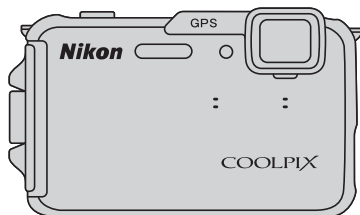


**Nikon**

APARAT FOTO DIGITAL

# COOLPIX AW110

Manual de referință



**Ro**

## Funcții recomandate pentru COOLPIX AW110



### **☑ Efecte rapide** ..... **48**

Puteți aplica diverse efecte la imagini imediat după declanșarea obturatorului.

În timp ce verificați rezultatele finale pe ecranul de examinare al fiecărui efect, puteți crea o imagine care să corespundă scenei sau preferințelor dumneavoastră. De asemenea, puteți aplica ulterior efectele la imagini apăsând pe butonul **OK** în timpul redării.

### **Diverse caracteristici utile la utilizarea în exterior**

#### **• Funcția GPS** ..... **82**

Puteți înregistra pe imaginile pe care le fotografiați informațiile referitoare la poziție (latitudinea și longitudinea) cu ajutorul dispozitivului GPS intern al aparatului foto. De asemenea, puteți înregistra pe imaginile pe care le fotografiați informațiile legate de numele locației (POI: Puncte de interes) și un jurnal care conține informațiile de deplasare.

#### **• Afișajul hârtii** ..... **85**

Puteți afișa pe ecran locația curentă sau locația de fotografiere folosind hărțile interne ale aparatului foto și informațiile legate de numele locației.

#### **• Afișarea indicatorului de altitudine și adâncime**..... **87**

Puteți afișa altitudinea sau adâncimea apei pe ecranul de fotografiere, apoi puteți înregistra aceste date pe imaginile pe care le fotografiați.

Altitudinea se afișează cu ajutorul barometrului intern al aparatului foto. Întrucât altitudinea se modifică odată cu presiunea atmosferică, folosiți **Corecție alt./adâncime** din meniul de opțiuni GPS pentru a corecta valoarea altitudinii de fiecare dată înainte de utilizarea indicatorului de altitudine. Se recomandă să corectați altitudinea manual.

#### **Funcția Wi-Fi (LAN fără fir)** ..... **91**

Puteți folosi funcția internă Wi-Fi a aparatului foto pentru transferarea automată a imaginilor pe care le fotografiați la dispozitivul inteligent sau pentru operarea aparatului foto prin intermediul software-ului specific al dispozitivului inteligent.

<b>Introducere</b>	
<b>Componentele aparatului foto și funcțiile principale</b>	
<b>Informații de bază despre fotografiere și redare</b>	
<b>Funcțiile de fotografiere</b>	
<b>Funcțiile de redare</b>	
<b>Înregistrarea și redarea filmelor</b>	
<b>Utilizarea GPS-ului/Afișarea hărților</b>	
<b>Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)</b>	
<b>Configurarea generală a aparatului foto</b>	
<b>Secțiunea de referințe</b>	
<b>Note tehnice și index</b>	

# Introducere

## Citiți mai întâi

Vă mulțumim pentru achiziționarea acestui aparat foto digital Nikon COOLPIX AW110.

Înainte de a folosi aparatul foto, citiți informațiile din secțiunile „Pentru siguranța dumneavoastră” (vi), „<Important> Rezistența la șocuri, etanșeitatea la apă, etanșeitatea la praf, condensarea, GPS-ul” (x) și „Funcția Wi-Fi (Rețea LAN fără fir)” (xvii) și familiarizați-vă cu informațiile furnizate în acest manual. După parcurgerea manualului, păstrați-l la îndemână și consultați-l pentru a vă bucura pe deplin de noul dumneavoastră aparat foto.

## Despre acest manual






Dacă doriți să începeți să folosiți aparatul foto imediat, consultați „Informații de bază despre fotografiere și redare” (📖14).

Consultați „Componentele aparatului foto și funcțiile principale” (📖1) pentru mai multe informații despre denumirile și funcțiile principale ale componentelor aparatului foto.

### Alte informații

- Simboluri și convenții

Pentru a facilita găsirea informațiilor de care aveți nevoie, în acest manual sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:

Pictogramă	Descriere
	Această pictogramă indică atenționări și informații care trebuie citite înainte de folosirea aparatului foto.
	Această pictogramă atrage atenția asupra informațiilor care ar trebui citite înainte de utilizarea aparatului foto.
	Aceste pictograme indică alte pagini care conțin informații relevante;  : „Secțiunea de referințe”,  : „Note tehnice și index”.

- Cardurile de memorie SD, SDHC și SDXC sunt denumite „carduri de memorie” în acest manual.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Numele elementelor din meniurile afișate pe ecranul monitorului și numele butoanelor sau mesajele afișate pe monitorul computerului sunt scrise cu caractere aldine.
- În acest manual, imaginile sunt omise uneori din exemplele de ecrane ale monitorului astfel încât indicatoarele care apar pe monitor să fie prezentate mai clar.
- Ilustrațiile care prezintă conținutul monitorului sau aparatul foto pot fi diferite de produsul real.

## Informații și precauții

### Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru asistență și educație privind produsele, pe următoarele site-uri sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din SUA.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste site-uri pentru a vă păstra la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați site-ul de mai jos pentru informațiile de contact:

<http://imaging.nikon.com/>

### Utilizați doar accesoriile electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Doar accesoriile electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele de acumulare, acumuloarele și adaptoarele la rețeaua electrică) certificate de Nikon special pentru folosirea cu acest aparat foto digital Nikon sunt create și testate pentru a funcționa în limitele cerințelor de operare și siguranță ale acestui sistem de circuite electronice.

**UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.**

Utilizarea acumulatorilor Li-ion de altă marcă și fără sigiliul holografic Nikon poate împiedica funcționarea normală a aparatului foto sau poate cauza supraîncălzirea, aprinderea, perforarea acumulatorilor, precum și apariția scurgerilor de lichid din aceștia.

Pentru mai multe informații despre accesoriile marca Nikon, contactați un dealer local autorizat Nikon.

**Sigiliu holografic:** identifică acest dispozitiv ca un produs autentic Nikon.



### Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor cu ocazia unor evenimente importante (precum nunți sau înainte de a merge cu aparatul foto într-o călătorie) efectuați o fotografie test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

### Despre manuale

- Nicio parte a manualelor furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un sistem de recuperare sau tradusă în altă limbă, sub nicio formă, prin niciun mijloc, fără permisiunea în scris acordată în prealabil de Nikon.
- Nikon nu va fi răspunzător pentru daunele care pot decurge din utilizarea acestui produs.
- Nikon își rezervă dreptul de a modifica oricând și fără notificare prealabilă specificațiile componentelor hardware și ale software-ului descrise în documentație.
- Deși s-au depus toate eforturile pentru a garanta corectitudinea și caracterul complet al informațiilor cuprinse în documentație, am aprecia dacă ați aduce la cunoștința reprezentantului Nikon din zona dumneavoastră posibilele erori sau omisiuni (adresa este furnizată separat).

## Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat foto digital sau al altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

### • Elemente interzise prin lege spre a fi copiate sau reproduse

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, bonduri guvernamentale sau bonduri guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate ca fiind „Mostre”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor care circulă într-o țară străină este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă.

Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

### • Atenționări privind anumite copii sau reproduceri

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, facturi, cecuri, bonuri valori etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare ce vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

### • Respectarea notelor privind copyright-ul

Copierea sau reproducerea de creații protejate de copyright precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind copyright-ul. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile copyright-ului.

## Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea imaginilor sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a casa un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele cu ajutorul unui software de ștergere disponibil în comerț sau setați **Înregistrare date GPS** din **Opțiuni GPS** (📖88) la **Dezactivată** după ce formatați dispozitivul, apoi fotografiați cerul sau suprafața pământului până la umplerea dispozitivului de stocare. De asemenea, asigurați-vă că înlocuiți toate imaginile selectate pentru opțiunea **Selectați o imagine** din cadrul setării **Ecran de întâmpinare** (📖94). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

În cazul aparatului foto COOLPIX AW110, datele jurnalului salvat pe cardul de memorie sunt prelucrate în același mod ca alte date. Pentru a șterge datele jurnalului obținut, dar care nu a fost stocat pe cardul de memorie, selectați **Creare jurnal** → **Încheiere toate jurnalele** → **Ștergere jurnale**.

Puteți șterge setarea **Opțiuni Wi-Fi** (📖96) folosind funcția **Resetare totală** din meniul de configurare.

## Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament. Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța într-un loc unde toți cei care utilizează produsul să le poată citi.



Această pictogramă marchează avertismente, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni posibile răni.

### AVERTISMENTE

#### **Opriiți aparatul în cazul unei defecțiuni**

În cazul în care observați că aparatul foto sau încărcătorul de acumulator degajă fum sau un miros neobișnuit, deconectați încărcătorul de acumulator și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea duce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrică, duceți echipamentul la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificare.

#### **Nu demontați**

Atingerea componentelor interne ale aparatului foto sau ale încărcătorului de acumulator poate provoca răni. Reparațiile trebuie să fie efectuate doar de către tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau încărcătorul de acumulator se sparg în urma căderii sau a altui accident, predați produsul la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

#### **Nu utilizați aparatul foto sau încărcătorul de acumulator în prezența gazelor inflamabile**

Folosirea aparatului foto în prezența gazelor inflamabile, de exemplu propan sau benzină, precum și a spray-urilor sau pulberilor

inflamabile poate produce explozii sau incendii.

#### **Scoateți cureaua când folosiți aparatul foto în mediul subacvatic**

Răsucirea curelei aparatului foto în jurul gâtului poate duce la sufocare.

#### **Manevrați cu grijă cureaua aparatului**

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui nou-născut sau al unui copil.

#### **Păstrați la distanță de copii**

Nu păstrați produsele la îndemâna copiilor. În caz contrar, există riscul ca aceștia să sufere vătămări corporale. Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât nou-născuții să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

#### **Nu atingeți aparatul foto, încărcătorul de acumulator sau adaptorul la rețeaua electrică o perioadă îndelungată în timp ce dispozitivele sunt pornite sau sunt utilizate.**

Unele componente ale dispozitivelor se încing. În cazul în care dispozitivele sunt în contact cu pielea perioade lungi de timp, se pot produce arsuri ușoare.



### **⚠ Procedați cu atenție când manevrați acumulatorul**

Acumulatorul poate prezenta scurgeri, se poate supraîncălzi sau poate exploda dacă este manevrat incorect. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorul utilizat pentru acest produs:

- Înainte de a înlocui acumulatorul, opriți produsul. Dacă utilizați încărcătorul de acumulator/adaptorul la rețeaua electrică, asigurați-vă că este scos din priză.
- Folosiți numai acumulatorul li-ion EN-EL12 (inclus în pachet). Încărcați acumulatorul introducându-l în încărcătorul de acumulator MH-65 (inclus în pachet).
- Când introduceți acumulatorul, nu încercați să îl introduceți răsturnat sau cu polaritatea inversată.
- Nu demontați acumulatorul și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau carcasa acestuia.
- Nu expuneți acumulatorul la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.
- Puneți la loc capacul pentru terminal atunci când transportați acumulatorul. Nu transportați și nu depozitați împreună cu obiecte metalice precum lăntișoare sau ace de păr.
- Acumulatorul poate prezenta scurgeri când este complet descărcat. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorul când acesta este golit complet.
- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorului, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unui acumulator deteriorat intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu apă din belșug.

### **⚠ Respectați următoarele precauții când manevrați încărcătorul de acumulator**

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării poate provoca incendii.
- Nu manevrați ștecherul și nu vă apropiați de încărcătorul de acumulator în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții, puteți suferi șocuri electrice.
- Nu modificați, deteriorați, forțați sau îndoiți cablul USB, nu îl amplasați sub obiecte grele și nu îl expuneți la căldură sau foc. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Nu manevrați ștecherul sau încărcătorul de acumulator cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții, puteți suferi șocuri electrice.
- Nu utilizați aparatul cu adaptoare sau convertoare de călătorie destinate realizării conversiei de la o tensiune la alta sau cu invertoare curent continuu - curent alternativ. Nerespectarea acestei precauții poate duce la deteriorarea produsului sau poate cauza supraîncălzire sau incendiu.

### **⚠ Utilizați cabluri corespunzătoare**

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile oferite sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

**▲ Manevrați cu grijă piesele mobile**  
Aveți grijă să nu vă prindeți degetele sau alte obiecte în apărațoarea obiectivului sau în alte piese mobile.

**▲ CD-ROM-uri**  
CD-ROM-urile livrate împreună cu acest dispozitiv nu trebuie redată în echipamente pentru CD-uri audio. Redarea CD-ROM-urilor pe un CD player audio poate provoca pierderea auzului sau deteriorarea echipamentului.

**▲ Procedați cu atenție când utilizați blițul**

Utilizarea blițului aproape de ochii subiectului poate provoca afectarea temporară a vederii. O atenție deosebită trebuie acordată la fotografierea copiilor, caz în care blițul nu trebuie să fie declanșat la mai puțin de 1 metru de subiect.

**▲ Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect**

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.

**▲ Opriți alimentarea atunci când vă aflați în avion sau într-un spital**

Opriți alimentarea când vă aflați în avion, în timpul decolării și aterizării. De asemenea, înainte de a vă îmbarca într-un avion, DEZACTIVAȚI funcția de înregistrare a informațiilor de urmărire prin GPS. Opriți înregistrarea tuturor jurnalelor. Atunci când utilizați aparatul foto într-un spital, urmați instrucțiunile spitalului. Undele electromagnetice emise de acest aparat foto pot perturba funcționarea sistemelor electronice ale avionului sau a instrumentelor folosite în spital.

Scoateți dinaintea cardul Eye-Fi din aparatul foto (dacă a fost introdus), deoarece acesta poate cauza perturbări.

**▲ Nu atingeți direct aparatul foto dacă acesta a fost expus la temperaturi de 0°C sau mai mici pentru o perioadă lungă de timp**

Dacă pielea intră în contact cu componente metalice etc., puteți suferi răniri la nivelul pielii. Purtați mănuși etc.

**▲ Șoferii nu au voie să utilizeze aparatul foto în timpul conducerii vehiculului.**

Folosirea aparatului foto poate provoca un accident rutier.

**▲ Procedați cu grijă când folosiți lumina pentru film**

Nu priviți direct în lumina pentru film. În caz contrar, puteți suferi leziuni oculare sau tulburări de vedere.

**▲ Imaginile 3D**

Nu vizionați continuu, pentru perioade extinse de timp, imagini 3D înregistrate cu acest dispozitiv, indiferent dacă vizionarea se face pe un ecran de televizor, pe un monitor sau pe alt tip de afișaj. În cazul copiilor al căror sistem vizual este încă în curs de maturizare, consultați un pediatru sau un oftalmolog înainte de utilizare și urmați instrucțiunile acestora. Vizionarea prelungită a imaginilor 3D poate cauza oboseală oculară, greață sau disconfort. Întrerupeți utilizarea dacă se manifestă vreunul dintre aceste simptome și consultați un medic dacă este cazul.

### Note pentru clienții din Europa

#### ATENȚIONĂRI

**EXISTĂ RISCUL DE EXPLOZIE ÎN CAZUL ÎN CARE ACUMULATORUL ESTE ÎNLOCUIT CU UNUL DE TIP INCORECT.**

**ARUNCAȚI ACUMULATORII UZAȚI ÎN CONFORMITATE CU INSTRUCȚIUNILE.**

Acest simbol indică faptul că acest produs urmează a fi colectat separat.



Următoarele vizează doar utilizatori din țările europene:

- Acest produs este conceput pentru colectarea separată la un punct de colectare corespunzător. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.

Acest simbol de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat.



Următoarele vizează doar utilizatori din țările europene:

- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.

## <Important> Rezistența la șocuri, etanșeitatea la apă, etanșeitatea la praf, condensarea, GPS-ul

- Asigurați-vă că citiți instrucțiunile următoare, precum și instrucțiunile furnizate în secțiunea „Întreținerea produselor” (🔍:2).

### Note privind rezistența la șocuri

Acest aparat foto a trecut testul intern Nikon (test de cădere de la înălțimea de 202 cm pe un panou de placaj de 5 cm grosime) conform specificațiilor standardului MIL-STD 810F Method 516.5-Shock\*.

Acest test nu garantează faptul că aparatul foto este etanș la apă sau că la aparatul foto nu vor surveni defecțiuni sau probleme indiferent de condiții.

Modificările legate de aspect, de exemplu exfolierea vopselei și deformarea porțiunii supuse șocului la cădere nu fac obiectul testului intern Nikon.

\* Standardul Departamentului Apărării al SUA pentru metoda de testare.

În cadrul acestui test, 5 aparate foto sunt lăsate să cadă în 26 de direcții (8 margini, 12 colțuri și 6 fețe) de la o înălțime de 122 cm pentru a garanta trecerea testului de unul până la cinci aparate foto (dacă pe parcursul testului se observă un defect, se testează alte cinci aparate foto pentru a se asigura faptul că unul până la cinci aparate foto îndeplinesc criteriile de testare).

### ● Nu supuneți aparatul foto la șocuri, vibrații sau presiune excesivă prin scăpare sau lovire.

Nerespectarea acestei prevederi poate fi cauza infiltrării apei în interiorul aparatului foto, ceea ce duce la funcționare defectuoasă.

- Nu folosiți aparatul foto la o adâncime mai mare de 18 m sub apă.
- Nu expuneți aparatul foto la presiune ținându-l sub un jet puternic de apă.
- Nu vă așezați atunci când aparatul foto se află în buzunarul pantalonilor.  
Nu introduceți aparatul foto cu forța într-o geantă umplută până la refuz.

### Note privind etanșeitatea la apă și etanșeitatea la praf

Aparatul foto are un grad de etanșeitate la apă echivalent clasei IEC/JIS 8 (IPX8) și un grad de etanșeitate la praf echivalent clasei IEC/JIS 6 (IP6X) și poate fi folosit pentru fotografierea subacvatică la o adâncime de 18 m timp de aproximativ 60 de minute.\*

Această clasificare nu garantează faptul că aparatul foto este etanș la apă sau că la aparatul foto nu vor surveni defecțiuni sau probleme indiferent de condiții.

\* Această clasificare indică faptul că aparatul foto a fost conceput să reziste presiunii hidrostatice specificate în perioada de timp specificată atunci când este utilizat în conformitate cu metodele definite de Nikon.

### ● Dacă aparatul foto este supus șocurilor, vibrațiilor sau presiunii excesive, ca urmare a căderii sau lovirii, etanșeitatea la apă nu este garantată.

- Dacă aparatul foto este supus șocurilor, se recomandă să luați legătura cu distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon pentru a confirma că aparatul foto este în continuare etanș la apă (serviciu contra cost).
  - Nu folosiți aparatul foto la o adâncime mai mare de 18 m sub apă.
  - Nu expuneți aparatul foto la presiunea apei utilizându-l în vântori sau cascade.
  - Garanția oferită de Nikon poate să nu acopere defectele cauzate de infiltrarea apei în aparatul foto ca urmare a manevrării necorespunzătoare.

- Acest aparat foto a fost conceput să fie etanș la apă numai în cazul utilizării în apă dulce (piscine, râuri și lacuri) și în apă de mare.
- Partea interioară a acestui aparat foto nu este etanșă la apă. Infiltrarea apei în interiorul aparatului foto poate avea ca rezultat funcționarea defectuoasă.
- Accesoriile nu sunt etanșe la apă.

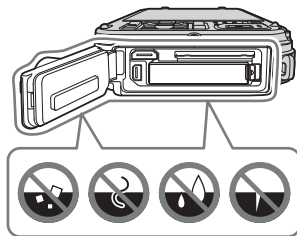
- Dacă pe suprafața exterioară a aparatului foto sau sub capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie se preling lichide, de exemplu picături de apă, ștergeți-le imediat cu o cârpă moale și uscată. Nu introduceți în aparatul foto un card de memorie ud sau un acumulator ud.

În cazul în care capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie este deschis sau închis în condiții de umiditate ridicată, în apropierea apei sau sub apă, în interiorul aparatului foto se poate infiltra apa, ceea ce duce la funcționare defectuoasă.

Nu deschideți sau închideți capacul cu mâinile ude.

În caz contrar, în interiorul aparatului foto se poate infiltra apa sau aparatul poate funcționa defectuos.

- Dacă o substanță străină rămâne lipită pe suprafața exterioară a aparatului foto sau pe suprafața interioară a capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie (de exemplu pe garnitura galbenă de etanșare la apă, pe balamale, pe fanta cardului de memorie sau pe terminale), înlăturați-o imediat cu ajutorul unei suflante. Dacă o substanță străină rămâne lipită pe garnitura de etanșare la apă din interiorul capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, înlăturați-o cu ajutorul periei incluse în pachet. Nu folosiți peria inclusă în pachet pentru alte operațiuni decât curățarea garniturii de etanșare la apă.
- Dacă aparatul foto intră în contact cu substanțe străine, cum ar fi ulei bronzant, loțiune pentru plajă, substanțe minerale, sare de baie, detergent, săpun, solvenți organici, ulei sau alcool, îndepărtați-le imediat prin ștergere.
- Nu țineți aparatul foto timp îndelungat în condiții de temperatură scăzută, în regiuni cu climat rece sau în condiții de temperatură ridicată, de 40°C sau mai mare (mai ales în locuri expuse luminii directe a soarelui, în interiorul unei mașini, într-o barcă, pe plajă sau în apropierea aparatelor de încălzire). În caz contrar, etanșeitatea la apă a aparatului foto poate fi compromisă.



## Înainte de a utiliza aparatul foto în mediul subacvatic

Scoateți curea pentru utilizare pe uscat înainte de a folosi aparatul foto în mediul subacvatic.

### 1. Asigurați-vă că sub capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie nu se găsesc substanțe străine.

- Orice substanță străină aflată sub capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, de exemplu nisip, praf sau fire de păr, trebuie să fie îndepărtată cu ajutorul unei suflante.
- Lichidele, de exemplu picăturile de apă, prelinse sub capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie trebuie să fie șterse cu o cârpă moale și uscată.

### 2. Asigurați-vă că garnitura de etanșare la apă (📖1) a capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie nu este crăpată sau deformată.

- Capacitatea de etanșare la apă a acestei garnituri poate să înceapă să se diminueze după un an.  
Dacă garnitura de etanșare la apă începe să se deterioreze, consultați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.

### 3. Verificați închiderea corectă a capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

- Rotiți zăvorul capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie până când se blochează cu un clic. Asigurați-vă că șnurul subțire al curelei aparatului foto nu rămâne prins sub capac.
- Asigurați-vă că indicatorul zăvorului este îndreptat spre „Închis”.

## Note privind utilizarea aparatul foto în mediul subacvatic

### Respectați măsurile de precauție de mai jos pentru a nu permite infiltrarea apei în interiorul aparatului foto.

- Nu faceți scufundări în apă mai adâncă de 18 m când aveți aparatul foto la dumneavoastră.
- Nu folosiți aparatul foto continuu sub apă timp de 60 de minute sau mai mult.
- Folosiți aparatul foto pentru fotografiere subacvatică numai în apă cu temperatura între 0°C și 40°C.
- Nu folosiți aparatul foto în izvoare termale.
- Nu deschideți sau închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie sub apă.
- Nu supuneți aparatul foto la șocuri când îl utilizați în mediul subacvatic.  
Nu săriți în apă cu aparatul foto și nu îl folosiți în condiții de presiune ridicată a apei, de exemplu în vâltori sau cascade.
- Aparatul foto nu plutește în apă. Aveți grijă să nu îl scăpați când fotografiați sub apă.

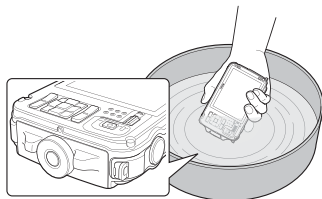
## Curățarea aparatului foto după ce a fost utilizat în mediul subacvatic

- După ce folosiți aparatul foto sub apă, curățați-l în decursul a 60 de minute. Lăsarea aparatului foto în stare udă, cu particule de sare sau alte substanțe străine pe suprafața sa, poate duce la defectarea aparatului, la apariția decolorării, a ruginii, a unui miros neplăcut sau la compromiterea etanșeității la apă.
- Înainte de a curăța aparatul foto, îndepărtați în totalitate picăturile de apă, nisipul, particulele de sare sau alte substanțe străine de pe mâinile, corpul sau părul dumneavoastră.
- Se recomandă ca aparatul foto să fie curățat într-o încăpere; astfel se evită posibilitatea de expunere a aparatului foto la apă pulverizată sau nisip.
- Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie decât după ce toate substanțele străine au fost îndepărtate de pe suprafața aparatului foto prin spălare cu apă și umezeala a fost ștearsă.

### 1. Lăsați închis capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și spălați aparatul foto cu apă proaspătă.

Scufundați aparatul foto timp de 10 minute într-un vas puțin adânc, umplut cu apă curată (de exemplu apă de la robinet sau apă de izvor care nu conține sare).

- Dacă butoanele sau comutatoarele nu funcționează corespunzător, este posibil ca la suprafața aparatului foto să fi aderat substanțe străine. Întrucât acestea pot cauza funcționarea defectuoasă, scufundați aparatul foto în apă proaspătă și agitați-l cât este necesar pentru ca substanțele străine să se desprindă.
- În momentul în care aparatul foto este scufundat în apă, câteva bule de aer pot urca la suprafață din găurile de scurgere a apei prevăzute pe corpul aparatului, cum ar fi orificiile din microfon sau difuzoare. Aceasta nu este o defecțiune.



### 2. Îndepărtați picăturile de apă prin ștergere cu o cârpă moale și uscată și lăsați aparatul foto să se usuce într-un loc bine ventilat și umbrat.

- Așezați aparatul foto pe o cârpă uscată. Apa se va scurge din orificiile existente în microfon sau difuzoare.
- Nu uscați aparatul foto ținându-l sub jetul de aer fierbinte al unui uscător de păr sau de haine.
- Nu folosiți substanțe chimice (cum ar fi benzină, diluant, alcool sau substanțe de curățat), săpun sau detergenți neutri. Dacă garnitura de etanșare la apă sau corpul aparatului foto se deformează, capacitatea de etanșare la apă se va diminua.

### **3. După ce vă asigurați că pe suprafața aparatului foto nu există picături de apă, deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și ștergeți cu grijă toate urmele de apă sau nisip rămase în interior, cu o cârpă moale și uscată.**

- Dacă deschideți capacul înainte ca aparatul foto să fie uscat în totalitate, picăturile de apă pot cădea pe cardul de memorie sau pe acumulator.  
Picăturile de apă se pot infiltra și sub capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie (în locuri precum garnitura de etanșare la apă, balamalele, fanta cardului de memorie sau terminale).  
În acest caz, îndepărtați apa prin ștergere cu o cârpă moale și uscată.
- În cazul în care capacul este închis și interiorul este ud, se poate forma condens sau aparatul foto poate funcționa defectuos.
- Dacă orificiile microfonului sau ale difuzorului sunt astupate cu picături de apă, calitatea sunetului se poate deteriora sau sunetul se poate auzi distorsionat.
  - Îndepărtați apa prin ștergere cu o cârpă moale și uscată.
  - Nu introduceți obiecte ascuțite în orificiile prevăzute în microfon sau difuzor. Dacă interiorul aparatului foto se deteriorează, capacitatea de etanșare la apă se va diminua.
- Pentru mai multe informații, consultați „Curățarea” (7).

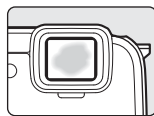


## Note privind condensul și limitele de temperatură și umiditate pentru funcționare

Funcționarea acestui aparat foto a fost testată la temperaturi între -10°C și +40°C. Când utilizați aparatul foto în regiuni cu climat rece, respectați următoarele măsuri de precauție. Păstrați aparatul foto și acumulatorii de rezervă într-un loc cald înainte de întrebunțare.

- Randamentul acumulatorilor (numărul de imagini fotografiate și timpul de fotografiere) va scădea temporar.
- Dacă aparatul foto este în stare foarte rece, eficiența poate scădea temporar, de exemplu monitorul poate fi mai întunecat decât de obicei imediat după pornirea aparatului foto sau se pot afișa imagini reziduale.
- Dacă pe suprafața exterioară a aparatului foto rămân fulgi de zăpadă sau picături de apă, ștergeți-le imediat.
  - Dacă butoanele sau comutatoarele sunt înghețate, este posibil să nu funcționeze corect.
  - Dacă orificiile microfonului sau ale difuzorului sunt astupate cu picături de apă, calitatea sunetului se poate deteriora sau sunetul se poate auzi distorsionat.

- **Factorii de mediu, cum ar fi temperatura și umiditatea, pot produce încețoșarea (condens) suprafeței interioare a monitorului sau a obiectivului. Aceasta nu apare din cauza funcționării necorespunzătoare a aparatului foto și nu constituie un defect.**



- **Condițiile de mediu care favorizează apariția condensului în interiorul aparatului foto**

Încețoșarea (condensul) poate apărea pe suprafața interioară a monitorului sau a obiectivului în condițiile de mediu menționate mai jos, care includ modificări bruște ale temperaturii sau umiditate ridicată.

- Aparatul foto este scufundat brusc în apă cu temperatură scăzută după ce a fost utilizat pe uscat, la temperatură ridicată.
- Aparatul foto este adus într-un loc cald, de exemplu într-o clădire, după ce a fost utilizat în exterior, în condiții de temperatură scăzută.
- Capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie este deschis sau închis într-un mediu cu umiditate ridicată.

- **Îndepărtarea condensului**

- După ce ați oprit aparatul foto, deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie într-un loc cu temperatură ambientală constantă (evitați locurile cu temperatură/umiditate ridicată, expuse la nisip sau praf).  
Pentru a îndepărta condensul, scoateți acumulatorul și cardul de memorie și lăsați aparatul foto cu capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie deschis, ceea ce îi permite să se adapteze la temperatura ambientală.
- În cazul în care condensul nu dispare, consultați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.

## Note privind funcțiile GPS

### ● Datele pentru hărți/numele locațiilor din acest aparat foto

Înainte de a utiliza funcția GPS, asigurați-vă că ați citit „ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU HĂRȚI ȘI NUMELE LOCAȚIILOR” (p. 18) și confirmați că sunteți de acord cu termenii de utilizare.

- Versiunea hărților și a informațiilor legate de numele locațiilor (punctele de interes: POI) este din aprilie 2012.  
Hărțile și informațiile legate de numele locațiilor nu vor fi actualizate.
- Detaliile formațiunilor geologice sunt afișate schematic, la scara hărții. Scara unei hărți și nivelul de detaliere a informațiilor privind locația sunt diferite și depind de țară și regiune.  
Odată cu creșterea latitudinii, scara orizontală și verticală afișată pe monitor variază, prin urmare formațiunile geologice afișate nu le reflectă pe cele reale. Folosiți hărțile și datele legate de numele locației numai cu titlu informativ.
- Datele detaliate ale hărților și informațiile legate de numele locației (puncte de interes: POI) pentru Republica Populară Chineză („China”) și Republica Coreea nu sunt furnizate pentru COOLPIX AW110.

### ● Note privind funcțiile GPS și înregistrarea jurnalelor

- Atunci când **Înregistrare date GPS** este setată la **Activată** în **Opțiuni GPS** din meniul de opțiuni GPS sau în timpul înregistrării jurnalelor, funcțiile GPS și înregistrarea jurnalului vor continua să fie active chiar și după oprirea aparatului foto (p. 83).  
Undele electromagnetice emise de acest aparat foto pot perturba funcționarea sistemelor electronice ale avionului sau a instrumentelor folosite în spital. Dacă utilizați aparatul foto este interzisă sau restricționată în timpul decolării și aterizării avioanelor sau în incinta unui spital, opriți înregistrarea jurnalului, setați **Înregistrare date GPS** la **Dezactivată**, apoi opriți aparatul foto.
- Din imaginile statice sau filmele înregistrate cu informații privind locația se poate stabili identitatea unei persoane.  
Procedați cu atenție atunci când transferați unei terțe persoane imagini statice, filme înregistrate cu informații privind locația sau fișiere GPS sau când le încărcați într-o rețea, de exemplu pe internet, unde pot fi vizualizate de oricine. Asigurați-vă că citiți „Casarea dispozitivelor de stocare a datelor” (p. 14).

### ● Note privind funcțiile de măsurare

COOLPIX AW110 este un aparat foto. Nu folosiți acest aparat foto ca dispozitiv de navigație sau instrument de măsurare.

- Folosiți informațiile măsurate de aparatul foto (de exemplu direcția, altitudinea și adâncimea apei) doar ca îndrumare.  
Nu utilizați aceste informații pentru pilotarea unui avion, conducerea unui vehicul sau a unei persoane sau pentru aplicații topografice.
- Când folosiți aparatul foto în ascensiuni montane, drumeții sau în mediul subacvatic, asigurați-vă că mai luați o hartă, un dispozitiv de navigație sau un alt instrument de măsurare.

### ● Utilizarea aparatului foto în străinătate

- Înainte de a lua aparatul foto cu GPS într-o călătorie în străinătate, consultați agenția de voiaj sau ambasada țării pe care doriți să o vizitați pentru a avea certitudinea că în țara respectivă nu există restricții legate de utilizare.  
De exemplu, în China este interzisă înregistrarea jurnalelor cu informații privind locația fără permisiune acordată de guvern.  
Setați **Înregistrare date GPS** la **Dezactivată**.
- Este posibil ca GPS-ul să nu funcționeze corespunzător în China și la granițele dintre China și țările învecinate (din decembrie 2012).

## Funcția Wi-Fi (Rețea LAN fără fir)

Acest produs se supune reglementărilor administrației pentru export din Statele Unite și aveți obligația de a obține aprobarea guvernului Statelor Unite dacă exportați sau re-exportați acest produs într-o țară pentru care Statele Unite a instituit embargou asupra mărfurilor. Țările următoare se află sub embargou: Cuba, Iran, Coreea de Nord, Sudan și Siria. Deoarece lista țărilor vizate poate suferi modificări, contactați Ministerul Comerțului din Statele Unite pentru cele mai recente informații.

### **Restricții privind dispozitivele fără fir**


Dispozitivul de emisie-recepție fără fir inclus în acest produs este conform cu reglementările privind dispozitivele fără fir din țara de comercializare și nu este destinat utilizării în alte țări (produsele achiziționate în UE sau EFTA se pot utiliza oriunde în cadrul UE și EFTA). Nikon nu își asumă responsabilitatea pentru utilizarea în alte țări. Utilizatorii care nu cunosc cu certitudine țara inițială de comercializare sunt sfătuiți să consulte centrul local de service Nikon sau reprezentantul de service autorizat Nikon. Această restricție se aplică numai funcționării fără fir, nu și altor utilizări ale produsului.




### **Precauții la utilizarea transmisiilor radio**

- Rețineți întotdeauna că transmisia sau recepția radio a datelor poate fi interceptată de terți. Rețineți că Nikon nu răspunde pentru scurgerile de date sau informații care pot avea loc în timpul transferului de date.
- Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir) poate provoca interferențe undelor radio, ceea ce duce la reducerea vitezei de comunicare sau la deconectarea rețelei. Dacă aveți probleme cu conexiunea, opriți utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir).
- Banda de frecvențe operațională a acestui echipament este utilizată de echipamente industriale, științifice, comerciale și medicale, printre care se numără cuptoare cu microunde, stații radio de proximitate pentru identificarea unităților mobile folosite în liniile de producție ale fabricilor și stații radio ale amatorilor (numite în continuare „altă stație”). 1. Înainte de utilizarea acestui echipament, verificați dacă în apropiere funcționează o altă stație. 2. În eventualitatea în care acest echipament intră în interferență supărătoare prin unde radio cu altă stație, schimbați imediat frecvența de funcționare sau încetați emisia undelor radio prin oprirea alimentării etc. 3. Dacă aveți întrebări ulterioare, contactați un centru de service Nikon sau un reprezentant autorizat de service Nikon.

## Gestionarea informațiilor personale și exonerarea de răspundere

- Informațiile utilizatorului înregistrate și configurate în produs, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale pot fi modificate sau pierdute ca urmare a erorilor de funcționare, electricității statice, accidentelor, defectărilor, reparațiilor sau altor manipulări. Păstrați întotdeauna copii separate cu informațiile importante. Nikon nu răspunde de deteriorarea sau pierderea profitului directă sau indirectă ca urmare a modificării sau pierderii conținutului care nu i se poate atribui companiei Nikon.
- Înainte de a casa acest produs sau de a-l transfera altui proprietar, se recomandă să aplicați opțiunea de resetare din **Resetare totală** din meniul de configurare (📖 94) pentru a șterge toate informațiile utilizatorului, înregistrate și configurate cu produsul, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale.
- Nikon nu își asumă responsabilitatea pentru cheltuielile cu comunicațiile provenite din accesarea neautorizată a unei rețele LAN fără fir publice aparținând unor terți sau pentru orice alte daune rezultate din furtul produsului.
- Nikon nu își asumă responsabilitatea pentru daunele provenite din utilizarea neautorizată a adreselor de e-mail stocate în aparatul foto care urmare a furtului produsului.









































Introducere .....	ii
Citiți mai întâi .....	ii
Despre acest manual.....	iii
Informații și precauții.....	iv
Pentru siguranța dumneavoastră .....	vi
AVERTISMENTE .....	vi
Note .....	ix
<Important> Rezistența la șocuri, etanșeitatea la apă, etanșeitatea la praf, condensarea,	
GPS-ul .....	x
Note privind rezistența la șocuri.....	x
Note privind etanșeitatea la apă și etanșeitatea la praf .....	x
Înainte de a utiliza aparatul foto în mediul subacvatic.....	xii
Note privind utilizarea aparatul foto în mediul subacvatic .....	xii
Curățarea aparatului foto după ce a fost utilizat în mediul subacvatic.....	xiii
Note privind condensul și limitele de temperatură și umiditate pentru funcționare .....	xv
Note privind funcțiile GPS.....	xvi
Funcția Wi-Fi (Rețea LAN fără fir) .....	xvii
Componentele aparatului foto și funcțiile principale .....	1
Corpul aparatului foto.....	1
Principalele funcții ale elementelor de control.....	3
Prinderea curelei pentru utilizare pe uscat a aparatului foto .....	6
Utilizarea adaptorului pentru filtru și metoda de atașare .....	6
Utilizarea butonului  (activitate în exterior) (Control acțiune) .....	7
Operațiuni de bază în meniuri .....	8
Ecranul monitorului .....	10
Informații de bază despre fotografiere și redare .....	14
Procedura de pregătire 1 Încărcarea acumulatorului .....	14
Procedura de pregătire 2 Introducerea acumulatorului .....	16
Procedura de pregătire 3 Introducerea unui card de memorie .....	18
Memoria internă și cardurile de memorie .....	19
Carduri de memorie aprobate.....	19
Pasul 1 Pornirea aparatului foto.....	20
Pornirea și oprirea aparatului foto.....	21
Setarea datei, orei și limbii afișajului .....	22
Pasul 2 Selectarea unui mod de fotografiere .....	24
Modurile de fotografiere disponibile .....	25
Pasul 3 Încadrarea unei imagini.....	26
Folosirea zoomului.....	27
Pasul 4 Focalizarea și fotografierea .....	28
Pasul 5 Redarea imaginilor .....	30
Pasul 6 Ștergerea imaginilor nedorite .....	31















<b>Funcțiile de fotografiere</b> .....	33
Modul  (Automat facil) .....	33
Modul scenă (fotografierea adecvată pentru scene) .....	34
Vizualizarea descrierii fiecărei scene (informații de ajutor) .....	34
Caracteristicile fiecărei scene .....	35
Modul Efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere).....	44
Modul Portret inteligent (fotografierea figurilor zâmbitoare) .....	45
Utilizarea funcției Estompare piele .....	46
Modul  (Automat) .....	47
Utilizarea funcției Efecte rapide.....	48
<b>Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu</b> .....	49
Funcțiile disponibile.....	49
Utilizarea blițului (modurile bliț).....	50
Utilizarea funcției Autodeclanșator .....	52
Utilizarea Modulului macro .....	53
Reglarea luminozității (Compensare expunere).....	54
Lista setărilor implicite.....	55
<b>Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul) (Modul fotografiere)</b> .....	57
Opțiunile disponibile în Meniul fotografiere (modul  (Automat)).....	58
Opțiunile disponibile în meniul Portret inteligent.....	59
<b>Funcții care nu sunt disponibile simultan</b> .....	60
<b>Focalizarea pe subiect</b> .....	62
Utilizarea funcției de detectare a fețelor .....	62
Blocarea focalizării .....	63
Focalizare automată.....	64
<b>Funcțiile de redare</b> .....	65
Zoomul de redare .....	65
Vizualizarea mai multor imagini (redarea miniaturilor și afișarea calendarului) .....	66
<b>Selectarea anumitor tipuri de imagini pentru redare</b> .....	67
Modurile de redare disponibile .....	67
Trecerea de la un mod de redare la altul .....	67
<b>Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul) (Modul redare)</b> .....	68
Meniurile de redare disponibile .....	69
Folosirea ecranului pentru selectarea imaginilor.....	71
<b>Conectarea aparatului foto la televizor, computer sau imprimantă</b> .....	72
<b>Utilizarea ViewNX 2</b> .....	73
Instalarea ViewNX 2.....	73
Transferarea imaginilor pe computer.....	75
Vizualizarea imaginilor .....	76

Înregistrarea și redarea filmelor .....	77
Înregistrarea filmelor .....	77
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului <b>MENU</b> (meniu) (Meniul film) .....	80
Meniul film disponibil .....	80
Redarea filmelor .....	81
Utilizarea GPS-ului/Afișarea hărților .....	82
Pornirea înregistrării datelor GPS .....	82
Afișarea hărților .....	85
La folosirea modului de fotografiere .....	85
La folosirea modului de redare .....	86
Utilizarea indicatorului de altitudine și adâncime .....	87
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului <b>MENU</b> (meniu) (Meniul de opțiuni GPS) .....	88
Meniul de opțiuni GPS disponibil .....	88
Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir) .....	91
Funcțiile care pot fi folosite utilizând Wi-Fi .....	91
Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent .....	91
Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto .....	92
Configurarea generală a aparatului foto .....	94
Meniul configurare .....	94

















Secțiunea de referințe .....	01
<b>Utilizarea setării Panoramă simplă (fotografiere și redare) .....</b>	<b>02</b>
Fotografierea cu setarea Panoramă simplă .....	02
Vizualizarea imaginilor înregistrate cu setarea Panoramă simplă (deplasarea) .....	04
<b>Modul Fotografii favorite .....</b>	<b>05</b>
Adăugarea imaginilor la albume .....	05
Redarea imaginilor din albume .....	06
Eliminarea imaginilor din albume .....	06
Schimbarea pictogramei pentru albumul cu fotografii favorite .....	07
<b>Modul Sortare automată .....</b>	<b>08</b>
<b>Modul Listare după dată .....</b>	<b>10</b>
<b>Redarea imaginilor dintr-o secvență .....</b>	<b>11</b>
<b>Editarea imaginilor statice .....</b>	<b>13</b>
Funcțiile de editare .....	13
Efecte rapide: aplicarea efectelor la imagini .....	15
Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației .....	16
D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului .....	16
Retușare cosmetică: estomparea tonurilor pielii faciale, micșorarea feței sau mărirea ochilor .....	17
Imprimare dată: imprimarea informațiilor pe imagini, de exemplu altitudinea și direcția stabilită de busola electronică .....	18
Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini .....	18
Tăiere: crearea unei copii tăiate .....	19
<b>Conectarea aparatului foto la un televizor (vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor) .....</b>	<b>20</b>
<b>Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă) .....</b>	<b>22</b>
Conectarea aparatului foto la o imprimantă .....	22
Imprimarea imaginilor individuale .....	23
Imprimarea mai multor imagini .....	24
<b>Editarea filmelor .....</b>	<b>27</b>
Extragerea anumitor secțiuni din film .....	27
<b>Meniul fotografiere (modul  (Automat)) .....</b>	<b>29</b>
Mod imagine (dimensiunea și calitatea imaginii) .....	29
Balans de alb (reglarea nuanței) .....	31
Modul de declanșare Continuu .....	33
Sensibilitate ISO .....	36
Mod zonă AF .....	37
Utilizarea modului Urmărire subiect .....	39
Mod focalizare automat .....	40
Efecte rapide .....	41

<b>Meniul Portret inteligent</b> .....	 42
Mod imagine (dimensiunea și calitatea imaginii) .....	 42
Estompare piele.....	 42
Cronometru zâmbet.....	 42
Ochi deschiși .....	 43
<b>Meniul Film</b> .....	 44
Opțiuni film .....	 44
Deschidere cu segment HS.....	 48
Mod focalizare automată.....	 48
Lumină film.....	 49
Reducere zgomot vânt .....	 49
<b>Meniul redare</b> .....	 50
Ordine imprimare (crearea unei ordini de imprimare DPOF).....	 50
Prezentare diapozitive .....	 53
Protejare .....	 54
Rotire imagine .....	 54
Notă vocală.....	 55
Copiere (copierea din memoria internă pe cardul de memorie și invers).....	 56
Opțiuni afișare secvență.....	 57
Alegere imagine importantă.....	 57
<b>Meniul Opțiuni GPS</b> .....	 58
Opțiuni GPS.....	 58
Unități de distanță.....	 59
Calculare distanță.....	 60
Puncte de interes (POI) (înregistrarea și afișarea informațiilor legate de numele locației).....	 61
Creare jurnal (înregistrarea jurnalului cu informații de deplasare).....	 62
Vizualizare jurnal.....	 64
Sincronizare.....	 65
Busolă electronică.....	 66
Opțiuni altitudine/adâncime .....	 67
<b>Meniul configurare</b> .....	 68
Ecran de întâmpinare.....	 68
Fus orar și dată.....	 69
Setări monitor .....	 71
Imprimare dată (imprimarea datei și orei pe imagini).....	 73
Reducere vibrații .....	 74
Detecție mișcare .....	 75
Asistență AF.....	 76
Zoom digital .....	 76
Setări sunet.....	 77

Răspuns control acțiune.....		77
Control acțiune redare .....		78
Oprire automată.....		78
Formatare memorie/Formatare card .....		79
Limba/Language .....		79
Setări TV.....		80
Avertizare clipire.....		81
Opțiuni Wi-Fi.....		82
Încărcare Eye-Fi.....		84
Resetare totală.....		85
Versiune firmware.....		88
<b>Mesaje de eroare .....</b>		<b>89</b>
<b>Numele fișierelor și folderelor .....</b>		<b>94</b>
<b>Accesorii opționale.....</b>		<b>96</b>

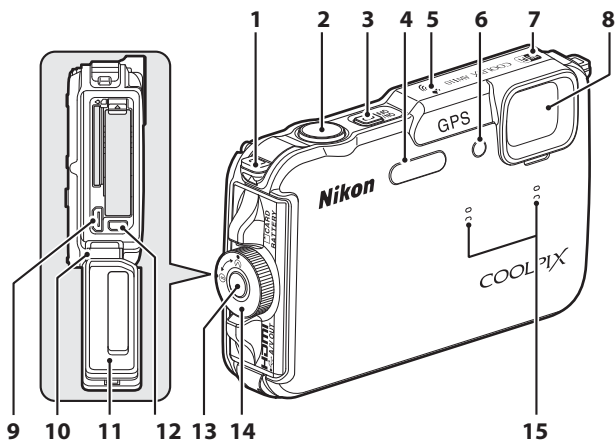
---

---

Note tehnice și index .....	 1
<b>Întreținerea produselor .....</b>	 2
Aparatul foto .....	 2
Acumulatorul .....	 4
Încărcătorul de acumulator .....	 5
Cardurile de memorie .....	 6
<b>Întreținerea aparatului foto .....</b>	 7
Curățarea .....	 7
Depozitarea .....	 8
<b>Localizarea defectelor .....</b>	 9
<b>ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU HĂRȚI ȘI</b>	
<b>NUMELE LOCAȚIILOR .....</b>	 18
<b>Specificații .....</b>	 22
Standarde acceptate .....	 26
<b>Index .....</b>	 28

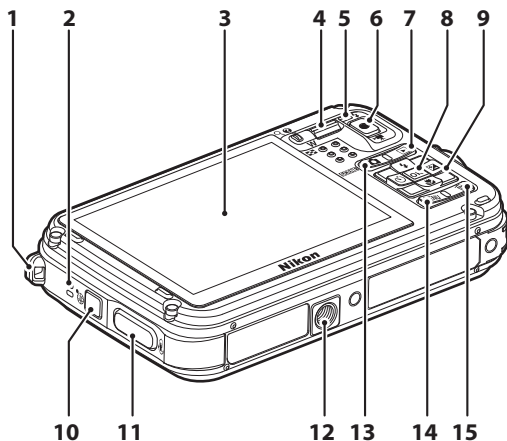
# Componentele aparatului foto și funcțiile principale

## Corpul aparatului foto



<b>1</b>	Bucă pentru cureaua aparat foto .....	6
<b>2</b>	Buton declanșare .....	3, 28
<b>3</b>	Comutator alimentare/indicator luminos aparat pornit .....	21
<b>4</b>	Blitz .....	50
<b>5</b>	Antenă GPS .....	82
<b>6</b>	Indicator luminos autodeclanșator .....	52
<b>6</b>	Dispozitiv de iluminare asistență AF .....	95
<b>6</b>	Dispozitiv iluminare pentru filme .....	80
<b>7</b>	Antenă Wi-Fi (LAN fără fir) .....	91
<b>8</b>	Obiectiv .....	

<b>9</b>	Micro conector HDMI (tip D) .....	72
<b>10</b>	Balama .....	xi
<b>11</b>	Garnitură de etanșare la apă .....	xi
<b>12</b>	Conector USB/audio video .....	72
<b>13</b>	Buton deblocare zăvor capac cameră acumulator/fantă card memorie .....	16, 18
<b>14</b>	Zăvor capac cameră acumulator/fantă card memorie .....	16, 18
<b>15</b>	Microfon (stereo) .....	69, 77






















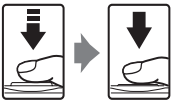












<b>1</b>	Bucă pentru cureaua aparat foto .....	6	<b>7</b>	Buton  (redare).....	3, 4, 30
<b>2</b>	Difuzor.....	69, 81, 95	<b>8</b>	Buton  (aplică selecția).....	3, 4
<b>3</b>	Monitor OLED (monitor)* .....	10, 24	<b>9</b>	Selector multiplu.....	3, 4
<b>4</b>	Control zoom.....	27	<b>10</b>	Buton  (hartă).....	85
	<b>W</b> : larg.....	27	<b>11</b>	Buton  (activitate în exterior).....	7
	<b>T</b> : tele.....	27	<b>12</b>	Montură tripod	
	: redare miniaturi .....	66	<b>13</b>	Buton  (mod fotografiere).....	24
	: zoom redare.....	65	<b>14</b>	Buton <b>MENU</b> (meniu).....	8, 57, 68, 80, 88
	: ajutor .....	34	<b>15</b>	Buton  (ștergere).....	31, 81
<b>5</b>	Bec bliț.....	50			
<b>6</b>	Buton  ( înregistrare film).....	77			

\* Monitorul OLED este numit uneori „monitor” în acest manual.
















## Principalele funcții ale elementelor de control

### Pentru fotografiere














Control	Funcție principală	
 Buton  (mod fotografiere)	Schimbați modul de fotografiere (afișează ecranul de selecție a modului de fotografiere).	24
 Control zoom	Aționați spre <b>T</b>  (poziție zoom telefotografie) pentru a apropia imaginea și spre <b>W</b>  (poziție unghi larg) pentru a depărta imaginea.	27
 Selector multiplu	<ul style="list-style-type: none"> <li>În timp ce se afișează ecranul de fotografiere: afișați ecranul de setare pentru  (mod bliț) apăsând pe partea de sus () pentru  (autodeclanșator) apăsând pe partea din stânga () pentru  (mod macro) apăsând pe partea de jos () și pentru cursorul pentru creativitate sau  (compensare expunere) apăsând pe partea din dreapta ().</li> <li>În timp ce se afișează ecranul de setare: selectați un element utilizând , ,  sau ; aplicați selecția apăsând pe butonul .</li> </ul>	49  8
 Buton <b>MENU</b> (meniu)	Afișați și ascundeți meniul.	8
 Buton de declanșare	<p>Dacă este apăsat până la jumătate (adică dacă opriți apăsarea atunci când simțiți o ușoară rezistență): setați focalizarea și expunerea.</p> <p>Dacă este apăsat până la capăt (adică dacă apăsați butonul în jos complet): declanșați obturatorul.</p>	28
 Buton   înregistrare film)	Porniți și opriți înregistrarea filmului.	77
 Buton de redare	Redați imagini.	30

Control	Funcție principală	
 Buton de ștergere	Ștergeți ultima imagine salvată.	31
 Buton  (hartă)	Afișați locația curentă pe o hartă.	85
 Buton  (activitate în exterior)	Activați funcția când aparatul foto este scuturat.	7

## Pentru redare

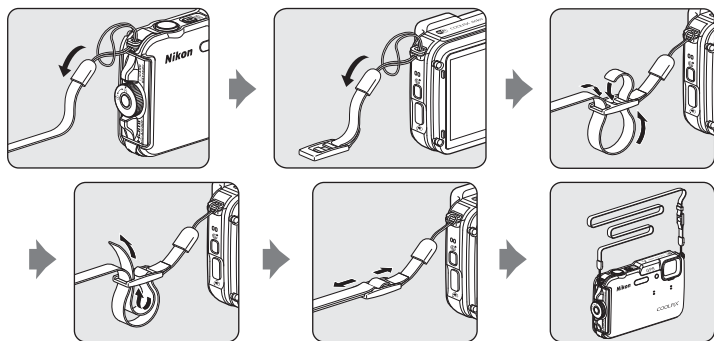
Control	Funcție principală	
 Buton de redare	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atunci când aparatul foto este oprit, apăsați și țineți apăsat acest buton pentru a porni aparatul foto în modul de redare.</li> <li>Schimbați modul de redare (afișați ecranul de selecție a modului de redare).</li> </ul>	21 67
 Control zoom	<ul style="list-style-type: none"> <li>Măriți imaginea când este acționat spre <b>T</b> (); afișați miniaturile imaginilor sau calendarul când este acționat spre <b>W</b> ().</li> <li>Reglați volumul pentru redarea notelor vocale și a filmelor.</li> </ul>	65, 66 69, 81
 Selector multiplu	<ul style="list-style-type: none"> <li>În timp ce se afișează ecranul de redare: schimbați imaginea afișată apăsând pe partea de sus () sau de jos () din stânga () ori din dreapta ().</li> <li>În timp ce se afișează ecranul de setare: selectați un element utilizând , ,  sau .</li> <li>În timp ce se afișează imaginea mărită: deplasați poziția afișajului.</li> </ul>	30 8 65
 Buton de aplicare a selecției	<ul style="list-style-type: none"> <li>Afișați imaginile individuale ale unei secvențe în cadru întreg.</li> <li>Deplasați o imagine înregistrată cu setarea Panoramă simplă.</li> <li>Redați filme.</li> <li>Aplicați efecte la imagini utilizând Efecte rapide.</li> <li>Comutați de la afișajul miniaturilor sau al imaginii mărite la modul de redare cadru întreg.</li> <li>În timp ce este afișat ecranul de setare, aplicați selecția.</li> </ul>	30 40 81 48 65, 66 8



Control	Funcție principală	
 Buton <b>MENU</b> (meniul)	Afișați și ascundeți meniul.	8
 Buton de ștergere	Ștergeți imagini.	31
 Buton  (mod fotografiere)	Reveniți la modul de fotografiere.	-
 Buton declanșare		
 Buton   înregistrare film)		
 Buton  (hartă)	Afișați pe o hartă locația de fotografiere a unei imagini.	86
 Buton  (activitate în exterior)	Activați funcția când aparatul foto este scuturat.	7

## Prinderea curelei pentru utilizare pe uscat a aparatului foto

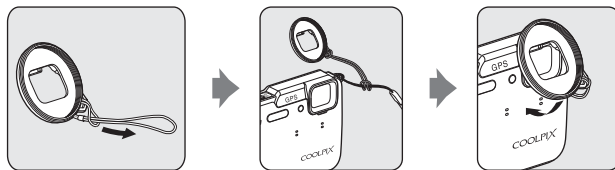
Scoateți curea pentru utilizare pe uscat înainte de a folosi aparatul foto în mediul subacvatic.



## Utilizarea adaptorului pentru filtru și metoda de atașare

Folosiți adaptorul pentru filtru UR-E25 inclus în pachet pentru atașarea unui filtru cu  $\phi$  de 40,5 mm, disponibil în comerț. Adaptorul pentru filtru este folosit în situații precum atașarea filtrului color sau a filtrului de polarizare.


Prindeți adaptorul pentru filtru de curea aparatului foto cu ajutorul unui șnur.

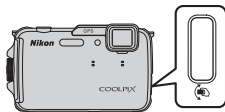


### ✓ Notă privind utilizarea adaptorului pentru filtru

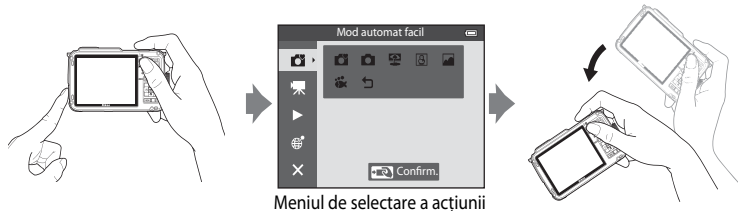
Luminile dispozitivului de iluminare pentru asistență AF/dispozitivului de iluminare pentru filme (1) sunt blocate atunci când adaptorul pentru filtru este atașat. Setări funcționarea dispozitivului de iluminare pentru asistență AF (95) și a dispozitivului de iluminare pentru filme (80) la **Dezactivată** dacă utilizați adaptorul pentru filtru.

## Utilizarea butonului (activitate în exterior) (Control acțiune)


Când butonul  (activitate în exterior) este apăsat, puteți efectua funcția scuturând aparatul foto.




Așa cum se arată în ilustrație, scuturați aparatul foto (din încheietura mâinii) cu o singură mișcare în sus/jos sau înainte/înapoi pentru a efectua funcțiile.




Puteți alege următoarele opțiuni din meniul de selectare a acțiunii prin scuturarea aparatului foto în sus/jos sau înainte/înapoi.

Apăsați pe butonul  (activitate în exterior) pentru a selecta funcția.

- Modul de fotografiere: aveți posibilitatea să selectați modulele **Mod automat facil**, **Mod automat**, **Plajă**, **Zăpadă**, **Peisaj** și **Subacvatic**.
- **Pornire înregistrare film**: apăsați pe butonul  (activitate în exterior) pentru a porni înregistrarea. Apăsați din nou pe buton pentru a opri înregistrarea.
- **Redare rapidă**: afișați imaginile în modul de redare cadru întreg.
- **Poziție curentă**: afișați locația curentă pe o hartă (doar când opțiunea **Înregistrare date GPS** a funcției **Opțiuni GPS** din meniul de opțiuni GPS (📖88) este setată la **Activată** și informațiile referitoare la poziție au fost obținute).

Când **Control acțiune redare** din meniul de configurare (📖94) este setat la **Activat**, puteți să scuturați aparatul foto în sus/jos pentru a afișa următoarea imagine sau înainte/înapoi pentru a afișa imaginea anterioară în modul de redare cadru întreg.

### ✔ Note privind modul control acțiune

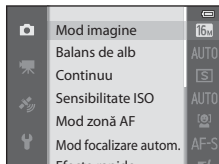
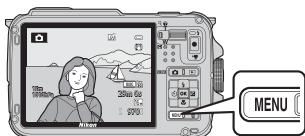
- Când utilizați modul control acțiune, asigurați-vă că țineți aparatul foto ferm, trecând mâna prin curea.
- În modul control acțiune se pot utiliza doar butonul  (activitate în exterior), butonul de declanșare și comutatorul de alimentare.
- În funcție de cum scuturați aparatul foto, este posibil ca modul control acțiune să nu funcționeze corect. Modificați setarea pentru Răspuns control acțiune (📖95).

## Operațiuni de bază în meniuri

După afișarea meniului, este posibilă modificarea diverselor setări.

### 1 Apăsați butonul MENU.

- Se afișează meniul care corespunde stării aparatului foto, cum ar fi modul de fotografiere sau de redare.



### 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta un element din meniu.

- ▲ sau ▼: selectați un element de sus sau de jos.
- ◀ sau ▶: selectați un element din stânga ori din dreapta sau parcurgeți nivelurile meniului.
- OK: aplicați o selecție. Apăsarea pe ▶ aplică de asemenea selecția.
- Pentru mai multe informații, consultați „Trecerea de la o pictogramă de meniu la alta” (p.9).



Aplicați selecția

### 3 După finalizarea setărilor, apăsați butonul MENU sau butonul de declanșare.

- Apăsați pe butonul de declanșare pentru a afișa ecranul de fotografiere.

## Trecerea de la o pictogramă de meniu la alta

Pentru a afișa un alt meniu, de exemplu meniul de configurare (📖94), folosiți selectorul multiplu pentru a comuta la altă pictogramă de meniu.




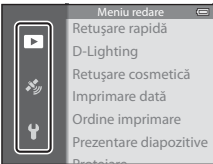
### Pictograme de meniu



Apăsați ◀ pentru a accesa pictogramele de meniu.

Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta pictograma de meniu, apoi apăsați pe butonul ⊗ sau pe ▶ pentru a aplica selecția.

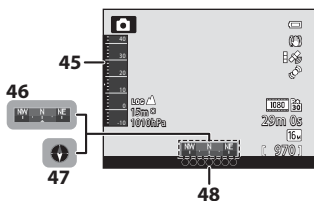
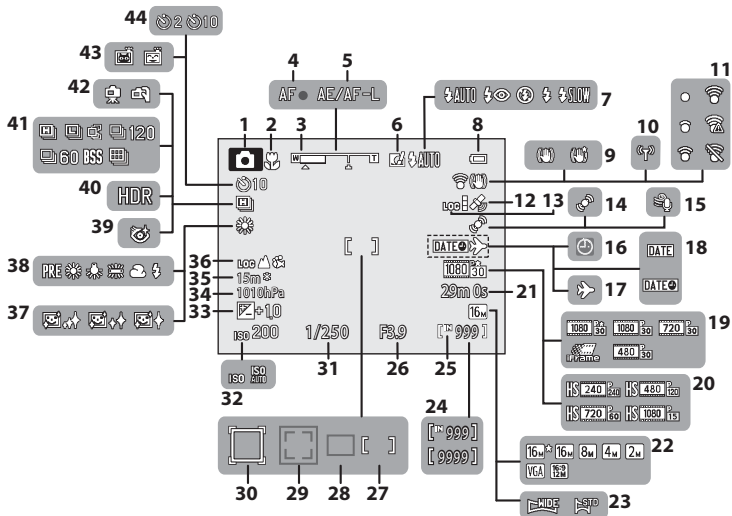
## Tipuri de pictograme de meniu




Pentru fotografiere	Pentru redare
 	 
<p>Pictograma de meniu 📷:</p> <p>Afișează setările disponibile în modul de fotografiere curent (📖25). În funcție de modul de fotografiere curent, pictograma de meniu afișată va fi diferită.</p> <p>Pictograma de meniu 🎥:</p> <p>Afișează setările pentru înregistrarea filmelor.</p>	<p>Pictograma de meniu ▶:</p> <p>Afișează setările disponibile pentru modul de redare.</p>
<p>Pictograma de meniu 📍:</p> <p>Afișează elementele din meniul de opțiuni GPS (📖88).</p>	
<p>Pictograma de meniu ⚙️:</p> <p>Afișează meniul de configurare, care vă permite modificarea setărilor generale.</p>	

## Ecranul monitorului

Informațiile afișate pe monitor în timpul fotografierii și redării se schimbă în funcție de setările aparatului foto și de condițiile de utilizare a acestuia. La setarea implicită, informațiile sunt afișate la pornirea și în timpul utilizării aparatului foto și dispar după câteva secunde (dacă opțiunea **Informații fotografie** din **Setări monitor** (📖 94) este setată la **Afișare automată info**).

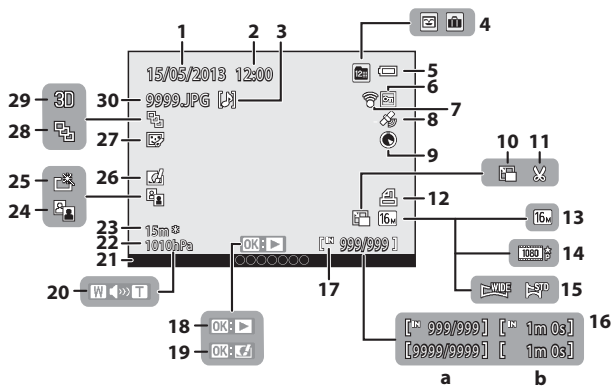
### Pentru fotografiere



<b>1</b>	Mod fotografiere .....	24, 25
<b>2</b>	Mod macro.....	53
<b>3</b>	Indicator zoom .....	27, 53
<b>4</b>	Indicator focalizare .....	28
<b>5</b>	Indicator AE/AF-L .....	42
<b>6</b>	Efecte rapide .....	48
<b>7</b>	Mod bliț.....	50
<b>8</b>	Indicator încărcare acumulator .....	20
<b>9</b>	Pictogramă reducere vibrații .....	95
<b>10</b>	Indicator de comunicare Wi-Fi .....	96
<b>11</b>	Indicator de comunicare Eye-Fi .....	96,  84
<b>12</b>	Recepție GPS.....	84
<b>13</b>	Afișare jurnal (GPS) .....	89
<b>14</b>	Pictogramă detecție mișcare .....	95
<b>15</b>	Reducere zgomot vânt.....	80
<b>16</b>	Indicator „Dată nesetată” .....	23, 94
<b>17</b>	Indicator destinație călătorie .....	94
<b>18</b>	Imprimare dată .....	94
<b>19</b>	Opțiuni film (filme cu viteză normală) .....	80
<b>20</b>	Opțiuni film (filme HS).....	80
<b>21</b>	Durată film .....	77,  46
<b>22</b>	Mod imagine.....	58, 59
<b>23</b>	Panoramă simplă.....	40
<b>24</b>	Număr de expuneri rămase (imagini statice) .....	20,  30
<b>25</b>	Indicator memorie internă .....	20
<b>26</b>	Valoare diafragmă.....	29

<b>27</b>	Zonă focalizare (pentru focalizare manuală, centrală).....	29, 58
<b>28</b>	Zonă focalizare (pentru focalizare automată) .....	58
<b>29</b>	Zonă focalizare (pentru detectare fețe, detectare animal de casă).....	41, 58, 62
<b>30</b>	Zonă focalizare (pentru urmărire subiect) .....	58
<b>31</b>	Timp de expunere .....	29
<b>32</b>	Sensibilitate ISO.....	58
<b>33</b>	Valoare compensare expunere.....	54
<b>34</b>	Valoare presiune atmosferică .....	87
<b>35</b>	Altitudine/adâncime apă .....	87
<b>36</b>	Afișare jurnal (altitudine/adâncime apă) .....	87
<b>37</b>	Estompare piele .....	59
<b>38</b>	Balans de alb .....	58
<b>39</b>	Pictogramă ochi deschiși .....	59
<b>40</b>	Iluminare fundal (HDR) .....	39
<b>41</b>	Mod declanșare continuă .....	58
<b>42</b>	Din mână/Trepied.....	36, 37
<b>43</b>	Cronometru zâmbet.....	59
<b>43</b>	Declanșare automată.....	41
<b>44</b>	Autodeclanșator .....	52
<b>45</b>	Indicator altitudine/adâncime .....	87
<b>46</b>	Afișare busolă (indicator direcție) .....	90
<b>47</b>	Afișare busolă (busolă) .....	90
<b>48</b>	Informații nume locație (informații POI) ...	89

## Pentru redare



<b>1</b>	Data înregistrării.....	22	<b>17</b>	Indicator memorie internă.....	30
<b>2</b>	Ora înregistrării.....	22	<b>18</b>	Ghid de redare Panoramă simplă.....	4
<b>3</b>	Indicator notă vocală.....	69		Ghid de redare secvență.....	11
	Pictogramă album în modul Fotografii favorite.....	67		Ghid de redare film.....	81
<b>4</b>	Pictogramă categorie în modul Sortare automată.....	67	<b>19</b>	Efecte rapide.....	30
	Mod Listare după dată.....	67	<b>20</b>	Indicator volum.....	69, 81
<b>5</b>	Indicator încărcare acumulator.....	20	<b>21</b>	Informații nume locație (informații POI)....	89
<b>6</b>	Pictogramă Protecție.....	69	<b>22</b>	Presiune atmosferică.....	87
<b>7</b>	Indicator de comunicare Eye-Fi.....	96, 84	<b>23</b>	Altitudine/adâncime apă.....	87
<b>8</b>	Indicator informații GPS înregistrate.....	84	<b>24</b>	Pictogramă D-Lighting.....	69
<b>9</b>	Afișare busolă (busolă).....	90	<b>25</b>	Pictogramă Retușare rapidă.....	69
<b>10</b>	Imagine mică.....	69, 18	<b>26</b>	Pictogramă Efecte rapide.....	48
<b>11</b>	Tăiere.....	65, 19	<b>27</b>	Pictogramă Retușare cosmetică.....	69
<b>12</b>	Pictogramă Ordine imprimare.....	69	<b>28</b>	Afișare secvență (când este setat <b>Imagini individuale</b> ).....	69
<b>13</b>	Mod imagine.....	58, 59	<b>29</b>	Indicator imagine 3D.....	42
<b>14</b>	Opțiuni film.....	80	<b>30</b>	Număr și tip fișier.....	94
<b>15</b>	Indicator Panoramă simplă.....	40			
<b>16</b>	(a) Număr imagine curentă/număr total de imagini.....	30			
	(b) Durată film.....	81			



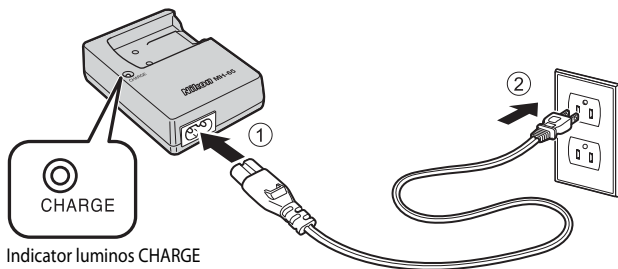


A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.

# Informații de bază despre fotografiere și redare

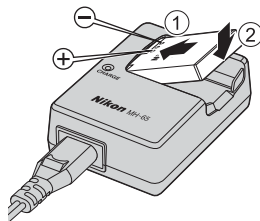
## Procedura de pregătire 1 Încărcarea acumulatorului

- 1 Conectați cablul de alimentare în ordinea indicată mai jos.



- 2 Introduceți acumulatorul inclus în pachet (acumulator li-ion EN-EL12) în încărcătorul de acumulator, glisându-l spre față (1) și apăsați până când se blochează în poziție (2).

- Indicatorul luminos CHARGE începe să clipească în momentul în care începe încărcarea.
- Un acumulator complet consumat se încarcă în aproximativ 2 ore și 30 de minute.
- Când procesul de încărcare se încheie, indicatorul luminos CHARGE rămâne aprins.
- Consultați „Semnificația indicatorului luminos CHARGE” (15).



- 3 Când procesul de încărcare se încheie, scoateți acumulatorul, apoi deconectați încărcătorul.

**Semnificația indicatorului luminos CHARGE**

Stare	Descriere
Clipește	Acumulatorul se încarcă.
Aprins	Acumulatorul este complet încărcat.
Clipește rapid	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acumulatorul este așezat greșit. Deconectați încărcătorul de acumulator de la priza electrică, scoateți acumulatorul, apoi re poziționați-l astfel încât să fie așezat orizontal în încărcătorul de acumulator.</li> <li>Temperatura ambientală nu este potrivită pentru încărcarea acumulatorului. Încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură ambientală între 5°C și 35°C.</li> <li>Există o problemă la acumulator. Deconectați imediat încărcătorul de acumulator de la priza electrică și opriți încărcarea. Predați acumulatorul și încărcătorul de acumulator la distribuitorul sau la reprezentantul de service autorizat Nikon.</li> </ul>

**✔ Note privind încărcătorul de acumulator**

- Înainte de a utiliza încărcătorul de acumulator, citiți cu atenție și respectați avertismentele din secțiunea „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖vi).
- Înainte de a utiliza acumulatorul, citiți cu atenție și respectați avertismentele din secțiunea „Încărcătorul de acumulator” (🔋5).

**✔ Note privind acumulatorul**

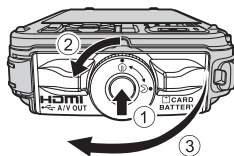
- Înainte de a utiliza acumulatorul, citiți cu atenție și respectați avertismentele din secțiunea „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖vi).
- Înainte de a utiliza acumulatorul, citiți cu atenție și respectați avertismentele din secțiunea „Acumulatorul” (🔋4).

**🔌 Sursa de alimentare cu curent alternativ**

- Dacă se utilizează adaptorul la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat) (🔌96), aparatul foto este alimentat cu energie electrică de la priza electrică, permițând fotografierea și redarea imaginilor.
- Indiferent de situație, nu utilizați un alt adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului EH-62F. Nerespectarea acestei prevederi poate duce la supraîncălzirea sau deteriorarea aparatului foto.

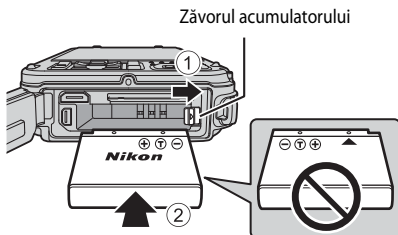
## Procedura de pregătire 2 Introducerea acumulatorului

- 1 Apăsați pe butonul de deblocare a zăvorului capacului prevăzut la camera acumulatorului/fanta cardului de memorie (1) și rotiți zăvorul capacului (2) pentru a deschide capacul (3).



- 2 Introduceți acumulatorul.

- Utilizați acumulatorul pentru a împinge zăvorul portocaliu al acumulatorului în direcția indicată (1) și introduceți complet acumulatorul (2).
- Atunci când acumulatorul este introdus corect, zăvorul îl va bloca în poziția respectivă.



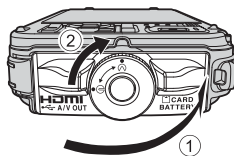
Zăvorul acumulatorului

### Introducerea corectă a acumulatorului

**Introducerea acumulatorului invers sau cu partea din spate înaintea poate deteriora aparatul foto.** Asigurați-vă că acumulatorul este orientat corect.

- 3 Apăsați capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie spre aparatul foto (1) și rotiți zăvorul capacului până când capacul se blochează (2).

- Rotiți zăvorul capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie până când se blochează cu un clic.

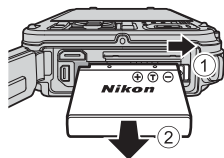


### Notă privind închiderea capacului fără a prinde cureaua aparatului foto sau șnurul

În cazul în care cureaua aparatului foto sau șnurul adaptorului pentru filtru sunt prinse în capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie la închiderea acestuia, capacul se poate deteriora. Înainte de a închide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, asigurați-vă că șnurul sau cureaua nu sunt prinse sub capac.

## Scoaterea acumulatorului

Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, opriți aparatul foto (🔒21) și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt stinse. Pentru a scoate acumulatorul, deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și glisați zăvorul portocaliu al acumulatorului în direcția indicată (1). Apoi scoateți acumulatorul ținându-l drept (2).



### ☑️ Atenționare privind temperatura ridicată

Aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie pot fi fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. Aveți grijă atunci când scoateți acumulatorul sau cardul de memorie.

### ☑️ Deschiderea/închiderea capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie

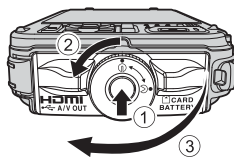
Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie dacă vă aflați într-un loc expus la nisip sau praf sau dacă aveți mâinile ude. În cazul în care închideți capacul fără să înlăturați mai întâi particulele străine, în interiorul aparatului foto se poate infiltra apa sau aparatul foto se poate deteriora.

- Dacă în interiorul aparatului foto sau sub capac intră particule străine, înlăturați-le imediat cu ajutorul unei suflante sau perii.
- Dacă în interiorul aparatului foto sau sub capac pătrund lichide (de exemplu apă), ștergeți-le imediat cu o cârpă moale și uscată.

## Procedura de pregătire 3 Introducerea unui card de memorie

- 1** Asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt stinse și deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

- Asigurați-vă că ați oprit aparatul foto înainte de a deschide capacul.

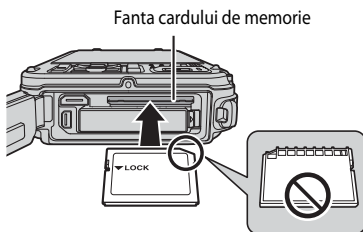


- 2** Introduceți cardul de memorie.

- Glisați cardul de memorie până când se blochează cu un clic.

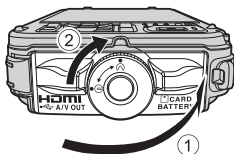
**✓** **Introducerea corectă a cardului de memorie**

**Introducerea cardului de memorie invers sau cu partea din spate înainte poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.** Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie.



Fanta cardului de memorie

- 3** Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.



**✓** **Notă privind închiderea capacului fără a prinde cureaua aparatului foto sau șnurul**

În cazul în care cureaua aparatului foto sau șnurul adaptorului pentru filtru sunt prinse în capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie la închiderea acestuia, capacul se poate deteriora. Înainte de a închide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, asigurați-vă că șnurul sau cureaua nu sunt prinse sub capac.

**✓** **Formatarea unui card de memorie**

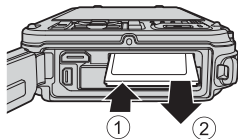
- Prima dată când introduceți în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat în alt dispozitiv, asigurați-vă că îl formatați utilizând acest aparat foto.
- **Toate datele stocate pe cardul de memorie sunt șterse definitiv atunci când cardul este formatat.** Înainte de a formata cardul de memorie, asigurați-vă că ați efectuat copii după toate datele pe care doriți să le păstrați.
- Pentru a formata cardul de memorie, introduceți-l în aparatul foto, apăsați butonul **MENU** și selectați **Formatare card** din meniul de configurare (📖94).

**✓** **Notă privind cardurile de memorie**

Consultați documentația care însoțește cardul de memorie, precum și secțiunea „Cardurile de memorie” (🔍6) din „Întreținerea produselor”.

## Scoaterea cardurilor de memorie

Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, opriți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt stinse. Apăsăți ușor cardul de memorie în fantă cu degetul (1) pentru a-l scoate parțial, apoi extrageți-l ținându-l drept (2).



### **Atenționare privind temperatura ridicată**

Aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie pot fi fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. Aveți grijă atunci când scoateți acumulatorul sau cardul de memorie.

## Memoria internă și cardurile de memorie

Datele aparatului foto, incluzând imaginile și filmele, pot fi salvate fie în memoria internă (aproximativ 21 MB), fie pe un card de memorie. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto pentru fotografiere și redare, trebuie să scoateți mai întâi cardul de memorie.

## Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

- Atunci când se înregistrează un film pe un card de memorie, se recomandă folosirea unui card de memorie SD cu clasa de viteză 6 sau mai mare. Dacă viteza de transfer a cardului este mică, este posibil ca înregistrarea filmului să se încheie neașteptat.

	Carduri de memorie SD	Carduri de memorie SDHC <sup>2</sup>	Carduri de memorie SDXC <sup>3</sup>
SanDisk	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Înainte de a utiliza un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați ca dispozitivul să accepte carduri de memorie de 2 GB.
- Compatibil SDHC. Înainte de a utiliza un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați ca dispozitivul să accepte SDHC.
- Compatibil SDXC. Înainte de a utiliza un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați ca dispozitivul să accepte SDXC.

- Contactați producătorul pentru detalii privind cardurile de mai sus.



# Pasul 1 Pornirea aparatului foto

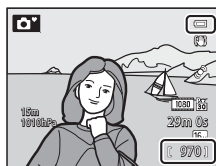
- 1** Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

• Dacă porniți aparatul foto pentru prima dată, consultați „Setarea datei, orei și limbii afișajului” (📖22).

- Monitorul pornește.



- 2** Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului și numărul de expuneri rămase.



Indicatorul de încărcare a acumulatorului

Numărul de expuneri rămase

## Nivelul de încărcare a acumulatorului

Afișaj	Descriere
	Nivelul de încărcare a acumulatorului este ridicat.
	Nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut. Pregătiți-vă să încărcați sau să înlocuiți acumulatorul.
	Bateria este consumată. Nu se poate fotografia. Încărcați sau înlocuiți acumulatorul.



## Numărul de expuneri rămase

Numărul de expuneri rămase este afișat.

- Dacă în aparatul foto nu este introdus un card de memorie, se afișează pictograma și imaginile sunt înregistrate în memoria internă (aprox. 21 MB).
- Numărul de imagini care pot fi stocate depinde de capacitatea memoriei interne sau a cardului de memorie și de calitatea, respectiv dimensiunea imaginii (mod imagine) (📖58).
- Numărul de expuneri rămase indicat în ilustrație diferă de valoarea reală.







## Pornirea și oprirea aparatului foto



- La pornirea aparatului foto, indicatorul luminos aparat pornit (verde) se aprinde și monitorul pornește (în momentul în care monitorul pornește, indicatorul luminos aparat pornit se stinge).
- Pentru a opri aparatul foto, apăsați pe comutatorul de alimentare. Monitorul și indicatorul luminos aparat pornit se sting.
- Pentru a porni aparatul foto în modul de redare, apăsați și țineți apăsat butonul  (redare).
- Atunci când **Înregistrare date GPS** este setată la **Activată** în **Opțiuni GPS** din meniul de opțiuni GPS sau în timpul înregistrării jurnalelor, funcțiile GPS și înregistrarea jurnalului vor continua să fie active chiar și după oprirea aparatului foto (83).

### **Funcția de economisire a energiei (Oprire automată)**

Dacă nu se efectuează nicio operațiune într-o anumită perioadă de timp, monitorul se va opri, aparatul foto va intra în modul de veghe și indicatorul luminos aparat pornit va clipi. Aparatul foto se va opri în mod automat dacă timp de alte 3 minute nu se efectuează nicio operațiune.

- În timp ce aparatul foto este în modul de veghe, monitorul se reactivează în momentul în care se apasă oricare dintre următoarele butoane.
  - Comutatorul de alimentare, butonul de declanșare, butonul  (mod fotografierie), butonul  (redare) sau butonul  înregistrare film)
- Durata de timp care trece înainte ca aparatul să intre în modul de veghe poate fi modificată prin intermediul setării **Oprire automată** din meniul de configurare (94).
- Implicit, aparatul foto intră în modul de veghe în aproximativ 1 minut atunci când utilizați modul fotografierie sau modul redare.
- Dacă folosiți adaptorul la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat), aparatul foto intră în modul de veghe după 30 de minute. Această setare nu poate fi modificată.

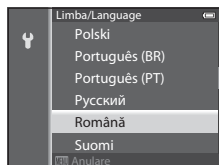
### **Notă privind descărcarea acumulatorului**

Acumulatorul se va descărca mai rapid decât în mod normal în timp ce aparatul foto înregistrează date în jurnal (89) sau când se utilizează o conexiune Wi-Fi (91).

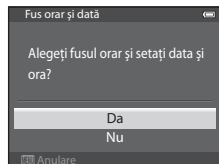
## Setarea datei, orei și limbii afișajului

Dialogurile pentru selecția limbii și setarea ceasului intern al aparatului foto se afișează la prima pornire a aparatului foto.

- 1** Apăsați ▲ sau ▼ pe selectorul multiplu pentru a alege limba dorită, apoi apăsați pe butonul OK.



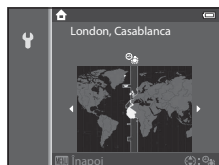
- 2** Apăsați ▲ sau ▼ pentru a alege **Da** și apăsați pe butonul OK.



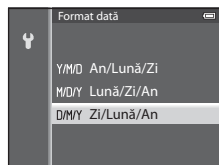
- 3** Apăsați ◀ sau ▶ pentru a selecta fusul orar de reședință, apoi apăsați pe butonul OK.



- În regiunile unde ora de vară este în vigoare, apăsați ▲ pentru a activa funcția de economisire a luminii zilei. Se va afișa ☀. Pentru a dezactiva funcția de economisire a luminii zilei, apăsați ▼.

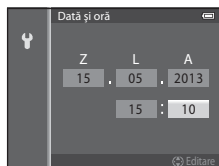


- 4** Apăsați ▲ sau ▼ pentru a alege ordinea de afișare a datei și apăsați pe butonul OK sau pe ▶.



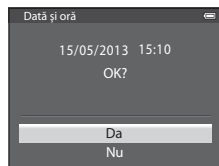
## 5 Apăsați ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a seta data și ora, apoi apăsați pe butonul OK.

- Alegeți un element: apăsați ▶ sau ◀ (selectate în următoarea ordine: **Z** (zi) → **L** (lună) → **A** (an) → **oră** → **minut**).
- Setări valorile: apăsați ▲ sau ▼.
- Confirmați setările: selectați câmpul **minut** și apăsați pe butonul OK sau pe ▶.



## 6 Apăsați ▲ sau ▼ pentru a alege Da, apoi apăsați pe butonul OK.




- După finalizarea setării se afișează ecranul de fotografiere.



## Acumulatorul ceasului intern

- Ceasul intern al aparatului foto este alimentat prin intermediul unui acumulator de rezervă. Acumulatorul de rezervă se încarcă după aproximativ 10 ore de încărcare atunci când acumulatorul principal este introdus în aparatul foto sau când aparatul foto este conectat la un adaptor la rețeaua electrică opțional. Acumulatorul de rezervă asigură funcționarea ceasului pentru câteva zile.
- Dacă acumulatorul de rezervă al aparatului foto se descarcă, ecranul de setare a datei și orei se afișează la următoarea pornire a aparatului foto. Setări din nou data și ora. Pentru mai multe informații, consultați pasul 2 al procedurii „Setarea datei, orei și limbii afișajului” (□□22).

## Modificarea setării Limba/Language și a setării Dată și oră

- Aceste setări pot fi modificate prin intermediul setărilor **Limba/Language** și **Fus orar și dată** din meniul de configurare  (□□94).
- La setarea **Fus orar** a funcției **Fus orar și dată** din meniul de configurare , dacă funcția de economisire a luminii zilei este activată, ceasul intern al aparatului foto se setează înainte cu o oră, iar dacă este dezactivată, se setează înapoi cu o oră.
- Dacă părăsiți meniul fără a seta data și ora,  clipește și se afișează ecranul de fotografiere. Folosiți setarea **Fus orar și dată** din meniul de configurare pentru a seta data și ora.

## Imprimarea datei fotografierii pe imaginile tipărite

- Setări data și ora înainte de fotografiere.
- Aveți posibilitatea să imprimați data pe imagini în timp ce le fotografiați, setând **Imprimare dată** în meniul de configurare.
- Dacă doriți ca data fotografierii să fie imprimată fără a utiliza setarea **Imprimare dată**, imprimați-o cu ajutorul software-ului ViewNX 2 (□□73).



## Pasul 2 Selectarea unui mod de fotografiere

### 1 Apăsați pe butonul .

- Se afișează meniul de selecție a modului de fotografiere, din care aveți posibilitatea să selectați modul de fotografiere dorit.



### 2 Apăsați sau pe selectorul multiplu pentru a selecta un mod de fotografiere.

- În acest exemplu este folosit modul  (Automat facil). Selectați  **Mod automat facil**.



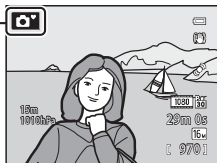
Selectorul multiplu



### 3 Apăsați pe butonul .







- Aparatul foto comută la modul  (automat facil). Pictograma modului de fotografiere se schimbă la       sau  în funcție de subiect și compoziție.

Pictograma modului de fotografiere






- Pentru mai multe informații, consultați „Ecranul monitorului” (📖10).
- Modul de fotografiere selectat rămâne salvat chiar și în cazul deconectării alimentării cu energie.



## Modurile de fotografiere disponibile

Opțiune	Descriere	
 Mod automat facil	Prin simpla încadrare a unei imagini, aparatul foto selectează automat modul scenă optim pentru ca fotografierea să decurgă mai ușor.	33
 Scenă	Setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru scena selectată. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentru a selecta o scenă, afișați mai întâi meniul de selecție a modului de fotografiere, apoi apăsați ► pe selectorul multiplu. Selectați scena dorită apăsând ▲, ▼, ◀ sau ►, apoi apăsați pe butonul OK.</li> </ul>	34
SO Efecte speciale	Efectele pot fi aplicate imaginilor în timpul fotografierii. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentru a selecta un efect, apăsați ► pe selectorul multiplu în meniul de selecție a modului de fotografiere, apăsați ▲, ▼, ◀ sau ► pentru alegerea efectelor, apoi apăsați pe butonul OK.</li> </ul>	44
 Portret inteligent	Aparatul foto detectează figurile zâmbitoare și declanșează automat obturatorul chiar dacă nu apăsați butonul de declanșare (cronometru zâmbet). Funcția Estompăre piele atenuează tonurile pielii faciale.	45
 Mod automat	Se pot efectua operațiunile de fotografiere de bază. De asemenea, modificați setările opțiunilor din meniul de fotografiere (  58) în funcție de condițiile de fotografiere și de tipurile de imagini pe care doriți să le imortalizați.	47

### Modificarea setărilor la fotografiere

- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu → 49
- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniu)
  - Meniul fotografiere → 57
  - Meniul configurare → 94

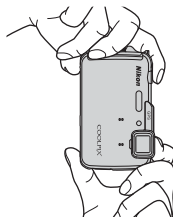
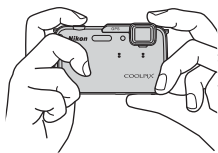
### Control acțiune

Când apăsați pe butonul  (activitate în exterior), modul de fotografiere poate fi schimbat utilizând modul control acțiune (7).

## Pasul 3 Încadrarea unei imagini

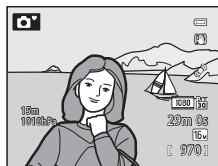
### 1 Pregătiți aparatul foto.

- Aveți grijă ca degetele, părul, cureaua și alte obiecte să fie la distanță de obiectiv, bliț, dispozitivul de iluminare pentru asistență AF și microfon.
- Pentru a fotografia cu orientarea „pe înalt”, țineți aparatul foto astfel încât blițul să se afle deasupra obiectivului.



### 2 Încadrați imaginea.

- Îndreptați aparatul foto către subiect.
- Atunci când aparatul foto fixează un mod scenă, pictograma modului de fotografiere se modifică (📖24).



#### ✔ Note privind modul 📷 (Automat facil)

- În funcție de condițiile de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu selecteze modul scenă dorit. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere.
- Când este aplicat zoomul digital, scena de fotografiere este setată la 📷.

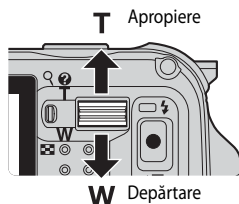
#### 🔧 Folosirea unui trepied

- Se recomandă folosirea unui trepied pentru evitarea efectelor produse de tremuratul aparatului foto în următoarele situații:
  - Când se fotografiază în locuri întunecoase cu modul bliț (📖50) setat la 📵 (dezactivat) sau când se folosește un mod în care blițul este dezactivat
  - Când se fotografiază cu zoomul în poziția de telefotografie
- Pentru a fotografia când aparatul foto este fixat pe un trepied, setați **Reducere vibrații** la **Dezactivată** în meniul de configurare (📖94).

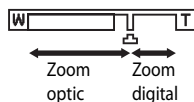
## Folosirea zoomului

Acționați controlul zoomului pentru a activa zoomul optic.





- Pentru a apropia imaginea astfel încât subiectul să ocupe o zonă mai mare din cadru, acționați controlul zoomului spre **T** (poziție zoom telefotografie).
- Pentru a îndepărta imaginea astfel încât în cadru să fie vizibilă o zonă mai mare, acționați controlul zoomului spre **W** (poziție unghi larg).

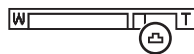


- Valoarea zoomului este afișată în partea de sus a ecranului monitorului când controlul zoomului este acționat.
- Acționarea controlului zoomului spre **T** când zoomul optic este la nivel maxim declanșează zoomul digital; zoomul digital poate mări cu aproximativ de 4x peste nivelul maxim al zoomului optic.



### Zoomul digital și interpolarea

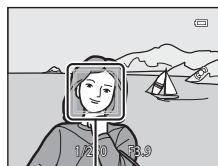
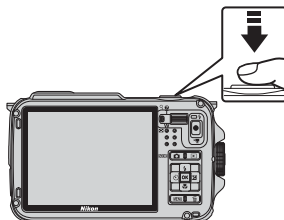
- Când se folosește zoomul digital, calitatea imaginii începe să se deterioreze dacă poziția zoomului este mutată după poziția  de pe bara zoomului. Poziția  se deplasează spre dreapta pe măsură ce dimensiunea imaginii (58) este redusă.
- Utilizând opțiunea **Zoom digital** din meniul de configurare (94), aveți posibilitatea să dezactivați zoomul digital.



## Pasul 4 Focalizarea și fotografierea

### 1 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate pentru a regla focalizarea.

- „A apăsa până la jumătate” înseamnă a apăsa butonul de declanșare ușor, până când simțiți rezistență, apoi a-l menține în această poziție.
- În momentul în care subiectul este focalizat, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare (📖10) se aprind în culoarea verde. Dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare clipește cu roșu, subiectul nu se află în raza de focalizare. Apăsați din nou butonul de declanșare până la jumătate.
- Pentru mai multe informații, consultați „Focalizarea și expunerea” (📖29).



Zona de focalizare

### 2 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

- „A apăsa până la capăt” înseamnă a apăsa butonul de declanșare în jos complet.



### ✓ Notă privind înregistrarea imaginilor și salvarea filmelor

Indicatorul care arată numărul de expuneri rămase sau indicatorul care arată durata maximă a filmului clipește în timp ce se înregistrează imaginile, respectiv se salvează filmul. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie sau nu scoateți acumulatorul ori cardul de memorie în timp ce un indicator clipește.** Aceste acțiuni pot duce la pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto ori a cardului de memorie.

### 🔪 Notă privind dispozitivul de iluminare pentru asistență AF și blițul

În locuri întunecoase, dispozitivul de iluminare pentru asistență AF (📖95) se poate aprinde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate sau blițul (📖50) se poate declanșa atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.

### 🔪 Asigurați-vă că nu ratați o fotografie

Dacă vă e teamă că puteți rata o fotografie, apăsați butonul de declanșare până la capăt fără a-l apăsa mai întâi până la jumătate.

### 🔪 Notă privind funcția Efecte rapide

În modul 📷 (automat) puteți aplica efecte la imagini imediat după declanșarea obturatorului (📖48).



## Focalizarea și expunerea

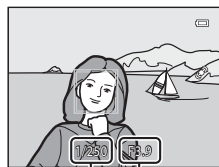
Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, aparatul foto setează focalizarea și expunerea (combinația între timpul de expunere și valoarea diafragmei).

Focalizarea și expunerea rămân blocate cât timp butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

- Atunci când zoomul digital este aplicat, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului, iar zona de focalizare nu este afișată. În momentul în care subiectul este focalizat, indicatorul de focalizare se aprinde în culoarea verde.
- Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza pe anumite subiecte. Pentru mai multe informații, consultați „Focalizare automată” (📖64).
- În modul 📷 (automat facil), zonele de utilizat pentru focalizare se vor schimba în funcție de scena de fotografiere stabilită automat de aparatul foto.

- Când se detectează o față:

Aparatul foto focalizează pe fața în jurul căreia se afișează un chenar dublu (zona de focalizare). În momentul în care aparatul foto focalizează pe fața respectivă, chenarul dublu își schimbă culoarea în verde.



- Când nu se detectează o față:

Aparatul foto selectează automat zonele (dintr-un număr de 9 zone de focalizare) care conțin subiectul cel mai apropiat. Atunci când se focalizează asupra subiectului, zonele pe care se focalizează se aprind în culoarea verde. Când aparatul foto stabilește un mod scenă, cu excepția celor reprezentate de pictogramele modului de fotografiere 📷 sau 📷, va focaliza pe subiectul din centrul cadrului (📖10).



- Zonele care urmează să fie folosite pentru focalizare în modul scenă variază în funcție de scena selectată (📖35).
- În modul Efecte speciale, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- În modul Portret inteligent, aparatul foto focalizează pe fața în jurul căreia se afișează un chenar dublu (zona de focalizare).
- În modul automat, zonele care urmează să fie folosite pentru focalizare pot fi setate utilizând **Mod zonă AF** (📖58) din meniul de fotografiere.

### 📌 Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Focalizarea pe subiect” (📖62).









## Pasul 5 Redarea imaginilor

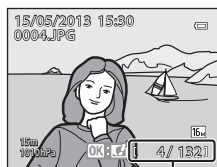
### 1 Apăsați pe butonul (redare).

- Atunci când comutați la modul de redare, ultima imagine salvată va fi afișată în modul de redare cadru întreg.










### 2 Folosiți selectorul multiplu pentru vizualizarea imaginilor anterioare sau următoare.

- Pentru vizualizarea imaginilor anterioare:  sau 
- Pentru vizualizarea imaginilor următoare:  sau 
- Pentru a reda imaginile salvate în memoria internă, scoateți cardul de memorie. Pictograma  este afișată pe ecranul de redare, între paranteze, înaintea „numărului imaginii curente/ numărului total de imagini”.
- Pentru a reveni la modul de fotografiere, apăsați pe butonul , pe butonul de declanșare ori pe butonul  ( înregistrare film).







Numărul imaginii curente/  
Numărul total de imagini

### Vizualizarea imaginilor

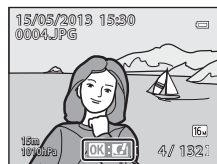
- Dacă orientarea aparatului foto este modificată în timpul redării, imaginile afișate sunt rotite automat (când **Control acțiune redare** (96) este setat la **Activat**, imaginile afișate nu sunt rotite automat chiar dacă orientarea aparatului foto este schimbată).
- Imaginile fotografiate cu orientarea „pe înalt” vor fi rotite automat. Imaginile fotografiate cu funcțiile de detectare a fețelor (62) sau a animalelor de casă (41) vor fi rotite automat când sunt afișate în modul de redare cadru întreg, în funcție de orientarea feței.
- Orientarea unei imagini poate fi modificată folosind funcția **Rotire imagine** din meniul de redare (69).
- Apăsați pe butonul  pentru a afișa o secvență de imagini fotografiate prin declanșare continuă ca imagini individuale. Apăsați  pe selectorul multiplu pentru a reveni la afișajul inițial (consultați 11 pentru mai multe informații despre afișarea secvenței).
- Imaginile pot fi afișate pentru scurt timp la rezoluție mică imediat după comutarea la imaginea anterioară sau următoare.

### Notă privind funcția Efecte rapide


Când se afișează :  în modul de redare cadru întreg, aveți posibilitatea să aplicați efecte la imagini. Când apăsați pe butonul , se afișează meniul de selecție a efectelor rapide. Imaginile la care s-au aplicat efectele sunt salvate în fișiere separate, cu nume diferite. Pentru mai multe informații, consultați „Efecte rapide” (15).

### Notă privind modul control acțiune




Când apăsați pe butonul  (activitate în exterior), puteți selecta o imagine scuturând aparatul foto în modul control acțiune (7).



## Pasul 6 Ștergerea imaginilor nedorite




- 1** Apăsați butonul  pentru a șterge imaginea afișată în acel moment pe monitor.






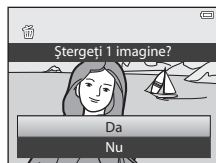
- 2** Apăsați  sau  pe selectorul multiplu pentru a selecta metoda de ștergere dorită, apoi apăsați pe butonul .

- **Imagine curentă:** este ștersă numai imaginea curentă. Dacă este selectată imaginea importantă a unei secvențe, sunt șterse toate imaginile din secvența respectivă.
- **Ștergere imagini selectate:** se pot selecta și șterge mai multe imagini. Pentru mai multe informații, consultați „Operațiuni în ecranul Ștergere imagini selectate” (📖32).
- **Toate imaginile:** sunt șterse toate imaginile.
- Pentru a ieși fără a șterge, apăsați pe butonul **MENU**.




- 3** Apăsați  sau  pentru a selecta **Da**, apoi apăsați pe butonul .



- Imaginile șterse nu pot fi recuperate.
- Dacă doriți să anulați operațiunea, apăsați  sau  pentru a selecta **Nu**, apoi apăsați pe butonul .




### **Note privind ștergerea**

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate. Transferați imaginile importante pe un computer înainte de a le șterge.
- Imaginile protejate (📖69) nu pot fi șterse.
- Atunci când imaginile sunt fotografiate prin declanșare continuă, fiecare serie de imagini este considerată un grup (imagini din secvență) și, la setarea implicită, se afișează numai prima imagine a grupului (imaginea importantă).

Atunci când apăsați butonul  în timpul redării imaginii importante a unei secvențe, se pot șterge toate imaginile din secvența respectivă.

Dacă doriți să ștergeți individual fiecare imagine dintr-o secvență, înainte de apăsarea butonului , apăsați pe butonul  pentru a afișa separat fiecare imagine a secvenței.

### **Ștergerea din modul fotografiere a ultimei imagini fotografiate**

Atunci când utilizați modul de fotografiere, apăsați pe butonul  pentru a șterge ultima imagine salvată.

## Operațiuni în ecranul Ștergere imagini selectate

**1** Apăsați ◀ sau ▶ pe selectorul multiplu pentru a selecta o imagine pe care doriți să o ștergeți, apoi apăsați ▲ pentru a afișa 🗑️.

- Dacă doriți să anulați selecția, apăsați ▼ pentru a înlătura 🗑️.
- Acționați controlul zoomului (📖27) spre **T** (🔍) pentru a comuta înapoi la redarea în cadru întreg sau spre **W** (🖼️) pentru a afișa miniaturi.



**2** Adăugați 🗑️ la toate imaginile pe care vreți să le ștergeți, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica selecția.

- Se afișează un dialog de confirmare. Urmați instrucțiunile care apar pe monitor.




### **Selectarea anumitor tipuri de imagini pentru ștergere**

Atunci când utilizați modulele Fotografii favorite, Sortare automată sau Listare după dată, puteți selecta pentru ștergere imaginile înregistrate ca favorite, imaginile incluse în anumite categorii sau imaginile fotografiate la o anumită dată (📖67).


# Funcțiile de fotografiere

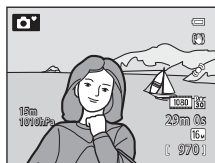
## Modul (Automat facil)

Când încadrați o imagine, aparatul foto selectează automat scena optimă pentru ca fotografierea să decurgă ușor.

Afișați ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (Automat facil)  
( 24, 25)




În momentul în care aparatul foto este îndreptat spre subiect, comută automat la setarea adecvată pentru una dintre următoarele scene de fotografiere.

-  : Portret
-  : Peisaj
-  : Portret de noapte<sup>1</sup>
-  : Peisaj noapte<sup>1</sup>
-  : Prim-plan
-  : Iluminare fundal
-  : Subacvatic<sup>2</sup>
-  : Alte scene



<sup>1</sup> Dacă aparatul foto comută la modulurile scenă Peisaj noapte sau Portret de noapte, fotografiază o singură imagine cu timp de expunere lung.

<sup>2</sup> Aparatul foto trece în modul subacvatic în momentul în care este scufundat în apă.


- Când este aplicat zoomul digital, scena de fotografiere este setată la .
- Zona de focalizare se schimbă în funcție de scena selectată de aparatul foto. Aparatul foto detectează și focalizează pe fețe (pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției de detectare a fețelor” ( 62)).
- Pentru mai multe informații, consultați „Focalizarea și expunerea” ( 29).

### Notă privind Modul automat facil




În anumite condiții, este posibil să nu fie selectat modul scenă dorit. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere.

### Notă - după scoaterea aparatului foto din apă

După ce scoateți aparatul foto din apă, uneori este posibil ca acesta să nu comute automat de la modul subacvatic la altă scenă.

Îndepărtați cu grijă picăturile de apă de pe aparatul foto cu mâna sau ștergeți-l cu o cârpă moale și uscată. Pentru mai multe informații privind întreținerea aparatului foto, consultați „Curățarea aparatului foto după ce a fost utilizat în mediul subacvatic” ( xiii).

## Modificarea setărilor modului (Automat facil)








































- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu →  49
- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniu)
  - Mod imagine →  58
  - Meniul configurare →  94

## Modul scenă (fotografierea adecvată pentru scene)




Atunci când este selectată una dintre următoarele scene, imaginile sunt fotografiate utilizând setări optimizate pentru scena respectivă.

Afișați ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (a doua pictogramă începând de sus\*) →  → selectați o scenă (24, 25)

\* Este afișată pictograma corespunzătoare ultimului mod scenă selectat. Setarea implicită este  (portret).

 Portret (  35)	 Prim-plan (  38)
 Peisaj (  35)	 Mâncare (  38)
 Sport (  35)	 Muzeu (  38)
 Portret de noapte (  36)	 Foc de artificii (  39)
 Petrecere/Interior (  36)	 Copie alb-negru (  39)
 Plajă (  37)	 Iluminare fundal (  39)
 Zăpadă (  37)	 Panoramă simplă (  40)
 Apus (  37)	 Portret animal de casă (  41)
 Crepuscul/Răsărit (  37)	<b>3D</b> Fotografiere 3D (  42)
 Peisaj noapte (  37)	 Subacvatic (  43)




### Vizualizarea descrierii fiecărei scene (informații de ajutor)

Selectați scena dorită din Meniul scene și acționați controlul zoomului (2) spre **T**  pentru a vizualiza o descriere a scenei respective. Pentru a reveni la ecranul inițial, acționați din nou controlul zoomului spre **T** .



#### Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Operațiuni de bază în meniuri” (8).



### Modificarea setărilor modului scenă

- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu → 49
- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului **MENU** (meniu)
  - Mod imagine → 58
  - Meniul configurare → 94

## Caracteristicile fiecărei scene

- Utilizarea unui trepied este recomandată în modurile scenă unde apare pictograma  din cauza timpului de expunere lung.
- Setezi **Reducere vibrații** în meniul de configurare ( 94) la **Dezactivată** atunci când utilizezi un trepied pentru stabilizarea aparatului foto.


### Portret

- Aparatul foto detectează și focalizează pe o figură ( 62).
- Funcția Estompare piele finisează aspectul pielii subiectului ( 46).
- Dacă aparatul foto nu detectează nicio figură, focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.









### Peisaj

- Când butonul de declanșare este apăsat la jumătate, aparatul foto reglează focalizarea către infinit. Zona de focalizare sau indicatorul de focalizare ( 10) se aprind întotdeauna în culoarea verde.


### Sport

- Aparatul foto focalizează pe zona centrală a cadrului.
- Dacă ții apăsat în continuare butonul de declanșare până la capăt, se fotografiază până la 6 imagini la o cadență de aproximativ 8 cadre pe secundă (fps) (când Mod imagine este setat la  **4608x3456**).
- Aparatul foto focalizează pe subiect chiar și atunci când butonul de declanșare nu este apăsat la jumătate. Este posibil să auziți sunetul produs de aparatul foto când focalizează.
- Focalizarea, expunerea și nuanța sunt fixate la valorile stabilite pentru prima imagine din fiecare serie.
- Cadența cadrelor la declanșarea continuă poate să scadă, în funcție de setarea curentă pentru Mod imagine, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.

### Portret de noapte

- Selectați  **Din mână** sau  **Trepied** pe ecranul afișat când se selectează  **Portret de noapte**.
-  **Din mână** (setare implicită): această setare vă permite să fotografiați cu zgomot și tremurat al aparatului minime, chiar și atunci când țineți aparatul foto în mână.
  - În cazul unei scene cu fundal întunecat, în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate prin declanșare continuă. Aparatul foto combină aceste imagini pentru a salva o singură fotografie.
  - Când se fotografiază cu zoomul în poziția de telefotografie, este posibil ca aparatul foto să nu fotografieze imagini prin declanșare continuă, chiar dacă fundalul unei scene este întunecat.
  - După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, mențineți aparatul foto stabil, fără să îl mișcați, până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
  - Dacă subiectul se mișcă în timp ce aparatul foto declanșează continuu, imaginea poate fi deformată, suprapusă sau neclară.
-  **Trepied**: selectați acest mod atunci când aparatul foto este stabilizat, de exemplu prin intermediul unui trepied.
  - Funcția de reducere a vibrațiilor nu este utilizată, chiar dacă **Reducere vibrații** este setată la **Activată** în meniul de configurare (94).
  - Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia o singură imagine cu timp de expunere lung.
- Blițul se declanșează întotdeauna.
- Aparatul foto detectează și focalizează pe o figură (62).
- Funcția Estompare piele estompează tonurile de piele ale fețelor subiecților (46).
- Dacă aparatul foto nu detectează nicio figură, focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.

### Petrecere/Interior

- Aparatul foto focalizează pe zona centrală a cadrului.
- Deoarece tremuratură aparatului foto poate afecta cu ușurință imaginile, mențineți aparatul foto într-o poziție stabilă. Setati **Reducere vibrații** la **Dezactivată** în meniul de configurare (94) atunci când fotografiați utilizând un trepied pentru stabilizarea aparatului foto.



 Plajă

- Aparatul foto focalizează pe zona centrală a cadrului.


 Zăpadă


- Aparatul foto focalizează pe zona centrală a cadrului.








 Apus

- Aparatul foto focalizează pe zona centrală a cadrului.








 Crepuscul/Răsărit

- Când butonul de declanșare este apăsat la jumătate, aparatul foto reglează focalizarea către infinit. Zona de focalizare sau indicatorul de focalizare (10) se aprind întotdeauna în culoarea verde.










 Peisaj noapte

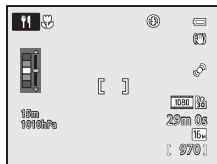
- Din ecranul care se afișează după ce ați selectat  **Peisaj noapte**, selectați  **Din mână** sau  **Trepied**.
-  **Din mână** (setare implicită): această setare vă permite să fotografiați cu zgomot și tremurat al aparatului minime, chiar și atunci când țineți aparatul foto în mână.
  - Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate prin declanșare continuă, iar aparatul foto le combină pentru a salva o singură imagine.
  - După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, mențineți aparatul foto stabil, fără să îl mișcați, până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
-  **Trepied**: selectați acest mod atunci când aparatul foto este stabilizat, de exemplu prin intermediul unui trepied.
  - Funcția de reducere a vibrațiilor nu este utilizată, chiar dacă **Reducere vibrații** (95) este setată la **Activată** în meniul de configurare.
  - Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia o singură imagine cu timp de expunere lung.
- Când butonul de declanșare este apăsat la jumătate, aparatul foto reglează focalizarea către infinit. Zona de focalizare sau indicatorul de focalizare (10) se aprind întotdeauna în culoarea verde.
- Zoomul digital nu este disponibil.

### Prim-plan


- Modul macro (53) va fi setat la ON și aparatul foto aplică automat zoomul pentru poziția cea mai apropiată față de subiect la care se poate fotografia.
- Puteți deplasa zona de focalizare pe care aparatul foto focalizează. Apăsăți pe butonul , apoi apăsați , ,  sau  pe selectorul multiplu pentru a deplasa zona de focalizare. Dacă doriți să reglați următoarele setări, apăsați pe butonul  pentru a anula temporar selecția zonei de focalizare, apoi reglați fiecare setare.
  - Modul bliț, autodeclanșatorul sau compensarea expunerii
- Aparatul foto focalizează pe subiect chiar și atunci când butonul de declanșare nu este apăsat la jumătate. Este posibil să auziți sunetul produs de aparatul foto când focalizează.


### Mâncare


- Modul macro (53) va fi setat la ON și aparatul foto aplică automat zoomul pentru poziția cea mai apropiată față de subiect la care se poate fotografia.
- Puteți regla nuanța prin apăsarea  sau  pe selectorul multiplu. Setarea de reglare a nuanței rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.
- Puteți deplasa zona de focalizare pe care aparatul foto focalizează. Apăsăți pe butonul , apoi apăsați , ,  sau  pe selectorul multiplu pentru a deplasa zona de focalizare. Dacă doriți să reglați următoarele setări, apăsați pe butonul  pentru a anula temporar selecția zonei de focalizare, apoi reglați fiecare setare.
  - Nuanța, autodeclanșatorul sau compensarea expunerii
- Aparatul foto focalizează pe subiect chiar și atunci când butonul de declanșare nu este apăsat la jumătate. Este posibil să auziți sunetul produs de aparatul foto când focalizează.





### Muzeu

- Aparatul foto focalizează pe zona centrală a cadrului.
- Aparatul foto fotografiază până la 10 imagini în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt, iar imaginea cea mai clară din seria respectivă este selectată și salvată automat (BSS (Selector cea mai bună fotografiere) (58)).


 Foc de artificii

- Timpul de expunere este fixat la 4 secunde.
- Aparatul foto focalizează la infinit. Când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, indicatorul de focalizare (10) se aprinde întotdeauna în culoarea verde.



 Copie alb-negru

- Aparatul foto focalizează pe zona centrală a cadrului.
- Când fotografiați un obiect din apropiere, folosiți modul macro (53).

 Iluminare fundal



- Aveți posibilitatea să setați compoziția HDR (gamă dinamică înaltă) pe ecranul care apare când selectați  **Iluminare fundal**.
- **Dezactivat** (setare implicită): blițul se declanșează pentru ca subiectul cu fundal iluminat să nu rămână ascuns în umbră.
- **Activat**: utilizați această setare atunci când fotografiați imagini cu zone foarte luminoase și foarte întunecate incluse în același cadru.
- Aparatul foto focalizează pe zona centrală a cadrului.

 **Note privind opțiunea HDR**

- Se recomandă folosirea unui trepied. Setați **Reducere vibrații** în meniul de configurare (94) la **Dezactivată** atunci când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto.
- Unghiul de câmp (zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe monitor în momentul fotografierii.
- Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază prin declanșare continuă și salvează următoarele două imagini.
  - O imagine procesată prin D-Lighting (69) în momentul fotografierii (imagine compensată pentru a face o zonă întunecată mai luminoasă)
  - Imaginea mixtă HDR (estomparea detaliilor în zonele luminoase și umbrite este redusă)
  - Dacă memoria disponibilă permite salvarea unei singure imagini, va fi salvată doar o imagine procesată prin D-Lighting.
- După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, mențineți aparatul foto stabil, fără să îl mișcați, până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
- În funcție de condițiile de fotografiere, în jurul subiectelor luminoase pot apărea umbre întunecate și în jurul subiectelor întunecate pot apărea umbre luminoase.

### Panoramă simplă

Aveți posibilitatea să fotografiați o imagine panoramică prin simpla deplasare a aparatului foto în direcția dorită.

- Pe ecranul care apare când este selectat  **Panoramă simplă**, raza de fotografiere poate fi selectată dintre opțiunile **Normal (180°)** (setare implicită) sau **Larg (360°)**.
  - Apăsăți pe butonul de declanșare până la capăt, luați degetul de pe buton, apoi rotiți panoramic aparatul foto pe orizontală. Fotografierea se termină automat atunci când aparatul foto capturează raza de fotografiere specificată.
  - Când fotografierea începe, aparatul foto focalizează pe subiectul din zona centrală a cadrului.
  - Zoomul este fixat la poziția de unghi larg.
  - Când apăsați butonul  în timp ce imaginea înregistrată cu opțiunea Panoramă simplă este afișată în modul de redare cadru întreg, aparatul foto deplasează zona afișată în mod automat.
- Consultați „Utilizarea setării Panoramă simplă (fotografiere și redare)” (p. 2).

### **Notă privind imprimarea imaginilor panoramice**

Atunci când se imprimă imagini panoramice, în funcție de setările imprimantei, este posibil să nu poată fi imprimată imaginea completă. În plus, este posibil ca imprimarea să nu se poată realiza, depinzând de imprimantă.

Pentru mai multe informații, consultați manualul imprimantei sau contactați un laborator foto digital.

### 🐾 Portret animal de casă

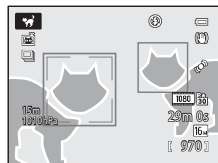
- Atunci când aparatul foto este orientat către un câine sau o pisică, va detecta fața animalului și va focaliza pe aceasta. La setarea implicită, obturatorul este declanșat automat după ce aparatul foto a focalizat pe animalul de companie (declanșare automată).
- Selectați **Unică** sau **Continuu** pe ecranul care se afișează după ce ați selectat 🐾 **Portret animal de casă**.
  - **Unică:** se fotografiază o singură imagine.
  - **Continuu:** aparatul foto fotografiază automat 3 imagini prin declanșare continuă, la o cadență de aproximativ 2,1 cadre pe secundă, după ce a focalizat pe fața detectată. Atunci când obturatorul este declanșat manual, se fotografiază aproximativ 37 de imagini prin declanșare continuă, la o cadență de aproximativ 2,1 cadre pe secundă în timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt (când Mod imagine este setat la **16M 4608x3456**).

### ✔ Declanșare automată

- Pentru a schimba setările de **Declanșare automată**, apăsați ◀ (👁) pe selectorul multiplu.
  - 📷: atunci când aparatul foto detectează fața unui animal de companie, focalizează pe aceasta, apoi declanșează obturatorul în mod automat.
  - **OFF:** aparatul foto nu declanșează automat obturatorul, chiar dacă detectează fața unui animal de companie. Apăsați pe butonul de declanșare pentru a declanșa obturatorul. Aparatul foto detectează și fețe umane (📖62). Dacă sunt detectate atât fețe umane, cât și fețe de animale de companie, aparatul foto focalizează pe fețele animalelor de companie.
- În următoarele situații, modul **Declanșare automată** este comutat automat la **OFF**.
  - Când o serie de declanșare continuă cu funcția Declanșare automată este repetată de 5 ori
  - Când memoria internă sau cardul de memorie sunt pline
 Pentru a continua să fotografiați cu modul **Declanșare automată**, apăsați ◀ (👁) pe selectorul multiplu pentru a seta modul din nou.

### ✔ Zona de focalizare

- Fața detectată este încadrată cu un chenar galben dublu (zona de focalizare). În momentul în care aparatul foto focalizează pe fața respectivă, chenarul dublu își schimbă culoarea în verde.
- Când aparatul foto detectează mai multe fețe de câini sau pisici (maximum 5), fața care ocupă cel mai mult spațiu pe monitor este încadrată cu un chenar dublu (zona de focalizare), iar celelalte cu chenare simple.
- Dacă aparatul foto nu detectează fețe umane sau de animale de companie, focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.



### ✔ Note privind modul Portret animal de casă

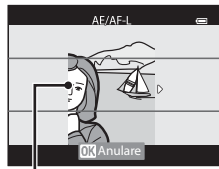
- Zoomul digital nu este disponibil.
- În anumite condiții de fotografiere, de exemplu distanța dintre subiect și aparatul foto, viteza cu care se mișcă animalul de companie, direcția în care este îndreptat și luminozitatea fețelor, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta o față sau să afișeze un chenar în jurul unui alt subiect.

### ✔ Vizualizarea imaginilor fotografiate cu funcția de detectare a animalelor de casă

Atunci când se folosește zoomul (mărire) pe o imagine afișată în modul de redare cadru întreg prin acționarea controlului zoomului spre **T (Q)**, imaginea este mărită pe centrul feței animalului, detectată în timpul fotografierii (📖65) (exceptând imaginile fotografiate prin declanșare continuă).

### 3D Fotografiere 3D

- Aparatul foto fotografiază câte o imagine pentru fiecare ochi pentru a simula o imagine tridimensională pe ecranul unui televizor sau pe un monitor compatibil 3D.
- După ce apăsați pe butonul de declanșare pentru a fotografia primul cadru, deplasați aparatul foto pe orizontală spre dreapta până când elementul de ghidare de pe ecran se intersectează cu subiectul. Aparatul foto fotografiază automat a doua imagine în momentul în care detectează alinierea subiectului cu elementul de ghidare.



Element de ghidare

- Zona de focalizare pe care focalizează aparatul foto poate fi deplasată. Pentru a deplasa zona de focalizare, apăsați pe butonul **OK**, apoi apăsați **▲**, **▼**, **◀** sau **▶** pe selectorul multiplu. Dacă doriți să reglați următoarele setări, apăsați pe butonul **OK** pentru a anula selecția zonei de focalizare, apoi reglați fiecare setare.
  - Modul macro
  - Compensarea expunerii
- Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la fotografierea primului cadru și pe ecran se afișează **AE/AF-L**.
- Unghiul de câmp (zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe monitor în momentul fotografierii.
- Modul imagine care va fi utilizat pentru salvarea imaginii este setat la **1920x1080**.
- Cele două imagini fotografiate sunt salvate sub forma unei imagini 3D (fișier MPO). Prima imagine (corespunzătoare ochiului stâng) este salvată și ca fișier JPEG.

### ✓ Note privind modul Fotografiere 3D

- Subiecții mobili nu sunt adecvați pentru fotografierea 3D.
- Efectul 3D al imaginilor este mai puțin pronunțat pe măsură ce distanța dintre aparatul foto și subiect crește.
- Efectul 3D al imaginilor poate fi mai puțin pronunțat atunci când subiectul este întunecat sau a doua imagine nu este perfect aliniată.
- Imaginile fotografiate în condiții de lumină slabă pot avea un aspect granulat, cu zgomot.
- Poziția zoomului la telefotografiere este limitată la un unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de aproximativ 140 mm în formatul 35 mm [135].
- Operațiunea este anulată dacă butonul **OK** este apăsat după fotografierea primului cadru sau dacă aparatul foto nu poate detecta în decurs de 10 secunde poziționarea elementului de ghidare pe subiect.
- Dacă aparatul foto nu fotografiază a doua imagine și anulează fotografierea chiar dacă elementul de ghidare este aliniat la subiect, încercați să fotografiați apăsând pe butonul de declanșare.
- Acest aparat foto nu poate înregistra filme 3D.



### Vizualizarea imaginilor fotografiate cu Fotografiere 3D

- Imaginile 3D nu pot fi redare 3D pe ecranul monitorului aparatului foto. În timpul redării este afișată numai imaginea corespunzătoare ochiului stâng.
- Pentru a vizualiza 3D imaginile 3D, este necesar un televizor sau un monitor compatibil 3D. Imaginile 3D pot fi redare 3D conectând aparatul foto la un televizor sau monitor compatibil 3D prin intermediul unui cablu HDMI compatibil 3D (📖72).
- Când conectați aparatul foto prin intermediul unui cablu HDMI, setați următoarele opțiuni pentru **Setări TV** în meniul de configurare (📖94).
  - **HDMI: Automat** (setare implicită) sau **1080i**
  - **Ieșire 3D HDMI: Activată** (setare implicită)
- Când aparatul foto este conectat printr-un cablu HDMI pentru redare, comutarea afișajului de la imagini 3D la imagini non-3D poate dura mai mult. Imaginile redare 3D nu pot fi mărite.
- Consultați documentația furnizată împreună cu televizorul sau monitorul pentru a efectua setările necesare pentru televizor sau monitor.



### Notă privind vizualizarea imaginilor 3D

Dacă vizualizarea imaginilor 3D pe ecranul unui televizor sau pe un monitor compatibil 3D durează mult timp, este posibil să simțiți un anumit disconfort, de exemplu oboseală oculară sau greață. Citiți cu atenție documentația furnizată împreună cu televizorul sau monitorul dvs. pentru a vă asigura că le utilizați în mod adecvat.



#### Subcavatic

- Aparatul foto focalizează pe subiectul din zona centrală a cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.
- Pentru mai multe informații privind fotografierea în meniul subcavatic, consultați „<Important> Rezistența la șocuri, etanșeitatea la apă, etanșeitatea la praf, condensarea, GPS-ul” (📖x).











## Modul Efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)

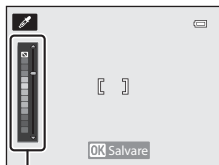
Efectul poate fi aplicat imaginilor în timpul fotografierii. Unul dintre efectele speciale este selectat pentru fotografiere.

Afișați ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → **SO** (a treia pictogramă începând de sus\*) →  → selectați efectul (24, 25)

\* Se afișează pictograma corespunzătoare ultimului efect selectat. Setarea implicită este **SO** (Soft).

- Aparatul foto focalizează pe subiectul din zona centrală a cadrului.

Opțiune	Descriere
<b>SO</b> Soft	Estompați imaginea prin adăugarea unei ușoare neclarități la întreaga fotografie.
<b>SE</b> Sepia nostalgică	Adăugați un ton sepia și reduceți contrastul pentru a imita caracteristicile unei fotografii vechi.
 <b>Monocr. contrast ridicat</b>	Transformați culorile în alb-negru și aplicați imaginii un contrast bine definit.
 <b>Cheie înaltă</b>	Aplicați pe întreaga imagine un ton luminos.
 <b>Cheie joasă</b>	Aplicați pe întreaga imagine un ton întunecat.
 <b>Color selectiv</b>	<p>Creați o imagine alb-negru în care este păstrată doar culoarea specificată.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Folosiți  sau  pentru a selecta de pe cursor culoarea care va fi păstrată. Dacă doriți să reglați următoarele setări, apăsați pe butonul  pentru a anula temporar selecția culorii, apoi reglați fiecare setare.<ul style="list-style-type: none"><li>- Modul bliț (50)</li><li>- Modul macro (53)</li></ul></li></ul> <p>Pentru a reveni la ecranul de selecție a culorii, apăsați din nou pe butonul .</p>






Cursor

### Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Operațiuni de bază în meniuri” (8).

### Modificarea setărilor modului Efecte speciale

- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu → 49
- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului **MENU** (meniu)
  - Mod imagine → 59
  - Meniul configurare → 94



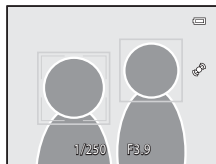
## Modul Portret inteligent (fotografierea figurilor zâmbitoare)

Dacă aparatul foto detectează figuri zâmbitoare, obturatorul este declanșat automat fără să fie necesar să apăsați pe butonul de declanșare (cronometru zâmbet). Funcția Estompare piele atenuează tonurile pielii faciale.


Afișați ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  Portret inteligent (📖24, 25)

### 1 Încadrați imaginea și așteptați ca subiectul să zâmbescă.

- În momentul în care aparatul foto detectează o figură umană, va afișa în jurul acesteia un chenar galben dublu (zona de focalizare). Atunci când aparatul foto focalizează pe figură, chenarul dublu se aprinde în culoarea verde pentru o clipă și focalizarea este blocată.
- Pot fi detectate până la 3 figuri. Când se detectează mai multe figuri, figura cea mai apropiată de centrul cadrului este încadrată cu un chenar dublu, iar celelalte cu chenare simple.
- Dacă aparatul foto detectează un zâmbet pe figura încadrată cu chenar dublu, se activează funcția **Cronometru zâmbet** (📖59) și obturatorul este declanșat automat.
- De fiecare dată când obturatorul este declanșat, se repetă fotografierea automată cu funcțiile de detectare a fețelor și a zâmbetului.



### 2 Fotografierea se încheie.

- Atunci când doriți să încheiați fotografierea cu funcția de detectare a zâmbetului, apăsați pe butonul  pentru a comuta la un alt mod de fotografiere.

#### **Note privind modul Portret inteligent**

- Zoomul digital nu este disponibil.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca figurile și figurile zâmbitoare să nu fie detectate în mod corect.
- Pentru mai multe informații, consultați „Note privind funcția de detectare a fețelor” (📖63).




#### **Când clipește indicatorul luminos al autodeclanșatorului**

În momentul în care aparatul foto detectează o figură, indicatorul luminos al autodeclanșatorului clipește. Indicatorul clipește rapid imediat după declanșarea obturatorului.

#### **Declanșarea manuală a obturatorului**

Obturatorul poate fi declanșat și prin apăsarea butonului de declanșare. Dacă aparatul foto nu detectează nicio figură, focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.

## Modificarea setărilor modului Portret inteligent

- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu → 49
- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului **MENU** (meniu)
  - Meniul Portret inteligent → 59
  - Meniul configurare → 94


## Utilizarea funcției Estompare piele

În modurile de fotografiere enumerate mai jos, aparatul foto detectează până la 3 figuri umane atunci când obturatorul este declanșat și procesează imaginea, înainte de a o salva, estompând tonurile pielii faciale.

- Modul  (Automat facil) (33)
- **Portret** (35) sau **Portret de noapte** (36) din modul scenă
- Modul portret inteligent (45)

Funcția Estompare piele din **Retușare cosmetică** (69) poate fi aplicată imaginilor salvate, chiar și după fotografiere.


### **Note privind funcția Estompare piele**

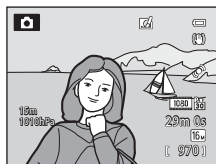
- Salvarea imaginilor poate dura mai mult.
- În anumite condiții de fotografiere, rezultatele obținute în urma utilizării funcției nu sunt cele așteptate și procesarea poate fi aplicată unor zone ale imaginii care nu conțin figuri.
- Nivelul de estompare a nuanței pielii nu poate fi reglat atunci când se fotografiază cu modul  (automat facil) sau cu modurile scenă **Portret** ori **Portret de noapte**.

## Modul (Automat)

Se pot efectua operațiunile de fotografiere de bază. În plus, opțiunile meniului de fotografiere (📖58) pot fi ajustate în funcție de condițiile de fotografiere și de tipurile de imagini pe care doriți să le imortalizați.

Afișați ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (Automat)  
(📖24, 25)

- Zona de focalizare pentru focalizarea automată variază în funcție de setarea pentru **Mod zonă AF**, care poate fi selectată accesând pictograma de meniu  după apăsarea butonului **MENU**.
- Atunci când **Mod zonă AF** este setat la **Prioritate față** (setare implicită), aparatul foto focalizează după cum urmează:
  - Aparatul foto detectează și focalizează pe fețe (pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției de detectare a fețelor” (📖62)).
  - Dacă nu se detectează nicio figură, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele 9 zone de focalizare care conțin subiectul cel mai apropiat. Atunci când se focalizează asupra subiectului, zona de focalizare (zona de focalizare activă) se aprinde în culoarea verde (maximum 9 zone).



### Modificarea setărilor modului (Automat)


- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu → 📖49
- Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului **MENU** (meniu)
  - Meniul fotografiere → 📖58
  - Meniul configurare → 📖94

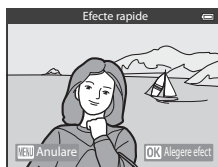
## Utilizarea funcției Efecte rapide

Când folosiți modul  (automat), puteți aplica efecte la imagini imediat după declanșarea obturatorului.


- Imaginea editată este salvată într-un fișier separat cu un nume diferit (94).

### 1 Apăsați pe butonul pe ecranul afișat după fotografierea unei imagini în modul (automat).

- Dacă apăsați pe butonul **MENU** sau nu efectuați nicio operațiune timp de aproximativ 5 secunde, afișajul monitorului revine la ecranul de fotografiere.
- Pentru ca ecranul de confirmare prezentat în dreapta să nu se afișeze, setați **Efecte rapide** la **Dezactivat** (58).





### 2 Apăsați sau pe selectorul multiplu pentru a selecta un efect, apoi apăsați pe butonul .


- Pentru mai multe informații despre tipurile de efecte, consultați „Efecte rapide” (15).
- Acționați controlul zoomului spre **T** (poziția telefotografie a zoomului) pentru a afișa un ecran de confirmare a efectului aplicat. Acționați controlul zoomului spre **W** (poziția unghi larg) pentru a reveni la ecranul de selecție a efectelor.

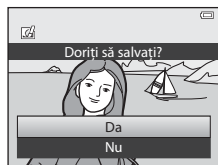


### 3 Alegeți **Da** și apăsați pe butonul .

- Este creată o copie nouă, editată și afișajul monitorului revine la ecranul de fotografiere.
- Copiile create cu funcția Efecte rapide sunt indicate prin pictograma  afișată în timpul redării (12).

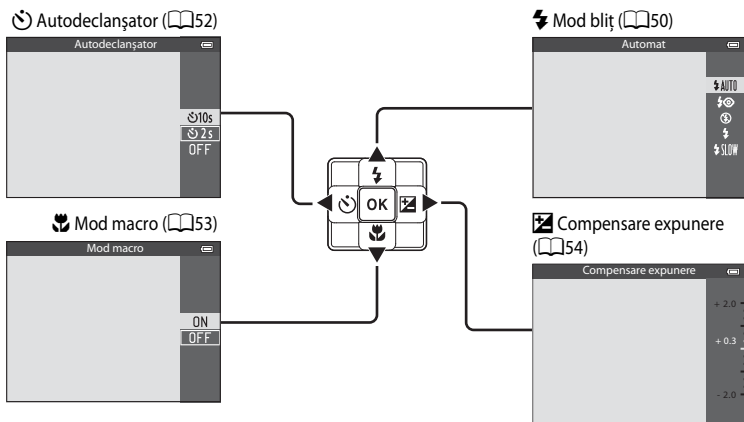
### **Notă privind funcția Efecte rapide**

Dacă aparatul foto detectează ochi care clipesc când **Avertizare clipire** este setată la **Activată** în meniul de configurare (96), funcția Efecte rapide nu poate fi utilizată.



## Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu

Apăsați ▲ (⚡), ◀ (⌚), ▼ (🌿) sau ▶ (📷) pe selectorul multiplu în timpul fotografierii pentru a accesa următoarele funcții.



Funcțiile de fotografiere

## Funcțiile disponibile

Funcțiile disponibile diferă în funcție de modul de fotografiere, după cum urmează.

- Pentru mai multe informații privind setările implicite în fiecare mod de fotografiere, consultați „Lista setărilor implicite” (📖55).

Funcție	Mod automat facil	Scenă	Efecte speciale	Portret inteligent	📷 (Automat)
⚡ Mod bliț (📖50)	✓	1	✓	✓ <sup>2</sup>	✓
⌚ Autodeclanșator (📖52)	✓		✓	✓ <sup>2</sup>	✓
🌿 Mod macro (📖53)	-		✓	-	✓
📷 Compensare expunere (📖54)	✓		✓	✓	✓

<sup>1</sup> Setarea diferă în funcție de modul scenă. Pentru mai multe informații, consultați „Lista setărilor implicite” (📖55).

<sup>2</sup> Setarea diferită în funcție de setarea pentru Portret inteligent. Pentru mai multe informații, consultați „Lista setărilor implicite” (📖55).

## Utilizarea blițului (modurile bliț)

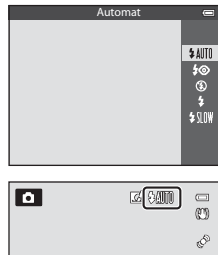
Aveți posibilitatea să setați un mod bliț adecvat condițiilor de fotografiere.

**1** Apăsați ▲ (⚡ mod bliț) pe selectorul multiplu.



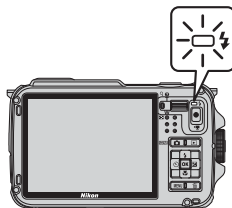
**2** Apăsați selectorul multiplu pentru a selecta modul dorit și apăsați pe butonul OK.

- Pentru mai multe informații, consultați „Modurile bliț disponibile” (📖51).
- Dacă butonul OK nu este apăsat în decurs de câteva secunde, selecția va fi anulată.
- Atunci când este aplicat modul ⚡AUTO (automat), ~~⚡~~AUTO se afișează doar pentru câteva secunde, indiferent de setările **Informații fotografie** (📖94).



**3** Încadrați subiectul, apoi fotografiați.






- Becul blițului indică starea blițului atunci când apăsați butonul de declanșare până la jumătate.
  - Aprins: blițul se va declanșa când apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.
  - Clipește: blițul se încarcă. Aparatul foto nu poate fotografia.
  - Stins: blițul nu se va declanșa la efectuarea fotografiei.
- Dacă nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut, monitorul se va opri în timpul încărcării blițului.




### Raza de acoperire efectivă a blițului

Blițul are o rază de acoperire de aproximativ 0,5 până la 5,2 m pentru poziția unghi larg și de aproximativ 0,5 până la 4,5 m pentru poziția telefotografie a zoomului (atunci când **Sensibilitate ISO** este setată la **Automată**).

## Modurile bliț disponibile

 <b>AUTO</b>	<b>Automat</b> Blițul se declanșează automat dacă iluminarea este slabă.
 <b>Autom. cu reducere ochi roșii</b>	Cea mai bună alegere pentru portrete. Reduce efectul „ochii roșii” care apare în portrete din cauza blițului (📖51).
 <b>Dezactivat</b>	Blițul nu se declanșează.
 <b>Bliț de umplere</b>	Blițul se declanșează la fotografiere, indiferent de luminozitatea subiectului. Utilizați pentru a „umple” (ilumina) umbre și subiecte cu fundal iluminat.
 <b>Sincronizare lentă</b>	Blițul automat este combinat cu un timp de expunere lung. Opțiune indicată pentru portrete de subiecți umani, fotografiate noaptea sau în condiții de lumină slabă. Blițul iluminează subiectul principal; se folosesc timpi de expunere lungi pentru imortalizarea fundalului.

### **Setarea modului bliț**

- Setarea diferă în funcție de modul de fotografiere. Pentru mai multe informații, consultați „Funcțiile disponibile” (📖49) și „Lista setărilor implicite” (📖55).
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (📖60).
- Setarea modificată pentru modul bliț, aplicată în modul  (automat), rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

### **Automat cu reducere ochi roșii**

Acest aparat foto utilizează **modul avansat de reducere a efectului „ochi roșii” („Punct fixare ochi roșii încorporat în aparatul foto”)**.

Înainte de declanșării blițului principal sunt descărcate repetat pre-blițuri la intensitate redusă care atenuează efectul „ochi roșii”.

Dacă aparatul detectează „ochii roșii” la fotografierea unei imagini, funcția Nikon „Punct fixare ochi roșii încorporat în aparatul foto” procesează imaginea înainte ca aceasta să fie înregistrată.

Rețineți următoarele atunci când fotografiați:

- Din cauza descărcării pre-blițurilor, va apărea o ușoară întârziere între apăsarea butonului de declanșare și fotografierea imaginii.
- Durata de timp necesară pentru salvarea imaginii crește ușor.
- În anumite situații, modul avansat de reducere a efectului „ochi roșii” poate să nu producă rezultatele dorite.
- În situații extrem de rare, zonele unde această problemă nu se manifestă ar putea fi afectate de procesarea cu modul avansat de reducere a efectului „ochi roșii”. În aceste cazuri, alegeți un alt mod și încercați din nou.

## Utilizarea funcției Autodeclanșator

Autodeclanșatorul este indicat pentru realizarea fotografiilor de grup în care apăreți și dumneavoastră și pentru reducerea vibrațiilor apărute în momentul apăsării butonului de declanșare.

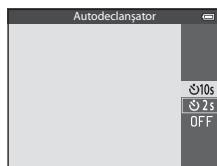
Când se folosește autodeclanșatorul, se recomandă utilizarea unui trepied. Setează **Reducere vibrații** în meniul de configurare (📖94) la **Dezactivată** atunci când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto.

- 1 Apăsați ◀ (🕒 autodeclanșator) pe selectorul multiplu.



- 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta 🕒10s (sau 🕒2s) și apăsați pe butonul OK.

- 🕒10s (10 secunde): indicată pentru fotografii de grup.
- 🕒2s (2 secunde): indicată pentru evitarea tremurului aparatului foto.
- Atunci când modul de fotografiere este setat la **Portret animal de casă** din modul scenă, se afișează pictograma 🐾 (declanșare automată) (📖41). Autodeclanșatorul nu este disponibil.
- Se afișează modul selectat pentru autodeclanșator.
- Dacă butonul OK nu este apăsat în decurs de câteva secunde, selecția va fi anulată.

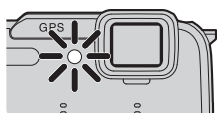
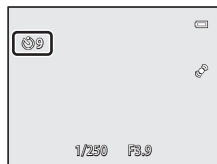


- 3 Încadrați imaginea și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Setează focalizarea și expunerea.

- 4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

- Autodeclanșatorul pornește și se afișează numărul de secunde rămase până la declanșarea obturatorului. Indicatorul luminos autodeclanșator clipește în timp ce temporizatorul realizează numărătoarea inversă. Aproximativ cu o secundă înainte de declanșarea obturatorului, indicatorul luminos încetează să clipească și rămâne aprins.
- După declanșarea obturatorului, autodeclanșatorul comută la **OFF**.
- Pentru a opri temporizatorul înainte de fotografiere, apăsați din nou pe butonul de declanșare.








## Utilizarea Modulului macro


Atunci când se folosește modul macro, aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de până la 1 cm de partea frontală a obiectivului.

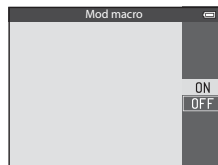
Această funcție este utilă atunci când doriți să realizați primplanuri cu flori și alte subiecte de dimensiuni reduse.


- 1** Apăsați  (mod macro) pe selectorul multiplu.





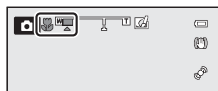
- 2** Apăsați  sau  pe selectorul multiplu pentru a selecta **ON**, apoi apăsați pe butonul .

- Dacă butonul  nu este apăsat în decurs de câteva secunde, selecția va fi anulată.



- 3** Folosiți controlul zoomului pentru a seta raportul de zoom la poziția la care  și indicatorul zoomului se aprind în culoarea verde.

- Cât de aproape de subiect puteți sta în timpul fotografierii depinde de raportul de zoom. La poziția zoomului la care  și indicatorul zoomului se aprind în culoarea verde, aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de obiectiv de aprox. 10 cm sau mai mare. La poziția de unghi larg a zoomului de la , aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de obiectiv de aprox. 1 cm sau mai mare.




### Notă privind utilizarea blițului

Este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la distanțe mai mici de 50 cm.

### Focalizare automată

În modurile de fotografiere cum ar fi modurile scenă pentru care nu se poate utiliza **Mod focalizare autom.** (📖58), este posibil ca funcția **AF permanent** să fie activată, iar aparatul foto va regla focalizarea chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat la jumătate când este setat modul macro. Este posibil să auziți sunetul produs de aparatul foto când focalizează.

### Setarea Modulului macro

- Modul macro nu poate fi utilizat concomitent cu anumite moduri de fotografiere. Pentru mai multe informații, consultați „Funcțiile disponibile” (📖49) și „Lista setărilor implicite” (📖55).
- Setarea modificată pentru modul macro, aplicată în modul  (automat), rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

## Reglarea luminozității (Compensare expunere)

Prin reglarea compensării expunerii în momentul fotografierii imaginilor, luminozitatea întregii imagini poate fi ajustată.

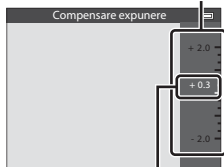
- 1 Apăsați ► (☒ compensare expunere) pe selectorul multiplu.



- 2 Apăsați ▲ sau ▼ pe selectorul multiplu pentru a selecta o valoare a compensării.

Ghidul pentru compensarea expunerii

Setare	Explicație
Zona „+”	Subiectul apare mai luminos decât expunerea setată de aparatul foto.
Zona „-”	Subiectul apare mai întunecat decât expunerea setată de aparatul foto.
„0.0”	Anulați compensarea expunerii.



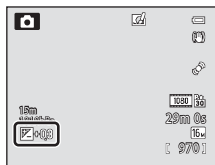
Valoarea compensării expunerii

- 3 Apăsați pe butonul OK.

- Dacă butonul OK nu este apăsat în decurs de câteva secunde, selecția este setată și meniul de setare dispare.
- Chiar dacă butonul de declanșare este apăsat fără a se mai apăsa pe butonul OK, se poate fotografia o imagine cu valoarea selectată pentru compensare.
- Atunci când este aplicată o valoare a compensării expunerii diferită de 0.0, valoarea este afișată pe ecranul monitorului împreună cu pictograma ☒.

- 4 Apăsați pe butonul de declanșare pentru a fotografia.

- Pentru a opri compensarea expunerii, reveniți la pasul 1 și schimbați valoarea la 0.0.



### ☒ Valoarea compensării expunerii

- Valoarea modificată pentru compensarea expunerii, aplicată în modul 📷 (automat), rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.
- Atunci când modul de fotografiere este **Foc de artificii** (📖39) din modul scenă, compensarea expunerii nu poate fi utilizată.
- Atunci când compensarea expunerii este setată în timp ce se folosește blițul, compensarea se aplică atât expunerii fundalului, cât și puterii blițului.

## Lista setărilor implicite

Setările implicite din fiecare mod de fotografiere sunt descrise mai jos.

- Pe pagina următoare se găsesc informații similare despre modul scenă.

Mod fotografiere	Mod bliț (📖50)	Autodeclanșator (📖52)	Mod macro (📖53)	Compensare expunere (📖54)
Mod 📷 (Automat facil) (📖33)	🔌AUTO <sup>1</sup>	OFF	OFF <sup>2</sup>	0.0
Efecte speciale (📖44)	🚫	OFF	OFF	0.0
😊 (Portret inteligent) (📖45)	🔌AUTO <sup>3</sup>	OFF <sup>4</sup>	OFF <sup>2</sup>	0.0
Mod 📷 (Automat) (📖47)	🔌AUTO	OFF	OFF	0.0

<sup>1</sup> Se pot selecta 🔌AUTO (automat) și 🚫 (dezactivat). Dacă este selectat 🔌AUTO (automat), aparatul foto alege modul bliț considerat optim pentru scena pe care a selectat-o automat.

<sup>2</sup> Setarea nu poate fi modificată.

<sup>3</sup> Nu se poate utiliza atunci când **Ochi deschiși** este setat la **Activat**.

<sup>4</sup> Se poate seta atunci când **Cronometru zâmbet** este setat la **Dezactivat**.









































- Setarea aplicată în modul 📷 (automat) rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia (cu excepția setării autodeclanșatorului).

### 🔪 Funcții care nu sunt disponibile simultan

Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu (📖60).

## Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu



Setările implicite din modul scenă sunt descrise mai jos.

	Mod bliț (📖50)	Autodeclanșator (📖52)	Mod macro (📖53)	Compensare expunere (📖54)
 (📖35)		OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖35)	 <sup>1</sup>	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖35)	 <sup>1</sup>	OFF <sup>1</sup>	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖36)	 <sup>2</sup>	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖36)	 <sup>3</sup>	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖37)	 AUTO	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖37)	 AUTO	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖37)	 <sup>1</sup>	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖37)	 <sup>1</sup>	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖37)	 <sup>1</sup>	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖38)	 <sup>1</sup>	OFF	ON <sup>1</sup>	0.0
 (📖38)	 <sup>1</sup>	OFF	ON <sup>1</sup>	0.0
 (📖38)	 <sup>1</sup>	OFF	OFF	0.0
 (📖39)	 <sup>1</sup>	OFF <sup>1</sup>	OFF <sup>1</sup>	0.0 <sup>1</sup>
 (📖39)	 <sup>1</sup>	OFF	OFF	0.0
 (📖39)	 <sup>4</sup>	OFF	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖40)	 <sup>1</sup>	OFF <sup>1</sup>	OFF <sup>1</sup>	0.0
 (📖41)	 <sup>1</sup>	 <sup>5</sup>	OFF	0.0
<b>3D</b> (📖42)	 <sup>1</sup>	OFF <sup>1</sup>	OFF	0.0
 (📖43)	 <sup>1</sup>	OFF	OFF	0.0

<sup>1</sup> Setarea nu poate fi modificată.

<sup>2</sup> Setarea nu poate fi modificată. Setarea pentru modul bliț este fixată la bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii.

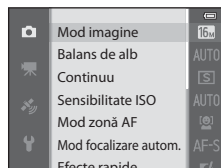
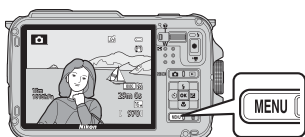
<sup>3</sup> Poate comuta la modul bliț sincronizare lentă cu reducere ochi roșii.

<sup>4</sup> Atunci când **HDR** este setat la **Dezactivat**, modul bliț este fixat la  (bliț de umplere). Atunci când **HDR** este setat la **Activat**, modul bliț este fixat la  (dezactivat).


<sup>5</sup> Autodeclanșatorul nu este disponibil. Declanșare automată (📖41) poate fi setată la activat sau dezactivat.

## Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul) (Modul fotografiere)

Meniul de fotografiere poate fi setat prin apăsarea butonului **MENU** în modul fotografiere.



Funcțiile disponibile variază în funcție de modul de fotografiere.

Funcție	Mod automat facil	Scenă	Efecte speciale	Portret inteligent	Mod  (Automat)
Mod imagine (📖58)	✓	✓	✓	✓	✓
Balans de alb (📖58)	-	-	-	-	✓
Continuu (📖58)	-	-	-	-	✓
Sensibilitate ISO (📖58)	-	-	-	-	✓
Mod zonă AF (📖58)	-	-	-	-	✓
Mod focalizare autom. (📖58)	-	-	-	-	✓
Efecte rapide (📖58)	-	-	-	-	✓
Estompare piele (📖59)	-	-	-	✓	-
Cronometru zâmbet (📖59)	-	-	-	✓	-
Ochi deschiși (📖59)	-	-	-	✓	-












### Funcții care nu sunt disponibile simultan

Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu (📖60).




### Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Operațiuni de bază în meniuri” (📖8).

## Opțiunile disponibile în Meniul fotografiere (modul (Automat))

Opțiune	Descriere	
Mod imagine	Permite selectarea combinației între dimensiunea imaginii și calitatea imaginii, folosită pentru salvarea imaginilor. Setarea implicită este <b>16m 4608x3456</b> .	 29
Balans de alb	Reglați culorile imaginii pentru a fi cât mai apropiate de culorile văzute cu ochiul liber. Deși setarea <b>Automat</b> (setare implicită) poate fi utilizată pentru cele mai multe tipuri de iluminare, puteți aplica setarea balans de alb adecvată aspectului cerului sau unei anumite surse de lumină pentru a avea rezultate mai bune dacă cele obținute cu setarea implicită nu sunt satisfăcătoare.	 31
Continuu	<p>Setați modul folosit pentru fotografierea unei serii de imagini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Setarea implicită este <b>Unică</b> (adică se fotografiază o singură imagine).</li> <li>Dacă sunt setate modurile <b>Continuă mare</b>, <b>Continuă mică</b>, <b>Cache prefotografiere</b> sau <b>BSS</b> (38), imaginile sunt fotografiate prin declanșare continuă în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt.</li> <li>Dacă sunt setate modurile <b>Continuă mare: 120 fps</b>, <b>Continuă mare: 60 fps</b> sau <b>Fotografiere în rafală 16</b>, se fotografiază prin declanșare continuă numărul specificat de imagini când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.</li> </ul>	 33
Sensibilitate ISO	Sensibilitatea ISO mai ridicată permite fotografierea subiecților mai întunecați. În plus, chiar și în cazul subiecților cu luminozitate similară, imaginile pot fi fotografiate cu timp de expunere mai scurt, iar neclaritatea cauzată de tremuratură aparatului foto sau de mișcarea subiectului poate fi redusă. Atunci când este selectată setarea <b>Automată</b> (setare implicită), aparatul foto setează automat sensibilitatea ISO.	 36
Mod zonă AF	Setați modul în care aparatul foto stabilește zonele de focalizare utilizând focalizarea automată, alegând una dintre setările <b>Prioritate față</b> (  62) (setare implicită), <b>Automat</b> , <b>Manual</b> , <b>Centrală</b> sau <b>Urmărire subiect</b> .	 37
Mod focalizare autom.	Atunci când este selectat <b>AF unic</b> (setare implicită), aparatul foto focalizează numai în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Dacă este selectat <b>AF permanent</b> , aparatul foto focalizează chiar și atunci când butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate.	 40
Efecte rapide	Permite activarea sau dezactivarea funcției Efecte rapide (  48). Setarea implicită este <b>Activat</b> .	 41

## Opțiunile disponibile în meniul **Portret inteligent**

Opțiune	Descriere	
Mod imagine	Permite selectarea combinației între dimensiunea imaginii și calitatea imaginii, folosită pentru salvarea imaginilor. Setarea implicită este <b>16M 4608x3456</b> .	 29
Estompare piele	Activați funcția Estompare piele. Aparatul foto estompează tonurile pielii faciale înainte de a salva imaginile. Se poate selecta gradului efectului aplicat. Setarea implicită este <b>Normală</b> .	 42
Cronometru zâmbet	Atunci când opțiunea este setată la <b>Activat</b> (setare implicită), aparatul foto detectează fețele umane și declanșează automat obturatorul de fiecare dată când detectează un zâmbet. Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat cu această funcție.	 42
Ochi deschiși	Când este selectată setarea <b>Activat</b> , aparatul foto declanșează automat obturatorul de două ori la fotografierea unei imagini. Din cele două imagini, este salvată cea în care ochii subiectului sunt deschiși. Blițul nu poate fi utilizat. Setarea implicită este <b>Dezactivat</b> .	 43

## Funcții care nu sunt disponibile simultan

Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu.

Funcție restricționată	Opțiuni	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖58)	Dacă se folosește <b>Continuu</b> pentru fotografiere, blițul nu poate fi utilizat.
	Ochi deschiși (📖59)	Atunci când funcția <b>Ochi deschiși</b> este setată la <b>Activat</b> , blițul nu poate fi utilizat.
Autodeclanșator	Cronometru zâmbet (📖59)	Când se selectează <b>Cronometru zâmbet</b> , autodeclanșatorul nu poate fi utilizat.
	Mod zonă AF (📖58)	Când se selectează <b>Urmărire subiect</b> , autodeclanșatorul nu poate fi utilizat.
Mod macro	Mod zonă AF (📖58)	Când se selectează <b>Urmărire subiect</b> , modul macro nu poate fi utilizat.
Mod imagine	Continuu (📖58)	<p><b>Mod imagine</b> este fixat la următoarele setări în funcție de setările pentru declanșare continuă.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cache prefotografiere:</b>  <b>1M</b> (dimensiunea imaginii: 1280 × 960 pixeli).</li> <li>• <b>Continuă mare: 120 fps:</b>  <b>VGA</b> (dimensiunea imaginii: 640 × 480 pixeli).</li> <li>• <b>Continuă mare: 60 fps:</b>  <b>1M</b> (dimensiunea imaginii: 1280 × 960 pixeli).</li> <li>• <b>Fotografiere în rafală 16:</b>  <b>5M</b> (dimensiunea imaginii: 2560 × 1920 pixeli).</li> </ul>
Continuu	Autodeclanșator (📖52)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• În cazul în care <b>Continuă mare</b>, <b>Continuă mică</b> sau <b>BSS</b> sunt selectate pentru setarea <b>Continuu</b>, opțiunea <b>Unică</b> este selectată automat la eliberarea butonului de declanșare.</li> <li>• Dacă autodeclanșatorul este setat când <b>Cache prefotografiere</b> este selectat pentru setarea <b>Continuu</b>, opțiunea <b>Unică</b> este selectată automat.</li> </ul>
Sensibilitate ISO	Continuu (📖58)	Când sunt selectate <b>Cache prefotografiere</b> , <b>Continuă mare: 120 fps</b> , <b>Continuă mare: 60 fps</b> sau <b>Fotografiere în rafală 16</b> , <b>Sensibilitate ISO</b> este fixată la <b>Automată</b> .
Efecte rapide	Continuu (📖58)	Dacă se folosește opțiunea <b>Continuu</b> , efectele rapide din modul de fotografiere nu pot fi utilizate.
Setări monitor	Efecte rapide (📖58)	Când <b>Efecte rapide</b> este setat la <b>Activat</b> , <b>Examinare imagine</b> este fixată la <b>Activată</b> .



Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Imprimare dată	Continuu (📖58)	Când sunt selectate <b>Continuă mare, Continuă mică, Cache prefotografiere, Continuă mare: 120 fps, Continuă mare: 60 fps</b> sau <b>BSS</b> , funcția de imprimare a datei nu poate fi utilizată.
	Ochi deschiși (📖59)	Când <b>Ochi deschiși</b> este setată la <b>Activat</b> , funcția de imprimare a datei nu poate fi utilizată.
Deteție mișcare	Mod bliț (📖50)	Când se declanșează blițul, <b>Deteție mișcare</b> este dezactivată.
	Continuu (📖58)	Când <b>Cache prefotografiere, Continuă mare: 120 fps, Continuă mare: 60 fps</b> sau <b>Fotografiere în rafală 16</b> sunt utilizate pentru fotografiere, funcția <b>Deteție mișcare</b> este dezactivată.
	Sensibilitate ISO (📖58)	Când <b>Sensibilitate ISO</b> este fixată la o setare diferită de <b>Automată</b> , <b>Deteție mișcare</b> este dezactivată.
	Mod zonă AF (📖58)	Când este selectată opțiunea <b>Urmărire subiect</b> , <b>Deteție mișcare</b> este dezactivată.
Setări sunet	Continuu (📖58)	Dacă se folosește <b>Continuu</b> pentru fotografiere, sunetul obturatorului este dezactivat.
Avertizare clipire	Continuu (📖58)	Dacă se folosește <b>Continuu</b> pentru fotografiere, funcția Avertizare clipire este dezactivată.
Zoom digital	Continuu (📖58)	Când este selectată opțiunea <b>Fotografiere în rafală 16</b> , zoomul digital nu poate fi utilizat.
	Mod zonă AF (📖58)	Când este selectată opțiunea <b>Urmărire subiect</b> , zoomul digital nu poate fi utilizat.

### ✔ Note privind funcția Zoom digital

- În funcție de modul de fotografiere utilizat, zoomul digital poate să nu fie disponibil.
- Atunci când se folosește zoomul digital, aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.

## Focalizarea pe subiect

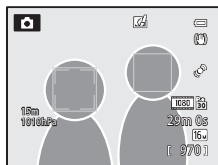
Zona de focalizare sau intervalul de focalizare pentru reglarea focalizării variază în funcție de modul de fotografiere.

- În modul automat, zona de focalizare poate fi setată selectând **Mod zonă AF** (📖58) în meniul de fotografiere.

### Utilizarea funcției de detectare a fețelor

La setările enumerate mai jos, aparatul foto utilizează funcția de detectare a fețelor pentru a focaliza automat pe figuri umane.

Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe simultan, figura asupra căreia aparatul va focaliza este încadrată cu un chenar dublu, în timp ce în jurul celorlalte figuri sunt afișate chenare simple.



Setare	Numărul de figuri care pot fi detectate	Zona de focalizare (chenar dublu)
Mod 📷 (Automat facil) (📖33)	Până la 12	Figura cea mai apropiată de aparatul foto
Modul 📷 (Automat) ( <b>Mod zonă AF</b> (📖58) este <b>Prioritate față</b> )		
Modurile scenă <b>Portret</b> , <b>Portret de noapte</b> , <b>Portret animal de casă*</b> (📖34)		
Modul Portret inteligent (📖45)	Până la 3	Figura cea mai apropiată de centrul cadrului

\* Dacă funcția **Declanșare automată** este comutată la **OFF** în timp ce este selectat **Portret animal de casă**, aparatul foto va detecta fețe umane (📖41).

- Dacă se selectează 📷 (automat facil), zona de focalizare se schimbă în funcție de scena selectată automat de aparatul foto.
- Atunci când utilizați funcția **Prioritate față**, dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate în timp ce nu sunt detectate figuri sau în timpul încadrării unei imagini în care nu sunt prezente figuri, aparatul foto selectează automat zonele de focalizare (maximum 9) care conțin subiectul cel mai apropiat.
- Dacă nu se detectează nicio figură atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate în modurile scenă **Portret** sau **Portret de noapte** ori în modul Portret inteligent, aparatul foto va focaliza pe subiectul aflat în centrul cadrului.

## ✓ Note privind funcția de detectare a fețelor

- Capacitatea aparatului foto de a detecta figuri depinde de o serie de factori, de exemplu dacă subiectul este îndreptat spre aparatul foto sau nu. În plus, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta figuri în următoarele situații:
  - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau sunt obstrucționate în alt mod
  - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin spațiu din cadru
- Atunci când în cadru sunt incluse mai multe fețe, fețele detectate de aparatul foto și fața pe care focalizează depind de o varietate de factori, inclusiv de direcția în care este îndreptat subiectul.
- În unele cazuri rare, cum ar fi cele descrise în „Focalizare automată” (📖64), este posibil ca subiectul să nu fie în zona de focalizare, chiar dacă chenarul dublu își schimbă culoarea în verde. Dacă aparatul foto nu focalizează, încercați procedura „Blocarea focalizării” (📖63).

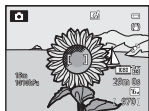
## 📌 Vizualizarea imaginilor fotografiate cu funcția de detectare a fețelor

Atunci când se folosește zoomul (mărire) pentru o imagine afișată în modul de redare cadru întreg prin acționarea controlului zoomului spre **T** (📖), mărire este aplicată pe centrul feței detectate în timpul fotografierii (📖65).

## Blocarea focalizării

Utilizați blocarea focalizării pentru a focaliza pe subiecte descentrate atunci când opțiunea Centrală este selectată pentru Mod zonă AF.

- Asigurați-vă că distanța dintre aparatul foto și subiect nu se schimbă.
- Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, expunerea este blocată.



Încadrați subiectul pe care urmați să focalizați utilizând aparatul foto.



Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.



Asigurați-vă că zona de focalizare se aprinde în culoarea verde.



Țineți apăsat în continuare butonul de declanșare până la jumătate și recompuși fotografia.



Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

### Focalizare automată

Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor în următoarele situații. În anumite cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se aprind în culoarea verde.

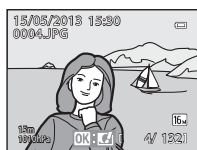
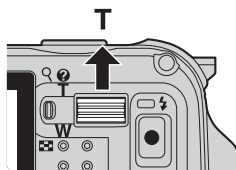
- Subiectul este foarte întunecat
- În aceeași scenă sunt prezente obiecte cu luminozități foarte diferite (de ex. soarele din spatele subiectului face ca acesta să pară foarte întunecat)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. subiectul portretului poartă o cămașă albă și stă în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. un animal în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu tipare repetitive (jaluzele sau clădiri cu mai multe șiruri de ferestre de aceeași formă etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În aceste situații, încercați să apăsați butonul de declanșare până la jumătate pentru a refocaliza de câteva ori sau focalizați pe un alt subiect și utilizați funcția de blocare a focalizării. Când folosiți blocarea focalizării, asigurați-vă că distanța dintre aparatul foto și subiectul pe care a fost blocată focalizarea este aceeași cu cea față de subiectul dorit.

# Funcțiile de redare

## Zoomul de redare

Selectați o imagine pe care doriți să o măriți în modul de redare și acționați controlul zoomului către **T** (Q).



Imaginea este afișată în modul de redare cadru întreg.



Imaginea este mărită. Ghidul pentru poziția afișajului

## Operațiuni în timpul zoomului de redare

Funcție	Operațiune	Descriere
Reglarea măririi	<b>W</b> (Z) / <b>T</b> (Q)	Zoomul crește până la 10x.
Deplasarea poziției afișajului		Deplasați poziția afișajului.
Tăiere	<b>MENU</b>	Tăiați numai zona afișată a imaginii și salvați-o ca fișier separat (19).
Revenire la modul de redare cadru întreg	<b>OK</b>	Reveniți la modul de redare cadru întreg.

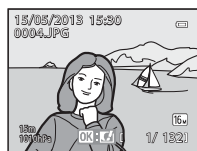
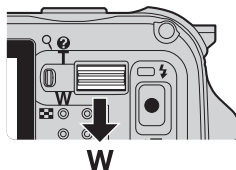
### Mărirea imaginilor înregistrate cu funcțiile de detectare a fețelor sau a animalelor de casă

Imaginile fotografiate cu funcțiile de detectare a fețelor (62) sau a animalelor de casă (41) sunt mărite pe centrul feței detectate în timpul fotografierii (exceptând imaginile înregistrate cu **Continuu** (58)). Dacă aparatul foto a detectat mai multe fețe, folosiți ▲, ▼, ◀ și ▶ pentru afișarea altei fețe. Modificați raportul de zoom și apăsați ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a mări altă zonă a imaginii, care nu conține figuri.

## Vizualizarea mai multor imagini (redarea miniaturilor și afișarea calendarului)

Aționați controlul zoomului spre **W** (📐) în modul de redare.

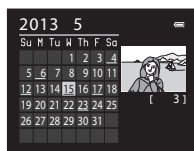
Această funcție va afișa mai multe imagini în același timp, facilitând găsirea rapidă a imaginii dorite.



Modul de redare cadru întreg



Afișajul cu miniaturi de imagini (4, 9, 16 și 72 de imagini pe fiecare ecran)



Afișajul calendarului

### Operațiuni în timpul redării miniaturilor și al afișării calendarului

Funcție	Operațiune	Descriere
Modificarea numărului de imagini afișate	<b>W</b> (📐) / <b>T</b> (📏)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modificați numărul de imagini afișate (4, 9, 16 și 72 de imagini pe fiecare ecran).</li> <li>Atunci când se afișează 72 de imagini, acționați controlul zoomului spre <b>W</b> (📐) pentru a comuta la afișarea calendarului.</li> <li>Atunci când se afișează calendarul, acționați controlul zoomului spre <b>T</b> (📏) pentru a comuta la afișajul cu 72 de imagini.</li> </ul>
Selectarea unei imagini sau a unei date		<ul style="list-style-type: none"> <li>Când folosiți modul de afișare a miniaturilor, selectați o imagine.</li> <li>Când folosiți modul de afișare a calendarului, selectați o dată.</li> </ul>
Revenire la modul de redare cadru întreg	<b>OK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>În modul de afișare a miniaturilor, imaginea selectată este afișată în modul de redare cadru întreg.</li> <li>În modul de afișare a calendarului, prima imagine fotografiată la data selectată este afișată în modul de redare cadru întreg.</li> </ul>











#### 📌 Notă privind afișarea calendarului

Imaginile fotografiate fără ca data aparatului foto să fie setată sunt incluse la data „ianuarie 1, 2013”.


## Selectarea anumitor tipuri de imagini pentru redare

Modul de redare poate fi modificat în funcție de tipurile de imagini pe care doriți să le vizualizați.

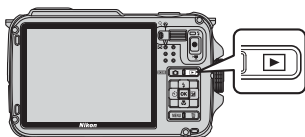
### Modurile de redare disponibile




Mod	Descriere	
 Redare	Sunt redate toate imaginile, fără a se selecta tipurile de imagini. Acest mod este selectat atunci când comutați de la modul de fotografiere la modul de redare.	30
 Fotografii favorite	Redați numai imaginile adăugate la un album. Înainte de comutarea la acest mod, imaginile trebuie să fie adăugate la album (  69,  5).	 5
 Sortare automată	Imaginile fotografiate sunt sortate automat pe categorii, de exemplu portrete, peisaje și filme. Sunt redare numai imaginile aparținând aceleiași categorii.	 8
 Listare după dată	Sunt redare numai imaginile fotografiate la aceeași dată.	 10

### Trecerea de la un mod de redare la altul

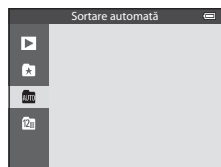
**1** În timp ce vizualizați imagini, apăsați pe butonul .


- Se afișează ecranul pentru selectarea modului de redare (meniul de selecție a modului redare).









**2** Apăsați  sau  pe selectorul multiplu pentru a selecta modul dorit, apoi apăsați pe butonul .

- Dacă selectați **Redare**, se afișează ecranul de redare.
- Dacă selectați un alt mod decât **Redare**, continuați cu pasul 3.



**3** Selectați un album, o categorie sau o dată de fotografiere, apoi apăsați pe butonul .

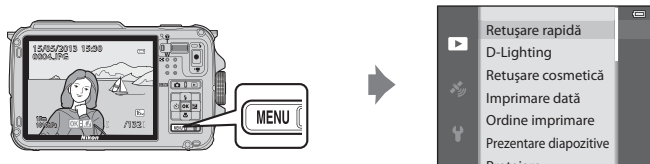
-  Consultați „Modul Fotografiei favorite” (5) pentru mai multe informații.
-  Consultați „Modul Sortare automată” (8) pentru mai multe informații.
-  Consultați „Modul Listare după dată” (10) pentru mai multe informații.
- Pentru a selecta din nou modurile Fotografiei favorite, Sortare automată sau Listare după dată, repetați procedura începând cu pasul 1.



Modul Sortare automată

## Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul) (Modul redare)

Atunci când vizualizați imagini în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor, apăsați pe butonul **MENU** pentru a seta meniul de redare (📖8).



Funcțiile disponibile variază în funcție de modul de redare.







Funcțiile de redare

Funcție	Redare	Fotografii favorite	Sortare automată	Listare după dată
Retușare rapidă (📖69)	✓	✓	✓	✓
D-Lighting (📖69)	✓	✓	✓	✓
Retușare cosmetică (📖69)	✓	✓	✓	✓
Imprimare dată (📖69)	✓	✓	✓	✓
Ordine imprimare (📖69)	✓	✓	✓	✓*
Prezentare diapozitive (📖69)	✓	✓	✓	✓*
Protejare (📖69)	✓	✓	✓	✓*
Rotire imagine (📖69)	✓	✓	✓	✓
Imagine mică (📖69)	✓	✓	✓	✓
Notă vocală (📖69)	✓	✓	✓	✓
Copiere (📖69)	✓	-	-	-
Opțiuni afișare secvență (📖69)	✓	✓	✓	✓
Alegere imag. importantă (📖69)	✓	✓	✓	✓
Fotografii favorite (📖69)	✓	-	✓	✓
Eliminare din favorite (📖69)	-	✓	-	-

\* Atunci când utilizați modul Listare după dată, apăsați butonul **MENU** când se afișează ecranul Listare după dată (📖10) pentru a aplica aceeași setare tuturor imaginilor fotografiate la data selectată.



## Meniurile de redare disponibile

Opțiune	Descriere	
Retușare rapidă <sup>1,2</sup>	Creați copii retușate, în care contrastul și saturația sunt îmbunătățite.	 16
D-Lighting <sup>1,2</sup>	Creați copii cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, adăugând luminozitate zonelor întunecate ale imaginii.	 16
Retușare cosmetică <sup>1,2</sup>	Estompați tonurile pielii faciale și creați impresia unei fețe mai mici, cu ochi mai mari.	 17
Imprimare dată <sup>1,2</sup>	Imprimați pe imagini informații înregistrate în timpul fotografierii, de exemplu datele oferite de indicatorul de altitudine sau de busola electronică.	 18
Ordine imprimare <sup>3,4</sup>	Atunci când se utilizează o imprimantă pentru tipărirea imaginilor salvate pe cardul de memorie, funcția Ordine imprimare facilitează selectarea imaginilor care urmează să fie imprimate și specificarea numărului de copii pentru fiecare imagine.	 50
Prezentare diapozitive	Imaginile salvate în memoria internă sau pe un card de memorie sunt redată într-o prezentare automată de diapozitive.	 53
Protejare <sup>4</sup>	Protejați imaginile și filmele selectate împotriva ștergerii accidentale.	 54
Rotire imagine <sup>2,3,4,5</sup>	Specificați orientarea cu care imaginile salvate sunt afișate în modul de redare.	 54
Imagine mică <sup>1,2</sup>	Creați o copie de mici dimensiuni a imaginii fotografiate. Această funcție este utilă pentru crearea copiilor în vederea afișării pe pagini web sau transmiterii ca fișiere atașate la e-mail.	 18
Notă vocală <sup>2</sup>	Folosiți microfonul aparatului foto pentru a înregistra note vocale și atașați-le la imaginile fotografiate. De asemenea, notele vocale pot fi redată și șterse.	 55
Copiere <sup>4</sup>	Copiați imaginile din memoria internă pe un card de memorie și invers. Această funcție poate fi utilizată și pentru copierea filmelor.	 56
Opțiuni afișare secvență	Afișați o secvență de imagini fotografiate prin declanșare continuă ca imagini individuale sau afișați numai imaginea importantă a secvenței.	 57
Alegere imag. importantă <sup>4</sup>	Schimbați imaginea importantă pentru seria de imagini fotografiate prin declanșare continuă (imagini dintr-o secvență,  11). <ul style="list-style-type: none"> <li>Atunci când modificați această setare, selectați secvența dorită înainte de a afișa meniul.</li> </ul>	 57
Fotografii favorite <sup>4</sup>	Selectați și adăugați imagini la un album.	 5
Eliminare din favorite <sup>4</sup>	Eliminați o imagine dintr-un album.	 6

## Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului **MENU** (meniul) (Modul redare)

- <sup>1</sup> Această funcție se folosește pentru a edita imaginea selectată curent și a o salva într-un fișier separat, altul decât fișierul original.  
Totuși, rețineți că imaginile fotografiate utilizând **Panoramă simplă** sau **Fotografiere 3D** nu pot fi editate.  
De asemenea, rețineți că există o restricție privind retușarea imaginilor editate (👁️14).
- <sup>2</sup> Această funcție nu poate fi utilizată pentru imaginile aparținând unei secvențe atunci când se afișează numai imaginea importantă a secvenței. Dacă doriți să folosiți funcția, apăsați pe butonul ⓧ pentru a afișa imaginile individuale înainte de a afișa meniul.
- <sup>3</sup> Funcția nu poate fi aplicată imaginilor fotografiate în modul scenă **Fotografiere 3D**.
- <sup>4</sup> Selectați o imagine în ecranul de selecție a imaginilor. Pentru mai multe informații, consultați „Folosirea ecranului pentru selectarea imaginilor” (📖 71).
- <sup>5</sup> Această funcție nu poate fi folosită pentru imaginile editate cu **Imprimare dată**.

Consultați „Editarea imaginilor statice” (👁️13) și „Meniul redare” (👁️50) din Secțiunea de referințe pentru informații suplimentare privind fiecare funcție.

## Folosirea ecranului pentru selectarea imaginilor

Ecranul de selecție a imaginilor este afișat în următoarele meniuri.

Pentru anumite elemente din meniu poate fi selectată o singură imagine, în timp ce pentru alte elemente pot fi selectate mai multe imagini.

Funcții la care poate fi selectată o singură imagine	Funcții la care pot fi selectate mai multe imagini
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Meniu redare:</b> Rotire imagine (📖69), Alegere imag. importantă (📖69)</li> <li>• <b>Meniu configurare:</b> <b>Selectați o imagine</b> din Ecran de întâmpinare (📖94)</li> <li>• <b>PictBridge</b> (este conectată o imprimantă): Selecție imprimare (🔗22)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Meniu redare:</b> <b>Selectare imagini</b> din Ordine imprimare (📖69), Protejare (📖69), <b>Imagini selectate</b> din Copiere (📖69), Fotografii favorite (👁5), Eliminare din favorite (👁6)</li> <li>• <b>PictBridge</b> (este conectată o imprimantă): <b>Selectie imprimare</b> din Meniu imprimare (🔗24)</li> <li>• <b>Ștergere imagini selectate</b> din Ștergere (📖31)</li> </ul>

Uurmați procedura descrisă mai jos pentru a selecta imagini.

### 1 Apăsați ◀ sau ▶ pe selectorul multiplu pentru a alege imaginea dorită.

- Acționați controlul zoomului spre **T** (📐) pentru a comuta la modul de redare cadru întreg sau spre **W** (📐) pentru a comuta la afișajul cu 6 miniaturi.
- Pentru funcțiile la care poate fi selectată o singură imagine, continuați cu pasul 3.



### 2 Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta ON sau OFF (sau pentru a specifica numărul de copii).

- Când este selectat ON, pe imaginea selectată se afișează o pictogramă. Pentru selectarea mai multor imagini, repetați pașii 1 și 2.



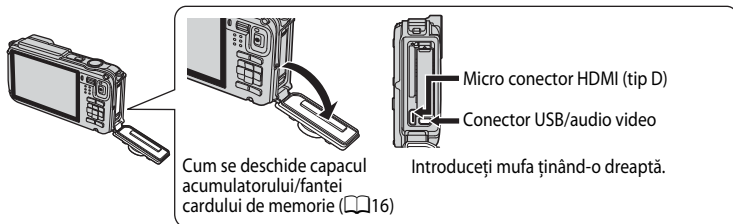
### 3 Apăsați pe butonul OK pentru a aplica selecția imaginilor.

- Dacă se selectează opțiuni precum **Ștergere imagini selectate**, se afișează dialogul de confirmare. Uurmați instrucțiunile de pe ecran.

## Conectarea aparatului foto la televizor, computer sau imprimantă

Vă puteți bucura pe deplin de imaginile și filmele realizate conectând aparatul foto la un televizor, la un computer sau la o imprimantă.

- Înainte de conectarea la un dispozitiv extern, asigurați-vă că acumulatorul este suficient încărcat și opriți aparatul foto. Pentru informații legate de metodele de conectare și de operațiunile ulterioare, în afară de acest document, consultați și documentația care însoțește dispozitivul.



### Vizionarea imaginilor pe un televizor

🔍20



Imaginile și filmele înregistrate cu aparatul foto pot fi vizionate pe un televizor. Metoda de conectare: conectați mufele video și audio ale cablului audio video EG-CP16 inclus în pachet la jack-urile de intrare ale televizorului. Ca alternativă, puteți conecta un cablu HDMI (tip D) (disponibil în comerț) la jack-ul de intrare HDMI al televizorului.

### Vizualizarea și organizarea imaginilor pe un computer

📖73



Dacă transferați imaginile pe un computer, în afară de redarea imaginilor și a filmelor, puteți realiza operațiuni simple de retușare și puteți gestiona datele. Metoda de conectare: conectați aparatul foto la jack-ul de intrare USB al computerului prin intermediul cablului USB UC-E16 inclus în pachet.

- Înainte de conectarea aparatului foto la un computer, instalați ViewNX 2 pe computer folosind CD-ROM de ViewNX 2 inclus în pachet. Consultați 📖75 pentru mai multe informații privind utilizarea CD-ROM de ViewNX 2 inclus în pachet și transferarea imaginilor la un computer.

### Imprimarea imaginilor fără a utiliza un computer

🔍22



În cazul în care conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge, aveți posibilitatea să imprimați imaginile fără a mai fi necesar un computer. Metoda de conectare: conectați aparatul foto direct la jack-ul de intrare USB al imprimantei prin intermediul cablului USB inclus în pachet.

## Utilizarea ViewNX 2

ViewNX 2 este un pachet software complet care vă permite să transferați, vizualizați, editați și să partajați imagini.

Instalați ViewNX 2 cu ajutorul CD-ROM de ViewNX 2.



### Instalarea ViewNX 2

- Este necesară o conexiune la internet.

#### Sisteme de operare compatibile

##### Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

##### Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

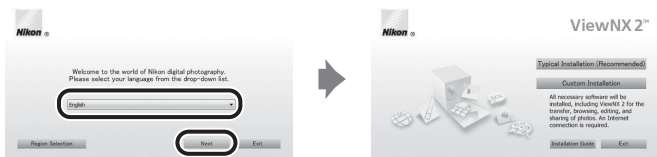
Consultați site-ul web Nikon pentru detalii privind cerințele de sistem și cele mai noi informații referitoare la compatibilitatea cu sistemele de operare.

### 1 Porniți computerul și introduceți CD-ROM de ViewNX 2 în unitatea CD-ROM.

- Windows: dacă în fereastră se afișează instrucțiuni pentru utilizarea CD-ROM-ului, urmați-le pentru a ajunge la fereastra de instalare.
- Mac OS: când se afișează fereastra **ViewNX 2**, faceți clic de două ori pe pictograma **Welcome** (Bine ați venit!).

## 2 Selectați o limbă în dialogul de selecție a limbii pentru a deschide fereastra de instalare.

- Dacă limba dorită nu este disponibilă, faceți clic pe **Region Selection** (Selectare regiune) pentru a alege o regiune diferită, apoi alegeți limba dorită (butonul **Region Selection** (Selectare regiune) nu este disponibil în versiunea europeană).
- Faceți clic pe **Next** (Următorul) pentru a afișa fereastra de instalare.



## 3 Porniți instalarea.

- Vă recomandăm să faceți clic pe **Installation Guide** (Ghid de instalare) din fereastra de instalare pentru a trece în revistă informațiile de ajutor și cerințele de sistem înainte de a instala **ViewNX 2**.
- Faceți clic pe **Typical Installation (Recommended)** (Instalare tipică (Recomandată)) în fereastra de instalare.

## 4 Descărcați software-ul.

- Când se afișează ecranul **Software Download** (Descărcare software), faceți clic pe **I agree - Begin download**. (Sunt de acord - Începe descărcarea).
- Urmăriți instrucțiunile de pe ecran pentru a instala software-ul.

## 5 Ieșiți din fereastra de instalare în momentul în care se afișează ecranul de finalizare a instalării.

- Windows: faceți clic pe **Yes** (Da).
- Mac OS: faceți clic pe **OK**.

Se instalează următorul software:

- ViewNX 2 (compus din cele trei module de mai jos)
  - Nikon Transfer 2: pentru transferarea imaginilor pe computer
  - ViewNX 2: pentru vizualizarea, editarea și imprimarea imaginilor transferate
  - Nikon Movie Editor (Editor film): pentru editarea simplă a filmelor transferate
- Panorama Maker (pentru crearea unei singure imagini panoramice a unui peisaj etc. dintr-o serie de imagini, fiecare dintre ele surprinzând o porțiune separată a subiectului)

## 6 Scoateți CD-ROM de ViewNX 2 din unitatea CD-ROM.

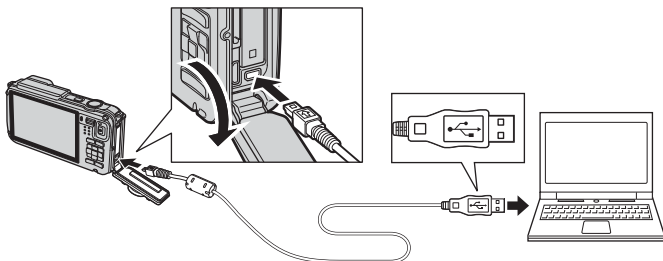
## Transferarea imaginilor pe computer

### 1 Alegeți modul în care fotografiile vor fi copiate pe computer.

Alegeți una dintre următoarele metode:

- **Conexiune directă USB:** opriți aparatul foto și asigurați-vă că în aparat este introdus cardul de memorie. Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB inclus în pachet, apoi porniți aparatul foto.

Pentru a transfera imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie din aparatul foto înainte de a-l conecta la computer.



- **Fantă pentru card SD:** în cazul în care computerul dumneavoastră este dotat cu o fantă pentru card SD, cardul poate fi introdus direct în fantă.
- **Cititor de carduri SD:** conectați cititorul de carduri (disponibil separat de la alți furnizori) la computer și introduceți cardul de memorie.

Dacă se afișează un mesaj care vă solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.

#### • Dacă se utilizează Windows 7

În cazul în care se afișează dialogul prezentat în partea dreaptă, urmați pașii de mai jos pentru a selecta Nikon Transfer 2.

- 1 Sub **Import pictures and videos** (Importul fotografiilor și filmelor), faceți clic pe **Change program** (Schimbare program). Se va afișa un dialog de selecție a programului; selectați **Import File using Nikon Transfer 2** (Import fișier folosind Nikon Transfer 2) și faceți clic pe **OK**.
- 2 Faceți clic de două ori pe **Import File** (Import fișier).



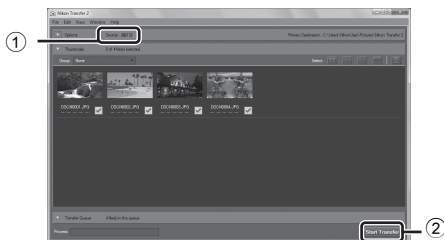
În cazul în care cardul de memorie conține un număr mare de imagini, pornirea Nikon Transfer 2 poate dura mai mult. Așteptați până când Nikon Transfer 2 pornește.

### ✓ Conectarea cablului USB

Conexiunea poate să nu fie recunoscută dacă aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

## 2 Transferați imaginile pe computer.

- Asigurați-vă că numele aparatului foto conectat sau al discului amovibil este afișat ca „Source” (Sursă) pe bara de titlu „Options” (Opțiuni) din Nikon Transfer 2 (①).
- Faceți clic pe **Start Transfer** (②).



- Cu setările implicite, toate imaginile de pe cardul de memorie vor fi copiate pe computer.

## 3 Întrerupeți conexiunea.

- În cazul în care aparatul foto este conectat la computer, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.
- În cazul în care folosiți un cititor de carduri sau o fantă pentru carduri, alegeți opțiunea potrivită din sistemul de operare al computerului pentru a scoate discul amovibil corespunzător cardului de memorie și apoi scoateți cardul de memorie din cititorul de carduri sau din fanta pentru carduri.

## Vizualizarea imaginilor

### Porniți ViewNX 2.

- Imaginile sunt afișate în ViewNX 2 când transferul este finalizat.
- Consultați ajutorul online pentru mai multe informații în legătură cu utilizarea ViewNX 2.




### Pornirea manuală a ViewNX 2

- **Windows:** faceți clic de două ori pe comanda rapidă **ViewNX 2** de pe desktop.
- **Mac OS:** faceți clic pe pictograma **ViewNX 2** de pe dock.





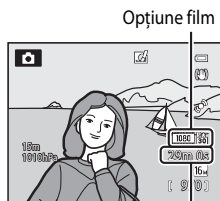
# Înregistrarea și redarea filmelor

## Înregistrarea filmelor

Puteți înregistra filme prin simpla apăsare a butonului  (înregistrare film).  
Tonurile de culoare, balansul de alb și alte setări sunt identice cu cele utilizate pentru fotografierea imaginilor statice.



### 1 Porniți aparatul foto și afișați ecranul de fotografiere.

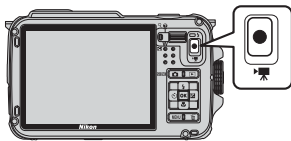
- Pictograma opțiunii film indică tipul de film înregistrat ( 80).
- Atunci când se înregistrează filme, unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) este mai îngust decât cel al imaginilor statice. Atunci când opțiunea **Informații fotografie** ( 94) este setată la **Cadru film+auto. info**, aveți posibilitatea să confirmați zona vizibilă în cadru înainte de a înregistra filme.
  - \* Durata maximă a filmului indicată în ilustrație diferă de valoarea reală.



Durata maximă a filmului\*

### 2 Apăsați pe butonul (înregistrare film) pentru a începe înregistrarea filmului.

- Aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului. Zonele de focalizare nu sunt afișate în timpul înregistrării.
- Pentru mai multe informații, consultați „Focalizarea și expunerea în timpul înregistrării filmelor” ( 78).
- Pe ecranul monitorului se afișează durata aproximativ rămasă a filmului. Dacă în aparatul foto nu este introdus un card de memorie, se afișează pictograma  și filmul este salvat în memoria internă.
- Înregistrarea se oprește automat în momentul în care este înregistrată durata maximă a filmului.





### 3 Apăsați din nou pe butonul (înregistrare film) pentru a încheia înregistrarea.

#### Control acțiune

Când apăsați pe butonul  (activitate în exterior), filmele pot fi înregistrate utilizând modul control acțiune ( 7).

### Focalizarea și expunerea în timpul înregistrării filmelor

- Focalizarea poate fi ajustată în timpul înregistrării filmului în modul următor, conform setării **Mod focalizare autom.** (📖80) din meniul film.
  - **AF-S AF unic** (setare implicită): focalizarea este blocată când butonul  ( înregistrare film) este apăsat pentru pornirea înregistrării filmului.
  - **AF-F AF permanent**: focalizarea este reglată în mod repetat chiar și în timpul înregistrării filmului.
- Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor (📖64). În acest caz, încercați să setați **Mod focalizare autom.** la **AF-S AF unic** (setare implicită) în meniul film, apoi folosiți blocarea focalizării (📖63) pentru înregistrare.

### ✔ **Note privind folosirea zoomului în timpul înregistrării filmelor**

- Indicatorul zoomului nu este afișat în timpul înregistrării filmelor.
- Când se folosește zoomul digital, calitatea imaginii se va deteriora.
- Dacă începeți înregistrarea unui film fără a utiliza zoomul digital și continuați să acționați controlul zoomului spre **T** (📖), zoomul se oprește la raportul de zoom optic maxim. Luați degetul de pe controlul zoomului, apoi acționați-l din nou spre **T** (📖) pentru a activa zoomul digital. În momentul în care înregistrarea filmului se încheie, zoomul digital este anulat.

### ✔ **Notă privind înregistrarea imaginilor și salvarea filmelor**

Indicatorul care arată numărul de expuneri rămase sau indicatorul care arată durata maximă a filmului clipește în timp ce se înregistrează imaginile, respectiv se salvează filmul. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie sau nu scoateți acumulatorul ori cardul de memorie în timp ce un indicator clipește.** Aceste acțiuni pot duce la pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto ori a cardului de memorie.



## ✓ Note privind înregistrarea filmelor

- Atunci când se salvează un film pe un card de memorie, se recomandă utilizarea unui card de memorie SD cu clasa de viteză 6 sau mai mare (📄19). Dacă viteza de transfer a cardului este mică, este posibil ca înregistrarea filmului să se încheie neașteptat.
- În timpul filmării este posibil să se înregistreze sunetele emise la utilizarea controlului zoomului, a zoomului, a focalizării automate, a reducerii vibrațiilor sau a controlului diafragmei în momentul modificării luminozității.
- Următoarele fenomene pot apărea pe ecranul monitorului în timpul înregistrării filmelor. Aceste fenomene sunt salvate în filmele înregistrate.
  - Trecurile vizibile de la o nuanță la alta (banding) pot apărea pe imaginile înregistrate sub lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu
  - Subiectele care se deplasează rapid dintr-o parte în alta a cadrului, de exemplu un tren sau o mașină în mișcare, pot apărea distorsionate
  - Întreaga imagine a filmului poate fi distorsionată atunci când aparatul foto este rotit panoramic
  - Sursele de lumină sau alte zone luminoase pot produce imagini reziduale atunci când aparatul foto este mișcat

## ✓ Note privind temperatura aparatului foto

- Aparatul foto se poate încălzi când se înregistrează filme o perioadă lungă de timp sau când aparatul este utilizat într-o locație cu temperatură ridicată.
- Dacă temperatura din interiorul aparatului foto ajunge la o valoare foarte ridicată în decursul înregistrării filmelor, aparatul foto poate opri automat înregistrarea pentru a preveni deteriorarea componentelor interne. Mesajul „**Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.**” și un indicator (🔥10s) care numără invers 10 secunde se afișează pe monitor până când aparatul foto oprește automat înregistrarea, apoi se oprește.  
Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc, apoi reluați utilizarea.

## 🔑 Funcțiile disponibile la înregistrarea filmelor

- Compensarea expunerii și setările **Balans de alb** din meniul fotografiere (📄58) sunt aplicate și la înregistrarea filmelor.
- Atunci când este activat modul macro, filmele cu subiecte aflate la distanță mică de aparatul foto pot fi înregistrate. Confirmați setările înainte de a începe înregistrarea filmului.
- Autodeclanșatorul (📄52) poate fi utilizat. Dacă autodeclanșatorul este setat și butonul  (înregistrare film) este apăsat, aparatul foto începe înregistrarea filmului după 10 sau 2 secunde.
- Blițul nu se declanșează.
- Apăsăți butonul **MENU** înainte de a începe înregistrarea filmului pentru a afișa pictograma de meniu  (film) și selectați setările din meniul film (📄80).

## 🔑 Înregistrarea filmelor HS (viteză mare)


Atunci când **Opțiuni film** (📄80) din meniul film este setată la 240 fps **HS 240/8x**, 480 fps **HS 480/4x**, 720 fps **HS 720/2x** sau 1080 fps **HS 1080/0,5x**, aveți posibilitatea să înregistrați filme care pot fi redare încetinit sau rapid.

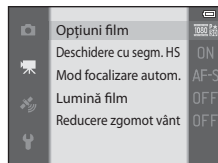
## 🔑 Informații suplimentare

- Pentru mai multe informații, consultați „Durata maximă a filmului” (🔍46).
- Pentru mai multe informații, consultați „Numele fișierelor și folderelor” (🔍94).









## Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul film)

Afișați ecranul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  (📖9)

Apăsați butonul **MENU** pe ecranul de fotografiere pentru a afișa ecranul meniului, apoi selectați pictograma de meniu  pentru a seta următoarele opțiuni în meniul film.



### Meniul film disponibil


Opțiune	Descriere	
Opțiuni film	Selectați tipul de film de înregistrat. Aparatul foto poate înregistra filme la viteză normală și filme HS (viteză mare), care pot fi redată încetinit sau rapid. Setarea implicită este  <b>1080★/30p</b> .	 44
Deschidere cu segm. HS	Când este selectată înregistrarea unui film HS în <b>Opțiuni film</b> , specificați dacă doriți să înregistrați filme HS de la începutul înregistrării. Setarea implicită este <b>Activat</b> . Dacă este selectată setarea <b>Dezactivat</b> , se înregistrează filme la viteză normală de la începutul înregistrării. Atunci când butonul  este apăsat în timpul înregistrării, se comută la înregistrarea filmului HS.	 48
Mod focalizare automat.	Selectați cum focalizează aparatul foto atunci când se înregistrează filme la viteză normală. Se pot selecta setările <b>AF unic</b> (setare implicită), care blochează focalizarea când începe înregistrarea filmului, sau <b>AF permanent</b> . La această setare, aparatul foto focalizează continuu în timpul înregistrării filmului. Atunci când este selectat <b>AF permanent</b> , sunetul produs de aparatul foto care focalizează poate fi auzit în filmele înregistrate. Dacă nu doriți să înregistrați acest sunet, selectați <b>AF unic</b> .	 48
Lumină film	Când este selectată opțiunea <b>Activată</b> , activați lumina pentru film care face posibilă înregistrarea filmelor în locuri întunecoase. Setarea implicită este <b>Dezactivată</b> .	 49
Reducere zgomot vânt	Specificați dacă doriți să reduceți zgomotul vântului captat de microfon în timpul înregistrării filmului. În timpul redării este posibil ca și alte sunete, nu numai zgomotul vântului, să fie dificil de auzit. Setarea implicită este <b>Dezactivată</b> .	 49

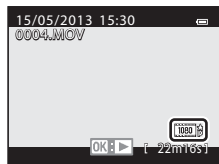
### Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Operațiuni de bază în meniuri” (📖 8).

## Redarea filmelor

**1** Apăsați pe butonul  (redare) pentru a selecta modul de redare.




- Apăsați pe selectorul multiplu pentru a selecta un film.
- Filmele pot fi recunoscute după pictograma opțiuni film (80).

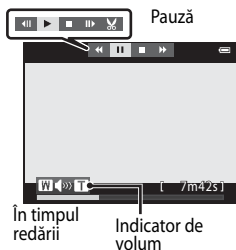















**2** Apăsați pe butonul  pentru a reda un film.





### Operațiuni disponibile în timpul redării filmului

Comenzile de redare apar în partea de sus a monitorului.

Apăsați  sau  pe selectorul multiplu pentru a alege pictograma corespunzătoare unei comenzi de redare, apoi apăsați pe butonul  pentru efectuarea următoarelor operațiuni.



Pentru	Utilizați	Descriere
Derulare		Derulați filmul în timp ce butonul  este apăsat.
Avansare		Avansați filmul în timp ce butonul  este apăsat.
Întrerupere temporară (pauză)		 Derulați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul  pentru a derula continuu.
		 Avansați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul  pentru a avansa continuu.
		 Extrageți și salvați doar anumite părți din film (  27).
		 Reluați redarea.
Încheiere		Reveniți la modul de redare cadru întreg.

Dacă doriți să ștergeți un film, folosiți modul de redare cadru întreg (30) sau modul de redare a miniaturilor (66) pentru selectarea unui film, apoi apăsați pe butonul  (31).

### Reglarea volumului

Acționați controlul zoomului **T/W** (2) în timpul redării.

# Utilizarea GPS-ului/Afișarea hărților

## Pornirea înregistrării datelor GPS

Receptorul GPS intern al aparatului foto primește semnale de la sateliții GPS și identifică ora și poziția curentă.

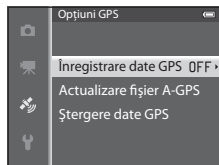
Informațiile referitoare la poziție (latitudinea și longitudinea) pot fi înregistrate pe imaginile pe care le fotografiați.

## Activarea funcțiilor GPS

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu (Opțiuni GPS) (📖9) → Opțiuni GPS

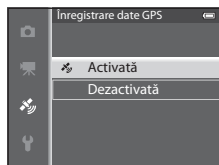
Setați **Fus orar și dată** (📖94) la valorile corecte înainte de a folosi funcția GPS.

- 1 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Înregistrare date GPS**, apoi apăsați pe butonul (OK).



- 2 Selectați **Activată** și apăsați pe butonul (OK).

- Se recepționează semnale de la sateliții GPS și începe poziționarea.
- Setarea implicită este **Dezactivată**.



- 3 Apăsați butonul **MENU**.

- Aparatul foto revine la ecranul de fotografiere.
- Când începe recepționarea semnalelor de la sateliții GPS, folosiți aparatul foto într-o zonă în aer liber.






## ✓ Note privind GPS-ul

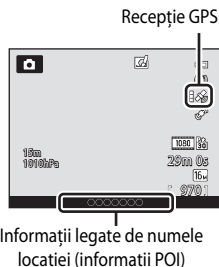
- Înainte de a utiliza funcțiile GPS, citiți „Note privind funcțiile GPS” din secțiunea „<Important> Rezistența la șocuri, etanșeitatea la apă, etanșeitatea la praf, condensarea, GPS-ul” (□□xvi).
- Obținerea informațiilor referitoare la poziție poate dura câteva minute când procesul de poziționare se efectuează pentru prima dată sau în situația în care poziționarea nu s-a putut efectua o perioadă lungă de timp ori imediat după înlocuirea acumulatorului.
- Pozițiile sateliților GPS se schimbă continuu. În funcție de locație și de oră, este posibil ca determinarea poziției să dureze mult sau să nu poată fi realizată. Pentru a utiliza funcția GPS, folosiți aparatul foto într-o zonă în aer liber, cu puține obstacole deasupra. Recepția semnalului poate fi mai fluentă dacă antena GPS (□□1) este îndreptată spre cer.
- În locațiile enumerate mai jos, care blochează sau reflectă semnalele, este posibil ca poziționarea să nu reușească sau să fie imprecisă.
  - În interiorul clădirilor sau în locații subterane
  - Între clădirile înalte
  - Sub pasaje rutiere
  - În tuneluri
  - În apropierea liniilor electrice de înaltă tensiune
  - În mijlocul grupurilor de copaci
  - Sub apă
- Folosirea unui telefon mobil în banda de 1,5 GHz în vecinătatea acestui aparat foto poate perturba procesul de poziționare.
- Când transportați aparatul foto în timpul poziționării, nu folosiți o cutie metalică. Poziționarea nu poate fi realizată dacă aparatul foto este acoperit cu materiale metalice.
- Dacă diferența dintre semnalele recepționate de la sateliții GPS este semnificativă, poate exista o abatere de ordinul a câtorva sute de metri.
- Atunci când determinați poziția, țineți cont de împrejurimi.
- Data și ora fotografierii, afișate la redarea imaginilor, sunt determinate de ceasul intern al aparatului foto în momentul fotografierii. Ora obținută prin informațiile referitoare la poziție și înregistrată pe imagini nu va fi afișată pe aparatul foto.
- Informațiile referitoare la poziție pentru primul cadru vor fi înregistrate pe seria de imagini fotografiate prin declanșare continuă.

## ✓ Descărcarea acumulatorului în timpul înregistrării datelor GPS și a jurnalelor



- Când **Înregistrare date GPS** este setată la **Activată**, funcțiile GPS vor continua să fie active la intervalul specificat, timp de aproximativ 6 ore, chiar și după oprirea aparatului foto. De asemenea, funcțiile GPS și înregistrarea jurnalelor vor continua să fie active în timpul înregistrării jurnalelor (□□89), chiar și după oprirea aparatului foto.
- Când **Înregistrare date GPS** este setată la **Activată** sau în timpul înregistrării jurnalelor, acumulatorul se va descărca mai repede decât în mod normal. Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului mai ales când aparatul foto înregistrează jurnalul de altitudine sau de adâncime a apei.

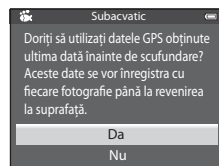
## **Indicatorul de recepție GPS și informațiile privind punctele de interes (POI)**

- Recepția GPS poate fi verificată pe ecranul de fotografiere.
  - : semnalele sunt recepționate de la patru sau mai mulți sateliți și se efectuează procesul de poziționare. Informațiile referitoare la poziție sunt înregistrate pe imagine.
  - : semnalele sunt recepționate de la trei sateliți și se efectuează procesul de poziționare. Informațiile referitoare la poziție sunt înregistrate pe imagine.
  - : semnalele sunt recepționate de la sateliți, dar poziționarea nu este posibilă. Informațiile referitoare la poziție nu sunt înregistrate pe imagine.
  - : semnalele nu pot fi recepționate de la sateliți și poziționarea nu este posibilă. Informațiile referitoare la poziție nu sunt înregistrate pe imagine.
- Informațiile POI reprezintă informații legate de numele locației pentru cele mai apropiate repere (facilități) și alte detalii.
  - Când opțiunea **Afișare POI** a funcției **Puncte de interes (POI)** din meniul de opțiuni GPS (88) este setată la **Activată**, informațiile legate de numele celei mai apropiate locații de poziția curentă sunt afișate în timpul fotografierii.
  - Când **Includere POI** este setată la **Activată**, informațiile legate de numele locației pot fi înregistrate pe imagine în timpul fotografierii.
  - Dacă informațiile legate de numele locației au fost înregistrate pe imagine în timpul fotografierii, aceste informații sunt afișate în timpul redării când opțiunea **Afișare POI** este setată la **Activată**.
- În funcție de nivelul de setare al opțiunii **Nivel de detaliere** din **Puncte de interes (POI)**, în locul informațiilor legate de numele locației se poate afișa „----”. De asemenea, este posibil ca anumite denumiri de repere să nu fie înregistrate sau să fie diferite.







## **Înregistrarea datelor GPS sub apă**

În timp ce se obțin informații referitoare la poziție, dacă selectați modul scenă **Subacvatic** sau modul  (automat facil), apoi scufundați aparatul foto în apă, se va afișa ecranul prezentat în dreapta. Selectați **Da** și apăsați pe butonul . Informațiile referitoare la poziție obținute înainte de fotografierea subacvatică sunt înregistrate pe imaginile pe care le fotografiați sub apă.




## **Imaginile cu informații înregistrate, referitoare la poziție**

- Pictograma  se afișează în timpul redării imaginilor pentru care s-au înregistrat informații referitoare la poziție (12).
- Informațiile referitoare la poziție, înregistrate pe o imagine, pot fi verificate pe o hartă prin intermediul software-ului ViewNX 2 după ce imaginea este transferată la un computer (73).
- Locația de fotografiere reală poate fi diferită de informațiile GPS înregistrate pe fișierele imagine din cauza preciziei informațiilor obținute și a sistemelor geodezice diferite.
- Informațiile referitoare la poziție și informațiile POI înregistrate pe imagini pot fi șterse utilizând **Ștergere date GPS** din **Opțiuni GPS** (88). Informațiile șterse nu pot fi recuperate.




## Afișarea hărților







Poziția curentă sau locația de fotografiere a imaginii pot fi afișate pe ecran utilizând informațiile din hărțile interne ale aparatului foto.

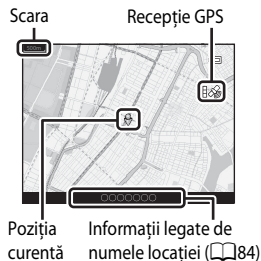
Pentru a afișa harta, apăsați pe butonul  (hartă) în modul de fotografiere sau de redare.



### La folosirea modului de fotografiere

Pentru a afișa poziția curentă pe ecran, apăsați pe butonul  (hartă) în modul de fotografiere atunci când opțiunea **Înregistrare date GPS** a funcției **Opțiuni GPS** din meniul de opțiuni GPS este setată la **Activată**.


- Pentru a se afișa poziția curentă, informațiile referitoare la poziție trebuie să fi fost obținute anterior.
- Pentru a regla scara hărții, folosiți controlul zoomului (**W** ) / (**T** ).
- Pentru a deplasa afișajul hărții, apăsați , ,  sau  pe selectorul multiplu.





### Afișajul hărții







- Afișajul hărții nu poate fi rotit. Este disponibil doar afișajul cu nordul în sus (partea de sus a ecranului indică nordul).
- Scara afișajului hărții poate fi diferită, în funcție de țara unde se afișează harta.
- În modul de fotografiere, atunci când opțiunea **Înregistrare date GPS** a funcției **Opțiuni GPS** din meniul de opțiuni GPS este setată la **Dezactivată** sau când poziționarea nu a reușit, se afișează o hartă a lumii, centrată pe regiunea setată la opțiunea **Fus orar** a funcției **Fus orar și dată** din meniul de configurare (84).

### Control acțiune

Când este apăsat butonul  (activitate în exterior), locația curentă poate fi afișată pe o hartă utilizând modul control acțiune (87).

## La folosirea modului de redare

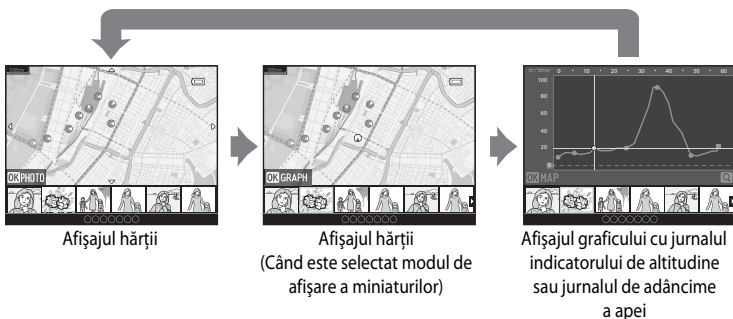
Dacă se selectează o imagine pe care apare  în afișajul cadru întreg și se apasă butonul  (hartă), locația de fotografiere a imaginii este afișată pe ecran.









- Pentru a se afișa harta și locația de fotografiere a imaginii, informațiile referitoare la poziție trebuie să fi fost înregistrate pe imaginea redată.
- Pentru a regla scara hărții, folosiți controlul zoomului (**W** ) / **T** ).
- Pentru a deplasa afișajul hărții, apăsați , ,  sau  pe selectorul multiplu.

Scala

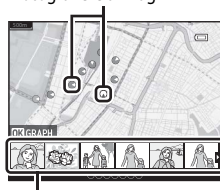


Informații legate de numele locației (84)



- Dacă se apasă butonul , se poate selecta o altă imagine. În afișajul miniaturilor apar numai imaginile cu informații înregistrate, referitoare la poziție.
- Când redați imagini fotografiate în timp ce jurnalul indicatorului de altitudine sau jurnalul de adâncime a apei sunt înregistrate prin activarea opțiunii **Creare jurnal** (89) și apoi apăsați butonul , se afișează graficul care prezintă aceste jurnale (67).
- Locația și direcția aproximativă de fotografiere a imaginii sunt indicate pe hartă de  ( arată nordul) și imaginea selectată este evidențiată cu galben.
- Apăsați  sau  pe selectorul multiplu pentru a selecta imaginea.
- Acționați controlul zoomului spre **T**  pentru a mări imaginea. Acționați controlul zoomului spre **W**  pentru a reveni la afișajul hărții.



Locația și direcția de fotografiere a imaginii



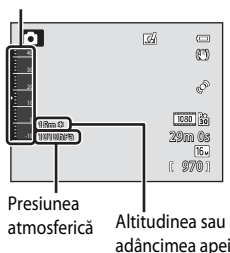
Afișajul miniaturilor

## Utilizarea indicatorului de altitudine și adâncime

Aveți posibilitatea să afișați altitudinea sau adâncimea apei și presiunea atmosferică a locației curente pe ecran și să înregistrați valorile afișate pe imaginile pe care le fotografiați.

- Folosiți **Corecție alt./adâncime** din meniul de opțiuni GPS pentru a corecta datele anticipat. Înainte de a utiliza aparatul foto sub apă, asigurați-vă că setați datele la 0 când sunteți la suprafața apei. Dacă efectuați frecvent ajustarea datelor, puteți afișa valori mai precise ale altitudinii și adâncimii apei. Când altitudinea sau adâncimea apei sunt corectate, lângă aceste valori se afișează .
- Altitudinea sau adâncimea apei și presiunea atmosferică sunt afișate întotdeauna.
- Indicatorul de altitudine sau adâncime se afișează când setarea **Indicator altit./adânc.** din **Opțiuni altitudine/adâncime** din meniul de opțiuni GPS (📖88) este stabilită la **Activat** (setare implicită).
- Indicatorul de adâncime și adâncimea apei se afișează când selectați modul scenă **Subacvatic** sau modul  (automat facil), apoi scufundați aparatul foto în apă.
- Domeniul de afișare a indicatorului de altitudine și a altitudinii este între -300 m și +4.500 m.
- Domeniul de afișare a indicatorului de adâncime și a adâncimii apei este între 0 m și 20 m.

Indicatorul de altitudine sau adâncime



### 🗒️ Note privind indicatorul de altitudine și adâncime

- Nu folosiți indicatorul de altitudine sau adâncime al acestui aparat foto pentru activități specializate, de exemplu ascensiuni montate sau scufundări subacvatice. Informațiile afișate au doar rol de ghidare generală.
- Deoarece altitudinea este măsurată cu ajutorul barometrelor interne al aparatului foto, este posibil ca datele să nu se afișeze corect, în funcție de unele condiții climatice.
- Când **Indicator altit./adânc.** este setat la **Activat**, indicatorul de altitudine sau adâncime și presiunea atmosferică sunt afișate chiar dacă opțiunea **Ascundere informații** este selectată pentru **Informații fotografie** din **Setări monitor** din meniul de configurare (📖94).
- Dacă aparatul foto nu este folosit pentru fotografiere subacvatică când modul scenă **Subacvatic** este selectat, afișajul indicatorului de adâncime este fixat la 0 m.
- Când adâncimea apei depășește 15 m, afișajul indicatorului de adâncime își schimbă culoarea în portocaliu. Când adâncimea apei depășește 18 m, afișajul indicatorului de adâncime își schimbă culoarea în roșu.



### 📓 Jurnalul indicatorului de altitudine și jurnalul de adâncime a apei


Când este selectată opțiunea **Creare jurnal** în meniul de opțiuni GPS, informațiile privind altitudinea sau adâncimea apei sunt înregistrate la intervalul de timp specificat. Puteți afișa jurnalele de altitudine sau adâncime a apei care au fost înregistrate utilizând **Vizualizare jurnal** pentru a verifica ruta de deplasare.

### 📄 Informații suplimentare

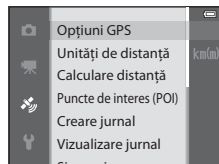
Pentru mai multe informații, consultați „Imprimare dată: imprimarea informațiilor pe imagini, de exemplu altitudinea și direcția stabilită de busola electronică” (📖69, 📖18).

## Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul) (Meniul de opțiuni GPS)






Apăsăți butonul **MENU** → pictograma de meniu  (Opțiuni GPS) 

Selecțai pictograma de meniu  din ecranul meniului pentru a afișa meniul de opțiuni GPS, apoi puteți modifica următoarele setări.



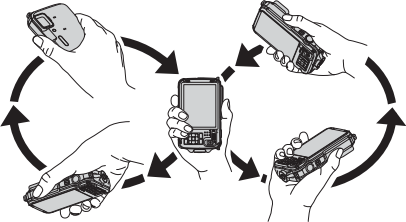



- Meniul de opțiuni GPS poate fi afișat și prin apăsarea butonului **MENU** în timp ce este afișată harta.



### Meniul de opțiuni GPS disponibil

Opțiuni	Descriere	
Opțiuni GPS	<b>Înregistrare date GPS:</b> atunci când este setată la <b>Activată</b> , sunt recepționate semnale de la sateliții GPS și începe poziționarea (  82). Setarea implicită este <b>Dezactivată</b> . <b>Actualizare fișier A-GPS:</b> pentru actualizarea fișierului A-GPS (asistență GPS) este folosit un card de memorie. Folosirea celui mai recent fișier A-GPS poate scurta timpul necesar pentru urmărirea informațiilor referitoare la poziție. <ul style="list-style-type: none"><li>• Descărcați cel mai recent fișier A-GPS de pe site-ul web indicat mai jos și folosiți-l pentru actualizarea fișierului. <a href="http://nikonimglib.com/agps3/">http://nikonimglib.com/agps3/</a></li></ul> <b>Ștergere date GPS:</b> informațiile referitoare la poziție și informațiile POI înregistrate pe imagini sunt șterse.	 58
Unități de distanță	Unitățile de distanță pentru afișarea hărții pot fi selectate dintre <b>km (m)</b> (kilometri (metri)) (setare implicită) sau <b>mi (yd)</b> (mile (yarzi)).	 59
Calculare distanță	Calculați distanța liniară dintre locația curentă și locația de fotografiere a imaginii (doar când opțiunea <b>Înregistrare date GPS</b> a funcției <b>Opțiuni GPS</b> din meniul de opțiuni GPS este setată la <b>Activată</b> ) sau dintre locațiile de fotografiere a imaginilor (doar când se utilizează modul de redare).	 60

Opțiune	Descriere	
Puncte de interes (POI)	<p>Selectați setările pentru POI (puncte de interes, informații legate de numele locației).</p> <p><b>Includere POI:</b> atunci când este setată la <b>Activată</b>, informațiile legate de numele locației sunt înregistrate pe imaginile pe care le fotografiați. Setarea implicită este <b>Dezactivată</b>.</p> <p><b>Afișare POI:</b> atunci când este setată la <b>Activată</b>, informațiile legate de numele locației sunt afișate pe ecranul de fotografiere sau pe ecranul de redare. Dacă <b>Includere POI</b> este setată la <b>Activată</b> și se fotografiază o imagine, informațiile legate de numele locației pentru imaginea respectivă sunt afișate pe ecranul de redare. Setarea implicită este <b>Dezactivată</b>.</p> <p><b>Nivel de detaliere:</b> setați nivelul de afișare a informațiilor legate de numele locației. Un nivel de afișare mai ridicat arată informații regionale mai detaliate, iar un nivel de afișare mai scăzut prezintă informații regionale pentru o zonă mai extinsă (cum ar fi numele țărilor).</p> <p><b>Editare POI:</b> nivelul informațiilor legate de numele locației, înregistrate pe imagine, poate fi modificat și informațiile regionale pot fi șterse.</p>	 61
Creare jurnal	<p>În momentul în care începe înregistrarea jurnalului, informațiile măsurate referitoare la poziție și altitudine sau adâncimea apei sunt înregistrate la intervalul de timp setat pentru <b>Interval înreg. jurnal</b>, până la trecerea perioadei de timp presetate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentru a înregistra informațiile referitoare la poziție, setați <b>Înregistrare date GPS la Activată</b> în <b>Opțiuni GPS</b> disponibile în meniul de opțiuni GPS.</li> <li>• Selectați <b>Încheiere toate jurnalele, Încheiere jurnal GPS</b> sau <b>Încheiere jurnal adâncime</b> și salvați pe un card de memorie datele jurnalului înregistrat.</li> </ul>	 62
Vizualizare jurnal	<p>Selectați <b>Creare jurnal</b>, apoi selectați <b>Încheiere toate jurnalele, Încheiere jurnal GPS</b> sau <b>Încheiere jurnal adâncime</b> pentru a verifica sau a șterge datele jurnalului salvat pe un card de memorie.</p> <p><b>Jurnale GPS:</b> selectați un jurnal și apăsați pe butonul  pentru a afișa pe hartă informațiile privind poziția din jurnalul înregistrat, în scopul verificării rutelor de deplasare.</p> <p><b>Jurnale altit./adâncime:</b> selectați un jurnal și apăsați pe butonul  pentru a afișa în grafic informațiile privind altitudinea sau adâncimea apei din jurnalul înregistrat, în scopul verificării rutelor de deplasare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentru a șterge un jurnal, selectați-l și apăsați .</li> </ul>	 64

Opțiune	Descriere	
Sincronizare	<p>Semnalele de la sateliții GPS sunt folosite pentru setarea datei și orei ceasului intern al aparatului foto (doar dacă opțiunea <b>Înregistrare date GPS</b> a funcției <b>Opțiuni GPS</b> din meniul de opțiuni GPS este setată la <b>Activată</b>).</p>	 65
Busolă electronică	<p><b>Afișare busolă:</b> atunci când este setată la <b>Activată</b>, pe ecranul de fotografiere se afișează direcția în care este îndreptat aparatul foto. Dacă monitorul este îndreptat în sus, indicatorul busolei se transformă într-o busolă în formă de cerc, cu o săgeată roșie care indică nordul. Setarea implicită este <b>Dezactivată</b>.</p> <p><b>Corecție busolă:</b> corectează busola atunci când direcția nu este afișată corect. Mișcați aparatul foto trasând în aer o traiectorie în forma cifrei opt în timp ce rotiți încheietura mâinii astfel încât să vedeți aparatul foto din față și din spate, de pe o parte pe cealaltă sau de sus și de jos.</p> 	 66
Opțiuni altitudine/adâncime	<p><b>Indicator altit./adânc.:</b> indicatorul de altitudine sau adâncime se afișează pe ecranul de fotografiere ( 10). Setarea implicită este <b>Activat</b>.</p> <p><b>Corecție alt./adâncime:</b> valoarea pentru altitudine sau adâncimea apei este compensată.</p> <p><b>Unități de altitudine/adâncime:</b> setați unitatea de măsură pentru afișarea altitudinii sau adâncimii apei la „<b>m</b> (metri)” (setare implicită) sau „<b>ft</b> (picioare)”.</p>	 67

# Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)

## Funcțiile care pot fi folosite utilizând Wi-Fi

Puteți folosi următoarele funcții dacă instalați software-ul dedicat „Wireless Mobile Utility” pe un dispozitiv inteligent pe care se execută sistemele de operare Android OS sau iOS, apoi conectați dispozitivul la aparatul foto.

### Take Photos (Fotografiere)

Puteți să afișați ecranul de fotografiere al aparatului foto pe dispozitivul inteligent și să acționați aparatul foto prin telecomandă.\*

Imaginile fotografiate prin intermediul telecomenzii pot fi copiate pe dispozitivul inteligent.

\* În timpul acționării prin telecomandă nu se pot efectua alte operațiuni, cu excepția pornirii și opririi aparatului foto.

### View Photos (Vizualizare fotografii)

Puteți copia imaginile salvate pe cardul de memorie al aparatului foto pe dispozitivul inteligent.

## Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent

- 1** Folosiți dispozitivul inteligent pentru a vă conecta la Google Play Store, App Store sau la alt magazin online de aplicații și căutați „Wireless Mobile Utility”.
  - Consultați manualul utilizatorului furnizat împreună cu dispozitivul dvs. inteligent pentru detalii suplimentare.
- 2** Verificați descrierea și celelalte informații și instalați software-ul.
  - Pentru mai multe informații despre modul de utilizare a software-ului, descărcați manualul utilizatorului de pe site-ul web de mai jos.
    - Android OS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
    - iOS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

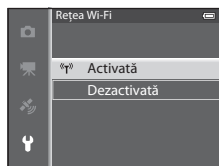
# Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** (configurare) (📖9) → Opțiuni Wi-Fi → Rețea Wi-Fi

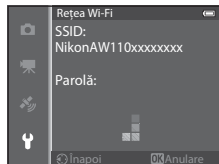
- 1 Apăsați pe selectorul multiplu pentru a selecta **Rețea Wi-Fi** și apăsați pe butonul **OK**.



- 2 Selectați **Activată** și apăsați pe butonul **OK**.



- Se afișează SSID și parola.
- Dacă opțiunea **Autentificare/criptare** este setată la **Deschidere** (setare implicită), parola nu se afișează.
- Dacă nu se primește nicio confirmare a conexiunii de la dispozitivul inteligent în decurs de 3 minute, setarea revine la **Dezactivată**.



- 3 Activați setarea Wi-Fi a dispozitivului inteligent.

- Consultați manualul utilizatorului furnizat împreună cu dispozitivul dvs. inteligent pentru detalii suplimentare.
- După ce se afișează numele rețelei (SSID) care poate fi utilizat pentru dispozitivul inteligent, selectați SSID afișat pe aparatul foto.
- În momentul în care apare mesajul care cere introducerea unei parole (📖93), introduceți parola afișată pe aparatul foto.
- Când conectarea aparatului foto la o rețea Wi-Fi reușește, ecranul de fotografiere se afișează cu pictograma Wi-Fi (📖10).

- 4 Porniți software-ul dedicat instalat pe dispozitivul inteligent.



- Se afișează ecranul pentru selectarea funcțiilor „Take photos” (Fotografiere) sau „View photos” (Vizualizare fotografii).
- Dacă se afișează mesajul „Cannot connect to camera.” (Nu se poate conecta la aparatul foto), reîncercați să setați **Rețea Wi-Fi**.



## Pentru a dezactiva conexiunea Wi-Fi

- Oprii aparatul foto.
- Dezactivați setarea Wi-Fi a dispozitivului inteligent.

### **Note privind conexiunea Wi-Fi**

- Setati **Rețea Wi-Fi la Dezactivată** în locurile unde utilizarea undelor radio este interzisă.
- Dacă în aparatul foto nu a fost introdus un card de memorie, funcția Wi-Fi nu poate fi utilizată. Dacă în aparatul foto este introdus un card Eye-Fi (8GB), funcția Wi-Fi nu poate fi utilizată.
- Când este stabilită o conexiune Wi-Fi, funcția **Oprire automată** este dezactivată.
- Când **Rețea Wi-Fi** este setată la **Activată**, acumulatorul se va descărca mai repede decât în mod normal.
- **Rețea Wi-Fi** nu poate fi selectată atunci când indicatorul pentru nivelul bateriei de pe monitor indică . În plus, dacă indicatorul pentru nivelul bateriei indică  în timp ce se stabilește o conexiune prin Wi-Fi, conexiunea va fi încheiată.


### **Notă privind setările de securitate**


Dacă aparatul foto este instalat cu funcția Wi-Fi fără setări de securitate specifice (criptare și parolă), rețeaua poate fi accesată de terțe persoane neautorizate care pot cauza prejudicii. Se recomandă în mod ferm configurarea setărilor de securitate necesare înainte de a utiliza funcția Wi-Fi.

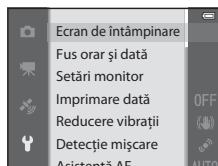
Folosiți **Opțiuni Wi-Fi** din meniul de configurare (96) pentru a configura setările de securitate.






# Configurarea generală a aparatului foto













## Meniul configurare

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu  (configurare) (📖9)

Selecționați pictograma de meniu  din ecranul meniului pentru a afișa meniul de configurare, apoi puteți modifica următoarele setări.



Opțiune	Descriere	
Ecran de întâmpinare	Setați dacă ecranul de întâmpinare se afișează în momentul pornirii aparatului foto. Imaginea pentru ecranul de întâmpinare poate fi selectată. Setarea implicită este <b>Fără</b> .	 68
Fus orar și dată	Configurați setările pentru data și ora aparatului foto. Setarea <b>Fus orar</b> vă permite să indicați fusul orar al regiunii în care aparatul foto este utilizat cu precădere și să specificați dacă timpul de economisire a luminii zilei (ora de vară) este în vigoare. Dacă este setată ➔ destinația călătoriei, aparatul foto calculează automat diferența de oră dintre fusul orar al destinației și 🏠 fusul orar de reședință și salvează imaginile cu data și ora specifice destinației.	 69
Setări monitor	Selecționați în <b>Informații fotografie</b> tipurile de informații afișate pe monitor în timpul utilizării modurilor de fotografiere și redare. Dacă selecționați <b>Grilă încadr.+auto. info</b> , în timpul fotografierii se afișează o grilă care vă ajută să încadrați imaginea.	 71
Imprimare dată	Imprimați data și ora pe imagini în momentul fotografierii. Setarea implicită este <b>Dezactivată</b> . Datele nu pot fi imprimate în următoarele situații. - Când <b>Sport</b> , <b>Portret de noapte</b> (utilizând <b>Din mână</b> ), <b>Peisaj noapte</b> (utilizând <b>Din mână</b> ), <b>Muzeu, Iluminare fundal</b> (cu <b>HDR</b> setat la <b>Activat</b> ), <b>Panoramă simplă</b> , <b>Portret animal de casă</b> (utilizând <b>Continuu</b> ) sau <b>Fotografiere 3D</b> sunt selectate în modul scenă. - Când <b>Continuă mare</b> , <b>Continuă mică</b> , <b>Cache prefotografiere</b> , <b>Continuă mare: 120 fps</b> , <b>Continuă mare: 60 fps</b> sau <b>BSS</b> sunt selectate pentru modul de fotografiere <b>Continuu</b> (📖58). - În timpul înregistrării filmelor	 73

Opțiune	Descriere	
Reducere vibrații	<p>Reduceți neclaritatea cauzată de tremuratul aparatului foto în momentul fotografierii. Setarea implicită este <b>Activată</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dacă folosiți un trepied în scopul stabilizării aparatului foto, setați această funcție la <b>Dezactivată</b> pentru a preveni funcționarea defectuoasă.</li> </ul>	 74
Detectie mișcare	<p>Atunci când aparatul foto detectează mișcarea subiectului sau tremuratul aparatului în momentul fotografierii, mărește automat sensibilitatea ISO și scurtează timpul de expunere pentru a reduce neclaritatea. Setarea implicită este <b>Automată</b>. Indicatorul  se aprinde în culoarea verde dacă aparatul foto detectează tremuratul aparatului sau mișcarea subiectului și scurtează timpul de expunere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atunci când se utilizează anumite moduri și setări de fotografiere, mișcarea nu este detectată. În acest caz, indicatorul  nu este afișat.</li> </ul>	 75
Asistență AF	<p>Când este setată opțiunea <b>Automată</b> (setare implicită), dispozitivul de iluminare pentru asistență AF (28) se aprinde dacă se fotografiază în zone întunecate pentru a ajuta aparatul foto să focalizeze corespunzător.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiar dacă este selectată opțiunea <b>Automată</b>, activarea dispozitivului de iluminare pentru asistență AF depinde de poziția zonei de focalizare sau de modul scenă selectat.</li> </ul>	 76
Zoom digital	<p>Când este setată opțiunea <b>Activat</b> (setare implicită), acționarea controlului zoomului spre <b>T</b> ( <b>Q</b>) declanșează zoomul digital (27) dacă zoomul optic este în poziția de telefotografie maximă.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zoomul digital nu poate fi utilizat, în funcție de setările din modul fotografiere și din alte moduri.</li> </ul>	 76
Setări sunet	<p>Activați și dezactivați sunetele emise la operarea aparatului foto. La setarea implicită, beep-urile sunt activate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunetul produs la operare este dezactivat, în funcție de setările din modul fotografiere și din alte moduri.</li> </ul>	 77
Răspuns control acțiune	<p>Setați sensibilitatea efectuării operațiunilor prin scuturarea aparatului foto (control acțiune).</p> <p>Dacă opțiunea este setată la <b>Ridicat</b>, operațiunea este efectuată chiar dacă scuturarea aparatului foto se face printr-o mișcare scurtă. Dacă opțiunea este setată la <b>Redus</b>, operațiunea este efectuată dacă scuturarea aparatului foto se face printr-o mișcare amplă. Setarea implicită este <b>Mediu</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Când se vizualizează imagini cu <b>Redare rapidă</b> activată în modul control acțiune sau în modul de redare cadru întreg, este fixată operațiunea de selectare a imaginilor.</li> </ul>	 77

## Meniul configurare

Opțiune	Descriere	
Control acțiune redare	Când este selectată setarea <b>Activat</b> (setare implicită), imaginea poate fi selectată scuturând aparatul foto în modul de redare cadru întreg.	 78
Oprire automată	Setați durata de timp care trece înainte ca monitorul să se oprească pentru a economisi energie. Setarea implicită este <b>1 min..</b>	 78
Formatare memorie/ Formatare card	Formați memoria internă (doar când nu există un card de memorie introdus) sau cardul de memorie (când acesta este introdus în aparatul foto). <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Toate datele stocate în memoria internă sau pe cardul de memorie sunt șterse în timpul formătării și nu mai pot fi recuperate.</b> Asigurați-vă că transferați imaginile importante pe un computer și le salvați înainte de formatare.</li> </ul>	 79
Limba/Language	Schimbați limba afișajului aparatului foto.	 79
Setări TV	Reglați setările pentru conectarea la un televizor. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atunci când aparatul foto este conectat la un televizor prin intermediul unui cablu audio/video, dar pe ecranul televizorului nu se afișează nicio imagine, setați <b>Mod video</b> la <b>NTSC</b> sau <b>PAL</b>, în funcție de tipul de semnal compatibil cu televizorul.</li> <li>• Puteți stabili setările pentru HDMI.</li> </ul>	 80
Avertizare clipire	Dacă aparatul foto detectează că un subiect uman e posibil să fi clipit imediat după fotografierea unei imagini utilizând funcția de detectare a fețelor în alte moduri decât Portret inteligent (  62), ecranul <b>A clipit cineva?</b> este afișat pe monitor pentru a vă oferi posibilitatea să verificați imaginea. Setarea implicită este <b>Dezactivată</b> .	 81
Opțiuni Wi-Fi	Pentru a conecta aparatul foto la dispozitivul inteligent, setați Rețea Wi-Fi (LAN fără fir) la Activată. De asemenea, aveți posibilitatea să modificați informațiile privind rețeaua, de exemplu SSID-ul aparatului foto și parola.	 82
Încărcare Eye-Fi	Setați dacă doriți activarea funcției de transferare a imaginilor la un computer prin intermediul unui card Eye-Fi disponibil în comerț. Setarea implicită este <b>Activare</b> (când un card Eye-Fi este introdus în aparatul foto).	 84
Resetare totală	Resetați setările aparatului foto la valorile implicite. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anumite setări, cum ar fi <b>Fus orar și dată</b> și <b>Limba/Language</b> nu sunt resetate.</li> </ul>	 85
Versiune firmware	Afișați versiunea firmware curentă a aparatului foto.	 88



# Secțiunea de referințe

Secțiunea de referințe oferă informații detaliate și sugestii în legătură cu utilizarea aparatului foto.

## Fotografierea

---

Utilizarea setării Panoramă simplă (fotografiere și redare)..... 2

## Redarea

---

Modul Fotografii favorite ..... 5  
Modul Sortare automată ..... 8  
Modul Listare după dată ..... 10  
Redarea imaginilor dintr-o secvență..... 11  
Editarea imaginilor statice ..... 13  
Conectarea aparatului foto la un televizor (vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor) ..... 20  
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă) ..... 22

## Filme

---

Editarea filmelor ..... 27

## Meniuri

---

Meniul fotografiere (modul (Automat)) ..... 29  
Meniul Portret inteligent..... 42  
Meniul Film..... 44  
Meniul redare ..... 50  
Meniul Opțiuni GPS..... 58  
Meniul configurare..... 68



## Informații suplimentare

---

Mesaje de eroare..... 89  
Numele fișierelor și folderelor ..... 94  
Accesorii opționale..... 96



# Utilizarea setării Panoramă simplă (fotografiere și redare)

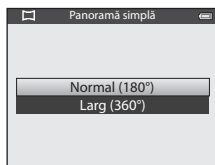
## Fotografierea cu setarea Panoramă simplă

Afișați ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (a doua pictogramă începând de sus\*) →  (Panoramă simplă)



\* Este afișată pictograma corespunzătoare ultimului mod scenă selectat. Setarea implicită este  (portret).

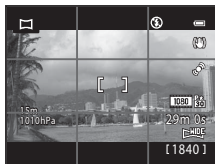
### 1 Selectați raza de fotografiere, **Normal (180°)** sau **Larg (360°)**, și apăsați pe butonul .

- Atunci când aparatul foto este ținut în orientarea peisaj, dimensiunile imaginii (l × l) sunt următoarele.
  -  **Normal (180°)**:  
4800 × 920 când aparatul foto este deplasat orizontal,  
1536 × 4800 când aparatul foto este deplasat vertical
  -  **Larg (360°)**:  
9600 × 920 când aparatul foto este deplasat orizontal,  
1536 × 9600 când aparatul foto este deplasat vertical
- În ceea ce privește dimensiunile imaginii când aparatul foto este ținut în orientarea „pe înalt”, combinațiile între direcția de deplasare și dimensiunile l × l sunt opuse față de cele indicate mai sus.




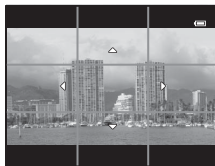
### 2 Încadrați prima porțiune a scenei panoramice și apăsați butonul de declanșare până la jumătate pentru a regla focalizarea.

- Zoomul este fixat la poziția de unghi larg.
- Ghidul de încadrare este afișat pe monitor.
- Aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- Compensarea expunerii (54) poate fi reglată.
- Dacă focalizarea sau expunerea nu pot fi setate pentru subiectul principal, încercați să blocați focalizarea (63).



### 3 Apăsați butonul de declanșare până la capăt și eliberați-l.

- Se afișează pictogramele  care indică direcția panoramei.



#### 4 Deplasați încet aparatul foto, ținându-l drept, în una din cele patru direcții pentru a începe fotografierea.

- În momentul în care aparatul foto detectează direcția panoramei, fotografierea începe.
- Se afișează elementul de ghidare care arată punctul curent de fotografiere.
- În momentul în care elementul de ghidare care indică punctul de fotografiere ajunge la sfârșit, fotografierea se încheie.



Element de ghidare

#### Exemplu de deplasare a aparatului foto

- Utilizatorul, fără să-și schimbe poziția, deplasează aparatul foto pe traiectoria unui arc de cerc, de la un capăt la altul al elementului de ghidare, pe direcție orizontală sau verticală.
- După aproximativ 15 secunde (la setarea **STANDARD Normal (180°)**) sau 30 de secunde (la setarea **WIDE Larg (360°)**) de la începutul fotografierii, înainte ca elementul de ghidare care indică punctul de fotografiere să ajungă la sfârșit, fotografierea se încheie.



#### ✓ Note privind fotografierea cu Panoramă simplă

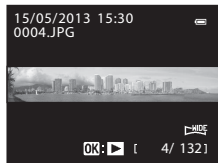
- Zona imaginii văzută în imaginea salvată va fi mai îngustă decât cea văzută pe monitor în momentul fotografierii.
- Fotografierea se încheie cu o eroare în următoarele situații: dacă viteza de deplasare a aparatului foto este prea mare, tremuratul aparatului foto este prea puternic, subiectul prezintă prea puține modificări, de exemplu se fotografiază un zid sau fotografierea se desfășoară în întuneric.
- Imaginile panoramice nu sunt salvate atunci când fotografierea se încheie înainte de a ajunge la jumătatea razei de fotografiere a panoramei.
- Dacă fotografierea trece de jumătatea razei de fotografiere a panoramei, dar se încheie înainte de punctul de sfârșit, raza care nu este fotografiată va fi înregistrată sub forma unei zone gri.

## Vizualizarea imaginilor înregistrate cu setarea Panoramă simplă (deplasarea)

Comutați la modul de redare (📖30), afișați imaginea înregistrată cu Panoramă simplă în modul de redare cadru întreg și apăsați pe butonul **OK**. Aparatul foto afișează imaginea redusă a fotografiei pe întregul ecran și deplasează zona afișată în mod automat.

- **STW** sau **WIDE** se afișează pentru imaginile înregistrate cu funcția Panoramă simplă.
- Imaginea este deplasată în direcția inițială de fotografiere a panoramei.

În timpul redării, comenzile de redare sunt afișate în partea de sus a monitorului. Atunci când alegeți o comandă de redare cu **◀** sau **▶** de pe selectorul multiplu și apăsați pe butonul **OK**, se pot realiza următoarele operațiuni.



Pentru	Utilizați	Descriere	
Derulare	<b>◀</b>	Deplasați rapid înapoi în timp ce butonul <b>OK</b> este apăsat.	
Avansare	<b>▶</b>	Deplasați rapid înainte în timp ce butonul <b>OK</b> este apăsat.	
Întrerupere temporară (pauză)	<b>  </b>	Următoarele operațiuni pot fi efectuate cu ajutorul comenzilor de redare din partea de sus a monitorului, în timp ce redarea este întreruptă temporar.	
		<b>◀  </b>	Derulați în timp ce butonul <b>OK</b> este apăsat.
		<b>  ▶</b>	Deplasați în timp ce butonul <b>OK</b> este apăsat.
		<b>▶</b>	Reporniți deplasarea automată.
Încheiere	<b>■</b>	Reveniți la modul de redare cadru întreg.	

### **Notă privind vizualizarea imaginilor înregistrate cu setarea Panoramă simplă**

Este posibil ca imaginile panoramice înregistrate cu alte funcții decât Panoramă simplă a COOLPIX AW110 să nu poată fi deplasate sau mărite pe acest aparat foto.



## Modul Fotografii favorite

Puteți sorta imaginile (cu excepția filmelor) în nouă albume și le puteți adăuga ca fotografii favorite (imaginile adăugate nu sunt copiate sau mutate).

După ce ați adăugat imaginile la albume, puteți alege să redați numai imaginile adăugate utilizând modul Fotografii favorite.






- Imaginile pot fi găsite mai ușor dacă sunt adunate în albume separate, sortate după evenimente sau tipuri de subiecte.
- Aceeași imagine poate fi adăugată la mai multe albume.
- Numărul maxim de imagini care pot fi adăugate la un album este 200.

## Adăugarea imaginilor la albume

Apăsați butonul  (Mod redare\*) → butonul MENU → Fotografii favorite

\* Imaginile nu pot fi adăugate când sunt afișate în modul de redare Fotografii favorite.

### 1 Apăsați sau pe selectorul multiplu, apoi alegeți o imagine și apăsați pentru a afișa .

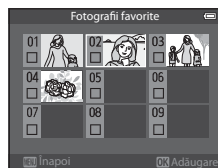
- Pentru a adăuga mai multe imagini la același album, repetați acest pas de câte ori este necesar.
- Dacă doriți să anulați selecția, apăsați  pentru a înlătura .
- Când controlul zoomului () este acționat spre **T** ()<sup>66</sup>, afișajul comută la modul de redare cadru întreg. Când controlul zoomului este acționat spre **W** ()<sup>66</sup>, afișajul comută la modul de afișare a miniaturilor.






### 2 Afișați pentru toate imaginile care doriți să fie adăugate la un album și apăsați pe butonul .


### 3 Utilizați selectorul multiplu pentru a alege albumul la care să fie adăugate imaginile și apăsați pe butonul .





- Imaginile selectate sunt adăugate și aparatul foto comută la meniul de redare.
- Pentru a adăuga aceeași imagine la mai multe albume, selectați **Fotografii favorite** și repetați procedura începând cu pasul 1.

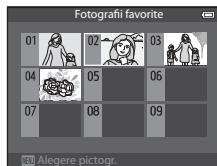


## Redarea imaginilor din albume

Apăsați butonul  (Mod redare) → butonul  (67) →  Fotografii favorite

Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta un album și apăsați pe butonul  pentru a reda numai imaginile adăugate la albumul respectiv.



- Următoarele operațiuni pot fi efectuate în ecranul pe care se afișează lista de albume.
  - Butonul  (ștergere): ștergeți toate imaginile din albumul selectat la acel moment.
  - Butonul **MENU**: schimbați pictograma albumului (culoarea și aspectul) (67).
- Atunci când vizualizați imagini în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor și apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul, apoi selectați pictograma de meniu  (meniul Fotografii favorite), aveți posibilitatea să selectați o funcție din meniul de redare (69).










### Notă privind ștergerea


Dacă o imagine este ștearsă utilizând modul Fotografii favorite, imaginea respectivă va fi eliminată din album și în plus, fișierul imagine corespunzător va fi șters definitiv din memoria internă sau de pe cardul de memorie.

## Eliminarea imaginilor din albume

Selectați modul Fotografii favorite → selectați un album din care doriți să eliminați imagini (66) → butonul  → butonul **MENU** → Eliminare din favorite




- Apăsați  sau  pe selectorul multiplu, alegeți o imagine pe care doriți să o eliminați și apăsați  pentru a înlătura .
  - Pentru a elimina mai multe imagini din același album, repetați acest pas de câte ori este necesar.
  - Acționați controlul zoomului (66) spre **T** () pentru a comuta înapoi la modul de redare cadru întreg sau spre **W** () pentru a afișa miniaturi.

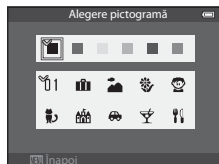







- Alegeți **Da** și apăsați pe butonul .

## Schimbarea pictogramei pentru albumul cu fotografii favorite

Apăsați butonul  (Mod redare) → butonul  (67) →  Fotografii favorite → alegeți albumul dorit → butonul MENU

- 1 Apăsați  sau  pe selectorul multiplu pentru a alege o culoare de pictogramă, apoi apăsați pe butonul .



- 2 Apăsați , ,  sau  pentru a alege o pictogramă, apoi apăsați pe butonul .

- Pictograma se modifică și afișajul monitorului revine la ecranul listei de albume.



### Note privind pictogramele pentru albume


Setați pictograme de album separate pentru memoria internă și cardul de memorie.




- Pentru a schimba pictogramele pentru memoria internă, scoateți mai întâi cardul de memorie din aparatul foto.
- Setarea implicită pentru pictogramă este pictograma reprezentând un număr (neagră).

## Modul Sortare automată

Imaginile fotografiate sunt sortate automat pe categorii, de exemplu portrete, peisaje și filme.













Apăsați butonul  (Mod redare) → butonul  (67) →  Sortare automată


Folosiți selectorul multiplu pentru selectarea unei categorii, apoi apăsați pe butonul  pentru a reda imaginile din categoria selectată.

- Următoarele operațiuni pot fi efectuate în timp ce este afișat ecranul de selecție a categoriei.
  - Butonul  (ștergere): ștergeți toate imaginile din categoria selectată.
- Atunci când vizualizați imagini în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor și apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul, apoi selectați pictograma de meniu  (meniul modului Sortare automată), aveți posibilitatea să selectați o funcție din meniul de redare (.



## Categoriile modului Sortare automată




Opțiune	Descriere
 Zâmbet	Imagini fotografiate cu modul Portret inteligent (📖45), cu Cronometru zâmbet setat la <b>Activat</b>
 Portrete	Imagini fotografiate în modul  (automat) (📖47) cu funcția de detectare a fețelor (📖62) Imagini fotografiate în modurile scenă (📖34) <b>Portret*</b> , <b>Portret de noapte*</b> , <b>Petrețere/Interior</b> sau <b>Iluminare fundal*</b> Imagini fotografiate cu modul Portret inteligent (📖45), cu Cronometru zâmbet setat la <b>Dezactivat</b>
 Mâncare	Imagini fotografiate în modul scenă (📖34) <b>Mâncare</b>
 Peisaj	Imagini fotografiate în modul scenă (📖34) <b>Peisaj*</b>
 Crepuscul - răsărit	Imagini fotografiate în modurile scenă (📖34) <b>Peisaj noapte*</b> , <b>Apus</b> , <b>Crepuscul/Răsărit</b> sau <b>Foc de artificii</b>
 Primplanuri	Imagini fotografiate în modul  (automat) cu modul macro (📖53) Imagini fotografiate în modul scenă (📖34) <b>Prim-plan*</b>
 Portret animal de casă	Imagini fotografiate în modul scenă (📖34) <b>Portret animal de casă</b>
 Film	Filme (📖77)
 Copii retușate	Copii create utilizând funcția de editare (🔧13)
 Alte scene	Toate celelalte imagini care nu pot fi definite prin categoriile descrise mai sus


\* Imaginile fotografiate în modul  (automat facil) (📖33) sunt de asemenea sortate în categoriile corespunzătoare.

### Note privind modul Sortare automată

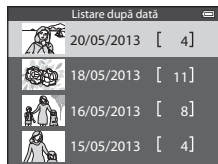
- Până la 999 de imagini și fișiere film pot fi sortate în fiecare categorie din modul Sortare automată. Dacă o anumită categorie conține deja 999 de imagini sau filme, alte imagini și filme nu mai pot fi sortate în categoria respectivă și nu mai pot fi afișate în modul Sortare automată. Imaginile și filmele care nu au putut fi sortate într-o categorie pot fi redată utilizând modul de redare normală (📖30) sau modul Listare după dată (🔍10).
- Imaginile sau filmele copiate din memoria internă sau de pe un card de memorie nu pot fi afișate în modul Sortare automată.
- Imaginile sau filmele salvate cu alt aparat foto decât COOLPIX AW110 nu pot fi redată în modul Sortare automată.

## Modul Listare după dată

Apăsați butonul  (Mod redare) → butonul  (📅67) →  Listare după dată

Folosiți selectorul multiplu pentru selectarea unei date, apoi apăsați pe butonul  pentru a reda imaginile fotografiate la data aleasă.

- Se afișează prima imagine fotografiată la data selectată.
- Următoarele operațiuni pot fi efectuate în timp ce este afișat ecranul care conține lista datelor de fotografiere.
  - Butonul **MENU**: dacă selectați pictograma de meniu  (meniul Listare după dată) din ecranul meniului pentru a afișa meniul de redare (📖69), aveți posibilitatea să selectați una dintre funcțiile de mai jos și să o aplicați imaginilor fotografiate la data aleasă.
    - Ordine imprimare, Presentare diapozitive sau Protejare
  - Butonul  (ștergere): ștergeți toate imaginile fotografiate la data selectată.
- Atunci când vizualizați imagini în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor și apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul, apoi selectați pictograma de meniu  (meniul Listare după dată), aveți posibilitatea să selectați o funcție din meniul de redare (📖69).
- Modul de afișare a calendarului (📅66) nu poate fi utilizat în modul Listare după dată.



### **Note privind modul Listare după dată**

- Se pot selecta până la 29 de date. Dacă există imagini pentru mai mult de 29 de date, toate imaginile salvate anterior celor mai recente 29 de date sunt adunate în **Altele**.
- În modul Listare după dată pot fi afișate cele mai recente 9.000 de imagini.
- Imaginile fotografiate fără ca data aparatului foto să fie setată sunt incluse la data de 1 ianuarie 2013.

## Redarea imaginilor dintr-o secvență

Imaginile fotografiate cu următoarele setări ale modului de declanșare continuă sunt salvate într-un grup (denumit „secvență”) corespunzător fiecărei sesiuni de declanșare.

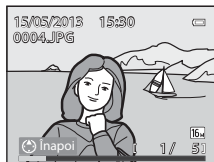
- **Continuă mare, Continuă mică, Cache prefotografiere, Continuă mare: 120 fps** sau **Continuă mare: 60 fps** din **Continuu** (👁️33) din meniul de fotografiere
- **Sport** (📖35) sau **Continuu** din modul scenă **Portret animal de casă** (📖41)

În modul de redare cadru întreg sau în modul de redare miniaturi (📖66), prima imagine a unei secvențe este utilizată ca „imagine importantă”, adică este afișată ca imagine reprezentativă a secvenței.

Afișarea secvenței



În timp ce imaginea importantă a unei secvențe este afișată în modul de redare cadru întreg, apăsați pe butonul **OK** pentru a afișa separat fiecare imagine din secvență. Pentru a reveni la afișarea imaginii importante, apăsați **▲** pe selectorul multiplu.



Următoarele operațiuni pot fi efectuate la afișarea individuală a fiecărei imagini dintr-o secvență.

- Selectarea unei imagini: apăsați **◀** sau **▶** pe selectorul multiplu.
- Mărire: acționați controlul zoomului spre **T** (📖65).

### ✔️ **Note privind secvența**

- Imaginile fotografiate prin declanșare continuă cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110 nu pot fi afișate ca secvență.
- Când se fotografiază o singură imagine în modul de declanșare continuă, nu poate fi afișată ca secvență.

### 📎 **Opțiuni afișare secvență**

Selectați **Opțiuni afișare secvență** (👁️57) în meniul de redare pentru a seta afișarea tuturor secvențelor utilizând imaginea importantă corespunzătoare sau imaginile individuale.

Dacă o imagine din secvență este selectată atunci când **Opțiuni afișare secvență** este setată la **Imagini individuale**, pictograma 📖 se afișează pe monitor.

### 📎 **Schimbarea imaginii importante a secvenței**

Imaginea importantă a unei secvențe poate fi schimbată utilizând opțiunea **Alegere imag. importantă** (👁️57) din meniul de redare.

## Ștergerea imaginilor dintr-o secvență

Atunci când **Opțiuni afișare secvență** (👁️57) este setată la **Numai imag. importantă** în meniul de redare, dacă se apasă butonul 🗑️ și metoda de ștergere este selectată, sunt șterse următoarele imagini.

- Dacă secvența este afișată doar prin imaginea sa importantă:
  - **Imagine curentă:** atunci când este selectată secvența, toate imaginile din secvența respectivă sunt șterse.
  - **Ștergere imagini selectate:** atunci când este selectată imaginea importantă în ecranul Ștergere imagini selectate (📖32), toate imaginile din secvența respectivă sunt șterse.
  - **Toate imaginile:** sunt șterse toate imaginile, inclusiv secvența afișată.
- Dacă este selectată imaginea importantă și butonul OK (👌) este apăsat pentru afișarea imaginilor individuale din secvență înainte de apăsarea butonului 🗑️: metodele de ștergere se modifică după cum urmează.
  - **Imagine curentă:** ștergeți imaginea afișată.
  - **Ștergere imagini selectate:** selectați mai multe imagini din secvență pentru ștergere, în ecranul Ștergere imagini selectate (📖32).
  - **Întreaga secvență:** sunt șterse toate imaginile din secvență, inclusiv imaginea afișată.



## Opțiunile meniului de redare disponibile la utilizarea secvenței

Când butonul **MENU** este apăsat în timpul redării unei secvențe de imagini, sunt disponibile opțiunile de meniu de mai jos.

- |                                   |        |                                    |        |
|-----------------------------------|--------|------------------------------------|--------|
| • Retușare rapidă <sup>1</sup>    | → 👁️16 | • Rotire imagine <sup>1</sup>      | → 👁️54 |
| • D-Lighting <sup>1</sup>         | → 👁️16 | • Imagine mică <sup>1</sup>        | → 👁️18 |
| • Retușare cosmetică <sup>1</sup> | → 👁️17 | • Notă vocală <sup>1</sup>         | → 👁️55 |
| • Imprimare dată <sup>1</sup>     | → 👁️18 | • Copiere <sup>2</sup>             | → 👁️56 |
| • Ordine imprimare <sup>2</sup>   | → 👁️50 | • Opțiuni afișare secvență         | → 👁️57 |
| • Prezentare diapozitive          | → 👁️53 | • Alegere imag. importantă         | → 👁️57 |
| • Protejare <sup>2</sup>          | → 👁️54 | • Fotografii favorite <sup>2</sup> | → 👁️5  |

<sup>1</sup> Apăsați pe butonul **MENU** după afișarea imaginilor individuale. Setările pot fi aplicate imaginilor individuale.

<sup>2</sup> Atunci când butonul **MENU** este apăsat în timpul afișării imaginii importante a unei secvențe, aceleași setări pot fi aplicate tuturor imaginilor din secvența respectivă. Apăsați pe butonul **MENU** după afișarea imaginilor individuale pentru a aplica setările la imaginile individuale.



# Editarea imaginilor statice

## Funcțiile de editare

Imaginile pot fi editate cu ușurință cu acest aparat foto utilizând funcțiile de mai jos. Imaginile editate sunt stocate ca fișiere separate (📷94).

Funcție de editare	Utilizare
Efecte rapide (📷41)	Aplicați diverse efecte la imagini.
Retușare rapidă (📷16)	Creați cu ușurință o copie cu contrast îmbunătățit și culori mai intense.
D-Lighting (📷16)	Creați o copie a imaginii curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, adăugând luminozitate zonelor întunecate ale imaginii.
Retușare cosmetică (📷17)	Estompați tonurile pielii faciale și creați impresia unei fețe mai mici, cu ochi mai mari.
Imprimare dată (📷18)	Altitudinea sau adâncimea apei, salvate la fotografierea imaginilor, informațiile furnizate de busola electronică sau alte informații sunt imprimate pe imagini.
Imagine mică (📷18)	Creați copii de dimensiuni mici ale imaginilor, indicate pentru transmiterea ca atașamente la e-mail.
Tăiere (📷19)	Tăiați o porțiune dintr-o imagine. Utilizați funcția de mărire a zoomului asupra unui subiect sau aranjați o compoziție.




### Imaginile originale și copiile editate

- Copiile create cu funcții de editare nu sunt șterse dacă imaginile originale sunt șterse. Imaginile originale nu sunt șterse în cazul în care copiile create cu funcții de editare sunt șterse.
- Copiile editate sunt stocate cu aceeași dată și oră a fotografierii ca și originalul.
- Chiar dacă imaginile marcate pentru **Ordine imprimare** (📷50) sau **Protejare** (📷54) sunt folosite pentru editare, aceste setări nu se reflectă pe copiile editate.

### Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Numele fișierelor și folderelor” (📷94).

### **Note privind editarea imaginii**

- Următoarele imagini nu pot fi editate.
  - Imaginile fotografiate cu setarea **Panoramă simplă** sau **Fotografiere 3D**
  - Imaginile fotografiate cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110
- Când în imagine nu sunt detectate figuri, funcția Retușare cosmetică nu poate fi aplicată.
- Funcția Imprimare dată poate fi utilizată pentru editarea imaginilor înregistrate numai cu informații privind altitudinea sau adâncimea apei.
- Dacă o copie creată utilizând COOLPIX AW110 este vizualizată pe un alt aparat foto digital, este posibil ca imaginea să nu poată fi afișată corect sau transferată la un computer.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile atunci când nu există suficient spațiu liber în memoria internă sau pe cardul de memorie.
- Pentru o secvență afișată utilizând setarea Numai imagine importantă ()11), efectuați una dintre următoarele operațiuni înainte de editare.
  - Apăsați pe butonul  pentru a afișa imaginile individuale, apoi selectați o imagine a secvenței.
  - Setati **Opțiuni afișare secvență** ()57) la **Imagini individuale** astfel încât fiecare imagine să fie afișată individual, apoi selectați o imagine.


### **Restricții la editarea imaginii**

Următoarele restricții se aplică la editarea imaginilor create prin editare.

Funcții de editare utilizate	Funcții de editare care pot fi adăugate
Retușare rapidă D-Lighting Efecte rapide	Se pot utiliza funcțiile Retușare cosmetică, Imagine mică sau Tăiere.
Retușare cosmetică	Se pot utiliza funcțiile Efecte rapide, Retușare rapidă, D-Lighting, Imagine mică sau Tăiere.
Imprimare dată Imagine mică Tăiere	Nu se pot utiliza funcții suplimentare de editare.

- Copiile create prin editare nu pot fi editate din nou cu aceleași funcție de editare.
- Pentru a utiliza o funcție de editare împreună cu funcțiile Imagine mică sau Tăiere, folosiți mai întâi cealaltă funcție de editare, apoi folosiți funcțiile Imagine mică sau Tăiere ca ultimă operațiune de editare efectuată asupra imaginii respective.
- Efectele de retușare, de exemplu efectul de estompare a pielii specific funcției Retușare cosmetică, pot fi aplicate imaginilor fotografiate cu funcția Estompare piele selectată în timpul fotografierii.

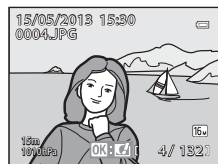
## Efecte rapide: aplicarea efectelor la imagini

Efectele selectate dintre următoarele 24 de tipuri pot fi aplicate la o imagine cu pictograma **OK**:  în timp ce această imagine este afișată în modul de redare cadru întreg. Rezultatele efectelor pot fi examinate pe ecranul prezentat la pasul 2.

Efect	Descriere
Pictură, Cheie înaltă, Efect aparat foto de jucărie și Cheie joasă	Ajustează în special nuanța și creează un aspect diferit imaginii.
Soft, Ochi de peste, Filtru stea și Efect de miniaturizare	Procesează imaginile cu diverse efecte.
Monocrom contrast ridicat, Sepia, Cianotipie și Color selectiv (12 culori)	Transformă imaginile multicolore în imagini cu o singură culoare. Efectul Color selectiv transformă toate culorile în alb și negru, cu excepția culorii specificate.
Eliminare ceață	Reduceți neclaritatea imaginilor, cauzată de fotografierea subacvatică.

**1** Afișați în modul de redare cadru întreg imaginea la care doriți să aplicați un efect și apăsați pe butonul **OK**.

- Se afișează ecranul de selecție a efectelor.




**2** Apăsați **◀** sau **▶** pe selectorul multiplu pentru a selecta efectul, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- Acționați controlul zoomului spre **T** (poziția telefotografie a zoomului) pentru a afișa un ecran de confirmare a efectului aplicat. Acționați controlul zoomului spre **W** (poziția unghi larg) pentru a reveni la ecranul de selecție a efectelor.



**3** Alegeți **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

- Copiile create cu funcția Efecte rapide sunt stocate ca fișiere separate și pot fi recunoscute după pictograma  afișată în modul de redare (12).

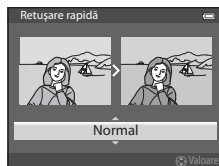


## Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației

Selectați o imagine (📖30) → butonul MENU (📖8) → Retușare rapidă

Apăsați ▲ sau ▼ pe selectorul multiplu pentru a alege nivelul setării, apoi apăsați pe butonul OK.

- Versiunea originală este afișată în partea stângă și versiunea editată este afișată în partea dreaptă.
- Pentru anulare, apăsați ◀.
- Copiile retușate rapid sunt stocate ca fișiere separate și pot fi recunoscute după pictograma 📄 afișată în modul de redare (📖12).

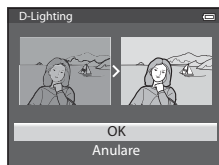


## D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului

Selectați o imagine (📖30) → butonul MENU (📖8) → D-Lighting

Apăsați ▲ sau ▼ pe selectorul multiplu pentru a alege OK, apoi apăsați pe butonul OK.

- Versiunea originală este afișată în partea stângă și versiunea editată este afișată în partea dreaptă.
- Copiile realizate cu funcția D-Lighting sunt stocate ca fișiere separate și pot fi recunoscute după pictograma 📄 afișată în modul de redare (📖12).



## Retușare cosmetică: estomparea tonurilor pielii faciale, micșorarea feței sau mărirea ochilor

Selectați o imagine (📖30) → butonul MENU (📖8) → Retușare cosmetică

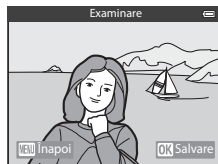
**1** Apăsați ▲ sau ▼ pe selectorul multiplu pentru a selecta tipul efectului, apoi apăsați pe butonul OK.

- **Toate:** estompați tonurile pielii faciale, faceți ca fața să pară mai mică și ochii mai mari.
- **Estompare piele:** estompați tonurile pielii faciale.
- Se afișează un ecran de confirmare și apare imaginea, cu zoom aplicat pe figura editată.
- Pentru anulare, apăsați ◀.



**2** Confirmați rezultatele.

- Aspectul pielii poate fi finisat la maximum 12 fețe, în ordinea apropierii de centrul cadrului.
- Atunci când se editează mai multe fețe, apăsați ◀ și ▶ pe selectorul multiplu pentru a comuta la altă față.
- Pentru a schimba tipul efectului de retușare cosmetică, apăsați pe butonul MENU și reveniți la pasul 1.
- Pentru a crea o copie editată cu funcția Retușare cosmetică, apăsați pe butonul OK.
- Copiile create cu funcția Retușare cosmetică sunt stocate ca fișiere separate și pot fi recunoscute după pictograma 📄 afișată în modul de redare (📖12).



### ✔ Note privind funcția Retușare cosmetică

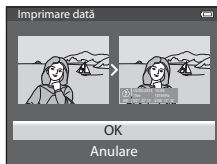
- În funcție de anumite condiții, de exemplu direcția în care este îndreptată fața subiectului sau luminozitatea feței, este posibil ca figura să nu fie detectată corect sau să nu se obțină efectul dorit.
- Dacă în imagine nu se detectează nicio față, se afișează un avertisment și ecranul revine la meniul de redare.

## Imprimare dată: imprimarea informațiilor pe imagini, de exemplu altitudinea și direcția stabilită de busola electronică

Selectați o imagine (📖30) → butonul MENU (☰8) → Imprimare dată

Apăsați ▲ sau ▼ pe selectorul multiplu pentru a alege OK, apoi apăsați pe butonul Ⓚ.

- Informațiile care pot fi imprimate pe imagini includ altitudinea sau adâncimea apei, presiunea atmosferică, direcția calculată de busola electronică, data/ora, precum și latitudinea și longitudinea înregistrate pe imagini (📖12).
- Imaginile create cu funcția Imprimare dată sunt salvate ca fișiere separate.



### ✓ Notă privind funcția Imprimare dată

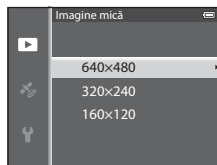
Numai informațiile înregistrate pe imagini vor fi imprimate pe imagini.

## Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini

Selectați o imagine (📖30) → butonul MENU (☰8) → Imagine mică

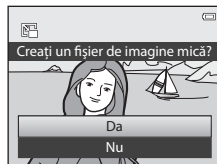
1 Apăsați ▲ sau ▼ pe selectorul multiplu pentru a alege dimensiunea dorită a copiei, apoi apăsați pe butonul Ⓚ.

- Dimensiunea care poate fi selectată variază în funcție de formatul (📖29) (mod imagine) imaginilor pe care doriți să le editați.
  - Imagini cu format 4:3: **640×480**, **320×240** sau **160×120**
  - Imagini cu format 16:9: **640×360**





2 Alegeți Da și apăsați pe butonul Ⓚ.

- Copiile create sunt stocate ca fișiere separate (nivel de compresie de aproximativ 1:16).
- Imaginile create cu funcția Imagine mică sunt afișate ca imagini mici în modul de redare, însoțite de pictograma 📖 (📖12).









## Tăiere: crearea unei copii tăiate

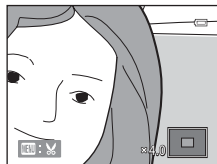
Creați o copie care să conțină doar porțiunea vizibilă pe ecranul monitorului atunci când

**MENU**:  este afișat cu zoomul de redare (65) activat.

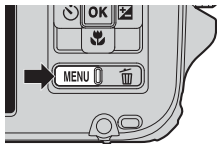
**1** Măriți imaginea pentru a o putea tăia (65).

**2** Răfinați compoziția copiei.

- Acționați controlul zoomului spre **T** () sau **W** () pentru a regla raportul de zoom.
- Apăsați , ,  sau  pe selectorul multiplu pentru a deplasa imaginea până când pe monitor este vizibilă doar porțiunea pe care doriți să o tăiați.



**3** Apăsați pe butonul **MENU**.



**4** Utilizați selectorul multiplu pentru a alege **Da** și apăsați pe butonul **OK**.


- Copiile tăiate sunt stocate ca fișiere separate și pot fi recunoscute după pictograma  afișată în modul de redare (12).



### Dimensiunea imaginii

Cu cât raza de tăiere este mai îngustă, cu atât dimensiunea copiei tăiate este mai redusă (numărul de pixeli). Atunci când setarea pentru dimensiunea imaginii unei copii tăiate este 320 x 240 sau 160 x 120, în modul de redare este afișată o imagine mică.

### Tăierea imaginii cu orientarea inițială „pe înalt”

Folosiți opțiunea **Rotire imagine** ()54) pentru a roti imaginea astfel încât să fie afișată cu orientarea peisaj. După tăiere, rotiți imaginea tăiată înapoi la orientarea „pe înalt”. Imaginea afișată cu orientarea „pe înalt” (portret) poate fi tăiată aplicând zoomul de mărire pe imagine până când dispar barele de culoare neagră afișate pe părțile laterale ale monitorului. Imaginea tăiată este afișată cu orientarea peisaj.

## Conectarea aparatului foto la un televizor (vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor)

Conectați aparatul foto la televizor pentru a reda imaginile pe ecranul televizorului.

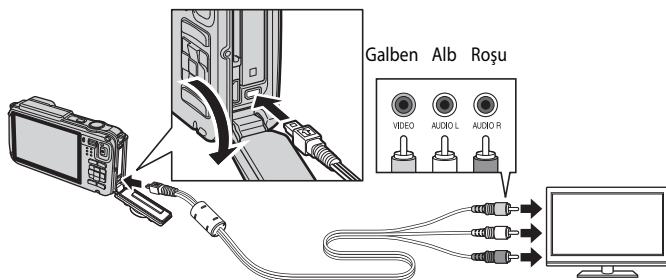
Dacă televizorul dvs. este echipat cu un conector HDMI, îl puteți conecta la aparatul foto prin intermediul unui cablu HDMI disponibil în comerț pentru a reda imaginile.

**1** Opriți aparatul foto.

**2** Conectați aparatul foto la TV.

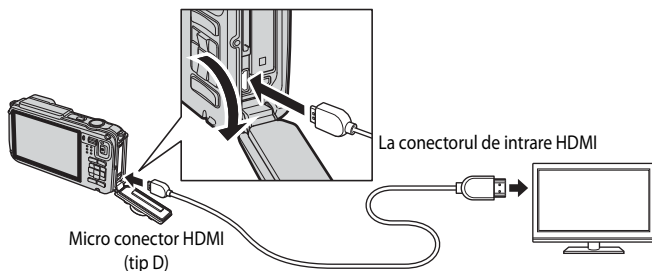
### La conectarea cu cablul audio/video inclus în pachet

- Conectați fișa galbenă la jack-ul intrare video de pe televizor și fișele de culoare roșie și albă la jack-urile intrare audio.



### La conectarea cu un cablu HDMI disponibil în comerț

- Conectați fișa la conectorul de intrare HDMI de pe televizor.



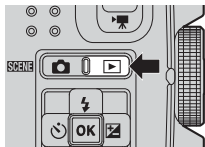


### 3 Reglați televizorul pe canalul video.

- Pentru detalii, consultați manualul cu instrucțiuni furnizat împreună cu televizorul.

### 4 Țineți apăsat butonul pentru a porni aparatul foto.

- Aparatul foto intră în modul de redare, iar imaginile înregistrate sunt afișate pe televizor.
- Cât timp aparatul foto este conectat la televizor, monitorul rămâne oprit.



### Notă privind conectarea unui cablu HDMI

Cablul HDMI nu este inclus în pachetul aparatului foto. Utilizați un cablu HDMI disponibil în comerț pentru a conecta aparatul foto la un televizor. Terminalul de ieșire al acestui aparat foto este un micro conector HDMI (tip D). Atunci când achiziționați un cablu HDMI, asigurați-vă că dispozitivul terminal al cablului este un micro conector HDMI.

### Notă privind conectarea cablului

Atunci când conectați cablul, asigurați-vă că fișa este orientată corect. Nu introduceți fișa în aparatul foto cu forță. Nu trageți fișa într-o parte atunci când deconectați cablul.


### Dacă pe ecranul televizorului nu apare nimic

Asigurați-vă că opțiunile **Setări TV** () din meniul de configurare sunt adecvate pentru televizorul dvs.

### Utilizarea telecomenzii televizorului (Control dispozitiv HDMI)

Telecomanda unui televizor compatibil cu standardul HDMI-CEC poate fi utilizată pentru acționarea aparatului foto în timpul redării.

Telecomanda poate fi utilizată, în locul selectorului multiplu sau al controlului zoomului, pentru selectarea imaginilor, redarea/intreruperea temporară a filmelor, comutarea între redarea în cadru întreg și afișajul cu 4 miniaturi etc.

- În meniul de configurare, setați **Control dispozitiv HDMI** () din **Setări TV** la **Activat** (setare implicită) și conectați aparatul foto la televizor prin intermediul unui cablu HDMI.
- Îndreptați telecomanda către televizor pentru a efectua operațiunile dorite.
- Consultați manualul cu instrucțiuni al televizorului sau alte documente asociate pentru a vă asigura că televizorul este compatibil cu standardul HDMI-CEC.

### HDMI și HDMI-CEC

„HDMI” este abrevierea pentru High-Definition Multimedia Interface, un tip de interfață multimedia.

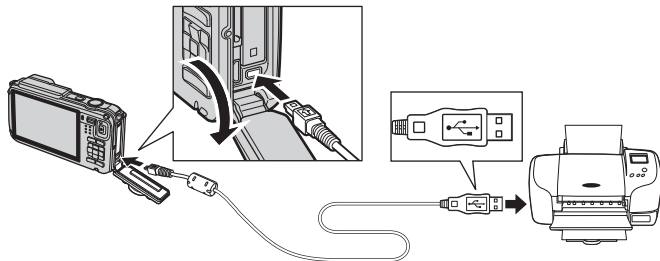
„HDMI-CEC” este abrevierea pentru HDMI-Consumer Electronics Control, un protocol care permite executarea operațiunilor între dispozitive compatibile.

## Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)

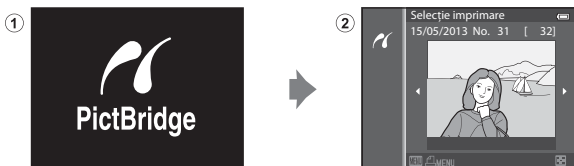
Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge (☞26) pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și pot imprima imagini fără a utiliza un computer.

### Conectarea aparatului foto la o imprimantă

- 1 Opriți aparatul foto.
- 2 Porniți imprimanta.
  - Verificați setările imprimantei.
- 3 Conectați aparatul foto la imprimantă utilizând cablul USB inclus.
  - Verificați orientarea corectă a fișei. Nu trageți fișa într-o parte atunci când deconectați cablul.



- 4 Porniți aparatul foto.
  - Atunci când conectarea este realizată corect, ecranul de pornire **PictBridge** (①) se afișează pe ecranul monitorului aparatului foto. Apoi se afișează ecranul **Selecție imprimare** (②).



#### ☑ Note privind sursa de alimentare

- Atunci când conectați aparatul foto la o imprimantă, folosiți un acumulator complet încărcat pentru a împiedica oprirea neașteptată a aparatului.
- Dacă se utilizează adaptorul la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat) (☞96), aparatul foto COOLPIX AW110 poate fi alimentat de la o priză electrică. Indiferent de situație, nu utilizați un alt adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului EH-62F. Nerespectarea acestei prevederi poate duce la supraîncălzirea sau deteriorarea aparatului foto.

## Imprimarea imaginilor individuale

După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (🔌22), imprimați imaginile urmând procedura de mai jos.

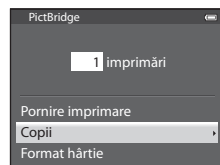
### 1 Utilizați selectorul multiplu pentru a alege imaginea pe care doriți să o imprimați și apăsați pe butonul **OK**.

- Acționați controlul zoomului spre **W** (🔍) pentru a afișa 6 miniaturi sau spre **T** (🔍) pentru a comuta înapoi la modul de redare cadru întreg.

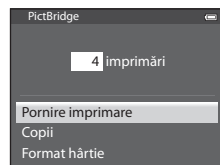


### 2 Setezi numărul de copii și formatul de hârtie.

- Alegeți **Copii** și apăsați pe butonul **OK** pentru a seta numărul de copii (maximum 9).
- Alegeți **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK** pentru a seta formatul de hârtie (🔌26).  
Pentru a folosi cu prioritate setările imprimantei, selectați **Implicit**.

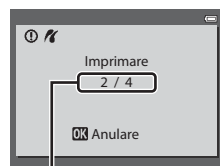


### 3 Alegeți **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**.



### 4 Imprimarea pornește.

- După ce imprimarea se încheie, afișajul monitorului revine la ecranul indicat la pasul 1.
- După ce imprimarea se încheie, opriți aparatul foto, apoi deconectați cablul USB.



Imprimarea curentă/numărul total de imprimări

## Imprimarea mai multor imagini

După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (🔗22), imprimați imaginile urmând procedura de mai jos.

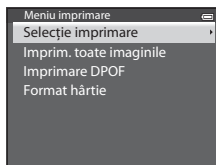
### 1 Când se afișează ecranul **Seleție imprimare**, apăsați pe butonul **MENU**.

- Pentru a ieși din meniul de imprimare, apăsați pe butonul **MENU**.



### 2 Alegeți **Seleție imprimare**, **Imprim. toate imaginile** sau **Imprimare DPOF**, apoi apăsați pe butonul **OK**.

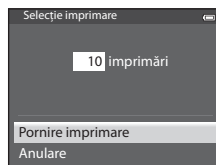
- Alegeți **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK** pentru a seta formatul de hârtie (🔗26).  
Pentru a folosi cu prioritate setările imprimantei, selectați **Implicit**.



#### Seleție imprimare

Alegeți imaginile (maximum 99) și numărul de copii (până la 9 copii pentru fiecare imagine).

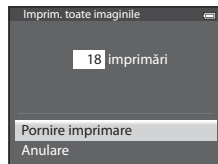
- Apăsați ◀ sau ▶ pe selectorul multiplu pentru a alege imaginile și apăsați ▲ sau ▼ pentru a seta numărul de copii pentru fiecare imagine.
- Imaginile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după pictograma 🖨️ și cifra care indică numărul de copii de imprimat. Dacă cifra este 0, selecția pentru imprimare este anulată.
- Acționați controlul zoomului spre **T** (🔍) pentru a comuta la modul de redare cadru întreg sau spre **W** (🖼️) pentru a comuta la afișajul cu 6 miniaturi.
- Apăsați pe butonul **OK** după ce finalizați setarea.
- Atunci când se afișează meniul prezentat în imaginea din dreapta, alegeți **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a începe imprimarea.



### Imprim. toate imaginile

Toate imaginile stocate în memoria internă sau pe cardul de memorie sunt imprimate una câte una.

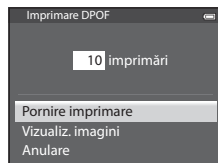
- Atunci când se afișează meniul prezentat în imaginea din dreapta, alegeți **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a începe imprimarea.



### Imprimare DPOF

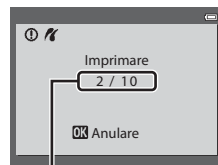
Imaginile pentru care a fost creată o ordine de imprimare la opțiunea **Ordine imprimare** (0-50) pot fi imprimate.

- Atunci când se afișează meniul prezentat în imaginea din dreapta, alegeți **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a începe imprimarea.
- Pentru a vizualiza ordinea curentă de imprimare, alegeți **Vizualiz. imagini** și apăsați pe butonul **OK**. Pentru a imprima imaginile, apăsați din nou pe butonul **OK**.



## 3 Imprimarea pornește.

- După ce imprimarea se încheie, afișajul monitorului revine la ecranul indicat la pasul 2.



Imprimarea curentă/numărul total de imprimări

## Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)


### **Formatul de hârtie**

Aparatul foto acceptă următoarele formate de hârtie: **Implicit** (formatul implicit de hârtie pentru imprimanta curentă), **3,5×5 in**, **5×7 in**, **100×150 mm**, **4×6 in**, **8×10 in**, **Letter**, **A3** și **A4**. Sunt afișate doar formatele acceptate de imprimanta curentă.

### **Imprimarea imaginilor**

În plus față de imprimarea imaginilor transferate pe un computer și imprimarea printr-o conexiune directă între aparatul foto și imprimantă, pentru imprimarea imaginilor înregistrate pe cardul de memorie sunt disponibile și următoarele opțiuni:


- Introduceți un card de memorie în fanta pentru card a unei imprimante compatibile DPOF.
- Duceți cardul de memorie la un laborator foto digital.





Pentru a imprima utilizând aceste metode, specificați imaginile și numărul de exemplare imprimate dorite utilizând opțiunea **Ordine imprimare** ( 50) din meniul de redare.

## Editarea filmelor

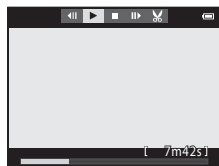
### Extragerea anumitor secțiuni din film




Secțiunile dorite ale unui film înregistrat pot fi salvate ca fișiere separate (exceptând filmele înregistrate cu  iFrame 540/30p).







**1** Redați filmul care urmează să fie editat și întrerupeți-l temporar (pauză) la momentul de pornire a secțiunii pe care doriți să o extrageți ( 81).

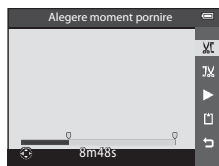
**2** Folosiți  sau  de pe selectorul multiplu pentru a alege  din comenzile de redare și apăsați pe butonul .




- Se afișează ecranul de editare a filmului.








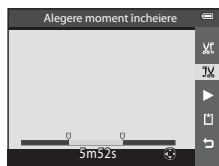
**3** Apăsați  sau  pentru a alege  (Alegere moment pornire) dintre comenzile de redare pentru editare.





- Apăsați  sau  pentru a regla poziția de pornire.
- Dacă doriți să anulați operațiunea, apăsați  sau  pentru a alege  (Înapoi), apoi apăsați pe butonul .




**4** Apăsați  sau  pentru a alege  (Alegere moment încheiere).

- Apăsați  sau  pentru a muta momentul de încheiere de la capătul din dreapta în poziția de încheiere a secțiunii dorite.
- Pentru a examina redarea filmului în intervalul specificat înainte de salvare, alegeți  (Examinare) și apăsați pe butonul . În timpul redării de examinare, volumul poate fi reglat cu ajutorul controlului zoomului **T/W**. Pentru oprirea redării de examinare, apăsați din nou pe butonul .




**5** După încheierea setărilor, apăsați  sau  pentru a alege  (Salvare), apoi apăsați pe butonul .

**6** Alegeți **Da** și apăsați pe butonul .

- Filmul editat este salvat.



### **Note privind editarea filmelor**

- Folosiți un acumulator complet încărcat pentru ca aparatul foto să nu se oprească în timpul editării. Când nivelul de încărcare a acumulatorului este , editarea filmelor nu este posibilă.
- După ce un film a fost creat prin editare, nu mai poate fi folosit pentru extragerea unei secțiuni. Pentru a extrage o altă parte a filmului, selectați și editați filmul original.
- Întrucât filmele editate sunt extrase în unități de o secundă, porțiunile extrase pot fi ușor diferite de momentele de pornire și încheiere setate. Secțiunile mai scurte de două secunde nu pot fi extrase.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile atunci când nu există suficient spațiu liber în memoria internă sau pe cardul de memorie.

### **Informații suplimentare**

Pentru mai multe informații, consultați „Numele fișierelor și folderelor” (94).




## Meniul fotografiere (modul (Automat))

### Mod imagine (dimensiunea și calitatea imaginii)

Afișați ecranul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  (8) → Mod imagine

Selectați combinația între dimensiunea imaginii și calitatea imaginii (nivelul de compresie), utilizată pentru salvarea imaginilor.

Cu cât setarea pentru modul imagine are o valoare mai mare, cu atât este mai mare dimensiunea la care imaginea poate fi imprimată; cu cât nivelul de compresie este mai mare, cu atât calitatea obținută a imaginii va fi mai ridicată, reducându-se însă numărul de imagini care pot fi salvate (30).

Opțiune <sup>1</sup>	Nivel de compresie (aprox.)	Format imagine (orizontal: vertical)	Dimensiune imprimare <sup>2</sup> (cm) (aprox.)
<b>16M*</b> 4608×3456★	1:4	4:3	39 × 29
<b>16M</b> 4608×3456 (setare implicită)	1:8	4:3	39 × 29
<b>8M</b> 3264×2448	1:8	4:3	28 × 21
<b>4M</b> 2272×1704	1:8	4:3	19 × 14
<b>2M</b> 1600×1200	1:8	4:3	13 × 10
<b>VGA</b> 640×480	1:8	4:3	5 × 4
<b>16:9 12M</b> 4608×2592	1:8	16:9	39 × 22

<sup>1</sup> Numărul total de pixeli capturați și numărul de pixeli capturați pe orizontală și pe verticală.




Exemplu: **16M\*** 4608×3456 = aprox. 16 megapixeli, 4608 × 3456 pixeli

<sup>2</sup> Dimensiunea de imprimare la o rezoluție de ieșire de 300 dpi.

Dimensiunile de imprimare sunt calculate împărțind numărul de pixeli la rezoluția imprimantei (dpi) și înmulțind cu 2,54 cm. Cu toate acestea, la aceeași dimensiune a imaginii, imaginile imprimate la rezoluții mai mari vor genera imprimări mai mici decât dimensiunea indicată, iar cele imprimate la rezoluții mai mici vor genera imprimări mai mari decât dimensiunea indicată.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor în modurile de fotografiere și redare (10, 12).

#### Setarea pentru Mod imagine

- Setarea se aplică și la alte moduri de fotografiere.
- Când **Panoramă simplă** (40) sau **Fotografiere 3D** (42) sunt selectate în modul scenă, modul imagine nu poate fi selectat.
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (60).

## Numărul de expuneri rămase





Tabelul următor prezintă numărul aproximativ de imagini care pot fi salvate pe un card de memorie de 4 GB. Rețineți că numărul de imagini care pot fi de fapt salvate este diferit (din cauza compresie JPEG) și depinde de compoziția imaginii, chiar dacă setările pentru calitatea și dimensiunea imaginii sunt aceleași și cardurile de memorie au aceeași capacitate.

În plus, numărul de imagini ce pot fi salvate poate varia în funcție de marca respectivului card de memorie.

Mod imagine	Număr de expuneri rămase (4 GB)
<b>16M*</b> 4608×3456 ★	490
<b>16M</b> 4608×3456	970
<b>8M</b> 3264×2448	1.910
<b>4M</b> 2272×1704	3.770
<b>2M</b> 1600×1200	7.100
<b>VGA</b> 640×480	24.100
<b>12M</b> 4608×2592	1.290







- Dacă numărul de expuneri rămase este 10.000 sau mai mare, se afișează „9999”.
- După scoaterea cardului de memorie, verificați în timpul fotografierii indicatorul care arată pe ecran numărul de expuneri care pot fi stocate în memoria internă (aprox. 21 MB).


## Balans de alb (reglarea nuanței)

Afișați ecranul de fotografiere în modul  (Automat) (47) → butonul **MENU** → pictograma de meniu  (8) → Balans de alb




Culoarea luminii reflectate de un obiect variază în funcție de culoarea sursei de lumină. Creierul uman se poate adapta modificărilor de culoare ale sursei de lumină, percepend obiectele albe ca fiind albe indiferent dacă sunt văzute în umbră, în lumina directă a soarelui sau sub o sursă de iluminare incandescentă. Aparatele foto digitale pot mima această adaptare a ochiului uman prin prelucrarea imaginilor în funcție de culoarea sursei de lumină. Această caracteristică este cunoscută sub denumirea „balans de alb”. Pentru obținerea unor culori naturale, înainte de a fotografia, selectați o setare pentru balans de alb care se potrivește cu sursa de lumină.

Deși setarea implicită **Automat** poate fi utilizată pentru cele mai multe tipuri de iluminare, puteți aplica setarea balans de alb adecvată unei anumite surse de lumină pentru obținerea celor mai reușite rezultate.

Opțiune	Descriere
<b>AUTO</b> Automat (setare implicită)	Balansul de alb este reglat automat pentru a se potrivi la condițiile de iluminare. Cea mai bună alegere în majoritatea situațiilor.
<b>PRE</b> Presetare manuală	Opțiunea este utilă la fotografierea în condiții de iluminare neobișnuită. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea opțiunii Presetare manuală” (  32).
 Lumină zi	Balansul de alb este reglat pentru lumina directă a soarelui.
 Incandescent	Utilizați opțiunea pentru iluminare incandescentă.
 Fluorescent	Utilizați opțiunea pentru iluminare fluorescentă.
 Noros	Utilizați la fotografierea în condiții de cer înorat.
 Bliț	Utilizați cu bliț.

Pictograma corespunzătoare setării curente, exceptând setarea **Automat**, este afișată pe monitor (10).

### Note privind funcția Balans de alb



- Pentru setări ale balansului de alb diferite de **Automat** sau **Bliț**, setați modul bliț la  (dezactivat) (50).
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (60).

## Utilizarea opțiunii Presetare manuală

Utilizați această setare atunci când doriți ca imaginile fotografiate în condiții de iluminare neobișnuită (de exemplu lămpi cu lumină roșiatică) să arate ca și cum ar fi fost fotografiate în lumină normală.

Folosiți procedura de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb sub sursa de iluminare utilizată în timpul fotografierii.


**1** Amplasați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de iluminare care va fi folosită în timpul fotografierii.

**2** Afișați meniul de fotografiere ()58), utilizați selectorul multiplu pentru a seta **Balans de alb la PRE Presetare manuală**, apoi apăsați pe butonul .


- Obiectivul se extinde în poziția de zoom pentru măsurare.



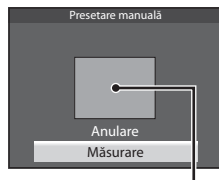
**3** Alegeți **Măsurare**.

- Pentru a aplica valoarea cea mai recent măsurată pentru balansul de alb, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul . Va fi setată valoarea măsurată cel mai recent pentru balansul de alb, fără a se mai repeta procesul de măsurare a valorii.



**4** Încadrați un obiect de referință alb sau gri în cadrul pentru obiectul de referință și apăsați pe butonul .

- Obturatorul este declanșat și noua valoare presetată pentru balansul de alb este setată (nu se înregistrează nicio imagine).







Cadru pentru obiectul de referință













### Notă privind opțiunea Presetare manuală


Aparatul foto nu poate măsura o valoare a balansului de alb pentru fotografierea cu bliț. Atunci când se fotografiază cu bliț, setați **Balans de alb** la **Automat** sau **Bliț**.

## Modul de declanșare Continuu


Afișați ecranul de fotografiere în modul  (Automat) (47) → butonul MENU → pictograma de meniu  (8) → Continuu

Modificați setările pentru declanșare continuă și BSS (Selector cea mai bună fotografiere).



Opțiune	Descriere
 Unică (setare implicită)	Se fotografiază o singură imagine la fiecare apăsare a butonului de declanșare.
 Continuă mare	Imaginile sunt fotografiate prin declanșare continuă în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt. Fotografierea se oprește în momentul în care butonul de declanșare este eliberat sau după ce s-a atins numărul maxim de cadre fotografiate prin declanșare continuă.
 Continuă mică	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Continuă mare:</b> se fotografiază până la 6 imagini prin declanșare continuă, la o cadență de aproximativ 8 cadre pe secundă.</li> <li>• <b>Continuă mică:</b> se fotografiază aproximativ 37 de imagini prin declanșare continuă, la o cadență de aproximativ 2,1 cadre pe secundă. (Când Mod imagine este  <b>4608x3456</b>).</li> </ul>
 Cache prefotografiere	<p>Funcția Cache prefotografiere simplifică surprinderea unor momente perfecte salvând imaginile înainte de apăsarea până la capăt a butonului de declanșare. Fotografierea cu Cache prefotografiere începe în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la jumătate și continuă în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt (35).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cadență cadre: până la 15 cadre pe secundă</li> <li>• Număr de cadre: până la 25 de cadre (incluzând până la 5 cadre fotografiate în cache prefotografiere)</li> </ul> <p>Fotografierea se oprește în momentul în care butonul de declanșare este eliberat sau după ce ați fotografiat numărul maxim de cadre. Mod imagine este fixat la  (1280 × 960 pixeli).</p>
 Continuă mare: 120 fps	<p>De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate prin declanșare continuă, cu timp de expunere scurt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Continuă mare: 120 fps:</b> se fotografiază 50 de cadre la un timp de expunere de aproximativ 1/120 secunde sau mai scurt. Mod imagine este fixat la  (640 × 480 pixeli).</li> </ul>
 Continuă mare: 60 fps	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Continuă mare: 60 fps:</b> se fotografiază 25 de cadre la un timp de expunere de aproximativ 1/60 secunde sau mai scurt. Mod imagine este fixat la  (1280 × 960 pixeli).</li> </ul>
 BSS (Selector cea mai bună fotografiere)	Utilizarea BSS se recomandă la fotografierea în condiții de iluminare redusă fără bliț, cu zoomul setat pe apropiere sau în alte situații în care tremuratul aparatului foto poate face imaginile neclare. Continuați să țineți apăsat butonul de declanșare până la capăt și se vor fotografia până la 10 imagini, iar aparatul foto va selecta și salva automat doar imaginea cea mai clară din seria respectivă.

Opțiune	Descriere
 <b>Fotografiere în rafală 16</b>	<p>De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază 16 imagini la o cadență de aproximativ 30 de cadre pe secundă și le aranjează într-o singură fotografie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mod imagine este fixat la <b>5M</b> (2560 × 1920 pixeli).</li> <li>• Zoomul digital nu este disponibil.</li> </ul>



Pictograma corespunzătoare setării curente, exceptând setarea **Unică**, este afișată pe monitor (10).

### **Note privind modul de declanșare Continuu**

- Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile stabilite pentru prima fotografie din fiecare serie.
- Cadența cadrelor poate scădea, în funcție de calitatea și dimensiunea imaginii, de tipul cardului de memorie sau de condițiile de fotografiere.
- Cadența cadrelor poate scădea dacă **Sensibilitate ISO** (36) din meniul de fotografiere este setată la **1600** sau **3200**.
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (60).

### **Note privind opțiunea Continuă mare**

- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult. Timpul necesar pentru salvarea imaginilor fotografiate depinde de numărul de imagini, de viteza de scriere a cardului de memorie etc.
- Atunci când sensibilitatea ISO crește, în imaginile fotografiate poate apărea zgomot.
- Pe imaginile fotografiate sub surse de lumină care clipește rapid, de exemplu lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu, pot apărea treceri vizibile de la o nuanță la alta (banding) sau variații de luminozitate ori nuanță.



### **Notă privind BSS**


**BSS** este adecvat pentru fotografierea subiecților staționare. Este posibil ca BSS să nu producă rezultatele așteptate dacă subiectul se mișcă sau compoziția se modifică.

### **Notă privind opțiunea Fotografiere în rafală 16**

Pe imaginile fotografiate sub surse de lumină care clipește rapid, de exemplu lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu, pot apărea treceri vizibile de la o nuanță la alta (banding) sau variații de luminozitate ori nuanță.


### **Utilizarea modului de declanșare Continuu în combinație cu autodeclanșatorul**

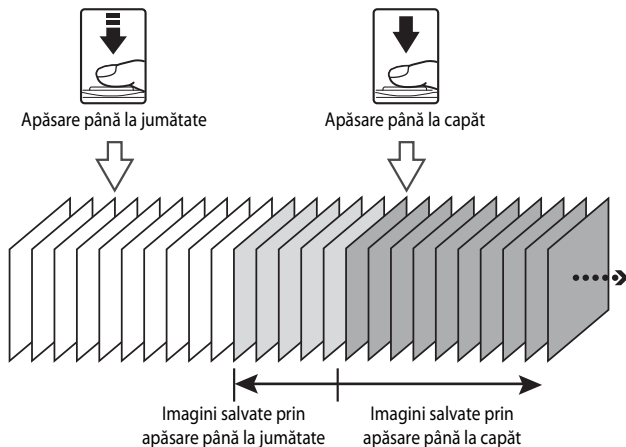
Dacă folosiți modul de fotografiere **Continuu** în combinație cu autodeclanșatorul (52) setat la 2s (2 secunde), imaginile pot fi fotografiate prin declanșare continuă, odată cu reducerea tremurăturii aparatului foto.

Pentru a utiliza autodeclanșatorul (52) când opțiunile **Continuu mare**, **Continuu mică** sau **BSS** sunt selectate pentru setarea **Continuu**, continuați să țineți apăsat butonul de declanșare până la capăt. În momentul în care eliberați butonul de declanșare, setarea **Unică** este selectată automat și aparatul foto fotografiază o singură imagine.

## Cache prefotografiere





Când se selectează **Cache prefotografiere**, fotografierea începe în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la jumătate pentru 0,5 secunde sau mai mult, iar imaginile fotografiate înainte ca butonul de declanșare să fie apăsat până la capăt sunt salvate împreună cu cele fotografiate după apăsarea până la capăt a butonului de declanșare. În cache prefotografiere pot fi salvate până la 5 imagini.

Setarea cache prefotografiere curentă este indicată prin intermediul unei pictograme în timpul fotografierii (10). Pictograma cache prefotografiere se aprinde în culoarea verde în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.



- Dacă numărul de expuneri rămase este mai mic de 5, imaginile fotografiate în cache prefotografiere nu sunt înregistrate. Înainte de a fotografia, asigurați-vă că au mai rămas cel puțin 5 expuneri.

## Sensibilitate ISO

Afișați ecranul de fotografiere în modul  (Automat) (47) → butonul MENU → pictograma de meniu  (8) → Sensibilitate ISO

Cu cât sensibilitatea ISO este setată la o valoare mai mare, este necesară mai puțină lumină pentru fotografierea imaginilor.

Cu cât sensibilitatea ISO este setată la o valoare mai mare, subiectul a cărui fotografiere este posibilă poate fi mai întunecat. În plus, chiar și în cazul subiectelor cu luminozitate similară, imaginile pot fi fotografiate la timp de expunere mai scurt, iar neclaritatea cauzată de tremuratul aparatului foto sau de mișcarea subiectului poate fi redusă.


- Setarea sensibilității ISO la un nivel ridicat își dovedește eficacitatea atunci când se fotografiază subiecte întunecate, când nu se folosește blițul și se fotografiază cu zoomul în poziția de telefotografie și în alte situații asemănătoare, dar aspectul imaginilor poate fi ușor granulat.

Opțiune	Descriere
<b>Automată</b> (setare implicită)	Sensibilitatea este ISO 125 în locuri luminoase; în locuri întunecoase, aparatul foto crește în mod automat sensibilitatea până la nivelul maxim de ISO 1600.
<b>Interval fix automat</b>	Alegeți intervalul în care aparatul foto reglează automat sensibilitatea ISO, între <b>ISO 125-400</b> (setarea implicită) și <b>ISO 125-800</b> . Aparatul foto nu mărește sensibilitatea peste valoarea maximă a intervalului selectat. Setati valoarea maximă a sensibilității ISO pentru a controla „granulația” care apare pe imagini.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	Sensibilitatea ISO este blocată la valoarea specificată.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor în timpul fotografierii (10).





- Când este selectată opțiunea **Automată**, pictograma  nu se afișează la valoarea ISO 125, dar apare în cazul în care sensibilitatea ISO crește automat la o valoare mai mare de ISO 125.
- Când este selectată opțiunea **Interval fix automat**, pictograma  și valoarea maximă a sensibilității ISO sunt afișate.

### **Notă privind funcția Sensibilitate ISO**




Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (60).

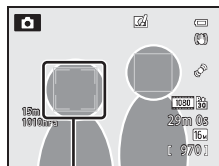


## Mod zonă AF

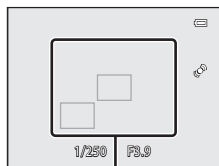
Afișați ecranul de fotografiere în modul  (Automat) ( 47) → butonul MENU → pictograma de meniu  ( 8) → Mod zonă AF

Puteți seta modul în care se stabilește zona de focalizare pentru focalizare automată.







Opțiune	Descriere
 Prioritate față (setare implicită)	<p>Aparatul foto detectează și focalizează automat pe o figură (pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției de detectare a fețelor” ( 62)). Dacă aparatul foto detectează mai multe figuri, va focaliza pe figura cea mai apropiată.</p> <p>Atunci când sunt fotografiate alte subiecte decât oameni sau când se încadrează un subiect a cărui față nu este detectată, Mod zonă AF este setat la <b>Automat</b>. Aparatul foto selectează automat zonele de focalizare (maximum 9) ce conțin subiectul cel mai apropiat.</p>
 Automat	<p>Aparatul foto selectează automat zonele de focalizare (maximum 9) ce conțin subiectul cel mai apropiat.</p> <p>Apăsăți butonul de declanșare până la jumătate pentru a activa zona de focalizare.</p> <p>Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, zona de focalizare selectată de aparatul foto este afișată pe monitor (până la 9 zone).</p>

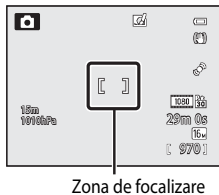
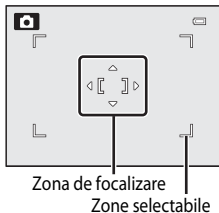


Zona de focalizare





Zone de focalizare





Opțiune	Descriere
<p> Manual</p>	<p>Alegeți manual poziția de focalizare din cele 99 de zone de pe ecran. Această opțiune este potrivită pentru situațiile în care subiectul vizat este relativ static și nu este poziționat în centrul cadrului. Apăsați ▲, ▼, ◀ sau ▶ pe selectorul multiplu pentru a deplasa zona de focalizare acolo unde se află subiectul și fotografiați.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dacă doriți să reglați următoarele setări, apăsați pe butonul  pentru a anula temporar selecția zonei de focalizare, apoi reglați fiecare setare.             <ul style="list-style-type: none"> <li>Modul bliț, modul macro, autodeclanșatorul sau compensarea expunerii</li> </ul> </li> </ul> <p>Pentru a reveni la ecranul de selecție a zonei de focalizare, apăsați din nou pe butonul .</p>
<p> Centrală</p>	<p>Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona de focalizare este afișată întotdeauna în centrul cadrului.</p>
<p> Urmărire subiect</p>	<p>Urmărirea subiectului începe după ce ați ales un subiect pe care să focalizați; zona de focalizare se va mișca și va urmări subiectul. Consultați „Utilizarea modului Urmărire subiect” ( 39).</p>



 **Note privind Mod zonă AF**

- Atunci când zoomul digital este activat, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului, indiferent de opțiunea aplicată pentru **Mod zonă AF**.
- În cazuri rare, când se fotografiază subiecte la care focalizarea automată nu acționează conform așteptărilor ( 64), este posibil ca subiectul să nu se afle în zona de focalizare.
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” ( 60).

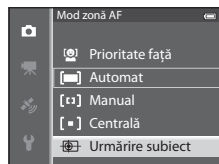
## Utilizarea modului Urmărire subiect

Afișați ecranul de fotografiere în modul  (Automat) (47) → butonul MENU → pictograma de meniu  (8) → Mod zonă AF


Alegeți acest mod pentru a fotografia subiecți în mișcare. Urmărirea subiectului începe după ce ați ales un subiect pe care să focalizați; zona de focalizare se va mișca și va urmări subiectul.

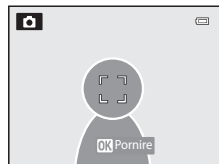
### 1 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta **Urmărire subiect** și apăsați pe butonul .

- Apăsați pe butonul MENU după modificarea setărilor și reveniți la ecranul de fotografiere.



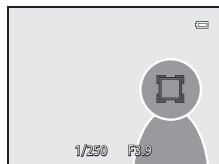
### 2 Încadrați subiectul în centrul chenarului și apăsați pe butonul .

- Subiectul este înregistrat.
- Atunci când aparatul foto nu poate focaliza pe subiect, chenarul își schimbă culoarea în roșu. Modificați compoziția și încercați din nou.
- După ce subiectul a fost înregistrat, este încadrat cu un afișaj de culoare galbenă al zonei de focalizare și începe urmărirea subiectului.
- Apăsați pe butonul  pentru a anula înregistrarea subiectului.
- Dacă subiectul iese din raza de acțiune a aparatului foto, afișajul zonei de focalizare dispare; înregistrați subiectul din nou.






### 3 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.





- Dacă aparatul foto focalizează pe zona de focalizare atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, afișajul zonei de focalizare se aprinde în culoarea verde și focalizarea este blocată.
- Dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate în timp ce zona de focalizare nu este afișată, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



### **Note privind modul Urmărire subiect**

- Zoomul digital nu este disponibil.
- Setări poziția zoomului, modul bliț sau setările meniului înainte de înregistrarea subiectului. Dacă oricare dintre aceste setări este modificată după înregistrarea subiectului, subiectul va fi anulat.
- În anumite condiții, de exemplu atunci când subiectul se mișcă rapid, tremuratul aparatului foto se manifestă puternic sau când există mai mulți subiecți asemănători, este posibil ca aparatul foto să nu poată înregistra sau urmări un subiect ori să urmărească un alt subiect. În plus, este posibil ca subiectul să nu fie urmărit corect, în funcție de anumiți factori, cum ar fi dimensiunea și luminozitatea subiectului.
- Când aparatul foto intră în modul de veghe ()21), înregistrarea subiectului este anulată. Pentru a evita această situație, se recomandă setarea unei durate mai mari de timp pentru funcția Oprește automată ()78).
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” ()60).


## **Mod focalizare autom.**

Afișați ecranul de fotografiere în modul  (Automat) ()47) → butonul MENU → pictograma de meniu  ()8) → Mod focalizare autom.

Alegeți modul în care aparatul foto focalizează.

Opțiune	Descriere
<b>AF-S</b> AF unic (setare implicită)	Aparatul foto focalizează doar atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
<b>AF-F</b> AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu până când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Utilizați opțiunea pentru subiecți în mișcare. În timp ce aparatul foto focalizează, se va auzi un sunet specific.



### **Notă privind Mod focalizare automată**

Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” ()60).



### **Mod focalizare automată pentru înregistrarea filmelor**

Modul focalizare automată pentru înregistrarea filmelor poate fi setat cu **Mod focalizare autom.** ()48) din meniul film.

## Efecte rapide

Afișați ecranul de fotografiere în modul  (Automat) (📖47) → butonul MENU → pictograma de meniu  (📖8) → Efecte rapide

Activați sau dezactivați funcția Efecte rapide.

Opțiune	Descriere
 Activat (setare implicită)	Când folosiți modul  (automat), puteți aplica efecte la imagini imediat după declanșarea obturatorului. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Efecte rapide” (📖 48).</li> </ul>
OFF Dezactivat	Dezactivează funcția Efecte rapide (în timpul fotografierii).

### Notă privind funcția Efecte rapide

Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (📖 60).

## Meniul Portret inteligent

### Mod imagine (dimensiunea și calitatea imaginii)

Pentru mai multe informații referitoare la **Mod imagine**, consultați **Mod imagine** (🔍29) din modul 📷 (automat)

### Estompare piele

Afișați ecranul de fotografiere în modul Portret inteligent (📖45) → butonul MENU → pictograma de meniu 📷 (📖8) → Estompare piele

Activați funcția Estompare piele.

Opțiune	Descriere
⬆️ Ridică	Când obturatorul este declanșat, aparatul foto detectează una sau mai multe figuri umane (până la 3) și procesează imaginea, înainte de a o salva, estompând tonurile pielii faciale. Se poate selecta gradul aplicat de estompare a pielii.
⬆️ Normală (setare implicită)	
⬆️ Redusă	
OFF Dezactivată	Dezactivează funcția Estompare piele.

Dacă funcția de estompare a pielii este activată, pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor în timpul fotografierii (📖10). Atunci când este selectată opțiunea **Dezactivată**, pictograma pentru setarea curentă nu este afișată. Efectele de estompare a pielii nu sunt vizibile la încadrarea imaginilor pentru fotografiere. Verificați gradul aplicat de estompare a pielii în modul de redare.

### Cronometru zâmbet

Afișați ecranul de fotografiere în modul Portret inteligent (📖45) → butonul MENU → pictograma de meniu 📷 (📖8) → Cronometru zâmbet

Aparatul foto detectează fețele umane și declanșează automat obturatorul de fiecare dată când detectează un zâmbet.


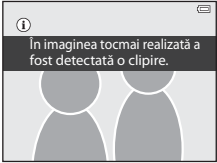
Opțiune	Descriere
📷 Activat (setare implicită)	Activează funcția Cronometru zâmbet.
OFF Dezactivat	Dezactivează funcția Cronometru zâmbet.

Dacă funcția Cronometru zâmbet este activată, pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor în timpul fotografierii (📖10). Atunci când este selectată opțiunea **Dezactivat**, pictograma pentru setarea curentă nu este afișată.

## Ochi deschiși

Afișați ecranul de fotografiere în modul Portret inteligent (📖45) → butonul MENU → pictograma de meniu 😊 (📖8) → Ochi deschiși

Aparatul foto declanșează automat obturatorul de două ori la fotografierea unei imagini. Din cele două imagini, este salvată cea în care ochii subiectului sunt deschiși.

Opțiune	Descriere
 Activat	<p>Activează funcția Ochi deschiși. Blițul nu poate fi utilizat când este selectată setarea <b>Activat</b>. În situația în care aparatul foto a salvat o imagine în care ochii subiectului ar fi putut să fie închiși, dialogul prezentat în imaginea din dreapta este afișat câteva secunde.</p> 
<b>OFF</b> Dezactivat (setare implicită)	Dezactivează funcția Ochi deschiși.

Dacă funcția Ochi deschiși este activată, pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor în timpul fotografierii (📖10). Atunci când este selectată opțiunea **Dezactivat**, pictograma pentru setarea curentă nu este afișată.

## Meniul Film

### Opțiuni film






Afișați ecranul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniuri (Film) (📖8) → Opțiuni film

Aveți posibilitatea să selectați tipul de film pe care doriți să-l înregistrați.

Aparatul foto poate înregistra filme la viteza normală și filme HS (la viteză mare) (👁️45), care pot fi redate încetinit sau rapid.

Cu cât dimensiunea imaginii și rata de biți sunt mai mari, cu atât calitatea imaginii este mai ridicată; totuși, dimensiunea fișierului va fi mai mare.

### Filme cu viteză normală

Opțiuni	Dimensiune imagine (pixeli) Format imagine (orizontal: vertical)	Rată de biți film
 1080★/30p (setare implicită)	1920 × 1080 16:9	15 Mbps
 1080/30p	1920 × 1080 16:9	12 Mbps
 720/30p	1280 × 720 16:9	9 Mbps
 iFrame 540/30p*	960 × 540 16:9	24 Mbps
 480/30p	640 × 480 4:3	6 Mbps

- Cadența cadrelor este de aproximativ 30 fps pentru toate opțiunile.

\* iFrame este unul dintre formatele acceptate de Apple Inc. Funcțiile de editare a filmelor (👁️27) nu pot fi utilizate. Când se utilizează memoria internă a aparatului foto pentru înregistrare, înregistrarea filmului se poate încheia neașteptat în cazul anumitor compoziții de imagine. Folosirea unui card de memorie (clasa 6 sau mai mare) este recomandată pentru înregistrarea filmelor importante.

### Notă privind rata de biți





Rata de biți a filmului reprezintă volumul de date de film înregistrat pe secundă. În urma adoptării unui sistem de rată de biți variabilă (VBR), rata de biți a filmului variază automat în funcție de subiect, astfel încât se înregistrează mai multe date pe secundă în cazul filmelor care conțin subiecte care se mișcă frecvent, ceea ce mărește dimensiunea fișierului film.



## Film HS

Când filmele înregistrate sunt redade, aparatul foto le poate reda încetinit sau rapid.

Pentru mai multe informații, consultați „Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și a filmelor cu redare rapidă (film HS)” (🔑46).

Opțiune	Dimensiune imagine (pixeli) Format imagine (orizontal: vertical)	Descriere
 HS 240/8x	320 × 240 4:3	Filmele sunt înregistrate la o viteză de 8x mai mare decât viteza normală și sunt redade încetinit, la 1/8 din viteza de redare. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durată max. film*: 10 sec. (durată de redare: 1 min. 20 sec.)</li> </ul>
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filmele sunt înregistrate la o viteză de 4x mai mare decât viteza normală și sunt redade încetinit, la 1/4 din viteza de redare. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durată max. film*: 15 sec. (durată de redare: 1 min.)</li> </ul>
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Filmele sunt înregistrate la o viteză de 2x mai mare decât viteza normală și sunt redade încetinit, la 1/2 din viteza de redare. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durată max. film*: 30 sec. (durată de redare: 1 min.)</li> </ul>
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Filmele sunt înregistrate la 0,5x din viteza normală și sunt redate rapid, la o viteză de 2x mai mare. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durată max. film*: 2 min. (durată de redare: 1 min.)</li> </ul>

\* În timpul înregistrării filmelor, aparatul foto poate comuta de la înregistrarea cu viteză normală la înregistrarea pentru redare încetinită sau rapidă. Durata maximă a filmului din tabel indică durata de înregistrare doar pentru porțiunea de redare încetinită sau rapidă.

## Durata maximă a filmului

Tabelul următor prezintă duratele maxime aproximative ale filmelor care pot fi salvate pe un card de memorie de 4 GB.

Rețineți că durata maximă a filmului și dimensiunea fișierului care poate fi salvat este posibil să difere în funcție de compoziția imaginii și de mișcarea subiectului, chiar dacă setările opțiunilor de film sunt aceleași și cardurile de memorie au aceeași capacitate.

În plus, durata maximă a filmului ce poate fi salvat poate varia în funcție de marca respectivului card de memorie.

Opțiuni film (94)	Durata maximă a filmului* (4 GB)
1080★/30p	30 min.
1080/30p	40 min.
720/30p	55 min.
iFrame 540/30p	20 min.
480/30p	2 h 45 min.

\* Durata maximă de înregistrare a filmului (durata maximă pentru un singur film) este de 4 GB sau 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie există suficient spațiu liber. Durata maximă pentru un singur film este afișată pe ecran în timpul înregistrării filmului. Dacă aparatul foto se încălzește prea mult, înregistrarea în desfășurare a unui film se poate încheia chiar dacă timpul de înregistrare nu s-a scurs încă.

- După scoaterea cardului de memorie, verificați în timpul înregistrării indicatorul care arată pe ecran durata maximă a filmului care poate fi stocat în memoria internă (aprox. 21 MB).

## Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Numele fișierelor și folderelor” (94).

## Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și a filmelor cu redare rapidă (film HS)

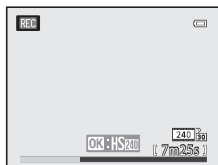
Atunci când **Opțiuni film** din meniul film este setată la film HS (95), este posibilă înregistrarea filmelor HS (la viteză mare). Filmele înregistrate cu opțiunea film HS pot fi redată încetinit la 1/8 până la 1/2 din viteza de redare normală sau pot fi redată rapid la o viteză dublă față de cea normală.

**1** Apăsați pe butonul (înregistrare film) pentru a porni înregistrarea.

- Înregistrarea filmului începe în modul HS când **Deschidere cu segm. HS** din meniul film este setată la **Activat**.



- Înregistrarea filmului începe la viteză normală când **Deschidere cu segm. HS** din meniul film este setată la **Dezactivat**. Apăsăți pe butonul **OK** în momentul în care aparatul foto ar trebui să înregistreze pentru redare încetinită sau rapidă pentru a comuta la înregistrarea filmului HS.



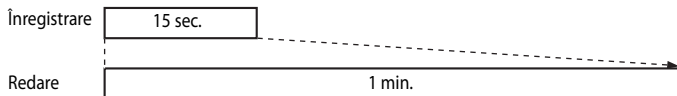
- Când filmul HS atinge durata maximă pentru filme HS (45) sau se apasă butonul **OK**, aparatul foto comută la înregistrarea filmului cu viteză normală. Aparatul foto comută între înregistrarea filmului la viteză normală și înregistrarea filmului HS de fiecare dată când butonul **OK** este apăsat.
- Când se înregistrează filme HS, afișajul duratei maxime a filmului se modifică și indică durata rămasă pentru înregistrarea filmului HS.
- Pictograma opțiuni film se schimbă în momentul în care se comută între înregistrarea filmului HS și a filmului la viteză normală.

## 2 Apăsați pe butonul **OK** (▶▶ înregistrare film) pentru a opri înregistrarea.

### Când un film este înregistrat cu setarea **480p HS 480/4x**:

Filmele sunt înregistrate la o viteză cu o cadență a cadrelor de patru ori mai mare decât viteza normală (durata maximă a filmului: 15 secunde).

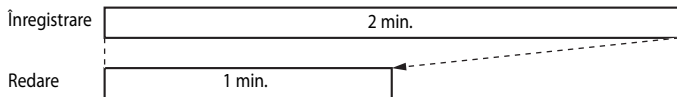
Filmele sunt redate încetinit; redarea durează de patru ori mai mult decât viteza normală.



### Când un film este înregistrat cu setarea **1080p HS 1080/0,5x**:

Filmele sunt înregistrate la jumătate (0,5x) din cadența cadrelor pentru viteză normală (durata maximă a filmului: 2 minute).

Filmele sunt redate rapid, la o viteză de două ori mai mare decât viteza normală.




### ✔ Note privind filmul HS

- Sunetul nu se înregistrează.
- Poziția zoomului, focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt blocate la pornirea înregistrării filmului.

## Deschidere cu segment HS

Afișați ecranul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniuri (Film) (8) → Deschidere cu segm. HS



Specificați dacă doriți să înregistrați filme cu redare încetinită sau rapidă de la începutul înregistrării atunci când sunt înregistrate filme HS.

Opțiune	Descriere
Activat (setare implicită)	Se înregistrează filme HS de la începutul înregistrării.
Dezactivat	Se înregistrează filme la viteză normală de la începutul înregistrării. Apăsați pe butonul  pentru a comuta la înregistrarea filmului HS în momentul în care aparatul foto ar trebui să înregistreze pentru redare încetinită sau rapidă.

## Mod focalizare automată

Afișați ecranul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniuri (Film) (8) → Mod focalizare autom.

Selectați cum focalizează aparatul foto atunci când se înregistrează filme la viteză normală (44).

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	Blocați focalizarea când apăsați butonul  (  înregistrare film) pentru pornirea înregistrării. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect rămâne aproape constantă.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu în timpul înregistrării filmului. Opțiunea este adecvată pentru înregistrare atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se schimbă. Este posibil să fie înregistrat sunetul produs de aparatul foto care focalizează. Dacă sunetul este perceptibil, se recomandă setarea la <b>AF unic</b> .

- Când în **Opțiuni film** este selectată o opțiune de film HS, setarea este fixată la **AF unic**.

## Lumină film


Afișați ecranul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  (Film)  (8) → Lumină film

Activați sau dezactivați lumina pentru film care face posibilă înregistrarea filmelor în locuri întunecoase.

Opțiune	Descriere
Activată	Lumina pentru film se aprinde atunci când se înregistrează filme.
Dezactivată (setare implicită)	Lumina pentru film nu se aprinde.

## Reducere zgomot vânt

Afișați ecranul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  (Film)  (8) → Reducere zgomot vânt

Opțiune	Descriere
 Activată	Înregistrați filme reducând zgomotul vântului captat de microfon. Această setare este adecvată pentru înregistrarea în condiții de vânt puternic. În timpul redării este posibil ca și alte sunete, nu numai zgomotul vântului, să fie dificil de auzit.
OFF Dezactivată (setare implicită)	Zgomotul produs de vânt nu este redus.

Atunci când este selectată opțiunea **Activată**, pe monitor  (10) se afișează o pictogramă corespunzătoare.

- Când în **Opțiuni film** este selectată o opțiune de film HS, setarea este fixată la **Dezactivată**.

## Meniul redare

Pentru mai multe informații despre funcțiile de editare a imaginilor (**Retușare rapidă**, **D-Lighting**, **Retușare cosmetică**, **Imprimare dată** și **Imagine mică**), consultați „Editarea imaginilor statice” (🔍13).

## Ordine imprimare (crearea unei ordini de imprimare DPOF)

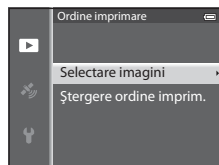
Apăsați butonul ▶ (Mod redare) → butonul MENU (📖8) → Ordine imprimare

Dacă alegeți una dintre următoarele metode pentru imprimarea imaginilor stocate pe un card de memorie, imaginile care urmează să fie imprimate și numărul de copii pot fi setate anticipat pe cardul de memorie.

- Imprimare cu o imprimantă compatibilă DPOF (🔍26), dotată cu fantă pentru card.
- Ordonarea imprimărilor la un laborator foto digital cu serviciu DPOF.
- Imprimare prin conectarea aparatului foto la o imprimantă compatibilă PictBridge (🔍26) (🔍22). (Atunci când cardul de memorie este scos din aparatul foto, setarea ordinii de imprimare poate fi aplicată și imaginilor stocate în memoria internă.)

### 1 Utilizați selectorul multiplu pentru a alege **Selectare imagini** și apăsați pe butonul OK.

- Atunci când sunt selectate modurile Fotografii favorite, Sortare automată sau Listare după dată, meniul care apare în imaginea din dreapta nu este afișat. Treceți la pasul 2.








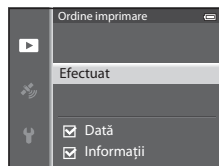
### 2 Alegeți imaginile (maximum 99) și numărul de copii (până la 9 copii pentru fiecare imagine).

- Apăsați ◀ sau ▶ pe selectorul multiplu pentru a alege imaginile și apăsați ▲ sau ▼ pentru a seta numărul de copii pentru fiecare imagine.
- Imaginile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după pictograma 📄 și cifra care indică numărul de copii de imprimat. Dacă cifra este 0, selecția pentru imprimare este anulată.
- Acționați controlul zoomului spre **T** (🔍) pentru a comuta la modul de redare cadru întreg sau spre **W** (🖼️) pentru a comuta la afișajul cu 6 miniaturi.
- Apăsați pe butonul OK după ce finalizați setarea.





### 3 Decideți dacă doriți sau nu să imprimați și data fotografierii și informațiile despre fotografiere.

- Alegeți **Data** și apăsați pe butonul  pentru a imprima data fotografierii pe toate imaginile din ordinea de imprimare.
- Alegeți **Informații** și apăsați pe butonul  pentru a imprima informațiile despre fotografiere (timpul de expunere și valoarea diafragmei) pe toate imaginile din ordinea de imprimare.
- Alegeți **Efectuat** și apăsați pe butonul  pentru a finaliza ordinea de imprimare.
- Imaginile în ordine de imprimare sunt recunoscute după pictograma  afișată în modul de redare (12).



### Note privind imprimarea datei și a informațiilor despre fotografiere

Dacă opțiunile **Data** și **Informații** sunt activate în meniul Ordine imprimare, data fotografierii și informațiile despre fotografiere pot fi imprimate pe imagini atunci când se utilizează o imprimantă compatibilă DPOF (26) ce permite tipărirea acestor informații.

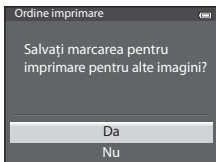
- Informațiile despre fotografiere nu pot fi imprimate atunci când aparatul foto este conectat direct la o imprimantă, prin intermediul cablului USB inclus în pachet, pentru imprimare DPOF (25).
- Opțiunile **Data** și **Informații** sunt resetate la fiecare afișare a meniului **Ordine imprimare**.
- Data imprimată pe imagine este aceeași cu cea setată pe aparatul foto în momentul fotografierii imaginii. Data imprimată cu această opțiune nu se schimbă dacă setarea **Fus orar și dată** a aparatului foto este modificată din meniul de configurare după fotografierea imaginilor.



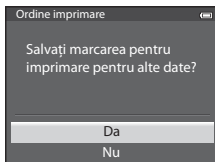
### ✓ Note privind funcția Ordine imprimare

A atunci când se creează o ordine de imprimare în modurile Fotografii favorite, Sortare automată sau Listare după dată, ecranul prezentat mai jos se afișează dacă au fost marcate pentru imprimare alte imagini în afară de cele din albumul, categoria sau de la data de fotografiere selectate.

- Selectați **Da** pentru a adăuga setarea pentru ordinea de imprimare la ordinea de imprimare existentă.
- Selectați **Nu** pentru a elimina ordinea de imprimare existentă și a limita setarea pentru ordinea de imprimare.



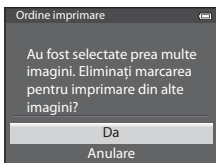
Modul Fotografii favorite sau  
modul Sortare automată



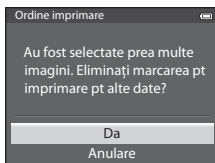
Modul Listare după dată

În plus, dacă există mai mult de 99 de imagini în urma adăugării ordinii de imprimare curente, se va afișa ecranul prezentat mai jos.

- Selectați **Da** pentru a elimina ordinea de imprimare existentă și a limita setarea pentru ordinea de imprimare.
- Selectați **Anulare** pentru a păstra ordinea de imprimare existentă și a elimina setarea pentru ordinea de imprimare.



Modul Fotografii favorite sau  
modul Sortare automată



Modul Listare după dată

### ✂ Ștergerea tuturor ordinelor de imprimare

La pasul 1 al procedurii de stabilire a ordinii de imprimare (👁50), alegeți **Ștergere ordine imprim.** și apăsați pe butonul 🗑 pentru a șterge ordinele de imprimare pentru toate imaginile.

### ✂ Imprimare dată

Data și ora fotografierii pot fi imprimate pe imagini în momentul fotografierii utilizând opțiunea **Imprimare dată** (👁73) din meniul de configurare. Aceste informații pot fi imprimate chiar și cu imprimante care nu acceptă funcția de imprimare a datei. Pe imagini se imprimă numai data setată la opțiunea Imprimare dată, chiar dacă funcția **Ordine imprimare** este activată și opțiunea Dată este selectată în ecranul Ordine imprimare.






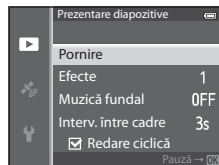
## Prezentare diapozitive

Apăsați butonul  (Mod redare) → butonul MENU () → Prezentare diapozitive






Vizualizați imaginile stocate în memoria internă sau pe cardul de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.

### 1 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Pornire** și apăsați pe butonul .

- Înainte de a selecta **Pornire**, selectați opțiunile de mai jos și apăsați pe butonul  pentru a modifica setarea.
  - Efecte:** selectați efectul pentru prezentarea de diapozitive alegând opțiunea **Clasic** (setare implicită) sau **Zoom**.
  - Muzică fundal:** selectați **ON/OFF** (setare implicită) pentru muzica de fundal.
  - Interv. între cadre:** selectați **Numai avansare manuală** sau timpul de afișare a unei imagini.
- Pentru a repeta prezentarea diapozitivelor în mod automat, activați **Redare ciclică** și apăsați pe butonul  înainte de a alege **Pornire**. Bifa () este adăugată la opțiunea Redare ciclică atunci când aceasta este activată.






### 2 Prezentarea diapozitivelor începe.

- Apăsați  pe selectorul multiplu pentru a afișa următoarea imagine sau  pentru a afișa imaginea anterioară. Apăsați și țineți apăsat  pentru a avansa rapid sau  pentru a derula.
- Atunci când este setată opțiunea **Muzică fundal**, apăsați controlul zoomului **T** sau **W** pentru a regla volumul.
- Pentru a ieși parțial din prezentare sau a o întrerupe temporar, apăsați pe butonul .






### 3 Alegeți încheierea sau repornirea prezentării.



- După redarea ultimului cadru sau în timpul întreruperii temporare a redării, se afișează ecranul prezentat în imaginea din dreapta. Alegeți  și apăsați pe butonul  pentru a reveni la pasul 1. Alegeți  pentru a reda din nou prezentarea de diapozitive.




### Note privind prezentările de diapozitive


- Este afișat doar primul cadru al filmelor () incluse în prezentările de diapozitive.
- Pentru secvențele () ale căror opțiuni de afișare sunt setate la **Numai imag. importantă**, este afișată numai imaginea importantă.
- Imaginile fotografiate cu setarea Panoramă simplă sunt afișate în cadru întreg atunci când sunt redare în cadrul unei prezentări de diapozitive. Ele nu pot fi derulate.
- Prezentările de diapozitive sunt redare maximum 30 de minute ()

## Protejare

Apăsați butonul  (Mod redare) → butonul MENU  → Protejare

Imaginile selectate sunt protejate împotriva ștergerii accidentale.

Alegeți o imagine în ecranul de selecție și setați sau anulați funcția de protejare. Pentru mai multe informații, consultați „Folosirea ecranului pentru selectarea imaginilor” ( 71).

Totuși, rețineți că formatarea memoriei interne a aparatului foto sau a cardului de memorie ( 79) șterge definitiv fișierele protejate.

Imaginile protejate pot fi recunoscute după pictograma  afișată în modul redare ( 12).




## Rotire imagine

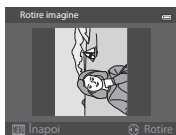
Apăsați butonul  (Mod redare) → butonul MENU  → Rotire imagine

Modificați orientarea imaginilor redade pe monitorul aparatului foto după fotografiere.

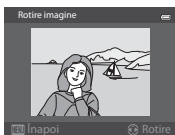
Imaginile statice pot fi rotite cu 90° în sensul acelor de ceasornic sau în sensul invers al acelor de ceasornic.

Imaginile înregistrate cu orientarea „pe înalt” pot fi rotite cu până la 180° în orice direcție.

Selectați o imagine în ecranul de selecție a imaginilor ( 71) pentru a afișa ecranul de rotire a imaginii. Apăsați  sau  pe selectorul multiplu pentru a roti imaginea la 90°.





Rotită la 90° în sensul  
invers al acelor de  
ceasornic





Rotită la 90° în sensul  
acelor de ceasornic

Apăsați pe butonul  pentru a seta orientarea afișată și a salva datele de orientare împreună cu imaginea.


### Note privind funcția Rotire imagine

- Imaginile fotografiate cu funcția Fotografiere 3D și imaginile editate cu funcția **Imprimare dată** nu pot fi rotite.
- În timp ce este afișată numai imaginea importantă a unei secvențe, imaginile nu pot fi rotite. Aplicați setarea după afișarea imaginilor individuale ( 11,  57).



## Notă vocală

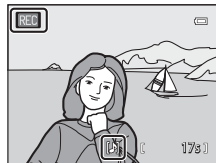
Apăsați butonul  (Mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU  (8) → Notă vocală

Folosiți microfonul aparatului foto pentru înregistrarea notelor vocale pentru imagini.




- Pentru o imagine fără notă vocală se afișează ecranul de înregistrare, iar pentru o imagine cu notă vocală (marcată cu  în modul de redare cadru întreg) apare ecranul de redare.

### Înregistrarea notelor vocale

- Notele vocale pot fi înregistrate timp de aproximativ 20 de secunde în timp ce butonul  este apăsat.
- Nu atingeți microfonul în timpul înregistrării.
- În timpul înregistrării, REC și  clipește pe monitor.
- În momentul în care înregistrarea se încheie, se afișează ecranul de redare a notei vocale.






### Redarea notelor vocale

- Apăsați pe butonul  pentru a reda o notă vocală. Apăsați din nou pe butonul  pentru a încheia redarea.
- Acționați controlul zoomului spre **T** sau **W** în timpul redării pentru a regla volumul de redare.
- Apăsați  pe selectorul multiplu înainte sau după redarea notei vocale pentru a reveni la meniul de redare. Apăsați pe butonul MENU pentru a ieși din meniul de redare.




### Ștergerea notelor vocale

Apăsați pe butonul  în ecranul de redare a notei vocale.

Apăsați  sau  pe selectorul multiplu pentru a selecta **Da**, apoi apăsați pe butonul  pentru a șterge doar nota vocală.





### Note privind funcția Note vocale

- Când o imagine cu notă vocală atașată este ștersă, atât imaginea, cât și nota vocală sunt șterse.
- Nu se pot înregistra note vocale pentru o imagine care are deja atașată o notă vocală. Nota vocală curentă trebuie să fie ștersă înainte de înregistrarea unei note vocale noi.
- Notele vocale nu pot fi atașate imaginilor fotografiate cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110.
- Notele vocale ale imaginilor cu setarea **Protejare** (54) nu pot fi șterse.


### Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Numele fișierelor și folderelor” (94).

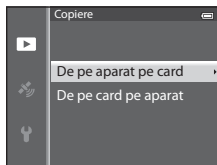
## Copiere (copierea din memoria internă pe cardul de memorie și invers)


Apăsați butonul  (Mod redare) → butonul MENU  → Copiere



Copiați imagini sau filme din memoria internă pe un card de memorie și invers.

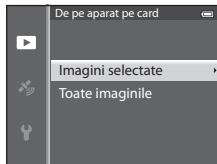
**1** Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta o opțiune din ecranul de copiere și apăsați pe butonul .

- **De pe aparat pe card:** copiați imaginile din memoria internă pe cardul de memorie.
- **De pe card pe aparat:** copiați imaginile de pe cardul de memorie în memoria internă.











**2** Selectați o opțiune de copiere și apăsați pe butonul .

- **Imagini selectate:** copiați imaginile selectate din ecranul de selecție a imaginii 71). Dacă este selectată o secvență la care se afișează numai imaginea importantă 11), toate imaginile din secvența selectată sunt copiate.
- **Toate imaginile:** copiați toate imaginile. Dacă este selectată o imagine aparținând unei secvențe, această opțiune nu este afișată.
- **Secvență curentă:** această opțiune este afișată atunci când o imagine dintr-o secvență a fost selectată înainte de afișarea meniului de redare. Sunt copiate toate imaginile din secvența curentă.



### Note privind copierea imaginilor

- Pot fi copiate fișiere în format JPEG, MOV, WAV și MPO. Fișierele înregistrate în oricare alt format nu pot fi copiate.
- O **Notă vocală** 55) atașată la imagine și setarea **Protejare** 54) sunt de asemenea copiate împreună cu imaginea.
- Imaginile înregistrate cu o altă marcă sau model de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer nu pot fi copiate.
- Setările **Ordine imprimare** 50) și conținutul albumului 5) nu sunt copiate împreună cu imaginile.
- Imaginile sau filmele copiate din memoria internă sau de pe un card de memorie nu pot fi afișate în modul Sortare automată 8).
- Dacă **Opțiuni afișare secvență** 57) este setată la **Numai imag. importantă** și o imagine din secvență este selectată, apoi se apasă pe butonul  pentru afișarea imaginilor individuale 11), este disponibilă numai copierea **De pe card pe aparat** a imaginilor.


## Mesajul: „Memoria nu conține nicio imagine.”

Dacă nu există imagini stocate pe cardul de memorie atunci când este selectat modul de redare, se afișează mesajul **Memoria nu conține nicio imagine**. Apăsăți pe butonul **MENU** și selectați **Copiere** din meniul de redare pentru a copia pe cardul de memorie imaginile stocate în memoria internă a aparatului foto.

## Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Numele fișierelor și folderelor” (📷94).

## Opțiuni afișare secvență


Apăsăți butonul  (Mod redare) → butonul **MENU** (📖8) → Opțiuni afișare secvență

Alegeți metoda utilizată pentru afișarea în modurile redare cadru întreg (📖30) sau redare miniaturi (📖66) a unei serii de imagini fotografiate prin declanșare continuă (secvență, 📷11).

Setările sunt aplicate tuturor secvențelor și setarea rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

Opțiune	Descriere
Imagini individuale	Se afișează fiecare imagine din secvență.
Numai imag. importantă (setare implicită)	O secvență ale cărei imagini sunt afișate individual este readusă la afișarea doar a imaginii importante.

## Alegere imagine importantă

Apăsăți butonul  (Mod redare) → selectați secvența dorită → butonul **MENU** (📖8) → Alegere imag. importantă



Atunci când **Opțiuni afișare secvență** este setată la **Numai imag. importantă**, imaginea importantă afișată în modul de redare cadru întreg (📖30) sau în modul de redare a miniaturilor (📖66) poate fi setată pentru fiecare secvență de imagini.

- Când modificați această setare, înainte de a apăsa pe butonul **MENU**, selectați mai întâi secvența dorită în modurile redare cadru întreg sau redare miniaturi.
- Când se afișează ecranul de selecție a imaginii importante, selectați o imagine. Pentru mai multe informații, consultați „Folosirea ecranului pentru selectarea imaginilor” (📖 71).

## Meniul Opțiuni GPS

### Opțiuni GPS

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (Opțiuni GPS)  → Opțiuni GPS

Opțiune	Descriere
Înregistrare date GPS	Atunci când este setată opțiunea <b>Activată</b> , sunt recepționate semnale de la sateliții GPS și începe poziționarea (  82). <ul style="list-style-type: none"><li>Setarea implicită este <b>Dezactivată</b>.</li></ul>
Actualizare fișier A-GPS	Pentru actualizarea fișierului A-GPS (asistență GPS) este folosit un card de memorie. Folosirea celui mai recent fișier A-GPS poate scurta timpul necesar pentru urmărirea informațiilor referitoare la poziție. Pentru mai multe informații, consultați „Actualizarea fișierului A-GPS” (  59).
Ștergere date GPS	Informațiile referitoare la poziție și informațiile POI înregistrate pe imagini sunt șterse. <ul style="list-style-type: none"><li>Informațiile referitoare la poziție sau informațiile POI șterse nu pot fi recuperate.</li></ul>

#### **Notă privind ștergerea datelor GPS**

Imaginile fotografiate cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110 nu pot fi editate.

## Actualizarea fișierului A-GPS

Descărcați cel mai recent fișier A-GPS de pe site-ul web indicat mai jos și folosiți-l pentru actualizarea fișierului.

<http://nikonimglib.com/agps3/>



- Fișierul A-GPS pentru COOLPIX AW110 este disponibil doar pe site-ul web indicat mai sus.
- Pentru a actualiza fișierul A-GPS, setați **Înregistrare date GPS** la **Dezactivată**. Când este selectată opțiunea **Activată**, fișierul A-GPS nu poate fi actualizat.

- 1 Descărcați pe computer cel mai recent fișier A-GPS de pe site-ul web.
- 2 Folosiți un cititor de carduri sau un alt dispozitiv pentru a copia fișierul descărcat în folderul „NCFL” al cardului de memorie.
  - Folderul „NCFL” este situat direct sub directorul rădăcină al cardului de memorie. Dacă pe cardul de memorie nu există un folder „NCFL”, creați un folder nou.
- 3 Introduceți cardul de memorie care conține fișierul copiat în aparatul foto.
- 4 Porniți aparatul foto.
- 5 Apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul de opțiuni GPS și folosiți selectorul multiplu pentru a selecta **Opțiuni GPS**.
- 6 Selectați **Actualizare fișier A-GPS** și actualizați fișierul.
  - Procesul de actualizare a fișierului A-GPS durează aproximativ 2 minute.

### Note privind actualizarea fișierului A-GPS





- Fișierul A-GPS este dezactivat când se determină o poziție pentru prima dată după cumpărarea aparatului foto. Fișierul A-GPS devine activ de la a doua operație de determinare a locației.
- Perioada de valabilitate a fișierului A-GPS poate fi verificată pe ecranul de actualizare. Dacă perioada de valabilitate a expirat, este afișată cu gri.
- După ce perioada de valabilitate a fișierului A-GPS expiră, urmărirea informațiilor referitoare la poziție nu va decurge mai repede. Se recomandă actualizarea fișierului A-GPS înainte de utilizarea funcției GPS.

## Unități de distanță


Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (Opțiuni GPS)  → Unități de distanță

Unitățile de distanță pentru afișarea hărții pot fi selectate dintre **km (m)** (kilometri, metri) (setare implicită) sau **mi (yd)** (mile, yarzi).

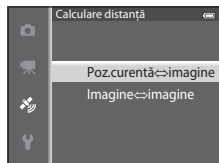
## Calculare distanță




Apăsați butonul  (Mod redare) → afișați o hartă () → butonul MENU → pictograma de meniu  (Opțiuni GPS) () → Calculare distanță





Puteți calcula distanța liniară dintre locația curentă și locația de fotografiere a imaginii sau dintre locațiile de fotografiere a două imagini.

**1** Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta ținta pentru calcularea distanței, apoi apăsați pe butonul .



- **Poz.curentă ↔ imagine:** calculează distanța dintre locația curentă și locația de fotografiere a imaginii. Începe procesul de confirmare a poziției curente. Treceți la pasul 3.
- **Imagine ↔ imagine:** calculează distanța dintre locațiile de fotografiere a două imagini.




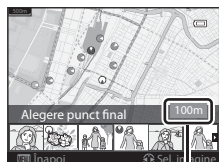
**2** Apăsați  sau  pentru a selecta imaginea aleasă ca punct inițial, apoi apăsați pe butonul .

- Pentru a regla scara hărții, folosiți controlul zoomului (  /  .



**3** Apăsați  sau  pentru a selecta imaginea aleasă ca punct final.

- De fiecare dată când este selectată o imagine, distanța este afișată pe ecran.
- Pentru a opri calcularea distanței, apăsați pe butonul .



Distanță

### Notă privind funcția Calculare distanță

- Dacă informațiile referitoare la poziție nu sunt înregistrate pe imagine, distanța nu poate fi calculată.
- Pentru a calcula distanța utilizând opțiunea **Poz.curentă ↔ imagine**, informațiile referitoare la poziție trebuie să fie obținute mai întâi setând **Înregistrare date GPS** din **Opțiuni GPS** din meniul de opțiuni GPS la **Activată**.



## Puncte de interes (POI) (înregistrarea și afișarea informațiilor legate de numele locației)

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniuri (Opțiuni GPS) (📖8) → Puncte de interes (POI)

Această secțiune prezintă modul de setare a POI (punctul de interes, informațiile legate de numele locației).

Opțiune	Descriere
Includere POI	<p>Când opțiunea este setată la <b>Activată</b>, informațiile legate de numele locației sunt înregistrate pe imaginile pe care le fotografiați.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Setarea implicită este <b>Dezactivată</b>.</li> <li>• Informațiile legate de numele locației pot fi înregistrate pe o imagine statică sau pe un film.</li> </ul>
Afișare POI	<p>Când opțiunea este setată la <b>Activată</b>, informațiile legate de numele locației sunt afișate pe ecranul de fotografiere sau pe ecranul de redare (📖10, 12). Dacă <b>Includere POI</b> a fost setată la <b>Activată</b> la fotografierea unei imagini, informațiile legate de numele locației pentru imaginea respectivă sunt afișate pe ecranul de redare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Setarea implicită este <b>Dezactivată</b>.</li> </ul>
Nivel de detaliere	<p>Setați nivelul de afișare a informațiilor legate de numele locației. Un nivel de afișare mai ridicat prezintă informații regionale mai detaliate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Când este setat nivelul 1: sunt afișate numele țărilor.</li> <li>• Când sunt setate nivelurile 2 până la 5: informațiile afișate sunt diferite, în funcție de țară.</li> <li>• Când este setat nivelul 6: sunt afișate numele reperelor (facilități).</li> </ul>
Editare POI	<p>Dacă se selectează opțiunea <b>Actualizați POI</b> în timpul modului de redare, informațiile legate de numele locației (înregistrate pe imagine) pot fi modificate. Înainte de a apăsa butonul <b>MENU</b>, selectați imaginea ale cărei informații legate de numele locației doriți să le editați.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atunci când este selectat nivelul 6, apăsați ◀ sau ▶ pe selectorul multiplu pentru a modifica numele reperului.</li> <li>• Pentru a modifica nivelul informațiilor POI, apăsați ▲ sau ▼ pe selectorul multiplu.</li> </ul> <p>Dacă se selectează opțiunea <b>Eliminare POI</b>, informațiile legate de numele locației (înregistrate pe imagine) sunt șterse.</p>

### Afișajul POI

- Dacă nu există informații legate de numele locației la nivelul de afișare setat, pe ecran apare „—”.
- Caracteristica de afișare a informațiilor legate de numele locațiilor (puncte de interes: POI) nu este disponibilă pentru aparatele foto COOLPIX AW110 vândute în China și în Republica Coreea.

## Creare jurnal (înregistrarea jurnalului cu informații de deplasare)

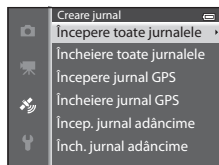
Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu (☰) (Opțiuni GPS) (📖8) → Creare jurnal

În momentul în care începe înregistrarea jurnalului, informațiile de deplasare calculate sunt înregistrate la intervalul de timp setat pentru **Interval înreg. jurnal**, până la scurgerea timpului presetat.

- Datele jurnalului înregistrat nu pot fi folosite ca atare. Pentru a utiliza datele, încheiați înregistrarea jurnalului și salvați-l pe un card de memorie.

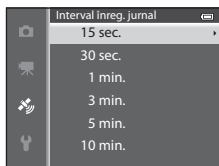
### 1 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta un jurnal de înregistrat, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați un jurnal de înregistrat dintre următoarele jurnale.
  - **Începere toate jurnalele:** sunt înregistrate datele jurnalelor cu informații referitoare la poziție, altitudine și adâncimea apei.
  - **Începere jurnal GPS:** sunt înregistrate datele jurnalului cu informații referitoare la poziție.
  - **Încep. jurnal adâncime:** sunt înregistrate datele jurnalului cu informații privind adâncimea apei.



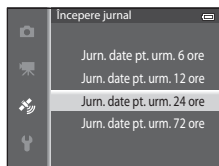
### 2 Selectați intervalul care va fi utilizat pentru înregistrarea jurnalului, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- Intervațiile care pot fi setate pentru înregistrarea unui jurnal variază în funcție de jurnalul de înregistrat.

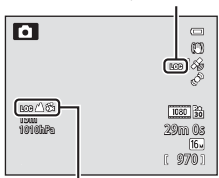


### 3 Selectați durata de înregistrare a jurnalului, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- Începe înregistrarea jurnalului.
- Datele jurnalului sunt înregistrate la intervalul setat pentru opțiunea **Interval înreg. jurnal**, până la trecerea perioadei de timp presetate.
- Dacă este selectată opțiunea **Încep. jurnal adâncime**, durata de înregistrare a jurnalului nu poate fi selectată. Durata de înregistrare a jurnalului este fixată la 1 oră.
- În timpul înregistrării jurnalului, pe ecran se afișează **LOG** (📖10).

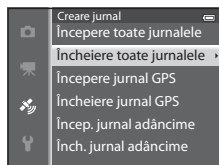


Afișare jurnal (GPS)



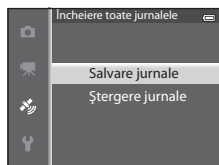
Afișare jurnal (altitudinea sau adâncimea apei)

- 4** Când înregistrarea jurnalului se finalizează, folosiți selectorul multiplu pentru a încheia jurnalul selectat la pasul 1 utilizând **Creare jurnal** din meniul de opțiuni GPS, apoi apăsați pe butonul **OK**.



- 5** Selectați **Salvare jurnale** și apăsați pe butonul **OK**.

- Datele jurnalului sunt salvate pe un card de memorie.



### **✓** Note privind înregistrarea jurnalului

- Dacă data și ora nu sunt setate, jurnalul nu poate fi înregistrat.
- Folosiți un acumulator complet încărcat pentru ca aparatul foto să nu se oprească în timpul înregistrării jurnalului. Când energia acumulatorului este complet consumată, înregistrarea jurnalului se încheie. În timpul înregistrării jurnalelor de altitudine sau de adâncime a apei, acumulatorul se consumă mult mai repede. Fiți prevăzători și verificați nivelul de încărcare a acumulatorului.
- Înregistrarea jurnalului se încheie dacă se efectuează operațiunile enumerate în continuare, chiar dacă perioada de timp pentru înregistrarea jurnalului nu a expirat.
  - Se scoate acumulatorul
  - **Înregistrare date GPS** din **Opțiuni GPS** este setată la **Dezactivată** când se înregistrează jurnalul GPS
  - Se efectuează operațiunea **Resetare totală** din meniul de configurare
  - Se modifică setarea ceasului intern (fusul orar sau data și ora)
- Înregistrarea jurnalului este întreruptă în timpul operațiunilor enumerate mai jos.
  - În timpul declanșării continue
  - În timpul înregistrării filmelor
  - În cazul conectării cu un cablu USB sau HDMI
- Chiar dacă aparatul foto este oprit, înregistrarea jurnalului continuă până la scurgerea timpului prestat dacă perioada de timp pentru înregistrarea jurnalului nu a expirat.
- Datele jurnalului sunt stocate temporar în aparatul foto. Dacă datele rămân în aparatul foto, nu se pot înregistra jurnale noi. După înregistrarea datelor, salvați jurnalul pe un card de memorie.
- Pentru mai multe informații, consultați „Datele jurnalului salvat pe carduri de memorie” (0095).

### **✂** Pentru a șterge datele jurnalului

- Pentru a șterge datele jurnalului stocat temporar în aparatul foto, selectați **Ștergere jurnal** la pasul 5.
- Pentru a șterge datele jurnalului stocat pe cardul de memorie, apăsați butonul **🗑** în **Vizualizare jurnal** (0064).

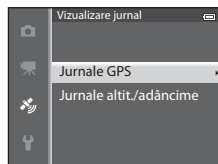
## Vizualizare jurnal

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu ☰ (Opțiuni GPS) (☰8) → Vizualizare jurnal

Verificați sau ștergeți datele jurnalului stocat pe cardul de memorie utilizând **Creare jurnal** (📷62).

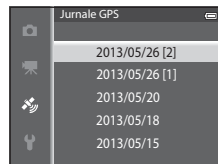
### 1 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta un jurnal de afișat, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- **Jurnale GPS:** afișați datele jurnalului înregistrat cu informații referitoare la poziție.
- **Jurnale altit./adâncime:** afișați datele jurnalului înregistrat cu informații privind altitudinea sau adâncimea apei.



### 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta datele jurnalului de afișat, apoi apăsați pe butonul **OK**.

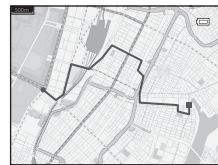
- ▲ se afișează pentru datele jurnalului de altitudine și 📷 pentru datele jurnalului de adâncime a apei.
- Pentru mai multe informații, consultați „Datele jurnalului salvat pe carduri de memorie” (📷95).
- Pentru mai multe informații, consultați „Pentru a șterge datele jurnalului” (🗑65).




### 3 Verificați ruta de deplasare.

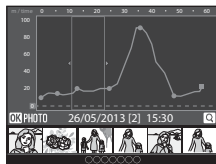
Dacă este selectată opțiunea **Jurnale GPS**

- Ruta de deplasare este afișată pe hartă.
- Pentru a regla scara hărții, folosiți controlul zoomului (**W** ☰//**T** (Q)).
- Pentru a deplasa afișajul hărții, folosiți ▲, ▼, ◀ sau ▶ de pe selectorul multiplu.
- Pentru a șterge datele jurnalului afișat, apăsați pe butonul 🗑.
- Apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la ecranul prezentat la pasul 2.



Dacă este selectată opțiunea **Jurnale altit./adâncime**

- Informațiile privind altitudinea sau adâncimea apei sunt afișate în grafic.
- Când controlul zoomului este acționat spre **T** (Q), un grafic este mărit. Când controlul zoomului este acționat spre **W** (E), se afișează întregul grafic.
- Pentru a deplasa afișajul graficului, apăsați ◀ sau ▶ pe selectorul multiplu.
- Dacă se apasă butonul OK, se poate selecta o altă imagine.
  - Apăsați ◀ sau ▶ pe selectorul multiplu pentru a selecta imaginea.
  - Pentru a mări imaginea, acționați controlul zoomului spre **T** (Q). Pentru a reveni la afișajul graficului, acționați controlul zoomului spre **W** (E).
- Pentru a șterge datele jurnalului afișat, apăsați pe butonul .
- Afișajul monitorului revine la ecranul indicat la pasul 2 când se apasă pe butonul **MENU**.



## Pentru a șterge datele jurnalului

Apăsați butonul  la pasul 2 pentru a selecta una dintre funcții.

- **Jurnal selectat:** datele jurnalului selectat sunt șterse.
- **Toate jurnalele:** datele tuturor jurnalelor stocate pe cardul de memorie sunt șterse.

## Datele jurnalului GPS

Datele jurnalelor sunt compatibile cu formatul NMEA. Totuși, afișarea în toate aplicațiile software compatibile cu formatul NMEA sau pe toate aparatele foto compatibile cu formatul NMEA nu este garantată.

## Sincronizare

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (Opțiuni GPS)  → Sincronizare


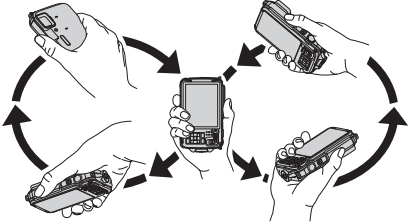
Semnalele de la sateliții GPS sunt folosite pentru setarea datei și orei ceasului intern al aparatului foto (doar dacă opțiunea **Înregistrare date GPS** a funcției **Opțiuni GPS** din meniul de opțiuni GPS este setată la **Activată**). Înainte de a porni sincronizarea, verificați starea poziționării.

### Note privind opțiunea Sincronizare

- Reglarea datei/orei prin **Sincronizare** se face în funcție de fusul orar setat la opțiunea **Fus orar și dată** (📅22, 🕒69) din meniul de configurare. Verificați fusul orar înainte de a seta **Sincronizare**.
- Data/ora setate prin intermediul opțiunii **Sincronizare** nu sunt la fel de precise ca cele setate cu ceasuri controlate prin radio. Folosiți opțiunea **Fus orar și dată** din meniul de configurare pentru a seta ora dacă opțiunea **Sincronizare** nu asigură precizia necesară.

## Busolă electronică

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu (☰) (Opțiuni GPS) (☰) → Busolă electronică




Opțiune	Descriere
Afișare busolă	<p>Dacă opțiunea este setată la <b>Activată</b>, pe ecranul de fotografiere se afișează o busolă.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Setarea implicită este <b>Dezactivată</b>.</li> <li>• Direcția în care este îndreptat aparatul foto este afișată pe baza informațiilor calculate referitoare la direcție.</li> <li>• Dacă monitorul este îndreptat în sus, indicatorul busolei se transformă într-o busolă în formă de cerc, cu o săgeată roșie care indică nordul.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stil de afișare: nord, est, sud și vest</li> <li>- Domeniu de afișare: 16 puncte cardinale</li> </ul> </li> <li>• Direcția calculată de busola electronică poate fi imprimată pe imagini utilizând <b>Imprimare dată</b> din meniul de redare (☰)18).</li> </ul>
Corecție busolă	<p>Corecțiți busola atunci când direcția nu este afișată corect.</p> <p>Atunci când se afișează ecranul prezentat în figura din dreapta, mișcați aparatul foto trasând în aer o traiectorie în forma cifrei opt în timp ce rotiți încheietura mâinii astfel încât să vedeți aparatul foto din față și din spate, de pe o parte pe cealaltă sau de sus și de jos.</p> <div data-bbox="684 585 931 770" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Corecție busolă</p> <p>Mișcați aparatul foto pe o traiectorie în formă de 8</p>  </div> 

## ☑ Note privind utilizarea funcției Busolă electronică


- Busola electronică nu este afișată atunci când obiectivul aparatului foto este îndreptat în sus.
- Nu folosiți busola electronică a acestui aparat foto pentru ascensiuni montane sau alte activități specializate. Informațiile afișate au doar rol de ghidare generală.
- Este posibil ca direcția să nu fie stabilită corect în apropierea următoarelor obiecte: magneți, obiecte metalice, motoare electrice, aparate electrocasnice sau cabluri electrice.
- Este posibil ca direcția să nu fie stabilită corect în următoarele locuri: în automobile, trenuri, vapoare, avioane, în interiorul clădirilor sau în complexuri comerciale subterane
- Este posibil ca direcția să nu fie stabilită corect dacă informațiile referitoare la poziție nu sunt înregistrate.

## Opțiuni altitudine/adâncime

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu  (Opțiuni GPS)  → Opțiuni altit./adâncime


Opțiune	Descriere
Indicator altit./adânc.	<p><b>Activat</b> (setare implicită): indicatorul de altitudine sau adâncime este afișat pe ecranul de fotografiere.</p> <p><b>Dezactivat</b>: indicatorul de altitudine sau adâncime nu este afișat.</p>
Corecție alt./adâncime	<p>Valoarea pentru altitudine sau adâncimea apei este compensată.</p> <p><b>Utilizare date GPS</b>: altitudinea este compensată utilizând GPS-ul.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Când se afișează dialogul de confirmare, alegeți <b>Da</b> și apăsați pe butonul . Altitudinea este compensată utilizând valoarea afișată.</li> <li>• Datele nu sunt compensate sub apă.</li> </ul> <p><b>Corecție manuală</b>: introduceți altitudinea sau adâncimea apei pentru a compensa datele.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folosiți ▲ sau ▼ de pe selectorul multiplu pentru a modifica valoarea și ◀ sau ▶ pentru a schimba poziția de introducere a cifrelor.</li> <li>• Când cursorul este poziționat la cea mai din dreapta cifră, apăsați pe butonul  pentru a seta această valoare.</li> </ul> <p><b>Resetare</b>: compensarea setată prin intermediul opțiunilor <b>Utilizare date GPS</b> sau <b>Corecție manuală</b> este anulată.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Când se afișează dialogul de anulare a compensării, alegeți <b>Da</b> și apăsați pe butonul . Valoarea compensată este anulată.</li> </ul>
Unități de altitudine/adâncime	<p>Setați unitatea de măsură pentru afișarea altitudinii sau adâncimii apei la „m (metri)” (setare implicită) sau „ft (picioare)”.</p>

## ☑ Notă privind Opțiuni altitudine/adâncime

Pentru corectarea altitudinii sau a adâncimii apei prin intermediul opțiunii **Utilizare date GPS** din **Corecție alt./adâncime**, **Înregistrare date GPS** din **Opțiuni GPS** disponibile în meniul de opțiuni GPS trebuie să fie setată la **Activată**, iar poziționarea trebuie să fie activată pe baza semnalelor primite de la patru sau mai mulți sateliți (84).

## Meniul configurare

### Ecraan de întâmpinare

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Ecraan de întâmpinare


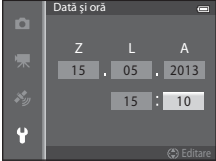



Selectați dacă doriți ca pe monitor să se afișeze ecraanul de întâmpinare atunci când porniți aparatul foto.

Opțiune	Descriere
Fără (setare implicită)	Afișați ecraanul de fotografiere sau redare fără a mai afișa ecraanul de întâmpinare.
COOLPIX	Afișați ecraanul de întâmpinare înainte de a afișa ecraanul de fotografiere sau redare.
Selectați o imagine	<p>Selectați o imagine fotografiată pentru a o afișa ca ecraan de întâmpinare. Afișați ecraanul de selecție a imaginilor, alegeți o imagine (📖71) și apăsați pe butonul <b>OK</b> pentru a o înregistra.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Întrucât imaginea selectată este stocată în aparatul foto, aceasta apare pe ecraanul de întâmpinare chiar dacă imaginea originală a fost ștersă.</li><li>• Următoarele imagini nu pot fi înregistrate.<ul style="list-style-type: none"><li>- Imagini reduse la dimensiunea 320 x 240 sau mai mică prin intermediul funcției de editare Imagine mică (🔍18) sau tăiere (🔍19)</li><li>- Imagini fotografiate cu setarea Panoramă simplă</li><li>- Imagini fotografiate utilizând Fotografiere 3D</li></ul></li></ul>



## Fus orar și dată

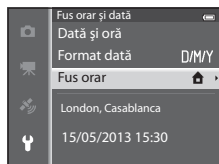
Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniuri (☰) → Fus orar și dată

Opțiune	Descriere
Dată și oră	<p>Setați ceasul intern al aparatului foto la data și ora curente.            Utilizați selectorul multiplu pentru a seta data și ora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alegeți un element: apăsați ► sau ◀ (selectate în următoarea ordine: <b>Z</b> (zi) → <b>L</b> (lună) → <b>A</b> (an) → <b>oră</b> → <b>minut</b>).</li> <li>• Setați valorile: apăsați ▲ sau ▼.</li> <li>• Încheiați setarea: alegeți <b>minut</b> și apăsați pe butonul  sau pe ►.</li> </ul> 
Format dată	<p>Alegeți ordinea în care sunt afișate ziua, luna și anul (<b>An/Lună/Zi</b>, <b>Lună/Zi/An</b> sau <b>Zi/Lună/An</b>).</p>
Fus orar	<p> Fusul orar de reședință poate fi specificat, iar funcția de economisire a luminii zilei poate fi activată sau dezactivată.            Atunci când  destinația călătoriei este înregistrată, diferența de oră față de  fusul orar de reședință este calculată automat și se înregistrează data și ora locale. Opțiunea este utilă atunci când călătoriți.</p>

## Setarea fusului orar pentru destinația călătoriei

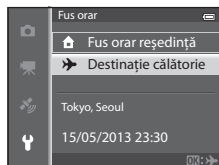
**1** Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Fus orar** și apăsați pe butonul **OK**.

- Se afișează ecranul **Fus orar**.



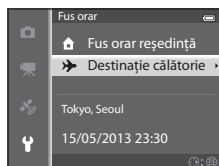
**2** Alegeți ➤ **Destinație călătorie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Data și ora afișate pe monitor se modifică în funcție de regiunea selectată curent.



**3** Apăsați ►.

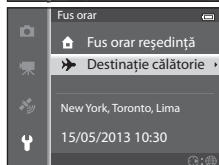
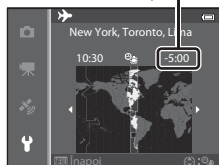
- Se afișează ecranul de selecție a fusului orar.



**4** Apăsați ◀ sau ▶ pentru a alege destinația călătoriei (Fus orar).

- Se afișează diferența dintre ora locală și ora destinației.
- În regiunile unde ora de vară este în vigoare, apăsați ▲ pentru a activa funcția de economisire a luminii zilei. Când această funcție este activată, pictograma ☀ va fi afișată în partea superioară a monitorului și ceasul intern al aparatului foto se setează înainte cu o oră. Pentru a dezactiva funcția de economisire a luminii zilei, apăsați ▼.
- Dacă diferența de oră nu poate fi selectată, setați ora corectă cu ajutorul opțiunii **Dată și oră**.
- Apăsați pe butonul **OK** pentru a înregistra fusul orar al destinației călătoriei.
- Dacă fusul orar al destinației călătoriei este selectat, pictograma ➤ este afișată pe monitor când aparatul foto este în modul fotografieră.

Diferență de oră



**✍** **Fus orar reședință**

- Pentru a comuta la fusul orar de reședință, alegeți 🏠 **Fus orar reședință** la pasul 2 și apăsați pe butonul **OK**.
- Dacă doriți să modificați fusul orar de reședință, alegeți 🏠 **Fus orar reședință** la pasul 2 și efectuați aceeași procedură ca pentru ➤ **Destinație călătorie** pentru a seta fusul orar de reședință.

## Setări monitor

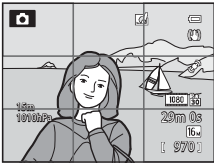
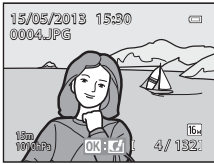
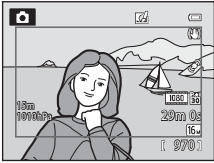
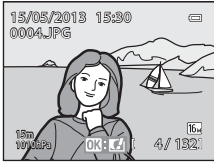
Apăsați butonul MENU → pictograma de meniuri (📖) → Setări monitor

Opțiune	Descriere
Informații fotografie	Selectați informațiile afișate pe monitor în timpul modurilor de fotografiere și redare.
Examinare imagine	<b>Activată</b> (setare implicită): imaginea este afișată pe monitor imediat după ce este fotografiată și afișajul monitorului revine la ecranul de fotografiere. <b>Dezactivată</b> : imaginea nu este afișată imediat după ce este fotografiată.
Luminozitate	Alegeți una dintre cele 5 setări pentru a selecta luminozitatea monitorului. Setarea implicită este <b>3</b> .

### Informații fotografie

Selectați dacă informațiile despre fotografie vor fi sau nu vor fi afișate pe ecranul monitorului. Consultați „Ecranul monitorului” (📖 10) pentru mai multe informații privind indicatoarele afișate pe monitor.

	Pentru fotografiere	Pentru redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	Se afișează aceleași informații ca în cazul setării <b>Afișare informații</b> . Dacă nu se efectuează operațiuni după câteva secunde, afișajul va fi identic cu cel care apare în cazul setării <b>Ascundere informații</b> . Informațiile se afișează din nou în momentul efectuării unei operațiuni.	
Ascundere informații		

	Pentru fotografiere	Pentru redare
Grilă încadr.+auto. info	 <p>În plus față de informațiile indicate la setarea <b>Afișare automată info</b>, se afișează o grilă care ajută la încadrarea imaginilor. Aceasta nu apare în timp ce se înregistrează filme.</p>	 <p>Se afișează aceleași informații ca în cazul setării <b>Afișare automată info</b>.</p>
Cadru film+auto. info	 <p>În plus față de informațiile indicate la setarea <b>Afișare automată info</b>, cadrul pentru film se afișează înainte de înregistrarea filmelor.</p>	 <p>Se afișează aceleași informații ca în cazul setării <b>Afișare automată info</b>.</p>

## Imprimare dată (imprimarea datei și orei pe imagini)

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu (📖8) → Imprimare dată

Data și ora fotografierii pot fi imprimate pe imagini în momentul fotografierii. Aceste informații pot fi imprimate chiar și cu imprimante care nu acceptă funcția de imprimare a datei (📷51).



Opțiune	Descriere
<b>DATE</b> Dată	Data este imprimată pe imagini.
<b>DATE</b> 🕒 Dată și oră	Data și ora sunt imprimate pe imagini.
<b>OFF</b> Dezactivată (setare implicită)	Data și ora nu sunt imprimate pe imagini.

Pictograma corespunzătoare setării curente, exceptând setarea **Dezactivată**, este afișată pe monitor (📖10).


### 📌 Note privind funcția Imprimare dată

- Data și ora imprimate nu pot fi șterse de pe imagine; de asemenea, data și ora nu pot fi imprimate după fotografierea imaginii.
- Data și ora nu pot fi imprimate în următoarele situații.
  - Dacă modul scenă este setat la **Sport**, **Portret de noapte** (setat la **Din mână**), **Peisaj noapte** (setat la **Din mână**), **Muzeu**, **Iluminare fundal** (când **HDR** este **Activat**), **Panoramă simplă**, **Portret animal de casă** (setat la **Continuu**) sau **Fotografiere 3D**
  - Când **Continuă mare**, **Continuă mică**, **Cache prefotografiere**, **Continuă mare: 120 fps**, **Continuă mare: 60 fps** sau **BSS** sunt selectate pentru **Continuu** (📷33).
  - În timpul înregistrării filmelor
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (📖 60).
- Datele imprimate cu **Mod imagine** (📷29) setat la **VGA 640x480** pot fi greu de citit. Setăți Mod imagine la **2M 1600x1200** sau la o valoare mai mare.
- Data este înregistrată în formatul selectat la opțiunea: **Fus orar și dată** (📖22, 📷69) din meniul de configurare.



### 📌 Imprimare dată și Ordine imprimare

La imprimarea cu imprimante compatibile DPOF ce acceptă imprimarea datei și a informațiilor despre fotografiere, data și informațiile respective pot fi tipărite pe imagini fără ca data și ora să fie imprimate pe acestea cu funcția **Imprimare dată**, utilizând opțiunile din meniul **Ordine imprimare** (📷50).

## Reducere vibrații

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu  (18) → Reducere vibrații

Specificați setarea pentru reducerea vibrațiilor pentru fotografierea imaginilor statice sau înregistrarea filmelor. Corecțiți neclaritatea cauzată de mișcarea ușoară a mâinii, efect cunoscut drept tremuratul aparatului foto; acesta apare de obicei când se fotografiază cu zoom sau cu timp de expunere lung.

Opțiune	Descriere
 * Activată (hibridă)	<p>Înregistrați cu compensare optică pentru tremuratul aparatului foto în timpul fotografierii imaginilor statice utilizând metoda deplasării obiectivului; în următoarele condiții, se efectuează și VR electronic prin folosirea opțiunilor de îmbunătățire a imaginii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Când blițul nu se declanșează</li> <li>• Când timpul de expunere este mai lung de 1/30 secunde la poziția de unghi larg maxim, respectiv de 1/60 secunde la poziția de telefotografie maximă.</li> <li>• Când autodeclanșatorul este dezactivat</li> <li>• Când <b>Unică</b> este selectată pentru setarea <b>Continuu</b></li> </ul>
 Activată (setare implicită)	<p>Compensați tremuratul aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului. Aparatul foto detectează automat direcția de panoramare și corectează doar vibrațiile cauzate de tremuratul aparatului. Atunci când aparatul foto este rotit panoramic pe orizontală, funcția de reducere a vibrațiilor reduce doar tremuratul vertical. Dacă aparatul foto este rotit panoramic pe verticală, funcția de reducere a vibrațiilor compensează doar tremuratul orizontal.</p>
OFF Dezactivată	Reducerea vibrațiilor nu este activată.


Pictograma corespunzătoare setării curente, exceptând setarea **Dezactivată**, este afișată pe monitor (10).

- Dacă utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto, setați funcția Reducere vibrații la **Dezactivată**.




### Note privind funcția Reducere vibrații

- Imediat după ce aparatul foto este pornit sau atunci când intră în modul de fotografiere din modul redare, așteptați ca ecranul monitorului să se stabilizeze înainte de a fotografia.
- Datorită caracteristicilor funcției de reducere a vibrațiilor, imaginile afișate pe monitorul aparatului foto imediat după fotografiere pot apărea neclare.
- Este posibil ca reducerea vibrațiilor să nu poată elimina complet efectele tremuraturii aparatului foto în anumite situații.
- Atunci când tremuratul aparatului foto este foarte puternic sau slab, compensarea imaginii prin VR electronic poate să nu funcționeze, chiar dacă este setată opțiunea **Activată (hibridă)**.
- Când timpul de expunere este scurt sau foarte lung, VR electronic poate să nu funcționeze, chiar dacă este setată opțiunea **Activată (hibridă)**.
- Când VR electronic funcționează cu setarea **Activată (hibridă)**, salvarea imaginii durează mai mult decât în mod obișnuit, deoarece când imaginea este fotografiată, obturatorul este declanșat automat de două ori pentru a efectua compensarea. **Sunet declanșator** (77) se aude doar o dată. Este înregistrat un cadru.

## Detecție mișcare

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → **Detecție mișcare**

Activați detecția mișcării pentru a reduce efectele produse de tremuratul aparatului foto și de mișcarea subiectului când fotografiați imagini statice.

Opțiune	Descriere
 Automată (setare implicită)	<p>Dacă aparatul foto detectează mișcarea subiectului sau tremuratul aparatului, sensibilitatea ISO este mărită și timpul de expunere este scurtat pentru a reduce efectele perturbante.</p> <p>Totuși, detecția mișcării nu funcționează în situațiile următoare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Când se declanșează blițul</li> <li>• În următoarele moduri scenă: <b>Sport, Portret de noapte, Crepuscul/Răsărit, Peisaj noapte, Muzeu, Foc de artificii, Iluminare fundal, Panoramă simplă, Portret animal de casă, Fotografiere 3D, Subacvatic</b></li> <li>• Când <b>Continuu</b> () este setat la <b>Cache prefotografiere, Continuă mare: 120 fps, Continuă mare: 60 fps</b> sau <b>Fotografiere în rafală 16</b></li> <li>• Când setarea pentru <b>Sensibilitate ISO</b> () este diferită de <b>Automată</b></li> </ul>
<b>OFF</b> Dezactivată	Funcția Detecție mișcare nu este activată.


Atunci când este selectată opțiunea **Automată**, pe monitor (📖10) se afișează o pictogramă corespunzătoare.

Pictograma detecție mișcare se aprinde în culoarea verde în momentul în care aparatul foto detectează vibrații și scurtează timpul de expunere.

### **Note privind funcția Detecție mișcare**

- În anumite situații, este posibil ca detecția mișcării să nu poată reduce complet efectele cauzate de tremuratul aparatului foto sau de mișcarea subiectului.
- Este posibil ca detecția mișcării să nu funcționeze dacă subiectul se mișcă excesiv sau este prea întunecat.
- Imaginile fotografiate pot avea un aspect granulat.
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (📖60).


## Asistență AF

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Asistență AF

Activați sau dezactivați dispozitivul de iluminare pentru asistență AF care susține focalizarea automată atunci când lumina este slabă.

Opțiune	Descriere
Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF se aprinde automat atunci când lumina este slabă. Dispozitivul de iluminare are o rază de acoperire de aproximativ 3,0 m în poziția de unghi larg maxim și de aproximativ 3,0 m în poziția de telefotografie maximă. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentru anumite zone de focalizare sau moduri scenă cum ar fi <b>Muzeu</b> (📖38) și <b>Portret animal de casă</b> (📖41), dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se activează, chiar dacă este setată opțiunea <b>Automată</b>.</li> </ul>
Dezactivată	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde. Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza dacă lumina este slabă.

## Zoom digital

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Zoom digital

Activați sau dezactivați zoomul digital.


Opțiune	Descriere
Activat (setare implicită)	Atunci când zoomul optic al aparatului foto este folosit la poziția maximă, acționarea controlului zoomului spre <b>T</b> (📖) declanșează zoomul digital (📖27).
Dezactivat	Zoomul digital nu este activat.

### Note privind funcția Zoom digital

- Când zoomul digital este folosit, focalizarea se va face pe centrul cadrului.
- Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele moduri de fotografiere.
  - Când modul scenă este **Portret**, **Portret de noapte**, **Peisaj noapte**, **Iluminare fundamental** cu **HDR** setat la **Activat**, **Panoramă simplă**, **Portret animal de casă**, **Fotografiere 3D** sau **Subacvatic**.
  - Modul Portret inteligent
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (📖 60).



## Setări sunet

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Setări sunet


Reglați următoarele setări pentru sunet.

Opțiune	Descriere
Sunet buton	Configurați setările următoare pentru toate sunetele la <b>Activat</b> (setare implicită) sau <b>Dezactivat</b> . <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beep la setare (se aude o dată la încheierea configurării setărilor)</li> <li>• Beep la focalizare (se aude de două ori atunci când aparatul foto focalizează pe subiect)</li> <li>• Beep la eroare (se aude de trei ori la detectarea unei erori)</li> <li>• Sunetul emis la pornire se aude la pornirea aparatului foto.</li> </ul>
Sunet declanșator	Optați pentru setarea sunetului obturatorului la <b>Activat</b> (setare implicită) sau <b>Dezactivat</b> .

### **Note privind funcția Setări sunet**

- În modul scenă **Portret animal de casă**, sunetul butoanelor și sunetul obturatorului sunt dezactivate, chiar dacă este setată opțiunea **Activat**.
- Chiar dacă este setată opțiunea **Activat**, sunetul obturatorului este dezactivat în timpul înregistrării filmelor.
- Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (📖60).

## Răspuns control acțiune


Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Răspuns control acțiune

Setați sensibilitatea efectuării operațiunilor prin scuturarea aparatului foto (control acțiune) (📖7). Dacă opțiunea este setată la **Ridicat**, operațiunea este efectuată chiar dacă scuturarea aparatului foto se face printr-o mișcare scurtă. Dacă opțiunea este setată la **Redus**, operațiunea este efectuată dacă scuturarea aparatului foto se face printr-o mișcare amplă. Setarea implicită este **Mediu**.

### **Notă privind funcția Răspuns control acțiune**

Când se vizualizează imagini cu **Redare rapidă** activată în modul control acțiune sau în modul de redare cadru întreg, este fixată operațiunea de selectare a imaginilor.

## Control acțiune redare


Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Control acțiune redare

Opțiuni	Descriere
Activat (setare implicită)	O imagine poate fi selectată prin scuturarea aparatului foto în modul de redare cadru întreg.
Dezactivat	Imaginea nu poate fi selectată prin scuturarea aparatului foto.

### Notă privind Control acțiune redare

Dacă **Control acțiune redare** este setat la **Activat**, imaginile afișate nu sunt rotite automat chiar dacă orientarea aparatului foto este schimbată.

## Oprire automată

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Oprire automată

Dacă nu se efectuează nicio operațiune într-o anumită perioadă în timp ce aparatul foto este pornit, monitorul este oprit pentru a economisi energie și aparatul foto intră în modul de veghe (📖21).

Setați în acest meniu perioada de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe.

Alegeți între **30 sec.**, **1 min.** (setare implicită), **5 min.** și **30 min.**

### Setarea pentru Oprire automată

- În următoarele situații, perioada de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe este fixată.
  - Când se afișează meniurile: 3 minute (dacă funcția Oprire automată este setată la **30 sec.** sau **1 min.**)
  - În timpul redării unei prezentări de diapozitive: maximum 30 de minute
  - Când adaptorul la rețeaua electrică EH-62F este conectat: 30 de minute
- Aparatul foto nu intră în modul de veghe atunci când se transferă imagini prin intermediul cardului Eye-Fi.

## Formatare memorie/Formatare card

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Formatare memorie/Formatare card

Formați memoria internă sau un card de memorie.

**Formatarea șterge definitiv toate datele din memoria internă sau de pe cardul de memorie.** Datele șterse nu pot fi recuperate. Asigurați-vă că ați transferat imaginile importante pe un computer înainte de formatare.


### Formatarea memoriei interne

Pentru a formata memoria internă, scoateți cardul de memorie din aparatul foto. În meniul de configurare se afișează opțiunea **Formatare memorie**.


### Formatarea cardurilor de memorie

Cardul de memorie poate fi formatat după ce a fost introdus în aparatul foto. În meniul de configurare se afișează opțiunea **Formatare card**.

### Formatarea memoriei interne și a cardului de memorie

- Când se formatează memoria internă a aparatului foto sau cardul de memorie, pictogramele corespunzătoare albumelor (7) sunt resetate la valorile implicite (pictogramă număr).
- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formătării.
- Prima dată când introduceți în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat în alt dispozitiv, asigurați-vă că îl formatați utilizând acest aparat foto.

## Limba/Language

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Limba/Language

Alegeți una dintre cele 34 de limbi pentru afișarea meniurilor și a mesajelor aparatului foto.

<b>Čeština</b>	Cehă	<b>Norsk</b>	Norvegiană	<b>عربي</b>	Arabă
<b>Dansk</b>	Daneză	<b>Polski</b>	Poloneză	<b>বাংলা</b>	Bengali
<b>Deutsch</b>	Germană	<b>Português (BR)</b>	Portugheză braziliană	<b>简体中文</b>	Chineză simplificată
<b>English</b>	(setare implicită)	<b>Português (PT)</b>	Portugheză	<b>繁體中文</b>	Chineză tradițională
<b>Español</b>	Spaniolă	<b>Русский</b>	Rusă	<b>हिन्दी</b>	Hindi
<b>Ελληνικά</b>	Greacă	<b>Română</b>	Română	<b>日本語</b>	Japoneză
<b>Français</b>	Franceză	<b>Suomi</b>	Finlandeză	<b>한국어</b>	Coreeană
<b>Indonesia</b>	Indoneziană	<b>Svenska</b>	Suedeză	<b>मराठी</b>	Marathi
<b>Italiano</b>	Italiană	<b>Tiếng Việt</b>	Vietnameză	<b>فارسی</b>	Persană
<b>Magyar</b>	Maghiară	<b>Türkçe</b>	Turcă	<b>தமிழ்</b>	Tamilă
<b>Nederlands</b>	Olandeză	<b>Українська</b>	Ucraineană	<b>తెలుగు</b>	Telugu
				<b>ภาษาไทย</b>	Thailandeză


## Setări TV

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniuri (☰) → Setări TV



Reglați setările pentru conectarea la un televizor.

Opțiune	Descriere
Mod video	Selectați sistemul de ieșire video analogică <b>NTSC</b> sau <b>PAL</b> , în funcție de televizorul dumneavoastră.
HDMI	Selectați rezoluția imaginii pentru ieșirea HDMI alegând una dintre opțiunile <b>Automat</b> (setare implicită), <b>480p</b> , <b>720p</b> sau <b>1080i</b> . Atunci când este setat <b>Automat</b> , rezoluția de ieșire optimă pentru televizorul conectat este selectată automat: <b>480p</b> , <b>720p</b> sau <b>1080i</b> .
Control dispozitiv HDMI	Specificați dacă aparatul foto recepționează semnale de la un televizor compatibil cu standardul HDMI-CEC, conectat la aparatul foto prin intermediul unui cablu HDMI. Atunci când funcția este setată la <b>Activat</b> (setare implicită), telecomanda televizorului poate fi utilizată pentru controlul aparatului foto în timpul redării. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea telecomenzii televizorului (Control dispozitiv HDMI)” (☞ 21).
Ieșire 3D HDMI	Setați metoda de redare a imaginilor 3D pe dispozitive HDMI. Selectați <b>Activată</b> (setare implicită) pentru a reda tridimensional imaginile 3D fotografiate cu acest aparat foto pe un ecran de televizor sau un monitor conectat prin HDMI.

## Avertizare clipire



Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Avertizare clipire

Alegeți dacă doriți să se detecteze ochii care clipesc atunci când se utilizează funcția de detectare a fețelor (📖62) în următoarele moduri de fotografiere.

- Modul  (Automat facil)
- În următoarele moduri scenă: **Portret** (📖35) sau **Portret de noapte** (când este selectat **Trepied**) (📖36)
- Modul  (Automat) (când **Prioritate față** (👁️37) este selectată pentru **Mod zonă AF**)

Opțiune	Descriere
Activată	Ecranul <b>A clipit cineva?</b> este afișat pe monitor dacă aparatul foto detectează că un subiect uman e posibil să fi clipit imediat după fotografierea unei imagini utilizând funcția de detectare a fețelor. Figura subiectului uman care ar putea avea ochii închiși este încadrată cu un chenar galben. Puteți verifica imaginea fotografiată și puteți determina dacă trebuie să o fotografiați din nou.
Dezactivată (setare implicită)	Aparatul foto nu detectează ochii care clipesc.

### Ecranul A clipit cineva?


- Pentru mărire pe fața pe care s-a detectat clipirea, acționați controlul zoomului spre **T** (🔍). Pentru a reveni la modul de redare cadru întreg, acționați controlul zoomului spre **W** (📷).
- Dacă aparatul foto detectează unul sau mai mulți subiecți umani care clipesc, apăsați ◀ sau ▶ în timpul zoomului de redare pentru a afișa alte figuri.
- Apăsați pe butonul  pentru a șterge imaginea fotografiată.
- Apăsați pe butonul  sau pe butonul de declanșare pentru a reveni la ecranul de fotografiere.
- Ecranul revine automat la ecranul de fotografiere dacă timp de câteva secunde nu sunt efectuate operațiuni.



### ✓ Notă privind funcția Avertizare clipire

Unele funcții nu pot fi utilizate în combinație cu anumite setări de meniu. Pentru mai multe informații, consultați „Funcții care nu sunt disponibile simultan” (📖 60).

## Opțiuni Wi-Fi


Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Opțiuni Wi-Fi

Configurați setările Wi-Fi (LAN fără fir) pentru conectarea aparatului foto și a unui dispozitiv inteligent.

Opțiune	Descriere
Rețea Wi-Fi	La conectarea fără fir a aparatului foto și a unui dispozitiv inteligent, setați <b>Rețea Wi-Fi la Activată</b> . Setarea implicită este <b>Dezactivată</b> . Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)” (📖91).
SSID	Schimbați SSID. SSID-ul configurat aici este afișat pe dispozitivul inteligent. Setați un SSID alfanumeric din 1 - 24 caractere.
Autentificare/criptare	<p>Selectați dacă trebuie să se creeze comunicațiile dintre aparatul foto și dispozitivul inteligent conectat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicațiile nu sunt criptate când este selectată opțiunea <b>Deschidere</b> (setare implicită).</li> </ul>
Parolă	<p>Setați parola. Setați o parolă alfanumerică din 8 - 16 caractere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dacă opțiunea <b>Autentificare/criptare</b> este setată la <b>Deschidere</b>, parola nu poate fi setată.</li> </ul>
Canal	<p>Schimbați canalul folosit pentru conexiuni fără fir.</p> <p>Dacă apar probleme la conectarea cu un dispozitiv inteligent din cauza interferențelor undelor radio ale altui dispozitiv sau stație radio, schimbați numărul canalului și încercați din nou operația de conectare.</p>
Mască subrețea	<p>Setați masca de subrețea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Setarea implicită este <b>255.255.255.0</b>. Folosiți setarea implicită în condiții normale.</li> </ul>
Adresă IP server DHCP	<p>Setați adresa IP a serverului DHCP.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Setarea implicită este <b>192.168.0.10</b>. Folosiți setarea implicită în condiții normale.</li> </ul>
Setări curente	<p>Afișați setările curente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dacă opțiunea <b>Autentificare/criptare</b> este setată la <b>Deschidere</b>, câmpul pentru parolă este lăsat necompletat.</li> </ul>
Restaurare setări implicite	Restaurați setările Wi-Fi la valorile implicite.

## Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului

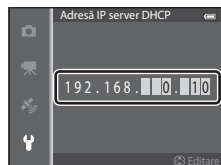
### Introducerea caracterelor pentru SSID și Parolă

- Apăsați ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a selecta caracterele alfanumerice. Apăsați pe butonul OK pentru a introduce caracterul selectat în câmpul de text și mutați cursorul la poziția următoare.
- Pentru a muta cursorul în câmpul de text, selectați ← sau → pe tastatură și apăsați pe butonul OK.
- Pentru a șterge un caracter, apăsați pe butonul .
- Pentru a aplica setarea, selectați ↵ pe tastatură și apăsați pe butonul OK.




### Introducerea caracterelor pentru Canal, Mască subrețea și Adresă IP server DHCP

- Apăsați ▲ sau ▼ pentru a seta numerele. Pentru a trece la cifra următoare, apăsați ▶ sau apăsați pe butonul OK. Pentru a reveni la cifra anterioară, apăsați pe butonul ◀.
- Pentru a aplica setarea, selectați ultima cifră și apăsați pe butonul OK.





### ✓ Note privind opțiunea Rețea Wi-Fi

Opțiunea **Rețea Wi-Fi** nu poate fi selectată în următoarele situații:

- Când la aparatul foto este conectat un cablu HDMI, USB sau audio/video
- Când în aparatul foto nu este introdus un card de memorie
- Când în aparatul foto este introdus un card Eye-Fi
- Atunci când indicatorul pentru nivelul bateriei de pe monitor indică 

## Încărcare Eye-Fi

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniuri (☰) → Încărcare Eye-Fi





Opțiune	Descriere
 <b>Activare</b> (setare implicită)	Încărcați imaginile fotografiate cu aparatul foto într-o locație preselectată atunci când în aparatul foto există un card Eye-Fi.
 <b>Dezactivare</b>	Imaginile nu vor fi încărcate.

### **Note privind cardurile Eye-Fi**

- Rețineți că este posibil ca imaginile să nu fie încărcate dacă intensitatea semnalului este insuficientă, chiar dacă opțiunea **Activare** este selectată.
- Scoateți cardul Eye-Fi din aparatul foto în locurile unde utilizarea undelor radio este interzisă. Semnalele pot fi transmise chiar dacă este selectată opțiunea **Dezactivare**.
- Consultați manualul cu instrucțiuni de utilizare a cardului Eye-Fi pentru mai multe informații. În cazul funcționării defectuoase, contactați producătorul cardului.
- Aparatul foto poate fi utilizat pentru activarea și dezactivarea cardurilor Eye-Fi, dar este posibil să nu accepte alte funcții Eye-Fi.
- Aparatul foto nu este compatibil cu funcția endless memory (memorie nelimitată). Dacă această funcție este setată pe un computer, dezactivați-o. Dacă funcția endless memory (memorie nelimitată) este activată, este posibil ca numărul de imagini fotografiate să nu fie afișat corect.
- Cardurile Eye-Fi trebuie folosite doar în țara în care au fost achiziționate. Respectați toate reglementările locale privind dispozitivele fără fir.
- Dacă opțiunea **Activare** rămâne setată, acumulatorul se va descărca într-o perioadă mai scurtă de timp.

### **Indicatorul de comunicare Eye-Fi**

Starea de comunicare a cardului Eye-Fi introdus în aparatul foto poate fi confirmată pe monitor (☰)10.

-  **Încărcare Eye-Fi** este setată la **Dezactivare**.
-  (aprins): încărcarea Eye-Fi este activată; se așteaptă inițierea încărcării.
-  (clipește): încărcarea Eye-Fi este activată; se încarcă date.
- : a survenit o eroare. Aparatul foto nu poate controla cardul Eye-Fi.



## Resetare totală

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniuri (☰8) → Resetare totală

Atunci când este selectată funcția **Resetare**, setările aparatului foto sunt restabilite la valorile implicite.

### Meniul pop-up

Opțiune	Valoare implicită
Mod bliț (☰50)	Automat
Autodeclanșator (☰52)	OFF
Mod macro (☰53)	OFF
Compensare expunere (☰54)	0.0

### Modul scenă

Opțiune	Valoare implicită
Scenă (☰34)	Portret
Portret de noapte (☰36)	Din mână
Peisaj noapte (☰37)	Din mână
Ajustarea nuanței în modul Măncare (☰38)	Centrală
HDR din Iluminare fundal (☰39)	Dezactivat
Panoramă simplă (☰40)	Normal (180°)
Portret animal de casă (☰41)	Declanșare automată: ON Continuu: Continuu

### Meniul Efecte speciale

Opțiune	Valoare implicită
Efecte speciale (☰44)	Soft

### Meniul Portret inteligent

Opțiune	Valoare implicită
Estompare piele (👁️42)	Normală
Cronometru zâmbet (👁️42)	Activat
Ochi deschiși (👁️43)	Dezactivat

### Meniul fotografiere

Opțiune	Valoare implicită
Mod imagine (👁️29)	16M 4608x3456
Balans de alb (👁️31)	Automat
Continuu (👁️33)	Unică

## Meniul configurare

Opțiune	Valoare implicită
Sensibilitate ISO (☞☞36)	Automată
Mod zonă AF (☞☞37)	Prioritate față
Mod focalizare autom. (☞☞40)	AF unic
Efecte rapide (☞☞41)	Activat

## Meniul Film

Opțiune	Valoare implicită
Opțiuni film (☞☞44)	1080 60p 1080★/30p
Deschidere cu segm. HS (☞☞48)	Activat
Mod focalizare autom. (☞☞48)	AF unic
Lumină film (☞☞49)	Dezactivată
Reducere zgomot vânt (☞☞49)	Dezactivată

## Meniul opțiuni GPS

Opțiune	Valoare implicită
Înregistrare date GPS (☞☞58)	Dezactivată
Unități de distanță (☞☞59)	km (m)
Includere POI (☞☞61)	Dezactivată
Afișare POI (☞☞61)	Dezactivată
Nivel de detaliere (☞☞61)	Nivel 6 (detaliat)
Durata înregistrării jurnalelor (☞☞62)	Toate jurnalele, jurnale GPS: Journ. date pt. urm. 24 ore Jurnale de adâncime: 1 oră (durată fixă)
Afișare busolă (☞☞66)	Dezactivată
Indicator altit./adânc. (☞☞67)	Activat
Unități de altitudine/adâncime (☞☞67)	m

## Meniul configurare

Opțiune	Valoare implicită
Ecran de întâmpinare (☞☞68)	Fără
Informații fotografie (☞☞71)	Afișare automată info
Examinare imagine (☞☞71)	Activată
Luminozitate (☞☞71)	3
Imprimare dată (☞☞73)	Dezactivată
Reducere vibrații (☞☞74)	Activată
Detecție mișcare (☞☞75)	Automată
Asistență AF (☞☞76)	Automată
Zoom digital (☞☞76)	Activat


Opțiune	Valoare implicită
Sunet buton (🔧77)	Activat
Sunet declanșator (🔧77)	Activat
Răspuns control acțiune (🔧77)	Mediu
Control acțiune redare (🔧78)	Activat
Oprire automată (🔧78)	1 min.
HDMI (🔧80)	Automat
Control dispozitiv HDMI (🔧80)	Activat
Ieșire 3D HDMI (🔧80)	Activată
Avertizare clipire (🔧81)	Dezactivată
Rețea Wi-Fi (🔧82)	Dezactivată
SSID (🔧82)	NikonAW110xxxxxxx (numărul de serie din 8 cifre)
Autentificare/criptare (🔧82)	Deschidere
Parolă (🔧82)	NikonCoolpix
Canal (🔧82)	6
Mască subrețea (🔧82)	255.255.255.0
Adresă IP server DHCP (🔧82)	192.168.0.10
Încărcare Eye-Fi (🔧84)	Activare

## Altele

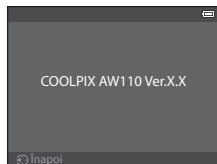
Opțiune	Valoare implicită
Format hârtie (🔧23, 🔧24)	Implicit
Prezentare diapositive (🔧53)	Efecte: Clasic Muzică fundal: <b>OFF</b> Interv. între cadre: 3 sec.
Opțiuni afișare secvență (🔧57)	Numai imag. importantă

- Selectarea funcției **Resetare totală** șterge și numărul fișierului curent (🔧94) din memorie. După resetare, numărătoarea continuă de la cel mai mic număr disponibil în memoria internă sau pe cardul de memorie. Dacă operațiunea **Resetare totală** este efectuată după ștergerea tuturor imaginilor din memoria internă sau de pe cardul de memorie (📖31), numerele alocate fișierelor în care sunt stocate următoarele imagini fotografiate încep de la **0001**.
- Următoarele setări nu sunt afectate chiar în cazul efectuării operațiunii **Resetare totală**.
  - **Meniu fotografiere:** datele de presetare manuală pentru **Balans de alb** (🔧32)
  - **Meniu redare: Fotografii favorite** (🔧5) și **Alegere imag. importantă** (🔧57)
  - **Meniu configurare: Fus orar și dată** (🔧69), **Limba/Language** (🔧79) și **Mod video** (🔧80) din **Setări TV**
  - Pictograma și culoarea pictogramei pentru album (🔧7)

## Versiune firmware





Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  (📖8) → Versiune firmware

Afișează versiunea firmware curentă a aparatului foto.


















## Mesaje de eroare

Următorul tabel conține mesajele de eroare și alte avertismente afișate pe monitor, precum și soluțiile pentru acestea.





Afișaj	Cauză/Soluție	
 (clipește)	Ceasul nu este setat. Setați data și ora.	 69
Bateria este consumată.	Acumulator consumat. Încărcați sau înlocuiți acumulatorul.	14, 16
Temperatura acumulatorului este ridicată. Aparatul foto se va opri.	Temperatura acumulatorului este ridicată. Opriti aparatul foto și permiteți acumulatorului să se răcească înainte de a relua utilizarea. La cinci secunde după apariția acestui mesaj, monitorul este oprit, iar indicatorul luminos aparat pornit începe să clipească rapid. După ce indicatoarele clipească timp de trei minute, aparatul foto se oprește automat, dar puteți apăsa și comutatorul de alimentare pentru a-l opri manual.	21
Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.	Componentele interne ale aparatului foto s-au supraîncălzit. Aparatul foto se oprește automat. Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc, apoi reporniți-l.	–
 (clipește în culoare roșie)	Aparatul foto nu poate focaliza. • Focalizați din nou. • Utilizați blocarea focalizării.	28 63
Așteptați ca aparatul foto să termine înregistrarea.	Aparatul foto nu poate efectua alte operații până când înregistrarea nu se încheie. Așteptați până când mesajul dispare automat de pe afișaj atunci când înregistrarea se încheie.	–
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul de protejare la scriere al cardului de memorie este în poziția „blocat”. Glisati comutatorul de protejare la scriere în poziția „scriere”.	–
Indisponibil în poziția blocat a cardului Eye-Fi	Comutatorul de protejare la scriere al cardului Eye-Fi este în poziția „blocat”. Glisati comutatorul de protejare la scriere în poziția „scriere”.	–
	Eroare la accesarea cardului Eye-Fi. • Asigurați-vă că terminalul este curat. • Verificați introducerea corectă a cardului de memorie.	18 18
Acest card nu poate fi utilizat.	Eroare la accesarea cardului de memorie. • Utilizați un card aprobat.	19
Acest card nu poate fi citit.	• Asigurați-vă că terminalul este curat.	18
	• Verificați introducerea corectă a cardului de memorie.	18

## Mesaje de eroare

Afișaj	Cauză/Soluție	
Cardul nu este formatat. Formațiți cardul? Da Nu	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru utilizarea cu acest aparat foto. Toate datele stocate pe cardul de memorie sunt șterse în momentul formațiții. Dacă pe card există date pe care doriți să le păstrați, selectați <b>Nu</b> și efectuați o copie de siguranță a datelor pe un computer înainte de a formata cardul de memorie. Pentru a formata cardul de memorie, selectați <b>Da</b> și apăsați pe butonul  .	18
Memoria a fost epuizată.	Cardul de memorie este plin. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alegeți o valoare mai mică pentru modul imagine.</li> <li>• Ștergeți imagini și filme.</li> <li>• Înlocuiți cardul de memorie.</li> <li>• Scoateți cardul de memorie și utilizați memoria internă.</li> </ul>	 29 31, 81 18 19
Imaginea nu poate fi salvată.	Eroare la înregistrarea imaginii. Formațiți memoria internă sau cardul de memorie.	 79
	Numererele de fișiere disponibile pe aparatul foto s-au epuizat. Înlocuiți cardul de memorie sau formațiți memoria internă/cardul de memorie.	18,  79
	Imaginea nu poate fi utilizată pentru ecranul de întâmpinare.	 68
	Nu există spațiu suficient pentru salvarea unei copii. Ștergeți imagini din folderul de destinație.	31
Albumul este plin. Nu mai pot fi adăugate imagini.	La album au fost adăugate deja două sute de imagini. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ștergeți imagini din album</li> <li>• Adăugați imaginea la alt album</li> </ul>	 6  5
În imaginea tocmai realizată a fost detectată o clipire.	Este posibil ca cineva să fi clipit atunci când imaginea a fost fotografiată. Verificați imaginea în modul de redare.	 43
Imposibil de creat panorama.	Nu se poate fotografia cu <b>Panoramă simplă</b> . <b>Fotografierea cu Panoramă simplă</b> poate să nu fie disponibilă în următoarele situații. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dacă fotografierea nu s-a încheiat după o anumită perioadă de timp</li> <li>• Dacă viteza de deplasare a aparatului foto este prea mare</li> <li>• Dacă aparatul foto nu este drept față de direcția panoramei</li> </ul>	 2
Imposibil de creat panorama. Rotiți pan. ap. foto într-o sing. direcție.		
Imposibil de creat panorama. Rotiți panoramic mai încet aparatul foto.		

Afișaj	Cauză/Soluție	
Fotografiere eșuată	Fotografierea primei imagini pentru fotografierea 3D nu a reușit. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Încercați să fotografiați din nou.</li> <li>• În anumite condiții de fotografiere, de exemplu dacă subiectul se mișcă, este întunecat sau prezintă contrast scăzut, fotografierea poate să nu reușească.</li> </ul>	42 –
Realizarea celei de a doua fotografii nu a reușit.	Când se fotografiază imagini 3D, este posibil ca a doua imagine să nu poată fi fotografiată. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Încercați să fotografiați din nou. După realizarea primei fotografii, mișcați aparatul foto pe orizontală și încadrați subiectul astfel încât să fie aliniat cu elementul de ghidare de pe monitor.</li> <li>• În anumite condiții de fotografiere, de exemplu dacă subiectul se mișcă, este întunecat sau prezintă contrast scăzut, realizarea celei de-a doua fotografii poate să nu reușească.</li> </ul>	42 –
Salvarea imaginii 3D nu a reușit.	Salvarea imaginilor 3D nu a reușit. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Încercați să fotografiați din nou.</li> <li>• Ștergeți imaginile care nu mai sunt necesare.</li> <li>• În anumite condiții de fotografiere, de exemplu dacă subiectul se mișcă, este întunecat sau prezintă contrast scăzut, este posibil ca imaginile 3D să nu fie create și salvate.</li> </ul>	42 31 –
Fișierul audio nu poate fi salvat.	Nu se poate atașa o notă vocală la acest fișier. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notele vocale nu pot fi atașate la filme.</li> <li>• Selectați o imagine fotografiată cu acest aparat foto.</li> </ul>	–  55
Imaginea nu poate fi modificată.	Imaginea selectată nu poate fi editată. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confirmați condițiile cerute pentru editare.</li> <li>• Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme.</li> </ul>	 14 –
Filmul nu poate fi înregistrat.	Eroare de expirare a timpului alocat la înregistrarea filmului. Alegeți un card de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	19
Memoria nu conține nicio imagine.	Nu există imagini în memoria internă sau pe cardul de memorie. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentru a vizualiza imaginile stocate în memoria internă, scoateți cardul de memorie.</li> <li>• Pentru a copia imagini din memoria internă pe un card de memorie, apăsați pe butonul <b>MENU</b> și selectați <b>Copiere</b> din meniul de redare.</li> </ul>	18  56
Fișierul nu conține imagini.	Fișierul nu a fost creat cu COOLPIX AW110.	–
Acest fișier nu poate fi redat.	Vizualizați fișierul pe computer sau pe alt dispozitiv care a fost utilizat pentru crearea sau editarea acestui fișier.	–
Toate imaginile sunt ascunse.	Nu există imagini disponibile pentru o prezentare de diapozitive.	–
Această imagine nu poate fi ștersă.	Imaginea este protejată. Dezactivați funcția de protejare.	 54

## Mesaje de eroare

Afișaj	Cauză/Soluție	
Destinația călătoriei se află în fusul orar curent.	Destinația călătoriei este în același fus orar ca reședința.	–
Eroare de obiectiv	A survenit o eroare la obiectiv. Opriiți aparatul foto, apoi reporniți-l. Dacă eroarea persistă, contactați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	21
Eroare de comunicații	Eroare apărută în timpul comunicării cu imprimanta. Opriiți aparatul foto și conectați din nou cablul USB.	 22
Eroare de sistem	La circuitul intern al aparatului foto a apărut o eroare. Opriiți aparatul foto, scoateți și introduceți din nou acumulatorul și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă, contactați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	21
Se inițializează obiectivul. Focalizarea nu se poate realiza.	Aparatul foto nu poate focaliza. Așteptați până când aparatul foto își reia automat funcționarea normală.	–
Datele GPS nu au putut fi obținute.	Ceasul aparatului foto nu este setat corect. Schimbați locația sau ora și determinați locația din nou.	–
Niciun fișier A-GPS găsit pe card	Pe cardul de memorie nu se poate găsi fișierul A-GPS care poate fi actualizat. Verificați următoarele elemente. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dacă este introdus cardul de memorie</li> <li>• Dacă fișierul A-GPS este stocat pe cardul de memorie</li> <li>• Dacă fișierul A-GPS salvat pe cardul de memorie este mai recent decât fișierul A-GPS salvat în aparatul foto</li> <li>• Dacă fișierul A-GPS este încă valabil</li> </ul>	–
Actualizare eșuată	Imposibil de actualizat fișierul A-GPS. Este posibil ca fișierul A-GPS să fie deteriorat. Descărcați fișierul încă o dată de pe site-ul web.	88,  59
Nu se poate stabili poziția curentă	Imposibil de determinat poziția curentă atunci când este calculată distanța. Schimbați locația sau ora și determinați locația din nou.	–
Nu se poate salva pe card	Nu este introdus niciun card de memorie. Introduceți un card de memorie.	18
	Numărul maxim de evenimente de jurnal care poate fi salvat pe zi a fost depășit. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jurnal GPS: până la 36 de evenimente de jurnal pe zi</li> <li>• Jurnale de altitudine și adâncime a apei: până la 34 de evenimente de jurnal pe zi pentru fiecare</li> </ul>	–
	Numărul maxim de evenimente de jurnal care poate fi salvat pe un card de memorie a fost depășit. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jurnal GPS: până la 100 de evenimente de jurnal</li> <li>• Jurnal de altitudine și jurnal de adâncime a apei: total combinat de maximum 100 de evenimente de jurnal</li> </ul> Înlocuiți cardul de memorie cu unul nou sau ștergeți de pe cardul de memorie datele de jurnal care nu mai sunt necesare.	 64



Afișaj	Cauză/Soluție	
Nu se poate corecta busola	Imposibil de corectat busola electronică în mod corect. În aer liber, mișcați aparatul foto trasând o traiectorie în forma cifrei opt în timp ce rotiți încheietura mâinii astfel încât să vedeți aparatul foto din față și din spate, de pe o parte pe cealaltă sau de sus și de jos.	 66
Cardul de memorie a fost scos. Wi-Fi este acum dezactivat.	Mediul de stocare al dispozitivului inteligent sau cardul de memorie al aparatului foto au fost scoase în timp ce aparatul foto și dispozitivul inteligent erau conectate fără fir. Conexiunea fără fir este întreruptă. Introduceți mediul de stocare sau cardul de memorie și efectuați reconectarea.	92
Fără acces	Imposibil de primit semnale de comunicație de la dispozitivul inteligent. Efectuați operațiunea necesară la dispozitivul inteligent pentru conectare la aparatul foto prin conexiune fără fir.	92
Nu s-a conectat	Conexiunea s-a întrerupt în timpul recepționării semnalelor de comunicație de la dispozitivul inteligent. Schimbați canalul de comunicare la alt număr utilizând <b>Canal</b> din <b>Opțiuni Wi-Fi</b> din meniul de configurare pentru a reîncerca operațiunea de conectare prin conexiune fără fir.	92,  82
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	Eroare la imprimantă Verificați imprimanta. După ce rezolvați problema, selectați <b>Reluare</b> și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați hârtia	Hârtia cu formatul specificat nu este încărcată. Încărcați hârtia cu formatul specificat, selectați <b>Reluare</b> și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie blocată	Hârtia s-a blocat în imprimantă. Scoateți hârtia blocată, selectați <b>Reluare</b> și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată	În imprimantă nu este încărcată hârtie. Încărcați hârtia cu formatul specificat, selectați <b>Reluare</b> și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați cerneala	Eroare cerneală Verificați cerneala, selectați <b>Reluare</b> și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată	Cartușul de cerneală este gol. Înlocuiți cartușul de cerneală, selectați <b>Reluare</b> și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat	A apărut o eroare generată de fișierul imagine. Selectați <b>Anulare</b> și apăsați pe butonul  pentru a anula imprimarea.	–

\* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați manualul cu instrucțiuni care însoțește imprimanta.

## Numele fișierelor și folderelor

Imaginilor, filmelor și notelor vocale le sunt alocate nume de fișiere după cum urmează.

### Nume fișier : DSCN0001.JPG

(1) (2) (3)

(1) Identificator		Nu este afișat pe monitorul aparatului foto.
	DSCN	Imagini statice originale, filme
	SSCN	Copii mici
	RSCN	Copii tăiate
	FSCN	Imagini create cu funcții de editare a imaginilor*, altele decât Tăiere și Imagine mică, filme create cu funcții de editare a filmelor
(2) Numărul fișierului		Alocat automat în ordine crescătoare, de la „0001” până la „9999”. <ul style="list-style-type: none"><li>• Când numerele de fișier dintr-un folder ajung la „9999”, este creat un folder nou și următorul număr de fișier revine la „0001”.</li></ul>
(3) Extensie		Indică tipul fișierului
	.JPG	Imagini statice JPEG
	.MOV	Filme
	.WAV	Note vocale <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificatorul și numărul de fișier sunt identice cu cele ale imaginii la care este atașată nota vocală.</li></ul>
	.MPO	Imagini 3D

\* Includ efectele speciale (📖48) ale modului 📷 (automat)

### Nume folder : 100NIKON

(1) (2)

(1) Numărul folderului		Alocat automat în ordine crescătoare, de la „100” până la „999”. <ul style="list-style-type: none"><li>• Se creează un folder nou în următoarele condiții.<ul style="list-style-type: none"><li>- Când numărul de fișiere dintr-un folder ajunge la 200</li><li>- Când numerele de fișier dintr-un folder ajung la 9999</li></ul></li></ul>
(2) Numele folderului		NIKON

**Note**

- Atunci când fișierele imagine sau fișierele vocale sunt copiate din memoria internă pe un card de memorie sau invers (📷56), convențiile de denumire a fișierelor sunt următoarele:
  - Imagini selectate:  
Fișierele copiate cu opțiunea Imagini selectate sunt copiate în folderul curent (sau în folderul utilizat pentru imaginile următoare), unde le sunt alocate numere de fișier în ordine crescătoare, după cel mai mare număr de fișier din memorie.
  - Toate imaginile:  
Fișierele copiate cu opțiunea Toate imaginile, împreună cu folderele asociate, sunt copiate împreună. Numerele folderelor sunt alocate în ordine crescătoare, după cel mai mare număr de folder de pe mediul de destinație.  
Numele fișierelor nu sunt schimbate.
- Dacă folderul curent are numărul 999 și conține 200 de fișiere sau un fișier are numărul 9999, nicio altă imagine nu poate fi fotografiată până la formatarea memoriei interne sau a cardului de memorie (📷79) ori până la introducerea unui nou card de memorie.

**Datele jurnalului salvat pe carduri de memorie**

Datele jurnalului sunt salvate în folderul „NCFI”.

**Nume fișier : N130515 0 .log**

(1) (2) (3)

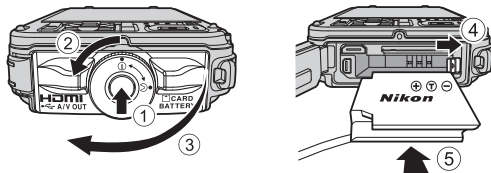
(1) Data	Data (ultimele două cifre ale anului, luna și ziua în format AALLZZ) la care a început înregistrarea jurnalului este alocată automat.	
(2) Numărul de identificare	Pentru gestionarea evenimentelor de jurnal înregistrate la aceeași dată, se alocă în mod automat numere de identificare în ordine crescătoare, începând de la „0”, în ordinea înregistrării. <ul style="list-style-type: none"> <li>Jurnale GPS: un total de 36 de caractere alfanumerice compuse din cifre de la 0 la 9 și litere de la A la Z.</li> <li>Jurnale de altitudine/adâncime a apei: un total de 34 de caractere alfanumerice compuse din cifre de la 0 la 9 și litere de la A la Z, exceptând I și O.</li> </ul>	
(3) Extensie	Indică tipul fișierului	
	.log	Jurnale GPS
	.lga	Jurnale de altitudine
	.lgb	Jurnale de adâncime a apei

- Jurnale GPS: se pot înregistra până la 36 de fișiere pe zi și se poate înregistra un număr maxim de 100 de fișiere pe un card de memorie.
- Jurnale de altitudine/adâncime a apei: se pot înregistra până la 34 de fișiere pe zi pentru fiecare tip de jurnal și se poate înregistra un total combinat de 100 de fișiere pe un card de memorie.

## Accesorii opționale

### Adaptor la rețeaua electrică

Adaptor la rețeaua electrică EH-62F (conectați ca în imagine)



Introduceți complet cablul adaptorului la rețeaua electrică în fanta din adaptor, apoi introduceți adaptorul în camera acumulatorului.

- În timpul utilizării adaptorului la rețeaua electrică, capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie nu poate fi închis. Nu trageți de cablul adaptorului la rețeaua electrică. Dacă trageți de cablu, conexiunea dintre aparatul foto și sursa de alimentare se întrerupe și aparatul foto se oprește.

Consultați site-urile web sau cataloagele de produse pentru cele mai recente informații privind accesoriile pentru COOLPIX AW110.

Accesoriile nu sunt etanșe la apă.



# Note tehnice și index

<b>Întreținerea produselor .....</b>	<b>2</b>
Aparatul foto.....	2
Acumulatorul.....	4
Încărcătorul de acumulator .....	5
Cardurile de memorie .....	6
<b>Întreținerea aparatului foto .....</b>	<b>7</b>
Curățarea.....	7
Depozitarea.....	8
<b>Localizarea defectelor .....</b>	<b>9</b>
<b>ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU HĂRȚI ȘI NUMELE LOCAȚIILOR.....</b>	<b>18</b>
<b>Specificații .....</b>	<b>22</b>
Standarde acceptate.....	26
<b>Index .....</b>	<b>28</b>

## Întreținerea produselor

### Aparatul foto

Pentru a vă asigura că vă veți bucura mereu de acest produs Nikon, respectați următoarele precauții când utilizați sau depozitați dispozitivul.

Înainte de a folosi produsele, asigurați-vă că citiți și respectați în totalitate avertismentele din secțiunile „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖 vi până la ix) și „<Important> Rezistența la șocuri, etanșeitatea la apă, etanșeitatea la praf, condensarea, GPS-ul” (📖 x până la xvi).

#### ✔ Nu permiteți pătrunderea umezelii în aparatul foto

COOLPIX AW110 este prevăzut cu etanșeitate la apă echivalentă cu clasa de protecție JIS/IEC 8 (IPX8). Cu toate acestea, dacă în aparatul foto se infiltrează apa, componentele pot rugini, rezultatul fiind costuri mari de reparații sau deteriorarea ireparabilă a aparatului foto. După utilizarea aparatului foto pe plajă sau sub apă, verificați închiderea corespunzătoare a capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, apoi scufundați aparatul foto timp de zece minute într-un recipient puțin adânc, umplut cu apă dulce. După ce folosiți aparatul foto sub apă, nu îl lăsați ud timp de 60 de minute sau mai mult. În caz contrar, capacitatea de etanșare la apă se poate degrada.

#### ✔ Nu permiteți infiltrarea apei în interiorul aparatului foto

Dacă interiorul aparatului foto intră în contact cu apa, aparatul foto poate funcționa defectuos sau se poate deteriora în mod ireparabil. Pentru evitarea accidentelor cauzate de infiltrarea apei (la scufundarea în apă), asigurați-vă că respectați următoarele atenționări atunci când utilizați aparatul foto.

- Atunci când capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie este închis, asigurați-vă că pe garnitura de etanșare la apă și pe porțiunile care intră în contact cu aceasta nu este prinsă cureaua aparatului și nu sunt lipite fire de păr, scame, praf, nisip, alte substanțe străine sau murdărie.
- Nu deschideți și închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie în zone expuse la apă pulverizată, vânt puternic, praf sau nisip.
- Dacă asupra aparatului foto se aplică o forță externă, acesta se poate deforma sau garniturile etanșe se pot deteriora, permițând apei să se infiltreze în interior. Nu așezați un obiect greu pe aparatul foto, nu scăpați aparatul și nu aplicați o forță excesivă asupra sa.
- Dacă în aparatul foto se infiltrează apă, opriți imediat utilizarea aparatului. Ștergeți umezeala și duceți imediat aparatul foto la un reprezentant de service autorizat Nikon.

#### ✔ Șocuri și vibrații

Nu scăpați aparatul foto, nu îl loviți de un obiect tare, cum ar fi o piatră, și nu îl aruncați pe suprafața apei. Nu lăsați aparatul foto într-o zonă expusă la vibrații. Supunerea aparatului foto la șocuri excesive poate cauza funcționarea defectuoasă sau deteriorarea acestuia.

#### ✔ Adâncimea maximă

COOLPIX AW110 este conceput să reziste presiunii hidrostatice până la o adâncime de 18 m, timp de aproximativ 60 de minute. La adâncimi mai mari, apa se poate infiltra în interiorul aparatului foto, cauzând funcționarea defectuoasă.

## ✓ Măsurile de precauție la utilizarea aparatului foto în locuri cu temperatură scăzută

- Funcționarea acestui aparat foto a fost confirmată la temperatura de  $-10^{\circ}\text{C}$ . Dacă pe suprafața exterioră a aparatului foto rămân picături de apă sau fulgi de zăpadă, există posibilitatea ca acestea să pătrundă în fante și să înghețe. Ca urmare, operarea anumitor componente ale aparatului foto se poate dovedi dificilă.
- La temperaturi între  $-10^{\circ}\text{C}$  și  $0^{\circ}\text{C}$ , randamentul acumulatorilor (numărul de imagini fotografiate și timpul de fotografiere) va scădea temporar.
- Dacă aparatul foto se răcește foarte mult când este utilizat la temperaturi scăzute, eficiența monitorului poate scădea temporar imediat după pornirea aparatului (monitorul pare mai întunecat decât de obicei sau se poate afișa o imagine reziduală).
- Atunci când utilizați aparatul foto în locuri reci sau la altitudini ridicate, încălziți-l ținându-l într-o protecție împotriva frigului sau sub haine.

## ✓ Nu scăpați

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice.

## ✓ Manevrați cu grijă obiectivul și toate piesele în mișcare

Nu forțați obiectivul, apărațoarea acestuia, monitorul, fanta cardului de memorie sau camera acumulatorului. Aceste părți se pot defecta ușor. Forțarea apărătorii obiectivului poate duce la funcționare defectuoasă a aparatului foto sau la deteriorarea obiectivului.

## ✓ Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate deteriora senzorul de imagine, producând un efect de estompare de culoare albă pe fotografiile.

## ✓ Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentului care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Sarcina statică puternică sau câmpurile magnetice generate de echipamente precum emițătoarele radio pot produce interferențe cu monitorul, pot distruge datele salvate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

## ✓ Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o husă sau o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

Nu expuneți aparatul foto la temperaturi ridicate lăsându-l pe plajă sau în lumina directă a soarelui înainte de a-l introduce în apă.

### **Opriiți produsul înainte de scoaterea sau deconectarea sursei de alimentare sau a cardului de memorie**

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce imaginile sunt salvate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea de date sau la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.

### **Note privind monitorul**

- Monitoarele și vizoarele electronice sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99% dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01% lipsesc sau sunt defecti. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinși (albi, roșii, albaștri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri) aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- Din cauza caracteristicilor generale ale monitoarelor OLED, afișarea prelungită sau repetată a aceleiași ecran sau a aceleiași imagini poate cauza remanența ecranului sau a imaginii respective pe ecran. Remanența unei imagini pe ecran este indicată prin reducerea luminozității în anumite porțiuni ale monitorului sau prin aspectul pătat al monitorului. În unele cazuri, imaginea remanentă poate deveni permanentă. Cu toate acestea, imaginile nu sunt afectate în niciun fel de acest efect.  
Pentru a preveni remanența unei imagini pe ecranul monitorului, nu setați luminozitatea acestuia la o valoare mai mare decât este necesar și nu afișați timp îndelungat același ecran sau aceeași imagine.
- Este posibil ca imaginea de pe monitor să fie dificil de distins sub lumină strălucitoare.
- Monitorul este iluminat în fundal de un LED. În cazul în care monitorul începe să se întunece sau să clipească, contactați reprezentantul de service autorizat Nikon.

## Acumulatorul

- Înainte de a folosi acumulatorul, asigurați-vă că citiți și respectați în totalitate avertismentele din secțiunea „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖 vi până la viii).
- Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului înainte de a folosi aparatul foto și înlocuiți sau încărcați acumulatorul dacă este necesar. Nu continuați încărcarea după ce acumulatorul s-a încărcat complet, deoarece aceasta va duce la o funcționare sub parametrilor normali. Ori de câte ori este posibil, luați cu dumneavoastră un acumulator de rezervă complet încărcat când faceți fotografii la ocazii importante.
- Nu utilizați acumulatorul la temperaturi ambientale sub -10°C sau peste 40°C.
- Dacă temperatura acumulatorului se situează între 0°C și 10°C sau între 45°C și 60°C, capacitatea de încărcare se poate reduce.
- Acumulatorul nu se încarcă la o temperatură ambientală sub 0°C sau peste 60°C.
- Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte în timpul utilizării; înainte de a-l încărca, așteptați să se răcească. Nerespectarea acestor măsuri de precauție poate avea ca rezultate deteriorarea acumulatorului, reducerea randamentului sau dificultăți la încărcare.
- În zilele friguroase, capacitatea acumulatorilor tinde să se reducă. Înainte de a ieși să fotografiați pe vreme rece, asigurați-vă că acumulatorul este complet încărcat. Păstrați acumulatorii de rezervă într-un loc cald și înlocuiți când este cazul. După ce se încălzește, un acumulator rece își poate recupera o parte din sarcină.




- Murdăria acumulată pe bornele acumulatorului poate împiedica funcționarea aparatului foto. Dacă bornele acumulatorului se murdăresc, ștergeți-le cu o cârpă curată și uscată înainte de utilizare.
- Dacă acumulatorul nu va fi folosit pentru o perioadă mai lungă de timp, introduceți-l în aparatul foto și utilizați-l până la golire înainte de a-l scoate pentru depozitare. Acumulatorul trebuie depozitat într-o încăpere răcoasă, cu temperatura ambientală cuprinsă între 15°C și 25°C. Nu depozitați acumulatorul în locuri prea calde sau prea reci.
- Scoateți întotdeauna acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator atunci când nu este utilizat. Dacă rămâne introdus, acumulatorul pierde cantități minuscule de curent chiar și atunci când nu este folosit. Din acest motiv, se poate descărca excesiv, pierzându-și complet capacitatea de funcționare. Pornirea și oprirea aparatului foto atunci când acumulatorul este consumat poate reduce durata de funcționare a acumulatorului. Dacă nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut, încărcăți-l înainte de utilizare.
- Reîncărcați acumulatorul cel puțin o dată la fiecare șase luni și utilizați-l până când se descarcă complet înainte de a-l depozita din nou.
- După ce scoateți acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator, fixați capacul pentru terminal pe acumulator și depozitați-l într-un loc răcoros.
- O scădere semnificativă a timpului în care un acumulator încărcat complet reține sarcina atunci când este utilizat la temperatura camerei indică faptul că acumulatorul trebuie să fie înlocuit. Cumpărați un acumulator EN-EL12 nou.
- Înlocuiți acumulatorul când este complet descărcat. Acumulatorile uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatorile uzate în conformitate cu reglementările locale.

## Încărcătorul de acumulator

- Înainte de a folosi încărcătorul de acumulator, asigurați-vă că citiți și respectați în totalitate avertismentele din secțiunea „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖 vi până la viii).
- Încărcătorul de acumulator inclus în pachet este destinat utilizării numai cu un acumulator li-ion EN-EL12.
- MH-65 este compatibil cu prize electrice de curent alternativ de 100-240 V, 50/60 Hz. Atunci când se utilizează în alte țări, dacă este cazul, folosiți un adaptor de priză disponibil în comerț. Pentru mai multe informații despre adaptoarele de priză, consultați agenția de voiaj.

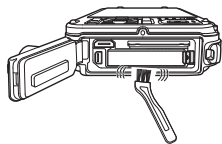
## Cardurile de memorie

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital. Consultați „Carduri de memorie aprobate” (📖19).
- Atunci când folosiți cardul de memorie, asigurați-vă că respectați măsurile de precauție descrise în documentația însoțitoare.
- Nu lipiți etichete sau abțibilduri pe cardul de memorie.
- Nu formatați cardul de memorie prin intermediul computerului.
- Atunci când utilizați pentru prima dată un card de memorie care a fost folosit în alt dispozitiv, asigurați-vă că îl formatați cu acest aparat foto.  
Atunci când utilizați un card de memorie nou, se recomandă să îl formatați mai întâi cu acest aparat foto.
- Formatarea șterge definitiv toate datele de pe cardul de memorie. Asigurați-vă că ați transferat fotografiile importante pe un computer înainte de formatare.
- Dacă se afișează mesajul de eroare „Cardul nu este formatat. Formatați cardul?” în momentul introducerii unui card de memorie în acest aparat foto, se impune formatarea cardului de memorie. Dacă pe cardul de memorie există imagini pe care doriți să le păstrați, selectați **Nu** și salvați acele imagini pe computer înainte de a formata cardul. Pentru a formata cardul, selectați **Da** și apăsați pe butonul .
- Nu efectuați următoarele operații în timpul formătărilor, al scrierii sau ștergerii datelor de pe card ori în timpul transferării datelor la un computer. Nerespectarea acestei prevederi poate duce la pierderea datelor sau la deteriorarea cardului de memorie:
  - deschiderea capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie în vederea scoaterii acumulatorului sau a cardului de memorie.
  - oprirea aparatului foto
  - deconectarea adaptorului la rețeaua electrică

# Întreținerea aparatului foto

## Curățarea

Obiectiv	<p>Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt, care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru înlăturarea amprentelor, urmelor de substanțe uleioase sau a altor pete care nu pot fi îndepărtate cu o pară de cauciuc, ștergeți cu grijă obiectivul cu o cârpă moale și uscată sau cu o lavetă specială de curățare a ochelarilor, mișcând-o în spirală, din centrul obiectivului spre margini. Nu ștergeți obiectivul cu mișcări prea puternice sau folosind materiale dure. Nerespectarea acestei prevederi poate cauza deteriorări sau probleme. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.</p>
Monitor	<p>Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc. Pentru înlăturarea amprentelor, a urmelor de substanțe uleioase sau a altor pete, ștergeți cu grijă monitorul cu o cârpă moale și uscată sau cu o lavetă specială de curățare a ochelarilor. Nu ștergeți monitorul cu mișcări prea puternice sau folosind materiale dure. Nerespectarea acestei prevederi poate cauza deteriorări sau probleme.</p>
Corp	<p>Utilizați o pară de cauciuc pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. Dacă o substanță străină rămâne lipită pe garnitura de etanșare la apă din interiorul capacului camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, înlăturați-o cu ajutorul periei incluse în pachet. După ce folosiți aparatul foto sub apă sau pe plajă, ștergeți ușor urmele de nisip sau sare cu o cârpă moale, înmuiată ușor în apă curată, apoi uscați bine. Dacă manevrați aparatul foto cu mâinile pe care ați aplicat anterior loțiune pentru plajă, exteriorul aparatului foto se poate deteriora.</p> <p><b>Rețineți că substanțele străine în interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.</b></p>



Nu utilizați solvenți organici volatili, de exemplu alcool sau diluant, detergenți chimici, agenți anticorozivi sau agenți anticondens.

### Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați „Note privind etanșeitatea la apă și etanșeitatea la praf” (📖x) și „Curățarea aparatului foto după ce a fost utilizat în mediul subacvatic” (📖xiii).

### Depozitarea

Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Nu depozitați aparatul foto cu naftalină sau granule din camfor împotriva moliiilor sau în oricare dintre următoarele locații:

- Lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio
- Expus la temperaturi de sub  $-10^{\circ}\text{C}$  sau peste  $50^{\circ}\text{C}$
- Locuri insuficient ventilate sau cu umiditate care depășește 60%

Pentru a preveni formarea de mucegai, scoateți aparatul din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și declanșați obturatorul de câteva ori înainte de a depozita din nou aparatul foto.









Pentru a depozita în siguranță acumulatorul, citiți și respectați avertismentele menționate în secțiunea „Acumulatorul” (🔋:4) din „Întreținerea produselor”.

## Localizarea defectelor







Dacă aparatul foto nu funcționează conform așteptărilor, verificați lista de probleme generale de mai jos înainte de a consulta distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon. Pentru mai multe informații, consultați paginile cu numerele indicate în ultima coloană din dreapta.

- Pentru mai multe informații, consultați „Mesaje de eroare” (🔍89).










### Probleme legate de alimentare, afișaje, setări








Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto este pornit, dar nu răspunde.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Așteptați finalizarea înregistrării.</li> <li>• Dacă problema persistă, opriți aparatul foto. În cazul în care aparatul foto nu se închide, scoateți și reintroduceți acumulatorul sau bateriile sau, dacă utilizați un adaptor la rețeaua electrică, deconectați și reconectați adaptorul la rețeaua electrică.</li> </ul> <p>Rețineți că, deși datele înregistrate în acel moment se vor pierde, datele care au fost deja înregistrate nu vor fi afectate de scoaterea sau decuplarea de la sursa de alimentare.</p>	– 21
Aparatul foto nu poate fi pornit.	Acumulatorul este consumat.	20
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acumulatorul este consumat.</li> <li>• Dacă nu s-au efectuat operațiuni pentru o anumită perioadă în timp, funcția Oprire automată a oprit automat aparatul foto pentru a economisi energie.</li> <li>• Componentele interne ale aparatului foto s-au supraîncălzit. Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc.</li> <li>• La temperatură redusă, este posibil ca aparatul foto și acumulatorul să nu funcționeze normal.</li> </ul>	20 21 –  4
Pe monitor nu se afișează nimic.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparatul foto este oprit.</li> <li>• Acumulatorul este consumat.</li> <li>• Mod veghe pentru economisirea energiei: apăsați pe comutatorul de alimentare, pe butonul de declanșare, pe butonul , pe butonul  sau pe butonul  (înregistrare film).</li> <li>• Când becul blițului clipește, așteptați până când blițul s-a încărcat.</li> <li>• Aparatul foto și computerul sunt conectate prin intermediul cablului USB.</li> <li>• Aparatul foto și televizorul sunt conectate prin intermediul cablului audio/video sau al cablului HDMI.</li> <li>• Aparatul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate prin conexiune Wi-Fi și aparatul foto este acționat prin telecomandă.</li> </ul>	21 20 21 50 72, 75 72,  20 91
Ecranul monitorului se distinge cu dificultate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglați luminozitatea ecranului monitorului.</li> <li>• Monitorul este murdar. Curățați ecranul monitorului.</li> </ul>	94,  71  7

## Localizarea defectelor







Problemă	Cauză/Soluție	
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dacă ceasul intern al aparatului foto nu a fost setat (indicatorul „dată nesetată” clipește în timpul fotografierii), imaginile statice vor avea data „00/00/0000 00:00”, iar filmele vor fi datate „01/01/2013 00:00”. Setati data și ora corecte utilizând <b>Fus orar și dată</b> din meniul de configurare.</li> <li>Ceasul intern al aparatului foto nu este la fel de precis ca un ceas obișnuit. Verificați ceasul intern al aparatului foto în mod regulat, cu referințe cât mai corecte și resetați conform necesităților.</li> </ul>	22, 94,  69  94,  69
Pe monitor nu se afișează nicio informație.	În meniul de configurare este selectată opțiunea <b>Ascundere informații</b> pentru <b>Informații fotografie</b> din <b>Setări monitor</b> .	 71
Funcția <b>Imprimare dată</b> nu este disponibilă.	Opțiunea <b>Fus orar și dată</b> din meniul de configurare nu a fost setată.	22, 94,  69
Data nu apare pe imagini, chiar dacă este activată funcția <b>Imprimare dată</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>Este selectat un mod de fotografiere incompatibil cu imprimarea datei.</li> <li>O altă funcție setată în momentul respectiv restricționează imprimarea datei.</li> <li>Data nu poate fi imprimată pe un film.</li> </ul>	94,  73 60  –
La pornirea aparatului foto se afișează ecranul pentru setarea fusului orar și a datei.	Acumulatorul ceasului intern este consumat; toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	23
Setările aparatului foto se resetează.		
Monitorul este oprit și indicatorul luminos aparat pornit clipește rapid.	Temperatura acumulatorului este ridicată. Opriti aparatul foto și permiteți acumulatorului să se răcească înainte de a relua utilizarea. După ce indicatorul clipește timp de 3 minute, aparatul foto se oprește automat, dar puteți apăsa și comutatorul de alimentare pentru a-l opri manual.	21
Temperatura aparatului foto crește.	Atunci când se utilizează anumite funcții o perioadă lungă de timp, precum înregistrarea filmelor sau transferarea imaginilor prin intermediul unui card Eye-Fi, sau când aparatul foto este folosit într-o locație cu temperatură ambientală ridicată, temperatura aparatului foto poate să crească. Aceasta nu este o defecțiune.	79

## Probleme legate de fotografiere






Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate seta la modul de fotografiere.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	72, 75,  , 20,  , 22
Nu se poate fotografia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Când aparatul foto este în modul de redare, apăsați pe butonul , pe butonul de declanșare sau pe butonul  (înregistrare film).</li> <li>• Când sunt afișate meniurile, apăsați pe butonul <b>MENU</b>.</li> <li>• Acumulatorul este consumat.</li> <li>• Când becul blițului clipește, așteptați până când blițul s-a încărcat.</li> <li>• Aparatul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate prin conexiune Wi-Fi și aparatul foto este acționat prin telecomandă.</li> </ul>	30 8 20 50 91
Nu se pot fotografia imagini 3D.	În anumite condiții de fotografiere, de exemplu dacă subiectul se mișcă, este întunecat sau prezintă contrast scăzut, este posibil ca a doua fotografie să nu reușească sau imaginea 3D să nu fie salvată.	–
Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subiectul este situat prea aproape de aparatul foto. Încercați să fotografiați cu modul macro, cu modul  (automat facil) sau cu modul scenă <b>Prim-plan</b>.</li> <li>• Focalizarea automată nu poate funcționa corespunzător cu subiectul vizat.</li> <li>• Setări <b>Asistență AF la Automată</b> în meniul de configurare.</li> <li>• Subiectul nu este în zona de focalizare atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.</li> <li>• Opriți aparatul foto, apoi reporniți-l.</li> </ul>	33, 38, 53 64 95,  , 76 28, 58 21
Pe monitor apar dungi colorate când se fotografiază.	Este posibil să apară dungi colorate când se fotografiază subiecte cu tipar repetitiv (de exemplu jaluzele); acestea nu este o defecțiune. Dungile colorate nu vor apărea pe imaginile fotografiate sau în filmele înregistrate. Totuși, dacă se folosesc setările <b>Continuă mare: 120 fps</b> , <b>HS 240/8x</b> sau <b>HS 480/4x</b> , dungile colorate pot fi văzute pe imaginile fotografiate sau în filmele înregistrate.	–
Imaginile sunt neclare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizați blițul.</li> <li>• Utilizați funcțiile Reducere vibrații sau Detecție mișcare.</li> <li>• Folosiți <b>BSS</b> (Selector cea mai bună fotografiere).</li> <li>• Folosiți un trepied pentru a stabili aparatul foto (pentru rezultate mai bune, utilizați-l împreună cu autodeclanșatorul).</li> </ul>	50 95 58 52
În imaginile fotografiate cu bliț apar pete luminoase.	Blițul se reflectă în particulele din aer. Setări blițul la  (dezactivat).	51
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blițul este setat la  (dezactivat).</li> <li>• Este selectat un mod de fotografiere care nu permite declanșarea blițului.</li> <li>• O altă funcție setată la momentul respectiv restricționează blițul.</li> </ul>	51 55 60







Problemă	Cauză/Soluție	
Zoomul digital nu este disponibil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opțiunea <b>Dezactivat</b> este selectată pentru <b>Zoom digital</b> în meniul de configurare.</li> <li>Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele moduri de fotografiere.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Când modul scenă este <b>Portret, Portret de noapte, Peisaj noapte, Iluminare fundal</b> cu <b>HDR</b> setat la <b>Activat, Panoramă simplă, Portret animal de casă, Fotografiere 3D</b> sau <b>Subacvatic</b>.</li> <li>Modul Portret inteligent</li> </ul> </li> <li>Sunt setate alte funcții care restricționează utilizarea zoomului digital.</li> </ul>	95  35, 36, 37, 39, 40, 41, 42, 43  45 60
Funcția <b>Mod imagine</b> nu este disponibilă.	<ul style="list-style-type: none"> <li>O altă funcție setată la momentul respectiv restricționează <b>Mod imagine</b>.</li> <li>Când modul scenă este setat la <b>Panoramă simplă</b> sau <b>Fotografiere 3D</b>, dimensiunea imaginii este fixată.</li> </ul>	60  40, 42
Nu se aude niciun sunet la declanșarea obturatorului.	<ul style="list-style-type: none"> <li>În meniul de configurare este selectată opțiunea <b>Dezactivat</b> pentru <b>Sunet declanșator</b> din <b>Setări sunet</b>.</li> <li><b>Sport, Muzeu</b> sau <b>Portret animal de casă</b> sunt selectate în modul scenă.</li> <li>Sunt setate alte funcții care restricționează sunetul obturatorului.</li> <li>Nu blocați difuzorul.</li> </ul>	95  35, 38, 41 60 2
Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.	Opțiunea <b>Dezactivată</b> este selectată pentru <b>Asistență AF</b> în meniul de configurare. Chiar dacă este setată opțiunea <b>Automată</b> , este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă, în funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul scenă.	95
Fotografiile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	 -7
Culorile nu par naturale.	Balansul de alb nu se potrivește cu sursa de lumină.	58,  31
Pe ecran sau pe imaginea fotografiată se văd benzi în formă de inel sau în culorile curcubeului.	Când subiectul este situat pe un fundal iluminat sau când se fotografiază cu o sursă de lumină extrem de puternică pe afișaj, de exemplu în lumina soarelui, pe imagine pot apărea benzi în formă de inel sau în culorile curcubeului. Schimbați poziția sursei de lumină sau înlăturați-o de pe afișaj, apoi încercați să fotografiați din nou.	-
Imaginea fotografiată capătă un aspect granulat.	Întrucât subiectul este întunecat, timpul de expunere este prea lung sau sensibilitatea ISO este prea mare. <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizați blițul.</li> <li>Specificați o setare de sensibilitate ISO mai mică.</li> </ul>	50 58,  36
Imaginile sunt prea întunecate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blițul este setat la  (dezactivat).</li> <li>Fereastra blițului este blocată.</li> <li>Subiectul nu se află în raza de acoperire a blițului.</li> <li>Reglați compensarea expunerii.</li> <li>Măriți sensibilitatea ISO.</li> <li>Subiectul este situat pe un fundal iluminat. Setăți modul scenă la <b>Iluminare fundal</b> cu <b>HDR</b> setat la <b>Dezactivat</b> sau modul bliț la  (bliț de umplere).</li> </ul>	51 26 50 54 58,  36 39, 50









Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile sunt prea luminoase.	Reglați compensarea expunerii.	54
Zonele care nu sunt afectate de efectul „ochi roșii” sunt corectate.	Atunci când  (automat cu reducere ochi roșii) sau „bliț de umplere cu reducere ochi roșii” din modul scenă <b>Portret de noapte</b> este aplicat în timpul fotografierii, în cazuri excepționale, funcția „Punct fixare ochi roșii încorporat în aparatul foto” poate fi aplicată zonelor care nu sunt afectate de acest fenomen. Setați modul bliț la altă opțiune decât  (automat cu reducere ochi roșii) și selectați un mod scenă diferit de <b>Portret de noapte</b> , apoi reluați fotografierea.	36, 50
Rezultatele obținute în urma utilizării funcției Estompare piele nu sunt conform așteptărilor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>În funcție de condițiile de fotografiere, este posibil ca funcția Estompare piele să nu producă rezultatele dorite.</li> <li>Pentru imaginile care conțin 4 sau mai multe figuri, încercați să utilizați <b>Retușare cosmetică</b> din meniul de redare.</li> </ul>	46 69,  17
Salvarea imaginilor durează prea mult.	<p>În următoarele situații, este posibil ca salvarea imaginilor să dureze mai mult.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Când funcția de reducere a zgomotului este aplicată</li> <li>Când blițul este setat la  (automat cu reducere ochi roșii)</li> <li>Când se fotografiază în următoarele moduri scenă. <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Din mână</b> din <b>Portret de noapte</b></li> <li>- <b>Din mână</b> din <b>Peisaj noapte</b></li> <li>- <b>HDR</b> setat la <b>Activat în Iluminare fundal</b></li> <li>- <b>Panoramă simplă</b></li> </ul> </li> <li><b>Continuu</b> din meniul de fotografiere este setat la <b>Cache prefotografiere, Continuă mare: 120 fps</b> sau <b>Continuă mare: 60 fps</b></li> <li>Când se folosește funcția Cronometru zămbet în timpul fotografierii</li> </ul>	- 51 36 37 39 40 58,  33 59
Nu se poate seta sau utiliza <b>Continuu</b> .	O altă funcție setată la momentul respectiv restricționează <b>Continuu</b> .	60







## Probleme legate de redare

Problemă	Cauză/Soluție	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fișierul a fost suprascris sau redenumit pe computer sau pe altă marcă sau model de aparat foto.</li> <li>Filmele înregistrate cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110 nu pot fi redare.</li> </ul>	– 81
Nu se poate reda o secvență.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imaginile fotografiate prin declanșare continuă cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110 nu pot fi redare sub formă de secvență.</li> <li>Verificați setarea <b>Opțiuni afișare secvență</b>.</li> </ul>	– 69,  57
Imaginea nu poate fi mărită.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Filmele, imaginile create cu funcțiile Imprimare dată și Imagine mică și imaginile tăiate la dimensiunea 320 x 240 sau la o dimensiune mai mică utilizând funcția de editare Tăiere nu pot fi mărite.</li> <li>Zoomul de redare poate să nu fie disponibil pentru imagini fotografiate cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110.</li> <li>Imaginile 3D nu pot fi mărite când aparatul foto este conectat prin HDMI și sunt redare în 3D.</li> </ul>	– – 42
Nu se pot înregistra sau reda note vocale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Notele vocale nu pot fi atașate la filme.</li> <li>Notele vocale nu pot fi atașate imaginilor fotografiate cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110 și notele vocale înregistrate de alte aparate foto nu pot fi redare.</li> </ul>	81 69
Imaginile și filmele nu pot fi editate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Confirmați condițiile cerute pentru editarea imaginilor și a filmelor.</li> <li>Imaginile fotografiate și filmele înregistrate cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110 nu pot fi editate.</li> </ul>	70,  14,  27 –
Imaginile nu se afișează pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Mod video</b> sau <b>HDMI</b> nu sunt setate corect în meniul de configurare <b>Setări TV</b>.</li> <li>Leșirea HDMI este dezactivată când aparatul foto este conectat la un computer sau la o imprimantă prin intermediul unui cablu USB.</li> <li>Cardul de memorie nu conține imagini. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă.</li> </ul>	96,  80 72 18
Pictogramele pentru album sunt resetate la valorile implicite sau imaginile adăugate la albume nu pot fi afișate în modul Fotografii favorite.	Datele salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie nu pot fi redare dacă au fost suprascrise de un computer.	–


Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile salvate nu sunt afișate în modul Sortare automată.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imaginea dorită a fost sortată în altă categorie decât cea afișată curent.</li> <li>• Imaginile salvate cu alte aparate foto decât COOLPIX AW110 și imaginile copiate utilizând opțiunea <b>Copiere</b> nu pot fi afișate în modul Sortare automată.</li> <li>• Este posibil ca imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie să nu poată fi redată corect dacă au fost suprascrise de un computer.</li> <li>• La fiecare categorie pot fi adăugate în total până la 999 de imagini și filme. În cazul în care categoria dorită conține deja 999 de imagini sau filme în total, nu mai pot fi adăugate alte imagini sau filme.</li> </ul>	67,  8  9 –   9
Nikon Transfer 2 nu pornește în momentul în care aparatul foto este conectat la un computer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparatul foto este oprit.</li> <li>• Acumulatorul este consumat.</li> <li>• Cablul USB nu este conectat corect.</li> <li>• Aparatul foto nu este recunoscut de computer.</li> <li>• Confirmați că sistemul de operare utilizat este compatibil cu aparatul foto.</li> <li>• Computerul nu este setat să lanseze Nikon Transfer 2 în mod automat.</li> </ul> Pentru mai multe informații despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de ajutor din ViewNX 2.	21 20 72 – 73  76
Imaginile de imprimat nu sunt afișate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cardul de memorie nu conține imagini. Înlocuiți cardul de memorie.</li> <li>• Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imagini din memoria internă.</li> <li>• Imaginile fotografiate cu funcția Fotografieri 3D nu pot fi imprimate.</li> </ul>	18 19  42
Nu se poate selecta formatul de hârtie prin intermediul aparatului foto.	Formatul de hârtie nu poate fi selectat de la aparatul foto în următoarele situații, chiar în cazul utilizării imprimantelor compatibile PictBridge. Utilizați imprimanta pentru a selecta formatul de hârtie. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formatul de hârtie selectat prin intermediul aparatului foto nu este compatibil cu imprimanta.</li> <li>• Se utilizează o imprimantă care setează automat formatul de hârtie.</li> </ul>	   23,  24 –

## GPS

Problemă	Cauză/Soluție	
Imposibil de identificat locația sau identificarea locației durează prea mult.	<ul style="list-style-type: none"> <li>În anumite medii de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu poată identifica locația. Pentru a utiliza funcția GPS, folosiți aparatul foto pe cât posibil într-o zonă în aer liber.</li> <li>La prima poziționare sau când poziționarea nu s-a putut realiza timp de aproximativ două ore, obținerea informațiilor de poziționare poate dura câteva minute.</li> </ul>	83 83
Imposibil de înregistrat informațiile referitoare la poziție pe imaginile fotografiate.	Atunci când  sau  sunt afișate pe ecranul de fotografiere, informațiile referitoare la poziție nu sunt înregistrate. Înainte de fotografiere, asigurați-vă că aparatul foto recepționează un semnal GPS la intensitate suficientă.	84
Diferență între locația de fotografiere reală și informațiile înregistrate referitoare la poziție.	În anumite medii de fotografiere, informațiile obținute, referitoare la poziție, pot fi imprecise. Dacă diferența dintre semnalele recepționate de la sateliții GPS este semnificativă, poate exista o abatere de ordinul a câtorva sute de metri.	83
S-a înregistrat un nume de locație incorect sau numele corect al locației nu este afișat.	Numele reperului dorit poate să nu fie înregistrat sau se poate afișa un nume de reper incorect.	–
Imposibil de actualizat fișierul A-GPS.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verificați următoarele elemente. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dacă este introdus cardul de memorie</li> <li>- Dacă fișierul A-GPS este stocat pe cardul de memorie</li> <li>- Dacă fișierul A-GPS salvat pe cardul de memorie este mai recent decât fișierul A-GPS salvat în aparatul foto</li> <li>- Dacă fișierul A-GPS este încă valabil</li> </ul> </li> <li>Este posibil ca fișierul A-GPS să fie deteriorat. Descărcați fișierul încă o dată de pe site-ul web.</li> </ul>	– 88,  59
Imposibil de dezactivat indicatorul de altitudine sau adâncime.	Dacă <b>Indicator altit./adânc.</b> din <b>Opțiuni altitudine/adâncime</b> din meniul de opțiuni GPS este setat la <b>Activat</b> , indicatorul de altitudine sau adâncime este afișat întotdeauna, indiferent de opțiunea setată pentru <b>Setări monitor</b> în meniul de configurare. Pentru a dezactiva indicatorul de altitudine sau adâncime, setați <b>Indicator altit./adânc.</b> la <b>Dezactivat</b> .	90,  67
Indicatorul de altitudine sau adâncime și pictograma pentru presiune atmosferică rămân afișate pe ecranul de fotografiere.	Setați <b>Informații fotografie</b> din <b>Setări monitor</b> în meniul de configurare la <b>Ascundere informații</b> .	94,  71

Problemă	Cauză/Soluție	
Imposibil de afișat indicatorul de altitudine sau adâncime chiar dacă <b>Indicator altit./adânc.</b> este setat la <b>Activat</b> .	Chiar dacă <b>Indicator altit./adânc.</b> este setat la <b>Activat</b> , indicatorul de altitudine sau adâncime nu se afișează în următoarele situații. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate</li> <li>• În timpul fotografierii în modul scenă <b>Panoramă simplă</b></li> <li>• În timpul înregistrării filmelor</li> <li>• Când un subiect este înregistrat utilizând <b>Urmărire subiect</b> din <b>Mod zonă AF</b></li> <li>• Când se afișează un mesaj</li> </ul>	– 40 77 58,  39 –
Adâncimea apei indică 0 m	Adâncimea apei va fi afișată cu valoarea 0 m dacă aparatul foto nu este scufundat în apă când este selectat modul <b>Subacvatic</b> .	43
Imposibil de selectat <b>Utilizare date GPS</b> din <b>Corecție alt./adâncime</b> în meniul de opțiuni GPS.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Înregistrare date GPS</b> este setată la <b>Dezactivată</b> în meniul de opțiuni GPS.</li> <li>• Nu puteți selecta această funcție decât dacă se recepționează semnale de la patru sau mai mulți sateliți și se efectuează procesul de poziționare.</li> <li>• Aparatul foto este scufundat în apă. Nu puteți selecta această funcție în timpul fotografierii în mediu subacvatic.</li> </ul>	82 84 –
Imposibil de selectat <b>Creare jurnal</b> în meniul de opțiuni GPS.	Ceasul nu este setat. Setați data și ora.	94,  69
Imposibil de selectat <b>Începere toate jurnalele</b> sau <b>Încheiere jurnal GPS</b> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Înregistrare date GPS</b> este setată la <b>Dezactivată</b> în meniul de opțiuni GPS.</li> <li>• Aparatul foto înregistrează datele jurnalului. Pentru a înregistra un jurnal nou, selectați <b>Încheiere toate jurnalele</b> sau <b>Încheiere jurnal GPS</b> și încheiați jurnalul care se înregistrează în acel moment.</li> </ul>	82 89,  62
Imposibil de salvat datele jurnalului.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asigurați-vă că în aparatul foto este introdus un card de memorie.</li> <li>• Se pot înregistra pe zi până la 36 de evenimente pentru jurnalele GPS, dar numai maximum câte 34 de evenimente pe zi pentru jurnalele de altitudine, respectiv de adâncime a apei.</li> <li>• Pe un singur card de memorie poate fi salvat un număr total de 200 de evenimente de jurnal, din care maximum 100 de evenimente pentru jurnalele GPS și maximum 100 de evenimente pentru totalul combinat de jurnale de altitudine și de adâncime a apei. Ștergeți de pe cardul de memorie datele jurnalului care nu mai este necesar sau înlocuiți cardul de memorie cu unul nou.</li> </ul>	– –  63,  64

## Wi-Fi

Problemă	Cauză/Soluție	
SSID-ul (numele rețelei) aparatului foto nu este afișat pe dispozitivul inteligent.	Verificați dacă <b>Rețea Wi-Fi</b> este setată la <b>Activată</b> . Dezactivați funcția Wi-Fi a dispozitivului inteligent, apoi activați-o din nou.	92

# ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU HĂRȚI ȘI NUMELE LOCAȚIILOR

Datele pentru hărți și numele locațiilor stocate în acest aparat foto digital („Date”) sunt oferite exclusiv pentru uz personal și intern și nu sunt destinate revânzării. Ele sunt protejate prin dreptul de autor (copyright) și se supun următorilor termeni și condiții cu care sunteți de acord dumneavoastră, pe de-o parte, și Nikon Corporation („Nikon”) și licențiatorii săi (incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora), pe de altă parte.

## Termeni și condiții

**Uz personal exclusiv.** Sunteți de acord să utilizați aceste Date, împreună cu aparatul foto digital și imaginile fotografiate cu acest aparat foto digital în scopurile exclusiv personale și necomerciale pentru care se acordă această licență, și nu pentru activități desfășurate în cadrul unor birouri prestatoare de servicii, pentru utilizare simultană sau alte scopuri similare. În consecință, dar sub rezerva restricțiilor prevăzute în paragrafele următoare, sunteți de acord să nu reproduceți, copiați, modificați, decompilați, dezamblați sau să decodificați orice parte a acestor Date și să nu transferați sau să distribuiți Datele în nicio formă, cu orice scop, decât în măsura permisă de legile cu caracter imperativ.

**Restricții.** Cu excepția situațiilor pentru care vi s-a acordat o licență specifică de către Nikon și fără a limita prevederile paragrafului precedent, nu aveți dreptul (a) să utilizați aceste Date împreună cu orice fel de produse, sisteme sau aplicații instalate, care comunică sau sunt conectate în alt mod la vehicule și care pot fi utilizate pentru navigare, poziționare, coordonare, ghidare în timp real pe rute, gestionare a flotelor sau în alte scopuri similare; sau (b) cu sau care comunică cu orice fel de dispozitive de poziționare sau dispozitive electronice sau computerizate mobile ori conectate prin rețele fără fir, incluzând, fără a se limita la telefoane celulare, computere de buzunar și computere portabile, pagere și PDA-uri (asistent personal digital).

**Avertisment.** Datele pot conține informații inexacte sau incomplete din cauza trecerii timpului, a circumstanțelor variabile, a surselor utilizate și a caracteristicilor privind colectarea de date geografice complete, care pot conduce la rezultate incorecte.

**Neacordarea garanției.** Aceste Date vă sunt furnizate „ca atare” și sunteți de acord să vă asumați riscul utilizării lor. Nikon și licențiatorii săi (incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora) nu oferă garanții sau declarații de orice fel, fie exprese sau implicite, cu temei legal sau altfel, incluzând, dar fără a se limita la, cu privire la conținutul, calitatea, exactitatea, caracterul complet, eficacitatea, fiabilitatea, adecvarea la un anumit scop, utilitatea, folosința sau rezultatele ce urmează să fie obținute din aceste Date sau cu privire la disponibilitatea neîntreruptă a Datelor sau a serverului sau la transmiterea fără erori a Datelor.

**Renunțarea la garanție: NIKON ȘI LICENȚIATORII SĂI (INCLUZÂND LICENȚIATORII ȘI DISTRIBUTORII ACESTORA) EXCLUD ORICE GARANȚII, EXPRESE SAU IMPLICITE, CU PRIVIRE LA CALITATE, PERFORMANȚĂ, VANDABILITATE, ADECVARE LA UN ANUMIT SCOP SAU NEÎNCĂLCARE A DISPOZIȚIILOR LEGALE.**

În unele state, teritorii și țări nu sunt permise anumite excluderi de la garanție; ca atare, este posibil ca excluderile prevăzute mai sus să nu se aplice în cazul dumneavoastră.

Declinarea responsabilității: NIKON ȘI LICENȚIATORII SĂI (INCLUZAND LICENȚIATORII ȘI DISTRIBUTORII ACESTOR) NU VOR FI RĂSPUNZĂTORI: ÎN LEGĂTURĂ CU ORICE REVENDICARE, PRETENȚIE SAU ACȚIUNE, ORICARE AR FI NATURA CAUZEI REVENDICĂRII, PRETENȚIEI SAU ACȚIUNII CARE PRETINDE ORICE FEL DE PIERDERI, VĂTĂMĂRI CORPORALE SAU DAUNE, DIRECTE ORI INDIRECTE, CARE AR PUTEA REZULTA DIN UTILIZAREA SAU DEȚINEREA INFORMAȚIEI; SAU PENTRU ORICE PIERDERI DE PROFIT, VENITURI, CONTRACTE SAU ECONOMII SAU ORICE ALTE DAUNE DIRECTE, INDIRECTE, SECUNDARE, SPECIALE SAU DE CONSECINȚĂ REZULTATE DIN UTILIZAREA SAU DIN IMPOSIBILITATEA DE A UTILIZA ACESTE INFORMAȚII, ORICE DEFECT AL INFORMAȚIILOR SAU ÎNCĂLCAREA ACESTOR TERMENI ȘI CONDIȚII, INDIFFERENT DACĂ SE BAZEAZĂ PE O ACȚIUNE CONTRACTUALĂ, UN PREJUDICIU SAU O GARANȚIE, CHIAR DACĂ NIKON SAU LICENȚIATORII SĂI AU FOST AVERTIZAȚI ÎN LEGĂTURĂ CU POSIBILITATEA PRODUCERII UNOR ASTFEL DE DAUNE. În unele state, teritorii și țări nu sunt permise anumite excluderi ale responsabilității sau limitări cu privire la daune; ca atare, este posibil ca cele prevăzute mai sus să nu se aplice în cazul dumneavoastră.

Controlul exportului. Sunteți de acord să nu exportați către nicio destinație niciun element al Datelor sau orice produs rezultat direct din acestea, altfel decât în conformitate cu, și deținând toate licențele și aprobările cerute de legile, normele și reglementările aplicabile privind exportul, incluzând, dar fără a se limita la legile, normele și reglementările administrate de Office of Foreign Assets Control (Biroul pentru controlul activelor străine) și de Bureau of Industry and Security (Biroul industriei și securității) ale U.S. Department of Commerce (Departamentul de Comerț al SUA). În măsura în care oricare astfel de legi, norme sau reglementări privind exportul interzic Nikon și licențiatorilor săi să își respecte obligațiile ce decurg din prezentul acord de a livra sau de a distribui date, o astfel de nerespectare va fi considerată justificată și nu va constitui o încălcare a prezentului acord.

Acordul integral. Acești termeni și condiții constituie întregul acord între Nikon (și licențiatorii săi, incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora) și dumneavoastră cu privire la cele menționate și înlocuiesc integral orice alte acorduri anterioare, fie scrise sau orale, existente între cele două părți, cu privire la cele menționate.

Legea aplicabilă. Termenii și condițiile de mai sus sunt guvernate de legile din Japonia, indiferent de potențialele conflicte (i) cu alte prevederi legislative sau (ii) fără a lua în considerație Convenția Națiunilor Unite cu privire la contracte pentru vânzarea internațională de mărfuri (United Nations Convention for Contracts for the International Sale of Goods), care este exclusă în mod explicit; cu condiția ca, în cazul în care se consideră, din orice motiv, că legile din Japonia nu se pot aplica acestui Acord în țara în care ați obținut Datele, prezentul Acord va fi guvernat de legile țării respective. Sunteți de acord să vă supuneți jurisdicției Japoniei în cazul oricăror dispute, revendicări sau acțiuni care decurg din sau sunt în legătură cu Datele furnizate dumneavoastră în baza prezentului acord.

Government End Users. If the Data supplied by NAVTEQ is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a „commercial item” as that term is defined at 48 C.F.R. („FAR”) 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each instruction manual accompanying the Client device containing a copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following „Notice of Use,” and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE  
CONTRACTOR (MANUFACTURER/SUPPLIER)  
NAME:  
NAVTEQ  
CONTRACTOR (MANUFACTURER/SUPPLIER)  
ADDRESS:  
c/o Nokia 425 West Randolph Street, Chicago,  
Illinois 60606  
This Data is a commercial item as defined in  
FAR 2.101 and is subject to the End-User  
Terms under which this Data was provided.  
© 2012 NAVTEQ - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify NAVTEQ prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

## Note referitoare la deținătorii drepturilor de autor pentru software-ul licențiat

- Date pentru hărți și numele locațiilor din Japonia



© 2012 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Acest serviciu utilizează date pentru hărți și POI aparținând ZENRIN CO., LTD.

"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Date pentru hărți și numele locațiilor din alte țări, cu excepția Japoniei



© 1993-2012 NAVTEQ. All rights reserved.

NAVTEQ Maps is a trademark of NAVTEQ.

Austria	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Croatia Cyprus Estonia Latvia Lithuania Moldova Poland Slovenia Ukraine	© EuroGeographics
France	source: © IGN France - BD TOPO ®
Germany	"Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen"
Great Britain	Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece	Copyright Geomatics Ltd.
Hungary	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Italy	La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Norway	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Portugal	Source: IgeoE - Portugal
Spain	Información geográfica propiedad del CNIG
Sweden	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.



Switzerland	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
Canada	This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)
United States	© United States Postal Service® 2012. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.
Australia	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au). Product incorporates data which is © 2012 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and Continental Pty Ltd.
Nepal	Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
Sri Lanka	This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka © 2009 Survey Department of Sri Lanka The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka
Israel	© Survey of Israel data source
Jordan	"© Royal Jordanian Geographic Centre".
Mozambique	Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2012 by Cenacarta
Réunion	source: © IGN 2009 - BD TOPO®
Ecuador	INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe	source: © IGN 2009 - BD TOPO®
Guatemala	Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL - Resolución del IGN N° 186-2011
French Guiana	source: © IGN 2009 - BD TOPO®
Martinique	source: © IGN 2009 - BD TOPO®
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

## Specificații

### Aparat foto digital Nikon COOLPIX AW110

Tip	Aparat foto digital compact
Număr de pixeli efectivi	16,0 milioane
Senzor imagine	1/2,3 in. tip CMOS; număr total pixeli: aprox. 16,79 milioane
Obiectiv	Obiectiv NIKKOR cu zoom optic 5x
Distanță focală	5,0-25,0 mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 28-140 mm în formatul 35 mm [135])
Apertură relativă	f/3,9-4,8
Construcție	11 elemente în 9 grupuri (2 elemente de obiectiv ED)
Mărire cu zoom digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de aprox. 560 mm în formatul 35 mm [135])
Reducere vibrații	Combinatie de deplasare a obiectivului și VR electronic (imagini statice) Metoda de deplasare a obiectivului (filme)
Reducere estompere la mișcare	Detectie mișcare (imagini statice)
Focalizare automată (AF)	AF detectare contrast
Distanță de focalizare	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: aprox. 50 cm - ∞,     [T]: aprox. 1 m - ∞</li><li>• Mod macro: aprox. 1 cm (la poziție zoom unghi larg) - ∞</li></ul> (Toate distanțele măsurate de la centrul suprafeței frontale a obiectivului)
selecție zonă focalizare	Prioritate față, automată (selecție automată din 9 zone), centrală, manuală cu 99 zone de focalizare, urmărire subiect
Monitor	7,5 cm (3 in.), aprox. 614.000 puncte, monitor OLED cu strat anti-reflexie și reglare luminozitate pe 5 niveluri
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Aproximativ 97% pe orizontală și 97% pe verticală (comparativ cu imaginea reală)
Acoperire cadru (mod redare)	Aproximativ 100% pe orizontală și 100% pe verticală (comparativ cu imaginea reală)
Stocare	
Medii	Memorie internă (aprox. 21 MB) Card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișiere	Compatibil DCF, Exif 2.3, DPOF și MPF
Formate fișier	Imagini statice: JPEG Imagini 3D: MPO Fișiere sunet (notă vocală): WAV Filme: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: AAC stereo)

Dimensiune imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16 M (ridicată) <b>4608×3456★</b></li> <li>• 16 M <b>4608×3456</b></li> <li>• 8 M <b>3264×2448</b></li> <li>• 4 M <b>2272×1704</b></li> <li>• 2 M <b>1600×1200</b></li> <li>• VGA <b>640×480</b></li> <li>• 16:9 12 M <b>4608×2592</b></li> </ul>
Sensibilitate ISO (Sensibilitate ieșire standard)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 125-1600</li> <li>• ISO 3200 (disponibilă la utilizarea modului Automat)</li> </ul>
Expunere	
Mod măsurare	Matrice, central-evaluativ (când zoomul digital este sub 2x), spot (când zoomul digital este 2x sau mai mare)
Control expunere	Moduri automate programate, compensare expunere (-2,0 - +2,0 EV în pași de 1/3 EV)
Obturator	Obturator mecanic și electronic CMOS
Viteză	1/1.500 - 1 sec., 4 sec. (modul scenă <b>Foc de artificii</b> )
Diafragmă	Mod de selecție filtru ND controlat electronic (-2 AV)
Interval	2 pași (f/3,9, f/7,8 [W])
Autodeclanșator	Pot fi selectate durate de 2 sau 10 secunde
Bliț	
Rază (aprox.) (Sensibilitate ISO: Automată)	[W]: 0,5 - 5,2 m [T]: 0,5 - 4,5 m
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control
Interfață	USB de mare viteză
Protocol transfer de date	MTP, PTP
Ieșire video	Se poate selecta între NTSC și PAL
Ieșire HDMI	Se poate selecta dintre Automat, 480p, 720p și 1080i
Terminal I/O	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ieșire audio/video; I/O digital (USB)</li> <li>• Micro conector HDMI (tip D) (ieșire HDMI)</li> </ul>
Wi-Fi (LAN fără fir)	
Standarde	IEEE 802.11b/g/n (protocol LAN fără fir standard), ARIB STD-T66 (standard pentru sisteme de comunicații de date de mică putere)
Protocoale de comunicații	IEEE 802.11b: DBPSK, DQPSK, CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Distanță (în raza vizuală)	Aprox. 30 m (variază în funcție de locație)
Frecvență de operare	2412-2462 MHz (1-11 canale)
Rate de transfer date (valori măsurate efective)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 12 Mbps IEEE 802.11n: 12 Mbps
Securitate	OPEN/WPA2
Protocoale de acces	CSMA/CA

## Specificații

Busolă electronică	16 puncte cardinale (corecția poziției utilizând senzorul de accelerație pe 3 axe, corecție automată a unghiului de deviere și reglare automată a abaterii)
GPS	Frecvența receptorului 1.575,42 MHz (cod C/A), sistem geodezic WGS 84
Barometru	Domeniu de operare: Aprox. 500 - 1.100 hPa
Indicator altitudine	Domeniu de operare: Aprox. -300 - +4.500 m
Indicator adâncime	Domeniu de operare: Aprox. 0 - 20 m
Limbi acceptate	Arabă, bengali, chineză (simplificată și tradițională), cehă, daneză, olandeză, engleză, finlandeză, franceză, germană, greacă, hindi, maghiară, indoneziană, italiană, japoneză, coreeană, marathi, norvegiană, persană, poloneză, portugheză (europeană și braziliană), română, rusă, spaniolă, suedeză, tamilă, telugu, thailandeză, turcă, ucraineană, vietnameză
Surse de alimentare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un acumulator li-ion EN-EL12 (inclus)</li> <li>• Adaptor la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat)</li> </ul>
Durată de funcționare a acumulatorului <sup>1</sup>	
Imagini statice	Aprox. 250 declanșări când se folosește EN-EL12
Înregistrare film (durata efectivă de funcționare a acumulatorului la înregistrare) <sup>2</sup>	Aprox. 55 min. când se folosește EN-EL12
Montură trepied	1/4 (ISO 1222)
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 110,1×65,3×24,5 mm (excluzând protuberanțele)
Greutate	Aprox. 193 g (incluzând acumulatorul și cardul de memorie SD)
Mediu de operare	
Temperatură	-10°C - +40°C (pe uscat) 0°C - 40°C (mediu subacvatic)
Umiditate	85% sau mai mică (fără condensare)
Etanșeitate la apă	Protecție echivalentă cu clasa JIS/IEC 8 (IPX8) (conform criteriilor noastre de testare) Capacitate de fotografiere în mediu subacvatic, până la o adâncime de 18 m, timp de 60 de minute
Etanșeitate la praf	Protecție echivalentă cu clasa JIS/IEC 6 (IP6X) (conform criteriilor noastre de testare)
Rezistență la șoc	A trecut testele efectuate de Nikon <sup>3</sup> , în conformitate cu MIL-STD 810F Method 516.5-Shock

- Dacă nu se menționează altceva, toate valorile presupun un acumulator complet încărcat și o temperatură ambientală de  $23 \pm 3^{\circ}\text{C}$ , conform celor specificate în standarde CIPA (Camera and Imaging Products Association - Asociația pentru camere foto și produse de realizare de imagini).

<sup>1</sup> Valori bazate pe standarde CIPA (Camera and Imaging Products Association - Asociația pentru camere foto și produse de realizare de imagini) pentru măsurarea duratei de viață a acumulatorilor de aparate foto. Capacitatea pentru imagini statice este măsurată în următoarele condiții de testare:

**16m 4608x3456** selectat pentru Mod imagine, zoom reglat la fiecare fotografie și bliț declanșat la fiecare a doua fotografie. Pentru durata de înregistrare a filmului se presupune că **1080p 1080★/30p** este selectat pentru Opțiuni film. Valorile pot varia în funcție de condițiile de operare, cum ar fi intervalul dintre fotografiile și durata de afișare a meniurilor și a imaginilor.

<sup>2</sup> Fișierele film individuale nu depășesc mărimea de 4 GB și durata de 29 de minute. Înregistrarea se poate încheia înainte de atingerea acestei limite dacă temperatura aparatului foto crește.

<sup>3</sup> Lăsat să cadă de la înălțimea de 202 cm pe un placaj cu grosimea de 5 cm (modificările de aspect, de exemplu exfolierea vopselei, deformarea porțiunii supuse la șoc și capacitatea de etanșare la apă nu fac obiectul testului).

Aceste teste nu garantează faptul că la aparatul foto nu vor surveni defecțiuni sau probleme indiferent de condiții.

### Acumulator li-ion EN-EL12

Tip	Acumulator litiu-ion
Capacitate nominală	CC 3,7 V, 1.050 mAh
Temperatură de operare	0°C - 40°C
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Greutate	Aprox. 22,5 g (fără capac pentru terminal)

### Încărcător acumulator MH-65

Putere consumată nominală	CA 100 - 240 V, 50/60 Hz, 0,08 - 0,05 A
Putere nominală	CC 4,2 V, 0,7 A
Acumulator acceptat	Acumulator li-ion EN-EL12
Timp de încărcare	Aprox. 2 h și 30 min. când este complet descărcat
Temperatură de operare	0°C - 40°C
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 58 × 27,5 × 80 mm (fără cablu de alimentare)
Lungime cablu de alimentare	Aprox. 1,8 m
Greutate	Aprox. 70 g (fără cablu de alimentare)

### ✓ Specificații

- Nikon nu va fi responsabil pentru erorile care pot apărea în acest manual.
- Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

### Standarde acceptate

- **DCF:** Regulă aranjare sistem fișiere aparat foto este un standard utilizat pe scară largă în industria aparatelor foto digitale în scopul asigurării compatibilității între diferite mărci de aparate foto.
- **DPOF:** Digital Print Order Format este un standard larg răspândit în domeniu, care permite imprimarea imaginilor din ordinele de imprimare stocate pe cardul de memorie la un laborator foto digital sau prin intermediul unei imprimante obișnuite.
- **Exif versiunea 2.3:** acest aparat foto acceptă Exif (Format fișier imagine interschimbabil pentru aparate foto digitale) versiunea 2.3, un standard care permite informațiilor stocate împreună cu fotografiile să fie utilizate pentru reproducerea optimă a culorilor atunci când imaginile sunt imprimate cu imprimante compatibile Exif.  
Pentru mai multe detalii, consultați manualul cu instrucțiuni al imprimantei.
- **PictBridge:** un standard creat în cooperare de industria producătoare de aparate foto digitale și cea producătoare de imprimante, ce permite imprimarea fotografiilor direct la o imprimantă, fără conectarea aparatului foto la un computer.

## AVC Patent Portfolio License

Acest produs este licențiat pe baza AVC Patent Portfolio License pentru utilizarea personală, în scopuri nelucrative de către un client pentru (i) codificarea materialelor video în conformitate cu standardul AVC („AVC video”) și/sau (ii) decodificarea materialelor video AVC codificate de un client angajat într-o activitate personală, fără scop lucrativ și/sau care a fost obținut de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea materialelor video AVC. Nicio licență nu este acordată sau implicată pentru alte utilizări. Puteți beneficia de informații suplimentare de la MPEG LA, L.L.C.

Vizitați <http://www.mpegla.com>.

## Licență FreeType (FreeType2)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The FreeType Project © 2013 („www.freetype.org”). Toate drepturile rezervate.

## Licență MIT (Harfbuzz)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The Harfbuzz Project © 2013 („http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz”). Toate drepturile rezervate.

## Informații privind mărcile comerciale

- Microsoft, Windows și Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci înregistrate ale Microsoft Corporation în Statele Unite și/sau alte țări.
- Macintosh, Mac OS și QuickTime sunt mărci comerciale ale Apple Inc. înregistrate în S.U.A. și în alte țări. Sigla iFrame și simbolul iFrame sunt mărci comerciale ale Apple Inc.
- Adobe și Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Inc.
- Logo-urile SDXC, SDHC și SD sunt mărci înregistrate ale SD-3C, LLC.
- PictBridge este o marcă comercială.
- HDMI, logo-ul HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

## HDMI

- Wi-Fi și sigla Wi-Fi sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Android și Google Play sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google Inc.
- Toate celelalte mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon reprezintă mărci înregistrate ale proprietarilor acestora.

# Index

## Simboluri

**AE/AF-L** 42

Mod sortare automată 67,

Mod fotografii favorite 67,

Afișaj miniaturi 66

Autodeclanșator/Cronometru zâmbet/  
Telecomandă 49, 52

Buton activitate în exterior 7

Buton aplică selecția 4

Buton hartă 85

**MENU** Buton meniu 8, 57, 68, 80, 88, 94

Buton redare 30

Buton ștergere 4, 5, 31, 12, 55

Compensare expunere 49, 54

**W** Larg 27

Mod automat 47

Mod automat facil 33

Mod bliț 49, 50

Mod listare după dată 67, 10

Mod macro 49, 53

Mod scenă 34

**T** Tele 27

Zoom redare 65

Buton ( înregistrare film) 77

Buton mod fotografiere 24

Mod portret inteligent 45

.JPG 94

.MOV 94

.MPO 94

.WAV 94

## A

Accesorii opționale 96

Acumulator 14, 16

Acumulator li-ion 14

Adaptor la rețeaua electrică 15, 96

Adaptor pentru filtru 6

AF permanent 58, 80, 40, 48

AF unic 58, 80, 40, 48

Afișaj calendar 66

Afișare hărți 85

Album 5, 7

Alegere imagine importantă 69, 57

Alimentare 20, 21, 22

Apăsare până la jumătate 28

Apus 37

Asistență AF 95, 76

Autodeclanșator 52

Automat 51

Automat cu reducere ochi roșii 51

Avertizare clipire 96, 81

## B

Balans de alb 58, 31

Bliț 50

Bliț de umplere 51

Blocare focalizare 63

Bracketing automat 33

BSS 38, 58, 33

Bucă pentru curea aparat foto 6

Busolă electronică 90, 66

Butoane zoom 3, 4

Buton declanșare 3, 5, 28

## C

Cablu audio/video 72, 20

Cablu AV 72, 20

Cablu USB 72, 22

Cache prefotografiere 33

Cadru de film 72

Calculare distanță 88

Capac cameră acumulator/fantă card de  
memorie 16, 18

Capacitate memorie 20

Card memorie 18, 19

Computer 72

Comutare între file 9

Comutator alimentare/indicator luminos aparat  
pornit 21

Conector alimentare 15

Conector ieșire USB/audio/video 72, 20,  
 22






Continuu 58, 33









Continuu cu viteză ridicată 33








Control acțiune 7












Control dispozitiv HDMI 96, 80








Control zoom 27  
 Copie alb-negru  39  
 Copie imagine  56  
 Creare jurnal  62  
 Crepuscul/Răsărit  37  
 Cronometru zâmbet 59,  42  
 Curea aparat foto pentru utilizare pe uscat 6

**D**  
 Dată și oră 22,  69  
 Deschidere cu segment HS 80,  48  
 Detectare fețe 62  
 Detecție mișcare 95,  75  
 Dezactivat 51  
 Diferență de oră  70  
 Distanță focală  :22  
 D-Lighting 69,  16  
 DSCN  94  
 Durată film  46

**E**  
 Ecran de întâmpinare 94,  68  
 Editare filme  27  
 Editare imagini  13  
 Efecte filtre  18  
 Eliminare din favorite 69,  66  
 Estompate piele 46, 59,  42  
 Extensie  94  
 Extragere imagini statice 81



**F**  
 Fantă card memorie 18  
 Film HS 79,  45,  46  
 Filme cu redare rapidă 79,  46  
 Foc de artificii  39  
 Focalizare 28, 58,  37,  40,  48  
 Focalizare automată 53, 58  
 Folosirea ecranului pentru selectarea imaginilor 71  
 Format hârtie  26  
 Formatare 18, 96,  79  
 Formatare card de memorie 18, 96,  79  
 Formatare memorie internă 96,  79  
 Fotografiere 24  
 Fotografiere 3D **3D** 42

Fotografiere în rafală 16 58,  34  
 Fotografii favorite 69,  5  
 FSCN  94  
 Funcții care nu sunt disponibile simultan 60  
 Fus orar 22,  70  
 Fus orar și dată 22, 94,  69















**G**

Grilă încădrare 94,  72



**H**

HDMI 96,  20,  80  
 HDR 39

**I**

Identificator  94  
 Ieșire 3D HDMI 96,  80  
 Iluminare fundal  39  
 Imagine mică 69,  18  
 Imprimantă 72,  22  
 Imprimare  22,  23,  24  
 Imprimare dată 69, 94,  18,  73  
 Imprimare directă 72,  22  
 Imprimare DPOF  25  
 Indicator adâncime 87  
 Indicator altitudine 87  
 Indicator încărcare acumulator 20  
 Indicator luminos AF/acces 28  
 Indicator luminos autodeclanșator 52  
 Indicator memorie internă 20  
 Informații despre data fotografierii 10  
 Informații fotografie 94,  71  
 Interval fix automat  36

**Î**

Încărcare Eye-Fi 96,  84  
 Încărcător 14  
 Încărcător acumulator 14  
 Înregistrare film 77  
 Înregistrare filme cu redare încetinită 79,  46

**J**

Jack intrare audio/video 72,  20

**L**

Larg 27

Limba/Language 96, 79

Lumină film 80, 49

Luminozitate 71

Luminozitate monitor 94, 71

## M

Mâncare 38

Meniu configurare 94

Meniu fotografiere 57, 58

Meniu opțiuni GPS 88, 58

Meniu portret inteligent 46, 59, 42

Meniu rapid 80

Meniu redare 68

Micro conector HDMI 72, 20

Microfon 77, 55

Mod AF 80, 40, 48

Mod automat 47

Mod bliț 50

Mod efecte speciale 44

Mod film 77

Mod focalizare automată 58, 48

Mod fotografiere 25

Mod fotografii favorite 67, 5

Mod imagine 58, 29

Mod listare după dată 67, 10

Mod macro 53

Mod portret inteligent 45

Mod redare 30

Mod scenă 34

Mod setare personalizată film 77

Mod sortare automată 67, 8

Mod video 96, 80

Mod zonă AF 58, 37

Moduri redare 67

Monitor 10, 7

Muzeu 38

## N

Nivel de compresie 29

Notă vocală 69, 55

Număr de expuneri rămase 20, 30

Nume fișier 94

Nume folder 94

## Q

Obiectiv 7, 22

Ochi deschiși 59, 43

Oprire automată 21, 96, 78

Opțiune dată ordine imprimare 51

Opțiuni afișare secvență 69, 57

Opțiuni film 80, 44

Opțiuni GPS 88, 58

Ordine imprimare 69, 50

## P

Panoramă 40

Panoramă simplă 40, 2

Peisaj 35

Peisaj noapte 37

Petrecere/Interior 36

PictBridge 72, 22, 26

Plajă 37

Portret animal de casă 41

Portret 35

Portret de noapte 36

Presetare manuală 32

Prezentare diapozitive 69, 53

Prim-plan 38

Prindere curea aparat foto 6

Prioritate față 58, 37

Protejare 69, 54

Puncte de interes (POI) 84, 89, 61

## R

Răspuns control acțiune 95, 77

Redare 30, 67, 81, 55

Redare cadru întreg 30

Redare film 81

Redare miniaturi 66

Reducere vibrații 95, 74

Reducere zgomot vânt 80, 49

Resetare totală 96, 85

Retușare cosmetică 69, 17












Retușare rapidă 69, 16

Rotire „pe înalt” 78



Rotire imagine 69, 54

RSCN 94



**S**

- Secvență 30, 11
- Segment HS 80
- Selectare imagini 71
- Selector cea mai bună fotografiere 38, 58, 33
- Selector meniu rapid 80
- Selector multiplu 3, 4, 49
- Sensibilitate ISO 58, 36
- Setări monitor 94, 71
- Setări sunet 95, 77
- Setări TV 96, 80
- Sincronizare lentă 51
- Sport  35
- SSCN 94
- Subcavatic  43
- Sunet buton 95, 77
- Sunet declanșator 95, 77





**Ș**

- Ștergere 31, 81, 12, 55



**T**

- Tăiere 19, 27
- Tele 27
- Timp economisire lumină zi 22, 70

**U**

- Unică 33
- Unități de distanță 88, 59
- Urmărire subiect 58, 38, 39

**V**

- Versiune firmware 96, 88
- ViewNX 2 73
- Vizualizare jurnal 89, 64
- Volum 81

**Z**

- Zăpadă  37
- Zonă focalizare 28, 37
- Zoom 27
- Zoom digital 27, 95, 76
- Zoom optic 27
- Zoom redare 65

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau parțial, fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).