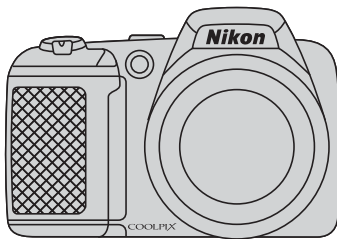


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX L320

Komplett bruksanvisning



No



Noen av egenskapene til COOLPIX L320

La kameraet overta

-modus (Enkel automodus) **34**

Når du retter kameraet mot motivet, vil kameraet velge passende innstillinger for deg.

Det er enkelt å ta bilder i situasjoner som vanligvis krever vanskelige innstillinger, for eksempel ved opptak i motlys eller om natten.

Trykk på utløseren for å ta vakre bilder raskt og enkelt.

Lag perfekte portretter

Smart portrett-modus..... **41**

Denne modusen er perfekt for portretter og gruppebilder.

Når du retter kameraet mot en person, vil kameraet automatisk fokusere på denne personens ansikt.

Med alternativer som **Smilutløser**, som tar bilder automatisk når motivet smiler, og **Mykere hudtoner**, som gjør hudtoner i ansikter mykere, vil du ta livaktige bilder av motivene dine hver gang.

Innledning

Kameradeler

Grunnregler for opptak og avspilling

Opptaksmuligheter

Avspillingsmuligheter

Ta opp og spille av filmer

Generelt kameraoppsett

Referansedel

Tekniske merknader og indeks

Les dette først

Takk for at du kjøpte digitalkameraet Nikon COOLPIX L320. Før du bruker kameraet, ber vi deg om å lese informasjonen under "For din sikkerhet" (📖 ix) og gjøre deg kjent med informasjonen i denne bruksanvisningen. Når du har lest bruksanvisningen, bør du oppbevare den lett tilgjengelig slik at du kan slå opp i den og få mest mulig ut av det nye kameraet ditt.

Om denne bruksanvisningen

Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, gå til "Grunnregler for opptak og avspilling" (📖 11).

Se "Kameradelene" (📖 1) for å lære mer om kameradelene og informasjonen på skjermen.

Annen informasjon

- Symboler og konvensjoner

For å gjøre det enklere å finne informasjonen du trenger har vi brukt følgende symboler og konvensjoner i denne bruksanvisningen:

Ikon	Beskrivelse
	Dette ikonet viser til advarsler og informasjon som må leses før du bruker kameraet.
	Dette ikonet viser til merknader og informasjon som må leses før du bruker kameraet.
	Disse ikonene viser til andre sider som inneholder relevant informasjon;  : "Referansedel",  : "Tekniske merknader og indeks".

- Minnekortene SD, SDHC og SDXC omtales som "minnekort" i denne håndboken.
- Innstillingen ved kjøpstidspunktet refereres til som "standardinnstillingen".
- Navnene på menyelementer som vises på kameraskjermen, og navnene på knapper eller meldinger som vises på en dataskjerm, vises i fet skrift.
- I denne bruksanvisningen utelates bilder noen ganger fra skjermutdrag slik at skjermindikatorer kommer tydeligere fram.
- Illustrasjoner og skjerminnhold som vises i denne bruksanvisningen, kan variere i forhold til det faktiske produktet.

Informasjon og forholdsregler

Livslang læring

Som et ledd i Nikon sitt engasjement i "livslang læring" for pågående produktstøtte og opplæring, finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- For brukere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse nettsidene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan få mer informasjon fra Nikon-representanten i ditt område. Du finner kontaktinformasjon ved å gå til nettsiden nedenfor:

<http://imaging.nikon.com/>

Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digtalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Kun elektronisk tilbehør av Nikon-merket (inkludert batteriladere, batterier og nettadaptere) som er spesifikt sertifisert av Nikon til bruk med dette Nikon-digtalkameraet, er konstruert for og påvist å kunne operere innenfor de driftsmessige og sikkerhetsmessige kravene til dette elektroniske kretssystemet.

BRUK AV ELEKTRONISK TILBEHØR SOM IKKE ER FRA NIKON KAN SKADE KAMERAET OG KAN ANNULLERE NIKON-GARANTIEEN DIN.

Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.

Før du tar viktige bilder

Før du tar bilder ved viktige begivenheter (som bryllup eller før du tar med kameraet på en tur), ta et testbilde slik at du er sikker på at kameraet fungerer som normalt. Nikon vill ikke holdes ansvarlig for skader eller tapt profitt som følge av at produktet ikke fungerer som det skal.

Om håndbøkene

- Ingen deler av håndbøkene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem, eller på noen måte oversettes til noe språk i noen som helst form, uten skriftlig tillatelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i disse håndbøkene.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i håndbøkene er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reproduisert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

- **Gjenstander som det ved lov er forbudt å kopiere eller reproducere**

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reproducere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reproducere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene.

Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

- **Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter**

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, vekslers, sjekker, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets egen bruk. Det er forbudt å kopiere eller reproducere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter.

- **Overhold merknadene om opphavsrett.**

Overhold opphavsretten Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige bildedataene fullstendig. Slettede filer kan noen ganger gjenopprettes fra kasserte lagringsenheter ved hjelp av kommersiell programvare. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, bør du slette alle dataene ved hjelp av kommersiell programvare for sletting, eller formatere enheten og deretter fylle den opp med bilder som ikke inneholder privat informasjon (for eksempel bilder av blå himmel). Pass også på å slette eventuelle bilder som er valgt for **Velg et bilde**-alternativet på **Velkomsts skjerm**-skjermen (📖 84). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

Du kan forhindre skade på deg selv eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem.



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

ADVARSLER

Slå av ved en feilfunksjon

Hvis du merker røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller strømadapteren, kobler du fra strømadapteren og fjerner batteriene umiddelbart. Vær forsiktig slik at du unngår brannskader. Fortsett bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Ikke demonter kameraet

Hvis du berører de interne delene i kameraet eller strømadapteren, kan du skade deg. Reparasjoner må utføres av kvalifiserte reparatører. Hvis kameraet eller strømadapteren brytes opp som følge av fall eller annet uhell, trekker du ut produktet og/eller tar ut batteriene og tar produktet med til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Du må ikke bruke kameraet eller strømadapteren i nærheten av antennelig gass

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.

Hånder bærestrappen forsiktig

Du må aldri henge bærestrappen rundt halsen på barn.

Holdes utenfor barns rekkevidde

Pass spesielt godt på spedbarn, slik at de ikke putter batterier eller andre små deler i munnen.

Berør ikke kameraet, batteriladeren eller nettdapteren i lengre perioder mens utstyret er på eller i bruk

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperatur forbrenninger.

Vær forsiktig når du håndterer batterier

Batterier kan lekke eller eksplodere hvis de ikke håndteres riktig. Pass på å følge disse forholdsreglene når du håndterer batterier til dette produktet:

- Slå av produktet før du bytter batteri. Hvis du bruker nettdapter, se til at det er frakoblet.
- Bruk bare batteriene som er godkjent for bruk i dette produktet (📖 12). Ikke bland gamle og nye batterier eller batterier av forskjellige merker eller typer.
- Ved lading av oppladbare Nikon EN-MH2-Ni-MH-batterier må kun den angitte batteriladeren brukes, og batteriene må lades fire om gangen. Når batteriene byttes ut med EN-MH2-B2-batterier (tilgjengelig separat), må du kjøpe to sett (fire batterier til sammen).
- De oppladbare EN-MH2-batteriene skal bare brukes med Nikon digitalkameraer, og er kompatible med COOLPIX L320.

- Sett inn batteriene riktig vei.
- Ikke kortslutt eller demonter batteriene, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriene.
- Batteriet må ikke utsettes for ild eller annen sterk varme.
- Batteriet må ikke nedsenkes i vann eller utsettes for vann.
- Batteriet må ikke fraktes eller lagres sammen med metallgjenstander som halsbånd eller hårnåler.
- Batterier er mer utsatt for lekkasje når de er helt tømt. For å unngå skader på kameraet bør batteriene derfor tas ut av kameraet når de ikke lenger har noen ladning.

- Avbryt bruken straks hvis du merker forandringer i batteriet, for eksempel misfarging eller deformering.
- Hvis du får batterivæske fra skadede batterier på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

Følg disse forholdsreglene når du håndterer batteriladeren (ekstraustyr)

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.

- Ikke ta på strømledningen eller gå nær batteriladeren når det tordner. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.
- Ikke prøv å skade, modifisere, trekke hardt i eller bøye strømledningen. Ikke plasser den under tunge gjenstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, tar du den til et Nikon verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke ta på støpselet eller batteriladeren med våte hender. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.

- Ikke bruk produktet sammen med reiseomformere, adaptere utformet for å forme om fra en spenning til en annen, eller likestrøm- til vekselstrømmrettere. Hvis disse forholdsreglene ikke følges kan det skade produktet eller føre til overoppheting eller brann.



Bruk de riktige kablene

Når du kobler kabler til inn- og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet. Dette er for å overholde produktbestemmelsene.



Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivdekslet eller andre bevegelige deler.

CD-ROM-plater

CD-ROM-platene som følger med denne enheten, skal ikke avspilles på lyd-CD-utstyr. Hvis du spiller av CD-ROM-plater i en musikk-CD-spiller, kan du bli utsatt for hørselsskader eller skade utstyret.

Vær forsiktig når du bruker blitsen

Hvis du fyrer av blitsen i kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse. Vær spesielt oppmerksom hvis du skal fotografere småbarn. Da må blitsen være minst 1 m fra motivet.

Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand.

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannskader eller brann.

Unngå kontakt med flytende krystaller

Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skade fra glasskår. Du må også prøve å unngå at flytende krystaller fra skjermen berører hud eller kommer inn i øyne eller munn.

Slå av kameraet når du befinner deg på et fly eller et sykehus.

Slå av kameraet mens du befinner deg ombord på et fly under avgang eller landing. Følg sykehusets instruksjoner når du bruker kameraet på et sykehus. De elektromagnetiske bølgene som sendes ut av dette kameraet kan forstyrre flyets elektroniske systemer eller instrumentene på sykehuset. Fjern Eye-Fi-kortet på forhånd hvis det er satt inn i kameraet, da det kan være årsaken til forstyrrelsen.

Symbol for separat kassering i europeiske land

Dette symbolet angir at dette produktet skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet er beregnet for separat kassering ved et passende kasseringssted. Ikke kasser dette produktet sammen med vanlig husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.



Dette symbolet på batteriet angir at batteriene skal samles inn separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.



Innholdsfortegnelse

Innledning	ii
Les dette først	ii
Om denne bruksanvisningen	iii
Informasjon og forholdsregler	v
For din sikkerhet.....	ix
ADVARSLER	ix
Merknader	xiv
Kameradeler	1
Kamerahuset	2
Feste bærestroppen og objektivdekselet	4
Ta opp og legg ned blitsen	5
Bruke menyer (MENU-knapp)	6
Skjermen	8
Opptaksfunksjon	8
Avspillingsfunksjon	10

Grunnregler for opptak og avspilling	11
Forberedelser 1 Sette inn batteriene	12
Egnede batterier	12
Forberedelser 2 Sette inn et minnekort	14
Internminne og minnekort	15
Forberedelser 3 Stille inn visningsspråk, dato og tid	16
Trinn 1 Slå på kameraet	20
Slå kameraet på og av	21
Trinn 2 Velge opptaksfunksjon	22
Tilgjengelige opptaksfunksjoner	23
Trinn 3 Komponere et bilde	24
Bruke zoom	25
Trinn 4 Fokusere og ta bildet	26
Utløseren	27
Trinn 5 Spille av bilder	28
Trinn 6 Slette bilder	30

Opptaksmuligheter	33
☑ -modus (Enkel automodus)	34
Motivprogram (opptak som passer motivene)	35
For å vise en beskrivelse for hvert motiv	36
Kjennetegn for hvert motiv	36
Smart portrett (fotografere smilende ansikter)	41
Bruke Mykere hudtoner	43
📷 Autofunksjon	44
Funksjoner som kan angis med multivelgeren	45
Tilgjengelige funksjoner	45
Bruke blitsen (blitsfunksjoner)	46
Bruke selvutløseren	49
Bruke makro	51
Justering av lysstyrke (Eksponeringskompensasjon)	53
Standardinnstillinger	54
Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU -knappen (Opptaksmeny)	56
Tilgjengelig opptaksmeny	57
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig	58
Fokus	59
Bruke ansiktsgjenkjenning	59
Fokuslås	60

Avspillingsmuligheter	63
Avspillingszoom	64
Miniatyrvisning, Kalendervisning	65
Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU -knappen (Avspillingsmeny)	66
Koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver	67
Bruke ViewNX 2	69
Installere ViewNX 2	69
Overføre bilder til datamaskinen	72
Vise bilder	74
Ta opp og spille av filmer	75
Ta opp filmer	76
Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU -knappen (filmmeny)	79
Spille av filmer	80
Generelt kameraoppsett	83
Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU -knappen (oppsettmeny)	84

Referansedel	01	Optaksmenyen	
Bruke panoramahjelp.....	02	(for  (auto)-funksjonen)	24
Redigere stillbilder	05	Bildeinnstillinger	
Redigeringsmuligheter.....	05	(bildeinnstilling og -kvalitet).....	24
 D-Lighting:		Hvitbalanse (justering av nyanse)	26
Forbedre lysstyrke og kontrast.....	07	Serieopptak.....	29
 Mykere hudtoner:		ISO-følsomhet.....	30
Gi mykere hudtoner	08	Fargealternativer.....	31
 Lite bilde:		Smart portrett-meny.....	32
Redusere størrelsen på et bilde.....	09	Mykere hudtoner	32
 Beskjæring:		Smilutløser	33
Opprette en beskåret kopi	10	Blunkefilter	33
Redigere filmer	12	Avspillingsmenyen	34
Koble kameraet til et TV-apparat		 Utskriftsordre	
(vise bilder på et TV-apparat)	14	(Opprette en DPOF-utskriftsordre).....	34
Koble kameraet til en skriver		 Lysbilde fremvisning.....	37
(direkte utskrift)	16	 Beskytt	38
Koble kameraet til en skriver	17	 Roter bilde.....	40
Skrive ut individuelle bilder.....	19	 Kopi (Kopier mellom interminne og minnekort)	41
Skrive ut flere bilder	21	Filmmenyen	43
		Filmalternativer	43
		Autofokus-modus	45
		Vindstøyreduksjon	45

Oppsettsmenyen	46
Velkomstskjerm	46
Tidssone og dato	47
Skjerminnstillinger	50
Datomerking (Merke dato og tid)	52
Bildestabilisering	53
Bevegelsessensor	54
AF-hjelp	55
Lydinnstillinger	56
Auto av	57
Formater minne/Formater kort	58
Språk/Language	59
Videostandard	60
Blunkevarsel	60
Eye-Fi-opplasting	62
Nullstill alle	63
Batteritype	66
Firmware-versjon	66
Navn på filer og mapper	67
Ekstraustyr	68
Feilmeldinger	69

Tekniske merknader og indeks	1
Vedlikeholde produktet	2
Kameraet	2
Batterier	4
Minnekort	6
Rengjøring og oppbevaring	7
Rengjøring	7
Oppbevaring	7
Feilsøking	8
Spesifikasjoner	15
Godkjente minnekort	19
Standarder som støttes	20
Stikkordregister	21



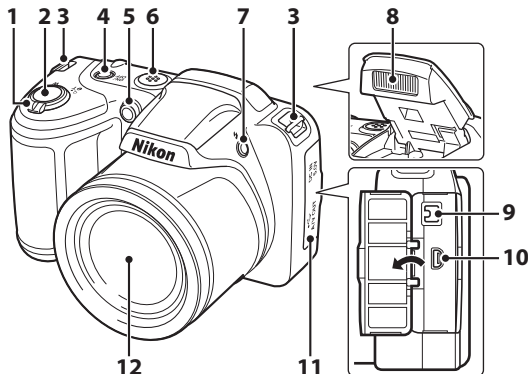
Kameradeler

Dette kapitlet beskriver kameradelene og forklarer informasjonen som vises på skjermen.

Kamerahuset	2
Feste bærestroppen og objektivdekselet	4
Ta opp og legge ned blitsen	5
Bruke menyer (MENU-knapp)	6
Skjermen.....	8
Opptaksfunksjon	8
Avspillingsfunksjon	10

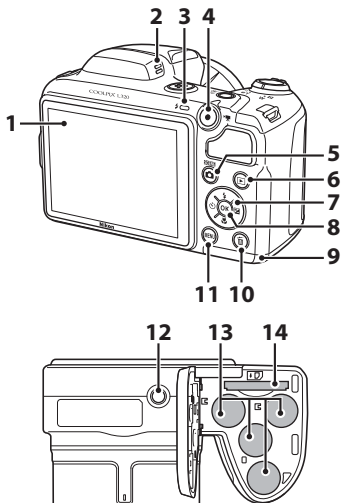
➡ Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, gå til "Grunnregler for opptak og avspilling" (📖 11).

Kamerahuset



1	Zoomkontroll.....	25
	W : Vidvinkel.....	25
	T : Teleobjektiv.....	25
	: Miniaturavspilling.....	65
	: Avspillingszoom.....	64
	: Hjelp.....	36
2	Utløser.....	26
3	Festeøye for bærestropp.....	4
4	Strømbryter/strømforsyningslampe.....	20
5	Selvutløserlampe.....	49
	AF-lampe.....	84

6	Høytaler.....	81
7	(blitsaktivering)-knapp.....	5, 46
8	Blits.....	5, 46
9	Likestrømskontakt (for nettdapter, kjøpes separat fra Nikon).....	13, 68
10	USB/AV-videoutgangskontakt.....	67
11	Kontaktdeksel.....	67
12	Objektiv	

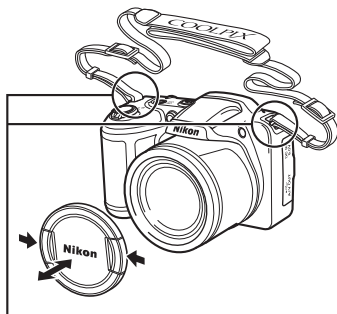
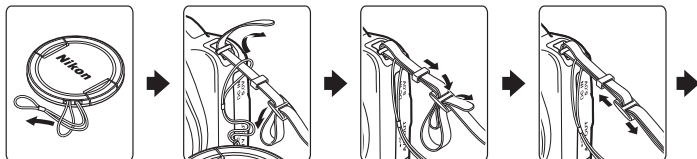


1	Skjerm	8
2	Innebygd mikrofon	76
3	Blitsens klarsignal	48
4	●-knapp (filmopptak)	76
5	📷 (opptaksmodus)-knapp	34, 35, 41, 44
6	▶ (avspilling)-knapp	28
7	Multivelger	

8	OK-knapp (lagre valg)	
9	Deksel til batterikammer/ minnekortspor	12, 14
10	🗑️-knapp (slett)	30
11	MENU-knapp	6, 56, 66, 79, 84
12	Stativfeste	17
13	Batterikammer	12
14	Minnekortspor	14

Feste bærestroppen og objektivdekselet

Fest objektivdekselet LC-CP25 til bærestroppen, og fest stroppen til kameraet.



Fest dem på to steder.



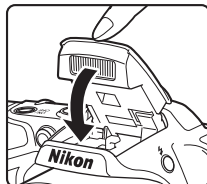
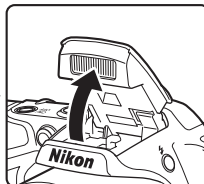
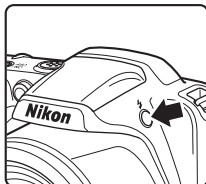
Objektivdekselet

- Fjern objektivdekselet før du tar et bilde.
- Fest objektivdekselet på kameraet for å beskytte objektivet når du ikke tar bilder, for eksempel når kameraet er avslått eller du bærer på det.

Ta opp og legge ned blitsen

Trykk på ⚡ (blitsaktivering)-knappen for å heve blitsen.

- Bruke blitsen (blitsfunksjoner) → 📖 46
- Trykk blitsen forsiktig ned til den når nedfelt posisjon med et klikk når den ikke er i bruk.

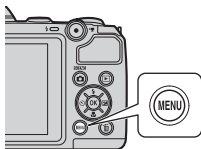


Bruke menyer (MENU-knapp)

Du kan bruke multivelgeren og **OK**-knappen til å navigere i menyene.

1 Trykk på MENU.

- Menyen vises.



2 Trykk på multivelgeren ◀.

- Den gjeldende kategorien vises i gult.



3 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge en annen kategori.

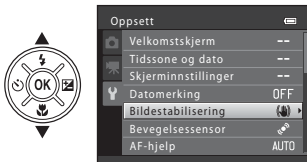


4 Trykk på **OK**.

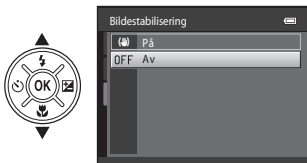
- Du kan nå velge elementer i menyen.



- 5** Trykk på ▲ eller ▼ for å velge et element i menyen.

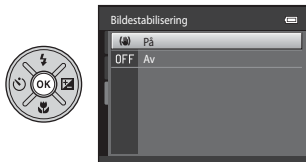


- 7** Trykk på ▲ eller ▼ for å velge en innstilling.



- 6** Trykk på OK.

- Innstillingene for det valgte elementet vises.



- 8** Trykk på OK.

- Innstillingen du har valgt, tas i bruk.
- Når du er ferdig med å bruke menyen, trykker du på **MENU**.



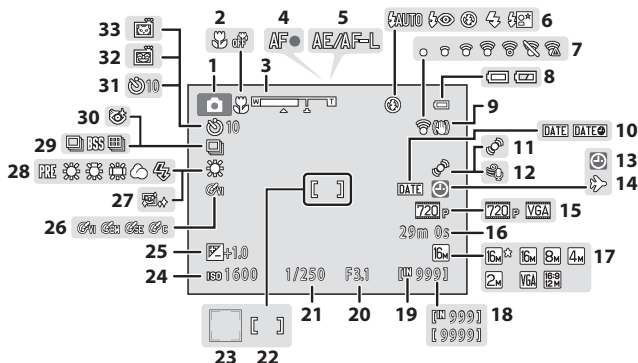
Merknader om menyelementinnstillinger

- Noen menyelementer kan ikke angis avhengig av opptaksmoduser eller kameraets tilstand. Utilgjengelige elementer vises i grått og kan ikke velges.
- Når en meny vises, kan du bytte til opptaksmodus ved å trykke på utløseren,  (opptak)-knappen eller på  (filmopptaksknappen).

Skjermen

- Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling, endres i henhold til kameraets innstillinger og bruksstatus. Informasjonen vises som standard når du slår på kameraet og betjener det, og forsvinner etter noen sekunder (**Skjerminnstillinger** (📖 84) > **Bildeinfo** > **Autoinfo**).

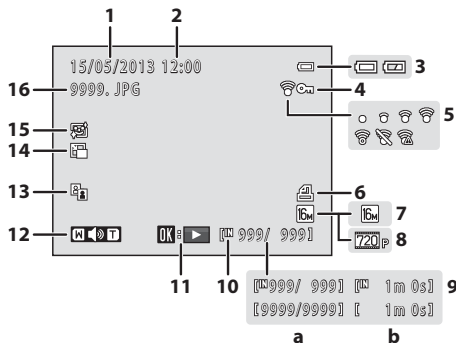
Opptaksfunksjon



1	Opptaksmodus	34, 35, 41, 44
2	Makro	51
3	Zoomindikator	25, 51
4	Fokusindikator	26
5	AE-/AF-L-indikator.....	 3
6	Blitsfunksjon	46
7	Eye-Fi-indikator	85
8	Indikator for batterinivå	20
9	Ikon for bildestabilisering	84
10	Datomerking	84
11	Bevegelsessensor-ikon.....	84
12	Vindstøyreduksjon	79
13	Indikator for "dato ikke angitt" ...	19, 84,  69
14	Reisemålordikator	84
15	Filmalternativer	79
16	Filmopptakstid	76,  44
17	Bildeinnstillinger	57,  24

18	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder)	20,  25
19	Indikator for internminne	20
20	Blenderåpningsverdi.....	27
21	Lukkerhastighet	27
22	Fokusområde	26
23	Fokusområde (ansiktsgjenkjenning, kjæledyrsgjenkjenning).....	26
24	ISO-følsomhet.....	57
25	Eksponeringskompensasjonsverdi	53
26	Fargealternativer	57
27	Mykere hudtoner	57
28	Hvitbalanse	57
29	Serieopptak.....	40, 57
30	Blunkefilterikon	57
31	Selvutløserindikator	49
32	Smilutløser	57
33	Automatisk utløser for kjæledyr.....	40

Avspillingsfunksjon



1	Opptaksdato.....	16
2	Opptaksklokeslett	16
3	Indikator for batterinivå	20
4	Beskyttelsesikon	66
5	Eye-Fi-indikator	85
6	Ikon for utskriftsordre	66
7	Bildeinnstillinger	57, 24
8	Filalternativer	79
9	(a) Gjeldende bildenummer / totalt antall bilder	28
	(b) Filmopptakstid	80

10	Indikator for internminne	28
11	Indikator for filmavspilling	80
12	Lydstyrkeindikator	81
13	D-Lighting-ikon	66
14	Ikon for lite bilde.....	66
15	Ikon for mykere hudtoner.....	66
16	Filnummer og -type	67



Grunnregler for opptak og avspilling

Forberedelser

Forberedelser 1 Sette inn batteriene	12
Forberedelser 2 Sette inn et minnekort	14
Forberedelser 3 Stille inn visningsspråk, dato og tid.....	16



Opptak

Trinn 1 Slå på kameraet	20
Trinn 2 Velge opptaksfunksjon.....	22
Trinn 3 Komponere et bilde.....	24
Trinn 4 Fokusere og ta bildet	26



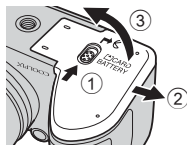
Avspilling

Trinn 5 Spille av bilder	28
Trinn 6 Slette bilder.....	30

Forberedelser 1 Sette inn batteriene

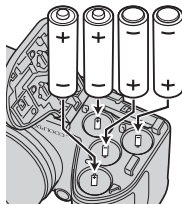
1 Åpne dekelet til batterikammeret/minnekortsporet.

- Hold kameraet opp-ned før du åpner dekelet til batterikammeret/minnekortsporet. Dette forhindrer at batteriene faller ut.



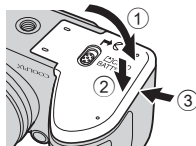
2 Sett inn batteriene.

- Kontroller at de positive (+) og negative (-) polene er innrettet som beskrevet på merkene ved inngangen til batterikammeret, og sett inn batteriene.



3 Lukk dekelet til batterikammeret/minnekortsporet.

- Skyv dekelet mens du holder i området merket med ②.



Egnede batterier

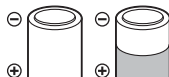
- Fire LR6/L40 alkaliske batterier (størrelse AA, inkludert)
- Fire FR6/L91-litumbatterier (størrelse AA)
- Fire EN-MH2 oppladbare Ni-MH-batterier (nikkelmetallhydrid)
- * EN-MH1 oppladbare Ni-MH-batterier kan ikke brukes.

✓ Ta ut batteriene

- Slå av kameraet og sjekk at strømforsyningslampen og skjermen er slått av, før du åpner dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.
- Kameraet, batteriene eller minnekortet kan være varme rett etter at du har brukt kameraet. Vær forsiktig når du fjerner batteriene eller minnekortet.

✓ Merknader om batteriene

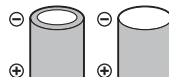
- Les og følg advarslene for batteriet på side x og i "Batterier" (⚙4) før du bruker det.
- Ikke kombiner gamle og nye batterier, eller batterier av ulike typer eller merker.
- Batterier med følgende defekter kan ikke brukes:



Batterier med etikett som er i ferd med å løsne



Batterier med isolasjon som ikke dekker området rundt den negative polen



Batterier med en flat negativ pol

✓ Batteritype

Ved å angi samme batteritype i **Batteritype** i oppsettmenyen (📖 84) som den som er satt inn i kameraet, vil batteriene fungere bedre.

Standardinnstillingen er batteritypen som følger med ved kjøp. Slå på kameraet og endre innstillingen når andre batterityper skal brukes.

✓ Merknader om EN-MH2 oppladbare batterier

Ved bruk av EN-MH2-batterier med kameraet, må batteriene lades fire om gangen ved bruk av batteriladeren MH-73 (🔌68, ⚙4).

🔑 Alkaliske batterier

Ytelsen til alkaliske batterier kan variere i stor grad avhengig av produsenten. Velg et anerkjent merke.

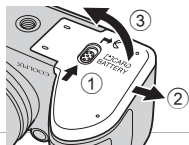
🔑 Merknader om en nettstrømforsyning

- Du kan bruke nettdapteren EH-67 (tilgjengelig separat, 🔌68) til å gi kameraet strøm fra et strømuttak.
- Du må ikke under noen omstendigheter bruke en nettdapter av en annen modell eller av et annet merke enn EH-67. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til at kameraet overopphetes eller skades.

Forberedelser 2 Sette inn et minnekort

1 Slå av kameraet og åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.

- Når kameraet slås av, slår skjermen seg av.
- Hold kameraet opp-ned før du åpner dekselet til batterikammeret/minnekortsporet. Dette forhindrer at batteriene faller ut.

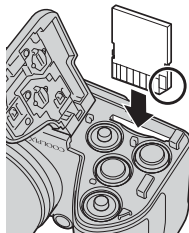


2 Sett inn et minnekort.

- Skyv inn minnekortet til det festes på plass med et klikk.

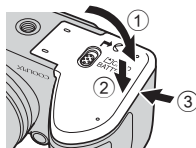
☒ Sette inn et minnekort

Hvis du setter inn et minnekort opp ned eller baklengs, kan kameraet og minnekortet bli skadet. Kontroller at minnekortet er satt inn riktig vei.



3 Lukk dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.

- Skyv dekselet mens du holder i området merket med ②.



✓ **Formater et minnekort**

- Første gang du setter et minnekort som har vært brukt i en annen enhet, inn i dette kameraet, må du passe på å formatere det med dette kameraet.
- **Alle data som er lagret på minnekortet, slettes for godt når kortet formateres.**
Kopier alle data på kortet som du ønsker å beholde, til en datamaskin før du formaterer kortet.
- Hvis du vil formatere et minnekort, setter du kortet inn i kameraet, trykker på **MENU**-knappen, og velger deretter **Formater kort** (🔧 58) i oppsettsmenyen (📖 84).

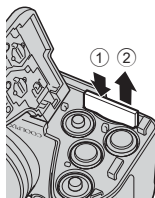
✓ **Merknader om minnekort**

Se "Minnekort" (🔧 6) og dokumentasjonen som fulgte med minnekortet, for mer informasjon.

Ta ut minnekortet

Slå av kameraet og sjekk at strømforsyningslampen og skjermen er slått av, før du åpner dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.

Skyv minnekortet forsiktig inn i kameraet (①) for å støte kortet delvis ut, og fjern deretter kortet (②). Ikke trekk det ut på skrå.



✓ **Advarsel om høy temperatur**

Kameraet, batteriene og minnekortet kan være varme rett etter at du har brukt kameraet. Vær forsiktig når du fjerner batteriene eller minnekortet.

Internminne og minnekort

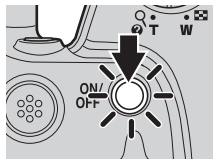
Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan enten lagres i kameraets internminne (ca. 49 MB) eller på et minnekort. Fjern minnekortet for å bruke det interne minnekortet til lagring og avspilling av bilder.

Forberedelser 3 Stille inn visningsspråk, dato og tid

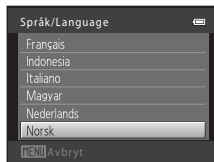
Første gang kameraet slås på, vises språkvalgskjermen og dato- og tidsinnstillingsskjermen for kameraklokken.

1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.

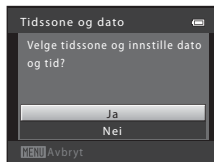
- Når kameraet slås på, lyser strømforsyningslampen (grønn) og skjermen slår seg på (strømforsyningslampen slår seg av når skjermen slår seg på).



2 Trykk på ▲ eller ▼ på multivelgeren for å velge språk, og trykk deretter på **OK**.

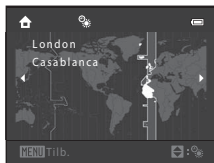


3 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge **Ja**, og trykk deretter på **OK**-knappen.

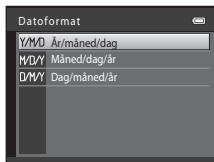


4 Trykk på ◀ eller ▶ for å velge riktig tidssone, og trykk deretter på **OK**-knappen.

- Trykk på ▲ for å aktivere sommertid. ☀ vises øverst på skjermen når sommertid er aktivert. Trykk på ▼ for å deaktivere funksjonen sommertid.

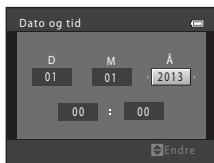


5 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge datoformat, og trykk så på **OK**.

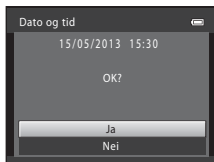


6 Trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å velge dato og tid, og trykk deretter på **OK**-knappen.

- Velge et element: Trykk på ▶ eller ◀ (veksler mellom **D**, **M**, **Å**, time og minutt).
- Endre dato og tid ved å trykke på ▲ eller ▼.
- Bekreft innstillingene: Velg minutter, og trykk deretter på **OK**.

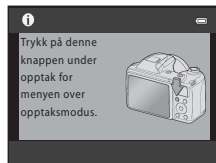


7 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge **Ja**, og trykk deretter på **OK**-knappen.



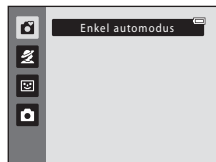
8 Sørg for at objektivdekselet har blitt fjernet, og trykk deretter på -knappen.

- Objektivet utvides, og skjermen for valg av opptaksfunksjon vises.



9 Når **Enkel automodus** vises, trykk på -knappen.

- Kameraet går inn i opptaksfunksjon, og du kan nå ta bilder i enkel automodus ( 22).
- Trykk på  eller  på multivalgeren før du trykker på  for å skifte opptaksfunksjon.





Endre språkinnstillingen og innstillingen for dato og tid

- Du kan endre disse innstillingene med **Språk/Language** (🔊59)- og **Tidssone og dato** (🔊47)-innstillingene i oppsettsmenyen (📖 84).
- Du kan aktivere og deaktivere sommertid ved å velge oppsettsmenyen **Y** i > **Tidssone og dato** (🔊47) > **Tidssone**. Når sommertid er slått på, stilles klokken én time frem, når sommertid er slått av, stilles klokken én time tilbake. Når reisemålet (📍) er valgt, kalkuleres tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen på hjemstedet (🏠) automatisk, og dato og tid i det valgte området blir lagret på opptakstidspunktet.
- Hvis du avslutter uten å stille inn dato og tid, blinker 🕒 når opptaksskjermen vises. Bruk **Tidssone og dato**-innstillingen i oppsettsmenyen for å stille inn dato og tid (📖 84, 🔊47).



Klokkebatteriet

- Kameraets klokke drives av et internt reservebatteri. Reservebatteriet lades når hovedbatteriene er satt inn i kameraet, eller når kameraet er koblet til en nettdapter som er en del av ekstrautstyret. Det kan gi reservestrøm i flere dager etter omtrent 10 timers lading.
- Hvis kameraets ekstras batteri tømmes, vises skjermen for innstilling av dato og tid når kameraet slås på. Still inn dato og tid på nytt. → Trinn 3 for "Forberedelser 3 Stille inn visningsspråk, dato og tid" (📖 16)



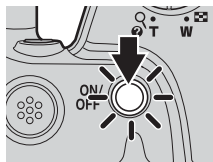
Merke utskrevne bilder med opptaksdato

- Still inn dato og tid før opptak.
- Du kan merke bildene permanent med opptaksdatoen etter hvert som de tas, ved å angi **Datomerking** (🔊52) i oppsettsmenyen (📖 84).
- Hvis du vil at opptaksdatoen skal skrives ut uten bruk av **Datomerking**-innstillingen, kan du skrive den ut ved hjelp av ViewNX 2-programvaren (📖 69).

Trinn 1 Slå på kameraet

1 Fjern objektivdekselet og trykk på strømbrøyten for å slå på kameraet.

- Objektivet utvider seg og skjermen slås på.
- Ta opp blitsen når du bruker denne (📖 5).

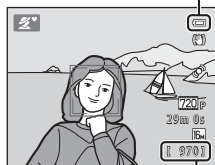


2 Kontroller indikator for batterinivå og antall gjenværende eksponeringer.

Indikator for batterinivå

Skjerm	Beskrivelse
	Batterinivået er høyt.
	Batterinivået er lavt. Forbered utskiftingen av batteriene.
Batteriet er tomt.	Kan ikke ta bilder. Skift batteriene.

Indikator for batterinivå



Antall gjenværende eksponeringer

Antall gjenværende eksponeringer

Antallet bilder som kan tas, vises.

- vises når det ikke har blitt satt inn et minnekort i kameraet, og bildene vil bli lagret i interminnet (ca. 49 MB).
- Antall gjenværende eksponeringer avhenger av mengden tilgjengelig minne i interminnet eller minnekortet, og varierer også avhengig av bilde kvaliteten og bildestørrelsen (som bestemmes av angitt bildeinnstilling: 📖 57, 📷 25).



Merknader om blitsen

Blitsen spretter ikke automatisk opp. Hev blitsen (📖 5, 46) i situasjoner der du vil bruke blits, f.eks. i mørke omgivelser eller når motivet er i motlys.

Slå kameraet på og av

- Fjern objektivdekslet og slå på kameraet.
- Når kameraet slås på, lyser strømforsyningslampen (grønn) og skjermen slår seg på (strømforsyningslampen slår seg av når skjermen slår seg på).
- Trykk på strømbryteren for å slå av kameraet. Når kameraet slår seg av, slår strømforsyningslampen og skjermen seg av.
- Du kan trykke på og holde inne -knappen (avspilling) for å slå på kameraet og skifte til avspillingsmodus. Objektivet forlenges ikke.

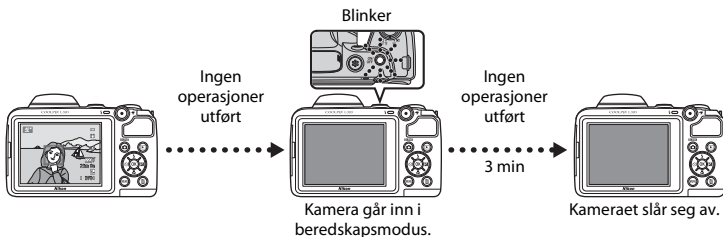


Strømsparingsfunksjon (Auto av)

Hvis ingen operasjoner utføres i løpet av en tid, slås skjermen automatisk av. Kameraet går inn i beredskapsstilling, og strømforsyningslampen blinker. Hvis du ikke utfører noen handlinger i løpet av de neste tre minuttene, slår kameraet seg av automatisk.

Når kameraet står i beredskapsstilling, slår skjermen seg på igjen dersom du utfører en av følgende operasjoner:

→ Trykk på strømbryteren, utløseren, -knappen (opptaksfunksjon), -knappen (avspilling) eller -knappen (filmopptak)

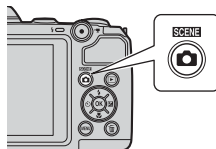


- Tiden det tar før kameraet går i beredskapsstilling, kan endres ved hjelp av **Auto av**-innstillingen i oppsettsmenyen (84).
- Som standard går kameraet i beredskapsstilling etter ca. 30 sekunder når du bruker opptaks- eller avspillingsmodus.
- Hvis du bruker nettdapteren EH-67 som er en del av ekstrautstyret, vil kameraet gå inn i beredskapsmodus etter 30 minutter.

Trinn 2 Velge opptaksfunksjon

1 Trykk på -knappen.

- Valgmenyen for opptaksfunksjon, som lar deg velge ønsket opptaksfunksjon, vises.



2 Trykk på eller på multivelgeren for å velge ønsket opptaksprogram, og trykk deretter på .

- -modusen (enkel auto) er brukt i dette eksempelet.
- Opptaksinstillingen lagres når kameraet slås av.



Tilgjengelige opptaksfunksjoner

 Enkel automodus (📖 34)	Kameraet velger automatisk det optimale motivprogrammet når du komponerer et bilde.
 Motiv (📖 35)	Kamerainnstillingene optimaliseres ut i fra motivet du velger. • For å velge et motiv må du først vise valgmenyen for opptaksfunksjon og deretter velge multivelger ►. Velg motiv ved å trykke på ▲, ▼, ◀ eller ►, og trykk deretter på OK.
 Smart portrett (📖 41)	Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du ta et bilde automatisk uten at du trenger å trykke ned utløseren (smilutløser). Du kan også bruke alternativet for mykere hudtoner til å jevne ut hudtonene i personenes ansikter.
 Automodus (📖 44)	Brukes til generelle opptak. Innstillingene kan justeres i opptaksmenyen (📖 56) i henhold til opptaksforholdene og typen bilde du ønsker å ta.



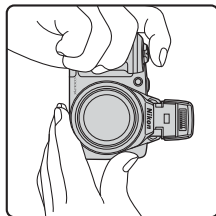
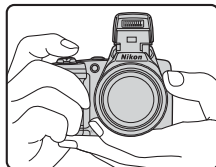
Endre innstillinger under opptak

- Funksjoner som kan angis med multivelgeren → 📖 45
 - Bruke blits → 📖 46
 - Bruke selvutløseren → 📖 49
 - Bruke makro → 📖 51
 - Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon) → 📖 53
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen (Opptaksmeny) → 📖 56
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen (oppsettmeny) → 📖 84

Trinn 3 Komponere et bilde

1 Hold kameraet i ro.

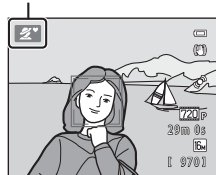
- Hold fingre, hår, bærestropp og andre objekter borte fra objektivet, blitsen, AF-lampen, og mikrofonen.



2 Komponer bildet.

- Sikt kameraet mot ønsket motiv.
- Ikonet for opptaksmodus endres når kameraet fastsetter motivmodusen (📖 34).

Ikon for opptaksfunksjon



✓ Enkel automodus

- Avhengig av fotograferingsforholdene kan det hende at kameraet ikke velger ønsket motivvalg. Velg i så fall en annen opptaksmodus (📖 35, 41 og 44).
- Når digital zoom er i bruk, endres motivprogrammet til 📷.

🔧 Ved bruk av stativ

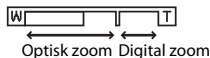
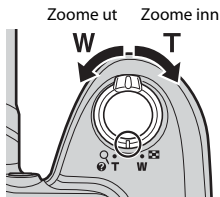
- Vi anbefaler deg å bruke et stativ for å stabilisere kameraet i følgende situasjoner:
 - Ved opptak i dårlig belyste omgivelser med blitsfunksjon (📖 47) stilt til ⚡ (av)
 - Når du zoomer inn på motivet
- Angi **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖 84) når du bruker stativ.

Bruke zoom

Roter zoomkontrollen til å aktivere optisk zoom.

- Roter zoomkontrollen til **T** (tele) for å zoome nærmere inn på motivet.
- Roter zoomkontrollen til **W** (vidvinkel) for å zoome ut på et større område.

Zoomen beveger seg til maksimal vidvinkel når du slår på kameraet.



- En zoomindikator vises øverst på skjermen når zoomkontrollen betjenes.
- Hvis du roterer zoomkontrollen til **T** når kameraet er zoomet inn til maksimal optisk zoomposisjon, kan du bruke den digitale zoomen for å forstørre bildet med opptil 4x.

🔧 Digital zoom og interpolering

Ved bruk av digital zoom forringes bildekvaliteten når du zoomer lengre inn enn 📷 i zoomindikatoren.

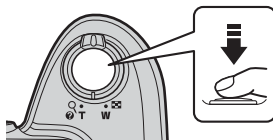
📷 er plassert mer til høyre ved opptak av mindre bilder, og derfor kan mer digital zoom brukes uten at bildekvaliteten forringes når bildestørrelsen er mindre (slik det velges i bildeinnstillingen; 📖 57, 📷 24).



Liten bildestørrelse

Trinn 4 Fokusere og ta bildet

1 Trykk utløseren halvveis ned (📖 27).



- Når det registreres et ansikt:
Kameraet fokuserer på ansiktet innenfor den gule dobbeltrammen (fokusområde). Når motivet er i fokus, lyser dobbeltrammen grønt.



- Når ingen ansikt registreres:
Kameraet fokuserer på motivet i midten av bildefeltet. Når kameraet har fokusert, blir fokusområdet grønt.



- Når du bruker digital zoom, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet, og fokusområdet vises ikke. Når kameraet har fokusert, blir fokusindikatoren (📖 8) grønn.
- Når du trykker utløseren halvveis ned, kan det hende at fokusområdet eller fokusindikatoren blinker rødt. Dette betyr at kameraet ikke kan fokusere. Endre komposisjonen, og trykk deretter utløserknappen halvveis ned igjen.

2 Trykk utløseren helt ned (📖 27).

- Lukkeren utløses, og bildet lagres.



Utløseren

Trykk halvveis ned		Trykk utløseren halvveis ned til du merker motstand for å stille inn fokus og eksponering (lukkerhastighet og blenderåpningsverdi). Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykt halvveis ned.
Trykk helt ned		Etter å ha trykket utløseren halvveis ned, trykker du den helt ned for å utløse lukkeren og ta et bilde. Ikke bruk makt når du trykker ned utløseren, da dette kan føre til kamerabevegelse og uklare bilder. Trykk forsiktig på utløseren.

✓ Merknader om å lagre data

Når du har tatt bilder eller tatt opp filmer, blinker antallet gjenværende eksponeringer eller gjenværende tid for opptak mens bilder eller filmer lagres. ***Ikke åpne batterikammeret / deksel til minnekortspor.*** Bilde- og filmdata kan gå tapt, og kameraet eller minnekortet kan bli skadet.

✓ Merknader om fokus

Motiver som ikke er egnet for autofokus →  61

AF-lampe og blits

Hvis motivet er dårlig belyst, kan du aktivere AF-lampen ( 84) ved å trykke utløseren halvveis ned. Hvis du trykker utløseren helt ned, utløses blitsen ( 46).

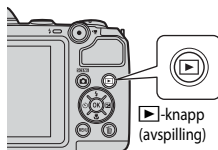
Sørg for at du ikke går glipp av en bildemulighet

Hvis du er redd for at du skal gå glipp av en bildemulighet, kan du trykke utløseren helt ned uten å først trykke den halvveis ned.

Trinn 5 Spille av bilder

1 Trykk på (avspilling)-knappen.

- Kameraet går tilbake til avspillingsmodus, og det siste bildet som ble lagret, vises for avspilling på full skjerm.



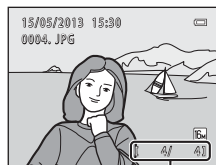
2 Bruk multivelgeren til å velge et bilde du vil vise.

- Vis forrige bilde:  eller 
- Vis neste bilde:  eller 
- Trykk og hold inne , ,  eller  for å rulle raske gjennom bildene.
- Ta ut minnekortet fra kameraet for å spille av bildene som er lagret i kameraets internminne.  vises nær gjeldende bildenummer / totalt bildeantall.
- Hvis du vil gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykker du på -knappen, utløseren eller -knappen ( filmopptak).

Viser forrige bilde



Viser neste bilde



Gjeldende bildenummer/
totalt bildeantall



Vise bilder

- Bilder kan vises et øyeblikk i lav oppløsning straks etter skifte til forrige bilde eller neste bilde.
- Ved avspilling av bilder der ansiktet til en person (📖 59) eller et kjæledyr (📖 40) ble gjenkjent på opptakstidspunktet, kan bildene roteres automatisk for avspillingsvisning, avhengig av det påviste ansiktets retning.

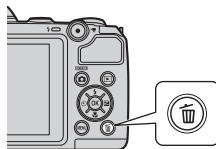


Mer informasjon

- Avspillingszoom → 📖 64
- Miniatyrvisning, Kalendervisning → 📖 65
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen (Avspillingsmeny) → 📖 66

Trinn 6 Slette bilder

- 1** Trykk på  for å slette bildet som vises på skjermen.



- 2** Trykk på  eller  på multivelgeren for å velge ønsket slettemetode, og trykk deretter på -knappen.

- **Gjeldende bilde:** Kun det gjeldende bildet slettes.
- **Slett valgte bilder:** Flere bilder kan velges og slettes ( 31).
- **Alle bilder:** Alle bilder slettes.
- Trykk på **MENU** hvis du vil avslutte uten å slette.



- 3** Trykk på  eller  for å velge **Ja**, og trykk deretter på -knappen.

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.
- Trykk på  eller  for å velge **Nei**, og trykk deretter på  for å avbryte.



Bruke skjermbildet Slett valgte bilder

1 Trykk på ◀ eller ▶ på multivelgeren for å velge et bilde du vil slette, og trykk så på ▲ for å merke med en hake.

- Haken fjernes ved å trykke på ▼.
- Roter zoomkontrollen (📖 2) til **T** (🔍) for å gå til avspilling på full skjerm eller **W** (📺) for å vise miniatyrbilder.



2 Merk av alle bilder du vil slette med en hake, og trykk deretter på **OK**-knappen for å bekrefte valget.

- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg instruksjonene som vises på skjermen.

✓ Merknader om sletting

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes. Kopier viktige bilder til en datamaskin før du sletter dem fra kameraet.
- Beskyttede bilder (📖 66) kan ikke slettes.

🗑 Slette det siste bildet som ble tatt i opptaksfunksjon

Når du bruker opptaksfunksjonen, trykker du på 🗑-knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Opptaksmuligheter

Dette kapittelet beskriver kameraets opptaksfunksjoner og mulighetene som er tilgjengelige i hver opptaksfunksjon.

Du kan justere innstillingene i henhold til opptaksforholdene og typen bilder du ønsker å ta.

📷-modus (Enkel automodus)	34
Motivprogram (opptak som passer motivene)	35
Smart portrett (fotografere smilende ansikter)	41
📷 Autofunksjon	44
Funksjoner som kan angis med multivelgeren	45
Bruke blitz (blitsfunksjoner)	46
Bruke selvutløseren	49
Bruke makro	51
Justering av lysstyrke (Eksponeringskompensasjon)	53
Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU-knappen (Opptaksmeny)	56
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig	58
Fokus	59

-modus (Enkel automodus)

Kameraet velger automatisk det optimale motivprogrammet når du komponerer et bilde.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → -modus (enkel auto) → -knappen

Automatisk motivvalg

Kameraet velger ett av følgende motiver når du retter kameraet mot et motiv:

-  Portrett
-  Landskap
-  Nattportrett
-  Nattlandskap
-  Nærbilde
-  Motlys
-  Andre motiver

Endre innstillinger for -modus (Enkel auto)

- Avhengig av motivet kameraet velger kan du trykke  () ,  () eller  () på multivalgeren for å stille inn tilsvarende funksjoner. → "Funksjoner som kan angis med multivalgeren" ( 45), "Standardinnstillinger" ( 54)
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen → Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet;  57,  24)

Motivprogram (opptak som passer motivene)

Når et av de følgende motivene er valgt, optimaliseres kamerainnstillingene automatisk for det valgte motivet.

Gå inn i opptaksmodus → -knappen (opptaksmodus) → (andre ikon fra toppen*) → ► → ▲, ▼, ◀, ▶ → velg et motiv → -knappen

* Ikonet til motivet som ble valgt sist vises.

Portrett (standardinnstilling; 36)	Landskap (36)	Sport (36)	Nattportrett (37)
Fest/innendørs (37)	Strand (37)	Snø (37)	Solnedgang (37)
Skumring/ soloppgang (37)	Nattlandskap (38)	Nærbilde (38)	Mat (38)
Museum (38)	Fyrverkeri (39)	Svart/hvitt-kopi (39)	Motlys (39)
Panoramahjelp (39)	Kjøledyrportrett (40)		

Endre innstillinger for motivprogram

- Avhengig av motivet kan ▲ () , ▼ () , ◀ () eller ▶ () på multivalgeren brukes til å stille inn tilsvarende funksjoner. → "Funksjoner som kan angis med multivalgeren" (45), "Standardinnstillinger" (54)
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen → Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet; 57, 24)

For å vise en beskrivelse for hvert motiv

Velg ønsket motiv fra skjermen for motivvalg og roter zoomkontrollen (📖 2) til **T** (?) for å vise en beskrivelse av dette motivet. Roter zoomkontrollen til **T** (?) igjen for å gå tilbake til den opprinnelige skjermen.



Kjennetegn for hvert motiv

👤 Portrett

- Når kameraet registrerer ansiktet på en person, fokuserer det på ansiktet (📖 59).
- Funksjonen Mykere hudtoner gjør hudtoner i ansikter jevnere (📖 43).
- Hvis det ikke registreres noen ansikter, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.
- Digital zoom kan ikke brukes.

🌄 Landskap

- Fokusområdet eller fokusindikatoren (📖 9) lyser alltid grønt når du trykker utløseren halvveis ned.

🏃 Sport

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Hvis du fortsetter å holde utløseren helt inne, tas det opp til fire bilder i serie med en frekvens på ca. 1,2 b/s (når **Bildeinnstillinger** er angitt til 📷 **4608x3456**).
- Kameraet fokuserer selv om utløseren ikke er trykt halvveis ned. Du kan høre lyden av kameraet som fokuserer.
- Fokus, eksponering og nyanse er fastsatt til verdiene angitt for første bilde i hver serie.
- Bildehastighet med serieopptak kan variere i henhold til gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller fotograferingsforholdene.

 Nattportrett

- Blitsen utløses alltid. Hev blitsen før opptak.
- Når kameraet registrerer ansiktet på en person, fokuserer det på ansiktet (📖 59).
- Funksjonen Mykere hudtoner gjør hudtoner i ansikter jevnere (📖 43).
- Hvis det ikke registreres noen ansikter, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.
- Digital zoom kan ikke brukes.

 Fest/innendørs

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Hold kameraet stødig, da bilder lett kan påvirkes av kamerabevegelse. Still **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖 84) når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

 Strand

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.

 Snø

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.

 Solnedgang

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.

 Skumring/soloppgang

- Fokusområdet eller fokusindikatoren (📖 9) lyser alltid grønt når du trykker utløseren halvveis ned.

 Lukkertiden reduseres når du bruker motivinnstillinger indikert med . Derfor anbefales det å bruke stativ. Still **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖 84) når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak.



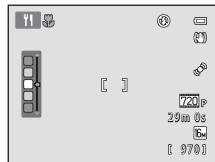
- Fokusområdet eller fokusindikatoren ( 9) lyser alltid grønt når du trykker utløseren halvveis ned.

Nærbilde

- Makro ( 51) aktiveres, og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan ta bilde på.
- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet. Bruk fokuslåsen til å holde fokus på et objekt utenfor midten av bildefeltet ( 60).
- Kameraet fokuserer selv om utløseren ikke er trykt halvveis ned. Du kan høre lyden av kameraet som fokuserer.

Mat

- Makro ( 51) aktiveres, og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan ta bilde på.
- Du kan trykke på  eller  på multivalgeren for å justere nyansen. Nyanseinnstillingen lagres i kameraets minne selv etter at kameraet er slått av.
- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet. Bruk fokuslåsen til å holde fokus på et objekt utenfor midten av bildefeltet ( 60).
- Kameraet fokuserer selv om utløseren ikke er trykt halvveis ned. Du kan høre lyden av kameraet som fokuserer.



Museum

- Blitsen utløses ikke.
- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Kameraet tar en serie på opptil 10 bilder mens utløseren holdes helt nede. Det skarpeste bildet i serien blir automatisk valgt og lagret (BSS (valg av beste bilde)).

 Lukkertiden reduseres når du bruker motivinnstillinger indikert med . Derfor anbefales det å bruke stativ. Still **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen ( 84) når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

- Lukkertiden er fastsatt til fire sekunder.
- Kameraet fokuserer på uendelighet.
- Når du trykker utløseren halvveis ned, lyser fokusindikatoren (📖 9) grønt.

Svart/hvitt-kopi

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Brukes sammen med makro (📖 51) ved opptak av motiver som er nær kameraet.

Motlys

- Blitsen utløses alltid. Hev blitsen før opptak.
- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.

Panoramahjelp

- Bruk denne innstillingen til å ta en serie med bilder som vil bli satt sammen av datamaskinen for å lage et panoramabilde (🔗 2).
- Trykk ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multivelgeren for å velge retningen kameraet vil bevege seg i når du tar bilder, og trykk på OK.
- Etter du har tatt det første bildet, bekreft på skjermen hvordan det skal knyttes til neste bilde, og ta neste bilde. Ta så mange bilder du trenger for å fullføre panoramabildet. Avslutt ved å trykke på OK.
- Overfør bildene til datamaskinen, og bruk programvaren Panorama Maker (📖 71, 📷 4) til å kombinere alle bildene i ett enkelt panoramabilde.

 Lukkertiden reduseres når du bruker motivinnstillinger indikert med . Derfor anbefales det å bruke stativ. Still **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖 84) når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Kjæledyrportrett

- Når du retter kameraet mot hodet på en hund eller en katt, kan kameraet registrere ansiktet og fokusere på det. Når fokus er oppnådd, utløses lukkeren automatisk som standard (automatisk utløser).
- Når du har valgt  **Kjæledyrportrett**, velger du **Enkel** eller **Kontinuerlig** i neste skjermbilde.
 - Enkel:** Det tas ett bilde om gangen.
 - Kontinuerlig:** Når kameraet har fokusert på det registrerte ansiktet, tar det tre bilder kontinuerlig med en frekvens på 1,2 b/s. Ved manuelt opptak tar kameraet opptil fire bilder med en frekvens på 1,2 b/s mens utløseren er helt nedtrykket (når **Bildeinnstillinger** er stilt til  **4608x3456**).

Automatisk utløser for kjæledyr

- Trykk på  på multivalgeren for å endre innstillingene for **Automatisk utløser**.
 - : Når kameraet registrerer ansiktet på et kjæledyr, fokuserer det og utløser lukkeren automatisk.
 - OFF:** Kameraet utløser ikke lukkeren automatisk selv om kjæledyrets ansikt er registrert.

Trykk på utløseren for å utløse lukkeren.

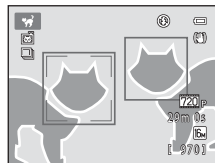
- Automatisk utløser** slås av automatisk når:

- Fem serier har blitt tatt.
- Internminnet eller minnekortet er fullt.

For å fortsette å ta bilder med **Automatisk utløser** trykker du på multivalgeren  for å stille inn dette igjen.

Fokusområde

- Når kameraet registrerer et ansikt, vises en gul dobbeltramme (fokusområde) rundt ansiktet. Når motivet er i fokus, blir dobbeltrammen grønn.
- Når kameraet registrerer mer enn ett hunde- eller katteansikt (opptil fem kan registreres), blir ansiktet som er nærmest kameraet rammet inn av en dobbeltramme, og de andre ansiktene rammes inn av enkeltrammer.
- Hvis det ikke registreres noen kjæledyransikter, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.



Merknader om Kjæledyrportrett

- Digital zoom kan ikke brukes.
- Det er mulig at ansiktene til kjæledyrene ikke registreres, og at andre motiver blir vist med en ramme. Dette kommer an på hvor langt fra kameraet motivet befinner seg, hvor raskt det beveger seg, i hvilken retning det ser, lysforholdene rundt ansiktet osv.

Smart portrett (fotografere smilende ansikter)

Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du ta et bilde automatisk uten at du trenger å trykke ned utløseren (smilutløser). Du kan bruke alternativet for mykere hudtoner til å jevne ut hudtonene i menneskeansikter.

Gå inn i opptaksmodusen → -knappen (opptaksmodus) → -modus (Smart portrett) → -knappen

1 Komponer bildet.

- Ta opp blitsen når du bruker denne (📖 5).
- Rett kameraet mot en persons ansikt.
- "Bruke ansiktsgjenkjenning" (📖 59)

2 Vent til motivet smiler. Ikke trykk ned utløseren.

- Hvis kameraet registrerer at ansiktet innenfor dobbeltrammen smiler, vil lukkeren utløses automatisk (**Smilutløser**; 📖 57, 🎚️ 33).
- Etter at kameraet har utløst lukkeren, fortsetter det å registrere ansikter og smil og utløser lukkeren igjen hvis det registrerer et smilende ansikt.

3 Fotograferingen stopper.

- For å avbryte smilregistrering og stoppe opptak må du utføre en av følgende operasjoner:
 - Slå av kameraet.
 - Angi **Smilutløser** (📖 57, 🎚️ 33) til **Av**.
 - Trykk på -knappen, og velg en annen opptaksfunksjon.

✓ Merknader om smart portrett-funksjonen

- Digital zoom kan ikke brukes.
- Under visse fotograferingsforhold kan det hende at kameraet ikke er i stand til å registrere ansikter eller smil.
- "Merknader om ansiktsgjenkjenning" →  59

Automatisk avstenging når du bruker smilutløsermodus

Når **Smilutløser** er satt til **På**, aktiveres funksjonen for automatisk avstengning ( 84), og kameraet slås av når én av situasjonene nedenfor oppstår og ingen andre operasjoner utføres.

- Kameraet registrerer ingen ansikter.
- Kameraet registrerte et ansikt, men registrerer ingen smil.

Når selvutløserlampen blinker

Ved bruk av smilutløser blinker selvutløserlampen når kameraet registrerer et ansikt, og blinker raskt rett etter at lukkeren er utløst.

Manuell lukkerutløsning

Lukkeren kan også utløses ved å trykke på utløseren. Hvis det ikke registreres noen ansikter, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.

Endre modusinnstillingene for smart portrett

- Funksjoner som kan stilles inn ved bruk av multivelgeren ( 45) → blitsfunksjon ( 46), selvutløser ( 49) og eksponeringskompensasjon ( 53)
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU** → Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen (Opptaksmeny) ( 56)

✓ Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner ( 58).

Bruke Mykere hudtoner

Når lukkeren utløses ved bruk av én av følgende opptaksfunksjoner, registrerer kameraet ett eller flere menneskeansikter (opptil tre), og behandler bildet for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere.

- **Portrett** eller **Nattportrett** i -modus (enkel automodus) ( 34)
- **Portrett** ( 36) eller **Nattportrett** ( 37) i motivprogram
- Smart portrett-funksjonen ( 41)

Mykere hudtoner kan også påføres lagrede bilder ( 66,  8).



Merknader om mykere hudtoner

- Det kan ta mer tid enn ellers å lagre bilder etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold kan det hende at de ønskede resultatene for mykere hudtoner ikke oppnås, eller mykere hudtoner påføres områder av bildet hvor det ikke er ansikter.

Autofunksjon

Brukes til generelle opptak. Innstillingene kan justeres i opptaksmenyen (📖 56) i henhold til opptaksforholdene og typen bilde du ønsker å ta.

Gå inn i opptaksfunksjonen → -knappen (opptaksmodus) → -modus (enkel auto) → -knappen

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.

Endre innstillinger for (auto)-funksjonen

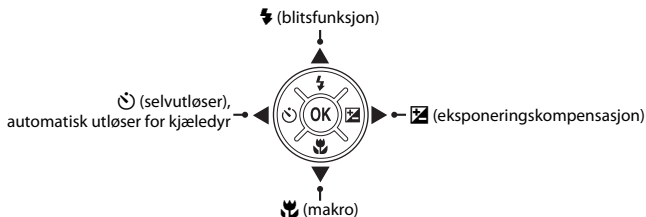
- Funksjoner som kan stilles inn ved bruk av multivalgeren (📖 45) → blitsfunksjon (📖 46), selvutløser (📖 49) makromodus (📖 51) og eksponeringskompensasjon (📖 53)
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU** → Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen (Opptaksmeny) (📖 56)

Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner (📖 58).

Funksjoner som kan angis med multivelgeren

Ved opptak kan ▲, ▼, ◀ og ▶ på multivelgeren brukes til å stille inn følgende funksjoner:



Tilgjengelige funksjoner

Hvilke funksjoner som er tilgjengelige, varierer med opptaksfunksjonen, som vist under.

- Se "Standardinnstillinger" (📖 54) for informasjon om standardinnstillinger for hver funksjon.

		⚡ (enkel auto)	Motiv	Smart portrett	📷 (auto)
⚡	Blitsfunksjon ¹ (📖 46)	✓ ²	3	✓ ⁴	✓
⌚	Selvutløser (📖 49)	✓		✓ ⁴	✓
	Automatisk utløser (📖 40)	–		–	–
🌿	Makro (📖 51)	–		–	✓
📐	Eksponeringskompensasjon (📖 53)	✓		✓	✓

¹ Kan angis når blitsen er oppe. Når blitsen er nede, er blitsfunksjonen fastsatt til ⌚ (av).

² Varierer etter hvilket motiv som er valgt av kameraet. → "Standardinnstillinger" (📖 54)

³ Varierer fra motiv til motiv. → "Standardinnstillinger" (📖 54)

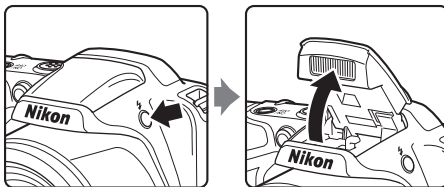
⁴ Varierer i forhold til menyinnstillingen for smart portrett. → "Standardinnstillinger" (📖 54)

Bruke blitsen (blitsfunksjoner)

I mørke omgivelser eller når motivet er i motlys, kan du ta bilder med blits ved å heve blitsen. Du kan stille inn blitsfunksjon nedenfor.

1 Trykk på (blitsaktivering)-knappen.

- Blitsen spretter opp.
- Når blitsen er nede, er blitsfunksjonen fastsatt til  (av).



2 Trykk på (blitsfunksjon) på multivelgeren.



3 Trykk på eller for å velge modus, og trykk deretter på -knappen.

- Tilgjengelige blitsfunksjoner →  47
- Hvis du ikke velger en innstilling ved å trykke på -knappen innen få sekunder, annulleres valget.
-  vises kun i et par sekunder når  (auto) er angitt, uavhengig av **Skjerminnstillinger** ( 84,  50).



Tilgjengelige blitsfunksjoner



Automatisk

Blitsen utløses automatisk når lysforholdene er dårlige.



Auto med red. av rød øyerefle.

Reduserer rød øyerefleks fra blitsbruk i portretter (📖 48).



Av

Blitsen utløses ikke.

- Vi anbefaler å bruke et stativ for å stabilisere kameraet ved opptak i mørke omgivelser.



Utfyllingsblits

Blitsen utløses når du tar et bilde. Brukes til å lyse opp skygger og motiver i motlys.



Synkron. på lang lukkertid

Automatisk blitsfunksjon kombineres med lang lukkertid.

Egner seg til kvelds- og nattportretter som inkluderer bakgrunnsomgivelser. Blitsen belyser hovedmotivet. Lave lukkerhastigheter brukes i svak belysning eller til å få med bakgrunn om natten.

✓ Legge ned blitsen

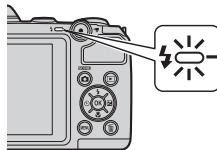
Trykk blitsen forsiktig ned til den når nedfelt posisjon med et klikk når den ikke er i bruk (📖 5).

🔧 Blitsens klarsignal

Blitsens klarsignal viser til statusen av blitsen når du trykker utløseren halvveis ned.

- På: Blitsen utløses når du tar et bilde.
- Blinker: Blitsen lades. Kameraet kan ikke ta bilder.
- Av: Blitsen utløses ikke når du tar et bilde.

Ved lavt batterinivå slås skjermen av når blitsen lades.



🔧 Blitsfunksjonsinnstillingen

- Innstillingen varierer etter hvilken opptaksfunksjon som brukes.
→ "Tilgjengelige funksjoner" (📖 45)
→ "Standardinnstillinger" (📖 54)
- Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner (📖 58).
- Innstillingen for blitsfunksjonen som brukes i 📷 (auto)-funksjonen, lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.

🔧 Effektiv blitsrekkevidde

Når ISO-følsomheten er stilt til **Auto**, har blitsen en rekkevidde på ca. 0,5–5,0 m ved maksimal vidvinkelzoom, og en rekkevidde på ca. 1,5–2,5 m ved maksimal telezoom.

🔧 Reduksjon av rød øyerefleks

Dette kameraet bruker "Avansert reduksjon av rød øyerefleks (Korreksjon av rød øyerefleks)".

Forhåndsblitser avfyres gjentatte ganger med lav intensitet før hovedblitsen, slik at røde øyne reduseres. I tillegg, hvis kameraet registrerer røde øyne under lagring av et bilde, behandles det påvirkede området for å redusere røde øyne før bildet lagres.

Merk deg følgende ved opptak:

- Fordi forhåndsblitserne avfyres vil det være en liten forsinkelse fra nedtrykking av utløseren til lukkeren faktisk utløses.
- Det kreves mer tid enn vanlig til å lagre bildene.
- Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i alle situasjoner.
- I noen tilfeller hender det at funksjonen for reduksjon av rød øyerefleks brukes på bildeområder som ikke er påvirket av røde øyne. I disse tilfellene velger du en annen blitsfunksjon og tar bildet på nytt.

Bruke selvutløseren

Kameraets selvutløser kan utløse lukkeren omtrent ti sekunder etter at du trykker ned utløseren. Selvutløseren er nyttig når du vil være med på bildet du tar, eller når du vil unngå effektene av et ustabilt kamera som oppstår når du trykker på utløseren. Når du bruker selvutløseren, anbefaler vi at du bruker stativ. Still **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖 84) når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

- 1 Trykk på ◀ (🕒 selvutløser) på multivelgeren.



- 2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge **ON**, og trykk deretter på **OK**-knappen.

- 🕒10 vises.
- Hvis du ikke velger en innstilling ved å trykke på **OK**-knappen innen få sekunder, annulleres valget.
- Når **Kjæledyrportrett** er valgt i motivprogrammet, vises  (Automatisk utløser) (📖 40). Selvutløseren kan ikke brukes.



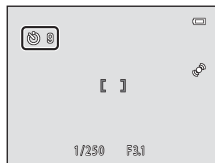
- 3 Komponer bildet, og trykk deretter utløseren halvveis ned.

- Fokus og eksponering er angitt.



4 Trykk utløseren helt ned.

- Selvutløseren begynner, og skjermen viser antall sekunder som gjenstår før lukkeren utløses. Selvutløserlampen blinker mens utløseren teller ned. Omtrent ett sekund før lukkeren utløses, lyser lampen konstant og slutter å blinke.
- Når lukkeren utløses, er selvutløseren angitt til **OFF**.
- Hvis du vil stoppe selvutløseren før bildet tas, trykker du på utløseren på nytt.



Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner (58).

Bruke makro

Når du bruker makromodus, kan kameraet fokusere på objekter som er inntil 1 cm fra objektivet. Denne funksjonen er nyttig når du tar nærbilder av blomster og andre små motiver.

- 1 Trykk på ▼ (🌸 makro) på multivelgeren.



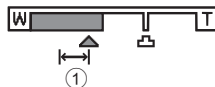
- 2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge **ON**, og trykk deretter på **OK**-knappen.

- 🌸 vises.
- Hvis du ikke velger en innstilling ved å trykke på **OK**-knappen innen få sekunder, annulleres valget.



- 3 Bruk zoomkontrollen for å sette zoomen til en posisjon hvor 🌸 og zoomindikatoren lyser grønt.

- Hvor nær du kan være motivet under opptaket, avhenger av zoomposisjonen. Når zoomen står i en posisjon der 🌸 og zoomindikatoren lyser grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nære som rundt 10 cm fra objektivet.
- Når zoomposisjonen i området er indikert med ①, kan kameraet fokusere på objekter så nære som rundt 1 cm fra objektivet.





Merknader om å bruke blitsen

Det kan hende at blitsen ikke klarer å lyse opp hele motivet på avstander mindre enn 50 cm.



Autofokus

Når du tar stillbilder i makromodus fokuserer kameraet kontinuerlig helt til utløseren trykkes halvveis nede for å låse fokus. Du kan høre lyden av kameraet som fokuserer.



Makromodus-innstillingen

- Makro kan ikke brukes sammen med visse opptaksfunksjoner. → "Standardinnstillinger" (📖 54)
- Innstillingen for makromodus som brukes i 📷 (auto)-funksjonen, lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.

Justering av lysstyrke (Eksponeringskompensasjon)

Du kan justere generell lysstyrke for bildet.

- 1 Trykk på ► (⊞) eksponeringskompensasjon) på multivalgeren.



- 2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge en kompensasjonsverdi.

- Bruk positiv (+) eksponeringskompensasjon for å gjøre bildet lysere.
- Bruk negativ (-) eksponeringskompensasjon for å gjøre bildet mørkere.



- 3 Trykk på OK-knappen for å bruke kompenseringsverdien.

- Hvis du ikke trykker på OK-knappen før det har gått noen få sekunder, brukes innstillingen og menyen forsvinner.
- Når du bruker en annen eksponeringskompensasjonsverdi enn **0.0**, vises [P] +0.3 og verdien på skjermen.



- 4 Trykk på utløseren for å ta et bilde.

- Hvis du vil slå av eksponeringskompensasjonen, går du tilbake til trinn 1 og endrer verdien til **0.0**.



Eksponeringskompensasjonsverdi

Verdien for eksponeringskompensasjon som brukes i (auto)-funksjonen, lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.

Standardinnstillinger

Standardinnstillinger for hver opptaksfunksjon er beskrevet under.

	Blits ¹ (📖 46)	Selvutløser (📖 49)	Makro (📖 51)	Eksponeringskompensasjon (📖 53)
📷 (Enkel automodus) (📖 34)	⚡AUTO ²	Av	Av ³	0.0
📷 (smart portrett) (📖 41)	⚡AUTO ⁴	Av ⁵	Av ⁶	0.0
📷 (auto) (📖 44)	⚡AUTO	Av	Av	0.0
Motiv				
🏞️ (📖 36)	👁️	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 36)	👁️ ⁶	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 36)	👁️ ⁶	Av ⁶	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 37)	👁️ ⁷	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 37)	👁️ ⁸	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 37)	⚡AUTO	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 37)	⚡AUTO	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 37)	👁️ ⁶	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 37)	👁️ ⁶	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 37)	👁️ ⁶	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 38)	👁️ ⁶	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 38)	👁️	Av	Pg ⁶	0.0
🏞️ (📖 38)	👁️ ⁶	Av	Pg ⁶	0.0
🏞️ (📖 38)	👁️ ⁶	Av	Av	0.0
🏞️ (📖 39)	👁️ ⁶	Av ⁶	Av ⁶	0.0 ⁶
🏞️ (📖 39)	👁️	Av	Av	0.0
🏞️ (📖 39)	⚡ ⁶	Av	Av ⁶	0.0
🏞️ (📖 39)	👁️	Av	Av	0.0

	Blits ¹ (📖 46)	Selvutløser (📖 49)	Makro (📖 51)	Eksponeringskompensasjon (📖 53)
🐾 (📖 40)	Ⓜ ⁶	📷 ⁹	Av	0.0

- ¹ Innstillingen brukes når blitsen er oppe.
- ² Du kan velge **Ⓜ**AUTO (auto) eller Ⓜ⁶ (av). Når **Ⓜ**AUTO (auto) er valgt, velger kameraet automatisk den egnede blitsfunksjonen for det aktuelle motivet.
- ³ Innstillingen kan ikke endres. Endres automatisk til makromodus når kameraet velger **Nærbilde**.
- ⁴ Kan ikke brukes når **Blunkefilter** er stilt til **På**.
- ⁵ Kan angis når **Smilutløser** er stilt til **Av**.
- ⁶ Innstillingen kan ikke endres.
- ⁷ Innstillingen kan ikke endres. Blitsfunksjonsinnstillingen er fastsatt til utfyllingsblits med synkronisering på lang lukkertid og reduksjon av rød øyerefleks.
- ⁸ Synkronisering på lang lukkertid med blitsfunksjon for reduksjon av rød øyerefleks kan brukes.
- ⁹ Selvutløseren kan ikke brukes. Du kan slå Automatisk utløser for kjæledyr (📖 40) av og på.

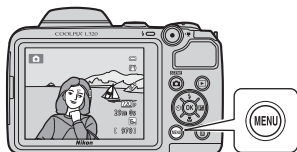


Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner (📖 58).

Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU-knappen (Opptaksmeny)

Under opptak kan du angi de følgende funksjonene ved å trykke på **MENU**.



Hvilke funksjoner som er tilgjengelige, varierer med opptaksfunksjonen, som vist under.

	Enkel automodus	Motiv	Smart portrett	Automodus
Bildeinnstillinger*	✓	✓	✓	✓
Hvitbalanse	–	–	–	✓
Kontinuerlig	–	–	–	✓
ISO-følsomhet	–	–	–	✓
Fargealternativer	–	–	–	✓
Mykere hudtoner	–	–	✓	–
Smilutløser	–	–	✓	–
Blunkefilter	–	–	✓	–

* Hvis du endrer bildeinnstillinger, tas den nye innstillingen i bruk i alle opptaksfunksjoner.

Tilgjengelig opptaksmeny

Alternativ	Beskrivelse	
Bildeinnstillinger	Brukes til å velge kombinasjonen av bildestørrelse og bildekvalitet som skal brukes ved lagring av bilder. Standardinnstillingen er  4608x3456 .	 24
Hvitbalanse	Brukes til å justere hvitbalansen i forhold til lyskilden, slik at fargene i bildet samsvarer med fargene du ser med dine egne øyne. De tilgjengelige innstillingene er Auto (standardinnstilling), Manuell innstilling , Dagslys , Glødelampe , Lysstoffrør , Skyet og Blits .	 26
Kontinuerlig	Gjør det mulig å ta en serie bilder. De tilgjengelige innstillingene er Enkel (standardinnstilling), Kontinuerlig , BSS og Flere bilder 16 .	 29
ISO-følsomhet	Lar deg kontrollere kameraets lysfølsomhet. Du kan stille inn lysfølsomheten til Auto (standardinnstilling) eller låse innstillingen på 80 , 100 , 200 , 400 , 800 , eller 1600 . Når ISO-følsomheten settes til Auto , angir kameraet ISO-følsomheten automatisk og ISO vises under opptak når ISO-følsomheten øker.	 30
Fargealternativer	Brukes til å endre fargetonene i bildene. De tilgjengelige innstillingene er Standardfarge (standardinnstilling), Sterk farge , Svart-hvitt , Sepia og Blåkopi .	 31
Mykere hudtoner	Aktiverer mykere hudtoner. Gjør hudtonene i ansiktene mykere. Standardinnstillingen er På .	 32
Smilutløser	Når På (standardinnstilling) er valgt, registrerer kameraet ansikter og utløser lukkeren automatisk når et smil registreres.	 33
Blunkefilter	Kameraet utløser automatisk lukkeren to ganger hver gang du tar et bilde når På er valgt. Av disse to bildene lagrer kameraet det bildet hvor øynene til motivet er mest åpne. Du kan ikke bruke blits når På er valgt. Standardinnstillingen er Av .	 33



Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner ( 58).

Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

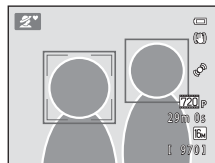
Visse funksjoner kan ikke brukes samtidig.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Blitsfunksjon	Kontinuerlig (📖 57)	Når Kontinuerlig , BSS , eller Flere bilder 16 er valgt, kan blitsen ikke brukes.
	Blunkefilter (📖 57)	Når Blunkefilter er stilt til På , kan ikke blitsen brukes.
Selvtløser	Smilutløser (📖 57)	Når Smilutløser brukes til opptak, kan ikke selvtløseren brukes.
Digital zoom	Kontinuerlig (📖 57)	Når Flere bilder 16 er valgt, kan ikke den digitale zoomen brukes.
Bildeinnstillinger	Kontinuerlig (📖 57)	Når Flere bilder 16 er valgt, er Bildeinnstillinger -innstillingen fastsatt til  (bilde størrelse: 2560 × 1920 piksler).
Hvitbalanse	Fargealternativer (📖 57)	Ved bruk av Svart-hvitt , Sepia eller Blåkopi fastsettes Hvitbalanse -innstillingen på Auto .
Kontinuerlig	Selvtløser (📖 49)	Når selvtløseren brukes er Kontinuerlig fastsatt til Enkel .
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (📖 57)	Flere bilder 16 -innstillingen blir spesifisert automatisk i forhold til lysstyrken når ISO-følsomhet velges.
Bevegelsessensor	Blitsfunksjon (📖 46)	Når blitsen avfyres er Bevegelsessensor deaktivert.
	Kontinuerlig (📖 57)	Når Flere bilder 16 velges, blir Bevegelsessensor deaktivert.
	ISO-følsomhet (📖 57)	Bevegelsessensor er deaktivert når ISO-følsomheten er stilt til alle andre innstillinger enn Auto .
Lukkerlyd	Kontinuerlig (📖 57)	Når Kontinuerlig , BSS eller Flere bilder 16 er valgt, vil lukkerlyden ikke høres.

Bruke ansiktsgjenkjenning

I følgende opptaksfunksjoner bruker kameraet ansiktsgjenkjenning til å fokusere automatisk på personansikter.

Hvis kameraet registrerer flere enn ett ansikt, vises en dobbeltramme rundt det ansiktet som kameraet fokuserer på, og enkle rammer rundt de andre ansiktene.



Opptaksmodus	Antall ansikter som kan registreres	Fokusområde (doppeltramme)
Portrett og Nattportrett i -modus (Enkel automodus) (📖 34)	Opptil tolv	Ansiktet som er nærmest kamera
Portrett (📖 36) og Nattportrett (📖 37) i motivmodus		
Smart portrett-funksjonen (📖 41)	Opptil tre	Ansiktet som er nærmest midten av rammen

- Hvis det ikke registreres noen ansikter når utløseren trykkes halvveis ned, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet.

✓ Merknader om ansiktsgjenkjenning

- Kameraets evne til å registrere ansikter avhenger av en rekke faktorer, inkludert om motivet er vendt mot kameraet eller ikke. Det kan hende at kameraet ikke registrerer ansikter i følgende situasjoner:
 - Når ansiktene er delvis skjult bak solbriller eller andre ting
 - Når ansiktene opptar et for stort eller for lite område av bildefeltet
- Når rammen inneholder mer enn én persons ansikt, er det flere faktorer som avgjør hvilke ansikter som registreres av kameraet og hvilket ansikt kameraet fokuserer på, inkludert hvilken retning ansiktene vender.
- I enkelte sjeldne tilfeller, slik som dem beskrevet i "Motiver som ikke er egnet for autofokus" (📖 61), er motivet ikke i fokus selv om dobbelrammen blir grønn. Bruk i så fall en annen funksjon, for eksempel -modus (auto), og prøv å ta bilde med fokuslås (📖 60), dvs. å fokusere på et annet motiv som er like langt unna kameraet.

Fokuslås

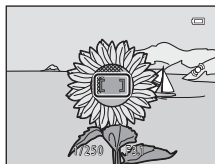
Når kameraet fokuserer på et objekt midt i bildefeltet, kan du bruke fokuslåsen for å holde fokus på objekter utenfor midten av bildefeltet.

Bruk følgende prosedyrer når du tar bilder med  (automatisk)-modus.

- 1** Sikt kameraet mot motivet slik at det fokuserer på motivet i midtre del av bildefeltet.

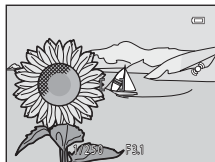
- 2** Trykk utløseren halvveis ned.

- Kontroller at fokusområdet lyser grønt.
- Fokus og eksponering er låst.



- 3** Mens du fortsatt holder utløseren halvveis nede, komponerer du bildet på nytt.

- Sørg for å opprettholde samme avstand mellom kameraet og motivet.



- 4** Trykk utløseren helt ned i en jevn bevegelse for å ta bildet.





Motiver som ikke er egnet for autofokus

Det er ikke sikkert at kameraet fokuserer som forventet i følgende situasjoner. I noen tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet og fokusindikatoren lyser grønt:

- Motivet er veldig mørkt
- Gjenstander med svært ulik lysstyrke er med i motivet (hvis for eksempel solen bak motivet får motivet til å fremstå meget mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (hvis for eksempel portrettmotivet har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er i forskjellige avstander fra kameraet (hvis motivet for eksempel er et dyr inni et bur)
- Motiver med repeterende mønstre (persiennner, bygninger med flere rader vinduer med lignende form osv.)
- Motivet er i rask bevegelse

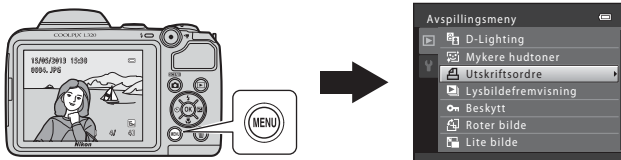
I situasjoner nevnt ovenfor kan du trykke utløseren halvveis ned for å refokuserer flere ganger, eller velge  (automodus) og bruke fokuslås ( 60) for å ta bilde ved å først fokusere på et objekt som er like langt unna kameraet som det ønskede motivet.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Avspillingsmuligheter

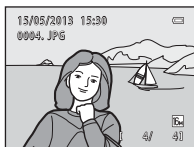
Dette kapitlet beskriver funksjonene som er tilgjengelige ved avspilling av bilder.



Avspillingszoom	64
Miniatyrvisning, Kalendervisning	65
Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU-knappen (Avspillingsmeny).....	66
Koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver	67
Bruke ViewNX 2.....	69
Installere ViewNX 2	69
Overføre bilder til datamaskinen.....	72
Vise bilder.....	74

Avspillingszoom

Ved å rotere zoomkontrollen til **T** (🕒) i fullskjermavspilling (📖 28) zoomes det inn på midten av bildet som vises på skjermen.



Bildet vises på full skjerm.



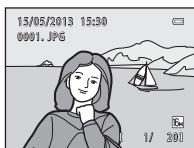
Bildet er zoomet inn.

Veiledning for vist område

- Du kan endre zoomforholdet ved å rotere zoomkontrollen til **W** (🎯) eller **T** (🕒). Bilder kan zoomes opptil ca. 10x.
- Hvis du vil vise et annet område av bildet, trykker du på ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multivelgeren.
- Hvis du viser et bilde som ble tatt med funksjonen for ansiktsgjenkjenning (📖 59) eller kjeledyrgjenkjenning (📖 40), zoomer kameraet inn på ansiktet som registreres på opptakstidspunktet. Hvis kameraet registrerte flere ansikter da bildet ble tatt, trykker du på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å vise et annet ansikt. Hvis du vil zoomme inn på en del av bildet der det ikke finnes ansikter, justerer du zoomforholdet og trykker på ▲, ▼, ◀ eller ▶.
- Du kan beskjære bildet og lagre det viste området av bildet som en separat fil ved å trykke på **MENU** (🔑 10).
- Trykk på ⏮-knappen hvis du vil gå tilbake til fullskjermavspilling.

Miniatyrvisning, Kalendervisning

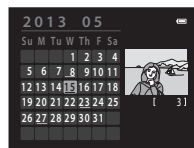
Ved å rotere zoomkontrollen til **W** (📷) i fullskjermsavspilling (📖 28) vises bilder i "kontaktpapir" for miniatyrbilder.



Visning på full skjerm



Miniatyrbildevisning
(4, 9 og 16 bilder per skjerm)



Kalendervisning

- Du kan vise flere bilder på én skjerm, som gjør det enkelt å finne bildet du ønsker.
- Du kan endre antallet miniatyrbilder som vises, ved å rotere zoomkontrollen til **W** (📷) eller **T** (📅).
- Trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multivalgeren for å velge et bilde, og trykk deretter på ⏏ for å vise dette bildet på full skjerm.
- Når 16 miniatyrbilder vises, roterer du zoomkontrollen til **W** (📷) for å bytte til kalendervisning.
- Når du bruker kalendervisningsfunksjonen, trykker du på ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multivalgeren for å velge en dato, og deretter på ⏏ for å vise det første bildet du tok den dagen.

✓ Merknader om kalendervisning

Bilder som ble tatt før datoen ble stilt inn på kameraet, blir tildelt datoen 1. januar 2013.

Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU-knappen (Avspillingsmeny)

Under visning av bilder i modus for avspilling på full skjerm eller modus for miniatyравspilling, kan du konfigurere menyoperasjonene oppført under ved å trykke på **MENU**-knappen.

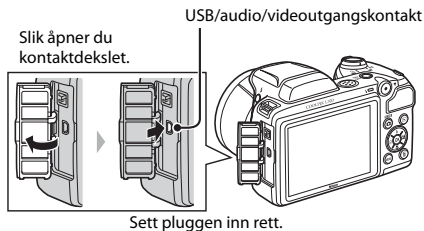
Alternativ	Beskrivelse	
 D-Lighting*	Kan brukes til å lage kopier med forbedret lysstyrke og kontrast, slik at mørkere deler av bildet blir lysere.	 7
 Mykere hudtoner*	Kameraet registrerer ansiktene til personer i bildet og lager en kopi med mykere hudtoner.	 8
 Utskriftsordre	Når du bruker en skriver til å skrive ut bilder som er lagret på minnekortet, kan du bruke Utskriftsordre -funksjonen til å velge hvilke bilder som skal skrives ut, og hvor mange kopier av hvert bilde som skal skrives ut.	 34
 Lysbildefremvisning	Kan brukes til å vise bilder som er lagret i internminnet eller på et minnekort, i en automatisk lysbildefremvisning.	 37
 Beskytt	Gjør det mulig å beskytte utvalgte bilder mot uønsket sletting.	 38
 Roter bilde	Lar deg angi innretningen som lagrede bilder vises i ved avspilling.	 40
 Lite bilde*	Gjør at du kan lage en liten kopi av det gjeldende bildet. Denne funksjonen er nyttig for å opprette kopier for visning på nettsider eller --postvedlegg.	 9
 Kopi	Brukes til å kopiere bilder mellom internminnet og et minnekort.	 41

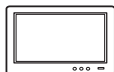
* Bilder redigeres og lagres som separate filer. Visse begrensninger gjelder (6). For eksempel kan bilder som tas med **Bildeinnstillinger** (57, 24) stilt til  **4608x2592** ikke redigeres, og den samme redigeringsfunksjonen kan ikke brukes flere ganger.

Koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver

Du kan få mer ut av bilder og filmer ved å koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver.

- Før kameraet kobles til en ekstern enhet, kontrollerer du at det gjenstående batterinivået er tilstrekkelig, og slår av kameraet. For informasjon om tilkoblingsmetoder og påfølgende operasjoner, se dokumentasjonen som følger med enheten i tillegg til dette dokumentet.





Du kan vise kameraets bilder og filmer på en TV.

Tilkoblingsmetode: Koble video- og lydpluggene til reservekabelen for lyd/video til inngangene på TV-en.



Hvis du overfører bilder til en datamaskin, kan du utføre enkel retusjering og behandling av billededata samt spille av bilder og filmer.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB inngang ved bruk av den medfølgende USB-kabelen UC-E16.

- Før du kobler til en datamaskin, må ViewNX 2 installeres på datamaskinen ved hjelp av vedlagte ViewNX 2 CD-ROM. For informasjon om hvordan du bruker ViewNX 2 CD-ROM og hvordan du overfører bilder til en datamaskin, se side 69.



Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-inngangskontakt med den medfølgende USB-kabelen.

1 Slå på datamaskinen og sett ViewNX 2 CD-ROM inn i CD-ROM-stasjonen.

- Windows: Hvis instruksjonene for bruk av CD-ROM-en vises i vinduet, følger du instruksjonene for å gå videre til installasjonsvinduet.
- Mac OS: Når **ViewNX 2**-vinduet vises, dobbeltklikker du på **Welcome**-ikonet.

2 Velg et språk i dialogboksen for språkvalg for å åpne installasjonsvinduet.

- Dersom ønsket språk ikke er tilgjengelig, klikk på **Region Selection (Regionvalg)** for å velge en annen region og deretter velge ønsket språk (knappen **Region Selection (Regionvalg)** er ikke tilgjengelig i den europeiske utgaven).
- Klikk på **Next (Neste)** for å vise installasjonsvinduet.



3 Start installasjonen.

- Vi anbefaler at du klikker på **Installation Guide (Installasjonsveiledning)** i installasjonsvinduet for å sjekke systemkrav og hjelp-delen for installasjonen, før du installerer ViewNX 2.
- Klikk på **Typical Installation (Recommended) (Standardinstallasjon (anbefales))** i installasjonsvinduet.

4 Last ned programvaren.

- Klikk på **I agree - Begin download (Godtatt - start nedlasting)** når **Software Download (Programvarenedlasting)**-skjermen vises.
- Følg instruksene på skjermen for å installere programvaren.

5 Avslutt installasjonsprogrammet når skjermen for fullført installasjon vises.

- Windows: Klikk på **Yes (Ja)**.
- Mac OS: Klikk på **OK**.

Følgende programvare er installert:

- ViewNX 2 (består av de tre modulene under)
 - Nikon Transfer 2: For overføring av bilder til datamaskinen
 - ViewNX 2: For visning, redigering og utskrift av overførte bilder
 - Nikon Movie Editor (Redigere film): For enkel redigering av overførte filmer
- Panorama Maker (for å opprette ett enkelt panoramabilde av en serie bilder tatt med motivvalget Panoramahjelp)

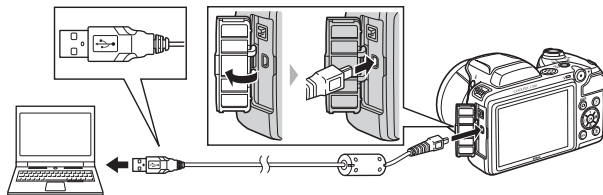
6 Fjern ViewNX 2 CD-ROM fra CD-ROM-stasjonen.

Overføre bilder til datamaskinen

1 Velg hvordan bilder vil bli kopiert til datamaskinen.

Velg en av følgende metoder:

- **Direkte USB-tilkobling:** Slå av kameraet og kontroller at minnekortet er satt inn i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen ved hjelp av den vedlagte USB-kabelen. Slå på kameraet. Ta minnekortet ut av kameraet før du kobler det til datamaskinen hvis du vil overføre bilder som er lagret i kameraets internminne.



- **SD-kortslisse:** Dersom din datamaskin har et SD-kortspor, kan kortet settes direkte inn i sporet.
- **SD-kortleser:** Kople en kortleser (ekstraustyr fra tredjepartsleverandører) til datamaskinen og sett inn minnekortet.

Dersom en melding vises og ber deg om å velge program, velg Nikon Transfer 2.

• Når du bruker Windows 7

Dersom dialogen vist til høyre vises, følg trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Import pictures and videos** (**Importere bilder og filmer**), klikk på **Change program** (**Endre program**). En dialog for programvalg vil vises, velg **Import File using Nikon Transfer 2** (**Importer filen ved å bruke Nikon Transfer 2**) og klikk på **OK**.
- 2 Dobbeltklikk på **Import File** (**Importer en fil**).



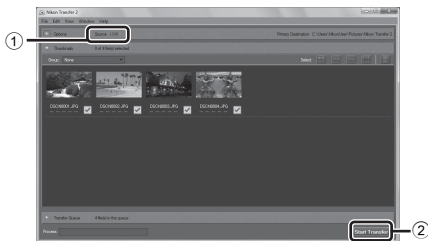
Hvis minnekortet har et stort antall bilder, kan det ta en stund å starte opp Nikon Transfer 2. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

✓ Koble til USB-kabelen

Tilkoblingen vil kanskje ikke bli gjenkjent hvis kameraet er koblet til datamaskinen via en USB-hub.

2 Overføre bilder til datamaskinen.

- Kontroller at navnet på det tilkoblede kameraet eller den utskiftbare stasjonen, står oppført som "Source (Kilde)" på "Options (Alternativ)" tittellinjen for Nikon Transfer 2 (①).
- Klikk på **Start Transfer (Start overføring)** (②).



- Med standardinnstillingene kopieres alle bilder på minnekortet til datamaskinen.

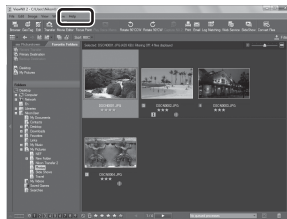
3 Avslutt tilkoblingen.

- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen. Hvis du bruker kortleser eller minnekortspor, velger du det riktige alternativet i datamaskinens operativsystem for å utløse den utskiftbare stasjonen som tilsvarer minnekortet, og tar ut kortet fra kortleseren eller minnekortsporet.

Vise bilder

Start ViewNX 2.

- Bilder vises i ViewNX 2 når overføringen er ferdig.
- Se hjelpesystemet på Internett for mer informasjon om bruk av ViewNX 2.

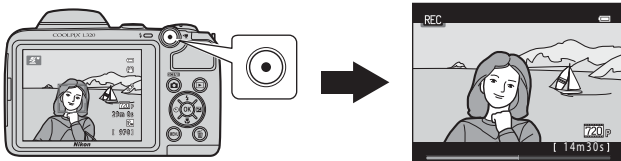


Start ViewNX 2 manuelt

- **Windows:** Dobbelklikk på snarveisikonet **ViewNX 2** på skrivebordet.
- **Mac OS:** Klikk på ikonet **ViewNX 2** i dokken.

Ta opp og spille av filmer

Du kan ta opp filmer ved ganske enkelt å trykke på knappen   filmopptak).



Ta opp filmer 76

Spille av filmer 80

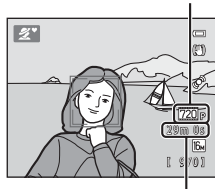
Ta opp filmer

Du kan ta opp filmer ved ganske enkelt å trykke på knappen ● (📷 filmopptak).

1 Vis opptaksskjermen.

- Ikonet vises for det valgte filmalternativet vises.
Standardinnstillingen er **720p HD 720p (1280×720)** (📖 79).

Filmalternativ



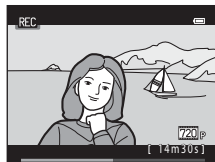
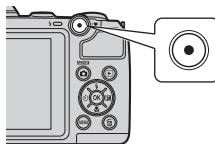
Maksimal opptakstid

2 Legg ned blitsen (📖 5).

- Å ta opp filmer med hevet blits kan føre til at lyden blir dempet.

3 Trykk på knappen ● (📷 filmopptak) for å starte filmopptak.

- Kameraet fokuserer på motivet i midten av bildefeltet.
Fokusområder vises ikke under avspilling.
- Når **Filmalternativer** er stilt til **720p HD 720p (1280×720)** vil skjermen vise endringer i et sideforhold på 16:9 ved filmopptak.
- Hvis **Bildeinfo i Skjerminnstillinger** (📖 84) i oppsettsmenyen er stilt til **Filmrute + autoinfo**, kan området som skal vises i filmopptaket, bekreftes før filmopptaket starter.
- 📷 vises under lagring til det interne minnet.



4 Trykk på knappen ● (📷 filmopptak) igjen for å stanse opptaket.

✓ Merknader om å lagre data

Når du har tatt bilder eller tatt opp filmer, blinker antallet gjenværende eksponeringer eller gjenværende tid for opptak mens bilder eller filmer lagres. **Ikke åpne batterikammeret / deksel til minnekortspor.** Bilde- og filmdata kan gå tapt, og kameraet eller minnekortet kan bli skadet.

✓ Merknader om filmopptak

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller raskere anbefales til filmopptak (🔍19). Filmopptak kan plutselig avbrytes når minnekort med en lavere nominell hastighetsklasse brukes.
- Bildekvaliteten forringes ved bruk av digital zoom. Hvis digital zoom ikke brukes når filmopptak begynner, kan du forstørre bildet med optisk zoom ved å vri og holde zoomkontrollen mot **T**. Zoomen stopper ved maksimalt optisk zoomforhold. Etter at du har sluppet zoomkontrollen, kan du vri den mot **T** igjen for å forstørre bildet med digital zoom.
- Når opptaket er ferdig, slås den digitale zoomen av.
- Lydene fra bruk av zoomkontroll, zoom, autofokus-objektivbevegelse, bildestabilisering og blenderåpning når lysstyrken endrer seg, kan bli tatt opp.
- Synlige flekker (🔍3) på skjermen ved filmopptak vil også bli tatt opp sammen med filmer. Unngå lyse objekter, som for eksempel solen, refleksjon av sollys og elektrisk lys.
- Avhengig av avstanden til motiver eller mengden zoom som brukes kan det hende at motiver med gjentakende mønstre (stoff, vinduer med gitterstruktur osv.) får fargede striper (forstyrrende mønstre, moaré etc.) ved opptak og avspilling av film. Dette skjer når mønsteret i motivet og bildesensorens inndeling forstyrrer hverandre. Det er ikke en feilfunksjon.

✓ Kameratemperaturen

- Kameraet kan bli varmt under innspilling av filmer over en lengre tidsperiode, eller når kameraet brukes på et varmt sted.
- Hvis kameraet blir ekstremt varmt på innsiden ved filmopptak, vil det automatisk stoppe opptaket etter 30 sekunder.
Gjenværende tid før kameraet stopper opptak (🔍30s) vises.
Etter at kameraet stopper opptaket, slår det seg av.
La kameraet være avslått til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.

Merknader om autofokus

Det kan hende at autofokus ikke fungerer som forventet ( 61). Hvis dette skulle skje, prøv følgende:

1. Still inn **Autofokus-modus** i filmmenyen til **AF-S Enkeltbilde AF** (standard innstilling) før du starter filmopptaket ( 79,  45).
2. Komponer et annet motiv – med samme avstand fra kameraet som det påtenkte motivet – i midten av bildefeltet, trykk på knappen  (filmopptak) for å starte opptaket, og endre deretter komposisjonen.

Funksjoner som er tilgjengelige med filmopptak

- Innstillingene for eksponeringskompensasjon, hvitbalanse og fargealternativer for den aktuelle opptaksfunksjonen gjelder også med filmopptak. Fargetonen som oppstår fra bruk av motivprogram ( 35) brukes også på filmer. Når Makro er aktivert, kan det tas filmer av motiver som befinner seg nærmere kameraet. Bekreft innstillingene før du begynner filmopptak.
- Selvutløseren ( 49) kan brukes. Still inn selvutløseren, og trykk på  (filmopptak) for å starte filmopptaket etter ti sekunder.
- Blitsen utløses ikke.
- Trykk på **MENU**-knappen for å velge  (film)-kategorien, og juster filmmenyinnstillingene før du starter filmopptak ( 79).

Mer informasjon

- Maksimal filmopptakstid →  44
- Navn på filer og mapper →  67

Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU-knappen (filmmeny)

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -kategorien → -knappen

Følgende innstillinger kan endres.



Alternativ	Beskrivelse	
Filmalternativer	Angir typen film som vil bli tatt opp. Standardinnstillingen er 720p HD 720p (1280×720) .	 43
Autofokus-modus	Når AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling) er valgt, låses fokus når filmopptak starter. Når AF-F Kontinuerlig AF er valgt, fokuserer kameraet kontinuerlig under opptaket. Når AF-F Kontinuerlig AF er valgt, kan lyden av kameraet som fokuseres, høres på innspilte filmer. Hvis du vil hindre at lyden av det fokuserende kameraet spilles inn, velger du AF-S Enkeltbilde AF .	 45
Vindstøyreduksjon	Angi om du vil redusere vindstøy ved filmopptak.	 45

Ta opp og spille av filmer

Spille av filmer

Trykk på -knappen for å gå til avspillingsfunksjonen.

Filmer indikeres av ikonet for filmalternativer ( 79).

Trykk på -knappen for å spille av filmer.

Filmalternativer



Slette filmer

Hvis du vil slette en film, velger du ønsket film i avspilling på full skjerm ( 28) eller miniatyrbildeavspilling ( 65) og trykker deretter på -knappen ( 30).

Tilgjengelige funksjoner under avspilling

Avspillingskontrollene vises øverst på skjermen.

Trykk på ◀ eller ▶ på multivelgeren for å velge en kontroll.

Tilgjengelige handlinger er beskrevet nedenfor.



Funksjon	Ikon	Beskrivelse
Spole bakover	◀◀	Hold nede OK-knappen for å spole filmen bakover.
Spole fremover	▶▶	Hold nede OK-knappen for å spole filmen fremover.
Pause		Trykk på OK-knappen for midlertidig å stanse avspillingen. Når avspillingen er midlertidig stanset, kan følgende handlinger utføres med kontrollene som vises øverst på skjermen.
		◀◀ Trykk på OK for å spole filmen ett bilde bakover. Hold nede OK for kontinuerlig bakoverspuling.
		▶▶ Trykk på OK for å spole filmen ett bilde framover. Hold nede OK for kontinuerlig fremoverspuling.
		▶ Trykk på OK-knappen for å gjenoppta avspillingen.
		✂ Trykk på OK-knappen for å slette uønskede deler av en film slik at bare de ønskede delene av filmen lagres (12).
Avslutte	■	Trykk på OK-knappen hvis du vil gå tilbake til fullskjermsavspilling.

Justere volumet

Roter zoomkontrollen til T eller W under avspilling.



✓ Merknader om avspilling av filmer

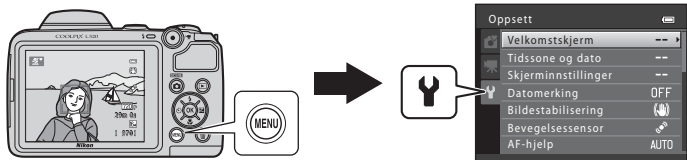
Dette kameraet kan ikke spille filmer som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Generelt kameraoppsett

Dette kapittelet beskriver de ulike innstillingene som kan justeres i oppsettsmenyen .



For mer informasjon om hver innstilling, se "Oppsettsmenyen" i referansedelen ( 46).

Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på MENU-knappen (oppsettmeny)

Trykk på MENU-knappen → kategorien  (oppsett) → -knappen

Du kan endre følgende innstillinger når menyen vises ved å velge kategorien .



Alternativ	Beskrivelse	
Velkomstskjerm	Her kan du velge om det skal vises en velkomstskjerm på skjermen når du slår på kameraet eller ikke.	 46
Tidssone og dato	Lar deg stille inn kameraklokken.	 47
Skjerminnstillinger	Lar deg justere visning av opptaksinformasjon og skjermens lysstyrkeinnstillinger.	 50
Datomerking	Her kan du merke bilder med dato og tid da de ble tatt.	 52
Bildestabilisering	Lar deg velge innstillingen bildestabilisering under opptak.	 53
Bevegelsessensor	Her kan du stille inn om kameraet automatisk skal øke lukkerhastigheten eller ikke for å redusere uklarhet som følge av kamerabevegelse når stillbilder tas.	 54
AF-hjelp	Her kan du aktivere og deaktivere AF-lampen.	 55
Lyddinnstillinger	Her kan du justere lyddinnstillingene.	 56
Auto av	Her kan du stille inn hvor lang tid det skal gå før skjermen slår seg av for å spare strøm.	 57
Formater minne/ Formater kort	Her kan du formatere det interne minnet eller minnekortet.	 58

Alternativ	Beskrivelse	
Språk/Language	Her kan du endre kameraets visningsspråk.	 59
Videostandard	Her kan du justere tilkoblingsinnstillingene for TV.	 60
Blunkevarsel	Her kan du stille inn om lukkede øyne skal registreres eller ikke når du tar bilder av mennesker ved bruk av ansiktsgjenkjenning.	 60
Eye-Fi-opplasting	Lar deg aktivere/deaktivere funksjonen for å sende bilder til en datamaskin ved hjelp av et kommersielt tilgjengelig Eye-Fi-kort.	 62
Nullstill alle	Her kan du tilbakestille kamerainnstillingene til standardverdiene.	 63
Batteritype	Endre denne innstillingen til batteritypen som er satt inn i kameraet.	 66
Firmware-versjon	Her kan du bekrefte kameraets firmware-versjon.	 66



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Referansedel

Referansedelen gir detaljert informasjon og tips for bruk av kameraet.

Opptak

Bruke panoramahjelp  2

Avspilling

Redigere stillbilder  5

Redigere filmer  12

Koble kameraet til et TV-apparat (vise bilder på et TV-apparat)  14

Koble kameraet til en skriver (direkte utskrift)  16

Meny

Opptaksmenyen (for  (auto)-funksjonen)  24

Smart portrett-menyen  32

Avspillingsmenyen  34

Filmmenyen  43

Oppsettsmenyen  46

Tilleggsinformasjon

Navn på filer og mapper  67

Ekstraustyr  68

Feilmeldinger  69

Bruke panoramahjelp

Kameraet fokuserer på motivet i midten av bildefeltet. Bruk et stativ for best resultat. Still

Bildestabilisering (📷53) til **Av** i oppsettsmenyen når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Gå inn i opptaksmodus → 📷 (opptaksmodus)-knappen → ⚙️ (andre ikon fra toppen*) → ▶▶ → ▲, ▼, ◀, ▶ → 📏 (Panoramahjelp) → 📷-knappen

* Ikonet til motivet som ble valgt sist vises.

1 Bruk multivalgeren til å velge retning, og trykk så på 📷-knappen.

- Retningsikoner for panorama vises for å angi retningen bilder vil bli sammenføyet i. Velg retningen som bildene skal sammenføres i for det komplette panoramabildet: høyre (▶), venstre (◀), oppover (▲) eller nedover (▼).
- Det gule ikonet for panoramaretning (▶▶) vises i henhold til retningen du valgte. Trykk på 📷 for å bekrefte valget. Ikonet endres til det hvite fast retning-ikonet (▶).
- Bruk innstillinger for blitsfunksjon (📖 46), selvutløser (📖 49), makromodus (📖 51) og eksponeringskompensasjon (📖 53) for dette trinnet om nødvendig.
- Trykk på 📷 igjen for å velge en annen retning.



2 Komponer den første delen av panoramamotivet, og ta det første bildet.

- Omtrent en tredjedel av bildet vil vises gjennomskikt.



3 Ta neste bilde.

- Komponer neste bilde slik at en tredjedel av bildefeltet overlapper det første bildet, og trykk på utløseren.
- Gjenta denne prosessen helt til det nødvendige antallet bilder for å fullføre motivet har blitt tatt.



4 Trykk på **OK** når opptaket er fullført.

- Kameraet går tilbake til trinn 1.



✓ Merknader om panoramahjelp

- Innstillinger for blitsfunksjon, selvutløser, makromodus og eksponeringskompensasjon kan ikke justeres etter at første bilde er tatt. Bilder kan ikke slettes, og hverken zoom eller **Bildeinnstillinger** (24) kan justeres etter at første bilde har blitt tatt.
- Opptak for panoramaserien avsluttes hvis funksjonen for automatisk avstengning (57) starter beredskapsmodus under opptak. Det anbefales å øke tiden som skal gå før funksjonen for automatisk avstengning aktiveres.

✎ AE/AF-L-indikator

I **Panoramahjelp** vil motivmodus, eksponering, hvitbalanse og fokus for alle bilder i et panorama være fastsatt til verdien for første bilde i hver serie.

Etter første bilde er tatt, vises **AE/AF-L** for å vise at eksponering, hvitbalanse og fokus er låst.





Kombinere bilder for å lage et panoramabilde (Panorama Maker)

- Du kan overføre bilder til en datamaskin (📖 72) og bruke Panorama Maker for å kombinere flere bilder i ett enkelt panoramabilde.
- Installer Panorama Maker ved å bruke den inkluderte CD-ROM-en "ViewNX 2" (📖 69).
- For mer informasjon om bruk av Panorama Maker, se instruksjonene på skjermen og Hjelp-delen i Panorama Maker.



Mer informasjon

Navn på filer og mapper → 📖 67

Redigeringsmuligheter

Du kan bruke følgende funksjoner til å redigere bildene dine. Redigerte bilder lagres som separate filer (🕶️67).

Redigeringsfunksjon	Beskrivelse
D-Lighting (🕶️67)	Gjør det mulig for deg å lage en kopi av det gjeldende bildet med forsterket lysstyrke og kontrast, slik at mørke deler av bildet blir lysere.
Mykere hudtoner (🕶️8)	Lar deg gjøre hudtonene i ansiktene mykere.
Lite bilde (🕶️9)	Lar deg opprette en liten kopi av bilder, som egner seg som e-postvedlegg.
Beskjæring (🕶️10)	Lar deg beskjære en del av bildet. Bruk til å zoome inn på et motiv eller arrangere en komposisjon.

Merknader om bilderedigering

- Bilder som tas med **Bildeinnstillinger** (🔍24) på **4608x2592** kan ikke redigeres.
- Dette kameraet kan ikke redigere bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.
- Hvis ingen personansikter registreres i et bilde, kan det ikke opprettes en kopi med funksjonen for mykere hudtoner (👤8).
- Når du bruker en annen digitalkameramodell, kan det hende at bilder som er redigert med dette kameraet, ikke vises korrekt og kanskje ikke kan overføres til en datamaskin.
- Redigeringsfunksjonene er ikke tilgjengelige når det ikke er nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet til å lagre de redigerte kopiene.

Begrenset bilderedigering

Følgende begrensninger gjelder når en redigert kopi endres ytterligere med en annen redigeringsfunksjon.

Redigeringsfunksjon som er brukt	Redigeringsfunksjoner som kan legges til
D-Lighting	Mykere hudtoner-, lite bilde- eller beskæringsfunksjonen kan legges til.
Mykere hudtoner	D-Lighting, lite bilde- eller beskæringsfunksjonen kan legges til.
Lite bilde Beskjæring	En annen redigeringsfunksjon kan ikke tilføyes.

- Kopier som er opprettet med redigeringsfunksjoner, kan ikke redigeres ytterligere med funksjonen de ble opprettet med.
- Når du kombinerer funksjonen for lite bilde eller beskjæring og en annen redigeringsfunksjon, kan du bruke funksjonen for lite bilde og beskjæring etter at de andre redigeringsfunksjonene er brukt.
- Du kan bruke mykere hudtoner på bilder som ble tatt med mykere hudtoner (👤32).

Originalbilder og redigerte bilder

- Kopier du har laget med redigeringsfunksjonene, slettes ikke hvis du sletter originalbildene. Originalbildene slettes ikke hvis du sletter kopier du har laget med redigeringsfunksjonene.
- Redigerte kopier lagres med samme dato og tid for opptak som originalbildet.
- Utskriftsordre (👤34) og beskyttelsesinnstillinger (👤38) beholdes ikke i redigerte kopier.

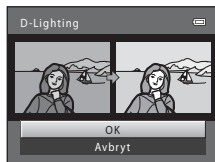
D-Lighting: Forbedre lysstyrke og kontrast

Trykk på -knappen (avspilling) → MENU-knappen →  D-Lighting → -knappen

Du kan lage en kopi av det gjeldende bildet med forsterket lysstyrke og kontrast, slik at mørke deler av bildet blir lysere.

Trykk på ▲ eller ▼ på multivalgeren for å velge **OK**, og trykk deretter på .

- Den originale versjonen vises på venstre side, og en forhåndsvisning av den redigerte versjonen vises på høyre side.
- En ny, redigert kopi lagres som et separat bilde.
- Kopier som er opprettet med denne funksjonen, indikeres av  som vises under avspilling.



Mer informasjon

Navn på filer og mapper →  67

Mykere hudtoner: Gi mykere hudtoner

Trykk på -knappen (avspilling) → MENU-knappen →  Mykere hudtoner → -knappen

Kameraet registrerer ansiktene til personer i bildet og lager en kopi med mykere hudtoner.

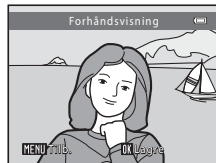
1 Trykk på ▲ eller ▼ på multivelgeren for å velge graden av mykning, og trykk deretter på -knappen.

- Skjermbildet med bekreftelse på valget ditt vises midt på skjermen, sammen med en forstørret utgave av ansiktet du brukte effekten på.
- Trykk på  hvis du vil avslutte uten å lagre kopien.



2 Kontroller forhåndsvisningen av kopien, og trykk så på .

- Opptil 12 ansikter får en mykere hudtone, og prosessen begynner med ansiktet nærmest midtre del av bildefeltet.
- Hvis flere enn ett ansikt får mykere hudtone, kan du trykke på  eller  for å vise et annet ansikt.
- Trykk på MENU-knappen for å justere graden mykning. Skjermvisningen går tilbake til den som vises i trinn 1.
- Redigerte kopier lagres som separate bilder, og  vises når de spilles av.



Merknader om mykere hudtoner

Avhengig av retningen ansiktene vender mot, eller lysstyrken på ansiktene, kan det hende at kameraet ikke klarer å registrere ansikter nøyaktig, eller at mykere hudtone-funksjonen ikke fungerer som forventet.

Mer informasjon

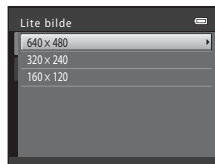
Navn på filer og mapper → 67

Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde

Trykk på -knappen (avspilling) → MENU-knappen →  Lite bilde → -knappen

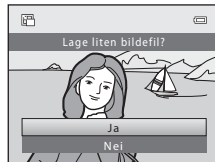
Du kan lage en liten kopi av det gjeldende bildet.

- 1 Trykk på ▲ eller ▼ på multivalgeren for å velge ønsket kopistørrelse, og trykk deretter på .



- 2 Velg **Ja** og trykk på .

- En ny, redigert kopi lagres som et separat bilde med et komprimeringsforhold på 1:16.
- Kopier som er opprettet med denne funksjonen er mindre enn andre bilder når de vises under avspilling, og indikeres av .



Referansedel

Mer informasjon

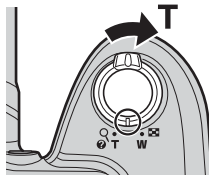
Navn på filer og mapper → 67

Beskjæring: Opprette en beskåret kopi

Du kan opprette en kopi som kun inneholder den delen som er synlig på skjermen når **MENU**  vises med avspillingszoom ( 64) aktivert.

1 Drei zoomkontrollen til **T** () i avspillingsmodus (28) på full skjerm for å zoome inn på bildet.

- For å beskjære et bilde som vises i "stående" (portrett) retning, zoomer du inn på bildet til de svarte kantene på begge sider av skjermen forsvinner. Det beskårne bildet vises i liggende retning (landskap). For å beskjære et bilde i "stående" (portrett) retning må du først bruke alternativet **Roter bilde** -alternativet ( 40) for å rotere bildet slik at det vises i liggende retning (landskap). Deretter må du forstørre bildet for beskjæring, beskjære det og rotere det beskårne bildet tilbake til "stående" (portrett) retning.



2 Juster komposisjonen av kopien.

- Drei zoomkontrollen til **T** () eller **W** () hvis du vil justere zoomeforholdet.
- Trykk på , ,  eller  på multivelgeren for å bla gjennom bildet til du bare kan se den delen du vil kopiere, på skjermen.



3 Trykk på **MENU**.

4 Bruk multivelgeren til å velge **Ja**, og trykk så på .

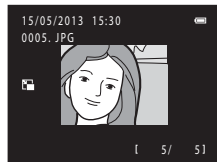
- En ny, beskåret kopi lagres som et separat bilde.





Bildestørrelse

- Etterhvert som området som skal lagres, blir redusert, reduseres også bildestørrelsen (pikslene) til den beskårne kopien.
- Bilder som er beskåret til en bildestørrelse på 320×240 eller 160×120 er mindre enn andre bilder når de vises under avspilling, og indikeres med .



Mer informasjon

Navn på filer og mapper → 67

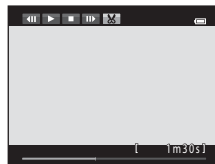
Redigere filmer

De ønskede delene av en film kan lagres som separate filer.

1 Spill av den ønskede delen av filmen, og midlertidig stans avspillingen (📖 81).

2 Trykk på multivelgeren ◀ eller ▶ for å velge ✂-kontrollen, og trykk deretter på OK-knappen.

- Filmredigeringskjermen vises.



3 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge ⏮-kontrollen (Velg startpunkt).

- Når du begynner å redigere en film, vil bilderuten som vises når filmen ble midlertidig stanset, være startpunktet for redigeringen.
- Trykk på ◀ eller ▶ for å flytte startpunktet til begynnelsen av den ønskede delen av filmen.
- Trykk på ▲ eller ▼ for å velge ⏮ (gå tilbake), og trykk deretter på OK for å avbryte redigeringen.



4 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge ⏭ (velge sluttpunkt).

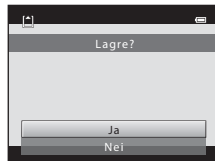
- Trykk på ◀ eller ▶ for å flytte endepunktet på høyre kant til slutten av den ønskede delen av filmen.
- Velg ⏭ (forhåndsvisning) og trykk så på OK for å spille av den spesifiserte delen av filmen som skal lagres. Under avspilling av forhåndsvisning kan du vri zoomkontrollen til T eller W for å justere volumet. Mens forhåndsvisningen avspilles, kan du trykke på OK igjen for å stoppe avspillingen.



5 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge  **Lagre**, og trykk deretter på  når innstillingen er fullført.

6 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- Den redigerte filmen er lagret.



Merknader om redigering

- I følgende tilfeller vises ikke  i kontrollene og redigering er ikke mulig.
 - Når du prøver å klippe en film som ble laget gjennom redigering
Filmer som er laget gjennom redigering kan ikke klippes. Hvis du vil klippe en annen del av filmen, må du velge og redigere den originale filmen.
 - Når indikatoren for batterinivået er 
- Filmer klippes i intervaller på ett sekund, derfor kan den klypte delen av filmen avvike noe fra de valgte start- og sluttpunktene. Filmer kan ikke klippes slik at varigheten er kortere enn to sekunder.
- Redigeringsfunksjonene er ikke tilgjengelige når det ikke er nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet til å lagre de redigerte kopiene.

Mer informasjon

Navn på filer og mapper → 67

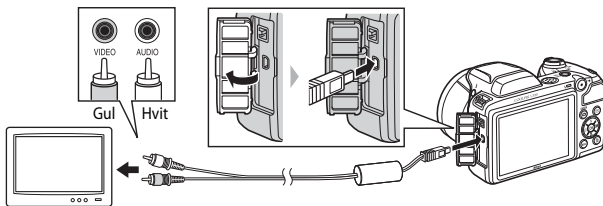
Koble kameraet til et TV-apparat (vise bilder på et TV-apparat)

Koble kameraet til TV-en ved bruk av en AV-kabel (68) som er en del av ekstrautstyret for å spille av bilder på TV-en.

1 Slå av kameraet.

2 Koble kameraet til TV-apparatet.

- Koble den gule pluggen til AV-kabelen til videoinngangen og den hvite pluggen til audioinngangen på TV-en.

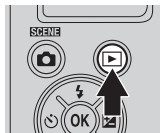


3 Still TV-apparatets inngang til ekstern videoinngang.

- Se i brukerveiledningen for TV-apparatet ditt for mer informasjon.

4 Hold inne -knappen for å slå på kameraet.

- Kameraet aktiverer avspillingsmodus, og det vises bilder på TV-skjermen.
- Kameraskjermen forblir avslått mens kameraet er koblet til TV-en.



Merknader om tilkobling av kabelen

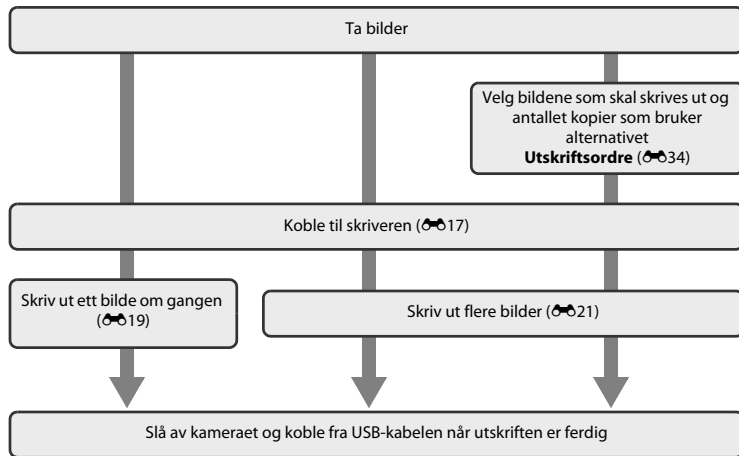
Når du kobler til kabelen, må du kontrollere at kamerakontakten er i riktig retning. Du må ikke bruke makt eller montere kabelen skjevt. Når du kobler fra kabelen, må du ikke bøye eller vri på kontakten.

Hvis bildene ikke vises på TV-apparatet

Kontroller at kameraets **Videostandard** ( 60) i oppsettsmenyen samsvarer med standarden på TV-en.

Koble kameraet til en skriver (direkte utskrift)

Hvis du har en PictBridge-kompatibel skriver (📷20), kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin. Følg prosedyrene som er beskrevet nedenfor, for å skrive ut bilder.





Merknader om strømkilde

- Når du kobler kameraet til en skriver, må du bruke batterier med tilstrekkelig strøm for å unngå at kameraet plutselig slår seg av.
- Du kan bruke nettadapteren EH-67 (tilgjengelig separat) til å gi kameraet strøm fra et strømuttak. Bruk ikke andre typer eller modeller av nettadaptere, da bruk av disse kan føre til overoppheting av kameraet eller funksjonssvikt.



Skrive ut bilder

Du kan skrive ut bilder som er overført til en datamaskin fra din personlige skriver og skrive ut via en direkte kobling mellom kameraet og skriveren. Du kan også gjøre følgende for å skrive ut bilder som er lagret på minnekortet:

- Sette inn et minnekort i minnekortsporet på en DPOF-kompatibel skriver
- Ta et minnekort med deg til et fotolaboratorium

Når du bruker disse metodene for å skrive ut, kan du bruke **Utskriftsordre**-alternativet i avspillingsmenyen for å angi hvilke bilder som skrives ut, og hvor mange eksemplarer du skriver ut av hvert bilde, og lagre disse innstillingene på minnekortet (34).

Koble kameraet til en skriver

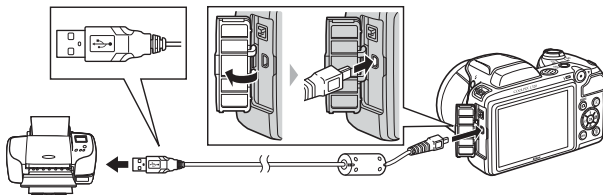
1 Slå av kameraet.

2 Slå på skriveren.

- Kontroller skriverinnstillingene.

3 Koble kameraet til skriveren med den medfølgende USB-kabelen.

- Kontroller at kontaktene er i riktig retning, pass på at du ikke setter kabelen i skjevt, og ikke bruk makt. Når du kobler fra kabelen, må du ta kontakten skjevt ut.



4 Slå på kameraet.

- Ved korrekt tilkobling vises **PictBridge**-oppstartskjermen i kameraskjermen, etterfulgt av **Skriv ut valgte bilder**-skjermen.



Skrive ut individuelle bilder

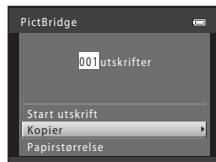
Når du har koblet kameraet til skriveren (📷17), følger du prosedyrene nedenfor for å skrive ut et bilde.

1 Bruk multivalgeren til å velge ønsket bilde, og trykk på **OK**.

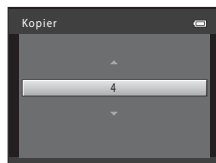
- For å gjøre det enklere å velge bilder kan du rotere zoomkontrollen til **W** (📐) for å bytte til tolvbilders miniatyrvissling. Drei zoomkontrollen til **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm.



2 Velg **Kopier** og trykk på **OK**-knappen.



3 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge ønsket antall kopier (opptil ni), og trykk deretter på **OK**.

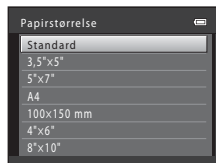


4 Velg **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.

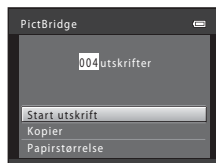


5 Velg ønsket papirstørrelse, og trykk så på **OK**.

- Hvis du vil angi papirstørrelse ved bruk av skriverinnstillinger, velger du **Standard** som alternativ for papirstørrelse.

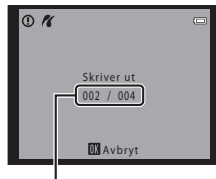


6 Velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen.



7 Utskriften starter.

- Skjermvisningen går tilbake til utskriftsvalgskjermen som vises i trinn 1 når utskriften er ferdig.



Gjeldende antall kopier/
totalt antall kopier

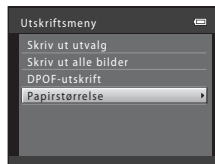
Skrive ut flere bilder

Når du har koblet kameraet til skriveren (17), følger du prosedyrene nedenfor for å skrive ut flere bilder.

1 Når **Skriv ut valgte bilder**-skjermen vises, trykker du på **MENU**.

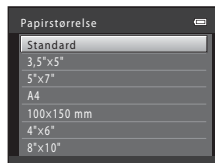
2 Bruk multivalgeren til å velge **Papirstørrelse**, og trykk så på **OK**.

- Hvis du vil gå ut av utskriftsmenyen, trykker du på **MENU**.

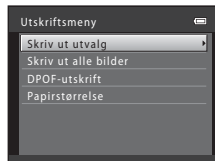


3 Velg ønsket papirstørrelse, og trykk så på **OK**.

- Hvis du vil angi papirstørrelse ved bruk av skriverinnstillinger, velger du **Standard** som alternativ for papirstørrelse.



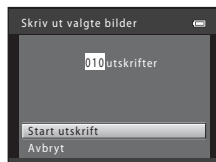
4 Velg **Skriv ut utvalg**, **Skriv ut alle bilder** eller **DPOF-utskrift**, og trykk så på **OK**.



Skriv ut utvalg

Velg hvilke bilder som skal skrives ut (opptil 99) og hvor mange kopier av hver bilde som skal skrives ut (opptil ni).

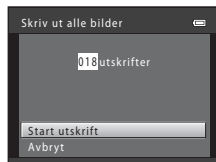
- Trykk på ◀ eller ▶ på multivelgeren for å velge bilder, og trykk deretter på ▲ eller ▼ for å spesifisere antallet kopier for hvert bilde.
- Bildene du velger å skrive ut, indikeres med en hake og tallet som angir antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier er angitt for bilder, annulleres valget.
- Drei zoomkontrollen til **T** (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm. Roter zoomkontrollen til **W** (E) for å bytte til tolvbilders miniatyravspilling.
- Trykk på OK-knappen når innstillingen er ferdig.
- Når skjermbildet til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker deretter på OK-knappen for å starte utskriften. Velg **Avbryt**, og trykk så på OK for å gå tilbake til utskriftsmenyen.



Skriv ut alle bilder

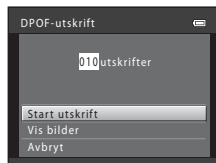
Det skrives ut en kopi av hvert enkelt bilde som er lagret i internminnet eller på minnekortet.

- Når skjermbildet til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker deretter på OK-knappen for å starte utskriften. Velg **Avbryt**, og trykk så på OK for å gå tilbake til utskriftsmenyen.



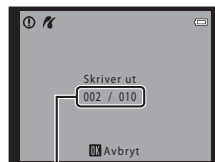
Skriv ut bildene i utskriftsordren under **Utskriftsordre** (034).

- Når skjermbildet til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker deretter på **OK**-knappen for å starte utskriften. Velg **Avbryt**, og trykk så på **OK** for å gå tilbake til utskriftsmenyen.
- For å vise den gjeldende utskriftsordren velger du **Vis bilder** og trykker deretter på **OK**-knappen. Når du skal skrive ut bildene, trykker du på **OK**-knappen på nytt.



5 Utskriften starter.

- Skjermvisningen går tilbake til utskriftsmenyen som vises i trinn 2 når utskriften er ferdig.



Gjeldende antall kopier/
totalt antall kopier



Papirstørrelse

Kameraet støtter følgende papirstørrelser: **Standard** (standard papirstørrelse for skriveren som er koblet til kameraet), **3,5"×5"**, **5"×7"**, **100×150 mm**, **4"×6"**, **8"×10"**, **Letter**, **A3** og **A4**. Bare størrelser som støttes av skriveren vises.

Opptaksmenyen (for (auto)-funksjonen)

Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → Opptaksmeny → Bildeinnstillinger → -knappen

Du kan velge kombinasjonen av bildestørrelse og bildekvalitet (dvs. bildets komprimeringsforhold) som skal brukes ved lagring av bilder.

Jo høyere bildeinnstillingene er, jo større er størrelsene bildene kan skrives ut i. Jo lavere komprimeringsforholdet er, jo høyere blir bildekvaliteten, men antallet bilder som kan lagres ()25) blir redusert.

Alternativ ¹	Komprimeringsforhold	Sideforhold	Utskriftsstørrelse ² (cm)
 4608×3456★	Ca. 1:4	4:3	39 × 29
 4608×3456 (standardinnstilling)	Ca. 1:8	4:3	39 × 29
 3264×2448	Ca. 1:8	4:3	28 × 21
 2272×1704	Ca. 1:8	4:3	19 × 14
 1600×1200	Ca. 1:8	4:3	13 × 10
 640×480	Ca. 1:8	4:3	5 × 4
 4608×2592	Ca. 1:8	16:9	39 × 22

¹ Det totale antallet piksler som har blitt tatt, og antallet piksler tatt horisontalt og vertikalt.

Eksempel:  **4608×3456** = ca. 16 megapiksler, 4608×3456 piksler

² Utskriftsstørrelse ved en utskriftsoppløsning på 300 ppt.

Utskriftsstørrelser regnes ut ved å dividere antallet piksler på utskriftsoppløsningen (ppt) og multiplisere med 2,54 cm. Ved identisk bildestørrelse vil imidlertid bilder som blir skrevet ut med høyere oppløsning være mindre enn indikert, mens bilder som blir skrevet ut med lavere oppløsning være større.

Merknader om bildeinnstillinger

- Denne innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.
- Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner ( 58).



Antall bilder som kan lagres

Tabellen nedenfor viser det omtrentlige antallet bilder som kan lagres på et minnekort med 4 GB lagringskapasitet. Merk at på grunn av JPEG-komprimeringen vil antallet bilder som lagres variere kraftig avhengig av bildets komposisjon, selv når minnekapasiteten og bildeinnstillingene forblir uendrede. Antallet bilder som kan lagres kan også variere avhengig av typen minnekort som brukes.

Bildeinnstillinger	Antall bilder som kan lagres (4 GB)
 4608×3456★	490
 4608×3456 (standardinnstilling)	970
 3264×2448	1910
 2272×1704	3820
 1600×1200	7250
 640×480	27700
 4608×2592	1290

- Skjermen viser "9999" hvis antall gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer.
- For å bekrefte antall bilder som kan lagres i internminnet (ca. 49 MB) fjerner du minnekortet fra kameraet og sjekker hvilket antall gjenværende eksponeringer som vises på skjermen under fotografering.

Hvitbalanse (justering av nyanse)

Velg  (auto)-funksjonen → MENU-knappen → Hvitbalanse → -knappen

Fargen på lyset som gjenspeiles fra en gjenstand, varierer med lyskildens farge. Menneskets hjerne kan tilpasse seg endringer i lyskildens farge, med den følge at hvite objekter virker hvite enten de ses i skygge, direkte sollys eller kunstig belysning. Digitalkameraer kan etterligne denne justeringen ved å behandle bildene i henhold til fargen på lyskilden. Dette er kjent som "hvitbalanse". Hvis du ønsker naturlige farger, tar du bildet med en hvitbalanseinnstilling som stemmer overens med lyskilden.

Selv om **Auto** (standardinnstillingen) kan brukes under de fleste lysforhold, kan hvitbalansen justeres i henhold til himmelforholdene eller lyskilden og oppnå mer naturlige fargetoner i bildet.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Hvitbalansen justeres automatisk i samsvar med lysforholdene.
PRE Manuell innstilling	Bruk under opptak ved uvanlige lysforhold ( 27).
 Dagslys	Bruk under utendørs opptak i direkte sollys.
 Glødelampe	Bruk under opptak i lys fra glødelampe.
 Lysstoffrør	Bruk under opptak i lys fra lysstoffrør.
 Skyet	Bruk under opptak i lys fra overskyet himmel.
 Blits	Bruk under opptak med blits.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon ( 8). Ingen ikon vises når **Auto** er valgt.

Bruke manuell innstilling

Manuell innstilling brukes med uvanlig belysning eller for å kompensere for lyskilder med sterkt fargeskjær når ønsket virkning ikke oppnås med hvitbalanseinnstillinger som **Auto** og **Glødelampe** (for eksempel for å få bilder som er tatt under en lampe med rødt skjær til å se ut som de ble tatt under hvitt lys).

Bruk metoden nedenfor for å måle hvitbalanseverdien til lyssettingen brukt under opptak.

1 Forbered et hvit- eller gråfarget motiv, og plasser det under lyssettingen som skal brukes for opptak.

2 Gå til opptaksmenyen (📖 56), bruk multivalgeren for å velge **PRE Manuell** innstilling i **Hvitbalanse**-menyen, og trykk deretter på **OK**.

- Kameraet zoomer inn til posisjonen for måling av hvitbalanse.

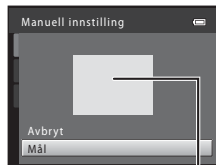


3 Velg **Mål**.

- Velg **Avbryt** og trykk på **OK** for å bruke den siste målingen for hvitbalanseverdien. Hvitbalanseinnstillingen blir ikke målt på nytt, og den nyeste verdien vil bli brukt.



4 Komponer referanseobjekten i målevinduet.



Målevindu

5 Trykk på **OK**-knappen for å måle en verdi for forhåndsinnstilt manuell.

- Lukkeren utløses, og den nye verdien for hvitbalanse angis. Bilder blir ikke lagret.

✓ Merknader om hvitbalanse

- Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner (📖 58).
- Senk blitsen eller still den til 🌀 (av) når hvitbalansen er stilt til noe annet enn **Auto** og **Blits** (📖 46).

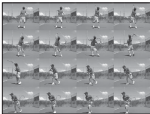
✓ Merknader om manuell innstilling

En verdi for blitslys kan ikke måles med **Manuell innstilling**. Still inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits** når du tar bilder med blits.

Serieopptak

Velg  (auto)-funksjonen → MENU-knappen → Kontinuerlig → -knappen

Du kan endre innstillinger til kontinuerlig eller BSS (valg av beste bilde).

Alternativ	Beskrivelse
 Enkel (standardinnstilling)	Ett bilde tas hver gang du trykker på utløseren.
 Kontinuerlig	Når utløseren holdes helt inne, tas ca. fire bilder i serie med en hastighet på ca. 1,2 b/s (når Bildeinnstillinger er satt til  4608x3456).
BSS BSS (valg av beste bilde)	BSS (Best shot selector – valg av beste bilde) anbefales når du tar bilder uten blits eller når du zoomer, eller i andre situasjoner der utilsiktet kamerabevegelse kan gi uskarpe bilder. Kameraet tar opptil ti bilder mens du holder utløseren nede når BSS er aktivert. Det skarpeste bildet i serien velges og lagres automatisk. • BSS passer best for å ta bilder av motiver som ikke beveger seg. Ved opptak av motiver i bevegelse eller når komposisjonen av bildet endres under opptak, blir kanskje ikke resultatet som du ønsker.
 Flere bilder 16	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tar kameraet 16 bilder med en hastighet på omtrent 30 b/s og setter dem sammen til ett enkelt bilde. • Bilder blir tatt med Bildeinnstillinger stilt til  (bildestørrelse er 2560 x 1920 piksler). • Digital zoom kan ikke brukes. 

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon ( 8). Ingen ikon vises når **Enkel** er valgt.

Merknader om serieopptak

- Når **Kontinuerlig**, **BSS**, eller **Flere bilder 16** er valgt, kan blitsen ikke brukes. Verdien for fokus, eksponering og hvitbalanse er fastsatt ved første bilde i hver serie.
- Bildehastighet med serieopptak kan variere i henhold til gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller fotograferingsforholdene.
- Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner ( 58).

✓ Merknader angående Flere bilder 16

Synlige flekker (☀️) på skjermen ved opptak med **Flere bilder 16** aktivert vil bli lagret sammen med bilder. Det anbefales å unngå lyse objekter, som for eksempel solen, refleksjon av sollys og elektrisk lys, ved opptak med **Flere bilder 16**.

ISO-følsomhet

Velg 📷 (auto)-funksjonen → MENU-knappen → ISO-følsomhet → OK-knappen

Behovet for lys ved opptak vil være mindre når ISO-følsomheten økes.

Dette gjør at det kan tas bilde av mørkere motiver. I tillegg kan bilder også tas med raskere lukkerhastighet, selv med motiver med lignende lysstyrke. Dermed kan uklarhet som følge av ustabil kamera eller motivbevegelse reduseres.

- Høyere ISO-følsomhet er effektivt med mørkere motiver, men opptak uten blits, opptak med zoom osv. kan gi bildestøy.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Følsomheten er ISO 80 når det er tilstrekkelig belysning. Kameraet kompenserer ved å øke følsomheten til maksimalt ISO 1600 når belysningen er dempet.
80, 100, 200, 400, 800, 1600	Følsomheten fastsettes til den angitte verdien.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon (📖 8).

- Når **Auto** er valgt, vises ikke **ISO** i ISO 80, men det vises dersom ISO-følsomheten automatisk øker til mer enn 80.

✓ Merknader om ISO-følsomhet

- Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner (📖 58).
- Når ISO-følsomheten er låst, virker ikke **Bevegelsessensor** (👁️ 54).

Fargealternativer

Velg  (auto)-funksjonen → MENU-knappen → Fargealternativer → -knappen

Du kan justere fargene når bildene har blitt lagret.

Alternativ	Beskrivelse
 Standardfarge (standardinnstilling)	Bruk for å oppnå naturlige farger i bildene.
 Sterk farge	Bruk for å oppnå livlige farger i bildene.
 Svart-hvitt	Bruk for å lagre bilder i svart-hvitt.
 Sepia	Bruk for å lagre bilder i sepiatoner.
 Blåkopi	Bruk for å lagre bilder som monokromatiske med et blått skjær.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon ( 8). Ingen ikoner vises når **Standardfarge** er valgt. Fargetoner som vises i opptaksdisplayet under opptak, endres etter valgte fargealternativer.

Merknader om fargealternativer

Noen innstillinger kan ikke brukes sammen med andre funksjoner ( 58).

Smart portrett-menyen

- Se "Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)" (📷24) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.

Mykere hudtoner

Velg Smart portrett-funksjonen → MENU-knappen → Mykere hudtoner → -knappen

Du kan endre innstillinger for mykere hudtoner.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Når lukkeren utløses, registrerer kameraet opptil tre ansikter, og bildene behandles for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere før bildet lagres.
OFF Av	Deaktiverer mykere hudtoner.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon (📖 8). Ingen ikon vises når **Av** er valgt. Graden av mykere hudtoner som brukes kan ikke bekreftes på motivet på opptaksskjermen. Du kan kontrollere graden av mykere hudtoner som er påført i avspillingsmodus.

Smilutløser

Velg Smart portrett-funksjonen → MENU-knappen → Smilutløser → OK-knappen

Kameraet registrerer personansikter, og utløser lukkeren automatisk når et smil registreres.

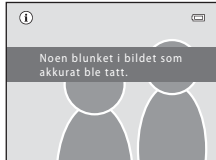
Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Aktiverer smilutløseren.
OFF Av	Slår av smilutløseren.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon (📖 8). Ingen ikon vises når **Av** er valgt.

Blunkefilter

Velg Smart portrett-funksjonen → MENU-knappen → Blunkefilter → OK-knappen

Kameraet vil automatisk utløse lukkeren to ganger hver gang du tar et bilde. Av disse to bildene lagrer kameraet det bildet hvor øynene til motivet er mest åpne.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Aktiverer blunkefilteret. Du kan ikke bruke blits når På er valgt. Hvis kameraet registrerer at et bilde har blitt lagret der motivets øyne er lukket, vises advarselen til høyre i et par sekunder. 
OFF Av (standardinnstilling)	Slår av blunkefilteret.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon (📖 8). Ingen ikon vises når **Av** er valgt.

Avspillingsmenyen

- Se "Redigere stillbilder" (📷5) for informasjon om bilderedigeringsfunksjoner.

📄 Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)

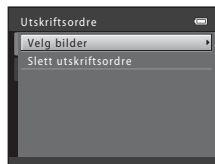
Trykk på ▶-knappen (avspilling) → MENU-knappen → 📄 Utskriftsordre → OK-knappen

Ved utskrift av bilder som er lagret på minnekortet med følgende metoder, brukes alternativet

Utskriftsordre i avspillingsmenyen til å opprette digitale "utskriftsordre".

- Sette inn et minnekort i minnekortsporet på en DPOF-kompatibel skriver (📷20).
- Ta et minnekort med deg til et fotolaboratorium.
- Koble kameraet til en PictBridge-kompatibel (📷20) skriver (📷16). En utskriftsordre kan også opprettes for bilder som er lagret på det interne minnet hvis minnekortet fjernes fra kameraet.

- 1 Bruk multivelgeren til å velge **Velg bilder**, og trykk så på OK.



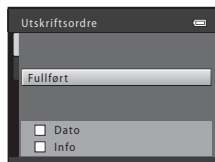
2 Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.

- Trykk på ◀ eller ▶ på multivalgeren for å velge bilder, og trykk deretter på ▲ eller ▼ for å spesifisere antallet kopier for hvert bilde.
- Bildene du velger å skrive ut, indikeres med et hakeikon og tallet som angir antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier er angitt for bilder, annulleres valget.
- Drei zoomkontrollen til T (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm. Roter zoomkontrollen til W (E) for å bytte til tolvbilders miniatryavspilling.
- Trykk på OK-knappen når innstillingen er ferdig.

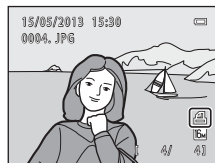


3 Velg om du vil skrive ut opptaksdato og opptaksinformasjon.

- Velg **Dato** og trykk på OK-knappen for å skrive ut opptaksdato på alle bilder i utskriftsorden.
- Velg **Info** og trykk på OK-knappen for å skrive ut bildeinformasjon (lukketid og blenderåpningsverdi) på alle bilder i utskriftsorden.
- Velg **Fullført** og trykk på OK-knappen for å fullføre utskriftsorden.



Bilder som er valgt for utskrift, indikeres av 🖨 under avspilling.



Merknader om utskrift med opptaksdato og opptaksinformasjon

Når **Dato-** og **Info-**innstillingene er aktivert i alternativet for utskriftsordre, trykkes opptaksdato og opptaksdata på bildene når en DPOF-kompatibel skriver (Ø20) som støtter trykking av opptaksdato og opptaksinformasjon brukes.

- Opptaksinformasjon kan ikke skrives ut hvis kameraet er koblet til en DPOF-kompatibel skriver via den medfølgende USB-kabelen (Ø23).
- Vær oppmerksom på at **Dato** og **Info**-innstillingene nullstilles hver gang alternativet **Utskriftsordre** vises.
- Datoen som vises, er den samme som bildets opptaksdato. Hvis du endrer datoen på kameraet ved hjelp av **Dato og tid** eller **Tidssone** i **Tidssone og dato**-alternativet i oppsettsmenyen etter at bildet har blitt tatt, endres ikke datoen på bildet.



Avbryte eksisterende utskriftsordre

Velg **Slett utskriftsordre** i trinn 1 (Ø34) av "Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)", og trykk på  for å fjerne utskriftsmarkeringen fra alle bilder og avbryte utskriftsorden.

Datomerking

Når opptaksdato og -tid vises på bildene ved å bruke **Datomerking**-alternativet (Ø52) i oppsettsmenyen, lagres bildene med opptaksdato og -tid under opptak. Bilder med datomerking kan skrives ut fra skrivere som ikke støtter datomerking.

Kun dato- og tidsmerking på bildene med alternativet for utskriftsdato vil bli skrevet ut, selv om datoalternativet **Utskriftsordre** er aktivert.

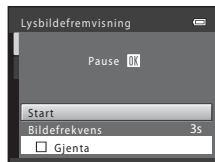
Lysbildefremvisning

Trykk på -knappen (avspilling) → MENU-knappen → Lysbildefremvisning → -knappen

Avspill ett bilde om gangen i en automatisk lysbildefremvisning av bildene som er lagret i internminnet eller på et minnekort.

1 Bruk multivelgeren til å velge **Start**, og trykk så på .

- For å endre intervallet mellom bildene velger du **Bildefrekvens** og deretter ønsket intervalltid. Trykk på -knappen før du velger **Start**.
- For automatisk å vise lysbildefremvisning på nytt velger du **Gjenta** og trykker på -knappen før du velger **Start**. Merket () vises ved alternativet Gjenta når du har aktivert det.



2 Lysbildefremvisningen starter.

- Mens lysbildefremvisningen er i gang, trykker du på eller på multivelgeren for å vise det neste bildet, og eller for å vise det foregående bildet. Trykk og hold nede eller for å spole framover, eller eller for å spole bakover.
- Trykk på -knappen for å avslutte eller stanse lysbildefremvisningen midlertidig.



3 Avslutt eller gjenoppta lysbildefremvisningen.

- Skjermen til høyre vises når det siste lysbildet vises eller lysbildefremvisningen er midlertidig stanset. Marker og trykk på for å gå tilbake til trinn 1, eller velg for å starte fremvisningen på nytt.



Merknader om lysbildefremvisning

- Bare det første bildet i filmer vises.
- Maksimal avspillingstid er opptil 30 minutter, selv om **Gjenta** er aktivert (57).

Beskytt

Trykk på -knappen (avspilling) → **MENU**-knappen →  Beskytt → -knappen

Du kan beskytte utvalgte bilder mot uønsket sletting.

Velg bildet du vil beskytte eller avbryt beskyttelse for bilder du har beskyttet tidligere fra skjermbildet for bildevalg.

→ "Skjermen for bildevalg" (39)

Vær oppmerksom på at hvis du formaterer kameraets internminne eller minnekortet, så slettes beskyttede filer for alltid (58).

Beskyttede bilder indikeres av  under avspilling ( 10).

Skjermen for bildevalg

Når du bruker en av følgende funksjoner, vises skjermbildet til høyre.

- **Utskriftsordre** > **Velg bilder** (👁️34)
- **Beskytt** (👁️38)
- **Roter bilde** (👁️40)
- **Kopi** > **Valgte bilder** (👁️41)
- **Velkomsts skjerm** > **Velg et bilde** (👁️46)
- **Slett** > **Slett valgte bilder** (📖 30)
- **Skriv ut valgte bilder** ved direkte utskrift til en skriver (🖨️19, 🖨️22)



Følg prosedyrene som er beskrevet nedenfor, for å velge bilder.

1 Trykk på ◀ eller ▶ på multivelgeren for å velge et bilde.

- Roter zoomkontrollen (📖 2) til **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (📐) for å bytte til 12-miniatyrbilder.
- Kun ett bilde kan velges når du velger et bilde for **Roter bilde** eller **Velkomsts skjerm**, samt når du bruker **Skriv ut valgte bilder**-skjermen for å skrive ut individuelle bilder. Gå videre til trinn 3.



2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge eller velge bort (eller angi antallet kopier).

- Når du velger et bilde, vises en hake sammen med det valgte bildet. Gjenta trinn 1 og 2 for å velge flere bilder.



3 Trykk på OK-knappen for å bruke bildevalg.

- En bekreftelsesskjerm vises for noen operasjoner, for eksempel når du har valgt **Kopi** > **Valgte bilder**. Følg instruksjonene som vises på skjermen.

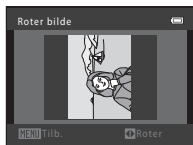
Roter bilde

Trykk på -knappen (avspilling) → MENU-knappen →  Roter bilde → -knappen

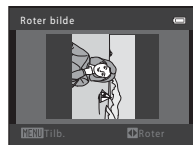
Etter opptak kan du endre visningsretningen til stillbildene.

Stillbilder kan rotere 90 grader med klokken eller 90 grader mot klokken.

Når du velger et bilde som du vil rotere i skjermen for bildevalg (39), vises skjermen Roter bilde. Du kan rotere bildet 90 grader ved å trykke på multivelgeren ◀ eller ▶.



Roter 90 grader mot klokken



Roter 90 grader med klokken

Når du trykker på -knappen, vil retningsinformasjonen gjøres gjeldende og lagres sammen med bildet.

Merknader om bilderotering

Dette kameraet kan ikke rotere bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.

Kopi (Kopier mellom internminne og minnekort)

Trykk på -knappen (avspilling) → MENU-knappen →  Kopi → -knappen

Du kan kopiere bilder mellom internminnet og et minnekort.

- 1 Bruk multivelgeren til å velge destinasjonsalternativet du vil kopiere bilder til, og trykk på .

- **Kamera til kort:** Kopierer bilder fra internminnet til minnekort.
- **Kort til kamera:** Kopierer bilder fra minnekort til internminnet.



- 2 Velg et kopialternativ, og trykk deretter på .

- **Valgte bilder:** Kopierer bilder som er valgt fra skjermbildet for bildevalg (39).
- **Alle bilder:** Kopierer alle bilder.



Merknad om kopiering av bilder

- JPEG- og MOV-filer kan kopieres.
- Handlingen er ikke garantert med bilder som er tatt med et annet kamera, eller som er redigert på en datamaskin.
- Når du kopierer bilder som **Utskriftsordre**-alternativer (34) er aktivert for, kopieres ikke utskriftsordreinnstillingene. Når du kopierer bilder som **Beskytt** (38) er aktivert for, kopieres imidlertid beskyttelsesinnstillingen.

Hvis "Kortet inneholder ingen bilder." vises

Hvis et minnekort uten bilder settes inn i kameraet, vises **Kortet inneholder ingen bilder.** når kameraet stilles til avspillingsfunksjonen. Trykk på **MENU**-knappen for å vise skjermen for kopialternativer, og kopier bildene som er lagret i kameraets internminne, til minnekortet.

Mer informasjon

Navn på filer og mapper → 67

Filmalternativer

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -kategori → Filmalternativer → -knappen

Du kan velge det ønskede alternativet for filminnspilling.

Større bildestørrelser og raskere filmbitfrekvens gir bedre bildekvalitet og større filmler.

Alternativ	Bildestørrelse (piksler) Sideforhold	Filmbitfrekvens
 HD 720p (standardinnstilling)	1280 × 720 16:9	Ca. 9 Mbps
 VGA	640 × 480 4:3	Ca. 3 Mbps

- Bildefrekvensen er ca 30 b/s, uansett hvilket alternativ som er valgt.



Merknader om bilde- og bitfrekvenser

- Bildefrekvenser beskriver antall bilder som tas per sekund.
- Bitfrekvenser beskriver mengden data som fanges per sekund.



Maksimal filopptakstid

Følgende tabell angir omtrentlige tilgjengelige opptakstider ved bruk av et 4 GB minnekort. Reell opptakstid og filstørrelse kan variere avhengig av motivbevegelse og bildekomposisjon, selv når minnekapasiteten og filminnstillingene forblir uendrede.

Tilgjengelig opptakstid kan også variere avhengig av typen minnekort som brukes.

Filmalternativer	Maksimal opptakstid (4 GB)*
720p HD 720p (standardinnstilling)	50 min
VGA VGA	2 h 10 min

* Maksimal filstørrelse for én enkelt film er 4 GB, og maksimal opptakstid for én enkelt film er 29 minutter. Dette gjelder selv når det er nok plass på minnekortet. Ved filopptak vil gjenværende opptakstid som vises være gjenværende opptakstid for én film. Hvis kameraet går varmt, kan filopptaket stanses før disse grensene nås.

- For å bekrefte maksimal filmlengde for opptak i internminnet (ca. 49 MB) fjerner du minnekortet fra kameraet og sjekker hvilken maksimal opptakstid som vises på skjermen under filming.



Mer informasjon

Navn på filer og mapper → 67

Autofokus-modus

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -kategori → Autofokus-modus → 

Du kan velge hvordan kameraet fokuserer i filmfunksjon.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Fokus låses når  -knappen ( filmopptak) trykkes for å starte opptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet holder seg ganske konsekvent.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet endres seg betydelig i løpet av opptaket. Lyden av kameraet som fokuserer, kan være hørbar på den innspilte filmen. Bruk av Enkeltbilde AF forhindrer at lyden fra kameraets fokusering forstyrrer ved opptak.

Vindstøyreduksjon

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -kategori → Vindstøyreduksjon → 

Du kan velge å bruke innstillingen for vindstøyreduksjon under filmopptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Reduserer lyden som høres når vinden blåser over mikrofonen. Bruk ved filmopptak med mye vind. Det kan være vanskelig å høre andre lyder ved avspilling.
OFF Av (standardinnstilling)	Vindstøyreduksjon er deaktivert.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon ( 8). Ingen ikon vises når **Av** er valgt.

Velkomstskjerm

MENU-knappen → Y-kategorien → Velkomstskjerm → OK-knappen

Du kan konfigurere velkomstskjermen som vises når du slår på kameraet.

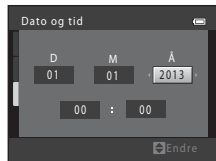
Alternativ	Beskrivelse
Ingen (standardinnstilling)	Kameraet går inn i opptaks- eller avspillingsmodus uten å vise velkomstskjermen.
COOLPIX	Kameraet viser en velkomstskjerm og går inn i opptaks- eller avspillingsmodus.
Velg et bilde	Viser et bilde som er valgt for velkomstskjermen. Når skjermbildet for bildevalg vises, velger du et bilde (👁39) og trykker på OK-knappen. • Det valgte bildet lagres av kameraet og vises når du slår på kameraet, selv om det originale bildet slettes. • Du kan ikke velge bilder som tas med Bildeinnstillinger (👁24)-innstillingen 📷 4608x2592 eller bilder som er laget ved bruk av lite bilde (👁9) eller beskæring (👁10) som er 320 x 240 eller mindre.

Tidssone og dato

MENU-knappen → Y-kategorien → Tidssone og dato → ⌚-knappen

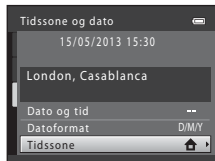
Du kan stille inn kameraklokken.

Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	Lar deg stille kameraklokken til gjeldende dato og tid. Bruk multivelgeren til å stille inn hvert av elementene som vises på skjermen. • Velge et element: Trykk på ► eller ◀ (veksler mellom D, M, Å, time, minutt). • Endre det merkede elementet ved å trykke på ▲ eller ▼. • Bruke innstillingene: Velg minutter, og trykk deretter på ⌚-knappen.
Datoformat	De tilgjengelige datoformatene er År/måned/dag, Måned/dag/år og Dag/måned/år.
Tidssone	Tidssone hjemme (🏠) kan spesifiseres og sommertid kan aktiveres eller deaktiveres. Når reisemålet (📍) er valgt, kalkuleres tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen hjemme (🏠) automatisk, og dato og tid i det valgte området blir brukt når kameraet registrerer dato og tid for opptak. Dette kan være nyttig når du reiser.



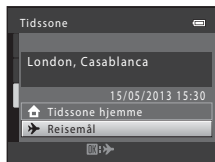
Velge tidssonen for reisemål

- 1 Bruk multivelgeren til å velge **Tidssone**, og trykk så på **OK**.



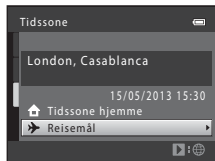
- 2 Velg ➤ **Reisemål** og trykk på **OK**-knappen.

- Datoen og tid som vises på skjermen, endres i henhold til området som er valgt.



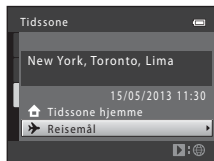
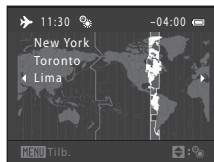
- 3 Trykk på ►.

- Skjermen for reisemål vises.



4 Trykk på ◀ eller ▶ for å velge reisemålets tidssone.

- Hvis det er sommertid, trykker du på ▲ for å aktivere alternativet sommertid. ☀ vises øverst på skjermen og kameraklokken stilles én time frem. Trykk på ▼ for å deaktivere sommertiden.
- Trykk på ⌚ for å bruke reisemålets tidssone.
- For andre tidssoner kan du stille inn kameraklokken til lokal tid ved hjelp av **Dato og tid**-innstillingene.
- Når reisemålets tidssone er valgt, vises ⌚ på skjermen mens kameraet er i opptaksfunksjon.



🏠 Tidssone hjemme

- For å bytte til tidssone for ditt hjemsted velger du 🏠 **Tidssone hjemme** i trinn 2 og trykker på ⌚-knappen.
- For å endre tidssone for ditt hjemland velger du 🏠 **Tidssone hjemme** i trinn 2 og fullfører trinn 3 og 4.

📅 Sommertid

Når sommertid starter eller slutter, slår du på eller av sommertidalternativet fra skjermbildet for valg av tidssone som vises i trinn 4.

📅 Merke bildene med dato

Aktiver datomerking fra alternativet **Datomerking** (📅52) i menyen for oppsett etter at du har stilt inn dato og tid. Når **Datomerking**-alternativet er aktivert, lagres bildene merket med opptaksdatoen.

Skjerminnstillinger

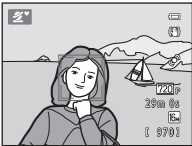
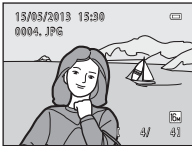
MENU-knappen → Y-kategorien → Skjerminnstillinger → -knappen

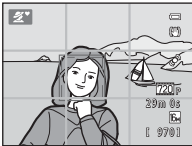
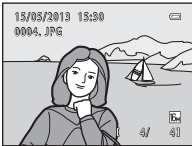
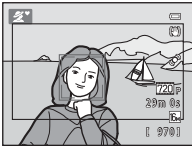
Du kan stille inn alternativene nedenfor.

Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Velg informasjon som skal vises på skjermen under opptak og avspilling.
Lysstyrke	Velg mellom fem innstillinger for skjermens lysstyrke. Standardinnstillingen er 3 .

Bildeinfo

Du kan velge om bildeinformasjonen skal vises på skjermen.

	Opptaksmodus	Avspillingsmodus
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Den samme informasjonen som i Vis info , vises. Hvis kameraet ikke brukes etter et par sekunder, vil skjermbildet være det samme som ved Skjul info . Informasjonen vises igjen når kameraet tas i bruk.	
Skjul info		

	Opptaksmodus	Avspillingsmodus
Rutenett + autoinfo	 I tillegg til informasjonen som vises i Autoinfo, vises et rutenett for å hjelpe deg å komponere bilder. Rutenettet for komposisjon vises ikke under innspilling av filmer.	 Den samme informasjonen som i Autoinfo, vises.
Filmrute + autoinfo	 I tillegg til informasjonen som vises med Autoinfo, vises en ramme før innspillingen begynner som representerer området som blir fanget opp ved filminnspilling. Filmrutene vises ikke under innspilling av filmer.	Den samme informasjonen som i Autoinfo, vises.

Datomerking (Merke dato og tid)

MENU-knappen → Y-kategorien → Datomerking → ⌚-knappen

Bildene kan merkes med dato og tidspunkt de ble tatt, slik at informasjonen kan skrives ut, selv på skrivere som ikke støtter datoutskrift (⌚36).



Alternativ	Beskrivelse
 Dato	Bildene er merket med dato.
 Dato og tid	Bildene er merket med dato og tid.
OFF Av (standardinnstilling)	Dato og tid trykkes ikke på bildene.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon (📖 8). Ingen ikon vises når **Av** er valgt.

✓ Merknader om datomerking

- Datotrykket er en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Bildene kan ikke merkes med dato og tid etter at de er tatt.
- Dato kan ikke merkes i følgende situasjoner:
 - Ved bruk av **Panoramahjelp** eller **Kjæledyrportrett (Kontinuerlig)** i motivmodus
 - Ved filminnspilling
- Et bilde som er datomerket i **Bildeinnstillinger**-innstillingen (⌚24) som **Vel 640×480** kan være vanskelig å tyde. Velg en **Bildeinnstillinger**-innstilling på **24 1600×1200** eller større når du bruker datomerking.
- Datoen lagres i det formatet som er valgt i opsettmenyens alternativ **Tidssone og dato** (📖 16, ⌚47).

Datomerking og utskriftsordre

Når du skriver ut med en DPOF-kompatibel skriver som kan skrive ut opptaksdatoen og opptaksinformasjon, kan du bruke **Utskriftsordre**-alternativet (⌚34) for å skrive denne informasjonen ut på bilder, selv om **Datomerking**-funksjonen var angitt til **Av** på opptakstidspunktet.

Bildestabilisering

MENU-knappen → Y-kategorien → Bildestabilisering → -knappen

Du kan velge å bruke innstillingen bildestabilisering under fotografering. Bildestabilisering gjør det mulig å redusere effekten av kamerabevegelse, som ofte forekommer ved fotografering med zoom eller ved langsomme lukkerhastigheter. Effektene av kamerabevegelse reduseres ved opptak av filmer, i tillegg til når du tar stillbilder.

Still inn **Bildestabilisering** til **Av** når du bruker et stativ for å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Bildestabilisering er aktivert.
OFF Av	Bildestabilisering er slått av.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon ( 8). Ingen ikon vises når **Av** er valgt.

Merknader om bildestabilisering

- Etter at kameraet er slått på eller det skiftes fra avspilling til opptak, må du vente til skjermen for opptaksmodus vises helt før du tar bilder.
- På grunn av egenskapene til bildestabiliseringsfunksjonen, kan bildene som vises på kameraskjermen rett etter opptak, fremstå som uskarpe.
- I visse situasjoner vil ikke bildestabiliseringen fullstendig kunne fjerne effektene av kamerabevegelse.

Bevegelsessensor

MENU-knappen → Y-kategorien → Bevegelsessensor → -knappen

Du kan velge bevegelsessensor-innstillingen, som reduserer effektene av kamerabevegelse og motivbevegelse når du tar stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
 Auto (standardinnstilling)	Når kameraet oppdager motivbevegelse eller kamerabevegelse, økes ISO-følsomhet og lukkertid automatisk for å redusere uklarhet. Bevegelsessensor fungerer derimot ikke i følgende situasjoner: • Når blitsen utløses • I følgende motivprogram: Sport ( 36), Nattportrett ( 37), Skumring/soloppgang ( 37), Nattlandskap ( 38), Museum ( 38), Fyrverkeri ( 39), Motlys ( 39) og Kjæledyrportrett ( 40) • I  (auto)-modus, når Kontinuerlig er stilt til Flere bilder 16 ( 29) • Når ISO-følsomhet-innstillingen ( 30) er fastsatt til en spesifikk verdi i  (auto)-funksjonen
OFF Av	Bevegelsessensoren er slått av.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen når kameraet er i opptaksfunksjon ( 8).

Når kameraet registrerer kamerabevegelse eller motivbevegelse, økes lukkerhastigheten, og ikonet for bevegelsessensoren blir grønt. Ingen ikon vises når **Av** er valgt.

Merknader om bevegelsessensor

- Det kan hende at bevegelsessensoren ikke fullstendig kan redusere kamera- og motivbevegelsen i enkelte situasjoner.
- Bevegelsessensor fungerer muligens ikke hvis motivet beveger seg mye eller er for mørkt.
- Bildene som tas med bevegelsessensor kan fremstå som noe "kornete".

AF-hjelp

MENU-knappen → Y-kategorien → AF-hjelp → OK-knappen

Du kan aktivere eller deaktivere AF-lampen som hjelper autofokusoperasjon når motivet er svakt opplyst.

Alternativ	Beskrivelse
Auto (standardinnstilling)	AF-lampen lyser automatisk når motivet er svakt opplyst. Lampen har en rekkevidde på omtrent 4,5 m ved maksimal vidvinkelposisjon og omtrent 3,0 m ved maksimal teleposisjon. Vær oppmerksom på at noen motivprogrammer, slik som Museum (📖 38) og Kjæledyrportrett (📖 40), lyser kanskje ikke AF-lampen selv om Auto er valgt.
Av	AF-lampen lyser ikke. Kameraet kan muligens ikke fokusere under dempet belysning.

Lydinnstillinger

MENU-knappen → Y-kategorien → Lydinnstillinger → @-knappen

Du kan justere følgende lydinnstillinger.

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Velg På (standardinnstilling) eller Av . Når På er valgt, høres ett pip når operasjoner er utført, to pip når fokus er låst og tre pip når det oppdages en feil. Du hører også en velkomstlyd når du slår på kameraet.
Lukkerlyd	Velg På (standardinnstilling) eller Av . Selv når lukkerlyden er stilt til På , høres den ikke i de følgende situasjonene: • Ved bruk av Kontinuerlig, BSS eller Flere bilder 16 (📷 29) • Ved bruk av Sport (📷 36), Museum (📷 38) eller Kjæledyrportrett (📷 40) i motivprogrammene • Ved filminnspilling



Merknader om lydinnstillinger

Knappelyd og lukkerlyd høres ikke ved bruk av motivmodus **Kjæledyrportrett**.

Auto av

MENU-knappen → Y-kategorien → Auto av → -knappen

Hvis ingen handling utføres i løpet av angitt tid, slås skjermen automatisk av og kameraet går inn i beredskapsstilling ( 21).

Denne innstillingen bestemmer hvor lang tid det går før kameraet går inn i beredskapsstilling.

Alternativ	Beskrivelse
Auto av	Du kan velge 30 sek (standardinnstilling), 1 min , 5 min eller 30 min .
Hvilemodus	Hvis På (standardinnstilling) velges, vil kameraet gå inn i beredskapsmodus når lysstyrken til motivet ikke endres, selv om dette er før den valgte tiden i menyen for automatisk avstengning har utløpt. Kameraet går inn i hvilemodus etter 30 sekunder når Auto av er stilt til 1 min eller mindre, eller 1 minutt når Auto av er stilt til 5 min eller mer.



Når skjermen har slått seg selv av for å spare strøm

- Når kameraet er i beredskapsmodus, blinker strømforsyningslampen.
- Hvis du ikke utfører noen handlinger i løpet av de neste tre minuttene, slår kameraet seg av automatisk.
- Skjermen kan slås på igjen ved å trykke på én av følgende knapper når strømforsyningslampen blinker:
→ Strømbryteren, utløseren, -knappen, -knappen eller -knappen (* filmopptak)



Innstillingen Automatisk avstengning

- Tiden som går før kameraet går i beredskapsstilling, er fastsatt i følgende situasjoner:
 - Når en meny vises: tre minutter
 - Under lysbildefremvisning: opptil 30 minutter
 - Når nettdapteren EH-67 er tilkoblet: 30 minutter
- Kameraet vil ikke gå inn i beredskapsmodus mens Eye-Fi-kortet laster opp bilder.

Formater minne/Formater kort

MENU-knappen → Y-kategorien → Formater minne/Formater kort → OK-knappen

Bruk dette alternativet til å formatere internminnet eller minnekortet.

Når du formaterer internminnet eller minnekort, sletter du alle data permanent. Data som er slettet, kan ikke gjenopprettes. Husk å overføre viktige data til datamaskinen før du formaterer.

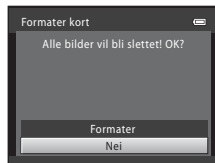
Formaterere internminnet

Når du skal formatere internminnet, fjerner du minnekortet fra kameraet. **Formater minne**-alternativet vises i oppsettsmenyen.



Formaterere minnekort

Når minnekortet er satt inn i kameraet, vises alternativet **Formater kort** i oppsettsmenyen.



✓ Merknader om å formatere internminne og minnekort

- Ikke slå av kameraet eller åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet før formateringen er fullført.
- Første gang du setter et minnekort som har vært brukt i en annen enhet, inn i dette kameraet, må du passe på å formatere det med dette kameraet.

Språk/Language

MENU-knappen → Y-kategorien → Språk/Language → OK-knappen

Du kan velge ett av de 29 språkene som er tilgjengelige for visning av kameramenyer og meldinger.

Čeština	Tsjekkisk
Dansk	Dansk
Deutsch	Tysk
English	(standardinnstilling)
Español	Spansk
Ελληνικά	Gresk
Français	Fransk
Indonesia	Indonesisk
Italiano	Italiensk
Magyar	Ungarsk
Nederlands	Nederlandsk
Norsk	Norsk
Polski	Polsk
Português (BR)	Brasiliansk portugisisk
Português (PT)	Europeisk portugisisk

Русский	Russisk
Română	Rumensk
Suomi	Finsk
Svenska	Svensk
Tiếng Việt	Vietnamesisk
Türkçe	Tyrkisk
Українська	Ukrainsk
عربي	Arabisk
简体中文	Forenklet kinesisk
繁體中文	Tradisjonell kinesisk
日本語	Japansk
한글	Koreansk
ภาษาไทย	Thai
हिन्दी	Hindi

Videostandard

MENU-knappen → Y-kategorien → Videostandard → OK-knappen

Du kan justere innstillinger for tilkobling til et TV-apparat.

Still kameraets analoge videoutgangssignal til **NTSC** eller **PAL** etter spesifikasjonene til TV-en din.

Blunkevarsel

MENU-knappen → Y-kategorien → Blunkevarsel → OK-knappen

Du kan velge hvorvidt kameraet skal påvise personer som har blunket ved hjelp av funksjonen for ansiktsgjenkjenning (📖 59) ved opptak i følgende funksjoner:

- 📷-modus (Enkel automodus)
- **Portrett** (📖 36) eller **Nattportrett** (📖 37) motivprogram

Alternativ	Beskrivelse
På	Når kameraet registrerer at én eller flere personer kan ha blunket på et bilde som er tatt med ansiktsgjenkjenning, vises Blunket noen? -skjermen. Ansiktet til personen som kan ha blunket når lukkeren ble utløst, rammes inn av en gul ramme. Kontroller bildet og avgjør om du vil ta et nytt bilde hvis dette oppstår (👓61).
Av (standardinnstilling)	Blunkevarsel er slått av.

Skjermen for blunkevarsel

Når **Blunket noen?**-skjermen vises til høyre på skjermen, kan du velge handlingene nedenfor.

Hvis ingen handlinger utføres i løpet av noen sekunder, går kameraet automatisk tilbake til opptaksfunksjonen.



Funksjon	Beskrivelse
Forstørre visningen av ansiktet til personen som blunket	Drei zoomkontrollen til T (Q).
Bytte til modus for avspilling på full skjerm	Drei zoomkontrollen til W (checkered flag).
Velge ansiktet som skal vises	Trykk ◀ eller ▶ på multivalgeren mens du har zoomet inn for å bytte til et annet ansikt.
Slett bildet	Trykk på -knappen.
Bytte til opptaksfunksjon	Trykk på -knappen, utløseren, eller -knappen (filmopptak).

Eye-Fi-opplasting

MENU-knappen → Y-kategorien → Eye-Fi-opplasting → ⓘ-knappen

Du kan stille inn om kameraets Eye-Fi-kort (tilgjengelig fra tredjepartsprodusenter) skal sende bilder til datamaskinen din eller ikke.

Alternativ	Beskrivelse
 Aktiver	Bilder som lages med dette kameraet, blir lastet opp til den forhåndsoppgitte datamaskinen.
 Deaktiver (standardinnstilling)	Bilder blir ikke lastet opp.

Merknader om Eye-Fi-kort

- Vær oppmerksom på at bilder ikke lastes opp hvis signalstyrken er utilstrekkelig, selv om **Aktiver** er valgt.
- Still denne funksjonen inn på **Deaktiver** i områder der trådløs kommunikasjon ikke er tillatt.
- Se bruksanvisningen til Eye-Fi-kortet for mer informasjon. Ta kontakt med kortets produsent ved feilfunksjon eller hvis du har spørsmål.
- Kameraet kan brukes til å slå Eye-Fi-kort av og på, men det er ikke sikkert at det støtter alle Eye-Fi-funksjoner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med funksjonen for uendelig minne. Deaktiver denne funksjonen hvis den er aktiv på en datamaskin. Hvis funksjonen for uendelig minne er aktiv, kan det hende at antallet bilder som er tatt, ikke vises riktig.
- Eye-Fi-opplasting skal kun brukes i landet der det ble kjøpt. Se lovene og forskriftene i andre land før den brukes her.
- Når innstillingen er angitt til **Aktiver**, tømmes batteriet raskere enn vanlig.

Eye-Fi-opplastningsindikator

Opplastningsstatusen til Eye-Fi-kortet i kameraet kan kontrolleres på skjermen (📖 8, 10).

- : **Eye-Fi-opplasting** er stilt inn på **Deaktiver**.
-  (lyser): Eye-Fi-opplasting aktivert, venter på at bildet lastes opp.
-  (blinker): Eye-Fi-opplasting aktivert, laster opp bilder.
- : Eye-Fi-opplasting er aktivert, men ingen bilder er tilgjengelige for opplasting.
- : En feil oppsto. Kameraet kan ikke styre Eye-Fi-kortet.

Nullstill alle

MENU-knappen → Y-kategorien → Nullstill alle → -knappen

Når du velger **Nullstill**, nullstilles kamerainnstillingene til standardverdiene.

Grunnleggende opptaksfunksjoner

Alternativ	Standardverdi
Blitsfunksjon ( 46)	Automatisk
Selvutløser ( 49)	Av
Makro ( 51)	Av
Eksponeringskompensasjon ( 53)	0.0

Motivmodus

Alternativ	Standardverdi
Motivinnstilling i valg av opptaksfunksjon ( 35)	Portrett
Nyansejustering i funksjonen for mat ( 38)	Midtstill
Kontinuerlig opptak i kjæledyrportrett ( 40)	Kontinuerlig
Automatisk utløser i kjæledyrportrett ( 40)	På

Smart portrett-menyen

Alternativ	Standardverdi
Mykere hudtoner ( 32)	På
Smilutløser ( 33)	På
Blunkefilter ( 33)	Av

Opptaksmeny

Alternativ	Standardverdi
Bildeinnstillinger (🔍24)	📺 4608×3456
Hvitbalanse (🔍26)	Auto
Kontinuerlig (🔍29)	Enkel
ISO-følsomhet (🔍30)	Auto
Fargealternativer (🔍31)	Standardfarge

Filmmeny

Alternativ	Standardverdi
Filmalternativer (🔍43)	HD 720p (1280×720)
Autofokus-modus (🔍45)	Enkeltbilde AF
Vindstøyreduksjon (🔍45)	Av

Oppsettmeny

Alternativ	Standardverdi
Velkomstskjerm (🔍46)	Ingen
Bildeinfo (🔍50)	Autoinfo
Lysstyrke (🔍50)	3
Datomerking (🔍52)	Av
Bildestabilisering (🔍53)	På
Bevegelsessensor (🔍54)	Auto
AF-hjelp (🔍55)	Auto
Knappelyd (🔍56)	På
Lukkerlyd (🔍56)	På
Auto av (🔍57)	30 sek

Hvilemodus (🔌57)	På
Blunkevarsel (🔌60)	Av
Eye-Fi-opplasting (🔌62)	Deaktiver

Andre

Alternativ	Standardverdi
Papirstørrelse (🔌20, 🔌21)	Standard
Bildeintervall for lysbildefremvisning (🔌37)	3 sek
Gjentakelsesinnstilling for lysbildefremvisninger (🔌37)	Av

- Hvis du velger **Nullstill alle**, tilbakestilles også kameraets filnummerering (🔌67). Etter en tilbakestilling avgjør kameraet det største filnummeret i internminnet eller på minnekortet og lagrer bilder ved å bruke det neste tilgjengelige filnummeret. For å nullstille filen til "0001" sletter du alle bildene som er lagret i internminnet eller på minnekortet (📖 30) før du velger **Nullstill alle**.
- Følgende menyinnstillinger forblir uendret når menyer nullstilles med **Nullstill alle**.
 - Opptaksmeny: Manuell innstilling-data (🔌27) som er hentet for **Hvitbalanse**
 - Oppsettsmeny: Innstillinger for bilde registrert for **Velkomsts skjerm** (🔌46), **Tidssone og dato** (🔌47), **Språk/Language** (🔌59), **Videostandard** (🔌60) og **Batteritype** (🔌66)

Batteritype

MENU-knappen → Y-kategorien → Batteritype → OK-knappen

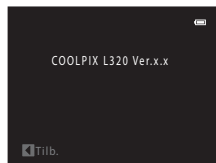
Velg batteritypen som stemmer overens med batteriene i bruk for å sikre at kameraet viser riktig batterinivå (📖 20).

Alternativ	Beskrivelse
Alkalisk (standardinnstilling)	LR6/L40 alkaliske batterier (størrelse AA)
COOLPIX (Ni-MH)	Nikon EN-MH2 oppladbare Ni-MH-batterier (nikkelmetallhydrid)
Litium	FR6/L91-litiumbatterier (størrelse AA)

Firmware-versjon

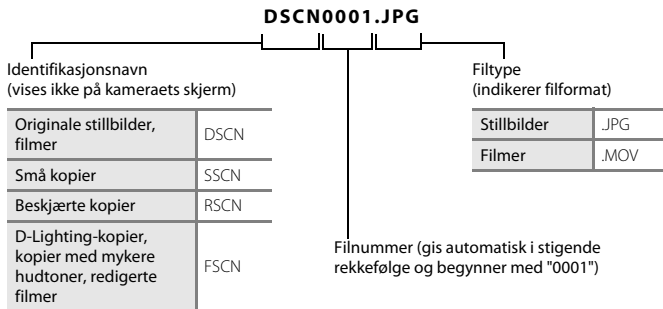
MENU-knappen → Y-kategorien → Firmware-versjon → OK-knappen

Du kan vise kameraets gjeldende firmware-versjon.



Navn på filer og mapper

Bilder og filmer tildeles filnavn som følger.



- Filer lagres i mapper med navn som består av et mappenummer etterfulgt av "NIKON" (f.eks. "100NIKON"). En enkelt mappe har plass til opptil 200 bilder. Hvis den gjeldende mappen allerede inneholder 200 bilder, opprettes det en ny mappe som navngis ved å legge til én i det gjeldende mappenavnet neste gang du tar et bilde (f.eks. "100NIKON" → "101NIKON"). Når antall filer i en mappe når 9999, opprettes det en ny mappe. Filnumrene tilordnes automatisk og begynner med 0001.
- I panoramahjelp (🔍2) opprettes en mappe for hver enkelt opptaksøkt, og disse gis navn som følger: "Mappenummer + P_XXX" (f.eks. "101P_001"). Bilder lagres i rekkefølge, med filnumre som starter med 0001.
- Filer som kopieres ved hjelp av **Kopi > Valgte bilder** kopieres til gjeldende mappe, hvor de blir tilordnet numre i stigende rekkefølgende fra det høyeste mappenummeret i målmediet. **Kopi > Alle bilder** kopierer alle mappene fra kildemediet. Filnavnene blir ikke endret, men nye mappenumre blir tildelt i stigende rekkefølge med start fra det største mappenummeret i målmediet (🔍41).
- Hvis den gjeldende mappen har nummeret 999 og inneholder 200 bilder, eller dersom et bilde har nummeret 9999, kan du ikke ta flere bilder før du formaterer internminnet eller minnekortet (🔍58), eller setter i et nytt minnekort.

Ekstraustyr

Batterilader, oppladbare batterier*	• Batterilader MH-73 (inkluderer fire EN-MH2 oppladbare Ni-MH-batterier) • Reservebatterier som er oppladbare: Oppladbare Ni-MH-batterier EN-MH2-B4 (sett med fire EN-MH2-batterier)
Nettadaptere	Nettadapter EH-67
AV-kabel	AV-kabel EG-CP14
Håndstropp	Håndstropp AH-CP1

* Ved bruk av oppladbare EN-MH2 Ni-MH-batterier med kameraet, må batteriene lades fire om gangen ved bruk av batteriladeren MH-73. Ikke lad opp batterier samtidig hvis de har ulike mengder ladning igjen (f.eks. 4). Oppladbare EN-MH1 Ni-MH-batterier kan ikke brukes.

Feilmeldinger

På skjermen	Årsak/løsning	
Slå av kameraet, ta av objektivdekselet, og slå på kameraet.	Objektivdekselet kan fremdeles være på, eller en objektivfeil har oppstått. Sørg for at objektivdekselet er fjernet, og slå på kameraet igjen. Hvis feilen vedvarer selv etter kameraet har blitt slått av og på igjen, ta kontakt med forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.	4, 20
 (blinker)	Klokken er ikke stilt. Still dato og tid.	 47
Batteriet er tomt.	Skift batteriene.	12
 (blinker rødt)	Kameraet kan ikke fokusere. - Fokuser på nytt. - Bruk fokuslås.	26, 61 60
Vent til kameraet er ferdig med opptaket.	Vent til bildet er lagret og meldingen forsvinner fra displayet.	–
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i låsestilling. Skyv bryteren til skrivestilling.	–
Ikke tilgjengelig hvis Eye-Fi-kort er låst.	Eye-Fi-bryteren for skrivebeskyttelse er i låsestilling. Skyv bryteren til skrivestilling.	–
	Feil ved tilgang til Eye-Fi-kort. - Kontroller at polene er rene. - Kontroller at kortet er riktig satt inn.	14 14
Dette kortet kan ikke brukes.	Feil under kommunikasjon med minnekortet. - Bruk et godkjent minnekort. - Kontroller at polene er rene. - Kontroller at kortet er riktig satt inn.	 19 14 14
Dette kortet kan ikke leses.		

På skjermen	Årsak/løsning	
Kortet er ikke formatert. Formater kort? Ja Nei	Minnekortet har ikke blitt formatert for bruk med kameraet. Formatering av minnekortet sletter alle data som er lagret på kortet. Velg Nei og ta kopier av bilder du ønsker å beholde, før du formaterer minnekortet. Velg Ja og trykk deretter på  -knappen for å formatere minnekortet.	 6
Ikke nok minne.	Minnekortet er fullt. • Endre bildeinnstillinger. • Slett bilder. • Sett inn nytt minnekort. • Ta ut minnekortet og bruk internminnet.	 24 30, 80 14 15
Bildet kan ikke lagres.	Det oppsto en feil ved lagring av bildet. Formater internminnet eller minnekortet.	 58
	Kameraet har ikke nok filnumre. Sett inn et nytt minnekort, eller formater internminnet eller minnekortet.	 67
	Kan ikke bruke bildet på velkomstskjermen. Følgende bilder kan ikke registreres som velkomstskjerm. • Bilder som tas med Bildeinnstillinger på  4608x2592 • Bilder som er redusert til størrelsen 320 x 240 eller mindre med beskjæring eller redigering av små bilder	 46
	Ikke nok plass til å lagre en kopi. Slett bilder fra målmappen.	30
Noen blunket i bildet som akkurat ble tatt.	Ett eller flere portrettmotiver kan ha blunket mens bildet ble tatt. Sjekk bildet i avspillingsmodus.	28,  33

På skjermen	Årsak/løsning	
Bildet kan ikke endres.	Kan ikke redigere det valgte bildet. • Velg bilder som kan redigeres. • Du kan ikke redigere filmer.	 6 –
Kan ikke ta opp film.	Tidsavbruddsfeil under filmopptak eller på minnekortet. Velg et minnekort med høyere skrivehastighet.	14
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. • Ta ut minnekortet fra kameraet for å spille av bildene som er lagret i kameraets internminne. • Trykk MENU for å kopiere fra internminnet til minnekortet. Kopieringsskjermen vises, og bildene i internminnet kan kopieres til minnekortet.	14  41
Filen inneholder ikke billedata.	Filen er ikke opprettet med dette kameraet. Filen kan ikke vises på dette kameraet. Vis filen med en datamaskin eller enheten som ble brukt til å opprette eller redigere filen.	–
Alle bilder er skjulte.	Ingen bilder er tilgjengelig for en lysbildefremvisning.	 37
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	 38
Reisemålet er i samme tidssone.	Hjemme og reisemålet er i samme tidssone.	 48
Hev blitsen.	Blitsen er nede. Hev blitsen når du tar opptak med motivprogrammene Nattportrett eller Motlys .	37, 39, 46
Kommunikasjonsfeil	Feil som oppstod under kommunikasjon med skriveren. Slå kameraet av og koble fra USB-kabelen.	 17

På skjermen	Årsak/løsning	
Systemfeil	Det har oppstått en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn igjen batteriene, og slå på kameraet igjen. Kontakt forhandleren eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	12, 21
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Skriverfeil. Kontroller skriveren. Når du har løst problemet, velger du Fortsett og trykker deretter på  -knappen for å gjenoppta utskrift.*	–
Skriverfeil: sjekk papiret	Den angitte papirstørrelsen er ikke lagt i skriveren. Legg i den angitte papirstørrelsen, velg Fortsett , og trykk på  -knappen for å gjenoppta utskrift.*	–
Skriverfeil: papirstopp	Papir har kjørt seg fast i skriveren. Fjern det tilstoppede papiret, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å gjenoppta utskrift.*	–
Skriverfeil: tomt for papir	Det er ikke lagt papir i skriveren. Legg i den angitte papirstørrelsen, velg Fortsett , og trykk på  -knappen for å gjenoppta utskrift.*	–
Skriverfeil: sjekk blekk	Blekkfeil. Kontroller blekket, velg Fortsett , og trykk deretter på  -knappen for å gjenoppta utskrift.*	–
Skriverfeil: tomt for blekk	Snart tomt for blekk eller blekkpatronen er tom. Bytt ut blekket, velg Fortsett , og trykk på  -knappen for å gjenoppta utskrift.*	–
Skriverfeil: korrupt fil	Bildefilen har forårsaket en feil. Velg Avbryt og trykk på  -knappen for å avbryte utskrift.	–

* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren hvis du vil ha mer veiledning og informasjon.



Tekniske merknader og indeks

Vedlikeholde produktet.....	2
Kameraet	2
Batterier	4
Minnekort.....	6
Rengjøring og oppbevaring	7
Rengjøring	7
Oppbevaring.....	7
Feilsøking	8
Spesifikasjoner.....	15
Godkjente minnekort	19
Standarder som støttes.....	20
Stikkordregister	21

Vedlikeholde produktet

Kameraet

Merk deg følgende forholdsregler og forholdsreglene i "For din sikkerhet" (📖 ix-xiv) når du bruker eller oppbevarer Nikon-kameraet for å sikre trygg og fortsatt bruk.

✓ Ikke utsett produktet for kraftige støt

Funksjonsfeil kan oppstå hvis produktet får slag eller slippes i bakken. I tillegg må du ikke berøre eller bruke makt på objektivet.

✓ Hold produktet tørt

Hvis det kommer vann inn i kameraet, kan interne komponenter ruste eller få andre skader. Dette kan gjøre det dyrt, eller til og med umulig, å reparere kameraet.

✓ Unngå brå temperaturendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det settes for raske endringer i temperaturen.

✓ Hold kameraet unna sterke magnetfelter

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Sterke statiske utladninger eller magnetfelt som dannes av for eksempel radiosendere, kan påvirke skjermen, skade data som er lagret på kortet, eller påvirke kameraets interne kretser.

✓ Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Sterkt lys kan skade bildesensoren eller andre komponenter, og gi hvite uklarheter i bilder som tas.

Slå av kameraet før du fjerner batteriene, nettadapteren eller minnekortet

Fjerning av batteriene, nettadapteren eller minnekortet mens kameraet er på kan gi skade på kameraet eller minnekortet. Hvis de fjernes mens kameraet lagrer eller sletter data, kan data gå tapt, og kameraets internminne eller minnekortet kan bli skadet.

Merknader om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99% fungerer og mindre enn 0,01% av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- Skraping eller trykking på skjermens overflate kan gi skade eller feilfunksjon. Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår å få flytende krystaller fra skjermen på huden eller i øynene eller munnen. Pass også på at du ikke skjærer deg på knust glass.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Skjermen har LED-bakgrunnsbelysning. Kontakt et Nikon-verksted hvis skjermen begynner å flimre, eller hvis den blir mørkere.

Merknader angående flekker

Hvite eller fargede streker kan bli synlige når svært lyse motiver komponeres på skjermen. Dette kalles "flekker", og oppstår når ekstremt sterkt lys treffer bildesensoren. Dette er en karakteristikk bildesensorer har, og er ikke en feilfunksjon. Flekker kan også oppstå i form av delvis misfarging på skjermen ved opptak. Det vises ikke på bilder som lagres med kameraet, med unntak av filmer og bilder lagret med **Flere bilder 16** valgt for **Kontinuerlig**. Ved opptak med disse modusene anbefaler vi at du unngår lyse motiver, som for eksempel solen, reflektert sollys og elektrisk lys.

Batterier

Husk å lese og følge advarslene i "For din sikkerhet" (📖 ix-xiv) før bruk.

✓ **Merknader om bruk av batterier**

- Brukte batterier kan overopphetes. Håndter forsiktig.
- Bruk ikke batterier etter den anbefalte utløpsdatoen.
- Ikke slå kameraet av og på gjentatte ganger med utladede batterier satt inn i kameraet.

✓ **Ekstra batterier**

Vi anbefaler å ha med ekstra batterier avhengig av hvor du tar opp. Det kan være vanskelig å kjøpe batterier i visse områder.

✓ **Lade batterier**

Lad opp batteriene først før du tar bilder hvis du bruker valgfrie oppladbare batterier. Batteriene er ikke oppladet ved kjøp.

Sørg for å lese og følge advarslene i bruksanvisningene som følger med batteriladeren.

✓ **Lade opp oppladbare batterier**

- Ikke bland batterier med ulike gjenværende mengder ladning, eller batterier av ulike merker eller modeller.
- Ved bruk av EN-MH2-batterier med COOLPIX L320 må batteriene lades fire om gangen ved bruk av batteriladeren MH-73. Bruk kun batteriladeren MH-73 til å lade opp EN-MH2-batteriene.
- Lad kun opp MH-73-batterier med batteriladeren EN-MH2.
- EN-MH1 oppladbare Ni-MH-batterier kan ikke brukes.

✓ Merknader om oppladbare Ni-MH-batterier

- Hvis du gjentatte ganger lader opp oppladbare Ni-MH-batterier når de fremdeles ikke er helt utladede, kan meldingen **Batteriet er tomt**, vises for tidlig ved bruk av batteriene. Dette skyldes "minneeffekten", der ladmengden batteriene kan romme reduseres midlertidig. Bruk batteriene til de er helt utladede. Da vil de fungere som normalt igjen.
- Oppladbare Ni-MH-batterier utlades selv når de ikke brukes. Vi anbefaler at batteriene lades opp rett før bruk.

✓ Bruk i kalde miljøer

Batteriytelse reduseres i kalde miljøer. Prøv å forhindre at kameraet og batteriene blir for kalde ved bruk i kalde miljøer. Kameraet kan slutte å virke hvis du bruker utladede batterier i kalde miljøer. Hold ekstrabatteriene varme, og bytt mellom to sett batterier. Batterier som ikke kan brukes fordi de er for kalde, kan ofte brukes igjen når de har blitt varmet opp.

✓ Batteripoler

Smuss på batteripolene kan føre til at kameraet ikke virker. Fjern smuss fra terminalene med en tørr klut.

✓ Gjenværende batteriladning

Hvis du setter utladede batterier inn i kameraet, kan det vise at batteriene har tilstrekkelige ladninger igjen. Dette er vanlig for batterier.

✓ Gjenvinning

Brukte batterier er en verdifull ressurs. Gjenvinn batteriene i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser. Dekk til batteripolene med plasttape ved gjenvinning.

Minnekort

- Bruk bare SD-minnekort (Secure Digital). Godkjente minnekort →  19
- Legg merke til forholdsreglene som er angitt i dokumentasjonen som følger med minnekortet.
- Ikke sett etiketter eller klistremerker på minnekortet.
- Ikke formater minnekortet ved hjelp av en datamaskin.
- Før et minnekort som har blitt brukt tidligere i en annen enhet, brukes med dette kameraet, bør minnekortet formateres ved hjelp av dette kameraet. Før minnekortet brukes med dette kameraet, anbefaler vi at minnekortet formateres ved hjelp av dette kameraet.
- Legg merke til at hvis **et minnekort formateres permanent, slettes alle bilder og andre data på minnekortet**. Dersom det finnes lagrede data på minnekortet som du ønsker å beholde, må du kopiere disse dataene til en datamaskin før formatering.
- Hvis meldingen **Kortet er ikke formatert. Formater kort?** vises når du setter inn et minnekort, må minnekortet formateres. Hvis det finnes data på minnekortet som du ikke vil slette, velg **Nei**. Kopier de dataene til en datamaskin før du formaterer. For å formatere minnekortet velger du **Ja**, og trykker deretter på -knappen.
- Legg merke til følgende forholdsregler mens du formaterer minnekortet, lagrer og sletter bilder og kopierer bilder til en datamaskin for å unngå at data eller selve minnekortet blir skadet.
 - Ikke åpne batterikammeret/dekselet på minnekortsporet eller fjern minnekortet eller batteriene.
 - Ikke slå av kameraet
 - Ikke koble fra nettdapteren

Rengjøring og oppbevaring

Rengjøring

Bruk aldri alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta direkte på objektivet ved rengjøring. Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å gni av objektivet med en myk, tørr klut eller en brillleklut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten og utover mot kantene. Ikke tørk hardt av eller bruk en grov klut, da dette kan føre til skade eller feilfunksjon. Hvis du fremdeles ikke kan fjerne skitten, kan du fukte en myk klut med et objektivrengjøringsmiddel og tørke skitten lett av.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Tørk av området med en myk og tørr klut eller en brillleklut for å fjerne fingeravtrykk, olje eller annen skitt. Ikke tørk hardt av eller bruk en grov klut, da dette kan føre til skade eller feilfunksjon.
Kamerahus	- Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Tørk av med en myk og tørr klut. - Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller ved sjøen, tørker du av eventuell sand, støv eller salt med en lett fuktet (ferskvann) klut før du tørker kameraet grundig. Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.

Oppbevaring

Ta ut batteriene hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. Vi anbefaler å sette inn batteriene og bruke kameraet ca. én gang i måneden for å forhindre dannelse av mugg og feilfunksjon og sikre lang, problemfri bruk av kameraet. Ikke oppbevar kameraet med naftalin eller kamfermøllkuler eller på følgende steder:

- nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer
- steder med temperaturer under -10°C eller over 50°C
- steder som er dårlig ventilert eller utsatt for fuktighet over 60%

Feilsøking

Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller et Nikon-verksted.

Problemer med strøm, visning og innstillinger

Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	• Vent på at opptaket skal ta slutt. • Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettadapter, koble fra og koble til nettadapteren på nytt. Merk at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	– 12, 13, 21,  68
Kameraet slår seg uventet av uten varsel.	• Batteriene er tomme. • Kameraet har slått seg av automatisk for å spare strøm. • Kameraet og batteriene har blitt for kalde og fungerer ikke ordentlig.	20 84,  57  5
Skjermen er blank.	• Kameraet er av. • Batteriene er tomme. • Beredskapsstilling for å spare strøm: trykk på strømbryteren, utløseren,   eller  (filmopptak). • Blitslampen blinker når blitsen lades opp. Vent mens blitsen lader. • Kameraet og datamaskinen er sammenkoblet med USB-kabelen. • Kameraet og TV-apparatet er tilkoblet via AV-kabelen.	21 20 2, 21 48 67, 72 67,  14

Problem	Årsak/løsning	
Skjermen er vanskelig å lese.	• Juster skjermens lysstyrke. • Skjermen er skitten. Rengjør skjermen.	84,  50  7
Dato og tid for opptak er ikke korrekt.	• Hvis kameraklokken ikke har blitt stilt inn, blinker  under bilde- og filmopptak. Bilder og filmer som lagres før klokken stilles inn, dateres hhv. "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2013 00:00". Still inn riktig dato og tid ved å bruke Tidssone og dato i oppsettmenyen. • Kontroller kameraklokken regelmessig mot mer nøyaktige klokker, og still den til riktig klokkeslett.	16, 84,  47
Ingen indikatorer vises på skjermen.	Du har valgt Skjul info for Bildeinfo . Velg Vis info .	84,  50
Datomerking er ikke tilgjengelig.	Tidssone og dato i oppsettsmenyen er ikke stilt inn.	16, 84,  47
Bildene er ikke datomerket, selv om Datomerking er aktivert.	• Den gjeldende opptaksmodusen støtter ikke Datomerking. • Datoen kan ikke merkes på filmer.	84,  52
Skjermen for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet er på.	Klokkebatteriet er tomt. Alle innstillingene ble gjenopprettet til standardverdiene.	16, 19
Kamerainnstillinger nullstilles.		
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt under innspilling av filmer eller opplasting av bilder fra et Eye-Fi-kort over en lengre tidsperiode, eller når kameraet brukes på et varmt sted. Dette er ikke en funksjonsfeil.	–

Opptaksproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	Koble fra USB-kabelen.	67, 72,  17
Du kan ikke ta bilder når utløseren trykkes ned.	- Når kameraet er i avspillingsfunksjonen, trykk på -knappen, utløseren eller -knappen (▶ filmopptak). - Trykk på MENU når det vises menyer. - Batteriene er tomme. - Blitsen lades opp når blitslyset blinker.	28 3 20 48
Kameraet kan ikke fokusere.	- Motivet er for nært. Prøv å ta opp i enkel automodus, Nærbilde eller makromodus. - Autofokus fungerer ikke tilfredsstillende med det aktuelle motivet. - Still inn AF-hjelp i oppsettmenyen til Auto. - Slå av og på kameraet.	34, 38, 51 61 84,  55 21
Bildene er uskarpe.	- Bruk blits. - Øk ISO-følsomhetsverdien. - Aktiver bildestabilisering eller bevegelsessensor. - Bruk BSS (velger for best bilde). - Bruk et stativ og selvutløseren.	46 57,  30 84,  53,  54 38, 57,  29 49
Lyse streker eller delvis misfarging er synlig på skjermen.	Flekker oppstår når ekstremt sterkt lys treffer bildesensoren. Unngå lyse objekter som solen, reflektert sollys og elektrisk lys ved opptak med Kontinuerlig stilt til Flere bilder 16 og ved filmopptak.	57,  29,  3
Bilder som er tatt med blitsen på, kan ha lyse flekker.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Senk blitsen eller still blitsfunksjon til  (av).	5, 47

Problem	Årsak/løsning	
Blitsen virker ikke.	• Blitsen er senket eller blitsfunksjon er stilt til  (av). • Det er valgt motivvalg som blitsen ikke utløses med. • Du har valgt På for Blunkefilter i Smart portrett. • En annen funksjon, som begrenser blitsen, er aktivert.	5, 46 54 57,  33 58
Digital zoom kan ikke brukes.	• Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner: - Når Portrett, Nattportrett eller Kjæledyrportrett er valgt i motivprogram - Når smart portrett-modus er valgt - Når Kontinuerlig i opptaksmenyen er satt til Flere bilder 16	36, 37, 40 41 57,  29
Bildeinnstillinger er ikke tilgjengelig.	Andre funksjoner som begrenser Bildeinnstillinger -alternativet, er aktivert.	58
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	• Av er valgt for Lydeinnstillinger > Lukkerlyd i oppsettsmenyen. Ingen lyd høres ved enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når du har valgt På. • Ikke dekk til høyttaleren.	84,  56 2
Lampen til AF-fokuseringslyset lyser ikke.	Av er valgt for AF-hjelp i oppsettsmenyen. Avhengig av det aktuelle motivvalget er det ikke sikker at AF-lampen lyser selv om Auto er valgt.	84,  55
Bildene er skitne.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	 7
Fargene er unaturlige.	Hvitbalanse eller nyanse er ikke riktig justert.	38, 57,  26
Lyse piksler ("støy") er vilkårlig spredt i bildet.	Motivet er mørkt, så lukkerhastigheten er for langsom eller ISO-følsomheten for høy. Du kan redusere støy ved å: • Bruke blits. • Angir en lavere innstilling for ISO-følsomhet.	46 57,  30

Problem	Årsak/løsning	
Bildene er for mørke (undereksponert).	• Blitsen er senket eller blitsfunksjon er stilt til  (av). • Blitsen blokkeres av en finger eller et annet objekt. • Motivet er utenfor blitsens rekkevidde. • Juster eksponeringskompensasjon. • Øk ISO-følsomheten. • Motivet er i motlys. Velg Motlys, eller hev blitsen og sett blitsfunksjon til  (utfyllingsblits).	46 24 48 53 57,  30 39, 46
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjon.	53
Områder uten røde øyne korrigeres.	Hvis du tar bilder med  (auto med reduksjon av rød øyerefleks) eller når du tar bilder med Nattportrett (enten i enkel automodus eller motivprogrammet), og utfyllingsblitsen med synkronisering på lang lukkertid og reduksjon av rød øyerefleks brukes, kan kameraets funksjon for reduksjon av rød øyerefleks i sjeldne tilfeller brukes på områder som ikke er påvirket av røde øyne. Bruk automodus eller et annet motivprogram enn Nattportrett, endre blitsfunksjonen til en annen enn  (auto med reduksjon av rød øyerefleks), og prøv igjen.	37, 46
Hudtoner har ikke blitt mykere.	• Under visse fotograferingsforhold kan ikke hudtoner gjøres mykere. • Bruk Mykere hudtoner i avspillingsmenyen for bilder som inneholder fire eller flere ansikter.	43 66,  8
Det tar tid å lagre bilder.	Det kan ta mer tid å lagre bildene i følgende situasjoner. • Når funksjonen for støyreduksjon er i drift, for eksempel ved opptak i mørke omgivelser • Når blitsfunksjonen er stilt inn på  (automatisk med reduksjon av rød øyerefleks) • Når hudmykningsfunksjonen brukes under opptak	– 48 36, 37, 57

Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Filen kan ikke spilles av.	• Filen eller mappen ble overskrevet eller fikk nytt navn av datamaskinen eller et annet kameraerke. • Dette kameraet kan ikke avspille filmer som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.	– 81
Kan ikke zoome inn enkeltbilder.	• Avspillingszoom kan ikke brukes på filmer, små bilder eller bilder som er beskåret til en størrelse på 320 × 240 eller mindre. • Det er ikke sikkert at dette kameraet kan zoome inn på bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.	– –
Kan ikke bruke D-Lighting, mykere hudtoner, lite bilde eller beskjær.	• Disse alternativene kan ikke brukes for filmer. • Bilder som tas med Bildeinnstillinger-innstillingen  4608x2592 kan ikke redigeres, og samme redigeringsfunksjon kan ikke brukes flere ganger. • Dette kameraet kan ikke redigere bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.	– 66,  66, 
Kan ikke rotere bilde.	Dette kameraet kan ikke rotere bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.	–
Kan ikke redigere film.	• Redigerte filmer kan ikke redigeres på nytt. • Filmer kan ikke klippes slik at varigheten er kortere enn to sekunder. • Redigeringsfunksjonene er ikke tilgjengelige når det ikke er nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet, eller når indikatoren for batterinivå er .	–
Bilder vises ikke på TV-skjermen.	• Videostandard i oppsettsmenyen er ikke stilt inn riktig. • Kortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. Ta ut minnekortet for å spille av bildene fra internminnet.	85,  14

Problem	Årsak/løsning	
Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet er tilkoblet.	• Kameraet er av. • Batteriene er tomme. • USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet. • Kameraet registreres ikke av datamaskinen. • Bekreft systemkrav. • Datamaskinen er ikke stilt inn til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For mer informasjon om Nikon Transfer 2, se Hjelp-delen i ViewNX 2.	21 20 67, 72 – 69 72
Bildene som skal skrives ut, vises ikke.	• Kortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. • Ta ut minnekortet for å skrive ut bildene fra internminnet.	14 14
Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.	Papirstørrelsen kan ikke velges fra kameraet i følgende situasjoner, selv ved skrijving fra en PictBridge-kompatibel skriver. Bruk skriveren for å velge papirstørrelse. • Skriveren støtter ikke papirstørrelsene som spesifiseres av kameraet. • Skriveren velger papirstørrelse automatisk.	67,  20,  21 –

Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX L320-digitalkamera

Type	Kompakt digitalkamera
Antall effektive piksler	16,1 millioner
Bildesensor	$\frac{1}{2,3}$ -tommers type CCD; ca. 16,44 millioner piksler totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 26x optisk zoom
Brennvidde	4,0–104,0 mm (bildevinkel som tilsvarer 22,5–585 mm objektiv i 35mm [135]-format)
f-tall	f/3,1–5,9
Oppbygging	12 elementer i 9 grupper (1 ED-objektivelement)
Digital zoomforstørrelse	Opptil 4x (bildevinkel som tilsvarer omtrent 2340 mm objektiv i 35mm [135]-format)
Bildestabilisering	Objektivforskyvning
Redusering av bevegelsesuskarphet	Bevegelsessensor (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastsøkende AF
Fokusområde	• [W]: Ca. 50 cm $-\infty$, [T]: Ca. 1,5 m $-\infty$ • Makro: Ca. 1 cm (når zoom er midtstilt)$-\infty$ (Alle avstander er målt fra overflaten midt frempå linsen)
Valg av fokusområde	Midtstilt, ansiktsgjenkjenning
Skjerm	7,5-cm (3-tommers), ca. 230k-punkt, TFT LCD med antirefleksbelegg og lysstyrkejustering på fem nivåer
Motivdekning (opptaksmodus)	Ca. 95% horisontal og 95% vertikal (sammenlignet med faktisk bilde)
Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 100% horisontal og 100% vertikal (sammenlignet med faktisk bilde)

Oppbevaring	
Medier	Internminne (ca. 49 MB), SD/SDHC/SDXC-minnekort
Filsystem	Overholder DCF, Exif 2.3 og DPOF
Filformater	Stillbilder: JPEG Filmer: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Lyd: LPCM-monaural)
Bildestørrelse (piksler)	• 16M (Høy) [4608 × 3456 ★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592]
ISO-følsomhet (standard utgangsfølsomhet)	ISO 80-1600
Eksposering	
Lysmålingsmodus	Matrise, sentrumsdominert (digital zoom mindre enn 2×), punkt (digital zoom 2× eller mer)
Eksponeringskontroll	Programmert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (–2,0 – +2,0 EV i trinn på $\frac{1}{3}$ EV)
Lukker	Mekanisk og elektronisk lukker
Hastighet	• $\frac{1}{1500}$–1 s • 4 s (motivmodus Fyrverkeri)
Blenderåpning	Elektronisk styrt ND-filter (–3,3 AV)–valg
Rekkevidde	2 trinn (f/3.1 og f/9.9 [W])
Selvutløser	Ca. 10 sek
Innebygd blits	
Rekkevidde (ISO-følsomhet: Auto)	[W]: Ca. 0,5–5,0 m [T]: Ca. 1,5–2,5 m
Blitsstyring	TTL autoblits med forhåndsblink

Grensesnitt	Hi-Speed USB
Dataoverføringsprotokoll	MTP, PTP
Videoutgang	Velg mellom NTSC og PAL
Inn-/utkontakt	Lyd/video (A/V)-utgang; digital I/O (USB) likestrømskontakt
Språk som støttes	Arabisk, dansk, engelsk, finsk, fransk, gresk, hindi, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), koreansk, nederlandsk, norsk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, spansk, svensk, thai, tsjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
Strømforsyning	• Fire LR6/L40 alkaliske batterier (størrelse AA) • Fire FR6/L91-litiumbatterier (størrelse AA) • Fire EN-MH2 oppladbare Ni-MH-batterier (kan kjøpes separat) • Nettadapter EH-67 (kan kjøpes separat)
Batteriets levetid¹	
Stillbilder	• Ca. 310 bilder ved bruk av alkaliske batterier • Ca. 810 bilder ved bruk av litiumbatterier • Ca. 450 bilder ved bruk av EN-MH2-batterier
Filmer (faktisk batterilevetid for opptak)²	• Beregnet 1 t 20 min ved bruk av alkaliske batterier • Beregnet 3 t 40 min ved bruk av litiumbatterier • Beregnet 2 t 40 min ved bruk av EN-MH2-batterier
Stativfeste	1/4 (ISO 1222)
Mål (B x H x D)	Ca. 111,1 x 76,3 x 83,1 mm (ikke medregnet utstikkende deler)
Vekt	Ca. 430 g (inkludert batterier og minnekort)
Bruksforhold	
Temperatur	0°C–40°C
Luftfuktighet	85% eller mindre (ingen kondens)

- Med mindre annet er oppgitt antar alle tall nye LR6/L40 alkaliske batterier (størrelse AA) og en omgivelsestemperatur på 23 ±3 °C, som oppgitt av CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).

- ¹ Tall basert på standarder fra CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter) for måling av ytelsen til kamerabatterier. Ytelse for stillbilder målt under følgende testforhold: **64** **4608×3456** valgt for **Bildeinnstillinger**, zoom justert med hvert bilde og blits avfyrt for annethvert bilde. Tid for filmopptak antar at **720p** **HD 720p (1280×720)** er valgt for **Filmalternativer**. Tall kan variere med bruk, opphold mellom bilder og hvor lenge tidsmenyer og bilder vises. De medfølgende batteriene er kun til prøvebruk. Tallene som er oppgitt for litiumbatterier måles ved hjelp av kommersielt tilgjengelige FR6/L91 (AA-størrelse) Energizer(R) Ultimate-litiumbatterier.
- ² Individuelle filfiler kan ikke overskride 4 GB eller 29 minutter. Opptaket kan avsluttes før denne grensen nås hvis kameraet blir utsatt for temperaturøkning.



Spesifikasjoner

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne håndboken.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

Godkjente minnekort

Følgende Secure Digital (SD)-minnekort er utprøvd og godkjente for bruk i dette kameraet.

- Det anbefales minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller raskere for opptak av filmer. Hvis du bruker et minnekort med en lavere hastighetsklasse, kan det hende at filmopptaket plutselig avbrytes.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort ²	SDXC-minnekort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Hvis minnekortet brukes i en kortleser eller lignende, kontroller at enheten støtter 2 GB-kort.

² SDHC-kompatibelt.

Hvis minnekortet brukes i en kortleser eller lignende, kontroller at enheten støtter SDHC.



³ SDXC-kompatibelt.

Hvis minnekortet brukes i en kortleser eller lignende, kontroller at enheten støtter SDXC.



- Kontakt produsenten for detaljer om kortene som nevnes ovenfor. Vi kan ikke garantere kameraets ytelse ved bruk av minnekort som er fremstilt av andre produsenter.

Standarder som støttes

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (designregler for kamera-filssystemer) er en mye brukt standard blant digitalkameraer.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (Definisjon av bilder for utskrift) er en bransjestandard som muliggjør utskrift av bilder fra utskriftsordrer lagret på minnekortet.
- **Exif versjon 2.3:** Exchangeable image file format (Exif) versjon 2.3 for digitale stillbildekameraer er en standard som gjør det mulig å bruke informasjon som er lagret sammen med bildene, til optimalisering av fargegjengivelsen når bildene skrives ut på en Exif-kompatibel skriver.
- **PictBridge:** En standard som er utviklet i samarbeid med bransjene for digitalkameraer og skrivere. Den gjør det mulig å skrive ut bilder direkte på en skriver uten å koble kameraet til en datamaskin.

AVC Patent Portfolio License

Dette produktet er lisensiert under AVC Patent Portfolio License for personlig og ikke-kommersiell bruk av en konsument for å (i) kode video i samsvar med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) avkode AVC-video som ble kodet av en konsument som var engasjert i personlig og ikke-kommersiell aktivitet og/eller ble innhentet fra en videotilbyder som har lisens til å yte AVC-video.

Ingen lisens gis eller antydes for noen annen bruk.

Du kan få mer informasjon fra MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

Informasjon om varemerker

- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Macintosh, Mac OS og QuickTime er varemerker for Apple Inc. og er registrert i USA og andre land.
- Adobe og Acrobat er registrerte varemerker for Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoene er varemerker for SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemerke.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

Stikkordregister

Symboler

AE/AF-L	3
(blitsaktivering)-knapp	2, 5, 46
Automodus	44
Avspillingsknapp	3, 28
Avspillingsmodus	28
Avspillingszoom	64
Blitsfunksjon	46
Eksponeringskompensasjon	53
Enkel automodus	34
Filmopptaksknapp	3
Hjelp	36
MENU -knapp	3, 6, 56, 57, 66, 79, 84
-knapp for å lagre valg	3
Makromodus	51
Meny for oppsett	84, 46
miniatyrvspilling	65
Modusen smart portrett	41
Motivprogram	35
Opptaksfunksjonsknapp	3
Selvtløser	49
Slett-knapp	3, 30
T Teleobjektiv	25
W Vidvinkel	25
A	
AF-hjelp	84, 55
AF-lampe	2

Alkaliske batterier	12
Alternativ for utskriftsordre	19, 35, 36
Ansiktsgjenkjenning	59
Antall gjenværende eksponeringer	20, 25
Audio/video-kabel	67, 68, 14, 68
Audio-in/video-in-kontakt	68, 14
Auto av	21, 84, 57
Autofokus	52, 61
Autofokus-modus	79, 45
Automatisk blits	47
Automatisk utløser for kjæledyr	40
Automodus	44
Avspilling	28, 80
Avspilling på full skjerm	28
Avspillingsknapp	3, 28
Avspillingsmeny	66, 34
Avspillingsmodus	28
Avspillingszoom	64
B	
Batteriet	12, 19
Batterikammer	3
Batterilader	68
Batterinivå	20
Batteritype	85, 66
Beskjæring	64, 10
Beskytt	66, 38

Bevegelsessensor	84, 	54	Enkel automodus	34
Bildeinfo		50	Enkeltbilde	57, 
Bildeinnstillinger	57, 	24	Enkeltbilde AF	79, 
Bildekopi	66, 	41	EN-MH2	 68, 
Bildestabilisering	84, 	53	Eye-Fi-opplasting	85, 
Blåkopi	57, 	31	E	
Blenderåpningsverdi	27		Fargealternativer	57, 
Blits	2, 5, 46		Fest/innendørs 	37
Blits av	47		Festeøye for bærestropp	2
Blitsens klarsignal	3, 48		Filmalternativer	79, 
Blitsfunksjon	46		Filmavspilling	80
Blunkefilter	57, 	33	Filmmeny	79, 
Blunkevarsel	85, 	60	Filmopptak	76
BSS (valg av beste bilde)	38, 	29	Filmopptaksknapp	3
D			Filmopptakstid	76, 
Datamaskin	68, 72		Filnavn	 67
Dato og tid	16, 84, 	47	Filtype	 67
Datoformat	17, 	47	Firmware-versjon	85, 
Datomerking	19, 84, 	52	Flere bilder 16	 29
Deksel til batterikammer/minnekortspor			Fokus	26, 59
.....	3, 14		Fokusindikator	9
Digital zoom	25		Fokuslås	60
Direkte utskrift	68, 	16	Formatere det interne minnet	84, 
D-Lighting	66, 		Formatere minnekort	15, 84, 
DPOF	 20		Formaterer	15, 84, 
DPOF-utskrift		23	FSCN	 67
DSCN		67	Fyrverkeri 	39
E			H	
Eksponeringskompensasjon	53		Hjelp	36
Ekstraustyr		68	Høytaler	2

Hvilemodus.....	57
Hvitbalanse.....	57, 26
I	
Identifikasjonsnavn.....	67
Innebygd mikrofon	3
Internminne	15
ISO-følsomhet.....	57, 30
J	
JPG	67
K	
Kalendervisning	65
Kjæledyrportrett 	40
Knappelyd	56
Komprimeringsforhold	24
Kontaktdeksel	2
Kontinuerlig	57, 29
Kontinuerlig AF	79, 45
Kopiere bilder.....	66, 41
L	
Landskap 	36
Likestrømskontakt	2
Lite bilde	66, 9
Litumbatterier.....	12
Lukkerhastighet	27
Lukkerlyd.....	56
Lydinnstillinger.....	84, 56
Lydstyrke	81
Lysbildefremvisning	66, 37
Lysstyrke	50

M	
Makromodus	51
Manuell innstilling.....	27
Mappenavn	67
Mat 	38
Merke dato og tid.....	19, 52
Miniatyrvisning.....	65
Minnekapasitet	20
Minnekort	14, 19
Minnekortspor.....	3, 14
Modusen smart portrett.....	41
Motivmodus	35
Motlys 	39
MOV	67
Multivelger.....	3
Museum 	38
Mykere hudtoner.....	57, 66, 8, 32
N	
Nattlandskap 	38
Nattportrett 	37
Nærbilde 	38
Nettadaptere	13, 68
Nikon Transfer 2.....	71, 72
Nullstill alle.....	85, 63
O	
Objektiv.....	2, 15
Oppladbare nikkelmetallhydridbatterier	12
Oppladbart batteri.....	68
Oppsettmenyen.....	84, 46

Opptak.....	20, 24, 26
Opptaksfunksjonsknapp.....	3
Opptaksmeny.....	56, 57,  24
Optisk zoom.....	25

P

Panorama Maker.....	39, 71,  4
Panoramahjelp 	39,  2
Papirstørrelse.....	 20,  21
PictBridge.....	68,  16,  20
Portrett 	36

R

Redigere filmer.....	 12
Reduksjon av rød øyerefleks.....	47, 48
Roter bilde.....	66,  40
RSCN.....	 67

S

Selvtløser.....	49
Selvtløserlampe.....	2, 50
Sepia.....	57,  31
Skjerm.....	3, 8,  7
Skjerminnstillinger.....	84,  50
Skriv ut.....	66, 68,  19,  21,  34
Skriver.....	68,  16
Skumring/soloppgang 	37
Slett.....	30
Smart portrett-menyen.....	56,  32
Smilutløser.....	57,  33
Snø 	37
Solnedgang 	37
Sommertid.....	17,  49

Sport 	36
Språk/Language.....	85,  59
SSCN.....	 67
Standardfarge.....	57,  31
Stativfeste.....	3,  17
Sterk farge.....	57,  31
Strand 	37
Stropp.....	4
Strøm.....	20, 21
Strømbryter.....	20, 21
Strømbryter/strømforsyningslampe	

.....	2, 20, 21
Svart/hvitt-kopi 	39
Svart-hvitt.....	57,  31
Synkronisering på lang lukkertid.....	47

T

Ta opp filmer.....	76
Tidsforskjell.....	 48
Tidssone.....	17,  47
Tidssone og dato.....	16, 84,  47
Trykke halvveis ned.....	27
TV.....	68,  14

U

USB kontakt og A/V-utgang.....	67, 72
USB-/AV-videoutgangskontakt	
.....	2,  14,  16
USB-kabel.....	67, 72,  18
Utfyllingsblits.....	47
Utløser.....	2, 26
Utskriftsordre.....	66,  34

V

Valg av beste bilde.....	38, 	29
Velkomstskjerm.....	84, 	46
Videostandard	85, 	60
ViewNX 2.....	69, 70	
Vindstøyreduksjon	79, 	45

Z

Zoom.....	25	
Zoome inn	25	
Zoome ut.....	25	
Zoomkontroll	2, 25	

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjennelse fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



CT3B01(1A)
6MN1501A-01