προετοιμασία

Προετοιμασία 1 Τοποθέτηση των μπαταριών	14
Προετοιμασία 2 Τοποθέτηση κάρτας μνήμης.....	16
Προετοιμασία 3 Ρύθμιση γλώσσας οθόνης, ημερομηνίας και ώρας	18



Λήψη

Βήμα 1 Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.....	22
Βήμα 2 Επιλογή λειτουργίας λήψης	24
Βήμα 3 Καθάρισμα μιας φωτογραφίας	26
Βήμα 4 Εστίαση και λήψη	28



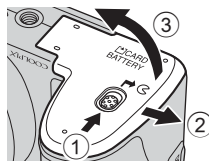
Απεικόνιση

Βήμα 5 Απεικόνιση φωτογραφιών	30
Βήμα 6 Διαγραφή εικόνων	32

Προετοιμασία 1 Τοποθέτηση των μπαταριών

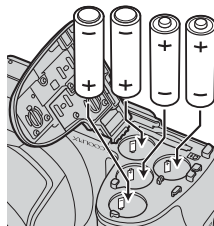
1 Ανοίξτε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης.

- Προτού ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης, κρατήστε τη φωτογραφική μηχανή ανάποδα, ώστε να μην πέσουν οι μπαταρίες.



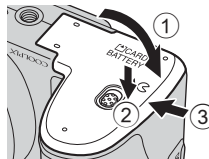
2 Τοποθετήστε τις μπαταρίες.

- Επιβεβαιώστε ότι ο θετικός (+) και ο αρνητικός (-) ακροδέκτης έχουν σωστό προσανατολισμό, όπως περιγράφεται στις ετικέτες στο άνοιγμα του διαμερίσματος μπαταρίας και τοποθετήστε τις μπαταρίες.



3 Κλείστε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης.

- Σύρετε το κάλυμμα κρατώντας σταθερά προς τα κάτω την περιοχή που επισημαίνεται με τον αριθμό ②.



Κατάλληλες μπαταρίες

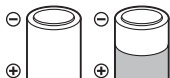
- Τέσσερις αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA) (περιλαμβάνονται)
 - Τέσσερις μπαταρίες λιθίου FR6/L91 (μέγεθος AA)
 - Τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH (υδριδίου νικελίου-μετάλλου) EN-MH2
- * Δεν είναι δυνατή η χρήση επαναφορτιζόμενων μπαταριών Ni-MH EN-MH1.

✓ Αφαίρεση των μπαταριών

- Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η λάμπα ενεργοποίησης και η οθόνη έχουν απενεργοποιηθεί πριν ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης.
- Η φωτογραφική μηχανή, οι μπαταρίες ή η κάρτα μνήμης ενδέχεται να θερμανθούν μετά από χρήση της μηχανής. Να είστε προσεκτικοί όταν αφαιρείτε τις μπαταρίες ή την κάρτα μνήμης.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τις μπαταρίες

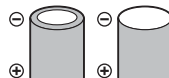
- Πριν από τη χρήση, διαβάστε με προσοχή και ακολουθήστε τις προειδοποιήσεις για την μπαταρία που παρέχονται στη σελίδα x και στην ενότητα «Μπαταρίες» (Σελ. 3).
- Μην τοποθετείτε μαζί μεταχειρισμένες και καινούριες μπαταρίες ή μπαταρίες διαφορετικού κατασκευαστή ή τύπου.
- Απαγορεύεται η χρήση μπαταριών με τα ακόλουθα ελαττώματα:



Μπαταρίες με σκισμένο κάλυμμα



Μπαταρίες των οποίων η μόνωση δεν καλύπτει την περιοχή γύρω από τον αρνητικό ακροδέκτη



Μπαταρίες με επίπεδο αρνητικό ακροδέκτη

✓ Τύπος μπαταρίας

Ρυθμίζοντας την επιλογή **Τύπος μπαταρίας** στο μενού ρυθμίσεων (Σελ. 96) ώστε να αντιστοιχεί στον τύπο των μπαταριών που έχετε τοποθετήσει στη φωτογραφική μηχανή, οι μπαταρίες μπορούν να έχουν καλύτερη απόδοση.

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι ο τύπος μπαταριών που παρέχεται με την αγορά. Όταν χρησιμοποιήσετε οποιονδήποτε άλλον τύπο μπαταριών, ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και αλλάξτε τη ρύθμιση.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες EN-MH2

Όταν χρησιμοποιείτε μπαταρίες EN-MH2 με τη φωτογραφική μηχανή, φορτίζετε τέσσερις μπαταρίες κάθε φορά χρησιμοποιώντας το φορτιστή μπαταριών MH-73 (Σελ. 85, Σελ. 4).

✎ Αλκαλικές μπαταρίες

Η απόδοση των αλκαλικών μπαταριών μπορεί να παρουσιάζει μεγάλες διακυμάνσεις, ανάλογα με τον κατασκευαστή. Επιλέξτε μια αξιόπιστη επωνυμία.

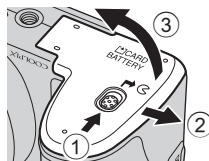
✎ Πηγή τροφοδοσίας ρεύματος

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον μετασχηματιστή ρεύματος EH-67 (διατίθεται ξεχωριστά, Σελ. 85) για να τροφοδοτήσετε τη φωτογραφική μηχανή από μια πρίζα ρεύματος.
- Μην χρησιμοποιείτε σε καμία περίπτωση μετασχηματιστές ρεύματος άλλης μάρκας ή μοντέλου εκτός του EH-67. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο υπερθέρμανσης ή βλάβης της μηχανής.

Προετοιμασία 2 Τοποθέτηση κάρτας μνήμης

- 1** Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και ανοίξτε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης.

- Όταν η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται, η οθόνη σβήνει.
- Προτού ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης, κρατήστε τη φωτογραφική μηχανή ανάποδα, ώστε να μην πέσουν οι μπαταρίες.

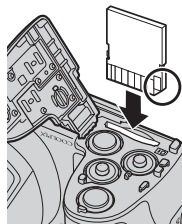


- 2** Τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης.

- Σπρώξτε την κάρτα μνήμης προς τα μέσα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση της.

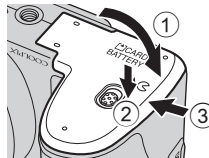
☒ Τοποθέτηση κάρτας μνήμης

Εάν τοποθετήσετε την κάρτα μνήμης ανάποδα ή με την αντίθετη κατεύθυνση, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη φωτογραφική μηχανή και στην κάρτα μνήμης. Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης έχει τον σωστό προσανατολισμό.



- 3** Κλείστε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης.

- Σύρετε το κάλυμμα κρατώντας σταθερά προς τα κάτω την περιοχή που επισημαίνεται με τον αριθμό (2).



✓ Φορμάρισμα κάρτας μνήμης

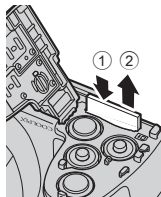
- Όταν εισαγάγετε για πρώτη φορά σε αυτήν τη μηχανή κάρτα μνήμης που έχει χρησιμοποιηθεί προηγουμένως σε άλλη συσκευή, φροντίστε να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για να τη φορμάρετε.
- Με το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης, όλα τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα σε αυτήν διαγράφονται μόνιμα.**
Αντιγράψτε στην κάρτα μνήμης τα δεδομένα που θέλετε να κρατήσετε σε υπολογιστή πριν από το φορμάρισμα.
- Για να φορμάρετε μια κάρτα μνήμης, τοποθετήστε την κάρτα στη φωτογραφική μηχανή, πατήστε το κουμπί **MENU** και επιλέξτε **Φορμάρ. κάρτας** (D72) από το μενού ρυθμίσεων (96).

✓ Σημειώσεις σχετικά με τις κάρτες μνήμης

Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Κάρτες μνήμης» (5) και στα έγγραφα που παρέχονται με την κάρτα μνήμης σας.

Αφαίρεση της κάρτας μνήμης

Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η λάμπα ενεργοποίησης και η οθόνη έχουν απενεργοποιηθεί πριν ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης. Σπρώξτε απαλά την κάρτα μνήμης μέσα στη φωτογραφική μηχανή (1) για να εξαγάγετε εν μέρει την κάρτα και, στη συνέχεια, αφαιρέστε την (2). Μην την τραβάτε υπό γωνία.



✓ Προφύλαξη για υψηλή θερμοκρασία

Η φωτογραφική μηχανή, οι μπαταρίες και η κάρτα μνήμης ενδέχεται να θερμανθούν μετά από χρήση της μηχανής. Να είστε προσεκτικοί όταν αφαιρείτε τις μπαταρίες ή την κάρτα μνήμης.

Εσωτερική μνήμη και κάρτες μνήμης

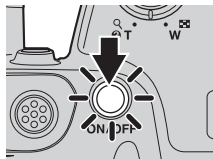
Τα δεδομένα της φωτογραφικής μηχανής, όπως εικόνες και video, μπορούν να αποθηκευθούν είτε στην εσωτερική μνήμη της μηχανής (περίπου 65 MB) είτε σε μια κάρτα μνήμης. Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για να χρησιμοποιήσετε την εσωτερική μνήμη για αποθήκευση εικόνων και απεικόνιση.

Προετοιμασία 3 Ρύθμιση γλώσσας οθόνης, ημερομηνίας και ώρας

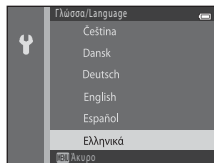
Όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή για πρώτη φορά, εμφανίζεται η οθόνη επιλογής γλώσσας και η οθόνη ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας για το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.

1 Πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

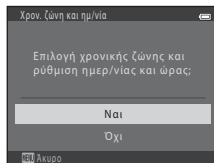
- Όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή, ανάβει η λάμπα ενεργοποίησης (με πράσινο χρώμα) και, στη συνέχεια, ανάβει η οθόνη (όταν ανάβει η οθόνη, η λάμπα ενεργοποίησης σβήνει).



2 Πατήστε ▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε τη γλώσσα που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί OK.

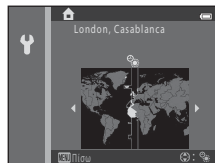


3 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί OK.

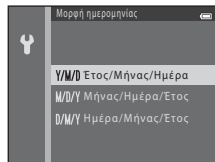


4 Πατήστε ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τη χρονική ζώνη της περιοχής σας και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Πατήστε ▲ για να ενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα. Όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία θερινής ώρας, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη ☀. Πατήστε ▼ για να απενεργοποιηθεί η λειτουργία θερινής ώρας.

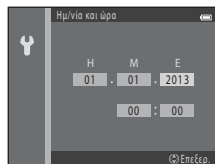


5 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε τη μορφή της ημερομηνίας και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

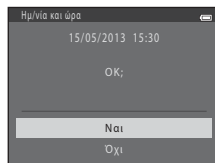


6 Πατήστε ▲, ▼, ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο: Πατήστε ▶ ή ◀ (πραγματοποιείται εναλλαγή ανάμεσα σε **H**, **M**, **E** ώρα και λεπτό).
- Επεξεργαστείτε την ημερομηνία και την ώρα: Πατήστε ▲ ή ▼.
- Επιβεβαιώστε τη ρύθμιση: Επιλέξτε τη ρύθμιση λεπτών και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

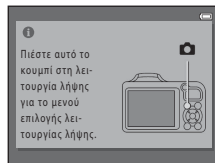


7 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.



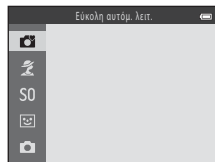
8 Βεβαιωθείτε ότι έχετε αφαιρέσει το καπάκι του φακού και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Ο φακός ανοίγει και εμφανίζεται η οθόνη επιλογής λειτουργίας λήψης.



9 Όταν εμφανιστεί η ένδειξη **Εύκολη αυτόμ. λειτ.**, πατήστε το κουμπί .

- Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται στη λειτουργία λήψης και μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες σε εύκολη αυτόματη λειτουργία (📖 24).
- Για να μεταβείτε σε άλλη λειτουργία λήψης, πατήστε  ή  προτού πατήσετε το κουμπί .





Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας και της ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας

- Μπορείτε να αλλάξετε αυτές τις ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας τις επιλογές **Γλώσσα/Language** (🔗73) και **Χρον. ζώνη και ημ/νία** (🔗60) στο μενού ρυθμίσεων 📄 (📖 96).
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα επιλέγοντας το μενού ρυθμίσεων 📄 > **Χρον. ζώνη και ημ/νία** (🔗60) > **Χρονική ζώνη**. Όταν είναι ενεργοποιημένη, το ρολόι προχωράει κατά μία ώρα μπροστά. Όταν είναι απενεργοποιημένη, το ρολόι μεταβαίνει κατά μία ώρα πίσω. Εάν επιλέξετε τον ταξιδιωτικό προορισμό (📍), η διαφορά ώρας μεταξύ των χρονικών ζωνών του προορισμού και της περιοχής σας (📍) υπολογίζεται αυτόματα και η ημερομηνία και η ώρα της επιλεγμένης περιοχής αποθηκεύονται κατά τη χρονική στιγμή της λήψης.
- Εάν πραγματοποιήσετε έξοδο χωρίς να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα, όταν εμφανιστεί η οθόνη λήψης αναβοσβήνει η ένδειξη 🕒. Χρησιμοποιήστε την επιλογή **Χρον. ζώνη και ημ/νία** στο μενού ρυθμίσεων για να ορίσετε την ημερομηνία και την ώρα (📖 96, 🔗60).



Η μπαταρία του ρολογιού

- Το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής τροφοδοτείται από μια εσωτερική εφεδρική μπαταρία. Η εφεδρική μπαταρία φορτίζεται όταν τοποθετούνται οι κύριες μπαταρίες στη φωτογραφική μηχανή ή όταν η μηχανή συνδέεται με έναν προαιρετικό μετασχηματιστή ρεύματος, και μπορεί να τροφοδοτεί το ρολόι για αρκετές ημέρες μετά από περίπου δέκα ώρες φόρτισης.
- Εάν η εφεδρική μπαταρία της φωτογραφικής μηχανής εξαντληθεί, κατά την ενεργοποίηση της μηχανής εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας. Ρυθμίστε εκ νέου την ημερομηνία και την ώρα. → Βήμα 3 της ενότητας «Προετοιμασία 3 Ρύθμιση γλώσσας οθόνης, ημερομηνίας και ώρας» (📖 18)



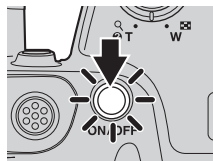
Εκτύπωση της ημερομηνίας λήψης στις εκτυπωμένες εικόνες

- Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα πριν από τη λήψη.
- Μπορείτε να ορίσετε να αποτυπώνεται μόνιμα η ημερομηνία λήψης στις εικόνες κατά τη στιγμή της λήψης τους επιλέγοντας τη ρύθμιση **Εκτύπωση ημερ/νίας** (🔗65) στο μενού ρυθμίσεων (📖 96).
- Εάν θέλετε να εκτυπώνεται η ημερομηνία λήψης χωρίς να χρησιμοποιείται η ρύθμιση **Εκτύπωση ημερ/νίας**, πραγματοποιήστε την εκτύπωση χρησιμοποιώντας το λογισμικό ViewNX 2 (📖 80).

Βήμα 1 Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής

- 1** Για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, αφαιρέστε το καπάκι του φακού και πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας.

- Ο φακός ανοίγει και η οθόνη ενεργοποιείται.
- Ανυψώστε το φλας όταν το χρησιμοποιείτε (📖 5).

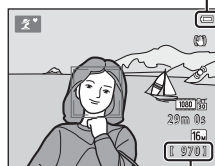


- 2** Ελέγξτε την ένδειξη φορτίου μπαταρίας και τον αριθμό στάσεων που απομένουν.

Ένδειξη φορτίου μπαταρίας

Οθόνη	Περιγραφή
	Υψηλό φορτίο μπαταρίας.
	Χαμηλό φορτίο μπαταρίας. Προετοιμαστήτε να αντικαταστήσετε τις μπαταρίες.
Η μπαταρία είναι αποφορτισμένη.	Δεν είναι δυνατή η λήψη φωτογραφιών. Αντικαταστήστε τις μπαταρίες.

Ένδειξη φορτίου μπαταρίας



Αριθμός στάσεων που απομένουν

Αριθμός στάσεων που απομένουν

Εμφανίζεται ο αριθμός των φωτογραφιών που μπορείτε να τραβήξετε.

- Η ένδειξη  εμφανίζεται όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή και οι εικόνες αποθηκεύονται στην εσωτερική μνήμη (περίπου 65 MB).
- Ο αριθμός των στάσεων που απομένουν ποικίλλει ανάλογα με το διαθέσιμο χώρο στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης, καθώς και ανάλογα με την ποιότητα και το μέγεθος των εικόνων (προσδιορίζονται μέσω της ρύθμισης λειτουργίας εικόνας, 📖 65, 📷 32).

Σημειώσεις σχετικά με το φλας

Το φλας δεν ανυψώνεται αυτόματα. Ανασηκώστε το φλας (📖 5, 54) σε περιπτώσεις που θέλετε να το χρησιμοποιήσετε, όπως σε σκοτεινές τοποθεσίες ή όταν το θέμα φωτίζεται από πίσω.

Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της μηχανής

- Αφαιρέστε το καπάκι του φακού και ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
- Όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή, ανάβει η λάμπα ενεργοποίησης (με πράσινο χρώμα) και, στη συνέχεια, ανάβει η οθόνη (όταν ανάβει η οθόνη, η λάμπα ενεργοποίησης σβήνει).
- Για να απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, πιάστε το διακόπτη τροφοδοσίας. Όταν η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται, σβήνουν η λάμπα ενεργοποίησης και η οθόνη.
- Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί  (απεικόνιση) για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή και να μεταβείτε σε λειτουργία απεικόνισης. Ο φακός δεν ανοίγει.

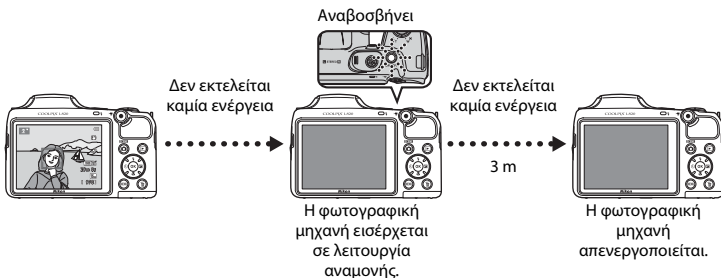


Λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας (Αυτόματη απενεργ.)

Εάν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για κάποιο χρονικό διάστημα, η οθόνη σβήνει, η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής και η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει. Αν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για τα επόμενα περίπου τρία λεπτά, η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα.

Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής, η οθόνη ανάβει πάλι εάν εκτελέσετε μία από τις παρακάτω λειτουργίες:

→ Πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας, κουμπί λήψης, κουμπί  (λειτουργίας λήψης), κουμπί  (απεικόνισης) ή κουμπί  (εγγραφή video)

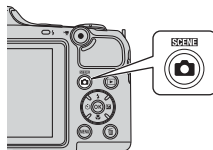


- Ο χρόνος που παρέχεται έως ότου η φωτογραφική μηχανή εισέλθει σε λειτουργία αναμονής μπορεί να μεταβληθεί μέσω της ρύθμισης **Αυτόματη απενεργ.** στο μενού ρυθμίσεων (📖 96).
- Εξ ορισμού, όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία λήψης ή απεικόνισης, η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής μετά από περίπου 30 δευτερόλεπτα.

Βήμα 2 Επιλογή λειτουργίας λήψης

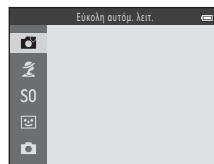
1 Πατήστε το κουμπί .

- Εμφανίζεται το μενού επιλογής λειτουργίας λήψης, απ' όπου μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία λήψης που επιθυμείτε.



2 Πατήστε ή στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε τη λειτουργία λήψης που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Σε αυτό το παράδειγμα, χρησιμοποιείται η λειτουργία  (εύκολη αυτόματη).
- Η ρύθμιση λειτουργίας λήψης αποθηκεύεται όταν απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή.



Διαθέσιμες λειτουργίες λήψης

 Εύκολη αυτόμ. λειτ. (📖 36)	Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα τη βέλτιστη λειτουργία σκηνής όταν καδράρετε μια φωτογραφία.
 Σκηνή (📖 37)	Οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής βελτιστοποιούνται σύμφωνα με τη σκηνή που επιλέγετε. • Για να επιλέξετε μια σκηνή, προβάλετε πρώτα το μενού επιλογής λειτουργίας λήψης και, στη συνέχεια, πατήστε ► στον πολυ-επιλογέα. Επιλέξτε τη σκηνή που θέλετε πατώντας ▲, ▼, ◀ ή ▶ και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί OK.
S0 Ειδικά εφέ (📖 47)	Μπορείτε να εφαρμόσετε εφέ στις εικόνες κατά τη λήψη. Διατίθενται έξι διαφορετικά εφέ. • Για να επιλέξετε ένα εφέ, προβάλετε πρώτα το μενού επιλογής λειτουργίας λήψης και, στη συνέχεια, πατήστε ► στον πολυ-επιλογέα. Επιλέξτε το εφέ που θέλετε πατώντας ▲, ▼, ◀ ή ▶ και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί OK.
 Έξυπνο πορτραίτο (📖 49)	Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, μπορείτε να τραβήξετε αυτόματα μια φωτογραφία χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης (χρονδιακόπτης χαμόγελου). Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε την επιλογή απαλότητας δέρματος για να απαλύνετε τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα.
 Αυτόματη λειτουργία (📖 52)	Χρησιμοποιείται για γενική λήψη. Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις στο μενού λήψης (📖 64) ώστε να αντιστοιχούν στις συνθήκες λήψης και στον τύπο φωτογραφίας που θέλετε να απαθανατίσετε.



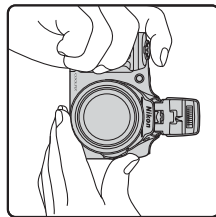
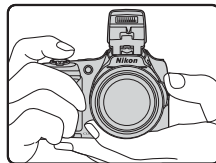
Αλλαγή ρυθμίσεων κατά τη λήψη

- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα → 📖 53
 - Χρήση του φλας → 📖 54
 - Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης → 📖 57
 - Χρήση της λειτουργίας macro → 📖 59
 - Ρύθμιση φωτεινότητας (αντιστάθμιση έκθεσης) → 📖 61
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **MENU** (Μενού λήψης) → 📖 64
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **MENU** (μενού ρυθμίσεων) → 📖 96

Βήμα 3 Καδράρισμα μιας φωτογραφίας

1 Κρατήστε σταθερά τη φωτογραφική μηχανή.

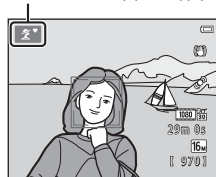
- Κρατήστε τα δάχτυλά σας, τα μαλλιά σας, το λουράκι της φωτογραφικής μηχανής και άλλα αντικείμενα μακριά από το φακό, το φλας, το βοηθητικό φωτισμό AF και το μικρόφωνο.



2 Καδράρετε τη φωτογραφία.

- Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς το θέμα που θέλετε να τραβήξετε.
- Όταν προσδιοριστεί αυτόματα από τη φωτογραφική μηχανή η λειτουργία σκηνής, αλλάζει το εικονίδιο λειτουργίας λήψης (📖 36).

Εικονίδιο λειτουργίας λήψης



✓ Σημειώσεις σχετικά με την Εύκολη αυτόμ. λειτ.

- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην επιλέξει τη λειτουργία σκηνής που επιθυμείτε. Σε αυτήν την περίπτωση, επιλέξτε μια άλλη λειτουργία λήψης (📖 37, 47, 49, 52).
- Όταν λειτουργεί το ψηφιακό zoom, η λειτουργία σκηνής αλλάζει σε 📷.



Κατά τη χρήση τριπόδου

- Συνιστούμε τη χρήση τριπόδου για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Κατά τη λήψη σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού με κατεβασμένο το φλας ή κατά τη λήψη σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού με λειτουργία λήψης στην οποία δεν ανάβει το φλας
 - Κατά την εφαρμογή zoom επάνω σε ένα θέμα
- Ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** στην επιλογή **Απενεργοποίησης** στο μενού ρυθμίσεων (📖 96) όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο.

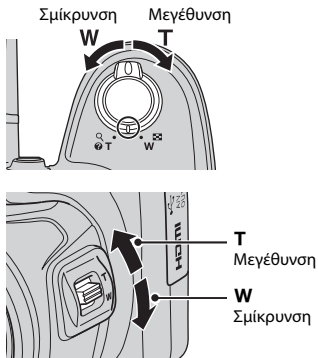
Χρήση του zoom

Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom για να ενεργοποιήσετε το οπτικό zoom.

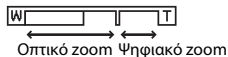
- Για μεγέθυνση του θέματος: περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **T** (τηλεφωτογραφία).
- Για σμίκρυνση και προβολή μεγαλύτερης περιοχής: περιστρέψτε το χειριστήριο zoom σε **W** (ευρυγώνιος).

Όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, το zoom μετακινείται στη μέγιστη ευρυγώνια θέση.

- Για το χειρισμό του zoom, μπορείτε επίσης να στρέψετε το πλευρικό χειριστήριο zoom (📖 2) στη θέση **T** ή **W**.



- Όταν χρησιμοποιείται το χειριστήριο zoom, εμφανίζεται στο επάνω μέρος της οθόνης μια ένδειξη zoom.
- Αν περιστρέψετε το χειριστήριο zoom ή το πλευρικό χειριστήριο zoom στη θέση **T** όταν η φωτογραφική μηχανή πραγματοποιεί μεγέθυνση στη μέγιστη θέση οπτικού zoom, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ψηφιακό zoom για να μεγεθύνετε ακόμη περισσότερο την εικόνα κατά έως 4x.



Ψηφιακό zoom και παρεμβολή

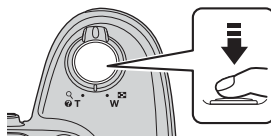
Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό zoom, η ποιότητα εικόνας υποβαθμίζεται κατά την πραγματοποίηση μεγέθυνσης μετά το σημείο 📐.

Η θέση του σημείου 📐 βρίσκεται περισσότερο προς τα δεξιά κατά τη λήψη μικρότερων εικόνων. Κατά συνέπεια, όταν το μέγεθος εικόνας είναι μικρότερο (όπως καθορίζεται από τη ρύθμιση λειτουργίας εικόνας, 📖 65, 📷 31), μπορεί να εφαρμοστεί περισσότερο ψηφιακό zoom χωρίς υποβάθμιση της ποιότητας εικόνας.

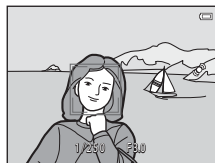


Βήμα 4 Εστίαση και λήψη

- 1** Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση (📖 29).



- Όταν ανιχνευθεί πρόσωπο:
Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο πρόσωπο που καδράρεται με κίτρινο διπλό περίγραμμα (περιοχή εστίασης). Όταν το θέμα είναι εστιασμένο, το διπλό περίγραμμα αλλάζει σε πράσινο χρώμα.



- Όταν δεν ανιχνεύονται πρόσωπα:
Η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει εστιάσει, η περιοχή εστίασης αλλάζει σε πράσινο χρώμα.



- Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό zoom, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα στο κέντρο του κάδρου και δεν εμφανίζεται η περιοχή εστίασης. Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει εστιάσει, η ένδειξη εστίασης (📖 8) ανάβει με πράσινο χρώμα.
- Όταν το κουμπί λήψης πατηθεί μέχρι τη μέση, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης μπορεί να αναβοσβήνουν με κόκκινο χρώμα. Κάτι τέτοιο υποδεικνύει ότι η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει. Αλλάξτε τη σύνθεση και, στη συνέχεια, πατήστε ξανά το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- 2** Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα (📖 29).

- Το κλείστρο απελευθερώνεται και η εικόνα αποθηκεύεται.



Το κουμπί λήψης

Πατήστε μέχρι τη μέση		Για να ρυθμίσετε την εστίαση και την έκθεση (ταχύτητα κλείστρου και τιμή διαφράγματος), πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση και σταματήστε όταν νιώσετε αντίσταση. Η εστίαση και η έκθεση παραμένουν κλειδωμένες όσο πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.
Πατήστε μέχρι τέρμα		Ενώ πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να απελευθερώσετε το κλείστρο και να τραβήξετε μια φωτογραφία. Μην ασκείτε δύναμη όταν πατάτε το κουμπί λήψης, καθώς με αυτόν τον τρόπο μπορεί η φωτογραφική μηχανή να κουνηθεί και οι εικόνες να είναι θαμπές. Πατάτε το κουμπί απαλά.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την αποθήκευση δεδομένων

Μετά τη λήψη φωτογραφιών ή την εγγραφή video και κατά την αποθήκευση των εικόνων ή των video, αναβοσβήνει ο αριθμός των στάσεων που απομένουν ή ο χρόνος εγγραφής που απομένει. **Μην ανοίγετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης.** Μπορεί να χαθούν τα δεδομένα των εικόνων και των video και να παρουσιαστεί βλάβη στη φωτογραφική μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την εστίαση

Θέματα ακατάλληλα για αυτόματη εστίαση →  71

Βοηθητικός φωτισμός AF και φλας

Εάν ο φωτισμός του θέματος είναι ανεπαρκής, όταν πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση μπορεί να ανάψει ο βοηθητικός φωτισμός AF ( 96) και όταν πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα μπορεί να ενεργοποιηθεί το φλας ( 54).

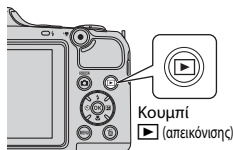
Για να διασφαλίσετε ότι δεν θα χάσετε καμία λήψη

Εάν ανησυχείτε ότι μπορεί να χάσετε μια λήψη, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα χωρίς να το πατήσετε πρώτα μέχρι τη μέση.

Βήμα 5 Απεικόνιση φωτογραφιών

1 Πατήστε το κουμπί (απεικόνισης).

- Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία απεικόνισης και η τελευταία εικόνα που έχει αποθηκευτεί προβάλλεται σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.



2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε την προς εμφάνιση εικόνα.

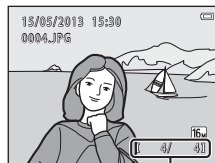
- Εμφάνιση της προηγούμενης εικόνας:  ή 
- Εμφάνιση της επόμενης εικόνας:  ή 
- Πατήστε παρατεταμένα , , , ή  για να μετακινηθείτε με κύλιση γρήγορα στις εικόνες.

Εμφάνιση της προηγούμενης εικόνας



Εμφάνιση της επόμενης εικόνας

- Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη μηχανή για απεικόνιση εικόνων αποθηκευμένων στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής. Η ένδειξη  εμφανίζεται κοντά στον αριθμό τρέχουσας εικόνας/συνολικό αριθμό εικόνων.
- Για να επιστρέψετε στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί , το κουμπί λήψης ή το κουμπί  (εγγραφής video).



Αριθμός τρέχουσας εικόνας/συνολικό αριθμό εικόνων



Προβολή εικόνων

- Οι εικόνες μπορεί να προβάλλονται για σύντομο χρονικό διάστημα σε χαμηλή ανάλυση αμέσως μετά την εναλλαγή στην προηγούμενη ή την επόμενη εικόνα.
- Όταν απεικονίζετε εικόνες στις οποίες κατά τη στιγμή της λήψης είχε ανιχνευθεί το πρόσωπο ενός ανθρώπου (📖 68) ή μικρού ζώου (📖 44), οι εικόνες περιστρέφονται αυτόματα, ανάλογα με τον προσανατολισμό του ανιχνευμένου προσώπου, για την εμφάνιση της απεικόνισης.
- Κάθε σειρά εικόνων που αποτυπώνονται με τη συνεχή λήψη αποθηκεύεται σε μια ακολουθία και, εξ ορισμού, εμφανίζεται ως αντιπροσωπευτική μόνο η πρώτη εικόνα της ακολουθίας (βασική εικόνα) (📖 76). Πατήστε το κουμπί ⏮ για να τις προβάλλετε ως ξεχωριστές εικόνες. Πατήστε ▲ για να επιστρέψετε στην προβολή μόνο της βασικής φωτογραφίας.

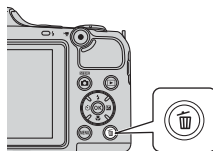


Περισσότερες πληροφορίες

- Zoom απεικόνισης → 📖 74
- Προβολή εικονιδίων, εμφάνιση ημερολογίου → 📖 75
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού απεικόνισης) → 📖 76

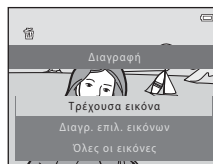
Βήμα 6 Διαγραφή εικόνων

- 1** Πατήστε το κουμπί  για να διαγράψετε την εικόνα που εμφανίζεται τη στιγμή εκείνη στην οθόνη.



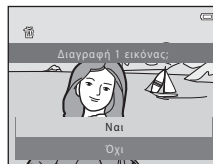
- 2** Πατήστε  ή  στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε τη μέθοδο διαγραφής που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- **Τρέχουσα εικόνα:** Διαγράφεται μόνο η τρέχουσα εικόνα.
- **Διαгр. επιλ. εικόνων:** Μπορούν να επιλεγούν και να διαγραφούν πολλές εικόνες ( 33).
- **Όλες οι εικόνες:** Διαγράφονται όλες οι εικόνες.
- Για έξοδο χωρίς διαγραφή, πατήστε το κουμπί **MENU**.



- 3** Πατήστε  ή  για να επιλέξετε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Οι εικόνες που έχουν διαγραφεί δεν μπορούν να ανακτηθούν.
- Για ακύρωση, πατήστε  ή  για να επιλέξετε **Όχι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .



1 Πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε και, στη συνέχεια, πατήστε ▲ για να εμφανιστεί η ένδειξη .

- Για να αναρρέσετε την επιλογή, πατήστε το κουμπί ▼ για κατάργηση του .
- Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom () στη θέση **T** (Q), για αλλαγή στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου, ή στη θέση **W** () για εμφάνιση εικονιδίων.



2 Προσθέστε το  σε όλες τις εικόνες που θέλετε να διαγράψετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

- Εμφανίζεται ένα παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης. Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

Σημειώσεις σχετικά με τη διαγραφή

- Οι εικόνες που έχουν διαγραφεί δεν μπορούν να ανακτηθούν. Αντιγράψτε τις σημαντικές εικόνες σε έναν υπολογιστή πριν τις διαγράψετε από τη φωτογραφική μηχανή.
- Δεν είναι δυνατή η διαγραφή προστατευμένων εικόνων () 76).

Διαγραφή εικόνων σε μια ακολουθία

- Αν πατήσετε το κουμπί  και διαγράψετε μια βασική φωτογραφία ενώ προβάλλονται μόνο οι βασικές φωτογραφίες για τις ακολουθίες εικόνων () 30), διαγράφονται όλες οι εικόνες στην ακολουθία, μαζί με τη βασική φωτογραφία.
- Για να διαγράψετε ξεχωριστές εικόνες μιας ακολουθίας, πατήστε το κουμπί  για να τις προβάλετε μία προς μία και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

Διαγραφή της τελευταίας φωτογραφίας που τραβήξατε στη λειτουργία λήψης

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί  για να διαγράψετε την τελευταία εικόνα που αποθηκεύτηκε.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Χαρακτηριστικά λήψης

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται οι λειτουργίες λήψης της φωτογραφικής μηχανής, καθώς και τα χαρακτηριστικά που είναι διαθέσιμα κατά τη χρήση κάθε λειτουργίας λήψης. Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις ανάλογα με τις συνθήκες λήψης και με το είδος των φωτογραφιών που θέλετε να τραβήξετε.

Λειτουργία  (Εύκολη αυτόμ.)	36
Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για τις σκηνές) ...	37
Λειτουργία ειδικών εφέ (Εφαρμογή εφέ κατά τη λήψη)	47
Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη χαμογελαστών προσώπων)	49
Λειτουργία  (αυτόματη)	52
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα	53
Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)	54
Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης	57
Χρήση της λειτουργίας macro	59
Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)	61
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού λήψης)	64
Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα ...	66
Εστίαση	68

Λειτουργία (Εύκολη αυτόμ.)

Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα τη βέλτιστη λειτουργία σκηνής όταν καδράρετε μια φωτογραφία.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → κουμπί  (λειτουργία λήψης) → λειτουργία  (εύκολη αυτόμ.) → κουμπί 

Αυτόματη επιλογή σκηνής

Όταν στρέφετε τη φωτογραφική μηχανή προς ένα θέμα, επιλέγεται αυτόματα μία από τις ακόλουθες σκηνές:

-  Πορτραίτο
-  Τοπίο
-  Νυκτ. πορτραίτο*
-  Νυκτερινό τοπίο*
-  Κοντινή λήψη
-  Κόντρα φως
-  Άλλες σκηνές

* Μία φωτογραφία λαμβάνεται με μικρή ταχύτητα κλείστρου.

Αλλαγή ρυθμίσεων λειτουργίας (Εύκολη αυτόμ.)

- Ανάλογα με τη σκηνή που έχει επιλεγεί στη φωτογραφική μηχανή, μπορείτε να πατήσετε  () ή  στον πολυ-επιλογέα για να ρυθμίσετε τα αντίστοιχα χαρακτηριστικά. → «Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα» ( 53), «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» ( 62)
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **MENU** → Λειτουργία εικόνας (ποιότητα και μέγεθος εικόνας,  65,  31)

Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για τις σκηνές)

Όταν έχει επιλεγεί μία από τις ακόλουθες σκηνές, οι ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής βελτιστοποιούνται αυτόματα για την επιλεγμένη σκηνή.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) →  (δεύτερο εικονίδιο από πάνω*) →  → , , ,  → Επιλογή σκηνής → Κουμπί 

* Εμφανίζεται το εικονίδιο της τελευταίας επιλεγμένης σκηνής.

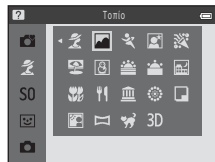
 Πορτραίτο (προεπιλεγμένη ρύθμιση,  38)	 Τοπίο ( 38)	 Σπορ ( 38)	 Νυκτ. πορτραίτο ( 39)
 Πάρτι/εσωτ. χώροι ( 39)	 Παραλία ( 39)	 Χιόνι ( 39)	 Ηλιοβασίλεμα ( 40)
 Αυγή/δύση ( 40)	 Νυκτερινό τοπίο ( 40)	 Κοντινή λήψη ( 40)	 Τρόφιμα ( 41)
 Μουσείο ( 41)	 Πυροτεχνήματα ( 41)	 Ασπρόμαυρο αντίγρ. ( 41)	 Κόντρα φως ( 42)
 Εύκολη πανορ. λήψη ( 43)	 Πορτρ. μικρού ζώου ( 44)	 3D Φωτογράφιση 3D ( 45)	

Αλλαγή ρυθμίσεων λειτουργίας σκηνής

- Ανάλογα με την εκάστοτε σκηνή, μπορεί να χρησιμοποιηθεί ο πολυ-επιλογέας , ,  (☺) ή  (☒) για τη ρύθμιση των αντίστοιχων λειτουργιών. → «Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα» ( 53), «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» ( 62)
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU → Λειτουργία εικόνας (ποιότητα και μέγεθος εικόνας,  65,  31)

Για να προβάλετε μια περιγραφή για κάθε σκηνή

Επιλέξτε τη σκηνή που θέλετε από την οθόνη επιλογής σκηνής και περιστρέψτε το χειριστήριο zoom (📷 2) στη θέση **T** (🔍) για να δείτε μια περιγραφή αυτής της σκηνής. Για να επιστρέψετε στην αρχική οθόνη, περιστρέψτε ξανά το χειριστήριο zoom στη θέση **T** (🔍).



Χαρακτηριστικά κάθε σκηνής

📷 Πορτραίτο

- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπο ενός ανθρώπου, εστιάζει σε αυτό το πρόσωπο (📷 68).
- Το χαρακτηριστικό απαλότητας δέρματος κάνει τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα να φαίνονται απαλότεροι (📷 51).
- Εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο, η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει ακόμα και όταν πιέζετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.

📷 Τοπίο

- Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης (📷 9) αλλάζει πάντα σε πράσινο χρώμα.

📷 Σπορ

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Αν συνεχίσετε να κρατάτε πατημένο το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, λαμβάνονται συνεχώς έως περίπου 6 εικόνες με ταχύτητα περίπου 8 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps), εφόσον η ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας** έχει οριστεί ως **📷 4608x3456**.
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει ακόμα και όταν πιέζετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.
- Η εστίαση, η έκθεση και η απόχρωση ρυθμίζονται στις τιμές που καθορίζονται για την πρώτη εικόνα σε κάθε σειρά.
- Η ταχύτητα καρέ με τη λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την τρέχουσα ρύθμιση λειτουργίας εικόνας και την κάρτα μνήμης που χρησιμοποιείται ή με τις συνθήκες λήψης.

Νυκτ. πορτραίτο

- Το φλας ανάβει πάντα. Ανυψώστε το φλας πριν από τη λήψη.
- Αφού επιλέξετε  **Νυκτ. πορτραίτο**, επιλέξτε  **Στο χέρι** ή  **Τρίποδο** στην επόμενη οθόνη.
-  **Στο χέρι** (προεπιλεγμένη ρύθμιση):
 - Όταν η ένδειξη  στο επάνω αριστερό μέρος της οθόνης ανάβει με πράσινο χρώμα, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε μια σειρά εικόνων που θα συνδυαστούν και θα αποθηκευτούν σε μία ενιαία εικόνα.
 - Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα, κρατάτε τη φωτογραφική μηχανή σταθερά μέχρι να εμφανιστεί μια στατική εικόνα. Αφού τραβήξετε τη φωτογραφία, μην απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή προτού η οθόνη αλλάξει στην οθόνη λήψης.
 - Αν το θέμα μετακινηθεί ενώ η φωτογραφική μηχανή τραβάει συνεχείς διαδοχικές λήψεις, η εικόνα ενδέχεται να εμφανιστεί παραμορφωμένη, επικαλυμμένη ή θαμπή.
-  **Τρίποδο**: Ορίστε αυτήν την επιλογή όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο ή άλλο μέσο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής κατά τη λήψη.
 - Η απόσβεση κραδασμών δεν χρησιμοποιείται ακόμα και αν η ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** ( 96) στο μενού ρυθμίσεων έχει ρυθμιστεί ως **Ενεργοποίηση**.
 - Μία φωτογραφία λαμβάνεται με μικρή ταχύτητα κλείστρου όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα.
- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπο ενός ανθρώπου, εστιάζει σε αυτό το πρόσωπο ( 68).
- Το χαρακτηριστικό απαλότητας δέρματος κάνει τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα να φαίνονται απαλότεροι ( 51).
- Εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο, η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.

Πάρτι/εσωτ. χώροι

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Καθώς οι εικόνες επηρεάζονται εύκολα από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, κρατάτε τη μηχανή σταθερά. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών ως Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων ( 96).

Παραλία

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

Χιόνι

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.



- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

Αυγή/δύση



- Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης ( 9) αλλάζει πάντα σε πράσινο χρώμα.

Νυκτερινό τοπίο

- Αφού επιλέξετε  **Νυκτερινό τοπίο**, επιλέξτε  **Στο χέρι** ή  **Τρίποδο** στην επόμενη οθόνη.
-  **Στο χέρι** (προεπιλεγμένη ρύθμιση): Κάντε αυτήν την επιλογή για λήψεις με λιγότερο θάμπωμα και θόρυβο, ακόμα και όταν κρατάτε τη φωτογραφική μηχανή στο χέρι.
 - Όταν η ένδειξη  στο επάνω αριστερό μέρος της οθόνης ανάβει με πράσινο χρώμα, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε μια σειρά εικόνων που θα συνδυαστούν και θα αποθηκευτούν σε μία ενιαία εικόνα.
 - Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα, κρατάτε τη φωτογραφική μηχανή σταθερά μέχρι να εμφανιστεί η εικόνα που τραβήξατε. Αφού τραβήξετε τη φωτογραφία, μην απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή προτού η οθόνη αλλάξει στην οθόνη λήψης.
-  **Τρίποδο**: Κάντε αυτήν την επιλογή όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο ή άλλο μέσο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής κατά τη λήψη.
 - Η απόσβεση κραδασμών δεν χρησιμοποιείται ακόμα και αν η ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** ( 96) στο μενού ρυθμίσεων έχει ρυθμιστεί ως **Ενεργοποίηση**.
 - Μία φωτογραφία λαμβάνεται με μικρή ταχύτητα κλείστρου όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα.
- Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης ( 9) αλλάζει πάντα σε πράσινο χρώμα.
- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.

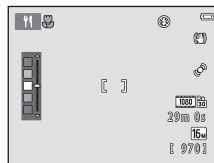
Κοντινή λήψη

- Η λειτουργία macro ( 59) ενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή εκτελεί αυτόματα μεγέθυνση στη θέση με την κοντινότερη απόσταση στην οποία μπορεί να πραγματοποιήσει λήψη.
- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Χρησιμοποιήστε το κλειδωμά εστίασης για να καθοράτε τη φωτογραφία ενός αντικειμένου που δεν βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου ( 70).
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει ακόμα και όταν πιέζετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.

-  Όταν χρησιμοποιούνται λειτουργίες σκηνής οι οποίες υποδεικνύονται με την ένδειξη , η ταχύτητα του κλείστρου μειώνεται. Κατά συνέπεια, συνιστάται η χρήση τριπόδου. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων ( 96).

Τρόφιμα

- Η λειτουργία macro (📖 59) ενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή εκτελεί αυτόματα μεγέθυνση στη θέση με την κοντινότερη απόσταση στην οποία μπορεί να πραγματοποιήσει λήψη.
- Μπορείτε να προσαρμόσετε την απόχρωση πατώντας ▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα. Η ρύθμιση της απόχρωσης παραμένει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης για να καθάρατε τη φωτογραφία ενός αντικειμένου που δεν βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου (📖 70).
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει ακόμα και όταν πιάζετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.



Μουσείο

- Το φλας δεν ανάβει.
- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Η φωτογραφική μηχανή τραβάει μια σειρά έως και δέκα φωτογραφιών όσο το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι το τέρμα και επιλέγει αυτόματα και αποθηκεύει την εικόνα με τη μεγαλύτερη ευκρίνεια (BSS (επιλογέας καλύτερης λήψης)).

Πυροτεχνήματα



- Η ταχύτητα κλείστρου είναι σταθερά ρυθμισμένη στα τέσσερα δευτερόλεπτα.
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο άπειρο.
- Όταν το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι τη μέση, η ένδειξη εστίασης (📖 9) αλλάζει πάντα σε πράσινο χρώμα.

Ασπρόμαυρο αντίγρ.

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Χρησιμοποιήστε σε συνδυασμό με τη λειτουργία macro (📖 59) κατά τη λήψη θεμάτων που βρίσκονται κοντά στη μηχανή.

🔍: Όταν χρησιμοποιούνται λειτουργίες σκηνής οι οποίες υποδεικνύονται με την ένδειξη 🔍, η ταχύτητα του κλείστρου μειώνεται. Κατά συνέπεια, συνιστάται η χρήση τριπόδου. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων (📖 96).

- Αφού επιλέξετε τη ρύθμιση  **Κόντρα φως**, ορίστε τη σύνθεση HDR (υψηλό δυναμικό εύρος) ως **Ενεργοποίηση** ή **Απενεργοποίηση** στην επόμενη σκηνή.
- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Όταν η ρύθμιση **HDR** έχει οριστεί ως **Ενεργοποίηση**: Χρησιμοποιήστε την κατά τη λήψη φωτογραφιών με πολύ φωτεινές και σκοτεινές περιοχές στο ίδιο κάδρο.
 - Κατά τη λήψη εμφανίζεται η ένδειξη **HDR**.
 - Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
 - Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα, η φωτογραφική μηχανή τραβάει συνεχώς εικόνες με υψηλή ταχύτητα και αποθηκεύει τις ακόλουθες δύο εικόνες:
 - Μια εικόνα χωρίς σύνθεση HDR
 - Μια εικόνα με σύνθεση HDR στην οποία ελαχιστοποιείται η απώλεια λεπτομερειών στα τονισμένα σημεία ή τις σκιές
 - Η δεύτερη εικόνα που αποθηκεύεται είναι εικόνα με σύνθεση HDR. Αν η μνήμη επαρκεί για την αποθήκευση μόνο μιας εικόνας, η μόνη εικόνα που αποθηκεύεται είναι μια εικόνα με επεξεργασία D-Lighting ( 76) κατά τη λήψη, στην οποία έχουν διορθωθεί οι σκοτεινές περιοχές.
 - Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα, κρατάτε τη φωτογραφική μηχανή σταθερά μέχρι να εμφανιστεί μια στατική εικόνα. Αφού τραβήξετε τη φωτογραφία, μην απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή προτού η οθόνη αλλάξει στην οθόνη λήψης.
 - Η γωνία προβολής (δηλ. η ορατή περιοχή στο κάδρο) που εμφανίζεται στην αποθηκευμένη εικόνα θα είναι πιο στενή από εκείνη που φαίνεται στην οθόνη τη στιγμή της λήψης.
- Όταν η ρύθμιση **HDR** έχει οριστεί ως **Απενεργοποίηση** (προεπιλεγμένη ρύθμιση): Το φλας ανάβει πάντα. Ανυψώστε το φλας πριν από τη λήψη.
 - Όταν πατηθεί το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα, λαμβάνεται μία φωτογραφία.

☒ Εύκολη πανορ. λήψη

- Μπορείτε να τραβήξετε μια πανοραμική φωτογραφία μετακινώντας απλά τη φωτογραφική μηχανή προς την επιθυμητή κατεύθυνση.
 - Αφού επιλέξετε **☒ Εύκολη πανορ. λήψη**, επιλέξετε την εμβέλεια λήψης ανάμεσα σε **Κανονική (180°)** ή **Ευρεία (360°)** στην επόμενη οθόνη.
 - Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα, απομακρύνετε το δάκτυλό σας από το κουμπί και, στη συνέχεια, μετακινήστε τη φωτογραφική μηχανή οριζόντια και αργά. Η λήψη σταματάει αυτόματα όταν η φωτογραφική μηχανή καταγράψει την καθορισμένη περιοχή λήψης.
 - Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου όταν ξεκινάει η λήψη.
 - Το zoom ορίζεται στην ευρυγώνια θέση.
 - Αν πατήσετε το κουμπί **Ⓢ** όταν προβάλλεται σε προβολή πλήρους κάδρου μια εικόνα η οποία έχει ληφθεί με την εύκολη πανοραμική λήψη, πραγματοποιείται αυτόματη κύλιση της εικόνας.
- «Χρήση της Εύκολης πανοραμικής λήψης (Λήψη και απεικόνιση)» (🔗2)



Σημειώσεις σχετικά με την εκτύπωση πανοραμικών εικόνων

Κατά την εκτύπωση πανοραμικών εικόνων, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η εκτύπωση ολόκληρης της εικόνας, ανάλογα με τις ρυθμίσεις του εκτυπωτή. Επίσης, η εκτύπωση ενδέχεται να μην είναι δυνατή, ανάλογα με τον εκτυπωτή.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τον εκτυπωτή ή συμβουλευθείτε κάποιο κέντρο ψηφιακής φωτογραφίας.

🐾 Πορτρ. μικρού ζώου

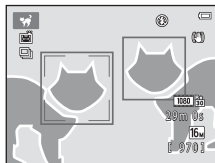
- Όταν στρέψετε τη φωτογραφική μηχανή προς το πρόσωπο ενός σκύλου ή μιας γάτας, η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει το πρόσωπο και να εστιάσει σε αυτό. Μόλις εστιάσει η φωτογραφική μηχανή, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα από προεπιλογή (αυτόματη απελευθέρωση).
- Αφού επιλέξετε 🐾 **Πορτρ. μικρού ζώου**, επιλέξτε **Μεμονωμένη** ή **Συνεχής** στην επόμενη οθόνη.
 - Μεμονωμένη:** Λήψη μίας φωτογραφίας κάθε φορά.
 - Συνεχής:** Η φωτογραφική μηχανή λαμβάνει τρεις εικόνες συνεχώς με ταχύτητα περίπου 2,1 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) όταν έχει εστιάσει στο ανιχνευμένο πρόσωπο. Αν τραβάτε τη φωτογραφία χειροκίνητα πατώντας παρατεταμένα το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, λαμβάνονται συνεχώς έως περίπου 38 εικόνες με ταχύτητα περίπου 2,1 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) (εφόσον η ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας** έχει οριστεί ως **15m 4608x3456**).

✓ **Αυτόμ. Απελευθέρωση**

- Για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις **Αυτόμ. Απελευθέρωση**, πατήστε ◀ (👁) στον πολυ-επιλογή.
 - 👁: Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπο ενός μικρού ζώου, εστιάζει και, στη συνέχεια, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο.
 - OFF:** Η φωτογραφική μηχανή δεν απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο, ακόμη κι αν ανιχνεύει το πρόσωπο ενός μικρού ζώου. Πατήστε το κουμπί λήψης για να απελευθερώσετε το κλείστρο. Επίσης, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ανθρώπινα πρόσωπα (👤 68). Αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ένα ανθρώπινο πρόσωπο και ένα πρόσωπο μικρού ζώου στην ίδια λήψη, εστιάζει στο πρόσωπο του μικρού ζώου.
- Η ρύθμιση **Αυτόμ. Απελευθέρωση** απενεργοποιείται αυτόματα όταν:
 - Έχουν ληφθεί πέντε φωτογραφίες με τη λειτουργία ριπή.
 - Η εσωτερική μνήμη ή η κάρτα μνήμης είναι πλήρης.
- Για να συνεχίσετε να τραβάτε φωτογραφίες με τη ρύθμιση **Αυτόμ. Απελευθέρωση**, πατήστε ◀ (👁) στον πολυ-επιλογή για να οριστεί ξανά.

✓ **Περιοχή εστίασης**

- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα πρόσωπο, γύρω από το πρόσωπο εμφανίζεται ένα διπλό κίτρινο περίγραμμα (περιοχή εστίασης) το οποίο γίνεται πράσινο όταν εστιάσει η φωτογραφική μηχανή.
- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει περισσότερα από ένα πρόσωπα σκύλου ή γάτας (μπορούν να επιλεγούν έως πέντε), το πρόσωπο που εμφανίζεται μεγαλύτερο στην οθόνη περιβάλλεται από ένα διπλό περίγραμμα και τα υπόλοιπα από μόνο περίγραμμα.
- Εάν δεν ανιχνεύει κανένα πρόσωπο μικρού ζώου ή ανθρώπου, η φωτογραφική μηχανή εστιάει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.



✓ **Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία πορτρ. μικρού ζώου**

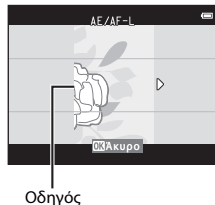
- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
- Ανάλογα με την απόσταση του θέματος από τη φωτογραφική μηχανή, την ταχύτητα με την οποία κινείται το θέμα, την κατεύθυνση στην οποία είναι στραμμένο το θέμα, τη φωτεινότητα του περιβάλλοντος που ανακλάται στο πρόσωπο του κ.λπ., ενδέχεται να μην είναι δυνατή η ανίχνευση προσώπων μικρών ζώων ή να εμφανίζονται άλλα θέματα καδραρισμένα με περίγραμμα.

3D Φωτογράφιση 3D

- Η φωτογραφική μηχανή τραβάει μία εικόνα για κάθε μάτι ώστε να προσομοιωθεί μια τρισδιάστατη εικόνα σε μια τηλεόραση ή οθόνη συμβατή με την τεχνολογία 3D.
- Μετά από τη λήψη της πρώτης φωτογραφίας με το πάτημα του κουμπιού λήψης, μετακινήστε τη φωτογραφική μηχανή οριζόντια προς τα δεξιά, ώστε το θέμα να ευθυγραμμιστεί με τον οδηγό στην οθόνη.

Η φωτογραφική μηχανή τραβά αυτόματα τη δεύτερη φωτογραφία, όταν ανιχνεύσει ότι το θέμα είναι ευθυγραμμισμένο με τον οδηγό.

- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου για την πρώτη λήψη.
- Η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού κλειδώνουν μετά από την πρώτη λήψη και η ένδειξη **AE/AF-L** εμφανίζεται στην οθόνη.
- Η γωνία προβολής (δηλ. η ορατή περιοχή στο κάδρο) που εμφανίζεται στην αποθηκευμένη εικόνα είναι πιο στενή από εκείνη που φαίνεται στην οθόνη τη στιγμή της λήψης.
- Οι εικόνες που λαμβάνονται σε αυτήν τη λειτουργία αποθηκεύονται με μέγεθος εικόνας **F5** (1920 x 1080).
- Οι δύο εικόνες που έχουν ληφθεί αποθηκεύονται ως τρισδιάστατη εικόνα (αρχείο MPO). Η πρώτη εικόνα (η εικόνα του αριστερού ματιού) αποθηκεύεται επίσης ως αρχείο JPEG.



✓ Σημειώσεις σχετικά με τη λήψη εικόνων 3D

- Τα κινούμενα θέματα δεν είναι κατάλληλα για φωτογράφιση 3D.
- Οι εικόνες 3D έχουν μειωμένη αίσθηση 3D καθώς αυξάνει η απόσταση ανάμεσα στη φωτογραφική μηχανή και το θέμα.
- Οι εικόνες 3D ενδέχεται να έχουν μειωμένη αίσθηση 3D όταν το θέμα είναι σκοτεινό ή όταν η δεύτερη εικόνα δεν είναι επακριβώς ευθυγραμμισμένη.
- Οι εικόνες που έχουν ληφθεί με χαμηλό φωτισμό ενδέχεται να έχουν «κοκκώδη» εμφάνιση και θόρυβο.
- Η θέση zoom τηλεφωτογραφίας περιορίζεται σε γωνία προβολής αντίστοιχη με εκείνη φακού έως 132 mm σε φορμά 35 mm [135].
- Αν πατήσετε το κουμπί **OK** μετά τη λήψη της πρώτης εικόνας ή αν η φωτογραφική μηχανή δεν ανιχνεύσει ότι το θέμα είναι ευθυγραμμισμένο με τον οδηγό εντός δέκα δευτερολέπτων, η λήψη ακυρώνεται.
- Αν η φωτογραφική μηχανή δεν τραβήξει τη δεύτερη εικόνα και ακυρώσει τη λήψη ακόμα και αν ευθυγραμμιστείτε τον οδηγό με το θέμα, δοκιμάστε τη χειροκίνητη λήψη χρησιμοποιώντας το κουμπί λήψης.
- Η εγγραφή video σε 3D δεν είναι δυνατή.

✓ Απεικόνιση φωτογραφιών 3D

- Η απεικόνιση εικόνων 3D δεν είναι δυνατή σε 3D στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής. Μόνο η εικόνα του αριστερού ματιού μιας εικόνας 3D μπορεί να προβληθεί στην απεικόνιση.
- Για την προβολή φωτογραφιών 3D σε λειτουργία 3D, απαιτείται η χρήση τηλεόρασης ή οθόνης συμβατής με 3D. Χρησιμοποιήστε καλώδιο HDMI συμβατό με 3D για να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή και αυτές τις συσκευές (📖 78) για προβολή 3D.
- Όταν συνδέτε τη φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI, ρυθμίστε την επιλογή **Ρυθμίσεις TV** στο μενού ρυθμίσεων (📖 97) ως εξής:
 - **HDMI**: Ρυθμίστε ως **Αυτόματη** (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή ως **1080i**.
 - **Έξοδος HDMI 3D**: Ρυθμίστε ως **Ενεργοποίηση** (προεπιλεγμένη ρύθμιση).
- Όταν η φωτογραφική μηχανή συνδέεται με καλώδιο HDMI και πραγματοποιείται απεικόνιση των φωτογραφιών, ενδέχεται να χρειάζεται λίγος χρόνος για την προβολή εικόνων όταν εναλλάσσονται εικόνες 3D και εικόνες που δεν είναι 3D. Δεν είναι δυνατό να γίνει zoom απεικόνισης ενώ οι φωτογραφίες απεικονίζονται σε 3D.
- Ανατρέξτε στα έγγραφα που παρέχονται με την τηλεόραση ή την οθόνη για λεπτομέρειες σχετικά με τον ορισμό των ρυθμίσεων.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την προβολή εικόνων 3D

Όταν προβάλετε εικόνες 3D σε τηλεόραση ή οθόνη συμβατή με 3D για μεγάλο χρονικό διάστημα, ενδέχεται να αισθανθείτε άσχημα, να πονέσουν τα μάτια σας ή να προκληθεί ναυτία. Διαβάστε προσεκτικά τα έγγραφα που παρέχονται με την τηλεόραση ή την οθόνη σας για να βεβαιωθείτε ότι τη χρησιμοποιείτε σωστά.

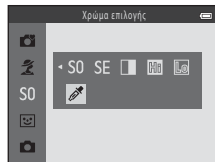
Λειτουργία ειδικών εφέ (Εφαρμογή εφέ κατά τη λήψη)

Μπορείτε να εφαρμόσετε εφέ στις εικόνες κατά τη λήψη.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → S0 (τρίτο εικονίδιο από πάνω*) → ► → ▲, ▼, ◀, ▶ → Επιλογή εφέ → Κουμπί 

* Εμφανίζεται το εικονίδιο του τελευταίου επιλεγμένου εφέ.

Είναι διαθέσιμα τα παρακάτω έξι εφέ.



Κατηγορία	Περιγραφή
S0 Απαλό (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Απαλύνει τη φωτογραφία προσθέτοντας ένα ελαφρύ θάμπωμα σε ολόκληρη τη φωτογραφία.
SE Νοσταλγική σέπια	Προσθέτει έναν τόνο σέπια και μειώνει την αντίθεση για να προσδώσει την αίσθηση παλιάς φωτογραφίας.
 Μονόχρωμο υψηλ. αντίθ.	Αλλάζει την εικόνα σε ασπρόμαυρη και της προσδίδει μια ευκρινή αντίθεση.
 Έντονη φωτεινότητα	Αποδίδει έναν φωτεινό τόνο σε ολόκληρη τη φωτογραφία.
 Χαμηλή φωτεινότητα	Αποδίδει έναν σκοτεινό τόνο σε ολόκληρη τη φωτογραφία.
 Χρώμα επιλογής	Δημιουργεί μια ασπρόμαυρη φωτογραφία στην οποία παραμένει μόνο το καθορισμένο χρώμα.

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Όταν επιλέξετε το στοιχείο **Χρώμα επιλογής**, πατήστε

▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε το επιθυμητό χρώμα από το ρυθμιστικό.

Για να αλλάξετε ρυθμίσεις για οποιαδήποτε από τις παρακάτω λειτουργίες, πατήστε πρώτα το κουμπί **OK** ώστε να ακυρώσετε την επιλογή χρώματος και, στη συνέχεια, αλλάξτε τις ρυθμίσεις όπως επιθυμείτε.

- Λειτουργία φλας (📖 54)
- Χρονομ. αυτοφωτ. (📖 57)
- Λειτουργία macro (📖 59)
- Αντιστάθμιση έκθεσης (📖 61)

Για να επιστρέψετε στην οθόνη επιλογής χρώματος, πατήστε το κουμπί **OK** ξανά.



Ρυθμιστικό

Αλλαγή των ρυθμίσεων της λειτουργίας ειδικών εφέ

- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα (📖 53) → Λειτουργία φλας (📖 54), χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης (📖 57), λειτουργία macro (📖 59) και αντιστάθμιση έκθεσης (📖 61)
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **MENU** → Λειτουργία εικόνας (ποιότητα και μέγεθος εικόνας, 📖 65, 📖 31).

Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη χαμογελαστών προσώπων)

Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, μπορείτε να τραβήξετε αυτόματα μια φωτογραφία χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης (χρονοδιακόπτης χαμόγελου). Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή απалόττητας δέρματος για να απαλύνετε τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → κουμπί  (λειτουργία λήψης) →  Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου → κουμπί 

1 Καδράρετε τη φωτογραφία.

- Αнуψώστε το φλας όταν το χρησιμοποιείτε ( 5).
- Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή στο πρόσωπο ενός ανθρώπου.
- «Χρήση ανίχνευσης προσώπου» ( 68)

2 Περιμένετε έως ότου το θέμα χαμογελάσει. Μην πατάτε το κουμπί λήψης.

- Εάν η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει ότι το πρόσωπο που περιβάλλεται από διπλό περίγραμμα χαμογελάει, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα (**Χρονοδ. χαμόγελου**,  65,  41).
- Αφού η φωτογραφική μηχανή απελευθερώσει το κλείστρο, συνεχίζει να ανιχνεύει πρόσωπα και χαμόγελα και απελευθερώνει το κλείστρο πάλι αν εντοπίζει κάποιο χαμογελαστό πρόσωπο.

3 Διακόπτε τη λήψη.

- Για να ακυρώσετε την ανίχνευση χαμόγελου και να διακόψετε τη λήψη, προχωρήστε σε οποιαδήποτε από τις ακόλουθες ενέργειες:
 - Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
 - Ορίστε τη ρύθμιση **Χρονοδ. χαμόγελου** ( 65,  41) στην επιλογή **Απενεργοποίηση**.
 - Πατήστε το κουμπί  και επιλέξτε διαφορετική λειτουργία λήψης.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία έξυπνου πορτραίτου

- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να μην είναι σε θέση να ανιχνεύσει πρόσωπα ή χαμόγελα.
- «Σημειώσεις σχετικά με την ανίχνευση προσώπων» →  69

Αυτόματη απενεργοποίηση κατά τη χρήση χρονοδιακόπτη χαμόγελου

Όταν ο **Χρονοδ. χαμόγελου** ορίζεται ως **Ενεργοποίηση**, η λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης ( 96) ενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται όταν συνεχίσει να ισχύει οποιαδήποτε από τις περιπτώσεις που αναφέρονται παρακάτω και δεν εκτελούνται άλλες ενέργειες.

- Η φωτογραφική μηχανή δεν ανιχνεύει πρόσωπα.
- Η φωτογραφική μηχανή ανίχνευσε ένα πρόσωπο αλλά δεν μπορεί να ανιχνεύσει χαμόγελο.

Κατά την αναλαμπή του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης

Όταν χρησιμοποιείται χρονοδιακόπτης χαμόγελου, η λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει, οπότε η μηχανή ανιχνεύει ένα πρόσωπο και αναβοσβήνει γρήγορα αμέσως μετά την απελευθέρωση του κλείστρου.

Απελευθέρωση του κλείστρου χειροκίνητα

Μπορείτε επίσης να απελευθερώσετε το κλείστρο πατώντας το κουμπί λήψης. Εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο, η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

Αλλαγή ρυθμίσεων της λειτουργίας έξυπνου πορτραίτου

- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα ( 53) → Λειτουργία φλας ( 54), χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης ( 57) και αντιστάθμιση έκθεσης ( 61)
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **MENU** → Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **MENU** (Μενού λήψης) ( 64)

✓ Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες ( 66).

Χρήση απαλότητας δέρματος

Μετά την απελευθέρωση του κλείστρου σε μία από τις παρακάτω λειτουργίες λήψης, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα ή περισσότερα ανθρώπινα πρόσωπα (μέχρι τρία) και πραγματοποιεί επεξεργασία της εικόνας ώστε να απαλύνει τους δερματικούς τόνους του προσώπου.

- **Πορτραίτο** ή **Νυκτ. πορτραίτο** στη λειτουργία  (εύκολη αυτόμ.) (📖 36)
- **Πορτραίτο** (📖 38) ή **Νυκτ. πορτραίτο** (📖 39) σε λειτουργία σκηνής
- Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (📖 49)

Η δυνατότητα απαλότητας δέρματος μπορεί επίσης να εφαρμοστεί σε αποθηκευμένες εικόνες (📖 76, 📖 13).

Σημειώσεις σχετικά με την Απαλότητα δέρματος

- Ενδέχεται να χρειάζεται περισσότερος χρόνος από τον συνηθισμένο για την αποθήκευση εικόνων μετά τη λήψη.
- Υπό κάποιες συνθήκες λήψης, ενδέχεται να μην επιτευχθούν τα επιθυμητά αποτελέσματα απαλότητας δέρματος ή η απαλότητα δέρματος μπορεί να εφαρμοστεί σε περιοχές της εικόνας όπου δεν υπάρχουν πρόσωπα.

Λειτουργία (αυτόματη)

Χρησιμοποιείται για γενική λήψη. Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις στο μενού λήψης ( 65) ώστε να αντιστοιχούν στις συνθήκες λήψης και στον τύπο φωτογραφίας που θέλετε να απαθανατίσετε.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → κουμπί  (λειτουργία λήψης) → λειτουργία  (αυτόματη) → κουμπί 

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

Αλλαγή ρυθμίσεων λειτουργίας (αυτόματη)

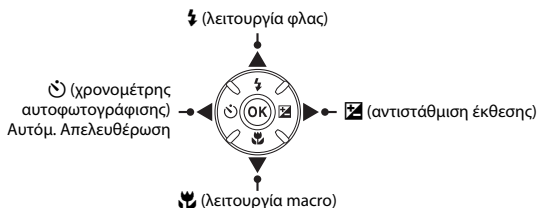
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα ( 53) → Λειτουργία φλας ( 54), χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης ( 57), λειτουργία macro ( 59) και αντιστάθμιση έκθεσης ( 61)
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **MENU** → Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **MENU** (Μενού λήψης) ( 64)

 **Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα**

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες ( 66).

Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα

Κατά τη λήψη, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα κουμπιά ▲, ▼, ◀ ή ▶ του πολυ-επιλογέα για τη ρύθμιση των ακόλουθων χαρακτηριστικών.



Διαθέσιμα χαρακτηριστικά

Τα διαθέσιμα χαρακτηριστικά ποικίλουν ανάλογα με την εκάστοτε λειτουργία λήψης, όπως φαίνεται παρακάτω.

- Για πληροφορίες σχετικά με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις κάθε λειτουργίας, ανατρέξτε στην ενότητα «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (📖 62).

	📷 (εύκολη αυτόμ.)	Σκηνή	Ειδικά εφέ	Έξυπνο πορτραίτο	📷 (αυτόματη)
⚡ Λειτουργία φλας ¹ (📖 54)	–	2	✓	✓ ³	✓
🕒 Χρονομ. αυτοφωτ. (📖 57)	✓		✓	✓ ³	✓
Αυτόμ. Απελευθέρωση (📖 44)	–		–	–	–
🌿 Macro (📖 59)	–		✓	–	✓
📐 Αντιστάθμιση έκθεσης (📖 61)	✓		✓	✓	✓

¹ Μπορεί να οριστεί όταν το φλας είναι ανυψωμένο. Το φλας δεν ανάβει όταν είναι κατεβασμένο.

² Ποικίλλει ανάλογα με τη σκηνή. → «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (📖 62)

³ Ποικίλλει ανάλογα με τη ρύθμιση του μενού έξυπνου πορτραίτου. → «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (📖 62)

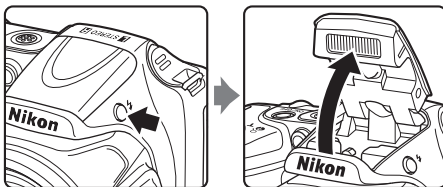
Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)

Σε σκοτεινές τοποθεσίες ή όταν το θέμα φωτίζεται από πίσω, μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες με φλας ανασηκώνοντας το φλας.

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία  (αυτόματη) και άλλες λειτουργίες λήψης, μπορείτε να ορίσετε τη λειτουργία φλας.

1 Πατήστε το κουμπί (ανύψωσης του φλας).

- Το φλας ανυψώνεται.
- Το φλας δεν ανάβει όταν είναι κατεβασμένο. Εμφανίζεται η ένδειξη  για να υποδείξει ότι το φλας δεν ανάβει.



2 Πατήστε στον πολυ-επιλογέα (λειτουργία φλας).



3 Πατήστε ή για να επιλέξετε τη λειτουργία που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Διαθέσιμες λειτουργίες φλας →  55
- Αν δεν εφαρμοστεί κάποια ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού  εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.
- Όταν εφαρμόζεται η ρύθμιση  **ΑΥΤΟ** (αυτόματη), η ένδειξη  εμφανίζεται μόνο για μερικά δευτερόλεπτα, ανεξάρτητα από τις **Ρυθμίσεις οθόνης** ( 96,  63).



Διαθέσιμες λειτουργίες φλας



Αυτόματο

Το φλας ανάβει αυτόματα όταν ο φωτισμός είναι χαμηλός.



Αυτόμ. μείωση κοκκ. ματιών

Μειώνει το κοκκίνισμα των ματιών στα πορτραίτα που προκαλείται από το φλας (📖 56).



Συμπληρ. φωτισμός φλας

Το φλας ανάβει κάθε φορά που τραβάτε μια φωτογραφία. Χρησιμοποιείται για «γέμισμα» (φωτισμό) των σκιών και των θεμάτων που φωτίζονται από πίσω.



Αργός συγχρονισμός

Η λειτουργία αυτόματου φλας συνδυάζεται με χαμηλές ταχύτητες κλείστρου. Κατάλληλη για απογευματινά ή νυκτερινά πορτραίτα που περιλαμβάνουν φόντο. Το φλας φωτίζει το κύριο θέμα. Για φωτογράφιση του φόντου τη νύχτα ή σε χαμηλό φωτισμό, χρησιμοποιούνται χαμηλές ταχύτητες κλείστρου.

- Κατεβάστε το φλας όταν δεν θέλετε να ανάψει. Όταν το φλας είναι κατεβασμένο, εμφανίζεται η ένδειξη ③ στην οθόνη για να υποδείξει ότι το φλας δεν ανάβει.

✓ Κατέβασμα του φλας

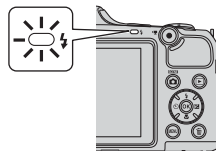
Πιέστε απαλά το φλας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του όταν δεν χρησιμοποιείται (📖 5).

🔋 Η λάμπα φλας

Η λάμπα φλας υποδεικνύει την κατάσταση του φλας όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Ενεργοποίηση: Το φλας ανάβει όταν τραβάτε μια φωτογραφία.
- Αναβοσβήνει: Το φλας φορτίζει. Δεν είναι δυνατή η λήψη φωτογραφιών με τη μηχανή.
- Απενεργοποίηση: Το φλας δεν ανάβει όταν λαμβάνεται μια φωτογραφία.

Εάν το φορτίο της μπαταρίας είναι χαμηλό, η οθόνη σβήνει την ώρα που το φλας φορτίζεται.



🔧 Η ρύθμιση της λειτουργίας φλας

- Η ρύθμιση ποικίλλει ανάλογα με τη λειτουργία λήψης.
→ «Διαθέσιμα χαρακτηριστικά» (📖 53)
→ «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (📖 62)
- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖 66).
- Η ρύθμιση λειτουργίας φλας που εφαρμόζεται στη λειτουργία 📷 (αυτόματη) αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, ακόμη και μετά την απενεργοποίησή της.

📏 Αποτελεσματική εμβέλεια του φλας

Όταν η ευαισθησία ISO έχει οριστεί ως **Αυτόματη**, το φλας έχει εμβέλεια περίπου 0,5–6,0 m στη μέγιστη ευρυγώνια θέση του zoom και εμβέλεια περίπου 1,5–6,0 m στη μέγιστη θέση zoom με τηλεφακό.

🔍 Μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών

Αυτή η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί τη λειτουργία «Προηγμένη μείωση κοκκινίσματος των ματιών (διόρθωση φαινομένου κόκκινων ματιών μέσα στη φωτογραφική μηχανή)».

Πριν από το κύριο φλας ανάβουν επανειλημμένα πρόωρα φλας με χαμηλή ένταση, μειώνοντας το φαινόμενο κοκκινίσματος των ματιών. Επιπλέον, αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει «κόκκινα μάτια» κατά την αποθήκευση μιας εικόνας, η περιοχή που επηρεάζεται υφίσταται επεξεργασία ώστε να μειωθεί το φαινόμενο των κόκκινων ματιών πριν από την αποθήκευση της εικόνας.

Κατά τη λήψη, λαμβάνετε υπόψη σας τα εξής:

- Επειδή ανάβουν πρόωρα φλας, υπάρχει μια μικρή καθυστέρηση ανάμεσα στο πάτημα του κουμπιού λήψης και την απελευθέρωση του κλείστρου.
- Απαιτείται περισσότερος χρόνος από όσο συνήθως για την αποθήκευση εικόνας.
- Η μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών μπορεί να μην έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα σε όλες τις περιπτώσεις.
- Σε σπάνιες περιπτώσεις, σε περιοχές της εικόνας που δεν επηρεάζονται από το κοκκίνισμα των ματιών, ενδέχεται να γίνει επεξεργασία για τη μείωση κοκκινίσματος των ματιών. Σε αυτές τις περιπτώσεις, επιλέξτε μια άλλη λειτουργία φλας και τραβήξτε πάλι τη φωτογραφία.

Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης

Με το χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης της φωτογραφικής μηχανής, το κλείστρο μπορεί να απελευθερωθεί περίπου δέκα δευτερόλεπτα μετά το πάτημα του κουμπιού λήψης.

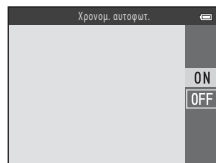
Ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης είναι χρήσιμος όταν θέλετε να είστε μέσα στη φωτογραφία που θέλετε να τραβήξετε ή όταν θέλετε να αποφύγετε τις επιδράσεις του κουνήματος της μηχανής που προκύπτει όταν πατάτε το κουμπί λήψης. Όταν είναι ενεργοποιημένος ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης, συνιστάται η χρήση τριπόδου. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων (📖 96).

1 Πατήστε ◀ (⌚ χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης) στον πολυ-επιλογέα.



2 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε **ON** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί ⓧ.

- Εμφανίζεται η ένδειξη ⌚10.
- Αν δεν εφαρμοστεί κάποια ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού ⓧ εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.
- Όταν επιλέγεται η ρύθμιση **Πορτρ. μικρού ζώου** στη λειτουργία σκηνής, εμφανίζεται η ένδειξη 📷 (αυτόματη απελευθέρωση) (📖 44). Δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης.



3 Καθοράρετε τη φωτογραφία και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Ρυθμίζονται η εστίαση και η έκθεση.



4 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.

- Ξεκινάει ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης και στην οθόνη εμφανίζεται ο αριθμός των δευτερολέπτων που απομένουν πριν από την απελευθέρωση του κλείστρου. Η λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει κατά την αντίστροφη μέτρηση του χρονομέτρη. Περίπου ένα δευτερόλεπτο πριν να απελευθερωθεί το κλείστρο, η λάμπα σταματά να αναβοσβήνει και ανάβει σταθερά.
- Όταν ελευθερωθεί το κλείστρο, ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης ρυθμίζεται ως **OFF**.
- Για να διακόψετε τη λειτουργία του χρονομέτρη πριν από τη λήψη μιας φωτογραφίας, πατήστε ξανά το κουμπί λήψης.



Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖 66).

Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης με συνεχείς διαδοχικές λήψεις

Όταν η ρύθμιση **Συνεχής** (📖 65) έχει οριστεί ως **Συνεχής Υ**, **Συνεχής Χ** ή **BSS**, κρατήστε πατημένο το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να χρησιμοποιήσετε τον χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης. Αν ανασηκώσετε το δάκτυλό σας από το κουμπί λήψης πριν από την απελευθέρωση του κλείστρου, η φωτογραφική μηχανή λειτουργεί σαν να έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Μεμονωμένη** (δηλ., λαμβάνεται μία φωτογραφία).

Χρήση της λειτουργίας macro

Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία macro, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε αντικείμενα σε απόσταση έως περίπου 1 cm από το φακό.

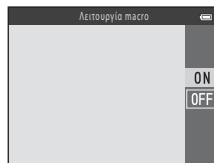
Αυτό το χαρακτηριστικό είναι χρήσιμο όταν λαμβάνονται κοντινές φωτογραφίες λουλουδιών και άλλων μικρών θεμάτων.

- 1 Πατήστε **▼** (📷 λειτουργία macro) στον πολυ-επιλογή.



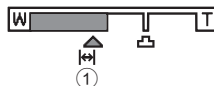
- 2 Πατήστε **▲** ή **▼** για να επιλέξετε **ON** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Εμφανίζεται η ένδειξη 📷.
- Αν δεν εφαρμοστεί κάποια ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού **OK** εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.



- 3 Χρησιμοποιήστε το χειριστήριο zoom ή το πλευρικό χειριστήριο zoom για να ορίσετε την αναλογία zoom σε μια θέση στην οποία η ένδειξη 📷 και η ένδειξη zoom αλλάζουν σε πράσινο χρώμα.

- Η απόστασή σας από το θέμα κατά τη λήψη εξαρτάται από τη θέση zoom. Όταν η θέση zoom έχει ρυθμιστεί έτσι ώστε η ένδειξη 📷 και η ένδειξη zoom να αλλάζουν σε πράσινο χρώμα, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε θέματα που έχουν απόσταση έως και 5 cm από το φακό.
- Όταν η θέση zoom έχει ρυθμιστεί στην περιοχή που επισημαίνεται με τον αριθμό ①, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε αντικείμενα που έχουν κοντινή απόσταση έως και 1 cm από το φακό.



Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση του φλας

Το φλας ενδέχεται να μην μπορεί να φωτίζει ολόκληρο το θέμα σε αποστάσεις μικρότερες των 50 cm.

Αυτόματη εστίαση

Ανάλογα με τη λειτουργία λήψης, κατά τη λήψη στατικών εικόνων σε λειτουργία macro, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει συνεχώς έως ότου πατηθεί το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση για κλείδωμα της εστίασης. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.

Η ρύθμιση λειτουργίας macro

- Η λειτουργία macro δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί μαζί με ορισμένες λειτουργίες λήψης. → «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (📖 62)
- Η ρύθμιση λειτουργίας macro που εφαρμόζεται στη λειτουργία  (αυτόματη) αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, ακόμη και μετά την απενεργοποίησή της.

Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)

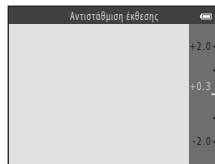
Μπορείτε να προσαρμόσετε τη γενική φωτεινότητα της εικόνας.

- 1** Πατήστε ► στον πολυ-επιλογή (☒ αντιστάθμιση έκθεσης).



- 2** Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε μια τιμή αντιστάθμισης.

- Για να κάνετε την εικόνα πιο φωτεινή, εφαρμόστε θετική (+) αντιστάθμιση έκθεσης.
- Για να κάνετε την εικόνα πιο σκοτεινή, εφαρμόστε αρνητική (-) αντιστάθμιση έκθεσης.



- 3** Πατήστε το κουμπί OK για να εφαρμόσετε την τιμή αντιστάθμισης.

- Αν δεν πατήσετε το κουμπί OK μέσα σε μερικά δευτερόλεπτα, η ρύθμιση εφαρμόζεται και το μενού εξαφανίζεται.
- Όταν εφαρμόσετε μια τιμή αντιστάθμισης έκθεσης διαφορετική από την **0.0**, η τιμή εμφανίζεται στην οθόνη με την ένδειξη ☒.



- 4** Πατήστε το κουμπί λήψης για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

- Για να απενεργοποιήσετε την αντιστάθμιση έκθεσης, επιστρέψτε στο βήμα 1 και αλλάξτε την τιμή σε **0.0**.

Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης

Η τιμή αντιστάθμισης έκθεσης που εφαρμόζεται στη λειτουργία  (αυτόματη) αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, ακόμη και μετά την απενεργοποίησή της.

Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για κάθε λειτουργία λήψης περιγράφονται παρακάτω.

	Φλας ¹ (📖 54)	Χρονομ. αυτοφωτ. (📖 57)	Macro (📖 59)	Αντιστάθμιση έκθεσης (📖 61)
📷 (εύκολη αυτόμ.) (📖 36)	📷AUTO ²	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ³	0.0
SO (ειδικά εφέ) (📖 47)	📷AUTO	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση	0.0
👤 (έξυπνο πορτραίτο) (📖 49)	📷AUTO ⁴	Απενεργοποίηση ⁵	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (αυτόματη) (📖 52)	📷AUTO	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση	0.0
Σκηνή				
📷 (📖 38)	📷👁	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 38)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 38)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση ⁶	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 39)	📷👁 ⁷	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 39)	📷👁 ⁸	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 39)	📷AUTO	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 39)	📷AUTO	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 40)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 40)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 40)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 40)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση	Ενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 41)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση	Ενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 41)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση	0.0
📷 (📖 41)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση ⁶	Απενεργοποίηση ⁶	0.0 ⁶
📷 (📖 41)	📷	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση	0.0
📷 (📖 42)	📷/📷 ⁹	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση ⁶	0.0
📷 (📖 43)	📷 ⁶	Απενεργοποίηση ⁶	Απενεργοποίηση ⁶	0.0

	Φλας ¹ (📖 54)	Χρονομ. αυτοφωτ. (📖 57)	Macro (📖 59)	Αντιστάθμιση έκθεσης (📖 61)
📷 (📖 44)	⚙️ ⁶	🕒 ¹⁰	Απενεργοποίηση	0.0
3D (📖 45)	⚙️ ⁶	Απενεργοποίηση ⁶	Απενεργοποίηση	0.0

¹ Η ρύθμιση χρησιμοποιείται όταν το φλας είναι ανυψωμένο.

² Η ρύθμιση δεν μπορεί να μεταβληθεί. Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα την κατάλληλη λειτουργία φλας για τη σκηνή που έχει επιλεγεί.

³ Η ρύθμιση δεν μπορεί να μεταβληθεί. Αλλάζει αυτόματα σε λειτουργία macro, όταν στη φωτογραφική μηχανή επιλέγεται η ρύθμιση **Κοντινή λήψη**.

⁴ Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν η ρύθμιση **Έλεγχος κλ. ματιών** ορίζεται ως **Ενεργοποίηση**.

⁵ Μπορεί να ρυθμιστεί όταν η επιλογή **Χρονοδ. χαμόγελου** ορίζεται ως **Απενεργοποίηση**.

⁶ Η ρύθμιση δεν μπορεί να μεταβληθεί.

⁷ Η ρύθμιση δεν μπορεί να μεταβληθεί. Η ρύθμιση λειτουργίας φλας είναι καθορισμένη ως συμπληρωματικός φωτισμός φλας με αργό συγχρονισμό και μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών.

⁸ Μπορεί να χρησιμοποιηθεί η λειτουργία φλας με αργό συγχρονισμό και μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών.

⁹ Το φλας είναι σταθερά ρυθμισμένο στη θέση ⚡ (συμπληρωματικός φωτισμός φλας) όταν η επιλογή **HDR** είναι ορισμένη ως **Απενεργοποίηση**. Το φλας δεν ανάβει όταν η ρύθμιση **HDR** έχει οριστεί ως **Ενεργοποίηση**.

¹⁰ Δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε την αυτόματη απελευθέρωση (📖 44).

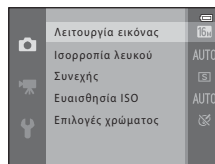
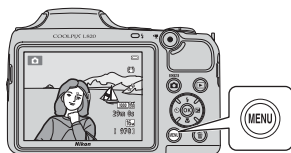


Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖 66).

Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού λήψης)

Κατά τη λήψη, μπορείτε να ρυθμίσετε τα ακόλουθα χαρακτηριστικά πατώντας το κουμπί **MENU**.



Τα διαθέσιμα χαρακτηριστικά ποικίλουν ανάλογα με την εκάστοτε λειτουργία λήψης, όπως φαίνεται παρακάτω.

	Εύκολη αυτόμ. λειτ.	Σκηνή	Ειδικά εφέ	Έξυπνο πορτραίτο	Αυτόματη λειτουργία
Λειτουργία εικόνας*	✓	✓	✓	✓	✓
Ισορροπία λευκού	–	–	–	–	✓
Συνεχής	–	–	–	–	✓
Ευαισθησία ISO	–	–	–	–	✓
Επιλογές χρώματος	–	–	–	–	✓
Απαλότη. δέρματος	–	–	–	✓	–
Χρονοδ. χαμόγελου	–	–	–	✓	–
Έλεγχος κλ. ματιών	–	–	–	✓	–

* Εάν αλλάξετε τη ρύθμιση της λειτουργίας εικόνας, η νέα ρύθμιση εφαρμόζεται σε όλες τις λειτουργίες λήψης.

Διαθέσιμα μενού λήψης

Επιλογή	Περιγραφή	
Λειτουργία εικόνας	Σας επιτρέπει να επιλέγετε το συνδυασμό μεγέθους και ποιότητας εικόνας που χρησιμοποιείται κατά την αποθήκευση εικόνων. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι 16: 4608x3456 .	 31
Ισορροπία λευκού	Σας επιτρέπει να προσαρμόζετε την ισορροπία λευκού ανάλογα με την πηγή φωτός, προκειμένου να ταιριάζουν τα χρώματα στις εικόνες με αυτά που βλέπετε με το μάτι σας. Οι διαθέσιμες ρυθμίσεις είναι Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση), Χειροκίν. , προτοποθ. , Φως ημέρας , Πυράκτωση , Φθορισμός , Συννεφιά και Φλας .	 33
Συνεχής	Σας επιτρέπει να τραβάτε μια σειρά εικόνων. Οι διαθέσιμες ρυθμίσεις είναι Μεμονωμένη (προεπιλεγμένη ρύθμιση), Συνεχής Υ , Συνεχής Χ , Συνεχής Υ: 120 fps , Συνεχής Υ: 60 fps , BSS και Πολλές λήψεις 16 .	 36
Ευαισθησία ISO	Σας επιτρέπει να ελέγχετε την ευαισθησία της φωτογραφικής μηχανής στο φως. Μπορείτε να ορίσετε την ευαισθησία στην επιλογή Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή να κλειδώσετε τη ρύθμιση σε 125, 200, 400, 800, 1600 ή 3200 . Όταν η ευαισθησία ISO έχει οριστεί ως Αυτόματη , η φωτογραφική μηχανή ορίζει την ευαισθησία ISO αυτόματα και εμφανίζεται η ένδειξη ISO κατά τη λήψη εικόνων με αυξημένη ευαισθησία ISO.	 38
Επιλογές χρώματος	Σας επιτρέπει να αλλάζετε τους χρωματικούς τόνους των εικόνων. Οι διαθέσιμες ρυθμίσεις είναι Βασικό χρώμα (προεπιλεγμένη ρύθμιση), Έντονο χρώμα , Ασπρόμαυρο , Σέπια και Κυανοπυρία .	 39
Απαλότ. δέρματος	Ενεργοποιεί τη δυνατότητα απαλότητας δέρματος. Απαλύνει τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι Ενεργοποίηση .	 40
Χρονοδ. χαμόγελο	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Ενεργοποίηση (προεπιλογή), η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ανθρώπινα πρόσωπα και, στη συνέχεια, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο όταν ανιχνεύσει κάποιο χαμόγελο.	 41
Έλεγχος κλ. ματιών	Όταν επιλέξετε Ενεργοποίηση , η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο δύο φορές κάθε φορά που λαμβάνεται μια φωτογραφία. Αποθηκεύεται η μία από τις δύο λήψεις, η εικόνα στην οποία τα μάτια του θέματος είναι περισσότερο ανοικτά. Δεν είναι δυνατή η χρήση του φλας όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Ενεργοποίηση . Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι Απενεργοποίηση .	 41



Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες ( 66).

Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Ορισμένα χαρακτηριστικά δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα.

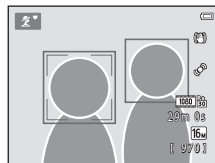
Περιορισμένη λειτουργία	Επιλογή	Περιγραφή
Λειτουργία φλας	Συνεχής (📖 65)	Όταν επιλεγεί μια ρύθμιση διαφορετική από την Μεμονωμένη , δεν είναι δυνατή η χρήση του φλας.
	Έλεγχος κλ. ματιών (📖 65)	Όταν η ρύθμιση Έλεγχος κλ. ματιών έχει οριστεί ως Ενεργοποίηση , το φλας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
Χρονομ. αυτοφωτ.	Χρονοδ. χαμόγελου (📖 65)	Όταν χρησιμοποιείται για τη λήψη η ρύθμιση Χρονοδ. χαμόγελου , δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης.
Ψηφιακό zoom	Συνεχής (📖 65)	Όταν επιλέγεται η λειτουργία Πολλές λήψεις 16 , το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
Λειτουργία εικόνας	Συνεχής (📖 65)	Η ρύθμιση Λειτουργία εικόνας ορίζεται ως εξής, ανάλογα με τη ρύθμιση συνεχών διαδοχικών λήψεων: • Συνεχής Υ: 120 fps: 16A (μέγεθος εικόνας: 640 × 480 pixel) • Συνεχής Υ: 60 fps: 1W (μέγεθος εικόνας: 1280 × 960 pixel) • Πολλές λήψεις 16: 5W (μέγεθος εικόνας: 2560 × 1920 pixel)
Ισορροπία λευκού	Επιλογές χρώματος (📖 65)	Κατά τη χρήση των λειτουργιών Ασπρόμαυρο , Σέπια ή Κυανοπτυπία , η ρύθμιση Ισορροπία λευκού ορίζεται σε Αυτόματη .
Ευαισθησία ISO	Συνεχής (📖 65)	Όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία Συνεχής Υ: 120 fps , Συνεχής Υ: 60 fps ή Πολλές λήψεις 16 , η ρύθμιση Ευαισθησία ISO καθορίζεται αυτόματα σύμφωνα με τη φωτεινότητα.
Εκτύπωση ημερ/νίας	Συνεχής (📖 65)	Η ημερομηνία δεν εκτυπώνεται στις εικόνες όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία Συνεχής Υ , Συνεχής Χ , Συνεχής Υ: 120 fps , Συνεχής Υ: 60 fps ή BSS .

Περιορισμένη λειτουργία	Επιλογή	Περιγραφή
Ανίχνευση κίνησης	Λειτουργία φλας (📖 54)	Όταν ανάβει το φλας, η ρύθμιση Ανίχνευση κίνησης απενεργοποιείται.
	Συνεχής (📖 65)	Όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία Συνεχής Υ: 120 fps , Συνεχής Υ: 60 fps ή Πολλές λήψεις 16 , η ρύθμιση Ανίχνευση κίνησης απενεργοποιείται.
	Ευαισθησία ISO (📖 65)	Όταν η ευαισθησία ISO έχει οριστεί σε οποιαδήποτε ρύθμιση εκτός από την Αυτόματη , η ρύθμιση Ανίχνευση κίνησης είναι απενεργοποιημένη.
Ήχος κλείστρου	Συνεχής (📖 65)	Όταν επιλέγεται μια ρύθμιση διαφορετική από την Μεμονωμένη , ο ήχος του κλείστρου δεν ακούγεται.

Χρήση ανίχνευσης προσώπου

Στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης, η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί την ανίχνευση προσώπου για να εστιάσει αυτόματα σε ανθρώπινα πρόσωπα.

Αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει περισσότερα από ένα πρόσωπα, εμφανίζεται ένα διπλό περίγραμμα γύρω από το πρόσωπο στο οποίο εστιάζει η φωτογραφική μηχανή και γύρω από τα υπόλοιπα πρόσωπα εμφανίζονται μονά περιγράμματα.



Λειτουργία λήψης	Αριθμός των προσώπων που μπορούν να ανιχνευτούν	Περιοχή εστίασης (διπλό περίγραμμα)
Πορτραίτο και Νυκτ. πορτραίτο στη λειτουργία (εύκολη αυτόμ.) (36)	Έως 12	Το πρόσωπο που βρίσκεται πιο κοντά στη μηχανή
Πορτραίτο (38) και Νυκτ. πορτραίτο (39) σε λειτουργία σκηνής		
Ποτρ. μικρού ζώου (όταν η ρύθμιση Αυτόμ. Απελευθέρωση ορίζεται ως OFF , 44) σε λειτουργία σκηνής	Έως 12 ¹	Το πρόσωπο που βρίσκεται πιο κοντά στη μηχανή ²
Λειτουργία ξύπνου πορτραίτου (49)	Έως 3	Το πρόσωπο που βρίσκεται πιο κοντά στο κέντρο του κάδρου

¹ Αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ανθρώπους και μικρά ζώα στην ίδια λήψη, μπορεί να ανιχνεύσει έως 12 πρόσωπα.

² Αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ένα ανθρώπινο πρόσωπο και ένα πρόσωπο μικρού ζώου στην ίδια λήψη, εστιάζει στο πρόσωπο του μικρού ζώου.

- Εάν δεν ανιχνεύεται κανένα πρόσωπο όταν το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι τη μέση, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.



Σημειώσεις σχετικά με την ανίχνευση προσώπων

- Η δυνατότητα της φωτογραφικής μηχανής να ανιχνεύει πρόσωπα εξαρτάται από πολλούς παράγοντες, όπως από το εάν το θέμα είναι στραμμένο προς τη φωτογραφική μηχανή ή όχι. Επίσης, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να ανιχνεύσει πρόσωπα στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Όταν τα πρόσωπα κρύβονται εν μέρει πίσω από γυαλιά ηλίου ή άλλα εμπόδια
 - Όταν τα πρόσωπα καταλαμβάνουν πολύ μεγάλο ή πολύ μικρό τμήμα του κάδρου
- Όταν το κάδρο περιλαμβάνει περισσότερα από ένα πρόσωπα, τα πρόσωπα που ανιχνεύονται από τη μηχανή και το πρόσωπο στο οποίο η μηχανή θα εστιάσει εξαρτώνται από πολλούς παράγοντες, μεταξύ των οποίων η κατεύθυνση προς την οποία κοιτάνε τα πρόσωπα.
- Σε ορισμένες σπάνιες περιπτώσεις, όπως αυτές που περιγράφονται στην ενότητα «Θέματα ακατάλληλα για αυτόματη εστίαση» (📖 71), το θέμα μπορεί να μην είναι εστιασμένο παρόλο που το διπλό περίγραμμα γίνεται πράσινο. Σε αυτήν την περίπτωση, χρησιμοποιήστε μια άλλη λειτουργία, όπως τη λειτουργία 📷 (αυτόματη) και δοκιμάστε τη λήψη με κλείδωμα εστίασης (📖 70), εστιάζοντας σε ένα άλλο θέμα που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή.

Κλειδωμα εστίασης

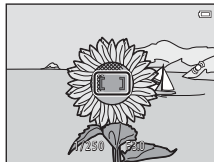
Όταν η φωτογραφική μηχανή εστιάζει σε ένα αντικείμενο στο κέντρο του κάδρου, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κλειδωμα εστίασης για να εστιάσετε σε ένα θέμα εκτός κέντρου.

Κατά τη λήψη φωτογραφιών με τη λειτουργία  (αυτόματη), χρησιμοποιήστε την ακόλουθη διαδικασία.

1 Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς το θέμα έτσι ώστε το θέμα να βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

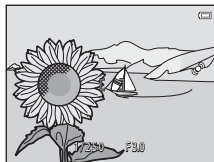
2 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Βεβαιωθείτε ότι η περιοχή εστίασης αλλάζει σε πράσινο χρώμα.
- Η εστίαση και η έκθεση είναι κλειδωμένες.



3 Συνεχίστε να πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση και συνθέστε ξανά τη φωτογραφία.

- Βεβαιωθείτε ότι διατηρείτε την ίδια απόσταση ανάμεσα στη φωτογραφική μηχανή και το θέμα.



4 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



**Θέματα ακατάλληλα για αυτόματη εστίαση**

Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην εστιάζει όπως αναμένεται στις ακόλουθες καταστάσεις. Σε ορισμένες σπάνιες περιπτώσεις, το θέμα ενδέχεται να μην είναι εστιασμένο παρότι η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης αλλάζει σε πράσινο χρώμα:

- Το θέμα είναι πολύ σκοτεινό
- Η σκηνή περιλαμβάνει αντικείμενα με μεγάλες διαφορές φωτεινότητας (π.χ. ο ήλιος βρίσκεται πίσω από το θέμα κάνοντάς το να φαίνεται πολύ σκοτεινό)
- Δεν υπάρχει αντίθεση ανάμεσα στο θέμα και τον περιβάλλοντα χώρο (π.χ. ένα θέμα πορτραίτου με λευκή μπλούζα στέκεται μπροστά σε λευκό τοίχο)
- Υπάρχουν διάφορα αντικείμενα σε διαφορετικές αποστάσεις από τη μηχανή (π.χ. ένα ζώο μέσα σε κλουβί)
- Θέματα με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (παντζούρια, κτίρια με πολλές σειρές παραθύρων με παρόμοιο σχήμα, κ.τ.λ.)
- Το θέμα κινείται γρήγορα

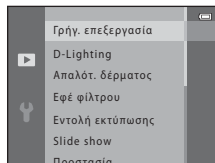
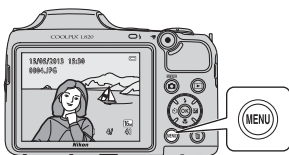
Στις καταστάσεις που αναφέρονται παραπάνω, δοκιμάστε να πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση αρκετές φορές για να επαναλάβετε την εστίαση ή επιλέξτε τη λειτουργία  (αυτόματη) και χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης ( 70) για να τραβήξετε τη φωτογραφία εστιάζοντας πρώτα σε ένα αντικείμενο που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη μηχανή με το θέμα σας.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Χαρακτηριστικά απεικόνισης

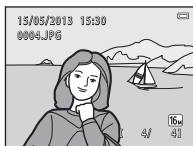
Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται τα χαρακτηριστικά που είναι διαθέσιμα κατά την απεικόνιση εικόνων.



Zoom απεικόνισης	74
Προβολή εικονιδίων, εμφάνιση ημερολογίου	75
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού απεικόνισης)	76
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, υπολογιστή ή εκτυπωτή.....	78
Χρήση του ViewNX 2	80
Εγκατάσταση του ViewNX 2.....	80
Μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή	83
Προβολή εικόνων.....	85

Zoom απεικόνισης

Περιστρέφοντας το χειριστήριο zoom στη θέση **T (Q)** σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (📖 30) μεγεθύνεται το κέντρο της εικόνας που προβάλλεται στην οθόνη.



Η εικόνα προβάλλεται σε
πλήρες κάδρο.



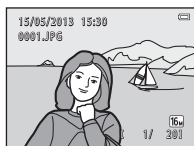
Η εικόνα μεγεθύνεται.

Οδηγός εμφανιζόμενης
περιοχής

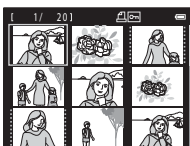
- Μπορείτε να αλλάξετε την αναλογία zoom, περιστρέφοντας το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W (📐)** ή **T (Q)**. Οι εικόνες μπορούν να μεγεθυνθούν έως περίπου 10x.
- Για να προβάλετε μια διαφορετική περιοχή της εικόνας, πατήστε **▲**, **▼**, **◀** ή **▶** στον πολυ-επιλογέα.
- Εάν προβάλλετε μια εικόνα που τραβήχτηκε με χρήση της λειτουργίας ανίχνευσης προσώπων (📖 68) ή της λειτουργίας ανίχνευσης μικρών ζώων (📖 44), η φωτογραφική μηχανή μεγεθύνει το ανιχνευμένο πρόσωπο κατά τη στιγμή της λήψης. Εάν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει πολλά πρόσωπα κατά τη λήψη της εικόνας, πατήστε **▲**, **▼**, **◀** ή **▶** για να προβάλλετε ένα διαφορετικό πρόσωπο. Για να κάνετε μεγέθυνση σε μια περιοχή της εικόνας όπου δεν υπάρχουν πρόσωπα, προσαρμόστε την αναλογία zoom και, στη συνέχεια, πατήστε **▲**, **▼**, **◀** ή **▶**.
- Μπορείτε να επιλέξετε μέρος της εικόνας και να αποθηκεύσετε την προβαλλόμενη περιοχή της εικόνας ως ξεχωριστό αρχείο, πατώντας το κουμπί **MENU** (📖 17).
- Πατήστε το κουμπί **OK** για να επιστρέψετε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.

Προβολή εικονιδίων, εμφάνιση ημερολογίου

Περιστρέφοντας το χειριστήριο zoom στη θέση **W** (📷) σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (📖 30), οι φωτογραφίες προβάλλονται σε «φύλλα contact» με εικονίδια φωτογραφιών.



Προβολή πλήρους
κάδρου



Προβολή εικονιδίων φωτογραφιών
(4, 9, 16 εικόνες ανά οθόνη)



Εμφάνιση ημερολογίου

- Μπορείτε να δείτε αρκετές εικόνες σε μία οθόνη, ώστε να εντοπίσετε πιο εύκολα την εικόνα που επιθυμείτε.
- Μπορείτε να αλλάξετε τον αριθμό των εικονιδίων που προβάλλονται περιστρέφοντας το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** (📷) ή **T** (🔍).
- Πατήστε **▲**, **▼**, **◀** ή **▶** στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε μια εικόνα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK** για να προβάλλετε αυτήν την εικόνα σε πλήρες κάδρο.
- Όταν προβάλλονται 16 εικονίδια, περιστρέψτε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** (📷) για να εισέλθετε σε εμφάνιση ημερολογίου.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία εμφάνισης ημερολογίου, πατήστε **▲**, **▼**, **◀** ή **▶** για να επιλέξετε μια ημερομηνία και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK** για να προβάλλετε την πρώτη εικόνα που τραβήχτηκε εκείνη την ημέρα.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την εμφάνιση ημερολογίου

Οι φωτογραφίες που τραβήχτηκαν χωρίς να έχει ρυθμιστεί η ημερομηνία της φωτογραφικής μηχανής αντιμετωπίζονται ως φωτογραφίες που τραβήχτηκαν την 1η Ιανουαρίου 2013.

Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού απεικόνισης)

Κατά την προβολή φωτογραφιών στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων, μπορείτε να ρυθμίσετε τις παραμέτρους των λειτουργιών μενού που αναφέρονται παρακάτω πατώντας το κουμπί **MENU**.

Επιλογή	Περιγραφή	
Γρήγ. επεξεργασία ^{1, 2}	Σας δίνει τη δυνατότητα να δημιουργήσετε επεξεργασμένα αντίγραφα στα οποία η αντίθεση και ο κορεσμός έχουν ενισχυθεί.	 11
D-Lighting ^{1, 2}	Σας επιτρέπει να δημιουργείτε αντίγραφα με βελτιωμένη φωτεινότητα και αντίθεση, φωτίζοντας τα σκοτεινά τμήματα μιας εικόνας.	 12
Απαλότε. δέρματος ^{1, 2}	Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει τα ανθρώπινα πρόσωπα στις εικόνες και δημιουργεί ένα αντίγραφο με απαλότερους τόνους δέρματος στα πρόσωπα.	 13
Εφέ φίλτρου ^{1, 2}	Είναι δυνατή η χρήση εφέ ψηφιακού φίλτρου για την εφαρμογή μιας ποικιλίας εφέ σε φωτογραφίες. Στους τύπους εφέ περιλαμβάνονται τα Απαλό, Χρώμα επιλογής, Διάθλαση, Fisheye, Εφέ μινιατούρας, Ζωγραφιά και Εφέ μηχανής-παιχνιδιού .	 14
Εντολή εκτύπωσης ³	Όταν χρησιμοποιείται εκτυπωτής για την εκτύπωση εικόνων που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα μνήμης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Εντολή εκτύπωσης για να επιλέξετε ποιες εικόνες θα εκτυπωθούν και πόσα αντίγραφα κάθε εικόνας θα εκτυπωθούν.	 42
Slide show	Σας επιτρέπει να προβάλλετε εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη ή σε μια κάρτα μνήμης σε αυτόματο slide show.	 45
Προστασία	Σας επιτρέπει να προστατεύετε επιλεγμένες εικόνες από κατά λάθος διαγραφή.	 46
Περιστροφή εικ. ^{2, 3}	Σας επιτρέπει να καθορίσετε τον προσανατολισμό με τον οποίο θα προβάλλονται οι εικόνες κατά την απεικόνιση.	 49
Μικρή φωτογραφία ^{1, 2}	Σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ένα μικρό αντίγραφο της τρέχουσας εικόνας. Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη για τη δημιουργία αντιγράφων που θα εμφανιστούν σε ιστοσελίδες ή θα επισυναφθούν σε μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.	 16
Αντιγραφή	Σας επιτρέπει να αντιγράφετε εικόνες από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης και αντίστροφα.	 50
Επιλογές εμφ. ακολουθίας	Σας δίνει τη δυνατότητα να επιλέξετε αν θα εμφανίζεται μόνο η βασική φωτογραφία για μια ακολουθία φωτογραφιών συνεχούς λήψης ή αν η ακολουθία θα εμφανίζεται ως μεμονωμένες εικόνες.	 52

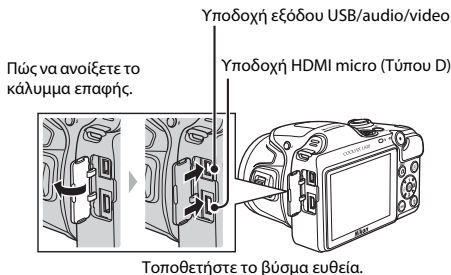
Επιλογή	Περιγραφή	
Επιλέξτε βασ. φωτ/φία	Σας δίνει τη δυνατότητα να αλλάξετε τη βασική φωτογραφία για φωτογραφίες που τραβήχτηκαν σε ακολουθία (ακολουθία φωτογραφιών,  31). Κατά τον ορισμό αυτής της ρύθμισης, επιλέξτε τη φωτογραφία που θέλετε να αλλάξετε από την ακολουθία, προτού πατήσετε το κουμπί MENU .	 52

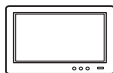
- ¹ Οι εικόνες υποβάλλονται σε επεξεργασία και αποθηκεύονται με νέο όνομα αρχείου. Ισχύουν ορισμένοι περιορισμοί ( 10). Για παράδειγμα, δεν είναι δυνατή η επεξεργασία φωτογραφιών που λαμβάνονται με τη λειτουργία **Εύκολη πανορ. λήψη** ( 43) ή **Φωτογράφιση 3D** ( 45), και δεν είναι δυνατή η εφαρμογή της ίδιας λειτουργίας επεξεργασίας πολλές φορές.
- ² Αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη, όταν εμφανίζονται μόνο οι βασικές φωτογραφίες στις ακολουθίες φωτογραφιών. Για να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία, πιάστε το κουμπί , για να προβάλετε μεμονωμένα τις φωτογραφίες μιας ακολουθίας.
- ³ Δεν είναι δυνατή η εφαρμογή σε εικόνες που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία σκηνής **Φωτογράφιση 3D** ( 45).

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, υπολογιστή ή εκτυπωτή

Μπορείτε να απολαύσετε σε ακόμα μεγαλύτερο βαθμό τις εικόνες και τα video που βλέπετε συνδέοντας τη φωτογραφική μηχανή στην τηλεόραση, τον υπολογιστή ή τον εκτυπωτή.

- Πριν τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εξωτερική συσκευή, βεβαιωθείτε ότι το επίπεδο φορτίου μπαταρίας που απομένει επαρκεί και απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Για πληροφορίες σχετικά με τις μεθόδους σύνδεσης και τις επακόλουθες λειτουργίες, ανατρέξτε στα έγγραφα που συνόδευαν τη συσκευή, πέραν του παρόντος εγγράφου.





Μπορείτε να προβάλετε τις εικόνες και τα video της φωτογραφικής μηχανής σε μια τηλεόραση.
Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τα βύσματα video και audio του παρεχόμενου καλωδίου audio/video EG-CP16 στις υποδοχές εισόδου της τηλεόρασης.
Εναλλακτικά, συνδέστε ένα καλώδιο HDMI (διατίθεται στο εμπόριο) (Τύπου D) στην υποδοχή εισόδου HDMI της τηλεόρασης.

Προβολή και οργάνωση εικόνων σε έναν υπολογιστή



Εάν μεταφέρετε εικόνες σε έναν υπολογιστή, μπορείτε να πραγματοποιήσετε απλή επεξεργασία και διαχείριση δεδομένων εικόνων πέρα από την απεικόνιση εικόνων και την αναπαραγωγή video.

Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στην υποδοχή εισόδου USB του υπολογιστή με το παρεχόμενο καλώδιο USB UC-E16.

- Πριν από τη σύνδεση σε υπολογιστή, εγκαταστήστε το ViewNX 2 στον υπολογιστή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο CD-ROM ViewNX 2. Για πληροφορίες σχετικά με τη χρήση του CD-ROM ViewNX 2 και τη μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή, ανατρέξτε στη σελίδα 80.

Εκτύπωση εικόνων χωρίς τη χρήση υπολογιστή



Εάν συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge, μπορείτε να εκτυπώνετε εικόνες χωρίς τη χρήση υπολογιστή.

Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τη μηχανή απευθείας στην υποδοχή εισόδου USB του εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο USB.

Χρήση του ViewNX 2

Το ViewNX 2 είναι ένα πλήρες πακέτο λογισμικού, το οποίο σας δίνει τη δυνατότητα να μεταφέρετε, να προβάλετε, να επεξεργάζεστε και να μοιράζεστε εικόνες.

Εγκαταστήστε το ViewNX 2 χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο CD-ROM ViewNX 2.



Εγκατάσταση του ViewNX 2

- Απαιτείται σύνδεση στο Internet.

Συμβατά λειτουργικά συστήματα

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

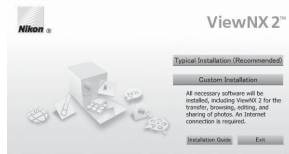
Ανατρέξτε στην τοποθεσία web της Nikon για λεπτομέρειες σχετικά με τις απαιτήσεις συστήματος καθώς και για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες για τη συμβατότητα λειτουργικών συστημάτων.

1 Εκκινήστε τον υπολογιστή και τοποθετήστε το CD-ROM ViewNX 2 στη μονάδα CD-ROM.

- Windows: Αν εμφανιστούν στο παράθυρο οδηγίες για τη λειτουργία του CD-ROM, ακολουθήστε τις για να προχωρήσετε στο παράθυρο εγκατάστασης.
- Mac OS: Όταν προβάλγεται το παράθυρο **ViewNX 2**, κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο **Welcome**.

2 Επιλέξτε μια γλώσσα στο παράθυρο διαλόγου επιλογής γλώσσας για να ανοίξει το παράθυρο εγκατάστασης.

- Εάν δεν είναι διαθέσιμη η γλώσσα που θέλετε, κάντε κλικ στο κουμπί **Region Selection (Επιλογή Περιοχής)** για να επιλέξετε άλλη περιοχή και, στη συνέχεια, επιλέξτε τη γλώσσα που θέλετε (το κουμπί **Region Selection (Επιλογή Περιοχής)** δεν είναι διαθέσιμο στην ευρωπαϊκή έκδοση του προγράμματος).
- Κάντε κλικ στην επιλογή **Next (Επόμενο)** για προβολή του παραθύρου εγκατάστασης.



3 Εκκινήστε το πρόγραμμα εγκατάστασης.

- Συνιστάται η ενεργοποίηση της επιλογής **Installation Guide (Οδηγός Εγκατάστασης)** στο παράθυρο εγκατάστασης για να ελέγξετε τις πληροφορίες βοήθειας εγκατάστασης και τις απαιτήσεις συστήματος πριν εγκαταστήσετε το ViewNX 2.
- Κάντε κλικ στην επιλογή **Typical Installation (Recommended) (Τυπική εγκατάσταση (Συνιστάται))** στο παράθυρο εγκατάστασης.

4 Κάντε λήψη του λογισμικού.

- Όταν εμφανίζεται η οθόνη **Software Download (Λήψη λογισμικού)**, κάντε κλικ στην επιλογή **I agree - Begin download (Αποδέχομαι - Έναρξη λήψης)**.
- Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη για να εγκαταστήσετε το λογισμικό.

5 Πραγματοποιήστε έξοδο από το πρόγραμμα εγκατάστασης μόλις εμφανιστεί η οθόνη ολοκλήρωσης εγκατάστασης.

- Windows: Κάντε κλικ στο **Yes (Ναι)**.
- Mac OS: Κλικ στο **OK (Εντάξει)**.

Το ακόλουθο λογισμικό έχει εγκατασταθεί:

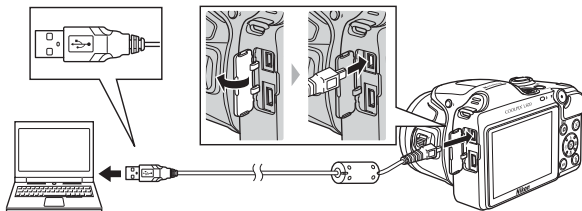
- ViewNX 2 (αποτελείται από τα τρία παρακάτω επιμέρους τμήματα)
 - Nikon Transfer 2: Για τη μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή
 - ViewNX 2: Για την προβολή, επεξεργασία και εκτύπωση εικόνων που έχουν μεταφερθεί
 - Nikon Movie Editor (Επιμέλεια Video): Για βασική επεξεργασία video που έχουν μεταφερθεί
- Panorama Maker (για δημιουργία μίας ενιαίας πανοραμικής λήψης τοπίου κλπ. με χρήση μιας σειράς φωτογραφιών, καθεμία από τις οποίες έχει εγγράψει ένα ξεχωριστό τμήμα του θέματος)

6 Αφαιρέστε το CD-ROM ViewNX 2 από τη μονάδα CD-ROM.

Μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή

1 Επιλέξτε τον τρόπο με τον οποίο θα αντιγραφούν οι εικόνες στον υπολογιστή. Επιλέξτε μία από τις ακόλουθες μεθόδους:

- **Απευθείας σύνδεση USB:** Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης είναι τοποθετημένη στη μηχανή. Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο USB. Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Για να μεταφέρετε εικόνες που έχουν αποθηκευτεί στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή προτού τη συνδέσετε με τον υπολογιστή.



- **Υποδοχή κάρτας SD:** Αν ο υπολογιστής σας είναι εφοδιασμένος με υποδοχή κάρτας SD, η κάρτα μπορεί να εισαχθεί κατευθείαν στην υποδοχή.
- **Συσκευή ανάγνωσης καρτών SD:** Συνδέστε μία συσκευή ανάγνωσης καρτών (διατίθεται χωριστά από τρίτους) στον υπολογιστή και εισάγετε την κάρτα μνήμης.

Αν εμφανιστεί ένα μήνυμα προτρέποντάς σας να επιλέξετε ένα πρόγραμμα, επιλέξτε το Nikon Transfer 2.

- **Όταν χρησιμοποιείτε Windows 7**

Αν εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου που φαίνεται δεξιά, ακολουθείστε τα παρακάτω βήματα για να επιλέξετε το Nikon Transfer 2.

- 1 Κάτω από το **Import pictures and videos** (Εισαγωγή εικόνων και βίντεο), κάντε κλικ στο **Change program** (Αλλαγή προγράμματος). Θα εμφανιστεί ένα παράθυρο διαλόγου επιλογής προγράμματος: επιλέξτε **Import File using Nikon Transfer 2** (Εισαγωγή Φακέλου με τη χρήση του Nikon Transfer 2) και κάντε κλικ στο **OK** (Εντάξει).

- 2 Κάντε διπλό κλικ στο **Import File** (Εισαγωγή Φακέλου).



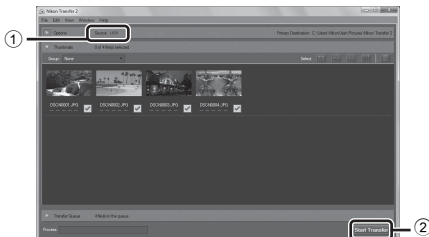
Εάν η κάρτα μνήμης περιέχει μεγάλο αριθμό εικόνων, ενδέχεται να χρειαστεί λίγη ώρα για να ξεκινήσει η λειτουργία του Nikon Transfer 2. Περιμένετε μέχρι να ξεκινήσει το Nikon Transfer 2.

Σύνδεση του καλωδίου USB

Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναγνώριση της σύνδεσης εάν η φωτογραφική μηχανή συνδέεται σε υπολογιστή μέσω USB hub.

2 Μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή.

- Επιβεβαιώστε ότι το όνομα της συνδεδεμένης φωτογραφικής μηχανής ή του αφαιρούμενου δίσκου εμφανίζεται ως «Source (Προέλευση)» στη γραμμή τίτλου «Options (Επιλογές)» του Nikon Transfer 2 (①).
- Κάντε κλικ στο κουμπί **Start Transfer (Έναρξη Μεταφοράς)** (②).



- Στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις, όλες οι εικόνες στην κάρτα μνήμης θα αντιγραφούν στον υπολογιστή.

3 Τερματίστε τη σύνδεση.

- Εάν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή, απενεργοποιήστε την και αποσυνδέστε το καλώδιο USB. Εάν χρησιμοποιείτε συσκευή ανάγνωσης κάρτας ή υποδοχή κάρτας, επιλέξτε την κατάλληλη δυνατότητα από το λειτουργικό σύστημα του υπολογιστή για την εξαγωγή του αφαιρούμενου δίσκου που αντιστοιχεί στην κάρτα μνήμης και κατόπιν αφαιρέστε την κάρτα από τη συσκευή ανάγνωσης ή την υποδοχή κάρτας.

Προβολή εικόνων

Εκκίνηση του ViewNX 2.

- Οι εικόνες εμφανίζονται στο ViewNX 2 όταν ολοκληρωθεί η μεταφορά.
- Συμβουλευτείτε την ηλεκτρονική βοήθεια για περισσότερες πληροφορίες όσον αφορά τη χρήση του ViewNX 2.



Χειροκίνητη Εκκίνηση του ViewNX 2

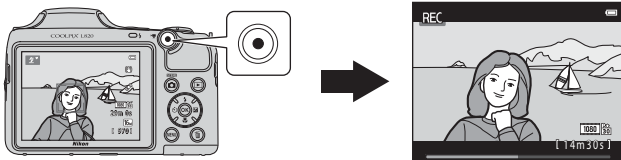
- **Windows:** Κάντε διπλό κλικ στη συντόμευση **ViewNX 2** στην επιφάνεια εργασίας.
- **Mac OS:** Κάντε κλικ στο εικονίδιο **ViewNX 2** στη Βάση.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Εγγραφή και αναπαραγωγή video

Μπορείτε να εγγράψετε video, πατώντας απλά το κουμπί  (εγγραφής video).



Εγγραφή video 88

Αναπαραγωγή video..... 92

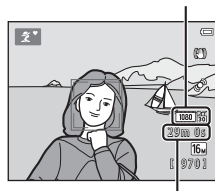
Εγγραφή video

Μπορείτε να εγγράψετε video, πατώντας απλά το κουμπί ● (📹 εγγραφής video).

1 Προβάλλετε την οθόνη λήψης.

- Εμφανίζεται το εικονίδιο για την ενεργοποιημένη επιλογή video.
Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι **1080p 1080★/30p** (📖 91).

Επιλογή video



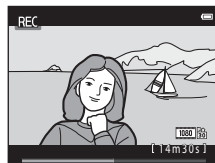
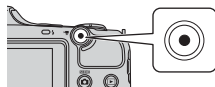
Μέγιστος χρόνος εγγραφής

2 Κατεβάστε το φλας (📖 5)

- Η εγγραφή video με το φλας ανυψωμένο ενδέχεται να καταπνίξει τον ήχο.

3 Πατήστε το κουμπί ● (📹 εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή video.

- Η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Κατά την εγγραφή δεν εμφανίζονται οι περιοχές εστίασης.
- Όταν μια επιλογή με αναλογία διαστάσεων 16:9, όπως το στοιχείο **1080p 1080★/30p**, ορίζεται για τη ρύθμιση **Επιλογές video**, η προβολή της οθόνης αλλάζει σε αναλογία διαστάσεων 16:9 κατά την εγγραφή video.
- Αν η ρύθμιση **Πληρ. φωτογρ.** στην επιλογή **Ρυθμίσεις οθόνης** (📖 96) του μενού ρυθμίσεων έχει οριστεί ως **Καρέ video+αυτ.πληρ.**, μπορείτε να επιβεβαιώσετε την περιοχή που αποτυπώνεται στο video πριν από την έναρξη της εγγραφής video.
- Εμφανίζεται η ένδειξη **IN** κατά την αποθήκευση στην εσωτερική μνήμη.



4 Πατήστε ξανά το κουμπί ● (📹 εγγραφής video) για να διακόψετε την εγγραφή video.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την αποθήκευση δεδομένων

Μετά τη λήψη φωτογραφιών ή την εγγραφή video και κατά την αποθήκευση των εικόνων ή των video, αναβοσβήνει ο αριθμός των στάσεων που απομένουν ή ο χρόνος εγγραφής που απομένει. **Μην ανοίγετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής μνήμης.** Μπορεί να χαθούν τα δεδομένα των εικόνων και των video και να παρουσιαστεί βλάβη στη φωτογραφική μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

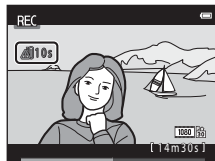
✓ Σημειώσεις σχετικά με την εγγραφή video

- Για την εγγραφή video συνιστώνται κάρτες μνήμης SD με Speed Class 6 ή ταχύτερες (♻️20). Η εγγραφή video ενδέχεται να διακοπεί απροσδόκητα όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης με χαμηλότερη ταχύτητα.
- Η ποιότητα εικόνας υποβαθμίζεται όταν χρησιμοποιείται ψηφιακό zoom. Όταν ολοκληρωθεί η εγγραφή, το ψηφιακό zoom απενεργοποιείται.
- Ενδέχεται να παρατηρήσετε οι ήχοι λειτουργία του χειριστηρίου zoom, το zoom, την κίνηση του οδηγού φακού αυτόματης εστίασης, την απόσβεση κραδασμών και τη λειτουργία διαφράγματος όταν αλλάζει η φωτεινότητα.
- Ενδέχεται να παρατηρήσετε τα παρακάτω φαινόμενα στην οθόνη κατά την εγγραφή video. Αυτά τα φαινόμενα αποθηκεύονται στα εγγεγραμμένα video.
 - Λωρίδες ενδέχεται να εμφανιστούν σε εικόνες που λαμβάνονται υπό φως φθορισμού, λαμπτήρα υδρατμών υδραργύρου ή λαμπτήρα νατρίου χαμηλής πίεσης.
 - Θέματα που κινούνται γρήγορα από τη μια πλευρά του κάδρου στην άλλη, όπως ένα τρένο ή ένα αυτοκίνητο που κινείται, ενδέχεται να εμφανίζονται ασύμμετρα.
 - Ολόκληρη η εικόνα video ενδέχεται να εμφανίζεται ασύμμετρα, όταν μετατοπίζεται η φωτογραφική μηχανή.
 - Ο φωτισμός ή άλλες φωτεινές περιοχές ενδέχεται να αφήσουν υπολείμματα στις εικόνες όταν μετακινείται η φωτογραφική μηχανή.
- Ανάλογα με την απόσταση από το θέμα ή με την αναλογία zoom που εφαρμόζεται, σε θέματα με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (υφάσματα, παρθέματα, κγκλιδώματα κλπ.) ενδέχεται να εμφανίζονται έγχρωμες λωρίδες (μοτίβα παρεμβολής, μουσάρ κλπ.) κατά την εγγραφή και την αναπαραγωγή video. Αυτό συμβαίνει όταν το μοτίβο του θέματος και η διάταξη του αισθητήρα εικόνας δημιουργούν παρεμβολές, δεν αποτελεί δυσλειτουργία.

✓ Θερμοκρασία φωτογραφικής μηχανής

- Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να αυξηθεί όταν γίνεται εγγραφή video για μεγάλο χρονικό διάστημα ή όταν η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιείται σε ζεστό χώρο.
- Αν η θερμοκρασία του εσωτερικού της φωτογραφικής μηχανής αυξηθεί υπερβολικά κατά την εγγραφή video, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να διακόψει αυτόματα την εγγραφή μετά από δέκα δευτερόλεπτα, προκειμένου να αποφευχθεί βλάβη στη μηχανή. Εμφανίζεται ο χρόνος που απομένει μέχρι τη διακοπή της εγγραφής από τη φωτογραφική μηχανή (10 s). Όταν η φωτογραφική μηχανή διακόπτει την εγγραφή, απενεργοποιείται.

Αφίστε τη φωτογραφική μηχανή απενεργοποιημένη μέχρι να κρυώσει το εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής.



Σημειώσεις σχετικά με την αυτόματη εστίαση

Η αυτόματη εστίαση ενδέχεται να μη λειτουργεί με τον αναμενόμενο τρόπο (📖 71). Στην περίπτωση αυτή, δοκιμάστε τα εξής:

1. Προτού ξεκινήσετε την εγγραφή video, στο μενού video, ορίστε την **Αυτόμ. εστίαση** στη ρύθμιση **AF-S Μεμονωμένη AF** (προεπιλεγμένη ρύθμιση) (📖 91, 🎛️58).
2. Καθάρστε ένα άλλο θέμα, που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή με το θέμα που σας ενδιαφέρει, στο κέντρο του κάδρου, πιάστε το κουμπί  (🎥 εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή και μετά τροποποιήστε τη σύνθεση.

Διαθέσιμες λειτουργίες στην εγγραφή video

- Οι ρυθμίσεις αντιστάθμισης έκθεσης, ισορροπίας λευκού και επιλογών χρώματος για την τρέχουσα λειτουργία λήψης εφαρμόζονται, επίσης, στην εγγραφή video. Το αποτέλεσμα που προκύπτει από τη χρήση της λειτουργίας σκηνής (📖 37) ή της λειτουργίας ειδικών εφέ (📖 47) εφαρμόζεται και στα video. Όταν η λειτουργία macro είναι ενεργοποιημένη, μπορείτε να εγγράψετε video θεμάτων που βρίσκονται πιο κοντά στη φωτογραφική μηχανή. Επιβεβαιώστε τις ρυθμίσεις πριν να ξεκινήσετε την εγγραφή video.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το χρονόμετρο αυτοφωτογράφισης (📖 57). Ρυθμίστε το χρονόμετρο αυτοφωτογράφισης και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  (🎥 εγγραφής video) για να ξεκινήσετε την εγγραφή ενός video μετά από δέκα δευτερόλεπτα.
- Το φλας δεν ανάβει.
- Πατήστε το κουμπί **MENU** για να επιλέξετε το εικονίδιο μενού  (video) και προσαρμόστε τις ρυθμίσεις στο μενού video προτού ξεκινήσετε την εγγραφή video (📖 91).

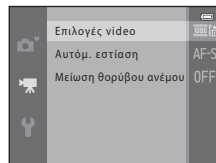
Περισσότερες πληροφορίες

- Μέγιστος χρόνος εγγραφής video → 🎛️55
- Ονόματα αρχείων και φακέλων → 🎛️83

Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (μενού video)

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Κουμπί 

Οι ακόλουθες ρυθμίσεις μπορούν να μεταβληθούν.



Επιλογή	Περιγραφή	
Επιλογές video	Επιλέξτε τον τύπο video. Επιλέξτε video κανονικής ταχύτητας ή video HS (υψηλής ταχύτητας), τα οποία ενεργοποιούν την αναπαραγωγή σε αργή ή σε γρήγορη κίνηση.	 53
Αυτόμ. εστίαση	Όταν επιλέγεται η λειτουργία AF-S Μεμονωμένη AF (προεπιλεγμένη ρύθμιση), η εστίαση κλειδώνει όταν ξεκινά η εγγραφή video. Όταν επιλέγεται η λειτουργία AF-F Διαρκής AF , η φωτογραφική μηχανή εστιάζει συνεχώς κατά την εγγραφή. Όταν επιλέγεται η λειτουργία AF-F Διαρκής AF , ο ήχος της φωτογραφικής μηχανής που εστιάζει μπορεί να ακούγεται στα εγγεγραμμένα video. Εάν θέλετε να μην εγγραφεί ο ήχος εστίασης της φωτογραφικής μηχανής, επιλέξτε AF-S Μεμονωμένη AF .	 58
Μείωση θορύβου ανέμου	Ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε τη μείωση θορύβου ανέμου κατά την εγγραφή video.	 58

Αναπαραγωγή video

Πατήστε το κουμπί  για να εισέλθετε στη λειτουργία απεικόνισης.

Τα video υποδεικνύονται με το εικονίδιο επιλογών video ( 91).

Πατήστε το κουμπί  για αναπαραγωγή video.



Επιλογές video

Διαγραφή video

Για να διαγράψετε ένα video, επιλέξτε το video που επιθυμείτε σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ( 30) ή σε λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων ( 75) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  ( 32).

Διαθέσιμες λειτουργίες κατά τη διάρκεια της απεικόνισης

Τα χειριστήρια αναπαραγωγής εμφανίζονται στο επάνω μέρος της οθόνης. Πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε ένα χειριστήριο. Είναι διαθέσιμες οι λειτουργίες που περιγράφονται παρακάτω.

Σε παύση



Λειτουργία	Εικονίδιο	Περιγραφή
Μετάβαση προς τα πίσω	◀	Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για μετάβαση του video προς τα πίσω.
Προώθηση	▶	Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για προώθηση.
Παύση	⏸	Πατήστε το κουμπί OK για παύση της αναπαραγωγής. Οι παρακάτω λειτουργίες μπορούν να εκτελεστούν κατά την παύση της αναπαραγωγής χρησιμοποιώντας τα χειριστήρια που εμφανίζονται στο επάνω μέρος της οθόνης.
		▶◀ Πατήστε το κουμπί OK για μετάβαση του video προς τα πίσω κατά ένα καρέ. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για συνεχή μετάβαση προς τα πίσω.
		▶▶ Πατήστε το κουμπί OK για προώθηση του video κατά ένα καρέ. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για συνεχή προώθηση.
		▶ Πατήστε το κουμπί OK για να συνεχιστεί η αναπαραγωγή.
		⏮ Πατήστε το κουμπί OK για να περικόψετε τα τμήματα του video που δεν θέλετε ώστε να αποθηκευτούν μόνο τα τμήματα video που επιθυμείτε (© 19).
Λήξη	■	Πατήστε το κουμπί OK για να επιστρέψετε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.

Προσαρμογή έντασης ήχου

Χρησιμοποιήστε το χειριστήριο zoom κατά την αναπαραγωγή.



Ενδειξη έντασης ήχου

✓ Σημειώσεις σχετικά με την Αναπαραγωγή video

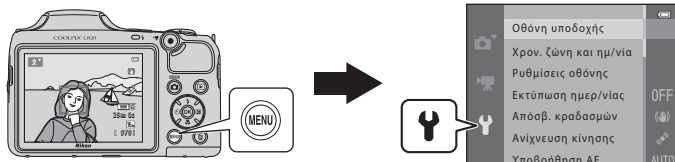
Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να απεικονίσει video που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Γενική ρύθμιση μηχανής

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται οι διάφορες ρυθμίσεις που μπορούν να προσαρμοστούν από το μενού ρυθμίσεων .

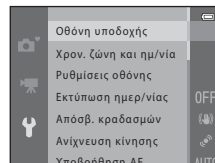


Για περαιτέρω λεπτομέρειες σχετικά με κάθε ρύθμιση, ανατρέξτε στην ενότητα «Το μενού ρυθμίσεων» στο τμήμα Αναφορές ( 59).

Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (μενού ρυθμίσεων)

Πάτημα του κουμπιού MENU → Εικονίδιο μενού  (ρύθμισης) → Κουμπί OK

Μπορείτε να αλλάξετε τις ακόλουθες ρυθμίσεις επιλέγοντας το εικονίδιο μενού  όταν εμφανιστεί το μενού.



Επιλογή	Περιγραφή	
Οθόνη υποδοχής	Σας επιτρέπει να επιλέγετε εάν θα εμφανίζεται μια οθόνη υποδοχής κατά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής ή όχι.	 59
Χρον. ζώνη και ημ/νία	Σας επιτρέπει να ρυθμίζετε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.	 60
Ρυθμίσεις οθόνης	Σας επιτρέπει να προσαρμόζετε την προβολή των πληροφοριών των φωτογραφιών, την επισκόπηση της εικόνας μετά τη λήψη και τις ρυθμίσεις φωτεινότητας της οθόνης.	 63
Εκτύπωση ημερ/νίας	Σας επιτρέπει να αποτυπώνετε την ημερομηνία και την ώρα λήψης στις εικόνες.	 65
Απόσβ. κραδασμών	Σας επιτρέπει να επιλέξετε τη ρύθμιση απόσβεσης κραδασμών που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη.	 67
Ανίχνευση κίνησης	Σας επιτρέπει να ορίζετε αν η φωτογραφική μηχανή θα αυξάνει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου ή όχι ώστε να μειωθεί το θάμπωμα που προκαλείται από το κούνημα της μηχανής όταν ανιχνεύεται κίνηση κατά τη λήψη στατικών εικόνων.	 68
Υποβοήθηση AF	Σας επιτρέπει να ενεργοποιείτε και να απενεργοποιείτε το βοηθητικό φωτισμό AF.	 69
Ρυθμίσεις ήχου	Σας επιτρέπει να προσαρμόζετε τις ρυθμίσεις ήχου.	 70
Αυτόματη απενεργ.	Σας επιτρέπει να ορίζετε το χρονικό διάστημα που μεσολαβεί μέχρι να απενεργοποιηθεί η οθόνη για την εξοικονόμηση ενέργειας.	 71
Φορμάρ. μνήμης/ Φορμάρ. κάρτας	Σας επιτρέπει να φορμάρετε την εσωτερική μνήμη ή την κάρτα μνήμης.	 72

Επιλογή	Περιγραφή	
Γλώσσα/Language	Σας επιτρέπει να αλλάξετε τη γλώσσα προβολής της φωτογραφικής μηχανής.	 73
Ρυθμίσεις TV	Σας επιτρέπει να προσαρμόζετε τις ρυθμίσεις σύνδεσης τηλεόρασης.	 74
Ένδ. κλεισ. ματιών	Σας επιτρέπει να ορίζετε αν θα ανιχνεύονται κλειστά μάτια ή όχι κατά τη λήψη φωτογραφιών ανθρώπων με χρήση της ανίχνευσης προσώπου.	 75
Αποστολή Eye-Fi	Σας επιτρέπει να επιλέξετε αν θα ενεργοποιήσετε τη λειτουργία με την οποία η κάρτα Eye-Fi, που διατίθεται ξεχωριστά στο εμπόριο, αποστέλλει εικόνες στον υπολογιστή σας.	 77
Επαναφορά όλων	Σας επιτρέπει να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής στις προεπιλεγμένες τιμές τους.	 78
Τύπος μπαταρίας	Αλλάζτε αυτήν τη ρύθμιση ώστε να αντιστοιχεί στον τύπο των μπαταριών που έχετε τοποθετήσει στη φωτογραφική μηχανή.	 82
Έκδοση firmware	Σας επιτρέπει να επιβεβαιώνετε την έκδοση firmware της φωτογραφικής μηχανής.	 82



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Αναφορές

Στο τμήμα Αναφορές παρέχονται αναλυτικές πληροφορίες και συμβουλές σχετικά με τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.

Λήψη

Χρήση της Εύκολης πανοραμικής λήψης (Λήψη και απεικόνιση)..... 62

Απεικόνιση

Προβολή και διαγραφή φωτογραφιών που λήφθηκαν με συνεχή λήψη (ακολουθία)... 66

Επεξεργασία στατικών εικόνων 69

Επεξεργασία video 19

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Προβολή εικόνων στην τηλεόραση)..... 21

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση) 23

Μενού

Το μενού λήψης (για τη λειτουργία  (αυτόματη))..... 31

Το μενού έξυπνου πορτραίτου 40

Το μενού απεικόνισης 42

Το μενού video 53

Το μενού ρυθμίσεων..... 59

Πρόσθετες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων 83

Προαιρετικά εξαρτήματα..... 85

Μηνύματα σφάλματος..... 86

Χρήση της Εύκολης πανοραμικής λήψης (Λήψη και απεικόνιση)

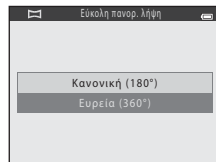
Λήψη με την Εύκολη πανοραμική λήψη

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργία λήψης) →  (δεύτερο εικονίδιο από πάνω*) →  → , , ,  →  (εύκολη πανορ. λήψη) → Κουμπί 

* Εμφανίζεται το εικονίδιο της τελευταίας επιλεγμένης σκηνής.

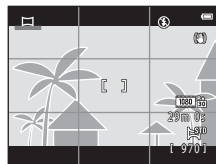
1 Επιλέξτε **Κανονική (180°)** ή **Ευρεία (360°)** ως εμβέλεια λήψης και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται στην οριζόντια θέση, το μέγεθος εικόνας (πλάτος × ύψος) είναι το εξής:
 - Κανονική (180°):** 4800 × 920 όταν μετακινείται οριζόντια, 1536 × 4800 όταν μετακινείται κατακόρυφα
 - Ευρεία (360°):** 9600 × 920 όταν μετακινείται οριζόντια, 1536 × 9600 όταν μετακινείται κατακόρυφα
- Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε κατακόρυφη θέση, η κατεύθυνση καθώς και το πλάτος και το ύψος της εικόνας αλλάζουν.



2 Καδράρετε το πρώτο άκρο της πανοραμικής σκηνής και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε.

- Το zoom ορίζεται στην ευρυγώνια θέση.
- Εμφανίζεται ένα πλέγμα στην οθόνη.
- Η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Μπορείτε να ορίσετε την αντιστάθμιση έκθεσης ( 61).
- Εάν η εστίαση και η έκθεση δεν είναι σωστές, δοκιμάστε να χρησιμοποιήσετε το κλειδί εστίασης ( 70).



3 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα και, στη συνέχεια, απομακρύνετε το δάκτυλό σας από το κουμπί λήψης.

- Εμφανίζεται η ένδειξη  που υποδεικνύει την κατεύθυνση προς την οποία πρέπει να μετακινηθεί η φωτογραφική μηχανή.



4 Μετακινήστε τη φωτογραφική μηχανή αργά προς μία από τις τέσσερις κατευθύνσεις και, στη συνέχεια, ξεκινήστε τη λήψη.

- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει την κατεύθυνση προς την οποία μετακινείται, η λήψη ξεκινάει.
- Εμφανίζεται ένας οδηγός που υποδεικνύει την τρέχουσα θέση λήψης.
- Όταν ο οδηγός της θέσης λήψης φτάσει στο τέρμα, η λήψη τερματίζεται.



Οδηγός

Παράδειγμα μετακίνησης φωτογραφικής μηχανής



- Σταθείτε σε ένα σημείο και μετακινήστε τη φωτογραφική μηχανή οριζόντια ή κάθετα σε τοξοειδή πορεία, έτσι ώστε ο οδηγός να μετακινείται από το ένα άκρο στο άλλο.
- Η λήψη διακόπτεται αν ο οδηγός δεν φτάσει ως την άκρη εντός περίπου 15 δευτερολέπτων (όταν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση **Κανονική (180°)**) ή εντός περίπου 30 δευτερολέπτων (όταν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση **Ευρεία (360°)**) μετά την έναρξη της λήψης.

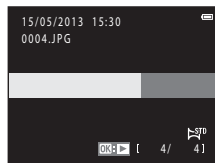


Σημειώσεις σχετικά με την Εύκολη πανοραμική λήψη

- Η περιοχή της εικόνας που εμφανίζεται στην αποθηκευμένη εικόνα είναι πιο στενή σε σχέση με εκείνη που φαίνεται στην οθόνη τη στιγμή της λήψης.
- Αν μετακινήσετε τη φωτογραφική μηχανή πολύ γρήγορα ή αν την κουνήσετε πάρα πολύ, ή αν το θέμα είναι πολύ ομοιόμορφο (π.χ τοίχοι ή σκοτάδι), ενδέχεται να προκληθεί σφάλμα.
- Αν σταματήσετε τη λήψη προτού η φωτογραφική μηχανή φτάσει στη μέση της πανοραμικής περιοχής, δεν θα αποθηκευτεί η πανοραμική εικόνα.
- Αν καταγράψετε περισσότερο από το μισό της πανοραμικής περιοχής αλλά τερματίσετε τη λήψη προτού φτάσετε στην άκρη της περιοχής, η περιοχή που δεν θα καταγραφεί θα εγγραφεί και θα εμφανιστεί με γκρι χρώμα.

Προβολή φωτογραφιών που λήφθηκαν με την Εύκολη πανοραμική λήψη

Μεταβείτε στη λειτουργία απεικόνισης (📖 30), εμφανίστε μια εικόνα που λήφθηκε με χρήση της εύκολης πανοραμικής λήψης στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να εμφανίσετε το μικρό άκρο της φωτογραφίας χρησιμοποιώντας ολόκληρη την οθόνη και να μετακινήσετε (κυλήσετε) αυτόματα την εμφανιζόμενη περιοχή.



- Γίνεται κύλιση της εικόνας προς την κατεύθυνση που χρησιμοποιήθηκε κατά τη λήψη.

Τα χειριστήρια αναπαραγωγής εμφανίζονται στο επάνω μέρος της οθόνης κατά την αναπαραγωγή.

Πατήστε το ◀ ή το ▶ του πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε ένα χειριστήριο και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί , για να εκτελέσετε τις επιλεγμένες λειτουργίες.



Λειτουργία	Εικονίδιο	Περιγραφή
Μετάβαση προς τα πίσω		Κρατήστε πατημένο το κουμπί  για γρήγορη κύλιση προς τα πίσω.
Προώθηση		Κρατήστε πατημένο το κουμπί  για γρήγορη κύλιση προς τα εμπρός.
Παύση		Οι παρακάτω λειτουργίες μπορούν να εκτελεστούν κατά την παύση της αναπαραγωγής χρησιμοποιώντας τα χειριστήρια που εμφανίζονται στο επάνω μέρος της οθόνης.
		 Κρατήστε πατημένο το κουμπί  για μετάβαση προς τα πίσω.
		 Κρατήστε πατημένο το κουμπί  για κύλιση.
		 Συνεχίζει η αυτόματη κύλιση.
Λήξη		Μετάβαση στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.

Σημειώσεις σχετικά με την κύλιση της απεικόνισης στην Εύκολη πανοραμική λήψη

Αυτή η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να κάνει κύλιση ή zoom όταν προβάλλονται εικόνες εύκολης πανοραμικής λήψης που τραβήχτηκαν με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου.

Προβολή φωτογραφιών σε μια ακολουθία

Κάθε σειρά φωτογραφιών που λαμβάνεται με χρήση των παρακάτω ρυθμίσεων αποθηκεύεται σε μια ακολουθία.

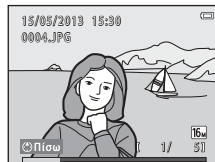
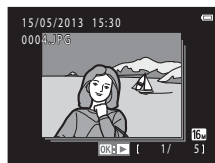
- Λειτουργία σκηνής (📖 37)
 - Σπορ
 - Πορτρ. μικρού ζώου (όταν επιλέγεται η ρύθμιση **Συνεχής**)
- Λειτουργία 📷 (αυτόματη) (📖 52)
 - Συνεχής Υ
 - Συνεχής Χ
 - Συνεχής Υ: 120 fps
 - Συνεχής Υ: 60 fps

Από προεπιλογή, μόνο η πρώτη εικόνα μιας ακολουθίας (βασική φωτογραφία) εμφανίζεται για να αντιπροσωπεύσει τις εικόνες στην ακολουθία στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (📖 30) ή στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων (📖 75).

- Όταν εμφανίζεται μόνο η βασική φωτογραφία για μια ακολουθία, δεν είναι δυνατή η μεγέθυνση της φωτογραφίας.

Όταν εμφανίζεται μόνο η βασική φωτογραφία για μια ακολουθία, πατήστε το κουμπί **OK** για να εμφανίσετε κάθε εικόνα της ακολουθίας μεμονωμένα.

- Για να εμφανίσετε την προηγούμενη ή την επόμενη εικόνα, πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα.
- Για επιστροφή στην προβολή μόνο της βασικής φωτογραφίας, πατήστε το ▲ του πολυ-επιλογέα.
- Κατά την προβολή των εικόνων μεμονωμένα, δεν εμφανίζονται εικονίδια. Για την προβολή εικόνων σε μια ακολουθία ως εικονιδίων, ορίστε τη ρύθμιση **Επιλογές εμφ. ακολουθίας** ως **Μεμονωμ. φωτογραφίες** στο μενού απεικόνισης (📖 52).



Επιλογές εμφ. ακολ/θίας

- Επιλέξτε το στοιχείο **Επιλογές εμφ. ακολ/θίας** (🔍52) στο μενού απεικόνισης για να ρυθμίσετε όλες τις ακολουθίες έτσι ώστε να εμφανίζονται με τη βασική τους φωτογραφία ή έτσι ώστε να εμφανίζονται ως μεμονωμένες εικόνες.
- Αν τραβηχτεί μόνο μία φωτογραφία κατά τη χρήση της λειτουργίας **Συνεχής**, η φωτογραφία δεν προβάλλεται ως ακολουθία.
- Δεν είναι δυνατή η προβολή εικόνων που έχουν ληφθεί με συνεχή διαδοχική λήψη με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου ως ακολουθίας.

Αλλαγή της βασικής φωτογραφίας σε μια ακολουθία

Μπορείτε να αλλάξετε τη βασική φωτογραφία μιας ακολουθίας χρησιμοποιώντας την επιλογή **Επιλέξτε βασ. φωτ/φία** (🔍52) στο μενού απεικόνισης.

Επιλογές του μενού απεικόνισης που είναι διαθέσιμες κατά τη χρήση της ακολουθίας

Όταν πατήσετε το κουμπί **MENU**, είναι διαθέσιμες οι ακόλουθες λειτουργίες μενού για τις φωτογραφίες αυτής της ακολουθίας.

- | | | | |
|----------------------------------|-------|--------------------------------|-------|
| • Γρήγ. επεξεργασία ¹ | → 🔍11 | • D-Lighting ¹ | → 🔍12 |
| • Απαλότ. δέρματος ¹ | → 🔍13 | • Εφέ φίλτρου ¹ | → 🔍14 |
| • Εντολή εκτύπωσης ² | → 🔍42 | • Slide show | → 🔍45 |
| • Προστασία ² | → 🔍46 | • Περιστροφή εικ. ¹ | → 🔍49 |
| • Μικρή φωτογραφία ¹ | → 🔍16 | • Αντιγραφή ² | → 🔍50 |
| • Επιλογές εμφ. ακολ/θίας | → 🔍52 | • Επιλέξτε βασ. φωτ/φία | → 🔍52 |

¹ Αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη όταν εμφανίζεται μόνο μια βασική φωτογραφία. Εμφανίστε τις φωτογραφίες της ακολουθίας μεμονωμένα και κατόπιν πατήστε το κουμπί **MENU**.

² Εάν πατήσετε το κουμπί **MENU** ενώ εμφανίζεται μόνο μια βασική φωτογραφία, μπορείτε να εφαρμόσετε τις ίδιες ρυθμίσεις σε όλες τις φωτογραφίες αυτής της ακολουθίας. Πατήστε το κουμπί **MENU** αφού εμφανίσετε μεμονωμένες φωτογραφίες, για να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις σε κάθε φωτογραφία που εμφανίζεται.

Διαγραφή εικόνων σε μια ακολουθία

Αν η ρύθμιση **Επιλογές εμφ. ακολ/θίας** (🔍52) στο μενού απεικόνισης έχει οριστεί ως **Μόνο βασ. φωτογραφία**, οι εικόνες προς διαγραφή διαφέρουν όπως περιγράφεται παρακάτω. Για να εμφανιστεί η οθόνη για την επιλογή της μεθόδου διαγραφής, πατήστε το κουμπί .

- Εάν εμφανίζονται μόνο οι βασικές φωτογραφίες για τις ακολουθίες όταν πατάτε το κουμπί :
 - **Τρέχουσα εικόνα:** Όταν επιλέγετε μια βασική φωτογραφία, διαγράφονται όλες οι εικόνες αυτής της ακολουθίας.
 - **Διαгр. επιλ. εικόνων:** Όταν επιλέγετε μια βασική φωτογραφία στην οθόνη διαγραφής επιλεγμένων εικόνων (📖 33), διαγράφονται όλες οι φωτογραφίες της ακολουθίας.
 - **Όλες οι εικόνες:** Διαγράφονται όλες οι εικόνες, συμπεριλαμβανομένης της ακολουθίας που αντιστοιχεί στη βασική φωτογραφία η οποία εμφανίζεται τη δεδομένη στιγμή.
- Εάν έχετε πατήσει το κουμπί  και κάθε μεμονωμένη φωτογραφία στην ακολουθία εμφανίζεται πριν πατήσετε το κουμπί :

Οι μέθοδοι διαγραφής αλλάζουν ως εξής.

 - **Τρέχουσα εικόνα:** Διαγράφεται η εικόνα που προβάλλεται εκείνη τη στιγμή.
 - **Διαгр. επιλ. εικόνων:** Όταν επιλέγετε πολλές εικόνες της ακολουθίας στην οθόνη διαγραφής επιλεγμένων εικόνων (📖 33), διαγράφονται οι επιλεγμένες εικόνες.
 - **Όλη η ακολουθία:** Διαγράφονται όλες οι εικόνες της ακολουθίας, συμπεριλαμβανομένης της εικόνας που εμφανίζεται τη δεδομένη στιγμή.

Λειτουργίες επεξεργασίας

Για την επεξεργασία των εικόνων σας μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα ακόλουθα χαρακτηριστικά. Οι επεξεργασμένες εικόνες αποθηκεύονται ως ξεχωριστά αρχεία (🐼83).

Λειτουργία επεξεργασίας	Περιγραφή
Γρήγ. επεξεργασία (🐼11)	Σας επιτρέπει να δημιουργείτε εύκολα επεξεργασμένα αντίγραφα με ενισχυμένη αντίθεση και κορεσμό.
D-Lighting (🐼12)	Σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ένα αντίγραφο της τρέχουσας εικόνας με ενισχυμένη φωτεινότητα και αντίθεση, φωτίζοντας τα σκοτεινά τμήματα της εικόνας.
Απαλότ. δέρματος (🐼13)	Σας επιτρέπει να απαλύνετε τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα.
Εφέ φίλτρου (🐼14)	Διατίθενται εφέ ψηφιακού φίλτρου για την εφαρμογή μιας ποικιλίας εφέ σε εικόνες. Στους τύπους εφέ περιλαμβάνονται τα Απαλό, Χρώμα επιλογής, Διάθλαση, Fisheye, Εφέ μινιατούρας, Ζωγραφιά και Εφέ μηχανής-παιχνιδιού .
Μικρή φωτογραφία (🐼16)	Σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ένα μικρό αντίγραφο εικόνων, κατάλληλο για χρήση ως συνημμένου σε μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.
Επιλογή μέρους (🐼17)	Σας επιτρέπει να επιλέξετε ένα τμήμα της εικόνας. Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για μεγέθυνση σε ένα θέμα ή για διευθέτηση μιας σύνθεσης.

Σημειώσεις σχετικά με την επεξεργασία εικόνων

- Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να επεξεργαστεί φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλου τύπου ή μοντέλου.
- Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνων που έχουν ληφθεί με τη ρύθμιση **Εύκολη πανορ. λήψη** (📖 43) ή **Φωτογράφιση 3D** (📖 45).
- Εάν δεν ανιχνευτούν ανθρώπινα πρόσωπα σε μια εικόνα, δεν είναι δυνατή η δημιουργία ενός αντιγράφου με χρήση της λειτουργίας απαλότητας δέρματος (🔗 13).
- Όταν χρησιμοποιείτε ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου, οι εικόνες που έχουν υποστεί επεξεργασία με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην εμφανίζονται σωστά και να μην μπορούν να μεταφερθούν σε υπολογιστή.
- Οι λειτουργίες επεξεργασίας δεν είναι διαθέσιμες, όταν δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης.
- Για να επεξεργαστείτε κάποια μεμονωμένη εικόνα σε μια ακολουθία εικόνων (🔗 6) όταν εμφανίζεται μόνο η βασική φωτογραφία, εκτελέστε μία από τις ακόλουθες διαδικασίες:
 - Πατήστε το κουμπί  για να εμφανίσετε μια ακολουθία εικόνων ως μεμονωμένες εικόνες και επιλέξτε μια εικόνα της ακολουθίας.
 - Ορίστε τη ρύθμιση **Επιλογές εμφ. ακολ/θίας** (🔗 52) στο μενού απεικόνισης ως **Μεμονωμ. φωτογραφίες** για να τις εμφανίσετε ως μεμονωμένες εικόνες και επιλέξτε μια εικόνα.

Περιορισμοί στην επεξεργασία εικόνων

Όταν ένα επεξεργασμένο αντίγραφο τροποποιείται περαιτέρω με κάποια άλλη λειτουργία επεξεργασίας, ελέγξτε τους παρακάτω περιορισμούς.

Χρησιμοποιούμενη λειτουργία επεξεργασίας	Λειτουργίες επεξεργασίας που μπορούν να προστεθούν
Γρήγ. επεξεργασία D-Lighting Εφέ φίλτρου	Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία απαλότητας δέρματος, μικρής φωτογραφίας ή επιλογής μέρους φωτογραφίας. Οι λειτουργίες γρήγορης επεξεργασίας, D-Lighting και εφέ φίλτρου δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα.
Απαλότη. δέρματος	Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία γρήγορης επεξεργασίας, D-Lighting, εφέ φίλτρου, μικρής φωτογραφίας ή επιλογής μέρους.
Μικρή φωτογραφία Επιλογή μέρους	Δεν είναι δυνατή η προσθήκη άλλης λειτουργίας επεξεργασίας.

- Τα αντίγραφα που έχουν δημιουργηθεί με λειτουργίες επεξεργασίας δεν μπορούν να υποστούν περαιτέρω επεξεργασία με την ίδια λειτουργία που χρησιμοποιήθηκε για τη δημιουργία τους.
- Όταν συνδυάζετε τη λειτουργία μικρής φωτογραφίας ή επιλογής μέρους με άλλη λειτουργία επεξεργασίας, χρησιμοποιήστε τις λειτουργίες μικρής φωτογραφίας και επιλογής μέρους φωτογραφίας αφού εφαρμόσετε τις άλλες λειτουργίες επεξεργασίας.
- Μπορείτε να εφαρμόσετε τη δυνατότητα απαλότητας δέρματος σε φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με τη λειτουργία απαλότητας δέρματος (🔗 40).

Αρχικές και επεξεργασμένες εικόνες

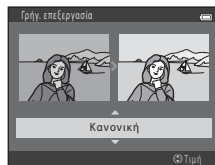
- Τα αντίγραφα που δημιουργήθηκαν με τις λειτουργίες επεξεργασίας δεν διαγράφονται, εάν διαγραφούν οι αρχικές εικόνες. Εάν διαγραφούν τα αντίγραφα που δημιουργήθηκαν με τις λειτουργίες επεξεργασίας, δεν διαγράφονται οι αρχικές εικόνες.
- Τα αντίγραφα που έχουν υποβληθεί σε επεξεργασία αποθηκεύονται με την ίδια ημερομηνία και ώρα λήψης με τις αρχικές εικόνες.
- Οι ρυθμίσεις εντολής εκτύπωσης (🖨42) και προστασίας (🔒46) δεν διατηρούνται ενεργές στα επεξεργασμένα αντίγραφα.

Γρήγ. επεξεργασία: Ενίσχυση αντίθεσης και κορεσμού

Πατήμα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Γρήγ. επεξεργασία → Κουμπί 

Πατήστε  ή  στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε το βαθμό του εφέ που θα εφαρμοστεί και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Η αρχική έκδοση εμφανίζεται στα αριστερά και ένα παράδειγμα της επεξεργασμένης έκδοσης εμφανίζεται στα δεξιά.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε το κουμπί .
- Τα αντίγραφα που δημιουργούνται με αυτό το χαρακτηριστικό υποδεικνύονται από το εικονίδιο  που εμφανίζεται κατά την διάρκεια της απεικόνισης.



Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων → 📁83

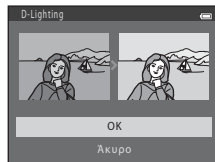
D-Lighting: Βελτίωση φωτεινότητας και αντίθεσης

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → D-Lighting → Κουμπί 

Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα αντίγραφο της τρέχουσας εικόνας με ενισχυμένη φωτεινότητα και αντίθεση, φωτίζοντας τα σκοτεινά τμήματα της εικόνας.

Πατήστε  ή  στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε **OK** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Η αρχική έκδοση εμφανίζεται στα αριστερά και ένα παράδειγμα της επεξεργασμένης έκδοσης εμφανίζεται στα δεξιά.
- Ένα νέο, επεξεργασμένο αντίγραφο αποθηκεύεται ως ξεχωριστή εικόνα.
- Τα αντίγραφα που δημιουργούνται με αυτό το χαρακτηριστικό υποδεικνύονται από το εικονίδιο  που εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της απεικόνισης.



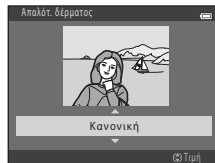
Απαλότ. δέρματος: Απαλότητα τόνων δέρματος

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Απαλότ. δέρματος → Κουμπί 

Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει τα ανθρώπινα πρόσωπα στις εικόνες και δημιουργεί ένα αντίγραφο με απαλότερους τόνους δέρματος στα πρόσωπα.

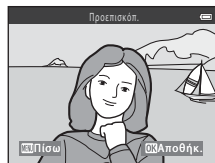
1 Πατήστε  ή  στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε το βαθμό της απαλότητας και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Εμφανίζεται το παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης με το πρόσωπο στο οποίο εφαρμόστηκε το εφέ σε μεγέθυνση στο κέντρο της οθόνης.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε το κουμπί .



2 Ελέγξτε την προεπισκόπηση του αντιγράφου και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Απαλύνονται οι δερματικοί τόνοι έως 12 προσώπων, ξεκινώντας από εκείνο που βρίσκεται πλησιέστερα στο κέντρο του κάδρου.
- Εάν πραγματοποιήθηκε επεξεργασία σε περισσότερα πρόσωπα, πατήστε  ή  για να προβάλλετε ένα άλλο πρόσωπο.
- Πατήστε το κουμπί MENU, για να ρυθμίσετε το βαθμό απαλότητας. Η οθόνη επιστρέφει στην προβολή του βήματος 1.
- Τα επεξεργασμένα αντίγραφα αποθηκεύονται ως ξεχωριστές εικόνες και κατά την απεικόνισή τους εμφανίζεται η ένδειξη .



Σημειώσεις σχετικά με την Απαλότητα δέρματος

Ανάλογα με την κατεύθυνση προς την οποία κοιτάνε τα πρόσωπα ή με τη φωτεινότητα των προσώπων, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να ανιχνεύσει τα πρόσωπα με ακρίβεια ή να μην είναι ικανοποιητικό το αποτέλεσμα της λειτουργίας απαλότητας δέρματος.

Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων →  83

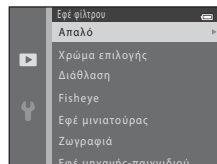
Εφέ φίλτρου: Εφαρμογή εφέ ψηφιακού φίλτρου

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνιση) → Κουμπί MENU → Εφέ φίλτρου → Κουμπί 

Τύπος	Περιγραφή
Απαλό	Σας επιτρέπει να απαλύνετε την εικόνα προσθέτοντας ένα ελαφρύ θάμπωμα γύρω από το κέντρο της εικόνας. Σε εικόνες που λήφθηκαν με χρήση της ανίχνευσης προσώπου ( 68) ή της ανίχνευσης μικρού ζώου ( 44), οι περιοχές γύρω από τα πρόσωπα είναι θαμπές.
Χρώμα επιλογής	Σας επιτρέπει να διατηρήσετε ένα συγκεκριμένο χρώμα στην εικόνα και να αλλάξετε τα υπόλοιπα χρώματα στο ασπρόμαυρο.
Διάθλαση	Σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ακτίνες φωτός σε σχήμα αστεριών που ακτινοβολούν από τα φωτεινά αντικείμενα σαν αντανάκλασεις του ήλιου ή φώτα του δρόμου. Αυτό το εφέ είναι κατάλληλο για νυκτερινές σκηνές.
Fisheye	Σας επιτρέπει να κάνετε μια εικόνα να μοιάζει με φωτογραφία που έχει ληφθεί με φακό fisheye. Αυτό το εφέ είναι κατάλληλο για εικόνες που λαμβάνονται σε λειτουργία macro.
Εφέ μινιατούρας	Σας επιτρέπει να κάνετε μια εικόνα να μοιάζει με μινιατούρα σκηνής που έχει ληφθεί στη λειτουργία macro. Αυτό το εφέ είναι κατάλληλο για φωτογραφίες που λαμβάνονται από σημείο μεγάλης υπεροχής με το κύριο θέμα στο κέντρο της φωτογραφίας.
Ζωγραφιά	Σας επιτρέπει να αποδώσετε στις εικόνες το εφέ μιας εικόνας ζωγραφισμένης με το χέρι.
Εφέ μηχανής-παιχνιδιού	Σας επιτρέπει να μειώσετε τον κορεσμό χρώματος ολόκληρης της εικόνας και σκουραίνει την περιφέρεια της εικόνας.

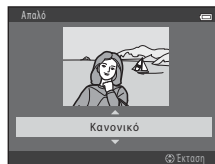
1 Πατήστε  ή  στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε τον τύπο εφέ φίλτρου και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Όταν έχουν επιλεγεί οι ρυθμίσεις **Διάθλαση, Fisheye, Εφέ μινιατούρας, Ζωγραφιά** ή **Εφέ μηχανής-παιχνιδιού**, προχωρήστε στο βήμα 3.



2 Προσαρμόστε το εφέ και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί OK.

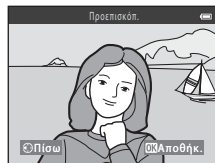
- Κατά τη χρήση της ρύθμισης **Απαλό**: Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το εύρος του εφέ.
- Κατά τη χρήση της ρύθμισης **Χρώμα επιλογής**: Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το χρώμα που θα διατηρηθεί.
- Πατήστε ◀ για να επιστρέψετε στην οθόνη επιλογής **Εφέ φίλτρου** χωρίς να πραγματοποιήσετε αλλαγές.



Παράδειγμα: **Απαλό**

3 Επιβεβαιώστε το εφέ και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί OK.

- Δημιουργείται ένα νέο, επεξεργασμένο αντίγραφο.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε το κουμπί ◀.
- Τα αντίγραφα που δημιουργούνται με αυτό το χαρακτηριστικό υποδεικνύονται από το εικονίδιο 8 που εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της απεικόνισης.



Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων → 883

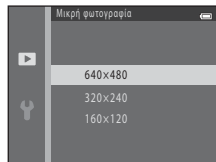
Μικρή φωτογραφία: Μείωση του μεγέθους μιας εικόνας

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Μικρή φωτογραφία → Κουμπί 

Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα μικρό αντίγραφο της τρέχουσας εικόνας.

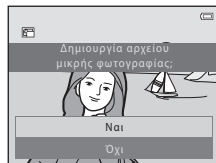
1 Πατήστε  ή  στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε το μέγεθος αντιγράφου που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Για εικόνες που έχουν τραβηχτεί με τη ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας** () ορισμένη ως  **4608x2592**, εμφανίζεται μόνο η επιλογή **640x360**.



2 Επιλέξτε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Ένα νέο, επεξεργασμένο αντίγραφο αποθηκεύεται ως ξεχωριστή εικόνα με αναλογία συμπίεσης 1:16.
- Τα αντίγραφα που δημιουργούνται με αυτό το χαρακτηριστικό είναι μικρότερα από τις άλλες εικόνες όταν προβάλλονται κατά την απεικόνιση και υποδεικνύονται από το .



Περισσότερες πληροφορίες

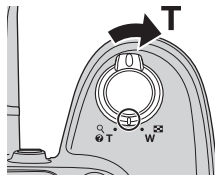
Ονόματα αρχείων και φακέλων →  83

Επιλογή μέρους: Δημιουργία αντιγράφου επιλεγμένου μέρους

Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα αντίγραφο που περιέχει μόνο το τμήμα το οποίο εμφανίζεται στην οθόνη όταν προβάλλεται η ένδειξη : ✂ και είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία zoom απεικόνισης ( 74).

- 1 Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στο **T** (Q), σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ( 30), για να μεγεθύνετε την εικόνα.

- Για την επιλογή μέρους από μια εικόνα που εμφανίζεται σε «κατακόρυφο» (πορτραίτο) προσανατολισμό, μεγεθύνετε την εικόνα μέχρι να εξαφανιστούν οι μαύρες γραμμές και στις δύο πλευρές της οθόνης. Το επιλεγμένο μέρος της φωτογραφίας θα εμφανιστεί σε οριζόντιο προσανατολισμό. Για την επιλογή μέρους από την εικόνα που εμφανίζεται στον τρέχοντα «κατακόρυφο» (πορτραίτο) προσανατολισμό, πρώτα χρησιμοποιήστε την επιλογή **Περιστροφή εικ.** ( 49) για να περιστρέψετε την εικόνα, έτσι ώστε να προβάλλεται σε οριζόντιο προσανατολισμό. Στη συνέχεια, μεγεθύνετε την εικόνα για επιλογή μέρους, επιλέξτε ένα μέρος της εικόνας και κατόπιν περιστρέψτε το επιλεγμένο μέρος της εικόνας έτσι ώστε να εμφανίζεται σε «κατακόρυφο» (πορτραίτο) προσανατολισμό.



- 2 Βελτιώστε τη σύνθεση του αντιγράφου.

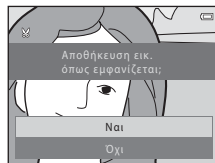
- Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **T** (Q) ή **W** () για να βελτιώσετε την αναλογία zoom.
- Επιλέξτε , ,  ή  στον πολυ-επιλογέα, για να μετακινηθείτε με κύλιση στην εικόνα έτσι ώστε να εμφανιστεί στην οθόνη μόνο το τμήμα που θέλετε να αντιγράψετε.



- 3 Πατήστε το κουμπί **MENU**.

- 4 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

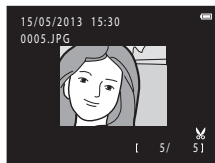
- Ένα νέο αντίγραφο του επιλεγμένου μέρους της εικόνας αποθηκεύεται ως ξεχωριστή εικόνα.
- Τα αντίγραφα που δημιουργούνται με αυτό το χαρακτηριστικό υποδεικνύονται από το εικονίδιο  που εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της απεικόνισης.





Μέγεθος εικόνας

- Καθώς μειώνεται η περιοχή που πρόκειται να αποθηκευτεί, μειώνεται και το μέγεθος εικόνας (pixel) του αντιγράφου επιλεγμένου μέρους.
- Οι εικόνες με επιλεγμένο μέρος μεγέθους εικόνας 320 x 240 ή 160 x 120 είναι μικρότερες από τις άλλες εικόνες όταν προβάλλονται κατά την απεικόνιση.



Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων →  83

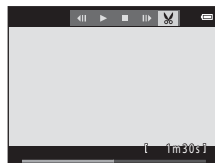
Επεξεργασία video

Μπορείτε να αποθηκεύσετε τα τμήματα που επιθυμείτε από ένα video που έχετε εγγραφίσει σε ξεχωριστό αρχείο (εκτός από video που έχουν εγγραφεί μέσω της ρύθμισης **iFrame 540/30p**, 53).

1 Αναπαραγωγή του video που θέλετε και παύση αναπαραγωγής (📖 93).

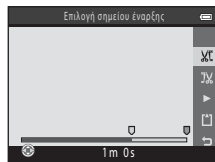
2 Πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε το χειριστήριο ⏏ και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί ⏸.

- Εμφανίζεται η οθόνη επεξεργασίας video.



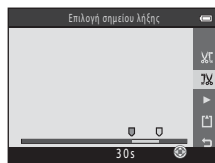
3 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το χειριστήριο ⏏ (επιλογή σημείου έναρξης).

- Κατά την έναρξη επεξεργασίας video, το καρέ που εμφανίστηκε όταν έγινε παύση του video είναι το σημείο έναρξης της επεξεργασίας.
- Πατήστε ◀ ή ▶ για να μετακινήσετε το σημείο έναρξης στην αρχή του τμήματος του video που θέλετε.
- Για ακύρωση της επεξεργασίας, πατήστε ▲ ή ▼ ώστε να επιλέξετε ⏮ (επιστροφή) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί ⏸.



4 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ⏏ (επιλογή σημείου λήξης).

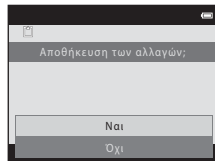
- Πατήστε ◀ ή ▶ για να μετακινήσετε το σημείο λήξης του δεξιού άκρου στο τέλος του τμήματος του video που θέλετε.
- Επιλέξτε ⏏ (προεπισκόπηση) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί ⏸ για αναπαραγωγή του καθορισμένου τμήματος του video που θα αποθηκευτεί. Κατά την αναπαραγωγή της προεπισκόπησης, περιστρέψτε το χειριστήριο zoom για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου. Κατά την αναπαραγωγή της προεπισκόπησης, πατήστε ξανά το κουμπί ⏸ για να σταματήσετε την αναπαραγωγή.



5 Όταν οι ρυθμίσεις ολοκληρωθούν, πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε **Αποθήκ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

6 Επιλέξτε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Το video που έχετε επεξεργαστεί αποθηκεύεται.



✓ Σημειώσεις σχετικά με την επεξεργασία video

- Δεν είναι δυνατή η εκ νέου περικοπή ενός video που δημιουργήθηκε με επεξεργασία. Για να περικόψετε μια άλλη περιοχή του video, επιλέξτε και επεξεργαστείτε το αρχικό video.
- Η περικοπή των video γίνεται σε διαστήματα του ενός δευτερολέπτου. Συνεπώς, το πραγματικό τμήμα περικοπής του video ενδέχεται να διαφέρει ελαφρώς από τα σημεία έναρξης και λήξης που έχετε επιλέξει. Δεν είναι δυνατή η περικοπή video ώστε να έχουν διάρκεια μικρότερη από δύο δευτερολέπτα.
- Οι λειτουργίες επεξεργασίας δεν είναι διαθέσιμες, όταν δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης.

✎ Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων → 83

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Προβολή εικόνων στην τηλεόραση)

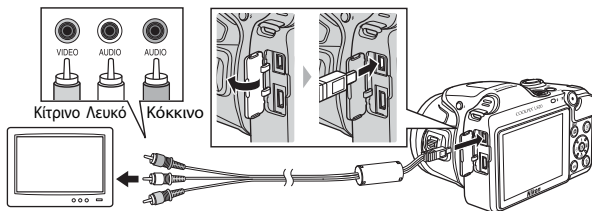
Για την απεικόνιση εικόνων ή video στην τηλεόραση, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή σε μια τηλεόραση. Εάν η τηλεόρασή σας διαθέτει υποδοχή HDMI, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε καλώδιο HDMI (διατίθεται στο εμπόριο) για να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή στην τηλεόραση.

1 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

2 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στην τηλεόραση.

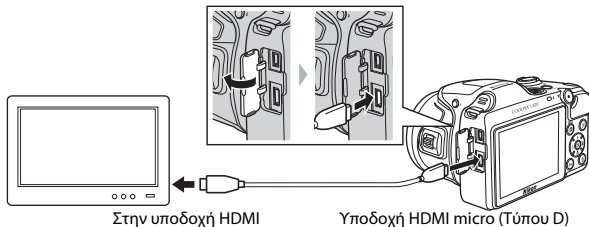
Κατά τη χρήση του παρεχόμενου καλωδίου audio/video

Συνδέστε το κίτρινο βύσμα στην υποδοχή εισόδου video και το λευκό και το κόκκινο βύσμα στις υποδοχές εισόδου ήχου της τηλεόρασης.



Κατά τη χρήση καλωδίου HDMI του εμπορίου

Συνδέστε το βύσμα στην υποδοχή HDMI της τηλεόρασης.

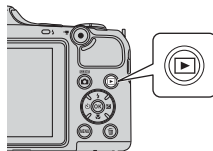


3 Ρυθμίστε την είσοδο της τηλεόρασης στην εξωτερική είσοδο βίντεο.

- Για λεπτομέρειες, δείτε την τεκμηρίωση της τηλεόρασής σας.

4 Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

- Η φωτογραφική μηχανή μεταβαίνει στη λειτουργία απεικόνιση και οι εικόνες εμφανίζονται στην τηλεόραση.
- Κατά τη διάρκεια της σύνδεσης στην τηλεόραση, η οθόνη της μηχανής παραμένει σβηστή.



✓ Σημειώσεις σχετικά με τη σύνδεση του καλωδίου HDMI

Δεν παρέχεται καλώδιο HDMI. Χρησιμοποιήστε καλώδιο HDMI (διατίθεται στο εμπόριο) για να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε μια τηλεόραση. Ο ακροδέκτης εξόδου σε αυτήν τη μηχανή είναι μια υποδοχή HDMI micro (Τύπου D). Κατά την αγορά καλωδίου HDMI, βεβαιωθείτε ότι το ένα άκρο του καλωδίου είναι υποδοχή HDMI micro.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τη σύνδεση του καλωδίου

- Κατά τη σύνδεση του καλωδίου, βεβαιωθείτε ότι η υποδοχή καλωδίου έχει τον σωστό προσανατολισμό, μην εισαγάγετε το καλώδιο υπό γωνία και μην ασκείτε υπερβολική δύναμη. Κατά την αποσύνδεση του καλωδίου, μην τραβάτε την επαφή σύνδεσης υπό γωνία.
- Μην συνδέετε ταυτόχρονα καλώδια στην υποδοχή HDMI micro και στην υποδοχή εξόδου USB/audio/video.

✓ Αν οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση

Βεβαιωθείτε ότι η επιλογή **Ρυθμίσεις TV** (🔌74) της φωτογραφικής μηχανής στο μενού ρυθμίσεων ταιριάζει με το πρότυπο που χρησιμοποιείται από την τηλεόρασή σας

🔌 Χρήση τηλεχειριστηρίου τηλεόρασης (Έλεγχος συσκευής HDMI)

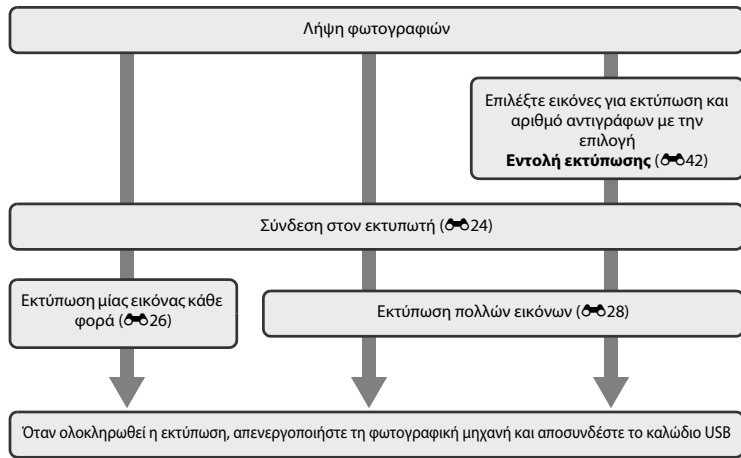
Το τηλεχειριστήριο μιας τηλεόρασης συμβατής με HDMI-CEC μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τον έλεγχο της απεικόνισης.

Μπορεί να χρησιμοποιηθεί αντί του πολυ-επιλογέα της φωτογραφικής μηχανής και αντί του χειριστηρίου zoom για την επιλογή εικόνων, την έναρξη και την παύση της αναπαραγωγής video, την εναλλαγή μεταξύ της λειτουργίας προβολής πλήρους οθόνης και της λειτουργίας απεικόνισης εικονίδιων 4 εικόνων κλπ.

- Ορίστε τη ρύθμιση **Έλεγχ. από συσκ. HDMI** (🔌74) που βρίσκεται στις **Ρυθμίσεις TV** σε **Ενεργοποίηση** (προεπιλεγμένη ρύθμιση) και κατόπιν συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στην τηλεόραση, χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI.
- Όταν χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο, φροντίστε να το στρέψετε στην τηλεόραση.
- Για πληροφορίες σχετικά με τη συμβατότητα HDMI-CEC της τηλεόρασης, ανατρέξτε στις οδηγίες λειτουργίας της τηλεόρασης.

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση)

Οι χρήστες εκτυπωτών συμβατών με το πρότυπο PictBridge (🔗21) μπορούν να συνδέσουν τη φωτογραφική μηχανή απευθείας στον εκτυπωτή και να εκτυπώσουν εικόνες χωρίς χρήση υπολογιστή. Ακολουθήστε τις παρακάτω διαδικασίες για να εκτυπώσετε εικόνες.



Σημειώσεις σχετικά με την πηγή τροφοδοσίας

- Κατά τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή, χρησιμοποιείτε μπαταρίες με επαρκή φόρτιση για να αποφευχθεί απροσδόκητη απενεργοποίηση της μηχανής.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον μετασχηματιστή ρεύματος EH-67 (διατίθεται ξεχωριστά) για να τροφοδοτήσετε τη φωτογραφική μηχανή από μια πρίζα ρεύματος. Μην χρησιμοποιείτε άλλους μετασχηματιστές ρεύματος, καθώς μπορεί να προκληθεί υπερθέρμανση ή δυσλειτουργία της μηχανής.

Εκτύπωση εικόνων

Εκτός από την εκτύπωση εικόνων που έχουν μεταφερθεί σε υπολογιστή από τον προσωπικό σας εκτυπωτή και την εκτύπωσή τους μέσω απευθείας σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής-εκτυπωτή, είναι διαθέσιμες επίσης οι παρακάτω επιλογές για την εκτύπωση εικόνων που έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα μνήμης:

- Εισαγωγή της κάρτας μνήμης στην υποδοχή κάρτας εκτυπωτή συμβατού με το πρότυπο DPOF
- Μεταφορά της κάρτας μνήμης σε κέντρο ψηφιακής φωτογραφίας

Όταν χρησιμοποιείτε αυτές τις μεθόδους για εκτύπωση, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή **Εντολή εκτύπωσης** στο μενού απεικόνισης για να καθορίσετε ποιες εικόνες θα εκτυπώνονται και πόσα αντίγραφα κάθε εικόνας θα εκτυπώνονται, καθώς και για να αποθηκεύσετε αυτές τις ρυθμίσεις στην κάρτα μνήμης (88-42).

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή

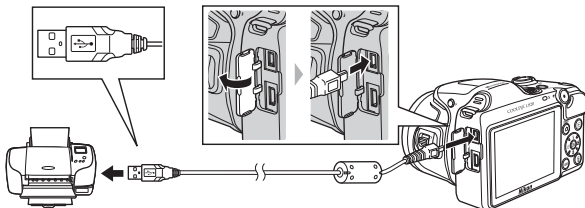
1 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

2 Ενεργοποιήστε τον εκτυπωτή.

- Ελέγξτε τις ρυθμίσεις του εκτυπωτή.

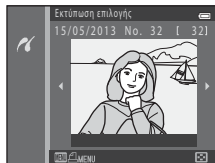
3 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο USB.

- Βεβαιωθείτε ότι οι υποδοχές έχουν τον σωστό προσανατολισμό, μην εισάγετε το καλώδιο υπό γωνία και μην ασκείτε υπερβολική δύναμη. Κατά την αποσύνδεση του καλωδίου, μην αφαιρείτε το καλώδιο υπό γωνία.



4 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

- Όταν η φωτογραφική μηχανή συνδεθεί σωστά, στην οθόνη της εμφανίζεται η οθόνη εκκίνησης **PictBridge**, ακολουθούμενη από την οθόνη **Εκτύπωση επιλογής**.

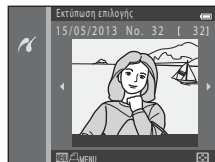


Εκτύπωση μεμονωμένων εικόνων

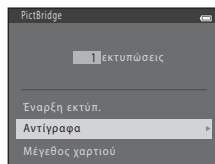
Μετά τη σωστή σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής στον εκτυπωτή (0024), ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται στη συνέχεια για την εκτύπωση μιας εικόνας.

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Για να επιλέξετε εικόνες πιο εύκολα, περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **W** (☐) ώστε να μεταβείτε σε λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων έξι εικόνων. Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **T** (🔍) για να μεταβείτε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.



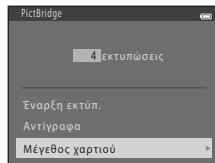
2 Επιλέξτε **Αντίγραφα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.



3 Πατήστε **▲** ή **▼** στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε τον αριθμό αντιγράφων που θέλετε (μέχρι εννέα) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

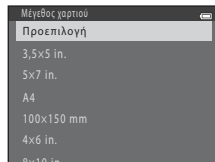


- 4** Επιλέξτε **Μέγεθος χαρτιού** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

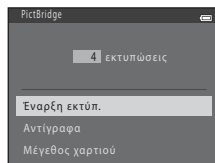


- 5** Επιλέξτε το μέγεθος χαρτιού που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Για να καθορίσετε το μέγεθος του χαρτιού χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις στον εκτυπωτή, επιλέξτε **Προεπιλογή** στην επιλογή μεγέθους χαρτιού.



- 6** Επιλέξτε **Εναρξη εκτύπ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.



- 7** Η εκτύπωση ξεκινά.

- Όταν ολοκληρωθεί η εκτύπωση, στην οθόνη εμφανίζεται και πάλι η οθόνη εκτύπωσης επιλογής που φαίνεται στο βήμα 1.



Τρέχων αριθμός αντιγράφων/
συνολικό αριθμό αντιγράφων

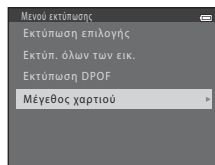
Εκτύπωση πολλών εικόνων

Μετά τη σωστή σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής στον εκτυπωτή (24), ακολουθήστε τις παρακάτω διαδικασίες για την εκτύπωση πολλών εικόνων.

1 Όταν εμφανιστεί η οθόνη **Εκτύπωση επιλογής**, πατήστε το κουμπί **MENU**.

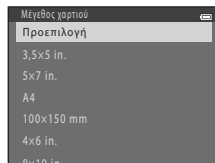
2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε **Μέγεθος χαρτιού** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Για έξοδο από το μενού εκτύπωσης, πατήστε το κουμπί **MENU**.

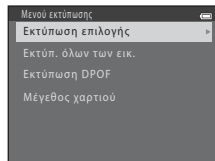


3 Επιλέξτε το μέγεθος χαρτιού που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Για να καθορίσετε το μέγεθος του χαρτιού χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις στον εκτυπωτή, επιλέξτε **Προεπιλογή** στην επιλογή μεγέθους χαρτιού.



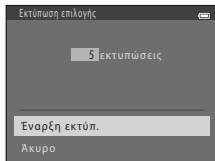
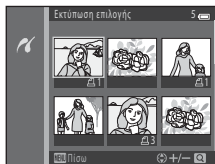
4 Επιλέξτε **Εκτύπωση επιλογής**, **Εκτύπ. όλων των εικ.** ή **Εκτύπωση DPOF** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.



Εκτύπωση επιλογής

Επιλέξτε ποιες εικόνες θα εκτυπωθούν (έως 99) και πόσα αντίγραφα κάθε εικόνας θα εκτυπωθούν (έως εννέα).

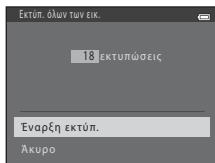
- Πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε εικόνες και, στη συνέχεια, πατήστε ▲ ή ▼ για να καθορίσετε τον αριθμό αντιγράφων για καθεμία.
- Η ένδειξη  και ο αριθμός που υποδεικνύει τον αριθμό των αντιγράφων για εκτύπωση εμφανίζονται κάτω από τις εικόνες που έχουν επιλεγεί προς εκτύπωση. Εάν δεν έχουν καθοριστεί αντίγραφα για μια εικόνα, η επιλογή ακυρώνεται.
- Περιοτρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **T** () για να μεταβείτε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. Περιοτρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **W** () για να επιστρέψετε στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων έξι εικόνων.
- Πατήστε το κουμπί  όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση.
- Όταν εμφανιστεί η οθόνη που απεικονίζεται δεξιά, επιλέξτε **Έναρξη εκτύπ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να ξεκινήσει η εκτύπωση. Επιλέξτε **Άκυρο** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιστρέψετε στο μενού εκτύπωσης.



Εκτύπ. όλων των εικ.

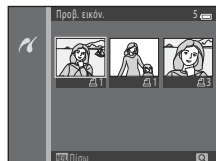
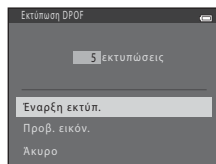
Εκτυπώνεται ένα αντίγραφο από κάθε εικόνα που είναι αποθηκευμένη στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης.

- Όταν εμφανιστεί η οθόνη που απεικονίζεται δεξιά, επιλέξτε **Έναρξη εκτύπ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να ξεκινήσει η εκτύπωση. Επιλέξτε **Άκυρο** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιστρέψετε στο μενού εκτύπωσης.



Εκτυπώστε εικόνες για τις οποίες έχει δημιουργηθεί μια εντολή εκτύπωσης με την επιλογή **Εντολή εκτύπωσης** (042).

- Όταν εμφανιστεί η οθόνη που απεικονίζεται δεξιά, επιλέξτε **Έναρξη εκτύπ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK** για να ξεκινήσει η εκτύπωση. Επιλέξτε **Άκυρο** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK** για να επιστρέψετε στο μενού εκτύπωσης.
- Για να προβάλετε την τρέχουσα εντολή εκτύπωσης, επιλέξτε **Προβ. εικόν.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**. Για να εκτυπώσετε εικόνες, πατήστε ξανά το κουμπί **OK**.



5 Η εκτύπωση ξεκινά.

- Όταν ολοκληρωθεί η εκτύπωση, στην οθόνη εμφανίζεται και πάλι το μενού εκτύπωσης του βήματος 2.



Τρέχων αριθμός αντιγράφων/
συνολικό αριθμό αντιγράφων



Μέγεθος χαρτιού

Η φωτογραφική μηχανή υποστηρίζει τα παρακάτω μεγέθη χαρτιού: **Προεπιλογή** (το προεπιλεγμένο μέγεθος χαρτιού για τον εκτυπωτή που συνδέεται με τη φωτογραφική μηχανή), **3,5x5 in., 5x7 in., 100x150 mm, 4x6 in., 8x10 in., Επιστολή, A3 και A4**. Εμφανίζονται μόνο τα μεγέθη που υποστηρίζονται από τον εκτυπωτή.

Το μενού λήψης (για τη λειτουργία (αυτόματη))

Λειτουργία εικόνας (μέγεθος και ποιότητα εικόνας)

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Μενού λήψης → Λειτουργία εικόνας → Κουμπί 

Μπορείτε να επιλέξετε το συνδυασμό μεγέθους και ποιότητας εικόνας (δηλ. την αναλογία συμπίεσης εικόνας) που χρησιμοποιείται κατά την αποθήκευση εικόνων.

Όσο υψηλότερη είναι η ρύθμιση λειτουργίας εικόνας, τόσο μεγαλύτερο είναι το μέγεθος στο οποίο μπορούν να εκτυπωθούν οι εικόνες, και όσο χαμηλότερη είναι η αναλογία συμπίεσης, τόσο υψηλότερη είναι η ποιότητα των εικόνων. Εντούτοις, μειώνεται ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν (32).

Επιλογή ¹	Αναλογία συμπίεσης	Αναλογία διαστάσεων	Μέγεθος εκτύπωσης ² (cm)
 4608×3456★	Περίπου 1:4	4:3	39 × 29
 4608×3456 (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Περίπου 1:8	4:3	39 × 29
 3264×2448	Περίπου 1:8	4:3	28 × 21
 2272×1704	Περίπου 1:8	4:3	19 × 14
 1600×1200	Περίπου 1:8	4:3	13 × 10
 640×480	Περίπου 1:8	4:3	5 × 4
 4608×2592	Περίπου 1:8	16:9	39 × 22

¹ Ο συνολικός αριθμός των αποτυπωμένων pixel και ο αριθμός των pixel που αποτυπώνονται οριζόντια και κάθετα.

Παράδειγμα:  **4608×3456** = περίπου 16 megapixel 4608 × 3456 pixel

² Μέγεθος εκτύπωσης σε ανάλυση εξόδου 300 dpi.

Τα μεγέθη εκτύπωσης υπολογίζονται διαιρώντας τον αριθμό των pixel με την ανάλυση του εκτυπωτή (dpi) και πολλαπλασιάζοντας επί 2,54 cm. Ωστόσο, στο ίδιο μέγεθος εικόνας, οι εικόνες που εκτυπώνονται σε υψηλότερες αναλύσεις θα εκτυπώνονται μικρότερες από το μέγεθος που υποδεικνύεται και εκείνες που εκτυπώνονται σε χαμηλότερες αναλύσεις θα εκτυπώνονται μεγαλύτερες από το μέγεθος που υποδεικνύεται.

Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία εικόνας

- Η ρύθμιση εφαρμόζεται και σε άλλες λειτουργίες λήψης.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖 66).
- Δεν είναι δυνατή η επιλογή λειτουργίας εικόνας όταν χρησιμοποιείται η ρύθμιση **Εύκολη πανορ. λήψη** (📖 43) ή **Φωτογράφιση 3D** (📖 45) στη λειτουργία σκηνής.

Αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν

Ο παρακάτω πίνακας παρουσιάζει τον κατά προσέγγιση αριθμό των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν σε κάρτα μνήμης 4 GB. Έχετε υπόψη ότι λόγω της συμπίεσης JPEG, ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν παρουσιάζει μεγάλες διαφορές ανάλογα με τη σύνθεση της εικόνας, ακόμη κι όταν η χωρητικότητα μνήμης και οι ρυθμίσεις λειτουργίας εικόνας παραμένουν σταθερές. Ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευθούν ενδέχεται επίσης να διαφέρει ανάλογα με τον τύπο της κάρτας μνήμης που χρησιμοποιείται.

Λειτουργία εικόνας	Αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευθούν (4 GB)
16M* 4608×3456★	490
16M 4608×3456 (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	970
8M 3264×2448	1910
4M 2272×1704	3370
2M 1600×1200	7100
VGA 640×480	24100
HS 12M 4608×2592	1290

- Εάν ο αριθμός των στάσεων που απομένουν είναι 10.000 και άνω, η ένδειξη του αριθμού στάσεων που απομένουν είναι «9999».
- Για να επιβεβαιώσετε τον αριθμό των φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν στην εσωτερική μνήμη (περίπου 65 MB), αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή και, στη συνέχεια, ελέγξτε τον αριθμό στάσεων που απομένουν ο οποίος εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.

Ισορροπία λευκού (Ρύθμιση απόχρωσης)

Είσοδος σε λειτουργία  (αυτόματη) → Κουμπί MENU → Ισορροπία λευκού → Κουμπί 

Το χρώμα του φωτός που αντανακλάται από ένα αντικείμενο ποικίλλει ανάλογα με το χρώμα της πηγής φωτός. Ο ανθρώπινος εγκέφαλος μπορεί να προσαρμοστεί στις αλλαγές του χρώματος της πηγής φωτός, με αποτέλεσμα τα λευκά αντικείμενα να εμφανίζονται λευκά είτε βρίσκονται στη σκιά είτε εκτίθενται σε άμεσο ηλιακό φως είτε σε φωτισμό πυρακτώσεως. Οι ψηφιακές μηχανές μπορούν να μιμηθούν αυτή τη δυνατότητα προσαρμογής υποβάλλοντας σε επεξεργασία τις φωτογραφίες ανάλογα με το χρώμα της πηγής φωτός. Η λειτουργία αυτή είναι γνωστή ως «ισορροπία λευκού». Για φυσικά χρώματα, επιλέξτε τη ρύθμιση ισορροπίας λευκού που ταιριάζει στην πηγή φωτός πριν από τη λήψη.

Παρότι η ρύθμιση **Αυτόματη** (προεπιλεγμένη) μπορεί να χρησιμοποιηθεί υπό τους περισσότερους τύπους φωτισμού, η ισορροπία λευκού μπορεί να προσαρμοστεί ώστε να ταιριάζει στις συνθήκες του ουρανού ή στην πηγή φωτός και να επιτευχθούν πιο φυσικοί χρωματικοί τόνοι στην εικόνα.

Επιλογή	Περιγραφή
AUTO Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ισορροπία λευκού ρυθμίζεται αυτόματα, ανάλογα με τις συνθήκες φωτισμού.
PRE Χειροκίν. προτοποθ.	Χρήση κατά τη λήψη με ασυνήθιστο φωτισμό ( 34).
 Φως ημέρας	Χρήση κατά τη λήψη σε εξωτερικό χώρο υπό το άμεσο ηλιακό φως.
 Πυράκτωση	Χρήση κατά τη λήψη με φωτισμό πυρακτώσεως.
 Φθορισμός	Χρήση κατά τη λήψη με φωτισμό φθορίου.
 Συννεφιά	Χρήση κατά τη λήψη με συννεφιά.
 Φλας	Χρήση κατά τη λήψη με φλας.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης ( 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Αυτόματη**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

Χρήση χειροκίν. προτοποθ.

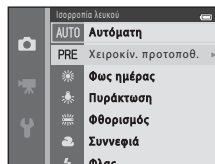
Η χειροκίνητη προτοποθέτηση χρησιμοποιείται μαζί με ασυνήθιστο φωτισμό ή για αντιστάθμιση των πηγών φωτός με υπερισχύουσα χροιά, εάν το επιθυμητό αποτέλεσμα δεν έχει επιτευχθεί με τις ρυθμίσεις ισορροπίας λευκού, π.χ. **Αυτόματη** και **Πυράκτωση** (για παράδειγμα, για να κάνετε τις φωτογραφίες που έχουν τραβηχτεί κάτω από λάμπα με κόκκινη απόχρωση να μοιάζουν σαν να έχουν τραβηχτεί με λευκό φως).

Χρησιμοποιήστε την παρακάτω διαδικασία για να μετρήσετε την τιμή ισορροπίας λευκού με το φως που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη.

1 Προετοιμάστε ένα λευκό ή γκριζο θέμα και, στη συνέχεια, τοποθετήστε το κάτω από το φωτισμό που θα χρησιμοποιηθεί κατά τη λήψη.

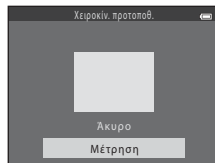
2 Εμφανίστε το μενού λήψης (📖 65), χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε **PRE Χειροκίν. προτοποθ.** στο μενού **Ισορροπία λευκού** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Η φωτογραφική μηχανή εκτελεί μεγέθυνση στη θέση για να μετρήσει την ισορροπία λευκού.

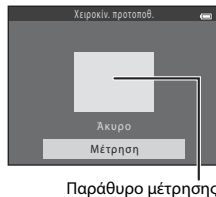


3 Επιλέξτε **Μέτρηση**.

- Για να εφαρμόσετε την τιμή ισορροπίας λευκού που μετρήθηκε πιο πρόσφατα, επιλέξτε **Άκυρο** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**. Η ρύθμιση ισορροπίας λευκού δεν μετρείται ξανά και ορίζεται η τιμή που μετρήθηκε πιο πρόσφατα.



4 Καθιερώνετε το αντικείμενο αναφοράς στο παράθυρο μέτρησης.



5 Πατήστε το κουμπί **OK** για να μετρήσετε μια τιμή για τη χειροκίνητη προτοποθέτηση.

- Απελευθερώνεται το κλείστρο και ρυθμίζεται η νέα τιμή ισορροπίας λευκού. Δεν έχουν αποθηκευτεί εικόνες.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την Ισορροπία λευκού

- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖 66).
- Όταν η ισορροπία λευκού ορίζεται σε οποιαδήποτε ρύθμιση εκτός των **Αυτόματα** και **Φλας**, κατεβάστε το φλας (📖 5).

✓ Σημειώσεις σχετικά με τη Χειροκίνητη προτοποθέτηση

Δεν είναι δυνατή η μέτρηση τιμής για το φωτισμό φλας με τη ρύθμιση **Χειροκίν. προτοποθ.** Κατά τη λήψη με χρήση φλας, ρυθμίστε την **Ισορροπία λευκού** σε **Αυτόματα** ή **Φλας**.

Συνεχής λήψη

Εισόδος σε λειτουργία  (αυτόματη) → Κουμπί MENU → Συνεχής → Κουμπί 

Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις σε συνεχείς διαδοχικές λήψεις ή BSS (επιλογέας καλύτερης λήψης).

Επιλογή	Περιγραφή
 Μεμονωμένη (προσελεγμένη ρύθμιση)	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης, γίνεται λήψη μιας φωτογραφίας.
 Συνεχής Υ	Με το κουμπί λήψης πατημένο μέχρι τέρμα, λαμβάνονται συνεχώς εικόνες με ταχύτητα περίπου 8 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) (όταν η λειτουργία εικόνας έχει ρυθμιστεί ως  4608×3456). Η λήψη σταματάει όταν απελευθερώνεται το κουμπί λήψης ή μετά τη λήψη έξι εικόνων.
 Συνεχής Χ	Με το κουμπί λήψης πατημένο μέχρι τέρμα, λαμβάνονται συνεχώς έως 38 εικόνες με ταχύτητα περίπου 2,1 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) (όταν η ρύθμιση Λειτουργία εικόνας έχει οριστεί ως  4608×3456). Η λήψη σταματάει όταν απελευθερώνεται το κουμπί λήψης.
 Συνεχής Υ: 120 fps	Με κάθε πάτημα του κουμπιού λήψης μέχρι τέρμα, λαμβάνονται 50 καρέ με ταχύτητα περίπου 1/120 s ή υψηλότερη. Η ρύθμιση Λειτουργία εικόνας είναι σταθερά ρυθμισμένη ως  (μέγεθος εικόνας: 640 × 480 pixel).
 Συνεχής Υ: 60 fps	Με κάθε πάτημα του κουμπιού λήψης μέχρι τέρμα, λαμβάνονται 25 καρέ με ταχύτητα περίπου 1/60 s ή υψηλότερη. Η ρύθμιση Λειτουργία εικόνας είναι σταθερά ρυθμισμένη ως  (μέγεθος εικόνας: 1280 × 960 pixel).
BSS BSS (επιλογέας καλύτερης λήψης)	Ο «επιλογέας καλύτερης λήψης» συνιστάται κατά τη λήψη με απενεργοποιημένο το φλας ή όπου η φωτογραφική μηχανή έχει κάνει μεγέθυνση, ή σε άλλες καταστάσεις στις οποίες η ακούσια κίνηση μπορεί να οδηγήσει σε θαμπές εικόνες. Όταν η ρύθμιση BSS είναι ενεργοποιημένη, η φωτογραφική μηχανή τραβάει μέχρι και δέκα εικόνες όσο είναι πατημένο το κουμπί λήψης. Επιλέγεται αυτόματα και αποθηκεύεται η εικόνα με τη μεγαλύτερη ευκρίνεια. • Η ρύθμιση BSS είναι ιδανική για τη φωτογράφιση θεμάτων που δεν κινούνται. Κατά τη λήψη κινούμενων θεμάτων ή όταν η σύνθεση της φωτογραφίας αλλάζει κατά τη διάρκεια της λήψης, ενδέχεται να μην επιτευχθούν τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Επιλογή	Περιγραφή
 Πολλές λήψεις 16	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα, η φωτογραφική μηχανή τραβάει 16 φωτογραφίες με ταχύτητα περίπου 30 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) και τις διευθετεί σε μία εικόνα. • Η λήψη των εικόνων γίνεται με τη Λειτουργία εικόνας στην επιλογή 5m (μέγεθος εικόνας 2560 x 1920 pixel). • Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.



Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης ( 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Μεμονωμένη**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

Σημειώσεις σχετικά με τις Συνεχείς διαδοχικές λήψεις

- Όταν επιλεγεί μια ρύθμιση διαφορετική από την **Μεμονωμένη**, δεν είναι δυνατή η χρήση του φλας. Η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού ρυθμίζονται στις τιμές που καθορίζονται για την πρώτη εικόνα σε κάθε σειρά.
- Ενδέχεται να χρειαστεί κάποιος χρόνος μέχρι να αποθηκευτούν οι εικόνες μετά από τη λήψη. Ο χρόνος που απαιτείται για να ολοκληρωθεί η αποθήκευση των εικόνων εξαρτάται από τον αριθμό των εικόνων, τη λειτουργία εικόνας, την ταχύτητα καταγραφής της κάρτας μνήμης κ.λπ.
- Όταν αυξήσετε την ευαισθησία ISO, ενδέχεται να εμφανιστεί θόρυβος στις εικόνες που τραβάτε.
- Η ταχύτητα καρέ με τη λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την τρέχουσα ρύθμιση λειτουργίας εικόνας και την κάρτα μνήμης που χρησιμοποιείται ή με τις συνθήκες λήψης.
- Όταν η ρύθμιση **Συνεχής** έχει οριστεί ως **Συνεχής Υ: 120 fps**, **Συνεχής Υ: 60 fps** ή **Πολλές λήψεις 16**, ενδέχεται να εμφανιστούν λωρίδες ή διαφοροποίηση στη φωτεινότητα ή την απόχρωση στις εικόνες που λήφθηκαν υπό συνθήκες φωτός που τρεμοπαίζει γρήγορα, όπως υπό φως φθορισμού, λαμπτήρα υδρατμών υδραργύρου ή λαμπτήρα νατρίου χαμηλής πίεσης.
- Όταν η ευαισθησία ISO έχει ρυθμιστεί ως 1600 ή 3200, η ταχύτητα συνεχών διαδοχικών λήψεων των εικόνων ενδέχεται να μειωθεί.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες ( 66).

Εικόνες που έχουν ληφθεί με συνεχή διαδοχική λήψη

Κάθε σειρά ληφθεισών φωτογραφιών αποθηκεύεται ως ακολουθία ( 6).



Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης με συνεχείς διαδοχικές λήψεις

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης κατά τη λήψη χρησιμοποιώντας τη ρύθμιση **Συνεχής** για να περιορίσετε τις συνέπειες από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής (📖 58).



Περισσότερες πληροφορίες

- Θέματα ακατάλληλα για αυτόματα εστίαση → 📖 71
- Προβολή και διαγραφή φωτογραφιών που λήφθηκαν με συνεχή λήψη (ακολουθία) → 📷 6

Ευαισθησία ISO

Είσοδος σε λειτουργία 📷 (αυτόματα) → Κουμπί MENU → Ευαισθησία ISO → Κουμπί Ⓜ

Όταν αυξάνεται η ευαισθησία ISO, χρειάζεται λιγότερο φως κατά τη λήψη φωτογραφιών.

Η υψηλότερη ευαισθησία ISO επιτρέπει τη λήψη πιο σκοτεινών θεμάτων. Επίσης, ακόμα και με θέματα που έχουν παρόμοια φωτεινότητα, μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες με μεγαλύτερες ταχύτητες κλείστρου και να μειώσετε το θάμπωμα που προκαλείται από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής και την κίνηση του θέματος.

- Αν και η υψηλότερη ευαισθησία ISO είναι αποτελεσματική κατά τη λήψη πιο σκοτεινών θεμάτων, στις φωτογραφίες που έχουν τραβηχτεί χωρίς φλας, με zoom κ.τ.λ, μπορεί να υπάρχει θόρυβος.

Επιλογή	Περιγραφή
AUTO Αυτόματα (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ευαισθησία είναι ISO 125 όταν υπάρχει επαρκής φωτισμός. Η φωτογραφική μηχανή αντισταθμίζει την τιμή αυξάνοντας την ευαισθησία στη μέγιστη τιμή ISO 1600, όταν ο φωτισμός είναι χαμηλός.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	Η ευαισθησία ορίζεται στην καθορισμένη τιμή.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (📖 8).

- Όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία **Αυτόματα**, το εικονίδιο **ISO** δεν εμφανίζεται στην τιμή ISO 125, αλλά εμφανίζεται αν η ευαισθησία ISO αυξηθεί αυτόματα σε τιμή υψηλότερη από 125.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την Ευαισθησία ISO

- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖 66).
- Όταν η ευαισθησία ISO έχει οριστεί σε οποιαδήποτε ρύθμιση εκτός από την **Αυτόματη**, η ρύθμιση **Ανίχνευση κίνησης** (👁 68) είναι απενεργοποιημένη.

Επιλογές χρώματος

Είσοδος σε λειτουργία 📷 (αυτόματη) → Κουμπί MENU → Επιλογές χρώματος → Κουμπί OK

Μπορείτε να προσαρμόσετε τα χρώματα κατά την αποθήκευση των εικόνων.

Επιλογή	Περιγραφή
🎯 Βασικό χρώμα (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Χρήση για επίτευξη φυσικών χρωμάτων στις εικόνες σας.
🌿 VI Έντονο χρώμα	Χρήση για επίτευξη ζωντανών χρωμάτων στις εικόνες σας.
👁 BW Ασπρόμαυρο	Χρήση για αποθήκευση ασπρόμαυρων εικόνων.
🌿 SE Σέπια	Χρήση για αποθήκευση εικόνων σε τόνους σέπια.
🌿 C Κυανοτυπία	Χρήση για αποθήκευση μονόχρωμων εικόνων σε τόνους κυανού-μπλε.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (📖 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Βασικό χρώμα**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο. Οι χρωματικοί τόνοι που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη λήψη αλλάζουν ανάλογα με την καθορισμένη επιλογή χρώματος.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τις επιλογές χρωμάτων

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖 66).

Το μενού έξυπνου πορτραίτου

- Ανατρέξτε στην ενότητα «Λειτουργία εικόνας (μέγεθος και ποιότητα εικόνας)» (🔍31) για πληροφορίες σχετικά με τη ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας**.

Απαλότ. δέρματος

Είσοδος σε λειτουργία έξυπνου πορτραίτου → Κουμπί MENU → Απαλότ. δέρματος → Κουμπί OK

Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις απαλότητας δέρματος.

Επιλογή	Περιγραφή
🔍 Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Μετά την απελευθέρωση του κλείστρου, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα ή περισσότερα ανθρώπινα πρόσωπα (μέχρι τρία) και πραγματοποιεί επεξεργασία της εικόνας για να απαλύνει τους δερματικούς τόνους του προσώπου πριν από την αποθήκευσή της.
Απενεργοποίηση	Απενεργοποιεί την απαλότητα δέρματος.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (📖 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο. Ο βαθμός του εφέ απαλότητας δέρματος δεν μπορεί να επιβεβαιωθεί στο θέμα στην οθόνη λήψης. Ελέγξτε το βαθμό απαλότητας δέρματος στη λειτουργία απεικόνισης.

Χρονοδ. χαμόγελο

Είσοδος σε λειτουργία έξυπνου πορτραίτου → Κουμπί MENU → Χρονοδ. χαμόγελο → Κουμπί OK

Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ανθρώπινα πρόσωπα και, στη συνέχεια, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο κάθε φορά που ανιχνεύει κάποιο χαμόγελο.

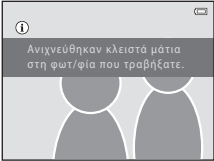
Επιλογή	Περιγραφή
 Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ενεργοποιεί το χρονοδιακόπτη χαμόγελο.
Απενεργοποίηση	Απενεργοποιεί το χρονομέτρη χαμόγελο.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (📷 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

Έλεγχος κλ. ματιών

Είσοδος σε λειτουργία έξυπνου πορτραίτου → Κουμπί MENU → Έλεγχος κλ. ματιών → Κουμπί OK

Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο δύο φορές κάθε φορά που λαμβάνεται μια φωτογραφία. Αποθηκεύεται η μία από τις δύο λήψεις, η εικόνα στην οποία τα μάτια του θέματος είναι περισσότερο ανοικτά.

Επιλογή	Περιγραφή
 Ενεργοποίηση	Ενεργοποιεί τον έλεγχο κλειστών ματιών. Δεν είναι δυνατή η χρήση του φλας όταν επιλέγετε Ενεργοποίηση. Εάν η μηχανή αποθήκευσε μια εικόνα στην οποία τα μάτια του θέματος ήταν κλειστά, το παράθυρο διαλόγου στα δεξιά εμφανίζεται για μερικά δευτερόλεπτα. 
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Απενεργοποιεί τον έλεγχο κλειστών ματιών.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (📷 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

Το μενού απεικόνισης

- Για πληροφορίες σχετικά με τα χαρακτηριστικά επεξεργασίας εικόνας, ανατρέξτε στην ενότητα «Επεξεργασία στατικών εικόνων» (809).

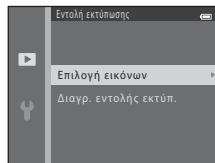
Εντολή εκτύπωσης (Δημιουργία εντολής εκτύπωσης DPOF)

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Εντολή εκτύπωσης → Κουμπί 

Κατά την εκτύπωση εικόνων που έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα μνήμης με κάποια από τις εξής μεθόδους, η επιλογή **Εντολή εκτύπωσης** στο μενού απεικόνισης χρησιμοποιείται για τη δημιουργία ψηφιακών «εντολών εκτύπωσης».

- Εισαγωγή της κάρτας μνήμης στην υποδοχή κάρτας εκτυπωτή συμβατού με το πρότυπο DPOF (21).
- Μεταφορά της κάρτας μνήμης σε κέντρο ψηφιακής φωτογραφίας.
- Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge (21) (23). Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε μια εντολή εκτύπωσης για εικόνες αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη, εάν αφαιρέσετε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή.

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε **Επιλογή εικόνων** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .



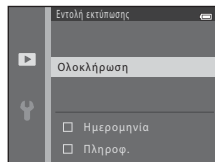
2 Επιλέξτε εικόνες (έως 99) και τον αριθμό των αντιγράφων (έως εννέα) για κάθε εικόνα.

- Πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε εικόνες και, στη συνέχεια, πατήστε ▲ ή ▼ για να καθορίσετε τον αριθμό αντιγράφων για καθεμία.
- Η ένδειξη  και ο αριθμός που υποδεικνύει τον αριθμό των αντιγράφων για εκτύπωση εμφανίζονται κάτω από τις εικόνες που έχουν επιλεγεί προς εκτύπωση. Εάν δεν έχουν καθοριστεί αντίγραφα για μια εικόνα, η επιλογή ακυρώνεται.
- Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **T** (Q) για να μεταβείτε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **W** (R) για να επιστρέψετε στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων έξι εικόνων.
- Πατήστε το κουμπί  όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση.

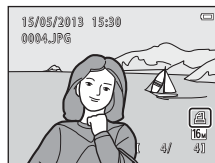


3 Επιλέξτε αν θα εκτυπωθεί η ημερομηνία λήψης καθώς και οι πληροφορίες λήψης.

- Επιλέξτε **Ημερομηνία** και πατήστε το κουμπί  για να εκτυπώσετε την ημερομηνία λήψης σε όλες τις φωτογραφίες της εντολής εκτύπωσης.
- Επιλέξτε **Πληροφ.** και πατήστε το κουμπί  για να εκτυπώσετε τις πληροφορίες λήψης (ταχύτητα κλείστρου και τιμή διαφράγματος) σε όλες τις φωτογραφίες της εντολής εκτύπωσης.
- Επιλέξτε **Ολοκλήρωση** και πατήστε το κουμπί  για ολοκλήρωση της εντολής εκτύπωσης.



Οι εικόνες που επιλέγονται για εκτύπωση επισημαίνονται με το εικονίδιο  κατά τη διάρκεια της απεικόνισης.



✓ Σημειώσεις σχετικά με την εκτύπωση ημερομηνίας λήψης και πληροφοριών λήψης

Όταν είναι ενεργοποιημένες οι ρυθμίσεις **Ημερομηνία** και **Πληροφορ.** στην επιλογή εντολής εκτύπωσης, η ημερομηνία λήψης και οι πληροφορίες λήψης εκτυπώνονται σε εικόνες όταν χρησιμοποιείται εκτυπωτής που είναι συμβατός με το πρότυπο DPOF (☞21), ο οποίος υποστηρίζει την εκτύπωση της ημερομηνίας λήψης και των πληροφοριών λήψης.

- Οι πληροφορίες λήψης δεν μπορούν να εκτυπωθούν όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε εκτυπωτή συμβατό με DPOF μέσω του παρεχόμενου καλωδίου USB (☞30).
- Θα πρέπει να σημειωθεί ότι γίνεται επαναφορά των ρυθμίσεων **Ημερομηνία** και **Πληροφορ.** κάθε φορά που εμφανίζεται η επιλογή **Εντολή εκτύπωσης**.
- Η ημερομηνία που εκτυπώνεται είναι εκείνη που αποθηκεύτηκε κατά τη λήψη της φωτογραφίας. Η αλλαγή της ημερομηνίας της φωτογραφικής μηχανής με την επιλογή **Ημ/νία και ώρα** ή **Χρονική ζώνη** στην επιλογή **Χρον. ζώνη και ημ/νία** στο μενού ρυθμίσεων, μετά τη λήψη μιας φωτογραφίας, δεν επηρεάζει την ημερομηνία που εκτυπώνεται στην εικόνα.



✓ Σημειώσεις σχετικά με την εντολή εκτύπωσης

- Δεν είναι δυνατή η δημιουργία εντολών εκτύπωσης για εικόνες που έχουν ληφθεί στη λειτουργία σκηνής **Φωτογράφιση 3D**.

🔗 Ακύρωση της υπάρχουσας Εντολής εκτύπωσης

Επιλέξτε **Διαγρ. εντολής εκτύπ.** στο βήμα 1 (☞42) της ενότητας «Εντολή εκτύπωσης (Δημιουργία εντολής εκτύπωσης DPOF)» και πατήστε το κουμπί **OK** για να καταργήσετε τη σήμανση για εκτύπωση από όλες τις εικόνες και να ακυρώσετε την εντολή εκτύπωσης.

🔗 Εκτύπωση ημερ/νίας

Όταν η ημερομηνία και η ώρα λήψης εκτυπώνονται σε εικόνες με χρήση της επιλογής **Εκτύπωση ημερ/νίας** (☞65) στο μενού ρυθμίσεων, οι εικόνες αποθηκεύονται με εκτυπωμένες την ημερομηνία και την ώρα λήψης σε αυτές όταν γίνεται η λήψη τους. Οι εικόνες με την ημερομηνία και την ώρα εκτυπωμένες σε αυτές μπορούν να εκτυπωθούν από εκτυπωτές που δεν υποστηρίζουν εκτύπωση της ημερομηνίας και της ώρας στις εικόνες.

Εκτυπώνονται μόνο η ημερομηνία και η ώρα που έχουν αποτυπωθεί στις εικόνες με την επιλογή εκτύπωσης ημερομηνίας, ακόμα κι αν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή ημερομηνίας **Εντολή εκτύπωσης**.

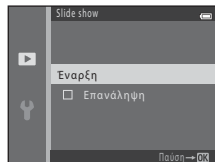
Slide show

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Slide show → Κουμπί 

Μπορείτε να απεικονίσετε φωτογραφίες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη ή σε μια κάρτα μνήμης μία προς μία σε αυτόματο «slide show».

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε **Έναρξη** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Για να επαναλάβετε αυτόματα το slide show, επιλέξτε **Επανάληψη** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  και επιλέξτε **Έναρξη**. Όταν ενεργοποιηθεί η επιλογή επανάληψης, προστίθεται το σημάδι ελέγχου (.



2 Το slide show ξεκινά.

- Κατά τη διάρκεια του slide show, πατήστε  ή  στον πολυ-επιλογή για να εμφανιστεί η επόμενη εικόνα ή  ή  για να εμφανιστεί η προηγούμενη εικόνα. Πατήστε παρατεταμένα  ή  για γρήγορη προώθηση ή  ή  για γρήγορη μετάβαση προς τα πίσω.
- Για τερματισμό ή παύση του slide show, πατήστε το κουμπί .



3 Τερματίστε ή επανεκκινήστε το slide show.

- Η οθόνη στα δεξιά εμφανίζεται όταν προβάλλεται η τελευταία εικόνα ή όταν γίνεται παύση του slide show. Επιστημάνετε την ένδειξη  και πατήστε  για να επιστρέψετε στο Βήμα 1 ή επιλέξτε  για να ξεκινήσει ξανά το slide show.



✓ Σημειώσεις σχετικά με το Slide show

- Εμφανίζεται μόνο το πρώτο καρέ των video.
- Όταν έχετε επιλέξει τη ρύθμιση **Μόνο βασ. φωτογραφία** ως μέθοδο εμφάνισης των ακολουθιών (👓6), εμφανίζεται μόνο η βασική φωτογραφία.
- Οι φωτογραφίες που λαμβάνονται χρησιμοποιώντας τη λειτουργία εύκολης πανοραμικής λήψης (📖 43, 👓2) εμφανίζονται σε πλήρες κάδρο όταν απεικονίζονται σε slide show. Δεν είναι δυνατή η κύλιση.
- Η μέγιστη διάρκεια απεικόνισης είναι μέχρι 30 λεπτά περίπου, ακόμα και αν έχει ενεργοποιηθεί η **Επανάληψη** (👓71).

Προστασία

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Προστασία → Κουμπί 

Μπορείτε να προστατεύσετε επιλεγμένες εικόνες από κατά λάθος διαγραφή.

Στην οθόνη επιλογής εικόνων, επιλέξτε εικόνες στις οποίες θέλετε να εφαρμόσετε προστασία ή να ακυρώσετε την προστασία από προστατευμένες εικόνες.

→ «Η οθόνη επιλογής εικόνας» (👓47)

Πρέπει να σημειωθεί ότι τα προστατευμένα αρχεία διαγράφονται οριστικά σε περίπτωση φορμαρίσματος της εσωτερικής μνήμης της φωτογραφικής μηχανής ή της κάρτας μνήμης (👓72).

Οι προστατευμένες εικόνες υποδεικνύονται από το εικονίδιο  κατά τη διάρκεια της απεικόνισης (📖 11).

Η οθόνη επιλογής εικόνας

Όταν χρησιμοποιείτε μια από τις ακόλουθες δυνατότητες, κατά την επιλογή εικόνας εμφανίζεται μια οθόνη όπως αυτή που εμφανίζεται δεξιά.

- **Εντολή εκτύπωσης > Επιλογή εικόνας** (🔍42)
- **Προστασία** (🔒46)
- **Περιστροφή εικ.** (🔄49)
- **Αντιγραφή > Επιλεγμένες εικόνες** (📄50)
- **Επιλέξτε βασ. φωτ/φία** (🖼52)
- **Οθόνη υποδοχής > Επιλογή εικόνας** (📺59)
- **Διαγραφή > Διαгр. επιλ. εικόνας** (🗑 32)
- **Εκτύπωση επιλογής** κατά την εκτύπωση απευθείας σε εκτυπωτή (🖨26, 🖨29)



Ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται παρακάτω για την επιλογή εικόνας.

1 Πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε μια εικόνα.

- Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom (📖 2) στη θέση **T** (🔍), για να αλλάξετε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή στη θέση **W** (🖼), για να αλλάξετε στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων έξι εικόνας.
- Όταν επιλέγετε φωτογραφία για τις λειτουργίες **Περιστροφή εικ.**, **Επιλέξτε βασ. φωτ/φία** ή **Οθόνη υποδοχής** ή όταν χρησιμοποιείτε την οθόνη **Εκτύπωση επιλογής** για την εκτύπωση μεμονωμένων φωτογραφιών, μπορεί να επιλεγεί μόνο μία φωτογραφία. Προχωρήστε στο βήμα 3.



2 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ή να καταργήσετε την επιλογή (ή για να καθορίσετε τον αριθμό των αντιγράφων).

- Όταν έχει επιλεγεί μια εικόνα, εμφανίζεται ένα εικονίδιο κάτω από την εικόνα. Αναπαλάβετε τα βήματα 1 και 2 για να επιλέξετε επιπλέον εικόνες.



3 Πατήστε το κουμπί για να εφαρμόσετε επιλογή εικόνων.

- Για κάποιους χειρισμούς, όπως όταν έχετε επιλέξει **Αντιγραφή > Επιλεγμένες εικόνες**, εμφανίζεται μια οθόνη επιβεβαίωσης. Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

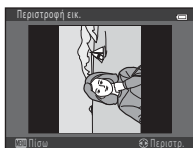
Περιστροφή εικ.

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Περιστροφή εικ. → Κουμπί 

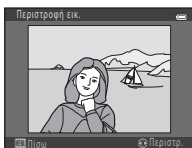
Μετά τη λήψη, μπορείτε να αλλάξετε τον προσανατολισμό με τον οποίο εμφανίζονται οι στατικές εικόνες.

Οι στατικές εικόνες μπορούν να περιστραφούν κατά 90 μοίρες δεξιόστροφα ή κατά 90 μοίρες αριστερόστροφα.

Όταν επιλέγετε μια εικόνα που θέλετε να περιστρέψετε στην οθόνη επιλογής εικόνας (47), εμφανίζεται η οθόνη περιστροφής εικόνας. Μπορείτε, στη συνέχεια, να περιστρέψετε την εικόνα κατά 90 μοίρες πατώντας  ή  στον πολυ-επιλογέα.



Περιστροφή
90 μοιρών
αριστερόστροφα



Περιστροφή
90 μοιρών
δεξιόστροφα

Όταν πατάτε το κουμπί , εφαρμόζεται ο προβαλλόμενος προσανατολισμός και οι πληροφορίες προσανατολισμού αποθηκεύονται μαζί με την εικόνα.

Σημειώσεις σχετικά με την περιστροφή εικόνας

- Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να περιστρέψει εικόνες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου ή εικόνες που τραβήχτηκαν με τη ρύθμιση **Φωτογράφιση 3D** ( 45).
- Οι φωτογραφίες που λαμβάνονται σε ακολουθία δεν μπορούν να περιστραφούν όταν εμφανίζονται για αυτές μόνο βασικές φωτογραφίες. Πρέπει πρώτα να εμφανίσετε τις φωτογραφίες μεμονωμένα και έπειτα να περιστρέψετε τη φωτογραφία που θέλετε (6).

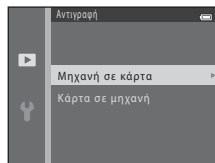
Αντιγραφή (Αντιγραφή μεταξύ εσωτερικής μνήμης και κάρτας μνήμης)

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Αντιγραφή → Κουμπί 

Μπορείτε να αντιγράψετε εικόνες από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης και αντίστροφα.

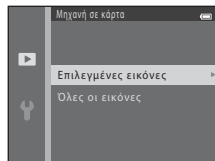
1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να καθορίσετε μια επιλογή προορισμού για την αντιγραφή των εικόνων και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- **Μηχανή σε κάρτα:** Αντιγράφει εικόνες από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης.
- **Κάρτα σε μηχανή:** Αντιγράφει εικόνες από την κάρτα μνήμης στην εσωτερική μνήμη.



2 Ενεργοποιήστε μια επιλογή αντιγραφής και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- **Επιλεγμένες εικόνες:** Αντιγράφει τις εικόνες που επιλέχθηκαν από την οθόνη επιλογής εικόνων (47).
- **Όλες οι εικόνες:** Αντιγράφει όλες τις εικόνες.



Σημειώσεις σχετικά με την αντιγραφή εικόνων

- Μπορείτε να αντιγράψετε αρχεία JPEG, MOV και MPO.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με φωτογραφική μηχανή άλλου τύπου ή που έχουν τροποποιηθεί σε υπολογιστή.
- Όταν αντιγράφονται εικόνες για τις οποίες έχουν ενεργοποιηθεί οι επιλογές **Εντολή εκτύπωσης** (842), οι ρυθμίσεις εντολής εκτύπωσης δεν αντιγράφονται. Ωστόσο, όταν γίνεται αντιγραφή εικόνων για τις οποίες έχει ενεργοποιηθεί η επιλογή **Προστασία** (846), η ρύθμιση προστασίας αντιγράφεται.

Αντιγραφή φωτογραφιών σε μια ακολουθία

- Αν επιλέξετε μια βασική φωτογραφία μιας ακολουθίας στη ρύθμιση **Επιλεγμένες εικόνες** ενώ εμφανίζεται μόνο η βασική φωτογραφία για την ακολουθία (846), αντιγράφονται όλες οι εικόνες της ακολουθίας.
- Αν πατήσετε το κουμπί **MENU** και επιλέξετε τη ρύθμιση **Τρέχουσα ακολουθία** αφού πατήσετε το κουμπί  και εμφανίσετε τις εικόνες μιας ακολουθίας ως μεμονωμένες εικόνες, αντιγράφονται όλες οι εικόνες της ακολουθίας.
- Αν πατήσετε το κουμπί  και εμφανίσετε τις εικόνες μιας ακολουθίας ως μεμονωμένες εικόνες, είναι διαθέσιμη μόνο η αντιγραφή εικόνων **Κάρτα σε μηχανή** (κάρτα μνήμης προς εσωτερική μνήμη).

Εάν εμφανίζεται το «Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες.»

Σε περίπτωση που τοποθετηθεί στη φωτογραφική μηχανή μια κάρτα μνήμης που δεν περιέχει εικόνες, όταν η μηχανή αλλάξει σε λειτουργία απεικόνισης εμφανίζεται το μήνυμα **Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες**. Πατήστε το κουμπί **MENU** για να εμφανιστεί η οθόνη επιλογών αντιγραφής και αντιγράψτε στην κάρτα μνήμης τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής.

Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων → 883

Επιλογές εμφ. ακολ/θίας

Πατήστε το κουμπί  (λειτουργίας απεικόνισης) → κουμπί MENU → Επιλογές εμφ. ακολ/θίας → κουμπί 

Επιλέξτε τη μέθοδο που χρησιμοποιείται για την εμφάνιση μιας σειράς εικόνων που λήφθηκαν συνεχόμενα (ακολουθία, ) κατά την προβολή τους στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ( 30) ή στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων ( 75).

Οι ρυθμίσεις εφαρμόζονται σε όλες τις ακολουθίες και η ρύθμιση παραμένει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμα και αν η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιηθεί.

Επιλογή	Περιγραφή
 Μεμονωμ. φωτογραφίες	Ρυθμίστε όλες τις φωτογραφίες σε όλες τις ακολουθίες να εμφανίζονται μεμονωμένα. Η ένδειξη  εμφανίζεται στην οθόνη απεικόνισης ( 10).
 Μόνο βασ. φωτογραφία (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ρυθμίστε όλες τις ακολουθίες να εμφανίζονται με χρήση των βασικών φωτογραφιών τους μόνο.

Επιλέξτε βασ. φωτ/φία

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Επιλογή εικόνας μιας ακολουθίας → Κουμπί MENU → Επιλέξτε βασ. φωτ/φία → Κουμπί 

Όταν η ρύθμιση **Επιλογές εμφ. ακολ/θίας** έχει οριστεί ως **Μόνο βασ. φωτογραφία**, μπορεί να καθοριστεί η βασική φωτογραφία που θα εμφανίζεται στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ( 30) και στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων ( 75) για κάθε ακολουθία εικόνων.

- Εάν αλλάξετε αυτήν τη ρύθμιση, πριν πατήσετε το κουμπί **MENU**, αρχικά επιλέξτε την επιθυμητή ακολουθία χρησιμοποιώντας τη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή τη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων.
- Όταν εμφανιστεί η οθόνη επιλογής βασικής φωτογραφίας, επιλέξτε μια φωτογραφία. → «Η οθόνη επιλογής εικόνας» ( 47)

Επιλογές video

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Επιλογές video → Κουμπί OK

Μπορείτε να ορίσετε την επιθυμητή επιλογή video για την εγγραφή video.

Επιλέξτε video κανονικής ταχύτητας ή video HS (υψηλής ταχύτητας), τα οποία ενεργοποιούν την αναπαραγωγή σε αργή ή σε γρήγορη κίνηση (54).

Τα μεγαλύτερα μεγέθη εικόνας και οι ταχύτεροι ρυθμοί bit video παράγουν υψηλότερη ποιότητα εικόνας και μεγαλύτερα μεγέθη αρχείων video.

Επιλογές video κανονικής ταχύτητας

Επιλογή	Μέγεθος εικόνας (pixel) Αναλογία διαστάσεων	Ρυθμός bit video
 1080★/30p (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	1920 × 1080 16:9	Περίπου 15 Mbps
 1080/30p	1920 × 1080 16:9	Περίπου 12 Mbps
 720/30p	1280 × 720 16:9	Περίπου 9 Mbps
 iFrame 540/30p*	960 × 540 16:9	Περίπου 24 Mbps
 480/30p	640 × 480 4:3	Περίπου 6 Mbps

* Το iFrame είναι ένα φορμά που υποστηρίζεται από την Apple Inc. Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία των video (19).

- Κατά την εγγραφή video στην εσωτερική μνήμη, η εγγραφή ενδέχεται να σταματήσει προσδόκητα σε ορισμένες συνθήκες λήψης. Κατά την εγγραφή video σημαντικών γεγονότων, συνιστάται η εγγραφή σε μια κάρτα μνήμης (κλάσης 6 και άνω).
- Η ταχύτητα καρέ είναι περίπου 30 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) για όλες τις επιλογές (54).



Σημειώσεις σχετικά με την ταχύτητα καρέ και το ρυθμό bit

- Η ταχύτητα καρέ περιγράφει τον αριθμό των καρέ που αποτυπώνονται κάθε δευτερόλεπτο. Τα video με υψηλότερη ταχύτητα καρέ είναι πιο ομαλά, αλλά τα μεγέθη αρχείων τους είναι μεγαλύτερα.
- Ο ρυθμός bit περιγράφει την ποσότητα των δεδομένων που αποτυπώνονται κάθε δευτερόλεπτο. Η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί κωδικοποίηση με μεταβλητό ρυθμό bit (VBR) για να προσαρμόζεται αυτόματα ο ρυθμός bit ανάλογα με το θέμα που εγγράφεται. Τα video με θέματα που κινούνται πολύ έχουν μεγαλύτερα μεγέθη αρχείων.

Επιλογές video HS

Τα εγγεγραμμένα video αναπαράγονται σε αργή ή σε γρήγορη κίνηση.

→ «Εγγραφή video σε αργή και γρήγορη κίνηση (video HS)» (🔍56)

Επιλογή	Μέγεθος εικόνας (pixel) Αναλογία διαστάσεων	Περιγραφή
 HS 240/8x	320 × 240 4:3	Εγγραφή video με οκτώ φορές υψηλότερη ταχύτητα από την κανονική. Τα video αναπαράγονται σε αργή κίνηση στο 1/8 της ταχύτητας. • Μέγ. χρόνος εγγραφής: δέκα δευτερόλεπτα (χρόνος αναπαραγωγής: ένα λεπτό και 20 δευτερόλεπτα)
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Εγγραφή video με τέσσερις φορές υψηλότερη ταχύτητα από την κανονική. Τα video αναπαράγονται σε αργή κίνηση στο ένα τέταρτο της ταχύτητας. • Μέγ. χρόνος εγγραφής: 15 δευτερόλεπτα (χρόνος αναπαραγωγής: ένα λεπτό)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Εγγραφή video με δύο φορές υψηλότερη ταχύτητα από την κανονική. Τα video αναπαράγονται σε αργή κίνηση στο ένα δεύτερο της ταχύτητας. • Μέγ. χρόνος εγγραφής: 30 δευτερόλεπτα (χρόνος αναπαραγωγής: ένα λεπτό)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Εγγραφή video με γρήγορη κίνηση και ταχύτητα 2x. • Μέγ. χρόνος εγγραφής: δύο λεπτά (χρόνος αναπαραγωγής: ένα λεπτό)



Σημειώσεις σχετικά με το video HS

- Δεν εγγράφεται ήχος.
- Οι ρυθμίσεις θέσης zoom, εστίασης, έκθεσης και ισορροπίας λευκού κλειδώνουν όταν ξεκινάει η εγγραφή.



Μέγιστος χρόνος εγγραφής video

Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται ο κατά προσέγγιση διαθέσιμος χρόνος εγγραφής όταν χρησιμοποιείται κάρτα μνήμης 4 GB.

Ο πραγματικός χρόνος εγγραφής και το πραγματικό μέγεθος αρχείου ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τις κινήσεις του θέματος και τη σύνθεση της εικόνας, ακόμη και όταν η χωρητικότητα μνήμης και οι ρυθμίσεις video παραμένουν σταθερές.

Ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής ενδέχεται επίσης να διαφέρει ανάλογα με τον τύπο της κάρτας μνήμης που χρησιμοποιείται.

Επιλογές video	Μέγιστος χρόνος εγγραφής (4 GB)*
1080★/30p (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	30 m
1080/30p	40 m
720/30p	55 m
iFrame 540/30p	20 m
480/30p	2 h 45 m

* Το μέγιστο μέγεθος αρχείου για ένα video είναι 4 GB και η μέγιστη διάρκεια για ένα video είναι 29 λεπτά, ακόμα και όταν υπάρχει επαρκής ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης. Κατά την εγγραφή video, ο εμφανιζόμενος χρόνος εγγραφής που απομένει είναι ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής για ένα video. Εάν η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής αυξηθεί υπερβολικά, η εγγραφή video ενδέχεται να σταματήσει πριν προσεγγιστούν αυτά τα όρια.

- Για να επιβεβαιώσετε τη μέγιστη διάρκεια ενός video που μπορεί να εγγραφεί στην εσωτερική μνήμη (περίπου 65MB), αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή και, στη συνέχεια, ελέγξτε το μέγιστο χρόνο εγγραφής που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.



Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων → 83

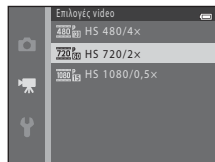
Εγγραφή video σε αργή και γρήγορη κίνηση (video HS)

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Επιλογές video → Κουμπί 

Είναι δυνατή η εγγραφή video HS (υψηλής ταχύτητας). Τα video που εγγράφονται με μια επιλογή video HS μπορούν να αναπαραχθούν σε αργή κίνηση στο 1/8 ή στο ένα δεύτερο της κανονικής ταχύτητας αναπαραγωγής ή σε γρήγορη κίνηση με ταχύτητα δύο φορές υψηλότερη από την κανονική.

1 Πατήστε  ή  στον πολυ-επιλογέα για να ορίσετε μια επιλογή video HS (54) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

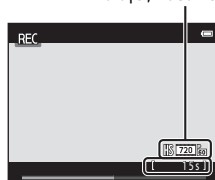
- Πατήστε το κουμπί MENU αφού αλλάξετε τις ρυθμίσεις και επιστρέψτε στην οθόνη λήψης.



2 Πατήστε το κουμπί  (εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή video.

- Η εγγραφή video ξεκινάει αφού σβήσει για λίγο η οθόνη.
- Η ένδειξη μέγιστης διάρκειας εγγραφής υποδεικνύει τη μέγιστη διάρκεια εγγραφής για video HS.

Επιλογές video HS



3 Πατήστε το κουμπί  (εγγραφής video) για να ολοκληρωθεί η εγγραφή.

✓ Σημειώσεις σχετικά με το video HS

- Δεν εγγράφεται ήχος.
- Η θέση zoom, η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού κλειδώνονται όταν πατάτε το κουμπί  (εγγραφής video) για να ξεκινήσετε την εγγραφή video.

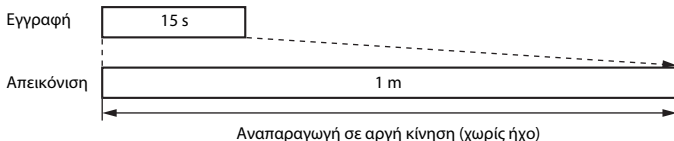
Video HS

Τα εγγεγραμμένα video αναπαράγονται με ταχύτητα περίπου 30 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps).

Όταν η ρύθμιση **Επιλογές video** () έχει οριστεί ως **240^p HS 240/8x**, **480^p HS 480/4x** ή **720^p HS 720/2x**, μπορείτε να εγγράψετε video τα οποία μπορούν να αναπαραχθούν σε αργή κίνηση. Όταν η ρύθμιση έχει οριστεί ως **1080^p HS 1080/0,5x**, μπορείτε να εγγράψετε video τα οποία μπορούν να αναπαραχθούν σε γρήγορη κίνηση με ταχύτητα δύο φορές γρηγορότερη από την κανονική.

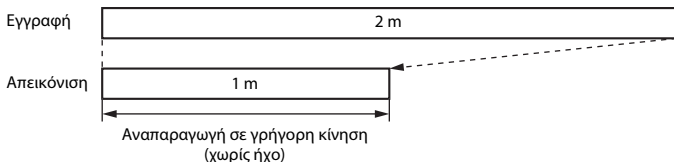
Όταν επιλέγεται η ρύθμιση **480^p HS 480/4x**:

Εγγράφονται video σε υψηλές ταχύτητες για έως 15 δευτερόλεπτα και αναπαράγονται σε αργή κίνηση με ταχύτητα τέσσερις φορές πιο χαμηλή από την κανονική.



Όταν επιλέγεται η ρύθμιση **1080^p HS 1080/0,5x**:

Εγγράφονται video με διάρκεια έως δύο λεπτά κατά την εγγραφή για τους σκοπούς της αναπαραγωγής υψηλής ταχύτητας. Τα video αναπαράγονται δύο φορές γρηγορότερα από την κανονική ταχύτητα.



Αυτόμ. εστίαση

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Αυτόμ. εστίαση → Κουμπί 

Μπορείτε να επιλέξετε τον τρόπο με τον οποίο εστιάζει η φωτογραφική μηχανή στη λειτουργία video.

Επιλογή	Περιγραφή
AF-S Μεμονωμένη AF (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η εστίαση κλειδώνει όταν πατάτε το κουμπί  ( εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή. Ορίστε αυτήν την επιλογή όταν η απόσταση μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και του θέματος παραμένει σχετικά σταθερή.
AF-F Διαρκής AF	Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει συνεχώς. Ορίστε αυτήν την επιλογή όταν η απόσταση μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και του θέματος αλλάζει σημαντικά κατά την εγγραφή. Ο ήχος της φωτογραφικής μηχανής που εστιάζει μπορεί να ακουστεί στο video που εγγράφεται. Συνιστάται η χρήση της λειτουργίας Μεμονωμένη AF για να αποφευχθεί παρεμβολή του ήχου εστίασης της φωτογραφικής μηχανής στην εγγραφή.

- Όταν οριστεί μια επιλογή video HS στις **Επιλογές video**, η ρύθμιση είναι σταθερή ως **Μεμονωμένη AF**.

Μείωση θορύβου ανέμου

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Μείωση θορύβου ανέμου → Κουμπί 

Μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση μείωσης θορύβου ανέμου κατά την εγγραφή video.

Επιλογή	Περιγραφή
 Ενεργοποίηση	Μειώνει τον ήχο που ακούγεται όταν ο άνεμος φυσάει στο μικρόφωνο. Χρησιμοποιείται κατά την εγγραφή video σε σημεία με δυνατούς ανέμους. Οι άλλοι ήχοι ενδέχεται να είναι δύσκολο να ακουστούν κατά την αναπαραγωγή.
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η μείωση θορύβου ανέμου είναι απενεργοποιημένη.

- Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης ( 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.
- Όταν οριστεί μια επιλογή video HS στις **Επιλογές video**, η ρύθμιση είναι σταθερή ως **Απενεργοποίηση**.

Οθόνη υποδοχής

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Οθόνη υποδοχής → Κουμπί 

Μπορείτε να διαμορφώσετε την οθόνη υποδοχής που εμφανίζεται όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή.

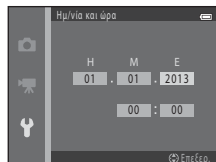
Επιλογή	Περιγραφή
Καμία (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία λήψης ή λειτουργία απεικόνισης χωρίς να εμφανίζει την οθόνη υποδοχής.
COOLPIX	Η φωτογραφική μηχανή εμφανίζει μια οθόνη υποδοχής και εισέρχεται σε λειτουργία λήψης ή λειτουργία απεικόνισης.
Επιλογή εικόνας	Εμφανίζει μια εικόνα επιλεγμένη για την οθόνη υποδοχής. Όταν εμφανιστεί η οθόνη επιλογής εικόνων, επιλέξτε μια εικόνα (47) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί . - Επειδή η επιλεγμένη εικόνα αποθηκεύεται από τη φωτογραφική μηχανή, εμφανίζεται όταν η μηχανή ενεργοποιείται ακόμη και αν έχει διαγραφεί η αρχική εικόνα. - Δεν είναι δυνατή η επιλογή εικόνων που τραβήχτηκαν με τη ρύθμιση Εύκολη πανορ. λήψη ( 43) ή Φωτογράφιση 3D ( 45) και εικόνων που δημιουργήθηκαν με χρήση της λειτουργίας μικρής φωτογραφίας ( 16) ή επιλογής μέρους ( 17) που είναι 320 × 240 ή μικρότερες.

Χρον. ζώνη και ημ/νία

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Χρον. ζώνη και ημ/νία → Κουμπί 

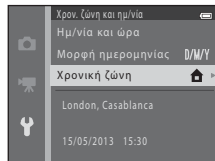
Μπορείτε να ρυθμίσετε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.

Επιλογή	Περιγραφή
Ημ/νία και ώρα	Σας επιτρέπει να ρυθμίσετε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής στην τρέχουσα ημερομηνία και ώρα. Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογή για να ρυθμίσετε κάθε στοιχείο που εμφανίζεται στην οθόνη. - Επιλέξτε ένα στοιχείο: Πατήστε  ή  (πραγματοποιείται εναλλαγή ανάμεσα σε H, M, E, ώρα, λεπτό). - Επεξεργαστείτε το επισημασμένο στοιχείο: Πατήστε  ή . - Εφαρμόστε τη ρύθμιση: Επιλέξτε τη ρύθμιση λεπτών και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
Μορφή ημερομηνίας	Οι διαθέσιμες μορφές είναι Έτος/Μήνας/Ημέρα, Μήνας/Ημέρα/Έτος και Ημέρα/Μήνας/Έτος.
Χρονική ζώνη	Μπορείτε να καθορίσετε τη χρονική ζώνη περιοχής () και να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα. Εάν επιλέξετε τον ταξιδιωτικό προορισμό () , η διαφορά ώρας μεταξύ των χρονικών ζωνών του προορισμού και της περιοχής σας () υπολογίζεται αυτόματα και η ημερομηνία και η ώρα της επιλεγμένης περιοχής χρησιμοποιούνται όταν η φωτογραφική μηχανή καταγράφει την ημερομηνία και ώρα της λήψης. Η επιλογή αυτή μπορεί να είναι χρήσιμη όταν ταξιδεύετε.



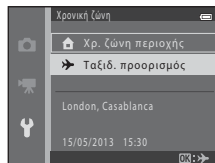
Επιλογή της χρονικής ζώνης προορισμού

- 1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε **Χρονική ζώνη** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.



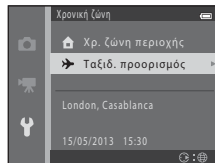
- 2 Επιλέξτε **➔ Ταξιδ. προορισμός** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK**.

- Η ημερομηνία και η ώρα που εμφανίζονται στην οθόνη αλλάζουν ανάλογα με την περιοχή που είναι επιλεγμένη τη στιγμή εκείνη.



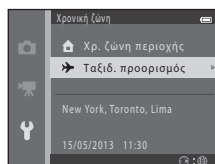
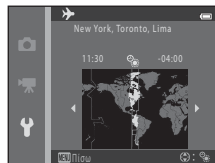
- 3 Πατήστε το κουμπί **▶**.

- Εμφανίζεται η οθόνη ταξιδιωτικού προορισμού.



4 Πατήστε ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τη χρονική ζώνη ταξιδιωτικού προορισμού.

- Εάν ισχύει θερινή ώρα, πατήστε ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία θερινής ώρας. Στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη ☀ και το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής προχωρά μπροστά μία ώρα. Πατήστε ▼ για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία θερινής ώρας.
- Πατήστε το κουμπί ⌚ για να εφαρμόσετε τη χρονική ζώνη ταξιδιωτικού προορισμού.
- Αν δεν είναι διαθέσιμη η χρονική ζώνη που θέλετε, ρυθμίστε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής στην τοπική ώρα χρησιμοποιώντας τη ρύθμιση **Ημ/νία και ώρα**.
- Όσο είναι επιλεγμένη η χρονική ζώνη ταξιδιωτικού προορισμού, στην οθόνη εμφανίζεται το εικονίδιο ⌚ όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία λήψης στη φωτογραφική μηχανή.



🏠 Χρ. ζώνη περιοχής

- Για να μεταβείτε στη χρονική ζώνη περιοχής, επιλέξτε 🏠 **Χρ. ζώνη περιοχής** στο βήμα 2 και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί ⌚.
- Για να αλλάξετε τη χρονική ζώνη περιοχής, επιλέξτε 🏠 **Χρ. ζώνη περιοχής** στο βήμα 2 και, στη συνέχεια, ολοκληρώστε τα βήματα 3 και 4.

☀ Θερινή ώρα

Όταν αρχίσει ή τελειώσει η θερινή ώρα, ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε τη λειτουργία θερινής ώρας από την οθόνη επιλογής χρονικής ζώνης που εμφανίζεται στο βήμα 4.

📅 Εκτύπωση ημερομηνίας στις εικόνες

Ενεργοποιήστε την εκτύπωση ημερομηνίας από την επιλογή **Εκτύπωση ημερ/νίας** (📅65) στο μενού ρυθμίσεων, αφού έχετε ορίσει ημερομηνία και ώρα. Όταν ενεργοποιηθεί η επιλογή **Εκτύπωση ημερ/νίας**, οι εικόνες αποθηκεύονται με την ημερομηνία λήψης αποτυπωμένη σε αυτές.

Ρυθμίσεις οθόνης

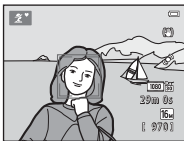
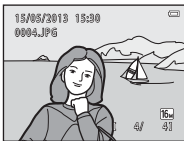
Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Ρυθμίσεις οθόνης → Κουμπί 

Μπορείτε να ρυθμίσετε τις παρακάτω επιλογές.

Επιλογή	Περιγραφή
Πληρ. φωτογρ.	Επιλέξτε τις πληροφορίες που θα εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη λήψη και την απεικόνιση.
Ανασκόπ. εικόνων	Αυτή η ρύθμιση καθορίζει εάν η φωτογραφία που έχει ληφθεί θα εμφανίζεται αμέσως μετά τη λήψη. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι Ενεργοποίηση .
Φωτεινότητα	Επιλέξτε μία από τις πέντε ρυθμίσεις για τη φωτεινότητα της οθόνης. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι 3 .

Πληρ. φωτογρ.

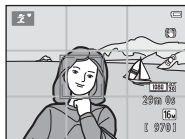
Μπορείτε να επιλέξετε αν θα εμφανίζονται οι πληροφορίες φωτογραφίας στην οθόνη ή όχι.

	Λειτουργία λήψης	Λειτουργία απεικόνισης
Εμφάν. πληροφορ.		
Αυτόμ. πληροφορ. (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Εμφανίζονται οι ίδιες πληροφορίες όπως στη ρύθμιση Εμφάν. πληροφορ. . Αν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για λίγα δευτερόλεπτα, η οθόνη μένει ίδια με την αντίστοιχη της ρύθμισης Απόκρ. πληροφορ. . Οι πληροφορίες εμφανίζονται ξανά όταν εκτελεστεί κάποια ενέργεια.	
Απόκρ. πληροφορ.		

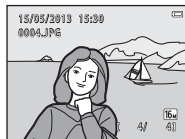
Λειτουργία λήψης

Λειτουργία απεικόνισης

Πλέγ.καδ.+αυτ.πληρ.

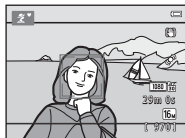


Εκτός από την εμφάνιση πληροφοριών με την επιλογή **Αυτόμ. πληροφ.**, εμφανίζεται ένα πλέγμα καθαρσίματος για να σας βοηθήσει στο καθάρισμα των φωτογραφιών.
Το πλαίσιο καθαρσίματος δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή video.



Εμφανίζονται οι ίδιες πληροφορίες όπως στη ρύθμιση **Αυτόμ. πληροφ.**

Καρέ
video+αυτ.πληρ.



Εκτός από τις πληροφορίες που εμφανίζονται με τη ρύθμιση **Αυτόμ. πληροφ.**, προτού ξεκινήσει η εγγραφή προβάλλεται ένα κάδρο που αντιπροσωπεύει την περιοχή η οποία αποτυπώνεται κατά την εγγραφή video. Το πλαίσιο video δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή video.

Εμφανίζονται οι ίδιες πληροφορίες όπως στη ρύθμιση **Αυτόμ. πληροφ.**



Επίπεδο φορτίου μπαταρίας

Όταν το επίπεδο φορτίου μπαταρίας είναι χαμηλό, εμφανίζεται πάντα η ένδειξη  ανεξάρτητα από τη ρύθμιση **Πληρ. φωτογρ.**

Εκτύπωση ημερ/νίας (Εκτύπωση ημερομηνίας και ώρας)

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού ☰ → Εκτύπωση ημερ/νίας → Κουμπί OK

Η ημερομηνία και ώρα λήψης μπορούν να εκτυπωθούν στις εικόνες κατά τη λήψη, γεγονός που επιτρέπει την εκτύπωση των πληροφοριών ακόμα και από εκτυπωτές που δεν υποστηρίζουν την εκτύπωση ημερομηνίας (📷44).



Επιλογή	Περιγραφή
DATE Ημερομηνία	Η ημερομηνία εκτυπώνεται στις εικόνες.
DATE ☰ Ημ/νία και ώρα	Η ημερομηνία και η ώρα εκτυπώνονται στις εικόνες.
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ημερομηνία και η ώρα δεν εκτυπώνονται στις εικόνες.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (📷 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.



Σημειώσεις σχετικά με την εκτύπωση ημερομηνίας

- Οι εκτυπωμένες ημερομηνίες αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των δεδομένων της φωτογραφίας και δεν μπορούν να διαγραφούν. Η ημερομηνία και η ώρα δεν μπορούν να εκτυπωθούν σε φωτογραφίες μετά τη λήψη τους.
- Η ημερομηνία δεν μπορεί να εκτυπωθεί στις παρακάτω καταστάσεις:
 - Κατά τη χρήση των επιλογών **Σπορ**, **Νυκτ. πορτραίτο** (όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Στο χέρι**), **Νυκτερινό τοπίο** (όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Στο χέρι**), **Μουσείο**, **Κόντρα φως** (όταν η ρύθμιση HDR έχει οριστεί ως **Ενεργοποίηση**), **Εύκολη πανορ. λήψη**, **Πορτρ. μικρού ζώου** (όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Συνεχής**) ή **Φωτογράφιση 3D** στη λειτουργία σκηνής
 - Όταν η ρύθμιση συνεχών διαδοχικών λήψεων (36) έχει οριστεί ως **Συνεχής Υ**, **Συνεχής Χ**, **Συνεχής Υ: 120 fps**, **Συνεχής Υ: 60 fps** ή **BSS**
 - Κατά την εγγραφή video
- Ενδέχεται να μην είναι εύκολη η ανάγνωση των ημερομηνιών που εκτυπώθηκαν με τη ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας** (31) ορισμένη ως **VGA 640×480**. Όταν χρησιμοποιείτε την εκτύπωση ημερομηνίας, επιλέγετε ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας** με τιμή **2M 1600×1200** ή υψηλότερη.
- Η ημερομηνία αποθηκεύεται χρησιμοποιώντας το μορμά που έχει οριστεί στην επιλογή **Χρον. ζώνη και ημ/νία** του μενού ρυθμίσεων (18, 60).



Εκτύπωση ημερομηνίας και εντολή εκτύπωσης

Κατά την εκτύπωση με εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο DPOF ο οποίος μπορεί να εκτυπώσει την ημερομηνία λήψης και πληροφορίες λήψης, μπορείτε να χρησιμοποιείτε την επιλογή **Εντολή εκτύπωσης** (42) για να τυπωθούν αυτές οι πληροφορίες πάνω σε εικόνες, ακόμα και αν η λειτουργία **Εκτύπωση ημερ/νίας** είχε οριστεί στην επιλογή **Απενεργοποίηση** κατά τη χρονική στιγμή της λήψης.

Απόσβ. κραδασμών

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Απόσβ. κραδασμών → Κουμπί 

Μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση απόσβεσης κραδασμών που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη. Η απόσβεση κραδασμών σας επιτρέπει να περιορίσετε τις συνέπειες από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, οι οποίες συνήθως σημειώνονται κατά τη λήψη με zoom ή κατά τη λήψη με χαμηλές ταχύτητες κλείστρου. Οι επιπτώσεις από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής δεν μειώνονται μόνο κατά τη λήψη στατικών εικόνων αλλά και κατά την εγγραφή video. Ρυθμίστε την **Απόσβ. κραδασμών** ως **Απενεργοποίηση** κατά τη λήψη με τρίποδο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

Επιλογή	Περιγραφή
 * Ενεργοποίηση (συνδ.)	Οι εικόνες διορθώνονται οπτικά με χρήση της μεθόδου μετατόπισης φακού για μείωση των επιπτώσεων του κούνηματος της μηχανής κατά τη λήψη στατικών εικόνων, και υπό τις ακόλουθες συνθήκες οι εικόνες υφίστανται επεξεργασία και διορθώνονται πριν από την αποθήκευσή τους. • Όταν το φλας δεν ανάβει • Όταν η ταχύτητα κλείστρου είναι μικρότερη από 1/30 του δευτερολέπτου (στη μέγιστη ευρυγώνια θέση) ή 1/250 του δευτερολέπτου (στη μέγιστη θέση τηλεφωτογραφίας) • Όταν ο χρόνος έκθεσης αυτοφωτογράφισης είναι απενεργοποιημένος • Όταν έχει ενεργοποιηθεί η επιλογή Μεμονωμένη για τη ρύθμιση Συνεχής • Όταν η ευαισθησία ISO έχει τιμή 200 ή χαμηλότερη
 Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Οι επιπτώσεις από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής μειώνονται με τη χρήση της μεθόδου μετατόπισης φακού.
Απενεργοποίηση	Απενεργοποιείται η απόσβεση κραδασμών.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης ( 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

Σημειώσεις σχετικά με την Απόσβεση κραδασμών

- Αφού έχετε ενεργοποιήσει τη φωτογραφική μηχανή ή έχετε μεταβεί από τη λειτουργία απεικόνισης στη λειτουργία λήψης, περιμένετε μέχρι να εμφανιστεί εξ ολοκλήρου η οθόνη λειτουργίας λήψης για να αρχίσετε να τραβάτε φωτογραφίες.
- Λόγω των χαρακτηριστικών της λειτουργίας απόσβεσης κραδασμών, οι εικόνες που εμφανίζονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής αμέσως μετά τη λήψη ίσως εμφανιστούν θαμπές.
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, η απόσβεση κραδασμών ίσως να μην είναι δυνατό να εξαλειφεί πλήρως τα αποτελέσματα από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής.
- Όταν το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής είναι υπερβολικά έντονο ή σχεδόν ανύπαρκτο, οι εικόνες ενδέχεται να μην διορθωθούν ακόμα και αν αυτό το χαρακτηριστικό έχει ρυθμιστεί ως **Ενεργοποίηση (συνδ.)**.
- Όταν η ταχύτητα κλείστρου είναι υψηλή ή υπερβολικά χαμηλή, οι εικόνες ενδέχεται να μην διορθωθούν ακόμα και αν αυτό το χαρακτηριστικό έχει ρυθμιστεί ως **Ενεργοποίηση (συνδ.)**.
- Όταν αυτό το χαρακτηριστικό έχει ρυθμιστεί ως **Ενεργοποίηση (συνδ.)** και οι εικόνες διορθώνονται, για την αποθήκευσή των εικόνων χρειάζεται περισσότερος χρόνος απ' ό,τι συνήθως. Αυτό συμβαίνει επειδή κατά τη λήψη μιας εικόνας, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα δύο φορές για να διορθωθεί η εικόνα. Ο **Ήχος κλείστρου** ( 70) ακούγεται μόνο μία φορά. Αποθηκεύεται μία φωτογραφία.

Ανίχνευση κίνησης

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Ανίχνευση κίνησης → Κουμπί 

Μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση ανίχνευσης κίνησης που περιορίζει τις συνέπειες από την κίνηση του θέματος και το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, η οποία θα χρησιμοποιείται κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

Επιλογή	Περιγραφή
 Αυτόματο (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Όταν η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει κίνηση του θέματος ή κούνημα της μηχανής, η ευαισθησία ISO και η ταχύτητα του κλείστρου αυξάνονται αυτόματα, ώστε να μειωθεί το θάμπωμα. Ωστόσο, η λειτουργία ανίχνευσης κίνησης δεν λειτουργεί στις παρακάτω περιπτώσεις: • Όταν ανάβει το φλας • Στις ακόλουθες λειτουργίες σκηνής: Σπορ ( 38), Νυκτ. πορτραίτο ( 39), Αυγή/δύση ( 40), Νυκτερινό τοπίο ( 40), Μουσείο ( 41), Πυροτεχνήματα ( 41), Κόντρα φως ( 42), Εύκολη πανορ. λήψη ( 43), Πορτρ. μικρού ζώου ( 44) και Φωτογράφιση 3D ( 45) • Στη λειτουργία  (αυτόματη), όταν η ρύθμιση Συνεχής έχει οριστεί ως Συνεχής Υ: 120 fps ( 36), Συνεχής Υ: 60 fps ( 36) ή Πολλές λήψεις 16 ( 37) • Όταν η επιλογή Ευαισθησία ISO ( 38) έχει οριστεί σε συγκεκριμένη τιμή στη λειτουργία  (αυτόματη)
Απενεργοποίηση	Η ανίχνευση κίνησης είναι απενεργοποιημένη.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης ( 8).

Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει κούνημα της μηχανής ή κίνηση του θέματος, αυξάνει την ταχύτητα του κλείστρου και το εικονίδιο ανίχνευσης κίνησης γίνεται πράσινο. Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

Σημειώσεις σχετικά με την ανίχνευση κίνησης

- Σε ορισμένες περιπτώσεις, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η πλήρης εξάλειψη των επιπτώσεων από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής και την κίνηση του θέματος με τη λειτουργία ανίχνευσης κίνησης.
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η ανίχνευση κίνησης εάν το θέμα παρουσιάζει σημαντική κίνηση ή εάν είναι πολύ σκοτεινό.
- Οι φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ανίχνευση κίνησης μπορεί να παρουσιάζουν μια σχετικά «κοκκώδη» εμφάνιση.

Υποβοήθηση AF

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Υποβοήθηση AF → Κουμπί 

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε το βοηθητικό φωτισμό AF που βοηθά στη λειτουργία αυτόματης εστίασης όταν το θέμα δεν φωτίζεται επαρκώς.

Επιλογή	Περιγραφή
ΑΥΤΟ Αυτόματα (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ο βοηθητικός φωτισμός AF ανάβει αυτόματα όταν το θέμα δεν φωτίζεται επαρκώς. Ο φωτισμός έχει ένα εύρος περίπου 5,0 m στη μέγιστη ευρυγώνια θέση zoom και περίπου 5,0 m στη μέγιστη θέση τηλεφακού. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι για ορισμένες λειτουργίες σκηνής όπως οι Μουσείο ( 41) και Πορτρ. μικρού ζώου ( 44), ενδέχεται να μην ανάψει ο βοηθητικός φωτισμός AF, ακόμη και όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Αυτόματα .
Απενεργοποίηση	Ο βοηθητικός φωτισμός AF δεν ανάβει. Η μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να εστιάσει σε συνθήκες ανεπαρκούς φωτισμού.

Ρυθμίσεις ήχου

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Ρυθμίσεις ήχου → Κουμπί 

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ακόλουθες ρυθμίσεις ήχου.

Επιλογή	Περιγραφή
Ήχος κουμπιού	Επιλέξτε Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή Απενεργοποίηση . Όταν επιλέγετε Ενεργοποίηση , ακούγεται ένα ηχητικό σήμα μία φορά όταν οι λειτουργίες έχουν ολοκληρωθεί με επιτυχία, δύο φορές όταν έχει κλειδώσει η εστίαση και τρεις φορές όταν ανιχνεύεται σφάλμα, καθώς και ένας ήχος υποδοχής όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή.
Ήχος κλείστρου	Επιλέξτε Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή Απενεργοποίηση. Ακόμα και όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Ενεργοποίηση, ο ήχος κλείστρου δεν ακούγεται στις παρακάτω περιπτώσεις: • Όταν το στοιχείο Συνεχής έχει οριστεί σε οποιαδήποτε ρύθμιση εκτός από την Μεμονωμένη ( 36). • Κατά τη χρήση των λειτουργιών σκηνής Σπορ ( 38), Μουσείο ( 41), Εύκολη πανορ. λήψη ( 43) ή Πορτρ. μικρού ζώου ( 44) • Κατά την εγγραφή video



Σημειώσεις σχετικά με τις ρυθμίσεις ήχου

Οι ήχοι των κουμπιών και του κλείστρου δεν ακούγονται κατά τη χρήση της λειτουργίας σκηνής **Πορτρ. μικρού ζώου**.

Αυτόματη απενεργ.

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Αυτόματη απενεργ. → Κουμπί 

Εάν δεν εκτελεστούν λειτουργίες για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, η οθόνη απενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται στη λειτουργία αναμονής για εξοικονόμηση ενέργειας ( 23). Αυτή η ρύθμιση καθορίζει το χρονικό διάστημα που παρέχεται έως ότου η φωτογραφική μηχανή εισέλθει σε λειτουργία αναμονής.

Επιλογή	Περιγραφή
Αυτόματη απενεργ.	Μπορείτε να επιλέξετε 30 sec. (προεπιλεγμένη ρύθμιση), 1 min, 5 min ή 30 min.
Λειτουργία αδράνειας	Αν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη), η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής όταν δεν υπάρχει αλλαγή στη φωτεινότητα του θέματος, ακόμα και πριν από την παρέλευση του χρονικού διαστήματος που έχει επιλεγεί στο μενού αυτόματης απενεργοποίησης. Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αδράνειας μετά από 30 δευτερόλεπτα όταν η ρύθμιση Αυτόματη απενεργ. έχει οριστεί σε τιμή 1 min ή χαμηλότερη, ή μετά από ένα λεπτό όταν η ρύθμιση Αυτόματη απενεργ. έχει οριστεί σε τιμή 5 min ή υψηλότερη.



Όταν η οθόνη έχει απενεργοποιηθεί για εξοικονόμηση ενέργειας

- Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται στη λειτουργία αναμονής, η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει.
- Αν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για τα επόμενα περίπου τρία λεπτά, η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα.
- Όταν η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει, μπορείτε να ενεργοποιήσετε ξανά την οθόνη αν πατήσετε οποιοδήποτε από τα παρακάτω κουμπιά:
 - Διακόπτης τροφοδοσίας, κουμπί λήψης, κουμπί , κουμπί  ή κουμπί  (εγγραφής video)



Η ρύθμιση Αυτόματης απενεργοποίησης

- Ο χρόνος που μεσολαβεί πριν από την ενεργοποίηση της λειτουργίας αναμονής της μηχανής είναι καθορισμένος στις εξής περιπτώσεις:
 - Όταν εμφανίζεται ένα μενού: Τρία λεπτά (όταν η αυτόματη απενεργοποίηση έχει οριστεί ως **30 sec.** ή **1 min**)
 - Κατά τη διάρκεια απεικόνισης σε slide show: μέχρι 30 λεπτά
 - Όταν είναι συνδεδεμένο το καλώδιο audio/video: 30 λεπτά
 - Όταν έχει συνδεθεί καλώδιο HDMI: 30 λεπτά
- Η φωτογραφική μηχανή δεν εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής όταν χρησιμοποιείται ο μετασχηματιστής ρεύματος EH-67.
- Η φωτογραφική μηχανή δεν εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής όσο η κάρτα Eye-Fi αποστέλλει εικόνες.

Φορμάρ. μνήμης/Φορμάρ. κάρτας

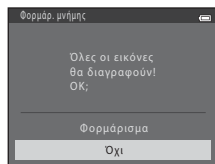
Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού ☰ → Φορμάρ. μνήμης/Φορμάρ. κάρτας → Κουμπί OK

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να φορμάρετε την εσωτερική μνήμη ή μια κάρτα μνήμης.

Με το φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης ή των καρτών μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλα τα δεδομένα. Τα δεδομένα που έχουν διαγραφεί δεν μπορούν να ανακτηθούν. Πριν από το φορμάρισμα, πρέπει να μεταφέρετε τα σημαντικά δεδομένα σε έναν υπολογιστή.

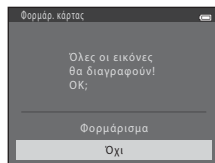
Φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης

Για να φορμάρετε την εσωτερική μνήμη, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή. Η επιλογή **Φορμάρ. μνήμης** εμφανίζεται στο μενού ρυθμίσεων.



Φορμάρισμα καρτών μνήμης

Όταν έχει τοποθετηθεί στη φωτογραφική μηχανή μια κάρτα μνήμης, η επιλογή **Φορμάρ. κάρτας** εμφανίζεται στο μενού ρυθμίσεων.



✓ Σημειώσεις σχετικά με το φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης και των καρτών μνήμης

- Μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή και μην ανοίγετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης όσο διαρκεί το φορμάρισμα.
- Όταν εισαγάγετε για πρώτη φορά σε αυτήν τη μηχανή κάρτα μνήμης που έχει χρησιμοποιηθεί προηγουμένως σε άλλη συσκευή, φροντίστε να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για να τη φορμάρετε.

Γλώσσα/Language

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού ☞ Γλώσσα/Language → Κουμπί OK

Μπορείτε να επιλέξετε μία από τις 34 γλώσσες για την εμφάνιση των μενού και των μηνυμάτων της φωτογραφικής μηχανής.

Čeština	Τσεχικά
Dansk	Δανέζικα
Deutsch	Γερμανικά
English	(Προεπιλεγμένη ρύθμιση)
Español	Ισπανικά
Ελληνικά	Ελληνικά
Français	Γαλλικά
Indonesia	Ινδονησιακά
Italiano	Ιταλικά
Magyar	Ουγγρικά
Nederlands	Ολλανδικά
Norsk	Νορβηγικά
Polski	Πολωνικά
Português (BR)	Βραζιλιάνικα Πορτογαλικά
Português (PT)	Ευρωπαϊκά Πορτογαλικά
Русский	Ρωσικά
Română	Ρουμανικά

Suomi	Φινλανδικά
Svenska	Σουηδικά
Tiếng Việt	Βιετναμέζικα
Türkçe	Τουρκικά
Українська	Ουκρανικά
عربي	Αραβικά
বাংলা	Μπενγκάλι
简体中文	Απλοποιημένα κινέζικα
繁體中文	Παραδοσιακά κινέζικα
हिन्दी	Χίντι
日本語	Ιαπωνικά
한국	Κορεατικά
मराठी	Μαράθι
فارسی	Περσικά
தமிழ்	Ταμίλ
తెలుగు	Τελούγκου
ภาษาไทย	Ταϊλανδικά

Ρυθμίσεις TV

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Ρυθμίσεις TV → Κουμπί 

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις για σύνδεση σε τηλεόραση.

Επιλογή	Περιγραφή
Λειτουργία video	Ρυθμίστε το αναλογικό σήμα εξόδου video της φωτογραφικής μηχανής ως NTSC ή PAL , ανάλογα με τις προδιαγραφές της τηλεόρασής σας.
HDMI	Επιλέξτε την ανάλυση εικόνας εξόδου HDMI από τις επιλογές Αυτόματα (προεπιλεγμένη ρύθμιση), 480p , 720p ή 1080i . Όταν επιλέγετε Αυτόματα , επιλέγεται αυτόματα η καλύτερη επιλογή για την τηλεόραση στην οποία συνδέεται η φωτογραφική μηχανή από 480p , 720p ή 1080i .
Έλεγχ. από συσκ. HDMI	Ορίστε αν η φωτογραφική μηχανή θα λαμβάνει σήματα από τηλεόραση συμβατή με HDMI-CEC όταν θα συνδέεται με καλώδιο HDMI. Επιλέξτε Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) για να χρησιμοποιήσετε το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης και να πραγματοποιήσετε λειτουργίες αναπαραγωγής. → «Χρήση τηλεχειριστηρίου τηλεόρασης (Έλεγχος συσκευής HDMI)» ( 22)
Έξοδος HDMI 3D	Ορίστε τη μέθοδο που θα χρησιμοποιείται για την έξοδο εικόνων 3D σε συσκευές HDMI. Επιλέξτε Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) για την απεικόνιση εικόνων 3D που λαμβάνονται με τη φωτογραφική μηχανή σε 3D.



HDMI και HDMI-CEC

«HDMI» σημαίνει High-Definition Multimedia Interface και αποτελεί τύπο διασύνδεσης πολυμέσων.

«HDMI-CEC» είναι το ακρωνύμιο των λέξεων HDMI-Consumer Electronics Control, χαρακτηριστικό το οποίο επιτρέπει σε συμβατές συσκευές να ελέγχουν η μία την άλλη και στο χρήστη να χειρίζεται πολλές συσκευές με ένα τηλεχειριστήριο.

Ένδ. κλεισ. ματιών

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Ένδ. κλεισ. ματιών → Κουμπί 

Μπορείτε να επιλέξετε αν η φωτογραφική μηχανή θα ανιχνεύει ή όχι άτομα που ανοιγόκλεισαν τα μάτια τους με την ανίχνευση προσώπου ( 68) κατά τη λήψη στις ακόλουθες λειτουργίες:

- Λειτουργία  (εύκολη αυτόμ.)
- Λειτουργία σκηνής **Πορτραίτο** ( 38) ή **Νυκτ. πορτραίτο** ( 39)

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση	Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ότι ένα ή περισσότερα άτομα ενδεχομένως να ανοιγόκλεισαν τα μάτια σε μια φωτογραφία που τραβήχτηκε με χρήση της ανίχνευσης προσώπου, εμφανίζεται η οθόνη Μάτια κλειστά . Το πρόσωπο του ατόμου που μπορεί να ανοιγόκλεισε τα μάτια του κατά την απελευθέρωση του κλείστρου, περιβάλλεται με ένα κίτρινο περίγραμμα. Στην περίπτωση αυτή, ελέγξτε τη φωτογραφία και αποφασίστε αν πρέπει ή όχι να τραβήξετε και άλλη φωτογραφία ( 76).
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ένδειξη κλειστών ματιών είναι απενεργοποιημένη.

Η οθόνη Ένδειξης κλειστών ματιών

Όταν εμφανίζεται η οθόνη **Μάτια κλειστά**, η οποία φαίνεται δεξιά, τότε είναι διαθέσιμες οι λειτουργίες που περιγράφονται παρακάτω. Εάν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για λίγα δευτερόλεπτα, η φωτογραφική μηχανή επιστρέφει αυτόματα στη λειτουργία λήψης.



Λειτουργία	Περιγραφή
Μεγέθυνση του προσώπου στο οποίο ανιχνεύτηκαν κλειστά μάτια	Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση T (Q).
Μετάβαση στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου	Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση W (R).
Επιλογή του προσώπου προς προβολή	Κατά τη μεγέθυνση, πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να μεταβείτε σε άλλο πρόσωπο.
Διαγραφή της εικόνας	Πατήστε το κουμπί  .
Μετάβαση στη λειτουργία λήψης	Πατήστε το κουμπί  , το κουμπί λήψης, το κουμπί  ή το κουμπί  (εγγραφής video).

Αποστολή Eye-Fi

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Αποστολή Eye-Fi → Κουμπί 

Μπορείτε να επιλέξετε αν η κάρτα Eye-Fi της φωτογραφικής μηχανής (διατίθεται από τρίτους κατασκευαστές) θα αποστέλλει εικόνες στον υπολογιστή σας ή όχι.

Επιλογή	Περιγραφή
 Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Οι εικόνες που δημιουργούνται με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή αποστέλλονται στον προκαθορισμένο υπολογιστή.
 Απενεργοποίηση	Οι εικόνες δεν αποστέλλονται.

Σημειώσεις σχετικά με τις κάρτες Eye-Fi

- Πρέπει να σημειωθεί ότι αν η ένταση του σήματος είναι ανεπαρκής οι εικόνες δεν αποστέλλονται ακόμα κι αν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Ενεργοποίηση**.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε μια περιοχή όπου δεν επιτρέπεται η ασύρματη έξοδος σήματος, ορίστε αυτό το χαρακτηριστικό ως **Απενεργοποίηση**.
- Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών της δικής σας κάρτας Eye-Fi. Σε περίπτωση δυσλειτουργίας ή αν έχετε κάποιες ερωτήσεις, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της κάρτας.
- Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την ενεργοποίηση και την απενεργοποίηση των καρτών Eye-Fi, αλλά ενδέχεται να μην υποστηρίζει άλλες λειτουργίες Eye-Fi.
- Η φωτογραφική μηχανή δεν είναι συμβατή με τη λειτουργία απεριόριστης μνήμης. Όταν έχει οριστεί αυτή η ρύθμιση σε έναν υπολογιστή, απενεργοποιήστε τη λειτουργία. Εάν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία απεριόριστης μνήμης, ο αριθμός των φωτογραφιών που λαμβάνονται ενδέχεται να μην εμφανίζεται σωστά.
- Το χαρακτηριστικό αποστολής Eye-Fi προορίζεται για χρήση μόνο στη χώρα όπου πραγματοποιείται η αγορά. Πριν από τη χρήση σε άλλη χώρα, ανατρέξτε στους νόμους και τους κανονισμούς της συγκεκριμένης χώρας.
- Όταν αυτή η ρύθμιση έχει οριστεί ως **Ενεργοποίηση**, οι μπαταρίες εξαντλούνται γρηγορότερα από το κανονικό.

Ένδειξη αποστολής Eye-Fi

Η κατάσταση αποστολής της κάρτας Eye-Fi στη φωτογραφική μηχανή μπορεί να επιβεβαιωθεί στην οθόνη (📖 8, 10).

- : Η ρύθμιση **Αποστολή Eye-Fi** έχει οριστεί ως **Απενεργοποίηση**.
-  (ανάβει): Η Αποστολή Eye-Fi είναι ενεργοποιημένη, αναμονή για αποστολή εικόνας.
-  (αναβοσβήνει): Η Αποστολή Eye-Fi είναι ενεργοποιημένη, πραγματοποιείται αποστολή εικόνας.
- : Η Αποστολή Eye-Fi είναι ενεργοποιημένη αλλά δεν υπάρχουν εικόνες διαθέσιμες προς αποστολή.
- : Σημειώθηκε σφάλμα. Δεν είναι δυνατός ο έλεγχος της κάρτας Eye-Fi από τη φωτογραφική μηχανή.

Επαναφορά όλων

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Επαναφορά όλων → Κουμπί 

Όταν επιλέγετε **Επαναφορά**, οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους.

Βασικές Λειτουργίες λήψης

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Λειτουργία φλας ( 54)	Αυτόματα
Χρονομ. αυτοφωτ. ( 57)	Απενεργοποίηση
Λειτουργία macro ( 59)	Απενεργοποίηση
Αντιστάθμιση έκθεσης ( 61)	0.0

Λειτουργία σκηνής

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Ρύθμιση λειτουργίας σκηνής στο μενού επιλογής λειτουργίας λήψης ( 37)	Πορτραίτο
Νυκτ. πορτραίτο ( 39)	Στο χέρι
Νυκτερινό τοπίο ( 40)	Στο χέρι
Προσαρμογή απόχρωσης σε τρόφιμα ( 41)	Κέντρο
HDR σε κόντρα φως ( 42)	Απενεργοποίηση
Εύκολη πανορ. λήψη ( 43)	Κανονική (180°)
Συνεχής λήψη σε πορτραίτο μικρού ζώου ( 44)	Συνεχής
Αυτόματη απελευθέρωση σε πορτραίτο μικρού ζώου ( 44)	Ενεργοποίηση

Λειτουργία ειδικών εφέ

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Ρύθμιση λειτουργίας ειδικών εφέ στο μενού επιλογής λειτουργίας λήψης ( 47)	Απαλό

Μενού έξυπνου πορτραίτου

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Απαλότη. δέρματος (🔌40)	Ενεργοποίηση
Χρονοδ. χαμόγελου (🔌41)	Ενεργοποίηση
Έλεγχος κλ. ματιών (🔌41)	Απενεργοποίηση

Μενού λήψης

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Λειτουργία εικόνας (🔌31)	16M 4608x3456
Ισορροπία λευκού (🔌33)	Αυτόματη
Συνεχής (🔌36)	Μεμονωμένη
Ευαισθησία ISO (🔌38)	Αυτόματη
Επιλογές χρώματος (🔌39)	Βασικό χρώμα

Μενού video

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Επιλογές video (🔌53)	1080 P 60 1080 ★/30p
Αυτόμ. εστίαση (🔌58)	Μεμονωμένη AF
Μείωση θορύβου ανέμου (🔌58)	Απενεργοποίηση

Μενού ρυθμίσεων

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Οθόνη υποδοχής (🔌59)	Καμία
Πληρ. φωτογρ. (🔌63)	Αυτόμ. πληροφ.
Ανασκόπ. εικόνων (🔌63)	Ενεργοποίηση
Φωτεινότητα (🔌63)	3
Εκτύπωση ημερ/νίας (🔌65)	Απενεργοποίηση

Απόσβ. κραδασμών (🔌67)	Ενεργοποίηση
Ανίχνευση κίνησης (🔌68)	Αυτόματο
Υποβοήθηση AF (🔌69)	Αυτόματη
Ήχος κουμπιού (🔌70)	Ενεργοποίηση
Ήχος κλείστρου (🔌70)	Ενεργοποίηση
Αυτόματη απενεργ. (🔌71)	30 sec.
Λειτ. αδράνειας (🔌71)	Ενεργοποίηση
HDMI (🔌74)	Αυτόματη
Έλεγχ. από συσκ. HDMI (🔌74)	Ενεργοποίηση
Έξοδος HDMI 3D (🔌74)	Ενεργοποίηση
Ένδ. κλεισ. ματιών (🔌75)	Απενεργοποίηση
Αποστολή Eye-Fi (🔌77)	Ενεργοποίηση

Άλλα

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Μέγεθος χαρτιού (🔌27, 🔌28)	Προεπιλογή
Ρύθμιση επανάληψης για slide show (🔌45)	Απενεργοποίηση
Επιλογές εμφ. ακολουθίας (🔌52)	Μόνο βασ. φωτογραφία

- Με την επιλογή **Επαναφορά όλων** επανέρχεται επίσης η αρίθμηση αρχείων της φωτογραφικής μηχανής (🔌83). Μετά την επαναφορά, η φωτογραφική μηχανή προσδιορίζει τον μεγαλύτερο αριθμό αρχείου στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης και αποθηκεύει τις εικόνες χρησιμοποιώντας τον επόμενο διαθέσιμο αριθμό αρχείου. Για επαναφορά της αρίθμησης αρχείου στο «0001», διαγράψτε όλες τις εικόνες που αποθηκεύτηκαν στην εσωτερική μνήμη ή την κάρτα μνήμης (📖 32) προτού επιλέξετε **Επαναφορά όλων**.
- Οι ακόλουθες ρυθμίσεις μενού δεν επηρεάζονται όταν γίνεται επαναφορά των μενού με την επιλογή **Επαναφορά όλων**.
 - Μενού λήψης: Τα δεδομένα χειροκίνητης προτοποθέτησης (🔌34) που λήφθηκαν για την **Ισορροπία λευκού**
 - Μενού απεικόνισης: **Επιλέξτε βασ. φωτ/φία** (🔌52)

- Μενού ρυθμίσεων: Ρυθμίσεις για εικόνα που έχει καταχωρηθεί στις επιλογές **Οθόνη υποδοχής** (🎮59), **Χρον. ζώνη και ημ/νία** (🎮60), **Γλώσσα/Language** (🎮73), **Λειτουργία video** για **Ρυθμίσεις TV** (🎮74) και **Τύπος μπαταρίας** (🎮82)

Τύπος μπαταρίας

Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Τύπος μπαταρίας → Κουμπί 

Για να διασφαλίσετε ότι εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή η σωστή στάθμη φορτίου μπαταρίας (📖 22), επιλέξτε τον τύπο που αντιστοιχεί στις μπαταρίες οι οποίες χρησιμοποιούνται.

Επιλογή	Περιγραφή
Αλκαλική (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA)
COOLPIX (Ni-MH)	Nikon Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH (υδριδίου νικελίου-μετάλλου) EN-MH2
Λιθίου	Μπαταρίες λιθίου FR6/L91 (μέγεθος AA)

Έκδοση firmware

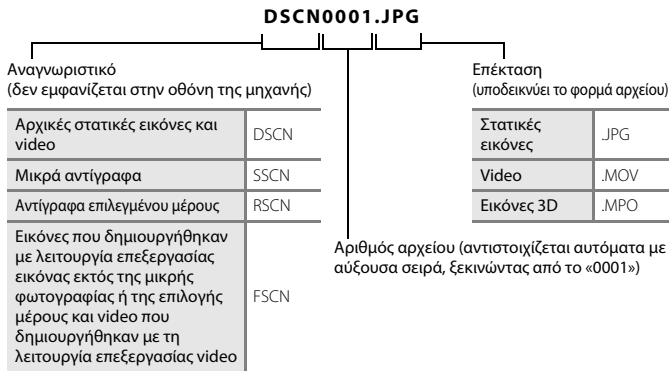
Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Έκδοση firmware → Κουμπί 

Μπορείτε να προβάλετε την τρέχουσα έκδοση firmware της φωτογραφικής μηχανής.



Ονόματα αρχείων και φακέλων

Στις εικόνες και στα video αντιστοιχίζονται ονόματα αρχείων ως εξής.



- Τα αρχεία αποθηκεύονται σε φακέλους που ονομάζονται με αριθμό φακέλου ο οποίος ακολουθείται από το «NIKON» (π.χ. «100NIKON»). Σε ένα φάκελο μπορούν να αποθηκευτούν έως και 200 εικόνες. Αν ο τρέχων φάκελος περιέχει ήδη 200 εικόνες, την επόμενη φορά που λαμβάνεται μια εικόνα δημιουργείται ένας νέος φάκελος, με όνομα έναν αριθμό παραπάνω του αριθμού του τρέχοντος φακέλου (π.χ. «100NIKON» → «101NIKON»). Όταν ο αριθμός των αρχείων σε ένα φάκελο φτάσει το 9999, δημιουργείται ένας νέος φάκελος. Οι αριθμοί αρχείων αντιστοιχίζονται αυτόματα ξεκινώντας από το 0001.
- Τα αρχεία που αντιγράφονται με την επιλογή **Αντιγραφή > Επιλεγμένες εικόνες** αντιγράφονται στον τρέχοντα φάκελο, όπου αντιστοιχίζονται νέοι αριθμοί αρχείων με αύξουσα σειρά ξεκινώντας από τον μεγαλύτερο αριθμό αρχείου στη μνήμη. Η εντολή **Αντιγραφή > Όλες οι εικόνες** αντιγράφει όλους τους φακέλους από το μέσο προέλευσης. Τα ονόματα των αρχείων δεν αλλάζουν αλλά αντιστοιχίζονται νέοι αριθμοί φακέλων με αύξουσα σειρά ξεκινώντας από τον μεγαλύτερο αριθμό φακέλου στο μέσο προορισμού (📷50).

- Εάν ο τρέχων φάκελος έχει τον αριθμό 999 και περιέχει 200 φωτογραφίες ή εάν μια φωτογραφία έχει τον αριθμό 9999, δεν είναι δυνατή η λήψη περαιτέρω φωτογραφιών μέχρι να φορμαριστεί η εσωτερική μνήμη ή η κάρτα μνήμης (8872) ή να τοποθετηθεί μια νέα κάρτα μνήμης.

Προαιρετικά εξαρτήματα

Φορτιστής μπαταρίας, επαναφορτιζόμενες μπαταρίες*	- Φορτιστής μπαταρίας MH-73 (περιλαμβάνει τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2) - Ανταλλακτικές επαναφορτιζόμενες μπαταρίες: Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2-B4 (σετ τεσσάρων μπαταριών EN-MH2)
Μετασχηματιστής ρεύματος	Μετασχηματιστής ρεύματος EH-67
Λουράκι χειρός	Λουράκι χειρός AH-CP1

* Όταν χρησιμοποιείτε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2 με τη φωτογραφική μηχανή, φορτίζετε τέσσερις μπαταρίες ταυτόχρονα χρησιμοποιώντας το φορτιστή μπαταριών MH-73. Επίσης, μην φορτίζετε ταυτόχρονα μπαταρίες με διαφορετικό επίπεδο φόρτισης (☉-4). Δεν είναι δυνατή η χρήση επαναφορτιζόμενων μπαταριών Ni-MH EN-MH1.

Μηνύματα σφάλματος

Οθόνη	Αιτία/Λύση	
 (αναβοσβήνει)	Δεν έχει ρυθμιστεί το ρολόι. Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα.	 60
Η μπαταρία είναι αποφορτισμένη.	Αντικαταστήστε τις μπαταρίες.	14
Η μηχανή θα κλείσει για να αποφευχθεί η υπερθέρμανση.	Αύξηση θερμοκρασίας στο εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής ή στις μπαταρίες. Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα. Αφήστε τη φωτογραφική μηχανή ή τις μπαταρίες να επανέλθουν στην κανονική θερμοκρασία προτού ενεργοποιήσετε ξανά τη μηχανή.	23
 (αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα)	Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει. - Εστιάστε ξανά. - Χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης.	28, 71 70
Περιμένετε να ολοκληρωθεί η εγγραφή.	Περιμένετε έως ότου αποθηκευθεί η εικόνα και εξαφανιστεί το μήνυμα από την οθόνη.	–
Η κάρτα μνήμης έχει προστασία εγγραφής.	Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής βρίσκεται στη θέση «κλείδωμα». Μετακινήστε το διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση «εγγραφή».	–
Δεν διατίθεται αν η κάρτα Eye-Fi είναι κλειδωμένη.	Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής κάρτας Eye-Fi βρίσκεται στη θέση «κλείδωμα». Μετακινήστε το διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση «εγγραφή».	–
	Σφάλμα κατά την πρόσβαση στην κάρτα Eye-Fi. - Βεβαιωθείτε ότι οι ακροδέκτες είναι καθαροί. - Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα έχει τοποθετηθεί σωστά.	16 16
Δεν είναι δυνατή η χρήση αυτής της κάρτας.	Σφάλμα κατά την πρόσβαση στην κάρτα μνήμης. - Χρησιμοποιήστε μια εγκεκριμένη κάρτα. - Βεβαιωθείτε ότι οι ακροδέκτες είναι καθαροί. - Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα έχει τοποθετηθεί σωστά.	 20 16 16

Οθόνη	Αιτία/Λύση	
Η κάρτα δεν έχει φορμαριστεί. Φορμάρισμα κάρτας; Ναι Όχι	Η κάρτα μνήμης δεν έχει φορμαριστεί για χρήση με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Με το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλα τα αποθηκευμένα σε αυτήν δεδομένα. Βεβαιωθείτε ότι έχετε επιλέξει Όχι και δημιουργήστε αντίγραφα των εικόνων που θέλετε να κρατήσετε, πριν από το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης. Επιλέξτε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να φορμάρετε την κάρτα μνήμης.	 5
Δεν υπάρχει διαθέσιμη μνήμη.	Η κάρτα μνήμης είναι πλήρης. • Αλλάξτε τη ρύθμιση λειτουργίας εικόνας. • Διαγράψτε εικόνες. • Τοποθετήστε νέα κάρτα μνήμης. • Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης και χρησιμοποιήστε την εσωτερική μνήμη.	 31 32, 92 16 17
Αδύνατη η αποθήκευση της εικόνας.	Παρουσιάστηκε σφάλμα κατά την αποθήκευση εικόνας. Εκτελέστε φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης ή της κάρτας μνήμης.	 72
	Εξαντλήθηκαν οι αριθμοί αρχείων της φωτογραφικής μηχανής. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την εσωτερική μνήμη ή την κάρτα μνήμης.	 83
	Δεν είναι δυνατή η χρήση της εικόνας για την οθόνη υποδοχής. Οι παρακάτω εικόνες δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως οθόνη υποδοχής. • Εικόνες που τραβήχτηκαν με τη ρύθμιση Εύκολη πανορ. λήψη ή Φωτογράφιση 3D • Φωτογραφίες που έχουν μειωθεί σε μέγεθος 320 x 240 ή μικρότερο με την επιλογή μέρους ή με την επεξεργασία μικρής φωτογραφίας	 59
	Ο χώρος δεν επαρκεί για αποθήκευση ενός αντιγράφου. Διαγράψτε εικόνες από τη συσκευή προορισμού.	32
Ανιχνεύθηκαν κλειστά μάτια στη φωτ/φία που τραβήξατε.	Ένα ή περισσότερα θέματα του πορτραίτου ίσως ανοιγόκλεισαν τα μάτια κατά τη λήψη της φωτογραφίας. Ελέγχετε την εικόνα στη λειτουργία απεικόνισης.	30,  41
Δεν είναι δυνατή η τροποποίηση της εικόνας.	Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία της επιλεγμένης εικόνας. • Επιλέξτε εικόνες που υποστηρίζουν λειτουργία επεξεργασίας. • Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία των video.	 10 –

Οθόνη	Αιτία/Λύση	
Δεν είναι δυνατή η εγγραφή video.	Προέκυψε σφάλμα λήξης διαθέσιμου χρόνου κατά την αποθήκευση video στην κάρτα μνήμης. Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης με μεγαλύτερη ταχύτητα εγγραφής.	16
Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες.	Δεν υπάρχουν εικόνες στην εσωτερική μνήμη ή την κάρτα μνήμης. - Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη μηχανή για απεικόνιση εικόνων αποθηκευμένων στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής. - Για να αντιγράψετε εικόνες από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης, πατήστε το κουμπί MENU. Εμφανίζεται η οθόνη αντιγραφής και είναι δυνατή η αντιγραφή των εικόνων από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης.	16  50
Το αρχείο δεν περιέχει δεδομένα εικόνας.	Το αρχείο δεν δημιουργήθηκε με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Δεν είναι δυνατή η προβολή του αρχείου σε αυτήν τη μηχανή. Προβάλετε το αρχείο μέσω υπολογιστή ή της συσκευής που χρησιμοποιήθηκε για τη δημιουργία ή την επεξεργασία αυτού του αρχείου.	–
Όλες οι εικόνες είναι κρυφές.	Δεν υπάρχουν διαθέσιμες εικόνες για slide show.	 45
Δεν είναι δυνατή η διαγραφή αυτής της εικόνας.	Η εικόνα προστατεύεται. Απενεργοποιήστε την προστασία.	 46
Ο ταξιδ. προορισμός είναι στην τρέχουσα χρονική ζώνη.	Η περιοχή σας και ο ταξιδιωτικός προορισμός βρίσκονται στην ίδια χρονική ζώνη.	 61
Ανυψώστε το φλας.	Το φλας είναι κατεβασμένο. Ανυψώστε το φλας κατά τη λειτουργία σκηνής Νυκτ. πορτραίτο ή Κόντρα φως (όταν η ρύθμιση HDR έχει οριστεί ως Απενεργοποίηση).	39, 42, 54

Οθόνη	Αιτία/Λύση	
Αδύνατη η πανοραμική λήψη.	Δεν ήταν δυνατή η λήψη με την εύκολη πανοραμική λήψη. Η λήψη με εύκολη πανοραμική λήψη ενδέχεται να μην είναι δυνατή στις ακόλουθες καταστάσεις.	 2
Αδύνατη η πανορ. λήψη. Μετακ. τη μηχανή προς μία μόνο κατεύθ.	- Όταν η λήψη δεν ολοκληρώνεται μετά από ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. - Όταν η φωτογραφική μηχανή μετακινείται υπερβολικά γρήγορα. - Όταν η φωτογραφική μηχανή δεν μετακινείται σωστά προς την κατεύθυνση της πανοραμικής λήψης.	
Αδύνατη η πανοραμική λήψη. Μετακινήστε τη μηχ. πιο αργά.		
Αποτυχία λήψης	Κατά τη λήψη εικόνων 3D, δεν ήταν δυνατή η λήψη της πρώτης εικόνας. - Δοκιμάστε να επαναλάβετε τη λήψη. - Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, όπως όταν το θέμα κινείται, είναι σκοτεινό ή με μικρή αντίθεση, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η λήψη.	45
Η δεύτερη λήψη απέτυχε	Κατά τη λήψη εικόνων 3D, δεν ήταν επιτυχής η δεύτερη λήψη που ακολούθησε μετά την πρώτη. - Δοκιμάστε να επαναλάβετε τη λήψη. Μετά από τη λήψη της πρώτης εικόνας, μετακινήστε οριζόντια τη φωτογραφική μηχανή και καθάρετε το θέμα έτσι ώστε να είναι ευθυγραμμισμένο με τον οδηγό. - Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, όπως όταν το θέμα είναι σκοτεινό ή με χαμηλή αντίθεση, ενδέχεται να μην τραβηχτεί η δεύτερη εικόνα.	45 –
Η αποθήκευση της εικόνας 3D απέτυχε	Η φωτογραφική μηχανή δεν αποθήκευσε την εικόνα 3D. - Δοκιμάστε να επαναλάβετε τη λήψη. - Διαγράψτε εικόνες. - Οι εικόνες 3D ενδέχεται να μην δημιουργηθούν, ανάλογα με το θέμα ή τις συνθήκες λήψης τα οποία μπορεί να επηρεάσουν την αποθήκευσή τους.	45 32 –

Οθόνη	Αιτία/Λύση	
Σφάλμα φακού	Ενδέχεται να είναι τοποθετημένο το καπάκι του φακού ή να έχει προκύψει σφάλμα του φακού. Βεβαιωθείτε ότι έχετε αφαιρέσει το καπάκι του φακού και, στη συνέχεια, ενεργοποιήστε πάλι τη φωτογραφική μηχανή. Εάν το σφάλμα εξακολουθεί ακόμα και μετά την απενεργοποίηση και ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής πώλησης ή με τον εξουσιοδοτημένο από τη Nikon αντιπρόσωπο σέρβις.	4, 22
Προέκυψε σφάλμα επικοινωνίας	Παρουσιάστηκε σφάλμα κατά την επικοινωνία με τον εκτυπωτή. Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε ξανά το καλώδιο USB.	 24
Προέκυψε σφάλμα συστήματος	Προέκυψε σφάλμα στα εσωτερικά κυκλώματα της φωτογραφικής μηχανής. Απενεργοποιήστε τη μηχανή, αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά τις μπαταρίες και ενεργοποιήστε τη μηχανή. Εάν το σφάλμα παραμένει, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.	14, 23
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε την κατάσταση του εκτυπωτή.	Σφάλμα εκτυπωτή. Ελέγξτε τον εκτυπωτή. Αφού επιλύσετε το πρόβλημα, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε το χαρτί	Δεν έχει φορτωθεί στον εκτυπωτή χαρτί σωστού μεγέθους. Τοποθετήστε το καθορισμένο μέγεθος χαρτιού, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: εμπλοκή χαρτιού	Εμπλοκή χαρτιού στον εκτυπωτή. Αφαιρέστε το χαρτί που έχει προκαλέσει την εμπλοκή, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: δεν υπάρχει χαρτί	Δεν υπάρχει χαρτί στον εκτυπωτή. Τοποθετήστε το καθορισμένο μέγεθος χαρτιού, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε το μελάνι	Σφάλμα μελανιού. Ελέγξτε το μελάνι, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: δεν υπάρχει μελάνι	Τελειώνει το μελάνι ή το μελάνι έχει τελειώσει. Αντικαταστήστε το δοχείο μελανιού, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–

Οθόνη	Αιτία/Λύση	
Σφάλμα εκτύπωσης: καταστροφή αρχείου	Προέκυψε σφάλμα που προκλήθηκε από το αρχείο φωτογραφίας. Επιλέξτε Άκυρο και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να ακυρωθεί η εκτύπωση.	–

* Για περισσότερες οδηγίες και πληροφορίες, ανατρέξτε στα έγγραφα που παρέχονται με τον εκτυπωτή σας.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Τεχνικά στοιχεία και Ευρετήριο

Φροντίδα του προϊόντος.....	2
Η φωτογραφική μηχανή	2
Μπαταρίες.....	3
Κάρτες μνήμης	5
Καθαρισμός και αποθήκευση	6
Καθαρισμός.....	6
Αποθήκευση.....	7
Αντιμετώπιση προβλημάτων	8
Τεχνικά χαρακτηριστικά	16
Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης.....	20
Υποστηριζόμενα πρότυπα.....	21
Ευρετήριο	23

Φροντίδα του προϊόντος

Η φωτογραφική μηχανή

Για να διασφαλίσετε την ασφαλή και συνεχή χρήση της φωτογραφικής σας μηχανής Nikon, τηρήστε τα ακόλουθα μέτρα προφύλαξης και τις οδηγίες προφύλαξης που σημειώνονται στην ενότητα «Για την ασφάλειά σας» (📖 ix-xiii) όταν χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε τη μηχανή σας.

✓ Μην υποβάλλετε το προϊόν σε έντονους κραδασμούς

Το προϊόν ενδέχεται να παρουσιάσει δυσλειτουργία σε περίπτωση πτώσης ή χτυπήματος. Επιπλέον, μην αγγίζετε ή μην ασκείτε δύναμη στο φακό.

✓ Διατηρείτε τη μηχανή στεγνή

Εάν εισχωρήσει νερό στη φωτογραφική μηχανή, τα εσωτερικά εξαρτήματα ενδέχεται να σκουριάσουν ή να υποστούν κάποια άλλη βλάβη και η επισκευή της μηχανής μπορεί να είναι δαπανηρή ή ακόμα και αδύνατη.

✓ Αποφεύγετε τις απότομες αλλαγές στη θερμοκρασία

Οι απότομες αλλαγές θερμοκρασίας, όπως όταν μπαίνετε ή βγαίνετε από ένα θερμαινόμενο κτίριο μια κρύα μέρα, μπορεί να προκαλέσουν συγκέντρωση υγρασίας στο εσωτερικό της συσκευής. Για να αποφύγετε τη συγκέντρωση υγρασίας, τοποθετείτε τη συσκευή σε μια θήκη μεταφοράς ή σε μια πλαστική τσάντα πριν από την έκθεση της συσκευής σε απότομες αλλαγές θερμοκρασίας.

✓ Αποφεύγετε τα έντονα μαγνητικά πεδία

Μην χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε αυτήν τη συσκευή κοντά σε εξοπλισμό που παράγει ισχυρή ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία ή μαγνητικά πεδία. Η ισχυρή εκκένωση στατικού φορτίου ή τα μαγνητικά πεδία που παράγονται από συσκευές όπως είναι οι ραδιοπομποί, μπορεί να προκαλέσουν παρεμβολές στην οθόνη και αλλοίωση των δεδομένων της κάρτας μνήμης ή να επηρεάσουν τα εσωτερικά κυκλώματα της συσκευής.

✓ Μην στρέψετε το φακό προς πηγές ισχυρού φωτός για μεγάλο χρονικό διάστημα

Κατά τη χρήση ή την αποθήκευση της μηχανής, μην στρέψετε το φακό προς τον ήλιο ή άλλες πηγές ισχυρού φωτός για μεγάλο χρονικό διάστημα. Το έντονο φως ενδέχεται να προκαλέσει φθορά στον αισθητήρα εικόνας ή σε άλλα εξαρτήματα, με αποτέλεσμα να εμφανίζεται ένα λευκό θάμπωμα στις φωτογραφίες.

Απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή προτού αφαιρέσετε τις μπαταρίες, το μετασχηματιστή ρεύματος ή την κάρτα μνήμης

Η αφαίρεση των μπαταριών, του μετασχηματιστή ρεύματος ή της κάρτας μνήμης όταν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη μπορεί να προκαλέσει βλάβη στη μηχανή ή στην κάρτα μνήμης. Εάν αυτά τα εξαρτήματα αφαιρεθούν την ώρα που πραγματοποιείται αποθήκευση ή διαγραφή δεδομένων από τη φωτογραφική μηχανή, τα δεδομένα ενδέχεται να χαθούν και η μνήμη της μηχανής ή η κάρτα μνήμης ενδέχεται να παρουσάσουν βλάβη.

Σημειώσεις σχετικά με την οθόνη

- Οι οθόνες και τα ηλεκτρονικά σκόπευτρα κατασκευάζονται με εξαιρετικά μεγάλη ακρίβεια. Τουλάχιστον το 99,99% των pixel είναι αποτελεσματικά και μόνο έως το 0,01% των pixel λείπουν ή είναι ελαττωματικά. Συνεπώς, παρόλο που αυτές οι οθόνες ενδέχεται να περιλαμβάνουν pixel τα οποία είναι πάντα αναμμένα (λευκό, κόκκινο, μπλε ή πράσινο) ή πάντα σβησμένα (μαύρο), αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία και δεν έχει καμία επίδραση στις εικόνες που έχουν εγγραφεί με τη συσκευή.
- Η χάραξη ή η άσκηση πίεσης στην επιφάνεια της οθόνης μπορεί να προκαλέσει φθορά ή δυσλειτουργία. Εάν σπάσει η οθόνη, προσέξτε να μην τραυματιστείτε από το σπασμένο γυαλί και αποφύγετε την επαφή των υγρών κρυστάλλων της οθόνης με το δέρμα ή την εισχώρησή τους στα μάτια ή το στόμα σας.
- Οι φωτογραφίες της οθόνης μπορεί να μην διακρίνονται εύκολα κάτω από έντονο φως.
- Η οθόνη ανάβει με φωτισμό LED. Εάν ο φωτισμός της οθόνης είναι χαμηλός ή η οθόνη αρχίσει να τρεμοπαίζει, επικοινωνήστε με τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.

Μπαταρίες

Πριν από τη χρήση, διαβάστε με προσοχή και ακολουθήστε τις προειδοποιήσεις που σημειώνονται στην ενότητα «Για την ασφάλειά σας» (📖 ix-xiii).

Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση μπαταριών

- Οι μεταχειρισμένες μπαταρίες ενδέχεται να υπερθερμανθούν. Να τις χειρίζεστε με προσοχή.
- Μην χρησιμοποιείτε μπαταρίες μετά τη συνιστώμενη ημερομηνία λήξης τους.
- Μην ενεργοποιείτε και απενεργοποιείτε επανειλημμένα τη φωτογραφική μηχανή εάν έχετε τοποθετήσει στη μηχανή αποφορτισμένες μπαταρίες.

Εφεδρικές μπαταρίες

Συνιστούμε να έχετε μαζί σας εφεδρικές μπαταρίες ανάλογα με την τοποθεσία λήψης φωτογραφιών. Σε ορισμένες περιοχές ενδέχεται να μην βρίσκετε εύκολα μπαταρίες να αγοράσετε.

Φόρτιση μπαταριών

Αν χρησιμοποιείτε προαιρετικές επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, να φορτίζετε τις μπαταρίες πριν τραβήξετε φωτογραφίες. Οι μπαταρίες δεν είναι φορτισμένες κατά τη στιγμή της αγοράς.

Διαβάστε με προσοχή και ακολουθήστε τις προειδοποιήσεις που σημειώνονται στις οδηγίες λειτουργίας που παρέχονται με το φορτιστή μπαταρίας.

Φόρτιση επαναφορτιζόμενων μπαταριών

- Μην τοποθετείτε μαζί μπαταρίες με διαφορετικό επίπεδο φόρτισης ή μπαταρίες διαφορετικού τύπου ή μοντέλου.
- Όταν χρησιμοποιείτε μπαταρίες EN-MH2 με τη φωτογραφική μηχανή COOLPIX L820, φορτίζετε τέσσερις μπαταρίες ταυτόχρονα χρησιμοποιώντας το φορτιστή μπαταριών MH-73. Χρησιμοποιείτε μόνο το φορτιστή μπαταριών MH-73 για τη φόρτιση μπαταριών EN-MH2.
- Όταν χρησιμοποιείτε το φορτιστή μπαταριών MH-73, φορτίζετε μόνο μπαταρίες EN-MH2.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση επαναφορτιζόμενων μπαταριών Ni-MH EN-MH1.

Σημειώσεις σχετικά με τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH

- Εάν φορτίσετε επανειλημμένα τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH ενώ δεν έχουν αποφορτιστεί πλήρως, ενδέχεται να εμφανιστεί πρόωρα το μήνυμα **Η μπαταρία είναι αποφορτισμένη**, κατά τη χρήση των μπαταριών. Αυτό οφείλεται στο «φαινόμενο μνήμης», κατά το οποίο η στάθμη φόρτισης των μπαταριών μπορεί να διατηρείται στη μνήμη προσωρινά μειωμένη. Χρησιμοποιείτε τις μπαταρίες έως ότου εξαντληθούν πλήρως και θα επανέλθουν στην κανονική τους συμπεριφορά.
- Οι επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH αποφορτίζονται ακόμη και όταν δεν χρησιμοποιούνται. Συνιστούμε τη φόρτιση των μπαταριών αμέσως πριν από τη χρήση τους.

Χρήση σε ψυχρό περιβάλλον

Η απόδοση της μπαταρίας μειώνεται στα ψυχρά περιβάλλοντα. Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε ψυχρά περιβάλλοντα, προσπαθήστε να μην αφήσετε τη θερμοκρασία της μηχανής και των μπαταριών να μειωθεί υπερβολικά. Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην λειτουργεί αν χρησιμοποιήσετε αποφορτισμένες μπαταρίες σε ψυχρά περιβάλλοντα. Φυλάσσετε τις εφεδρικές μπαταρίες σε ζεστό χώρο και εναλλάσσετε δύο σετ μπαταριών. Οι μπαταρίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν επειδή η θερμοκρασία τους έχει μειωθεί υπερβολικά, συχνά μπορούν να χρησιμοποιηθούν ξανά όταν θερμανθούν.

Ακροδέκτες μπαταρίας

Η σκόνη στους ακροδέκτες της μπαταρίας μπορεί να εμποδίσει τη λειτουργία της μηχανής. Απομακρύνετε τη σκόνη από τους ακροδέκτες με ένα στεγνό πανί.

Στάθμη φόρτισης μπαταρίας

Εάν τοποθετήσετε αποφορτισμένες μπαταρίες στη φωτογραφική μηχανή, ενδέχεται να εμφανιστεί η ένδειξη ότι οι μπαταρίες έχουν επαρκή στάθμη φόρτισης. Πρόκειται για χαρακτηριστική συμπεριφορά των μπαταριών.

Ανακύκλωση

Οι χρησιμοποιημένες μπαταρίες είναι πολύτιμοι πόροι. Ανακυκλώνετε τις χρησιμοποιημένες μπαταρίες σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς. Καλύπτετε τους ακροδέκτες των μπαταριών με πλαστική ταινία κατά την ανακύκλωση.

Κάρτες μνήμης

- Χρησιμοποιείτε μόνο κάρτες μνήμης Secure Digital. Εγκριμένες κάρτες μνήμης → ⌚ 20
- Διαβάστε τις προφυλάξεις που αναφέρονται στα έγγραφα που παρέχονται με την κάρτα μνήμης σας.
- Μην τοποθετείτε ετικέτες ή αυτοκόλλητα στην κάρτα μνήμης.
- Μην φορμάρετε την κάρτα μνήμης χρησιμοποιώντας έναν υπολογιστή.
- Πριν χρησιμοποιήσετε μια κάρτα μνήμης με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή, πρέπει να φορμάρετε την κάρτα χρησιμοποιώντας τη φωτογραφική μηχανή εάν η κάρτα έχει χρησιμοποιηθεί με άλλη συσκευή. Πριν χρησιμοποιήσετε νέα κάρτα μνήμης, συνιστάται να χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή για να φορμάρετε την κάρτα.
- Λάβετε υπόψη ότι **με το φορμάρισμα μιας κάρτας μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλες οι εικόνες καθώς και άλλα δεδομένα που έχουν αποθηκευτεί σε αυτήν**. Εάν υπάρχουν στην κάρτα μνήμης αποθηκευμένα δεδομένα τα οποία επιθυμείτε να κρατήσετε, αντιγράψτε τα σε έναν υπολογιστή πριν από το φορμάρισμα.
- Αν εμφανιστεί το μήνυμα **Η κάρτα δεν έχει φορμαριστεί. Φορμάρισμα κάρτας**, όταν τοποθετήσετε μια κάρτα μνήμης, πρέπει να φορμάρετε την κάρτα μνήμης. Αν στην κάρτα μνήμης υπάρχουν δεδομένα που δεν θέλετε να διαγραφούν, επιλέξτε **Όχι**. Αντιγράψτε τα εν λόγω δεδομένα σε έναν υπολογιστή πριν από το φορμάρισμα. Για να φορμάρετε την κάρτα μνήμης, επιλέξτε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
- Τηρήστε τις παρακάτω προφυλάξεις κατά το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης, την αποθήκευση και τη διαγραφή εικόνων και την αντιγραφή εικόνων σε υπολογιστή, διαφορετικά, τα δεδομένα ή η ίδια κάρτα μνήμης ενδέχεται να υποστούν βλάβες.
 - Μην ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης και μην αφαιρέσετε την κάρτα μνήμης ή τις μπαταρίες.
 - Μην απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή
 - Μην αποσυνδέσετε το μετασχηματιστή ρεύματος

Καθαρισμός και αποθήκευση

Καθαρισμός

Μην χρησιμοποιείτε οινόπνευμα, διαλυτικό ή άλλα πτητικά χημικά.

Φακός	Κατά τον καθαρισμό του φακού, μην τον αγγίζετε απευθείας με τα δάχτυλά σας. Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι. Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα, λάδι ή άλλες βρομιές που δεν απομακρύνονται με το φυσητήρι, σκουπίστε το φακό με ένα μαλακό, στεγνό πανί ή με ένα πανί καθαρισμού γυαλιών, με σπειροειδείς κινήσεις από το κέντρο του φακού προς τις άκρες. Μην το σκουπίζετε με δύναμη ή με τραχύ πανί, διαφορετικά ενδέχεται να προκληθεί φθορά ή δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής. Εάν και πάλι δεν μπορείτε να απομακρύνετε τη βρομιά, βρέξτε ένα μαλακό πανί με υγρό καθαρισμού φακών του εμπορίου και σκουπίστε απαλά τη βρομιά.
Οθόνη	Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι. Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα, λάδι ή άλλες βρομιές, σκουπίστε την περιοχή με ένα μαλακό, στεγνό πανί ή με ένα πανί καθαρισμού γυαλιών. Μην το σκουπίζετε με δύναμη ή με τραχύ πανί, διαφορετικά ενδέχεται να προκληθεί φθορά ή δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής.
Σώμα	• Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι. Σκουπίστε με ένα μαλακό, στεγνό πανί. • Μετά τη χρήση της μηχανής στην παραλία ή σε άλλο περιβάλλον με άμμο ή σκόνη, σκουπίστε την άμμο, το αλάτι ή τη σκόνη που μπορεί να έχει παραμείνει με ένα πανί ελαφρώς εμποτισμένο με καθαρό νερό και στεγνώστε τη μηχανή σχολαστικά. <i>Λάβετε υπόψη ότι αν εισχωρήσουν ξένα αντικείμενα στο εσωτερικό της μηχανής, μπορεί να προκληθεί βλάβη που δεν καλύπτεται από την εγγύηση.</i>

Αποθήκευση

Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα, αφαιρέστε τις μπαταρίες. Για να αποτρέψετε το σχηματισμό μούχλας ή τη δυσλειτουργία και να διασφαλίσετε τη μακρόχρονη χρήση της φωτογραφικής μηχανής χωρίς προβλήματα, συνιστούμε να τοποθετείτε τις μπαταρίες και να λειτουργείτε τη μηχανή περίπου μία φορά το μήνα. Μην αποθηκεύετε τη μηχανή με μπάλες ναφθαλίνης ή καμφοράς ή σε μέρη που:

- Βρίσκονται δίπλα σε εξοπλισμό που παράγει ισχυρά ηλεκτρομαγνητικά πεδία, όπως τηλεοράσεις ή ραδιόφωνα
- Είναι εκτεθειμένα σε θερμοκρασίες χαμηλότερες από -10°C ή υψηλότερες από 50°C
- Δεν εξαερίζονται καλά ή εμφανίζουν υγρασία άνω του 60%

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν λειτουργεί όπως αναμένεται, ελέγξτε τη λίστα με τα συνηθισμένα προβλήματα που ακολουθεί πριν να επικοινωνήσετε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.

Προβλήματα τροφοδοσίας, οθόνης και ρυθμίσεων

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη αλλά δεν ανταποκρίνεται.	• Περιμένετε έως ότου ολοκληρωθεί η εγγραφή. • Εάν το πρόβλημα επιμένει, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν απενεργοποιείται, αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά την μπαταρία ή τις μπαταρίες ή, εάν χρησιμοποιείτε μετασχηματιστή ρεύματος, αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το μετασχηματιστή ρεύματος. Σημειώστε ότι ενώ τα δεδομένα που εγγράφονται εκείνη τη στιγμή θα χαθούν, τα δεδομένα που έχετε ήδη εγγράψει δεν θα επηρεαστούν αν αφαιρέσετε ή αποσυνδέσετε την πηγή τροφοδοσίας.	– 14, 15, 23,  85
Η μηχανή απενεργοποιείται χωρίς προειδοποίηση.	• Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί. • Η μηχανή απενεργοποιήθηκε αυτόματα για εξοικονόμηση ενέργειας. • Η φωτογραφική μηχανή και οι μπαταρίες έχουν κρυώσει σε υπερβολικό βαθμό και δεν μπορούν να λειτουργήσουν κανονικά.	22 96,  71  4
Η οθόνη είναι κενή.	• Η μηχανή είναι απενεργοποιημένη. • Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί. • Λειτουργία αναμονής για εξοικονόμηση ενέργειας: πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας, το κουμπί λήψης, το κουμπί , το κουμπί  ή το κουμπί  (εγγραφής video). • Η λάμπα του φλας αναβοσβήνει όταν το φλας φορτίζεται. Περιμένετε μέχρι να φορτιστεί το φλας. • Η μηχανή και ο υπολογιστής συνδέονται μέσω καλωδίου USB. • Η μηχανή και η τηλεόραση συνδέονται μέσω καλωδίου audio/video ή HDMI.	23 22 2, 23 56 78, 83 78,  21

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Το περιεχόμενο της οθόνης είναι δυσανάγνωστο.	• Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης. • Η οθόνη δεν είναι καθαρή. Καθαρίστε την οθόνη.	96,  63  6
Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής δεν είναι σωστές.	• Αν δεν έχει ρυθμιστεί το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής, αναβοσβήνει η ένδειξη  κατά τη λήψη εικόνων και την εγγραφή video. Οι εικόνες και τα video που αποθηκεύτηκαν πριν από τη ρύθμιση του ρολογιού έχουν τη χρονική σήμανση «00/00/0000 00:00» ή «01/01/2013 00:00» αντίστοιχα. Ρυθμίστε τη σωστή ώρα και ημερομηνία από την επιλογή Χρον. ζώνη και ημ/νία του μενού ρυθμίσεων. • Ελέγχετε τακτικά εάν η ώρα του ρολογιού της μηχανής είναι σωστή και ρυθμίζετε ξανά το ρολόι, εάν χρειάζεται.	18, 96,  60
Δεν εμφανίζονται ενδείξεις στην οθόνη.	Ενεργοποιείται η επιλογή Απόκρ. πληροφ. για τη ρύθμιση Πληρ. φωτογρ. . Επιλέξτε Εμφάν. πληροφ. .	96,  63
Η ρύθμιση Εκτύπωση ημερ/νίας δεν είναι διαθέσιμη.	Δεν έχει οριστεί η ρύθμιση Χρον. ζώνη και ημ/νία στο μενού ρυθμίσεων.	18, 96,  60
Η ημερομηνία δεν εκτυπώνεται στις εικόνες, ακόμη και όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Εκτύπωση ημερ/νίας .	• Η τρέχουσα λειτουργία λήψης είναι από αυτές που δεν υποστηρίζουν τη ρύθμιση Εκτύπωση ημερ/νίας. • Η ημερομηνία δεν μπορεί να εκτυπωθεί στα video.	96,  65
Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη εμφανίζεται η οθόνη για τη ρύθμιση της χρονικής ζώνης.	Η μπαταρία ρολογιού έχει εξαντληθεί. Αποκαταστάθηκαν οι προεπιλεγμένες τιμές όλων των ρυθμίσεων.	18, 21
Επαναφορά ρυθμίσεων μηχανής.		
Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής έχει αυξηθεί υπερβολικά.	Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να αυξηθεί υπερβολικά κατά την εγγραφή video ή την αποστολή εικόνων από μια κάρτα Eye-Fi για μεγάλο χρονικό διάστημα ή όταν η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιείται σε ζεστό χώρο. Αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία.	–

Προβλήματα λήψης

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Δεν είναι δυνατή η μετάβαση στη λειτουργία λήψης.	Αποσυνδέστε το καλώδιο HDMI ή το καλώδιο USB.	78, 83,  21,  24
Η μηχανή δεν τραβάει φωτογραφίες όταν πατάτε το κουμπί λήψης.	- Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία απεικόνισης, πατήστε το κουμπί , το κουμπί λήψης ή το κουμπί  (εγγραφής video). - Όταν εμφανίζονται τα μενού, πατήστε το κουμπί MENU. - Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί. - Όταν η λάμπα του φλας αναβοσβήνει, το φλας φορτίζει.	30 3 22 56
Δεν είναι δυνατή η λήψη εικόνας 3D.	Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, όπως όταν το θέμα είναι σκοτεινό ή με μικρή αντίθεση, ενδέχεται να μην τραβηχτεί η δεύτερη εικόνα ή να μην αποθηκευτεί η εικόνα 3D.	–
Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει.	- Το θέμα είναι πολύ κοντά. Προσπαθήστε να πραγματοποιήσετε λήψη μέσω της εύκολης αυτόματης λειτουργίας, της λειτουργίας σκηνής Κοντινή λήψη ή της λειτουργίας macro. - Η αυτόματη εστίαση δεν λειτουργεί σωστά με το συγκεκριμένο θέμα. - Στο μενού ρυθμίσεων, στη ρύθμιση Υποβοήθηση AF επιλέξτε Αυτόματη. - Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τη φωτογραφική μηχανή.	36, 40, 59 71 96,  69 23

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Οι εικόνες είναι θαμπές.	- Χρησιμοποιήστε φλας. - Αυξήστε την τιμή ευαισθησίας ISO. - Ενεργοποιήστε τη λειτουργία απόσβεσης κραδασμών ή ανίχνευσης κίνησης. - Χρησιμοποιήστε BSS (επιλογέας καλύτερης λήψης). - Χρησιμοποιήστε τρίποδο και χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης.	54 65,  38 96,  67,  68 41, 65,  36 57
Εμφανίζονται φωτεινές κηλίδες σε φωτογραφίες που έχουν τραβηχτεί με φλας.	Το φλας αντανακλάται στα σωματίδια του αέρα. Κατεβάστε το φλας.	5, 55
Το φλας δεν ανάβει.	- Το φλας είναι κατεβασμένο. - Έχει επιλεγεί λειτουργία σκηνής με την οποία δεν λειτουργεί το φλας. - Έχει επιλεγεί Ενεργοποίηση για τη ρύθμιση Έλεγχος κλ. ματιών στο μενού έξυπνου πορτραίτου. - Έχει ενεργοποιηθεί μια άλλη λειτουργία που περιορίζει το φλας.	5, 54 62 65,  41 66
Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.	- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί στις παρακάτω περιπτώσεις. - Όταν έχουν επιλεγεί οι λειτουργίες σκηνής Πορτραίτο, Νυκτ. πορτραίτο, Νυκτερινό τοπίο, Κόντρα φως (όταν η ρύθμιση HDR έχει οριστεί ως Ενεργοποίηση), Εύκολη πανορ. λήψη, Πορτρ. μικρού ζώου ή Φωτογράφιση 3D - Όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία έξυπνου πορτραίτου - Όταν η ρύθμιση Συνεχής στο μενού λήψης έχει οριστεί σε Πολλές λήψεις 16	38, 39, 40, 42, 43, 44, 45 49 65,  36
Η ρύθμιση Λειτουργία εικόνας δεν είναι διαθέσιμη.	Έχει ενεργοποιηθεί μια άλλη λειτουργία που περιορίζει την επιλογή Λειτουργία εικόνας .	66
Δεν ακούγεται κανένας ήχος όταν απελευθερώνεται το κλείστρο.	- Έχει οριστεί η επιλογή Απενεργοποίηση για τη ρύθμιση Ρυθμίσεις ήχου > Ήχος κλείστρου στο μενού ρυθμίσεων. Σε ορισμένες λειτουργίες και ρυθμίσεις λήψης δεν ακούγεται ήχος, ακόμη κι όταν έχετε επιλέξει Ενεργοποίηση. - Μην αποκλείετε το ηχείο.	96,  70 2

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Ο βοηθητικός φωτισμός AF δεν ανάβει.	Έχει οριστεί η επιλογή Απενεργοποίηση Υποβοήθησης AF στο μενού ρυθμίσεων. Ο βοηθητικός φωτισμός AF ενδέχεται να μην ανάβει στην τρέχουσα λειτουργία σκηνής, ακόμα κι αν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Αυτόματη .	96,  69
Οι εικόνες φαίνονται βρώμικες.	Ο φακός δεν είναι καθαρός. Καθαρίστε το φακό.	 6
Τα χρώματα δεν είναι φυσικά.	Η ισορροπία λευκού και η απόχρωση δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά.	41, 65,  33
Στη φωτογραφία εμφανίζονται διάσπαρτα φωτεινά pixels (‘‘θόρυβος’’).	Το θέμα είναι σκοτεινό, έτσι η ταχύτητα κλείστρου είναι πολύ χαμηλή ή η ευαισθησία ISO είναι πολύ υψηλή. Ο θόρυβος μπορεί να μειωθεί με: • Χρήση φλας. • Ορισμό ρύθμισης χαμηλότερης ευαισθησίας ISO.	54 65,  38
Οι εικόνες είναι πολύ σκοτεινές (υποέκθεση).	• Το φλας είναι κατεβασμένο ή έχει επιλεγεί λειτουργία λήψης στην οποία δεν ανάβει το φλας. • Το φλας καλύπτεται από το δάχτυλό σας ή από άλλο αντικείμενο.	54 26
	• Το θέμα είναι εκτός εύρους του φλας. • Ρυθμίστε την αντιστάθμιση έκθεσης. • Αυξήστε την ευαισθησία ISO. • Το θέμα φωτίζεται από πίσω. Επιλέξτε λειτουργία σκηνής Κόντρα φως ή ανασηκώστε το φλας και ρυθμίστε τη λειτουργία φλας ως  (συμπληρωματικός φωτισμός φλας).	56 61 65,  38 42, 54
	Οι εικόνες είναι πολύ φωτεινές (υπερέκθεση).	61
	Κατά τη λήψη φωτογραφιών με λειτουργία  (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος των ματιών) ή με Νυκτ. πορτραίτο (είτε σε εύκολη αυτόματη λειτουργία είτε σε λειτουργία σκηνής), όταν χρησιμοποιείται συμπληρωματικός φωτισμός φλας με αργό συγχρονισμό και μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών, σε σπάνιες περιπτώσεις η μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος ματιών μπορεί να εφαρμοστεί σε περιοχές που δεν επηρεάζονται από το κοκκινίσμα των ματιών. Χρησιμοποιήστε την αυτόματη λειτουργία ή οποιαδήποτε άλλη λειτουργία σκηνής εκτός από Νυκτ. πορτραίτο και αλλάξτε τη λειτουργία φλας σε οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός της  (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος των ματιών), και δοκιμάστε ξανά να τραβήξετε φωτογραφία.	39, 54

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Δεν απαλύνεται ο τόνος δέρματος.	- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, ίσως να μην απαλύνεται ο τόνος δέρματος στα πρόσωπα. - Χρησιμοποιήστε την επιλογή Απαλός. Δέρματος στο μενού απεικόνισης για φωτογραφίες που περιέχουν τέσσερα ή περισσότερα πρόσωπα.	51 76,  13
Η αποθήκευση εικόνων καθυστερεί.	Ενδέχεται να χρειάζεται περισσότερος χρόνος για την αποθήκευση εικόνων στις εξής περιπτώσεις. - Όταν λειτουργεί η μείωση θορύβου, όπως κατά τη λήψη σε σκοτεινό περιβάλλοντα χώρο - Όταν η ρύθμιση του φλας είναι  (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος των ματιών) - Όταν έχουν επιλεγεί οι λειτουργίες σκηνής Νυκτ. πορτραίτο, Νυκτερινό τοπίο ή Κόντρα φως (όταν η ρύθμιση HDR έχει οριστεί ως Ενεργοποίηση) - Όταν εφαρμόζεται η λειτουργία απαλότητας δέρματος κατά τη λήψη - Κατά τη χρήση των συνεχών διαδοχικών λήψεων	– 56 39, 40, 42 38, 39, 65 65,  36

Προβλήματα απεικόνισης

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή του αρχείου.	- Έχει γίνει αντικατάσταση ή μετονομασία του αρχείου ή του φακέλου από υπολογιστή ή μηχανή άλλου τύπου. - Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να απεικονίσει video που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου.	– 93
Δεν είναι δυνατή η μεγέθυνση της εικόνας.	- Το zoom απεικόνισης δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε video, μικρές φωτογραφίες ή φωτογραφίες που έχουν περικοπεί σε μέγεθος 320 x 240 ή μικρότερο. - Αυτή η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να κάνει zoom σε εικόνες που τραβήχτηκαν με άλλον τύπο ή μοντέλο ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής. - Δεν είναι δυνατή η μεγέθυνση εικόνων 3D όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη μέσω HDMI και γίνεται απεικόνιση σε 3D.	– – 45

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Δεν είναι δυνατή η χρήση των λειτουργιών γρήγορης επεξεργασίας, D-Lighting, απαλότητας δέρματος, εφέ φίλτρου, μικρής φωτογραφίας ή επιλογής μέρους.	- Αυτές οι επιλογές δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν με video. - Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία φωτογραφιών που λαμβάνονται με τη λειτουργία Εύκολη πανορ. λήψη ή Φωτογράφιση 3D, και δεν είναι δυνατή η εφαρμογή της ίδιας λειτουργίας επεξεργασίας πολλές φορές. - Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να επεξεργαστεί φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλου τύπου ή μοντέλου.	– 76,  10 76,  10
Δεν είναι δυνατή η περιστροφή της εικόνας.	Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να περιστρέψει εικόνες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου ή εικόνες που τραβήχτηκαν με τη ρύθμιση Φωτογράφιση 3D .	45
Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία video.	- Τα video που έχουν ήδη υποστεί επεξεργασία, δεν μπορούν να υποβληθούν ξανά σε επεξεργασία. - Δεν είναι δυνατή η περικοπή video ώστε να έχουν διάρκεια μικρότερη από δύο δευτερόλεπτα. - Οι λειτουργίες επεξεργασίας δεν είναι διαθέσιμες, όταν δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης.	–
Οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση.	- Η ρύθμιση Λειτουργία video ή HDMI στην επιλογή Ρυθμίσεις TV του μενού ρυθμίσεων δεν έχει ρυθμιστεί σωστά. - Τα καλώδια συνδέονται ταυτόχρονα στην υποδοχή HDMI micro και στην υποδοχή εξόδου USB/audio/video. - Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες. Αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης. Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για απεικόνιση φωτογραφιών από την εσωτερική μνήμη.	97,  74 78, 83,  21,  24 16
Δεν ξεκινά το Nikon Transfer 2 όταν είναι συνδεδεμένη η φωτογραφική μηχανή.	- Η μηχανή είναι απενεργοποιημένη. - Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί. - Το καλώδιο USB δεν είναι σωστά συνδεδεμένο. - Ο υπολογιστής δεν μπορεί να αναγνωρίσει τη μηχανή. - Επιβεβαιώστε τις απαιτήσεις συστήματος. - Ο υπολογιστής δεν έχει ρυθμιστεί για αυτόματη εκκίνηση του Nikon Transfer 2. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Nikon Transfer 2, ανατρέξτε στις πληροφορίες βοήθειας που περιέχονται στο ViewNX 2.	23 22 78, 83 – 80 83

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Οι εικόνες για εκτύπωση δεν εμφανίζονται.	• Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες. Αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης.	16
	• Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για την εκτύπωση εικόνων από την εσωτερική μνήμη.	16
	• Δεν είναι δυνατή η εκτύπωση εικόνων που έχουν τραβηχτεί με λειτουργία σκηνής Φωτογράφιση 3D.	45
Δεν είναι δυνατή η επιλογή μεγέθους χαρτιού με τη φωτογραφική μηχανή.	Δεν είναι δυνατή η επιλογή του μεγέθους χαρτιού από τη μηχανή στις εξής περιπτώσεις, ακόμη και κατά την εκτύπωση από εκτυπωτή με συμβατότητα PictBridge. Χρησιμοποιήστε τον εκτυπωτή για την επιλογή μεγέθους χαρτιού. • Ο εκτυπωτής δεν υποστηρίζει τα μεγέθη χαρτιού που καθορίζονται από τη μηχανή. • Ο εκτυπωτής επιλέγει αυτόματα το μέγεθος χαρτιού.	78,  27,  28 –

Τεχνικά χαρακτηριστικά

Nikon Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή COOLPIX L820

Τύπος	Συμπαγής ψηφιακή μηχανή
Αριθμός ωφέλιμων pixel	16,0 εκατομμύρια
Αισθητήρας εικόνας	$\frac{1}{2,3}$ in. τύπου CMOS, περίπου 16,79 εκατομμύρια pixel συνολικά
Φακός	Φακός NIKKOR με οπτικό zoom 30x
Εστιακή απόσταση	4.0–120 mm (γωνία προβολής ισοδύναμη με εκείνη φακού 22,5–675 mm σε φορμά 35mm [135])
Αριθμός f	f/3–5.8
Δομή	12 στοιχεία σε 9 ομάδες (2 στοιχεία φακού ED)
Μεγέθυνση ψηφιακού zoom	Έως και 4x (γωνία προβολής ισοδύναμη με εκείνη φακού περίπου 2700 mm σε φορμά 35mm [135])
Απόσβεση κραδασμών	Συνδυασμός μετατόπισης φακού και ηλεκτρονικού VR (στατικές εικόνες), μετατόπιση φακού (video)
Μείωση θαμπώματος κίνησης	Ανίχνευση κίνησης (στατικές φωτογραφίες)
Αυτόματη εστίαση (AF)	AF με ανίχνευση αντίθεσης
Εύρος εστίασης	• [W]: περίπου 50 cm –∞, • [T]: περίπου 1,5 m –∞ • Λειτουργία macro: περίπου 1 cm (όταν το zoom είναι ρυθμισμένο στη μεσαία θέση)–∞ (Όλες οι αποστάσεις μετρώνται από το κέντρο της μπροστινής επιφάνειας του φακού)
Επιλογή περιοχής εστίασης	Κέντρο, ανίχνευση προσώπου
Οθόνη	7,5 cm (3 in.), περίπου 921k-dot, TFT LCD ευρείας οπτικής γωνίας με ανακλαστική επίστρωση και ρύθμιση φωτεινότητας πέντε επιπέδων
Κάλυψη κάδρου (λειτουργία λήψης)	Περίπου 97% οριζόντια και 97% κάθετα (σε σύγκριση με την πραγματική φωτογραφία)
Κάλυψη κάδρου (λειτουργία απεικόνισης)	Περίπου 100% οριζόντια και 100% κάθετα (σε σύγκριση με την πραγματική φωτογραφία)

Αποθήκευση	
Μέσα	Εσωτερική μνήμη (περίπου 65 MB), κάρτα μνήμης SD/SDHC/SDXC
Σύστημα αρχείων	Συμβατό με DCF, Exif 2.3, DPOF και MPF
Μορφές αρχείων	Στατικές φωτογραφίες: JPEG Εικόνες 3D: MPO Video: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: AAC stereo)
Μέγεθος εικόνας (pixel)	• 16M (Υψηλή) [4608 × 3456 ★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592]
Ευαισθησία ISO (Βασική ευαισθησία)	• ISO 125–1600 • ISO 3200 (διαθέσιμη κατά τη χρήση της αυτόματης λειτουργίας)
Έκθεση	
Λειτουργία μέτρησης	Matrix, κεντροβαρής (ψηφιακό zoom λιγότερο από 2×), σημειακή μέτρηση (ψηφιακό zoom 2× ή περισσότερο)
Έλεγχος έκθεσης	Αυτόματο πρόγραμμα έκθεσης και αντιστάθμισης έκθεσης (–2,0 – +2,0 EV σε βήματα των $\frac{1}{3}$ EV)
Κλείστρο	
Ταχύτητα	• $\frac{1}{1500}$–1 s • $\frac{1}{4000}$ s (μέγιστη ταχύτητα σε συνεχείς διαδοχικές λήψεις υψηλής ταχύτητας) • 4 s (όταν η λειτουργία σκηνής έχει ρυθμιστεί ως Πυροτεχνήματα)
Διάφραγμα	
Εύρος	2 βήματα (f/3 και f/6 [W])
Χρονομέτρηση αυτοφωτογράφισης	
	Περίπου 10 s

Ενσωματωμένο φλας	
Εύρος (Ευαισθησία ISO: Αυτόματη)	[W]: περίπου 0,5–6,0 m [T]: περίπου 1,5–6,0 m
Έλεγχος φλας	Αυτόματο φλας TTL με προκαταρκτική λάμψη φλας
Διασύνδεση	
Πρωτόκολλο μεταφοράς δεδομένων	USB υψηλής ταχύτητας MTP, PTP
Έξοδος video	Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ NTSC και PAL
Έξοδος HDMI	Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ Αυτόματης, 480p, 720p και 1080i
Ακροδέκτης I/O	
	Έξοδος Audio/video (A/V), ψηφιακή είσοδος/έξοδος (USB) Υποδοχή HDMI micro (Τύπου D) (Έξοδος HDMI), ακροδέκτης εισόδου DC
Υποστηριζόμενες γλώσσες	
	Αραβικά, Μπενγκάλι, Κινέζικα (απλοποιημένα και παραδοσιακά), Τσεχικά, Δανέζικα, Ολλανδικά, Αγγλικά, Φινλανδικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ελληνικά, Χίντι, Ουγγρικά, Ινδονησιακά, Ιταλικά, Ιαπωνικά, Κορεατικά, Μαράθι, Νορβηγικά, Περσικά, Πολωνικά, Πορτογαλικά (Ευρωπαϊκά και Βραζιλιάνικα), Ρουμανικά, Ρωσικά, Ισπανικά, Σουηδικά, Ταϊλάνδικα, Ταϊλανδικά, Τουρκικά, Ουκρανικά, Βιετναμέζικα
Πηγές τροφοδοσίας	
	• Αλκαλική μπαταρία LR6/L40 (μέγεθος AA) × 4 • Μπαταρία λιθίου FR6/L91 (μέγεθος AA) × 4 • Επαναφορτιζόμενη μπαταρία Ni-MH EN-MH2 (διατίθεται ξεχωριστά) × 4 • Μετασχηματιστής ρεύματος EH-67 (διατίθεται ξεχωριστά)
Διάρκεια ζωής μπαταρίας¹	
Στατικές φωτογραφίες	• Περίπου 320 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται αλκαλικές μπαταρίες • Περίπου 870 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες λιθίου • Περίπου 540 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες EN-MH2
Video (πραγματική διάρκεια ζωής μπαταρίας για εγγραφή) ²	• Περίπου 1 h 5 min όταν χρησιμοποιούνται αλκαλικές μπαταρίες • Περίπου 3 h 25 min όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες λιθίου • Περίπου 1 h 50 min όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες EN-MH2
Υποδοχή τριπόδου	1/4 (ISO 1222)
Διαστάσεις (Π × Υ × Β)	Περίπου 111,0 × 76,3 × 84,5 mm (χωρίς τα προεξέχοντα μέρη)
Βάρος	Περίπου 470 g (μαζί με τις μπαταρίες και την κάρτα μνήμη)

Συνθήκες λειτουργίας

Θερμοκρασία

0°C–40°C

Υγρασία

85% ή λιγότερο (χωρίς συμπύκνωση υδρατμών)

- Εκτός εάν άλλως ορίζεται, όλες οι τιμές προϋποθέτουν καινούριες αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA) και θερμοκρασία περιβάλλοντος $23 \pm 3^\circ\text{C}$, όπως καθορίζεται από την Camera and Imaging Products Association (CIPA).
- ¹ Τα στοιχεία βασίζονται στα πρότυπα Camera and Imaging Products Association (CIPA) για τη μέτρηση της διάρκειας ζωής των μπαταριών της φωτογραφικής μηχανής. Η απόδοση για στατικές εικόνες καταμετράται υπό τις ακόλουθες συνθήκες δοκιμών: επιλεγμένη τιμή **16M 4608x3456** για τη ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας**, προσαρμογή zoom για κάθε λήψη και ενεργοποίηση του φλας κάθε δεύτερη λήψη. Για το χρόνο εγγραφής video προϋποτίθεται η επιλογή της τιμής **1080 60p 1080★/30p** για τη ρύθμιση **Επιλογές video**. Οι αριθμοί ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη χρήση, το χρονικό διάστημα μεταξύ των λήψεων και τη χρονική διάρκεια προβολής των μενού και των εικόνων.
Οι μπαταρίες που παρέχονται με το προϊόν προορίζονται μόνο για δοκιμαστική χρήση. Οι τιμές για τις μπαταρίες λιθίου έχουν υπολογιστεί με τη χρήση μπαταριών FR6/L91 (μέγεθος AA) Energizer(R) Ultimate Lithium που διατίθενται στο εμπόριο.
- ² Τα μεμονωμένα αρχεία video δεν μπορούν να υπερβαίνουν τα 4 GB σε μέγεθος ή τα 29 λεπτά σε διάρκεια. Η εγγραφή ενδέχεται να τερματιστεί προτού επιτευχθεί αυτό το όριο αν η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής αυξηθεί.



Τεχνικά χαρακτηριστικά

- Η Nikon δεν αποδέχεται ευθύνη για τυχόν σφάλματα που μπορεί να περιέχει το παρόν εγχειρίδιο.
- Η εμφάνιση αυτού του προϊόντος και τα τεχνικά του χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς ειδοποίηση.

Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης

Οι ακόλουθες κάρτες μνήμης Secure Digital (SD) έχουν δοκιμαστεί και έχουν εγκριθεί για χρήση με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.

- Για την εγγραφή video συνιστώνται κάρτες μνήμης SD με Speed Class 6 ή ταχύτερες. Η εγγραφή video ενδέχεται να διακοπεί απροσδόκητα όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης με χαμηλότερες ταχύτητες.

	Κάρτα μνήμης SD	Κάρτα μνήμης SDHC ²	Κάρτα μνήμης SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Αν η κάρτα μνήμης χρησιμοποιηθεί με συσκευή ανάγνωσης καρτών ή παρόμοια συσκευή, βεβαιωθείτε ότι η συσκευή υποστηρίζει κάρτες 2 GB.

² Συμβατότητα με SDHC.

Αν η κάρτα μνήμης χρησιμοποιηθεί με συσκευή ανάγνωσης καρτών ή παρόμοια συσκευή, βεβαιωθείτε ότι η συσκευή υποστηρίζει SDHC.

³ Συμβατότητα με SDXC.

Αν η κάρτα μνήμης χρησιμοποιηθεί με συσκευή ανάγνωσης καρτών ή παρόμοια συσκευή, βεβαιωθείτε ότι η συσκευή υποστηρίζει SDXC.

- Επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή για λεπτομέρειες σχετικά με τις παραπάνω κάρτες. Όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης άλλων κατασκευαστών, δεν μπορούμε να εγγυηθούμε την απόδοση της φωτογραφικής μηχανής.



Υποστηρίζόμενα πρότυπα

- **DCF:** το πρότυπο Design Rule for Camera File System (Κανόνες σχεδιασμού για το σύστημα αρχείων της μηχανής) είναι ένα πρότυπο που χρησιμοποιείται ευρέως στον τομέα των ψηφιακών φωτογραφικών μηχανών, ώστε να διασφαλίζεται η συμβατότητα μεταξύ φωτογραφικών μηχανών διαφορετικών κατασκευαστών.
- **DPOF:** το πρότυπο Digital Print Order Format (Μορφή εντολής ψηφιακής εκτύπωσης) είναι ένα βιομηχανικό πρότυπο με το οποίο είναι δυνατή η εκτύπωση εικόνων από εντολές εκτύπωσης αποθηκευμένες σε κάρτες μνήμης.
- **Exif version 2.3:** το Exchangeable Image File Format (Exif) έκδοση 2.3 για ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές είναι ένα πρότυπο με το οποίο είναι δυνατή η χρήση των πληροφοριών που είναι αποθηκευμένες με τις φωτογραφίες για βέλτιστη αναπαραγωγή χρωμάτων, όταν η εκτύπωση εκτελείται σε εκτυπωτές συμβατούς με Exif.
- **PictBridge:** ένα πρότυπο που αναπτύχθηκε από τους κατασκευαστές ψηφιακών φωτογραφικών μηχανών και εκτυπωτών, ώστε να είναι δυνατή η εκτύπωση φωτογραφιών απευθείας σε εκτυπωτή χωρίς σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε υπολογιστή.

AVC Patent Portfolio License

Το παρόν προϊόν διέπεται από την άδεια χρήσης AVC Patent Portfolio License και προορίζεται για προσωπική και μη εμπορική χρήση από καταναλωτή για (i) κωδικοποίηση βίντεο σε συμμόρφωση με το πρότυπο AVC («βίντεο AVC») ή/και (ii) αποκωδικοποίηση βίντεο AVC, που κωδικοποιήθηκε από καταναλωτή σε προσωπική και μη εμπορική δραστηριότητα ή/και ελήφθη από μια υπηρεσία παροχής βίντεο με άδεια παροχής βίντεο AVC.

Δεν εκχωρείται ούτε συνάγεται καμία άλλη άδεια για οποιαδήποτε χρήση.

Μπορείτε να λάβετε πρόσθετες πληροφορίες από την εταιρεία MPEG LA, L.L.C.

Ανατρέξτε στην τοποθεσία <http://www.mpegla.com>.

Πληροφορίες για τα εμπορικά σήματα

- Οι επωνυμίες Microsoft, Windows και Windows Vista είναι σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Οι επωνυμίες Macintosh, Mac OS και QuickTime είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc. στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες. Το λογότυπο iFrame και το σύμβολο iFrame είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc.
- Οι επωνυμίες Adobe και Acrobat είναι σήματα κατατεθέντα της Adobe Systems Inc.
- Τα λογότυπα SDXC, SDHC και SD είναι εμπορικά σήματα της SD-3C, LLC.
- Η επωνυμία PictBridge είναι εμπορικό σήμα.
- HDMI, το λογότυπο HDMI και ο όρος High-Definition Multimedia Interface αποτελούν εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Όλες οι άλλες εμπορικές ονομασίες που αναφέρονται στο παρόν εγχειρίδιο ή στα άλλα έγγραφα που παρέχονται με το προϊόν της Nikon είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων κατόχων τους.

Άδεια FreeType (FreeType2)

Τμήματα αυτού του λογισμικού είναι πνευματική ιδιοκτησία © του 2013 The FreeType Project («www.freetype.org»). Με την επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.

Άδεια MIT (Harfbuzz)

Τμήματα αυτού του λογισμικού είναι πνευματική ιδιοκτησία © του 2013 The Harfbuzz Project («<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/Harfbuzz>»). Με την επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.

Σύμβολα

AE/AF-L	45
Q Zoom απεικόνισης.....	74
⌂ Αντιστάθμιση έκθεσης.....	61
⌂ Απεικόνιση εικονιδίων.....	75
⌂ Αυτόματη λειτουργία.....	52
? Βοήθεια.....	38
⌂ Εύκολη αυτόμ. λειτ.....	36
W Ευρυγώνιος.....	27
MENU Κουμπί.....	3, 6, 64, 76, 91, 96
⚡ Κουμπί (ανύψωσης του φλας).....	2, 5, 54
▶ Κουμπί απεικόνισης.....	3, 30
🗑️ Κουμπί διαγραφής.....	3, 32
🎥 Κουμπί εγγραφής video.....	3
OK Κουμπί εφαρμογής επιλογής.....	3
📷 Κουμπί λειτουργίας λήψης.....	3
🔍 Λειτουργία macro.....	59
▶ Λειτουργία απεικόνισης.....	30
SO Λειτουργία ειδικών εφέ.....	47
😊 Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου.....	49
🌳 Λειτουργία σκηνής.....	37
⚡ Λειτουργία φλας.....	54
⏸ Μενού ρυθμίσεων.....	96, 88, 59
T Τηλεφωτογραφία.....	27
⌚ Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης.....	57
B	
BSS	41, 88, 36

D

D-Lighting.....	76, 88, 12
DPOF.....	🔍: 21
DSCN.....	88, 83
E	
EN-MH2.....	88, 5, 4
F	
FSCN.....	88, 83
H	
HDMI.....	88, 74
J	
JPG.....	88, 83
M	
MOV.....	88, 83
MPO.....	88, 83
N	
Nikon Transfer 2.....	82, 83
P	
Panorama Maker.....	82
PictBridge.....	79, 88, 23, 🔍: 21
R	
RSCN.....	88, 83
S	
Slide show.....	76, 88, 45
SSCN.....	88, 83
V	
Video HS.....	91, 88, 54, 88, 56

ViewNX 2.....	80, 81	Αυτόμ. εστίαση.....	91, 8058
Z		Αυτόματη απενεργ.	23, 96, 8071
Zoom.....	27	Αυτόματη εστίαση	60, 71
Zoom απεικόνισης.....	74	Αυτόματη λειτουργία	52
A		Αυτόματο φλας.....	55
Ακροδέκτης εισόδου DC	3	B	
Αλκαλικές μπαταρίες.....	14	Βασικό χρώμα.....	65, 8039
Αναγνωριστικό.....	8083	Βοήθεια	38
Αναλογία συμπίεσης.....	8031	Βοηθητικός φωτισμός AF	2, 96, 8069
Αναπαραγωγή video	92	Γ	
Ανασκόπ. εικόνων.....	8063	Γλώσσα/Language.....	97, 8073
Ανίχνευση κίνησης.....	96, 8068	Γρήγ. επεξεργασία	76, 8011
Ανίχνευση προσώπου.....	68	Δ	
Αντιγραφή.....	76, 8050	Διαγραφή.....	32
Αντιστάθμιση έκθεσης	61	Διακόπτης τροφοδοσίας/λάμπα	
Απαλό SO	47	ενεργοποίησης.....	2, 22, 23
Απαλότ. δέρματος.....	65, 76, 8013, 8040	Διαρκής AF	91, 8058
Απεικόνιση.....	30, 92	Διαφορά ώρας.....	8061
Απεικόνιση εύκολης πανοραμικής λήψης		Διαμέρισμα μπαταρίας.....	3
.....	805	Ε	
Απευθείας εκτύπωση.....	79, 8023	Εγγραφή video	88
Απόσβ. κραδασμών	96, 8067	Εγγραφή video σε αργή κίνηση	
Αποστολή Eye-Fi	97, 8077		91, 8054, 8056
Αργός συγχρονισμός.....	55	Εικόνες 3D.....	45, 8083
Αριθμός στάσεων που απομένουν		Έκδοση firmware	97, 8082
.....	22, 8032	Εκτύπωση	76, 79, 8026, 8028, 8042
Ασπρόμαυρο.....	65, 8039	Εκτύπωση DPOF.....	8030
Ασπρόμαυρο αντίγρ. 	41	Εκτύπωση ημερ/νίας.....	21, 96, 8065
Αυγή/δύση 	40	Εκτύπωση ημερομηνίας και ώρας	
Αυτόμ. Απελευθέρωση.....	44		21, 8065

Εκτυπωτής.....	79, 
Έλεγχ. από συσκ. HDMI	 74
Έλεγχος κλ. ματιών.....	65, 
Ένδ. κλεισ. ματιών.....	97, 
Ένδειξη εστίασης.....	9
Ενσωματωμένο μικρόφωνο (στερεοφωνικό).....	2
Ένταση ήχου.....	93
Εντολή εκτύπωσης.....	76, 
Έντονη φωτεινότητα 	47
Έντονο χρώμα	65, 
Έξοδος HDMI 3D.....	 74
Επαναφορά όλων	97, 
Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες υδριδίου νικελίου-μετάλλου	14
Επαναφορτιζόμενη μπαταρία.....	 85
Επέκταση	 83
Επεξεργασία video.....	 19
Επιλέξτε βασ. φωτ/φία.....	77,  6,  52
Επιλογέας καλύτερης λήψης.....	41,  36
Επιλογές video	91,  53
Επιλογές εμφ. ακολ/θίας.....	76,  6,  52
Επιλογές χρώματος.....	65,  39
Επιλογή εντολής εκτύπωσης	21,  43,  44
Επιλογή μέρους	74,  17
Επίπεδο φορτίου μπαταρίας	22
Εστίαση	28, 68
Εσωτερική μνήμη	17
Ευαισθησία ISO	65,  38
Εύκολη αυτόμ. λειτ.	36

Εύκολη πανορ. λήψη 	43, 
Εφέ φίλτρου	76,  14
Εμφάνιση ημερολογίου	75
Η	
Ηλιοβασιλέμα 	40
Ηχείο	2
Ήχος κλείστρου	 70
Ήχος κουμπιού.....	 70
Ημ/νία και ώρα.....	18, 96,  60
Θ	
Θερινή ώρα	19,  62
Ι	
Ισορροπία λευκού.....	65,  33
Κ	
Κάλυμμα ακροδέκτη εισόδου DC	3
Κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης.....	3, 16
Κάλυμμα επαφής	2
Καλώδιο audio/video	79,  21
Καλώδιο HDMI.....	79,  21
Καλώδιο USB.....	78, 83,  25
Κάρτα μνήμης.....	16,  20
Κλείδωμα εστίασης.....	70
Κοντινή λήψη 	40
Κόντρα φως 	42
Κουμπί ανύψωσης του φλας.....	2, 5, 54
Κουμπί απεικόνισης.....	3, 30
Κουμπί εγγραφής video.....	3
Κουμπί λειτουργίας λήψης.....	3
Κουμπί λήψης.....	2, 28

Κυανοτυπία.....	65,
Λ	
Λάμπα φλας	3, 56
Λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης	2, 58
Λειτ. αδράνειας	71
Λειτουργία macro	59
Λειτουργία video	74
Λειτουργία απεικόνισης.....	30
Λειτουργία ειδικών εφέ.....	47
Λειτουργία εικόνας.....	65, 31
Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου.....	49
Λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου... ..	30
Λειτουργία σκηνής.....	37
Λειτουργία φλας.....	54
Λήψη.....	22, 26, 28
Λήψη μεμονωμένου καρέ.....	65, 36
Λουράκι.....	4

Μ	
Μέγεθος χαρτιού.....	27, 28
Μεγέθυνση	27
Μείωση θορύβου ανέμου.....	91, 58
Μείωση του φαινομένου κοκκίνισματος των ματιών	55, 56
Μενού video	91, 53
Μενού απεικόνισης	76, 42
Μενού έξυπνου πορτραίτου	64, 40
Μενού λήψης	64, 31
Μενού ρυθμίσεων	96, 59
Μετασχηματιστής ρεύματος	15, 85

Μεμονωμένη AF.....	91, 58
Μικρή φωτογραφία.....	76, 16
Μορφή ημερομηνίας.....	19, 60
Μουσείο	41
Μπαταρία	14, 21
Μπαταρίες λιθίου.....	14
Ν	
Νυκτ. πορτραίτο	39
Νυκτερινό τοπίο	40

Ο	
Οθόνη.....	3, 8, 6
Οθόνη υποδοχής	96, 59
Όνομα αρχείου	83
Όνομα φακέλου.....	83
Οπτικό zoom	27

Π	
Παράλια	39
Πάρτι/εσωτ. χώροι	39
Πάτημα μέχρι τη μέση.....	29
Περιοχή εστίασης.....	28
Περιστροφή εικ.....	76, 49
Πλευρικό χειριστήριο zoom	2, 27
Πληρ. φωτογρ.....	63
Πολλές λήψεις 16	37
Πολυ-επιλογέας	3
Πορτρ. μικρού ζώου	44
Πορτραίτο	38
Προαιρετικά εξαρτήματα.....	85
Προβολή εικονιδίων	75
Προστασία	76, 46

Πυροτεχνήματα 	41
P	
Ρυθμίσεις TV	97,  74
Ρυθμίσεις ήχου	96,  70
Ρυθμίσεις οθόνης	96,  63
Σ	
Σέπια	65,  39
Σπορ 	38
Συνεχείς διαδοχικές λήψεις	65,  36
Συμπληρωματικός φωτισμός φλας	55
Σμίκρυνση	27
I	
Ταχύτητα κλείστρου	29
Τηλεόραση	79,  21
Τιμή διαφράγματος	29
Τοπίο 	38
Τρόφιμα 	41
Τροφοδοσία	22, 23
Τύπος μπαταρίας	97,  82
Υ	
Υποδοχή micro HDMI	2
Υποδοχή USB και έξοδος /audio/video	78, 83
Υποδοχή για το λουράκι της φωτογραφικής μηχανής	2
Υποδοχή εισόδου audio/video	79,  21
Υποδοχή εξόδου USB/audio/video	2,  21,  23
Υποδοχή κάρτας μνήμης	3, 16
Υποδοχή τριπόδου	3,  18

Υπολογιστής	78, 83
Φ	
Φακός	2,  16
Φλας	2, 54
Φορτιστής μπαταρίας	 85
Φορμάρισμα	17, 96,  72
Φορμάρισμα εσωτερικής μνήμης	96,  72
Φορμάρισμα καρτών μνήμης	17, 96,  72
Φωτεινότητα	 63
Φωτογράφιση 3D 3D	45
Χ	
Χαμηλή φωτεινότητα 	47
Χειριστήριο zoom	2, 27
Χειροκίνη. προτοποθ.	 34
Χιόνι 	39
Χρον. ζώνη και ημ/νία	18, 96,  60
Χρονική ζώνη	19,  60
Χρονοδ. χαμόγελου	65,  41
Χρόνος εγγραφής video	88,  55
Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης	57
Χρώμα επιλογής 	47
Χωρητικότητα μνήμης	22
Ψ	
Ψηφιακό zoom	27



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή σε οποιαδήποτε μορφή, όλου ή μέρους του εγχειριδίου αυτού (εξαιρουμένων των περιπτώσεων σύντομης αναφοράς σε συγκριτικά άρθρα ή παρουσιάσεις) χωρίς την έγγραφη έγκριση της NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



CT3A01(1J)
6MN1411J-01