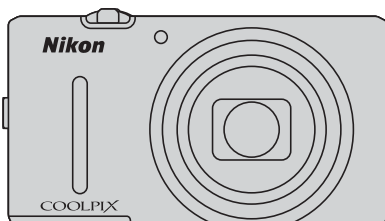


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S9500
S9400
Referenshandbok




Sv

COOLPIX S9500/S9400

Rekommenderade funktioner



Snabbeffekter **32**

Du kan använda olika effekter på bilder omedelbart efter att slutaren utlösts. Medan du kontrollerar slutresultatet för en bild i förhandsgranskningsfönstret för varje effekt kan du skapa en bild som passar scenen eller din sinnesstämning. Du kan även senare använda effekter på bilder genom att trycka på -knappen under visning.

(film) **82**

Du kan spela in filmer genom att helt enkelt trycka på  (* filminspelning)-knappen.

Du kan ändra färgtonerna för en film enligt fotograferingsläge och vitbalansinställningar. Det går att spela in filmer som kan spelas upp i slow motion eller fast motion.

GPS-funktion (endast COOLPIX S9500) **88**

Du kan spela in positionsinformationen (latitud och longitud) på bilderna som ska tas, med kamerans interna GPS-enhet.

Wi-Fi (trådlöst nätverk)-funktion (endast COOLPIX S9500) **93**

Du kan använda kamerans interna Wi-Fi-funktion för att automatiskt överföra bilder du tagit till din smarta enhet eller styra kameran med hjälp av relevant programvara på den smarta enheten.

Introduktion	
Kamerans delar och huvudfunktioner	
Grundläggande fotografering och visning	
Fotograferingsfunktioner	
Bildvisningsfunktioner	
Filminspelning och -uppspelning	
Använda GPS/elektronisk kompass (endast COOLPIX S9500)	
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk) (endast COOLPIX S9500)	
Allmänna kamerainställningar	
Referensdel	
Teknisk information och index	

Introduktion

Läs detta först

Grattis till din nya Nikon COOLPIX S9500- eller COOLPIX S9400-digitalkamera. Läs information under "För din säkerhet" (vi till viii) och bekanta dig med informationen i den här handboken innan du använder kameran. Förvara därefter handboken så att du lätt kan referera till den för att få ut det mesta av din nya kamera.

Om den här handboken

Information om hur du kan börja använda kameran direkt finns i "Grundläggande fotografering och visning" (📖 12).

Se "Kamerans delar och huvudfunktioner" (📖 1) för mer information om kameradelarnas benämningar och huvudsakliga funktioner.

Övrig information

- Symboler och ikoner

För att göra det lättare för dig att snabbt hitta den information som du behöver används följande symboler och ikoner i den här handboken:

Ikon	Beskrivning
☑	Den här ikonen indikerar varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
📝	Den här ikonen representerar anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
📖/🔍/🔧	Dessa ikoner indikerar andra sidor som innehåller relevant information; 🔍: "Referensdel", 🔧: "Teknisk information och index."

- Minneskortet SD, SDHC och SDXC benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid inköpstillfället kallas för "standardinställningen".
- Namnen på menyalternativ som visas på monitorskärmen och namnen på knappar eller meddelanden som visas på en datorskärm visas med fet stil.
- I här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar från monitorskärmen så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.
- Illustrationer av skärminnehåll och kamera kan skilja sig från den verkliga produkten.
- COOLPIX S9500 används för illustrationerna och skärminnehållet i denna handbok. Vid behov tillhandahålls illustrationer för både COOLPIX S9500 och COOLPIX S9400.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang i fortlöpande produktsupport och utbildning finns kontinuerligt uppdaterad information på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa och Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: <http://www.nikon-asia.com/>

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbadressen nedan för kontaktinformation:

<http://imaging.nikon.com/>

Använd endast elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är mycket avancerade och innefattar komplexa elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör från Nikon (inklusive batteriladdare, batterier, laddningsnätadapterar och nätadapterar) som har certifierats av Nikon för användning med den här digitalkameran från Nikon, har utvecklats och testats för att fungera enligt de drifts- och säkerhetskrav som gäller för dessa elektroniska kretsar.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA MÄRKEN ÄN NIKON KAN DU SKADA KAMERAN OCH GÖRA DIN NIKON-GARANTI OGLITIG.

Om du använder uppladdningsbara Li-ion-batterier från tredje part som inte har Nikon-hologrammet kan det störa kamerans normala funktioner eller göra att batterierna överhettas, antänds, spricker eller läcker.

Kontakta en auktoriserad Nikon-återförsäljare om du vill ha mer information om tillbehör till din Nikon-kamera.

Nikon-hologram: Bekräftar att enheten är en äkta Nikon-produkt.



Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen eller tillställningar (t.ex. på ett bröllop eller innan du tar med kameran på en resa) bör du ta en testbild för att förvissa dig om att kameran fungerar som den ska. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av funktionsfel.

Om handböckerna

- Inga delar av handböckerna för den här produkten får reproduceras, överföras, skrivas av, översättas till ett annat språk eller lagras i ett förvaringssystem i någon form eller med några medel, utan föregående skriftligt medgivande från Nikon.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som har uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dokumentationen utan föregående meddelande.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att försäkra att informationen i dokumentationen är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till närmaste Nikon-återförsäljare (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

• Material som inte får kopieras eller reproduceras enligt lag

Det är förbjudet att reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller premieobligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Oäkta" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera stämplrar som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

• Anmärkningar beträffande särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

• Copyrightregler

Kopieringen och reproduktionen av upphovsrättskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet om du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskort eller det inbyggda kameraminnenet. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller överlåter den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller formatera enheten och sedan fylla den med bilder som inte innehåller någon privat information (t.ex. bilder på en tom himmel) (för COOLPIX S9500 ska du ställa in **Spara GPS-data** på **Av i GPS-alternativ** (☞91)). Glöm inte att ersätta eventuella bilder som används för alternativet **Välj en bild** i inställningarna för **Välkomstbild** (☞96). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

- För COOLPIX S9500 hanteras loggdata som är sparade på minneskortet på samma sätt som övriga data. Om du vill radera loggdata som hämtats in men inte lagrats på minneskortet ska du välja **Skapa logg** → **Avsluta loggning** → **Ta bort logg**.
- För COOLPIX S9500 kan du nollställa **Wi-Fi-alternativ**-inställningen (☞98) med hjälp av **Återställ alla** i inställningsmenyn.

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa och följa nedanstående säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda produkten. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.



Den här symbolen representerar varningar och information som du bör läsa innan du använder Nikon-produkten för att undvika eventuella skador.

VARNINGAR!

Stäng av produkten om något fel uppstår

Om det kommer rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller laddningsnätadaptorn kopplar du bort laddningsnätadaptorn och tar bort batteriet genast. Var försiktig så du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett Nikon-auktoriserad servicerepresentant för kontroll.

Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller laddningsnätadaptorn kan du skada dig. Reparationer bör endast utföras av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller laddningsnätadaptorn så att den öppnas kopplar du från produkten och/ eller avlägsnar batteriet och lämnar in produkten på ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Använd inte kameran eller laddningsnätadaptorn i närheten av lättantändlig gas

Om du använder kameran i närvaro av brännbara gaser som propan och bensin, samt brännbara sprejer eller damm, kan det resultera i explosion eller brand.

Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.

Förvara produkten utom räckhåll för barn

Förvara inte produkterna på platser där barn kan komma åt dem. Det kan leda till personskador. Var försiktig och förvara produkten utom räckhåll för barn så att de inte stoppar batteriet eller andra smådelar i munnen.

Var inte i direkt kontakt med kameran, laddningsnätadaptorn eller nätadaptorn under längre perioder när enheterna är påslagna eller används.

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

⚠ Lakttag försiktighet vid hantering av batteriet

Batteriet kan läcka, överhettas eller explodera till följd av ovarsam hantering. Iakttag följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batteriet för användning med den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batteriet. Om du använder laddningsnätadaptern/nätadaptern ska du kontrollera att den är frånkopplad.
- Använd endast det uppladdningsbara litiumjonbatteriet EN-EL12 (medföljer). Ladda batteriet genom att placera det i kameran och ansluta laddningsnätadaptern EH-70P (medföljer).
- Var noga så att du inte sätter i batteriet upp och ned eller åt fel håll.
- Undvik att ta isär batteriet eller att försöka ta bort eller öppna batteriets isolering eller hölje.
- Utsätt inte batteriet för hög värme eller eld.
- Sänk inte ned batteriet i vatten och utsätt det inte för väta.
- Sätt tillbaka polskyddet när du transporterar batteriet. Transportera eller förvara inte batteriet med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Ett helt urladdat batteri tenderar att läcka. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.
- Avbryt genast all användning om batteriet ändrar färg eller form.
- Om vätska från det skadade batteriet kommer i kontakt med kläder eller hud, ska du omedelbart skölja med rikligt med vatten.

⚠ Observera följande föreskrifter när du hanterar laddningsnätadaptern

- Håll laddningsnätadaptern torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda laddningsnätadaptern kan den fatta eld.
- Rör inte vid kontakten och gå inte nära laddningsnätadaptern vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja USB-kabeln. Placera den inte heller under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om skyddshöljet skadas så att själva kabeltrådarna syns ska du ta med dig laddningsnätadaptern till ett Nikon- auktoriserad servicerepresentant för kontroll. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Rör inte vid kontakten eller laddningsnätadaptern med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Använd inte med reseomvandlare eller adaptrar som konstruerats för att omvandla en spänning till en annan eller med likström-till-växelström-omvandlare. Om du inte följer dessa försiktighetsåtgärder kan produkten skadas, eller så kan det orsaka överhettning eller brand.

⚠ Använd rätt kablar

Använd endast kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon när du ansluter kablar i in- och utgångskontaktarna för att undvika fel och säkra optimal produktprestanda.

⚠ Var försiktig med rörliga delar

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

⚠ CD-ROM-skivor

De CD-ROM-skivor som medföljer produkten bör inte spelas upp i vanliga CD-spelare. Om du spelar upp CD-ROM-skivorna på en vanlig CD-spelare kan detta orsaka hörselskador eller skador på utrustningen.

⚠ Var försiktig när du använder blixten

Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring. Var särskilt försiktig när du fotograferar barn och tänk på att blixten aldrig bör vara närmare än 1 m från motivet.

⚠ Använd inte blixten om blixtfönstret rör vid en person eller ett föremål

Om du gör det kan den orsaka brännskador eller börja brinna.

⚠ Stäng av kameran vid användning inuti ett flygplan eller på ett sjukhus

Stäng av kameran när du befinner dig inuti ett flygplan under start och landning. När du använder COOLPIX S9500 ska du inaktivera funktionen för inspelning av GPS-positionsinformation innan du stiger ombord på ett flygplan. Följ sjukhusets anvisningar om du befinner dig på ett sjukhus. Elektromagnetiska vågor från kameran kan störa flygplanets elsystem eller sjukhusets instrument. Ta i förväg bort Eye-Fi-kortet, vilket kan vara orsaken till avbrottet, om det är isatt i kameran.

⚠ Förare ska inte använda kameran under körning.

Detta kan orsaka en trafikolycka.

⚠ 3D-bilder

Visa inte kontinuerligt 3D-bilder inspelade med enheten under längre perioder, antingen på en TV, monitor eller annan bildskärm. När det gäller barn vars syn fortfarande håller på att utvecklas, kontakta en barnläkare eller ögonläkare före användning och följ deras instruktioner. Långvarig visning av 3D-bilder kan orsaka ansträngda ögon, illamående eller obehag. Avbryt användningen om något av dessa symptom inträffar och kontakta vid behov en läkare.

Anmärkningar

Att observera för kunder i Europa

IAKTTAG FÖRSIKTIGHET!

RISK FÖR EXPLOSION OM BATTERIET BYTS UT MOT ETT BATTERI AV FEL TYP.

BORTSKAFFA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT ANVISNINGARNA.

Den här symbolen anger att produkten måste lämnas till separat insamling.



Följande gäller endast

användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild samlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Denna symbol anger att batteriet inte får slängas bland övrigt avfall.



Följande gäller endast

användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningsymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. De får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

<Viktigt> Om GPS/elektronisk kompass (endast COOLPIX S9500)

● Platsinformation för denna kamera

Läs "LICENSAVTAL FÖR PLATSNAMNSDATA (COOLPIX S9500)" (☞: 15) och acceptera villkoren innan du använder GPS-funktionen.

- Platsinformation (Intressanta platser: POI) är från april 2012. Platsinformationen kommer inte att uppdateras.
- Använd endast platsinformationen som vägledning.
- Platsinformation (Intressanta platser: POI) för Folkrepubliken Kina ("Kina") och Republiken Korea tillhandahålls inte för COOLPIX S9500.

● Om GPS-funktioner

- När **På** är valt för **Spara GPS-data i GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn, fortsätter GPS-funktionen att vara aktiv även efter att kameran stängts av (☞89). De elektromagnetiska vågor som kameran utsänder kan påverka mätutrustningen för ett flygplan eller medicinsk utrustning. När det är förbjudet att använda produkten under start och landning med flygplan eller inuti sjukhus, ska du ställa in **Spara GPS-data** på **Av** och därefter stänga av kameran.
- En person kan identifieras från stillbilder eller filmer som har sparats med platsinformation. Var försiktig när du överför stillbilder eller filmer som sparats med platsinformation, eller GPS-loggfiler till en tredje part eller när du överför dem till ett nätverk som Internet där vem som helst kan se dem. Läs avsnittet "Kassering av datalagringsenheter" (☞v).

● Om GPS och elektronisk kompass

COOLPIX S9500 är en kamera. Använd inte den här kameran som en navigeringsenhet eller ett mätinstrument.

- Använd inte den elektroniska kompassen medan du kör en bil.
- Använd den information som kameran mäter upp (t.ex. riktning) endast som vägledning. Använd inte denna information för navigering av flygplan, bilar eller personlig navigering, eller för lantmåteritillämpningar.
- När du använder kameran vid bergsbestigning eller trekking, ska du alltid ha med dig separata kartor, navigeringsenheter eller mätinstrument.

● Använda kameran i andra länder

- Innan du tar med dig kameran med GPS-funktionen vid resor utomlands ska du rådfråga en resebyrå eller ambassaden för det land du besöker för att kontrollera om det finns några användarbegränsningar.
Du får till exempel inte spela in loggar med positionsinformation utan tillstånd från myndigheterna i Kina.
Ställ in **Spara GPS-data** på **Av**.
- GPS-funktionen kanske inte fungerar som den ska i Kina eller i gränstrakterna mellan Kina och dess grannländer (aktuellt i december 2012).

Wi-Fi- (trådlöst nätverk)-funktion (endast COOLPIX S9500)

Denna produkt regleras av USA:s exportlagstiftning och du måste få tillstånd från USA:s myndigheter om du avser att exportera eller återexportera denna produkt till något land som USA riktar embargo mot. USA har riktat embargo mot följande länder: Kuba, Iran, Nordkorea, Sudan och Syrien. Kontakta USA:s handelsmyndigheter för den senaste informationen eftersom de berörda länderna kan komma att ändras.

Begränsningar beträffande trådlösa enheter

Den trådlösa transceiveren som ingår i denna produkt uppfyller föreskrifterna om trådlös kommunikation i det land där den sålts och den ska inte användas i andra länder (produkter som köpts inom EU eller EFTA kan användas var som helst inom EU och EFTA). Nikon accepterar inte skadeståndsansvar för användning i andra länder. Användare som är osäkra på i vilket land kameran ursprungligen har sålts bör rådgöra med sitt lokala Nikon-servicecenter eller ett serviceombud som auktoriserats av Nikon. Denna begränsning gäller endast användning av funktionen för trådlöst nätverk och inte någon annan användning av produkten.

Försiktighetsåtgärder vid användning av radioöverföringar





















- Ha alltid i åtanke att radiosändning eller -mottagning av data kan avlyssnas av tredje part. Observera att Nikon inte ansvarar för data- eller informationsläckage som kan inträffa under dataöverföring.
- När Wi-Fi (trådlöst nätverk)-funktionen används kan det orsaka störning på radiovågor, vilket ger lägre kommunikationshastighet eller avbrott i nätverksanslutningen. Om du får problem med anslutningen, sluta använda Wi-Fi- (trådlöst nätverk)-funktionen.
- Den här utrustningens frekvensband används för industriell utrustning, vetenskaplig utrustning, konsumentutrustning och medicinsk utrustning, inklusive mikrovågsugnar, radiostationer i lokaler för att identifiera mobila enheter som används i tillverkningsindustrin och amatörradiostationer (som härefter benämns "annan station"). 1. Kontrollera att ingen annan station används i närheten innan du använder denna utrustning. 2. I händelse av att denna utrustning orsakar skadliga störningar för radiovågor från en annan station, ändra direkt frekvensen eller stoppa radiovågssändningen genom att stänga av strömmen, etc. 3. Om du har ytterligare frågor, kontakta ett Nikon-servicecenter eller ett serviceombud som auktoriserats av Nikon.

Personlig informationshantering och ansvarsfriskrivning

- Användarinformation som är registrerad och konfigurerad på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information, kan utsättas för ändringar och förluster till följd av felaktig användning, statisk elektricitet, olyckor, fel, reparation eller annan hantering. Spara alltid separata kopior av viktig information. Nikon är inte ansvarigt för några direkta eller indirekta skador eller utebliven vinst till följd av ändringar eller förlust av innehåll som inte är hänförligt till Nikon.
- Innan du kasserar denna produkt eller överlåter den till en annan ägare rekommenderas du att använda återställningsalternativet under **Återställ alla** i inställningsmenyn (📖96) för att ta bort all registrerad och konfigurerad användarinformation på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information.
- Nikon ansvarar inte för några kommunikationsavgifter som härrör från obehörig åtkomst till ett publikt trådlöst nätverk av tredje part, eller några andra skador till följd av stöld av produkten.
- Nikon ansvarar inte för eventuella skador som uppstår på grund av obehörig användning av e-postadresser lagrade i kameran till följd av stöld av produkten.















Introduktion	ii
Läs detta först	ii
Om den här handboken.....	iii
Information och föreskrifter	iv
För din säkerhet	vi
VARNINGAR!	vi
Anmärkningar	ix
<Viktigt> Om GPS/elektronisk kompass (endast COOLPIX S9500).....	x
Wi-Fi- (trådlöst nätverk)-funktion (endast COOLPIX S9500).....	xii
<hr/>	
Kamerans delar och huvudfunktioner	1
Kamerahuset.....	1
Reglagens huvudfunktioner	3
Sätta fast kameraremmen	5
Vanliga menyfunktioner.....	6
Monitorskärm.....	8
<hr/>	
Grundläggande fotografering och visning	12
Förberedelse 1 Sätta i batteriet.....	12
Förberedelse 2 Ladda batteriet.....	14
Förberedelse 3 Sätta i ett minneskort	16
Internminne och minneskort.....	17
Godkända minneskort.....	17
Steg 1 Starta kameran	18
Starta och stänga av kameran	19
Ställa in visningsspråk, datum och tid	20
Steg 2 Välja ett fotograferingsläge	22
Tillgängliga fotograferingslägen	23
Steg 3 Komponera en bild	24
Använda zoomen	25
Steg 4 Fokusera och fotografera.....	26
Steg 5 Visa bilder.....	28
Steg 6 Ta bort oönskade bilder	29

Fotograferingsfunktioner	31
☑ (auto)-läge	31
Använda Snabbeffekter	32
Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)	33
Visa en beskrivning (hjälpinformation) för varje motivtyp	33
Egenskaper för varje motivtyp	34
Smart porträtt-läge (fotografera leende ansikten)	45
Använda Mjuka hudtoner	46
Specialeffektläge (använda effekter vid fotografering)	47
Funktioner som kan ställas in med multiväljaren	49
Tillgängliga funktioner	49
Använda blixten (blixtlägen)	50
Använda Självutlösare	53
Använda Makroläge	54
Justera ljusstyrka (exponeringskompensation), mättnad och nyans (skjutreglage)	55
Justera ljusstyrka (exponeringskompensation)	58
Lista med standardinställningar	59
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (fotograferingsläge)	61
Alternativ som är tillgängliga i fotograferingsmenyn (☑ (auto)-läge)	62
Alternativ som är tillgängliga i Smart porträtt-menyn	63
Funktioner ej tillgängliga i kombination	64
Fokusera på motiv	66
Använda målsöknings-AF	66
Använda ansiktsavkänning	67
Fokuslås	68
Autofokus	68
Bildvisningsfunktioner	69
Visningszoom	69
Visa flera bilder (miniatyrbildsvisning och kalendervisning)	70
Välja att visa vissa typer av bilder	71
Tillgängliga visningslägen	71
Växla mellan visningslägen	71
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (visningsläge)	73
Tillgängliga visningsmenyer	74
Använda skärmen för val av bilder	76
Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare	77
Använda ViewNX 2	78
Installera ViewNX 2	78
Överföra bilder till datorn	80
Visa bilder	81

Filminspelning och -uppspelning	82
Spela in filmer.....	82
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (filmmeny).....	86
Tillgänglig filmmeny.....	86
Visa filmer.....	87
Använda GPS/elektronisk kompass (endast COOLPIX S9500)	88
Starta inspelning av GPS-data.....	88
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (GPS-alternativmeny).....	91
Tillgänglig GPS-alternativmeny.....	91
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk) (endast COOLPIX S9500)	93
Funktioner som kan utföras med Wi-Fi	93
Installera programmet på den smarta enheten.....	93
Ansluta den smarta enheten till kameran.....	94
Allmänna kamerainställningar	96
Inställningsmenyn	96
<hr/>	
Referensdel	 1
<hr/>	
Använda Enkelt panorama (fotografera och visa).....	 2
Ta bilder med enkelt panorama	 2
Visa enkelt panorama (rulla).....	 4
Läget favoritbilder	 5
Lägga till bilder i album	 5
Visa bilder i album.....	 6
Ta bort bilder från album	 6
Ändra albumikonen för favoriter.....	 7
Sortera automatiskt-läge	 8
Visa efter datum-läge	 10
Visa bilder i en sekvens	 11
Redigera stillbilder.....	 13
Redigeringsfunktioner.....	 13
Snabbeffekter: Använda effekter på bilder	 15
Snabbretuschering: Öka kontrast och mättnad	 16
D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast.....	 16
Modellretuschering: Gör ansiktshudtoner mjukare, ansikten mindre eller ögon större	 17
Småbild: Minska storleken för en bild.....	 18
Beskära: Skapa en beskuren kopia	 19

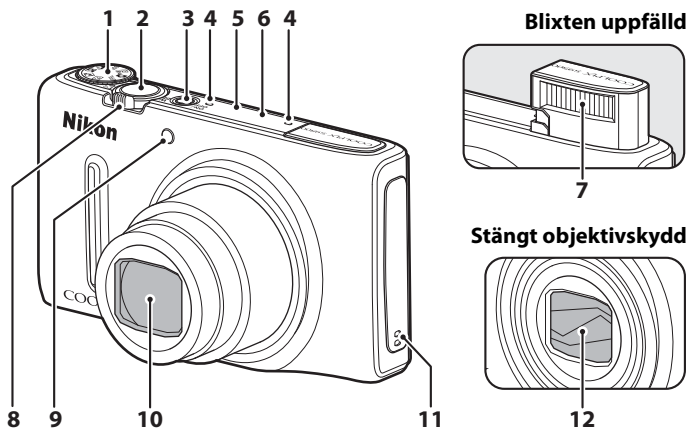
Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)	20
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)	22
Ansluta kameran till en skrivare	22
Skriva ut enskilda bilder	23
Skriva ut flera bilder	24
Redigera filmer	27
Extrahera önskade delar av filmen	27
Fotograferingsmenyn (📷 (auto)-läge)	29
Bildkval./storlek (Bildstorlek och -kvalitet)	29
Vitbalans (justera nyans)	31
Mätning	33
Fotografering med serietagning	34
ISO-känslighet	37
AF-områdesläge	38
Autofokusläge	41
Snabbeffekter	42
Smart porträtt-menyn	43
Bildkval./storlek (Bildstorlek och -kvalitet)	43
Mjuka hudtoner	43
Leendeutlösare	43
Blinkningskydd	44
Filmmeny	45
Filmalternativ	45
Starta inspelning med HS-hastighet	49
Autofokusläge	49
Vindbrusreducering	50
Visningsmenyn	51
Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)	51
Bildspel	54
Skydda	55
Roter bild	55
Röstmemo	56
Kopiera (kopiera mellan internminne och minneskort)	57
Alternativ för visa sekvens	58
Välj huvudbild	58
GPS-alternativmeny (endast COOLPIX S9500)	59
GPS-alternativ	59
Intressanta platser (POI) (spela in och visa platsinformation)	61
Skapa logg (spela in loggen med förflyttningsinformation)	62
Visa logg	64
Synkronisera	64
Elektronisk kompass	65

Inställningsmenyn	🔍67
Välkomstbild	🔍67
Tidszon och datum	🔍68
Monitorinställningar	🔍70
Skriv ut datum (stämpla datum och tid på bilderna)	🔍72
Vibrationsreducering	🔍73
Rörelsedetektering	🔍74
AF-hjälpbelysning	🔍75
Digital zoom	🔍76
Ljudinställningar	🔍77
Auto av	🔍77
Formatera minne/Formatera minneskort	🔍78
Språk/Language	🔍78
TV-inställningar	🔍79
Ladda från dator	🔍80
Blinkningsvarning	🔍82
Wi-Fi-alternativ (endast COOLPIX S9500)	🔍83
Eye-Fi-överföring	🔍85
Bildbandet	🔍86
Återställ alla	🔍87
Versionsinfo	🔍90
Felmeddelanden	🔍91
Fil- och mappnamn	🔍97
Extra tillbehör	🔍99

Teknisk information och index	 1
Ta hand om produkterna	 2
Kameran	 2
Batteriet	 3
Laddningsnätadapter	 4
Minneskortet	 5
Ta hand om kameran	 6
Rengöring	 6
Förvaring	 6
Felsökning	 7
LICENSAVTAL FÖR PLATSNAMNSDATA (COOLPIX S9500)	 15
Specifikationer	 19
Kompatibla standarder	 23
Index	 26

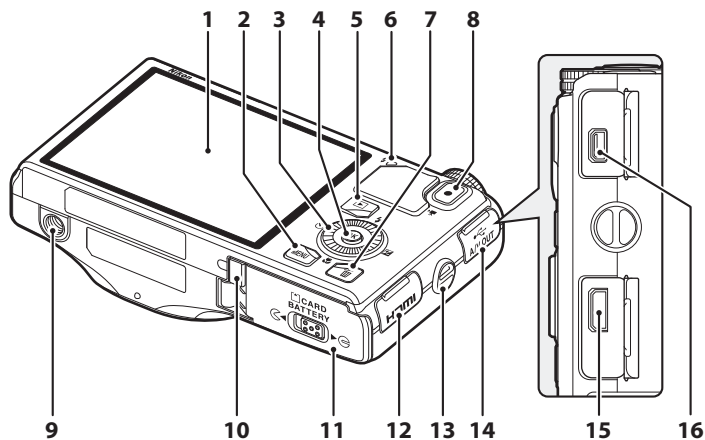
Kamerans delar och huvudfunktioner

Kamerahuset



1	Funktionsratt	22
2	Avtryckare	3, 26
3	Strömbrytare/strömlampa	19
4	Mikrofon (stereo)	74, 82
5	 GPS-antenn (endast COOLPIX S9500)	88
6	 Wi-Fi (trådlöst nätverk)-antenn (endast COOLPIX S9500)	93
7	Blixt	50

8	Zoomreglage	25
	W : Vidvinkel	25
	T : Tele	25
	 Miniaturbildsvisning	70
	 Visningszoom	69
	 Hjälp	33
9	Lampa för självutlösare	53
	AF-hjälplampa	97
10	Objektiv	
11	Högtalare	74, 87, 97
12	Objektivskydd	








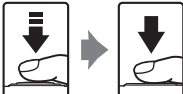


1	OLED-monitor (monitor) ¹8, 22	9	Stativgänga
2	MENU (meny)-knapp6	10	Lock för strömkontakt (för nätadapter som säljs separat)..... 99
3	Vridbar multiväljare (multiväljare) ²3, 4	11	Lucka till batterifack/ minneskortsfack 12, 16
4	OK (aktivera alternativ)-knapp3, 4	12	HDMI-anslutningslock 77
5	(bildvisnings)-knapp4, 28	13	Ögla för kamerarem5
6	Laddningslampa14, 81 Blixtlampa 50	14	USB-anslutningslock 14, 77, 80
7	(radera)-knapp29, 87	15	HDMI-mikrokontakt (Typ D) 77
8	(filmspelning)-knapp28, 82	16	USB/AV-utgång 14, 77, 80




¹ OLED-monitorn hänvisas även till som "monitorn" i denna handbok.

² Den vridbara multiväljaren hänvisas även till som "multiväljare" i denna handbok.











Reglagens huvudfunktioner







För fotografering

Reglage	Huvudfunktion	
 Funktionsratt	Ändra fotograferingsläget.	22
 Zoomreglage	Vrid mot T (Q) (zoomen i telefotoposition) för att zooma in och vrid mot W (☒) (vidvinkelposition) för att zooma ut.	25
 Vridbar multiväljare	<ul style="list-style-type: none"> Medan fotograferingsskärmen visas: Visa inställningsskärmen för ⚡ (blyttläge) genom att trycka på ▲ (uppåt), för ⌚ (självutlösare) genom att trycka på ◀ (åt vänster), för 🍷 (makroläge) genom att trycka på ▼ (nedåt) och för skjutreglage eller ☒ (exponeringskompensation) genom att trycka på ▶ (åt höger). Medan inställningsskärmen visas: Välj ett alternativ med hjälp av ▲, ▼, ◀ eller ▶, eller genom att vrida den vridbara multiväljaren, bekräfta valet genom att trycka på OK-knappen. 	49 6
 MENU (meny)-knapp	Visa och dölj meny.	6
 Avtryckare	Halvvägs nedtryckt (dvs. du slutar trycka när du känner ett lätt motstånd): Ställa in fokus och exponering. Helt nedtryckt (dvs. du trycker ned knappen hela vägen): Utlös slutaren.	26
  filminspelning)-knapp	Starta och stoppa filminspelning.	82

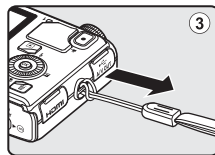
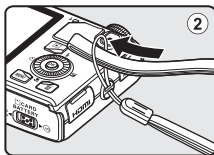
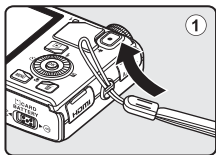
Reglage	Huvudfunktion	
 Visningsknapp	Visa bilder.	28
 Raderaknapp	Radera den senast sparade bilden.	29

För visning

Reglage	Huvudfunktion	
 Visningsknapp	<ul style="list-style-type: none"> Om kameran är avstängd trycker och håller du ned denna knapp för att starta kameran i visningsläge. Återgå till fotograferingsläge. 	19 28
 Zoomreglage	<ul style="list-style-type: none"> Förstorar bilden när det vrids mot T (); visar miniatyrbilder eller kalender när det vrids mot W (). Justerar volymen för röstmemo och filmvisning. 	69, 70 74, 87
 Vridbar multiväljare	<ul style="list-style-type: none"> Medan bildvisningsskärmen visas: Ändra den visade bilden genom att trycka på ▲ (uppåt), ◀ (åt vänster), ▼ (neråt), ▶ (åt höger), eller genom att vrida den vridbara multiväljaren. Medan inställningsskärmen visas: Välj ett alternativ med ▲, ▼, ◀, ▶ eller genom att vrida den vridbara multiväljaren. Medan den förstörade bilden visas: Flytta visningsläget. 	28 6 69
 Aktivera alternativ-knapp	<ul style="list-style-type: none"> Visa enskilda bilder från en sekvens i helskärmsläge. Rulla en bild som spelats in med Enkelt panorama. Spela upp filmer. Använda effekter på bilder med snabbeffekter. Växla från miniatyrbildvisning eller zoomad visning till helskärmsläge. När inställningsskärmen visas kan du bekräfta ditt val. 	28,  11 41,  4 87 28,  15 70 6

Reglage	Huvudfunktion	
 <p>MENU (meny)-knapp</p>	Visa och dölj menyn.	6
 <p>Raderaknapp</p>	Ta bort bilder.	29
 <p>Avtryckare</p>	Återgå till fotograferingsläge.	-
 <p>● ( filminspelning)-knapp</p>		

Sätta fast kameraremmen

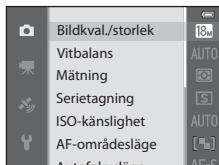
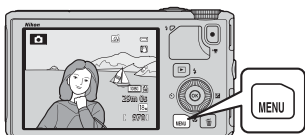


Vanliga menyfunktioner

När menyen visas kan olika inställningar ändras.

1 Tryck på MENU-knappen.

- Meny som överensstämmer med kamerans status, exempelvis fotograferings- eller visningsläge, visas.



2 Använd den vridbara multiväljaren för att välja ett menyalternativ.

- ▲ eller ▼: Välj ett alternativ över eller under. Det går även att välja alternativ genom att vrida multiväljaren.
- ◀ eller ▶: Välj ett alternativ till vänster eller höger, eller flytta mellan menynivåer.
- OK: Bekräfta ett val. Det går även att bekräfta ett val genom att trycka på ▶.
- Mer information finns i "Växla mellan menyikoner" (7).



Bekräfta val

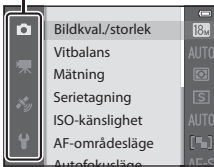
3 Tryck på MENU-knappen eller avtryckaren när du är klar med inställningarna.

- Tryck på avtryckaren för att visa fotograferingsskärmen.

Växla mellan menyikoner

Använd multiväljaren för att växla till en annan menyikon om du vill visa en annan meny, till exempel inställningsmenyn (🔧96).

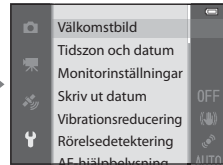
Menyikoner




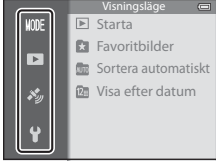
Tryck på ◀ för att gå till menyikonen.



Tryck på ▲ eller ▼ för att välja menyikonen, och tryck på ⓧ-knappen eller ▶ för att bekräfta valet.



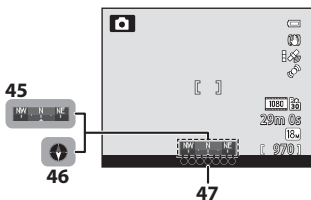
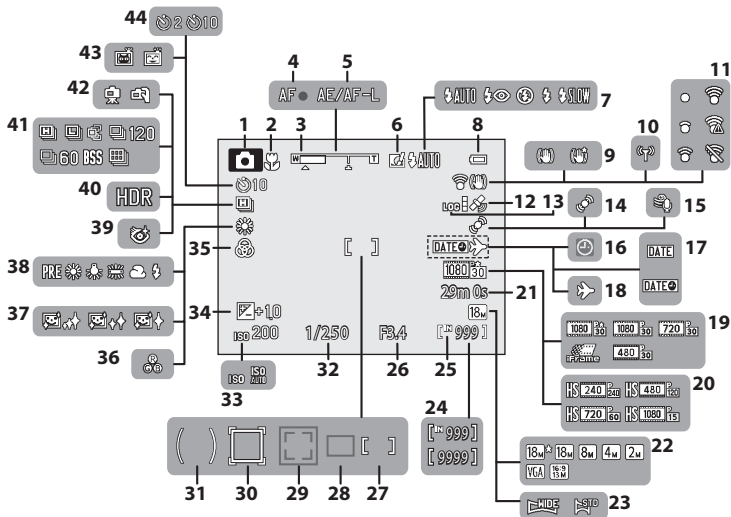
Typer av menyikoner




För fotografering	För visning
	
<p>Menyikon 📷: Visar tillgängliga inställningar i aktuellt fotograferingsläge (📖23). Beroende på det aktuella fotograferingsläget kan den menyikon som visas vara en annan.</p> <p>Menyikon 🎥: Visar inställningarna som har att göra med filminspelning.</p>	<p>Menyikonen MODE: Välj visningsläget (📖71).</p> <p>Menyikon ▶: Visar inställningarna som kan användas i visningsläget.</p>
<p>Menyikonen 📍 (endast COOLPIX S9500): Visar alternativen i GPS-alternativmenyn (📖91).</p>	
<p>Menyikon 🔧: Visar inställningsmenyn där du kan ändra generella inställningar.</p>	

Monitorskärm

Informationen som visas på monitorn under fotografering och visning ändras beroende på kamerans inställningar och användning. I standardinställningen visas information när kameran startas och när du använder något reglage på kameran, och informationen försvinner efter några sekunder (när **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** (📖96) ställs in på **Automatikinfo**).

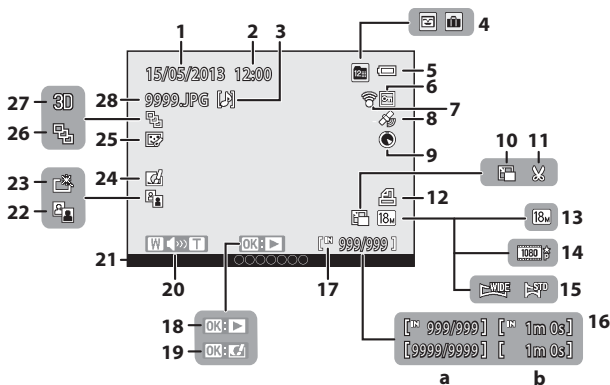
För fotografering



1	Fotograferingsläge.....	22, 23
2	Makroläge.....	54
3	Zoomindikator.....	25, 54
4	Fokusindikering.....	26
5	AE/AF-L-indikator.....	43
6	Snabbeffekter.....	32
7	Blixtläge.....	50
8	Indikator för batterinivå.....	18
9	Ikon för vibrationsreducering.....	97
10	Wi-Fi-kommunikationsindikator (endast COOLPIX S9500).....	93
11	Eye-Fi-kommunikationsindikator	98,  85
12	GPS-mottagning (endast COOLPIX S9500).....	90
13	Loggvisning (endast COOLPIX S9500).....	92
14	Rörelsedetektteringssikon.....	97
15	Vindbrusreducering.....	86
16	”Datum inte inställt”-indikator.....	21, 96
17	Skriv ut datum.....	96
18	Indikator för resedestination.....	96
19	Filmalternativ (film med normal hastighet).....	86
20	Filmalternativ (HS-filmer).....	86
21	Film längd.....	82,  47
22	Bildkvalitet/storlek.....	62, 63
23	Enkelt panorama.....	41
24	Antal återstående exponeringar (stillbilder).....	18,  30
25	Indikator för internminne.....	18
26	Bländarvärde.....	27

27	Fokusområde (manuellt, mitten).....	27, 62
28	Fokusområde (för målsöknings-AF).....	62, 66
29	Fokusområde (för ansiktsavkänning, husdjursavkänning).....	42, 62, 67
30	Fokusområde (för följ rörligt motiv).....	62
31	Centrumvägt område.....	62
32	Slutartid.....	27
33	ISO-känslighet.....	62
34	Exponeringskompensationsvärde	57, 58
35	Mättnad.....	57
36	Nyans.....	57
37	Mjuka hudtoner.....	63
38	Vitbalans.....	62
39	Ikon för blinkningskydd.....	63
40	Motljus (HDR).....	37
41	Serietagningsläge.....	62
42	Utan stativ/Med stativ.....	35, 36
43	Leendeutlösare.....	63
	Automatisk slutare.....	42
44	Självutlösare.....	53
45	Kompassvisning (riktningsvisare) (endast COOLPIX S9500).....	92
46	Kompassvisning (kompass) (endast COOLPIX S9500).....	92
47	Platsinformation (POL-information) (endast COOLPIX S9500).....	91

För visning



Kamerans delar och huvudfunktioner

1	Tagningsdatum.....	20
2	Tagningstidpunkt	20
3	Röstmemoindikator.....	74
	Albumikon i läget favoritbilder.....	71
4	Kategoriikon i läget för automatisk sortering	71
	Visa efter datum-läge	71
5	Indikator för batterinivå.....	18
6	Låsikon	74
7	Eye-Fi-kommunikationsindikator	98, 85
8	Indikator för sparad GPS-information (endast COOLPIX S9500)	90
9	Kompassvisning (kompass) (endast COOLPIX S9500)	92
10	Småbild	74, 18
11	Beskära.....	69, 19
12	Ikon för utskriftsbeställning	74
13	Bildkvalitet/storlek	62, 63
14	Filmalternativ	86
15	Enkelt panorama-indikator	41

16	(a) Aktuellt bildnummer/ totalt antal bilder	28
	(b) Filmlängd	87
17	Indikator för internminne.....	28
18	Guide för visning av enkelt panorama-bilder	84
	Guide för sekvensuppspelning.....	11
	Guide för filmuppspelning.....	87
19	Snabbeffekter	32
20	Volymindikator.....	74, 87
21	Platsinformation (POI-information) (endast COOLPIX S9500).....	91
22	Ikon för D-Lighting	74
23	Snabbretuscheringsikon.....	74
24	Ikon för snabbeffekter	28
25	Ikon för modellretuschering.....	74
26	Sekvensvisning (när "Alla bilder, en efter en" ställts in).....	74
27	3D-bildindikator	43
28	Filnummer och filtyp.....	97

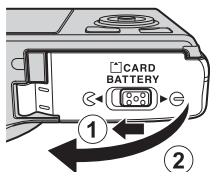


A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.

Grundläggande fotografering och visning

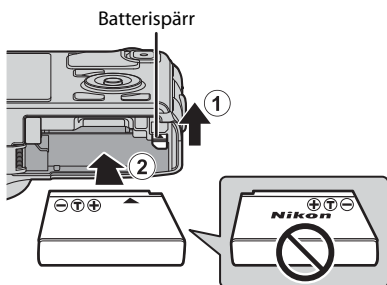
Förberedelse 1 Sätta i batteriet

- 1** Öppna luckan till batterifacket/
minneskortsfacket.



- 2** Sätt i det medföljande
batteriet (uppladdningsbart
litiumjonbatteri EN-EL12).

- Använd batteriet för att skjuta den orangefärgade batterispärren uppåt i den riktning som pilen (1) visar och skjut in batteriet helt (2).
- När batteriet är korrekt isatt låses det på plats av batterispärren.

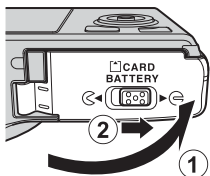


✓ Sätta i batteriet korrekt

Kameran kan skadas om batteriet sätts i upp och ned eller åt fel håll. Var noga med att kontrollera att batteriet är rättvänt.

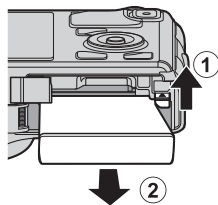
- 3** Stäng luckan till batterifacket/
minneskortsfacket.

- Ladda batteriet innan du använder det första gången eller när batteriladdningen håller på ta slut (18).



Ta ur batteriet

Stäng av kameran (📖19) och kontrollera att strömlampan och monitorn har slocknat helt innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket. För att mata ut batteriet öppnar du luckan till batterifacket/minneskortsfacket och trycker den orangefärgade batterispärren i den riktning som visas (①). Ta därefter bort batteriet rakt ut (②).



☑ Varning för hög temperatur

Kameran, batteriet och minneskortet kan vara varma direkt efter att du använt kameran. Var försiktig när du tar bort batteriet eller minneskortet.

☑ Om batteri

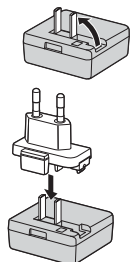
- Var noga med att läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (📖vi) innan batteriet används.
- Var noga med att läsa och följa varningarna under "Batteriet" (🔋3) innan batteriet används.

Förberedelse 2 Ladda batteriet

1 Förbered den medföljande laddningsnätadaptern EH-70P.

Om en resenätagadapter* medföljer kameran fäster du den på laddningsnätadapterns kontakt. Tryck fast resenätagadaptern tills den sitter ordentligt på plats. När de är anslutna ska du inte försöka ta bort resenätagadaptern med kraft eftersom det kan skada produkten.

* Resenätagadapterns utformning varierar beroende på i vilket land eller region som kameran har köpts. Laddningsnätadaptern levereras med resenätagadaptern monterad i Argentina och Korea.

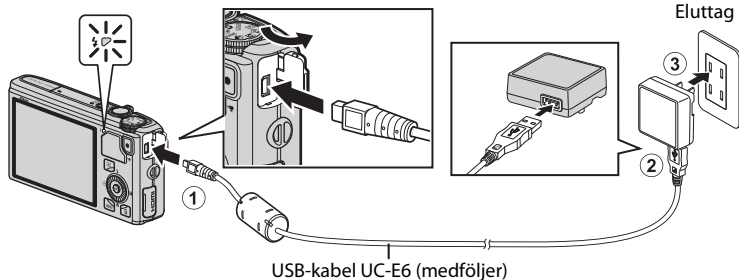


2 Kontrollera att batteriet sitter i kameran och anslut därefter kameran till laddningsnätadaptern i ordningen ① till ③.

- Håll kameran avstängd.
- När du ansluter kabeln ska du vara noga med att kontakten sitter åt rätt håll. Använd inte kraft när du ansluter kabeln till kameran. När du kopplar bort kabeln ska du dra kontakten rakt ut.

Laddningslampa

Eluttag



USB-kabel UC-E6 (medföljer)

- Laddningslampan blinkar långsamt grönt när laddningen startar.
- Det tar cirka 3 timmar och 50 minuter att ladda ett helt urladdat batteri.
- Laddningslampan släcks när batteriet är helt uppladdat.
- Mer information finns i "Laddningslampans indikeringar" (15).

3 Koppla bort laddningsnätadaptern från eluttaget och koppla därefter bort USB-kabeln.

Laddningslampans indikeringar

Status	Beskrivning
Blinkar långsamt (grön)	Batteriet laddas.
Släckt	Batteriet laddas inte. När laddningen är slutförd blinkar laddningslampan först långsamt i grönt och släcks därefter.
Blinkar snabbt (grön)	<ul style="list-style-type: none"> Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C. USB-kabeln eller laddningsnätadaptern är inte ordentligt ansluten eller det har uppstått ett problem med batteriet. Koppla ur USB-kabeln eller koppla ur laddningsnätadaptern och anslut dem korrekt igen eller byt batteriet.

Om laddningsnätadaptern

- Var noga med att läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (📖vi) innan du använder laddningsnätadaptern.
- Var noga med att läsa och följa varningarna under "Laddningsnätadapter" (🔌4) före användning.

Ladda med hjälp av dator eller batteriladdare

- Du kan även ladda det uppladdningsbara litiumjonbatteriet EN-EL12 till COOLPIX S9500/S9400 genom att ansluta kameran till en dator (📖77, 98).
- EN-EL12 kan laddas utan att kameran används genom att använda batteriladdaren MH-65 (säljs separat; 🛒99).

Använda kameran under laddning

Om du trycker på strömbrytaren medan du använder laddningsnätadaptern för att ladda batteriet i kameran, startar kameran i visningsläge och du kan visa bilder. Det går inte att fotografera.

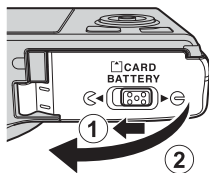
Strömförsörjning

- Du kan ta bilder och visa bilder medan du använder nätadaptern EH-62F (säljs separat; 🛒99) för att strömförsörja kameran från ett eluttag.
- Använd under inga omständigheter en nätadapter av annat märke eller modell än EH-62F. Om du inte följer dessa anvisningar kan kameran överhettas eller skadas.

Förberedelse 3 Sätta i ett minneskort

- 1** Kontrollera att strömlampan och monitorn är avstängda och öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

- Var noga med att stänga av kameran innan du öppnar luckan.

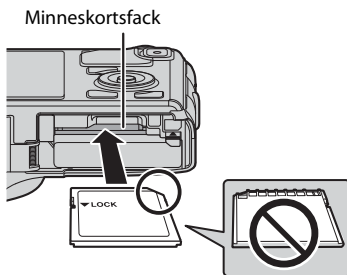


- 2** Sätt i minneskortet.

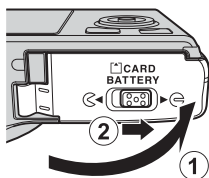
- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats.

✓ Sätta i minneskortet korrekt

Om du sätter i minneskortet upp och ned eller bak och fram kan kameran eller minneskortet skadas. Var noga med att kontrollera att minneskortet är rättvänt.



- 3** Stäng luckan till batterifacket/minneskortsfacket.



✓ Formatera ett minneskort

- Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i denna kamera ska du formatera det med den här kameran.
- **När minneskortet formateras så raderas all information på kortet permanent.** Se till att kopiera all information du vill behålla innan du formaterar minneskortet.
- För att formatera ett minneskort sätter du i det i kameran, trycker på **MENU**-knappen och väljer **Formatera minneskort** i inställningsmenyn (📖96).

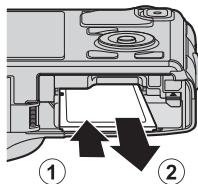
✓ Om minneskort

Se dokumentationen som medföljde minneskortet samt "Minneskortet" (🔍5) i "Ta hand om produkterna".

Ta ur minneskort

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan är släckt och monitorn är avstängd innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

Tryck in minneskortet lätt med ett finger (①) för att mata ut det en bit och dra det därefter rakt ut (②).



✓ Varning för hög temperatur

Kameran, batteriet och minneskortet kan vara varma direkt efter att du använt kameran. Var försiktig när du tar bort batteriet eller minneskortet.

Interminne och minneskort

Kameradata, inklusive bilder och filmer, kan antingen sparas i kamerans interminne (COOLPIX S9500: cirka 23 MB, COOLPIX S9400: cirka 65 MB) eller på ett minneskort. Ta först ut minneskortet om du vill använda kamerans interminne för fotografering eller visning.

Godkända minneskort

Följande SD-minneskort (Secure Digital) har testats och godkänts för användning med denna kamera.

- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas när man spelar in film på ett minneskort. Om kortets överföringshastighet är för långsam kan filminspelningen oväntat avslutas.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort ²	SDXC-minneskort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB.
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB.
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- 1 Innan du använder en kortläsare eller liknande enhet bör du kontrollera att enheten stödjer minneskort på 2 GB.
- 2 SDHC-kompatibel. Innan du använder en kortläsare eller liknande enhet bör du kontrollera att enheten stödjer SDHC.
- 3 SDXC-kompatibel. Innan du använder en kortläsare eller liknande enhet bör du kontrollera att enheten stödjer SDXC.

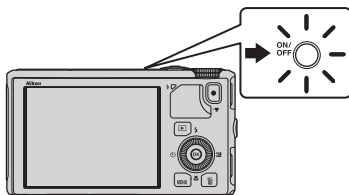


- Kontakta respektive tillverkare för ytterligare information om ovanstående kort.

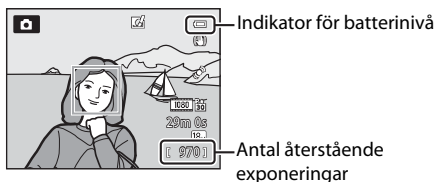
Steg 1 Starta kameran

1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.

- Om det är första gången du startar kameran finns mer information i "Ställa in visningspråk, datum och tid" (20).
- Objektivt fälls ut och monitorn slås på.



2 Kontrollera batterinivån och antalet återstående exponeringar.



Batterinivå



Monitor	Beskrivning
	Hög batterinivå.
	Låg batterinivå. Förbered dig på att ladda eller byta batteriet.
Batteriet är slut.	Kan inte ta bilder. Ladda eller byt ut batteriet.

Antal återstående exponeringar

Antalet återstående exponeringar visas.




- Om inget minneskort är isatt visas **IN** och bilder spelas in i internminnet (COOLPIX S9500: cirka 23 MB, COOLPIX S9400: cirka 65 MB).
- Antalet bilder som kan sparas beror på internminnets eller minneskortets återstående kapacitet samt bildkvalitet och bildstorlek (62).
- Antalet återstående exponeringar som visas i bilden skiljer sig från det verkliga antalet.

Starta och stänga av kameran



- När kameran startas tänds strömlampan (grön) och monitorn slås på (strömlampan släcks när monitorn har tänts).
- Tryck på strömbrytaren för att stänga av kameran. Både monitorn och strömlampan släcks.
- Om du vill starta kameran i visningsläge trycker du på och håller ned  (bildvisnings)-knappen. Objektivet skjuts inte ut när detta görs.
- När **På** är valt för **Spara GPS-data** i **GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn, fortsätter GPS-funktionen att vara aktiv även efter att kameran stängts av (89).

Strömbesparingsfunktion (Auto av)

Om inga åtgärder utförs under en stund stängs monitorn av, kameran övergår till vänteläge, och strömlampan blinkar. Efter ytterligare 3 minuters inaktivitet stängs kameran av automatiskt.

- Om du vill starta monitorn igen i vänteläge vidtar du en av följande åtgärder.
 - Tryck på strömbrytaren, avtryckaren, -knappen eller  (filminspelning)-knappen.
 - Vrid på funktionsratten.
- Tiden som förflyter innan kameran aktiverar vänteläge kan ändras med hjälp av **Auto av**-inställningen i inställningsmenyn (96).
- Som standard aktiverar kameran vänteläget efter cirka 1 minut om du använder fotograferingsläget eller visningsläget.
- Om du använder nätadaptern EH-62F (säljs separat) övergår kameran i vänteläge efter 30 minuter. Denna inställning kan inte ändras.

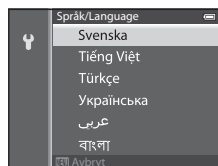
Om batteriurladdning

Batteriet laddas ur snabbare än vanligt medan kameran spelar in loggdata (92) eller använder en Wi-Fi-anslutning (93).

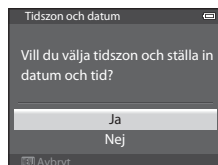
Ställa in visningspråk, datum och tid

Dialogrutor för inställning av språk och kameraklocka visas första gången du startar kameran.

- 1 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja önskat språk och tryck på OK-knappen.

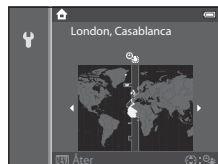


- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja Ja och tryck på OK-knappen.

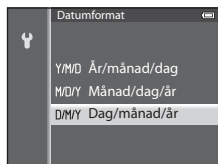


- 3 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja din tidszon hemma och tryck på OK-knappen.

- I regioner där sommartid används, tryck på ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen. ☀ visas. Tryck på ▼ för att inaktivera sommartidsfunktionen.

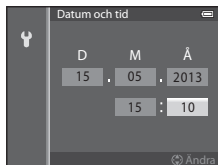


- 4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja datumvisningsordningen och tryck på OK-knappen eller ▶.



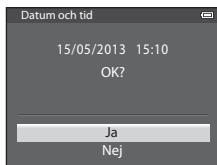
5 Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att ställa in datum och tid, och tryck på OK-knappen.

- Välj ett alternativ: Tryck på ▶ eller ◀ (väljs i följande ordning: **D** (dag) → **M** (månad) → **Å** (år) → **timme** → **minut**).
- Ställ in innehållet: Tryck på ▲ eller ▼. Datum och tid kan även ställas in genom att vrida multiväljaren.
- Bekräfta inställningarna: Välj **minut**-fältet och tryck på OK-knappen eller ▶.



6 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja Ja och tryck på OK-knappen.


- När inställningen är klar skjuts objektivet ut och fotograferingsskärmen visas.



Klockbatteriet

- Kamerans klocka drivs med ett backupbatteri. Backupbatteriet fulladdas efter cirka 10 timmars laddning när huvudbatteriet sitter i kameran eller när kameran är ansluten till en extra nätdapter. Backupbatteriet driver klockan under flera dagar.
- Om kamerans backupbatteri är helt urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när kameran slås på. Ställ in datum och tid igen. Mer information finns i steg 2 i "Ställa in visningspråk, datum och tid" (120).

Ändra språkinställningen och inställningen för datum och tid



- Dessa inställningar kan ändras med **Språk/Language** och inställningarna för **Tidszon och datum** i **Y**-inställningsmenyn (196).
- I **Tidszon**-inställningen för **Tidszon och datum** i **Y**-inställningsmenyn ställs kamerans klocka fram en timme när sommartidsfunktionen aktiveras, och tillbaka en timme när funktionen inaktiveras.
- Om du avslutar utan att ställa in datum och tid blinkar  när fotograferingsskärmen visas. Använd **Tidszon och datum**-inställningen i inställningsmenyn för att ställa in datum och tid.

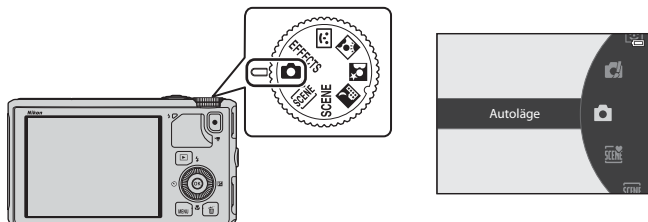
Stämpla fotograferingsdatumet på utskrivna bilder



- Ställ in datum och tid innan du fotograferar.
- Du kan stämpla fotograferingsdatumet på bilder som tagits med inställningen **Skriv ut datum** i inställningsmenyn.
- Om du vill att fotograferingsdatumet ska skrivas ut utan att du använder **Skriv ut datum**-inställningen kan du skriva ut med ViewNX 2-programvaran (178).

Steg 2 Välja ett fotograferingsläge

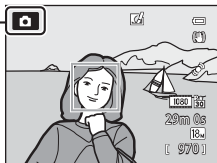
Vrid funktionsratten för att välja fotograferingsläget.

- I det följande ges ett exempel på hur du tar bilder i  (auto)-läge. Vrid funktionsratten till .



- Kameran växlar till  (auto)-läge och ikonen för fotograferingsläge ändras till .

Fotograferingslägesikon



- Mer information finns i "Monitorskärm" (8).

Tillgängliga fotograferingslägen

EFFECTS Spezialeffekter-läge (47)

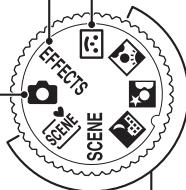
Du kan lägga till spezialeffekter som ska användas vid fotografering.

(auto)-läge (31)

Fotografera med grundläggande kamerafunktioner. Inställningarna kan justeras i fotograferingsmenyn (62) så att de lämpar sig för fotograferingsförhållandena och den typ av bild som du vill ta.

Smart porträtt-läge (45)

Kameran detekterar leende ansikten och utlöser slutaren automatiskt.



Motivtyp (33)

Om ett av lägena för motivtyp är valt, tas bilder med hjälp av inställningar som optimerats för den valda motivtypen.

- **(auto)** (Automatisk motivtyp): När du komponerar en bild väljer kameran automatiskt optimal motivtyp för enklare fotografering.
- **SCENE** (Motivtyp): Välj önskad motivtyp med motivtypsменyn, kamerans inställningar optimeras då automatiskt för den valda motivtypen.
 - Om du vill välja en motivtyp ska du först vrida funktionsratten till **SCENE** och därefter trycka på **MENU**-knappen. Välj önskad motivtyp genom att trycka på ▲ eller ▼ på multiväljaren och tryck därefter på **OK**-knappen.
- **(Nattlandskap)**: Fångar atmosfären i nattlandskap.
- **(Nattporträtt)**: Använd detta läge för porträtt som tas vid solnedgång eller på natten. Blixten används för att lysa upp motivet medan man behåller bakgrundens känsla.
- **(Motljus)**: Blixten utlöses för att förhindra att motiv i motljus döljs i skugga, eller HDR-funktionen kan användas till att fotografera motiv med hög kontrast.

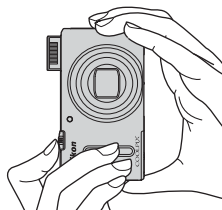
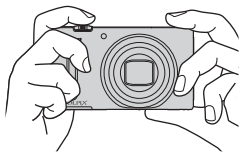
Ändra inställningarna vid fotografering

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Fotograferingsmeny → 61
 - Inställningsmeny → 96

Steg 3 Komponera en bild

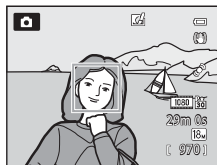
1 Håll kameran redo.

- Håll fingrar, hår, rem och andra föremål borta från objektivet, blixten, AF-hjälplampan och mikrofonen.
- Vid tagning av bilder med stående orientering ska kameran hållas så att blixten är ovanför objektivet.



2 Komponera bilden.

- Rikta kameran mot motivet.



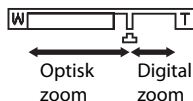
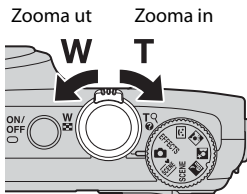
Använda ett stativ

- I följande situationer rekommenderas du att använda ett stativ för att undvika effekter av kameraskakning:
 - Vid fotografering på mörka platser med blixtläget (📖50) inställt på (🔇) (av) eller i ett läge där blixten är inaktiverad
 - Vid fotografering med zoomen i telefotopositionen
- För att fotografera med kameran på ett stativ ställer du in **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (📖96) på **Av**.





Använda zoomen

Använd zoomreglaget för att aktivera den optiska zoomen.

- Om du vill zooma in så att motivet fyller en större del av bilden vrider du zoomreglaget mot **T** (telefotoposition).
- Om du vill zooma ut så att ett större område kommer med i bilden vrider du zoomreglaget mot **W** (vidvinkelposition).
- Zoomnivån visas upptill på monitorskärmen när du vrider på zoomreglaget.
- Om zoomreglaget vrids mot **T** vid den maximala optiska zoomnivån aktiveras digital zoom, som kan förstora ytterligare 4x bortom den optiska zoomens maximala förstoring.



Digital zoom och interpolering

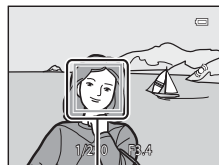
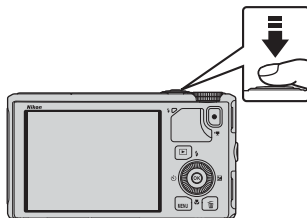
- Vid användning av digital zoom börjar bildkvaliteten försämrats vid zoompositioner bortom -positionen på zoomstapeln. -positionen flyttas åt höger när bildstorleken (62) minskar.
- Med hjälp av **Digital zoom** i inställningsmenyn (96) går det att ställa in den digitala zoomen så att den inte aktiveras.



Steg 4 Fokusera och fotografera

1 Tryck ned avtryckaren halvvägs för att justera fokus.

- "Trycka ned halvvägs" innebär att avtryckaren trycks ned något, tills du känner ett visst motstånd, och sedan hålls kvar i detta läge.
- När motivet är i fokus lyser fokusområdet eller fokusindikeringen (☐8) grönt. Om fokusområdet eller fokusindikeringen blinkar rött är motivet inte i fokus. Tryck ned avtryckaren halvvägs igen.
- Mer information finns i "Fokus och exponering" (☐27).



Fokusområde

2 Tryck ned avtryckaren helt för att ta bilden.

- "Trycka ned helt" innebär att avtryckaren trycks ned så långt det går.



✓ Om att spela in bilder och spara filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar maximal filmlängd blinkar medan bilder spelas in eller medan en film sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet medan en indikator blinkar.** Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.

✎ AF-hjälplampa

I mörka omgivning kan AF-hjälplampan (☐97) tändas när avtryckaren trycks ned halvvägs.

✎ Undvika att missa fotograferingstillfällen

Om du inte vill riskera att missa ett fotograferingstillfälle kan du trycka ned avtryckaren hela vägen utan att först trycka ned den halvvägs.

✎ Om funktionen snabbeffekter

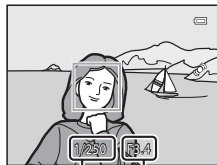
Du kan använda olika effekter på bilder omedelbart efter att slutaren utlösts när kameran är i (auto)-läge (☐32).

Fokus och exponering

När avtryckaren trycks ned halvvägs ställer kameran in fokus och exponering (kombination av slutartid och bländarvärde). Fokus och exponering förblir låsta medan avtryckaren trycks ned halvvägs.

- När digital zoom är aktiverad fokuserar kameran på motivet i bildens mitt, och fokusområdet visas inte. När motivet är i fokus lyser fokusindikeringen grönt.
- Kameran kan eventuellt inte fokusera på vissa motiv. Mer information finns i "Autofokus" (☞68).
- När kameran detekterar huvudmotiv i autoläge fokuserar den på det motivet (Målsöknings-AF) (☞66).

När motivet är i fokus tänds fokusområdena i grönt (flera områden kan tändas).



Slutartid Bländarvärde

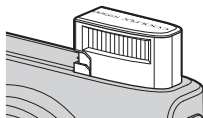
- Det går att ställa in fokusområden genom att välja **AF-områdesläge** (☞62) i fotograferingsmenyn.
- Områdena som ska användas för fokusering i motivtypsläge varierar beroende på det valda motivet (☞34).
- I smart porträtt-läge fokuserar kameran på ansiktet med en dubbel ram (fokusområde).
- I läge **EFFECTS** (specialeffekter) fokuserar kameran i mitten av bilden.

Mer information

Mer information finns i "Fokusera på motiv" (☞66).

Blixt

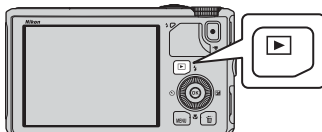
- Om motivets belysning är svag fälls blixten upp automatiskt när du trycker ner avtryckaren halvvägs om blixtläget är inställt på **AUTO** (auto; standardinställning). Blixten avfyras om du trycker ned avtryckaren hela vägen. Mer information finns i "Använda blixten (blixtlägen)" (☞50).
- Fäll ned blixten försiktigt genom att trycka ner den. Fäll ned blixten när du inte tar bilder.










Steg 5 Visa bilder

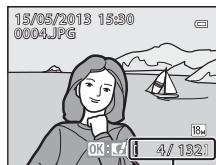
1 Tryck på (bildvisnings)-knappen.

- Om du ändrar från fotograferingsläge till visningsläge visas den senast tagna bilden i helskrämsläge.









2 Använd multiväljaren för att visa föregående eller efterföljande bilder.

- Visa föregående bilder:  eller 
- Visa efterföljande bilder:  eller 
- Det går även att välja bilder genom att vrida multiväljaren.
- Om du vill visa bilder som finns i internminnet tar du bort minneskortet.  visas inom parentes före "Aktuellt bildnummer/totalt antal bilder" på visningsskärmen.
- Om du vill återgå till fotograferingsläget ska du trycka på -knappen igen, eller trycka på avtryckaren eller  (filminspelning)-knappen.






Aktuellt bildnummer/
totala antalet bilder

Visa bilder

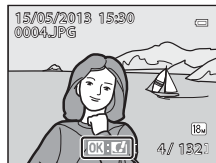
- Om kamerans orientering ändras under visning roteras de visade bilderna automatiskt.
- Bilder som tas med stående orientering roteras automatiskt. Bilder som tagits med ansiktsavkänning (67) eller husdjursavkänning (42) roteras automatiskt när de visas i helskrämsläge enligt orienteringen av ansiktet.
- Bildens orientering kan ändras med hjälp av **Rotera bild** i visningsmenyn (74).
- Tryck på -knappen för att visa en sekvens med bilder som tagits i serie som enskilda bilder. Tryck på  på multiväljaren för att återgå till den ursprungliga visningen (se 11 för mer information om sekvensvisningen).
- Bilder kan visas med låg upplösning omedelbart efter växling till föregående eller efterföljande bild.

Om funktionen snabbeffekter

När   visas i helskrämsläge kan du använda effekter på bilderna. Om du trycker på -knappen visas menyn för val av snabbeffekter.

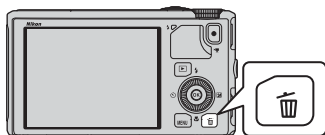
Bilderna som effekterna används på sparas om en separat fil med ett annat namn.


Mer information finns i "Snabbeffekter: Använda effekter på bilder" (15).



Steg 6 Ta bort oönskade bilder


- 1 Tryck på -knappen för att ta bort den bild som visas på monitorn.




- 2 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja önskad raderingsmetod och tryck på -knappen.

- **Aktuell bild:** Endast den aktuella bilden raderas. Om huvudbilden i en sekvens är vald raderas alla bilder i den sekvensen.
- **Radera valda bilder:** Flera bilder kan väljas och raderas. Mer information finns i "Använda skärmen Radera valda bilder" (📖30).
- **Alla bilder:** Alla bilder raderas.
- För att avsluta utan att radera trycker du på **MENU**-knappen.






- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja **Ja** och tryck på -knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.
- För att avbryta trycker du på ▲ eller ▼ för att välja **Nej** och trycker på -knappen.



Om borttagning

- Raderade bilder kan inte återställas. Överför viktiga bilder till en dator innan du tar bort dem.
- Skyddade bilder (🔒74) kan inte tas bort.
- När bilder tas med serietagning behandlas varje bildserie som en grupp (bilder i en sekvens) och endast den första bilden i gruppen (huvudbilden) visas i standardinställningen. När du trycker på -knappen under visning av huvudbild kan alla bilder i huvudbildens sekvens raderas. För att radera enskilda bilder i en sekvens ska du, innan du trycker på -knappen, trycka på -knappen för att visa varje bild i sekvensen separat.

Ta bort den senaste bilden som togs i fotograferingsläge

I fotograferingsläget trycker du på -knappen för att ta bort den senaste bilden som sparades.

Använda skärmen Radera valda bilder

1 Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja en bild som ska raderas och tryck därefter på ▲ för att markera med 🗑️.

- Tryck på ▼ för att ta bort 🗑️ om du vill avbryta valet.
- Vrid zoomreglaget (📖25) mot **T** (🔍) för att växla tillbaka till helskrmsläge eller **W** (📐) för att visa miniatyrbilder.



2 Lägg till 🗑️ på alla bilder du vill radera och tryck därefter på Ⓞ-knappen för att bekräfta valet.

- En bekräftelsedialogruta visas. Följ anvisningarna som visas på monitorn.

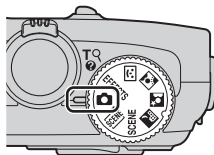
Välja vissa typer av bilder för radering


När du använder läget för favoritbilder, sortera automatiskt eller visa enligt datum (📖76), kan du välja att radera bilder som registrerats som favoriter, bilder i en viss kategori eller bilder som tagits ett visst datum.

Fotograferingsfunktioner

(auto)-läge

Grundläggande fotograferingsfunktioner kan utföras. Dessutom kan alternativen i fotograferingsmenyn (📖62) justeras i enlighet med fotograferingsförhållandena och den typ av bilder du vill ta.



- Fokuseringsområdet för autofokus varierar beroende på inställningen för **AF-områdesläge** som kan väljas i menyikonen  efter att du tryckt på **MENU**-knappen.
- När kameran detekterar huvudmotivet fokuserar den på det motivet (målsöknings-AF).
- Kameran har nio fokusområden och om den inte detekterar huvudmotivet väljer den automatiskt de fokusområden som innehåller motivet närmast kameran.
- Mer information finns i "Använda målsöknings-AF" (📖66).
- Mer information finns i "Fokus och exponering" (📖27).

Ändra inställningar för (auto)-läge

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 📖49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Fotograferingsmeny → 📖61
 - Inställningsmeny → 📖96

Använda Snabbeffekter

Du kan använda olika effekter på bilder omedelbart efter att slutaren utlösts när kameran är i 📷 (auto)-läge.

- Den redigerade bilden sparas som en separat fil med ett annat namn (👁️97).

1 Tryck på **OK**-knappen på skärmen som visas efter att en bild tagits i 📷 (auto)-läge.

- Om du trycker på **MENU**-knappen eller om inga funktioner används under cirka fem sekunder, återgår monitorn till att visa fotograferingskärmen.
- Ställ in **Snabbeffekter** på **Av** (📖62) för att inte visa bekräftelseskärmen som visas till höger.




2 Tryck på **◀** eller **▶** på multiväljaren för att välja en effekt och tryck därefter på **OK**-knappen.

- Mer information om effektyper finns i "Snabbeffekter" (👁️15).
- Vrid zoomreglaget mot **T** (telefotozoomposition) för att visa en bekräftelseskärm för den effekt som används. Vrid zoomreglaget mot **W** (vidvinkelposition) för att återgå till skärmen för val av effekter.



3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En ny, redigerad kopia skapas och monitorn återgår till att visa fotograferingsskärmen.
- Kopior som skapats med funktionen för snabbeffekter indikeras med -ikonen som visas vid visning (📖10).



✔ Om snabbeffekter

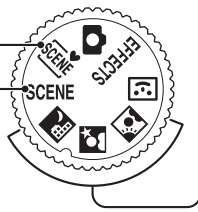
Om kameran detekterar ögon som blinkar (ej öppna) när **På** är valt för **Blinkningsvarning** i inställningsmenyn (📖96) går det inte att använda funktionen för snabbeffekter.

Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)

När en av följande motivtyper är vald med hjälp av funktionsratten eller motivtypsmenyn tas bilder med hjälp av inställningar som är optimerade för den valda motivtypen.

(Automatisk motivtyp) (📖34)



När du komponerar en bild väljer kameran automatiskt optimal motivtyp för enklare fotografering.



(Nattlandskap) (📖35)

















(Nattporträtt) (📖36)

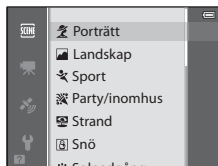
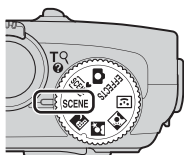
(Motljus) (📖37)

Vrid funktionsratten till  eller  och ta bilder.

SCENE (Motivtyp)

Tryck på **MENU**-knappen och visa motivtypsmenyn för att välja en av följande motivtyper.

 Porträtt (standardinställning) (📖38)	 Närbild (📖39)
 Landskap (📖38)	 Mat (📖40)
 Sport (📖38)	 Museum (📖40)
 Party/inomhus (📖38)	 Fyrverkeri (📖40)
 Strand (📖39)	 Svartvit reprokopia (📖41)
 Snö (📖39)	 Enkelt panorama (📖41)
 Solnedgång (📖39)	 Husdjursporträtt (📖42)
 Skymning/gryning (📖39)	 3D-fotografering (📖43)






Visa en beskrivning (hjälpinformation) för varje motivtyp

Välj önskad motivtyp från motivtypsmenyn och vrid zoomreglaget (📖1) mot **T** (🔍) för att visa en beskrivning av den motivtypen. Om du vill återgå till den ursprungliga skärmen vrid du zoomreglaget mot **T** (🔍) igen.



Mer information

Mer information finns i "Vanliga menyfunktioner" (📖6).









Ändra inställningarna för motivtyp

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren →  49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Bildkvalitet/storlek →  62
 - Inställningsmeny →  96



Egenskaper för varje motivtyp

- Användning av stativ rekommenderas för motivtyper som indikeras med  på grund av lång slutartid.
- Ställ in **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn ( 96) på **Av** när ett stativ används för att stabilisera kameran.







Automatisk motivtyp

- När du riktar kameran mot motivet väljer den automatiskt optimal motivtyp från listan nedan och justerar fotograferingsinställningarna i enlighet med den motivtypen.
: Porträtt, : Landskap, : Nattporträtt, : Nattlandskap, : Närbild, : Motljus, : Andra motivtyper
- Kameran väljer automatiskt fokusområdet för autofokus i enlighet med kompositionen. Kameran känner av och fokuserar på ansikten ( 67).
- Om kameran växlar till motivtypen för nattlandskap eller nattporträtt tar den en bild med lång slutartid.
- Digital zoom är inte tillgänglig.





Om att fotografera med automatisk motivtyp

Kameran väljer eventuellt inte önskad motivtyp på grund av rådande fotograferingsförhållanden. Om detta inträffar ska du växla till  (auto)-läge ( 31) eller manuellt välja optimal motivtyp för motivet.

Nattlandskap

- Tryck på **MENU**-knappen för att välja  **Utan stativ** eller  **Med stativ** i **Nattlandskap**.
-  **Utan stativ** (standardinställning): Med denna inställning kan du fotografera med minimal kameraskakning och brus även när du håller kameran i handen.
 - När du trycker ner avtryckaren hela vägen tas bilder i serie och kameran kombinerar dessa bilder för att spara en enda bild.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stadigt utan att flytta den tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
-  **Med stativ**: Välj detta läge när kameran är stabiliserad, till exempel med ett stativ.
 - Vibrationsreducering används inte även om **På** är valt för **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn ( 96).
 - Tryck ned avtryckaren helt för att ta en enda bild med lång slutartid.
- Kameran justerar fokus till oändlighet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Fokusområdet eller fokusindikeringen ( 8) lyser alltid grönt.
- Digital zoom är inte tillgänglig.

Nattporträtt

- Tryck på **MENU**-knappen för att välja  **Utan stativ** eller  **Med stativ** i **Nattporträtt**.
-  **Utan stativ** (standardinställning): Med denna inställning kan du fotografera med minimal kameraskakning och brus även när du håller kameran i handen.
 - För ett motiv med mörk bakgrund tas bilder i serie när avtryckaren trycks ner hela vägen. Kameran kombinerar dessa bilder för att spara en enda bild.
 - Vid fotografering i telefotozoompositionen kanske inte kameran tar bilder kontinuerligt även om motivtypen har en mörk bakgrund.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stadigt utan att flytta den tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingskärmen.
 - Om motivet rör sig medan kameran tar bilder i serie kan bilden bli förvrängd, överlappad eller suddig.
-  **Med stativ**: Välj detta läge när kameran är stabiliserad, till exempel med ett stativ.
 - Vibrationsreducering används inte även om **På** är valt för **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (📖96).
 - Tryck ned avtryckaren helt för att ta en enda bild med lång slutartid.
- Blixten avfyras alltid.
- Kameran känner av och fokuserar på ett ansikte (📖67).
- Funktionen för mjuka hudtoner ger huden i människoansikten en mjukare framtoning (📖46).
- Om kameran inte känner av några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.
- Digital zoom är inte tillgänglig.



 **Motljus**

- Tryck på **MENU**-knappen för att välja **På** eller **Av** för HDR (high dynamic range)-komposition på skärmen som visas när du har valt **Motljus**.
- **Av** (standardinställning): Blixten utlöses för att förhindra att motiv i motljus döljs i skugga.
- **På**: Använd när du tar bilder med mycket ljusa och mörka områden i samma bild.
- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.

 **Om HDR**

- Användning av stativ rekommenderas. Ställ in **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (📖96) på **Av** när ett stativ används för att stabilisera kameran.
- Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.
- När avtryckaren trycks ner helt tar kameran bilder med serietagning och sparar de följande två bilderna.
 - En bild som bearbetats med D-Lighting (📖74) vid fotografering (bild kompenserad för att göra mörka områden ljusare)
 - HDR-kompositbild (förlust av detaljer i högdagrar och skuggor minskas)
 - Om det endast finns tillräckligt med minne för att spara en bild sparas endast bilden som bearbetats med D-Lighting.
- När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stadigt utan att flytta den tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
- Beroende på fotograferingsförhållandena kan mörka skuggor visas runt ljusa motiv och ljusa områden kan visas runt mörka motiv.


SCENE → Porträtt

- Kameran känner av och fokuserar på ett ansikte (67).
- Funktionen för mjuka hudtoner ger huden en mjukare framtoning (46).
- Om kameran inte känner av några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.
- Digital zoom är inte tillgänglig.


SCENE → Landskap


- Kameran justerar fokus till oändlighet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Fokusområdet eller fokusindikeringen (8) lyser alltid grönt.

SCENE → Sport

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.
- När du fortsätter hålla avtryckaren helt nedtryckt tas maximalt cirka 5 bilder med cirka 7,5 bilder per sekund (bps) (när bildkvalitet/storlek är inställd på 8: **4896 x 3672**).
- Kameran fokuserar på motivet även om du inte trycker ned avtryckaren halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.
- Fokus, exponering och nyans låses på samma värden som den första bilden i varje serie.
- Bildfrekvensen vid serietagning kan bli långsam beroende på den aktuella inställningen för bildkvalitet/storlek, vilket minneskort som används eller fotograferingsförhållandet.

SCENE → Party/inomhus

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.
- Håll kameran stadigt, eftersom bilderna lätt påverkas av kameraskakningar. Ställ in **Vibrationsreducering** på **Av** i inställningsmenyn (96) när du använder ett stativ för att stabilisera kameran.

SCENE →  Strand

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.

SCENE →  Snö

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.








SCENE →  Solnedgång

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.




SCENE →  Skymning/gryning

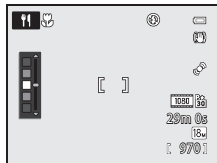
- Kameran justerar fokus till oändlighet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Fokusområdet eller fokusindikeringen () lyser alltid grönt.

SCENE →  Närbild


- Makroläget (54) aktiveras och kamera zoomar automatiskt till den närmaste positionen till motivet där kameran kan fotografera.
- Du kan flytta fokusområdet som kameran fokuserar på. Tryck på -knappen och tryck på , ,  eller  på multiväljare för att flytta fokusområdet. Om du vill justera följande inställningar trycker du på -knappen för att tillfälligt avbryta valet av fokusområde och justerar därefter varje inställning.
 - Blixtläge, självutlösare eller exponeringskompensation
- Kameran fokuserar på motivet även om du inte trycker ned avtryckaren halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.

SCENE → Mat

- Makroläget (54) aktiveras och kamera zoomar automatiskt till den närmaste positionen till motivet där kameran kan fotografera.
- Du kan justera nyansen genom att trycka på ▲ eller ▼ på multiväljaren. Inställningen för nyansjusteringen sparas i kameran minne även sedan kameran stängts av.
- Du kan flytta fokusområdet som kameran fokuserar på. Tryck på -knappen och tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multiväljare för att flytta fokusområdet. Om du vill justera följande inställningar trycker du på -knappen för att tillfälligt avbryta valet av fokusområde och justerar därefter varje inställning.
 - Nyans, självutlösare eller exponeringskompensation
- Kameran fokuserar på motivet även om du inte trycker ned avtryckaren halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.




SCENE → Museum


- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.
- Kameran tar upp till 10 bilder medan avtryckaren är nedtryckt hela vägen och bilden med den bästa skärpan i serien väljs automatiskt och sparas (BSS (Best Shot Selector) (62)).


SCENE → Fyrverkeri





- Slutartiden är låst på 4 sekunder.
- Kamerans fokus ställs in på oändlighet. När avtryckaren trycks ned halvvägs lyser fokusindikeringen (8) alltid grönt.


SCENE →  Svartvit reprokopia

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.
- Vid fotografering av föremål som är nära ska du fotografera med makroläget (54).

SCENE →  Enkelt panorama

Du kan enkelt ta en panoramabild genom att röra kameran i önskad riktning.

- Välj fotograferingsområde, **Normal (180°)** (standardinställning) eller **Bred (360°)**, på skärmen som visas när du väljer motivtypen  **Enkelt panorama**.
- Tryck ned avtryckaren helt, släpp avtryckaren, och panorera sedan långsamt med kameran i horisontell riktning. Fotograferingen avbryts automatiskt när kameran tagit med det specificerade fotograferingsområdet.
- När fotograferingen startar fokuserar kameran på området mitt i bilden.
- Zoomen är låst i läget med maximal vidvinkel.
- När du trycker på -knappen medan bilden som tagits med Enkelt panorama visas i helskärmsläge rullar kameran automatiskt över det visade området.


Se "Använda Enkelt panorama (fotografera och visa)" (2).

 Om utskrift av panoramabilder


Vid utskrift av panoramabilder kan eventuellt inte hela bilden skrivas ut, beroende på skrivarinställningarna. Med vissa skrivare kanske det inte går att skriva ut alls.

Om du behöver mer information kan du läsa skrivarens bruksanvisning eller kontakta ett fotolabb för digitalbilder.

SCENE → 🐾 Husdjursporträtt

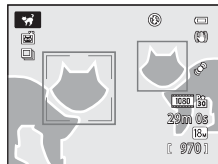
- Om kameran riktas mot en hund eller katt så detekterar kameran ansiktet och fokuserar på detta. Med standardinställningen utlöses slutaren automatiskt när kameran har fokuserat på husdjuret (automatisk slutare).
- På skärmen som visas när du väljer 🐾 **Husdjursporträtt** ska du välja **Enbildstagnning** eller **Serietagning**.
 - **Enbildstagnning:** En bild åt gången tas.
 - **Serietagning:** Kameran tar automatiskt 3 bilder i följd med en hastighet på 1,9 bilder per sekund när den har fokuserat på det detekterade ansiktet. När slutaren utlöses manuellt tas cirka 31 bilder med en hastighet på cirka 1,9 bilder per sekund medan du håller avtryckaren helt nertryckt (när bildkvalitet/storlek är inställd på  **4896 x 3672**).

✓ Automatisk slutare

- Om du vill ändra **Automatisk slutare**-inställningar ska du trycka på ◀ (🔊) på multiväljaren.
 - : När kameran detekterar ett husdjursansikte så fokuserar den och utlöser sedan slutaren automatiskt.
 - **OFF:** Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ett husdjursansikte detekteras. Tryck ned avtryckaren för att utlösa slutaren. Kameran detekterar även människoansikten (👤67). Om både människoansikten och husdjursansikten detekteras fokuserar kameran på husdjursansiktet.
 - I följande situationer växlas **Automatisk slutare** automatiskt till **OFF**.
 - När serietagning med automatisk slutare upprepas 5 gånger.
 - När internminnet eller minneskortet är fullt
- Om du vill fortsätta fotografera med **Automatisk slutare** ska du trycka på ◀ (🔊) på multiväljaren igen.

✓ Fokusområde

- Det detekterade ansiktet markeras med en gul dubbelram (fokusområde). När kameran har fokuserat på ansiktet blir dubbelramen grön.
- Om kameran detekterar flera hund- eller kattansikten (högst 5) så markeras det största ansiktet på skärmen med en dubbelram (fokusområde) och de övriga med enkelramar.
- Om kameran inte detekterar några människo- eller husdjursansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.



✓ Om husdjursporträtt

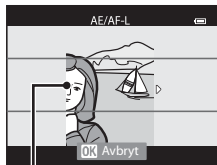
- Digital zoom är inte tillgänglig.
- Under vissa fotograferingsförhållanden, t.ex. beroende på avståndet mellan motiv och kamera, hur snabbt djur rör sig eller åt vilket håll de är vända och ljusheten i ansikten, så kan det hända att kameran inte detekterar något ansikte eller att den ramar in något annat än en hund eller katt.

✓ Visa bilder som tagits med husdjursavkänning

Om du zoomar in på en bild som visas i helskärmsläge genom att vrida zoomreglaget mot **T** (🔍) förstoras bilden i mitten på husdjursansiktet som detekterades under fotograferingen (📄69) (förutom för bilder som tagits med serietagning).

SCENE → 3D 3D-fotografering

- Kameran tar en bild för varje öga för att simulera en tredimensionell bild på en 3D-kompatibel TV eller monitor.
- När du tryckt ned avtryckaren för att ta den första bilden så flyttar du kameran horisontellt åt höger tills guiden på skärmen överlappar motivet. Kameran tar automatiskt den andra bilden när den detekterar att motivet är i linje med guiden.



Guide

- Du kan flytta fokusområdet som kameran fokuserar på. Tryck på **OK**-knappen och därefter på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** på multiväljaren för att flytta fokusområdet. För att justera följande inställningar ska du trycka på **OK**-knappen för att avbryta statusen som fokusområdet kan väljas i och därefter utföra varje inställning.
 - Makroläge
 - Exponeringskompensation
- Fokus, exponering och vitbalans låses när den första bilden tas, och **AE/AF-L** visas på skärmen.
- Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.
- Bildkvalitet/storlek som ska sparas ställs in på **1920 × 1080**.
- De två tagna bilderna sparas som en 3D-bild (MPO-fil). Den första bilden (bilden för vänster öga) sparas även som en JPEG-fil.

✓ Om 3D-fotografering

- Rörliga motiv är inte lämpliga för 3D-fotografering.
- Bilder får mindre uttalad 3D-känsla när avståndet mellan kameran och motivet ökar.
- Bilder kan få mindre uttalad 3D-känsla när motivet är mörkt eller när den andra bilden inte är exakt inriktad.
- Bilder som tagits med svag belysning kan förefalla korniga med brus.
- Zoomens telefotoposition är begränsad till en bildvinkel motsvarande ett 134 mm objektiv i småbilsformat.
- Funktionen inaktiveras när **OK**-knappen trycks in sedan första bilden tagits eller om kameran inte kan känna av att guiden är på motivet inom 10 sekunder.
- Om kameran inte tar den andra bilden och avbryter fotograferingen även när du riktar in guiden mot motivet ska du prova att ta bilden med avtryckaren.
- Kameran kan inte spela in 3D-filmer.

Visa 3D-fotografier

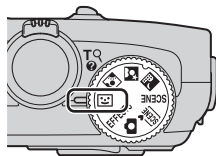
- 3D-bilder kan inte visas i 3D på kamerans monitorskärm. Endast bilden för vänster öga visas under uppspelning.
- För att visa 3D-bilder i 3D krävs en 3D-kompatibel TV eller monitor. 3D-bilder kan visas i 3D genom att kameran ansluts till en 3D-kompatibel TV eller monitor med en 3D-kompatibel HDMI-kabel (☞77).
- När du ansluter kameran med en HDMI-kabel ska du ställa in följande under **TV-inställningar** i inställningsmenyn (☞96).
 - **HDMI: Auto** (standardinställning) eller **1080i**
 - **HDMI 3D-signal: På** (standardinställning)
- När kameran är ansluten med en HDMI-kabel för uppspelning kan det ta ett tag att växla visningen mellan 3D-bilder och icke-3D-bilder. Det går inte att förstora bilder som spelas upp i 3D.
- Se dokumentationen som medföljde TV:n eller monitorn för att göra inställningar på TV:n eller monitorn.

Om att visa 3D-bilder

När du tittar på 3D-bilder på en 3D-kompatibel TV eller monitor under en längre tidsperiod kan du uppleva obehag som till exempel trötta ögon eller illamående. Läs dokumentationen som medföljde din TV eller monitor noga för att säkerställa korrekt användning.

Smart porträtt-läge (fotografera leende ansikten)

Om kameran detekterar leende ansikten utlöses slutaren automatiskt utan att du trycker på avtryckaren (leendeutlösare). Funktionen för mjuka hudtoner gör ansiktshudtoner mjukare.



1 Komponera bilden och vänta tills motivet ler.

- När kameran detekterar ett mänskligt ansikte visas en gul dubbelram (fokusområde) runt det ansiktet. När kameran har fokuserat på det ansiktet lyser den dubbla ramen grön under en kort tid och fokus låses.
- Upp till 3 ansikten kan detekteras. Om fler än ett ansikte detekteras, markeras det ansikte som är närmast mitten på bildrutan med en dubbel ram och övriga ansikten med en enkel ram
- Om kameran detekterar ett leende i ansiktet som omges av den dubbla ramen aktiveras funktionen **Leendeutlösare** (☺63) och slutaren utlöses automatiskt.
- Varje gång slutaren utlöses upprepas automatisk fotografering med ansiktsavkänning och leendeavkänning.



2 Fotograferingen avslutas.

- Om du vill avsluta automatisk fotografering när leenden detekteras ska du utföra en av följande åtgärder.
 - Ställ in **Leendeutlösare** på **Av**.
 - Vrid funktionsratten för att växla till ett annat fotograferingsläge än ☺ (smart porträtt)-läge.
 - Stäng av kameran.

☑ Om smart porträtt-läge

- Digital zoom är inte tillgänglig.
- Under vissa förhållanden kan det hända att ansikten och leenden inte detekteras korrekt.
- Mer information finns i "Om ansiktsavkänning" (☺67).




📎 När lampan för självutlösare blinkar

När kameran detekterar ett ansikte blinkar lampan för självutlösare. Lampan blinkar snabbt omedelbart efter att slutaren utlöses.

📎 Utlösa slutaren manuellt







Slutaren kan även utlösas genom att avtryckaren trycks ned. Om kameran inte känner av några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.

Ändra inställningarna för smart porträtt-läge

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Smart porträtt-meny → 63
 - Inställningsmeny → 96



Använda Mjuka hudtoner

I följande fotograferingslägen detekterar kameran upp till 3 människoansikten när slutaren utlöses och bearbetar bilden för att göra hudtonen i ansiktena mjukare innan bilden sparas.

-  (Automatisk motivtyp) (34),  (Nattporträtt) (36) eller **Porträtt** (38) i motivtypsläge
- Smart porträtt-läge (45)

Mjuka hudtoner i **Modellretuscherig** (74) kan också användas på sparade bilder även efter fotografering.

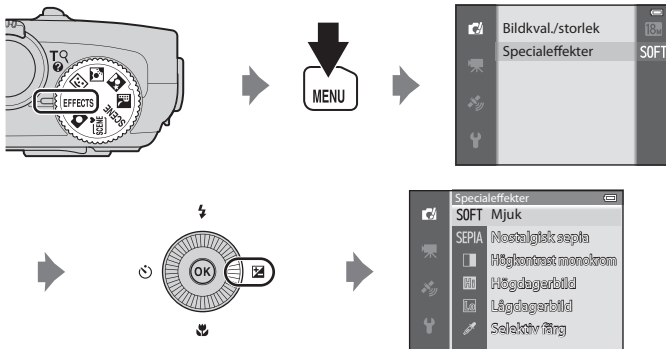
Om Mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid att spara bilder.
- Vid vissa fotograferingsförhållanden erhålls eventuellt inte det önskade resultatet för mjuka hudtoner och mjuka hudtoner kan användas på områden av bilden där det inte finns några ansikten.
- Nivån för mjuka hudtoner kan inte justeras vid fotografering med motivtypen  (Automatisk motivtyp),  (Nattporträtt) eller **Porträtt**.

Specialeffektläge (använda effekter vid fotografering)

Du kan välja en av specialeffekterna för att ta bilder.

Om du vill välja en effekt trycker du på **MENU**-knappen för att visa menyn för specialeffekter.



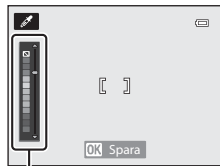
- Kameran fokuserar på motivet i bildens mittområde.

Mer information

Mer information finns i "Vanliga menyfunktioner" (📖6).

Specialeffektläge (använda effekter vid fotografering)

Alternativ	Beskrivning
Mjuk	Gör bilden mjukare genom att lägga på en viss oskärpa över hela bilden.
Nostalgisk sepia	Lägger på en sepia-ton och minskar kontrasten för att simulera utseendet hos ett gammalt fotografi.
Högkontrast monokrom	Ändrar bilden till svartvit och ger den skarp kontrast.
Högdagerbild	Ger en ljus ton över hela bilden.
Lågdagerbild	Ger en mörk ton över hela bilden.
Selektiv färg	<p>Skapa en svartvit bild där endast den specificerade färgen finns kvar.</p> <ul style="list-style-type: none">Använd ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja färgen på skjutreglaget som ska bibehållas. <p>Om du vill justera följande inställningar trycker du på OK-knappen för att tillfälligt avbryta valet av färg och justerar därefter varje inställning.</p> <ul style="list-style-type: none">- Blixtläge (☞50)- Makroläge (☞54) <p>Tryck på OK-knappen igen för att återgå till skärmen för val av färg.</p>



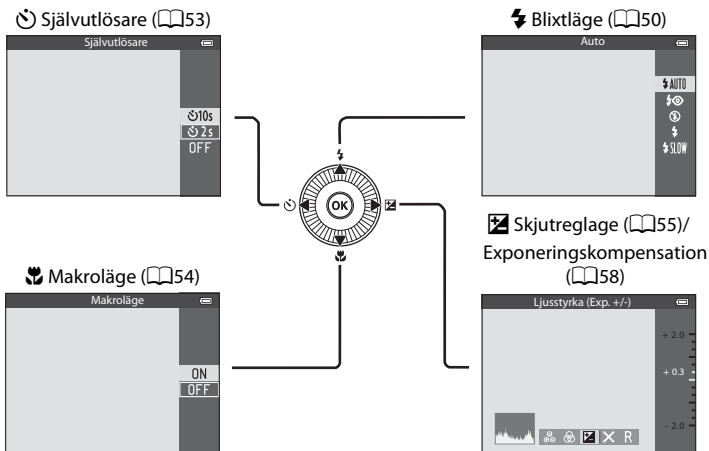
Skjutreglage

Ändra inställningar för specialeffekter

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → ☞49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Bildkvalitet/storlek → ☞62
 - Inställningsmeny → ☞96

Funktioner som kan ställas in med multiväljaren

Tryck på ▲ (⚡), ◀ (⏸), ▼ (👤) eller ▶ (📷) på multiväljaren medan du fotograferar för att använda följande funktioner.



Tillgängliga funktioner

Vilka funktioner som är tillgängliga varierar beroende på fotograferingsläget enligt följande.

- Mer information om standardinställningarna för varje fotograferingsläge finns i "Lista med standardinställningar" (B59).

Funktion		SCENE, 		EFFECTS
⚡ Blixtläge (B50)	✓	1	✓ ²	✓
⏸ Självutlösare (B53)	✓		✓ ²	✓
👤 Makroläge (B54)	✓		-	✓
Skjutreglage (📷) Ljusstyrka (Exponeringskompensation)/ (📷) mättnad/👤 nyans (B55)	✓		-	-
Exponeringskompensation (B58)	-		✓	✓

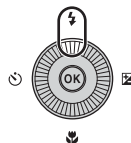
¹ Inställningen varierar med motivtyp. Mer information finns i "Lista med standardinställningar" (B59).

² Inställningen varierar med inställningen för smart porträtt. Mer information finns i "Lista med standardinställningar" (B59).

Använda blixten (blixtlägen)

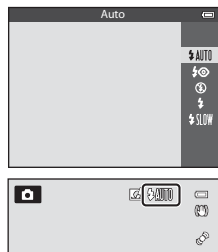
Du kan ställa in ett blixtläge som är anpassat till fotografieringsförhållandena.

- 1 Tryck på ▲ (⚡ blixtläge) på multiväljaren.



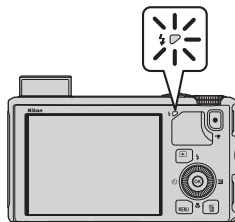
- 2 Tryck på multiväljaren för att välja önskat läge och tryck på OK-knappen.

- Mer information finns i "Tillgängliga blixtlägen" (96).
- Valet avbryts om OK-knappen inte trycks inom några sekunder.
- När ⚡ AUTO (auto) tillämpas visas ⚡ AUTO endast under några få sekunder oavsett Fotoinfo-inställningarna (96).



- 3 Komponera och ta bilden.

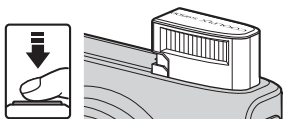
- Blixtlampan indikerar blixstens status när du trycker ner avtryckaren halvvägs.
 - Tänd: Blixten avfyras om du trycker ned avtryckaren hela vägen.
 - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
 - Släckt: Blixten avfyras inte när du tar en bild.
- Om batteriladdningen är låg stängs monitorn av medan blixten laddas.



Fälla upp blixten

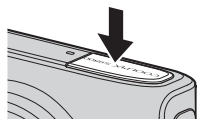
När du trycker ned avtryckaren halvvägs fälls blixten upp automatiskt om förhållanden som kräver blyxtfotografering uppstår.

- Automatisk blyxt (⚡AUTO auto, ⚡👁️ automatisk, med röda ögon-reducering eller ⚡SLOW långsam synk): Om belysningen är svag fälls blixten automatiskt upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Kameran fastställer om blixten ska fällas upp baserat på motivets ljusstyrka och de inställningar som används vid fotografering.
- 📵 av: Blixten fälls inte upp även om du trycker ned avtryckaren halvvägs. Kameran kan ta bilder med blixten nedfälld.
- ⚡ upplättningsblyxt: Blixten fälls upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs under fotografering.



Fälla ned blixten

När du inte använder blixten fäller du ned den genom att trycka försiktigt tills den klickar.



Tillgängliga blyxtlägen

⚡AUTO Auto

Blixten avfyras automatiskt när belysningen är svag.

⚡👁️ Auto med röda ögon-reducer.

Bästa valet för porträtt. Reducerar röda ögon som orsakats av blixten i porträtt (📖52).

📵 Av

Blixten avfyras inte.

⚡ Upplättningsblyxt

Blixten avfyras när en bild tas oavsett hur ljusst motivet är. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.


⚡SLOW Långsam synk

Automatisk blyxt kombineras med lång slutartid. Lämpligt för porträttfotografering nattetid eller vid svag belysning. Blixten belyser huvudmotivet. Långa slutartider används för att fånga bakgrunden.

Blixtens effektiva räckvidd

Blixten har en räckvidd på cirka 0,5 till 6,0 m för vidvinkelpositionen och cirka 1,5 till 3,5 m med zoomen i telefotopositionen (när **ISO-känslighet** ställts in på **Auto**).

Inställning av blixtläge

- Inställningarna varierar med fotograferingsläge. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner" (☞49) och "Lista med standardinställningar" (☞59).
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (☞64).
- Den ändrade blixtlägesinställningen som används i  (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Automatisk, med röda ögon-reducering

Denna kamera använder **avancerad röda ögon-reducering ("Röda ögon-reducering i kameran")**. Förblixtar avfyras flera gånger med låg intensitet före huvudblixten, vilket minskar effekten av röda ögon.

Om kameran detekterar "röda ögon" när en bild tas, bearbetas bilden innan den sparas med Nikons egen funktion för röda ögon-reducering i kameran.

Observera följande när bilder tas:

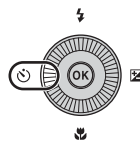
- Eftersom förblixtar avfyras finns det en liten fördröjning mellan när avtryckaren trycks ned och när bilden tas.
- Tiden det tar att spara bilden ökar något.
- Avancerad röda ögon-reducering ger eventuellt inte önskat resultat i vissa lägen.
- I extremt sällsynta fall kan områden som inte har röda ögon påverkas av den avancerade röda ögon-reduceringens bearbetning. Välj i sådana fall ett annat läge och försök igen.

Använda Självtlösare

Självtlösaren kan användas för att ta gruppbilder där du själv är med, och för att undvika kameraskakningar som kan uppstå när avtryckaren trycks ned i fotograferingsögonblicket.

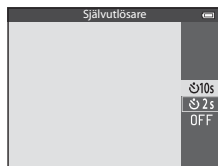
När du använder självtlösaren rekommenderas du att använda stativ. Ställ in **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (☰96) på **Av** när ett stativ används för att stabilisera kameran.

1 Tryck på ◀ (🕒 självtlösare) på multiväljaren.



2 Använd multiväljaren för att välja 🕒10s (eller 🕒2s) och tryck på OK-knappen.

- 🕒10s (10 sekunder): lämpligt för gruppbilder.
- 🕒2s (2 sekunder): lämpligt för att undvika kameraskakning.
- När fotograferingsläget ställs in på motivtypen **Husdjursporträtt** visas 📄 (automatisk slutare) (☰42). Självtlösaren är inte tillgänglig.
- Det läge som har valts för självtlösaren visas.
- Valet avbryts om OK-knappen inte trycks inom några sekunder.

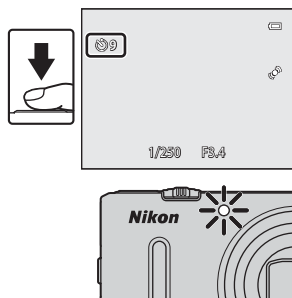


3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Ställ in fokus och exponering.

4 Tryck ned avtryckaren helt.

- Självtlösaren startar och antalet sekunder som återstår innan slutaren utlöses visas. Självtlösarlampen blinkar medan timern räknar ner. Ungefär en sekund innan slutaren utlöses slutar lampan att blinka och förblir tänd.
- När slutaren har utlösts ställs självtlösaren på **OFF**.
- Om du vill stoppa timern innan bilden har tagits trycker du på avtryckaren igen.

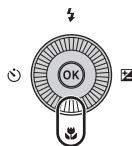


Använda Makroläge

När makroläget används kan kameran fokusera på motiv så nära som 1 cm från objektivets framkant.

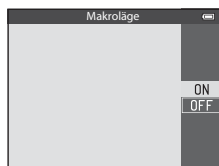
Denna funktion är praktisk när du tar närbilder på blommor och andra små motiv.

- 1 Tryck på ▼ (🌿 makroläge) på multiväljaren.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja ON och tryck på OK-knappen.

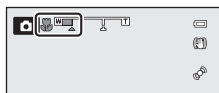
- Valet avbryts om OK-knappen inte trycks inom några sekunder.



- 3 Använd zoomreglaget för att ställa in zoomnivån på ett läge där 🌿 och zoomindikatorn lyser gröna.

- Hur nära du kan vara motivet vid fotografering är beroende av zoomnivån.

Vid zoompositionen där 🌿 och zoomindikatorn lyser grönt kan kameran fokusera på motiv så nära som cirka 10 cm eller längre bort från objektivet. Vid 🌿-zoompositionen kan kameran fokusera på motiv så nära som cirka 1 cm, eller längre bort från objektivet.



✓ Om att använda blixten

Blixten kan eventuellt inte lysa upp hela motivet på kortare avstånd än 50 cm.


📌 Autofokus

I fotograferingslägen som t.ex. motivtypslägen där inte **Autofokusläge** (📖62) kan användas, kan **Aktiv AF** aktiveras och kameran fokusera även om inte avtryckaren trycks ned halvvägs när makroläge ställts in. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.



📌 Makrolägesinställningen

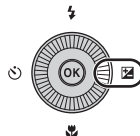
- Makroläge kan inte användas med vissa fotograferingslägen. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner" (📖49) och "Lista med standardinställningar" (📖59).
- Den ändrade makrolägesinställningen som används i 📷 (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.






Justera ljusstyrka (exponeringskompensation), mätnad och nyans (skjutreglage)




När fotograferingsläget  (auto)-läge ställs in ska du använda skjutreglaget till att justera ljusstyrkan (exponeringskompensation), mätnad och nyans för fotografering.

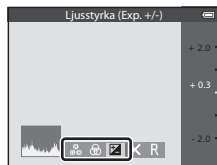
Använda skjutreglaget

- 1 Tryck på   på multiväljaren.







- 2 Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja ,  eller .

- : Ljusstyrka (Exp. +/-) (exponeringskompensation)
- : Mätnad (mätnadsjustering)
- : Nyans (vitbalansjustering)










- 3 Justera ljusstyrkan, mätnaden eller nyansen.

- Använd multiväljaren på det sätt som beskrivs nedan.
 -  : Skjutreglaget flyttas. Effekten kan justeras samtidigt som du kontrollerar resultatet på monitorn. Effekten kan även justeras genom du vrider på multiväljaren.
 -  : Växlar mellan Ljusstyrka (Exp. +/-) (exponeringskompensation), mätnad och nyans.

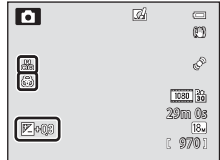
Skjutreglage



- Se följande för mer information om varje alternativ:
 - : "Justera ljusstyrka (exponeringskompensation)" (157)
 - : "Justera mätnad (mätnadsjustering)" (157)
 - : "Justera nyansen (vitbalansjustering)" (157)
- Om du vill stänga av effekterna för skjutreglaget ska du trycka på  eller  för att välja  och därefter trycka på -knappen.

4 När justeringen är klar ska du trycka på ◀ eller ▶ för att välja ✕ och därefter trycka på OK-knappen.

- Om OK-knappen (förutom när R väljs) eller avtryckaren trycks ned i steg 3 används den valda graden för effekten. När effekten har använts återgår kameran till fotograferingsskärmen.
- Om ljusstyrkan justeras visas ▢ och kompensationsvärdet.
- Om mättnaden justeras visas Ⓔ.
- Om nyansen justeras visas Ⓕ.



5 Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

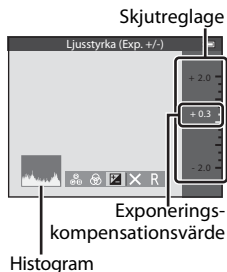
📝 Inställningar för skjutreglage

- Den här funktionen kan inte användas i kombination med vissa funktioner. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).
- Inställningarna för (Exp. +/-) (exponeringskompensation), mättnad och nyans sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Justera ljusstyrka (exponeringskompensation)

Justera den totala ljusstyrkan för bilden.

Inställning	Förklaring
"+"-sida	Gör motivet ljusare än exponeringen inställd av kameran.
"-"-sida	Gör motivet mörkare än exponeringen inställd av kameran.
"0.0"	Inaktivera exponeringskompensationen.



Använda histogrammet

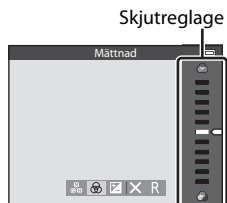
Ett histogram är ett diagram som visar fördelningen av färgtoner i bilden. Används som en guide när du använder exponeringskompensation och fotograferar utan blick.

- Den horisontella axeln motsvarar pixlarnas ljusstyrka, med mörka färgtoner till vänster och ljusa färgtoner till höger. Den vertikala axeln visar antalet pixlar.
- Om du ökar exponeringskompensationen skiftas tonfördelningen till höger och om du minskar den skiftas tonfördelningen till vänster.

Justera mättnad (mättnadsjustering)

Justera den totala mättnaden för bilden.

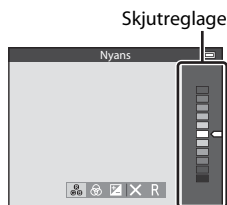
- Den totala mättnaden ökar när skjutreglaget flyttas uppåt. Den totala mättnaden minskar när skjutreglaget flyttas nedåt.



Justera nyansen (vitbalansjustering)

Justera den övergripande nyansen för bilden.

- Hela bilden blir mera rödaktig när skjutreglaget flyttas uppåt. Hela bilden blir mera blåaktig när skjutreglaget flyttas nedåt.



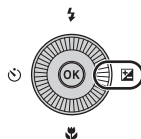
Om vitbalansjustering

När nyansen justeras med skjutreglaget går det inte att ställa in **Vitbalans** i fotograferingsmenyn (□62). Om du vill ställa in **Vitbalans** ska du välja **R** i inställningsskärmen för skjutreglaget för att återställa ljusstyrkan, mättnaden och nyansen.

Justera ljusstyrka (exponeringskompensation)

När fotograferingsläget ställs in på en motivtyp, smart porträtt-läge eller läget specialeffekter, går det att justera ljusstyrkan (exponeringskompensation).

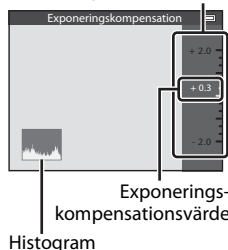
- 1 Tryck på ► (☒ exponeringskompensation) på multiväljaren.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja ett kompenseringvärde.

Inställning	Förklaring
"+"-sida	Gör motivet ljusare än exponeringen inställd av kameran.
"-"-sida	Gör motivet mörkare än exponeringen inställd av kameran.
"0.0"	Inaktivera exponeringskompensationen.

Guide för exponeringskompensation

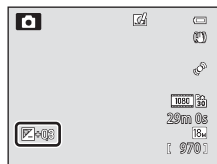


- 3 Tryck på OK-knappen.

- Om OK-knappen inte trycks inom några sekunder ställs valet in och inställningsmenyn försvinner.
- Även när avtryckaren trycks utan att trycka på OK-knappen kan en bild tas med hjälp av det valda kompensationsvärdet.
- När ett annat exponeringskompensationsvärde än 0.0 används visas värdet med ☒-ikonen på monitorn.

- 4 Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

- Om du vill stänga av exponeringskompensation ska du återgå till steg 1 och ändra värdet till 0.0.



☒ Exponeringskompensationsvärde

- När fotograferingsläget är motivtypen **Fyrverkeri** (📖40) kan exponeringskompensationen inte användas.
- Om exponeringskompensationen ställs in då blix används så tillämpas kompenseringen både på bakgrundsexponeringen och blixteffekten.






☒ Histogram

Mer information finns i "Använda histogrammet" (📖57).

Lista med standardinställningar

Standardinställningarna för varje fotograferingsläge beskrivs nedan.


- Liknande information om motivtyp finns på nästa sida.

Fotograferingsläge	Blixtläge (☰50)	Självutlösare (☰53)	Makroläge (☰54)	Skjut- reglage (☰55)	Exponerings- kompensation (☰57,58)
 (auto)-läge (☰31)	 AUTO	OFF	OFF	OFF	0.0
 (smart porträtt) (☰45)	 AUTO ¹	OFF ²	OFF ³	-	0.0
EFFECTS (specialeffekter) (☰47)		OFF	OFF	-	0.0

¹ Kan inte användas när **På** är valt för **Blinkningsskydd**.

² Kan ställas in när **Leendautlösare** ställs in på **Av**.

³ Inställningen kan inte ändras.





































































- Inställningar som används i  (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av (förutom för självutlösare).

Funktioner ej tillgängliga i kombination

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar (☰64).

Funktioner som kan ställas in med multiväljaren

Standardinställningar för motivtyp beskrivs nedan.

	Blixtläge ( 50)	Självutlösare ( 53)	Makroläge ( 54)	Exponerings- kompensation ( 58)
 ( 34)	 AUTO ¹	OFF	OFF ²	0.0
 ( 35)	 ²	OFF	OFF ²	0.0
 ( 36)	  ⁴	OFF	OFF ²	0.0
 ( 37)	 /  ³	OFF	OFF ²	0.0
 ( 38)	 	OFF	OFF ²	0.0
 ( 38)	 ²	OFF	OFF ²	0.0
 ( 38)	 ²	OFF ²	OFF ²	0.0
 ( 38)	  ⁵	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)	 AUTO	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)	 AUTO	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)	 ²	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)	 ²	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)		OFF	ON ²	0.0
 ( 40)	 ²	OFF	ON ²	0.0
 ( 40)	 ²	OFF	OFF	0.0
 ( 40)	 ²	OFF ²	OFF ²	0.0 ²
 ( 41)		OFF	OFF	0.0
 ( 41)	 ²	OFF ²	OFF ²	0.0
 ( 42)	 ²	 ⁶	OFF	0.0
3D ( 43)	 ²	OFF ²	OFF	0.0

¹  AUTO (auto) eller  (av) kan väljas. När  AUTO (auto) är valt väljer kameran automatiskt det blixtläge som passar för motivtypen den har valt.

² Inställningen kan inte ändras.

³ Blixten är låst på  (upplättningsblixt) när **Av** är valt för **HDR** och är låst på  (av) när **Pa** är valt för **HDR**.

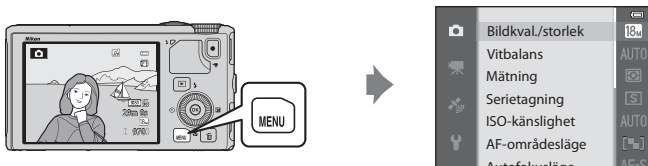
⁴ Inställningen kan inte ändras. Upplättningsblixt avfyras för röda ögon-reducering.

⁵ Kan växla till blixtläget långsam synk med röda ögon-reducering. Andra inställningar kan väljas.

⁶ Självutlösaren är inte tillgänglig. Automatisk slutare (42) kan aktiveras eller inaktiveras.

Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (fotograferingsläge)

Fotograferingsmenyn kan ställas in genom att man trycker på **MENU**-knappen i fotograferingsläge.



Vilka funktioner som är tillgängliga varierar beroende på fotograferingsläget.

Funktion		SCENE ¹ 		EFFECTS ²
Bildkval./storlek 62	✓	✓	✓	✓
Vitbalans 62	✓	-	-	-
Mätning 62	✓	-	-	-
Serietagning 62	✓	-	-	-
ISO-känslighet 62	✓	-	-	-
AF-områdesläge 62	✓	-	-	-
Autofokusläge 62	✓	-	-	-
Snabbeffekter 62	✓	-	-	-
Mjuka hudtoner 63	-	-	✓	-
Leendeutlösare 63	-	-	✓	-
Blinkingsskydd 63	-	-	✓	-

¹ När funktionsratten ställs in på **SCENE** går det att välja önskad motivityp i motivitypsmenyn. För en del valda motivitytyper går det även att ställa in ytterligare alternativ. Mer information finns i "Egenskaper för varje motivityp" 34).

² Typ av effekter kan väljas i läget **Specialeffekter**. Mer information finns i 47.

Funktioner ej tillgängliga i kombination

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar 64).








Mer information

Mer information finns i "Vanliga menyfunktioner" 6).

Alternativ som är tillgängliga i fotograferingsmenyn (📷 (auto)-läge)

Alternativ	Beskrivning	
Bildkval./storlek	Gör att du kan välja kombinationen för bildstorlek och bildkvalitet som ska användas när bilder sparas. Standardinställningen är 18. 4896 x 3672 .	 29
Vitbalans	Justerar färger i bilden så att de är närmare de färger som ögat uppfattar. Även om Auto (standardinställning) kan användas vid de flesta typer av belysning, kan du använda en vitbalansinställning som är anpassad till himlen eller ljuskällan för att få bättre resultat om resultatet med standardinställningen är otillfredsställande.	 31
Mätning	Välj metoden som kameran ska använda för att mäta ljusheten för motivet. Kameran justerar exponeringen, som är en kombination av slutartid och bländarvärde, baserat på mätningen av ljushet. Standardinställningen är Matrix .	 33
Serietagning	Ställ in läget som används för att ta en bildserie. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställningen är Enbildstagnig (dvs. endast en bild åt gången tas). När Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne eller BSS (40) ställs in tas bilderna med serietagning medan avtryckaren är helt nedtryckt. Om Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 ställs in tas det angivna antalet bilder med serietagning när avtryckaren är helt nedtryckt. 	 34
ISO-känslighet	Med högre ISO-känslighet kan du ta bilder av mörkare motiv. Dessutom kan motiv med liknande ljusstyrka tas med kortare slutartider och suddighet beroende på kameraskakning och motivrörelse kan reduceras. Om detta alternativ ställs in på Auto (standardinställning) ställer kameran in ISO-känsligheten automatiskt.	 37
AF-områdesläge	Ställ in hur kameran fastställer fokusområdet för autofokus, Ansiktsprioritet ( 67), Manuell, Mitten, Följ rörligt motiv eller Målsöknings-AF ( 66) (standardinställning).	 38
Autofokusläge	När Enkel AF (standardinställning) väljs fokuserar kameran endast medan avtryckaren trycks ned halvvägs. När Aktiv AF väljs fokuserar kameran även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.	 41
Snabbeffekter	Med detta alternativ kan du aktivera eller inaktivera funktionen för snabbeffekter ( 32). Standardinställningen är På .	 42

Alternativ som är tillgängliga i Smart porträtt-menyn

Alternativ	Beskrivning	
Bildkval./storlek	Gör att du kan välja kombinationen för bildstorlek och bildkvalitet som ska användas när bilder sparas. Standardinställningen är  4896 x 3672 .	 29
Mjuka hudtoner	Aktivera mjuka hudtoner. Kameran gör ansiktshudtoner mjukare innan bilder sparas. Det går att välja i hur stor grad effekten ska användas. Standardinställningen är Normal .	 43
Leendeutlösare	Kameran detekterar mänskliga ansikten och utlöser därefter slutaren automatiskt när ett leende detekteras. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinställningen är På (enbildstagnning) (dvs. endast en bild åt gången tas). • Om På (serietagning) ställts in tas 5 bilder i följd. • Om På (BSS) ställts in tas bilder i följd med BSS (Best Shot Selector)-läget (40). • Det går inte att använda självutlösare med denna funktion. 	 43
Blinkningsskydd	När På är valt utlöser kameran automatiskt slutaren två gånger varje gång en bild tas. Av de två bilderna som tas sparas en där motivets ögon är öppna. Blixten kan inte användas. Standardinställningen är Av .	 44

Funktioner ej tillgängliga i kombination

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivningar
Blixtläge	Serietagning (📖62)	Det går inte att använda blixten när Serietagning används för fotografering.
	Blinkningsskydd (📖63)	Det går inte att använda blixten när På är valt för Blinkningsskydd .
Självutlösare	AF-områdesläge (📖62)	När Följ rörligt motiv används för fotografering går det inte att använda självutlösaren.
	Leendutlösare (📖63)	När Leendutlösare används för fotografering går det inte att använda självutlösaren.
Makroläge	AF-områdesläge (📖62)	När Följ rörligt motiv används för fotografering går det inte att använda makroläget.
Bildkval./storlek	Serietagning (📖62)	<p>Image mode är låst på följande beroende på serietagningsinställningen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Förfotominne: <ul style="list-style-type: none"> 2M (bildstorlek: 1600 × 1200 pixlar). • Serietag. H: 120 bild./sek.: <ul style="list-style-type: none"> VGA (bildstorlek: 640 × 480 pixlar). • Serietag. H: 60 bild./sek.: <ul style="list-style-type: none"> 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar). • Multibild 16: <ul style="list-style-type: none"> 5M (bildstorlek: 2560 × 1920 pixlar).
Vitbalans	Nyans (använda skjutreglaget) (📖57)	När nyansen justeras med skjutreglaget går det inte att ställa in Vitbalans i fotograferingsmenyn. Om du vill ställa in Vitbalans ska du välja R i inställningskärmen för skjutreglaget för att återställa ljusstyrkan, mättnaden och nyansen.
Serietagning	Självutlösare (📖53)	Om självutlösaren är inställd när Förfotominne är valt för fotografering, väljs Enbildstagnig automatiskt.
ISO-känslighet	Serietagning (📖62)	När Förfotominne , Serietag. H: 120 bild./sek. , Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 väljs för fotografering låses ISO-känslighet på Auto .
Snabbeffekter	Serietagning (📖62)	När Serietagning används går det inte att använda snabbeffekter i fotograferingsläge.



Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivningar
Monitor-inställningar	Snabbeffekter (📖62)	När På är valt för Snabbeffekter läses Visning av nytagen bild på inställningen På .
Skriv ut datum	Serietagning (📖62)	När Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller BSS används för fotografering går det inte att använda datumutskrift.
Rörelse-detektering	Serietagning (📖62)	När Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 används för fotografering inaktiveras Rörelse-detektering .
	ISO-känslighet (📖62)	När ISO-känslighet är låst på en annan inställning är Auto , inaktiveras Rörelse-detektering .
	AF-områdesläge (📖62)	När Följ rörligt motiv används för fotografering inaktiveras Rörelse-detektering .
Blinkningsvarning	Serietagning (📖62)	När Serietagning används för fotografering inaktiveras blinkningsvarning.
Digital zoom	Serietagning (📖62)	När Multibild 16 används för fotografering går det inte att använda digital zoom.
	AF-områdesläge (📖62)	När Följ rörligt motiv används för fotografering går det inte att använda digital zoom.

✔ Om digital zoom

- Digital zoom är inte tillgänglig beroende på fotograferingsläget.
- När den digitala zoomen är aktiverad begränsas de alternativ som kan väljas för AF-områdesläge eller mätningläge (🔍76).

Fokusera på motiv

Fokusområdet eller fokusintervallet varierar beroende på fotograferingsläget.

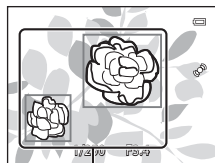
- I  (auto)-läge går det att ställa in fokusområdet genom att välja **AF-områdesläge** ( 62) i fotograferingsmenyn.

Använda målsöknings-AF

När **AF-områdesläge** ställs in på **Målsöknings-AF** justerar kameran fokus under följande funktioner om du trycker ned avtryckaren halvvägs.

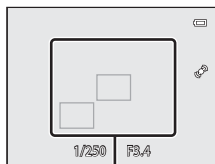
- När kameran detekterar huvudmotivet fokuserar den på det motivet. De fokusområden som matchar storleken på motivet lyser gröna (flera områden kan lysa) när motivet är i fokus.

När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den i första hand på det.



Fokusområde

- Kameran har nio fokusområden och om den inte detekterar huvudmotivet väljer den automatiskt de fokusområden som innehåller motivet närmast kameran. När motivet är i fokus, tänds de fokusområden som är i fokus i grönt.



Fokusområde

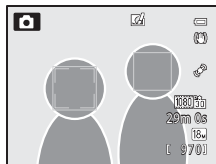
Om målsöknings-AF

- Vilket motiv som kameran fastställer som huvudmotiv kan variera beroende på fotograferingsförhållandena.
- När **Vitbalans** ställts in på något annat än **Auto** detekterar inte kameran huvudmotivet.
- Kameran kanske inte detekterar huvudmotivet på lämpligt sätt i följande situationer:
 - När motivet är mycket mörkt eller ljust
 - När huvudmotivet saknar tydligt definierade färger
 - När bilden är komponerad så att huvudmotivet befinner sig vid monitorns kant
 - När huvudmotivet består av upprepande mönster

Använda ansiktsavkänning

I följande inställningar använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt fokusera på mänskliga ansikten.

Om kameran detekterar mer än ett ansikte visas en dubbel ram runt det ansikte som kameran fokuserar på och enkla ramar runt övriga ansikten.



Inställning	Antal ansikten som kan detekteras	Fokusområde (dubbel ram)
Ansiktsprioritet är valt för AF-områdesläge (☞62)	Upp till 12	Ansiktet närmast kameran
Motivtyperna (Automatisk motivtyp), (Nattporträtt), Porträtt, Husdjursporträtt* (☞33)		
Smart porträtt-läge (☞45)	Upp till 3	Ansiktet närmats mitten av bilden

* Om **Automatisk slutare** ändras till **OFF** när **Husdjursporträtt** är valt, detekterar kameran människoansikten (☞42).

- Om **Ansiktsprioritet** används och du trycker ned avtryckaren halvvägs när inga ansikten detekteras eller medan du komponerar en bild utan några ansikten, väljer kameran automatiskt de fokusområden (upp till nio) som innehåller motivet närmast kameran.
- När (Automatisk motivtyp) väljs ändras fokusområdet beroende på vilken motivtyp som kameran väljer.
- Om inga ansikten detekteras när avtryckaren trycks ned halvvägs när (Nattporträtt), **Porträtt** eller smart porträtt-läge används, fokuserar kameran på motivet som finns i bildens mitt.

Om ansiktsavkänning

- Kamerans möjlighet att detektera ansikten beror på flera faktorer, inklusive om motivet har ansiktet vänt mot kameran eller ej. Dessutom kanske kameran inte kan detektera ansikten i följande situationer:
 - När ansikten delvis döljs av solglasögon eller är skymda på annat sätt
 - När ansikten tar upp för stor eller för liten del av bilden
- Vilka ansikten som detekteras av kameran och vilket ansikte som kameran fokuserar på, när bildrutan innehåller fler än ett ansikte, beror på flera olika faktorer inklusive åt vilket håll som ansiktet är vänt.
- I vissa sällsynta fall, exempelvis de som beskrivs i "Autofokus" (☞68), är motivet eventuellt inte i fokus även om den dubbla ramen blir grön. Försök använda "Fokuslås" (☞68) om kameran inte fokuserar.

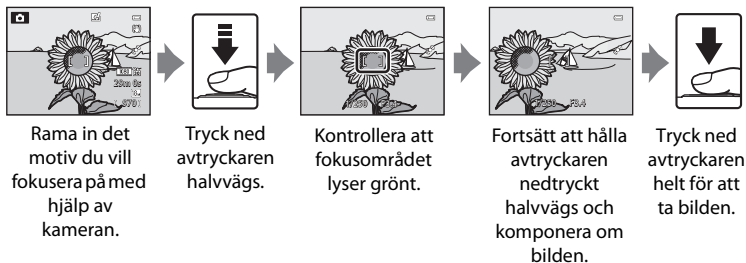
Visa bilder som tagits med ansiktsavkänning

Om du zoomar in på en bild som visas i helskärmsläge genom att vrida zoomreglaget mot **T** (🔍) förstoras bilden i mitten på ansiktet som detekterades under fotograferingen (☞69).

Fokuslås

Använd fokuslåset för att fokusera på motiv som inte befinner sig i mitten av bilden när mitten är valt som AF-område.

- Se till att avståndet mellan kameran och motivet inte ändras.
- Exponeringen är låst när avtryckaren hålls nedtryckt halvvägs.



Autofokus

Autofokus fungerar kanske inte som förväntat i följande situationer. I vissa ovanliga fall kanske inte motivet är i fokus trots att det aktiva fokusområdet eller fokusindikeringen lyser grön.

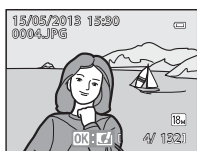
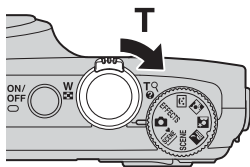
- Motivet är mycket mörkt
- Föremål med mycket olika ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det förefaller mycket mörkt)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. ett porträttmotiv med en vit tröja som står framför en vit vägg)
- Flera objekt är på olika avstånd från kameran (t.ex. ett djur i en bur)
- Motiv med upprepande mönster (fönsterpersienner, byggnader med flera rader av fönster med liknande form etc.)
- Motivet rör sig snabbt

I dessa situationer kan du försöka med att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om, eller att fokusera på ett annat motiv och använda fokuslås. När fokuslås används måste avståndet mellan kameran och motivet då fokuseringen låstes vara detsamma som för det aktuella motivet.

Bildvisningsfunktioner

Visningszoom

Välj en bild som ska förstoras i visningsläge och vrid zoomreglaget mot **T** (Q).



Bilden visas i helskrämläge.



Bilden är inzoomad.

Visningspositionsguide

Funktioner i samband med visningszoom

Funktion	Åtgärd	Beskrivning
Justera förstoringsgraden	W (checkered flag) / T (Q)	Zoomen ökar upp till 10x.
Flytta visningsläget		Flytta visningsläget.
Beskära	MENU	Beskär enbart det visade området för bilden och spara som en separat fil (📄 19).
Återgå till helskrämläge	OK	Återgå till helskrämläge.

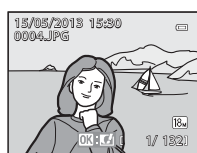
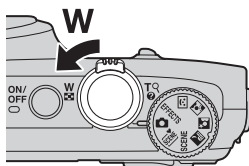
Förstora bilder som tagits med ansiktsavkänning eller husdjursavkänning

Bilder som tagits med hjälp av ansiktsavkänning (📖 67) eller husdjursavkänning (📖 42) förstoras i mitten av ansiktet som detekterades under fotografering (förutom bilder som tagits med **Serietagning** (📖 62)). Om kameran detekterar flera ansikten använder du ▲, ▼, ◀ och ▶ för att visa ett annat ansikte. Ändra zoomnivån och tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att zooma in på ett område i bilden där det inte finns några ansikten.

Visa flera bilder (miniatyrbildsvisning och kalendervisning)

Vrid zoomreglaget mot **W** (📷) i visningsläge.

Med denna funktion visas flera bilder samtidigt så att önskad bild enkelt kan hittas.



Helskärmsläge



Miniatyrbildsvisning
(4, 9, 16 och 72 bilder per skärm)



Kalendervisning

Funktioner i samband med miniatyrbildsvisning och kalendervisning

Funktion	Åtgärd	Beskrivning
Ändra antalet bilder som visas	W (📷) / T (📷)	<ul style="list-style-type: none"> • Ändra antalet bilder som ska visas (4, 9, 16 och 72 bilder per skärm). • När 72 bilder visas vrids du zoomreglaget mot W (📷) för att växla till kalendervisning. • När kalendern visas vrids du zoomreglaget mot T (📷) för att växla till 72-bildersvisning.
Välja en bild eller ett datum		<ul style="list-style-type: none"> • Välj en bild i miniatyrbildvisningsläget. • Välj ett datum i datumvisningsläget.
Återgå till helskärmsläge	OK	<ul style="list-style-type: none"> • I miniatyrbildvisningsläget visas den valda bilden i helskärmsläge. • I kalendervisningsläget visas den första bilden som togs på det valda datumet i helskärmsläge.











Om kalendervisning

Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna "1 januari 2013".

Välja att visa vissa typer av bilder

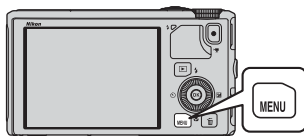
Visningsläge kan ändras i enlighet med den typ av bilder du vill visa.

Tillgängliga visningslägen

Läge	Beskrivning	
 Starta	Alla bilder visas utan att typen av bilder valts. När du växlar från fotograferingsläge till visningsläge är detta läge valt.	28
 Favoritbilder	Visar endast bilderna som lagts till i ett album. Innan du växlar till detta läge måste bilder ha lagts till i albumet ( 74,  5).	 5
 Sortera automatiskt	Bilder som tagits sorteras automatiskt i kategorier, till exempel porträtt, landskap och filmer. Endast bilder med samma kategori visas.	 8
 Visa efter datum	Endast bilder som tagits samma datum visas.	 10

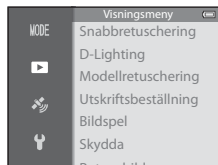
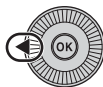
Växla mellan visningslägen





- 1 Tryck på MENU-knappen när bilder visas.

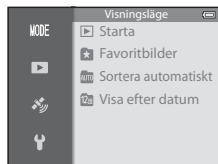


- 2 Tryck på  på multiväljaren.

- Val av menyikon är aktiverat.

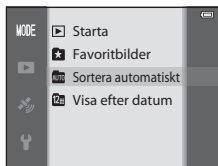


- 3 Tryck på  eller  för att välja menyikonen **MODE** och tryck därefter på -knappen eller .



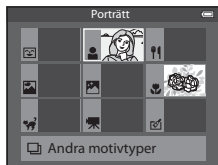
4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja ett läge och tryck sedan på **OK**-knappen.

- Visningsskärmen visas om du väljer **Starta**.
- Om du väljer något annat än **Starta**, gå till steg 5.



5 Välj ett album, en kategori eller ett fotograferingsdatum och tryck därefter på **OK**-knappen.

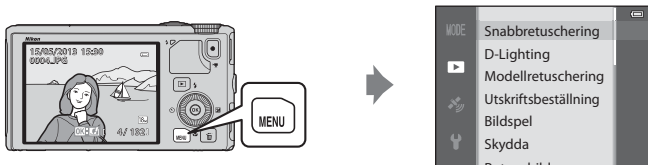
- **★** Mer information finns i "Läget favoritbilder" (5).
- **AUTO** Mer information finns i "Sortera automatiskt-läge" (8).
- **12** Mer information finns i "Visa efter datum-läge" (10).
- Upprepa från steg 1 om du vill välja albumet, kategorin eller fotograferingsdatumet igen.



Sortera automatiskt-läge

Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (visningsläge)

Vid visning av bilder i helskrämsläge eller miniatyrbildvisningsläge trycker du på **MENU**-knappen för att ställa in visningsmenyn (📖6).



Vilka funktioner som är tillgängliga varierar beroende på visningsläget.




Funktion	Starta	Favoritbilder	Sortera automatiskt	Visa efter datum
Snabbretuschering (📖74)	✓	✓	✓	✓
D-Lighting (📖74)	✓	✓	✓	✓
Modellretuschering (📖74)	✓	✓	✓	✓
Utskriftsbeställning (📖74)	✓	✓	✓	✓*
Bildspel (📖74)	✓	✓	✓	✓*
Skydda (📖74)	✓	✓	✓	✓*
Rotera bild (📖74)	✓	✓	✓	✓
Småbild (📖74)	✓	✓	✓	✓
Röstmemo (📖74)	✓	✓	✓	✓
Kopiera (📖74)	✓	-	-	-
Alternativ för visa sekvens (📖74)	✓	✓	✓	✓
Välj huvudbild (📖74)	✓	✓	✓	✓
Favoritbilder (📖74)	✓	-	✓	✓
Ta bort från favoriter (📖74)	-	✓	-	-

* När visa efter datum-läget används ska du trycka på **MENU**-knappen i skärmen visa efter datum (📖10) för att använda samma inställningar på alla bilder som tagits det valda datumet.

Tillgängliga visningsmenyer

Alternativ	Beskrivning	
Snabbretuscheri ^{1, 2}	Skapa retuscherade bilder där kontrast och mättnad har förstärkts.	 16
D-Lighting ^{1, 2}	Skapa kopior med ökad ljusstyrka och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.	 16
Modellretuscheri ^{1, 2}	Mjukar upp hudtoner i ansikten och gör att ansikten verkar mindre med större ögon.	 17
Utskriftsbeställning ^{3, 4}	Om du använder en skrivare för att skriva ut bilder som sparats på minneskortet så kan funktionen för utskriftsbeställning användas för att välja vilka bilder och hur många kopior av varje bild som ska skrivas ut.	 51
Bildspel	Bilder som har sparats i internminnet eller på ett minneskort visas i ett automatiskt bildspel.	 54
Skydda ⁴	Skydda markerade bilder och filmer från oavsiktlig borttagning.	 55
Rotera bild ^{2, 3, 4}	Ange orienteringen som sparade bilder ska visas med i bildvisningsläget.	 55
Småbild ^{1, 2}	Skapa en liten kopia av den tagna bilden. Denna funktion är praktisk för att skapa kopior för visning på webbsidor eller som kan bifogas i epostmeddelanden.	 18
Röstmemo ²	Använd kamerans mikrofon för att spela in röstmemon och bifoga dem till tagna bilder. Det går även att spela upp och radera röstmemon.	 56
Kopiera ⁴	Kopiera bilder mellan internminnet och ett minneskort. Den här funktionen kan även användas för att kopiera filmer.	 57
Alternativ för visa sekvens	Visa en sekvens av bilder som tagits i serie som enskilda bilder eller visa endast huvudbilden för en sekvens.	 58
Välj huvudbild ⁴	Ändra huvudbilden för en bildserie som tagits med serietagning (Bilder i en sekvens,  11). <ul style="list-style-type: none"> • Välj önskad sekvens innan du visar menyn när du ändrar denna inställning. 	 58
Favoritbilder ⁴	Välj och lägg till bilder i ett album.	 5
Ta bort från favoriter ⁴	Ta bort en bild från ett album.	 6

Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (visningsläge)

- ¹ Den här funktionen används för att redigera den bild som är vald för tillfället och spara den som en fil separat från originalfilen.
Observera emellertid att bilder som tagits med **Enkelt panorama** eller **3D-fotografering** inte kan redigeras.
Observera även att det finns en begränsning beträffande retuschering av redigerade bilder ( 14).
- ² Denna funktion kan inte användas för bilderna i en sekvens när endast huvudbilden visas. För att använda denna funktion trycker du på -knappen för att visa enskilda bilder innan menyn visas.
- ³ Funktionen kan inte tillämpas på bilder som tagits med motivtypen **3D-fotografering**.
- ⁴ Välj en bild på bildvalsskärmen. Mer information finns i "Använda skärmen för val av bilder" ( 76).

Mer information om varje funktion finns i "Redigera stillbilder" ( 13) och "Visningsmenyn" ( 51) i referensdelen.

Använda skärmen för val av bilder

Skärmen för val av bilder visas i följande menyer.

Endast en bild kan väljas för vissa menyalternativ medan flera bilder kan väljas för andra menyalternativ.

Funktioner för vilka endast en bild kan väljas	Funktioner för vilka flera bilder kan väljas
<ul style="list-style-type: none">• Visningsmeny: Roter bild (🔍55), Välj huvudbild (🔍58)• Inställningsmeny: Välj en bild i Välkomstbild (🔍67)• PictBridge (En skrivare är ansluten): Utskriftsområde (🔍24)	<ul style="list-style-type: none">• Visningsmeny: Välj bilder i Utskriftsbeställning (🔍51), Skydda (🔍55), Valda bilder i Kopiera (🔍57), Favoritbilder (🔍5), Ta bort från favoriter (🔍6)• PictBridge (En skrivare är ansluten): Utskriftsalternativ i Utskriftsmeny (🔍24)• Radera valda bilder i Radera (📖29)

Följ proceduren som beskrivs nedan för att välja bilder.

1 Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja den önskade bilden.

- Vrid zoomreglaget mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge, eller mot **W** (📖) för att växla till miniatyrbildsvisning för sex bilder.
- Fortsätt till steg 3 för funktioner för vilka endast en bild kan väljas.



2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja ON eller OFF (eller antalet kopior).

- När **ON** väljs visas ikonen på den valda bilden. Upprepa steg 1 och 2 om du vill välja ytterligare bilder.



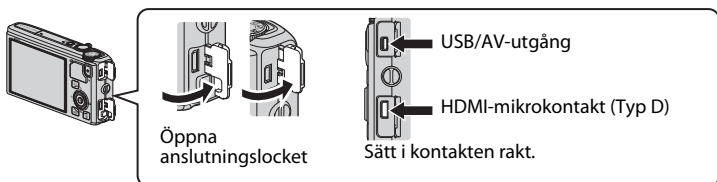
3 Tryck på Ⓞ-knappen för att bekräfta bildvalet.

- Bekräftelsedialogrutan visas vid val som **Radera valda bilder**. Följ anvisningarna på skärmen.

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Genom att ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare kan du få mer glädje av dina bilder och filmer.

- Innan du ansluter kameran till en extern enhet kontrollerar du att återstående batterinivå är tillräcklig och stänger av kameran. Anslutningsmetoder och efterföljande åtgärder beskrivs förutom i detta dokument även i dokumentationen som medföljde enheten.



Visa bilder på en TV

📺20



Du kan visa kamerans bilder och filmer på en TV.

Anslutningsmetod: Anslut AV-kontakterna på den medföljande AV-kabeln EG-CP16 till TV:ns ingångar. Anslut alternativt en HDMI-kabel (Typ D) som finns att köpa i handeln till TV:ns HDMI-ingång.

Visa och organisera bilderna på en dator.

📖78



Om du överför bilder till en dator kan du göra enkla retuscheringar och hantera bilddata förutom att visa bilderna och filmerna.

Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-ingång med den medföljande USB-kabeln UC-E6.

- Innan du ansluter till en dator ska du installera ViewNX 2 på datorn med hjälp av medföljande ViewNX 2-CD-ROM. På 📖80 finns mer information om hur du använder medföljande ViewNX 2-CD-ROM och överför bilder till en dator.
- Om någon USB-enhet som strömmatas från datorn är ansluten ska du koppla bort den från datorn innan du ansluter kameran till datorn. Om du ansluter kameran och andra enheter som strömförsörjs via USB samtidigt till samma dator kan det leda till att kameran inte fungerar som den ska eller för hög strömmatning från datorn vilket kan skada kameran eller minneskortet.

Skriva ut bilder utan en dator

📄22



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.

Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-ingång med den medföljande USB-kabeln.

Använda ViewNX 2

ViewNX 2 är ett komplett programvarupaket som gör att du kan överföra, visa, redigera och dela bilder.

Installera ViewNX 2 med hjälp av ViewNX 2-CD-ROM.



Installera ViewNX 2

- En Internet-anslutning krävs.

Kompatibla operativsystem

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

Mer information om systemkrav inklusive den senaste informationen om kompatibilitet för operativsystem, finns på Nikons webbplats.

1 Starta datorn och sätt i ViewNX 2-CD-ROM:n i cd-läsaren.

- Windows: Om anvisningar för hur du använder CD-ROM-skivan visas i fönstret ska du följa de anvisningarna för att fortsätta till installationsfönstret.
- Mac OS: Om **ViewNX 2** visas dubbelklickar du på ikonen **Welcome**.

- 2** Välj ett språk i dialogrutan för språkval för att öppna installationsfönstret.
- Om det önskade språket inte är tillgängligt klickar du på **Val av region** för att välja ett annat område och väljer önskat språk (**Val av region**-knappen finns inte i den europeiska utgåvan).
 - Klicka på **Nästa** för att visa installationsfönstret.



- 3** Starta installationen.
- Vi rekommenderar att du klickar på **Installationsguide** i installationsfönstret för att kontrollera informationen om installationshjälp och systemkrav innan du installerar **ViewNX 2**.
 - Klicka på **Vanlig installation (rekommenderas)** i installationsfönstret.

- 4** Hämta programvaran.
- När **Software Download**-fönstret visas klickar du på **Jag accepterar – Ladda ned**.
 - Följ anvisningarna på skärmen för att installera programvaran.

- 5** Avsluta installationsprogrammet när fönstret för slutförd installation visas.
- Windows: Klicka på **Ja**.
 - Mac OS: Klicka på **OK**.

Följande programvara har installerats:

- ViewNX 2 (består av de tre modulerna nedan)
 - Nikon Transfer 2: För överföring av bilder till datorn
 - ViewNX 2: För att visa, redigera och skriva ut överförda bilder
 - Nikon Movie Editor: För grundläggande redigering av överförda filmer
- Panorama Maker (för att skapa en panoramabild av ett landskap etc. från en serie med bilder som var och en fångat en separat del av motivet)

- 6** Ta bort ViewNX 2-CD-ROM från cd-läsaren.

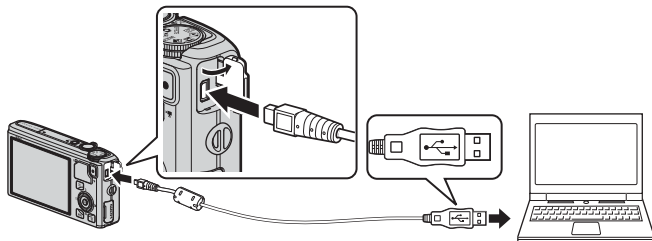
Överföra bilder till datorn

1 Välj hur bilder ska kopieras till datorn.

Välj en av följande metoder:

- **Direkt USB-anslutning:** Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-kabeln. Kameran startas automatiskt.

Om du vill överföra bilder som är sparade i kamerans internminne ska du ta bort minneskortet från kameran innan du ansluter den till datorn.



- **SD-kortfack:** Om datorn har ett SD-kortfack kan minneskortet sättas i direkt i kortfacket.
- **SD-kortläsare:** Anslut en kortläsare (säljs separat hos tredjeparts återförsäljare) till datorn och sätt i minneskortet.

Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program väljer du Nikon Transfer 2.

• Med Windows 7

Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Importera bilder och filmer**, klicka på **Byt program**. En dialogruta för val av program visas, välj **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klicka **OK**.
- 2 Dubbelklicka på **Importera fil**.



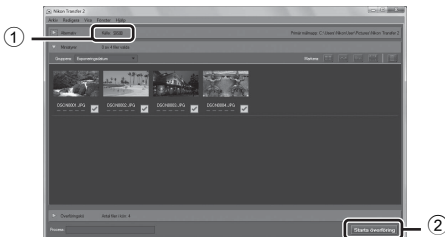
Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta ett tag innan Nikon Transfer 2 startar. Vänta tills Nikon Transfer 2 startar.

✓ Ansluta USB-kabeln

Anslutningen kanske inte kan identifieras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 Överföra bilder till datorn.

- Bekräfta att namnet på den anslutna kameran eller flyttbara disken visas som "Källa" på "Alternativ"-titelfältet för Nikon Transfer 2 (①).
- Klicka på **Starta överföring** (②).



- Med standardinställningarna kommer alla bilder på minneskortet att kopieras till datorn.

3 Koppla ifrån anslutningen.

- Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln.
- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack, väljer du lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disken som innehåller minneskortet, ta sedan bort kortet ur kortläsaren eller kortfacket.

Visa bilder

Starta ViewNX 2.

- Bilder visas i ViewNX 2 när överföringen är slutförd.
- Besök onlinehjälpn för mer information om hur du använder ViewNX 2.



Starta ViewNX 2 manuellt

- **Windows:** Dubbelklicka på genvägen **ViewNX 2** på skrivbordet.
- **Mac OS:** Klicka på **ViewNX 2**-ikonen i dockan.

Filminspelning och -uppspelning

Spela in filmer

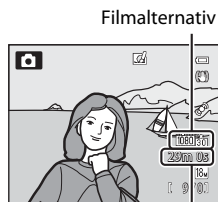
Du kan spela in filmer genom att helt enkelt trycka på ● (📹 filminspelning)-knappen.

Färgtoner, vitbalans och övriga inställningar är de samma som när man tar stillbilder.

1 Sätt på kameran och visa fotograferingsskärmen.

- Filmalternativikonen indikerar vilken typ av film som spelas in (📖 86).
- Vid inspelning av filmer är bildvinkeln (dvs området som är synligt i bilden) mindre än för stillbilder. När **Fotoinfo** (📖 96) ställs in på **Filmram+automatikinfo** kan du kontrollera området som är synligt i ramen innan du spelar in filmer.

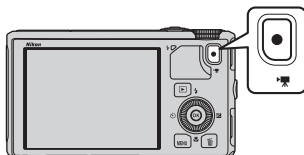
* Den maximala filmlängden som visas i illustrationen skiljer från det faktiska värdet.



Maximal filmlängd*

2 Tryck på ● (📹 filminspelning)-knappen för att starta filminspelning.

- Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. Fokuseringsområdet visas inte under inspelning.
- Mer information finns i "Fokus och exponering under filminspelning" (📖 83).
- Mer information finns i "Pausa filminspelning" (📖 83).
- Den ungefärliga återstående filmlängden visas på monitorn. Om inget minneskort är isatt visas 📷 och filmer lagras i internminnet.
- Inspelelingen stoppas automatiskt när den maximala filmlängden har spelats in.




3 Tryck på ● (📹 filminspelning)-knappen igen för att avsluta inspelelingen.

Fokus och exponering under filminspelning

- Fokus kan justeras under filminspelning på följande sätt i enlighet med inställningen för **Autofokusläge** (☞86) på filmmenyn.
 - **AF-S Enkel AF** (standardinställning): Fokus låses när du trycker på ● (▶ filminspelning)-knappen för att starta filminspelning.
 - **AF-F Aktiv AF**: Fokus justeras kontinuerligt även under filminspelning.
- Autofokus fungerar kanske inte som förväntat (☞68). Om detta inträffar kan du försöka ställa in **Autofokusläge** i filmmenyn på **AF-S Enkel AF** (standardinställning) och därefter använda fokuslås (☞68) för att spela in.

Pausa filminspelning

När du trycker på ▶ på multiväljaren under filminspelning pausas inspelningen (utom när du använder  **iFrame 540/30p** eller HS-filmer). Tryck en gång till på ▶ om du vill fortsätta inspelningen. Om inspelningen fortsätter att vara pausad längre än fem minuter eller om du trycker på ● (▶ filminspelning)-knappen avbryts inspelningen.

Spela in filmer

✓ Om att använda zoom under filminspelning

- Zoomindikatorn visas inte under filminspelning.
- Bildkvaliteten försämras när digital zoom används.
- Om du börjar spela in en film utan att använda digital zoom och fortsätter vrida zoomreglaget mot **T(Q)** stannar zoomen vid den maximala optiska zoomnivån. Ta bort fingret från zoomreglaget och vrid det sedan på nytt mot **T(Q)** för att aktivera digital zoom. När filminspelningen avslutas inaktiveras digital zoom.

✓ Om att spela in bilder och spara filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar maximal filmlängd blinkar medan bilder spelas in eller medan en film sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet medan en indikator blinkar.** Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.






✓ Om filminspelning

- När en film sparas på ett minneskort rekommenderas minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre (UHS-I). Om kortets överföringshastighet är för långsam kan filminspelningen oväntat avslutas.
- Ljud från användning av zoomreglage, zoom, autofokus, vibrationsreducering eller bländarreglering när ljusstyrkan varierar kan spelas in.
- Följande fenomen kan synas på monitorskärmen under inspelning av filmer. Dessa fenomen sparas i inspelade filmer.
 - Färgbandning kan inträffa i bilder som tagits under lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor
 - Motiv som rör sig snabbt från en sida till den andra, t.ex. ett tåg eller en bil i rörelse, kan förefalla skeva.
 - Hela filmbilden kan förefalla skev när kameran panoreras
 - Belysning eller andra ljusa områden kan lämna restbilder när kameran flyttas






✓ Om kameratemperatur

- Kameran kan bli varm om filminspelning pågår under lång tid eller om kameran används på platser med höga temperaturer.
- Om temperaturen inuti kameran blir extremt hög under filminspelning kan kameran automatiskt avbryta inspelningen för att förhindra interna skador i kameran. Meddelandet **"Kameran stängs av för att förhindra överhettning."** och en 10-sekunders nedräkningsindikator (10s) visas på monitorn tills kameran automatiskt avslutar inspelning och därefter stängs av. Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat och använd den sedan igen.



Funktioner som är tillgängliga vid filminspelning

- Inställningarna för exponeringskompensation och **Vitbalans** i fotograferingsmenyn (61) används även vid filminspelning.
- När makroläget är aktiverat kan filmer av motiv närmare kameran spelas in. Bekräfta inställningarna innan du startar filminspelning.
- Självutlösaren (53) kan användas. Om självutlösaren är inställd och du trycker på  (filminspelning)-knappen startar kameran filminspelningen efter 10 eller 2 sekunder.
- Blixten avfyras inte.
- Tryck på **MENU**-knappen innan du startar filminspelning för att visa menyikonen  (film) och välj filmmenyinställningar (86).

Spela in HS (High Speed)-filmer

När **Filmalternativ** (86) i filmmenyn är inställt på  **HS 240/8x**,  **HS 480/4x**,  **HS 720/2x** eller  **HS 1080/0,5x** kan kameran spela in filmer som kan spelas upp i slow motion eller fast motion.

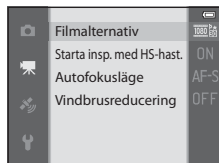
Mer information

- Mer information finns i "Maximal filmlängd" (47).
- Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (97).

Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (filmmeny)

Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen (📖6) → menyikonen 🗨️ (📖7)

Tryck på MENU-knappen på fotograferingsskärmen för att visa menyskärmen och välj därefter menyikonen 🗨️ för att ställa in följande alternativ på filmmeny.





Tillgänglig filmmeny

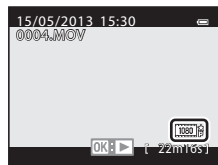
Alternativ	Beskrivning	📖
Filmalternativ	Välj typ av film som ska spelas in. Kameran kan spela in filmer i normal hastighet och HS (high speed)-filmer som kan spelas upp i slow motion eller fast motion. Standardinställningen är 1080★/30p .	45
Starta insp. med HS-hast.	När HS-filminspelning väljs i Filmalternativ ska du välja om HS-film ska spelas in från början av filminspelningen. Standardinställningen är På . När Av väljs spelas filmer med normal hastighet in när inspelning startar. När du trycker på -knappen under inspelning växlas inspelningen till HS-filminspelning.	49
Autofokusläge	Välj hur kameran fokuserar vid inspelning av filmer i normal hastighet. Det går att välja Enkel AF (standardinställning) där fokus är låst när filminspelningen börjar eller Aktiv AF där kameran fokuserar kontinuerligt under filminspelning. Om du väljer Aktiv AF kan ljudet som uppstår när kameran fokuserar höras i de inspelade filmerna. Om du vill undvika att spela in ljudet som uppstår när kameran fokuserar väljer du Enkel AF .	49
Vindbrusreducering	Ställ in om vindbrus från mikrofonen ska reduceras eller inte under filminspelning med normal hastighet. Under uppspelning kan också andra ljud utöver vindbrus bli svåra att höra. Standardinställningen är Av .	50

Mer information

Mer information finns i "Vanliga menyfunktioner" (📖6).

Visa filmer

- Tryck på  (bildvisnings)-knappen för att välja visningsläge.
 - Använd multiväljaren för att välja en film.
 - Filmer identifieras med ikonen för filmalternativ (86).






- Tryck på -knappen för att visa en film.

Funktioner som är tillgängliga under filmvisning

Vrid multiväljaren för att snabbspola framåt eller tillbaka.

Visningsreglagen visas överst på monitorn.

Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja en ikon för visningsreglage och tryck sedan på -knappen för att utföra följande funktioner.



Om du vill	Använd	Beskrivning
Spola tillbaka		Filmen spolas tillbaka när  -knappen trycks ned.
Spola framåt		Filmen spolas framåt när  -knappen trycks ned.
Pausa		Följande åtgärder kan utföras med visningsreglagen överst på monitorn när uppspelningen är pausad.
		 Spola tillbaka filmen en bild i taget. Håll  -knappen intryckt för att spola tillbaka kontinuerligt.*
		 Spola filmen framåt en bild i taget. Håll  -knappen intryckt för att spola framåt kontinuerligt.*
		 Extrahera och spara endast önskade delar av filmen ( 27).
		Återuppta uppspelningen.
Avsluta		Återgå till helskärmsläge.

* Filmen kan också spolas framåt eller tillbaka genom att vrida på multiväljaren.

Om du vill radera en film ska du använda helskärmsläge (28) eller miniatyrbildsvisning (70) för att välja en film och trycka på -knappen (29).

Justera volymen

För zoomreglaget mot **T/W** (1) under uppspelning.

Använda GPS/elektronisk kompass (endast COOLPIX S9500)

Starta inspelning av GPS-data


Kamerans inbyggda GPS tar emot signaler från GPS-satelliter och identifierar dess aktuella tid och position.

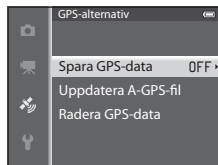
Positionsinformationen (latitud och longitud) kan sparas på bilderna som ska fotograferas.

Aktivera GPS-funktionerna

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → GPS-alternativ

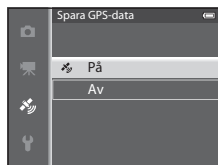
Ställ in **Tidszon och datum** 96 korrekt innan du använder GPS-funktionen.

- 1 Använd multiväljaren för att välja **Spara GPS-data** och tryck därefter på -knappen.



- 2 Välj **På** och tryck på -knappen.

- Signaler tas emot från GPS-satelliter och positioneringen startar.
- Standardinställningen är **Av**.



- 3 Tryck på MENU-knappen.

- Kameran återgår till fotograferingsskärmen.
- Använd kameran utomhus när du börjar ta emot signaler från GPS-satelliter.

✓ Om GPS





- Läs " <Viktigt> Om GPS/elektronisk kompass (endast COOLPIX S9500)" (☰x) innan du använder GPS-funktionerna.
- Det tar några minuter att erhålla positionsinformation när positionering utförs första gången eller i en situation där positionering inte kan utföras under lång tid eller precis efter att batteriet har bytts.
- GPS-satelliternas positioner ändras hela tiden.
Du kanske inte kan fastställa positionen eller det kan ta lite tid beroende på din position och tiden. När du ska använda GPS-funktionen ska du använda kameran utomhus med klar sikt mot himlen. Signalmottagningen blir bättre om GPS-antennen (☰1) är vänd mot himmeln.
- Följande platser som hindrar eller reflekterar signaler kan resultera i misslyckad eller felaktig positionering.
 - Inuti byggnader eller på platser under jorden
 - Mellan höga byggnader
 - Under viadukter
 - Inuti tunnlar
 - Nära högspänningsledningar
 - Mellan grupper av träd
- Om någon använder en mobiltelefon som utnyttjar 1,5 GHz-bandet nära den här kameran kan detta störa positioneringen.
- Placera inte kameran i en metallväska om du bär med dig den under positionering. Positionering kan inte utföras om kameran är täckt med metallmaterial.
- När det har uppstått en betydande skillnad i signalerna från GPS-satelliterna kan det uppstå en avvikelse på flera hundra meter.
- Var medveten om dina omgivningar när du positionerar.
- Fotograferingsdatumet och -tiden som visas när bilder visas fastställs av kamerans interna klocka vid tidpunkten när bilderna togs.
Tiden som erhålls från positionsinformationen och sparas i bilder visar inte på kameran.
- Positionsinformation för den första bilden spelas in på en serie av bilder som tas med serietagning.

✓ Batteriurladdning under inspelning av GPS-data


- När **På** är valt för **Spara GPS-data** fortsätter GPS-funktionen att vara aktiv med det specificerade intervallet under cirka sex timmar även efter att kameran stängts av. GPS-funktioner kommer även att fortsätta vara aktiva under inspelning av loggdata (☰92) även efter att kameran stängts av.
- När **På** valts för **Spara GPS-data** laddas batteriet ur snabbare än vanligt. Kontrollera batterinivån speciellt när kameran spelar in loggdata.

Indikator för GPS-mottagning och information om intressanta platser (POI)

- Det går att kontrollera GPS-mottagningen på fotograferingsskärmen.





- : Signaler tas emot från fyra eller fler satelliter och positioneringen utförs. Positionsinformation sparas med bilden.
- : Signaler tas emot från tre satelliter och positioneringen utförs. Positionsinformation sparas med bilden.
- : Signaler tas emot från satelliterna men positionering kan inte utföras. Positionsinformationen sparas inte med bilden.
- : Signaler kan inte tas emot från satelliterna och positionering kan inte utföras. Positionsinformationen sparas inte med bilden.

- POI-information är platsinformation för de närmaste landmärkena (faciliteter) och andra detaljer.

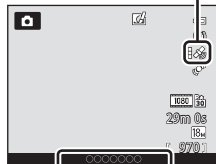
- När **På** valts för **Visa POI i Intressanta platser (POI)** på GPS-alternativmenyn ()91), visas den närmaste platsinformationen för den aktuella platsen under fotografering.
- När **På** valts för **Bädda in POI** kan platsinformation spelas in på bilden vid fotografering.
- Om platsinformationen spelas in på bilden under fotografering visas denna information under bildvisning när **På** valts för **Visa POI**.

- "----" kan visas för platsinformationen beroende på inställningsnivån för **Detaljnivå i Intressanta platser (POI)**. Dessutom registreras eventuellt inte vissa landmärkesnamn eller så kan landmärkesnamnet vara annorlunda.

Bilder med inspelad positionsinformation

- -ikonen visas under visning av bilder som har inspelad positionsinformation ()10).
- Positionsinformationen som spelats in på en bild kan kontrolleras på en karta med ViewNX 2 efter att bilden överförs till en dator ()78).
- Den faktiska platsen för fotograferingen kan skilja sig från GPS-information som spelats in i bildfilen på grund av noggrannheten för den erhållna positionsinformationen och en skillnad i det geodetiska systemet som används.
- Positionsinformationen och informationen om intressanta platser som spelats in på bilder kan tas bort med **Radera GPS-data i GPS-alternativ** ()91). Information som tagits bort kan inte återställas.


GPS-mottagning

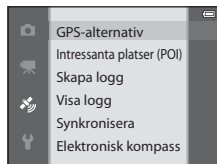


Platsinformation
(POI-information)





Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (GPS-alternativmeny)






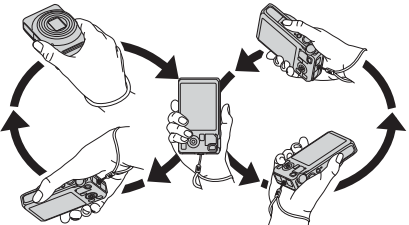

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ) 

Välj menyikonen  på menyikonen för att visa GPS-alternativmenyn och därefter kan du ändra följande inställningar.



Tillgänglig GPS-alternativmeny

Alternativ	Beskrivning	
GPS-alternativ	<p>Spara GPS-data: När På är valt tas signaler emot från GPS-satelliter och positioneringen startar 88).</p> <p>Standardinställningen är Av.</p> <p>Uppdatera A-GPS-fil: Du använder ett minneskort för att uppdatera A-GPS (assist GPS)-filen. Att använda den senaste A-GPS-filen kan förkorta den tid som behövs för att spåra positionsinformationen.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ladda ner den senaste A-GPS-filen från webbplatsen nedan och använd den för att uppdatera filen. http://nikonimglib.com/agps3/ <p>Radera GPS-data: Positionsinformationen och informationen om intressanta platser (POI) som spelats in på bilder tas bort.</p>	 59
Intressanta platser (POI)	<p>Gör inställningarna för POI (intressanta platser, platsinformation).</p> <p>Bädda in POI: När På är valt spelats platsinformationen in på bilderna som tas. Standardinställningen är Av.</p> <p>Visa POI: När På är valt visas platsinformationen på fotograferingsskärmen eller visnings-skärmen. Om På är valt för Bädda in POI och en bild tas visas platsinformationen för bilden på visnings-skärmen. Standardinställningen är Av.</p> <p>Detaljnivå: Ställ in visningsnivån för platsinformationen. Med en högre nivå visas mer detaljerad regional information och med en lägre visningsnivå visas regional information för ett bredare område (som till exempel namn på länder).</p> <p>Redigera POI: Nivån för platsinformationen som spelades in på bilder kan ändras och den regionala informationen kan tas bort.</p>	 61

Alternativ	Beskrivning	
Skapa logg	Den uppmätta positionsinformationen spelas in med intervallet som ställts in för Loggningsintervall tills en tid som förinställt med hjälp av Starta loggning har nåtts (endast när På valts för Spara GPS-data i GPS-alternativ på GPS-alternativmenyn). <ul style="list-style-type: none"> • Om du vill visa loggdata ska du välja Avsluta loggning och spara dem på ett minneskort. 	 62
Visa logg	Det går att ta bort loggdata som spelades in på ett minneskort med Avsluta loggning i Skapa logg . <ul style="list-style-type: none"> • Om du vill ta bort en logg ska du välja den och trycka på . 	 64
Synkronisera	Signaler från GPS-satelliter används för att ställa in datum och tid för kamerans interna klocka (endast när På är valt för Spara GPS-data i GPS-alternativ på GPS-alternativmenyn).	 64
Elektronisk kompass	<p>Visa kompass: När På är valt visas riktningen som kameran pekar åt på fotograferingsskärmen. När monitorn är riktad uppåt ändras kompassindikatorn till en cirkelkompass med en röd pil som pekar mot norr. Standardinställningen är Av.</p> <p>Korrigerar kompass: Korrigerar kompassen om kompassriktningen inte visas korrekt. Vrid kameran för att rita siffran åtta i luften medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.</p> 	 65

Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk) (endast COOLPIX S9500)

Funktioner som kan utföras med Wi-Fi

Följande funktioner kan utföras om du installerar det dedikerade programmet "Wireless Mobile Utility" på din smarta enhet med Android OS eller iOS och ansluter den till kameran.

Ta bilder

Du kan visa kamerans fotograferingsskärm på den smarta enheten och styra kameran med enheten som fjärrkontroll.*

Bilder som tagits med fjärrstyrning kan kopieras till den smarta enheten.

* Inga andra åtgärder än att starta och stänga av kameran kan utföras under fjärrstyrning.


Visa bilder

Du kan kopiera bilder som sparats på kamerans minneskort till den smarta enheten.

Installera programmet på den smarta enheten

- 1** Använd den smarta enheten för att ansluta till Google Play Store, App Store eller annan marknadsplats för appar och sök efter "Wireless Mobile Utility".
 - Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.
- 2** Kontrollera beskrivningen och annan information och installera programmet.
 - Mer information om hur du använder programmet hittar du i den användarhandbok som du kan hämta från följande webbplats.
 - Android OS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
 - iOS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Ansluta den smarta enheten till kameran

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (inställningar) (📖7) → Wi-Fi-alternativ → Wi-Fi-nätverk

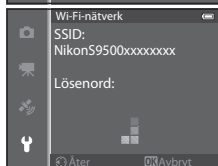
- 1 Tryck på multiväljaren för att välja **Wi-Fi-nätverk** och därefter på -knappen.



- 2 Välj **På** och tryck på -knappen.



- SSID och lösenordet visas.
- När **Autentisering/kryptering** ställs in på **Öppen** (standardinställning) visas inte lösenordet.
- Om ingen anslutningsbekräftelse tas emot från den smarta enheten inom 3 minuter återgår inställningen till **Av**.



- 3 Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på **På**.

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.
- När nätverksnamnet (SSID) som kan användas för den smarta enheten visas ska du välja det SSID som visas på kameran.
- När meddelandet om att ange ett lösenord (📖95) visas anger du det lösenord som visas på kameran.
- När kameran är ansluten till Wi-Fi nätverket visas fotograferingsskärmen med Wi-Fi-ikonen (📖8).



- 4 Starta det dedikerade programmet som installerades på den smarta enheten.

- Skärmen för att välja "Ta bilder" eller "Visa bilder" visas.
- När meddelandet "Det går inte att ansluta till kameran." visas, använd inställningen **Wi-Fi-nätverk** igen.

Avsluta Wi-Fi-anslutningen

- Stäng av kameran.
- Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på Av.

Om Wi-Fi-anslutning

- Ställ in **Wi-Fi-nätverk** på **Av** på platser där det inte är tillåtet att använda radiovågor.
- Det går inte att använda Wi-Fi-funktionen om det inte finns ett minneskort i kameran. Det går inte att använda Wi-Fi-funktionen om ett Eye-Fi-kort (☞85) finns i kameran.
- **Auto av** är inaktiverat när Wi-Fi är anslutet.
- När **Wi-Fi-nätverk** är inställt på **På** laddas batteriet ur snabbare än normalt.
- **Wi-Fi-nätverk** kan inte väljas när indikatorn för batterinivå på monitorn indikerar . Dessutom bryts anslutningen om indikatorn för batterinivå indikerar  när en Wi-Fi-anslutning är upprättad.

Om säkerhetsinställningar



Om kameran är installerad med Wi-Fi-funktionen utan rätt säkerhetsinställningar (kryptering och lösenord) kan en obehörig tredjepart få åtkomst till nätverket och orsaka skada. Vi rekommenderar starkt att du utför erforderade säkerhetsinställningar innan du använder Wi-Fi-funktionen.


Använd **Wi-Fi-alternativ** i inställningsmenyn (☞96) för att utföra säkerhetsinställningarna.

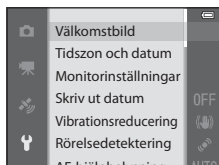








Allmänna kamerainställningar

Inställningsmenyn

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (Inställningar)  7

Välj menyikonen  på menyskärmen för att visa inställningsmenyn och sedan kan du ändra följande inställningar.



Alternativ	Beskrivning	
Välkomstbild	Ställer in om välkomstbilden ska visas när strömmen slås på. Det går att välja bilden för välkomstbilden. Standardinställningen är Ingen .	 67
Tidszon och datum	Välj inställningar som är relaterade till kamerans datum och tid. Med Tidszon -inställningen går det att ange tidszonen där kameran huvudsakligen används och om sommartid gäller eller inte. När resedestinationen  är inställd beräknar kameran automatiskt tidsskillnaden mellan resedestinationen och hemmatidszonen  och sparar bilder med datum och tid för resedestinationen.	 68
Monitorinställningar	Ställ in bildvisningen efter fotografering, och skärmens ljusstyrka. I Fotoinfo , välj vilken typ av information som visas på monitorn i fotograferingsläge och visningsläge. Om du väljer Rutmönster+autoinfo visas ett ruttmönster när du fotograferar för att hjälpa dig att komponera bilden.	 70
Skriv ut datum	Stämpla fotograferingsdatum och tid på bilder när de fotograferas. Standardinställningen är Av . Datum kan inte stämplas i följande situationer. <ul style="list-style-type: none">När  (Nattlandskap) (med Utan stativ),  (Nattporträtt) (med Utan stativ),  (Motljus) (med På valt för HDR), Sport, Museum, Enkelt panorama, Husdjursporträtt (med Serietagning) eller 3D-fotografering är valt i motivtypsläge.När Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller BSS är valt för fotograferingsläget Serietagning  62).Vid filminspelning	 72

Alternativ	Beskrivning	
Vibrationsreducering	Reducera suddighet som orsakas av kameraskakning vid fotografering. Standardinställningen är På . <ul style="list-style-type: none"> Ställ in den här funktionen på Av för att förhindra felfunktion när ett stativ används för att stabilisera kameran. 	 73
Rörelsedetektering	När kameran känner av kameraskakning eller att motivet rör sig när bilden tas, ökar den automatiskt ISO-känsligheten och förkortar slutartiden för att minska suddigheten. Standardinställningen är Auto .  -indikatorn lyser grön när kameran känner av kameraskakning eller att motivet rör sig och förkortar slutartiden. <ul style="list-style-type: none"> Vid användning av vissa fotograferingslägen eller inställningar detekteras inte rörelse. I ett sådant fall visas inte -indikatorn. 	 74
AF-hjälpbelysning	Vid inställningen Auto (standardinställning) tänds AF-hjälpplampan ( 26) vid fotografering i mörka omgivningar för att hjälpa kameran att fokusera. <ul style="list-style-type: none"> Även om Auto är valt tänds eventuellt inte AF-hjälpplampan beroende på fokusområdets position eller den valda motivtypen. 	 75
Digital zoom	När På (standardinställning) är valt aktiveras den digitala zoomen ( 25) när du vrider zoomreglaget mot T ( Q) om den optiska zoomen är vid den maximala telefotopositionen. När Beskär är valt begränsas den digitala zoomen till området (till zoompositionen ) vid vilket bildkvaliteten för tagna stillbilder inte försämras. <ul style="list-style-type: none"> Den digitala zoomen kan inte användas samtidigt beroende på inställningarna i fotograferingsläget och andra lägen. 	 76
Ljud	Aktivera och inaktivera diverse kameraljud. I standardinställningen är tonsignaler aktiverade. <ul style="list-style-type: none"> Funktionsljudet inaktiveras beroende på inställningarna i fotograferingsläget och andra lägen. 	 77
Auto av	Ställ in hur mycket tid som förflyter innan monitorn stängs av för att spara ström. Standardinställningen är 1 min. .	 77
Formatera minne/Formatera minneskort	Formatera internminnet (endast när ett minneskort inte sitter i) eller minneskortet (när ett minneskort sitter i). <ul style="list-style-type: none"> Alla data som är lagrade i internminnet eller på minneskortet raderas under formatering och kan inte återställas. Se till att du överför viktiga bilder till en dator och sparar dem innan du formaterar. 	 78
Språk/Language	Ändra kamerans visningsspråk.	 78

Alternativ	Beskrivning	
TV-inställningar	<p>Justera inställningarna för anslutning till TV.</p> <ul style="list-style-type: none"> När kameran är ansluten till en TV med en AV-kabel men ingen bild visas på TV:n, ska du ställa in Videoläge på NTSC eller PAL beroende på vilken typ av signal som är kompatibel med TV:n. HDMI-inställningar kan ställas in. 	 79
Ladda från dator	<p>När Auto (standardinställning) är valt kan du ladda kamerans batteri genom att ansluta kameran till en dator (under förutsättning att datorn kan mata ström).</p> <ul style="list-style-type: none"> När du laddar med datorn kan det ta längre tid att ladda batteriet än när du använder laddningsnätadaptern EH-70P. 	 80
Blinkningsvarning	<p>Skärmen Blundade någon? visas på monitorn så att du kan kontrollera den tagna bilden, om kameran registrerar att en person kan ha blundat strax efter att en bild togs med ansiktsavkänning under fotografering i andra lägen än smart porträtt (67). Standardinställningen är Av.</p>	 82
Wi-Fi-alternativ (endast COOLPIX S9500)	<p>Aktivera Wi-Fi-nätverk (trådlöst nätverk) om du vill ansluta kameran till din smarta enhet. Du kan även ändra nätverksinformation som t.ex. kamerans SSID och lösenord.</p>	 83
Eye-Fi-överföring	<p>Ställ in om du vill aktivera funktionen för att skicka bilder till en dator med ett Eye-Fi-kort som kan köpas i handeln. Standardinställningen är Aktivera.</p>	 85
Bildbandet	<p>När På är valt visas miniatyrbilder av föregående och efterföljande bilder längst ner på monitorn när du vrider multiväljaren snabb medan en bild visas i helskrämsläge (28). Standardinställningen är Av.</p>	 86
Återställ alla	<p>Återställ kamerainställningarna till deras standardvärden.</p> <ul style="list-style-type: none"> En del inställningar som till exempel Tidszon och datum och Språk/Language återställs inte. 	 87
Versionsinfo	<p>Visa aktuell versionsinformation för kameran.</p>	 90




Referensdel

Referensdelen innehåller detaljerad information och tips om kamerans användning.

Fotografering

Använda Enkelt panorama (fotografera och visa)..... 








Visning

Läget favoritbilder..... 
Sortera automatiskt-läge 
Visa efter datum-läge..... 
Visa bilder i en sekvens..... 
Redigera stillbilder 
Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)..... 
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)..... 




Filmer

Redigera filmer 

Meny

Fotograferingsmenyn ( (auto)-läge)..... 
Smart porträtt-menyn..... 
Filmmeny..... 
Visningsmenyn..... 
GPS-alternativmeny (endast COOLPIX S9500)..... 
Inställningsmenyn..... 

Ytterligare information



Felmeddelanden..... 
Fil- och mappnamn 
Extra tillbehör 

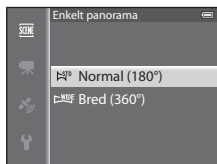
Använda Enkelt panorama (fotografera och visa)

Ta bilder med enkelt panorama



Vrid funktionsratten till SCENE → MENU-knappen →  Enkelt panorama

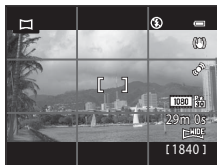
1 Välj fotograferingsområdet, **Normal (180°)** eller **Bred (360°)**, och tryck på -knappen.

- Bildstorlekarna (B × H) när kameran hålls i liggande orientering är följande.
 -  **Normal (180°)**:
4800 × 920 när kameran flyttas horisontellt,
1536 × 4800 när kameran flyttas vertikalt,
 -  **Bred (360°)**:
9600 × 920 när kameran flyttas horisontellt,
1536 × 9600 när kameran flyttas vertikalt,
- För bildstorlekar när kameran hålls i stående orientering är kombinationerna av rörelseriktning och B × H det motsatta till det ovanstående.



2 Komponera den första delen av panoramabilden och tryck ner avtryckaren halvvägs för att justera fokus.

- Zoomen är låst i läget med maximal vidvinkel.
- Stödlinjen visas på monitorn.
- Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.
- Exponeringskompensation (58) kan justeras.
- Om det inte går att ställa in fokus och exponering på huvudmotivet, prova fokuslås (68).



3 Tryck ned avtryckaren helt och släpp upp den.

- -ikonerna som visar panoreringsriktningen visas.



4 Flytta kameran rakt och långsamt i en av fyra riktningar för att börja fotografera.

- Fotograferingen startar när kameran detekterar panoreringsriktningen.
- Guiden som visar aktuell fotograferingspunkt visas.
- När guiden som visar fotograferingspunkten når slutet avslutas fotograferingen.



Guide

Exempel på att flytta kameran

- Användaren flyttar kameran i en båge från en ände av guiden till den andra änden, horisontellt eller vertikalt utan att flytta sig.
- Om cirka 15 sekunder (i **STANDARD Normal (180°)**) eller 30 sekunder (i **WIDE Bred (360°)**) förflyter från starten av fotograferingen, och innan guiden som visar fotograferingspunkten når slutet, avbryts fotograferingen.





✓ Om fotografering med enkelt panorama

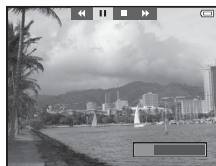
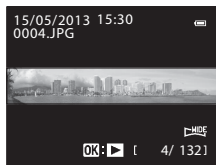
- Bildområdet som syns i den sparade bilden blir smalare än det som syns på monitorn när bilden tas.
- När kamerans rörelse är för snabb, när det är för mycket kameraskakning eller för lite förändringar i motivet, t.ex. en vägg eller i mörker, avbryts fotograferingen med ett fel.
- Panoramabilder sparas inte när fotograferingen avbryts innan den har nått halva panoramaområdet.
- När fotograferingen når mer än halva panoramaområdet, men avslutas innan slutpunkten, spelas området som inte har fotograferats in som ett grått område.








Visa enkelt panorama (rulla)

Växla till visningsläge (☞28), visa bilden som spelats in med Enkelt panorama i helskrämsläge och tryck på **OK**-knappen. Kameran visar bildens korta sida så att den fyller hela skärmen och rullar det visade området automatiskt.

-  eller  visas för bilder som tagits med Enkelt panorama.
- Bilden rullas i samma riktning som panoramafotograferingen.
- Vrid multiväljaren för att spola framåt eller tillbaka.

Visningsreglage visas överst på monitorn under visning. När du väljer ett visningsreglage med **◀** eller **▶** på multiväljaren och trycker på **OK**-knappen kan följande funktioner utföras.



Om du vill	Använd	Beskrivning
Spola tillbaka		Rulla snabbt bakåt medan OK -knappen hålls nedtryckt.*
Spola framåt		Rulla snabbt framåt medan OK -knappen hålls nedtryckt.*
Pausa		Följande åtgärder kan utföras med visningsreglagen överst på monitorn när uppspelningen är pausad.
		 Spola tillbaka medan OK -knappen hålls nedtryckt.*
		 Rulla medan OK -knappen hålls nedtryckt.*
		Starta om automatiskt rullning.
Avsluta		Återgå till helskrämsläge.

* Dessa funktioner kan också utföras genom att vrida på multiväljaren.

Om visning av bilder som spelats in med enkelt panorama

Panoramabilder som spelats in med andra funktioner än Enkelt panorama i COOLPIX S9500/S9400 kan inte rullas eller zoomas på denna kamera.

Läget favoritbilder

Du kan sortera dina bilder (förutom filmer) i nio album och lägga till dem som favoritbilder (tillagda bilder kopieras eller flyttas inte).

När du har lagt till bilder till album kan du välja att visa endast de bilder som lagts till med hjälp av läget favoritbilder.






- Det är lättare att hitta bilder när de är inlagda i separata album enligt händelser eller typen av motiv.
- Samma bild kan läggas till i flera album.
- De högsta antalet bilder som kan läggas till i ett album är 200.

Lägga till bilder i album

Tryck på -knappen (visningsläge*) → MENU-knappen → menyikonen  eller  eller  (71) → Favoritbilder

* Det går inte att lägga till bilder i visningsläget för favoritbilder.

1 Tryck på eller på multiväljaren, välj därefter en bild och tryck på för att markera med .

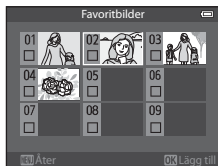
- Om du vill lägga till flera bilder i samma album ska du upprepa detta steg enligt behov.
- Tryck på  för att ta bort  om du ångrar valet.
- När zoomreglaget () vrids mot **T** () ändras visningen till helskärmsläge. När zoomreglaget vrids mot **W** () ändras visningen till miniatyrbildsläge.



2 Visa för alla bilder du vill lägga till i ett album och tryck på -knappen.


3 Använd multiväljaren för att välja det album som bilderna ska läggas till i och tryck på -knappen.





- De valda bilderna läggs till och kameran växlar till visningsmenyn.
- Om du vill lägga till samma bild i flera album ska du välja **Favoritbilder** och upprepa från steg 1.

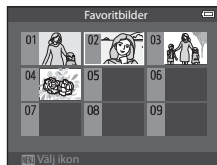


Visa bilder i album

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → menyikonen **MODE** (71) →  Favoritbilder

Använd multiväljaren för att välja ett album och tryck på -knappen för att endast visa bilder som lagts till i samma album.



- Följande åtgärder kan utföras på skärmen med albumlista.
 -  (radera)-knapp: Radera alla bilder i det aktuellt valda albumet.
 - **MENU**-knapp: Ändra albumikon (färg och utförande) (7).
- Om du trycker på **MENU**-knappen för att visa menyen och sedan väljer menyikonen  (menyn för favoritbilder) när bilder visas i helskärmsläge eller som miniatyrbilder, kan du välja en funktion i visningsmenyn (73).










Om borttagning

Om en bild tas bort när du använder läget favoritbilder, tas bilden inte bara bort från albumet utan motsvarande bildfil tas även bort permanent från interminnet eller minneskortet.

Ta bort bilder från album

Välj läget favoritbilder → Välj ett album från vilket bilder ska tas bort (6) → -knappen → MENU-knappen → Ta bort från favoriter




- 1 Tryck på  eller  på multiväljaren, välj en bild som ska tas bort och tryck därefter på  för att ta bort .
 - Om du vill ta bort flera bilder från samma album ska du upprepa detta steg enligt behov.
 - Vrid zoomreglaget (25) mot **T** () för att växla tillbaka till helskärmsläge eller mot **W** () för att visa miniatyrbilder.



- 2 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

Ändra albumikonen för favoriter

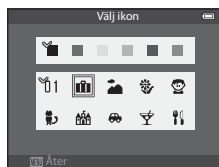
Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → menyikonen **MODE** (📖71) →  Favoritbilder → Välj önskat album → MENU-knappen

- 1** Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja en ikonfärg och tryck på -knappen.



- 2** Tryck på , ,  eller  för att välja en ikon och tryck på -knappen.

- Ikonen ändras och monitorn återgår till att visa skärmen med albumlista.



Om albumikoner


Ställ in albumikoner separat för internminnet och för minneskortet.



- Om du vill ändra albumikonerna för internminnet ska du först ta bort minneskortet från kameran.
- Standardinställningen för ikonerna är nummerikonen (svart).

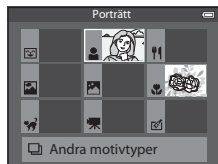
Sortera automatiskt-läge

Bilder som tagits sorteras automatiskt i kategorier, till exempel porträtt, landskap och film.


















Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → menyikonen **MODE** (📖71) →  Sortera automatiskt


Använd multiväljaren för att välja en kategori och tryck sedan på -knappen för att visa bilder i den valda kategorin.

- Följande åtgärd kan utföras medan skärmen för val av kategori visas.
 -  (radera)-knapp: Radera alla bilder i den valda kategorin.
- Om du trycker på MENU-knappen för att visa meny och sedan väljer menyikonen  (menyn för sortera automatiskt) när bilder visas i helskrämsläge eller som miniatyrbilder, kan du välja en funktion i visningsmenyn (📖73).



Kategorier i Sortera automatiskt-läge

Alternativ	Beskrivning
 Leende	Bilder som tagits i  smart porträtt-läge (📖45) med På inställt för leendeutlösaren.
 Porträtt	Bilder som tagits i  (auto)-läge (📖31) med ansiktsavkänning (📖67) Bilder som tagits med följande motivtyper (📖33): <ul style="list-style-type: none"> •  (Nattporträtt)* •  (Motljus)* • Porträtt* eller Party/inomhus Bilder som tagits i  smart porträtt-läge (📖45) med Av inställt för leendeutlösaren.
 Mat	Bilder som tagits med motivtypen Mat (📖33)
 Landskap	Bilder som tagits med motivtypen Landskap* (📖33)
 Skymning till gryning	Bilder som tagits med följande motivtyper (📖33): <ul style="list-style-type: none"> •  (Nattlandskap)* • Solnedgång, Skymning/gryning eller Fyrverkeri
 Närbilder	Bilder som tagits i  (auto)-läge med makroläge (📖54) Bilder som tagits med motivtypen Närbild* (📖33)
 Husdjursporträtt	Bilder som tagits med motivtypen Husdjursporträtt (📖33)
 Film	Filmer (📖82)
 Retuscherade kopior	Kopior som skapats med redigeringsfunktionen (🔧13)
 Andra motivtyper	Alla övriga bilder som inte kan definieras med kategorierna beskrivs ovan


* Bilder som tagits med  (Automatiskt motivtyp)-läge (📖34) sorteras också i lämpliga kategorier.

Om läget sortera automatiskt

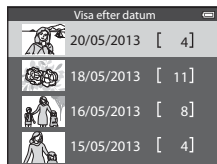
- Upp till 999 bilder och filmler kan sorteras i varje kategori i läget sortera automatiskt. Om 999 bilder eller filmer redan har sorterats i en specifik kategori, går det inte att sortera nya bilder och filmer till den kategorin och de kan inte heller visas i läget sortera automatiskt. Du kan visa bilder och filmer som inte kunde sorteras i en kategori med hjälp av normalt visningsläge (📖28) eller läget visa efter datum (🔍10).
- Bilder eller filmer som kopierats från interminnet eller ett minneskort kan inte visas i läget sortera automatiskt.
- Bilder eller filmer som sparats av en annan kamera än COOLPIX S9500/S9400 kan inte visas i läget sortera automatiskt.







Visa efter datum-läge

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → menyikonen **MODE** (71) →  Visa efter datum

Använd multiväljaren för att välja ett datum och tryck sedan på -knappen för att visa bilder som tagits det valda datumet.

- Den första bilden som togs på det valda datumet visas.
- Följande åtgärder kan utföras medan skärmen med listan med fotograferingsdatum visas.



- **MENU**-knapp: Om du väljer menyikonen  (visa efter datum-meny) i menyskärmen för att visa visningsmenyn (73) kan du välja en av följande funktioner och använda den funktionen på bilderna som tagits det valda datumet.
 - Utskriftsbeställning, bildspel eller skydda
-  (radera)-knapp: Radera alla bilder som tagits det valda datumet.
- Om du trycker på **MENU**-knappen för att visa menyn och sedan väljer menyikonen  (visa efter datum-meny) när bilder visas i helskrmsläge eller som miniatyrbilder, kan du välja en funktion i visningsmenyn (73).
- Kalendervisningsläget (70) kan inte användas i läget visa efter datum.

Om läget visa efter datum

- Upp till 29 datum kan väljas. Om det finns bilder för mer än 29 datum kommer alla bilder som sparats före de senaste 29 datumen att kombineras under **Annat**.
- De senaste 9 000 bilderna kan visas i läget visa efter datum.
- Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna 1 januari 2013.

Visa bilder i en sekvens

Bilder som tas i följande serietagningsläge sparas som en grupp (benämnd "sekvens") varje gång du tar bilder.

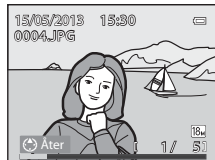
- **Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek.** eller **Serietag. H: 60 bild./sek.** i **Serietagning** (📷34) i fotograferingsmenyn
- **Sport** (📖38) eller **Serietagning** i motivtypen **Husdjursporträtt** (📖42)

I helskärmsläge eller miniatyrbildvisning (📖70) kallas den första bilden i en sekvens för "huvudbild", dvs den visas för att representera bilderna i sekvensen.

Sekvensvisning



När huvudbilden för en sekvens visas i helskärmsläge kan du trycka på **OK**-knappen för att visa varje bild i sekvensen enskilt. Tryck på **▲** på multiväljaren för att återgå till visning av endast huvudbilden.



Följande funktioner kan utföras när varje bild i en sekvens visas enskilt.

- Välj en bild: Vrid multiväljaren eller tryck på **◀** eller **▶**.
- Zooma in: Vrid zoomreglaget mot **T** (📖69).

✓ Om sekvens

- Bilder som tagits i serie med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400 kan inte visas som en sekvens.
- När endast en bild tas i serietagningsläge kan den inte visas som en sekvens.

📝 Alternativ för Visa sekvens

Välj **Alternativ för visa sekvens** (📷58) i visningsmenyn för att ställa in att alla sekvenser ska visas med hjälp av deras huvudbild eller för att visa dem som enskilda bilder.

Om en bild i sekvensen är vald när **Alternativ för visa sekvens** ställs in på **Alla bilder, en efter en** visas 📷-ikonen på monitorn.

📝 Ändra huvudbild i sekvensen

Huvudbilden för en sekvens kan ändras med hjälp av **Välj huvudbild** (📷58) i visningsmenyn.

Radera bilder i en sekvens

När **Alternativ för visa sekvens** (👁️58) ställs in på **Endast huvudbild** i visningsmenyn, om 🗑️-knappen trycks och raderingsmetoden är vald, kan följande bilder raderas.

- När en sekvens visas med endast dess huvudbild:
 - **Aktuell bild:** När sekvensen är vald raderas alla bilder i den sekvensen.
 - **Radera valda bilder:** När huvudbilden är vald på skärmen för att radera valda bilder (📖30) raderas alla bilder i den sekvensen.
 - **Alla bilder:** Alla bilder inklusive sekvensen som visas raderas.
- Om huvudbilden är vald och 🗑️-knappen trycks för att visa enskilda bilder i sekvensen innan man trycker på 🗑️-knappen: Raderingsmetoden ändras till följande.
 - **Aktuell bild:** Radera bilden som visas.
 - **Radera valda bilder:** Välj flera bilder i sekvensen att radera på skärmen för att radera valda bilder (📖30).
 - **Hela sekvensen:** Alla bilder i sekvensen, inklusive bilden som visas, raderas.



Alternativ på visningsmenyn som är tillgängliga vid användning av sekvens

När **MENU**-knappen trycks under visning av en bildsekvens är följande menyalternativ tillgängliga.

- | | | | |
|-------------------------------------|--------|-------------------------------|--------|
| • Snabbretuscher ¹ | → 👁️16 | • Småbild ¹ | → 👁️18 |
| • D-Lighting ¹ | → 👁️16 | • Röstmemo ¹ | → 👁️56 |
| • Modellretuscher ¹ | → 👁️17 | • Kopiera ² | → 👁️57 |
| • Utskriftsbeställning ² | → 👁️51 | • Alternativ för visa sekvens | → 👁️58 |
| • Bildspel | → 👁️54 | • Välj huvudbild | → 👁️58 |
| • Skydda ² | → 👁️55 | • Favoritbilder ² | → 👁️5 |
| • Roter bild ¹ | → 👁️55 | | |

¹ Tryck på **MENU**-knappen efter visning av enskilda bilder. Inställningar kan tillämpas på enskilda bilder.

² När **MENU**-knappen trycks under visning av endast huvudbilden kan samma inställningar tillämpas på alla bilder i den sekvensen. Tryck på **MENU**-knappen efter visning av enskilda bilder för att tillämpa inställningar på enskilda bilder.

Redigera stillbilder

Redigeringsfunktioner

Med hjälp av funktionerna nedan är det lätt att redigera bilder med kameran. Redigerade bilder sparas som separata filer (📷97).

Redigeringsfunktion	Beskrivning
Snabbeffekter (📷15)	Använda olika effekter på bilder.
Snabbretuschering (📷16)	Skapa enkelt en kopia med förstärkt kontrast och djupare färger.
D-Lighting (📷16)	Skapa en kopia av den aktuella bilden med ökad ljusstyrka och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.
Modellretuschering (📷17)	Mjukar upp hudtoner i ansikten och gör att ansikten verkar mindre med större ögon.
Småbild (📷18)	Skapa en mindre kopia av bilder som passar t.ex. för att skickas som e-postbilagor.
Beskär (📷19)	Beskär en del av bilden. Använd för att zooma in på ett motiv eller arrangera en komposition.



Originalbilder och redigerade kopior

- Kopior som har skapats med redigeringsfunktioner tas inte bort när originalbilderna tas bort. Originalbilderna tas inte bort om kopior som har skapats med redigeringsfunktioner tas bort.
- Redigerade kopior lagras med samma fotograferingsdatum och -tid som originalbilderna.
- Även om bilderna som är markerade med **Utskriftsbeställning** (📷51) eller **Skydda** (📷55) används för redigering, återges inte dessa inställningar på de redigerade kopiorna.

Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (📷97).

Om bildredigering

- Följande bilder kan inte redigeras.
 - Bilder som tagits med **Enkelt panorama** eller **3D-fotografering**
 - Bilder som tagits med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400
- Om inga ansikten detekteras i bilden kan inte funktionen för modellretuschering användas.
- Om en kopia som skapats med hjälp av COOLPIX S9500/S9400 visas på en annan digitalkamera kanske det inte går att visa bilden korrekt eller överföra den till en dator.
- Redigeringsfunktionerna är inte tillgängliga när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme i internminnet eller på minneskortet.
- För en sekvens som visas med endast huvudbilden (11) ska du utföra en av följande funktioner före redigering.
 - Tryck på -knappen för att visa enskilda bilder och tryck därefter på en bild i sekvensen.
 - Ställ in **Alternativ för visa sekvens** (58) på **Alla bilder, en efter en** så att varje bild visas enskilt och välj därefter en bild.


Begränsningar beträffande bildredigering

Följande begränsningar gäller vid redigering av bilder som skapats genom redigering.

Använda redigeringsfunktioner	Redigeringsfunktioner att lägga till
Snabbeffekter Snabbretuschering D-Lighting	Modellretuschering, Småbild eller beskära kan användas.
Modellretuschering	Snabbeffekter, Snabbretuschering, D-Lighting, Småbild eller beskära kan användas.
Småbild Beskära	Inga ytterligare redigeringsfunktioner kan användas.

- Kopior som skapats genom redigering kan inte redigeras igen med samma redigeringsfunktion.
- Om en annan redigeringsfunktion används tillsammans med funktionen småbild eller beskära, ska du börja med den andra redigeringsfunktionen och utför funktionen för småbild eller beskära sist.
- Retuscherings effekter som t.ex. modellretuscheringsfunktionens effekt för mjuka hudtoner kan användas på bilder som tagits med funktionen för mjuka hudtoner under fotografering.

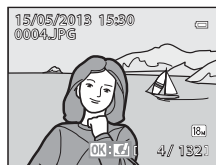
Snabbefekter: Använda effekter på bilder

Effekter som valts från följande 23 typer kan användas på en bild med **OK** -markeringen medan denna bild visas i helskrämsläge. Effektens resultat kan förhandsgranskas på skärmen som visas i steg 2.

Effekt	Beskrivning
Målning, Högdagerbild, Leksakskamera-effekt och Lågdagerbild	Justerar i huvudsak nyans och skapar ett annat utseende för bilden.
Mjuk, Fisheye, Stjärnfilter och Miniatyreffekt	Bearbetar bilder med olika effekter.
Högkontrast monokrom, Sepia, Cyanotyp och Selektiv färg (12 färger)	Ändrar flerfärgade bilder till bilder med en enda färg. Med selektiv färg omvandlas alla färger, utom en angiven färg, till svart och vitt.

1 Visa bilden du vill använda en effekt på i helskrämsläge och tryck på **OK**-knappen.

- Skärmen för val av effekt visas.




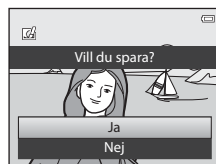
2 Tryck på **◀** eller **▶** på multiväljaren för att välja en effekt och tryck på **OK**-knappen.

- Vrid zoomreglaget mot **T** (telefotozoomposition) för att visa en bekräftelseskärm för den använda effekten. Vrid zoomreglaget mot **W** (vidvinkelposition) för att återgå till skärmen för val av effekter.



3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.


- Kopior som skapats med funktionen för snabbefekter sparas som separata filer och känns igen på -ikonen som visas i visningsläge (📄10).

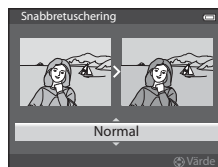


Snabbretuscheri ng: Öka kontrast och mättnad

Välj en bild (128) → MENU-knappen (16) → Snabbretuscheri ng

Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja inställningsnivån och tryck på OK-knappen.


- Originalversionen visas till vänster och den redigerade versionen till höger.
- Tryck på ◀ för att avbryta.
- Snabbretuscheringskopior sparas som separata filer och känns igen på -ikonen som visas i visningsläge (10).

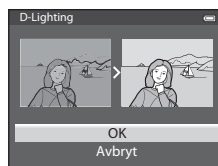


D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast

Välj en bild (128) → MENU-knappen (16) → D-Lighting

Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja OK och tryck på OK-knappen.

- Originalversionen visas till vänster och den redigerade versionen till höger.
- D-Lighting-kopior sparas som separata filer och känns igen på -ikonen som visas i visningsläge (10).



Modellretuscherig: Gör ansiktshudtoner mjukare, ansikten mindre eller ögon större

Välj en bild (📖28) → MENU-knappen (📖6) → Modellretuscherig

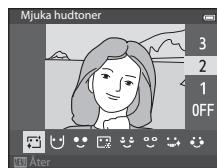
- 1** Om mer än ett ansikte detekteras av kameran i en bild ska du välja det ansikte som ska redigeras med ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multiväljaren och trycka på OK-knappen.

- Tryck på MENU-knappen för att avbryta.
- Fortsätt till steg 2 om bara ett ansikte detekteras.
- Det går bara att redigera ett ansikte.



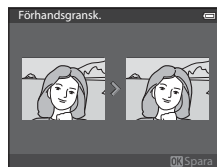
- 2** Tryck på ◀ eller ▶ för att välja det alternativ som ska justeras och tryck på ▲ eller ▼ för att ställa in omfattningen av effekten som ska användas.

- 🗑️ **Mjuka hudtoner:** Gör ansiktshudtoner mjukare.
- 😊 **Förminska ansikte:** Använd effekten för att få ansikten att verka mindre.
- 👁️ **Förstora ögon:** Använd effekten för att få ansikten att verka större.
- 🌞 **Ljusare ansikten:** Används för att få huden i ansikten att verka ljusare.
- 🌑 **Dölj påsar under ögonen:** Används till att minska mörka ringar under ögonen.
- ☀️ **Vitare ögon:** Används till att göra ögonvitorna ljusare.
- 😁 **Vitare tänder:** Används till att göra tänder vitare.
- 🌶️ **Rödare kinder:** Används till att göra kinder rödare. Det finns fyra kindfärger att välja bland.
- Tryck på OK-knappen för att ställa in effekten som ska användas.
- En bekräftelseskärm visas och bilden visas med inzoomning på det redigerade ansiktet.





- 3** Kontrollera resultatet och tryck på OK-knappen.

- Om du vill ändra effekttypen för modellredigering ska du trycka på ◀ och återgå till steg 2.



4 Välj Ja och tryck på OK-knappen.



- Kopior som skapats med funktionen för modellredigering sparas som separata filer och känns igen på -ikonen som visas i visningsläge (10).




Om modellretuscher

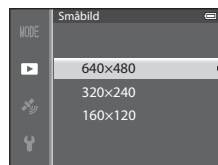
- Beroende på olika omständigheter, t.ex. åt vilket håll motivet är vänt och hur ljust ansiktet är, kan ansiktet eventuellt inte detekteras korrekt eller så kanske inte önskad effekt kan uppnås.
- Om inga ansikten detekteras i bilden visas en varning och skärmen återgår till visningsmenyn.

Småbild: Minska storleken för en bild



Välj en bild (28) → MENU-knappen (6) → Småbild

1 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja önskad storlek på kopian och tryck på OK-knappen.

- Bildstorleken som kan väljas varierar beroende på bildformatet för bilder (29) (bildkvalitet/storlek) som ska redigeras.
 - Bilder med bildformatet 4:3: **640 × 480**, **320 × 240** eller **160 × 120**
 - Bilder med bildformatet 16:9: **640 × 360**





2 Välj Ja och tryck på OK-knappen.

- Skapade kopior sparas som separata filer (komprimeringsgrad på 1:16).
- Bilder som skapats med småbild visas som små bilder i visningsläge och  visas (10).









Beskära: Skapa en beskuren kopia

Skapa en kopia som endast innehåller den del som syns på monitorn när **MENU**:  visas med visningszoomen (69) aktiverad.

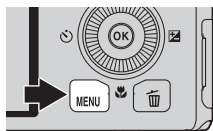
1 Förstora bilden för beskärning (69).

2 Förfina bildkompositionen.



- Vrid zoomreglaget mot **T** () eller **W** () för att justera zoomnivån.
- Tryck på , ,  eller  på multiväljaren för att flytta bilden tills endast den del du vill kopiera syns på monitorn.



3 Tryck på **MENU**-knappen.



4 Använd multiväljaren för att välja **Ja** och tryck på **OK**-knappen.


- Beskurna kopior sparas som separata filer och känns igen på -ikonen som visas i visningsläge (10).



Bildstorlek

Ju smalare beskärningsområde desto mindre storlek (antal pixlar) för den beskurna bildkopian. När bildstorleksinställningen för en beskuren kopia är 320 × 240 eller 160 × 120 visas en liten bild i visningsläge.

Beskura bilden i dess nuvarande stående orientering

Använd alternativet **Rotera bild** (55) till att rotera bilden så att den visas i liggande orientering. Efter att du har beskurit bilden roterar du den tillbaka till stående orientering. Bilden som visas med stående orientering kan beskuras om du zoomar in bilden tills de svarta områdena som visas på båda sidorna om monitorn försvinner. Den beskurna bilden visas med liggande orientering.

Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)

Anslut kameran till en TV för att spela upp bilder på TV:n.

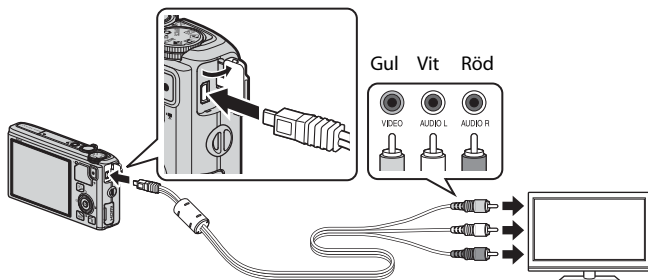
Om din TV har en HDMI-kontakt kan du ansluta den till kameran med en HDMI-kabel som kan köpas i handeln för att visa bilder.

1 Stäng av kameran.

2 Anslut kameran till TV:n.

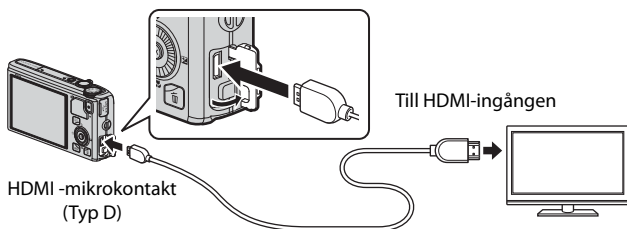
Vid anslutning med den medföljande AV-kabeln

- Anslut den gula kontakten till videoingången på TV:n och de röda och vita kontakterna till ljudingångarna.



Vid anslutning med hjälp av en HDMI-kabel som kan köpas i handeln

- Anslut kontakten till HDMI-ingången på TV:n.



3 Ställ in TV:n på videokanalen.

- Läs instruktionsboken som följer med TV:n för ytterligare information.

4 Håll -knappen intryckt för att starta kameran.

- Kameran ställs i visningsläge och inspelade bilder visas på TV:n.
- Medan kameran är ansluten till TV:n förblir monitorn avstängd.



Om anslutning av en HDMI-kabel

En HDMI-kabel medföljer inte. Använd en HDMI-kabel som kan köpas i handeln för att ansluta kameran till en TV. Utgången på denna kamera är en HDMI-mikrokontakt (Typ D). När du köper en HDMI-kabel ska du se till att kabeländan som ska anslutas till en enhet har en HDMI-mikrokontakt.

Om anslutning av kabeln

När du ansluter kabeln ska du vara noga med att kontakten sitter åt rätt håll. Tvinga inte in kontakten i kameran. När du kopplar bort kabeln ska du dra kontakten rakt ut.


Om ingenting visas på TV:n

Se till att **TV-inställningar** ( 79) i inställningsmenyn är lämpliga för din TV.

Använda TV:ns fjärrkontroll (HDMI-styrning)

Det går att använda fjärrkontrollen för en TV som stödjer HDMI-CEC-standarden till att styra kameran under bildvisning.

Det går att använda fjärrkontrollen istället för multiväljaren eller zoomreglaget för att välja bilder, spela upp/pausa filmer, växla mellan helskärmsläge och visning av fyra miniatyrbilder etc.

- Välj **På** (standardinställning) för **HDMI-styrning** ( 79) i **TV-inställningar** på inställningsmenyn och anslut kameran till TV:n med en HDMI-kabel.
- Rikta fjärrkontrollen mot TV:n för att styra den.
- Kontrollera i instruktionsboken för din TV eller annan relaterad dokumentation om TV:n följer HDMI-CEC-standarden.

HDMI och HDMI-CEC

"HDMI" är en förkortning för High-Definition Multimedia Interface, vilket betecknar en typ av multimediegränssnitt.

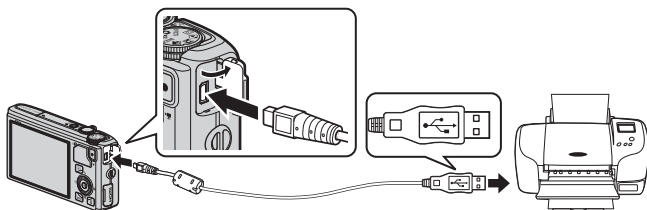
"HDMI-CEC" är en förkortning för HDMI-Consumer Electronics Control, vilket möjliggör funktionssamverkan mellan kompatibla enheter.

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

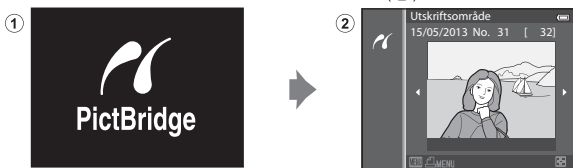
Om du har en PictBridge-kompatibel (☞23) skrivare kan du ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att gå via en dator.

Ansluta kameran till en skrivare

- 1 Stäng av kameran.
- 2 Sätt på skrivaren.
 - Kontrollera skrivarinställningarna.
- 3 Anslut kameran till skrivaren med den medföljande USB-kabeln.
 - Kontrollera att kontakten är vänd åt rätt håll. När du kopplar bort kabeln ska du dra kontakten rakt ut.



- 4 Kameran startas automatiskt.
 - Om anslutningen har utförts korrekt visas startbilden för **PictBridge** (①) på kamerans monitor. Därefter visas skärmen **Utskriftsområde** (②).



☑ Om PictBridge-startskärmen inte visas

Stäng av kameran och koppla bort USB-kabeln. Ställ in **Ladda från dator**-alternativet (☞80) i kamerans inställningsmenyn på **Av** och återanslut kabeln.

☑ Om strömkälla

- Använd ett fulladdat batteri när du ansluter kameran till en skrivare, för att förhindra att kameran oväntat stängs av.
- Om nätdaptern EH-62F (säljs separat) (☞99) används, kan COOLPIX S9500/S9400 strömförsörjas från ett eluttag. Använd under inga som helst omständigheter någon annan nätdapter än EH-62F. Om du inte följer dessa anvisningar kan kameran överhettas eller skadas.

Skriva ut enskilda bilder

När kameran är korrekt ansluten till skrivaren (📷22) kan du skriva ut bilder enligt anvisningarna nedan.

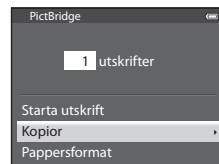
1 Använd multiväljaren för att välja bilden som ska skrivas ut och tryck på **OK**-knappen.

- Vrid zoomreglaget mot **W** (📷) för att visa sex miniatyrbilder, eller mot **T** (📷) för att växla tillbaka till helskärmsläge.

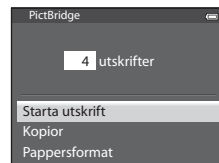


2 Ställ in antalet kopior och pappersformatet.

- Välj **Kopior** och tryck på **OK**-knappen för att ange antalet kopior (upp till nio).
- Välj **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen för att ange pappersformatet (📷26).
Välj **Standard** för att prioritera skrivarinställningarna.

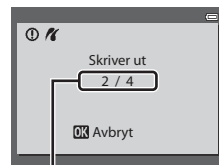


3 Välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen.



4 Utskriften startar.

- Monitorn återgår till det som visades i steg 1 när utskriften är klar.
- Stäng av kameran och koppla ur USB-kabeln när utskriften är klar.



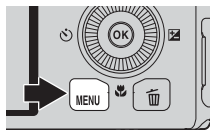
Aktuell utskrift/
totala antalet utskrifter

Skriva ut flera bilder

När kameran är korrekt ansluten till skrivaren (📷22) kan du skriva ut bilder enligt anvisningarna nedan.

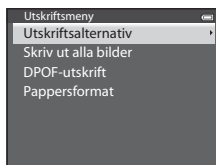
1 Tryck på MENU-knappen när **Utskriftsområde**-skärmen visas.

- Tryck på MENU-knappen för att stänga utskriftsmeny.



2 Välj **Utskriftsalternativ**, **Skriv ut alla bilder** eller **DPOF-utskrift** och tryck på OK-knappen.

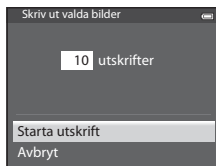
- Välj **Pappersformat** och tryck på OK-knappen för att ange pappersformatet (📷26).
Välj **Standard** för att prioritera skrivarinställningarna.



Utskriftsalternativ

Välj bilderna (upp till högst 99) och antalet kopior (upp till nio per bild).

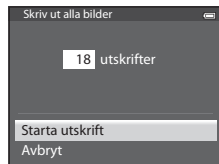
- Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja bilder, och tryck ▲ eller ▼ för att ange antal kopior för var och en.
- Bilder som har valts för utskrift känns igen på 📄-ikonen och siffran som anger det antal kopior som ska skrivas ut. Om antalet ställs in på 0 avbryts utskriftsalternativet.
- Vrid zoomreglaget mot **T** (📷) för att växla till helskärmsläge, eller mot **W** (📷) för att växla till miniatyrbildsvisning för sex bilder.
- Tryck på OK-knappen när inställningen är klar.
- När menyen till höger visas, välj **Starta utskrift** och tryck på OK-knappen för att starta utskriften.



Skriv ut alla bilder

Alla bilder som är sparade i internminnet eller på minneskortet skrivs ut ett på varje.

- När menyn till höger visas, välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen för att starta utskriften.

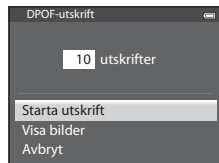


DPOF-utskrift

Det går att skriva ut bilder för vilka en utskriftsbeställning skapades i

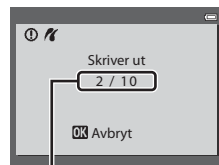
Utskriftsbeställning-alternativet (51).

- När menyn till höger visas, välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen för att starta utskriften.
- Välj **Visa bilder** och tryck på **OK**-knappen för att visa aktuell utskriftsbeställning. Tryck på **OK**-knappen igen för att skriva ut bilder.



3 Utskriften startar.

- Monitorn återgår till det som visades i steg 2 när utskriften är klar.



Aktuell utskrift/
totala antalet utskrifter

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)


Pappersformat

Kameran har stöd för följande pappersformat: **Standard** (standardpappersformat för den aktuella skrivaren), **3,5 x 5 tum**, **5 x 7 tum**, **100 x 150 mm**, **4 x 6 tum**, **8 x 10 tum**, **Letter**, **A3** och **A4**. Endast format som stöds av den aktuella skrivaren visas.

Skriva ut bilder

Förutom att skriva ut bilder som överförs till en dator och skriva ut via en direkt kamera-till-skrivare-anslutning finns även följande alternativ för att skriva ut bilder som är sparade på minneskortet:

- Sätt in ett minneskort i kortfacket i en DPOF-kompatibel skrivare.
- Ta minneskortet till ett fotolabb för digitalbilder.

För utskrift med dessa metoder ska du ange bilderna och antalet utskrifter för var och en med alternativet **Utskriftsbeställning** (51) i visningsmenyn.

Redigera filmer

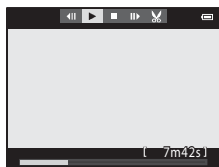
Extrahera önskade delar av filmen

Önskade delar av en inspelad film kan sparas som en separat fil (utom för filmer som spelats in med  iFrame 540/30P).

1 Spela upp filmen som ska redigeras och pausa vid startpunkten för den del som ska extraheras (📖87).

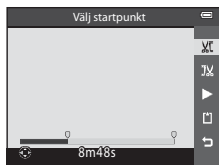
2 Använd ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja 🎯 på visningsreglaget och tryck på **OK**-knappen.

- Skärmen för filmredigering visas.



3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja 🎯 (Välj startpunkt) på visningsreglaget för redigering.

- Vrid multiväljaren eller tryck på ◀ eller ▶ för att justera startpositionen.
- För att avbryta trycker du på ▲ eller ▼ för att välja ↶ (åter) och trycker på **OK**-knappen.



4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja 🎯 (Välj slutpunkt).

- Tryck på ◀ eller ▶ för att flytta slutpunkten i högra änden till slutpositionen för önskat avsnitt.
- Välj ▶ (Förhandsgranska) och tryck på **OK**-knappen för att kontrollera visningen av filmen i det specificerade avsnittet innan du sparar det. Under förhandsgranskning kan volymen justeras med zoomreglaget **T/W**. Använd multiväljaren för att snabbspola framåt eller bakåt. Tryck på **OK**-knappen en gång till för att avbryta förhandsvisningen.



5 När du är klar med inställningarna, tryck på ▲ eller ▼ för att välja 📁 (Spara) och tryck på **OK**-knappen.


6 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- Den redigerade filmen sparas.



Redigera filmer

Om redigering av filmer

- Använd ett fulladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av under redigering. Det går inte att redigera film när batterinivån är .
- När en film har skapats genom redigering kan den inte användas igen för extrahering av en film. Om du vill extrahera ett annat avsnitt ska du välja och redigera den ursprungliga filmen.
- Eftersom redigerade filmer extraheras i 1-sekundersenheter kan de variera en aning från den inställda startpunkten och slutpunkten. Avsnitt som är kortare än två sekunder kan inte extraheras.
- Redigeringsfunktionerna är inte tillgängliga när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme i internminnet eller på minneskortet.

Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (97).

Fotograferingsmenyn (📷 (auto)-läge)

Bildkval./storlek (Bildstorlek och -kvalitet)

Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → Bildkval./storlek

Välj kombinationen bildstorlek och bildkvalitet (komprimeringsgrad) som ska användas när bilder sparas.

Ju högre inställning för bildkvalitet/storlek desto större blir utskriftsstorleken, och ju lägre komprimeringsgrad desto högre bildkvalitet får du men antalet bilder som kan sparas (🔧30) minskas.

Alternativ ¹	Komprimeringsgrad (cirka)	Bildformat (horisontellt: vertikal)	Utskriftsstorlek ² (cm) (cirka)
18_M* 4896 × 3672 ★	1:4	4:3	41 × 31
18_M 4896 × 3672 (standardinställning)	1:8	4:3	41 × 31
8_M 3264 × 2448	1:8	4:3	28 × 21
4_M 2272 × 1704	1:8	4:3	19 × 14
2_M 1600 × 1200	1:8	4:3	13 × 10
VGA 640 × 480	1:8	4:3	5 × 4
13_M 4864 × 2736	1:8	16:9	41 × 23

¹ Totala antalet pixlar som tas och antalet pixlar som tas horisontellt och vertikalt. Exempel: **18_M** 4896 × 3672 = cirka 18 megapixlar, 4896 × 3672 pixlar

² Utskriftsstorlek vid en upplösning på 300 dpi.

Utskriftsstorlekar beräknas genom att man delar antalet pixlar med skivarupplösningen (dpi) och multiplicerar med 2,54 cm. Om bilderna har samma inställning för bildstorlek kommer däremot bilder som skrivs ut med en högre upplösning att skrivas ut i en mindre storlek än vad som angetts och de som skrivs ut med en lägre upplösning kommer att skrivas ut i en större storlek än vad som angetts.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn under fotografering och visning (📖8, 10).

🔧 Inställning för bildkvalitet/storlek

- Denna inställning används även för andra fotograferingslägen.
- När **Enkelt panorama** (📖41) eller **3D-fotografering** (📖43) är valt som motityp går det inte att välja bildkvalitet/storlek.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).

Antal återstående exponeringar

Följande tabell visar det ungefärliga antalet bilder som kan lagras på ett 4 GB minneskort.

Observera att på grund av JPEG-komprimering är det, beroende på bildens komposition, en betydande skillnad i antalet bilder som faktiskt kan sparas, även när minneskortet har samma kapacitet och bildkvalitet/storlek är samma.

Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera beroende på minneskortets fabrikat.

Bildkvalitet/storlek	Antal återstående exponeringar (4 GB)
18M* 4896 × 3672 ★	430
18M 4896 × 3672	860
8M 3264 × 2448	1 910
4M 2272 × 1704	3 770
2M 1600 × 1200	7 100
VGA 640 × 480	24 100
16-9 13M 4864 × 2736	1 160

- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas "9999".
- Kontrollera indikatorerna som visar antalet exponeringar som kan lagras i internminnet (COOLPIX S9500: cirka 23 MB, COOLPIX S9400: cirka 65 MB) på skärmen under fotografering efter att minneskortet har tagits bort.

Vitbalans (justera nyans)

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖31) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → Vitbalans

Färgen på ljuset som reflekteras från ett objekt varierar med färgen på ljuskällan. Den mänskliga hjärnan kan anpassa sig efter förändringar i färgen hos ljuskällan, vilket gör att vita objekt uppfattas som vita oavsett om de befinner sig i skugga, direkt solljus eller under glödtrådsbelysning. Digitalkameror kan efterlikna den här anpassningen av det mänskliga ögat genom att bearbeta bilder i enlighet med färgen på ljuskällan. Detta kallas "vitbalans".

Även om standardinställningen, **Auto**, kan användas vid de flesta typer av belysning kan du använda en vitbalansinställning som har anpassats efter en särskild ljuskälla för att åstadkomma mer tillförlitliga resultat.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalansen justeras automatiskt för att passa ljusförhållandena. Det bästa alternativet i de flesta situationer.
PRE Förinspelad manuell	Användbart vid fotografering under ovanlig belysning. Mer information finns i "Använda Förinspelad manuell" (📖32).
☀️ Dagsljus	Vitbalansen justeras för direkt solljus.
💡 Glödlampa	Använd det här alternativet vid glödtrådsbelysning.
🔦 Lysrör	Använd det här alternativet vid lysrörsbelysning.
☁️ Moln	Används när man tar bilder i molnigt väder.
⚡ Blixt	Använd det här alternativet med blixt.

Ikonen för den aktuella inställningen, förutom **Auto**, visas på monitorn (📖8).

📌 Om vitbalans

- Vid andra vitbalansinställningar än **Auto** eller **Blixt** ska blixtläget ställas in på 📷 (av) (📖50).
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).

Använda Förinspelad manuell

Använd detta läge när du vill ta bilder under ovanliga ljusförhållanden (t.ex. lampor med rödaktigt ljus) och få det att se ut som om de tagits i normalt ljus.

Använd proceduren nedan för att mäta vitbalansvärdet under den belysning som använts vid fotografering.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

2 Visa fotograferingsmenyn (📷61), använd multiväljaren till att ställa in **Vitbalans** på **PRE Förinspelad manuell** och tryck därefter på **OK**-knappen.

- Objektivet fälls ut till zoompositionen för mätningen.



3 Välj **Spela in**.

- Välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen för att använda det senast uppmätta vitbalansvärdet. Det senast uppmätta vitbalansvärdet ställs in utan att värdet mäts upp på nytt.



4 Komponera ett vitt eller grått referensobjekt i ramen för referensobjekt och tryck på **OK**-knappen.

- Slutaren utlöses och det nya vitbalansvärdet spelas in (ingen bild sparas).



Ram för referensobjekt

☑ Om förinspelad manuell



Kameran kan inte mäta ett vitbalansvärde när blixten avfyras. Vid fotografering med blyxt ska du ställa in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blixt**.

Mätning

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖31) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → Mätning

Förfarandet att mäta ljusheten för motivet för att bestämma exponeringen kallas för "mätning".

Använd detta alternativ för att ställa in hur kameran mäter exponering.

Alternativ	Beskrivning
 Matrix (standardinställning)	Kameran använder ett brett område på skärmen för mätning. Detta mätningsläge ger den ungefärliga exponeringen för en mängd fotograferingsförhållanden. Rekommenderas för vanlig fotografering.
 Centrumvägd	Kameran mäter hela bilden men lägger den största vikten på motivet som befinner sig i mitten. Detta är en klassisk mätmetod för porträtt. Detaljer i bakgrunden återges, samtidigt som ljusförhållandena i mitten av bilden får avgöra exponeringen. Kan användas med fokuslås (📖68) för mätning av motiv utanför bildens mitt.

✓ Om mätning

- När den digitala zoomen är aktiverad, ställs **Mätning** in på **Centrumvägd**-mätning eller spotmätning (där mätning utförs i bildens mitt) beroende på förstöringsgraden för en förstoring.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).

📏 Mätningsområde



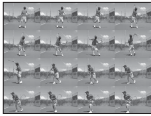
När **Centrumvägd** är valt för **Mätning** visas guiden för mätområde (📖8) (förutom när digital zoom används).

Fotografering med serietagning

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖31) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → Serietagning

Ändra inställningarna för serietagning och BSS (Best Shot Selector).

Alternativ	Beskrivning
 Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
 Serietagning H	<p>Bilder tas i serie medan avtryckaren hålls ned helt. Fotograferingen avbryts när du släpper upp avtryckaren eller när det maximala antalet bilder med serietagning har tagits.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serietagning H: upp till 5 bilder tas i serie med en hastighet på cirka 7.5 bilder per sekund. • Serietagning L: cirka 31 bilder tas i serie med en hastighet på cirka 1,9 bilder per sekund (när bildkvalitet/storlek ställs in på  4896 × 3672).
 Serietagning L	
 Förfotominne	<p>Med förfotominne är det enkelt att ta perfekta ögonblicksbilder genom att bilder sparas innan avtryckaren trycks ner hela vägen. Förfotograferingen till förfotominnet börjar när avtryckaren trycks ner halvvägs och fotograferingen fortsätter medan avtryckaren trycks ner hela vägen (👁️36).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildfrekvens: upp till 12 bilder per sekund • Antalet bildrutor: upp till 25 bildrutor (inklusive upp till 5 bildrutor som tagits i förfotominnet) <p>Fotograferingen avbryts när du släpper upp avtryckaren eller när det maximala antalet bilder har tagits. Bildkvalitet/storlek är låst på  (1600 × 1200 pixlar).</p>
 Serietag. H: 120 bild./sek.	<p>Varje gång avtryckaren trycks ned helt tas bilder i serie med hög hastighet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serietag. H: 120 bild./sek.: 50 bilder tas med en hastighet på cirka 1/120 sekund eller snabbare. Bildkvalitet/storlek är låst på  (640 × 480 pixlar). • Serietag. H: 60 bild./sek.: 25 bilder tas med en hastighet på cirka 1/60 sekund eller snabbare. Bildkvalitet/storlek är låst på  (1280 × 960 pixlar).
 Serietag. H: 60 bild./sek.	
BSS BSS (Best Shot Selector)	
	<p>BSS rekommenderas vid fotografering i svag belysning utan blick, när kameran är inzoomad eller i andra situationer där det är troligt att kameraskakningar kan ge suddiga bilder. Fortsätt att hålla ned avtryckaren helt, upp till 10 bilder tas och kameran väljer och sparar automatiskt endast den tydligaste bilden i serien.</p>

Alternativ	Beskrivning
 Multibild 16	<p>Varje gång avtryckaren trycks ned tar kameran 16 bilder med cirka 30 bilder per sekund och sammanställer dem sedan till en enda bild.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildkvalitet/storlek är låst på  (2560 × 1920 pixlar). • Digital zoom är inte tillgänglig. 

Ikonen för den aktuella inställningen, förutom **Enbildstagnig**, visas på monitorn (📖8).

✔ Om serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans har samma värden som den första bilden i varje serie.
- Bildfrekvensen kan bli lägre beroende på bildkvalitet, bildstorlek, minneskortstyp och fotograferingsförhållanden.
- Bildfrekvensen kan bli långsammare när **ISO-känslighet** (📷37) i fotograferingsmenyn ställs in på **1600** eller **3200**.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).

✔ Om Serietagning H

- Det kan ta en stund att spara bilder efter fotografering. Hur lång tid det tar att spara de tagna bilderna är beroende av antalet bilder, minneskortets skrivhastighet etc.
- När ISO-känsligheten ökar kan brus visas i de tagna bilderna.
- Färgbandning eller variation i ljusstyrka eller nyans kan inträffa i bilder som tagits med korta slutartider under belysning som blinkar snabbt, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.

✔ Om BSS

BSS är lämplig för fotografering av orörliga motiv. BSS ger kanske inte önskat resultat om motivet är i rörelse eller om kompositionen ändras.

✔ Om Multibild 16

Färgbandning eller variation i ljusstyrka eller nyans kan inträffa i bilder som tagits med korta slutartider under belysning som blinkar snabbt, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.

📎 Använda serietagningsläge i kombination med självutlösare

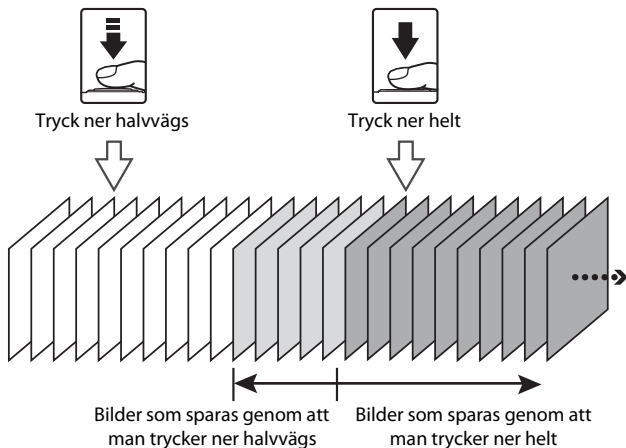
Om du använder fotograferingsläget **Serietagning** i kombination med självutlösare (📖53) inställd på **2s** (2 sekunder) kan bilder tas kontinuerligt med minskad kameraskakning.

Om du vill använda självutlösaren (📖53) när **Serietagning H**, **Serietagning L** eller **BSS** är valt för **Serietagning**-inställningen ska du fortsätta hålla ned avtryckaren hela vägen. När du släpper avtryckaren väljs **Enbildstagnig** automatiskt och kameran tar endast en bild åt gången.

📌 Förfotominne

När **Förfotominne** valts börjar fotograferingen när avtryckaren trycks ner halvvägs under 0,5 sekunder eller längre, och bilder som tagits innan avtryckaren trycktes ner hela vägen sparas tillsammans med bilder som tagits efter att avtryckaren tryckts ner hela vägen. Upp till fem bilder kan sparas i förfotominnet.

Den aktuella inställningen för förfotominnet indikeras med en ikon vid fotografering (📖8). Ikonen för förfotominnet tänds i grönt medan avtryckaren trycks ner halvvägs.



- Om antalet återstående exponeringar är färre än fem sparas inte bilderna som tas med förfotominnet. Kontrollera att minst fem exponeringar återstår innan du börjar fotografera.

ISO-känslighet

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖31) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → ISO-känslighet

Ju högre ISO-känslighet desto mindre ljus behövs för att ta bilder.

Ju högre ISO-känslighet desto mörkare motiv kan man fotografera. Dessutom kan motiv med liknande ljusstyrka tas med kortare slutartider och suddighet beroende på kameraskakning och motivrörelse kan reduceras.

- Att ställa in en hög ISO-känslighet är effektivt när man fotograferar mörka motiv, inte använder blix, fotograferar med zoomen i telefotoposition och i liknande situationer, men bilderna som tas kan bli en aning korniga.

Alternativ	Beskrivning
Auto (standardinställning)	Känsligheten är ISO 125 på ljusa platser, på mörka platser ökar kameran automatiskt känsligheten till maximalt ISO 1600.
Auto inom fast intervall	Välj området inom vilket kameran automatiskt justerar ISO-känslighet, ISO 125-400 (standardinställning) och ISO 125-800 . Kameran ökar inte känsligheten utöver det högsta värdet inom det valda området. Ställ in maximalt värde för ISO-känslighet för att kontrollera "kornighet" som visas i bilder.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	ISO-känsligheten låses på ett angivet värde.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn under fotografering (📖8).

- När **Auto** väljs visas **ISO**-ikonen inte vid ISO 125, men den visas om ISO-känsligheten automatiskt ökar till mer än ISO 125.
- När **Auto inom fast intervall** väljs visas ikonen **ISO Auto** och det maximala ISO-känslighetsvärdet.

☑ Om ISO-känslighet

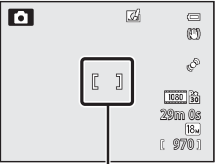
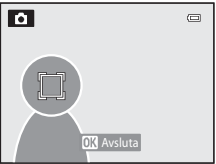
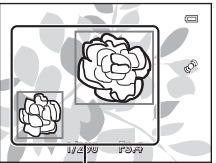
Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).

AF-områdesläge

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖31) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → AF-områdesläge

Du kan ställa in hur fokusområdet fastställs för autofokus.

Alternativ	Beskrivning
<p>👤 Ansiktsprioritet</p>	<p>Kameran detekterar och fokuserar automatiskt på ett ansikte (mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (📖67)). Om kameran detekterar flera ansikten fokuserar den på ansiktet närmast kameran.</p> <p>När du fotograferar ett motiv som inte är människa eller komponerar ett motiv där inget ansikte kan detekteras, väljer kameran automatiskt fokusområdena (upp till nio) som innehåller motivet närmast kameran. När avtryckaren trycks ned halvvägs visas fokusområdet som kameran valt på monitorn (flera områden kan markeras).</p> <div data-bbox="681 327 930 515" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;">Fokusområde</p>
<p>[MF] Manuell</p>	<p>Välj manuellt fokuspositionen bland 99 områden på skärmen. Detta alternativ är lämpligt i situationer där motivet är relativt stilla och inte är placerat i mitten av bilden. Vrid multiväljaren eller tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att flytta fokusområdet till där motivet finns och ta en bild.</p> <ul style="list-style-type: none"> Om du vill justera följande inställningar trycker du på OK-knappen för att tillfälligt avbryta valet av fokusområde och justerar därefter varje inställning. <ul style="list-style-type: none"> Blixtläge, makroläge, självutlösare eller exponeringskompensation <p>Tryck på OK-knappen igen för att återgå till skärmen för val av fokusområde.</p> <div data-bbox="681 697 930 884" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;">Fokusområde Områden som kan väljas</p>

Alternativ	Beskrivning	
[▪] Mitten	Kameran fokuserar i mitten av bilden. Fokusområdet visas alltid i mitten av bilden.	 <p data-bbox="743 337 876 358">Fokusområde</p>
👁️ Följ rörligt motiv	Följ rörligt motiv-funktionen startar så snart du väljer ett motiv att fokusera på, och fokusområdet rör sig då och följer motivet. Mer information finns i "Använda Följ rörligt motiv" (📖40).	
[🔍] Målsöknings-AF	När kameran detekterar huvudmotivet fokuserar den på det motivet. Mer information finns i "Använda målsöknings-AF" (📖66).	 <p data-bbox="707 778 853 799">Fokusområden</p>

✔ Om AF-områdesläge

- När digital zoom är aktiverad fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden, oavsett vilket alternativ som valts för **AF-områdesläge**.
- I vissa sällsynta fall när man fotograferar motiv för vilka autofokus inte fungerar som förväntat (📖68) kanske motivet inte är i fokus.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).
- Om kameran inte fokuserar på önskat motiv när man använder en funktion som väljer och fokuserar på motivet, t.ex. Målsöknings-AF, ska du ställa **AF-områdesläge** på **Manuell** eller **Mitten** och rikta in fokusområdet på det önskade motivet. Du kan även försöka att använda fokuslåset (📖68).

Använda Följ rörligt motiv

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖31) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → AF-områdesläge

Välj detta läge för att fotografera motiv i rörelse. Följ rörligt motiv-funktionen startar så snart du väljer ett motiv att fokusera på, och fokusområdet rör sig då och följer motivet.

1 Vrid multiväljaren för att välja 📷 Följ rörligt motiv och tryck på OK-knappen.

- Tryck på MENU-knappen efter att du ändrat inställningarna och återgå till fotograferingsskärmen.



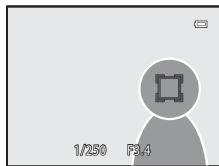
2 Komponera motivet i mitten av bilden och tryck på OK-knappen.

- Motivets registreras.
- När kameran inte kan fokusera på motivet lyser ramen rött. Ändra kompositionen och försök igen.
- Så snart motivet registrerats omges fokusområdet av en gul ram och följ rörligt motiv-funktionen startar.
- Tryck på OK-knappen för att avbryta registreringen av motivet.
- Om kameran tappar uppsikt över motivet försvinner fokusområdet, registrera då motivet på nytt.



3 Tryck ned avtryckaren helt en gång för att ta bilden.

- Om kameran fokuserar på fokusområdet när avtryckaren trycks ned halvvägs lyser fokusområdet grönt och fokuseringen läses.
- Om avtryckaren trycks ned halvvägs när fokusområdet inte visas fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.



✔ Om följ rörligt motiv

- Digital zoom är inte tillgänglig.
- Ställ in zoompositionen, blixtläget eller menyinställningarna innan ett motiv registreras. Om någon av dessa inställningar ändras efter det att ett motiv registrerats avbryts funktionen.
- Under vissa omständigheter (t.ex. om motivet rör sig snabbt, om det förekommer kraftiga kameraskakningar, eller om det finns flera motiv med liknande utseende) kan det hända att kameran inte kan registrera eller spåra ett motiv, eller att den spårar ett annat motiv. Det kan dessutom hända att motivet inte spåras korrekt, beroende på faktorer som t.ex. motivets storlek och hur ljusst det är.
- När kameran ställs i viloläge (📖19) avbryts registreringen av motivet. För att undvika detta rekommenderar vi att du anger att en längre tid ska förflyta innan den automatiska avstängningsfunktionen (🔌77) aktiveras.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).

Autofokusläge

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖31) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → Autofokusläge

Välj hur kameran fokuserar.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Kameran fokuserar endast när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt tills du trycker ned avtryckaren halvvägs. Används för rörliga motiv. Ett ljud hörs när kameran fokuserar.

✔ Om autofokusläge

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).


📌 Autofokusläge för filmspelning

Autofokusläge för filmspelning kan ställas in med **Autofokusläge** (🔌49) i filmmenyn.

Snabbeffekter

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖31) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖6) → Snabbeffekter

Aktivera eller inaktivera funktionen för snabbeffekter.

Alternativ	Beskrivning
 På (standardinställning)	Du kan använda olika effekter på bilder omedelbart efter att slutaren utlösts när kameran är i 📷 (auto)-läge. <ul style="list-style-type: none">• Mer information finns i "Använda Snabbeffekter" (📖32).
OFF Av	Inaktivera funktionen för snabbeffekter (under fotografering).

Om snabbeffekter

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).

Smart porträtt-menyn

Bildkval./storlek (Bildstorlek och -kvalitet)

Mer information om **Bildkval./storlek** finns i "Bildkval./storlek (Bildstorlek och -kvalitet)" (📖29).

Mjuka hudtoner

Visa fotograferingsskärmen i smart porträtt-läge (📖45) → MENU-knappen → menyikonen (😊) (📖6) → Mjuka hudtoner

Aktivera mjuka hudtoner.

Alternativ	Beskrivning
⬆️ Hög	När slutaren utlöses detekterar kameran ett eller flera ansikten (upp till tre) och bearbetar bilden för att göra hudtonen i ansiktena mjukare innan bilden sparas. Det går att välja graden av mjuka hudtoner som ska användas.
⬆️ Normal (standardinställning)	
⬆️ Låg	
OFF Av	Inaktivera mjuka hudtoner.

När mjuka hudtoner är aktiverat visas ikonen för den aktuella inställningen på monitorn under fotografering (📖8). När **Av** är valt visas ingen ikon för den aktuella inställningen. Effekterna av mjuka hudtoner syns inte när bilden komponeras för fotografering. Kontrollera graden av mjuka hudtoner som användes i visningsläget.

Leendeutlösare

Visa fotograferingsskärmen i smart porträtt-läge (📖45) → MENU-knappen → menyikonen (😊) (📖6) → Leendeutlösare

Kameran detekterar mänskliga ansikten och utlöser därefter slutaren automatiskt när ett leende detekteras.


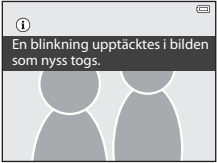
Alternativ	Beskrivning
📷 På (enbildstagning) (standardinställning)	När kameran detekterar ett mänskligt ansikte som ler tar den automatiskt en bild.
📷📷 På (serietagning)	När kameran detekterar ett mänskligt ansikte som ler tar den automatiskt fem bilder i följd med en hastighet på tre bilder per sekund.
📷BSS På (BSS)	När kameran detekterar ett mänskligt ansikte som ler tar den automatiskt bilder med BSS (Best Shot Selector) (📖34).
OFF Av	Inaktiverar leendeutlösare.

När leendeutlösare är aktiverat visas ikonen för den aktuella inställningen på monitorn under fotografering (📖8). När **Av** är valt visas ingen ikon för den aktuella inställningen.

Blinkningskydd

Visa fotograferingsskärmen i smart porträtt-läge (📖45) → MENU-knappen → menyikonen (😊) (📖6) → Blinkningskydd



Kameran utlöser automatiskt slutaren två gånger varje gång en bild tas. Av de två bilderna som tas sparas en där motivets ögon är öppna.

Alternativ	Beskrivning
 På	<p>Aktiverar blinkningskydd. Blixten kan inte användas när På är valt. Om kameran sparade en bild där motivets ögon kan ha varit stängda visas dialogrutan till höger under några sekunder.</p> 
OFF Av (standardinställning)	<p>Inaktiverar blinkningskydd.</p>


När blinkningskydd är aktiverat visas ikonen för den aktuella inställningen på monitorn under fotografering (📖8). När **Av** är valt visas ingen ikon för den aktuella inställningen.

Filmmeny

Filmalternativ






Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film)  (6) → Filmalternativ

Du kan välja typ av film som du vill spela in.


Kameran kan spela in filmer i normal hastighet och HS (high speed)-filmer ()46 som kan spelas upp i slow motion eller fast motion.

Större bildstorlek och högre bithastighet ger högre bildkvalitet men också större filstorlek.

Filmer med normal hastighet

Alternativ	Bildstorlek (pixlar) Bildformat (horisontell: vertikal)	Filmens bithastighet
 1080★/30p (standardinställning)	1920 × 1080 16:9	15 Mbit/s
 1080/30p	1920 × 1080 16:9	12 Mbit/s
 720/30p	1280 × 720 16:9	9 Mbit/s
 iFrame 540/30p*	960 × 540 16:9	24 Mbit/s
 480/30p	640 × 480 4:3	6 Mbit/s

- Bildfrekvensen är cirka 30 bilder/sekund för alla alternativ.

* iFrame är ett av formaten som stöds av Apple Inc. Filmredigeringsfunktioner ()27 kan inte användas. När kamerans internminne används för inspelning kan filminspelningen plötsligt avbrytas för en del bildkompositioner. Du rekommenderas att använda ett minneskort (klass 6 eller högre) när du spelar in viktiga filmer.





Om bithastighet

Filmens bithastighet är mängden filmdata som spelas in per sekund. Eftersom ett system med variabel bithastighet (VBR) används, varierar filmens bithastighet automatiskt efter motivet så att mer data spelas in per sekund för filmer som innehåller motiv som ofta rör på sig, vilket leder till att filmens filstorlek ökar.

HS-film

När inspelade filmer spelas upp spelar kameran upp filmer i slow motion eller fast motion.

Mer information finns i "Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)" (📷47).

Alternativ	Bildstorlek (pixlar) Bildformat (horisontell: vertikal)	Beskrivning
 HS 240/8x	320 × 240 4:3	Filmer spelas in med en hastighet som är 8x snabbare än normal hastighet och visas i slow motion med 1/8 av normal hastighet. <ul style="list-style-type: none"> Max. filmlängd*: 10 sek. (uppspelningstid: 1 min. 20 sek.)
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filmer spelas in med en hastighet som är 4x normal hastighet och spelas upp i slow motion med 1/4 hastighet. <ul style="list-style-type: none"> Max. filmlängd*: 15 sek. (uppspelningstid: 1 min.)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Filmer spelas in med en hastighet som är 2x normal hastighet och spelas upp i slow motion med 1/2 hastighet. <ul style="list-style-type: none"> Max. filmlängd*: 30 sek. (uppspelningstid: 1 min.)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Filmer spelas in med en hastighet som är 0,5x normal hastighet och spelas upp i fast motion med 2x hastighet. <ul style="list-style-type: none"> Max. filmlängd*: 2 min. (uppspelningstid: 1 min.)






* Under filminspelning kan kameran växlas mellan inspelning av filmer med normal hastighet och inspelning av filmer i slow motion eller fast motion. Maximal inspelningstid i tabellen gäller endast för avsnittet som spelats in för uppspelning i slow motion eller fast motion.

Maximal filmlängd

Följande tabell visar den ungefärliga maximala filmlängden som kan lagras på ett 4 GB minneskort.

Observera att den maximala filmlängden och filstorleken som faktiskt kan sparas kan variera beroende på bildens komposition och motivets rörelse även när minneskortet har samma kapacitet och inställningarna för filmalternativ är samma.

Dessutom kan den maximala filmlängden som kan sparas variera beroende på minneskortets tillverkare.

Filmalternativ (0045)	Maximal filmlängd* (4 GB)
 1080★/30p	30 min.
 1080/30p	40 min.
 720/30p	55 min.
 iFrame 540/30p	20 min.
 480/30p	2 tim. 45 min.

* Den maximala filminspelningstiden (maximal filmlängd för en enstaka film) är 4 GB eller 29 minuter även när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet. Den maximala filmlängden för en enstaka film visas på skärmen under filminspelning. Om kameran blir varm kan en pågående filminspelning avbrytas även om det finns mer tid tillgängligt för inspelning.

- Kontrollera indikatorerna som visar maximal filmlängd som kan lagras i interminnet (COOLPIX S9500: cirka 23 MB, COOLPIX S9400: cirka 65 MB) på skärmen under inspelning, efter att minneskortet har tagits bort.

Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (0097).

Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)

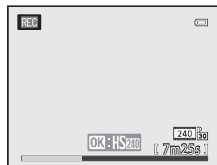
När **Filmalternativ** i filmmenyn ställs in på HS-film (0046) går det att spela in HS (high speed)-filmer. Filmer som spelats in med HS-film kan spelas upp i slow motion vid 1/8 eller 1/2 normal uppspelningshastighet, eller spelas upp i fast motion vid en hastighet som är två gånger snabbare än normal hastighet.

1 Tryck på (filminspelning)-knappen för att starta filminspelning

- Filminspelning startar i HS-läge när **Starta insp. med HS-hast.** i filmmenyn ställs in på **På**.



- Filminspelning startar med normal hastighet när **Starta insp. med HS-hast.** i filmmenyn ställs in på **Av**. Tryck på **OK**-knappen för att växla till inspelning av HS-film vid den punkt där kameran ska spela in för uppspelning i slow motion eller fast motion.



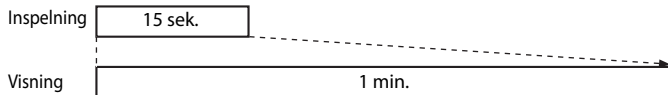
- När den maximala längden för HS-filmer är nådd (0:46) eller när du trycker på **OK**-knappen växlar kameran till inspelning av filmer i normal hastighet. Kameran växlar mellan inspelning av filmer i normal hastighet och inspelning av HS-film varje gång du trycker på **OK**-knappen.
- Vid inspelning av HS-film ändras visningen av maximal filmlängd och visar återstående filmlängd för inspelning av HS-film.
- Ikonen för filmalternativ ändras när du växlar mellan inspelning av HS-film och inspelning av film med normal hastighet.

2 Tryck på **OK** (filminspelning)-knappen för att avsluta inspelning.

Filmavsnitt inspelade med **480p HS 480/4x**:

Filmer spelas in vid en hastighet med en fyra gånger högre bildfrekvens än normal hastighet (maximal filmlängd: 15 sekunder).

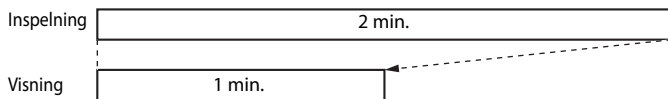
Filmer spelas upp i slow motion med en hastighet som är fyra gånger långsammare än normal hastighet.



Filmavsnitt inspelade med **1080p HS 1080/0,5x**:

Filmer spelas in vid halva (0,5x) bildfrekvensen av normal hastighet (maximal filmlängd: 2 minuter).



Filmer spelas upp i fast motion, två gånger snabbare än normal hastighet.




✓ Om HS-film

- Inget ljud spelas in.
- Zoomposition, fokus, exponering och vitbalans läses när filminspelning startar.



Starta inspelning med HS-hastighet

Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film)  (6) →
Starta insp. med HS-hast.



Välj om kameran ska spela in filmer för slow motion eller fast motion från början vid inspelning av HS-filmer.

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	HS-filmer spelas in när inspelningen startar.
Av	Filmer i normal hastighet spelas in när inspelningen startar. Tryck på  -knappen för att växla till HS-filminspelning vid den punkt där kameran ska spela in för uppspelning i slow motion eller fast motion.

Autofokusläge



Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film)  (6) →
Autofokusläge


Välj hur kameran fokuserar vid inspelning av filmer med normal hastighet (45).

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Lås fokus när  ( filminspelning)-knappen trycks för att starta inspelning. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet är ganska konstant.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt under filminspelning. Lämpligt för fotografering när avståndet mellan kameran och motivet ändras. Funktionsljudet när kameran fokuserar kan komma att spelas in. Inställningen Enkel AF rekommenderas om ljudet blir märkbart.

- När ett alternativ för HS-film väljs i **Filmalternativ** låses inställningen på **Enkel AF**.

Vindbrusreducering

Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film) 6 → Vindbrusreducering

Alternativ	Beskrivning
 På	Spelar in filmer med reducerat vindbrus från mikrofonen. Denna inställning är lämplig för inspelning vid starka vindar. Under uppspelning kan också andra ljud utöver vindbrus bli svåra att höra.
OFF ^{Av} (standardinställning)	Vindbrus minskas inte.

När **På** väljs visas en ikon för denna inställning på monitorn (8).

- När ett alternativ för HS-film väljs i **Filmalternativ** låses inställningen på **Av**.

Visningsmenyn

Mer information om bildredigeringsfunktionerna; (**Snabbretuschering**, **D-Lighting**, **Modellretuschering** och **Småbild**), finns i "Redigera stillbilder" (🔍13).

Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)

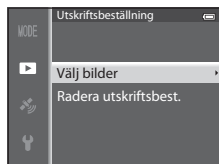
Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen (📖6) → Utskriftsbeställning

Om du väljer en av följande metoder för att skriva ut bilder som har lagrats på ett minneskort, kan de bilder som ska skrivas ut och antal kopior ställas in i förväg på minneskortet.







- Utskrift med en DPOF-kompatibel (🔍23) skrivare som är utrustad med ett kortfack.
- Beställning av utskrifter från ett fotolabb för digitalbilder med DPOF-service.
- Utskrift genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel (🔍23) skrivare (🔍22). (När minneskortet tas ur kameran kan utskriftsbeställningen också utföras för bilderna som är lagrade i interminnet.)

1 Använd multiväljaren för att välja **Välj bilder** och tryck på -knappen.

- När läget favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum väljs visas inte menyn till höger. Fortsätt till steg 2.





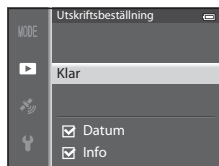
2 Välj bilderna (upp till högst 99) och antalet kopior (upp till nio per bild).

- Vrid multiväljaren eller tryck på  eller  för att välja bilder, och tryck på  eller  för att ange antalet kopior för var och en.
- Bilder som har valts för utskrift känns igen på -ikonen och siffran som anger det antal kopior som ska skrivas ut. Om antalet ställs in på 0 avbryts utskriftsalternativet.
- Vrid zoomreglaget mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge, eller mot **W** (🖼️) för att växla till miniatyrbildsvisning för sex bilder.
- Tryck på -knappen när inställningen är klar.





3 Välj om fotograferingsdatum och fotograferingsinformation ska skrivas ut.

- Välj **Datum** och tryck på **OK**-knappen för att skriva ut fotograferingsdatum på alla bilder i utskriftsbeställningen.
- Välj **Info** och tryck på **OK**-knappen för att skriva ut fotograferingsinformation (slutartid och bländarvärde) på alla bilder i utskriftsbeställningen.
- Välj **Klar** och tryck på **OK**-knappen för att slutföra utskriftsbeställningen.
- Bilder med utskriftsbeställningar känns igen på ikonen  som visas under visning (10).



Om utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation

När alternativen **Datum** och **Info** är aktiverade i menyn för utskriftsbeställningar, kan fotograferingsdatum och fotograferingsinformation skrivas ut på bilderna när en DPOF-kompatibel (23) skrivare med stöd för utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation används.

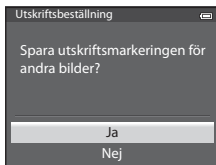
- Fotograferingsinformation kan inte skrivas ut när kameran är direktansluten till en skrivare via den medföljande USB-kabeln, för DPOF-utskrift (25).
- **Datum** och **Info** återställs varje gång som menyn för **Utskriftsbeställning** visas.
- Datumet som skrivits ut på bilden är samma som var inställt på kameran när bilden togs. Datum som skrivs ut med hjälp av detta alternativ påverkas inte när kamerans **Tidszon och datum**-inställningar ändras i inställningsmenyn efter det att bilderna har tagits.



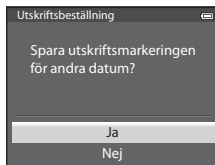
✓ Om utskriftsbeställningar

När en utskriftsbeställning skapas i lägena för favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum, visas skärmen nedan om andra bilder än de i det valda albumet, kategorin eller fotograferingsdatumet har markerats för utskrift.

- Välj **Ja** för att lägga till inställningen för utskriftsbeställning till den befintliga utskriftsbeställningen.
- Välj **Nej** för att ta bort den befintliga utskriftsbeställningen och begränsa inställningen för utskriftsbeställning.



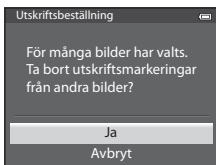
Favoritbildsläge eller
sortera automatiskt-läge



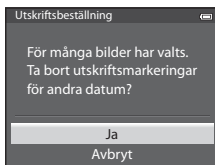
Visa efter datum-läge

Om det finns mer än 99 bilder på grund av att de aktuella inställningarna för utskriftsbeställningar har lagts till, visas dessutom skärmen nedan.

- Välj **Ja** för att ta bort den befintliga utskriftsbeställningen och begränsa inställningen för utskriftsbeställning.
- Välj **Avbryt** för att behålla den befintliga utskriftsbeställningen och ta bort inställningen för utskriftsbeställning.



Favoritbildsläge eller
sortera automatiskt-läge



Visa efter datum-läge



✂ Borttagning av alla utskriftsbeställningar

Välj **Radera utskriftsbest.** i steg 1 i proceduren för utskriftsbeställningar (🔍51) och tryck på **OK**-knappen för att radera utskriftsbeställningarna för alla bilder.

✂ Skriv ut datum




Datum och tid för fotograferingen kan stämpas på bilderna vid fotograferingstillfället med hjälp av **Skriv ut datum** (🔍72) i inställningsmenyn. Denna information kan även skrivas ut på skrivare som inte har stöd för utskrift av datum. Endast datumet som stämpades på bilderna när de togs skrivs ut även om **Utskriftsbeställning** aktiverats med datumet valt på skärmen för utskriftsbeställningar.

Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen (6) → Bildspel






Visa bilder som har sparats i internminnet eller på ett minneskort i ett automatiskt bildspel.

1 Använd multiväljaren för att välja **Start** och tryck på -knappen.

- Om du vill ändra intervallet mellan bilderna väljer du **Bildintervall** och trycker på -knappen och väljer **Start**.
- Upprepa bildspelet automatiskt genom att aktivera **Loop** och tryck på -knappen innan du väljer **Start**. Kryssmarkeringen () läggs till efter loopalternativet när det har aktiverats.






2 Bildspelet börjar.

- Tryck på  på multiväljaren för att visa nästa bild eller på  för att visa föregående bild. (Tryck och håll  nedtryckt för att snabbspola framåt, eller  för att snabbspola bakåt.)
- Tryck på -knappen för att avsluta innan bildspelet är klart eller pausa.






3 Välj Slut eller Omstart.



- Skärmen till höger visas efter att den sista bilden har visats eller under visningspaus. Välj  och tryck på -knappen för att återgå till steg 1. Välj  för att visa bildspelet igen.




Om bildspel

- Endast den första bildrutan för filmer (87) som inkluderas i bildspel visas.
- För sekvenser (11) vars alternativ för sekvensvisning är inställda på **Endast huvudbild** visas endast huvudbilden.
- Bilder som tagits med hjälp Enkelt panorama visas i helskärmsläge när de visas i ett bildspel. De rullas inte.
- Bildspel visas i högst cirka 30 minuter (77).

Skydda

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen () → Skydda



Skydda markerade bilder mot oavsiktlig borttagning.

Välj en bild på skärmen för val av bild och aktivera eller avaktivera skyddet. Mer information finns i "Använda skärmen för val av bilder" ()76).

Tänk på att skyddade filer raderas permanent när kamerans internminne eller minneskort formateras ()78).




Skyddade bilder känns igen på ikonen  i visningsläget ()10).

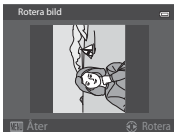
Rotera bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen () → Rotera bild

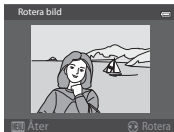
Ändra orienteringen för bilder som visas på kamerans monitor efter fotografering. Stillbilder kan roteras 90° medurs eller moturs.

Bilder som sparats med stående orientering kan roteras upp till 180° i endera riktningen.


Välj en bild på skärmen för val av bild ()76) för att visa skärmen rotera bild. Vrid multiväljaren eller tryck på  eller  för att rotera bilden 90°.





Roterad 90° moturs





Roterad 90° medurs

Tryck på -knappen för att ställa in den visade orienteringen och spara orienteringsdata med bilden.


Om bildrotering

- Det går inte att rotera bilder som tagits med 3D-fotografering.
- Det går inte att rotera bilder när endast huvudbilden i en sekvens visas. Visa först enskilda bilder och aktivera därefter inställningen ()11, )58).



Röstmemo

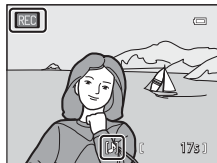
Tryck på -knappen (visningsläge) → Välj en bild → MENU-knappen () → Röstmemo

Använd kamerans mikrofon till att spela in röstmemon för bilder.




- Inspelningsskärmen visas för en bild utan röstmemo, medan uppspelningsskärmen för röstmemo visas för en bild med röstmemo (en bild markerad med  i helskärmsläge).

Spela in röstmemon

- Det går att spela in röstmemon under cirka 20 sekunder medan -knappen är tryckt.
- Rör inte vid den inbyggda mikrofonen under inspelningen.
- Under inspelningen blinkar **REC** och  på monitorn.
- Skärmen för uppspelning av röstmemon visas när inspelningen avslutas.







Spela upp röstmemon

- Tryck på -knappen för att spela upp ett röstmemo. Tryck på -knappen igen för att avsluta uppspelningen.
- Vrid zoomreglaget mot **T** eller **W** under uppspelning för att justera uppspelningsvolymen.
- Tryck på  på multiväljaren före eller efter att du spelat upp ett röstmemo för att återgå till visningsmenyn. Tryck på **MENU**-knappen för att avsluta visningsmenyn.




Radera röstmemon

Tryck på -knappen på skärmen för uppspelning av röstmemo. Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja **Ja** och tryck på -knappen för att endast radera röstmemot.





Om röstmemon

- När en bild med ett röstmemo tas bort, tas både bilden och dess röstmemo bort.
- Det går inte att spela in röstmemon för en bild som redan har ett röstmemo. Det aktuella röstmemot måste tas bort innan ett nytt röstmemo kan spelas in.
- Det går inte att bifoga röstmemon till bilder som tagits med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400.
- Det går inte att radera röstmemon för bilder med **Skydda**-inställningen ()55).

Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" ()97).

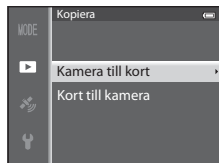
Kopiera (kopiera mellan internminne och minneskort)

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen ()6) → Kopiera



Kopiera bilder eller filmer mellan internminnet och ett minneskort.

1 Välj ett alternativ i fönstret för kopiering med multiväljaren och tryck på -knappen.

- **Kamera till kort:** Kopiera bilder från internminnet till minneskortet.
- **Kort till kamera:** Kopiera bilder från minneskortet till internminnet.











2 Välj ett kopieringsalternativ och tryck på -knappen.

- **Valda bilder:** Kopiera bilder som valts på skärmen för val av bilder ()76). Alla bilder i den visade sekvensen kopieras om man har valt en sekvens för vilken endast huvudbilden visas ()11).
- **Alla bilder:** Kopiera alla bilder. Detta alternativ visas inte om en bild i en sekvens är vald.
- **Aktuell sekvens:** Detta alternativ visas när en bild i en sekvens har valts innan visningsmenyn visas. Alla bilder i den aktuella sekvensen kopieras.



Om kopiering av bilder

- Det går att kopiera filer i formaten JPEG, MOV, WAV och MPO. Det går inte att kopiera filer som sparats i något annat format.
- **Röstmemo** ()56) som bifogats bilder och **Skydda**-inställningen ()55) kopieras också med bilderna.
- Bilder som har tagits med en kamera av ett annat märke eller av en annan modell eller som har ändrats på en dator kan inte kopieras.
- **Utskriftsbeställning**-inställningar ()51) och innehållet i album ()5) kopieras inte med bilderna.
- Bilder eller filmer som kopierats från internminnet eller ett minneskort kan inte visas i läget sortera automatiskt ()8).
- Det går bara att utföra bildkopiering med **Kort till kamera** om **Alternativ för visa sekvens** ()58) ställs in på **Endast huvudbild**, en bild i sekvensen väljs och du trycker på -knappen för att visa enskilda bilder ()11).


✎ Meddelande: "Det finns inga bilder i minnet."

Om det inte finns några bilder på minneskortet när visningsläget väljs visas meddelandet **Det finns inga bilder i minnet**. Tryck på **MENU**-knappen och välj **Kopiera** i visningsmenyn för att kopiera bilder som sparats i kamerans internminne till minneskortet.

✎ Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (📷97).

Alternativ för visa sekvens


Tryck på -knappen (visningsläge) → **MENU**-knappen (📖6) → Alternativ för visa sekvens

Välj metod som används för att visa en uppsättning bilder som tagits i serie (sekvens, 📷11) vid visning i helskärmsläge (📖28) eller miniatyrbildvisningsläge (📖70).

Inställningar tillämpas på alla sekvenser och inställningarna sparar i kamerans minne även om kameran stängs av.

Alternativ	Beskrivning
Alla bilder, en efter en	Varje bild i en sekvens visas.
Endast huvudbild (standardinställning)	Kameran återgår från att visa enskilda bilder i sekvensen till att visa endast dess huvudbild.

Välj huvudbild

Tryck på -knappen (visningsläge) → Välj önskad sekvens → **MENU**-knappen (📖6) → Välj huvudbild



När **Alternativ för visa sekvens** ställs in på **Endast huvudbild** kan du ställa in huvudbilden som visas i helskärmsläge (📖28) eller i miniatyrbildvisningsläge (📖70) för varje bildsekvens.

- När du ska ändra denna inställning ska du innan du trycker på **MENU** först välja önskad sekvens med hjälp av helskärmsläge eller miniatyrbildvisningsläge.
- Välj en bild när skärmen för val av huvudbild visas. Mer information finns i "Använda skärmen för val av bilder" (📖76).

GPS-alternativmeny (endast COOLPIX S9500)

GPS-alternativ

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → GPS-alternativ

Alternativ	Beskrivning
Spara GPS-data	Vid inställningen På , tas signaler emot från GPS-satelliter och positioneringen startar ( 88). <ul style="list-style-type: none">• Standardinställningen är Av.
Uppdatera A-GPS-fil	Ett minneskort används för att uppdatera A-GPS (assist GPS)-filen. Att använda den senaste A-GPS-filen kan förkorta tiden som krävs för att spåra positionsinformationen. Mer information finns i "Uppdatera A-GPS-filen" ( 60).
Radera GPS-data	Positionsinformationen och informationen om intressanta platser (POI) som sparats på bilder tas bort. <ul style="list-style-type: none">• Den raderade positionsinformationen eller informationen om intressanta platser (POI) kan inte återställas.

Om radering av GPS-data

Det går inte att redigera bilder som tagits med andra kameror än COOLPIX S9500.

Uppdatera A-GPS-filen

Ladda ner den senaste A-GPS-filen från webbplatsen nedan och använd den för att uppdatera filen.

<http://nikonimglib.com/agps3/>

- A-GPS-filen för COOLPIX S9500 är endast tillgänglig från webbplatsen ovan.
- Ställ in **Av** för **Spara GPS-data** för att uppdatera A-GPS-filen. Det går inte att uppdatera A-GPS-filen när **På** är valt.

1 Hämta den senast A-GPS-filen till datorn från webbplatsen.

2 Använd en kortläsare eller annan enhet för att kopiera den nedladdade filen till "NCFL"-mappen på minneskortet.

- "NCFL"-mappen att placerad direkt under minneskortets rotkatalog. Skapa en ny mapp om minneskortet inte har en "NCFL"-mapp.

3 Sätt i minneskortet som innehåller den kopierade filen i kameran.

4 Starta kameran.

5 Tryck på **MENU**-knappen för att visa GPS-alternativmenyn och använd multiväljaren för att välja **GPS-alternativ**.

6 Välj **Uppdatera A-GPS-fil** och uppdatera filen.

- Det tar cirka två minuter att uppdatera A-GPS-filen.

Om att uppdatera A-GPS-filen

- A-GPS-filen är inaktiverad när en position fastställs första gången efter att kameran inhandlats. A-GPS-filen blir aktiv från den andra gången en plats fastställs.
- Det går att kontrollera giltighetsperioden för A-GPS-filen på uppdateringsskärmen. Om giltighetsperioden har gått ut visas den i grått.
- När giltighetsperioden för A-GPS-filen har gått ut ökar filen inte hastigheten vid spårning av positionsinformationen. Du rekommenderas att uppdatera A-GPS-filen innan du använder GPS-funktionen.

Intressanta platser (POI) (spela in och visa platsinformation)

Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ) (☰6) → Intressanta platser (POI)

Detta visar hur man ställer in POI (intressanta platser, platsnamnsinformation).

Alternativ	Beskrivning
Bädda in POI	Vid inställningen På sparas platsinformationen på bilderna som tas. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställningen är Av. Platsnamnsinformation kan sparas på en stillbild eller film.
Visa POI	När inställningen är På visas platsinformationen på fotograferingsskärmen eller visnings-skärmen (☰8, 10). <ul style="list-style-type: none"> Om På var valt för Bädda in POI när en bild togs visas platsinformationen för bilden på visnings-skärmen. Standardinställningen är Av.
Detaljnivå	Ställ in visningsnivån för platsnamnsinformationen. En högre visningsnivå visar mer detaljerad regional information. <ul style="list-style-type: none"> Vid inställningen nivå 1: namn på länder visas. Vid inställningarna nivå 2 till 5: Informationen som visas varierar beroende på landet. Vid inställningen nivå 6: landmärkesnamn (faciliteter) visas.
Redigera POI	När Uppdatera POI är valt under visningsläge går det att ändra platsinformationen som sparats på bilden. Välj bilden vars platsinformation du vill redigera innan du trycker på MENU -knappen. <ul style="list-style-type: none"> När nivå 6 är valt, tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att ändra landmärkesnamnet. Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att ändra POI-informationsnivån. Om Ta bort POI väljs raderas platsinformationen som sparats på bilden.



POI-visning

- Om det inte finns någon platsnamnsinformation i nivån som ställdes in visas "----".
- Platsinformation (Intressanta platser: POI)-funktionen finns inte i COOLPIX S9500 som säljs i Kina och Republiken Korea.

Skapa logg (spela in loggen med förflyttningsinformation)

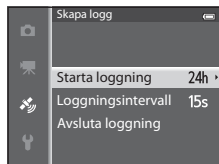
Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → Skapa logg

När logginspelningen startar sparas den uppmätta positionsinformationen med det loggintervall som angivits med **Loggningsintervall** tills en förinställd tid har förflutit.


- Det går inte att använda inspelade loggdata i detta skick. Om du vill använda dessa data ska du välja **Avsluta loggning** och spara dem på ett minneskort.

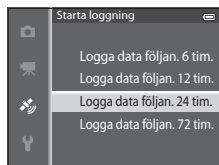
1 Använd multiväljaren för att välja **Starta loggning** och tryck på **OK**-knappen.

- Innan du väljer **Starta loggning** ska du välja **Loggningsintervall** och trycka på **OK**-knappen för att välja intervallen för logginspelningen. Standardinställningen är **15 sek.**

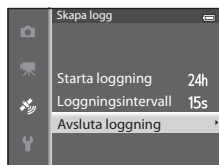


2 Välj under hur lång tid som loggen ska spelas in och tryck på **OK**-knappen.

- Logginspelningen startar.
- Loggdata spelas in med det intervall som ställts in med **Loggningsintervall** tills den förinställda tiden har förflutit.
- **LOG** visas på skärmen under logginspelning .

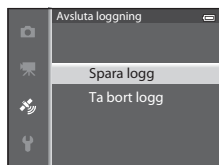


3 När logginspelningen är klar ska du välja **Avsluta loggning** i **Skapa logg** på GPS-alternativmenyn och trycka på **OK**-knappen.



4 Välj **Spara logg** och tryck på **OK**-knappen.


- Loggdata sparas till ett minneskort.




Om logginspelning


- Om datum och tid inte har ställts in, går det inte att spela in loggen.
- Använd ett fulladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av under logginspelning. Logginspelningen avbryts när batteriladdningen tar slut.
- Logginspelningen avbryts av åtgärderna nedan även om det återstår mer tid för logginspelningen.
 - USB-kabeln är ansluten.
 - **Av** är valt för **Spara GPS-data i GPS-alternativ** (samma som när **Återställ alla** utförs).
 - Inställningen för den interna klockan (tidszon eller datum och tid) ändras.
- Även när kameran är avstängd fortsätter logginspelningen tills den förinställda tiden förflutit om det fortfarande finns tid kvar för logginspelning.
- Loggdata lagras temporärt i kameran. Det går inte att spela in nya loggar om det finns kvar loggdata i kameran. När du har spelat in loggdata ska du spara dem till ett minneskort.
- Mer information finns i "GPS-loggdata sparade på minneskort" (0098).

Radera loggdata

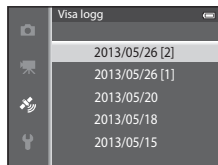
- Om du vill radera loggdata som är temporärt lagrade i kameran ska du välja **Ta bort logg** i steg 4.
- Om du vill radera loggdata som är lagrade på minneskortet ska du trycka på -knappen i **Visa logg** (0064).

Visa logg


Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → Visa logg

Kontrollera eller radera loggdata som är lagrade i minneskortet med hjälp av **Skapa logg** (62)..

- Mer information finns i "GPS-loggdata sparade på minneskort" (98).



Radera loggdata

Tryck på -knappen för att välja endera funktion.

- **Vald logg**: Valda loggdata raderas.
- **Alla loggar**: Alla loggdata som är lagrade på minneskortet raderas.

Loggdata



Loggdata är kompatibla med NMEA-formatet. Ingen garanti ges emellertid för att det går att visa loggdata i alla programvaror som är kompatibla med NMEA-formatet eller med alla kameror som är kompatibla med NMEA-formatet.

Synkronisera

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → Synkronisera

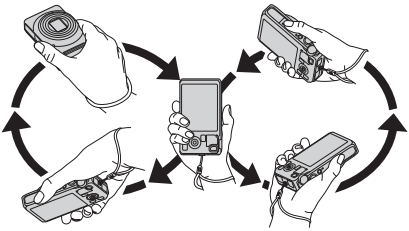

Signaler från GPS-satelliter används för att ställa in datum och tid för kamerans interna klocka (endast när **På** valts för **Spara GPS-data** i **GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn). Kontrollera positioneringsstatusen innan du börjar synkronisera.

Om Synkronisera

- Datum/tid som justerats med **Synkronisera** ställs in enligt tidszonen som ställts in i **Tidszon och datum** (20, 68) på inställningsmenyn. Kontrollera tidszonen innan du ställer in **Synkronisera**.
- Datum/tid som ställts in med hjälp av **Synkronisera** är inte lika exakt som radioklockor. Använd **Tidszon och datum** i inställningsmenyn för att ställa in tiden om den inte är exakt i **Synkronisera**.

Elektronisk kompass

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → Elektronisk kompass

Alternativ	Beskrivning
Visa kompass	<p>Vid inställningen På visas en kompass på fotograferingsskärmen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standardinställningen är Av. • Den riktning som kameran pekar åt, visas baseras på uppmätt riktning information. • När monitorn är riktad uppåt ändras kompassindikatorn till en cirkelkompass med en röd pil som pekar mot norr. <ul style="list-style-type: none"> - Visningsstil: norr, öster, syd och väster - Visningsområde: 16 kardinalpunkter
Korrigerar kompass	<p>Korrigerar kompassen om kompassritningen inte visas korrekt. När skärmen till höger visas ska du vrida kameran för att rita siffran 8 i luften medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.</p>  

Om att använda den elektroniska kompassen




- Den elektroniska kompassen visas inte när kamerans objektiv är vänt uppåt.
- Använd inte den elektroniska kompassen i kameran för bergsklättring och andra specialiserade tillämpningar. Informationen som visas är endast avsedd som allmän vägledning.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt nära följande föremål: magneter, metallföremål, elektriska motorer, elektriska hushållsapparater eller elkablar.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt på följande platser: i bilar, tåg, fartyg, flygplan, inuti byggnader eller i köpcentra under jord
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt om positionsinformationen inte spelas in.

Inställningsmenyn

Välkomstbild


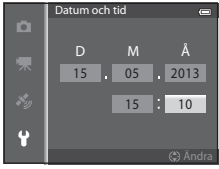



Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (16) → Välkomstbild

Välj om välkomstbilden ska visas på monitorn när du sätter på kameran.

Alternativ	Beskrivning
Ingen (standardinställning)	Visa fotograferings- eller uppspelningsskärmen utan att visa välkomstbilden.
COOLPIX	Visa välkomstbilden innan fotograferings- eller visningsskärmen visas.
Välj en bild	Välj en tagen bild att visa som välkomstbild. Välj en bild på skärmen för val av bild (176) och tryck på  -knappen för att registrera den. <ul style="list-style-type: none">• Eftersom den valda bilden sparas i kameran visas den som välkomstbild även om originalbilden tas bort.• Följande bilder kan inte registreras.<ul style="list-style-type: none">- Bilder förminsas till 320 × 240 eller mindre med hjälp av småbilsredigering (18) eller beskärning (19)- Bilder som tagits med Enkelt panorama- Bilder som tagits med 3D-fotografering

Tidszon och datum

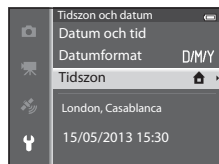
Tryck på MENU-knappen → menyikonen  ( 6) → Tidszon och datum

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	<p>Ställ in kameraklockan på dagens datum och aktuell tid. Använd multiväljaren för att ange datum och tid.</p> <ul style="list-style-type: none"> Välj ett alternativ: Tryck på ► eller ◀ (väljs i följande ordning: D (dag) → M (månad) → Å (år) → timme → minut). Ställ in innehållet: Tryck på ▲ eller ▼. Datum och tid kan även ställas in genom att vrida multiväljaren. Avsluta inställningen: Välj minut och tryck på -knappen eller ►. 
Datumformat	<p>Välj i vilken ordning dag, månad och år ska visas, (År/månad/dag, Månad/dag/år eller Dag/månad/år).</p>
Tidszon	<p> Tidszon hemma kan anges och sommartid kan aktiveras eller inaktiveras. När  resmål har registrerats beräknas tidsskillnaden jämfört med  tidszon hemma automatiskt och lokalt datum och tid sparas. Denna funktion är användbar på resor.</p>

Ställa in tidszon för resmål

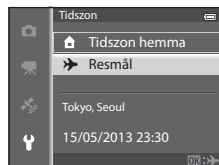
1 Använd multiväljaren för att välja **Tidszon** och tryck på **OK**-knappen.

- Skärmen **Tidszon** visas.



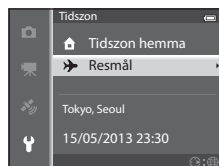
2 Välj **Resmål** och tryck på **OK**-knappen.

- Datum och tid som visas på monitorn ändras efter aktuell region.





3 Tryck på **►**.

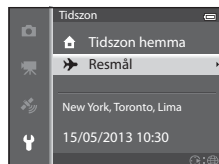
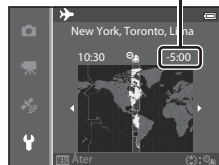
- Skärmen för val av tidszon visas.



4 Tryck på **◀** eller **▶** för att välja resmålet (tidszon).

- Tidsskillnaden mellan tidzonen hemma och resmålet visas.
- I regioner där sommartid används, tryck på **▲** för att aktivera sommartidsfunktionen. När denna funktion är aktiverad visas ikonen  längst upp på monitorn och kamerans klocka ställs fram en timme. Tryck på **▼** för att inaktivera sommartidsfunktionen.
- Ställ in rätt tid med **Datum och tid** om det inte går att välja tidsskillnaden.
- Tryck på **OK**-knappen för att registrera tidszonen för resmål.
- När tidszonen för resmålet har valts visas ikonen  på monitorn när kameran är i fotograferingsläge.


Tidsskillnad



Tidszon hemma

- Byt till tidszon hemma genom att välja **Tidszon hemma** i steg 2 och tryck på **OK**-knappen.
- Tidszon hemma ändras genom att du väljer **Tidszon hemma** i steg 2 och utför samma procedur som för **Resmål** för att ange tidszon hemma.

Monitorinställningar

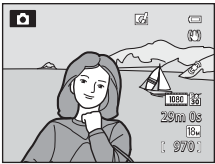
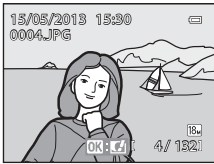


Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖6) → Monitorinställningar

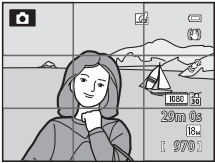
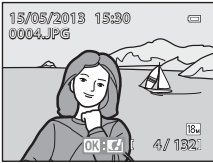
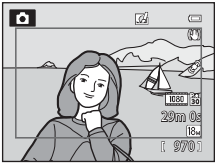
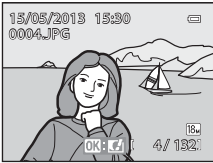
Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Välj informationen som visas på monitorn under fotografering och visning.
Visning av nytagen bild	På (standardinställning): Bilden visas på monitorn direkt efter fotografering och monitorvisningen återgår till fotograferingsskärmen. Av : Bilden visas inte direkt efter fotografering.
Ljusstyrka	Välj mellan 5 inställningar för monitorns ljusstyrka. Standardinställningen är 3 .

Fotoinfo

Välj om fotoinformationen ska visas på monitorn eller ej.


Mer information om indikatorer som visas på monitorn finns i "Monitorskärm" (📖8).

	För fotografering	För visning
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som i Visa info visas. Om inga funktioner utförs under några sekunder blir visningen samma som vid Dölj info . Informationen visas igen när en funktion utförs.	
Dölj info		


	För fotografering	För visning
Rutmönster+ autoinfo	 <p>Utöver informationen som visas med Automatikinfo visas ett kompositionsrutnät till hjälp när du komponerar bilder. Det visas inte medan filmer spelas in.</p>	 <p>Samma information som i Automatikinfo visas.</p>
Filmram+ automatikinfo	 <p>Utöver informationen som visas med Automatikinfo visas filmramen innan filmer spelas in.</p>	 <p>Samma information som i Automatikinfo visas.</p>


Skriv ut datum (stämpla datum och tid på bilderna)

Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen  (📖6) → Skriv ut datum








Datum och tid för tagningen kan stämplas på bilderna vid tidpunkten för fotograferingen. Denna information kan även skrivas ut på skrivare som inte har stöd för utskrift av datum (52).




Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilder.
DATE  Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilderna.
OFF Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilderna.

Ikonen för den aktuella inställningen, förutom **Av**, visas på monitorn (8).


Om Skriv ut datum

- Stämplat datum och tid kan inte tas bort från bilden och datum och tid kan inte heller stämplas på bilden efter att den har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande situationer.
 - När motivtypen ställts in på  (Nattlandskap) (vid inställningen **Utan stativ**),  (Nattporträtt) (vid inställningen **Utan stativ**),  (Motljus) (när **HDR** är **På**), **Sport, Museum, Enkelt panorama, Husdjursporträtt** (vid inställningen **Serietagning**) eller **3D-fotografering**
 - När **Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **BSS** väljs för **Serietagning** (34)
 - Vid filminspelning
- Datum som stämplats med **Bildkval./storlek** (29) inställt på **VGA 640 x 480** kan vara svåra att läsa. Ställ in bildkvalitet/storlek på **2M 1600 x 1200** eller högre.
- Datumet sparas i det format som valts med alternativet **Tidszon och datum** i inställningsmenyn (20, 68).



Skriv ut datum och utskriftsbeställning

Vid utskrift på DPOF-kompatibla skrivare, med stöd för utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation, kan datum och information skrivas ut på bilder som inte har datum och tid stämplat på sig med **Skriv ut datum**, med hjälp av alternativen i **Utskriftsbeställning**-menyn (51).

Vibrationsreducering

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖6) → Vibrationsreducering

Ange inställningen för vibrationsreducering för fotografering av stillbilder eller inspelning av filmer. Korrigerar oskarpa som orsakats av små handrörelser, kameraskakningar, som ofta inträffar vid fotografering med zoom eller när långa slutartider används.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid)	<p>Spelar in med optisk kompensation för kameraskakning vid fotografering av stillbilder med hjälp av linsförskjutning, och utför också under följanden förhållanden elektronisk VR med hjälp av bildoptimering.</p> <ul style="list-style-type: none"> När slutartiden är längre än 1/30 sekund vid den maximala vidvinkelpositionen och 1/250 sekund vid den maximala telefotopositionen. När blixten inte avfyras När Enbildstagnig är valt för inställningen Serietagning När självutlösaren är avstängd
 På (standardinställning)	<p>Kompenserar för kameraskakning med hjälp av linsförskjutningsmetoden. Kameran känner automatiskt av panoreringsriktningen och korrigerar endast vibrationer som orsakats av kameraskakning.</p> <p>När kameran till exempel panoreras vågrätt, minskar vibrationsreduceringen endast vertikala skakningar. Om kameran panoreras vertikalt, kompenserar vibrationsreduceringen endast horisontella skakningar.</p>
OFF Av	Vibrationsreducering är inte aktiverad.

Ikonen för den aktuella inställningen, förutom **Av**, visas på monitorn (📖8).

- Ställ in vibrationsreduceringen på **Av** när du använder ett stativ för att stabilisera kameran.







Om vibrationsreducering

- Vänta tills monitorn stabiliserats innan du fotograferar direkt efter att kameran slagits på eller kameran växlat till fotograferingsläge från visningsläge.
- På grund av vibrationsreduceringsfunktionens egenskaper kan de bilder som visas på kamerans monitor direkt efter fotograferingen verka suddiga.
- Vibrationsreduceringen kanske inte helt kan eliminera påverkan från kameraskakningar i vissa situationer.
- Vid extremt mycket eller lite kameraskakningar kan bildkompensering med elektronisk VR eventuellt inte användas när **På (hybrid)** ställts in.
- När slutartiden är kort eller mycket lång kanske elektronisk VR inte fungerar trots att **På (hybrid)** ställts in.
- När elektronisk VR i **På (hybrid)** används tar det längre tid att spara bilden än vanligt eftersom slutaren automatiskt utlöses två gånger när bilden tas för att utföra bildkompensering. **Slutarljud** (🔊77) hörs endast en gång. En bild tas.

Rörelsedetektering

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰6) → Rörelsedetektering

Aktivera rörelsedetektering för att minska effekterna av kameraskakning och motivets rörelse under fotografering av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
 Auto (standardinställning)	<p>Om kameran detekterar att motivet rör sig eller kameraskakning, ökas ISO-känsligheten och slutartiden förkortas för att minska effekterna av detta.</p> <p>Rörelsedetektering fungerar emellertid inte i följande situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> När blixten avfyras I följande motivtyper:  (Nattlandskap),  (Nattporträtt),  (Motljus), Sport, Skymning/gryning, Museum, Fyrverkeri, Enkelt panorama, Husdjursporträtt, 3D-fotografering När Serietagning (34) ställs in på Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 När ISO-känslighet (37) ställs in på något annat än Auto
OFF Av	Rörelsedetektering är inte aktiverad.


När **Auto** väljs visas en ikon för denna inställning på monitorn (☰8).

Rörelsedetekteringsikonen lyser grön när kameran upptäcker några vibrationer och förkortar slutartiden.

Om rörelsedetektering

- Rörelsedetektering kan eventuellt inte helt reducera effekterna av kameraskakningen och motivets rörelse i vissa situationer.
- Rörelsedetektering fungerar eventuellt inte om motivet uppvisar betydande rörelse eller är för mörkt.
- Bilderna som tagits kan bli korniga.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (☰64).

AF-hjälpbelysning

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰6) → AF-hjälpbelysning



Aktivera eller inaktivera AF-hjälpbelysning som används för att underlätta autofokus vid dålig belysning.

Alternativ	Beskrivning
Auto (standardinställning)	<p>AF-hjälplampan tänds automatiskt om belysningen är svag. Lampan har en räckvidd på cirka 5,0 m vid maximal vidvinkelposition och cirka 5,0 m vid maximal telefotoposition.</p> <ul style="list-style-type: none"> För vissa fokusområden och motivtyper, t.ex. Museum (☰40) och Husdjursporträtt (☰42), tänds inte AF-hjälplampan även om Auto ställts in.
Av	AF-hjälplampan tänds inte. Kameran kan eventuellt inte fokusera vid svag belysning.





Digital zoom

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖6) → Digital zoom


Aktivera eller avaktivera digital zoom.

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	När kameran zoomats till maximal optisk zoomposition aktiveras den digitala zoomen (📖25) genom att zoomreglaget vrids och hålls mot T (📄).
 Beskär	Begränsar zoomens förstoring upp till zoomindikatorns  -markering. Begränsar även digital zoom till ett område där bildkvaliteten för de bilder som tas inte försämras. <ul style="list-style-type: none"> Digital zoom är inte tillgänglig när bildstorleken är 📷* 4896 × 3672 ★, 📷 4896 × 3672, 📷 4864 × 2736. Denna inställning fungerar på samma sätt som inställningen På under filminspelning.
Av	Digital zoom är inte aktiverad.

Om digital zoom

- När digital zoom används fokuserar kameran i mitten av bilden.
- Den digitala zoomen kan inte användas med följande fotograferingslägen.
 - När motivtypen är  (Automatisk motivtyp),  (Nattlandskap),  (Nattporträtt),  (Motljus) med inställningen **På** för **HDR, Porträtt, Enkelt panorama, Husdjursporträtt, 3D-fotografering.**
 - Smart porträtt-läge
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).
- När den digitala zoomen är aktiverad, ställs **Mätning** (📷33) in på **Centrumvägd**-mätning eller spotmätning (där mätningen sker i mitten av bilden) beroende på förstöringsgraden för en förstoring.

Ljudinställningar

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖6) → Ljud

Justera följande ljudinställningar.

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	Ställ in alla följande ljudinställningar på På (standardinställning) eller Av . <ul style="list-style-type: none"> • Inställningsljud (tonsignalen ljuder en gång när inställningen är klar) • Fokusljuds signal (ljuds signalen ljuder två gånger när kameran fokuserar på motivet) • Ljuds signal vid fel (tonsignalen ljuder tre gånger när ett fel detekteras) • Startljud som avges när kameran startas.
Slutarljud	Välj om slutarljudet ska ha inställningen På (standardinställning) eller Av .

Om ljudinställningar

- Knappljud och slutarljud är inaktiverade i motivtypen **Husdjursporträtt** även när **På** ställts in.
- Slutarljudet är inaktiverat under filmspelning även vid inställningen **På**.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖64).

Auto av

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖6) → Auto av

Om inga funktioner används under en viss period medan kameran är påslagen stängs monitorn av för att spara ström och kameran ställs i viloläge (📖19). I denna meny kan du ställa in tiden innan kameran ställs i viloläge. Välj mellan **30 sek.**, **1 min.** (standardinställning) **5 min.** och **30 min.**

Inställningen Auto av

- I följande situationer används en fast tid innan kameran ställs i viloläge.
 - När menyer visas: 3 minuter (när automatisk avstängning ställs in på **30 sek.** eller **1 min.**)
 - Under visning av bildspel: som längst 30 minuter
 - När nätadaptern EH-62F är ansluten: 30 minuter
- Kameran ställs inte i vänteläge medan bilder överförs med hjälp av Eye-Fi-kortet.

Formatera minne/Formatera minneskort

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖6) → Formatera minne/Formatera minneskort

Formatera internminnet eller ett minneskort.

Formatering tar bort alla data permanent från internminnet eller minneskortet. Raderade data kan inte återställas. Se till att du överför viktiga bilder till en dator innan du formaterar.

Formatera internminnet

Ta ut minneskortet från kameran för att formatera internminnet. Alternativet **Formatera minne** visas i inställningsmenyn.

Formatera minneskort

Minneskortet kan formateras när man sätter det i kameran. Alternativet **Formatera minneskort** visas i inställningsmenyn.

Formatera internminne och minneskort

- När kameran internminne eller minneskort formateras återställs albumikoner (📖7) till deras standardikoner (sifferikoner).
- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.
- Första gången du sätter in ett minneskort som har använts i en annan enhet i denna kamera ska du formatera det med den här kameran.

Språk/Language

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖6) → Språk/Language

Välj ett av 34 språk att visa kameran menyer och meddelanden på.

Čeština	Tjeckiska	Norsk	Norska	عربي	Arabiska
Dansk	Danska	Polski	Polska	বাংলা	Bengali
Deutsch	Tyska	Português (BR)	Brasiliansk portugisiska	简体中文	Förenklad kinesiska
English	(standardinställning)	Português (PT)	Portugisiska	繁體中文	Traditionell kinesiska
Español	Spanska	Русский	Ryska	हिन्दी	Hindi
Ελληνικά	Grekiska	Română	Rumänska	日本語	Japanska
Français	Franska	Suomi	Finska	한국어	Koreanska
Indonesia	Indonesiska	Svenska	Svenska	मराठी	Marathi
Italiano	Italienska	Tiếng Việt	Vietnamesiska	فارسی	Persiska
Magyar	Ungerska	Türkçe	Turkiska	தமிழ்	Tamil
Nederlands	Nederländska	Українська	Ukrainska	తెలుగు	Telugu
				ภาษาไทย	Thailändska

TV-inställningar

Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen  (📖) → TV-inställningar

Justera inställningarna för att ansluta till en TV.

Alternativ	Beskrivning
Videoläge	Välj system för analog videoutmatning, NTSC eller PAL , beroende på din TV.
HDMI	Välj en bildupplösning för HDMI-utmatning, Auto (standardinställning), 480p , 720p eller 1080i . När Auto ställs in väljs automatiskt den upplösning som är bäst lämpad för den anslutna TV:n, 480p , 720p eller 1080i .
HDMI-styrning	Välj om kameran ska ta emot signaler från en TV som uppfyller HDMI-CEC-standarden och är ansluten med en HDMI-kabel. Vid inställningen På (standardinställning) kan TV:ns fjärrkontroll användas till att styra kameran under visning. Mer information finns i "Använda TV:ns fjärrkontroll (HDMI-styrning)" (📖21).
HDMI 3D-signal	Ställ in metoden som används för att mata ut 3D-bilder till HDMI-enheter. Välj På (standardinställning) för att tredimensionellt visa 3D-bilder som tagits med denna kamera på en TV eller monitor som är ansluten via HDMI.

Ladda från dator

Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen  (📖6) → Ladda från dator

Välj om batteriet i kameran ska laddas när kameran ansluts till en dator via USB-kabeln (📖77).

Alternativ	Beskrivning
Auto (standardinställning)	När kameran ansluts till en dator som är i gång laddas batteriet i kameran automatiskt med strömförsörjningen från datorn.
Av	Batteriet i kameran laddas inte när kameran ansluts till en dator.

Om att ansluta kameran till en skrivare

- Batteriet kan inte laddas vid anslutning till en skrivare även om skrivaren uppfyller PictBridge-standarden.
- När **Auto** är valt för **Ladda från dator** kan det vara omöjligt att skriva ut bilder med direktanslutning av kameran till vissa skrivare. Om PictBridge-startskärmen inte visas på monitorn när kameran har anslutits till skrivaren och slagits på ska du stänga av och koppla bort USB-kabeln. Ställ in **Ladda från dator** på **Av** och återanslut kameran till skrivaren.

Om att ladda via anslutning till en dator

- Batteriet kan inte laddas och inte heller går det att överföra data när kameran ansluts till en dator innan kamerans visningspråk samt datum och tid har ställts in (📖20). Om kamerans klockbatteri (📖21) har laddats ur helt måste datum och tid återställas innan batteriet kan laddas eller bilden kan överföras via anslutning till en dator. Använd i detta fall laddningsnätadaptern EH-70P (📖14) för att ladda batteriet och ställ därefter in kamerans datum och tid.
- Om kameran stängs av avbryts även laddningen.
- Om datorn ställs i viloläge under laddningen avbryts laddningen och kameran kan komma att stängas av.
- När du ska koppla bort kameran från datorn stänger du av kameran och kopplar därefter bort USB-kabeln.
- Det kan ta längre tid att ladda batteriet via anslutning till en dator än genom att ladda med hjälp av laddningsnätadaptern EH-70P. Laddningstiden ökar om bilder överförs medan batteriet laddas.
- När kameran ansluts till en dator kan ett program som är installerat på datorn, t.ex. Nikon Transfer 2, komma att startas. Om kameran ansluts till datorn endast för att ladda batteriet skall du stänga av programmet.
- Kameran stängs av automatiskt om den inte har någon kommunikation med datorn under 30 minuter efter att batteriet har laddats klart.
- Beroende på datorns specifikationer, inställningar och strömförsörjning samt allokering kan det vara omöjligt att ladda batteriet med hjälp av en datoranslutning medan det sitter i kameran.

 **Laddningslampan**

Följande översikt förklarar lampans status när kameran är ansluten till en dator.

Alternativ	Beskrivning
Blinkar långsamt (grön)	Batteriet laddas.
Släckt	Batteriet laddas inte. Om laddningslampan växlar från att blinka långsamt (grönt) till släckt medan strömlampan är tänd, är laddningen klar.
Blinkar snabbt (grön)	<ul style="list-style-type: none"> Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C. USB-kabeln är inte korrekt ansluten eller batteriet är trasigt. Kontrollera att USB-kabeln är korrekt ansluten och byt ut batteriet om det behövs. Datorn är i viloläge och matar inte ström. Väck upp datorn. Batteriet kan inte laddas eftersom datorn inte kan strömförsörja kameran på grund av datorns inställningar eller dess specifikationer.

Blinkningsvarning



Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰6) → Blinkningsvarning

Välj om kameran ska upptäcka om personer blundar vid fotografering med ansiktsavkänning (☰67) i följande fotograferingslägen.

- I följande motivtyper:
 -  (Automatisk motivtyp) (☰34)
 -  (Nattporträtt) (när **Med stativ** är valt) (☰36)
 - **Porträtt** (☰38)
-  (auto)-läge (när **Ansiktsprioritet** (38) är valt för **AF-områdesläge**)

Alternativ	Beskrivning
På	Blundade någon? visas på monitorn om kameran detekterar att en person kan ha blundat direkt efter att bilden togs med ansiktsavkänning. Ansiktena på personer som blundar ramas in med en gul ram. Du kan kontrollera bilden som togs och bestämma om du behöver ta en ny bild.
Av (standardinställning)	Kameran detekterar inte blinkningar.

Blundade någon? skärmen

- Vrid zoomreglaget mot **T** (Q) för att zooma in på ansiktet som blinkade. Vrid zoomreglaget mot **W** (☒) för att återgå till helskärmsläget.
- Om kameran detekterar att en eller flera personer blundar, trycker du på ◀ eller ▶ vid visningszoom för att visa andra ansikten.
- Tryck på -knappen för att radera den tagna bilden.
- Tryck på -knappen eller avtryckaren för att återgå till fotograferingsskärmen.
- Om inga åtgärder utförs under några sekunder återgår skärmvisningen automatiskt till fotograferingsläget.



Om blinkningsvarning

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (☰64).

Wi-Fi-alternativ (endast COOLPIX S9500)

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰6) → Wi-Fi-alternativ

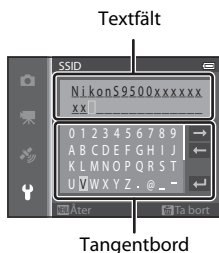
Konfigurera Wi-Fi (trådlöst nätverk)-inställningarna för att ansluta kameran till en smart enhet.

Alternativ	Beskrivning
Wi-Fi-nätverk	Välj inställningen På för Wi-Fi-nätverk för att trådlöst ansluta kameran och en smart enhet. Standardinställningen är Av . Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk) (endast COOLPIX S9500)" (☰93).
SSID	Ändra SSID. SSID som konfigureras här visas på den smarta enheten. Ange ett alfanumeriskt SSID med 1 till 24 tecken.
Autentisering/ kryptering	Välj om kommunikationen mellan kameran och den anslutna smarta enheten ska krypteras eller ej. <ul style="list-style-type: none"> Kommunikationen krypteras inte när Öppen (standardinställning) väljs.
Lösenord	Ange lösenordet. Ange ett alfanumeriskt lösenord med 8 till 16 tecken. <ul style="list-style-type: none"> När Autentisering/kryptering ställs in på Öppen går det inte att ställa in lösenordet.
Kanal	Ändra kanalen som används för trådlösa anslutningar. Om du upplever ett problem med anslutningen till en smart enhet på grund av radiovågsstörning från en annan enhet eller radiostation, ska du ändra kanal och prova anslutningen igen.
Subnätmask	Ange subnätmasken. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställningen är 255.255.255.0. Använd standardinställningen under normala förhållanden.
DHCP-serverns IP-adress	Ange DHCP-serverns IP-adress. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställningen är 192.168.0.10. Använd standardinställningen under normala förhållanden.
Aktuella inställningar	Visa de aktuella inställningarna. <ul style="list-style-type: none"> När Autentisering/kryptering ställs in på Öppen lämnas fältet för lösenord tomt.
Återställ fabriksinställningar	Återställ Wi-Fi-inställningarna till deras standardvärden.

Använda tangentbordet för inmatning av text

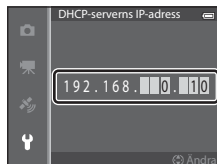
Teckeninmatning för SSID och Lösenord

- Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja alfanumeriska tecken. Tryck på OK-knappen för att mata in det valda tecknet i textfältet och flytta markören till nästa fält.
- Välj ← eller → på tangentbordet för att flytta markören i textfältet och tryck på OK-knappen.
- Om du vill ta bort ett tecken ska du trycka på ✖-knappen.
- Välj ↵ på tangentbordet och tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.



Teckeninmatning för Kanal, Subnätmask och DHCP-serverns IP-adress

- Tryck på ▲ eller ▼ för att ange siffrorna. Tryck på ▶ eller OK-knappen för att flytta till nästa siffra. Tryck på ◀-knappen för att gå tillbaka till föregående siffra.
- Välj den sista siffran och tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.





✓ Om Wi-Fi-nätverk

Wi-Fi-nätverk kan inte väljas i följande situationer:

- Om en HDMI-, USB- eller AV-kabel är ansluten till kameran
- Om inget minneskort sitter i kameran.
- Om ett Eye-Fi-kort sitter i kameran
- När indikatorn för batterinivå på monitorn indikerar

Eye-Fi-överföring

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰6) → Eye-Fi-överföring





Alternativ	Beskrivning
 Aktivera (standardinställning)	Överför bilder som tagits med kameran till en förvald destination när ett Eye-Fi-kort sitter i kameran.
 Inaktivera	Bilder överförs inte.

Om Eye-Fi-kort


- Observera att bilder eventuellt inte överförs om signalstyrkan är otillräcklig även om **Aktivera** är valt.
- Ta bort Eye-Fi-kortet från kameran på platser där det är förbjudet att använda radiovågor. Signaler kan sändas även om **Inaktivera** är valt.
- Mer information finns i Eye-Fi-kortets instruktionsbok. Kontakta korttillverkaren i händelse av fel.
- Kameran kan användas till att aktivera och inaktivera Eye-Fi-kort men stödjer inte andra Eye-Fi-funktioner.
- Kameran är inte kompatibel med funktionen för oändligt minne. Om detta är inställt på datorn ska du inaktivera funktionen. Om funktionen för oändligt minne är aktiverad är eventuellt inte antalet tagna bilder som visas rätt.
- Eye-Fi-kort kan endast användas i det land där de köptes. Följ alla lokala lagar beträffande trådlösa enheter.
- Om du låter inställningen **Aktivera** ligga kvar kommer batteriet att laddas ur snabbare.

Eye-Fi-kommunikationsindikator


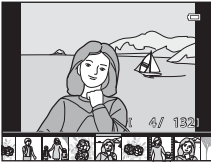
Kommunikationsstatusen för Eye-Fi-kortet i kameran kan kontrolleras på monitorn (☰8).

- : **Eye-Fi-överföring** är inställt på **Inaktivera**.
-  (lyser): Eye-Fi-överföring är aktiverad, väntar på att starta överföring.
-  (blinkar): Eye-Fi-överföring aktiverad, överför data.
- : Ett fel inträffade. Kameran kan inte styra Eye-Fi-kortet.



Bildbandet

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖6) → Bildbandet


Används för att välja om bildbandet ska visas när du vrider multiväljaren snabbt i helskrmsläge (📖28).

Alternativ	Beskrivning
På	<p>Miniatyrbilder visas längst ner på monitorn när du vrider multiväljaren snabbt medan en bild visas i helskrmsläge. Du kan visa miniatyrbilder av föregående och efterföljande bilder och välja en bild. När bildbandet visas kan du dölja det genom att trycka på -knappen.</p> 
Av (standardinställning)	Döljer bildbandet.

Om visning av bildbandet

- För att visa bildbandet måste minst tio bilder vara sparade i kamerans interminne eller på minneskortet.
- För favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum måste det valda albumet, kategorin eller fotograferingsdatumet innehålla minst 10 bilder.
- När man har tryckt på -knappen för att visa varje bild i en sekvens (11) kan bildbandet inte visas.

Återställ alla

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰6) → Återställ alla

När **Återställ** väljs återställs kamerans inställningar till standardvärdena.

Grundläggande fotograferingsfunktioner

Alternativ	Standardvärde
Blixtläge (☰50)	Auto
Självutlösare (☰53)	OFF
Makroläge (☰54)	OFF
Justering med skjutreglage (☰55)	Mitten
Exponeringskompensation (☰58)	0.0

Motivtyp

Alternativ	Standardvärde
Motivtypsmeny (☰33)	Porträtt
Nyansjustering i Mat-läge (☰40)	Mitten
Enkelt panorama (☰41)	Normal (180°)
Husdjursporträtt (☰42)	Automatisk slutare: ON Serietagning: Serietagning

Nattlandskapsmeny

Alternativ	Standardvärde
Nattlandskap (☰35)	Utan stativ

Nattporträttmeny

Alternativ	Standardvärde
Nattporträtt (☰36)	Utan stativ

Motljusmeny

Alternativ	Standardvärde
HDR (☰37)	Av


Smart porträtt-meny

Alternativ	Standardvärde
Mjuka hudtoner (👁️43)	Normal
Leendeutlösare (👁️43)	På (enbildstagning)
Blinkningskydd (👁️44)	Av


Specialeffektermeny

Alternativ	Standardvärde
Specialeffekter (📖47)	Mjuk

Fotograferingsmeny

Alternativ	Standardvärde
Bildkval./storlek (👁️29)	 4896 × 3672
Vitbalans (👁️31)	Auto
Mätning (👁️33)	Matrix
Serietagning (👁️34)	Enbildstagning
ISO-känslighet (👁️37)	Auto
AF-områdesläge (👁️38)	Målsöknings-AF
Autofokusläge (👁️41)	Enkel AF
Snabbeffekter (👁️42)	På

Filmmeny

Alternativ	Standardvärde
Filmalternativ (👁️45)	 1080★/30p
Starta insp. med HS-hast. (👁️49)	På
Autofokusläge (👁️49)	Enkel AF
Vindbrusreducering (👁️50)	Av

GPS-alternativmeny (endast COOLPIX S9500)

Alternativ	Standardvärde
Spara GPS-data (☺☺59)	Av
Bädda in POI (☺☺61)	Av
Visa POI (☺☺61)	Av
Detaljnivå (☺☺61)	Nivå 6 (detaljerat)
Logginspelningstid (☺☺62)	Logga data följn. 24 tim.
Visa kompass (☺☺65)	Av

Inställningsmeny

Alternativ	Standardvärde
Välkomstbild (☺☺67)	Ingen
Fotoinfo (☺☺70)	Automatikinfo
Visning av nytagen bild (☺☺70)	På
Ljusstyrka (☺☺70)	3
Skriv ut datum (☺☺72)	Av
Vibrationsreducering (☺☺73)	På
Rörelsedetektering (☺☺74)	Auto
AF-hjälpbelysning (☺☺75)	Auto
Digital zoom (☺☺76)	På
Knappljud (☺☺77)	På
Slutarljud (☺☺77)	På
Auto av (☺☺77)	1 min.
HDMI (☺☺79)	Auto
HDMI-styrning (☺☺79)	På
HDMI 3D-signal (☺☺79)	På
Ladda från dator (☺☺80)	Auto
Blinkningsvarning (☺☺82)	Av
Wi-Fi-nätverk (☺☺83) (endast COOLPIX S9500)	Av
SSID (☺☺83) (endast COOLPIX S9500)	Nikon S9500xxxxxxxx (åtta-siffrigt serienummer)
Autentisering/kryptering (☺☺83) (endast COOLPIX S9500)	Öppen
Lösenord: (☺☺83) (endast COOLPIX S9500)	NikonCoolpix

Inställningsmenyn

Alternativ	Standardvärde
Kanal (🔍83) (endast COOLPIX S9500)	6
Subnätmask (🔍83) (endast COOLPIX S9500)	255.255.255.0
DHCP-serverns IP-adress (🔍83) (endast COOLPIX S9500)	192.168.0.10
Eye-Fi-överföring (🔍85)	Aktivera
Bildbandet (🔍86)	Av

Annat

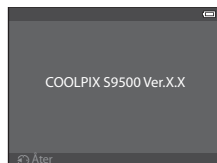
Alternativ	Standardvärde
Pappersformat (🔍23, 🔍24)	Standard
Bildintervallför Bildspel (🔍54)	3 sek.
Alternativ för visa sekvens (🔍58)	Endast huvudbild

- Om du väljer **Återställ alla** raderas även det aktuella filnumret (🔍97) från minnet. Efter återställningen fortsätter numreringen från det lägsta tillgängliga numret i internminnet eller på minneskortet. Om **Återställ alla** utförs efter att alla bilder har raderats från internminnet eller minneskortet (📖29) startar filnumreringen för nästa tagna bild från **0001**.
- Följande inställningar påverkas inte även om **Återställ alla** utförs.
 - **Fotograferingsmeny:** Förinställda manuella data för **Vitbalans** (🔍32)
 - **Visningsmeny:** **Favoritbilder** (🔍5) och **Välj huvudbild** (🔍58)
 - **Inställningsmeny:** **Tidszon och datum** (🔍68), **Språk/Language** (🔍78) och **Videoläge** (🔍79) i **TV-inställningar**
 - Albumikon och -färg (🔍7)

Versionsinfo


Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen 🗨️ (📖6) → Versionsinfo

Aktuell versionsinfo för kameran visas.


















Felmeddelanden

Följande tabell innehåller de felmeddelanden och andra varningar som visas på monitorn samt lösningar för att åtgärda dem.






Monitor	Orsak/lösning	
 (blinkar)	Klockan har inte ställts. Ställ in datum och tid.	 68
Batteriet är slut.	Batteriet är slut. Ladda eller byt ut batteriet.	12, 14
Hög batteritemperatur. Kameran stängs av.	Batteritemperaturen är hög. Stäng av kameran och låt batteriet svalna innan du använder det igen. Fem sekunder efter att detta meddelande visas stängs monitorn av och strömlampan börjar blinka snabbt. När lampan blinkat i tre minuter stängs kameran av automatiskt, men du kan även stänga av den manuellt genom att trycka på strömbrytaren.	19
Kameran stängs av för att förhindra överhettning.	Det har blivit varmt inuti kameran. Kameran stängs av automatiskt. Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat och sätt sedan på den igen.	–
 (blinkar röd)	Det går inte att fokusera. • Fokusera på nytt. • Använd fokuslås.	26 68
Vänta på att kameran slutar spela in.	Kameran kan inte utföra andra åtgärder förrän inspelningen har slutförts. Vänta tills meddelandet försvinner automatiskt från monitorn när inspelningen har slutförts.	–
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd på minneskortet är i "lock"-läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläge".	–
Ej tillgängligt om Eye-Fi-kortet är låst.	Spärren för skrivskydd på Eye-Fi-kortet är i "lock"-läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläge". Ett fel uppstod vid läsningen av Eye-Fi-kortet. • Kontrollera att kontakten är ren • Kontrollera att minneskortet är rätt isatt.	16 16
Kortet kan inte användas.	Ett fel uppstod vid läsningen av minneskortet. • Använd ett godkänt kort. • Kontrollera att kontakten är ren	17 16
Kortet kan inte läsas.	• Kontrollera att minneskortet är rätt isatt.	16



Felmeddelanden






Monitor	Orsak/lösning	
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort? Ja Nej	Minneskortet har inte formaterats för användning i denna kamera. Alla data som är lagrade på minneskortet raderas vid formatering. Om det finns data på minneskortet som du vill spara, välj Nej och säkerhetskopiera data till en dator innan du formaterar minneskortet. För att formatera kortet ska du välja Ja och trycka på  -knappen.	16
Slut på minne.	Minneskortet är fullt. <ul style="list-style-type: none"> • Välj en mindre bildkvalitet/storlek. • Radera bilder och filmer. • Byt ut minneskortet. • Ta ur minneskortet och använd internminnet. 	 29 29, 87 16 17
Bilden kan inte sparas.	Ett fel uppstod när bilden lagrades. Formatera internminnet eller minneskortet.	 78
	Kameran har slut på filnummer. Byt ut minneskortet eller formatera om internminnet eller minneskortet.	16,  78
	Bilden kan inte användas som välkomstbild.	 67
	Det finns inte tillräckligt med utrymme för att spara en kopia. Ta bort bilder på målplatsen.	29
Albumet är fullt. Inga fler bilder kan läggas till.	200 bilder har redan lagts till i albumet. <ul style="list-style-type: none"> • Ta bort bilder från albumet. • Lägg till bilden till ett annat album 	 6  5
En blinkning upptäcktes i bilden som nyss togs.	Någon kan ha haft ögonen stängda när bilden togs. Kontrollera bilden i visningsläget.	 44
Kan inte skapa panorama. Kan inte skapa panorama. Panorera endast i en riktning. Kan inte skapa panorama. Panorera kameran långsammare.	Kan inte fotografera med Enkelt panorama . Enkelt panorama -fotografering kanske inte kan användas i följande situationer. <ul style="list-style-type: none"> • När fotograferingen inte har avslutats efter en viss tid. • När kamerans rörelsehastighet är för snabb • När kameran inte är rak i förhållande till panoramariktningen 	 2
Fotograferingen misslyckades	Kunde inte ta den första bilden för 3D-fotografering. <ul style="list-style-type: none"> • Försök att fotografera igen. • Under vissa förhållanden till exempel när motivet rör sig eller motivet är mörkt eller har låg kontrast, kanske bilden inte kan tas. 	43 –

Monitor	Orsak/lösning	
Kunde inte ta den andra bilden	Vid tagning av 3D-bilder kunde den andra bilden inte tas framgångsrikt efter första bilden. <ul style="list-style-type: none"> Försök att fotografera igen. När du tagit den första bilden ska du flytta kameran horisontellt och komponera motivet så att det är i linje med guiden. Under vissa förhållanden till exempel när motivet rör sig eller motivet är mörkt eller har låg kontrast, kanske den andra bilden inte kan tas. 	43 –
Kunde inte spara 3D-bild	Kunde inte spara 3D-bilder. <ul style="list-style-type: none"> Försök att fotografera igen. Ta bort onödiga bilder. Under vissa förhållanden till exempel när motivet rör sig eller motivet är mörkt eller har låg kontrast, skapas eventuellt inte 3D-bilderna och de kan därför inte sparas. 	43 29 –
Ljudfilen kan inte sparas.	Det går inte att lägga till röstmemo till den här filen. <ul style="list-style-type: none"> Det går inte att lägga till röstmemon till filmer. Välj en bild som tagits med den här kameran. 	–  56
Bilden kan inte ändras.	Det går inte att redigera den valda bilden. <ul style="list-style-type: none"> Kontrollera förutsättningarna som krävs för redigering. Dessa alternativ kan inte användas tillsammans med filmer. 	 14 –
Kan inte spela in film.	Timeout-fel vid filminspelning. Välj minneskort med snabbare skrivhastighet.	17
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> Om du vill visa bilder lagrade i internminnet ska du ta ur minneskortet. Om du vill kopiera bilder från internminnet till ett minneskort ska du trycka på MENU-knappen och välja Kopiera i visningsmenyn. 	17  57
Filen innehåller inga bilddata.	Fil som inte skapats med COOLPIX S9500/S9400. Filen kan inte visas på denna kamera.	–
Filen kan inte spelas upp.	Visa filen med datorn eller en annan enhet som användes till att skapa eller redigera denna fil.	–
Alla bilder är dolda.	Det finns inga bilder för ett bildspel.	–
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	 55
Resmålet finns i nuvarande tidszon.	Resmålet och hemlandet ligger i samma tidszon.	–

Felmeddelanden

Monitor	Orsak/lösning	
Funktionsratten är i fel läge.	Funktionsratten är placerad mellan två lägen. Vrid funktionsratten för att välja önskat läge.	22
Objektivfel	Ett objektivfel inträffade. Stäng av kameran och sätt på den igen. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	19
Kommunikationsfel	Ett fel uppstod vid kommunikation med skrivare. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	 22
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta bort och sätt i batteriet igen och sätt på kameran. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	19
Mottagning av GPS-data misslyckades.	(endast COOLPIX S9500) Kameraklockan är inte korrekt inställd. Ändra platsen eller tiden och fastställ platsen igen.	–
Ingen A-GPS-fil hittad på kortet	(endast COOLPIX S9500) Det finns ingen A-GPS-fil som kan uppdateras på minneskortet. Kontrollera följande. <ul style="list-style-type: none"> • Sitter det ett minneskort i kameran? • Är A-GPS-filen lagrad på minneskortet? • Är A-GPS-filen som är sparad på minneskortet en senare version än A-GPS-filen som är sparad i kameran? • Är A-GPS-filen fortfarande giltig? 	–
Uppdateringen misslyckades	(endast COOLPIX S9500) Det går inte att uppdatera A-GPS-filen. A-GPS-filen kan vara korrupt. Hämta filen från webbplatsen en gång till.	 60
Kan inte spara på kortet	Det sitter inget minneskort i kameran. Sätt i ett minneskort.	16
	(endast COOLPIX S9500) 36 loggdatahändelser har redan sparats under en dag.	–
	(endast COOLPIX S9500) 100 loggdatahändelser har redan sparats. Radera loggdata som inte längre behövs från ett minneskort eller byt ut minneskortet mot ett nytt.	 64
Kompassen kunde inte korrigeras	(endast COOLPIX S9500) Kan inte korrigera den elektroniska kompassen korrekt. Vrid kameran för att rita siffran 8 i luften utomhus medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.	 65

Monitor	Orsak/lösning	
Minneskortet har tagits bort. Wi-Fi är nu inaktiverat.	(endast COOLPIX S9500) Den smarta enhetens lagringsmedium eller kamerans minneskort har tagits bort medan kameran och den smarta enheten är trådlöst anslutna. Den trådlösa anslutningen är avbruten. Sätt in lagringsmediet eller minneskortet och återanslut.	94
Ingen åtkomst	(endast COOLPIX S9500) Kan inte ta emot kommunikationssignaler från den smarta enheten. Utför åtgärden på den smarta enheten för trådlös anslutning till kameran.	94
Kunde inte ansluta	(endast COOLPIX S9500) Anslutningen misslyckades medan kommunikationssignalerna togs emot från den smarta enheten. Ändra kommunikationskanalen till ett annat nummer med Kanal i Wi-Fi-alternativ i inställningsmenyn för att försöka ansluta trådlöst igen.	94,  83

Monitor	Orsak/lösning	
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Skrivarfel Kontrollera skrivaren. Efter att du har löst problemet väljer du Återuppta och trycker på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: kontrollera papper	Papper med det angivna pappersformatet är inte isatt. Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: pappersstopp	Papper har fastnat i skrivaren. Avlägsna papperet som har fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: slut på papper	Inget papper har fyllts på i skrivaren. Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: kontrollera bläck	Bläckfel Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: slut på bläck	Bläckpatronen är tom. Byt bläckpatronen, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: filen är skadad	Ett fel som orsakades av bildfilen har inträffat. Välj Avbryt och tryck på  -knappen för att avbryta utskriften.	-

* Ytterligare hjälp och information finns i instruktionsboken som medföljer skrivaren.

Fil- och mappnamn

Bilder, filmer och röstmemon tilldelas filnamn enligt följande.

Filnamn : DSCN0001.JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifierare	Visas inte på kameramonitorn.	
	DSCN	Originalstillbilder, filmer
	SSCN	Små kopior
	RSCN	Beskurna kopior
(2) Filnummer	FSCN	Bilder som skapats med annan bildredigering än beskärning och småbild*, filmer som skapats med filmredigering
	Tilldelas automatiskt i stigande ordning med start från "0001" och till "9999". <ul style="list-style-type: none">När filnummer i en mapp når "9999" skapas en ny mapp och nästa filnummer blir "0001".	
(3) Filnamnställagg	Betecknar filtypen.	
	JPG	JPEG-stillbilder
	.MOV	Filmer
	.WAV	Röstmemon <ul style="list-style-type: none">Identifierare och filnummer är samma som för bilden som röstmemon är kopplat till.
	.MPO	3D-bilder



* Inkluderar snabbeffekter (📷32) i 📷 (auto)-läge

Mappnamn : 100NIKON

(1) (2)

(1) Mappnummer	Tilldelas automatiskt i stigande ordning med start från "100" och till "999". <ul style="list-style-type: none">En ny mapp skapas under följande förhållanden.<ul style="list-style-type: none">När antalet filer i en mapp når 200.När antalet filer i en mapp når 9999.
(2) Mappnamn	NIKON

Observera!

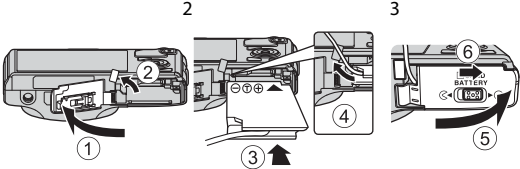
- När bildfiler eller röstfiler kopieras till eller från internminnet eller minneskortet (57) ska filerna namnges enligt följande:
 - Valda bilder:
Filer som kopieras med valda bilder kopieras till den aktuella mappen (eller till mappen som används för efterföljande bilder), där de tilldelas nya filnummer i stigande ordning med start från det högsta filnumret i minnet.
 - Alla bilder:
Filer som kopieras med alla bilder, tillsammans med deras mappar, kopieras tillsammans. Mappnummer tilldelas i stigande ordning från det högsta mappnumret på destinationsmediet. Filnamnen ändras inte.
- Om den aktuella mappen har numret 999 och innehåller 200 filer, eller en fil med numret 9999, måste du formatera internminnet eller minneskortet (78) eller sätta i ett nytt minneskort innan du kan ta fler bilder.

GPS-loggdata sparade på minneskort

Loggdata sparas i "NCFL"-mappen.

- Filnamnen består av "N", "datum (de sista två siffrorna av år, månad och datum i formatet ÅÅMMDD)", "identifieringsnummer (0 till 9 och A till Z)" och "filnamnstillägg (.log)".
Exempel: den första GPS-loggen inspelad den 15:e maj 2013 är
N1305150.log
- Upp till 36 filer kan spelas in på en dag och upp till 100 filer kan spelas in på ett minneskort.

Extra tillbehör

Batteriladdare	Batteriladdare MH-65 (Laddningstid när batteriet är helt urladdat: cirka 2 timmar och 30 minuter)
Nätadapter	Nätadapter EH-62F (anslut så som visas)  <p>1 Dra strömkontaktens kabel på rätt sätt i strömkontaktens spår och för därefter in nätadaptern. Placera strömkontaktens kabel på rätt sätt i spåret i batterifacket innan du stänger luckan till batterifacket/minneskortsfacket. Om delar av kabeln är utanför spåret kan luckan eller kabeln skadas när du stänger luckan.</p>

Aktuell information om tillbehör till COOLPIX S9500/S9400 finns på våra webbplatser och i produktkatalogerna.



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.



Teknisk information och index

Ta hand om produkterna	2
Kameran.....	2
Batteriet	3
Laddningsnätadapter	4
Minneskorten.....	5
Ta hand om kameran.....	6
Rengöring.....	6
Förvaring	6
Felsökning.....	7
LICENSAVTAL FÖR PLATSNAMNSDATA	
(COOLPIX S9500)	15
Specifikationer	19
Kompatibla standarder	23
Index	26

Ta hand om produkterna

Kameran

För att du ska ha så stor glädje av Nikon-kameran som möjligt bör du iaktta följande försiktighetsåtgärder när du förvarar och använder produkten.

Var noga med att läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (📖 vi till viii) innan du använder produkterna.

✓ **Håll kameran torr**

Kameran skadas om den sänks ned i vatten eller om den utsätts för hög luftfuktighet.

✓ **Tappa inte kameran**

Kameran kan sluta fungera som den ska om den utsätts för kraftiga stötar eller vibrationer.

✓ **Hantera objektivet och alla rörliga delar försiktigt**

Var försiktig när du hanterar objektivet, objektivskyddet, monitorn, facket för minneskortet och batterifacket. Dessa delar skadas lätt. Ovarsam hantering av objektivskyddet kan medföra att kameran slutar fungera eller att objektivet skadas.

✓ **Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid**

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan leda till att bildsensorn försämras och ge upphov till en vit oskärpeeffekt i bilderna.

✓ **Undvik kraftiga magnetfält**

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Kraftig statisk laddning eller magnetfält som alstras av exempelvis radiosändare kan ge upphov till störningar på monitorn, skada data på minneskortet eller påverka kamerans interna kretsar.

✓ **Undvik plötsliga temperaturförändringar**

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad en kall dag, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

✓ **Stäng av produkten innan du tar bort eller kopplar bort strömkällan eller minneskortet**

Ta inte ut batteriet medan kameran är på, eller medan bilder sparas eller raderas. Om du bryter strömmen under de här förhållandena kan det leda till dataförlust eller skador på minnet eller de interna kretsarna.

Anmärkning om monitorer

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99 % av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01 % fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- På grund att de allmänna egenskaperna för OLED-monitorer kan en bild som visas länge eller upprepat visande av samma bild orsaka inbränning. Detta känns igen genom att ljusstyrkan försämras på delar av monitorn eller att den blir kornig. I vissa fall kan inbränningen bli permanent. Bilder påverkas emellertid inte av inbränning.
För att förhindra inbränning ska du inte ställa in monitorns ljusstyrka högre än nödvändigt och inte visa samma skärm eller bild under långa tidsperioder.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Monitorn är bakgrundsbelyst med lysdioder. Om monitorn börjar mörkna eller flimra kontaktar du en servicerepresentant för Nikon.

Batteriet

- Var noga med att läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (📖 vi till viii) innan batteriet används.
- Kontrollera batterinivån innan du använder kameran och byt ut eller ladda batteriet om det behövs. Fortsätt inte laddningen efter att batteriet är fulladdat, eftersom batteriets prestanda kan försämras då. Närhelst du har möjlighet ska du ta med dig ett fulladdat reservbatteri om du ska ta bilder vid viktiga tillfällen.
- Använd inte batteriet vid omgivningstemperaturer på under 0 °C eller över 40 °C.
- Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C före användning.
- När batteritemperaturen ligger mellan 0 °C och 10 °C eller 45 °C och 60 °C kan omladdningsförmågan minska.
- Batteriet laddas inte om omgivningstemperaturen är under 0 °C eller över 60 °C.
- Observera att batteriet kan bli varmt under användning. Vänta på att batteriet har svalnat innan du laddar det. Om du inte följer dessa anvisningar kan batteriets prestanda försämras eller så kanske det inte laddas normalt.
- Batteriernas kapacitet har en tendens att minska när det är kallt väder. Se till att batteriet är fulladdat innan du ger dig ut för att ta bilder när det är kallt ute. Förvara reservbatterier på ett varmt ställe och byt ut när det behövs. När ett kallt batteri har värmts upp kan det återfå en del av laddningen.
- Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar. Om batteripolerna blir smutsiga ska du torka av dem med en ren och torr duk före användning.


Ta hand om produkterna

- Om batteriet inte ska användas under en tid ska du sätta in det i kameran och köra slut på det innan du lägger tillbaka det för lagring. Förvara batteriet på en sval plats med en omgivningstemperatur på mellan 15 °C och 25 °C. Förvara inte batteriet på mycket varma eller kalla platser.
- Ta alltid bort batteriet från kameran eller batteriladdaren när det inte används. När batteriet sitter i kameran dras små mängder ström från batteriet även när det inte används. Detta kan leda till att batteriet laddas ur och att kameran slutar fungera. Om man startar och stänger av kameran medan batteriet är urladdat kan det leda till att batteriets livslängd förkortas. När batterinivån är låg ska du vara noga med att ladda batteriet innan du använder det.
- Ladda upp batteriet minst en gång av sjätte månad och ladda ur det helt innan du lägger tillbaka det till förvaring.
- När du tagit ur batteriet från kameran eller batteriladdaren ska du fästa det medföljande polskyddet på batteriet och förvara det på en sval plats.
- En påtaglig minskning av den tid ett fulladdat batteri förblir laddat vid bruk i rumstemperatur utgör ett tecken på att batteriet behöver bytas ut. Köp ett nytt EN-EL12-batteri.
- Byt ut batteriet när det inte längre går att ladda. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Laddningsnätadapter

- Var noga med att läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (📖 vi till viii) innan laddningsnätadaptern används.
- Laddningsnätadaptern EH-70P får endast användas med kompatibla enheter. Använd inte med enheter av annat märke eller modell.
- EH-70P är kompatibel med eluttag med 100–240 V AC, 50/60 Hz. Vid användning i andra länder ska vid behov en resenätadapter (finns i handeln) användas. Kontakta din resebyrå för mer information om resenätadaptern.
- Använd inte under några omständigheter en nätadapter av annat märke eller modell, annat än laddningsnätadaptern EH-70P eller USB-nätadaptern. Om du inte följer dessa anvisningar kan kameran överhettas eller skadas.

Minneskortet

- Använd bara SD-minneskort (Secure Digital). Mer information finns under "Godkända minneskort" (📖17).
- Var noga med att följa försiktighetsåtgärderna i minneskortets dokumentation när du använder minneskortet.
- Sätt inte fast etiketter eller klisterlappar på minneskortet
- Formatera inte minneskortet med en dator.
- När du första gången använder ett minneskort som har använts i en annan enhet ska du vara noga med att formatera det med den här kameran.
När ett nytt minneskort används rekommenderas att man först formaterar det med den här kameran.
- Formatering raderar permanent alla data på minneskortet. Se till att du överför viktiga bilder till en dator innan du formaterar.
- Om felmeddelandet "Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?" visas när du sätter i ett minneskort i den här kameran måste minneskortet formateras. Om minneskortet innehåller bilder som du vill spara ska du välja **Nej** och spara dessa bilder på din dator innan du formaterar minneskortet. För att formatera kortet ska du välja **Ja** och trycka på -knappen.
- Gör inte något av följande under formatering, medan data skrivs eller tas bort från minneskortet eller under dataöverföring till en dator. Om du inte följer dessa anvisningar kan det leda till förlust av data eller skador på minneskortet:
 - Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket för att ta ur batteriet eller minneskortet.
 - Stäng av kameran
 - Koppla bort nätadaptern

Ta hand om kameran

Rengöring

Objektiv	Undvik att vidröra glasdelar med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (en liten anordning med en gummiblåsa monterad på en rörformad pensel, där ett tryck på gummiblåsan ger en luftström genom penseln). För att ta bort fingeravtryck, oljiga ämnen eller andra fläckar som inte kan tas bort med en blåspensel ska du försiktigt torka objektivet med en torr trasa eller glasögonduk med en spiralrörelse som startar i mitten och går ut mot kanterna. Torka inte objektivet med kraft eller med ett hårt material. Om du inte följer dessa anvisningar kan det leda till skador eller problem. Om inte optiken blir ren torkar du av den med en trasa, lätt fuktad med linsrengöringsmedel.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. För att ta bort fingeravtryck, oljiga ämnen eller andra fläckar ska du försiktigt torka monitorn med en torr, mjuk duk eller glasögonduk. Torka inte monitorn med kraft eller med ett hårt material. Om du inte följer dessa anvisningar kan det leda till skador eller problem.
Kamerahus	Blås bort damm, smuts eller sand med en blåspensel och torka sedan försiktigt med en mjuk, torr trasa. Om du har använt kameran på stranden eller i någon annan sandig eller dammig miljö ska du torka bort sand och salt med en torr trasa som är lätt fuktad med rent färskvatten och torkar sedan av kameran noggrant. Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.

Använd inte flyktiga organiska lösningsmedel, t.ex. sprit eller thinner, kemiska rengöringsmedel, rostskyddsmedel eller dimhindrande medel.

Förvaring

Ta ut batteriet om kameran inte kommer att användas under en längre tid. Förvara inte kameran tillsammans med lösningsmedel, malmedel eller på följande platser:

- I närheten av utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV-och radioapparater
- Där temperaturer understiger -10 °C eller överstiger 50 °C
- Platser som är dåligt ventilerade eller har högre luftfuktighet än 60 %

För att förhindra mögel bör man ta fram kameran ur förvaringsplatsen minst en gång i månaden. Sätt på kameran och utlös slutaren några gånger innan du lägger tillbaka kameran igen.


Var noga med att läsa och följa varningarna som ges under "Batteriet" (🔋:3) i avsnittet "Ta hand om produkterna" när du ska förvara batteriet.












Felsökning


Om kameran inte fungerar som förväntat bör du gå igenom listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktorerad servicerepresentant. Mer information finns på de sidor som anges i kolumnen längst till höger.

- Mer information finns i "Felmeddelanden" (🔍91).








Ström-, visnings-, inställningsproblem

Problem	Orsak/lösning	
Kameran är påslagen men svarar inte.	<ul style="list-style-type: none">• Vänta tills inspelningen avslutas.• Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. <p>Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.</p>	– 19
Det går inte att ladda batteriet i kameran.	Kontrollera alla anslutningar.	12
Det går inte att ladda batteriet genom att ansluta kameran till en dator.	<ul style="list-style-type: none">• Av är valt för Ladda från dator i inställningsmenyn.• När du laddar batteriet genom att ansluta kameran till en dator avbryts batteriladdningen när kameran stängs av.• När du laddar batteriet genom att ansluta kameran till en dator avbryts batteriladdningen när datorn ställs i viloläge och kameran kan komma att stängas av.• Beroende på datorns specifikationer, inställningar och status kanske det inte går att ladda batteriet i kameran via datoranslutningen.	98, 🔍80 🔍80 🔍80 –
Det går inte att starta kameran.	Batteriet är urladdat.	18
Kameran stängs av utan förvarning.	<ul style="list-style-type: none">• Batteriet är urladdat.• Om inga åtgärder utförs under en stund stängs kameran av automatiskt för att spara ström.• Kameran stängs av om laddningsnätadaptern ansluts medan kameran är på.• Kameran stängs av om USB-kabeln som ansluter kameran till en dator eller skrivare kopplas ur. Återanslut USB-kabeln.• Det har blivit varmt inuti kameran. Låt kameran vara avstängd tills insidan av kameran har svalnat.• Kameran och batteriet kanske inte fungerar normalt vid låga temperaturer.	18 19 14 77, 80, 🔍22 – 🔍3













Problem	Orsak/lösning	
Monitorn är tom.	<ul style="list-style-type: none"> Kameran är avstängd. Batteriet är urladdat. Vänteläge för att spara ström: Tryck på strömbrytaren, avtryckaren, -knappen eller  (filminspelning)-knappen eller vrid funktionsratten. När blixtlampan blinkar, vänta tills blixten är uppladdad. Kameran är ansluten till datorn med en USB-kabel. Kameran är ansluten till TV:n med en AV- eller HDMI-kabel. Kameran och en smart enhet är anslutna via Wi-Fi och kameran fjärrstyrs. 	19 18 19 50 77, 80 77,  20 93
Det är svårt att se informationen på monitorskärmen.	<ul style="list-style-type: none"> Justera monitorskärmens ljusstyrka. Monitorn är smutsig. Rengör monitorskärmen. 	96,  70  6
Fel datum och tidpunkt för tagna bilder.	<ul style="list-style-type: none"> Om kameraklockan inte har ställts in ("datum inte inställt"-indikatorn blinkar under fotografering) har stillbilder en tidstämpel på "00/00/0000 00:00" och filmer dateras "01/01/2013 00:00". Ställ in korrekt datum och tid med Tidszon och datum i inställningsmenyn. Kameraklockan är inte lika exakt som en normal klocka, t.ex. ett armbandsur. Kontrollera kameraklockan regelbundet mot tillförlitliga tidskällor och ställ om den efter behov. 	20, 96,  68 96,  68
Ingen information visas på monitorn.	Dölj info är valt för Fotoinfo under Monitorinställningar i inställningsmenyn.	96,  70
Skriv ut datum ej tillgängligt.	Tidszon och datum i inställningsmenyn har inte ställts in.	20, 96,  68
Datumet visas inte på bilder trots att Skriv ut datum har aktiverats.	<ul style="list-style-type: none"> Ett fotograferingsläge som inte har stöd för datumutskrift är valt. En annan funktion som är aktiverad för närvarande begränsar funktionen för datumutskrift. Datum kan inte stämplas på filmer. 	96,  72 64 –
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är urladdat; alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	21
Kamerans inställningar återställs.		

Problem	Orsak/lösning	
Monitorn stängs av och strömlampan blinkar snabbt.	Batteritemperaturen är hög. Stäng av kameran och låt batteriet svalna innan du använder det igen. När lampan blinkat i 3 minuter stängs kameran av automatiskt, men du kan även stänga av den manuellt genom att trycka på strömbrytaren.	19
Kameratemperaturen stiger.	När funktioner som t.ex. filminspelning eller att överföra bilder med hjälp av ett Eye-Fi-kort används under lång tid eller när kameran används på platser med hög omgivningstemperatur kan kameratemperaturen stiga. Detta är inte ett fel.	84



Problem vid fotografering





Problem	Orsak/lösning	
Fotograferingsläge kan inte ställas in.	Koppla bort HDMI- eller USB-kabeln.	77, 80,  20,  22
Det går inte att ta en bild.	<ul style="list-style-type: none"> När kameran är i visningsläge, tryck på -knappen,  (filminspelning)-knappen eller avtryckaren. När menyerna visas trycker du på MENU-knappen. Batteriet är urladdat. När blixtlampan blinkar, vänta tills blixten är uppladdad. Kameran och en smart enhet är anslutna via Wi-Fi och kameran fjärrstyrs. 	28 6 18 50 93
Kan inte ta 3D-bilder.	Under vissa fotograferingsförhållanden, t.ex. om motivet rör sig eller motivet är mörkt eller har låg kontrast, kan det hända att den andra bilden inte tas eller 3D-bilden inte sparas.	–
Det går inte att fokusera.	<ul style="list-style-type: none"> Motivet befinner sig för nära kameran. Försök att fotografera med makroläge,  (Automatisk motivtyp) eller motivtypen Närbild. Autofokus fungerar mindre bra med det aktuella motivet. Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. Motivet är inte i fokusområdet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Stäng av kameran och sätt på den igen. 	34, 39, 54 68 97,  75 26, 62 19
Färgade ränder visas på monitorn vid fotografering.	Färgade ränder kan visas när man fotograferar motiv med upprepande mönster (till exempel fönsterpersienner); detta är inte ett fel. De färgade ränderna visas inte i de tagna bilderna eller de inspelade filmerna. När du använder Serietag. H: 120 bild./sek., HS 240/8x eller HS 480/4x kan dock de färgade ränderna synas i de tagna bilderna och inspelade filmerna.	–





Problem	Orsak/lösning	
Bilderna är oskarpa.	<ul style="list-style-type: none"> Använd blixht. Använd vibrationsreducering eller rörelsedetektering. Använd BSS (Best Shot Selector). Använd ett stativ för att stabilisera kameran (använd självutlösaren för bättre resultat). Ange en högre ISO-känslighetsinställning och fortsätt att fotografera. 	50 97, 97 62 53 62,  37
Ljusa prickar visas i bilder som är tagna med blixht.	Blixht reflekteras från partiklar i luften. Ställ in blixhten på  (av).	51
Blixhten avfyras inte.	<ul style="list-style-type: none"> Blixhtläget är inställt på  (av). Ett fotograferingsläge där blixhten inte kan avfyras är valt. En annan funktion som är aktiverad för närvarande begränsar blixhtfunktionen. 	51 59 64
Digital zoom är inte tillgänglig.	<ul style="list-style-type: none"> Av eller Beskär är valt för Digital zoom i inställningsmenyn. Den digitala zoomen kan inte användas med följande fotograferingslägen. <ul style="list-style-type: none"> När motivtypen är  (Automatisk motivtyp),  (Nattlandskap),  (Nattporträtt),  (Motljus) med På valt för HDR, Porträtt, Enkelt panorama, Husdjursporträtt eller 3D-fotografering. Smart porträtt-läge Andra funktioner som begränsar användningen av digital zoom är aktiverade. 	97 34, 35, 36, 37, 38, 41, 42, 43 45 64
Bildkval./storlek ej tillgängligt.	<ul style="list-style-type: none"> En annan funktion som är aktiverad för närvarande begränsar Bildkval./storlek. När motivtypen ställs in på Enkelt panorama eller 3D-fotografering är bildstorleken låst. 	64 41, 43
Det hörs inget ljud när slutaren utlöses.	<ul style="list-style-type: none"> Av är valt för Slutarljud under Ljud i inställningsmenyn. Sport, Museum eller Husdjursporträtt är valt som motivtyp. Andra funktioner som begränsar användningen av slutarljud är aktiverade. Blockera inte högtalaren. 	97 38, 40, 42 64 1
AF-hjälplampan tänds inte.	Av är valt för AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn. Även om Auto ställs in tänds eventuellt inte AF-hjälplampan beroende på fokusområdespositionen eller motivtypen.	97
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	 6
Färgerna är onaturliga.	Vitbalansen matchar inte ljuskällan.	62,  31
Ringformade eller regnbågsfärgade ränder visas på skärmen eller den tagna bilden.	När du fotograferar ett motiv i motljus eller fotograferar med en extremt ljus ljuskälla i bilden, t.ex. solljus kan ringformade eller regnbågsfärgade ränder visas i bilden. Ändra ljuskällans placering eller ta bort den från bilden och prova att fotografera igen.	–

Problem	Orsak/lösning	
Den tagna bilden blir kornig.	Eftersom motivet är mörkt, så är slutartiden för lång eller ISO-känsligheten för hög. <ul style="list-style-type: none"> Använd blix. Ange en lägre ISO-känslighetsinställning. 	50 62,  37
Bilderna är för mörka.	<ul style="list-style-type: none"> Blixtläget är inställt på  (av). Blixtfönstret är blockerat. Motivet är utanför blixstens räckvidd. Justera exponeringskompensationen. Öka ISO-känsligheten. Motivet är i motljus. Ställ in motivtypen på  (Motljus) med Av valt för HDR eller ställ in blixtläget på  (upplättningsblixt). 	51 24 50 58 62,  37 37, 50
Bilderna är för ljusa.	Justera exponeringskompensationen.	58
Områden som inte påverkas av röda ögon korrigeras också.	När  (automatisk, med röda ögon-reducering) eller "upplättningsblixt med röda ögon-reducering" för motivtypen  (Nattporträtt) används vid fotografering, kan röda ögon-reducering i kameran i mycket sällsynta fall användas på områden som inte är påverkade av röda ögon. Ställ in ett annat blixtläge än  (automatisk, med röda ögon-reducering), välj en annan motivtyp än  (Nattporträtt) och fortsätt fotografera.	36, 50
Resultatet av mjuka hudtoner är inte som förväntat.	Mjuka hudtoner kanske inte ger önskat resultat beroende på fotograferingsförhållandena.	46
Det tar tid att spara bilder.	Det kan ta längre tid att spara bilder i följande situationer. <ul style="list-style-type: none"> När brusreduceringsfunktionen är aktiverad När blixten är inställd på  (automatisk med röda ögon-reducering) När man tar bilder med följande motivtyper. <ul style="list-style-type: none"> Utan stativ i  (Nattlandskap),  (Nattporträtt) HDR inställt på På i  (Motljus) Enkelt panorama Serietagning i fotograferingsmenyn inställt på Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek. eller Serietag. H: 60 bild./sek. Vid användning av leendeutlösare under fotografering 	– 51 35 37 41 62,  34 63
Kan inte ställa in eller använda Serietagning .	En annan funktion som är aktiverad för närvarande begränsar Serietagning .	64




Problem vid uppspelning

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att visa en fil.	<ul style="list-style-type: none"> Filen har skrivits över eller också har namnet ändrats med datorn eller med en kamera av annat märke eller annan modell. Filmer som har spelats in med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400 kan inte spelas upp. 	– 82
Det går inte att visa en sekvens.	<ul style="list-style-type: none"> Bilder som tagits kontinuerligt med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400 kan inte visas som en sekvens. Kontrollera inställningen för Alternativ för visa sekvens. 	– 74,  58







Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att zooma in bilden.	<ul style="list-style-type: none"> • Visningszoomen kan inte användas med filmer, småbild eller beskurna kopior på 320 × 240 pixlar eller mindre. • Visningszoomen kanske inte kan användas för bilder som tagits med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400. • Det går inte att förstora 3D-bilder när kameran är ansluten via HDMI och de visas i 3D. 	– – 43
Det går inte att spela in eller spela upp röstmemo.	<ul style="list-style-type: none"> • Det går inte att lägga till röstmemon till filmer. • Röstmemon kan inte bifogas bilder tagna med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400 och röstmemon som spelas in med andra kameror kan inte spelas upp. 	87 74
Bilder och filmer kan inte redigeras.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollera förutsättningarna som krävs för redigering av bilder eller filmer. • Bilder och filmer som tagits med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400 kan inte redigeras. 	75,  14,  27 –
Bilder visas inte på TV:n.	<ul style="list-style-type: none"> • Videoläge eller HDMI har inte ställts in korrekt i inställningsmenyn för TV-inställningar. • HDMI-utgången inaktiveras när kameran ansluts till antingen en dator eller skrivare med en USB-kabel. • Minneskortet innehåller inga bilder. Byt ut minneskortet. Ta bort minneskortet för att visa bilder från internminnet. 	98,  79 77 16
Albumikoner återställs till standardikonerna, eller bilder som lagts till i album kan inte visas i läget favoritbilder.	Bilder som har sparats i internminnet eller på minneskortet visas eventuellt inte om de skrivs över med en dator.	–
De sparade bilderna visas inte i läget sortera automatiskt.	<ul style="list-style-type: none"> • Den önskade bilder sorterades i en annan kategori än den som visas. • Bilder som sparats med andra kameror än COOLPIX S9500/S9400 och bilder som kopierats med Kopiera-alternativet kan inte visas i läget sortera automatiskt. • Bilder som har sparats i internminnet eller på minneskortet visas eventuellt inte på rätt sätt om de skrivs över med en dator. • Upp till totalt 999 bilder och filmer kan läggas till i varje kategori. Om den önskade kategorin redan innehåller totalt 999 bilder eller filmer går det inte att lägga till nya bilder eller filmer. 	–

Problem	Orsak/lösning	
Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts till en dator.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran är avstängd. • Batteriet är urladdat. • USB-kabeln är inte rätt ansluten. • Kameran kan inte identifieras av datorn. • Kontrollera att operativsystemet som används är kompatibelt med kameran. • Datorn har inte ställts in för att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2. 	19 18 77 – 78 81
PictBridge-startskärmen visas inte när kameran är ansluten till en skrivare.	Med vissa PictBridge-kompatibla skrivare visas kanske inte PictBridge-startskärmen och det kan vara omöjligt att skriva ut bilder när Auto är valt för Ladda från dator -alternativet i inställningsmenyn. Ställ in Ladda från dator -alternativet på Av och återanslut kameran till skrivaren.	98,  80
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	<ul style="list-style-type: none"> • Minneskortet innehåller inga bilder. Byt ut minneskortet. • Ta bort minneskortet för att skriva ut bilder från internminnet. • Det går inte att skriva ut bilder som tagits med 3D-fotografering. 	16 17 43
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	<p>Pappersformatet kan inte väljas från kameran i följande situationer, inte ens för PictBridge-kompatibla skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pappersformatet som valdes med kameran är inte kompatibelt med skrivaren. • Du använder en skrivare som automatiskt ställer in pappersformatet. 	 23,  24 –


GPS (endast COOLPIX S9500)

Problem	Orsak/lösning	
Kunde inte identifiera platsen eller det tar tid att identifiera platsen.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran kanske inte kan identifiera platsen i vissa fotograferingsmiljöer. När du använder GPS-funktionen ska du använda kameran så mycket som möjligt utomhus. • Det tar några minuter att erhålla positioneringsinformationen när kameran positionerar första gången eller när kameran inte kunde positionera under cirka två timmar. 	89 89
Kunde inte spara positionsinformation i tagna bilder.	När  eller  visas på fotograferingsskärmen sparas inte positionsinformationen. Innan du tar bilder ska du kontrollera att kameran tar emot en GPS-signal med tillräcklig styrka.	90
Skillnad mellan faktisk fotograferingsplats och inspelad positionsinformation.	Den hämtade positionsinformationen kan avvika i vissa fotograferingsmiljöer. När det har uppstått en betydande skillnad i signalerna från GPS-satelliterna kan det uppstå en avvikelse på flera hundra meter.	89

Felsökning

Problem	Orsak/lösning	
Ett felaktigt platsnamn spelas in eller korrekt platsnamn visas inte.	Önskat namn på landmärke kanske inte är registrerat eller ett felaktigt landmärkesnamn kanske visas.	–
Kan inte uppdatera A-GPS-filen.	<ul style="list-style-type: none"> Kontrollera följande. <ul style="list-style-type: none"> Sitter det ett minneskort i kameran? Är A-GPS-filen lagrad på minneskortet? Är A-GPS-filen som är sparad på minneskortet en senare version än A-GPS-filen som är sparad i kameran? Är A-GPS-filen fortfarande giltig? A-GPS-filen kan vara korrupt. Hämta filen från webbplatsen en gång till. 	–  60
Det går inte att välja Skapa logg i GPS-alternativmenyn.	Klockan har inte ställts. Ställ in datum och tid.	96,  69
Kan inte välja Starta loggning .	<ul style="list-style-type: none"> Spara GPS-data i GPS-alternativ på GPS-alternativmenyn är inställt på Av. Kameran spelar in loggdata. Om du vill spela in en ny logg ska du välja Avsluta loggning och avsluta loggen som håller på att spelas in. 	88 92,  62
Kunde inte spara loggdata.	<ul style="list-style-type: none"> Kontrollera att det sitter ett minneskort i kameran. Det går att spara upp till 36 loggdatahändelser under en dag. Upp till 100 loggdatahändelser kan lagras på ett enda minneskort. Radera loggdata som inte längre behövs från ett minneskort eller byt ut minneskortet mot ett nytt. 	– –  63,  64

Wi-Fi

Problem	Orsak/lösning	
SSID (nätverksnamn) för kameran visas inte på den smarta enheten.	Kontrollera om På är valt för Wi-Fi-nätverk . Stäng av Wi-Fi-funktionen för den smarta enheten och aktivera den igen.	94

LICENSAVTAL FÖR PLATSNAMNSDATA (COOLPIX S9500)

Platsdata som finns lagrade i COOLPIX S9500 ("Data") är endast avsedda för din personliga, interna användning och inte för återförsäljning. De är skyddade av upphovsrätt, och är föremål för följande villkor som har accepterats, å ena sidan av dig, och å andra sidan av Nikon Corporation ("Nikon") och dess licensgivare (inklusive dess licensgivare och leverantörer).

Villkor

Endast för personlig användning. Du förbinder dig att använda dessa data tillsammans med denna digitalkamera och bilddata som tas med digitalkameran för uteslutande personliga, icke-kommersiella ändamål för vilka du är licensierad och inte för servicebyråttjänster, tidsdelningstjänster eller liknande ändamål. Följaktligen, men med de begränsningar som anges i följande punkter, accepterar du att inte på annat sätt reproducera, kopiera, ändra, dekompilera, ta isär eller dekonstruera någon del av dessa data och du får inte överföra eller distribuera dem i någon form, oavsett ändamål, utom i den mån det är tillåtet enligt tvingande lagstiftning.

Begränsningar. Med undantag av de fall där du har särskild licens från Nikon att göra det, och utan att begränsa föregående stycke, får du inte (a) använda dessa data med några produkter, system eller applikationer som installerats i eller som på annat sätt är anslutna till eller i kommunikation med fordon, system för fordonsnavigering, positionering, transport, realtids-ruttvägledning, administration av fordonsslotta eller liknande applikationer, eller (b) med eller i kommunikation med positioneringsenheter eller någon mobil eller trådlöst ansluten elektronisk enhet eller datorenhet, inklusive, utan begränsning mobiltelefoner, handdatorer, personsökare och personliga digitala assistenter (PDA).

Varning! Data kan innehålla felaktig eller ofullständig information på grund av förfluten tid, förändrade omständigheter, använda källor och svårigheter som är oundvikliga vid insamlande av omfattande geografisk information, där var och en av dessa omständigheter kan leda till felaktiga resultat.

Ingen garanti. Data tillhandahålles till dig "t befintligt skick" och du accepterar att använda dem på egen risk. Nikon och dess licensgivare (och deras licensgivare och leverantörer) ger inga garantier eller utfästelser av något slag, uttryckliga eller underförstådda, som härrör från lag eller annat, inklusive men inte begränsat till, innehåll, kvalitet, exakthet, fullständighet, effektivitet, tillförlitlighet, lämplighet för ett visst ändamål, användbarhet, användning eller resultat som fås från dessa data, eller att data eller servern är avbrotsfria eller fel fria.

Friskrivning från garanti: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) LÄMNAR INGA GARANTIER, UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÄDDA, GÄLLANDE KVALITET, PRESTANDA, SÄLJBARHET, LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL ELLER FRÅNVARO AV INTRÅNG. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa garantiundantag, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående undantag dig.

Friskrivning från ansvar: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) SKALL INTE VARA ANSVARIGA GENTEMOT DIG: I FRÅGA OM ANSPRÅK, KRAV ELLER ÅTGÄRDER, OBEROENDE AV SKÅLET TILL ANSPRÅKET, KRAVET ELLER ÅTGÄRDEN GÄLLANDE EVENTUELLA FÖRLUSTER ELLER SKADOR, DIREKTA ELLER INDIREKTA, SOM KAN UPPSTÅ VID ANVÄNDNING ELLER INNEHAV AV INFORMATION; ELLER FÖR FÖRLUST AV VINST, INTÄKTER, KONTRAKT ELLER BESPARINGAR, ELLER ANDRA DIREKTA, INDIREKTA, TILLFÄLLIGA ELLER SÄRSKILDA SKADOR, ELLER FÖLJDSKADOR, SOM UPPSTÅR PÅ GRUND AV DIN ANVÄNDNING ELLER DIN OFÖRMÅGA ATT ANVÄNDA DENNA INFORMATION, NÅGOT FEL PÅ INFORMATIONEN, ELLER BROTT MOT DESSA VILLKOR, VARE SIG AVSEENDE INOMOBILGATORISKA ELLER UTOMOBILGATORISKA ANSPRÅK ELLER BASERADE PÅ GARANTI, ÄVEN OM NIKON ELLER DESS LICENSGIVARE HAR UNDERRÄTTATS OM MÖJLIGHETEN AV SÅDANA SKADOR. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa ansvarsundantag eller

LICENSAVTAL FÖR PLATSNAMNSDATA (COOLPIX S9500)

begränsningar av skadestånd, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående dig. Exportkontroll. Du accepterar att inte exportera från någonstans någon del av data eller någon direkt produkt därav, utom i överensstämmelse med, och med alla licenser och godkännanden som krävs enligt tillämpliga exportlagar, regler och förordningar, inklusive men inte begränsat till de lagar, regler och förordningar som administreras av Office of Foreign Assets Control under U.S. Department of Commerce och Bureau of Industry and Security under U.S. Department of Commerce. I den mån sådana exportlagar, regler och förordningar förbjuder Nikon och dess licensgivare från att uppfylla någon av sina förpliktelser enligt detta avtal att leverera eller distribuera data, ska sådan underlåtenhet ursäktas och får inte utgöra ett brott mot detta avtal.

Hela avtalet. Dessa villkor utgör hela avtalet mellan Nikon (och dess licenstagare, inklusive deras licensgivare och leverantörer) och dig, som hänför sig till ämnesområdet i avtalet och ersätter i sin helhet alla eventuella skriftliga eller muntliga avtal som tidigare har funnits mellan oss när det gäller sådana ämnesområden.

Styrande lag. Ovanstående villkor ska regleras av lagarna i Japan, utan hänsyn till (i) dess lagvalsregler, eller (ii) Förenta Nationernas konvention om avtal om internationella köp av varor, som uttryckligen utesluts; förutsatt att i händelse av att lagarna i Japan inte anses tillämpliga på detta avtal av någon anledning i det land där du införskaffade data, skall detta avtal regleras av lagarna i det land där du införskaffade data. Du samtycker till att underkasta dig jurisdiktionen i Japan för alla eventuella tvister, krav och åtgärder som härrör från eller i samband med data som levererats till dig enligt detta avtal.

Government End Users. If the Data supplied by NAVTEQ is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each instruction manual accompanying the Client device containing a copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

Notice of Use
Contractor (Manufacturer/Supplier) Name:
NAVTEQ
Contractor (Manufacturer/Supplier)
Address:
c/o Nokia 425 West Randolph Street,
Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in FAR 2.101 and is subject to the End-User Terms under which this Data was provided.
© 2012 NAVTEQ – All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify NAVTEQ prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Meddelande gällande licensierade innehavare av upphovsrättsskyddad programvara

- Platsnamnsdata för Japan



© 2012 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.
Denna tjänst använder POI-data från ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Platsnamnsdata förutom för Japan



© 1993–2012 NAVTEQ. All rights reserved.
NAVTEQ Maps is a trademark of NAVTEQ.

Austria	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Croatia Cyprus Estonia Latvia Lithuania Moldova Poland Slovenia Ukraine	© EuroGeographics
France	source: © IGN 2009 – BD TOPO ®
Germany	"Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen"
Great Britain	Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece	Copyright Geomatics Ltd.
Hungary	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Italy	La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Norway	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Portugal	Source: IgeoE – Portugal
Spain	Información geográfica propiedad del CNIG
Sweden	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.
Switzerland	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

LICENSAVTAL FÖR PLATSNAMNSDATA (COOLPIX S9500)

Canada	This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase ®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)
United States	© United States Postal Service ® 2012. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service ®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.
Australia	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.psm.com.au). Product incorporates data which is © 2012 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelematics Australia Pty Ltd and Continental Pty Ltd.
Nepal	Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
Sri Lanka	This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka © 2009 Survey Department of Sri Lanka The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka
Israel	© Survey of Israel data source
Jordan	"© Royal Jordanian Geographic Centre".
Mozambique	Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2012 by Cenacarta
Réunion	source: © IGN 2009 – BD TOPO ®
Ecuador	INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe	source: © IGN 2009 – BD TOPO ®
Guatemala	Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN N° 186-2011
French Guiana	source: © IGN 2009 – BD TOPO ®
Martinique	source: © IGN 2009 – BD TOPO ®
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

Specifikationer

Nikon COOLPIX S9500- eller COOLPIX S9400-digalkamera

Typ	Kompakt digalkamera
Antal effektiva pixlar	18,1 miljoner
Bildsensor	1/2,3-tums CMOS, cirka 18,91 miljoner pixlar totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 22x optisk zoom (COOLPIX S9500)/18x optisk zoom (COOLPIX S9400)
Brännvidd	COOLPIX S9500: 4,5–99,0 mm (motsvarande bildvinkel för objektiv på 25–550 mm i småbilsformat) COOLPIX S9400: 4,5–81,0 mm (motsvarande bildvinkel för objektiv på 25–450 mm i småbilsformat)
f-nummer	f/3,4–6,3
Uppbyggnad	12 element i 10 grupper (1 ED-objektivelement)
Digital zoomförstoring	Upp till 4x (motsvarande bildvinkel för objektiv på cirka 2 200 mm i (COOLPIX S9500)/cirka 1 800 mm (COOLPIX S9400) småbilsformat)
Vibrationsreducering	Vibrationsreducering linsförsjutning och elektronisk VR (stillbilder) Linsförsjutning (filmer)
Reducering av rörelseoskärpa	Rörelsedetektering (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastdetekterande AF
Fokusintervall	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Cirka 50 cm - ∞,• [T]: Cirka 1,5 m - ∞
Fokusområdesval	Makroläge: cirka 1 cm (vid vidvinkelposition) - ∞ (Alla avstånd mäts från mitten på framsidan av objektivet)
Monitor	7,5 cm (3 tum), cirka 614 000 punkter, OLED-monitor med bred betraktningvinkel, med anitreflexbehandling och med 5-nivåers justering av ljusstyrka
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 98 % horisontellt och 98 % vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 100 % horisontellt och 100 % vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Lagring	
Media	Internminne (COOLPIX S9500: cirka 23 MB) (COOLPIX S9400: cirka 65 MB) SD/SDHC/SDXC-minneskort
Filsystem	Kompatibelt med DCF, Exif 2.3, DPOF och MPF
Filformat	Stillbilder: JPEG 3D-bilder: MPO Ljudfiler (röstmemo): WAV Filmer: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ljud: AAC-stereo)

Specifikationer

Bildstorlek (pixlar)	<ul style="list-style-type: none">• 18 M (High) 4896 × 3672 ★• 18 M 4896 × 3672• 8 M 3264 × 2448• 4 M 2272 × 1704• 2 M 1600 × 1200• VGA 640 × 480• 16:9 13 M 4864 × 2736
ISO-känslighet (Standardkänslighet för utdata)	<ul style="list-style-type: none">• ISO 125–1600• ISO 3200 (tillgängligt i autoläge)
Exponering	
Mätningssläge	Matris, centrumvägd, spot (när digital zoom är 2x eller högre)
Exponeringskontroll	Programmerad autoexponering, exponeringskompensation (–2,0 till +2,0 EV i steg om 1/3 EV)
Slutare	Mekanisk och elektronisk CMOS-slutare
Slutartid	<ul style="list-style-type: none">• 1/1500 - 1 sek.• 1/4000 - 1/120 sek. (Serietag. H: 120 bild./sek.)• 1/4000 - 1/60 sek. (Serietag. H: 60 bild./sek.)• 4 sek. (motivtypen Fyrverkeri)
Bländare	Elektroniskt styrt ND-filter (–2 AV)
Intervall	2 steg (f/3,4, f/6,8 [W])
Självutlösare	Tider på 2 eller 10 sekunder kan väljas
Blixt	
Räckvidd (cirka) (ISO-känslighet: Auto)	[W]: 0,5 - 6,0 m [T]: 1,5 - 3,5 m
Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar
Gränssnitt	Hi-Speed USB
Dataöverförings- protokoll	MTP, PTP
Videoutgång	Det går att välja mellan NTSC och PAL
HDMI-utgång	Kan väljas mellan Auto, 480p, 720p och 1080i
In-/utgångskontakt	<ul style="list-style-type: none">• AV-utgång; digital I/O (USB)• HDMI-mikrokontakt (Typ D) (HDMI-utgång)

Wi-Fi (trådlöst nätverk) (endast COOLPIX S9500)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standardprotokoll för trådlöst nätverk), ARIB STD-T66 (standard för datakommunikationssystem med låg effekt)
Kommunikationsprotokoll	IEEE 802.11b: DBPSK, DQPSK, CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Räckvidd (siktlinje)	Cirka 30 m (varierar med platsen)
Frekvensområde	2 412 - 2 462 MHz (1-11 kanaler)
Datahastigheter (faktiskt uppmätta värden)	IEEE 802.11b: 5 Mbit/s IEEE 802.11g: 12 Mbit/s IEEE 802.11n: 12 Mbit/s
Säkerhet	OPEN/WPA2
Ätkomstprotokoll	CSMA/CA
Elektronisk kompass (endast COOLPIX S9500)	16 kardinalpunkter (positionskorrigering med accelerationssensor med 3 axlar, automatisk korrigering för den avvikande vinkeln och automatisk justering av offset)
GPS (endast COOLPIX S9500)	Mottagarfrekvens 1575,42 MHz (C/A-kod), geodetiskt system WGS 84
Språk som stöds	Arabiska, bengali, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, holländska, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, norska, persiska, polska, portugisiska (europeisk och brasiliansk), rumänska, ryska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska, vietnamesiska
Strömkällor	<ul style="list-style-type: none"> Ett uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12 (medföljer) Nätadapter EH-62F (säljs separat)
Laddningstid	Cirka 3 timmar och 50 minuter (när laddningsnätadaptern EH-70P används och när ingen laddning återstår)
Batterikapacitet¹	
Stillbild	Cirka 230 bilder när EN-EL12 används
Filminspelning (faktisk batterilivslängd för inspelning)²	Cirka 50 min. när EN-EL12 används
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 110,1 × 60,3 × 30,7 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	COOLPIX S9500: cirka 205 g (inklusive batteri och SD-minneskort) COOLPIX S9400: cirka 200 g (inklusive batteri och SD-minneskort)
Driftsmiljö	
Temperatur	0 °C - 40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)

Specifikationer

- Om inget annat anges förutsätter alla siffror ett fullt uppladdat batteri och en omgivande temperatur på 23 ± 3 °C, vilket anges av CIPA-standarder (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter).
- ¹ Siffror baseras på CIPA-standarder (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter) för mätning av uthållighet för kamerabatterier. Prestanda för stillbilder mäts under följande testförhållanden: **18M 4896 x 3672** är valt för bildkvalitet/storlek, zoomen justeras med varje bild och blick avfyras med varannan bild. Filminspelningstid förutsätter att **1080 60p 1080★/30p** är valt för filmalternativ. Värdena kan variera beroende på användningsförhållandena, t.ex. intervall mellan bilderna och hur länge menyer och bilder visas.
- ² Individuella filmfiler kan inte överstiga 4 GB i storlek och kan inte vara längre än 29 minuter. Inspejlingen kan avslutas innan denna gräns har uppnåtts beroende på om kameratemperaturen ökar.

Uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12

Typ	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Nominell kapacitet	3,7 V DC, 1 050 mAh
Drifttemperatur	0 °C - 40 °C
Storlek (Bredd x Höjd x Djup)	Cirka 32 x 43,8 x 7,9 mm
Vikt	Cirka 22,5 g (exklusive polskydd)

Laddningsnätadapter EH-70P

Nominell inspänning	100–240 V AC, 50/60 Hz, 0,07–0,044 A
Nominell utspänning	5,0 V DC, 550 mA
Drifttemperatur	0 °C - 40 °C
Storlek (Bredd x Höjd x Djup)	Cirka 55 x 22 x 54 mm (exklusive resenätadapter)
Vikt	Cirka 47 g (exklusive resenätadapter)

Specifikationer

- Nikon ansvarar inte för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Kompatibla standarder

- **DCF:** (ursprungligen japansk) standard för hantering av bildfiler i kameror som används mycket inom digitalkamerabranschen för att säkerställa kompatibilitet mellan kameror av olika märken.
- **DPOF:** Digital Print Order Format är en branschstandard som innebär att bilder kan skrivas ut från utskriftsbeställningar som har sparats på minneskortet.
- **Exif version 2.3:** Den här kameran stöder Exif (överförbara bildformat för digitalkameror) version 2.3, en standard som gör att information som lagras tillsammans med bilder kan användas för optimal färgåtergivning vid utskrift på Exif-kompatibla skrivare.
Mer information finns i skrivarens instruktionsbok.
- **PictBridge:** En standard som har utvecklats genom samarbete mellan digitalkamera- och skrivarbranscherna och som innebär att bilder kan skrivas ut direkt på en skrivare utan att kameran ansluts till en dator.

AVC Patent Portfolio License

Den här produkten är licensierad under AVC Patent Portfolio License för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standard ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType License (FreeType2)

Delar av denna programvara är copyright © 2013 The FreeType Project ("www.freetype.org"). Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (Harfbuzz)

Delar av denna programvara är copyright © 2013 The Harfbuzz Project ("http://www.freedesktop.org/wiki/Software/Harfbuzz"). Alla rättigheter förbehålles.

Varumärkesinformation

- Microsoft, Windows och Windows Vista är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh, Mac OS och QuickTime är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder. iFrame-logotypen och iFrame-symbolen är varumärken som tillhör Apple Inc.
- Adobe och Acrobat är registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.
- PictBridge är ett varumärke.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi och Wi-Fi-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Android och Google Play är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google Inc.
- Alla andra produktnamn som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.

Index

Symboler

43

(Aktivera alternativ)-knapp 4

Autoläge 31

Automatisk motivtyp 34

Blixtläge 49, 50

Exponeringskompensation 49

(Filmspelning)-knapp 82

Justera ljusstyrka 49

Läget favoritbilder 71,

Makroläge 49, 54

MENU Menyknapp 6, 61, 73, 86, 91, 96

Miniatyrbildsviisning 70

SCENE Motivtyp 33

Motljus 37

Nattlandskap 35

Nattporträtt 36

Raderaknapp 29, 87, 12, 56

Självtlösare 49, 53

Smart porträtt-läge 45

Sortera automatiskt-läge 71,

EFFECTS Specialeffektläge 47

T Tele 25

W Vidvinkel 25

Visa efter datum-läge 71, 10

Visningsknapp 4, 28

Visningszoom 69

JPG 97

.MOV 97

.MPO 97

.WAV 97

Siffror

3D-fotografering **3D** 43

A

AF-/ätkomstlampa 26

AF-hjälpbelysning 97, 75

AF-områdesläge 62, 38

A-GPS-fil 91, 59

Aktiv AF 62, 86, 41, 49

Album 5, 7

Alternativ för visa sekvens 74, 58

Ansiktsavkänning 67

Ansiktsprioritet 62, 38

Antal återstående exponeringar 18, 30

Använda skärmen för val av bilder 76
Auto 51

Auto inom fast intervall 37

Auto med röda ögon-reducer. 51, 52

Autofokus 54, 62, 86, 41, 49

Autofokusläge 62, 86, 41, 49

Automatisk avstängning 19, 97, 77

Automatisk slutare 42

AV-ingång 77, 20

AV-kabel 77, 20

Avtryckare 3, 26

B

Batteri 12, 14

Batteriladdare 12, 15, 99

Batterispärr 12

Beskära 19, 27

Best shot selector 40, 34

Bildbandet 98, 86

Bildkopia 74, 57

Bildkvalitet/storlek 62, 63, 29

Bildspel 74, 54

Blinkningskydd 63, 44

Blinkningsvarning 98, 82

Blixt 50

Blixtläge 50, 51

Bländarvärde 27

Brännvidd 19

BSS 40, 62, 34

D

Dator 77

Datum och tid 20, 68

Datumalternativ i utskriftsbeställningar
 52

Digital zoom 25, 97, 76

Direct Print 77, 22

D-Lighting 74, 16
 DPOF-utskrift 25
 DSCN 97

E
 Elektronisk kompass 92, 65
 Enbildstagning 62, 34
 Enkel AF 62, 86, 41, 49
 Enkelt panorama 41, 2
 Exponeringskompensation 49, 57
 Extra tillbehör 99
 Eye-Fi-överföring 98, 85

F
 Fast motion-filmer 85, 47
 Favoritbilder 74, 5
 Filmalternativ 86, 45
 Filminspelning 82
 Filmläge 82
 Filmlängd 82, 47
 Filmvisning 87
 Filnamn 97
 Filnamnstilllägg 97
 Fokus 26, 38, 41, 49
 Fokuslås 68
 Fokuserområde 26, 38
 Formatera 16, 97, 78
 Formatera internminnet 97, 78
 Formatera minneskortet 16, 97, 78
 Fotografering 22
 Fotograferingsläge 23
 Fotograferingsmeny 61, 29
 Fotoinfo 96, 70
 FSCN 97
 Funktioner ej tillgängliga i kombination 64
 Funktionsratt 22, 33
 Fyrverkeri 40
 Följ rörligt motiv 62, 39, 40
 Förfotominne 62, 34
 Förinspelad manuell 32

G
 GPS 88
 GPS-alternativ 91, 59
 GPS-alternativmeny 91, 59














H
 HDMI 77, 98, 20, 79
 HDMI 3D-signal 98, 79
 HDMI-mikrokontakt 77, 20
 HDMI-styrning 98, 79
 HDR 37
 Helskärmsläge 28
 Histogram 57
 Hjälpinformation 33
 HS-film 85, 46, 47
 Husdjursporträtt 42

I
 Identifierare 97
 Indikator för batterinivå 18
 Indikator för internminne 18
 Information om fotograferingsdatum 8
 Inställningsmeny 96, 67
 Intressanta platser (POI) 90, 91, 61
 ISO-känslighet 62, 37

K
 Kalendervisning 70
 Kamerarem 5
 Knappljud 97, 77
 Kompositionsrutnät 96, 71
 Komprimeringsgrad 29
 Kontrast 16

L
 Ladda från dator 98, 80
 Laddare 15
 Laddningslampa 14
 Laddningsnätadapter 14
 Lampa för självutlösare 53
 Landskap 38
 Leendeutlösare 45, 63, 43
 Ljud 97
 Ljudinställningar 77
 Ljusstyrka (exponeringskompensation) 55
 Lucka till batterifack/minneskortsfack 12, 16
 Långsam synk 51
 Läget favoritbilder 71, 5



M

Makroläge 49, 54
 Mappnamn 97
 Mat  40
 Mikrofön 1, 74, 82, 86, 50, 56
 Miniaturbildsviisning 70
 Minneskapacitet 18
 Minneskort 16, 17
 Minneskortsfack 16
 Mjuka hudtoner 46, 63, 43
 Modellretuschering 74, 17
 Monitor 8, 10, 6
 Monitorinställningar 96, 70
 Monitorns ljusstyrka 96, 70
 Motivtyp 33
 Motljus 37
 Multibilid 16 62, 35
 Multiväljare 3, 4, 49
 Museum  40
 Målsöknings-AF 62, 66, 39
 Mätning 62, 33
 Mättnad 55






N

Nattlandskap 35
 Nattporträtt 36
 Nyans 55
 Närbild  39
 Nätadapter 15, 99




O

Objektiv 1, 6, 19
 Objektivskydd 1
 Optisk zoom 25

P

Pappersformat 26
 Party/inomhus  38
 PictBridge 77, 22, 23
 Porträtt  38


R

Redigera bilder 13
 Redigera filmer 27
 Roter bild 74, 55


RSCN 97


Rulla 4


Rörelsedetektering 97, 74

Röstmemo 74, 56


S

Sekvens 28, 11

Serietagning 62, 34


Serietagning med hög hastighet 62, 34


Självutlösare 49, 53

Skapa logg 62


Skjutreglage 55

Skriv ut datum 96, 72

Skrivare 77, 22

Skydda 74, 55


Skykning/gryning  39


Slutarljud 97, 77



Slutartid 27

Släckt 51

Smart porträtt-läge 45

Smart porträtt-meny 63, 43


Småbild 74, 18

Snabb effekter 32, 62, 15, 42

Snabbretuschering 74, 16

Snö  39

Solnedgång  39

Sommartid 20, 69

Sortera automatiskt-läge 71, 8


Specialeffekt-läge 47

Spela in filmer i slow motion 85, 47


Sport  38

Språk/Language 97, 78

SSCN 97

Starta inspelning med HS-hastighet 86, 49

Stativgång 2

Strand  39

Ström 18, 19, 20

Strömbrytare/strömlampa 19

Svartvit reprokopia  41

Synkronisera 92, 64










I

- Ta bort 29, 87, 12, 56
- Ta bort från favoriter 74, 6
- Tele 25
- Tidsskillnad 69
- Tidszon 20, 69
- Tidszon och datum 20, 96, 68
- Trycka ned halvvägs 3, 26
- TV-inställningar 98, 79

U

- Upplättningsblitx 51
- USB/AV-utgång 77, 20, 22
- USB-kabel 77, 22
- Utskrift 22, 23, 24
- Utskriftsbeställning 74, 51

V

- Versionsinfo 98, 90
- Vibrationsreducering 97, 73
- Videoläge 98, 79
- Vidvinkel 25
- ViewNX 2 78
- Vindbrusreducering 86, 50
- Visa efter datum-läge 71, 10
- Visa logg 92, 64
- Visning 28, 71, 87, 56
- Visningsläge 28, 71
- Visningsmeny 73, 51
- Visningszoom 69
- Vitbalans 62, 31
- Volym 87
- Vridbar multiväljare 3, 4, 49
- Välj huvudbild 74, 58
- Välkomstbild 96, 67
- Växla mellan menyikoner 7

W

- Wi-Fi-alternativ 98, 83

Z

- Zoom 25
- Zoomreglage 25

Å

- Återställ alla 98, 87



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, starting from the first line below the pen illustration and extending down the page.

Varken hela eller delar av användarhandboken får reproduceras i någon form (med undantag av korta citat i granskande artiklar eller recensioner) utan skriftligt tillstånd från NIKON CORPORATION.