

Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX L27

Referenshandbok



Sv



Ett urval av funktionerna hos COOLPIX L27

Låt kameran göra jobbet

-läget (Enkelt autoläge) **32**

När du riktar kameran mot motivet väljer kameran rätt inställningar åt dig.

Det gör det lätt att ta bilder i situationer som vanligtvis kräver krångliga inställningar, till exempel vid motljus eller på kvällen.

Tryck på avtryckaren så får du snabbt och enkelt en vacker bild.

Ta perfekta porträtt

Läget Smart porträtt **39**

Det här läget är perfekt för porträtt och gruppbilder.

När du riktar kameran mot en människa fokuserar den automatiskt på hans eller hennes ansikte.

Med alternativ som **Leendeutlösare**, som tar bilderna automatiskt när motivet ler, och **Mjuka hudtoner**, som mjukar upp hudtonerna, får du alltid strålande bilder.

Inledning

Kamerans delar

Grundläggande fotografering och bildvisning

Fotograferingsfunktioner

Bildvisningsfunktioner

Spela in och spela upp filmer

Allmänna kamerainställningar

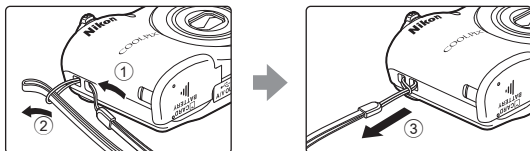
Hjälpavsnitt

Teknisk information och index

Läs det här först

Tack för att du har köpt digitalkameran Nikon COOLPIX L27. Läs informationen i "För din säkerhet" (📖 x) och i den här handboken innan du använder kameran. När du har läst informationen bör du förvara den här handboken nära till hands och gå tillbaka till den för att kunna utnyttja din nya kamera till fullo.

Fästa kameraremmen



Om den här handboken






Läs "Grundläggande fotografering och bildvisning" (📖 9) om du vill börja använda kameran på en gång.

Se "Kamerans delar" (📖 1) för att läsa mer om kamerans delar och informationen som visas på monitorn.

Övrig information

- Symboler och principer

För att du enkelt ska hitta informationen du behöver används följande symboler och principer i den här handboken:

Ikon	Beskrivning
	Den här ikonen representerar varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen representerar anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Dessa ikoner visar att det finns relevant information på andra sidor.  : "Hjälpavsnitt",  : "Teknisk information och index".

- Minneskorterna SD, SDHC och SDXC benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid köptillfället kallas "standardinställning".
- Namnen på menyalternativen som visas på kamerans monitor och namnen på knappar eller meddelanden som visas på datorskärmen är markerade med fetstil.
- I den här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar på monitorn så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.
- Illustrationer och monitorinnehåll som visas i den här handboken kan avvika från den verkliga produkten.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang för livslångt lärande med kontinuerlig produktsupport och utbildning, finns regelbundet uppdaterad information tillgänglig på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa och Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: <http://www.nikon-asia.com/>

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos din närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbplatsen nedan för kontaktinformation:

<http://imaging.nikon.com/>

Använd bara elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är utformade av högsta standard och innehåller bland annat avancerade elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör av märket Nikon (inklusive batteriladdare, batterier och nätadapterar) som är certifierade av Nikon för användning specifikt med den här Nikon-digitalkameran är konstruerade och testade så att de fungerar enligt funktions- och säkerhetskraven för den här elektroniska kretsen.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA TILLVERKARE ÄN NIKON KAN DET SKADA KAMERAN OCH DIN NIKON-GARANTI KAN EVENTUELLT BLI OGILTIG.

Mer information om tillbehör från Nikon finns hos närmaste auktoriserade återförsäljare av Nikon.

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen (till exempel vid bröllop eller om du tar med kameran på en resa), bör du ta en testbild för att försäkra dig om att kameran fungerar normalt. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av att produkten inte fungerat.

Om handböckerna

- Ingen del av de handböcker som medföljer produkten får återges, överföras, skrivas av, lagras i system för hämtning eller översättas till något språk i någon form utan föregående skriftligt tillstånd från Nikon.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst och utan föregående meddelande ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att försäkra att informationen i de här handböckerna är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till din närmaste Nikon-representant (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

- **Material som är förbjudet enligt lag att kopiera eller reproducera**

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller andra obligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Oäkta" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera frimärken som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

- **Viktig information angående särskilda kopior och reproduktioner**

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som gets ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

- **Upphovsrättsregler**

Kopiering och reproduktion av upphovsrättsskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet när du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskortet eller det inbyggda minnet i kameran. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller ger den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller formatera enheten och sedan fylla den med bilder som inte innehåller någon privat information (t.ex. bilder på en blå himmel). Se också till att du byter ut eventuella bilder som har valts i alternativet **Välj en bild** för inställningen **Välkomstbild** (📖 82). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa följande säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda denna utrustning. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.



Denna ikon indikerar en varning. Det är information som du bör läsa innan du använder den här Nikon-produkten, för att du ska undvika eventuella skador.

VARNINGAR

Stäng av produkten om något fel uppstår

Om det kommer rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller nätadaptern kopplar du bort adaptern och tar bort batterierna genast. Var försiktig så du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller nätadaptern kan du skada dig. Reparationer bör utföras endast av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller nätadaptern

så att den öppnas avlägsnar du batterierna och/eller adaptern och lämnar in produkten på ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Använd inte kameran eller nätadaptern i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.

Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.

Förvara produkten utom räckhåll för barn


Var särskilt noga med att förhindra att barn stoppar batterierna eller andra små delar i munnen.

Var inte i direkt kontakt med kameran, batteriladdaren, eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

Var försiktig vid hantering av batterier

Batterierna kan läcka eller explodera om de hanteras fel. Vidta följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batterierna som används i den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batterier. Om du använder en nätadapter kontrollerar du att den är frånkopplad.
- Använd bara batterier som godkänts för den här produkten ( 10). Blanda inte gamla och nya batterier eller batterier av olika märken och typer.

- Om du köper uppladdningsbara Nikon Ni-MH-batterier av typen EN-MH2 (EN-MH2-B2 eller EN-MH2-B4) separat ska du ladda och använda dem som en enhet. Blanda inte batterier från olika paket.
- De uppladdningsbara batterierna EN-MH2 ska endast användas till Nikons digitalkameror och är kompatibla med COOLPIX L27.
- Sätt i batterierna åt rätt håll.
- Kortslut inte batterierna och försök inte ta isär dem eller ta bort eller bryta upp isoleringen eller höljet.
- Utsätt inte batterierna för hög värme eller öppen eld.
- Sänk inte ned i eller utsätt för vatten.
- Transportera eller förvara inte tillsammans med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Batterierna kan läcka när de är helt urladdade. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.

- Avbryt genast all användning om batterierna ändrar färg eller form.
- Om vätska från skadade batterier kommer i kontakt med kläder eller hud, skölj du omedelbart med rikligt med vatten.

Tänk på följande när du använder batteriladdaren (säljs separat)

- Håll adaptern torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda adaptern kan den fatta eld.
- Använd inte strömkabeln och gå inte nära batteriladdaren vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja strömkabeln. Placera aldrig strömkabeln under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om isoleringen skadas så att trådarna syns tar du med dig produkten till ett auktoriserat Nikonservicecenter för kontroll. Underlåtenhet att följa dessa anvisningar kan resultera i brand eller elchock.

- Rör inte vid kontakten eller nätadaptern med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Använd inte resekonverterare eller adapters som är designad för att konvertera från en spänning till en annan eller med DC-till-AC-inverterare (likspänning till växelspänning). Om detta inte observeras kan produkten skadas eller överhettning eller brand uppstå.

Använd rätt kablar

När du ansluter kablar till in- och utgångarna ska du endast använda kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon för detta ändamål så att efterlevnaden av produktbestämmelserna upprätthålls.

Var försiktig med rörliga delar

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

CD-ROM-skivor

CD-rom-skivorna som medföljer den här enheten ska inte spelas upp på utrustning för ljud-cd-skivor. Om du spelar upp CD-ROM-skivorna på en vanlig CD-spelare kan detta orsaka hörselskador eller skador på utrustningen.

Var försiktig när du använder blixten

Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring. Var särskilt försiktig när du fotograferar små barn, då blixten inte bör vara närmare än 1 m från motivet.

Använd inte blixten om blixtfönstret rör vid en person eller ett föremål

Underlåtenhet att följa denna försiktighetsåtgärd kan orsaka brännskador eller brand.

Undvik kontakt med flytande kristaller

Var försiktig om monitorn går sönder så att du inte skadar dig på det krossade glaset, och låt inte de flytande kristallerna från bildskärmen komma i kontakt med huden, ögonen eller munnen.


Stäng av kameran när du befinner dig i ett flygplan eller på ett sjukhus

Stäng av kameran i ett flygplan vid start och landning. Följ sjukhusets anvisningar när kameran används på ett sjukhus. De elektromagnetiska vågor som denna kamera avger kan störa flygplanets elektroniska system eller de instrument som används på sjukhuset. Ta bort Eye-Fi-kortet, om det sitter ett sådant i kameran, eftersom det kan ge upphov till störningarna.

Symbol för separat insamling i europeiska länder

Den här symbolen anger att produkten måste lämnas till separat insamling.



Följande gäller endast användare i europeiska länder: 

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild insamlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Mer information får du från återförsäljaren eller de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Den här batterisymbolen visar att batterierna ska lämnas till separat återvinning.






































Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningssymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. Det får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Innehållsförteckning

Inledning	ii	Grundläggande fotografering och bildvisning	9
Läs det här först	ii	Förberedelse 1 Sätta i batterierna	10
Fästa kameraremmen	iii	Tillåtna batterier	10
Om den här handboken	iv	Förberedelse 2 Sätta i ett minneskort	12
Information och föreskrifter	vi	Internminne och minneskort	13
För din säkerhet	x	Förberedelse 3 Ställa in visningspråk, datum och tid	14
VARNINGAR	x	Steg 1 Starta kameran	18
Meddelanden	xiv	Starta och stänga av kameran	19
Kamerans delar	1	Steg 2 Välja ett fotograferingsläge	20
Kamerahuset	2	Tillgängliga fotograferingslägen	21
Använda menyerna (MENU-knappen)	4	Steg 3 Komponera en bild	22
Monitorn	6	Använda zoomen	23
Fotograferingsläge	6	Steg 4 Fokusera och fotografera	24
Visningsläge	8	Avtryckare	25
		Steg 5 Visa bilder	26
		Steg 6 Radera bilder	28

Fotograferingsfunktioner.....	31	Bildvisningsfunktioner	61
📷 (Enkelt autoläge)	32	Visningszoom	62
Motivtyp (fotografering med olika motivtyper)	33	Visning av miniatyrbilder, kalendervisning	63
Så här visar du en beskrivning för respektive motivtyp	34	Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU -knappen (Visningsmeny)	64
Motivtypernas egenskaper.....	34	Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare	65
Läget Smart porträtt (fotografera leende ansikten).....	39	Använda ViewNX 2	67
Använda Mjuka hudtoner	41	Installera ViewNX 2.....	67
Läget 📷 (Auto).....	42	Överföra bilder till datorn.....	70
Funktioner som kan ställas in med		Visa bilder	72
multiväljaren	43	<hr/>	
Tillgängliga funktioner	43	Spela in och spela upp filmer	73
Använda blixten (blixtlägen).....	44	Spela in filmer.....	74
Använda självutlösaren	47	Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU -knappen (Filmmeny).....	77
Använda makroläge	49	Spela upp filmer	78
Justera ljushet (Exponeringskompensation).....	51	<hr/>	
Standardinställningar.....	52	Allmänna kamerainställningar.....	81
Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU -knappen (Fotograferingsmeny).....	54	Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU -knappen (Inställningsmeny)...	82
Tillgängliga fotograferingsmenyer	55		
Funktioner som inte kan användas			
samtidigt	56		
Fokusering.....	57		
Använda ansiktsavkänning	57		
Fokusläs.....	58		

Hjälpaavsnitt		1
Använda Panorama Assist		2
Redigera stillbilder		5
Redigera funktioner		5
 D-Lighting: Förbättra ljushet och kontrast		7
 Mjuka hudtoner: Göra hudtoner mjuka		8
 Småbild: Minska bildstorleken		9
 Beskära: Skapa en beskuren kopia		10
Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm)		12
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)		14
Ansluta kameran till en skrivare		15
Skriva ut enskilda bilder		17
Skriva ut flera bilder		19
Fotograferingsmenyn (för läget (Auto))		22
Bildkval./storlek (Bildstorlek och bildkvalitet)		22
Vitbalans (Justera nyans)		24
Serietagning		27
Färgalternativ		28
Menyn Smart porträtt		29
Mjuka hudtoner		29
Leendeutlösare		30
Blinkningskydd		30
Visningsmenyn		31
 Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)		31
 Bildspel		34
 Skydda		35
 Roter bild		37
 Kopiera (Kopiera mellan internminnet och minneskortet)		38
Filmmenyn		40
Filmalternativ		40
Autofokusläge		42

Inställningsmenyn		43
Välkomstbild.....		43
Tidszon och datum		44
Monitorinställningar.....		47
Skriv ut datum (Stämpla datum och tid).....		49
Rörelsedetektering		50
Ljud		51
Auto av.....		52
Formatera minne/Formatera minneskort		53
Språk/Language.....		54
Videoläge		55
Blinkningsvarning		55
Eye-Fi-överföring		57
Återställ alla.....		58
Batterityp		61
Versionsinfo		61
Namn på filer och mappar		62
Extra tillbehör		63
Felmeddelanden		64

Teknisk information och index		1
Produktvård		2
Kameran		2
Batterier		4
Minneskort.....		6
Rengöring och förvaring		7
Rengöring		7
Förvaring		7
Felsökning		8
Specifikationer		14
Godkända minneskort.....		18
Kompatibla standarder.....		19
Index		20



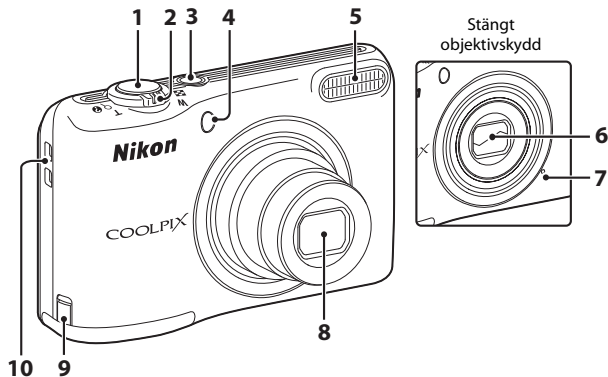
Kamerans delar

I det här kapitlet beskrivs kamerans delar och vilken information som visas i monitorn.

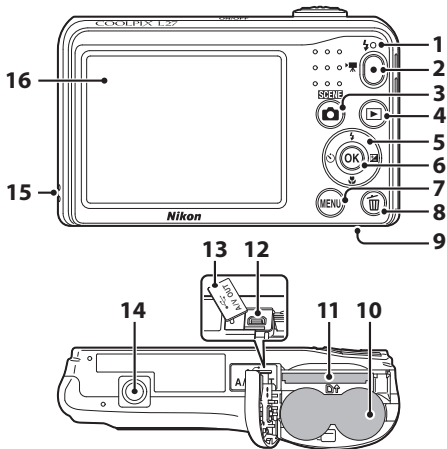
Kamerahuset	2
Använda menyerna (MENU-knappen).....	4
Monitorn	6
Fotograferingsläge	6
Visningsläge	8






➔ Läs "Grundläggande fotografering och bildvisning" (📖 9) om du vill börja använda kameran på en gång.

Kamerahuset



1	Avtryckare	24	5	Blixt	44
2	Zoomreglage	23	6	Objektivskydd	
	W : Vidvinkel	23	7	Mikrofon	74
	T : Telefoto	23	8	Objektiv	
	 : Miniatyrbildsvisning	63	9	Lock för strömkontakt (för anslutning av nätadapter, tillval)	 63
	 : Visningszoom	62	10	Ögla för kamerarem	iii
 : Hjälp	34				
3	Strömbrytare/strömlampa	18			
4	Lampa för självutlösare	47			



1	Blixtlampa.....	46
2	●-knapp ( filminspelning).....	74
3	 -knapp (fotograferingsläge).....	32, 33, 39, 42
4	 -knapp (bildvisning).....	26
5	Multiväljare	
6	 -knapp (aktivera alternativ)	
7	MENU -knapp.....	4, 54, 64, 77, 82
8	 -knapp (radera).....	28
9	Batterifack/ minneskortsfack.....	10, 12

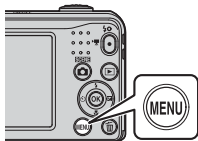
10	Batterifack.....	10
11	Minneskortsfack.....	12
12	USB-/ljud-/videoutgång.....	65
13	Anslutningslock.....	65
14	Stativgänga.....	 16
15	Högtalare.....	79
16	Monitor.....	6

Använda menyerna (MENU-knappen)

Du kan använda multiväljaren och **OK**-knappen för att navigera i menyerna.

1 Tryck på MENU-knappen.

- Menyn visas.



2 Tryck **◀** på multiväljaren.

- Den aktuella fliken visas i gult.

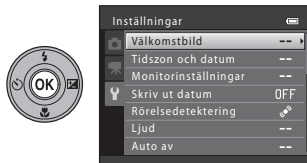


3 Tryck på **▲** eller **▼** för att välja en annan flik.

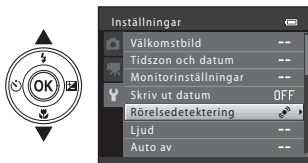


4 Tryck på **OK**-knappen.

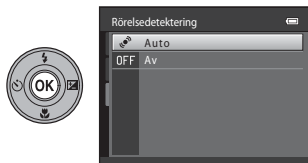
- Nu kan du välja objekt i menyn.



- 5** Tryck på ▲ eller ▼ för att välja ett objekt i menyen.



- 6** Tryck på OK-knappen.
- Inställningarna för det valda objektet visas.





- 7** Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en inställning.



- 8** Tryck på OK-knappen.
- Den valda inställningen tillämpas.
 - Tryck på MENU-knappen när du är klar med menyerna.



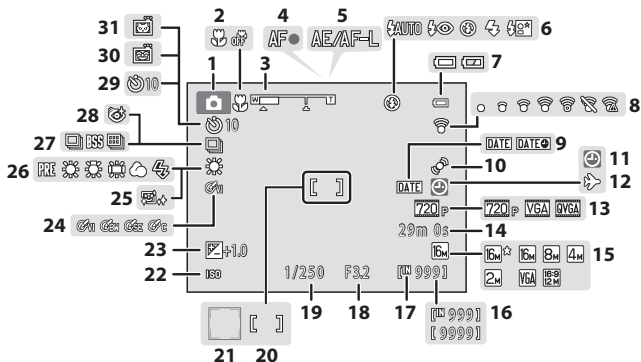
Om att ställa in menyalternativ







- Vissa menyalternativ kan inte ställas in beroende på det aktuella fotoograferingsläget eller kamerans status. Alternativ som inte är tillgängliga visas i grått och går inte att välja.
- När en meny visas kan du växla till fotoograferingsläget genom att trycka på -knappen (fotoograferingsläge) eller -knappen (filminspelning).

Monitorn

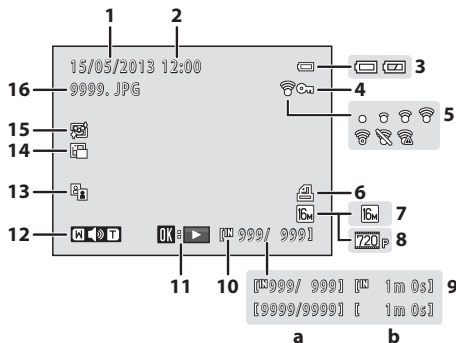
- Informationen som visas i monitorn under fotografering och bildvisning ändras beroende på kamerans inställningar och användningssituationen.
Som standard visas information när kameran slås på och när du använder kameran, och den försvinner efter några sekunder (**Monitorinställningar** (📖 82) > **Fotoinfo** > **Automatikinfo**).

Fotograferingsläge



1	Fotograferingsläge	32, 33, 39, 42
2	Makroläge.....	49
3	Zoomindikator	23, 49
4	Fokusindikator	24
5	AE/AF-L-indikator	 63
6	Blixtläge	44
7	Indikator för batterinivå	18
8	Eye-Fi -indikator.....	83
9	Skriv ut datum	82
10	Ikon för rörelsedetektering.....	82
11	"Datum inte inställt"-indikator.....	17, 82,  64
12	Resmålsikon	82
13	Filmalternativ	77
14	Filminspelningstid	74,  41
15	Bildkval/storlek.....	55,  22
16	Antal återstående exponeringar (stillbilder).....	18,  23
17	Indikator för internminne	18
18	Bländarvärde.....	25
19	Slutartid.....	25
20	Fokusområde.....	24
21	Fokusområde (ansiktsavkänning, husdjursavkänning)	24
22	ISO-känslighet.....	 11
23	Exponeringskompensationsvärde	51
24	Färgalternativ	55
25	Mjuka hudtoner	55
26	Vitbalans	55
27	Serietagningsläge.....	38, 55
28	Ikon för blinkningskydd	55
29	Indikator för självutlösare.....	47
30	Leendutlösare	55
31	Automatisk slutare för husdjursporträtt	38

Visningsläge



1	Datum för inspelning.....	14	10	Indikator för internminne	26
2	Tid för inspelning.....	14	11	Indikator för filmuppspelning	78
3	Indikator för batterinivå	18	12	Volymindikator	79
4	Låsikon	64	13	D-Lighting -ikon.....	64
5	Eye-Fi -indikator.....	83	14	Ikon för småbild	64
6	Ikon för utskriftsbeställning.....	64	15	Ikon för mjuka hudtoner	64
7	Bildkval/storlek	55, 62	16	Filnummer och filtyp.....	62
8	Filmalternativ	77			
9	(a) Aktuellt bildnummer/ totalt antal bilder.....	26			
	(b) Filminspelningstid.....	78			



Grundläggande fotografering och bildvisning

Förberedelse

Förberedelse 1 Sätta i batterierna	10
Förberedelse 2 Sätta i ett minneskort	12
Förberedelse 3 Ställa in visningspråk, datum och tid	14



Fotografering

Steg 1 Starta kameran	18
Steg 2 Välja ett fotograferingsläge	20
Steg 3 Komponera en bild	22
Steg 4 Fokusera och fotografera	24



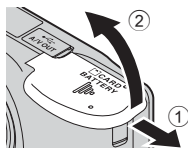
Visning

Steg 5 Visa bilder	26
Steg 6 Radera bilder	28

Förberedelse 1 Sätta i batterierna

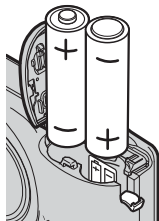
1 Öppna luckan till batterifacket/ minneskortsfacket.

- Vänd kameran upp och ned innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket, så att batterierna inte ramlar ut.

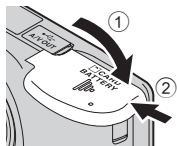


2 Sätt i batterierna.

- Kontrollera att pluspolen (+) och minuspolen (-) är vända åt rätt håll i enlighet med etiketten i batterifackets öppning och sätt i batterierna.



3 Stäng luckan till batterifacket/ minneskortsfacket.



Tillåtna batterier

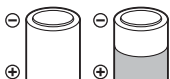
- Två alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) (batterier ingår)
- Två FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek)
- Två uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier (nickelmetallhydrid)

✓ Ta ut batterierna

- Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn har slocknat innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket.
- Kameran, batterierna och minneskortet kan bli varma när kameran används. Var försiktig när du tar ut batterierna eller minneskortet.

✓ Om batterierna

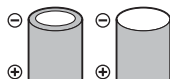
- Var noga med att läsa och följa varningarna angående batteriet på sidan xi och i "Batterier" (🔋4) innan du använder det.
- Kombiner inte gamla och nya batterier eller batterier av olika märken eller sorter.
- Batterier med följande defekter får inte användas:



Batterier med flagande hölje



Batterier med isolering som inte täcker området runt minuspolen



Batterier med en platt minuspol

✓ Batterityp

Batterierna fungerar mer effektivt om du ställer in **Batterityp** på inställningsmenyn (📖 82) så att den överensstämmer med den typ av batterier som sitter i kameran.

Standardinställningen är den typ av batteri som medföljer vid köpet. Slå på kameran och ändra inställningen om du använder en annan typ av batteri.

🔪 Alkaliska batterier

De alkaliska batteriernas prestanda kan variera beroende på tillverkaren. Välj ett pålitligt märke.

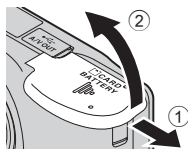
🔪 Växelströmskälla

- Du kan använda nätadaptern EH-65A (köps separat; 🛒63) för att ge kameran ström från ett eluttag.
- Använd inte under några omständigheter en nätadapter av annat märke eller modell än EH-65A. Om du inte följer denna försiktighetsåtgärd kan det leda till överhettning eller skador på kameran.

Förberedelse 2 Sätta i ett minneskort

1 Slå av kameran och öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

- Monitorn stängs av när kameran stängs av.
- Vänd kameran upp och ned innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket, så att batterierna inte ramplar ut.

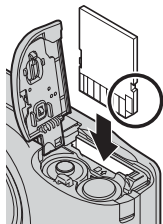


2 Sätt i ett minneskort.

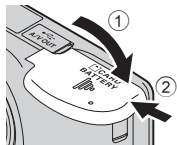
- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats.

Sätta i ett minneskort

Om du sätter i ett minneskort upp och ned eller bak och fram kan kameran och minneskortet skadas. Var noga med att kontrollera att minneskortet är vänt åt rätt håll.



3 Stäng luckan till batterifacket/minneskortsfacket.



✓ Formatera ett minneskort

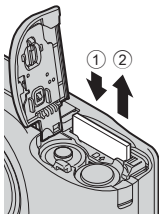
- Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran är det viktigt att du formaterar kortet med den här kameran.
- **När du formaterar minneskortet raderas alla data permanent som finns sparade på kortet.** Kopiera data på kortet som du vill spara till en dator innan du formaterar.
- När du vill formatera ett minneskort sätter du in kortet i kameran, trycker på **MENU**-knappen och väljer **Formatera minneskort** (🔍53) i inställningsmenyn (📖 82).

✓ Om minneskort

Mer information finns i avsnittet "Minneskort" (🔍6) och dokumentationen som medföljde minneskortet.

Avlägsna minneskortet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn har slocknat innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket. Tryck försiktigt in minneskortet i kameran (①) så att det matas ut halvvägs och ta sedan bort kortet (②). Dra inte ut det snett.



✓ Hög temperatur – var försiktig

Kameran, batterierna och minneskortet kan bli varma när kameran används. Var försiktig när du tar ut batterierna eller minneskortet.

Internminne och minneskort

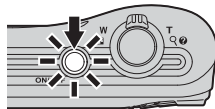
Du kan spara kameradata, inklusive bilder och filmer, antingen i kamerans internminne (ungefär 20 MB) eller på ett minneskort. Ta ut minneskortet innan du använder kamerans internminne till fotografering eller bildvisning.

Förberedelse 3 Ställa in visningspråk, datum och tid

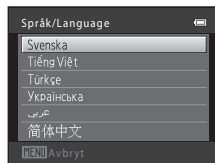
Skärmbilden för val av språk och skärmbilden för inställning av datum och tid för kamerans klocka visas första gången du slår på kameran.

1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.

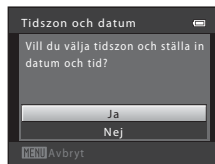
- När kameran startas tänds strömlampan (grön) och monitorn slås på (strömlampan släcks när monitorn slås på).



2 Välj önskat språk med ▲ eller ▼ på multiväljaren och tryck sedan på OK-knappen.

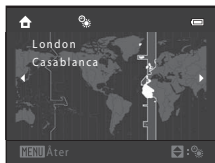


3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja Ja och tryck sedan på OK-knappen.

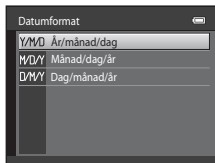


4 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja din tidszon hemma och tryck sedan på **OK**-knappen.

- Tryck på ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen. När sommartidsfunktionen är aktiverad visas högst upp på monitorn. Tryck på ▼ för att inaktivera sommartidsfunktionen.

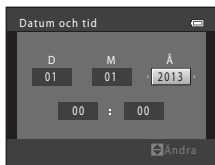


5 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja datumformat och tryck sedan på **OK**-knappen.

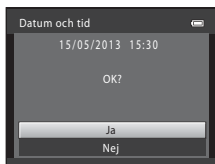


6 Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att ställa in datum och tid och tryck sedan på **OK**-knappen.

- Välj ett alternativ: Tryck på ▶ eller ◀ (växlar mellan **D, M, Å**, timme och minut).
- Redigera datumet och tiden: tryck på ▲ eller ▼.
- Bekräfta inställningen: Välj minutinställningen och tryck sedan på **OK**-knappen.

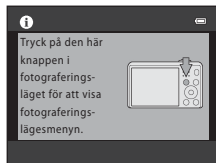


7 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja **Ja** och tryck sedan på **OK**-knappen.







8 Tryck på -knappen.

- Objektivet skjuts ut och skärmen för fotograferingsläget visas.






9 När **Enkelt autoläge** visas trycker du på -knappen.

- Kameran går över till fotograferingsläge och du kan ta bilder i enkelt autoläge ( 20).
- Tryck på  eller  innan du trycker på -knappen för att övergå till ett annat fotograferingsläge.



Ändra inställningen för språk samt datum och tid

- Du kan ändra dessa inställningar med inställningarna **Språk/Language** (🔊54) och **Tidszon och datum** (🔊44) på inställningsmenyn  (📖 82).
- Du kan aktivera och inaktivera sommartid genom att välja inställningsmenyn  > **Tidszon och datum** (🔊44) > **Tidszon**. När sommartid är aktiverat flyttas klockan en timme framåt och när det är inaktiverat flyttas klockan en timme bakåt. När ett resmål (👉) väljs beräknas tidskillnaden mellan resmålet och tidszonen hemma (🏠) automatiskt och datum och tid i den valda regionen sparas vid fotograferingstillfället.
- Om du avslutar utan att ställa in datum och tid blinkar  när fotograferingsskärmen visas. Använd inställningen för **Tidszon och datum** på inställningsmenyn för att ställa in datum och tid (📖 82, 🔊44).

Klockbatteriet

- Kamerans klocka drivs av ett inbyggt reservbatteri. Reservbatteriet laddas när huvudbatterierna sitter i kameran eller när en nätadapter (tillval) är ansluten till kameran, och kan ge flera dagars reservström efter cirka tio timmars laddning.
- Om kamerans reservbatteri blir urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när du startar kameran. Ställ in datum och tid på nytt. → Steg 3 i "Förberedelse 3 Ställa in visningsspråk, datum och tid" (📖 14)

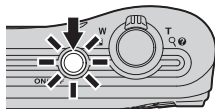
Stämpla fotograferingsdatumet på bilder för utskrift

- Ställ in datum och tid innan du fotograferar.
- Du kan permanent stämpla fotograferingsdatumet på bilder i samband med att de tas genom att ställa in **Skriv ut datum** (🔊49) på inställningsmenyn (📖 82).
- Om du vill skriva ut fotograferingsdatumet utan att använda inställningen för **Skriv ut datum** kan du skriva ut med programvaran ViewNX 2 (📖 67).

Steg 1 Starta kameran

1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.

- Objektivet skjuts ut och monitorn slås på.

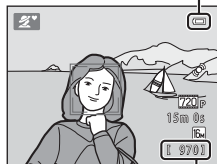


2 Kontrollera indikatorn för batterinivån och antalet återstående exponeringar.

Indikator för batterinivå

Monitor	Beskrivning
	Batterinivån är hög.
	Batterinivån är låg. Var beredd på att byta ut batterierna.
Batteriet är slut.	Kan inte ta bilder. Byt ut batterierna.

Indikator för batterinivå




Antal återstående exponeringar

Antal återstående exponeringar

Antalet bilder som kan tas visas.

- visas när det inte finns något minneskort i kameran och bilderna sparas i interminnet (cirka 20 MB).
- Antalet återstående exponeringar beror på mängden tillgängligt minne i det interna minnet eller på minneskortet. Det varierar också beroende på bildkvalitet och bildstorlek (som avgörs av bildlägesinställningen; 55, 22).





Starta och stänga av kameran

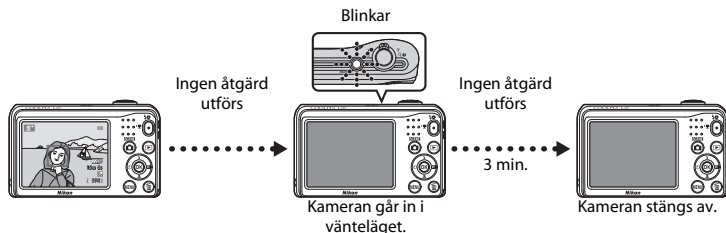
- När kameran startas tänds strömlampan (grön) och monitorn slås på (strömlampan släcks när monitorn slås på).
- Tryck på strömbrytaren när du vill stänga av kameran. När kameran stängs av slocknar strömlampan och monitorn stängs av.
- Du kan trycka på och hålla ned -knappen (visning) för att starta kameran och växla till visningsläge. Objektivt släcks inte ut.


Strömbesparingsfunktion (Auto av)

Om inga åtgärder utförs under en viss period stängs monitorn av, kameran går in i vänteläge och strömlampan blinkar. Efter ytterligare ungefär tre minuters inaktivitet stängs kameran av automatiskt.

När kameran är i vänteläge slås monitorn på igen om du gör något av följande:

- Trycker på strömbrytaren, avtryckaren, -knappen (fotograferingsläge), -knappen (visning) eller -knappen ( filminspelning)

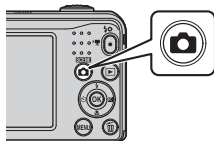


- Hur lång tid som passerar innan kameran går in i vänteläget kan ändras med inställningen **Auto av** på inställningsmenyn ( 82).
- Som standard går kameran in i vänteläget efter cirka 30 sekunder när du använder fotograferingsläget eller visningsläget.


Steg 2 Välja ett fotograferingsläge

1 Tryck på -knappen.

- Menyn för fotograferingsläge, där du kan välja önskat fotograferingsläge, visas.







2 Välj önskat fotograferingsläge med eller på multiväljaren och tryck sedan på -knappen.

- -läget (enkelt autoläge) används i det här exemplet.
- Inställningen för fotograferingsläge sparas när kameran är avstängd.



Tillgängliga fotoferingslägen

 Enkelt autoläge (📖 32)	Kameran väljer automatiskt den mest optimala motivtypen när du komponerar en bild.
 Motiv (📖 33)	Kamerainställningarna optimeras automatiskt efter det valda motivet. <ul style="list-style-type: none">När du vill välja ett motiv går du först till menyn för fotoferingsläge och trycker sedan på ► på multiväljaren. Välj önskat motiv genom att trycka på ▲, ▼, ◀ eller ▶, och tryck sedan på ⓧ-knappen.
 Smart porträtt (📖 39)	Du kan ta en bild automatiskt, utan att trycka på avtryckaren, så fort kameran identifierar ett leende ansikte (leendeutlösare). Du kan även använda alternativet mjuka hudtoner för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten.
 Autoläge (📖 42)	Används för allmän fotofering. Du kan ändra inställningarna i fotoferingsmenyn (📖 54) så att de passar fotoferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

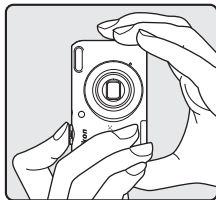
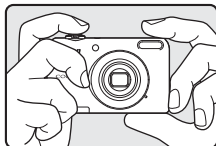
Ändra inställningarna under fotofering

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 📖 43
 - Använda blixten → 📖 44
 - Använda självutlösaren → 📖 47
 - Använda makroläget → 📖 49
 - Justera ljusstyrkan (exponeringskompensation) → 📖 51
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen (Fotoferingsmeny) → 📖 54
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen (Inställningsmeny) → 📖 82

Steg 3 Komponera en bild

1 Håll kameran stadigt.

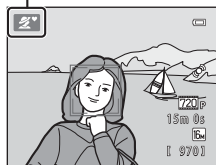
- Håll fingrarna, håret, kameraremmen och andra föremål borta från objektivet, blixten och mikrofonen.
- Kontrollera att blixten befinner sig ovanför objektivet när du tar stående bilder (porträtt).



2 Komponera bilden.

- Rikta kameran mot det önskade motivet.
- När kameran automatiskt har identifierat motivtypen ändras ikonen för fotograferingsläget (ikon 32).

Ikön för fotograferingsläge



✓ Om enkelt autoläge

- Beroende på fotograferingsförhållandena kanske kameran inte väljer det önskade motivtypsläget. Välj i så fall ett annat fotograferingsläge (📖 33, 39, 42).
- När den digitala zoomen är aktiv används fotograferingsläget 📷.

📌 När du använder ett stativ

Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran i situationerna nedan.

- Vid fotografering i svagt ljus med blixt ställer du in (📖 45) på ⏸ (av)
- När du zoomar in motivet

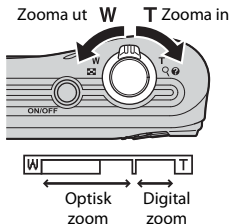
Använda zoomen

Vrid på zoomreglaget för att aktivera den optiska zoomen.

- Vrid zoomreglaget till **T** (telefoto) för att zooma in motivet.
- Vrid zoomreglaget till **W** (vidvinkel) för att zooma ut och se ett större område.

När du startar kameran flyttas zoomen till den maximala vidvinkelpositionen.

- En zoomindikator visas överst på monitorn när du vrider på zoomreglaget.
- Om du vrider zoomreglaget till **T** när kameran har zoomat in till den maximala optiska zoompositionen kan du använda den digitala zoomen för att förstora bilden ytterligare upp till 4x.



📌 Digital zoom och interpolering

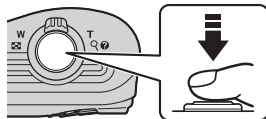
När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när du zoomar förbi 📷 på zoomindikatorn.

Positionen för 📷 är längre till höger vid fotografering av mindre bilder, så när bildstorleken är mindre (enligt inställningen för bildkvalitet/storlek; 📖 55, 📷 22) kan mer digital zoom användas utan att försämra bildkvaliteten.



Steg 4 Fokusera och fotografera

1 Tryck ned avtryckaren halvvägs (📖 25).



- När ett ansikte identifieras:
Kameran fokuserar på det ansikte som har markerats med en gul dubbel ram (fokusområde). När motivet är i fokus blir den dubbla ramen grön.
- Om inga ansikten identifieras:
Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. När kameran har ställt in fokus blir fokusområdet grönt.





- När du använder digital zoom fokuserar kameran på motivet i mitten av bildrutan och fokusområdet visas inte. När kameran har ställt in fokus lyser fokusindikatorn (📖 6) grönt.
- Medan avtryckaren är halvvägs nedtryckt kan fokusområdet eller fokusindikatorn blinka rött. Det betyder att kameran inte kan fokusera. Komponera om bilden och tryck sedan ned avtryckaren halvvägs igen.

2 Tryck ned avtryckaren helt (📖 25).

- Slutaren utlöses och bilden sparas.



Avtryckare

<p>Tryck ned halvvägs</p> 	<p>Ställ in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde) genom att trycka ned avtryckaren halvvägs och sluta trycka när du känner ett motstånd. Fokus och exponering förblir låsta så länge avtryckaren hålls ned halvvägs.</p>
<p>Tryck ned avtryckaren helt</p> 	<p>När du trycker ned avtryckaren halvvägs kan du trycka ned den helt för att ta en bild. Använd inte överdriven kraft när du trycker ned avtryckaren eftersom det kan leda till kameraskakningar och suddiga bilder. Tryck ned knappen försiktigt.</p>

✓ Om att spara data

När du har tagit bilder eller spelat in film blinkar antalet återstående exponeringar eller den återstående inspelningstiden medan bilderna eller filmerna sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket.** Bild- och filmdata kan förloras och kameran eller minneskortet kan skadas.

✓ Om fokus

Motiv som inte är lämpliga för autofokus →  59

Blixten

Om motivet är dåligt upplyst kan blixten utlösas ( 44) när avtryckaren trycks ned helt.

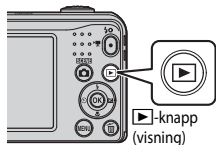
Försäkra dig om att en bild blir tagen

Om du oroar dig för att du av misstag inte tar en bild ska du trycka ned avtryckaren hela vägen utan att först trycka ned den halvvägs.






Steg 5 Visa bilder

1 Tryck på -knappen (visning).

- Kameran växlar till visningsläget och den senast sparade bilden visas i helskärmsläge.





2 Använd multiväljaren för att välja en bild att visa.

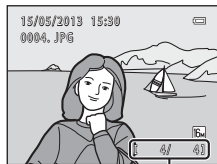
- Visa föregående bild:  eller 
- Visa nästa bild:  eller 
- Tryck på och håll ned , ,  eller  för att snabbt bläddra genom bilderna.

Visar föregående bild



Visar nästa bild

- Ta ut minneskortet ur kameran om du vill visa bilder som finns sparade i kamerans internminne.  visas i anslutning till det aktuella bildnumret/totala antalet bilder.
- Om du vill återgå till fotograferingsläget trycker du på -knappen eller -knappen (filminspelning).



Aktuellt bildnummer/totalt antal bilder


Visa bilder

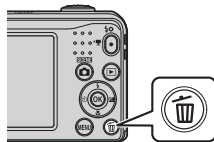
- Bilder visas eventuellt en kort stund med låg upplösning direkt efter att du har gått till föregående eller nästa bild.
- När du visar bilder där ansiktet på en person (📖 57) eller ett djur (📖 38) identifierades under fotograferingen, roteras bilderna (beroende på orienteringen på det identifierade ansiktet) automatiskt för visning.




Mer information

- Visningszoom → 📖 62
- Visning av miniatyrbilder, kalendervisning → 📖 63
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen (Visningsmeny) → 📖 64

Steg 6 Radera bilder




- 1 Tryck på -knappen för att radera den bild som visas på monitorn.






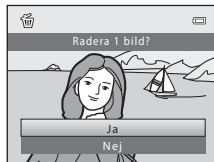
- 2 Välj önskad raderingsmetod med  eller  på multiväljaren och tryck sedan på -knappen.

- **Aktuell bild:** Endast den aktuella bilden raderas.
- **Radera valda bilder:** Flera bilder kan väljas och raderas (☐ 29).
- **Alla bilder:** Alla bilder raderas.
- Tryck på **MENU**-knappen om du vill avsluta utan att radera.



- 3 Tryck på  eller  för att välja **Ja** och tryck sedan på -knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.
- Om du vill avbryta trycker du på  eller  för att välja **Nej** och trycker sedan på -knappen.



Använda skärmen Radera valda bilder

1 Välj en bild som ska raderas med ◀ eller ▶ på multiväljaren och tryck sedan på ▲ tills en bockmarkering visas.

- Ångra valet genom att trycka på ▼ tills bockmarkeringen tas bort.
- Vrid zoomreglaget (📖 2) till **T** (🔍) för att återgå till visning i helskärmsläget eller **W** (📱) för att visa miniatyrbilder.



2 Lägg till bockmarkeringar på de bilder som du vill radera och tryck sedan på OK-knappen för att bekräfta ditt val.

- En dialogruta visas. Följ instruktionerna som visas på monitorn.

✓ Om borttagning

- Raderade bilder kan inte återställas. Kopiera viktiga bilder till en dator innan du raderar dem från kameran.
- Skyddade bilder (📖 64) kan inte raderas.

✍ Radera den bild som togs senast i fotograferingsläget

Tryck på 🗑-knappen i fotograferingsläget för att radera den senast sparade bilden.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Fotograferingsfunktioner




Det här kapitlet beskriver kamerans fotograferingslägen och funktionerna som finns tillgängliga när respektive fotograferingsläge används.

Du kan justera inställningarna efter fotograferingsförhållandena och den typ av bilder som du vill ta.

📷 (Enkelt autoläge)	32
Motivtyp (fotografering med olika motivtyper) ...	33
Läget Smart porträtt (fotografera leende ansikten)	39
Läget 📷 (Auto)	42
Funktioner som kan ställas in med multiväljaren.....	43
Använda blixten (blixtlägen).....	44
Använda självutlösaren.....	47
Använda makroläge	49
Justera ljushet (Exponeringskompensation).....	51
Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Fotograferingsmeny)	54
Funktioner som inte kan användas samtidigt	56
Fokusering.....	57

(Enkelt autoläge)

Kameran väljer automatiskt den mest optimala motivtypen när du komponerar en bild.











Gå till fotograferingsläget → -knappen (fotograferingsläge) →  (enkelt autoläge) → -knappen

Automatiskt val av motivtyp

Kameran väljer automatiskt något av följande motiv när du riktar kameran mot ett objekt:








-  Porträtt
-  Landskap
-  Nattporträtt
-  Nattlandskap
-  Närbild
-  Motljus
-  Andra motiv

Ändra inställningar för (enkelt autoläge)









- Beroende på vilken motivtyp kameran har valt kan du trycka på  () eller  () eller  () på multiväljaren för att ställa in motsvarande funktioner. → "Funktioner som kan ställas in med multiväljaren" ( 43), "Standardinställningar" ( 52)
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen → Bildkval/storlek (bildkvalitet och -storlek;  55,  22).

Motivtyp (fotografering med olika motivtyper)









När någon av följande motivtyper är vald optimeras kamerans inställningar automatiskt för det valda motivet.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) →  (andra ikonen uppifrån sett*) →  → , ,  → välj en motivtyp → -knappen

* Ikonen för det senast valda motivet visas.

 Porträtt (standardinställning,  34)	 Landskap ( 34)	 Sport ( 34)	 Nattporträtt ( 35)
 Party/inomhus ( 35)	 Strand ( 35)	 Snö ( 35)	 Solnedgång ( 35)
 Skymning/gryning ( 35)	 Nattlandskap ( 35)	 Närbild ( 36)	 Mat ( 36)
 Museum ( 36)	 Fyrverkeri ( 36)	 Svartvit reproduktion ( 37)	 Motljus ( 37)
 Panorama Assist ( 37)	 Husdjursporträtt ( 38)		

Ändra inställningarna för motivtyp

- Beroende på motivtypen kan du använda , ,  eller  på multiväljaren för att ställa in motsvarande funktioner. → "Funktioner som kan ställas in med multiväljaren" ( 43), "Standardinställningar" ( 52)
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen → Bildkval/storlek (bildkvalitet och -storlek;  55,  22).

Så här visar du en beskrivning för respektive motivtyp

Välj önskad motivtyp på skärmen för val av motivtyp och rotera zoomreglaget (☰ 2) till **T** (?) för att visa en beskrivning av motivtypen. Återgå till den ursprungliga skärmen genom att rotera zoomreglaget till **T** (?) igen.



Motivtypernas egenskaper

👤 Porträtt

- När kameran identifierar en människas ansikte fokuserar den på det (☰ 57).
- Funktionen för mjuka hudtoner används för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten (☰ 41).
- Om inget ansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.
- Det går inte att använda den digitala zoomen.

🏞️ Landskap

- Fokusområdet eller fokusindikatorn (☰ 7) lyser alltid grönt när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.

🏃 Sport

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- Om du fortsätter att hålla ned avtryckaren helt tas upp till tre bilder i serie med en hastighet av cirka 1,2 bps (när **Bildkval./storlek** är inställt på 📷 **4608x3456**).
- Kameran fokuserar även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.
- Fokus, exponering och nyans är låsta på de värden som fastställdes med den första bilden i varje serie.
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen av bildkvalitet och storlek, vilket minneskort som används eller på fotograferingsförhållandena.

Nattporträtt



- Blixten avfyras alltid.
- När kameran identifierar en människas ansikte fokuserar den på det (📖 57).
- Funktionen för mjuka hudtoner används för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten (📖 41).
- Om inget ansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.
- Det går inte att använda den digitala zoomen.

Party/inomhus

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- Håll kameran stilla eftersom bilderna lätt påverkas av kameraskakningar. På mörka platser rekommenderas du att använda stativ.

Strand

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

Snö

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

Solnedgång



- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

Skymning/gryning



- Fokusområdet eller fokusindikatorn (📖 7) lyser alltid grönt när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.



Nattlandskap







- Fokusområdet eller fokusindikatorn (📖 7) lyser alltid grönt när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.

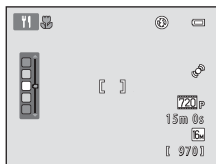
 Du rekommenderas att använda ett stativ i motivtyper med ikonen  eftersom slutartiderna minskas.

Närbild

- Makroläge ( 49) är aktiverat och kameran zoomar automatiskt in på den närmaste position den kan fotografera på.
- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden. Använd fokuslåset för att fokusera bilden på ett objekt som inte är i mitten av bilden ( 58).
- Kameran fokuserar även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.

Mat

- Makroläge ( 49) är aktiverat och kameran zoomar automatiskt in på den närmaste position den kan fotografera på.
- Om du vill justera nyansen kan du trycka på  eller  på multiväljaren. Den valda nyansinställningen sparas i kamerans minne även efter att kameran har stängts av.
- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden. Använd fokuslåset för att fokusera bilden på ett objekt som inte är i mitten av bilden ( 58).
- Kameran fokuserar även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.




Museum


- Blixten utlöses inte.
- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- Kameran tar en serie med upp till tio bilder när avtryckaren trycks ned helt. Bilden med bäst skärpa i serien väljs och sparas automatiskt (BSS (Best Shot Selector)).

Fyrverkeri



- Slutartiden läses vid fyra sekunder.
- Kamerans fokus ställs in på oändlighet.
- När avtryckaren är nedtryckt halvvägs lyser fokusindikeringen ( 7) alltid grönt.










Svartvit reprojektor

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- Använd funktionen tillsammans med makroläge ( 49) när du fotograferar motiv nära kameran.

Motljus

- Blixten avfyras alltid.
- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

Panorama Assistent

- Använd inställningen för att ta en serie bilder som sedan kopplas ihop av en dator till en panoramabild ( 2).
- Tryck på , ,  eller  på multiväljaren för att välja den riktning som du vill flytta kameran i när du tar bilderna och tryck på -knappen.
- När du har tagit den första bilden bekräftar du på skärmen hur bilden du har tagit ska kombineras med nästa bild och tar sedan nästa bild. Ta så många bilder som behövs för att panoramabilden ska bli fullständig. Avsluta genom att trycka på -knappen.
- Överför bilderna till datorn och använd programmet Panorama Maker ( 69,  4) för att kombinera bilderna till en enda panoramabild.

🐾 Husdjursporträtt

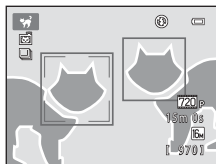
- När du riktar kameran mot ansiktet på en hund eller katt identifierar och fokuserar kameran på ansiktet. Som standard utlöses slutaren automatiskt när kameran har fokuserat (automatisk slutare för husdjursporträtt).
- När du har valt 🐾 **Husdjursporträtt** väljer du **Enbildstagning** eller **Serietagning** på nästa skärm.
 - Enbildstagning:** Bilderna tas en i taget.
 - Serietagning:** När kameran har fokuserat på ett avkänt ansikte tar den tre bilder i följd med ca 1,2 bps. Vid manuell fotografering tar kameran upp till tre bilder med en hastighet på ca 1,2 bps när du håller ned avtryckaren helt (när **Bildkval./storlek** är inställt på **60 4608x3456**).

✔️ Automatisk slutare för husdjursporträtt

- Tryck på ◀ (☺️) på multiväljaren för att ändra inställningarna för **Automatisk slutare**.
 - ☑️: När kameran identifierar ett djurs ansikte fokuserar den på det och utlöser slutaren automatiskt.
 - OFF:** Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ett djurs ansikte identifieras. Tryck ned avtryckaren för att ta en bild.
- Automatisk slutare** stängs av automatiskt när:
 - Fem serier har tagits.
 - Internminnet eller minneskortet är fullt.Om du vill fortsätta ta bilder med **Automatisk slutare** ställer du in igen genom att trycka på ◀ (☺️) på multiväljaren.

✔️ Fokusområde

- När kameran identifierar ett ansikte visas en dubbel gul ram (fokusområde) runt ansiktet. Den dubbla ramen lyser grönt när kameran har fokuserat.
- När kameran identifierar ansiktet på mer än en hund eller katt (upp till fem kan identifieras) markeras det ansikte som är störst på monitorn med en dubbel ram och övriga markeras med enkla ramar.
- Om inget djursikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.






✔️ Om husdjursporträtt


- Det går inte att använda den digitala zoomen.
- Husdjurets ansikte kanske inte kan identifieras beroende på motivets avstånd till kameran, dess rörelsehastighet, vilket håll det vänder sig åt, hur ljus ansiktet är osv. Då kan det hända att andra motiv i stället markeras med en ram.

Läget Smart porträtt (fotografera leende ansikten)



Du kan ta en bild automatiskt utan att trycka på avtryckaren så fort kameran identifierar ett leende ansikte (leendeutlösare). Du kan använda alternativet mjuka hudtoner för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) →  Läget Smart porträtt → -knappen




1 Komponera bilden.

- Rikta kameran mot en människas ansikte.
- "Använda ansiktsavkänning" ( 57)


2 Vänta tills motivet ler. Tryck inte på avtryckaren.

- Om kameran identifierar att ansiktet i den dubbla ramen ler utlöses slutaren automatiskt (**Leendeutlösare**;  55,  30).
- Efter att kameran utlöser slutaren fortsätter den att identifiera ansikten och leenden, och utlöser slutaren igen om den identifierar ett leende ansikte.


3 Fotograferingen avslutas.

- Utför någon av följande åtgärder för att avbryta leendeavkänning och sluta fotografera:
 - Stäng av kameran.
 - Ställ in **Leendeutlösare** ( 55,  30) på **Av**.
 - Tryck på -knappen och välj ett annat fotograferingsläge.

✓ Om läget Smart porträtt

- Det går inte att använda den digitala zoomen.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan kameran inte känna av ansikten eller leenden.
- "Om ansiktsavkänning" →  57

Automatisk avstängning i läget med leendeutlösare

När inställningen för **Leendeutlösare** är **På** aktiveras den automatiska avstängningsfunktionen ( 82) och kameran stängs av om någon av situationerna nedan uppstår och inga andra åtgärder utförs.

- Kameran kan inte identifiera något ansikte.
- Kameran har identifierat ett ansikte men kan inte känna av något leende.






När lampan för självutlösare blinkar

När leendeutlösaren används blinkar självutlösarlampen när kameran identifierar ett ansikte, och blinkar snabbt direkt efter att slutaren har utlösats.

Utlösa slutaren manuellt

Du kan även utlösa slutaren genom att trycka ned avtryckaren. Om inget ansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.

Ändra inställningar för läget Smart porträtt


- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren ( 43) → blyxtläge ( 44), självutlösare ( 47) och exponeringskompensation ( 51)
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen → Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen (Fotograferingsmeny) ( 54)

✓ Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner ( 56).

Använda Mjuka hudtoner

När slutaren utlöses i något av fotograferingslägena nedan identifierar kameran en eller flera människors ansikten (upp till tre) och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna i ansiktet.


- **Porträtt** och **Nattporträtt** i -läget (enkelt autoläge) (📖 32)
- Motivtyperna **Porträtt** (📖 34) eller **Nattporträtt** (📖 35)
- Läget Smart porträtt (📖 39)




Mjuka hudtoner kan också användas på sparade bilder (📖 64, 📷8).

Om mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än vanligt att spara bilderna.
- Det önskade resultatet av funktionen mjuka hudtoner kanske inte kan uppnås i vissa fotograferingsförhållanden, och mjuka hudtoner kanske tillämpas på bildområden där det inte finns ansikten.







Läget (Auto)

Används för allmän fotografering. Du kan ändra inställningarna i fotograferingsmenyn ( 54) så att de passar fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

Ändra inställningar för läget (auto)

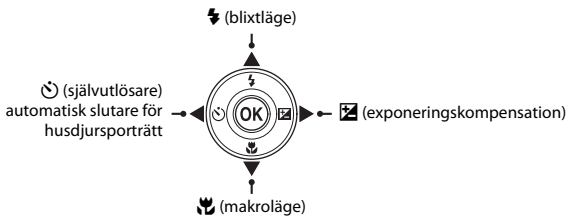
- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren ( 43) → blixtläge ( 44), självutlösare ( 47), makroläge ( 49) och exponeringskompensation ( 51)
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen → Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på **MENU**-knappen (Fotograferingsmeny) ( 54)

Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner ( 56).

Funktioner som kan ställas in med multiväljaren

Vid fotografering kan du använda ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multiväljaren för att ställa in funktionerna nedan.



Tillgängliga funktioner

Vilka funktioner som är tillgängliga varierar med fotograferingsläget enligt nedan.

- Mer information om standardinställningarna för varje läge finns i avsnittet "Standardinställningar" (📖 52).

	📷 (enkelt autoläge)	Motiv	Smart porträtt	📷 (auto)
⚡ (blytläge) (📖 44)	✓ ¹	2	✓ ³	✓
🕒 (Självutlösare) (📖 47)	✓		✓ ³	✓
Automatisk slutare (📖 38)	–		–	–
🌿 Makro (📖 49)	–		–	✓
📷 Exponeringskompensation (📖 51)	✓		✓	✓

¹ Varierar beroende på vilket motiv som kameran väljer. → "Standardinställningar" (📖 52)

² Varierar efter motivtyp. → "Standardinställningar" (📖 52)

³ Varierar efter inställningen i menyn Smart porträtt. → "Standardinställningar" (📖 52)

Använda blixten (blixtläge)

Du kan ställa in blixtläget.

- 1 Tryck på ▲ (⚡ blixtläge) på multiväljaren.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskat läge och tryck sedan på OK-knappen.

- Tillgängliga blixtlägen → [boken 45](#)
- Om en inställning inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på OK-knappen avbryts det aktuella valet.
- När **⚡AUTO** (auto) används visas **⚡AUTO** endast i några sekunder, oavsett inställningarna för **Monitorinställningar** ([boken 82](#), [ikon 47](#)).



Tillgängliga blixtlägen

AUTO Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

Auto med röda ögon-reducer.

Reducerar röda ögon orsakade av blixten i porträtt (📖 46).

Av

Blixten utlöses inte.

- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering i mörka miljöer.

Upplättningsblix

Blixten utlöses varje gång en bild tas. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.

Långsam synk

Läget Automatisk blix kombineras med lång slutartid.

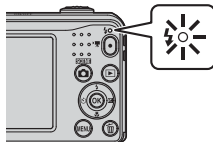
Passar för kvälls- och nattporträtt som innehåller ett bakgrundslandskap. Blixten belyser huvudmotivet. Långa slutartider används för att få med bakgrunden i nattbilder eller vid svag belysning.

Blixtlampan


Blixtlampan anger blixtens status när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- Lyser: Blixten utlöses varje gång en bild tas.
- Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
- Av: Blixten utlöses inte när en bild tas.

Om batterinivån är låg stängs monitorn av när blixten laddas.



Blixtlägesinställningen

- Inställningen varierar beroende på fotograferingsläget.
 - "Tillgängliga funktioner" (📖 43)
 - "Standardinställningar" (📖 52)
- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (📖 56).
- Den inställning för blixtläge som används i läget  (auto) sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Blixtens effektiva område

Blixten har en räckvidd på ca 0,5–3,6 m vid zoomens maximala vidvinkelposition och en räckvidd på ca 0,8–1,7 m vid zoomens maximala teleposition.

Röda ögon-reducering

Den här kameran använder "Avancerad röda ögon-reducering (Röda ögon-reducering i kameran)".

Om kameran identifierar röda ögon när en bild sparas behandlas det berörda området för att reducera röda ögon innan bilden sparas.

Observera följande när du fotograferar:

- Det tar längre tid än vanligt att spara bilderna.
- Röda ögon-reducering kanske inte alltid ger det önskade resultatet.
- I sällsynta fall kan röda ögon-reducering tillämpas på områden som inte påverkas av röda ögon. Då bör du välja ett annat blixtläge och ta bilden på nytt.

Använda självutlösaren

Kamerans självutlösare kan utlösa slutaren cirka tio sekunder efter att du har tryckt på avtryckaren. Självutlösaren är användbar när du själv vill vara med på bilden du tar och när du vill undvika effekten av att kameran skakar som uppstår när du trycker på avtryckaren. När du använder självutlösaren rekommenderas du att använda stativ.

- 1 Tryck på ◀ (🕒 självutlösare) på multiväljaren.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja **ON** och tryck sedan på **OK**-knappen.

- 🕒10 visas.
- Om en inställning inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på **OK**-knappen avbryts det aktuella valet.
- I fotografieringsläget **Husdjursporträtt** visas (automatisk slutare för husdjursporträtt) (📖 38). Självutlösaren kan inte användas.



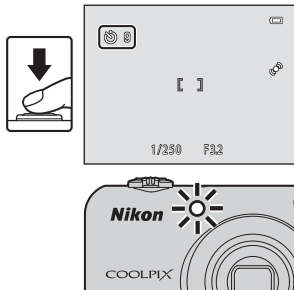
- 3 Komponera bilden och tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.

- Fokus och exponering ställs in.



4 Tryck ned avtryckaren helt.

- Självutlösaren startar, varefter det antal sekunder som återstår innan slutaren utlöses visas på monitorn. Självutlösarlampen blinkar medan timern räknar ner. Lampan lyser och upphör att blinka cirka en sekund efter att avtryckaren utlöses.
- När slutaren har utlösts ställs självutlösaren in på **OFF**.
- Om du vill stoppa timern innan bilden har tagits trycker du på avtryckaren igen.



Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (📖 56).

Använda makroläge

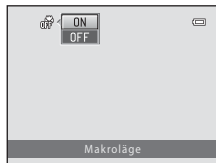
När du använder makroläge kan kameran fokusera på objekt så nära som cirka 10 cm från objektivet. Den här funktionen är användbar när du tar närbilder på blommor och andra små motiv.

- 1 Tryck på ▼ (👉 makroläge) på multiväljaren.



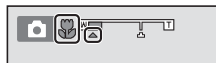
- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja **ON** och tryck sedan på **OK**-knappen.

- 👉 visas.
- Om en inställning inte aktiveras efter ett par sekunder när du trycker på **OK**-knappen avbryts det aktuella valet.



- 3 Använd zoomreglaget för att ställa in zoomen till en position där 👉 och zoomindikatorn lyser grönt.

- Hur nära motivet du kan vara när du fotograferar beror på zoomnivån. När zoomen är inställd på en position där 👉 och zoomindikatorn lyser grönt kan kameran fokusera på motiv så nära som 30 cm från objektivet. När zoompositionen är inställd på en vidvinkelposition i relation till 📷 kan kameran fokusera på motiv så nära som 10 cm från objektivet.



Om att använda blixten

Blixten kanske inte kan lysa upp hela motivet på avstånd mindre än 50 cm.

Autofokus

Vid fotografering av stillbilder i makroläget fokuserar kameran hela tiden tills avtryckaren trycks ned halvvägs för att låsa fokus. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.

Inställningen för makroläge

- Makroläget kan inte användas i vissa fotograferingslägen. → "Standardinställningar" (📖 52)
- Den inställning för makroläge som används i läget  (auto) sparas i kamerans minne även efter att kameran stängs av.

Justera ljushet (Exponeringskompensation)

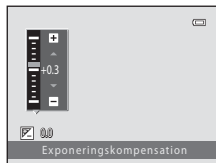
Du kan justera bildens totala ljushet.

- 1 Tryck på  (Exponeringskompensation) på multiväljaren.





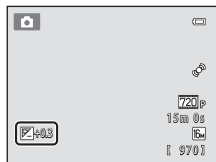
- 2 Tryck på  eller  för att välja ett kompensationsvärde.

- Om du vill göra bilden ljusare använder du positiv (+) exponeringskompensation.
- Om du vill göra bilden mörkare använder du negativ (-) exponeringskompensation.



- 3 Tryck på -knappen för att tillämpa kompensationsvärdet.


- Om du inte trycker på -knappen inom ett par sekunder tillämpas inställningen och menyn försvinner.
- När ett annat värde än **0.0** tillämpas för exponeringskompensationen visas värdet tillsammans med indikatorn  på monitorn.



- 4 Tryck ned avtryckaren för att ta en bild.





















































































- Gå tillbaka till steg 1 och ändra värdet till **0.0** om du vill stänga av exponeringskompensationen.

Exponeringskompensationsvärde

Exponeringskompensationsvärdet som används i läget  (auto) sparas i kamerans minne även efter att kameran stängs av.

Standardinställningar

Standardinställningarna för varje fotoferingsläge beskrivs nedan.

	Blixt ( 44)	Självutlösare ( 47)	Makro ( 49)	Exponeringskompensation ( 51)
 (enkelt autoläge;  32)	 AUTO ¹	Av	Av ²	0.0
 (smart porträtt;  39)	 AUTO ³	Av ⁴	Av ⁵	0.0
 (auto;  42)	 AUTO	Av	Av	0.0
Motiv				
 ( 34)	 	Av	Av ⁵	0.0
 ( 34)	 	Av	Av ⁵	0.0
 ( 34)	 	Av ⁵	Av ⁵	0.0
 ( 35)	 	Av	Av ⁵	0.0
 ( 35)	 	Av	Av ⁵	0.0
 ( 35)	 AUTO	Av	Av ⁵	0.0
 ( 35)	 AUTO	Av	Av ⁵	0.0
 ( 35)	 	Av	Av ⁵	0.0
 ( 35)	 	Av	Av ⁵	0.0
 ( 35)	 	Av	Av ⁵	0.0
 ( 36)	 	Av	PA ⁵	0.0
 ( 36)	 	Av	PA ⁵	0.0
 ( 36)	 	Av	Av	0.0
 ( 36)	 	Av ⁵	Av ⁵	0.0 ⁵
 ( 37)	 	Av	Av	0.0
 ( 37)	 	Av	Av ⁵	0.0
 ( 37)	 	Av	Av	0.0
 ( 38)	 		Av	0.0

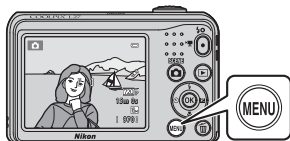
- ¹ Du kan välja **⚡AUTO** (auto) eller **⏻** (av). När **⚡AUTO** (auto) markeras väljer kameran automatiskt det lämpligaste blyxtläget för den valda motivtypen.
- ² Inställningen kan inte ändras. Den ändras automatiskt till makroläge när kameran väljer **Närbild**.
- ³ Kan inte användas när inställningen **Blinkningsskydd** är **På**.
- ⁴ Kan ställas in när **Leendutlösare** är inställt på **Av**.
- ⁵ Inställningen kan inte ändras.
- ⁶ Inställningen kan inte ändras. Blyxtinställningen är låst vid upplättningsblyxt med långsam synk och röda ögon-reducering.
- ⁷ Långsam synk med blyxt för röda ögon-reducering kan användas.
- ⁸ Självutlösaren kan inte användas. Du kan stänga av och slå på automatisk slutare för husdjursporträtt (📖 38).

Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (📖 56).

Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Fotograferingsmeny)

När du fotograferar kan du ställa in följande funktioner genom att trycka på **MENU**-knappen.












Vilka funktioner som är tillgängliga varierar med fotograferingsläget enligt nedan.

	Enkelt autoläge	Motiv	Smart porträtt	Autoläge
Bildkval./storlek*	✓	✓	✓	✓
Vitbalans	-	-	-	✓
Serietagning	-	-	-	✓
Färgalternativ	-	-	-	✓
Mjuka hudtoner	-	-	✓	-
Leendeutlösare	-	-	✓	-
Blinkningskydd	-	-	✓	-

* Om du ändrar inställningen för bildkvalitet och storlek används den nya inställningen för alla fotograferingslägen.

Tillgängliga fotograferingsmenyer

Alternativ	Beskrivning	
Bildkval./storlek	Med den här inställningen kan du välja den kombination av bildstorlek och bildkvalitet som ska användas när du sparar bilder. Standardinställningen är  4608x3456 .	 22
Vitbalans	Låter dig justera vitbalansen efter ljuskällan för att färgerna i bilden ska bli som ögat uppfattar dem. Tillgängliga inställningar är Auto (standardinställning), Förinspelad manuell , Dagsljus , Glödlampa , Lyströr , Moln och Blixt .	 24
Serietagning	Med den här inställningen kan du ta bildserier. Tillgängliga inställningar är Enbildstagning (standardinställning), Serietagning , BSS och Multibild 16 .	 27
Färgalternativ	Används till att ändra bildernas färgtoner. Tillgängliga inställningar är Standardfärg (standardinställning), Livfulla färger , Svartvitt , Sepia och Cyanotyp .	 28
Mjuka hudtoner	Aktiverar mjuka hudtoner. Mjucar upp hudtonerna i människornas ansikten. Standardinställningen är På .	 29
Leendeutlösare	När På (standardinställning) har valts identifierar kameran människors ansikten och utlöser sedan automatiskt slutaren varje gång ett leende identifieras.	 30
Blinkningsskydd	När På har valts utlöser kameran automatiskt slutaren två gånger varje gång en bild tas. Den bild av de två bilderna där motivets ögon är mer öppna i jämförelse med den andra bilden sparas. Blixten kan inte användas när På har valts. Standardinställningen är Av .	 30



Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner ( 56).

Funktioner som inte kan användas samtidigt


Vissa funktioner kan inte användas samtidigt.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Blixtläge	Serietagning (📖 55)	När Serietagning , BSS eller Multibild 16 markeras kan blixten inte användas.
	Blinkningsskydd (📖 55)	När Blinkningskydd är På kan blixten inte användas.
Självutlösare	Leendeutlösare (📖 55)	När Leendeutlösare används för fotografering kan självutlösaren inte användas.
Digital zoom	Serietagning (📖 55)	När Multibild 16 har valts kan den digitala zoomen inte användas.
Bildkval./storlek	Serietagning (📖 55)	När Multibild 16 är valt är inställningen Bildkval./storlek låst på 5 (bildstorlek: 2560 × 1920 pixlar).
Vitbalans	Färgalternativ (📖 55)	När Svartvitt , Sepia eller Cyanotyp används är inställningen för Vitbalans låst på Auto .
Serietagning	Självutlösare (📖 47)	När självutlösaren används fixeras Serietagning på Enbildstagning .
Rörelsedetektering	Blixtläge (📖 44)	När blixten utlöses inaktiveras Rörelsedetektering .
	Serietagning (📖 55)	När Multibild 16 markeras inaktiveras Rörelsedetektering .
Slutarljud	Serietagning (📖 55)	När Serietagning , BSS eller Multibild 16 markeras inaktiveras slutarljudet.

Använda ansiktsavkänning


I fotograferingslägena nedan använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt ställa in fokus på människors ansikten. Om kameran identifierar mer än ett ansikte markeras det ansikte som kameran fokuserar på med en dubbel ram och övriga ansikten markeras med en enkel ram.



Fotograferingsläge	Antal ansikten som kan identifieras	Fokusområde (dubbel ram)
Porträtt och Nattporträtt i  -läget (enkelt autoläge) (📖 32)	Upp till 12	Ansiktet närmast kameran
Motivtyperna Porträtt (📖 34) och Nattporträtt (📖 35)		
Läget Smart porträtt (📖 39)	Upp till 3	Ansiktet närmast bildens mitt

- Om inga ansikten identifieras när avtryckaren är nedtryckt halvvägs fokuserar kameran på det motiv som befinner sig i mitten av bilden.

Om ansiktsavkänning

- Kamerans förmåga att identifiera ansikten beror på en mängd faktorer, till exempel om ansiktet är vänt mot kameran. Kameran kan dessutom eventuellt inte identifiera ansikten i följande situationer:
 - När ansiktena delvis döljs av solglasögon eller liknande
 - När ansiktena tar upp för stor eller för liten del av bilden
- Om bilden innehåller fler än ett ansikte finns en rad olika faktorer som styr vilka ansikten som kameran identifierar och vilket ansikte som kameran fokuserar på, bland annat vilket håll ansiktena är vända mot.
- I vissa sällsynta fall, till exempel de som beskrivs i avsnittet "Motiv som inte är lämpliga för autofokus" (📖 59), kan det hända att motivet inte fokuseras trots att den dubbla ramen lyser grönt. Om detta skulle hända kan du använda ett annat läge, t.ex. -läget (auto), och försöka fokusera med fokuslåset (📖 58) genom att fokusera på ett annat motiv som befinner sig på samma avstånd från kameran.

Fokuslås

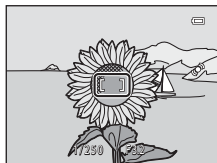
När kameran fokuserar på ett objekt i mitten av bilden kan du använda fokuslåset för att fokusera på ett motiv som inte är i mitten av bilden.

Följ stegen nedan för att ta bilder i -läget (auto).

1 Rikta kameran mot motivet så att motivet är i mitten av bilden.

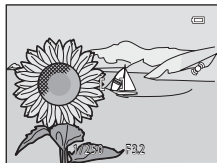
2 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att fokusområdet lyser grönt.
- Fokus och exponering är låsta.



3 Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden.

- Se till att bibehålla samma avstånd mellan kameran och motivet.





4 Ta bilden genom att trycka ned avtryckaren helt.



Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar kanske inte som förväntat i nedanstående situationer. I vissa sällsynta fall kanske inte motivet fokuseras trots att fokusområdet eller fokusindikatorn lyser grönt:

- Motiv är mycket mörkt
- Objekt med stora skillnader i ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det skuggas)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. om motivet står framför en vit vägg med en vit tröja)
- Flera objekt som är på olika avstånd från kameran (t.ex. djur som befinner sig i en bur)
- Motiv med upprepade mönster (persienner, byggnader med flera rader av likadana fönster osv.)
- Motivet rör sig snabbt

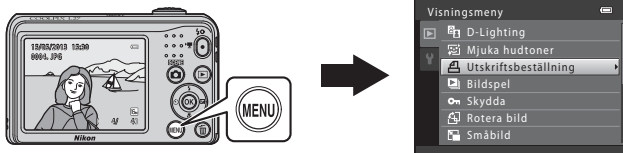
I situationerna som beskrivs ovan kan du försöka att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om eller välja  (auto) och använda fokuslås ( 58) för att ta bilden genom att först fokusera på ett objekt på samma avstånd från kameran som det önskade motivet.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Bildvisningsfunktioner

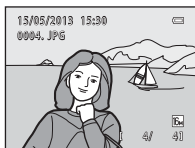
I det här kapitlet beskrivs funktioner som är tillgängliga vid bildvisning.



Visningszoom	62
Visning av miniatyrbilder, kalendervisning	63
Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Visningsmeny)	64
Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare	65
Använda ViewNX 2	67
Installera ViewNX 2	67
Överföra bilder till datorn.....	70
Visa bilder.....	72

Visningszoom

Om du vrider zoomreglaget till **T** (🔍) i helskrmsläget (📖 26) zoomas bildens mitt in på monitorn.



Bilden visas i helskrmsläget.



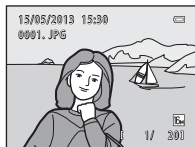
Bilden zoomas in.

Guide för visat område

- Du kan ändra zoomförhållandet genom att vrida zoomreglaget till **W** (🔍) eller **T** (🔍). Bilder kan zoomas in upp till cirka 10x.
- Tryck på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** på multiväljaren för att visa en annan del av bilden.
- Om du visar en bild som togs med funktionen ansiktsavkänning (📖 57) eller husdjursavkänning (📖 38) zoomar kameran in på ansiktet som identifierades vid fotograferingen. Om kameran identifierade flera ansikten när bilden togs trycker du på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** för att visa ett annat ansikte. Om du vill zooma in ett område på bilden där det inte finns ansikten justerar du zoomförhållandet och trycker sedan på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶**.
- Du kan beskära bilden och spara den visade delen av bilden som en separat fil genom att trycka på **MENU**-knappen (📖 10).
- Tryck på **⏪**-knappen för att återgå till visning i helskrmsläge.

Visning av miniatyrbilder, kalendervisning

Om du vrider zoomreglaget till **W** (🗨️) i helskrmsläge (📖 26) visas bilderna på kontaktkartor med miniatyrbilder.



Helskrmsvisning



Miniatyrbildsvisning
(4, 9 eller 16 bilder per skärm)



Kalendervisning


















- Du kan visa flera bilder på en skärm för att enkelt hitta den bild du söker.
- Du kan ändra antalet miniatyrbilder som visas genom att vrida zoomreglaget till **W** (🗨️) eller **T** (🔍).
- Tryck på multiväljaren ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja en bild och tryck sedan på **OK**-knappen för att visa bilden i helskrmsläge.
- När 16 miniatyrbilder visas roterar du zoomreglaget till **W** (🗨️) för att växla till kalendervisning.
- När du använder kalendervisning trycker du på multiväljaren ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja ett datum och trycker sedan på **OK**-knappen för att visa den första bilden som togs den dagen.





🗨️ Om kalendervisningen

Bilder som tas utan att kamerans datum är inställt får datumet 1 januari 2013.

Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Visningsmeny)

Vid visning i helskrämsläge eller miniatyrbildsvisning kan du konfigurera menyfunktionerna nedan genom att trycka på MENU-knappen.

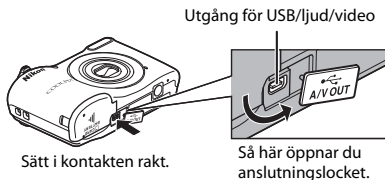
Alternativ	Beskrivning	
 D-Lighting*	Med denna funktion skapar du kopior med förbättrad ljushet och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.	 7
 Mjuka hudtoner*	Kameran identifierar personers ansikten på bilder och skapar en kopia med mjukare hudtoner i ansiktena.	 8
 Utskriftsbeställning	Om du använder en skrivare för att skriva ut bilder som har sparats på minneskortet kan du använda funktionen Utskriftsbeställning för att välja bilder för utskrift och hur många kopior av varje bild som ska skrivas ut.	 31
 Bildspel	Med denna funktion visar du bilder som har sparats i internminnet eller på ett minneskort i ett automatiskt bildspel.	 34
 Skydda	Används till att skydda de markerade bilderna mot oavsiktlig radering.	 35
 Roterar bild	Används till att ange åt vilket håll de sparade bilderna visas med bildvisningsfunktionen.	 37
 Småbild*	Används till att skapa en mindre kopia av den aktuella bilden. Den här funktionen är användbar om du vill skapa kopior som passar för visning på webbsidor eller för sändning med e-post.	 9
 Kopiera	Med denna funktion kopierar du bilder mellan internminnet och ett minneskort.	 38

* Bilderna redigeras och sparas som separata filer. Det finns vissa begränsningar (6). Exempelvis kan bilder som tas med **Bildkval/storlek** (55, 22) och inställningen  **4608x2592** inte redigeras och redigeringsfunktionen kan inte användas flera gånger.

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Du kan få ut ännu mer av dina bilder och filmer genom att ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare.

- Innan du ansluter kameran till en extern enhet ska du kontrollera att batterinivån är tillräckligt hög och stänga av kameran. Information om anslutningsmetoder och vidare tillvägagångssätt finns i den dokumentation som utöver det här dokumentet medföljde enheten.





Du kan visa bilder och filmer från kameran på en TV.

Anslutningsmetod: Anslut video- och ljudkontakterna på tillvalskabeln för ljud och video till tv-ingången.



Om du överför bilder till en dator kan du utöver att visa bilderna och spela upp filmerna utföra enklare redigeringsarbeten och hantera bilddata.

Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-ingång med den medföljande USB-kabeln UC-E16.

- Innan du ansluter till en dator installerar du ViewNX 2 på datorn med hjälp av den medföljande CD-skivan med ViewNX 2. Mer information om att använda CD-skivan med ViewNX 2 och överföra bilder till datorn finns på sidan 67.



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.

Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-ingång med den medföljande USB-kabeln.

Använda ViewNX 2

ViewNX 2 är ett programvarupaket som utgör en allt-i-ett-lösning för överföring, visning, redigering och delning av bilder.

Installera ViewNX 2 med hjälp av den medföljande CD-skivan med ViewNX 2.



Installera ViewNX 2

- Internetuppkoppling krävs.

Kompatibla operativsystem

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

Läs mer på Nikon om systemkrav och den senaste informationen om operativsystemets kompatibilitet.

1 Starta datorn och sätt i CD-skivan med ViewNX 2 i CD-enheten.

- Windows: Om anvisningar om cd-skivans användning visas i fönstret följer du instruktionerna för att fortsätta till installationsfönstret.
- Mac OS: När fönstret **ViewNX 2** visas dubbelklickar du på ikonen **Welcome**.

2 Öppna installationsfönstret genom att välja ett språk i dialogrutan för val av språk.

- Om önskat språk inte är tillgängligt väljer du en annan region genom att klicka på **Region Selection (Välj region)** och sedan välja det önskade språket. (Knappen **Region Selection (Välj region)** är inte tillgänglig i den europeiska utgåvan).
- Klicka på **Nästa** för att visa installationsfönstret.



3 Starta installationen.

- Vi rekommenderar att du klickar på **Installationsguide** i installationsfönstret och läser installationshjälpen och systemkraven innan du installerar ViewNX 2.
- Klicka på **Varlig installation (rekommenderas)** i installationsfönstret.

4 Ladda ned programvaran.

- När skärmen **Nedladdning av programvara** visas klickar du på **Jag accepterar - Ladda ned**.
- Installera programvaran genom att följa instruktionerna på skärmen.

5 Avsluta installationsprogrammet när slutförandeskärmen visas.

- Windows: Klicka på **Ja**.
- Mac OS: Klicka på **OK**.

Följande programvara är installerad:

- ViewNX 2 (som består av de tre modulerna nedan)
 - Nikon Transfer 2: för överföring av bilder till datorn
 - ViewNX 2: för visning, redigering och utskrift av överförda bilder
 - Nikon Movie Editor: för grundläggande redigering av överförda filmer
- Panorama Maker (för att skapa en enda panoramabild av en serie bilder som tagits med motivtypen Panorama Assist)

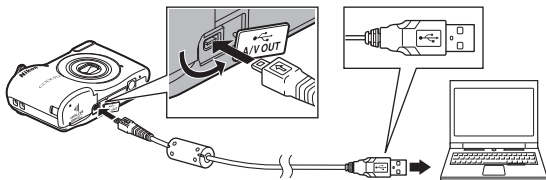
6 Ta bort CD-skivan med ViewNX 2 från CD-enheten.

Överföra bilder till datorn

1 Välj hur bilder ska kopieras till datorn.

Välj en av följande metoder:

- **Direkt USB-anslutning:** Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-kabeln. Slå på kameran. När du ska överföra bilder som har sparats i kamerans internumme tar du bort minneskortet ur kameran innan du ansluter den till datorn.



- **SD-kortfack:** Om din dator är utrustad med ett SD-kortfack kan minneskortet sättas i direkt i kortfacket.
- **SD-kortläsare:** Anslut en kortläsare (säljs separat hos tredjeparts återförsäljare) till datorn och sätt i minneskortet.

Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program, välj Nikon Transfer 2.

• När du använder Windows 7

Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Importera bilder och filmer**, klicka på **Byt program**. En dialogruta för programval visas; välj **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klicka på **OK**.
- 2 Dubbelklicka på **Importera fil**.



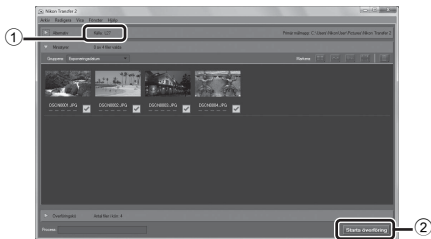
Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta en stund innan Nikon Transfer 2 startas. Vänta tills Nikon Transfer 2 startas.

✓ Ansluta USB-kabeln

Anslutningen kanske inte identifieras om kameran ansluts via en USB-hubb.

2 Överför bilder till datorn.

- Kontrollera att kamerans eller den flyttbara diskens namn visas som "Källa" i namnlisten "Alternativ" i Nikon Transfer 2 (①).
- Klicka på **Starta överföring** (②).



- Med standardinställningarna kommer alla bilder på minneskortet att kopieras till datorn.

3 Avsluta anslutningen.

- Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln. Om du använder en kortläsare eller ett minneskortsfack väljer du lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disk som motsvarar minneskortet. Ta sedan ut kortet ur kortläsaren eller minneskortsfacket.

Visa bilder

Starta ViewNX 2.

- Bilder visas i ViewNX 2 när överföringen är slutförd.
- Besök onlinehjälpn för mer information om hur du använder ViewNX 2.

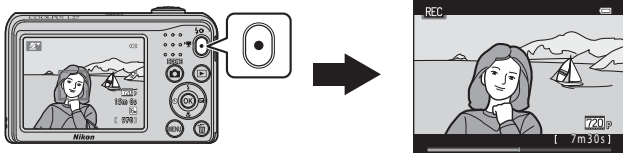


Starta ViewNX 2 manuellt

- **Windows:** Dubbelklicka på genvägen till **ViewNX 2** på skrivbordet.
- **Mac OS:** Klicka på **ViewNX 2**-ikonen i docken.

Spela in och spela upp filmer

Du spelar in filmer genom att trycka på ●-knappen (📹 filminspelning).



Spela in filmer	74
Spela upp filmer	78

Spela in filmer

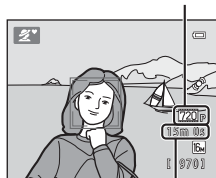
Du spelar in filmer genom att trycka på **●**-knappen (🎥 filminspelning).

- När det inte finns något minneskort isatt (dvs. när kamerans interminne används) är **Filmalternativ** (📖 77, 🎧 40) inställt på **VGA VGA (640x480)**. **720p HD 720p (1280x720)** kan inte väljas.

1 Visa fotograferingsskärmen.

- Ikonen för det valda filmalternativet visas. Standardinställningen är **720p HD 720p (1280x720)** (📖 77).
- Vid filminspelning är visningsvinkeln (dvs. området som visas på bilden) smalare än för stillbilder.

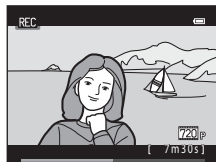
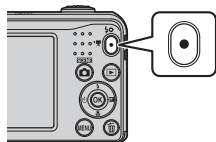
Filmalternativ



Maximal inspelningstid

2 Tryck på **●**-knappen (🎥 filminspelning) för att starta filminspelningen.

- Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. Fokuseringsområden visas inte under inspelningen.
- När **Filmalternativ** är inställt på **720p HD 720p (1280x720)** ändras monitorvisningen till ett bildförhållande på 16:9 vid filminspelning.
- Om **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** (📖 82) på inställningsmenyn är inställd på **Filmram+automatikinfo** kan området som visas på filmen bekräftas innan filminspelningen påbörjas.
- 📄 visas när data sparas i det interna minnet.



3 Tryck på **●**-knappen (🎥 filminspelning) igen för att avsluta inspelningen.

✓ Om att spara data

När du har tagit bilder eller spelat in film blinkar antalet återstående exponeringar eller den återstående inspelningstiden medan bilderna eller filmerna sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket.** Bild- och filmdata kan förloras och kameran eller minneskortet kan skadas.

✓ Om filminspelning

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning (U3-18). Filminspelningen kan avbrytas oväntat om minneskort med en lägre hastighetsklass används.
- Förhållandet för den optiska zoomen kan inte ändras när inspelningen har påbörjats.
- Använd zoomreglaget till den digitala zoomen under filminspelningen. Zoomens räckvidd ligger inom det optiska zoomförhållandet före filminspelningen och upp till 4x.
- Bildkvaliteten försämras när digital zoom används. När inspelningen avslutas stängs den digitala zoomen av.
- Ljud från zoomrörelser, objektivrörelser vid autofokus och bländarändringar på grund av ändrade ljusförhållanden kan höras i inspelningen.
- Smetning (U3) som syns på monitorn under filminspelningen spelas in tillsammans med filmen. Undvik ljusstarka objekt, till exempel solen, reflektioner från solen eller elektriska lampor vid filminspelning.
- Beroende på avståndet till motivet och på zoomnivån kan motiv med upprepade mönster (tyger, persienner i fönster osv.) få färgade ränder (interferensmönster, moaré m.m.) under inspelning och uppspelning av filmer. Det här händer när mönstret på motivet och bildsensorn stör varandra. Det betyder inte att det är fel på kameran.

✓ Kamerans temperatur

- Kameran kan bli varm vid långa filminspelningar eller om den används under varma förhållanden.
- Om kameran blir mycket varm invärdigt under filminspelning avbryter den automatiskt inspelningen efter 30 sekunder.
Återstående tid tills kameran stoppar inspelningen (U3) visas.
När kameran har avbrutit inspelningen stängs den av automatiskt.
Låt kameran vara avstängd tills den har svalnat invärdigt.

Om autofokus

Autofokus kanske inte fungerar som förväntat (📖 59). Om det skulle inträffa gör du följande:

1. Ställ in **Autofokusläge** i filmmenyn på **AF-S Enkel AF** (standardinställning) innan du startar filminspelningen (📖 77, 🎛️ 42).
2. Rikta kameran mot ett annat motiv – som finns på samma avstånd från kameran som det avsedda motivet – i mitten av bilden och tryck på ●-knappen (🎛️ filminspelning) för att starta inspelningen, och ändra sedan bildens komposition.



Tillgängliga funktioner vid filminspelning

- Inställningarna för exponeringskompensation, vitbalans och färgalternativ för det aktuella fotograferingsläget används också med filminspelning. Tonen som uppnås med motivtypen (📖 33) tillämpas även på filmerna. När makroläge är aktiverat kan du spela in filmer med motiv närmare kameran. Kontrollera inställningarna innan du startar filminspelningen.
- Självutlösaren (📖 47) kan användas. Ställ in självutlösaren och tryck sedan på ●-knappen (🎛️ filminspelning) för att börja spela in en film efter tio sekunder.
- Blixten utlöses inte.
- Tryck på **MENU**-knappen för att välja fliken 🎛️ (filminspelning) och justera inställningarna i filmmenyn innan du startar filminspelningen (📖 77).

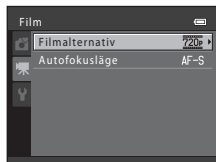
Mer information

- Maximal filminspelningstid → 🎛️ 41
- Namn på filer och mappar → 🎛️ 62

Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Filmmeny)


Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -fliken → -knappen

Du kan ändra nedanstående inställningar.



Alternativ	Beskrivning	
Filmalternativ	Fastställer vilken typ av film som ska spelas in. Standardinställningen är 720p HD 720p (1280×720) . När det inte finns något minneskort isatt (dvs. när kamerans interminne används) är standardinställningen VGA VGA (640×480) .	 40
Autofokusläge	När AF-S Enkel AF (standardinställning) har valts läses fokus när filminspelningen börjar. När AF-F Aktiv AF är valt fokuserar kameran hela tiden under inspelningen. När AF-F Aktiv AF är valt kan ljudet när kameran fokuserar höras på filminspelningen. Om du vill undvika att ljudet när kameran fokuserar spelas in väljer du AF-S Enkel AF .	 42

Spela upp filmer

Tryck på -knappen för att komma till visningsläget.

Filmer markeras med ikonen för filmalternativ ( 77).

Tryck på -knappen för att spela upp filmer.

Filmalternativ



















Funktioner som är tillgängliga under uppspelning

Visningsreglagen visas överst på monitorn.

Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja ett reglage.

Funktionerna som beskrivs nedan är tillgängliga.

Funktion	Ikon	Beskrivning
Spola bakåt		Håll  -knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt.
Spola framåt		Håll  -knappen nedtryckt för att spola filmen framåt.
Pausa		Tryck på  -knappen för att pausa uppspelningen. Följande åtgärder kan utföras när uppspelningen är pausad med hjälp av reglagen som visas högst upp på monitorn.
		 Tryck på  -knappen för att spola tillbaka filmen en bild i taget. Håll  -knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt kontinuerligt.
		 Tryck på  -knappen för att spola fram filmen en bild i taget. Håll  -knappen nedtryckt för att spola filmen framåt kontinuerligt.
		 Tryck på  -knappen för att återuppta uppspelningen.
Avsluta		Tryck på  -knappen för att återgå till visning i helskärmsläge.

Justera volymen

Använd zoomreglaget under uppspelningen.



Volymindikator

Ta bort filmer

Om du vill radera en film väljer du önskad film i helskärmsläge (📖 26) eller miniatyrbildsläge (📖 63) och trycker sedan på 🗑️-knappen (📖 28).


☑ Om filmuppspelning

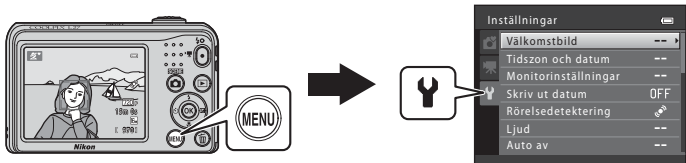
Den här kameran kan inte spela upp filmer som har spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell.




A series of ten horizontal dashed lines, evenly spaced, extending across the width of the page. These lines are intended for handwriting practice.

Allmänna kamerainställningar


Det här kapitlet beskriver de olika inställningarna som kan justeras i inställningsmenyn .














Mer information om de olika inställningarna hittar du i "Inställningsmenyn" i hjälpsnittet (43).







Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Inställningsmeny)

Tryck på MENU-knappen → -fliken (inställning) → -knappen

Du kan ändra inställningarna nedan genom att välja fliken  när menyn visas.



Alternativ	Beskrivning	
Välkomstbild	Låter dig välja om du vill visa en välkomstbild när kameran startas.	 43
Tidszon och datum	Låter dig ställa in kameraklockan.	 44
Monitorinställningar	Används till att justera inställningarna för visning av fotoinformation och monitorns ljusstyrka.	 47
Skriv ut datum	Låter dig stämpla datumet och tiden för fotograferingen på bilderna.	 49
Rörelsedetektering	Låter dig ställa in huruvida kameran automatiskt ökar slutartiden för att minska oskärpa som orsakas av kameraskakning vid rörelsedetektering när du tar stillbilder.	 50
Ljud	Låter dig justera ljudinställningarna.	 51
Auto av	Med den här inställningen kan du ställa in hur lång tid som ska gå innan monitorn stängs av för att spara ström.	 52
Formatera minne/ Formatera minneskort	Låter dig formatera internminnet eller minneskortet.	 53
Språk/Language	Med den här inställningen kan du ändra kamerans visningsspråk.	 54
Videoläge	Låter dig justera inställningarna för TV-anslutning.	 55

Alternativ	Beskrivning	
Blinkningsvarning	Låter dig ställa in huruvida ögon som blundar spåras när bilder tas av människor med ansiktsavkänning.	 55
Eye-Fi-överföring	Låter dig ställa in om funktionen för att skicka bilder till en dator med ett Eye-Fi-kort (finns i handeln) ska vara aktiverat.	 57
Återställ alla	Med den här inställningen kan du återställa kamerainställningarna till standardvärdena.	 58
Batterityp	Ändra den här inställningen så att den överensstämmer med den typ av batterier som sätts in i kameran.	 61
Versionsinfo	Låter dig kontrollera kamerans versionsinfo.	 61



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Hjälpavsnitt

Hjälpavsnittet innehåller detaljerad information och tips om hur du använder kameran.

Fotografering

Använda Panorama Assist 2

Visning

Redigera stillbilder 5

Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm) 12

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print) 14

Meny

Fotograferingsmenyn (för läget (Auto)) 22

Menyn Smart porträtt 29

Visningsmenyn 31

Filmmenyn 40

Inställningsmenyn 43

Ytterligare information

Namn på filer och mappar 62

Extra tillbehör 63

Felmeddelanden 64

Använda Panorama Assist

Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. Använd stativ för bästa resultat.

Gå till fotograferingsläget → -knappen (fotograferingsläge) → (andra ikonen uppifrån sett*) → → , , → (Panorama Assist) → -knappen

* Ikonen för det senast valda motivet visas.

1 Använd multiväljaren för att välja riktning och tryck sedan på -knappen.

- Panoramariktningsikonerna visas för att ange i vilken riktning bilderna kommer att sättas ihop. Välj i vilken riktning bilderna ska sättas ihop till den färdiga panoramabilden; höger (), vänster (), upp () eller ned ().
- Den gula panoramariktningsikonerna () visar vilken riktning som du har valt. Tryck på -knappen för att bekräfta valet. Ikonen förändras till den vita ikonen för låst riktning ().
- Du kan vid behov använda inställningarna för blixtläge (44), självutlösare (47), makroläge (49) och exponeringskompensation (51) i det här steget.
- Tryck på -knappen igen om du vill välja en annan riktning.



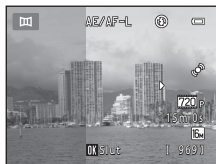
2 Komponera den första delen av panoramamotivet och ta den första bilden.

- Cirka en tredjedel av bilden visas som genomskinlig.



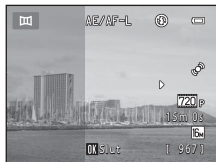
3 Ta nästa bild.

- Komponera nästa bild så att en tredjedel av bilden överlappar den första bilden och tryck sedan på avtryckaren.
- Upprepa denna procedur tills du har tagit så många bilder som behövs för att täcka motivet.



4 Tryck på **OK**-knappen när du är klar.

- Kameran återgår till steg 1.



✓ Om Panorama Assist

- Inställningarna för blixtläge, självutlösare, makroläge och exponeringskompensation kan inte justeras när den första bilden har tagits. Bilderna kan inte raderas och inställningarna för zoom och **Bildkval./storlek** (6022) kan inte justeras när den första bilden har tagits.
- Bildtagningen för panoramaserien avbryts om den automatiska avstängningsfunktionen (6052) startar vänteläget under fotograferingen. Vi rekommenderar att du anger att längre tid ska förflyta innan den automatiska avstängningsfunktionen aktiveras.

✎ AE/AF-L Indikator

I **Panorama Assist** är inställningarna för motivtyp, exponering, vitbalans och fokus låsta för alla bilder i panoramat vid värdet för den första bilden i serien.

När den första bilden har tagits visas **AE/AF-L** för att tala om att exponering, vitbalans och fokus har låsts.





Kombinera bilder till en panoramabild (Panorama Maker)

- Överför bilderna till datorn (📖 70) och använd Panorama Maker för att sammanfoga flera bilder till en enda panoramabild.
- Installera Panorama Maker från den medföljande cd-romskivan ViewNX 2 (📖 67).
- Mer information om hur du använder Panorama Maker finns i skärmanvisningarna och i hjälpinformationen i Panorama Maker.



Mer information

Namn på filer och mappar → 🧐62




Redigera stillbilder

Redigera funktioner

Du kan använda nedanstående funktioner för att redigera dina bilder. Bilder som har redigerats sparas som separata filer (062).

Redigeringsfunktion	Beskrivning
D-Lighting (07)	Används till att skapa en kopia av den aktuella bilden med ökad ljushet och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.
Mjuka hudtoner (08)	Används till att mjuka upp hudtonerna i människornas ansikten.
Småbild (09)	Används till att skapa en mindre kopia av bilder som passar för användning som e-postbilagor.
Beskära (10)	Används till att beskära en del av bilden. Används för att zooma in ett motiv eller ordna en komposition.


Om bildredigering

- Bilder som tas med **Bildkval./storlek** () inställt på  **4608x2592** kan inte redigeras.
- Den här kameran kan inte redigera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.
- Om ingen persons ansikte identifieras på en bild går det inte att skapa en kopia med funktionen för mjuka hudtoner ()
- Redigerade kopior som skapats med den här kameran kanske inte visas om de ska på en digitalkamera av annat märke eller modell. Det kanske inte heller går att överföra dem till en dator med en digitalkamera av annat märke eller modell.
- Redigeringsfunktionerna är inte tillgängliga när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme i interminnet eller på minneskortet.



Begränsningar för bildredigering

När en redigerad kopia ändras ytterligare med en annan redigeringsfunktion måste följande begränsningar kontrolleras.

Redigeringsfunktion som används	Redigeringsfunktioner som kan läggas till
D-Lighting	Mjuka hudtoner, småbild och beskärning kan användas.
Mjuka hudtoner	Funktionen för D-Lighting, småbild eller beskärning kan användas.
Småbild Beskära	Ingen annan redigeringsfunktion kan läggas till.

- Kopior som skapats med redigeringsfunktioner kan inte redigeras ytterligare med samma funktion som användes till att skapa dem.
- Om du kombinerar funktionen för att skapa en småbild eller beskära bilden med andra redigeringsfunktioner använder du funktionen för att skapa en småbild eller beskära bilden efter att du har använt de andra redigeringsfunktionerna.
- Du kan använda mjuka hudtoner på bilder som togs med funktionen mjuka hudtoner ()


Originalbilder och redigerade bilder


- Kopior som skapats med redigeringsfunktioner raderas inte när originalbilderna raderas. Originalbilderna raderas inte om kopior som har skapats med redigeringsfunktioner raderas.
- Redigerade kopior sparas med samma fotograferingsdatum och fotograferingstid som originalbilderna.
- Utskriftsbeställning () och skyddsinställningar () bevaras inte i de redigerade kopiorna.

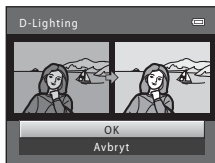
D-Lighting: Förbättra ljushet och kontrast

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen →  D-Lighting → -knappen

Du kan skapa en kopia av den aktuella bilden med ökad ljushet och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.

Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja **OK** och tryck sedan på -knappen.

- Originalversionen visas till vänster och ett exempel på den redigerade versionen till höger.
- En ny, redigerad kopia sparas som en separat bild.
- Kopior som skapas med den här funktionen markeras med  som visas under uppspelningen.



Mer information


Namn på filer och mappar → 62

Mjuka hudtoner: Göra hudtoner mjuka

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen →  Mjuka hudtoner → -knappen




Kameran identifierar personers ansikten på bilder och skapar en kopia med mjukare hudtoner i ansiktena.

1 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren och välj graden av förbättring och tryck sedan på -knappen.

- Bekräftelsedialogrutan visas och det ansikte som effekten användes på visas förstorat mitt på monitorn.
- Om du vill avsluta utan att spara kopier trycker du på .



2 Förhandsgranska kopian och tryck sedan på -knappen.

- Mjuka hudtoner används på upp till 12 ansikten, räknat från det ansikte som är närmast bildens mitt.
- Om effekten användes på fler än ett ansikte trycker du på  eller  om du vill visa ett annat ansikte.
- Tryck på MENU-knappen för att justera hur mycket du vill göra hudtonerna mjukare. Monitorn återgår till skärmen som visades i steg 1.
- Redigerade kopior sparas som separata bilder och  visas när du tittar på dem.



Om mjuka hudtoner

Ansikten identifieras eventuellt inte på rätt sätt och funktionen för mjukare hudtoner ger kanske inte önskat resultat beroende på i vilken riktning ansiktet är vänt och på ljuset i motivet.


Mer information

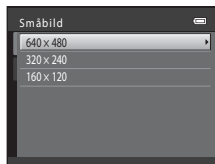
Namn på filer och mappar → 62

Småbild: Minska bildstorleken


Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen →  Småbild → -knappen

Du kan skapa en mindre kopia av den aktuella bilden.

- 1 Välj önskad storlek på kopian med ▲ eller ▼ på multiväljaren och tryck sedan på -knappen.



- 2 Välj **Ja** och tryck sedan på -knappen.

- En ny, redigerad kopia sparas som en separat fil med en komprimeringsgrad på 1:16.
- Kopior som skapas med den här funktionen är mindre än andra bilder under visning och de markeras med .




Mer information

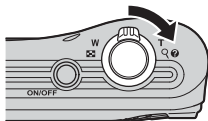
Namn på filer och mappar → 62

Beskära: Skapa en beskuren kopia







Du kan skapa en kopia som bara innehåller den del som syns på monitorn när **MENU**  visas när visningszoomen ( 62) är aktiverad.

1 Vrid zoomreglaget till **T** () i helskrämsläget (26) för att zooma in bilden.

- Om du vill beskära en bild som visas i "stående" orientering (porträtt) zoomar du in bilden tills de svarta fält som visas på båda sidor av monitorn försvinner. Den beskurna bilden visas i liggande orientering. Om du vill beskära bilden i den aktuella "stående" orienteringen (porträtt) ska du först använda alternativet **Rotera bild** () för att rotera bilden så att den visas i liggande orientering. Förstora sedan bilden för beskärning, beskär den och rotera den sedan tillbaka till "stående" orientering (porträtt).



2 Förfina bildkompositionen.

- Vrid zoomreglaget till **T** () eller **W** () för att justera zoomnivån.
- Tryck på , ,  eller  på multiväljaren för att flytta bilden så att endast den del som du vill kopiera visas på monitorn.




3 Tryck på **MENU**-knappen.

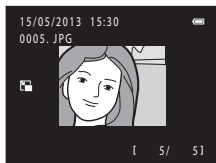
4 Använd multiväljaren för att välja **Ja** och tryck sedan på **OK**-knappen.

- En ny, beskuren kopia sparas som en separat bild.



Bildstorlek

- Eftersom det område som ska sparas är reducerat är den beskurna kopians bildstorlek (pixlar) också reducerad.
- Bilder som beskärs till storleken 320×240 eller 160×120 är mindre än andra bilder under visningen och markeras med .



Mer information

Namn på filer och mappar → 62

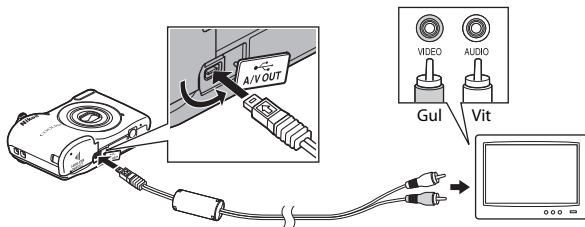
Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm)

Anslut kameran till en TV med hjälp av en AV-kabel (tillval) (☞63) för att visa bilder och filmer på TV-skärmen.

1 Stäng av kameran.


2 Anslut kameran till TV:n.

- Anslut den gula kontakten på AV-kabeln till videoingången och den vita kontakten till ljudingången på TV:n.

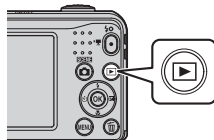


3 Ställ in TV:ns ingång på extern videoingång.

- Läs dokumentationen som följer med TV:n för mer information.

4 Håll -knappen nedtryckt för att starta kameran.

- Kameran startar visningsläget och bilderna visas på TV-skärmen.
- När kameran är ansluten till TV:n förblir monitorn avstängd.



Om att ansluta kabeln

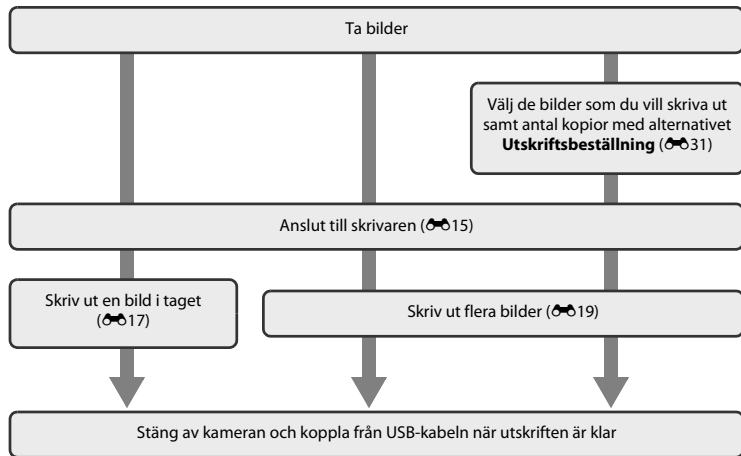
Kontrollera att kamerakontakten är vänd åt rätt håll när du ansluter kabeln. Sätt i kabeln rakt och använd inte överdriven kraft. Dra ut kontakten rakt ut när du kopplar ur kabeln.

Om bilderna inte visas på TV:n

Kontrollera att kamerans videolägesinställning i **Videoläge** () på inställningsmenyn överensstämmer med TV:ns standard.

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

Om du har en PictBridge-kompatibel (📷19) skrivare kan du ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att använda en dator. Följ anvisningarna nedan om du vill skriva ut bilder.




Om strömkällan

- Använd ett tillräckligt laddat batteri när du ansluter kameran till en skrivare för att förhindra att kameran oväntat stängs av.
- Om EH-65A-nätadaptern (köps separat) används kan kameran få ström från ett eluttag. Använd inte någon nätadapter av annat fabrikat eller annan modell eftersom kameran då kan överhettas eller gå sönder.

Skriva ut bilder

Förutom att skriva ut bilder som har överförts till en dator med din skrivare och att skriva ut bilder med en direktansluten skrivare, kan du göra följande om du vill skriva ut bilder som finns sparade på minneskortet:

- Sätta in minneskortet i kortfacket på en DPOF-kompatibel skrivare
- Ta minneskortet till ett fotolabb för digitalbilder

När du använder de här metoderna för utskrift kan du med hjälp av alternativet **Utskriftsbeställning** i visningsmenyn ange vilka bilder som ska skrivas ut och hur många kopior av varje bild som ska skrivas ut, och sedan spara dessa inställningar på minneskortet (31).

Ansluta kameran till en skrivare

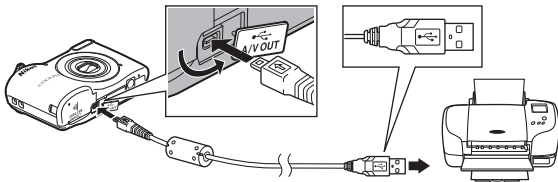
1 Stäng av kameran.

2 Starta skrivaren.

- Kontrollera skrivarinställningarna.

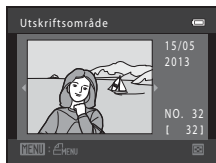
3 Anslut kameran till skrivaren med den medföljande USB-kabeln.

- Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Sätt i kabeln rakt och använd inte överdriven kraft. Dra ut kabeln rakt ut när du kopplar ur den.



4 Starta kameran.

- När den är korrekt ansluten visas startskärmen för **PictBridge** på kamerans monitor, följt av skärmen **Utskriftsområde**.



Skriva ut enskilda bilder

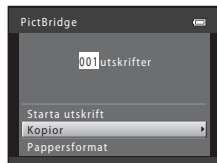
När du har anslutit kameran till skrivaren (📷15) följer du anvisningarna nedan för att skriva ut en bild.

1 Välj önskad bild med multiväljaren och tryck sedan på **OK**-knappen.

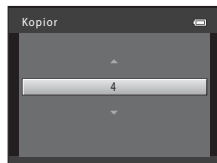
- Du kan markera bilder på ett enklare sätt genom att vrida zoomreglaget till **W** (🔍) för att övergå till visningsläget med 12 miniatyrbilder. Vrid zoomreglaget till **T** (🔍) för att återgå till helskärmsläge.



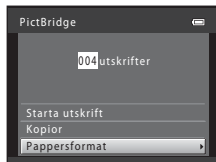
2 Välj **Kopior** och tryck sedan på **OK**-knappen.



3 Välj önskat antal kopior (högst nio) med hjälp av ▲ eller ▼ och tryck sedan på **OK**-knappen.

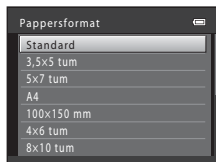


- 4** Välj **Pappersformat** och tryck sedan på **OK**-knappen.

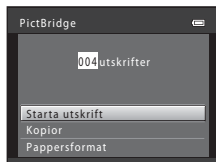


- 5** Välj önskat pappersformat och tryck sedan på **OK**-knappen.

- Om du vill använda skrivarens inställningar för pappersformat väljer du **Standard** i alternativet för pappersformat.

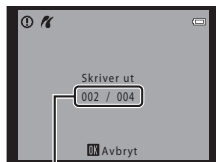


- 6** Välj **Starta utskrift** och tryck sedan på **OK**-knappen.



- 7** Utskriften startas.

- Monitorn återgår till skärmen med utskriftsalternativ som visas i steg 1 när utskriften är klar.



Aktuellt antal kopior/totalt antal kopior

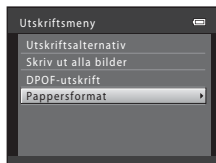
Skriva ut flera bilder

När du har anslutit kameran till skrivaren (📷15) följer du anvisningarna nedan om du vill skriva ut flera bilder.

1 När skärmen **Utskriftsområde** visas trycker du på **MENU**-knappen.

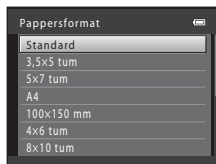
2 Använd multiväljaren för att välja **Pappersformat** och tryck sedan på **OK**-knappen.

- Tryck på **MENU**-knappen för att stänga utskriftsmenyn.

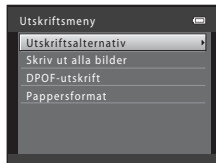


3 Välj önskat pappersformat och tryck sedan på **OK**-knappen.

- Om du vill använda skrivarens inställningar för pappersformat väljer du **Standard** i alternativet för pappersformat.



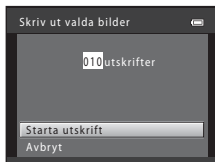
4 Välj **Utskriftsalternativ**, **Skriv ut alla bilder** eller **DPOF-utskrift** och tryck sedan på **OK**-knappen.



Utskriftsalternativ

Välj vilka bilder som ska skrivas ut (upp till 99) och hur många kopior av varje bild som ska skrivas ut (upp till nio).

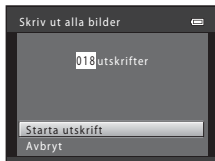
- Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja bilder och tryck sedan på ▲ eller ▼ för att ange antal kopior för varje bild.
- Bilder som har valts för utskrift markeras med en bockmarkering och siffran som anger hur många kopior som ska skrivas ut. Om inga kopior anges för bilden avbryts urvalet.
- Vrid zoomreglaget till **T** (Q) för att växla till helskrämsläget eller till **W** (checkered) för att växla till miniatyrbildsvisning med 12 bilder.
- Tryck på **OK**-knappen när inställningen är utförd.
- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker sedan på **OK**-knappen för att börja skriva ut. Välj **Avbryt** och tryck sedan på **OK**-knappen om du vill återgå till utskriftsmeny.



Skriv ut alla bilder

En kopia av varje bild som finns sparad i interminnet eller på minneskortet skrivs ut.

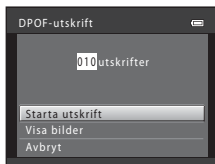
- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker sedan på **OK**-knappen för att börja skriva ut. Välj **Avbryt** och tryck sedan på **OK**-knappen om du vill återgå till utskriftsmeny.



DPOF-utskrift

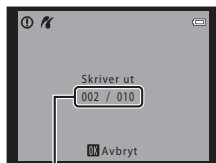
Skriv ut bilder för vilka en utskriftsbeställning har skapats med alternativet **Utskriftsbeställning** (0031).

- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker sedan på **OK**-knappen för att börja skriva ut. Välj **Avbryt** och tryck sedan på **OK**-knappen om du vill återgå till utskriftsmeny.
- Om du vill visa den aktuella utskriftsbeställningen väljer du **Visa bilder** och trycker sedan på **OK**-knappen. Tryck på **OK**-knappen igen om du vill skriva ut bilder.



5 Utskriften startas.

- När utskriften är klar återgår monitorn till utskriftsmeny som visas i steg 2.




Aktuellt antal kopior/totalt antal kopior

Pappersformat


Kameran stöder följande pappersformat: **Standard** (standardformatet på den skrivare som är ansluten till kameran), **3,5x5 tum**, **5x7 tum**, **100x150 mm**, **4x6 tum**, **8x10 tum**, **Letter**, **A3** och **A4**. Endast format som stöds av skrivaren visas.








Fotograferingsmenyn (för läget (Auto))

Bildkval./storlek (Bildstorlek och bildkvalitet)

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → Fotograferingsmeny → Bildkval./storlek → -knappen

Du kan välja den kombination av bildstorlek och bildkvalitet (dvs. bildens komprimeringsgrad) som ska användas när bilder sparas.

Ju högre inställning för bildkvalitet och storlek desto större bilder kan skrivas ut, och ju lägre komprimeringsgraden desto bättre kvalitet får bilderna, men antalet bilder som kan sparas () minskar.

Alternativ ¹	Komprimeringsgrad	Bildförhållande	Utskriftsstorlek ² (cm)
 4608×3456★	Ca 1:4	4:3	39 × 29
 4608×3456 (standardinställning)	Ca 1:8	4:3	39 × 29
 3264×2448	Ca 1:8	4:3	28 × 21
 2272×1704	Ca 1:8	4:3	19 × 14
 1600×1200	Ca 1:8	4:3	13 × 10
 640×480	Ca 1:8	4:3	5 × 4
 4608×2592	Ca 1:8	16:9	39 × 22

¹ Det totala antalet pixlar och antalet pixlar som tas horisontellt och vertikalt.

Exempel:  **4608×3456** = cirka 16 megapixlar, 4608 × 3456 pixlar

² Utskriftsstorlek vid en upplösning på 300 dpi.








Beräkna utskriftsstorleken genom att dividera antalet pixlar med skrivarupplösningen (dpi) och multiplicera det med 2,54 cm. Om bilderna har samma storlek kommer dock bilder som skrivs ut med en högre upplösning att skrivas ut i en mindre storlek än vad som angetts, och de som skrivs ut med lägre upplösning kommer att skrivas ut i en större storlek än vad som angetts.

Om Bildkval./storlek

- Inställningen används även för andra fotograferingslägen.
- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (📖 56).

Antalet bilder som kan sparas

I följande tabell anges det ungefärliga antal bilder som kan sparas på ett minneskort på 4 GB. Observera att JPEG-komprimeringen gör att antalet bilder som kan sparas varierar mycket beroende på bildens komposition, även när minneskapaciteten och inställningarna för bildkvalitet och storlek är desamma. Hur många bilder som kan sparas kan även variera beroende på vilken typ av minneskort som används.

Bildkval./storlek	Antal bilder som kan sparas (4 GB)
 4608×3456★	490
 4608×3456 (standardinställning)	970
 3264×2448	1910
 2272×1704	3820
 1600×1200	7250
 640×480	27700
 4608×2592	1290

- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas antalet återstående exponeringar som "9999".
- Om du vill bekräfta det maximala antalet bilder som kan sparas i interna minnet (cirka 20 MB) tar du ut minneskortet ur kameran och kontrollerar sedan antalet återstående exponeringar som visas på skärmen när du fotograferar.


Vitbalans (Justera nyans)

Välj -läget (auto) → MENU-knappen → -fliken → Vitbalans → -knappen

Färgen på ljuset som reflekteras från ett objekt varierar med färgen på ljuskällan. Den mänskliga hjärnan kan anpassa sig efter förändringar i färgen hos ljuskällan, vilket gör att vita objekt uppfattas som vita oavsett om de befinner sig i skugga, direkt solljus eller belysning från en glödlampa. Digitala kameror kan efterlikna den här anpassningen genom att bearbeta bilder i enlighet med färgen på ljuskällan. Detta kallas för "vitbalans". Välj en vitbalansinställning som motsvarar ljuskällan innan bilden tas för att få en naturlig färgsättning.

Även om **Auto** (standardinställningen) kan användas för de flesta typer av belysning kan du anpassa vitbalansen efter himlen eller ljuskällan och få naturligare färgtoner i bilden.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalansen justeras automatiskt efter gällande ljusförhållanden.
PRE Förinspelad manuell	Använd vid fotografering under onormala ljusförhållanden ( 25).
 Dagsljus	Använd vid fotografering utomhus i direkt solljus.
 Glödlampa	Använd vid fotografering under belysning från en glödlampa.
 Lysrör	Använd vid fotografering under belysning från lysrör.
 Moln	Använd vid fotografering i molnigt väder.
 Blixt	Använd vid blixtfotografering.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget ( 6). Ingen ikon visas när **Auto** har valts.

Använda Förinspelad manuell

Förinspelad manuell vitbalans används vid ovanligt ljus eller för att kompensera för starkt färgade ljuskällor när önskad effekt inte har uppnåtts med vitbalansinställningar som **Auto** eller **Glödlampa** (till exempel för att få bilder som tas under en röd lampa att se ut som om de har tagits i vitt ljus). Följ anvisningarna nedan för att mäta vitbalansvärdet i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

1 Förbered ett vitt eller grått motiv och placera det i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

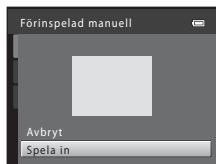
2 Visa fotograferingsmenyn (📖 54). Använd multiväljaren för att välja **PRE Förinspelad manuell** i menyn **Vitbalans** och tryck sedan på **OK**-knappen.

- Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalansen.



3 Välj **Spela in**.

- Välj **Avbryt** och tryck sedan på **OK**-knappen om du vill använda det senast uppmätta vitbalansvärdet. Vitbalansinställningen mäts då inte på nytt utan det senast uppmätta värdet ställs in.



- 4 Rikta kameran så att referensobjektet visas i mätningfönstret.



Mätningfönster

- 5 Tryck på **OK**-knappen för att mäta värdet för vitbalansen.

- Slutaren utlöses och ett nytt vitbalansvärde ställs in. Ingen bild sparas.

Om vitbalans

- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (📖 56).
- Ställ in blixten på **☺** (av) när vitbalansen har ställts in på någon annan inställning än **Auto** och **Blixt** (📖 44).

Om förinspelad manuell

Du kan inte mäta ett värde för blyxtljus med **Förinspelad manuell**. Ställ in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blixt** när du fotograferar med blixt.

Serietagning

Välj -läget (auto) → MENU-knappen → -fliken → Serietagning → -knappen

Du kan ändra inställningarna till serietagning eller BSS (Best Shot Selector).

Alternativ	Beskrivning
 Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
 Serietagning	Medan avtryckaren hålls helt nedtryckt tas omkring tre bilder i serie med en hastighet av cirka 1,2 bps (när Bildkval./storlek är inställt på  4608x3456).
BSS BSS (Best Shot Selector)	Funktionen "Best Shot Selector" rekommenderas när du fotograferar utan blix eller när kameran zoomar in eller i andra situationer där oavsiktliga rörelser kan leda till suddiga bilder. När BSS-funktionen är på tar kameran upp till tio bilder medan avtryckaren hålls nedtryckt. Bilden med bäst skärpa i serien väljs och sparas automatiskt. <ul style="list-style-type: none">• BSS passar bäst för situationer där motivet inte rör sig. Du får kanske inte önskat resultat om motivet är i rörelse eller om kompositionen ändras medan bilden tas.
 Multibild 16	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tar kameran 16 bilder med en hastighet på ungefär 30 bps och ordnar dem som en enda bild. <ul style="list-style-type: none">• Bildkval./storlek är låst på  (bildstorlek: 2560 × 1920 pixlar).• Det går inte att använda den digitala zoomen. 

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget ( 6). Ingen ikon visas när **Enbildstagning** har valts.

✓ Om serietagning

- När **Serietagning BSS** eller **Multibild 16** har valts kan inte blixten användas. Fokus, exponering och vitbalans är låsta på de värden som fastställdes med den första bilden i varje serie.
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen av bildkvalitet och storlek, vilket minneskort som används eller på fotograferingsförhållandena.
- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (📖 56).

✓ Om Multibild 16

Fläckar (👁️3) som syns i monitorn när **Multibild 16** används sparas tillsammans med bilderna. Undvik ljusstarka objekt, till exempel solen, reflektioner från solen eller elektriska lampor när **Multibild 16** används.

Färgalternativ

Välj 📷-läget (auto) → MENU-knappen → 📷-fliken → Färgalternativ → 🔄-knappen

Du kan justera färgerna när bilderna sparas.

Alternativ	Beskrivning
🔄 Standardfärg (standardinställning)	Används till att skapa naturliga färger i bilderna.
🌿 Livfulla färger	Används till att skapa livfulla färger i bilderna.
🖨️ Svartvitt	Används till att spara svartvita bilder.
🌊 Sepia	Används till att spara bilderna i sepia-ton.
🔵 Cyanotyp	Används till att spara bilderna som monokroma bilder med cyanblå ton.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (📖 6). När **Standardfärg** har valts visas ingen ikon. Färgtonerna som visas på monitorn ändras efter det valda färgalternativet.

✓ Om färgalternativ

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (📖 56).

Menyn Smart porträtt

- Mer information om **Bildkval./storlek** finns i avsnittet "Bildkval./storlek (Bildstorlek och bildkvalitet)" (🔍22).

Mjuka hudtoner



Välj läget Smart porträtt → MENU-knappen → 🗨-fliken → Mjuka hudtoner → ⓧ-knappen

Du kan ändra inställningarna för mjuka hudtoner.


Alternativ	Beskrivning
🗨 På (standardinställning)	När slutaren utlöses identifierar kameran ett eller flera människoansikten (upp till tre) och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna innan bilden sparas.
OFF Av	Inaktiverar Mjuka hudtoner.


Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (📖 6). Ingen ikon visas när **Av** har valts. Mjukhetsgraden kan inte bekräftas för motivet på fotograferingsskärmen. Kontrollera hudtonen med visningsfunktionen efter fotograferingen.

Leendeutlösare

Välj läget Smart porträtt → MENU-knappen → -fliken → Leendeutlösare → -knappen

Kameran identifierar människors ansikten och utlöser sedan automatiskt slutaren när ett leende identifieras.



Alternativ	Beskrivning
 På (standardinställning)	Aktiverar leendeutlösaren.
OFF Av	Inaktiverar leendeutlösaren.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget ( 6). Ingen ikon visas när **Av** har valts.

Blinkningsskydd

Välj läget Smart porträtt → MENU-knappen → -fliken → Blinkningsskydd → -knappen

Kameran utlöser automatiskt slutaren två gånger varje gång en bild tas. Den bild av de två bilderna där motivets ögon är mer öppna i jämförelse med den andra bilden sparas.




Alternativ	Beskrivning	
 På	Aktiverar blinkningsskydd. Blixten kan inte användas när På har valts. Om kameran har sparat en bild där motivet kan ha blundat visas dialogrutan till höger i några sekunder.	
OFF Av (standardinställning)	Inaktiverar blinkningsskydd.	

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget ( 6). Ingen ikon visas när **Av** har valts.

Visningsmenyn

- Mer information om bildredigeringsfunktioner finns i avsnittet "Redigera stillbilder" (005).

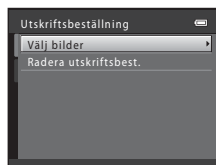
🖨 Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Visningsmeny →
 Utskriftsbeställning → -knappen

När du skriver ut bilder som finns sparade på minneskortet med någon av följande metoder används alternativet **Utskriftsbeställning** i visningsmenyn för att skapa digitala "utskriftsbeställningar".

- Sätter in minneskortet i kortfacket på en DPOF-kompatibel (019) skrivare.
- Tar minneskortet till ett fotolabb för digitalbilder.
- Ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel (019) skrivare (014). Om minneskortet tas ut ur kameran går det även att skapa en utskriftsbeställning för bilder som sparats i internminnet.

1 Använd multiväljaren för att välja **Välj bilder** och tryck sedan på -knappen.



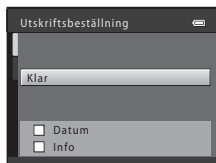
2 Välj bilder (upp till 99) och antal kopior (upp till 9) av varje bild.

- Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja bilder och tryck sedan på ▲ eller ▼ för att ange antal kopior för varje bild.
- Bilder som har valts för utskrift markeras med en bock och siffran som anger hur många kopior som ska skrivas ut. Om inga kopior anges för bilden avbryts urvalet.
- Vrid zoomreglaget till **T** (🔍) för att återgå till helskärmsläge. Vrid zoomreglaget till **W** (🖼️) för att växla till visningsläget med 12 miniatyrbilder.
- Tryck på **OK**-knappen när inställningen är utförd.

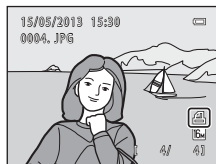


3 Välj om du vill skriva ut fotograferingsdatum och fotograferingsinformation.

- Välj **Datum** och tryck på **OK**-knappen för att skriva ut fotograferingsdatum på alla bilder i utskriftsbeställningen.
- Välj **Info** och tryck på **OK**-knappen för att skriva ut fotograferingsinformation (slutartid och bländarvärde) på alla bilder i utskriftsbeställningen.
- Välj **Klar** och tryck på **OK**-knappen för att slutföra utskriftsbeställningen.



De bilder som har valts för utskrift markeras med 🖼️ vid bildvisning.



✓ Om utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation

Om inställningarna för **Datum** och **Info** är aktiverade i alternativet Utskriftsbeställning skrivs fotograferingsdatum och fotograferingsinformation ut på bilder när en DPOF-kompatibel skrivare (☞19) som stöder utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation används.

- Fotograferingsinformationen kan inte skrivas ut när kameran är ansluten direkt till en DPOF-kompatibel skrivare via den medföljande USB-kabeln (☞21).
- Observera att inställningarna **Datum** och **Info** återställs varje gång alternativet **Utskriftsbeställning** visas.
- Det datum som skrivs ut är det datum som sparades när bilden togs. Om du ändrar kameran datum via **Datum och tid** eller **Tidszon** i alternativet **Tidszon och datum** på inställningsmenyn när bilden har tagits påverkas inte det datum som skrivs ut på bilden.



✎ Avbryta befintlig utskriftsbeställning




Välj **Radera utskriftsbest.** i steg 1 (☞31) under "📄 Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)" och tryck på ☒-knappen för att ta bort utskriftsmarkeringen från alla bilder och avbryta utskriftsbeställningen.

✎ Skriv ut datum

När datum och tid för fotograferingen stämplas på bilder med hjälp av alternativet **Skriv ut datum** (☞49) i inställningsmenyn sparas bilderna med fotograferingsdatum och fotograferingstid när de tas. Bilder med datumstämpel kan skrivas ut på skrivare som inte stöder datumutskrift på bilder.


Även om datumalternativet för **Utskriftsbeställning** är aktiverat skrivs endast datum och tid som har stämplats på bilder med alternativet Skriv ut datum ut.

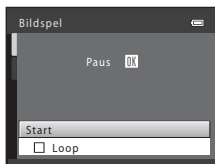
Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Visningsmeny →  Bildspel → -knappen










Du kan visa bilder som har sparats i internminnet eller på ett minneskort i ett automatiskt bildspel, en bild i taget.

1 Använd multiväljaren för att välja **Start** och tryck sedan på -knappen.

- Om du vill att bildspelet ska upprepas automatiskt markerar du **Loop** och trycker sedan på -knappen innan du väljer **Start**. Bockmarkeringen (✓) läggs till efter Loop-alternativet när det har aktiverats.






2 Bildspelet börjar.

- Medan bildspelet pågår trycker du multiväljaren  eller  för att visa nästa bild eller  eller  för att visa föregående bild. Tryck på och håll ned  eller  för att spola fram eller  eller  för att spola tillbaka.
- Tryck på -knappen för att avsluta eller pausa bildspelet.




3 Avsluta bildspelet eller starta det igen.




- Displayen till höger visas när den sista bilden har visats eller när bildspelet har pausats. Markera  och tryck på  för att gå tillbaka till steg 1, eller välj  för att starta om bildspelet.



Om bildspel

- Endast den första bildrutan visas i filmer.
- Maximal visningstid är cirka 30 minuter även om **Loop** är aktiverat (52).


Skydda

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Visningsmeny →  Skydda → -knappen

Du kan skydda de markerade bilderna mot oavsiktlig radering.

Välj de bilder som du vill skydda eller ta bort skyddet för tidigare skyddade bilder på skärmen för val av bilder.

→ "Skärmen för val av bilder" (36)

Observera att om du formaterar kamerans internminne eller minneskort raderas skyddade filer permanent (53).

Skyddade bilder markeras med  vid bildvisning ( 8).

Skärmen för val av bilder

När någon av följande funktioner används visas en skärm som liknar den till höger när bilder väljs.

- **Utskriftsbeställning > Välj bilder** (👁️31)
- **Skydda** (👁️35)
- **Rotera bild** (👁️37)
- **Kopiera > Valda bilder** (👁️38)
- **Välkomstbild > Välj en bild** (👁️43)
- **Radera > Radera valda bilder** (📖 28)
- **Utskriftsområde** vid direktutskrift på en skrivare (👁️17, 👁️20)



Följ anvisningarna nedan om du vill välja bilder.

1 Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja en bild.

- Vrid zoomreglaget (📖 2) till **T** (🔍) om du vill återgå till helskärmsläget eller till **W** (📑) om du vill växla till att visa 12 miniatyrbilder.
- Endast en bild kan väljas när du väljer en bild för **Rotera bild** eller **Välkomstbild** eller när du använder skärmen **Utskriftsområde** för att skriva ut enstaka bilder. Fortsätt till steg 3.



2 Tryck på ▲ eller ▼ för att markera eller avmarkera (eller för att ange antalet kopior).




- När en bild har valts visas en bockmarkering med den aktuella bilden. Upprepa steg 1 och 2 om du vill välja fler bilder.






3 Tryck på OK-knappen för att tillämpa bildvalet.

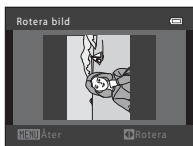
- En bekräftelseskärm visas för vissa åtgärder, t.ex. när du har valt **Kopiera > Valda bilder**. Följ instruktionerna som visas på monitorn.

Roterar bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Visningsmeny →  Roterar bild → -knappen

Efter fotograferingen kan du ändra stillbildernas orientering vid visning. Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.

När du väljer en bild som du vill rotera på skärmen för val av bilder (36) visas skärmen Roterar bild. Du kan rotera bilden 90 grader genom att trycka på  eller  på multiväljaren.



Roterar 90 grader
moturs






Roterar 90 grader
medurs

När du trycker på -knappen tillämpas visningsriktningen och orienteringsinformationen sparas tillsammans med bilden.

Om att rotera bilder

Den här kameran kan inte rotera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.

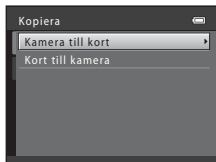
Kopiera (Kopiera mellan internminnet och minneskortet)

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Visningsmeny →  Kopiera → -knappen


Du kan kopiera bilder mellan internminnet och ett minneskort.

1 Använd multiväljaren och välj var bilderna ska kopieras. Tryck sedan på -knappen.

- **Kamera till kort:** Kopierar bilder från internminnet till minneskortet.
- **Kort till kamera:** Kopierar bilder från minneskortet till internminnet.



2 Välj kopieringsalternativ och tryck sedan på -knappen.

- **Valda bilder:** Kopierar bilder som har markerats på skärmen för val av bilder (36).
- **Alla bilder:** Kopierar alla bilder.



Om kopiering av bilder

- JPEG- och AVI-filer kan kopieras.
- Det kan inte garanteras att funktionen fungerar för bilder som har tagits med en kamera av ett annat märke eller som har ändrats på en dator.
- Vid kopiering av bilder där alternativet för **Utskriftsbeställning** (31) är aktiverade kopieras inte inställningarna för utskriftsbeställningen. Men vid kopiering av bilder där **Skydda** (35) är aktiverat kopieras skyddsinställningarna.



Om "Det finns inga bilder i minnet." visas

Om ett minneskort som inte innehåller några bilder sätts in i kameran visas **Det finns inga bilder i minnet.** när du växlar till visningsläget. Tryck på **MENU**-knappen för att visa skärmen med kopieringsalternativ, och kopiera bilderna i kamerans interminne till minneskortet.




Mer information


Namn på filer och mappar → 62

Filmalternativ

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -fliken → Filmalternativ → -knappen

Du kan välja önskat filmalternativ som du vill använda vid inspelningen.
Större bildstorlekar ger bättre bildkvalitet och större filstorlekar.

Alternativ	Bildstorlek (pixlar) Bildförhållande
 HD 720 p (standardinställning)	1280 × 720 16:9
 VGA	640 × 480 4:3
 QVGA	320 × 240 4:3

* När det inte finns något minneskort isatt (dvs. när kamerans interminne används) är inställningen  **VGA (640×480)**.

- Bildfrekvensen är ca 30 bps oavsett vilket alternativ som har valts.

Om bildfrekvensen

Bildfrekvensen anger antalet bilder som tas per sekund.



Maximal filminspelningstid

I följande tabell anges ungefärlig tillgänglig inspelningstid när ett minneskort på 4 GB används.

Den faktiska inspelningstiden och filstorleken kan variera beroende på motivets rörelse och bildkompositionen, även om minneskapaciteten och filminställningarna är desamma.

Den tillgängliga inspelningstiden kan även variera beroende på vilken typ av minneskort som används.

Filmalternativ ¹	Maximal inspelningstid (4 GB) ²
720p HD 720 p	15 min.
VGA VGA	45 min.
QVGA QVGA	3 tim. 10 min.

¹ Om ett internminne används kan inte ~~720p~~ **HD 720p (1280x720)** användas.

² Den största storleken för en enskild film är 4 GB och den maximala inspelningstiden för en film är 29 minuter, även om det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet. Den återstående inspelningstiden som visas när du spelar in film avser inspelningstiden som finns tillgänglig för en film. Om kameran blir varm kan det hända att filminspelningen avbryts innan dessa gränser har uppnåtts.



- Om du vill bekräfta den maximala längden på en film som kan spelas in i det interna minnet (cirka 20 MB) tar du ut minneskortet ur kameran och kontrollerar sedan den maximala inspelningstiden som visas på skärmen när du fotograferar.





Mer information

Namn på filer och mappar → 62

Autofokusläge

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -fliken → Autofokusläge → -knappen

Du kan välja hur kameran ska fokusera i filmläget.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Fokus läses när du trycker på  -knappen ( filminspelning) och startar filminspelningen. Välj det här alternativet när avståndet mellan kameran och motivet inte förändras särskilt mycket.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt. Välj det här alternativet när avståndet mellan kameran och motivet förändras mycket under inspelningen. Ljudet när kameran fokuserar kan höras på filminspelningen. Vi rekommenderar att du använder Enkel AF så att ljudet från kamerans fokusering inte stör inspelningen.

Välkomstbild

MENU-knappen → Y-fliken → Välkomstbild → -knappen

Du kan konfigurera den välkomstbild som visas när kameran startas.

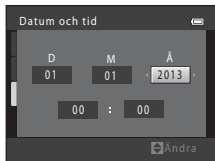
Alternativ	Beskrivning
Ingen (standardinställning)	Kameran startas i fotograferingsläget eller visningsläget utan att visa välkomstbilden.
COOLPIX	Kameran visar en välkomstbild och startar sedan fotograferingsläget eller visningsläget.
Välj en bild	Visar en bild som har valts som välkomstbild. Välj en bild på skärmen för val av bilder ( 36) och tryck sedan på  -knappen. <ul style="list-style-type: none">När den valda bilden har sparats av kameran kommer den att visas varje gång kameran startas, även om originalbilden har raderats.Bilder som tas med Bildkval./storlek (22) inställt på  4608x2592 och kopior som skapas i en storlek som är mindre än 320 x 240 med funktionen för småbild (9) eller beskärning (10) kan inte användas.

Tidszon och datum

MENU-knappen → Y-fliken → Tidszon och datum → OK-knappen

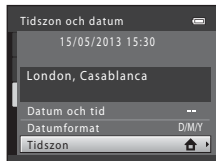
Du kan ställa in kamerans klocka.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	<p>Låter dig ställa in kamerans klocka på dagens datum och aktuell tid. Använd multiväljaren för att ställa in alternativen som visas på skärmen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Välj ett alternativ: Tryck på ► eller ◀ (växlar mellan D, M, Å, timme, minut).• Redigera det markerade alternativet: Tryck på ▲ eller ▼.• Tillämpa inställningen: Välj minutinställningen och tryck sedan på OK-knappen.
Datumformat	Tillgängliga datumformat är År/månad/dag , Månad/dag/år och Dag/månad/år .
Tidszon	Du kan ange tidszon hemma (🏠) och aktivera eller inaktivera funktionen för sommartid. När ett resmål (📍) väljs beräknas tidsskillnaden mellan resmålet och tidszonen hemma (🏠) automatiskt och datum och tid i den valda regionen används när kameran anger datum och tid vid fotograferingstillfället. Det kan vara användbart när du reser.



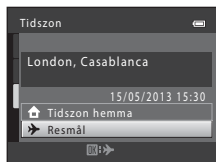
Ställa in tidszonen för resmål

- 1 Använd multiväljaren för att välja **Tidszon** och tryck sedan på **OK**-knappen.



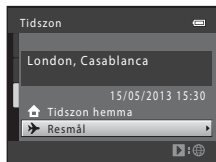
- 2 Välj **Resmål** och tryck sedan på **OK**-knappen.

- Datum och tid som visas på monitorn ändras efter aktuell region.



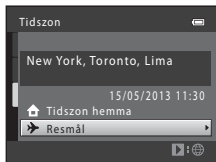
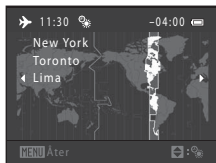
- 3 Tryck på **►**.

- Skärmen Resmål visas.



4 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja resmållets tidszon.

- Om sommartid gäller trycker du på ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen. ☀ visas högst upp på monitorn och kamerans klocka flyttas fram en timme. Tryck på ▼ för att stänga av sommartidsfunktionen.
- Tryck på ⌘-knappen om du vill använda resmållets tidszon.
- För andra tidszoner ställer du in kameraklockan på lokal tid i alternativet **Datum och tid**.
- När tidszonen för resmålet har valts visas 📍 på monitorn i fotograferingsläget.



🏠 **Tidszon hemma**

- Om du vill byta till tidszonen hemma väljer du 🏠 **Tidszon hemma** i steg 2 och trycker sedan på ⌘-knappen.
- Om du vill ändra tidszonen hemma väljer du 🏠 **Tidszon hemma** i steg 2 och utför sedan steg 3 och 4.

Sommartid

När sommartid börjar eller slutar aktiverar eller inaktiverar du sommartidsfunktionen på skärmen för val av tidszon som visas i steg 4.

Stämpla datum på bilder

Aktivera datumstämpling med alternativet **Skriv ut datum** (📅49) i inställningsmenyn efter att datum och tid har ställts in. När alternativet **Skriv ut datum** har aktiverats sparas bilderna stämplade med fotograferingsdatumet.

Monitorinställningar

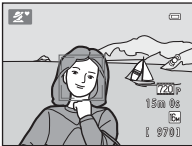
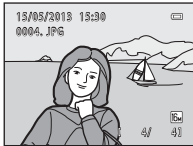


MENU-knappen → Y-fliken → Monitorinställningar → -knappen

Du kan ställa in alternativen nedan.

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Välj vilken information som ska visas på monitorn under fotografering och visning.
Ljusstyrka	Välj en av fem inställningar för monitorns ljusstyrka. Standardinställningen är 3 .

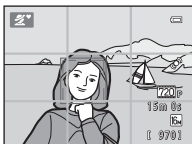
Fotoinfo

Du kan välja om fotoinformation ska visas i monitorn.

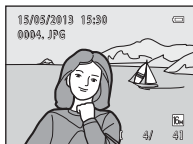
	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som i Visa info visas. Om inga åtgärder utförs efter några sekunder är monitorn densamma som i Dölj info . Informationen visas igen när en åtgärd utförs.	
Dölj info		

Fotograferingsläge

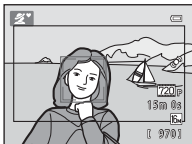
Visningsläge

Rutmönster+
autoinfo

Förutom den information som visas med **Automatikinfo**, visas även ett kompositionsrutnät som hjälp när du komponerar bilder. Kompositionsrutnätet visas inte vid filminspelning.



Samma information som i **Automatikinfo** visas.

Filmram+
automatikinfo

Utöver den information som visas med **Automatikinfo**, visas en bildruta som representerar området som ska spelas in vid filminspelning innan inspelningen startar. Filmramen visas inte vid filminspelning.

Samma information som i **Automatikinfo** visas.

**Batterinivå**



När batterinivån är låg visas  alltid oavsett inställningen för **Fotoinfo**.

Skriv ut datum (Stämpla datum och tid)

MENU-knappen → Y-fliken → Skriv ut datum → OK-knappen



Datomet och tiden för fotografering kan stämplas på bilderna när du fotograferar, vilket gör att informationen kan skrivas ut även på skrivare som inte har stöd för datumtskrift (👁️33).



Alternativ	Beskrivning
 Datum	Datum stämplas på bilderna.
 Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilderna.
OFF Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilderna.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (📖 6). Ingen ikon visas när **Av** har valts.

Om att skriva ut datum

- Stämplade datum utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum kan inte stämplas i följande fall:
 - När **Panorama Assist** används som motivtyp eller när **Husdjursporträtt** är inställt på **Serietagning**
 - Vid filminspelning
- Datum som har stämplats med en inställning på  **640x480** för **Bildkval./storlek** (👁️22) kan vara svåra att tyda. Välj en inställning för **Bildkval./storlek** på  **1600x1200** eller större när du använder datumtskrift.
- Datomet sparas i det format som har valts i inställningsmenyns alternativ **Tidszon och datum** (📖 14, 👁️44).












Skriv ut datum och utskriftsbeställning


När du skriver ut med en DPOF-kompatibel skrivare som kan skriva ut fotograferingsdatum och fotograferingsinformation kan du använda alternativet **Utskriftsbeställning** (👁️31) för att skriva ut den här informationen på bilder, även om funktionen **Skriv ut datum** var inställd på **Av** vid fotograferingen.

Rörelsedetektering

MENU-knappen → Y-fliken → Rörelsedetektering → -knappen

Du kan välja inställning för rörelsedetektering för att reducera effekten av motivrörelse och kameraskakning vid tagning av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
 Auto (standardinställning)	När kameran känner av motivrörelser eller kameraskakning ökar ISO-känsligheten och slutartiden automatiskt för att reducera oskärpa. Rörelsedetektering fungerar dock inte i följande fall: <ul style="list-style-type: none">När blixten utlösesMed följande motivtyper: Sport () 34), Nattporträtt () 35), Skymning/gryning () 35), Nattlandskap () 35), Museum () 36), Fyrverkeri () 36), Motljus () 37) och Husdjursporträtt () 38)I -läget (auto), när Serietagning är inställt på Multibild 16 () 27)
OFF Av	Rörelsedetektering är inaktiverat.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget () 6). När kameran känner av motivrörelser eller kameraskakning förkortas slutartiden automatiskt och ikonerna för rörelsedetektering blir gröna. Ingen ikon visas när **Av** har valts.

Om rörelsedetektering

- Rörelsedetekteringen kan kanske inte eliminera kameraskakningar och motivrörelser helt i vissa situationer.
- Rörelsedetektering fungerar eventuellt inte om motivet rör sig mycket eller om det är för mörkt.
- De bilder som har tagits med rörelsedetektering kan se något "korniga" ut.

Ljud

MENU-knappen → Y-fliken → Ljud → @-knappen

Du kan justera följande ljudinställningar.

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	Välj På (standardinställning) eller Av . Om du väljer På kommer en ljudsignal att höras en gång när en åtgärd slutförs, två gånger när kameran fokuserar på motivet och tre gånger om ett fel uppstår. Ett välkomstljud spelas när kameran startas.
Slutarljud	Välj På (standardinställning) eller Av . Även när slutarljudet är inställt på På hörs det inte i följande situationer: <ul style="list-style-type: none">• När Serietagning, BSS eller Multibild 16 (🔊27) används• När Sport (📖 34) eller Museum (📖 36) används som motivtyp• Vid filminspelning

Om ljudinställningar

Knappljud och slutarljud hörs inte när motivtypen **Husdjursporträtt** används.

Auto av

MENU-knappen → Y-fliken → Auto av → Ⓜ-knappen

Om inga åtgärder utförs under en viss angiven tid stängs monitorn av och kameran försätts i vänteläge för att spara ström (📖 19).

Den här inställningen bestämmer hur lång tid som passerar innan kameran går in i vänteläge.

Alternativ	Beskrivning
Auto av	Du kan välja 30 s (standardinställning), 1 min , 5 min eller 30 min .
Viloläge	Om På (standardinställning) har valts går kameran in i vänteläget när motivets ljusstyrka inte har ändrats lite tidigare än den förinställda automatiska avstängningstiden. Kameran går in i viloläget efter 30 sekunder när Auto av är inställt på 1 min eller mindre eller efter en minut när Auto av är inställt på 5 min eller mer.



När monitorn har stängts av för att spara ström

- När kameran är i vänteläge blinkar strömlampan.
- Efter ytterligare ungefär tre minuters inaktivitet stängs kameran av automatiskt.
- När strömlampan blinkar kan du trycka på någon av följande knappar för att slå på monitorn igen:
→ Strömbrytaren, avtryckaren, 📷-knappen, ▶-knappen eller ●-knappen (🎬 filmspelning)



Inställningen för automatisk avstängning

- I följande situationer går det inte att ändra den tid som passerar innan kameran försätts i vänteläge:
 - När en meny visas: Tre minuter
 - Under visning av bildspel: Upp till 30 minuter
 - När AV-kabeln är ansluten: 30 minuter
- Kameran går inte in i viloläge när Eye-Fi-kortet överför bilder.

Formatera minne/Formatera minneskort

MENU-knappen → Y-fliken → Formatera minne/Formatera minneskort → OK-knappen

Använd det här alternativet för att formatera internminnet eller ett minneskort.

Om internminnet eller minneskortet formateras tas alla data bort permanent. Data som har raderats kan inte återställas. Se till att du överför viktiga data till en dator innan du formaterar.

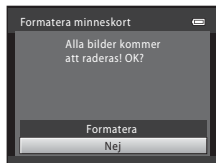
Formatera internminnet

Ta ut minneskortet från kameran för att formatera internminnet.
Alternativet **Formatera minne** visas i inställningsmenyn.



Formatera minneskort

Om det sitter ett minneskort i kameran visas alternativet **Formatera minneskort** i inställningsmenyn.



✓ Om att formatera internminne och minneskort

- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.
- Första gången du sätter in ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran är det viktigt att du formaterar kortet med den här kameran.

Språk/Language

MENU-knappen → Y-fliken → Språk/Language → OK-knappen

Du kan välj något av de 29 tillgängliga språken för kamerans menyer och meddelanden.

Čeština	Tjeckiska
Dansk	Danska
Deutsch	Tyska
English	(standardinställning)
Español	Spanska
Ελληνικά	Grekiska
Français	Franska
Indonesia	Indonesiska
Italiano	Italienska
Magyar	Ungerska
Nederlands	Nederländska
Norsk	Norska
Polski	Polska
Português (BR)	Portugisiska (Brasilien)
Português (PT)	Portugisiska (Europa)

Русский	Ryska
Română	Rumänska
Suomi	Finska
Svenska	Svenska
Tiếng Việt	Vietnamesiska
Türkçe	Turkiska
Українська	Ukrainska
عربي	Arabiska
简体中文	Förenklad kinesiska
繁體中文	Traditionell kinesiska
日本語	Japanska
한글	Koreanska
ภาษาไทย	Thailändska
हिन्दी	Hindi

Videoläge

MENU-knappen → Y-fliken → Videoläge → OK-knappen

Du kan justera inställningarna för anslutning till en TV.

Ställ in kamerans analoga videoutgångssignal på **NTSC** eller **PAL** i enlighet med TV:ns specifikationer.

Blinkningsvarning

MENU-knappen → Y-fliken → Blinkningsvarning → OK-knappen

Du kan välja om kameran ska identifiera personer som kan ha blinkat med hjälp av ansiktsavkänning (📖 57) när du fotograferar i följande lägen:

- 📷-läge (enkelt autoläge)
- Motivtyperna **Porträtt** (📖 34) eller **Nattporträtt** (📖 35)





Alternativ	Beskrivning
På	När kameran identifierar att en eller flera personer kan ha blinkat på en bild som togs med ansiktsavkänning visas skärmen Blundade någon? på monitorn. Det ansikte på den person som kan ha blinkat när slutaren utlöstes omges av en gul ram. Om detta inträffar ska du kontrollera bilden och avgöra om du vill ta en ny bild eller inte (🔍56).
Av (standardinställning)	Blinkningsvarning är inaktiverat.

Skärmen Blinkningsvarning

När skärmen **Blundade någon?** till höger visas på monitorn är funktionerna nedan tillgängliga.

Om inga åtgärder utförs under några sekunder återgår kameran automatiskt till fotograferingsläget.





Funktion	Beskrivning
Förstora det ansikte där blinkningen identifierades	Vrid zoomreglaget till T (Q).
Växlar till visning i helskärmsläget	Vrid zoomreglaget till W (W).
Välj det ansikte som ska visas	När bilden är inzoomad trycker du på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att växla till ett annat ansikte.
Radera bilden	Tryck på  -knappen.
Växla till fotograferingsläget	Tryck på  -knappen, avtryckaren,  -knappen eller  -knappen (▶ filminspelning).

Eye-Fi-överföring

MENU-knappen → -fliken → Eye-Fi-överföring → -knappen

Du kan välja om kamerans Eye-Fi-kort (tillgängligt från tredjepartstillverkare) ska skicka bilder till din dator.





Alternativ	Beskrivning
 Aktivera	Bilder som har skapats med den här kameran överförs till den förinställda datorn.
 Inaktivera (standardinställning)	Bilder överförs inte.

Om Eye-Fi-kort

- Observera att bilder inte överförs om det inte finns tillräcklig signalstyrka, även om **Aktivera** har valts.
- När du använder kameran i ett område där det inte är tillåtet med utgående signaler ställer du in den här funktionen på **Inaktivera**.
- Mer information finns i bruksanvisningen för Eye-Fi-kortet. Kontakta korttillverkaren vid fel eller frågor.
- Kameran kan användas för att starta och stänga av Eye-Fi-kort men har kanske inte stöd för alla Eye-Fi-funktioner.
- Kameran är inte kompatibel med funktionen obegränsat minne. Inaktivera funktionen om den är inställd på datorn. Om funktionen obegränsat minne är aktiverad kanske inte det antal bilder som har tagits visas korrekt.
- Funktionen Eye-Fi-överföring är endast avsedd att användas i inköpslandet. Se lagar och bestämmelser i respektive land innan du använder den i andra länder.
- När den är inställd på **Aktivera** töms batterierna snabbare än normalt.

Eye-Fi-överföringsindikator

Överföringsstatusen för Eye-Fi-kortet i kameran kan bekräftas på monitorn ( 6, 8).

- : **Eye-Fi-överföring** är inställd på **Inaktivera**.
-  (lyser): Eye-Fi-överföring aktiverad; väntar på att en bild ska överföras.
-  (blinkar): Eye-Fi-överföring aktiverad; överför bilder.
- : Eye-Fi-överföring aktiverad men inga bilder är tillgängliga för överföring.
- : Ett fel uppstod. Kameran kan inte styra Eye-Fi-kortet.

Återställ alla

MENU-knappen → Y-fliken → Återställ alla → OK-knappen

Om du väljer **Återställ** återställs kamerans inställningar till standardinställningarna.

Grundläggande fotograferingsfunktioner

Alternativ	Standardvärde
Blixtläge (📖 44)	Auto
Självutlösare (📖 47)	Av
Makroläge (📖 49)	Av
Exponeringskompensation (📖 51)	0.0

Motivtyp

Alternativ	Standardvärde
Motivtypsinställningar i fotograferingslägesmenyn (📖 33)	Porträtt
Nyansjustering i matläget (📖 36)	Mitten
Serietagning i läget Husdjursporträtt (📖 38)	Serietagning
Automatisk slutare i läget Husdjursporträtt (📖 38)	På

Menyn Smart porträtt

Alternativ	Standardvärde
Mjuka hudtoner (👁️ 29)	På
Leendeutlösare (👁️ 30)	På
Blinkningskydd (👁️ 30)	Av

Fotograferingsmeny

Alternativ	Standardvärde
Bildkval./storlek (0022)	4608x3456
Vitbalans (0024)	Auto
Serietagning (0027)	Enbildstagning
Färgalternativ (0028)	Standardfärg

Filmmeny

Alternativ	Standardvärde
Filmalternativ (0040)	När ett minneskort sätts i: HD 720p (1280x720)
Autofokusläge (0042)	Enkel AF

Inställningsmeny



Alternativ	Standardvärde
Välkomstbild (0043)	Ingen
Fotoinfo (0047)	Automatikinfo
Ljusstyrka (0047)	3
Skriv ut datum (0049)	Av
Rörelsedetektering (0050)	Auto
Knappljud (0051)	På
Slutarljud (0051)	På
Auto av (0052)	30 s
Viloläge (0052)	På
Blinkningsvarning (0055)	Av
Eye-Fi-överföring (0057)	Inaktivera

Övriga

Alternativ	Standardvärde
Pappersformat (0018, 0019)	Standard
Återkopplingsinställning för bildspel (0034)	Av

- Om du väljer **Återställ alla** återställs även kamerans filnumrering (0062). Efter återställningen fastställer kameran det högsta filnumret i internminnet eller på minneskortet och sparar bilder med nästa tillgängliga filnummer. Om du vill återställa filnumreringen till "0001" raderar du alla bilder som finns sparade i internminnet eller på minneskortet (028) innan du väljer **Återställ alla**.
- Nedanstående menyinställningar påverkas inte när menyer återställs med **Återställ alla**.
 - Fotograferingsmeny: Förinspelade manuella data (0025) för **Vitbalans**
 - Inställningsmenyn: Inställningar för bild för **Välkomstbild** (0043), **Tidszon och datum** (0044), **Språk/Language** (0054), **Videoläge** (0055) och **Batterityp** (0061)

Batterityp

MENU-knappen → -fliken → Batterityp → -knappen

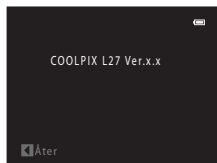
Tillförsäkra att kameran visar rätt batterinivå ( 18) genom att välja den typ som överensstämmer med de batterier som används för närvarande.

Alternativ	Beskrivning
Alkalisk (standardinställning)	Alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek)
COOLPIX (Ni-MH)	Nikon uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier (nickelmetallhydrid)
Litium	FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek)

Versionsinfo

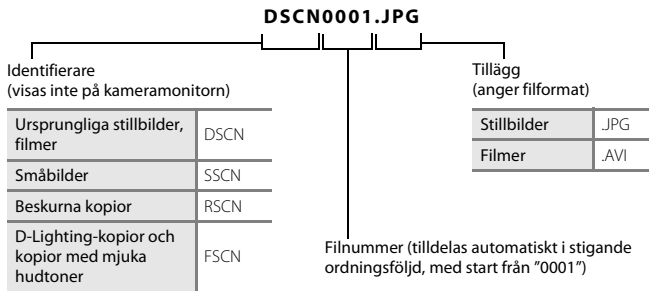
MENU-knappen → -fliken → Versionsinfo → -knappen

Du kan visa kamerans aktuella versionsinfo.



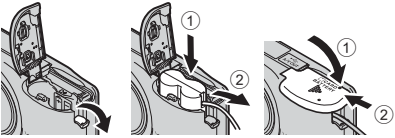
Namn på filer och mappar

Bilder och filmer får filnamn enligt nedan.








- Filer sparas i mappar som döps till ett mappnummer följt av "NIKON" (t.ex. "100NIKON"). En enda mapp kan innehålla upp till 200 bilder. Om den aktuella mappen redan innehåller 200 bilder skapas en ny mapp genom att en etta läggs till i det aktuella mappnamnet nästa gång en bild tas (t.ex. "100NIKON" → "101NIKON"). När antalet filer i en mapp når 9999 skapas en ny mapp. Filnummer tilldelas automatiskt med början på 0001.
- En mapp skapas i Panorama Assist (📷2) för varje bildtagningstillfälle med följande namngivningskonvention: "Mappnummer + P_XXX" (t.ex. "101P_001"). Bilderna sparas i sekvens med filnummer som börjar med 0001.
- Filer som har kopierats med **Kopiera > Valda bilder** kopieras till den aktuella mappen, där de tilldelas nya filnummer i stigande ordning med början från det högsta filnumret i minnet. **Kopiera > Alla bilder** kopierar alla mappar från källmediet. Filnamnen ändras inte, men nya mappnummer tilldelas i stigande ordning med början från det högsta mappnumret på målmediet (📷38).
- Om den aktuella mappen har numret 999 och innehåller 200 bilder, eller en bild med numret 9999, måste du formatera interminnet eller minneskortet (📷53) eller sätta in ett nytt minneskort innan du kan ta fler bilder.










Extra tillbehör








Laddningsbart batteri	Uppladdningsbara Ni-MH-batterier EN-MH2-B2 (uppsättning med två EN-MH2-batterier)* Uppladdningsbara Ni-MH-batterier EN-MH2-B4 (uppsättning med fyra EN-MH2-batterier)*
Batteriladdare	Batteriladdare MH-72 (innehåller två uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier)* Batteriladdare MH-73 (innehåller fyra uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier)*
Nätadapter	Nätadapter EH-65A (anslut som visas)  Nätadaptern EH-62B kan inte användas.
AV-kabel	EG-CP14-AV-kabel









* När du vill ladda EN-MH2-batterierna ska du endast använda batteriladdaren MH-72 eller MH-73. Använd inte dessa batteriladdare för att ladda några andra typer av batterier.

Felmeddelanden

Monitor	Orsak/lösning	
 (blinkar)	Klockan har inte ställts in. Ställ in datum och tid.	 44
Batteriet är slut.	Byt ut batterierna.	10
 (blinkar rött)	Det går inte att fokusera. <ul style="list-style-type: none">• Fokusera om.• Använd fokuslås.	24, 59 58
Vänta på att kameran slutar spela in.	Vänta tills bilden har sparats och meddelandet försvinner från monitorn.	–
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till det skrivbara läget.	–
Ej tillgängligt om Eye-Fi-kortet är låst.	Eye-Fi-kortets spärr för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till det skrivbara läget.	–
	Ett fel uppstod vid åtkomst till Eye-Fi-kortet. <ul style="list-style-type: none">• Kontrollera att kontakterna är rena.• Kontrollera att kortet är rätt isatt.	12 12
Kortet kan inte användas.	Ett fel uppstod vid läsningen av minneskortet. <ul style="list-style-type: none">• Använd godkända kort.• Kontrollera att kontakterna är rena.• Kontrollera att kortet är rätt isatt.	 18 12 12
Kortet kan inte läsas.		

Monitor	Orsak/lösning	
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort? Ja Nej	Minneskortet har inte formaterats för användning i kameran. Formatering raderar alla data som sparats på minneskortet. Välj Nej och gör kopior av alla bilder som du vill behålla innan du formaterar minneskortet. Välj Ja och tryck sedan på  -knappen för att formatera minneskortet.	 6
Slut på minne.	Minneskortet är fullt. <ul style="list-style-type: none"> • Ändra inställningen för bildkvalitet och storlek. • Radera bilder. • Sätt i ett nytt minneskort. • Ta ur minneskortet och använd interminnet. 	 22 28, 79 12 13
Bilden kan inte sparas.	Ett fel uppstod när bilden sparades. Formatera interminnet eller minneskortet.	 53
	Kameran har slut på filnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera interminnet eller minneskortet.	 62
	Bilden kan inte användas som välkomstbild. Följande bilder kan inte anges som välkomstbild. <ul style="list-style-type: none"> • Bilder som har tagits med Bildkval./storlek inställt på  4608x2592 • Bilder förminskade till en mindre storlek än 320 x 240 genom beskärning eller redigering till småbild 	 43
	Otillräckligt minne för att spara en kopia. Radera bilder på målplatsen.	28
En blinkning upptäcktes i bilden som nyss togs.	Ett eller flera porträttmotiv kan ha blinkat när bilden togs. Kontrollera bilden i visningsläge.	 30

Monitor	Orsak/lösning	
Bilden kan inte ändras.	Det går inte att redigera den valda bilden. <ul style="list-style-type: none"> • Välj bilder som stöder redigeringsfunktionen. • Filmer kan inte redigeras. 	 6 –
Kan inte spela in film.	Ett timeout-fel inträffade när filmen spelades in på minneskortet. Använd ett minneskort med snabbare skrivhastighet.	12
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i interminnet eller på minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> • Ta bort minneskortet från kameran om du vill visa bilder som finns sparade i kamerans interminnet. • Tryck på MENU-knappen om du vill kopiera bilder från interminnet till minneskortet. Kopieringsskärmen visas och bilderna i interminnet kan kopieras till minneskortet. 	12  38
Filen innehåller inga bilddata.	Filen är inte skapad med denna kamera. Filen kan inte visas på denna kamera. Visa filen på en dator eller annan utrustning som använts för att skapa eller redigera den.	–
Alla bilder är dolda.	Inga bilder finns tillgängliga för ett bildspel.	 34
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	 35
Resmålet finns i nuvarande tidszon.	Resmålet och hemlandet ligger i samma tidszon.	 45
Objektivfel	Objektivfel. Stäng av kameran och sätt på den igen. Kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant om felet kvarstår.	18
Kommunikationsfel	Ett fel uppstod vid kommunikationen med skrivaren. Stäng av kameran och anslut USB-kabeln igen.	 15

Monitor	Orsak/lösning	
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta ur och sätt i batterierna igen och starta kameran. Kontakta återförsäljaren eller en Nikon- auktoriserad servicerepresentant om felet kvarstår.	10, 19
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Skrivarfel. Kontrollera skrivaren. När du har löst problemet väljer du Återuppta och trycker på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: kontrollera papper	Det angivna pappersformatet har inte fyllts på i skrivaren. Fyll på med papper i det angivna formatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: pappersstopp	Papper har fastnat i skrivaren. Ta bort papperet som fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: slut på papper	Inget papper har fyllts på i skrivaren. Fyll på med papper i det angivna formatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: kontrollera bläck	Bläckfel. Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck sedan på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: slut på bläck	Bläcket är på väg att ta slut eller bläckpatronen är tom. Byt ut bläckpatronen, välj Återuppta och tryck sedan på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: filen är skadad	Ett fel som orsakades av bildfilen har inträffat. Välj Avbryt och tryck sedan på  -knappen för att avbryta utskriften.	-

* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Teknisk information och index

Produktvård	2
Kameran.....	2
Batterier	4
Minneskort.....	6
Rengöring och förvaring	7
Rengöring	7
Förvaring	7
Felsökning	8
Specifikationer	14
Godkända minneskort.....	18
Kompatibla standarder	19
Index	20

Kameran

För att du ska få så stor och långvarig glädje av den här Nikon-kameran som möjligt bör du iakttä försiktighetsåtgärder nedan samt försiktighetsåtgärder i "För din säkerhet" (📖 x-xiv) när du använder eller förvarar kameran.

✔ Utsätt inte produkten för starka stötar

Produktens funktion kan hämmas om den tappas eller utsätts för slag. Vidrör inte, och var försiktig när du hanterar, objektivet och objektivskyddet.

✔ Håll kameran torr

Om vatten tränger in i kameran kan inre komponenter rosta eller skadas på något annat sätt – det kan bli dyrt eller till och med omöjligt att reparera kameran.

✔ Undvik plötsliga temperaturförändringar

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du går in i eller ut från en uppvärmd byggnad när det är kallt ute, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

✔ Undvik kraftiga magnetfält

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Kraftiga statiska laddningar eller magnetfält som alstras av exempelvis radiosändare kan ge upphov till störningar på monitorn, skada data på minneskortet eller påverka produktens interna kretsar.

✔ Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan skada bildsensorn eller andra komponenter och ge upphov till en vit oskärpeeffekt i bilder.

✓ Stäng av kameran innan du avlägsnar batterierna, nätadaptern eller minneskortet

Om du tar ut batterierna, nätadaptern eller minneskortet medan kameran är på kan detta skada kameran eller minneskortet. Om de tas bort medan kameran sparar eller raderar data kan data förloras och kamerans minne eller minneskortet kan skadas.

✓ Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99% av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01% fattas eller är defekta. Eventuella pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller släckta (svarta) på displayerna tyder således inte på något fel, och detta påverkar heller inte den slutliga bilden som tas.
- Skador eller fel kan uppstå om du skrapar eller trycker på monitorns yta. Om monitorn går sönder måste du vara försiktig så att du inte skadar dig på det krossade glaset eller att de flytande kristallerna från displayen inte kommer i kontakt med huden, ögonen eller munnen.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Monitorn är bakgrundsbelyst med lysdioder. Om monitorn börjar mörkna eller flimra ska du kontakta en Nikon-auktorerad servicerepresentant.

✓ Om smetning

Vita eller färgade ränder kan synas på monitorn när du riktar kameran mot ljusa motiv. Detta kallas för "smetning" och uppstår när mycket starkt ljus träffar bildsensorn. Detta är en egenskap hos bildsensoren och betyder inte att det är fel på kameran. Smetning kan också visas som missfärgade delar i monitorn under fotografering. Det förekommer inte på bilder som har sparats med kameran förutom vid filmer och bilder som har sparats med **Multibild 16** valt för **Serietagning**. När du fotograferar i dessa lägen rekommenderar vi att du undviker att rikta kameran mot mycket ljusa motiv, till exempel solen, reflekterat solljus eller elektriska lampor.

Batterier

Se till att du läser och följer varningarna i "För din säkerhet" (📖 x–xiv) före användning.

✔ Om att använda batterier

- Använda batterier kan överhettas. Hantera dem varsamt.
- Använd inte batterier efter deras bäst före-datum.
- Starta och stäng inte av kameran flera gånger om urladdade batterier har satts i kameran.

✔ Reservbatterier

Vi rekommenderar att du tar med dig reservbatterier beroende på var du fotograferar. Det kan vara svårt att köpa batterier i vissa områden.

✔ Ladda batterier

Om du använder tillvalet uppladdningsbara batterier ska du ladda batterierna innan du tar bilder. Batterierna är inte laddade vid inköpstillfället.

Se till att du läser och följer varningarna i bruksanvisningen som medföljer batteriladdaren.

✔ Ladda uppladdningsbara batterier

- Blanda inte batterier med olika mycket laddning kvar eller batterier med olika märken eller modellnummer.
- Om du använder EN-MH2-batterier med COOLPIX L27 ska du ladda två batterier i taget med batteriladdaren MH-72. Om du använder batteriladdaren MH-73 laddar du två eller fyra batterier i taget. Använd endast batteriladdaren MH-72 eller MH-73 för att ladda EN-MH2-batterier.
- Om du använder batteriladdaren MH-72 eller MH-73 ska du bara ladda EN-MH2-batterier.

✔ Om uppladdningsbara EN-MH1-batterier och batteriladdaren MH-70/71

- Du kan även använda uppladdningsbara EN-MH1 Ni-MH-batterier med kameran.
- Använd endast batteriladdaren MH-70 eller MH-71 för att ladda EN-MH1-batterier.
- Om du använder batteriladdaren MH-70 eller MH-71 ska du bara ladda EN-MH1-batterier.
- Ställ in **Batterityp** (📖 83, 📷 61) på **COOLPIX (Ni-MH)**.

✓ Om uppladdningsbara Ni-MH-batterier

- Om du flera gånger laddar uppladdningsbara Ni-MH-batterier medan de fortfarande har laddning kvar kan meddelandet **Batteriet är slut**, visas i förtid när du använder batterierna. Detta beror på minneseffekten där den totala laddning som batteriet kan ha minskar tillfälligt. Använd batterierna tills det inte finns någon laddning kvar så kommer de att återgå till normalt beteende.
- Uppladdningsbara Ni-MH-batterier laddas även ur när de inte används. Vi rekommenderar att du laddar batterierna precis innan du ska använda dem.

✓ Användning i kalla miljöer

Batteriets prestanda minskar i kalla miljöer. Undvik att kameran och batterierna blir för kalla när du använder kameran i kalla miljöer. Kameran kanske inte fungerar om du använder urladdade batterier i kalla miljöer. Förvara reservbatterierna varmt och växla mellan de två uppsättningarna med batterier. Batterier som inte kan användas för att de har blivit för kalla kan ofta användas igen när de har värmts upp.

✓ Batteripoler

Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar som den ska. Ta bort smuts från polerna med en torr trasa.


✓ Återstående batteriladdning

Om du sätter in urladdade batterier i kameran kan kameran ange att batterierna har tillräckligt med laddning kvar. Detta är vanligt för batterier.

✓ Återvinning

Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser. Täck över batteripolerna med tejp vid återvinning.

Minneskort

- Använd bara SD-minneskort (Secure Digital). Godkända minneskort →  18
- Följ de försiktighetsåtgärder som anges i dokumentationen som medföljer det minneskort du använder.
- Sätt inte fast etiketter eller klistermärken på minneskortet.
- Formatera inte minneskortet med en dator.
- Innan du använder ett minneskort i kameran bör du formatera kortet med den här kameran om det har använts i en annan enhet. Innan du använder ett nytt minneskort i kameran rekommenderar vi att du formaterar kortet med den här kameran.
- Observera att **formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent**. Om det finns data på minneskortet som du vill spara måste du kopiera över innehållet till en dator innan du utför formateringen.
- Om meddelandet **Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?** visas när du sätter i ett minneskort måste minneskortet formateras. Om det finns data på minneskortet som du inte vill radera väljer du **Nej**. Kopiera de data som du vill spara till en dator före formatering. För att formatera minneskortet väljer du **Ja** och trycker sedan på -knappen.
- Vidta följande försiktighetsåtgärder när du formaterar minneskortet, sparar och raderar bilder och kopierar bilder till datorn, annars kan dina data eller själva minneskortet skadas.
 - Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte bort kortet eller batterierna.
 - Stäng inte av kameran
 - Koppla inte ur nätadaptern

Rengöring och förvaring

Rengöring

Använd inte alkohol, thinner eller andra flyktiga kemikalier.

Objektiv	Undvik att vidröra objektivet direkt med fingrarna när du rengör det. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Om du vill ta bort fingeravtryck eller annan smuts som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du försiktigt av objektivet med en mjuk trasa eller en rengöringstrasa för glasögon i en spiralformad rörelse från mitten och ut mot kanterna. Torka inte för hårt eller med en grov trasa eftersom detta kan orsaka skador eller fel på kameran. Om du fortfarande inte kan få bort smutsen ska du fukta en mjuk trasa med objektivrengöringsmedel och försiktigt torka av smutsen.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. För att ta bort fingeravtryck, fett eller annan smuts torkar du med en mjuk, torr trasa eller en rengöringstrasa för glasögon. Torka inte för hårt eller med en grov trasa eftersom detta kan orsaka skador eller fel på kameran.
Kamerahus	<ul style="list-style-type: none">• Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Torka med en mjuk, torr trasa.• Om du har använt kameran på stranden eller i en sandig eller dammig miljö, torkar du bort sand, damm eller salt med en torr trasa som är lätt fuktad med rent färskvatten och torkar sedan av kameran noggrant. <p>Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.</p>

Förvaring












Ta ut batterierna om kameran inte kommer att användas under en längre tid. För att förhindra mögel och fel samt se till att du kan använda kameran länge utan problem rekommenderar vi att du sätter i batterierna och använder kameran ungefär en gång i månaden. Förvara inte kameran tillsammans med lösningsmedel, malmedel eller på platser som:







- innehåller utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV- och radioapparater
- har temperaturer som är lägre än -10 °C eller över 50 °C
- är dåligt ventilerade eller har en luftfuktighet på över 60%.

Felsökning













Om kameran inte fungerar som förväntat kontrollerar du listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.








Problem med strömförsörjning, visning, inställningar






Problem	Orsak/lösning	
Kameran är på men reagerar inte.	<ul style="list-style-type: none">• Vänta tills inspelningen har avslutats.• Stäng av kameran om problemet kvarstår. <p>Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen.</p> <p>Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller koppas loss.</p>	– 10, 11, 19,  63
Kameran stängs av utan förvarning.	<ul style="list-style-type: none">• Batterierna är urladdade.• Kameran har stängts av automatiskt för att spara ström.• Kameran eller batterierna har blivit för kalla och fungerar inte normalt.	18 82,  52  5
Monitorn är tom.	<ul style="list-style-type: none">• Kameran är avstängd.• Batterierna är urladdade.• Vänteläge för att spara ström: tryck på strömbrytaren, avtryckaren, -knappen, -knappen eller -knappen ( filminspelning).• Om blixtlampan blinkar väntar du tills blixten har laddats.• Kameran och datorn är anslutna via en USB-kabel.• Kameran och TV:n är anslutna via en AV-kabel.	19 18 2, 19 46 65, 70 65,  12
Det är svårt att läsa informationen på monitorn.	<ul style="list-style-type: none">• Justera monitorns ljusstyrka.• Monitorn är smutsig. Rengör monitorn.	82,  47  7

Problem	Orsak/lösning	
Felaktigt datum och tid för tagna bilder.	<ul style="list-style-type: none"> Om kameraklockan inte har ställts in blinkar  under fotografering och bildinspelning. Bilder och filmer som sparas innan klockan ställs in får datumet "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2013 00:00". Ställ in rätt tid och datum med Tidszon och datum i inställningsmenyn. Kontrollera kamerans klocka regelbundet mot tillförlitliga tidskällor och ställ om klockan vid behov. 	14, 82,  44
Inga indikatorer visas på monitorn.	Dölj info har valts för Fotoinfo . Välj Visa info .	82,  47
Skriv ut datum är inte tillgängligt.	Tidszon och datum har inte ställts in i inställningsmenyn.	14, 82,  44
Datum stämplas inte på bilderna även om Skriv ut datum är aktiverat.	<ul style="list-style-type: none"> Det aktuella fotograferingsläget stöder inte Skriv ut datum. Datum kan inte stämplas på filmer. 	82,  49
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas. Kamerans inställningar återställs.	Klockbatteriet är tomt, alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	14, 17
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm vid långa filminspelningar eller överföringar från Eye-Fi-kort eller om kameran används under varma förhållanden. Det betyder inte att det är fel på kameran.	–


Problem med fotografering








Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att växla till fotograferingsläget.	Koppla bort USB-kabeln.	65, 70,  15
Ingen bild tas när avtryckaren trycks ned.	<ul style="list-style-type: none">När kameran är i visningsläget trycker du på -knappen eller på -knappen ( filminspelning).Tryck på MENU-knappen när menyerna visas.Batterierna är urladdade.Blixten laddas när blixtlampan blinkar.	26 3 18 46
Det går inte att fokusera.	<ul style="list-style-type: none">Motivet är för nära. Försök att fotografera med enkelt autoläge, motivtypen Närbild eller makroläget.Autofokus fungerar mindre bra med det aktuella motivet.Stäng av kameran och sätt på den igen.	32, 36, 49 24 19
Bilderna är oskarpa.	<ul style="list-style-type: none">Använd blix.Aktivera rörelsedetektering.Använd BSS (Best Shot Selector). Använd stativ och självutlösare.	44  50 36, 55,  27 47
Ljusränder eller missfärgning syns på monitorn.	Smetning inträffar när mycket starkt ljus träffar bildsensorn. Undvik ljusstarka objekt, till exempel solen, reflektioner från solen eller elektriska lampor när bilder tas med Serietagning inställt på Multibild 16 och vid filminspelningar.	55,  27,  3
Ljusa prickar visas på bilder som är tagna med blix.	Blixten reflekteras från partiklar i luften. Ställ in blixinställningen på  (av).	45
Blixten utlöses inte.	<ul style="list-style-type: none">Blixinställningen är inställd på  (av).En motivtyp där blixten inte utlöses har valts.På har valts för Blinkningskydd i menyn Smart porträtt.En annan funktion där blixten inte kan användas har aktiverats.	44 52 55,  30 56

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att använda den optiska zoomen.	Den optiska zoomen kan inte användas vid filminspelningar.	75
Det går inte att använda den digitala zoomen.	<ul style="list-style-type: none"> Digital zoom kan inte användas i följande situationer. <ul style="list-style-type: none"> När Porträtt, Nattporträtt eller Husdjursporträtt har valts som motivtyp När läget för smart porträtt har aktiverats När Serietagning i fotograferingsmenyn har ställts in på Multibild 16 	34, 35, 38 39 55,  27
Bildkval./storlek är inte tillgängligt.	En annan funktion som begränsar alternativet Bildkval./storlek är aktiverat.	56
Inget avtryckarljud hörs.	<ul style="list-style-type: none"> Av har valts för Ljud > Slutarljud i inställningsmenyn. Inget ljud hörs i vissa fotograferingslägen och inställningar, även om På har valts. Blockera inte högtalaren. 	82,  51 3
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	 7
Färgerna är onaturliga.	Vitbalans eller nyans har inte justerats ordentligt.	36, 55,  24
Slumpmässigt placerade ljusa bildpunkter ("brus") förekommer i bilden.	Motivet är mörkt och därför är slutartiden för lång eller ISO-känsligheten för hög. Du kan minska mängden brus genom att använda blixten.	44
Bilderna är för mörka (underexponerade).	<ul style="list-style-type: none"> Blixinställningen är inställd på  (av). Blixten blockeras av ett finger eller annat föremål. Motivet är utanför blixstens räckvidd. Justera exponeringskompensationen. Motivet är i motljus. Välj motivtypen Motljus eller ställ in blixinställningen på  (upplättningsblix). 	44 22 46 51 37, 44
Bilderna är för ljusa (överexponerade).	Justera exponeringskompensationen.	51

Problem	Orsak/lösning	
Områden som inte påverkas av röda ögon korrigeras.	När du tar bilder med  (automatiskt, med röda ögon-reducering) eller upplättningsblixit med långsam synk och röda ögon-reducering i Nattporträtt (antingen i enkelt autoläge eller motivtypen), kan röda ögon-reduceringen i sällsynta fall tillämpas på områden som inte påverkas av röda ögon. Använd autoläge eller någon annan motivtyp än Nattporträtt och ändra blixitläget till någon annan inställning än  (automatisk, med röda ögon-reducering) och ta bilden igen.	35, 44
Hudtoner mjukas inte upp.	<ul style="list-style-type: none"> Under vissa fotograferingsförhållanden kanske inte hudtonerna blir mjukare. Använd Mjuka hudtoner i visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten. 	41 64, 
Det tar lång tid att spara bilder.	<p>Det kan ta ett tag att spara bilder i följande situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> När funktionen brusreducering används, till exempel om du fotograferar i mörker När blixten är inställd på  (automatisk, med röda ögon-reducering) När funktionen för mjukare hudtoner används under fotograferingen 	– 46 34, 35


Problem med visning

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att visa en fil.	<ul style="list-style-type: none"> Filen eller mappen har skrivits över eller också har namnet ändrats av datorn eller av en kamera av annat fabrikat. Den här kameran kan inte spela upp filmer som har spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell. 	– 79
Det går inte att zooma in bilden.	<ul style="list-style-type: none"> Visningszoomen kan inte användas för filmer, småbilder eller bilder som har beskurits till storleken 320 × 240 eller mindre. Den här kameran kanske inte kan zooma in på bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell. 	–

Problem	Orsak/lösning	
Kan inte använda D-Lighting, mjuka hudtoner, småbild eller beskärning.	<ul style="list-style-type: none"> • Dessa alternativ kan inte användas tillsammans med filmer. • Bilder som tar med Bildkval./storlek och inställningen  4608x2592 kan inte redigeras och redigeringsfunktionen kan inte användas flera gånger. • Den här kameran kan inte redigera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell. 	<p>–</p> <p>64, </p> <p>64, </p>
Det går inte att rotera bilden.	Den här kameran kan inte rotera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.	–
Bilderna visas inte på TV:n.	<ul style="list-style-type: none"> • Videoläge har inte ställts in på rätt sätt i inställningsmenyn. • Det finns inga bilder på minneskortet. Byt ut minneskortet. Ta bort minneskortet för att visa bilder från internminnet. 	<p>82, </p> <p>12</p>
Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran är avstängd. • Batterierna är urladdade. • USB-kabeln är inte korrekt ansluten. • Kameran kan inte identifieras av datorn. • Kontrollera systemkraven. • Datorn är inte inställd på att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2. 	<p>19</p> <p>18</p> <p>65, 70</p> <p>–</p> <p>67</p> <p>70</p>
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	<ul style="list-style-type: none"> • Det finns inga bilder på minneskortet. Byt ut minneskortet. • Ta bort minneskortet om du vill skriva ut bilder från internminnet. 	12
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	<p>Pappersformat kan inte väljas på kameran i situationerna nedan, även om du skriver ut från en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skrivaren stöder inte det pappersformat som du har angett i kameran. • Skrivaren väljer automatiskt pappersformat. 	<p>65, 18,</p> <p>19</p> <p>–</p>

Specifikationer

Nikon COOLPIX L27-digalkamera

Typ	Kompakt digalkamera
Antal effektiva pixlar	16,1 miljoner
Bildsensor	¹ /2,3-tums CCD, cirka 16,44 miljoner pixlar totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 5x optisk zoom
Brännvidd	4,6–23,0 mm (visningsvinkel motsvarande 26–130 mm-objektiv i 35mm-format [135])
f-nummer	f/3,2–6,5
Uppbyggnad	6 element i 5 grupper
Förstoringsgrad för digital zoom	Upp till 4x (bildvinkeln motsvarar ett objektiv på ungefär 520 mm i 35mm-format [135])
Reducering av skakningsoskärpa	Elektronisk VR (stillbilder, auto), rörelsedetektering (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastdeterterande AF
Fokusintervall	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Ca 50 cm –∞, [T]: Ca 80 cm –∞• Makroläge: Ca 10 cm (vidvinkelposition i relation till –∞ (Alla avstånd mäts från objektivets framkant)
Fokusområdesval	Mitten, ansiktsavkänning
Monitor	6,7 cm (2,7 tum), cirka 230 000 punkters, TFT LCD med antireflexbehandling och 5 olika nivåer för ljusstyrka
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 98% horisontell och 98% vertikal (jämfört med den faktiska bilden)
Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 100% horisontell och 100% vertikal (jämfört med den faktiska bilden)

Minne	
Media	Interminne (cirka 20 MB), SD/SDHC/SDXC-minneskort
Filsystem	DCF-, Exif 2.3- och DPOF-kompatibelt
Filformat	Stillbilder: JPEG Filmer: AVI (Motion-JPEG-kompatibelt)
Bildstorlek (pixlar)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M (Hög) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592]
ISO-känslighet (känslighet för standardutdata)	ISO 80–1600
Exponering	
Mätningssläge	Matris, centrumvägt (digital zoom mindre än 2×), spot (digital zoom 2× eller mer)
Exponeringskontroll	Programmerad autoexponering och exponeringskompensation (–2,0 – +2,0 EV i steg om $\frac{1}{3}$ EV)
Slutare	
Slutartid	<ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{2000}$–1 sek • 4 s (motivtypen Fyrverkeri)
Bländare	
Område	Elektroniskt val av ND-filter (–2,7 AV) 2 steg (f/3.2 och f/8 [W])
Självtlösare	Ca 10 sek.
Inbyggd blyxt	
Område (ISO-känslighet: Auto)	[W]: Ca 0,5–3,6 m [T]: Ca 0,8–1,7 m
Blyxtstyrning	TTL-autoblyxt med förblixtar

Gränssnitt	Hi-Speed USB
Dataöverföringsprotokoll	MTP, PTP
Videoformat	Kan väljas mellan NTSC och PAL
In-/utkontakt	Ljud/video A/V-utgång, digital I/O (USB)
Språk som stöds	Arabiska, kinesiska (förenklad och traditionell), tjeckiska, danska, nederländska, engelska, finska, franska, tyska, grekiska, hindi, ungerska, indonesiska, italienska, japanska, koreanska, norska, polska, portugisiska (Europa och Brasilien), rumänska, ryska, spanska, svenska, thailändska, turkiska, ukrainska och vietnamesiska
Strömkällor	<ul style="list-style-type: none"> • Två alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) • Två FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek) • Två uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier (köps separat) • Nätadapter EH-65A (köps separat)
Batteriets livslängd ¹	
Stillbilder	<ul style="list-style-type: none"> • Cirka 200 bilder med alkaliska batterier • Cirka 650 bilder med litiumbatterier • Cirka 360 bilder med EN-MH2-batterier
Filmer (faktisk batterilivslängd för inspelning) ²	<ul style="list-style-type: none"> • Cirka 1 tim. med alkaliska batterier • Cirka 3 tim. 10 min. med litiumbatterier • Cirka 2 tim. med EN-MH2-batterier
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Mått (B x H x D)	Ca 96,4 x 59,2 x 28,9 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	Ca 161 g (inklusive batterier och SD-minneskort)
Driftsmiljö	
Temperatur	0°C–40°C
Luftfuktighet	85% eller lägre (ingen kondens)

- Om inget annat anges hänvisar siffrorna till färska alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) och en omgivningstemperatur på 23 ±3 °C i enlighet med CIPA:s (Camera and Imaging Products Association) specifikationer.

- ¹ Bygger på CIPA:s standard för mätning av kamerabatteriers hållbarhet. Prestanda för stillbilder har mätts under följande testförhållanden: **64 4608x3456** valt för **Bildkval./storlek**, zoom justerat för varje bild och blixtn använd för varje bild. Filminspelningstiden förutsätter att **720p HD 720p (1280x720)** har valts för **Filmalternativ**. Siffrorna kan variera på grund av användning, intervallen mellan bildtagningarna och på hur länge menyerna och bilderna visas. De medföljande batterierna är endast avsedda för provanvändning. Siffrorna för litiumbatterier har uppmätts med fyra FR6/L91 Energizer(R) Ultimate Lithium-batterier (AA-storlek) (finns att köpa i handeln).
- ² Enstaka filmfiler får inte vara större än 4 GB eller längre än 29 minuter. Inspelningen kan avbrytas innan den här gränsen uppnås om temperaturen i kameran stiger.



Specifikationer

- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande Secure Digital-minneskort (SD) har testats och godkänts för användning i den här kameran.

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning. Om du använder ett minneskort med en lägre hastighetsklass finns det risk att filminspelningen plötsligt avbryts.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort ²	SDXC-minneskort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Om minneskortet används med en kortläsare eller liknande enhet kontrollerar du att enheten har stöd för 2 GB-kort.

² SDHC-kompatibelt.

Om minneskortet används med en kortläsare eller en liknande enhet ska du kontrollera att enheten har stöd för SDHC.



³ SDXC-kompatibelt.

Om minneskortet används med en kortläsare eller en liknande enhet ska du kontrollera att enheten har stöd för SDXC.



- Kontakta tillverkaren för mer information om ovan nämnda kort. Vi kan inte garantera kamerans prestanda om du använder minneskort från andra tillverkare.

Kompatibla standarder

- **DCF:** Design Rule for Camera File System är en (ursprungligen japansk) standard för hantering av bildfiler i kameror och används av många tillverkare av digitalkameror för att säkerställa kompatibilitet mellan kameror från olika tillverkare.
- **DPOF:** Digital Print Order Format är en standard för digitala utskriftsbeställningsformat som används av många tillverkare av digitalkameror för att göra det möjligt att skriva ut bilder från utskriftsbeställningar som sparas på minneskortet.
- **Exif-version 2.3:** Exif (Exchangeable image file format) version 2.3 för överförbara bildformat för digitalkameror är en standard som gör att information som sparats med fotografier kan användas för optimal färgåtergivning vid utskrift på Exif-kompatibla skrivare.
- **PictBridge:** En standard som har utvecklats genom samarbete mellan digitalkamera- och skrivarbranschen och som innebär att bilder kan skrivas ut direkt på en skrivare utan att kameran ansluts till en dator.

Varumärkesinformation

- Microsoft, Windows och Windows Vista är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i U.S.A. och/eller andra länder.
- Macintosh, Mac OS och QuickTime är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i U.S.A. och andra länder.
- Adobe och Acrobat är registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.
- PictBridge är ett varumärke.
- Alla andra varumärken som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive innehavare.

Index


Symboler

AE/AF-L.....	3
Aktivera alternativ-knapp.....	3
Autoläge.....	42
Blixtläge.....	44
Enkelt autoläge.....	32
Exponeringskompensation.....	51
Filmspelningsknapp.....	3
Hjälp.....	34
Inställningsmeny.....	82, 43
MENU -knapp.....	3, 4, 54, 64, 77, 82
Knapp för fotograferingsläge.....	3
Läget Smart porträtt.....	39
Makroläge.....	49
Miniaturbildsvisning.....	63
Motivtyp.....	33
Raderingsknapp.....	3, 28
Självutlösare.....	47
T Telefoto.....	23
W Vidvinkel.....	23
Visningsknapp.....	3, 26
Visningsläge.....	26
Visningszoom.....	62
A	
Aktiv AF.....	77, 42
Alkaliska batterier.....	10








Alternativet	
Utskriftsbeställning.....	17, 32, 33
Ansiktsavkänning.....	57
Anslutningslock.....	3
Antal återstående exponeringar....	18, 23
Auto av.....	19, 82, 52
Autofokus.....	50, 59
Autofokusläge.....	77, 42
Autoläge.....	42
Automatisk blixt.....	45
Automatisk slutare för husdjursporträtt ...	38
AVI.....	62
AV-kabel.....	12, 63
Avtryckare.....	2, 24
B	
Batteri.....	10, 17
Batterifack.....	3
Batteriladdare.....	63
Batterinivå.....	18
Batterityp.....	83, 61
Beskära.....	62, 10
Best Shot Selector.....	36, 27
Bildkval/storlek.....	55, 22
Bildspel.....	64, 34
Blinkningskydd.....	55, 30
Blinkningsvarning.....	83, 55
Blixt.....	2, 44
Blixt av.....	45

Blixtlampan.....	3, 46
Blixtläge.....	44
Bländarvärde.....	25
BSS.....	36,  27







C

Cyanotyp.....	55,  28
---------------	--

D












Dator.....	66, 70
Datum och tid.....	14, 82,  44
Datumformat.....	15,  44
Digital zoom.....	23
Direct Print.....	66,  14
D-Lighting.....	64,  7
DPOF.....	 19
DPOF-utskrift.....	 21
DSCN.....	 62

E

Enbildstagnning.....	55,  27
Enkel AF.....	77,  42
Enkelt autoläge.....	32
EN-MH1.....	 4
EN-MH2.....	10,  63
Exponeringskompensation.....	51
Extra tillbehör.....	 63
Eye-Fi-överföring.....	83,  57

F



Filmalternativ.....	77,  40
Filminspelning.....	74
Filminspelningsknapp.....	3
Filminspelningstid.....	74,  41

Filmmeny.....	77,  40
Filmvisning.....	78
Filnamn.....	 62
Fokus.....	24, 57
Fokusindikator.....	7
Fokuslås.....	58
Fokusområde.....	24
Formatera.....	13, 82,  53
Formatera internminnet.....	82,  53
Formatera minneskort.....	13, 82,  53
Fotografering.....	18, 22, 24
Fotograferingsmeny.....	54,  22
Fotoinfo.....	 47
FSCN.....	 62
Fyrverkeri 	36
Färgalternativ.....	55,  28
Förinspelad manuell.....	 25

H

Helskärlsläge.....	26
Hjälp.....	34
Husdjursporträtt 	38
Högtalare.....	3

I








































Identifierare.....	 62
Inställningsmeny.....	82,  43
Internminne.....	13

J

JPG.....	 62
----------	--

K

Kalendervisning.....	63
----------------------	----

Knapp för fotograferingsläge.....	3	Monitorinställningar.....	82,  47
Knappljud.....	 51	Motivtyp.....	33
Komprimeringsgrad.....	 22	Motljus 	37
Kopiera.....	64,  38	Multibild 16.....	 27
L		Multiväljare.....	3
Laddare.....	 63	Museum 	36
Laddningsbart batteri.....	 63	N	
Lampa för självutlösare.....	2, 48	Nattlandskap 	35
Landskap 	34	Nattporträtt 	35
Leendeutlösare.....	55,  30	Nikon Transfer 2.....	69, 70
Litiumbatterier.....	10	Närbild 	36
Livfulla färger.....	55,  28	Nätadapter.....	11,  63
Ljud.....	82,  51	O	
Ljud-/videoingång.....	66,  12	Objektiv.....	2,  14
Ljud-/videokabel.....	66	Objektivskydd.....	2
Ljusstyrka.....	 47	Optisk zoom.....	23
Lucka till batterifack/minneskortsfack....	3, 12	P	
Långsam synk.....	45	Panorama assist 	37,  2
Läget Smart porträtt.....	39	Panorama Maker.....	37, 69,  4
M		Pappersformat.....	 18,  19
Makroläge.....	49	Party/inomhus 	35
Mappnamn.....	 62	PictBridge.....	66,  14,  19
Mat 	36	Porträtt 	34
Menyn Smart porträtt.....	54,  29	R	
Mikrofon.....	2	Radera.....	28
Minneskapacitet.....	18	Rem.....	iii
Minneskort.....	12,  18	Rotera bild.....	64,  37
Minneskortsfack.....	3, 12	RSCN.....	 62
Mjuka hudtoner.....	55, 64,  8,  29	Röda ögon-reducering.....	45, 46
Monitor.....	3, 6,  7	Rörelsedetektering.....	82,  50

S	
Sepia	55, 28
Serietagning	55, 27
Självutlösare	47
Skriv ut datum	17, 82, 49
Skriva ut	64, 66, 17, 19, 31
Skrivare	66, 14
Skydda	64, 35
Skymning/gryning	35
Slutarljud	51
Slutartid	25
Småbild	64, 9
Snö	35
Solnedgång	35
Sommartid	15, 46
Spela in filmer	74
Sport	34
Språk/Language	82, 54
SSCN	62
Standardfärg	55, 28
Stativgång	3, 16
Strand	35
Ström	18, 19
Strömbrytare/strömlampa	2, 18, 19
Svartvit reprokopia	37
Svartvitt	55, 28
I	
Tidsskillnad	45
Tidszon	15, 44
Tidszon och datum	14, 82, 44

Tillägg	62
Trycka ned halvvägs	25
TV	66, 12
U	
Uppladdningsbara nickelmetallhydridbatterier	10
Upplättningsblitx	45
USB-/ljud-/videoutgång	3, 12, 14
USB-kabel	66, 70, 16
USB-kontakt och AV-utgång	65, 70
Utskriftsbeställning	64, 31
V	
Versionsinfo	83, 61
Videoläge	82, 55
ViewNX 2	67, 68
Viloläge	52
Visning	26, 78
Visning av miniatyrbilder	63
Visningsknapp	3, 26
Visningsläge	26
Visningsmeny	64, 31
Visningszoom	62
Vitbalans	55, 24
Volym	79
Välkomstbild	82, 43
Z	
Zoom	23
Zooma in	23
Zooma ut	23
Zoomreglage	2, 23

Å

Återställ alla 83, 88, 58

Ö

Ögla för kamerarem 2



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



CT3A01(1B)
6MN1681B-01