

Nikon

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

1 J4

Referencia útmutató



1

Hu

A fényképezőgép lehető legjobb kihasználása érdekében mindenképpen figyelmesen olvassa el az összes utasítást, és tartsa a kézikönyvet elérhető helyen, hogy a termék többi használója is elolvashassa.

A fényképezőgép beállításai

Az útmutató magyarázatai feltételezik, hogy az alapbeállításokat használja.

Szimbólumok és jelölések

Az információ megkeresését az alábbi szimbólumok és jelölések segítik:



Ez az ikon figyelmeztetéseket jelez, olyan információkat, amelyeket mindenképpen szükséges elolvasnia a fényképezőgép használata előtt, hogy elkerülje a fényképezőgép károsodást.



Ez az ikon megjegyzéseket jelez, olyan információkat, amelyeket mindenképp szükséges elolvasnia a fényképezőgép használata előtt.



Ez az ikon az útmutató más oldalain található referenciákat jelöli.

A ▲, ▼, ◀ és ▶ jelölések a választógomb felső, alsó, bal és jobb oldalát jelentik.

⚠ Saját biztonsága érdekében

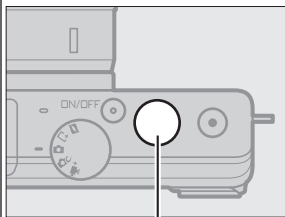
A fényképezőgép első használata előtt olvassa el figyelmesen a biztonsági utasításokat a „Saját biztonsága érdekében” fejezetben (□ xi–xiii).

1 J4

A fényképezőgép legjobb kihasználása	 ii
Tartalomjegyzék	 iv
 Bevezetés	 1
 Fényképek készítése és megtekintése	 28
 Videók rögzítése és megtekintése	 54
 Egyéb fényképezés módok	 63
 A fényképezésről bővebben	 79
 Wi-Fi	 93
 A visszajátszásról bővebben	 103
 Csatlakoztatások	 114
 A visszajátszás menü	 128
 A fényképezés menü	 139
 A videó menü	 164
 A képfeldolgozás menü	 169
 A beállítás menü	 183
 Műszaki adatok	 192

A fényképezőgép legjobb kihasználása

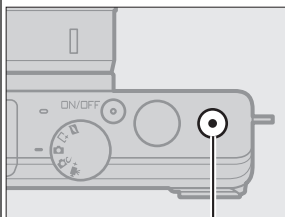
Készítsen fényképeket a kioldógomb használatával.



Kioldógomb

További információkat a 6. oldalon talál.

Készítsen videókat a videofelvétel gombbal.



Videofelvétel gomb

Videofelvételek rögzítéséhez nyomja meg a videofelvétel gombot automatikus (☐ 28), kreatív (☐ 38) és haladó videó (☐ 54) üzemmódban.

Töltsön le képeket számítógépre.

Telepítse a szállított szoftvert (☐ 114) és **másolja** a fényképeket és a videókat a számítógépére a ViewNX 2 használatával (☐ 118).

Tekintse meg a képeket nagy felbontásban.

HDMI kábellel **csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HDTV-re (nagy felbontású televízióra)** (☐ 121).

Tartozékok

Terjessze ki fényképezési látókörét cserélhető objektívek és egyéb tartozékok széles választékának segítségével (☐ 192).



Objektívek



*Bajonett
adapterek*



*Szoftver a Nikon
digitális fényké-
pezőgépekhez
(CD-n elérhető)*

Vízálló tokok

Tartalomjegyzék

A fényképezőgép legjobb kihasználása	ii
Tartozékok.....	iii
Saját biztonsága érdekében.....	xi
Megjegyzések	xiv
Vezeték nélküli használat	xix

Bevezetés **1**

Mielőtt hozzákezdené a fényképezéshez	1
A fényképezőgép részei	2
Az érintőképernyő használata	11
Első lépések	16

Fényképek készítése és megtekintése **28**

„Célozz és lőj” fényképezés (Automatikus mód).....	28
Fényképek megtekintése	31
Képek törlése.....	32
Élőkép-szabályozás	36
Kreatív mód választása.....	38
A témának vagy a helyzetnek megfelelő mód választása	39
Fényképek készítése P , S , A és M módban.....	41
A Kreatív paletta.....	47
HDR.....	48
Egyszerű panoráma	49
Kiválasztott szín.....	52
Kereszthívás	53

Videók rögzítése és megtekintése **54**

Videók rögzítése	54
Fényképek készítése videofelvétel közben.....	59
Videók megtekintése	60
Videók törlése	61

Egyéb fényképezés módok	63
<ul style="list-style-type: none"> ☒ A pillanat kiválasztása (A legjobb pillanat rögzítése).....63 <ul style="list-style-type: none"> A felvétel kézi kiválasztása (Aktív kijelölés) 63 A pillanat kiválasztása (Lassú nézet) 67 A fényképezőgépre bízva a pillanat kiválasztását (Intelligens képválasztó)..... 69 ☑ Fényképek és rövid videofelvételek kombinálása (Mozgó pillanatkép mód).....74 <ul style="list-style-type: none"> Mozgó pillanatképek megtekintése 78 Mozgó pillanatképek törlése 78 	
A fényképezésről bővebben	79
<ul style="list-style-type: none"> Sorozatfelvétel mód79 Önkioldó módok81 Expozíciókompenzáció83 A beépített vaku.....84 <ul style="list-style-type: none"> Automatikus vakunyitási módok 84 Kézi vakunyitási módok..... 86 Koppintásos fényképezés beállításai.....90 <ul style="list-style-type: none"> Automatikus mód..... 90 Kreatív mód..... 90 Haladó videó mód 91 	
Wi-Fi	93
<ul style="list-style-type: none"> Mire használható a Wi-Fi?.....93 Hozzáférés a fényképezőgéphez94 <ul style="list-style-type: none"> WPS (csak Android operációs rendszernél) 95 PIN kód megadása (csak Android operációs rendszernél)..... 96 SSID (Android és iOS operációs rendszernél) 97 Képek feltöltése egy intelligens eszközre99 <ul style="list-style-type: none"> Képek feltöltése egyenként 99 Több kiválasztott kép feltöltése 101 	

A visszajátszásról bővebben **103**

Képinformáció.....	103
Kisképes visszajátszás	106
Naptár szerinti visszajátszás.....	107
Visszajátszás zoom	108
Képek törlése.....	109
Az aktuális kép törlése	109
A visszajátszás menü	109
Képek értékelése	110
Diavetítések.....	111

Csatlakoztatások **114**

Szállított szoftver telepítése.....	114
Rendszerkövetelmények.....	116
Fényképek megtekintése és szerkesztése számítógépen.....	118
Fényképek átvitele	118
Képek megtekintése.....	120
Képek megtekintése TV-készüléken.....	121
Nagy felbontású (HD) készülékek.....	121
Fényképek nyomtatása	123
Nyomtató csatlakoztatása	123
Képek nyomtatása egyenként	124
Több fénykép nyomtatása	126
DPOF nyomtatási sorrend készítése: Kijelölés nyomtatásra	127

A visszajátszás menü **128**

Több kép kiválasztása	130
Kép megtekintése	131
Elforgatás álló helyzetbe.....	131
Védelem	131
Értékelés	131

D-Lighting	132
Átméretezés	133
Kivágás	134
Arc-prioritásos zoom	135
Videó szerkesztése.....	135
4 mp-es videók egyesítése	137
NMS-vidéók egyesítése.....	138
A fényképezés menü	139
Fénykép. menü visszaáll.....	142
Expozíciós mód.....	142
Képminőség	143
Képméret	143
Aktív kijelölés.....	146
Mentett képek száma	146
Videó előtte/utána.....	147
Fájlformátum	148
Lágy	148
Játékkamera-hatás	149
Fénymérés	149
Autom. torzításvezérlés	150
Szintér	151
Aktív D-Lighting	152
Hosszú expo. zajcsökk.....	153
Optikai VR.....	153
Elektronikus VR	154
Élességállítási mód	155
Kézi élességállítás	157
AF mező mód	159
Élességrogzítás	160

Arc-prioritás.....	161
Beépített AF-segédfény	161
Vakuvezérlés	162
Vakukompenzáció.....	163
Víz alatti vaku	163
A videó menü	164
Videobeállítások visszaáll.....	166
Lassított.....	166
Képméret/képkocka seb.	167
Videó hangbeállítások.....	168
Automatikus képrögzítés.....	168
A képfeldolgozás menü	169
Feldolg. opciók visszaáll.	170
Fehéregyensúly	170
Fehéregyensúly finomhangolása	171
Felhasználói beállítás	172
ISO érzékenység	175
Picture Control.....	176
Picture Control módosítása	176
Egyéni Picture Control.....	180
Szerkesztés/mentés	180
Betölt/ment kártyáról/-ra.....	181
Nagy ISO zajcsökkentés	182
A beállítás menü	183
Beállítás menü visszaáll.....	185
Memóriakártya form.	185
Fényképezés kártya nélkül.....	185

Kijelző	185
Kijelző fényereje	185
Rács megjelenítése.....	186
Fényképezés	186
Visszajátszás.....	186
Néma fényképezés	186
Hangbeállítások	187
Automatikus kikapcsolás	187
Érintésvezérlés	187
Kioldógomb AE-rögzítés	187
Vibrációcsökkentés	188
Fájlszámozás visszaáll.	188
Időzóna és dátum	189
Nyelv (Language)	189
Autom. képelforgatás	190
Képpont feltérképezés	191
Firmware-verzió	191
Műszaki adatok	192
<hr/>	
Külön megvásárolható tartozékok	192
Jóváhagyott memóriakártyák	194
Tápcsatlakozó és hálózati tápegység csatlakoztatása.....	195
Tárolás és tisztítás	197
Tárolás.....	197
Tisztítás	197
A fényképezőgép és az akkumulátor kezelése:	
Figyelmeztetések	198
Rendelkezésre álló beállítások	202
Alapbeállítások	205
Memóriakártya kapacitása	206

Hibaelhárítás	209
Akkumulátor/Kijelző	209
Fényképezés (összes mód)	209
Fényképezés (P, S, A és M mód)	211
Videók	211
Koppintásos fényképezés beállításai	211
Visszajátszás	212
Wi-Fi (vezeték nélküli hálózatok)	212
Egyéb	212
Hibaüzenetek	213
Műszaki adatok	216
Nikon 1 J4 digitális fényképezőgép	216
Akku élettartam	233
Tárgymutató	234

Saját biztonsága érdekében

Saját és mások sérülésének, illetve a Nikon készülék károsodásának elkerülése érdekében a termék használata előtt olvassa el figyelmesen az alábbi biztonsági útmutatót. A biztonsági útmutatót olyan helyen tartsa, ahol a fényképezőgép összes felhasználója elolvashatja.

A fejezetben felsorolt óvintézkedések be nem tartásából származó következményeket az alábbi ikonnal jelöltük:



Ez az ikon figyelmeztetést jelez. Az esetleges sérülések elkerülése érdekében a Nikon termék használata előtt el kell olvasni az összes figyelmeztetést.

■ FIGYELMEZTETÉSEK

- ⚠ A nap semmiképp ne szerepeljen a képeken.** Ellenfényben lévő témák fényképezésekor a nap semmiképp ne szerepeljen a képeken. A képek szélén vagy ahhoz közel lévő koncentrált napfény kiégést okozhat.
- ⚠ Hibás működés esetén azonnal kapcsolja ki.** Ha a termék vagy a külön megvásárolható hálózati tápegység szokatlan szagot vagy füstöt bocsát ki, azonnal húzza ki a tápegység csatlakozóját a fali aljzatból, és vegye ki az akkumulátort, vigyázva, nehogy megégesse magát. Ilyen esetben a további használat sérülést okozhat. Az akkumulátor eltávolítása után egy Nikon által engedélyezett szervizközpontal ellenőriztesse a készüléket.
- ⚠ Ne használja gyúlékony gáz jelenlétében.** Ne használjon elektronikus eszközt olyan helyen, ahol gyúlékony gáz van jelen, mert az tüzet vagy robbanást okozhat.
- ⚠ Tartsa szárazon.** Ne merítse vízbe, ne tegye ki nedvesség hatásának, illetve ne használja nedves kézzel. Ha a terméket nem tartja szárazon, az károsíthatja a terméket, tüzet vagy áramütést okozhat, míg a termék kezelése nedves kézzel áramütést okozhat.
- ⚠ Ne szerelje szét.** A termék belső részeinek érintése sérülést okozhat. Meghibásodás esetén a terméket csak szakképzett szerelővel javíttassa. Ha a termék véletlen leejtés vagy egyéb ok miatt megsérül, vegye ki az akkumulátort, húzza ki a hálózati tápegység csatlakozóját, majd ellenőriztesse a fényképezőgépet egy Nikon által engedélyezett szervizközponttal.
- ⚠ Tartsa távol a gyerekektől.** Ezen óvintézkedés be nem tartása sérülést okozhat. Vigyázat, az apró alkatrészek lenyelése fulladást okozhat! Amennyiben egy kisgyermek a készülék bármely alkatrészét lenyelte, azonnal forduljanak orvoshoz.
- ⚠ A szíjat soha ne tegye gyermek vagy csecsemő nyakába.** Ha gyermek nyakába akasztja a fényképezőgépet, a szíj a nyaka köré csavarodhat, és fulladást okozhat.

- ⚠ Kővesse az utaskísérő vagy a kórházi személyzet utasításait.** A fényképezőgép rádiófrekvenciás jeleket sugároz, melyek zavarhatják az orvosi műszereket vagy a repülőgép navigációs rendszerét. Kapcsolja ki a vezeték nélküli hálózat funkciót, mielőtt repülőgépre szállna, és kapcsolja ki a fényképezőgépet a fel- és leszállás során. Egészségügyi létesítményekben kővesse a személyzet vezeték nélküli eszközök használatára vonatkozó utasításait.
- ⚠ Ne érintse meg a folyadékkristályt.** Ha a kijelző megsérül, legyen óvatos, nehogy az üvegszilánkok sérülést okozzanak, és vigyázzon, nehogy a kijelzőben lévő folyadékkristály a szemébe, szájába vagy a bőrére kerüljön.
- ⚠ Ne vigyen magával állványra rögzített objektívet vagy fényképezőgépet.** Elbotolhat vagy véletlenül megüthet másokat, sérülést okozva.
- ⚠ Fokozott elővigyázatossággal kezelje az akkumulátort.** Nem megfelelő használat esetén az akkumulátor szivároghat vagy felrobbanhat. Az akkumulátor használatakor kövesse az alábbi előírásokat:
- Csak olyan akkumulátort használjon, amelynek használatát jóváhagyták ehhez a fényképezőgéphez.
 - Az akkumulátort ne zárja rövidre, és ne szedje szét.
 - Az akkumulátor cseréje előtt győződjön meg arról, hogy a készülék ki van kapcsolva. Ha hálózati tápegységet használ, húzza ki azt.
 - Ne próbálja meg az akkumulátort a tetejével lefelé vagy hátrafelé fordítva behelyezni.
 - Ügyeljen arra, hogy az akkumulátort ne érje nyílt láng vagy erős hőhatás.
 - Az akkumulátort ne merítse vízbe, illetve ne tegye ki nedvesség hatásának.
 - Az akkumulátor szállítása közben helyezze fel az érintkezőfedelmet. Az akkumulátort ne szállítsa, és ne tárolja fémtárgyak, például nyaklánc vagy hajcsatok mellett.
 - A teljesen lemerült akkumulátor szivároghat. A termék károsodásának elkerülése érdekében teljesen lemerült akkumulátort vegye ki a készülékből.
- ⚠ Ne érintkezzen hosszú ideig a fényképezőgéppel, az akkumulátorral vagy a töltővel, amíg az eszköz bekapcsolt állapotban vagy használatban van.** Az eszköz alkatrészei felforrósodhatnak. Amennyiben az eszköz hosszabb ideig közvetlenül érintkezik a bőrrel, a tartós hőhatásnak kitett bőrfelületen enyhe égési sérülés keletkezhet.
- ⚠ Ne hagyja a készüléket olyan helyen, ahol nagyon magas hőmérsékletnek van kitéve, mint például zárt autóban vagy közvetlen napfényben.** Ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása károsíthatja a terméket vagy tüzet okozhat.
- ⚠ Ne irányítsa a vakut gépjárművezető felé.** Ezen óvintézkedés be nem tartása balesetet okozhat.
- ⚠ Vaku használata során körültekintéssel járjon el.**
- Ha a fényképezőgép vakuját a bőrhöz vagy más tárgyhoz közel használja, az égési sérülést okozhat.
 - Ha a vakut a fotóalany szeméhez közel használja, a fotóalany ideiglenes látáskárosodást szenvedhet. A vaku nem lehet egy méternél közelebb a fotóalanyhoz. Különös figyelemmel járjon el kisgyermekek fényképezésekor.

- Amikor nem használja az akkumulátort, helyezze fel az érintkezőfedelelet, és tárolja az akkumulátort hűvös, száraz helyen.
- Az akkumulátor meleg lehet közvetlenül a használatot követően, vagy ha hosszabb ideig üzemeltette a fényképezőgépet akkumulátorról. Az akkumulátor eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, és hagyja az akkumulátort kihűlni.
- Ha az akkumulátoron bármilyen szokatlan jelenséget, például elszíneződést vagy deformálódást észlel, azonnal hagyja abba a fényképezőgép használatát.

⚠ A töltő kezelésekor tartsa be a megfelelő óvintézkedéseket:

- Tartsa szárazon. Ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása személyi sérülést, áramütést, illetve tüzet okozhat, ami károsítja a készüléket.
- Ne zárja rövidre a töltő érintkezőit. Ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása a töltő túlmelegedését és károsodását okozhatja.
- A csatlakozó fém részeire, illetve az azok köré lerakódott port száraz törölrúhával távolítsa el. Ha e nélkül használja tovább, tűz keletkezhet.
- Vihar közben ne menjen a töltő közelébe. Ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása áramütést eredményezhet.
- Ne érjen a csatlakozóhoz vagy a töltőhöz nedves kézzel. Ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása személyi sérülést, áramütést, illetve tüzet okozhat, ami károsítja a készüléket.
- Ne használja egyik feszültségről másikra történő átalakításra való úti konverterrel vagy adapterrel, illetve egyenáram/váltóáram áramátalakítókkal. Ezen óvórendszabály betartásának elmulasztása károsíthatja a terméket, illetve túlmelegedést vagy tüzet okozhat.

⚠ Használjon megfelelő kábeleket: Ha a bemeneti vagy kimeneti aljzatokhoz kábeleket csatlakoztat, akkor mindig a mellékelt vagy a külön megvásárolható Nikon csatlakozókat használja, hogy megfeleljen a készülék működtetésére vonatkozó előírásoknak.

⚠ A CD-ROM-ok: A szoftvereket és kézikönyveket tartalmazó CD-ROM-okat nem szabad lejátszani audio CD-lejátszón. A CD-ROM-ok audio CD-lejátszón való lejátszása halláskárosodást okozhat, illetve a berendezés károsodásához vezethet.

Megjegyzések

- A Nikon előzetes írásbeli engedélye nélkül a használati útmutató semmilyen részét nem szabad reprodukálni, továbbadni, átírni, visszakereshető rendszeren tárolni vagy bármilyen nyelvre, bármilyen formában, bármilyen céllal lefordítani.
- A Nikon fenntartja a jogot, hogy a jelen használati útmutatóban bemutatott hardver és szoftver műszaki jellemzőit bármikor, előzetes bejelentés nélkül megváltoztassa.
- A Nikon nem vállal semmilyen felelősséget a termék használatából eredő károkért.
- Habár minden erőfeszítést megtettünk annak érdekében, hogy a jelen használati útmutatóban szereplő adatok pontosak és teljesek legyenek, örömmel fogadjuk észrevételeit az esetleges hibákkal és kihagyásokkal kapcsolatban a legközelebbi Nikon márkaképviselőten (a címeket lásd külön).

Megjegyzések európai vásárlóink számára

FIGYELEM: A NEM MEGFELELŐ TÍPUSÚ AKKUMULÁTOROK HASZNÁLATA ROBBANÁSVESZÉLYES. AZ ELHASZNÁLT AKKUMULÁTOROK KIDOBÁSÁNÁL AZ UTASÍTÁSOKNAK MEGFELELŐEN JÁRJON EL.

Ez az ikon azt jelzi, hogy az elektromos és elektronikus berendezéseket elkülönítve kell begyűjteni.

Az alábbi információ kizárólag az európai vásárlókra vonatkozik:

- Ezt a terméket külön, erre a célra kijelölt helyen gyűjtik be. Ne dobja ki háztartási hulladékként.
- Az elkülönített begyűjtés és az újrahasznosítás segít a természeti erőforrások megóvásában, valamint megelőzi a helytelen ártalmatlanítás miatt bekövetkező, az emberi egészségre és a környezetre káros hatásokat.
- Amennyiben bővebb információt szeretne kapni, lépjen kapcsolatba a viszonteladóval, vagy a hulladékkezelésért felelős helyi szervekkel.



Ez a jel az akkumulátoron azt jelzi, hogy az akkumulátort külön kell begyűjteni.

Az alábbi információ kizárólag az európai vásárlókra vonatkozik:

- Minden akkumulátort – akár meg van jelölve ezzel a jellel, akár nem – megfelelő begyűjtési ponton való külön begyűjtésre jelölték ki. Ne dobja ki háztartási hulladékként.
- Amennyiben bővebb információt szeretne kapni, lépjen kapcsolatba a viszonteladóval, vagy a hulladékkezelésért felelős helyi szervekkel.



A másolás vagy sokszorosítás tilalmára vonatkozó figyelmeztetés

Felhívjuk a figyelmet, hogy az is törvénybe ütközhet, ha valakinek szkennelvel, digitális fényképezőgéppel vagy egyéb eszközzel másolt vagy sokszorosított anyag van a birtokában.

• A törvény a következő dolgok másolását vagy sokszorosítását tiltja

Tilos a papírpénzek, fémpénzek, értékpapírok, államkötvények másolása vagy sokszorosítása, még akkor is, ha ezekre a másolatokra vagy példányokra rányomtatták a „Minta” szót.

Bármely külföldi országban forgalomban lévő papírpénz, fémpénz vagy értékpapír másolása vagy sokszorosítása tilos.

A kormány előzetes engedélye nélkül tilos a kormány által kibocsátott, még fel nem használt bélyegek vagy képeslapok másolása vagy sokszorosítása.

Tilos a kormány által kibocsátott bélyegek és a törvényben megjelölt bizonylatok másolása vagy sokszorosítása.

• Figyelmeztetések bizonyos másolatokkal és reprodukciókkal kapcsolatban

Államilag korlátozott a magánvállalatok által kibocsátott értékpapírok (részvények, váltók, csekkek, ajándéknyilatkozatok stb.), illetve utazási igazolványok vagy kuponok másolása vagy sokszorosítása is, kivéve, ha egy minimális számú másolat szükséges a vállalat üzleti működéséhez. Ne másolja és ne sokszorosítsa továbbá az állam által kibocsátott útleveleket, a civil csoportok vagy nyilvános ügynökségek által kibocsátott engedélyeket, a személyazonosító kártyákat és az egyéb jegyeket, például a belépőket vagy az étkezési kuponokat.

• Szerzői jogi megjegyzések

A szerzői jogi védelem alatt álló alkotói munkák, például könyvek, zeneművek, festmények, fametszetek, lenyomatok, térképek, rajzok, videók és fényképek másolására és sokszorosítására különféle hazai és nemzetközi szerzői jogi törvények vonatkoznak. Ne használja a fényképezőgépet a szerzői jogi törvényeket sértő illegális másolatok készítésére.

Adattároló eszközök kidobása vagy továbbadása

Felhívjuk a figyelmét arra, hogy a memóriakártyán és más adattároló eszközön tárolt képek törlése, illetve a memóriakártya és más adattároló eszközök formázása nem törli véglegesen az eredeti képadatokat. A kidobott vagy továbbadott tárolóeszközön bizonyos esetekben kereskedelmi forgalomban kapható szoftverekkel visszaállíthatók a törölt fájlok, ami lehetőséget teremt a személyes képadatok rosszindulatú felhasználására. Az ilyen képadatok biztonságának megőrzése a felhasználó felelőssége.

Mielőtt kidobna vagy továbbadna valakinek egy adattároló eszközt, törölje a rajta lévő adatokat kereskedelmi forgalomban kapható törlőszoftverrel, vagy formázza az eszközt és töltsse fel teljesen személyes információkat nem tartalmazó (például az üres égboltot ábrázoló) képekkel. A Wi-Fi beállításokat visszaállíthatja alapértékre a beállítás menü **Wi-Fi > Wi-Fi kapcsolat típusa > Wi-Fi beállítás visszaáll.** menüpontjában.

Amennyiben fizikailag semmisíti meg az adattároló eszközt, tegyen óvintézkedéseket az esetleges sérülések elkerülése végett.

AVC Patent Portfolio License

ENNEK A TERMÉKNEK A HASZNÁLATÁT AZ AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE SZABÁLYOZZA SZEMÉLYES ÉS NEM KERESKEDELMI FELHASZNÁLÁS CÉLJÁBÓL (i) VIDEOKÓDOLÁSRA AZ AVC SZABVÁNYNAK MEGFELELŐEN („AVC VIDEO”) ÉS/VAGY (ii) OLYAN AVC VIDEÓK DEKÓDOLÁSÁRA, AMELYEKET SZEMÉLYES ÉS NEM KERESKEDELMI TEVÉKENYSÉG SORÁN KÓDOLTAK, ÉS/VAGY LICENCCSEL RENDELKEZŐ AVC VIDEOSZOLGÁLTATÓTÓL SZÁRMAZNAK. A LICENC NEM ÉRVÉNYES ÉS NEM ALKALMAZHATÓ SEMMILEN EGYÉB FELHASZNÁLÁS CÉLJÁBÓL. BŐVEBB INFORMÁCIÓKÉRT FORDULJON AZ MPEG LA, L.L.C.-HEZ. LÁSD: <http://www.mpegla.com>

Hőmérséklet figyelmeztetések

A fényképezőgép használat közben felmelegedhet, ez normális jelenség, nem utal rendellenes működésre. Magas környezeti hőmérsékleten, hosszan tartó folyamatos használatot követően, vagy ha több felvételt készít gyors egymásutánban, hőmérséklet figyelmeztetés jelenhet meg, ezt követően a fényképezőgép önműködően kikapcsol, hogy minimalizálja a belső áramkörök károsodását. Mielőtt folytatná a használatot, várja meg, amíg a fényképezőgép lehül.

Csak a Nikon elektronikus tartozékait használja

A Nikon fényképezőgépek tervezése a legmagasabb színvonalú, és bonyolult áramkört tartalmaz. Csak Nikon márkájú, a Nikon által speciálisan ezzel a fényképezőgéppel való használatra hitelesített elektronikus tartozékokkal (beleértve a töltőket, akkumulátorokat, hálózati tápegységeket és objektívtartozékokat) működik bizonyított biztonsággal ez az áramkör.

A nem Nikon elektromos kiegészítők használata károsíthatja a fényképezőgépet és a Nikon garanciája érvényét veszítheti. A jobb oldalon látható hologramos Nikon emblémával nem rendelkező, külső gyártótól származó lítium-ion akkumulátorok használata befolyásolhatja a fényképezőgép normális működését, illetve az akkumulátorok túlmelegedését, kigyulladását, burkolatának sérülését vagy szivárgását okozhatja.



A Nikon márkájú tartozékokkal kapcsolatban a helyi hivatalos Nikon viszonteladóktól kaphat bővebb tájékoztatást.

Csak a Nikon tartozékait használja

Csak a Nikon márkajelzéssel rendelkező, és kifejezetten ehhez a Nikon digitális fényképezőgéphez készült tartozékok felelnek meg bizonyítottan a készülék működési és biztonsági követelményeinek. A NEM-NIKON KIEGÉSZÍTŐK HASZNÁLATA KÁROSÍTHATJA A FÉNYKÉPEZŐGÉPET ÉS A NIKON GARANCIÁJA IS ÉRVÉNYÉT VESZTETHI.

A fényképezőgép és tartozékainak javítása

A fényképezőgép precíziós eszköz, ezért rendszeres szervizelést igényel. A Nikon azt javasolja, hogy a fényképezőgépet az eredeti kiskereskedővel, vagy egy hivatalos Nikon szervizzel vizsgáltsa be egy-két évente egyszer, és három-öt évente javíttassa (ezeket a szolgáltatásokat fizetés ellenében veheti igénybe). A gyakori felülvizsgálat és javíttatás különösen ajánlott a fényképezőgép professzionális használata esetén. A fényképezőgéppel rendszeresen használt tartozékokat, mint például objektíveket, is vigye el a fényképezőgép felülvizsgálata vagy szervizeltetése során.

Fontos fényképek készítése előtt

A fontos alkalmakon (esküvőkön vagy utazás során) készülő fényképek készítése előtt mindig érdemes próbafelvételt készíteni a fényképezőgép működésének ellenőrzéséhez. A Nikon nem vállal felelősséget a termék meghibásodásából eredő károkért, az anyagi károkat is beleértve.

Tanulás egy életen át

A Nikon „Tanulás egy életen át” filozófiájának része a felhasználók számára nyújtott folyamatos terméktámogatás és képzés, amelyről az alábbi weboldalakon talál rendszeresen frissített információt:

- **Az Amerikai Egyesült Államokban élő felhasználóknak:** <http://www.nikonusa.com/>
- **Az Európa és Afrika területén élő felhasználóknak:**
<http://www.europe-nikon.com/support/>
- **Az Ázsia, Óceánia és a Közel-Kelet területén élő felhasználóknak:**
<http://www.nikon-asia.com/>

Látogasson el ezekre az oldalakra, ahol tippeket találhat, válaszokat kaphat a gyakran feltett kérdésekre és tájékozódhat a legújabb termékekről, valamint a digitális fényképezésről és képfeldolgozásról. További információért forduljon a lakóhelye szerinti Nikon képviselőhöz. A márkakereskedések címe az alábbi címen található: <http://imaging.nikon.com/>

Vezeték nélküli használat

Ez a termék, amely az Amerikai Egyesült Államokban kifejlesztett titkosítási szoftvert tartalmaz, az Egyesült Államok exportigazgatási törvényének hatálya alá esik, így nem exportálható és nem exportálható tovább olyan országba, amellyel szemben az Egyesült Államok kereskedelmi embargót tart életben. Jelenleg az alábbi országok esnek az embargó hatálya alá: Kuba, Irán, Észak-Korea, Szudán és Szíria.

Megjegyzések az Európában élő felhasználók számára

A Nikon Corporation ezennel kijelenti, hogy az 1 J4 teljesíti az 1999/5/EK irányelv lényegi előírásait és egyéb vonatkozó rendelkezéseit.

A megfelelőségi nyilatkozat itt tekinthető meg:

http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_1J4.pdf



Biztonság

Bár a készülék egyik előnye, hogy hatókörén belül bárki számára lehetővé teszi a szabad csatlakozást vezeték nélküli adatátvitel céljából, a biztonsági funkciók kikapcsolása esetén az alábbi problémák jelentkezhetnek:

- **Adatlopás:** Rosszindulatú harmadik fél lehallgathatja a vezeték nélküli adatátvitelt, hogy felhasználói azonosítót és jelszót, illetve más személyes adatokat lopjon el.
- **Jogosulatlan hozzáférés:** Illetéktelen felhasználók hozzáférhetnek a hálózathoz, módosíthatják adatait vagy egyéb rosszindulatú műveleteket hajthatnak végre. Felhívjuk a figyelmét arra, hogy a vezeték nélküli hálózatok kialakítása miatt az erre szakosodott támadók még akkor is illetéktelen hozzáféréshez juthatnak, ha a biztonsági funkciókat bekapcsolta.

Bevezetés

Mielőtt hozzákezdené a fényképezéshez

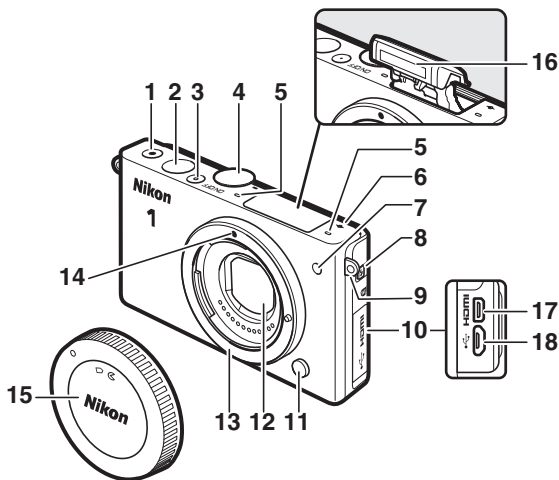
A fényképezőgép első használata előtt győződjön meg róla, hogy a csomag tartalmazza a *használati útmutatóban* felsorolt elemeket.



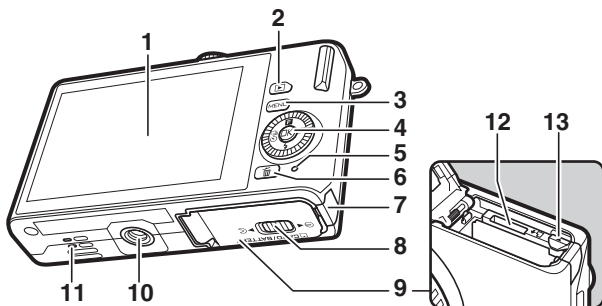
A fényképezőgép részei

Szánjon pár percet a fényképezőgép vezérlőinek és kijelzéseinek megismerésére. Hasznos lehet ennek a résznek a bejelölése, hogy referenciaként szolgáljon a használati útmutató további böngészése során.

A gépváz



1 Videofelvétel gomb	54, 55	9 Fényképezőgép szíjának bújratója	16
2 Kioldógomb	33, 59, 65, 70, 75	10 Csatlakozófedél	
3 Főkapcsoló	23	11 Objektívkioldó gomb	22
Teljesítményjelző	23	12 Porvédő	197, 198
4 MÓDválasztó tárcsa	6	13 Objektív rögzítése	21, 158
5 Mikrofon	168	14 Csatlakozási jelölés	21
6 Képsík jelzése (☉)	158	15 Vázsapka	193
7 AF-segédfény	161	16 Beépített vaku	84
Önkioldó jelzőfény	82	17 HDMI csatlakozó	121
Vörösszemhatás-csökkentő lámpa	85, 87	18 USB-csatlakozó	118, 123
8 Vaku nyitó gombja	86		



1 Monitor.....	4, 103, 185	6 (törlés) gomb	32, 109
2 (visszajátszás) gomb	31, 72, 78	7 Tápcsatlakozó fedele külön	
3 MENU (menü) gomb	8	megvásárolható tápcsatlakozóhoz	195
4 Választógomb.....	7	8 Akkumulátorfedél/	
(OK) gomb	7	kártyafedél zárja.....	18, 20, 195
(funkció)	10	9 Akkumulátorfedél/kártyafedél ...	18, 20, 195
(expozíciókompenzáció).....	83	10 Állványmenet *	
(vaku mód)	84	11 Hangszóró	
(sorozatfelvétel/önkioldó).....	79, 81	12 Kártyafoglatat.....	18
5 Kártyaművelet jelzőfénye.....	20, 30	13 Akkurögztítő zár.....	18, 20, 195

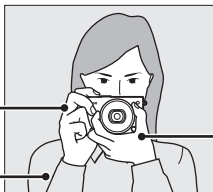
* A fényképezőgép nem támogatja a TA-N100 állványrögztítő toldalék használatát.

A fényképezőgép tartása

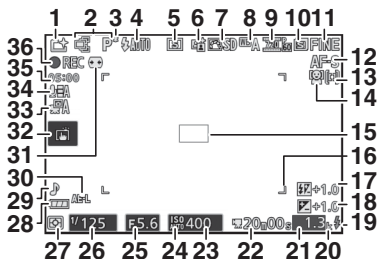
Fényképek komponálása közben az alább látható módon tartsa a fényképezőgépet.

A jobb kezével tartsa a fényképezőgépet.

Mindkét könyökét támassza könnyedén a törzsének.



A bal kezével támassza meg az objektívet.



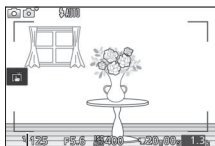
1 Fényképezés mód.....	6	20 „k” (akkor jelenik meg, ha több mint 1000 expozícióhoz elegendő memória maradt)	27
2 Élőkép-szabályozás	36	21 Még készíthető képek száma	27
Kreatív mód	38	A még készíthető képek száma, mielőtt az átmeneti tároló megtelik.....	80
A legjobb pillanat rögzítése választás	63, 67, 69	Fehéregyensúly rögzítésének jelzője.....	173
Haladó videó mód választás	54, 57	Kártyára vonatkozó figyelmeztetések jelzése	185, 213
Expozíciós mód	142	22 Rendelkezésre álló idő.....	55
3 Rugalmas program jelzése	41	23 ISO érzékenység.....	175
4 Vaku mód	85, 87	24 ISO érzékenység kijelzése	175
5 Önkioldó	81	Automatikus ISO érzékenység kijelzése.....	175
Sorozatfelvétel mód *	79	25 Rekesz	43, 44
6 Aktív D-Lighting *	152	26 Záródő.....	42, 44
7 Picture Control	176	27 Fénymérés	149
8 Fehéregyensúly *	170	28 Akkumulátor kijelzése *	27
9 Képméret/képkocka seb.....	167	29 Hangbeállítások *	187
10 Képméret *	143	30 Automatikus expozíció (AE) rögzítés jelző.....	187
11 Képmínőség *	143	31 Automatikus torzításvezérlés.....	150
12 Élességállítási mód *	155	32 Koppintásos fényképezés beállításai	90
13 AF mező mód *	159	33 Automatikus képrögzítés.....	168
14 Arc-prioritás *	34, 161	34 Mikrofon érzékenység *	168
15 Fókuszmező	29, 159	35 Eltelt idő	55
16 AF mezőkeret *	155	36 Felvételjelző	55
17 Vakukompenzáció.....	163		
18 Expozíciókompenzáció	83		
19 Vaku készenléti jelzőfény	88		

* Csak akkor érhető el, ha **Részletes** lehetőséget választott a beállítás menü **Kijelző** > **Fényképezés** pontjában (☐ 186).

Megjegyzés: Az összes jelzőfényvel látható kijelző csak szemléltetési célt szolgál.

Rögzítés területe

Amennyiben videó rögzítése közben elektronikus rázkódáscsökkentést használ (☐ 154), a rögzítés területét a felvételi mód kijelzőn megjelenő keret jelzi.

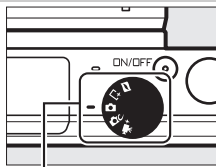


Rögzítés területe



A módválasztó tárcsa

A fényképezőgép az alábbi fényképezés módokat biztosítja:



Módválasztó tárcsa

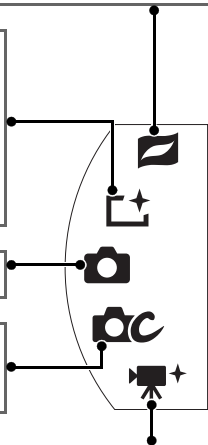
Mo **Mozgó pillanatkép mód** (☐ 74): Valahányszor lenyomja a kioldógombot, a fényképezőgép egy állóképet és egy körülbelül 1,6 mp hosszúságú videót készít. Amikor az így elkészített „mozgó pillanatképet” visszanezi a fényképezőgépen, a videó lassítva, körülbelül 4 mp alatt kerül lejátszásra, ezt követően az állókép jelenik meg.

A **A legjobb pillanat rögzítése mód** (☐ 63): Válassza az **Aktív kijelölés** lehetőséget a legjobb képnek az átmeneti tárolóban rögzített 20 felvétel közül történő kiválasztásához, a **Lassú nézet** beállítást, ha a legjobb időzítéssel kívánja elkészíteni a felvételt a jelenet lassított visszajátszása közben, vagy az **Intelligens képválasztó** lehetőséget, ha azt szeretné, hogy a kompozíció és a mozgás alapján a fényképezőgép válassza ki a legjobb felvételt.

A **Automatikus mód** (☐ 28): Bízsa a fényképezőgépre a fényképek és a videók beállításainak elvégzését.

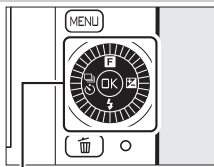
K **Kreatív mód** (☐ 38): Olyan fényképekhez válassza, melyeken speciális hatásokat vagy a jelenetnek megfelelő beállításokat kíván használni, illetve szabályozná a záridőt és a rekeszt.

H **Haladó videó mód** (☐ 54): Kiválaszthatja az expozíciós módot és beállíthatja a záridőt vagy a rekeszt, illetve videókat rögzíthet lassítva, gyorsítva vagy egyéb speciális hatásokkal.



A választógomb

A választógombbal és az **OK** gombbal lehet módosítani a beállításokon és mozogni a fényképezőgép menüi között.



Választógomb



Beállítások: **F**

Hozzáférés az **F** (funkció) menühez, tartalomfüggő menü megjelenítési beállítások fényképezéshez vagy visszajátszáshoz (☐ 10).

Menüben való mozgás: **▲**

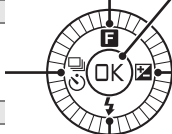
A kurzor felfelé mozgatása.

Beállítások: **S**

Sorozatfelvétel/önkioldó menü megtekintése (☐ 79, 81).

Menüben való mozgás: **◀**

Visszatérés az előző menübe.



A kijelölt elem kiválasztása.

Beállítások: **Z**

Az expozíciókompenzáció menü megtekintése (☐ 83).

Menüben való mozgás: **▶**

A kijelölt elem kiválasztása vagy az almenü megjelenítése.

Beállítások: **⚡**

A vaku mód menü megtekintése (☐ 84, 86).

Menüben való mozgás: **▼**

A kurzor lefelé mozgatása.

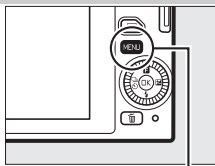
A választógomb

Az elemek kijelölése a választógomb elforgatásával is elvégezhető, a jobb oldalon látható módon.



A MENU gomb

A fényképezési, visszajátszási és beállítási lehetőségek nagy többsége a fényképezőgép menüiből érhető el. Nyomja meg a MENU gombot az alább látható menüválasztó párbeszédablak megjelenítéséhez, majd a választógombbal jelölje ki a kívánt menü ikonját és nyomja meg az OK gombot. A menüből való kilépéshez koppintson a **X** gombra.



MENU gomb

Fényképezés menü (☐ 139):

Beállítások elvégzése állóképekhez.

Videó menü (☐ 164):

Videofelvétel beállításainak kiválasztása.

Visszajátszás

menü (☐ 128):

Visszajátszási beállítások módosítása.



Képfeldolgozás menü (☐ 169):

Fehéregyensúly, ISO érzékenység, Picture Control és egyéb képfeldolgozási beállítások elvégzése fényképekhez és videókhoz.

Wi-Fi menü (☐ 93):

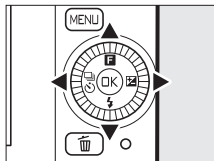
Csatlakozás vezeték nélküli hálózatokhoz.

Beállítás menü (☐ 183):

A fényképezőgép alapbeállításainak elvégzése.

Menük használata

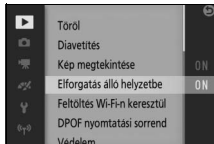
A választógomb (☐ 7) használatával mozoghat a visszajátszás, fényképezés, videó, képfeldolgozás, beállítás és Wi-Fi menük között.



Választógomb

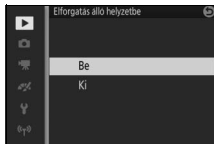
1 Válasszon ki egy elemet.

Nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot a menüelemek kijelöléséhez és a ► gombot a kijelölt elemhez tartozó beállítási lehetőségek megtekintéséhez.



2 Válasszon ki egy beállítást.

Nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot a kívánt beállítás kijelöléséhez és nyomja meg az OK gombot a kiválasztáshoz.



Menük használata

A megjelenített menüelemek a fényképezőgép beállításaitól függően változhatnak. A szűrőn megjelenő menüelemek pillanatnyilag nem elérhetők (☐ 202). A menük közötti váltáshoz nyomja meg az 1. lépésben a ◀ gombot, majd a 8. oldalon leírtak szerint válassza ki a kívánt menüt. A menüből való kilépéshez és fényképezés módba való visszatéréshez nyomja le félig a kioldógombot (☐ 33).

Az **F** (funkció) menü

A funkció menü megjelenítéséhez és a fényképezőgép beállításainak elvégzéséhez, vagy a visszajátszási beállítások megjelenítéséhez nyomja meg az **F** (funkció) gombot a választógombon.



F menü (fényképezés mód)



F menü (visszajátszás)

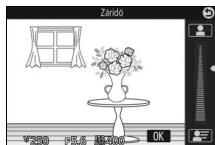
1 Válasszon ki egy elemet.

A választógomb segítségével jelöljön ki egy elemet, és nyomja meg az **OK** gombot a beállítások megjelenítéséhez (az **F** menüből való kilépéshez nyomja le félig a kioldógombot a 33. oldalon leírtak szerint, vagy jelölje ki a **X** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot).



2 Válasszon ki egy beállítást.

Jelölje ki a kívánt menüelemet vagy értéket, majd a kiválasztásához nyomja meg az **OK** gombot.



Az **F** menü

Az **F** menü tartalomfüggő: tartalma a fényképezőgép beállításai vagy a megjelenített kép típusa szerint változik; a jelenleg nem elérhető beállítások szürkén jelennek meg. Az **F** menü automatikus módban nem használható.

Az érintőképernyő használata

Az érintésre érzékeny monitoron a következő műveletek hajthatók végre:

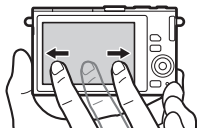
Koppintás

Koppintson a monitorra.



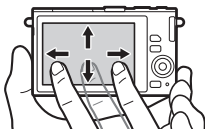
Tollvonás

Húzza az ujját röviden a monitoron.



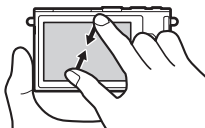
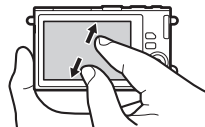
Csúsztatás

Csúsztassa az ujját a monitoron.



Széthúzás/összehúzás

Helyezze két ujját a monitorra, és csúsztassa őket egymás felé vagy egymástól távol.



Az érintőképernyő

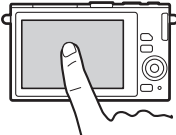
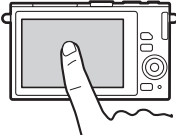
Az érintőképernyő a statikus elektromosságra reagál, ezért esetleg nem hozható működésbe akkor, ha más gyártótól származó védőfólia takarja, illetve körömmel vagy kesztyűs kézzel érintik meg. Ne fejtsen ki túlzottan nagy erőt a monitorra, és ne érintse meg éles tárgyakkal.

Az érintőképernyő használata

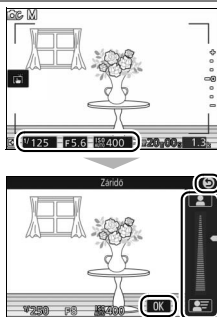
Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem ismeri fel a koppintást, ha az ujját túl sokáig tartja a képernyőn. A készülék esetleg más gesztusokat sem ismer fel, ha az érintése túl lágy, az ujját túl gyorsan vagy túl röviden mozgatja, illetve nem tartja folyamatosan a képernyőn, valamint ha széthúzásnál vagy összehúzásnál az ujjait nem szinkronban mozgatja.

■ Fényképek készítése

Az érintőképernyő használatával a következő fényképezési műveletek végezhetők el.

Fénykép készítése (koppintásos fényképezés)		Automatikus és kreatív módban beállíthatja az élességet és elkészítheti a fényképet úgy, hogy a kijelzőn rákoppint a témára.
Élességállítás (koppintásos fényképezés)		Haladó videó módban beállíthatja az élességet úgy, hogy a kijelzőn rákoppint a témára.

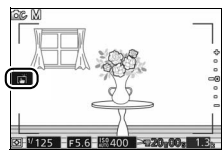
Beállítások módosítása



A beállítások megjelenítéséhez koppintson a kijelölt ikonokra, módosításukhoz pedig koppintson az ikonokra vagy a csúszkákra (az elemek elérhetősége a fényképezőgép beállításaitól függően változó). A módosítások mentéséhez és a kilépéshez koppintson az **OK** ikonra, vagy az előző kijelzőre való visszalépéshez koppintson a **←** ikonra.

Koppintásos fényképezés beállításai

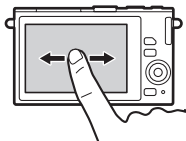
A koppintásos fényképezés beállításai a jobb oldali ábrán látható ikonra való koppintással módosíthatók (☰ 90).



Képek megtekintése

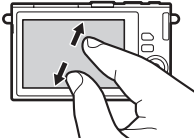
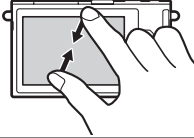
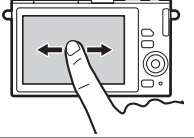
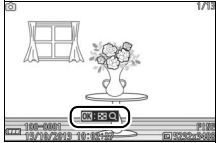
Az érintőképernyő használatával a következő visszajátszási műveletek végezhetők el.

Más képek megtekintése



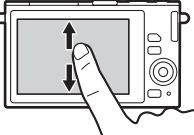
Más képek megtekintéséhez röviden húzza az ujját a monitoron balra vagy jobbra.

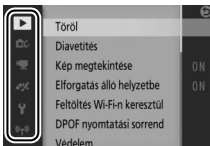




<p>Nagyítás</p>		<p>A nagyításhoz és kicsinyítéshez két ujját húzza szét, illetve össze, a görgetéshez pedig csúsztassa az ujját a monitoron. Teljes képes visszajátzás közben nagyíthat úgy is, hogy duplán koppint a képre. A nagyításból való kilépéshez koppintson ismét duplán a képre (☐ 108).</p>
<p>Kisképek megtekintése</p>		<p>A kisképes nézet megjelenítéséhez (☐ 106) teljes képes visszajátzás közben két ujját húzza egymás felé. A 4, 9 vagy 16 kisképet megjelenítő nézet között a széthúzás-összehúzás mozdulatokkal válthat.</p>
<p>Más hónapok megtekintése</p>		<p>Más hónapok megtekintéséhez naptár szerinti visszajátzásban röviden húzza az ujját a monitoron balra vagy jobbra (☐ 107).</p>
<p>Képernyőn megjelenő útmutatók használata</p>		<p>Számos műveletet hajthat végre úgy, hogy a képernyőn megjelenő útmutatókra koppint.</p>

■ Menük használata

Az érintőképernyő az alábbi menükkel kapcsolatos műveletek elvégzésére használható.

<p>Görgetés</p>		<p>Görgetéshez csúsztassa az ujját felfelé vagy lefelé a monitoron.</p>
------------------------	---	---

<p>Menü kiválasztása</p>		<p>A kívánt menü kiválasztásához koppintson az adott menü ikonjára.</p>
<p>Beállítások módosítása</p>		<p>A beállítási lehetőségek megjelenítéséhez koppintson a menüelemekre, módosításukhoz pedig koppintson az ikonokra vagy a csúszkákra. Az előző kijelzőre való visszalépéshez koppintson a  ikonra.</p>



■ Az **F** menü

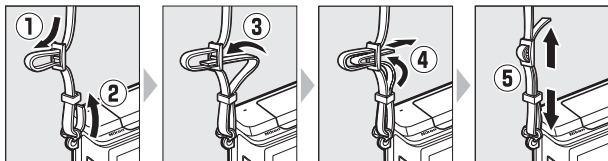
Az érintőképernyő használható az **F** menü beállításainak módosítására.

<p>Beállítások módosítása</p>		<p>A beállítási lehetőségek megjelenítéséhez koppintson a menüelemekre, módosításukhoz pedig koppintson az ikonokra vagy a csúszkákra. A módosítások mentéséhez és a kilépéshez koppintson az OK ikonra, vagy az előző kijelzőre való visszalépéshez koppintson a  ikonra.</p>
--------------------------------------	--	--

Első lépések

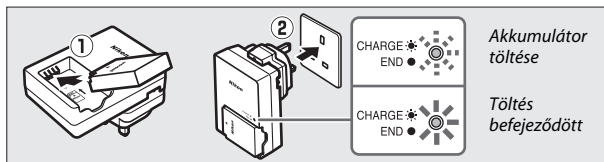
1 Rögzítse a fényképezőgép szíját.

Rögzítse stabilan a szíjat a fényképezőgép két bújtatójába.



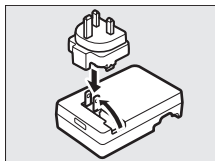
2 Töltse fel az akkumulátort.

Helyezze be az akkumulátort a töltőbe ① és dugja a töltőt az aljzatba ②. A teljesen lemerült akkumulátor feltöltése kb. 3 órát vesz igénybe. A töltés befejeztével húzza ki a töltőt a hálózati aljzataból és vegye ki az akkumulátort.



A csatlakozó adapter

A vásárlás országától vagy régiójától függően a töltő mellé csatlakozó adaptert kaphat. Az adapter formája a vásárlás országától vagy régiójától függően változó. Ha rendelkezik csatlakozó adapterrel, emelje fel a fali csatlakozót és csatlakoztassa az adaptert a jobb oldalon látható módon, közben győződjön meg róla, hogy a csatlakozót teljesen benyomta. Ha erővel próbálja meg eltávolítani a csatlakozó adaptert, azzal kárt tehet a termékben.



✓ Az akkumulátor és a töltő

Olvassa el és tartsa be a jelen használati útmutató xi–xiii. és 198–201. oldalain található figyelmeztetéseket és utasításokat. Ne használja az akkumulátort 0°C alatti vagy 40°C feletti hőmérsékletű környezetben; ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása az akkumulátor károsodásához, vagy teljesítményromlásához vezethet. Az akkumulátor kapacitása csökkenhet és a töltési idő megnőhet, ha az akkumulátor hőmérséklete 0°C és 10°C közötti, valamint 45°C és 60°C közötti tartományba kerül; az akkumulátor nem tölt fel, ha a hőmérséklete 0°C alatti vagy 60°C feletti tartományba esik.


Töltse fel az akkumulátort 5°C és 35°C közé eső környezeti hőmérsékleten. Ha töltés közben gyorsan villog a **CHARGE (TÖLTÉS)** lámpa, azonnal fejezze be a használatot, vigye el az akkumulátort és a töltőt kereskedőjéhez vagy egy hivatalos Nikon szervizbe.

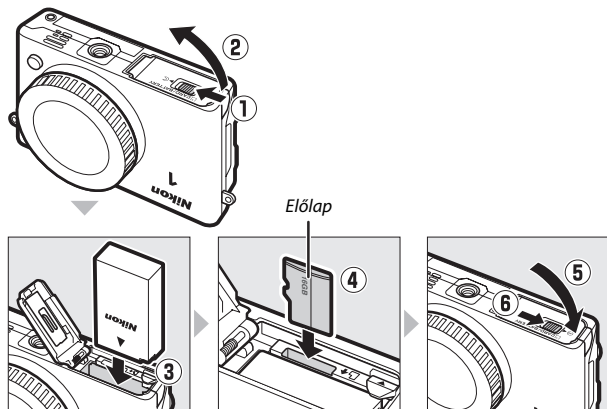
Ne mozgassa a töltőt és ne érintse meg az akkumulátort töltés közben. Ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása kivételes esetben azt eredményezheti, hogy az akkumulátor részleges töltöttségénél a töltő azt mutatja, hogy a töltés befejeződött. Vegye ki, majd helyezze vissza az akkumulátort a töltés újratekésítéséhez.

A töltőben csak a vele kompatibilis akkumulátorokat szabad tölteni. Mindig húzza ki a tápkábelt a fali aljzatból, amikor nem használja a töltőt.



3 Helyezze be az akkumulátort és a memóriakártyát.

A fényképezőgép (külön beszerezhető;  194) microSD, microSDHC és microSDXC memóriakártyán tud képeket tárolni. Mielőtt behelyezi az akkumulátort vagy a memóriakártyát, ellenőrizze, hogy azok a helyes irányba nézzenek. Az akkumulátor segítségével nyomja oldalra a narancssárga akkurögzítő zárat és csúsztassa be az akkumulátort, amíg a zár a helyére nem kattann, majd csúsztassa be a memóriakártyát, amíg a helyére nem kattann. Ne próbálja meg ferdén behelyezni a kártyát; ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása károsíthatja a terméket.

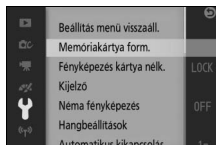


✓ Akkumulátorok és memóriakártyák behelyezése és eltávolítása

Akkumulátorok és memóriakártyák behelyezése vagy kivétele előtt mindig kapcsolja ki a fényképezőgépet. Vegye figyelembe, hogy az akkumulátor és a memóriakártyák használat során felmelegedhetnek, ezért a megfelelő elővigyázatossággal vegye ki az akkumulátort és a memóriakártyákat.

✍ A memóriakártyák formázása

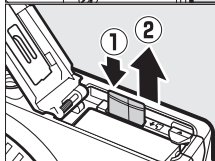
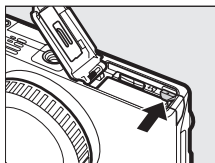
Ha ez az első alkalom, hogy a memóriakártyát a fényképezőgéppel használja, vagy más eszközzel már formázták azt, akkor válassza a beállítás menü **Memóriakártya form.** menüpontját, és kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat a kártya formázásához (☐ 185). *Vegye figyelembe, hogy ezzel minden adatot véglegesen töröl a memóriakártyáról.* Mielőtt folytatja a műveletet, mindenképpen másolja át a megtartani kívánt képeket és adatokat számítógépre.



Akkumulátorok és memóriakártyák eltávolítása

A fényképezőgép kikapcsolása után győződjön meg arról, hogy a kártyaművelet jelzőfénye (☐ 3) kikapcsolt és nyissa ki az akkumulátorfedelelet/kártyafedelet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja a narancssárga akkurögzítő zárat a nyíl irányába, majd kioldása után vegye ki kézzel a foglalatból.

A memóriakártya eltávolításához először nyomja be a kártyát, hogy kipattanjon (1); ezután kiveheti kézzel a foglalatból (2). Ügyeljen rá, hogy a fényképezőgépből kipattintott memóriakártya le ne essen.

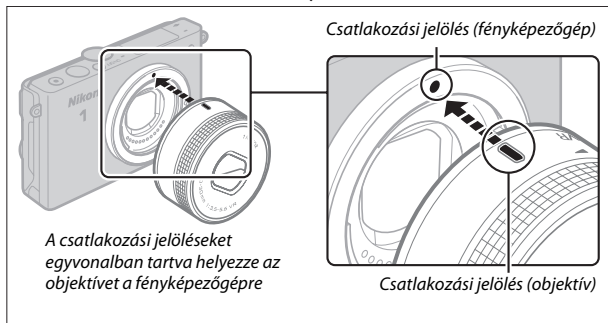
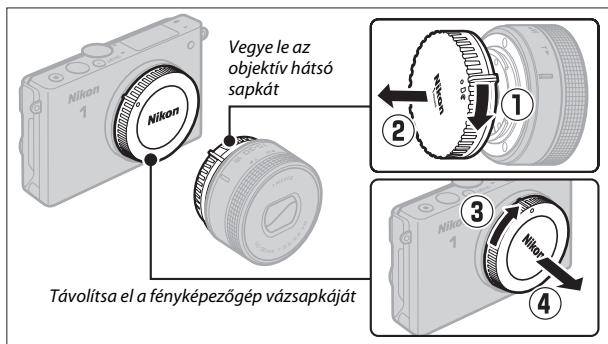


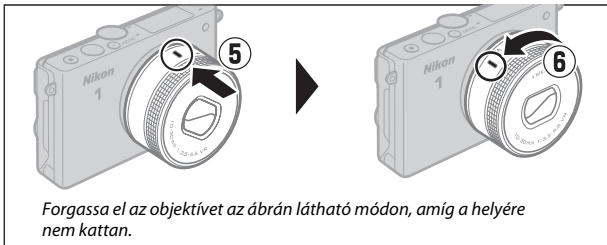
Memóriakártyák

- A memóriakártya formázása, továbbá az adatok rögzítése, törlése, vagy számítógépre történő átvitele során ne vegye ki a memóriakártyát a fényképezőgépből, ne kapcsolja ki a fényképezőgépet, illetve ne húzza ki azt az áramforrásból. Ezen előírás figyelmen kívül hagyása adatvesztést, vagy a fényképezőgép, illetve a memóriakártya károsodását okozhatja.
- Ne érjen a kártya érintkezőihez kézzel vagy fémtárggyal.
- Ne hajlítsa meg, ne ejtse le és ne tegye ki erős fizikai behatásnak a kártyát.
- Ne fejtse ki nagy erőt a kártyafoglalatra. Ezen előírás figyelmen kívül hagyása a kártya károsodását okozhatja.
- Ne tegye ki víz, hő, nagy páratartalom vagy közvetlen napsugárzás hatásának.
- Ne formázza a memóriakártyákat számítógépen.

4 Csatlakoztasson egy objektívet.

Ügyeljen arra, hogy ne kerüljön por a fényképezőgépbe, amikor eltávolítja az objektívet vagy a vázsapkát. A jelen használati útmutatóban illusztrációként használt objektív egy 1 NIKKOR VR 10-30 mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM objektív.

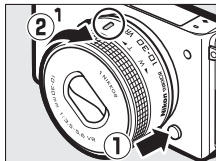




Ha az objektív támogatja a rázkódáscsökkentést (VR), a rázkódáscsökkentés a fényképezőgépről vezérelhető (☐ 153).

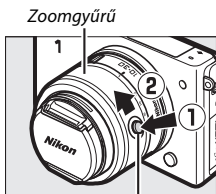
Objektív leválasztása

Az objektív eltávolítása előtt győződjön meg arról, hogy behúzott állapotban van. Az objektív eltávolításához kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd az objektívkioldó gombot (1) lenyomva tartva forgassa el az objektívet az óra járásával megegyező irányba (2). Az objektív eltávolítása után helyezze vissza a fényképezőgép vázsapkáját, az objektív hátsó sapkáját és – amennyiben alkalmazható – az elülső objektívsapkát.



Behúzható objektív működtető gombbal szerelt objektívek

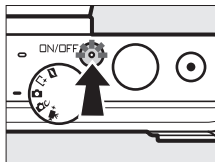
Behúzható objektív működtető gombbal szerelt objektívek behúzott állapotban nem használhatók. Az objektív kioldásához és kihúzásához, illetve a fényképezőgép használatra kész állapotba hozásához tartsa lenyomva a behúzható objektív működtető gombot (1) a zoomgyűrű elforgatása közben (2). Az objektív visszahúzható és a zoomgyűrű zárható a gomb megnyomásával és a gyűrű ellenkező irányba történő forgatásával. Ügyeljen rá, hogy a behúzható objektív működtető gombot ne nyomja meg az objektív csatlakoztatása vagy eltávolítása közben.



Behúzható objektív működtető gomb

5 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

Nyomja meg a főkapcsolót a fényképezőgép bekapcsolásához. A teljesítményjelző rövid ideig zölden világít, és a monitor bekapcsol. Ha az objektív rendelkezik előlő objektívsapkával, a fényképezés előtt távolítsa el az objektívsapkát. Ha 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM objektívet használ, az objektív automatikusan kitolódik a fényképezőgép bekapcsolásakor, illetve visszahúzódik a kikapcsoláskor.



A fényképezőgép kikapcsolása

A fényképezőgép kikapcsolásához nyomja meg újra a főkapcsolót. A monitor kikapcsol.

Automatikus kikapcsolás

Amennyiben kb. egy percig nem végez semmilyen műveletet, a kijelző kikapcsol és a teljesítményjelző villogni kezd (a kijelző automatikus kikapcsolásáig számított késleltetési idő az **Automatikus kikapcsolás** beállítással módosítható a beállítás menüben; □ 187). A fényképezőgép a kioldógomb működtetésével aktiválható újra. Amennyiben a kijelző kikapcsolását követően nagyjából 3 percig nem végez semmilyen műveletet, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

Objektívek csatlakoztatása és leválasztása



Objektívek csatlakoztatása vagy leválasztása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Vegye figyelembe, hogy a fényképezőgép kikapcsolt állapotában az objektív érzékelővédő zárja a fényképezőgép képzékelőjének védelme érdekében bezár.

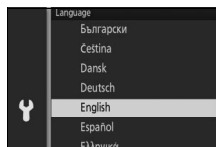
Behúzható objektív működtető gombbal szerelt objektívek

A fényképezőgép automatikusan bekapcsol a behúzható objektív zárjának kioldásakor; továbbá ha az objektíven át látható kép megjelenik a kijelzőn vagy a monitor kikapcsolt állapotban van, a fényképezőgép kikapcsol az objektív működtető gomb zárásakor (1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 és 1 NIKKOR VR 30–110 mm f/3.8–5.6 objektívek esetében 1.10 vagy újabb firmware verzió szükséges ahhoz, hogy kikapcsolt monitor esetén az objektív működtető gomb zárásakor a fényképezőgép kikapcsoljon; az objektív firmware verziójának frissítéséhez látogassa meg az Ön országához tartozó Nikon weboldalt).



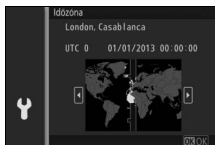
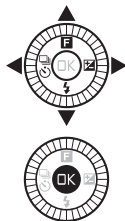
6 Válasszon nyelvet.

A fényképezőgép első bekapcsolásakor egy nyelvválasztó párbeszédablak jelenik meg. A választógomb és az  gomb  segítségével válasszon ki egy nyelvet.

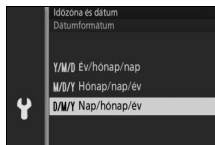


7 Állítsa be a fényképezőgép óráját.

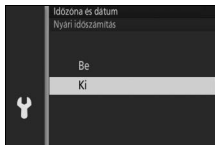
A választógomb és az **OK** gomb (☑ 7) segítségével állítsa be az időt és a dátumot. Vegye figyelembe, hogy a fényképezőgép órája 24-órás formátumot használ.



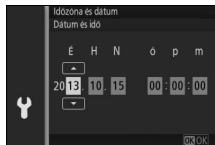
A **◀** vagy a **▶** gombbal jelölje ki az időzónát és nyomja meg az **OK** gombot.



A **▲** vagy a **▼** gombbal jelölje ki a dátumformátumot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



A **▲** vagy a **▼** gombbal jelölje ki a nyári időszámítás beállítását és nyomja meg az **OK** gombot.



A **◀** vagy a **▶** gomb megnyomásával jelöljön ki egy elemet és nyomja meg a **▲** vagy a **▼** gombot a módosításhoz. Ha befejezte a beállítást, az **OK** gomb megnyomásával lépjen vissza a felvételi mód kijelzőre.

Megjegyzés: A nyelv- és órabeállítás bármikor módosítható a **Nyelv (Language)** (☑ 189) és az **Időzóna és dátum** (☑ 189) beállításokkal a beállítás menüben.



A fényképezőgép órája

A fényképezőgép órája kevésbé pontos, mint a legtöbb karóra és háztartási óra. Időnként ellenőrizze az órát pontosabb időmérők ellenében, és ha szükséges, állítsa be újra.





A fényképezőgép órájának áramellátását egy független, újratölthető áramforrás biztosítja, amely szükség szerint tölt, amikor a fő akkumulátor a fényképezőgépben van, vagy a fényképezőgép külön beszerezhető EP-5E tápcsatlakozóval, EH-5b hálózati tápegységről működik (□ 195). Három nap töltés körülbelül egy hónapra elegendő töltöttséget biztosít az órának. Ha a fényképezőgépen bekapcsolásakor az a figyelmeztetés jelenik meg, hogy az óra nincs beállítva, akkor az óra akkumulátora lemerült és az óra még nem lett újra beállítva. Állítsa be az órán a megfelelő időt és dátumot.



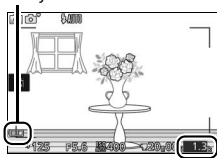
8 Ellenőrizze az akkumulátor töltöttségi szintjét és a memóriakártya kapacitását.

Ellenőrizze az akkumulátor töltöttségi szintjét és a még készíthető képek számát a monitoron.

■ Akkumulátor töltöttségi szintje



Kijelző	Leírás
NINCS IKON	Az akkumulátor teljesen fel van töltve vagy részben lemerült; a töltöttségi szintet a  vagy  ikon mutatja a részletes kijelzőn ( 186).
	Az akkumulátor töltöttségi szintje alacsony. Készítsen elő egy teljesen feltöltött akkumulátort vagy készüljön fel az akkumulátor töltésére.
Nem készíthet képeket. Helyezzen be egy teljesen feltöltött elemet/akkut.	Az akkumulátor lemerült; a kioldógomb nem használható. Helyezzen be egy feltöltött akkumulátort.

Akkumulátor töltöttségi szintje



Még készíthető képek száma

■ A még készíthető képek száma

A monitor mutatja a jelenlegi beállítások mellett a memóriakártyán tárolható képek számát (az 1000 feletti értékek a legközelebbi kisebb százias értékre kerekítve jelennek meg, pl. az 1200 és 1299 közé eső számok 1,2 k-ként jelennek meg). Amennyiben figyelmeztetés jelenik meg, hogy nincs elegendő hely a memóriakártyán további képek tárolására, helyezzen be másik memóriakártyát ( 18) vagy töröljön fényképeket ( 109).



Fényképek készítése és megtekintése

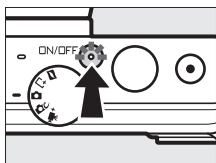
Ez a fejezet bemutatja, hogy miként készíthet és tekinthet meg, illetve törölhet fényképeket automatikus és kreatív módban.

„Célozz és lőj” fényképezés (Automatikus mód)


Kövesse az alábbi lépéseket az automatikus módban végzett „célozz és lőj” fényképezéshez, ahol a fényképezőgép automatikusan felismeri a téma típusát, és a beállításokat a témának és a helyzetnek megfelelően végzi el.

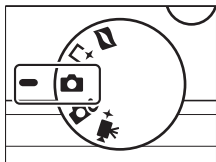
1 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

Nyomja meg a főkapcsolót a fényképezőgép bekapcsolásához.



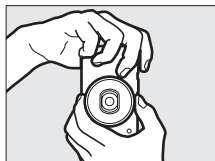
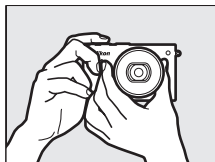
2 Válassza a módot.

Forgassa a módválasztó tárcsát  (automatikus) állásba.



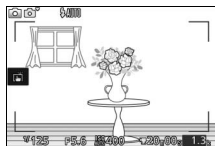
3 Készüljön elő a fényképezéshez.

Két kézzel, stabilan tartsa a fényképezőgépet, vigyázva, hogy ne takarja el az objektívet, az AF-segédfényt, vagy a mikrofont. Forgassa el a fényképezőgépet a jobb alsó képen látható módon, ha „álló” (portré) tájolású fényképet készít.



4 Komponálja meg a képet.

Helyezze el a fénykép témáját a keret középpontjába.



5 Állítsa be az élességet.

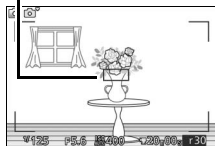
Az élességállításhoz nyomja le félig a kioldógombot. Ha a téma gyengén van megvilágítva, a vaku felnyílhat (☐ 84) és az AF-segédfényt (☐ 161) bekapcsolhat, hogy segítse az élességállítás működését.



Ha a fényképezőgép be tudta állítani az élességet, a kiválasztott fókuszmező zöld színben jelenik meg és hangjelzés hallatszik (mozgó téma esetén lehet, hogy nincs hangjelzés).

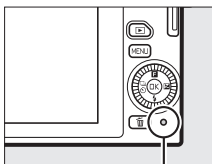
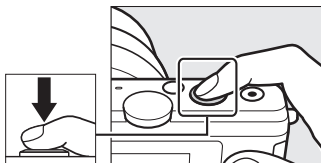
Ha a fényképezőgép nem tud élességet állítani, a fókuszmező piros színben jelenik meg.

Fókuszmező

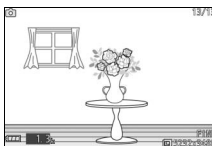


6 Készítse el a felvételt.

Exponáláshoz és a felvétel elkészítéséhez finom mozdulattal nyomja le teljesen a kioldógombot. A kártyaművelet jelzőfénye világít és a fénykép néhány másodpercre megjelenik a monitoron (amikor félig lenyomja a kioldógombot, a kép automatikusan eltűnik a kijelzőről). *Ne pattintsa ki a memóriakártyát és ne vegye ki az áramforrást, amíg ki nem alszik a kártyaművelet jelzőfénye és el nem készül a felvétel.*

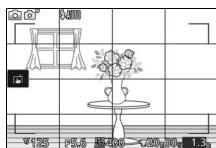


Kártyaművelet jelzőfénye




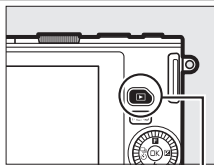
A kompozíciós rács

A kompozíciós rács megjelenítéséhez válassza a **Be** funkciót a **Kijelző > Rács megjelenítése** lehetőséghez a beállítás menüben (☰ 186).

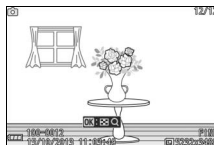




Fényképek megtekintése

Nyomja meg a  gombot a legutoljára készült fénykép teljes képes megjelenítéséhez a monitoron (teljes képes visszajátszás).



 gomb



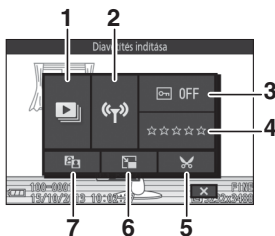
További képek megtekintéséhez nyomja meg a  vagy a  gombot vagy forgassa el a választógombot.



A visszajátszás befejezéséhez és a fényképezés módba való visszatéréshez nyomja le félig a kioldógombot.


A (funkció) menü (□ 10)

Fénykép megjelenítése közben az alábbi beállítási lehetőségek érhetők el az **F** gomb megnyomásával:



1	Diavetítés indítása	111
2	Feltöltés Wi-Fi-n keresztül	93
3	Védelem	131
4	Értékelés	131
5	Kivágás	134
6	Átméretezés	133
7	D-Lighting	132

Képek törlése

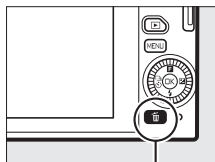
Az aktuális kép törléséhez nyomja meg a  gombot. *Ne felejtse el, hogy a törölt fényképeket nem lehet visszaállítani.*

1 Jelenítse meg a fényképet.

Az előző oldalon leírtak szerint jelenítse meg a törölni kívánt fényképet.

2 Nyomja meg a gombot.



Megerősítő párbeszédablak jelenik meg.

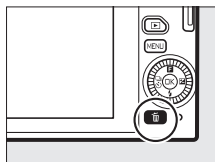


 gomb



3 Törölje a fényképet.

Nyomja meg ismét a  gombot a kép törléséhez és a visszajátszás folytatásához, vagy nyomja meg a  gombot, ha a kép törlése nélkül szeretne kilépni.



A kioldógomb

A fényképezőgép kioldógombja kétfokozatú. A fényképezőgép a kioldógomb félig történő lenyomásakor állítja be az élességet. A fénykép elkészítéséhez nyomja le teljesen a kioldógombot.



Élességállítás: Nyomja le félig

Felvételkészítés: Nyomja le teljesen

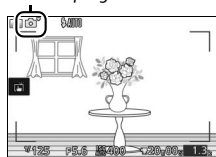
Több felvétel készítése sorozatban


Ha **Ki** lehetőséget választott a visszajátszás menü **Kép megtekintése** menüpontjában (□ 131), akkor a kioldógombot a felvételek közt félig lenyomva tartva újabb élességállítás nélkül készíthet további felvételeket.


Automatikus programválasztás


Automatikus módban a fényképezőgép automatikusan elemzi a témát és kiválasztja a megfelelő motívumprogramot. A kiválasztott motívumprogram megjelenik a monitoron.


Motívumprogram ikon




 **Portré:** Emberi portrékhoz.

 **Tájkép:** Tájképek és városképek készítéséhez.

 **Éjszakai portré:** Sötét háttér előtt álló portrékhoz.

 **Közeli:** A fényképezőgéphez közel levő témákhoz.

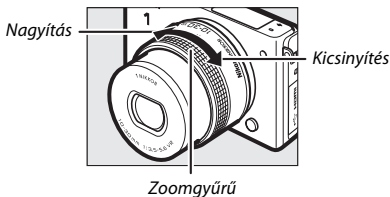
 **Éjszakai tájkép:** Gyengén megvilágított tájképek és városképek készítéséhez.

 **Automatikus:** Olyan témákhoz, amelyek nem esnek a fenti kategóriákba.

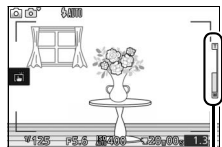


Zoomobjektív használata

A zoomgyűrű segítségével közel hozhatja a témát, hogy nagyobb terület töltse be a képen, vagy távolíthatja, hogy növelje a végleges fényképen látható területet. Ha 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM objektívet használ, videó rögzítése közben a gyűrű forgatási sebessége nem befolyásolja a nagyítási arányt.



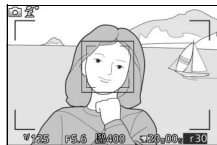
Ha (külön megvásárolható) 1 NIKKOR VR 10–100 mm f/4.5–5.6 PD-ZOOM objektívet használ, csúsztassa a motoros zoom kapcsolóját **T** állásba a nagyításhoz, illetve **W** állásba a kicsinyítéshez. A fényképezőgép nagyítási és kicsinyítési sebessége attól függően változik, hogy milyen mértékben csúsztatja el a kapcsolót. A zoom pozíciót a kijelzőn megjelenő zoom útmutató jelzi.



Zoom útmutató

Arc-prioritás

A fényképezőgép automatikusan felismeri a portréalanyokat és rájuk állítja az élességet (arc-prioritás). Egy kettős sárga szegély jelenik meg, ha a fényképezőgép felismer egy, a fényképezőgéppel szemben levő portréalanyt (több, de legfeljebb öt arc felismerése esetén a fényképezőgép a legközelebb eső arcra állítja be az élességet). A kioldógombot félig lenyomva állítsa az élességet a kettős sárga szegélyben látható portréalanyra. A szegély eltűnik a kijelzőről, ha a fényképezőgép már nem tudja érzékelni a témát (például a portréalany elfordult).



Rendelkezésre álló beállítások

Automatikus módban elérhető beállításokra vonatkozó információt a 202. oldalon talál.

Több kép törlése

A visszajátszás menüben található **Töröl** lehetőséggel (□ 109) törölheti az összes képet vagy a kiválasztott képeket.

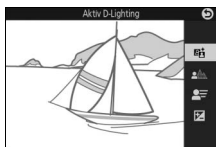
Lásd még

A fényképezőgép élességállításakor vagy az elektronikus zár kioldásakor hallható hangjelzés elnémításához a 186. oldalon talál információkat. A képinformációk ki- és bekapcsolásával kapcsolatos információkat lásd a 186. oldalon. Az egyszerre több kép megtekintésére vonatkozó információkat lásd a 106. oldalon. A 108. oldalon talál arra vonatkozó információkat, hogy miként közelíthet rá az aktuális kép közepére. A diavetítésre vonatkozó információkat lásd a 111. oldalon.



Élőkép-szabályozás

Az élőkép-szabályozók segítségével ellenőrizheti, milyen hatással lesz az egyes szabályozókkal végrehajtott módosítás a végső fényképre. Automatikus üzemmódban az **OK** gomb megnyomásával jelenítse meg az élőkép-szabályozás menüt, majd a választógombbal jelölje ki a kívánt szabályozót, és nyomja meg az **OK** gombot a hatás megtekintéséhez. Forgassa el a választógombot egy beállítás választásához, majd nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztáshoz.



Aktív D-Lighting: A természetes kontraszt érdekében megmaradnak a csúcshányes és árnyékos képterületek részletei.



Aktív D-Lighting: Erős



Aktív D-Lighting: Gyenge

Hatás növelése



Hatás csökkentése

Háttér lágyítása: Lágyítsa a háttér részleteit a téma kiemelése érdekében, vagy állítsa élesre a hátteret és az előteret is.



Éles háttér



Lágyított háttér

Háttér élesítése

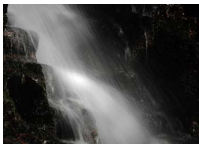


Háttér lágyítása

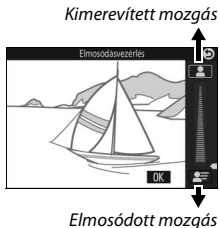
Elmosódásvezérlés: A mozgás érzetét kelti mozgó tárgyak elmosódottá tételével, vagy „kimerevíti” a mozgást a mozgó tárgyak éles rögzítésével.



Kimerevített mozgás



Elmosódott mozgás



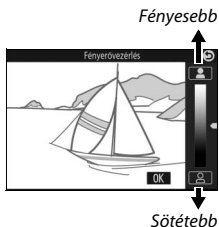
Fényerővezérlés: Tegye sötétebbé vagy világosabbá a képeket.



Fényesebb



Sötétebb



Élőkép-szabályozás


Sorozatfelvétel nem elérhető (🔒 79) és a beépített vaku nem használható, amíg az élőkép-szabályozás funkciót használja. A videofelvétel gomb megnyomása kikapcsolja az élőkép-szabályozást.

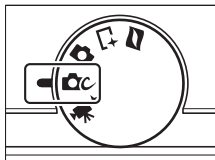


Kreatív mód választása






Válassza a kreatív módot a témához vagy a jelenethez illeszkedő beállításokhoz, a speciális effektusokkal való fényképezéshez, vagy a záródő és a rekesz szabályozásához.

1 Válassza a módot.

Forgassa a módválasztó tárcsát  (kreatív) állásba.



2 Válasszon ki egy beállítást.

Nyomja meg az  (funkció) gombot a választógombon az  menü megjelenítéséhez, majd jelölje ki a **Kreatív** lehetőséget, és nyomja meg az  gombot. Jelölje ki a témának és kreatív szándékainak megfelelő beállítást ( 39), majd nyomja meg az  gombot.



A témának vagy a helyzetnek megfelelő mód választása

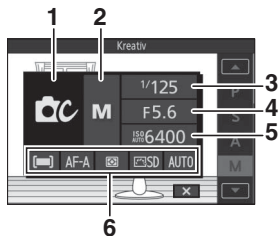
Válasszon a témának vagy a helyzetnek megfelelő kreatív módot:

Beállítás	Leírás
Programozott autom. (P)	A fényképezőgép állítja be a záridőt és a rekeszértéket az optimális expozícióhoz (□ 41). Gyors felvételekhez, illetve más olyan helyzetekhez ajánlott, ahol kevés idő áll rendelkezésre a fényképezőgép beállításainak elvégzéséhez.
Záridő-elővál. autom. (S)	Megválaszthatja a záridőt, miközben a fényképezőgép kiválasztja az optimális expozíciót biztosító rekeszértéket (□ 42). Használja a mozgás kimerevítéséhez vagy elmosódottá tételéhez.
Rekesz-elővál. autom. (A)	Megválaszthatja a rekeszértéket; miközben a fényképezőgép kiválasztja az optimális expozíciót biztosító záridőt (□ 43). Akkor használja, ha a hátteret elmosódottá, vagy az előteret és a hátteret egyaránt élessé kívánja tenni.
Kézi (M)	A záridőt és a rekeszértéket egyaránt a felhasználó határozza meg (□ 44). Hosszú időtartamú expozíciókhoz válassza a „Bulb” (□ 45) záridő beállítást.
Kreatív paletta (C)	Forgassa el a palettát a kreatív hatások kiválasztásához, közben a kijelzőn ellenőrizze az eredményt (□ 47).
HDR (HDR)	Erősen kontrasztos jelenetek fényképezéséhez (□ 48).
Egyszerű panoráma (□)	Készítsen panorámaképeket, amelyeket később a fényképezőgépen tekint meg (□ 49).
Lágy (Q)	Készítsen felvételeket lágy szűrőeffektussal. Az F (funkció) menü (□ 40) segítségével válassza ki a lágyítás mértékét, illetve azt, hogy miként jelenjen meg a lágyítás a portrékon (□ 148).
Miniátúr hatás (M)	Minden egyes fénykép felső és alsó része homályos, így olyan hatást kelt, mintha a témát közlelől, dioráma fényképezéssel rögzítette volna. Akkor adja a legjobb eredményt, ha a fényképezést jó kilátást nyújtó pontból végzi.
Kiválasztott szín (S)	Készítsen fényképeket, melyeken csak egy kiválasztott színárnyalat jelenik meg színesen (□ 52).
Kereszthívás (B)	Válasszon egy alapszínt eltérő színárnyalatú fényképek létrehozásához (□ 53).
Játékkamera-hatás (T)	Módosítja a színtelítettséget és csökkenti a szélek megvilágítását a játékkamera-hatás biztosítása érdekében (□ 149). A hatás az F menü (□ 40) használatával állítható be.



A F (funkció) menü (☐ 10)

Kreatív módban az **F** gomb megnyomása az alábbi elemeket jeleníti meg. A kreatív módhoz kiválasztott lehetőségtől függően különböző beállítások használhatók (☐ 39).



1	Fényképezés mód	6
2	Kreatív	38
3	Zárító	42, 44
4	Rekesz	43, 44
5	ISO érzékenység	175
6	AF mező mód	159
	Élességállítási mód	155
	Fénymérés	149
	Picture Control	176
	Fehéregyensúly	170
	Képméret	143
	Szín kiválasztása	52
	Szűrő erőssége	148
	Portré	148
	Színárnyalat	53
	Szintelitetttség	149
	Vignettálás	149

Rendelkezésre álló beállítások

Kreatív módban elérhető beállításokra vonatkozó információt a 204. oldalon talál.

Fényképek készítése P, S, A és M módban

A P, S, A és M módok különböző mértékű záridő- és rekeszvezérlést kínálnak. Válasszon egy módot és módosítsa a beállításokat kreatív szándéka szerint.

■ ■ P Programozott autom.

Ebben a módban a fényképezőgép automatikusan állítja a záridőt és a rekeszértéket a legtöbb helyzetben az optimális expozícióhoz. Ez a mód ajánlott gyors felvételekhez, illetve bármely olyan helyzetben, amikor azt szeretné, hogy a fényképezőgép határozza meg a záridőt és a rekeszértéket.

☑ Zárídő és rekeszérték kombináció kiválasztása

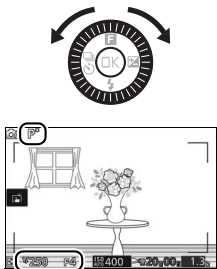
Bár a fényképezőgép által választott záridő és rekeszérték biztosítja az optimális expozíciót, Ön ettől eltérő kombinációt is választhat, amely azonos expozíciót eredményez („rugalmas program”).

Forgassa el a választógombot az óramutató járásával egyező irányba nagy rekesz (alacsony f-értékek) beállításához, ezzel elmosódottá teszi a háttérreszleteket, vagy rövid záridőt érhet el, amely „kimerevíti” a mozgást. Forgassa el a választógombot az óramutató járásával ellentétes irányba kis rekesz (magas f-értékek) beállításához, ezzel növeli a mélységélességet, vagy hosszú záridőt érhet el, mely elmosódottá teszi a mozgást.

✱jelzés jelenik meg a rugalmas program működése alatt.

☑ A záridő és a rekeszérték alapbeállításainak visszaállítása

A záridő és a rekeszérték alapbeállításainak helyreállításához forgassa addig a választógombot, amíg eltűnik a ✱jelzés, vagy kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az alapértelmezett záridő és rekeszérték automatikusan visszaáll, ha a fényképezőgép készenléti módba vált.

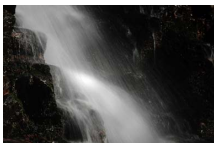


■ 5 Zárídó-elővál. autom.

Zárídó-előválasztásos automatikus módban a felhasználó választja ki a zárídót és a fényképezőgép ez alapján határozza meg az optimális expozícióhoz szükséges rekeszértéket. Használjon hosszú zárídót, ha mozgó alakok elmosódottá tételével mozgást akar érzékeltetni, és rövid zárídót, ha „ki akarja merevíteni” a mozgást.



Rövid zárídó ($1/1600$ mp)



Hosszú zárídó (1 mp)

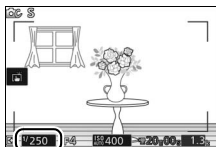
Zárídó választása

A választógomb elforgatásával válasszon 30 mp és $1/16000$ mp közötti értéket. A választógombot az óramutató járásával egyező irányba forgatva rövidebb, az óramutató járásával ellentétes irányba forgatva hosszabb zárídók érhetők el.



Sorozatfelvétel készítése

A kiválasztott zárídó változhat, ha 10 kép/mp, vagy ennél gyorsabb képkockasebesség van kiválasztva sorozatfelvétel módban (☐ 79).



■ ■ A Rekesz-elővál. autom.

Rekesz-előválasztásos automatikus módban megválaszthatja a szükséges rekeszértéket, miközben a fényképezőgép automatikusan kiválasztja az optimális expozíciót biztosító záridőt. A nagy rekeszméreték (kis f-értékek) csökkentik a mélységélességet, a fő téma mögötti és előtti tárgyak elmosódottá válnak. A kis rekeszméreték (nagy f-értékek) növelik a mélységélességet, kiemelik a háttér és előtér részleteit. A kis mélységélesség általában portréknál használatos, a háttér elmosódottá tételéhez; a nagy mélységélesség pedig tájképeknél, hogy az előtér és a háttér is éles legyen.



Nagy rekesz (f/5.6)

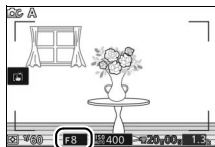


Kis rekesz (f/16)



Rekeszérték választása

Forgassa el a választógombot az óramutató járásával ellentétes irányba nagyobb rekeszértékek (kisebb f-értékek), az óramutató járásával egyező irányba kisebb rekeszértékek (nagyobb f-értékek) beállításához. A minimális és maximális értékek a jelenleg használt objektívtől függően változnak.

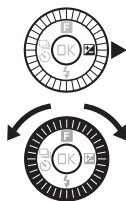


■ M Kézi

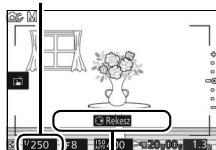
Kézi módban a záridőt és a rekeszértéket is a felhasználó állítja be.

Záridő és rekesz választása

Az expozíció jelző alapján (lásd lent) állítsa be a záridőt és a rekeszértéket. Nyomja meg a ► gombot a záridő vagy a rekesz kijelöléséhez és forgassa el a választógombot az érték kiválasztásához, majd ismétlje meg az eljárást a másik elemmel. Forgassa el a választógombot az óramutató járásával egyező irányba rövidebb záridő vagy kisebb rekeszérték (nagyobb f-értékek), illetve az óramutató járásával ellentétes irányba hosszabb záridő és nagyobb rekeszérték (kisebb f-értékek) beállításához. A záridőt akár $\frac{1}{16}$ 000 mp rövid vagy 30 mp hosszú értékre állíthatja, illetve választhat „Bulb” (hosszú expozíció) lehetőséget a zár tetszőleges ideig történő nyitva tartására hosszú időtartamú expozícióhoz (☐ 45). A rekesz az objektív minimum és maximum értékei között állítható.

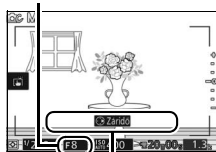


Záridő



Nyomja meg a ► gombot a rekesz kijelöléséhez.

Rekesz



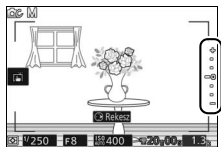
Nyomja meg a ► gombot a záridő kijelöléséhez.

☑ Sorozatfelvétel készítése

A kiválasztott záridő változhat, ha 10 kép/mp, vagy ennél gyorsabb képkockasebesség van kiválasztva sorozatfelvétel módban (☐ 79).

Az expozíció jelző

Ha záridőnek a „Bulb” (hosszú expozíció) lehetőségtől eltérő értéket választott, az expozíció jelző mutatja, hogy a kép alul-, vagy túlexponált lesz-e az aktuális beállításokkal.



Optimális expozíció	Alulexponált 1/3 Fé-vel	Túlexponált több mint 2 Fé-vel
+	+	+
·	·	·
·	·	·
-0	=0	0
·	·	·
·	·	·
-	-	-

ISO érzékenység (P, S, A és M módban)

Amennyiben az **ISO érzékenység** menüpontban „automatikus” beállítást választott (☐ 175), a fényképezőgép a kiválasztott tartományon belül automatikusan beállítja az érzékenységet, ha az adott záridő vagy rekeszérték beállítás mellett nem érhető el optimális expozíció.



■ Hosszú időtartamú expozíciók (Csak M mód)

Válassza a „Bulb” (hosszú expozíció) záridőt a mozgó fényeket, csillagokat, éjszakai jelenetet vagy tűzijátékot megörökítő, hosszú expozíciós fényképekhez. A zár nyitva marad, amíg lenyomva tartja a kioldógombot. Az elmosódottság megakadályozása céljából használjon állványt.

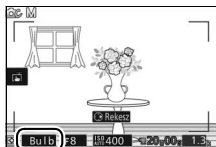
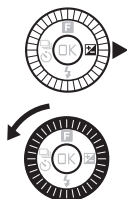


1 Készüljön elő a fényképezéshez.

Erősítse fel a fényképezőgépet egy állványra, vagy helyezze stabil, sík felületre. Használjon teljesen feltöltött EN-EL22 akkumulátort, vagy külön megvásárolható EH-5b hálózati tápegységet és EP-5E tápcsatlakozót, hogy ne szakadjon meg az áramellátás az expozíció befejezése előtt. Vegye figyelembe, hogy a képen zaj (fényes foltok, véletlenszerűen elhelyezkedő fényes képpontok vagy köd) jelenhet meg hosszú időtartamú expozíciónál; fényképezés előtt válassza a fényképezés menü **Hosszú expo. zajcsökk.** menüpontjának **Be** lehetőségét (☐ 153).

2 Válasszon „Bulb” (hosszú expozíció) záridőt.

Nyomja meg a ► gombot a záridő kijelöléséhez és forgassa el a választógombot az óramutató járásával ellentétes irányba a „Bulb” (hosszú expozíció) kiválasztásához.



3 Nyissa ki a zárat.

Élességállítás után nyomja le teljesen a kioldógombot. Tartsa lenyomva a kioldógombot, míg befejeződik az expozíció.

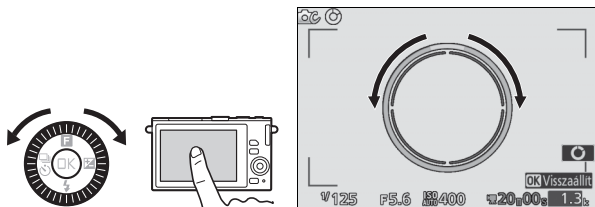
4 Csukja be a zárat.


Vegye le az ujját a kioldógombról.

A felvétel körülbelül két perc elteltével automatikusan befejeződik. Vegye figyelembe, hogy a hosszú expozíció rögzítése bizonyos időt vehet igénybe.


A Kreatív paletta

A kívánt kreatív hatás kiválasztásához forgassa el a választógombot, vagy ujjával forgassa el a kreatív palettát a monitoron. A kiválasztott hatás megjelenik a monitoron, és a paletta forogatásával fokozatosan megváltozik.



A kiválasztott hatással való felvételkészítéshez nyomja le teljesen a kioldógombot (a koppintásos fényképezés beállításai a kreatív paletta megjelenítése közben nem használhatók; a kreatív paletta megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez koppintson a  ikonra). A beépített vaku nem használható.

Témafelismerés

A fényképezőgép automatikusan az aktuális témához vagy helyzethez megfelelő beállításokat választja ki. Az észlelt téma típusának megfelelően különböző hatásokat használhat. A kreatív paletta visszaállításához a paletta megjelenítése közben nyomja meg az  gombot vagy koppintson a **Visszaállít** ikonra.

HDR

A csúcstényes és árnyékos területek részleteit HDR (high dynamic range – magas dinamikus tartomány) segítségével őrzi meg a fényképezőgép. Minden alkalommal, amikor teljesen lenyomja a kioldógombot, a fényképezőgép két felvételt készít gyors egymásutánban, és egyesíti őket a nagy kontrasztú témák csúcstényes és árnyékos részleteinek megőrzése érdekében; a beépített vaku nem villan. Bizonyos időt vehet igénybe a fényképek feldolgozása; a végleges fénykép a feldolgozás befejezése után jelenik meg.



*Első expozíció
(sötétebb)*

+



*Második expozíció
(világosabb)*



Egyesített HDR kép

HDR fényképek komponálása

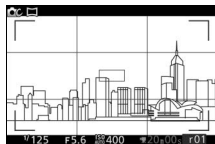
A kép szélei le lesznek vágva. Előfordulhat, hogy a kívánt eredmény nem érhető el, ha a fényképezőgép vagy a téma fényképezés közben mozog. A jelenettől függően az árnyékolás egyenetlen lehet, és a fényes tárgyak körül árnyék, a sötétek körül pedig fényudvar jelenhet meg.

Egyszerű panoráma

Panorámaképek készítéséhez kövesse az alábbi lépéseket. Fényképezés közben a készülék automatikus AF mező (□ 159) használatával állítja az élességet; arcérzékelés (□ 34) nem elérhető. Expozíciókompenzáció (□ 83) használható, de a beépített vaku nem villan.

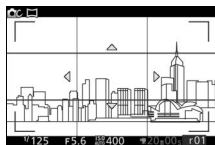
1 Állítsa be az élességet és az expozíciót.

Komponálja meg a panoráma nyitóképét, és nyomja le félig a kioldógombot. A kijelzőn segédvonalak jelennek meg.



2 Indítsa el a felvételt.

Nyomja le teljesen a kioldógombot, majd vegye le az ujját a gombtól. A kijelzőn ▲, ▼, ◀ és ▶ ikon jelenik meg, a pánozás lehetséges irányait jelezve.



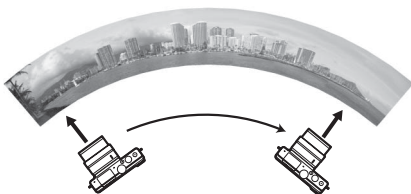
3 Pánozzon a fényképezőgéppel.

Az alább bemutatott módon lassan pánozzon a fényképezőgéppel felfelé, lefelé, balra vagy jobbra. Amikor a fényképezőgép felismeri a pánozás irányát, elindul a felvétel, a kijelzőn pedig megjelenik a folyamatjelző. A felvétel a panorámakép végének elérése után automatikusan befejeződik.

Folyamatjelző



Az alábbiakban egy példán keresztül bemutatjuk, hogyan pánozhatunk a fényképezőgéppel. Anélkül, hogy elmozdulna, mozgassa a fényképezőgépet egyenes ívben vízszintes vagy függőleges irányba. A pánozás időtartamát igazítsa a fényképezés menü **Képméret** menüpontjában kiválasztott lehetőséghez: kb. 15 másodperc szükséges a teljes panorámakép elkészítéséhez, ha **STANDARD** **Normál panoráma**, és kb. 30 másodperc, ha **WIDE** **Széles panoráma** beállítást választott.



Panorámaképek

Erős torzítású, nagy látószögű objektívek használata esetén előfordulhat, hogy nem érhető el a kívánt eredmény. Hibaüzenet jelenik meg, ha a fényképezőgépet túl gyorsan vagy bizonytalanul mozgatja. Mivel a panorámaképek több fényképből állnak, az egyes képek illesztései láthatóak lehetnek és a kívánt eredmény esetleg nem érhető el mozgó vagy neonfényt megjelenítő témák, színüket vagy fényerejüket gyorsan változtató témák, a fényképezőgéphez túlságosan közeli vagy gyengén megvilágított témák, illetve egyszínű vagy egyszerű, ismétlődő mintákat tartalmazó témák (pl. égbolt, tenger) esetében.

Az elkészült panorámakép valamivel kisebb lesz a felvétel közben a kijelzőn látható területnél. A panorámakép nem kerül rögzítésre, ha a felvétel a felezőpont elérése előtt megszakad; ha a felvétel a felezőpont elérése után, de a teljes panorámakép elkészítése előtt fejeződik be, a hiányzó rész szürkén jelenik meg.

■ Panorámaképek megtekintése

Panorámakép megtekintéséhez jelenítse meg a képet teljes képes visszajátszásban, majd nyomja meg a ▼ gombot (☐ 31). A panoráma nyitóképe a kijelzőt betöltő legkisebb méretben jelenik meg, majd a fényképezőgép a pánozás eredeti irányában végiggörgeti a képet.



Navigációs ablak Útmutató



Az alábbi műveletek végezhetők el:

Cél	Gomb	Leírás
Szünet		Visszajátszás szüneteltetése.
Lejátszás		A visszajátszás folytatása a panorámakép szüneteltetése vagy vissza-, illetve előretekerés közben.
Előre-/ visszatekerés		Nyomja meg a ◀ gombot a visszatekeréshez, a ▶ gombot pedig az előretekeréshez. Ha a visszajátszást szünetelteti, a panorámakép előre- vagy visszatekerésnél egyszerre egy szakaszt ugrik; folyamatos tekeréshez tartsa lenyomva a gombot.
Visszatérés a teljes képes visszajátszáshoz		Nyomja meg a ▲ vagy a ▶ gombot a teljes képes visszajátszásba történő visszalépéshez.

Kiválasztott szín

Készítsen fekete-fehér képeket, melyeken csak egy színárnyalat jelenik meg színesen.

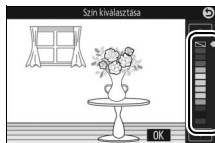
1 Válassza a Szín kiválasztása lehetőséget.

Nyomja meg az **F** gombot az **F** (funkció) menü megjelenítéséhez, majd jelölje ki a **Szín kiválasztása** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



2 Válasszon ki egy színt.

Forgassa el a választógombot egy szín kiválasztásához, majd nyomja meg az **OK** gombot.



3 Készítsen felvételeket.

Nyomja le teljesen a kioldógombot a felvételek elkészítéséhez. Csak a kiválasztott színárnyalat jelenik meg színesen; minden más színárnyalat a szürke árnyalataival lesz rögzítve.



Kereszthívás

Válasszon egy alap színárnyalatot a módosított színekkel készített fényképekhez.

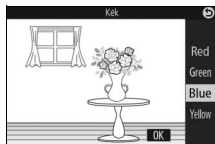
1 Válassza a Színárnyalat lehetőséget.

Nyomja meg az **F** gombot az **F** (funkció) menü megjelenítéséhez, majd jelölje ki a **Színárnyalat** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



2 Válasszon ki egy színt.

A választógombbal válasszon alapszínt (pirosat, zöldet, kéket vagy sárgát), és nyomja meg az **OK** gombot.



3 Készítsen felvételeket.

A kioldógombot teljesen lenyomva készítse el a fényképet a módosított színekkel.



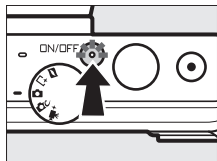
Videók rögzítése és megtekintése

Videók rögzítése





A videofelvétel gombbal rögzítsen videókat automatikus, kreatív és haladó videó módban.

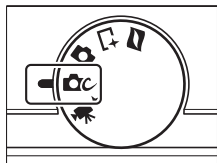
1 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

Nyomja meg a főkapcsolót a fényképezőgép bekapcsolásához.



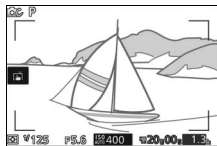
2 Válasszon fényképezés módot.

A 6. oldalon leírtak szerint forgassa a módválasztó tárcsát  (automatikus),  (kreatív) vagy  (haladó videó) állásba. Haladó videó módban kiválaszthatja a videó típusát a **Haladó videó** beállítással az  menüben (☞ 57).




3 Komponálja meg az első képet.

Komponálja meg a nyitóképet úgy, hogy a téma a kijelző közepére kerüljön. Ha **Lassított** lehetőséget választott haladó videó módban (☞ 57), nyomja le félig a kioldógombot az élességállításhoz.



 **A**  ikon

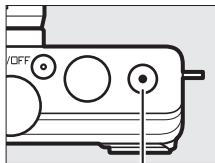
Egy  ikon jelzi, hogy nem lehet videókat rögzíteni.

4 Indítsa el a felvételt.

A videofelvétel gomb megnyomásával indítsa el a felvételt. A felvétel időtartama alatt a felvételjelző, az eltelt idő és a rendelkezésre álló idő megjelenik a monitoron.

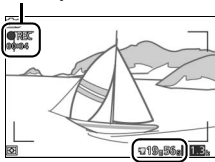
Hangrögzítés

Ügyeljen rá, hogy ne takarja le a mikrofont, illetve vegye figyelembe, hogy a beépített mikrofon a fényképezőgép vagy az objektív hangjait is rögzítheti. A lassított videók kivételével a fényképezőgép folyamatosan állítja az élességet; az élességállítás okozta zajok kizárása érdekében válassza az **Egyszeri AF** lehetőséget **Élességállítási mód** beállításnak a videó menüben (☐ 155).



Videofelvétel gomb

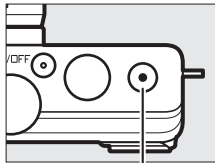
Felvételjelző/Eltelt idő



Rendelkezésre álló idő

5 Fejezze be a felvételt.

Nyomja meg ismét a videofelvétel gombot a rögzítés befejezéséhez. A rögzítés automatikusan befejeződik, ha a felvétel eléri a maximális hosszt (☐ 167), a memóriakártya megtelik, másik módot választ, leválasztja az objektívet vagy a fényképezőgép felmelegszik (☐ xvii).



Videofelvétel gomb

Maximális hosszúság

A fényképezőgéppel legfeljebb 4 GB méretű videókat rögzíthet (további információt a 167. oldalon talál); de vegye figyelembe, hogy a memóriakártya írási sebességétől függően a felvétel a megadott hossz elérése előtt is befejeződik (☐ 194).



■ Fényképezés mód

Videók az alább felsorolt fényképezés módokban rögzíthetők. Videók nem rögzíthetők a legjobb pillanat rögzítése vagy mozgó pillanatkép módban.



📷 Automatikus mód (☐ 28)

Válassza ezt a módot, ha azt szeretné, hogy a fényképezőgép határozza meg a beállításokat. A fényképezőgép automatikusan az aktuális témához vagy helyzethez választja ki a beállításokat.

📷 Kreatív mód (☐ 38)

Rögzítsen videókat **P** (programozott autom.) expozíciós módban. Ha **Kreatív paletta** lehetőséget választott, a kiválasztott hatással készül videó (☐ 47).

📷+ Haladó videó mód (☐ 57)

Kiválaszthatja az expozíciós módot (☐ 142), beállíthatja a záridőt vagy a rekeszt, videókat rögzíthet lassítva vagy gyorsítva, illetve egyéb speciális hatásokkal.

📷 Videók hangja

A videó menü **Videó hangbeállítások** pontjában állítható a mikrofon érzékenysége és a szélzaj szűrése (☐ 168).

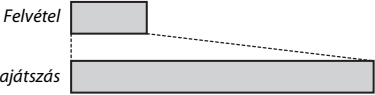
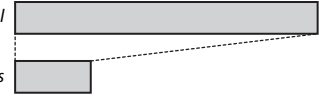
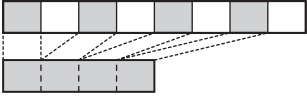
📷 Rendelkezésre álló beállítások

Haladó videó módban elérhető beállításokra vonatkozó információt a 202. oldalon talál.

Haladó videó beállításai

Haladó (haladó videó) módban az alábbi beállításokat érheti el az **F** gomb megnyomásával, és a **Haladó videó** lehetőség kiválasztásával az **F** (funkció) menüben.

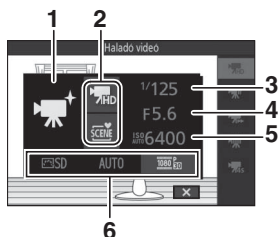


<p>Haladó HD videó</p>	<p>Nagy felbontású (HD) videók rögzítése.</p>
<p>Haladó Lassított</p>	<p>Legfeljebb kb. három másodperc hosszúságú lassított felvétel rögzítése hang nélkül. Lassított videók rögzítése 400 kép/mp-es sebességgel, lejátszása kb. 30 kép/mp-es sebességgel történik.</p> <p><i>Felvétel</i> </p>
<p>Haladó Gyorsított</p>	<p>Gyorsított felvétel készítése hang nélkül, melynek visszajátszása a normál sebesség négyszeresével történik. A visszajátszási idő a rögzítési idő negyede.</p> <p><i>Felvétel</i> </p>
<p>Haladó Ugró vágás</p>	<p>Ugró vágással készített videókat rögzít, hang nélkül. A felvétel minden második másodpercben szünetel a szaggatott hatás megteremtése érdekében.</p> <p><i>Felvétel</i> </p>
<p>Haladó 4 mp-es videók egyesítése</p>	<p>Rögzítsen egy 4 mp-es videót. Több videofelvételt csatolhat össze egyetlen videóvá a 4 mp-es videók egyesítése lehetőséggel a visszajátszás menüben (□ 137).</p>



Az **F** (funkció) menü (□ 10)

Haladó videó módban az **F** gomb megnyomása az alábbi elemeket jeleníti meg. Az elemek elérhetősége a választott videotípustól függően eltérő (□ 57).



1	Fényképezés mód.....	6
2	Haladó videó.....	57
	Expozíciós mód.....	142
3	Záridő.....	42, 44
4	Rekesz.....	43, 44
5	ISO érzékenység.....	175
6	Picture Control.....	176
	Fehéregyensúly.....	170
	Képméret/képkocka seb.....	167
	Lassított.....	166

Lassított

Ha lassított beállítást választott haladó videó módban, a fényképezőgéppel beállíthatja az élességet úgy, hogy a felvétel elindítása előtt félig lenyomja a kioldógombot. A fényképezőgép a kijelző középpontjában álló témára állítja az élességet; arcérzékelés (□ 34) nem használható. Az élesség és az expozíció nem állítható felvétel rögzítése közben. A képkockasebesség beállítások leírását lásd a 166. oldalon.

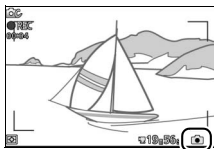
Rögzítési idő

A következő táblázat felsorolja az egyes fényképezési módokban az alapértelmezett képkockasebességgel készített videók hozzávetőleges maximális rögzítési idejét.

Automatikus mód	20 perc
Kreatív mód	20 perc
Haladó videó mód	
HD videó	20 perc
Lassított	3 másodperc
Gyorsított	20 perc
Ugró vágás	20 perc
4 mp-es videók egyesítése	4 másodperc

Fényképek készítése videofelvétel közben

A kioldógombot teljesen lenyomva a videofelvétel megszakítása nélkül készíthet fényképet. A videofelvétel közben készített fényképek képaránya 3 : 2.



☑ Fényképek készítése videofelvétel közben

Legfeljebb 20 fénykép készíthető minden egyes videofelvételhez. Felhívjuk a figyelmét, hogy lassított videóknál nem készíthetők fényképek.

☑ Élesség rögzítés


Ha **Egyszeri AF** lehetőséget választott haladó videó módnak a videó menü **Élességállítási mód** pontjában, az élesség rögzítésre kerül, miközben félig lenyomva tartja a kioldógombot (☐ 160).

☑ Lásd még

A 168. oldalon ismertetjük, hogy miként állíthatja be, hogy a fényképezőgép automatikusan készítsen fényképeket videofelvétel közben.



Videók megtekintése

Teljes képes visszajátszásban a videókat  ikon jelöli (□ 31). Nyomja meg a ▼ gombot a visszajátszás indításához.

 ikon/Hosszúság



Videó-visszajátszás kijelzése/Aktuális pozíció/
teljes hosszúság








Hangerő

Útmutató

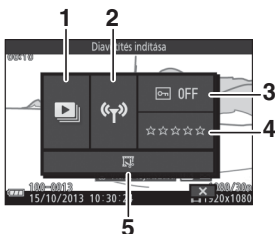


Az alábbi műveletek végezhetőek el:

Cél	Gomb	Leírás
Szünet		Visszajátszás szüneteltetése.
Lejátszás		A visszajátszás folytatása a videó szüneteltetése vagy vissza-/előretekerés közben.
Előre-/ visszatekerés		Nyomja meg a ◀ gombot visszatekeréshez, a ▶ gombot az előretekeréshez. A gomb minden egyes megnyomására a sebesség 2-szeres, 4-szeres, 8-szoros, 16-szoros értékre nő. Ha a visszajátszást szünetelteti, a videó előre- vagy visszatekerésnél egyszerre egy képkockát ugrik; folyamatos tekeréshez tartsa lenyomva a gombot.
Hangerő- szabályozás		Forgassa el a választógombot a hangerő beállításához.
Visszatérés a teljes képes visszajátszáshoz		Nyomja meg a ▲ vagy a ▶ gombot a teljes képes visszajátszásba történő visszalépéshez.




Az **F** (funkció) menü 10

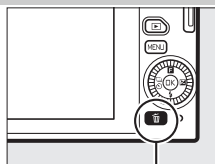
Videó megjelenítése közben az alábbi beállítási lehetőségek érhetők el az **F** gomb megnyomásával:



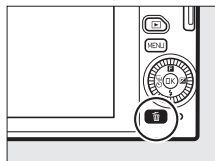
- | | | |
|---|-----------------------------------|-----|
| 1 | Diavetítés indítása | 111 |
| 2 | Feltöltés Wi-Fi-n keresztül | 93 |
| 3 | Védelem | 131 |
| 4 | Értékelés | 131 |
| 5 | Videó szerkesztése | 135 |

Videók törlése

Az aktuális videó törléséhez nyomja meg a  gombot. A megerősítő párbeszédablak megjelenése után nyomja meg ismét a  gombot a videó törléséhez és a visszajátszás folytatásához, vagy nyomja meg a  gombot, ha a videó törlése nélkül szeretne kilépni. *Ne felejtse el, hogy a törölt videókat nem lehet visszaállítani.*



 gomb



Lásd még




A videók felesleges részeinek levágásáról a 135. oldalon talál ismertetést. A HD videókhoz elérhető képméretre és képkockasebességre vonatkozó információkat a 167. oldalon találja.

Videók rögzítése

A kijelzőn és a végső videofelvételen a kép vibrálhat, csíkos és torzított lehet fénycsöves, higanygőzlámpás vagy nátriumlámpás megvilágítás esetén, vagy olyankor, ha a fényképezőgéppel vízszintes pánozást végez, vagy ha egy tárgy nagy sebességgel halad át a képen (a vibrálás és sávosság csökkenthető, ha a **Vibrációcsökkentés** menüpontban olyan beállítást választ, amely megfelel a helyi elektromos hálózat frekvenciájának, a 188. oldalon leírtak szerint; vegye azonban figyelembe, hogy a választható leghosszabb záridő $\frac{1}{100}$ mp **50 Hz**, illetve $\frac{1}{60}$ mp **60 Hz** frekvencián; lassított videókhoz nem használható vibrációcsökkentés). Az erős fényforrások utóképet hagyhatnak a monitoron, ha a fényképezőgéppel pánozást végez. Csipkézett szélek, hibás színek, moaré és fényes foltok is megjelenhetnek. Videó készítésekor ügyeljen arra, hogy ne fordítsa a fényképezőgépet a nap, vagy más erőteljes fényforrás felé. Ezen óvintézkedés figyelmen kívül hagyása a fényképezőgép belső áramkörének károsodását eredményezheti.



Egyéb fényképezés módok

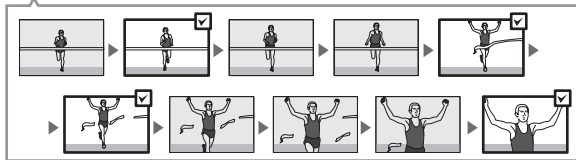
A fent leírtak mellett a fényképezőgép használható  (a legjobb pillanat rögzítése) módban a nehezen megőrizhető témák rögzítéséhez, vagy  (mozgó pillanatkép) módban, ahol a fényképekhez egy rövid videofelvétel is készül ( 74).

A pillanat kiválasztása (A legjobb pillanat rögzítése)


Válasszon ki egy képet az átmeneti tárolóban rögzített 20 felvétel közül, melyeket röviddel a zár kioldása előtt vagy után készített a fényképezőgép (Aktív kijelölés), válassza ki a zárkioldás pillanatát a jelenet lassított visszajátszása közben (Lassú nézet) vagy hagyja, hogy a kompozíció és a mozgás alapján a fényképezőgép válassza ki a legjobb felvételt (Intelligens képválasztó).

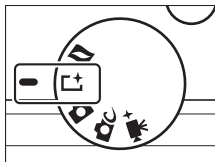
A felvétel kézi kiválasztása (Aktív kijelölés)

Válasszon ki legfeljebb 20 képet az átmeneti tárolóban rögzített 20 felvétel közül, melyeket röviddel a kioldógomb teljes lenyomása előtt vagy után készített a fényképezőgép.






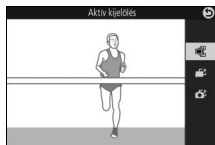
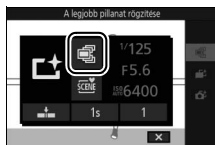
1 Válassza a módot.

Forgassa a módválasztó tárcsát  (a legjobb pillanat rögzítése) állásba.



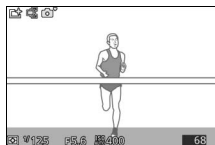
2 Válassza az **Aktív kijelölés** lehetőséget.

Nyomja meg az  (funkció) gombot az **F** menü megjelenítéséhez. Jelölje ki **A legjobb pillanat rögzítése** beállítást, és nyomja meg az  gombot, majd jelölje ki az **Aktív kijelölés** lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.




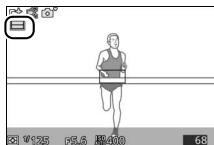
3 Komponálja meg a képet.

Komponálja meg a képet úgy, hogy a téma a kép közepére kerüljön.



4 Indítsa el a fényképek átmeneti tárolását.

Az élességállításhoz nyomja le félig a kioldógombot (☐ 29). Egy  ikon megjelenése jelzi, hogy a fényképezőgép elkezdte rögzíteni a fényképeket az átmeneti tárolóba.





5 Készítse el a felvételt.

Finom mozdulattal nyomja le teljesen a kioldógombot. A kioldógomb teljes lenyomása előtt és után az átmeneti tárolóban rögzített 20 kép ideiglenes tárhelyre lesz másolva.




6 Válasszon ki legfeljebb 20 képet.

Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot a képek görgetéséhez, és nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot a kiválasztáshoz, vagy annak visszavonásához. A kiválasztott képeket  ikon jelöli, a többi képen  ikon jelzi, hogy ezek törlésre kerülnek.




7 Mentse el a kiválasztott képeket.


Az  gomb megnyomásával mentse a kiválasztott képeket a memóriakártyára. A képek rögzítése alatt a kártyaművelet jelzőfénye világít; a fényképezés körülményeitől és a memóriakártya írási sebességétől függően a kiválasztott képek mentése hosszabb időt vehet igénybe.

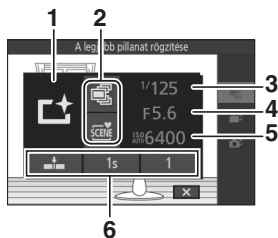


Aktív kijelölés

Alapértelmezett beállításban a kioldógomb teljes lenyomásakor rögzített képet automatikusan  ikon jelöli a 6. lépésben.

Az **F** (funkció) menü 10)

A legjobb pillanat rögzítése módban az **F** gomb megnyomása az alábbi elemeket jeleníti meg. A választott módnak megfelelően különböző elemeket használhat  63, 67, 69).



1	Fényképezés mód	6
2	A legjobb pillanat rögzítése	63
	Expozíciós mód	142
3	Zárító	42, 44
4	Rekesz	43, 44
5	ISO érzékenység	175
6	Rögzítés zárkioldáskor	146
	20 kép rögzítése eddig:	146
	Kép mentése (alapért.)	146
	Mentett képek száma	146

Rendelkezésre álló beállítások

A legjobb pillanat rögzítése módban elérhető beállításokra vonatkozó információt a 202. oldalon talál.


A legjobb pillanat rögzítése mód

Videókat nem lehet rögzíteni, a videofelvétel gomb megnyomása hatástalan. A vaku nem használható.


Lásd még

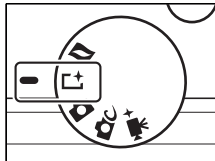
Az Aktív kijelölés beállításainak módosításáról a 146. oldalon talál ismertetést.

A pillanat kiválasztása (Lassú nézet)

Amikor lassú nézetet választ  (a legjobb pillanat rögzítése) módban, a fényképezőgép egy rövid sorozatnyi állóképet készít, amit lassítva játszik vissza, így a felhasználó kiválaszthatja a legmegfelelőbb pillanatot a fényképezéshez.

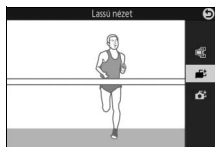
1 Válassza a módot.

Forgassa a módválasztó tárcsát  (a legjobb pillanat rögzítése) állásba.



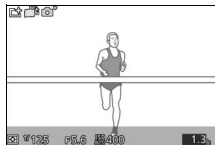
2 Válassza a Lassú nézet lehetőséget.

Az **F** menü megjelenítéséhez nyomja meg az **F** (funkció) gombot. Jelölje ki **A legjobb pillanat rögzítése** beállítást, és nyomja meg az **OK** gombot, majd jelölje ki a **Lassú nézet** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.




3 Komponálja meg a képet.

Komponálja meg a képet úgy, hogy a téma a kép közepére kerüljön.

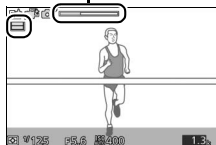


4 Nyomja le félig a kioldógombot.

A fényképezőgép az élességállítás után 20 képet rögzít egy ideiglenes átmeneti tárolóban. Ezt követően a kioldógomb félig történő lenyomása alatt lassan, végtelenített sorozatban visszajátssza a felvételeket. Ilyenkor  ikon jelenik meg a monitoron.



Folyamatjelző



Amikor megjelenik a kívánt képkocka, nyomja le teljesen a kioldógombot az aktuális kép rögzítéséhez és a fennmaradó képek törléséhez. A kiválasztott kép a rögzítés befejezését követően néhány másodpercre megjelenik a monitoron. Az átmeneti tároló tartalmának törléséhez és a fénykép rögzítése nélküli kilépéshez engedje fel a kioldógombot anélkül, hogy teljesen lenyomná.




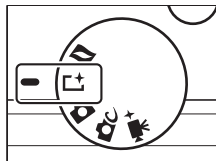
A fényképezőgépre bízva a pillanat kiválasztását (Intelligens képválasztó)

Az intelligens képválasztó mód segít a portréalany gyorsan változó arckifejezésének, vagy egyéb nehezen időzíthető témának, például összejövetellek csoportképeinek megörökítésében. A kioldógomb minden lenyomásakor a fényképezőgép a kompozíció és a mozgás alapján automatikusan kiválasztja a legjobb felvételt és a 4 legjobb jelöltet.



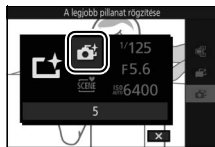
1 Válassza a módot.

Forgassa a módválasztó tárcsát  (a legjobb pillanat rögzítése) állásba.



2 Válassza az Intelligens képválasztó beállítást.

Nyomja meg az **F** (funkció) gombot az **F** menü megjelenítéséhez. Jelölje ki **A legjobb pillanat rögzítése** beállítást, és nyomja meg az **OK** gombot, majd jelölje ki az **Intelligens képválasztó** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.




3 Komponálja meg a képet.

Komponálja meg a képet úgy, hogy a téma a kép közepére kerüljön.



4 Indítsa el a fényképek átmeneti tárolását.

Az élességállításhoz nyomja le félig a kioldógombot (☐ 29). Egy  ikon megjelenése jelzi, hogy a fényképezőgép elkezdte rögzíteni a fényképeket az átmeneti tárolóba. Amíg a kioldógomb félig lenyomott állásban van, a fényképezőgép folyamatosan állítja az élességet a téma és a fényképezőgép távolságának változásához igazodva.



5 Készítse el a felvételt.

Finom mozdulattal nyomja le teljesen a kioldógombot. A fényképezőgép összehasonlítja a kioldógomb teljes lenyomása előtt és után az átmeneti tárolóban rögzített képeket, és kiválasztja a memóriakártyára történő másoláshoz. Vegye figyelembe, hogy ez a folyamat bizonyos időt vehet igénybe. A rögzítés befejeztével a legjobb kép megjelenik a monitoron.

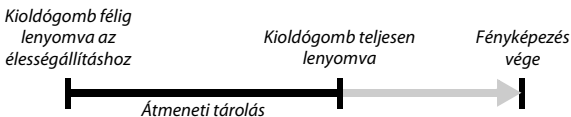


Intelligens képválasztó

A fényképezőgép automatikusan kiválasztja a témának megfelelő motívumprogram módot.

Átmeneti tárolás

A tárolás akkor kezdődik el, amikor a kioldógombot félig lenyomja, és körülbelül 90 másodperc múlva, vagy a kioldógomb teljes lenyomásakor fejeződik be.



Intelligens képválasztó fájlok




Ne törölje az „NCSPSLST.LST” fájlt a memóriakártya „NCFL” mappájából és ne változtassa meg az intelligens képválasztóval készített képfájlok nevét. A fényképezőgép nem ismeri fel a módosított fájlokat intelligens képválasztóval készített felvételnévként, hanem önálló fényképként kezeli őket.

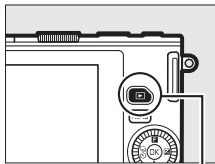
Lásd még

Használja a fényképezés menüben a **Mentett képek száma** lehetőséget az intelligens képválasztó által kiválasztott felvételek számának meghatározásához (☞ 146).



■ Intelligens képválasztóval készített fényképek megtekintése






Nyomja meg a  gombot, és a választógomb segítségével jelenítse meg az intelligens képválasztóval készült képeket (☰ 31; az intelligens képválasztóval készült fényképeket  ikon jelöli). Az intelligens képválasztóval készült fényképek közül csak a legjobb kép lesz megjelenítve (ha megnyomja a  gombot a következő kép megtekintéséhez, akkor a fényképezőgép átugorja a legjobb képre jelölt felvételeket, ezért a következő megjelenített fénykép fájlszáma nem az aktuális kép után következő szám lesz). A visszajátszás befejezéséhez és a fényképezés módba való visszatéréshez nyomja le félig a kioldógombot.



 gomb






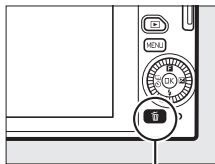
Legjobb kép kiválasztása

Az intelligens képválasztóval készített fényképek megjelenítése közben lehetősége van a legjobb kép kiválasztására, ehhez nyomja meg a  gombot. A  vagy a  gombbal tekintse meg egymás után a többi képet, majd az  gomb megnyomásával válassza ki az aktuális felvételt a legjobb képnek. Normál visszajátszás módba a  gomb megnyomásával léphet vissza.

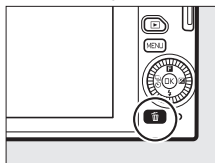


■ Képek törlése



Ha intelligens képválasztóval készített fényképet választott ki, a  gomb megnyomására megerősítő párbeszédablak jelenik meg; nyomja meg újra a  gombot a legjobb felvétel és a legjobb jelöltek törléséhez, vagy nyomja meg a  gombot, ha a képek törlése nélkül kíván kilépni. *Ne felejtse el, hogy a törölt fényképeket nem lehet visszaállítani.*




 gomb



Fényképek törlése egyesével

A legjobb kép választása párbeszédablakban a  gomb megnyomására a következő lehetőségek jelennek meg; a választógombbal jelölje ki az egyik lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot a kiválasztáshoz.

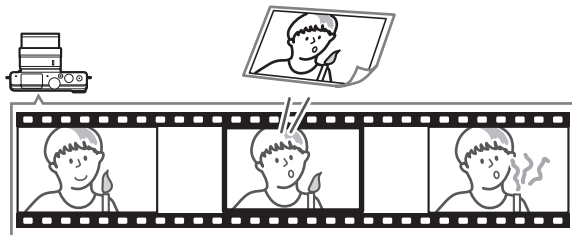
- **Ezt a képet:** Törli az aktuális fényképet (figyelem, a jelenleg legjobbnak kiválasztott kép nem törölhető).
- **A legjobb kép kiv. mind:** Törli a legjobb jelölteket, a legjobb felvételnek kiválasztott kép kivételével.

Megerősítő párbeszédablak jelenik meg; a kiválasztott kép vagy képek törléséhez jelölje ki az **Igen** lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.



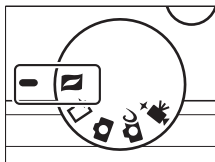
☑ Fényképek és rövid videofelvételek kombinálása (Mozgó pillanatkép mód)

Készítsen fényképeihez rövid videofelvételt. Valahányszor lenyomja a kioldógombot, a fényképezőgép egy állóképet és egy körülbelül 1,6 mp hosszúságú videót készít. Amikor az így elkészített „mozgó pillanatképet” visszanézi a fényképezőgépen, a videó lassítva, körülbelül 4 mp alatt kerül lejátszásra, ezt követően az állókép jelenik meg.



1 Válassza a ☑ módot.

Forgassa a módválasztó tárcsát ☑ (mozgó pillanatkép) állásba.




2 Komponálja meg a képet.

Komponálja meg a képet úgy, hogy a téma a kép közepére kerüljön.



3 Indítsa el az átmeneti tárolást.

Az élességállításhoz nyomja le félig a kioldógombot (☐ 29). Egy  ikon megjelenése jelzi, hogy a fényképezőgép elkezdte rögzíteni a videofelvételt az átmeneti tárolóba.



4 Készítse el a felvételt.

Finom mozdulattal nyomja le teljesen a kioldógombot. A fényképezőgép egy fényképet és egy körülbelül 1,6 mp hosszúságú videót rögzít, amely a kioldógomb teljes lenyomása előtt kezdődik és a gomb teljes lenyomása után végződik. Vegye figyelembe, hogy ez a folyamat bizonyos időt vehet igénybe. A felvétel elkészültét követően a fénykép néhány másodpercre megjelenik a kijelzőn.



Átmeneti tárolás

A tárolás akkor kezdődik el, amikor a kioldógombot félig lenyomja, és körülbelül 90 másodperc múlva, vagy a kioldógomb teljes lenyomásakor fejeződik be.

*Kioldógomb félig
lenyomva az
élességállításhoz*

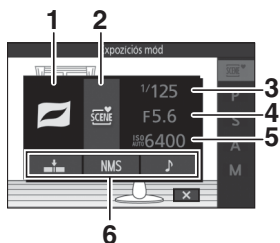
*Kioldógomb teljesen
lenyomva*

*Fényképezés
vége*



A F (funkció) menü (☐ 10)

Mozgó pillanatkép módban az **F** gomb lenyomása a következő elemeket jeleníti meg:



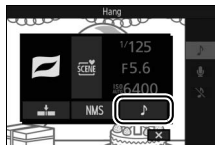
1	Fényképezés mód.....	6
2	Expozíciós mód	142
3	Záródő.....	42, 44
4	Rekesz.....	43, 44
5	ISO érzékenység.....	175
6	Videó előtte/utána	147
	Fájlformátum	148
	Hang.....	77

Rendelkezésre álló beállítások

Mozgó pillanatkép módban elérhető beállításokra vonatkozó információt a 202. oldalon talál.

Hang

Ha a videofelvétel indításakor mintegy 4 másodpercnyi hangot is szeretne rögzíteni a mozgó pillanatképekhez, akkor a választógombbal és az **OK** gombbal válassza ki a **Háttérzaj** lehetőséget **Hang** beállításnak az **F** (funkció) menüben (☰ 76). Mozgó pillanatképek háttérzenével (**Háttérzene**), illetve hang nélkül (**Nincs**) is rögzíthetők.






Mozgó pillanatkép mód

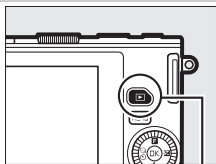
A videofelvétel gombbal videó rögzítése nem lehetséges és a vaku nem használható.

Lásd még

A 147. oldalon talál arra vonatkozó útmutatást, hogy miként választhatja ki a videón megjelenítendő részt az átmeneti tárolóból. A 148. oldalon talál arra vonatkozó információkat, hogy milyen formátumban menthet mozgó pillanatképeket ahhoz, hogy a legtöbb videolejátszó szoftverrel megtekinthesse azokat. A 138. oldalon ismertetjük, hogy miként lehet több mozgó pillanatkép videoszakaszát egyetlen videofilmé egyesíteni.

Mozgó pillanatképek megtekintése




Nyomja meg a  gombot, és használja a választógombot a mozgó pillanatkép megjelenítéséhez (☐ 31; a mozgó pillanatképeket a  ikon jelzi). A mozgó pillanatkép megjelenítése közben a  gomb megnyomása lassítva, körülbelül 4 mp alatt játssza le a videoszakaszt, ezt követően pedig a fénykép jelenik meg; a visszajátszást a **Hang** beállításnál (☐ 77) kiválasztott háttérzene kíséri. A visszajátszás befejezéséhez és a fényképezés módba való visszatéréshez nyomja le félig a kioldógombot.

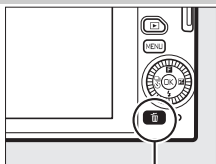


 gomb

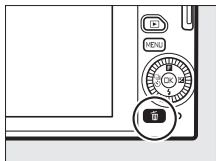


Mozgó pillanatképek törlése

Az aktuális mozgó pillanatkép törléséhez nyomja meg a  gombot. A megerősítő párbeszédablak megjelenése után nyomja meg ismét a  gombot a fénykép és a videó törléséhez és a visszajátszás folytatásához, vagy nyomja meg a  gombot, ha a fájl törlése nélkül szeretne kilépni. *Ne felejtse el, hogy a törölt mozgó pillanatképeket nem lehet visszaállítani.*



 gomb





A fényképezésről bővebben

Ebben a részben a fényképezéshez használható egyéb funkciókat ismertetjük.

Sorozatfelvétel mód



Készítsen el egy sorozat fényképet (sorozatfelvétel).

1 Jelenítse meg a kioldási mód beállításait.

Nyomja meg a  (S) gombot a kioldási mód beállításainak megjelenítéséhez.










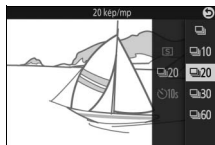
2 Válassza a lehetőséget.

Jelölje ki a  (sorozat) lehetőséget, és nyomja meg a  gombot a fényképezési sebesség beállításainak megjelenítéséhez.



3 Válasszon képkocka sebességet.

Jelölje ki a kívánt fényképezési sebességet, és nyomja meg az  gombot. A fényképezési sebesség értéke a másodpercenként készített képek számában (kép/mp) van megadva; válasszon a következő képkocka sebességek közül: kb. 5, 10, 20, 30 vagy 60 kép/mp (, , ,  és ). Ha nem a  lehetőség van kiválasztva, az egy sorozatban rögzíthető képek maximális száma 20.




4 Komponálja meg a témát, és készítse el a felvételt.


Nyomja le teljesen a kioldógombot a sorozat elkészítéséhez.



✓ Sorozatfelvétel mód

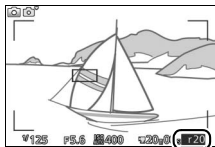
Csak egy kép készül, ha a vaku villan, amikor  lehetőséget választott; 10, 20, 30 kép/mp és 60 kép/mp sebességnél a beépített vaku nem villan.

Amíg a fényképek a memóriakártyára íródnak, a kártyaművelet jelzőfénye világít. A fényképezés körülményeitől és a memóriakártya írási sebességétől függően a felvétel hosszabb ideig is eltarthat. Amennyiben az akkumulátor még az összes kép rögzítése előtt lemerül, az exponálás lehetetlenné válik és a rögzítésre váró képek átkerülnek a memóriakártyára.


Sorozatfelvétel nem elérhető **P**, **S**, **A** vagy **M** beállítástól eltérő kreatív módban, a legjobb pillanat rögzítése, haladó videó vagy mozgó pillanatkép módban, vagy ha élőkép-szabályozást használ automatikus módban ( 36).

✍ Az átmeneti tároló mérete

A fényképezőgép átmeneti tárolóval rendelkezik, amely ideiglenes tárolási lehetőséget nyújt, hogy a fényképek memóriakártyára írása közben is folytatni lehessen a fényképezést. Ha a kioldógombot félig lenyomja, megjelenik a kijelzőn az aktuális beállítások mellett az átmeneti tárolóban tárolható felvételek becsült száma (ez a szám csupán egy megközelítő érték, amely a fényképezés körülményeitől függően változik). Az illusztráción a kijelző azt mutatja, hogy a tárolóban még körülbelül 20 kép számára van hely.



✍ Egyképes

Ahhoz, hogy csak egyetlen kép készüljön a kioldógomb teljes lenyomásakor, válassza a  (egyképes) kioldási módot.

Önkioldó módok

Az önkioldó a kioldógomb teljes lenyomását követően 10 vagy 2 másodpercig késlelteti a zárkioldást.

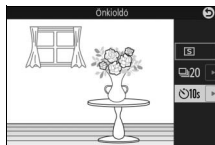
1 Jelenítse meg a kioldási mód beállításait.

Nyomja meg a ◀ (S) gombot a kioldási mód beállításainak megjelenítéséhez.



2 Válassza a ☺ lehetőséget.

Jelölje ki a ☺ (önkioldó) lehetőséget, és nyomja meg a ▶ gombot az önkioldó beállításainak megjelenítéséhez.



3 Válassza ki a kívánt önkioldó beállítást.

A választógombbal jelölje ki a ☺10s vagy a ☺2s lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.



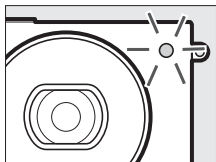
4 Rögzítse a fényképezőgépet állványra.

Rögzítse a fényképezőgépet egy állványra, vagy helyezze stabil, sík felületre.



5 Komponálja meg a fényképet és készítse el a felvételt.

Az élesség beállításához félig nyomja le a kioldógombot, majd nyomja le teljesen a kioldógombot. Az önkioldó jelzőfény villogni kezd, és sípoló hang hallatszik. Két másodperccel a felvétel elkészítése előtt a jelzőfény abbahagyja a villogást, a hangjelzés pedig felgyorsul.



Vegye figyelembe, hogy az időzítő esetleg nem indul el, vagy a felvétel nem készül el, ha a fényképezőgép nem tudja beállítani az élességet, illetve egyéb olyan esetekben, amikor a zárkioldás nem lehetséges. A fényképezőgép kikapcsolása leállítja az önkioldót.



Videó mód

Ha videókat szeretne önkioldóval rögzíteni, válassza a haladó videó módot, és a videofelvétel gombbal indítsa el az időzítőt. Videó rögzítése akkor fejeződik be, amikor ismét megnyomja a videofelvétel gombot.

A vaku felemelése

Fényképezés előtt **P**, **S**, **A** vagy **M** módban nyomja le a vaku nyitó gombját a vaku felemeléséhez. A felvétel készítése félbeszakad, ha a vaku az önkioldó visszaszámlálása alatt nyílik fel.

Lásd még

Az önkioldó használata közben hallható hangjelzés szabályozásának leírását lásd a 187. oldalon.

Expozíciókompenzáció

Az expozíciókompenzációt a fényképezőgép által javasolt expozícióérték megváltoztatására használhatja, világosabbá vagy sötétebbé tevé a képet.



-1 Fé




Nincs ellensúlyozás



+1 Fé

1 Jelenítse meg az expozíciókompenzáció beállításait.

Nyomja meg a  gombot az expozíciókompenzáció beállításainak megjelenítéséhez.




2 Válasszon egy értéket.

A választógomb segítségével -3 Fé (alulexponált) és +3 Fé (túlexponált) közti értéket válasszon $\frac{1}{3}$ Fé lépésközökkel. Általában a pozitív értékek világosabbá, a negatívak sötétebbé teszik a képet.



A normál expozíció visszaállításához válassza ki a ± 0 értéket. **P**, **S** és **A** módban az expozíciókompenzáció beállítása nem áll vissza alapértékre a fényképezőgép kikapcsolásakor.

Expozíciókompenzáció

Az expozíciókompenzáció akkor a leghatékonyabb, ha középre súlyozott vagy célpont-fényméréssel használja ( 149).


A beépített vaku


Beépített vaku használata esetén az expozíciókompenzáció érinti mind a háttér expozíciót, mind a vakusintet.

A beépített vaku

Használja a beépített vakut kiegészítő világításnak gyengén megvilágított témákhoz, vagy az árnyékok „derítésére” (bevilágítására) ellenfényben lévő témáknál. A beépített vaku az alábbi fényképezés módokban használható, vegye azonban figyelembe, hogy a fényképezőgép bizonyos beállításai automatikusan kikapcsolják a beépített vakut:

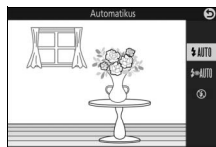
Automatikus vakunyitási módok

 (automatikus) módban, valamint ha lágú, miniatűr hatás, kiválasztott szín, kereszthívás vagy játékkamera-hatás beállítást választott

 (kreatív) módban, a vaku automatikusan felnyílik és villan, ha szükséges.

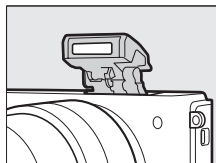
1 Válasszon egy vaku módot.

Nyomja meg a választógombon a ▼ (⚡) gombot a vaku módok megjelenítéséhez, majd a választógommbal jelölje ki a kívánt módot, a kiválasztáshoz nyomja meg az OK gombot.












2 Készítsen felvételeket.

Nyomja le félig a kioldógombot az élességállításhoz, majd nyomja le teljesen a fénykép elkészítéséhez. A vaku felnyílik és villan, ha szükséges.



■ Vaku módok

Az alábbi vaku módok használhatók  (automatikus),  (lág),  (miniatúr hatás),  (kiválasztott szín),  (kereszthívás) és  (játékkamera-hatás) módban:

-  AUTO (automatikus vakuzás): Gyenge fényviszonyok vagy hátulról megvilágított téma esetén a vaku automatikusan felnyílik, ha a kioldógomb félig le van nyomva, és szükség esetén villan.
-  AUTO (automatikus, vörösszem-hatás csökkentéssel): Portrékhoz használható. A vaku felnyílik, és szükség esetén villan, de előtte kigyullad a vörösszemhatás-csökkentő lámpa, mely segíti a „vörösszemhatás” csökkentését.
-  (ki): A vaku nem villan.

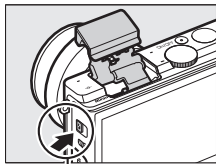


Kézi vakunyitási módok

Ha **P**, **S**, **A** vagy **M** lehetőséget választott **OC** (kreatív) módban, a vakut kézzel kell felnyitni. A vaku nem villan, ha nincs felnyitva.

1 Nyissa fel a vakut.

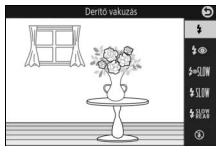
Nyomja meg a vakufelnyitó gombot a vaku felnyitásához.



Vaku nyitógombja

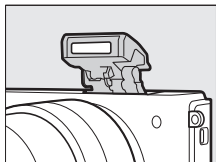
2 Válasszon egy vaku módot.

Nyomja meg a választógombon a ▼ (⚡) gombot a vaku módok megjelenítéséhez, majd a választógombbal jelölje ki a kívánt módot, a kiválasztáshoz nyomja meg az OK gombot.



3 Készítsen felvételeket.







A vaku minden felvétel készítésénél felvillan. A vaku kikapcsolásához óvatosan hajtja le a vakut, amíg a helyére nem kattann.



■ Vaku módok

Az alábbi vaku módok érhetőek el, ha **P**, **S**, **A** vagy **M** lehetőséget választott

CC (kreatív) módban:


-  (derítő vakuzás): A vaku minden felvételnél villan.
-  (vörösszemhatás-csökkentés): Portrékhoz használható. A vaku minden felvételnél villan, de előtte kigyullad a vörösszemhatás-csökkentő lámpa, mely segíti a „vörösszemhatás” csökkentését.
-  **SLOW** (vörösszemhatás-csökkentés hosszú záridős szinkronnal): Ugyanaz, mint a fent ismertetett „vörösszemhatás-csökkentés”, kivéve, hogy a záridő automatikusan meghosszabbodik, így megörökíthető a természetes háttérvilágítás éjszakai vagy gyenge fényben. Akkor használja, ha a háttérvilágítást is szeretné megörökíteni a portréknál. Csak **P** és **A** módban használható.
-  (derítő vakuzás + hosszú záridős szinkron): Ugyanaz, mint a fenti „derítő vakuzás”, azzal a különbséggel, hogy a záridő automatikusan meghosszabbodik, így megörökíthető a természetes háttérvilágítás az éjszakai vagy gyenge fényben. Akkor használja, ha a témát és a háttérét is szeretné megörökíteni. Csak **P** és **A** módban használható.
-  **SLOW REAR** (szinkron a hátsó redőnyre + hosszú záridős szinkron): Ugyanaz, mint alább a „szinkron a hátsó redőnyre”, azzal a különbséggel, hogy a záridő automatikusan meghosszabbodik, így megörökíthető a természetes háttérvilágítás az éjszakai vagy gyenge fényben. Akkor használja, ha a témát és a háttérét is szeretné megörökíteni. Csak **P** és **A** módban használható.
-  **REAR** (szinkron a hátsó redőnyre): A vaku közvetlenül a zár bezáródása előtt villan, egy fénycsóvát hozva létre mozgó fényforrások mögött (jobbra lent). Csak **S** és **M** módban használható.



Szinkron az első redőnyre



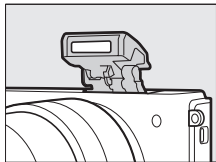
Szinkron a hátsó redőnyre

-  (ki): A vaku nem villan. Csak akkor elérhető, ha a beépített vaku felemelt állapotban van.



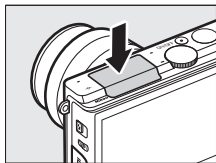
A vaku feemelése

Ha vakut használ, bizonyosodjon meg arról, hogy a vaku teljesen felemelt állapotban van, ahogy az a jobb oldali ábrán látható. Ne érintse meg a vakut fényképezés közben.



A beépített vaku bezárása

Csökkentheti az akkumulátor energiafogyasztását, ha a használaton kívüli vakut gyengéden lefelé nyomva lehajtja, amíg a zár a helyére nem kattann. *Ne erőltesse a vaku bezárását!* Ezen óvintézkedés be nem tartása a termék meghibásodását eredményezheti.



A vaku készenléti jelzőfénye

Amikor a kioldógombot félig lenyomja, a vaku készenléti jelzőfénye (⚡) világít, jelezve, hogy a vaku teljesen fel van töltve.

A beépített vaku kiiktatása

A vaku lehajtása **P**, **S**, **A** és **M** módban megakadályozza a vaku villanását. A vaku akkor is kikapcsol, ha (ki) (ki) vaku módot választ.

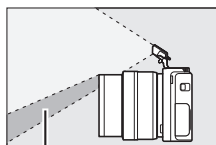


A beépített vaku használata

Amennyiben a vaku gyors egymásutánban többször villan, a vaku és a zár, a vaku védelme érdekében, ideiglenesen le lehet tiltva. A fényképezés rövid szünet után folytatható.

Vakuval készített felvételeken a fényképezőgép közelében lévő tárgyak túlexponáltak lehetnek nagy ISO érzékenységnél.

A vignettálás megakadályozása érdekében távolítsa el az objektív fényellenzőit, valamint a fényképezőgép és a téma között tartson legalább 0,6 méter távolságot. Egyes objektívek nagyobb távolságnál is vignettálást okozhatnak, illetve eltakarhatják a vörösszemhatás-csökkentő lámpát, megzavarva annak hatását. Az alábbi illusztráció mutatja a vignettálás hatását, amelyet a beépített vaku használata során az objektív által vetett árnyék okoz.



Árnyék



Árnyék

Lásd még

További információkat a vakuszint beállításával kapcsolatban a 163. oldalon talál.

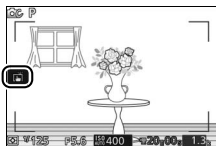
Rekeszérték, érzékenység és a vaku hatótávolsága

A vaku hatótávolsága az érzékenység (ISO ekvivalencia) és a rekeszérték függvényében változik.



Koppintásos fényképezés beállításai

A jobb oldalon látható ikonra koppintva megadhatja, hogy milyen műveletet végezzen el a készülék, ha fényképezés módban a monitorra koppint. Az elérhető lehetőségek az aktuális fényképezés és élességállítási módtól függően eltérőek.



Automatikus mód

Válasszon az alábbi lehetőségek közül.

	Ha a kijelzőn rákoppint egy témára, a fényképezőgép beállítja az élességet és készít egy felvételt.
	Nem jár semmilyen hatással, ha fényképezés közben a kijelzőre koppint.

Kreatív mód

A kijelzőre való koppintással végrehajtható műveletet az határozza meg, hogy a fényképezőgép automatikus vagy kézi élességállítási módban van-e.




■ Automatikus élességállítási módok

Az alábbi lehetőségek állnak rendelkezésre az automatikus élességállítási módokban (AF-A, AF-S és AF-C).

	Ha a kijelzőn rákoppint egy témára, a fényképezőgép beállítja az élességet és készít egy felvételt.
	A kijelzőre való koppintással elhelyezheti a fókuszmezőt, ha egy pontos AF beállítást választott AF mező módnak (□ 159). Az élességállításhoz nyomja le félig a kioldógombot.
	A témára való koppintással elindítja a témakövetést, ha a témakövetés beállítást választotta AF mező módnak (□ 159).
	Nem jár semmilyen hatással, ha fényképezés közben a kijelzőre koppint.

■ Kézi élességállítási mód

Az alábbi lehetőségek állnak rendelkezésre kézi élességállítási módban.




	Amikor a kijelzőre koppint, a fényképezőgép az élesség előzetes beállítása nélkül készít egy képet.
	A témára való koppintással kinagyítva jeleníti meg a témát a monitoron (□ 157).
	Nem jár semmilyen hatással, ha fényképezés közben a kijelzőre koppint.

Haladó videó mód

A kijelzőre való koppintással végrehajtható műveletet az határozza meg, hogy a fényképezőgép automatikus vagy kézi élességállítási módban van-e.



■ Automatikus élességállítási módok

Az alábbi lehetőségek állnak rendelkezésre az automatikus élességállítási módokban (AF-F és AF-S).

	A témára való koppintással a fényképezőgép beállítja az élességet, ha automatikus AF mező vagy egyponthoz AF beállítást választott AF mező módnak.
	A témára való koppintással elindítja a témakövetést, ha a témakövetés beállítást választotta AF mező módnak (□ 159).
	Nem jár semmilyen hatással, ha fényképezés közben a kijelzőre koppint.

■ Kézi élességállítási mód

Az alábbi lehetőségek állnak rendelkezésre kézi élességállítási módban.

	A témára való koppintással kinagyítva jeleníti meg a témát a monitoron (□ 157).
	Nem jár semmilyen hatással, ha fényképezés közben a kijelzőre koppint.






✓ A legjobb pillanat rögzítése/mozgó pillanatkép

A koppintásos fényképezés beállításai nem használhatók a legjobb pillanat rögzítése és mozgó pillanatkép módban.

✓ Fényképek készítése koppintásos fényképezés beállításaival

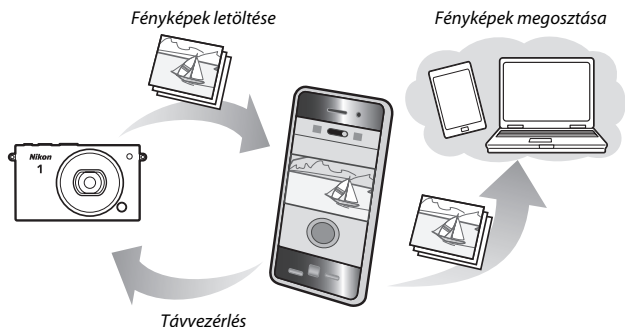
Ne koppintson túl erősen. Ez esetben ugyanis a fényképezőgép a zár kioldásakor elmozdulhat, elmosódottá téve a képeket.

A kioldógombot akkor is használhatja élességállításra és felvételkészítésre, ha a  ikon megjelenése jelzi, hogy a koppintásos fényképezés beállításai használhatók. A kioldógombbal készítsen fényképeket sorozatfelvétel módban ( 79), valamint videofelvétel alatt. A koppintásos fényképezés beállításaival csak egyenként készíthet felvételeket sorozatfelvétel módban, videofelvétel közben pedig nem használhatók fényképek készítésére. Önkioldó módban ( 81) a monitorra koppintva rögzíti az élességet és elindítja az időzítőt; a fénykép két vagy tíz másodperc múlva készül el.



Mire használható a Wi-Fi?

A fényképezőgép Wi-Fi vezeték nélküli hálózatokon keresztül képes kapcsolódni a Nikon Wireless Mobile Utility alkalmazását futtató intelligens eszközökhöz (☞ 94). Az intelligens eszköz használható a fényképezőgép vezérlésére, távoli fényképezésre, valamint képek fényképezőgépről való letöltésére, hogy megoszthatók legyenek az interneten. A fényképek a fényképezőgépről is feltölthetők az intelligens eszközre (☞ 99).



Hozzáférés a fényképezőgéphez

Mielőtt Wi-Fi (vezeték nélküli LAN hálózat) segítségével csatlakozna, telepítse a Wireless Mobile Utility segédprogramot Android vagy iOS operációs rendszerrel felszerelt intelligens készülékére. A fényképezőgép elérésének lépéseit az intelligens eszköz által alkalmazott csatlakozási mód határozza meg.

Android

- **Nyomógombos WPS:** Amennyiben az intelligens eszköz támogatja a nyomógombos WPS használatát (vagyis a **Wi-Fi settings (Wi-Fi beállítások)** menüjében szerepel a **WPS button connection (WPS gombos csatlakozás)** beállítás), akkor ezzel az egyszerű módszerrel csatlakozhat az intelligens eszközhöz (☐ 95)
- **PIN kódos WPS:** Amennyiben az intelligens eszköz támogatja a WPS használatát, a fényképezőgép segítségével létesíthet kapcsolatot úgy, hogy beírja az intelligens eszközön megjelenő PIN kódot (☐ 96)
- **SSID azonosító megtekintése:** Amennyiben az intelligens eszköz nem támogatja a WPS használatát, csatlakoztathatja a fényképezőgépet úgy, hogy az intelligens eszközön kiválasztja a fényképezőgép SSID azonosítóját (☐ 97)

iOS

- **SSID azonosító megtekintése:** Csatlakoztassa a fényképezőgépet úgy, hogy az intelligens eszközön kiválasztja a fényképezőgép SSID azonosítóját (☐ 97)



A Wireless Mobile Utility alkalmazás telepítése

1 Keresse meg az alkalmazást.

Az intelligens eszközről csatlakozzon a Google Play, az App Store vagy más alkalmazás-piacra, és keresse meg a „Wireless Mobile Utility” segédprogramot. További útmutatást az intelligens eszközhöz mellékelt használati útmutatóban talál.

2 Telepítse az alkalmazást.

Olvassa el az alkalmazás leírását, és telepítse az alkalmazást. A Wireless Mobile Utility segédprogram használati útmutatója pdf formátumban letölthető az alábbi URL-címekről:

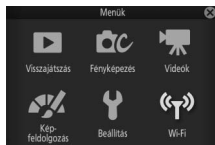
- **Android:** <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- **iOS:** <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

WPS

A WPS (Wi-Fi Protected Setup) olyan szabvány, amely lehetővé teszi a biztonságos vezeték nélküli hálózat egyszerű létrehozását. Az elvégzendő lépéseket, illetve az intelligens eszköznek a kapcsolat létrejöttéig tartó várakozási idejét az intelligens készülékhez mellékelt dokumentáció ismerteti.

1 Válassza a Wi-Fi menüpontot.

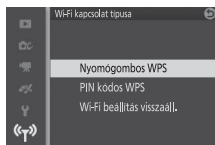
A menük megjelenítéséhez nyomja meg a MENU gombot, majd jelölje ki a **Wi-Fi** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



2 Csatlakoztassa a készüléket.

Engedélyezze a WPS gombbal végzett csatlakozást a fényképezőgépen és az intelligens eszközön:

- **Fényképezőgép:** Jelölje ki a **Wi-Fi kapcsolat típusa** menüpontot és nyomja meg a ► gombot, majd jelölje ki a **Nyomógombos WPS** menüpontot és nyomja meg a ► gombot. Ekkor a fényképezőgép készen áll a WPS csatlakozásra. A fényképezőgép körülbelül két percet vár arra, hogy az intelligens eszközről WPS csatlakozási kérés érkezzon. A várakozási idő meghosszabbításához nyomja meg az **OK** gombot.
- **Intelligens eszköz:** Válassza a **Wi-Fi settings (Wi-Fi beállítások) > WPS button connection (WPS gombos csatlakozás)** lehetőséget.

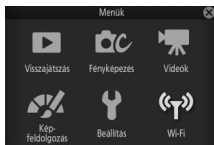


3 Indítsa el a Wireless Mobile Utility programot.

Indítsa el a Wireless Mobile Utility programot az intelligens eszközön. Megjelenik a fő párbeszédablak.

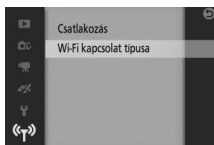
1 Válassza a Wi-Fi menüpontot.

A menük megjelenítéséhez nyomja meg a MENU gombot, majd jelölje ki a **Wi-Fi** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

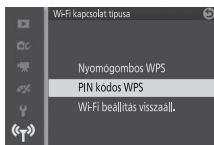


2 Válassza a Wi-Fi kapcsolat típusa > PIN kódos WPS lehetőséget.

Jelölje ki a **Wi-Fi kapcsolat típusa** lehetőséget, és nyomja meg a **▶** gombot.



Jelölje ki a **PIN kódos WPS** lehetőséget, és nyomja meg a **▶** gombot.



3 Adja meg a PIN kódot.

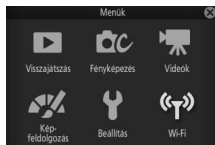
Adja meg az intelligens eszközön megjelenő PIN kódot. A számjegyek kijelöléséhez nyomja meg a **◀** vagy a **▶** gombot, a módosításhoz pedig nyomja meg a **▲** vagy a **▼** gombot. A beállítások elvégzése után nyomja meg az **OK** gombot.

4 Indítsa el a Wireless Mobile Utility programot.

Indítsa el a Wireless Mobile Utility programot az intelligens eszközön. Megjelenik a fő párbeszédablak.

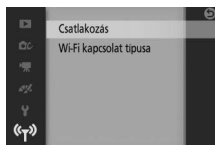
1 Válassza a Wi-Fi menüpontot.

A menük megjelenítéséhez nyomja meg a MENU gombot, majd jelölje ki a **Wi-Fi** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



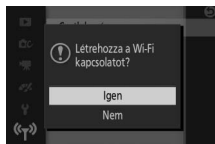
2 Válassza a Csatlakozás menüpontot.

Jelölje ki a **Csatlakozás** menüpontot, és nyomja meg a ► gombot.



3 Válassza az Igen lehetőséget.

Jelölje ki az **Igen** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot a fényképezőgép SSID azonosítójának megtekintéséhez.




4 Válassza ki a fényképezőgép SSID azonosítóját az intelligens eszközön.

Válassza ki a fényképezőgép SSID azonosítóját az intelligens eszközön megjelenített hálózatok listáján.

5 Indítsa el a Wireless Mobile Utility programot.

Indítsa el a Wireless Mobile Utility programot az intelligens eszközön.
Megjelenik a fő párbeszédablak.

■ Az alapértékek visszaállítása

Az alapértelmezett hálózati beállítások visszaállításához jelölje ki a **Wi-Fi kapcsolat típusa > Wi-Fi beállítás visszaáll.** lehetőséget, és nyomja meg a ► gombot. A megjelenő megerősítő párbeszédablakban jelölje ki az **Igen** lehetőséget, és nyomja meg az  gombot az alapértelmezett hálózati beállítások visszaállításához.

Wi-Fi

A Wi-Fi funkció használata előtt olvassa el a xix–xx. oldalon található figyelmeztetéseket és töltsze fel a fényképezőgép akkumulátorát, így elkerülheti, hogy az áramellátás a kapcsolat fennállása alatt megszűnjön. Ne használja a funkciót olyan környezetben, ahol Wi-Fi használata tilos. A fényképezőgép Wi-Fi funkciója nem használható, ha USB- vagy HDMI-kábel csatlakozik a készülékhez.

A Wi-Fi kapcsolat megszakítása

A Wi-Fi funkció automatikusan kikapcsol, ha az intelligens eszköz 5 percen belül nem kezdeményezi a kapcsolatfelvételt. A Wi-Fi funkció kézi megszakításához nyomja meg a MENU gombot, ezzel kilép a Wi-Fi készenléti üzemmódjából vagy a kapcsolat kijelzőjéből.

Képek feltöltése egy intelligens eszközre

Kövesse az alábbi lépéseket, hogy képeket tölthessen fel a fényképezőgépről egy intelligens eszközre. Videókat nem lehet kiválasztani feltöltésre.

Képek feltöltése egyenként

Használja a **Feltöltés Wi-Fi-n keresztül** lehetőséget a visszajátszás **F** (funkció) menüben (☰ 10), ha a teljes képernyős visszajátszásban aktuálisan megjelenített képet kívánja feltölteni.

1 Jelenítse meg a fényképet a fényképezőgépén.

Jelenítse meg a kívánt képet teljes képes visszajátszásban.

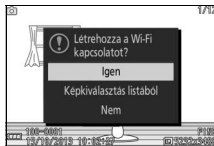
2 Válassza a **Feltöltés Wi-Fi-n keresztül** lehetőséget.

Az **F** menü megjelenítéséhez nyomja meg az **F** (funkció) gombot, majd jelölje ki a **Feltöltés Wi-Fi-n keresztül** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. Megerősítő párbeszédablak jelenik meg.



3 Válassza az **Igen** lehetőséget.

Jelölje ki az **Igen** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. Több kiválasztott fénykép feltöltéséhez válassza a **Képkiválasztás listából** lehetőséget, és folytassa a 101. oldalon leírt 2. lépéssel.



4 Válassza ki a fényképezőgép SSID azonosítóját az intelligens eszközön.

Válassza ki a fényképezőgép SSID azonosítóját az intelligens eszközön megjelenített hálózatok listáján.



5 Töltse le a képet az intelligens eszközre.

Indítsa el a Wireless Mobile Utility alkalmazást az intelligens eszközön, és kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat a fénykép letöltéséhez. Amikor a letöltés befejeződött, nyomja meg a MENU gombot a fényképezőgépen a Wi-Fi kapcsolat megszakításához.

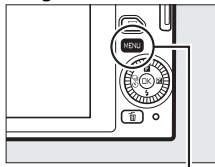


Több kiválasztott kép feltöltése

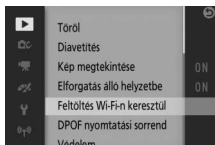
Több kiválasztott kép feltöltéséhez válassza a **Feltöltés Wi-Fi-n keresztül** elemet a visszajátszás menüben.

1 Válassza a **Feltöltés Wi-Fi-n keresztül** lehetőséget.

Nyomja meg a MENU gombot a menük megjelenítéséhez. A visszajátszás menüben jelölje ki a **Feltöltés Wi-Fi-n keresztül** lehetőséget, és nyomja meg a ► gombot.



MENU gomb



2 Válassza ki a fényképeket.

A képek görgetéséhez nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot, majd nyomja meg a ▼ gombot a kiválasztáshoz, vagy a kiválasztás visszavonásához, vagy a kijelölt kép teljes képes megjelenítéséhez nyomja meg és tartsa lenyomva a ▲ gombot. A kiválasztott képet 🗑️ ikon jelzi.



3 Nyomja meg az OK gombot.

Nyomja meg az OK gombot a művelet befejezéséhez. Megerősítő párbeszédablak jelenik meg.



4 Válassza az **Igen** lehetőséget.

Jelölje ki az **Igen** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



5 Válassza ki a fényképezőgép SSID azonosítóját az intelligens eszközön.

Válassza ki a fényképezőgép SSID azonosítóját az intelligens eszközön megjelenített hálózatok listáján.

6 Töltse le a képeket az intelligens eszközre.

Indítsa el a Wireless Mobile Utility alkalmazást az intelligens eszközön, és kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat a kiválasztott fényképek letöltéséhez. Amikor a letöltés befejeződött, nyomja meg a **MENU** gombot a fényképezőgépen a Wi-Fi kapcsolat megszakításához.

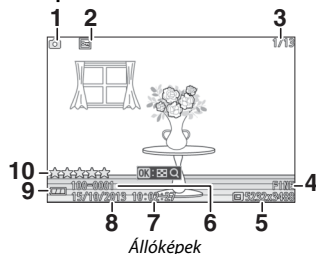


A visszajátszásról bővebben

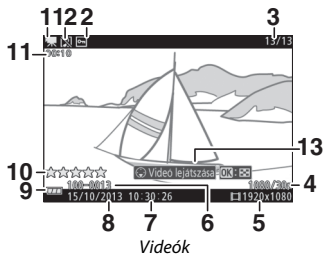
Képinformáció

Teljes képes visszajátszáskor a fényképeken megjelennek a képinformációk (☞ 31). A megjelenítendő adatokat a beállítás menü **Kijelző > Visszajátszás** menüpontjában választhatja ki (☞ 186).

■ Alapadatok



Állóképek

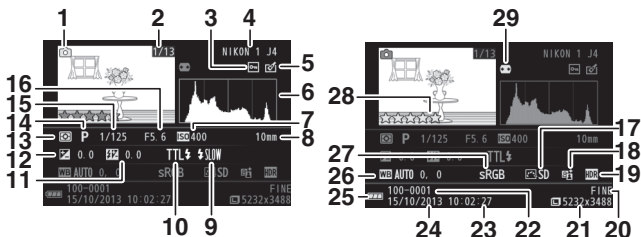


Videók

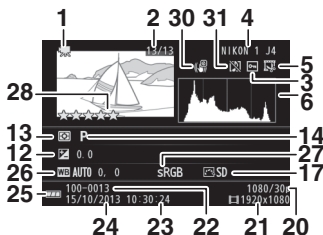
1 Fényképezés mód	
2 Védelmi állapot	131
3 Képkocka sorszáma/az összes kép száma	
4 Képmínőség	143
Fényképezési sebesség	166, 167
5 Képméret	143
Video képméret	166, 167
6 Mappa sorszáma-fájl sorszáma	105
7 Rögzítés időpontja	25, 189
8 Rögzítés dátuma	25, 189
9 Akkumulátor kijelzése	27
10 Értékelés	110
11 Videó hossza	60
12 Hangrögzítés jelzése	168
13 Képernyőn megjelenő útmutató (videókhoz)	60



■ Részletes adatok



Állóképek



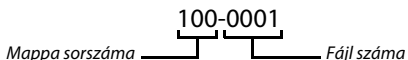
Videók

1 Fényképezési mód	13 Fénymérés	149
2 Képkocka sorszáma/az összes kép száma	14 Kreatív mód	38
3 Védelmi állapot	Expozíciós mód.....	142
4 Fényképezőgép neve	15 Zárído.....	42, 44
5 Retusálás jelző	16 Rekesz	43, 44
Videó szerkesztés jelző.....	17 Picture Control	176
6 A kép árnyalatainak megoszlását mutató	18 Aktív D-Lighting jelző	152
hisztogram	19 HDR jelző	48
7 ISO érzékenység	20 Képmínőség	143
8 Gyújtótávolság	Képkockasebesség.....	166, 167
9 Vaku mód.....	21 Képméret.....	143
10 Vakuvezérlés	Video képméret	166, 167
11 Vakukompenzáció		
12 Expozíciókompenzáció		

22	Mappa sorszáma-fájl sorszáma	27	Szintér.....	151
23	Rögzítés időpontja	28	Értékelés	110
24	Rögzítés dátuma	29	Autom. torzításvezérlés.....	150
25	Akkumulátor kijelzése	30	Elektronikus VR.....	154
26	Fehéregyensúly.....	31	Hangrögzítés jelzése	168
	Fehéregyensúly finomhangolása			171

Mappa és fájl számozása

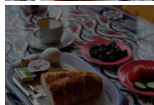
A fényképek képfájlként tárolódnak egy 0001 és 9999 közé eső négyjegyű számot tartalmazó névvel, melyet a fényképezőgép automatikusan oszt ki növekvő sorrendben. Ezek a fájlok egy legfeljebb 999 képet tartalmazó mappában lesznek tárolva. Automatikusan új mappa lesz létrehozva, ha a fájlszámozás eléri a 9999-et, vagy az aktuális mappában található képek száma eléri a 999-et.



Hisztogramok (□ 104)

A fényképezőgép hisztogramjai csak útmutatóként szolgálnak és eltérhetnek a képrekezelő alkalmazásokban megjelenő hisztogramoktól. Az alábbiakban néhány hisztogrammintát mutatunk be:


- **Ha a fényerő egyenletesen változik a képen,** a tónuselozlás is viszonylag egyenletes lesz.
- **Ha a kép sötét,** a tónuselozlás balra tolódik.
- **Ha a kép fényes,** a tónuselozlás jobbra tolódik.














A expozíciókompenzáció növelésével a tónuselozlás jobbra, az expozíciókompenzáció csökkentésével pedig balra tolódik. A hisztogramok segítséget nyújtanak a kép általános expozíció-beállításának megítéléséhez, ha az erős külső megvilágítás miatt nehezen látható a kijelző a monitoron.



Kisképes visszajátszás

Ha egyszerre 4, 9 vagy 16 „kis méretű” képet tartalmazó megjelenítést szeretne látni, teljes képes megjelenítés alatt nyomja meg az  gombot és a választógombot forgassa el az óramutató járásával ellentétes irányba.








Az alábbi műveletek végezhetőek el:

Cél	Gomb	Leírás
Több kép megjelenítése		A választógombot az óramutató járásával ellentétes irányba elforgatva növelheti a megjelenített képek számát 1-ről 4-re, 4-ről 9-re vagy 9-ről 16-ra. A kijelölt napon készült képek ( 107) megtekintéséhez forgassa a gombot az óramutató járásával ellentétes irányba, amikor 16 kép jelenik meg. 
Kevesebb kép megjelenítése		A választógombot az óramutató járásával egyező irányba elforgatva csökkentheti a megjelenített képek számát 16-ról 9-re vagy 9-ről 4-re. A kijelölt kép teljes képes megtekintéséhez forgassa a választógombot az óramutató járásával egyező irányba, amikor 4 kép jelenik meg. 
Képek kijelölése		A képek kijelöléséhez használja a választógombot. A kijelölt képet törölheti ( 109) vagy kinagyíthatja a részletesebb megtekintéshez ( 108).
A kijelölt kép megtekintése		Nyomja meg az  gombot a kijelölt kép teljes képes megtekintéséhez.
A kijelölt kép törlése		Lásd 109. oldal.

Naptár szerinti visszajátszás

A kijelölt napon készült képek megtekintéséhez forgassa óramutató járásával ellentétes irányba a választógombot, amikor 16 kép jelenik meg (☐ 106).

Az alábbi műveletek végezhetőek el:







Cél	Gomb	Leírás
Naptár megjelenítése		A naptár megjelenítéséhez forgassa el óramutató járásával ellentétes irányba a választógombot, amikor 16 kép jelenik meg (☐ 106). 
Kilépés a kisképes visszajátszásba		Ha a 16 képes megjelenítéshez kíván visszatérni, forgassa el a választógombot az óramutató járásával egyező irányba a naptár megjelenítésekor. 
Dátum kijelölése		A választógombbal jelölje ki a dátumot a naptár megjelenítésében.
A kijelölt dátumon készített képek megtekintése		Nyomja meg az OK gombot a kijelölt dátumon készült első kép megtekintéséhez.
A kijelölt dátumon készített képek törlése		Nyomja meg a ☒ gombot a kijelölt dátumon készített összes kép törléséhez.



Visszajátszás zoom

A fénykép nagyításához jelenítse meg teljes képernyőn a fényképet, nyomja meg az **OK** gombot és forgassa el a választógombot az óramutató járásával egyező irányba. A visszajátszás zoom nem érhető el videók vagy mozgó pillanatképek esetében.

Az alábbi műveletek végezhetőek el:

Cél	Gomb	Leírás	
Nagyítás		Forgassa el a választógombot az óramutató járásával egyező irányba a nagyításhoz.	
Kicsinyítés		Ellentétes irányba a kicsinyítéshez.	
A kép más részeinek megtekintése		Nagyításnál és kicsinyítésnél megjelenik egy navigációs ablak, amelyben a képernyőn jelenleg látható területet sárga keret jelöli. Nyomja meg a ▲ , ▼ , ◀ vagy ▶ gombot a kép görgetéséhez.	
Arcok megtekintése		Az arc-prioritás funkcióval észlelt arcokat (legfeljebb 5) fehér keret jelzi a navigációs ablakban. Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot további arcok megtekintéséhez.	
Kilépés a zoomból	OK	Visszatérés a teljes képes visszajátszásához.	




Lásd még

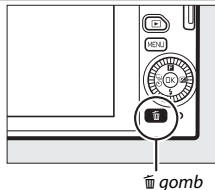
A visszajátszás menüben található **Arc-prioritásos zoom** beállítással (□ 135) választhatja ki, hogy a választógomb segítségével kíván-e görgetni az arcok között az arc-prioritásos zoom funkció használata közben.

Képek törlése

Az alább leírtak szerint lehet a képeket kitörölni a memóriakártyából. *Ne felejtse el, hogy a törölt képeket nem lehet visszaállítani; de a védett képek nem lesznek törölve.*


Az aktuális kép törlése

A teljes képes visszajátszásban megjelenített aktuális kép vagy a kisképes listában kijelölt fénykép törléséhez nyomja meg a  gombot. A megerősítő párbeszédablak megjelenése után nyomja meg ismét a  gombot a kép törléséhez és a visszajátszás folytatásához, vagy nyomja meg a  gombot, ha a kép törlése nélkül szeretne kilépni.



A visszajátszás menü

Több kép törléséhez nyomja meg a MENU gombot, jelölje ki a **Töröl** beállítást a visszajátszás menüben, és válasszon az alábbi opciók közül. Megjelenik egy megerősítő párbeszédablak; válassza az **Igen** lehetőséget a képek törléséhez (felhívjuk figyelmét, hogy ha sok képet jelölt ki, a törlés hosszabb ideig tart).

Kiválasztott képek törlése	Jelöljön ki képeket és nyomja meg a ▼ gombot a kiválasztáshoz, vagy annak visszavonásához (□ 130). Nyomja meg az  gombot a kilépéshez, ha a kijelölést befejezte.
Összes kép törlése	A memóriakártyán található összes kép törlése.



Képek értékelése

Képek értékelése vagy azok megjelölése a későbbi törléshez. Az értékelés védett képekhez nem elérhető.

1 Válasszon ki egy képet.


Jelenítsen meg egy képet teljes képes visszajátzásban.

2 Válassza az **Értékelés** lehetőséget.

Nyomja meg az **F** (funkció) gombot az **F** menü megjelenítéséhez. Jelölje ki az **Értékelés** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



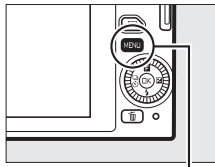
3 Válasszon értékelést.

Jelöljön ki egy nullától öt csillagig terjedő értékelést, vagy válassza a  lehetőséget a kép megjelölésére későbbi törléshez. Nyomja meg az **OK** gombot a kijelölt értékelés kiválasztásához.



Diavetítések

A memóriakártyán lévő képek diavetítésként történő megtekintéséhez nyomja meg a MENU gombot, válassza ki a visszajátszás menü **Diavetítés** lehetőségét, és kövesse az alábbi lépéseket.



MENU gomb

1 Válassza ki a diavetítésben használt kép típusát.

Jelölje ki a kívánt beállítást és nyomja meg az **OK** gombot.

Összes felvétel	A memóriakártyán található összes kép megjelenítése.
Állóképek	Csak az állóképek megjelenítése. Az Egyszerű panoráma beállítással készített fényképek panoráma módban jelennek meg (☐ 51).
Videók	Megjeleníti azokat a videókat és mozgó pillanatképeket, amelyek rögzítéséhez a Fájlformátum menüpont MOV fájl beállítását választotta (☐ 148).
Mozgó pillanatkép	Megjeleníti azokat a mozgó pillanatképeket, amelyek rögzítéséhez a Fájlformátum menüpont NMS fájl beállítását választotta (☐ 148). Csak a videó rész kerül lejátszásra; a kapcsolódó fényképek nem jelennek meg.
Képválasztás dátum sz.	Csak a kiválasztott dátumon készített képek megjelenítése. Egy naptár jelenik meg; használja a választógombot a dátum kijelöléséhez.



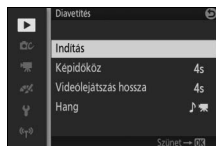
2 Adja meg a megjelenítés időtartamát és a hangbeállításokat.

A következő lehetőségeket állíthatja be:


Képidőköz	Válassza ki, mennyi ideig jelenjenek meg az egyes állóképek.
Videólejátszás hossza	Válassza ki hogy, az egyes videókból mekkora rész legyen lejátszva a következő diavetítés megjelenítése előtt. Válassza az Ua. mint a képidőköz lehetőséget, ha akkor szeretné indítani a következő diavetítést, miután a Képidőköz beállításnál megadott időtartam lejárt, illetve a Végig beállítást a teljes videó lejátszásához.
Hang	Elnémíthatja a hangot, vagy választhatja a Videók hangja lehetőséget a videókkal rögzített hang, illetve a mozgó pillanatképekhez a Hang menüpont Háttérzaj beállításával rögzített hang (☐ 77) lejátszásához. Az állóképekhez nincs hanglejátszás.

3 Válassza ki az Indítás lehetőséget.

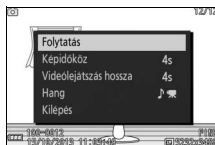
Jelölje ki az **Indítás** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés indításához.



Diavetítés közben a következő műveletek hajthatók végre:

Cél	Gomb	Leírás
Ugrás vissza/ ugrás előre		Nyomja meg a ◀ gombot az előző képkockára történő visszalépéshez, a ▶ gombot a következő képkockára ugráshoz.
Szüneteltetés/ folytatás		A diavetítés szüneteltetése. A folytatáshoz nyomja meg ismét a gombot.
Hangerő- szabályozás		Forgassa el a választógombot a hangerő beállításához.
Kilépés visszajátszás módba		A diavetítés befejezése és visszatérés a visszajátszás módba.

Amikor a vetítés befejeződik, megjelennek a jobbra látható lehetőségek. Válassza a **Folytatás** lehetőséget az újraindításhoz vagy a **Kilépés** lehetőséget, ha vissza kíván térni a visszajátszás menübe.



Szállított szoftver telepítése

Telepítse a szállított szoftvert, hogy fényképeket tudjon másolni a számítógépére, ahol megtekintheti és szerkesztheti a képeket. A szoftver telepítése előtt győződjön meg róla, hogy rendszere megfelel a 116. oldalon leírt követelményeknek.

1 Indítsa el a telepítőt.

A számítógép bekapcsolása után helyezze be a ViewNX 2 telepítő CD-t és indítsa el a telepítőt. Megjelenik egy nyelvválasztó párbeszédablak; amennyiben a kívánt nyelv nem elérhető, kattintson a **Region Selection (Régióválasztás)** lehetőségre a különböző régiók kiválasztásához, majd válassza ki a kívánt nyelvet (régióválasztás európai viszonylatban nem használható).

① Válasszon régiót (ha szükséges)



② Válasszon nyelvet

③ Kattintson a **Next (Tovább)** gombra

2 Indítsa a telepítőt.

Kattintson az **Install (Telepítés)** gombra és kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.

Kattintson az **Install (Telepítés)** gombra



3 Lépjen ki a telepítőből.

Kattintson a **Yes (Igen)** (Windows) vagy az **OK** (Mac) lehetőségre, ha a telepítés befejeződött.



Kattintson a **Yes (Igen)** gombra



Kattintson az **OK** gombra

4 Vegye ki a telepítő CD-t a CD-ROM meghajtóból.

Szállított szoftver

Győződjön meg róla, hogy a szállított szoftver legfrissebb verzióját használja. A Nikon Message Center 2 rendszeresen frissítést keres, amíg a számítógép csatlakozik az internethez.

Mozgó pillanatképek

ViewNX 2 szükséges az olyan mozgó pillanatképek megtekintéséhez, melyek a fényképezés menü **Fájlformátum > NMS fájlok** beállításával lettek mentve (☞ 148).

Támogatott operációs rendszerek

A támogatott operációs rendszerekre vonatkozó legfrissebb információkért látogassa meg a xviii. oldalon felsorolt weboldalakat.



Rendszerkövetelmények

A ViewNX 2 rendszerkövetelményei:

Windows	
CPU	<ul style="list-style-type: none">• Fényképek: Intel Celeron, Pentium 4 vagy Core sorozat, 1,6 GHz vagy gyorsabb• Videók (visszajátzás): 3,0 GHz vagy gyorsabb Pentium D; Intel Core i5 vagy gyorsabb ajánlott 1280 × 720 vagy nagyobb képméretű és 30 kép/mp vagy gyorsabb képkockasebességgel lejátszott, valamint 1920 × 1080 vagy nagyobb képméretű videók megtekintéséhez• Videók (szerkesztés): Intel Core i5 vagy gyorsabb
OS	Előtelepített Windows 8.1, Windows 7 vagy Windows Vista
Memóriakártya (RAM)	<ul style="list-style-type: none">• 32 bites Windows 8.1, Windows 7 vagy Windows Vista: 1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)• 64 bites Windows 8.1, Windows 7 vagy Windows Vista: 2 GB vagy több (4 GB vagy több ajánlott)
Szabad hely a merevlemezén	Legalább 1 GB szabad tárhely az indítólemezen (3 GB vagy több ajánlott)
Grafika	<ul style="list-style-type: none">• Felbontás: 1024 × 768 képpont (XGA) vagy több (1280 × 1024 képpont vagy nagyobb ajánlott)• Szín: 24 bites színmélység (True Color) vagy nagyobb



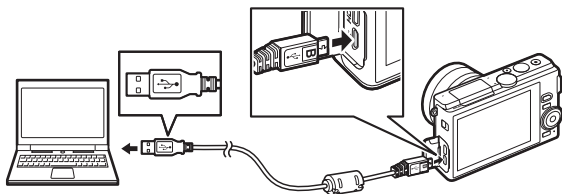
Mac	
CPU	<ul style="list-style-type: none"> • Fényképek: Intel Core vagy Xeon sorozat • Videók (visszajátzás): 2 GHz vagy gyorsabb Core Duo; Intel Core i5 vagy gyorsabb ajánlott 1280 × 720 vagy nagyobb képméretű és 30 kép/mp vagy gyorsabb képkockasebességgel lejátszott, valamint 1920 × 1080 vagy nagyobb képméretű videók megtekintéséhez • Videók (szerkesztés): Intel Core i5 vagy gyorsabb
OS	OS X 10.9, 10.8 vagy 10.7
Memóriakártya (RAM)	2 GB vagy több (4 GB vagy több ajánlott)
Szabad hely a merevlemezen	Legalább 1 GB szabad tárhely az indítólemezen (3 GB vagy több ajánlott)
Grafika	<ul style="list-style-type: none"> • Felbontás: 1024 × 768 képpont (XGA) vagy több (1280 × 1024 képpont vagy nagyobb ajánlott) • Szín: 24 bites színmélység (színek milliói) vagy nagyobb



1 Válassza ki, hogyan másolja át a képeket a számítógépre.

Válasszon egyet az alábbi módszerek közül:

- **Közvetlen USB-csatlakozás:** Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és ellenőrizze, hogy a memóriakártyát behelyezte a fényképezőgépbe. Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez a szállított USB-kábellel (ne erőltesse a csatlakozást és ne próbálja a csatlakozót ferdén behelyezni), majd kapcsolja be a fényképezőgépet.



- **Kártyanyílás:** Amennyiben a számítógépen található microSD memóriakártyáknak megfelelő kártyanyílás, a kártyát közvetlenül a foglalatba is helyezheti.
- **Kártyaolvasó:** Csatlakoztassa a (más szállítótól megvásárolható) kártyaolvasót a számítógéphez, és helyezze be a memóriakártyát.

2 Indítsa el a ViewNX 2 program Nikon Transfer 2 összetevőjét.

Amennyiben utasítást kap, hogy válasszon programot, adja meg a Nikon Transfer 2-t.

Windows 7

Amennyiben az alábbi párbeszédpanel jelenik meg, válassza ki a Nikon Transfer 2-t az alább leírtak szerint.

1 Az **Import pictures and videos** (Képek és videók importálása) menüben kattintson a **Change program (Programváltás)** gombra.

A megjelenő programválasztó párbeszédablakban válassza az **Import File using**

Nikon Transfer 2 (Fájl importálása Nikon Transfer 2 alkalmazásával) pontot, és kattintson az **OK** gombra.

2 Kattintson kétszer az **Import file (Fájl importálása)** lehetőségre.



3 Kattintson a **Start Transfer (Átvitel indítása)** lehetőségre.

Alapbeállításként a memóriakártyán található összes kép át lesz másolva a számítógépre.



Kattintson a **Start Transfer** (Átvitel indítása) lehetőségre

4 Szüntesse meg a kapcsolatot.

Amennyiben a fényképezőgép a számítógéphez van csatlakoztatva, kapcsolja ki a fényképezőgépet és húzza ki az USB-kábelt.

Amennyiben kártyaolvasót vagy kártyafoglatot használ, a számítógép menüjében válassza ki a megfelelő lehetőséget a memóriakártyának megfelelő cserélhető lemez eltávolításához, majd vegye ki a kártyát a kártyaolvasóból vagy a kártyafoglatból.

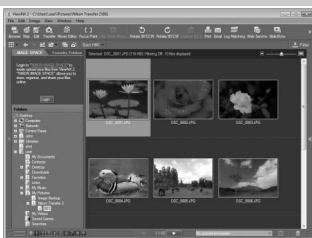


Képek megtekintése

A fényképek megjelennek a ViewNX 2 alkalmazásban, amint az átvitel befejeződött.

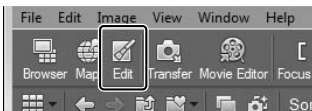
ViewNX 2 kézi indítása

- **Windows:** Kattintson kétszer az asztalon található ViewNX 2 parancsikontra.
- **MacOS:** Kattintson a ViewNX 2 ikonra a dokkon.



■ Fényképek retusálása

A képek vágásához, az élesség, a tónusszint állításához és ehhez hasonló műveletek elvégzéséhez kattintson az eszköztár **Edit (Szerkesztés)** pontjára.



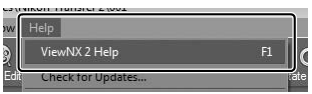
■ Képek nyomtatása

Kattintson az eszköztár **Print (Nyomtatás)** gombjára. A megjelenő párbeszédablak lehetővé teszi fényképek kinyomtatását a számítógépre csatlakoztatott nyomtatón.



További információk

A ViewNX 2 használatával kapcsolatos további információkért forduljon online segítséghez.



Képek megtekintése TV-készüléken

Visszajátszáshoz csatlakoztassa a fényképezőgépet a televízióhoz.

HDMI kábel csatlakoztatása

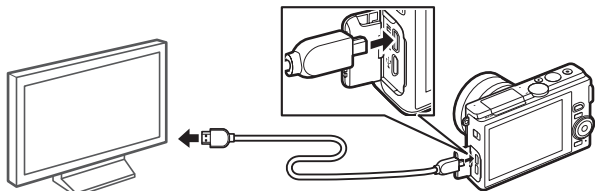
HDMI kábel csatlakoztatása vagy eltávolítása előtt mindig kapcsolja ki a fényképezőgépet. Ne erőltesse a kábelek csatlakozását és ne kísérelje meg ferdén behelyezni a csatlakozókat.

Nagy felbontású (HD) készülékek

Egy (más szállítóktól külön beszerezhető) D típusú High-Definition Multimedia Interface (HDMI) kábellel a fényképezőgép nagy felbontású videó készülékekhez csatlakoztatható.

1 Csatlakoztassa a HDMI kábelt.

Kapcsolja ki a fényképezőgépet és csatlakoztassa a HDMI kábelt.



Csatlakoztatás a HD készülékhez
(megfelelő csatlakozójú kábelt
válasszon)

Csatlakoztassa a D típusú
csatlakozót a
fényképezőgépre

2 Hangolja be a készüléket a HDMI csatornára.

3 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

Kapcsolja be a fényképezőgépet; a fényképezőgép monitorja kikapcsolt állapotban marad és a fényképezőgép fényképezés mód kijelzője megjelenik a HD készüléken. A fényképek a fényképezőgép vezérlőinek segítségével játszhatók vissza a jelen használati útmutatóban leírt módon. Felhívjuk a figyelmét arra, hogy a képek szélei esetleg nem jelennek meg a képernyőn.



Zárja le a csatlakozófedelelet

Amikor nem használja a csatlakozókábeleket, zárja le a fényképezőgép csatlakozófedelét. A csatlakozókban levő idegen anyag zavarhatja az adatátvitelt.

Visszajátszás televízió

A hangerő a televízió vezérlőivel szabályozható; a hangerő a fényképezőgép hangerő-szabályozójával nem állítható. Az EH-5b hálózati tápegység és EP-5E tápcsatlakozó (külön beszerezhető) használata ajánlott, ha hosszabb ideig szeretne képeket visszajátszani.

Elektronikus VR

Az elektronikus rázkódáscsökkentés (□ 154) nem használható, amíg HDMI kábel csatlakozik a fényképezőgéphez.

■ HDMI eszközvezérlés

Ha a fényképezőgépet olyan eszköztől kívánja távvezérelni, amely támogatja a HDMI-CEC (High-Definition Multimedia Interface–Consumer Electronics Control) szabványt, a fényképezőgép beállítás menüjében kapcsolja **Be** állásra a **HDMI eszközvezérlés** funkciót. A távvezérlő használatával kapcsolatos információkért lásd a televízió használati útmutatóját.



Fényképek nyomtatása

A kiválasztott JPEG képek kinyomtathatók egy közvetlenül a fényképezőgépre csatlakoztatott PictBridge nyomtatón.

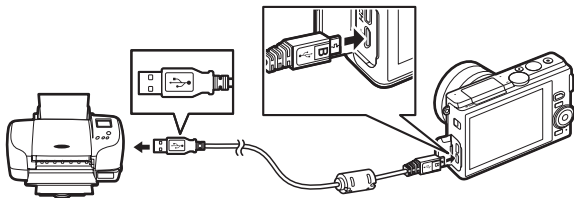
Nyomtató csatlakoztatása

Csatlakoztassa a fényképezőgépet a szállított USB-kábel segítségével.

1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet.

2 Csatlakoztassa az USB-kábelt.

Kapcsolja be a nyomtatót és csatlakoztassa az USB-kábelt az ábrán látható módon. Ne erőltesse a csatlakozást és ne próbálja meg ferdén behelyezni a csatlakozókat.



3 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

A monitoron az üdvözlő képernyő után megjelenik a PictBridge visszajátszási képernyője. Egyszerre egy kép nyomtatásához folytassa a 124. oldalon leírtak szerint. Több kiválasztott kép vagy az összes kép nyomtatásához folytassa a 126. oldalon leírtak szerint.

Fényképek kiválasztása a nyomtatáshoz

Videók és NEF (RAW) fényképek (☐ 143) nem választhatók ki nyomtatáshoz. Mozgó pillanatképek kiválasztásakor csak a fénykép lesz kinyomtatva, a videó rész nem nyomtatható. Intelligens képválasztóval készült fényképek kiválasztásánál csak a legjobb kép kerül nyomtatásra.

Panorámaképek

Előfordulhat, hogy egyes nyomtatók nem tudnak panorámaképet nyomtatni, míg más nyomtatók bizonyos beállításoknál nem nyomtatják ki a teljes panorámaképet. További tájékoztatásért olvassa el a nyomtató használati útmutatóját vagy forduljon a gyártóhoz.



1 Jelenítse meg a kívánt képet.



Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot további képek megtekintéséhez. Forgassa el a választógombot az óramutató járásával egyező irányba az aktuális kép nagyításához (☐ 108; a választógombot ellentétes irányba forgatva léphet ki a nagyításból). Egyszerre kilenc kép megtekintéséhez forgassa el a választógombot az óramutató járásával ellentétes irányba teljes képes megjelenítés alatt. A képek kijelöléséhez használja a ▲, ▼, ◀ vagy ▶ gombot, vagy forgassa el a választógombot az óramutató járásával egyező irányba a kijelölt kép teljes képernyős megjelenítéséhez.

2 Végezze el a nyomtatási beállításokat.

Az alábbi menüpontok megjelenítéséhez nyomja meg az gombot, majd a ▲ vagy a ▼ gomb megnyomásával jelölje ki a kívánt elemet. A kijelölt menüelem beállításainak megjelenítéséhez nyomja meg a ▶ gombot (csak az aktuális nyomtató által támogatott beállítások jelennek meg; az alapbeállítás használatához válassza **A nyomtató beáll. haszn.** lehetőséget). A kívánt beállítás kiválasztása után az gomb megnyomásával térhet vissza a nyomtató beállítási menüjébe.

Beállítás	Leírás
Oldalméret	Adja meg az oldalméretet.
Példányszám	Ez a lehetőség csak akkor kerül a listára, ha a képeket egyenként nyomtatja. Nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot a példányszám (max. 99) kiválasztásához.
Nyomtatási szegély	Válassza ki, hogy fehér kerettel szeretné-e nyomtatni a képeket.
Időbélyegző nyomtatása	Válassza ki, hogy a nyomtatott képeken szerepeljen-e a fénykép készítésének dátuma és időpontja.
Kivágás	Ez a lehetőség csak akkor kerül a listára, ha a képeket egyenként nyomtatja. Ha kivágás nélkül szeretne kilépni, jelölje ki a Nem lehetőséget, és nyomja meg az gombot. Az aktuális kép kivágásához jelölje ki az Igen lehetőséget, és nyomja meg a ▶ gombot. Megjelenik egy kivágásválasztó párbeszédablak; a választógombot az óramutató járásával egyező irányba elforgatva a kivágás mérete növelhető, ellentétes irányba elforgatva csökkenthető. Nyomja meg a ▲, ▼, ◀ vagy ▶ gombot a kivágás elhelyezéséhez. Ne felejtse el, hogy a nyomtatás minősége romolhat, ha kisméretű kivágást nagy méretben nyomtat.

3 Indítsa el a nyomtatást.

Jelölje ki a **Nyomtatás indítása** lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot a nyomtatás indításához. Ha az összes példány kinyomtatása előtt kívánja abbahagyni a nyomtatást, nyomja meg ismét az  gombot.



1 Jelenítse meg a PictBridge menüt.

Nyomja meg a MENU gombot a PictBridge visszajátszási képernyőn (☐ 123).

2 Válasszon ki egy beállítást.

Jelölje ki a következő beállítások egyikét, majd nyomja meg a ► gombot.

- **Nyomtatandó képek kivál.:** Képeket választhat ki nyomtatásra. Nyomja meg a ◀ vagy a ► gombot a képek kijelöléséhez, és nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot a nyomtatási példányszám (legfeljebb 99) kiválasztásához.
 - **DPOF ny. sorr. nyomtat.:** Az aktuális DPOF nyomtatási sorrend nyomtatása (☐ 127). A sorrend nyomtatás előtt megtekinthető és módosítható a fenti „Nyomtatandó képek kivál.” részben leírtak szerint.
 - **Indexkép:** Ha a memóriakártyán szereplő összes JPEG képről szeretne indexképet létrehozni, ugorjon a 3. lépésre. Felhívjuk a figyelmét arra, hogy ha a memóriakártya 256-nál több fényképet tartalmaz, megerősítő párbeszédablak jelenik meg, és csak az első 256 kép kerül nyomtatásra. Figyelmeztetés jelenik meg, ha a 3. lépésben kiválasztott oldalméret túl kicsi.
-

3 Végezze el a nyomtatási beállításokat.

Végezze el a nyomtatási beállításokat a 124. oldalon bemutatott 2. lépés szerint.

4 Indítsa el a nyomtatást.

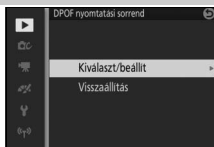
Jelölje ki a **Nyomtatás indítása** lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot a nyomtatás indításához. Ha az összes példány kinyomtatása előtt kívánja abbahagyni a nyomtatást, nyomja meg ismét az OK gombot.

Hibák

A nyomtatás során esetlegesen felmerülő problémákról a 213. oldalon talál bővebb információkat.

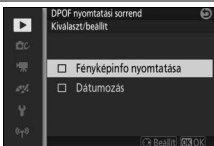
DPOF nyomtatási sorrend készítése: Kijelölés nyomtatásra

A **DPOF nyomtatási sorrend** funkcióval digitális „nyomatatási sorrendek” készíthetők a DPOF-et támogató PictBridge kompatibilis nyomtatókhoz és készülékekhez. Nyomja meg a MENU gombot, válassza a visszajátszás menü **DPOF nyomtatási sorrend** elemét, ahol a következő pontok közül választhat:



Kiválaszt/ beállít

Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot a fényképek kijelöléséhez (□ 130). Az aktuális kép nyomtatásra kijelöléséhez nyomja meg a ▲ gombot. A képet □ ikon jelöli meg, a nyomtatási példányszám 1-re lesz állítva; nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot a példányszám beállításához (legfeljebb 99-ig; a kijelölés megszüntetéséhez nyomja meg a ▼ gombot, mikor a nyomtatási példányszám 1). Ha elkészült a kiválasztással, nyomja meg az ⓧ gombot a nyomtatási beállítások megjelenítéséhez. Jelölje ki a **Fényképinfo nyomtatása** (a nyomtatási listában szereplő összes fényképre rányomtatja a záradékot és a rekeszértéket) vagy a **Dátumozás** (a nyomtatási sorban szereplő összes fényképre rányomtatja a rögzítés dátumát) beállítást, majd nyomja meg a ▶ gombot a kiválasztáshoz vagy a kijelölés törléséhez, a nyomtatási sorrend befejezése az ⓧ gomb megnyomásával történik.



Visszaállítás

Eltávolítja az összes képet a nyomtatási sorrendből.

✓ DPOF nyomtatási sorrend

Ha közvetlen USB kapcsolaton keresztül nyomtat, a DPOF dátum és fényképezési adat nyomtatási beállításai nem támogatottak; az aktuális nyomtatási sorrendben szereplő fényképekre történő dátum nyomtatáshoz használja a PictBridge **Időbélyegző nyomtatása** lehetőségét (□ 124).

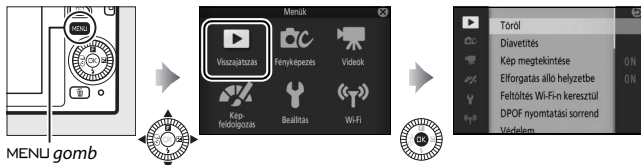
A **DPOF nyomtatási sorrend** beállítás nem használható, ha nincs elég hely a memóriakártyán a nyomtatási sorrend tárolásához. A nyomtatásra kiválasztható képtípusokra vonatkozó megszorításokat lásd a 123. oldalon.

Előfordulhat, hogy a nyomtatási sor nyomtatása nem lesz megfelelő, ha számítógéppel vagy más eszközzel képeket törölt a nyomtatási sorrend létrehozása után.




A visszajátszás menü

A visszajátszás menü megjelenítéséhez nyomja meg a MENU gombot és válassza a **Visszajátszás** lehetőséget.



A visszajátszás menü a következő beállításokat tartalmazza:

Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	
Töröl	Több kép törlése.	—	109
Diavetítés	Fényképek és videók megtekintése diavetítésként.	Felvétel típusa: Összes felvétel Képidőköz: 4 mp Videólejátszás hossza: Ua. mint a képidőköz Hang: Videók hangja	111
Kép megtekintése	Adja meg, hogy fényképezés után megjelenjenek-e a képek.	Be	131
Elforgatás álló helyzetbe	Visszajátszáskor elforgatja az „álló” (portré) tájolású fényképeket.	Be	131
Feltöltés Wi-Fi-n keresztül	Vezeték nélküli hálózatokon keresztül feltöltheti kiválasztott képeit intelligens eszközökre.	—	101
DPOF nyomtatási sorrend	Digitális „nyomtatási sorrendet” hoz létre.	—	127
Védelem	Megvédi a fényképeket a véletlen törléstől.	—	131
Értékelés	Értékeli a képeket.	—	131

Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	
D-Lighting	Világosabbá teszi az árnyékokat a sötét vagy hátulról megvilágított témáknál, retusált másolatot készít, amelyet a változatlan eredetivel eltérő helyre ment el.	—	132
Átméretezés	Kis másolatokat készít a kiválasztott fényképekről.	Méretválasztás: 1280×856; 1,1 M	133
Kivágás	Kivágott másolatokat készít a kiválasztott fényképekről.	Képarány: 3 : 2	134
Arc-prioritásos zoom	Adja meg, hogy a ◀ és a ▶ gomb használható-e visszajátzás zoom során (□ 108) az arc-prioritással észlelt arcok kiválasztásához.	Be	135
Videó szerkesztése	Olyan másolatokat készít a videókról, amelyről levágta a felesleges részeket.	—	135
4 mp-es videók egyesítése	Több 4 mp-es videót egyesít egyetlen videóban.	—	137
NMS-videók egyesítése	Videót készít több mozgó pillanatkép videoszakaszából.	—	138

Visszajátzás

A fényképezőgép nem mindig képes megjeleníteni vagy retusálni más készülékeken létrehozott vagy szerkesztett képeket.

Képmínőség

A JPEG képekről készített másolatok az eredetivel egyező minőségűek (□ 143). A NEF (RAW) fényképek nem retusálhatók; amikor a retusálási beállításokat **NEF (RAW) + JPEG finom** képmínőséggel készített fényképekhez használja, a készülék a JPEG képeket retusálja és finom minőségű JPEG másolatként menti el.




Több kép kiválasztása

Az alább felsorolt beállítások választásakor képválasztó párbeszédablak jelenik meg. Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot a képek kijelöléséhez (csak olyan képek jelölhetők ki, amelyeken a művelet elvégezhető).

- **Töröl > Kiválasztott képek törlése** (📖 109)
- **Feltöltés Wi-Fi-n keresztül** (📖 101)
- **DPOF nyomtatási sorrend > Kiválaszt/beállít** (📖 127)
- **Védelem > Kiválaszt/beállít** (📖 131)
- **Értékelés** (📖 131)
- **D-Lighting** (📖 132)
- **Átméretezés > Képek kiválasztása** (📖 133)
- **Kivágás > Képek kiválasztása** (📖 134)
- **Videó szerkesztése** (📖 135)
- **4 mp-es videók egyesítése** (📖 137)
- **NMS-videók egyesítése** (📖 138)




Kép megtekintése


Ha **Be** lehetőséget választott, fényképezés után azonnal megjelennek a képek. Ha szeretné megtekinteni a képeket, és **Ki** lehetőséget választott, nyomja meg a  gombot.






Elforgatás álló helyzetbe

Válassza ki, hogy a visszajátszás során szeretné-e elforgatni az „álló” (portré) tájolású fényképeket. Felhívjuk a figyelmét, hogy attól, hogy a fényképezőgép a fénykép készítése közben a megfelelő irányban állt, a képek megtekintés közben nem fordulnak automatikusan ebbe az irányba.








Be	Az „álló” (portré) tájolású képek a fényképezőgép monitorán való megjelenítéskor automatikusan a megfelelő irányba fordulnak. Ha az Autom. képforgatás ( 190) menüelemben a Ki lehetőség volt beállítva a kép készítésekor, a kép „fekvő” (tájkép) tájolással fog megjelenni.
Ki	Az „álló” (portré) tájolású fényképek „fekvő” (tájkép) tájolással jelennek meg.

Védelem

Megvédi a kiválasztott fényképeket a véletlen törléstől. Vegye figyelembe, hogy ez a beállítás **NEM** védi meg a fájlokat a törléstől a memóriakártya formázásakor ( 185).

Kiválaszt/ beállít	Nyomja meg a  vagy a  gombot a képek kijelöléséhez ( 130) és nyomja meg a  gombot a kiválasztáshoz, vagy a kijelölés visszavonásához. Nyomja meg az  gombot a kilépéshez, ha a műveletet befejezte.
Visszaállítás	Összes kép védelmének megszüntetése.

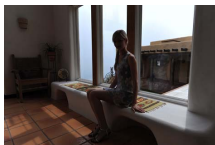
Értékelés

Nyomja meg a  vagy a  gombot a képek kijelöléséhez ( 130) és nyomja meg a  vagy a  gombot az értékelés megadásához ( 110). Nyomja meg az  gombot a kilépéshez, ha a műveletet befejezte.

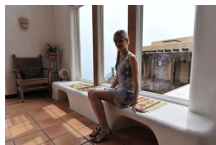


D-Lighting

A kiválasztott képekről a D-Lighting másolatot készít, amelyen világosabbra lettek retusálva az árnyékok.

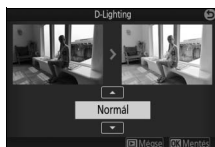


Előtte



Utána

Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot egy kép kijelöléséhez (☐ 130) és nyomja meg az OK gombot a jobb oldalon látható beállítások megjelenítéséhez. Nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot az elvégzendő korrekciók mértékének beállításához (a hatás a kijelzőn ellenőrizhető), majd nyomja meg az OK gombot a retusált másolat elkészítéséhez.



D-Lighting

Zaj (véletlenszerűen elhelyezkedő fényes képpontok, kód vagy vonalak) jelenhet meg a **D-Lighting** használatával készített fényképeken. Bizonyos témákon egyenetlen árnyékolás látszódhat.

Képméret

A másolatok az eredetivel egyező méretűek.



Átméretezés

Kis másolatokat készít a kiválasztott fényképekről. Válassza ki a **Méretválasztás** menüpontot, és válasszon méretet az **1280×856; 1,1 M** (1280 × 856 képpont), **960×640; 0,6 M** (960 × 640 képpont) és **640×424; 0,3 M** (640 × 424 képpont) lehetőségek közül, végül válassza a **Képek**

kiválasztása beállítást. Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot a képek kijelöléséhez (☐ 130), és nyomja meg a ▼ gombot a kiválasztáshoz vagy a kijelölés visszavonásához. Ha a kiválasztást befejezte, nyomja meg az Ⓞ gombot a megerősítő párbeszédablak megjelenítéséhez, és válassza az **Igen** lehetőséget az átméretezett másolatok mentéséhez.



Átméretezett másolatok

Előfordulhat, hogy a visszajátszás zoom nem áll rendelkezésre az átméretezett másolatokhoz.



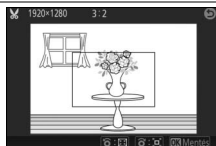
Kivágás

Kivágott másolatot készít a kiválasztott fényképekről.

Képek kiválasztása A vágásra kijelölt képek megadásához válassza a **Képek kiválasztása** lehetőséget, jelöljön ki egy képet (□ 130) és nyomja meg az **OK** gombot.

Képarány Válasszon 3 : 2, 4 : 3, 1 : 1 és 16 : 9 képarányok közül.

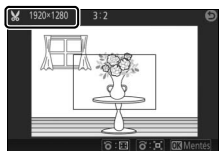
A kiválasztott kép a kiválasztott képarány alapértelmezett kivágásával jelenik meg, sárgán jelölve. Az alul látható vezérlőkkel állítsa be a kivágás méretét és helyzetét, majd mentse el a másolatot.



Cél	Gomb	Leírás
Kivágás méretének csökkentése		Forgassa el a választógombot az óramutató járásával ellentétes irányba a kivágás méretének csökkentéséhez.
Kivágás méretének növelése		Forgassa el a választógombot az óramutató járásával egyező irányba a kivágás méretének növeléséhez.
Helyezze el a kivágást		Nyomja meg a ▲, ▼, ◀ vagy ▶ gombot a kivágás elhelyezéséhez.
Másolat készítése		Az aktuális kivágás mentése új fájlként.

Kivágott másolatok

Előfordulhat, hogy a visszajátszás zoom nem áll rendelkezésre a kivágott másolatokhoz. A másolat mérete a kivágás méretétől és képarányától függően változhat, és a kijelző bal felső sarkában jelenik meg.



Arc-prioritációs zoom

Ha **Be** lehetőséget választott, a ◀ és a ▶ gomb használható visszajátzás zoom során az arcérzékeléssel észlelt arcok kiválasztásához. Ha **Ki** lehetőséget választott, a ◀ és a ▶ gomb a ▲ és a ▼ gombbal együtt a kijelző görgetésére használható.

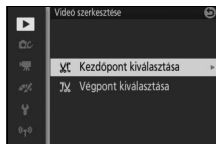
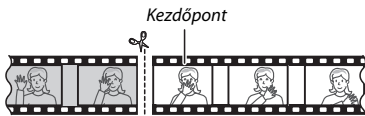
Videó szerkesztése

Vágjon ki szakaszokat a videóból szerkesztett másolatok készítéséhez.

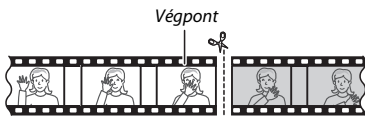
1 Válasszon ki egy szerkesztési beállítást.

Jelölje ki a következő beállítások egyikét, majd nyomja meg a ▶ gombot:

- **Kezdőpont kiválasztása:** A kiválasztott kezdő képkocka előtt szereplő összes képkocka eltávolítása.



- **Végpont kiválasztása:** A kiválasztott záró képkocka után szereplő összes képkocka eltávolítása.



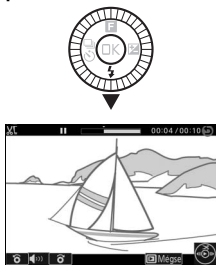
2 Válasszon egy videót.

A ◀ vagy a ▶ gomb lenyomásával jelölje ki a videót (📖 130), majd nyomja meg az OK gombot a kiválasztáshoz.



3 Szüneteltesse a videót a nyitó vagy záró képkockánál.

Játssza le a videót, nyomja meg az **OK** gombot az indításhoz és a lejátszás folytatásához, illetve a **▼** gombot a szüneteltetéshez (☐ 60; az első képkockát **▶** ikon jelzi a kijelzőn, az utolsó képkockát **◀** ikon jelzi). A visszajátszás szüneteltetése közben nyomja meg a **◀** vagy a **▶** gombot, ha egy képkockával vissza- vagy előre kíván lépni. Szüneteltesse a lejátszást, ha elérte azt a képkockát, amely az új nyitó vagy záró képkocka lesz.



4 Törölje a felesleges képkockákat.

Nyomja meg a **▲** gombot az aktuális képet megelőző (**Kezdőpont kiválasztása**) vagy azt követő (**Végpont kiválasztása**) összes képkocka törléséhez.



5 Mentse el a másolatot.

Jelölje ki az **Igen** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot a szerkesztett másolat mentéséhez. Ha szükséges, további részletek kivágásával, az előzőekben leírtak alapján megvághatja a szerkesztett példányt is.



✓ Videók vágása

A videofelvételnek legalább 2 másodperc hosszúságúnak kell lennie. Ha az aktuális visszajátszási pozícióban nem készíthető másolat, az aktuális pozíció a 4. lépésben pirosan jelenik meg, és nem készül másolat. A másolat nem kerül mentésre, ha nincs elég hely a memóriakártyán.

A fényképezőgép váratlan kikapcsolódásának megelőzése érdekében videók szerkesztésekor használjon teljesen feltöltött akkumulátort.



4 mp-es videók egyesítése

Egyesítsen legfeljebb nyolc darab 4 mp-es videót egyetlen videofilmmé (4 mp-es videók rögzítése a **4 mp-es videók egyesítése** beállítással történik haladó videó módban; további információért lásd a 57. oldalt).

1 Válassza ki a videókat.

Válassza ki a 4 mp-es videókat a 130. oldalon leírtaknak megfelelően. Nyomja meg a ▼ gombot a végleges videóban megjelenő videorészletek sorrendjének megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez. Az egyes videoklippek ellenőrzéséhez jelölje ki az adott videót, és nyomja meg a ▲ gombot.



2 Egyesítse a kiválasztott videókat.

Nyomja meg az OK gombot. Megjelenik egy megerősítő párbeszédablak; válassza az **Igen** lehetőséget, és kapcsolja össze a kiválasztott videoklippeket, illetve ezek háttérzenéjét egy új videóba, amely a felhasznált videoklipektől elkülönítve lesz tárolva.



NMS-videók egyesítése

Kapcsolja össze legfeljebb nyolc, NMS formátumú mozgó pillanatkép videoszakaszát (☞ 148) egyetlen videofilmmé.

1 Válassza ki a mozgó pillanatképeket.

Válassza ki a mozgó pillanatképeket a 130. oldalon leírtaknak megfelelően. Nyomja meg a ▼ gombot a végleges videóban megjelenő videorészletek sorrendjének megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez. A kijelölt mozgó pillanatkép videoszakaszának megtekintéséhez nyomja meg a ▲ gombot.



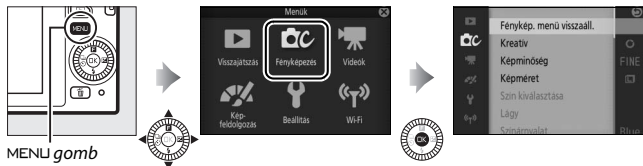
2 Egyesítse a kiválasztott mozgó pillanatképeket.

Nyomja meg az Ⓜ gombot. Megjelenik egy megerősítő párbeszédablak; válassza az **Igen** és lehetőséget, és kapcsolja össze a kiválasztott mozgó pillanatképek videoszakaszait egy új videóba, amely a felhasznált videoklipektől elkülönítve lesz tárolva. Az új videóban szerepelni fog minden olyan hangfelvétel is, amely a mozgó pillanatképekkel lett rögzítve a **Hang** (☞ 77) menüpont **Háttérzaj** beállításával.



A fényképezés menü

A fényképezés menü megjelenítéséhez nyomja meg a MENU gombot és válassza a **Fényképezés** lehetőséget.



A fényképezés menü a következő beállításokat tartalmazza:

Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	
Fénykép. menü visszaáll.	Visszaállítja a fényképezési beállítások alapértékeit.	—	142
Kreatív	Válasszon egy kreatív módot.	Kreatív paletta	39
A legjobb pillanat rögzítése	Válasszon az Aktív kijelölés , a Lassú nézet és az Intelligens képválasztó lehetőségek közül.	Aktív kijelölés	63
Expozíciós mód	Válassza ki, hogy miként állítsa a fényképezőgép a záridőt és a rekeszt mozgó pillanatkép módban (☐ 74), illetve ha Aktív kijelölés vagy Lassú nézet lehetőséget választott a legjobb pillanat rögzítése módban.	Autom. program választó	142
Képmínőség	Kiválaszthatja a fájlformátumot és a tömörítési arányt.	JPEG finom	143
Képméret	Kiválaszthatja az új fényképek méretét.	5232 × 3488; 18,2 M (általános fényképek)/ Normál panoráma (panorámaképek)	143
Aktív kijelölés	Válassza ki, hogy mely képeket rögzítse az Aktív kijelölés (☐ 63) az átmeneti tárhelyen, adja meg a képrögzítés időtartamát és az elmentett képek alapértelmezett számát.	Rögzítés zárkioldáskor: Előző és következő 20 kép rögzítése eddig: 1 mp Kép mentése (alapért.): 1	146



Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	<input type="checkbox"/>
Mentett képek száma	Adja meg az intelligens képválasztó által kiválasztandó képek számát (☐ 69).	5	146
Videó előtte/utána	Kiválaszthatja, hogy a mozgó pillanatkép videoszakasa mikor legyen rögzítve (☐ 74).	1,0 mp / 0,6 mp	147
Fájlformátum	Válasszon ki fájlformátumot egy új mozgó pillanatképhez (☐ 74).	NMS fájlok	148
Hang	Válassza ki a mozgó pillanatképekhez rögzített hangot (☐ 74).	Háttérzene	77
Szín kiválasztása	Válassza ki azt a színárnyalatot, amely színesen jelenik meg a kreatív mód Kiválasztott szín beállításával készített képeken.	—	52
Lágy	Válassza ki a lágyítás mértékét a kreatív mód Lágy beállításával készített képekhez. Azt is megadhatja, hogy miként jelenjen meg a lágyítás a portréalanyokat megőrkítő képeken.	Szűrő erőssége: Normál Portré: Be	148
Színárnyalat	Válasszon az alap színárnyalatot a kreatív módban választott Kereszthívás lehetőséggel rögzített képekhez.	Kék	53
Játékkamera-hatás	Állítsa be a színtelítettséget és a vignettálást a kreatív módban választott Játékkamera-hatás lehetőséggel rögzített képekhez.	Színtelítettség: Normál Vignettálás: Normál	149
Fénymérés	Kiválaszthatja a fényképezőgép fénymérési eljárását.	Mátrix	149
Autom. torzításvezérlés	Kiválaszthatja, hogy a fényképezőgép korigálja-e a hordó-és párnatorzítást.	Ki	150



Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	
Szintér	Kiválaszthatja a szinteret az új fényképekhez.	sRGB	151
Aktív D-Lighting	Megőrzi a részleteket csúcspontok és árnyékok esetén.	Be	152
Hosszú expo. zajcsökk.	Hosszú időtartamú expozíciónál csökkenti a zajt.	Ki	153
Optikai VR	Válassza ki, hogy használ-e optikai rázkódáscsökkentést kompatibilis 1 NIKKOR objektívek használatára esetén.	Be	153
Elektronikus VR	Válassza ki, hogy használ-e elektronikus rázkódáscsökkentést mozgó pillanatkép módban ( 74).	Ki	154
Élességállítási mód	Megadhatja a fényképezőgép élességállítási módját.	Lásd 156. oldal	155
AF mező mód	Megadhatja a fókuszmező kiválasztásának módját.	Automatikus AF mező	159
Arc-prioritás	Arc-prioritás ki- vagy bekapcsolása.	Be	161
Beépített AF-segédfény	Beépített AF-segédfény vezérlése.	Be	161
Vakuvezérlés	Válasszon egy vaku módot a beépített vakuhoz.	TTL (Kézi : Teljes)	162
Vakukompensáció	Vaku teljesítményének vezérlése.	0,0	163
Víz alatti vaku	Válassza a Bekapcsol lehetőséget külön megvásárolható víz alatti vaku használatához.	Kikapcsol	163




Fénykép. menü visszaáll.

Válassa az **Igen** lehetőséget a fényképezés menü és egyéb fényképezési beállítások alapértékre történő visszaállításához (☐ 139, 205).

Expozíciós mód

Az expozíciós mód menü különböző mértékű záridő- és rekeszvezérlést kínál mozgó pillanatkép módban és haladó videó módban (☐ 54, 57), valamint akkor, ha **Aktív kijelölés** vagy **Lassú nézet** lehetőséget választott a legjobb pillanat rögzítése módban (☐ 63).

 Autom. program választó	Automatikus „célozz és lőj” mód, amelyben a fényképezőgép nem csak a záridőt és a rekeszértéket, de a többi beállítást is a témának megfelelően választja ki (automatikus programválasztás; ☐ 33).
P Programozott autom.	A fényképezőgép állítja be a záridőt és a rekeszértéket az optimális expozícióhoz (☐ 41). Gyors felvételekhez, illetve más olyan helyzetekhez ajánlott, ahol kevés idő áll rendelkezésre a fényképezőgép beállításainak elvégzéséhez.
S Záridő-elővál. autom.	Megválaszthatja a záridőt, miközben a fényképezőgép kiválasztja az optimális expozíciót biztosító rekeszértéket (☐ 42). Használja a mozgás kimerevítéséhez vagy elmosódottá tételéhez.
A Rekesz-elővál. autom.	Megválaszthatja a rekeszértéket; miközben a fényképezőgép kiválasztja az optimális expozíciót biztosító záridőt (☐ 43). Akkor használja, ha a háttérrel elmosódottá, vagy az előteret és a háttérrel egyaránt élessé kívánja tenni.
M Kézi	A záridőt és a rekeszértéket egyaránt a felhasználó határozza meg (☐ 44). Hosszú időtartamú expozíciókhoz használja a „Bulb” (Hosszú expozíció) záridő beállítást.



Képmínőség

Kiválaszthatja a fájlformátumot és a tömörítési arányt a fényképekhez.




Beállítás	Fájltípus	Leírás
NEF (RAW)	NEF	Tömörített 12 bites nyers (raw) adatok elmentése a képérzékelőből közvetlenül a memóriakártyára történik. A fehéregyensúlyt, a kontrasztot és más beállításokat a fénykép elkészítése után számítógépen módosíthatja.
JPEG finom	JPEG	JPEG képeket készít körülbelül 1 : 4 tömörítési aránnyal (finom minőség).
JPEG normál		JPEG képeket készít körülbelül 1 : 8 tömörítési aránnyal (normál minőség).
NEF (RAW) + JPEG finom	NEF/JPEG	Két felvétel készül: egy NEF (RAW) kép és egy finom minőségű JPEG kép.

Képméret

Válassza ki a fényképek méretét.

■ ■ Általános fényképek

A következő lehetőségek állókép, intelligens képválasztó, illetve **Egyszerű panoráma** beállítás kivételével kreatív módban állnak rendelkezésre.

Beállítás	Méret (képpont)	Hozzávetőleges nyomtatási méret 300 dpi (cm) felbontással történő nyomtatás esetén *
 5232×3488; 18.2 M	5232 × 3488	44,3 × 29,5
 3920×2616; 10.3 M	3920 × 2616	33,2 × 22,1
 2608×1744; 4.5 M	2608 × 1744	22,1 × 14,8

* A hüvelykben (inch) megadott nyomtatási képméret megegyezik a képpontokban megadott képméret elosztva a nyomtató dots per inch-ben megadott felbontásával (dpi (hüvelykenkénti pontok száma); 1 hüvelyk=körülbelül 2,54 cm).



■ ■ Panorámaképek

Az alábbi lehetőségek állnak rendelkezésre, ha **Egyszerű panoráma** beállítást választott kreatív módban.

Beállítás	Méret (képpont) ¹	Hozzávetőleges nyomtatási méret 300 dpi (cm) felbontással történő nyomtatás esetén ²
STD Normál panoráma	A fényképezőgép vízszintesen pánoz: 4800 × 920	40,6 × 7,8
	A fényképezőgép függőlegesen pánoz: 1536 × 4800	13,0 × 40,6
WIDE Széles panoráma	A fényképezőgép vízszintesen pánoz: 9600 × 920	81,3 × 7,8
	A fényképezőgép függőlegesen pánoz: 1536 × 9600	13,0 × 81,3

- 1 A vízszintes és függőleges panorámaképekhez tartozó értékek felcserélődnek, ha a fényképezőgépet 90 fokban elforgatja.
- 2 A hüvelykben (inch) megadott nyomtatási képméret megegyezik a képpontokban megadott képméret elosztva a nyomtató dots per inch-ben megadott felbontásával (dpi (hüvelykenkénti pontok száma); 1 hüvelyk = körülbelül 2,54 cm).



NEF (RAW)/NEF (RAW) + JPEG

A kiválasztott képméret beállítás nem befolyásolja a NEF (RAW) képek méretét. NEF (RAW) képek megtekinthetők a fényképezőgépen vagy szoftverek, pl. Capture NX 2 (külön megvásárolható; ☐ 193) vagy ViewNX 2 (szállított) segítségével.

Amikor NEF (RAW) + JPEG képminőséggel készített fényképeket tekint meg a fényképezőgépen, csak a JPEG képek jelennek meg. Amennyiben ezzel a beállítással készített fényképeket töröl, mind a NEF, mind pedig a JPEG kép törlésre kerül.

Fájlnevek

A fényképek és videók képfájként tárolódnak, az alábbi névformátummal: „xxx_nnnn.yyy”, ahol:

- xxx: vagy NMS (a mozgó pillanatképek rögzítéséhez **NMS fájlok** beállítást választott a **Fájlformátum** menüpontban; ☐ 148) vagy DSC (fényképek, MOV formátumú mozgó pillanatképek és videók),
- nnnn: négyjegyű szám 0001 és 9999 között, melyet növekvő sorrendben, automatikusan oszt ki a fényképezőgép, és
- yyy a következő hárombetűs kiterjesztések egyike: „NEF” a NEF (RAW) képek, „JPG” a JPEG képek, vagy „MOV” a videók esetében.

A NEF (RAW) + JPEG beállítással rögzített NEF és JPEG fényképpárok fájlnevei azonosak, kiterjesztésük azonban különböző. A visszajátszás menü retusálási beállításával létrehozott másolatok fájlneve „CSC”-vel kezdődik (pl.: „CSC_0001.JPG”). A **Szintér** menüpont **Adobe RGB** elemével készített képek (☐ 151) neve alsóvonással kezdődik (pl.: „_DSC0001.JPG”).

Képminőség és képméret

A képminőség és a képméret együttesen határozzák meg, mennyi helyet foglal el egy-egy kép a memóriakártyán. A nagyobb, jobb minőségű képek nagyobb méretekben nyomtathatóak ki, viszont több memóriát is igényelnek, ezért az ilyen képekből kevesebb tárolható a memóriakártyán (☐ 206).

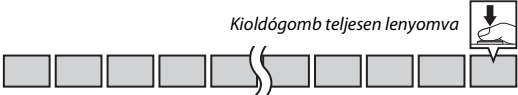
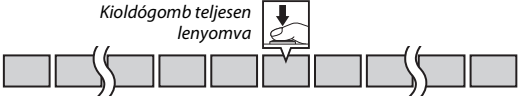


Aktív kijelölés

Válassza ki, hogy mely képeket rögzítse az Aktív kijelölés (☐ 63) az átmeneti tárhelyen, adja meg a képrögzítés időtartamát és az elmentett képek alapértelmezett számát.

■ Rögzítés zárkioldáskor

Válassza ki azokat a képeket, amelyek az átmeneti tárolóból az ideiglenes tárhelyre lesznek mentve a kioldógomb teljes lenyomásakor.

Előző képek	A fényképezőgép az előző 20 képet rögzíti. <i>Kioldógomb teljesen lenyomva</i> 
Előző és következő	A fényképezőgép az előző 10 és a következő 10 képet rögzíti. <i>Kioldógomb teljesen lenyomva</i> 

■ 20 kép rögzítése eddig

Válassza ki, hogy a képek $\frac{1}{3}$ mp-ig (60 kép/mp fényképezési sebesség) vagy 1 mp-ig (20 kép/mp fényképezési sebesség) legyenek rögzítve.

■ Kép mentése (alapért.)

Válassza ki a fényképezés befejezésekor megjelenő párbeszédablakban az alapbeállítás szerint kiválasztott képek számát: a kioldógomb megnyomásakor az átmeneti tárolóban rögzített kép (1) vagy az összes kép az ideiglenes tárhelyen (**Összes**).

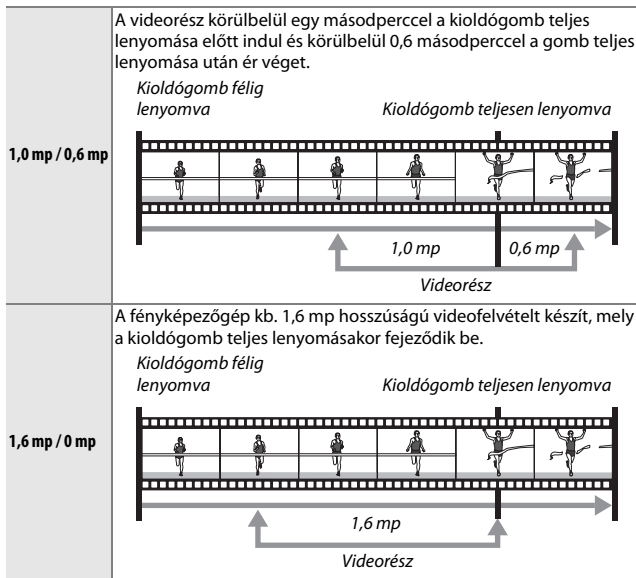


Mentett képek száma

Adja meg az intelligens képválasztó által kiválasztandó képek számát. Ha **5** beállítást választott, a fényképezőgép a legjobb felvételt és a 4 legjobb jelöltet menti. Ha **1** lehetőséget választott, a fényképezőgép csak a legjobb felvételt menti.

Videó előtte/utána

Válassza ki, hogy a mozgó pillanatkép videorésze a kioldógomb teljes lenyomásakor, vagy körülbelül 0,6 másodperccel azt követően érjen véget (☞ 74). Ha **1,6 mp / 0 mp** lehetőséget választott, a mozgó pillanatkép fényképe a videó utolsó képkockája lesz.



Fájlformátum

Válasszon ki fájlformátumot a mozgó pillanatképekhez (📖 74).

NMS fájlok	Mozgó pillanatképek egy 4 mp-es MOV fájlként és egy JPEG képként lesznek rögzítve. Ezek a mozgó pillanatképek csak a fényképezőgépen vagy a ViewNX 2 szoftverrel tekinthetők meg (📖 115).
MOV fájl	A mozgó pillanatképek 10 mp-es MOV fájlként lesznek rögzítve, és különféle számítógépes alkalmazásokkal tekinthetők meg. Mozgó pillanatképek nem jelennek meg automatikusan a kijelzőn a felvétel befejezése után (📖 75); a mozgó pillanatképek videoszakaszának megtekintésére vonatkozó információkat lásd az 60. oldalon.

Lágy

Válassza ki a lágyítás mértékét a kreatív mód **Lágy** beállításával készített képekhez. Azt is megadhatja, hogy miként jelenjen meg a lágyítás a portréalanyokon.

■ ■ Szűrő erőssége

Válasszon **Erős**, **Normál** vagy **Gyenge** beállítást.

■ ■ Portré

Ha **Be** lehetőség van kiválasztva, a fényképezőgép felismeri a portréalanyokat (legfeljebb 3-at), a lágyítás úgy lesz beállítva, hogy a portrék kiemelkedjenek a képből. Ha **Ki** lehetőséget választott, a lágyítás egyenlő mértékben lesz végrehajtva a portréalanyon és a háttéren.



Játékkamera-hatás

Állítsa be a színtelítettséget és a vignettálást a kreatív módban választott **Játékkamera-hatás** lehetőséggel rögzített képekhez.

■ Színtelítettség





Válasszon **Erős**, **Normál** vagy **Gyenge** beállítást.

■ Vignettálás

Válassza ki a vignettálás mértékét az **Erős**, **Normál** és **Gyenge** lehetőségek közül.

Fénymérés

Válassza ki, hogy a fényképezőgép hogyan állítson expozíciót.

 Mátrix	A fényképezőgép a kép nagy területén végez fénymérést és az expozíciót a kontraszt (tónuseloslás), szín, kompozíció és a téma távolsága alapján állítja be, ami az esetek többségében természetes hatást eredményez.
 Középre súlyozott	A fényképezőgép a keret egészében méri a fényt, de leginkább a középső részre súlyoz. Klasszikus fénymérési mód portrék esetén; akkor ajánlott, ha 1x-nél nagyobb expozíciós tényezőjű (szűrő faktor) szűrőt használ.
 Célpont	A fényképezőgép az aktuális fókusmezőben méri a fényt; használja a nem középpontba eső témáknál (ha az Automatikus AF mező beállítást választotta AF mező mód ként a 159. oldalon leírtak szerint, a fényképezőgép a középponti fókusmezőben méri a fényt, míg az arc-prioritásos AF esetében a fényképezőgép a kiválasztott arc középpontjához legközelebb eső fókusmezőt méri;  34). A célpont-fénymérés biztosítja a téma megfelelő expozícióját, még akkor is, ha a háttér sokkal fényesebb vagy sötétebb.



Autom. torzításvezérlés

Csökkenti az objektív optikai jellemzői miatt keletkezett torzítást. A menüpontok elérhetősége a csatlakoztatott objektív típusától függ. Az alábbi lehetőségek megjelenésekor válasszon beállítást aszerint, hogy a fényképezőgépet szárazföldön vagy víz alatt kívánja-e használni. A víz alatti használathoz (külön beszerezhető) WP-N3 vízálló tok szükséges.

Be (víz felett)	Csökkentheti a hordótorzítást a nagy látószögű objektívvel készített, illetve a párnatorzítást a hosszú objektívvel készített képeken.
Be (víz alatt)	Csökkentheti a párnatorzítást a víz alatt készített képeken.
Ki	Az automatikus torzításvezérlés kikapcsolása.

Az alábbi lehetőségek megjelenésekor kiválaszthatja, hogy bekapcsolja-e az automatikus torzításvezérlést:

Be	Csökkentheti a hordótorzítást a nagy látószögű objektívvel készített, illetve a párnatorzítást a hosszú objektívvel készített képeken.
Ki	Az automatikus torzításvezérlés kikapcsolása.

Az automatikus torzításvezérlés csak 1 NIKKOR objektívekkel elérhető, FT1 bajonett adapterrel csatlakoztatott NIKKOR objektívekkel nem használható (☐ 192, 227). Harmadik fél által gyártott objektívekkel nem garantált a megfelelő eredmény. Vegye figyelembe, hogy ha az automatikus torzításvezérlést bekapcsolta, akkor a kép szélei esetleg le lesznek vágva, és megnőhet a képek mentése előtti feldolgozási idő.



Szintér

A szintér határozza meg, hogy a színvisszaadás során milyen színskála áll rendelkezésre. **sRGB** beállítás használata javasolt általános célú nyomtatáshoz és megjelenítéshez; a szélesebb színskálát használó **Adobe RGB** beállítás pedig szakmai kiadványokhoz és kereskedelmi célú nyomatokhoz ajánlott.

Adobe RGB

A pontos színvisszaadás érdekében az Adobe RGB képek olyan alkalmazásokat, kijelzőket és nyomtatókat igényelnek, amelyek támogatják a színkezelést.

Szintér

A (fényképezőgéppel szállított) ViewNX 2 és a (külön beszerezhető) Capture NX 2 szoftver automatikusan kiválasztja a megfelelő színteret az ezzel a fényképezőgéppel készített fényképek megnyitásakor. Más gyártótól származó szoftverek használata esetén a megfelelő eredmény nem garantált.



Aktív D-Lighting

Az aktív D-Lighting funkció használatakor a természetes kontraszt érdekében megmaradnak a csúcspényes és árnyékos képterületek részletei. Nagy kontrasztú fotótémák esetén érdemes alkalmazni, például akkor, ha erősen megvilágított kültéri jelenetet fényképez egy ajtón vagy ablakon keresztül, vagy ha napos idő esetén árnyékban levő témákról készít képeket. **Mátrix** fénymérés használatával (☐ 149) a leghatékonyabb.



Aktív D-Lighting: **Ki**



Aktív D-Lighting: **Be**

Aktív D-Lighting

Zaj (véletlenszerűen elhelyezkedő fényes képpontok, köd vagy vonalak) jelenhet meg az Aktív D-Lighting használatával készített fényképeken. Bizonyos témákon egyenetlen árnyékolás látszódhat.

Az „Aktív D-Lighting” és a „D-Lighting” közötti különbség

A fényképezés menüben az **Aktív D-Lighting** lehetőség a fényképezés előtt állítja be az expozíciót a dinamikus tartomány optimalizálásához, míg a visszajátzás menüben a **D-Lighting** lehetőség (☐ 132) a fényképezés után teszi világosabbá az árnyékokat a képen.



Hosszú expo. zajcsökk.

Hosszú záridővel készített fényképek feldolgozásakor a fényképezőgép automatikusan csökkenti a „zajt” (fényes foltok, véletlenszerűen elhelyezkedő fényes képpontok vagy köd), ezzel valamelyest megnöveli a kép rögzítési idejét. A **Be** lehetőség választásával növeli a zajcsökkentést 1 mp-nél hosszabb záridőnél, hozzávetőleg 1,5–2-szeresére növelve a kép rögzítési idejét. Feldolgozás alatt figyelmeztetés jelenik meg, és nem készíthetők képek (ha a fényképezőgépet a feldolgozás befejezése előtt kikapcsolja, a kép mentésre kerül, de zajcsökkentés nem történik). Sorozatfelvétel módban a fényképezési sebesség lelassul, és a fényképek feldolgozása alatt az átmeneti tároló memóriakapacitása csökken.

Optikai VR

Válassza a **Be** lehetőséget, ha optikai rázkódáscsökkentést kíván alkalmazni kompatibilis 1 NIKKOR objektívek használata esetén.

Rázkódáscsökkentés

A fényképezőgéppel való pánozáskor a rázkódáscsökkentés csak azokra a mozgásokra korlátozódik, melyek nem részei a pánozásnak (ha a fényképezőgépet például vízszintesen mozgatja pánozás közben, a rázkódáscsökkentés csak a függőleges rázkódást érinti), így a fényképezőgép könnyebben mozgatható simán, széles ívben. A kompozíció látszólag megváltozhat zárkioldás után, de ez nem utal hibás működésre.

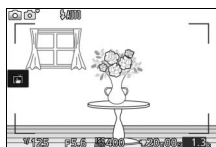
Optikai VR

Ha az objektív a normál és az aktív rázkódáscsökkentést is támogatja, a **Be** lehetőség választásával bekapcsolja az aktív rázkódáscsökkentést, ez egyaránt csökkenti a viszonylag enyhe rázkódást, amely a nyugalmi helyzetben lévő fényképezőgépen jelentkezik, valamint az erős rázkódást, amely a mozgó járműből vagy séta közben végzett fényképezés velejárója.

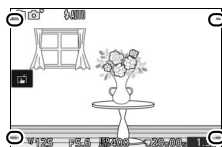


Elektronikus VR

Válassza a **Be** lehetőséget az elektronikus rázkódáscsökkentés bekapcsolásához mozgó pillanatkép módban (☐ 74), ha automatikus és kreatív módban rögzít videókat, illetve ha **HD videó** lehetőséget választott haladó videó módban (☐ 57, vegye azonban figyelembe, hogy az elektronikus VR nem elérhető, ha **1080/60p** vagy **720/60p** lehetőséget választott **Képméret/képkocka seb.** beállításnak). Ez a funkció akkor is elérhető, ha a csatlakoztatott 1 NIKKOR objektív nem támogatja a rázkódáscsökkentést. Felhívjuk a figyelmét arra, hogy a rögzítés kis késéssel indul. A felvett területet segédvonalak jelzik a kijelzőn; a segédvonalak attól függően jelennek meg, hogy milyen beállítást választott az **Elektronikus VR** menüpontban.



*Elektronikus rázkódáscsökkentés
bekapcsolva*

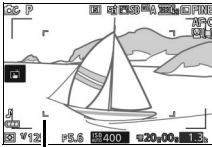


*Elektronikus rázkódáscsökkentés
kikapcsolva*



Élességállítási mód

Megadhatja a fényképezőgép élességállítási módját.

AF-A	Automatikus AF: A fényképezőgép mozdulatlan témáknál AF-S beállítást, mozgó témáknál AF-C beállítást választ automatikusan.	
AF-S	Egyszeri AF: Mozdulatlan témákhoz. Az élesség rögzül, amikor a kioldógombot félig lenyomja.*	
AF-C	Folyamatos AF: Mozgó témákhoz. A fényképezőgép folyamatosan állítja az élességet az AF mezőkeretben lévő témára, amíg a kioldógombot félig lenyomva tartja (vegye figyelembe, hogy az AF mezőkeret csak a részletes kijelzőn jelenik meg; □ 186). Fényképek akkor is készíthetők, ha nem éles a kép.	
AF-F	Állandó AF: Mozgó témákhoz. A fényképezőgép folyamatosan állítja az élességet, fényképek akkor is készíthetők, ha nem éles a kép.	
MF	Kézi élességállítás: Kézi élességállításhoz (□ 157). Fényképek akkor is készíthetők, ha nem éles a kép.	

* A zárát csak akkor lehet kioldani, ha a fényképezőgép be tudja állítani az élességet.



Élességállítási mód

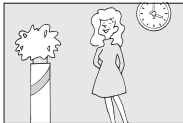
Az elérhető beállításokat lásd alább.

Menü	Élességállítási mód
Fényképezés	AF-A (alapbeállítás), AF-S, AF-C, MF
Videók	☑ HD videó, ☑ Gyorsított, ☑ Ugró vágás, ☑ 4 mp-es videók egyesítése
	☑ Lassított

Az automatikus élességállítás használatának optimalizálása

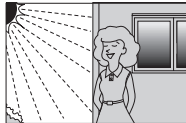
Az alább felsorolt körülmények között az automatikus élességállítás nem működik megfelelően. Előfordulhat, hogy a fényképezőgép zárja nem old ki, ha a fényképezőgép ezen körülmények között nem tud élességet állítani, illetve megtörténhet, hogy a fókuszmező zöld színben jelenik meg, a fényképezőgép pedig hangjelzést ad és engedélyezi az exponálást akkor is, amikor a téma nem éles. Az ilyen esetekben kézzel állítsa be az élességet (□ 157), vagy használja az élességrögzítést (□ 160), amelynek segítségével egy ugyanolyan távolságra lévő másik témára fókuszálhat, majd komponálja újra a képet.

A téma és a háttér között nagyon kicsi a kontraszt, szinte egybeolvadnak.



Példa: A téma és a háttér azonos színű.

A téma élesen eltérő fényerejű területeket tartalmaz.



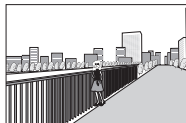
Példa: A téma félig árnyékban van; éjszakai téma pont megvilágítással.

A téma több, a fényképezőgéptől különböző távolságra elhelyezkedő tárgyat tartalmaz.



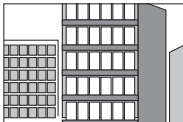
Példa: Ketrecben lévő téma.

A háttérben lévő tárgyak nagyobbak látszanak, mint a téma.



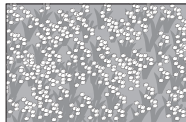
Példa: A képen a fotótéma mögött egy épület látható.

A téma túlnyomórészt szabályos geometrikus mintázatból áll.



Példa: Egy felhőkarcoló zsalui vagy ablaksorai.

A téma sok apró részletet tartalmaz, vagy kisméretű, illetve egyforma fényerősségű tárgyak alkotják.



Példa: Virágmező.

Lásd még

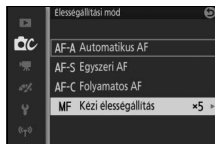
A fényképezőgép élességállítása közben hallható hangjelzés szabályozásáról a 187. oldalon talál információkat.

Kézi élességállítás


Kézi élességállítás alkalmazható, ha az automatikus élességállítás nem a kívánt eredményt hozza.

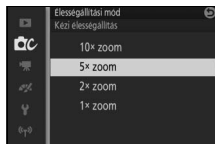
1 Válassza a kézi élességállítást.

Az élességállítási mód menüben (☰ 155) jelölje ki a **Kézi élességállítás** menüpontot és nyomja meg a ► gombot.




2 Válasszon nagyítást.

Jelöljön ki egy lehetőséget, és nyomja meg az  gombot. Válasszon a **10x zoom**, **5x zoom**, **2x zoom** és **1x zoom** (zoom ki) lehetőségek közül.



3 Jelenítse meg a kézi élességállítás útmutatóját.

A fényképezés kijelzőn nyomja le az  gombot a keret közepén látható nézetnek a 2. lépésben kiválasztott arányú nagyításához (ez a funkció nem elérhető videofelvételhez vagy lassított videó módban). A kézi élességállítás útmutató is megjelenik.



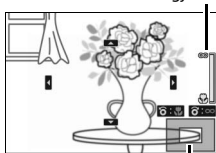
4 Állítson élességet.

Forgassa el a választógombot, amíg a téma éles nem lesz. A választógombot az óramutató járásával egyező irányba forgatva növeli, ellentétes irányba forgatva csökkenti a fókusz távolságot; minél gyorsabban forgatja a választógombot, annál gyorsabban változik a fókusz távolság. Az élességjelző mutatja a hozzávetőleges fókusz távolságot. Ha a kép éles, nyomja meg az **OK** gombot.

Nyomja meg a **▲**, **▼**, **◀** vagy **▶** gombot a keretben jelenleg nem látható részletek megjelenítéséhez a kijelzőn; a látható részt a navigációs ablak mutatja.



Élességjelző



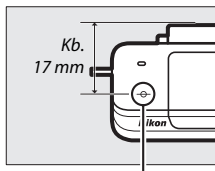
Navigációs ablak

Videók

A választógomb a fókusz távolság kiválasztására is használható, ha a videó rögzítése előtt kiválasztotta a kézi élességállítást. A választógombot az óramutató járásával egyező irányba forgatva növeli, ellentétes irányba forgatva csökkenti a fókusz távolságot; minél gyorsabban forgatja a választógombot, annál gyorsabban változik a fókusz távolság.

Képsík pozíció

A téma és a fényképezőgép közötti távolságot a képsíknak a gépvázon látható jelzésétől kell mérni. Az objektív bajonettzárának pereme és a képsík közötti távolság megközelítőleg 17 mm.




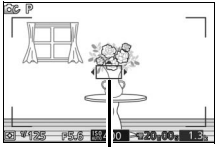




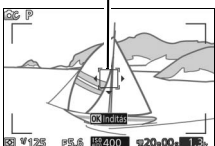


Képsík jelzése



AF mező mód

Megadhatja az automatikus élességállításnál alkalmazott fókuszmező kiválasztásának módját.

 Automatikus AF mező	A fényképezőgép automatikusan érzékeli a témát, és kiválasztja a fókuszmezőt.
[*] Egypontos	<p>Nyomja meg az  gombot a fókuszmező-választó képernyő megjelenítéséhez, majd a választógombbal helyezze el a fókuszmezőt a témán, és nyomja meg az  gombot; a fényképezőgép csak a kiválasztott mezőben lévő témára állítja az élességet. Mozdulatlan témáknál használja.</p>  <p>Fókuszmező</p>
 Témakövetés	<p>Nyomja meg az  gombot a fókuszmező-választó képernyő megjelenítéséhez, majd a választógombbal helyezze el a fókuszmezőt a témán, és nyomja meg az  gombot. A fókuszmező a kiválasztott témát követi, amint az keresztülhalad a képen. A fényképezőgép a kioldógomb félig történő lenyomásakor a kijelölt témára állítja be az élességet. A felvétel elkészülte után a témakövetés befejezéséhez nyomja meg az  gombot.</p> <p>Fókuszmező</p> 

Témakövetés

A fényképezőgép lehet, hogy nem képes követni a gyorsan mozgó, a keretet elhagyó vagy egy másik tárgy által takart témát, valamint az olyan témát, amelynek mérete, színe vagy fényessége láthatóan megváltozik, illetve amely túl kicsi vagy túl nagy, túl fényes vagy túl sötét, vagy színét és fényességét tekintve nagyon hasonló a háttérhez.

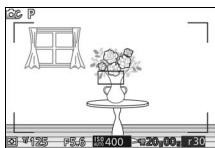


Élességrögzítés

Ha **Egyszeri AF** lehetőséget választott **Élességállítási mód** beállításnak (☐ 155), az élességrögzítéssel a keret középpontjában álló témára végzett élességállítást követően módosítható a kompozíció, így olyan témára is állíthatja az élességet, mely nem a végleges kompozíció középpontján belül helyezkedik el. Ha a fényképezőgép nem tudja beállítani az élességet az automatikus élességállítás használatával (☐ 156), akkor beállíthatja az élességet egy ugyanolyan távolságra lévő másik témára, majd élességrögzítéssel újrakomponálhatja a képet. Az élességrögzítés akkor a leghatékonyabb, ha nem az **Automatikus AF mező** beállítást választotta az **AF mező mód** menüponthoz (☐ 159).

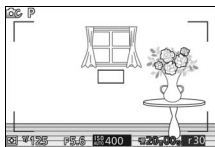
1 Rögzítse az élességet.

Helyezze el a témát a kép középpontjában és nyomja le félig a kioldógombot az élességállítás indításához. Ellenőrizze, hogy a fókuszmező zölden jelenik meg. Az élesség a kioldógomb félig történő lenyomása alatt végig rögzítve marad.



2 Komponálja újra a fényképet és készítse el a felvételt.

Az élesség rögzítve marad a felvételek készítése között.



Az élességrögzítés használatakor ne módosítsa a fényképezőgép és a téma közötti távolságot. Ha a téma elmozdul, emelje fel az ujját a kioldógombtól az élességrögzítés befejezéséhez, majd állítsa újra az élességet az új távolságról.

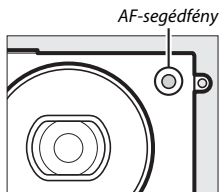
Arc-prioritás

Válassza a **Be** lehetőséget az arc-prioritás bekapcsolásához (☐ 34).

Beépített AF-segédfény

Ha **Be** lehetőséget választott, a beépített AF-segédfény bevilágítja a gyengén megvilágított témákat, ha:

- **AF-S** élességállítási módot (☐ 155) vagy egyszeri AF beállítást választott az **AF-A** pontban, és
- **Automatikus AF mező** vagy **Egyponthoz** lehetőséget választott **AF mező mód** beállításnak (☐ 159).



Az AF-segédfény nem kapcsol be az élességállítás megsegítésére haladó videó módban, videofelvétel közben, illetve ha a **Ki** lehetőséget választotta. Ha az AF-segédfény nem kapcsol be, előfordulhat, hogy az automatikus élességállítás nem hozza meg a kívánt eredményt gyenge megvilágítás esetén.

Az AF-segédfény

Nagyobb objektívek megakadályozhatják, hogy a segédfény a téma egészét vagy egy részét bevilágítsa. Segédfény használatakor távolítsa el az objektív fényellenzőjét.



Vakuvezérlés

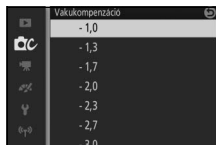
Válassza ki a beépített vaku vakuvezérlési módját.

TTL \leftarrow TTL	A vaku teljesítménye automatikusan a fényképezés körülményeihez lesz igazítva (i-TTL vakuvezérlés).
M \leftarrow Kézi	<p>Válasszon vakuszintet a Teljes és 1/32 (a teljes teljesítmény $1/32$része) közötti lehetőségek közül. Teljes teljesítmény mellett a beépített vaku kulcsszáma kb. 5 (m, ISO 100, 20 °C; az ISO 160 kulcsszáma körülbelül 6,3).</p> <p>Egy  ikon villog a kijelzőn vakus fényképezés közben, ha ezt a lehetőséget választotta.</p>  

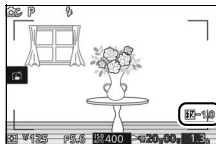


Vakukompenzáció

A vakukompenzációval módosítható a vakuteljesítmény a fényképezőgép által javasolt értékhez képest, így változtatható a főtéma háttérhez viszonyított megvilágítása. Válasszon egy -3 Fé (sötétebb) és +1 Fé (világosabb) közé eső értéket $\frac{1}{3}$ Fé lépésközzel; általában a pozitív értékek világosabbá, a negatívak sötétebbé teszik a témát.



EV ikon jelenik meg, ha a vakukompenzáció érvényben van. A normál vakuteljesítmény visszaállításához állítsa a vakukompenzáció értékét ± 0 -ra. A fényképezőgép kikapcsolása nem állítja alaphelyzetbe a vakukompenzációt.



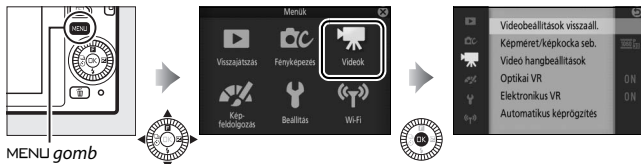
Víz alatti vaku

Válassza a **Bekapcsol** lehetőséget külön megvásárolható víz alatti vaku használatakor.




A videó menü


A videó menü megjelenítéséhez nyomja meg a MENU gombot és válassza a **Videók** lehetőséget.




A videó menü a következő beállításokat tartalmazza:

Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	
Videobeállítások visszaáll.	Visszaállítja a videó menü alapértékeit.	—	166
Haladó videó	Válassza ki a videó típusát haladó videó módhoz.	HD videó	57
Expozíciós mód	Válassza ki, hogy a fényképezőgép hogyan állítson expozíciót haladó videó módban.	Autom. program választó	142
Lassított	Kiválaszthatja a képkockasebességet haladó videó módban rögzített lassított videókhoz (☐ 57).	400 kép/mp	166
Képméret/ képkocka seb.	Válasszon képméretet és képkockasebességet automatikus és kreatív módban rögzített, illetve haladó videó módban HD videó lehetőséggel rögzített videókhoz (☐ 57).	1080/30p	167
Fénymérés	Kiválaszthatja a fényképezőgép fénymérési eljárását.	Mátrix	149
Videó hangbeállítások	Hangrögzítési beállítások kiválasztása.	Mikrofon: Autom. érzékenység (A) Szélzajcsökkentés: Be	168

Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	
Optikai VR	Válassza ki, hogy használ-e optikai rázkódáscsökkentést kompatibilis 1 NIKKOR objektívek használata esetén.	Be	153
Elektronikus VR	Válassza ki, hogy használ-e elektronikus rázkódáscsökkentést videók rögzítéséhez.	Be	154
Élességállítási mód	Megadhatja a fényképezőgép élességállítási módját.	Lásd 156. oldal	155
AF mező mód	Megadhatja a fókuszmező kiválasztásának módját.	Automatikus AF mező ¹	159
Arc-prioritás	Arc-prioritás ki- vagy bekapcsolása.	Be ²	161
Automatikus képrögzítés	Kiválaszthatja, hogy a fényképezőgép készítsen-e automatikusan fényképeket videofelvétel közben, és megadhatja a percenként készített képek számát.	Automatikus fényképezés: Ki Max. kép/perc: 4	168

1 A fényképezőgép a kép középpontjában lévő témára állít élességet, ha  **Lassított** beállítást választott haladó videó módban.

2 Arcérzékelés nem elérhető, ha  **Lassított** lehetőséget választott haladó videó módban.



Videobeállítások visszaáll.

Válassza az **Igen** lehetőséget, ha az alapértékekre kívánja visszaállítani a videó menü beállításait (📖 164).

Lassított

Válasszon képkockasebességet lassított videókhoz (📖 57). Minél nagyobb a képkockasebesség, annál kisebb a képméret.

Beállítás	Képméret (képpont)	Bitráta ¹	Maximális hosszúság (fényképezés) ¹	Maximális hosszúság (visszajátszás) ^{1,2}
120 kép/mp	1280 × 720	24 Mbps	3 másodperc	12 másodperc
400 kép/mp	768 × 288	2 Mbps		40 másodperc
1200 kép/mp	416 × 144	1 Mbps		120 másodperc

1 Minden számadat becsült érték.

2 A lassított videók visszajátszásának időtartama a felvételi idő 4-szerese (120 kép/mp), 13-szorosa (400 kép/mp) vagy 40-szerese (1200 kép/mp).





Lásd még

A memóriakártyán tárolható videók teljes hosszával kapcsolatos információk a 208. oldalon találhatóak.



Képméret/képkocka seb.

Válasszon képméretet és képkockasebességet automatikus és kreatív módban rögzített, illetve a haladó videó módban **HD videó** lehetőséggel rögzített videókhoz (□ 57).

Beállítás	Képméret (képpont)	Rögzítési sebesség	Bitráta (kb.)	Maximális hosszúság
 1080/60p	1920 × 1080	59,94 kép/mp	42 Mbps	10 perc
 1080/30p		29,97 kép/mp	24 Mbps	20 perc
 720/60p	1280 × 720	59,94 kép/mp	16 Mbps	29 perc
 720/30p		29,97 kép/mp	12 Mbps	

Fénykép képmérete

Videofelvétel közben a kioldógomb teljes lenyomásával készített fényképek képaránya 3 : 2. A képméret a **Képméret/képkocka seb.** menüpontban választott értéktől függően eltérő:

- **1080/60p és 1080/30p:** 5232 × 3488 képpont
- **720/60p és 720/30p:** 1472 × 984 képpont

Lásd még

A memóriakártyán tárolható videók teljes hosszával kapcsolatos információk a 208. oldalon találhatóak.




Videó hangbeállítások

Módosítsa a beépített mikrofonhoz tartozó videó hangrögzítési beállításokat.

■ Mikrofon

Válassza a **Mikrofon ki** beállítást a hangfelvétel kikapcsolásához. Bármely más beállítás választásával bekapcsolja a hangfelvételt, és a választott érzékenységre állítja a mikrofont.

A ikon

A kikapcsolt mikrofonnal felvett videókat a  ikon jelzi teljes képes és videó visszajátszásban.

■ Szélzajcsökkentés

Be állásra kapcsolva engedélyezi, hogy a felüláteresztő szűrő csökkentse a mikrofonra fújó szél keltette zajokat (vegye figyelembe, hogy ez más hangokra is hatással lehet).

Automatikus képrögzítés

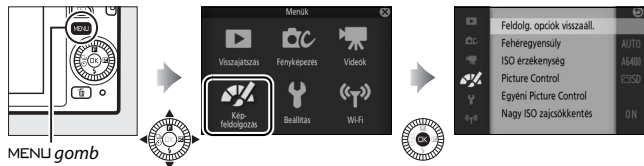
Válassza ki, hogy a fényképezőgép készítsen-e automatikusan fényképeket automatikus vagy kreatív módban, vagy a haladó videó mód **HD videó** beállításával végzett videofelvételek közben. Akkor készül fénykép, ha egy megfelelően komponált portrétéma élesen jelenik meg, és a kompozíció stabil. Egy videoklip alatt legfeljebb 20 fénykép készíthető, ebbe beleszámítanak a kézi vezérléssel készített képek is (□ 59).

Automatikus fényképezés	A fényképezőgép automatikusan készít fényképeket videofelvétel közben, ha a Be lehetőséget választotta.
Max. kép/perc	Adja meg a percenként készített felvételek maximális számát (1 vagy 4).



A képfeldolgozás menü

A képfeldolgozás menü megjelenítéséhez nyomja meg a MENU gombot és válassza a **Képfeldolgozás** lehetőséget.



A képfeldolgozás menü a következő beállításokat tartalmazza:

Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	
Feldolgozó opciók visszaáll.	Visszaállítja a képfeldolgozási beállítások alapértékeit.	—	170
Fehéregyensúly	Módosíthatja a beállításokat a különböző megvilágításokhoz.	Automatikus	170
ISO érzékenység	Vezérelheti a fényképezőgép fényérzékenységét.	Automatikus (160–6400)	175
Picture Control	Kiválaszthatja a fényképezőgép képkezelési eljárását.	Általános	176
Egyéni Picture Control	Létrehozhat egyéni Picture Control beállításokat.	—	180
Nagy ISO zajcsökkentés	Csökkenti a zajt a magas ISO érzékenység mellett készített fényképeken.	Be	182










Feldolg. opciók visszaáll.

Válassza az **Igen** lehetőséget, ha az alapértékekre kívánja visszaállítani a képfeldolgozás menü beállításait (☐ 169).

Fehéregyensúly

A fehéregyensúly biztosítja, hogy a színekre ne legyen hatással a fényforrás színe. Automatikus fehéregyensúly ajánlott a legtöbb fényforráshoz, de szükség esetén a fényforrás típusának megfelelően más értékek is választhatók.

AUTO Automatikus	Automatikus fehéregyensúly beállítás. Használata a legtöbb helyzetben ajánlott.
 Izzólámpa	Izzólámpás megvilágítás alatt.
 Fénycső	Hideg, fehér fényű fluoresszkáló fénycső alatti használatra.
 Közvetlen napfény	Használja közvetlen napfényvel megvilágított témákkal.
 Vaku	Használja beépített vakuval.
 Felhős	Használja nappali fényben, borús égbolt alatt.
 Árnyék	Használja nappali fényben, árnyékban levő témákra.
 Víz alatti	Akkor válassza, ha víz alatti képeket szeretne készíteni a külön megvásárolható WP-N3 vízálló tok segítségével (☐ 192).
PRE Felhasználói beállítás	Mérje meg a fehéregyensúlyt (☐ 172).

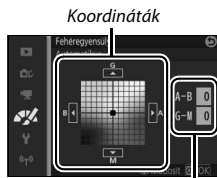


Fehéregyensúly finomhangolása

A **Felhasználói beállítás** kivételével minden más beállítás finomra hangolható az alábbiak szerint:

1 Jelenítse meg a finomhangolási beállításokat.

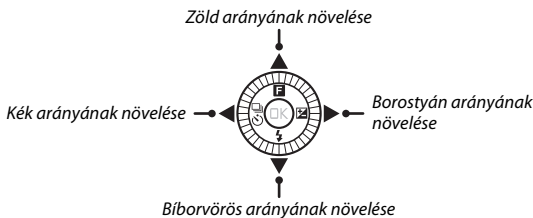
A **Felhasználói beállítás** kivételével jelölje ki valamelyik beállítást, majd nyomja meg a ► gombot a jobb oldalon látható finomhangolási beállítások megjelenítéséhez.



Beállítás

2 Fehéregyensúly finomhangolása.

A választógomb segítségével végezze el a fehéregyensúly finomhangolását.



Fehéregyensúly finomhangolása

A finomhangolásra szolgáló tengelyeken beállítható színhőmérséklet-értékek relatív, nem pedig abszolút értékek. Ha „meleg” beállítást, például (izzólámpa), választott ki és a kurzort a **B** (kék) irányba mozgatja, valamivel „hidegebb” tónusú fényképeket készíthet, amelyek ténylegesen nem változnak kékes árnyalatúvá.

3 Mentse el a változtatásokat, majd lépjen ki.

Nyomja meg az **OK** gombot. A részletes kijelzésen (☀ 186) csillag jelenik meg a fehéregyensúly ikon mellett (☀ 4), ez jelzi, hogy a fehéregyensúly eltér az alapértelmezett értéktől.



Felhasználói beállítás

A felhasználói beállítás segítségével egyedi fehéregyensúly beállításokat rögzíthet és hívhat elő, amikor vegyes fényviszonyok között, vagy erőteljes színt adó fényforrásoknál fényképez.

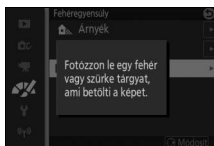
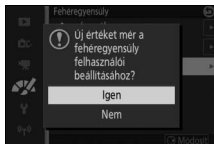
1 Világítson meg egy referenciatárgyat.

Egy semleges szürke vagy fehér tárgyat helyezzen olyan megvilágítás alá, amelyet a végleges fényképen is használni kíván. Szűrketábla használatával pontosabb eredményt kaphat.

2 Válassza a Felhasználói beállítás lehetőséget.

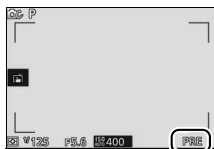
A fehéregyensúly menüben jelölje ki a **Felhasználói beállítás** menüpontot és nyomja meg a ► gombot. Megjelenik a jobb oldalon látható párbeszédablak, jelölje ki az **Igen** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a fehéregyensúly felhasználói beállításokhoz jelenleg megadott érték felülírásához.

A jobb oldalon látható üzenet jelenik meg.



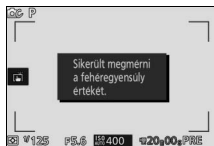
3 Mérje meg a fehéregyensúlyt.

Megjelenik a villogó PRE jelzés, ha a fényképezőgép készen áll a fehéregyensúly mérésére. Mielőtt a jelző villogása abbamarad, állítsa be a fényképezőgépet a referenciatárgyra úgy, hogy az betöltse a kijelzőt, majd nyomja le teljesen a kioldógombot. Nem készül fénykép; a fehéregyensúly akkor is pontosan mérhető, ha a fényképezőgép képe életlen.

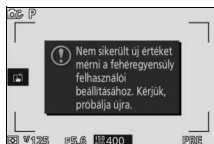


4 Ellenőrizze az eredményt.

Ha a fényképezőgép sikeresen megmérte a fehéregyensúlyt, a jobb oldalon látható üzenet jelenik meg. A fényképezés módba való azonnali visszatéréshez nyomja le félig a kioldógombot.



Ha a megvilágítás túl sötét vagy túl világos, a fényképezőgép nem biztos, hogy be tudja mérni a fehéregyensúlyt. Megjelenik a jobb oldalon látható üzenet. Lépjen vissza a 3. lépéshez és végezze el újra a mérést.



Automatikus kikapcsolás

A fehéregyensúly mérése új érték beállítása nélkül ér véget, ha nem végez műveletet a beállítás menü **Automatikus kikapcsolás** menüpontjában beállított időtartamig (□ 187; az alapbeállítás 1 perc).

Felhasználói fehéregyensúly

A fényképezőgép egyszerre csak egy értéket tud tárolni felhasználói fehéregyensúly értéként, a meglévő értéket felülírja az újonnan mért érték. Vegye figyelembe, hogy fehéregyensúly mérésekor az expozíció automatikusan megnövekszik 1 FÉ-vel; **M** módban állítsa be az expozíciót, hogy az expozíció jelző ±0 értéket mutasson (□ 44).

Színhőmérséklet

A fényforrás észlelt színe a nézőtől és más feltételektől függően változó lehet. A színhőmérséklet egy fényforrás színének objektív mértékegysége, meghatározásához azt a hőmérsékletet adják meg, melyre egy tárgyat fel kell hevíteni az azonos hullámhosszú fény kibocsátásához. Az 5000–5500 K színhőmérséklet körüli fényforrások fehérnek tűnnek, míg az alacsonyabb színhőmérsékletűek, például az izzólámpák, kissé sárgának vagy vörösnek látszanak. A magasabb színhőmérsékletű fényforrások kékes árnyalatúnak látszanak. A fényképezőgép fehéregyensúly-beállításai az alábbi színhőmérsékletekhez illeszkednek (minden számadat becslített érték):

- | | |
|--|---|
| • Nátriumgőzlámpák: 2700 K | • ☀ (közvetlen napfény): 5200 K |
| • ☀ (izzólámpa)/
Meleg, fehér fényű fluoreszkáló: 3000 K | • ⚡ (vaku): 5400 K |
| • Fehér fényű fluoreszkáló: 3700 K | • ☁ (felhős): 6000 K |
| • ☀ (hideg, fehér fényű fluoreszkáló): 4200 K | • Nappali fényű fluoreszkáló: 6500 K |
| • Nappali, fehér fényű fluoreszkáló: 5000 K | • Higanygőzlámpák: 7200 K |
| | • 🏠 (árnyék): 8000 K |



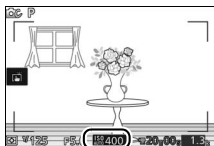
ISO érzékenység

A fényképezőgép fényérzékenységét a fényviszonyoknak megfelelően állíthatja be. Minél nagyobb az ISO érzékenység, annál kevesebb fény elég az expozícióhoz, ami rövidebb záridő vagy kisebb rekeszérték használatát teszi lehetővé.

A6400 Automatikus (160–6400)	A fényképezőgép a fényviszonyokhoz igazodva állítja be az ISO érzékenységet. Az ISO érzékenység a zárójelekben megadott tartományban állítható, nagyobb érzékenységhez (gyenge megvilágításnál) válasszon nagyobb, a zaj (véletlenszerűen elhelyezkedő fényes képpontok, kód vagy vonalak) csökkentéséhez kisebb tartományt.
A3200 Automatikus (160–3200)	
A800 Automatikus (160–800)	
160, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400, 6400 (zajcsökkentés), 12800, 12800 (zajcsökkentés)	Az ISO érzékenység a kiválasztott értéken rögzül. Ha 6400 (zajcsökkentés) vagy 12800 (zajcsökkentés) beállítást választott, a fényképezőgép a kioldógomb teljes lenyomásakor négy felvételt készít, majd ezeket a felvételeket egyetlen feldolgozott képben egyesíti a magas érzékenységnél jelentkező zaj csökkentése érdekében.

„Automatikus” ISO érzékenység beállításai

Ha az automatikus ISO érzékenység szabályozása be van kapcsolva, a kijelzőn egy **ISO AUTO** ikon és az aktuális ISO érzékenység jelenik meg.









6400 (zajcsökkentés)/12 800 (zajcsökkentés)

A kép szélei le lesznek vágva, a beépített vaku és az Aktív D-Lighting nem használható. Előfordulhat, hogy a kívánt eredmény nem érhető el, ha a fényképezőgép vagy a téma fényképezés közben mozog. Ha NEF (RAW) vagy NEF (RAW) + JPEG finom képminőséget választott, a fénykép finom minőségű JPEG képként lesz rögzítve. Csak egy kép készül, ha a záridő hosszabb, mint 1/30 mp.



Picture Control

Válassza ki a fényképezőgép képekezelési eljárását.

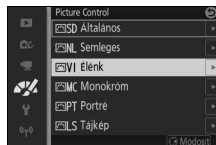
 Általános	Általános képfeldolgozás az egyenletes minőség biztosításához. Használata a legtöbb helyzetben ajánlott.
 Semleges	Minimális szintű képfeldolgozás a természetes hatás elérése érdekében. Olyan fényképekhez válassza, amelyek sokrétű utófeldolgozást vagy retusálást igényelnek.
 Élénk	A színek javításával élénk, fényképnymtatás-hatás érhető el a képeken. Az elsődleges színeket hangsúlyozó fényképekhez válassza.
 Monokróm	Monokróm fényképek készítéséhez.
 Portré	A természetes bőrtónus elérése érdekében dolgozza fel a portrékat.
 Tájkép	Vibráló tájképek és városképek készítéséhez.

Picture Control módosítása


A meglévő felhasználói vagy egyéni Picture Control beállítások (📖 180) módosíthatók a jelenetnek vagy a felhasználó kreatív szándékának megfelelően.

1 Jelenítse meg a beállításokat.

Jelöljön ki egy elemet a Picture Control menüben és nyomja meg a ► gombot a Picture Control beállítások megjelenítéséhez (📖 178; az egyéni Picture Control beállítások szerkesztésének kijelzése ugyanazokat a beállításokat tartalmazza, mint az alapjául szolgáló, felhasználói Picture Control). Ha változtatás nélkül szeretné használni a Picture Controlt, jelölje ki és nyomja meg az OK gombot.




2 Módosítsa a beállításokat.

Nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot a kívánt beállítás kijelöléséhez és nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot az érték kiválasztásához. Ismételje a lépést, amíg nem módosított minden beállítást, vagy válassza a **Gyorsbeállítás** lehetőséget egy felhasználói beállítás kiválasztásához. Az alapbeállítások a  gomb megnyomásával állíthatók vissza.



3 Mentse el a változtatásokat, majd lépjen ki.

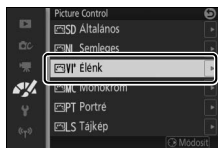
Nyomja meg az  gombot.

Felhasználói Picture Control beállítás vagy Egyéni Picture Control beállítás

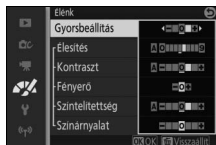
A fényképezőgépen eredetileg beállított Picture Control beállítások *felhasználói Picture Control*-ként szerepelnek. *Egyéni Picture Control* beállítások a már meglévő Picture Control beállítások módosításával hozhatók létre a képfeldolgozás menü **Egyéni Picture Control** menüpontjában (☐ 180). Kívánság szerint az egyéni Picture Control beállítások elmenthetők a memóriakártyára vagy más Nikon 1 J4 fényképezőgépre, illetve feltölthetők egy kompatibilis szoftverre (☐ 181).

Módosított Picture Control beállítások

A fényképezőgép csillaggal („*”) jelöli azokat a Picture Control beállításokat, amelyek az alapértékektől eltérő beállításokat tartalmaznak a Picture Control menüben (☐ 176) és a részletes kijelzőn (☐ 186).



Picture Control beállítások



Gyorsbeállítás		Kiiktatja vagy növeli a kiválasztott Picture Control hatását (felhívjuk figyelmét, hogy ezzel felülír minden kézi beállítást). Nem használható a Semleges , Monokróm , illetve egyéni Picture Control beállításokkal.
Kézi beállítások (valamennyi Picture Control beállításnál)	Élesítés	Kézi beállítással módosítsa a körvonalak élességét, vagy válassza az A lehetőséget az élesség automatikus beállításához.
	Kontraszt	Kézi beállítással módosítsa a kontrasztot, vagy válassza az A lehetőséget a kontraszt automatikus beállításához.
	Fényerő	Állítsa be a fényerőt az expozíció változtatása nélkül.
Kézi beállítások (csak nem monokróm esetén)	Színtelítettség	Szabályozza a színek élénkségét. Válassza ki az A lehetőséget a színtelítettség automatikus beállításához.
	Színárnyalat	Módosítsa a színárnyalatot.
Kézi beállítások (csak monokróm esetén)	Szűrőeffektusok	A színes szűrőeffektusok hatását szimulálja monokróm fényképeken.
	Tónus	Válassza ki a monokróm fényképeken használt színárnyalatot.

„A” (Automatikus)

Az automatikus képélesítés, kontraszt és színtelítettség eredménye az expozíciótól és a téma méretétől és a képen belüli elhelyezkedésétől függ.



Előző beállítások

A Picture Control beállítási menüjében az értékkijelzés alatti vonal az adott beállítás előző értékét mutatja. Ezt az értéket referenciaként használhatja a beállítások módosításakor.



Szűrőeffektusok (csak monokróm esetén)

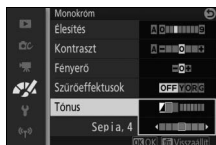
Az ebben a menüben található beállítások a színes szűrőeffektusok hatását szimulálják monokróm fényképeken. A következő szűrőeffektusok érhetőek el:

Y (sárga)	Kontraszt erősítése. Tájékek esetén az ég fényességének csökkentésére használható. A narancs kontrasztosabb eredményt ad, mint a sárga, a vörös pedig kontrasztosabbat, mint a narancs.
O (narancssárga)	
R (vörös)	
G (zöld)	Bőrárnyalatok lágyítása. Portrék esetén használható.

Felhívjuk figyelmét, hogy a **Szűrőeffektusok** funkcióval erősebb hatás érhető el, mint a fizikai üvegszűrők használatával.

Tónus (csak monokróm esetén)

Válasszon a **B&W** (fekete-fehér), **Sepia** (Szépia), **Cyanotype** (Cianotípia) (kék színű monokróm), **Red** (Vörös), **Yellow** (Sárga), **Green** (Zöld), **Blue Green** (Kékes zöld), **Blue** (Kék), **Purple Blue** (Liláskék) és **Red Purple** (Lilás bíbor) közül. **Tónus** kijelölésekor a ▼ gomb megnyomása megjeleníti a szintelítettségi beállításokat. Nyomja meg a ◀ vagy a ▶ gombot a szintelítettség módosításához. A szintelítettség nem szabályozható, ha a **B&W** (fekete-fehér) beállítás van kiválasztva.



Egyéni Picture Control

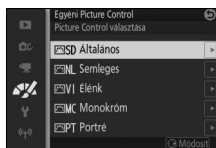
A fényképezőgépen található, előre megadott Picture Control beállítások módosíthatóak és elmenthetőek egyéni Picture Control beállításokként.

Szerkesztés/mentés


Egyéni Picture Control beállítás létrehozásához válassza a **Szerkesztés/mentés** menüpontot, és hajtsa végre a következő lépéseket.

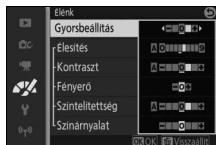
1 Válasszon egy Picture Control beállítást.

Jelöljön ki egy meglévő Picture Control beállítást és nyomja meg a ► gombot; ha tovább szeretne lépni a 3. lépéshez, hogy további módosítás nélkül mentse a kijelölt Picture Control beállítás másolatát, nyomja meg az OK gombot.



2 A kiválasztott Picture Control beállítás szerkesztése.

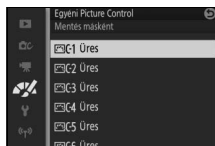
További információkat a 178. oldalon talál. Ha vissza kívánja vonni a módosításokat, és előlről kívánja kezdeni a műveletet az alapbeállításoktól, nyomja meg a  gombot. Nyomja meg az OK gombot, ha elvégezte a beállításokat.



3 Picture Control beállítás mentése.

Jelölje ki az egyéni Picture Control beállítás helyét (C-1 és C-9 között), és nyomja meg az **OK** gombot a beállítások elmentéséhez és a képfeldolgozás menübe történő visszalépéshez.

Az új Picture Control megjelenik a **Picture Control** menüben.



Betölt/ment kártyáról/-ra

A ViewNX 2 vagy a külön megvásárolható szoftverek, mint például a Capture NX 2 alkalmazásokhoz rendelkezésre álló Picture Control Utility segédprogrammal létrehozott egyéni Picture Control beállításokat át lehet másolni memóriakártyára és be lehet tölteni a fényképezőgépbe, illetve a fényképezőgéppel létrehozott egyéni Picture Control beállításokat át lehet másolni a memóriakártyára és más Nikon 1 J4 fényképezőgépekkel, illetve kompatibilis szoftverekkel lehet használni, majd ha már nincs szükség rájuk, törölhetők.



Az egyéni Picture Control beállítások memóriakártyára történő másolásához és visszatöltéséhez, vagy az egyéni Picture Control beállítások memóriakártyáról való törléséhez jelölje ki az **Egyéni Picture Control** menü **Betölt/ment kártyáról/-ra** elemét. Az alábbi menüpontok jelennek meg:

<p>Másolás fényképezőgépre</p>	<p>Másolja át az egyéni Picture Control beállításokat a memóriakártyáról az egyéni Picture Control beállítások C-1 és C-9 közötti helyeinek egyikére.</p>
<p>Törlés kártyáról</p>	<p>Törölje a kiválasztott egyéni Picture Control beállításokat a memóriakártyáról. A jobb oldalon látható megerősítő párbeszédpanel jelenik meg a Picture Control törlése előtt; a kijelölt Picture Control törléséhez jelölje ki az Igen lehetőséget és nyomja meg az OK gombot.</p>
<p>Másolás kártyára</p>	<p>Másolja az egyéni Picture Control beállításokat (C-1 és C-9 között) a fényképezőgépről a memóriakártyára egy kiválasztott helyre (1 és 99 között).</p>



Másolás kártyára

Egyszerre legfeljebb 99 egyéni Picture Control beállítás tárolható a memóriakártyán. A memóriakártya kizárólag a felhasználó által létrehozott egyéni Picture Control beállítások tárolására használható. A fényképezőgépen eredetileg található felhasználói Picture Control beállítások nem másolhatók a memóriakártyára és nem törölhetők.

Egyéni Picture Control > Töröl

Az egyéni Picture Control beállításokat, amennyiben már nincs szükség rájuk, bármikor törölheti a fényképezőgépről az **Egyéni Picture Control** menü **Töröl** parancsával.

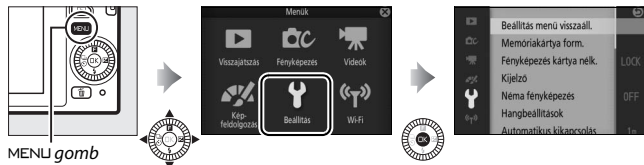
Nagy ISO zajcsökkentés



Válassza a **Be** beállítást a „zaj” (véletlenszerűen elhelyezkedő fényes képpontok, vonalak vagy köd) csökkentésére. Ha **Ki** beállítást választott, a zajcsökkentés akkor is megtörténik, de kisebb mértékben, mintha **Be** lehetőséget választott volna.

A beállítás menü

A beállítás menü megjelenítéséhez nyomja meg a MENU gombot és válassza a **Beállítás** lehetőséget.



A beállítás menü a következő beállításokat tartalmazza:

Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	
Beállítás menü visszaáll.	Visszaállíthatja a beállítás menü alapértékeit.	—	185
Memóriakártya form.	A memóriakártya formázása.	—	185
Fényképezés kártya nélkül.	Engedi a zár kioldódását, ha nincs memóriakártya a fényképezőgépben.	Kioldás letiltva	185
Kijelző	Beállíthatja a kijelző fényerejét, megjelenítheti vagy elrejtheti a kompozíciós rácsot, illetve kiválaszthatja a monitoron megjeleníteni kívánt információkat.	Kijelző fényereje: 0 Rács megjelenítése: Ki Fényképezés: Egyszerű Visszajátzás: Alapadatok	185
Néma fényképezés	Elnémítja a fényképezés közben keltett zajokat.	Ki	186
Hangbeállítások	Beállíthatja a fényképezőgép hangjelzéseit.	AF: Be Önkioldó: Be Érintésvezérlés: Be	187
Automatikus kikapcsolás	Az automatikus kikapcsolás késleltetési idejének kiválasztása.	1 perc	187
Érintésvezérlés	Az érintésvezérlés bekapcsolása vagy kikapcsolása.	Bekapcsol	187



Beállítás	Leírás	Alapbeállítás	<input type="checkbox"/>
Kioldógomb AE-rögzítés	Kijelölhető, hogy az expozíció rögzüljön-e, amikor a kioldógomb félig lenyomott állapotban van.	Ki	187
HDMI eszközvezérlés	Kijelölhető, hogy a fényképezőgéphez csatlakoztatott HDMI-CEC eszközök vezérlésére szolgáló távvezérlő használható-e a fényképezőgép működtetésére.	Be	122
Vibrációcsökkentés	Vibráció vagy sávosság csökkentése.	—	188
Fájlszámozás visszaáll.	Fájlok sorszámozásának visszaállítása.	—	188
Időzóna és dátum	Állítsa be a fényképezőgép óráját.	Nyári időszámítás: Ki	189
Nyelv (Language)	A fényképezőgép-kijelző nyelvének kiválasztása.	—	189
Autom. képforgatás	A fényképezőgép tájolásának képekkel való rögzítése.	Be	190
Képpont feltérképezés	Ellenőrizheti és optimalizálhatja a fénykép képérzékelőjét és a képfeldolgozó egységeket.	—	191
Firmware-verzió	Kijelzi az aktuális firmware-verziót.	—	191



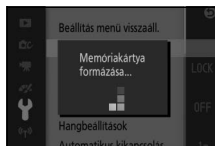
Beállítás menü visszaáll.

Válassza az **Igen** lehetőséget a **Vibrációcsökkentés, Időzóna és dátum** és **Nyelv (Language)** kivételével a beállítás menü összes alapértékének visszaállításához.

Memóriakártya form.

Válassza ki az **Igen** lehetőséget a memóriakártya formázásához. Vegye figyelembe, hogy ezzel minden adatot véglegesen töröl a memóriakártyáról, a védett képeket is beleértve; mielőtt folytatná, ügyeljen arra, hogy az összes fontos képet és adatot lementse a számítógépére (☐ 118). Ha formázás nélkül kíván kilépni, jelölje ki a **Nem** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

A kártya formázása közben a jobbra látható üzenet jelenik meg; ne távolítsa el a memóriakártyát és ne vegye ki az áramforrást, illetve ne válassza le a fényképezőgépet az áramforrásról, amíg a formázás be nem fejeződik.



Fényképezés kártya nélk.

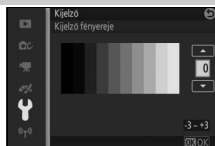
Ha a **Kioldás engedélyezve** lehetőség lett kiválasztva, a zár kioldható, ha nincs memóriakártya behelyezve. Ilyenkor a fényképek rögzítése nem lehetséges, de demó módban megjeleníthetők. A **Kioldás letiltva** lehetőség választásával a kioldást csak akkor engedélyezi, ha a memóriakártya be van helyezve.

Kijelző

A következő lehetőségeket állíthatja be:

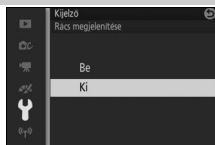
Kijelző fényereje

Nyomja meg a ▲ vagy a ▼ gombot a monitor fényerő-értékének kiválasztásához. Válasszon nagyobb értéket a kijelző fényerejének növeléséhez, alacsonyabb értéket a fényerő csökkentéséhez.



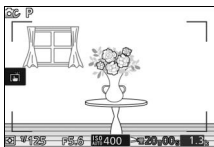
Rács megjelenítése

Válassza a **Be** lehetőséget a kompozíciós rács megjelenítéséhez (☞ 30).

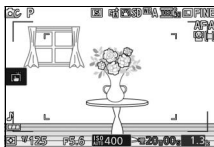


Fényképezés

Válassza ki a fényképezés közben megjelenítendő információkat (☞ 4).



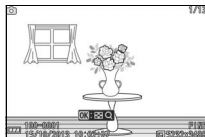
Egyszerű



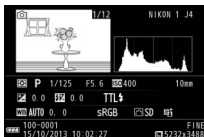
Részletes

Visszajátszás

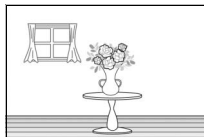
Válassza ki a visszajátszás közben megjelenítendő információkat (☞ 103).



Alapadatok



Részletes adatok



Csak a kép

Néma fényképezés

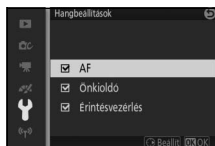
Válassza a **Be** lehetőséget a fényképezőgép által felvételt készítéskor kiadott hangok elnémításához.



Hangbeállítások

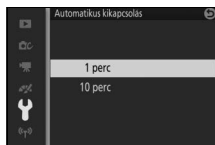
Jelöljön ki menüteleteket és nyomja meg a ► gombot a kiválasztáshoz vagy a kijelölés megszüntetéséhez. Válassza az **AF** beállítást, ha élességállítás közben szeretne hangjelzést hallani, az **Önkioldó** lehetőséget, ha az önkioldóval végzett fényképezés során szeretne hangjelzést hallani, illetve az

Érintésvezérlés beállítást, ha az érintésvezérlés használata közben kíván hangjelzést hallani, vagy a hangjelzés elnémításához távolítsa el a pipát ezekről az elemekről. A beállítások elvégzése után nyomja meg az **OK** gombot a kilépéshez.



Automatikus kikapcsolás

Válassza ki, hogy a kijelzők milyen hosszú ideig maradjanak bekapcsolva abban az esetben, ha nem végez műveleteket a fényképezőgépen (☞ 23). Az akkumulátor élettartamának növelése érdekében válasszon rövidebb kikapcsolás-késleltetési időket. A kikapcsolt kijelző a kioldógomb megnyomásával aktiválható újra.



Érintésvezérlés

Az érintésvezérlés bekapcsolása vagy kikapcsolása.

Kioldógomb AE-rögzítés

Ha a **Be** lehetőség lett kiválasztva, az expozíció rögzítésre kerül, miközben félig lenyomva tartja a kioldógombot.



Vibrációcsökkentés

Csökkenti a vibrációt és a csíkozódást a kijelzőn és a videókon, fénycsöves vagy higanygőzlámpás megvilágításnál. A helyi villamos hálózatnak megfelelő frekvenciát válasszon.

Vibrációcsökkentés

Amennyiben nem biztos a helyi villamos hálózat frekvenciáját illetően, próbálja ki mindkét lehetőséget és válassza azt, amelyikkel jobb eredményt ért el. A vibrációcsökkentés esetleg nem hozza meg a kívánt eredményt, ha a téma túl fényes; ebben az esetben válassza az **A** vagy **M** módot és válasszon kisebb rekeszt (nagyobb f-értéket).

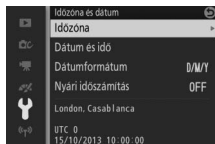
Fájlszámozás visszaáll.

Fénykép vagy videó készítésekor a fényképezőgép az új fájlt az előző fájlhoz használt számhoz egyet hozzáadva nevezi el (□□ 145). Ha az aktuális mappa sorszáma 999 és 999 fényképet vagy egy 9999-es számú képet tartalmaz, a készülék letiltja a zárkioldást és újabb kép nem készíthető. A fájlok számozásának 0001-re történő visszaállításához válassza ki a **Fájlszámozás visszaáll.** pont **Igen** lehetőségét, majd formázza az aktuális memóriakártyát, vagy helyezzen be másik kártyát.



Időzóna és dátum

Az időzóna-beállítás megváltoztatása, a fényképezőgép órájának beállítása, a dátum megjelenítési formátumának kiválasztása, valamint a nyári időszámítás be- és kikapcsolása (📖 25).



Időzóna	Megadhatja az időzónát. A fényképezőgép órája automatikusan beállítja az új időzónának megfelelő időt.
Dátum és idő	Állítsa be a fényképezőgép óráját.
Dátumformátum	Az év, a hónap és a nap megjelenítési sorrendjének kiválasztása.
Nyári időszámítás	A nyári időszámítás be- és kikapcsolása. A fényképezőgép órája automatikusan egy órával előre- vagy visszaugrik. Az alapbeállítás a Ki .

Nyelv (Language)

A fényképezőgép üzeneteinek és a kijelzőn megjelenő szöveg nyelvének megadása.



Autom. képelforgatás

A **Be** lehetőség kiválasztásával készített képek információt tartalmaznak a fényképezőgép tájolásáról, ami lehetővé teszi az automatikus átforgatásukat visszajátszáskor, vagy ViewNX 2 (szállított) és Capture NX 2 (külön megvásárolható; ☐ 193) alkalmazásban való megtekintéskor. A gép a következő tájolásokat tudja rögzíteni:



Tájkép (fekvő) tájolás



A fényképezőgép 90°-kal az óra járásával megegyező irányban van elforgatva



A fényképezőgép 90°-kal az óra járásával ellentétes irányban van elforgatva

A fényképezőgép nem rögzíti a tájolást, ha a **Ki** beállítást adta meg. Ezt a beállítást pánozáskor, vagy akkor érdemes választani, ha felfelé vagy lefelé néző objektívvel készít képeket.

Autom. képelforgatás

Videókkal, mozgó pillanatképekkel és panorámaképekkel a képtájolás nem kerül rögzítésre.

Elforgatás álló helyzetbe

Ha visszajátszás során az „álló” (portré) tájolású képeket automatikusan elforgatva szeretné megjeleníteni, akkor válassza a visszajátszás menü **Elforgatás álló helyzetbe** menüpontjának **Be** lehetőségét (☐ 131).



Képpont feltérképezés

Ellenőrizze és optimalizálja a fényképezőgép képérzékelőjét és a képfeldolgozó egységeket, ha nem várt fényes foltokat lát a fényképeken (felhívjuk figyelmét, hogy a megvásárolt fényképezőgépen a képérzékelő és a feldolgozó egységek működését már optimalizáltuk). Mielőtt az alább leírtak szerint elvégezné a képpont feltérképezését, ellenőrizze, hogy az akkumulátor teljesen fel legyen töltve.

1 Csatlakoztassa az objektívet és az objektívsapkát.

Kapcsolja ki a fényképezőgépet és csatlakoztasson egy 1 NIKKOR objektívet. Ha az objektív rendelkezik objektívsapkával, ne távolítsa el a sapkát.

2 Válassza a Képpont feltérképezés lehetőséget.

Kapcsolja be a fényképezőgépet, nyomja meg a MENU gombot és válassza a **Képpont feltérképezés** lehetőséget a beállítás menüben.

3 Válassza az Igen lehetőséget.

A képpont feltérképezés azonnal elkezdődik. Vegye figyelembe, hogy más művelet nem végezhető el, amíg a képpont feltérképezés folyamatban van. *Ne kapcsolja ki a fényképezőgépet, ne távolítsa el, illetve ne kapcsolja le az áramforrást, amíg a képpont feltérképezése nem fejeződött be.*

4 Kapcsolja ki a fényképezőgépet.

Kapcsolja ki a fényképezőgépet, ha a képpont feltérképezése befejeződött.

Firmware-verzió

Az aktuális firmware-verzió megtekintése.



Műszaki adatok

A kompatibilis tartozékokra, a fényképezőgép tisztítására és tárolására, és a hibaüzenetekre vagy a fényképezőgép használata közben felmerülő problémákra vonatkozó információkért olvassa el ezt a fejezetet.

Külön megvásárolható tartozékok

Az útmutató készítésének idején az alábbi tartozékok álltak rendelkezésre a fényképezőgépéhez.

Objektívek	1-bajonettes objektívek
Bajonett adapterek	FT1 bajonett adapter: Az FT1 lehetővé teszi a NIKKOR F-bajonettes objektívek Nikon 1 cserélhető objektív formátumú digitális fényképezőgépekkel való használatát. Az FT1-re szerelt F-bajonettes objektív látószöge megfelel egy 35 mm-es formátumú, körülbelül 2,7-szer hosszabb gyújtótávolságú objektív látószögének. Az FT1 használatára vonatkozó tájékoztatást lásd a 227. oldalon; használat előtt mindenképpen frissítse az FT1 firmware-jét a legújabb verzióra. Az FT1 csatlakoztatásával és leválasztásával kapcsolatos információkat, valamint a használatára vonatkozó óvintézkedéseket lásd az <i>FT1 bajonett adapter használati útmutatójában</i> . A használható objektívekre vonatkozó információkat lásd a <i>Kompatibilis NIKKOR F-bajonettes objektívek útmutatóban</i> . Az <i>FT1 bajonett adapter használati útmutatója</i> és a <i>Kompatibilis NIKKOR F-bajonettes objektívek</i> dokumentáció az FT1 készülék tartozéka.
Tápellátás	<ul style="list-style-type: none">• EN-EL22 lítium-ion akkumulátor (□ 16–18): További EN-EL22 akkumulátorokat helyi kiskereskedőktől és hivatalos Nikon szerviztől szerezhet be.• MH-29 akkutöltő (□ 16): EN-EL22 akkumulátorok feltöltéséhez.• EP-5E tápcsatlakozó, EH-5b hálózati adapter: Ezekkel a tartozékokkal hosszabb időn keresztül is használhatja a fényképezőgépet (EH-5a és EH-5 hálózati tápegység szintén használható). EP-5E tápcsatlakozó szükséges, hogy a fényképezőgépet EH-5b-hez, EH-5a-hoz vagy EH-5-höz tudja csatlakoztatni; részleteket lásd a 195. oldalon.
Vízálló tokok	WP-N3 vízálló tok: A vízálló tok nem csak az esőtől, hőtől és vízpermettől védi a fényképezőgépet, de víz alatti felvételeket is készíthet a segítségével.

Víz alatti vakuegységek	SB-N10 víz alatti vaku: Külön megvásárolható WP-N3 vízálló tokkal használja.
Szoftver	<p>Capture NX 2: Egy teljes körű fényképszerkesztő csomag, olyan funkciókkal, mint fehéregyensúly-kezelés és színvezérlő pontok.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Megjegyzés: Használja a Nikon szoftver legfrissebb verzióit, a támogatott operációs rendszerekről a xviii. oldalon felsorolt honlapokon találja meg a legújabb információkat. Alapértelmezett beállításban a Nikon Message Center 2 rendszeres időszakonként keres frissítéseket a Capture NX 2 alkalmazáshoz és más Nikon szoftverekhez, illetve firmware-verziókhoz, amíg az internetre csatlakoztatott számítógépén bejelentkezik egy felhasználói fiókba. Automatikusan megjelenő üzenet jelzi, ha a program új frissítést talált.</p> </div>
Vázsapkák	BF-N1000 vázsapka: A vázsapka pormentesen tartja a porvédőt, amikor a készüléken nincs objektív.

 **Külön megvásárolható tartozékok**

Országtól vagy régiótól függően nem mindenütt elérhetők. Weboldalunkon és a tájékoztató füzetekben találja meg a legújabb információkat.



Jóváhagyott memóriakártyák

A következő memóriakártyákat teszteltük és jóváhagytuk a fényképezőgéppel történő használatra. Videofelvételhez 6, vagy annál magasabb osztályú írási sebességre képes kártya ajánlott. Ha alacsonyabb osztályú írási sebességű kártyát használ, a felvétel hirtelen befejeződhet.

	microSD kártyák	microSDHC kártyák ²	microSDXC kártyák ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Toshiba			—
Panasonic			—

- 1 Ha a kártyát kártyaolvasóval vagy más készülékkel használja, ellenőrizze, hogy a készülék támogatja-e a 2 GB-os kártyákat.
- 2 Ha a kártyát kártyaolvasóval vagy más készülékkel használja, ellenőrizze, hogy a készülék támogatja-e az SDHC-t. A fényképezőgép támogatja az UHS-I-t.
- 3 Ha a kártyát kártyaolvasóval vagy más készülékkel használja, ellenőrizze, hogy a készülék támogatja-e az SDXC-t. A fényképezőgép támogatja az UHS-I-t.



Más típusú memóriakártyákat nem teszteltünk. A fenti kártyákkal kapcsolatos bővebb információ a megfelelő gyártótól szerezhető be.

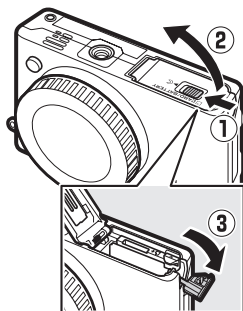


Tápcsatlakozó és hálózati tápegység csatlakoztatása

Kapcsolja ki a fényképezőgépet, mielőtt külön megvásárolható tápcsatlakozót és hálózati tápegységet csatlakoztat hozzá.

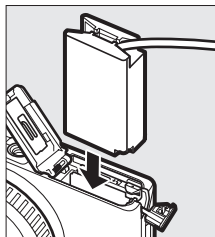
1 Készüljön elő a fényképezéshez.

Nyissa fel az akkumulátor-foglalat/
kártyafoglalat és a tápcsatlakozó
fedelét.



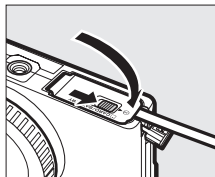
2 Helyezze be az EP-5E tápcsatlakozót.

Győződjön meg róla, hogy a csatlakozót az ábrán látható tájolásban helyezte be, a csatlakozót használva a narancssárga akkurögzítő zár oldalra tolásához. Amikor a csatlakozót teljesen a helyére nyomta, a zár rögzíti a csatlakozót.




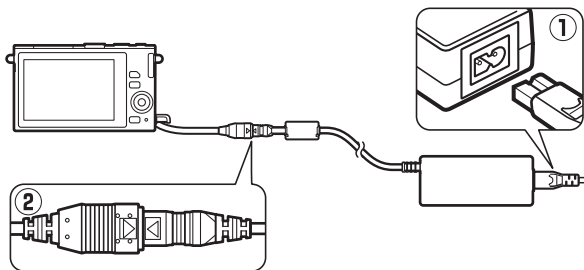
3 Zárja le az akkumulátor-/kártyafedelelet.

Igazítsa el úgy a tápcsatlakozót, hogy az illeszkedjen a tápcsatlakozó számára kialakított nyílásba, majd zárja le az akkumulátor-/kártyafedelelet.



4 Csatlakoztassa a hálózati tápegységet.

Csatlakoztassa a hálózati tápegység tápkábelét a hálózati csatlakozó aljzatba (1) és az EP-5E tápkábelt az egyenáramú csatlakozó aljzatba (2).  ikon jelenik meg a monitoron, amikor a fényképezőgép áramellátását hálózati tápegységről és tápcsatlakozóról biztosítja.



Tárolás és tisztítás

Tárolás

Amikor a fényképezőgépet huzamosabb ideig nem használja, vegye ki az akkumulátort és tárolja azt hűvös, száraz helyen, az érintkezőfedelelet pedig tegye a helyére. A rozsdásodás és penészedés elkerülése érdekében a fényképezőgépet száraz, jól szellőző helyen tárolja. Ne tárolja a fényképezőgépet naftalinnal vagy kámforos molyirtóval, valamint az alábbi helyeken:

- rossz szellőzésű, vagy 60%-nál magasabb páratartalmú helyen
- erős elektromágneses mezőt előídező készülék, például televízió vagy rádió közelében
- +50 °C-nál magasabb vagy -10 °C-nál alacsonyabb hőmérsékletű helyen

Tisztítás

Gépváz	A por és a textilfoszlányok óvatos eltávolításához használjon pumpát, majd puha, száraz törülruhával óvatosan törölje le a vázat. Ha homokos helyen, például tengerparton használja a fényképezőgépet, használat után desztillált vízzel megnedvesített törülruhával távolítsa el a homokot és a sólerakódást, majd törölje szárazra a vázat. Fontos! <i>Por vagy más idegen anyag a fényképezőgépben olyan károsodásokat okozhat, amelyekre nem érvényesek a jótállási feltételek.</i>
Objektív	Az objektívek könnyen megsérülhetnek. A por és textilfoszlányok eltávolításához használjon pumpát. Aeroszolos tisztító használatánál tartsa a dobozt függőlegesen, nehogy folyadék csöpphenessen ki. Az ujjenyomatok és más szennyeződések eltávolításához tegyen egy kevés lencsetisztítót egy puha törülruhára, majd óvatosan törölje le az objektívet.
Monitor	A por és textilfoszlányok eltávolításához használjon pumpát. Az ujjenyomatok és más szennyeződések eltávolításához egy puha ruhával vagy szarvasbőrrel óvatosan törölje le a felületet. Ne alkalmazzon erős nyomást, mert az károsodást vagy meghibásodást eredményezhet.
Porvédő	A porvédő könnyen megsérülhet. A por és textilfoszlányok eltávolításához használjon pumpát.

Ne használjon alkoholt, hígítót vagy más illékony vegyszert.



A fényképezőgép és az akkumulátor kezelése: Figyelmeztetések

Ne ejtse le: Erős ütődéstől vagy rázkódástól a termék meghibásodhat.

Tartsa szárazon: A termék nem vízálló, ezért vízbe merítve, vagy magas páratartalmú környezetben használva meghibásodhat. A belső mechanizmus rozsdásodása helyrehozhatatlan károsodást okozhat.

Kerülje a hirtelen hőmérséklet-változásokat: A hőmérséklet hirtelen változásai, mint például, ha hideg időben fűtött épületbe lép vagy elhagyja azt, páralecsapódás idézhetnek elő a készülékben. A páralecsapódás elkerülése érdekében helyezze a készüléket hordozó tokba vagy műanyag szatyorba, mielőtt hirtelen hőmérsékletváltozásnak tenné ki.

Tartsa távol erős mágneses mezőktől: Ne használja, és ne tárolja a készüléket olyan berendezések közelében, amelyek erős elektromágneses sugárzást vagy mágneses mezőt idéznek elő. Az ilyen berendezések, például a rádióadók által előidézett erős elektrosztatikus töltés és mágneses mező interferálhatnak a kijelzővel, károsíthatják a memóriakártyán tárolt adatokat, és a fényképezőgép belső áramköreinek meghibásodását okozhatják.

Ne hagyja fedetlenül a bajonettzárat: Ha a fényképezőgépen nincs objektív, helyezze fel a vázsapkát.

Ne érintse meg a porvédőt: A képerzékelőt borító porvédő könnyen megsérülhet. Semmiképpen ne gyakoroljon nyomást a porvédőre és ne nyomja meg tisztítószerekkel. Az ilyen eljárások megkarcolhatják vagy más módon károsíthatják a porvédőt.

A tápellátás megszüntetése vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet: A készülék bekapcsolt állapotában, fényképezéskor vagy a képek törlése közben ne húzza ki a tápkábelt a fali csatlakozó aljzatból, illetve ne vegye ki az akkumulátort. Ha ilyenkor megszünteti a tápellátást, elveszhetnek az adatok és károsodhat a fényképezőgép memóriája vagy elektromos áramköre. A tápellátás véletlen megszűnésének megakadályozása érdekében ne vigye más helyre a készüléket, amikor annak hálózati tápegysége csatlakoztatva van.



Tisztítás: A fényképezőgép vázának tisztításakor a por és a textilfoszlányok óvatos eltávolításához használjon pumpát, majd puha, száraz törülőruhával óvatosan törölje le a vázat. Ha homokos helyen, például tengerparton használja a fényképezőgépet, használat után tiszta vízzel megnedvesített törülőruhával távolítsa el a homokot és a sólerakódást, majd törölje szárazra a vázat.

Az objektívek könnyen megsérülhetnek. A port és a textildarabokat óvatosan, pumpa segítségével távolítsa el. Aeroszolos tisztító használatánál tartsa a dobozt függőlegesen, nehogy folyadék csöpphenessen ki. Az objektívre került ujjlenyomatok és más szennyeződések eltávolításához tegyen egy kevés lencsetisztítót egy tiszta, puha törülőruhára, majd óvatosan törölje le az objektívet.

Tárolás: A rozsdásodás és penészedés elkerülése érdekében a fényképezőgépet hűvös, száraz, jól szellőző helyen tárolja. Ha hálózati tápegységet használ, húzza ki az adaptert, nehogy tűz keletkezzen. Ha hosszabb ideig nem használja a készüléket, vegye ki az akkumulátort a szivárgás megakadályozása érdekében, és a gépet helyezze nedvességmegkötő anyagot tartalmazó műanyag zacskóba. A fényképezőgép hordtáskáját ne tárolja műanyag zacskóban, mert az tönkretelheti a táska anyagát. Vegye figyelembe, hogy a nedvességmegkötő anyag idővel elveszíti nedvszívó képességét, ezért rendszeres időközönként ki kell cserélni azt.

A rozsdásodás és penészedés elkerülése érdekében havonta legalább egyszer vegye ki a fényképezőgépet a tárhelyéről. Mielőtt eltenné a fényképezőgépet, kapcsolja be és nyomja meg néhányszor a kioldógombot.

Az akkumulátort hűvös, száraz helyen tárolja. Tárolás előtt helyezze fel az akkumulátor érintkezőfedelét.

Megjegyzések a monitorral kapcsolatban: A monitor rendkívüli pontossággal készült; a képpontok legalább 99,99%-a működik, legfeljebb 0,01%-a hiányzik vagy hibás. Ezért bár ezek a kijelzők tartalmazhatnak olyan képpontokat, melyek mindig világítanak (fehéren, pirosan, kéken vagy zölden) vagy soha nem világítanak (feketék), ez nem jelent hibás működést és nincs hatással a fényképezőgéppel rögzített képekre.

Előfordulhat, hogy erős fényben a képek rosszul láthatók a monitoron.

Ne nyomja meg a kijelzőt, mert kárt tehet benne vagy hibás működést idézhet elő. A kijelzőre tapadt port és textildarabkákat pumpával távolíthatja el. A foltokat puha törülőruhával vagy szarvasbőrrel törölheti le óvatosan. Ha a monitor megsérül, legyen óvatos, nehogy az üvegszilánkok sérülést okozzanak és vigyázzon, nehogy a folyadékkristály a szemébe, szájába vagy bőrére kerüljön.



Ne fordítsa az objektívet hosszabb ideig a nap felé: Ne fordítsa az objektívet hosszabb ideig a nap, vagy más erős fényforrás felé. Az erős fény károsíthatja a képzékelőt, és elmosódott fehér foltokat hozhat létre a fényképeken.

Moaré: A moaré olyan interferencia minta, amely egy szabályosan ismétlődő rácsos minta – mint például ruha mintázata vagy egy épület ablaksora – és a fényképezőgép képzékelő rácsának szuperpozíciójával jön létre. Bizonyos esetekben ez vonalak képeben jelentkezhet. Ha a fényképein moaré hatást észlel, próbálja megváltoztatni a tárgytól való távolságot, nagyítson és kicsinyítsen, vagy változtasson a téma és a fényképezőgép által bezárt szögön.

Vonalak: Ritka esetekben a zaj vonalak képeben jelentkezhet nagyon fényes vagy hátulról megvilágított témák esetén.

Akkumulátorok: Nem megfelelő használat esetén az akkumulátor szivároghat vagy felrobbanhat. Az akkumulátorok kezelése során tartsa be az alábbi óvintézkedéseket:

- Csak olyan akkumulátort használjon, amelynek használatát jóváhagyták ehhez a fényképezőgéphez.
- Ügyeljen arra, hogy az akkumulátort ne érje nyílt láng vagy erős hőhatás.
- Tartsa tisztán az akkumulátor csatlakozóit.
- Az akkumulátor kivétele előtt kapcsolja ki a készüléket.
- Vegye ki az akkumulátort a fényképezőgépből vagy a töltőből ha nem használja, és tegye helyére az érintkezőfedelelet. Ezek az eszközök percekig vehetnek el a töltöttségéből még kikapcsolt állapotban is, és az akkumulátort teljesen lemeríthetik. Ha az akkumulátort hosszabb ideig nem fogja használni, helyezze be a fényképezőgépbe és teljesen merítse le, még mielőtt kivenné és 15 °C és 25 °C közti környezeti hőmérsékleten eltárolná (kerülje a túlzottan meleg vagy hideg helyeket). Legalább félévente ismétlje meg ezt az eljárást.
- Ha az akkumulátor teljesen lemerült állapotban van, a fényképezőgép ismételt ki- és bekapcsolása lerövidítheti az akku élettartamát. A teljesen lemerült akkumulátorokat használat előtt fel kell tölteni.
- Használat közben az akkumulátor belső hőmérséklete megemelkedhet. Ha megkísérli a magas hőmérsékletű akkumulátor töltését, az rontani fogja az akkumulátor teljesítményét és az akkumulátor nem, vagy csak részben fog feltöltődni. Töltés előtt várja meg, míg az akkumulátor lehül.
- Az akkumulátor teljes feltöltése után ne folytassa a töltést, mert az ronthatja az akkumulátor teljesítményét.



- A teljesen feltöltött akkumulátor töltésmegtartó idejének csökkenése szobahőmérsékleten való használat mellett azt jelzi, hogy az akkumulátort ki kell cserélni. Vásároljon új EN-EL22 akkumulátort.
- Használat előtt töltsse fel az akkumulátort. Amikor fontos eseményeken fényképez, tartson készenlétben egy teljesen feltöltött tartalék EN-EL22 akkumulátort. Földrajzi helyzetétől függően előfordulhat, hogy nem juthat egyszerűen csereakkumulátorokhoz. Felhívjuk figyelmét, hogy hideg időben az akkumulátor a szokásosnál hamarabb lemerülhet. Mielőtt hideg időben a szabadban készítené fényképeket, győződjön meg arról, hogy az akkumulátor teljesen fel van töltve. Tartson egy tartalék akkumulátort meleg helyen és szükség esetén cserélje ki a lemerült akkumulátort. A hidegben lemerült akkumulátor felmelegedés után részben visszanyerheti a töltöttségét.
- A használt akkumulátorok értékes források; a helyi törvényeknek megfelelően hasznosítsa őket újra.

A fényképezőgép és tartozékainak javítása

A fényképezőgép precíziós eszköz, ezért rendszeres szervizelést igényel. A Nikon azt javasolja, hogy a fényképezőgépet az eredeti kiskereskedővel, vagy egy hivatalos Nikon szervizzel vizsgáltsa be egy-két évente egyszer, és három-öt évente javíttassa (ezeket a szolgáltatásokat fizetés ellenében veheti igénybe). A gyakori felülvizsgálat és javíttatás különösen ajánlott a fényképezőgép professzionális használata esetén. A fényképezőgéppel rendszeresen használt tartozékokat, mint például objektíveket, is vigye el a fényképezőgép felülvizsgálata vagy szervizeltetése során.



Rendelkezésre álló beállítások

Az alábbi táblázat tartalmazza az egyes módokban változtatható beállításokat.

■ Automatikus, **□** A legjobb pillanat rögzítése, **■** Haladó videó és **■** Mozgó pillanatkép mód

		□				■			■		
						SCENE	P, S, A	M	SCENE	P, S, A	M
Fényképezés, videó és képfeldolgozás menük	Képmínőség	✓ ¹	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	Képméret ²	✓ ¹	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	Fénymérés	—	✓ ³	✓ ³	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓
	Autom. torzításvezérlés	✓ ¹	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	Szintér	✓ ¹	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	Aktív D-Lighting	—	✓ ³	✓ ³	—	—	—	—	—	—	—
	Hosszú expo. zajcsökk.	✓ ⁵	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Élességállítási mód	—	✓ ³	✓ ³	—	—	✓	✓	—	—	—
	AF mező mód	—	✓ ³	✓ ³	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓
	Arc-prioritás	—	✓ ³	✓ ³	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓
	Vakukompenzáció	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Víz alatti vaku	✓ ⁵	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Fehéregyensúly	—	✓ ³	✓ ³	—	—	✓	✓	—	✓	✓
	ISO érzékenység	—	✓ ³	✓ ³	—	—	✓	✓	—	✓	✓
	Picture Control	—	✓ ³	✓ ³	—	—	✓	✓	—	✓	✓
Egyéni Picture Control	—	✓ ³	✓ ³	—	—	✓	✓	—	✓	✓	
Nagy ISO zajcsökkentés	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	











	📷	📷+			📷+			📷		
		📷	📷	📷	📷	P, S, A	M	📷	P, S, A	M
beállítások Egyéb	Sorozatfelvétel ⁶	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
	Önkioldó ⁶	✓	—	—	—	✓	✓	✓	—	—
	Expozíciókompenzáció	✓	✓ ⁷	✓ ⁷	—	✓	✓	—	✓	✓
	Vaku mód	✓ ⁵	—	—	—	—	—	—	—	—








- 1 A videofelvétel gombbal felvett videókra nincs hatással.
- 2 5232 × 3488 képpontos felbontásban rögzített RAW képek.
- 3 Akkor elérhető, ha **P, S, A** vagy **M** lehetőséget választott **Expozíciós mód** beállításnak.
- 4 Nem elérhető, ha 📷 **Lassított** lehetőséget választott haladó videó módban (📷 57).
- 5 Nem elérhető, ha 10, 20, 30 vagy 60 kép/mp beállítást választott sorozatfelvétel módban (📷 79).
- 6 Sorozatfelvétel és önkioldó nem használható együtt.
- 7 Akkor elérhető, ha 📷, **P, S** vagy **A** lehetőséget választott **Expozíciós mód** beállításnak.



■ ■ Kreatív mód

Az alábbi táblázatban a kreatív módokat a következő ikonok jelölik:

 kreatív paletta,  HDR,  egyszerű panoráma,  látgy,  miniatúr hatás,  kiválasztott szín,  kereszthívás és  játékkamera-hatás.

		P, S, A	M		HDR		 ,  ,  ,  , 
Fényképezés, videó és képfeldolgozás menük	Képminőség	✓ ¹	✓ ¹	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}
	Képméret	✓ ^{1,3}	✓ ^{1,3}	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹
	Fénymérés	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—
	Autom. torzításvezérlés	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	—	✓ ¹
	Szintér	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓	✓ ¹
	Aktív D-Lighting	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—
	Hosszú expo. zajcsökk.	✓ ⁴	✓ ⁴	—	—	—	—
	Élességállítási mód	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—
	AF mező mód	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—
	Arc-prioritás	✓	✓	—	—	—	—
	Vakukompenzáció	✓ ^{4,5}	✓ ^{4,5}	—	—	—	✓ ⁵
	Víz alatti vaku	✓ ^{4,5}	✓ ^{4,5}	—	—	—	✓ ⁵
	Fehéregyensúly	✓	✓	—	—	—	—
	ISO érzékenység	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—
Picture Control	✓	✓	—	—	—	—	
Egyéni Picture Control	✓	✓	—	—	—	—	
Nagy ISO zajcsökkentés	✓	✓	—	—	—	—	
Egyéb beállítások	Sorozatfelvétel ⁶	✓	✓	—	—	—	—
	Önkioldó ⁶	✓	✓	✓	✓	—	✓
	Expozíciókompenzáció	✓	—	—	✓	✓	✓
	Vaku mód	✓ ⁴	✓ ⁴	—	—	—	✓

1 A videofelvétel gombbal felvett videókra nincs hatással.

2 A **NEF (RAW)** és a **NEF (RAW) + JPEG finom** beállítás nem használható.

3 5232 × 3488 képpontos felbontásban rögzített RAW képek.

4 Nem elérhető, ha 10, 20, 30 vagy 60 kép/mp beállítást választott sorozatfelvétel módban (□ 79).

5 Nem elérhető **6400 (zajcsökkentés)** és **12800 (zajcsökkentés)** ISO érzékenység esetén.

6 Sorozatfelvétel és önkioldó nem használható együtt.



Alapbeállítások

A visszajátszás, fényképezés, videó, képfeldolgozás és beállítás menü alapbeállításai a 128, 139, 164, 169 és 183. oldalon találhatóak. Egyéb fényképezési beállítások alapbeállításait az alábbi táblázat tartalmazza.

Beállítás	Alapbeállítás
Fókuszmező (☐ 159)	Középső *
Rugalmas program (☐ 41)	Ki
Élességrogzítés (☐ 160)	Ki
Sorozatfelvétel/Önkioldó (☐ 79, 81)	[S] (egyképes)
Expozíciókompenzáció (☐ 83)	0,0
Vaku mód (☐ 85, 87)	Automatikus, Lágy, Miniatúr hatás, Kiválasztott szín, Kereszthívás, Játékkamera-hatás: Automatikus P Programozott autom., S Zárító-elővál. autom., A Rekesz-elővál. autom., M Kézi: Derítő vakuzás
Picture Control beállítások (☐ 176)	Változatlan

* Nem megjeleníthető, ha az **AF mező mód** pontban **Automatikus AF mező** beállítást választott.



Memóriakártya kapacitása

Az alábbi táblázat mutatja, hány képet vagy milyen hosszúságú videót tárolhat egy 16 GB-os SanDisk SDSDQXP-016G-J35 UHS-I microSDHC kártyán különböző képmínőség, képméret vagy videó beállítások mellett. Az itt szereplő számok hozzávetőleges értékek; a fájlok mérete a kártya típusa és a felvett jelenet függvényében változik.

■ ■ Automatikus, Kreatív (kivéve Egyszerű panoráma), Aktív kijelölés, Lassú nézet és Intelligens képválasztó¹

Képmínőség (□ 143)	Képméret (□ 143)	Fájlméret	Képek száma
NEF (RAW) + JPEG finom ²	5 232 × 3 488	35,3 MB	430
	3 920 × 2 616	30,7 MB	494
	2 608 × 1 744	27,5 MB	552
NEF (RAW)	—	24,3 MB	625
JPEG finom	5 232 × 3 488	11,0 MB	1 300
	3 920 × 2 616	6,5 MB	2 300
	2 608 × 1 744	3,2 MB	4 700
JPEG normál	5 232 × 3 488	5,8 MB	2 600
	3 920 × 2 616	3,5 MB	4 300
	2 608 × 1 744	1,9 MB	7 900

1 Mentett képek száma 1-re van állítva.

2 A képméret csak a JPEG képekre vonatkozik. A NEF (RAW) képek mérete nem módosítható. A fájlméret a NEF (RAW) és a JPEG képek összmérete.



■ ■ Egyszerű panoráma

Képmínőség (□ 143)	Képméret (□ 143)		Fájlméret	Képek száma
JPEG finom	Normál panoráma	4 800 × 920	4,4 MB	3 400
		1 536 × 4 800	4,4 MB	3 400
	Széles panoráma	9 600 × 920	8,6 MB	1 700
		1 536 × 9 600	8,6 MB	1 700
JPEG normál	Normál panoráma	4 800 × 920	2,3 MB	6 500
		1 536 × 4 800	2,3 MB	6 500
	Széles panoráma	9 600 × 920	4,4 MB	3 400
		1 536 × 9 600	4,4 MB	3 400

■ ■ Intelligens képválasztó¹

Képmínőség (□ 143)	Képméret (□ 143)	Fájlméret	Fényképek száma
NEF (RAW) + JPEG finom ²	5 232 × 3 488	176,5 MB	86
	3 920 × 2 616	153,6 MB	98
	2 608 × 1 744	137,3 MB	110
NEF (RAW)	—	121,4 MB	125
JPEG finom	5 232 × 3 488	55,1 MB	275
	3 920 × 2 616	32,3 MB	469
	2 608 × 1 744	15,9 MB	952
JPEG normál	5 232 × 3 488	29,0 MB	522
	3 920 × 2 616	17,6 MB	860
	2 608 × 1 744	9,4 MB	1 500

1 Mentett képek száma 5-re van állítva. A fájl méret az 5 kép összege.

2 A képméret csak a JPEG képekre vonatkozik. A NEF (RAW) képek mérete nem módosítható. A fájl méret a NEF (RAW) és a JPEG képek össz mérete.



■ HD, Gyorsított, Ugró vágás és 4 mp-es videók egyesítése

Képméret/képkocka seb. (□ 167) ¹	Maximális teljes hosszúság (becsült) ²
1080/60p	47 perc
1080/30p	1 óra 20 perc
720/60p	1 óra 57 perc
720/30p	2 óra 32 perc

- 1 Csak HD videók. Gyorsított, ugró vágás és 4 mp-es videók egyesítése beállításnál a videók rögzítése 1080/30p sebességgel történik.
- 2 Az egyetlen klipben rögzíthető maximális felvételhosszról szóló információkat lásd a 167. oldalon.

■ Lassított videók

Képkockasebesség (□ 166)	Maximális teljes felvett hosszúság (becsült) [*]
120 kép/mp	26 perc
400 kép/mp	31 perc
1200 kép/mp	31 perc

- * Egyetlen klipben legfeljebb 3 mp hosszúságú lassított felvétel rögzíthető. A visszajátszás hossza kb. 4-szerese (**120 kép/mp**), 13-szorosa (**400 kép/mp**) vagy 40-szerese (**1200 kép/mp**) a felvétel hosszának.

■ Mozgó pillanatképek

Képmínőség	Képméret	Formátum (□ 148)	Fájlméret	Fényképek száma
—	—	NMS	23,6 MB *	641
—	—	MOV	32,5 MB	467

- * A fájl méret a fénykép és a videoszakasz össz mérete.



Hibaelhárítás

Ha a fényképezőgép nem megfelelően működik, tekintse át a gyakori hibák listáját mielőtt a forgalmazóhoz vagy a helyi Nikon képviselőhöz fordul.

Akkumulátor/Kijelző

A fényképezőgép be van kapcsolva, de nem reagál: Várja meg, amíg a felvétel vagy bármely más művelet befejeződik. Ha a probléma továbbra is fennáll, kapcsolja ki a fényképezőgépet. Ha a fényképezőgép továbbra sem reagál, vegye ki és helyezze vissza az akkumulátort, húzza ki és csatlakoztassa újra a hálózati tápegységet, vegye azonban figyelembe, hogy ezzel minden addig nem mentett adatot töröl. A memóriakártyára elmentett adatokra nincs hatással.

A kijelző kikapcsolt:

- A fényképezőgép ki van kapcsolva (☐ 23) vagy az akkumulátor lemerült (☐ 16, 27).
- A kijelző energiatakarékossági okból automatikusan kikapcsolt (☐ 187). A kijelző a kioldógomb megnyomásával aktiválható újra.
- A fényképezőgép számítógéphez (☐ 118) vagy televízióhoz (☐ 121) csatlakozik.

A fényképezőgép figyelmeztetés nélkül kikapcsol:

- Az akkumulátor töltöttségi szintje alacsony (☐ 16, 27).
- A kijelző energiatakarékossági okból automatikusan kikapcsolt (☐ 187). A kijelző a kioldógomb megnyomásával aktiválható újra.
- A fényképezőgép belső hőmérséklete magas (☐ xvii, 215). Várja meg, amíg a fényképezőgép lehűl, mielőtt újra bekapcsolná.

Nem jelennek meg a kijelzők: Használja a **Kijelző > Fényképezés és Kijelző >**

Visszajátszás lehetőségeket a beállítás menüben a megjelenítendő információ kiválasztásához (☐ 185).

Fényképezés (összes mód)

A fényképezőgép lassan kapcsolódik be: Töröljön fájlokat, vagy formázza a memóriakártyát.

Nem lehet exponálni:

- Az akkumulátor lemerült (☐ 16, 27).
- A memóriakártya megtelt (☐ 27).
- A vaku töltődik (☐ 88).
- A kép nem éles (☐ 29).
- Jelenleg lassított videót filmez (☐ 59).




Csak egy kép készül a kioldógomb minden egyes megnyomásakor sorozatfelvétel módban:


☑ lehetőséget választott sorozatfelvétel módban (☐ 79) és a beépített vaku felemelt állapotban van.

A fényképezőgép nem állítja automatikusan az élességet:

- A téma nem megfelelő az automatikus élességállításhoz (☐ 156).
- A fényképezőgép kézi élességállítási módban van (☐ 155, 157).

Az élesség nem rögzül, amikor a kioldógombot félig lenyomja: Állítsa be az **AF-S** lehetőséget élességállítási módnak (☐ 155, 160).

Fókuszmező választás nem elérhető: Fókuszmező választás nem használható automatikus AF mező (☐ 159) vagy arc-prioritás (☐ 34) esetében. Egyéb AF mező módokban a fókuszmezőt kiválaszthatja az  gomb megnyomásával.

AF mező mód választás nem elérhető: A fényképezőgép automatikus vagy a legjobb pillanat rögzítése módban van (☐ 63), nem **P, S, A, M** beállítást választott kreatív módban (☐ 39), kézi élességállítást választott (☐ 155) vagy  **Autom. program választó** lehetőséget használ (☐ 142).

Képméret választás nem elérhető: NEF (RAW) lett kiválasztva a képminőséghez (☐ 143).

A fényképezőgép lassan rögzíti a fényképeket: Kapcsolja ki a hosszú expozíciós zajcsökkentést (☐ 153), és válasszon a **6400 (zajcsökkentés)** és az **12800 (zajcsökkentés)** beállítástól eltérő lehetőséget ISO érzékenység beállításnak (☐ 175). Kreatív módban több időt vehet igénybe a fényképek rögzítése, ha **HDR** vagy **Egyszerű panoráma** beállítást választott (☐ 48, 49).

A fényképeken zaj (fényes foltok, véletlenszerűen elhelyezkedő fényes képpontok, köd, vagy vonalak) jelentkezik:

- Válasszon alacsonyabb ISO érzékenységet, vagy használjon nagy ISO zajcsökkentést (☐ 175).
- Használjon hosszú expozíciós zajcsökkentést 1 mp-nél hosszabb záridőnél (☐ 153).

Foltok jelennek meg a fényképeken: Tisztítsa meg az elülső és a hátsó objektívelemeket vagy a porvédőt (☐ 197).

A videókon vagy a kijelzőn vibráció vagy sávosság jelenik meg: Olyan beállítást válasszon a **Vibrációcsökkentés** menüpontban, amely megfelel a helyi villamos hálózat frekvenciájának (☐ 188).

Nincs vaku: Lásd a 89. oldalt. A kikapcsolt vaku nem villan (☐ 85, 87); **P, S, A** és **M** módban a lehajtott vaku nem fog villanni.

Menüelemek nem választhatók: Egyes beállítások csak bizonyos fényképezés vagy expozíciós módokban elérhetők (☐ 202).



Fényképezés (P, S, A és M mód)

Kioldás nem lehetséges: S módot választott, miután „Bulb” (hosszú expozíció) záridőt választott M módban (☐ 42). Válasszon ki egy másik záridőt.

Nem használható az összes záridő: Vakut használ.

A színek természetellenesek:

- Korrigálja a fehéregyensúlyt a fényforrásnak megfelelő módon (☐ 170).
- Módosítsa a Picture Control beállításokat (☐ 176).

Nem mérhető a fehéregyensúly: A téma túl sötét vagy túl világos (☐ 173).

A Picture Control hatásai képenként különböznek: A (automatikus) mód van érvényben élesítésre, kontrasztra vagy szintelitettségre. Képek során át tartó állandó eredményekért válasszon másik beállítást (☐ 178).

Hosszú időtartamú expozíciónál zaj (vöröses foltok vagy más jelenségek) jelennek meg: Engedélyezze a hosszú expozíciós zajcsökkentést (☐ 153).

Videók

Nem rögzíthetők videók: A videofelvétel gomb nem használható videofelvételre a legjobb pillanat rögzítése vagy mozgó pillanatkép módban (☐ 66, 77).

A videókhoz nincs hang felvéve:

- **Mikrofon ki** lehetőséget választott a **Videó hangbeállítások > Mikrofon** (☐ 168) beállításnak.
- Élő hang nincs rögzítve lassított, gyorsított vagy ugró vágás beállítással rögzített videókhoz (☐ 57) vagy olyan mozgó pillanatképekhez, melyek rögzítéséhez a **Nincs** lehetőséget választotta **Hang** beállításnak (☐ 77).

Koppintásos fényképezés beállításai

Az érintőképernyő nem használható fényképezésre vagy élességállításra:

- Az érintéses fényképezés beállításai nem használhatók a legjobb pillanat rögzítése és mozgó pillanatkép módban.
- A kijelző szélei nem használhatók fényképezésre vagy élességállításra. Koppintson közelebb a kijelző közepéhez.

A képek elmosódottak: A fényképezőgép a kijelző koppintása közben elmozdulhat, ami bizonyos körülmények között a kép elmosódását okozhatja. Mindkét kezével tartsa szilárdan a fényképezőgépet.



Visszajátzás

A NEF (RAW) képek nem jelennek meg: A fényképezőgép a NEF (RAW) + JPEG finom beállítással készített fényképpárokból csak a JPEG példányt jeleníti meg (☐ 145).

Az „álló” (portré) tájolású fényképek „fekvő” (tájkép) tájolással jelennek meg:

- Az **Elforgatás álló helyzetbe** menüpontban válassza a **Be** lehetőséget (☐ 131).
- A fényképek készítésekor az **Autom. képforgatás** beállítás ki volt kapcsolva (☐ 190).
- A fényképezőgép felfelé vagy lefelé mutatott, amikor a fénykép készült (☐ 190).
- A fénykép megtekintés céljára jelenik meg (☐ 131).

A videó hangja nem hallható:

- Forgassa el a választógombot az óramutató járásával megegyező irányba a hangerő növeléséhez (☐ 60). Ha a fényképezőgép televízióhoz csatlakozik (☐ 121), a TV vezérlővel módosítsa a hangerőt.
- Élő hang nincs rögzítve lassított, gyorsított vagy ugró vágás beállítással rögzített videókhoz (☐ 57) vagy olyan mozgó pillanatképekhez, melyek rögzítéséhez a **Nincs** lehetőséget választotta **Hang** beállításnak (☐ 77).

Nem törölhetők fényképek: Törlés előtt szüntesse meg a fájlok védelmét (☐ 131).

Nem választhatók ki képek nyomtatásra: A memóriakártya megtelt (☐ 27) vagy a fényképek formátuma NEF (RAW). A NEF (RAW) képeket másolja át a számítógépre, és a szállított szoftver vagy a Capture NX 2 (☐ 118) alkalmazás segítségével nyomtassa ki őket.

Képek nem jeleníthetők meg a televízión: A fényképezőgép nem csatlakozik megfelelően (☐ 121).

Nem lehet a fényképeket a számítógépre átvinni: Amennyiben az Ön rendszere nem felel meg a 116. oldalon leírt követelményeknek, a képek kártyaolvasóval még mindig átvihetők a számítógépre.

Fényképek nem jelennek meg a Capture NX 2 alkalmazásban: Frissítsen a legújabb verzióra (☐ 193).

Wi-Fi (vezeték nélküli hálózatok)

Az intelligens eszközök nem jelenítik meg a fényképezőgép SSID azonosítóját (hálózat neve):

- Ellenőrizze, hogy engedélyezte-e a fényképezőgép Wi-Fi funkcióját (☐ 94).
- Próbálja meg ki-, majd visszakapcsolni az intelligens eszköz Wi-Fi funkcióját.

Egyéb


A kép készítési dátuma helytelen: Állítsa be a fényképezőgép óráját (☐ 25, 189).

Menüpontok nem választhatók: Néhány lehetőség nem elérhető a beállítások bizonyos kombinációinál (☐ 202), illetve ha nincs a gépben memóriakártya (☐ 18).




Hibaüzenetek


Ebben a fejezetben a kijelzőn megjelenő hibaüzeneteket soroljuk fel.

Üzenet	Megoldás	
(Záridő vagy rekesz kijelzése villog)	Ha a téma túl fényes, válasszon alacsonyabb ISO érzékenységet, rövidebb záridőt vagy kisebb rekeszt (nagyobb f-értéket).	42, 43, 44, 175
	Ha a téma túl sötét, válasszon nagyobb ISO érzékenységet, használjon vakut, illetve válasszon hosszabb záridőt vagy nagyobb rekeszt (kisebb f-értéket).	42, 43, 44, 84, 175
A zoomgyűrű gombját lenyomva tartva, a zoomgyűrű elforgatásával húzza ki az objektívet.	Behúzható objektív működtető gombbal szerelt objektívet behúzott objektívvel szerelt fel. Tartsa lenyomva a behúzható objektív működtető gombot és forgassa el a zoomgyűrűt az objektív kihúzásához.	22, 224
Ellenőrizze az objektívet. Csak akkor készíthet képeket, ha objektív van a gépen.	Csatlakoztasson egy objektívet.	21
Nem készíthet képeket. Helyezzen be egy teljesen feltöltött elemet/akkut.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet és töltsse fel az akkumulátort, vagy helyezzen be egy teljesen feltöltött tartalék akkumulátort.	16, 18
Indítási hiba. Kapcsolja ki, majd újra be a fényképezőgépet.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, távolítsa el és helyezze vissza az akkumulátort, majd kapcsolja be a fényképezőgépet.	18, 23
Az óra visszaállítva.	Állítsa be a fényképezőgép óráját.	25, 189
Nincs memóriakártya a gépben.	Kapcsolja ki a készüléket, majd ellenőrizze, hogy helyesen van-e behelyezve a kártya.	18



Üzenet	Megoldás	
Ez a memóriakártya nem használható. A kártya esetleg sérült; helyezzen be másikat.	<ul style="list-style-type: none"> • Jóváhagyott kártyát használjon. • Formázza a kártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, a kártya megsérülhetett. Vegye fel a kapcsolatot egy hivatalos Nikon szervizzel. • Helyezzen be új memóriakártyát. 	194 185 18, 194
Ez a memóriakártya nincs formázva. Memóriakártya formázása?	Válassza az Igen lehetőséget a kártya formázásához, vagy kapcsolja ki a fényképezőgépet és helyezzen be másik memóriakártyát.	18, 185
A memóriakártya megtelt.	<ul style="list-style-type: none"> • A képminőség vagy képméret csökkentésével esetleg még rögzíthet képeket. • Törölje a felesleges képeket. • Helyezzen be egy másik memóriakártyát. 	143 109 18, 194
Nem lehet további mappákat létrehozni a memóriakártyán.	Ha az aktuális mappa sorszáma 999 és 999 fényképet vagy egy 9999-es számú képet tartalmaz, a készülék letiltja a zárkioldást és újabb kép nem készíthető. A Fájlzámozás visszaáll. menüpontban válassza az Igen opciót, majd formázza a jelenlegi memóriakártyát vagy helyezzen be egy újat.	188
A videofelvétel gomb ebben a módban nem használható.	A videofelvétel gomb nem használható a legjobb pillanat rögzítése vagy mozgó pillanatkép módban.	66, 77
Ebben a módban nem készíthet fényképeket.	A kioldógombbal nem készíthet fényképeket lassított videó rögzítése közben.	59
Nem készíthet fotót, ha záridő-prioritás automatikus módban a záridő beállítása „Bulb”.	Válasszon más záridőt vagy válasszon M módot.	42, 44



Üzenet	Megoldás	
Ilyen gyújtótávolságú objektívvel nem lehet panorámaképet készíteni.	Panorámaképek készítéséhez használjon 6–30 mm-es gyújtótávolságú objektívet. Zoom objektív használata esetén válasszon 6–30 mm közé eső gyújtótávolságot.	49
Nem sikerült az objektív firmware frissítése. Kapcsolja ki, majd újra be a fényképezőgépet, és próbálkozzon újra.	Kapcsolja ki, majd be a fényképezőgépet és próbálja újra a frissítést. Ha a probléma továbbra is fennáll, vagy gyakran ismételten bekövetkezik, vegye fel a kapcsolatot egy hivatalos Nikon szervizzel.	—
Hiba történt a belső áramkörökben. Kapcsolja ki, majd újra be a fényképezőgépet, és próbálkozzon újra.	Kapcsolja ki, majd újra be a fényképezőgépet. Ha a probléma továbbra is fennáll, vagy gyakran ismételten bekövetkezik, vegye fel a kapcsolatot egy hivatalos Nikon szervizzel.	—
A fényképezőgép belső hőmérséklete magas. A fényképezőgép most ki fog kapcsolni.	Várja meg, amíg a fényképezőgép lehül.	xvii
A memóriakártyán nincsenek képek.	Képek megtekintéséhez helyezzen be egy képeket tartalmazó memóriakártyát.	18
Ez a fájl nem jeleníthető meg.	A fájlt számítógéppel vagy egy másik típusú fényképezőgéppel hozták létre vagy módosították, esetleg a fájl sérült.	—
Ellenőrizze a nyomtatót.	Ellenőrizze a nyomtatót.	—*
Ellenőrizze a papírt.	A megfelelő méretű papír betöltése után válassza a Folytatás elemet.	—*
Papírelakadás.	Szüntesse meg a torlódást, majd válassza a Folytatás elemet.	—*
Kifogyott a papír.	Helyezzen be papírt, majd válassza a Folytatás elemet.	—*
Ellenőrizze, hogy van-e elegendő tinta.	A tinta ellenőrzése után válassza a Folytatás elemet.	—*
Kifogyott a tinta.	Cserélje ki a festékpátront, majd válassza a Folytatás elemet.	—*

* További információkat a nyomtató útmutatójában talál.























Műszaki adatok

Nikon 1 J4 digitális fényképezőgép

Típus												
Típus	Digitális fényképezőgép, amely támogatja a cserélhető objektívek használatát											
Objektív rögzítése	Nikon 1-bajonett											
Tényleges látószög	Kb. 2,7x-es objektív gyújtótávolság (35 mm-es formátummal egyenértékű)											
Tényleges képpontszám												
	18,4 millió											
Képzékelő												
Képzékelő	13,2 mm × 8,8 mm CMOS érzékelő (Nikon CX formátumú)											
Tárolás												
Képméret (képpontban)	Automatikus, a legjobb pillanat rögzítése és az egyszerű panoráma kivételével valamennyi kreatív módban készített állóképek (képarány 3 : 2) <table border="1"><tr><td>• 5232 × 3488</td><td>• 3920 × 2616</td></tr><tr><td>• 2608 × 1744</td><td></td></tr></table> Normál panoráma módban vízszintesen pánozott fényképezőgéppel készített állóképek (képarány 120 : 23) <table border="1"><tr><td>4800 × 920</td></tr></table> Normál panoráma módban függőlegesen pánozott fényképezőgéppel készített állóképek (képarány 8 : 25) <table border="1"><tr><td>1536 × 4800</td></tr></table> Széles panoráma módban vízszintesen pánozott fényképezőgéppel készített állóképek (képarány 240 : 23) <table border="1"><tr><td>9600 × 920</td></tr></table> Széles panoráma módban függőlegesen pánozott fényképezőgéppel készített állóképek (képarány 4 : 25) <table border="1"><tr><td>1536 × 9600</td></tr></table> Videofelvétel közben készített állóképek (képarány 3 : 2) <table border="1"><tr><td>• 5232 × 3488 (1080/60p, 1080/30p)</td></tr><tr><td>• 1472 × 984 (720/60p, 720/30p)</td></tr></table> Mozgó pillanatképek (fényképrész, képarány 16 : 9) <table border="1"><tr><td>5232 × 2936</td></tr></table>	• 5232 × 3488	• 3920 × 2616	• 2608 × 1744		4800 × 920	1536 × 4800	9600 × 920	1536 × 9600	• 5232 × 3488 (1080/60p, 1080/30p)	• 1472 × 984 (720/60p, 720/30p)	5232 × 2936
• 5232 × 3488	• 3920 × 2616											
• 2608 × 1744												
4800 × 920												
1536 × 4800												
9600 × 920												
1536 × 9600												
• 5232 × 3488 (1080/60p, 1080/30p)												
• 1472 × 984 (720/60p, 720/30p)												
5232 × 2936												



Fájlformátum	<ul style="list-style-type: none"> • NEF (RAW): 12 bites, tömörített • JPEG: JPEG-Baseline kompatibilis finom (kb. 1 : 4), normál (kb. 1 : 8) tömörítéssel • NEF (RAW) + JPEG: Egyazon kép NEF (RAW) és JPEG formátumban is rögzítésre kerül
Picture Control rendszer	Általános, Semleges, Élénk, Monokróm, Portré, Tájékpép; a kiválasztott Picture Control módosítható; egyéni Picture Control tárhely
Adathordozó	microSD (micro Secure Digital), microSDHC és microSDXC memóriakártyák
Fájlrendszer	DCF 2.0, DPOF, Exif 2.3, PictBridge
Fényképezés módok	 automatikus;  kreatív, a következő választási lehetőségekkel: P, S, A, M, O kreatív paletta,  HDR,  egyszerű panoráma,  lágú,  miniatúr hatás,  kiválasztott szín,  kereszthívás és  játékkamera-hatás;  a legjobb pillanat rögzítése ( aktív kijelölés,  lassú nézet és  intelligens képválasztó);  haladó videó ( HD videó,  lassított,  ugró vágás,  gyorsított és  4 mp-es videók egyesítése),  mozgó pillanatkép
Zár	
Típus	Elektronikus zár
Sebesség	$\frac{1}{16\ 000}$ –30 mp $\frac{1}{3}$ Fé lépésekben; Bulb (hosszú expozíció) Figyelem: A hosszú expozíció kb. 2 perc elteltével automatikusan befejeződik
Vakuszinkron sebessége	$X = \frac{1}{60}$ mp vagy hosszabb záridővel szinkronizál
Kioldás	
Mód	<ul style="list-style-type: none"> • Egyképes, sorozatfelvétel • Önkioldó
A képtovábbítás sebessége	Kb. 5, 10, 20, 30 vagy 60 kép/mp
Önkioldó	2 mp, 10 mp



Expozíció	
Fény mérés	TTL fény mérési rendszer k é p é r z é k e l ő h a s z n á l a t á v a l
Fény mérési módszer	<ul style="list-style-type: none"> • Mátrix • Középre súlyozott: 4,5 mm-es körben végez fény mérést a képkocka közepén • Célpont: 2 mm-es körben végez fény mérést a kiválasztott fókuszmező közepén
Mód	P programozott automatikus rugalmas programmal; S zárító-elővál. autom.; A rekesz-elővál. autom.; M kézi; ☒ autom. program választó
Expozíciókompensáció	-3 – +3 Fé $\frac{1}{3}$ Fé lépésközökkel
Expozíció rögzítése	A fényesség a mért értéken rögzül a kioldógomb félig történő lenyomásakor
ISO érzékenység (Ajánlott expozíciós érték)	ISO 160; ISO 200–12800 1 Fé lépésközökben; 6400 (zajcsökkentés); 12800 (zajcsökkentés); automatikus ISO érzékenység szabályozás (ISO 160–6400, 160–3200, 160–800) elérhető (a felhasználó szabályozza P , S , A és M módban)
Aktív D-Lighting	Be, ki
Élességállítás	
Automatikus élességállítás	Hibrid automatikus élességállítás (fázisérzékelő/kontrasztérzékelő AF); AF-segédfény
Objektív motor	<ul style="list-style-type: none"> • Automatikus élességállítás (AF): Egyszeri AF (AF-S); folyamatos AF (AF-C); automatikus AF-S/AF-C választás (AF-A); állandó AF (AF-F) • Kézi élességállítás (MF)
AF mező mód	Egy pontos, automatikus mező, témakövetés
Fókuszmező	<ul style="list-style-type: none"> • Egy pontos AF: 171 fókuszmező; a központi 105 mező támogatja a fázisérzékelő AF-et • Automatikus AF mező: 41 fókuszmező
Élességrögzítés	Az élességet a kioldógombot félig lenyomva rögzítheti (egyszeri AF)
Arc-prioritás	Be, ki



Vaku	
Beépített vaku	<ul style="list-style-type: none"> • Automatikus; Lágú, Miniatúr hatás, Kiválasztott szín, Kereszthívás, Játékkamera-hatás (Kreatív mód): A vaku automatikusan felnyílik és szükség esetén villan • P programozott autom., S záridő-elővál. autom., A rekesz-elővál. autom., M kézi (kreatív mód): Kézi vakunyitás
Kulcsszám (GN)	Kb. 5 (m, ISO 100, 20 °C; ISO 160 esetén a kulcsszám kb. 6,3)
Vezérlés	Képzérezkelőt használó i-TTL vakuvezérlés
Mód	Automatikus, automatikus + vörösszemhatás-csökkentés, derítő vakuzás, derítő vakuzás + hosszú záridős szinkron, vörösszemhatás-csökkentés, vörösszemhatás-csökkentés + hosszú záridős szinkron, szinkron a hátsó redőnyre, hátsó redőny + hosszú záridős szinkron, ki
Vakukompenzáció	-3 – +1 Fé $\frac{1}{3}$ Fé lépésközökkel
Vaku készenléti jelzőfénye	Akkor világít, ha a beépített vakuegység teljesen feltöltődött
Fehéregyensúly	Automatikus, izzólámpa, fénycső, közvetlen napfény, vaku, felhő, árnyék, víz alatti, felhasználói beállítás, az összes, kivéve a felhasználói beállítás finomhangolással



Videó	
Fénymérés	TTL fénymérési rendszer képérzékelő használatával
Fénymérési módszer	<ul style="list-style-type: none"> • Mátrix • Középre súlyozott: 4,5 mm-es körben végez fénymérést a képkocka közepén • Célpont: 2 mm-es körben végez fénymérést a kiválasztott fókuszmező közepén
Képméret (képpontban)/ rögzítési sebesség	HD videók (képarány 16 : 9)
	<ul style="list-style-type: none"> • 1920 × 1080/60p (59,94 kép/mp) • 1920 × 1080/30p (29,97 kép/mp) • 1280 × 720/60p (59,94 kép/mp) • 1280 × 720/30p (29,97 kép/mp)
	Lassított videók
	<ul style="list-style-type: none"> • 1280 × 720/120 kép/mp (képarány 16 : 9; lejátszás 30p/29,97 kép/mp sebességen) • 768 × 288/400 kép/mp (képarány 8 : 3; lejátszás 30p/29,97 kép/mp sebességen) • 416 × 144/1200 kép/mp (képarány 26 : 9; lejátszás 30p/29,97 kép/mp sebességen)
	Gyorsított, ugró vágás és 4 mp-es videók egyesítése (képarány 16 : 9)
1920 × 1080/30p (29,97 kép/mp)	
Mozgó pillanatképek (videorész, képarány 16 : 9)	
1920 × 1080/60p (59,94 kép/mp) (lejátszás 24p/23,976 kép/mp sebességen)	
Fájlformátum	MOV
Videó-tömörítés	H.264/MPEG-4 Speciális videó kódolás
Hangrögzítés formátuma	PCM
Hangrögzítés eszköze	Beépített sztereó mikrofon, állítható érzékenységgel
Monitor	7,5 cm (3 hüvelyk), kb. 1 037 000 képpontos TFT LCD érintőképernyő fényerő szabályozással
Visszajátszás	Teljes képes és kisképes (4, 9 vagy 16 kép vagy naptár szerinti) visszajátszás visszajátszás zoommal, videó és panorámakép lejátszással, diavetítéssel, hisztogram-kijelzéssel, automatikus képelforgatással és értékelési lehetőséggel
Csatlakozó	
USB	Nagy sebességű USB
HDMI kimenet	D típusú HDMI csatlakozó



Vezeték nélküli használat	
Szabványok	IEEE 802.11b, IEEE 802.11g
Kommunikációs protokollok	<ul style="list-style-type: none"> • IEEE 802.11b: DSSS/CCK • IEEE 802.11g: OFDM
Működési frekvencia	2412–2462 MHz (1–11 csatorna)
Tartomány (látóvonalban)	Körülbelül 10 m (interferencia nélkül; a tartomány a jelerősség és az akadályok jelenléte vagy hiánya függvényében változhat)
Adatátviteli sebesség	54 Mbps Az IEEE szabvány szerinti maximális logikai adatátviteli sebesség. A tényleges sebesség ettől eltérő lehet.
Biztonság	<ul style="list-style-type: none"> • Hitelesítés: Nyílt rendszer, WPA2-PSK • Titkosítás: AES
Vezeték nélküli beállítás	WPS támogatása
Hozzáférési protokollok	Infrastruktúra
Támogatott nyelvek	Arab, bengáli, bolgár, kínai (egyszerűsített és hagyományos), cseh, dán, holland, angol, finn, francia, német, görög, hindi, magyar, indonéz, olasz, japán, koreai, marathi, norvég, perzsa, lengyel, portugál (európai és brazil), román, orosz, szerb, spanyol, svéd, tamil, telugu, thai, török, ukrán, vietnámi
Tápellátás	
Akkumulátor	Egy EN-EL22 lítium-ion akkumulátor
Hálózati tápegység	EH-5b hálózati tápegység; EP-5E tápcsatlakozó szükséges (külön beszerezhető)
Állványmenet	1/4 hüvelyk (ISO 1222)
Méret/tömeg	
Méretek (Szé × Ma × Mé)	Kb. 99,5 × 60,0 × 28,5 mm, a kiugró részek nélkül
Tömeg	Kb. 232 g az akkumulátorral és a memóriakártyával, de a vázsapka nélkül; kb. 192 g, csak a fényképezőgép tömege
Üzemeltetési környezet	
Hőmérséklet	0 °C–40 °C
Páratartalom	85% vagy kevesebb (lecsapódás nélkül)



- Ha nincs más feltüntetve, akkor a fényképezőgéphez megadott számadatok teljesen feltöltött akkumulátorral, a Camera and Imaging Products Association (CIPA) előírásainak megfelelő hőmérsékleten végzett működésre érvényesek: 23 ± 3 °C.
- A Nikon fenntartja a jogot, hogy a jelen használati útmutatóban bemutatott hardver és szoftver műszaki jellemzőit bármikor előzetes bejelentés nélkül megváltoztathassa. A Nikon nem vállal semmilyen felelősséget a jelen útmutató bármiféle esetleges hibájából eredő károkért.

MH-29 akkutöltő	
Névleges bemeneti teljesítmény	Váltóáram 100–240 V, 50–60 Hz, 0,2 A
Névleges kimenő teljesítmény	Egyenáram 8,4 V/0,6 A
Támogatott akkumulátorok	Nikon EN-EL22 lítium-ion akkumulátorok
Töltési idő	Teljesen lemerült állapotról kb. 3 óra 25 °C környezeti hőmérsékleten
Üzemeltetési hőmérséklet	0 °C–40 °C
Méretek (Szé × Ma × Mé)	Kb. 67,0 × 28,0 × 94,0 mm, csatlakozó adapter nélkül
Tömeg	Kb. 83 g, csatlakozó adapter nélkül
EN-EL22 lítium-ion akkumulátor	
Típus	Lítium-ion akkumulátor
Névleges kapacitás	7,2 V, 1010 mAh
Üzemeltetési hőmérséklet	0 °C–40 °C
Méretek (Szé × Ma × Mé)	Kb. 30,7 × 50,0 × 13,0 mm
Tömeg	Kb. 39 g, érintkezőfedél nélkül



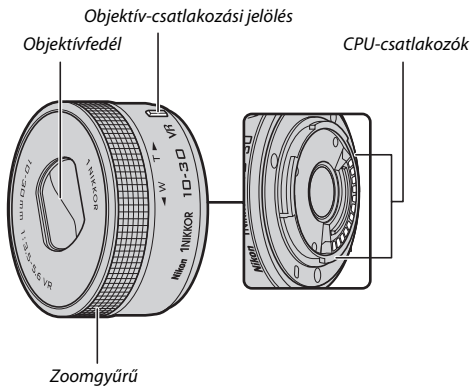
1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM	
Típus	1-bajonettes objektív
Gyűjtőtávolság	10–30 mm
Maximális rekesz	f/3.5–5.6
Felépítése	9 objektívelem 7 csoportban (beleértve 4 aszferikus lensét, 1 ED objektívelemet és a HRI objektívelemeket)
Látószög	77°–29° 40'
Rázkódáscsökkentés	Objektívevtolós módszer lengőtekerescs (voice coil motors – VCM) motorokkal
Minimális fókusztávolság	0,2 m a képsíktól minden zoom pozícióban
Lamellás fényrekeszek	7 (lekerékített fényrekesz)
Fényrekesz	Teljesen automatikus
Rekesztartomány	<ul style="list-style-type: none"> • 10 mm gyűjtőtávolság: f/3.5–16 • 30 mm gyűjtőtávolság: f/5.6–16
Méretek	Kb. 58 mm átmérő × 28 mm (a fényképezőgép bajonett peremétől mért távolság behúzott objektívnel)
Tömeg	Kb. 85 g
1 NIKKOR 11–27,5 mm f/3.5–5.6	
Típus	1-bajonettes objektív
Gyűjtőtávolság	11–27,5 mm
Maximális rekesz	f/3.5–5.6
Felépítése	8 objektívelem 6 csoportban (beleértve 1 ED objektívelemet és 1 aszferikus lensét), 1 védőüveg-elem
Látószög	72°–32° 20'
Minimális fókusztávolság	0,3 m a képsíktól minden zoom pozícióban
Lamellás fényrekeszek	7 (lekerékített fényrekesz)
Fényrekesz	Teljesen automatikus
Rekesztartomány	<ul style="list-style-type: none"> • 11 mm gyűjtőtávolság: f/3.5–16 • 27,5 mm gyűjtőtávolság: f/5.6–16
Szűrőtoldalék méret	40,5 mm (P=0,5 mm)
Méretek	Kb. 57,5 mm átmérő × 31 mm (a fényképezőgép bajonett peremétől mért távolság behúzott objektívnel)
Tömeg	Kb. 83 g

A műszaki jellemzők előzetes bejelentés nélkül megváltoztathatók. A Nikon nem vállal semmilyen felelősséget a jelen útmutató bármiféle esetleges hibájából eredő károkért.

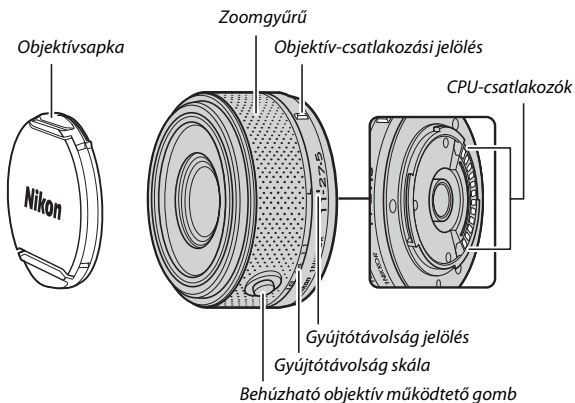


■ 1 NIKKOR objektívek

1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM



1 NIKKOR 11–27,5 mm f/3.5–5.6



1 NIKKOR objektívek kizárólag Nikon 1 cserélhető objektív-formátumú digitális fényképezőgépekhez használhatók. A látószög megfelel egy 35 mm-es formátumú objektívnek, kb. 2,7-szer hosszabb gyújtótávolsággal. Az 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM támogatja a rázkódáscsökkentést és használhatja úgy, hogy a vibrációscsökkentéshez **Be** vagy **Ki** lehetőséget választott az **Optikai VR** menüpontban a fényképezőgép menüiben (☐ 153).

Nagyításhoz és kicsinyítéshez használja a zoomgyűrűt (☐ 34).

Az objektív kezelése

- Tartsa tisztán a CPU-csatlakozókat.
- A port és a textildarabokat pumpával távolítsa el az objektív felszínéről. A foltok és ujjlenyomatok eltávolításához tegyen kis mennyiségű etanolt vagy lencsetisztító folyadékot egy puha, tiszta pamut anyagra, vagy lencsetisztító kendőre és középről indulva, körkörös mozdulatokkal tisztítsa meg az üveget, ügyelve arra, hogy ne hagyjon foltokat és ne érintse meg az üveget az ujjával.
- Soha ne alkalmazzon szerves oldószereket, mint pl. hígítót vagy benzint az objektív tisztításához.
- Az objektív fényellenzője vagy az NC szűrő használható az objektív elülső elemeinek védelmére. Ha külön megvásárolható fényellenzőt használ, soha ne emelje fel vagy tartsa az objektívet vagy a fényképezőgépet csak az ellenzőnél fogva. Objektív fényellenzők és szűrők nem állnak rendelkezésre az 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM objektívhez.
- Amikor nem használja az objektívet, helyezze fel a hátsó sapkát, és győződjön meg róla, hogy az objektív visszahúzódtott, és a fedél zárva van (1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM), vagy helyezze fel az elülső sapkát (más objektíveknél).
- Ha hosszabb ideig nem használja az objektívet, hűvös, száraz helyen tárolja a penészesedés és rozsdásodás megelőzésére. Ne tárolja az objektívet közvetlen napfénynek kitéve, illetve naftalin, vagy kámforos molyirtó mellett.
- Tartsa szárazon az objektívet. A belső mechanizmus rozsdásodása helyrehozhatatlan károsodást okozhat.
- Ha az objektívet nagyon meleg helyen hagyja, az károsíthatja és deformálhatja a megerősített műanyagból készült részeket.
- 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM objektív használatakor ügyeljen rá, hogy ne érintse meg az objektívfedelet. Ezen óvintézkedés be nem tartása a termék meghibásodását eredményezheti.

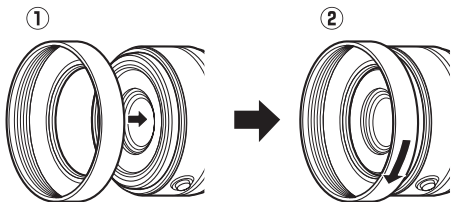


Szállított tartozékok

- 40,5 mm-es LC-N40.5 rápatintható elülső objektívsapka (1 NIKKOR 11–27,5 mm f/3.5–5.6 objektívhez)
- LF-N1000 objektív hátsó sapka

Külön megvásárolható tartozékok

- 40,5 mm-es rácsavarható szűrők (1 NIKKOR 11–27,5 mm f/3.5–5.6 objektívhez)
- 40,5 mm-es HN-N102 rácsavarható fényellenző (1 NIKKOR 11–27,5 mm f/3.5–5.6 objektívhez; az alább látható módon csatlakozik)



■ A külön megvásárolható FT1 bajonett adapter

Olvassa el ezt a fejezetet a külön megvásárolható FT1 bajonett adapter használatára vonatkozó információkért. A folytatás előtt mindenképp olvassa el és értelmezze ezt a használati útmutatót és az FT1, valamint az objektívek dokumentációját.

Automatikus élességállítás

Automatikus élességállítás kizárólag AF-S objektívekkel használható; minden más objektív csak kézi élességállítást támogat. Állítsa a fényképezőgép élességállítási módját **AF-S** vagy **AF-C** beállításra. Az egyetlen elérhető AF mező mód az **Egypontos**, és a fényképezőgép csak a középső élességmezőben lévő témára állít élességet. Arc-prioritás nem támogatott. Bizonyos esetekben hangjelzést ad a fényképezőgép, megjelenik az élességjelzés és fénykép is készíthető, miközben a fényképezőgép nem állított élességet; ilyen esetben végezzen kézi élességállítást.

Kézi élességállítás

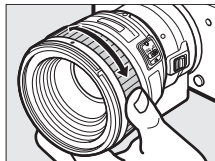
Végezze el az alábbi lépéseket a kézi élességállítás elvégzéséhez, ha FT1 adaptert használ NIKKOR F-bajonettes objektívvel.

1 Válasszon kézi élességállítási módot.

A fényképezés menüben válassza az **Élességállítási mód** lehetőséget, jelölje ki a **Kézi élességállítás** beállítást, nyomja meg a ► gombot és válasszon 10×, 5× vagy 2× vagy 1× (zoom kikapcsolva) nagyítást a kézi élességállítás kijelzőjéhez (☐ 157).

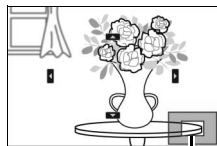
2 Állítson élességet.

Forgassa el az objektív élességállító gyűrűjét, amíg a téma éles nem lesz.



Ha **AF-S** vagy **AF-C** lehetőséget választott **Élességállítási mód** beállításnak, és az objektív támogatja az automatikus élességállítást kézi vezérléssel, az automatikus élességállítás elvégzése után a kioldógombot félig lenyomva tartva és az objektív élességállító gyűrűjét elforgatva végezhető el az élesség kézi finomhangolása. Ha a kioldógombot ismételten lenyomja félig, az élesség újraállítható az automatikus élességállítással.

A pontosabb élességállítás érdekében az **OK** gomb megnyomásával nagyíthatja a kijelzőn látható képet (vegye figyelembe, hogy ez a funkció nem használható videofelvétel alatt vagy lassított videó módban). A kijelző az 1. lépésben kiválasztott értékkel lesz kinagyítva, a kijelző jobb alsó sarkában megjelenik a sötét keretben látható navigációs ablak.



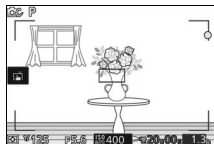
Navigációs ablak

Használja a választógombot a képnek a kijelzőn nem látható területére történő görgetéshez. A zoom megszüntetéséhez nyomja meg az **OK** gombot.



Az elektronikus távolságmérő

Ha CPU objektívet csatlakoztatott kézi élességállítási módban, az élességjelzővel ellenőrizheti, hogy a fényképezőgép a középső fókuszmezőben lévő témára állította-e az élességet.



Élességjelző	Állapot
●	Éles.
▶	A fényképezőgép a téma elé állította az élességet.
◀	A fényképezőgép a téma mögé állította az élességet.
▶ ◀ (villog)	Az élesség nem határozható meg.

Felhívjuk a figyelmét, hogy bizonyos témák esetében az élességjelzés (●) akkor is megjelenhet a kijelzőn, ha a fényképezőgép nem állított élességet. Fényképezés előtt ellenőrizze az élességet a kijelzőn.

Hibaüzenetek és kijelzők

Az alábbi figyelmeztetések jelennek meg a fényképezőgép rekeszkijelzőjében.


Kijelző	Probléma	Megoldás
FEE	Az objektív rekeszállító gyűrűje nincs minimális rekeszen rögzítve.	CPU objektívek használatakor a rekeszállító gyűrűt minimális rekeszen (legnagyobb f-értéken) rögzítse.
F---	Nem-CPU objektívet csatlakoztatott, vagy nem csatlakozik objektív.	Nem-CPU objektív használatakor forgassa el a rekeszállító gyűrűt a rekesz beállításához.

Korlátozások

- Automatikus és a legjobb pillanat rögzítése mód nem támogatott.
- Mozgó pillanatképek csak akkor rögzíthetők, ha AF-S objektívet csatlakoztatott, automatikus élességállítási mód van érvényben és a fényképezőgép már beállította az élességet. Ne próbáljon élességet állítani az élességállító gyűrűvel.
- 1 mp vagy annál hosszabb záridő nem elérhető.
- A hangmonitor kapcsoló és az élességállító gomb (Élességrögzítés/MEMÓRIA VISSZAÁLLÍTÁS/AF indítás) nem használható.



A használat során betartandó óvintézkedések

- A 380 grammnál nehezebb objektíveket mindig meg kell támasztani. Ne tartsa és ne szállítsa a fényképezőgépet a szíjánál fogva úgy, hogy az objektívet nem támasztja meg. A fentiek figyelmen kívül hagyása a fényképezőgép objektív rögzítőjének károsodását okozhatja.
- Nem CPU-objektív használatakor a minimális rekesszel készült képeken csíkok jelenhetnek meg.
- Haladó videó módban válasszon **A** vagy **M** expozíciós módot, ha szeretné elkerülni, hogy a mikrofon felvegye az objektív mozgásának hangját.
- Sorozatfelvétel készítése közben az élesség minden egyes sorozat első képének megfelelően rögzül. A fényképezési sebesség lassul, ha  beállítást választott sorozatfelvétel módban.
- Bizonyos objektívek eltakarják az AF-segédfényt, és egyes távolságoknál a vakut is.
- Széles rekesszel készített kör alakú *bokeh* formák teteje és alja hiányozhat, ha olyan objektívet használ, melynek maximális rekesze f/1.4.



■ ■ Támogatott szabványok

- **DCF 2.0-ás verzió:** A Design Rule for Camera File System (kamera fájlrendszer felépítési szabály, DCF) a digitális fényképezőgépek gyártóinak körében használatos szabvány, amely biztosítja a különböző gyártmányú fényképezőgépek közötti kompatibilitást.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (digitális nyomtatási előrendelés formátum, DPOF) az egész iparágban elterjedt szabvány, amelynek segítségével a képek a memóriakártyán tárolt nyomtatási lista alapján nyomtathatók ki.
- **Exif 2.3-as verzió:** A fényképezőgép támogatja az Exif (**Ex**changeable Image File Format for Digital Still Cameras (Cserélhető képfájl-formátum digitális álló fényképezőgépekhez)) szabvány 2.3-as verzióját, amely a fényképekkel tárolt adatok felhasználásával lehetővé teszi az optimális színvisszaadást az Exif szabványt kezelő nyomtatókon.
- **PictBridge:** A digitális fényképezőgépek és a nyomtatók gyártóinak együttműködésével született szabvány, amely lehetővé teszi a fényképek közvetlen, számítógépre történő másolás nélküli kinyomtatását.
- **HDMI:** High-Definition Multimedia Interface (Nagy Felbontású Multimédia-Csatoló) a fogyasztói elektronikai termékekben és audio-/videoeszközökben alkalmazott multimédia-csatoló szabvány, amely lehetővé teszi audiovizuális adatok és ellenőrző jelek továbbítását HDMI kompatibilis eszközökre vezetékes kapcsolaton keresztül.



Védjegyekkel kapcsolatos megjegyzések

A Mac és az OS X az Apple Inc. bejegyzett védjegyei az Amerikai Egyesült Államokban és más országokban. A Microsoft a, Windows és a Windows Vista a Microsoft Corporation védjegyei vagy bejegyzett védjegyei az Amerikai Egyesült Államokban és más országokban. A PictBridge logó védjegy. A microSD, a microSDHC és a microSDXC logók az SD-3C, LLC védjegyei. A HDMI, a HDMI logó és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.

HDMI

A Wi-Fi és a Wi-Fi logó a Wi-Fi Alliance védjegye vagy bejegyzett védjegye. Minden egyéb, a jelen használati útmutatóban, vagy az Ön Nikon termékével szállított dokumentációban említett kereskedelmi név tulajdonosainak védjegye vagy bejegyzett védjegye.

FreeType Licenc (FreeType2)

A szoftver egyes részei a © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>) szerzői jogi védelme alá esnek. Minden jog fenntartva.

MIT Licenc (HarfBuzz)

A szoftver egyes részei a © 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>) szerzői jogi védelme alá esnek. Minden jog fenntartva.

Akku élettartam

Az elkészíthető felvételek száma vagy a rögzíthető videók hossza teljesen feltöltött akkumulátor esetében az akkumulátor állapotától, a hőmérséklettől, a felvételek közt eltelt időtartamtól és a menük megjelenítési idejétől függően változik. Az EN-EL22 (1010 mAh) akkumulátorhoz tartozó mintaértékek alább találhatók.

- **Állóképek: Körülbelül 300 kép**

- **Videók: Körülbelül 70 perc 1080/30p felbontással**

CIPA szabványok szerint 23 ± 3 °C fokon mérve, a fényképezőgép alapértelmezett beállításával, teljesen feltöltött akkumulátorral és 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM objektívvel, valamint egy 16 GB-os SanDisk SDSAQXP-016G-J35 UHS-I microSDHC kártyával. Állóképekhez a mérési értékeket az alábbi tesztkörülmények között kaptuk: 30 mp-ként készítettünk fényképeket, a beépített vaku minden második felvétel készítésekor villant és a fényképezőgépet minden tizedik felvétel után ki, majd bekapcsoltuk. A videók hosszának mérését az alábbi tesztkörülmények között végeztük: egy sorozat 20 perces videót rögzítettünk legfeljebb 4 GB méretig; a felvételt csak akkor szakítottuk meg, amikor hőmérséklet-figyelmeztetés jelent meg a kijelzőn.

A következők csökkenthetik az akkumulátor használati idejét:

- A kioldógomb félig lenyomva tartása
- Ismétlődő automatikus élességállítási műveletek
- NEF (RAW) fényképek készítése
- Hosszú záridő használata
- Wi-Fi használata
- Rázkódáscsökkentés mód használata VR objektívekkel
- Zoom használata motoros zoomobjektívekkel

A Nikon EN-EL22 akkumulátorok lehető legjobb kihasználása érdekében:

- Tartsa tisztán az akkumulátor érintkezőit. A beszennyeződött érintkezők ronthatják az akkumulátor teljesítményét.
- Töltés után azonnal használja az akkumulátorokat. A használaton kívüli akkumulátor fokozatosan elveszíti töltöttségét.



Tárgymutató

Szimbólumok

	(Automatikus mód)	6, 28
	(Kreatív mód)	6, 38
	(A legjobb pillanat rögzítése mód) ...	6, 63
	(Haladó videó mód)	6, 54, 57
	(Mozgó pillanatkép mód)	6, 74
	(Autom. program választó)	142
P	(Programozott autom.)	39, 41, 142
S	(Záridő-elővál. autom.)	39, 42, 142
A	(Rekesz-elővál. autom.)	39, 43, 142
M	(Kézi)	39, 44, 142
	(Kreatív paletta)	39, 47
	(HDR)	39, 48
	(Egyszerű panoráma)	39, 49
	(Lágy)	39
	(Miniatur hatás)	39
	(Kiválasztott szín)	39, 52
	(Kereszthívás)	39, 53
	(Játékkamera-hatás)	39, 149
	(Portré)	33
	(Tájkép)	33
	(Éjszakai portré)	33
	(Közeli)	33
	(Éjszakai tájkép)	33
	(Automatikus)	33
	(rugalmas program)	41
MENU (menü) gomb	8, 128, 139, 164, 169, 183	
	(visszajátszás) gomb	31, 72, 78
	(törlés) gomb	32, 61, 73, 78, 109
	(OK) gomb	7
	(funkció)	10
	(sorozatfelvétel/önkioldó)	79, 81
	(sorozatfelvétel)	79
	(önkioldó)	81
	(expozíciókompenzáció)	83
	(vaku mód)	85, 87
PRE	(Felhasználói beállítás)	172
	(mátrix)	149
	(középre súlyozott)	149
	(célpont)	149
	(automatikus AF mező)	159
	(egy pontos)	159
	(témakövetés)	159

	(Egyképes)	80
	(vörösszemhatás-csökkentés)	85, 87
SLOW	(hosszú záridős szinkron)	87
REAR	(szinkron a hátsó redőnyre)	87
	(vaku készenléti jelzőfény)	88

Számjegyek

20 kép rögzítése eddig	146
4 mp-es videók egyesítése	57, 137

A, Á

A legjobb pillanat rögzítése mód	63
Adobe RGB	151
AE-rögzítés	187
AF	155, 159
AF mező mód	159
AF-A	155
AF-C	155
AF-F	155
AF-S	155
AF-segédfény	161
Akkumulátor	16, 18, 27, 222
Akkumulátor töltése	16
Aktív D-Lighting	152
Aktív kijelölés	63, 146
Alapadatok	103, 186
Alapbeállítások	205
Arc-prioritás	34, 161
Arc-prioritásos zoom	135
Autom. képforgatás	190
Autom. program választó	142
Autom. torzításvezérlés	150
Automatikus AF	155
Automatikus AF mező (AF mező mód)	159
Automatikus élességállítás	155, 159
Automatikus fényképezés	168
Automatikus képrögzítés	168
Automatikus kikapcsolás	23, 187
Automatikus mód	28
Automatikus programválasztás	33
Az objektív eltávolítása a fényképezőgépről	22
Az óra akkumulátora	26
Állandó AF	155
Általános	176

Átmeneti tárolás	65, 70, 75
Átméretezés	133

B

Bajonett adapter	192, 227
Beállítás menü	183
Beállítás menü visszaáll.	185
Beépített AF-segédfény	161
Beépített vaku	84
Behúzható objektív működtető gomb	22, 24, 224
Betölt/ment kártyáról/-ra	181
Bulb (Hosszú expozíció)	45

C

Capture NX 2	145, 181, 193
CEC	122
Célpont (fénymérés)	149

D

Dátum és idő	25, 189
Dátumformátum	25, 189
Dátumozás	127
DCF 2.0-ás verzió	231
Derítő vakuzás	87
Diavetítés	111
Digitális nyomtatási előrendelés formátum	231
D-Lighting	132
DPOF	126, 127, 231
DPOF ny. sorr. nyomtat.	126
DPOF nyomtatási sorrend	126, 127

E, É

Egyéni Picture Control	177, 180
Egyképes	80
Egypontos	159
Egyszeri AF	155
Egyszerű panoráma	39, 49
Elektronikus VR	154
Elforgatás álló helyzetbe	131
Exif 2.3-as verzió	231
Expozíció	83, 142, 149
Expozíció jelző	45
Expozíciókompenzáció	83
Expozíciós mód	142
Élesztés	178
Élességállítás	155, 159

Élességállítási mód	155
Élességroggítás	160
Élénk	176
Élőkép-szabályozás	36
Érintőképernyő	11
Értékelés	110, 131
Érzékenység	175

F

Fájlformátum	148
Fájlszámozás visszaáll.	188
Fehéregyensúly	170
Fehéregyensúly finomhangolása	171
Feldolg. opciók visszaáll.	170
Felhasználói beállítás	170, 172
Feltöltés Wi-Fi-n keresztül	99, 128
Fényerő	178
Fénykép. menü visszaáll.	142
Fényképezés kártya nélk.	185
Fényképezés menü	139
Fényképezési sebesség	103
Fénymérés	149
Firmware-verzió	191
Folyamatos AF	155
Formázás	19, 185
Fókuszmegző	29, 159
Főkapcsoló	23
FT1	227

Gy

Gyorsbeállítás	178
Gyorsított	57
Gyűjtőtávolság	104
Gyűjtőtávolság skála	224

H

H.264	220
Haladó videó mód	6, 54, 57
Hang	77
Hangbeállítások	187
Hangerő	60, 113
Hangjelzés	29, 82, 187
Hangszóró	3
Hálózati kapcsolat	93
Hálózati tápegység	192, 195
HD videó	57, 167
HDMI	121, 231
HDMI eszkövezérlés	122



HDMI-CEC	122
HDR	48
Hisztogram	105
Hosszú expo. zajcsökk.	153
Hosszú záridős szinkron	87
Hőmérséklet figyelmeztetések	xvii

I, Í

Idő	25, 189
Időbélyegző (PictBridge)	124
Időbélyegző nyomtatása	124
Időzítő	81
Időzóna	189
Időzóna és dátum	189
Indekkép	126
Intelligens képválasztó	69
ISO érzékenység	175

J

Játékkamera-hatás	39, 149
JPEG	143

K

Kárytaművelet jelzőfénye	30
Kereszthívás	39, 53
Kép megtekintése	131
Kép mentése (alapért.)	146
Képfeldolgozás menü	169
Képinformáció	103
Képkockasebesség	166, 167
Képméret	143
Képméret/képkocka seb.	167
Képmínőség	143
Képpont feltérképezés	191
Képsík jelzése	2, 158
Képválasztás	130
Kézi	39, 44, 142
Kézi élességállítás	157
Kijelölés intelligens eszköze való küldésre	101
Kijelző	185
Kijelző fényereje	185
Kioldógomb	29, 33, 65, 68, 70, 75, 187
Kioldógomb AE-rögzítés	187
Kisképes visszajátzás	106
Kivágás	134
Kivágás (PictBridge)	124
Kiválasztott képek törlése	109

Kiválasztott szín	39, 52
Kompatibilis objektív	192
Kontraszt	152, 178
Koppintásos fényképezés beállításai	90
Közeli	33
Középre súlyozott (fénymérés)	149
Kreatív mód	38
Kreatív paletta	39, 47

L

Lassított	57, 166
Lassú nézet	67
Lágy	39, 148
Legjobb kép	69, 72

M

Max. kép/perc	168
Maximális rekesz	223
Mátrix (fénymérés)	149
Memóriakártya	18, 20, 185, 194, 206
Memóriakártya form.	19, 185
Memóriakártya kapacitása	206
Mentett képek száma	146
Méret	133, 143, 167, 216, 220
microSD kártya	194
Mikrofon	55, 168
Miniatűr hatás	39
Monitor	4, 185
Monokróm	176
Motívumprogram-választás	39
Motoros zoom	34
MOV	145, 148, 208
Mozgó pillanatkép mód	74

N

Nagy felbontás	121, 231
Nagy ISO zajcsökkentés	182
Naptár	107, 111
Naptár szerinti visszajátzás	107
NEF (RAW)	143, 145
Néma fényképezés	186
Nikon Transfer 2	119
NMS	145, 148, 208
NMS-videók egyesítése	138
Normál panoráma	144, 207

Ny

Nyári időszámítás	25, 189
-------------------------	---------



Nyelv (Language)	25, 189
Nyomja le félig a kioldógombot	29, 33
Nyomja le teljesen a kioldógombot	30, 33
Nyomógombos WPS	95
Nyomatandó képek kivál.	126
Nyomatatás	123
Nyomatatás indítása (PictBridge)	125
Nyomatatási szegély	124

O, Ó

Objektív	21, 34, 153, 192, 223
Objektív rögzítése	21, 158
Objektívsapka	22
Oldalméret (PictBridge)	124
Optikai VR	153
Óra	25, 26, 189

Ö, Ő

Önkioldó	81
Összes kép törlése	109

P

Példányszám	124
PictBridge	123, 231
Picture Control	176, 180
PIN kódos WPS	96
Portré	33, 176
Portré (Lágy)	148
Porvédő	197, 198
Programozott autom.	39, 41, 142

R

Rács megjelenítése	30
Rekesz	43, 44
Rekesz-elővál. autom.	39, 43, 142
Rendelkezésre álló beállítások	202
Rendszerkövetelmények	116
Részletes képinformáció	104, 186
Részletes kijelző	4, 186
Rögzítés zárkioldáskor	146
Rugalmas program	41

S

Semleges	176
Sorozatfelvétel	79
sRGB	151
SSID	97

SSID azonosító megtekintése	97
-----------------------------------	----

Sz

Számítógép	114
Szegély (PictBridge)	124
Széles panoráma	144, 207
Szélzajcsökkentés	168
Szinkron a hátsó redőnyre	87
Szív	16
Szín kiválasztása	52
Színárnyalat	178
Színárnyalat (Kereszthívás)	53
Színhőmérséklet	174
Színeltéttség	178
Színeltéttség (Játékkamera-hatás)	149
Szintér	151
Szűrő erőssége	148
Szűrőeffektusok	178, 179

T

Tartozékok	192
Tájkép	33, 176
Tápcsatlakozó	192, 195
Televízió	121
Teljes képes visszajátzás	31, 103
Témakövetés	159
Tónus	178, 179
Töröl	32, 61, 73, 78, 109

U, Ú

Ugró vágás	57
USB	118, 123
USB-kábel	118, 123

V

Vaku	84, 162, 163
Vaku hatótávolsága	89
Vaku készenléti jelzőfénye	88
Vaku mód	85, 87
Vakukompenzáció	163
Vakuvezérlés	162
Választógomb	7
Vázsapka	2, 193
Vezeték nélküli használat	xix, 93
Védelem	131
Vibrációscsökkentés	188
Videobeállítások visszaáll.	166
Videofelvétel gomb	55



Videó előtte/utána	147
Videó hangbeállítások	168
Videó menü	164
Videó szerkesztése	135
Videók	54, 57, 167
Videók vágása	135
ViewNX 2	114
Vignettálás	149
Visszajátszás	31, 103
Visszajátszás menü	128
Visszajátszás zoom	108
Víz alatti	170
Víz alatti vakuegységek	193
Vízálló tok	170, 192
Vörösszemhatás-csökkentés	85, 87
VR	153, 154

W

Wi-Fi	xix, 93
Wi-Fi beállítás visszaáll.	98
Wireless Mobile Utility	93, 94

Z

Záridő	42, 44
Záridő-elővál. autom.	39, 42, 142
Zoom útmutató	34
Zoomgyűrű	22, 34, 224



A kézikönyv vagy annak egyes részei kizárólag a NIKON CORPORATION előzetes írásbeli engedélyével reprodukálhatók (kivéve az elemző cikkekben vagy ismertetőkből megjelenő rövid idézeteket).

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation



SB4C01(1M)
6MVA641M-01