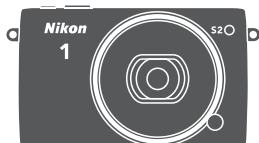


Nikon

DIGITALKAMERA

1 s2

Komplet kameravejledning



Dk

Læs alle anvisningerne nøje, så du får størst mulig glæde af kameraet, og opbevar brugervejledningen et sted, hvor den er tilgængelig for alle personer, der anvender produktet.

Kameraindstillinger

Forklaringerne i denne brugervejledning tager udgangspunkt i, at kameraets standardindstillinger benyttes.

Symboler og konventioner

For at gøre det nemmere at finde de nødvendige oplysninger anvendes der følgende symboler og konventioner:



Dette ikon markerer forholdsregler; information, der bør læses, inden kameraet tages i brug for at undgå at beskadige det.



Dette ikon markerer bemærkninger; information, der bør læses, inden kameraet tages i brug.



Dette ikon angiver henvisninger til andre sider i denne brugervejledning.

Symbolerne ▲, ▼, ◀ og ▶ repræsenterer op, ned, venstre og højre på multivælgeren.

⚠ For din sikkerheds skyld

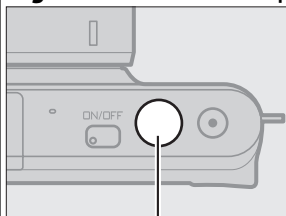
Før du anvender kameraet for første gang, skal du læse sikkerhedsanvisningerne i afsnittet "For din sikkerheds skyld" (📖 x-xii).

1 s2

Få mest muligt ud af dit kamera	 ii
Indholdsfortegnelse	 iv
 Indledning	 1
 Optagelse og visning af billeder	 22
 Optagelse og visning af videoer	 45
 Andre optageindstillinger	 54
 Mere om fotografering	 69
 Mere om billedvisning	 85
 Tilslutninger	 96
 Billedvisningsmenuen	 110
 Optagemenuen	 121
 Menuen for video	 143
 Billedbehandlingsmenuen	 148
 Opsætningsmenuen	 162
 Tekniske bemærkninger	 171

Få mest muligt ud af dit kamera

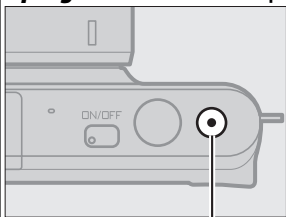
Tag billeder med udløserknappen.



Udløserknapp

Se side 7 for yderligere information.

Optag videoer med videoptageknappen.



Videoptageknapp

Du kan også optage videoer ved tryk på videoptageknappen i indstillingerne Auto (☞ 22), Kreativ (☞ 32) og Avanceret video (☞ 45).

Download billeder til en computer.

Installér den medfølgende software (☞ 96), og **kopier** billeder og videoer over på din computer ved hjælp af ViewNX 2 (☞ 100).

Få vist billeder i høj definition.

Anvend et HDMI-kabel for at **tilslutte kameraet til et HD-TV** (☞ 103).

Tilbehør

Udvid din fotografiske horisont med en bred vifte af udskiftelige objektiver og andet tilbehør (📖 171).



Objektiver



Trådløse mobiladaptere



Software til Nikon digitalkameraer (tilgængelig på CD)



Fatningsadaptere

Vandtætte kamerahuse

Indholdsfortegnelse

Få mest muligt ud af dit kamera	ii
Tilbehør	iii
Før din sikkerheds skyld.....	x
Bemærkninger	xiii
Indledning	1
Før du starter	1
Kameraets dele	2
De første trin.....	10
Optagelse og visning af billeder	22
Peg-og-skyd-fotografering (indstillingen Auto)	22
Visning af billeder	25
Sletning af billeder	26
Styring af live-billede.....	30
Valg af kreativ indstilling	32
Valg af indstilling, der passer til motiv eller situation.....	33
Fotografering i indstillingerne P, S, A og M	35
Den kreativ palet	41
HDR	42
Selektiv farve	43
Krydsbehandling.....	44
Optagelse og visning af videoer	45
Optagelse af videoer	45
Fotografering under videooptagelse	50
Visning af video	51
Sletning af videoer	52

Andre optageindstillinger	54
☒ Valg af øjeblikket (Fang De Bedste Øjeblikke)	54
Manuelt valg af billede (Aktivt valg)	54
Lad kameraet vælge øjeblikket (Smart-billedvælger)	58
☑ Kombination mellem billeder og korte videovignetter (indstillingen Snapshot med video)	64
Visning af snapshots med video	68
Sletning af snapshots med video	68
Mere om fotografering	69
Kontinuerlig indstilling	69
Selvudløserindstillinger	71
Eksponeringskomp.	73
Den indbyggede flash	74
Automatiske pop op-indstillinger	74
Manuelle pop op-indstillinger	76
Den trådløse mobiladapter WU-1a	80
Overførsel af billeder til smartenhed	82
Mere om billedvisning	85
Billedinformation	85
Miniaturevisning	88
Kalendervisning	89
Zoom under billedvisning	90
Sletning af billeder	91
Sletning af det aktuelle billede	91
Billedvisningsmenuen	91
Klassificering af billeder	92
Slideshows	93

Tilslutninger	96
Installation af den medfølgende software	96
Systemkrav	98
Visning og redigering af billeder på en computer	100
Overførsel af billeder	100
Visning af billeder	102
Visning af billeder på et fjernsyn	103
Enheder med høj definition	103
Udskrivning af billeder	105
Tilslutning af printer	105
Udskriv billeder ét ad gangen	106
Udskrivning af flere billeder	108
Oprettelse af DPOF-udskriftsbestilling: Udskriv sæt	109
Billedvisningsmenuen	110
Valg af flere billeder	112
Billedtjek	113
Roter lodret	113
Beskyt	113
Klassificering	113
D-Lighting	114
Skift størrelse	115
Beskær	116
Ansigtsprioriteret zoom	117
Rediger video	117
Sammensæt 4-sek. video	119
Sammensæt NMS-video	120

Optagemenuen	121
Nulstil optageindst.	124
Eksponeringsindstilling	124
Billedkvalitet	125
Billedstørrelse	125
Aktivt valg	127
Antal gemte billeder	127
Video før/efter	128
Filformat	129
Softfilter	129
Legetøjskameraeffekt	130
Lysmåling.....	130
Aut. forvrængningsktrl.	131
Aktiv D-Lighting	132
Støjreduk. v. lang eksp.....	133
Optisk VR	133
Elektronisk VR	134
Fokusindstilling	134
Manuel fokus.....	136
Indstilling af AF-metode	138
Fokuslås	139
Ansigtsprioritet	140
Indbygget AF-hjælpelys	140
Flashstyring	141
Flashkompensation	142
Undervandsflash	142

Menuen for video	143
Nulstil videoindstillinger.....	145
Slowmotion	145
Billedstr./billedhastighed	146
Lydindstillinger for video.....	147
Automatisk billedfangst.....	147
Billedbehandlingsmenuen	148
Nulstil behandlingsindst.....	149
Hvidbalance.....	149
Finindstilling af hvidbalance.....	150
Forudindstil manuelt	151
ISO-følsomhed	154
Picture Control	155
Redigering af Picture Controls	155
Brugerd. Picture Control	159
Rediger/gem.....	159
Indlæs fra/gem på kort.....	160
Støjreduktion ved høj ISO.....	161
Opsætningsmenuen	162
Nulstil opsætningsindst.	164
Formater hukom.kort	164
Udløser v. tom kortplads.....	164
Visning	165
Visningslysstyrke	165
Visning af gitterlinjer	165
Optagelse.....	165
Billedvisning.....	165
Lydløs fotografering	166
Lydindstillinger	166
Automatisk slukning.....	166

AE-lås med udløserknop	166
Reduktion af støjstriber	167
Nulstil filnummerering.....	167
Tidszone og dato.....	168
Sprog (Language).....	168
Automatisk billedrotation	169
Pixelmapping	170
Firmwareversion	170
Tekniske bemærkninger	171
Ekstra tilbehør	171
Godkendte hukommelseskort.....	173
Tilslutning af stik til lysnetadapter samt lysnetadapter	174
Opbevaring og rengøring	176
Opbevaring.....	176
Rengøring	176
Vedligeholdelse af kameraet og batteriet: Advarsler	177
Tilgængelige indstillinger	181
Standardindstillinger	183
Hukommelseskortets kapacitet	184
Fejlfinding	186
Batteri/visning	186
Optagelse (alle indstillinger)	187
Optagelse (indstillingerne P , S , A og M)	188
Videoer	188
Billedvisning.....	189
Diverse.....	189
Fejlmeddelelser	190
Specifikationer	193
Nikon 1 S2-digitalkamera	193
Batteribrugstid	209
Indeks	210

For din sikkerheds skyld

Læs de medfølgende sikkerhedsanvisninger, før du tager udstyret i brug for at undgå personskade eller beskadigelse af dit Nikon-produkt. Opbevar disse sikkerhedsinstrukser et sted, hvor alle der benytter produktet, har adgang til dem.

Konsekvensen af manglende overholdelse af sikkerhedsanvisningerne (angivet i dette afsnit) beskrives med følgende symbol:



Dette ikon indikerer advarsler. For at forhindre eventuelle skader skal du læse alle advarsler, inden du anvender dette Nikon-produkt.

■ ADVARSLER

- ⚠ **Hold sollyset væk fra billedet.** Sørg for, at solen ikke kommer i nærheden af billedet, når du tager billeder af motiver i modlys. Hvis sollyset fokuseres i kameraet, når solen er i eller tæt på billedet, kan det medføre brand.
- ⚠ **Sluk omgående for kameraet, hvis det ikke fungerer korrekt.** Hvis der kommer røg eller usædvanlig lugt fra udstyret eller lysnetadapteren (ekstraudstyr), skal du straks afbryde lysnetadapteren og tage batteriet ud. Pas på, at du ikke får forbrændinger. Fortsat betjening af kameraet kan resultere i skader. Når du har fjernet batteriet, skal du aflevere udstyret til et Nikon-autoriseret servicecenter for nærmere eftersyn.
- ⚠ **Undgå brug i nærheden af brændbar gas.** Brug ikke elektronisk udstyr i nærheden af brændbar gas, da dette kan medføre eksplosion eller brand.
- ⚠ **Hold det tørt.** Må ikke nedsænkes i vand eller håndteres med våde hænder. Hvis produktet ikke holdes tørt, kan det medføre beskadigelse af produktet, brand eller elektrisk stød, mens håndtering af produktet med våde hænder kan medføre elektrisk stød.
- ⚠ **Skil ikke kameraet ad.** Berøring af kameraets interne dele kan medføre skader. I tilfælde af funktionsfejl må produktet kun repareres af en kvalificeret tekniker. Hvis produktet går i stykker, hvis det bliver tabt, eller der sker et andet uheld, skal du tage stikket ud af stikkontakten og/eller fjerne batteriet. Indlevér derefter produktet til eftersyn hos et Nikon-autoriseret servicecenter.
- ⚠ **Opbevar kameraet utilgængeligt for børn.** Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre personskade. Vær desuden opmærksom på, at små dele er forbundet med kvælningssfare. Hvis et barn kommer til at sluge små dele, skal du omgående søge lægehjælp.
- ⚠ **Undgå at anbringe remmen rundt om halsen på et barn.** Kameraremmen kan kvæle et barn.

- ⚠ **Følg instruktionerne fra luftfarts- og hospitalspersonale.** Dette kamera udsender radiofrekvenser, der kan påvirke medicinsk udstyr og navigation af luftfartøjer. Deaktiver funktionen for trådløst netværk, fjern alt trådløst tilbehør fra kameraet, før du går om bord på et fly, og sluk kameraet, når flyet letter og lander. På steder med medicinsk udstyr skal du følge personalets instruktioner vedrørende anvendelse af trådløse enheder.
- ⚠ **Rør ikke ved kameraet, batteriet eller batteriopladeren i længere tid, når enhederne er tændt eller i brug.** Enhedens dele bliver varme. Vedvarende kontakt med huden kan medføre småforbrændinger.
- ⚠ **Efterlad ikke produktet på steder, hvor det udsættes for meget høje temperaturer som i et lukket køretøj eller i direkte sollys.** Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre beskadigelse eller brand.
- ⚠ **Ret ikke flashen mod føreren af et motorkøretøj.** Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre trafikuheld.
- ⚠ **Vær forsigtig ved brug af flashen.**
- Hvis flashen kommer meget tæt på huden eller andre genstande, kan der opstå forbrænding.
 - Brug af flashen tæt på motivets øjne kan forårsage midlertidig synsskade. Flashen bør være mindst én meter fra motivet. Vær særligt opmærksom, når du fotograferer spædbørn.
- ⚠ **Undgå kontakt med flydende krystaller.** Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på ikke at skære dig på glasset og undgå at få væsken med flydende krystaller fra skærmen på huden, i øjnene eller i munden.
- ⚠ **Bær ikke stativer med et objektiv eller kamera monteret.** Du kan snuble eller utilsigtet ramme andre personer, der kan komme til skade.
- ⚠ **Overhold sikkerhedsanvisningerne i forbindelse med håndtering af batterier.** Batterier kan lække eller eksplodere, hvis de håndteres ukorrekt. Overhold nedenstående anvisninger, når du håndterer batterier til dette produkt:
- Brug kun batterier, der er godkendt til brug i dette udstyr.
 - Batteriet må ikke kortsluttes eller skilles ad.
 - Sørg for, at kameraet er slukket, inden batteriet udskiftes. Hvis du anvender en lysnetadapter, må den ikke være tilkøbt.
 - Sørg altid for, at batteriet vender rigtigt, når det isættes.
 - Batteriet må ikke udsættes for åben ild eller høj varme.
 - Batteriet må ikke nedsænkes i vand.
 - Sæt poldækslet på, når batteriet transporteres. Batteriet må ikke opbevares eller transporteres sammen med metalgenstande som f. eks. halskæder eller hårnåle.
 - Batterier er tilbøjelige til at lække, når de er helt afladede. Batteriet skal fjernes, når det er afladet, for at undgå beskadigelse af produktet.

- Når batteriet ikke anvendes, skal poldækslet være monteret. Opbevar batteriet på et tørt og køligt sted.
- Batteriet kan være meget varmt umiddelbart efter brug, eller når produktet bruges med batteri i længere tid. Sluk for kameraet og lad batteriet køle af, inden du fjerner det.
- Hvis du opdager, at et batteri er blevet misfarvet eller deformt, skal du øjeblikkeligt indstille brugen af kameraet.

⚠ Overhold sikkerhedsanvisningerne i forbindelse med håndtering af opladeren:

- Hold det tørt. Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre personskeade eller funktionsfejl ved produktet som følge af brand eller elektrisk stød.
- Kortslut ikke opladerterminalerne. Manglende overholdelse af denne sikkerhedsanvisning kan medføre overophedning og beskadigelse af opladeren.
- Støv på eller i nærheden af stikkets metaldele skal fjernes med en tør klud. Fortsat anvendelse kan resultere i brand.
- Undgå at opholde dig i nærheden af opladeren i tordenvejr. Manglende overholdelse af denne sikkerhedsanvisning kan medføre elektrisk stød.
- Betjen ikke stikket eller batteriopladeren med våde hænder. Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre personskeade eller funktionsfejl ved produktet som følge af brand eller elektrisk stød.
- Brug ikke med rejseomformere eller adaptere, der er fremstillet til at konvertere fra en spænding til en anden eller med DC-til-AC-omformere. Hvis denne sikkerhedsanvisning ikke overholdes, kan det medføre beskadigelse af produktet og/eller forårsage overophedning eller brand.

⚠ Brug passende kabler. Når der sluttes kabler til ind- og udgangstikkene, må der kun anvendes de kabler, der medfølger eller kan købes hos Nikon til dette formål. Dermed sikres det, at den gældende lovgivning overholdes.

⚠ Cd-rom'er: Cd-rom'er, der indeholder software eller brugsanvisninger, må ikke afspilles på anlæg beregnet til musik-cd'er. Afspilning af cd-rom'er på en cd-afspiller kan medføre høretab eller beskadige udstyret.

Bemærkninger

- Ingen dele af de medfølgende brugervejledninger til dette produkt må gengives, overføres, omskrives, gemmes på et søgesystem eller oversættes til noget sprog i nogen form eller via noget medie, uden forudgående skriftlig tilladelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder sig ret til uden forudgående varsel at ændre specifikationerne for den hardware og software, der beskrives i disse brugervejledninger.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der forårsages af brugen af dette produkt.
- Der er gjort alt for at sikre, at oplysningerne i disse brugervejledninger er så nøjagtige som muligt. Skulle du finde fejl eller mangler, er du velkommen til at kontakte den lokale Nikon-repræsentant (adressen medfølger separat).

Bemærkning til kunder i Europa

ADVARSEL: DER ER FARE FOR EKSPLOSION, HVIS BATTERIET UDSKIFTES MED EN UKORREKT TYPE. BORTSKAF BRUGTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKTIONERNE.

Dette symbol angiver, at elektrisk og elektronisk udstyr skal indleveres separat.



Følgende gælder kun for brugere i europæiske lande:

- Dette produkt er beregnet til separat indlevering ved særlige anlæg for denne slags affald. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.
- Separat indlevering og genbrug hjælper med til at bevare naturlige ressourcer og forebygger negative konsekvenser for folkesundhed og miljø, der kan opstå som følge af forkert bortskaffelse.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.

Dette symbol på batteriet indikerer, at batteriet skal bortskaffes separat.



Følgende gælder kun for brugere i europæiske lande:

- Alle batterier, hvad enten de er mærket med dette symbol eller ej, er beregnet til separat indsamling ved et passende indsamlingspunkt. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.

Bemærkning om forbud mod kopiering eller gengivelse

Vær opmærksom på, at blot det at være i besiddelse af materiale, der er digitalt kopieret eller gengivet med en scanner, digitalkamera eller andet, er strafbart.

• Enheder, der ved lov er forbudt at kopiere eller gengive

Du må ikke kopiere eller reproducere pengesedler, mønter, værdipapirer, statsobligationer eller lokale statsobligationer, selvom sådanne kopier eller gengivelser er stemplet "Sample".

Kopiering eller gengivelse af pengesedler, mønter eller værdipapirer, der er udstedt i et andet land, er forbudt.

Medmindre du har fået tilladelse af myndighederne, er kopiering eller gengivelse af ubrugte frimærker eller postkort, der er udstedt af myndighederne, forbudt.

Kopiering eller gengivelse af frimærker, der er udstedt af myndighederne, og certificerede dokumenter, der er betinget af loven, er forbudt.

• Advarsel vedrørende visse kopier og gengivelser

De offentlige myndigheder har advaret om fremstilling af kopier eller gengivelser af værdipapirer udstedt af private virksomheder (aktier, regninger, checks, gavebeviser osv.), pendlerkort eller kuponer, undtagen hvis en virksomhed skal bruge et minimum af nødvendige kopier til forretningsbrug. Kopiér eller gengiv heller ikke pas udstedt af myndighederne, licenser udstedt af offentlige institutioner og private grupper, ID-kort og billetter, såsom adgangsbilletter og måltidskuponer.

• Overholdelse af loven om ophavsret

Kopiering eller gengivelse af ophavsretligt beskyttede kreative værker som f.eks. bøger, musik, malerier, træaftryk, kort, tegninger, video og billeder reguleres af den nationale og internationale lovgivning vedrørende ophavsret. Anvend ikke dette produkt med det formål at producere ulovlige kopier eller at overtræde love om ophavsret.

Bortskaffelse af datalagringsudstyr

Vær opmærksom på, at sletning af billeder eller formatering af hukommelseskort eller andet datalagringsudstyr ikke fuldstændigt fjerner de originale billeddata. Det er sommetider muligt at genskabe slettede filer ud fra kasseret lagringsudstyr ved hjælp af almindelig software, som kan købes i butikkerne, hvilket potentielt kan medføre misbrug af personlige billeddata. Det er slutbrugerens ansvar at sikre fortroligheden af sådanne data.

Før du kasserer datalagringsudstyr eller overdrager det til andre, skal du slette alle data ved hjælp af almindelig software til sletning af materiale, som kan købes i butikkerne, eller formatere udstyret og derefter fylde det helt igen med billeder, der ikke indeholder private oplysninger (for eksempel billeder af en blå himmel). Pas på, at personer ikke pådrager sig skader, når datalagringsudstyr fysisk destrueres.

AVC Patent Portfolio License

DETTE PRODUKT ER LICENSERET UNDER AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE TIL EN FORBRUGERS PERSONLIGE OG IKKE-KOMMERCIELLE TIL AT (i) KODE VIDEO I OVERENSSTEMMELSE MED AVC-STANDARDEN ("AVC VIDEO") OG/ELLER (ii) AFKODE AVC-VIDEO, SOM ER BLEVET KODET AF EN FORBRUGER I FORBINDELSE MED PERSONLIG OG IKKE-KOMMERCIEL AKTIVITET OG/ELLER ER TILVEJBRAGT FRA EN VIDEOUDBYDER MED LICENS TIL TILVEJBRINGELSE AF AVC VIDEO. INGEN LICENS ER TILDELT OG VIL IKKE VÆRE UNDERFORSTÅET TIL NOGEN ANDEN BRUG. YDERLIGERE OPLYSNINGER KAN FÅS HOS MPEG LA, L.L.C. SE <http://www.mpegla.com>

Temperaturadvarsler

Kameraet kan blive varmt at røre ved under brug; dette er normalt og indikerer ikke funktionsfejl. Ved høje omgivende temperaturer, efter lange perioder af kontinuerlig anvendelse, eller hvis der er taget flere billeder hurtigt efter hinanden, vises en temperaturadvarsel, hvorefter kameraet automatisk slukker for at minimere skaderne på det indre kredsløb. Vent med at anvende kameraet igen, til det er kølet af.

Anvend kun elektronisk udstyr fra Nikon

Nikon-kameraer er designet i henhold til de højeste standarder og indeholder komplekse elektroniske kredsløb. Kun elektronisk udstyr fra Nikon (deriblandt batteriopladere, batterier, lysnetadaptere og objektivtilbehør), som er godkendt af Nikon specielt til brug sammen med dette Nikon-digalkamera, er udviklet og testet i henhold til drifts- og sikkerhedskravene til dette elektroniske kredsløb.

Anvendelse af udstyr, der ikke er produceret af Nikon, kan beskadige kameraet og gøre din Nikon-garanti ugyldig. Brug af genopladelige Li-ion-batterier fra andre producenter, som ikke er forsynet med Nikons holografiske godkendelsesmærke (vist til højre), kan give problemer i forbindelse med normal brug af kameraet eller medføre, at batterierne overophedes, antændes, eksploderer eller lækker.



Hvis du ønsker yderligere oplysninger om Nikon-ekstraudstyr, kan du kontakte en lokal autoriseret Nikon-forhandler.

Anvend kun originalt tilbehør fra Nikon

Kun tilbehør fra Nikon, som er godkendt af Nikon specielt til brug sammen med dette Nikon-digitalkamera, er udviklet og testet i henhold til drifts- og sikkerhedskravene. ANVENDELSE AF TILBEHØR, DER IKKE ER PRODUCERET AF NIKON, KAN BESKADIGE KAMERAET OG GØRE DIN NIKON-GARANTI UGYLDIG.

Serviceeftersyn af kameraet og dets tilbehør

Kameraet er præcisionsudstyr, der kræver regelmæssige eftersyn. Nikon anbefaler, at kameraet bliver kontrolleret af den originale forhandler eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant hvert eller hvert andet år, og at det kommer til decideret serviceeftersyn hvert tredje til femte år (bemærk, at disse serviceeftersyn ikke er gratis). Regelmæssigt eftersyn og service anbefales især, hvis kameraet anvendes i professionelt øjemed. Alt tilbehør, der ofte benyttes sammen med kameraet, for eksempel objektiver, bør indleveres sammen med kameraet, når det gennemgår eftersyn.

Før du tager vigtige billeder

Før du tager billeder ved særlige lejligheder (f.eks. til bryllupper eller før du tager kameraet med dig på rejse), bør du tage et prøvebillede for at sikre, at kameraet fungerer som det skal. Nikon kan ikke gøres ansvarlig for skader eller tab af fortjeneste som følge af funktionsfejl i forbindelse med brugen af produktet.

Vær opdateret – hele tiden

I overensstemmelse med Nikons "Vær opdateret – hele tiden"-målsætning om at tilbyde vores kunder vedvarende, relevant produktsupport og undervisning, kan brugerne få adgang til oplysninger og ressourcer, der regelmæssigt opdateres, på følgende websteder:

- **Brugere i USA:** <http://www.nikonusa.com/>
- **Brugere i Europa og Afrika:** <http://www.europe-nikon.com/support/>
- **Brugere i Asien, Oceanien og Mellemøsten:** <http://www.nikon-asia.com/>

Besøg disse websteder for at holde dig opdateret med de seneste produktoplysninger, tip, svar på ofte stillede spørgsmål (FAQ) og generelle råd om digitale billeder og fotografering. Du kan få yderligere oplysninger hos den lokale Nikon-repræsentant. Kontaktoplysninger findes på følgende webside <http://imaging.nikon.com/>

Indledning

Før du starter

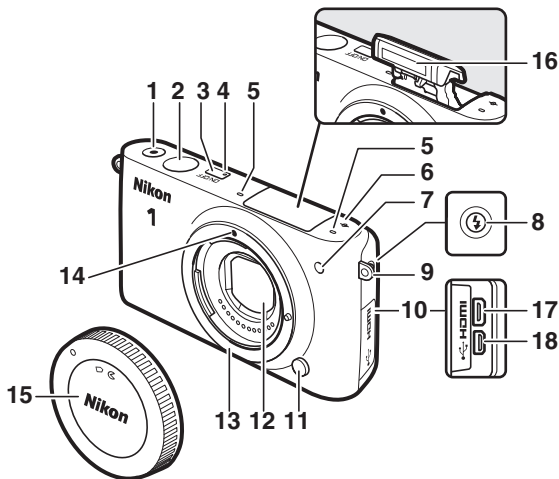
Før du anvender kameraet for første gang, skal du bekræfte, at pakken indeholder punkterne opstillet i *brugervejledning*.



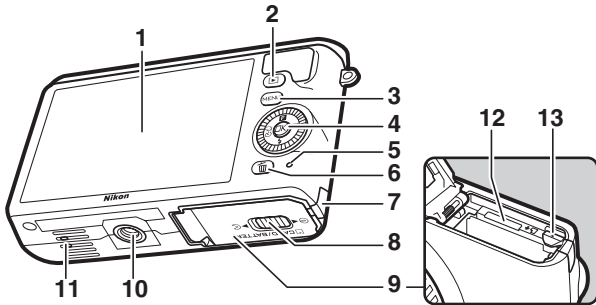
Kameraets dele

Brug lidt tid på at sætte dig ind i kameraets knapper og visninger. Det kan være nyttigt at sætte et bogmærke ved dette afsnit og bruge det som reference, når du læser resten af brugervejledningen.

Kamerahuset



1 Videoptageknop	45, 46	9 Øsken til kamerarem	10
2 Udløserknop	27, 50, 56, 59, 65	10 Stikdæksel	
3 Afbryder	17	11 Objektivudløserknop	16
4 Afbryderlampe	17	12 Støvskaerm	176, 177
5 Mikrofon	147	13 Objektivfatning	15, 137
6 Fokusplanet's markering (-∞)	137	14 Monteringsmærke	15
7 AF-hjælpelys	140	15 Kamerahusdæksel	172
Selvudløserlampe	72	16 Indbygget flash	74
Rød-øje-reduktionslys	75, 77	17 HDMI-stik	103
8 Pop op-flashknop	76	18 USB-stik	80, 100, 105



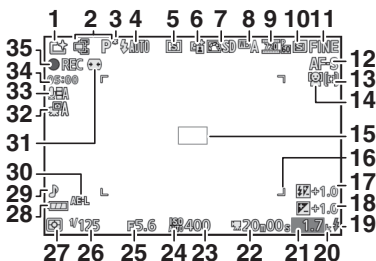
1 Skærm.....	4, 85, 165	6 Knappen (slet).....	26, 91
2 Knappen (billedvisning).....	25, 62, 68	7 Dæksel til ekstra stik til lysnetadapter	174
3 Knappen MENU (menu).....	6	8 Lås til batterikammer-/ hukommelseskortdæksel	12, 14, 174
4 Multivælger	5	9 Batterikammer-/ hukommelseskortdæksel	12, 14, 174
Knappen (OK).....	5	10 Stativgevind*	
(feature)	9	11 Højttaler	
(eksponeringskompensation).....	73	12 Hukommelseskortplads	12
(flashindstilling)	74	13 Batterilås	12, 14, 174
(kontinuerlig optagelse/ selvudløser).....	69, 71		
5 Hukommelseskortlampe	14, 24		

* Kameraet understøtter ikke TA-N100 mellemstykke til stativmontering.

Hold kameraet

Når du komponerer billeder, skal du holde kameraet som vist nedenfor.






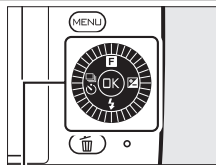
1 Optageindstil. 7	20 "k" (vises, når der er ledig hukommelse til over 1000 eksponeringer)21
2 Styring af live-billede30	21 Antal resterende billeder21
Kreativ indstilling32	Antal resterende billeder, før hukommelsesbufferen er fuld.....70
Valg af Fang de bedste øjeblikke 54, 58	Indikator for optagelse med hvidbalance 152
Valg af Avanceret video 45, 48	Indikator for kortadvarel 164, 190
Eksponeringsindstilling..... 124	22 Resterende tid46
3 Indikator for fleksibelt program.....35	23 ISO-følsomhed..... 154
4 Flashindstilling 75, 77	24 Indikator for ISO-følsomhed..... 154
5 Selvdøler71	Indikator for automatisk ISO-følsomhed 154
Kontinuerlig indstilling *69	25 Blændeåbning37, 38
6 Aktiv D-Lighting * 132	26 Lukkertid36, 38
7 Picture Control * 155	27 Lysmåling..... 130
8 Hvidbalance *149	28 Batteriindikator *21
9 Billedstr./billedhastighed 146	29 Lydindstillinger * 166
10 Billedstørrelse * 125	30 Indikator for AE-lås (autoeksponering)..... 166
11 Billedkvalitet * 125	31 Automatisk forvrængningskontrol... 131
12 Fokusindstilling * 134	32 Automatisk billedrotation 147
13 Indstilling af AF-metode * 138	33 Mikroføns følsomhed * 147
14 Ansigtsprioritet *28, 140	34 Forløbet tid.....46
15 Fokuspunkt23, 138	35 Optageindikator.....46
16 Fokuspunktets markeringer * 134	
17 Flashkompensation.....142	
18 Eksponeringskompensation73	
19 Flashindikator78	

* Kun tilgængelig, når **Detaljeret** er valgt for **Visning > Optagelse** i opsætningsmenuen (☐ 165).

Bemærk: Visningen ses med alle indikatorer tændt for illustrative formål.

Multivælgeren

Multivælgeren og knappen  anvendes til at justere indstillingerne og navigere rundt i kameramenuerne.



Multivælger



Indstillinger: **F**

Opnå adgang til menuen **F** (feature), en kontekstafhængig menu med indstillinger for optagelse eller billedvisning (□ 9).

Menunavigering: **▲**

Flyt markøren op.

Indstillinger:

Få vist menuen
Kontinuerlig optagelse/
selvudløser (□ 69, 71).

Menunavigering: **◀**

Vend tilbage til forrige
menu.



Vælg det markerede
punkt.

Indstillinger: **⚡**

Få vist menuen for
eksponeringskompensat
ion (□ 73).

Menunavigering: **▶**

Vælg det markerede
punkt, eller få vist en
undermenu.

Indstillinger: **⚡**

Se flashindstillingsmenuen (□ 74, 76).

Menunavigering: **▼**

Flyt markøren ned.

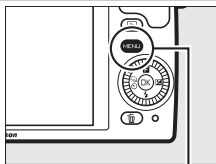
Multivælgeren

Du kan markere punkter ved at dreje multivælgeren som vist til højre.



Knappen MENU

Du kan få adgang til optageindstillingen og de fleste optage-, billedvisnings- og opsætningsindstillinger via kameraets menuer. Tryk på knappen MENU for at få vist dialogboksen for valg af menu, der ses herunder. Anvend derefter multivælgeren til at markere ikonet for den ønskede menu, og tryk på **OK**.



Knappen MENU

Billedvisningsmenu (☐ 110):

Justér billedvisningsindstillingerne.

Optagemenu (☐ 121):

Justér indstillingerne for stillfotografering.

Menu for optageindstilling (☐ 7):

Vælg en optageindstilling.



Menu for video (☐ 143):

Vælg indstillinger for optagelse af video.

Opsætningsmenu (☐ 162):

Justér de grundlæggende kameraindstillinger.

Billedbehandlingsmenu (☐ 148):

Justér hvidbalance, ISO-følsomhed, Picture Controls og andre billedbehandlingsindstillinger for billeder og videoer.

■ Valg af optageindstilling

For at få vist menuen for optageindstilling skal du trykke på knappen MENU, markere **Optageindstil.** og trykke på **OK**. Anvend multivælgeren til at markere en optageindstilling, og tryk på **OK** for at vælge den markerede indstilling.



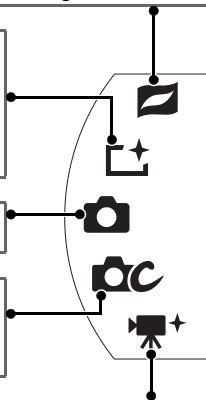
📷 Indstilling for snapshot med video (📷 64): Hver gang lukkeren udløses, optager kameraet et stillbillede og en videooptagelse af cirka 1,6 sekunders varighed. Når det resulterende "Snapshot med video" vises på kameraet, afspilles videoen i slowmotion gennem cirka 4 sek. efterfulgt af stillbilledet.

📷 Indstillingen Fang de bedste øjeblikke (📷 54): Vælg **Aktivt valg** for at vælge det bedste billede blandt ti billeder i den midlertidige lagring eller **Smart-billedvælger** for at lade kameraet vælge det bedste billede på baggrund af komposition og bevægelse.

📷 Automatisk indstilling (📷 22): Lad kameraet vælge indstillinger til billeder og videoer.

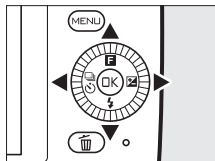
📷 Kreativ indstilling (📷 32): Til billeder, hvor du ønsker at anvende specialeffekter, tilpasse indstillingerne til motivtypen eller styre lukkertid og blænde.

📷 Indstilling for avanceret video (📷 45): Vælg en eksponeringsindstilling, og justér lukkertid eller blænde, eller optag videoer i slowmotion eller hurtigt eller med andre specialeffekter.



■ Anvendelse af menuer

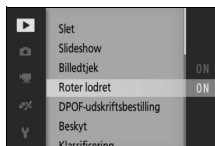
Anvend multivælgeren (☐ 5) til at navigere rundt i menuerne for billedvisning, optagelse, video, billedbehandling og opsætning.



Multivælger

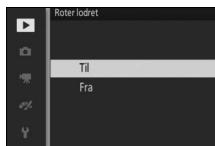
1 Vælg et punkt.

Tryk på ▲ eller ▼ for at markere menuelementer, og tryk på ▶ for at få vist indstillingerne for det markerede punkt.



2 Vælg en indstilling.

Tryk på ▲ eller ▼ for at markere den ønskede indstilling, og tryk på Ⓞ for at vælge den.



✍ Anvendelse af menuer

De opstillede punkter kan variere med kameraindstillingerne. Menupunkter, der vises med gråt, er ikke tilgængelige i øjeblikket (☐ 181). Tryk udløserknappen halvt ned for at afslutte menuerne, og gå tilbage til optageindstillingen (☐ 27).

✍ Valg af menu

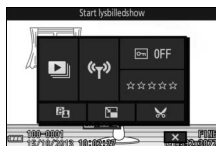
For at få vist en anden menu skal du trykke på ◀ i trin 1 og derefter trykke på ▲ eller ▼ for at markere det ønskede ikon. Tryk på ▶ for at placere markøren i den markerede menu.

Menuen **F** (Feature)

For at få vist menuen Feature og justere kameraindstillingerne eller opnå adgang til billedvisningsindstillinger skal du trykke på **F** (feature) på multivælgeren.



Menuen **F** (optageindstilling)



Menuen **F** (billedvisning)

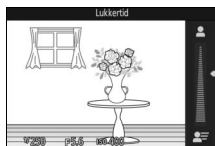
1 Vælg et punkt.

Anvend multivælgeren til at markere et punkt, og tryk på **OK** for at få vist indstillingerne (for at afslutte menuen **F** skal du trykke udløserknappen halvt ned som beskrevet på side 27 eller markere **X** og trykke på **OK**).



2 Vælg en indstilling.

Markér den ønskede indstilling eller værdi, og tryk på **OK** for at vælge.



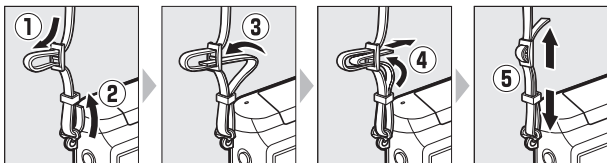
Menuen **F**

Menuen **F** er kontekstafhængig: Dens indhold varierer alt efter kameraindstillingerne eller den viste billedtype; indstillinger, der aktuelt er utilgængelige, vises med gråt. I automatisk indstilling viser tryk på **F** menuen for optageindstilling (ikon 7).

De første trin

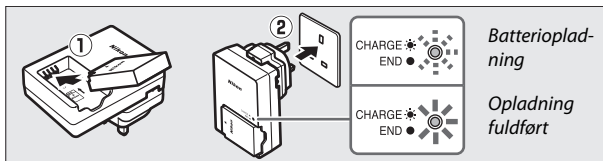
1 Montér kameraremmen.

Montér remmen sikkert i de to kameraøskener.



2 Oplad batteriet.

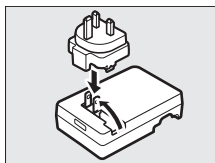
Sæt batteriet i opladeren ①, og sæt opladeren til ②. Det tager omkring 3 timer at oplade et afladet batteri helt. Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern batteriet, når opladningen er færdig.



Stikadapteren

Afhængigt af købsland eller -region for produktet leveres batteriopladeren sammen med en stikadapter. Adapterens udformning varierer alt efter købsland eller -region. Hvis der medfølger en stikadapter, sættes den i elstikket som vist til højre.

Kontrollér, at den er sat helt i. Forsøg på at fjerne stikadapteren med magt kan skade produktet.



Batteri og batterioplader

Læs og overhold advarslerne og forholdsreglerne på side x-xii og 177-180 i denne brugervejledning. Anvend ikke batteriet ved omgivende temperaturer på under 0°C eller på over 40°C; hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre beskadigelse af batteriet eller forringelse af dets ydeevne. Kapaciteten kan reduceres, og opladningstider forlænges muligvis ved batteritemperaturer fra 0°C til 10°C og fra 45°C til 60°C; batteriet lades ikke op, hvis dets temperatur ligger under 0°C eller over 60°C.

Oplad batteriet ved omgivende temperaturer på mellem 5°C og 35°C. Hvis lampen **CHARGE (OPLADNING)** blinker hurtigt under opladningen, skal du omgående indstille brugen og indlevere batteri og oplader til eftersyn hos din forhandler eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.

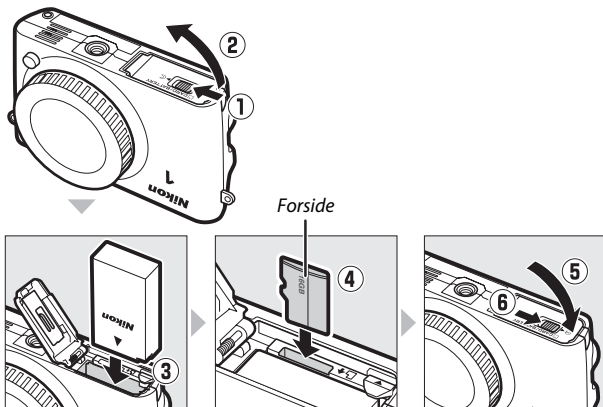
Flyt ikke batteriopladeren, og rør ikke ved batteriet, når det lades op. Manglende overholdelse af denne anvisning kan i meget sjældne tilfælde føre til, at opladeren viser, at opladningen er færdig, selvom batteriet kun er delvist opladet. Fjern og genindsæt batteriet for at oplade batteriet igen.

Batteriopladeren må kun anvendes med kompatible batterier. Tag stikket ud, når opladeren ikke anvendes.



3 Isæt batteriet og et hukommelseskort.

Kameraet lagrer billeder på microSD-, microSDHC- og microSDXC-hukommelseskort (forhandles separat; □ 173). Før isætning af batterier eller hukommelseskort skal du kontrollere, at de vender rigtigt. Anvend batteriet til at holde den orange batterilås trykket til den ene side, og skub batteriet ind, til det låser. Derefter skal du skubbe hukommelseskortet ind, til det falder i hak. Sæt kortet lige i; manglende overholdelse af denne anvisning kan beskadige produktet.



Isætning og udtagning af batterier og hukommelseskort

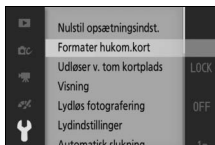
Sluk altid kameraet, før du isætter batterier og hukommelseskort eller tager dem ud. Bemærk, at batteriet og hukommelseskortene kan være varme efter brug; udvis forsigtighed ved fjernelse af batteriet og hukommelseskortene.

Formatering af hukommelseskort

Hvis det er første gang, hukommelseskortet benyttes i kameraet, eller hvis det er blevet formateret i en anden enhed, skal du vælge

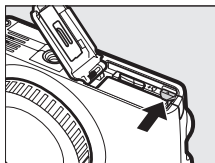
Formater hukom.kort i

opsætningsmenuen og følge instruktionerne på skærmen for at formatere kortet (□ 164). *Bemærk, at dette permanent sletter de data, kortet måtte indeholde. Sørg for at kopiere alle billeder og andre data, du vil beholde, over på en computer, før du fortsætter.*

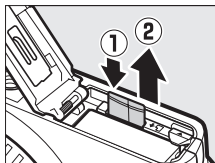


Fjernelse af batterier og hukommelseskort

Når du har slukket kameraet, skal du bekræfte, at hukommelseskortlampen (□ 3) ikke lyser mere, og åbne batterikammer-/ hukommelseskortdækslet. For at fjerne batteriet skal du først frigøre det ved at trykke den orange batterilås i den retning, pilen viser, og derefter fjerne batteriet med fingrene.



For at fjerne et hukommelseskort skal du først trykke kortet ind for at skubbe det ud (1); kortet kan herefter fjernes med fingrene (2). Pas på, at kortet ikke springer ud af kameraet på ukontrolleret vis, når du tager det ud.

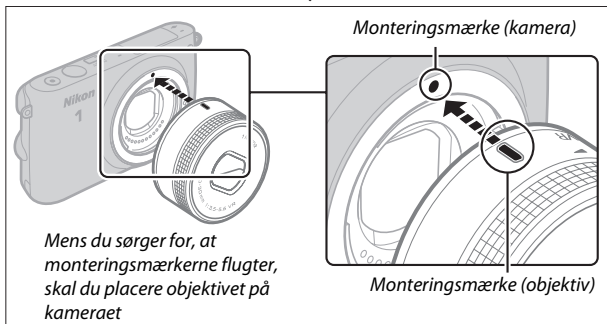
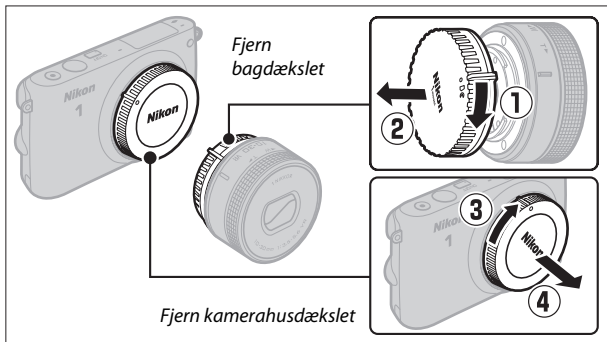


Hukommelseskort

- Undgå at tage hukommelseskort ud af kameraet, slukke kameraet eller afbryde strømmen under formatering, eller når data optages, slettes eller kopieres til en computer. Hvis disse anvisninger ikke overholdes, kan det medføre tab af data eller beskadigelse af kameraet eller hukommelseskortet.
- Undgå at røre ved kortstikkene med fingrene eller metalgenstande.
- Undgå at bøje kortet, tabe det eller udsætte det for kraftige slag.
- Brug ikke vold mod kortholderen. Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det beskadige kortet.
- Må ikke udsættes for vand, varme, høje luftfugtighedsniveauer eller direkte sollys.
- Formatér ikke hukommelseskort i en computer.

4 Montér et objektiv.

Pas på, at der ikke kommer støv ind i kameraet, når objektivet eller kamerahusdækslet fjernes. Objektivet, der anvendes i denne brugervejlednings illustrationer, er et 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM.

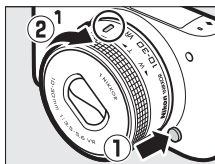




Hvis objektivet understøtter vibrationsreduktion (VR), kan du styre vibrationsreduktion fra kameraet (☰ 133).

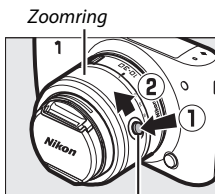
Afmontering af objektivet

Sørg for, at objektivet er sammentrukket, før du fjerner det. Objektivet afmonteres ved at slukke kameraet og derefter trykke på objektivudløserknappen (1) og holde den nede, mens objektivet drejes med uret (2). Når du har fjernet objektivet, skal du sætte kamerahusdækslet, bagdækslet samt, hvis det er forhåndenværende, forreste objektivdæksel på.



Objektiver med knapper til sammentrækkeligt objektivhus

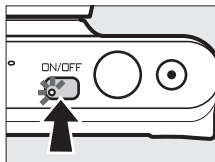
Objektiver med knapper til sammentrækkeligt objektivhus kan ikke anvendes, når objektivet er sammentrukket. For at låse objektivet op, trække det ud og gøre kameraet klar til anvendelse skal du holde knappen til sammentrækkeligt objektivhus trykket ned (1), mens du drejer zoomringen som vist (2). Objektivet kan trækkes sammen og zoomringen låses ved at trykke på knappen og dreje ringen i modsat retning. Pas på ikke at trykke på knappen til sammentrækkeligt objektivhus ved montering eller fjernelse af objektivet.



Knap til sammentrækkeligt objektivhus

5 Tænd kameraet.

Drej afbryderen for at tænde kameraet. Afbryderlampen lyser kortvarigt grønt, og skærmen tænder. Hvis objektivet har et forreste objektivdæksel, skal du fjerne dækslet før optagelse. Hvis der er monteret et 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM-objektiv, forlænges det automatisk, når du tænder for kameraet, og trækkes sammen, når du slukker kameraet.



Slukning af kameraet

Tryk igen på afbryderen for at slukke kameraet. Skærmen slukker.

Automatisk slukning

Hvis der ikke udføres nogen handlinger i cirka ét minut, slukker visningen, og afbryderlampen begynder at blinke (hvis du ønsker det, kan forsinkelsen for automatisk slukning af skærmen ændres ved hjælp af indstillingen **Automatisk slukning** i opsætningsmenuen; □ 166). Kameraet kan aktiveres igen ved betjening af udløserknappen. Hvis der ikke udføres nogen handlinger i cirka tre minutter, efter at visningen er slukket, slukker kameraet automatisk.

Montering og fjernelse af objektiver

Sluk kameraet, før du monterer eller fjerner objektiver. Bemærk, at sensorbeskytteren i objektivet lukker for at beskytte kameraets billedsensor, når du slukker kameraet.





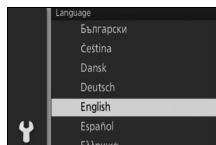
Objektiver med knapper til sammentrækkeligt objektivhus

Kameraet tænder automatisk, når låsen til det sammentrækkelige objektivhus udløses. Desuden slukker kameraet, når objektivhuset låses, hvis billedet i objektivet vises, eller skærmen er slukket (ved objektiverne 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 og 1 NIKKOR VR 30–110mm f/3.8–5.6 kræves firmwareversionen 1.10 eller senere, hvis låsning af objektivhuset får kameraet til at slukke, når skærmen er slukket; for information om opdatering af objektivets firmware skal du se Nikons hjemmeside for dit område).




6 Vælg et sprog.


Der vises en dialogboks for valg af sprog, første gang du tænder for kameraet. Anvend multivælgeren og knappen  ( 5) til at vælge et sprog.




7 Indstil uret.

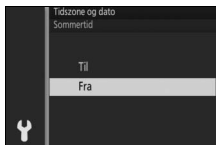
Anvend multivælgeren og knappen  (☰ 5) til at indstille tid og dato. *Bemærk, at kameraet anvender et 24 timers ur.*




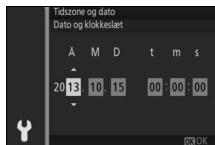
Tryk på ◀ eller ▶ for at markere tidszone, og tryk på .




Tryk på ▲ eller ▼ for at markere datoformat, og tryk på .



Tryk på ▲ eller ▼ for at markere indstillingen for sommertid, og tryk på .



Tryk på ◀ eller ▶ for at vælge punkter, og tryk på ▲ eller ▼ for at ændre det. Tryk på  for at afslutte og gå til optagevisningen, når opsætningen er færdig.

Bemærk: Sprog og klokkeslæt kan ændres til hver en tid ved hjælp af indstillingerne **Sprog (Language)** (☰ 168) og **Tidszone og dato** (☰ 168) i opsætningsmenuen.



 **Kameraets ur**

Kameraets ur er mindre præcist end de fleste andre ure og vægure. Kontrollér uret i forhold til mere præcise ure med jævne mellemrum, og stil det efter behov.


Kameraets ur drives af en uafhængig, genopladelig energikilde, som oplades, såfremt det er nødvendigt, når det primære batteri er isat, eller når kameraet drives af et ekstra EP-5E-stik til lysnetadapter og en EH-5b-lysnetadapter (□ 174). Tre dages opladning er nok til at forsyne uret i ca. en måned. Hvis der vises en advarselsmeddelelse, når kameraet tændes, om at uret ikke er indstillet, er urets batteri afladet, og uret er blevet nulstillet. Indstil uret til den korrekte tid og dato.



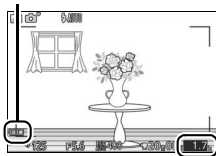
8 Kontrollér batteriniveauet og hukommelseskortkapaciteten.

Kontrollér batteriniveauet og antal resterende billeder på skærmen.

■ Batteriniveau



Visning	Beskrivelse
INTET IKON	Batteri fuldt opladet eller delvist afladet; niveauet vises af ikonerne  eller  i detaljeret visning ( 165).
	Lavt batteriniveau. Vær klar til at oplade batteriet, eller hav et ekstra batteri klar.
Der kan ikke tages billeder. Isæt et fuldt opladet batteri.	Batteri afladet; udløser deaktiveret. Isæt et opladet batteri.

Batteriniveau



Resterende billeder

■ Antal resterende billeder

På skærmen vises det antal billeder, der kan lagres på hukommelseskortet ved de aktuelle indstillinger (værdier over 1000 rundes ned til nærmeste hundrede; fx vises værdier mellem 1200 og 1299 som 1,2 k). Hvis der vises en advarsel om, at der ikke er hukommelse nok til flere billeder, skal du isætte et andet hukommelseskort ( 12) eller slette nogle billeder ( 91).



Optagelse og visning af billeder

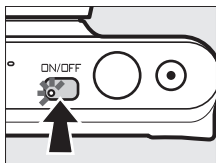
Dette kapitel beskriver optagelse, visning og sletning af billeder i indstillingerne Auto og Kreativ.

Peg-og-skyd-fotografering (indstillingen Auto)




Følg nedenstående trin for at tage billeder i automatisk indstilling, en "peg-og-skyd"-indstilling, hvor kameraet automatisk registrerer motivtypen og justerer indstillingerne i henhold til motiv og situation.

1 Tænd kameraet.

Drej afbryderen for at tænde kameraet.



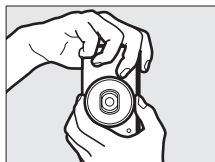
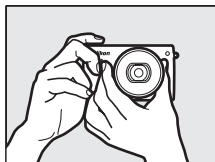
2 Vælg indstillingen .

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne. Vælg **Optageindstil.**, markér derefter  (auto), og tryk på  ( 7).



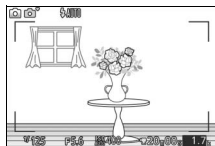
3 Klargør kameraet.

Hold kameraet sikkert med begge hænder, mens du passer på ikke at blokere objektivet, AF-hjælpebelyset eller mikrofonen. Drej kameraet som vist nederst til højre, når du tager billeder i "højt" (portræt) format.



4 Komponér billedet.

Placer dit motiv midt i billedet.



5 Fokus.

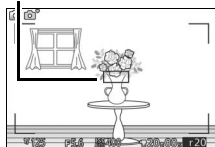
Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere. Hvis motivet er dårligt belyst, kan flashen poppe op (□ 74), og AF-hjælpebelyset (□ 140) lyser muligvis for at støtte fokuseringen.



Hvis kameraet er i stand til at fokusere, markeres det valgte fokuspunkt med grønt, og der lyder et bip (hvis motivet er i bevægelse, lyder der muligvis ikke et bip).

Hvis kameraet er ude af stand til at fokusere, vises fokuspunktet med rødt.

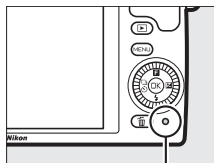
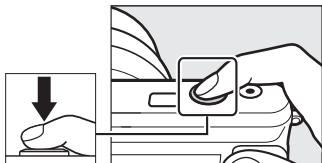
Fokuspunkt



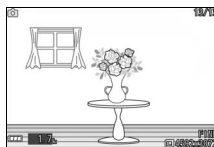
6 Optag.

Tryk langsomt udløserknappen helt ned for at udløse lukkeren og tage billedet.

Hukommelseskortlampen lyser, og billedet vises på skærmen i et par sekunder (billedet forsvinder automatisk fra skærmen, når udløserknappen trykkes halvt ned). *Du må ikke tage hukommelseskortet ud eller fjerne batteriet, før lampen er slukket, og optagelsen er færdig.*

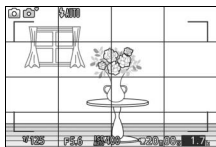


Hukommelseskortlampe




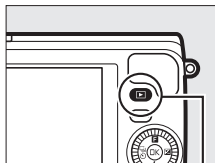
Gitterlinjerne

Du kan få vist gitterlinjer ved at vælge **Til for Visning > Visning af gitterlinjer** i opsætningsmenuen (165).

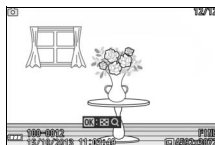




Visning af billeder

Tryk på  for at få vist dit seneste billede i fuld størrelse på skærmen (fuldskærmsvisning).



Knappen 



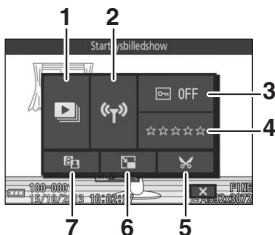
Tryk på  eller , eller drej multivælgeren for at få vist flere billeder.



For at afslutte billedvisning og vende tilbage til optageindstilling skal du trykke udløserknappen halvt ned.

Menuen (Feature) 9


Du kan få adgang til følgende indstillinger ved at trykke på  ved visning af et billede:



1	Start lysbilledshow	93
2	Wi-Fi-overførsel *	82
3	Beskyt	113
4	Klassificering	113
5	Beskær	116
6	Skift størrelse	115
7	D-Lighting	114

* Viser, når den ekstra WU-1a trådløs mobiladapater er tilsluttet.

Sletning af billeder

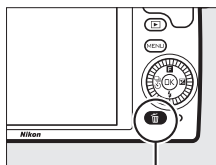
Tryk på  for at slette det aktuelle billede. *Bemærk, at når først billeder er slettet, kan de ikke gendannes.*

1 Få vist billedet.

Få vist billedet, du ønsker at slette, som beskrevet på foregående side.

2 Tryk på .



Der vises en dialogboks for bekræftelse.

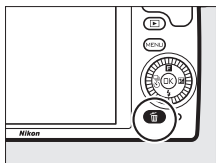


Knappen 



3 Slet billedet.

Tryk igen på  for at slette billedet og vende tilbage til billedvisning, eller tryk på  for at afslutte uden at slette billedet.



Udløserknappen

Kameraet har en 2-trins-udløserknapp. Kameraet fokuserer, når udløserknappen trykkes halvt ned. For at tage billedet skal du trykke udløserknappen helt ned.



Fokus: Tryk halvvejs ned *Tag billedet: Tryk helt ned*

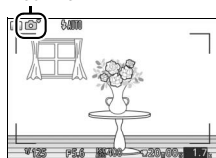
Optagelse af flere billeder i træk







Hvis **Fra** er valgt for **Billedtjek** i billedvisningsmenuen (📖 113), kan du tage flere billeder uden at skulle fokusere igen ved at holde udløserknappen trykket halvt ned mellem billederne.

Automatisk valg af motiv

I automatisk indstilling analyserer kameraet automatisk motivet og vælger en passende motivtype. Den valgte motivtype vises på skærmen.

Motivikon

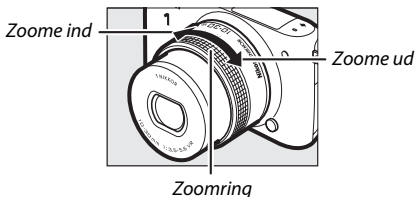


	Portræt: Portræt af menneskemotiver.
	Landskab: Landskaber og bybilleder.
	Aftenportræt: Portrætmotiver komponeret mod mørke baggrunde.
	Makro: Motiver tæt på kameraet.
	Aftenlandskab: Dårligt belyste landskaber og bybilleder.
	Auto: Motiver, der ikke går under de ovenfor opstillede kategorier.



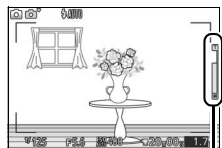
Brug af zoomobjektiv

Anvend zoomringen til at zoome ind på motivet, således at det fylder et større område af billedet, eller zoom ud for at øge det synlige område på det endelige billede. Under optagelse af video med 1 NIKKOR VR 10-30mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM, påvirkes zoomgraden ikke af ringens rotationshastighed.



Hvis du anvender et 1 NIKKOR VR 10–100mm f/4.5–5.6 PD-ZOOM-objektiv (forhandles separat), skal du skubbe kontakten til powerdrevet zoom over på **T** for at zoome ind og over på **W** for at zoome ud. Hastigheden, som kameraet zoomer ind og ud med, afhænger af, hvor langt du skubber kontakten.

Zoompositionen vises af zoomguiden i visningen.



Zoomguide

Ansigtsprioritet

Kameraet finder automatisk portrætmotiver og fokuserer på dem (ansigtsprioritet). Der vises en dobbelt gul ramme, hvis der findes et portrætmotiv, der vender mod kameraet (hvis der findes flere ansigter, højst fem, vælger kameraet det motiv, der er tættest på). Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet i den gule dobbeltramme. Rammen forsvinder fra visningen, hvis kameraet ikke længere kan registrere motivet (hvis for eksempel motivet kigger væk).



Tilgængelige indstillinger

For information om tilgængelige indstillinger i automatisk indstilling, se side 181.

Sletning af flere billeder




Indstillingen **Slet** i billedvisningsmenuen (📖 91) kan anvendes til sletning af alle eller udvalgte billeder.

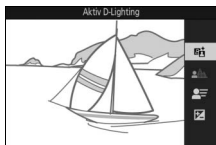
Se også

Se side 166 for information om at dæmpe bippet, der lyder, når kameraet fokuserer, eller lukkeren udløses. For information om, hvordan du slår billedinformation til eller fra, se side 165. Se side 88 for information om visning af flere billeder. For information om at zoome ind på midten af det aktuelle billede, se side 90. Se side 93 for information om slideshows.



Styring af live-billede

Styringerne af live-billeder giver dig eksempler på styringsændringernes påvirkning af det endelige billede. For at vælge en styring af live-billede til automatisk indstilling skal du trykke på  for at få vist menuen for styring af live-billede, derefter anvende multivælgeren til at markere en styring og trykke på  for at få vist effekten. Anvend multivælgeren til at vælge en indstilling, og tryk på  for at vælge den.



Aktiv D-Lighting: Bevarer detaljer i markeringer og skygger for naturlig kontrast.



Aktiv D-Lighting: Høj



Aktiv D-Lighting: Lav

Baggrundssløring: Gør baggrundsdetaljer blødere for at fremhæve dit motiv eller for at bringe både baggrund og forgrund i fokus.

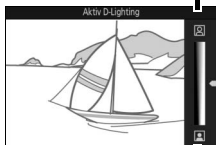


Skærpelse af baggrund



Blødere baggrund

Forøg effekt



Reducér effekt

Gør baggrunden skarpere

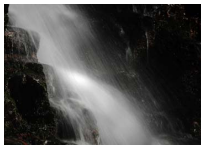


Gør baggrunden blødere

Bevægelsesslør: Foreslår bevægelse ved at sløre motiver i bevægelse eller "fastfryser" bevægelse for tydeligt at opfange motiver i bevægelse.



Fastfrys bevægelse



Slør bevægelse

Fastfrys bevægelse



Slør bevægelse



Lysstyrkestyring: Gør billederne lysere eller mørkere.

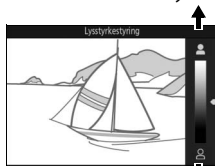


Lysere



Mørkere

Lysere



Mørkere





Styring af live-billede

Kontinuerlig optagelse er ikke tilgængelig (📖 69), og den indbyggede flash kan ikke anvendes, når styring af live-billede er slået til. Tryk på videooptageknappen annullerer styring af live-billede.

Valg af kreativ indstilling






Vælg kreativ indstilling for at tilpasse indstillingerne til motiv eller situation, tage billeder ved hjælp af specialeffekter eller styre lukkertid og blænde.

1 Vælg indstillingen .

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne. Markér **Optageindstil.**, og tryk på , markér derefter  (kreativ indstilling), og tryk på  ( 7).



2 Vælg en indstilling.

Tryk på  (feature) på multivælgeren for at få vist menuen , markér derefter **Kreativ**, tryk på . Markér en indstilling, der passer til dit motiv og kreative ønske ( 33), og tryk på .




Valg af indstilling, der passer til motiv eller situation

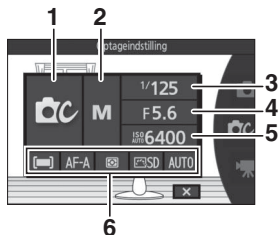
Vælg en kreativ indstilling i henhold til motiv eller situation:

Indstilling	Beskrivelse
Programautomatik (P)	Kameraet indstiller lukkertid og blændeåbning, så der opnås optimal eksponering (□ 35). Anbefales til snapshots og i andre situationer, hvor der er kort tid til justering af kameraindstillinger.
Lukkertidspriorit. auto (S)	Du vælger lukkertiden; kameraet vælger en blænde for bedste resultat (□ 36). Anvendes til at fastfryse eller sløre bevægelse.
Blændeprioriteret auto (A)	Du vælger blænden; kameraet vælger en lukkertid for bedste resultat (□ 37). Anvendes til at sløre baggrunden eller til at bringe både forgrund og baggrund i fokus.
Manuel (M)	Du styrer både lukkertid og blændeåbning (□ 38). Vælg lukkertiden "bulb" ved langtidseksponeringer (□ 39).
Kreativ palet (O)	Drej paletten for at vælge kreative effekter, mens du ser eksempler på dem i visningen (□ 41).
HDR (HDR)	Tag billeder af motiver med høj kontrast (□ 42).
Softfilter (O)	Optag billeder med softfiltereffekt. Anvend menuen F (feature) (□ 34) for at vælge graden af opblødning og for at vælge, hvordan opblødning anvendes på portrætter (□ 129).
Miniatureeffekt (M)	Top og bund på hvert billede sløres, således at motivet ligner et diorama taget på kort afstand. Virker bedst ved optagelse fra et højt udsigtspunkt.
Selektiv farve (S)	Tag billeder, hvor kun en valgt farveglød vises i farver (□ 43).
Krydsbehandling (S)	Vælg en grundlæggende farve for at oprette billeder med forskellige farvetoner (□ 44).
Legetøjskameraeffekt (T)	Skift farvemætning, og reducér perifert lys for at opnå legetøjskameraeffekt (□ 130). Du kan justere effekten ved hjælp af menuen F (□ 34).



Menuen **F** (Feature) 9

Tryk på **F** i kreative indstillinger viser nedenfor opstillede punkter. De tilgængelige punkter varierer alt efter indstillingen valgt for kreativ indstilling  33).



1	Optageindstilling.....	7
2	Kreativ	32
3	Lukkertid.....	36, 38
4	Blændeåbning.....	37, 38
5	ISO-følsomhed	154
6	Indstilling af AF-metode.....	138
	Fokusindstilling.....	134
	Lysmåling	130
	Picture Control	155
	Hvidbalance	149
	Selektiv farve	43
	Filtereffekter	129
	Portræt	129
	Farveglød.....	44
	Farvemætning.....	130
	Vignettering.....	130

Tilgængelige indstillinger

For information om tilgængelige indstillinger i kreativ indstilling, se side 182.

Fotografering i indstillingerne P, S, A og M

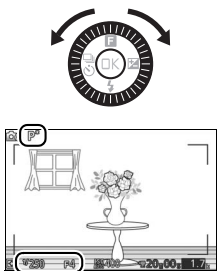
Indstillingerne P, S, A og M tilbyder forskellige grader af styring af lukkertid og blænde. Vælg en indstilling, og justér indstillingerne i henhold til dine kreative ønsker.

■ P Programautomatik

I denne indstilling regulerer kameraet automatisk lukkertid og blænde for en optimal eksponering i de fleste situationer. Denne indstilling anbefales til snapshots og andre situationer, hvor du ønsker at lade kameraet håndtere indstilling af lukkertid og blænde.

🔍 Valg af kombination af lukkertid og blændeåbning

Selvom lukkertid og blændeåbning valgt af kameraet giver optimale resultater, kan du sagtens vælge andre kombinationer, der giver samme eksponering ("fleksibelt program"). Drej multivælgeren med uret for store blænder (lave-blændeværdier), der slører baggrundsdetaljerne, eller korte lukkertider, der "fastfryser" bevægelse. Drej multivælgeren mod uret for små blænder (høje blændeværdier), der øger dybdeskarpheden, eller lange lukkertider, der slører bevægelse. ✱ vises, mens fleksibelt program er aktivt.



🔍 Gendannelse af standardindstillingerne for lukkertid og blænde

For at gendanne standardindstillingerne for lukkertid og blænde skal du dreje multivælgeren, indtil ✱ ikke længere vises, eller slukke kameraet. Standardlukkertid og -blænde gendannes automatisk, når kameraet går på standby.

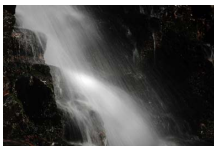


■ S Lukkertidspriorit. auto

I lukkertidsprioriteret automatik vælger du lukkertiden, mens kameraet automatisk vælger den blænde, der giver den optimale eksponering. Anvend lange lukkertider til at skabe bevægelse på billeder ved at sløre motiverne i bevægelse, og anvend korte lukkertider til at "fastfryse" bevægelsen.



Kort lukkertid (1/1600 sek.)



Lang lukkertid (1 sek.)

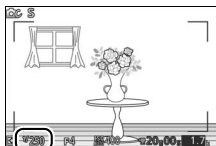
Valg af lukkertid

Drej multivælgeren for at vælge mellem lukkertider fra 30 sek. til 1/16000 sek. Drej multivælgeren med uret for kortere lukkertider, og drej den mod uret for længere lukkertider.



Kontinuerlig optagelse

Den valgte lukkertid kan ændre sig, når der vælges en billedhastighed på 10 bps eller hurtigere i indstillingen kontinuerlig optagelse (69).



■ ■ A Blændeprioriteret auto

I blændeprioriteret automat vælger du blænden, mens kameraet automatisk vælger den lukkertid, der giver den optimale eksponering. Store blænder (lave blændeværdier) reducerer dybdeskarphe­den, hvilket slører motiver bagved og foran hovedmotivet. Små blænder (høje blændeværdier) forøger dybdeskarphe­den, hvilket gør detaljerne i for- og baggrunden tydeligere. Små dybdeskarphe­der anvendes normalt i portrætter for at sløre baggrunds­detaljerne, store dybdeskarphe­der anvendes i landskabsbilleder for at bringe for- og baggrunden i fokus.



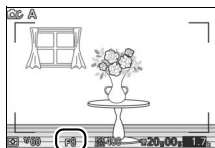
Stor blænde (f/5.6)



Lille blænde (f/16)

Valg af blændeåbning

Drej multivælgeren mod uret for at opnå større blænder (lave blændeværdier), og drej den med uret for at opnå mindre blænder (høje blændeværdier). Laveste og højeste værdi afhænger af det aktuelt anvendte objektiv.

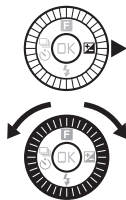


■ M Manuel

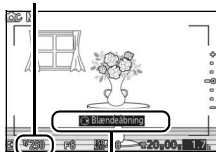
I manuel indstilling bestemmer du både lukkertid og blænde.

Valg af lukkertid og blændeåbning

Juster lukkertid og blænde ved at anvende eksponeringsindikatoren som reference (se nedenfor). Tryk på ► for at markere lukkertid eller blænde, og drej multivælgeren for at vælge en værdi og derefter gentage proceduren for det resterende punkt. Drej multivælgeren med uret for at opnå kortere lukkertider eller mindre blænder (høje blændeværdier), og drej den mod uret for at opnå længere lukkertider og større blænder (lave blændeværdier). Du kan indstille lukkertiderne til værdier helt ned til $\frac{1}{16000}$ sek. eller helt op til 30 sek., eller til "bulb" for at holde lukkeren åben på ubestemt tid i forbindelse med langtidseksponering (☞ 39). Du kan indstille blænden til værdier mellem objektivets mindste og største værdi.

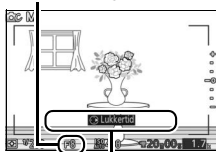


Lukkertid



Tryk på ► for at markere blænde.

Blændeåbning



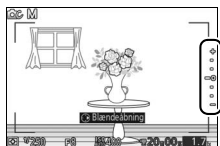
Tryk på ► for at markere lukkertid.

☞ Kontinuerlig optagelse

Den valgte lukkertid kan ændre sig, når der vælges en billedhastighed på 10 bps eller hurtigere i indstillingen kontinuerlig optagelse (☞ 69).

Eksponeringsindikatoren

Når der er valgt andre lukkertider end "Bulb", viser eksponeringsindikatoren, om billedet bliver under- eller overeksponeret ved de aktuelle indstillinger.



Optimal eksponering	Undereksponeret med $\frac{1}{3}$ EV	Overeksponeret med mere end 2 EV
+ . . . -0 . . -	+ . . . =0 . . -	+ -0 -

ISO-følsomhed (indstillingerne P, S, A og M)

Når der er valgt en "automatisk" indstilling for **ISO-følsomhed** (☐ 154), justerer kameraet automatisk følsomheden inden for det valgte område, hvis der ikke kan opnås optimal eksponering ved den valgte lukkertid eller blænde.



■ Langtidseksponeringer (kun indstilling M)

Vælg lukkertiden "Bulb" for langtidseksponering af billeder med lyskilder i bevægelse, stjerner, nattehimmel eller fyrværkeri. Lukkeren forbliver åben, mens udløserknappen holdes nede. Anvend stativ for at undgå slør.

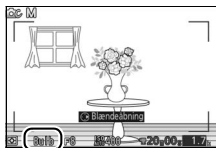
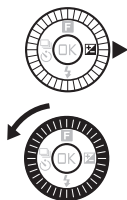


1 Klargør kameraet.

Montér kameraet på et stativ, eller anbring det på et stabilt og plant underlag. For at undgå strømtab inden eksponeringen er fuldført, skal du anvende et fuldt opladet EN-EL22-batteri eller en ekstra EH-5b lysnetadapter og et EP-5E-stik til lysnetadapter. Bemærk, at støj (lyse pletter, tilfældigt spredte, lyse pixels eller tåge) kan forekomme på langtidseksponeringer; før optagelse skal du vælge **Til** for **Støjreduk. v. lang eksp.** i optagemenuen (☐ 133).

2 Vælg lukkertiden "Bulb".

Tryk på ► for at markere lukkertid, og drej multivælgeren mod uret for at vælge "Bulb".



3 Åbn lukkeren.

Efter fokusering skal du trykke udløserknappen helt ned. Hold udløserknappen nede, indtil eksponeringen er færdig.

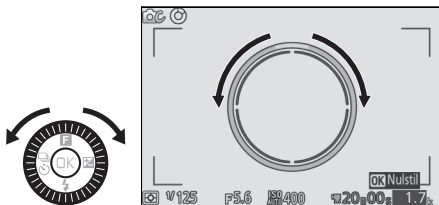
4 Luk lukkeren.

Fjern fingeren fra udløserknappen.

Optagelse slutter automatisk efter omtrent to minutter. Bemærk, at det kan tage et stykke tid at optage langtidseksponeringer.


Den kreativ palet

Vælg en kreativ effekt. Anvend multivælgeren til at vælge effekten, mens du ser eksempler på resultaterne på skærmen. Effekten ændrer sig gradvist, efterhånden som multivælgeren drejes.



Tryk udløserknappen helt ned for at tage et billede med den valgte effekt. Den indbyggede flash kan ikke anvendes.

Motivregistrering

Kameraet justerer automatisk indstillingerne, så de passer til motivet og situationen. De tilgængelige effekter varierer alt efter den registrerede motivtype. For at nulstille paletten skal du trykke på  under visning af den kreative palet.

HDR

Detaljer i markeringer og skygger bevares ved hjælp af HDR (high dynamic range). Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet to billeder hurtigt efter hinanden og kombinerer dem for at bevare detaljerne i markeringer og skygger på motiver med høj kontrast; den indbyggede flash går ikke af. Det kan tage et stykke tid at behandle billederne; det endelige billede vises efter endt behandling.



*Første eksponering
(mørkere)*

+



*Anden eksponering
(lysere)*



*Kombineret HDR-
billede*

Komposition af HDR-billeder

Billedets kanter skæres væk. Du kan muligvis ikke opnå de ønskede resultater, hvis kameraet eller motivet flytter sig under optagelse. Alt efter motivtype kan skyggerne være ujævne, og der kan forekomme skygger omkring lyse genstande eller glories omkring mørke genstande.

Selektiv farve

Tag sort-hvide billeder, hvor kun én farveglød vises i farver.

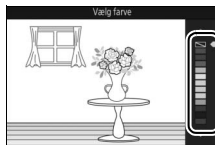
1 Vælg Vælg farve.

Tryk på **F** for at få vist menuen **F** (feature), marker derefter **Vælg farve**, og tryk på **OK**.



2 Vælg en farve.

Anvend multivælgeren til at vælge en farve, og tryk på **OK**.



3 Tag billeder.

Tryk udløserknappen helt ned for at tage billeder. Kun den valgte farveglød vises i farver; alle andre farvetoner optages i grå nuancer.

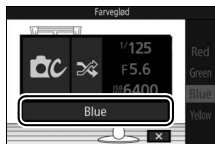


Krydsbehandling

Vælg en grundlæggende farveglød for at tage billeder med ændrede farver.

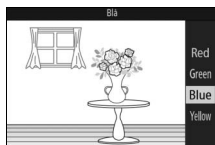
1 Vælg Farveglød.

Tryk på **F** for at få vist menuen **F** (feature), marker derefter **Farveglød**, og tryk på **OK**.



2 Vælg en farve.

Anvend multivælgeren for at vælge en grundlæggende farve (rød, grøn, blå eller gul), og tryk på **OK**.



3 Tag billeder.

Tryk udløserknappen helt ned for at tage billeder med ændrede farver.



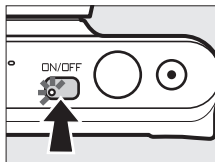
Optagelse og visning af videoer

Optagelse af videoer

Anvend videooptageknappen for at optage videoer i indstillingerne Auto, Kreativ og Avanceret video.

1 Tænd kameraet.

Drej afbryderen for at tænde kameraet.



2 Vælg en optageindstilling.

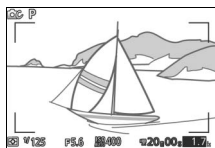
Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne, markér derefter

Optageindstil., og tryk på . Markér (auto), (kreativ) eller (avanceret video), og tryk på (7). I indstillingen Avanceret video kan du vælge en videotype ved hjælp af indstillingen **Avanceret video** i menuen (48).



3 Komponér startbilledet.

Komponér åbningsbilledet med dit motiv midt i visningen. Hvis **Slowmotion** er valgt i indstillingen Avanceret video (48), skal du trykke udløserknappen halvt ned for at fokusere.



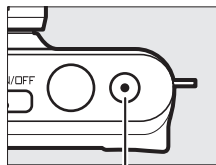
Ikonet viser, at der ikke kan optages video.

4 Start optagelsen.

Tryk på videooptageknappen for at starte optagelsen. En optageindikator, den forløbne tid og den resterende tid vises, mens optagelsen er i gang.

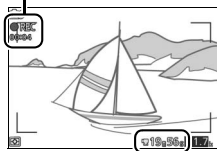
Lydoptagelse

Pas på ikke at dække mikrofonen til, og bemærk, at den indbyggede mikrofon muligvis optager lyde fra kameraet eller objektivet. Undtagen ved optagelse af videoer i slowmotion fokuserer kameraet kontinuerligt; for at undgå optagelse af fokusstøj skal du vælge **Enkelt AF** for **Fokusindstilling** i menuen for video (□ 134).



Videooptageknap

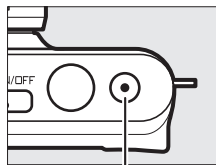
Optageindikator/ forløbet tid



Resterende tid

5 Afslut optagelse.

Tryk på videooptageknappen igen for at afslutte optagelsen. Optagelsen afsluttes automatisk, når den maksimale længde er nået (□ 146), hukommelseskortet er fuldt, objektivet fjernes, eller kameraet bliver varmt (□ xvi).



Videooptageknap

Maksimal længde

Kameraet kan optage videoer med en størrelse på op til 4 GB (for yderligere information, se side 146); bemærk, at afhængigt af hukommelseskortets skrivehastighed kan optagelsen afsluttes, inden denne længde er nået (□ 173).

■ Optageindstilling

Der kan optages videoer i de nedenfor opstillede optageindstillinger. Der kan ikke optages videoer i indstillingerne Fang de bedste øjeblikke eller Snapshot med video.



📷 Automatisk indstilling (□ 22)

Vælg denne indstilling for at lade kameraet håndtere valg af indstillinger. Kameraet justerer automatisk indstillingerne i henhold til motivet og situationen.

📷📷 Kreativ indstilling (□ 32)

Optag videoer i eksponeringsindstilling **P** (programautomatik). Hvis **Kreativ palet** er valgt, anvendes den valgte effekt i videoen (□ 41).

📷+ Indstillingen

Avanceret video (□ 48)

Vælg en eksponeringsindstilling (□ 124), og justér lukkertid eller blænde, eller optag videoer i slowmotion eller hurtigt eller med andre specialeffekter.

🔊 Lyd på video


Punktet **Lydindstillinger for video** i menuen for video tilbyder indstillingerne Mikrofonfølsomhed og Vindstøj (□ 147).

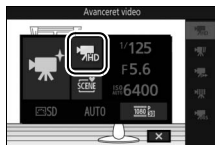
🔍 Tilgængelige indstillinger



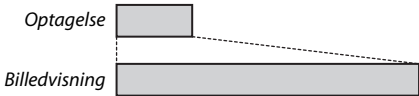



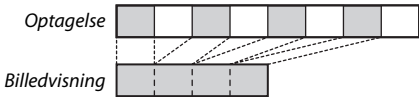


For information om tilgængelige indstillinger i indstillingen Avanceret video, se side 181.



■ Indstillinger for Avanceret video

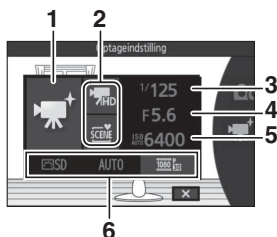
I indstillingen  (avanceret video) kan du få adgang til følgende indstillinger ved at trykke på **F** og vælge **Avanceret video** i menuen **F** (feature).



 HD-video	Optag videoer i høj definition (HD).
 Slowmotion	<p>Optag op til 2 sekunders tavs optagelse i slowmotion. Videoer i slowmotion optages ved 400 bps og afspilles ved omtrent 30 bps.</p> <p><i>Optagelse</i> </p>
 Hurtig bevægelse	<p>Optag tavse optagelser med hurtig bevægelse, der afspilles ved omkring 4 gange normal hastighed. Tiden for afspilning er det kvarte af optagetiden.</p> <p><i>Optagelse</i> </p>
 Springklip	<p>Optag tavse videoer som springklip. Optagelsen sættes på pause hvert andet sekund for effekten af et faldende billede.</p> <p><i>Optagelse</i> </p>
 4-sekunders video	Optag et 4-sekunders videoklip. Du kan samle flere klip i én enkelt video ved hjælp af indstillingen Sammensæt 4-sek. video i billedvisningsmenuen ( 119).

Menuen **F** (Feature) (☰ 9)

Tryk på **F** i indstillingen Avanceret video viser nedenfor opstillede punkter. De tilgængelige punkter varierer alt efter den valgte videotype (☰ 48).



1	Optageindstilling.....	7
2	Avanceret video	48
	Eksponeringsindstilling	124
3	Lukkertid.....	36, 38
4	Blændeåbning.....	37, 38
5	ISO-følsomhed	154
6	Picture Control	155
	Hvidbalance	149
	Billedstr./billedhastighed	146
	Slowmotion.....	145

Slowmotion

Når der er valgt slowmotion i indstillingen Avanceret video, kan du fokusere med kameraet ved at trykke udløserknappen halvt ned, før optagelsen begynder. Kameraet fokuserer på motivet midt i visningen; ansigtsgenkendelse (☰ 28) er ikke tilgængelig. Fokus og eksponering kan ikke justeres under optagelse. Indstillinger for billedhastighed er beskrevet på side 145.

Optagetid

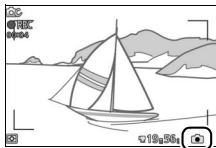
Følgende tabel opstiller de omtrentlige, maksimale optagetider for enkeltstående videoer optaget ved standard billedhastigheden i hver optageindstilling.

Automatisk indstilling	20 minutter
Kreativ indstilling	20 minutter
Indstillingen Avanceret video	
HD-video	20 minutter
Slowmotion	2 sekunder
Hurtig bevægelse	5 minutter
Springklip	10 minutter
4-sekunders video	4 sekunder



Fotografering under videooptagelse

Tryk udløserknappen helt ned for at tage et billede uden at afbryde optagelse af video. Billeder taget under videooptagelse har højde-breddeforholdet 3 : 2.



Fotografering under videooptagelse

Der kan tages op til 10 billeder i hver videooptagelse. Bemærk, at der ikke kan tages billeder i slowmotion-videoer.




Fokusbås

Hvis **Enkelt AF** er valgt som **Fokusindstilling** i menuen for video i indstillingen Avanceret video, låser fokus, når udløserknappen trykkes halvt ned (☐ 139).

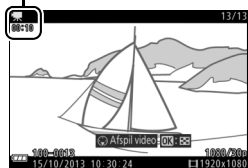
Se også

Se side 147 for information om konfiguration af kameraet for automatisk at tage billeder under optagelse af video.

Visning af video

Videoeer er indikeret af ikonet  i fuldskærmsvisning ( 25). Tryk på  for at starte billedvisning.

Ikonet/længden 












Indikator for videoafspilning/
aktuel position/total længde



Lydstyrke

Guide

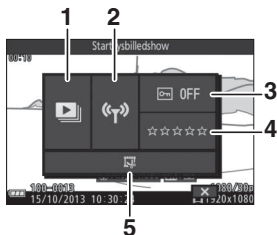
Følgende funktioner kan udføres:

For at	Anvend	Beskrivelse
Sætte på pause		Sæt billedvisningen på pause.
Afspille		Genoptag billedvisningen, når videoen er sat på pause eller under tilbagespoling/fremadspoling.
Spole frem/tilbage		Tryk på  for at spole tilbage og på  for at spole fremad. Hastigheden øges for hvert tryk fra 2x til 4x til 8x til 16x. Hvis billedvisningen er sat på pause, spoler videoen et billede tilbage eller frem ad gangen; hold knappen nede for kontinuerlig spoling tilbage eller frem.
Justere lydstyrke		Drej multivælgeren for at justere lydstyrken.
Vende tilbage til fuldskærmsvisning		Tryk på  eller  for at afslutte fuldskærmsvisning.



Menyen **F** (Feature) (9)

Du kan få adgang til følgende indstillinger ved at trykke på **F** ved visning af en video:



- 1 Start lysbilledshow..... 93
- 2 Wi-Fi-overførsel * 82
- 3 Beskyt 113
- 4 Klassificering..... 113
- 5 Rediger video 117

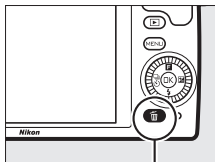
* Vises, når den ekstra WU-1a trådløs mobiladapter er tilsluttet.

Sletning af videoer

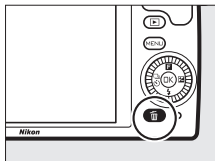
Tryk på for at slette den aktuelle video.

Der vises en dialogboks for bekræftelse; tryk igen på for at slette videoen og vende tilbage til afspilning, eller tryk på for at afslutte uden at slette videoen.

Bemærk, at når først videoer er slettet, kan de ikke gendannes.



Knappen



Se også

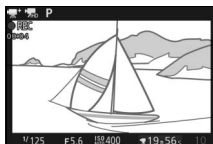
Se side 117 for information om beskæring af uønskede optagelser fra videoer. For information om tilgængelige indstillinger for billedstørrelse og billedhastighed ved HD-videoer, se side 146.

Optagelse af video

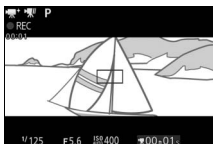
Støjstriber, streger eller forvrængning kan være synligt på visningen og på det endelige billede under belysningstyperne Lysstofrør, Kviksløvslamper eller Natriumdamplamper, eller hvis kameraet panoreres vandret, eller en genstand bevæger sig hurtigt gennem billedet (støjstriber og streger kan reduceres i HD-videoer ved at vælge en indstilling af **Reduktion af støjstriber**, der passer til frekvensen på det lokale lysnet som beskrevet på side 167. Bemærk dog, at den længst mulige lukkertid, der er tilgængelig, er $\frac{1}{100}$ sek. ved **50 Hz**, $\frac{1}{60}$ sek. ved **60 Hz**; reduktion af støjstriber er ikke tilgængelig ved videoer i slowmotion). Stærke lyskilder kan efterlade efterbilleder, når kameraet panoreres. Der kan også forekomme skårne kanter, falske farver, moiré og lyse pletter. Når du optager video, skal du undgå at rette kameraet mod solen eller andre stærke lyskilder. Overholdes disse anvisninger ikke, kan der ske skade på kameraets indre kredsløb.

Videobeskæringen

Videobeskæringen vises på skærmen.






Normal beskæring (16 : 9)



*Beskæring af video i
slowmotion (8 : 3)*



Andre optageindstillinger

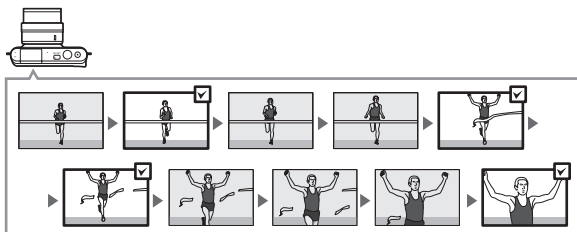
Udover ovenfor beskrevne indstillinger tilbyder kameraet indstilling  (fang de bedste øjeblikke) til hjælp ved billeder med vanskelig timing og indstilling , der kombinerer billederne med korte videovignetter ( 64).

Valg af øjeblikket (Fang De Bedste Øjeblikke)





Vælg et billede blandt 10 billeder optaget til midlertidig lagring kort før eller efter, at lukkeren udløses (Aktivt Valg), eller lad kameraet vælge det bedste billede på baggrund af komposition og bevægelse (Smart-billedvælger).

Manuelt valg af billede (Aktivt valg)

Vælg op til 10 billeder blandt 10 billeder optaget kort før eller efter, at udløserknappen trykkes helt ned.



1 Vælg indstillingen .

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne. Markér **Optageindstil.**, og tryk på , markér derefter  (fang de bedste øjeblikke), og tryk på  ( 7).



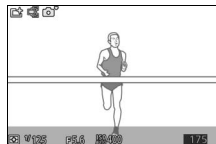
2 Vælg Aktivt valg.

Tryk på  (feature) for at få vist menuen **Fang de bedste øjeblikke**, og tryk på , markér derefter **Aktivt valg**, og tryk på .




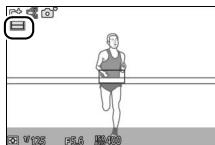
3 Komponér billedet.

Komponér billedet med dit motiv midt i billedet.



4 Start lagring af billederne i buffer.

Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere (📖 23). Ikonet  vises, når kameraet går i gang med at optage billeder over i hukommelsesbufferen.





5 Optag.

Tryk forsigtigt udløserknappen helt ned. De 10 billeder, der er optaget over i bufferen i øjeblikket før og efter, at udløserknappen blev trykket helt ned, kopieres over i den midlertidige lagring.




6 Vælg op til 10 billeder.


Tryk på ◀ eller ▶ for at rulle gennem billederne, og tryk på ▲ eller ▼ for at vælge eller fravælge. Valgte billeder indikeres af ikonet , mens resterende billeder markeres med ikonerne  for at vise, at de bliver slettet.





7 Gem de valgte billeder.

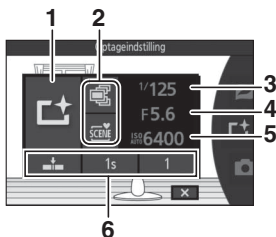
Tryk på  for at gemme de valgte billeder på hukommelseskortet. Hukommelseskortlampen lyser under optagelsen; bemærk, at det kan tage et stykke tid at gemme de valgte billeder.

Aktivt valg

Ved standardindstillingerne markeres det billede, der blev optaget, idet udløserknappen blev trykket helt ned, automatisk med ikonet  i trin 6.

Menuen (Feature) 9

Tryk på  i indstillingen Fang de bedste øjeblikke viser nedenfor opstillede punkter. De tilgængelige punkter varierer alt efter den valgte indstilling ( 54, 58).



1	Optageindstilling.....	7
2	Fang de bedste øjeblikke	54
	Eksponeringsindstilling	124
3	Lukkertid.....	36, 38
4	Blændeåbning.....	37, 38
5	ISO-følsomhed	154
6	Tryk for at optage	127
	Optager 10 billeder på	127
	Billeder gemt (standard).....	127
	Antal gemte billeder.....	127

Tilgængelige indstillinger

For information om tilgængelige indstillinger i indstillingen Fang de bedste øjeblikke, se side 181.

Indstillingen Fang de bedste øjeblikke

Der kan ikke optages videoer, og det har ingen effekt at trykke på videoptageknappen. Flashen kan ikke anvendes.

Se også

Se side 127 for information om justering af indstillingerne for Aktivt valg.






Lad kameraet vælge øjeblikket (Smart-billedvælger)

Smart-billedvælger hjælper dig med at fange et flygtigt udtryk i ansigtet på et portrætmotiv eller andre billeder med vanskelig timing som gruppebilleder taget ved fester. Hver gang lukkeren udløses, vælger kameraet automatisk det bedste billede og 4 billeder, der kandiderer til bedste billede, baseret på komposition og bevægelse.



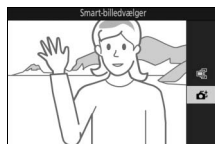
1 Vælg indstillingen .

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne. Markér **Optageindstil.**, og tryk på , markér derefter  (fang de bedste øjeblikke), og tryk på  (7).



2 Vælg Smart-billedvælger.

Tryk på **F** (feature) for at få vist menuen **F**. Markér **Fang de bedste øjeblikke**, og tryk på **OK**, markér derefter **Smart-billedvælger**, og tryk på **OK**.




3 Komponér billedet.

Komponér billedet med dit motiv midt i billedet.



4 Start lagring af billederne i buffer.

Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere (23). Ikonet  vises, når kameraet går i gang med at optage billeder over i hukommelsesbufferen. Kameraet justerer løbende fokus for at kompensere for ændringer i afstanden til motivet, mens udløserknappen trykkes halvt ned.



5 Optag.

Tryk forsigtigt udløserknappen helt ned. Kameraet sammenligner billeder, der er optaget over i bufferen, både før og efter at udløserknappen blev trykket helt ned, og vælger fem, der kopieres over på hukommelseskortet. Bemærk, at det kan tage et stykke tid. Det bedste billede vises på skærmen, når optagelsen er fuldført.



Smart-billedvælger

Kameraet vælger automatisk et motivprogram, der passer til motivet.

Lagring i buffer

Lagringen i bufferen starter, når udløserknappen trykkes halvt ned og slutter efter cirka 90 sekunder, eller når udløserknappen trykkes helt ned.

*Udløserknappen
trykket halvt ned
for at fokusere*

*Udløserknappen trykket
helt ned*

*Optagelse
slutter*



Filer i Smart-billedvælger




Slet ikke filen "NCSPSLST.LST" fra mappen "NCFL" på hukommelseskortet, og skift ikke filnavnene på billeder taget med Smart-billedvælger. Kameraet identificerer i så fald ikke længere de pågældende filer som billeder i Smart-billedvælger og håndterer dem i stedet for som selvstændige billeder.

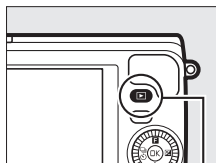
Se også

Anvend indstillingen **Antal gemte billeder** i optagemenuen til at vælge antal billeder valgt af Smart-billedvælger (□ 127).



■ Visning af billeder taget med Smart-billedvælger






Tryk på , og anvend multivælgeren for at få vist billeder taget med Smart-billedvælger (📷 25; billeder taget med indstillingen Smart-billedvælger indikeres af ikonet ). Ud af billederne optaget med Smart-billedvælger vises kun det bedste billede (når du trykker på  for at få vist det næste billede, springer kameraet over billederne, der kandididerer til bedste billede med det resultat, at det billede, der vises næstefter, ikke får et filnummer, der umiddelbart følger efter det aktuelle billedes). For at afslutte billedvisning og vende tilbage til optageindstilling skal du trykke udløserknappen halvt ned.



Knappen 






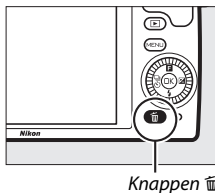
Valg af bedste billede

Når der vises et billede taget med Smart-billedvælger, kan du vælge det bedste billede ved at trykke på . Tryk på  eller  for at få vist de andre billeder i sekvensen, og tryk på  for at vælge det aktuelle billede som bedste billede. For at vende tilbage til normal billedvisning skal du trykke på .

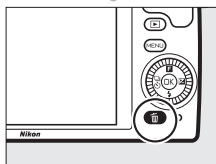


■ Sletning af billeder

Tryk på , når der vælges et billede taget med Smart-billedvælger, frembringer en dialogboks for bekræftelse; tryk igen på  for at slette det bedste billede og billederne, der kandididerer til bedste billede, eller tryk på  for at afslutte uden at slette billederne. *Bemærk, at når først billeder er slettet, kan de ikke gendannes.*




Knappen 



Sletning af enkelte billeder

Tryk på knappen  i dialogboksen for valg af bedste billede frembringer følgende valgmuligheder; markér en indstilling ved hjælp af multivælgeren, og tryk på  for at vælge.

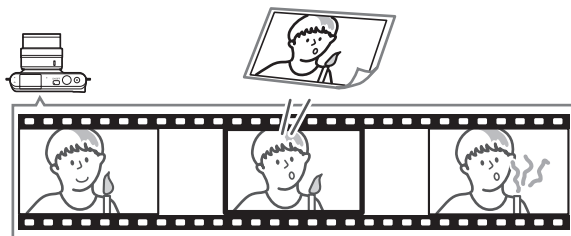
- **Dette billede:** Slet det aktuelle billede (bemærk, at billedet, der aktuelt er valgt som bedste billede, ikke kan slettes).
- **Alle undt. bedste billede:** Slet billederne, der kandididerer til bedste billede, men ikke billedet, der aktuelt er valgt som bedste billede.

Der vises en dialogboks for bekræftelse; for at slette det valgte billede eller de valgte billeder skal du markere **Ja** og trykke på .



🚩 Kombination mellem billeder og korte videovignetter (indstillingen Snapshot med video)

Optag korte videovignetter med dine billeder. Hver gang lukkeren udløses, optager kameraet et stillbillede og et videoklip med en varighed på omtrent 1,6 sekunder. Når det resulterende "Snapshot med video" vises på kameraet, afspilles videoen i slowmotion gennem cirka 4 sekunder efterfulgt af stillbilledet.



1 Vælg indstillingen 🚩.

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne. Markér **Optageindstil.**, og tryk på **OK**, markér derefter 🚩 (Snapshot med video), og tryk på **OK** (📖 7).




2 Komponér billedet.

Komponér billedet med dit motiv midt i billedet.



3 Start lagring i buffer.

Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere (📖 23). Ikonet  vises, når kameraet går i gang med at optage optagelser over i hukommelsesbufferen.



4 Optag.

Tryk forsigtigt udløserknappen helt ned. Kameraet optager et billede sammen med en videooptagelse af cirka 1,6 sekunders varighed, der starter før og slutter efter, at udløserknappen blev trykket helt ned. Bemærk, at det kan tage et stykke tid. Når optagelsen er fuldført, vises billedet i nogle få sekunder.



Lagring i buffer

Lagringen i bufferen starter, når udløserknappen trykkes halvt ned og slutter efter cirka 90 sekunder, eller når udløserknappen trykkes helt ned.

Udløserknappen trykket halvt ned for at fokusere

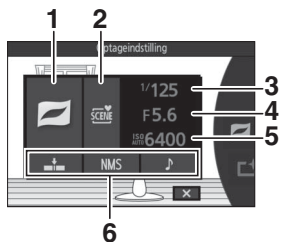
Udløserknappen trykket helt ned

Optagelse slutter



Menuen **F** (Feature) 9

Tryk på **F** i indstillingen Snapshot med video viser følgende punkter:



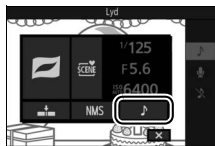
1	Optageindstilling.....	7
2	Eksponeringsindstilling	124
3	Lukketid.....	36, 38
4	Blændeåbning.....	37, 38
5	ISO-følsomhed	154
6	Video før/efter.....	128
	Filformat	129
	Lyd.....	67

Tilgængelige indstillinger

For information om tilgængelige indstillinger i indstillingen Snapshot med video, se side 181.

Lyd

For at optage omkring 4 sekunders lyd på snapshot med video, der begynder ved starten af videooptagelsen, skal du anvende multivælgeren og knappen **OK** til at vælge **Omgivende** for **Lyd** i menuen **F** (feature) (66). Snapshot med video kan også optages med baggrundsmusik (**Baggrundsmusik**) eller uden lyd (**Ingen**).








Indstilling for snapshot med video

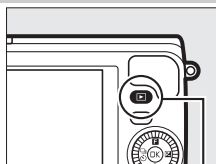
Der kan ikke optages videoer med videooptageknappen, og der kan ikke anvendes flash.

Se også

Se side 128 for information om valg af de dele af bufferen, der skal med i videooptagelsen. For information om lagring af snapshots med video i et format, som du kan få vist i de fleste typer software til videoafspilning, se side 129. Se side 120 for information om kombination af videodelene af flere snapshot med video, så det bliver til én enkelt video.

Visning af snapshots med video




Tryk på , og anvend multivælgeren for at få vist et snapshot med video ( 25; snapshots med video indikeres af ikonet ). Tryk på  under visning af et snapshot med video afspiller videoen i slowmotion gennem omtrent 4 sekunder efterfulgt af billedet; afspilningen akkompagneres af lydsporet valgt med indstillingen **Lyd** ( 67). For at afslutte billedvisning og vende tilbage til optageindstilling skal du trykke udløserknappen halvt ned.

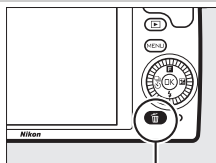


Knappen 

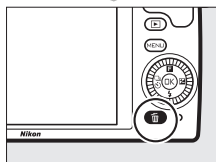


Sletning af snapshots med video

For at slette det aktuelle snapshot med video skal du trykke på . Der vises en dialogboks for bekræftelse; tryk igen på  for at slette billedet og videoen og vende tilbage til afspilning, eller tryk på  for at afslutte uden at slette filen. *Bemærk, at når først snapshots med video er slettet, kan de ikke gendannes.*



Knappen 





Mere om fotografering

Dette afsnit beskriver andre funktioner, du kan benytte, når du tager billeder.

Kontinuerlig indstilling


Tag en serie (billedserie) af kontinuerlige billeder.

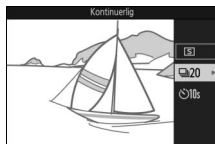
1 Få vist indstillingerne for udløserindstilling.

Tryk på ◀ (S) for at få vist indstillingerne for udløserindstilling.









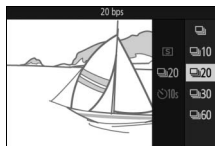
2 Vælg .

Markér  (kontinuerlig), og tryk på ▶ for at få vist indstillingerne for billedhastighed.



3 Vælg en billedhastighed.

Markér den ønskede billedhastighed, og tryk på OK. Billedhastigheden udtrykkes som antal optagede billeder pr. sekund (bps); vælg mellem billedhastigheder på omtrent 5, 10, 20, 30 og 60 bps (henholdsvis , , ,  og ). Undtagen når  er valgt, er det maksimale antal billeder, der kan tages i en enkelt billedserie, 10.




4 Komponér motivet, og optag.


Tryk udløserknappen helt ned for at optage billedserien.



✓ Kontinuerlig indstilling

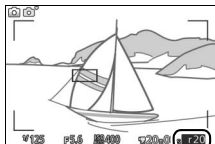
Der tages kun ét billede, hvis flashen går af, når  er valgt; ved indstillingerne 10, 20, 30 og 60 bps går den indbyggede flash ikke af.

Hukommelseskortlampen lyser, mens der optages billeder over på hukommelseskortet. Afhængigt af optageforholdene og hukommelseskortets skrivehastighed kan optagelse muligvis tage et stykke tid. Hvis batteriet aflades, før alle billeder er optaget, deaktiveres udløseren, og de resterende billeder overføres til hukommelseskortet.


Kontinuerlig optagelse er ikke tilgængelig i andre kreative indstillinger end **P**, **S**, **A** eller **M**, i indstillingerne Fang de bedste øjeblikke, Avanceret video eller Snapshot med video, eller når der anvendes styring af live-billede i automatisk indstilling ( 30).

Bufferstørrelse

Kameraet er udstyret med en hukommelsesbuffer til midlertidig lagring, hvilket gør det muligt at fortsætte med at fotografere, mens der gemmes billeder på hukommelseskortet. Det omtrentlige antal billeder, der kan lagres i hukommelsesbufferen med de aktuelle indstillinger, vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (dette antal er kun et skøn og varierer alt efter optageforholdene). Illustrationen viser visningen, når der endnu er plads i bufferen til omkring 20 billeder.



Enkeltbillede

For kun at tage ét billede, hver gang udløserknappen trykkes helt ned, skal du vælge  (enkeltbillede) som udløserindstilling.

Selvudløserindstillinger

Selvudløseren anvendes til at forsinke lukkerudløsningen i indtil 10 eller 2 sekunder, efter at udløserknappen trykkes helt ned.

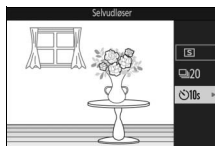
1 Få vist indstillingerne for udløserindstilling.

Tryk på ◀ (⊞) for at få vist indstillingerne for udløserindstilling.



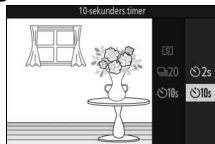
2 Vælg ⊞.

Markér ⊞ (selvudløser), og tryk på ▶ for at få vist indstillingerne for selvudløser.



3 Vælg den ønskede selvudløserindstilling.

Anvend multivælgeren til at markere 10s eller 2s, og tryk på ⊞.



4 Placér kameraet på et stativ.

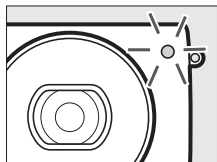
Montér kameraet på et stativ, eller anbring kameraet på et stabilt og plant underlag.



5 Komponér billedet, og optag.

Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere, og tryk derefter udløserknappen helt ned.

Selvudløserlampen begynder at blinke, og en biplyd starter. To sekunder før billedet tages, holder lampen op med at blinke, og biplyden bliver hurtigere.



Bemærk, at timeren muligvis ikke starter, eller at et billede muligvis ikke kan tages, hvis kameraet er ude af stand til at fokusere eller i andre situationer, hvor lukkeren ikke kan udløses. Slukning af kameraet annullerer selvløseren.



Videoinstilling

For at optage videoer med selvløseren skal du vælge indstillingen Avanceret video og anvende videooptageknappen til at starte timeren. Optagelse af video slutter, når der trykkes på videooptageknappen endnu en gang.

Hæv flashen

I indstillingerne **P**, **S**, **A** eller **M** skal du trykke på pop op-flashknappen for at hæve flashen før optagelse. Optagelsen afbrydes, hvis flashen hæves, mens timeren er ved at tælle ned.

Se også

For information om styring af de biplyde, der lyder ved anvendelse af selvløseren, se side 166.

Eksponeringskomp.

Eksponeringskompensation anvendes til at ændre eksponeringen fra den værdi, kameraet foreslår, så billeder gøres lysere eller mørkere.



-1 EV



Ingen kompensation



+1 EV

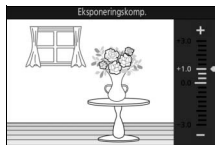
1 Få vist indstillingerne for eksponeringskompensation.

Tryk på ► (☑) for at få vist indstillingerne for eksponeringskompensation.



2 Vælg en værdi.

Anvend multivælgeren til at vælge mellem værdier fra -3 EV (undereksposering) til +3 EV (overeksposering) i trin på 1/3 EV. Generelt skal du anvende plusværdier til at gøre billedet lysere og minusværdier til at gøre det mørkere.



Den normale eksponering kan gendannes ved at indstille eksponeringskompensationen til ±0. I indstillingerne **P**, **S** og **A** nulstilles eksponeringskompensationen ikke ved slukning af kameraet.

☑ Eksponeringskompensation

Eksponeringskompensation er mest effektiv, når den anvendes med centervægtet lysmåling eller spotmåling (☐ 130).



☑ Den indbyggede flash

Når der anvendes indbygget flash, påvirker eksponeringskompensation både baggrundseksponering og flashniveau.



Den indbyggede flash


Anvend den indbyggede flash som ekstra belysning, når motivet er dårligt belyst eller for at "udfylde" (oplyse) motiver taget i modlys. Den indbyggede flash er tilgængelig i følgende optageindstillinger; bemærk dog, at visse kameraindstillinger automatisk deaktiverer den indbyggede flash:

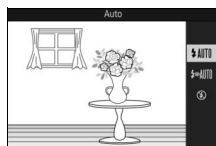
Automatiske pop op-indstillinger

I indstillingen  (Auto), og når der er valgt softfilter, miniatureeffekt, selektiv farve, krydsbehandling eller legetøjskameraeffekt i indstillingen  (kreativ), popper flashen automatisk op og går af efter behov.

1 Vælg en flashindstilling.

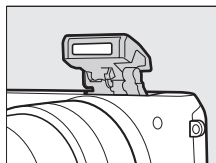
Tryk på  () på multivælgeren for at få vist en liste over flashindstillinger.

Anvend derefter multivælgeren til at markere den ønskede indstilling, og tryk på  for at vælge den.



2 Tag billeder.

Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere og helt ned for at optage. Flashen popper op og går af efter behov.






Flashindstillinger

Følgende flashindstillinger er tilgængelige i indstillingerne

 (auto),  (softfilter),  (miniatureeffekt),  (selektiv farve),

 (krydsbehandling) og  (legetøjskameraeffekt):

-  AUTO (automatisk flash): Ved dårlig belysning eller når motivet er taget i modlys, popper flashen automatisk op, når udløserknappen trykkes halvt ned og går af efter behov.
-  AUTO (auto med rød-øje-reduktion): Anvendes til portrætter. Flashen popper op og går af efter behov, men før den går af, lyser rød-øje-reduktionslyset for at hjælpe med at reducere "rød-øje".
-  (fra): Flashen går ikke af.

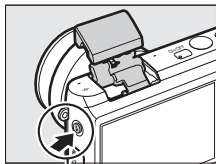


Manuelle pop op-indstillinger

Når **P**, **S**, **A** eller **M** er valgt i indstillingen **OC** (kreativ), skal flashen hæves manuelt. Flashen går ikke af, hvis den ikke hæves.

1 Hæv flashen.

Tryk på pop op-flashknappen for at hæve flashen.

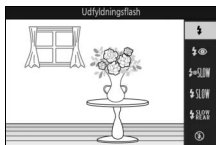


Pop op-flashknap

2 Vælg en flashindstilling.

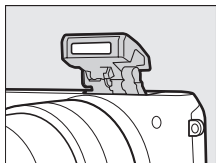
Tryk på ▼ (⚡) på multivælgeren for at få vist en liste over flashindstillinger.

Anvend derefter multivælgeren til at markere den ønskede indstilling, og tryk på **OK** for at vælge den.




3 Tag billeder.

Flashen går af ved hvert billede. For at deaktivere flashen skal du forsigtigt trykke den nedad, indtil den låser.



Flashindstillinger

Følgende flashindstillinger er tilgængelige, når **P**, **S**, **A** eller **M** er valgt i indstillingen  (kreativ):

- ⚡ (udfyldningsflash): Flashen går af ved hvert billede.
- ⚡👁️ (rød-øje-reduktion): Anvendes til portrætter. Flashen går af ved hvert billede, men før den går af, lyser rød-øje-reduktionslyset for at hjælpe med at reducere "rød-øje".
- ⚡👁️ SLOW (rød-øje-reduktion med langtidssynkronisering): Som for "rød-øje-reduktion" ovenfor, bortset fra at lukkertiden automatisk forlænges for at fange baggrundsbelysning om aftenen eller ved lav belysning. Anvendes, når du ønsker at medtage baggrundsbelysning på portrætter. Kun tilgængelig i indstillingerne **P** og **A**.
- ⚡ SLOW (udfyldningsflash + langtidssynkronisering): Som for "udfyldningsflash" ovenfor, bortset fra at lukkertiden automatisk forlænges for at fange baggrundsbelysning om aftenen eller ved ringe belysning. Anvendes, når du ønsker at fange både motiv og baggrund. Kun tilgængelig i indstillingerne **P** og **A**.
- ⚡ SLOW REAR (bageste lukkergardin + langtidssynkronisering): Som for "synkronisering med bageste lukkergardin" herunder, bortset fra at lukkertiden automatisk forlænges for at fange baggrundsbelysning om aftenen eller ved lav belysning. Anvendes, når du ønsker at fange både motiv og baggrund. Kun tilgængelig i indstillingerne **P** og **A**.
- ⚡ REAR (synkronisering med bagerste lukkergardin): Flashen går af, lige inden lukkeren lukker, og skaber en strøm af lys bag lyskilder i bevægelse som vist nedenfor til højre. Kun tilgængelig i indstillingerne **S** og **M**.



Synkronisering med forreste lukkergardin



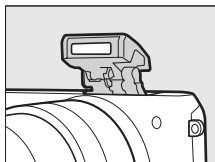
Synkronisering med bageste lukkergardin

- 🚫 (fra): Flashen går ikke af. Kun tilgængelig, når den indbyggede flash er hævet.



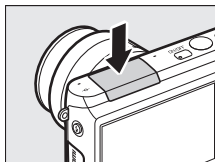
✓ Hæv flashen

Ved anvendelse af flashen skal du sørge for, at den er hævet helt som vist til højre. Rør ikke ved flashen under optagelse.



✎ Sådan sænkes den indbyggede flash

For at spare strøm, når flashen ikke anvendes, skal du forsigtigt trykke den nedad, til låsen falder i hak. *Brug ikke vold.* Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre funktionsfejl i produktet.



✎ Flashindikatoren

Flashindikatoren (⚡) lyser for at vise, at flashen er fuldt opladet, når udløserknappen trykkes halvt ned.

✎ Sådan hindres den indbyggede flash i at gå af

Sænkning af flashen hindrer den i at gå af i indstillingerne **P**, **S**, **A** og **M**. Flashen kan også slukkes ved valg af flashindstilling (☹) (fra).

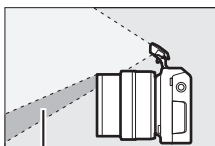


Anvendelse af den indbyggede flash

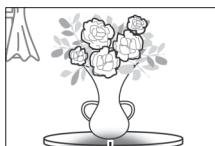
Hvis flashen går af flere gange hurtigt efter hinanden, deaktiveres flashen og lukkeren muligvis midlertidigt for at beskytte flashen. Der kan igen tages billeder efter en kort pause.

Genstande tæt på kameraet kan blive overeksponerede på billeder taget med flashen ved høje ISO-følsomheder.

For at undgå vignettering skal du fjerne modlysblænderne og optage ved afstande på mindst 0,6 m. Visse objektiver kan forårsage vignettering ved større afstande eller dække for rød-øje-reduktionslyset, så rød-øje-reduktion påvirkes. Følgende illustrationer viser vignetteringseffekten, der frembringes, når objektivet kaster skygger under anvendelse af den indbyggede flash.



Skygge



Skygge

Se også

Se side 142 for information om justering af flashniveau.

Blænde, følsomhed og flashområde

Flashområdet varierer alt efter følsomhed (ISO-værdi) og blænde.

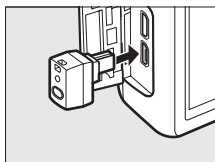


Den trådløse mobiladapter WU-1a

Montér en ekstra trådløs mobiladapter af typen WU-1a i kameraets USB-stik for kopiering af billeder over på eller styring af kameraet fra smartphones eller tablets med app'en Wireless Mobile Utility. For information om anvendelse af kameraet til overførsel af valgte billeder til smart-enheden, se side 82.

1 Tilslut WU-1a.

Sluk kameraet, og tilslut WU-1a til kameraets USB-stik.



2 Aktivér adapteren.

Vælg **Trådløs mobiladapter** i opsætningsmenuen. Der vises en dialogboks for bekræftelse; vælg **Ja** for at aktivere WU-1a for etablering af trådløs forbindelse til smartenheder eller **Nej** for at deaktivere WU-1a og hindre trådløs forbindelse.



Anvendelse af WU-1a

Se brugervejledningen til WU-1a for at få yderligere information. Bemærk, at du muligvis er nødt til at justere smart-enhedens trådløse indstillinger, før du fortsætter.

3 Start Wireless Mobile Utility.

Start Wireless Mobile Utility på smartenheden.

4 Tag billeder via fjernadgang.

Når der er etableret en trådløs forbindelse, viser smartenheden visningen gennem kameraets objektiv; kameraet viser en meddelelse om, at en trådløs forbindelse er aktiv.



Trådløse netværk

Kameraindstillingerne kan ikke justeres, når kameraet er tilsluttet til et trådløst netværk. Tryk på knappen MENU for at afbryde forbindelsen.

Wireless Mobile Utility

Wireless Mobile Utility er tilgængelig på Google Play og i App Store. Du kan finde systemkrav og information om installation, trådløse forbindelser og anvendelse i vejledningen til Wireless Mobile Utility, der er tilgængelig på følgende hjemmeside:

<http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>



Overførsel af billeder til smartenhed

Følg nedenstående trin for at overføre billeder fra kameraet til en smartenhed. Videoer kan ikke vælges til overførsel.

■ Overførsel af billeder ét ad gangen

Anvend indstillingen **Wi-Fi-overførsel** i billedvisningsmenuen **F** (feature) (☰ 9) for at overføre billedet, der aktuelt vises i fuldskræmsvisning.

1 Få vist billedet på kameraet.

Få det ønskede billede vist i fuldskræmsvisning.

2 Vælg Wi-Fi-overførsel.

Tryk på **F** (feature) for at få vist menuen **F**, markér derefter **Wi-Fi-overførsel**, og tryk på **OK**. Der vises en dialogboks for bekræftelse.



3 Vælg Ja.

Markér **Ja**, og tryk på **OK**. For at overføre flere valgte billeder skal du vælge **Vælg billeder fra listen** og fortsætte til trin 2 på side 83.



4 Vælg kameraets SSID på smartenheden.

Vælg kameraets SSID på listen over netværk, der vises af smartenheden.

5 Download billedet til smartenheden.

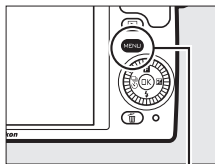
Start Wireless Mobile Utility på smartenheden, og følg instruktionerne på skærmen for at downloade billedet. Når download er færdig, skal du trykke på knappen MENU på kameraet for at afslutte Wi-Fi-tilslutningen.

■ Overførsel af flere valgte billeder

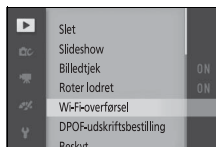
For at overføre flere valgte billeder skal du anvende indstillingen **Wi-Fi-overførsel** i billedvisningsmenuen.

1 Vælg Wi-Fi-overførsel.

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne. Markér **Wi-Fi-overførsel** i billedvisningsmenuen, og tryk på ►.

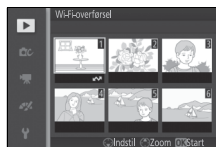


Knappen MENU




2 Vælg billeder.

Tryk på ◀ eller ▶ for at rulle igennem billederne, og tryk på ▼ for at vælge eller fravælge, eller tryk på ▲ og hold den nede for at få vist det markerede billede i fuldskærmsvisning. Valgte billeder indikeres af ikonet 📌.



3 Tryk på .

Tryk på  for at afslutte handlingen. Der vises en dialogboks for bekræftelse.

4 Vælg Ja.

Markér **Ja**, og tryk på .



5 Vælg kameraets SSID på smartenheden.

Vælg kameraets SSID på listen over netværk, der vises af smartenheden.

6 Download billederne til smartenheden.

Start Wireless Mobile Utility på smartenheden, og følg instruktionerne på skærmen for at downloade de valgte billeder. Når download er færdig, skal du trykke på knappen MENU på kameraet for at afslutte Wi-Fi-tilslutningen.

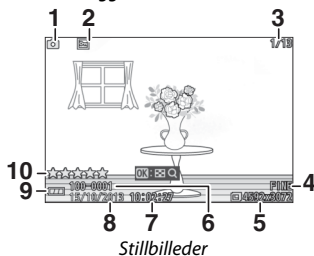


Mere om billedvisning

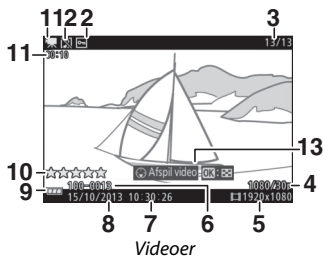
Billedinformation

Der vises billedinformation på billeder, når disse vises i fuldskærmsvisning (📖 25). Den viste billedinformation kan vælges ved hjælp af indstillingen **Visning > Billedvisning** i opsætningsmenuen (📖 165).

■ Grundlæggende info.



Stillbilleder

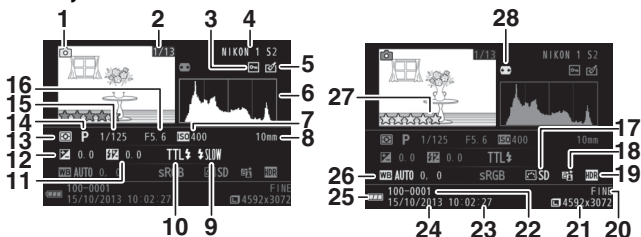


Videor

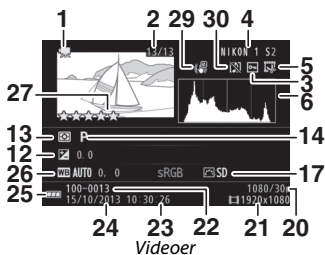
1 Optageindstilling	
2 Beskyttelsesstatus	113
3 Billednummer/antal billeder i alt	
4 Billedkvalitet	125
Billedhastighed	145, 146
5 Billedstørrelse	125
Billedstørrelse	145, 146
6 Mappenummer-filnummer	87
7 Tidspunkt for optagelse	19, 168
8 Dato for optagelse	19, 168
9 Batteriindikator	21
10 Klassificering	92
11 Længde på video	51
12 Indikator for lydoptagelse	147
13 Skærmguide (for videoer)	51



■ Detaljeret information



Stillbilleder

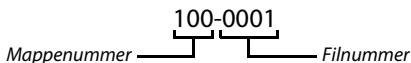


Videoer

1 Optageindstilling	16 Blændeåbning	37, 38
2 Billednummer/antal billeder i alt	17 Picture Control.....	155
3 Beskyttelsesstatus	18 Indikator for aktiv D-Lighting	132
4 Kameranavn	19 HDR-indikator	42
5 Retoucheringsindikator	20 Billedkvalitet	125
Indikator for videoediting	Billedhastighed	145, 146
6 Histogram, der viser fordelingen af	21 Billedstørrelse	125
toner på billedet	Billedstørrelse	145, 146
7 ISO-følsomhed.....	22 Mappenummer-filnummer.....	87
8 Brændvidde.....	23 Tidspunkt for optagelse	19, 168
9 Flashindstilling	24 Dato for optagelse.....	19, 168
10 Flashstyring	25 Batteriindikator	21
11 Flashkompensation.....	26 Hvidbalance	149
12 Eksponeringskompensation	Finindstilling af hvidbalance.....	150
13 Lysmåling.....	27 Klassificering	92
14 Kreativ indstilling.....	28 Aut. forvrængningsktrl.....	131
Eksponeringsindstilling.....	29 Elektronisk VR	134
15 Lukkertid	30 Indikator for lydoptagelse	147

Mappe- og filnumre

Billederne lagres som filer med navne, der består af et firecifret tal mellem 0001 og 9999, som kameraet automatisk tildeler i stigende orden. Disse lagres efter tur i mapper med op til 999 billeder. Der oprettes automatisk en ny mappe, når filnummeret når 9999, eller antallet af billeder i den aktuelle mappe når 999.



Histogrammer (86)

Kameraets histogrammer er kun vejledende og kan variere i forhold til dem, der vises i billedbehandlingsprogrammer. Nedenfor er der vist eksempler på histogrammer:

- Hvis lysstyrken er fordelt jævnt på tværs af billedet, bliver tonefordelingen relativt jævn.



- Hvis billedet er mørkt, forrykkes tonefordelingen til venstre.




- Hvis billedet er lyst, forrykkes tonefordelingen til højre.














Eksponeringskompensation forrykker fordelingen af toner til højre, når den øges, og til venstre, når den mindskes. Histogrammer kan give dig et fingerpeg om den overordnede eksponering, hvis kraftigt omgivende lys gør det svært at se visningen på skærmen.



Miniaturevisning

For at få vist billederne på "kontaktark" med 4, 9 eller 16 billeder skal du trykke på  ved fuldskærmsvisning af et billede og dreje multivælgeren mod uret.


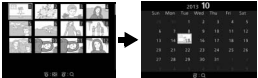







Følgende funktioner kan udføres:

For at	Anvend	Beskrivelse
Få vist flere billeder		Drej multivælgeren mod uret for at øge antallet af viste billeder fra 1 til 4, fra 4 til 9 eller fra 9 til 16. For at få vist billeder taget på valgte datoer ( 89) skal du dreje multivælgeren mod uret under 16-billedvisning. 
Få vist færre billeder		Drej multivælgeren med uret for at reducere antallet af viste billeder fra 16 til 9 eller fra 9 til 4. For at få vist det markerede billede i fuldskærmsvisning skal du dreje multivælgeren med uret under 4-billedvisning. 
Markere billeder		Anvend multivælgeren til at markere billeder. Du kan slette ( 91) det markerede billede eller zoome ind for at kigge nærmere på det ( 90).
Få vist det markerede billede		Tryk på  for at få vist det markerede billede på hele skærmen.
Slette markeret billede		Se side 91.

Kalendervisning


For at få vist billeder taget på en valgt dato skal du dreje multivælgeren mod uret under 16-billedvisning (📖 88).

Følgende funktioner kan udføres:






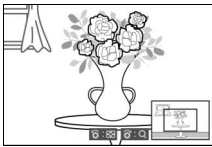






For at	Anvend	Beskrivelse
Få vist kalender		For at få vist kalenderen skal du dreje multivælgeren mod uret under 16-billedvisning (📖 88). 
Afslutte og gå til miniaturrevisning		For at vende tilbage til 16-billedvisning skal du dreje multivælgeren med uret under visning af kalenderen. 
Markere dato		Anvend multivælgeren til at markere dato i kalendervisning.
Få vist billeder taget på markeret dato		For at få vist det første billede taget på den markerede dato skal du trykke på  .
Slette billederne, som er taget på den markerede dato		Tryk på  for at slette alle billeder, der er taget på den markerede dato.




Zoom under billedvisning

For at zoome ind på et billede skal du få det vist i fuldskærmsvisning og trykke på  og dreje multivælgeren med uret. Zoom under billedvisning er ikke tilgængeligt ved videoer eller snapshots med video.

Følgende funktioner kan udføres:

For at	Anvend	Beskrivelse	
Zoome ind		Drej multivælgeren med uret for at zoome ind og mod uret for at zoome ud. Hver gang du zoomer ind eller ud, vises et navigationsvindue med det aktuelt synlige område markeret af en gul ramme. Tryk på  ,  ,  eller  for at rulle gennem billedet.	
Få vist andre områder af billedet			
Få vist ansigter		Ansigter (op til fem), der registreres i ansigtsprioritet, vises med hvid ramme i navigationsvinduet. Tryk på  eller  for at få vist andre ansigter.	
Afslutte zoom		Vende tilbage til fuldskærmsvisning.	




Se også

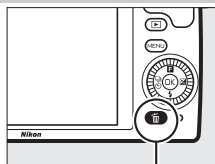
Indstillingen **Ansigtsprioriteret zoom** i billedvisningsmenuen ( 117) anvendes til at vælge, om multivælgeren skal anvendes til at rulle fra ansigt til ansigt under ansigtsprioriteret zoom.

Sletning af billeder

Der kan slettes billeder fra hukommelseskortet som beskrevet nedenfor. *Bemærk, at når først billederne er slettet, kan de ikke gendannes; beskyttede billeder slettes imidlertid ikke.*

Sletning af det aktuelle billede

For at slette det billede, der aktuelt vises i fuldskærmsvisning, eller det billede, der er valgt i miniaturlisten, skal du trykke på . Der vises en dialogboks for bekræftelse; tryk igen på  for at slette billedet og vende tilbage til billedvisning, eller tryk på  for at afslutte uden at slette billedet.






Knappen 

Billedvisningsmenuen

For at slette flere billeder skal du trykke på knappen MENU, vælge **Slet** i billedvisningsmenuen og vælge mellem nedenstående indstillinger. Der vises en dialogboks for bekræftelse; vælg **Ja** for at slette billederne (bemærk, at det kan tage et stykke tid, hvis der er valgt mange billeder).



Slet de valgte billeder	Markér billeder, og tryk på  for at vælge eller fravælge ( 112). Tryk på  for at afslutte, når udvælgelsen er fuldført.
Slet alle billeder	Slet alle billeder på hukommelseskortet.

Klassificering af billeder

Klassificér billederne, eller markér dem til eventuel senere sletning. Klassificering er ikke tilgængelig ved beskyttede billeder.

1 Vælg et billede.

Få et billede vist i fuldskærmsvisning.

2 Vælg Klassificering.

Tryk på **F** (feature) for at få vist menuen

F. Markér på **Klassificering**, og tryk på

OK.



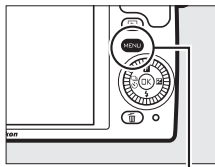
3 Vælg en klassificering.

Markér en klassificering på mellem nul og fem stjerner, eller vælg **X** for at markere billedet til eventuel senere sletning. Tryk på **OK** for at vælge den markerede klassificering.



Slideshows

For at få vist et slideshow af billederne på hukommelseskortet skal du trykke på knappen MENU, vælge **Slideshow** i billedvisningsmenuen og følge nedenstående trin.



Knappen MENU

1 Vælg billedtypen, der skal anvendes i showet.

Markér den ønskede indstilling, og tryk på .

Alle billeder	Få vist alle billederne på hukommelseskortet.
Stilbilleder	Få kun vist stilbilleder.
Videoer	Få vist videoer og snapshots med video optaget med MOV-fil valgt som Filformat (□ 129).
Snapshot med video	Få vist videoer og snapshots med video optaget med NMS-filer valgt som Filformat (□ 129). Kun videodelen afspilles; de tilhørende billeder vises ikke.
Vælg billeder efter dato	Få kun vist billeder taget på en valgt dato. Der vises en kalender; anvend multivælgeren til at markere en dato.



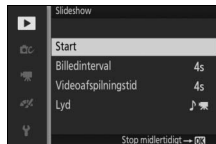
2 Justér tider for visning og lydindstillinger.

Justér følgende indstillinger:





Billedinterval	Vælg, hvor længe hvert stillbillede skal vises.
Videoafspilningstid	Vælg, hvor meget af hver video, der skal afspilles, før næste sekvens vises. Vælg Samme som billedinterval for at få vist næste sekvens efter tiden valgt for Billedinterval , og vælg Ingen begrænsning for at afspille hele videoen før visning af næste sekvens.
Lyd	Slå lydafspilning fra, eller vælg Lydspor til videoer for at afspille lyd på videoer og på snapshots med video optaget med Omgivende valgt for Lyd (□ 67). Der optages ikke lyd med stillbilleder.

3 Vælg Start.

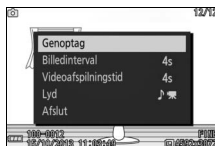
Markér **Start**, og tryk på **OK** for at starte slideshowet.



Følgende handlinger kan udføres, mens et slideshow er i gang:

For at	Anvend	Beskrivelse
Springe frem/tilbage		Tryk på ◀ for at gå tilbage til det forrige billede, tryk på ▶ for at springe til det næste billede.
Sætte på pause/genoptage		Sæt showet på pause. Tryk igen for at genoptage.
Justere lydstyrke		Drej multivælgeren for at justere lydstyrken.
Afslutte og gå til billedvisningsindstilling		Afslut showet, og gå tilbage til billedvisningsindstilling.

Indstillingerne til højre vises, når showet er færdigt. Vælg **Genoptag** for at genstarte eller **Afslut** for at afslutte og gå til billedvisningsmenuen.



Installation af den medfølgende software

Installér den medfølgende software for at kopiere billeder over på din computer til visning og redigering. Inden du installerer softwaren, skal du sikre dig, at dit system opfylder kravene på side 98.

1 Start installationsprogrammet.

Start computeren, isæt cd'en med installationsprogrammet til ViewNX 2, og start installationsprogrammet. Der vises en dialogboks til valg af sprog; hvis det ønskede sprog ikke er tilgængeligt, skal du klikke på **Region Selection (Valg af område)** for at vælge et andet område og derefter vælge det ønskede sprog (valg af område er ikke tilgængeligt i den europæiske udgave).

① Vælg område (hvis påkrævet)



② Vælg sprog

③ Klik på **Next (Næste)**

2 Start installationsprogrammet.

Klik på **Install (Installér)**, og følg instruktionerne på skærmen.

Klik på **Install (Installér)**



3 Afslut installationsprogrammet.

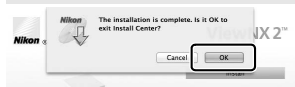
Klik på **Yes (Ja)** (Windows) eller på **OK** (Mac), når installationen er fuldført.

Windows



Klik på **Yes (Ja)**

Mac



Klik på **OK**

4 Fjern cd'en med installationsprogrammet fra cd-rom-drevet.

Medfølgende software

Sørg for at opdatere til de nyeste versioner af den medfølgende software. Nikon Message Center 2 kontrollerer jævnligt for opdateringer, når computeren er tilsluttet til internettet.

Snapshots med video

Der kræves ViewNX 2 for at få vist de snapshots med video, der er gemt ved hjælp af indstillingen **Filformat > NMS-filer** i optagemenuen (129).

Understøttede operativsystemer

Se de opstillede hjemmesider på side xvii for seneste information om understøttede operativsystemer.



Systemkrav

Der er følgende systemkrav for ViewNX 2:

Windows	
CPU	<ul style="list-style-type: none">• Billeder: Intel Celeron, Pentium 4 eller Core-serien; 1,6 GHz eller bedre• Videoer (afspilning): Pentium D 3,0 GHz eller bedre; Intel Core i5 eller bedre anbefales ved visning af videoer med en billedstørrelse på 1280 × 720 eller derover ved en billedhastighed på 30 bps eller derover eller videoer med en billedstørrelse på 1920 × 1080 eller derover• Videoer (redigering): Intel Core i5 eller bedre
Operativsystem	Forudinstallerede versioner af Windows 8.1, Windows 7 eller Windows Vista
Hukommelse (RAM)	<ul style="list-style-type: none">• 32-bits Windows 8.1, Windows 7 eller Windows Vista: 1 GB eller derover (2 GB eller derover anbefales)• 64-bits Windows 8.1, Windows 7 eller Windows Vista: 2 GB eller derover (4 GB eller derover anbefales)
Plads på harddisk	Mindst 1 GB tilgængelig på opstartsdisk (3 GB eller derover anbefales)
Grafik	<ul style="list-style-type: none">• Opløsning: 1024 × 768 pixels (XGA) eller derover (1280 × 1024 pixels eller derover anbefales)• Farve: 24-bits farve (Ægte farve) eller derover



Mac	
CPU	<ul style="list-style-type: none"> • Billeder: Intel Core eller Xeon-serien • Videoer (afspilning): Core Duo 2 GHz eller bedre; Intel Core i5 eller bedre anbefales ved visning af videoer med en billedstørrelse på 1280 × 720 eller derover ved en billedhastighed på 30 bps eller derover eller videoer med en billedstørrelse på 1920 × 1080 eller derover • Videoer (redigering): Intel Core i5 eller bedre
Operativsystem	OS X 10.9, 10.8 eller 10.7
Hukommelse (RAM)	2 GB eller derover (4 GB eller derover anbefales)
Plads på harddisk	Mindst 1 GB tilgængelig på opstartsdisk (3 GB eller derover anbefales)
Grafik	<ul style="list-style-type: none"> • Opløsning: 1024 × 768 pixels (XGA) eller derover (1280 × 1024 pixels eller derover anbefales) • Farve: 24-bits farve (millioner af farver) eller derover



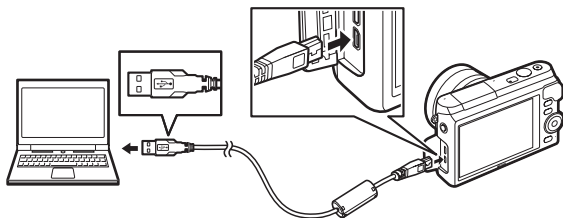
Visning og redigering af billeder på en computer

Overførsel af billeder

1 Vælg, hvordan billederne skal kopieres over på computeren.

Vælg en af følgende metoder:

- **Direkte USB-forbindelse:** Sluk kameraet, og kontrollér, at hukommelseskortet er sat i kameraet. Tilslut kameraet til computeren ved hjælp af det medfølgende USB-kabel (brug ikke vold, og sæt stikkene lige i), og tænd derefter kameraet.



- **Kortplads:** Hvis din computer er udstyret med en kortplads til microSD-hukommelseskort, kan kortet sættes direkte i pladsen.
- **Kortlæser:** Tilslut en kortlæser (forhandles separat hos tredjepartsforhandlere) til computeren, og sæt hukommelseskortet i.

2 Start Nikon Transfer 2-komponenten i ViewNX 2.

Hvis der vises en meddelelse, hvor du bliver bedt om at vælge program, skal du vælge Nikon Transfer 2.

Windows 7

Hvis følgende dialogboks vises, skal du vælge Nikon Transfer 2 som beskrevet nedenfor.

- 1 Under **Import pictures and videos (Importér billeder og videoer)**, skal du klikke på **Change program (Skift program)**. Der vises en dialogboks til valg af program; vælg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importér fil med Nikon Transfer 2)**, og klik på **OK**.



- 2 Dobbeltklik på **Import file (Importér fil)**.

3 Klik på Start Transfer (Start overførsel).

I standardindstillingerne kopieres alle billeder på hukommelseskortet over på computeren.



Klik på **Start Transfer**
(Start overførsel)

4 Afbryd forbindelsen.

Hvis kameraet er tilsluttet til computeren, skal du slukke kameraet og frakoble USB-kablet. Hvis du anvender kortlæser eller kortplads, skal du vælge den tilhørende indstilling i computerens styresystem for at skubbe den flytbare disk ud, der svarer til hukommelseskortet, og derefter fjerne kortet fra kortlæseren eller kortpladsen.

Visning af billeder

Billederne vises i ViewNX 2, når overførslen er fuldført.

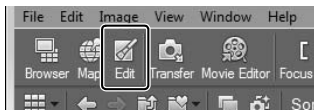
Manuel start af ViewNX 2

- **Windows:** Dobbeltklik på genvejen til ViewNX 2 på skrivebordet.
- **Mac:** Klik på ikonet ViewNX 2 i docken.



Retouchering af billeder

For at beskære billeder og udføre justeringer af skarphed og toneniveauer skal du klikke på knappen **Edit (Rediger)** på værktøjslinjen.



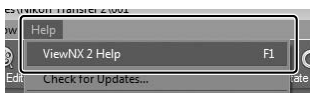
Udskrivning af billeder

Klik på knappen **Print (Udskriv)** på værktøjslinjen. Der vises en dialogboks, der gør det muligt for dig at udskrive billeder på en printer, der er tilsluttet til computeren.



For yderligere information

Kontakt online-hjælp for yderligere information om anvendelse af ViewNX 2.



Visning af billeder på et fjernsyn

Tilslut kameraet til et fjernsyn for billedvisning.

Tilslutning af et HDMI-kabel

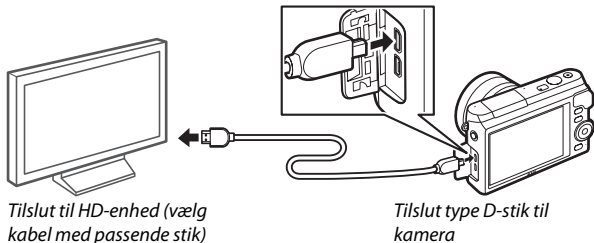
Sluk altid kameraet, før du tilslutter eller frakobler HDMI-kabler. Anvend ikke vold, og sæt stikkene lige i ved tilslutning af kabler.

Enheder med høj definition

Et type D High-Definition Multimedia Interface (HDMI)-kabel (forhandles separat hos tredjepartsforhandlere) kan anvendes til at slutte kameraet til videoenheder med høj definition.

1 Tilslut HDMI-kablet.

Sluk kameraet, og tilslut HDMI-kablet.



2 Indstil enheden til HDMI-kanalen.

3 Tænd kameraet.

Tænd kameraet; kameraskærmen forbliver slukket, og kameraets optageindstilling vises på HD-enheden. Billederne kan vises med kameraets knapper som beskrevet andetsteds i denne brugervejledning; bemærk, at billedernes kanter muligvis ikke er synlige i visningen.




Lukning af stikdækslet

Luk stikdækslet, når stikkene ikke anvendes. Fremmedlegemer i stikkene kan forstyrre dataoverførsel.

Billedvisning på et tv

Lydstyrken kan justeres med fjernsynets knapper; justering af lydstyrken på kameraet har ingen effekt. Det anbefales at anvende en EH-5b-lysnetaadapter og et EP-5E-stik til lysnetaadapter (forhandles separat) ved længere tids visning.

Elektronisk VR

Elektronisk vibrationsreduktion ( 134) kan ikke anvendes, mens et HDMI-kabel er tilsluttet.

■ Styring med HDMI-enhed

For at fjernstyre kameraet fra en enhed, der understøtter HDMI-CEC (High-Definition Multimedia Interface–Consumer Electronics Control), skal du vælge **Til** for **Styring med HDMI-enhed** i kameraets opsætningsmenu. For information om anvendelse af fjernbetjening, se brugervejledningen til fjernsynet.



Udskrivning af billeder

Valgte JPEG-billeder kan udskrives på en PictBridge-printer, der er tilsluttet direkte til kameraet.

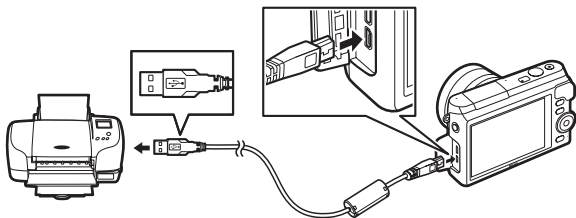
Tilslutning af printer

Tilslut kameraet ved hjælp af det medfølgende USB-kabel.

1 Sluk kameraet.

2 Tilslut USB-kablet.

Tænd printeren, og tilslut USB-kablet som vist. Anvend ikke vold, og sæt stikkene lige i.



3 Tænd kameraet.

En velkomstbesked vises på skærmen efterfulgt af et PictBridge-billedvisningsdisplay. For at udskrive billederne ét ad gangen skal du fortsætte til side 106. For at udskrive flere valgte billeder eller alle billeder skal du fortsætte til side 108.

Valg af billeder til udskrivning

Videoer og NEF (RAW)-billeder (☐ 125) kan ikke vælges til udskrivning. Hvis der er valgt snapshots med video, udskrives kun billederne; videodelen udskrives ikke. Hvis der er valgt billeder taget med Smart-billedvælger, udskrives kun det bedste billede.



1 Få vist det ønskede billede.



Tryk på ◀ eller ▶ for at få vist flere billeder. Drej multivælgeren med uret for at zoome ind på det aktuelle billede (□ 90; drej multivælgeren mod uret for at afslutte zoom). For at få vist ni billeder ad gangen skal du dreje multivælgeren mod uret, når et billede vises i fuld størrelse. Tryk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for at markere billeder, eller drej multivælgeren med uret for at få vist det markerede billede i fuldskærmsvisning.

2 Justér printerindstillingerne.

Tryk på Ⓞ for at vist følgende punkter, tryk derefter på ▲ eller ▼ for at markere et punkt, og tryk på ▶ for at få vist indstillingerne (kun indstillinger understøttet af den aktuelle printer opstilles; for at anvende standardindstillingen skal du vælge **Brug printerindstillinger**). Når du har valgt en indstilling, skal du trykke på Ⓞ for at vende tilbage til menuen med printerindstillinger.

Indstilling	Beskrivelse
Sidestørrelse	Vælg en sidestørrelse.
Antal kopier	Denne indstilling er kun opstillet, når billederne udskrives ét ad gangen. Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge antal kopier (højest 99).
Udskriv kant	Vælg, om billederne skal udskrives med hvide kanter.
Udskriv tidsstempel	Vælg, om tidspunkter og datoer for optagelse skal udskrives på billederne.
Beskær	Denne indstilling er kun opstillet, når billederne udskrives ét ad gangen. For at afslutte uden beskæring skal du markere Nej og trykke på Ⓞ. For at beskære det aktuelle billede skal du markere Ja og trykke på ▶. Der vises en dialogboks for valg af beskæring; drej multivælgeren med uret for at øge beskæringens størrelse og mod uret for at reducere den. Tryk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for at placere beskæringen. Bemærk, at udskriftskvaliteten muligvis falder, hvis små beskæringer udskrives i store størrelser.

3 Start udskrivning.

Markér **Start udskrivning**, og tryk på  for at starte udskrivning. For at annullere, før alle kopier er udskrevet, skal du igen trykke på .



1 Få vist PictBridge-menuen.

Tryk på knappen MENU i PictBridges billedvisningsdisplay (📄 105).

2 Vælg en indstilling.

Markér en af følgende indstillinger, og tryk på ►.

- **Vælg billeder til udskriv.:** Vælg billeder til udskrivning. Tryk på ◀ eller ► for at markere billeder, og tryk på ▲ eller ▼ for at vælge antal udskrifter (op til 99).
- **Udskr. DPOFudskriftsbest:** Udskriv den aktuelle DPOF-udskriftsbestilling (📄 109). Du kan få vist og redigere bestillingen før udskrivning som beskrevet ovenfor under "Vælg billeder til udskrivning".
- **Indeksudskrift:** For at oprette en indeksudskrift af alle JPEG-billeder på hukommelseskortet skal du fortsætte til trin 3. Bemærk, at hvis hukommelseskortet indeholder mere end 256 billeder, vises en dialogboks for bekræftelse, og kun de første 256 billeder udskrives. Der vises en advarselsmeddelelse, hvis sidestørrelsen i trin 3 er for lille.

3 Justér printerindstillingerne.

Justér printerindstillingerne som beskrevet i trin 2 på side 106.

4 Start udskrivning.

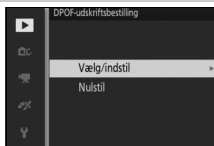
Markér **Start udskrivning**, og tryk på Ⓞ for at starte udskrivning. For at annullere, før alle kopier er udskrevet, skal du igen trykke på Ⓞ.

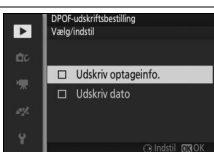
Fejl

Se side 190 for information om, hvad du skal gøre, hvis der opstår en fejl under udskrivning.

Oprettelse af DPOF-udskriftsbestilling: Udskriv sæt

Indstillingen **DPOF-udskriftsbestilling** anvendes til at oprette digitale "udskriftsbestillinger" til PictBridge-kompatible printere og enheder, der understøtter DPOF. Tryk på knappen MENU, vælg **DPOF-udskriftsbestilling** i billedvisningsmenuen, og vælg mellem følgende indstillinger:



Vælg/indstil	Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder (□ 112). For at vælge det aktuelle billede til udskrivning skal du trykke på ▲. Billedet markeres med ikonet ☒, og antal udskrifter sættes til 1; tryk på ▲ eller ▼ for at angive antal udskrifter (op til 99; for at fravælge billedet skal du trykke på ▼, når antal udskrifter er 1). Når du har valgt, skal du trykke på Ⓜ for at få vist udskriftsindstillingerne. Markér Udskriv optageinfo. (udskriv lukkertid og blænde på alle billeder i udskriftsbestillingen) eller Udskriv dato (udskriv datoen for optagelse på alle billeder i udskriftsbestillingen), tryk på ▶ for at vælge eller fravælge, og tryk derefter på Ⓜ for at fuldføre udskriftsbestillingen.	
Nulstil	Fjern alle billeder fra udskriftsbestillingen.	

☑ DPOF-udskriftsbestilling

Indstillingerne for DPOF-datoudskrivning og -optageinfo understøttes ikke, når der udskrives via direkte USB-forbindelse; for at udskrive datoen for optagelse på billeder i den aktuelle udskriftsbestilling skal du anvende PictBridge-indstillingen **Udskriv tidsstempel** (□ 106).

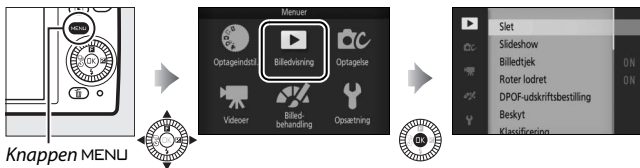
Indstillingen **DPOF-udskriftsbestilling** kan ikke anvendes, hvis der ikke er tilstrækkeligt med plads på hukommelseskortet til lagring af udskriftsbestillingen. For restriktioner på billedtyper, der kan vælges til udskrivning, se side 105.

Udskriftsbestillinger udskrives muligvis ikke korrekt, hvis der slettes billeder ved hjælp af en computer eller anden enhed, efter at udskriftsbestillingen er oprettet.





Billedvisningsmenuen

For at få vist billedvisningsmenuen skal du trykke på MENU og vælge **Billedvisning**.



Billedvisningsmenuen indeholder følgende muligheder:


Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Slet	Slet flere billeder.	—	91
Slideshow	Få vist videoer og billeder i et slideshow.	Billedtype: Alle billeder Billedinterval: 4 sekunder Videoafspilningstid: Samme som billedinterval Lyd: Lydspor til videoer	93
Billedtjek	Vælg, hvorvidt billederne vises efter optagelse.	Til	113
Roter lodret	Rotér billeder taget i "høj" (portrætformat) til visning under billedvisning.	Til	113
Wi-Fi-overførsel	Overfør valgte billeder til smartenheder via trådløse netværk, når der er tilsluttet en WU-1a trådløs mobiladapter.	—	82
DPOF-udskriftsbestilling	Opret digitale "udskriftsbestillinger".	—	109
Beskyt	Beskyt billeder mod utilsigtet sletning.	—	113
Klassificering	Klassificér billeder.	—	113

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
D-Lighting	Du kan lysne skygger på mørke billeder eller billeder taget i modlys ved at oprette en retoucheret kopi, som gemmes adskilt fra den uændrede original.	—	114
Skift størrelse	Opret små kopier af valgte billeder.	Vælg størrelse: 1280×856; 1,1 M	115
Beskær	Opret beskårne kopier af valgte billeder.	Højde-breddeforhold.: 3:2	116
Ansigtsprioriteret zoom	Vælg, hvorvidt ◀ og ▶ kan anvendes i zoom under billedvisning ( 90) til at vælge ansigter, der er registreret med ansigtsprioritet.	Til	117
Rediger video	Opret kopier af videoer, hvor uønskede optagelser er blevet skåret væk.	—	117
Sammensæt 4-sek. video	Kombinér flere 4-sekunders videoer, så det bliver til en enkelt video.	—	119
Sammensæt NMS-video	Opret en video af videodelene fra flere snapshots med video.	—	120

Billedvisning

Kameraet er muligvis ude af stand til at vise eller retouchere billeder taget eller redigeret med andre enheder.

Billedkvalitet

Kopier oprettet af JPEG-billeder har samme kvalitet som originalen. NEF-billeder (RAW) kan ikke retoucheres ( 125).




Valg af flere billeder

Valg af nedenfor opstillede indstillinger frembringer en dialogboks til valg af billede. Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder (der kan kun vælges billeder, som funktionen har relevans for).

- **Slet > Slet de valgte billeder** (📖 91)
- **Wi-Fi-overførsel** (📖 82)
- **DPOF-udskriftsbestilling > Vælg/indstil** (📖 109)
- **Beskyt > Vælg/indstil** (📖 113)
- **Klassificering** (📖 113)
- **D-Lighting** (📖 114)
- **Skift Størrelse > Vælg billeder** (📖 115)
- **Beskær > Vælg billeder** (📖 116)
- **Rediger video** (📖 117)
- **Sammensæt 4-sek. video** (📖 119)
- **Sammensæt NMS-video** (📖 120)




Billedtjek


Hvis **Til** er valgt, vises billederne umiddelbart efter optagelse. For at få vist billeder, når der er valgt **Fra**, skal du trykke på knappen .


Roter lodret

Vælg, om billeder taget i "højt" (portrætformat) skal roteres under billedvisning. Bemærk, at eftersom selve kameraet allerede vender rigtigt under optagelse, roteres billederne ikke automatisk under billedtjek.

Til	Billeder taget i "højt" (portrætformat) roteres automatisk, når de vises på kameraets skærm. Billeder taget med Fra valgt for Automatisk billedrotation ( 169) vises i "bredt" (landskab) format.
Fra	Billeder taget i "højt" (portrætformat) vises i "bredt" (landskab) format.



Beskyt

Beskyt valgte billeder mod utilsigtet sletning. Bemærk, at denne indstilling IKKE beskytter filer mod sletning, når hukommelseskortet formateres ( 164).


Vælg/ indstil	Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder ( 112), og tryk på ▼ for at vælge eller fravælge. Tryk på ⊗ for at afslutte, når handlingen er udført.
Nulstil	Fjern beskyttelse af alle billeder.

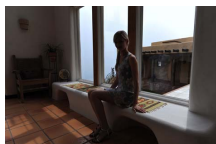


Klassificering

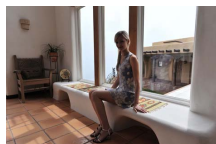
Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder ( 112), og tryk på ▲ eller ▼ for at vælge en klassificering ( 92). Tryk på ⊗ for at afslutte, når handlingen er udført.

D-Lighting




Når der anvendes D-Lighting til de valgte billeder, oprettes der kopier, der er behandlet for at lysne skygger. Anvendes til at retouchere mørke JPEG-billeder eller JPEG-billeder taget i modlys (NEF/RAW-billeder kan ikke retoucheres;  125).

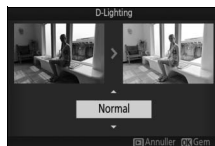


Før



Efter

Tryk på ◀ eller ▶ for at markere et billede ( 112), og tryk på  for at få vist indstillingerne til højre. Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge hvor megen rettelse, der skal foretages (du kan se et eksempel på effekten i visningen), og tryk på  for at oprette en retoucheret kopi.



D-Lighting




Støj (tilfældigt spredte, lyse pixels, tåge eller streger) kan forekomme på kopier oprettet med **D-Lighting**. Ujævne skygger er muligvis synlige ved nogle motiver.

Billedstørrelse

Kopierne har samme størrelse som originalen.



Skift størrelse

Opret små kopier af valgte JPEG-billeder (størrelsen på NEF/RAW-billeder kan ikke ændres;  125). Vælg **Vælg størrelse**, og vælg en størrelse blandt **1280×856; 1,1 M** (1280 × 856 pixels), **960×640; 0,6 M** (960 × 640 pixels) og **640×424; 0,3 M** (640 × 424 pixels), og vælg derefter **Vælg billeder**. Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder ( 112), og tryk på ▼ for at vælge eller fravælge. Når valget er truffet, skal du trykke på  for at få vist en dialogboks for bekræftelse og vælge **Ja** for at gemme kopierne med tilpasset størrelse.



Kopier med tilpasset størrelse

Zoom under billedvisning kan muligvis ikke anvendes ved kopier med tilpasset størrelse.

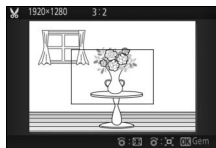


Beskær

Opret beskårne kopier af valgte JPEG-billeder (størrelsen på NEF/RAW-billeder kan ikke beskæres; 125).

Vælg billeder	For at vælge et billede til beskæring skal du vælge Vælg billeder , markere et billede (112) og trykke på .
Højde-breddeforhold.	Vælg mellem højde-breddeforhold på 3 : 2, 4 : 3, 1 : 1 og 16 : 9.

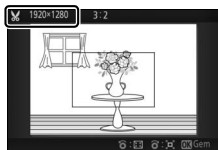
Det valgte billede vises med en standardbeskæring af det valgte højde-breddeforhold vist med gult. Anvend knapperne nedenfor til at tilpasse størrelsen på og placere beskæringen, og gem kopien.



For at	Anvend	Beskrivelse
Reducere beskæringens størrelse		Drej multivælgeren mod uret for at reducere beskæringens størrelse.
Forøge beskæringens størrelse		Drej multivælgeren med uret for at øge beskæringens størrelse.
Placere beskæring		Tryk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for at placere beskæringen.
Oprette en kopi		Gem den aktuelle beskæring som en separat fil.

Beskårne kopier

Zoom under billedvisning kan muligvis ikke anvendes ved beskårne kopier. Kopistørrelsen varierer med beskæringens størrelse og højde-breddeforhold og vises øverst til venstre i beskæringsvisningen.



Ansigtsprioriteret zoom

Hvis **Til** er valgt, kan du anvende ◀ og ▶ i zoom under billedvisning til at vælge ansigter, der er registreret med ansigtsprioritet. Hvis **Fra** er valgt, kan du anvende ◀ og ▶ sammen med ▲ og ▼ til at rulle igennem visningen.

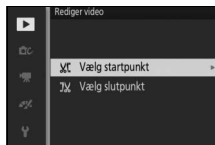
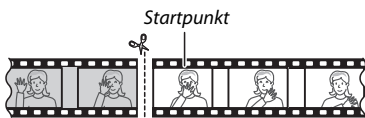
Rediger video

Beskær optagelse fra videoer for at oprette redigerede kopier.

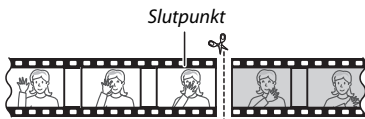
1 Vælg en redigeringsindstilling.

Markér en af følgende indstillinger, og tryk på ▶:

- **Vælg startpunkt:** Fjern alle billeder før et valgt startbillede.



- **Vælg slutpunkt:** Fjern alle billeder efter et valgt slutbillede.










2 Vælg en video.

Tryk på ◀ eller ▶ for at markere en video (🗨️ 112), og tryk på Ⓞ for at vælge.




3 Sæt videoen på pause på start- eller slutbilledet.

Afspil videoen, tryk på  for at starte og genoptage afspilning, og tryk på  for at sætte den på pause ( 51; det første billede indikeres af ikonet  i visningen, det sidste billede indikeres af ). Mens billedvisningen er sat på pause, skal du trykke på  eller  for at spole ét billede tilbage eller frem ad gangen. Sæt billedvisningen på pause, når du når til billedet, der bliver det nye start- eller slutbillede.




4 Slet uønskede billeder.

Tryk på  for at slette alle billeder før (**Vælg startpunkt**) eller efter (**Vælg slutpunkt**) det aktuelle billede.



5 Gem kopien.

Markér **Ja**, og tryk på  for at gemme den redigerede kopi. Om nødvendigt kan kopien beskæres som beskrevet ovenfor for at fjerne yderligere optagelser.



Beskæring af videoer

Videoer skal have en længde på mindst to sekunder. Hvis der ikke kan oprettes en kopi på den aktuelle billedvisningsposition, vises den aktuelle position med rødt i trin 4, og der oprettes ingen kopi. Kopien gemmes ikke, hvis der ikke er plads nok på hukommelseskortet.

Anvend et fuldt opladet batteri, når du redigerer video, for at undgå en uventet slukning af kameraet.

Sammensæt 4-sek. video

Kombinér op til otte 4-sekunders videoer, så det bliver til en enkelt video (4-sekunders videoer optages ved hjælp af indstillingen **4-sekunders video** i indstillingen Avanceret video; for yderligere information, se side 48).

1 Vælg videoer.

Vælg 4-sekunders videoer som beskrevet på side 112. Tryk på ▼ for at vise eller skjule den rækkefølge, videoklippene bliver vist i i den endelige video. For at få vist et eksempel på et videoklip skal du markere det og trykke på ▲.



2 Kombinér de valgte videoer.

Tryk på OK. Der vises en dialogboks for bekræftelse; vælg **Ja** for at samle de valgte videoklip og deres lydspor i en ny video, der lagres separat fra de klip, der er komponenter i den samlede video.



Sammensæt NMS-video

Kombinér videosegmenterne fra op til otte snapshots med video i NMS-format (📖 129), så det bliver til en enkelt video.

1 Vælg snapshots med video.

Vælg snapshots med video som beskrevet på side 112. Tryk på ▼ for at vise eller skjule den rækkefølge, videoklippene bliver vist i i den endelige video. For at få vist et eksempel på videodelen af det markerede snapshot med video skal du trykke på ▲.



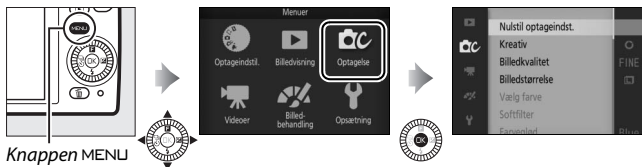
2 Kombinér de valgte snapshots med video.

Tryk på Ⓞ. Der vises en dialogboks for bekræftelse; vælg **Ja** for at samle videodelene af de valgte snapshots med video i en ny video, der lagres separat fra de klip, der er komponenter i den samlede video. Lyd fra snapshots med video optaget med **Lyd** (📖 67) indstillet til **Omgivende** medtages i den nye video.




Optagemenuen

For at få vist optagemenuen skal du trykke på MENU og vælge **Optagelse**.





Optagemenuen indeholder følgende indstillinger:

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Nulstil optageindst.	Nulstil optageindstillingerne til standardværdierne.	—	124
Kreativ	Vælg en kreativ indstilling.	Kreativ palet	33
Fang de bedste øjeblikke	Vælg mellem Aktivt valg og Smart-billedvælger .	Aktivt valg	54
Eksponeringsindstilling	Vælg, hvordan kameraet indstiller lukkertid og blænde i indstillingen Snapshot med video (□ 64), og når der er valgt Aktivt valg i indstillingen Fang de bedste øjeblikke (□ 54).	Automatisk motivvælger	124
Billedkvalitet	Vælg et filformat og en komprimeringsgrad.	JPEG fine	125
Billedstørrelse	Vælg en størrelse til nye billeder.	4592×3072; 14,1 M	125
Aktivt valg	Vælg de billeder, som Aktivt valg (□ 54) optager over i midlertidig lagring, det tidsrum, hvori billederne fanges, og standarden for antal gemte billeder.	Tryk for at optage: Foregående og følgende Optager 10 billeder på: 1 sekund. Billeder gemt (standard): 1	127

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Antal gemte billeder	Vælg antal billeder, der vælges af indstillingen Smart-billedvælger ( 58).	5	127
Video før/efter	Vælg, hvornår videodelen af snapshots med video optages ( 64).	1,0 sek./0,6 sek.	128
Filformat	Vælg filformat for nye snapshots med video ( 64).	NMS-filer	129
Lyd	Vælg lyden optaget med snapshots med video ( 64).	Baggrundsmusik	67
Vælg farve	Vælg farvegløden, der vises i farver på billeder taget med Selektiv farve valgt i kreativ indstilling.	—	43
Softfilter	Vælg graden af opblødning, der anvendes på billeder taget med Softfilter valgt i kreativ indstilling. Du kan også vælge, hvordan opblødning anvendes på billeder med portrætmotiver.	Filterstyrke: Normal Portræt: Til	129
Farveglød	Vælg grundlæggende farveglød for billeder taget med Krydsbehandling valgt i kreativ indstilling.	Blå	44
Legetøjskameraeffekt	Justér farvemætning og vignettering for billeder taget med Legetøjskameraeffekt valgt i kreativ indstilling.	Farvemætning: Normal Vignettering: Normal	130
Lysmåling	Vælg, hvordan kameraet måler eksponering.	Matrix	130
Aut. forvrængningsktrl.	Vælg, hvorvidt kameraet retter tønd- og pudeformet forvrængning.	Fra	131



Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Aktiv D-Lighting	Undgå tab af detaljer i markeringer og skygger.	Til	132
Støjreduk. v. lang eksp.	Reducer støj i langtidseksponeringer.	Fra	133
Optisk VR	Vælg, hvorvidt der skal anvendes optisk vibrationsreduktion ved kompatible 1 NIKKOR-objektiver.	Til	133
Elektronisk VR	Vælg, hvorvidt der skal anvendes elektronisk vibrationsreduktion (VR) i indstillingen Snapshot med video ( 64). Denne funktion er tilgængelig, selv hvis det monterede 1 NIKKOR-objektiv ikke tilbyder vibrationsreduktion (VR).	Fra	134
Fokusindstilling	Vælg, hvordan kameraet skal fokusere.	Se side 135	134
Indstilling af AF-metode	Vælg, hvordan fokuspunktet skal vælges.	Autopunkt	138
Ansigtsprioritet	Slå ansigtsprioritet til eller fra.	Til	140
Indbygget AF-hjælpelys	Kontrollér det indbyggede AF-hjælpelys.	Til	140
Flashstyring	Vælg en flashindstilling for den indbyggede flash.	TTL (Manuel: Fuld)	141
Flashkompensation	Kontrollér flashudladning.	0,0	142
Undervandsflash	Vælg Aktiver ved anvendelse af en ekstra undervandsflashenhed.	Deaktiver	142




Nulstil optageindst.

Vælg **Ja** for at nulstille indstillingerne i optagemenuen og andre optageindstillinger til standardværdier (☐ 121, 183).

Eksponeringsindstilling

Indstillingerne i eksponeringsindstillingsmenuen tilbyder forskellige grader af styring af lukkertid og blænde i indstillingerne Snapshot med video og Avanceret video (☐ 45, 48), og når der er valgt **Aktivt valg** i indstillingen Fang de bedste øjeblikke (☐ 54).

 Automatisk motivvælger	En automatisk "peg-og-skyd"-indstilling, hvor kameraet ikke alene vælger lukkertid og blændeåbning, men også justerer andre indstillinger, så de passer til motivet (automatisk valg af motiv; ☐ 27).
P Programautomatik	Kameraet indstiller lukkertid og blændeåbning, så der opnås optimal eksposering (☐ 35). Anbefales til snapshots og i andre situationer, hvor der er kort tid til justering af kameraindstillinger.
S Lukkertidspriorit. auto	Du vælger lukkertiden; kameraet vælger en blænde for bedste resultat (☐ 36). Anvendes til at fastfryse eller sløre bevægelse.
A Blændeprioriteret auto	Du vælger blænden; kameraet vælger en lukkertid for bedste resultat (☐ 37). Anvendes til at sløre baggrunden eller til at bringe både forgrund og baggrund i fokus.
M Manuel	Du styrer både lukkertid og blændeåbning (☐ 38). Indstil lukkertiden til "Bulb" ved langtidseksposeringer.






Billedkvalitet

Vælg et filformat og en komprimeringsgrad til billederne.

Indstilling	Filtype	Beskrivelse
NEF (RAW)	NEF	Komprimerede 12-bit raw-data fra billedsensoren gemmes direkte på hukommelseskortet. Hvidbalance, kontrast og andre indstillinger kan justeres på en computer efter optagelse.
JPEG fine	JPEG	Optag JPEG-billeder ved en komprimeringsgrad på cirka 1 : 4 (fin kvalitet).
JPEG normal		Optag JPEG-billeder ved en komprimeringsgrad på cirka 1 : 8 (normal kvalitet).

Billedstørrelse


Vælg billedernes størrelse.

Indstilling	Størrelse (pixels)	Omtrentlig udskriftsstørrelse ved 300 dpi (cm) *
 4592×3072; 14,1 M	4592 × 3072	38,9 × 26
 3440×2296; 7,9 M	3440 × 2296	29,1 × 19,4
 2288×1528; 3,5 M	2288 × 1528	19,4 × 12,9

* Udskriftsstørrelsen i tommer svarer til billedstørrelsen i pixels divideret med printeropløsningen i dots per inch (dpi; 1 tomme = omtrent 2,54 cm).






NEF (RAW)

Den valgte indstilling for billedstørrelse influerer ikke på størrelsen af NEF-billeder (RAW). Du kan få vist NEF (RAW)-billederne på kameraet eller ved hjælp af software som Capture NX 2 (forhandles separat;  172) eller ViewNX 2 (medfølger).


Filnavne

Billeder og videoer lagres som billedfiler, der har navne med formen "xxx_nnnn.yyy," hvor:

- xxx enten er NMS (snapshots med video optaget med **NMS-filer** valgt som **Filformat**;  129) eller DSC (billeder, snapshot med video i MOV-format og videoer, herunder kopier oprettet med **Rediger video**;  117),
- nnnn er et firecifret tal mellem 0001 og 9999, som kameraet automatisk tildeler i stigende orden, og
- yyy er en af følgende tre bogstavtilføjelser: "NEF" for NEF-billeder (RAW), "JPG" for JPEG-billeder eller "MOV" for videoer.

Beskårne kopier oprettet med **Rediger video** ( 117) har filnavne, der begynder med "DSC"; kopier oprettet med andre retoucheringsindstillinger i billedvisningsmenuen har filnavne, der begynder med "CSC" (fx "CSC_0001.JPG").

Billedkvalitet og -størrelse

Tilsammen afgør billedkvalitet og -størrelse, hvor meget plads hvert billede optager på hukommelseskortet. Større billeder i højere kvalitet kan udskrives i store størrelser, men kræver også mere hukommelse, hvilket betyder, at der kan lagres færre sådanne billeder på hukommelseskortet ( 184).

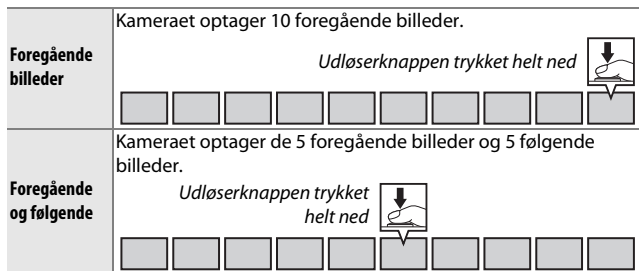


Aktivt valg

Vælg de billeder, som Aktivt valg (☞ 54) optager over i midlertidig lagring, det tidsrum, hvori billederne fanges, og standarden for antal gemte billeder.

■ Tryk for at optage

Vælg billederne kopieret fra bufferen og over i den midlertidige lagring, når udløserknappen trykkes helt ned.



■ Optager 10 billeder på

Vælg, om billederne optages over ½ sek. (en billedhastighed på 20 bps) eller over 1 sek. (10 bps).

■ Billeder gemt (standard)

Vælg det antal billeder, der vælges som standard i den viste dialogboks for bekræftelse efter endt optagelse: Det billede, der optages over i bufferen, da der blev trykket på udløserknappen (**1**) eller alle billeder i den midlertidige lagring (**Alle**).

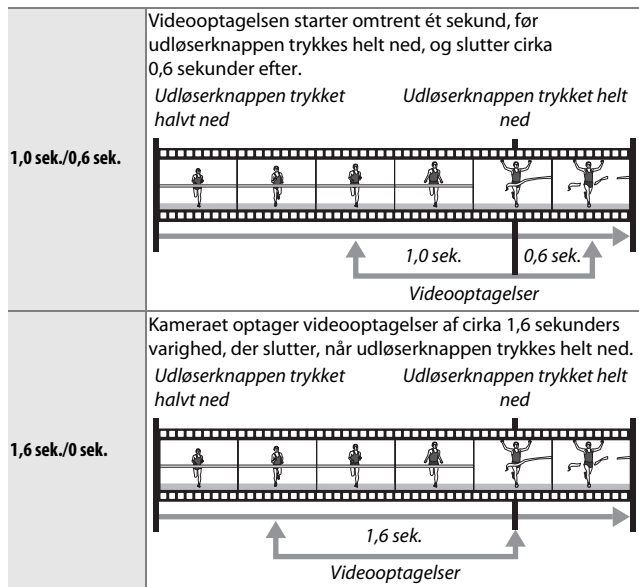


Antal gemte billeder

Vælg antal billeder, der vælges af Smart-billedvælger. Hvis **5** er valgt, gemmer kameraet det bedste billede og 4 billeder, der kandiderer til bedste billede. Hvis **1** er valgt, gemmer kameraet kun det bedste billede.

Video før/efter

Vælg, hvorvidt videodelene af snapshots med video slutter, når udløserknappen trykkes helt ned eller ca. 0,6 sekunder efter (📖 64). Hvis **1,6 sek./0 sek.** er valgt, bliver billedet, der anvendes til snapshot med video, videoens sidste billede.



Filformat

Vælg filformat for snapshots med video (📖 64).

NMS-filer	Snapshots med video optages som en 4 sekunders MOV-fil og et JPEG-billede. Du kan kun få vist snapshots med video på kameraet eller ved hjælp af ViewNX 2 (📖 97).
MOV-fil	Snapshots med video optages som en 10 sekunders MOV-fil, der kan vises i en række computerprogrammer. Snapshot med video vises ikke automatisk, når optagelsen slutter (📖 65); for information om visning af videoer i snapshot med video, se side 51.

Softfilter

Vælg graden af opblødning, der anvendes på billeder taget med **Softfilter** valgt i kreativ indstilling. Du kan også vælge, hvordan opblødning anvendes på portrætmotiver.

■ ■ Filterstyrke

Vælg mellem **Høj**, **Normal** og **Lav**.

■ ■ Portræt

Hvis **Til** er valgt, og kameraet registrerer portrætmotiver (op til 3), justeres opblødningen for at få portrætmotiverne til at fremstå tydeligt. Hvis **Fra** er valgt, anvendes opblødningen ligeledes til portrætmotivet og baggrunden.



Legetøjskameraeffekt

Justér farvemætning og vignettering for billeder taget med **Legetøjskameraeffekt** valgt i kreativ indstilling.

■ Farvemætning




Vælg mellem **Høj**, **Normal** og **Lav**.

■ Vignettering

Vælg graden af vignettering mellem **Høj**, **Normal** og **Lav**.

Lysmåling

Vælg, hvordan kameraet skal indstille eksponering.

 Matrix	Kameraet måler et bredt udsnit af billedet og justerer kontrast (tonefordeling), farve, komposition og afstand til motiv, hvilket i de fleste situationer giver naturlige resultater.
 Centervægtet	Kameraet måler hele billedet, men lægger størst vægt på det midterste område. Dette er den klassiske måling for portrætter og anbefales, hvis du anvender filtre med en eksponeringsfaktor (filterfaktor) på over 1x.
 Spot	Kameraet måler det aktuelle fokuspunkt; anvendes til at måle ikke-centrerede motiver (hvis Autopunkt er valgt for Indstilling af AF-metode som beskrevet på side 138, måler kameraet center AF-punktet, mens kameraet i ansigtsprioritet måler fokuspunktet tættest på midten af det valgte ansigt; □ 28). Spotmåling sikrer, at motivet bliver korrekt eksponeret, selv når det sættes op mod en meget lysere eller meget mørkere baggrund.



Aut. forvrængningsktrl.

Reducér forvrængning forårsaget af objektivets optiske karakteristika. De tilgængelige indstillinger afhænger af den monterede objektivtype. Hvis følgende indstillinger vises, skal du vælge en indstilling, alt efter om kameraet anvendes på land eller under vand. Bemærk, at anvendelse under vand kræver et WP-N3 vandtæt hus (forhandles separat).

Til (over vand)	Reducér tøndeforvrængning på billeder taget med vidvinkelobjektiver og pudeformet forvrængning på billeder taget med lange objektiver.
Til (under vand)	Reducér pudeformet forvrængning på billeder taget under vand.
Fra	Automatisk forvrængningskontrol fra.

Hvis følgende indstillinger vises, kan du vælge, hvorvidt du ønsker at aktivere automatisk forvrængningskontrol:

Til	Reducér tøndeforvrængning på billeder taget med vidvinkelobjektiver og pudeformet forvrængning på billeder taget med lange objektiver.
Fra	Automatisk forvrængningskontrol fra.

Automatisk forvrængningskontrol er kun tilgængelig med 1 NIKKOR-objektiver og ikke NIKKOR-objektiver monteret ved hjælp af FT1-fatningsadapteren (☞ 171, 203). Der garanteres ikke for resultater med objektiver købt hos tredjepartsforhandlere. Bemærk, at når automatisk forvrængningskontrol aktiveres, skæres billedernes kanter muligvis væk, og det kan tage længere tid at behandle billederne, før de gemmes.



Aktiv D-Lighting

Aktiv D-Lighting bevarer detaljer i markeringer og skygger for naturlig kontrast. Anvendes ved motiver med høj kontrast som et meget lyst billede af noget udendørs, taget mens du står i døren eller vinduet, eller et motiv i skyggen på en solrig dag. Effekten er størst, når **Matrix**-lysmåling anvendes samtidig (☐ 130).



Aktiv D-Lighting: **Fra**



Aktiv D-Lighting: ☑ **Til**

Aktiv D-Lighting

Støj (tilfældigt spredte, lyse pixels, tåge eller streger) kan forekomme i billeder taget med Aktiv D-Lighting. Ujævne skygger er muligvis synlige ved nogle motiver.

"Aktiv D-Lighting" sammenlignet med "D-Lighting"

Indstillingen **Aktiv D-Lighting** i optagemenuen justerer eksponeringen før optagelse for at optimere det dynamiske område, mens indstillingen **D-Lighting** i billedvisningsmenuen (☐ 114) lysner skygger på billederne efter optagelse.



Støjreduk. v. lang eksp.

Billeder taget ved lange lukkertider behandles automatisk for at reducere "støj" (lyse pletter, tilfældigt spredte, lyse pixels eller tåge) – dette øger optagetiden lidt. Valg af **Til** øger graden af støjreduktion, der udføres ved lukkertider, som er længere end 1 sek., og forlænger dermed optagetiden for billeder med rundt regnet 1,5 til 2 gange. Under behandling vises der en advarsel, og der kan ikke tages billeder (hvis kameraet slukkes, inden behandlingen er færdig, gemmes billedet, men der foretages ikke støjreduktion). I kontinuerlig udløserindstilling, sænkes billedhastighederne, og hukommelsesbufferens kapacitet falder under billedbehandlingen.

Optisk VR

Vælg **Til** for at anvende optisk vibrationsreduktion ved kompatible 1 NIKKOR-objektiver.

Vibrationsreduktion (VR)

Hvis kameraet panoreres, er vibrationsreduktionen udelukkende effektiv ved bevægelser, der ikke panoreres (hvis f.eks. kameraet panoreres vandret, er vibrationsreduktion kun effektiv ved lodrette rystelser), hvilket gør det meget lettere at panorere kameraet i en blød bue. Kompositionen kan se ud til at ændre sig, efter at lukkeren udløses, men dette er ikke en funktionsfejl.

Optisk VR

Hvis objektivet understøtter både normal og aktiv vibrationsreduktion, aktiverer valg af **Til** aktiv vibration, der reducerer både den relativt milde kamerarystelse, der opstår, når fotografen står stille og den kraftige kamerarystelse, der er forbundet med optagelse fra et køretøj i bevægelse, eller når du går.



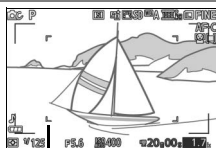
Elektronisk VR

Vælg **Til** for at aktivere elektronisk vibrationsreduktion i snapshots med video (☐ 64), når du optager videoer i indstillingerne Auto og Kreativ, og når **HD-video** er valgt i indstillingen Avanceret video (☐ 48, bemærk dog, at elektronisk VR ikke er tilgængelig, når **1080/60p** eller **720/60p** er valgt for **Billedstr./billedhastighed**). Denne funktion er tilgængelig, selv hvis det monterede 1 NIKKOR-objektiv ikke understøtter vibrationsreduktion. Bemærk, at der er en mindre forsinkelse, inden optagelsen går i gang, og at billedets kanter skæres væk, når der er valgt **Til**.

Fokusindstilling

Vælg, hvordan kameraet skal fokusere.

AF-A	Autovalg af AF: Kameraet vælger automatisk AF-S, hvis motivet er stationært og AF-C, hvis motivet bevæger sig.
AF-S	Enkelt AF: Til stationære motiver. Fokus låser, når udløserknappen trykkes halvt ned.*
AF-C	Kontinuerlig AF: Til motiver i bevægelse. Kameraet fokuserer løbende på motivet i fokuspunktets markeringer, når udløserknappen trykkes halvt ned (bemærk, at fokuspunktets markeringer kun vises i detaljeret visning; ☐ 165). Der kan tages billeder, uanset om kameraet er i fokus eller ej.
AF-F	Altid aktiveret AF: Til motiver i bevægelse. Kameraet fokuserer kontinuerligt; der kan tages billeder, uanset om kameraet er i fokus eller ej.
MF	Manuel fokus: Fokusér manuelt (☐ 136). Der kan tages billeder, uanset om kameraet er i fokus eller ej.








*Fokuspunktets
markeringer*



* Lukkeren kan kun udløses, hvis kameraet er i stand til at fokusere.

Fokusindstilling

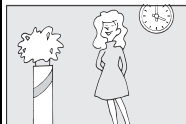
De tilgængelige indstillinger varierer som vist nedenfor.

Menu	Fokusindstilling
Optagelse	AF-A (standard), AF-S, AF-C, MF
Videoer	
 HD-video,  Hurtig bevægelse,	AF-F (standard), AF-S, MF
 Springklip,	
 4-sekunders video	
 Slowmotion	AF-S (standard), MF

Opnå gode resultater med autofokus

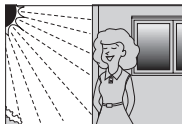
Autofokus fungerer ikke tilfredsstillende i de situationer, der er angivet nedenfor. Udløseren kan deaktiveres, hvis kameraet er ude af stand til at fokusere under disse forhold, eller fokuspunktet kan vises med grønt, og kameraet kan afgive et bip, så lukkeren kan udløses, selvom motivet ikke er i fokus. I disse tilfælde skal du fokusere manuelt ( 136) eller anvende fokuslås ( 139) for at fokusere på et andet motiv på samme afstand og derefter komponere billedet igen.

Der er kun lidt eller ingen kontrast mellem motivet og baggrunden.



Eksempel:
Motivet har samme farve som baggrunden.

Motivet indeholder områder med skarpt kontrasterende lysstyrke.



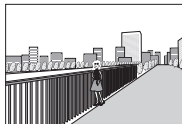
Eksempler:
Motivet er halvt inde i skyggen; et aftenmotiv med punktbelysning.

Motivet indeholder genstande med forskellig afstand til kameraet.



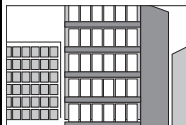
Eksempel:
Motivet er inde i et bur.

Baggrundsobjekter synes større end motivet.



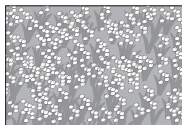
Eksempel: Der er en bygning i billedet bag motivet.

Motivet domineres af regulære geometriske mønstre.



Eksempel:
Persiener eller rækker af vinduer i en skyskraber.

Motivet har mange fine detaljer eller består af genstande, der er små eller mangler variation i lysstyrke.



Eksempel: En blomstermark.




Se også

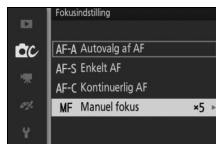
Se side 166 for information om styring af biplydene, der lyder, når kameraet fokuserer.

Manuel fokus


Der kan anvendes manuelt fokus, når autofokus ikke giver de ønskede resultater.

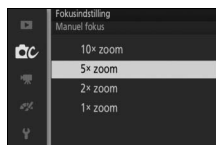
1 Vælg manuelt fokus.

Markér **Manuel fokus** i menuen for fokusindstilling ( 134), og tryk på .




2 Vælg en forstørrelse.

Markér en indstilling, og tryk på . Vælg mellem **10x zoom**, **5x zoom**, **2x zoom** og **1x zoom** (zoom fra).








3 Få vist de manuelle fokusguider.

I optagevisningen skal du trykke på  for at forstørre visningen midt i billedet med den forstørrelsesgrad, du valgte i trin 2 (denne funktion er ikke tilgængelig under optagelse af video eller i indstillingen for video i slowmotion). De manuelle fokusguider vises også.



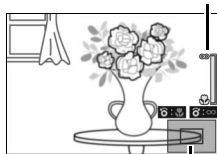
4 Fokus.

Drej multivælgeren, til motivet er i fokus. Drej multivælgeren med uret for at øge fokusafstanden og mod uret for at mindske den; jo hurtigere du drejer multivælgeren, desto hurtigere ændres fokusafstanden. Fokusindikatoren viser den omtrentlige fokusafstand. Tryk på , når motivet er i fokus.

Tryk på , ,  eller  for at få vist områder af billedet, der ikke aktuelt er synlige i visningen; den synlige del vises i navigationsvinduet.



Fokusindikator



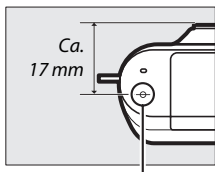
Navigationsvindue

Videoer

Multivælgeren kan også anvendes til valg af fokusafstand, hvis der er valgt manuelt fokus forud for optagelse af video. Drej multivælgeren med uret for at øge fokusafstanden og mod uret for at mindske den; jo hurtigere du drejer multivælgeren, desto hurtigere ændres fokusafstanden.

Fokusplanets placering

For at fastsætte afstanden mellem dit motiv og kameraet skal du måle fra fokusplanets markering på kamerahuset. Afstanden mellem objektivfatningsplanet og fokusplanet er cirka 17 mm.



Fokusplanets markering



Indstilling af AF-metode

Vælg, hvordan fokuspunktet for autofokus skal vælges.

[AF] Autopunkt	Kameraet registrerer automatisk motivet og vælger fokuspunktet.	
[AF] Enkeltpunkt	Tryk på [OK] for at få vist visningen med valg af fokuspunkt, anvend dernæst multivælgeren til at placere fokuspunktet over dit motiv, og tryk på [OK] ; kameraet fokuserer kun på motivet i det valgte fokuspunkt. Anvendes til stationære motiver.	<p style="text-align: center;"><i>Fokuspunkt</i></p>
[AF] Følg motiv	Tryk på [OK] for at få vist visningen med valg af fokuspunkt, anvend dernæst multivælgeren til at placere fokuspunktet over dit motiv, og tryk på [OK] . Fokuspunktet følger motivet, idet det bevæger sig gennem billedet. Kameraet fokuserer på det valgte motiv, når udløserknappen trykkes halvt ned. For at afslutte fokus-tracking, når optagelsen er færdig, skal du trykke på [OK] .	<p style="text-align: center;"><i>Fokuspunkt</i></p>

[AF] Følg motiv

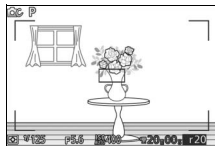
Kameraet kan muligvis ikke finde motiver, hvis de bevæger sig hurtigt, forlader billedet eller dækkes af andre genstande, hvis de synligt ændrer størrelse, farve eller lysstyrke eller er for små, for store, for lyse, for mørke eller har en farve eller lysstyrke, der svarer til baggrundens.

Fokuslås

Når der er valgt **Enkelt AF** for **Fokusindstilling** (☞ 134), kan fokuslåsen anvendes til at ændre kompositionen efter fokusering på motivet midt i billedet, så du kan fokusere på et motiv, som ikke vil være midt på den endelige komposition. Hvis kameraet ikke er i stand til at fokusere ved hjælp af autofokus (☞ 135), kan du også fokusere på et andet motiv på samme afstand og derefter anvende fokuslås for at komponere billedet igen. Fokuslås er mest effektiv, når en anden indstilling end **Autopunkt** er valgt som **Indstilling af AF-metode** (☞ 138).

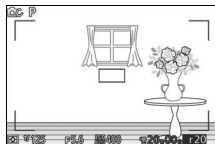
1 Lås fokus.

Placér motivet midt i billedet, og tryk udløserknappen halvt ned for at påbegynde fokusering. Kontrollér, at fokuspunktet vises med grønt. Fokus forbliver låst, når udløserknappen trykkes halvt ned.



2 Komponér billedet igen, og optag.

Fokus forbliver låst mellem billederne.



Du må ikke ændre afstanden mellem kameraet og motivet, mens fokuslås anvendes. Hvis motivet bevæger sig, skal du flytte din finger fra udløserknappen for at afslutte fokuslås og derefter fokusere igen på den nye afstand.



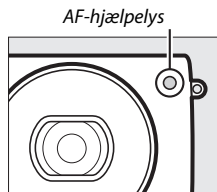
Ansigtsprioritet

Vælg **Til** for at aktivere ansigtsprioritet (📖 28).

Indbygget AF-hjælpelys

Når der er valgt **Til**, lyser det indbyggede AF-hjælpelys for at oplyse dårligt belyste motiver, hvis:

- **AF-S** er valgt som fokusindstilling (📖 134), eller enkelt AF er valgt i **AF-A**, og
- **Autopunkt** eller **Enkelpunkt** er valgt for **Indstilling af AF-metode** (📖 138).



AF-hjælpelyset lyser ikke for at støtte fokushandlingen i indstillingen Avanceret video, under optagelse af video, eller når **Fra** er valgt. Hvis AF-hjælpelyset ikke lyser, giver autofokus muligvis ikke de ønskede resultater, hvis belysningen er dårlig.


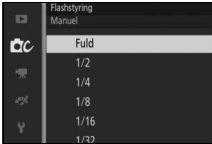
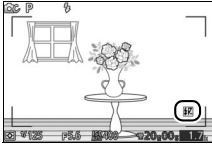
AF-hjælpelyset

Større objektiver kan hindre hjælpelyset i at oplyse hele eller dele af motivet. Fjern modlysblænderne ved anvendelse af hjælpelyset.



Flashstyring


Vælg en flashstyringsindstilling for den indbyggede flash.

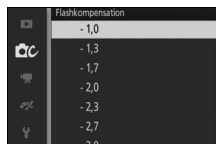
TTL ↕ TTL	Flashudladningen justeres automatisk i henhold til optageforholdene (i-TTL-flashstyring).	
M ↕ Manuel	<p>Vælg et flashniveau mellem Fuld og 1/32 ($1/32$ af fuld styrke). Ved fuld styrke har den indbyggede flash et ledetal på omtrent 5 (m, ISO 100, 20 °C; ved ISO 200 er ledetallet omtrent 7).</p> <p>Ikonet  blinker i visningen under fotografering med flash, når denne indstilling er valgt.</p>	 <p>The screenshot shows the camera's flash settings menu. At the top, it says 'Flashstyring' and 'Manuel'. Below that, 'Fuld' is selected and highlighted. A list of other options is visible: 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, and 1/32.</p>  <p>The screenshot shows the camera's viewfinder display. It features a scene with a window and a vase of flowers. A flash icon is visible in the top right corner of the viewfinder. At the bottom of the viewfinder, there is a status bar with various camera settings: 'P', '1/250', 'F5.6', '100', '20.00', and '17'.</p>




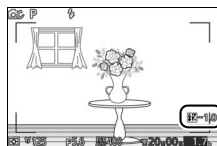
Flashkompensation

Flashkompensationen ændrer flashudladningen fra det niveau, kameraet anbefaler, hvilket ændrer lysstyrken for hovedmotivet i forhold til baggrunden. Vælg mellem værdier fra -3 EV (mørkere) til $+1$ EV (lydere) i trin på $\frac{1}{3}$ EV; generelt skal du anvende plusværdier til at gøre motivet lysere og minusværdier til at gøre det mørkere.

Ikonet  vises, når flashkompensation er aktiv. Den normale flashudladning kan gendannes ved at indstille flashkompensationen til ± 0 . Flashkompensationen nulstilles ikke, når kameraet slukkes.



Flashkompensation	
	- 1,0
	- 1,3
	- 1,7
	- 2,0
	- 2,3
	- 2,7
	- 3,0



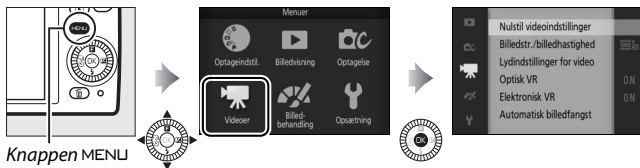
Undervandsflash

Vælg **Aktiver** ved anvendelse af en ekstra undervandsflashenhed.




Menuen for video


For at få vist menuen for video skal du trykke på MENU og vælge **Videoer**.




Menuen for video indeholder følgende indstillinger:

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Nulstil videoindstillinger	Nulstil indstillingerne for menu for video til deres standardværdier.	—	145
Avanceret video	Vælg en videotype for indstillingen Avanceret video.	HD-video	48
Eksponeringsindstilling	Vælg, hvordan kameraet skal indstille eksponering i indstillingen Avanceret indstilling.	Automatisk motivvælger	124
Slowmotion	Vælg en billedhastighed for videoer i slowmotion optaget i indstillingen Avanceret video (□ 48).	400 bps	145
Billedstr./billedhastighed	Vælg en billedstørrelse og -hastighed for videoer optaget i indstillingerne Auto og Kreativ, og når HD-video er valgt i indstillingen Avanceret video (□ 48).	1080/30p	146
Lysmåling	Vælg, hvordan kameraet måler eksponering.	Matrix	130
Lydindstillinger for video	Vælg indstillinger for optagelse af lyd.	Mikrofon: Auto følsomhed (A) Reduktion af vindstøj: Til	147

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Optisk VR	Vælg, hvorvidt der skal anvendes optisk vibrationsreduktion ved kompatible 1 NIKKOR-objektiver.	Til	133
Elektronisk VR	Vælg, hvorvidt der skal anvendes elektronisk vibrationskontrol ved optagelse af video. Denne funktion er tilgængelig, selv hvis det monterede 1 NIKKOR-objektiv ikke tilbyder vibrationsreduktion (VR).	Til	134
Fokusindstilling	Vælg, hvordan kameraet skal fokusere.	Se side 135	134
Indstilling af AF-metode	Vælg, hvordan fokuspunktet skal vælges.	Autopunkt ¹	138
Ansigtsprioritet	Slå ansigtsprioritet til eller fra.	Til ²	140
Automatisk billedfangst	Vælg, hvorvidt kameraet tager billeder automatisk under optagelse af video, og vælg antal billeder taget pr. minut.	Auto-fotografering: Fra Maks. billeder pr. minut: 4	147

1 Kameraet fokuserer på motivet midt i billedet, når der er valgt  **Slowmotion** i indstillingen Avanceret video.

2 Ansigtsgenkendelse er ikke tilgængelig, når  **Slowmotion** er valgt i indstillingen Avanceret video.



Nulstil videoindstillinger

Vælg **Ja** for at nulstille indstillingerne i menuen for video til standardværdierne (📖 143).

Slowmotion

Vælg en billedhastighed for videoer i slowmotion (📖 48). Jo hurtigere billedhastighed, jo mindre billedstørrelse.

Indstilling	Billedstørrelse (pixels)	Bithastighed ¹	Maksimal længde (optagelse) ¹	Maksimal længde (billedvisning) ^{1,2}
400 bps	640 × 240	2 Mbps	2 sekunder	26 sekunder
1200 bps	320 × 120	1 Mbps		80 sekunder

1 Alle tallene er omtrentlige.

2 Videoer i slowmotion afspilles over en periode på cirka 13 (400 bps) eller 40 (1200 bps) gange optagetiden.





Se også

For oplysninger om den samlede længde af videoer, der kan lagres på hukommelseskortet, se side 185.



Billedstr./billedhastighed

Vælg en billedstørrelse og -hastighed for videoer optaget i indstillingerne Auto og Kreativ, og når **HD-video** er valgt i indstillingen Avanceret video (□ 48).

Indstilling	Billedstørrelse (pixels)	Optagehastighed	Bithastighed (ca.)	Maksimal længde
 1080/60p	1920 × 1080	59,94 fps	42 Mbps	10 minutter
 1080/30p		29,97 fps	24 Mbps	20 minutter
 720/60p	1280 × 720	59,94 fps	16 Mbps	29 minutter
 720/30p		29,97 fps	12 Mbps	

Størrelse på fotoramme

Billeder taget ved at trykke udløserknappen helt ned under optagelse af video har et højde-breddeforhold på 3 : 2. Billedstørrelsen varierer med den valgte indstilling for **Billedstr./billedhastighed**:

- **1080/60p og 1080/30p**: 4592 × 3072 pixels
- **720/60p og 720/30p**: 1280 × 856 pixels

Se også

For oplysninger om den samlede længde af videoer, der kan lagres på hukommelseskortet, se side 185.




Lydindstillinger for video

Juster optageindstillingerne for lyd på video for den indbyggede mikrofon.

■ Mikrofon

Vælg **Mikrofon slået fra** for at deaktivere optagelse af lyd. Valg af anden indstilling aktiverer optagelse og indstiller mikrofonen til den valgte følsomhed.

Ikonet

Videoer optaget med mikrofonen slået fra indikeres af ikonet  i fuldskræmsvisning og videoafspilning.

■ Reduktion af vindstøj

Vælg **Til** for at aktivere low-cut filteret, der reducerer støj frembragt af vinden, der blæser hen over mikrofonen (bemærk, at andre lyde også kan påvirkes).

Automatisk billedfangst

Vælg, hvorvidt kameraet tager billeder automatisk under optagelse af videoer i indstillingerne Auto eller Kreativ eller med **HD-video** valgt i indstillingen Avanceret video. Der tages billeder, når et passende indrammet portrætmotiv er i fokus, og kompositionen er stabil. Det maksimale antal billeder, der kan tages i et enkelt klip er 10, inklusive billeder taget manuelt (📖 50).

Auto-fotografering	Kameraet tager billeder automatisk under optagelse af video, hvis Til er valgt.
Maks. billeder pr. minut	Vælg det maksimale antal billeder pr. minut (1 eller 4).



Billedbehandlingsmenuen

For at få vist billedbehandlingsmenuen skal du trykke på MENU og vælge **Billedbehandling**.



Billedbehandlingsmenuen indeholder følgende indstillinger:

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Nulstil behandlingsindst.	Nulstil billedbehandlingsindstillingerne til deres standardværdier.	—	149
Hvidbalance	Juster indstillingerne for forskellige belysningstyper.	Auto	149
ISO-følsomhed	Kontrollér kameraets følsomhed over for lys.	Auto (200–6400)	154
Picture Control	Vælg, hvordan kameraet skal behandle billederne.	Standard	155
Brugerdefinerede Picture Control	Opret brugerdefinerede Picture Controls.	—	159
Støjreduktion ved høj ISO	Reducer støj ved høje ISO-følsomheder.	Til	161










Nulstil behandlingsindst.

Vælg **Ja** for at nulstille indstillingerne i billedbehandlingsmenuen til standardværdierne (📖 148).

Hvidbalance

Hvidbalance sikrer, at farverne ikke påvirkes af lyskildens farve. Automatisk hvidbalance anbefales til de fleste lyskilder, men der kan om nødvendigt vælges andre værdier i henhold til kildetypen.

AUTO Auto	Automatisk justering af hvidbalance. Anbefales til de fleste situationer.
 Glødelys	Anvendes under belysning med glødelys.
 Lysstofrør	Anvendes i koldt, hvidt fluorescerende lys.
 Direkte sollys	Anvendes med motiver, som er oplyst af direkte sollys.
 Flash	Anvendes med den indbyggede flash.
 Overskyet	Anvendes i dagslys med overskyet himmel.
 Skygge	Anvendes i dagslys med motiver i skygge.
 Under vand	Vælges ved optagelse af billeder under vand ved hjælp af et ekstra WP-N3 vandtæt hus (📖 171).
PRE Forudindstil manuelt	Mål hvidbalancen (📖 151).

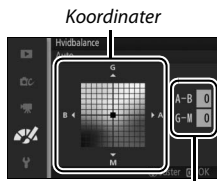


Finindstilling af hvidbalance

Andre indstillinger end **Forudindstil manuelt** kan finindstilles således:

1 Få vist indstillingerne for finindstilling.

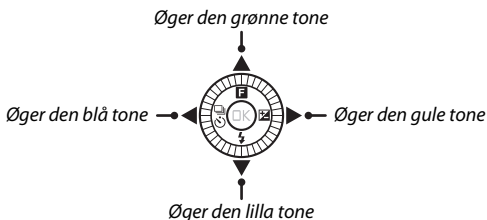
Markér en anden indstilling end **Forudindstil manuelt**, og tryk på ► for at få vist de indstillinger for finindstilling, der ses til højre.




Justering

2 Finindstil hvidbalancen.




Anvend multivælgeren til at finindstille hvidbalancen.



Finindstilling af hvidbalancen

Farverne på akserne til finindstilling er relative og ikke absolutte. Hvis du for eksempel flytter markøren til **B** (blå), når der er valgt en "varm" indstilling såsom  (glødelys), bliver billederne en smule "køligere", men de bliver rent faktisk ikke blå.

3 Gem ændringerne, og afslut.

Tryk på . Der vises en asterisk ved siden af ikonet for hvidbalance ( 4) i detaljeret visning ( 165) for at markere, at hvidbalancen er ændret i forhold til standardværdierne.

Forudindstil manuelt

Forudindstillet manuelt anvendes til at optage og hente brugerdefinerede hvidbalanceindstillinger til fotografering i blandet belysning eller for at kompensere for lyskilder med et stærkt farveskær.

1 Belys en referencegenstand.

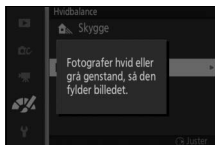
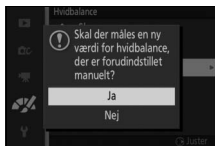
Placér en neutral grå eller hvid genstand under den lyskilde, som skal anvendes på det endelige billede. Et stykke almindeligt grå karton kan anvendes for større nøjagtighed.

2 Vælg Forudindstil manuelt.

Markér **Forudindstil manuelt** i menuen for hvidbalance, og tryk på ►.

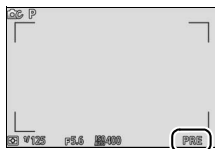
Dialogboksen til højre vises; markér **Ja**, og tryk på **OK** for at overskrive den eksisterende værdi for forudindstillet manuel hvidbalance.

Meddelelsen til højre vises.



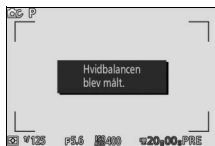
3 Mål hvidbalancen.

Når kameraet er klar til at måle hvidbalancen, vises et blinkende PRE. Før indikatoren holder op med at blinke, skal du komponere referencegenstanden, så den udfylder visningen, og trykke udløserknappen helt ned. Der optages intet billede; hvidbalancen kan måles nøjagtigt, selv når kameraet ikke fokuserer.

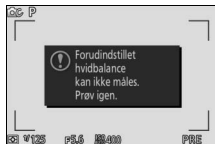


4 Kontrollér resultaterne.


Hvis kameraet var i stand til at måle en værdi for hvidbalance, vises meddelelsen til højre. Tryk udløserknappen halvt ned for omgående at vende tilbage til optageindstilling.




Hvis belysningen er for mørk eller for lys, kan kameraet muligvis ikke måle hvidbalancen. Meddelelsen til højre vises. Gå tilbage til trin 3, og mål hvidbalancen igen.



Automatisk slukning







Måling af hvidbalance afsluttes, uden at der findes en ny værdi, hvis der ikke udføres nogen handlinger i den tid, der er valgt for **Automatisk slukning** i opsætningsmenuen ( 166; 1 minut er standardindstilling).

Forudindstilling af hvidbalance

Kameraet kan kun gemme én værdi for forudindstillet hvidbalance ad gangen; den eksisterende værdi erstattes, når en ny værdi måles. Bemærk, at eksponeringen automatisk forøges med 1 EV ved måling af hvidbalance; i indstilling **M** skal du justere eksponeringen, så eksponeringsindikatoren viser ± 0 ( 38).

Farvetemperatur

Den farve, der opfattes fra en lyskilde, varierer afhængigt af søgeren og andre forhold. Farvetemperaturen er et objektivt udtryk for en lyskildes farve, som defineres med henvisning til den temperatur, en genstand skulle opvarmes til for at udståle lys med samme bølgelængder. Mens lyskilder med en farvetemperatur i nærheden af 5000–5500 K fremstår som hvide, fremstår lyskilder med en lavere farvetemperatur, eksempelvis glødepærer, let gule eller røde. Lyskilder med en højere farvetemperatur fremstår let blålige. Kameraets indstillinger for hvidbalance tilpasses til følgende farvetemperaturer (alle tal er omtrentlige):

- | | |
|---|---|
| • Natriumdampslamper: 2700 K | •  (direkte sollys): 5200 K |
| •  (glødelys)/
Varmt, hvidt fluorescerende: 3000 K | •  (flash): 5400 K |
| • Hvidt fluorescerende: 3700 K | •  (overskyet): 6000 K |
| •  (koldt, hvidt fluorescerende): 4200 K | • Fluorescerende i dagslys: 6500 K |
| • Hvidt fluorescerende i dagslys: 5000 K | • Kviksløvslamper: 7200 K |
| | •  (skygge): 8000 K |



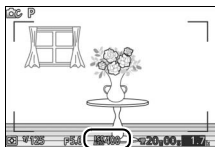
ISO-følsomhed

Kameraets følsomhed over for lys kan justeres i henhold til den tilgængelige mængde lys. Jo højere ISO-følsomheden er, jo mindre lys kræves der for at lave en eksponering med korte lukkertider eller mindre blænder.

<p>A6400 Auto (200-6400) A3200 Auto (200-3200) A800 Auto (200-800)</p>	<p>Kameraet justerer ISO-følsomheden i henhold til lysforholdene. ISO-følsomheden justeres inden for den rækkevidde, der angives i parentes; vælg længere rækkevidde for øget følsomhed, når lyset er dårligt, og kortere rækkevidde for at reducere støj (tilfældigt spredte, lyse pixels, tåge eller streger).</p>
<p>200, 400, 800, 1600, 3200, 6400, 12800, 12800 (NR)</p>	<p>ISO-følsomheden fastsættes til den valgte værdi. Hvis 12800 (NR) er valgt, tager kameraet 4 billeder, hver gang udløserknappen trykkes helt ned og kombinerer dem for at oprette et enkelt billede, der behandles for at reducere støj, der opstår ved høje følsomheder.</p>

Indstillinger for "Auto" ISO-følsomhed

Når auto ISO-følsomhedsstyring er slået til, viser visningen ikonet **ISO AUTO** og den aktuelle ISO følsomhed.









12800 (NR)

Billedets kanter skæres væk, og den indbyggede flash og Aktiv D-Lighting kan ikke anvendes. Du kan muligvis ikke opnå de ønskede resultater, hvis kameraet eller motivet flytter sig under optagelse. Hvis NEF (RAW) er valgt som billedkvalitet, optages billedet som et JPEG-billede i fin kvalitet. Der tages kun ét billede, hvis lukkertiden er længere end 1/30 sek.



Picture Control

Vælg, hvordan kameraet skal behandle billederne.

 Standard	Standardbehandling, der giver afbalancerede resultater. Anbefales til de fleste situationer.
 Neutral	Minimal behandling, der giver naturlige billeder. Vælges til billeder, der senere skal behandles eller retoucheres meget.
 Levende	Billederne forbedres, så der opnås en levende fotoudskrift-effekt. Vælges til billeder, hvor der lægges vægt på primærfarver.
 Monokrom	Tag monokrome billeder.
 Portræt	Efterbehandl portrætter for at opnå naturlig tekstur og afrundethed.
 Landskab	Tag levende billeder af landskaber og byer.

Redigering af Picture Controls


Eksisterende foruddefinerede og brugerdefinerede Picture Controls (📖 159) kan redigeres, så de passer til motivet eller dine kreative ønsker.

1 Få vist indstillingerne.

Vælg et punkt i PictBridge-menuen, og tryk på ► for at få vist indstillingerne for Picture Control (📖 157; de indstillinger, der er tilgængelige med brugerdefinerede Picture Controls, er de samme som de foruddefinerede Picture Controls, de er baseret på). For at anvende en uændret Picture Control skal du markere den og trykke på ⓧ.



2 Justér indstillingerne.



Tryk på ▲ eller ▼ for at markere den ønskede indstilling, og tryk på ◀ eller ▶ for at vælge en værdi. Gentag dette trin, indtil alle indstillinger er blevet justeret, eller vælg **Hurtig justering** for at vælge en foruddefineret kombination af indstillinger. Du kan gendanne standardindstillingerne ved at trykke på knappen .





3 Gem ændringerne, og afslut.

Tryk på .

Foruddefinerede Picture Controls set i forhold til brugerdefinerede Picture Controls

De Picture Controls, der er leveret med kameraet, bliver omtalt som *foruddefinerede Picture Controls*. *Brugerdefinerede Picture Controls* oprettes ved at ændre eksisterende Picture Controls ved hjælp af indstillingen **Brugerdef. Picture Control** i billedbehandlingsmenuen ( 159). Hvis du ønsker det, kan brugerdefinerede Picture Controls gemmes på et hukommelseskort og kopieres over på andre Nikon 1 S2-kameraer eller indlæses i kompatibel software ( 160).

Ændre Picture Controls

Picture Controls, der er ændret fra standardindstillingerne, indikeres af en asterisk ("*") i Picture Control-menuen ( 155) og i detaljeret visning ( 165).



Picture Control-indstillinger



Hurtig justering		Slå effekten af den valgte Picture Control fra, eller øg den (bemærk, at dette nulstiller alle manuelle justeringer). Ikke tilgængelig med Neutral , Monokrom eller brugerdefinerede Picture Controls.
Manuelle justeringer (alle Picture Controls)	Skarphed	Justér omridsets skarphed manuelt, eller vælg A for at justere skarpheden automatisk.
	Kontrast	Justér kontrasten manuelt, eller vælg A for automatisk justering af kontrast.
	Lysstyrke	Justér lysstyrken uden at påvirke eksponeringen.
Manuelle justeringer (kun billeder, der ikke er monokrome)	Farvemætning	Kontrollér farvernes intensitet. Vælg A for automatisk at justere farvemætningen.
	Farveglød	Justér farveglød.
Manuelle justeringer (kun monokrome billeder)	Filtereffekter	Simulér effekten af farvefiltre på monokrome billeder.
	Toning	Vælg farveskæret, der anvendes på monokrome billeder.

"A" (Auto)

Resultaterne af automatisk skarphed, kontrast og farvemætning varierer afhængigt af eksponeringen, størrelsen og motivets placering på billedet.



Førrige indstillinger

Linjen under den viste værdi i menuen for Picture Control-indstillinger angiver indstillingens førrige værdi. Anvend den som reference ved justering af indstillingerne.



Filtereffekter (kun Monokrom)

Indstillingerne i denne menu simulerer effekten af farvefiltre på monokrome billeder. Du kan vælge mellem følgende filtereffekter:

Y (gul)	Øg kontrasten. Kan anvendes til at reducere himlens lysstyrke på landskabsbilleder. Orange giver større kontrast end gul, og rød giver større kontrast end orange.
O (orange)	
R (rød)	
G (grøn)	Gør hudtoner blødere. Kan anvendes til portrætter.

Bemærk, at de effekter, der opnås med **Filtereffekter**, er mere udtalte end dem, der frembringes ved brug af fysiske glasfiltre.

Toning (kun Monokrom)

Vælg mellem **B&W** (sort-hvid), **Sepia**, **Cyanotype (Sepia, Cyanotypi)** (monokrom med blåt skær), **Red (Rød)**, **Yellow (Gul)**, **Green (Grøn)**, **Blue Green (Blågrøn)**, **Blue (Blå)**, **Purple Blue (Lilla med blåt skær)**, **Red Purple (Lilla med rødt skær)**. Tryk på ▼, når **Toning** er markeret, viser indstillingerne for farvemætning. Tryk på ◀ eller ▶ for at justere farvemætningen. Farvemætningsstyring kan ikke anvendes, når **B&W** (sort/hvid) er valgt.



Bruger. Picture Control

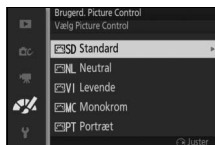
De medfølgende Picture Controls i kameraet kan ændres og gemmes som brugerdefinerede Picture Controls.

Rediger/gem


For at oprette en brugerdefineret Picture Control skal du vælge **Rediger/gem** og følge nedenstående trin.

1 Vælg en Picture Control.

Markér en eksisterende Picture Control, og tryk på ►, eller tryk på OK for at fortsætte til trin 3 og gemme en kopi af den markerede Picture Control uden at foretage flere ændringer.




2 Redigér den valgte Picture Control.

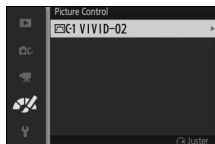
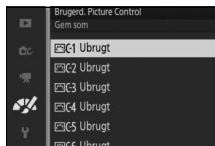
Se side 157 for yderligere information. Tryk på knappen  for at fjerne alle ændringer og starte forfra med standardindstillinger. Tryk på OK, når indstillingerne er som ønsket.



3 Gem Picture Control.

Markér en destination (mellem C-1 og C-9), og tryk på  for at gemme den brugerdefinerede Picture Control og vende tilbage til billedbehandlingsmenuen.

Den nye Picture Control stilles op i menuen **Picture Control**.




Indlæs fra/gem på kort

Brugerdefinerede Picture Controls oprettet med Picture Control Utility i ViewNX 2 eller ekstra software som Capture NX 2 kan kopieres over på et hukommelseskort og indlæses i kameraet, eller brugerdefinerede Picture Controls oprettet med kameraet kan kopieres over på hukommelseskortet og anvendes i andre Nikon 1 S2-kameraer og kompatibel software og derefter slettes, når de ikke længere skal anvendes.



For at kopiere brugerdefinerede Picture Controls over på eller fra hukommelseskortet eller slette brugerdefinerede Picture Controls på hukommelseskortet skal du vælge **Indlæs fra/gem på kort** i menuen **Brugerd. Picture Control**. Følgende muligheder vises:

Kopier til kamera	Kopier brugerdefinerede Picture Controls fra hukommelseskortet til brugerdefinerede Picture Controls C-1 til C-9.
Slet fra kort	Slet valgte brugerdefinerede Picture Controls fra hukommelseskortet. Dialogboksen for bekræftelse til højre vises før sletning af en Picture Control; for at slette den valgte Picture Control skal du markere Ja og trykke på OK . 
Kopier til kort	Kopier en brugerdefineret Picture Control (C-1 til C-9) til en valgt destination (1 til 99) på hukommelseskortet.

Kopier til kort

Op til 99 brugerdefinerede Picture Controls kan gemmes på hukommelseskortet på én gang. Hukommelseskortet kan kun anvendes til at gemme brugerdefinerede Picture Controls. De foruddefinerede Picture Controls, der følger med kameraet, kan ikke kopieres over på hukommelseskortet eller slettes.

Brugerdefineret Picture Control > Slet

Indstillingen **Slet** i menuen **Brugerd. Picture Control** kan anvendes for at slette valgte brugerdefinerede Picture Controls fra kameraet, når de ikke længere skal anvendes.

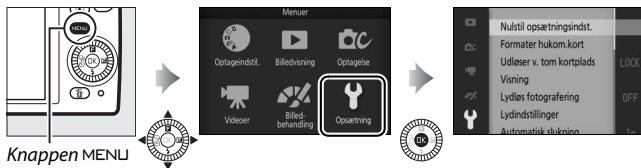


Støjreduktion ved høj ISO

Vælg **Til** for at reducere "støj" (tilfældigt spredte, lyse pixels, streger eller tåge). Hvis **Fra** er valgt, udføres der stadig støjreduktion, men der udføres mindre støjreduktion, end hvis **Til** er valgt.


Opsætningsmenuen

For at få vist opsætningsmenuen skal du trykke på MENU og vælge **Opsætning**.



Opsætningsmenuen indeholder følgende indstillinger:

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Nulstil opsætningsindst.	Nulstil opsætningsmenuindstillingerne til standardværdierne.	—	164
Formater hukom.kort	Formatér hukommelseskortet.	—	164
Udløser v. tom kortplads	Udløs lukkeren, når der intet hukommelseskort er sat i kameraet.	Udløser låst	164
Visning	Justér visningslysstyrken, vis eller skjul gitterlinjer, og vælg informationen, der vises på skærmen.	Visningslysstyrke: 0 Visning af gitterlinjer: Fra Optagelse: Enkel Billedvisning: Grundlæggende info.	165
Lydløs fotografering	Slå de lyde fra, der fremkommer under optagelse.	Fra	166
Lydindstillinger	Vælg lydene, der fremkommer under optagelse.	AF: Til Selvudløser: Til	166
Automatisk slukning	Vælg forsinkelsen for automatisk slukning.	1 minut	166
AE-lås med udløserknop	Vælg, om eksponeringen skal låse, når udløserknappen trykkes halvt ned.	Fra	166

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Styring med HDMI-enhed	Vælg, om fjernbetjeningerne til de HDMI-CEC-enheder, som kameraet er tilsluttet, skal kunne anvendes til at betjene kameraet.	Til	104
Reduktion af støjstriber	Reducer støjstriber eller streger.	—	167
Nulstil filnummerering	Nulstil filnummerering.	—	167
Tidszone og dato	Indstil kameraets ur.	Sommertid: Fra	168
Sprog (Language)	Vælg et sprog til kameraets visninger.	—	168
Automatisk billedrotation	Optag kameraretningen på billederne.	Til	169
Trådløs mobiladapter*	Aktivér eller deaktivér den trådløse mobiladapter.	—	80
Pixelmapping	Kontrollér og optimér kameraets billedsensor og billedprocessorer.	—	170
Firmwareversion	Få vist den aktuelle firmwareversion.	—	170

* Kun tilgængelig, når den ekstra WU-1a trådløs mobiladapter er monteret.



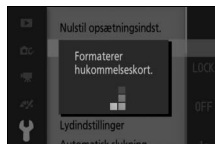
Nulstil opsætningsindst.

Vælg **Ja** for at nulstille alle andre opsætningsmenuindstillinger end **Reduktion af støjstriber, Tidszone og dato** og **Sprog (Language)** til standardværdierne.

Formater hukom.kort

Vælg **Ja** for at formatere hukommelseskortet. *Bemærk, at dette permanent sletter alle data på kortet, også beskyttede billeder; før du fortsætter, skal du sørge for at kopiere vigtige billeder og andre data over på en computer (📖 100).* For at afslutte uden at formatere hukommelseskortet skal du markere **Nej** og trykke på **OK**.

Meddelelsen til højre vises, mens hukommelseskortet formateres; *fjern ikke hukommelseskortet, og fjern eller frakobl ikke strømkilden, før formateringen er fuldført.*



Udløser v. tom kortplads

Hvis **Muliggør udløsning** er valgt, kan lukkeren udløses, når der ikke er isat et hukommelseskort. Der optages ingen billeder, selvom de vises i demo-indstilling. Vælg **Udløser låst** for kun at aktivere lukkeren, når der er isat et kort.

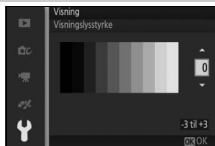


Visning

Justér følgende visningsindstillinger.

Visningslysstyrke

Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge en værdi for skærmens lysstyrke. Vælg høje værdier for at gøre visningen lysere, og vælg lave værdier for at gøre visningen mørkere.



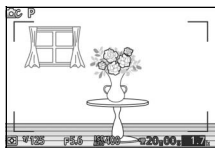
Visning af gitterlinjer

Vælg **Til** for at få vist gitterlinjer (📖 24).

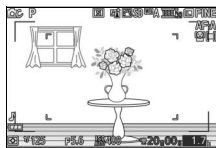


Optagelse

Vælg informationen, der vises under optagelse (📖 4).



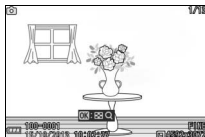
Enkel



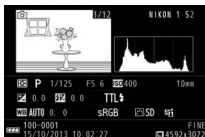
Detaljeret

Billedvisning

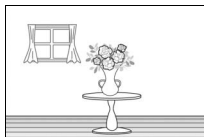
Vælg informationen, der vises under billedvisning (📖 85).



Grundlæggende info.



Detaljeret information



Kun billede

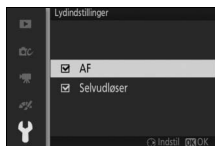


Lydløs fotografering

Vælg **Til** for at slå kameraets lyde fra under optagelse.

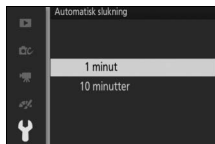
Lydindstillinger

Markér punkter, og tryk på ► for at vælge eller fravælge. Vælg **AF**, hvis der skal lyde et bip, når kameraet fokuserer, **Selvudløser**, hvis der skal lyde et bip under selvudløserfotografering, eller fjern fluebenene for at slå disse lyde fra. Tryk på **OK** for at afslutte, når indstillingerne er som ønsket.



Automatisk slukning

Vælg, hvor længe visningen forbliver tændt, når der ikke udføres nogen handlinger (📖 17). Vælg kortere forsinkelser for at spare på batteriet. Når visningen er slukket, kan den aktiveres igen ved tryk på udløserknappen.



AE-lås med udløserknap

Hvis **Til** er valgt, låser eksponeringen, når udløserknappen trykkes halvt ned.



Reduktion af støjstriber

Reducer støjstriber og streger på visningen og i videoerne, når der optages under lysstofrør eller kviksølvlamper. Vælg en frekvens, som passer til det lokale lysnet.

Reduktion af støjstriber

Hvis du er usikker på frekvensen på det lokale lysnet, skal du teste begge muligheder og vælge den, som giver det bedste resultat. Reduktion af støjstriber giver muligvis ikke det ønskede resultat, hvis motivet er meget lyst. Er dette tilfældet, bør du vælge indstilling **A** eller **M** og vælge en mindre blænde (højere blændeværdi).

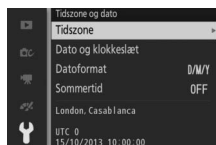
Nulstil filnummerering

Når der tages et billede eller optages en video, navngiver kameraet filen ved at lægge én til det forrige filnummer (📄 126). Hvis den aktuelle mappe har nummeret 999 og indeholder enten 999 billeder eller et billede med nummeret 9999, deaktiveres udløserknappen, og der kan ikke tages flere billeder. For at nulstille filnummereringen til 0001 skal du vælge **Ja** for **Nulstil filnummerering** og derefter enten formatere det aktuelle hukommelseskort eller isætte et nyt.



Tidszone og dato

Skift tidszoner, indstil kameraets ur, vælg datovisningsrækkefølgen, eller slå sommertid til og fra (📖 19).




Tidszone	Vælg en tidszone. Kameraets ur indstilles automatisk til klokkeslættet i den nye tidszone.
Dato og klokkeslæt	Indstil kameraets ur.
Datoformat	Vælg rækkefølge for, hvordan dag, måned og år vises.
Sommertid	Slå sommertid til eller fra. Kameraets ur stilles automatisk en time frem eller tilbage. Standardindstillingen er Fra .

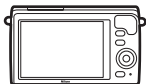
Sprog (Language)

Vælg et sprog til kameraets meddelelser og visninger.



Automatisk billedrotation

Billeder taget, mens **Til** er valgt, indeholder information om kameraretning. Dette gør det muligt at rotere billederne automatisk under billedvisning eller under visning i ViewNX 2 (medfølger) eller Capture NX 2 (forhandles separat;  172). Der optages følgende retninger:



Landskab (bredt) format



Kamera drejet 90° med
uret




Kamera drejet 90° mod
uret

Kameraets retning optages ikke, når **Fra** er valgt. Vælg denne indstilling, hvis du panorerer eller tager billeder med objektivet pegende opad eller nedad.

Automatisk billedrotation

Billedretningen optages ikke på videoer eller i indstillingerne Snapshot med video.

Roter lodret

For automatisk rotation af "høje" (portræt) billeder til visning under billedvisning, skal du vælge **Til** for indstillingen **Roter lodret** i billedvisningsmenuen ( 113).



Pixelmapping

Kontrollér og optimér kameraets billedsensor og billedprocessorer, hvis du oplever uventede lyse pletter på dine billeder (bemærk, at billedsensoren og billedprocessorerne allerede er optimeret ved levering af kameraet). Før du foretager pixelmapping som beskrevet nedenfor, skal du kontrollere, at batteriet er fuldt opladet.

1 Montér et objektiv og et objektivdæksel.

Sluk kameraet, og montér et 1 NIKKOR-objektiv. Hvis objektivet har et dæksel, må du ikke fjerne det.

2 Vælg Pixelmapping.

Tænd kameraet, tryk på MENU, og vælg **Pixelmapping** i opsætningsmenuen.

3 Vælg Ja.

Pixelmapping starter med det samme. Bemærk, at der ikke kan udføres andre funktioner, mens pixelmapping er i gang. *Sluk ikke kameraet, eller fjern og frakobl ikke strømkilden, før pixelmapping er færdig.*

4 Sluk kameraet.

Sluk kameraet, når pixelmapping er færdig.

Firmwareversion

Få vist den aktuelle firmwareversion.



Tekniske bemærkninger

Læs dette kapitel for information om kompatibelt tilbehør, rengøring og opbevaring af kameraet og om, hvad du skal gøre, hvis der vises en fejlmeddelelse, eller du har problemer med kameraet.

Ekstra tilbehør

På tidspunktet for udgivelsen af denne brugervejledning var følgende tilbehør til dit kamera tilgængeligt.

Objektiver	1-fatningsobjektiver
Fatningsadaptere	Fatningsadapter FT1: FT1 gør det muligt at anvende NIKKOR F-fatningsobjektiver til Nikon 1-digalkameraer med udskiftelige objektiver. Billedvinklen på et F-fatningsobjektiv monteret på FT1 svarer til den på et 35 mm-kamera med en omkring 2,7× længere brændvidde. Se side 203 for information om anvendelse af FT1; sørg for at opdatere til den nyeste version af FT1-firmwaren før anvendelse. For information om montering og fjernelse af FT1 samt om forholdsregler for anvendelse heraf, se <i>Brugervejledning til FT1-fatningsadapter</i> . For information om anvendelige objektiver, se <i>Kompatible NIKKOR F-fatningsobjektiver</i> . <i>Brugervejledning til fatningsadapter FT1 og Kompatible NIKKOR F-fatningsobjektiver</i> følger med FT1.
Strømkilder	<ul style="list-style-type: none">• Genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL22 (□ 10–12): Ekstra EN-EL22-batterier sælges hos lokale forhandlere og Nikon-autoriserede servicerepræsentanter.• MH-29 batterioplader (□ 10): Genoplad EN-EL22-batterier.• EP-5E-stik til lysnetadapter, lysnetadapter EH-5b: Dette tilbehør kan anvendes som strømkilde for kameraet ved længere tids brug (EH-5a og EH-5-lysnetadaptere kan også anvendes). Det kræver et EP-5E-stik til lysnetadapter at tilslutte kameraet til EH-5b, EH-5a eller EH-5; se side 174 for detaljer.
Vandtætte kamerahuse	Vandtæt hus WP-N3: Ud over at beskytte kameraet mod regn, sne og vandstænk kan dette vandtætte hus også anvendes til at tage billeder under vand.



Undervands- flashenheder	Undervandsspeedlight SB-N10: Anvendes med det ekstra WP-N3 vandtætte hus.
Software	<p>Capture NX 2: En komplet billedbehandlingspakke, som tilbyder funktioner som justering af hvidbalance og farvekontrolpunkter.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Bemærk: Anvend de nyeste versioner af Nikons software; se hjemmesiderne, der er opstillet på side xvii for seneste information om understøttede operativsystemer. I standardindstillingerne ser Nikon Message Center 2 løbende efter opdateringer til Capture NX 2 og anden Nikon-software og firmware, når du er logget ind på en konto på computeren, og computeren har internetforbindelse. Der vises automatisk en meddelelse, når der er fundet opdateringer.</p> </div>
Kamerahus- dæksler	BF-N1000 kamerahusdæksel: Kamerahusdækslet holder støvskærmen fri for støv, når der ikke er monteret et objektiv.
Trådløse mobiladap- tere	Trådløs mobiladapter WU-1a (☐ 80): Understøtter tovejskommunikation mellem kameraet og smartenheder med app'en Wireless Mobile Utility. Anvend Wireless Mobile Utility til at tage billeder via fjernadgang, eller download eksisterende billeder til smartenheden.

 **Ekstraudstyr**

Tilgængeligheden varierer alt efter land eller region. Se vores hjemmeside eller brochurer for seneste information.



Godkendte hukommelseskort

Følgende kort er testet og godkendt til anvendelse i kameraet. Kort med klasse 6 eller hurtigere skrivehastigheder anbefales til videooptagelse. Optagelsen kan slutte uventet, når der anvendes kort med langsommere skrivehastigheder.

	microSD-kort	microSDHC-kort ²	microSDXC-kort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Toshiba			—
Panasonic			—

- 1** Kontrollér, at enhver kortlæser eller anden enhed, som skal anvendes sammen med kortet, understøtter kort på 2 GB.
- 2** Kontrollér, at enhver kortlæser eller anden enhed, som skal anvendes sammen med kortet, understøtter SDHC. Kameraet understøtter UHS-I.
- 3** Kontrollér, at enhver kortlæser eller anden enhed, som skal anvendes sammen med kortet, understøtter SDXC. Kameraet understøtter UHS-I.



Der er ikke testet andre kort. Kontakt producenten, hvis du ønsker yderligere information om ovenstående kort.

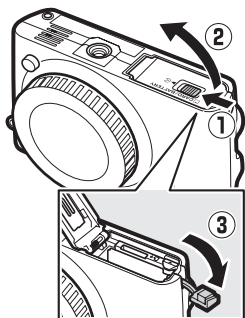


Tilslutning af stik til lysnetadapter samt lysnetadapter

Sluk kameraet inden montering af ekstra stik til lysnetadapter samt lysnetadapter.

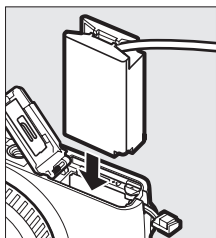
1 Klargør kameraet.

Åbn batterikammerdækslet/dækslet til hukommelseskort samt dækslet til stik til lysnetadapter.



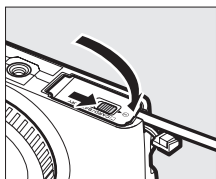
2 Isæt EP-5E-stikket til lysnetadapter.

Sørg for at isætte stikket i den viste retning, så det kan anvendes til at holde den orange batterilås trykket til den ene side. Låsen låser stikket på plads, når det er sat helt i.




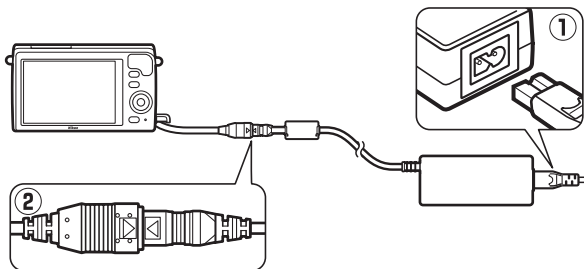
3 Luk batterikammerdækslet/dækslet til hukommelseskort.

Placér ledningen til stikket til lysnetadapter således, at den går igennem pladsen for stikket til lysnetadapter og lukker batterikammerdækslet/dækslet til hukommelseskort.



4 Tilslut lysnetadapteren.

Tilslut netledningen fra lysnetadapteren til vekselstrømsstikket på lysnetadapteren (①) og EP-5E-netledningen til jævnstrømsstikket (②). Ikonet  vises på skærmen, når kameraet får strøm fra lysnetadapteren og stikket til lysnetadapteren.



Opbevaring og rengøring

Opbevaring

Hvis kameraet ikke anvendes i længere tid, skal du fjerne batteriet og opbevare det et tørt og køligt sted med poldækslet påmonteret. Kameraet skal opbevares på et tørt og godt ventileret sted for at undgå mugdannelse. Kameraet må ikke opbevares, hvor der anvendes mølkugler med naftalen eller kamfer eller på steder, der:

- har dårlig ventilation, eller hvor luftfugtigheden er højere end 60 %
- er i nærheden af udstyr, der genererer kraftige elektromagnetiske felter, f.eks. fjernsyn eller radioer
- udsættes for temperaturer over +50 °C eller under -10 °C

Rengøring

Kamerahus	Fjern støv eller lignende med en pustebørste, og tør forsigtigt med en blød, tør klud. Når du har anvendt kameraet ved stranden eller kysten, skal du tørre sand og salt af med en klud, der er let fugtet i destilleret vand, og tørre det grundigt af. Vigtigt: Støv eller andre fremmedlegemer i kameraet kan medføre skader, som ikke dækkes af garantien.
Objektiv	Objektiverne beskadiges nemt. Fjern støv eller lignende med en pustebørste. Hvis du anvender en aerosoldåse, skal du holde den lodret, så der ikke kommer væde ud. For at fjerne fingeraftryk og andre pletter, skal du putte en smule objektivrengemiddel på en blød klud og tørre forsigtigt af.
Skærm	Fjern støv eller lignende med en pustebørste. Når du fjerner fingeraftryk og andre pletter, skal du tørre overfladen let af med en blød klud eller et vaskeskind. Undlad at trykke hårdt, da dette kan resultere i beskadigelse eller funktionsfejl.
Støvskaerm	Støvskaermen beskadiges nemt. Fjern støv eller lignende med en pustebørste.

Undgå at bruge alkohol, opløsningsmiddel eller andre flygtige kemikalier.



Vedligeholdelse af kameraet og batteriet: Advarsler

Tab det ikke: Produktet fungerer muligvis ikke korrekt, hvis det udsættes for kraftige stød eller rystelser.

Hold det tørt: Dette produkt er ikke vandtæt og fungerer muligvis ikke korrekt, hvis det nedsænkes i vand eller udsættes for høj luftfugtighed. Rust i kameraets indvendige dele kan forårsage skader, der ikke kan udbedres.

Undgå pludselige temperaturændringer: Pludselige temperaturændringer, når du eksempelvis går ind i eller forlader en opvarmet bygning på en kold dag, kan forårsage kondens inde i kameraet. Undgå kondens ved at lægge enheden i en bæretaske eller en plasticpose, inden det udsættes for pludselige temperaturændringer.

Hold kameraet væk fra stærke magnetfelter: Kameraet må ikke anvendes eller opbevares i nærheden af udstyr, der genererer kraftig elektromagnetisk stråling eller kraftige magnetfelter. Kraftige statiske udladninger eller magnetfelter fra udstyr som radiosendere kan påvirke visningen, beskadige data på hukommelseskortet eller påvirke kameraets indre kredsløb.

Sørg for at holde objektivfatningen tildækket: Sæt kameradækslet på, hvis der ikke er monteret et objektiv.

Rør ikke ved støvskærmen: Støvskærmen, der dækker billedsensoren, beskadiges nemt. Du må under ingen omstændigheder udøve tryk på støvskærmen eller støde til den med rengøringsredskaber. Dette kan ridse eller på anden måde beskadige støvskærmen.

Sluk kameraet før fjernelse eller afbrydelse af strømkilden: Undgå at trække stikket ud af kameraet eller fjerne batteriet, mens kameraet er tændt, eller mens du optager eller sletter billeder. Pludselig afbrydelse af strømmen kan medføre tab af data eller beskadige produktets hukommelse eller interne kredsløbskomponenter. Du kan undgå at afbryde strømtilslutningen utilsigtet ved ikke at flytte kameraet, mens lysnetadapteren er tilsluttet.



Rengøring: Kamerahuset rengøres ved forsigtigt at fjerne støv eller lignende med en pustebørste og tørre forsigtigt med en blød, tør klud. Når du har taget billeder på stranden eller ved kysten, skal du fjerne eventuelt sand eller salt med en klud, der er let fugtet med rent vand, og derefter tørre kameraet grundigt.

Objektiverne beskadiges nemt. Støv og lignende fjernes forsigtigt med en pustebørste. Hvis du anvender en aerosoldåse med luft, skal dåsen holdes lodret, så der ikke kommer væde ud. For at fjerne fingeraftryk og andre pletter fra objektivet, skal du putte en smule objektivrens på en ren, blød klud og tørre forsigtigt af.

Opbevaring: Kameraet skal opbevares et tørt sted med god ventilation for at undgå mugdannelse. Hvis du anvender en lysnetadapter, skal du afbryde den for at undgå brand. Hvis produktet ikke skal anvendes i længere tid, skal du fjerne batteriet for at undgå lækage og opbevare kameraet i en plasticpose indeholdende et tørremiddel. Opbevar dog ikke kameraets bæretaske i en plastpose, da dette kan nedbryde materialet. Bemærk, at tørremidlet gradvist mister sin evne til at opsuge fugt og derfor bør udskiftes med jævne mellemrum.

Undgå, at der dannes mug på kameraet ved at tage det frem mindst én gang om måneden. Tænd kameraet, og aktivér lukkeren et par gange, før kameraet lægges væk igen.

Opbevar batteriet et tørt og køligt sted. Sæt poldækslet på, før batteriet lægges væk igen.

Bemærkninger om skærmen: Skærmen er konstrueret med meget høj præcision; mindst 99,99 % af det samlede antal pixels er effektive, mens højst 0,01 % af dem mangler eller er defekte. Der er derfor ikke tale om funktionsfejl, hvis skærmene indeholder pixels, der altid lyser (hvide, røde, blå eller grønne) eller aldrig lyser (sorte), og det har ingen effekt på de billeder, der tages med enheden.

Det kan være svært at se billeder på skærmen i kraftigt lys.

Tryk ikke på visningen, da den kan beskadiges, eller der kan opstå funktionsfejl. Støv eller lignende på visningen kan fjernes med en pustebørste. Pletter kan fjernes ved at tørre let med en blød klud eller et vaskeskind. Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på, at du ikke skærer dig på glasset, samt undgå at de flydende krystaller fra skærmen kommer i kontakt med din hud eller dine øjne, eller at du får dem i munden.



Efterlad ikke objektivet vendt mod solen: Lad ikke kameraet ligge med objektivet rettet mod solen eller en anden stærk lyskilde i længere tid. Kraftigt lys kan beskadige billedsensoren, så den ødelægges eller giver et hvidt skær på billederne.

Moiré: Moiré er et interfererende mønster, der opstår gennem vekselvirkning mellem et billede med regulære, gentagne gitterlinjer, som eksempelvis vævninger i stof eller vinduer i en bygning, med gitterlinjerne på kameraets billedsensor. I visse tilfælde kan moiré forekomme i form af linjer. Hvis du bemærker moiré i dine billeder, skal du prøve at ændre afstanden til motivet ved at zoome ind og ud eller ændre vinklen mellem motiv og kamera.

Linjer: Der kan i sjældne tilfælde forekomme støj i form af linjer på billeder med meget lyse motiver eller motiver taget i modlys.

Batterier: Batterier kan lække eller eksplodere, hvis de håndteres forkert. Overhold følgende sikkerhedsanvisninger i forbindelse med håndtering af batterier:

- Anvend kun batterier, der er godkendt til brug i dette udstyr.
- Batteriet må ikke udsættes for åben ild eller høj varme.
- Sørg for, at batteripolerne er rene.
- Sluk kameraet, før du skifter batteriet.
- Fjern batteriet fra kameraet eller batteriopladeren, når det ikke anvendes, og sæt poldækslet på. Disse enheder trækker en vis mængde ladning, selv når de er slukket, og kan dræne batteriet så meget, at det ikke længere virker. Hvis batteriet ikke skal anvendes i et stykke tid, skal du sætte det i kameraet og aflade det helt, før det fjernes fra kameraet og lægges til opbevaring på et sted med en omgivende temperatur på mellem 15 °C og 25 °C (undgå varme eller meget kolde steder). Gentag denne proces mindst én gang hvert halve år.
- Hvis kameraet tændes og slukkes gentagne gange, når batteriet er fuldt afladet, afkorter det batteriets levetid. Batterier, der er fuldt afladet, skal oplades inden brug.
- Den indre temperatur i et batteri kan stige, når batteriet er i brug. Forsøg på at oplade batteriet, mens den indvendige temperatur i kameraet er forhøjet, påvirker batteriets ydeevne, og batteriet oplades muligvis ikke eller oplades kun delvist. Vent med at oplade batteriet igen, til det er kølet af.
- Hvis batteriet ikke fjernes fra opladeren, når det er fuldt opladet, kan batteriets ydeevne forringes.



- Et markant fald i den tid, et fuldt opladet batteri bevarer sin ladning, når det anvendes ved stuetemperatur, indikerer, at det skal skiftes ud. Køb et nyt EN-EL22-batteri.
- Oplad batteriet før brug. Når du tager billeder ved vigtige lejligheder, bør du medbringe et ekstra EN-EL22-batteri, som er fuldt opladet. Visse steder kan det være vanskeligt at købe ekstra batterier i nødstilfælde. Bemærk, at batteriernes kapacitet synes at falde, når det er koldt. Kontrollér, at batteriet er fuldt opladet, før du tager billeder udendørs i koldt vejr. Opbevar et ekstra batteri på et lunt sted, og udskift batteriet efter behov. Når et koldt batteri bliver varmt, kan det genvinde en del af sin ydeevne.
- Brugte batterier er en værdifuld ressource; overhold lokal lovgivning om genbrug.

Serviceeftersyn af kameraet og dets tilbehør

Kameraet er præcisionsudstyr, der kræver regelmæssige eftersyn. Nikon anbefaler, at kameraet bliver kontrolleret af den originale forhandler eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant hvert eller hvert andet år, og at det kommer til decideret serviceeftersyn hvert tredje til femte år (bemærk, at disse serviceeftersyn ikke er gratis). Regelmæssigt eftersyn og service anbefales især, hvis kameraet anvendes i professionelt øjemed. Alt tilbehør, der ofte benyttes sammen med kameraet, for eksempel objektiver, bør indleveres sammen med kameraet, når det gennemgår eftersyn.



Tilgængelige indstillinger

Følgende tabel viser de indstillinger, der kan justeres i hver enkelt indstilling.



■ Indstillingerne  Auto,  Fang de bedste øjeblikke,  Avanceret video og  Snapshot med video


										
										
Menuerne Optagelse, Video og Billedebehandling	Billedkvalitet	✓ ¹	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	Billedstørrelse ²	✓ ¹	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	Lysmåling	—	✓ ³	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓
	Aut. forvrængningsktrl.	✓ ¹	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	Aktiv D-Lighting	—	✓ ³	—	—	—	—	—	—	—
	Støjreduk. v. lang eksp.	✓ ⁵	—	—	—	—	—	—	—	—
	Fokusindstilling	—	✓ ³	—	—	✓	✓	—	—	—
	Indstilling af AF-metode	—	✓ ³	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓
	Ansigtsprioritet	—	✓ ³	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓
	Flashkompensation	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Undervandsflash	✓ ⁵	—	—	—	—	—	—	—	—
	Hvidbalance	—	✓ ³	—	—	✓	✓	—	✓	✓
	ISO-følsomhed	—	✓ ³	—	—	✓	✓	—	✓	✓
	Picture Control	—	✓ ³	—	—	✓	✓	—	✓	✓
Brugerd. Picture Control	—	✓ ³	—	—	✓	✓	—	✓	✓	
Støjreduktion ved høj ISO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Andre indstillinger	Kontinuerlig ⁶	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
	Selvudløser ⁶	✓	—	—	✓	✓	✓	—	—	—
	Eksponeringskomp.	✓	✓ ⁷	—	✓	✓	—	✓	✓	—
	Flashindstilling	✓ ⁵	—	—	—	—	—	—	—	—

1 Har ingen virkning på videoer optaget med videooptageknappen.

2 RAW-billeder fastsat til 4592 × 3072 pixels.

3 Tilgængelig, når P, S, A eller M er valgt for **Eksponeringsindstilling**.

4 Ikke tilgængelig, når  **Slowmotion** er valgt i indstillingen Avanceret video ( 48).

5 Ikke tilgængelig, når der er valgt 10, 20, 30 eller 60 bps i kontinuerlig indstilling ( 69).

6 Kontinuerlig og selvudløser kan ikke anvendes sammen.

7 Tilgængelig, når  P, S eller A er valgt for **Eksponeringsindstilling**.



📷 Kreativ indstilling

I tabellen herunder er de kreative indstillinger repræsenteret af følgende ikoner: 🎨 kreativ palet, HDR HDR, 🌫️ softfilter, 🖼️ miniatureeffekt, 🎨 selektiv farve, 🔄 krydsbehandling og 📷 toV legetøjskameraeffekt.

		P, S, A	M	🎨	HDR	🌫️, 🖼️, 🎨, 🔄, 📷
Menuerne Optagelse, Video og Billedebehandling	Billedkvalitet	✓ ¹	✓ ¹	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}
	Billedstørrelse	✓ ^{1,3}	✓ ^{1,3}	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹
	Lysmåling	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—
	Aut. forvrængningsktrl.	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹
	Aktiv D-Lighting	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—
	Støjreduk. v. lang eksp.	✓ ⁴	✓ ⁴	—	—	—
	Fokusindstilling	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—
	Indstilling af AF-metode	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—
	Ansigtsprioritet	✓	✓	—	—	—
	Flashkompensation	✓ ^{4,5}	✓ ^{4,5}	—	—	✓ ⁵
	Undervandsflash	✓ ^{4,5}	✓ ^{4,5}	—	—	✓ ⁵
	Hvidbalance	✓	✓	—	—	—
	ISO-følsomhed	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—
	Picture Control	✓	✓	—	—	—
Brugerd. Picture Control	✓	✓	—	—	—	
Støjreduktion ved høj ISO	✓	✓	—	—	—	
Andre indstillinger	Kontinuerlig ⁶	✓	✓	—	—	—
	Selvudløser ⁶	✓	✓	✓	✓	✓
	Eksponeringskomp.	✓	—	—	✓	✓
	Flashindstilling	✓ ⁴	✓ ⁴	—	—	✓

1 Har ingen virkning på videoer optaget med videoptageknappen.

2 NEF (RAW) ikke tilgængelig.

3 RAW-billeder fastsat til 4592 × 3072 pixels.

4 Ikke tilgængelig, når der er valgt 10, 20, 30 eller 60 bps i kontinuerlig indstilling (📄 69).


5 Ikke tilgængelig ved ISO-følsomheden **12800 (NR)**.

6 Kontinuerlig og selvudløser kan ikke anvendes sammen.



Standardindstillinger

Du kan muligvis finde standardindstillinger for menuerne til henholdsvis billedvisning, optagelse, video, billedbehandling og opsætning på siderne 110, 121, 143, 148 og 162. Standardindstillingerne for andre indstillinger er opstillet nedenfor.

Indstilling	Standard
Fokuspunkt (□ 138)	Midterste *
Fleksibelt program (□ 35)	Fra
Fokuslås (□ 139)	Fra
Kontinuerlig/selvudløser (□ 69, 71)	 (enkeltbillede)
Eksponeringskomp. (□ 73)	0,0
Flashindstilling (□ 75, 77)	Auto; Softfilter, Miniatureffekt, Selektiv farve, Krydsbehandling, Legetøjskameraeffekt: Auto P Programautomatik, S Lukkertidspriorit. auto, A Blændeprioriteret auto, M Manuel: Udfyldningsflash
Picture Control-indstillinger (□ 155)	Uændrede

* Viser ikke, når **Autopunkt** er valgt for **Indstilling af AF-metode**.



Hukommelseskortets kapacitet

Følgende tabel viser antallet af billeder eller mængden af videooptagelser, der kan lagres på et 16 GB SanDisk SDSDQXP-016G-J35 UHS-I microSDHC-kort, alt efter billedkvalitet, størrelse eller videoindstillinger. Alle tal er omtrentlige; filstørrelsen varierer alt efter korttypen og det optagne motiv.

■ Auto, Kreativ, Aktivt valg og Smart-billedvælger*

Billedkvalitet (□ 125)	Billedstørrelse (□ 125)	Filstørrelse	Antal billeder
NEF (RAW)	—	18,9 MB	803
JPEG fine	4592 × 3072	8,7 MB	1700
	3440 × 2296	5,1 MB	2900
	2288 × 1528	2,6 MB	5800
JPEG normal	4592 × 3072	4,6 MB	3200
	3440 × 2296	2,8 MB	5300
	2288 × 1528	1,6 MB	9500

* **Antal gemte billeder** indstillet til 1.

■ Smart-billedvælger*

Billedkvalitet (□ 125)	Billedstørrelse (□ 125)	Filstørrelse	Antal billeder
NEF (RAW)	—	94,4 MB	160
JPEG fine	4592 × 3072	43,3 MB	350
	3440 × 2296	25,5 MB	592
	2288 × 1528	12,9 MB	1100
JPEG normal	4592 × 3072	23,1 MB	656
	3440 × 2296	14,2 MB	1000
	2288 × 1528	7,9 MB	1900

* **Antal gemte billeder** indstillet til 5. Filstørrelsen er totalen for 5 billeder.



■ HD, Hurtig bevægelse, Springklip og 4-Sekunders Video

Billedstr./billedhastighed (□ 146) ¹	Maksimal samlet længde (ca.) ²
1080/60p	47 minutter
1080/30p	1 time og 20 minutter
720/60p	1 time og 57 minutter
720/30p	2 timer og 32 minutter

- 1 Kun HD-videoer. Hurtig bevægelse, springklip og 4-sekunders videoer optages ved 1080/30p.
- 2 For information om den maksimale længde, der kan optages i et enkelt klip, se side 146.

■ Videor i slowmotion

Billedhastighed (□ 145)	Maksimal samlet længde af optagelse (ca.) [*]
400 fps	1 time
1200 fps	43 minutter

- * Der kan laves slowmotion-optagelser af indtil 2 sekunders varighed i et enkelt klip. Afspilningslængden er cirka 13 (**400 bps**) eller 40 (**1200 bps**) gange optagelsens længde.

■ Snapshots med video

Billedkvalitet	Billedstørrelse	Formatér (□ 129)	Filstørrelse	Antal billeder
—	—	NMS	15,9 MB [*]	954
—	—	MOV	18,1 MB	836

- * Filstørrelsen er totalen for et enkelt billede og video.



Fejlfinding

Hvis dit kamera ikke virker som forventet, skal du kontrollere denne liste over almindelige problemer, før du kontakter din forhandler eller Nikon-repræsentant.

Batteri/visning

Kameraet er tændt, men reagerer ikke: Afvent, at optagelsen eller anden behandling slutter. Hvis problemet varer ved, skal du slukke kameraet. Hvis kameraet stadig ikke reagerer, skal du tage batteriet ud og sætte det i igen, eller frakoble lysnetadapteren og sætte den til igen. Bemærk dog, at i så fald slettes alle data, der endnu ikke er gemt. Data, der allerede er gemt på hukommelseskortet, påvirkes ikke.

Visningen er slukket:

- Kameraet er slukket (☐ 17), eller batteriet er afladet (☐ 10, 21).
- Visningen slukker automatisk for at spare strøm (☐ 166). Visningen kan aktiveres igen ved tryk på udløserknappen.
- Kameraet er tilsluttet til en computer (☐ 100) eller et fjernsyn (☐ 103).

Kameraet slukker uden varsel:

- Batteriniveauet er lavt (☐ 10, 21).
- Visningen slukker automatisk for at spare strøm (☐ 166). Visningen kan aktiveres igen ved tryk på udløserknappen.
- Kameraets indvendige temperatur er høj (☐ xvi, 192). Vent med at tænde kameraet igen, til det er kølet af.

Indikatorerne vises ikke: Anvend indstillingerne **Visning > Optagelse og Visning > Billedvisning** i opsætningsmenuen for at vælge den viste information (☐ 165).



Optagelse (alle indstillinger)

Kameraet er lang tid om at tænde: Slet filer, eller formatér hukommelseskortet.

Lukkeren er deaktiveret:


- Batteriet er fladt (☐ 10, 21).
- Hukommelseskortet er fuldt (☐ 21).
- Flashen lader op (☐ 78).
- Kameraet er ikke i fokus (☐ 23).
- Du er lige nu ved at optage en video i slowmotion (☐ 50).


Der tages kun ét billede, hver gang der trykkes på udløserknappen i kontinuerlig udløserindstilling: ☐ er valgt for kontinuerlig indstilling (☐ 69), og den indbyggede flash er hævet.

Kameraet fokuserer ikke automatisk:

- Motivet egner sig ikke til autofokus (☐ 135).
- Kameraet er i manuel fokusindstilling (☐ 134, 136).

Fokus låser ikke, når udløserknappen trykkes halvt ned: Indstil fokusindstillingen til AF-S (☐ 134, 139).

Valg af fokuspunkt er ikke tilgængeligt: Valg af fokuspunkt er ikke tilgængeligt i autopunkts-AF (☐ 138) eller ansigtsprioritet (☐ 28). I andre indstillinger af AF-metode kan fokuspunktet vælges ved at trykke på .

Valg af indstilling af AF-metode er ikke tilgængelig: Kameraet er i indstillingerne Auto eller Fang de bedste øjeblikke (☐ 54), der er valgt en anden indstilling end P, S, A, M i kreativ indstilling (☐ 33), manuel fokusindstilling er valgt (☐ 134) eller  **Automatisk motivvælger** anvendes (☐ 124).

Valg af billedstørrelse er ikke tilgængeligt: NEF (RAW) er valgt for billedkvalitet (☐ 125).

Kameraet er længe om at tage billeder: Slå støjreduktion for langtidseksponering fra (☐ 133), og vælg en anden indstilling af ISO-følsomhed (☐ 154) end **12800 (NR)**. I kreativ indstilling kan det tage længere tid at optage billeder, når **HDR** er valgt (☐ 42).

Støj (lyse pletter, tilfældigt spredte, lyse pixels, tåge eller streger) optræder på billederne:

- Vælg en lavere ISO-følsomhed, eller aktivér støjreduktion ved høj ISO (☐ 154).
- Anvend støjreduktion ved langtidseksponering ved lukkertider på over 1 sek. (☐ 133).

Pletter forekommer på billederne: Rens de forreste og bagerste elementer eller støvskærmen (☐ 176).



Støjstriber eller streger forekommer i videoer eller på visningen: Vælg en **Reduktion af støjstriber**-indstilling, der passer til den lokale strømforsyning (□ 167).

Ingen flash: Se side 79. Flashen går ikke af, når den er slukket (□ 75, 77); i indstillingerne **P**, **S**, **A** og **M** går flashen ikke af, når den er sænket.

Menupunkterne er ikke tilgængelige: Visse indstillinger er kun tilgængelige i bestemte optage- eller eksponeringsindstillinger (□ 181), eller når der er monteret en trådløs mobiladapter (□ 80).

Optagelse (indstillingerne P, S, A og M)

Lukkerudløsningen er deaktiveret: Du valgte indstilling **S** efter valg af lukkertiden "Bulb" i indstilling **M** (□ 36). Vælg en anden lukkertid.

Visse lukkertider er ikke tilgængelige: Du anvender flashen.

Farverne er unaturlige:

- Justér hvidbalancen, så den passer til lyskilden (□ 149).
- Justér Picture Control-indstillinger (□ 155).

Kan ikke måle hvidbalance: Motivet er for mørkt eller for lyst (□ 152).

Picture Controls giver uens resultater: **A** (auto) er valgt for skarphed, kontrast eller farvemætning. Vælg en anden indstilling (□ 157) for et ensartet resultat for en serie af billeder.

Støj (rødlige områder og andre elementer) forekommer ved langtidseksponeringer: Aktivér støjreduktion for langtidseksponering (□ 133).

Videoer

Kan ikke optage videoer: Videooptageknappen kan ikke anvendes til optagelse af video i indstillingerne Fang de bedste øjeblikke eller Snapshot med video (□ 57, 67).

Der optages ikke lyd med video:

- **Mikrofon slået fra** er valgt for **Lydindstillinger for video > Mikrofon** (□ 147).
- Direkte lyd optages ikke på videoer i slowmotion, hurtig bevægelse eller som springklip (□ 48) eller på snapshots med video optaget med **Ingen** valgt for **Lyd** (□ 67).



Billedvisning

Billeder, der er taget i "højt" (portræt) format, vises i "bredt" (landskab) format:

- Vælg **Til** for **Roter lodret** (☐ 113).
 - Billederne blev taget med **Automatisk billedrotation** slået fra (☐ 169).
 - Kameraet pegede opad eller nedad, da billedet blev taget (☐ 169).
 - Billedet vises i billedtjek (☐ 113).
-

Lyd på video kan ikke høres:

- Drej multivælgeren med uret for at øge lydstyrken (☐ 51). Hvis kameraet er tilsluttet til et TV (☐ 103), skal du anvende fjernsynsknapperne til at justere lydstyrken.
 - Direkte lyd optages ikke på videoer i slowmotion, hurtig bevægelse eller som springklip (☐ 48) eller på snapshots med video optaget med **Ingen** valgt for **Lyd** (☐ 67).
-

Kan ikke slette billeder: Fjern beskyttelsen fra filerne før sletning (☐ 113).

Kan ikke vælge billeder til udskrivning: Hukommelseskortet er fuldt (☐ 21), eller billederne er i NEF (RAW)-format. For at udskrive NEF-billeder (RAW) skal du overføre billederne til en computer og anvende den medfølgende software eller Capture NX 2 (☐ 100).

Billederne vises ikke på TV: Kameraet er ikke tilsluttet korrekt (☐ 103).

Billederne kan ikke overføres til en computer: Hvis dit system ikke opfylder kravene på side 98, kan du muligvis stadig overføre billederne til computeren ved hjælp af en kortlæser.

NEF-billeder (RAW) vises ikke i Capture NX 2: Opdatér til den seneste version (☐ 172).

Diverse


Datoen for optagelsen er ikke korrekt: Indstil kameraets ur (☐ 19, 168).

Menupunkter er ikke tilgængelige: Visse valgmuligheder er kun tilgængelige ved bestemte indstillinger (☐ 181), eller når der er isat et hukommelseskort (☐ 12).



Fejlmeddelelser

I dette afsnit beskrives de fejlmeddelelser, der vises i visningen.

Meddelelse	Løsningsforslag	
(Lukkertids- eller blændevisningen blinker)	Hvis motivet er for lyst, skal du sænke ISO-følsomheden eller vælge en kortere lukkertid eller mindre blændeåbning (højere -blænde-værdi).	36, 37, 38, 154
	Hvis motivet er for mørkt, skal du hæve ISO-følsomheden, anvende flashen eller vælge en længere lukkertid eller større blændeåbning (lav -blænde-værdi).	36, 37, 38, 74, 154
Drej zoomringen for at forlænge objektivet, mens du holder zoomringknappen nede.	Der er monteret et objektiv med en knap til sammentrækkeligt objektivhus med objektivhuset trukket sammen. Mens du holder knappen til sammentrækkeligt objektivhus nede, skal du dreje zoomringen for at forlænge objektivet.	16, 200
Kontrollér objektivet. Der kan kun tages billeder, når der er monteret et objektiv.	Montér et objektiv.	15
Der kan ikke tages billeder. Isæt et fuldt opladet batteri.	Sluk kameraet, og genoplad batteriet, eller isæt et fuldt opladet ekstras batteri.	10, 12
Fejl ved opstart. Sluk kameraet, og tænd det igen.	Sluk kameraet, fjern og udskift batteriet, og tænd kameraet igen.	12, 17
Uret er blevet nulstillet.	Indstil kameraets ur.	19, 168
Der er ikke isat et hukommelseskort.	Sluk kameraet, og kontrollér, at kortet vender rigtigt.	12



Meddelelse	Løsningsforslag	☰
Hukommelseskortet kan ikke bruges. Kortet kan være beskadiget. Isæt et andet kort.	<ul style="list-style-type: none"> Anvend et godkendt kort. Formatér kortet. Hvis problemet varer ved, kan kortet være beskadiget. Kontakt en Nikon-autoriseret servicerepræsentant. Isæt et nyt hukommelseskort. 	173 164 12, 173
Hukommelseskortet er ikke formateret. Formatér hukommelseskortet?	Vælg Ja for at formatere kortet, eller sluk kameraet, og isæt et andet hukommelseskort.	12, 164
Hukommelseskortet er fuldt.	<ul style="list-style-type: none"> Du kan muligvis optage flere billeder, hvis du reducerer billedkvalitet eller -størrelse. Slet uønskede billeder. Isæt et andet hukommelseskort. 	125 91 12, 173
Der kan ikke oprettes flere mapper på hukommelseskortet.	Hvis den aktuelle mappe har nummeret 999 og indeholder enten 999 billeder eller et billede med nummeret 9999, deaktiveres udløserknappen, og der kan ikke tages flere billeder. Vælg Ja for Nulstil filnummerering , og formatér derefter enten det aktuelle hukommelseskort, eller isæt et nyt.	167
Videoptageknappen kan ikke bruges i denne indstilling.	Videoptageknappen kan ikke anvendes i indstillingerne Fang de bedste øjeblikke eller Snapshot med video.	57, 67
Der kan ikke optages billeder i denne indstilling.	Udløserknappen kan ikke anvendes til at tage billeder, mens der optages video i slowmotion.	50
Der kan ikke tages billeder med "Lukkertidspriorit. auto", når lukkertiden er indstillet til "Bulb".	Vælg en anden lukkertid, eller vælg indstilling M .	36, 38



Meddelelse	Løsningsforslag	☐
Objektivfirmwaren blev ikke opdateret. Sluk og tænd kameraet, og prøv igen.	Sluk kameraet, tænd det igen, og forsøg igen at opdatere. Hvis problemet varer ved eller opstår jævnligt, skal du kontakte en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.	—
Der er opstået en fejl i det interne kredsløb. Sluk og tænd kameraet, og prøv igen.	Sluk kameraet, og tænd det igen. Hvis problemet varer ved eller opstår jævnligt, skal du kontakte en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.	—
Kameraets interne temperatur er høj. Kameraet slukkes nu.	Lad kameraet køle af.	xvi
Der er ingen billeder på hukommelseskortet.	For at få vist billeder skal du isætte et hukommelseskort med billeder på.	12
Denne fil kan ikke vises.	Filen er blevet oprettet eller ændret på en computer eller med et kamera fra en anden producent, eller filen er beskadiget.	—
Kontrollér printeren.	Kontrollér printeren.	—*
Kontrollér papir.	Ilæg papir i den korrekte størrelse, og vælg Genoptag .	—*
Papirstop.	Afhjælp papirstoppet, og vælg Genoptag .	—*
Der mangler papir.	Ilæg papir, og vælg Genoptag .	—*
Kontrollér blæk.	Kontrollér blæk, og vælg Genoptag .	—*
Der mangler blæk.	Isæt nye blækpatroner, og vælg Genoptag .	—*

* Se brugervejledningen til printeren for at få yderligere information.



Specifikationer

Nikon 1 S2-digitalkamera

Type		
Type	Digitalkamera, der understøtter udskiftelige objektiver	
Objektivfatning	Nikon 1-fatning	
Effektiv billedvinkel	Ca. 2,7× objektivets brændvidde (svarende til 35 mm-format)	
Effektive pixels	14,2 millioner	
Billedsensor		
Billedsensor	13,1 mm × 8,8 mm CMOS-sensor (Nikon CX-format)	
Opbevaring		
Billedstørrelse (pixels)	Stilbilleder taget i indstillingerne Auto, Kreativ og Fang de bedste øjeblikke (højde-breddeforhold 3 : 2)	
	• 4592 × 3072	• 3440 × 2296
	• 2288 × 1528	
	Stilbilleder taget under videooptagelse (højde-breddeforhold 3 : 2)	
	• 4592 × 3072 (1080/60p, 1080/30p)	
	• 1280 × 856 (720/60p, 720/30p)	
	Snapshots med video (billeddel, højde-breddeforhold 16 : 9)	
	4592 × 2576	
Filformat	<ul style="list-style-type: none">• NEF (RAW): 12-bit, komprimeret• JPEG: JPEG-Baseline-kompatibel med fine (ca. 1 : 4), normal (ca. 1 : 8) komprimering	
Picture Control-system	Standard, Neutral, Levende, Monokrom, Portræt, Landskab; valgt Picture Control kan justeres; lagring af brugerindstillede Picture Controls	
Medier	microSD- (micro S ecure D igital), microSDHC- og microSDXC-hukommelseskort	
Filsystem	DCF 2.0, DPOF, Exif 2.3, PictBridge	



Optageindstillinger	auto; kreativ, med valg af følgende indstillinger: P, S, A, M , kreativ palet, HDR HDR, softfilter, miniatureeffekt, selektiv farve, krydsbehandling og legetøjskameraeffekt; fang de bedste øjeblikke (Aktivt valg og Smart-billedvælger); avanceret video (HD-video, slowmotion, springklip, hurtig bevægelse og 4-sekunders video), snapshot med video
----------------------------	--

Lukker	
Type	Elektronisk lukker
Hastighed	$\frac{1}{16000}$ –30 sek. i trin på $\frac{1}{3}$ EV; Bulb Bemærk: Bulb slutter automatisk efter omtrent 2 minutter
Flashsynkroniseringshastighed	Synkroniserer med lukker ved $X = \frac{1}{60}$ sek. eller længere

Udløser	
Indstilling	<ul style="list-style-type: none"> • Enkeltbillede, kontinuerlig • Selvudløser
Billedfremføringshastighed	Ca. 5, 10, 20, 30 eller 60 bps
Selvudløser	2 sek., 10 sek.

Eksponering	
Lysmåling	TTL-lysmåling med billedsensor
Lysmålingsmetode	<ul style="list-style-type: none"> • Matrix • Centervægtet: Måler en 4,5 mm-cirkel midt i billedet • Spot: Måler en 2 mm-cirkel centreret om det valgte fokuspunkt
Indstilling	P Programautomatik med fleksibelt program; S Lukkertidsprioriteret automatik; A Blændeprioriteret auto; M Manuel; <small>SENE</small> Automatisk motivvælger
Eksponeringskomp.	-3 – +3 EV i trin på $\frac{1}{3}$ EV
Eksponeringslås	Lysstyrke låst ved målt værdi, når udløserknappen trykkes halvt ned
ISO-følsomhed (anbefalet eksponeringsindeks)	ISO 200–12800 i trin på 1 EV; 12800 (NR); auto ISO-følsomhedsstyring (ISO 200–6400, 200–3200, 200–800) tilgængelig (brugerkontrolleret i indstillingerne P, S, A og M)
Aktiv D-Lighting	Til, fra



Fokus	
Autofokus	Hybrid autofokus (fasedetektion/ kontrastbaseret AF); AF-hjælpelys
Objektivmotor	<ul style="list-style-type: none"> • Autofokus (AF): Enkelt AF (AF-S); kontinuerlig AF (AF-C); autovalg af AF-S/AF-C (AF-A); altid aktiveret AF (AF-F) • Manuelt fokus (MF)
Indstilling af AF-metode	Enkelpunkt, autopunkt, følg motiv
Fokuspunkt	<ul style="list-style-type: none"> • Enkelpunkts-AF: 135 fokuspunkter; de midterste 73 punkter understøtter fasedetekteret AF • Autovalg af AF-område: 41 fokuspunkter
Fokuslås	Du kan låse fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned (enkelt AF)
Ansigtsprioritet	Til, fra
Flash	
Indbygget flash	<ul style="list-style-type: none"> • Auto; Softfilter, Miniatureffekt, Selektiv farve, Krydsbehandling, Legetøjskameraeffekt (kreativ indstilling): Flashen popper automatisk op og går af efter behov • P Programautomatik, S Lukkertidsprioriteret automatik, A Blændeprioriteret automatik, M Manuel (kreativ indstilling): Manuelt pop-op
Ledetal (GN)	Ca. 5 (m, ISO 100, 20 °C; ved ISO 200 er ledetallet ca. 7)
Styring	i-TTL-flashstyring med billedsensor
Indstilling	Auto, auto + rød-øje-reduktion, udfyldningsflash, udfyldningsflash + langtidssynkronisering, rød-øje-reduktion, rød-øje-reduktion + langtidssynkronisering, synkronisering med bagerste lukkergardin, bagerste lukkergardin + langtidssynkronisering, fra
Flashkompensation	-3 – +1 EV i trin på 1/3 EV
Flashindikator	Lyser, når den indbyggede flash er ladet helt op
Hvidbalance	Auto, glødelys, lysstofrør, direkte sollys, flash, overskyet, skygge, under vand, forudindstillet manuelt, alle undtagen forudindstillet manuelt med finindstilling



Video	
Lysmåling	TTL-lysmåling med billedsensor
Lysmålingsmetode	<ul style="list-style-type: none"> • Matrix • Centervægtet: Måler en 4,5 mm-cirkel midt i billedet • Spot: Måler en 2 mm-cirkel centreret om det valgte fokuspunkt
Billedstørrelse (pixels)/ optagehastighed	HD-videoer (højde-breddeforhold 16 : 9)
	<ul style="list-style-type: none"> • 1920 × 1080/60p (59,94 bps) • 1920 × 1080/30p (29,97 bps) • 1280 × 720/60p (59,94 bps) • 1280 × 720/30p (29,97 bps)
	Videor i slowmotion (højde-breddeforhold 8 : 3)
	<ul style="list-style-type: none"> • 640 × 240/400 bps (afspilles ved 30p/29,97 bps) • 320 × 120/1200 bps (afspilles ved 30p/29,97 bps)
	Hurtig bevægelse, springklip og 4-sekunders videoer (højde-breddeforhold 16 : 9)
	1920 × 1080/30p (29,97 bps)
	Snapshots med video (videodel, højde-breddeforhold 16 : 9)
	1280 × 720/60p (59,94 bps) (afspilles ved 24p/23,976 bps)
Filformat	MOV
Videokomprimering	H.264/MPEG-4 Advanced Video Coding
Lydoptagelsesformat	PCM
Enhed til lydoptagelse	Indbygget stereomikrofon; følsomhed justerbar
Skærm	7,5 cm (3-tom.), ca. 460k-punkts, TFT LCD med lysstyrkejustering
Billedvisning	Fuldskræmsvisning og miniaturevisning (4, 9 eller 16 billeder eller kalender) med zoom under billedvisning, visning af video, slideshow, histogramvisning, automatisk billedrotation og klassificeringsindstilling
Grænseflade	
USB	Højhastigheds-USB
HDMI-udgang	Type D HDMI-stik



Understøttede sprog	Arabisk, bengalsk, bulgarsk, dansk, engelsk, finsk, fransk, græsk, hindi, hollandsk, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og traditionelt), koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europæisk og brasiliansk), rumænsk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamilsk, telugu thailandsk, tjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
----------------------------	--

Strømkilde

Batteri	Et genopladeligt EN-EL22 Li-ion-batteri
----------------	---

Lysnetadapter	EH-5b-lysnetadapter; kræver EP-5E-stik til lysnetadapter (forhandles separat)
----------------------	---

Stativgevind	1/4-tom. (ISO 1222)
---------------------	---------------------

Mål/vægt

Mål (B × H × D)	Ca. 101,0 × 60,8 × 29,4 mm, eksklusive projektioner
------------------------	---

Vægt	Ca. 230 g med batteri og hukommelseskort, men uden kamerahusdæksel; ca. 190 g, kun kamerahus
-------------	--

Anvendelsesområde

Temperatur	0 °C – 40 °C
-------------------	--------------

Luftfugtighed	85 % eller derunder (ingen kondensering)
----------------------	--

- Medmindre andet er angivet, gælder alle data for et kamera med fuldt opladet batteri ved den temperatur, der er angivet af Camera and Imaging Products Association (CIPA): 23 ± 3 °C.
- Nikon forbeholder sig ret til når som helst at ændre specifikationerne for hardwaren og softwaren i denne brugervejledning uden forudgående varsel. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der skyldes fejl i denne brugervejledning.



MH-29 batterioplader	
Nominel indgangseffekt	Vekselstrøm 100–240 V, 50–60 Hz, 0,2 A
Nominel udgangseffekt	Jævnstrøm 8,4 V/0,6 A
Understøttede batterier	Nikon genopladelige EN-EL22 Li-ion batterier
Opladningstid	Ca. 3 timer ved en omgivende temperatur på 25 °C, når der ingen ladning er tilbage
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 67,0 × 28,0 × 94,0 mm, eksklusive stikadapter
Vægt	Ca. 83 g, eksklusive stikadapter

Genopladeligt EN-EL22 Li-ion batteri

Type	Genopladeligt Li-ion-batteri
Nominel ydelse	7,2 V, 1010 mAh
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 30,7 × 50,0 × 13,0 mm
Vægt	Ca. 39 g, eksklusive poldæksel

1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM

Type	1-fatningsobjektiv
Brændvidde	10–30 mm
Maksimumblænde	f/3.5–5.6
Konstruktion	9 elementer i 7 grupper (herunder 4 asfæriske objektivelement og 1 ED-objektivelement og HRI-objektelementer)
Billedvinkel	77°–29° 40'
Vibrationsreduktion (VR)	Objektivforskydning med sving spole motorer (VCMs)
Tætteste fokusafstand	0,2 m fra fokusplanet ved alle zoompositioner
Blændeblade	7 (afrundet blændeåbning)
Blænde	Fuldautomatisk
Blændeområde	<ul style="list-style-type: none"> • 10 mm brændvidde: f/3.5–16 • 30 mm brændvidde: f/5.6–16
Mål	Ca. 58 mm i diameter × 28 mm (afstand fra objektivfatningsplanet på kameraet, når objektivet er sammentrukket)
Vægt	Ca. 85 g



1 NIKKOR 11–27,5mm f/3.5–5.6

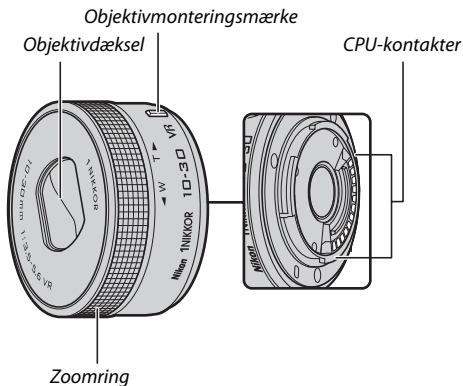
Type	1-fatningsobjektiv
Brændvidde	11–27,5 mm
Maksimumblænde	f/3.5–5.6
Konstruktion	8 elementer i 6 grupper (herunder 1 ED-objektivelement og 1 asfærisk objektivelement), 1 beskyttelsesglaselement
Billedvinkel	72°–32° 20'
Tætteste fokusafstand	0,3 m fra fokusplanet ved alle zoompositioner
Blændeblade	7 (afrundet blændeåbning)
Blænde	Fuldautomatisk
Blændeområde	<ul style="list-style-type: none">• 11 mm brændvidde: f/3.5–16• 27,5 mm brændvidde: f/5.6–16
Filterstørrelse	40,5 mm (P=0,5 mm)
Mål	Ca. 57,5 mm i diameter × 31 mm (afstand fra objektivatningsplanet på kameraet, når objektivet er sammentrukket)
Vægt	Ca. 83 g

Specifikationerne kan ændres uden varsel. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der skyldes fejl i denne brugervejledning.

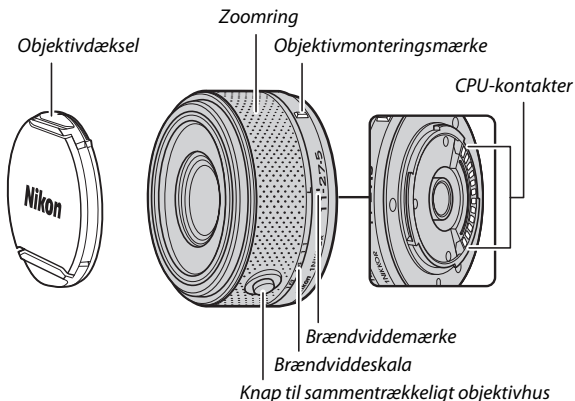


■ 1 NIKKOR-objektiver

1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM



1 NIKKOR 11–27,5mm f/3.5–5.6



1 NIKKOR-objektiver er udelukkende til Nikon 1-digitalkameraer med udskiftelige objektiver. Billedvinklen svarer til et 35 mm objektiv med en ca. 2,7× længere brændvidde. 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM understøtter vibrationsreduktion og kan anvendes med vibrationsreduktion **Til** eller **Fra** valgt for **Optisk VR** i kameraets menuer (☞ 133).

Anvend zoomringen til at zoome ind og ud (☞ 28).

Vedligeholdelse af objektiv

- Sørg for, at CPU-kontakterne er rene.
- Fjern støv og lignende fra objektivets overflade med en pustebørste. Kom en lille smule alkohol eller objektivrens på en blød, ren bomuldsklud eller renseserviet til objektiver, og rengør fra midten og udad med en cirkulær bevægelse for at fjerne snavs og fingeraftryk.
- Undgå at anvende organiske opløsningsmidler, fortynder eller benzol til at rense objektivet.
- En modlysblænde eller NC-filter kan anvendes til at beskytte det forreste objektivlement. Ved anvendelse af en ekstra modlysblænde, må du ikke samle kameraet op eller holde objektivet ved kun at tage fat i modlysblænden. Modlysblænder og filtre er ikke tilgængelige til 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM.
- Når objektivet ikke er i brug, skal du montere bagdækslet og enten sikre, at objektivet er sammentrukket og dækslet lukket (1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM) eller montere forreste dæksel (øvrige objektiver).
- Opbevar objektivet på et tørt og køligt sted, hvis det ikke skal anvendes i længere tid for at undgå mug og rust. Opbevar det ikke i direkte sollys eller med naftalen eller kamfermølkugler.
- Hold objektivet tørt. Rust i kameraets indvendige dele kan forårsage skader, der ikke kan udbedes.
- Efterlades objektivet i ekstremt varme omgivelser, kan det blive beskadiget eller få delene af armeret plastik presset ud af form.
- Ved anvendelse af 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM skal du sørge for ikke at røre ved objektivdækslet. Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre funktionsfejl i produktet.

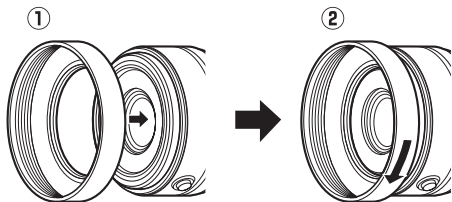


Medfølgende tilbehør

- 40,5 mm snap-on forreste objektivdæksel LC-N40.5 (til anvendelse med 1 NIKKOR 11–27,5mm f/3.5–5.6)
- LF-N1000 bagdæksel

Ekstraudstyr

- 40,5 mm screw-on filtre (til anvendelse med 1 NIKKOR 11–27,5mm f/3.5–5.6)
- 40,5 mm screw-on modlysblænde HN-N102 (til anvendelse med 1 NIKKOR 11–27,5mm f/3.5–5.6; monteres som vist nedenfor)



■ Den ekstra FT1-fatningsadapter

Læs dette afsnit for information om anvendelse af den ekstra FT1-fatningsadapter. Før du fortsætter, skal du sørge for at have læst og forstået denne vejledning og dokumentationen til FT1 og objektiverne.

Autofokus

Autofokus er kun tilgængeligt med AF-S-objektiver; andre objektiver understøtter kun manuelt fokus. Indstil kameraets fokusindstilling til **AF-S** eller **AF-C**. Den eneste tilgængelige indstilling af AF-metode er **Enkeltpunkt**, og kameraet fokuserer kun på motivet i det centrale AF-punkt. Ansigtsprioritet understøttes ikke. I visse tilfælde lyder der muligvis et bip, fokusindikatoren vises muligvis, og der kan tages billeder, når kameraet ikke er i fokus; oplever du noget af dette, skal du fokusere manuelt.

Manuel fokus

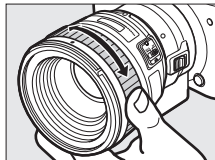
Følg nedenstående trin for at fokusere manuelt ved anvendelse af FT1 med et NIKKOR F-fatningsobjektiv.

1 Vælg manuel fokusindstilling.


I optagemenuen skal du vælge **Fokusindstilling**, markere **Manuel fokus**, trykke på ► og vælge forstørrelsen for den manuelle fokusvisning mellem 10×, 5× og 2× og 1× (zoom fra) (📖 136).

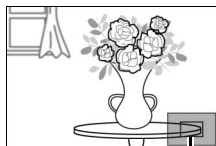
2 Fokus.

Drej objektivets fokusring, indtil motivet er i fokus.




Hvis **AF-S** eller **AF-C** er valgt for **Fokusindstilling**, og objektivet understøtter autofokus med manuel prioritet, kan du fokusere ved hjælp af autofokus og derefter holde udløserknappen trykket halvt ned og dreje objektivets fokusring for manuelt at finindstille fokus. For at fokusere igen ved hjælp af autofokus skal du endnu engang trykke udløserknappen halvt ned.

For at zoome ind på visningen med henblik på mere nøjagtigt fokus skal du trykke på  (bemærk, at denne funktion ikke er tilgængelig under optagelse af video eller i videoindstillingen slowmotion). Visningen zoomes ind til forstørrelsen valgt i trin 1, og der vises et navigationsvindue i en grå ramme nederst til højre i visningen.



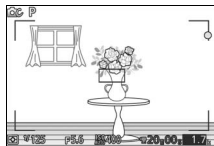
Navigationsvindue

Anvend multivælgeren for at rulle til områder af billedet, der ikke kan ses i visningen. Tryk på  for at afslutte zoom.



Den elektroniske afstandsmåler

Hvis der monteres et CPU-objektiv i manuel fokusindstilling, kan fokusindikatoren anvendes til at kontrollere, om kameraet fokuserer på motivet i det centrale AF-punkt.



Fokusindikator	Status
●	I fokus.
▶	Kameraet fokuserer foran motivet.
◀	Kameraet fokuserer bag ved motivet.
▶ ◀ (blinker)	Ude af stand til at bestemme fokus.

Bemærk, at ved visse motiver vises fokusindikatoren (●) muligvis, når kameraet ikke er i fokus. Kontrollér fokus i visningen før optagelse.

Fejlmeddelelser og visninger

Følgende advarsler vises i kameraets blændevisning.


Visning	Problem	Løsningsforslag
FEE	Objektivblænderingen er ikke låst ved mindste blænde.	Ved anvendelse af CPU-objektiver skal du låse blænderingen ved mindste blænde (højeste blændeværdi).
F---	Ikke-CPU objektiv er monteret, eller intet objektiv monteret.	Ved anvendelse af ikke-CPU objektiv skal du dreje objektivblænderingen for at justere blænden.

Restriktioner

- Indstillingerne Auto og Fang de bedste øjeblikke er ikke understøttet.
- Der kan kun optages snapshots med video, når et AF-S-objektiv er monteret, og kameraet er i autofokusindstilling og da kun, når motivet er i fokus. Forsøg ikke at justere fokus ved hjælp af fokusringen.
- Lukkertider på 1 sek. eller længere er ikke tilgængelige.
- Skærmens lydknop og fokusfunktionsknappen (Fokuslås/HENT HUKOMMELSE/AF-start) har ingen effekt.



Forholdsregler ved anvendelse

- Objektiver på over 380 g bør altid være understøttet. Hold ikke kameraet, og bær det ikke i remmen uden at støtte objektivet. Hvis denne forholdsregel ikke overholdes, kan det beskadige kameraets objektivfatning.
- Der kan forekomme streger på billeder taget med ikke-CPU objektiver, der rundes ned til mindste blænde.
- I indstillingen Avanceret video skal du vælge eksponeringsindstilling **A** eller **M** for at hindre, at lyde fra objektivet opfanges af mikrofonen.
- Under kontinuerlig optagelse fastsættes fokus ved positionen for første billede i hver billedserie. Billedhastighederne sænkes, når  er valgt for kontinuerlig indstilling.
- Visse objektiver blokerer AF-hjælpelyset samt flashen ved nogle afstande.
- Øverste og nederste del af cirkelformede *slørede* figurer, der er opstået ved brede blænder med objektiver med en maksimumblænde på $f/1.4$, mangler muligvis.



■ ■ Understøttede standarder

- **DCF Version 2.0:** Design Rule for Camera File System (DCF) er en udbredt standard, der anvendes inden for digitalkameraindustrien for at sikre kompatibilitet mellem de forskellige kameramærker.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (DPOF) er en udbredt standard i printerindustrien, som gør det muligt at udskrive billeder fra udskriftsbestillinger, der er gemt på hukommelseskortet.
- **Exif version 2.3:** Kameraet understøtter Exif (**Exchangeable Image File Format** til digitale stillbilledkameraer) version 2.3, en standard, hvor informationer gemt i billeder anvendes til optimal farvegengivelse, når billederne skrives ud på Exif-kompatible printere.
- **PictBridge:** En standard, der er udviklet i samarbejde mellem digitalkamera- og printerindustrien, som gør det muligt at udskrive billeder direkte på en printer uden først at overføre dem til en computer.
- **HDMI:** High-Definition Multimedia Interface er en standard for multimediegrænseflader, som anvendes inden for forbrugerelektronik og A/V-enheder, og som kan overføre audiovisuelle data- og styresignaler til HDMI-kompatible enheder via en enkelt kabelforbindelse.



Varemærkeinformation

Mac og OS X er registrerede varemærker tilhørende Apple Inc. i USA og/eller andre lande. Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande. PictBridge-logoet er et varemærke. microSD-, microSDHC- og microSDXC-logoerne er varemærker tilhørende SD-3C, LLC. HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.

HDMI

Alle andre varemærker nævnt i denne brugervejledning eller anden dokumentation, der fulgte med dit Nikon-produkt, er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende deres respektive ejere.

FreeType-licens (FreeType2)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2012 af Projektet FreeType (<http://www.freetype.org>). Alle rettigheder forbeholdes.

MIT-licens (HarfBuzz)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2014 af Projektet HarfBuzz (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rettigheder forbeholdes.



Batteribrugstid

Antallet af billeder eller videooptagelser, der kan tages ved hjælp af fuldt opladede batterier, varierer afhængigt af batteriets tilstand, temperatur, intervallet mellem billederne samt længden af menuvisninger. Testværdierne for batterier af typen EN-EL22 (1010 mAh) er angivet nedenfor.

• **Stillbilleder: Omtrent 270 billeder**

• **Videoer: Omtrent 65 minutter ved 1080/30p**

Målt i henhold til CIPA-standarderne ved 23 ± 3 °C med kameraet i standardindstillinger, et fuldt opladet batteri, 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM-objektiv og et 16 GB SanDisk SDSDQXP-016G-J35 UHS-I microSDHC-kort. Værdien for stillbilleder optaget under følgende testbetingelser: Billeder taget i intervaller af 30 sek. med indbygget flash udløst ved hvert andet billede og kameraet slukket og tændt igen efter hvert 10. billede. Værdi for videoer optaget under følgende testbetingelser: Der blev optaget en serie af 20 minutters video med en filstørrelse på op til 4 GB; optagelsen blev kun afbrudt ved visning af temperaturadvarsel.

Følgende kan reducere batteribrugstiden:

- Når udløserknappen holdes trykket halvt ned
- Gentagne anvendelser af autofokus
- Optagelse af NEF-billeder (RAW)
- Lange lukkertider
- Anvendelse af trådløs mobiladapter
- Anvendelse af indstillingen Vibrationsreduktion med VR-objektiver
- Anvendelse af zoom til objektiver med power-drevet zoom

Sådan sikrer du, at du får mest muligt ud af genopladelige Nikon EN-EL22-batterier:

- Sørg for, at batterikontakterne er rene. Snavsede poler kan reducere batteriets ydeevne.
- Anvend batterierne med det samme, når de er blevet opladet. Batterierne aflades, hvis de ikke anvendes.



Indeks

Symboler

(Automatisk indstilling)	7, 22
(Kreativ indstilling)	7, 32
(Indstillingen Fang de bedste øjeblikke)	7, 54
(Indstillingen Avanceret video) ...	7, 45, 48
(Indstilling for snapshot med video)	7, 64
(Automatisk motivvælger)	124
P (Programautomatik)	33, 35, 124
S (Lukkertidsprioriteret automatik)	33, 36, 124
A (Blændeprioriteret automatik)	33, 37, 124
M (Manuel)	33, 38, 124
(Kreativ palet)	33, 41
(HDR)	33, 42
(Softfilter)	33
(Miniatuereffekt)	33
(Selektiv farve)	33, 43
(Krydsbehandling)	33, 44
(Legetøjskameraeffekt)	33, 130
(Portræt)	27
(Landskab)	27
(Aftenportræt)	27
(Makro)	27
(Aftenlandskab)	27
(Auto)	27
(fleksibelt program)	35
Knappen MENU (menu)	6, 110, 121, 143, 148, 162
Knappen (billedvisning)	25, 62, 68
Knappen (slet)	26, 52, 63, 68, 91
Knappen (OK)	5
(feature)	9
(kontinuerlig optagelse/selvudløser)	69, 71
(eksponeringskompensation)	73
(flashindstilling)	75, 77
PRE (Forudindstil manuelt)	151
(Matrix)	130

(centervægtet)	130
(spot)	130
(autopunkt)	138
(enkeltpunkt)	138
(følg motiv)	138
(Enkeltbillede)	70
(rød-øje-reduktion)	75, 77
SLOW (langtidssynkronisering)	77
REAR (synkronisering med bagerste lukkerardin)	77
(flashindikator)	78

Numerisk

4-sekunders video	48
-------------------------	----

A

AE-lås	166
AE-lås med udløserknap	166
AF	134, 138
AF-A	134
Afbryder	17
AF-C	134
AF-F	134
AF-hjælpelys	140
AF-S	134
Aktiv D-Lighting	132
Aktivt valg	54, 127
Altid aktiveret AF	134
Ansigtsprioriteret zoom	117
Ansigtsprioritet	28, 140
Antal gemte billeder	127
Antal kopier	106
Aut. forvrængningsktrl.	131
Autofokus	134, 138
Auto-fotografering	147
Automatisk billedfangst	147
Automatisk billedrotation	169
Automatisk indstilling	22
Automatisk motivvælger	124
Automatisk slukning	17, 166
Automatisk valg af motiv	27
Autopunkt (Indstilling af AF-metode) ..	138

Autovalg af AF 134

B

Batteri 10, 12, 21, 198
Bedste billede 58, 62
Beskyt 113
Beskær 116
Beskær (PictBridge) 106
Beskæring af videoer 117
Billedbehandlingsmenu 148
Billeder gemt (standard) 127
Billedhastighed 85, 145, 146
Billedinformation 85
Billedkvalitet 125
Billedstr./billedhastighed 146
Billedstørrelse 125
Billedtjek 113
Billedudvalg 112
Billedvisning 25, 85
Billedvisningsmenu 110
Bip 23, 72, 166
Blændeprioriteret auto 33, 37, 124
Blændeåbning 37, 38
Bruger. Picture Control 156, 159
Brændvidde 86
Brændviddeskala 200
Bulb 39

C

Capture NX 2 126, 160, 172
CEC 104
Centervægtet (lysmåling) 130
Computer 96

D

Dato og klokkeslæt 19, 168
Datoformat 19, 168
DCF-version 2.0 207
Detaljeret billedinformation 86, 165
Detaljeret visning 4, 165
Digital Print Order Format 207
D-Lighting 114
DPOF 108, 109, 207
DPOF-udskriftsbestilling 108, 109

E

Eksponering 73, 124, 130
Eksponeringsindikator 39
Eksponeringsindstilling 124
Eksponeringskomp. 73
Elektronisk VR 134
Enkelt AF 134
Enkeltbillede 70
Enkeltpunkt 138
Exif version 2.3 207

F

Farveglød 157
Farveglød (Krydsbehandling) 44
Farvemætning 157
Farvemætning (Legetøjskameraeffekt)
130
Farvetemperatur 153
Fatningsadapter 171, 203
Filformat 129
Filtereffekter 157, 158
Filterstyrke 129
Finindstilling af hvidbalance 150
Firmwareversion 170
Fjernelse af objektivet fra kameraet 16
Flash 74, 141, 142
Flashindikator 78
Flashindstilling 75, 77
Flashkompensation 142
Flashområde 79
Flashstyring 141
Fleksibelt program 35
Fokus 134, 138
Fokusindstilling 134
Fokuslås 139
Fokusplanets markering 2, 137
Fokuspunkt 23, 138
Formatér 13, 164
Formater hukom.kort 13, 164
Forudindstil manuelt 149, 151
FT1 203
Fuldskærmsvisning 25, 85
Følg motiv 138
Følsomhed 154



G

Grundlæggende info.85, 165

H

H.264196

HDMI 103, 207

HDMI-CEC104

HDR42

HD-video48, 146

Histogram87

Hukommelseskort 12, 14, 164, 173,
184

Hukommelseskortets kapacitet184

Hukommelseskortlampe24

Hurtig bevægelse48

Hurtig justering157

Hvidbalance149

Høj definition 103, 207

Højttaler 3

I

Indbygget AF-hjælpelys140

Indbygget flash 74

Indeksudskrift108

Indlæs fra/gem på kort160

Indstilling af AF-metode138

Indstilling for snapshot med video .64

Indstillingen Avanceret video 7, 45, 48

Indstillingen Fang de bedste øjeblikke
54

ISO-følsomhed154

J

JPEG125

K

Kalender 89, 93

Kalendervisning89

Kamerahusdæksel 2, 172

Kant (PictBridge)106

Klassificering92, 113

Knap til sammentrækkeligt

objektivhus 16, 18, 200

Kompatibelt objektiv171

Kontinuerlig69

Kontinuerlig AF 134

Kontrast132, 157

Kreativ indstilling32

Kreativ palet33, 41

Krydsbehandling33, 44

L

Lagring i buffer56, 59, 65

Landskab27, 155

Langtidseksposering 19, 168

Langtidssynkronisering77

Legetøjskameraeffekt33, 130

Levende 155

Lukkertid36, 38

Lukkertidspriorit. auto 33, 36, 124

Lyd67

Lydindstillinger166

Lydindstillinger for video147

Lydløs fotografering166

Lydstyrke51, 95

Lysmåling130

Lysnetadapter171, 174

Lysstyrke157

M

Makro27

Maks. billeder pr. minut147

Maksimumblænde198, 199

Manuel 33, 38, 124

Manuel fokus136

Matrix (lysmåling)130

Menu for video143

microSD-kort173

Mikrofon46, 147

Miniatureffekt33

Miniaturevisning88

Monokrom155

Montering af objektivet15

MOV126, 129, 185

Multivælger5

N

NEF (RAW)125, 126

Neutral155

Nikon Transfer 2101



NMS	126, 129, 185
Nulstil behandlingsindst.	149
Nulstil filnummerering	167
Nulstil opsætningsindst.	164
Nulstil optageindst.	124
Nulstil videoindstillinger	145

O

Objektiv 15, 28, 133, 171, 198, 199	
Objektivdæksel	16
Objektivfatning	137
Opladning af batteri	10
Opsætningsmenu	162
Optagemenu	121
Optager 10 billeder på	127
Optisk VR	133

P

PictBridge	105, 207
Picture Control	155, 159
Pixelmapping	170
Portræt	27, 155
Portræt (Softfilter)	129
Powerdrevet zoom	28
Programautomatik	33, 35, 124

R

Rediger video	117
Reduktion af støjstriber	167
Reduktion af vindstøj	147
Rem	10
Roter lodret	113
Rød-øje-reduktion	75, 77

S

Sammensæt 4-sek. video	119
Sammensæt NMS-video	120
Selektiv farve	33, 43
Selvudløser	71
Sidestørrelse (PictBridge)	106
Skarphed	157
Skift størrelse	115
Skærm	4, 165
Slet	26, 52, 63, 68, 91
Slet alle billeder	91
Slet de valgte billeder	91

Slideshow	93
Slowmotion	48, 145
Smart-billedvælger	58
Softfilter	33, 129
Sommertid	19, 168
Spot (lysmåling)	130
Springklip	48
Sprog (Language)	19, 168
Standard	155
Standardindstillinger	183
Start udskrivning (PictBridge)	107
Stik til lysnetadapter	171, 174
Styring af live-billede	30
Styring med HDMI-enhed	104
Støjreduk. v. lang eksp.	133
Støjreduktion ved høj ISO	161
Størrelse	115, 125, 146, 193, 196
Støvskaerm	176, 177
Synkronisering med bageste lukkergardin	77
Systemkrav	98

T

Temperaturadvarslere	xvi
Tidsstempel (PictBridge)	106
Tidszone og dato	168
Tilbehør	171
Tilgængelige indstillinger	181
Timer	71
Toning	157, 158
Tryk for at optage	127
Tryk udløserknappen halvt ned	23, 27
Tryk udløserknappen helt ned ..	24, 27
Trådløs mobiladapter	80, 172
TV	103

U

Udfyldningsflash	77
Udløser v. tom kortplads	164
Udløserknap	23, 27, 56, 59, 65, 166
Udskr. DPOFudskriftsbest	108
Udskriv dato	109
Udskriv kant	106
Udskriv tidsstempel	106
Udskrivning	105



Under vand	149
Undervandsflashenheder	172
Ur	19, 20, 168
Urets batteri	20
USB	80, 100, 105
USB-kabel	100, 105

V

Valg af motiv	33
Vandtæt hus	149, 171
Video før/efter	128
Videoter	45, 48, 146
Videoptageknap	46
ViewNX 2	96
Vignettering	130
Visning	165
Visning af gitterlinjer	24
Visningslysstyrke	165
VR	133, 134
Vælg billeder til udskriv.	108
Vælg farve	43
Vælg til afs. til smartenhed	83

W

Wi-Fi-overførsel	82, 110
------------------------	---------

Z

Zoom under billedvisning	90
Zoomguide	28
Zoomring	16, 28, 200



Denne vejledning må ikke gengives, hverken helt eller delvist, i nogen form (med undtagelse af korte citater i faglige artikler eller anmeldelser) uden skriftlig tilladelse fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation



SB4C01(1E)
6MVA701E-01