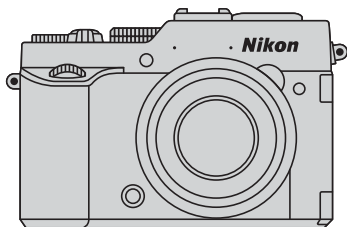


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX P7800

Komplet kameravejledning



Dk

Indledning	
Kameraets dele og vigtigste funktioner	
Grundlæggende optagelse og billedvisning	
Optagefunktioner	
Afspilningsfunktioner	
Optagelse og afspilning af videoer	
Almindelig opsætning af kameraet	
Tilslutning af kameraet til et tv, en computer eller en printer	
Opslagsafsnit	
Tekniske bemærkninger og indeks	

Indledning

Læs dette først

Tak, fordi du har købt et Nikon COOLPIX P7800-digitalkamera. Læs oplysningerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖vii-ix), og dan dig et overblik over indholdet af denne vejledning, før du bruger kameraet. Efter læsningen får du det største udbytte af kameraet ved at have vejledningen ved hånden og slå op i den.






Om denne brugervejledning

Se "Grundlæggende optagelse og billedvisning" (📖20), hvis du vil tage kameraet i brug med det samme.

I "Kameraets dele og vigtigste funktioner" (📖1) findes flere oplysninger om kameradelenes navn og vigtigste funktion.

Andre oplysninger

- Symboler og konventioner
Følgende symboler og konventioner bruges i vejledningen for at gøre det nemmere at finde de ønskede oplysninger:

Symbol	Beskrivelse
	Dette ikon angiver advarsler og oplysninger, der skal læses, før kameraet bruges.
	Dette ikon angiver bemærkninger og oplysninger, der bør læses, før kameraet bruges.
	Disse ikoner angiver andre sider, der indeholder relevante oplysninger.  : "Opslagsafsnit",  : "Tekniske bemærkninger og indeks".

- SD- og SDHC/SDXC-hukommelseskort kaldes under et for hukommelseskort i denne vejledning.
- Indstillingen på købstidspunktet kaldes "standardindstillingen".
- Navne på menupunkter, der vises på skærmen, og navne på knapper og meddelelser, som vises på en computerskærm, gengives med fed.
- I denne brugervejledning udelades billeder sommetider fra eksemplerne på skærbilleder for at gøre det nemmere at se skærmindikatorerne.
- Illustrationerne af skærmindhold og kamera kan afvige fra det faktiske produkt.

Oplysninger og sikkerhedsanvisninger

Vær opdateret – hele tiden

I overensstemmelse med Nikons målsætning om at tilbyde vores kunder relevant produktsupport og undervisning kan brugerne få adgang til oplysninger og ressourcer, der regelmæssigt opdateres, på følgende websteder:

- Brugere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Brugere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Brugere i Asien, Oceanien og Mellemøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøg disse websteder for at holde dig opdateret med de seneste produktoplysninger, tip, svar på ofte stillede spørgsmål (FAQ) og generelle råd om digitale billeder og fotografering. Du kan få yderligere oplysninger hos din lokale Nikon-forhandler. Besøg nedenstående websted for kontaktoplysninger:

<http://imaging.nikon.com/>

Anvend kun elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-kameraerne er designet efter de højeste standarder og indeholder komplekse elektroniske kredsløb. Kun elektronisk tilbehør fra Nikon (deriblandt batteriopladere, batterier og lysnetadaptere), som er godkendt af Nikon specielt til brug sammen med dette Nikon-digitalkamera, er udviklet i henhold til drifts- og sikkerhedskravene til dette elektroniske kredsløb.

ANVENDELSE AF ELEKTRONISK TILBEHØR, SOM IKKE ER FRA NIKON, KAN BESKADIGE KAMERAET OG KAN BETYDE, AT DIN NIKON-GARANTI BORTFALDER.

Brug af genopladelige Li-ion-batterier uden Nikons holografiske godkendelsesmærke kan forstyrre kameraets funktioner eller medføre, at batteriet bliver for varmt, antændes, går i stykker eller lækker.

Hvis du ønsker yderligere oplysninger om Nikons tilbehør, kan du kontakte en lokal autoriseret Nikon-forhandler.

Holografisk godkendelsesmærke: Identificerer dette produkt som et autentisk Nikon-produkt.



Før du tager vigtige billeder

Før du tager billeder ved særlige lejligheder (f.eks. til bryllupper eller før du tager kameraet med dig på rejse), bør du tage et prøvebillede for at sikre, at kameraet fungerer, som det skal. Nikon kan ikke gøres ansvarlig for skader eller tab af fortjeneste som følge af funktionsfejl i forbindelse med brugen af produktet.

Om brugervejledningerne

- Ingen dele af de medfølgende brugervejledninger til dette produkt må gengives, overføres, omskrives, gemmes på et søgesystem eller oversættes til noget sprog i nogen form eller via noget medie uden forudgående skriftlig tilladelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder sig ret til uden forudgående varsel at ændre specifikationerne for den hardware og software, der beskrives i disse brugervejledninger.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der forårsages af brugen af dette produkt.
- Der er gjort alt for at sikre, at oplysningerne i disse brugervejledninger er så nøjagtige og komplette som muligt. Skulle du finde fejl eller udeladelser, er du velkommen til at kontakte den lokale Nikon-repræsentant (se adressen på www.nikon.dk).

Bemærkning om forbud mod kopiering eller gengivelse

Bemærk, at alene det at være i besiddelse af materiale, der er blevet digitalt kopieret eller gengivet ved hjælp af en scanner, et digitalkamera eller andet udstyr, kan være strafbart i henhold til lovgivningen.

• Emner, som i henhold til lovgivningen ikke må kopieres eller gengives

Det er ikke tilladt at kopiere eller gengive pengesedler, mønter, værdipapirer eller statsobligationer, heller ikke selv om sådanne kopier eller gengivelser mærkes med "Prøve". Det er ikke tilladt at kopiere eller gengive pengesedler, mønter eller værdipapirer, som udstedes i et andet land. Medmindre der er indhentet forudgående tilladelse fra de offentlige myndigheder, er det forbudt at kopiere eller gengive ubrugte frimærker eller postkort, som er udstedt af regeringen.

Kopiering eller gengivelse af frimærker udstedt af statslige organer og af autoriserede dokumenter angivet i lovgivningen er forbudt.

• Advarsel vedrørende visse kopier og gengivelser

De offentlige myndigheder har advaret om fremstilling af kopier eller gengivelser af værdipapirer udstedt af private virksomheder (aktier, regninger, checks, gavebeviser osv.), pendlerkort eller kuponer, undtagen hvis en virksomhed skal bruge et minimum af nødvendige kopier til forretningsbrug. Ligeledes er det heller ikke tilladt at kopiere eller gengive statsligt udstedte pas, licenser udstedt af offentlige myndigheder og private organer, id-kort og billetter som f.eks. adgangskort og spisebilletter.

• Overholdelse af loven om ophavsret

Kopiering eller gengivelse af ophavsretligt beskyttede kreative værker, som f.eks. bøger, musik, malerier, trætryk, kort, tegninger, film og fotografier, reguleres af den nationale og internationale lovgivning vedrørende ophavsret. Dette produkt må ikke anvendes til at fremstille ulovlige kopier eller krænke loven om ophavsret.

Bortskaffelse af datalagringsudstyr

Bemærk, at sletning af billeder eller formatering af datalagringsudstyr, f.eks. hukommelseskort eller indbygget hukommelse i kameraet, ikke sletter de oprindelige billeddata helt. Det er sommetider muligt at genskabe slettede filer ud fra kasseret lagringsudstyr ved hjælp af almindelig software, som kan købes i butikkerne, hvilket potentielt kan medføre misbrug af personlige billeddata. Det er brugerens ansvar at sikre, at sådanne data holdes fortrolige.

Før du kasserer datalagringsudstyr eller overdrager det til andre, skal du slette alle data ved hjælp af almindelig software til sletning af materiale, som kan købes i butikkerne, eller formatere udstyret og derefter fylde det op igen med billeder, der ikke indeholder private oplysninger (for eksempel billeder af en blå himmel), uden at tilslutte GPS-enheden (ekstraudstyr). Husk også at udskifte eventuelle billeder, der er valgt i indstillingen **Vælg et billede** i indstillingen **Opstartsbillede** (📖99). Sørg for at undgå person- eller materialeskade, når du destruerer datalagringsudstyr.

Oplysninger om sikkerhed

Læs følgende sikkerhedsanvisninger, før du tager udstyret i brug, for at undgå personskade eller beskadigelse af dit Nikon-produkt. Gem sikkerhedsanvisningerne på et sted, hvor alle, der bruger produktet, kan finde og læse dem.

Konsekvensen af manglende overholdelse af sikkerhedsanvisningerne beskrives med følgende symbol:



Dette symbol angives ved advarsler og oplysninger, der skal læses, før Nikon-produktet tages i brug, for at undgå personskade.

ADVARSLER



Sluk i tilfælde af funktionsfejl

Hvis der kommer røg eller usædvanlig lugt fra kameraet eller batteriopladeren, skal du straks frakoble batteriopladeren og tage batteriet forsigtigt ud for ikke at brænde dig. Når du har fjernet eller afbrudt forbindelsen til strømkilden, skal du indlevere udstyret til eftersyn hos en Nikon-forhandler.



Må ikke adskilles

Rør ikke ved de indvendige dele i kameraet eller batteriopladeren, da det kan medføre personskade. Reparationer bør kun udføres af autoriserede teknikere. Hvis kameraet eller batteriopladeren går i stykker, hvis de bliver tabt, eller hvis der sker et andet uheld, skal du tage stikket ud af stikkontakten og/eller fjerne batteriet. Produktet skal derefter indleveres til eftersyn hos en autoriseret Nikon-forhandler.



Brug ikke kameraet eller batteriopladeren i nærheden af brandfarlige gasser

Brug ikke elektronisk udstyr i nærheden af brandfarlig gas, da dette kan medføre eksplosion eller brand.



Vær forsigtig med kameraremmen

Undgå at anbringe remmen rundt om halsen på et barn.



Opbevares utilgængeligt for børn

Vær særlig opmærksom på, at børn ikke putter batteriet eller andre små dele i munden.



Rør ikke ved kameraet, batteriopladeren eller lysnetadapteren i længere tid ad gangen, når enhederne er tændt eller i brug

Enhederne bliver varme. Hvis huden er i direkte kontakt med enhederne i længere tid ad gangen, kan det medføre småforbrændinger.

⚠ Efterlad ikke produktet, hvor det kan blive udsat for meget høje varmegrader, f.eks. i en lukket bil eller i direkte sollys

Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det beskadige udstyret eller medføre brand.

⚠ Overhold følgende, når du håndterer batteriet

Batteriet kan lække eller blive overophedet, hvis det behandles forkert. Overhold nedenstående anvisninger, når du håndterer batteriet til dette produkt:

- Sluk produktet, inden du udskifter batteriet. Hvis du anvender batteriopladeren/lysnetaadapteren, må den ikke være tilsluttet.
- Brug kun et genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL14 (medfølger). Oplad batteriet ved at bruge batterioplader MH-24 (medfølger). Brug kun et 3 V CR2025 lithiumbatteri til fjernbetjeningen ML-L3 (ekstraudstyr).
- Batterier må ikke sættes forkert i.
- Undgå at kortslutte batteriet, skille det ad eller forsøge at fjerne eller ødelægge isoleringen eller indkapslingen.
- Batteriet må ikke udsættes for åben ild eller høj varme.
- Batteriet må ikke nedsmækkes i eller udsættes for vand.
- Sæt poldækslet på, når du transporterer batteriet. Batteriet må ikke opbevares eller transporteres sammen med metalgenstande som f.eks. halskæder eller hårnåle.

- Batteriet kan evt. lække, når det er brugt helt op. Batteriet skal fjernes, når det er tomt, for at undgå beskadigelse af produktet.
- Hvis batterierne bliver misfarvet eller ændrer form, skal du omgående stoppe brugen af kameraet.
- Hvis væske fra det beskadigede batteri kommer i kontakt med tøjet eller huden, skal der straks skylles med rigeligt vand.

⚠ Overhold følgende forholdsregler, når du håndterer batteriopladeren

- Opbevar laderen tørt. Hvis denne sikkerhedsanvisning ikke overholdes, kan det medføre brand eller elektrisk stød.
- Støv på eller i nærheden af stikkets metaldele skal fjernes med en tør klud. Fortsat brug kan medføre brand.
- Rør ikke ved stikket, og ophold dig ikke i nærheden af batteriopladeren i tordenvejr. Hvis denne sikkerhedsanvisning ikke overholdes, kan det medføre elektrisk stød.
- Du må ikke beskadige, ændre, trække hårdt i eller bøje USB-kablet, anbringe det under tunge genstande eller udsætte det for stærk varme eller ild. Hvis isoleringsmaterialet bliver beskadiget, og ledningerne således blotlægges, skal du indlevere kablet til eftersyn hos en Nikon-forhandler. Hvis disse sikkerhedsanvisninger ikke overholdes, kan det medføre brand eller elektrisk stød.

- Rør ikke ved stikket eller batteriopladeren med våde hænder. Hvis denne foranstaltning ikke overholdes, kan du få elektrisk stød.
- Må ikke bruges med rejseadapters eller adaptere til omformning fra en spænding til en anden eller med vekselrettere (DC til AC). Manglende overholdelse af dette kan beskadige produktet eller medføre overophedning og brand.

Brug de rette kabler

Når der sluttes kabler til ind- og udgangsstikkene, må der kun anvendes de kabler, der medfølger eller kan købes hos Nikon til dette formål. Dermed sikres det, at den gældende lovgivning overholdes.

Bevægelige dele skal håndteres forsigtigt

Pas på, at dine fingre eller andre genstande ikke kommer i klemme i objektivdækslet eller andre bevægelige dele.

Cd-rom'er

De medfølgende cd'er må ikke afspilles på cd-afspillere. Afspilning af cd-rom'er på en cd-afspiller kan medføre nedsat hørelse eller beskadige udstyret.

Hvis flashen udløses tæt på motivets øjne, kan det medføre midlertidig nedsættelse af synet.

Flashen skal være mindst 1 m fra motivet.

Vær særlig opmærksom, når du fotograferer børn.

Flashen må ikke bruges, hvis flashvinduet rører ved en person eller en genstand

Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre forbrændinger eller brand.

Undgå kontakt med flydende krystal

Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på, at du ikke skærer dig på glasset. Undgå også at få væsken med flydende krystal fra skærmen på huden, i øjnene eller i munden.

Sluk kameraet ombord på fly og på hospitaler

Sluk for kameraet, når du er ombord på et fly under start og landing. Brug ikke trådløse netværksfunktioner, mens flyet er i luften.

Følg hospitalets anvisninger, når du bruger kameraet på et hospital. De elektromagnetiske stråler fra kameraet kan forstyrre de elektroniske systemer i fly og hospitalsudstyr. Hvis du bruger trådløse netværksenheder, skal du fjerne dem fra kameraet, før du går ombord på et fly eller træder ind i et hospital.

Bemærkninger

Bemærkning til kunder i Europa

ADVARSLER

DER ER RISIKO FOR, AT BATTERIET EKSPLODERER, HVIS DER ANVENDES EN UKORREKT BATTERITYPE.

BORTSKAF BRUGTE BATTERIER I HENHOLD TIL ANVISNINGERNE.

Dette symbol angiver, at elektrisk og elektronisk udstyr skal indleveres separat.



Følgende gælder kun for brugere i europæiske lande:

- Dette produkt er beregnet til separat indlevering hos et særligt anlæg for denne slags affald. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.
- Separat indlevering og genbrug hjælper med til at bevare naturlige ressourcer og forebygger negative konsekvenser for folkesundhed og miljø, der kan opstå som følge af forkert bortskaffelse.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.

Dette symbol på batteriet indikerer, at batteriet skal bortskaffes separat.




Følgende gælder kun for brugere i europæiske lande:




- Alle batterier, hvad enten de er mærket med dette symbol eller ej,





























er beregnet til separat indsamling ved et passende indsamlingspunkt. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.














































- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.

Indholdsfortegnelse

Indledning.....	ii
Læs dette først	ii
Om denne brugervejledning	iii
Oplysninger og sikkerhedsanvisninger	iv
Oplysninger om sikkerhed	vii
ADVARSLER	vii
Bemærkninger	x
Kameraets dele og vigtigste funktioner.....	1
Kamerahuset	1
Betjeningselementernes vigtigste funktioner	3
Montering af kameraremmen	8
Montering og afmontering af objektivdækslet	8
Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel	9
Skift mellem skærmen og søgeren (knappen )	10
Ændring af skærmvisning (knappen Fn2)	11
Brug af menuer (knappen MENU)	12
Skærmen	14
Grundlæggende optagelse og billedvisning	20
Klargøring 1 Oplad batteriet.....	20
Klargøring 2 Isæt batteriet.....	22
Klargøring 3 Isæt et hukommelseskort.....	24
Indbygget hukommelse og hukommelseskort	25
Godkendte hukommelseskort	25
Trin 1 Tænd kameraet	26
Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt	28
Trin 2 Vælg en optageindstilling	30
Tilgængelige optageindstillinger	31
Trin 3 Komponer et billede.....	32
Brug af zoom	33
Trin 4 Fokuser, og optag	34
Trin 5 Vis billeder.....	36
Trin 6 Slet et billede	37

Optagefunktioner	38
Indstillingen  (Auto)	38
Motivprogram (optageindstillinger, der passer til motivet)	39
Tip og bemærkninger	40
Indstillingen Specialeffekter (anvendelse af effekter under optagelse)	46
Indstillingerne P, S, A, M (indstilling af eksponering til optagelse)	49
Lukkertidens anvendelsesområde	53
U1, U2 og U3 (User Settings (brugerindstillinger))	55
Lagring af brugerindstillinger under U1, U2 eller U3 (Gem user settings)	55
Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren	58
Brug af flashen	59
Brug af selvudløser	62
Fotografering af smilende ansigter (Smil-timer)	63
Brug af fokusindstilling	64
Fotografering med manuel fokus	66
Standardindstillinger	67
Funktioner, der kan indstilles med eksponeringskompensationshjulet	69
Justering af lysstyrke (eksponeringskompensation)	69
Funktioner, der kan indstilles med knappen 	
(hurtigmenu: under optagelse af stillbillede)	70
Grundlæggende hurtigmenubetjening	70
Tilgængelig hurtigmenu	72
Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU	
(optagemenu, specialmenu til U1, U2 eller U3)	73
Optagemenu	73
Specialmenu til U1, U2 og U3	75
Funktioner, der ikke kan anvendes samtidig	77
Fokusering	82
Fokusering i indstillingen  (Auto) eller EFFECTS	82
Brug af Målsøgende AF	82
Brug af ansigtsgenkendelse	83
Brug af Blødere hudtone	84
Motiver, der er uegnet til autofokus	84
Fokuslås	85
<hr/>	
Afspilningsfunktioner	86
Zoom under billedvisning	86
Miniaturevisning, kalendervisning	87
Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (billedvisningsmenu)	88
Brug af skærmbilledet til valg af billeder	90












Optagelse og afspilning af videoer	91
Optagelse af videoer	91
Funktioner, der kan indstilles med knappen  (hurtigmenu: under videoptagelse)	95
Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menuerne Video og Brugertilpasset videoindstilling)	96
Afspilning af videoer.....	97
Almindelig opsætning af kameraet.....	99
Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (opsætningsmenu).....	99
Tilslutning af kameraet til et tv, en computer eller en printer	102
Tilslutningsmetoder.....	102
Brug af ViewNX 2	104
Installation af ViewNX 2	104
Overførsel af billeder til en computer	106
<hr/>	
Opslagsafsnit.....	 1
<hr/>	
Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning).....	 2
Fotografering med Let panorama	 2
Visning af billeder taget med Let panorama	 4
Brug af Panorama-assist	 5
Visning og sletning af billeder, der er taget kontinuerligt (sekvens).....	 7
Visning af billeder i en sekvens	 7
Sletning af billeder i en sekvens	 8
Redigering af stillbilleder	 9
Inden redigering af billeder	 9
 Hurtig retouchering: Forbedring af kontrast og farvemætning	 10
 D-Lighting: Forbedring af lysstyrke og kontrast	 10
 Blødere hudtone: Udglatning af hudtoner	 11
 Filtereffekter: Anvendelse af digitale filtereffekter	 12
 Lille billede: Formindskelse af et billede	 13
 Sort ramme: Tilføjelse af en sort ramme om billeder	 14
 Opretning: Korrigerig af skævhed	 15
NRW RAW (NRW)-behandling: Oprettelse af JPEG-billeder ud fra NRW-billeder	 15
 Beskær: Oprettelse af en beskåret kopi	 17

Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv).....		18
Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print).....		20
Tilslutning af kameraet til en printer		20
Udskrivning af individuelle billeder		21
Udskrivning af flere billeder		22
Redigering af videoer		25
Sådan uddrages kun den ønskede del af en video		25
Sådan gemmes et billede fra en video som stillbillede		26
Hurtigmenuen		27
QUAL Billedkvalitet og billedstørrelse		27
QUAL Videoindstillinger		30
ISO ISO-følsomhed		33
WB Hvidbalance (justering af farveglød)		35
BKT Autobracketing (kontinuerlig optagelse med ændring af eksponering og hvidbalance)		38
 Picture Control (COOLPIX Picture Control) (ændring af indstillinger for billedoptagelse)		40
Optagemenuen (indstillingen P, S, A eller M)		44
Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)		44
Lysmåling		45
Kontinuerlig optagelse		46
Valg af AF-punkt		49
Autofokusindstilling		53
Flasheksponeringskompensation		54
Støjreduktionsfilter		54
Indbygget gråfilter		55
Forvrængningskorrektion		55
Aktiv D-Lighting		56
Zoomhukommelse		57
Opstart-zoomposition		57
M-eksponeringsforhåndsvisning		58
Fokuskoblet lysmåling		58
Commander-indstilling		59
Billedvisningsmenuen		62
 Udskriftsbestilling (oprettelse af en DPOF-udskriftsbestilling)		62
 Lysbilledshow		64
 Slet		65
 Beskyt		66
 Roter billede		66
 Billedkommentar		67

 Kopier (kopiering mellem indbygget hukommelse og hukommelseskort)	 68
 Sekvensvisningsindstillinger	 69
 Vælg nøglebillede	 69
Menuerne Video og Brugertilpasset videoindstilling	 70
Optageindstilling (kun brugertilpasset videoindstilling)	 70
Din Picture Control (kun brugertilpasset videoindstilling)	 70
Autofokusindstilling	 71
Indbygget gråfilter (kun brugertilpasset videoindstilling)	 71
Reduktion af vindstøj	 72
Opsætningsmenuen	 72
Opstartsbillede	 72
Tidszone og dato	 73
Skærmindstillinger	 75
Datofotografering (indfotografering af dato og klokkeslæt på billeder)	 77
Selvudløser: efter udløsning	 78
Modvirkelse af rystelser	 79
AF-hjælpelys	 80
ISO-trinforøgelse	 80
Digital zoom	 81
Zoomhastighed	 82
Fast blændeværdi	 82
Lydindstillinger	 83
Optagelsesorientering	 83
Roter lodret	 84
Auto sluk	 84
Formater hukommelse/Formater kort	 85
Sprog/Language	 85
Tv-indstillinger	 86
Ekstern mikrofonfølsomhed	 86
Tilpas kommandohjul	 87
Rotation af kommandohjul	 87
Tryk højre på multivælger	 88
Indstillinger for sletteknop	 88
AE/AF-låseknappen	 89
Fn1 + udløserknop	 90
Fn1 + kommandohjul/Fn1 + vælgerhjul	 91
Visning af Fn1-guide	 92
Knappen Fn2	 92

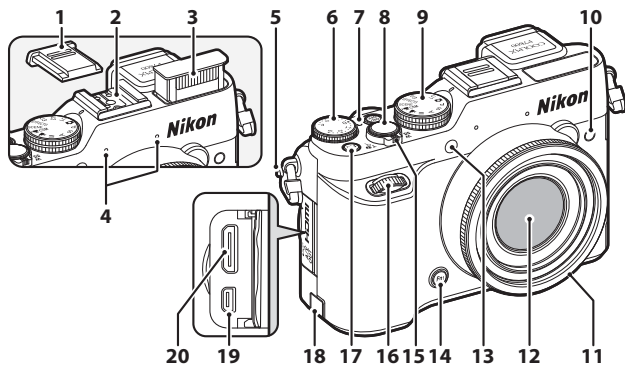
Tilpas Min menu		93
Nulstil filnumre		94
Tilbehørsstik		95
Eye-Fi-overførsel		96
Enheder for MF-afstandsvisning		97
Spejlvend indikatorer		97
Flashstyring		97
Nulstil alle		98
Firmwareversion		98
Fejlmeddelelser		99
Filnavne		103
Ekstraudstyr		104
Optagelse med fjernbetjening ML-L3		106
Speedlight-enheder (eksterne flashenheder)		108
Sådan monteres en Speedlight-enhed/trådløs		
Speedlight-commander		108
Brug af GPS-enheden		113
Sådan monteres GPS-enheden		113
Optagelse af GPS-data på billeder		113

Tekniske bemærkninger og indeks..... 1

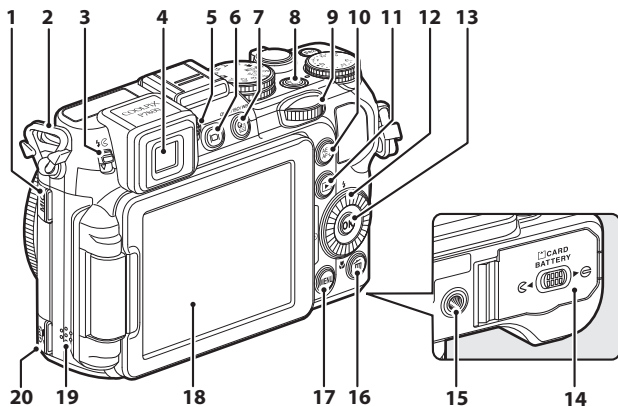
Vedligeholdelse af produkterne.....		2
Kameraet		2
Batteriet		3
Batteriopladeren		4
Hukommelseskort		5
Vedligeholdelse af kameraet		6
Rengøring		6
Opbevaring		7
Fejlfinding.....		8
Specifikationer.....		16
Indeks.....		22

Kameraets dele og vigtigste funktioner

Kamerahuset



1	Dæksel til tilbehørssko BS-1	108	14	Knappen F_n1 (funktion 1) ...4, 100
2	Tilbehørssko	108		Zoomknap.....33
3	Flash	59		W : vidvinkel.....33
4	Mikrofon (stereo).....	88, 91		T : tele.....33
5	Øsken til kamerarem.....	8	15	: miniaturevisning.....87
6	Eksponeringskompensationshjul	69		: zoom under billedvisning
7	Indikator for eksponeringskompensationshjul	69	86
8	Udløserknap	4, 34		: hjælp
9	Programhjul.....	30	16	Sekundært kommandohjul
10	Infrarød modtager (til fjernbetjening ML-L3 (ekstraudstyr))	58, 106	3, 6, 49, 51
11	Objektivring.....	105	17	Knappen F_n2 (funktion 2)
12	Objektiv		 11, 101
13	Selvudløserlampe	62	18	Dæksel til stik til lysnetadapter (til lysnetadapter (ekstraudstyr))
	AF-hjælpelys.....	99	 104
			19	USB-stik/A/V-udgang
			 102
			20	HDMI-ministik (type C).....
			 102













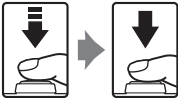



- | | | | |
|-----------|--|-----------|---|
| 1 | Stik til ekstern mikrofon..... 104 | 12 | Roterbar multivælger
(multivælger)* 3, 6, 58 |
| 2 | Øsken til kamerarem 8 | 13 | Knappen (anvend indstilling)
..... 3, 6, 12 |
| 3 | Knappen (pop op-flash)..... 59 | 14 | Dæksel til batterikammer/
hukommelseskort 22, 24 |
| 4 | Elektronisk søger 10 | 15 | Stativgevind |
| 5 | Dioptrijjustering..... 10 | 16 | Knappen (slet)..... 37, 98, 100 |
| 6 | Knappen (skærm) 10 | 17 | Knappen MENU (menu)
..... 12, 73, 88, 96, 99 |
| 7 | Knappen (hurtigmenu).... 70, 95 | 18 | Skærm 9, 11, 14 |
| 8 | Afbryder/tændt-lampe 26 | 19 | Højttaler..... 88, 97, 100 |
| 9 | Primært kommandohjul
..... 3, 6, 49, 51 | 20 | Tilbehørsstik..... 101, 95, 104 |
| 10 | Knappen (AE-L/AF-L) 4, 100 | | |
| 11 | Knappen (billedvisning)..... 36 | | |









* Kaldes også "multivælger" i denne vejledning.

Betjeningselementernes vigtigste funktioner





















Under optagelse









Betjeningselement	Hovedfunktion	
 <p>Programhjul</p>	Skift optageindstilling.	30
 <p>Zoomknap</p>	Drej mod T (Q) (tele) for zoome ind, så motivet kommer tættere på, og drej mod W (R) (vidvinkel) for at zoome ud og se et større område.	33
 <p>Multivælger</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mens optageskærmbilledet vises: Få vist følgende indstillingskærmbilleder ved at trykke på: <ul style="list-style-type: none"> - Op (▲): ⚡ (flashindstilling) - Venstre (◀): ⌚ (selvudløser/smil-timer/ fjernbetjening) - Ned (▼): 🎯 (fokusindstilling) - Højre (▶): 📍 (valg af AF-punkt) Mens indstillingskærmbilledet/ hurtigmenuen vises: Vælg et punkt ved at bruge ▲▼◀▶ eller ved at dreje multivælgeren, og anvend valget ved at trykke på knappen OK. 	58 12, 70, 95
 <p>Primært kommandohjul</p>	<ul style="list-style-type: none"> Når optageindstillingen er P: Indstil fleksibelt program. Når optageindstillingen er S eller M: Indstil lukkertiden. Mens indstillingskærmbilledet vises: Vælg et punkt. Mens hurtigmenuen vises: Vælg et punkt til venstre eller højre. 	49, 51 49, 51 12 70, 95
 <p>Sekundært kommandohjul</p>	<ul style="list-style-type: none"> Når optageindstillingen er A eller M: Indstil blændeværdien. Mens indstillingskærmbilledet vises: Skift mellem menuniveauer. Mens hurtigmenuen vises: Vælg et punkt ovenover eller nedenunder. 	49, 51 12 70, 95

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Knappen  (hurtigmenu)	Åbn eller luk hurtigmenuen.	70, 95
 Knappen MENU (menu)	Vis og skjul menuen.	12, 73, 96, 99
 Udløserknap	Trykket halvt ned (du holder op med at trykke, når du mærker let modstand): Indstil fokus og eksponering. Trykket helt ned (du trykker knappen ned, til den ikke kan komme længere): Udløs lukkeren.	34, 35
 Eksponeringskompensationshjul	Juster lysstyrken (eksponeringskompensation).	69
 Knappen AE-L/AF-L	Lås eksponering eller fokus.	85, 100
 Knappen Fn1 (funktion 1)	<ul style="list-style-type: none"> Når zoomknappen drejes, mens der trykkes på denne knap: Skift brændvidde for zoomobjektiv. Når der trykkes på udløserknappen, mens der trykkes på denne knap: Optag med den indstilling, der er tildelt Fn1 + udløserknap. Når kommandohjulet drejes, mens der trykkes på denne knap: Indstil den funktion, der skal tildeles Fn1 + kommandohjul. Når multivælgeren drejes, mens der trykkes på denne knap: Indstil den funktion, der skal tildeles Fn1 + vælgerhjul. 	74 100 100 101

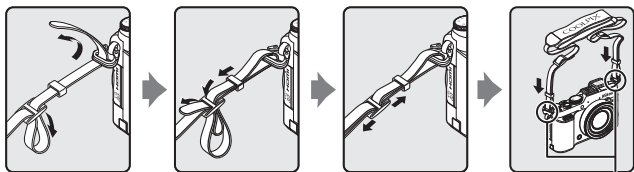
Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Knappen Fn2 (funktion 2)	<ul style="list-style-type: none">• Skift mellem oplysningerne på skærmen.• Indstil den funktion, der skal tildeles knappen Fn2.	11 101
 Knappen  (skærm)	Skift mellem skærmen og søgeren.	10
 Knappen  (billedvisning)	Vis billeder.	36
 Knappen  (slet)	Slet det sidst gemte billede.	37

Under billedvisning

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Knappen  (billedvisning)	<ul style="list-style-type: none"> • Hvis kameraet er slukket, kan du tænde kameraet i billedvisningsindstilling ved at trykke på og holde denne knap nede. • Gå tilbage til optageindstilling. 	36 36
 Zoomknap	<ul style="list-style-type: none"> • Drej mod T () for at zoome ind på billedet, og drej mod W () for at vise billeder som miniaturer eller vise kalenderen. • Regulér lydstyrken under afspilning af billedkommentarer og videoer. 	86, 87 88, 97
 Multivælger	<ul style="list-style-type: none"> • Mens billedvisningsskærm-billedet vises: Skift mellem billederne, der skal vises, ved at bruge op () , venstre () , ned () , højre () eller ved at dreje multivælgeren. • Mens indstillingsskærm-billedet vises: Vælg et punkt med    eller ved at dreje multivælgeren. • Mens et forstørret billede vises: Flyt visningsområdet. 	36 12 86
 Knappen  (anvend indstilling)	<ul style="list-style-type: none"> • Vis individuelle billeder i en sekvens i fuldskræmsvisning. • Flyt gennem et billede taget med Let panorama. • Afspil videoer. • Skift fra visning af miniaturer eller zoomet billede til fuldskræmsvisning. • Mens indstillingsskærm-billedet vises: Anvend valget. 	89,  7 44,  4 97 86, 87 12
 Primært kommandohjul	<ul style="list-style-type: none"> • Vælg billeder og dato. • Skift forstørrelse af et forstørret billede. 	36, 87 86
 Sekundært kommandohjul		

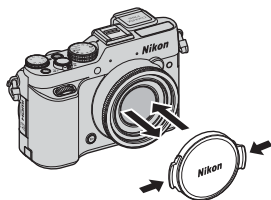
Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Knappen MENU (menu)	Vis og skjul menuen.	12, 88
 Knappen  (slet)	Slet et billede.	37
 Knappen Fn2 (funktion 2)	Skift mellem oplysningerne på skærmen.	11
 Knappen  (skærm)	Skift mellem skærmen og søgeren.	10
 Udløserknap	Gå tilbage til optageindstilling.	-

Montering af kameraremmen



Fastgør remmen to steder.

Montering og afmontering af objektivdækslet

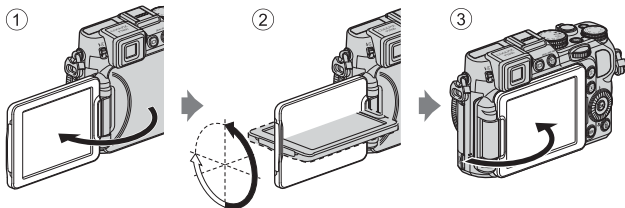


Objektivdæksel

Sæt objektivdækslet på kameraet for at beskytte objektivet, når du ikke tager billeder.

Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel

Du kan ændre skærmens retning og vinkel. Det er praktisk, når du fotograferer med kameraet højt løftet eller lavt placeret, og når du tager selvportrætter. Ved normal fotografering skal du folde skærmen ind mod kamerahuset med forsiden udad (3).



Når du ikke bruger kameraet, eller når du bærer det, kan du forhindre ridser og tilsmudsning af skærmen ved at vende skærmen mod kamerahuset med forsiden indad.




✓ Bemærkninger om skærmen

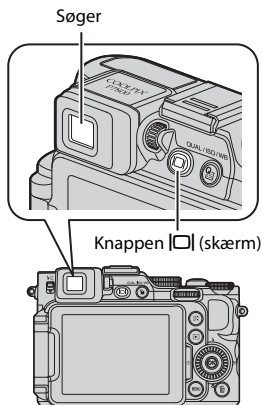
- Brug ikke kræfter, når du bevæger skærmen, og drej den langsomt inden for skærmens justeringsområde, så koblingsmekanismen ikke beskadiges.
- Hvis skærmen drejes, mens et kabel er sat i stikket til en ekstern mikrofon eller i tilbehørsstikket, kan skærmen få fat i kablet eller dækslet. Brug ikke kræfter i forbindelse med kablet eller kameraets stik.

Skift mellem skærmen og søgeren (knappen)

Du kan bruge søgeren, når stærkt lys under åben himmel gør det svært at se det, der vises på skærmen.

For hvert tryk på knappen  skifter visningen mellem skærmen og søgeren.

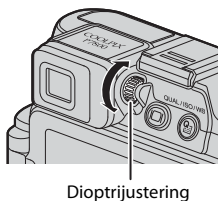
- Når du folder skærmen ind mod kamerahuset med forsiden indad, skifter visningen fra skærmen til søgeren.



Dioptrijustering af søgeren

Når det er svært at se billedet i søgeren, kan du justere søgeren ved at rotere dioptrijusteringen, mens du ser gennem søgeren.

- Pas på ikke at ramme øjet med en fingerspids eller en negl.



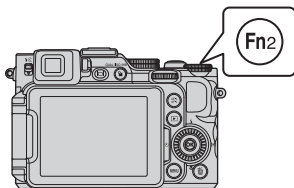
Bemærkninger om kontrol og justering af billedfarver

Brug skærmen bag på kameraet, da den gengiver farver bedre end søgeren.

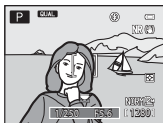
Ændring af skærmvisning (knappen Fn2)

Tryk på knappen **Fn2** (funktion 2) for at skifte mellem de oplysninger, der vises på skærmen under optagelse og billedvisning.

- Denne funktion er til rådighed, når **knappen Fn2** (📖101) i opsætningsmenuen er indstillet til **Vis/skjul info** (standardindstilling).



Under optagelse



Vis oplysninger

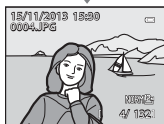
Viser billedet og optageinformationen.



Oplysninger skjult

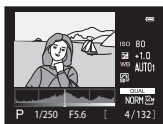
Viser kun billedet.

Under billedvisning



Vis oplysninger

Viser billedet og billedinformationen.



Toneniveau-information (bortset fra videoer)

Viser et histogram og toneniveau- og optageinformation (📖19).



Oplysninger skjult

Viser kun billedet.



Visning af virtuel horisont, histogram og gitterlinjer ved optagelse

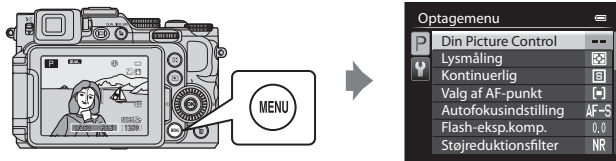
Du kan få vist virtuel horisont, histogram eller gitterlinjer (📖16) ved at vælge **Skærmindstillinger** i opsætningsmenuen (📖99) efterfulgt af **Billedinfo**.

Brug af menuer (knappen MENU)

Brug multivælgeren og knappen **OK** til at navigere i menuerne.

1 Tryk på knappen MENU.

- Den menu, der passer til kameraets status, f.eks. optagemenu eller billedvisningsmenu, vises.
Menupunkter, der ikke kan vælges, vises med gråt.



2 Brug multivælgeren til at vælge et menupunkt.

- **▲▼**, eller drej multivælgeren: Vælg et punkt ovenover eller nedenunder.
- **◀▶**: Vælg et punkt til venstre eller højre, eller skift mellem menuniveauerne.
- **OK**: Anvend en indstilling. Du kan også anvende en indstilling ved at trykke på **▶**.
- Se **13**, hvis du vil have flere oplysninger om, hvordan du skifter fane.



3 Tryk på knappen MENU eller udløserknappen, når du har foretaget indstillingerne.

- Tryk på udløserknappen for at få vist optageskærbilledet.

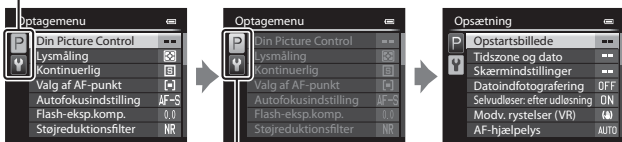
Bemærkning om kommandohjulets funktion, når der vises en menu

Du kan vælge et punkt ved at dreje det primære kommandohjul, mens en menu vises. Drejer du det sekundære kommandohjul, kan du skifte mellem menuniveauerne.

Skift mellem menufæner

Brug multivælgeren til at skifte fane, hvis du vil åbne en anden menu, f.eks. opsætningsmenuen (📖99).

Fæner







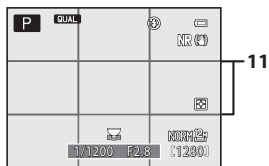
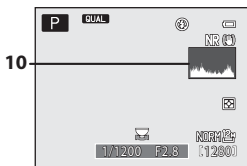
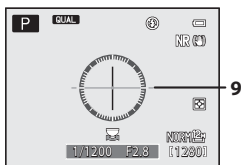
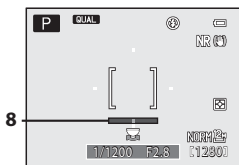
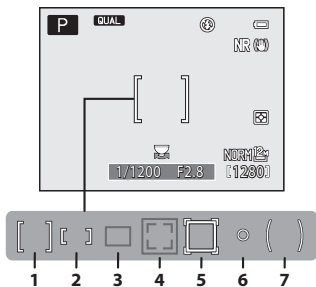
Brug ◀ til at skifte til fænerne.






Tryk på ▲▼ for at vælge en fane, og tryk på knappen OK eller ▶ for at anvende indstillingen.

Fanetyper

Under optagelse	Under billedvisning
<p>Fanen P:</p> <p>Viser de punkter, der er til rådighed i den aktuelle optageindstilling (📖31). Der vises forskellige faneikoner afhængigt af den aktuelle optageindstilling. I indstillingen 📷 (auto) vises kun fænen U.</p> <p>Fanen U1/U2/U3:</p> <p>Viser punkterne på specialmenuen i indstillingen U1, U2 eller U3 (📖55).</p> <p>Fanen U:</p> <p>Viser opsætningsmenuen, hvor du kan ændre almindelige indstillinger.</p>	<p>Fanen ▶:</p> <p>Viser de punkter, der er til rådighed i billedvisningsindstillingen.</p>

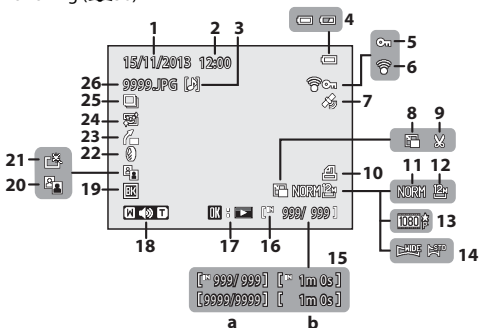
1	Optageindstilling	30, 31
2	Fokusindstilling	65
3	Fokusindikator	34
4	Hurtigmenuikon	70, 95
5	Zoomindikator	33, 65
6	Zoomhukommelse	74
7	Zoomhastighed	99
8	AE/AF-L-indikator	100,  66
9	Flashindstilling	59
10	Speedlight	61
11	Flash-eksp.komp.	74
12	Indikator for batteriniveau	26
13	Ikon for Modv. rystelser (VR)	99
14	Indikator for Eye-Fi-kommunikation	101,  96
15	Forvrængningskor.	74
16	GPS-modtagelse	101,  114
17	Støjreduktionsfilter	74
18	Reduktion af vindstøj	97
19	Indikator for "dato ikke indstillet"	28, 99
20	Ikon for Rejsedestination	99
21	Datoindfotografering	99
22	Lysmåling	73
23	Visning af Fn1-guide	4, 101
24	Resterende videooptagelsestid	91, 92
25	Billedkvalitet	72
26	Billedstørrelse	72
27	Let panorama	44
28	Videoinstillinger (videoer med normal hastighed)	95
29	Videoinstillinger (HS-videoer)	95
30	Antal resterende stillbilleder	26,  28
31	Indikator for indbygget hukommelse	26
32	Blændeværdi	49
33	Lukkertid	49
34	Eksponeringsindikator	51
35	ISO-følsomhed	72, 95
36	Eksponeringskompensationsværdi	69
37	Aktiv D-Lighting	74
38	Indbygget gråfilter	74
39	COOLPIX Picture Control	72, 95
40	Hvidbalance	72, 95
41	Kontinuerlig optageindstilling	45, 73
42	Modlys (HDR)	43
43	Autobracketing	72
44	Håndholdt/stativ	41
45	Indikator for selvudløser	62
	Fjernbetjening	58
	Smil-timer	63
	Kæledyrsportr. auto udl.	45



1	Fokuspunkt (for center)58, 67, 73, 85
2	Fokuspunkt (for manuel)41, 42, 58, 67, 73
3	Fokuspunkt (auto, målsøgende AF)58, 67, 73, 82
4	Fokuspunkt (ansigtsgenkendelse, kæledysregistrering)45, 58, 63, 67, 73, 83
5	Fokuspunkt (følg motiv) 58, 67, 73,  51
6	Spotmålingspunkt.....73
7	Centervægtet område.....73
8	Virtuel horisont (linjer) 11, 99,  75
9	Virtuel horisont (cirkel) 11, 99,  75
10	Vis/skjul histogrammer 11, 99,  75
11	Vis/skjul gitterlinjer 11, 99,  75

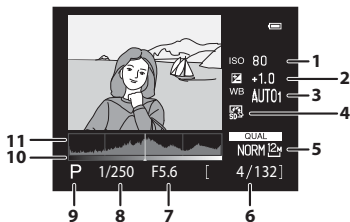
Under billedvisning

Fuldskærmsvisning (📖36)



1	Dato for optagelse.....	28	15	(a) Aktuelt billednummer/antal billeder i alt (b) Videolængde	
2	Tidspunkt for optagelse	28	16	Indikator for indbygget hukommelse	25
3	Indikator for billedkommentar	88	17	Guide til visning af Let panorama	6, 44, 📷4
4	Indikator for batteriniveau	26	17	Guide til visning af sekvens	6, 37, 📷7
5	Ikon for beskyttelse	88	17	Guide til visning af video.....	97
6	Indikator for Eye-Fi- kommunikation.....	101, 📷96	18	Indikator for lydstyrke.....	88, 97
7	Indikator for gemte GPS-oplysninger	101, 📷113	19	Ikon for sort ramme.....	89
8	Ikon for lille billede	88	20	Ikon for D-Lighting	88
9	Ikon for beskær	86	21	Ikon for hurtig retouchering.....	88
10	Ikon for udskriftsbestilling	88	22	Ikon for filtereffekter	88
11	Billedkvalitet	72	23	Ikon for opretning	89
12	Billedstørrelse.....	72	24	Ikon for blødere hudtone	88
13	Videoindstillinger	95, 97	25	Sekvensvisning (når Særskilte billeder er valgt)	89, 📷69
14	Indikator for Let panorama	44	26	Filenummer og -type	📷103

Visning af toneniveau-information¹ (11)



1	ISO-følsomhed.....	72	6	Aktuelt billednummer/antal billeder i alt	
2	Eksponeringskompensations- værdi	69	7	Blændeværdi.....	49
3	Hvidbalance.....	72	8	Lukkertid.....	49
4	COOLPIX Picture Control.....	72	9	Optageindstilling ²	31
5	Billedkvalitet/Billedstørrelse.....	72	10	Toneniveau ³	
			11	Histogram ⁴	

¹ Du kan kontrollere, om der mangler kontrastdetaljer i højlys og skygger, ud fra det viste histogram eller den blinkende visning af hvert toneniveau. De angiver retningslinjer for justering af billedets lysstyrke med funktioner som for eksempel eksponeringskompensation.

² **P** vises, når optageindstillingen **SCENE**, **EFFECTS** eller **P** er valgt.

³ Toneniveauet angiver lysstyrkeniveauet. Når du vælger det toneniveau, du vil kontrollere, ved at bruge på multivælgeren, blinker det område på billedet, der svarer til det valgte toneniveau.

⁴ Et histogram er et diagram, der viser fordelingen af farvetoner på et billede. Den vandrette akse viser pixelstyrken med de mørke farvetoner til venstre og de lyse farvetoner til højre. Den lodrette akse viser antallet af pixels.

Grundlæggende optagelse og billedvisning

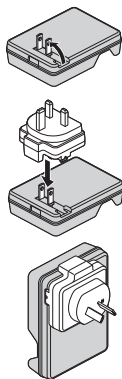
Klargøring 1 Oplad batteriet

1 Klargør den medfølgende batterioplader.

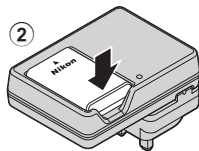
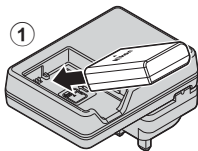
Hvis der følger en stikadapter* med kameraet, skal du slutte stikadapteren til stikket i batteriopladeren. Tryk stikadapteren helt ind, til den sidder godt fast. Produktet kan blive beskadiget, hvis du forsøger at fjerne stikadapteren med magt, efter de to dele er koblet sammen.

* Stikadapterens udseende afhænger af det land eller område, hvor kameraet er købt.

Dette trin kan udelades, hvis stikadapteren er koblet permanent sammen med batteriopladeren ved leveringen.

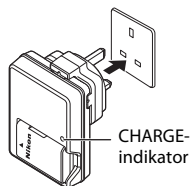


2 Skub batteriet ind (1) og ned i batteriopladeren (2).



3 Slut batteriopladeren til en stikkontakt.

- CHARGE-indikatoren begynder at blinke, når opladningen starter.

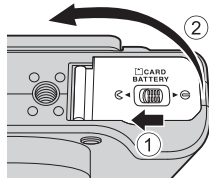


CHARGE-indikator	Beskrivelse
Blinker	Batteriet lades op.
Lyser	Batteriet er helt opladet. Det tager ca. 1 time og 30 minutter at oplade et helt afladet batteri.
Blinker hurtigt	<ul style="list-style-type: none">• Batteriet er placeret forkert. Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, fjern batteriet, og læg det tilbage i batteriopladeren, så det ligger helt fladt.• Omgivelsestemperaturen egner sig ikke til opladning. Oplad batteriet indendørs ved en temperatur på mellem 5 °C og 35 °C.• Der er et problem med batteriet. Tag straks batteriopladeren ud af stikkontakten, og stop opladningen. Tag batteriet og batteriopladeren med til din lokale forhandler eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.

4 Når opladningen er færdig, skal du fjerne batteriet og derefter tage batteriopladeren ud af stikkontakten.

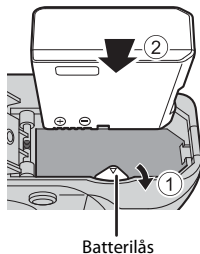
Klargøring 2 Isæt batteriet

- 1** Åbn dækslet til batterikammeret/
hukommelseskortet.



- 2** Isæt batteriet.

- Skub den orange batterilås i pilens retning (1), og sæt batteriet helt i (2).
- Batteriet låses på plads, når det er isat korrekt.



Batterilås

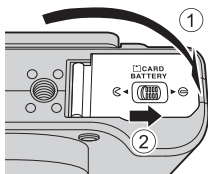
- ✓** Sørg for at vende batteriet rigtigt,
når du sætter det i

**Kameraet kan blive beskadiget, hvis
batteriet sættes forkert i.**



- 3** Luk dækslet til batterikammeret/
hukommelseskortet.

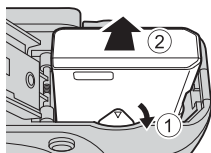
- Kameraet kan ikke tændes, hvis dækslet til
batterikammeret/hukommelseskortet er
åbent.



Udtagning af batteriet

Sluk kameraet, kontroller, at tændt-lampen og skærmen er slukket, og åbn derefter dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.

Skub batterilåsen i pilens retning (①) for at skyde batteriet ud (②).

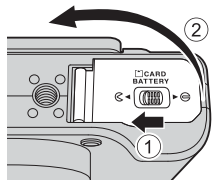


Advarsel om høj temperatur

Kameraet, batteriet og hukommelseskortet kan være varmt, umiddelbart efter kameraet har været i brug.

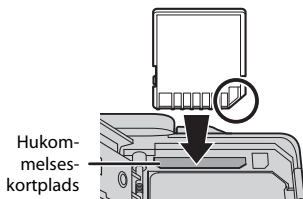
Klargøring 3 Isæt et hukommelseskort

- 1 Sluk kameraet, og åbn dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.



- 2 Sæt hukommelseskortet i.

- Skub hukommelseskortet i, indtil det klikker på plads.

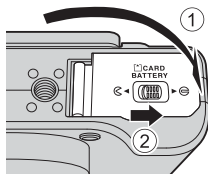


- Sørg for at vende hukommelseskortet rigtigt, når du sætter det i**

Hvis hukommelseskortet sættes forkert i, kan det beskadige kameraet og hukommelseskortet.



- 3 Luk dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.



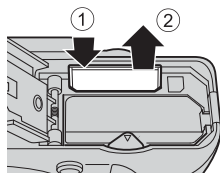
- Formatering af hukommelseskort**

Første gang du sætter et hukommelseskort i dette kamera, som har været brugt i en anden enhed, skal du sørge for at formatere kortet med kameraet. Sæt kortet i kameraet, tryk på knappen **MENU**, og vælg **Formater kort** i opsætningsmenuen.

Udtagning af hukommelseskort

Sluk kameraet, kontroller, at tændt-lampen og skærmen er slukket, og åbn derefter dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.

Tryk forsigtigt ned på hukommelseskortet (①), så det skydes delvist ud af kameraet (②).



✓ Advarsel om høj temperatur

Kameraet, batteriet og hukommelseskortet kan være varmt, umiddelbart efter kameraet har været i brug.

Indbygget hukommelse og hukommelseskort

Kameradata, herunder billeder og videoer, kan enten gemmes i kameraets indbyggede hukommelse eller på et hukommelseskort. Hvis du vil bruge kameraets indbyggede hukommelse, skal du først tage hukommelseskortet ud.

Godkendte hukommelseskort

Følgende SD-hukommelseskort (Secure Digital) er testet og godkendt til brug i dette kamera.

- Til optagelse af video anbefales hukommelseskort med SD-hastighedsklasse 6 eller hurtigere. Videooptagelsen kan stoppe uventet, hvis du bruger et hukommelseskort med en lavere hastighedsklasse.

	SD-hukommelseskort	SDHC-hukommelseskort ²	SDXC-hukommelseskort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Hvis hukommelseskortet skal bruges sammen med en kortlæser eller en lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter kort på 2 GB.

² SDHC-kompatible. Hvis hukommelseskortet skal bruges sammen med en kortlæser eller en lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter SDHC.

³ SDXC-kompatible. Hvis hukommelseskortet skal bruges sammen med en kortlæser eller en lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter SDXC.



- Kontakt producenten, hvis du vil have nærmere oplysninger om ovenstående kort. Nikon garanterer ikke for kameraets ydeevne, hvis der bruges hukommelseskort fra andre producenter.

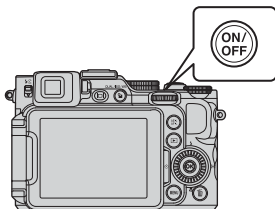
Trin 1 Tænd kameraet

1 Åbn skærmen, og tag objektivdækslet af.

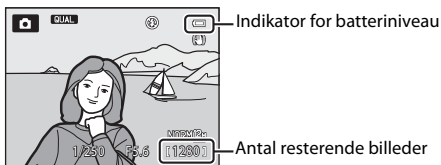
- Se "Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel" (📖9) for at få flere oplysninger.
- Se "Montering og afmontering af objektivdækslet" (📖8) for at få flere oplysninger.

2 Tryk på afbryderen.

- **Hvis du tænder kameraet for første gang, skal du se "Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt"** (📖28).
- Skærmen tændes.
- Tryk på afbryderen igen for at slukke kameraet.



3 Kontroller indikatoren for batteriniveau og antal resterende billeder.



Indikator for batteriniveau

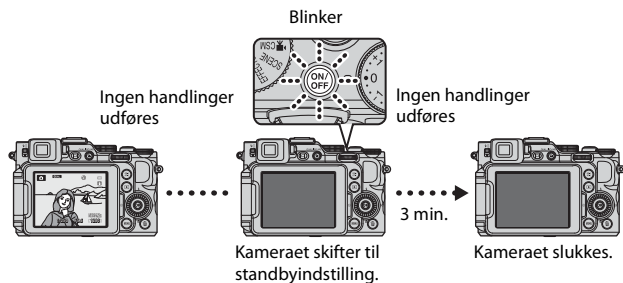
Skærmvisning	Beskrivelse
	Højt batteriniveau.
	Lavt batteriniveau.
Batteriet er fladt.	Kameraet kan ikke tage billeder. Oplad batteriet.


Antal resterende billeder

Det antal billeder, der kan tages, vises.

- vises, hvis der ikke er sat et hukommelseskort i kameraet, og billederne gemmes i den indbyggede hukommelse.

Autoslukning



- Der går ca. 1 minut, før kameraet skifter til standbyindstilling. Du kan ændre tiden med indstillingen **Auto sluk** i opsætningsmenuen (📖99).
- Når kameraet er i standbyindstilling, tændes skærmen igen, hvis du udfører en af følgende handlinger:
 - Trykker på afbryderen, udløserknappen eller knappen .
 - Drejer programhjulet.
 - Åbner eller lukker skærmen.

Skærmvisning

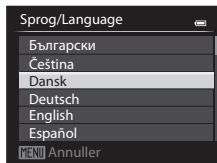
Tryk på knappen **Fn2** for at skifte mellem at vise eller skjule billedinformation eller optageinformation på skærmen (📖11).

Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt

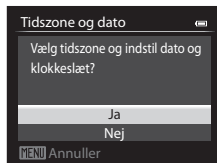
Første gang kameraet tændes, vises skærbilledet til valg af sprog og skærbilledet til indstilling af dato og klokkeslæt på kameraets ur.

- Hvis du afslutter uden at indstille dato og klokkeslæt, blinker 🕒, når optageskærbilledet vises.

- 1** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge det ønskede sprog, og tryk på knappen OK.



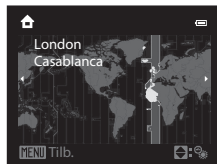
- 2** Vælg Ja, og tryk på knappen OK.



- 3** Vælg din egen tidszone, og tryk på knappen OK.



- Tryk på ▲, hvis du vil aktivere sommertid. 🌞 vises på kortet, når sommertidsfunktionen er aktiveret. Tryk på ▼, hvis du vil slå sommertidsfunktionen fra.



- 4** Vælg datoformatet, og tryk på knappen OK.



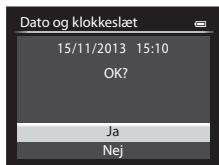
5 Indstil datoen og klokkeslættet, og tryk på knappen **OK**.

- Vælg et felt: Tryk på **◀▶** (skifter mellem **D, M, Å**, time og minut).
- Rediger datoen og klokkeslættet: Tryk på **▲▼**.
Du kan også ændre datoen og klokkeslættet ved at dreje multivælgeren eller det primære kommandohjul.
- Bekræft indstillingen: Vælg minutfeltet, og tryk på knappen **OK**.



6 Vælg **Ja**, og tryk på knappen **OK**.

- Når indstillingerne er færdige, køres objektivet ud, og kameraet skifter til optageindstilling.



Ændring af indstillet sprog, dato og klokkeslæt

- Du kan ændre disse indstillinger med **Sprog/Language** og **Tidszone og dato** i opsætningsmenuen **Y** (📖99).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i opsætningsmenuen **Y** ved at vælge **Tidszone og dato** efterfulgt af **Tidszone**. Ved aktivering af sommertid stilles uret en time frem, og ved deaktivering stilles uret en time tilbage.

Urbatteri



- Kameraets ur får strøm fra et indbygget reservebatteri. Reservebatteriet oplades, når hovedbatteriet sættes i kameraet, eller når kameraet sluttes til en lysnetadapter (ekstraudstyr), og det kan gemme datoen og klokkeslættet i flere dage efter ca. 10 timers opladning.
- Hvis kameraets reservebatteri løber tør for strøm, vises skærbilledet til indstilling af dato og klokkeslæt, når kameraet tændes. Indstil datoen og klokkeslættet igen. Se trin 2 i "Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt" (📖28) for at få flere oplysninger.

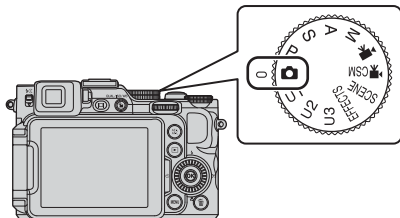
IndfotoGRAFERING af optagedato på trykte billeder

- Du kan indfotoGRAFERE optagedatoen permanent på billeder, når de optages, ved at indstille **DatoindfotoGRAFERING** i opsætningsmenuen.
- Hvis du vil have optagedatoen udskrevet uden at bruge indstillingen **DatoindfotoGRAFERING**, skal du udskrive ved hjælp af ViewNX 2-softwaren (📖104).


Trin 2 Vælg en optageindstilling

Drej programhjulet for at vælge en optageindstilling.




- I dette eksempel bruges indstillingen  (auto). Drej programhjulet over på .



Bemærkninger om flashen

I situationer, hvor der skal bruges flash, for eksempel i mørke omgivelser, eller når motivet er i modlys, skal du sørge for at åbne flashen ( 59).

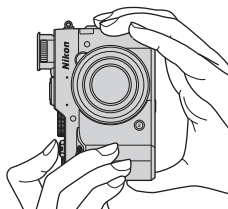
Tilgængelige optageindstillinger

	Indstillingen Auto (📖38)
	Bruges til normal optagelse.
SCENE	Motivprogram (📖39)
	Kameraindstillingerne optimeres i overensstemmelse med det motiv, du vælger. Når du bruger automatisk motivvælger, vælger kameraet automatisk det optimale motivprogram, når du komponerer et billede. Det gør det endnu nemmere at tage billeder med indstillinger, der passer til motivet.
EFFECTS	Specialeffekter (📖46)
	Der kan anvendes effekter på billederne under optagelsen.
	Indstillingen P, S, A, M (📖49)
	Vælg disse indstillinger, hvis du vil have større kontrol over lukkertid og blændeveardi.
	Indstillingen U1, U2, U3 User settings (Brugerindstillinger) (📖55)
	Du kan gemme kombinationer af indstillinger, du ofte bruger til optagelse. Du kan hente de gemte indstillinger frem ved blot at dreje programhjulet over på U1, U2 eller U3 .
	Videoindstilling (📖91)
	Ud over almindelige videoer kan du også optage videoer med langsom og hurtig gengivelse.
	Brugertilpasset videoindstilling (📖91)
	Du kan bruge blændeprioriteret automatik eller manuel tilstand, eller du kan ændre indstillingerne for billedoptagelse.

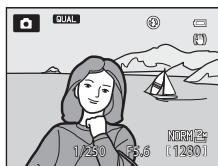
Trin 3 Komponer et billede

1 Hold kameraet roligt.


- Hold fingre og andet væk fra objektivet, flashen, AF-hjælpelyset, mikrofonen og højttaleren.
- Hvis du vil tage billeder i portrætformat ("højformat"), skal du holde kameraet, så flashen er over objektivet.



2 Komponer billedet.



Søger

Du kan tage billeder, mens du ser gennem søgeren, ved at trykke på knappen  (10).

Ved brug af stativ

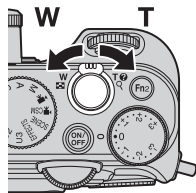
- I følgende situationer anbefales det at bruge et stativ til at stabilisere kameraet.
 - Når du optager i svag belysning med flashen lukket eller med en optageindstilling, hvor flashen er deaktiveret
 - Når du bruger teleindstilling
- Når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelse, skal du indstille **Modv. rystelser (VR)** til **Fra** i opsætningsmenuen (99) for at undgå, at der opstår fejl på grund af denne funktion.

Brug af zoom

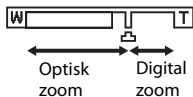
Zoomobjektivets position ændres, når du bevæger zoomknappen.

- Zoom ind for at komme tættere på motivet: Bevæg knappen mod **T** (tele)
- Zoom ud for at se et større område: Bevæg knappen mod **W** (vidvinkel)



Zoom ud Zoom ind

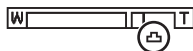


- Der vises en zoomindikator øverst på skærmen, når zoomknappen bevæges.
- Digital zoom kan forstørre motivet op til ca. 4x zoomforholdet ved optisk zoom. Du kan aktivere digital zoom ved at bevæge zoomknappen mod **T**, mens kameraet er zoomet ind til maksimal optisk zoom.



Digital zoom og interpolation

Når der bruges digital zoom, forringes billedkvaliteten på grund af interpolation, hvis zoompositionen øges ud over positionen . Placeringen af  flyttes til højre i takt med, at størrelsen på et billede mindskes.

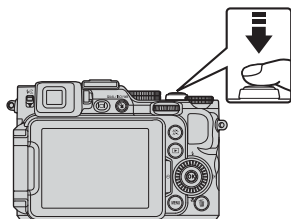


Lille billedstørrelse

Trin 4 Fokuser, og optag

1 Tryk udløser-knappen halvt ned.



- Når motivet er i fokus, lyser det fokuspunkt, der indeholder motivet, eller fokusindikatoren (ikon 14) grønt (flere fokuspunkter kan lyse grønt).
- Når du bruger digital zoom, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet, og fokuspunktet vises ikke. Fokusindikatoren lyser grønt, når kameraet har fokuseret.
- Kameraet kan ikke fokusere, hvis fokuspunktet eller fokusindikatoren blinker rødt. Ret kompositionen, og prøv at trykke udløserknappen halvt ned igen.



2 Lad fingeren blive på udløserknappen, og tryk den helt ned, til den ikke kan komme længere.



Udløserknappen


Tryk halvt ned		Du indstiller fokus og eksponering (lukketid og blændeværdi) ved at trykke let på udløserknappen, indtil du mærker let modstand. Fokus og eksponering forbliver låst, mens udløserknappen er trykket halvt ned.
Tryk helt ned		Tryk udløserknappen helt ned for at udløse lukkeren og tage et billede. Brug ikke kræfter, når du trykker på udløserknappen. Det kan medføre kamerarystelser og slørede billeder. Tryk let på knappen.

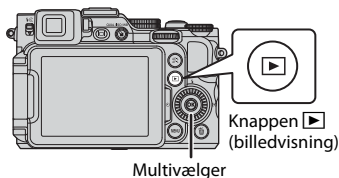
Bemærkninger om lagring af billeder og optagelse af videoer

Indikatoren for antal resterende billeder eller indikatoren for den maksimale videolængde blinker, mens billeder gemmes, eller en video optages. **Åbn ikke dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet, og tag ikke batteriet eller hukommelseskortet ud**, mens en indikator blinker. Ellers kan du miste data, eller kameraet eller hukommelseskortet kan blive beskadiget.






Trin 5 Vis billeder

1 Tryk på knappen (billedvisning).

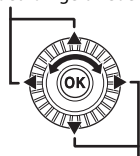
- Hvis du trykker på og holder knappen  (billedvisning) nede, mens kameraet er slukket, tændes kameraet i billedvisningsindstilling.



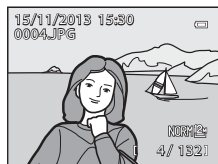
2 Brug multivælgeren til at vælge et billede, der skal vises.

- Tryk på og hold     nede for at rulle hurtigt gennem billederne.
- Du kan også vælge billeder ved at dreje multivælgeren eller kommandohjulet.
- Tryk på knappen  eller på udløserknappen for at gå tilbage til optageindstilling.


Vis det forrige billede




Vis det næste billede

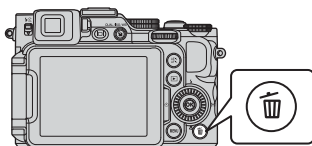





Skift mellem oplysningerne på skærmen


Tryk på knappen **Fn2** for at skifte mellem at vise eller skjule billedinformation eller optageinformation på skærmen ( 11).

Trin 6 Slet et billede

- 1 Tryk på knappen  for at slette det billede, der vises på skærmen.





- 2 Brug   på multivælgeren til at vælge **Ja**, og tryk på knappen .

- Det slettede billede kan ikke gendannes.
- Du kan annullere ved at vælge **Nej** og trykke på knappen .







Bemærkninger om samtidig optagelse af RAW-billeder og JPEG-billeder


Hvis du sletter billeder, der er taget med **Billedkvalitet** (72) indstillet på **RAW (NRW) + Fine** eller **RAW (NRW) + Normal**, med knappen , slettes både RAW (NRW)-billederne og de JPEG-billeder, som blev taget på samme tid.

Hvis du kun vil slette RAW (NRW)-billeder eller JPEG-billeder, skal du vælge **Slet valgte NRW-billeder** eller **Slet valgte JPEG-billeder** for **Slet** i billedvisningsmenuen (88).

Sletning af billeder i en sekvens

- Hvis du trykker på knappen  og sletter et nøglebillede, mens der kun vises nøglebilleder for billedsekvenser (89), slettes alle billederne i sekvensen sammen med nøglebilledet.
- Hvis du vil slette enkeltbilleder i en sekvens, skal du trykke på knappen  for at få vist billederne enkeltvist og trykke på knappen .

Sletning af det billede, der blev taget sidst, i optageindstilling

I optageindstilling kan du slette det sidst gemte billede ved at trykke på knappen .

Sletning af flere billeder


Du kan slette flere billeder ved at vælge **Slet** i billedvisningsmenuen (88).

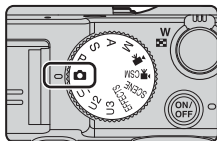
Optagefunktioner

Indstillingen (Auto)






Bruges til normal optagelse.

Kameraet vælger fokuspunktet til autofokus i overensstemmelse med kompositionen eller motivet.

- Kameraet vælger automatisk et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der befinder sig nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som er i fokus, grønt.
- Se "Fokusering" ( 82) for at få flere oplysninger.

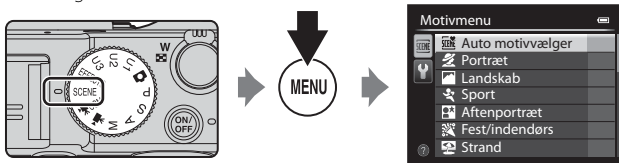


Tilgængelige funktioner i indstillingen (Auto)

- Flashindstilling ( 59)
- Selvudløser ( 62)
- Fokusindstilling ( 64)
- Eksponeringskompensation ( 69)
- Hurtigmenu ( 70)

Motivprogram (optageindstillinger, der passer til motivet)

Når der vælges et motiv, optimeres kameraindstillingerne automatisk i forhold til det valgte motiv.



Tryk på knappen **MENU** for at få vist motivmenuen, og vælg et motiv med multivælgeren.

 Auto motivvælger (standardindstilling) (📖40)	 Aftenlandskab (📖41) ²
 Portræt	 Nærbillede (📖41)
 Landskab ²	 Mad (📖42)
 Sport (📖40) ¹	 Museum (📖42) ¹
 Aftenportræt (📖40) ³	 Fyrværkeri (📖42) ^{2,3}
 Fest/indendørs (📖41) ¹	 S-h affotografering (📖42) ¹
 Strand ¹	 Modlys (📖43) ¹
 Sne ¹	 Panorama (📖44)
 Solnedgang ^{2,3}	 Kæledyrsportræt (📖45)
 Skumring/morgengry ^{2,3}	

¹ Kameraet fokuserer på området midt på billedet.

² Kameraet fokuserer på uendeligt.

³ Det anbefales at anvende stativ, fordi der bruges lang lukkertid. Indstil **Modv. rystelser (VR)** til **Fra** i opsætningsmenuen (📖99), når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.













Sådan får du vist en beskrivelse af (hjælp til) hvert motiv



Vælg et motiv, og drej zoomknappen (📖1) mod **T** (🔍) for at se en beskrivelse af det pågældende motiv. Drej zoomknappen mod **T** (🔍) igen for at gå tilbage til det oprindelige skærbillede.

Tip og bemærkninger


Auto motivvælger

- Når du retter kameraet mod motivet, vælger kameraet automatisk det optimale motivprogram fra nedenstående liste og justerer optageindstillingerne efter det.

	Portræt (nærbillede af en eller to personer)
	Portræt (et billede med tre eller flere personer eller en komposition med et stort baggrundsområde)
	Landskab
	Aftenportræt (nærbillede af en eller to personer)
	Aftenportræt (et billede med tre eller flere personer eller en komposition med et stort baggrundsområde)
	Aftenlandskab <ul style="list-style-type: none">Kameraet tager billeder kontinuerligt, kombinerer dem og gemmer dem som ét billede, ligesom når Håndholdt er valgt i  (aftenlandskab) (41).
	Nærbillede
	Modlys (billeder af andet end mennesker)
	Modlys (billeder af mennesker)
	Andre motiver

- Afhængigt af optageforholdene vælger kameraet måske ikke det ønskede motivprogram. Hvis det sker, kan du skifte til indstillingen  (auto) (30) eller vælge det optimale motivprogram manuelt.


Sport

- Mens du holder udløserknappen helt nede, tager kameraet op til ca. 6 billeder kontinuerligt med en hastighed på ca. 8 bps (når billedkvaliteten er indstillet til **Normal**, og billedstørrelsen er indstillet til  **4000x3000**).
- Billedhastigheden ved kontinuerlig optagelse kan blive nedsat afhængigt af den aktuelle billedkvalitetsindstilling, den indstillede billedstørrelse, det anvendte hukommelseskort og optageforholdene.
- Fokus, eksponering og farvegæld fastlåses på de værdier, der fastlægges for det første billede i hver serie.

Aftenportræt

- Flashen udløses altid. Åbn flashen, inden du tager billeder.









Fest/indendørs

- Hold kameraet roligt for at undgå effekten af kamerarystelser. Indstil **Modv. rystelser (VR)** til **Fra** i opsætningsmenuen (99), når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.

Aftenlandskab

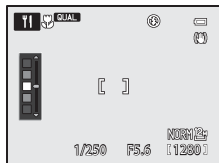
- Vælg  **Håndholdt** eller  **Stativ** på det skærmbillede, der vises, når du har valgt  **Aftenlandskab**.
-  **Håndholdt** (standardindstilling):
 - Tryk udløserknappen helt ned for at tage en serie billeder, der kombineres til et enkelt billede og gemmes.
 - Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærmbilledet igen vises på skærmen.
 - Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede vil være smallere end på skærmen på optagetidspunktet.
-  **Stativ**:
 - Der tages ét billede med lang lukkertid, når udløserknappen trykkes helt ned.
 - Modvirkelse af rystelser er slået fra, selvom **Modv. rystelser (VR)** (99) i opsætningsmenuen er indstillet til **Til**.

Nærbillede

- Fokusindstillingen (64) skifter til  (kun på tæt hold), og kameraet zoomer automatisk til den tætteste position, hvor det kan fokusere.
- Du kan flytte fokuspunktet. Tryk på knappen , brug     på multivælgeren, eller drej den for at flytte fokuspunktet. Tryk derefter på knappen  for at anvende indstillingen.

Mad

- Fokusindstillingen (📖64) skifter til 🍷 (makrofotografering), og kameraet zoomer automatisk til den tætteste position, hvor det kan fokusere.
- Du kan justere farvegløden ved at trykke på ▲▼ på multivælgeren. Farveglødindstillingen gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.
- Du kan flytte fokuspunktet. Tryk på knappen Ⓞ, brug ▲▼◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at flytte fokuspunktet. Tryk derefter på knappen Ⓞ for at anvende indstillingen.



Museum

- Kameraet tager en serie på op til 10 billeder, når du holder udløserknappen helt nede, og det skarpeste billede i serien vælges og gemmes automatisk (BSS (Best Shot Selector)).
- Flashen udløses ikke.


Fyrværkeri

- Lukkertiden er fast indstillet på ca. 4 sekunder.
- Zoompositionen ét trin mod vidvinkelpositionen fra den maksimale optiske zoomposition kan ikke bruges.



S-h affotografering

- Bruges sammen med fokusindstillingen 🍷 (makrofotografering) (📖64), når du fotograferer motiver, der er tæt på kameraet.














Modlys

- HDR-komposition (High Dynamic Range) kan indstilles på det skærbillede, der vises, når du har valgt  **Modlys**.
- **Fra** (standardindstilling): Flashen udløses for at forhindre, at motivet skjules af skygger. Tag billeder med flashen åbnet.
- **Niveau 1-Niveau 3**: Bruges, når der er meget lyse områder og meget mørke områder på samme billede. Vælg **Niveau 1** ved mindre forskel mellem lyse og mørke områder og **Niveau 3** ved større forskel mellem lyse og mørke områder.

Bemærkninger om HDR

- Det anbefales at bruge et stativ. Indstil **Modv. rystelser (VR)** i opsætningsmenuen (99) til **Fra**, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.
- Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede vil være smallere end på skærmen på optagetidspunktet.
- Når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet billeder kontinuerligt og gemmer følgende to billeder:
 - Et sammensat billede uden HDR
 - Et sammensat HDR-billede, hvor tab af detaljer i højlys eller skygge er minimeret
- Hvis der kun er nok hukommelse til at gemme ét billede, gemmes kun det billede, som blev behandlet af D-Lighting (88) på optagetidspunktet, hvor mørke områder på billedet er korrigeret.
- Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærbilledet igen vises på skærmen.
- Afhængigt af optageforholdene kan der forekomme mørke skygger omkring lyse motiver og lyse områder omkring mørke motiver. Det kan du kompensere for ved at sænke niveauindstillingen.

Panorama

- Vælg  **Let panorama** eller  **Panorama-assist** på det skærbillede, der vises, når du har valgt  **Panorama**.
- **Let panorama** (standardindstilling): Du kan tage et panoramabillede ved blot at bevæge kameraet i den ønskede retning.
 - Du kan vælge optageområdet **Normal (180°)** (standardindstilling) eller **Bred (360°)**.
 - Zoom er fast indstillet på vidvinkel.
 - Tryk udløserknappen helt ned, slip knappen, og panorer derefter langsomt kameraet vandret. Optagelsen stopper, når kameraet har optaget det angivne optageområde.
 - Fokus og eksponering låses, når optagelsen starter.
 - Hvis du trykker på knappen , mens et billede vises i fuldskræmsvisning, rulles automatisk gennem billedet. Billederne kan ikke redigeres på kameraet. Se "Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning)" (2) for at få flere oplysninger.
- **Panorama-assist**: Brug denne indstilling til at tage en række billeder, som senere kan samles på en computer til ét panoramabillede.
 - Brug     på multivælgeren til at vælge den retning, som billederne skal samles i, og tryk på knappen .
 - Når du har taget det første billede, skal du tage de næste billeder, mens du kontrollerer billedoverlappene. Tryk på knappen  for at afslutte optagelsen.
 - Overfør de optagede billeder til en computer, og brug softwaren **Panorama Maker** (105) til at samle dem, så de udgør et panoramabillede. Se "Brug af Panorama-assist" (5) for at få flere oplysninger.



Bemærkninger om udskrivning af panoramabilleder

Det afhænger af printerindstillingerne, om hele billedet kan udskrives. Desuden afhænger det af printeren, om udskrivning er mulig.

Kæledyrsportræt

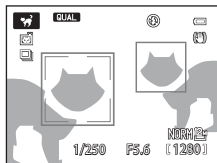
- Når du retter kameraet mod en hund eller en kat, registrerer kameraet dyrets ansigt og fokuserer på det. Standardværdien er, at lukkeren udløses automatisk, når kameraet har fokuseret (Kæledyrsportr. auto udl.).
- Vælg **Enkelt** eller **Kontinuerlig** på det skærbillede, der vises, når du har valgt  **Kæledyrsportræt**.
 - **Enkelt**: Hver gang det registrerede ansigt er i fokus, tager kameraet 1 billede.
 - **Kontinuerlig**: Hver gang det registrerede ansigt er i fokus, tager kameraet 3 billeder efter hinanden.

Automatisk udløsning af kæledyrsportræt

- Tryk på  på multivælgeren for at ændre indstillingerne for **Kæledyrsportr. auto udl.**
 - : Kameraet registrerer ansigtet på en hund eller en kat og udløser automatisk lukkeren, når det registrerede ansigt er i fokus.
 - **OFF**: Kameraet udløser ikke lukkeren automatisk, selvom det registrerer ansigtet på en hund eller en kat. Tryk på udløserknappen. Kameraet registrerer også personansigter, når **OFF** er valgt.
- **Kæledyrsportr. auto udl.** indstilles til **OFF**, når der er taget 5 serier.
- Uanset indstillingen af **Kæledyrsportr. auto udl.** kan du også tage billeder ved at trykke på udløserknappen. Når **Kontinuerlig** er valgt, kan du tage billeder kontinuerligt, mens du holder udløserknappen helt nede.

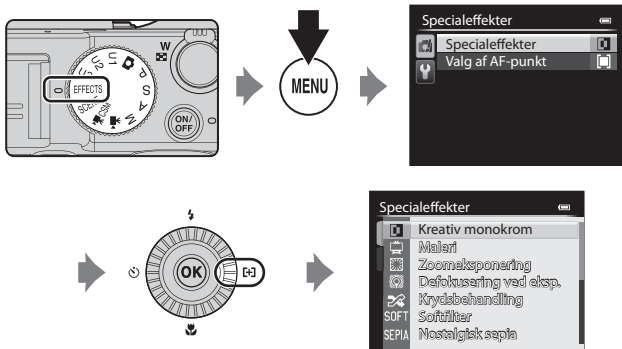
Fokuspunkt

- Når kameraet registrerer et ansigt, vises ansigtet i en gul dobbeltramme. Når kameraet har fokuseret på et ansigt, der er vist i en gul dobbeltramme (fokuspunktet), bliver dobbeltrammen grøn. Hvis der ikke registreres nogen ansigter, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.
- Under nogle optageforhold registreres kæledyrets ansigt måske ikke, og der kan blive vist andre motiver i en ramme.



Indstillingen Specialeffekter (anvendelse af effekter under optagelse)

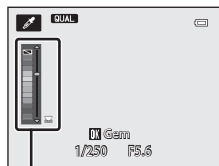
Der kan anvendes effekter på billederne under optagelsen.



Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuen med specialeffekter, og vælg en effekt med multivælgeren.

Kreativ monokrom (standardindstilling)	Opretter monokrome fotografier ved at justere kornetheden og kontrasten. Du kan også oprette monokrome fotografier, hvor der er byttet om på mørke og lyse toner (solarisation). <ul style="list-style-type: none"> • Drej det primære kommandohjul for at justere kornetheden. • Drej det sekundære kommandohjul for at justere kontrasten.
Maleri	Får billedet til at ligne et maleri.
Zoomeksponering*	Opretter dynamiske billeder, hvor der zoomes ind på midten af billedet, ved at zoompositionen bevæger sig fra vidvinkel til tele, indtil lukkeren lukkes. <ul style="list-style-type: none"> • Du kan indstille zoomforstørrelsen til 2x eller 3x (standardindstilling) ved at dreje det primære kommandohjul. • Zoom indstilles fast på vidvinkel inden optagelsen. • Valg af AF-punkt (📖 58, 73) er fast indstillet på Center (normal). • Lukkertiden fastsættes til 2 sekunder. Effekten kan kun frembringes, når ikonet for optageindstillingen på optageskærm-billedet er grønt. • Hvis der på grund af for kraftigt lys eller af andre årsager ikke kan vælges en lukkertid, der er lang nok til zoomeksponering, bliver ikonet for optageindstillingen ikke grønt, og effekten frembringes ikke.

Defokusering ved eksp.*	<p>Opretter let slørede billeder ved at variere fokus en anelse, indtil lukkeren lukkes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effekten kan kun frembringes, når ikonet for optageindstillingen på optageskærmbilledet er grønt. • Hvis der på grund af for kraftigt lys eller af andre årsager ikke kan vælges en lukkertid, der er lang nok til defokusering ved eksponering, bliver ikonet for optageindstillingen ikke grønt, og effekten frembringes ikke. • Optageforholdene, f.eks. afstanden til motivet, kan medføre, at den ønskede effekt ikke kan frembringes.
Krydsbehandling	<p>Opretter billeder med en usædvanlig farveglød ved at omdanne et positivt farvebillede til et negativt eller et negativt farvebillede til et positivt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drej det primære kommandohjul for at vælge farvegløden.
Softfilter	Gør billedet blødere ved at sløre hele billedet en anelse.
Nostalgisk sepia	Tilføjer en sepiafarvetone og gør kontrasten mindre for at efterligne et gammelt fotografis udseende.
High key	Giver hele billedet en lys tone.
Low key	Giver hele billedet en mørk tone.
Selektiv farve	<p>Opretter et sort-hvidt billede, hvor kun den angivne farve er tilbage.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drej det primære kommandohjul for at vælge en farve på skyderen, der skal bevares. • Tryk på knappen OK for at skjule skyderen og annullere farvevalget. Tryk på knappen OK igen, hvis du vil have vist skyderen igen.



Skyder

* Det anbefales at bruge et stativ ved **Zoomeksponering** og **Defokusering ved eksp. Modv. rystelser (VR)** er ikke i funktion, selvom **Modv. rystelser (VR)** i opsætningsmenuen er indstillet til **Til**.

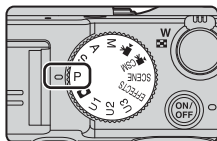
- Fokuspunktet til autofokus afhænger af indstillingen af **Valg af AF-punkt** (☞ 58, 73).
- Når **Valg af AF-punkt** er indstillet til **Auto** (standardindstilling), vælger kameraet automatisk et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som er i fokus, grønt.

Tilgængelige funktioner i indstillingen Specialeffekter

- Valg af AF-punkt (📖58, 73)
- Flashindstilling (📖59)
- Selvudløser (📖62)
- Fokusindstilling (📖64)
- Eksponeringskompensation (📖69)
- Menuen Specialeffekter (📖46)
- Hurtigmenu (📖70)

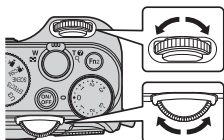
Indstillingerne P, S, A, M (indstilling af eksponering til optagelse)

Du kan få større kontrol over optagelserne ved at indstille punkter på hurtigmenuen (📖70) eller optagemenuen (📖73), ud over at du indstiller lukkertid eller blændeværdi manuelt efter optageforhold og behov.



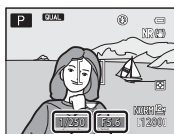
- Fokuspunktet til autofokus afhænger af indstillingen af **Valg af AF-punkt** (📖58, 73).
- Når **Valg af AF-punkt** er indstillet til **Center (normal)** (standardindstilling), fokuserer kameraet på området midt på billedet.

Drej kommandohjulet for at indstille lukkertiden og blændeværdien.



Sekundært kommandohjul

Primært kommandohjul



Lukkertid

Blændeværdi

Eksponeringsindstilling	Lukkertid (📖53)	Blændeværdi (📖50)
P Programautomatik (📖51)	Justeres automatisk (fleksibelt program aktiveres med det primære kommandohjul).	
S Lukkertidsprio.auto (📖51)	Justeres med det primære kommandohjul.	Justeres automatisk.
A Blændeprio.automatik (📖51)	Justeres automatisk.	Justeres med det sekundære kommandohjul.
M Manuel (📖51)	Justeres med det primære kommandohjul.	Justeres med det sekundære kommandohjul.



Yderligere oplysninger

Se "Tilpas kommandohjul" (📖100) for at få flere oplysninger.

Eksposering

Den proces, hvor lukkertiden eller blændeværdien justeres, så der kan tages billeder med den ønskede lysintensitet (eksposering), kaldes at "indstille eksposeringen".

Billedernes dynamiske udtryk og baggrundens slørethed varierer afhængigt af kombinationen af lukkertid og blændeværdi, selvom eksposeringen er den samme.

Justering af lukkertiden

I indstillingen **S** går området fra 1/4000 til 15 sekunder.

I indstillingen **M** går området fra 1/4000 til 60 sekunder.

Se "Lukkertidens anvendelsesområde" (📖 53) for at få flere oplysninger.



Hurtigere – 1/1000 sek.



Langsommere – 1/30 sek.

Justering af blændeværdien

I indstillingerne **A** og **M** går området fra $f/2$ til 8 (vidvinkel) og fra $f/4$ til 8 (tele).



Større blændeåbning
(lille blændeværdi)
 $f/2$



Mindre blændeåbning
(stor blændeværdi)
 $f/8$



Blændeværdi og zoom

Store blænder (små blændeværdier) lader mere lys trænge ind i kameraet og små blænder (store blændeværdier) mindre lys.

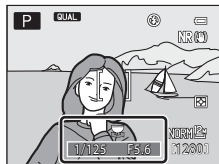
Blændeværdien for dette kameras zoomobjektiv skifter afhængigt af zoompositionen. Når der zoomes til vidvinkelpositionen og telepositionen, er blændeværdierne henholdsvis $f/2$ og $f/4$.

- Når **Fast blændeværdi** (📖 99) er indstillet til **Til**, kan der zoomes med minimale ændringer af blændeværdien.

P (Programautomatik)

Bruges, når kameraet automatisk skal styre eksponeringen.

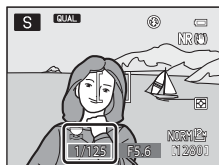
- Du kan vælge forskellige kombinationer af lukkertid og blændeværdi uden at ændre eksponeringen ved at dreje det primære kommandohjul ("fleksibelt program"). Når fleksibelt program er aktiveret, vises et symbol for fleksibelt program (**P**) ved siden af indstillingsindikatoren (**P**) øverst til venstre på skærmen.
- Du kan annullere fleksibelt program ved at dreje det primære kommandohjul, indtil symbolet for fleksibelt program (**P**) ikke længere vises. Du kan også trykke på knappen AE-L/AF-L, mens du trykker på knappen **Fn1**. Flexibelt program annulleres også, hvis du vælger en anden optageindstilling eller slukker kameraet.



S (Lukkertidsprio.auto)

Bruges til at optage hurtige bevægelser med en kort lukkertid eller til at fremhæve motivets bevægelser med en lang lukkertid.

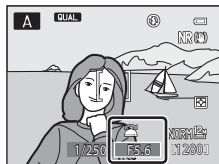
- Du kan justere lukkertiden ved at dreje det primære kommandohjul.



A (Blænde prio. automatik)

Bruges til at bringe både motivets forgrund og baggrund i fokus eller sløre baggrunden bag motivet med vilje.

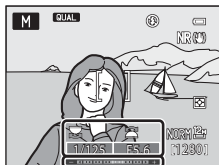
- Du kan justere blændeværdien ved at dreje det sekundære kommandohjul.



M (Manuel)

Bruges til at styre eksponeringen ud fra optagebehovene.

- Når du justerer blændeværdien eller lukkertiden, vises afvigelsen i forhold til den eksponeringsværdi, som kameraet har målt, på eksponeringsindikatoren på skærmen. Afvigelsen på eksponeringsindikatoren vises i EV (-3 til +3 EV i trin på 1/3 EV).
- Du kan justere lukkertiden ved at dreje det primære kommandohjul og blændeværdien ved at dreje det sekundære kommandohjul.



Eksponeringsindikator

Bemærkninger om optagelse

- Når der zoomes, efter eksponeringen er indstillet, ændres eksponeringskombinationen eller blænde­værdien muligvis.
- Hvis motivet er for mørkt eller for lyst, kan det være umuligt at opnå den rigtige eksponering. I de tilfælde blinker indikatoren for lukkertid eller indikatoren for blænde­værdi, når udløserknappen trykkes halvt ned (undtagen i indstillingen **M**). Skift indstilling for lukkertid eller blænde­værdi.

Bemærkninger om ISO-følsomhed

Når **ISO-følsomhed** (📖72) er indstillet til **Auto** (standardindstilling), **ISO 80-200**, **ISO 80-400** eller **ISO 80-800**, indstilles ISO-følsomheden i indstillingen **M** fast til ISO 80.

Indbygget gråfilter

Hvis motivet er for lyst, kan du indstille **Indbygget gråfilter** i optagemenuen (📖73) for at dæmpe lyset og tage billedet.


Tilgængelige funktioner i indstillingen P, S, A, M

- Valg af AF-punkt (📖58, 73)
- Flashindstilling (📖59)
- Selvudløser (📖62)
- Fokusindstilling (📖64)
- Eksponeringskompensation (📖69)
- Hurtigmenu (📖70)
- Optagemenu (📖73)
- Opsætningsmenu (📖99)

Lukkertidens anvendelsesområde

De mulige lukkertider afhænger af blændeværdien eller indstillingen for ISO-følsomhed. Desuden skifter anvendelsesområdet i følgende indstillinger for kontinuerlig optagelse.

Indstillingerne P, S, A, M

Indstilling		Anvendelsesområde	
		Indstillingen P, S, A	Indstillingen M
ISO-følsomhed ( 72) ¹	Auto ² , ISO 80-200 ² , ISO 80-400 ² , ISO 80-800 ²	1/4000 ³ - 1 sek.	1/4000 ³ - 60 sek.
	ISO 80, 100	1/4000 ³ - 15 sek.	
	ISO 125	1/4000 ³ - 13 sek.	
	ISO 160	1/4000 ³ - 10 sek.	
	ISO 200	1/4000 ³ - 8 sek.	
	ISO 250	1/4000 ³ - 6 sek.	
	ISO 320	1/4000 ³ - 5 sek.	
	ISO 400	1/4000 ³ - 4 sek.	1/4000 ³ - 30 sek.
	ISO 500	1/4000 ³ - 3 sek.	
	ISO 640	1/4000 ³ - 2,5 sek.	
	ISO 800	1/4000 ³ - 2 sek.	1/4000 ³ - 15 sek.
	ISO 1000	1/4000 ³ - 1,6 sek.	
	ISO 1250	1/4000 ³ - 1,3 sek.	
	ISO 1600	1/4000 ³ - 1 sek.	
	ISO 2000	1/4000 ³ - 1/1,3 sek.	1/4000 ³ - 8 sek.
	ISO 2500	1/4000 ³ - 1/1,6 sek.	
	ISO 3200	1/4000 ³ - 1/2 sek.	
	Høj 1	1/4000 ³ - 1/4 sek.	1/4000 ³ - 2 sek.

Indstilling		Anvendelsesområde	
		Indstillingen P, S, A	Indstillingen M
Kontinuerlig (📖73)	Kontinuerlig H, Kontinuerlig M, Kontinuerlig L, BSS	$1/4000^3 - 1/8$ sek.	$1/4000^3 - 1/8$ sek.
	Sportsmosaik 16	$1/4000 - 1/30$ sek.	$1/4000 - 1/30$ sek.
	Kontinuerlig H: 120 bps	$1/4000 - 1/125$ sek.	$1/4000 - 1/125$ sek.
	Kontinuerlig H: 60 bps	$1/4000 - 1/60$ sek.	$1/4000 - 1/60$ sek.
	Intervaltimer	$1/4000^3 - 1$ sek.	$1/4000^3 - 1$ sek.

¹ Indstillingen af ISO-følsomhed kan blive begrænset af indstillingen for kontinuerlig optagelse (📖78).

² I indstillingen **M** er ISO-følsomheden fast indstillet på ISO 80.

³ Den maksimale lukkertid afhænger af blændeværdien. Lukkertiden bliver længere ved lave blændeværdier. Når blændeværdien indstilles til $f/2$ (vidvinkelsiden) eller $f/4$ (telesiden), kan lukkertiden maksimalt indstilles til $1/2000$ sekund. Når blændeværdien indstilles til $f/4.5-f/8$ (vidvinkelsiden) eller $f/7.1-f/8$ (telesiden), kan lukkertiden maksimalt indstilles til $1/4000$ sekund.

I brugertilpasset videoindstilling

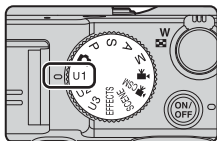
Indstilling		Anvendelsesområde
Optageindstilling (📖96)	Indstillingen A	$1/8000 - 1/30$ sek.
	Indstillingen M	$1/4000 - 1/30$ sek.

U1, U2 og U3 (User Settings (brugerindstillinger))

Du kan gemme de kombinationer af indstillinger (User settings (Brugerindstillinger)), der ofte bruges til optagelse, under **U1, U2** og **U3**. Der kan tages billeder i **P** (Programautomatik), **S** (Lukkertidsprio.auto), **A** (Blændeprprio.automatik) og **M** (Manuel).


Drej programhjulet over på **U1, U2** eller **U3** for at hente de indstillinger frem, som er gemt under **Gem user settings**.

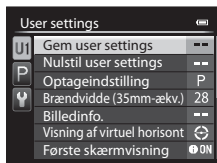
- Komponer billedet, og optag med disse indstillinger, eller skift eventuelt indstillinger.
- De kombinationer af indstillinger, som hentes frem, når programhjulet drejes over på **U1, U2** eller **U3**, kan ændres, så ofte du vil, under **Gem user settings**.



Lagring af brugerindstillinger under U1, U2 eller U3 (Gem user settings)

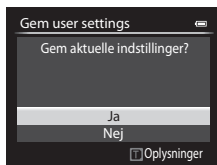
De optageindstillinger, som ofte anvendes, kan ændres og gemmes under **U1, U2** og **U3**.

- 1 Drej programhjulet over på **U1, U2** eller **U3**.
- 2 Skift til en ofte brugt kombination af optageindstillinger.
 - Vælg flashindstilling (📖59) eller fokusindstilling (📖64).
 - Åbn hurtigmenuen ved at trykke på knappen  (📖70).
 - Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuen, og skift mellem faner ved hjælp af multivælgeren (📖13).
 - Fanerne **U1, U2, U3**: Vis specialmenuerne til **U1, U2** og **U3** (📖75).
 - Fanerne **P, S, A, M**: Vis optagemenuerne (📖73).
- 3 Når du har ændret indstillingerne, skal du bruge **▲▼** på multivælgeren til at vælge **Gem user settings** i specialmenuen til **U1, U2** eller **U3** og trykke på knappen **OK**.



4 Vælg Ja, og tryk på knappen **OK**.

- De aktuelle indstillinger gemmes.
- Drej zoomknappen mod **T** (Q) for at se indstillingerne. Drej mod **T** (Q) igen for at vende tilbage til skærbilledet Gem user settings.

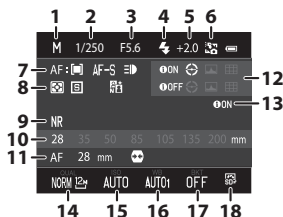


✓ Urbatteri

Hvis det indbyggede urbatteri (🔋29) bliver fladt, vil de indstillinger, som er gemt under **U1**, **U2** eller **U3**, blive nulstillet. Det anbefales at skrive vigtige indstillinger ned.

📌 Bekræftelsesskærbillede for User Settings

Drej zoomknappen mod **T** (Q) i trin 4 under **Gem user settings** for at se indstillingerne på skærmen.



- | | |
|---|--|
| 1 Optageindstilling | 10 Zoomhukommelse |
| 2 Lukkertid (indstillingen S eller M) | 11 Fokusindstilling, Brændvidde (35mm-ækv.), Forvrængningskor. |
| 3 Blændeværdi (indstillingen A eller M) | 12 Billedinfo., Visning af virtuel horisont |
| 4 Flashindstilling | 13 Første skærmvisning |
| 5 Flash-eksp.komp. | 14 Billedkvalitet, Billedstørrelse |
| 6 Flashstyring | 15 ISO-følsomhed |
| 7 Valg af AF-punkt, Autofokusindstilling, AF-hjælpelys | 16 Hvidbalance |
| 8 Lysmåling, kontinuerlig optageindstilling, Aktiv D-Lighting | 17 Autobracketing |
| 9 Støjreduktionsfilter | 18 Picture Control |

Tilgængelige funktioner i indstillingerne U1, U2 og U3

- Flashindstilling (📖59)
- Selvudløser (📖62)
- Fokusindstilling (📖64)
- Eksponeringskompensation (📖69)
- Hurtigmenu (📖70)
- Optagemenu (📖73)
- Specialmenu til **U1, U2** eller **U3** (📖75)
- Opsætningsmenu (📖99)



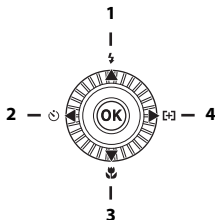
Nulstilling af U1, U2 og U3

Hvis du vælger **Nulstil user settings** i specialmenuen til **U1, U2** eller **U3**, vil de indstillinger, som er gemt i brugerindstillingerne, blive nulstillet på følgende måde:

- Specialmenuer til **U1, U2** og **U3** (📖75): **Optageindstilling:**
P Programautomatik, Brændvidde (35mm-ækv.): 28 mm, Billedinfo: oplysninger skjult, **Visning af virtuel horisont: Cirkel, Første skærmvisning: Vis info., Flashindstilling: ~~Auto~~ Auto, Fokusering: AF Autofokus, Selvudløser: Fra, AF-hjælpelys: Auto**
- Optagemenu, hurtigmenu: Samme som standardindstillingen for hvert punkt.

Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren

De tilgængelige funktioner varierer afhængigt af optageindstillingen som vist nedenfor.



	Funktion		SCENE	EFFECTS	P, S, A, M, U1, U2, U3	
1	Flashindstilling (📖59)	✓	3	3	✓	–
	Selvudløser (📖62)	✓		✓	✓	✓
2	Smil-timer (📖63)	✓		–	✓	–
	Fjernbetjening ¹	✓		✓	✓	✓
3	Fokusindstilling (📖64)	✓		✓	✓	✓
4	Valg af AF-punkt ²	–	–	3	✓	–

¹ Ved at indstille denne funktion kan du udløse lukkeren med fjernbetjening ML-L3 (ekstraudstyr) (📖106).


² Indstil den metode, som kameraet skal bruge til at vælge fokuspunktet ved autofokus (📖73). Indstil **Tryk højre på multivælger** til **Fra** i opsætningsmenuen (📖99), hvis du ikke vil have vist indstillingen Valg af AF-punkt, når du trykker på ► på multivælgeren.

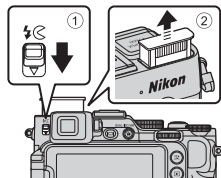
³ Tilgængeligheden afhænger af indstillingen. Se "Standardindstillinger" (📖67) for at få flere oplysninger.

Brug af flashen

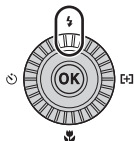
Du kan tage billeder med flash ved at åbne den indbyggede flash. Du kan vælge den flashindstilling, der passer til optageforholdene.

1 Skub knappen nedad for at åbne flashen.



- Når flashen lukkes, slås flashen fra, og  vises.



2 Tryk på på multivælgeren.





3 Vælg den ønskede flashindstilling (60), og tryk på knappen .

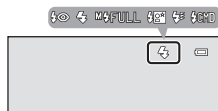
- Når der er valgt manuel flash, skal du vælge flashudladningen og trykke på knappen .
- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen  i løbet af et par sekunder for at aktivere indstillingen.



Visning af flashstatus

Du kan se status for flashen ud fra ikonet øverst på skærmen, der vises, når du trykker udløserknappen halvt ned.

- Lyser: Flashen udløses ifølge flashindstillingen, når du trykker udløserknappen helt ned. Når  \$AUTO (auto) er valgt, udløses flashen, hvis  vises.
- Blinker: Flashen lades op. Kameraet kan ikke tage billeder.
- Slukket: Flashen udløses ikke, når der tages et billede.



Mulige flashindstillinger

AUTO Auto

Flashen udløses ved behov, f.eks. i svag belysning.

- Ikonet for flashindstilling vises kun kort på optageskærm-billedet lige efter, at indstillingen er foretaget.

Auto med rød-øje-reduktion

Reducerer den rødøjeeffekt på portrætter, der skyldes flashen (📖61).

Fra

Flashen udløses ikke.

- Tilgængelig, når en ekstern flashenhed (ekstraudstyr) er tilsluttet.
- Det anbefales at bruge et stativ til at stabilisere kameraet, når der tages billeder i mørke.

Udfyldningsflash

Flashen udløses, når der tages et billede. Bruges til at "udfylde" (oplyse) skygger og motiver i modlys.

Manuel

Udfyldningsflash udløses med den flashudladning, der er indstillet for den indbyggede flash eller for en tilsluttet flashenhed (ekstraudstyr), hvis enhedens flashudladning kan indstilles på kameraet.

- Vælg mellem flashudladningerne **M $\frac{1}{1}$ FULL** (fuld flash), **M $\frac{1}{2}$** , **M $\frac{1}{4}$** , **M $\frac{1}{8}$** , **M $\frac{1}{16}$** , **M $\frac{1}{32}$** , **M $\frac{1}{64}$** og **M $\frac{1}{128}$** (kun når der er tilsluttet en flashenhed (ekstraudstyr)). Hvis du f.eks. vælger **M $\frac{1}{16}$** , er flashudladningen 1/16 af fuld flash.

Langtidssynkronisering

Egnet til aften- og natportrætter, hvor baggrunden skal med på billedet. Udfyldningsflash udløses for at oplyse hovedmotivet, og der anvendes lang lukkertid for at få baggrunden med i svag belysning eller i mørke.

Synk. m. bageste lukkergardin

Udfyldningsflashen udløses, umiddelbart før lukkeren lukkes, så der dannes en hale af lys bag motiver i bevægelse.

CMD Commander-indstilling

Kameraets indbyggede flash udsender små flashudladninger, og en ekstern flashenhed (ekstraudstyr) styres trådløst som en fjernbetjent flash (🔌60).

Speedlight-flashen udløses i henhold til den **Commander-indstilling**, der er angivet i optagemenuen (📖73).

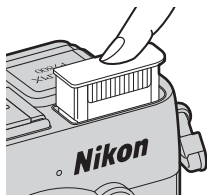
- Ikke tilgængelig, når en flashenhed (ekstraudstyr) er tilsluttet.
- Kan bruges, når indstillingen **P**, **S**, **A**, **M**, **U1**, **U2** eller **U3** er valgt.

✓ Advarsel om høj temperatur

Hvis du tager mange billeder med flashen i løbet af kort tid, kan flashenheden blive varm, og det gælder også området omkring den. Lad flashenheden og området omkring den køle af, før du lukker flashen.

📎 Lukning af flashen

Når flashen ikke bruges, skal du lukke den ved at trykke forsigtigt på den, indtil den klikker på plads.



📎 Flashindstillingen

- Indstillingen kan muligvis ikke anvendes i alle optageindstillinger.
- Den indstilling, der anvendes i følgende situationer, gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.
 - Når optageindstillingen **P**, **S**, **A** eller **M** bruges
 - Når (auto med rød-øje-reduktion) er valgt i indstillingen (auto)

📎 Rød-øje-reduktion

Hvis kameraet registrerer røde øjne, når et billede gemmes, behandles det berørte område for at reducere rødøjeeffekten, inden billedet gemmes.

Bemærk følgende under fotograferingen:

- Det tager længere tid end normalt at gemme billederne.
- Rød-øje-reduktion giver muligvis ikke det ønskede resultat i alle situationer.
- I nogle tilfælde kan rød-øje-reduktion blive anvendt til områder på et billede, hvor der ikke er behov for det. I de tilfælde skal du vælge en anden flashindstilling og tage billedet igen.

📎 Ekstern flashenhed

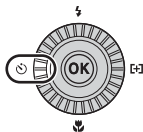
Den indbyggede flash slås fra, hvis der slutes en Speedlight-flash eller en trådløs Speedlight-commander (ekstraudstyr) til tilbehørsskoen (📖 1). Når ikonet (Speedlight-indikator) lyser på optageskærmbilledet, vises Speedlight-flashindstillingen også på skærmen.

Se "Speedlight-enheder (eksterne flashenheder)" (108) for at få flere oplysninger.

Brug af selvudløser

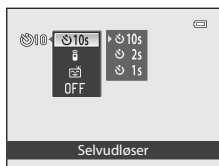
Kameraet er udstyret med en selvudløser, der udløser lukkeren ca. 10 sekunder, 2 sekunder eller 1 sekund, efter du har trykket på udløserknappen. Indstil **Modv. rystelser (VR)** til **Fra** i opsætningsmenuen (📖99), når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.

1 Tryk på ◀ (☺) på multivælgeren.



2 Vælg ☺10s (eller ☺2s, ☺1s), og tryk på knappen OK.

- Hvis du vil ændre selvudløsertiden, skal du trykke på ▶, før du trykker på knappen OK.
- **☺10s** (10 sekunder): Bruges ved vigtige begivenheder, f.eks. bryllupper.
- **☺2s** (2 sekunder), **☺1s** (1 sekund): Bruges til at forhindre kamerarystelser.
- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen OK i løbet af et par sekunder for at aktivere indstillingen.
- Når optageindstillingen er motivprogrammet **Kæledyrsportræt**, vises 📷 (automatisk udløsning af kæledyrsportræt) (📖45). Selvudløseren kan ikke bruges.

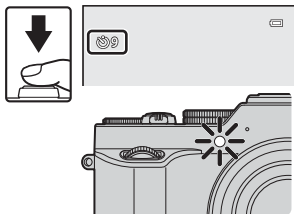


3 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Fokus og eksponering indstilles.

4 Tryk udløserknappen helt ned, til den ikke kan komme længere.

- Nedtællingen starter. Selvudløserlampen blinker og lyser derefter konstant ca. ét sekund, før lukkeren udløses (undtagen når ☺1s er indstillet).
- Når lukkeren udløses, indstilles selvudløseren til **OFF**.
- Du kan stoppe nedtællingen ved at trykke på udløserknappen igen.




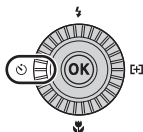
Fotografering af smilende ansigter (Smil-timer)

Når kameraet registrerer et smilende ansigt, kan du få taget et billede automatisk, uden at du skal trykke på udløserknappen.


- Denne funktion kan bruges, når optageindstillingen er  (auto), P, S, A, M, U1, U2, U3 og i motivprogrammerne **Portræt** og **Aftenportræt**.

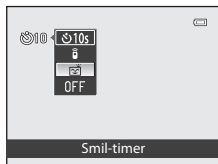
1 Tryk på (☺) på multivælgeren.

- Hvis du vil ændre flashindstilling, eksponering eller indstillinger i optagemenuen, skal du gøre det, før du trykker på .



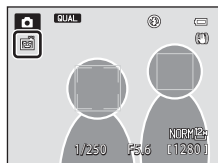
2 Vælg (Smil-timer), og tryk på knappen .

- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen  i løbet af et par sekunder for at aktivere indstillingen.



3 Komponer billedet, og vent på, at motivet smiler, uden at trykke på udløserknappen.


- Ret kameraet mod en persons ansigt.
- Hvis kameraet registrerer, at det ansigt, som er indrammet med dobbeltrammen, smiler, udløses lukkeren automatisk.
- Hver gang kameraet registrerer et smilende ansigt, udløser det automatisk lukkeren.



4 Afslut automatisk optagelse.

- Du afslutter automatisk optagelse med smil-timer ved at gå tilbage til trin 1 og vælge **OFF**.

Bemærkninger om smil-timer

Under visse optageforhold kan kameraet muligvis ikke registrere ansigter eller smil ( 83). Du kan også bruge udløserknappen til at tage billeder.

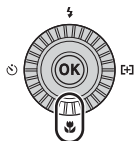
Når selvudløserlampen blinker

Når du bruger smil-timer, blinker selvudløserlampen, når kameraet registrerer et ansigt, og blinker hurtigt lige efter, at lukkeren er udløst.

Brug af fokusindstilling

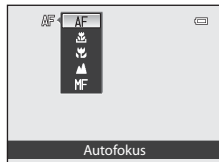
Vælg den fokusindstilling, der passer til afstanden til motivet.

- 1 Tryk på ▼ (👇) på multivælgeren.



- 2 Vælg den ønskede fokusindstilling, og tryk på knappen OK.

- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen OK i løbet af et par sekunder for at aktivere indstillingen.



Mulige fokusindstillinger

AF

Autofokus

Kameraet indstiller automatisk fokus efter afstanden til motivet. Brug denne indstilling, når afstanden fra motivet til objektivet er 50 cm eller mere eller 80 cm eller mere ved maksimal tele.

- Ikonet for fokusindstilling vises kun kort på optageskærmbilledet lige efter, at indstillingen er foretaget.



Kun på tæt hold/🌸 Makrofotografering

Vælges, når der skal tages nærbilleder.

Når zoomforholdet er indstillet på en position, hvor /🌸 og zoomindikatoren lyser grønt, kan kameraet fokusere på motiver helt ned til ca. 10 cm fra objektivet. Når zoomen er indstillet på en position, hvor vises, kan kameraet fokusere på motiver helt ned til ca. 2 cm fra objektivet.

- Når den maksimale teleposition bruges, kan kameraet fokusere på motiver helt ned til ca. 45 cm fra objektivet.
- Når (kun på tæt hold) bruges, kan kameraet fokusere på motiver tæt på. Kameraet kan muligvis ikke fokusere på motiver langt væk.



Uendelig

Bruges ved optagelse af fjerne motiver gennem en rude, eller når der tages landskabsbilleder.

Kameraet justerer automatisk fokus tæt på uendeligt.

- Kameraet kan muligvis ikke fokusere på genstande tæt på.
- Flashen er indstillet til (fra).

MF

Manuel fokus

Der kan fokuseres på motiver, der befinder sig fra ca. 2 cm til uendeligt fra objektivet (66). Den mindste afstand, hvor kameraet kan fokusere, afhænger af zoompositionen.



Bemærkninger om flashfotografering

Flashen muligvis ikke oplyse hele motivet på afstande under 50 cm.



Fokusindstilling

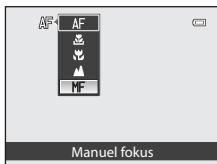
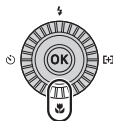
- Indstillingen kan muligvis ikke anvendes i alle optageindstillinger.
- For optageindstillingerne **P**, **S**, **A** og **M** gemmes den ændrede fokusindstilling i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.

Fotografering med manuel fokus

Kan bruges, når optageindstillingen er **P, S, A, M, U1, U2, U3**, i indstillingen Specialeffekter, i motivprogrammet **Sport**, i videoindstilling og i brugertilpasset videoindstilling.

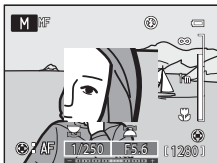
- 1 Tryk på ▼ (🔻) på multivælgeren, vælg **MF** (manuel fokus), og tryk derefter på knappen **OK**.

- Det midterste område af billedet forstørres.



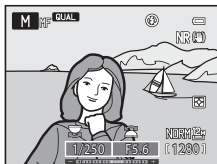
- 2 Brug multivælgeren til at indstille fokus, mens du ser på forstørrelsen på billedet.

- Tryk på ▲ for at flytte fokus længere væk, og tryk på ▼ for at flytte fokus tættere på.
- Du kan justere fokus mere detaljeret ved at dreje multivælgeren end ved at trykke på ▲▼.
- Når du trykker på ►, fokuserer kameraet først ved hjælp af autofocus, og derefter kan manuel fokus anvendes. Når der vises et bekræftelsesskærmbillede, skal du vælge **Ja** og trykke på knappen **OK**, så kameraet fokuserer på motivet midt på billedet med autofocus.
- Tryk udløserknappen halvt ned for at kontrollere kompositionen. Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.



- 3 Tryk på knappen **OK**.

- Den indstillede fokusposition låses.
- Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.
- Hvis du vil justere fokus igen, skal du trykke på knappen **OK** for at få vist skærmbilledet i trin 2.










MF (Manuel fokus)

- Cifrene på måleren til højre på skærmbilledet i trin 2 er en retningslinje for afstanden til et motiv, der er i fokus, når måleren angiver midten. Du kan ændre måleenheden for måleren med **Enh. for MF-afstandsvisning** i opsætningsmenuen (99).
- Det faktiske område, hvor motivet kan være i fokus, afhænger af blændeværdien og zoompositionen. Kontroller billedet efter optagelsen for at se, om motivet er i fokus.

Standardindstillinger

Nedenfor beskrives standardindstillingerne for hver optageindstilling.

Optageindstilling	Flashindstilling ( 59)	Selvudløser ( 62)	Fokusindstilling ( 64)	Valg af AF-punkt ( 73)
 (auto)	 AUTO	OFF ¹	AF ²	–
EFFECTS (specialeffekter)	 ³	OFF	AF	 ⁴
P, S, A, M	 AUTO	OFF ¹	AF	
U1, U2, U3 (User settings (Brugerindstillinger))	 AUTO	OFF ¹	AF	
 (video),  CSM (brugertilpasset videoindstilling)	 ⁵	OFF	AF	–
Motivprogram				
 (automatisk motivvælger)	 AUTO ⁶	OFF	AF ⁵	–
 (portræt)	 	OFF ¹	AF ⁵	–
 (landskab)	 ⁵	OFF	 ⁵	–
 (sport)	 ⁵	OFF	AF ⁷	–
 (aftenportræt)	  ⁸	OFF ¹	AF ⁵	–
 (fest/indendørs)	  ⁹	OFF	AF ⁵	–
 (strand)	 AUTO	OFF	AF ¹⁰	–
 (sne)	 AUTO	OFF	AF ¹⁰	–
 (solnedgang)	 ⁵	OFF	 ⁵	–
 (skumring/ morgengry)	 ⁵	OFF	 ⁵	–
 (aftenlandskab)	 ⁵	OFF	 ⁵	–
 (nærbillede)	 ⁵	OFF	 ⁵	–
 (mad)	 ⁵	OFF	 ⁵	–
 (museum)	 ⁵	OFF	AF ¹⁰	–
 (fyrværkeri)	 ⁵	OFF	 ⁵	–
 (s-h affotografering)	 ⁵	OFF	AF ¹⁰	–
 (modlys)	  ¹¹	OFF	AF ⁵	–
 (panorama)	 ¹²	OFF	AF ¹⁰	–
 (kæledyrsportræt)	 ⁵	 ¹³	AF ¹⁰	–

- 1 Smil-timer kan også vælges.
- 2 **MF** (manuel fokus) kan ikke vælges.
- 3 Standardindstillingen er **SAUTO** (auto), når **Kreativ monokrom** eller **Krydsbehandling** er valgt.
Flashen er fast indstillet på  (fra), når **Zoomeksponering** eller **Defokusering ved eksp.** er valgt.
- 4  (følg motiv) og  (målsøgende AF) kan ikke bruges.
Valg af AF-punkt er fast indstillet på **Center (normal)**, når **Zoomeksponering** er valgt.
- 5 Indstillingen kan ikke ændres.
- 6 Kameraet vælger automatisk den flashindstilling, der passer til det motivprogram, som kameraet har valgt. Indstillingen kan ikke ændres, når den indbyggede flash bruges.
- 7 **AF** (autofokus) eller **MF** (manuel fokus) kan vælges.
- 8 Indstillingen kan ikke ændres. Flashen er fast indstillet på udfyldningsflash med langtidssynkronisering og rød-øje-reduktion.
- 9 Den skifter muligvis til flashindstillingen langtidssynkronisering med rød-øje-reduktion.
- 10 Du kan vælge **AF** (autofokus) eller  (makrofotografering).
- 11 Når **HDR** er indstillet til **Fra**, indstilles flashen fast til  (udfyldningsflash). Når **HDR** er indstillet til andet end **Fra**, indstilles flashen fast til  (fra).
- 12 Indstillingen kan ikke ændres, når **Let panorama** bruges.
- 13 Kæledyrsportr. auto udl. (45) kan slås til eller fra. Selvdøser og fjernbetjening kan ikke bruges.

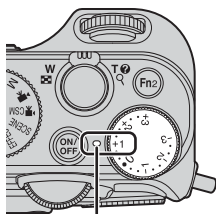
Funktioner, der kan indstilles med eksponeringskompensationshjulet

Justering af lysstyrke (eksponeringskompensation)

Du kan justere hele billedets lysstyrke.

Vælg kompensationsværdien ved at dreje eksponeringskompensationshjulet.

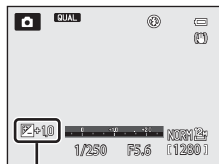
- Vælg en positiv (+) værdi for at gøre billedet lysere.
- Vælg en negativ (-) værdi for at gøre billedet mørkere.
- Når der indstilles en anden værdi end "0", tændes indikatoren for eksponeringskompensationshjulet ved optagelse.



Indikator for eksponeringskompensationshjul

Eksponeringskompensationsværdi

- Hvis eksponeringskompensationen er indstillet til en anden værdi end 0.0, når optageindstillingen er **M** (manuel), foretages ikke eksponeringskompensation, og eksponeringsindikatorens standardværdi ændres.
- Eksponeringskompensation kan ikke anvendes, når motivprogrammet **Fyrværkeri** (📖42) er valgt som optageindstilling.
- Når eksponeringskompensationen indstilles, mens der bruges flash, anvendes kompensationsværdien både til baggrundseksponeringen og til flashudladningen.



Eksponeringskompensationsværdi

Eksponeringskompensation under videooptagelse

- Eksponeringskompensationen kan indstilles til en værdi mellem -2 og +2.
- Indstillingen kan ikke ændres, efter optagelsen er startet.
- Hvis eksponeringskompensationen er indstillet til en anden værdi end 0.0, når **Optageindstilling** (📖96) i Brugertilpasset videoindstilling er **Manuel**, foretages ikke eksponeringskompensation, og eksponeringsindikatorens standardværdi ændres heller ikke.

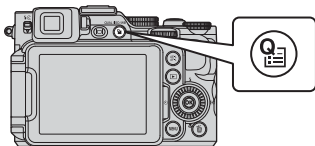
Funktioner, der kan indstilles med knappen (hurtigmenu: under optagelse af stillbilleder)

De funktioner, der kan indstilles, varierer afhængigt af optageindstillingen som vist nedenfor.

Funktion		P, S, A, M, U1, U2, U3	SCENE	EFFECTS
QUAL Billedkvalitet/Billedstørrelse	✓	✓	✓	✓
ISO ISO-følsomhed	-	✓	-	-
WB Hvidbalance	-	✓	-	-
BKT Autobracketing	-	✓	-	-
 Min menu	-	✓	-	-
 Picture Control	-	✓	-	-

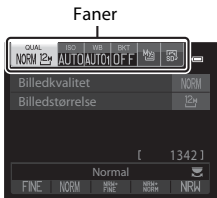
Grundlæggende hurtigmenubetjening

1 Tryk på knappen .



2 Brug ▲▼ på multivælgeren til at flytte fokus til fanerne øverst på skærmen.

- Du kan også flytte fokus til fanerne ved at dreje det sekundære kommandohjul.



3 Brug ◀▶ til at vælge fanen med den funktion, du vil indstille.

- Du kan også vælge en fane ved at dreje det primære kommandohjul.

- 1 **QUAL** Billedkvalitet/Billedstørrelse
 - * **Videoinstillinger** vises, når programhjulet drejes til ▶ eller ▶ CSM.
- 2 **ISO** ISO-følsomhed
- 3 **WB** Hvidbalance
- 4 **BKT** Autobracketing
- 5 **My** Min menu
- 6 **PC** Picture Control



4 Brug ▲▼ til at vælge et punkt, og skift indstilling med ◀▶.












- Du kan også skifte indstilling ved at dreje det primære kommandohjul.



5 Tryk på knappen OK eller knappen Q, når indstillingen er færdig.

- Du kan også afslutte indstillingen ved at trykke på udløserknappen.

Tilgængelig hurtigmenu

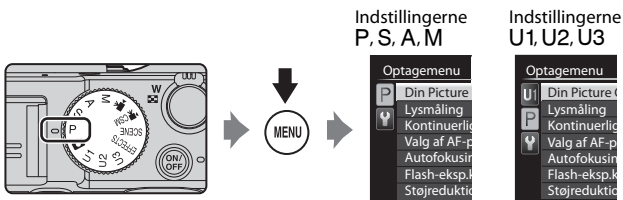
Indstilling	Beskrivelse	
QUAL Billedkvalitet/ Billedstørrelse	Gør det muligt at indstille den billedkvalitet (komprimeringsgrad) og billedstørrelse, som skal anvendes, når billederne gemmes. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Normal (billedkvalitet),  4000x3000 (billedstørrelse) 	 27
ISO ISO-følsomhed	Gør det muligt at styre kameraets lysfølsomhed. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Auto Når der er valgt Auto , vises ISO på skærmen under optagelse, hvis ISO-følsomheden øges. <ul style="list-style-type: none"> ISO-følsomheden indstilles fast til ISO 80 i indstillingen M (manuel), hvis den er indstillet til Auto, ISO 80-200, ISO 80-400 eller ISO 80-800. 	 33
WB Hvidbalance	Sætter dig i stand til at justere hvidbalancen, så den passer til vejrforholdene eller lyskilden, for at få farverne på billederne til at svare til de virkelige farver. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Auto (normal) 	 35
BKT Autobracketing	Du kan optage kontinuerligt med automatisk ændring af eksponeringen (lysstyrken) via lukkertiden (Tv), blændeåbningen (Av) eller ISO-følsomheden (Sv), eller du kan tage flere billeder med forskellige hvidbalanceværdier (WB). <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: OFF 	 38
 My Min menu	Kun de menupunkter, der oftest bruges til at tage billeder med, kan vises. <ul style="list-style-type: none"> De punkter, der vises i Min menu, kan ændres med Tilpas Min menu i opsætningsmenuen ( 99). 	 93
 Picture Control (COOLPIX Picture Control)	Giver dig mulighed for at ændre indstillingerne for billedoptagelse ud fra motivet eller egne ønsker. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Standard 	 40

Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (optagemenu, specialmenu til U1, U2 eller U3)

Optagemenu

I følgende optageindstillinger kan du ændre indstillingerne i optagemenuen ved at trykke på knappen **MENU** (ikon 12).

- Indstillingerne **P, S, A** og **M**
- Indstillingen Specialeffekter (kun **Valg af AF-punkt** kan indstilles).
- Indstillingerne **U1, U2** og **U3** (indstillingerne kan ændres på fane nr. 2).



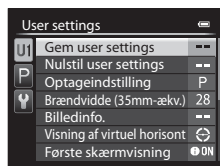
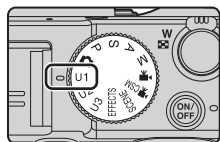
Indstilling	Beskrivelse	ikon
Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)	Kan bruges til at tilpasse indstillingerne i COOLPIX Picture Control (ikon 72) og registrere dem i Custom 1 eller Custom 2 under Picture Control i hurtigmenuen.	ikon 44
Lysmåling	Kan bruges til at vælge den metode, som kameraet skal bruge til at måle motivets lysintensitet. • Standardindstilling: Matrix	ikon 45
Kontinuerlig	Du kan vælge enkelt eller kontinuerlig optagelse. • Standardindstilling: Enkelt	ikon 46
Valg af AF-punkt	Bruges til at ændre den metode, som kameraet skal bruge til at vælge fokuspunktet ved autofokus. • Standardindstilling: - Indstillingen P, S, A eller M : Center (normal) - Indstillingen EFFECTS: Auto	ikon 49

Indstilling	Beskrivelse	
Autofokusindstilling	Giver dig mulighed for at vælge enten Enkelt AF , hvor der kun fokuseres, når udløserknappen trykkes halvt ned, eller Konstant AF , hvor der fokuseres kontinuerligt, selvom udløserknappen ikke trykkes halvt ned. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Enkelt AF 	 53
Flash-eksp.komp.	Bruges til at justere flashudladningen. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: 0.0 	 54
Støjreduktionsfilter	Bruges til at indstille omfanget af den støjreduktionsfunktion, som normalt udføres, når billederne gemmes. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Normal 	 54
Indbygget gråfilter	Du kan vælge Til eller Fra for det indbyggede gråfilter. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Fra 	 55
Forvrængningskor.	Bruges til at vælge, om den periferiforvrængning, som opstår på grund af objektivers indbyggede egenskaber, skal korrigeres. Når der anvendes forvrængningskorrektion, mindses billedets størrelse i forhold til, når forvrængningskorrektion ikke bruges. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Fra 	 55
Aktiv D-Lighting	Bruges til at undgå tab af kontrastdetaljer i højlys og skygger, når du tager billeder. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Fra 	 56
Zoomhukommelse	Hvis du drejer zoomknappen, mens du trykker på knappen Fn1 , skiftes til den zoomposition (svarende til brændvidden/billedvinklen for 35 mm-format [135]), som du har valgt ved at markere afkrydsningsfeltet for dette menupunkt. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Til  for alle afkrydsningsfelter. 	 57
Opstart-zoomposition	Kan bruges til at indstille den zoomposition (svarende til brændvidde/billedvinkel for 35 mm-format [135]), som skal være aktiv, når kameraet tændes. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: 28 mm 	 57
M eksp. forhåndsvisn.	Når Til er valgt, afspejles den eksponeringsindstilling, der er resultatet af den lukkertid og blændeværdi, som er valgt i indstillingen M (manuel), i lysstyrken på optageskærm-billedet. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Fra 	 58


Indstilling	Beskrivelse	
Fokuskoblet lysmåling	Hvis Lysmåling (📖73) er indstillet til Matrix eller Spot , og Valg af AF-punkt (📖73) er indstillet til Manuel , vægtes fokuspunktet højere under målingen af motivets lysstyrke. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Til 	🔑58
Commander-indstilling	Bruges til at indstille, hvordan den trådløst betjente flashenhed (ekstraudstyr) skal udløses, når flashindstillingen (📖59) ⚡CMD (commander-indstilling) er valgt. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: <ul style="list-style-type: none"> Flashindstilling: Standardflash Flashstyringsindstilling: TTL 	🔑59

Specialmenu til U1, U2 og U3

I indstillingerne **U1**, **U2** og **U3** kan du ændre indstillingerne for følgende menupunkter på den øverste fane (📖12).










Indstilling	Beskrivelse	
Gem user settings	Bruges til at gemme de aktuelle indstillinger.	55
Nulstil user settings	Giver dig mulighed for at nulstille de indstillinger, der er gemt i U1 , U2 eller U3 .	57
Optageindstilling	Bruges til at vælge standardoptageindstillingen. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: P Programautomatik De aktuelle indstillinger for fleksibelt program (i indstillingen P), lukkertid (i indstillingen S eller M) eller blændeværdi (i indstillingen A eller M) gemmes også.	49
Brændvidde (35mm-ækv.)	Bruges til at vælge den zoomposition, der skal bruges, når programhjulet indstilles. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: 28 mm 	–
Billedinfo.	Bruges til at angive, om virtuel horisont, histogram og gitterlinjer skal vises på skærmen. Denne indstilling anvendes ikke til indstillingerne i opsætningsmenuen. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Ingen afkrydsninger 	99

Indstilling	Beskrivelse	
Visning af virtuel horisont	Bruges til at angive, om virtuel horisont skal vises. Denne indstilling anvendes ikke til indstillingerne i opsætningsmenuen. <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: Cirkel	99
Første skærmvisning	Bruges til at vælge de oplysninger, der skal vises på skærmen. <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: Vis info.	11
Flashindstilling	Bruges til at vælge flashindstillingen. <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: Auto	59
Fokusering	Bruges til at vælge fokusindstillingen. <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: Autofokus	64
Selvudløser	Bruges til at indstille selvdølseren. Standardindstilling: Fra	62
AF-hjælpelys	Du kan slå AF-hjælpelyset til eller fra. Denne indstilling anvendes ikke til indstillingerne i opsætningsmenuen. Standardindstilling: Auto	99

Funktioner, der ikke kan anvendes samtidig

Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger.

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Flashindstilling	Fokusindstilling (📖64)	Flashen kan ikke bruges, når ▲ (uendelig) er valgt.
	Billedkvalitet (📖72)	Når der tages RAW (NRW)-billeder, foretages ikke rød-øje-reduktion, selvom 📷 (auto med rød-øje-reduktion) er valgt (gælder også JPEG-billeder, når der tages RAW (NRW)-billeder og JPEG-billeder samtidig).
	Kontinuerlig (📖73)	Flashen kan ikke anvendes.
	Autobracketing (📖72)	Flashen kan ikke anvendes.
Selvuløser/ Smil-timer/ Fjernbetjening	Valg af AF-punkt (📖73)	Selvuløser/smil-timer/fjernbetjening kan ikke bruges, når Følg motiv er valgt.
Fokusindstilling	Valg af AF-punkt (📖73)	Når Følg motiv er valgt, kan MF (manuel fokus) ikke anvendes.
Billedkvalitet	Kontinuerlig (📖73)	RAW (NRW), RAW (NRW) + Fine og RAW (NRW) + Normal kan ikke bruges, når BSS, Sportsmosaik 16, Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps er valgt.
	Autobracketing (📖72)	RAW (NRW), RAW (NRW) + Fine og RAW (NRW) + Normal kan ikke bruges, når Hvidbalancebracketing er valgt.
Billedstørrelse	Billedkvalitet (📖72)	<ul style="list-style-type: none"> Når Billedkvalitet er indstillet til RAW (NRW), indstilles Billedstørrelse fast til 4000×3000. Når RAW (NRW) + Fine eller RAW (NRW) + Normal er valgt, kan Billedstørrelse vælges for JPEG-billedet. Bemærk dog, at 3984×2656, 3968×2232 og 3000×3000 ikke kan vælges.
	Kontinuerlig (📖73)	<ul style="list-style-type: none"> Når Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps er valgt, indstilles Billedstørrelse fast til 1280 × 960 pixels. Når Sportsmosaik 16 er valgt, indstilles Billedstørrelse fast til 2560 × 1920 pixels.

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
ISO-følsomhed	Kontinuerlig ( 73)	Når Sportsmosaik 16, Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps er valgt, indstilles ISO-følsomhed fast til Auto .
	Aktiv D-Lighting ( 74)	<ul style="list-style-type: none"> Den maksimale ISO-følsomhed indstilles til ISO 800, når ISO-følsomhed er indstillet til Auto, og Aktiv D-Lighting er indstillet til andet end Fra. 1600, 2000, 2500, 3200 og Høj 1 for ISO-følsomhed kan ikke anvendes, når Aktiv D-Lighting er indstillet til andet end Fra.
	Optageindstilling under Brugertilpas. videoindst. ( 96)	<ul style="list-style-type: none"> ISO-følsomheden indstilles fast til ISO 80, hvis ISO-følsomhed er indstillet til Auto, når Optageindstilling er Manuel. Når Optageindstilling er Specialeffekter, skifter ISO-følsomhed til Auto.
Hvidbalance	Picture Control ( 72)	Når Monokrom er valgt, indstilles Hvidbalance fast til Auto (normal) .
Picture Control	Aktiv D-Lighting ( 74)	Når Aktiv D-Lighting bruges, kan Kontrast ikke justeres manuelt.
	Optageindstilling under Brugertilpas. videoindst. ( 96)	Picture Control er ikke tilgængelig, når Optageindstilling er Specialeffekter .
Lysmåling	Aktiv D-Lighting ( 74)	Når Aktiv D-Lighting er indstillet til andet end Fra , skifter Lysmåling tilbage til Matrix .

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Kontinuerlig/ Autobracketing	Kontinuerlig (📖73)/ Autobracketing (📖72)	Kontinuerlig og Autobracketing kan ikke bruges samtidig.
	Selvudløser (📖62)/ Fjernbetjening (📖58)	Hvis der bruges selvudløser eller fjernbetjening ML-L3, tages et enkelt billede, selvom Kontinuerlig H , Kontinuerlig M , Kontinuerlig L eller BSS er valgt.
	Smil-timer (📖63)	Der tages kun ét billede, når kameraet registrerer smilende ansigter, og lukkeren udløses. Hvis der er valgt Intervaltimer , stopper optagelsen automatisk, når der er taget ét billede.
	Billedkvalitet (📖72)	Når Billedkvalitet er indstillet til RAW (NRW) , RAW (NRW) + Fine eller RAW (NRW) + Normal , kan BSS , Sportsmosaik 16 , Kontinuerlig H: 120 bps , Kontinuerlig H: 60 bps og Hvidbalancebracketing ikke bruges.
	Picture Control (📖72)	Når Monokrom er valgt, kan Hvidbalancebracketing ikke bruges.
Valg af AF-punkt	Smil-timer (📖63)	Kameraet tager billeder med ansigtsgenkendelse uanset den anvendte indstilling for Valg af AF-punkt .
	Fokusindstilling (📖64)	Ved indstillingen MF (manuel fokus) kan metoden til valg af AF-punkt ikke indstilles.
	Picture Control (📖72)	Når Målsøgende AF er valgt, og Picture Control er indstillet til Monokrom , bruges indstillingen Auto til Valg af AF-punkt .
	Hvidbalance (📖72)	Når Målsøgende AF er valgt, og hvidbalancen er indstillet til Forudind. manuel , Glødelampe , Lysstofrør FL3 eller Vælg farvetemperatur , eller der foretages finjustering af hvidbalancen, fokuserer kameraet på et ansigt eller vælger et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet.

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Autofokussindstilling	Smil-timer ( 63)	Autofokussindstillingen kan ikke ændres, når smil-timeren er valgt.
	Fokussindstilling ( 64)	Når fokussindstillingen er ▲ (uendelig), bruges indstillingen Enkelt AF til den automatiske fokusering.
	Valg af AF-punkt ( 73)	Når Valg af AF-punkt er indstillet til Ansigtsprioritet , vælges Følg motiv eller Målsøgende AF, Enkelt AF automatisk.
Indbygget gråfilter	Optageindstilling under Brugertilpas. videoindst. ( 96)	Når Optageindstilling er indstillet til Specialeffekter , styres det indbyggede gråfilter automatisk.
Aktiv D-Lighting	ISO-følsomhed ( 72)	Aktiv D-Lighting kan ikke bruges, når ISO-følsomhed er indstillet til 1600, 2000, 2500, 3200 eller Høj 1 .
Billedinfo.	Smil-timer ( 63)	Den virtuelle horisont vises ikke, når smil-timeren er valgt.
	Valg af AF-punkt ( 73)	<ul style="list-style-type: none"> Den virtuelle horisont vises ikke, når Ansigtsprioritet er valgt. Den virtuelle horisont vises ikke, når Følg motiv er valgt. Histogrammet vises ikke, når motivet er registreret (under Følg motiv). Den virtuelle horisont og histogrammet vises ikke, når Målsøgende AF er valgt.
Datoindfoto-grafering	Billedkvalitet ( 72)	Datoen kan ikke indfoto-graferes på billederne, når Billedkvalitet er indstillet til RAW (NRW), RAW (NRW) + Fine eller RAW (NRW) + Normal .
	Kontinuerlig ( 73)	Datoen kan ikke indfoto-graferes på billederne, når Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps er valgt.
Lydindstillinger	Kontinuerlig ( 73)	Lukkerlyden slås fra, når Kontinuerlig H, Kontinuerlig M, Kontinuerlig L, Kontinuerlig H: 120 bps, Kontinuerlig H: 60 bps, BSS eller Sportsmosaik 16 er valgt.
	Autobracketing ( 72)	Lukkerlyden slås fra, når AE-bracketing (Tv), AE-bracketing (Av) eller AE-bracketing (Sv) er valgt.

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Digital zoom	Smil-timer (📖63)	Digital zoom kan ikke bruges, når smil-timeren er valgt.
	Fokusindstilling (📖64)	Digital zoom kan ikke bruges, når MF (manuel fokus) er valgt.
	Billedkvalitet (📖72)	Digital zoom kan ikke bruges, når Billedkvalitet er indstillet til RAW (NRW) , RAW (NRW) + Fine eller RAW (NRW) + Normal .
	Kontinuerlig (📖73)	Digital zoom kan ikke bruges, når Sportsmosaik 16 er valgt.
	Valg af AF-punkt (📖73)	Digital zoom kan ikke bruges, når Følg motiv er valgt.
	Zoomhukommelse (📖4, 74)	Digital zoom kan ikke bruges, når knappen Fn1 holdes nede.

✓ Bemærkninger om digital zoom

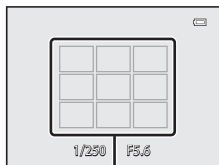
- Optageindstillingen og de aktuelle indstillinger bestemmer, om digital zoom kan bruges (📷81).
- Når digital zoom er slået til, begrænses de mulige indstillinger for Valg af AF-punkt og Lysmåling.

Fokusering

Fokuspunktet varierer afhængigt af optageindstillingen.

Fokusering i indstillingen (Auto) eller EFFECTS


- Kameraet vælger automatisk et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der befinder sig nærmest kameraet, når udløserknappen trykkes halvt ned. Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som er i fokus, grønt.
- I indstillingen Specialeffekter kan du vælge den metode, som kameraet skal bruge til at vælge fokuspunktet ved autofokus, ved at vælge **Valg af AF-punkt** (📖73) i optagemenuen.

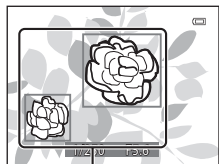


Fokuspunkter

Brug af Målsøgende AF

Når **Valg af AF-punkt** (standardindstilling: **Center (normal)**) i indstillingen **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** er indstillet til **Målsøgende AF**, fungerer kameraet på følgende måde, når du trykker udløserknappen halvt ned.

- Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Fokuspunktet lyser grønt, når motivet er i fokus.
Hvis der registreres et personansigt, prioriterer kameraet det automatisk ved fokuseringen.
- Hvis der ikke registreres et hovedmotiv, fungerer kameraet på samme måde som i indstillingen  (auto).



Fokuspunkter

Bemærkninger om Målsøgende AF

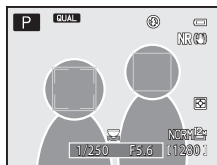
- Afhængigt af optageforholdene kan det motiv, som kameraet opfatter som hovedmotivet, variere.
- Hovedmotivet registreres muligvis ikke, når der er valgt bestemte indstillinger for **Hvidbalance** eller **Picture Control**.
- Kameraet kan muligvis ikke registrere hovedmotivet rigtigt i følgende situationer:
 - Når motivet er meget mørkt eller lyst
 - Når hovedmotivet mangler tydeligt definerede farver
 - Når hovedmotivet er placeret ved skærmens kant
 - Når hovedmotivet består af et gentaget mønster

Brug af ansigtsgenkendelse

Ved følgende indstillinger bruger kameraet ansigtsgenkendelse til automatisk at fokusere på personansigter.

- Motivprogrammerne **Auto motivvælger**, **Portræt** eller **Aftenportræt** (📖39)
- ☑️ (Smil-timer) (📖63)
- Når **Valg af AF-punkt** (📖73) er indstillet til **Ansigtsprioritet**

Hvis kameraet registrerer mere end ét ansigt, vises en dobbeltramme omkring det ansigt, som kameraet fokuserer på, og der vises en enkelt ramme om de øvrige ansigter.



Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, når der ikke er registreret nogen ansigter:

- Hvis der er valgt **Auto motivvælger**, skifter fokuspunktet afhængigt af motivet.
- I motivprogrammerne **Portræt** og **Aftenportræt** fokuserer kameraet på området midt på billedet.
- Når ☑️ (smil-timer) er valgt, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.
- Når **Valg af AF-punkt** er indstillet til **Ansigtsprioritet**, vælger kameraet det fokuspunkt, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet.

✓ Bemærkninger om ansigtsgenkendelse

- Kameraets evne til at registrere ansigter afhænger af forskellige faktorer, f.eks. den retning, som ansigterne peger i.
- Kameraet kan muligvis ikke registrere ansigter i følgende situationer:
 - Når ansigter er delvist tildækket af solbriller eller skjult på anden vis
 - Når ansigter fylder for meget eller for lidt på billedet

Brug af Blødere hudtone

Når lukkeren udløses i en af de optageindstillinger, der er nævnt nedenfor, registrerer kameraet personansigter og behandler billedet for at udglatte ansigtshudtonerne (op til 3 ansigter).

- Motivprogrammet **Auto motivvælger, Portræt** eller **Aftenportræt** (📖39)

Blødere hudtone kan også anvendes på gemte billeder (📖88).

✓ Bemærkninger om Blødere hudtone

- Det kan tage længere tid end normalt at gemme billederne, efter de er taget.
- Under visse optageforhold kan de ønskede resultater af Blødere hudtone måske ikke opnås, og Blødere hudtone kan blive anvendt til områder på billedet, hvor der ikke er nogen ansigter.

Motiver, der er uegnet til autofokus

Kameraet kan måske ikke fokusere som forventet i følgende situationer. I sjældne tilfælde kan det ske, at motivet ikke er i fokus, selvom fokuspunktet eller fokusindikatoren lyser grønt.

- Motivet er meget mørkt
- Motiver med meget forskellig lysstyrke er med på billedet (for eksempel hvis solen er bag motivet, så motivet virker meget mørkt)
- Ingen kontrast mellem motivet og omgivelserne (for eksempel når motivet står foran en hvid væg iført en hvid skjorte)
- Flere motiver har forskellig afstand til kameraet (for eksempel et dyr i bur)
- Motiver med et gentaget mønster (f.eks. persienner eller bygninger med rækker af ens vinduer)
- Motivet bevæger sig hurtigt

I de situationer, der er nævnt ovenfor, kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned flere gange for at fokusere igen, eller du kan fokusere på et andet motiv med samme afstand til kameraet som det ønskede motiv og bruge fokuslås (📖85).

Kameraet kan også fokusere ved hjælp af manuel fokus (📖64, 66).

Fokuslås

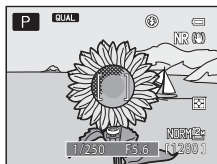
Det anbefales at tage billeder med fokuslås, hvis kameraet ikke aktiverer det fokuspunkt, der indeholder det ønskede motiv.

1 Indstil **Valg af AF-punkt til Center (normal)** (📖73).

- **Valg af AF-punkt** kan indstilles, når optageindstillingen er **P, S, A, M, U1, U2, U3** eller Specialeffekter.

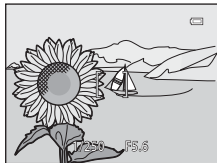
2 Hold kameraet, så motivet er midt på billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at fokuspunktet lyser grønt.
- Fokus og eksponering låses.



3 Hold fingeren på knappen, og flyt kameraet, til det viser den ønskede komposition.

- Sørg for at holde samme afstand mellem kameraet og motivet.



4 Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.



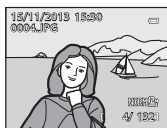
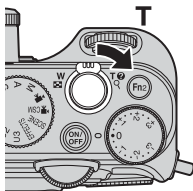
Brug af knappen AE-L/AF-L til fokuslås

Du kan låse eksponering og fokus ved at holde knappen AE-L/AF-L (📖100) nede i stedet for at trykke udløserknappen halvt ned.

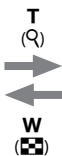
Afspilningsfunktioner

Zoom under billedvisning

I fuldskærmsvisning (36) kan du zoome ind på billedet ved at dreje zoomknappen mod **T** (Q).



Billedet vises på fuld skærm.



Der er zoomet ind på billedet.

Hjælp til vist område

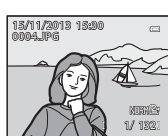
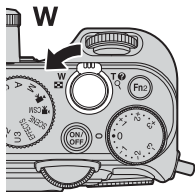
- Du kan ændre zoomforholdet ved at dreje zoomknappen mod **W** (checkered flag icon) eller **T** (Q). Du kan også justere zoom ved at dreje kommandohjulet.
- Tryk på **▲▼◀▶** på multivælgeren for at se et andet område på billedet.
- Hvis du får vist et billede, der blev taget med ansigtsgenkendelse eller kæledysregistrering, zoomer kameraet ind på det ansigt, der blev registreret under optagelsen (bortset fra billeder taget med **Kontinuerlig, AE-bracketing (Tv)**, **AE-bracketing (Av)** eller **AE-bracketing (Sv)**). Hvis du vil zoome ind på et område af billedet, hvor der ikke er nogen ansigter, skal du justere zoomforholdet og derefter trykke på **▲▼◀▶**.
- Mens du får vist et zoomet billede, kan du vende tilbage til fuldskærmsvisning ved at trykke på knappen **OK**.

Beskæring af billeder

Mens du får vist et zoomet billede, kan du ved at trykke på knappen **MENU** beskære billedet og gemme den synlige del som en separat fil (17).

Miniaturevisning, kalendervisning

Du kan få vist billeder som miniaturer ved at dreje zoomknappen mod **W** (☒) i fuldskærmsvisning (36).



Fuldskærmsvisning



Miniaturevisning



Kalendervisning

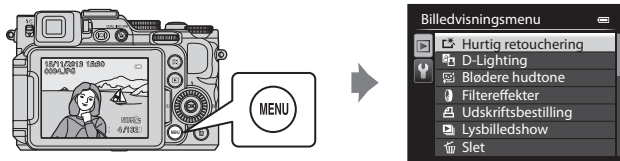
- Du kan ændre det viste antal miniaturer ved at dreje zoomknappen mod **W** (☒) eller **T** (Ⓚ).
- I miniaturevisning kan du bruge ▲▼◀▶ på multivælgeren eller dreje multivælgeren for at vælge et billede og derefter trykke på knappen **OK** for at få vist billedet på fuld skærm.
- I kalendervisning kan du bruge ▲▼◀▶ på multivælgeren eller dreje multivælgeren for at vælge en dato og derefter trykke på knappen **OK** for at få vist de billeder, der blev taget den pågældende dag.
- Du kan også vælge et billede eller en dato ved at dreje kommandohjulet.

Kalendervisning















Billeder, der tages, mens kameraets dato ikke er indstillet, behandles som billeder, der er taget d. 1. januar 2013.

Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (billedvisningsmenu)


Mens du får vist billeder i fuldskærmsvisning eller miniaturevisning, kan du konfigurere nedenstående indstillinger på billedvisningsmenuen ved at trykke på knappen **MENU** (📖12).



Indstilling	Beskrivelse	📖
🔍 Hurtig retouchering ¹	Opret retoucherede kopier med forbedret kontrast og farvemætning.	👁️10
📷 D-Lighting ¹	Opret kopier med forbedret lysstyrke og kontrast, så mørke dele af et billede bliver lysere.	👁️10
👤 Blødere hudtone ¹	Registrerer ansigter på billeder og opretter en kopi med blødere hudtoner.	👁️11
🌀 Filtereffekter ¹	Anvend en række effekter ved hjælp af et digitalt filter. De tilgængelige effekter er Softfilter , Selektiv farve , Stjernefilter , Fiskeøjne , Miniatureeffekt , Maleri og Vignet .	👁️12
🖨️ Udskriftsbestilling ²	Vælg inden udskrivningen, hvilke billeder og hvor mange kopier af hvert der skal udskrives.	👁️62
🖼️ Lysbilledshow	Få vist billeder i et automatisk lysbilledshow.	👁️64
🗑️ Slet ²	Slet et billede. Du kan slette flere billeder.	👁️65
🔒 Beskyt ²	Beskyt valgte billeder og videoer mod utilsigtet sletning.	👁️66
🔄 Roter billede ²	Roter det viste billede, så det vises i stående eller liggende format.	👁️66
🖼️ Lille billede ¹	Opret en lille kopi af billeder.	👁️13
🗣️ Billedkommentar	Brug kameraets mikrofon til at optage billedkommentarer og vedhæfte dem til billeder.	👁️67

Indstilling	Beskrivelse	
 Kopier ²	Kopier billeder mellem den indbyggede hukommelse og et hukommelseskort. Denne funktion kan også anvendes til at kopiere videoer.	 68
 Sort ramme ¹	Opret et nyt billede omgivet af en sort kant.	 14
 Opretning ¹	Korriger skævheden på billeder, der er taget.	 15
NRW RAW (NRW)-behandling ^{1,2}	Opret kopier i JPEG-format ved at udføre RAW-behandling i kameraet af RAW (NRW)-billeder uden at bruge en computer.	 15
 Sekvensvisningsindstillinger	<p>Vælg, om du kun vil have vist nøglebilledet for en sekvens af billeder, der er taget kontinuerligt, eller om du vil have vist de enkelte billeder i sekvensen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mens du kun får vist nøglebilledet for en sekvens, kan du få vist de enkelte billeder i sekvensen ved at trykke på knappen . Tryk på  på multivælgeren for at gå tilbage til visning af nøglebilleder. 	 69
 Vælg nøglebillede ²	Vælg et andet nøglebillede for en sekvens af billeder.	 69

¹ Redigerede billeder gemmes som separate filer. Nogle billeder kan ikke redigeres.

² Vælg et billede på skærbilledet til valg af billeder. Se "Brug af skærbilledet til valg af billeder" (90) for at få flere oplysninger.

Brug af skærbilledet til valg af billeder

Når der vises et skærbillede til valg af billeder som det, der vises til højre, under betjeningen af kameraet, kan du vælge billeder med følgende fremgangsmåde.



1 Brug ◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at vælge det ønskede billede.

- Drej zoomknappen (📖1) mod **T** (🔍) for at skifte til fuldskræmsvisning eller mod **W** (📐) for at skifte til miniaturevisning.
- Der kan kun vælges ét billede for **Roter billede**, **Vælg nøglebillede** og **Opstartsbillede**. Fortsæt til trin 3.



2 Brug ▲▼ til at vælge **ON** eller **OFF** (eller antal kopier).

- Når **ON** vælges, vises et hak (☑) sammen med billedet. Gentag trin 1 og 2 for at vælge flere billeder.






3 Tryk på knappen **OK** for at anvende billedvalget.

- Når du for eksempel vælger **Valgte billeder**, vises en bekræftelsesdialogboks. Følg vejledningen på skærmen.

Optagelse og afspilning af videoer

Optagelse af videoer

Du kan optage videoer i følgende to indstillinger.

Indstillingen  (video)	Du kan optage almindelige videoer. Hvis Videointstillinger er indstillet til HS-video, kan du optage videoer med langsom og hurtig gengivelse ( .
Indstillingen  CSM (brugertilpasset videoindstilling)	Du kan indstille Optageindstilling og ISO-følsomhed og optage endnu mere virkelighedsnære videoer.


1 Drej programhjulet over på (eller CSM).

- Kontroller, hvor lang videooptagelsestid der er tilbage.
- Når der er valgt

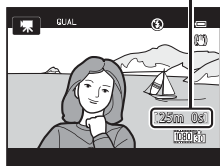
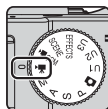
Blændeprio.automatik

eller **Manuel** for


Optageindstilling ( 96) i

brugertilpasset videoindstilling, skal du indstille blændeværdien eller lukkertiden, inden du optager en video ( 49). Du kan ikke indstille blændeværdien og lukkertiden under videooptagelse.

Resterende videooptagelsestid



2 Tryk udløserknappen helt ned for at starte optagelsen.

- Kameraet fokuserer på området midt på billedet.
- Se "Fokusering under videooptagelse" ( 93) for at få flere oplysninger.



3 Tryk udløserknappen helt ned for at stoppe optagelsen.

✓ Maksimal videolængde

En videofil kan højst have en størrelse på 4 GB eller en længde på 29 minutter, selvom der er plads nok på hukommelseskortet til længere optagelse.

- Den maksimale videolængde for en enkelt video vises på optageskærm billedet.
- Optagelsen kan stoppe, før en af de to grænser nås, hvis kameraets temperatur bliver for høj.
- Den faktiske videolængde kan variere afhængigt af videoindholdet, motivets bevægelser og hukommelseskortets type.

✓ Bemærkninger om lagring af billeder og optagelse af videoer

Indikatoren for antal resterende billeder eller indikatoren for den maksimale videolængde blinker, mens billeder gemmes, eller en video optages. **Åbn ikke dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet, og tag ikke batteriet eller hukommelseskortet ud**, mens en indikator blinker. Ellers kan du miste data, eller kameraet eller hukommelseskortet kan blive beskadiget.

✓ Bemærkninger om optagelse af videoer

- Ved optagelse af video (📖25) anbefales hukommelseskort med SD-hastighedsklasse 6 eller hurtigere. Videooptagelsen kan stoppe uventet, hvis du bruger et hukommelseskort med en lavere hastighedsklasse.
- Lyden fra zoombetjening, zoom, objektivbevægelse ved autofokus, modvirkelse af rystelser eller blændeændring, når lysstyrken skifter, kan blive optaget.
- Følgende fænomener kan optræde på skærmen under videooptagelse. Disse fænomener gemmes på de optagede videoer.
 - Der kan forekomme striber på billeder i belysning fra lysstofrør, kviksløvdampplamper eller natriumdampplamper.
 - Motiver, der bevæger sig hurtigt fra den ene side af billedet til den anden, f.eks. et tog eller en bil, der kører, kan se skæve ud.
 - Hele videobilledet kan blive skævt, når kameraet panoreres.
 - Belysning eller andre lysstærke områder kan efterlade spor, når kameraet bevæges.
- Afhængigt af afstanden til motivet eller det anvendte zoomforhold kan der forekomme farvede striber (interferensmønster, moire osv.) under optagelse og afspilning af video, der indeholder motiver med et gentaget mønster (f.eks. stof, gitterværk osv.).
Det skyldes interferens mellem motivets mønster og billedsensorens layout. Det er ikke en fejl.

✓ Bemærkninger om brug af zoom under videooptagelse

- Zoomindikatoren vises ikke under videooptagelse.
- Billedkvaliteten kan blive forringet, når der bruges digital zoom. Under videooptagelse fungerer digital zoom med ca. 2x den maksimale optiske zoom. Når du zoomer ind på motivet under videooptagelse, stopper zoombevægelsen kortvarigt på det sted, hvor den optiske zoom skifter til digital zoom.
- Optisk zoom kan ikke bruges under videooptagelse, når **Optageindstilling** (📖96) i brugertilpasset videoindstilling er angivet til **Blændeprio.automatik** eller **Manuel**.

✓ Kameraets temperatur

- Kameraet kan blive varmt, hvis du optager video i længere tid, eller hvis kameraet bruges et varmt sted.
- Hvis kameraet bliver meget varmt indvendigt under videooptagelse, stoppes optagelsen automatisk. Den resterende tid, indtil kameraet stopper optagelsen, vises (🕒10s). Kameraet slukkes, når det har stoppet optagelsen. Lad kameraet være slukket, indtil de indvendige dele er kølet af.

Fokusering under videooptagelse


- Fokus kan justeres på følgende måde under videooptagelse alt efter indstillingen for **Autofokusindstilling** (📖96) i videomenuen.
 - **AF-S Enkelt AF** (standardindstilling): Fokus låses, når videooptagelsen starter. Tryk på knappen AE-L/AF-L (📖2) for at udføre autofokusfunktionen under videooptagelse.
 - **AF-F Konstant AF**: Fokus justeres flere gange, også under videooptagelse. Tryk på knappen AE-L/AF-L for at låse eksponering eller fokus under videooptagelse. Tryk på knappen AE-L/AF-L igen for at annullere låsen.
- Juster fokus manuelt, når fokusindstillingen (📖64) er **MF** (manuel fokus). Du kan justere fokus ved at bruge ▲ (langt væk) eller ▼ (tæt på) på multivælgeren under videooptagelse.
- Autofokus fungerer muligvis ikke som forventet (📖84). Hvis det sker, kan du prøve at bruge **MF** (manuel fokus) (📖64, 66) eller vælge **AF-S Enkelt AF** (standardindstilling) for **Autofokusindstilling** i videomenuen og derefter bruge fokuslås (📖85) til optagelsen.











Tilgængelige funktioner i videoindstilling og brugertilpasset videoindstilling












- Selvudløser (📖62)
- Fokusindstilling (📖64)
- Eksponeringskompensation (📖69)
- Hurtigmenu (📖70)
- Videomenu (📖96)
- Opsætningsmenu (📖99)

Funktioner, der kan indstilles med knappen (hurtigmenu: under videooptagelse)

De tilgængelige funktioner varierer afhængigt af videoindstillingen.

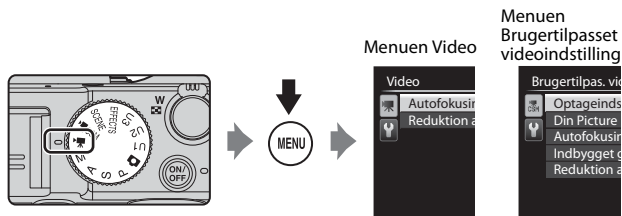
- I "Grundlæggende hurtigmenubetjening" ( 70) kan du se, hvordan du vælger indstillinger på hurtigmenuen.

Funktion			 CSM
QUAL	Videoindstillinger		
ISO	ISO-følsomhed	-	
WB	Hvidbalance		
BKT	Autobracketing	-	-
	Min menu	-	-
	Picture Control	-	

Indstilling	Beskrivelse	
QUAL Videoindstillinger	<p>Bruges til at vælge videotypen. Vælg normal hastighed for at optage videoer med normal hastighed eller HS (høj hastighed) for at optage videoer, der kan afspilles langsomt eller hurtigt.</p> <p>I indstillingen  CSM (brugertilpasset videoindstilling) kan der kun vælges video med normal hastighed.</p> <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling:  1080★/30p eller  1080★/25p 	 30
ISO ISO-følsomhed	<p>Gør det muligt at styre kameraets lysfølsomhed.</p> <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Auto Hvis ISO-følsomheden indstilles til Auto, når Optageindstilling i menuen Brugertilpasset videoindstilling (96) er Manuel, indstilles ISO-følsomheden fast til ISO 80. 	 33
WB Hvidbalance	<p>Sætter dig i stand til at justere hvidbalancen, så den passer til vejrforholdene eller lyskilden, for at få farverne på billederne til at svare til de virkelige farver.</p> <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Auto (normal) 	 35
 Picture Control (COOLPIX Picture Control)	<p>Giver dig mulighed for at ændre indstillingerne for billedoptagelse ud fra motivet eller egne ønsker.</p> <ul style="list-style-type: none"> Kan indstilles, når der er valgt Blændeprio.automatik eller Manuel for Optageindstilling (96) i menuen Brugertilpasset videoindstilling. Standardindstilling: Standard 	 40

Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menuerne Video og Brugertilpasset videoindstilling)



I videoindstilling og brugertilpasset videoindstilling kan du indstille følgende menuer (12) ved at trykke på knappen **MENU**.



De tilgængelige funktioner varierer afhængigt af videoindstillingen.



Funktion	📹 (video)	📹CSM (brugertilpasset videoindstilling)
Optageindstilling	-	✓
Din Picture Control	-	✓
Autofokusindstilling	✓	✓
Indbygget gråfilter	-	✓
Reduktion af vindstøj	✓	✓

Indstilling	Beskrivelse	📖
Optageindstilling	Bruges til at vælge standardoptageindstillingen. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Blændeprø.automatik Når der er valgt Specialeffekter, kan du også vælge en optageeffekt (146) (standardindstilling: Maleri). 	📖70
Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)	Kan bruges til at tilpasse indstillingerne i COOLPIX Picture Control (95) og registrere dem i Custom 1 eller Custom 2 under Picture Control i hurtigmenuen.	📖44
Autofokusindstilling	Vælg mellem Enkelt AF , hvor fokus læses, når videooptagelsen starter, og Konstant AF , hvor fokuseringen fortsætter under videooptagelsen. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Enkelt AF 	📖71


Indstilling	Beskrivelse	
Indbygget gråfilter	Du kan vælge Til eller Fra for det indbyggede gråfilter. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Fra Det indbyggede gråfilter styres automatisk, hvis der er valgt Specialeffekter for Optageindstilling i menuen Brugertilpasset videoindstilling. 	  55
Reduktion af vindstøj	Indstil, om vindstøj skal reduceres under videooptagelse. <ul style="list-style-type: none"> Standardindstilling: Fra 	 72

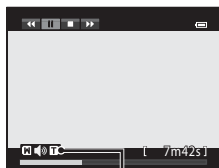
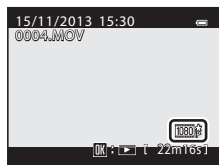
Afspilning af videoer

Tryk på knappen  for at skifte til billedvisningsindstilling.

Videor angives af videoindstillingsikonet ( 95,  30).

Tryk på knappen  for at afspille videoer.

- Drej zoomknappen for at regulere lydstyrken ( 1).



Indikator for lydstyrke

Funktioner, der kan bruges under afspilning

Drej multivælgeren eller det primære kommandohjul for at spole frem eller tilbage. Øverst på skærmen vises knapper til billedvisning.

Du kan udføre nedenstående funktioner ved at bruge ◀▶ på multivælgeren eller det sekundære kommandohjul til at vælge en knap og derefter trykke på knappen OK.



Funktion	Ikon	Beskrivelse	
Spol tilbage	◀◀	Hold knappen OK nede for at spole tilbage i videoen.	
Spol frem	▶▶	Hold knappen OK nede for at spole frem i videoen.	
Sæt på pause	⏸	Sæt afspilningen på pause. Du kan udføre følgende funktioner, mens afspilningen er sat på pause.	
		◀◀	Spol videoen ét billede tilbage. Hold knappen OK nede for at fortsætte tilbagespolingen.*
		▶▶	Spol videoen ét billede frem. Hold knappen OK nede for at fortsætte fremadspolingen.*
		▶	Genoptag afspilningen.
		✂	Uddrag den ønskede del af en video, og gem den som en separat fil.
	🖼	Uddrag et enkelt billede fra en video, og gem det som et stillbillede.	
Afslut	■	Vend tilbage til fuldskærmsvisning.	

* Du kan også spole videoen frem eller tilbage med ét billede ad gangen ved at dreje multivælgeren eller det primære kommandohjul.

Sletning af videoer

Du kan slette en video ved at vælge den ønskede video i fuldskærmsvisning (📖36) eller miniaturevisning (📖87) og trykke på knappen 🗑 (📖37).













Almindelig opsætning af kameraet














Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (opsætningsmenu)



Tryk på knappen MENU → fanen  (opsætning) (📖13)

Du kan konfigurere de menupunkter, der er vist nedenfor.



Indstilling	Beskrivelse	
Opstartsbillede	Vælg, om opstartsbillede skal vises, når kameraet tændes.	 72
Tidszone og dato	Bruges til at indstille kameraets ur.	 73
Skærmindstillinger	Bruges til at indstille billedvisningen efter optagelse, skærmens lysstyrke og visningen af billedinformation.	 75
Datoindfotografering	Bruges til at indfotografere optagedatoen og -klokkeslættet på billeder.	 77
Selvudløser: efter udløsning	Angiv, om indstillingen skal annulleres, efter der er taget billeder med selvudløser.	 78
Modv. rystelser (VR)	Bruges til at vælge den indstilling for Modvirkelse af rystelser, der skal bruges under optagelse.	 79
AF-hjælpelys	Du kan slå AF-hjælpelyset til eller fra.	 80
ISO-trinforøgelse	Bruges til at ændre trinværdien for den følsomhed, der kan indstilles for ISO-følsomhed i hurtigmenuen.	 80
Digital zoom	Bruges til at indstille den digitale zoomfunktion.	 81
Zoomhastighed	Bruges til at indstille hastigheden for zoomfunktionen.	 82
Fast blændeværdi	Ved indstillingen Til fungerer zoom med minimale ændringer af blændeværdien i optageindstillingen A eller M .	 82

Indstilling	Beskrivelse	
Lydindstillinger	Bruges til at justere lydindstillingerne.	 83
Optagelsesorientering	Angiv, om oplysningerne om højformat skal gemmes på billeder, der er taget med kameraet holdt lodret.	 83
Roter lodret	Angiv, om billederne skal roteres under billedvisning afhængigt af, om kameraet holdes vandret eller lodret.	 84
Auto sluk	Indstil det tidsrum, der skal gå, før skærmen slukkes for at spare strøm.	 84
Formater hukommelse/ Formater kort	Bruges til at formatere den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	 85
Sprog/Language	Gør det muligt at skifte sprog på kameraet.	 85
Tv-indstillinger	Bruges til at justere indstillingerne for tv-tilslutning.	 86
Ekstern mikrofonfølsomhed	Bruges til at indstille en ekstern mikrofonfølsomhed.	 86
Tilpas kommandohjul	Bruges til at bytte om på det primære kommandohjul og det sekundære kommandohjuls funktion, når eksponeringen indstilles ( 49).	 87
Rotation af kommandohjul	Bruges til at skifte betjeningsretning, når kommandohjulet drejes under optagelse.	 87
Tryk højre på multivælger	I indstillingen Valg af AF-punkt vises indstillingen for Valg af AF-punkt, hvis du trykker på  () på multivælgeren under optagelse.	 88
Indstillinger for sletteknop	Ved indstillingen Tryk to gange for at slette kan du slette billedet ved at trykke på knappen  igen, når meddelelsen vedrørende sletning vises.	 88
AE/AF-låseknappen	Bruges til at vælge den funktion, der skal udføres, når der trykkes på knappen AE-L/AF-L under optagelse.	 89
Fn1 + udløserknop	Bruges til at indstille den funktion, der skal udføres, når du trykker på udløserknappen, mens du trykker på knappen Fn1 (funktion 1) under optagelse.	 90
Fn1 + kommandohjul	Bruges til at indstille den funktion, der skal udføres, når du drejer kommandohjulet, mens du trykker på knappen Fn1 (funktion 1) under optagelse.	 91

Indstilling	Beskrivelse	
Fn1 + vælgerhjul	Bruges til at indstille den funktion, der skal udføres, når du drejer multivælgeren, mens du trykker på knappen Fn1 (funktion 1) under optagelse.	 91
Visning af Fn1-guide	Vælg, om der skal vises hjælp til de funktioner, der er tildelt Fn1 + udløserknop , Fn1 + kommandohjul og Fn1 + vælgerhjul , på skærmen, når der trykkes på knappen Fn1 (funktion 1) under optagelse.	 92
knappen Fn2	Bruges til at indstille den funktion, der skal udføres, når du trykker på knappen Fn2 (funktion 2).	 92
Tilpas Min menu	Bruges til at registrere ofte benyttede menupunkter i Min menu ( 72) (op til 5 punkter).	 93
Nulstil filnumre	Gør det muligt at nulstille den fortløbende nummerering af filer, når Ja vælges.	 94
Tilbehørsstik	Bruges til at konfigurere indstillinger for den trådløse fjernbetjening WR-R10 eller GPS-enheden (ekstraudstyr), når en af disse enheder er sluttet til tilbehørsstikket.	 95
Eye-Fi-overførsel	Angiv, om den funktion, der sender billeder til en computer ved hjælp af et almindeligt Eye-Fi-kort, skal aktiveres.	 96
Enh. for MF-afstandsvisning	Vælg den afstandsenhed, enten m (meter) eller ft (feet), der skal bruges til måleren på skærmen, når der bruges manuel fokus.	 97
Spejlvend indikatorer	Bruges til at indstille plus/minus-retningen for indikatorer, der vises til brug for indstilling af eksponering og bracketing i optageindstillingen M .	 97
Flashstyring	Ved indstillingen Auto udløses den eksterne flashenhed (ekstraudstyr), når den er sluttet til kameraet.	 97
Nulstil alle	Bruges til at indsætte standardværdierne i kameraets indstillinger.	 98
Firmwareversion	Vis kameraets aktuelle firmwareversion.	 98

Tilslutning af kameraet til et tv, en computer eller en printer

Tilslutningsmetoder

Du kan få endnu større fornøjelse af billeder og videoer ved at slutte kameraet til et tv, en computer eller en printer.



Åbn stikdækslet.



HDMI-ministik (type C)

USB-stik/A/V-udgang

Sæt stikket lige i.

- Før du slutter kameraet til en ekstern enhed, skal du sørge for, at batteriet er tilstrækkeligt opladet, og slukke kameraet. Sørg for at slukke kameraet inden frakoblingen.
- Hvis lysnetadapter EH-5b og stikket til lysnetadapter EP-5A (ekstraudstyr) (☞ 104) bruges, kan der leveres strøm til dette kamera fra en stikkontakt. Brug ikke en lysnetadapter eller et stik til lysnetadapteren af et andet mærke eller model, da det kan medføre overophedning eller funktionsfejl på kameraet.
- Hvis du har brug for oplysninger om tilslutningsmetoder og efterfølgende betjening, kan du ud over dette dokument se i den dokumentation, der fulgte med enheden.




Du kan se billeder og videoer, der er optaget med kameraet, på et tv.

Tilslutningsmetode: Sæt A/V-stikkene på A/V-kablet EG-CP16 (ekstraudstyr, 104) i tv'ets indgange. Eller du kan sætte et almindeligt HDMI-kabel i tv'ets HDMI-indgang.



Du kan overføre billeder til en computer for at udføre enkel retouchering og administrere billeddata.

Tilslutningsmetode: Slut kameraet til computerens USB-port med det medfølgende USB-kabel.

- Inden tilslutning til en computer skal du installere ViewNX 2 på computeren (104).



Hvis du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer, kan du udskrive billeder uden at bruge en computer.

Tilslutningsmetode: Slut kameraet direkte til printerens USB-port med det medfølgende USB-kabel.

2 Vælg et sprog i dialogboksen til sprogvælg for at åbne installationsvinduet.

- Hvis det ønskede sprog ikke er tilgængeligt, skal du klikke på **Region Selection (Valg af område)** for at vælge et andet område og derefter vælge det ønskede sprog (knappen **Region Selection (Valg af område)** findes ikke i den europæiske version).
- Klik på **Next (Næste)** for at få vist installationsvinduet.



3 Start installationsprogrammet.

- Det anbefales at klikke på **Installation Guide (Installationsvejledning)** i installationsvinduet for at se hjælp til installationen og systemkrav, før du installerer ViewNX 2.
- Klik på **Typical Installation (Recommended) (Typisk installation (anbefales))** i installationsvinduet.
- Følg vejledningen på skærmen for at installere softwaren.

4 Afslut installationsprogrammet, når skærbilledet om afsluttet installation vises.

- Windows: Klik på **Yes (Ja)**.
- Mac OS: Klik på **OK**.

Følgende software installeres:

- ViewNX 2 (består af de tre moduler herunder)
 - Nikon Transfer 2: til overførsel af billeder til en computer
 - ViewNX 2: til visning, redigering og udskrivning af billeder
 - Nikon Movie Editor (Videoredigeringsprogram): til grundlæggende redigering af overførte videoer
- Panorama Maker (til oprettelse af et samlet panoramafoto ud fra en række billeder, der er taget med motivprogrammet Panorama-assist)

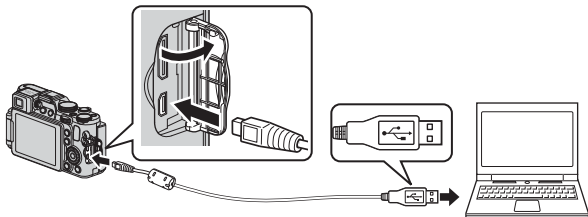
5 Tag ViewNX 2-cd'en ud af cd-rom-drevet.

Overførsel af billeder til en computer

1 Vælg, hvordan billederne skal kopieres til computeren.

Vælg en af følgende metoder:

- **Direkte USB-tilslutning:** Sluk kameraet, og kontroller, at hukommelseskortet sidder i kameraet. Slut kameraet til computeren med det medfølgende USB-kabel. Kameraet tændes automatisk. Hvis du vil overføre billeder, der er gemt i kameraets indbyggede hukommelse, skal du tage hukommelseskortet ud af kameraet, før du slutter det til computeren.



- **SD-port:** Hvis computeren er udstyret med en SD-port, kan kortet sættes direkte ind i åbningen.
- **SD-kortlæser:** Tilslut en kortlæser (ekstraudstyr fra andre producenter), og isæt hukommelseskortet.

Hvis du bliver bedt om at vælge et program, skal du vælge Nikon Transfer 2.

• Ved brug af Windows 7

Hvis dialogboksen nedenfor til højre vises, skal du benytte nedenstående fremgangsmåde til at vælge Nikon Transfer 2.

- 1 Klik på **Change program (Skift program)** under **Import pictures and videos (Importer billeder og videoer)**. Der vises en dialogboks til valg af et program. Vælg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importer fil vha. Nikon Transfer 2)**, og klik på **OK**.
- 2 Dobbeltklik på **Import File (Importer fil)**.



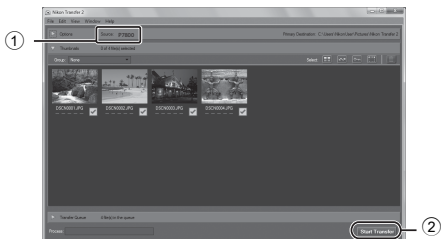
Hvis hukommelseskortet indeholder mange billeder, kan det vare et stykke tid, før Nikon Transfer 2 starter. Vent, til Nikon Transfer 2 starter.

✓ Tilslutning af USB-kablet

Forbindelsen registreres muligvis ikke, hvis kameraet sluttes til en computer via en USB-hub.

2 Overfør billeder til computeren.

- Kontroller, at navnet på det tilsluttede kamera eller udskiftelige disk vises som "Source" (Kilde) på overskriftslinjen "Options" (Indstillinger) i Nikon Transfer 2 (1).
- Klik på **Start Transfer (Start overførsel)** (2).



- Standardindstillingen er, at alle billeder på hukommelseskortet kopieres til computeren.
- Billederne vises i ViewNX 2, når overførslen er færdig.

3 Afbryd forbindelsen.

- Hvis kameraet blev sluttet til computeren, skal du slukke kameraet og tage USB-kablet ud.
- Hvis du bruger en kortlæser eller en kortport, skal du vælge den relevante mulighed i computerens operativsystem for at skyde den flytbare disk ud, som svarer til hukommelseskortet, og derefter tage hukommelseskortet ud af kortlæseren eller kortporten.



Manuel start af ViewNX 2

- **Windows:** Dobbeltklik på genvejen **ViewNX 2** på skrivebordet.
- **Mac OS:** Klik på ikonet **ViewNX 2** i docken.
- Du kan få flere oplysninger om brug af ViewNX 2 i onlinehjælpen.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Opslagsafsnit

Opslagsafsnittet indeholder detaljerede oplysninger og tip til brug af kameraet.

Optagelse

- Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning) 2
- Brug af Panorama-assist..... 5

Billedvisning

- Visning og sletning af billeder, der er taget kontinuerligt (sekvens) 7
- Redigering af stillbilleder..... 9
- Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv) 18
- Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print)..... 20
- Redigering af videoer..... 25

Menu


- Hurtigmenuen 27
- Optagemenuen (indstillingen **P**, **S**, **A** eller **M**) 44
- Billedvisningsmenuen 62
- Menuerne Video og Brugertilpasset videoindstilling 70
- Opsætningsmenuen 72





Yderligere oplysninger

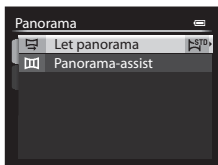
- Fejlmeddelelser..... 99
- Filnavne..... 103
- Ekstraudstyr 104
- Optagelse med fjernbetjening ML-L3..... 106
- Speedlight-enheder (eksterne flashenheder) 108
- Brug af GPS-enheden..... 113




Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning)

Fotografering med Let panorama



Drej programhjulet over på SCENE → knappen MENU →  Panorama

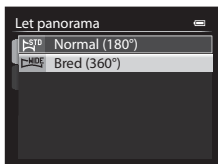
- 1 Brug   på multivælgeren til at vælge  **Let panorama**, og tryk på knappen .



- 2 Vælg  **Normal (180°)** eller  **Bred (360°)** som optageområde, og tryk på knappen .

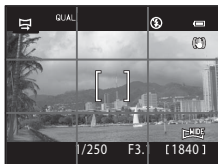
- Når kameraet gøres klar i vandret stilling, er billedstørrelsen (bredde x højde) som følger.

-  **Normal (180°)**:
3200 x 560 ved vandret bevægelse,
1024 x 3200 ved lodret bevægelse
-  **Bred (360°)**:
6400 x 560 ved vandret bevægelse,
1024 x 6400 ved lodret bevægelse




- 3 Komponer det første yderpunkt i panoramamotivet, og tryk derefter udløserknappen halvt ned for at fokusere.

- Zoom er fast indstillet på vidvinkel.
- Kameraet fokuserer på området midt på billedet.



4 Tryk udløserknappen helt ned, og fjern derefter fingeren fra udløserknappen.

-  vises for at angive kameraets bevægelsesretning.




5 Bevæg kameraet i en af de fire retninger, indtil indikatoren på hjælpelinjen når slutningen.

- Optagelsen begynder, når kameraet registrerer den retning, det bevæges i.



Hjælpelinje

Eksempel på kamerabevægelse

- Bevæg kameraet langsomt i en bue i markeringens retning () , idet du bruger din krop som akse for rotationen .
- Optagelsen stopper, hvis hjælpelinjen ikke når hen til yderpunktet i løbet af ca. 15 sekunder (når **STD Normal (180°)** er valgt), eller i løbet af ca. 30 sekunder (når **WIDE Bred (360°)** er valgt), efter optagelsen er startet.



Bemærkninger om optagelse med Let panorama

- Billedområdet på det gemte billede er smallere end det, der ses på skærmen på optagetidspunktet.
- Hvis kameraet bevæges for hurtigt eller rystes for meget, eller hvis motivet er for ensartet (f.eks. mure eller mørke), kan der opstå en fejl.
- Hvis optagelsen stoppes, før kameraet når halvejs i panoramaområdet, gemmes ikke et panorambillede.
- Hvis mere end halvdelen af panoramaområdet optages, men optagelsen slutter, før den har nået områdets yderpunkt, vises det område, som ikke blev optaget, med gråt.

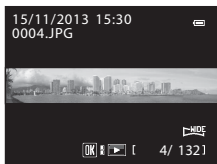
Visning af billeder taget med Let panorama

Skift til billedvisningsindstilling (36), vis et billede, der er taget med Let panorama, i fuldskærmsvisning, og tryk derefter på knappen **OK** for at rulle gennem billedet i optagelsesretningen.

- Drej multivælgeren for at rulle hurtigt frem eller tilbage.

Under billedvisning vises knapper til billedvisning øverst på skærmen.

Brug **◀▶** på multivælgeren til at vælge en knap, og tryk derefter på knappen **OK** for at udføre følgende funktioner.



Funktion	Ikon	Beskrivelse
Rul tilbage	◀◀	Hold knappen OK nede for at rulle hurtigt tilbage.*
Rul frem	▶▶	Hold knappen OK nede for at rulle hurtigt frem.*
Sæt på pause		Sæt afspilningen på pause. Du kan udføre følgende funktioner, mens afspilningen er sat på pause.
		◀ Hold knappen OK nede for at spole tilbage.*
		▶ Hold knappen OK nede for at rulle frem.*
		▶ Genoptag automatisk rulning.
Afslut	■	Skift til fuldskærmsvisning.


* Du kan også udføre disse funktioner ved at dreje multivælgeren.


✓ Bemærkninger om rulning under afspilning

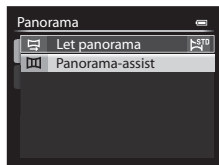
Dette kamera kan muligvis ikke rulle under afspilningen af eller zoome ind på panoramabilleder, der er taget med et kamera af et andet mærke eller en anden model.

Brug af Panorama-assist

Kompositionen lettes, hvis du bruger et stativ. Indstil **Modv. rystelser (VR)** (👁️79) til **Fra** i opsætningsmenuen, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.

Drej programhjulet over på **SCENE** → knappen **MENU** →  Panorama

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge  **Panorama-assist**, og tryk på knappen **OK**.



- 2 Brug ▲▼◀▶ på multivælgeren til at vælge den retning, som billederne skal samles i, og tryk på knappen **OK**.

- Vælg indstillinger for flash (📖59), selvudløser (📖62)/fjernbetjening (👁️106), fokusindstilling (📖64) og eksponeringskompensation (📖69) i dette trin efter behov.
- Tryk på knappen **OK** for at vælge retningen igen.



- 3 Komponer det første yderpunkt i panoramamotivet, og tag det første billede.

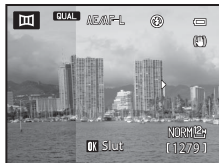


- Kameraet fokuserer på området midt på billedet.
- Ca. 1/3 af billedet vises gennemsnitligt.



4 Tag det næste billede.

- Flyt kameraet, så det næste billedes konturer passer til det forrige billede, og så 1/3 af det overlapper det forrige billede. Tryk derefter på udløserknappen.



5 Tryk på knappen **OK**, når optagelsen er færdig.

- Kameraet vender tilbage til trin 2.

✓ Bemærkninger om Panorama-assist

- Panoramaserien afsluttes, hvis autoslukningsfunktionen (84) udløser standbyindstilling under optagelsen. Hvis du vil forhindre det, anbefales det at indstille et længere tidsrum for autoslukningsfunktionen.
- Billeder kan ikke slettes under optagelse i indstillingen Panorama-assist. Hvis du har taget et nyt billede, skal du gå tilbage til trin 2 og starte forfra.

📎 Indikatoren AE/AF-L (eksponeringslås)

Når indstillingen Panorama-assist bruges, har alle billederne i panoramabilledet de samme indstillinger for eksponering, hvidbalance og fokus som det første billede i panoramabilledet.

Når det første billede er taget, vises **AE/AF-L** på skærmen for at angive, at eksponering, hvidbalance og fokus er låst.



📎 Oprettelse af panoramabillede med Panorama Maker

Overfør billeder til en computer (106), og brug Panorama Maker til at samle dem, så de udgør et panoramabillede.

- Panorama Maker kan installeres på en computer vha. den medfølgende ViewNX 2-cd (104).
- Du kan finde flere oplysninger om brugen af Panorama Maker i vejledningen på skærmen og hjælpen i Panorama Maker.

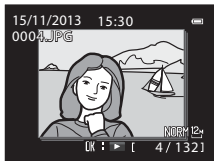
Visning og sletning af billeder, der er taget kontinuerligt (sekvens)

Visning af billeder i en sekvens

Billeder, der tages kontinuerligt, gemmes som en sekvens.

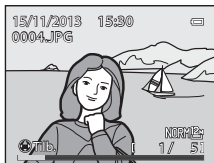
Det første billede i en sekvens bruges som et nøglebillede, der repræsenterer sekvensen under fuldskræmsvisning eller miniaturevisning (standardindstilling).

Du kan få vist billederne i sekvensen enkeltvis ved at trykke på knappen **OK**.



Du kan bruge følgende funktioner, når du har trykket på knappen **OK**.

- Drej multivælgeren, eller tryk på **◀▶** for at få vist det forrige eller næste billede.
- Tryk på **▲** for at gå tilbage til visning af nøglebilleder, hvis du vil have vist billeder, der ikke er indeholdt i sekvensen.
- Hvis du vil have vist billeder i en sekvens som miniaturer eller afspille dem i et lysbilledshow, skal du indstille **Sekvensvisningsindstillinger** til **Særskilte billeder** i billedvisningsmenuen (**69**).




✓ Sekvensvisningsindstillinger

Billeder, der er taget kontinuerligt med et andet kamera end dette kamera, kan ikke vises som en sekvens.


📌 Tilgængelige punkter i billedvisningsmenuen ved brug af sekvenser

- Mens du får vist billeder i en sekvens i fuldskræmsvisning, kan du vælge funktioner i billedvisningsmenuen (**88**) ved at trykke på knappen **MENU**.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, mens der vises et nøglebillede, kan følgende indstillinger anvendes til alle billederne i sekvensen:
 - Udskriftsbestilling, Beskyt, Kopier

Sletning af billeder i en sekvens

Hvis du trykker på knappen  for billeder i en sekvens, bestemmer visningen af sekvensen, hvilke billeder der slettes.

- Når nøglebilledet vises: Alle billeder i den viste sekvens slettes.
- Når billeder i en sekvens vises i fuldskærmsvisning: Det billede, der vises på skærmen, slettes.

Hvis du bruger **Slet** () i billedvisningsmenuen, kan du slette flere billeder, og du kan vælge og slette flere billeder i samme sekvens.

Redigering af stillbilleder

Inden redigering af billeder

Du kan nemt redigere billeder på dette kamera. Redigerede kopier gemmes som separate filer (📷103).

Redigerede kopier gemmes med samme optagedato og -klokkeslæt som originalen.


Begrænsninger for redigering af billeder

- Billeder, der er taget med billedformatet 16:9, 3:2 eller 1:1, kan ikke redigeres (undtagen når redigeringsfunktionen Sort ramme bruges).
- Kun redigeringsfunktionen **RAW (NRW)-behandling** kan bruges til RAW (NRW)-billeder.
Et JPEG-billede, der er oprettet med RAW (NRW)-behandling, kan redigeres.
Hvis du vælger billeder, der er taget med billedkvaliteten **RAW (NRW) + Fine** eller **RAW (NRW) + Normal**, redigeres kun JPEG-billederne.
- Billeder, der er uddraget fra videoer, kan ikke redigeres med funktionerne Hurtig retouchering eller Blødere hudtone.
- Vær opmærksom på følgende begrænsninger, hvis du vil ændre en redigeret kopi med endnu en redigeringsfunktion.

Anvendt redigeringsfunktion	Ekstra redigeringsfunktioner
Hurtig retouchering D-Lighting	Funktionerne Blødere hudtone, Filtereffekter, Lille billede, Sort ramme, Opretning og Beskær kan bruges. En kombination af funktionerne Hurtig retouchering og D-Lighting kan ikke bruges.
Blødere hudtone Filtereffekter Opretning RAW (NRW)-behandling	Der kan anvendes andre redigeringsfunktioner.
Lille billede	Der kan ikke anvendes andre redigeringsfunktioner. Hvis funktionen skal kombineres med en anden redigeringsfunktion, skal du bruge Lille billede, efter den anden redigeringsfunktion er anvendt.
Sort ramme	Funktionen Lille billede kan anvendes.
Beskær	Funktionen Sort ramme eller Opretning kan anvendes. <ul style="list-style-type: none">• Der kan ikke anvendes en anden redigeringsfunktion, hvis billedet har en ekstremt lille størrelse, efter beskæringsfunktionen er anvendt.

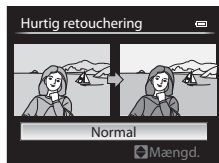
- Kopier, som er oprettet med en redigeringsfunktion, kan ikke redigeres igen med den samme funktion, som blev brugt til at oprette dem.

Hurtig retouchering: Forbedring af kontrast og farvemætning

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) →  Hurtig retouchering

Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge det ønskede effektniveau, og tryk på knappen OK.

- Den redigerede version vises til højre.
- Tryk på ◀, hvis du vil afslutte uden at gemme kopien.

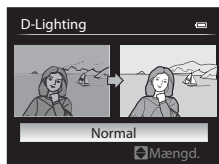


D-Lighting: Forbedring af lysstyrke og kontrast

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) →  D-Lighting

Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge det ønskede effektniveau, og tryk på knappen OK.

- Den redigerede version vises til højre.
- Tryk på ◀, hvis du vil afslutte uden at gemme kopien.

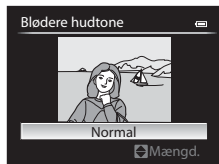


Blødere hudtone: Udglatning af hudtoner

Vælg et billede (36) → knappen MENU (12) →  Blødere hudtone

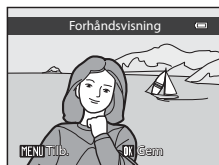
1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge det ønskede effektniveau, og tryk på knappen OK.

- Tryk på ◀, hvis du vil afslutte uden at gemme kopien.



2 Kontroller resultatet, og tryk på knappen OK.

- Der er zoomet ind på det redigerede ansigt.
- Hvis mere end ét ansigt er redigeret, kan du skifte mellem ansigterne ved at trykke på ◀▶.
- Tryk på knappen MENU, og gå tilbage til trin 1, hvis du vil ændre effektniveauet.
- Der oprettes en redigeret kopi.



Bemærkninger om Blødere hudtone

- Du kan forbedre op til 12 ansigter i rækkefølge efter deres afstand fra midten af billedet.
- Afhængigt af den retning, som ansigterne peger i, eller mængden af lys på ansigterne kan kameraet måske ikke registrere ansigter præcist, eller funktionen Blødere hudtone giver måske ikke det forventede resultat.
- Hvis der ikke registreres nogen ansigter, vises en advarsel, og billedvisningsmenuen vises igen.

● Filtereffekter: Anvendelse af digitale filtereffekter

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) → ● Filtereffekter

Indstilling	Beskrivelse
Softfilter	Gør fokus en anelse blødere på billedet fra midten ud til kanten. På billeder, der er taget med ansigtsgenkendelse (📖83) eller kæledyrsregistrering (📖45), sløres områderne omkring ansigterne.
Selektiv farve	Bevarer kun en valgt billedfarve, og gør andre farver sort-hvide.
Stjernefilter	Indsætter stjernelignende lysstråler, som stråler ud fra lyse genstande, f.eks. sollysrefleksioner og bylys. Velegnet til aftenmotiver.
Fiskeøje	Opretter billeder, der ser ud, som om de er taget med et fiskeøjeobjektiv. Velegnet til billeder, som er taget i makroindstilling.
Miniatureffekt	Opretter billeder, der fremstår som nærbilleder af et diorama. Velegnet til billeder, som er taget nedad fra stor højde og med hovedmotivet tæt på midten af billedet.
Maleri	Opretter billeder, der ligner malerier.
Vignet	Opretter billeder ved at mindske den perifere lysintensitet fra midten til kanten af et billede.

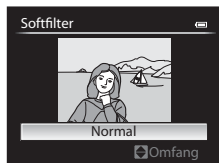
1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge den ønskede filtereffekt, og tryk på knappen OK.

- Fortsæt til trin 3, hvis du vælger **Stjernefilter**, **Fiskeøje**, **Miniatureffekt**, **Maleri** eller **Vignet**.



2 Tilpas effekten, og tryk på knappen Omfang.

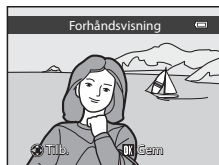
- **Softfilter:** Brug ▲▼ til at vælge effektens omfang.
- **Selektiv farve:** Brug ▲▼ til at vælge den farve, der skal bevares.



Softfilter

3 Kontroller resultatet, og tryk på knappen **OK**.

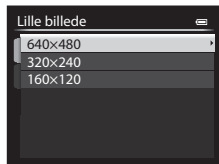
- Der oprettes en redigeret kopi.
- Tryk på **◀**, hvis du vil afslutte uden at gemme kopien.



Lille billede: Formindskelse af et billede

Vælg et billede (📖36) → knappen **MENU** (📖12) →  Lille billede

1 Brug **▲▼** på multivælgeren til at vælge den ønskede kopistørrelse, og tryk på knappen **OK**.



2 Vælg **Ja**, og tryk på knappen **OK**.

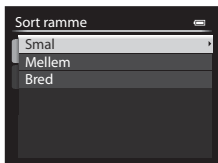
- Der oprettes en redigeret kopi (komprimeringsgrad på ca. 1:16).



BK Sort ramme: Tilføjelse af en sort ramme om billeder

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) → **BK** Sort ramme

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge rammens tykkelse, og tryk på knappen **OK**.



- 2 Vælg **Ja**, og tryk på knappen **OK**.
 - Der oprettes en redigeret kopi.



✓ Bemærkninger om Sort ramme

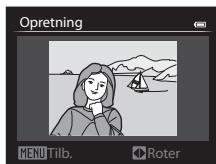
- En del af billedet svarende til tykkelsen af den sorte ramme beskæres, fordi den sorte ramme overlapper billedet.
- Den sorte ramme udskrives muligvis ikke, hvis du udskriver et billede med en sort ramme med en printerfunktion, der udskriver uden kant.

Opretning: Korrigerende af skævhed

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) →  Opretning

Brug multivælgeren til at korrigerende skævheden, og tryk på knappen **OK**.


- Tryk på  for at rotere 1 grad mod uret.
- Tryk på  for at rotere 1 grad med uret.
- Tryk på knappen **MENU**, hvis du vil annullere.







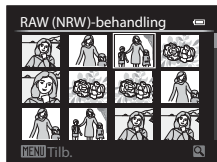
Bemærkninger om opretning

- Jo større skævhed, der korrigeres, des større er det område i kanten af billedet, som beskæres.
- Der kan udføres opretning på op til 15 grader.


NRW RAW (NRW)-behandling: Oprettelse af JPEG-billeder ud fra NRW-billeder

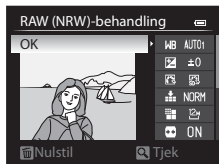
Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU (📖12) → **NRW** RAW (NRW)-behandling

- 1 Brug     på multivælgeren til at vælge det billede, der skal RAW-behandles, og tryk på knappen **OK**.



2 Indstil parametrene for RAW (NRW)-behandling.

- Anvend indstillingerne nedenfor, mens du kontrollerer billedet og drejer zoomknappen mod **T** (Q). Drej mod **T** (Q) igen for at vende tilbage til indstillingsskærmbilledet.
 - Hvidbalance** (☞35)
 - Eksp. +/-**
 - Picture Control** (☞40)
 - Billedkvalitet** (☞27)
 - Billedstørrelse** (☞29)
 - Forvrængningskor.** (☞55)
 - D-Lighting** (☞10)
- Tryk på knappen , hvis du vil skifte tilbage til standardindstillingerne.
- Vælg **OK**, når alle indstillinger er justeret.






3 Vælg Ja, og tryk på knappen **OK**.

- Der oprettes et JPEG-billede.




Bemærkninger om RAW (NRW)-behandling

- Dette kamera kan kun oprette kopier i JPEG-format af RAW (NRW)-billeder, som er taget med dette kamera.
- Billedet beskæres, hvis **Billedstørrelse** er indstillet til  **3984x2656**,  **3968x2232** eller  **3000x3000**.
- Forudind. manuel** under **Hvidbalance** kan kun vælges for billeder, der er taget med **Hvidbalance** indstillet til **Forudind. manuel**.
- Det **Støjreduktionsfilter** (☞54), som blev indstillet for fotograferingen, anvendes til de JPEG-billeder, der skal oprettes.




Yderligere oplysninger

Se "Udskrivning af billeder i formatet 1:1" (☞29) for at få flere oplysninger.

Beskær: Oprettelse af en beskåret kopi

1 Drej zoomknappen for at forstørre billedet (86).

2 Juster kopiens komposition, og tryk på knappen **MENU**.

- Drej zoomknappen mod **T** () eller **W** () for at justere zoomforholdet. Indstil et zoomforhold, hvor **MENU**  vises.
- Brug **▲▼◀▶** på multivælgeren til at rulle billedet, så kun den del, der skal kopieres, ses på skærmen.



3 Vælg **Ja**, og tryk på knappen **OK**.


- Der oprettes en redigeret kopi.



Billedstørrelse

Hvis billedstørrelsen for den beskårede kopi er 320 x 240 eller mindre, vises billedet i lille størrelse under billedvisning.

Beskæring af et billede i højformat

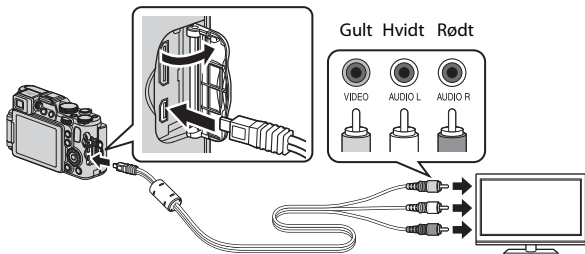
Brug indstillingen **Roter billede** (66) til at rotere billedet, så det vises i liggende format. Roter billedet tilbage til højformat, når du har beskåret det.

Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv)

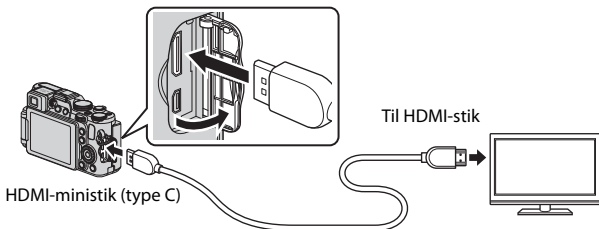
1 Sluk kameraet, og slut det til tv'et.

- Sørg for, at stikkene vender rigtigt. Sørg for at holde stikkene lige, ikke på skrå, når du tilslutter eller frakobler dem.

Brug af et A/V-kabel (ekstraudstyr) (☞104)



Brug af et almindeligt HDMI-kabel

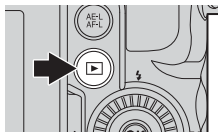


2 Indstil tv'ets indgang til ekstern videoindgang.


- Se dokumentationen til tv'et for at få flere oplysninger.

3 Hold knappen nede for at tænde kameraet.

- Der vises billeder på tv'et.
- Kameraets skærm tændes ikke.




Hvis der ikke vises billeder på tv'et

Kontroller, at **Tv-indstillinger** ( 86) i opsætningsmenuen passer til den standard, som dit tv bruger.

Brug af en tv-fjernbetjening (HDMI-enhedsstyring)

Fjernbetjeningen til et HDMI-CEC-kompatibelt tv kan bruges til at vælge billeder, starte og sætte videoafspilning på pause, skifte mellem fuldskræmsvisning og miniaturevisning med fire billeder ad gangen osv.

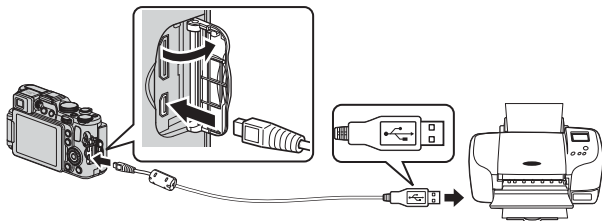
- Indstil **HDMI-enhedsstyring** ( 86) i **Tv-indstillinger** til **Til** (standardindstilling) i opsætningsmenuen, og forbind derefter kameraet og tv'et med et HDMI-kabel.
- Ret fjernbetjeningen mod tv'et, når du vil betjene det.

Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print)

Brugere af PictBridge-kompatible printere kan slutte kameraet direkte til en printer og udskrive billeder uden brug af en computer.

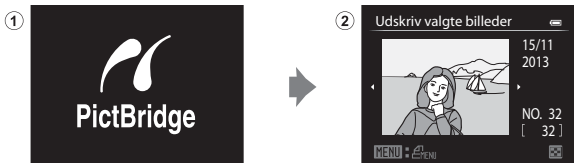
Tilslutning af kameraet til en printer

- 1** Sluk kameraet.
- 2** Tænd printeren.
 - Kontroller printerindstillingerne.
- 3** Slut kameraet til printeren med det medfølgende USB-kabel.
 - Sørg for, at stikkene vender rigtigt. Sørg for at holde stikkene lige, ikke på skrå, når du tilslutter eller frakobler dem.



4 Kameraet tændes automatisk.

- **PictBridge**-startskærmbilledet (1) vises på kameraets skærm efterfulgt af skærmbilledet **Udskriv valgte billeder** (2).





Yderligere oplysninger

Se "Udskrivning af billeder i formatet 1:1" (029) for at få flere oplysninger.

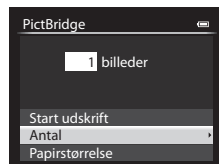
Udskrivning af individuelle billeder

- 1 Brug **▲▼◀▶** på multivælgeren til at vælge det ønskede billede, og tryk på knappen **OK**.

- Drej zoomknappen mod **W** () for at skifte til miniaturevisning eller mod **T** () for at skifte til fuldskræmsvisning.



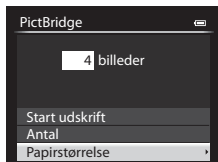
- 2 Brug **▲▼** til at vælge **Antal**, og tryk på knappen **OK**.



- 3 Vælg det ønskede antal kopier (op til 9), og tryk på knappen **OK**.

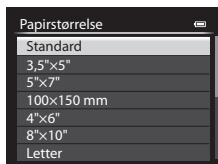


- 4** Vælg **Papirstørrelse**, og tryk på knappen **OK**.



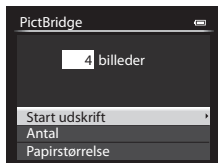
- 5** Vælg den ønskede papirstørrelse, og tryk på knappen **OK**.

- Hvis du vil anvende den papirstørrelse, der er indstillet på printeren, skal du vælge **Standard** for papirstørrelse.
- De mulige papirstørrelser, der er til rådighed på kameraet, afhænger af den printer, du bruger.



- 6** Vælg **Start udskrift**, og tryk på knappen **OK**.

- Udskrivningen starter.
- Tryk på knappen **OK**, hvis du vil annullere udskrivningen.



Udskrivning af flere billeder

- 1** Tryk på knappen **MENU**, når skærbilledet **Udskriv valgte billeder** vises.



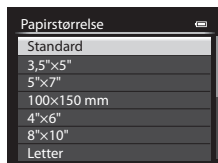
- 2** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Papirstørrelse**, og tryk på knappen **OK**.

- Tryk på knappen **MENU**, hvis du vil lukke udskriftsmenuen.



- 3** Vælg den ønskede papirstørrelse, og tryk på knappen **OK**.

- Hvis du vil anvende den papirstørrelse, der er indstillet på printeren, skal du vælge **Standard** for papirstørrelse.
- De mulige papirstørrelser, der er til rådighed på kameraet, afhænger af den printer, du bruger.



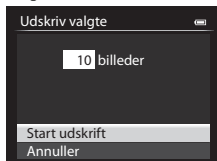
- 4** Vælg **Udskriv valgte**, **Udskriv alle billeder** eller **DPOF-udskrift**, og tryk på knappen **OK**.



Udskriv valgte

Vælg billederne (op til 99) og antallet af kopier (op til 9 pr. billede).

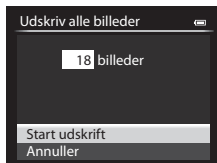
- Brug ◀▶ på multivælgeren til at vælge billeder, og brug ▲▼ til at angive det antal kopier, der skal udskrives.
- Billeder, der er valgt til udskrivning, angives med et hak og et tal, som angiver det antal kopier, der skal udskrives. Valget annulleres, hvis der ikke er angivet nogen kopier for billederne.
- Drej zoomknappen mod **T** (Q) for at skifte til fuldskærmsvisning eller mod **W** (Z) for at skifte til miniaturevisning.
- Tryk på knappen **OK**, når indstillingen er færdig.
- Når skærbilledet til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.



Udskriv alle billeder

Der udskrives en kopi af alle de billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet.

- Når skærbilledet til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.



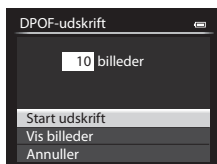
DPOF-udskrift

Du kan udskrive de billeder, der er oprettet en udskriftsbestilling for med indstillingen **Udskriftsbestilling** (62).

- Når skærbilledet til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.

Du kan få vist den aktuelle

udskriftsbestilling ved at vælge **Vis billeder** og trykke på knappen **OK**. Udskriv billederne ved at trykke på knappen **OK** igen.



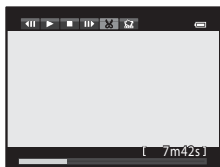
Redigering af videoer

Sådan uddrages kun den ønskede del af en video

Du kan gemme den ønskede del af en optaget video som en separat fil.

1 Afspil videoen, og sæt den på pause ved startpunktet for den del, som du vil uddrage (📖98).

2 Brug ◀▶ på multivælgeren til at vælge ✂, og tryk derefter på knappen OK.



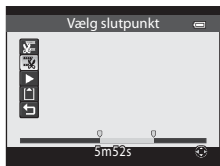
3 Brug ▲▼ til at vælge ⏮ (Vælg startpunkt).

- Brug ◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at flytte startpunktet.
- Du kan annullere redigeringen ved at vælge ↶ (Tilb.) og trykke på knappen OK.



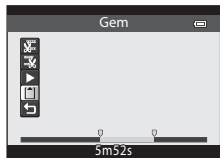
4 Brug ▲▼ til at vælge ⏭ (Vælg slutpunkt).

- Brug ◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at flytte slutpunktet.
- Du kan se en forhåndsvisning af den angivne del ved at bruge ▲▼ til at vælge ▶ og derefter trykke på knappen OK. Tryk på knappen OK igen for at stoppe forhåndsvisningen.




5 Brug ▲▼ til at vælge 📁 (Gem), og tryk på knappen OK.

- Følg vejledningen på skærmen for at gemme videoen.








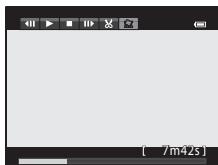
Bemærkninger om redigering af videoer


- Brug et tilstrækkeligt opladet batteri for at undgå, at kameraet slukkes under redigeringen. Videoer kan ikke redigeres, når indikatoren for batteriniveauet er .
- En video, der er oprettet med redigeringsfunktionen, kan ikke beskæres igen.
- Den faktisk beskærede del af en video kan afvige en anelse fra den del, der blev valgt med start- og slutpunkterne.
- Videoer kan ikke beskæres, så de får en længde på under to sekunder.

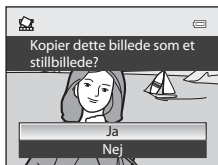
Sådan gemmes et billede fra en video som stillbillede

Du kan uddrage et billede fra en optaget video og gemme det som et stillbillede.

- Sæt videoen på pause ved det billede, du vil uddrage (98).
- Brug   på multivælgeren til at vælge  og tryk derefter på knappen .



- Vælg **Ja**, og tryk på knappen  for at gemme billedet, når bekræftelsesdialogboksen vises.
- Stillbilledet gemmes med billedkvaliteten **Normal**. Billedstørrelsen afhænger af originalvideoens type (billedstørrelse) (30). Et stillbillede, der er gemt fra en video, som er optaget med  **1080★/30p** (eller  **1080★/25p**), har f.eks. billedstørrelsen  (1920 × 1080 pixels).



Hurtigmenuen

QUAL Billedkvalitet og billedstørrelse

Vis optageskærm-billedet for stillbilleder → knappen  → fanen QUAL (Billedkvalitet/Billedstørrelse) (70)



Indstil den billedkvalitet (komprimeringsgrad) og billedstørrelse (antal pixels), som skal anvendes, når billederne gemmes.

Mulige billedkvaliteter

En lav komprimeringsgrad giver billeder med højere kvalitet, men et lavere antal billeder, der kan gemmes.

Indstilling		Beskrivelse
FINE	Fine	Højere billedkvalitet end Normal . Filformat: JPEG, komprimeringsgrad ca. 1:4
NORM	Normal (standardindstilling)	Normal billedkvalitet, egnet til de fleste formål. Filformat: JPEG, komprimeringsgrad ca. 1:8
NRW+ FINE	RAW (NRW) + Fine	Der gemmes to billeder på samme tid: et RAW (NRW)-billede og et JPEG-billede i fin kvalitet.
NRW+ NORM	RAW (NRW) + Normal	Der gemmes to billeder på samme tid: et RAW (NRW)-billede og et JPEG-billede i normal kvalitet.
NRW	RAW (NRW)	Ubehandlede data fra billedsensoren gemmes. Efter optagelsen kan du oprette JPEG-billeder ved hjælp af RAW (NRW)-behandling ( 15) i billedvisningsmenuen. • Når RAW (NRW) er valgt, skifter Billedstørrelse tilbage til  4000x3000 . Filformat: RAW (NRW), Nikons eget format

RAW (NRW)-billeder fra dette kamera

- Du kan udskrive eller redigere RAW (NRW)-billeder ved at bruge de JPEG-billeder, der er oprettet ud fra RAW (NRW)-billederne ved hjælp af **RAW (NRW)-behandling** ( 15). RAW (NRW)-billeder kan ikke udskrives eller redigeres.
- Før du kan se RAW (NRW)-billeder på en computer, skal ViewNX 2 ( 104) installeres på computeren. Capture NX 2 er også kompatibel med RAW (NRW)-billeder.



Indstillet billedkvalitet

- Billedkvaliteten kan indstilles i alle optageindstillinger. Indstillingen anvendes også til andre optageindstillinger (bortset fra optageindstillingerne **U1**, **U2** og **U3** og motivprogrammet **Let panorama**).
- Der kan ikke tages RAW (NRW)-billeder i følgende optageindstillinger.
 - Motivprogram
 - Indstillingen Specialeffekter (undtagen **Zoomeksponering** og **Defokusering ved eksp.**)


Hvis du skifter til en af ovenstående optageindstillinger, når der er valgt en RAW (NRW)-billedkvalitet, skifter billedkvaliteten til **Fine** eller **Normal**.

- Digital zoom kan ikke bruges, når **Billedkvalitet** er indstillet til **RAW (NRW)**, **RAW (NRW) + Fine** eller **RAW (NRW) + Normal**.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Samtidig optagelse af RAW (NRW)-billeder og JPEG-billeder

- Det RAW (NRW)-billede og JPEG-billede, som tages på samme tid, har samme filnummer, men forskellige filtypenavne, ".NRW" og ".JPG" ( 103).
- Ved billedvisning på kameraet vises kun JPEG-billedet.
- Bemærk, at hvis du sletter JPEG-billedet ved at trykke på knappen , slettes også det RAW (NRW)-billede, som blev taget på samme tid.









Antal billeder, der kan gemmes

- Det omtrentlige antal billeder, der kan gemmes, kan ses på skærmen under optagelse ( 26).
- Bemærk, at på grund af JPEG-kompressionen kan det antal billeder, der kan gemmes, variere meget afhængigt af billedindholdet, også selvom der bruges samme indstilling for billedkvalitet og billedstørrelse og hukommelseskort med samme kapacitet. Antallet af billeder, der kan gemmes, kan også variere meget afhængigt af hukommelseskortets mærke.
- Hvis antallet af resterende billeder er 10.000 eller mere, vises "9999" for antal resterende billeder.





Mulige billedstørrelser

Indstil den billedstørrelse (antal pixels), som skal anvendes, når JPEG-billederne gemmes.

Jo større billedstørrelse, des større udskrifter kan der fremstilles, men der kan gemmes et lavere antal billeder.

	Indstilling	Billedformat (vandret:lodret)
	4000×3000 (standardindstilling)	4:3
	3264×2448	4:3
	2272×1704	4:3
	1600×1200	4:3
	640×480	4:3
	3984×2656	3:2
	3968×2232	16:9
	3000×3000	1:1

Indstillet billedstørrelse

- Billedstørrelsen kan indstilles i alle optageindstillinger. Indstillingen anvendes også til andre optageindstillinger (bortset fra optageindstillingerne **U1**, **U2** og **U3** og motivprogrammet **Let panorama**).
- Størrelsen på JPEG-billeder kan vælges, når du opretter JPEG-billeder fra RAW (NRW)-billeder ved hjælp af **RAW (NRW)-behandling** ( 15) (op til 4000 × 3000 pixels).
- Billedstørrelse** kan indstilles for JPEG-billedet, når **RAW (NRW) + Fine** eller **RAW (NRW) + Normal** er valgt. Bemærk dog, at  **3984×2656**,  **3968×2232** og  **3000×3000** ikke kan vælges.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Udskrivning af billeder i formatet 1:1

Angiv printerindstillingen "Kant", når du udskriver billeder i formatet 1:1.

Afhængigt af printeren udskrives billederne muligvis ikke i forholdet 1:1.

QUAL Videoindstillinger

Drej programhjulet over på eller CSM → knappen → fanen QUAL (Videoindstillinger) (70)

Vælg den ønskede videoindstilling til optagelsen.

Vælg en videoindstilling med normal hastighed for at optage med normal hastighed eller videoindstillingen HS (høj hastighed) (31) for at optage med langsom eller høj hastighed.

- Ved optagelse af video (25) anbefales hukommelseskort med hastighedsklasse 6 eller hurtigere.

Videoindstillinger med normal hastighed

Indstilling (billedstørrelse/ billedhastighed, filformat)*	Billedstørrelse	Billedformat (vandret:lodret)
1080★/30p 1080★/25p (standardindstilling)	1920 × 1080 (Høj)	16:9
1080/30p 1080/25p	1920 × 1080	16:9
720/30p 720/25p	1280 × 720	16:9
480/30p 480/25p	640 × 480	4:3

* De punkter og den billedhastighed, der kan indstilles, afhænger af indstillingerne for **Videostandard** under **Tv-indstillinger** (86) i opsætningsmenuen. Billedhastigheden kan indstilles til ca. 30 bps for **NTSC** og ca. 25 bps for **PAL**.







Bemærkninger om Brugertilpasset videoindstilling

480/30p (eller **480/25p**) kan ikke vælges for videoer med normal hastighed og videoer med høj hastighed (HS).

Videoinstillinger med høj hastighed (HS) (kun indstillingen (Video))

Optagede videoer kan afspilles hurtigt eller langsomt.

Se "Langsom eller hurtig afspilning" ( 32) for at få flere oplysninger.

Indstilling	Billedstørrelse Billedformat (vandret:lodret)	Beskrivelse
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Langsom videoafspilning med 1/4 hastighed <ul style="list-style-type: none">Maksimal optagelsestid: 7 minutter 15 sekunder (afspilningstid: 29 minutter)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Langsom videoafspilning med 1/2 hastighed <ul style="list-style-type: none">Maksimal optagelsestid: 14 minutter 30 sekunder (afspilningstid: 29 minutter)
 HS 1080/ 0,5x	1920 × 1080 16:9	Hurtig videoafspilning med dobbelt hastighed <ul style="list-style-type: none">Maksimal optagelsestid: 29 minutter (afspilningstid: 14 minutter 30 sekunder)

Bemærkninger om HS-video

- Der optages ikke lyd.
- Zoomposition, fokus, eksponering og hvidbalance fastlåses, når videooptagelsen starter.
- Nogle indstillinger for **Videoinstillinger** kan ikke vælges, når der bruges bestemte specialeffekter.

Langsom eller hurtig afspilning

Ved optagelse med normal hastighed:

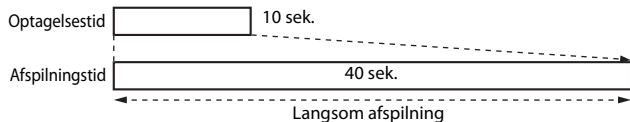
Optagelsestid 10 sek.

Afspilningstid 10 sek.

Ved optagelse med $\frac{480}{120}$ / $\frac{480}{100}$ HS 480/4x:

Videor optages med 4 gange normal hastighed.

De afspilles 4 gange langsommere.



Ved optagelse med $\frac{1080}{15}$ / $\frac{1080}{25}$ HS 1080/0,5x:


Videor optages med halvdelen af normal hastighed.

De afspilles dobbelt så hurtigt.




Optagelsestid 10 sek.

Afspilningstid 5 sek.

Hurtig afspilning









ISO ISO-følsomhed

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2, U3** eller  **CSM** → knappen  → fanen **ISO (ISO-følsomhed)** (70)

Større ISO-følsomhed gør det muligt at fotografere mørkere motiver. Desuden kan der tages billeder med kortere lukkertid af motiver med lignende lysstyrke, og sløring på grund af kamerarystelser og motivbevægelse kan mindskes.

- Der kan forekomme støj på billederne, når der indstilles en større ISO-følsomhed.

Indstilling	Beskrivelse
ISO-følsomhed	<ul style="list-style-type: none">• Auto (standardindstilling): ISO-følsomheden justeres automatisk i området fra ISO 80 til 1600.•  ISO 200,  ISO 80-200,  ISO 400,  ISO 80-400,  ISO 800,  ISO 80-800 (fast auto-ISO): Begræns det område, som kameraet automatisk skal justere ISO-følsomheden indenfor.• 80 til 3200, Høj 1 (svarende til ISO 6400): ISO-følsomheden indstilles fast på den angivne værdi.
Mindste lukkertid	<p>Indstil den lukkertid, hvor den automatiske justering af ISO-følsomheden skal starte, når optageindstillingen er P eller A.</p> <p>Hvis eksponeringen er utilstrækkelig med denne lukkertid, øges ISO-følsomheden automatisk for at opnå den korrekte eksponering.</p> <ul style="list-style-type: none">• Denne indstilling kan vælges, når ISO-følsomhed er indstillet til Auto, ISO 80-200, ISO 80-400 eller ISO 80-800.• Hvis eksponeringen stadig er utilstrækkelig, efter ISO-følsomheden er øget, bliver lukkertiden længere.• Standardindstilling: Ingen


Visning af ISO-følsomhed på optageskærmbilledet

- Når der er valgt **Auto**, vises , hvis ISO-følsomheden øges automatisk.
- Når der er valgt **ISO 80-200**, **ISO 80-400** eller **ISO 80-800**, vises den maksimale værdi for ISO-følsomhed.

Bemærkninger om ISO-følsomhed

- ISO-følsomheden indstilles fast til ISO 80 i indstillingen **M** (manuel), hvis den er indstillet til **Auto**, **ISO 80-200**, **ISO 80-400** eller **ISO 80-800**.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Bemærkninger om ISO-følsomhed i CSM (Brugertilpasset videoindstilling)












- ISO-følsomheden kan ikke indstilles, når **Optageindstilling** ( 70) i menuen Brugertilpasset videoindstilling er indstillet til **Specialeffekter**.
- **ISO 80-200**, **ISO 80-400**, **ISO 80-800**, **Høj 1** og **Mindste lukkertid** kan ikke vælges.
- Hvis **Optageindstilling** indstilles til **Blændeprio.automatik** med **ISO-følsomhed** indstillet til **Auto**, justeres ISO-følsomheden automatisk i området fra ISO 80 til 3200. Hvis **Manuel** vælges for Optageindstilling, indstilles ISO-følsomheden fast på ISO 80.

WB Hvidbalance (justering af farveglød)

Drej programhjulet over på P, S, A, M, U1, U2, U3,  eller  CSM → knappen  → fanen WB (Hvidbalance) (📖70)

Juster hvidbalancen, så den passer til lyskilden eller vejrforholdene, for at få farverne på billederne til at svare til de virkelige farver.

- Brug **Auto (normal)** under de fleste forhold. Vælg en anden indstilling, hvis du vil ændre farvegløden på det billede, du vil tage.


	Indstilling	Beskrivelse
AUTO1	Auto (normal) (standardindstilling)	Hvidbalancen justeres automatisk, så den passer til lysforholdene.
AUTO2	Auto (varmt lys)	Ved indstillingen Auto (varmt lys) bevares varme farver på billederne, hvis de tages i glødelampebelysning. Når der bruges flash, justeres hvidbalancen, så den passer til lyset fra flashen.
	Dagslys	Hvidbalancen justeres i forhold til direkte sollys.
	Glødelampe	Bruges ved glødelampebelysning.
  	Lysstofrør FL1 Lysstofrør FL2 Lysstofrør FL3	Vælg mellem Lysstofrør FL1 (hvidt lysstofrør), Lysstofrør FL2 (hvidt/neutralt lysstofrør af dagslystypen) og Lysstofrør FL3 (lysstofrør af dagslystypen).
	Overskyet	Bruges ved fotografering i overskyet vejr.
	Flash	Bruges med flash.
	Vælg farvetemperatur	Bruges til at angive farvetemperatur direkte ( 36). <ul style="list-style-type: none">• Vælg  Vælg farvetemperatur under Hvidbalance på første linje, og vælg derefter værdien for Vælg farvetemperatur på anden linje.
PRE1 PRE2 PRE3	Forudind. manuel 1 Forudind. manuel 2 Forudind. manuel 3	Bruges, når det ønskede resultat ikke opnås med Auto (normal) , Auto (varmt lys) , Glødelampe osv. ( 37).

Bemærkninger om hvidbalance


- Luk flashen, når hvidbalancen indstilles til andet end **Auto (normal)**, **Auto (varmt lys)** eller **Flash** (📖59).
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

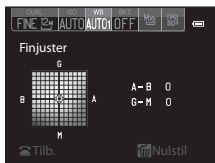
Finjustering af hvidbalance

Udfør finjustering af hvidbalancen ved at vælge

Finjuster og trykke på knappen .

Brug    på multivælgeren til at konfigurere indstillinger.

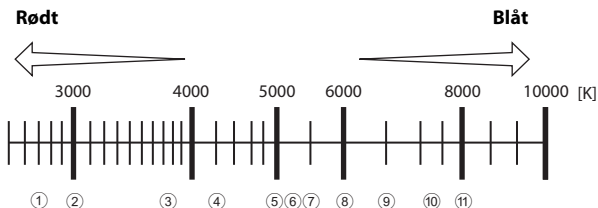
- "A" repræsenterer ravfarvet, "B" blå, "G" grøn og "M" lysilla.
- Tryk på knappen  for at nulstille.
- Drej det sekundære kommandohjul for at vende tilbage til det forrige skærbillede.



Den farve, der vises på skærbilledet til finindstilling, er den tilnærmelsesvis farve i farvetemperaturretningen. En finindstillet farve er måske ikke helt den samme som på billedet. For eksempel gælder, at hvis hvidbalancen er indstillet til **Glødelampe**, vil billedet ikke få en kraftig blå farve, selvom finjusteringen foretages i retning B (blå).

Farvetemperatur

Farvetemperatur er et objektivt mål for lyskilders farve, som udtrykkes i enheden for absolut temperatur (K: kelvin). Lyskilder med en lavere farvetemperatur har et rødtligt skær, mens lyskilder med en højere farvetemperatur har et blåligt skær.



- | | |
|--|---|
| ① Natriumdamplygter: 2700 K | ⑦ Flash: 5400 K |
| ② Glødelampe/
varmt, hvidt lysstofrør: 3000 K | ⑧ Overskyet: 6000 K |
| ③ Hvidt lysstofrør: 3700 K | ⑨ Lysstofrør af dagslystypen: 6500 K |
| ④ Koldt, hvidt lysstofrør: 4200 K | ⑩ Kviksølvamplygter med høj temp.: 7200 K |
| ⑤ Hvidt lysstofrør af dagslystypen: 5000 K | ⑪ I skyggen: 8000 K |
| ⑥ Direkte sollys: 5200 K | |

Brug af forudindstillet manuel

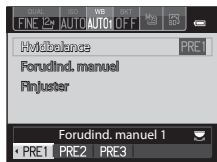
Brug nedenstående fremgangsmåde til at måle hvidbalanceværdien i den belysning, der skal bruges under optagelse.

- Du kan gemme op til 3 målte værdier: PRE1, PRE2 og PRE3.

1 Placer en hvid eller grå referencegenstand i den belysning, der skal bruges under optagelsen.

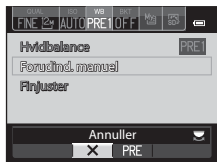
2 Brug ◀▶ på multivælgeren til at vælge PRE1, PRE2 eller PRE3.

- Du kan også vælge punkter ved at dreje det primære kommandohjul.



3 Brug ▼ til at vælge **Forudind. manuel** og ▶◀ til at vælge **PRE**.

- Objektivet køres ud til zoompositionen til målingen.
- Vælg ✕ for at anvende den sidst målte værdi.



4 Indram den hvide eller grå referencegenstand med målevinduet, og tryk på knappen **OK** for at måle værdien.

- Lukkeren udløses, og målingen er foretaget. Der gemmes ikke noget billede.





Målevindue

✓ Bemærkninger om Forudindstillet manuel

Der kan ikke måles en værdi for flashbelysning med **Forudind. manuel**. Når der optages med flash, skal **Hvidbalance** indstilles til **Auto (normal)**, **Auto (varmt lys)** eller **Flash**.

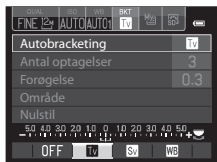
BKT Autobracketing (kontinuerlig optagelse med ændring af eksponering og hvidbalance)

Drej programhjulet over på P, S, A, M, U1, U2 eller U3 → knappen 
→ fanen BKT (Autobracketing) (70)

Du kan optage kontinuerligt med automatisk ændring af eksponeringen (lysstyrken) via lukkertiden (Tv), blændeværdien (Av) eller ISO-følsomheden (Sv), eller du kan tage flere billeder med forskellige hvidbalanceværdier (WB). Det er nyttigt, hvis det er svært at justere et billedes lysstyrke, eller hvis der er en blanding af flere lyskilder, og det er vanskeligt at vælge hvidbalancen.

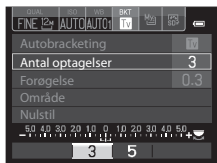
1 Brug på multivælgeren til at vælge den ønskede type bracketing (39), og tryk på knappen .

- Du kan også vælge punkter ved at dreje det primære kommandohjul.



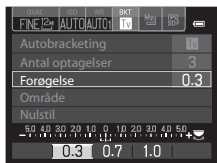
2 Vælg det antal billeder, der skal tages, og tryk på knappen .

- Du kan vælge 3 eller 5 billeder.




3 Vælg den ønskede forøgelse for kompensationen.

- For **WB** (hvidbalancebracketing) skal du vælge **Område** og indstille bracketingområdet.



4 Tryk på knappen eller knappen .

- Skærmen skifter tilbage til optageskærbilledet.
- Du kan skifte tilbage til standardindstillingen ved at vælge **Nulstil** og trykke på knappen .

Indstilling		Beskrivelse
OFF	OFF (standardindstilling)	Der udføres ikke bracketing.
Tv	Eksponeringsbracketing (Tv)	Når udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder kontinuerligt, mens lukkertiden automatisk ændres. • "Tv" står for "Time value" (tidsværdi).
Av	Eksponeringsbracketing (Av)	Når udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder kontinuerligt, mens blændeværdien automatisk ændres. • "Av" står for "Aperture value" (blændeværdi).
Sv	Eksponeringsbracketing (Sv)	Når udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder kontinuerligt, mens ISO-følsomheden ændres, og lukkertid og blændeværdi er fast. • "Sv" står for "Sensitivity value" (følsomhedsværdi).
WB	Hvidbalancebracketing	Når udløserknappen trykkes helt ned, tages der ét billede, og det indstillede antal billeder gemmes med forskellige farvetemperaturer.




De forskellige typer bracketing kan indstilles afhængigt af optageindstillingen.

Optageindstilling	Eksponeringsbracketing (Tv)	Eksponeringsbracketing (Av)	Eksponeringsbracketing (Sv)	Hvidbalancebracketing
P (Programautomatik)	✓	-	-	✓
S (Lukkertidsprio.auto)	-	✓	-	✓
A (Blændeprio.automatik)	✓	-	-	✓
M (Manuel)	✓	-	✓	✓

✓ Bemærkninger om autobracketing


- Når eksponeringskompensation (📖69) indstilles sammen med **AE-bracketing (Tv)**, **AE-bracketing (Av)** eller **AE-bracketing (Sv)**, bruges de kombinerede værdier som eksponeringskompensation. Den nye eksponeringskompensationsværdi opdaterer det referencepunkt, der skal vises på indikatoren.
- Ved **Hvidbalancebracketing** udføres kun kompensation for farvetemperaturen (vandret fra A (ravfarvet) til B (blå)). Der udføres ikke kompensation i lodret retning fra G (grøn) til M (lysilila).
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Picture Control (COOLPIX Picture Control) **(ændring af indstillinger for billedoptagelse)**



Drej programhjulet over på P, S, A, M, U1, U2, U3 eller  CSM → knappen  → fanen  (📖70)

Skift indstillinger for billedoptagelse ud fra motivet eller egne ønsker. Skarphed, kontrast og farvemætning kan finindstilles.

Indstilling	Beskrivelse
 Standard (standardindstilling)	Standardbehandling, der giver et afbalanceret resultat. Anbefales til de fleste situationer.
 Neutral	Minimal behandling, der giver et naturligt resultat. Vælges til billeder, der senere skal foretages omfattende retouchering eller anden behandling af.
 Levende	Billeder forstærkes og får et livligt udseende som en fotoudskrift. Vælges til billeder, hvor primærfarverne blå, rød og grøn skal forstærkes.
 Monokrom	Tag monokrome fotografier, f.eks. i sort-hvid eller sepiafarver.
 Custom 1 *	Skift til indstillingen Custom 1 i Din Picture Control til COOLPIX.
 Custom 2 *	Skift til indstillingen Custom 2 i Din Picture Control til COOLPIX.

* Viser kun, når den indstilling, som er tilpasset i **Din Picture Control** ()44), er registreret.

COOLPIX Picture Control

- COOLPIX Picture Control-funktionen i dette kamera kan ikke bruges sammen med andre kameramærker, Capture NX, Capture NX 2 og ViewNX 2 Picture Control-funktionen.
- I  CSM (brugertilpasset videoindstilling) kan Picture Control ikke vælges, når **Optageindstilling** ()70) i menuen Brugertilpasset videoindstilling er indstillet til **Specialeffekter**.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Tilpasning af eksisterende COOLPIX Picture Control-komponenter: Hurtig justering og manuel justering

COOLPIX Picture Control kan tilpasses ved hjælp af Hurtig justering, som giver mulighed for afbalanceret tilpasning af skarphed, kontrast, farvemætning og andre billedredigeringskomponenter, eller manuel justering, hvor komponenterne kan justeres enkeltvis.

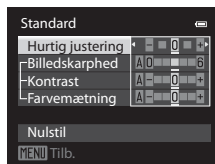
1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge den ønskede type COOLPIX Picture Control, og tryk på knappen OK.

- Du kan også vælge punkter ved at dreje det primære kommandohjul.



2 Brug ▲▼ på multivælgeren til at fremhæve den ønskede indstilling (42), og brug ◀▶ til at vælge en værdi.

- Tryk på knappen OK for at indstille værdien.
- I indstillingsmenuen til Picture Control vises en stjerne (*) efter de COOLPIX Picture Control-komponenter, som er ændret i forhold til standardværdien.
- Du kan skifte tilbage til standardindstillingen ved at vælge **Nulstil** og trykke på knappen OK.

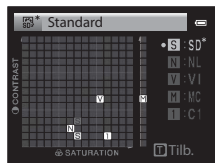


Vis diagram for COOLPIX Picture Control

Når du drejer zoomknappen mod T (Q) på skærbilledet i trin 1, vises de aktuelle indstillinger og standardindstillingerne i et kvadratisk diagram, så du kan se deres relation til andre COOLPIX Picture Controls-komponenter.

Den lodrette akse angiver kontrastniveaue, og den vandrette akse angiver farvemætningen. Drej zoomknappen mod T (Q) igen for at gå tilbage til indstillingskærbilledet.

- Drej multivælgeren for at skifte til andre COOLPIX Picture Control-komponenter.
- Tryk på knappen OK for at få vist skærbilledet til indstilling af COOLPIX Picture Control (trin 2 ovenfor).
- For **Monokrom** vises diagrammet kun for kontrast.
- Diagrammet vises også ved manuel justering af **Kontrast** eller **Farvemætning**.



Typer af hurtig justering og manuel justering

Indstilling	Beskrivelse
Hurtig justering ¹	<p>Justerer automatisk niveauet for skarphed, kontrast og farvemætning.</p> <p>Justering mod – mindsker effekten af den valgte COOLPIX Picture Control-komponent, og justering mod + forstærker effekten.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: 0
Billedskarphed	<p>Styrer, hvor meget konturerne skal gøres skarpere under optagelsen.</p> <p>Jo højere tal, des skarpere billede, og jo lavere tal, desto blødere billede.</p> <p>Vælg A (auto) for at få foretaget justeringen automatisk.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: 3 for Standard og Monokrom, 2 for Neutral og 4 for Levende
Kontrast	<p>Styrer kontrasten.</p> <p>Justering mod – giver billedet et blødere udseende, og justering mod + giver det et hårdere udseende. Vælg lave værdier for at forhindre udvaskning af højlys på portrætter i direkte sollys, og vælg høje værdier for at bevare detaljerne i disede landskaber og andre motiver med lav kontrast.</p> <p>Vælg A (auto) for at få foretaget justeringen automatisk.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: 0
Farvemætning ²	<p>Styrer farvernes intensitet.</p> <p>Justering mod – nedsætter farvernes intensitet, og justering mod + øger intensiteten.</p> <p>Vælg A (auto) for at få foretaget justeringen automatisk.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: 0
Filtreffekter ³	<p>Simulerer effekten af farvefiltre på sort-hvide fotografier.</p> <ul style="list-style-type: none">• OFF: Der bruges ikke filtreffekter.• Y (gul), O (orange), R (rød): Forøg kontrasten. Kan bruges til at nedtone himlens lysintensitet på landskabsbilleder. Kontrasten øges i rækkefølgen Y → O → R.• G (grøn): Gør hudtoner blødere. Velegnet til portrætter.• Standardindstilling: OFF


Indstilling	Beskrivelse
Toning ³	<p>Kontrollerer det skær, der skal bruges til sort-hvide fotografier, enten B&W (sort-hvid), Sepia eller Cyanotype (monokrom med blåt skær).</p> <p>Ved at trykke på ▼ på multivælgeren, når Sepia eller Cyanotype er valgt, kan du vælge et farvemætningsniveau. Tryk på ◀▶ for at justere farvemætningen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standardindstilling: B&W (sort-hvid)

¹ Hurtig justering kan ikke anvendes i **Neutral, Monokrom, Custom 1** og **Custom 2**. Værdier, der er indstillet manuelt, deaktiveres, hvis Hurtig justering bruges efter den manuelle indstilling.

² Viser ikke for **Monokrom**.

³ Viser kun for **Monokrom**.

Bemærkninger om billedskarphed

- Virkningen af **Billedskarphed** kan ikke ses på skærmen under optagelse. Kontroller resultatet i billedvisningsindstilling.
- I indstillingen  CSM (brugertilpasset videoindstilling) er billedskarphedseffekten fast indstillet til **A** (auto).

Kontrast, Farvemætning og A (Auto)

- Resultatet for kontrast og farvemætning varierer afhængigt af eksponeringen og motivets størrelse og placering på billedet.
- Hvis der er valgt **A** (auto) for enten **Kontrast** eller **Farvemætning**, vises indstillingen for COOLPIX Picture Control med grønt i COOLPIX Picture Control-diagrammet.

Optagemenuen (indstillingen P, S, A eller M)

Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)

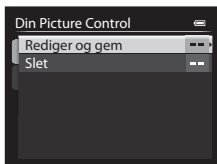
Drej programhjulet over på P, S, A, M, U1, U2 eller U3 → knappen MENU → fanen P, S, A eller M (📖13) → Din Picture Control

Tilpas indstillingerne i COOLPIX Picture Control (🔧41), og registrer dem i **Custom 1** eller **Custom 2** under **Picture Control** i hurtigmenuen.

Oprettelse af Din Picture Control til COOLPIX-komponenter

1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Rediger og gem**, og tryk på knappen **OK**.

- Vælg **Slet** for at slette en registreret komponent i Din Picture Control.



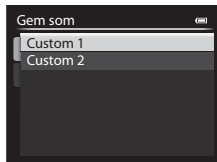
2 Vælg den oprindelige COOLPIX Picture Control-komponent (🔧41), du vil redigere, og tryk på knappen **OK**.

3 Brug ▲▼ på multivælgeren til at fremhæve den ønskede indstilling, og brug ◀▶ til at vælge en værdi (🔧41).

- Der er samme punkter som ved justering af COOLPIX Picture Control-komponenten.
- Tryk på knappen **OK**, når justeringen er færdig.
- Du kan skifte tilbage til standardindstillingen ved at vælge **Nulstil** og trykke på knappen **OK**.

4 Vælg registreringsdestinationen, og tryk på knappen **OK**.

- **Custom 1** og **Custom 2** kan nu vælges under **Picture Control** i hurtigmenuen.
- Du kan ændre de justerede værdier ved at vælge **Custom 1** eller **Custom 2** under **Picture Control** eller **Din Picture Control**.






Lysmåling

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Lysmåling

Den proces, der består i at måle lysstyrken for et motiv med henblik på at bestemme eksponeringen, kaldes lysmåling.

Brug denne indstilling til at vælge den metode, kameraet skal bruge til at måle eksponeringen med.

Indstilling	Beskrivelse
 Matrix ¹ (standardindstilling)	Kameraet bruger et bredt område af skærmen til lysmåling. Anbefales til normal optagelse.
 Centervægtet	Kameraet måler hele billedet, men lægger størst vægt på motivet midt på billedet. Det er den klassiske lysmåling til portrætter. Detaljerne i baggrunden bevares, samtidig med at lysforholdene midt på billedet bestemmer eksponeringen. ²
 Spot ¹	Kameraet måler det område, der angives af en cirkel midt på billedet. Indstillingen kan bruges, når motivet er meget lysere eller mørkere end baggrunden. Sørg for, at motivet befinder sig inden for området i cirklen under optagelse. ²

¹ Når **Fokuskoblet lysmåling** er indstillet til **Til**, og **Valg af AF-punkt** (👁️49) er indstillet til **Manuel**, vægtes fokuspunktet højere under målingen af motivets lysstyrke. Se "Fokuskoblet lysmåling" (👁️58) for at få flere oplysninger.

² Kan bruges sammen med fokuslås (📖85) til at foretage lysmåling for motiver, der befinder sig uden for midten af billedet.

✓ **Bemærkninger om lysmåling**


- Når digital zoom er slået til, vælges **Centervægtet** eller **Spot** afhængigt af forstørrelsesgraden for et forstørret billede.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.





📌 **Visning på optageskærbilledet**

- Når **Centervægtet** eller **Spot** er valgt, vises måleområdeindikatoren (📖16) (undtagen når der bruges digital zoom).
- Når **Fokuskoblet lysmåling** er indstillet til **Til**, vises måleområdeindikatoren for **Spot** ikke.

Kontinuerlig optagelse

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Kontinuerlig


Indstilling	Beskrivelse
 Enkelt (standard-indstilling)	Der tages ét billede, hver gang du trykker på udløserknappen.
 Kontinuerlig H	Der tages billeder kontinuerligt, mens udløserknappen holdes nede. <ul style="list-style-type: none">Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 8 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er ca. 6 (når billedkvaliteten er indstillet til Normal, og billedstørrelsen er indstillet til  4000x3000).
 Kontinuerlig M	Der tages billeder kontinuerligt, mens udløserknappen holdes nede. <ul style="list-style-type: none">Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 4 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er ca. 6 (når billedkvaliteten er indstillet til Normal, og billedstørrelsen er indstillet til  4000x3000).
 Kontinuerlig L	Der tages billeder kontinuerligt, mens udløserknappen holdes nede. <ul style="list-style-type: none">Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 1 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er ca. 30 (når billedkvaliteten er indstillet til Normal, og billedstørrelsen er indstillet til  4000x3000).
BSS BSS (Best Shot Selector)	Mens udløserknappen holdes nede, tager kameraet en serie på op til 10 billeder og gemmer automatisk det skarpeste billede. Bruges ved optagelse af et stationært motiv et sted, hvor flashfotografering er forbudt, og der er stor risiko for kamerarystelser.
 Sportsmosaik 16	Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet en serie på 16 billeder og gemmer serien som ét billede. <ul style="list-style-type: none">Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 30 bps.Billedkvaliteten indstilles til Normal, og billedstørrelsen indstilles fast til  (2560 x 1920 pixels).Digital zoom kan ikke anvendes. 





Indstilling	Beskrivelse
120 Kontinuerlig H: 120 bps	Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder med høj hastighed. <ul style="list-style-type: none"> Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 120 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er 60. Billedstørrelsen er fast indstillet på  (1280 × 960 pixels).
60 Kontinuerlig H: 60 bps	Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder med høj hastighed. <ul style="list-style-type: none"> Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 60 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er 60. Billedstørrelsen er fast indstillet på  (1280 × 960 pixels).
 Intervaltimer	Kameraet tager automatisk stillbilleder med det angivne interval ( 47).

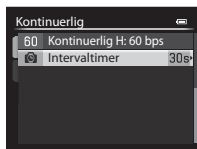
Bemærkninger om kontinuerlig optagelse

- Fokus, eksponering og hvidbalance fastlåses på de værdier, der fastlægges for det første billede i hver serie.
- Det kan tage lidt tid at gemme billederne efter optagelsen.
- Der kan forekomme støj på de optagede billeder, når ISO-følsomheden øges.
- Billedhastigheden kan blive reduceret afhængigt af billedkvalitet, billedstørrelse, typen af hukommelseskort eller optageforhold (f.eks. når der tages RAW-billeder).
- Når der bruges **Sportsmosaik 16**, **Kontinuerlig H: 120 bps** eller **Kontinuerlig H: 60 bps**, kan der forekomme striber eller forskelle i lysintensiteten eller farvegløden på billeder, der er taget i belysning, som flimrer hurtigt med høj hastighed, f.eks. lysstofrør, kviksløvlamper eller natriumdamplymper.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Intervaltimer

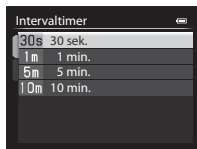
Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A** eller **M** (13) → Kontinuerlig

- Brug   på multivælgeren til at vælge  **Intervaltimer**, og tryk derefter på knappen .



2 Vælg det ønskede interval mellem hvert billede, og tryk på knappen .

- Det maksimale antal billeder, der kan tages med intervaloptagelse, varierer afhængigt af det valgte interval.
 - **30 sek.:** 600 billeder
 - **1 min.:** 300 billeder
 - **5 min.:** 60 billeder
 - **10 min.:** 30 billeder



3 Tryk på knappen MENU for at få vist optageskærm-billedet.

4 Tryk udløserknappen helt ned for at tage det første billede.


- Lukkeren udløses automatisk med det angivne interval for at tage de efterfølgende billeder.
- Skærmen slukkes, og tændt-lampen blinker i intervallet mellem billederne (når batteriet bruges).



5 Tryk på udløserknappen, når det ønskede antal billeder er taget.

- Optagelsen stopper.
- Optagelsen stopper automatisk, når det maksimale antal billeder er taget, eller hvis den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet bliver fyldt.


Bemærkninger om Intervaltimer


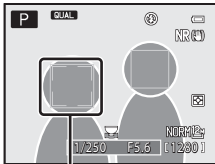

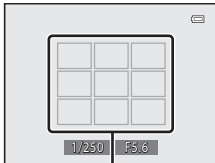
- Brug et helt opladet batteri for at undgå, at kameraet slukker uventet under optagelsen.
- Hvis lysnetadapter EH-5b og stikket til lysnetadapter EP-5A (ekstraudstyr) () 104) bruges, kan der leveres strøm til dette kamera fra en stikkontakt. Der må under ingen omstændigheder anvendes en anden lysnetadapter end EH-5b eller et andet stik til lysnetadapter end EP-5A. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre overophedning eller beskadigelse af kameraet.
- Drej ikke programhjulet til en anden indstilling under optagelse med Intervaltimer.







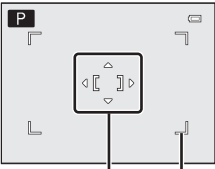


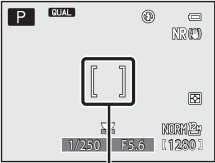



Valg af AF-punkt


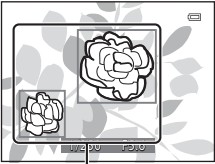
Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2, U3** eller **EFFECTS** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller  (13) → Valg af AF-punkt

Vælg den metode, som kameraet skal bruge til at vælge fokuspunktet ved autofokus.

- Du kan også vælge metoden til valg af AF-punkt ved at trykke på  (**[+]**) på multivælgeren (58, 88).
- I indstillingerne **P, S, A** og **M** er standardindstillingen **Center (normal)**.
- I indstillingen **EFFECTS** er standardindstillingen **Auto**.

Indstilling	Beskrivelse	
 Ansigtsprioritet	<p>Når kameraet registrerer et personansigt, fokuserer det på dette ansigt. Se "Brug af ansigtsgenkendelse" (83) for at få flere oplysninger.</p> <p>Hvis der ikke er nogen personer eller registrerede ansigter på motivet, fungerer Valg af AF-punkt på samme måde som i indstillingen Auto.</p>	 <p>Fokuspunkt</p>
 Auto	<p>Kameraet vælger automatisk et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der befinder sig nærmest kameraet, når udløserknappen trykkes halvt ned.</p>	 <p>Fokuspunkter</p>

Indstilling	Beskrivelse
<p> Manuel</p>	<p>Brug ▲▼◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at flytte fokuspunktet til det sted, du vil fokusere på.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tryk på knappen , hvis du vil bruge multivælgeren til at konfigurere flashindstillingen eller andre indstillinger. Tryk på knappen  igen for at vende tilbage til placering af fokuspunktet. • Når Billedstørrelse er indstillet () til  3000x3000, kan der vælges mellem 81 fokuspunkter. • Når Lysmåling () er indstillet til Matrix, lægger kameraet størst vægt på fokuspunktet under lysmålingen. <div data-bbox="640 113 919 331">  <p data-bbox="686 336 811 358">Fokuspunkt</p> <p data-bbox="653 365 909 416">Område, som fokuspunkt kan flyttes i</p> </div>
<p> Center (normal)  Center (bred)</p>	<p>Kameraet fokuserer på området midt på billedet. Du kan enten bruge størrelsen Normal eller Bred til fokuspunktet.</p> <div data-bbox="640 685 919 896">  <p data-bbox="728 904 847 926">Fokuspunkt</p> </div>
<p> Følg motiv*</p>	<p>Brug denne funktion til at tage billeder af motiver, der bevæger sig. Registrer det motiv, som kameraet skal fokusere på. Fokuspunktet flyttes automatisk for at følge motivet. Se "Brug af Følg motiv" () for at få flere oplysninger.</p> <div data-bbox="640 955 919 1166">  <p data-bbox="728 1173 847 1195">Fokuspunkt</p> </div>

Indstilling	Beskrivelse
 Målsøgende AF*	<p>Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på dette motiv. Se "Brug af Målsøgende AF" (📖 82).</p>  <p>Fokuspunkter</p>





* Kan ikke vælges i indstillingen Specialeffekter.



Bemærkninger om valg af AF-punkt

- Når digital zoom er aktiveret, fokuserer kameraet på området midt på billedet uanset indstillingen for **Valg af AF-punkt**.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Brug af Følg motiv

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Valg af AF-punkt

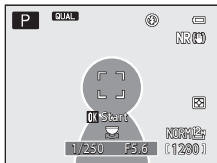
1 Brug   på multivælgeren til at vælge  **Følg motiv**, og tryk på knappen .

- Tryk på knappen **MENU**, når du har ændret indstillingerne, for at gå tilbage til optageskærm-billedet.
- Du kan også vælge metoden til valg af AF-punkt ved at trykke på   på multivælgeren.



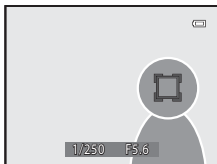
2 Registrer et motiv.

- Placer rammen midt på skærmen over det motiv, du vil følge, og tryk på knappen **OK**.
- Når motivet er registreret, vises en gul dobbeltramme (fokuspunktet) omkring motivet, og kameraet begynder at følge motivet.
- Rammen lyser rødt, hvis motivet ikke kan registreres. Juster kompositionen, og prøv at registrere motivet igen.
- Tryk på knappen **OK**, hvis du vil annullere registreringen af motivet.
- Fokuspunktet forsvinder, hvis kameraet ikke længere kan følge det registrerede motiv. Registrer motivet igen.



3 Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.

- Hvis der trykkes på udløserknappen, mens fokuspunktet ikke bliver vist, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.



Bemærkninger om Følg motiv

- Registreringen af motivet annulleres, hvis du udfører funktioner såsom zoom, mens kameraet følger motivet.
- Under visse optageforhold kan Følg motiv måske ikke bruges.

Autofokusindstilling

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Autofokusindstilling

Vælg, hvordan kameraet skal fokusere under optagelse af stillbilleder.

Indstilling	Beskrivelse
AF-S Enkelt AF (standardindstilling)	Kameraet fokuserer kun, når udløserknappen trykkes halvt ned.
AF-F Konstant AF	Kameraet fortsætter med at fokusere, selvom udløserknappen ikke trykkes halvt ned. Lyden fra objektivbevægelsen kan høres, mens kameraet fokuserer.



Bemærkninger om autofocusindstilling

Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.



Autofokusindstilling for videooptagelse

Du kan indstille autofocusindstilling for videooptagelse med **Autofokusindstilling** (🕒71) i menuen Video eller menuen Brugertilpasset videoindstilling.

Flasheksponeringskompensation

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Flash-eksp.komp.

Juster flashudladningen.

Brug denne indstilling, når flashen giver for meget eller for lidt lys.

Indstilling	Beskrivelse
+0.3 til +2.0	Flashudladningen øges fra +0,3 til +2,0 EV i trin på 1/3 EV for at få hovedmotivet til at se lysere ud.
0.0 (standardindstilling)	Flashudladningen justeres ikke.
-0.3 til -2.0	Flashudladningen reduceres fra -0,3 til -2,0 EV i trin på 1/3 EV for at forhindre uønsket højlys og uønskede refleksioner.

Bemærkninger om flasheksponeringskompensation

Når flasheksponeringskompensationen er indstillet på flashenheden (ekstraudstyr), lægges kompensationsværdierne på kameraet og Speedlight-enheden sammen.

Støjreduktionsfilter

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Støjreduktionsfilter

Indstil omfanget af den støjreduktionsfunktion, som normalt udføres, når billederne gemmes.

Indstilling	Beskrivelse
NR* Høj	Der udføres støjreduktion i større omfang end standardomfanget.
NR Normal (standardindstilling)	Der udføres støjreduktion i standardomfang.
NR* Lav	Der udføres støjreduktion i mindre omfang end standardomfanget.

Indbygget gråfilter

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
 → fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Indbygget gråfilter

Når kameraets indbyggede gråfilter anvendes, kan den mængde lys, som skinner ind i kameraet, dæmpes til ca. en ottendedel (svarende til en reduktion af eksponeringsværdien med tre trin) under optagelsen. Denne funktion kan for eksempel anvendes, hvis der forekommer overeksponering, fordi motivet er for lyst.

Indstilling	Beskrivelse
Til	Gråfilteret bruges til at dæmpe lyset.
Fra (standardindstilling)	Gråfilteret bruges ikke.



Virkninger af det indbyggede gråfilter

Filteret kan gøre det muligt at tage billeder af motiver, som er for lyse, uden at overeksponere billedet. Det kan også anvendes i situationer, hvor du vil forlænge lukkertiden ved en lav blændeværdi.

Ved en lukkertid på for eksempel 1/2000 sekund med den korrekte eksponering kan lukkertiden ændres til 1/250 sekund uden at ændre blændeværdien, hvis gråfilteret anvendes til at dæmpe lyset med tre trin.

Forvrængningskorrektion

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
 → fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Forvrængningskor.

Indstilling	Beskrivelse
Til	Den periferiforvrængning, som opstår på grund af objektivers særlige egenskaber, korrigeres. Billedets størrelse mindskes i forhold til, når forvrængningskorrektion ikke bruges.
Fra (standardindstilling)	Forvrængning korrigeres ikke.

Aktiv D-Lighting

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Aktiv D-Lighting

Detaljer i højlys og skygge bevares, og den naturlige kontrast, der ses i virkeligheden, gengives godt på det optagede billede. Det er især nyttigt til optagelse af motiver med høj kontrast, f.eks. optagelse af lyse motiver udendørs fra et mørkt rum eller af motiver i skygge på en solbeskinnet strand.

Indstilling	Beskrivelse
 Høj	Indstil effektniveauet.
 Normal	
 Lav	
OFF Fra (standardindstilling)	Aktiv D-Lighting anvendes ikke.

Bemærkninger om Aktiv D-Lighting

- Det tager længere tid at gemme billederne efter optagelsen.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Aktiv D-Lighting kontra D-Lighting

Punktet **Aktiv D-Lighting** i optagemenuen mindsker eksponeringen inden optagelse for at optimere det dynamiske område. Punktet **D-Lighting** (🔍10) i billedvisningsmenuen optimerer det dynamiske område på de billeder, der er taget.

Zoomhukommelse

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Zoomhukommelse

Hvis du drejer zoomknappen, mens du trykker på knappen **Fn1**, skiftes til den zoomposition (svarende til brændvidden/billedvinklen for 35 mm-format [135]), som du har valgt ved at markere afkrydsningsfeltet for dette menupunkt. Følgende indstillinger kan vælges: **28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm, 135 mm** og **200 mm**.

- Vælg brændvidden med multivælgeren, og tryk derefter på knappen **OK** for at markere eller ikke markere afkrydsningsfeltet.
- Standardindstillingen er for alle afkrydsningsfelter.
- Tryk på **▶** på multivælgeren for at afslutte indstillingen.
- Brændvidden i **Opstart-zoomposition** indstilles automatisk til Til .

Bemærkninger om anvendelse af zoom

- Når der er indstillet mere end én brændvidde, kan du dreje zoomknappen, mens du trykker på knappen **Fn1** for at skifte til den brændvidde, som er tættest på brændvidden umiddelbart inden. Hvis du vil skifte til en anden brændvidde, skal du slippe zoomknappen og derefter dreje den igen.
- Flyt fingeren fra knappen **Fn1**, når du bruger digital zoom.

Opstart-zoomposition

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Opstart-zoomposition

Indstil den zoomposition (svarende til brændvidde/billedvinkel for 35 mm-format [135]), som skal være aktiv, når kameraet tændes.

Følgende indstillinger kan vælges: **28 mm** (standardindstilling), **35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm, 135 mm** og **200 mm**.

M-eksponeringsforhåndsvisning

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → M eksp. forhåndsvisn.

Indstilling	Beskrivelse
Til	Hvis kombinationen af lukkertid og blændeværdi ændres i indstillingen M (manuel), ændres lysstyrken på optageskærbilledet tilsvarende.
Fra (standardindstilling)	Lysstyrken på optageskærbilledet ændres ikke.

Fokuskoblet lysmåling

Drej programhjulet over på **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** → knappen **MENU**
→ fanen **P, S, A** eller **M** (📖13) → Fokuskoblet lysmåling

Vælg, om fokuspunktet skal vægtes højere under målingen af motivets lysstyrke, når **Valg af AF-punkt** (👁️49) er indstillet til **Manuel**.

Indstilling	Beskrivelse
Til (standardindstilling)	Når Lysmåling (👁️45) er indstillet til Matrix , måles lysstyrken med vægt på fokuspunktet. Når Lysmåling er indstillet til Spot , måles lysstyrken på fokuspunktet.
Fra	Den funktion, hvor lysstyrken måles i sammenhæng med det valgte fokuspunkt, deaktiveres.

Commander-indstilling

Drej programhjulet over på P, S, A, M, U1, U2 eller U3 → knappen MENU → fanen P, S, A eller M (📖13) → Commander-indstilling

Indstil, hvordan den trådløst betjente flashenhed (ekstraudstyr) skal udløses, når flashindstillingen (📖59) \downarrow CMD (commander-indstilling) er valgt.

Indstilling	Beskrivelse
Flashindstilling	<p>Standardflash (standardindstilling): Flashenheden (Speedlight) udløses, uanset hvor lyst motivet er.</p> <p>Langtidssynkronisering: Flashenheden oplyser hovedmotivet, og samtidig anvendes lang lukkertid for at få baggrunden med.</p> <p>Synk. m. bageste lukkergardin: Udfyldningsflash udløses på flashenheden, umiddelbart inden lukkeren lukkes.</p> <p>Rød-øje-reduktion: Hvis kameraet registrerer røde øjne, når et billede gemmes, reducerer det røddøjeeffekten, inden billedet gemmes (📖61).</p>
Flashstyringsindstilling	<p>TTL (standardindstilling): Udfyldningsflash udløses med automatisk justering efter optageforholdene af den mængde lys, der udsendes af alle flashenheder (Speedlight-enheder).</p> <ul style="list-style-type: none">Kompensationsværdien ligger i området fra -3,0 EV til +3,0 EV. <p>Manuel: Udfyldningsflash udløses efter justering af den mængde lys, der udsendes af alle flashenheder.</p> <ul style="list-style-type: none">Vælg mellem flashudladningerne M$\frac{1}{2}$FULL (fuld flash), M$\frac{1}{2}$, M$\frac{1}{4}$, M$\frac{1}{8}$, M$\frac{1}{16}$, M$\frac{1}{32}$, M$\frac{1}{64}$ og M$\frac{1}{128}$.



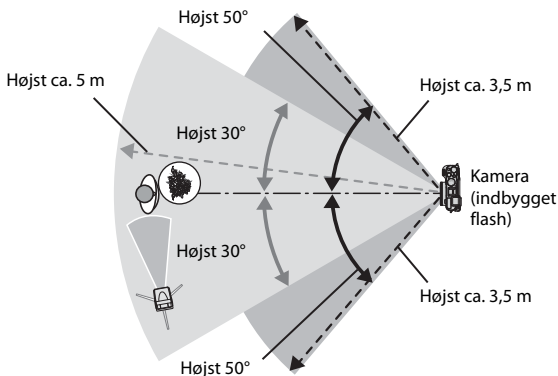
Yderligere oplysninger

- Se "Brug af commander-indstilling" (📖60) for at få flere oplysninger.
- Se "Speedlight-enheder (eksterne flashenheder)" (📖108) for at få flere oplysninger.

Brug af commander-indstilling

Når flashindstillingen (📷59) **CMD** (commander-indstilling) er valgt, kan du trådløst betjene en ekstern flashenhed (ekstraudstyr).

- Angiv "Gruppe A" og "3 CH" som henholdsvis gruppe- og kanalindstilling for den fjernbetjente flashenhed.
- Anbring flashenheden i det område, der vises på diagrammet nedenfor.
- Placer den fjernbetjente flashenhed vendt mod kameraet, for at sikre, at lyset fra den indbyggede flash rammer sensorvinduet til trådløs fjernbetjening på den fjernbetjente flashenhed. Placer den fjernbetjente flashenhed tættere på motivet end kameraet.



- De afstande, der er vist i diagrammet ovenfor, kan svinge afhængigt af omgivelserne.





Bemærkninger om brug af commander-indstilling

- I commander-indstilling udsender kameraets indbyggede flash små flashudladninger for at styre flashenheden. Den indbyggede flash skal derfor altid være åben, når commander-indstillingen bruges. Den fjernbetjente flashenhed udløses i henhold til den foretagne **Commander-indstilling** (🔍59).
- Den indbyggede flash kan ikke bruges, når der er valgt commander-indstilling for den.
- Sørg for, at lyset fra flashenheden eller fra kraftige refleksioner ikke skinner direkte ind i kameraets objektiv. Hvis disse lyskilder skinner ind i objektivet, kan den korrekte eksponering måske ikke opnås.
- Hvis lyset fra den fjernbetjente flashenhed reflekteres og ikke lyser direkte på motivet, skal du indstille **Flashstyringsindstilling** under **Commander-indstilling** (🔍59) til **Manuel** for at justere flashudladningen.
- Ud over forberedende præ-flashudladninger udsender kameraets indbyggede flash små flashudladninger under optagelsen for at opnå synkronisering med flashenhedens flashtidspunkter. Når der tages billeder tæt på, kan disse små flashudladninger komme med på billedet. Det kan du undgå ved at bruge en lavere ISO-følsomhed eller en større blændeværdi (📖50).
- Du kan få flere oplysninger om indstillinger på flashenheden i den dokumentation, der fulgte med Speedlight-enheden.

Billedvisningsmenuen


Se "Redigering af stillbilleder" (📷9) for at få oplysninger om billedredigeringsfunktioner.

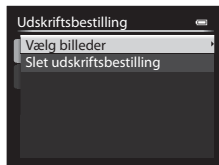
🖨 Udskriftsbestilling (oprettelse af en DPOF-udskriftsbestilling)

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU (📖12) →  Udskriftsbestilling


Hvis du konfigurerer indstillinger for udskriftsbestillingen på forhånd, kan du bruge dem sammen med de udskrivningsmetoder, der er nævnt nedenfor.

- Tag hukommelseskortet med til en fotohandler, der tilbyder DPOF-udskrivning (Digital Print Order Format).
- Sæt hukommelseskortet i en DPOF-kompatibel printers kortindgang.
- Slut kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (📷20).

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Vælg billeder**, og tryk på knappen .



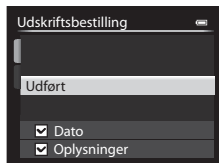
- 2 Vælg billederne (op til 99) og antallet af kopier (op til 9 pr. billede).

- Brug ◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at vælge billeder, og brug ▲▼ til at angive det antal kopier, der skal udskrives.
- Billeder, der er valgt til udskrivning, angives med et hak og et tal, som angiver det antal kopier, der skal udskrives. Valget annulleres, hvis der ikke er angivet nogen kopier for billederne.
- Drej zoomknappen mod **T** (📄) for at skifte til fuldskærmsvisning eller mod **W** (📷) for at skifte til miniaturrevisning.
- Tryk på knappen , når indstillingen er færdig.



3 Vælg, om optagedato og optageinformation skal udskrives.

- Vælg **Dato**, og tryk på knappen **OK** for at få udskrevet optagedatoen på alle billederne.
- Vælg **Oplysninger**, og tryk på knappen **OK** for at få udskrevet lukkertid og blændeværdi på alle billederne.
- Vælg til sidst **Udført**, og tryk på knappen **OK** for at gøre udskriftsbestillingen færdig.



✓ Bemærkninger om udskrivning af optagedato og optageinformation

- Nogle printere kan måske ikke udskrive optagedato og optageinformation.
- Optageinformation udskrives ikke, når kameraet er sluttet til en printer.
- Indstillingerne **Dato** og **Oplysninger** nulstilles, hver gang menupunktet **Udskriftsbestilling** vises.
- Den dato, der udskrives, er den dato, hvor billedet blev taget.
- For billeder, der blev taget, mens indstillingen **Datoindfotoografering** (77) var valgt, udskrives kun optagedatoen og -klokkeslættet, selvom datoindstillingen under **Udskriftsbestilling** aktiveres for billederne.



✓ Bemærkninger om Udskriftsbestilling

RAW (NRW)-billeder kan ikke vælges til en udskriftsbestilling. Opret et JPEG-billede ved hjælp af **RAW (NRW)-behandling** (15), og vælg derefter JPEG-billedet til udskriftsbestillingen.




📎 Annullering af en eksisterende udskriftsbestilling


Vælg **Slet udskriftsbestilling** i trin 1 i "Udskriftsbestilling (oprettelse af en DPOF-udskriftsbestilling)" (62).

📎 Yderligere oplysninger



Se "Udskrivning af billeder i formatet 1:1" (29) for at få flere oplysninger.

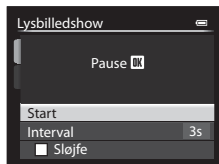
Lysbilledshow

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU  (12) →  Lysbilledshow





Bruges til at få vist billeder enkeltvis i et automatisk lysbilledshow. Når videofiler (97) afspilles i lysbilledshowet, vises kun det første billede i hver video.

1 Brug på multivælgeren til at vælge **Start**, og tryk på knappen .

- Lysbilledshowet begynder.
- Hvis du vil ændre intervallet mellem billederne, skal du vælge **Interval**, trykke på knappen  og angive det ønskede tidsinterval, før du vælger **Start**.
- Du kan gentage lysbilledshowet automatisk ved at vælge **Sløjfe** og trykke på knappen , før du vælger **Start**.
- Den maksimale afspilningstid er ca. 30 minutter, selvom **Sløjfe** er aktiveret.








2 Vælg Slut eller Genstart.

- Skærmbilledet til højre vises, når lysbilledshowet er slut eller sat på pause. Du kan stoppe showet ved at vælge  og derefter trykke på knappen . Du genoptager lysbilledshowet ved at vælge  og derefter trykke på knappen .




Betjening under afspilning

- Brug   på multivælgeren til at se det forrige eller det næste billede. Tryk på knappen, og hold den nede for at spole frem eller tilbage.
- Tryk på knappen  for at sætte lysbilledshowet på pause eller stoppe det.




Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU 12) →  Slet

Slet udvalgte billeder eller alle billeder på en gang.




Se "Brug af skærbilledet til valg af billeder" (90) for at få flere oplysninger.

Indstilling	Beskrivelse
Slet valgte billeder	Vælg de billeder, der skal slettes, på skærbilledet til valg af billeder. <ul style="list-style-type: none">• Hvis du vælger billeder, som der blev gemt både et RAW (NRW)-billede og et JPEG-billede for, slettes både RAW (NRW)-billedet og JPEG-billedet.• Hvis du vælger nøglebilledet for en sekvens, slettes alle billederne i sekvensen.
Alle billeder	Slet alle billeder. <ul style="list-style-type: none">• Denne indstilling vises ikke, når billeder i en sekvens vises i fuldskræmsvisning.
Hele sekvensen	Denne indstilling vises, når billeder i en sekvens vises i fuldskræmsvisning. Slet alle billeder i den viste sekvens.
Slet valgte NRW-billeder	Kun RAW (NRW)-billeder vises på skærbilledet til valg af billeder. Vælg og slet billeder. <ul style="list-style-type: none">• For billeder, som der blev gemt både et RAW (NRW)-billede og et JPEG-billede for, slettes kun RAW (NRW)-billedet.
Slet valgte JPEG-billeder	Kun JPEG-billeder vises på skærbilledet til valg af billeder. Vælg og slet billeder. <ul style="list-style-type: none">• For billeder, som der blev gemt både et RAW (NRW)-billede og et JPEG-billede for, slettes kun JPEG-billedet.

Bemærkninger om sletning


- Slettede billeder kan ikke gendannes. Overfør vigtige billeder til en computer, før de slettes.
- Billeder, der er markeret med ikonet , er beskyttet og kan ikke slettes (66).
-  vises på skærbilledet til valg af billeder for billeder, som der blev gemt både et RAW (NRW)-billede og et JPEG-billede for.

Beskyt




Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU (12) →  Beskyt

Kameraet beskytter valgte billeder mod utilsigtet sletning.

På skærbilledet til valg af billeder (90) vælger du de billeder, du vil beskytte eller annullere beskyttelsen af.

Bemærk, at formatering af kameraets indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet (85) sletter beskyttede filer permanent.



Roter billede

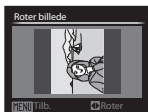
Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU (12) →  Roter billede

Angiv den retning, som gemte billeder skal vises i under billedvisning.

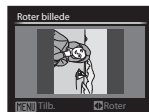
Stillbilleder kan roteres 90° med uret eller 90° mod uret.

Billeder, der er taget i højformat, kan roteres op til 180° i begge retninger.


Vælg et billede på skærbilledet til valg af billeder (90). Når skærbilledet Roter billede vises, skal du bruge  på multivælgeren eller dreje den for at rotere billedet 90°.






Roter 90° mod uret



Roter 90° med uret




Tryk på knappen  for at afslutte visningsretningen og gemme retningsoplysningerne sammen med billedet.

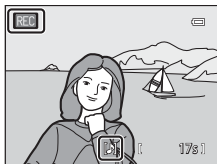
Billedkommentar

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → vælg et billede → knappen **MENU** (12) →  Billedkommentar

Du kan optage billedkommentarer og vedhæfte dem til billeder.



Optagelse af billedkommentarer

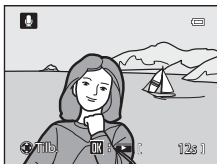
- Tryk på knappen , og hold den nede for at optage (op til ca. 20 sekunder).
- Rør ikke ved mikrofonen.
- Under optagelsen blinker **REC** og  på skærmen.
- Når optagelsen slutter, vises skærbilledet til afspilning af billedkommentarer. Tryk på knappen  for at afspille billedkommentaren.
- Slet den aktuelle billedkommentar, før du optager en ny billedkommentar.
- I fuldskræmsvisning vises  for billeder med en billedkommentar.
- Du kan gå tilbage til billedvisningsmenuen før eller efter optagelse af en billedkommentar ved at trykke på  på multivælgeren.







Afspilning af billedkommentarer

Vælg et billede, som  vises for, før du trykker på knappen **MENU**.

- Tryk på knappen , for at afspille billedkommentaren. Tryk på knappen igen for at stoppe afspilningen.
- Under afspilning kan du regulere lydstyrken ved at dreje zoomknappen.
- Du kan gå tilbage til billedvisningsmenuen før eller efter afspilning af en billedkommentar ved at trykke på .






Sletning af billedkommentarer

Tryk på knappen  på skærbilledet til afspilning af billedkommentarer. Brug   til at vælge **Ja**, og tryk på knappen .


- Hvis du vil slette en billedkommentar for et beskyttet billede, skal indstillingen **Beskyt** først slås fra.




Kopier (kopiering mellem indbygget hukommelse og hukommelseskort)


Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU  (12) →  Kopier

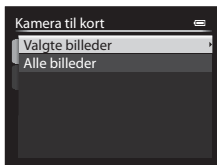
Kopier billeder eller videoer mellem den indbyggede hukommelse og et hukommelseskort.

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge den destination, som billederne skal kopieres til, og tryk på knappen .





- 2 Vælg en kopiindstilling, og tryk på knappen .

- Hvis du vælger indstillingen **Valgte billeder**, skal du bruge skærbilledet til valg af billeder til at angive billederne (90).



Bemærkninger om kopiering af billeder

- Du kan kun kopiere filer med et format, som dette kamera kan gemme billeder med.
- Hvis du vælger billeder, der er gemt med indstillingen **RAW (NRW) + Fine** eller **RAW (NRW) + Normal** for **Billedkvalitet** (27), kopieres både RAW (NRW)-billedet og JPEG-billedet.
- Det garanteres ikke, at funktionen kan udføres for billeder, der er taget med et andet kameramærke, eller som er ændret på en computer.
- Eventuelle indstillinger for **Udskriftsbestilling** (62) på billederne kopieres ikke.




Bemærkninger om kopiering af billeder i en sekvens


- Hvis du vælger nøglebilledet for en sekvens i **Valgte billeder**, kopieres alle billederne i sekvensen.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, mens der vises billeder i en sekvens, kan kun kopiindstillingen **Kort til kamera** vælges. Alle billeder i sekvensen kopieres, hvis du vælger **Aktuel sekvens**.


Kopiering til et hukommelseskort, der ikke indeholder nogen billeder

Når der skiftes til billedvisningsindstilling på kameraet, vises **Hukommelsen indeholder ingen billeder**.. Tryk på knappen **MENU** for at vælge **Kopier**.

Sekvensvisningsindstillinger




Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU 12) →  Sekvensvisningsindstillinger

Vælg den metode, der skal bruges til at vise billederne i sekvensen (7).

Indstilling	Beskrivelse
Særskilte billeder	Vis billederne i en sekvens enkeltvis.  vises på billedvisningsskærmbilledet.
Kun nøglebillede (standardindstilling)	Vis kun nøglebilledet for billeder i en sekvens.

Indstillingerne anvendes til alle sekvenser, og indstillingen gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.

Vælg nøglebillede




Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → vis en sekvens, du vil skifte nøglebillede for → knappen MENU 12) →  Vælg nøglebillede


Vælg et andet billede i sekvensen som nøglebillede.





- Vælg et billede, når skærmbilledet til valg af nøglebillede vises (90).

Menuerne Video og Brugertilpasset videoindstilling

Optageindstilling (kun brugertilpasset videoindstilling)

Drej programhjulet over på  CSM → knappen MENU → fanen 
(brugertilpasset videoindstilling) (96) → Optageindstilling




Vælg standardoptageindstillingen i indstillingen  CSM (brugertilpasset videoindstilling).


Indstilling	Beskrivelse
A Blændeprø.automatik (standardindstilling)	Brug denne indstilling til at tage skarpe billeder af motiver, hvor både forgrunden og baggrunden er i fokus, eller hvor baggrunden bag motivet med vilje er sløret ( 51).
M Manuel	Brug denne indstilling til at styre eksponeringen ud fra optagebehovene ( 51).
 Specialeffekter	Brug denne indstilling til at anvende effekter til billeder under optagelsen. Vælg mellem følgende: <ul style="list-style-type: none">• Maleri (standardindstilling), Krydsbehandling, Softfilter, Nostalgisk sepia, High key, Low key og Selektiv farve Se  46, hvis du vil have flere oplysninger om hver specialeffekts egenskaber.

Bemærkninger om optageindstilling





Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

Din Picture Control (kun brugertilpasset videoindstilling)

Drej programhjulet over på  CSM → knappen MENU → fanen 
(brugertilpasset videoindstilling) (96) → Din Picture Control

Indstilling af Din Picture Control er beskrevet i "Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)" (44).

Autofokusindstilling

Drej programhjulet over på  eller  CSM → knappen MENU → fanen  (video) eller  (brugertilpasset videoindstilling) (📖96) → Autofokusindstilling

Angiv, hvordan kameraet skal fokusere under optagelse af videoer.



Indstilling	Beskrivelse
AF-S Enkelt AF (standardindstilling)	Fokus låses, når videooptagelsen starter. Vælg denne indstilling, når afstanden mellem kameraet og motivet bliver ved med at være relativt konstant.
AF-F Konstant AF	Kameraet fokuserer kontinuerligt. Vælg denne indstilling, når afstanden mellem kameraet og motivet vil ændre sig en del under optagelsen. Lyden fra kameraets fokusering kan måske høres på de optagede videoer. Det anbefales at bruge Enkelt AF , hvis du vil undgå, at lyden fra kameraets fokusering kommer med på optagelsen.



Bemærkninger om autofokusindstilling






- Hvis der vælges en HS-videoindstilling under **Videoindstillinger**, indstilles den fast til **Enkelt AF**.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.


Indbygget gråfilter (kun brugertilpasset videoindstilling)

Drej programhjulet over på  CSM → knappen MENU → fanen  (brugertilpasset videoindstilling) (📖96) → Indbygget gråfilter

Indstilling af det indbyggede gråfilter er beskrevet i "Indbygget gråfilter" (📖55).

Reduktion af vindstøj

Drej programhjulet over på  eller  CSM → knappen MENU → fanen  (video) eller  (brugertilpasset videoindstilling) (96) → Reduktion af vindstøj



Indstilling	Beskrivelse
 Til	Sænker den lyd, der fremkommer, når vinden blæser hen over mikrofonen. Andre lyde kan blive svære at høre under afspilning.
OFF <small>Fra (standardindstilling)</small>	Reduktion af vindstøj er ikke aktiveret.

Opsætningsmenuen

Opstartsbillede

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Opstartsbillede

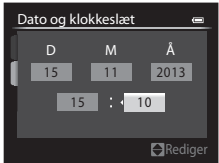
Konfigurer det skærbillede, der skal vises, når du tænder kameraet.

Indstilling	Beskrivelse
Intet (standardindstilling)	Opstartsbilledet vises ikke.
COOLPIX	Der vises et opstartsbilledet med COOLPIX-logoet.
Vælg et billede	Viser et billede, der er valgt som opstartsbillede. <ul style="list-style-type: none">• Skærbilledet til valg af billeder vises. Vælg et billede (90), og tryk på knappen .• En kopi af det valgte billede gemmes i kameraet og vises, når kameraet tændes, også selvom originalbilledet slettes.• Du kan ikke vælge et billede, der har et andet billedformat end skærmen, eller som har en ekstremt lille billedstørrelse, efter funktionen Lille billede eller Beskær har været anvendt til det.

Tidszone og dato

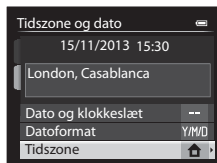
Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖13) → Tidszone og dato

Indstil kameraets ur.

Indstilling	Beskrivelse
Dato og klokkeslæt	<ul style="list-style-type: none">• Vælg et punkt: Tryk på ◀▶ på multivælgeren (skifter mellem D, M, Å, time og minut).• Rediger datoen og klokkeslættet: Tryk på ▲▼. Du kan også ændre datoen og klokkeslættet ved at dreje multivælgeren eller det primære kommandohjul.• Anvend indstillingen: Vælg minutindstillingen, og tryk på knappen OK eller ▶. 
Datoformat	Vælg År/måned/dag , Måned/dag/år , eller Dag/måned/år .
Tidszone	Indstil tidszonen og sommertid. <ul style="list-style-type: none">• Når du indstiller Rejsedestination (➔) efter at have indstillet din egen tidszone (🏠), beregnes tidsforskellen mellem rejsedestinationen og din egen tidszone automatisk, og datoen og klokkeslættet gemmes for det valgte område.

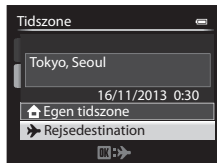
Indstilling af tidszone

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Tidszone**, og tryk på knappen **OK**.

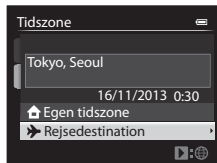


- 2 Vælg **Egen tidszone** eller **Rejsedestination**, og tryk på knappen **OK**.

- Den dato og det klokkeslæt, der vises på skærmen, skifter afhængigt af, om din egen tidszone eller rejsedestinationen er valgt.



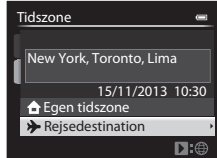
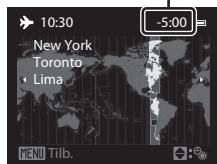
- 3 Tryk på ►.



- 4 Brug ◀▶ til at vælge tidszonen.














- Tidsforskellen mellem din egen tidszone og rejsedestinationen vises.
- Tryk på ▲, hvis du vil aktivere sommertid. ☀ vises. Tryk på ▼, hvis du vil slå sommertidsfunktionen fra.
- Tryk på knappen **OK** for at anvende tidszonen.
- Hvis det rigtige klokkeslæt ikke vises for din egen tidszone eller den indstillede rejsedestination, skal du indstille klokkeslættet i **Dato og klokkeslæt**.

Tidsforskel





Skærmindstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Skærmindstillinger

Indstilling	Beskrivelse
Billedvisning	<p>Til (standardindstilling): Det optagede billede vises på skærmen, lige efter det er taget, og derefter skifter skærmen tilbage til optageskærbilledet.</p> <p>Fra: Det optagede billede vises ikke, lige efter det er taget.</p> <p>Toneniveau-information: Der vises oplysninger om toneniveauet (11) på skærmen lige efter optagelsen.</p>
Lysstyrke	<p>Indstil skærmens lysstyrke til et af de 6 niveauer.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: 3•  kan med fordel vælges, når stærkt lys under åben himmel gør det svært at se det, der vises på skærmen. Farverne kan se anderledes ud end på billedet.• Kan ikke indstilles, når søgeren bruges.
Billedinfo.	<p>Vælg de visningsindstillinger, der skal vises på skærmen (11) under optagelse. Følgende visningsindstillinger kan indstilles for henholdsvis Vis info. og Skjul info.</p> <p> Virtual horisont: Viser en virtuel horisont, som kan bruges til at kontrollere, om kameraet holdes lige. Mærket på den virtuelle horisont bliver grønt, når kameraet holdes helt vandret eller lodret.</p> <p> Histogrammer: Viser en graf, som viser fordelingen af lysstyrken på billedet (16).</p> <p> Gitterlinjer: Viser hjælpelinjer til kompositionen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standardindstilling: Alle skjult (fra)• Vælg en indstilling med multivælgeren for at vælge, om indstillinger skal vises eller skjules, og tryk derefter på knappen  for at markere  eller ikke markere afkrydsningsfeltet.• Vælg Bekræft, og tryk på knappen , når du er færdig med indstillingen.
Visning af virtuel horisont	<p>Vælg Cirkel (standardindstilling) eller Linjer, når den virtuelle horisont er valgt til visning i Billedinfo. (16).</p>
Billedvisning/ menuer	<p>Vælg, om skærmen eller søgeren skal bruges til at vise billedvisningsskærbilledet eller menuskærbilledet, når der trykkes på knappen  eller knappen MENU under optagelse.</p> <p>Skærmprioritering: Hvis søgeren har været brugt til optagelsen, skiftes til skærmen.</p> <p>Skærm eller søger (standardindstilling): Der bruges samme enhed, skærm eller søger, som blev brugt, inden der blev trykket på knappen  eller knappen MENU.</p>

Bemærkninger om billedinformation

- Histogrammet vises ikke under videooptagelse. Den virtuelle horisont vises kun, før optagelsen begynder.
- Den virtuelle horisont vises ikke i følgende motivprogrammer.
Auto motivvælger, Portræt, Aftenportræt, Mad, Panorama og **Kæledyrportræt**
- Den virtuelle horisont og histogrammet vises muligvis ikke, når der optages med nogle af indstillingerne for **Smil-timer** eller **Valg af AF-punkt**. Se  80 for at få flere oplysninger.
- I optageindstillingerne **U1, U2** og **U3** kan du indstille **Billedinfo.** i specialmenuen til **U1, U2** og **U3** ( 73, 75).

Datoindfotografering (indfotografering af dato og klokkeslæt på billeder)

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖13) → Datoindfotografering

Optagedatoen og -klokkeslættet kan indfotograferes på billederne under optagelsen, så du kan få udskrevet oplysningerne, også på printere der ikke understøtter udskrivning af dato (📖63).



Indstilling	Beskrivelse
DATE Dato	Datoen indfotograferes på billederne.
DATE Dato og klokkeslæt	Datoen og klokkeslættet indfotograferes på billederne.
OFF Fra (standardindstilling)	Datoen og klokkeslættet indfotograferes ikke på billederne.

✓ Bemærkninger om datoindfotografering

- Indfotograferede datoer er en permanent del af billeddataene og kan ikke slettes. Datoen og klokkeslættet kan ikke indfotograferes på billederne, efter de er taget.
- Datoen og klokkeslættet kan ikke indfotograferes i følgende situationer.
 - Når motivprogrammet er indstillet til **Let panorama** eller **Panorama-assist**
 - Når **Billedkvalitet** (📖27) er indstillet til **RAW (NRW)**, **RAW (NRW) + Fine** eller **RAW (NRW) + Normal**
 - Når **Kontinuerlig H: 120 bps** eller **Kontinuerlig H: 60 bps** er valgt for **Kontinuerlig** (📖46)
 - Under videooptagelse
- Indfotograferede datoer og klokkeslæt kan være svære at læse på små billeder.

Selvuløser: efter udløsning

Tryk på knappen MENU → fanen  (📖13) → Selvuløser: efter udløsning

Angiv, om selvuløserindstillingen skal annulleres, efter der er taget billeder med selvuløser (📖62).


Indstilling	Beskrivelse
Afslut selvuløserindstilling (standardindstilling)	Annulerer selvuløserindstillingen, efter der er taget billeder. <ul style="list-style-type: none">• Hvis selvuløserfjernbetjeningen (10s/2s/1s) er blevet indstillet (🔍106), ændres indstillingen til fjernbetjening med hurtig respons efter optagelsen.• Hvis smil-timer (📖63) er blevet indstillet, annulleres indstillingen ikke.
Bliv i selvuløserindstilling	Optagelsen fortsætter, uden at selvuløserindstillingen annulleres. <ul style="list-style-type: none">• Indstillingen annulleres, når kameraet slukkes.

Modvirkelse af rystelser

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → **Modv. rystelser (VR)**

Indstilles for at undgå effekten af kamerarystelser under optagelse.

Indstil **Modv. rystelser (VR)** til **Fra**, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.

Indstilling	Beskrivelse
 Til (standardindstilling)	Modvirkelse af rystelser er aktiveret. Kameraet registrerer automatisk panoreringsretningen og kompenserer kun for vibrationer, der skyldes kamerarystelser. Når kameraet for eksempel panorerer vandret, reducerer modvirkelse af rystelser kun lodrette rystelser. Hvis kameraet panorerer lodret, reducerer modvirkelse af rystelser kun vandrette rystelser.
OFF Fra	Modvirkelse af rystelser er aktiveret.

Bemærkninger om modvirkelse af rystelser

- Når du tænder kameraet eller har skiftet fra billedvisningsindstilling til optageindstilling, skal du vente, til optageskærbilledet vises fuldstændigt, før du tager billeder.
- De billeder, der vises på skærmen lige efter optagelsen, kan se slørede ud.
- I visse situationer kan modvirkelse af rystelser muligvis ikke eliminere effekten af kamerarystelser fuldstændigt.

AF-hjælpelys

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → AF-hjælpelys

Du kan slå AF-hjælpelyset til eller fra. AF-hjælpelyset hjælper under automatisk fokusering.

Indstilling	Beskrivelse
Auto (standardindstilling)	AF-hjælpelyset tændes automatisk, når motivet er dårligt belyst. Hjælpelyset har en rækkevidde på ca. 4,0 m ved maksimal vidvinkel og ca. 2,0 m ved maksimal tele. <ul style="list-style-type: none">• Bemærk, at AF-hjælpelyset måske ikke tændes for visse motivprogrammer eller fokuspunkter.
Fra	AF-hjælpelyset tændes ikke.

Bemærkninger om AF-hjælpelyset

I optageindstillingerne **U1**, **U2** og **U3** kan du indstille **AF-hjælpelys** i specialmenuen til **U1**, **U2** eller **U3** (📖73, 75).


ISO-trinforøgelse

















Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → ISO-trinforøgelse

Indstil den trinværdi, der kan indstilles for **ISO-følsomhed** (🔍33) i hurtigmenuen.


Indstilling	Beskrivelse
1 trin (standardindstilling)	ISO-trinforøgelsen indstilles til 1 trin. <ul style="list-style-type: none">• 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, Høj 1 (svarer til ISO 6400)
1/3 trin	ISO-trinforøgelsen indstilles til 1/3 trin. <ul style="list-style-type: none">• 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200, Høj 1 (svarer til ISO 6400)

Digital zoom


Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Digital zoom

Indstilling	Beskrivelse
Til (standardindstilling)	Digital zoom kan anvendes.
Beskær	<p>Zoompositionen er begrænset til det område, hvor billedkvaliteten ikke forringes (indtil positionen  for zoomindikatoren) (13).</p> <ul style="list-style-type: none">Digital zoom kan ikke anvendes i følgende situationer.<ul style="list-style-type: none">Når Billedstørrelse er indstillet til  4000×3000,  3264×2448,  3984×2656,  3968×2232 eller  3000×3000Når Videoinstillinger er indstillet til  1080★/30p,  1080★/25p,  1080/30p,  1080/25p,  480/20,  HS 480/4x,  720/60,  HS 720/2x eller  1080/15,  HS 1080/0,5xNår Kontinuerlig er indstillet til Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps
Fra	Digital zoom kan ikke anvendes.




Bemærkninger om digital zoom

- Digital zoom kan ikke anvendes i følgende situationer.
 - Når motivprogrammet **Automatisk motivvælger**, **Portræt**, **Aftenportræt**, **Let panorama** under **Panorama** eller **Kæledyrspor** er valgt
 - Når **Zoomeksponering** er valgt i indstillingen Specialeffekter
- Digital zoom kan ikke bruges, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.
- Når digital zoom er slået til, indstilles **Lysmåling** () til **Centervægtet** eller **Spot** afhængigt af forstørrelsesgraden for et forstørret billede.

Zoomhastighed

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Zoomhastighed

Indstil zoomhastigheden. Du kan sænke zoomhastigheden for at dæmpe lyden fra zoomfunktionen, der optages sammen med videoer.

Indstilling	Beskrivelse
 Auto (standardindstilling)	Under fotografering af stillbilleder bruges hastigheden Normal til zoomfunktionen. Under optagelse af video bruges en lavere hastighed end Normal til zoomfunktionen.
 Normal	Under såvel fotografering af stillbilleder som videooptagelse bruges normal hastighed til zoomfunktionen. Der zoomes hurtigt, hvis du drejer zoomknappen hele vejen i en af de to retninger. Hvis du drejer den noget af vejen, zoomes der langsomt.
 Lav	Under såvel fotografering af stillbilleder som videooptagelse bruges en lavere hastighed end Normal til zoomfunktionen.

Fast blænde værdi

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Fast blænde værdi

Indstilling	Beskrivelse
Til	I optageindstillingerne A og M kan der zoomes med minimale ændringer af blænde værdien. <ul style="list-style-type: none">Blænde værdien er ikke fast, hvis blænde værdien overskrider anvendelsesområdet ved en ny zoomposition.
Fra (standardindstilling)	Blænde værdien er ikke fast.

Yderligere oplysninger


Se "Blænde værdi og zoom" (50) for at få flere oplysninger.

Lydindstillinger


Tryk på knappen MENU → fanen  (📖13) → Lydindstillinger

Indstilling	Beskrivelse
Lyd ved betjening	Når Til (standardindstilling) er valgt, udsender kameraet ét bip, når der udføres funktioner, to bip, når der er fokuseret på motivet, og tre bip, hvis der opstår en fejl. Der udsendes også en lyd, når kameraet tændes. <ul style="list-style-type: none">• Lydene slås fra i motivprogrammet Kæledyrsportræt.• Når Opstartsbillede er indstillet til Intet, udsendes ingen lyd, når kameraet tændes.
Lukkerlyd	Når der er valgt Til (standardindstilling), høres en lukkerlyd, når lukkeren udløses. <ul style="list-style-type: none">• Der er ingen lukkerlyd i kontinuerlig optageindstilling, under videooptagelse eller i motivprogrammet Kæledyrsportræt.

Optagelsesorientering

Tryk på knappen MENU → fanen  (📖13) → Optagelsesorientering

Angiv, om oplysningerne om højformat skal gemmes på billeder, der er taget med kameraet holdt lodret.


Indstilling	Beskrivelse
Auto (standardindstilling)	Oplysningerne om højformat gemmes på billederne, når de tages. Når Roter lodret ()84) er indstillet til Til , vises billederne i højformat under billedvisning.
Fra	Oplysningerne om højformat gemmes ikke.



- Du kan bruge **Roter billede** i billedvisningsmenuen ()66) til at ændre retningsdataene efter optagelsen.

Bemærkninger om optagelse af oplysninger om højformat

- Ved indstillingerne **Kontinuerlig** og **Autobracketing** optages alle billeder med samme retningsdata som det første billede.
- Der kan muligvis ikke opnås korrekte retningsdata for billeder, der er taget, mens kameraet peger opad eller nedad.

Roter lodret

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Roter lodret

Indstilling	Beskrivelse
Til (standardindstilling)	Billederne roteres, hvis kameraet vendes lodret eller vandret under billedvisning. Billeder, der er gemt oplysningerne om højformat for, vises i højformat.  
Fra	Billederne roteres ikke.

Auto sluk

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Auto sluk

Indstil det tidsrum, der skal gå, før kameraet skifter til standbyindstilling (27). Du kan vælge **30 sek.**, **1 min.** (standardindstilling), **5 min.** eller **30 min.**

Bemærkninger om Auto sluk

- I følgende situationer går der et fast tidsrum, før kameraet skifter til standbyindstilling:
 - Når der vises en menu: 3 minutter (når Auto sluk er indstillet til **30 sek.** eller **1 min.**)
 - Når lysnetadapter EH-5b er tilsluttet: 30 minutter

Formater hukommelse/Formater kort

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Formater hukommelse/
Formater kort

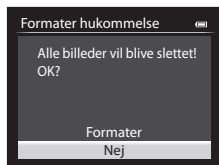
Brug denne indstilling til at formatere den indbyggede hukommelse eller et hukommelseskort.

Ved formatering af den indbyggede hukommelse eller hukommelseskort slettes alle data permanent. Data, der er slettet, kan ikke gendannes. Sørg for at overføre vigtige billeder til en computer inden formateringen.

- Undgå at slukke kameraet eller åbne dækslet til batterikammeret/
hukommelseskortet under formateringen.

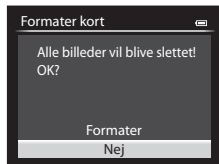
Formatering af den indbyggede hukommelse

Tag hukommelseskortet ud af kameraet.
Indstillingen **Formater hukommelse** vises i opsætningsmenuen.



Formatering af hukommelseskort

Sæt et hukommelseskort i kameraet.
Indstillingen **Formater kort** vises i opsætningsmenuen.




Sprog/Language

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Sprog/Language

Vælg et sprog, som kameraets menuer og meddelelser skal vises på.

Tv-indstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Tv-indstillinger

Juster indstillingerne for tilslutning til et tv.

Indstilling	Beskrivelse
Videostandard	Vælg mellem NTSC og PAL . NTSC og PAL er standarder for analoge farve-tv'er. • De mulige billedhastigheder under Videointstillinger (19) afhænger af den indstillede videostandard.
HDMI	Vælg en opløsning for HDMI-udgangen. Når Automatisk (standardindstilling) er valgt, vælges den indstilling, der passer bedst til det tv, som kameraet er tilsluttet, enten 480p , 720p eller 1080i .
HDMI-enhedsstyring	Når Til (standardindstilling) er valgt, kan tv-fjernbetjeningen til HDMI-CEC-kompatible tv'er bruges til at betjene kameraet under billedvisning (19).

HDMI og HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) er et multimedieinterface.

HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) sætter kompatible enheder i stand til at fungere sammen.

Ekstern mikrofonfølsomhed

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Ekstern mikrofonfølsomhed

Indstil følsomheden for den eksterne mikrofon til **Auto** (standardindstilling), **Høj**, **Middel** eller **Lav** under videooptagelse.

Kameraet justerer automatisk mikrofonfølsomheden, når mikrofonfølsomheden er indstillet til **Auto**.

Tilpas kommandohjul

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖13) → Tilpas kommandohjul

Byt om på det primære kommandohjul og det sekundære kommandohjuls funktion, når eksponeringen indstilles (📖49).

- Det er kun muligt i optageindstillingerne **P**, **S**, **A**, **M**, **U1**, **U2** og **U3** og i brugertilpasset videoindstilling (når **Optageindstilling** er indstillet til **Blændeprio.automatik** eller **Manuel**).

Indstilling	Beskrivelse
Skift ikke (standardindstilling)	I indstillingen P kan fleksibelt program indstilles med det primære kommandohjul. I indstillingerne S , A og M kan du indstille lukkertiden med det primære kommandohjul og blænde værdien med det sekundære kommandohjul.
Skift primært og sekundært	I indstillingen P kan fleksibelt program indstilles med det sekundære kommandohjul. I indstillingerne S , A og M kan du indstille lukkertiden med det sekundære kommandohjul og blænde værdien med det primære kommandohjul.

Rotation af kommandohjul

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖13) → Rotation af kommandohjul

Skift betjeningsretning, når kommandohjulet drejes under optagelse.



- Det er kun muligt i optageindstillingerne **P**, **S**, **A**, **M**, **U1**, **U2** og **U3** og i brugertilpasset videoindstilling (når **Optageindstilling** er indstillet til **Blændeprio.automatik** eller **Manuel**).

Indstilling	Beskrivelse
Standard rotation (standardindstilling)	Eksempel: I indstillingen S indstilles en længere lukkertid, hvis det primære kommandohjul drejes mod uret.
Omvendt rotation	Eksempel: I indstillingen S indstilles en kortere lukkertid, hvis det primære kommandohjul drejes mod uret.

Tryk højre på multivælger



Tryk på knappen MENU → fanen  (📖13) → Tryk højre på multivælger

Vælg den funktion, der skal udføres, når der trykkes på  på multivælgeren.

Indstilling	Beskrivelse
Valg af AF-punkt (standardindstilling)	Indstillingen for Valg af AF-punkt ( 49) vises, når der trykkes på  på multivælgeren.
Fra	Indstillingen vises ikke.

Indstillinger for sletteknop

Tryk på knappen MENU → fanen  (📖13) → Indstillinger for sletteknop

Indstilling	Beskrivelse
Tryk to gange for at slette	Tryk en gang til på knappen  for at slette et billede, når meddelelsen vedrørende sletning vises (📖37).
Deaktiver andet tryk (standardindstilling)	Billedet slettes ikke, selvom der trykkes en gang til på knappen  , når meddelelsen vedrørende sletning vises.

AE/AF-låseknappen

Tryk på knappen MENU → fanen  (📖13) → AE/AF-låseknappen

Indstil den funktion, der skal udføres, når der trykkes på knappen AE-L/AF-L (📖4) under optagelse.

Indstilling	Beskrivelse
AE/AF-lås (standardindstilling)	Låser både fokus og eksponering, mens der trykkes på knappen AE-L/AF-L.
Kun AE-lås	Låser kun eksponeringen, mens der trykkes på knappen AE-L/AF-L.
AE-lås (hold)	Låser eksponeringen, når der trykkes på knappen AE-L/AF-L. Tryk på knappen igen, hvis du vil annullere låsen.
Kun AF-lås	Låser kun fokus, mens der trykkes på knappen AE-L/AF-L.

- Se "Fokusering under videooptagelse" (📖93), hvis du vil have flere oplysninger om den funktion, der udføres, når der trykkes på knappen AE-L/AF-L under videooptagelse.

Bemærkninger om indstillingen AE/AF-låseknappen


- I motivprogrammet **Auto motivvælger** er AF-L (fokuslås) ved brug af knappen AE-L/AF-L deaktiveret. I motivprogrammet **Fyrværkeri** kan knappen AE-L/AF-L ikke bruges.
- AE-L (eksponeringslås) kan ikke bruges, når optageindstillingen er **M**.
- AF-L (fokuslås) kan ikke bruges, når fokusindstillingen (📖64) er **MF** (manuel fokus).

Yderligere oplysninger






Se "Fokuslås" (📖85) for at få flere oplysninger.

Fn1 + udløserknop

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Fn1 + udløserknop

Indstil den funktion, der skal udføres, når du trykker på udløserknappen, mens du trykker på knappen **Fn1** (funktion 1) ()4) under optagelse.

- Denne indstilling kan vælges, når **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3** er valgt som optageindstilling.

Indstilling	Beskrivelse
Fra (standardindstilling)	Der tages billeder, uden at indstillingen ændres.
RAW (NRW)/NORMAL (Billedkvalitet) ()27)	Skifter billedkvalitet for de billeder, der tages. Hvis Fine eller Normal er indstillet, skifter indstillingen til RAW (NRW) , og hvis RAW (NRW) er indstillet, skiftes til Normal . <ul style="list-style-type: none">• Billedstørrelsen er  4000×3000.• Der tages billeder, uden at indstillingen ændres, når RAW (NRW) + Fine eller RAW (NRW) + Normal er indstillet.
ISO-følsomhed ()33)	Tager billeder med ISO-følsomhed indstillet til Auto .
Hvidbalance ()35)	Tager billeder med Hvidbalance indstillet til Auto (normal) . <ul style="list-style-type: none">• Kan ikke bruges, når Picture Control er indstillet til Monokrom.
Picture Control ()40)	Tager billeder med COOLPIX Picture Control indstillet til Standard .

Fn1 + kommandohjul/Fn1 + vælgerhjul

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Fn1 + kommandohjul/Fn1 + vælgerhjul

Indstil den funktion, der skal udføres, når du drejer kommandohjulet eller multivælgeren, mens du trykker på knappen **Fn1** (funktion 1) under optagelse.

- Du kan både aktivere kommandohjulfunktionen ved at dreje det primære kommandohjul eller det sekundære kommandohjul.
- Indstillingen kan bruges i optageindstillingerne **P, S, A, M, U1, U2, U3** og i brugertilpasset videoindstilling.




Indstilling	Beskrivelse
Fra (standardindstilling)	Der indstilles ingen funktion. Denne indstilling deaktiveres.
Lysmåling (45)	Skift lysmålingsindstilling.
Kontinuerlig (46)	Skift indstillinger for kontinuertlig optagelse.
Flash-eksp.komp. (54)	Skift indstilling for Flash-eksp.komp.
Aktiv D-Lighting (56)	Skift indstilling for Aktiv D-Lighting.
ISO-følsomhed (33)	Skift indstilling for ISO-følsomhed.
Hvidbalance (35)	Skift indstilling for hvidbalance. <ul style="list-style-type: none">• Forudindstillet manuel lysmåling og finjustering af hvidbalancen er ikke muligt.
Picture Control (40)	Skift indstilling for COOLPIX Picture Control. <ul style="list-style-type: none">• Hurtig justering og manuel justering kan ikke anvendes.
Modv. rystelser (VR) (79)	Skift indstilling for modvirkelse af rystelser.

Bemærkninger om Fn1 + kommandohjul/Fn1 + vælgerhjul

Indstillingen er deaktiveret, når AE eller AF er låst.


Visning af Fn1-guide




Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Visning af Fn1-guide

Indstilling	Beskrivelse
Til (standardindstilling)	Når du trykker på knappen Fn1 (funktion 1) under optagelse, vises guider for de funktioner, der er tildelt Fn1 + udløserknop ()90), Fn1 + kommandohjul og Fn1 + vælgerhjul ()91), på skærmen. <ul style="list-style-type: none">• I de indstillinger, hvor knappen Fn1 ikke kan bruges, vises .
Fra	Der vises ingen guider, når der trykkes på knappen Fn1 .

Knappen Fn2

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → knappen Fn2

Indstil den funktion, der skal udføres, når der trykkes på knappen **Fn2** (.

Indstilling	Beskrivelse
Fra	Der indstilles ingen funktion. Denne indstilling deaktiveres.
Vis/skjul info (standardindstilling)	Skifter mellem, om der skal vises oplysninger på skærmen under optagelse og billedvisning ( 11).
Virtuel horisont, Vis/skjul histogrammer, Vis/skjul gitterlinjer	Viser den virtuelle horisont, histogrammet eller gitterlinjerne ()75) på skærmen under optagelse eller skjuler dem.
Indbygget gråfilter	Skift indstilling for det indbyggede gråfilter ()55) under optagelse.

Tilpas Min menu

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (13) → Tilpas Min menu

Registrer op til 5 ofte benyttede menupunkter i Min menu. Du kan kontrollere og ændre indstillingerne for de menupunkter, der er registreret i Min menu, på fanen **My** i hurtigmenuen (kun når optageindstillingen er **P, S, A, M, U1, U2** eller **U3**).

Følgende punkter kan registreres.



- Din Picture Control (44)
- Lysmåling (45)
- Kontinuerlig (46)
- Valg af AF-punkt (49)
- Autofokusindstilling (53)
- Flash-eksp.komp. (54)
- Støjreduktionsfilter (54)
- Forvrængningskor. (55)
- Aktiv D-Lighting (56)
- Modv. rystelser (VR) (79)
- Digital zoom (81)
- Formater hukommelse/Formater kort (85)
- Indbygget gråfilter (55)
- Eye-Fi-overførsel (96)
- Intet (slet)*

* Vælges for at fjerne et punkt fra Min menu.

Registrering på Min menu

1 Brug **▲▼** på multivælgeren til at vælge menupunktet, og tryk på knappen **OK**.




2 Vælg det menupunkt, der skal registreres, og tryk på knappen **OK**.

- Tryk på **◀** for at afslutte indstillingen.




Nulstil filnumre

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Nulstil filnumre

Hvis du vælger **Ja**, nulstilles den fortløbende nummerering af filer (103). Efter nulstillingen oprettes en ny mappe, og der startes forfra med nummer "0001" for det næste billede, der tages.

Bemærkninger om Nulstil filnumre

Nulstil filnumre kan ikke anvendes, når mappennummeret når op på 999, og der er billeder i mappen. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet (85).



Mapper til lagring af filer

Stillbilleder, videoer og billedkommentarer, der tages eller optages med dette kamera, gemmes i mapper i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet.

- Der føjes fortløbende numre til mappenavnene i stigende rækkefølge med "100" som det første nummer og "999" som det sidste (mappenavnene vises ikke på kameraet).
- Der oprettes en ny mappe i følgende situationer.
 - Når antallet af filer i en mappe når op på 200
 - Når en fil i en mappe har nummer "9999"
 - Når **Nulstil filnumre** udføres
- Der oprettes en ny mappe, hver gang der tages en serie billeder med Panorama-assist eller Intervaltimer, og billederne gemmes i mappen med "0001" som det første filnummer.



Tilbehørsstik

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → **Tilbehørsstik**

Konfigurer denne indstilling, når den trådløse fjernbetjening WR-R10 eller GPS-enheden (ekstraudstyr) (105) er sluttet til tilbehørsstikket (2).



Indstilling	Beskrivelse
Strømforsyning	Ved indstillingen On (standardindstilling) fungerer WR-R10 eller GPS-enheden.
Brug GPS til urindstilling	Når GPS-enheden er tilsluttet, bruges signaler fra GPS-satellitterne til at indstille dato og klokkeslæt for kameraets indbyggede ur (kun når Strømforsyning er indstillet til On). Kontroller status for positionsberegningen, før uret indstilles.

Bemærkninger om Brug GPS til urindstilling

- Justering af dato og klokkeslæt ved hjælp af **Brug GPS til urindstilling** foretages i henhold til den tidszone, der er indstillet i **Tidszone og dato** (28, 73) i opsætningsmenuen. Kontroller tidszonen, inden du indstiller **Brug GPS til urindstilling**.
- Indstilling af dato og klokkeslæt ved hjælp af **Brug GPS til urindstilling** er ikke helt så præcist som radiostyrede ure. Brug **Tidszone og dato** i opsætningsmenuen til at indstille klokkeslættet, hvis det ikke er præcist i **Brug GPS til urindstilling**.

Eye-Fi-overførsel

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → Eye-Fi-overførsel





Indstilling	Beskrivelse
 Aktiver (standardindstilling)	Overfør billeder, der er taget med kameraet, til et sted, du har valgt på forhånd.
 Deaktiver	Der overføres ikke billeder.

Bemærkninger om Eye-Fi-kort

- Hvis signalstyrken er for lav, overføres ikke billeder, selvom der er valgt **Aktiver**.
- Tag Eye-Fi-kortet ud af kameraet på steder, hvor brug af trådløse enheder er forbudt. Der overføres signaler, selvom der er valgt **Deaktiver**.
- Du kan få flere oplysninger i vejledningen til Eye-Fi-kortet. Kontakt producenten af kortet, hvis det ikke fungerer korrekt.
- Kameraet kan bruges til at slå Eye-Fi-kort til og fra, men det understøtter muligvis ikke andre Eye-Fi-funktioner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med den uendelige hukommelsesfunktion. Deaktiver denne funktion, hvis den er indstillet på en computer. Hvis den uendelige hukommelsesfunktion er aktiveret, vises det antal billeder, der er taget, muligvis ikke korrekt.
- Eye-Fi-kort er kun beregnet til brug i det land, hvor de er købt. Overhold alle lokale bestemmelser vedrørende trådløse enheder.
- Hvis indstillingen er **Aktiver** i længere tid, bruges batteriet hurtigere op.

Indikator for Eye-Fi-kommunikation

Du kan kontrollere kommunikationsstatus for Eye-Fi-kortet i kameraet på skærmen (📖14).

- : **Eye-Fi-overførsel** er indstillet til **Deaktiver**.
-  (lyser): Eye-Fi-overførsel er aktiveret, venter på at starte overførsel.
-  (blinker): Eye-Fi-overførsel er aktiveret, overfører data.
- : Der er opstået en fejl. Kameraet kan ikke styre Eye-Fi-kortet.

Enheder for MF-afstandsvisning

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Enh. for MF-afstandsvisning

Vælg enten **m** (meter) (standardindstilling) eller **ft** (feet) for den måler, der vises, når fokusindstillingen er Manuel fokus (66).

Spejlvend indikatorer

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Spejlvend indikatorer


Indstil plus/minus-retningen for den eksponeringsindikator (51), der vises, når optageindstillingen er **M**, og den indikator, som vises til indstilling af bracketing (38).

- Standardindstilling: Indikatorernes minusside er til venstre, og plussiden er til højre.

Flashstyring

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Flashstyring

Angiv, om der skal skiftes mellem brug af forskellige flashenheder.

Indstilling	Beskrivelse
AUTO Auto (standardindstilling)	Hvis der er monteret en Speedlight-enhed (ekstern flashenhed) (108), udløses den. Den indbyggede flash udløses, hvis der ikke bruges en Speedlight-enhed.
 Ekstra flash	Den indbyggede flash er altid slået fra. Kun Speedlight-enheden bruges.

Nulstil alle

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Nulstil alle

Du kan gendanne kameraets standardindstillinger ved at vælge **Nulstil**.

- Nogle indstillinger, f.eks. **Tidszone og dato** og **Sprog/Language**, nulstilles ikke.
- Standardværdierne indsættes ikke for brugerindstillinger, der er gemt for **U1**, **U2** og **U3** på programhjulet. Brug **Nulstil user settings** (75), hvis du vil nulstille disse indstillinger.



Nulstilling af filnumre

Hvis du vil nulstille filnummereringen, så den begynder med "0001", skal du slette alle de billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet, før du vælger **Nulstil alle**. **Nulstil filnumre** kan også bruges til at nulstille nummereringen til "0001" (94).





Firmwareversion


Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Firmwareversion

Vis kameraets aktuelle firmwareversion.

Fejlmeddelelser

Se i tabellen nedenfor, hvis der vises en fejlmeddelelse.

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Høj batteritemperatur	Kameraet slukkes automatisk. Vent, til batteriet er kølet af, før du bruger kameraet igen.	-
Kameraet slukkes for at undgå overophedning.	Kameraets indvendige dele er blevet varme. Kameraet slukkes automatisk. Vent, til kameraet er kølet af, før du bruger det igen.	-
Hukommelseskortet er skrivebeskyttet.	Skrivebeskyttelsesknappen er i positionen "lock". Skub skrivebeskyttelsesknappen over på "write".	-
Dette kort kan ikke bruges.	Der opstod en fejl under læsningen af hukommelseskortet.	
Kortet kan ikke læses.	<ul style="list-style-type: none"> • Brug et godkendt kort. • Kontroller, at stikkene er rene. • Kontroller, at hukommelseskortet er isat korrekt. 	25 24 24
Kortet er ikke formateret. Formater kort?	Hukommelseskortet er ikke formateret til brug i dette kamera. Ved formatering slettes alle de data, der er gemt på hukommelseskortet. Hvis du har brugt for at gemme kopier af billeder, skal du vælge Nej og gemme kopierne på en computer eller et andet medie, inden du formaterer hukommelseskortet. Vælg Ja , og tryk på knappen  for at formatere hukommelseskortet.	24,  5
Ikke tilgængelig, hvis Eye-Fi-kortet er låst.	Skrivebeskyttelsesknappen på Eye-Fi-kortet er i positionen "lock".	-
	Der opstod en fejl under læsningen af Eye-Fi-kortet. <ul style="list-style-type: none"> • Kontroller, at stikkene er rene. • Kontroller, at Eye-Fi-kortet er isat korrekt. 	24 24
Mangler hukommelse.	Slet billeder, eller isæt et nyt hukommelseskort.	37, 98,  65, 24

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Billedet kan ikke gemmes.	Der opstod en fejl under lagring af billedet. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	24,  85
	Kameraet er løbet tør for filnumre. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	
	Billedet kan ikke bruges som opstartsbillede.	 72
	Der er ikke nok plads til at gemme en kopi. Slet nogle billeder fra destinationen.	37
Lydfilen kan ikke gemmes.	Det er ikke muligt at vedhæfte en billedkommentar til billedet. <ul style="list-style-type: none"> Billedkommentarer kan ikke vedhæftes til videoer. Vælg et billede, der er taget med dette kamera. 	-  67
Billedet kan ikke ændres.	<ul style="list-style-type: none"> Vælg billeder, som redigeringsfunktionen kan bruges til. Billeder, der er taget med et andet kamera end dette kamera, kan ikke redigeres. 	 9 -
Kan ikke optage video.	Der opstod en timeout-fejl under lagring af videoen på hukommelseskortet. Vælg et hukommelseskort med en højere skrivehastighed.	25
Kan ikke nulstille filnumre.	Filnummereringen kan ikke nulstilles, fordi de fortløbende mappenumre har nået den øvre grænse. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	24,  85
Hukommelsen indeholder ingen billeder.	Der er ingen billeder i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet. <ul style="list-style-type: none"> Tag hukommelseskortet ud af kameraet for at få vist billeder fra kameraets indbyggede hukommelse. Du kan kopiere billeder, der er gemt i kameraets indbyggede hukommelse, til et hukommelseskort ved at trykke på knappen MENU for at vælge Kopier i billedvisningsmenuen. 	24  68
Filen indeholder ingen billeddata.	Filen er ikke oprettet eller redigeret med dette kamera.	
Filen kan ikke afspilles.	<ul style="list-style-type: none"> Filen kan ikke vises på dette kamera. Vis filen på en computer eller den enhed, der blev brugt til at oprette eller redigere filen. 	-

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Alle billeder er skjulte.	<ul style="list-style-type: none"> Der er ingen billeder, der kan vises som et lysbilledshow eller andet. Der er ingen billeder, der kan vises på skærbilledet til valg af billeder for at blive slettet. 	-
Dette billede kan ikke slettes.	Billedet er beskyttet. Slå beskyttelsen fra.	 66
De aktuelle indstillinger understøtter ikke ændring af Min menu.	Ikke alle registrerede menupunkter kan ændres ved den aktuelle indstilling. <ul style="list-style-type: none"> Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Der er ingen punkter, der kan indstilles i den aktuelle optageindstilling. Udskift det menupunkt, der skal registreres i Min menu. 	77 -  93
Slå flashen op.	<ul style="list-style-type: none"> I motivprogrammet Auto motivvælger kan du tage et billede, selvom flashen er lukket, men flashen udløses ikke. Du skal åbne flashen for at tage et billede, når motivprogrammet Aftenportræt eller Modlys med HDR indstillet til Fra bruges. 	40 40, 43
Speedlight indstillingsfejl	Du kan kontrollere indstillingerne i den dokumentation, der fulgte med Speedlight-enheden eller den trådløse Speedlight-commander.	 59,  108
Objektivfejl	Der er opstået en objektivfejl. Sluk kameraet, og tænd det igen. Kontakt forhandleren eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, hvis fejlen fortsætter.	26
Kommunikationsfejl	Der opstod en fejl under kommunikationen med printeren. Sluk kameraet, og tilslut USB-kablet igen.	 20
Systemfejl	Der er opstået en fejl i kameraets interne kredsløbskomponenter. Sluk kameraet, tag batteriet ud, sæt det i igen, og tænd kameraet. Kontakt forhandleren eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, hvis fejlen fortsætter.	26
Kunne ikke hente GPS-data	Kameraets ur er ikke indstillet rigtigt. Ret placeringen eller klokkeslættet, og beregn positionen igen.	-

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Printerfejl: Kontroller printerstatus.	Når du har løst problemet, skal du vælge Fortsæt og trykke på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: tjek papir	Ilæg den angivne papirstørrelse, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: papirstop	Fjern papirstoppet, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: mangler papir	Ilæg den angivne papirstørrelse, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: tjek blæk	Der er et problem med printerens blæk. Kontroller blækket, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: mangler blæk	Udskift blækpatronen, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: fil beskadiget	Der er et problem med den billedfil, der skal udskrives. Vælg Annuller , og tryk på knappen  for at annullere udskrivningen.	-

* Se den dokumentation, der fulgte med printeren for at få yderligere vejledning og information.

Filnavne

Billeder, videoer og billedkommentarer tildeles filnavne på følgende måde:

Filnavn: DSCN0001.JPG

(1) (2) (3)

(1) Id	Vises ikke på kameraets skærm.	
	DSCN	Originale stillbilleder, videoer og stillbilleder udtaget fra videoer
	SSCN	Kopier oprettet med Lille billede
	RSCN	Kopier oprettet med Beskær
	FSCN	Billeder, der er oprettet med en anden billedredigeringsfunktion end Beskær og Lille billede, og videoer, som er oprettet med videoredigeringsfunktionen
(2) Filnummer	Tildeles automatisk i stigende rækkefølge og går fra "0001" til "9999". <ul style="list-style-type: none">Når et filnummer når op på "9999", oprettes en ny mappe, og der startes forfra med "0001" som næste filnummer.Der oprettes en ny mappe, hver gang der tages en serie billeder med Panorama-assist eller Intervaltimer, og billederne gemmes i mappen med "0001" som det første filnummer.	
(3) Filtypenavn	Angiver filformatet.	
	.JPG	JPEG-stillbilleder
	.NRW	RAW-stillbilleder
	.MOV	Videoer
	.WAV	Billedkommentarer <ul style="list-style-type: none">Id og filnummer har samme værdi som det billede, som billedkommentaren er vedhæftet.

Bemærkninger

Når der tages billeder med **Billedkvalitet** (🔍 27) indstillet til **RAW (NRW) + Fine** eller **RAW (NRW) + Normal**, tildeles de RAW- (NRW) og JPEG-billeder, der er gemt samtidig, samme id og filnummer. Hvert sæt billeder gemmes i samme mappe og tælles som én fil.

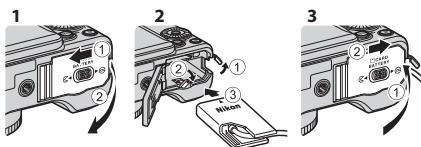
Ekstraudstyr

Lysnetadapter/stik til lysnetadapter

Lysnetadapter EH-5b og stik til lysnetadapter:

- Når stikket til lysnetadapteren sættes i kameraet, og lysnetadapteren er tilsluttet, kan der leveres strøm til kameraet fra en stikkontakt. Lysnetadapteren og stikket til lysnetadapteren kan købes som ekstraudstyr.

<Montering af EP-5A>



Sæt ledningen til stikket til lysnetadapteren helt ind i åbningen i batterikammeret, før du lukker dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet. Hvis et stykke af ledningen falder ud af rillerne, kan dækslet eller ledningen tage skade, når dækslet lukkes.

Sæt jævnstrømsstikket fra lysnetadapter EH-5b i jævnstrømskontakten på stikket til lysnetadapter EP-5A.

A/V-kabel

A/V-kabel EG-CP16

Speedlight (ekstern flashenhed), trådløs Speedlight-commander

Se "Speedlight-enheder (eksterne flashenheder)" (📷108).

Filter

40,5 mm påskruningsfilter 40.5 NC

Modlysblande

Modlysblande HN-CP17:

- Skærmer for lys, der påvirker billedet negativt, og beskytter objektivets forende. Et 58 mm påskruningsfilter kan monteres på modlysblandens.



Ekstern mikrofon

Stereomikrofon ME-1

Trådløs mobiladapter	<p>Trådløs mobiladapter WU-1a: Når du sætter WU-1a i USB-stikket/AV-udgangen på kameraet, kan kameraet oprette forbindelse via Wi-Fi (trådløst LAN) til smartenheder, hvor den relevante software er installeret.</p> <p>Du kan bruge en smartenhed til at udløse kameraets lukker med fjernbetjening eller kopiere billeder fra hukommelseskortet i kameraet til smartenheden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Når kameraet fjernbetjenes, kan knapperne på kameraet kun bruges til at tænde og slukke kameraet. • Denne funktion kan ikke bruges, når der er sat et Eye-Fi-kort i kameraet. <p>Du kan få flere oplysninger på Nikons websteder og i Nikons produktkataloger eller i den dokumentation, der fulgte med WU-1a.</p>
Fjernbetjening*	<p>Fjernbetjening ML-L3 (🔗106)</p>
	<p>Fjernbetjeningsledning MC-DC2: Når MC-DC2 er sat i tilbehørsstikket, kan du bruge den til at udløse lukkeren i stedet for udløserknappen på kameraet.</p> <hr/> <p>Trådløs fjernbetjening WR-R10, WR-T10: Når WR-R10 (modtager) er sat i tilbehørsstikket, kan du udløse lukkeren trådløst med WR-T10 (sender).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvis du bruger et stativ, skal du montere kameraet på stativet, før du tilslutter WR-R10. • Når du bruger WR-R10, skal du først tilslutte den og derefter vælge Tilbehørsstik i opsætningsmenuen og indstille Strømforsyning (🔗95) til Til.
GPS-tilbehør	GPS-enhed GP-1 (🔗113)
Håndrem	Håndrem AH-CP1

* Det anbefales at indstille et længere tidsrum for **Auto sluk** (🔗84), når du bruger fjernbetjeningsfunktionen.

Tilgængeligheden kan svinge efter land eller område.

Du finder de nyeste oplysninger på Nikons websted og i Nikons brochurer.

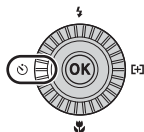
✓ Brug af en almindelig step up-ring

Hvis du vil bruge en almindelig step up-ring, skal du tage objektivringsen (📖1) af kameraet.

Optagelse med fjernbetjening ML-L3

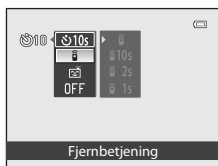
Du kan bruge fjernbetjening ML-L3 (ekstraudstyr) (🔍105) til at udløse lukkeren. Indstil **Modv. rystelser (VR)** (🔍79) i opsætningsmenuen til **Fra**, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.

1 Tryk på ◀ (🔍) på multivælgeren.

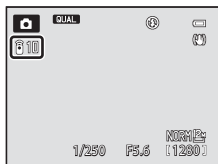


2 Vælg indstillingen Fjernbetjening, og brug ▶ til at få vist indstillingen.

- Vælg indstillingen Fjernbetjening, og tryk på knappen OK.
- 📷: Tryk på send-knappen på fjernbetjeningen for at tage et billede med det samme (fjernbetjening med hurtig respons).
- 📷 10s (10 sekunder), 📷 2s (2 sekunder) og 📷 1s (1 sekund): Tryk på send-knappen på fjernbetjeningen for at tage et billede med en forsinkelse på det valgte antal sekunder (selvudløserfjernbetjening).
- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen OK i løbet af et par sekunder.



3 Komponer billedet.

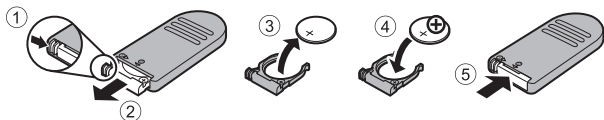


4 Ret senderen mod den infrarøde modtager på kameraets forside (📖1), og tryk på send-knappen.

- Tryk på send-knappen inden for en afstand af højst 5 m.
- I indstillingen fjernbetjening med hurtig respons udløses lukkeren, så snart motivet er i fokus.
- Når selvudløsertiden er indstillet til **10s** (10 sekunder) eller **2s** (2 sekunder), blinker selvudløserlampen, når motivet er i fokus, og ca. 1 sekund, før lukkeren udløses, holder lampen op med at blinke og lyser konstant. Du kan stoppe selvudløseren, før billedet tages, ved at trykke på send-knappen igen.
- Indstillingen for selvudløserfjernbetjeningen ændres til **1** (fjernbetjening med hurtig respons), når lukkeren udløses.



Udskiftning af batteri til fjernbetjening ML-L3 (3V CR2025-litiumbatteri)



- Når du udskifter fjernbetjeningens batteri, skal du kontrollere, at plus- (+) og minuspolen (-) på batteriet vender rigtigt.
- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖vii).

✓ Bemærkninger om fjernbetjeningen

- Hvis der fotograferes i modlys, virker fjernbetjeningens måske ikke, heller ikke inden for en afstand på højst 5 m.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

📎 Yderligere oplysninger

Se "Selvudløser: efter udløsning" (🔧78) for at få flere oplysninger.

Speedlight-enheder (eksterne flashenheder)

Med dette kamera kan bruges forskellige funktioner i kombination med Speedlight-enheder (eksterne flashenheder), der understøttes af Nikon Creative Lighting System (CLS) (📷109). Brug Speedlight-enheden, når den indbyggede flash ikke kan levere tilstrækkeligt lys.

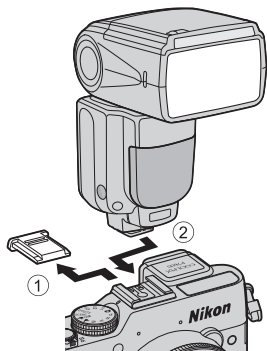
Følgende Speedlight-enheder og trådløse Speedlight-commander kan bruges til kameraet.

Speedlight-enheder	SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600, SB-400, SB-R200*
Trådløs Speedlight-commander	SU-800

* Speedlight brugt som fjernbetjent flashenhed. Monteringsring SX-1 kan ikke monteres på dette kamera. Hvis du vil bruge SB-R200, skal du montere den på Speedlight-fod AS-20.

Sådan monteres en Speedlight-enhed/trådløs Speedlight-commander

- Åbn ikke den indbyggede flash.
- Fjern dækslet til tilbehørsskoen fra kameraet.
- Se den dokumentation, der fulgte med din Speedlight-enhed/trådløse Speedlight-commander for at få flere oplysninger om, hvordan Speedlight-enheden monteres og afmonteres med en låsestift samt andre oplysninger.
- Sæt dækslet på tilbehørsskoen, når tilbehørsskoen ikke bruges.
- Forsøg på at montere tilbehør, der ikke understøttes af dette kamera, kan beskadige kameraet og tilbehøret.



✓ Brug kun flashenheder fra Nikon

Brug kun Nikon Speedlight-enheder. Flashenheder fra andre producenter (med en spænding over 250 V på kameraets X-synkroniseringskontakt, eller som forårsager kortslutning på tilbehørsskokontakten) kan ikke blot forhindre normal funktion, men også beskadige kameraets eller flashens synkroniseringskredslob.

Funktioner, der kan bruges sammen med Speedlight-enheder

- SB-910, SB-900, SB-800, SB-700 og SB-600

			CLS-kompatibel Speedlight-enhed				
			SB-910 SB-900	SB-800	SB-700	SB-600	
Enkelt flashenhed	i-TTL	i-TTL-BL-flash ¹	✓	✓	✓	✓	
		Standard-i-TTL-flash	✓ ³	✓ ³	✓	✓ ³	
	AA	Flash med blændeautomatik	✓ ⁴	✓ ⁴	-	-	
	A	Autoflash uden TTL	✓ ⁴	✓ ⁴	-	-	
	GN	Manuel flash med afstandsprioritet	✓	✓	✓	-	
	M	Manuel flash	✓	✓	✓	✓	
	RPT	Stroboskopflash	✓	✓	-	-	
AWL (Advanced Wireless Lighting)	Masterflashenhed	Instruktion til flashenhed ²		✓	✓	✓	-
		i-TTL	i-TTL-flash	✓	✓	✓	-
		AA	Flash med blændeautomatik	✓	✓	-	-
		M	Manuel flash	✓	✓	✓	-
		RPT	Stroboskopflash	✓	✓	-	-
	Fjernbetjent flashenhed	i-TTL	i-TTL-flash	✓	✓	✓	✓
		AA	Flash med blændeautomatik	✓	✓	-	-
		M	Manuel flash	✓	✓	✓	✓
		RPT	Stroboskopflash	✓	✓	✓	✓
	Overførsel af oplysninger om flashens farvetemperatur			✓	✓	✓	✓
Angivelse af flashindstilling fra kamera			-	-	-	-	

¹ Kan ikke bruges, når Lysmåling er indstillet til Spot.

² Den fjernbetjente flashenhed kan kun styre gruppe A.

³ Kan også indstilles på Speedlight-enheden.

⁴ Valg af AA-indstilling og A-indstilling foretages ved hjælp af den brugerdefinerede indstilling for Speedlight-enheden.

- SU-800, SB-400 og SB-R200

			CLS-kompatibel Speedlight-enhed			
			SU-800	SB-400	SB-R200	
Enkelt flashenhed	i-TTL	i-TTL-BL-flash ¹	-	✓	-	
		Standard-i-TTL-flash	-	✓	-	
	AA	Flash med blændeautomatik	-	-	-	
	A	Autoflash uden TTL	-	-	-	
	GN	Manuel flash med afstandsprioritet	-	-	-	
	M	Manuel flash	-	✓ ³	-	
	RPT	Stroboskopflash	-	-	-	
AWL (Advanced Wireless Lighting)	Masterflashenhed	Instruktion til flashenhed ²	✓	-	-	
		i-TTL	i-TTL-flash	-	-	-
		AA	Flash med blændeautomatik	-	-	-
		M	Manuel flash	-	-	-
		RPT	Stroboskopflash	-	-	-
	Fjernbetjent flashenhed	i-TTL	i-TTL-flash	-	-	✓
		AA	Flash med blændeautomatik	-	-	-
		M	Manuel flash	-	-	✓
		RPT	Stroboskopflash	-	-	-
		Overførsel af oplysninger om flashens farvetemperatur	-	✓	-	
Angivelse af flashindstilling fra kamera	-	✓	-			

¹ Kan ikke bruges, når Lysmåling er indstillet til Spot.

² Den fjernbetjente flashenhed kan kun styre gruppe A.

³ Denne indstilling kan foretages med kameraets flashindstilling (📖59). Når **M** (manuel) er indstillet, udløses udfyldningsflashen med den indstillede flashudladning. Ved andre flashindstillinger aktiveres i-TTL-flash.



Bemærkninger om i-TTL-flash

- De forberedende præ-flashudladninger udløses for at måle det lys, der reflekteres fra et motiv, så flashudladningen fra Speedlight-enheden kan justeres.
 - i-TTL-BL-flash: Flashudladningen justeres under hensyntagen til balancen mellem et motiv og baggrundens lysintensitet.
 - Standard i-TTL-flash: Flashudladningen justeres for at opnå korrekt eksponering i forhold til motivets lysintensitet uden hensyntagen til baggrundens lysintensitet. Det er den bedste indstilling, når hovedmotivet skal fremhæves på billederne.
- Ved optagelse med i-TTL-flash skal du indstille Speedlight-enhedens flashstyringsindstilling til i-TTL, før du tager billeder (gælder ikke SB-400).
- Ved optagelse med SB-700 eller SB-400 indstilles i-TTL-BL-flash, hvis **Lysmåling** på kameraet er indstillet til **Matrix** eller **Centervægtet**. Hvis **Lysmåling** på kameraet er indstillet til **Spot**, indstilles standard-i-TTL-flash.



Bemærkninger om Speedlight-enheder

- Kameraet understøtter ikke Auto FP High-Speed-synkronisering, låsning af flashværdien, rødøjereduktion og AF-hjælpelys ved multiområde-AF, når der bruges en Speedlight-enhed.
- Power-zoom kan bruges med Speedlight SB-910, SB-900, SB-800, SB-700 og SB-600. Zoomhovedpositionen indstilles automatisk afhængigt af objektivets brændvidde.
- Kanterne på billederne kan se mørke ud, når Speedlight SB-910, SB-900, SB-800, SB-700 eller SB-600 bruges, og billederne er taget på en afstand under 2 m med vidvinkelzoom. Brug vidvinkeldiffuseren i disse situationer.
- I indstillingen STBY (standby) slukkes og tændes Speedlight-enheden samtidigt med kameraet. Kontroller, at klar-indikatoren lyser på Speedlight-enheden.
- Der kan optages med Advanced Wireless Lighting ved at indstille SB-910, SB-900, SB-800 eller SB-700, der er monteret på kameraet, som masterflash eller ved at vælge commander-indstilling på SU-800 og indstille SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600 eller SB-R200 som fjernbetjent flash. (Ved optagelse med dette kamera gælder indstillingen for den fjernbetjente flash kun for gruppe A).
- Du kan også optage med Advanced Wireless Lighting ved at bruge kameraets indbyggede flash i commander-indstilling. (Gælder kun for gruppe A og er fast indstillet på 3 CH) (📖60, 75, 📷59).
- Du kan få flere oplysninger i den dokumentation, der fulgte med din Speedlight-enhed.

Bemærkninger om brug af den fjernbetjente flashenhed

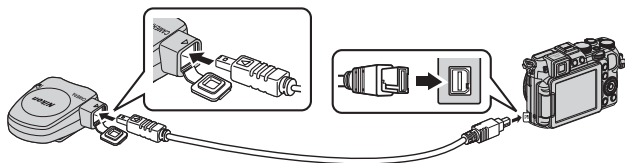
- Placer den fjernbetjente flashenhed tæt på motivet og sådan, at lyset fra Speedlight-enheden rammer sensorvinduet.
- Ud over forberedende præ-flashudladninger udsender masterflashenheden en række meget små flashudladninger for at styre den fjernbetjente flashenhed. Når du fotograferer motiver tæt på masterflashenheden, kan disse små flashudladninger have en negativ indvirkning, og den korrekte eksponering kan måske ikke opnås. Du kan mindske den negative effekt ved at bruge vidvinkeldiffuseren til masterflashen, når masterflashenheden peger direkte mod et motiv, der fotograferes tæt på.

Brug af GPS-enheden

Når GPS-enheden (ekstraudstyr) sættes i tilbehørsstikket, modtages signaler fra GPS-satellitter, der beregner de aktuelle positionsoplysninger (breddegrad og længdegrad), som derefter kan gemmes på de billeder, der tages.

De positionsoplysninger, der er gemt på billeder, kan kontrolleres på et kort med ViewNX 2, efter billederne er overført til en computer (104).

Sådan monteres GPS-enheden







- Sluk kameraet, før du tilslutter GPS-enheden.
- Sørg for at vende stikket rigtigt, når du sætter det i. Hvis du vender det forkert, kan stikket på ledningen eller i kameraet blive beskadiget.
- Tilslut ikke GPS-enheden til tilbehørsskoen, hvis du vil bruge den indbyggede flash.

Optagelse af GPS-data på billeder

- Indstil **Strømforsyning** under **Tilbehørsstik** i opsætningsmenuen til **Til** (standardindstilling) (95).
- Der modtages signaler fra GPS-satellitter, og positionsberegningen begynder.
- Når du tager et billede et sted, hvor positionsberegningen er gennemført, gemmes positionsoplysningerne sammen med billedet.
- Betjen kameraet i et åbent område udendørs, når du vil begynde at modtage signaler fra GPS-satellitter.
- Tag omgivelserne i betragtning under positionsberegningen.

Indikator for GPS-modtagelse

Du kan kontrollere GPS-modtagelsen på optageskærmbilledet (14).

- : Der modtages signaler fra mindst fire satellitter, og positionen bestemmes. Der gemmes positionsoplysninger på billedet.
- : Der modtages signaler fra tre satellitter, og positionen bestemmes. Der gemmes positionsoplysninger på billedet.
- : Der modtages ikke længere signaler fra satellitter. Hvis kameraet har positionsoplysninger, der højst er 1 minut gamle, gemmes disse positionsoplysninger på billedet.
- : Der modtages ingen satellitsignaler, og positionen kan ikke bestemmes. Der gemmes ikke positionsoplysninger på billedet.

Oplysninger, der gemmes sammen med billeder

- Optagedatoen og -klokkeslættet, der vises under billedvisning, bestemmes af kameraets indbyggede ur på optagetidspunktet. Det tidspunkt, der er hentet med positionsoplysningerne og gemt på billederne, vises ikke på kameraet.
- Det første billedes positionsoplysninger gemmes på alle billederne i en serie, der tages med kontinuerlig optagelse.
- Positionsoplysningerne kan ikke vises på kameraet.
- Det faktiske optagedsted kan afvige fra de GPS-oplysninger, der er gemt på billedet, på grund af nøjagtigheden af de hentede positionsoplysninger og en forskel i det anvendte geodætiske system.

Bemærkninger om billeder med gemte positionsoplysninger

Personer kan identificeres ud fra billeder, som er gemt med positionsoplysninger. Pas derfor på, hvis du overfører billeder med positionsoplysninger til andre, eller hvis du overfører dem til et netværk, f.eks. internettet, hvor de er offentligt tilgængelige.



Tekniske bemærkninger og indeks

Vedligeholdelse af produkterne	2
Kameraet	2
Batteriet	3
Batteriopladeren.....	4
Hukommelseskort	5
Vedligeholdelse af kameraet.....	6
Rengøring.....	6
Opbevaring.....	7
Fejlfinding	8
Specifikationer	16
Indeks	22

Vedligeholdelse af produkterne

Kameraet

For at sikre et fortsat godt udbytte af dette Nikon-produkt, bedes du overholde de forholdsregler, der er beskrevet nedenfor samt advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (bVII-ix), når du bruger eller opbevarer enheden.

Tab ikke kameraet

Kameraet vil muligvis ikke fungere korrekt, hvis det udsættes for kraftige stød eller rystelser.

Objektiv og bevægelige dele skal håndteres forsigtigt

Objektivet, objektivdækslet, skærmen og åbningen til hukommelseskortet og batterikammeret skal behandles forsigtigt. Disse dele beskadiges nemt. Hvis objektivdækslet ikke behandles forsigtigt, kan det medføre, at kameraet ikke fungerer korrekt, eller objektivet kan blive beskadiget. Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på, at du ikke skærer dig på glasset, og undgå at få væsken med flydende krystal fra skærmen på huden, i øjnene eller i munden.

Opbevar kameraet et tørt sted

Kameraet kan blive beskadiget, hvis det nedsænkes i vand eller udsættes for høj luftfugtighed.

Undgå pludselige temperaturændringer

Pludselige temperaturændringer, f.eks. hvis du går ind eller ud af en opvarmet bygning på en kold dag, kan forårsage kondensdannelse i kameraet. Anbring kameraet i en taske eller i en bæreposse, før det udsættes for pludselige temperaturændringer, så kondens i kameraet undgås.

Undgå kraftige magnetfelter

Kameraet må ikke bruges eller opbevares i nærheden af udstyr, der genererer kraftig elektromagnetisk stråling eller kraftige magnetfelter. Kraftig statisk udladning eller magnetfelter fra udstyr såsom radiosendere kan forstyrre skærmen, beskadige data på hukommelseskortet eller påvirke kameraets interne kredsløb.

Ret ikke objektivet mod stærke lyskilder i længere tid

Objektivet må ikke rettes mod solen eller andre stærke lyskilder i længere tid ad gangen under brug eller opbevaring af kameraet. Stærkt lys kan medføre forringelse af billedsensoren og give en hvid sløret effekt på billeder.

Sluk for kameraet, før du fjerner eller afbryder strømkilden eller tager hukommelseskortet ud

Du må ikke fjerne batteriet, mens kameraet er tændt, eller mens billeder gemmes eller slettes. Pludselig afbrydelse af strømmen kan medføre tab af data eller beskadige kameraets hukommelse eller elektriske kredsløb.

Bemærkninger om skærmen

- Skærme og elektroniske søgere er konstrueret med meget høj præcision; mindst 99,99 % af kameraets pixels er effektive, mens kun 0,01 % mangler eller er defekte. Derfor er der ikke tale om en funktionsfejl, og det har ingen indflydelse på de billeder, der tages med denne enhed, hvis der findes nogle få pixels på skærmene, som altid lyser (hvid, rød, blå eller grøn), eller som slet ikke lyser (sort).
- Det kan være svært at se billeder på skærmen i kraftigt lys.
- Skærmen oplyses bagfra med lysdioder. Hvis skærmen bliver svag eller begynder at flimre, skal du kontakte en Nikon-forhandler.

Batteriet

- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖vii-ix) før brug.
- Kontroller batteriniveauet, før du bruger kameraet, og udskift eller oplad batteriet, hvis det er nødvendigt. Batteriet skal fjernes fra opladeren, når det er helt opladet. Hvis du fortsætter med at oplade batteriet, vil dets ydeevne blive forringet.
- Brug ikke batteriet, når temperaturen er under 0 °C eller over 40 °C.
- Oplad batteriet indendørs ved en temperatur på mellem 5 °C og 35 °C før brug.
- Ladeevnen kan blive forringet, når batteriets temperatur er mellem 0 °C og 10 °C eller 45 °C og 60 °C.
- Batteriet oplades ikke, hvis temperaturen er under 0 °C eller over 60 °C
- Bemærk, at batteriet kan blive varmt under brug. Vent med at oplade batteriet, til det er afkølet. Manglende overholdelse af disse anvisninger kan beskadige batteriet, forringe dets ydeevne eller forhindre det i at blive opladet normalt.
- Når det er koldt, nedsættes batteriernes ydeevne. Hvis et næsten opbrugt batteri anvendes ved lav temperatur, kan kameraet ikke tændes. Sørg for, at batteriet er fuldt opladet, før du tager billeder udendørs i koldt vejr. Opbevar ekstra batterier på et lunt sted, og skift batterier efter behov. Når et koldt batteri bliver varmt, kan det genvinde en del af sin ydeevne.
- Snavs på batteriets poler kan bevirke, at kameraet ikke fungerer. Hvis batteriets poler bliver snavsede, skal du aftørre dem med en ren og tør klud før brug.

- Hvis batteriet ikke skal anvendes i noget tid, skal det sættes i kameraet og aflades, inden det gemmes væk. Batteriet skal opbevares køligt ved en omgivelsestemperatur på 15 °C til 25 °C. Batteriet må ikke udsættes for varme eller meget kolde omgivelser.
- Tag altid batteriet ud af kameraet eller batteriopladeren, når kameraet ikke bruges. Når batteriet er isat, trækkes der stadig små mængder strøm fra det, selvom det ikke bruges. Det kan medføre, at batteriet aflades for meget og helt holder op med at fungere. Tænd og sluk af batteriet, når batteriet er afladet, kan reducere batteriets levetid.
- Oplad batteriet mindst én gang hver sjette måned, og aflad det helt, inden det gemmes væk igen.
- Sæt det medfølgende poldæksel på batteriet, når du har taget det ud af kameraet eller batteriopladeren, og opbevar det et køligt sted.
- Hvis et helt opladet batteri hurtigt mister sin kapacitet, når det bruges i stuetemperatur, skal det udskiftes. Køb et nyt EN-EL14-batteri.
- Udskift batteriet, når det ikke længere kan oplades. Brugte batterier er en værdifuld ressource og skal genbruges i henhold til dansk lovgivning.

Batteriopladeren

- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖vii-ix) grundigt, før du bruger batteriopladeren.
- Den medfølgende batterioplader må kun bruges til et genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL14.
- MH-24 er kompatibel med AC 100-240 V, 50/60 Hz stikkontakter. Ved brug i andre lande skal der anvendes en almindelig stikadapter, hvis det er nødvendigt. Forhør dig hos dit rejsebureau for at få yderligere oplysninger om stikadapters.

Hukommelseskort

- Brug kun SD-hukommelseskort (Secure Digital). Se "Godkendte hukommelseskort" (📖25).
- Overhold forholdsreglerne i den dokumentation, der fulgte med dit hukommelseskort.
- Du må ikke sætte mærkater eller klistermærker på hukommelseskortet.
- Du må ikke formatere hukommelseskortet med en computer.
- Første gang du indsætter et hukommelseskort, der har været brugt i en anden enhed, i dette kamera, skal du formatere det med dette kamera. Vi anbefaler formatering af nye hukommelseskort med dette kamera, før du bruger dem sammen med kameraet.
- Bemærk, at **formatering af et hukommelseskort sletter alle billeder og andre data på hukommelseskortet permanent**. Hvis der er gemt data på hukommelseskortet, som du vil beholde, skal du kopiere dataene til en computer inden formateringen.
- Hvis meddelelsen **Kortet er ikke formateret. Formater kort?** vises, når kameraet tændes, skal hukommelseskortet formateres. Vælg **Nej**, og tryk på knappen **OK**, hvis der er data på hukommelseskortet, du ikke vil slette. Kopier disse data til en computer, før du formaterer kortet. Vælg **Ja** for at formatere hukommelseskortet.
- Overhold følgende forholdsregler, når du formaterer hukommelseskortet, gemmer og sletter billeder og kopierer billeder til en computer, da dataene eller selve hukommelseskortet ellers kan blive beskadiget.
 - Åbn ikke dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet, og fjern ikke hukommelseskortet eller batteriet.
 - Sluk ikke for kameraet.
 - Lad være med at afbryde lysnetadapteren.

Vedligeholdelse af kameraet

Rengøring

Objektiv/søger	Undgå at røre ved glasdele med fingrene. Fjern støv og lignende med en pustebørste (en lille anordning med en gummibold i den ene ende, som du skal trykke på, så der kommer luft ud). Hvis du skal fjerne fingeraftryk eller andre pletter, der ikke kan fjernes med en pustebørste, skal du aftørre objektivet med en blød klud – tør i en cirkelbevægelse fra midten og ud mod kanterne. Hvis dette ikke hjælper, kan du rengøre objektivet med en klud, der er let fugtet med linsevæske.
Skærm	Fjern støv eller lignende med en pustebørste. Hvis du skal fjerne fingeraftryk eller andre pletter, kan du rengøre skærmen med en blød, tør klud uden at trykke for hårdt.
Kamerahus	Fjern støv, snavs eller sand med en pustebørste, og tør forsigtigt med en blød, tør klud. Når du har taget billeder på stranden eller andre steder med sand eller støv, skal du fjerne eventuelt sand, støv eller salt med en klud, der er let fugtet med almindeligt vand. Tør grundigt efter med en tør klud. Bemærk, at fremmedlegemer i kameraet kan forårsage beskadigelse, som ikke dækkes af garantien.

Brug ikke flygtige organiske opløsningsmidler, f.eks. sprit eller fortynder, kemiske rengøringsmidler, rustbeskyttelsesmidler eller antidugmidler.

Opbevaring

Sluk for kameraet, når det ikke bruges. Kontroller, at kameraets tændt-lampe er slukket, før du lægger kameraet væk. Fjern batteriet, hvis kameraet ikke skal bruges i længere tid. Kameraet må ikke opbevares, hvor der bruges mølkkugler (naftalen eller kamfer) eller på følgende steder:

- I nærheden af udstyr, som genererer kraftige elektromagnetiske felter, f.eks. et tv eller en radio.
- Ved temperaturer under $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ eller over $50\text{ }^{\circ}\text{C}$.
- Steder med dårlig ventilation, eller hvor luftfugtigheden kan komme op over 60 %.







Undgå, at der dannes mug på kameraet ved at tage det frem mindst en gang om måneden. Tænd kameraet, og udløs lukkeren et par gange, før kameraet lægges væk igen.






Ved opbevaring af batteriet skal du følge forholdsreglerne i "Batteriet" (🔋:3) i "Vedligeholdelse af produkterne" (🔧:2).



Fejlfinding

Hvis kameraet ikke virker som forventet, skal du kontrollere nedenstående liste over almindelige problemer, før du kontakter en forhandler eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.






Problemer med strøm, visning, indstillinger







Problem	Årsag/løsning	
Kameraet er tændt, men reagerer ikke.	<ul style="list-style-type: none">• Afvent, at optagelsen slutter.• Hvis problemet varer ved, skal du slukke kameraet. Hvis kameraet ikke slukker, skal du tage batteriet eller batterierne ud af kameraet og sætte det/dem i igen. Hvis du anvender lysnetadapter, skal du koble den fra og til igen. <p>Bemærk, at selvom du mister data, der aktuelt er ved at blive optaget, påvirkes allerede optagne data ikke ved fjernelse eller frakobling af strømkilden.</p>	- 26,  104
Kameraet kan ikke tændes.	<ul style="list-style-type: none">• Batteriet er brugt op.• Kameraet kan ikke tændes, hvis dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet er åbent.	26 22
Kameraet slukker uden varsel.	<ul style="list-style-type: none">• Kameraet slukkes automatisk for at spare strøm (funktionen Auto sluk).• Kameraet eller batteriet er blevet for koldt til at fungere korrekt.• Kameraets indvendige dele er blevet varme. Lad kameraet være slukket, indtil de indvendige dele er kølet af, og prøv derefter at tænde det igen.	27  3 -
Der vises ikke noget på skærmen eller i søgeren.	<ul style="list-style-type: none">• Kameraet er slukket.• Batteriet er brugt op.• Kameraet er skiftet til standbyindstilling for at spare strøm. Tryk på afbryderen, udløserknappen eller knappen , eller drej programhjulet.• Både skærm og søger kan ikke være tændt samtidig. Det kan tage lidt tid at skifte mellem skærmen og søgeren.• Kameraet og en computer er forbundet via et USB-kabel.• Kameraet og et tv er forbundet via et A/V-kabel eller HDMI-kabel.• Optagelse med intervalltimer er i gang.	26 26 27 - 102, 106 102,  18  47










Problem	Årsag/løsning	
Skærmen er svær at se.	<ul style="list-style-type: none"> Der er for kraftigt lys på skærmen. Gå til et mørkere sted, eller brug søgeren. Juster skærmens lysstyrke. Skærmen er snavset. Rengør skærmen. 	10 99,  75  6
Det er svært at se billedet gennem søgeren.	Juster søgeren med dioptrijjusteringen.	10
Dato og klokkeslæt for optagelse er ikke korrekt.	<ul style="list-style-type: none"> Hvis kameraets ur ikke er indstillet, blinker indikatoren "dato ikke indstillet" under optagelse. Billeder og videoer, der er gemt, før uret blev indstillet, har henholdsvis datoen "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2013 00:00". Indstil korrekt dato og klokkeslæt med punktet Tidszone og dato i opsætningsmenuen. Kameraets ur er ikke så præcist som almindelige ure. Sammenlign jævnligt kameraets klokkeslæt med et mere præcist ur, og indstil uret efter behov. 	28, 99,  73 99,  73
Der vises ingen oplysninger på skærmen.	Optage- og billedinformation kan være skjult. Kontroller, at knappen Fn2 er indstillet til Vis/skjul info , og tryk på knappen Fn2 , indtil oplysningerne vises.	11, 101,  92
Datoindfoto-grafering kan ikke bruges.	Tidszone og dato er ikke indstillet i opsætningsmenuen.	28, 99,  73
Dato indfoto-graferes ikke på billeder, selvom Datoindfoto-grafering er aktiveret.	<ul style="list-style-type: none"> Datoindfoto-grafering kan ikke bruges i den aktuelle optageindstilling. En funktion, der forhindrer datoindfoto-grafering, er aktiveret. Datoen kan ikke indfoto-graferes på videoer. 	99,  77 77 –
Skærmbillede til indstilling af tidszone og dato vises, når kameraet tændes.	Urets batteri er brugt op. Alle indstillinger blev gendannet til deres standardværdier.	28, 29
Kameraindstillinger er nulstillet.		

Problem	Årsag/løsning	
Nulstil filnumre kan ikke udføres.	Der oprettes en ny mappe i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet, når filnummereringen nulstilles, men hvis den fortløbende nummerering af mappenavne (som ikke vises på kameraet) når op på den øvre grænse ("999"), er nulstilling ikke mulig. Udskift hukommelseskortet, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	101,  94
Kamera bliver varmt.	Kameraet kan blive varmt, hvis det bruges i længere tid til at optage video eller sende billeder ved hjælp af et Eye-Fi-kort, eller hvis det bruges et varmt sted. Dette er ikke en fejl.	-
Kamera udsender lyde.	Når Autofokusindstilling er indstillet til Konstant AF og i visse optageindstillinger, kan kameraet udsende hørbare fokuseringslyde.	74, 96


Problemer med optagelse

Problem	Årsag/løsning	
Kan ikke skifte til optageindstilling.	Tag HDMI-kablet eller USB-kablet ud.	102, 106,  18,  20
Der tages intet billede, når der trykkes på udløserknappen.	<ul style="list-style-type: none"> • Tryk på knappen  eller udløserknappen, hvis kameraet er i billedvisningsindstilling. • Tryk på knappen MENU, hvis der vises menuer. • Batteriet er brugt op. • Åbn flashen, når motivprogrammet Aftenportræt eller Modlys med HDR indstillet til Fra bruges. • Hvis flashikonet blinker, når udløserknappen trykkes halvt ned, betyder det, at flashen lades op. • Når du bruger en Speedlight-enhed, kan du kontrollere indstillingerne ved hjælp af den dokumentation, der fulgte med Speedlight-enheden. <ul style="list-style-type: none"> - Ved Advanced Wireless Lighting-fotografering skal du vælge gruppeindstillingen Gruppe A. Når den indbyggede flash bruges som commander, skal du indstille flashenhedens kanal til 3 CH. - Hvis flashindstillingen er aktiveret for en anden gruppe end gruppe A, skal du deaktivere flashindstillingen. 	36 12 26 40, 43, 59 59  108






Problem	Årsag/løsning	
Kameraet kan ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> • Motivet er for tæt på. Prøv at optage med motivprogrammet Auto motivvælger eller Nærbillede eller med fokusindstillingen Kun på tæt hold/Makrofotografering. • Forkert fokusindstilling. Kontroller indstillingen, og skift eventuelt indstilling. • Det er svært at fokusere på motivet. • Indstil AF-hjælpelys i opsætningsmenuen til Auto. • Motivet er uden for fokuspunktet, når udløserknappen trykkes halvt ned. • Fokusindstillingen er MF (manuel fokus). • Sluk kameraet, og tænd det igen. 	40, 41, 64, 65 64, 65 84 99,  80 34, 73 64, 66 26
Farvede striber på skærmen under optagelse.	Der kan forekomme farvede striber under fotografering af motiver med et gentaget mønster, f.eks. persiener. Det er ikke en fejl. De farvede striber ses ikke på de optagede billeder eller videoer. Dog kan de farvede striber måske ses på billeder og videoer, der optages med brug af Kontinuerlig H: 120 bps eller HS 480/4x .	-
Billeder er slørede.	<ul style="list-style-type: none"> • Brug flashen. • Aktiver modvirkelse af rystelser. • Brug BSS (Best Shot Selector) under Kontinuerlig i optagemenuen. • Brug et stativ til at stabilisere kameraet under optagelse (samtidig brug af selvudløseren er endnu mere effektivt). 	59 99 73 62
Lyse pletter på billeder, der er taget med flash.	Flashen reflekteres af partikler i luften. Vælg flashindstillingen  (fra).	59
Flash udløses ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Flashen er indstillet til  (fra). • Der er valgt en optageindstilling, hvor flashen ikke kan udløses. • En funktion, der forhindrer flash, er aktiveret. • Den indbyggede flash udløses ikke, når der bruges en ekstern flashenhed (ekstraudstyr). • Ved Advanced Wireless Lighting-fotografering skal du vælge gruppeindstillingen Gruppe A. Når den indbyggede flash bruges som commander, skal du indstille den fjernbetjente flashenheds kanal til 3 CH. Se den dokumentation, der fulgte med din Speedlight (ekstern flashenhed). 	59 67 77  108  108






Problem	Årsag/løsning	
Digital zoom kan ikke bruges.	<ul style="list-style-type: none"> En funktion, der forhindrer digital zoom, er aktiveret. Der er valgt Fra eller Beskær for Digital zoom i opsætningsmenuen. Digital zoom kan ikke anvendes i følgende situationer. <ul style="list-style-type: none"> Når Auto motivvælger, Portræt, Aftenportræt, Let panorama under Panorama eller Kæledyrsportræt er valgt som motivprogram Når Zoomeksponering er valgt i indstillingen Specialeffekter Når Digital zoom er indstillet til Beskær i opsætningsmenuen, kan digital zoom ikke bruges i følgende situationer. <ul style="list-style-type: none"> Når Billedstørrelse er $12M$ 4000×3000, $18M$ 3264×2448, $25M$ 3984×2656, $36M$ 3968×2232 eller 11 3000×3000 Når Videoindstillinger er $1080/60$ 1080★/30p/ $1080/25$ 1080★/25p, $1080/30$ 1080/30p/ $1080/25$ 1080/25p, $480/20$ 480/10 HS 480/4x, $720/30$ 720/30 HS 720/2x eller $1080/15$ 1080/15 HS 1080/0,5x Når Kontinuerlig er indstillet til Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps 	77 99,  81 39 46 99,  81  29  30 73,  46
Billedstørrelse kan ikke bruges.	<ul style="list-style-type: none"> En funktion, der forhindrer indstillingen Billedstørrelse, er aktiveret. Billedstørrelsen er fast, når motivprogrammet er indstillet til Let panorama under Panorama. 	77 44
Ingen lyd, når lukkeren udløses.	Der er valgt Fra for Lydindstillinger > Lukkerlyd i opsætningsmenuen. Ved visse indstillinger udsendes ingen lyde, selvom der er valgt Til .	77, 100,  83
AF-hjælpelys lyser ikke.	Der er valgt Fra for AF-hjælpelys i opsætningsmenuen. AF-hjælpelyset tændes muligvis ikke afhængigt af fokuspunktets placering eller det valgte motivprogram, selvom Auto er valgt.	99,  80
Billeder ser udtværede ud.	Objektivet er snavset. Rengør objektivet.	 6
Farver er unaturlige.	Hvidbalancen er ikke justeret korrekt.	42, 72,  35
Spredte lyse pixels ("støj") på billede.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for lang, eller ISO-følsomheden er for høj. Du kan mindske støj ved at: <ul style="list-style-type: none"> Bruge flashen. Angive en lavere indstilling for ISO-følsomhed. 	59 72,  33

Problem	Årsag/løsning	
Billeder er for mørke (undereksponerede).	<ul style="list-style-type: none"> Flashen er indstillet til  (fra). Flashvinduet er blokeret. Motivet er uden for flashens rækkevidde. Juster eksponeringskompensationen. Forøg ISO-følsomheden. Motivet er i modlys. Åbn flashen, og vælg motivprogrammet Modlys med HDR indstillet til Fra, eller vælg flashindstillingen  (udfyldningsflash). Der er valgt Til for Indbygget gråfilter i optagemenuen. 	59 32 59 69 72,  33 43, 59 74
Billeder er for lyse (overeksponerede).	<ul style="list-style-type: none"> Juster eksponeringskompensationen. Brug indstillingen Indbygget gråfilter i optagemenuen. 	69 74,  55
Uventede resultater, når flashen er indstillet til  (auto med rød-øje-reduktion).	Når du tager billeder med  (Auto med rød-øje-korrektion) eller Udfyldningsflash med rød-øje-korrektion i motivprogrammet Aftenportræt , kan rød-øje-korrektion i sjældne tilfælde blive anvendt til områder, hvor der ikke er røde øjne. Vælg et andet motivprogram end Aftenportræt , vælg en anden flashindstilling end  (auto med rød-øje-reduktion), og prøv at tage et billede igen.	40, 59
Hudtoner gøres ikke blødere.	<ul style="list-style-type: none"> Under nogle optageforhold udglattes hudtoner på ansigter måske ikke. Prøv at bruge Blødere hudtone i billedvisningsmenuen til billeder med 4 eller flere ansigter. 	84 88,  11
Det tager tid at gemme billeder.	<p>I følgende situationer kan det tage længere tid at gemme billeder:</p> <ul style="list-style-type: none"> Når funktionen til støjreduktion er aktiveret Når flashen er indstillet til  (auto med rød-øje-reduktion) Når der tages billeder med følgende motivprogrammer: <ul style="list-style-type: none"> - Håndholdt under Aftenlandskab - HDR indstillet til andet end Fra under Modlys - Let panorama under Panorama Kontinuerlig i optagemenuen er indstillet til Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps Når der bruges smil-timer under optagelse Når Aktiv D-Lighting anvendes under optagelse Når Billedkvalitet er indstillet til RAW (NRW), RAW (NRW) + Fine eller RAW (NRW) + Normal 	- 60 41 43 44 73,  46 63 74,  56  27

Problem	Årsag/løsning	
Ringformet bælte eller regnbuefarvet stribe vises på skærm eller billeder.	Når der fotograferes i modlys, eller når en meget kraftig lyskilde (f.eks. sollys) skinner ind i objektivet, kan der forekomme et ringformet bælte eller en regnbuefarvet stribe (ghosting). Flyt lyskilden, eller komponer billedet, så lyskilden ikke skinner ind i objektivet, og prøv igen.	-
Kan ikke vælge en indstilling/valgt indstilling er deaktiveret.	<ul style="list-style-type: none"> I nogle optageindstillinger kan visse menupunkter ikke bruges. Menupunkter, der ikke kan vælges, vises med gråt. En funktion, der forhindrer den valgte funktion, er aktiveret. 	12 -

Problemer med billedvisning/afspilning

Problem	Årsag/løsning	
Fil kan ikke vises.	<ul style="list-style-type: none"> Dette kamera kan muligvis ikke vise billeder, der er gemt med et digitalkamera af et andet mærke eller en anden model. Dette kamera kan ikke vise RAW (NRW)-billeder eller videoer, der er optaget eller gemt med et digitalkamera af et andet mærke eller en anden model. Kameraet kan muligvis ikke vise data, der er redigeret på en computer. Filen kan ikke vises under optagelse med intervalltimer. 	- - - 73,  47
Kan ikke zoome ind på billede.	<ul style="list-style-type: none"> Zoom under billedvisning kan ikke bruges til videoer, små billeder eller billeder, der er beskåret til størrelsen 320 x 240 eller mindre. Dette kamera kan muligvis ikke zoome ind på billeder, der er taget med et digitalkamera af et andet mærke eller en anden model. 	- -
Kan ikke optage billedkommentar.	<ul style="list-style-type: none"> Billedkommentarer kan ikke vedhæftes til videoer. Du kan ikke føje billedkommentarer til billeder, der er taget med Let panorama. Billedkommentarer kan ikke vedhæftes til billeder, der er taget med et andet kamera. Billedkommentarer, der er vedhæftet til billeder med et andet kamera, kan ikke afspilles på dette kamera. 	- - 88,  67
Kan ikke redigere billede.	<ul style="list-style-type: none"> Nogle billeder kan ikke redigeres. Billeder, der allerede er redigeret, kan måske ikke redigeres igen. Der er ikke tilstrækkelig ledig plads i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet. Dette kamera kan ikke redigere billeder taget med andre kameraer. Redigeringsfunktioner til stillbilleder kan ikke bruges til videoer. 	44,  9 - 90,  9 -

Problem	Årsag/løsning	
Billeder vises ikke på tv.	<ul style="list-style-type: none"> • Videostandard eller HDMI er ikke indstillet korrekt i Tv-indstillinger i opsætningsmenuen. • Der er både sat et kabel i HDMI-ministikket og USB-stikket/A/V-udgangen. • Hukommelseskortet indeholder ingen billeder. Udskift hukommelseskortet. Tag hukommelseskortet ud for at få vist billeder fra den indbyggede hukommelse. 	100,  86 102, 106,  18 24
Nikon Transfer 2 starter ikke, når kameraet sluttes til en computer.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraet er slukket. • Batteriet er brugt op. • USB-kablet er ikke tilsluttet korrekt. • Computeren registrerer ikke kameraet. • Kontroller systemkravene. • Computeren er ikke indstillet til at starte Nikon Transfer 2 automatisk. Du kan finde flere oplysninger om Nikon Transfer 2 i hjælpen i ViewNX 2. 	26 26 102, 106 – 104 106
Billeder, der skal udskrives, vises ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Hukommelseskortet indeholder ingen billeder. Udskift hukommelseskortet. • Tag hukommelseskortet ud for at udskrive billeder fra den indbyggede hukommelse. 	24 25
Kan ikke vælge papirstørrelse på kamera.	Der kan ikke vælges papirstørrelse med kameraet i følgende situationer, selvom der bruges en PictBridge-kompatibel printer. Brug printeren til at vælge papirstørrelsen. <ul style="list-style-type: none"> • Printeren kan ikke benytte de papirstørrelser, der angives med kameraet. • Printeren vælger automatisk papirstørrelsen. 	 21,  22 –

Specifikationer

Nikon COOLPIX P7800 Digitalkamera

Type	Kompakt digitalkamera
Antal effektive pixels	12,2 millioner
Billedsensor	1/1,7" af typen CMOS, ca. 12,76 millioner pixels i alt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 7,1x optisk zoom
Brændvidde	6,0-42,8 mm (svarende til billedvinkel for 28-200 mm-objektiv i 35 mm-format [135])
Blændeværdi	f/2-4
Konstruktion	13 elementer i 10 grupper (2 ED-objektivelementer)
Digital zoomforstørrelse	Stillbilleder: Op til 4x (svarende til billedvinkel for ca. 800 mm objektiv i 35 mm-format [135]) Videoer: Op til 2x (svarende til billedvinkel for ca. 400 mm objektiv i 35 mm-format [135])
Modvirkelse af rystelser	Objektivforskydning
Autofokus (AF)	Kontrastbaseret AF
Fokusområde	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Ca. 50 cm - ∞, [T]: Ca. 80 cm - ∞• Indstilling for makrofotografering: Ca. 2 cm (ved vidvinkelposition) - ∞ (Alle afstande er målt fra midten af objektivets forside)
Valg af fokuspunkt	Ansigtsprioritet, auto (automatisk valg af 9 punkter), center (bred, normal), manuel med 99 fokuspunkter, følg motiv, målsøgende AF
Søger	Elektronisk søger, 0,5 cm (0,2"), ca. 921.000 punkters LCD med dioptrijustering (-3 - +1 m ⁻¹)
Søgerdækning (optageindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Søgerdækning (billedvisningsindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Skærm	7,5 cm (3"), ca. 921.000-punkters (RGBW) TFT LCD-skærm med bred synsvinkel, antireflekterende belægning, lysstyrkejustering i 6 trin og variabel vinkel
Søgerdækning (optageindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Søgerdækning (billedvisningsindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)

Lagring		
Lagringsmedie	Indbygget hukommelse (ca. 86 MB) SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort	
Filsystem	Kompatibelt med DCF, Exif 2.3 og DPOF	
Filformater	Stillbilleder: JPEG, RAW (NRW) (Nikons eget format) Lydfiler (billedkommentar): WAV Videoer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, lyd: AAC-stereo)	
Billedstørrelse (pixels)	<ul style="list-style-type: none"> • 12 M 4000×3000 • 8 M 3264×2448 • 4 M 2272×1704 • 2 M 1600×1200 • VGA 640×480 • 3:2 3984×2656 • 16:9 9M 3968×2232 • 1:1 3000×3000 	
ISO-følsomhed (standardudgangsfølsomhed)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 80-1600 • ISO 3200, Høj 1 (svarer til ISO 6400) (kan anvendes i indstillingerne P, S, A og M) 	
Eksposering		
Lysmålingsindstilling	Matrix, centervægtet eller spot. Når Valg af AF-punkt er indstillet til Manuel , kan AF-punktet kobles til måleområdet ved hjælp af Fokuskoblet lysmåling .	
Eksposeringskontrol	Programautomatik med fleksibelt program, lukkerprioriteret automatik, blændeprioriteret automatik, manuel, eksposeringsbracketing (Tv, Av, Sv) aktiveret, eksposeringskompensation (i trin på 1/3 EV i området +/-3,0 EV for stillbilleder og +/-2,0 EV for videoer) aktiveret	
Lukker		Kombineret mekanisk og elektronisk CMOS-lukker
Lukkertid	<ul style="list-style-type: none"> • 1/4000* - 1 sek. • 1/4000* - 60 sek. (når 80-400 er valgt for ISO-følsomhed i indstillingen M) <p>* Når blændeværdien er indstillet til f/4.5-f/8 (vidvinkelsiden) eller til f/7.1-f/8 (telesiden)</p>	
Blændeåbning		Elektronisk styret syvbladet irisblænde
Område	13 trin på 1/3 EV (vidvinkel) (indstillingerne A, M)	
Selvdløser		Der kan vælges mellem 10 sek., 2 sek. og 1 sek.
Indbygget flash		
Område (ca.) (ISO-følsomhed: Auto)	[W]: 0,5-10 m [T]: 0,5-5,5 m	
Flashstyring	Automatisk TTL-flash med forberedende præ-flashudladninger, mulighed for manuel flashstyring	
Flaskeksponeringskompensation	1 trin på 1/3 EV i området fra -2 til +2 EV	
Tilbehørssko	ISO 518 hot-shoe med synkronisering samt datakontakter og sikkerhedslås	

Nikon Creative Lighting System	<ul style="list-style-type: none"> • i-TTL-flashstyring kan bruges sammen med Speedlight-enheder, der er kompatible med Nikon Creative Lighting System (kun standard-i-TTL-flashstyring kan anvendes i lysmålingsindstillingen Spot). • Kommunikation af flash-farveinformation understøttes. • Advanced Wireless Lighting kan benyttes ved at indstille SB-910, SB-900, SB-800 eller SB-700 som masterflash eller ved at vælge commander-indstilling på SU-800 (indstillingen for den fjernbetjente flash gælder kun for gruppe A). • Du kan bruge Advanced Wireless Lighting ved at vælge commander-indstilling for den indbyggede flash (gælder kun for gruppe A og er fast indstillet på 3CH).
Forbindelse	Hi-Speed USB
Dataoverførselsprotokol	MTP, PTP
Videoudgang	Der kan vælges mellem NTSC og PAL
HDMI-udgang	Der kan vælges mellem Auto, 480p, 720p og 1080i
I/O-stik	<ul style="list-style-type: none"> • A/V-udgang, digital I/O (USB) • HDMI-ministik (type C) (HDMI-udgang) • Stik til ekstern mikrofon (stereo mini-bens stik (3,5 mm diameter), tilslutningsstrømforsyning) • Tilbehørsstik
Understøttede sprog	Arabisk, bengalsk, bulgarsk, dansk, engelsk, finsk, fransk, græsk, hindi, hollandsk, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og traditionel), koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (Europa og Brasilien), rumænsk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamilsk, telugu, thai, tjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
Strømkilder	<ul style="list-style-type: none"> • Ét genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL14 (medfølger) • Lysnetadapter EH-5b (bruges sammen med stik til lysnetadapter EP-5A) (ekstraudstyr)
Batterilevetid ¹	
Stillbilleder	Ca. 350 billeder, når EN-EL14 bruges
Optagelse af video (faktisk batteribrugstid til optagelse) ²	Ca. 1 t. 15 min. ved optagelse i NTSC-indstilling, når EN-EL14 bruges Ca. 1 t. 20 min. ved optagelse i PAL-indstilling, når EN-EL14 bruges
Stativgevind	1/4 (ISO 1222)
Mål (B × H × D)	Ca. 118,5 × 77,5 × 50,4 mm (uden fremspringende dele)
Vægt	Ca. 399 g (med batteri og SD-hukommelseskort)

Anvendelsesområde

Temperatur	0-40 °C
Luffugtighed	Højst 85 % (ingen kondensering)

- Medmindre andet er angivet, forudsætter alle data et fuldt opladet batteri og en driftstemperatur på 23 ± 3 °C som specificeret af CIPA (Camera and Imaging Products Association; sammenslutning for kamera- og billedprodukter).
- ¹ Batterilevetiden kan variere afhængigt af brugsforholdene, f.eks. intervallet mellem optagelser og den tid, som menuer og billeder vises.
 - ² En videofil kan højst have en størrelse på 4 GB eller en længde på 29 minutter. Optagelsen kan stoppe, før grænsen nås, hvis kameraets temperatur bliver for høj.

Genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL14

Type	Genopladeligt litium-ion-batteri
Nominel ydelse	DC 7,4 V, 1030 mAh
Driftstemperatur	0-40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 38 × 53 × 14 mm
Vægt	Ca. 48 g (uden poldæksel)

Batterioplader MH-24

Nominel indgangseffekt	AC 100-240 V, 50/60 Hz, 0,2 A maks.
Nominel udgangseffekt	DC 8,4 V, 0,9 A
Understøttet genopladeligt batteri	Genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL14
Opladningstid	Ca. 1 time og 30 minutter for et helt afladet batteri
Driftstemperatur	0-40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 70 × 26 × 97 mm (uden stikadapter)
Vægt	Ca. 89 g (uden stikadapter)

Specifikationer

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle fejl i denne brugervejledning.
- Produktets udseende og specifikationer kan ændres uden varsel.

AVC-patentporteføljelicens

Dette produkt er givet i licens under AVC-patentporteføljelicens til en forbrugers personlige og ikke-kommercielle anvendelse til at (i) kode video i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) afkode AVC-video, som er blevet kodet af en forbruger i forbindelse med personlig og ikke-kommerciel aktivitet og/eller er tilvejebragt fra en videoudbyder med licens til tilvejebringelse af AVC-video. Ingen licens er tildelt og vil ikke være underforstået til nogen anden brug. Yderligere oplysninger kan fås hos MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType-licens (FreeType2)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2013 af Projektet FreeType (<http://www.freetype.org>). Alle rettigheder forbeholdes.

MIT-licens (HarfBuzz)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2013 af Projektet HarfBuzz (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rettigheder forbeholdes.

Oplysninger om varemærker



































- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh og Mac OS er varemærker tilhørende Apple Inc. registreret i USA og andre lande.
- Adobe og Acrobat er registrerede varemærker tilhørende Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoerne er varemærker tilhørende SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemærke.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.























HDMI

























- Wi-Fi og Wi-Fi-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- Alle andre varemærker, som er nævnt i denne brugervejledning eller i den dokumentation, der fulgte med dit Nikon-produkt, er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende deres respektive ejere.

Indeks

Symboler

- AE/AF-L**  6
- AE-L** AE-L/AF-L, knap 4, 85
- OK** Anvend indstilling, knap 6
- ▶** Billedvisningsknap 5, 6, 36, 97
- A** Blændeprioriteret automatik, indstilling 49, 51
- ▶** CSM Brugertilpasset videoindstilling 91
- ⚡** Flashindstilling 58, 59
- 👁** Fokusindstilling 58, 64
- Fn1** Funktion 1-knap 4, 74, 100, , , , 
- Fn2** Funktion 2-knap 5, 7, 11, 101, 
- 👁** Hurtigmenuknap 70, 95
- 📷** Indstillingen Auto 30, 38
- S** Lukkertidsprioriteret automatik, indstilling 49, 51
- M** Manuel indstilling 49, 51
- MENU** Menuknap 12, 73, 88, 96, 99
- 📷** Miniaturevisning 87
- SCENE** Motivprogram 39
- ⚡**  Pop op-flashknap 59
- P** Programautomatik, indstilling 49, 51
- 🕒** Selvdløser/Smil-timer/
Fjernbetjening 58, 62, 63, 99, , 
- 📺** Skærmknap 10
- 🗑** Sletteknap 37, 98, 100, , , 
- EFFECTS** Specialeffekter, indstilling 46
- T** (tele) 33
- U1, U2 og U3**, brugerindstillinger 55
- ⊞** Valg af AF-punkt 58, 73,  49
- ▶** Videoindstilling 91
- W** (vidvinkel) 33
- Q** Zoom under billedvisning 86
- .JPG**  103
- .MOV**  103
- .NRW**  103
- .WAV**  103
- A**
- A/V-in-stik  18
- A/V-kabel 103, ,  104
- AE/AF-låseknappen 85, 100,  89
- Afbryder/tændt-lampe 2
- AF-hjælpelys 99,  80
- Afspilning 36, 97,  67
- Aftenlandskab  41
- Aftenportræt  40
- Aktiv D-Lighting 74,  56
- Ansigtsgenkendelse 83
- Ansigtsprioritet  49
- Antal resterende billeder 26,  28
- Auto med rød-øje-reduktion 60, 61
- Auto sluk 27, 100,  84
- Autobracketing 70, 72,  38
- Autofokus 65, 74, 84, 96,  53,  71
- Autofokusindstilling 65, 74, 96,  53,  71






























Automatisk flash	60
Automatisk motivvælger 	40
B	
Batteri	20, 22, 
Batteriniveau, indikator	26
Batterioplader	20, 
Beskyt	88, 
Beskær	86, 
Best Shot Selector	42, 
Billedinfo	75, 99, 
Billedkommentar	88, 
Billedkvalitet	70, 72, 
Billedskarphe de	
Billedstørrelse	70, 72, 
Billedvisning/menuer	
Billedvisningsindstilling	36
Billedvisningsmenu	88
Blænde prioriteret automatik, indstilling	49, 51
Blænde værdi	49
Blødere hudtone ...	84, 88, 
Brug GPS til urindstilling	
Brugertilpasset vide o indstilling ...	91
Brændvidde	74, 75,  , 
BSS	42, 
C	
CLS	
Commander-indstilling	60, 75, 
Computer	103, 106
COOLPIX Picture Control ...	70, 72, 95, 
D	
Dato for udskriftsbestilling ...	
Dato og klokkeslæt	28, 99, 

Datoindfotografering	99, 
Digital zoom	33, 99, 
Din Picture Control	73, 96, 
Din Picture Control til COOLPIX	73, 96, 
Diop trij uster ing	10
Direct Print	103, 
D-Lighting	88, 
DPOF-udskrift	
DSCN	
Dæksel til batterikammer/ hukommelseskort	22, 24
Dæksel til tilbehørssko ...	1, 
E	
Eksponeringsindstilling	49
Eksponeringskompensation	69
Eksponeringskompensationshjul	69
Ekstern flash en hed	 , 
Ekstern mikrofon	
Ekstern mikrofonfølsomhed ...	100, 
Ekstra ud styr	
Enheder for MF-afstandsvisning	101, 
Enkelt	73, 
Enkelt AF	74, 96,  , 
Eye-Fi-overfø rsel	101, 
F	
Farvemætning	
Farvetemperatur	
Fast blænde værdi	99, 
Fest/indendørs 	41
Filnavn	

- Filtereffekter 88, 12, 42
 Filtypenavn 103
 Firmwareversion 101, 98
 Fjernbetjening 58, 105,
106, 107
 Flash 58, 59
 Flash slået fra 60
 Flash-eksp.komp 74, 54
 Flashindstilling 58, 59
 Flashstyring 101, 97
 Flashstyringsindstilling 59
 Fn1 + kommandohjul 4, 100,
91
 Fn1 + udløserknap 4, 100,
90
 Fn1 + vælgerhjul 4, 101, 91
 Fn2, knap 101, 92
 Fokus 34, 76, 82, 93, 49,
53, 71
 Fokusindikator 15, 34
 Fokusindstilling 58, 64
 Fokuskoblet lysmåling
 75, 58
 Fokuslås 85
 Fokuspunkt 16, 34, 45, 82,
49
 Formater 24, 100, 85
 Formater hukommelseskort 24,
 100, 85
 Formater indbygget hukommelse
 100, 85
 Forudindstillet manuel 37
 Forvrængningskorrektur 74,
55
 FSCN 103
 Fuldskærmsvisning
 18, 36, 86, 87
 Funktioner, der ikke kan anvendes
 samtidig 77
 Fyrværkeri 42
 Følg motiv 50, 51
 Første skærmsvisning 76
- ## G
- Gem user settings 55
 Genopladeligt batteri 20
 Genopladeligt Li-ion-batteri 20,
 22, 19
 Gitterlinjer 16, 75
 GPS-enhed 105, 113
- ## H
- HDMI 86
 HDMI-enhedsstyring 86
 HDMI-ministik 18
 HDR 43
 Histogram 19, 99, 75
 HS-video 31, 32
 Hukommelseskapacitet
 26, 91, 92
 Hukommelseskort 24, 25
 Hukommelseskortplads 24
 Hurtig justering 42
 Hurtig retouchering 88, 10
 Hurtigmenu 70, 95, 27
 Hvidbalance 70, 72, 95, 35
- ## I
- Id 103
 Indbygget gråfilter 74, 97,
55
 Indbygget hukommelse, indikator
 26
 Intervaltimer 47
 ISO-følsomhed 70, 72, 95,
33
 ISO-trinforøgelse 99, 80

- K**
- Kalendervisning 87
 - Kommandohjul 3, 6, 49
 - Konstant AF 74, 96, 53, 71
 - Kontinuerlig 73, 46
 - Kontinuerlig høj hastighed.... 47
 - Kontrast 42
 - Kopier 89, 68
 - Kopiere billeder 89, 68
 - Kun på tæt hold 65
 - Kæledyrsportræt 45
- L**
- Langtidssynkronisering 60
 - Let panorama 44, 2
 - Lille billede 88, 13
 - Lukkerlyd 83
 - Lukkertid 49, 53
 - Lukkertidsprioriteret automatik, indstilling..... 49, 51
 - Lyd ved betjening..... 83
 - Lydindstillinger 100, 83
 - Lydstyrke 97, 67
 - Lysbilledshow..... 88, 64
 - Lysmåling..... 73, 45
 - Lysnetadapter 102, 104
 - Lysstyrke 99, 75
- M**
- Mad 42
 - Makrofotografering..... 65
 - Manuel flash 60
 - Manuel fokus 65, 66
 - Manuel indstilling 49, 51
 - M-eksponeringsforhåndsvisning 74, 58
 - Mikrofon..... 91, 67
 - Min menu 72, 101, 93
 - Mindste lukkertid..... 33
 - Miniaturevisning 87
 - Modlys 43
 - Modlysblænde 104
 - Modvirkelse af rystelser 99, 79
 - Motivprogram 39
 - Multivælger 3, 6, 58
 - Museum 42
 - Målsøgende AF..... 82, 51
- N**
- Nikon Creative Lighting System 108, 18
 - Nulstil alle 101, 98
 - Nulstil filnumre..... 101, 94
 - Nulstil user settings 57
 - Nærbillede 41
- O**
- Objektiv 6, 16
 - Objektivdæksel 8
 - Objektivring 1, 105
 - Opretning..... 89, 15
 - Opstartsbillede..... 99, 72
 - Opstart-zoomposition 74, 57
 - Opsætningsmenu 99, 72
 - Optageindstilling..... 31, 75, 96, 70
 - Optageinformation 11, 14
 - Optagelse..... 30
 - Optagelsesorientering 100, 83
 - Optagemenu..... 73, 44
 - Optisk zoom 33
- P**
- Panorama 44
 - Panorama-assist 44, 5
 - PictBridge 103, 20

- Picture Control
..... 70, 72, 95, 40
- Primært kommandohjul
..... 3, 6, 49
- Printer..... 102, 20
- Programautomatik, indstilling
..... 49, 51
- Programhjul..... 30
- R**
- RAW (NRW)-behandling
..... 89, 15
- RAW (NRW)-billeder..... 27
- Redigering af stillbilleder..... 9
- Redigering af videoer..... 25
- Reduktion af vindstøj.... 97, 72
- Resterende videooptagelsestid
..... 91
- Rotation af kommandohjul..... 100,
87
- Roter billede..... 88, 66
- Roter lodret..... 100, 84
- Roterbar multivælger
..... 2, 3, 6, 58
- RSCN..... 103
- S**
- Sekundært kommandohjul..... 3, 6,
49
- Sekvens..... 37, 7, 68
- Sekvensvisningsindstillinger..... 89,
69
- Selvdløser..... 58, 62, 76
- Selvdløser: efter udløsning..... 99,
78
- Selvdløserlampe..... 62, 63
- S-h affotografering 42
- Skift mellem faner..... 13
- Skærm..... 9, 11, 14, 6
- Skærbillede til valg af billeder
..... 90
- Skærmindstillinger..... 99, 75
- Slet.... 37, 88, 98, 8, 65,
67
- Sletteknop, indstillinger..... 100,
88
- Smil-timer..... 58, 63
- Sommertid..... 28, 74
- Sort ramme..... 89, 14
- Specialeffekter, indstilling..... 46
- Specialmenu til **U1, U2** eller **U3**
..... 55, 75
- Speedlight..... 108
- Spejlvend indikatorer.... 101, 97
- Sport 40
- Sportsmosaik 16..... 46
- Sprog/Language..... 100, 85
- SSCN..... 103
- Stik til lysnetadapter..... 104
- Strøm..... 26, 28
- Strømforsyning..... 95
- Støjreduktionsfilter..... 74, 54
- Synk. m. bageste lukkerardin 60
- Søger..... 10, 32, 6
- T**
- Tele..... 33
- Tidsforskel..... 74
- Tidszone..... 28, 74
- Tidszone og dato.... 28, 99, 73
- Tilbehørssko..... 1, 108
- Tilbehørsstik..... 2, 101, 95,
113
- Tilpas kommandohjul
..... 100, 87
- Tilpas Min menu..... 101, 93
- Toneniveau..... 19

Toneniveau-information	11, 19,	Vidvinkel.....	33
	75	ViewNX 2.....	104
Toning.....	 43	Virtual horisont	16, 99,  75
Tryk højre på multivælger.....	100,	Vis diagram.....	 41
 88		Visning af Fn1-guide.....	4, 101,
Trykke halvt ned.....	4, 34, 35	 92	
Trådløs mobiladapter	 105	Visning af virtuel horisont	76,
Tv.....	102,  18	 75	
Tv-indstillinger	100,  86	Vælg nøglebillede.....	89,  69
U		Vælg billeder.....	90
Uddrag stillbilleder.....	 26	Z	
Udfyldningsflash.....	60	Zoom.....	33
Udløserknap	4, 7, 34, 35	Zoom under billedvisning.....	86
Udskriftsbestilling.....	88,  62	Zoomhastighed.....	99,  82
Udskriv	 20,  21,  22	Zoomhukommelse.....	74,  57
Uendelig.....	65	Zoomknap	6, 33
USB-kabel.....	103, 106,  20	Ø	
USB-stik/A/V-udgang		Øsken til kamerarem	8
.....	102, 106,  18,  20		
User settings (brugerindstillinger)			
.....	55		
V			
Valg af AF-punkt	58, 73,  49		
Video og Brugertilpasset			
videoindstilling, menuer.....	96,		
 70			
Videoafspilning.....	97		
Videoer med hurtig gengivelse			
.....	 31,  32		
Videoer med langsom gengivelse			
.....	 31,  32		
Videoindstilling.....	91		
Videoindstillinger.....	95,  30		
Videolængde	92		
Videooptagelse	91		
Videostandard.....	 86		

Denne vejledning må ikke gengives, hverken helt eller delvist, i nogen form (med undtagelse af korte citater i faglige artikler eller anmeldelser) uden skriftlig tilladelse fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



FX3101(1E)
6MN2931E-01