

DIGITAALIKAMERA

# COOLPIX S5200 Käyttöopas







Hauskat ja helpot kuvaamisen aikana käytettävät kuvanmuokkaustehosteet

## 🖸 Pikatehosteet...... 🛄 30, 39

Luo kuviin tehosteita kolmella helpolla vaiheella - kuvaamalla, valitsemalla ja tallentamalla. Käytettävissäsi on kolmekymmentä tehostetta. Voit katsella tehosteen vaikutusta kuvaan ja valita kuvaan tai mielialaasi sopivan haluamasi tehosteen, aivan samoin kuin älypuhelimen sovelluksessa. Voit käyttää kuviin tehosteita myös myöhemmin painamalla toiston aikana 🕲-painiketta (🎞 33).

Kohteen automaattisesti määrittävä automaattitarkennustoiminto

## [¶] Kohteen hakeva AF......

Kohteen hakeva AF -toiminnon avulla kamera voi määrittää kuvan pääkohteen, esimerkiksi henkilön, kukan tai pienen esineen. Kamera tarkentaa automaattisesti kohteeseen, joten voit sommitella kuvan vapaasti tarkennuksesta huolehtimatta.

Lisäksi kamera säätää tarkennusalueen kokoa automaattisesti kohteen kokoa vastaavaksi ja varmistaa aiotun kohteen terävän tarkennuksen.

Kameran käyttäminen kauko-ohjauksella älylaitteen avulla

## Wi-Fi (langaton lähiverkko) -toiminto...... 📖 107

Kameran sisäisen Wi-Fi (langaton lähiverkko) -toiminnon\* avulla voit laukaista kameran sulkimen kauko-ohjatusti käyttämällä kameraan langattomasti yhdistettyä älylaitetta.

Kameran näytön kuva esitetään langattomasti yhdistetyn älylaitteen näytössä, joten voit zoomata kameran lähemmäs kohdetta tai kauemmas siitä kauko-ohjauksen avulla. Voit myös siirtää tallennetut kuvat kamerasta älylaitteeseen.

 \* Jotta voisit käyttää Wi-Fi (langaton lähiverkko) -toimintoa, älylaitteessa on oltava asennettuna Wireless Mobile Utility -apuohjelma (20108).

Kameran osat

Kuvaamisen ja toiston perusteet

Kuvaustoiminnot

Toistotoiminnot

Elokuvien tallentaminen ja toistaminen

Kameran yleiset asetukset

Wi-Fi-toiminnon (langaton lähiverkko) käyttö

Viiteosa

Tekniset tiedot ja hakemisto

## Lue tämä ensin

Kiitos, että olet hankkinut Nikon COOLPIX S5200 -digitaalikameran. Lue kohdassa "Turvallisuusohjeita" (\$\$\mathcal{L}\$) olevat tiedot ennen kameran käyttöä ja perehdy tässä käyttöoppaassa oleviin tietoihin. Kun olet lukenut käyttöoppaan, pidä sitä käsillä ja toimi siinä olevien ohjeiden mukaan, jotta voit hyödyntää uutta kameraasi parhaalla mahdollisella tavalla.

## Tietoja tästä oppaasta

Jos haluat aloittaa kameran käytön välittömästi, katso kohtaa "Kuvaamisen ja toiston perusteet" (🌐 13).

Lisätietoja kameran osista ja näytössä näkyvistä tiedoista on kohdassa "Kameran osat" (🛄 1).

#### Muita tietoja

• Kuvakkeet ja esitystavat

Jotta tiedot löytyisivät tästä käyttöoppaasta helposti, oppaassa käytetään seuraavia kuvakkeita ja esitystapoja:

Kuvake	Kuvaus
	Tällä kuvakkeella on merkitty varoitukset ja tiedot, jotka kannattaa lukea ennen kameran käyttämistä.
Ø	Tällä kuvakkeella on merkitty huomautukset ja tiedot, jotka kannattaa lukea ennen kameran käyttämistä.
∏/ <b>€</b> /ở	Nämä kuvakkeet viittaavat muihin sivuihin, joilla on tärkeitä tietoja; 😎: "Viiteosa", 🎉: "Tekniset tiedot ja hakemisto".

- SD- ja SDHC-/SDXC -muistikortteja kutsutaan tässä käyttöoppaassa "muistikorteiksi".
- Kamerassa sen hankintahetkellä käytössä olleita asetuksia kutsutaan "oletusasetuksiksi".
- Kameran näytössä näkyvät valikkotoiminnot ja tietokoneen näytöllä näkyvät painikkeiden nimet tai viestit on lihavoitu.
- Näytön esimerkkinäytöistä on joskus jätetty pois kuvia, jotta näytön ilmaisimet näkyvät selvemmin.
- Tässä oppaassa olevat kuvat ja näyttöjen sisällöt voivat poiketa todellisesta tuotteesta.

## Tietoja ja varotoimia

## Oppia ikä kaikki

Nikon tarjoaa jatkuvaa tuotetukea ja -koulutusta oman "Oppia ikä kaikki" -ohjelmansa mukaisesti. Päivitettyjä tietoja on saatavissa seuraavilta sivustoilta:

- Yhdysvalloissa asuville käyttäjille: http://www.nikonusa.com/
- Euroopassa ja Afrikassa asuville käyttäjille: http://www.europe-nikon.com/support/
- Aasiassa, Oseaniassa ja Lähi-idässä asuville käyttäjille: http://www.nikon-asia.com/

Näissä sivustoissa on uusimpia tuotetietoja, vihjeitä, vastauksia usein kysyttyihin kysymyksiin ja yleisiä ohjeita digitaalisesta kuvankäsittelystä ja valokuvauksesta. Voit kysyä lisätietoja myös paikallisilta Nikon-edustajilta. Katso yhteystiedot alla olevasta sivustosta:

http://imaging.nikon.com/

## Käytä vain Nikon-valmisteisia elektronisia lisävarusteita

Nikon COOLPIX -kamerat on suunniteltu vaativimpien standardien mukaan, ja ne sisältävät monimutkaista elektroniikkaa. Vain Nikon-valmisteiset elektroniset lisävarusteet (kuten akkulaturit, akut, verkkovirtalaturit ja verkkolaitteet), jotka Nikon on sertifioinut käytettäviksi erityisesti tämän Nikon-digitaalikameran kanssa, on testattu niin, että niiden voidaan taata toimivan toimintaan ja turvallisuuteen liittyvien vaatimusten mukaisesti tämän elektronisen laitteen kanssa.

Muiden kuin Nikonin elektronisten lisävarusteiden käyttö voi vahingoittaa kameraa ja saattaa johtaa Nikon-takuun raukeamiseen.

Muiden valmistajien ladattavien litiumioniakkujen, joissa ei ole Nikon-hologrammia, käyttäminen saattaa haitata kameran normaaleja toimintoja ja aiheuttaa akkujen ylikuumenemista, syttymistä, halkeamista tai vuotamista.

Lisätietoja Nikon-lisävarusteista saat paikalliselta valtuutetulta Nikon-jälleenmyyjältä.

Hologrammi: Vahvistaa, että kyseessä on aito Nikon-tuote.

kon Nikon Nik byj<u>N</u> uoyjN uo byjN uoyjN uo.

### Ennen tärkeiden kuvien ottamista

Ennen tärkeitä kuvaustilanteita (esimerkiksi ennen hääkuvien ottamista tai matkalle lähtöä) ota koekuva varmistaaksesi, että kamera toimii oikein. Nikon ei vastaa vahingoista tai rahallisista tappioista, jotka ovat seurausta tuotteen toimintahäiriöistä.

## Tietoja oppaista

- Käyttöoppaiden mitään osaa ei saa jäljentää, tallentaa tietojen noutojärjestelmään, siirtää tai kääntää vieraalle kielelle ilman Nikonin etukäteen myöntämää kirjallista lupaa.
- Nikon pidättää oikeuden muuttaa tässä asiakirjassa mainittuja laitteiston teknisiä tietoja tai ohjelmistojen ominaisuuksia ilman erillistä ilmoitusta.
- Nikon ei ota vastuuta tämän tuotteen käytöstä aiheutuvista vahingoista.
- Näiden oppaiden tiedot on pyritty saamaan mahdollisimman kattaviksi ja oikeiksi. Jos kuitenkin huomaat
  ohjeissa puutteita tai virheitä, pyydämme ilmoittamaan niistä paikalliselle Nikonin edustajalle (osoite
  toimitetaan erikseen).

## Ilmoitus kopiointi- tai jäljentämiskiellosta

Skannerilla, digitaalikameralla tai muulla laitteella kopioidun tai jäljennetyn materiaalin pelkkä hallussapito voi lain mukaan olla rangaistavaa.

#### Laki kieltää seuraavien materiaalien kopioinnin tai jäljentämisen

Älä kopioi tai jäljennä seteleitä, kolikoita, arvopapereita tai mitään obligaatioita, vaikka niissä olisi näytekappalemerkintä. Ulkomailla liikkeelle laskettujen seteleiden, kolikoiden ja arvopapereiden kopiointi tai jäljentäminen on kielletty. Jollei valtio ole erikseen myöntänyt lupaa, käyttämättömien postimerkkien tai virallisten postikorttien kopiointi tai jäljentäminen on kielletty.

Valtion leimamerkkien ja laissa säädettyjen varmennettujen asiakirjojen kopiointi tai jäljentäminen on kielletty.

#### Varoitus tietyn materiaalin kopioinnista tai jäljentämisestä

Valtio on julkaissut varoituksia yksityisten yritysten liikkeelle laskemien arvopapereiden (osakkeet, setelit, sekit, lahjasekit jne.), matkalippujen tai kuponkien kopioinnista tai jäljentämisestä muuhun tarkoitukseen kuin yrityksen liiketoimintaan. Älä myöskään kopioi valtioiden passeja, julkisten tai yksityisten yhteisöjen myöntämiä lisenssejä, henkilötodistuksia, lippuja, ruokalippuja tai muita vastaavia dokumentteja.

#### • Kunnioita tekijänoikeuksia

Tekijänoikeudella suojattujen taiteellisten ja kirjallisten teosten, esimerkiksi kirjojen, musiikin, maalausten, karttojen, piirrosten, puupiirrosten, elokuvien ja valokuvien, kopiointia säädetään kansallisilla ja kansainvälisillä laeilla. Älä käytä tätä tuotetta laittomaan kopiointiin tai tekijänoikeuslakien rikkomiseen.

## Tallennusvälineiden hävittäminen

Ota huomioon, että kuvien poistaminen tai muistikorttien, kameran sisäisen muistin ja muiden tallennusvälineiden alustaminen ei aina hävitä alkuperäisiä kuvatietoja täysin. Joissakin tapaukissa poistetut tiedostot voidaan palauttaa pois heitetyistä tallennusvälineistä kaupallisten ohjelmistojen avulla. Täilöin on olemassa henkilökohtaisen kuvamateriaalin väärinkäytön mahdollisuus. Henkilökohtaisten tietojen suojaaminen on käyttäjän vastuulla.

Poista tallennuslaitteesta tiedot pysyvästi käyttämällä jotain kaupallista poisto-ohjelmaa tai alusta tallennusväline ja täytä se kuvatiedostoilla, joissa ei ole henkilökohtaista tietoa (esimerkiksi kuvilla, joissa on vain taivasta), ennen tallennuslaitteen hävittämistä tai sen luovuttamista toiselle henkilölle. Vaihda myös kaikki kuvat, jotka on valittu aloituskuviksi **Valitse kuva**-asetuksen **Aloitusnäyttö**-kohdassa (<u>1</u>04). Ole varovainen hävittäessäsi tallennusvälineitä fyysisesti, jotta välttäisit loukkaantumisen ja omaisuusvahingot.

## Turvallisuusohjeita

Lue seuraavat turvallisuutta koskevat varoitukset kokonaan ennen tuotteen käyttöä. Näin vältät tämän Nikon-tuotteen vaurioitumisen sekä itsesi tai muiden loukkaantumisen. Säilvtä turvaohieet sellaisessa paikassa, että ne ovat tuotteen kaikkien käyttäjien saatavilla.

Tässä osassa lueteltuien varotoimien laiminlyönnistä mahdollisesti aiheutuvat seuraukset on merkitty seuraavalla kuvakkeella:



Tämä kuvake osoittaa varoituksia eli tietoja, jotka tulee lukea ennen tämän Nikon-tuotteen käyttöä, jotta vammat voidaan estää.

## VAROITUKSET



#### Katkaise virta toimintahäiriön ilmaantuessa

Jos havaitset kamerasta tai verkkovirtalaturista tulevan savua tai epätavallista hajua, irrota verkkovirtalaturi ja poista akut tai paristot välittömästi varoen polttamasta itseäsi. Käytön iatkaminen voi aiheuttaa henkilövahinkoia. Kun olet poistanut tai irrottanut virtalähteen, toimita laite valtuutettuun Nikon-huoltoon tarkastusta varten.

### Älä pura kameraa

Kameran tai verkkovirtalaturin sisäosien koskettaminen voi aiheuttaa loukkaantumisen Laitetta saavat koriata vain ammattitaitoiset henkilöt. Jos kamera tai verkkovirtalaturi aukeaa putoamisen tai muun vahingon takia, irrota virtaiohto ia/tai poista akku ja vie laite sitten valtuutettuun Nikon-huoltoon tarkistettavaksi.

#### Älä kävtä kameraa tai verkkovirtalaturia tulenarkojen kaasujen lähellä

Älä käytä sähkölaitteita tulenarkojen kaasujen lähellä, sillä tällaisessa tilanteessa on räiähdystai palovaara.

#### Käsittele kameran hihnaa varoen

Älä aseta hihnaa lapsen kaulan ympärille.



#### Pidä tuotteet poissa lasten ulottuvilta

Huolehdi erityisesti siitä, että akku ja muut pienet osat eivät joudu pienten lasten suuhun.

#### Älä ole kosketuksissa kameraan. akkulaturiin tai verkkolaitteeseen pitkään laitteen ollessa päällä tai käytössä.

Laitteiden osat kuumenevat Laitteiden jättäminen suoraan iholle pitkäksi aikaa saattaa aiheuttaa lieviä palovammoia.

#### Toimi varoen akkua käsitellessäsi

Akku voi vuotaa, vlikuumentua tai räiähtää, jos sitä käsitellään väärin. Noudata seuraavia varotoimia käsitellessäsi akkua-

- Katkaise kamerasta virta, ennen kuin vaihdat akun. Jos käytät verkkovirtalaturia tai verkkolaitetta, varmista, että se on irrotettu.
- Kävtä ainoastaan EN-EL19-litiumioniakkua (toimitetaan kameran mukana). Lataa akku sen lataamista tukevalla kameralla tai käyttämällä akkulaturia MH-66 (saatavana erikseen). Voit ladata akun kameran avulla joko verkkovirtalaturilla EH-70P (toimitetaan kameran mukana) tai Lataus tietokoneesta -toiminnolla.
- Älä aseta akkua ylösalaisin tai väärin päin.
- Älä oikosulje akkua tai pura sitä osiin tai yritä poistaa tai rikkoa akun eristeitä tai pintaa.
- Suojaa akku tulelta ja voimakkaalta lämmöltä
- Älä upota akkua veteen tai kastele sitä.
- Aseta akku akkukoteloon ennen kuljetusta. Älä kuljeta tai säilytä akkuja samassa paikassa kaulakoruien, hiusneuloien tai muiden metalliesineiden kanssa.
- Tvhientvnvt akku voi vuotaa. Poista tvhiä akku tuotteesta välttääksesi tuotteen vaurioitumisen.
- Lopeta akun käyttö heti, jos huomaat sen iotenkin muuttuneen, esimerkiksi värjäytyneen tai vääntyneen.

 Jos vahingoittuneesta akusta valuu nestettä vaatteille tai iholle, huuhtele se heti pois runsaalla vedellä

#### Noudata seuraavia varotoimia käsitellessäsi verkkovirtalaturia.

- Suojaa laite kosteudelta. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
- Liittimen metalliosissa tai niiden lähellä oleva pölv on poistettava kuivalla kankaalla. Muussa tapauksessa käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon.
- Älä käsittele pistoketta tai oleskele verkkovirtalaturin läheisyydessä ukonilmalla. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa sähköiskun
- Älä vahingoita tai muuta USB-kaapelia äläkä vedä tai taivuta sitä voimakkaasti. Älä siioita sen päälle raskaita esineitä äläkä altista sitä kuumuudelle tai liekeille. Jos johdon eriste vaurioituu ja johtimet paljastuvat, toimita iohto valtuutettuun Nikon-huoltoon tarkastusta varten. Näiden ohieiden noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.

- Älä koske pistokkeeseen tai verkkovirtalaturiin märin käsin. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa sähköiskun.
- Älä käytä käyttöjännitteen muuntamiseen tarkoitettuja sovittimia tai matkamuuntajia äläkä DC-AC-inverttereitä. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi vahingoittaa kameraa tai aiheuttaa ylikuumenemisen tai tulipalon.

#### 🚹 🛛 Käytä asianmukaisia kaapeleita

Kun teet laitekytkentöjä, käytä vain kaapeleita, jotka Nikon on toimittanut tai myynyt tähän käyttötarkoitukseen, jotta tuote on edelleen tuotesäännösten mukainen.

#### Käsittele liikkuvia osia varoen

Varo, etteivät sormesi tai mitkään esineet puristu objektiivin suojuksen tai muiden liikkuvien osien väliin.

## CD-ROM-levyt

Tämän laitteen mukana toimitettuja CD-ROMlevyjä ei saa toistaa CD-soittimissa. CD-ROMlevyjen toistaminen CD-soittimessa voi aiheuttaa kuulovaurion tai vahingoittaa laitetta.

## Noudata varovaisuutta salaman käytössä

Salaman laukaiseminen liian lähellä kuvattavan henkilön silmiä voi haitata näköä tilapäisesti. Erityistä varovaisuutta täytyy noudattaa kuvattaessa pieniä lapsia. Tällöin salaman tulee olla vähintään 1 metrin etäisyydellä kohteesta.

## $\mathbf{\Lambda}$

#### Älä käytä salamaa, jos salaman ikkuna koskettaa henkilöä tai esinettä

Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa palovammoja tai tulipalon.

### 📐 🛛 Vältä nestekiteiden koskettamista

Jos näyttö rikkoutuu, varo, ettet saa haavoja lasinsiruista ja etteivät näytön sisältämät nestekiteet kosketa ihoa tai pääse silmiin tai suuhun.

## Katkaise kamerasta virta lentokoneessa tai sairaalassa

Pidä kameran virta katkaistuna lentokoneen nousun tai laskun aikana. Noudata sairaalan ohjeita käyttäessäsi kameraa sairaalassa. Tämän kameran elektromagneettiset aallot saattavat häiritä lentokoneen tai sairaalaan laitteistojen toimintaa. Jos Eye-Fi-kortti on asetettu kameraan, poista se ensin, sillä se saattaa aiheuttaa häiriön.

## \Lambda 3D-kuvat

Älä katsele tällä laitteella tallennettuja 3D-kuvia pitkiä aikoja televisiolla, monitorilla tai muulla näytöllä.

Lasten näköjärjestelmä on edelleen kehitysvaiheessa. Ota yhteys lastenlääkäriin tai silmälääkäriin ennen käyttöä ja noudata annettuja ohjeita.

Pitkäaikainen 3D-kuvien katseleminen voi aiheuttaa silmien rasittumista, pahoinvointia tai epämukavuutta. Lopeta käyttö jonkin mainituista oireista ilmetessä ja ota tarvittaessa yhteys lääkäriin.

## Ilmoituksia

#### llmoituksia Euroopassa asuville asiakkaille

#### VAROITUKSIA

#### RÄJÄHDYSVAARA, JOS AKKU VAIHDETAAN VIRHEELLISEEN TYYPPIIN.

#### HÄVITÄ KÄYTETYT AKUT OHJEIDEN MUKAISESTI.

Tämä merkintä osoittaa, että tuote on kerättävä erillään muusta jätteestä.



Seuraavat ilmoitukset koskevat vain Euroopan maissa olevia käyttäjiä:

- Tämä tuote on tarkoitettu kerättäväksi erikseen asianmukaisessa keräyspisteessä. Älä hävitä niitä tavallisen kotitalousjätteen mukana.
- Lisätietoja saat myyjältä tai jätehuollosta vastaavilta paikallisilta viranomaisilta.

Tämä symboli akussa osoittaa, että akku tulee kerätä talteen erikseen. Seuraavat ilmoitukset koskevat vain Euroopan maissa olevia käyttäjiä:



- Kaikki akut, olipa niissä tämä symboli tai ei, on vietävä erikseen niille tarkoitettuun keräyspisteeseen. Älä hävitä niitä tavallisen kotitalousjätteen mukana.
- Lisätietoja saat myyjältä tai jätehuollosta vastaavilta paikallisilta viranomaisilta.

## Wi-Fi (langaton lähiverkko)

Tämä tuote on Yhdysvaltain vientihallinnon säädösten mukainen ja sinun on hankittava lupa Yhdysvaltain hallitukselta, jos viet tai siirrät tämän tuotteen johonkin Yhdysvaltain vientirajoitusten alaiseen maahan. Seuraavat maat ovat vientirajoitusten alaisia: Kuuba, Iran, Pohjois-Korea, Sudan ja Syyria. Koska luettelon maat saattavat muuttua, pyydä uusimmat tiedot Yhdysvaltain kauppaministeriöstä (Department of Commerce).

#### Langattomien laitteiden rajoitukset

Tässä tuotteessa oleva langaton lähetin on myyntimaan langattomia laitteita koskevien sääntöjen mukainen eikä sitä ole tarkoitettu käytettäväksi muissa maissa (EU- tai EFTA-maissa ostettua tuotetta saa käyttää kaikkialla EU- ja EFTA-alueella). Nikon ei ole vastuussa käytöstä muissa maissa. Käyttäjien, jotka eivät ole varmoja alkuperäisestä ostomaasta, tulee kääntyä paikallisen Nikon-huoltokeskuksen tai Nikonin valtuuttaman huoltoedustajan puoleen. Tämä rajoitus koskee ainoastaan langatonta käyttöä, ei tuotteen muuta käyttöä.

#### Varotoimet radiolähetyksiä käytettäessä

- Muista aina, että muut saattavat vastaanottaa radioteitse lähettämiäsi tai vastaanottamiasi tietoja. Huomaa, että Nikon ei ole vastuussa tietovuodoista, joita saattaa esiintyä tiedonsiirron aikana.
- Tämän laitteen käyttämä taajuuskaista on teollisten, tieteellisten ja lääketieteellisten laitteiden sekä kuluttajalaitteiden käytössä, mukaan lukien mikroaaltouunit, sisätilojen radioasemat, joita käytetään mobiillilaitteiden tunnistamiseen tehtaiden tuotantolinjoilla (lupavapaat radioasemat) sekä radioamatöörien asemat (joista kaikista käytetään jäljempänä nimitystä "muu asema"). 1. Varmista ennen tämän laitteen käyttämistä, että lähistöllä ei ole muuta asemaa toiminnassa. 2. Jos tämä laite aiheuttaa haitallisia radiohäiriöitä jonkin muun aseman kanssa, vaihda toimintataajuutta nopeasti tai katkaise radioaaltojen lähettäminen esimerkiksi sammuttamalla laitteen virta. 3. Jos sinulla on muita kysymyksiä, ota yhteys Nikonin huoltokeskukseen tai valtuutettuun Nikonin huoltoedustajaan.

#### Henkilökohtaisten tietojen hallinta ja vastuuvapautus

- Tuotteeseen rekisteröidyt ja määritetyt käyttäjätiedot, mukaan lukien langattoman lähiverkon
  yhteystiedot ja muut henkilökohtaiset tiedot, saattavat muuttua ja kadota käyttäjän virheen,
  staattisen sähkön, onnettomuuden, toimintahäiriön, korjauksen tai muun käsittelyn vuoksi. Säilytä
  tärkeistä tiedoista aina erilliset kopiot. Nikon ei ole vastuussa suorista tai epäsuorista
  vahingonkorvauksista tai menetetyistä voitoista, jotka aiheutuvat sisällön muuttumisesta tai
  häviöstä, jotka eivät ole Nikonin aiheuttamia.
- Tee asetusvalikossa Palauta perusas. (<sup>1105</sup>) ennen tämän tuotteen hävittämistä tai sen siirtämistä toiselle omistajalle poistaaksesi kaikki tuotteeseen rekisteröidyt ja määritetyt käyttäjätiedot, mukaan lukien langattoman lähiverkon yhteysasetukset ja muut henkilökohtaiset tiedot.

## Sisällysluettelo

Johdanto	i
Lue tämä ensin	i
Tietoja tästä oppaasta	ii
Tietoja ja varotoimia	\
Turvallisuusohjeita	vii
VAROITUKSET	vii
Ilmoituksia	x
Wi-Fi (langaton lähiverkko)	xi
Kameran osat	1
Kamaran runka	-

Kameran runko 2
Kameran hihnan kiinnittäminen
Valikoiden käyttäminen (MENU-painike) 6
Näyttö 8
Kuvaustila
Toistotila 10

Kuvaamisen ja toiston perusteet	13
Valmistelut 1 Akun asettaminen paikallee	n
	14
Valmistelut 2 Akun lataaminen	16
Valmistelut 3 Muistikortin asettaminen	18
Sisäinen muisti ja muistikortit	19
Valmistelut 4 Näytön kielen, päiväyksen ja	a
kellonajan asettaminen	20

Vaihe 1 Kytke kameraan virta	24
Kameran virran kytkeminen ja	
katkaiseminen	. 25
Vaihe 2 Valitse kuvaustila	26
Käytettävissä olevat kuvaustilat	. 27
Vaihe 3 Rajaa kuva	28
Zoomauksen käyttäminen	. 29
Vaihe 4 Tarkenna ja ota kuva	30
Laukaisin	. 31
Vaihe 5 Toista kuvat	32
Vaihe 6 Poista kuvat	34
uvaustoiminnot	37
🗖 (Automaattinen) -tila	38
Pikatehosteiden käyttäminen	. 39
Kuvausohjelma (Aiheenmukainen kuvau	s)
· · · ·	40
Kunkin kuvausohjelman kuvauksen	
tarkasteleminen (ohjenäyttö)	. 41
Kunkin kuvausohjelman ominaisuudet	. 41
Erikoistehostetila (tehosteiden käyttämin	ien
kuvattaessa)	51
Älymuotokuva-tila (hymyilevien kasvojer	n
kuvaaminen)	53
lhan tasoituksen käyttäminen	55

#### Toiminnot, jotka voi asettaa

monivalitsimella	56
Käytettävissä olevat toiminnot	56
Salamavalon käyttäminen (salamatilat)	
	57
ltselaukaisimen käyttäminen	60
Makrotilan käyttäminen	62
Kirkkauden säätäminen (Valotuksen	
korjaus)	64
Oletusasetukset	65
Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-	
painikkeella (kuvausvalikko)	67
Kuvausvalikossa käytettävissä olevat	
asetukset	68
Toiminnot, joita ei voi käyttää	
samanaikaisesti	70
Tarkentaminen	73
Kasvojen tunnistuksen käyttäminen	73
Kohteen hakeva AF -toiminnon	
käyttäminen	75
Automaattitarkennukseen	
soveltumattomat kohteet	76
Tarkennuksen lukitus	77
aistataiminnat	79

	19
Toiston zoomaus	80
Pienoiskuvien näyttö, kalenterinäyttö	81
Tietyn tyyppisten kuvien valitseminen	
toistamista varten	82
Käytettävissä olevat toistotilat	82
Toistotilan vaihtaminen	83

Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-	
painikkeella (Toistovalikko)	. 84
Kameran liittäminen televisioon,	
tietokoneeseen tai tulostimeen	86
ViewNX 2 -ohjelmiston käyttäminen	. 88
ViewNX 2 -ohjelmiston asentaminen	. 88
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	. 91
Kuvien näyttäminen	. 93
Elokuvien tallentaminen ja toistamine	en
	95
Elokuvien tallentaminen	96
Toiminnot, jotka voi asettaa <b>MENU</b> -	
painikkeella (elokuvavalikko)	. 99
Elokuvien toistaminen	100
Kameran yleiset asetukset 1	03
Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-	
painikkeella (asetusvalikko)	104
Wi-Fi-toiminnon (langaton lähiverkko	)
käyttö 1	07
Ohjelmiston asennus älylaitteeseen	108
Älvlaitteen liittäminen kameraan	109

#### хv

Viiteosa 🖚 1
Helppo panoraama -toiminnon
käyttäminen (kuvaaminen ja toisto) 🖚 2
Kuvaaminen Helppo panoraama -
toiminnolla 🏍2
Helppo panoraama -toiminnolla kuvattujen
kuvien katseleminen
Suosikkikuvat-tila 🏍 6
Kuvien lisääminen albumeihin 🏍 6
Albumien kuvien toistaminen 🏍7
Kuvien poistaminen albumeista 🏍 8
Suosikit-albumin kuvakkeen vaihtaminen
🏍 9
Automaattinen lajittelu -tila 🏍 10
Automaattinen lajittelu -tilan luokat
🖚 10
Listaa päiväjärjestyksessä -tila 🏍 12
Peräkkäin otettujen kuvien toistaminen ja
poistaminen (sarja) 🖚 13
Kuvasarjaan kuuluvien kuvien näyttäminen
🏍13
Kuvasarjaan kuuluvien kuvien poistaminen
🏍 15

Valokuvien muokkaaminen 🖚 16
Muokkaustoiminnot 🖚 16
Pikatehosteet 🏞 18
Pikamuokkaus: Kontrastin ja
värikylläisyyden parantaminen 🖚 20
D-Lighting: Kirkkauden ja kontrastin
parantaminen 🖚 20
Glamour-muokkaus: Ihmiskasvojen
tehostaminen kahdeksalla tehosteelle
Pikkukuva: Kuvan koon pienentäminen
Rajaus: rajatun kopion luominen 🖚24
Kameran liittäminen televisioon (kuvien
katsominen televisiossa) 🖚 26
Kameran liittäminen tulostimeen (Direct
Print) 🖚 29
Kameran liittäminen tulostimeen 🖚 30
Yksittäisten kuvien tulostaminen 🖚 32
Useiden kuvien tulostaminen 🖚 34
Elokuvien muokkaus 🖚 38

Kuvausvalikko (🖸 (Automaattinen) -tila)	
	Ele
Kuvatila-asetukset (kuvakoko ja laatu)	Al
	Au
Valkotasapaino (Värisävyn säätö) 🟍42	Τu
Sarjakuvaus 🟍45	Aset
Herkkyys 🖚 49	Al
Värivaihtoehdot 🟍 50	Ai
Tarkennusaluetila 🏍51	Nä
Autom. tarkennustila 🏍 55	Τu
Pikatehosteet 🏍 56	m
Älymuotokuva-valikko 🏍 57	Tä
Ihon tasoitus 🏍57	Lii
Hymylaukaisin 🏍 58	Ta
Silmänräpäystunnistus 🏍 59	Di
Toistovalikko 🏍 60	Ää
Tulostustilaus (DPOF-tulostustilauksen	Au
luominen) 🏍60	Al
Diaesitys 🏍 64	Kie
Suojaa 🏍65	ΤV
Kierrä kuvaa 🏍 68	La
Äänimuistio 🏍69	Sil
Kopioi (Kopioi tiedostoja sisäisen muistin ja	W
muistikortin välillä) 🏍71	Ey
Sarjan näyttöasetukset 🖚73	Pa
Valitse avainkuva 🏍73	La

	Elokuvavalikko	🍋 74
40	Elokuvavaihtoehdot	<b>6-6</b> 74
	Aloita HS-otoksella	🏍 80
40	Autom. tarkennustila	🏍 80
42	Tuuliäänen vaimennus	🏍81
45	Asetusvalikko	🍋 82
49	Aloitusnäyttö	🏍82
50	Aikavyöhyke ja päiväys	🏍 83
51	Näytön asetukset	🏍 86
55	Tulosta päiväys (Päiväyksen ja ajan	
56	merkintä)	🏍 88
57	Tärinän vaimennus	🏍 90
57	Liikkeentunnistus	<b>6-6</b> 91
58	Tarkennusapu	🏍 92
59	Digitaalizoomaus	🏍 93
50	Ääniasetukset	🏍 94
	Autom. sammutus	🏍 95
50	Alusta muisti/Alusta kortti	🏍 96
54	Kieli/Language	🏍 98
55	TV-asetukset	🏍 99
58	Lataus tietokoneesta	<b>66</b> 100
59	Silmänräpäysvaroitus	<b>66</b> 102
ja	Wi-Fi-asetukset	<b>66</b> 104
71	Eye-Fi-lataus	<b>66</b> 106
73	Palauta perusas	<b>66</b> 107
73	Laiteohjelmaversio	<b>66</b> 110
	Tiedostojen ja kansioiden nimet	<b>6-0</b> 111
	Lisävarusteet	ð <b>ð</b> 113
	Virheilmoitukset	<b>6</b> 114

Tekniset tiedot ja hakemisto	🏹 1
Kameran käyttöiän pidentäminen ja	
suorituskyvyn parantaminen	🍎 2
Kamera	🍎 2
Akku	🍎 3
Verkkovirtalaturi	<b>Ö</b> -4
Muistikortit	<b>Ö</b> -5
Puhdistus ja säilytys	Ø-6
Puhdistus	<b>Ö</b> -6
Säilytys	<b>ö</b> -6
Vianmääritys	Ď-7
Tekniset tiedot	
Hvväksvtvt muistikortit	<b> Ø</b> -22
Tuetut standardit	
Hakemisto	. Ø 25

J.

## Kameran osat

Tässä luvussa on tietoja kameran osista ja näytössä näkyvistä tiedoista.

Kameran runko	2
Kameran hihnan kiinnittäminen	5
Valikoiden käyttäminen (MENU-painike)	6
Nävttö	8
Kuvaustila	8
Toistotila	

Jos haluat aloittaa kameran käytön välittömästi, katso kohtaa "Kuvaamisen ja toiston perusteet" (🕮 13).

## Kameran runko



ㅈ
61
=
~
_
D.
_
а
_
_
0
~
¥?
æ
+

1	Laukaisin	30
2	Zoomaussäädin W: laajakulma T: telekuvaus E: pienoiskuvien toisto Q: toiston zoomaus O: ohje	29 29 81 80 41
3	Virtakytkin/virran merkkivalo	24
4	Salamavalo	57
5	Itselaukaisimen merkkivalo Tarkennusapuvalo	60 104

6	Objektiivi
7	Objektiivin suojus
8	Mikrofoni (stereo)
9	Kameran hihnan kiinnike5
10	Virtaliittimen kansi 16, 86
11	HDMI -mikroliitin (Type D)86
12	USB-/audio-/videolähtöliitin



1	Latausmerkkivalo
2	● (▶ elokuvan tallennus) -painike
3	🗖 (kuvaustila) -painike26
4	▶ (toisto) -painike
5	Monivalitsin6
6	🛞 (vahvista valinta) -painike6
7	🛍 (poisto) -painike
8	MENU (valikko) -painike 6, 67, 84, 99, 104

9	Akkutilan/ muistikorttipaikan kansi14, 15
10	Akkusalpa14
11	Akkutila14
12	Muistikorttipaikka18
13	Virtaliitännän kansi (erikseen saatavan verkkolaitteen kytkemistä varten) 🖚 113
14	Kaiutin
15	Jalustakierre
16	Näyttö8

## Kameran hihnan kiinnittäminen







## Valikoiden käyttäminen (MENU-painike)

Voit liikkua valikoissa monivalitsimen ja 🞯-painikkeen avulla.

1

## Paina MENU-painiketta.

• Valikko tulee näyttöön.



## 2 Paina monivalitsinta ◀.

• Nykyinen valikkokuvake näkyy keltaisena.



Valikkokuvakkeet

- 3 Valitse haluamasi valikkokuvake painamalla ▲ tai ▼.
  - Valikko vaihtuu.



	Asetukset 🦝
~	Aloitusnäyttö
	Aikavyöhyke ja päiväys
	Näytön asetukset
	Tulosta päiväys
υÌ	Tärinän vaimennus
	Liikkeentunnistus
	Tarkonnucanu

4 Paina 🛞-painiketta.

Voit valita valikon vaihtoehtoja.



	Aloitusnäyttö	
	Aikavyöhyke ja päiväys	
	Näytön asetukset	
	Tulosta päiväys	
U I	Tärinän vaimennus	
	Liikkeentunnistus	
	Tarkennusanu	ΔΙΙΤΟ

5 Valitse valikon vaihtoehto painamalla ▲ tai ▼.



7 Valitse asetus painamalla ▲ tai ▼.

## 6 Paina ®-painiketta.

 Valitsemasi vaihtoehdon asetukset tulevat näkyviin.



## 8 Paina ®-painiketta.

- Valitsemasi asetus otetaan käyttöön.
- Paina MENU-painiketta, kun lopetat valikon käyttämisen.





#### 🖉 Valikon vaihtoehtojen määrittämistä koskevia huomautuksia

- Joitakin valikon vaihtoehtoja ei voi valita valitusta kuvaustilasta tai kameran tilasta riippuen. Jos vaihtoehto
  ei ole käytettävissä, se näkyy harmaana eikä sitä voi valita.

## Näyttö

Kuvauksen ja toiston aikana näytössä näkyvät tiedot vaihtelevat kameran asetusten ja käyttötilan mukaan.

Oletusarvo on, että tiedot näytetään, kun kameraan kytketään virta ja käytät kameraa, ja ne poistetaan näytöstä muutaman sekunnin kuluttua (kun **Kuvainfo** -asetukseksi on asetettu **Autom.** info kohdassa Näytön asetukset (🎞 104)).

## Kuvaustila



1	Kuvaustila26	5, 27
2	Makrotila	62
3	Zoomauksen ilmaisin29	9, 62
4	Tarkennuksen ilmaisin	30
5	AE/AF-L-ilmaisin	49
6	Pikatehosteet-kuvake	69
7	Salamatila	57
8	Akun varaustason ilmaisin	24
9	Tärinänvaimennuksen kuvake	.104
10	Wi-Fi -tietoliikenteen ilmaisin	.105
11	Eye-Fi-tietoliikenteen ilmaisin	.105
12	Liikkeentunnistus-kuvake	.104
13	Tuuliäänen vaimennus	99
14	"Päiväystä ei ole asetettu" -ilmaisin 22, 104, 🗲	<b>b</b> 114
15	Matkakohde-kuvake 22, 104, 🗲	<b>0</b> 83
16	Elokuvavaihtoehdot (normaalinopeuksis elokuvat)	et 99
17	Elokuvavaihtoehdot (HS-elokuvat)	99
18	Kuvatila	<b>0</b> 40
19	Helppo panoraama	47
20	Sisäisen muistin ilmaisin	24
21	Jäljellä olevien kuvien määrä (valokuvat)	24
22	Elokuvan jäljellä oleva tallennusaika	96

23	Aukkoarvo	
24	Suljinaika	
25	Tulosta päiväys	104
26	Tarkennusalue (kohteen hakeva AF)	
		30, 68
27	larkennusalue (käsitarkennusta tai keskialuetta varten)	
28	Tarkennusalue (kasvojen tunnistus, lemmikkien tunnistus)	53, 68
20	Tarkennusalue (kohteen seuranta)	
29		<b>6-0</b> 54
30	Herkkyys	68
31	Valotuksen korjausarvo	64
32	Värivaihtoehdot	68
33	Ihon tasoitus	69
34	Valkotasapainotila	
35	Sarjakuvaustila	
36	Silmänräpäystunnistus-kuvake	69
37	Käsivara/jalusta	42, 44
38	Vastavalo (HDR)	
39	Itselaukaisimen ilmaisin	60
40	Hymylaukaisin	
41	Automaattinen laukaisu	

# Kameran osat

## Toistotila



~ `	
۵u	
3	
Ð	
5	
Ξ.	
0	
õ	
بم	

1	Tallennuspäivä20
2	Tallennusaika20
3	Äänimuistion ilmaisin
4	Albumin kuvake Suosikkikuvat-tilassa 
5	Luokan kuvake Automaattinen lajittelu -tilassa 
6	Listaa päiväjärjestkuvake
7	Akun varaustason ilmaisin24
8	Suojauskuvake
9	Eye-Fi-tietoliikenteen ilmaisin 105, 🏍 106
10	Pikkukuva-kuvake
11	Rajauskuvake80, 🏍 24
12	Tulostustilauksen kuvake
13	Kuvatila
14	Helppo panoraama47
15	Elokuvavaihtoehdot

	(a)	Nykvisen kuvan numero	/
16	()	kuvien kokonaismäärä	
	(b)	Elokuvan pituus	
17	Sisä	isen muistin ilmaisin	
	Hel	ppo panoraama -toiston (	opas
18			
	Sarj	an toistamisen opas	
	EIO	kuvan toistamisen opas	
19	Pika	atehosteiden opas	
20	Äär	envoimakkuuden ilmaisii	า
20			84, 100, 🏍69
21	Pika	مناميسا متيمانامينوس	
		annuokkaus-kuvake	84, <b>60</b> 20
22	D-L	ighting-kuvake	84, 🏍20 84, 🏍20
22 23	D-L Pika	ighting-kuvake ighting-kuvake atehosteet-kuvake	84, 🏞20 
22 23 24	D-L Pika Glai	ighting-kuvake ighting-kuvake itehosteet-kuvake mour-muokkaus-kuvake	84, <b>&amp; 2</b> 0 84, <b>&amp;</b> 20 33, 39, <b>&amp;</b> 18 84, <b>&amp;</b> 21
22 23 24 25	D-L Pika Glai 3D-	ighting-kuvake ighting-kuvake atehosteet-kuvake mour-muokkaus-kuvake kuvan kuvake	84, 🗢20 84, 🗢20 33, 39, 🗢18 
22 23 24 25 26	D-L Pika Glai 3D- Sarj	ighting-kuvake ighting-kuvake tehosteet-kuvake mour-muokkaus-kuvake kuvan kuvake anäyttö (kun <b>Yksittäiset</b>	
22 23 24 25 26	D-L Pika Glai 3D- Sarj vali	ighting-kuvake ighting-kuvake tehosteet-kuvake mour-muokkaus-kuvake kuvan kuvake anäyttö (kun <b>Yksittäiset</b> ttuna)	

## Kuvaamisen ja toiston perusteet

## Valmistelut

Valmistelut 1 Akun asettaminen paikalleen	.14
Valmistelut 2 Akun lataaminen	.16
Valmistelut 3 Muistikortin asettaminen	.18
Valmistelut 4 Näytön kielen, päiväyksen ja kellonajan asettaminen	.20

## Kuvaus

Vaihe 1 Kytke kameraan virta2	24
Vaihe 2 Valitse kuvaustila	26
Vaihe 3 Rajaa kuva2	28
Vaihe 4 Tarkenna ja ota kuva	30

## Toisto

Vaihe 5 Toista kuvat	32
Vaihe 6 Poista kuvat	34

## Valmistelut 1 Akun asettaminen paikalleen

## 1 Avaa akkutilan/muistikorttipaikan kansi.



## 2 Aseta laitteen mukana toimitettu EN-EL19-akku (litiumioniakku) paikalleen.

- Työnnä oranssi akkusalpa akun avulla nuolen suuntaan (①) ja aseta akku täysin kameraan (②).
- Kun akku on asetettu paikalleen oikealla tavalla, akkusalpa lukitsee sen paikalleen.



## 🚺 Akun asettaminen paikalleen oikealla tavalla

**Akun asettaminen ylösalaisin tai väärin päin voi vahingoittaa kameraa.** Varmista, että akku on oikeassa asennossa.

## **3** Sulje akkutilan/muistikorttipaikan kansi.

 Lataa akku, ennen kuin käytät sitä ensimmäisen kerran tai kun se on melkein tyhjä. Lisätietoja on kohdassa "Valmistelut 2 Akun lataaminen" (<sup>11</sup>16).


# Akun irrottaminen

Katkaise kamerasta virta ja varmista, että virran merkkivalo ja nävttö ovat sammuneet ennen akkutilan/muistikorttipaikan kannen avaamista. Avaa sitten akkutilan/muistikorttipaikan kansi. Poista akku työntämällä oranssia akkusalpaa nuolen suuntaan (1) akkutilan/muistikorttipaikan kannen avaamiseksi ja irrota akku. Akun voi sitten poistaa käsin (2). Älä vedä sitä vinosti.



# Korkeaa lämpötilaa koskeva varoitus

Kamera, akku ja muistikortti voivat olla kuumia välittömästi kameran kävtön jälkeen. Ole varovainen, kun irrotat akun tai muistikortin

# Akkua koskevia huomautuksia

Muista lukea ja ottaa huomioon ennen käyttöä kaikki akkua koskevat varoitukset, jotka ovat sivulla ix ja kohdassa "Akku" (2-3).

1 Valmistele kameran mukana toimitettu verkkovirtalaturi EH-70P.

Jos kameran mukana on toimitettu pistokesovitin\*, liitä se verkkovirtalaturiin. Työnnä pistokesovitinta, kunnes se napsahtaa tukevasti paikalleen. Kun ne on liitetty toisiinsa, pistokesovittimen irrottaminen voimalla voi vahingoittaa laitetta.

 Pistokesovittimen muoto vaihtelee kameran ostomaan tai -alueen mukaan. Argentiinassa ja Koreassa verkkovirtalaturi toimitetaan pistokesovitin kiinnitettynä.

# 2 Varmista, että akku on asetettu kameraan, ja kytke sen jälkeen kamera verkkovirtalaturiin järjestyksessä 1-3.

- Pidä kameran virta katkaistuna.
- Varmista, että liittimet ovat oikeassa asennossa. Älä yritä kytkeä liittimiä vinosti äläkä käytä niiden kytkemiseen tai irrottamiseen voimaa.



- Latausmerkkivalo vilkkuu hitaasti vihreänä ja osoittaa, että akku latautuu.
- Kokonaan tyhjentynyt akku latautuu noin 3 tunnissa.
- Kun akku on latautunut kokonaan, latausmerkkivalo sammuu.
- Lisätietoja on kohdassa "Latausmerkkivalo" (
  17).

## Latausmerkkivalo

Tila	Kuvaus		
Vilkkuu hitaasti (vihreä)	Akku latautuu.		
Pois	Akku ei lataudu. Kun akku on täysin latautunut, latausmerkkivalo lakkaa vilkkumasta vihreänä ja sammuu.		
Vilkkuu nopeasti (vihreä)	<ul> <li>Ympäristön lämpötila ei sovellu lataamiseen. Lataa akku sisätiloissa, joiden lämpötila on 5–35 °C.</li> <li>USB-kaapelia tai verkkovirtalaturia ei ole kytketty oikein tai akku on viallinen. Irrota USB-kaapeli tai verkkovirtalaturi ja kytke se uudelleen oikein, tai vaihda akku.</li> </ul>		

# Verkkovirtalaturia koskevia huomautuksia

Muista lukea ja ottaa huomioon ennen käyttöä kaikki verkkovirtalaturia EH-70P koskevat varoitukset, jotka ovat sivulla ix ja kohdassa "Verkkovirtalaturi" (24).



#### Lataaminen tietokoneen tai akkulaturin avulla

- Voit ladata litiumioniakun EN-EL19 myös kytkemällä kameran tietokoneeseen (🛄 86, 🏍 100).
- Voit ladata EN-EL19 -akun ilman kameraa myös akkulaturilla MH-66 (saatavissa erikseen; 🏍 113).

## Kameran käyttäminen lataamisen aikana

Jos painat virtakytkintä tai pidät 💽 (toisto) -painiketta painettuna samalla, kun käytät verkkovirtalaturia akun lataamiseen kamerassa, kamera käynnistyy toistotilassa ja voit toistaa kuvia. Kuvaaminen ei ole mahdollista.

# Valmistelut 3 Muistikortin asettaminen

# Varmista, että virran merkkivalo ja näyttö ovat sammuneet, ja avaa akkutilan/ muistikorttipaikan kansi.

 Varmista, että kamerasta on katkaistu virta ennen kannen avaamista.



# **2** Aseta muistikortti.

asennossa.

Työnnä muistikortti kameraan niin että kortti napsahtaa paikalleen.
 Muistikorttin asettaminen oikein

#### Muistikorttipaikka



# Sulje akkutilan/muistikorttipaikan kansi.

Jos muistikortti työnnetään paikalleen ylösalaisin tai väärin päin, kamera tai muistikortti voi

vahingoittua. Varmista, että muistikortti on oikeassa



3

# Muistikorttien alustaminen

- Kun asetat tähän kameraan aikaisemmin toisessa laitteessa käytetyn muistikortin, muista alustaa se tällä kameralla
- Kaikki muistikortille tallennetut tiedot poistetaan pysyvästi, kun kortti alustetaan. Jos muistikortille on tallennettu tietoja, jotka haluat säilyttää, kopioi tiedot tietokoneeseen ennen alustamista
- Voit alustaa muistikortin asettamalla sen kameraan, painamalla MENU-painiketta ja valitsemalla asetusvalikosta Alusta kortti (20104).

# Muistikortteja koskevia huomautuksia

Katso lisäohieita kohdasta "Muistikortit" (🌽 5) ja muistikortin mukana toimitetuista asjakirjoista.

# **Muistikorttien poistaminen**

Katkaise kamerasta virta ja varmista, että virran merkkivalo ja näyttö ovat sammuneet ennen akkutilan/muistikorttipaikan kannen avaamista. Avaa sitten akkutilan/muistikorttipaikan kansi. Paina muistikorttia varovasti kamerassa sisäänpäin (1), iolloin se tulee osittain ulos, ja poista kortti (2). Älä vedä sitä vinosti.



# Korkeaa lämpötilaa koskeva varoitus

Kamera, akku ja muistikortti voivat olla kuumia välittömästi kameran käytön jälkeen. Ole varovainen, kun irrotat akun tai muistikortin.

# Sisäinen muisti ja muistikortit

Kameran tiedot, kuten valokuvat ja elokuvat, voi tallentaa kameran sisäiseen muistiin (noin 25 Mt) tai muistikortille. Jos haluat käyttää kuvaamiseen tai toistoon kameran sisäistä muistia, irrota ensin muistikortti

# Valmistelut 4 Näytön kielen, päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Kun kameran virta kytketään ensimmäisen kerran, kielenvalintanäyttö sekä kameran kellon päiväyksen ja ajan asetusnäyttö tulevat näkyviin.

- 1 Kytke kameraan virta painamalla virtakytkintä.
  - Kun kameran virta kytketään, virran merkkivalo (vihreä) syttyy ja näyttö käynnistyy (virran merkkivalo sammuu, kun näyttö käynnistyy).









3 Valitse **Kyllä** painamalla ▲ tai ▼ ja paina painiketta.



 Voit ottaa kesäajan käyttöön painamalla ▲. Kun kesäaikatoiminto on käytössä, kartan yläpuolella näkyy S-kuvake. Voit poistaa kesäaikatoiminnon käytöstä painamalla ▼ uudelleen.



# 5 Valitse päiväysmuoto painamalla ▲ tai ▼ ja paina ֎-painiketta tai ►.



- 6 Aseta päiväys ja aika painamalla ▲, ▼, ◀ tai ▶ ja paina ⑱-painiketta.
  - Valitse kenttä: Paina ▶ tai ◄ (vaihtaa ₽-, K- ja V-kenttien sekä tunnin ja minuutin välillä).
  - Muuta päivämäärää ja kellonaikaa: Paina ▲ tai ▼.
  - Vahvista asetus: Valitse minuuttikenttä ja paina <sup>®</sup>-painiketta tai
     .
- 7 Valitse **Kyllä** painamalla ▲ tai ▼ ja paina w-painiketta.
  - Kun asetukset on määritetty, objektiivi työntyy ulos ja kamera siirtyy kuvaustilaan.





# Kuvaamisen ja toiston perustee

# 🖉 Kieliasetuksen tai päiväys- ja aika-asetuksen muuttaminen

- Voit muuttaa näitä asetuksia ♀ asetusvalikon Kieli/Language- ja Aikavyöhyke ja päiväys -asetusten avulla (□104).
- Voit ottaa kesäajan käyttöön ja poistaa sen käytöstä valitsemalla asetusvalikossa Ŷ ensin Aikavyöhyke ja päiväys ja sitten Aikavyöhyke. Voit ottaa kesäajan käyttöön ja siirtää kelloa yhden tunnin eteenpäin painamalla ensin monivalitsinta ▶ ja sitten ▲ tai poistaa kesäajan käytöstä ja siirtää kello tunnin taaksepäin painamalla ♥. Kun matkakohde (➢) on valittuna, matkakohteen ja kodin aikavyöhykkeen (♠) välinen aikaero lasketaan automaattisesti ja valittun alueen päiväys ja aika tallennetaan kuvaushetkellä.
- Jos suljet valikon päivämäärää ja kellonaikaa asettamatta, ivikkuu, kun kuvausnäyttö avautuu. Aseta päivämäärä ja kellonaika asetusvalikon Aikavyöhyke ja päiväys -asetuksen avulla (
  104).

# 🖉 Kellon akku

- Kameran kello saa virtansa sisäisestä vara-akusta.
   Vara-akku latautuu, kun pääakku on asetettu kameraan tai kameraan on kytketty valinnainen verkkolaite ja se voi käyttää kelloa useita päiviä, kun sitä on ladattu noin kymmenen tuntia.
- Jos kameran vara-akun virta ehtyy, päivämäärä- ja kellonaikanäyttö avautuu, kun kameraan kytketään virta. Aseta päivämäärä ja kellonaika uudelleen. Lisätietoja on kohdan "Valmistelut 4 Näytön kielen, päiväyksen ja kellonajan asettaminen" vaiheessa 3 (<sup>22</sup>).

## Kuvauspäivän merkitseminen tulostettuihin kuviin

- Aseta päivämäärä ja kellonaika ennen kuvan ottamista.
- Voit merkitä kuvauspäivän kuviin pysyvästi kuvausvaiheessa määrittämällä asetusvalikon Tulosta päiväys -asetuksen (D104).
- Jos haluat, että kuvauspäivämäärä tulostetaan käyttämättä Tulosta päiväys -asetusta, tulosta käyttämällä ViewNX 2 -ohjelmistoa (<sup>1288</sup>).

- 1 Kytke kameraan virta painamalla virtakytkintä.
  - Objektiivi työntyy ulos ja näyttöön tulee virta.



**2** Tarkista akun varaustason ilmaisin ja jäljellä olevien kuvien määrä.

#### Akun varaustason ilmaisin

Akun varaustason ilmaisin

Näyttö	Kuvaus			
	Akun varaustila on korkea.			
	Akun lataustila on matala. Valmistaudu lataamaan tai vaihtamaan akku.			
<b>f</b> Akku lopussa.	Kameralla ei voi ottaa kuvia. Lataa akku tai vaihda kameraan täyteen ladattu akku.			





#### Jäljellä olevien kuvien lukumäärä

Otettavissa olevien kuvien määrä tulee näyttöön.

- III tulee näkyviin, kun kameraan ei ole asetettu muistikorttia ja kuvat tallennetaan sisäiseen muistiin (noin 25 Mt).
- Jäljellä olevien kuvien määrä vaihtelee sisäisen muistin tai muistikortin jäljellä olevan kapasiteetin sekä kuvan laadun ja kuvakoon (kuvatila-asetus, 🗢 41) mukaan.

# Kameran virran kytkeminen ja katkaiseminen

- Kun kameran virta kytketään, virran merkkivalo (vihreä) syttyy ja näyttö käynnistyy (virran merkkivalo sammuu, kun näyttö käynnistyy).
- Katkaise kamerasta virta painamalla virtakytkintä. Kun kameran virta katkeaa, sekä virran merkkivalo että näyttö sammuvat.

#### Virransäästö-toiminto (Autom. sammutus)

Jos mitään toimintoa ei suoriteta vähään aikaan, näyttö sammuu, kamera siirtyy valmiustilaan ja virran merkkivalo vilkkuu. Jos kameraa ei käytetä noin kolmeen minuuttiin kameran siirryttyä valmiustilaan, kameran virta katkeaa automaattisesti.

Kun kamera on valmiustilassa, näyttöön tulee uudelleen virta, jos teet jonkin seuraavista toimista:

→ Painat virtakytkintä, laukaisinta, 🗖 (kuvaustila) -painiketta, 🕨 (toisto) -painiketta tai ● (\*🛣 elokuvan tallennus) -painiketta



- Aikaa, jonka kuluttua kamera siirtyy valmiustilaan, voi muuttaa asetusvalikon Autom. sammutus -asetuksella (20104).
- Kamera siirtyy kuvaus- tai toistotilaa käytettäessä oletusarvoisesti valmiustilaan noin minuutissa.
- Jos käytät lisävarusteena saatavaa EH-62G-verkkolaitetta, kamera menee valmiustilaan 30 minuutin kuluttua (kiinteä).

## Verkkovirtalähdettä koskevia huomautuksia

- Jos käytössä on verkkolaite EH-62G (saatavissa erikseen; ♣113), kameran virtalähteenä voi käyttää pistorasiaa ja käyttää sitä kuvaamiseen tai kuvien toistamiseen.
- Älä missään tapauksessa käytä muun merkkistä tai mallista verkkolaitetta kuin mallia EH-62G. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa ylikuumentumisen tai kameran vahingoittumisen.

# Vaihe 2 Valitse kuvaustila

# 1 Paina 🖸-painiketta.

 Näyttöön tulee kuvaustilan valintavalikko, jossa voit valita haluamasi kuvaustilan.



# Valitse kuvaustila painamalla monivalitsimella ▲ tai ▼ ja paina ()-painiketta.

- Tässä esimerkissä käytetään (automaattinen) -tilaa.
- Kuvaustila-asetus säilyy, vaikka kameran virta katkaistaisiin.



# Käytettävissä olevat kuvaustilat

Ô	Automaattinen tila	38
	Käytetään yleiseen kuvaamiseen. Asetuksia voi säätää kuvausvalikossa (🖽 68) kuvausolosuhteiden ja haluamiesi kuvien mukaisiksi.	
SCENIE	Kuvausohjelma-tila	<b>4</b> 0
	Kameran asetukset optimoidaan valitsemasi kuvausohjelman mukaan. Kun käytät Autor kuvausohjelmaa, kamera valitsee alla olevasta luettelosta automaattisesti parhaan maho kuvausohjelman, minkä ansiosta voit ottaa kuvia helposti käyttämällä kohteeseen sopiv kuvaustilaa. Valitse kuvausohjelma tuomalla ensin näyttöön kuvaustilan valintavalikko ja painamalla monivalitsinta ▶. Valitse haluamasi ohjelma painamalla ▲, ▼, ◀ tai ▶ ja painamalla ⑧-painiketta.	n. łollisen aa la sitten sitten
S0	Erikoistehosteet	<b>\$</b> 51
	<ul> <li>Kuvissa voidaan kuvattaessa käyttää tehosteita. Käytettävissä on 12 erilaista tehostetta.</li> <li>Valitse tehoste tuomalla ensin näyttöön kuvaustilan valintavalikko ja painamalla sitter monivalitsinta ▶. Valitse haluamasi tehoste painamalla ▲, ▼, ◀ tai ▶ ja painamalla</li> <li>(♥)-painiketta.</li> </ul>	ו sitten
3	Älymuotokuva	<b>\$</b> 53
	Voit ottaa kuvan automaattisesti, laukaisinta painamatta, kun kamera havaitsee hymyilev kasvot (hymylaukaisin). Ihon tasoitustoiminnolla voit myös tasoittaa kasvoien ihonväreiä	/ät i.

# Kuvausasetusten muuttaminen

- Lisätietoja on kohdassa "Toiminnot, jotka voi asettaa monivalitsimella" (🛄 56).
  - Lisätietoja on kohdassa "Salamavalon käyttäminen (salamatilat)" (🛄 57).
  - Lisätietoja on kohdassa "Itselaukaisimen käyttäminen" (🛄60).
  - Lisätietoja on kohdassa "Makrotilan käyttäminen" (🛄62).
  - Lisätietoja on kohdassa "Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)" (🖽 64).
- Lisätietoja on kohdassa "Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella (kuvausvalikko)" (CC67).
- Lisätietoja on kohdassa "Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella (asetusvalikko)" (🛄 104).



# Pidä kameraa vakaasti.

- Varo, etteivät sormet, hiukset, kameran hihna tai muut esineet peitä objektiivia, salamaa, tarkennusapuvaloa, mikrofonia tai kaiutinta.
- Kun otat kuvia pystysuunnassa, käännä kameraa siten, että yhdysrakenteinen salama on objektiivin yläpuolella.





#### 2 Rajaa kuva.

- Suuntaa kamera haluamaasi kohteeseen.
- Tarkennusalue tulee näkyviin, kun kamera havaitsee pääkohteen (oletusasetus).



Tarkennusalue

# 🖉 🛛 Jalustaa käytettäessä

- Suosittelemme jalustan käyttöä kameran vakauttamiseen seuraavissa tilanteissa.
  - kun kuvaat heikoissa valaistusolosuhteissa tai kun salamatilaksi (🎞 58) on valittu 🚯 (pois)
  - kun käytät telekuvausasetusta.
- Valitse asetusvalikon (
   <sup>104</sup>) Tärinän vaimennus -asetukseksi Pois, kun käytät kuvattaessa kameran vakauttamiseen jalustaa.

# Zoomauksen käyttäminen

Aktivoi optinen zoomaus zoomaussäätimellä.

- Voit lähentää kohteeseen kiertämällä zoomaussäätimen asentoon **T** (telekuvaus).
- Voit loitontaa ja tarkastella suurempaa aluetta kiertämällä zoomaussäätimen asentoon W (laajakulma).
   Zoom siirtyy laajakulmaisimpaan asentoonsa, kun kytket kameraan virran.
- Zoomauksen ilmaisin tulee näytön yläosaan, kun zoomaussäädintä käännetään.
- Digitaalizoomaus, jonka avulla voit suurentaa kohdetta vielä noin 4x suurinta optista zoomausta suuremmaksi, voidaan aktivoida kiertämällä zoomaussäädintä ja pitämällä sitä

**T**-asennossa, kun kamera on zoomattuna optisen zoomauksen suurimpaan asentoonsa.



# 🖉 Digitaalizoomaus ja interpolointi

Digitaalizoomausta käytettäessä kuvanlaatu heikkenee interpoloinnin vuoksi, kun zoomausta suurennetaan 🗗-asentoa suuremmaksi. Koska 🗗-kohdan sijainti siirtyy oikealle kuvan koon pienentyessä, pienemmän kuvakoon valitseminen kuvatilan asetuksessa (🌐 64) mahdollistaa kauemmas zoomaamisen ilman, että interpolointi heikentää kuvanlaatua.



# **1** Paina laukaisin puoliväliin (<sup>[]</sup>31).

- Kun kamera tunnistaa pääkohteen, se tarkentaa siihen. Kun kohteeseen on tarkennettu, kyseinen tarkennusalue hohtaa vihreänä (enintään kolme aluetta). Lisätietoja on kohdassa "Kohteen hakeva AF -toiminnon käyttäminen" (<sup>175</sup>).
- Digitaalizoomausta käytettäessä kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevaan kohteeseen eikä tarkennusaluetta näytetä. Kun kamera on tarkentanut, tarkennuksen ilmaisin ()) muuttuu vihreäksi.
- Tarkennusalueet tai tarkennuksen ilmaisin saattavat vilkkua punaisena, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. Tämä tarkoittaa, että kamera ei pysty tarkentamaan. Muuta sommittelua ja paina laukaisin uudelleen puoleenväliin.

# **2** Paina laukaisin pohjaan (CC 31).

• Suljin laukeaa ja kuva tallennetaan.



- Tehosteen valintanäyttö tulee näkyviin. Lisätietoja on kohdassa "Pikatehosteiden käyttäminen" (239).
- Jos painat MENU-painiketta tai jos mitään toimintoa ei käytetä noin viiteen sekuntiin, näyttö palaa automaattisesti kuvaustilaan.
- Jos et halua oikealla esitetyn näytön tulevan näkyviin, aseta Pikatehosteet-asetuksen arvoksi Pois ([]]69).









# Laukaisin

Paina puoliväliin

Aseta tarkennus ja valotus (suljinaika ja aukkoarvo) painamalla laukaisinta kevyesti, kunnes tunnet hieman vastusta. Tarkennus ja valotus pysyvät lukittuina niin kauan kuin laukaisin on painettuna puoliväliin.

Paina pohjaan



Laukaise suljin ja ota kuva painamalla laukaisin kokonaan pohjaan, kun laukaisin on painettuna puoliväliin. Älä paina laukaisinta voimakkaasti, sillä muutoin kamera voi liikahtaa ja

kuvasta voi tulla epätarkka. Paina painiketta varovasti.

# Kuvien ja elokuvien tallentamista koskevia huomautuksia

Jäljellä olevien kuvien määrän ilmaisin tai elokuvan suurimman pituuden ilmaisin vilkkuu, kun kuvia tai elokuvaa tailennetaan. **Älä avaa akkutilan/muistikorttipaikan kantta tai poista akkua tai muistikorttia**, kun ilmaisin vilkkuu. Tämä saattaa aiheuttaa tietojen häviämistä tai vahingoittaa kameraa tai muistikorttia.

# V Tarkentamista koskevia huomautuksia

Lisätietoja on kohdassa "Automaattitarkennukseen soveltumattomat kohteet" (QQ76).

# Ŋ

## Tarkennusapuvalo ja salama

Jos kohde on heikosti valaistu, tarkennusapuvalo (🎞 104) saattaa syttyä, kun laukaisin painetaan puoliväliin, ja salama (🎞 57) saattaa välähtää, kun laukaisin painetaan pohjaan.

## Varmista, ettei yksikään kuva jää ottamatta

Jos pelkäät, että voit vahingossa jättää kuvan ottamatta, paina laukaisin pohjaan painamatta sitä ensin puoliväliin.

# Vaihe 5 Toista kuvat

- 1 Paina 🕨 (toisto) -painiketta.
  - Kamera siirtyy toistotilaan ja viimeksi tallennettu kuva näkyy täyskuvatoistotilassa.



# 2 Valitse toistettava kuva monivalitsimella.

- Näytä edellinen kuva: 🔺 tai ◀
- Näytä seuraava kuva: ▼ tai ▶





Seuraavan kuvan näyttäminen

Nykyisen kuvan numero / kuvien kokonaismäärä

- Voit tarkastella kameran sisäisessä muistissa olevia kuvia poistamalla muistikortin kamerasta. Nykyisen kuvan numero / kuvien kokonaismäärä -ilmaisimen tilalla näkyy IXI.
- Palaa kuvaustilaan painamalla ☐-painiketta, laukaisinta tai
   (\*素 elokuvan tallennus) -painiketta.

# 🖉 Kuvien näyttäminen

- Kuvat voivat näkyä seuraavaan tai edelliseen kuvan siirtymisen jälkeen hetken epätarkkoina.
- Jos täyskuvatoistotilassa toistetaan kuvia, joissa havaittiin kuvaushetkellä ihmisen (<sup>1173</sup>) tai lemmikin (<sup>1148</sup>) kasvot, kuvat saatetaan niiden suunnasta riippuen kääntää automaattisesti siten, että ne näkyvät näytössä oikein (paitsi sarjakuvauksella otetut kuvat).
- Voit muuttaa kuvan suuntaa toistovalikon Kierrä kuvaa -asetuksen avulla (🛄 84).
- Sarjakuvaustilassa otetut kuvat tallennetaan peräkkäin ja oletusarvoisesti näytössä niitä edustaa vain kuvasarjan ensimmäinen kuva (avainkuva) (□25). Näytä kuvat yksittäisinä kuvina painamalla painiketta. Palaa näyttämään ainoastaan avainkuva painamalla .

# Pikatehosteet -toimintoa koskevia huomautuksia

- Kun OK: Makyy täyskuvatoistotilassa, voit käyttää kuvaan tehostetta painamalla ®-painiketta.



# 🖉 Lisätietoja

- Lisätietoja on kohdassa "Toiston zoomaus" (🛄80).
- Lisätietoja on kohdassa "Pienoiskuvien näyttö, kalenterinäyttö" (🛄81).
- Lisätietoja on kohdassa "Tietyn tyyppisten kuvien valitseminen toistamista varten" (🛄 82).
- Lisätietoja on kohdassa "Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella (Toistovalikko)" (Q284).



# 2 Valitse haluamasi poistomenetelmä painamalla monivalitsinta ▲ tai ▼ ja paina ®-painiketta.

- Nykyinen kuva: Ainoastaan nykyinen kuva poistetaan.
- Poista val. kuvat: Voit valita ja poistaa useita kuvia. Lisätietoja on kohdassa "Poista val. kuvat näytön käyttö" (<sup>[]]</sup>35).
- Kaikki kuvat: Kaikki kuvat poistetaan.
- Voit poistua poistamatta painamalla MENU-painiketta.
- **3** Valitse **Kyllä** painamalla ▲ tai ▼ ja paina ֎painiketta.
  - Poistettuja kuvia ei voi palauttaa.





# Poista val. kuvat näytön käyttö

#### 

- Voit kumota valinnan painamalla ▼ 🛍-merkin poistamiseksi.
- Palaa takaisin täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä (□□3) suuntaan T (Q) tai siirry pienoiskuvien näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W (➡).



# 2 Lisää ∰ kaikkiin poistettaviin kuviin ja vahvista valinta painamalla ℜpainiketta.

• Vahvistusnäyttö avautuu. Noudata näyttöön tulevia ohjeita.

# Poistamista koskevia huomautuksia

- Poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Siirrä tärkeät kuvat tietokoneelle tai muuhun tallennusvälineeseen ennen niiden poistamista kamerasta.
- Suojattuja kuvia (🛄 84) ei voi poistaa.



#### Kuvasarjaan kuuluvien kuvien poistaminen



#### Edellisen kuvatun kuvan poistaminen kuvaustilassa

Voit poistaa kuvaustilassa ollessasi edellisen tallennetun kuvan painamalla 🗑.

# Tietyn tyyppisten kuvien valitseminen poistamista varten

Suosikkikuvat-, Automaattinen lajittelu- ja Listaa päiväjärjestyksessä -tilaa käytettäessä voit poistaa suosikkikuvat, samaan albumiin tai luokkaan kuuluvat tai samana päivänä otetut kuvat (**1**82).

# Kuvaustoiminnot

Tässä luvussa kuvataan kameran kuvaustilat ja kussakin kuvaustilassa käytettävissä olevat toiminnot. Voit valita kuvaustilat ja säätää asetuksia kuvausolosuhteiden ja haluamiesi kuvien mukaan.

(Automaattinen) -tila Kuvausohielma (Aiheenmukainen kuvaus)	38 40
Erikoistehostetila (tehosteiden käyttäminen kuvattaessa)	)
Älymuotokuva-tila (hymyilevien kasvojen kuvaaminen)	53
Toiminnot, jotka voi asettaa monivalitsimella	56
Salamavalon käyttäminen (salamatilat)	. 57
Itselaukaisimen käyttäminen	60
Makrotilan kayttaminen Kirkkauden säätäminen (Valotuksen koriaus)	62
Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella	.04
(kuvausvalikko)	67
Toiminnot, ioita ei voi käyttää samanaikaisesti	70
Tarkentaminen	73

# 🖸 (Automaattinen) -tila

Käytetään yleiseen kuvaamiseen. Asetuksia voi säätää kuvausvalikossa (🖽 68) kuvausolosuhteiden ja haluamiesi kuvien mukaisiksi.

Siirry kuvaustilaan → 🗖 (kuvaustila) -painike → 🗖 (automaattinen) -tila → 🕸-painike

 Voit muuttaa tapaa, jolla kamera valitsee kuvasta tarkennusalueen, muuttamalla Tarkennusaluetila-asetuksen (<sup>16</sup>68).

Oletusasetus on Kohteen hakeva AF.

Jos kamera tunnistaa pääkohteen, se tarkentaa siihen.

Jos pääkohdetta ei tunnisteta, kamera valitsee automaattisesti yhden tai useamman tarkennusalueen (yhdeksästä mahdollisesta alueesta), jolla on kameraa lähinnä oleva kohde. Lisätietoja on kohdassa "Kohteen hakeva AF -toiminnon käyttäminen" (🎞75).

# 🗖 (automaattinen) -tilan asetusten muuttaminen

- Ominaisuudet, jotka voi asettaa monivalitsimella (<sup>1</sup>
  <sup>6</sup>
  <sup>6</sup>): salamatila (<sup>1</sup>
  <sup>6</sup>), itselaukaisin (<sup>1</sup>
  <sup>6</sup>), makrotila (<sup>1</sup>
  <sup>6</sup>) ja valotuksen korjaus (<sup>1</sup>
  <sup>6</sup>)

# 🖉 Asetukset, joita ei voi käyttää samanaikaisesti

Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).

# Pikatehosteiden käyttäminen

automaattinen) -tilassa voit käyttää kuviin tehosteita heti laukaisimen painamisen jälkeen.

- Muokattu kuva tallennetaan toisella nimellä erillisenä tiedostona ( 111).
- Paina <sup>®</sup>-painiketta, kun kuva näkyy näytössä sen jälkeen, kun olet ottanut kuvan
   (automaattinen) -tilassa.
  - Jos painat MENU-painiketta tai jos mitään toimintoa ei käytetä noin viiteen sekuntiin, näyttö palaa automaattisesti kuvaustilaan.
  - Jos et halua oikealla esitetyn näytön tulevan näkyviin, aseta Pikatehosteet-asetuksen arvoksi Pois (<sup>[1]</sup>69).

# 2 Valitse haluamasi tehoste painamalla monivalitsinta ◀ tai ▶ ja paina ֎-painiketta.

- Palaa takaisin täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä (□□3) suuntaan T (Q) tai siirry kuuden pienoiskuvan näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W (⊡).
- Voit poistua muokattua kuvaa tallentamatta painamalla MENU-painiketta. Kun näyttöön tulee vahvistusikkuna, valitse Kyllä ja paina ()-painiketta.

# **3** Valitse **Kyllä** ja paina <sup>®</sup>-painiketta.

- Kuvasta luodaan uusi, muokattu kopio ja näyttö palaa kuvausnäyttöön.
- Pikatehosteet-toiminnolla luodut kopiot tunnistaa toistotilassa näkyvästä 🖉-kuvakkeesta (🛄 10).





# Kuvausohjelma (Aiheenmukainen kuvaus)

Kun jokin seuraavista kuvausohjelmista on valittuna, kameran asetukset optimoidaan automaattisesti valittua ohjelmaa varten.

Siirry kuvaustilaan  $\rightarrow \square$  (kuvaustila) -painike  $\rightarrow$   $\mathfrak{M}$  (toinen kuvake ylhäältä\*)  $\rightarrow \triangleright \rightarrow \blacktriangle$ ,  $\bigtriangledown$ ,  $\checkmark$ ,  $\checkmark$ ,  $\triangleright \rightarrow$  valitse ohjelma  $\rightarrow \mathfrak{M}$ -painike

\* Näkyvissä on viimeksi valitun ohjelman kuvake.

Autom. kuvausohja (oletusaset (1)41)	elma (E us;	luotokuva 1141)		Maisema (🎞 42)	÷x	Urheilu (Щ42)
Yömuotok (QQ42)	uva 🕺 Ju ([	uhlat/sisätila 1143)	£	Ranta (🎞 43)	8	Lumi (Щ43)
Auringonla (\$\$\mu43)	isku 🛎 Ilt (C	ta-/aamuhämärä 🎞 43)	€	Yömaisema (🎞 44)	Te	Lähikuva (🎞 44)
<b>11</b> Ruoka (Щ45)	<u>■</u> ∧ ([	1useo 1145)	۲	llotulitus (Щ45)		Mustavalkoinen kopio (🎞 46)
Vastavalo (Q46)	П	elppo panoraama 1147)	*#	Lemmikkikuva (🎞 48)	3D	3D-valokuvaus (Щ49)

#### Kuvausohjelman asetusten muuttaminen

- Joissakin ohjelmissa monivalitsinta ▲ (\$), ▼ (♥), ◀ (♥) ja ▶ (₽) voi käyttää vastaavien ominaisuuksien valitsemiseen. Lisätietoja on kohdissa "Toiminnot, jotka voi asettaa monivalitsimella" (□ 56) ja "Oletusasetukset" (□ 65).
- Ominaisuudet, jotka voi asettaa painamalla MENU-painiketta (□167): kuvatila (kuvakoko ja laatu) (□168, ↔40).

# Kunkin kuvausohjelman kuvauksen tarkasteleminen (ohjenäyttö)

Kun valitset haluamasi ohjelman kuvausohjelman valintanäytöstä, voit lukea sen kuvauksen kiertämällä zoomaussäädintä (🎞 3) suuntaan **T** (**(?)**). Palaa alkuperäiseen näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan **T** (**(?)**) uudelleen.



# Kunkin kuvausohjelman ominaisuudet

#### 🕮 Autom. kuvausohjelma

 Kun suuntaat kameran kohteeseen, kamera valitsee automaattisesti parhaan mahdollisen kuvausohjelman seuraavasta luettelosta ja säätää kuvausasetuksia vastaavasti.
 Muotokuva, Misema, Misema, Misema, Misewasa, Misewa

😰 : Muotokuva, 🔟 : Maisema, 🖼 : Yomuotokuva, 📾 : Yomaisema, 🏙 : Lahikuva, 🖽 : Vastavalo 🐷 : Muut kuvat

- Tarkennusalue vaihtelee kuvan sommittelun mukaan. Kun kamera tunnistaa kasvot, se tarkentaa kasvoihin (2273).
- Kun kamera valitsee (yömuotokuva) -ohjelman, salamatilaksi valitaan täytesalama, täsmäys pitkiin suljinaikoihin ja punasilmäisyyden vähennys (kun \$4000 (automaattinen) on valittuna) ja kamera ottaa yhden kuvan pidemmällä suljinajalla.
- Kun kamera valitsee 🔛 (yömaisema) -ohjelman, salamatilaksi valitaan 🕄 (pois) valitusta asetuksesta riippumatta ja kamera ottaa yhden kuvan hitaammalla suljinajalla.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kamera ei ehkä valitse haluamaasi kuvausohjelmaa. Jos näin käy, siirry
   (automaattiseen) tilaan (III26) tai valitse haluamasi kuvausohjelma manuaalisesti.
- Digitaalizoomaus ei toimi.

## 💈 Muotokuva

- Kun kamera tunnistaa kasvot, se tarkentaa kasvoihin (<sup>173</sup>).
- Jos kamera ei tunnista kasvoja, se tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen.
- Kamera tarkentaa, vaikka laukaisinta ei paineta puoleenväliin. Voit kuulla kameran tarkennusäänen.
- Kamera pehmentää ihmisten kasvojen ihonvärejä ihon tasoitustoiminnolla (🛄 55).
- Digitaalizoomaus ei toimi.

#### 🖬 Maisema

 Tarkennusalue tai tarkennuksen ilmaisin (<sup>1</sup>) hohtaa aina vihreänä, kun laukaisin on painettu puoleenväliin.

#### 💐 Urheilu

- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.
- Kamera tarkentaa, vaikka laukaisinta ei paineta puoleenväliin. Voit kuulla kameran tarkennusäänen.
- Kamera ottaa enintään 6 kuvaa noin 2 kuvan sekuntinopeudella (kuvaa/s) niin kauan kuin laukaisinta pidetään painettuna (jos kuvatilan asetuksena on (6)).
- Tarkennuksen, valotuksen ja värisävyn asetukset ovat samat kuin sarjan ensimmäisessä kuvassa.
- Kuvausnopeus sarjakuvaustilassa saattaa vaihdella kuvatila-asetuksen, käytetyn muistikortin ja kuvausolosuhteiden mukaan.

#### 📓 Yömuotokuva

- Kun kamera tunnistaa kasvot, se tarkentaa kasvoihin (🛄73).
- Jos kamera ei tunnista kasvoja, se tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen.
- Valitse Yömuotokuva -toiminnon valinnan jälkeen näkyviin tulevassa näytössä Käsivara tai Jalusta.
- Käsivara (oletusasetus):
  - Kun näytössä vasemmalla ylhäällä oleva ☑-kuvake palaa vihreänä, ota laukaisin pohjaan painamalla kuvasarja, joka tallennetaan yhdeksi kuvaksi ja tallennetaan.
  - Kun painat laukaisimen pohjaan, pitele kameraa vakaasti, kunnes näyttöön tulee valokuva. Älä katkaise kameran virtaa kuvan ottamisen jälkeen ennen kuin näyttö on siirtynyt kuvausnäyttöön.
  - Tallennetun kuvan kuvakulma (kuvassa näkyvä alue) on näytössä kuvaushetkellä näkyvää kuvakulmaa kapeampi.
  - Jos kohde liikkuu kameran ottaessa jatkuvasti kuvia kuva saattaa vääristyä, mennä päällekkäin tai muuttua epätarkaksi.
- Jalusta: Valitse tämä, jos kuvaat käyttäen jalustaa tai muuta tapaa kameran vakauttamiseksi kuvaamisen aikana.

  - Yksi kuva otetaan pitkällä suljinajalla, kun laukaisin painetaan pohjaan.
- Kamera pehmentää ihmisten kasvojen ihonvärejä ihon tasoitustoiminnolla (🛄 55).
- Digitaalizoomaus ei toimi.

- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.

#### 😤 Ranta

• Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.

#### 🖲 Lumi

• Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.

#### 🚔 Auringonlasku

• Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.

#### 當 Ilta-/aamuhämärä

 Tarkennusalue tai tarkennuksen ilmaisin (<sup>11</sup>9) hohtaa aina vihreänä, kun laukaisin on painettu puoleenväliin.

A: A-kuvakkeella merkityissä kuvausohjelmissa on suositeltavaa käyttää jalustaa, sillä suljinaika on pitkä. Valitse asetusvalikon (C1104) Tärinän vaimennus -asetukseksi Pois, kun käytät kuvattaessa kameran vakauttamiseen jalustaa.

Ā

「利

#### 🖬 Yömaisema

- Tarkennusalue tai tarkennuksen ilmaisin (<sup>11</sup>9) hohtaa aina vihreänä, kun laukaisin on painettu puoleenväliin.
- Valitse 🖬 Yömaisema -toiminnon valinnan jälkeen näkyviin tulevassa näytössä Käsivara tai Jalusta.
- Käsivara (oletusasetus): Tämän vaihtoehdon avulla voit ottaa teräviä ja kohinattomia kuvia, vaikka pitäisit kameraa käsin.
  - Kun näytössä vasemmalla ylhäällä oleva a lukaise palaa vihreänä, ota laukaisin pohjaan painamalla kuvasarja, joka tallennetaan yhdeksi kuvaksi ja tallennetaan.
  - Kun painat laukaisimen pohjaan, pitele kameraa vakaasti, kunnes näyttöön tulee valokuva. Älä katkaise kameran virtaa kuvan ottamisen jälkeen ennen kuin näyttö on siirtynyt kuvausnäyttöön.
  - Tallennetun kuvan kuvakulma (kuvassa näkyvä alue) on näytössä kuvaushetkellä näkyvää kuvakulmaa kapeampi.
- Jalusta: Valitse tämä, jos kuvaat käyttäen jalustaa tai muuta tapaa kameran vakauttamiseksi kuvaamisen aikana.
  - Tärinänvaimennus poistetaan käytöstä, vaikka asetusvalikon Tärinän vaimennus -vaihtoehdon (
    104) arvoksi olisi asetettu Päällä.
  - Yksi kuva otetaan pitkällä suljinajalla, kun laukaisin painetaan pohjaan.
- Digitaalizoomaus ei toimi.

#### 🗱 Lähikuva

- Makrotila (<sup>1</sup><sup>6</sup>) tulee käyttöön ja kamera tarkentaa automaattisesti lähimpään mahdolliseen tarkennettavissa olevaan kohteeseen.

Voit vaihtaa seuraavien toimintojen asetuksia painamalla ensin 🛞-painiketta tarkennusalueen valinnan peruuttamiseksi ja muuttamalla sitten asetuksia haluamallasi tavalla.

- Salamatila
- Itselaukaisin
- Valotuksen korjaus
- Kamera tarkentaa, vaikka laukaisinta ei paineta puoleenväliin. Voit kuulla kameran tarkennusäänen.

Ā

#### ¶ Ruoka

- Makrotila (<sup>1</sup><sup>6</sup>) tulee käyttöön ja kamera tarkentaa automaattisesti lähimpään mahdolliseen tarkennettavissa olevaan kohteeseen.
- Voit siirtää tarkennusaluetta. Siirrä tarkennusaluetta painamalla ֎-painiketta ja painamalla sitten monivalitsinta ▲, ♥, ◀ tai ►.

Voit vaihtaa seuraavien toimintojen asetuksia painamalla ensin 🛞-painiketta tarkennusalueen valinnan peruuttamiseksi ja muuttamalla sitten asetuksia haluamallasi tavalla.

- Värisävy
- Itselaukaisin
- Valotuksen korjaus
- Kamera tarkentaa, vaikka laukaisinta ei paineta puoleenväliin. Voit kuulla kameran tarkennusäänen.
- Voit säätää värisävyä painamalla monivalitsinta ▲ tai ▼. Värisävyn asetus säilyy kameran muistissa, vaikka kamerasta katkaistaan virta.



- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.
- Kamera ottaa enintään kymmenen kuvaa, kun laukaisinta pidetään pohjaan painettuna, ja sarjan terävin kuva valitaan ja tallennetaan automaattisesti (BSS (parhaan kuvan valitsin)).
- Salama ei laukea.

#### Ilotulitus

- Kamera tarkentaa äärettömyyteen.
- Tarkennuksen ilmaisin (🛄9) hohtaa aina vihreänä, kun laukaisin on painettu puoleenväliin.
- Suljinaika on kiinteä, noin neljä sekuntia.

A: A-kuvakkeella merkityissä kuvausohjelmissa on suositeltavaa käyttää jalustaa, sillä suljinaika on pitkä. Valitse asetusvalikon (1104) Tärinän vaimennus -asetukseksi Pois, kun käytät kuvattaessa kameran vakauttamiseen jalustaa.



#### G Mustavalkoinen kopio

- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.
- Käytä yhdessä makrotilan (CC62) kanssa, kun kuvaat lähellä olevia kohteita.

#### 🖺 Vastavalo

- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.
- Ota suuri dynamiikka-alue -toiminto (HDR) käyttöön tai poista se käytöstä haluamasi kuvan tyypin mukaan valitsemalla Vastavalo -vaihtoehdon valitsemisen jälkeen näkyviin tulevassa näytössä Päällä tai Pois.
- Pois (oletusasetus): Salama välähtää, jotta aihe ei jää varjoon.
  - Kamera ottaa yhden kuvan, kun laukaisin painetaan kokonaan pohjaan.
- Päällä: Käytä tätä asetusta, kun otat kuvia, joissa on sekä erittäin kirkkaita että tummia alueita.
  - Kun laukaisin painetaan pohjaan, kamera ottaa kuvat nopeasti peräkkäin ja tallentaa seuraavat kaksi kuvaa:
    - yhdistetyn ei-HDR-kuvan
    - yhdistetyn HDR-kuvan, jossa on vähennetty valo- ja varjoalueiden yksityiskohtien katoamista.
  - Toinen tallennettu kuva on HDR-komposiittikuva. Jos muisti riittää vain yhden kuvan tallentamiseen, kamera tallentaa vain D-Lighting-toiminnolla (<sup>11</sup>84) käsitellyn kuvan, jossa kuvan tummia alueita on korjattu.
  - Kun painat laukaisimen pohjaan, pitele kameraa vakaasti, kunnes näyttöön tulee valokuva. Älä katkaise kameran virtaa kuvan ottamisen jälkeen ennen kuin näyttö on siirtynyt kuvausnäyttöön.
  - Tallennetun kuvan kuvakulma (kuvassa näkyvä alue) on näytössä kuvaushetkellä näkyvää kuvakulmaa kapeampi.
  - Digitaalizoomaus ei toimi.

#### 🛱 Helppo panoraama

- Voit ottaa panoraamakuvan helposti liikuttamalla kameraa haluamaasi suuntaan.
- Kamera tarkentaa kuvaamisen alkaessa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.
- Valitse Helppo panoraama -toiminnon valinnan jälkeen tulevassa näytössä kuvausalueeksi Normaali (180°) tai Laaja (360°).
- Paina laukaisin pohjaan, nosta sormesi laukaisimelta ja panoroi sen jälkeen kuva-ala kameralla hitaasti. Kuvaaminen päättyy automaattisesti, kun kamera on ottanut kuvan valitulta alueelta.
- Zoomausasennoksi valitaan kiinteästi laajakulma.
- Jos painat ()-painiketta, kun helppo panoraama -toiminnolla otettua kuvaa katsellaan täyskuvatoistotilassa, kuvaa vieritetään automaattisesti.

Lisätietoja on kohdassa "Helppo panoraama -toiminnon käyttäminen (kuvaaminen ja toisto)" (🖚2).

# Panoraamakuvien tulostamista koskevia huomautuksia

Panoraamakuvia tulostettaessa koko kuvaa ei kaikkia tulostimen asetuksia käytettäessä voi tulostaa. Tulostaminen ei myöskään ehkä ole mahdollista kaikilla tulostimilla.

Perehdy tulostimen mukana toimitettuihin ohjeisiin tai keskustele valokuvausliikkeen kanssa.

#### 🦋 Lemmikkikuva

- Kun kamera suunnataan koiraan tai kissaan, kamera tunnistaa lemmikin kasvot ja tarkentaa niihin. Oletusasetuksen mukaan suljin laukaistaan automaattisesti, kun kamera on tarkentanut (automaattinen laukaisu).
- Valitse value v Value v
  - Yksittäiskuvaus: Kuvat otetaan yksi kerrallaan.
  - Sarjakuvaus: Suljin laukaistaan automaattisesti 3 kertaa, kun kamera on tarkentanut havaittuihin kasvoihin. Kun laukaiset kameran manuaalisesti, voit ottaa sarjakuvauksella enintään 6 kuvaa laukaisimen ollessa painettuna pohjaan. Sarjakuvauksen kuvausnopeus on noin 2 kuvaa/s (kun Kuvatila-asetuksena on III 4608×3456).

# Automaattinen laukaisu

- - Example: Kun kamera havaitsee lemmikin kasvot, se tarkentaa niihin ja laukaisee sitten sulkimen automaattisesti.
  - OFF: Kamera ei laukaise suljinta automaattisesti, vaikka lemmikin kasvot havaittaisiin. Laukaise suljin painamalla laukaisinta. Kamera tunnistaa myös ihmisten kasvot (<sup>[1]</sup>73). Jos kamera havaitsee ihmiskasvot ja lemmikin kasvot samassa kuvassa, se tarkentaa lemmikin kasvoihin.
- Automaattinen laukaisu poistetaan automaattisesti käytöstä:
  - on otettu viisi sarjaa.
  - sisäinen muisti tai muistikortti on täynnä.

Voit jatkaa kuvaamista **Automaattinen laukaisu** -tilassa ottamalla sen käyttöön uudelleen painamalla monivalitsinta  $\blacktriangleleft$  ( $\check{\mathbf{O}}$ ).

# Y Tarkennusalue

- Jos kamera havaitsee kasvot, kasvojen ympärille ilmestyy keltainen kaksoisviiva (tarkennusalue), joka muuttuu vihreäksi, kun kamera on tarkentanut.
- Jos kamera havaitsee useammat kuin yhdet koiran tai kissan kasvot (enintään viidet kasvot), näytössä suurimpina näkyvät kasvot ympäröidään kaksoisviivalla ja muut yksinkertaisella viivalla.
- Jos kamera ei havaitse ihmisen tai lemmikin kasvoja, se tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen.

# V Lemmikkikuva-toimintoa koskevia huomautuksia

- Digitaalizoomaus ei toimi.
- Kamera ei ehkä pysty tunnistamaan lemmikkien kasvoja tai muut kohteet saattavat jäädä viivan rajaamiksi esimerkiksi lemmikin ja kameran välisen etäisyyden, lemmikin liikkeen nopeuden ja lemmikin kasvojen ympäristön kirkkauden mukaan.



#### 3D 3D-valokuvaus

- Kamera ottaa kummallekin silmälle yhden kuvan simuloidakseen 3D-televisiossa tai -näytössä näytettävää kolmiulotteista kuvaa.

Voit muuttaa seuraavien toimintojen asetuksia peruuttamalla ensin tarkennusalueen valinnar painamalla 🕲 ja muuttamalla sitten asetuksia haluamallasi tavalla.

- Makrotila
- Valotuksen korjaus
- Kun olet ottanut ensimmäisen kuvan laukaisimella, siirrä kameraa vaakasuunnassa oikealle niin, että kohde on näytössä olevan ohjaimen kohdalla. Kamera ottaa automaattisesti toisen kuvan, kun se havaitsee, että kohde on ohjaimen kohdalla.
- Tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan ensimmäisen kuvan ottamisen jälkeen ja näyttöön tulee AE/AF-L.
- Tallennetun kuvan kuvakulma (kuvassa näkyvä alue) on näytössä kuvaushetkellä näkyvää kuvakulmaa kapeampi.
- Tässä tilassa otetut kuvat tallennetaan kuvakoossa 🔀 (1920 × 1080).
- Kaksi otettua kuvaa tallennetaan 3D-kuvana (MPO-tiedosto).
   Ensimmäinen kuva (vasemman silmän kuva) tallennetaan myös JPEG-tiedostona.

# 3D-kuvien ottamista koskevia huomautuksia

- 3D-valokuvaus ei sovellu liikkuvien kohteiden kuvaamiseen.
- Kuvien kolmiulotteinen vaikutelma vähenee kameran ja taustan välisen etäisyyden kasvaessa.
- Kuvien kolmiulotteinen vaikutelma voi vähetä, jos kohde on tumma tai toista kuvaa ei ole kohdistettu oikein.
- Heikossa valaistuksessa otetut kuvat voivat näyttää rakeisilta.
- Suurin telekuvausasento rajoittuu 118,9 mm objektiivia 35mm:n [135] muodossa vastaavaan kuvakulmaan.
- Kuvaus keskeytetään ensimmäisen kuvan jälkeen, jos painat ®-painiketta tai kohdetta ei kohdisteta ohjaimeen noin kymmenen sekunnin kuluessa.
- Jos kamera ei ota toista kuvaa ja peruuttaa kuvan ottamisen, vaikka kohdistat ohjaimen kohteeseen, yritä kuvata laukaisimella.
- Elokuvia ei voi tallentaa 3D-tilassa.



# 3D-kuvien toistaminen

- 3D-kuvia ei voi toistaa kolmiulotteisesti kameran näytössä. Toiston aikana näytetään vain 3D-kuvan vasemman silmän kuva.
- Jos haluat katsella 3D-kuvia kolmiulotteisina, sinulla on oltava 3D-yhteensopiva televisio tai näyttö. Kytke kamera näihin laitteisiin 3D-yhteensopivalla HDMI-kaapelilla (<sup>1</sup>286), jos haluat katsella kuvia kolmiulotteisina.
- Kun kytket kameran HDMI-kaapelilla, määritä TV-asetukset asetusvalikossa (📖 104) seuraavasti:
  - HDMI: Automaattinen (oletusasetus) tai 1080i
  - HDMI 3D -lähtö: Päällä (oletusasetus)
- Kun kamera on kytketty HDMI-kaapelilla ja kuvia toistetaan, kuvien näyttäminen saattaa kestää hetken vaihdettaessa 3D-kuvien ja tavallisten kuvien välillä. Toiston zoomaus ie ole mahdollista toistettaessa kuvia kolmiulotteisina.
- Katso television tai näytön mukana toimitetuista ohjeista, miten säädöt suoritetaan.

# Y 3D-kuvien katselemista koskeva varoitus

Kun katselet 3D-kuvia 3D-televisiossa tai -näytössä pitkiä aikoja, voit tuntea olosi epämukavaksi ja kokea esimerkiksi silmien rasittumista tai päänsärkyä. Lue television tai näytön mukana toimitetut ohjeet huolellisesti oikean käytön varmistamiseksi.
# Erikoistehostetila (tehosteiden käyttäminen kuvattaessa)

Kuvissa voidaan kuvattaessa käyttää tehosteita.

# Siirry kuvaustilaan $\rightarrow \square$ (kuvaustila) -painike $\rightarrow$ S0 (kolmas kuvake ylhäältä\*) $\rightarrow \triangleright \rightarrow \blacktriangle, \nabla, \triangleleft, \triangleright \rightarrow$ valitse tehoste $\rightarrow \textcircled{B}$ -painike

\* Viimeksi valitun tehosteen kuvake tulee näkyviin.

Käytettävissä ovat seuraavat 12 tehostetta.

Luokka	Kuvaus
<b>SO</b> Pehmeä* (oletusasetus)	Pehmentää kuvaa muuttamalla sen kokonaan hieman epäteräväksi.
SE Nostalginen seepia*	Lisää seepiasävyn ja vähentää kontrastia luodakseen vanhan valokuvan vaikutelman.
Suurikontr. yksivärinen	Muuttaa kuvan mustavalkoiseksi ja lisää voimakkaasti kontrastia.
🖩 Valoisa	Kirkastaa koko kuvaa.
Lo Tumma	Tekee koko kuvasta tummasävyisen.
🖋 Valikoiva väri	Luo mustavalkoisen kuvan, jossa säilyy vain määritetty väri.
<b>POP</b> Pop	Lisää koko kuvan värikylläisyyttä kirkkaan ulkoasun luomiseksi.
VI Erittäin elävä	Lisää värikylläisyyttä koko kuvassa ja suurentaa kontrastia.
🛱 Maalaus	Tuottaa kuvaan maalausmaisen ulkoasun.
Lelukameratehoste	Tuottaa koko kuvaan kellertävän värisävyn ja tummentaa kuvan reunoja.
R2 Lelukameratehoste 2	Vähentää värikylläisyyttä koko kuvassa ja tummentaa kuvan reunoja.
🕱 Ristikehitys	Tuottaa kuvaan tiettyyn väriin perustuvan salaperäisen ulkoasun.

\* Elokuvavaihtoehdot-kohdan (印99) 400 HS 480/4x -asetusta ei voi käyttää tämän asetuksen kanssa. Jos yrität käyttää kumpaakin asetusta samanaikaisesti, ainoastaan ensin tehty asetus otetaan käyttöön.

- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.

Voit muuttaa seuraavien toimintojen asetusta painamalla ensin Ø-painiketta värin valinnan peruuttamiseksi ja muuttamalla sitten asetuksia haluamallasi tavalla.

- Salamatila (🛄 57)
- Itselaukaisin (🛄60)
- Makrotila (🛄62)
- Valotuksen korjaus (🛄64)

Palaa värinvalintanäyttöön painamalla @ -painiketta uudelleen.

#### Erikoistehostetilan asetusten muuttaminen

- Ominaisuudet, jotka voi asettaa monivalitsimella (\$\overlime{156}\$): salamatila (\$\overlime{157}\$), itselaukaisin (\$\overlime{160}\$), makrotila (\$\overlime{162}\$) ja valotuksen korjaus (\$\overlime{164}\$)
- Ominaisuudet, jotka voi asettaa painamalla MENU-painiketta (□167): kuvatila (kuvakoko ja laatu) (□168, ↔40)



Liukusäädin

# Älymuotokuva-tila (hymyilevien kasvojen kuvaaminen)

Voit ottaa kuvan automaattisesti, laukaisinta painamatta, kun kamera havaitsee hymyilevät kasvot (hymylaukaisin). Ihon tasoitustoiminnolla voit tasoittaa kasvojen ihonvärejä.

Siirry kuvaustilaan → 🖸 (kuvaustila) -painike → 🐷 älymuotokuva -tila → 🕅 -painike

#### 1 Rajaa kuva.

 Osoita kameralla ihmisen kasvoja. Lisätietoja on kohdassa "Kasvojen tunnistuksen käyttäminen" (CP73).

#### 2 Odota painamatta laukaisinta, että kohde hymyilee.

- Jos kamera tunnistaa, että kaksoisviivan ympäröimät kasvot hymyilevät, suljin laukeaa automaattisesti. Lisätietoja on kohdassa "Hymylaukaisin" (<sup>1</sup>(<sup>1</sup>)<sup>6</sup>).
- Kun kamera on ottanut kuvan, se jatkaa kasvojen ja hymyjen tunnistamista ja laukeaa uudelleen, jos se havaitsee hymyilevät kasvot.

### 3 Lopeta kuvaus.

- Voit peruuttaa hymyn tunnistamisen ja lopettaa kuvaamisen tekemällä jonkin seuraavista toiminnoista.
  - Aseta Hymylaukaisin (269) -asetukseksi Pois.
  - Paina D-painiketta ja valitse toinen kuvaustila.
  - Katkaise kamerasta virta.

#### 🛛 Älymuotokuva-tilaa koskevia huomautuksia

- Digitaalizoomaus ei toimi.
- Joissakin tilanteissa kamera ei ehkä tunnista kasvoja tai hymyä.
- Lisätietoja on kohdassa "Kasvojen tunnistusta koskevia huomautuksia" (🛄74).

#### 🖉 Automaattinen virrankatkaisu hymyajastintilassa

Kun **Hymylaukaisin**-asetukseksi on valittu **Päällä (yksi kuva)**, **Päällä (sarjakuvaus)** tai **Päällä (BSS)**, automaattinen virrankatkaisu (D104) otetaan käyttöön ja kameran virta katkaistaan, jos jompikumpi seuraavista tilanteista jatkuu eikä toimintoja käytetä.

- Kamera ei tunnista kasvoja.
- Kamera tunnistaa kasvot, mutta ei hymyä.

#### J

#### ltselaukaisimen merkkivalo vilkkuu

Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu hitaasti, kun hymylaukaisin on käytössä ja kamera tunnistaa kasvot, ja se vilkkuu nopeasti välittömästi sulkimen laukaisemisen jälkeen.

# Ø

#### Sulkimen laukaiseminen manuaalisesti

Sulkimen voi laukaista myös painamalla laukaisinta. Jos kamera ei tunnista kasvoja, se tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen.

#### Älymuotokuva-tilan asetusten muuttaminen

- Ominaisuudet, jotka voi asettaa monivalitsimella (\$\$156): salamatila (\$\$157), itselaukaisin (\$\$160) ja valotuksen korjaus (\$\$164)\$
- Ominaisuudet, jotka voi asettaa painamalla NENU-painiketta (□67): Kuvatila (kuvakoko ja laatu) (□68, ∞40), ihon tasoitus (□69), hymylaukaisin (□69), silmänräpäystunnistus (□69)

#### 🖉 Asetukset, joita ei voi käyttää samanaikaisesti

Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).

#### Ihon tasoituksen käyttäminen

Kun suljin laukeaa jossakin alla mainituista kuvaustiloista, kamera tunnistaa enintään kolmet kasvot ja käsittelee kuvaa pehmentämällä ihonvärejä.

- Autom. kuvausohjelma- ([]]41), Muotokuva- ([]]41) tai Yömuotokuva ([]]42) kuvausohjelma on valittuna.
- Älymuotokuva-tila (🛄 53)

Muokkaustoimintoja, kuten **Ihon tasoitus** -toimintoa, voi käyttää tallennettuihin kuviin **Glamour-muokkaus**-toiminnon avulla (🛄 84).

#### V Ihon tasoitus -toimintoa koskevia huomautuksia

- Kuvien tallentaminen voi viedä tavallista enemmän aikaa niiden ottamisen jälkeen.
- Joissakin kuvausolosuhteissa ei ehkä saavuteta haluttuja ihon tasoituksen tuloksia ja ihon tasoitusta saatetaan käyttää kuvassa alueille, joilla ei ole kasvoja.
- Kuvattaessa Muotokuva- tai Yömuotokuva-kuvausohjelmalla tai kun kamera valitsee jonkin näistä kuvausohjelmista Automaattinen kuvausohjelma -tilassa ihon tasoituksen määrää ei voi säätää.

# Toiminnot, jotka voi asettaa monivalitsimella



# Käytettävissä olevat toiminnot

Käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat valitun kuvaustilan mukaan, kuten alla on esitetty.

• Lisätietoja kunkin tilan oletusasetuksista on kohdassa "Oletusasetukset" (🛄65).

		(automaattinen)	Kuvausohjelma	Erikoistehos- teet	Älymuotokuva
\$	Salamatila (🎞 57)	~		~	<b>↓</b> <sup>2</sup>
	Itselaukaisin (🛄60)	~		~	<b>✓</b> <sup>2</sup>
છં	Automaattinen laukaisu (🎞 48)	-	1	-	-
*	Makro (🛄62)	~		~	-
Z	Valotuksen korjaus (🛄64)	V		V	~

<sup>1</sup> Vaihtelee ohjelman mukaan. Lisätietoja on kohdassa "Oletusasetukset" (🛄65).

<sup>2</sup> Vaihtelee Älymuotokuva-tilan asetuksen mukaan. Lisätietoja on kohdassa "Oletusasetukset" (🖽65).

# Salamavalon käyttäminen (salamatilat)

Voit määrittää salamatilan kuvausolosuhteiden mukaan



- Salaman merkkivalo ilmaisee salaman tilan, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.
  - Palaa: salama välähtää, kun painat laukaisimen kokonaan alas.
  - Vilkkuu: salama latautuu. Kameralla ei voi ottaa kuvia.
  - Pois: salama ei välähdä kuvaa otettaessa.
- Jos akun varaustaso on alhainen, nävttö sammuu ja pysyv sammuneena, kunnes salama on latautunut.

#### Salaman toiminta-alue

Kun ISO-herkkyydeksi on asetettu Automaattinen, salaman valaisema alue on 0,5 - 4,0 m objektiivin laajakulmaisimmassa asennossa ja 1,0 - 2,0 m pisimmässä telekuvausasennossa.



5 AUTO

20

\$SI (M

œ



#### Käytettävissä olevat salamatilat

himmeässä valaistuksessa.

\$ AUTO	Automaattinen
	Salama välähtää automaattisesti, jos valaistus on heikko.
<b>‡</b> ®	Autom. ja punasilm. vähennys
	Vähentää muotokuvissa salaman aiheuttamaa punasilmäisyyttä (🖽59).
۲	Pois
	Salama ei laukea. Suosittelemme jalustan käyttöä kameran vakauttamiseen, kun kuvaat heikossa valaistuksessa.
\$	Täytesalama
	Salama välähtää aina kuvaa otettaessa. Tämä vaalentaa varjoja ja vastavalossa kuvattuja kohteita.
\$ SLOW	Täsmäys pitkiin suljinaikoihin
	Automaattista salamatilaa käytetään yhdessä pitkän suljinajan kanssa. Soveltuu illalla tai yöllä otettuihin muotokuviin, joissa on taustamaisema. Salama valaisee nääkohteen ja kamera käyttää nitkää suliinaikaa jotta taustakin valottuu yöllä tai.

#### Salamatilan asetus

- Asetus vaihtelee kuvaustilan mukaan. Lisätietoja on kohdissa "Käytettävissä olevat toiminnot" (<sup>16</sup>56) ja "Oletusasetukset" (<sup>16</sup>65).
- Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).
- 🖸 (automaattinen) -tilassa käytettävä salamatila-asetus säilyy kameran muistissa, vaikka kamerasta katkaistaisiin virta.

#### 🖉 Punasilmäisyyden vähennys

Kamera käyttää kehittynyttä **punasilmäisyyden vähennystä** (kamerassa oleva punasilmäisyyden korjaustoiminto).

Jos kamera havaitsee kuvaa tallennettaessa punasilmäisyyttä, havaittua aluetta käsitellään punasilmäisyyden vähentämiseksi ennen kuvan tallennusta.

Ota seuraavat seikat kuvattaessa huomioon:

- Kuvien tallentamiseen vaaditaan tavallista enemmän aikaa.
- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä aina tuota haluttua lopputulosta.
- Joissakin tapauksissa punasilmäisyyden korjausta saatetaan käyttää kuvassa turhaan. Valitse tällöin toinen salamatila ja ota kuva uudelleen.

Kamerassa on itselaukaisin, joka laukaisee sulkimen kymmenen tai kahden sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta. Itselaukaisin on hyödyllinen, kun haluat olla itse mukana ottamassasi kuvassa ja kun haluat välttää kameran tärähtämistä laukaisinta painaessasi. Kun itselaukaisinta käytettään, kamera kannattaa sijoittaa jalustalle. Valitse asetusvalikon ( $\square$  104) **Tärinän vaimennus** - asetuskeksi **Pois**, kun käytät kuvattaessa kameran vakauttamiseen jalustaa.

1 Paina monivalitsinta ◀ (ⓒ itselaukaisin).





- 2 Valitse ⊙ 10s tai ⊙ 2s painamalla ▲ tai ▼ ja paina ⊛-painiketta.
  - Otas (kymmenen sekuntia): käytä tärkeissä tapahtumissa, kuten häissä.
  - 🖄 2s (kaksi sekuntia): käytä kameran tärähtämisen estämiseen.
  - Jos asetusta ei oteta käyttöön painamalla @-painiketta muutaman sekunnin kuluessa, valinta peruutetaan.
  - Kun kuvaustilana on Lemmikkikuva-kuvausohjelma, ai (automaattinen laukaisu) näkyy näytössä (Ш48). Itselaukaisimen asetuksia (2010) 105 ja (2010) 25 ei voi käyttää.



• Tarkennus ja valotus asetetaan.



# 4 Paina laukaisin pohjaan.

- Itselaukaisin käynnistyy ja näytössä näkyy sekunteina aika, jonka kuluttua suljin laukeaa. Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu samalla, kun ajastin laskee jäljellä olevaa aikaa. Merkkivalo lakkaa vilkkumasta ja palaa jatkuvasti sekuntia ennen sulkimen laukeamista.
- Kun suljin on lauennut, itselaukaisimen asetukseksi vaihtuu OFF.
- Voit pysäyttää ajastimen ennen kuvan ottamista painamalla laukaisinta uudelleen.



### 🖉 Asetukset, joita ei voi käyttää samanaikaisesti

Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).

# Makrotilan käyttäminen

Makrotilaa käytettäessä kamera voi tarkentaa jopa 5 cm:n etäisyydelle objektiivista. Tästä toiminnosta on hyötyä, kun otat lähikuvia kukista ja muista pienistä kohteista.

# 1 Paina monivalitsinta ▼ (🏶 makrotila).



#### . Valitse **ON** painamalla ▲ tai ▼ ja paina ⊮painiketta.

- Makrotilan kuvake (ℬ) tulee näkyviin.
- Jos asetusta ei oteta käyttöön painamalla @-painiketta muutaman sekunnin kuluessa, valinta peruutetaan.

Makrotila	
	ON
	OFF

#### 3 Käytä zoomaussäädintä ja valitse zoomaussuhde, jossa ⊕ ja zoomauksen ilmaisin hohtavat vihreinä.



#### V Salaman käyttämistä koskevia huomautuksia

Salama ei ehkä pysty valaisemaan kohdetta kokonaan, jos etäisyys siihen on alle 50 cm.

#### 🖉 Automaattitarkennus

Kun makrotilaa käytetään 🗖 (automaattinen) -tilassa, voit tarkentaa painamatta laukaisinta puoliväliin asettamalla kuvausvalikossa (Щ69) **Autom. tarkennustila** -asetukseksi (Щ68) **Kokoaikainen AF**. Muissa kuvaustiloissa **Kokoaikainen AF** otetaan automaattisesti käyttöön, kun makrotila on käytössä (paitsi käytettäessä **Lemmikkikuva**-kuvausohjelmaa).

Voit kuulla kameran tarkennusäänen.

### Makrotila-asetus

- Makrotilaa ei voi käyttää tietyissä kuvaustiloissa. Lisätietoja on kohdassa "Oletusasetukset" (2265).
- Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).
- (automaattinen) -tilassa käytettävä makrotila-asetus säilyy kameran muistissa, vaikka kamerasta katkaistaisiin virta ja sitä käytetään uudelleen, kun

   (automaattinen) -tila valitaan seuraavan kerran.

# Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

Voit säätää koko kuvan kirkkautta.





2

1

Kuvaustoiminnot

#### 3 Ota korjauksen arvo käyttöön painamalla painiketta.

- Jos et paina @-painiketta muutaman sekunnin kuluessa, asetus otetaan käyttöön ja valikko häviää näytöstä.
- Jos käytössä on jokin muu valotuksen korjausarvo kuin 0.0, arvo näytetään näytön Z-ilmaisimessa.



## 4 Ota kuva painamalla laukaisinta.

• Jos haluat poistaa valotuksen korjauksen käytöstä, palaa vaiheeseen 1 ja muuta arvoksi 0.0.

#### Valotuksen korjausarvo

(automaattinen) -tilassa käytettävä valotuksen korjausarvo säilyy kameran muistissa, vaikka kamerasta katkaistaisiin virta.



# Oletusasetukset

Kunkin kuvaustilan oletusasetukset on kuvattu alla.

	Salamavalo (🎞 57)	Itselaukaisin (囗☐60)	Makro (囗☐62)	Valotuksen korjaus (🎞64)
🗖 (automaattinen)	\$AUTO	Pois	Pois	0,0
SO (erikoistehosteet)	٢	Pois	Pois	0,0
😉 (älymuotokuva)	\$AUTO1	Pois <sup>2</sup>	Pois <sup>3</sup>	0,0
Kuvausohjelma				
🗺 (🛄41)	\$AUTO <sup>4</sup>	Pois	Pois <sup>5</sup>	0,0
<b>Ž</b> (🛄41)	4®	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
<b>a</b> ( <b>11</b> 42)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
💐 (🛄42)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	Pois <sup>3</sup>	Pois <sup>3</sup>	0,0
<b>(</b> 142)	<b>\$@</b> <sup>6</sup>	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
💥 (🛄43)	<b>\$®</b> <sup>7</sup>	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
聲 (🎞 43)	<b>\$</b> AUTO	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
🖲 (🛄 43)	\$AUTO	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
<b>🊔</b> (🎞 43)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
<b>🚔</b> (🛄43)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
🖬 (🛄 44)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
<b>\$\$</b> (\$\$\_44)	٢	Pois	Päällä <sup>3</sup>	0,0
<b>" </b> (CC)45)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	Pois	Päällä <sup>3</sup>	0,0
<u>m</u> (1145)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	Pois	Pois	0,0
() 45)	<b>()</b> <sup>3</sup>	Pois <sup>3</sup>	Pois <sup>3</sup>	0,0 <sup>3</sup>
<b>(</b> ( <b>4</b> 6)	٢	Pois	Pois	0,0
(146)	<b>\$</b> / <b>3</b> <sup>8</sup>	Pois	Pois <sup>3</sup>	0,0
<b>ದ</b> (1147)	<b>((</b> ) <sup>3</sup>	Pois <sup>3</sup>	Pois <sup>3</sup>	0,0

	Salamavalo (🎞 57)	ltselaukaisin (囗͡ـ͡60)	Makro (囗☐62)	Valotuksen korjaus (🎞64)
<b>**</b> (🛄48)	<b>③</b> <sup>3</sup>	<b>5</b> 9	Pois	0,0
<b>3D</b> (1149)	<b>③</b> <sup>3</sup>	Pois <sup>3</sup>	Pois	0,0

<sup>1</sup> Ei voi käyttää, kun Silmänräpäystunnistus-asetus on Päällä tai kun Hymylaukaisin-asetus on Päällä (sarjakuvaus) tai Päällä (BSS).

- <sup>2</sup> Voidaan määrittää, kun Hymylaukaisin-asetukseksi on valittu Pois.
- <sup>3</sup> Asetusta ei voi muuttaa.
- <sup>4</sup> Kamera valitsee automaattisesti valittuun kuvausohjelmaan sopivan salamatilan. (3) (pois) voidaan valita manuaalisesti.
- <sup>5</sup> Ei voi muuttaa. Kamera siirtyy makrotilaan, kun 😻 on valittuna.
- <sup>6</sup> Asetusta ei voi muuttaa. Salamatilana käytetään pysyvästi täytesalamaa ja punasilmäisyyden vähennystä.
- <sup>7</sup> Täsmäys pitkiin suljinaikoihin- ja punasilmäisyyden vähennys -salamatilaa voi käyttää.
- <sup>8</sup> Salama-asetuksena on pysyvästi \$ (täytesalama), kun HDR-asetuksena on Pois, ja pysyvästi \$ (ei käytössä), kun HDR-asetuksena on Päällä.
- <sup>9</sup> Itselaukaisinta voi käyttää. Automaattinen laukaisu -toiminnon voi ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä (<u>148</u>).

#### Asetukset, joita ei voi käyttää samanaikaisesti

Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).

# Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella (kuvausvalikko)

Seuraavat asetukset voi muuttaa painamalla **MENU**-painiketta kuvaamisen aikana (<sup>[[]</sup>6).



Muutettavissa olevat asetukset vaihtelevat valitun kuvaustilan mukaan, kuten alla on esitetty.

	Automaattinen tila	Kuvausohjelma <sup>2</sup>	Erikoistehosteet	Älymuotokuva
Kuvatila <sup>1</sup>	~	~	~	~
Valkotasapaino	~	-	-	-
Sarjakuvaus	~	-	-	-
Herkkyys	~	-	-	-
Värivaihtoehdot	~	-	-	-
Tarkennusaluetila	~	-	-	-
Autom. tarkennustila	~	-	-	-
Pikatehosteet	~	-	-	-
Ihon tasoitus	-	-	-	~
Hymylaukaisin	-	-	-	~
Silmänräpäystunnistus	-	-	-	~

Tätä asetusta käytetään myös muissa kuvaustiloissa. Joissakin kuvausohjelmissa on käytettävissä lisää asetuksia. Lisätietoja on kohdassa "Kunkin 2 kuvausohjelman ominaisuudet" (241).

### Kuvausvalikossa käytettävissä olevat asetukset

Asetus	Kuvaus	m
Kuvatila	Voit valita kuvien tallennuksessa käytettävän kuvakoon ja kuvanlaadun yhdistelmän. Oletusasetus on <b>150 4608×3456</b> .	<b>6</b> 40
Valkotasapaino	Voit säätää valkotasapainoa valonlähteelle sopivaksi saadaksesi värit ihmissilmän näkemien kaltaisiksi. Käytettävissä olevat asetukset ovat Automaattinen (oletusasetus), Esiasetus käsin, Päivänvalo, Hehkuvalo, Loisteputkivalo, Pilvinen ja Salamavalo.	<b>6-0</b> 42
Sarjakuvaus	Voit ottaa kuvasarjan. Käytettävissä olevat asetukset ovat Yksittäiskuvaus (oletusasetus), Nopea sarjakuvaus, Hidas sarjakuvaus, Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s, Nopea sarjakuv.: 60 k/s, BSS ja Monikuva 16.	<b>6-0</b> 45
Herkkyys	Voit ohjata kameran valonherkkyyttä. Voit osettaa herkkyydeksi Automaattinen (oletusasetus) tai Kiinteän alueen autom. tai voit lukita asetuksen arvoon 125, 200, 400, 800, 1600 tai 3200. Kun ISO-herkkyydeksi on asetettu Automaattinen, kamera asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti ja näytössä näkyy kuvaamisen aikana [S0], kun ISO-herkkyyttä lisätään. Kun Kiinteän alueen autom. on valittu, voit valita ISO-herkkyyden alueeksi ISO 125- 400 tai ISO 125-800.	<b>6</b> 49
Värivaihtoehdot	Voit vaihtaa kuvien värisävyä kuvaamisen aikana. Käytettävissä olevat asetukset ovat <b>Vakioväri</b> (oletusasetus), <b>Elävä väri, Mustavalkoinen</b> , <b>Seepia</b> ja <b>Sinikopio</b> .	€50
Tarkennusaluetila	Voit määrittää, kuinka kamera valitsee automaattitarkennukseen käytettävän tarkennusalueen; käytettävissä olevat asetukset ovat Kasvotarkennus, Käsisäätö, Keskusta, Kohteen seuranta ja Kohteen hakeva AF (oletusasetus).	<b>~</b> 51

Asetus	Kuvaus	
Autom. tarkennustila	<ul> <li>Voit valita, miten kamera tarkentaa.</li> <li>Kun Kertatarkennus (oletusasetus) on valittuna, tarkennus lukitaan, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.</li> <li>Kun Kokoaikainen AF on valittuna, kamera tarkentaa, vaikka laukaisinta ei paineta puoleenväliin. Tallennetussa elokuvassa voi kameran tarkentaessa kuulua objektiivin liikkeen ääni.</li> </ul>	<b>∞</b> 55
Pikatehosteet	Voit ottaa pikatehosteet-toiminnon käyttöön tai poistaa sen käytöstä ([]]39). Oletusasetus on <b>Päällä</b> .	<b>æ</b> 56
lhon tasoitus	Voit määrittää ihon tasoitustehosteen määrän. Kamera pehmentää kasvojen ihonvärejä ennen kuvien tallentamista, kun jokin muu asetus kuin <b>Pois</b> on valittuna. Oletusasetus on <b>Normaali</b> .	<b>6</b> 57
Hymylaukaisin	<ul> <li>Kun jokin muu kuin Pois on valittuna, kamera tunnistaa ihmiskasvot kasvojen tunnistustoiminnon avulla ja laukaisee sulkimen automaattisesti, kun se havaitsee hymyn. Itselaukaisinta ei voi käyttää tämän toiminnon kanssa.</li> <li>Kun Päällä (yksi kuva) on valittuna, kamera ottaa yhden kuvan aina, kun se havaitsee hymyn.</li> <li>Kun Päällä (sarjakuvaus) tai Päällä (BSS) (oletusasetus) on valittuna, kuvia otetaan sarjana, kun kamera havaitsee hymyn. Salamaa ei voi käyttää. Jos Silmänräpäystunnistus-asetukseksi on asetettu Päällä, hymylaukaisin-asetukseksi muuttuu Päällä (yksi kuva).</li> </ul>	<b>~</b> 58
Silmänräpäystunnistus	Kun <b>Päällä</b> on valittuna, kamera laukaisee sulkimen automaattisesti kaksi kertaa aina, kun kuva otetaan. Kamera tallentaa sen kuvan, jossa kohteen silmät ovat auki. Salamaa ei voi käyttää. Oletusasetus on <b>Pois</b> .	<b>6</b> 59

# 🖉 Asetukset, joita ei voi käyttää samanaikaisesti

Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).

# Toiminnot, joita ei voi käyttää samanaikaisesti

Rajoitettu toiminto	Asetus	Kuvaus
	Sarjakuvaus (🎞 68)	Kun asetuksena on muu kuin <b>Yksittäiskuvaus</b> , salamaa ei voi käyttää.
Salamatila	Silmänräpäystunnistus (Щ69)	Kun <b>Silmänräpäystunnistus</b> -asetuksena on <b>Päällä</b> , salamaa ei voi käyttää.
	Hymylaukaisin (🛄69)	Kun <b>Päällä (sarjakuvaus)</b> tai <b>Päällä (BSS)</b> on valittuna, salamaa ei voi käyttää.
the effective test	Hymylaukaisin (🎞 69)	Kun kuvataan <b>Hymylaukaisin</b> -toiminnon avulla, itselaukaisinta ei voi käyttää.
Itseldukaisin	Tarkennusaluetila (🛄68)	Kun <b>Kohteen seuranta</b> on valittuna, itselaukaisinta ei voi käyttää.
Makrotila	Tarkennusaluetila (🎞 68)	Kun <b>Kohteen seuranta</b> on valittuna, makrotilaa ei voi käyttää.
Kuvatila	Sarjakuvaus (🎞 68)	Kuvatila asetetaan seuraavasti         sarjakuvausasetuksen mukaan:         Nopea sarjakuv.: 120 k/s: ₩ (kuvakoko:         640 × 480 kuvapistettä)         Nopea sarjakuv.: 60 k/s: ₩ (kuvakoko:         1280 × 960 kuvapistettä)         Monikuva 16: ₩ (kuvakoko: 2560 × 1920 kuvapistettä)
Valkotasapaino	Värivaihtoehdot (🎞 68)	Kun käytössä on Mustavalkoinen, Seepia tai Sinikopio, asetus Valkotasapaino on aina Automaattinen.
Sarjakuvaus	Itselaukaisin (🛄60)	Jos itselaukaisinta käytetään, kun Sarjakuvaus- asetus on Esikuv. välimuisti, Sarjakuvaus- asetukseksi tulee Yksittäiskuvaus.

Joitakin toimintoja ei voi käyttää samanaikaisesti muiden valikon vaihtoehtojen kanssa.

Rajoitettu toiminto	Asetus	Kuvaus
Herkkyys	Sarjakuvaus (🎞 68)	Kun Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s, Nopea sarjakuv.: 60 k/s tai Monikuva 16 on valittuna, Herkkyys-asetus määräytyy automaattisesti kirkkauden mukaan.
Tarkennusaluetila	Valkotasapaino (🎞 68)	Kun <b>Valkotasapaino</b> -asetukselle on valittu muu vaihtoehto kuin <b>Automaattinen Kohteen</b> <b>hakeva AF</b> -tilassa, kamera ei tunnista pääkohdetta.
Pikatehosteet	Sarjakuvaus (🎞 68)	Pikatehosteet-asetusta ei voi käyttää sarjakuvaustilassa kuviin heti niiden ottamisen jälkeen.
Hymylaukaisin	Silmänräpäystunnistus (Щ69)	Kun hymylaukaisin-asetus on Päällä (sarjakuvaus) tai Päällä (BSS), tilaksi tulee Päällä (yksi kuva), jos Silmänräpäystunnistus- asetukseksi on asetettu Päällä.
Silmänräpäystunnistus	Hymylaukaisin (🎞69)	Kun Silmänräpäystunnistus-asetuksen arvoksi on asetettu Päällä, sen arvoksi muuttuu Pois, jos Hymylaukaisin-toiminnon arvoksi asetetaan Päällä (sarjakuvaus) tai Päällä (BSS).
Näytön asetukset	Pikatehosteet (🛄 69)	Kun Pikatehosteet-asetukseksi valitaan Päällä, Kuvan tarkastelu -toiminnon tilaksi tulee Päällä.
Tulosta päiväys	Sarjakuvaus (🏛 68)	Kun <b>Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120</b> k/s tai <b>Nopea sarjakuv.: 60 k/s</b> on valittuna, kuviin ei tulosteta päivämäärää eikä aikaa.

Rajoitettu toiminto	Asetus	Kuvaus
	Sarjakuvaus (🎞 68)	Kun asetukseksi valitaan muu kuin <b>Yksittäiskuvaus, Liikkeentunnistus</b> poistetaan käytöstä.
Liikkeentunnistus	Herkkyys (🎞 68)	Kun ISO-herkkyytenä on muu kuin <b>Automaattinen, Liikkeentunnistus</b> ei toimi.
	Tarkennusaluetila (🎞 68)	Kun <b>Kohteen seuranta</b> on valittuna, <b>Liikkeentunnistus</b> poistetaan käytöstä.
	Hymylaukaisin (🛄69)	Kun <b>Päällä (sarjakuvaus)</b> tai <b>Päällä (BSS)</b> on valittuna, <b>Liikkeentunnistus</b> poistetaan käytöstä.
Silmänräpäysvaroitus	Sarjakuvaus (🎞 68)	Kun asetukseksi valitaan muu kuin <b>Yksittäiskuvaus, Silmänräpäysvaroitus</b> poistetaan käytöstä.
Digitaalizoomaus	Sarjakuvaus (🎞 68)	Kun <b>Monikuva 16</b> on valittuna, digitaalizoomausta ei voi käyttää.
	Tarkennusaluetila (🎞 68)	Kun <b>Kohteen seuranta</b> on valittuna, digitaalizoomausta ei voi käyttää.
Sulkimen ääni	Sarjakuvaus (🎞 68)	Kun asetuksena on muu kuin <b>Yksittäiskuvaus</b> , suljinääni poistetaan käytöstä.

# Digitaalizoomausta koskevia huomautuksia

- Digitaalizoomaus ei ehkä ole käytettävissä kuvaustilan tai käytössä olevien asetusten mukaan (503).
- Kun digitaalizoomaus on käytössä, kamera tarkentaa tarkennusalueen keskelle.

Tämä kamera käyttää automaattitarkennusta automaattiseen tarkennukseen kuvaamisen aikana. Tarkennusalue vaihtelee kuvaustilan mukaan. Tässä kerrotaan, miten voit käyttää tarkennusalueita ja tarkennuksen lukitusta.

# Kasvojen tunnistuksen käyttäminen

Kamera käyttää seuraavissa kuvaustiloissa kasvojen tunnistusta automaattisesti kasvoihin tarkentamiseen. Jos kamera tunnistaa useat kasvot, se rajaa kuvan kaksoisviivalla sen henkilön kasvot, johon kamera tarkentaa, ja muut kasvot yksinkertaisilla viivoilla.



Kuvaustila	Tunnistettavien kasvojen määrä	Tarkennusalue (kaksoisviiva)
Kun <b>Tarkennusaluetila</b> -asetukseksi (门 68) on asetettu 🗖 (automaattinen) -tilassa (囗 38) Kasvotarkennus.	Enintään 12	Lähinnä kamaraa olavat kasvot
Autom. kuvausohjelma- ([]]41), Muotokuva- ([]]41) tai Yömuotokuva ([]]42) - kuvausohjelma	Enintaan 12 Lähinna kameraa olevat kasvot	
Lemmikkikuva-kuvausohjelma (kun Automaattinen laukaisu on poistettu käytöstä) (🖽48)	Enintään 12 <sup>1</sup>	Lähinnä kameraa olevat kasvot <sup>2</sup>
Älymuotokuva-tila (🎞 53)	Enintään 3	Lähinnä kuvan keskustaa olevat kasvot

<sup>1</sup> Jos kamera havaitsee samassa kuvassa sekä ihmisiä että lemmikkejä, kamera voi tunnistaa enintään 12 kasvot.

<sup>2</sup> Jos kamera havaitsee ihmiskasvot ja lemmikin kasvot samassa kuvassa, se tarkentaa lemmikin kasvoihin.

- Jos laukaisin on painettu puoleenväliin eikä kasvoja ole havaittu:
  - 🖸 (automaattinen) -tilassa kamera valitsee yhden tai useamman tarkennusalueen (yhdeksästä mahdollisesta alueesta), jolla on kameraa lähinnä oleva kohde.
  - Autom. kuvausohjelma -kuvausohjelmaa käytettäessä tarkennusalue vaihtelee kameran valitseman kuvausohjelman mukaan.
  - Muotokuva- ja Yömuotokuva-kuvausohjelmissa tai älymuotokuva-tilassa kamera tarkentaa kuvan keskellä olevalle alueelle.
  - Lemmikkikuva-kuvausohjelmassa kamera tarkentaa lemmikin kasvoihin, jos se havaitsee kasvot. Jos kamera ei tunnista lemmikin kasvoja, se tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen.
- Voit kuulla kameran tarkennusäänen.

#### 🚺 Kasvojen tunnistusta koskevia huomautuksia

- Kameran kyky tunnistaa kasvot vaihtelee monien seikkojen mukaan, esimerkiksi kasvojen suunnan mukaan. Lisäksi kamera ei ehkä pysty tunnistamaan kasvoja, jos
  - kasvot ovat aurinkolasien tai muun esteen takana
  - kasvojen osuus kuva-alasta on liian suuri tai liian pieni.
- Kun kuvassa on useita kasvoja, kameran kyky tunnistaa kasvot ja tarkentaa niihin riippuu useista seikoista, esimerkiksi siitä, mihin suuntaan kohde katsoo.
- Joissakin harvinaisissa tapauksissa, esimerkiksi kohdassa "Automaattitarkennukseen soveltumattomat kohteet" (<sup>1</sup>(<sup>1</sup>)76) kuvatuissa, kohde ei ehkä ole tarkennettuna, vaikka kaksoisviiva on muuttunut vihreäksi. Jos kamera ei tarkenna, yritä kuvata tarkennuksen lukituksen kanssa (<sup>1</sup>)77).

# Kohteen hakeva AF -toiminnon käyttäminen

Kun Tarkennusaluetila-asetuksena (2068) 🗖 (automaattinen) -tilassa on Kohteen hakeva AF, kamera tarkentaa seuraavassa kuvatulla tavalla, kun painat laukaisimen puoleenväliin.

 Jos kamera tunnistaa pääkohteen, se tarkentaa siihen. Kun kohde on tarkennettu, valitut tarkennusalueet (enintään kolme aluetta), jotka vastaavat kooltaan aihetta, hohtavat vihreinä. Kun kamera havaitsee ihmiskasvot, se asettaa tarkennuksen automaattisesti ensisijaisesti johonkin kasvoista.



Tarkennusalueet

 Jos kamera ei tunnista pääkohdetta, se valitsee automaattisesti yhden tai useamman tarkennusalueen (yhdeksästä mahdollisesta alueesta), jolla on kameraa lähinnä oleva kohde. Kun kohde on tarkennettu, valitut tarkennusalueet (enintään yhdeksän aluetta) hohtavat vihreinä.



Tarkennusalueet

# Kohteen hakeva AF -toimintoa koskevia huomautuksia

- Joissakin kuvausolosuhteissa kohde, jonka kamera katsoo pääkohteeksi, saattaa vaihdella.
- Kun Valkotasapaino-asetus on jokin muu kuin Automaattinen, kamera ei tunnista pääkohdetta.
- Kamera ei ehkä pysty tunnistamaan pääkohdetta oikein, jos:
  - näytössä näkyvä kuva on hyvin tumma tai kirkas
  - kun pääkohteessa ei ole selvästi erottuvia värejä
  - kun kuva on rajattu siten, että pääkohde on näytön reunassa
  - kun pääkohde muodostuu toistuvasta kuviosta.

### Automaattitarkennukseen soveltumattomat kohteet

Kamera ei aina toimi odotetulla tavalla seuraavissa tilanteissa. Joissain harvinaisissa tapauksissa voi käydä niin, että kohde ei ole tarkentunut, vaikka tarkennusalue tai tarkennuksen ilmaisin on vihreä.

- Kohde on erittäin tumma
- Kohteiden kirkkaudessa on merkittäviä eroja (esimerkiksi aurinko on kohteen takana ja kohde näyttää hyvin tummalta)
- Kohteen ja ympäristön välinen kontrasti on pieni (esimerkiksi kohde seisoo valkoisen seinän edessä yllään valkoinen paita)
- Kohteet ovat eri etäisyyksillä kamerasta (esimerkiksi kohteet ovat häkissä)
- Kohteissa on toistuvia kuvioita (sälekaihtimet, rakennukset, joissa on monia samanlaisten ikkunoiden rivejä ja niin edelleen)
- Kohde liikkuu nopeasti

Yritä edellä kuvatuissa tilanteissa tarkentaa useita kertoja painamalla laukaisinta toistuvasti puoleenväliin tai tarkenna toiseen kohteeseen, joka on samalla etäisyydellä kamerasta kuin kuvauskohde, ja käytä tarkennuksen lukitusta (
\$\mathbb{T}77\$).

# Tarkennuksen lukitus

Tarkennuksen lukituksen avulla voit tarkentaa muualla kuin kuvan keskellä oleviin kohteisiin, kun tarkennusaluetilaksi on valittu keskusta.

Seuraavassa kuvataan, kuinka voit käyttää tarkennuksen lukitusta käyttäessäsi 🗖 (automaattinen) - tilaa, kun **Tarkennusaluetila**-asetuksen (🎞 68) arvo on **Keskusta**.

**1** Sijoita kohde kuvan keskelle.

#### 2 Paina laukaisin puoleenväliin.

- Varmista, että tarkennusalue hehkuu vihreänä.
- Tarkennus ja valotus lukitaan.



**3** Pidä laukaisinta puolivälissä ja sommittele kuva uudelleen.

 Varmista, että kameran ja kohteen välinen etäisyys pysyy samana, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.



4 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.



# Toistotoiminnot

Tässä luvussa kuvataan, miten voit valita tietyn tyyppiset kuvat toistamista varten. Lisäksi luvussa kerrotaan, mitä toimintoja on käytettävissä kuvia toistettaessa.

Toiston zoomaus	80
Pienoiskuvien näyttö, kalenterinäyttö	81
Tietyn tyyppisten kuvien valitseminen toistamista va	rten
•••••••	82
Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella	
(Toistovalikko)	84
Kameran liittäminen televisioon, tietokoneeseen tai	
tulostimeen	86
ViewNX 2 -ohjelmiston käyttäminen	88
ViewNX 2 -ohjelmiston asentaminen	
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	91
Kuvien näyttäminen	

# **Toiston zoomaus**

Zoomaussäätimen kiertäminen  $\mathbf{T}(\mathbf{Q})$ -asentoon täyskuvatoistotilassa ( $\square 32$ ) lähentää näytön keskellä olevaan kuvaan.



- Voit muuttaa zoomaussuhdetta kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan ₩ (➡) tai T (९). Kuvia voidaan lähentää jopa 10×.
- Voit katsella kuvan muuta osaa painamalla monivalitsinta ▲, ▼, ◀ tai ▶.
- Jos katselet kuvaa, joka on otettu kasvojen tunnistustoiminnolla (□73) tai lemmikkien tunnistustoiminnolla (□48), kamera lähentää kuvaushetkellä tunnistettuihin kasvoihin (kuvasarjana otettuja kuvia lukuun ottamatta). Jos kamera tunnistaa kuvaushetkellä useita kasvoja, voit näyttää toiset kasvot painamalla ▲, ♥, ◀ tai ▶. Voit lähentää kuvan alueelle, jossa ei ole kasvoja, säätämällä suurennosta ja painamalla sitten ▲, ♥, ◀ tai ▶.
- Voit rajata kuvan ja tallentaa sen näytössä olevan alueen erillisenä tiedostona painamalla MENUpainiketta (2024).
- Palaa täyskuvatoistotilaan painamalla 🛞-painiketta.

# Pienoiskuvien näyttö, kalenterinäyttö

Zoomaussäätimen kiertäminen **W** (🔄) -asentoon täyskuvatoistotilassa (🖽 32) tuo kuvat näkyviin pienoiskuvina.



- Voit tarkastella yhdessä näytössä useita kuvia, mikä helpottaa haluamasi kuvan löytämistä.
- Valitse kuva painamalla monivalitsinta ▲, ♥, ◀ tai ▶ ja tuo valitsemasi kuva sitten täyskuvatoistotilassa näyttöön painamalla ֎-painiketta.
- Kun näytössä on 16 pienoiskuvaa, siirry kalenterinäyttöön kiertämällä zoomaussäädin W (E) asentoon (paitsi Listaa päiväjärjest. -tilassa).
- Valitse kalenterinäyttötilassa päivämäärä painamalla monivalitsinta ▲, ▼, ◀ tai ▶ ja tuo ensimmäinen sinä päivänä kuvattu kuva näyttöön painamalla ֎-painiketta.



# Tietyn tyyppisten kuvien valitseminen toistamista varten

Voit muuttaa toistotilaa tarkasteltavien kuvien tyypin mukaan.

### Käytettävissä olevat toistotilat

	Toista	<b>11</b> 32
	Kaikki kuvat toistetaan. Tämä tila valitaan, kun siirryt kuvaustilasta toistotilaan.	
×	Suosikkikuvat	<b>66</b> 6
	Toista albumiin lisättyjä kuvia. Sinun on lisättävä albumiin kuvia, ennen kuin voit valita tämä (🎞 85).	in tilan
AUTO	Automaattinen lajittelu	<b>6-6</b> 10
	Kuvat lajitellaan automaattisesti luokkiin, esimerkiksi muotokuviksi, maisemakuviksi ja eloku	ıviksi.
12	Listaa päiväjärjest.	<b>6-6</b> 12
	Valittuna päivänä otetut kuvat toistetaan	

# Toistotilan vaihtaminen

# 1 Kun katselet kuvia täyskuvatoistotilassa tai pienoiskuvien toistotilassa, paina ▶-painiketta.

 Näyttöön tulee toistotilan valintavalikko, jossa voit valita jonkin käytettävissä olevista toistotiloista.

#### 2 Valitse haluamasi tila painamalla monivalitsimella ▲ tai ▼ ja paina ֎-painiketta.

- Jos valitset 🕨 Toista, toistonäyttö tulee näkyviin.
- Jos valitset muun asetuksen kuin D Toista, albumin, luokan tai kuvauspäivän valintanäyttö tulee näkyviin.
- Voit palata nykyiseen toistotilaan painamalla ▶-painiketta.



#### **3** Valitse albumi, luokka tai kuvauspäivä ja paina ®-painiketta.

- 🖈 suosikkikuvat, katso 🖚6.
- 📠 automaattinen lajittelu, katso 🏍 10.
- 😰 listaa päiväjärjest., katso 🖚 12.
- Toista toimenpiteet vaiheesta 1 alkaen, jos haluat valita albumin, luokan tai kuvauspäivän uudelleen.

# Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella (Toistovalikko)

Kun katselet kuvia täyskuvatoistotilassa tai pienoiskuvien toistotilassa, voit määrittää seuraavat valikon toiminnot painamalla **NENU**-painiketta (��6).

Jos olet Suosikkikuvat-, (😭), Automaattinen lajittelu-, (📾) tai Listaa päiväjärjest. -tilassa (陷) käytössä olevan toistotilan valikko tulee näkyviin.

Asetus	Kuvaus	
Pikamuokkaus <sup>1,2</sup>	Voit luoda muokattuja kopioita, joissa on tehostettu kontrastia ja värikylläisyyttä.	
D-Lighting <sup>1,2</sup>	Voit luoda kopioita, joiden kirkkautta ja kontrastia on parannettu kirkastamalla kuvan tummia osia.	
Glamour- muokkaus <sup>1,2</sup>	Tunnistaa kasvot kuvissa ja muokkaa tunnistettuja kasvoja käyttämällä kahdeksaa tehostetta. Tehosteiden tasoa voi säätää.	<b>6</b> 21
Tulostustilaus <sup>3,4</sup>	Kun haluat tulostaa muistikortille tallennettuja kuvia tulostimella, voit valita tulostettavat kuvat ja kustakin kuvasta tulostettavien kopioiden määrän <b>Tulostustilaus</b> -toiminnon avulla.	
Diaesitys <sup>3</sup>	Voit tarkastella sisäiseen muistiin tai muistikortille tallennettuja kuvia automaattisena diaesityksenä.	
Suojaa <sup>3</sup>	Suojaa valitut kuvat tahattomalta poistamiselta.	<b>66</b> 5
Kierrä kuvaa <sup>2,4</sup>	2.4 Määrittää, missä asennossa tallennetut kuvat näytetään toistonäkymässä.	
Pikkukuva <sup>1,2</sup>	Luo kuvista pieniä kopioita, jotka sopivat sähköpostin liitteinä lähetettäviksi.	<b>6</b> 23
Äänimuistio <sup>2</sup>	Voit käyttää kameran mikrofonia äänimuistioiden tallentamiseen ja liittää niitä kuviin. Voit myös tallentaa, toistaa ja poistaa äänimuistioita.	
Kopioi <sup>5</sup>	Voit kopioida kuvia sisäisen muistin ja muistikortin välillä.	<b>6-6</b> 71

Asetus	Kuvaus	
Sarjan näyttöasetukset	Voit valita, näytetäänkö vain peräkkäin otettujen kuvien muodostaman ryhmän avainkuva vai koko kuvasarja yksittäisinä kuvina.	<b>6</b> 73
Valitse avainkuva	Voit muuttaa peräkkäin otettujen kuvien muodostaman ryhmän avainkuvan (kuvien järjestys; 🎞 33). Kun käytät tätä asetusta, valitse ensin kuvasarjasta kuva, jonka haluat muuttaa, ennen <b>MENU</b> -painikkeen painamista.	<b>6</b> 73
Suosikkikuvat	Voit lisätä kuvia albumiin. Tätä vaihtoehtoa ei näytetä Suosikkikuvat-tilassa.	<b>æ</b> 6
Poista suosikeista	Voit poistaa kuvia albumista. Tämä vaihtoehto näkyy ainoastaan Suosikkikuvat-tilassa.	<b>æ</b> 8

<sup>1</sup> Kuvia muokataan ja ne tallennetaan erillisinä tiedostoina. Tiettyjä rajoituksia on (⇔16, ⇔17). Esimerkiksi Helppo panoraama- (□147) tai 3D-valokuvaus-toimintojen (□149) avulla otettuja kuvia ei voi muokata eikä samaa toimintoa voi tehdä useita kertoja.

<sup>2</sup> Tämä toiminto on käytettävissä ainoastaan, kun kuvasajoista näytetään avainkuvat. Voit käyttää tätä toimintoa vaihtamalla sarjan yksittäisten kuvien näyttöön painamalla <sup>®</sup>-painiketta.

<sup>4</sup> Tämä tehoste ei ole käytettävissä **3D-valokuvaus**-kuvausohjelmalla otettuihin kuviin (<sup>1</sup>49).

<sup>5</sup> Tämä toiminto ei näy, kun käytät Suosikkikuvat-, Automaattinen lajittelu- tai Listaa päiväjärjest. -tilaa.

# Kameran liittäminen televisioon, tietokoneeseen tai tulostimeen

Voit parantaa kuvien ja elokuvien katseluelämystä kytkemällä kameran televisioon, tietokoneeseen tai tulostimeen.

 Varmista ennen kameran kytkemistä ulkoiseen laitteeseen, että akussa on riittävästi virtaa ja katkaise kameran virta. Lisätietoja kytkentätavoista ja kameran kytkennän jälkeen suoritettavista toiminnoista on tämän asiakirjan lisäksi laitteen mukana toimitetuissa ohjeissa.

Liitännän suojuksen avaaminen.


#### Kuvien katseleminen televisiosta

Kameralla otettuja kuvia ja elokuvia voi katsella television avulla. Kytkentätapa: Kytke kameran mukana toimitetun AV-kaapelin video- ja audioliittimet television tuloliitäntöihin. Voit kytkeä myös kaupoista saatavan HDMI-kaapelin (Type D) television HDMI-tuloliitäntään.

#### Kuvien katseleminen ja järjesteleminen tietokoneella

Jos siirrät kuvat tietokoneeseen, voit kuvien ja elokuvien toistamisen lisäksi suorittaa myös yksinkertaisia parantelutoimintoja ja hallita kuvatietoja.

Kytkentätapa: kytke kamera sen mukana toimitettavalla USB-kaapelilla tietokoneen USB-liitäntään.

- Asenna ViewNX 2 toimitukseen kuuluvalta ViewNX 2 -CD-ROM-levyltä ennen kameran kytkemistä tietokoneeseen. Lisätietoja ViewNX 2 -CD-ROM-levyn käytöstä ja kuvien siirtämisestä tietokoneeseen on sivulla 88.
- Jos tietokoneeseen kytketään tietokoneesta virtaa saavia USB-laitteita, irrota ne tietokoneesta ennen kameran kytkemistä. Kameran ja muiden USB-laitteiden samanaikainen liittäminen tietokoneeseen voi johtaa kameran toimintahäiriöihin tai liialliseen virransyöttöön tietokoneesta, mikä voi vahingoittaa kameraa tai muistikorttia.

#### Kuvien tulostaminen ilman tietokonetta



Jos kytket kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen, voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta.

Kytkentätapa: kytke kamera sen mukana toimitettavalla USB-kaapelilla suoraan tulostimen USB-tuloliitäntään.



**6-6**30

A026

## ViewNX 2 -ohjelmiston käyttäminen

ViewNX 2 on monipuolinen ohjelmistopaketti, jonka avulla voit siirtää, tarkastella, muokata ja jakaa kuvia. Asenna ViewNX 2 ViewNX 2 -CD-ROM-levyltä.



## ViewNX 2 -ohjelmiston asentaminen

• Ohjelmiston käyttöön vaaditaan Internet-yhteys.

### Yhteensopivat käyttöjärjestelmät

### Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

### Macintosh

Mac OS X10.6, 10.7, 10.8

Saat lisätietoja järjestelmävaatimuksista, mukaan lukien eri käyttöjärjestelmien yhteensopivuus, vierailemalla Nikonin sivustolla.

### 1 Kytke tietokoneeseen virta ja aseta ViewNX 2 -CD-ROM-levy CD-ROMasemaan.

- Windows: Jos CD-ROM-levyn käyttöohjeet tulevat näkyviin näyttöön, siirry asennusikkunaan toimimalla ohjeiden mukaan.
- Mac OS: Kun ViewNX 2 -ikkuna tulee näyttöön, kaksoisosoita Welcome-kuvaketta.

## **2** Valitse kielenvalintaikkunasta kieli, jolloin näyttöön avautuu asennusikkuna.

- Jos haluamasi kieli ei ole käytettävissä, valitse toinen alue napsauttamalla Region Selection (Alueen valinta) -vaihtoehtoa ja valitse sitten haluamasi kieli (Region Selection (Alueen valinta) -painike ei ole käytettävissä eurooppalaisessa versiossa).
- Avaa asennusikkuna valitsemalla Next (Seuraava).



## **3** Käynnistä asennusohjelma.

- Suosittelemme, että napsautat asennusikkunassa Installation Guide (Asennusopas) -painiketta ja perehdyt asennusohjeisiin sekä järjestelmävaatimuksiin ennen ViewNX 2:n asentamista.
- Valitse asennusikkunasta Tyypillinen asennus (Suositeltu).

### 4 Lataa ohjelmisto.

- Kun Software Download (Ohjelmiston lataus) -näyttö avautuu, valitse l agree Begin download (Hyväksyn - Aloita lataus).
- Asenna ohjelmisto toimimalla näyttöön tulevien ohjeiden mukaan.

## 5 Sulje asennusohjelma, kun asennuksen valmistumisnäyttö tulee näkyviin.

- Windows: Valitse Yes (Kyllä).
- Mac OS: Osoita OK.

Asennusohjelma asentaa seuraavat ohjelmat:

- ViewNX 2 (muodostuu seuraavasta kolmesta moduulista)
  - Nikon Transfer 2: tarkoitettu kuvien siirtämiseen tietokoneeseen
  - ViewNX 2: tarkoitettu siirrettyjen kuvien tarkastelemiseen, muokkaamiseen ja tulostamiseen
  - Nikon Movie Editor: tarkoitettu siirrettyjen elokuvien perusmuokkaukseen
- Panorama Maker (yhden panoraamakuvan tekemiseksi esimerkiksi maisemasta joukosta kuvia, joista kukin esittää kohteen osaa)

**6** Poista ViewNX 2 -CD-ROM-levy CD-ROM-asemasta.

## Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

### 1 Valitse, miten kuvat kopioidaan tietokoneeseen.

Valitse jokin seuraavista menetelmistä:

 Suora USB-yhteys: Katkaise kamerasta virta ja varmista, että muistikortti on asetettu kameraan. Kytke kamera tietokoneeseen kameran mukana toimitetulla USB-kaapelilla. Kameran virta kytkeytyy automaattisesti.

Voit siirtää kameran sisäiseen muistiin tallennettuja kuvia poistamalla muistikortin kamerasta ennen kameran kytkemistä tietokoneeseen.



- SD-korttipaikka: Jos tietokoneessa on SD-korttipaikka, kortin voi asettaa suoraan korttipaikkaan.
- SD-kortinlukija: Kytke kortinlukija (saatavilla erikseen muilta valmistajilta) tietokoneeseen ja aseta muistikortti kortinlukijaan.

Jos näyttöön tulee viesti, jossa sinua kehotetaan valitsemaan ohjelma, valitse Nikon Transfer 2.

Kun käytät Windows 7 -käyttöjärjestelmää

Jos oikealla esitetty näyttö avautuu, valitse Nikon Transfer 2 toimimalla seuraavien ohjeiden mukaan.

- 1 Valitse kohdassa Import pictures and videos (Tuo kuvia ja videoita) Change program (Vaihda ohjelma). Näyttöön tulee ohjelman valintaikkuna. Valitse Import File using Nikon Transfer 2 (Tuo tiedosto Nikon Transfer 2:n avulla) ja napsauta OK.
- 2 Kaksoisnapsauta Import File (Tuo tiedosto).



Jos muistikortilla on paljon kuvia, Nikon Transfer 2-ohjelman käynnistyminen saattaa tapahtua hitaasti. Odota, kunnes Nikon Transfer 2 on käynnistynyt.

### **V**USB-kaapelin kytkentä

Jos kamera on kytketty tietokoneeseen USB-keskittimen avulla, yhteyttä ei välttämättä tunnisteta.

### Siirrä kuvat tietokoneeseen.

- Varmista, että liitetyn kameran tai siirrettävän levyn nimi näkyy Nikon Transfer 2 -ohjelman (1) "Options" (Asetukset) -otsikkorivillä lähteenä ("Source").
- Valitse Start Transfer (Aloita siirto) (2).



• Oletusasetuksilla kaikki muistikortin kuvat kopioituvat tietokoneeseen.

2

## **3** Katkaise yhteys.

 Jos kamera on kytketty tietokoneeseen, katkaise kamerasta virta ja irrota USB-kaapeli. Jos käytät kortinlukijaa tai korttipaikkaa, valitse tietokoneen käyttöjärjestelmästä oikea vaihtoehto muistikorttia vastaavan siirrettävän levyn poistamiseksi ja poista sitten kortti kortinlukijasta tai korttipaikasta.

## Kuvien näyttäminen

### Käynnistä ViewNX 2.

- Kuvat näytetään ViewNX 2 -ohjelmalla, kun siirto on valmis.
- Lisätietoja ViewNX 2 -ohjelman käytöstä on käytönaikaisessa ohjeessa.



### ViewNX 2 -ohjelman käynnistäminen manuaalisesti

- Windows: Kaksoisnapsauta työpöydällä olevaa ViewNX 2 -pikakuvaketta.
- Mac OS: Osoita Dockissa olevaa ViewNX 2 -symbolia.

## Elokuvien tallentaminen ja toistaminen

Voit tallentaa elokuvia painamalla 🗨 (🐂 elokuvan tallennus) -painiketta.



Elokuvien tallentaminen	
Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella (elokuvavalikko) .	
Elokuvien toistaminen	100

## **Elokuvien tallentaminen**

Voit tallentaa elokuvia painamalla 🗨 (🐂 elokuvan tallennus) -painiketta.

### Avaa kuvausnäyttö.

#### Elokuvavaihtoehto



Elokuvan jäljellä oleva tallennusaika

## 2 Käynnistä elokuvan tallennus painamalla ● (\***▼** elokuvan tallennus) -painiketta.

- Kamera tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen. Tarkennusalueet eivät näy tallennuksen aikana.
- Jos Elokuvavaihtoehdot-kohdassa valitaan vaihtoehto, jonka kuvasuhde on 16:9, esimerkiksi 請 1080 ★/30p, näyttö muuttuu 16:9-kuvasuhteeksi elokuvan tallennuksen kanssa (oikealla ilmaistu alue tallennetaan).
- 🔣 tulee näkyviin tallennettaessa sisäiseen muistiin.
- Keskeytä tallennus painamalla monivalitsinta ▶ (paitsi kun Elokuvavaihtoehdot-kohdassa on valittuna ﷺ iFrame 540/30p tai HS-elokuvan tallennuksen aikana; □99). Jatka tallentamista painamalla ▶ uudelleen.
- Tallennus pysähtyy automaattisesti noin viiden minuutin kuluttua tauon alkamisen jälkeen tai kun elokuvan maksimipituus on tallennettu.

1



### V Kuvien ja elokuvien tallentamista koskevia huomautuksia

Jäljellä olevien kuvien määrän ilmaisin tai elokuvan suurimman pituuden ilmaisin vilkkuu, kun kuvia tai elokuvaa tailennetaan. **Älä avaa akkutilan/muistikorttipaikan kantta tai poista akkua tai muistikorttia**, kun ilmaisin vilkkuu. Tämä saattaa aiheuttaa tietojen häviämistä tai vahingoittaa kameraa tai muistikorttia.

### Elokuvien tallennusta koskevia huomautuksia

- Suosittelemme elokuvien tallennukseen muistikortteja, joiden SD-nopeusluokka on vähintään 6 (222).
   Elokuvan tallennus voi odottamatta keskeytyä, jos käytetyn muistikortin nopeusluokka on tätä pienempi.
- Optista zoomausta ei voi muuttaa, kun elokuvan tallennus on aloitettu.
- Voit käyttää digitaalizoomausta pyörittämällä zoomaussäädintä. Kohteet voi suurentaa enintään 4x elokuvan tallennuksen alussa ollutta optista zoomausta suuremmaksi.
- Digitaalizoomausta käytettäessä kuvanlaatu heikkenee jonkin verran. Digitaalizoomaus poistetaan käytöstä tallennuksen päättyessä.
- Zoomaussäätimen käytön, zoomauksen, automaattitarkennuksen objektiivin liikkeen moottorin, tärinänvaimennuksen ja aukon toiminnan äänet kirkkauden muuttuessa saattavat tallentua.
- Elokuvia tallennettaessa näytössä voivat ilmetä seuraavat ilmiöt. Nämä ilmiöt tallentuvat tallennettaviin elokuviin.
  - Loisteputki-, elohopeahöyrylamppu- ja natriumhöyrylamppuvalaistuksessa kuvissa voi näkyä raitoja.
  - Kuvan yhdeltä toiselle puolelle nopeasti liikkuvat kohteet, kuten liikkuva juna tai auto, voivat näyttää olevan vinossa.
  - Koko elokuva voi näyttää olevan vinossa, kun kameralla panoroidaan.
  - Valaistuihin tai muihin kirkkaisiin alueisiin voi jäädä haamukuvia, kun kameraa liikutetaan.
- Kohteen etäisyyden tai käytetyn zoomauksen määrän mukaan kohteissa, joissa on toistuvia kuvioita (esimerkiksi kankaat, ristikot ja ikkunat), voi olla värillisiä raitoja (häiriökuvioita ja moire-ilmiötä) elokuvan tallennuksen ja toiston aikana. Tämä tapahtuu, kun kohteen kuvio ja kuvakennon rakenne häiritsevät toisiaan; se ei ole virhe.

## 🚺 Kameran lämpötila

 Kamera saattaa kuumentua, kun elokuvien kuvaaminen jatkuu pitkään tai kun kameraa käytetään kuumissa olosuhteissa.

 Jos kamera kuumenee elokuvan tallennuksen aikana liikaa, tallennus lopetetaan automaattisesti kymmenen sekunnin kuluttua.
 Ennen tallennuksen loppumista jäljellä oleva aika (2010s) näytetään.
 Kamera sammuu, kun se lopettaa tallentamisen.

Anna kameran olla virta katkaistuna, kunnes kamera sisäosat ovat jäähtyneet.



### V Automaattitarkennusta koskevia huomautuksia

Automaattinen tarkennus ei aina toimi odotetulla tavalla (🛄 76). Jos näin tapahtuu, toimi seuraavasti:

- 1. Valitse elokuvavalikosta **Autom. tarkennustila** -asetukseksi **Kertatarkennus** (oletusasetus) ennen elokuvan tallennuksen aloittamista.
- Rajaa kuvan keskelle jokin toinen kohde, joka on yhtä kaukana kamerasta kuin kuvan varsinainen kohde, aloita tallennus painamalla ● (★ elokuvan tallennus) -painiketta ja muuta sommittelua.

### Elokuvan tallennukseen käytettävissä olevat toiminnot

- Käytössä olevan kuvaustilan valotuksen korjauksen ja valkotasapainon asetuksia ja väriasetuksia käytetään myös elokuvien tallentamiseen. Kuvausohjelman (<sup>1140</sup>) tai erikoistehostetilan (<sup>1151</sup>) tuottamaa sävyä käytetään myös elokuviin. Kun makrotila otetaan käyttöön, kameralla voidaan kuvata myös lähellä kameraa olevia kohteita. Vahvista asetukset ennen elokuvan tallennuksen aloittamista.
- Itselaukaisinta (□160) voi käyttää. Kun (\*素 elokuvan tallennus) -painiketta painetaan sen jälkeen, kun itselaukaisin on otettu käyttöön, kamera tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen ja aloittaa elokuvan tallennuksen kahden tai kymmenen sekunnin kuluttua.
- Salama ei laukea.
- Valitse \* (elokuva) -valikon kuvake painamalla MENU-painiketta ja muuta elokuvavalikon asetuksia ennen elokuvan tallennuksen aloittamista (2099).
- Jos asetusvalikon Kuvainfo -kohdassa (
  104) on valittu Näytön asetukset -asetuksen arvoksi Elok.ruutu+autom. info, elokuvassa näkyvä alue voidaan vahvistaa ennen elokuvan tallentamisen aloittamista.

### Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella (elokuvavalikko)

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → 🦷-valikkokuvake → 🐼-painike

Voit määrittää seuraavat valikkojen vaihtoehdot.



Asetus	Kuvaus	m
Elokuvavaihtoehdot	Valitse elokuvan tyyppi. Valitse normaali nopeus, jos haluat tallentaa elokuvia normaalilla nopeudella, tai HS (suuri nopeus), jos haluat tallentaa elokuvia, jotka toistetaan hidastettuina tai nopeutettuina.	<b>6-6</b> 74
Aloita HS-otoksella	<ul> <li>Kun valitset Elokuvavaihtoehdot-asetukseksi HS-elokuvan, määritä, haluatko kameran tallentavan HS-elokuvia, kun elokuvan tallennus alkaa, valitsemalla Päällä (oletusasetus) tai Pois.</li> <li>Kun Pois on valittuna, kamera tallentaa normaalinopeuksissa elokuvia, kun tallennus alkaa.</li> <li>Voit vaihtaa HS-elokuvan tallennuksen ja tavallisella nopeudella tallentamisen välillä painamalla (P-painiketta.</li> </ul>	<b>≁</b> 80
Autom. tarkennustila	Kun <b>Kertatarkennus</b> (oletusasetus) on valittuna, tarkennus lukitaan tallennuksen alkaessa. Kun <b>Kokoaikainen AF</b> on valittuna, kamera tarkentaa jatkuvasti tallennetuissa elokuvissa voi kun <b>Kokoaikainen AF</b> on valittuna, tallennetuissa elokuvissa voi kuulua kameran tarkennusääni. Jos haluat estää kameran tarkennusäänen tallennuksen, valitse <b>Kertatarkennus</b> . • Kun kohdassa <b>Elokuvavaihtoehdot</b> valitaan HS- elokuvavaihtoehto, asetuksena on pysyvästi <b>Kertatarkennus</b> .	<b>≫</b> 80
Tuuliäänen vaimennus	Määritä, vaimennetaanko tuuliääntä elokuvien tallennuksen aikana. • Kun kohdassa <b>Elokuvavaihtoehdot</b> valitaan HS- elokuvavaihtoehto, asetuksena on pysyvästi <b>Pois</b> .	<b>æ</b> 81

## **Elokuvien toistaminen**

Siirry toistotilaan painamalla ▶-painiketta.

Elokuvat tunnistaa niiden päällä olevasta elokuvavaihtoehtojen kuvakkeesta ( $\square$ 99).

Voit toistaa elokuvia painamalla 🛞-painiketta.

Elokuvavaihtoehdot



### Elokuvien poistaminen

Voit poistaa elokuvan valitsemalla haluamasi elokuvan täyskuvatoistotilassa (🖽 32) tai pienoiskuvien toistotilassa (🖽 81) ja painamalla 🛍-painiketta (🖽 34).

### Elokuvan toiston aikana käytettävissä olevat toiminnot

Toistosäätimet näkyvät näytön yläosassa. Valitse haluamasi säädin painamalla monivalitsinta ◀ tai ►. Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.



Kun haluat	Kuvake	Kuvaus		
Kelata taaksepäin	*	Kelaa elokuvaa taaksepäin pitämällä 🛞-painiketta painettuna.		
Kelata eteenpäin	₩	Kelaa el	Kelaa elokuvaa eteenpäin pitämällä 🞯-painiketta painettuna.	
		Keskeytä toisto painamalla 🐼-painiketta. Seuraavat toimet voi tehdä näytön yläosassa näkyvillä säätimillä, kun toisto on keskeytetty.		
		411	Kelaa elokuvaa ruutu taaksepäin pitämällä 🛞-painiketta painettuna. Kelaa elokuvaa jatkuvasti taaksepäin pitämällä 🛞-painiketta painettuna.	
Keskeyttää		₽	Kelaa elokuvaa ruutu eteenpäin pitämällä ⊛-painiketta painettuna. Kelaa elokuvaa jatkuvasti eteenpäin pitämällä ⊛-painiketta painettuna.	
			Jatka toistoa painamalla 🛞-painiketta.	
		×	Tuo näkyviin elokuvan muokkausnäyttö, jossa voit leikata pois elokuvan ei-toivotut osat ja tallentaa haluamasi osan, painamalla 🛞-painiketta.	
Lopettaa		Palaa täyskuvatoistotilaan painamalla 🛞-painiketta.		

### Äänenvoimakkuuden säätäminen

Kierrä zoomaussäädintä (🛄3) toiston aikana.



Äänenvoimakkuuden ilmaisin

### **V** Elokuvien toistamista koskevia huomautuksia

COOLPIX S5200 ei pysty toistamaan elokuvia, jotka on tallennettu toisenmerkkisellä tai -mallisella digitaalikameralla.


# Kameran yleiset asetukset

Tässä luvussa kuvataan asetuksia, joita voidaan säätää ₽-asetusvalikossa.



• Lisätietoja kunkin asetuksen käyttämisestä on viiteosan kohdassa "Asetusvalikko" (🏍 82).

## Toiminnot, jotka voi asettaa MENU-painikkeella (asetusvalikko)

### Paina MENU-painiketta → ¥ (asetusvalikko) -kuvake → -painike

Voit määrittää seuraavat valikkojen vaihtoehdot.



Asetus	Kuvaus	
Aloitusnäyttö	Voit valita, näytetäänkö aloitusnäyttö, kun kameraan kytketään virta.	<b>60</b> 82
Aikavyöhyke ja päiväys	Voit asettaa kameran kellonajan.	<b>66</b> 83
Näytön asetukset	Voit säätää valokuvien tietonäyttöä, kuvan tarkastelua kuvaamisen jälkeen ja näytön kirkkausasetuksia.	<b>æ</b> 86
Tulosta päiväys	Voit lisätä kuvauspäivän ja -ajan kuviin.	<b>æ</b> 88
Tärinän vaimennus	Voit määrittää kuvaamisen aikana käytettävän tärinänvaimennusasetuksen.	<b>~</b> 90
Liikkeentunnistus	Voit määrittää, lyhentääkö kamera automaattisesti suljinaikaa kameran tärähtämisen aiheuttaman epäterävyyden vähentämiseksi, kun kamera havaitsee liikettä valokuvien ottamisen aikana.	<b>6-0</b> 91
Tarkennusapu	Voit ottaa tarkennusapuvalon käyttöön tai poistaa sen käytöstä.	<b>6</b> 92
Digitaalizoomaus	Voit ottaa digitaalizoomauksen käyttöön ja poistaa sen käytöstä.	<b>60</b> 93
Ääniasetukset	Voit säätää ääniasetuksia.	<b>6</b> 94
Autom. sammutus	Voit määrittää ajan, jonka on kuluttava, ennen kuin näyttö sammutetaan virran säästämiseksi.	<b>60</b> 95

Asetus	Kuvaus	
Alusta muisti/Alusta kortti	Voit alustaa sisäisen muistin tai muistikortin.	<b>6</b> 96
Kieli/Language	Voit muuttaa kameran näytön kieltä.	<b>640</b> 98
TV-asetukset	Voit säätää television yhteysasetuksia.	<b>66</b> 99
Lataus tietokoneesta	Kun asetuksena on <b>Automaattinen</b> (oletusasetus), voit ladata kameran akun kytkemällä kameran tietokoneeseen (olettaen, että tietokoneesta saa virtaa). • Kun käytät lataamiseen tietokonetta, akun lataaminen saattaa kestää pidempään kuin verkkovirtalaturia EH-70P käytettäessä.	<b>æ</b> 100
Silmänräpäysvaroitus	Voit määrittää, havaitaanko suljetut silmät kuvattaessa ihmisiä kasvojen tunnistustoiminnon avulla.	<b>6</b> 102
Wi-Fi-asetukset	Voit määrittää Wi-Fi (langaton lähiverkko) -asetukset kameran ja älylaitteen yhdistämistä varten. Lisätietoja on kohdassa "Wi-Fi-toiminnon (langaton lähiverkko) käyttö" (©107).	<b>6</b> 104
Eye-Fi-lataus	Voit määrittää, otetaanko kuvien lähettäminen tietokoneelle kaupallisesti saatavan Eye-Fi-kortin avulla käyttöön vai ei.	<b>≫</b> 106
Palauta perusas.	Voit palauttaa kameran oletusasetukset.	<b>60</b> 107
Laiteohjelmaversio	Näytä kameran laiteohjelmaversio.	<b>60</b> 110

Kameran yleiset asetukset


## Wi-Fi-toiminnon (langaton lähiverkko) käyttö

### Wi-Fi:n avulla käytettävät toiminnot

Voit käyttää seuraavia toimintoja, jos asennat siihen tarkoitetun ohjelmiston "Wireless Mobile Utility" käyttöjärjestelmää Android OS tai iOS käyttävään älylaitteeseen ja liität laitteen kameraan.

#### Take Photos (ota valokuvia)

Voit tuoda kameran kuvausnäytön älylaitteesi näytölle ja käyttää kameraa kauko-ohjauksella.\* Kauko-ohjauksella otetut kuvat voidaan kopioida älylaitteeseen.

\* Kauko-ohjauksen aikana ei voida käyttää muita toimintoja kuin kameran virran kytkentä ja katkaisu.

#### View Photos (katsele kuvia)

Voit kopioida kameran muistikortille tallennetut kuvat älylaitteeseesi.

## Ohjelmiston asennus älylaitteeseen

# **1** Siirry älylaitteella verkkosovelluskauppaan, kuten Google Play Store tai App Store, ja hae "Wireless Mobile Utility".

• Katso lisätietoja älylaitteesi käyttöohjeesta.

## 2 Tarkista kuvaus ja muut tiedot ja asenna ohjelmisto.

- Saat lisätietoja ohjelmiston käytöstä käyttöohjeesta, jonka voit ladata alla olevalta web-sivulta.
  - Android OS : http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
  - iOS : http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

## Älylaitteen liittäminen kameraan

Paina MENU-painiketta → ¥-valikkokuvake → Wi-Fi-asetukset → 🕅-painike



Ŷ

## **3** Aseta älylaitteen Wi-Fi-asetukseksi Päällä.

- Katso lisätietoja älylaitteesi käyttöohjeesta.
- Kun älylaitteelle käytettävä verkkotunnus (SSID) näytetään, valitse kamerassa näkyvä SSID.
- Kun näytetään salasanan syöttöilmoitus (📖 110), syötä salasana, joka näytetään kamerassa.
- Kun kamera on liitetty onnistuneesti Wi-Fi-verkkoon, näytetään kuvausnäyttö ja Wi-Fi-kuvake (🛄 9).

## 4 Käynnistä älylaitteeseen tarkoitusta varten asennettu ohjelmisto.

- Näkyviin tulee näkymä, jossa voit valita vaihtoehdon "Take photos" (ota valokuvia) tai "View photos" (katsele kuvia).
- Jos näytetään ilmoitus "Cannot connect to camera." (yhteys kameraan ei onnistu), koeta tehdä asetus Wi-Fi-verkko uudelleen.

### Wi-Fi-yhteyden katkaisu

- Katkaise kamerasta virta.
- Aseta älylaitteen Wi-Fi-asetukseksi Pois.

### Wi-Fi-yhteyttä koskevia huomautuksia

- Aseta Wi-Fi-verkko tilaan Pois paikoissa, joissa radioaaltojen käyttö on kielletty.
- Jos kamerassa ei ole muistikorttia, Wi-Fi-toimintoa ei voi käyttää. Jos kamerassa on Eye-Fi-kortti ( 20106), Wi-Fi-toimintoa ei voi käyttää.
- Kun Wi-Fi on liitetty, Autom. sammutus ei ole käytössä.
- Kun Wi-Fi-verkko on tilassa Päällä, akku tyhjenee tavallista nopeammin.
- Wi-Fi-verkko-vaihtoehtoa ei voi valita, kun akun varaustason ilmaisimessa näytössä näkyy IL. Lisäksi, jos akun varaustason ilmaisimessa näkyy IL, kun Wi-Fi-yhteys on muodostettu, yhteys päätetään.

### 🖉 Suojausasetuksia koskeva huomautus

Jos Wi-Fi-toiminto on asennettu kameraan ilman asianmukaisia suojausasetuksia (tietojen koodaus ja salasana), kolmannet osapuolet saattavat päästä verkkoon luvatta ja aiheuttaa vahinkoa. Suosittelemme ehdottomasti vaadittujen suojausasetusten luomista ennen Wi-Fi-toiminnon käyttöä.

Luo suojausasetukset toiminnolla Wi-Fi-asetukset asetusvalikossa (📖 105).

## 🗢 Viiteosa

Viiteosassa on kameran käyttöön liittyviä yksityiskohtaisia tietoja ja vihjeitä.

### Kuvaus

Helppo panoraama -toiminnon käyttäminen (kuvaaminen ja toisto) ...... 🖚 2

## Toisto

Suosikkikuvat-tila	
Automaattinen lajittelu -tila	
Listaa päiväjärjestyksessä -tila	
Peräkkäin otettujen kuvien toistaminen ja poistaminen (sarja)	
Valokuvien muokkaaminen	
Kameran liittäminen televisioon (kuvien katsominen televisiossa)	🏍 26
Kameran liittäminen tulostimeen (Direct Print)	6 29
Elokuvien muokkaus	ð 🔁 38

## Valikko

Kuvausvalikko ( 🗖 (Automaattinen) -tila)	
Älymuotokuva-valikko	
Toistovalikko	
Elokuvavalikko	
Asetusvalikko	

## Lisätietoja

Tiedostojen ja kansioiden nimet	. 🗝 111
Lisävarusteet	. 🍋 113
Virheilmoitukset	. 🏍 114

## Helppo panoraama -toiminnon käyttäminen (kuvaaminen ja toisto)

### Kuvaaminen Helppo panoraama -toiminnolla

Siirry kuvaustilaan  $\rightarrow \square$  (kuvaustila) -painike  $\rightarrow$  (kuvaustilaa)  $\rightarrow \triangleright \rightarrow \land$ ,  $\checkmark$ ,  $\checkmark$ ,  $\triangleright \rightarrow \square$  (helppo panoraama)  $\rightarrow$  (M-painike

\* Näkyvissä on viimeksi valitun ohjelman kuvake.

- 1 Valitse kuvausalueeksi Normaali (180°) tai Laaja (360°) ja paina ®-painiketta.
  - Kun kamera on valmisteltu vaaka-asentoon, kuvakoko (leveys × korkeus) on seuraava.
  - Normaali (180°): 4800 × 920, kun kameraa liikutetaan vaakasuunnassa, 1536 × 4800, kun kameraa liikutetaan pystysuunnassa
  - Laaja (360°): 9600 × 920, kun kameraa liikutetaan vaakasuunnassa, 1536 × 9600, kun kameraa liikutetaan pystysuunnassa

П	Helppo panoraama	
	Normaali (180°)	
	Laaja (360°)	
		_

- Kun kamera on valmisteltu pystyasennossa, suuntaa sekä leveyttä ja korkeutta vaihdetaan.

## **2** Rajaa panoraamakuvan ensimmäinen reuna ja tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.

- Zoomausasennoksi valitaan kiinteästi suurin laajakulma-asento.
- Näyttöön tulee ruudukko.
- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.
- Voit määrittää valotuksen korjauksen (<sup>1</sup>64).
- Jos tarkennus ja valotus eivät ole oikein, yritä kuvata tarkennuksen lukituksen kanssa (<sup>177</sup>).



# **3** Paina laukaisin pohjaan ja nosta sormesi laukaisimelta.

• Näyttöön tulee [>, joka osoittaa kameran liikkeen suunnan.

## **4** Liikuta kameraa hitaasti ja suoraan yhdestä neljään suuntaan ja aloita kuvaaminen.

- Kun kamera tunnistaa, mihin suuntaan se liikkuu, kuvaaminen alkaa.
- Näyttöön tulee nykyisen kuvauskohdan osoittava ohjain.
- Kun kuvauskohdan ohjain saavuttaa kuvan reunan, kuvaaminen loppuu.

### Esimerkki kameran liikkeestä

- Käyttäjä liikuttaa kameraa kaaressa vaaka- tai pystysuunnassa paikkaa muuttamatta niin, että ohjain siirtyy yhdestä reunasta toiseen.
- Kuvaus keskeytetään, jos ohjain ei saavuta kuvan reunaa noin 15 sekunnissa (jos Normaali (180°) on valittuna) tai noin 30 sekunnissa (jos Laaja (360°) on valittuna) kuvauksen aloittamisesta.



Ohiain



## Helppo panoraama -toimintoa koskevia huomautuksia

- Tallennetun kuvan kuva-alue on näytössä kuvaushetkellä näkyvää kuvakulmaa kapeampi.
- Jos kameraa liikutetaan liian nopeasti tai se tärähtää liian voimakkaasti, tai jos kohde on liian yhtenäinen (esimerkiksi seinät tai pimeys), voi tapahtua virhe.
- Jos kuvaaminen keskeytetään ennen kuin kamera pääsee panoraama-alueen puoliväliin, panoraamakuvaa ei tallenneta.
- Jos panoraama-alueesta on kuvattu yli puolet, mutta kuvaaminen keskeytetään, ennen kuin kamera pääsee alueen reunaan, aluetta ei tallenneta ja se merkitään harmaalla.

# Helppo panoraama -toiminnolla kuvattujen kuvien katseleminen

Siirry toistotilaan (132), tuo helppo panoraama -toiminnolla otettu kuva näyttöön täyskuvatoistotilassa ja tuo kuvan lyhyt sivu näkyviin ja siirrä näytön aluetta (vieritä) automaattisesti painamalla Ø-painiketta.

Kuvaa vieritetään kuvattaessa käytettyyn suuntaan.

Toistosäätimet näkyvät toiston aikana näytön yläosassa. Valitse säädin painamalla monivalitsinta ◀ tai ▶ ja tee sitten seuraavat toiminnot painamalla ֎-painiketta.

Kun haluat	Kuvake	Kuvaus	
Kelata taaksepäin	*	Vieritä taaksepäin nopeasti pitämällä 🛞-painiketta painettuna.	
Kelata eteenpäin	*	Vieritä eteenpäin nopeasti pitämällä 🞯-painiketta painettuna.	
Keskeyttää		Seuraavat toimet voi tehdä näytön yläosassa näkyvillä säätimillä, kun toisto on keskeytetty.	
		<b>∢</b>	Kelaa taaksepäin pitämällä 🞯-painiketta painettuna.
		₽	Vieritä pitämällä 🞯-painiketta painettuna.
			Jatka automaattista vieritystä
Lopettaa		Siirry täyskuvatoistotilaan.	

### V Helppo panoraama -toiminnon vierittävää toistoa koskevia huomautuksia

COOLPIX S5200 ei ehkä pysty vierittämään toisen merkkisen tai mallisen digitaalikameran Helppo panoraama -toiminnolla otettujen kuvien toistoa tai lähentämään näihin kuviin.





## Suosikkikuvat-tila

Voit lajitella kuvasi (elokuvia lukuun ottamatta) yhdeksään albumiin ja lisätä suosikkikuviin (lisättyjä kuvia ei kopioida tai siirretä). Kun olet lisännyt kuvia albumeihin, suosikkikuvat-tilan avulla voit valita ainoastaan lisäämiesi kuvien toiston.

- Löydät suosikkikuvasi helposti luomalla albumeita tietyille aiheille tai tapahtumille.
- Saman kuvan voi lisätä useaan albumiin.
- Kuhunkin albumiin voidaan lisätä enintään 200 kuvaa.

### Kuvien lisääminen albumeihin

Paina ▶ -painiketta (toistotila) → MENU-painike → Suosikkikuvat → 🕅 -painike

- Suosikkikuvien toistotilassa kuvia ei voi lisätä albumeihin.
- Valitse kuva painamalla monivalitsinta ◀ tai ▶ ja tuo sitten 
   näyttöön painamalla ▲.

  - Palaa takaisin täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä (□□3) suuntaan T (Q) tai siirry kuuden pienoiskuvan näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W (⊡).
  - Tuo albuminvalintanäyttö näkyviin painamalla 🛞-painiketta.





# 2 Valitse haluamasi albumi painamalla monivalitsinta ja paina @-painiketta.

- Valitut kuvat lisätään ja kamera siirtyy toistotilaan.
- Voit lisätä saman kuvan moniin albumeihin toistamalla toimet vaiheesta 1 alkaen.

## Albumien kuvien toistaminen

### Paina 🕨-painiketta (toistotila) 🗲 🕨-painike 🗲 🚼 Suosikkikuvat 🗲 🛞-painike

Valitse albumi monivalitsimella ja toista sitten valittuun albumiin lisätyt kuvat painamalla 🛞-painiketta.

- Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä albuminvalintanäytössä.
  - MENU-painike: vaihtaa albumin kuvakkeen (🏍 9).
  - 🛍-painike: poistaa kaikki kuvat valitusta albumista.
- Valitse Suosikkikuvat-valikon vaihtoehto painamalla MENUpainiketta katsoessasi kuvia täyskuvatoistotilassa tai pienoiskuvien toisto -tilassa (Ш84).

### 🖌 Poistamista koskevia huomautuksia

Jos poistat kuvan albumista Suosikkikuvat-tilassa, sen lisäksi, että kuva poistetaan albumista, myös alkuperäinen kuvatiedosto poistetaan pysyvästi sisäisestä muistista tai muistikortilta.





### Kuvien poistaminen albumeista

Siirry 🖪 Suosikkikuvat-tilaan → valitse poistettavan kuvan sisältävä albumi → 🛞-painike → MENU-painike → Poista suosikeista → 🛞-painike

- Valitse kuva painamalla monivalitsinta ◀ tai ▶ ja piilota ★ painamalla ▲.
  - Voit piilottaa 2-kuvakkeet monille kuville. Tuo kuvakkeet uudelleen näyttöön painamalla ▼.
  - Palaa takaisin täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä (□□3) suuntaan T (Q) tai siirry kuuden pienoiskuvan näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W (⊡).
  - Tuo poiston vahvistusnäyttö näkyviin painamalla 🛞-painiketta.

## 2 Valitse Kyllä ja paina ®-painiketta.

• Peruuta poisto valitsemalla Ei.



### Suosikit-albumin kuvakkeen vaihtaminen

Paina ▶-painiketta (toistotila) → ▶-painike → 🛚 Suosikkikuvat → 🕅-painike

- 1 Valitse albumi monivalitsimella ja paina MENU-painiketta.
- 2 Valitse kuvakkeen väri painamalla ◀ tai ▶ ja paina -painiketta.

- 3 Valitse kuvake painamalla ▲, ▼, ◀ tai ▶ ja paina <sup>®</sup>, painiketta.
  - Kuvake muuttuu ja näyttö palaa albumiluettelonäyttöön.

### V Albumien kuvakkeita koskevia huomautuksia

- Määritä albumeiden kuvakkeet erikseen sisäistä muistia ja muistikorttia varten.
- Jos haluat vaihtaa sisäisen muistin albumeiden kuvakkeet, poista ensin muistikortti kamerasta.
- Kuvakkeiden oletusasetus on numerokuvake (musta).







## Automaattinen lajittelu -tila

Kuvat lajitellaan automaattisesti luokkiin, esimerkiksi muotokuviksi, maisemakuviksi ja elokuviksi.

### Paina ▶-painiketta (toistotila) → ▶-painike → 📾 Automaattinen lajittelu → 🛞-painike

Valitse luokka monivalitsimella ja toista sitten valitun luokan kuvat painamalla  $\mathfrak{W}$ -painiketta.

- Seuraava toiminto on käytettävissä, kun luokanvalintanäyttö on näkyvissä.
  - 🛍-painike: poistaa kaikki kuvat valitusta luokasta.
- Valitse Automaattinen lajittelu -valikon vaihtoehto painamalla MENU-painiketta katsoessasi kuvia täyskuvatoistotilassa tai pienoiskuvien toisto -tilassa (<sup>1</sup> 84).



### Automaattinen lajittelu -tilan luokat

Asetus	Kuvaus	
🕄 Hymy	Älymuotokuvatilassa (🎞 53) hymylaukaisimen asetuksella <b>Päällä (yksi kuva), Päällä (sarjakuvaus)</b> tai <b>Päällä (BSS)</b> otetut kuvat	
Muotokuvat	(automaattinen) -( $\square$ 26) tilassa kasvojen tunnistuksella otetut kuvat ( $\square$ 73) <b>Muotokuva*-, Yömuotokuva*-, Juhlat/sisätila</b> - tai <b>Vastavalo*</b> - kuvausohjelmalla otetut kuvat ( $\square$ 40) Älymuotokuvatilassa ( $\square$ 53) hymylaukaisimen asetuksella <b>Pois</b> otetut kuvat	
¶ Ruoka	Ruoka-kuvausohjelmalla otetut kuvat (🛄40)	
🛃 Maisema	Maisema*-kuvausohjelmalla otetut kuvat (🎞 40)	
Yökuvat	Yömaisema*-, Auringonlasku-, Ilta-/aamuhämärä- tai Ilotulitus- kuvausohjelmalla otetut kuvat ([]]40)	

Viiteosa

	Asetus	Kuvaus
	Lähikuvat	▲ (automaattinen) -tilassa makrotilassa otetut kuvat (□62) Lähikuva*- kuvausohjelmalla otetut kuvat (□40)
**	Lemmikkikuva	Lemmikkikuva-kuvausohjelmalla otetut kuvat (🛄48)
<b>"</b>	Elokuva	Elokuvat (🛄96).
ø	Muokatut kopiot	Muokkaustoiminnoilla luodut kopiot (🍽 16)
	Muut kuvat	Kaikki muut kuvat, joita ei voi määrittää edellä kuvatuilla luokilla

\* Automaattisen kuvausohjelman (2241) avulla otetut kuvat lajitellaan myös sopiviin luokkiin.

### V Automaattista lajittelua koskevia huomautuksia

- Kuhunkin luokkaan voidaan lajitella enintään 999 kuva- tai elokuvatiedostoa Automaattinen lajittelu tilassa. Jos jossakin luokassa on jo 999 kuvaa tai elokuvaa, uusia kuvia tai elokuvia ei voi lajitella kyseiseen luokkaan tai näyttää Automaattinen lajittelu -tilassa. Kuvia ja elokuvia, joita ei voi lisätä luokkaan, voi katsella normaalissa toistotilassa (<sup>11</sup>32) tai Listaa päiväjärjest. -tilassa (<sup>12</sup>12).
- Sisäisestä muistikat muistikortille tai muistikortilta sisäiseen muistiin kopioituja kuvia tai elokuvia ei voi katsella Automaattinen lajittelu -tilassa (<sup>1</sup>).
- Muulla kuin COOLPIX S5200 -kameralla tallennettuja kuvia tai elokuvia ei voi katsella Automaattinen lajittelu -tilassa.

### Paina ▶-painiketta (toistotila) → ▶-painike → ն Listaa päiväjärjest. → 🕸-painike

Valitse päivämäärä monivalitsimella ja toista sitten valittuna päivänä otetut kuvat painamalla @-painiketta.

- Ensimmäinen valittuna päivänä otettu kuva näytetään.
- Seuraava toiminto on käytettävissä, kun kuvauspäivämäärän valintanäyttö on näkyvissä.
  - MENU-painike: voit valita jonkin seuraavista toiminnoista Listaa päiväjärjest. -valikosta (<sup>10</sup>84) ja käyttää sitä kaikkiin valittuna päivänä otettuihin kuviin.



- → tulostustilaus, diaesitys, suojaus
- m-painike: poistaa kaikki valitun päivämäärän kuvat.
- Valitse Listaa päiväjärjest. -valikon vaihtoehto painamalla MENU-painiketta katsoessasi kuvia täyskuvatoistotilassa tai pienoiskuvien toisto -tilassa (<sup>1</sup>284).
- Kalenterinäyttöä (🛄81) ei voi käyttää Listaa päiväjärjest. -tilassa.

### V Listaa päiväjärjest. -tilaa koskevia huomautuksia

- Voit valita enintään 29 päiväystä. Jos kuvia on enemmän kuin 29 päivämäärälle, kaikki uusinta 29 päivämäärää aiemmin tallennetut kuvat yhdistetään kohtaan Muut.
- Listaa päiväjärjestyksessä -tilassa voidaan näyttää enintään 9 000 uusinta kuvaa.
- Jos kameran päivämäärää ei ole asetettu, kuvien päivämääräksi merkitään tammikuun 1. päivä 2013.
# Peräkkäin otettujen kuvien toistaminen ja poistaminen (sarja)

# Kuvasarjaan kuuluvien kuvien näyttäminen

Seuraavilla asetuksilla peräkkäin kuvatut kuvat tallennetaan kuvasarjana.

- 🖸 (automaattinen) -tila (🛄 38)
  - Nopea sarjakuvaus
  - Hidas sarjakuvaus
  - Esikuv. välimuisti
  - Nopea sarjakuv.: 120 k/s
  - Nopea sarjakuv.: 60 k/s

- Kuvausohjelma (🛄40)
  - Urheilu
  - Lemmikkikuva (kun **Sarjakuvaus** on valittuna)
- Älymuotokuva-tila (🛄 53)
  - kun Hymylaukaisin -asetukseksi on valittu Päällä (sarjakuvaus).

Täyskuvatoistotilassa tai pienoiskuvien toistotilassa (‡81) näytetään oletusarvoisesti vain kuvasarjan ensimmäinen kuva (avainkuva), joka edustaa sarjaan kuuluvia kuvia.

• Kuvaa ei voi lähentää, kun vain sarjan avainkuva on näytössä.

Voit näyttää sarjaan kuuluvat kuvat yksitellen painamalla ®painiketta, kun vain sarjan avainkuva on näytössä.

- Voit näyttää edellisen tai seuraavan kuvan painamalla monivalitsinta ◀ tai ►.
- Palaa Vain avainkuva -näyttöön painamalla monivalitsinta ▲.
- Jos haluat näyttää sarjaan kuuluvat kuvat pienoiskuvina, valitse toistovalikosta ( 73) Sarjan näyttöasetukset -asetukseksi Yksittäiset kuvat.





Viiteosa

# X Sarjan näyttöasetukset

- Valitse toistovalikosta Sarjan näyttöasetukset (<sup>1</sup>73) ja määritä, haluatko näyttää kaikki sarjat avainkuvien mukaan vai yksittäisinä kuvina.
- Muulla kuin COOLPIX S5200 -kameralla peräkkäin otettuja kuvia ei voi näyttää sarjana.

#### Sarjan avainkuvan muuttaminen

Sarjan avainkuvan voi muuttaa toistovalikon Valitse avainkuva -asetuksella (&73).

#### 🖉 Sarjatoiminnon kanssa käytettävissä olevat toistovalikon asetukset

Kun painat MENU-painiketta, voit käyttää sarjaan kuuluviin kuviin seuraavia valikkotoimintoja.

- Pikamuokkaus<sup>1</sup> (🏞 20)
- Glamour-muokkaus<sup>1</sup> (🏍 21)
- Diaesitys (🏍64)
- Kierrä kuvaa<sup>1</sup> (♣68)
- Äänimuistio<sup>1</sup> ( 69)
- Sarjan näyttöasetukset (🖚73)
- Suosikkikuvat<sup>2</sup> (🏍6)

- D-Lighting<sup>1</sup> (♣20)
- Tulostustilaus<sup>2</sup> (**66**60)
- Suojaa<sup>2</sup> (☎€65)
- Pikkukuva<sup>1</sup> ( 23)
- Kopioi<sup>2</sup> (♣71)
- Valitse avainkuva (🖚73)
- <sup>1</sup> Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun vain avainkuva näytetään. Näytä sarjaan kuuluvat kuvat yksitellen ja paina MENU-painiketta.
- <sup>2</sup> Jos painat NENU-painiketta, kun vain avainkuva on näytössä, samoja asetuksia voidaan käyttää kaikkiin sarjaan kuuluviin kuviin. Paina NENU-painiketta yksittäisten kuvien näyttämisen jälkeen, jos haluat käyttää asetuksia kaikkiin näytettäviin kuviin.

Viiteosa

## Kuvasarjaan kuuluvien kuvien poistaminen

Jos toistovalikon **Sarjan näyttöasetukset** -asetukseksi (**56**73) valitaan **Vain avainkuva**, poistettavat kuvat vaihtelevat seuraavan kuvauksen mukaisesti. Voit tuoda poistotavan valintanäytön näkyviin painamalla **16**-painiketta.

- Jos 🛍-painiketta painettaessa näytetään vain sarjojen avainkuvat:
  - Nykyinen kuva: Poista val. kuvat: Kun valitset avainkuvan, kaikki kuvasarjaan kuuluvat kuvat poistetaan.

     Poista val. kuvat: Kun valitset valittujen kuvien poistonäytössä (\$\$\box\$35) avainkuvan, kaikki kuvasarjaan kuuluvat kuvat poistetaan.

     Kaikki kuvat: Kaikki kuvat poistetaan, kuvasarjaa edustavaa avainkuva mukaan lukien

Poistotapa muuttuu seuraavasti.

Nykyinen kuva: Näytössä oleva kuva poistetaan.
 Poista val. kuvat: Kun valitset valittujen kuvien poistonäytössä (□35) useita samaan kuvasarjaan kuuluvia kuvia, valitut kuvat poistetaan.
 Koko sarja: Kaikki kuvasarjaan kuuluvat kuvat poistetaan, näytössä oleva kuva mukaan lukien.

## Muokkaustoiminnot

Voit muokata kamerassa olevia kuvia ja tallentaa niitä eri tiedostoiksi COOLPIX S5200 -kameralla (🍽 111). Käytettävissä ovat seuraavat muokkaustoiminnot.

Muokkaustoiminto	Kuvaus
Pikatehosteet (🖚18)	Voit käyttää kuviin erilaisia tehosteita.
Pikamuokkaus (🖚 20)	Luo muokattuja kopioita, joissa on tehostettu kontrastia ja värikylläisyyttä.
D-Lighting (🖚 20)	Voit luoda nykyisestä kuvasta kopion, jonka tummia alueita on parannettu kirkkautta ja kontrastia lisäämällä.
Glamour-muokkaus (🖚 21)	Tunnistaa kasvot kuvissa ja muokkaa tunnistettuja kasvoja käyttämällä kahdeksaa tehostetta. Tehosteiden tasoa voi säätää.
Pikkukuva (🗝 23)	Voit luoda kuvista pieniä kopioita, jotka sopivat sähköpostin liitteinä lähetettäviksi.
Rajaus (🏞 24)	Voit rajata osan kuvasta. Toiminnon avulla voit lähentää kohteeseen tai sommitella kuvan.

## 🔽 Kuvan muokkausta koskevia huomautuksia

- COOLPIX S5200 -kameran muokkaustoiminnoilla ei voi muokata toisen merkkisillä tai mallisilla digitaalikameroilla otettuja kuvia.
- Helppo panoraama- tai (🖽 47) 3D-valokuvaus-toiminnolla (🖽 49) otettuja kuvia ei voi muokata.
- Jos kamera ei tunnista kuvasta kasvoja, kuvasta ei voi tehdä kopioita glamour-muokkaustoiminnolla (🗪 21).
- COOLPIX S5200 -kameralla luodut muokatut kopiot eivät ehkä näy oikein toisenmerkkisissä tai -mallisissa digitaalikameroissa. Niitä ei ehkä voi myöskään siirtää tietokoneeseen toisenmerkkisellä tai -mallisella digitaalikameralla.
- Muokkaustoiminnot eivät ole käytettävissä, jos kameran sisäisen muistin tai muistikortin vapaa tila ei riitä.
- Jos haluat muokata kuvasarjaan kuuluvaa yksittäistä kuvaa (<sup>1</sup>) silloin, kun näytössä on vain avainkuva, toimi jollakin seuraavista tavoista:
  - Tuo kuvasarja näkyviin yksittäisinä kuvina painamalla 🕲-painiketta ja valitse kuvasarjasta haluamasi kuva.
  - Valitse toistovalikosta Sarjan näyttöäsetukset -asetukseksi ( 73) Yksittäiset kuvat, jotta kuvat näytetään yksitellen, ja valitse kuva.

### 🖉 Kuvan muokkausta koskevia rajoituksia

Käytetty muokkaustoiminto	Käytettävä muokkaustoiminto	
Pikatehosteet Pikamuokkaus D-Lighting	Käytettävissä ovat glamour-muokkaus-, pikkukuva- ja rajaustoiminnot.	
Glamour-muokkaus	Käytettävissä ovat pikatehosteet-, D-Lighting-, pikkukuva- ja rajaustoiminnot.	
Pikkukuva Rajaus	Toista muokkaustoimintoa ei voi käyttää.	

Kun muutat muokattua kopiota toisella muokkaustoiminnolla, perehdy seuraaviin rajoituksiin.

- Kopioita, jotka on luotu muokkaustoiminnoilla, ei voi muokata edelleen samalla toiminnolla, jolla ne on luotu.
- Kun käytät pikkukuva- tai rajaustoimintoa yhdessä toisen muokkaustoiminnon kanssa, käytä pikkukuva- ja rajaustoimintoja toisten muokkaustoimintojen jälkeen.
- Ihon tasoitus-toiminnolla otettuihin kuviin voi lisätä parantelutehosteita ja käyttää muun muassa ihoa tasoittavaa glamour-muokkausta (2057).

#### Alkuperäiset ja muokatut kuvat

- Muokkaustoiminnoilla luodut kopiot säilyvät, vaikka alkuperäiset kuvat poistettaisiin. Alkuperäiset kuvat säilyvät, vaikka muokkaustoiminnoilla luodut kopiot poistettaisiin.
- Muokatut kopiot tallennetaan alkuperäisen kuvan tallennuspäivämäärällä ja kellonajalla.
- Tulostustilaus- (🗢 60) ja suojausasetukset (🏎 65) eivät jää aktiivisiksi muokatuissa kopioissa.

## Pikatehosteet

Voit valita jonkin 30 seuraavasta tehosteesta. Näyttö palaa vaiheessa 2 esitettyyn näyttöön (🖚 18).

Tehoste	Kuvaus
Pop ja Erittäin elävä	Pääasiassa lisää värikylläisyyttä.
Maalaus, Valoisa, Lelukameratehoste 1, Lelukameratehoste 2, Tumma, Ristikehitys (punainen), Ristikehitys (keltainen), Ristikehitys (vihreä) ja Ristikehitys (sininen)	Pääasiassa säätää värisävyä ja luo kuvaan toisenlaisen tyylin.
Pehmeä, Kalansilmä, Tähtisuodin ja Miniatyyri- tehoste	Käyttää kuviin erilaisia tehosteita.
Suurikontr. yksivärinen, Seepia, Sinikopio ja Valikoiva väri (12 väriä)	Muuttaa moniväriset kuvat yksivärisiksi kuviksi. Valikoiva väri muuntaa kaikki värit määritettyä väriä lukuun ottamatta mustavalkoisiksi.

Näytä täyskuvatoistotilassa kuva, johon haluat käyttää tehostetta, ja paina 🛞-painiketta.

• Tehosteiden valintanäyttö tulee näkyviin.





# 2 Valitse haluamasi tehoste painamalla monivalitsinta ◀ tai ▶ ja paina ֎)-painiketta.

- Palaa takaisin täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä (□□3) suuntaan T (Q) tai siirry kuuden pienoiskuvan näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W (⊡).
- Voit poistua muokattua kuvaa tallentamatta painamalla MENU-painiketta. Kun näyttöön tulee vahvistusikkuna, valitse Kyllä ja paina ®-painiketta.



# **3** Valitse **Kyllä** ja paina <sup>®</sup>-painiketta.

- Kamera luo uuden, muokatun kopion.
- Pikatehosteet-toiminnolla luodut kopiot tunnistaa toistotilassa näkyvästä 🖉-kuvakkeesta (📖 10).

## Pikamuokkaus: Kontrastin ja värikylläisyyden parantaminen

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse kuva → MENU-painike → Pikamuokkaus → ®-painike

# Valitse käytettävän tehosteen määrä painamalla monivalitsimella $\blacktriangle$ tai $\triangledown$ ja paina W-painiketta.

- Alkuperäinen versio näkyy vasemmalla ja muokattu versio oikealla.
- Jos haluat lopettaa tallentamatta kopiota, paina ◀-painiketta.



### D-Lighting: Kirkkauden ja kontrastin parantaminen

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse kuva → MENU-painike → D-Lighting → 🛞-painike

#### Valitse monivalitsimella **OK** ja paina ®-painiketta.

- · Alkuperäinen versio näkyy vasemmalla ja muokattu versio oikealla.
- Jos haluat lopettaa tallentamatta kopiota, paina ◀-painiketta.
- D-Lighting-toiminnolla luodut kopiot tunnistaa toistotilassa näkyvästä <sup>®</sup>a-kuvakkeesta (<sup>©</sup>10).



# Glamour-muokkaus: Ihmiskasvojen tehostaminen kahdeksalla tehosteelle

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse kuva → MENU-painike → Glamour-muokkaus → ֎-painike

#### Valitse muokattavat kasvot painamalla monivalitsinta ▲, ▼, ◀ tai ▶ ja paina () painiketta.

• Siirry vaiheeseen 2, jos kuvassa on tunnistettu vain yhdet kasvot.

2 Valitse tehoste painamalla monivalitsinta ◀ tai
 ▶, valitse tehosteen määrä painamalla ▲ tai ▼
 ja paina ()-painiketta.

 Voit käyttää samanaikaisesti useita seuraavan luettelon tehosteista. Säädä kaikkien tehosteiden asetukset ennen painikkeen painamista.

□ (ihon tasoitus), U (pienet kasvot), ♥ (suurenna silmiä),
 □ (vaalenna kasvot), ♥ (piilota silmäpussit), ♥ (vaalenna silmät), ➡ (valkaise hampaat), ➡ (lisää poskiin punaa)

• Palaa kasvojen valintanäyttöön painamalla MENU-painiketta.

# 3 Esikatsele tulosta ja paina 🛞-painiketta.

- Jos haluat muuttaa asetuksia, palaa vaiheeseen 2 painamalla ◀.
- Voit poistua muokattua kuvaa tallentamatta painamalla MENUpainiketta. Kun näyttöön tulee vahvistusikkuna, valitse Kyllä ja paina ®-painiketta.







# 4 Valitse Kyllä ja paina ®-painiketta.

- Kamera luo uuden, muokatun kopion.
- Glamour-muokkaus-toiminnolla luodut kopiot tunnistaa toistotilassa näkyvästä 😰-kuvakkeesta (<sup>11</sup>10).



# Viiteosa

#### **V** Glamour-muokkausta koskevia huomautuksia

- Glamour-muokkaus-toiminnolla voi muokata vain yksiä kasvoja kuvassa.
- Kamera ei ehkä pysty tunnistamaan kasvoja tarkasti kasvojen suunnasta tai kirkkaudesta riippuen tai glamour-muokkaus-toiminto ei ehkä toimi halutulla tavalla.
- Jos kuvassa ei tunnisteta kasvoja, näyttöön tulee varoitus ja näyttö palaa toistovalikkoon.
- Glamour-muokkaus-toiminto on käytettävissä ainoastaan kuviin, jotka on otettu enintään 1600 ISO:n ISOherkkyydellä.

Huomaa, että ISO-herkkyys saatetaan muuttaa automaattisesti suuremmaksi kuin 1600, kun Sarjakuvausasetus ( 🗢 45) on Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s, Nopea sarjakuv.: 60 k/s tai Monikuva 16.

### Pikkukuva: Kuvan koon pienentäminen

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse kuva → MENU-painike → Pikkukuva → 🛞-painike

- 1 Valitse haluamasi kopion koko painamalla monivalitsinta ▲ tai ▼ ja paina ֎-painiketta.
  - Käytettävissä ovat koot 640×480, 320×240 ja 160×120.
  - Kuvatila-asetuksella M 4608×2592 otettu kuvat tallennetaan koossa 640×360 kuvapistettä. Siirry vaiheeseen 2.



# 2 Valitse Kyllä ja paina ®-painiketta.

- Tällöin luodaan uusi, pienempi kopio (pakkaussuhde on noin 1:16).



# **Rajaus: rajatun kopion luominen**

Kun 🎟: 🖌 on näkyvissä ja toiston zoomaus (🎞 80) on käytössä, voit luoda kopion, jossa näkyy vain kuvan osa. Raiatut kopiot tallennetaan erillisinä tiedostoina.

## Suurenna kuvaa rajaamista varten (Q80).

#### 2 Koriaa kopion sommittelua.

- Käännä zoomaussäädintä suuntaan **T** (**Q**) tai **W** (**EE**), jos haluat muuttaa zoomauskerrointa.
- Vieritä kuvaa siten, että ainoastaan kopioitava osa näkyy näytössä painamalla monivalitsinta  $\mathbf{A}, \mathbf{\nabla}, \mathbf{\triangleleft}$  tai  $\mathbf{\blacktriangleright}$ .

#### 3 Paina MENU-painiketta.

- 4 Valitse monivalitsimella Kyllä ja paina () painiketta.
  - Kamera luo rajatun kopion.
  - Rajaustoiminnolla luodut kopiot tunnistaa toistotilassa näkyvästä 🖉-kuvakkeesta (🛄 10).









1

# 🖉 Kuvakoko

Koska tallennettava ala pienenee, myös rajatun kuvan koko (kuvapisteinä) pienenee. Kun rajatun kopion kuvakoko on  $320 \times 240$  tai  $160 \times 120$ , kuvan ympärillä näytetään toiston aikana musta kehys.

### 🖉 Kuvan rajaaminen sen nykyisessä pystysuunnassa

Kierrä kuvaa **Kierrä kuvaa** -vaihtoehdon (🍽 68) avulla, kunnes se näkyy vaakasuuntaisena. Kierrä rajattu kuva takaisin pystysuuntaan, kun olet rajannut kuvan. Pystysuunnassa näkyvät kuvat voidaan rajata zoomaamalla kuvaan, kunnes näytön kummallakin puolella näkyvät mustat palkit eivät enää näy. Rajattu kuva näkyy vaakasuuntaisena.

# Kameran liittäminen televisioon (kuvien katsominen televisiossa)

Voit katsella kuvia tai elokuvia televisiosta kytkemällä kameran televisioon. Jos televisiossa on HDMIliitäntä, kameran voi liittää televisioon kaupoista saatavalla HDMI-kaapelilla.





# **2** Kytke kamera televisioon.

#### Kun käytät kameran mukana tulevaa AV-kaapelia

Kytke keltainen liitin television videotuloliitäntään, valkoinen ja punaiset liittimet taas television äänituloliitäntöihin.



#### Kun käytät kaupoista saatavaa HDMI-kaapelia

Kytke liitin television HDMI-liitäntään.



# **3** Aseta television tulo ulkoiselle videotulolle.

• Katso lisätietoja television käyttöohjeesta.

# **4** Kytke kameraan virta pitämällä ▶-painiketta painettuna.

- Kamera siirtyy toistotilaan, ja kuvat näkyvät televisiossa.
- Kun kamera on kytkettynä televisioon, sen oma näyttö on poissa käytöstä.



# HDMI-kaapelin kytkemistä koskevia huomautuksia

HDMI-kaapeli ei sisälly toimitukseen. Kytke kamera teräväpiirtotelevisioon kaupasta saatavalla HDMIkaapelilla. Tämän kameran lähtöliittimenä käytetään HDMI-mikroliitintä (Type D). Kun hankit HDMI-kaapelin, tarkista, että sen laitteen puoleisessa päässä on HDMI-mikroliitin.

#### Kaapelin kytkemistä koskevia huomautuksia

Varmista, että kaapelin liitin on oikein päin, kun kytket kaapelin. Älä työnnä liitintä väkisin kameraan. Älä vedä liitintä vinosti, kun irrotat kaapelin.

# **V** Jos kuvat eivät näy televisiossa

Tarkista, että kameran videotila-asetus asetusvalikon kohdassa **TV-asetukset** (🗢 99) on yhteensopiva television standardin kanssa.

#### Itelevision kauko-ohjaimen käyttäminen (HDMI-laiteohjaus)

Toiston hallintaan voidaan käyttää myös HDMI-CEC-yhteensopivan television kauko-ohjainta.

Sitä voi käyttää esimerkiksi kameran monivalitsimen ja zoomaussäätimen sijasta kuvien valitsemiseen, elokuvan toiston aloittamiseen ja keskeyttämiseen, täyskuvatoistotilan ja neljän pienoiskuvan näytön välillä vaihtamiseen.

- Valitse TV-asetukset-kohdan HDMI-laitehallinta-asetukseksi ( 509) Päällä (oletusasetus) ja kytke kamera HDMI-kaapelilla televisioon.
- Suuntaa kauko-ohjain käytön aikana televisioon.
- Katso lisätietoja television HDMI-CEC-yhteensopivuudesta television käyttöohjeesta.

# Kameran liittäminen tulostimeen (Direct Print)

Käyttäjä voi kytkeä PictBridge-yhteensopivan (🌽23) tulostimen suoraan kameraan ja tulostaa kuvia ilman tietokonetta.

Voit tulostaa kuvia noudattamalla alla olevia ohjeita.



#### Virtalähdettä koskevia huomautuksia

- Kun yhdistät kameran tulostimeen, käytä täyteen ladattua akkua, jotta virta ei katkea yhtäkkiä.
- Jos käytössä on EH-62G-verkkolaite (saatavissa erikseen), COOLPIX S5200 -kameran virtalähteenä voidaan käyttää tavallista pistorasiaa. Älä käytä muun merkkisiä verkkolaitteita, sillä ne saattavat aiheuttaa kameran ylikuumenemisen tai toimintahäiriöitä.

## Kameran liittäminen tulostimeen





# **2** Kytke tulostimeen virta.

• Tarkasta tulostimen asetukset.

# **3** Kytke kamera tulostimeen kameran mukana toimitetulla USB-kaapelilla.

 Varmista, että liittimet ovat oikeassa asennossa. Älä yritä kytkeä liittimiä vinosti äläkä käytä niiden kytkemiseen tai irrottamiseen voimaa.



# 4 Kameraan kytketään automaattisesti virta.

 Jos kamera on kytketty oikein, kameran näyttöön tulee ensin PictBridge-aloitusnäyttö (①) ja sen jälkeen avautuu Tulosta valitut-näyttö (②).





# Jos PictBridge-aloitusnäyttö ei tule näyttöön

Katkaise kamerasta virta ja irrota USB-kaapeli. Valitse kameran asetusvalikon Lataus tietokoneesta vaihtoehdon (🏍100) asetukseksi Pois ja kytke kaapeli uudelleen.

#### 🖉 Valokuvien tulostus

Muistikortille tallennetut kuvat voidaan tulostaa siirtämällä kuvat tietokoneeseen tai kytkemällä kamera suoraan tulostimeen. Voit tulostaa myös seuraavilla tavoilla:

- · asettamalla muistikortin DPOF-yhteensopivan tulostimen korttipaikkaan
- viemällä muistikortin valokuvausliikkeeseen.

Jos haluat tulostaa näillä tavoilla, määritä kunkin muistikortin tulostettavat kuvat ja kopioiden määrä toistovalikon **Tulostustilaus**-valikon avulla (🖚 60).

# Yksittäisten kuvien tulostaminen

Kun olet kytkenyt kameran tulostimeen oikein (🖚 30), voit tulostaa kuvan seuraavien ohjeiden mukaan.

- 1 Valitse haluamasi kuva painamalla monivalitsinta ja paina 🛞-painiketta.
  - Palaa takaisin kuuden pienoiskuvan näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W (<sup>1</sup>) tai siirry täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan T (<sup>0</sup>).



2	Valitse <b>Kopiot</b> ja paina ®-painiketta.	PictBridge	
		tulostetta	
		Aloita tulostus	
		Kopiot	Þ
		Deve avillation	

**3** Valitse haluamiesi kopioiden määrä (enintään yhdeksän) ja paina <sup>®</sup>-painiketta.





# Useiden kuvien tulostaminen

Kun olet kytkenyt kameran tulostimeen oikein (🗢 30), voit tulostaa useita kuvia seuraavien ohjeiden mukaan.

### 1 Paina MENU-painiketta, kun Tulosta valitut tulee näkyviin.



Tulostusvalikko	
Tulosta valitut	
Tul. kaikki kuvat	
DPOF-tulostus	
Paperikoko	Þ

# 2 Valitse monivalitsimella **Paperikoko** ja paina ®painiketta.

• Voit poistua tulostusvalikosta painamalla MENU-painiketta.

### **3** Valitse haluamasi paperikoko ja paina ®painiketta.

 Jos haluat määrittää paperikoon tulostimen asetuksissa, valitse paperikokoasetuksissa Oletusarvo.

Paperikoko 👝
Oletusarvo
3,5"×5"
5"×7"
100×150 mm
4"×6"
8"×10"
Letter

#### 4 Valitse Tulosta valitut, Tul. kaikki kuvat tai DPOF-tulostus ja paina ®-painiketta.

## Tulostusvaliikko een Tulosta valitut Tul, kaikki kuvat DPOF-tulostus Paperikoko

#### Tulosta valitut

Valitse kuvat (enintään 99) ja kunkin kuvan kopiomäärä (enintään yhdeksän).

- Valitse kuvat painamalla monivalitsinta ◀ tai ▶ ja määritä tulostettavien kopioiden määrä painamalla ▲ tai ▼.
- Tulostettaviksi valitut kuvat tunnistaa <sup>A</sup>-kuvakkeesta ja numerosta, joka osoittaa tulostettavien kopioiden määrän. Jos kuville ei ole määritetty kopioiden määrää, valinta peruutetaan.



- Palaa täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan T (Q) tai kuuden pienoiskuvan näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W (D).
- Paina 🛞-painiketta, kun olet määrittänyt asetukset.
- Kun oikealla kuvattu näyttö on näkyvissä, aloita tulostaminen valitsemalla Aloita tulostus ja paina
   Ppainiketta.

Palaa tulostusvalikkoon valitsemalla **Peruuta** ja paina Ø-painiketta.



#### Tul. kaikki kuvat

Jokaisesta sisäiseen muistiin tai muistikortille tallennetusta kuvasta tulostetaan yksi kopio.

 Kun oikealla kuvattu näyttö on näkyvissä, aloita tulostaminen valitsemalla Aloita tulostus ja paina ®-painiketta. Palaa tulostusvalikkoon valitsemalla Peruuta ja paina @-painiketta.



#### DPOF-tulostus

Ne kuvat tulostetaan, joille on luotu tulostustilaus **Tulostustilaus**-toiminnolla (🗢 60).

- Voit tarkastella nykyistä tulostustilausta valitsemalla Katso kuvia ja paina ()-painiketta. Tulosta kuvat painamalla ()-painiketta uudelleen.





# **5** Tulostus alkaa.

 Vaiheessa 2 esitetty tulostusvalikko palaa näyttöön, kun tulostus on valmis.



Nykyinen kopioiden määrä / kopioiden kokonaismäärä



Kamera tukee seuraavia paperikokoja: Oletusarvo (kameraan kytketyn tulostimen oletuspaperikoko), 3,5"x5", 5"x7", 100x150 mm, 4"x6", 8"x10", Letter, A3 ja A4. Valikossa näkyvät vain tulostimen tukemat koot.

# **Elokuvien muokkaus**

Tallennetun elokuvan halutut osat voidaan tallentaa erillisenä tiedostona.

# **1** Toista haluamasi elokuva ja pysähdy erotettavan osan aloituskohdassa (D100).

#### 2 Valitse Saädin painamalla monivalitsinta tai ▶ ja paina sitten ®-painiketta.





#### 3 Valitse ¼Ľ-säädin (valitse aloituskohta) painamalla ▲ tai ▼.

- Muokkaus aloitetaan kuvasta, jonka kohdalla toisto keskeytettiin.
- Siirrä aloituskohta haluamaasi elokuvan aloituskohtaan painamalla ◀ tai ▶.



#### 4 Valitse <sup>¬</sup>/<sub>→</sub> säädin (valitse lopetuskohta) painamalla ▲ tai ▼.

- Siirrä oikeassa reunassa oleva päättymiskohta haluamaasi elokuvan päättymiskohtaan painamalla ◀ tai ▶.
- Valitse 

   (esikatselu) ja toista tallennettavan elokuvan määritetty osa painamalla @-painiketta. Säädä äänenvoimakkuutta esikatselun aikana kiertämällä zoomaussäädintä. Pysäytä toisto esikatselun aikana painamalla
   painiketta uudelleen.



**0-0**38

# 5 Kun olet määrittänyt asetukset, valitse **∐ Tallenna** painamalla ▲ tai ▼ ja paina sitten ⑭-painiketta.

- **6** Valitse **Kyllä** ja paina ®-painiketta.
  - Muokattu elokuva tallennetaan.



## Elokuvan muokkausta koskevia huomautuksia

- 🚛 iFrame 540/30p -toiminnolla (🍽 74) tallennettuja elokuvia ei voi muokata.
- Estä kameran sammuminen muokkauksen aikana käyttämällä riittävästi ladattua akkua. Elokuvan muokkaaminen ei ole mahdollista, kun akun taso on
- Muokkaamalla luotua elokuvaa ei enää voi leikata. Jos haluat leikata elokuvan toisen alueen, valitse alkuperäinen elokuva ja muokkaa sitä.
- Elokuvat leikataan yhden sekunnin välein, joten elokuvan leikattu osa voi hieman poiketa valituista aloitusja lopetuskohdista. Elokuvia ei voi leikata alle kahden sekunnin pituisiksi.
- Muokkaustoiminnot eivät ole käytettävissä, jos kameran sisäisen muistin tai muistikortin vapaa tila ei riitä muokattujen kopioiden tallennukseen.

# 🖉 Lisätietoja

Lisätietoja on kohdassa "Tiedostojen ja kansioiden nimet" (🟍 111).

### Kuvatila-asetukset (kuvakoko ja laatu)

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → Kuvatila→ 
@-painike

Voit valita kuvien tallennuksessa käytettävän kuvakoon ja pakkaussuhteen yhdistelmän. Mitä suurempi kuvatilan asetus on, sitä suurempana kuvan voi tulostaa, mutta tallennettavien kuvien määrä pienenee (🕶 41).

Vaihtoehto <sup>1</sup>	Pakkaussuhde	Kuvasuhde (vaaka- ja pystysuunnan suhde)	Kuvakoko <sup>2</sup> (cm)
16m <sup>★</sup> 4608×3456★	Noin 1/4	4:3	Noin 39 × 29
16. 4608×3456 (oletusasetus)	Noin 1/8	4:3	Noin 39 × 29
8 <sub>M</sub> 3264×2448	Noin 1/8	4:3	Noin 28 × 21
<b>4</b> м 2272×1704	Noin 1/8	4:3	Noin 19 × 14
<b>2</b> <sub>M</sub> 1600×1200	Noin 1/8	4:3	Noin 13 × 10
KGA 640×480	Noin 1/8	4:3	Noin 5 × 4
4608×2592	Noin 1/8	16:9	Noin 39 × 22

<sup>1</sup> Tallennettujen kuvapisteiden kokonaismäärä sekä vaaka- ja pystysuunnassa tallennettujen kuvapisteiden määrä.

Esimerkki: 16 4608×3456 = noin 16 megapikseliä, 4608 × 3456 kuvapistettä

<sup>2</sup> Tulostuskoko tulostustarkkuudella 300 dpi. Tulostuskoko lasketaan jakamalla kuvapisteiden määrä (dpi) tulostimen tarkkuudella ja kertomalla se 2,54 cm:llä. On kuitenkin muistettava, että kun kuvakoko pysyy samana, suuremmalla resoluutiolla tulostettavat kuvat tulostuvat ilmoitettua pienempinä ja pienemmällä resoluutiolla tulostettavat kuvat tulostuvat ilmoitettua suurempina.

#### 🖉 Kuvatilaa koskevia huomautuksia

- Tätä asetusta käytetään myös muissa kuvaustiloissa.
- Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).
- Kuvatilaa ei voi valita **3D-valokuvaus** (🖽 49) tai **Helppo panoraama** (🖽 47) -kuvausohjelmassa.

#### Tallennettavien kuvien määrä

Seuraavassa taulukossa on lueteltu, kuinka monta kuvaa voidaan arviolta tallentaa 4 Gt:n muistikortille. Huomaa, että JPEG-pakkauksen vuoksi tallennettavien kuvien määrä saattaa vaihdella huomattavasti kuvan sisällön mukaan vaikka käytettäisiin samankokoisia muistikortteja ja samaa kuvatilan asetusta. Lisäksi tallennettavien kuvien määrä saattaa vaihdella muistikortin merkin mukaan.

Kuvatila	Tallennettavien kuvien määrä (4 Gt)
16M* 4608×3456★	440
16м 4608×3456 (oletusasetus)	890
8 <sub>M</sub> 3264×2448	1740
<b>4</b> <sub>M</sub> 2272×1704	3500
<b>2</b> <sub>м</sub> 1600×1200	6600
100 640×480	26300
🔀 4608×2592	1180

• Jos jäljellä olevien kuvien määrä on yli 10 000, jäljellä olevien kuvien määränä näkyy näytössä "9999".

 Voit tarkistaa sisäiseen muistiin (noin 25 Mt) tallennettavien kuvien määrän poistamalla kortin kamerasta ja tarkistamalla sitten jäljellä olevien kuvien määrän näytöstä kuvaamisen aikana.

### Valkotasapaino (Värisävyn säätö)

#### Valitse 🗖 (automaattinen) -tila → MENU-painike → Valkotasapaino → 🛞-painike

Kohteesta heijastuvan valon väri vaihtelee valonlähteen värin mukaan. Ihmisen aivot pystyvät mukautumaan valonlähteen värin muuttumiseen, mistä seuraa, että valkoiset kohteet näyttävät valkoisilta riippumatta siitä, nähdäänkö ne varjossa, suorassa auringonvalossa tai hehkulampun valaistuksessa. Digitaalikamerat osaavat jäljitellä tätä sopeutumista käsittelemällä kuvia valonlähteen värin mukaan. Tätä kutsutaan nimellä "Valkotasapaino". Valitse valonlähteeseen sopiva valkotasapainoasetus ennen kuvan ottamista, jotta kuvan värit ovat luonnolliset.

Vaikka **Automaattinen** (oletusasetus) on käytettävissä useimmissa valaistusolosuhteissa, valkotasapainoasetusta voidaan säätää taivaan tai valonlähteen mukaan ja siten parantaa kuvan värisävyjen luonnollisuutta.

Asetus	Kuvaus	
<b>AUTO</b> Automaattinen (oletusasetus)	Kamera säätää valkotasapainon automaattisesti valaistusolojen mukaan.	
PRE Esiasetus käsin	Tästä on hyötyä kuvattaessa epätavallisessa valaistuksessa (🍽 43).	
₩ Päivänvalo	Suoraan auringonvaloon sopiva valkotasapaino.	
Hehkuvalo	Hehkuvaloon sopiva valkotasapaino.	
業 Loisteputkivalo	Loisteputkivaloon sopiva valkotasapaino.	
▲ Pilvinen	Pilvisellä säällä kuvaamiseen sopiva valkotasapaino.	
🕏 Salamavalo	Käytetään salaman kanssa.	

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (🛄 9). Kuvaketta ei näy, kun Automaattinen on valittuna.

#### Esiasetus käsin -toiminnon käyttäminen

Esiasetus käsin -vaihtoehtoa käytetään, jos kohteessa on erilaisia valonlähteitä, ja sillä voi korjata myös valonlähteiden aiheuttamat voimakkaat sävyvirheet, kun haluttua tulosta ei pystytä saavuttamaan esimerkiksi **Automaattinen**- ja **Hehkuvalo**-valkotasapainoasetuksilla (esimerkiksi punaisella varjostimella varustetun lampun valossa otetut kuvat saadaan näyttämään valkoisessa valossa otetuilta).

Mittaa valkotasapainoarvo kuvauksen aikana valonlähteen mukaan noudattamalla seuraavia ohjeita.

- **1** Aseta valkoinen tai harmaa vertailuesine valaistukseen, jota aiot käyttää kuvauksen aikana.
- 2 Tuo kuvausvalikko näkyviin (🛄 6, 68), valitse monivalitsimella **Valkotasapaino**-valikosta **Esiasetus käsin** ja paina ®-painiketta.
  - Kamera zoomaa kohteeseen valkotasapainon mittaamista varten.



# **3** Valitse Mittaa.

 Voit käyttää viimeksi mitattua valkotasapainon arvoa valitsemalla **Peruuta** ja painamalla **®**-painiketta. Valkotasapainon arvoa ei mitata uudelleen ja viimeksi mitattua arvoa käytetään.



# 4 Rajaa vertailuesine mittausikkunassa.



# 5 Mittaa uusi valkotasapainon arvo painamalla 🕅-painiketta.

• Suljin laukaistaan, ja uusi käsin esiasetettu valkotasapainoarvo asetetaan. Kuvaa ei tallenneta.

#### Valkotasapaino-asetusta koskevia huomautuksia

- Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).
- Valitse salamatilan asetukseksi (3) (pois), jos valkotasapainoasetuksena on muu kuin Automaattinen tai Salamavalo (1157).

#### 🖌 Esiasetus käsin -toimintoa koskevia huomautuksia

Esiasetus käsin -toiminnolla ei voi mitata arvoa salamakuvausta varten. Kun kuvaat käyttämällä salamaa, valitse Valkotasapaino-asetukseksi Automaattinen tai Salamavalo.

#### **6-0**44

# Sarjakuvaus

Valitse 🗖 (automaattinen) -tila → MENU-painike → Sarjakuvaus → 🛞-painike

Muuta asetukseksi sarjakuvaus tai BSS (parhaan kuvan valitsin).

Asetus	Kuvaus
S Yksittäiskuvaus (oletusasetus)	Kamera ottaa yhden kuvan aina, kun laukaisinta painetaan.
圖 Nopea sarjakuvaus	Kamera ottaa kuvia noin 10 kuvan sekuntinopeudella (kuvaa/s) niin kauan kuin laukaisinta pidetään painettuna (jos kuvatilaksi on valittu <b>1611 4608×3456</b> ). Kuvaaminen päättyy, kun laukaisin vapautetaan tai 7 kuvaa on otettu.
🕒 Hidas sarjakuvaus	Kamera ottaa enintään 6 kuvaa noin 2 kuvan sekuntinopeudella (kuvaa/s) niin kauan kuin laukaisinta pidetään painettuna (jos kuvatilaksi on valittu 150 4608×3456). Kuvaaminen päättyy, kun laukaisin vapautetaan.
🃽 Esikuv. välimuisti	<ul> <li>Esikuvauksen välimuisti -toiminnon avulla on helppo kuvata nopeatkin tilanteet tallentamalla kuvat jo ennen laukaisimen painamista kokonaan.</li> <li>Esikuvauksen välimuisti -toiminno käynnistyy, kun laukaisin painetaan puoleenväliin ja se jatkuu, kun laukaisin painetaan pohjaan( 48).</li> <li>Kuvausnopeus: enintään 18 kuvaa/s</li> <li>Kuvien määrä: enintään 18 kuvaa/s</li> <li>Kuvien määrä: enintään 5 kuvaa (mukaan lukien esikuvauksen välimuisti -toiminnolla kuvatut kaksi kuvaa)</li> <li>Kuvaaminen päättyy, kun laukaisin vapautetaan tai kun kuvien enimmäismäärä on otettu.</li> </ul>
□ <b>120</b> Nopea sarjakuv.: 120 k/s	Aina, kun laukaisin painetaan pohjaan, otetaan 50 kuvaa noin vähintään suljinajalla 1/125 s. Kuvatila on kiinteä 🚾 (kuvakoko: 640 × 480 kuvapistettä).
<b>□60</b> Nopea sarjakuv.: 60 k/s	Aina, kun laukaisin painetaan pohjaan, otetaan 25 kuvaa suljinajalla, joka on noin 1/60 s tai nopeampi. Kuvatila on kiinteä 🚺 (kuvakoko: 1280 × 960 kuvapistettä).

Asetus	Kuvaus		
<b>BSS</b> BSS (Parhaan kuvan valitsin)	Parhaan kuvan valitsin (BSS) -toimintoa suositellaan käytettäväksi ilman salamaa tai kun kameralla on zoomattu kohteeseen tai muussa tilanteessa, jossa kameran tahaton liikahdus voi tehdä kuvasta epätarkan. Kun BSS on käytössä ja laukaisinta pidetään painettuna, kamera ottaa peräkkäin enintään kymmenen kuvaa. Sarjan tarkin kuva valitaan automaattisesti ja tallennetaan.		
🖽 Monikuva 16	Aina kun laukaisinta painetaan, kamera ottaa 16 kuvaa noin 30 kuvan sekuntinopeudella (kuvaa/s) ja järjestää ne yhdeksi kuvaksi. 5 Kuvatila-asetuksena on pysyvästi 5 (kuvakoko: 2560 × 1920 kuvapistettä). 5 Digitaalizoomaus ei toimi.		

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (囗)9). Kuvaketta ei näy, kun Yksittäiskuvaus on valittuna.

# Sarjakuvaus-toimintoa koskeva huomautus

- Kun asetuksena on muu kuin **Yksittäiskuvaus**, salamaa ei voi käyttää. Tarkennuksen, valotuksen ja valkotasapainon asetukset ovat samat kuin sarjan ensimmäisessä kuvassa.
- Kuvien tallentaminen voi viedä jonkin verran aikaa niiden ottamisen jälkeen. Kuvien tallennukseen tarvittava aika vaihtelee muun muassa kuvien määrän, kuvatilan ja muistikortin kirjoitusnopeuden mukaan.
- ISO-herkkyyden lisääntyessä kuviin voi tulla kohinaa.
- Kuvausnopeus sarjakuvaustilassa saattaa vaihdella kuvatila-asetuksen, käytetyn muistikortin ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Kun Sarjakuvaus-toiminnon asetus on Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s, Nopea sarjakuv.: 60 k/s tai Monikuva 16 on valittuna, nopeasti vilkkuvassa valaistuksessa, esimerkiksi loisteputki-, elohopeahöyrylamppu- ja natriumhöyrylamppuvalaistuksessa otetuissa kuvissa voi näkyä raitoja sekä kirkkaus- tai värisävyvaihteluita.
- Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ70).

### BSS-toimintoa koskevia huomautuksia

BSS sopii liikkumattomien kohteiden kuvaamiseen. BSS ei ehkä tuota haluttuja tuloksia, jos kohde liikkuu tai sommittelua muutetaan.

#### Sarjakuvaustilassa otetut kuvat

Kun kuvia otetaan Nopea sarjakuvaus-, Hidas sarjakuvaus-, Esikuv. välimuisti-, Nopea sarjakuv.: 120 k/s tai Nopea sarjakuv.: 60 k/s -toiminnolla, kuvat tallennetaan "sarjana" (🍽 13).

# 🖉 Esikuv. välimuisti

Kun Esikuv. välimuisti on valittuna, kuvaaminen alkaa, kun laukaisin painetaan puoleenväliin vähintään 0,5 sekunnin ajaksi ja ennen laukaisimen pohjaan painamista otetut kuvat tallennetaan yhdessä laukaisimen pohjaan painamisen jälkeen otettujen kuvien kanssa. Esikuvauksen välimuistiin -tilassa voi tallentaa enintään kaksi kuvaa.

Käytössä oleva esikuvauksen välimuistin asetus voidaan tarkistaa kameran näytöstä kuvauksen aikana (🎞)). Esikuvauksen välimuistin kuvake (🖏 palaa vihreänä, kun laukaisin on painettu puoleenväliin.



 Jos jäljellä olevien kuvien määrä on pienempi kuin viisi, esikuvauksen välimuisti -toimintoa ei voi käyttää. Tarkista ennen kuvaamista, että vähintään viidelle kuvalle on tilaa.



- Lisätietoja on kohdassa "Automaattitarkennukseen soveltumattomat kohteet" (QQ76).
- Lisätietoja on kohdassa "Peräkkäin otettujen kuvien toistaminen ja poistaminen (sarja)" (🖚 13).


### Herkkyys

#### Valitse 🗖 (automaattinen) -tila → MENU-painike → Herkkyys → 🕅-painike

Kun ISO-herkkyyttä suurennetaan, kuvien ottamiseen tarvitaan vähemmän valoa. Suurempi ISO-herkkyys mahdollistaa tummempien kohteiden kuvaamisen. Kirkkaudeltaan samanlaisten kohteiden tapauksessa kuva voidaan ottaa lyhyemmällä suljinajalla ja siten vähentää kameran tärähtämisen sekä kohteen liikahtamisen aiheuttamaa epäterävyyttä.

 Vaikka korkea ISO-herkkyys onkin tehokas kuvattaessa tummempia kohteita, esimerkiksi kuvattaessa ilman salamaa tai kuvattaessa zoomia käytettäessä, kuviin saattaa tulla kohinaa.

Asetus	Kuvaus
<b>AUTO</b> Automaattinen(oletusasetus)	Herkkyys on ISO 125, jos valoa on riittävästi. Jos valaistus on heikko, kamera kompensoi vähäistä valoa suurentamalla herkkyyttä enintään arvoon ISO 1600.
<sup>ISO</sup> Kiinteän alueen autom.	Valitse alueeksi, jolla kamera säätää ISO-herkkyyttä automaattisesti, <b>ISO</b> 125-400 tai ISO 125-800. Kamera säätää herkkyyden enintään valitun alueen enimmäisarvoon. Määrittämällä ISO-herkkyyden enimmäisarvon voit hallita kuvissa näkyvien "rakeiden" määrää.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	Herkkyytenä käytetään määritettyä arvoa.

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (QQ9).

- Kun Automaattinen on valittu, SO-kuvake ei näy ISO 125 -herkkyydellä, mutta se näkyy, jos ISOherkkyys suurennetaan automaattisesti yli arvon 125.
- Kun Kiinteän alueen autom. on valittuna, 🕮 ja ISO-herkkyyden suurin arvo näytetään.

### V ISO-herkkyyttä koskevia huomautuksia

- Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (QQ71).
- Liikkeentunnistus (🖚 91) ei toimi, kun ISO-herkkyytenä on muu kuin Automaattinen.

### Värivaihtoehdot

#### Valitse 🗖 (automaattinen) -tila → MENU-painike → Värivaihtoehdot → 🕅 -painike

Tee kuvista elävämpiä tai tallenna kuvat yksivärisinä.

Asetus	Kuvaus
🐼 Vakioväri (oletusasetus)	Käytä kuviin, joihin haluat luonnolliset värit.
<b>ØVI</b> Elävä väri	Käytä elävän, "valokuvatulosteen" kaltaisen tehosteen tuottamiseksi.
CBW Mustavalkoinen	Tallenna kuvat mustavalkoisina.
<b>ØSE</b> Seepia	Tallenna kuvat seepiasävyisinä.
🕼 🕻 Sinikopio	Tallenna kuvat yksivärisinä sinikopioina.

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (<sup>()</sup>9). Kun **Vakioväri** on valittuna, kuvaketta ei näy. Kuvaamisen aikana näytössä näkyvät värit muuttuvat valitun väriasetuksen mukaan.

Viiteosa

### Väriasetuksia koskevia huomautuksia

Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (🎞70).

### Tarkennusaluetila

#### Valitse 🗖 (automaattinen) -tila → MENU-painike → Tarkennusaluetila → 🛞-painike

Asetus	Kuvaus	
	Kun kamera tunnistaa kasvot, se tarkentaa kasvoihin. Lisätietoja on kohdassa "Kasvojen tunnistuksen käyttäminen" (Щ73). Jos kamera tunnistaa useat kasvot, se tarkentaa lähinnä oleviin kasvoihin.	
😫 Kasvotarkennus		Tarkennusalue
_	Kun otat kuvia muista kohteista kuin ihmisistä tai kun rajaat kohteen, jossa ei tunnisteta kasvoja, kamera valitsee automaattisesti tarkennusalueen (enintään yhdeksän aluetta), joissa on kameraa lähinnä oleva aihe. Kun laukaisin painetaan puoleenväliin, kameran valitsemat tarkennetut tarkennusalueet (enintään yhdeksän aluetta) näytetään näytössä.	1/250 F3.5 Tarkennusalueet

Määritä tämän vaihtoehdon avulla, miten kamera valitsee automaattitarkennuksen tarkennusalueen.

Asetus	Kuvaus	
[tı] Käsisäätö	Valitse jokin näytön 99 tarkennusalueesta. Tämä vaihtoehto sopii tilanteisiin, joissa aiottu kohde on melko paikallaan eikä se sijaitse kuvan keskellä. Siirrä tarkennusalue kohteen kohdalle painamalla monivalitsinta ▲, ▼, ◀ tai ▶ ja ota kuva. Voit peruuttaa tarkennusalueen valinnan ja säätää salamaa, makrotilaa, itselaukaisinta ja valottuksen korjauksen asetuksia painamalla ֎-painiketta. Palaa tarkennusalueen valintanäyttöön painamalla @-painiketta uudelleen.	Valittavissa oleva tarkennusalue
[ = ] Keskusta	Kamera tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen. Tarkennusalue näkyy aina kuvan keskellä.	C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
😰 Kohteen seuranta	Käytä tätä toimintoa liikkuvien kohteiden kuvaamiseen. Rekisteröi kohde, johon haluat kameran tarkentavan. Tarkennusalue alkaa automaattisesti seurata kohdetta. Lisätietoja on kohdassa "Kohteen seurannan käyttäminen" (🍽 54).	

Asetus	Kuv	aus
【■】Kohteen hakeva AF (oletusasetus)	Kun kamera tunnistaa pääkohteen, se tarkentaa siihen. Katso "Kohteen hakeva AF -toiminnon käyttäminen" (₪75).	1/20 Tarkennusalueet



### **V** Tarkennusaluetilaa koskevia huomautuksia

- Kun digitaalizoomaus on käytössä, kamera tarkentaa tarkennusalueen keskelle Tarkennusaluetilaasetuksesta riippumatta.
- Automaattinen tarkennus ei aina toimi odotetulla tavalla (276).
- Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (<sup>1</sup>70).

#### Kohteen seurannan käyttäminen

#### Valitse $\square$ (automaattinen)-tila $\rightarrow$ MENU-painike $\rightarrow$ Tarkennusaluetila $\rightarrow$ W-painike $\rightarrow$ D Kohteen seuranta $\rightarrow$ W-painike $\rightarrow$ MENU-painike

Käytä tätä tilaa tarkentamiseen, kun kuvaat liikkuvaa kohdetta. Kun rekisteröit kohteen, kohteen seuranta alkaa ja tarkennusalue seuraa kohdetta automaattisesti.

### Rekisteröi kohde.

- Kohdista rekisteröitävä kohde näytön keskellä näkyvään valkoiseen kehykseen ja paina ® -painiketta.
- Kehys hohtaa punaisena, kun kamera ei voi tarkentaa kohteeseen. Muuta sommittelua ja yritä rekisteröidä kohde uudelleen.
- Kun kohde on rekisteröity, sen ympärillä näkyy keltainen kehys (tarkennusalue), ja kamera alkaa seurata kohdetta.
- Voit peruuttaa kohteen rekisteröinnin painamalla 🛞-painiketta.
- Jos kamera ei enää pysty seuraamaan rekisteröityä kohdetta, tarkennusalue häviää ja rekisteröinti peruuntuu. Rekisteröi kohde uudelleen.



### **2** Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.

- Kamera tarkentaa tarkennusalueelle, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Tarkennusalue muuttuu vihreäksi ja tarkennus lukittuu.
- Jos laukaisin painetaan puoliväliin, kun tarkennusaluetta ei näy, kamera tarkentaa ruudun keskellä olevalle alueelle.



### 🛿 Kohteen seuranta -tilaa koskevia huomautuksia

- Säädä zoomausasento, salamatila, valotuksen korjaus ja valikon asetukset ennen kohteen rekisteröintiä.
- Kohteen seuranta ei ehkä ole mahdollista kaikissa kuvausolosuhteissa.
- Digitaalizoomaus ei toimi.



### Autom. tarkennustila

#### Valitse 🗖 (automaattinen) -tila → MENU-painike → Autom. tarkennustila → 🛞-painike

#### Valitse kameran tarkennustapa.

Asetus	Kuvaus
AF-S Kertatarkennus (oletusasetus)	Kamera tarkentaa, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.
<b>AF-F</b> Kokoaikainen AF	Kamera tarkentaa jatkuvasti, kunnes laukaisin painetaan puoleenväliin. Käytä liikkuviin kohteisiin. Tallennetussa elokuvassa voi kameran tarkentaessa kuulua objektiivin liikkeen ääni.

### 🖉 Elokuvan tallennuksen automaattitarkennuksen tila

Automaattitarkennuksen tila elokuvien tallennusta varten asetetaan elokuvavalikon **Autom. tarkennustila** (O80) -vaihtoehdon avulla.

### Pikatehosteet

#### Valitse 🗖 (automaattinen) -tila → MENU-painike → Pikatehosteet → 🕅 -painike

Voit ottaa pikatehosteet-toiminnon käyttöön tai poistaa sen käytöstä.

Asetus	Kuvaus
☑ Päällä (oletusasetus)	Tuo tehosteen valintanäyttö näkyviin painamalla 🗖 (automaattinen) -tilassa 🐼- painiketta heti sulkimen laukaisemisen jälkeen ja käytä Pikatehosteet-toimintoa (囗39).
Pois	Poistaa pikatehosteet-toiminnon käytöstä (kuvaamisen aikana).

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (<sup>11</sup>9). Ilmaisinta ei näy, kun **Pois** on valittuna.

### **V** Pikatehosteet -toimintoa koskevia huomautuksia

Tätä toimintoa ei voi käyttää samanaikaisesti joidenkin toimintojen kanssa (🛄70).

# Älymuotokuva-valikko

• Lisätietoja Kuvatila-asetuksesta on kohdassa "Kuvatila-asetukset (kuvakoko ja laatu)" (🗢 40).

### Ihon tasoitus

Siirry kuvaustilaan  $\rightarrow \square$  (kuvaustila)  $\rightarrow \boxdot$  Älymuotokuva  $\rightarrow \textcircled{W}$ -painike  $\rightarrow$  MENU-painike  $\rightarrow$  Ihon tasoitus  $\rightarrow \textcircled{W}$ -painike

Ota käyttöön ihon tasoitus.

Asetus	Kuvaus	
🙀 Suuri	Kun suljin laukeaa, kamera tunnistaa enintään kolmet kasvot ja tasoittaa ihonvärejä ennen kuvan tallentamista. Voit valita käytettävän tehosteen määrän.	
🗚 Normaali (oletusasetus)		
♦ Pieni		
Pois	Poistaa ihon pehmennyksen käytöstä.	

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (Ш9). Ilmaisinta ei näy, kun **Pois** on valittuna. Ihon tasoituksen vaikutukset eivät näy kuvia rajattaessa tai otettaessa. Tarkista ihon tasoituksen määrä toistotilassa.

### Hymylaukaisin

Siirry kuvaustilaan  $\rightarrow \Box$  (kuvaustila)  $\rightarrow \boxdot$  Älymuotokuva  $\rightarrow @$ -painike  $\rightarrow$  MENU-painike  $\rightarrow$  Hymylaukaisin  $\rightarrow @$ -painike

Kamera havaitsee ihmiskasvot ja laukaisee sulkimen automaattisesti havaitessaan hymyn.

Asetus	Kuvaus
🖻 Päällä (yksi kuva)	Kamera ottaa yhden kuvan aina, kun se havaitsee hymyn.
출민 Päällä (sarjakuvaus)	<ul> <li>Kamera ottaa enintään 5 kuvan sarjan ja tallentaa ne kaikki aina, kun se havaitsee hymyn. Salamaa ei voi käyttää.</li> <li>Sarjakuvauksen kuvausnopeus: noin 3,3 kuvaa/s (kun kuvatila- asetus on 1 det 4608×3456)</li> </ul>
⊠ <b>BSS</b> Päällä (BSS) (oletusasetus)	<ul> <li>Kun kamera havaitsee hymyn, se ottaa enintään 5 kuvan sarjan ja tallentaa sen, jossa hymy näkyy parhaiten Salamaa ei voi käyttää.</li> <li>Sarjakuvauksen kuvausnopeus: noin 3,3 kuvaa/s (kun kuvatila- asetus on 1 de 08×3456)</li> </ul>
Pois	Poistaa hymylaukaisimen käytöstä.

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (🛄 9). Kuvaketta ei näy, kun **Pois** on valittuna.

### 🖉 Asetukset, joita ei voi käyttää samanaikaisesti

Joitakin asetuksia ei voi käyttää samanaikaisesti muiden toimintojen kanssa (🛄 70).

### Silmänräpäystunnistus

Siirry kuvaustilaan  $\rightarrow \square$  (kuvaustila)  $\rightarrow \boxdot$  Älymuotokuva  $\rightarrow \textcircled{B}$ -painike  $\rightarrow$  MENU-painike  $\rightarrow$  Silmänräpäystunnistus  $\rightarrow \textcircled{B}$ -painike

Kamera laukaisee sulkimen automaattisesti kaksi kertaa aina, kun kuva otetaan. Kamera tallentaa sen kuvan, jossa kohteen silmät ovat auki.

Asetus	Kuvaus	
ੴ Päällä	Ottaa silmänräpäysvaroituksen käyttöön. Salamaa ei voi käyttää, kun <b>Päällä</b> on valittuna. Jos kamera tallentaa kuvan, jossa kohteen silmät saattavat olla kiinni, näkyviin tulee oikealla näkyvä varoitus muutamaksi sekunniksi.	Joku rāpāytti silmiāšn juuri otetussa kuvassa.
Pois (oletusasetus)	Poistaa silmänräpäysvaroituksen käytöst	ä.

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (<sup>11</sup>9). Kuvaketta ei näy, kun **Pois** on valittuna.

### 🖉 Asetukset, joita ei voi käyttää samanaikaisesti

Tätä toimintoa ei voi käyttää samanaikaisesti joidenkin toimintojen kanssa (QQ70).

## Toistovalikko

- Katso lisätietoja kuvien muokkaustoiminnoista kohdasta "Valokuvien muokkaaminen" (🗢 16).
- Lisätietoja Suosikkikuvat- ja Poista suosikeista -asetuksesta on kohdassa "Suosikkikuvat-tila" ( 6 6).

### Tulostustilaus (DPOF-tulostustilauksen luominen)

Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Tulostustilaus → @-painike

Kun tulostat muistikortille tallennettuja kuvia seuraavilla tavoilla, toistovalikon **Tulostustilaus**asetuksella voi luoda digitaalisia tulostustilauksia DPOF-yhteensopivia laitteita varten.

- Muistikortin asettaminen DPOF-yhteensopivan (223) tulostimen korttipaikkaan
- Muistikortin vieminen valokuvausliikkeeseen.
- Kameran liittäminen PictBridge-yhteensopivaan (223) tulostimeen (2029). Jos poistat muistikortin kamerasta, voit luoda tulostustilauksen myös sisäisessä muistissa olevia kuvia varten.

 Oikealla kuvattu näyttö ei tule näkyviin Suosikkikuvat-, Automaattinen lajittelu- tai Listaa päiväjärjest. -tilassa. Siirry vaiheeseen 2.



### **2** Valitse kuvat (enintään 99) ja kunkin kuvan kopiomäärä (enintään vhdeksän).

- Valitse kuvat painamalla monivalitsinta ◀ tai ► ja määritä tulostettavien kopioiden määrä painamalla  $\blacktriangle$  tai  $\mathbf{\nabla}$ .
- Tulostettaviksi valitut kuvat tunnistaa A-kuvakkeesta ja numerosta, joka osoittaa tulostettavien kopioiden määrän. Jos kuville ei ole määritetty kopioiden määrää, valinta peruutetaan.
- Siirry täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan T (Ŷ). Palaa takaisin kuuden pienoiskuvan nävttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W
- Paina Ø painiketta, kun olet määrittänyt asetukset.

#### 3 Valitse, tulostetaanko myös kuvauspäivämäärä ja kuvaustiedot.

- Tulosta kuvauspäivämäärä kaikkiin tulostustilauksen kuviin valitsemalla **Päivävs** ja painamalla **R**-painiketta.
- Tulosta kuvaustiedot (suliinaika ja aukkoarvo) kaikkiin tulostustilauksen kuviin valitsemalla Info ja painamalla 🕅 painiketta.
- Viimeistele tulostustilaus valitsemalla Valmis ja painamalla painiketta.
- Tulostettaviksi valitut kuvat voi tunnistaa toiston aikana 🕘-kuvakkeesta (🛄 10).





### **V** Tulostustilaus-toimintoa koskevia huomautuksia

- Tulostustilauksia ei voi luoda kuville, jotka on otettu 3D-valokuvaus -kuvausohjelmalla.
- Kun luot tulostustilauksen Suosikkikuvat-, Automaattinen lajittelu- tai Listaa päiväjärjest. -tilassa, seuraava näyttö tulee näkyviin, jos olet merkinnyt tulostettavaksi muita kuin valittuun albumiin tai luokkaan kuuluvia tai muuna kuvauspäivänä otettuja kuvia.
  - Jos valitset Kyllä, muiden kuvien tulostustilausasetuksia ei muuteta ja ainoastaan nykyisen tulostustilauksen asetuksia muutetaan.
  - Poista tulostusmerkintä aiemmin valituista kuvista ja rajoita tulostustilaus valitun luokan kuville tai valittuna kuvauspäivänä otettuihin kuviin valitsemalla Ei.

Tulostustilaus e	-
Tallennetaanko tulostusmerkintä muille kuville?	
Kyllä	
Ei	

Suosikkikuvat-tila tai Automaattinen lajittelu -tila



Listaa päiväjärjestyksessä -tila

Jos tulostustilauksessa on yhteensä yli 99 kuvaa, näyttöön tulee oikealla oleva näyttö.

- Poista tulostustilauksesta aiemmin lisätyt kuvat ja rajaa tilaus koskemaan vain äsken merkittyjä kuvia valitsemalla Kyllä.
- Poista tulostustilauksesta juuri lisätyt kuvat ja rajaa tilaus koskemaan vain aiemmin merkittyjä kuvia valitsemalla Peruuta.



Suosikkikuvat-tila tai Automaattinen lajittelu -tila



Listaa päiväjärjestyksessä -tila

### 🛿 Kuvauspäiväyksen ja kuvaustietojen tulostamista koskevia huomautuksia

Kun Tulostustilaus-asetukseksi on valittu **Päiväys** ja **Info**, kuvauspäiväys ja kuvaustiedot tulostetaan kuviin käytettäessä DPOF-yhteensopivaa tulostinta (🌽 23), joka tukee päivämäärätietojen ja muiden tietojen tulostamista.

- Kuvaustietoja ei voi tulostaa kuvaan, jos kamera on kytketty DPOF-yhteensopivaan tulostimeen suoraan kameran mukana toimitetulla USB-kaapelilla (2036).
- Huomaa, että Päiväys ja Info palautuvat alkuasetuksiksi, kun Tulostustilaus-asetus tulee näyttöön.
- Kuvaan tulostetaan kuvaa otettaessa tallennettu päiväys. Vaikka kameran päiväystä muutetaan asetusvalikon Aikavyöhyke ja päiväys -kohdan Päiväys ja aika- tai Aikavyöhyke-vaihtoehdoilla kuvan ottamisen jälkeen, tällä ei ole vaikutusta kuvaan tulostettuun päiväykseen.



#### 🖉 Luodun tulostustilauksen peruuttaminen

Poista kaikkien kuvien tulostusmerkintä ja peruuta tulostustilaus valitsemalla toimen "Tulostustilaus (DPOFtulostustilauksen luominen)" (🏍 60) vaiheessa 1 **Poista tulostustilaus** ja painamalla 🔞-painiketta.

### 🖉 Tulosta päiväys

Voit lisätä kuvauspäivän ja -ajan kuvaushetkellä kuviin **Tulosta päiväys** -vaihtoehdon avulla (**\*\*\***88). Päiväyksen merkinnällä varustetut kuvat voidaan tulostaa myös silloin, kun käytettävä tulostin ei tue päivämäärän tulostamista kuviin.

Vain Tulosta päiväys -asetuksella kuviin merkitty päiväys ja aika tulostetaan, vaikka **Tulostustilaus**vaihtoehdon päiväyksen tulostusasetus olisi käytössä.

### Diaesitys

1

#### Paina $\blacktriangleright$ -painiketta (toistotila) $\rightarrow$ MENU-painike $\rightarrow$ Diaesitys $\rightarrow$ M-painike

Toistaa sisäiseen muistiin tai muistikortille tallennetut kuvat yksitellen automaattisena diaesityksenä.

### Valitse monivalitsimella **Aloita** ja paina ®painiketta.

- Voit muuttaa kuvien ottamisen välistä aikaa valitsemalla Kuvaväli, valitsemalla haluamasi aikavälin ja painamalla painiketta ennen Aloita-vaihtoehdon valitsemista.
- Voit toistaa diaesityksen jatkuvasti automaattisesti valitsemalla Jatk. toisto ja painamalla @-painiketta ennen Aloitavaihtoehdon valitsemista. Valintamerkki () lisätään jatkuva toisto-vaihtoehdon kohdalle, kun se on käytössä.



### **2** Diaesitys alkaa.

- Kun diaesitys on käynnissä, tuo näyttöön seuraava kuva painamalla monivalitsinta 
  tai edellinen kuva painamalla 
  Voit pikakelata eteen- tai taaksepäin pitämällä jompaakumpaa painiketta painettuna.



## **3** Valitse Loppu tai Aloita uudelleen.

 Oikealla esitetty näyttö tulee näkyviin, kun viimeinen dia näkyy tai kun esitys on keskeytetty. Palaa vaiheeseen 1 korostamalla
 ja painamalla @o-painiketta tai aloita esitys uudelleen valitsemalla



### Diaesitys-toimintoa koskeva huomautus

- Elokuvista näytetään diaesityksissä vain ensimmäinen kuva.
- Kun sarjojen näyttötapana on **Vain avainkuva** (🏍 13), vain avainkuva näytetään.
- Helppo panoraama -toiminnolla (🛄 47, 🖚 2) kuvatut kuvat näytetään diaesityksissä täyskuvatilassa. Ne eivät vierity.
- Pisin mahdollinen toistoaika on 30 minuuttia, vaikka Jatk. toisto olisi otettu käyttöön(🖚 95).

### Suojaa

#### Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Suojaa → @-painike

Suojaa valitut kuvat tahattomalta poistamiselta.

Valitse suojattavat kuvat tai peruuta aiemmin suojattujen kuvien suojaus kuvanvalintanäytössä. Lisätietoja on kohdassa "Kuvanvalintanäyttö" (🍽 66).

Huomaa, että kameran sisäisen muistin tai muistikortin alustaminen poistaa myös suojatut kuvat pysyvästi (🗝 96).

Suojatut kuvat voi tunnistaa toiston aikana 🔤-kuvakkeesta (🛄 11).

### Kuvanvalintanäyttö

Kun käytät jotakin seuraavista toiminnoista, oikealla esitetyn kaltainen näyttö tulee näkyviin, kun valitset kuvia.

- Tulostustilaus > Valitse kuvat (☎60)
- Suojaa (🏍65)
- Kierrä kuvaa (🏍 68)
- Kopioi > Valitut kuvat (🖚 71)
- Valitse avainkuva (🏍73)
- Suosikkikuvat (🏞6)
- Poista suosikeista (🏍8)
- Aloitusnäyttö > Valitse kuva ( 🗝 82)
- Poista kuva > Poista val. kuvat (
   34)

Valitse kuvat toimimalla seuraavien ohjeiden mukaan.

#### Valitse kuva painamalla monivalitsinta ◀ tai ►.

- Siirry täyskuvatoistoon kiertämällä zoomaussäädintä (□3) suuntaan T (Q) tai palaa kuuden pienoiskuvan näyttöön kiertämällä zoomaussäädintä suuntaan W (⊡).
- Kierrä kuvaa-, Valitse avainkuva- ja Aloitusnäyttötoiminnoille voi valita vain yhden kuvan. Siirry vaiheeseen 3.





2 Valitse tai poista valinta (tai määritä kopioiden määrä) painamalla ▲ tai ▼.

 Kun kuva on valittu, sen alapuolelle tulee kuvake. Valitse lisää kuvia toistamalla vaiheet 1 ja 2.



1

## **3** Käytä kuvan valintaa painamalla @-painiketta.

• Kun Valitut kuvat on valittuna, näyttöön tulee vahvistusikkuna. Noudata näyttöön tulevia ohjeita.

### Kierrä kuvaa

#### Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Kierrä kuvaa → 🕅-painike

Määritä, missä asennossa tallennetut kuvat näytetään toistonäkymässä. Voit kiertää valokuvia 90 astetta myötäpäivään tai 90 astetta vastapäivään.

Valitse kuva kuvanvalintanäytöstä (☎६6). Kun Kierrä kuvaa -näyttö on näkyvissä, voit kiertää kuvaa 90 astetta painamalla monivalitsinta ◀ tai ►.



Viimeistele näytön suunta ja tallenna suuntatiedot kuvan kanssa painamalla 🛞-painiketta.

#### **V** Kuvan kiertämistä koskevia huomautuksia

- Sarjakuvauksella otettuja kuvia ei voi kiertää, kun niistä näytetään ainoastaan avainkuvat. Näytä ensin kuvat yksitellen ja kierrä sitten haluamaasi kuvaa (🍽 13).



### Äänimuistio

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse kuva → MENU-painike → Äänimuistio → 🛞-painike

Kameran yhdysrakenteisella mikrofonilla voit lisätä kuviin äänimuistioita.

 Äänimuistion tallennusnäyttö näytetään kuville, joille ei ole tallennettu äänimuistiota ja äänimuistion toistonäyttö näytetään kuville, joissa on äänimuistio (siis kuville, joilla on ) - kuvake täyskuvatoistotilassa).

### Äänimuistioiden tallentaminen

- Älä kosketa yhdysrakenteista mikrofonia tallennuksen aikana.
- Näytössä vilkkuu tallennuksen aikana 配 ja 🕅.
- Äänimuistioiden tallennusnäyttö tulee näkyviin, kun tallennus loppuu.
- Palaa toistovalikkoon painamalla ennen äänimuistion tallentamista tai sen jälkeen monivalitsinta 
   Poistu toistovalikosta painamalla MENU-painiketta.

### Äänimuistioiden toistaminen

🕅 näytetään täyskuvatoistotilassa kuville, joissa on äänimuistio.

- Voit toistaa äänimuistion painamalla ()-painiketta. Pysäytä toisto painamalla painiketta uudelleen.
- Voit säätää toiston äänenvoimakkuutta toiston aikana kiertämällä zoomaussäädintä.
- Palaa toistovalikkoon painamalla ennen äänimuistion toistamista tai sen jälkeen monivalitsinta 4. Poistu toistovalikosta painamalla MENU-painiketta.





Viiteosa

### Äänimuistioiden poistaminen

Paina ∰-painiketta, kun olet kohdassa "Äänimuistioiden toistaminen" (ੴ69) kuvatussa näytössä. Kun vahvistusikkuna on näkyvissä, valitse **Kyllä** painamalla monivalitsinta ▲ tai ▼ ja paina ֎P-painiketta. Ainoastaan äänmuistio poistetaan.



Viiteosa

### X Äänimuistioita koskevia huomautuksia

- Kun poistat kuvan, jossa on äänimuistio, myös äänimuistio poistetaan.
- Suojattuihin kuviin liitettyjä äänimuistioita ei voi poistaa ( 6665).
- Äänimuistioita ei voi tallentaa kuvalle, johon on jo liitetty äänimuistio. Nykyinen äänimuistio on poistettava, ennen kuin uusi äänimuistio voidaan tallentaa.
- COOLPIX S5200 -kameralla ei voi tallentaa äänimuistioita toisen merkkisillä tai mallisilla digitaalikameroilla tyallennettuihin kuviin.
- Äänimuistioita ei voi tallentaa sarjakuvauksella otettuihin kuviin, kun niistä näytetään sarjoissa ainoastaan avainkuvat. Näytä ensin kuvat yksitellen ja tallenna sitten äänimuistiot (🍽 13).

### 🖉 Lisätietoja

Lisätietoja on kohdassa "Tiedostojen ja kansioiden nimet" (🖚 111).



# Kopioi (Kopioi tiedostoja sisäisen muistin ja muistikortin välillä)

Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Kopioi → @-painike

Kopioi kuvia sisäisestä muistista muistikortille ja päinvastoin.

- 1 Valitse kuvien kopioinnin kohdevaihtoehto monivalitsimella ja paina ®-painiketta.
  - Kamerasta kortille: Kopioi kuvia sisäisestä muistista muistikortille.
  - Kortilta kameraan: Kopioi kuvia muistikortilta sisäiseen muistiin.



### 2 Valitse kopiointivaihtoehto ja paina ®-painiketta.

- Valitut kuvat: Kopioi kuvanvalintanäytöstä valitut kuvat ( 666).
- Kaikki kuvat: Kopioi kaikki kuvat.



### Kuvien kopioimista koskevia huomautuksia

- JPEG-, MOV-, WAV- ja MPO-muotoisia tiedostoja voi kopioida. Muissa muodoissa olevia tiedostoja ei voi kopioida.
- Jos kopioitavaksi valittuihin kuviin on liitetty äänimuistioita (5069), ne kopioidaan kuvien kanssa.
- Toimivuutta ei taata, jos kuvat on otettu toisenmerkkisellä kameralla tai niitä on muokattu tietokoneella.
- Tulostustilausasetuksia ei kopioida, kun kopioit kuvia, joissa on otettu käyttöön Tulostustilaus-asetuksia (🗢 60). Mutta suojausasetukset kopioidaan, kun kopioit kuvia, joissa on otettu käyttöön Suojaa asetuksia (🗝65).
- Sisäisestä muistista tai muistikortilta kopioituia kuvia tai elokuvia ei voi katsella Automaattinen laiittelu tilassa (🖚 10).
- Jos albumiin lisätty ( 66) kuva kopioidaan, kopioitua kuvaa ei lisätä albumiin.



#### Kuvasarjan kuvien kopioimista koskevia huomautuksia

- Jos valitset Valitut kuvat -asetusta käytettäessä kuvasarjasta avainkuvan, kun sarjasta näytetään vain avainkuva (🖚 13), kaikki sarjaan kuuluvat kuvat kopioidaan.
- Jos painat MENU-painiketta ja valitset Nykyinen saria, kun olet painanut @-painiketta, ja näytät sariaan kuuluvat kuvat vksittäisinä kuvina, kaikki sariaan kuuluvat kuvat kopioidaan.
- Jos painat Ø8-painiketta ja näytät kuvasarjaan kuuluvat kuvat yksittäisinä kuvina, käytettävissä on vain kuvakopiointi Kortilta kameraan (muistikortilta sisäiseen muistiin).

#### Jos "Muistissa ei kuvia" näkvv

Jos kameraan asetetaan muistikortti, jolla ei ole kuvia, viesti Muistissa ei kuvia tulee näkyviin, kun kamera kytketään toistotilaan. Valitse Kopioi painamalla NENU-painiketta toistovalikossa ja kopioi kameran sisäiseen muistiin tallennetut kuvat muistikortille.



### Lisätietoja

Lisätietoja on kohdassa "Tiedostojen ja kansioiden nimet" (🟍 111).

### Sarjan näyttöasetukset

#### Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Sarjan näyttöasetukset → 🛞-painike

Valitse tapa, jolla peräkkäin otetut kuvat (kuvasarja) (☎13) näytetään, kun niitä tarkastellaan täyskuvatoistotilassa (□ 32) ja pienoiskuvien toistotilassa (□ 81).

Asetuksia sovelletaan kaikkiin sarjoihin ja asetus säilyy kameran muistissa, vaikka kamerasta katkaistaisiin virta.

Asetus	Kuvaus
铅 Yksittäiset kuvat	Näytä kaikki kuvasarjoihin kuuluvat kuvat yksitellen. Toistonäyttöön ilmestyy 騟 (囗11).
🖵 Vain avainkuva (oletusasetus)	Näytä kaikki kuvasarjat vain avainkuvien mukaan.

### Valitse avainkuva

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse sarjasta kuva → MENU-painike → Valitse avainkuva → ®-painike

Kun Sarjan näyttöasetukset -asetuksena on Vain avainkuva, täyskuvatoistotilassa (<sup>[1]</sup>32) ja pienoiskuvien toistotilassa (<sup>[1]</sup>81) näytettävä avainkuva voidaan määrittää jokaista kuvasarjaa varten.

- Kun muutat tätä asetusta, valitse haluamasi kuvasarja täyskuvatoistotilassa tai pienoiskuvien toistotilassa ennen MENU-painikkeen painamista.
- Valitse kuva, kun avainkuvan valintanäyttö on näkyvissä. Lisätietoja on kohdassa "Kuvanvalintanäyttö" (2066).

### Elokuvavalikko

### Elokuvavaihtoehdot

Siirry kuvaustilaan  $\rightarrow$  MENU-painike  $\rightarrow$   $\mathbf{R}$ -valikkokuvake  $\rightarrow$  Elokuvavaihtoehdot  $\rightarrow$   $\mathbf{R}$ -painike

Valitse haluttu elokuvavaihtoehto tallennusta varten.

#### Normaalinopeuksiset elokuvavaihtoehdot

Asetus	Kuvakoko (tallennetut kuvapisteet) Kuvasuhde (vaaka- ja pystysuunnan suhde)	Bittinopeus
1080	1920×1080 16:9	Noin 18 Mb/s
1080/30p	1920×1080 16:9	Noin 12 Mb/s
720 E0 720/30p	1280×720 16:9	Noin 9 Mb/s
iFrame 540/30p*	960×540 16:9	Noin 24 Mb/s
480/30p	640×480 4:3	Noin 2,9 Mb/s

\* iFrame on Apple Inc.:n tukema muoto.
 Tällä vaihtoehdolla tallennettuja elokuvia ei voi muokata (♣38).
 Kun tallennat elokuvia sisäiseen muistiin, tallennus voi joissakin kuvausolosuhteissa odottamatta keskeytyä. Kun tallennat elokuvia tärkeistä tapahtumista, suosittelemme tallentamista muistikortille (vähintään luokka 6).

• Kuvataajuus on noin 30 kuvaa/s kaikilla vaihtoehdoilla.

### 🖉 Kuvataajuus ja bittinopeus

- Kuvataajuus tarkoittaa kuvien määrää sekunnissa.
- Elokuvan tallennusnopeus tarkoittaa sekunnissa tallennettujen elokuvatietojen määrää. Bittinopeutta säädetään muuttuvan bittinopeuden (VBR) koodauksella automaattisesti tallennettavan kohteen mukaan. Tiedostokoko kasvaa, kun tallennettavissa elokuvissa on runsaasti liikkuvia kohteita.

### HS-elokuvavaihtoehdot

Tallennetut elokuvat toistetaan nopeutettuna tai hidastettuna. Katso "Hidastettujen ja nopeutettujen elokuvien tallentaminen (HS-elokuva)" (

Asetus	Kuvakoko (tallennetut kuvapisteet) Kuvasuhde (vaaka- ja pystysuunnan suhde)	Kuvaus
480 HS 480/4×	640×480 4:3	<ul> <li>Tallentaa elokuvat 1/4-nopeuteen hidastettuina.</li> <li>Enimmäistallennusaika*: 10 sekuntia (toistoaika: 40 sekuntia)</li> </ul>
720 m HS 720/2×	1280×720 16:9	<ul> <li>Tallentaa elokuvat 1/2-nopeuteen hidastettuina.</li> <li>Enimmäistallennusaika*: 30 sekuntia (toistoaika: 1 minuutti)</li> </ul>
1080 日S 1080/0,5×	1920×1080 16:9	Tallentaa elokuvat 2×-nopeuteen nopeutettuina. • Enimmäistallennusaika*: 2 minuuttia (toistoaika: 1 minuutti)

\* Elokuvien tallennuksen aikana kameran voi vaihtaa normaalinopeuksisesta elokuvan tallennuksesta hidastettuun tai nopeutettuun elokuvan tallennukseen. Tässä näkvvä enimmäistallennusaika koskee vain sitä elokuvan osaa, ioka tallennetaan hidastettuna tai

Tässä näkyvä enimmäistallennusaika koskee vain sitä elokuvan osaa, joka tallennetaan hidastettuna tai nopeutettuna.

### 🚺 HS-elokuvaa koskevia huomautuksia

- Ääntä ei tallenneta.
- Zoomausasento, tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan, kun kamera aloittaa tallennuksen.

### Elokuva-asetukset ja elokuvan enimmäispituus

Seuraavassa taulukossa esitetään 4 Gt:n muistikortille mahtuva elokuvan enimmäispituus kullekin elokuvavaihtoehdolle.

Huomaa, että elokuvan todellinen pituus ja tiedostokoko saattaa vaihdella elokuvan sisällön tai kohteen liikkeen mukaan myös käytettäessä samankokoisia muistikortteja ja samaa elokuvavaihtoehdon asetusta.

Lisäksi elokuvan enimmäispituus voi vaihdella muistikortin merkin mukaan.

Elokuvavaihtoehdot	Elokuvan enimmäispituus (4 Gt)*
1080 ₩ /30p (oletusasetus)	25 min
1080 ED 1080/30p	40 min
720 m 720/30p	50 min
Frame 540/30p	15 min
480 PE0 480/30p	2 h 40 min

\* Yksittäiset elokuvatiedostot eivät voi olla kooltaan yli 4 Gt tai yli 29 minuuttia pitkiä, vaikka muistikortilla olisi riittävästi tilaa pidempien tallenteiden tekemistä varten.

Yksittäisen elokuvan enimmäispituus näytetään kuvausnäytössä.

Tallennus voi päättyä ennen jommankumman rajoituksen saavuttamista, jos kameran lämpötila nousee korkeaksi.

 Voit tarkistaa sisäiseen muistiin (noin 25 Mt) tallennettavan elokuvan pituuden poistamalla muistikortin kamerasta ja tarkistamalla sitten elokuvan pisimmän tallennusajan näytöstä kuvaamisen aikana.

#### Hidastettujen ja nopeutettujen elokuvien tallentaminen (HS-elokuva)

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → 🐙-valikkokuvake → Elokuvavaihtoehdot → 🛞-painike

Voit tallentaa myös HS (high speed) -elokuvia. HS-elokuvana tallennetut elokuvan osat voidaan toistaa hidastettuina 1/4- tai 1/2-nopeudella normaaliin toistonopeuteen verrattuna tai nopeutettuna kaksinkertaisella nopeudella normaaliin toistonopeuteen verrattuna.

- 1 Valitse HS-elokuvavaihtoehto (↔75) painamalla ▲ tai ▼ ja paina ֎-painiketta.
  - Palaa vaihtoehdon käyttämisen jälkeen kuvausnäyttöön painamalla MENU-painiketta.



- 2 Aloita tallennus painamalla (\* delokuvan tallennus) -painiketta.
  - Elokuvan tallennus aloitetaan HS-tilassa, kun elokuvavalikon Aloita HS-otoksella -valintaruutu on valittuna.



Viiteosa

 Elokuvan tallennus aloitetaan normaalinopeudella, kun elokuvavalikon Aloita HS-otoksella -valintaruutu ei ole valittuna. Voit siirtyä HS-elokuvatallennukseen painamalla @painiketta kohdassa, jossa haluat kameran siirtyvän hidastettuun tai nopeutettuun toistoon tarkoitettuun tallennukseen.



Elokuvien tavallisella nopeudella tallentamisen aikana

- Jos HS-elokuvan enimmäispituus ( 7) ylitetään tai painiketta painetaan, kamera siirtyy normaalinopeuksiseen elokuvan tallennukseen. Kamera vaihtaa normaalinopeuksisen elokuvan tallennuksen ja HS-elokuvan tallennuksen väliillä aina, painetaan.
- Jäljellä olevan tallennusajan näyttö muuttuu HS-elokuvien tallennuksen aikana ja näyttää HSelokuvia tallennettaessa jäljellä olevan elokuvan pituuden.
- Elokuvavaihtoehtojen kuvake muuttuu vaihdettaessa HS-elokuvan tallennuksen ja tavallisen elokuvan tallennuksen välillä.

**3** Pysäytä tallennus painamalla ● (\***▼** elokuvan tallennus) -painiketta.

## 🖉 HS-elokuva

Tallennettujen elokuvien toistonopeus on noin 30 kuvaa sekunnissa.

Kun **Elokuvavaihtoehdot**-asetuksena (🍽 74) on 🔤 🕅 **HS 480/4**× tai 🚾 📾 **HS 720/2**×, kameralla voi tallentaa elokuvia, jotka voi toistaa hidastettuna. Kun asetuksena on **HS 1080/0,5**×, kameralla voi tallentaa elokuvia, jotka voi toistaa nopeutettuna, kaksi kertaa normaalinopeutta nopeammin.

#### Nopeudella 480 HS 480/4× tallennetut osuudet:

Nopeaa tallennusta voi tehdä enintään kymmenen sekuntia ja tallennetun osuuden voi toistaa hidastettuna neljä kertaa normaalia nopeutta hitaammalla nopeudella.



#### Nopeudella 🔤 🗄 HS 1080/0,5× tallennetut elokuvan osat:

Kamera tallentaa enintään kaksi minuuttia pitkän, nopeutettuun toistoon tarkoitetun elokuvan. Elokuva toistetaan kaksinkertaisella nopeudella.



### Aloita HS-otoksella

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → 🐙-valikkokuvake → Aloita HS-otoksella → ®-painike

Valitse, haluatko kameran tallentavan normaalinopeuksisia elokuvia vai HS-elokuvia (hidastettuja tai nopeutettuja elokuvia), kun elokuvan tallennus alkaa.

Asetus	Kuvaus
Päällä (oletusasetus)	Tallenna HS-elokuvia, kun elokuvan tallennus alkaa.
Pois	Tallenna normaalinopeuksisia elokuvia, kun elokuvan tallennus alkaa. Voit siirtyä HS-elokuvatallennukseen painamalla 🐼-painiketta kohdassa, jossa haluat kameran siirtyvän hidastettuun tai nopeutettuun toistoon tarkoitettuun tallennukseen.

### Autom. tarkennustila

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → 🐂-valikkokuvake → Autom. tarkennustila → 🛞-painike

Valitse, miten kamera tarkentaa elokuvatilassa.

Asetus	Kuvaus
<b>AF-S</b> Kertatarkennus (oletusasetus)	Tarkennus lukitaan, kun tallennus käynnistetään painamalla ● (* <b>▼</b> elokuvan tallennus) -painiketta. Valitse tämä vaihtoehto, jos kameran ja kohteen välinen etäisyys pysyy suunnilleen samana.
<b>AF-F</b> Kokoaikainen AF	Kamera tarkentaa jatkuvasti. Valitse tämä vaihtoehto, jos kameran ja kohteen välinen etäisyys muuttuu merkittävästi tallennuksen aikana. Tallennetussa elokuvassa voi kuulua kameran tarkennusääni. Jotta kameran tarkennusääni ei häiritsisi tallennusta, on suositeltavaa käyttää <b>Kertatarkennus</b> -vaihtoehtoa.

 Kun kohdassa Elokuvavaihtoehdot valitaan HS-elokuvavaihtoehto, asetuksena on pysyvästi Kertatarkennus.

Viiteosa

### Tuuliäänen vaimennus

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → '\, valikkokuvake → Tuuliäänen vaimennus → ®-painike

Voit vaimentaa tuuliääntä elokuvien tallennuksen aikana.

Asetus	Kuvaus
Set Päällä	Vähentää ääntä, joka kuuluu, kun tuuli puhaltaa mikrofoniin. Käytä tätä toimintoa, kun kuvaat elokuvia voimakkaassa tuulessa. Muita ääniä voi olla vaikea kuulla toiston aikana.
Pois (oletusasetus)	Tuuliäänen vaimennus ei ole käytössä.

 Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (<sup>1</sup>). Kuvaketta ei näy, kun Pois on valittuna.

 Kun kohdassa Elokuvavaihtoehdot valitaan HS-elokuvavaihtoehto, asetuksena on pysyvästi Pois.

### Asetusvalikko

### Aloitusnäyttö

#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Aloitusnäyttö $\rightarrow$ @-painike

Voit määrittää aloitusnäytön, joka tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta.

Asetus	Kuvaus
Ei mitään (oletusasetus)	Kamera siirtyy kuvaus- tai toistotilaan aloitusnäyttöä avaamatta.
COOLPIX	Kamera avaa aloitusnäytön ja siirtyy kuvaus- tai toistotilaan.
Valitse kuva	<ul> <li>Näyttää aloitusnäytölle valitun kuvan. Kun näyttöön tulee kuvanvalintanäyttö, valitse kuva (��66) ja paina @-painiketta.</li> <li>Kamera tallentaa valitun kuvan, joten se näkyy aloituskuvana, vaikka alkuperäinen kuva poistettaisiin.</li> <li>Kuvia, jotka on otettu Kuvatila-asetuksella (��40) 🕅 4608×2592, kuvia, jotka on otettu Helppo panoraama- tai 3D-valokuvaus- toiminnoilla ja kopioita, joiden kooksi on asetettu enintään 320 × 240 Pikkukuva- (��23) tai Rajaus-toiminnolla (��24), ei voi valita.</li> </ul>

### Aikavyöhyke ja päiväys

Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$   $\Upsilon$ -valikkokuvake  $\rightarrow$  Aikavyöhyke ja päiväys  $\rightarrow$  W-painike

#### Aseta kameran kello aikaan.

Asetus	Kuvaus
Päiväys ja aika	Aseta kameran kelloon oikea päivämäärä ja aika. Aseta päiväys ja kellonaika monivalitsimella päiväysnäytössä. • Valitse kohde: paina monivalitsinta ▶ tai ◀ (vaihtaa ₽, K- ja V-kenttien sekä tunnin ja minuutin välillä). • Muuta päivämäärää ja kellonaikaa: Paina ▲ tai ♥. Käytä asetusta: Valitse minuuttiasetus ja paina ��-painiketta.
Päiväysmuoto	Käytettävissä päiväysmuodot ovat <b>Vuosi/kuukausi/päivä, Kuukausi/päivä/</b> vuosi ja Päivä/kuukausi/vuosi.
Aikavyöhyke	Oma aikavyöhyke (☆) voidaan asettaa ja kesäaika ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä. Kun Matkakohde (沙) on valittuna, matkakohteen ja kodin aikavyöhykkeen (☆) välinen aikaero lasketaan automaattisesti ja valitun alueen päiväys ja aika tallennetaan kuvaushetkellä. Tämä voi olla hyödyllinen toiminto matkustettaessa.

### Matkakohteen aikavyöhykkeen valitseminen



### 2 Valitse **≯ Matkakohde** ja paina <sup>®</sup>-painiketta.

 Näytössä näkyvä päiväys ja aika muuttuvat valitun alueen mukaisiksi.





• Matkakohde-näyttö avautuu.



### 

- Jos eletään kesäaikaa, ota kesäaikatoiminto käyttöön painamalla

   @ tulee näkyviin kartan päälle ja kameran kelloa siirretään the tunti eteenpäin. Voit poistaa kesäaikatoiminnon käytöstä painamalla V uudelleen.
- Ota matkakohteen aikavyöhyke käyttöön painamalla ®painiketta.
- Jos haluamasi aikavyöhyke ei ole käytettävissä, aseta vastaava aika kohdassa Päiväys ja aika.




# 🖉 🔒 Oma aikavyöhyke

# 🖉 Kesäaika

Kun kesäaika alkaa tai loppuu, ota kesäaikatoiminto käyttöön tai poista se käytöstä vaiheen 4 aikavyöhykenäytössä.

## 🖉 Päiväyksen merkitseminen kuviin

## Näytön asetukset

## Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Näytön asetukset $\rightarrow$ $\Re$ -painike

Voit määrittää seuraavat asetukset.

Asetus	Kuvaus
Kuvainfo	Valitse tiedot, jotka näkyvät näytössä kuvaamisen ja toiston aikana.
Kuvan tarkastelu	Tämä asetus määrittää, näytetäänkö otettu kuva näytössä heti kuvaamisen jälkeen. Oletusasetus on <b>Päällä</b> .
Kirkkaus	Valitse jokin näytön viidestä kirkkausasetuksesta. Oletusasetus on <b>3</b> .

#### Kuvainfo

Valitse, näytetäänkö kuvan tiedot näytössä.

	Kuvaustila	Toistotila
Näytä info		15/05/3013 15:09 C
Autom. info (oletusasetus)	Nykyiset asetukset ja toiminto-oppaat näytetään kuvissa <b>Näytä info</b> näytetyllä tavalla. Jos mitään toimintoa ei tehdä muutaman sekunnin kuluessa, tiedot piilotetaan kuvissa <b>Piilota info</b> näytetyllä tavalla. Tiedot näytetään seuraavaa toimintoa suoritettaessa.	
Piilota info		

Viiteosa

	Kuvaustila	Toistotila
Rajausrist.+autom. info	Kohdassa Autom. info näytettyjen tietojen lisäksi näyttöön tulee rajausruudukko, joka auttaa kuvien rajaamisessa. Se ei näy elokuvia tallennettaessa.	Nykyiset asetukset ja toiminto- oppaat näkyvät kuten edellä Autom. info-kohdassa.
Elok.ruutu+autom. info	Kohdassa Autom. info näytettyjen tietojen lisäksi elokuvia tallennettaessa tallentuvaa aluetta vastaava kehys näkyy näytössä ennen tallennuksen aloittamista. Se ei näy elokuvia tallennettaessa.	Nykyiset asetukset ja toiminto- oppaat näkyvät kuten edellä Autom. info -kohdassa.

# Näytön asetuksia koskevia huomautuksia

Kun Pikatehosteet-asetukseksi (🗢 56) valitaan Päällä, Kuvan tarkastelu -toiminnon tilaksi tulee Päällä.

## 🖉 Akun varaustila

Kun akun varaustila on alhainen, 💷-kuvake on aina näytössä Kuvainfo -asetuksesta riippumatta.

## Tulosta päiväys (Päiväyksen ja ajan merkintä)

#### Paina MENU-painiketta → ¥-valikkokuvake → Tulosta päiväys → 🕅-painike

Tallennuspäivä ja -aika voidaan merkitä suoraan kuviin, jolloin tiedot voidaan tulostaa kuviin sellaisillakin tulostimilla, jotka eivät tue päiväyksen tulostamista ( 663).



Asetus	Kuvaus
DATE Päiväys	Kuviin tulostetaan päiväys.
DATEO Päiväys ja aika	Kuviin tulostetaan päiväys ja aika.
Pois (oletusasetus)	Kuviin ei tulosteta päivämäärää eikä aikaa.

Käytössä oleva Tulosta päiväys -asetus näytetään kuvauksen aikana kuvakkeella (1199). Ilmaisinta ei näy, kun **Pois** on valittuna.

Viiteosa

# **V** Tulosta päiväys -toimintoa koskevia huomautuksia

- Päiväysmerkintä muuttuu kuvan pysyväksi osaksi, eikä sitä voi poistaa. Päiväystä ja aikaa ei voi merkitä kuviin sen jälkeen, kun kuvat on otettu.
- Päivämäärää ei voi merkitä seuraavissa tilanteissa:
  - kun käytössä on Yömuotokuva- (kun Käsivara on valittuna), Yömaisema- (kun Käsivara on valittuna), Helppo panoraama- tai 3D-valokuvaus-kuvausohjelma
  - kun sarjakuvausasetukseksi (<sup>1</sup>/<sub>1</sub>68) on valittu Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s tai Nopea sarjakuv.: 60 k/s
  - elokuvia kuvattaessa.
- Kuvaan lisättyä päiväysmerkintää voi olla vaikea lukea, jos Kuvatila-asetuksena (↔40) on IIII 640×480. Kun käytät tulosta päiväys -toimintoa, valitse Kuvatila-asetukseksi vähintään III 1600×1200.

## 🖉 Tulosta päiväys ja Tulostustilaus

Tulostettaessa DPOF-yhteensopivalla tulostimella, joka voi tulostaa kuvauspäiväyksen ja kuvaustiedot, voit käyttää **Tulostustilaus**-vaihtoehtoa (🍽 60) näiden tietojen tulostamiseen kuviin, vaikka **Tulosta päiväys** - toiminnon asetukseksi olisi kuvaushetkellä valittu **Pois**.

## Tärinän vaimennus

#### Paina MENU-painiketta → ¥-valikkokuvake → Tärinän vaimennus → 🛞-painike

Vähennä kameran tärinän vaikutusta kuvattaessa. Tärinänvaimennus vähentää tehokkaasti käden liikkeen aiheuttamasta kameran tärinästä johtuvaa epätarkkuutta, jota ilmenee tavallisesti käytettäessä zoomin telekuvausasentoa tai pitkiä suljinaikoja. Valokuvia otettaessa tai elokuvia kuvattaessa esiintyvän kameran tärähtämisen aiheuttamat vaikutukset vähenevät. Jos kuvaat käyttäen jalustaa, määritä **Tärinän vaimennus** -asetukseksi **Pois**.

Asetus	Kuvaus
() Päällä (oletusasetus)	Tärinänvaimennus on käytössä.
Pois	Tärinänvaimennus ei ole käytössä.

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (🛄 9). Kuvaketta ei näy, kun **Pois** on valittuna.

#### Tärinänvaimennus-toimintoa koskevia huomautuksia

- Kun kameraan on kytketty virta tai kun olet siirtynyt toistotilasta kuvaustilaan, odota, että kuvaustilan näyttö avautuu täysin ennen kuvien ottamista.
- Tärinän vaimennustoiminnon ominaisuuksien vuoksi kameran näytössä heti kuvan ottamisen jälkeen näkyvä kuva saattaa aluksi olla epätarkka.
- Tärinän vaimennus ei aina kykene poistamaan täysin kameran tärähdysten vaikutuksia.
- Kun Jalusta- tai Yömaisema-kuvausohjelman asetus on Yömuotokuva, tärinänvaimennus poistetaan käytöstä.



## Liikkeentunnistus

#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Liikkeentunnistus $\rightarrow$ $\Re$ -painike

Voit vähentää kohteen liikkumisen ja kameran tärähtämisen aiheuttamia vaikutuksia ottamalla liikkeentunnistuksen käyttöön valokuvien ottamisen aikana.

Asetus	Kuvaus
Automaattinen (oletusasetus)	Kun kamera havaitsee kohteen liikkuvan tai kameran tärisevän, herkkyys lisääntyy ja suljinaika lyhenee automaattisesti, jotta kuvasta tulee tarkka. Liikkeentunnistus ei kuitenkaan toimi seuraavissa tilanteissa: kun Sarjakuvaus-asetukseksi (↔45) on valittu (automaattinen) tilassa muu kuin Yksittäiskuvaus kun Herkkyys-asetukseksi (↔49) on valittu (automaattinen) tilassa muu kuin Automaattinen kun Tarkennusaluetila-asetukseksi (↔51) on asetettu (automaattinen)-tilassa Kohteen seuranta Seuraavissa kuvausohjelmissa: Urheilu (□42), Yömuotokuva (□42), Ilta-/aamuhämärä (□43), Yömaisema (□44), Museo (□45), Ilotulitus (□45), Vastavalo (□46), Helppo panoraama (□47), Lemmikkiuva (□48) ja 3D-valokuvaus (□49) kun Hymylaukaisin-asetukseksi (↔58) on valittu Ålymuotokuva- tilassa Päällä (sarjakuvaus) tai Päällä (BSS)
Pois	Liikkeentunnistus ei ole käytössä.

Käytössä olevan asetuksen voi tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (

Liikkeentunnistuksen kuvake muuttuu vihreäksi ja suljinaika lyhenee, kun kamera havaitsee tärinää tai kohteen liikkeen. Kuvaketta ei näy, kun Pois on valittuna.



## V Liikkeentunnistus-asetusta koskevia huomautuksia

- Liikkeentunnistus ei ehkä poista kohteen liikkumisen tai kameran tärinän vaikutusta kokonaan kaikissa tilanteissa
- Liikkeentunnistus ei ehkä toimi, jos kohde liikkuu paljon tai on liian tumma.
- Liikkeentunnistuksen avulla otetut kuvat voivat nävttää hieman "rakeisilta".

## Tarkennusapu

## Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Tarkennusapu $\rightarrow$ W-painike

Ota automaattista tarkennusta heikoissa valaistusolosuhteissa helpottava tarkennusapuvalo käyttöön tai poista se käytöstä.

Asetus	Kuvaus
<b>AUTO</b> Automaattinen (oletusasetus)	Tarkennusapuvaloa käytetään tarkennuksen apuna silloin, kun kohde on heikosti valaistu. Apuvalon kantama on noin 3,0 m, kun zoomaus on laajakulman ääriasennossa, ja noin 2,0 m, kun zoomaus on telekuvauksen ääriasennossa. Huomaa, että joissakin kuvausohjelmissa (esimerkiksi <b>Museo</b> ([]]45) ja <b>Lemmikkikuva</b> ([]]48)) tai joillakin tarkennusalueilla tarkennusapuvalo ei ehkä syty, vaikka <b>Automaattinen</b> on valittuna.
Pois	Tarkennusapuvalo ei syty. Heikoissa valaistusolosuhteissa tarkennus ei välttämättä onnistu.

## Digitaalizoomaus

#### Paina MENU-painiketta → ¥-valikkokuvake → Digitaalizoomaus → 🕅-painike

Ota digitaalizoomaus käyttöön tai poista se käytöstä.

Asetus	Kuvaus
Päällä (oletusasetus)	Kun kamera on zoomattu optisen zoomauksen ääriasentoon, voit ottaa digitaalizoomauksen käyttöön ( $\square$ 29) pitämällä zoomaussäädintä ${f T}({f Q})$ -asennossa.
Pois	Digitaalizoomaus ei aktivoidu.

## **V** Digitaalizoomausta koskevia huomautuksia

- Digitaalizoomausta käytettäessä kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.
- Digitaalizoomausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
  - kun Sarjakuvaus-asetukseksi (🗢 45) on asetettu 🗖 (automaattinen) -tilassa Monikuva 16
  - kun Tarkennusaluetila-asetukseksi (🖚 51) on asetettu 🗖 (automaattinen) -tilassa Kohteen seuranta
  - kun käytössä on Autom. kuvausohjelma-, Muotokuva-, Yömuotokuva-, Yömaisema-, Vastavalo-(kun HDR-asetuksena on Päällä), Helppo panoraama-, Lemmikkikuva- tai 3D-valokuvauskuvausohjelma
  - kun älymuotokuvatila on valittuna.

# Ääniasetukset

## Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Ääniasetukset $\rightarrow$ $\Re$ -painike

Voit säätää seuraavia ääniasetuksia.

Asetus	Kuvaus
Painikeääni	Valitse <b>Päällä</b> (oletusasetus) tai <b>Pois</b> . Kun <b>Päällä</b> (oletusasetus) valitaan, kamera antaa yhden äänimerkin, kun toiminto on suoritettu loppuun, kaksi äänimerkkiä, kun tarkennus on lukittu, ja kolme äänimerkkiä, kun on tapahtunut virhe. Käynnistysääni kuuluu myös, kun kameraan kytketään virta.
Sulkimen ääni	Valitse <b>Päällä</b> (oletusasetus) tai <b>Pois.</b> Suljinääni poistetaan käytöstä, vaikka <b>Päällä</b> on valittuna, kun käytössä on sarjakuvaustila tai asetus tai tallennettaessa elokuvia.

# X Ääniasetuksia koskevia huomautuksia

Painikeäänet ja suljinääni poistetaan käytöstä Lemmikkikuva-kuvausohjelmassa.



## Autom. sammutus

#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Autom. sammutus $\rightarrow$ M-painike

Näyttö sammuu ja kamera siirtyy valmiustilaan, jos määritettyyn aikaan ei tehdä mitään toimia (<sup>12</sup>25).

Määritä tässä valikossa valmiustilaan siirtymisen aikaviive. Valitse 30 s, 1 min (oletusasetus), 5 min tai 30 min.

# 🖉 Kun näyttö on sammunut virran säästämiseksi

- · Virran merkkivalo vilkkuu, kun kamera on valmiustilassa.
- Jos kameraa ei käytetä noin kolmeen minuuttiin kameran siirryttyä valmiustilaan, kameran virta katkeaa automaattisesti.
- Kun virran merkkivalo vilkkuu, näyttö kytkeytyy päälle, kun painat jotakin seuraavista painikkeista: Virtakytkin, laukaisin, ◘-painike, ▶-painike tai ● (★ elokuvan tallennus) painike.

#### Autom. sammutus -toimintoa koskevia huomautuksia

- Kameran valmiustilaan siirtymisen aikaviive on seuraavissa tilanteissa kiinteä:
  - kun näytössä on jokin valikko. vähintään kolme minuuttia (tai **5 min** tai **30 min**, jos nämä asetukset on valittu)
  - diaesityksen toiston aikana: enintään 30 minuuttia
  - kun verkkolaite EH-62G on kytketty: 30 minuuttia
  - kun AV-kaapeli tai HDMI-kaapeli on kytketty: 30 minuuttia.
- Kamera ei siirry valmiustilaan, kun kuvia siirretään Eye-Fi-kortilla.

## Alusta muisti/Alusta kortti

Paina MENU-painiketta → ¥-valikkokuvake → Alusta muisti/Alusta kortti → ®-painike

Tällä toiminnolla voit alustaa sisäisen muistin tai muistikortin.

Sisäisen muistin tai muistikorttien alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot. Poistettuja tietoja ei voi palauttaa. Muista siirtää tärkeät kuvat tietokoneelle ennen alustamista.

## Sisäisen muistin alustaminen

Jos haluat alustaa sisäisen muistin, poista muistikortti kamerasta. Asetusvalikkoon tulee näkyviin vaihtoehto **Alusta muisti**.



### Muistikorttien alustaminen

Muistikortin voi alustaa kamerassa. Asetusvalikkoon tulee näkyviin vaihtoehto **Alusta kortti**.



# V Sisäisen muistin ja muistikorttien alustamista koskevia huomautuksia

- Älä katkaise kamerasta virtaa tai avaa akkutilan/muistikorttipaikan kantta alustuksen aikana.
- Kun asetat tähän kameraan aikaisemmin toisessa laitteessa käytetyn muistikortin, muista alustaa se tällä kameralla.

# Kieli/Language

## Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Kieli/Language $\rightarrow$ W-painike

Čeština	tšekki
Dansk	tanska
Deutsch	saksa
English	(oletusasetus)
Español	espanja
Ελληνικά	kreikka
Français	ranska
Indonesia	indonesia
Italiano	italia
Magyar	unkari
Nederlands	hollanti
Norsk	norja
Polski	puola
Português (BR)	brasilian portugali
Português (PT)	euroopan portugali
Русский	venäjä
Română	romania

Valitse kameran valikkojen ja ilmoitusten kieleksi jokin 34 kielestä.

Suomi	suomi
Svenska	ruotsi
Tiếng Việt	vietnam
Türkçe	turkki
Українська	ukraina
عربي	arabia
বাংলা	bengali
简体中文	yksinkertaistettu kiina
繁體中文	perinteinen kiina
हिन्दी	hindi
日本語	japani
한글	korea
मराठी	marathi
فارسى	persia
தமிழ்	tamili
తెలుగు	telugu
ภาษาไทย	thai

## **TV-asetukset**

Paina MENU-painiketta → ¥-valikkokuvake → TV-asetukset → ®-painike

Muuta televisioliitännän asetuksia.

Asetus	Kuvaus
Videotila	Valitse NTSC tai PAL.
HDMI	Valitse HDMI-lähdön kuvatarkkuudeksi <b>Automaattinen</b> (oletusasetus), <b>480p</b> , <b>720p</b> tai <b>1080i</b> . Kun <b>Automaattinen</b> on valittuna, kamera valitsee automaattisesti televisiota parhaiten vastaavan asetuksen, joka voi olla <b>480p</b> , <b>720p</b> tai <b>1080i</b> .
HDMI-laitehallinta	Valitse, voiko kamera vastaanottaa signaaleja televisiosta, joka tukee HDMI- CEC-standardia, ollessaan yhdistettynä televisioon HDMI-kaapelilla. Jos <b>Päällä</b> (oletusasetus) on valittuna, television kaukosäätimellä voi ohjata kameraa toiston aikana. Lisätietoja on kohdassa "Television kauko- ohjaimen käyttäminen (HDMI-laiteohjaus)" (2002).
HDMI 3D -lähtö	Määritä tapa, jolla tällä kameralla otetut 3D-kuvat näytetään HDMI- laitteissa. Toista 3D-kuvat kolmiulotteisina valitsemalla <b>Päällä</b> (oletusasetus).

# Viiteosa

# HDMI ja HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) on multimedialiitäntä. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) mahdollistaa yhteensopivien laitteiden yhteisen toiminnan.



## Lataus tietokoneesta

#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Lataus tietokoneesta $\rightarrow$ @-painike

Valitse, ladataanko kamerassa olevaa akkua, kun kamera kytketään USB-kaapelilla tietokoneeseen (CC186).

Asetus	Kuvaus	
AUTO Automaattinen (oletusasetus)	Kun kamera kytketään käynnissä olevaan tietokoneeseen, kamerassa olevaa akkua ladataan automaattisesti tietokoneesta saatavalla virralla.	
Pois	Kamerassa olevaa akkua ei ladata, kun kamera on kytkettynä tietokoneeseen.	

## V Tietokoneeseen liitettynä lataamista koskevia huomautuksia

- Akkua ei voi ladata eikä tietoja voi siirtää, kun kamera on kytkettynä tietokoneeseen, ennen kuin kameran näytön kieli sekä päivämäärä ja kellonaika on asetettu (<u>20</u>). Jos kameran kellon akusta (<u>22</u>) on loppunut virta, päivämäärä ja kellonaika on nollattava, ennen kuin akkua voidaan ladata tai kuvia voidaan siirtää tietokoneeseen. Lataa tällöin akku verkkovirtalaturilla EH-70P (<u>116</u>) ja aseta kameran päivämäärä ja kellonaika.
- Jos kameran virta katkaistaan, myös lataaminen lopetetaan.
- Jos kamera siirtyy lataamisen aikana lepotilaan, lataaminen lakkaa ja kameran virta saattaa katketa.
- Kun irrotat kameran tietokoneesta, katkaise kamerasta virta ja irrota USB-kaapeli.
- Kokonaan tyhjentynyt akku latautuu noin 3 tunnissa ja 15 minuutissa. Latausaika pitenee, jos akun lataamisen aikana siirretään kuvia.
- Kun kamera on kytkettynä tietokoneeseen, jotkin tietokoneeseen asennetut sovellukset, kuten Nikon Transfer 2, voivat käynnistyä. Jos kamera kytkettiin tietokoneeseen ainoastaan akun lataamista varten, sulje sovellus.
- Kameran virta katkeaa automaattisesti, jos tietokoneen kanssa ei siirretä tietoja 30 minuuttiin lataamisen päättymisen jälkeen.
- Kamerassa olevaa akkua ei välttämättä voi ladata tietokoneen avulla tietokoneen teknisten ominaisuuksien, asetusten, virtalähteen ja varauksen takia.



## **V** Tulostimen tietokoneeseen kytkemistä koskevia huomautuksia

- Akkua ei voi ladata kytkemällä kameraa tulostimeen, vaikka tulostin vastaisikin PictBridge-standardia.
- Kun Automaattinen on valittuna asetukselle Lataus tietokoneesta, joillakin tulostimilla ei voi tulostaa kuvia, vaikka kamera olisi kytketty suoraan tulostimeen. Jos PictBridge-aloitusnäyttö ei tule näyttöön sen jälkeen, kun kamera on kytketty tulostimeen ja siihen on kytketty virta, katkaise kamerasta virta ja irrota USB-kaapeli. Valitse Lataus tietokoneesta -asetukseksi Pois ja kytke kamera uudelleen tulostimeen.

## Latausmerkkivalo

Seuraavassa kaaviossa kerrotaan, mitä latausmerkkivalon eri tilat tarkoittavat, kun kamera on kytkettynä tietokoneeseen.

Tila	Kuvaus	
Vilkkuu hitaasti (vihreä)	Akku latautuu.	
Pois	Akku ei lataudu. Jos virran merkkivalo palaa ja latausmerkkivalo sammuu vilkuttuaan hitaasti (vihreänä), lataus on päättynyt.	
Vilkkuu nopeasti (vihreä)	<ul> <li>Ympäristön lämpötila ei sovellu lataamiseen. Lataa akku sisätiloissa, joiden lämpötila on 5–35 °C.</li> <li>USB-kaapelia ei ole kytketty oikein tai akku on viallinen. Varmista, että USB-kaapeli on kytketty oikein ja vaihda tarvittaessa akku.</li> <li>Tietokone on lepotilassa eikä se syötä virtaa. Herätä tietokone.</li> <li>Akkua ei voi ladata, sillä tietokoneen tekniset ominaisuudet tai asetukset eivät tue virransyöttöä kameraan.</li> </ul>	

# Silmänräpäysvaroitus

#### Paina MENU-painiketta → ¥-valikkokuvake → Silmänräpäysvaroitus → 🛞-painike

Valitse, tunnistaako kamera kasvojen tunnistustoiminnolla (🎞 73) ihmiskohteet, joiden silmät ovat kiinni, kuvattaessa seuraavissa tiloissa:

- 🖸 (automaattinen) -tila (kun tarkennusaluetilaksi on valittu Kasvotarkennus (🏍 51))
- Autom. kuvausohjelma- (🛄41), Muotokuva- (🛄41) tai Yömuotokuva- (🛄42) -

kuvausohjelma

Asetus	Kuvaus	
Päällä	Kun kamera havaitsee, että yksi tai useampi henkilö on ehkä räpäyttänyt silmiään kuvaa kasvojen tunnistustoiminnolla otettaessa, näyttöön tulee <b>Räpäyttikö joku silmiään?</b> -näyttö. Laukaisimen laukaisuhetkellä silmiään mahdollisesti räpäyttäneiden henkilöiden kasvojen ympärillä näkyy keltainen reuna. Jos näin käy, tarkista kuva ja päätä uuden kuvan ottamisesta. Lisätietoja on kohdassa "Silmänräpäysvaroitus-näytön käyttö" (🍽 103).	
Pois (oletusasetus)	Silmänräpäysvaroitus on poistettu käytöstä.	

# Silmänräpäysvaroitusta koskevia huomautuksia

Silmänräpäysvaroitus ei toimi muilla sarjakuvausasetuksilla kuin Yksittäiskuvaus (🖚 45).



## Silmänräpäysvaroitus-näytön käyttö

Kun näytössä oikealla oleva **Räpäyttikö joku silmiään?** -näyttö avautuu, käytettävissä ovat seuraavat toiminnot. Jos mitään toimintoa ei käytetä muutamaan sekuntiin, kamera palaa automaattisesti kuvaustilaan.



Toiminto	Säädin	Kuvaus
Suurenna silmänsä sulkeneen henkilön kasvoja	T(Q)	Käännä zoomaussäädintä suuntaan <b>T</b> ( <b>Q</b> ).
Siirry täyskuvatoistoon	W (23)	Käännä zoomaussäädintä suuntaan W (💽).
Valitse näytettävät kasvot		Jos kamera havaitsee useamman kuin yhden henkilön räpäyttäneen silmiään, voit vaihtaa kasvoja painamalla ◀ tai ▶.
Poista kuva	Í	Paina 🛍-painiketta.
Siirry kuvaustilaan	8 →	Paina 🔞-painiketta tai laukaisinta.

# Wi-Fi-asetukset

## Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Wi-Fi-asetukset $\rightarrow$ W-painike

Asetus	Kuvaus	
Wi-Fi-verkko	Aseta <b>Wi-Fi-verkko</b> -asetukseksi <b>Päällä</b> , kun yhdistät kameran ja älylaitteen langattomasti. Oletusasetus on <b>Pois</b> . Lisätietoja on kohdassa "Wi-Fi-toiminnon (langaton lähiverkko) käyttö" (ဩ107).	
SSID	Muuta SSID. Tässä määritetty SSID näkyy älylaitteessa. Määritä 1 - 24 merkin pituinen aakkosnumeerinen SSID.	
Todennus/salaus	Valitse, salataanko kameran ja yhdistetyn älylaitteen välinen tietoliikenne Tietoliikennettä ei salata, jos <b>Avoin</b> (oletusasetus) on valittuna.	
Salasana	Määritä salasana. Määritä 8 - 16 merkin pituinen aakkosnumeerinen salasana.	
Kanava	Valitse langattomaan tietoliikenteeseen käytettävä kanava.	
Nykyiset asetukset	Näytä nykyinen asetus.	
Palauta tehdasasetukset	Palauta Wi-Fi-asetukset oletusarvoikseen.	

Määritä Wi-Fi (langaton lähiverkko) -asetukset kameran ja älylaitteen yhdistämistä varten.

## Tekstinsyöttönäppäimistön käyttäminen

- Valitse aakkosnumeeriset merkit painamalla ▲, ♥, ◀ tai ▶. Kirjoita valitsemasi merkki tekstikenttään painamalla ֎painiketta ja siirry seuraavan merkin kohdalle.
- Siirrä kohdistin tekstikenttään painamalla näppäimistössä ← tai → ja paina ֎-painiketta.
- Voit poistaa yhden merkin painamalla 🛍-painiketta.
- Käytä valintaa valitsemalla näppäimistössä 🛏 ja paina 🛞painiketta.



Näppäimistö

## Wi-Fi-verkkoa koskevia huomautuksia

#### Wi-Fi-verkko -vaihtoehtoa ei voi valita seuraavissa tilanteissa:

- kun kameraan on yhdistetty HDMI-, USB- tai audio/video-kaapeli
- kun kameraan ei ole asetettu muistikorttia
- kun kameraan on asetettu Eye-Fi-kortti.
- Kun akun varaustason ilmaisimessa näytössä näkyy 📼

# **Eye-Fi-lataus**

#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ $\Upsilon$ -valikkokuvake $\rightarrow$ Eye-Fi-lataus $\rightarrow$ O-painike

Asetus	Kuvaus	
Käytössä (oletusasetus)	Lataa kameran luomia kuvia ennalta määritettyyn kohteeseen.	
🖹 Ei käytössä	Kuvia ei ladata.	

# V Eye-Fi-kortteja koskevia huomautuksia

- Huomaa, että kuvia ei ladata, jos signaalin voimakkuus ei ole riittävä, vaikka Käytössä olisi valittuna.
- Valitse Ei käytössä paikoissa, joissa ei sallita langattomia laitteita.
- Katso lisätietoja Eye-Fi-korttisi käyttöoppaasta. Jos korttiin tulee toimintahäiriö, ota yhteys kortin valmistajaan.
- Kameraa voidaan käyttää Eye-Fi-korttien kytkemiseen päälle ja pois, mutta se ei ehkä tue muita Eye-Fitoimintoja.
- Kamera ei ole yhteensopiva loputon muisti -toiminnon kanssa. Poista toiminto käytöstä, kun kortti on asetettu tietokoneeseen. Jos loputon muisti -toiminto on käytössä, otettujen kuvien määrä ei ehkä näy oikein.
- Eye-Fi-kortit on tarkoitettu käytettäviksi ainoastaan niiden ostomaassa. Noudata langattomia laitteita koskevia paikallisia lakeja.
- Jos asetukseksi jätetään Käytössä, akku tyhjenee nopeammin.

## 🖉 Eye-Fi-tiedonsiirron ilmaisin

Kamerassa olevan Eye-Fi-kortin tiedonsiirtotila voidaan varmistaa näytössä (QQ9).

- 🕅 kun Eye-Fi-lataus-asetukseksi on valittu Ei käytössä.
- 🛜 (palaa): Eye-Fi-lataus käytössä, odotetaan lataamista.
- 🛜 (vilkkuu): Eye-Fi-lataus käytössä, tietoja ladataan.
- 🛜: Eye-Fi-lataus käytössä, mutta ladattavia kuvia ei ole.
- 🗟: On tapahtunut virhe. Kamera ei pysty ohjaamaan Eye-Fi-korttia.

### **6**106

## Palauta perusas.

Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$   $\Upsilon$ -valikkokuvake  $\rightarrow$  Palauta perusas.  $\rightarrow$  M-painike

Kameran oletusasetukset palautetaan, kun Perusas. palautus valitaan.

#### Kuvauksen perustoiminnot

Asetus	Oletusarvo
Salamatila (🛄 57)	Automaattinen
Itselaukaisin (🛄60)	Pois
Makrotila (🛄62)	Pois
Valotuksen korjaus (🎞 64)	0,0

#### Kuvausvalikko

Asetus	Oletusarvo
Kuvatila (🍽 40)	16м 4608×3456
Valkotasapaino (🎝 42)	Automaattinen
Sarjakuvaus (🗢 45)	Yksittäiskuvaus
Herkkyys (🗢 49)	Automaattinen
Värivaihtoehdot (🗢 50)	Vakioväri
Tarkennusaluetila (🖚 51)	Kohteen hakeva AF
Autom. tarkennustila (🍽 55)	Kertatarkennus
Pikatehosteet (🖚 56)	Päällä

#### Aiheenmukainen kuvausohjelma

Asetus	Oletusarvo
Kuvausohjelman valitseminen kuvaustilan valintavalikossa (Щ40)	Autom. kuvausohjelma
Yömuotokuva (🛄 42)	Käsivara
Yömaisema (🛄 44)	Käsivara
Värisävyn säätö Ruoka-tilassa (🎞 45)	Keskusta
HDR vastavalo-kuvausohjelmassa (🛄 46)	Pois
Helppo panoraama (🎞 47)	Normaali (180°)
Sarjakuvaus Lemmikkikuva-tilassa (🛄48)	Sarjakuvaus
Automaattinen laukaisu Lemmikkikuva-tilassa (🛄 48)	لق ق

#### Erikoistehostetila

Asetus	Oletusarvo
Erikoistehostetilan valitseminen kuvaustilan valintavalikossa (🕮51)	Pehmeä

#### Älymuotokuva-valikko

Asetus	Oletusarvo
Ihon tasoitus (🍽 57)	Normaali
Hymylaukaisin (🗢 58)	Päällä (BSS)
Silmänräpäystunnistus (🏞 59)	Pois

#### Elokuvavalikko

Asetus	Oletusarvo
Elokuvavaihtoehdot (🍽 74)	1080★/30p
Aloita HS-otoksella (🗢 80)	Päällä
Autom. tarkennustila (🕶 80)	Kertatarkennus
Tuuliäänen vaimennus (🍽 81)	Pois

#### Asetusvalikko

Asetus	Oletusarvo
Aloitusnäyttö (🗝 82)	Ei mitään
Kuvainfo (🍽 86)	Autom. info
Kuvan tarkastelu (🏞 86)	Päällä
Kirkkaus (🍽 86)	3
Tulosta päiväys (🏞 88)	Pois
Tärinän vaimennus (🏞 90)	Päällä
Liikkeentunnistus (🏞 91)	Automaattinen
Tarkennusapu (🍽 92)	Automaattinen
Digitaalizoomaus (🍽 93)	Päällä
Painikeääni (🏞 94)	Päällä
Sulkimen ääni (🏞 94)	Päällä
Autom. sammutus (🗢 95)	1 min
HDMI (🎝 99)	Automaattinen
HDMI-laitehallinta (🏞 99)	Päällä
HDMI 3D -lähtö (🏞 99)	Päällä
Lataus tietokoneesta (🖚 100)	Automaattinen
Silmänräpäysvaroitus (🏞 102)	Pois
Wi-Fi-verkko (🗢 104)	Pois
SSID (🖚 104)	NikonS5200xxxxxxx
Todennus/salaus (🖚 104)	Avoin
Salasana (🍽 104)	NikonCoolpix
Kanava (🗢 104)	1
Eye-Fi-lataus (🗢 106)	Käytössä

#### Muuta

Asetus	Oletusarvo
Paperikoko (🗝 32, 🗢 34)	Oletusarvo
Diaesitysten kuvaväli (🍽 64)	3 s
Sarjan näyttöasetukset (🏞 73)	Vain avainkuva

- Palauta perusas. -valinta tyhjentää muistista myös nykyisen tiedoston numeron (∞111). Numerointi jatkuu pienimmästä käytettävissä olevasta numerosta. Voit palauttaa tiedoston numeroinnin alkamaan numerosta "0001" poistamalla kaikki sisäisessä muistissa tai muistikortilla olevat kuvat (□34). ennen kuin valitset Palauta perusas.
- Seuraavat valikkoasetukset säilyvät muuttumattomina, kun valikot nollataan Palauta perusas. toiminnolla.

Kuvausvalikko: Valkotasapaino-asetukselle hankitun esiasetus käsin -toiminnon tiedot (🍽 43)

#### Toistovalikko: Valitse avainkuva (🖚 73)

Asetusvalikko: Aikavyöhyke ja päiväys (🖚 83), Kieli/Language (🆚 98) ja Videotila (🖚 99) kohdassa TV-asetukset

Muut: Suosikit-albumin kuvake (+)

## Laiteohjelmaversio

Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$   $\Upsilon$ -valikkokuvake  $\rightarrow$  Laiteohjelmaversio  $\rightarrow$  O-painike

Näytä kameran laiteohjelmaversio.



# Tiedostojen ja kansioiden nimet

Kuvat, elokuvat ja äänimuistiot nimetään seuraavasti.

DSCN0001.JPG				
Tunniste (ei näy kameran näytössä)	]		Tunniste (määrittää tiedo	ostotyypin)
Alkuperäiset valokuvat (sekä niihin sisältyvät äänimuistioliitteet) ja elokuvat	DSCN		Valokuvat Elokuvat	.JPG .MOV
Pienet kopiot (sekä niihin sisältyvä äänimuistioliite)	SSCN		Äänimuistiot 3D-kuvat	.WAV .MPO
Rajatut kopiot (sekä niihin sisältyvä äänimuistioliite)	RSCN	Tiedoston num	nero (määritetään	
Muilla muokkaustoiminnoilla kuin pikkukuva- ja rajaustoiminnoilla* luodut kopiot (sekä niihin sisältyvät äänimuistioliitteet) sekä elokuvien muokkaustoiminnolla luodut elokuvat	FSCN	automaattisesti nousevassa järjestyksessä alkaen luvusta "0001")		sa

\* Sisältää kuvat, jotka on muokattu pikatehostetoiminnolla (🖽 39) 🗖 (automaattinen) -tilassa

- Tiedostot tallennetaan kansioihin, joissa on kansion numero ja sen jälkeen tunniste "NIKON" (esimerkiksi "100NIKON"). Kun yhden kansion tiedostojen määrä on 9999, ohjelma luo uuden kansion. Tiedostonumero määritetään automaattisesti alkaen luvusta "0001".
- Äänimuistiotiedostojen nimien alkuosat ja tiedostonumerot ovat samoja kuin niihin liittyvien kuvien numerot.
- Toiminnolla Kopioi>Valitut kuvat kopioidut tiedostot sijoitetaan nykyiseen kansioon. Ne saavat nousevassa järjestyksessä seuraavan tiedostonumeron alkaen suurimmasta muistiin tallennetusta numerosta. Kopioi>Kaikki kuvat kopioi lähdelaitteesta kaikki kansiot. Tiedostojen nimet eivät muutu, mutta kansiot saavat nousevassa järjestyksessä uudet numerot alkaen kohdelaitteen suurimmasta kansionumerosta (<sup>10</sup>7).

 Yhteen kansioon mahtuu jopa 200 kuvaa. Jos kansiossa on jo 200 kuvaa, kamera luo seuraavaa kuvaa varten uuden kansion, jonka nimessä olevaa numeroa kasvatetaan yhdellä. Jos nykyisen kansion numero on 999 ja siinä on jo 200 kuvaa tai yksittäisen kuvan numero on 9999, uusia kuvia ei voi tallentaa, ennen kuin sisäinen muisti tai muistikortti on alustettu (∞96) tai kameraan on asetettu uusi muistikortti.

# Lisävarusteet

Akkulaturi	Akkulaturi MH-66 (Latausaika, kun akku on täysin tyhjä: noin 1 tuntia 50 min)
Verkkolaite	Verkkolaite EH-62G (kytke kuvassa esitetyllä tavalla)

# Virheilmoitukset

Näyttö	Syy/Ratkaisu	Ш
🕑 (vilkkuu)	Kelloa ei ole asetettu. Aseta päivämäärä ja kellonaika.	<b>6</b> 83
Akku lopussa.	Lataa tai vaihda akku.	14, 16
Akku on kuumentunut. Kameran virta katkaistaan.	Akun lämpötila on korkea. Katkaise kamerasta virta ja anna akun jäähtyä ennen käytön jatkamista. Näytön virta katkeaa viiden sekunnin kuluttua. Tällöin virran merkkivalo viikkuu nopeasti. Kun merkkivalo on vilkkunut kolmen minuutin ajan, kameran virta katkeaa automaattisesti. Kamerasta voi katkaista virran myös painamalla virtakytkintä.	25
Kameran virta katkaistaan ylikuumentumisen ehkäisemiseksi.	Kameran sisäosa on kuumentunut. Katkaise kamerasta virta ja anna akun jäähtyä ennen käytön jatkamista.	-
Æ● (● vilkkuu punaisena)	Kamera ei pysty tarkentamaan. • Tarkenna uudelleen. • Käytä tarkennuksen lukitusta.	30, 76 77
Odota, kunnes kamera lopettaa tallennuksen.	Kamera ei voi suorittaa muita toimintoja, ennen kuin tiedot on tallennettu. Odota, kunnes ilmoitus katoaa näytöstä, kun tallennus on päättynyt.	-
Muistikortissa kirjoituksen esto.	Muistikortin kirjoitussuojauskytkin on lukitusasennossa. Siirrä kirjoitussuojauskytkin kirjoitusasentoon.	-

Näyttö	Syy/Ratkaisu	
Ei käytössä, jos Eye-Fi-kortti on lukittu.	Eye-Fi-kortin kirjoitussuojauskytkin on lukitusasennossa. Siirrä kirjoitussuojauskytkin kirjoitusasentoon.	-
	Eye-Fi-korttia käytettäessä tapahtui virhe. • Tarkista, että liittimet ovat puhtaat. • Tarkista, että Eye-Fi-kortti on asetettu oikein.	18
Korttia ei voida käyttää.	Muistikorttia käytettäessä tapahtui virhe.	
Korttia ei voida lukea.	<ul> <li>Käytä hyväksyttyä korttia.</li> <li>Tarkista, että liittimet ovat puhtaat.</li> <li>Tarkista, että muistikortti on asetettu oikein.</li> </ul>	18, 従 22
Korttia ei ole alustettu. Alusta kortti? Kyllä Ei	Muistikorttia ei ole alustettu COOLPIX S5200:ssa käytettäväksi. Alustaminen poistaa kaikki muistikortille tallennetut tiedot. Jos haluat säilyttää kuvien kopiot, valitse <b>E</b> i ja tallenna kopiot tietokoneeseen tai muuhun tallennusvälineeseen ennen muistikorttin alustamista. Alusta muistikortti valitsemalla <b>Kyllä</b> ja paina <b>®</b> -painiketta.	<b>ö</b> :5
Muisti lopussa	Muistikortti on täynnä. • Valitse pienempi kuvakoko. • Poista kuvia. • Aseta uusi muistikortti. • Irrota muistikortti ja käytä sisäistä muistia.	68, <b> 6</b> 40 34, 100 18 19

Näyttö	Syy/Ratkaisu	L L L L L L L L L L L L L L L L L L L
Kuvaa ei voi tallentaa.	Virhe tallennettaessa kuvaa. Alusta sisäinen muisti tai muistikortti.	<b>60</b> 96
	Kamera on käyttänyt kaikki tiedostonumerot. Aseta kameraan uusi muistikortti tai alusta sisäinen muisti tai muistikortti.	₩96, ₩111
	<ul> <li>Kuvaa ei voi käyttää aloitusnäytössä.</li> <li>Seuraavia kuvia ei voi rekisteröidä aloitusnäytöksi:</li> <li>Kuvatila-asetuksella 20 4608x2592 otettuja kuvia.</li> <li>Helppo panoraama-ja 3D-valokuvaus- kuvausohjelmalla otetut kuvat</li> <li>Kuvia, jotka on pienennetty kokoon 320 × 240 tai pienemmäksi rajaamalla tai pikkukuvan muokkauksella.</li> </ul>	<b>6-0</b> 82
	Kopion tallentamiseen ei ole riittävästi tilaa. Poista kohteesta kuvia.	34
Albumi on täynnä. Kuvia ei voi enää lisätä.	Albumiin on jo lisätty 200 kuvaa. • Poista kuvia albumista. • Lisää kuvia muihin albumeihin.	∞8 ∞6
Äänitiedostoa ei voi tallentaa.	Äänimuistiota ei voi liittää tähän tiedostoon. • Äänimuistiota ei voi liittää elokuvaan. • Valitse tällä kameralla otettu kuva.	- •••70
Joku räpäytti silmiään juuri otetussa kuvassa.	Yksi tai useampi kuvan henkilöistä on saattanut räpäyttää silmiään kuvaa otettaessa. Tarkista kuva toistotilassa.	32, <b>🏍</b> 59
Kuvaa ei voi muokata.	Valittua kuvaa ei voi muokata. • Valitse muokkaustoimintoja tukevia kuvia. • Elokuvia ei voi muokata.	<b>6</b> 17 -
Ei voi tallentaa elokuvaa.	Elokuvaa muistikortille tallennettaessa tapahtui aikakatkaisuvirhe. Valitse muistikortti, jonka kirjoitusnopeus on suurempi.	18, <b>Ö</b> -22

Näyttö	Syy/Ratkaisu	
Muistissa ei kuvia.	<ul> <li>Sisäisessä muistissa tai muistikortilla ei ole kuvia.</li> <li>Voit tarkastella kameran sisäisessä muistissa olevia kuvia poistamalla muistikortin kamerasta.</li> <li>Voit kopioida kameran sisäiseen muistiin tallennetut kuvat muistikortille painamalla NEW-painiketta toistovalikon Kopioi-vaihtoehdon valitsemiseksi.</li> </ul>	19 <b>~</b> 71
	Valittuun albumiin ei ole lisätty kuvia. • Lisää kuvia albumiin. • Valitse albumi, johon on lisätty kuvia.	<b>6€</b> 6 <b>6€</b> 7
	Automaattisessa lajittelutilassa valitussa luokassa ei ole kuvia. Valitse lajitellut kuvat sisältävä luokka.	<b>⇔</b> 10
Tiedostossa ei kuvatietoja.	Tiedostoa ei ole luotu tällä kameralla.	
Tätä tiedostoa ei voi toistaa.	Tiedostoa ei voi katsella tällä kameralla. Katsele tiedostoa tietokoneella tai laitteella, jolla tiedosto on luotu tai jolla sitä on muokattu.	-
Kaikki kuvat piilossa.	Kuvia ei ole käytettävissä diaesitystä varten.	<b>66</b> 64
Kuvaa ei voida poistaa.	Kuva on suojattu. Poista suojaus.	<b>6</b> 5
Matkakohde on tällä aikavyöhykkeellä.	Matkakohde on samalla aikavyöhykkeellä kuin kotipaikka.	-

Näyttö	Syy/Ratkaisu	
Panoraamaa ei voi luoda.		
Panoraamaa ei voi luoda. Liikuta kameraa vain yhteen suuntaan.	Helppo panoraama -toiminnolla ei voi kuvata. Helppo panoraama -toiminnolla kuvaaminen ei ehkä ole mahdollista seuraavissa tilanteissa: Kun kuvaaminen ei nääty tietyn aian kuluessa.	<b>6</b> 2
Panoraamaa ei voi luoda. Liikuta kameraa hitaammin.	<ul> <li>Kun kameraa liikutetaan liian nopeasti.</li> <li>Kun kameraa ei liikuteta oikein panoraamakuvan suuntaan.</li> </ul>	
Kuvaaminen epäonnistui	<ul> <li>3D-kuvia otettaessa ensimmäisen kuvan ottaminen ei onnistunut.</li> <li>Yritä ottaa kuva uudelleen.</li> <li>Joissakin kuvausolosuhteissa, esimerkiksi kun kohde on tumma tai kontrastiltaan heikko, kuvaaminen ei ehkä ole mahdollista.</li> </ul>	49
Toisen kuvan otto epäonnistui	<ul> <li>3D-kuvia otettaessa toisen kuvan ottaminen ei onnistunut ensimmäisen kuvan ottamisen jälkeen.</li> <li>Yritä ottaa kuva uudelleen. Kun olet ottanut ensimmäisen kuvan, siirrä kameraa vaakasuunnassa ja rajaa kohde niin, että kohde on ohjaimen kohdalla.</li> <li>Joissakin kuvausolosuhteissa, esimerkiksi kun kohde on tumma tai kontrastiltaan heikko, toista kuvaa ei ehkä voi ottaa.</li> </ul>	49
3D-kuvan tallennus epäonnistui	<ul> <li>3D-kuvan tallennus epäonnistui.</li> <li>Yritä ottaa kuva uudelleen.</li> <li>Poista tarpeettomia kuvia.</li> <li>3D-kuvia ei ehkä voi luoda joissakin kuvausolosuhteissa, esimerkiksi kun kohde on tumma tai kontrastiltaan heikko, toista kuvaa ei ehkä voi ottaa.</li> </ul>	49 34 -

Näyttö	Syy/Ratkaisu	Ш
Muistikortti on poistettu. Wi-Fi on poistettu käytöstä.	Kameran muistikortti poistettiin, kun kamera ja älylaite olivat langattomasti yhdistettyinä. Langaton yhteys on katkaistu. Aseta kameraan muistikortti ja muodosta yhteys uudelleen.	109
Ei yhteyttä	Älylaitteesta ei vastaanotettu tietoliikennesignaalia. Aseta asetusvalikossa <b>Wi-Fi-asetukset</b> -vaihtoehdon <b>Wi-Fi- verkko</b> -asetukseksi <b>Päällä</b> ja yhdistä kamera ja älylaite langattomasti uudelleen.	109, <b>5</b> 104
Yhteyttä ei voitu muodostaa	Yhteyden muodostaminen epäonnistui vastaanotettaessa tietoliikennesignaaleja älylaitteelta. Valitse asetusvalikon <b>Wi-Fi-asetukset</b> -vaihtoehdon kohdassa <b>Kanava</b> toinen kanava ja muodosta langaton yhteys uudelleen.	109, <b>5</b> 104
Wi-Fi-yhteys katkaistu.	HDMI-, USB- tai AV-kaapeli oli liitetty kameraan, kun kameran ja älylaitteen välinen langaton yhteys muodostettiin, akun varaustaso laski alhaiseksi tai yhteys hylättiin huonon kuuluvuuden vuoksi. Irrota kaapeli ja muodosta langaton yhteys uudelleen.	109, 🗢 104
Objektiivivirhe	Objektiivivirhe. Katkaise kamerasta virta ja kytke se takaisin. Jos virhe ei poistu, ota yhteys jälleenmyyjään tai valtuutettuun Nikon-huoltoon.	24
Viestintävirhe	Tulostimen kanssa tietoja siirrettäessä tapahtui virhe. Katkaise kamerasta virta ja kytke USB-kaapeli uudelleen.	<b>60</b> 30
Järjestelmävirhe	Kameran virtapiireissä on tapahtunut virhe. Katkaise kamerasta virta, poista akku, aseta se takaisin ja kytke virta. Jos virhe ei poistu, ota yhteys jälleenmyyjään tai valtuutettuun Nikon-huoltoon.	14, 25

Näyttö	Syy/Ratkaisu	Ш
Tulostusvirhe: tarkista tulostimen tila.	Tulostinvirhe. Tarkista tulostin. Jatka tulostusta valitsemalla <b>Jatka</b> ja painamalla <b>®</b> -painiketta, kun olet ratkaissut ongelman.*	-
Tulostinvirhe: tarkista paperi	Määritellyn kokoista paperia ei ole asetettu tulostimeen. Jatka tulostusta lataamalla määritetyn kokoista paperia, valitse Jatka ja paina 🕲-painiketta.*	-
Tulostinvirhe: paperitukos	Paperi on juuttunut tulostimeen. Jatka tulostusta poistamalla tukoksen aiheuttanut paperi, valitse <b>Jatka</b> ja paina <b>®</b> -painiketta.*	-
Tulostinvirhe: ei paperia	Tulostimessa ei ole paperia. Jatka tulostusta lataamalla määritetyn kokoista paperia, valitse Jatka ja paina 🕲-painiketta.*	-
Tulostinvirhe: tarkista muste	Mustevirhe. Jatka tulostusta tarkistamalla muste, valitse <b>Jatka</b> ja paina 🛞- painiketta.*	-
Tulostinvirhe: muste loppu	Muste on loppumassa tai mustekasetti on tyhjä. Jatka tulostusta vaihtamalla mustekasetti, valitse <b>Jatka</b> ja paina <b>®</b> -painiketta.*	-
Tulostinvirhe: virheellinen tiedosto	Tulostettavassa kuvatiedostossa on tapahtunut virhe. Peruuta tulostus valitsemalla <b>Peruuta</b> ja paina 🕲-painiketta.	-

\* Katso tulostimen mukana toimitetuista asiakirjoista lisäohjeita ja -tietoa.


Tekniset tiedot ja hakemisto

# Kameran käyttöiän pidentäminen ja suorituskyvyn

parantaminen	ò <sup>-</sup> 2
- Kamera	
Akku	Ç
Verkkovirtalaturi	ò-4
Muistikortit	Ò:5
Puhdistus ja säilytys	Ò-6
Puhdistus	Ì¢-6
Säilytys	
Vianmääritys	Ò7
Tekniset tiedot	
Hyväksytyt muistikortit	
Tuetut standardit	Ö <sup>-</sup> 23
Hakemisto	ò <sup>-</sup> 25

# Kameran käyttöiän pidentäminen ja suorituskyvyn parantaminen

## Kamera

Jotta tämä Nikon-tuote toimisi mahdollisimman pitkään, noudata laitteen käytössä ja säilytyksessä kohdassa "Turvallisuusohjeita" (🕮 viii-x) esitettyjen varoitusten lisäksi seuraavia ohjeita.

## X Älä pudota laitetta

Laite saattaa mennä epäkuntoon, jos siihen kohdistuu voimakas isku tai tärähdys.

#### Käsittele objektiivia ja kaikkia liikkuvia osia varoen

Älä käytä voimaa objektiivin, objektiivin suojuksen, näytön, muistikorttipaikan tai akkutilan käsittelyssä. Nämä osat vahingoittuvat herkästi. Objektiivin suojuksen voimakas painaminen voi aiheuttaa kamerassa toimintahäiriön tai vahingoittaa objektiivia. Jos näyttö rikkoutuu, varo, ettet saa haavoja lasinsiruista ja etteivät näytön sisältämät nestekiteet kosketa ihoa tai pääse silmiin tai suuhun.

## V Suojaa laite kosteudelta

Laite vahingoittuu, jos se upotetaan veteen tai jos sitä säilytetään liian kosteassa ympäristössä.

#### Vältä äkillisiä lämpötilan muutoksia

Äkilliset lämpötilan muutokset, esimerkiksi siirryttäessä kylmänä päivänä lämpimään rakennukseen tai sieltä ulos, voivat saada kosteuden tiivistymään laitteen sisään. Kosteuden tiivistymisen välttämiseksi pidä laitetta kameralaukussa tai muovipussissa, ennen kuin altistat sen äkilliselle lämpötilan muutokselle.

#### Vältä voimakkaita magneettikenttiä

Älä käytä tai säilytä tätä laitetta lähellä laitteita, jotka tuottavat voimakasta sähkömagneettista säteilyä tai voimakkaita magneettikenttiä. Radiolähettimien ja muiden laitteiden tuottamat voimakkaat, staattiset sähkövaraukset tai magneettikentät voivat häiritä näyttöä ja vahingoittaa muistikortille tallennettuja tietoja tai laitteen virtapiirejä.

# 🚺 Älä pidä objektiivia kauan kohdistettuna voimakkaaseen valonlähteeseen

Älä kohdista objektiivia pitkiksi ajoiksi aurinkoon tai muihin voimakkaisiin valonlähteisiin, kun käytät tai säilytät kameraa. Voimakas valo voi vahingoittaa kuvakennoa ja aiheuttaa valokuviin valkoisen hunnun.

#### Katkaise laitteesta virta, ennen kuin poistat tai irrotat virtalähteen

Älä poista akkua, kun laitteen virta on kytkettynä tai kun kuvien tallennus tai poisto on kesken. Jos katkaiset virran näissä tilanteissa, tietoja voi hävitä tai laitteen muisti tai virtapiirit voivat vaurioitua.

### **V** Huomautuksia näytöstä

- Näytöt ja elektroniset etsimet rakennetaan erittäin huolellisesti; vähintään 99,99 % kuvapisteistä on tehollisia, korkeintaan 0,01 % puuttuessa tai ollessa viallisia. Näytöissä saattaa olla joitakin kuvapisteitä, jotka ovat aina valaistuina (valkoinen, punainen, sininen tai vihreä) tai aina pimeinä (musta). Ilmiö ei ole toimintahäiriö eikä vaikuta tallennettaviin kuviin.
- Näytön kuvaa voi olla vaikea nähdä kirkkaassa valaistuksessa.
- Näytössä on LED-taustavalo. Jos näyttö alkaa himmetä tai välkkyä, ota yhteys valtuutettuun Nikonhuoltoon.

# Akku

Muista lukea ja ottaa huomioon ennen käyttöä kaikki varoitukset, jotka ovat sivulla "Turvallisuusohjeita" (Üviii - x).

- Tarkista akun varaus ennen kameran käyttöä ja vaihda tai lataa akku tarvittaessa. Lopeta lataaminen, kun akku on täynnä, sillä muuten akun suorituskyky voi heiketä. Sinun kannattaa ottaa mukaasi täyteen varattu vara-akku, kun lähdet kuvaamaan jotakin tärkeää tilaisuutta.
- Älä käytä akkua alle 0 °C:n tai yli 40 °C:n lämpötilassa.
- Lataa akku ennen käyttöä sisätiloissa, joiden lämpötila on 5–35 °C.
- Kun lataat COOLPIX S5200 -kameraan asetettua akkua EH-70P -verkkovirtalaturilla tai tietokoneella, akku ei lataudu, jos lämpötila on alle 0 °C tai yli 45 °C.

- Koska akku voi kuumentua käytön aikana, anna sen jäähtyä ennen lataamista. Ellet noudata näitä ohjeita, akku voi vahingoittua, sen suorituskyky voi heiketä tai sen lataaminen ei onnistu.
- Akkujen kapasiteetti pienenee kylmässä. Jos lähes tyhjää akkua käytetään alhaisissa lämpötiloissa, kamera
  ei ehkä käynnisty. Muista ladata akku täyteen, ennen kuin lähdet ulos kuvaamaan kylmällä ilmalla. Säilytä
  vara-akut lämpimässä ja vaihda akku tarvittaessa. Osa kylmän akun varauksesta palaa ennalleen
  lämpimässä.
- Akun napoihin tarttunut lika voi haitata kameran toimintaa. Jos akun liittimet likaantuvat, pyyhi ne ennen käyttöä kuivaksi puhtaalla, kuivalla liinalla.
- Jos akkua ei aiota käyttää vähään aikaan, aseta se kameraan ja käytä akku tyhjäksi ennen kuin irrotat sen varastointia varten. Akkua on säilytettävä viileässä tilassa, jonka lämpötila on 15–25 °C. Irrota akku aina kamerasta tai valinnaisesta akkulaturista, kun kameraa ei käytetä.
- Irrota akku tai valinnainen akkulaturi kamerasta aina, kun kameraa ei käytetä. Laitteet kuluttavat hiukan sähköä, vaikka niistä olisi katkaistu virta. Akku voi tällöin syväpurkautua, minkä jälkeen se ei enää toimi. Jos kameran virta kytketään tai katkaistaan, kun akku on melkein tyhjä, akun kesto voi lyhentyä.
- Lataa akku täyteen vähintään puolen vuoden välein ja pura sen varaus kokonaan, ennen kuin palautat sen säilytyspaikkaan.
- Kun olet irrottanut akun kamerasta tai valinnaisesta akkulaturista, aseta akku kameran mukana toimitettuun akkukoteloon ja varastoi akku viileään paikkaan.
- Kun täyteen ladatun akun toiminta-aika huoneenlämpötilassa on selvästi lyhentynyt, akku on vaihdettava uuteen. Hanki uusi EN-EL19-akku.
- Vaihda akku uuteen, kun sen varaus ei enää säily. Käytetyt akut ovat arvokasta raaka-ainetta. Kierrätä käytetyt akut paikallisten jätehuolto-ohjeiden mukaisesti.

# Verkkovirtalaturi

Muista lukea ja ottaa huomioon ennen käyttöä kaikki varoitukset, jotka ovat sivulla "Turvallisuusohjeita" (Üviii - x).

- Verkkovirtalaturi EH-70P on tarkoitettu käytettäväksi vain yhteensopivien laitteiden kanssa. Älä käytä sitä toisen merkkisen tai mallisen laitteen kanssa.
- EH-70P on yhteensopiva 100–240 V:n ja 50/60 Hz:n pistorasioiden kanssa. Kun käytät laitetta ulkomailla, käytä tarvittaessa pistokesovitinta (saatavissa kaupoista). Lisätietoja pistokesovittimista saa matkatoimistosta.

 Älä missään tapauksessa käytä muun merkkistä tai mallista verkkolaitetta kuin verkkovirtalaturia EH-70P tai USB-verkkolaitetta. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa ylikuumentumisen tai kameran vahingoittumisen.

## Muistikortit

- Käytä vain Secure Digital -muistikortteja. Katso lisätietoja suositelluista muistikorteista kohdasta "Hyväksytyt muistikortit" (22).
- Tutustu muistikortin mukana toimitetuissa ohjeissa esitettyihin turvatoimiin.
- Älä kiinnitä muistikorttiin tarroja tai etikettejä.
- Älä alusta muistikorttia tietokoneella.
- Kun asetat tähän kameraan aikaisemmin toisessa laitteessa käytetyn muistikortin, muista alustaa se tällä kameralla. Suosittelemme uusien muistikorttien alustamista tällä kameralla ennen niiden käyttämistä tässä kamerassa.
- Huomaa, että muistikortin alustaminen poistaa pysyvästi kaikki kuvat ja muut muistikortin tiedot. Jos muistikortille on tallennettu tietoja, jotka haluat säilyttää, kopioi tiedot tietokoneeseen ennen alustamista.
- Jos ilmoitus Korttia ei ole alustettu. Alusta kortti? tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta, muistikortti on alustettava. Jos muistikortilla on tietoja, joita et halua poistaa, valitse Ei ja paina ()painiketta. Kopioi tiedot tietokoneeseen ennen alustamista. Alusta muistikortti valitsemalla Kyllä.
- Huomioi seuraavat varotoimet alustaessasi muistikorttia, tallentaessasi ja poistaessasi kuvia ja kopioidessasi kuvia tietokoneeseen, muussa tapauksessa tiedot tai muistikortti saattavat vahingoittua.
  - älä avaa akkutilan/muistikorttipaikan kantta akun tai poista muistikorttia poistamista tai akkua
  - älä katkaise kamerasta virtaa
  - älä irrota verkkolaitetta.

# Puhdistus ja säilytys

### Puhdistus

Älä käytä alkoholia, ohenteita tai muita haihtuvia kemikaaleja.

Objektiivi	Vältä koskettamasta objektiivin etulinssiä sormin. Poista tomu tai nukka puhaltimella (se on pieni putkimainen laite, jonka päästä tulee ilmavirta, kun toisessa päässä olevaa kumipalloa puristetaan). Jos objektiivissa on sormenjälkiä tai muuta likaa, joka ei irtoa puhaltimella, pyyhi se pehmeällä liinalla pyörivin liikkein, jotka suuntautuvat objektiivin keskeltä reunoja kohti. Jos lika ei lähde tälläkään menetelmällä, pyyhi objektiivi liinalla, jota on hieman kostutettu linssinpuhdistusnesteellä.
Näyttö	Poista pöly tai nukka puhaltimella. Poista sormenjäljet ja muut tahrat varovasti pehmeällä, kuivalla liinalla.
Runko	Poista pöly, lika tai hiekka puhaltimella ja pyyhi sitten varovasti pehmeällä, kuivalla liinalla. Kun olet käyttänyt kameraa rannalla tai hiekkaisessa tai pölyisessä paikassa, pyyhi hiekka, pöly tai suola pois liinalla, jota olet hieman kostuttanut puhtaalla vedellä, ja kuivaa huolellisesti. Huomaa, että kameran sisään päässyt lika voi aiheuttaa vaurioita, joita takuu ei korvaa.

# Säilytys

Katkaise virta kamerasta, kun se ei ole käytössä. Tarkista, että kameran virtavalo ei pala, ennen kuin asetat sen kaappiin. Poista akku, jos kameraa ei tarvita pitkään aikaan. Älä säilytä kameraa koimyrkyn lähellä tai seuraavanlaisissa paikoissa:

- lähellä voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavia laitteita, kuten televisioita tai radioita
- alle -10 °C:n tai yli 50 °C:n lämpötilassa
- paikoissa, joissa ilmanvaihto on huono tai kosteus on yli 60 %

Ota kamera pois säilytyspaikastaan ainakin kerran kuukaudessa, jotta siihen ei keräänny hometta. Kytke kameraan virta ja paina laukaisinta muutamia kertoja, ennen kuin panet kameran takaisin säilytyspaikkaansa.

Noudata akun säilytyksessä kohdan "Kameran käyttöiän pidentäminen ja suorituskyvyn parantaminen" ( $\overleftarrow{\mathcal{P}}$ 2) alakohdassa "Akku" ( $\overleftarrow{\mathcal{P}}$ 3) annettuja ohjeita.

Jos kamera ei toimi odotetulla tavalla, tutki seuraavaa tavanomaisten ongelmien luetteloa, ennen kuin otat yhteyttä jälleenmyyjään tai valtuutettuun Nikon-huoltoon.

#### Virta-, näyttö- ja asetusongelmat

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Kamera on päällä, mutta ei reagoi.	Odota tallennuksen päättymistä. Jos ongelma ei katoa, kytke kamera pois päältä. Jos kamera ei kytkeydy pois päältä, irrota akku tai paristot ja aseta takaisin paikalleen tai, jos käytät verkkolaitetta, irrota ja kytke verkkolaite uudelleen. Huomaa, että tieto, jota oltiin tallentamassa menetetään, mutta virtalähteen irrottaminen ja uudelleen kytkeminen ei vaikuta jo tallennettuun tietoon.	25, <b>🏍</b> 113
Kameraan asetettua akkua ei	<ul> <li>Tarkista kaikki liitännät.</li> <li>Pois on valittu asetukselle Lataus tietokoneesta asetusvalikossa.</li> <li>Kun akkua ladataan liittämällä kamera tietokoneeseen, akun lataaminen keskeytyy, jos kamerasta katkaistaan virta</li> </ul>	16 105, ♣ 100 105
voi ladata.	<ul> <li>Kun akkua ladataan liittämällä kamera tietokoneeseen, akun lataaminen keskeytyy, jos tietokone siirtyy virransäästötilaan (lepotilaan), ja kamera voi sammua.</li> <li>Tietokoneen teknisistä ominaisuuksista, asetuksista ja tilasta riippuen kamerassa olevaa akkua ei välttämättä voi ladata kytkemällä kameraa tietokoneeseen.</li> </ul>	105 -
Kameraa ei voi käynnistää.	Akku on tyhjä.	24

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Kamerasta katkeaa virta varoittamatta.	<ul> <li>Akku on tyhjä.</li> <li>Kameran virta katkeaa virran säästämiseksi automaattisesti, jos mitään toimintoja ei suoriteta pitkään aikaan</li> </ul>	24 104
	<ul> <li>Kamera tai akku on liian kylmä eikä se voi toimia oikein.</li> <li>Kameran virta katkeaa, jos verkkovirtalaturi liitetään kameran virran ollessa kytkettynä.</li> </ul>	<b>;;;</b> 3 16
	<ul> <li>Kameran virta katkeaa, jos sen ja tietokoneen tai tulostimen välillä oleva USB-kaapeli irtoaa. Kytke USB- kaapeli uudelleen.</li> </ul>	86, 91, 🏍 30
	<ul> <li>Kameran sisäosa on kuumentunut. Odota, että kameran sisäosa on jäähtynyt, ennen kuin käynnistät sen uudelleen.</li> </ul>	-
	<ul> <li>Kameran virtaa ei ole kytketty.</li> <li>Valmiustila virtan säästämiseksi: paina virtakytkintä, laukaisinta, D-painiketta, D-painiketta tai</li> <li>CP, elokuvan tallennus) painiketta.</li> </ul>	25 2, 25
Näyttö on pimeä.	<ul> <li>Kun salaman valo vilkkuu punaisena, odota salaman latautumista.</li> <li>Kamera ja tietokone on liitetty toisiinsa USB-kaapelilla.</li> </ul>	57 86, 91
	<ul> <li>Kamera ja televisio on liitetty toisiinsa AV- tai HDMI- kaapelilla.</li> </ul>	86, <b>0-0</b> 26
Näyttöä on vaikea lukea.	<ul><li>Säädä näytön kirkkautta.</li><li>Näyttö on likainen. Puhdista näyttö.</li></ul>	104, 🏍 86 🏹 6

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Tallennuksen päivämäärä ja kellonaika eivät ole oikeat.	<ul> <li>Jos kameran kelloa ei ole asetettu, "päivämäärää ei ole asetettu" -ilmaisin vilkkuu kuvattaessa ja elokuvaa tallennettaessa. Ennen kellon asettamista tallennettujen kuvien ja elokuvien päiväyksenä on "00/00/0000 00:00" tai "01/01/2013 00:00". Valitse oikea kellonaika ja päivämäärä asetusvalikon Aikavyöhyke ja päiväys-toiminnolla.</li> <li>Kameran kello ei ole yhtä tarkka kuin tavalliset rannekellot tai muut kellot. Tarkista kameran kellossa näkyvä aika säännöllisesti vertaamalla sitä tarkempaan kelloon ja säädä kelloa tarvittaessa.</li> </ul>	20, 104, 🍽 83
Näytössä ei näy ilmaisimia.	Piilota info on valittu asetukselle Kuvainfo asetusvalikon kohdassa Näytön asetukset.	104, 🏍 86
<b>Tulosta päiväys</b> ei käytettävissä.	Aikavyöhyke ja päiväys -asetusta ei ole määritetty asetusvalikossa.	20, 104, 🍽 83
Päiväystä ei merkitä kuviin, vaikka <b>Tulosta päiväys</b> on käytössä.	<ul> <li>Käytössä oleva kuvaustila ei tue <b>Tulosta päiväys</b> - toimintoa.</li> <li>Päivämäärää ei voi tulostaa elokuviin.</li> </ul>	104, 🏍 89
Aikavyöhykkeen ja päiväyksen asetusnäyttö avautuu, kun kameraan kytketään virta.	Kellon akku on tyhjä. Kaikki asetukset on palautettu	20, 22
Kameran asetukset palautuvat oletusarvoihin.	oletusarvoihin.	
Näytön virta katkeaa, ja virran merkkivalo vilkkuu nopeasti.	Akun lämpötila on korkea. Katkaise kamerasta virta ja anna akun jäähtyä ennen käytön jatkamista. Kun merkkivalo on vilkkunut kolmen minuutin ajan, kameran virta katkeaa automaattisesti. Kamerasta voi katkaista virran myös painamalla virtakytkintä.	25
Kamera lämpenee.	Kamera voi kuumentua, jos sillä kuvataan elokuvia tai siirretään kuvia Eye-Fi-kortin avulla yhtäjaksoisesti pitkiä aikoja tai jos sitä käytetään kuumissa oloissa. Se ei ole vika.	-

#### Kuvausongelmia

Ongelma	Syy/Ratkaisu	Ш
Kamera ei pysty siirtymään kuvaustilaan.	<ul> <li>Irrota HDMI- tai USB-kaapeli.</li> <li>Kameraa ei voi käynnistää kuvaustilaan, kun se on kytketty pistorasiaan verkkovirtalaturin avulla.</li> </ul>	86, 91, ☎26, ☎30 17
Kuvaa ei oteta, kun laukaisinta painetaan.	<ul> <li>Kun kamera on toistotilassa, paina D-painiketta, laukaisinta tai P (* elokuvan tallennus) -painiketta.</li> <li>Paina MENU-painiketta, kun valikot ovat näytössä.</li> <li>Akku on tyhjä.</li> <li>Kun salaman merkkivalo vilkkuu, salama latautuu.</li> </ul>	2, 32 6 24 57
3D-kuvia ei voi ottaa.	Joissakin kuvausolosuhteissa, esimerkiksi kun kohde liikkuu, se on tumma tai kontrastiltaan heikko, toista kuvaa ei ehkä voi ottaa eikä 3D-kuvaa ehkä voi tallentaa.	-
Kamera ei pysty tarkentamaan.	<ul> <li>Kohde on liian lähellä. Kokeile valokuvaamista makrotilassa tai Autom. kuvausohjelma- tai Lähikuva-kuvausohjelmalla.</li> <li>Tällaiseen kuvauskohteeseen automaattinen tarkennus ei pysty tarkentamaan hyvin.</li> <li>Valitse asetusvalikosta Tarkennusapu-asetukseksi Automaattinen.</li> <li>Karkaise kamerasta virta ja kyrke se takaisin</li> </ul>	41, 44, 62 76 104, <b>0-0</b> 92

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Kuvat ovat epätarkkoja.	<ul> <li>Käytä salamaa.</li> <li>Käytä suurempaa ISO-herkkyyttä.</li> <li>Ota tärinänvaimennus tai liikkeentunnistus käyttöön.</li> <li>Käytä <b>SS</b>-toimintoa (parhaan kuvan valitsin).</li> </ul>	57 68 104 45, 68, €0
	jalustaa (sen kanssa on suositeltavaa käyttää itselaukaisinta).	00
Salamalla otetuissa kuvissa on kirkkaita pisteitä.	Salama heijastuu ilmassa leijuvista hiukkasista. Aseta salamatilaksi 🏵 (pois).	58
	<ul> <li>Salamatilaksi on asetettu (\$ (pois).</li> <li>Kamerassa on valittu kuvausohjelma, jossa salama ei välähdä</li> </ul>	57 65
Salama ei välähdä.	Päällä on valittu asetukselle Silmänräpäystunnistus     älymuotokuvatilassa.	69
	<ul> <li>Paalla (sarjakuvaus) tai Paalla (BSS) on valittu älymuotokuvavalikossa asetukselle Hymylaukaisin.</li> <li>Käytössä on jokin toinen toiminto, joka rajoittaa salaman käyttöä.</li> </ul>	67 70
Optinen zoomaus ei toimi.	Optista zoomausta ei voi käyttää elokuvia tallennettaessa.	97
	<ul> <li>Asetusvalikon Digitaalizoomaus-asetus on Pois.</li> <li>Digitaalizoomausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:</li> </ul>	104, <b>🏍</b> 93
Digitaalizoomaus ei toimi.	<ul> <li>kun käytössä on Autom. kuvausohjelma-, Muotokuva-, Yömuotokuva-, Yömaisema-, Vastavalo- (kun HDR-asetuksena on Päällä), Helppo panoraama-, Lemmikkikuva- tai 3D- valokuvaus-kuvausohjelma</li> </ul>	40
	<ul> <li>kun älymuotokuvatila on valittuna</li> <li>kun Sarjakuvaus -asetukseksi on valittu kuvausvalikossa Monikuva 16</li> </ul>	53 68, <b>60</b> 45
	<ul> <li>kun Tarkennusaluetila -asetukseksi (⇔51)</li> <li>kuvausvalikossa on asetettu Kohteen seuranta.</li> </ul>	67, <b>60</b> 51

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Kuvatila ei käytettävissä.	Käytössä on jokin toinen toiminto, joka rajoittaa <b>Kuvatila</b> - asetuksen käyttöä.	70
Suljinääntä ei kuulu kuvaa otettaessa.	Pois on valittu asetusvalikon Ääniasetukset > Sulkimen ääni -asetukseksi. Ääntä ei tuoteta, vaikka joidenkin kuvaustilojen ja toimintojen asetukseksi on valittu Päällä.	104, 🏍 94
Tarkennusapuvalo ei syty.	Pois on valittu asetukselle <b>Tarkennusapu</b> asetusvalikossa. Tarkennusalueen sijainnista tai valitusta kuvausohjelmasta riippuen tarkennusapuvalo ei ehkä syty, vaikka <b>Automaattinen</b> on valittuna.	104, <b>🏍</b> 92
Kuvissa näkyy tahroja.	Objektiivi on likainen. Puhdista objektiivi.	<b>Ö</b> -6
Värit eivät ole luonnollisia.	Valkotasapaino tai värisävy on säädetty väärin.	45, 68, <b>6</b> 42
Kuvassa esiintyy satunnaisia kirkkaita pisteitä (kohinaa).	Suljinaika on liian pitkä tai ISO-herkkyys on liian suuri, koska kohde on tumma. Kohinaa voi vähentää seuraavilla tavoilla: Käyttämällä salamaa. Valitsemalla pienemmän ISO-herkkyysasetuksen.	57 68, <b>&amp; </b> 49
Kuvat ovat liian tummia (alivalottuneita).	<ul> <li>Salamatilaksi on asetettu (\$) (pois).</li> <li>Jokin peittää salaman.</li> <li>Köhde ei ole salaman toiminta-alueella.</li> <li>Säädä valotuksen korjausta.</li> <li>Käytä suurempaa ISO-herkkyyttä.</li> <li>Kohde on vastavalossa. Valitse kuvausohjelmaksi Vastavalo tai salamatilan asetukseksi \$ (täytesalama).</li> </ul>	57 28 57 64 68, <del>00</del> 49 46, 57
Kuvat ovat liian vaaleita (ylivalottuneita).	Säädä valotuksen korjausta.	64

Ongelma	Syy/Ratkaisu	Ш.
Odottamattomia tuloksia, kun salaman asetuksena on 🕈 🌑 (automaattisalama ja punasilmäisyyden vähennys).	Jos otat kuvia käyttämällä 4 (automaattisalama ja punasilmäisyyden vähennys) -asetusta tai täytesalamaa, täsmäystä pitkiin suljinaikoihin ja punasilmäisyyden vähennystä Yömuotokuva-kuvausohjelman yhteydessä, kamera voi suorittaa kamerassa olevan punasilmäisyyden korjaustoiminnon muille alueille kuin ihmisten silmille. Käytä mitä tahansa muuta kuvausohjelmaa kuin Yömuotokuva, vaihda salamatilaksi muu kuin 4 (automaattisalama ja punasilmäisyyden vähennys) ja yritä kuvata uudelleen.	42, 57
lhonvärit eivät ole tasaiset.	<ul> <li>Joissakin kuvausolosuhteissa kasvojen ihonväriä ei tasoiteta.</li> <li>Valitse toistovalikon Glamour-muokkaus-kohdassa Ihon tasoitus -tehoste, kun kuvassa on vähintään neljät kasvot.</li> </ul>	53 84, <b>20</b> 21
Kuvien tallentaminen vie aikaa.	<ul> <li>Seuraavissa tilanteissa kuvien tallentaminen voi viedä tavallista enemmän aikaa:</li> <li>Kohinan vähennystoiminto on käytössä esimerkiksi kuvattaessa pimeissä olosuhteissa.</li> <li>Salamatilana on \$@ (automaattisalama ja punasilmäisyyden vähennys).</li> <li>Yömaisema, Yömuotokuva- tai Vastavalokuvausohjelmalla kuvattaessa (kun HDR-asetuksena on päällä)</li> <li>Kuvattaessa käytetään ihon tasoitustoimintoa.</li> <li>Käytettäessä sarjakuvaustilaa.</li> </ul>	- 59 42, 44, 46 41, 42, 69 68, <b>*</b> 45
Näytössä tai kuvissa saattaa näkyä värillisiä ympyröitä tai valoviiruja.	Kun kuvaat vastavaloon tai kun kuvassa on erittäin voimakas valonlähde (esimerkiksi aurinko), saattaa kuviin tulla värillisiä ympyröitä tai valoviiruja (haamukuvia). Muuta valonlähteen paikkaa tai rajaa kuva niin, että valonlähde jää kuvan ulkopuolelle, ja yritä uudelleen.	_

#### **Toiston ongelmat**

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Tiedostoa ei voi toistaa.	<ul> <li>Tiedosto tai kansio on korvattu tai sen nimi on vaihdettu tietokoneella tai toisella kameralla.</li> <li>COOLPIX S5200 ei pysty toistamaan elokuvia, jotka on tallennettu toisenmerkkisellä tai -mallisella digitaalikameralla.</li> </ul>	- 101
Kuvaa ei voi zoomata.	<ul> <li>Toiston zoomausta ei voi käyttää, kun katsellaan elokuvaa, pikkukuvaa tai kuvaa, joka on rajattu kokoon 320 × 240 tai sitä pienemmäksi.</li> <li>3D-kuvia ei voi suurentaa, kun kamera on kytketty HDMI-kaapelilla ja kuvia toistetaan kolmiulotteisesti.</li> <li>COOLPIX S5200 ei ehkä pysty lähentämään toisen merkkisellä tai mallisella digitaalikameralla otettuihin kuviin.</li> </ul>	- 49 -
Äänimuistioiden tallentaminen ei onnistu.	<ul> <li>Äänimuistiota ei voi liittää elokuvaan.</li> <li>Äänimuistioita ei voi liittää muilla kameroilla otettuihin kuviin. Muilla kameroilla otettuihin kuviin liitettyjä äänitiedostoja ei voi toistaa tällä kameralla.</li> </ul>	- 84, <b>&amp;\$</b> 69
Pikamuokkaus-, D-Lighting-, glamour-muokkaus-, pikkukuva- tai rajaustoimintoa ei voi käyttää.	<ul> <li>Valokuville käytetyt muokkaustoiminnot eivät ole käytettävissä elokuvia varten.</li> <li>Varmista, että kuvien muokkaamisen edellytykset täyttyvät.</li> <li>Kameralla ei voi muokata muilla kameroilla otettuja kuvia.</li> </ul>	- 84, <b>4</b> , <b>6</b> , <b>6</b> , 17 84, <b>6</b> , 16, <b>6</b> , 17
Kuvaa ei voi kiertää.	COOLPIX S5200 -kameralla ei voi kiertää toisen merkkisillä tai mallisilla digitaalikameroilla otettuja kuvia tai <b>3D- valokuvaus</b> -tilassa otettuja kuvia.	-

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Kuvat eivät näy televisiossa.	<ul> <li>Videotila- tai HDMI-asetus ei ole oikein TV-asetukset -asetusvalikossa.</li> <li>HDMI-miniliittimeen (Type D) ja USB/audio/video- lähtöliittimeen on kytketty kaapelit samanaikaisesti.</li> <li>Muistikorttila ei ole kuvia. Vaihda muistikortti. Poista muistikortti toistaaksesi kameran sisäisessä muistissa olevia kuvia.</li> </ul>	105, 🗢 99 86, 91, 주 26, 주 30 19
Albumin kuvakkeet ovat palautuneet oletuskuvakkeeksi tai albumiin lisätyt kuvat eivät näy Suosikkikuvat-tilassa.	Sisäiseen muistiin tai muistikortille tallennettuja kuvia ei ehkä voi toistaa oikein, jos ne korvataan tietokoneella.	-
Tallennetut kuvat eivät näy automaattisessa lajittelutilassa.	<ul> <li>Haluttu kuva on lajiteltu johonkin muuhun kuin näytössä olevaan luokkaan.</li> <li>Muulla kuin COOLPIX S5200 -kameralla otettuja kuvia ja Kopioi-toiminnolla kopioituja kuvia ei voi näyttää automaattinen lajittelu -tilassa.</li> <li>Sisäiseen muistiin tai muistikortille tallennettujen kuvien toistaminen ei ehkä onnistu, jos ne korvataan tietokoneessa.</li> <li>Kuhunkin luokkaan voi lisätä enintään 999 kuvaa tai elokuvaa. Jos halutussa luokassa on jo 999 kuvaa tai elokuvaa, siihen ei voi enää lisätä kuvia tai elokuvia.</li> </ul>	82, 🗢 10 82, 🗢 10 - 82, 🗢 10

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Nikon Transfer 2 ei käynnisty, kun kamera kytketään tietokoneeseen.	<ul> <li>Kameran virtaa ei ole kytketty.</li> <li>Akku on tyhjä.</li> <li>USB-kaapelia ei ole kytketty oikein.</li> <li>Tietokone ei tunnista kameraa.</li> <li>Tarkista järjestelmävaatimukset.</li> <li>Tietokonetta ei ole asetettu käynnistämään Nikon Transfer 2 automaattisesti. Lisätietoja Nikon Transfer 2 -ohjelmasta on ViewNX 2 -ohjelman ohjeissa.</li> </ul>	25 24 86,91 - 88 93
PictBridge-aloitusnäyttö ei tule näyttöön, kun kamera on kytkettynä tietokoneeseen.	Joissakin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa PictBridge-aloitusnäyttö ei tule näyttöön eikä kuvia ehkä voi tulostaa, kun <b>Automaattiinen</b> -asetukseksi on asetusvalikosta valittu <b>Lataus tietokoneesta</b> . Valitse <b>Lataus tietokoneesta</b> asetukseksi <b>Pois</b> ja kytke kamera uudelleen tulostimeen.	105, 🕶 100
Tulostettavia kuvia ei näy.	<ul> <li>Muistikortilla ei ole kuvia. Vaihda muistikortti.</li> <li>Poista muistikortti, jotta voit tulostaa kameran sisäisessä muistissa olevia kuvia.</li> <li>3D-valokuvaus-toiminnolla otettuja kuvia ei voi tulostaa.</li> </ul>	18 19 49
Paperikoon valitseminen kamerasta ei onnistu.	Seuraavissa tilanteissa paperikokoa ei voi valita kamerasta, vaikka tulostamiseen käytetään PictBridge-yhteensopivaa tulostinta. Käytä tulostinta paperikoon valitsemiseen. • Tulostin ei tue kameran määrittämiä paperikokoja. • Tulostin valitsee paperikoon automaattisesti.	86, <b>500</b> 33, <b>500</b> 34 -

# **Tekniset tiedot**

#### Nikon COOLPIX S5200-digitaalikamera

Туу	/ppi	Pienikokoinen digitaalikamera
Teł mä	nollisten kuvapisteiden Järä	16,0 miljoonaa
Ku	vakenno	<sup>1</sup> /2,3 tuuman CMOS-kenno; kuvapisteitä yhteensä: noin 16,79 miljoonaa
Ob	jektiivi	NIKKOR-objektiivi, 6× optinen zoomaus
	Polttoväli	4,6–27,6 mm (kuvakulma vastaa noin 26–156 mm:n objektiivia 35 mm:n kinokoossa [135 ])
	Valovoima	f/3,5–6,5
	Rakenne	5 linssiä 5 ryhmässä
Dig sut	gitaalizoomauksen urennus	Enintään 4× (kuvakulma vastaa noin 624 mm:n objektiivia 35mm:n kinokoossa [135])
Tär	rinän vaimennus	Objektiivin siirto
Liike-epäterävyyden tunnistus		Liikkeentunnistus (valokuvat)
Au (AF	tomaattinen tarkennus <sup>-</sup> )	Kontrastin havaitseva automaattinen tarkennus
	Tarkennusalue	<ul> <li>[W]: Noin 50 cm-∞,</li> <li>[T]: Noin 1 m-∞</li> <li>Makrotila: noin 5 cm (laajakulma-asento)-∞</li> <li>(Kaikki etäisyydet on mitattu objektiivin etupinnasta)</li> </ul>
	Tarkennusalueen valinta	Kasvotarkennus, käsitarkennus ja 99 tarkennusaluetta, kohteen seuranta, kohteen hakeva AF
Nä	yttö	7,5 cm (3 tuuman), noin 460 000 pisteen TFT-nestekidenäyttö, heijastamaton pinnoite ja 5-tasoinen kirkkauden säätö
	Kuva-alan koko (kuvaustila)	Noin 99 % vaakasuunnassa ja 99 % pystysuunnassa (lopulliseen kuvaan verrattuna)
	Kuva-alan koko (toistotila)	Noin 99 % vaakasuunnassa ja 99 % pystysuunnassa (lopulliseen kuvaan verrattuna)

Sä	iilytys	
	Väline	Sisäinen muisti (noin 25 Mt), SD/SDHC/SDXC-muistikortti
	Tiedostojärjestelmä	DCF-, Exif 2.3-, DPOF- ja MPF-yhteensopiva
	Tiedostomuodot	Valokuvat: JPEG 3D-kuvat: MPO Äänitiedostot (äänimuistio): WAV Elokuvat: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, ääni: AAC stereo)
Kı (k	uvakoko uvapisteinä)	<ul> <li>16M (Suuri) [4608 × 3456★]</li> <li>16M [4608 × 3456]</li> <li>8M [3264 × 2448]</li> <li>4M [2272 × 1704]</li> <li>2M [1600 × 1200]</li> <li>VGA [640 × 480]</li> <li>16:9 [4608 × 2592]</li> </ul>
IS (v	O-herkkyys akioherkkyys)	<ul> <li>ISO 125-1600</li> <li>ISO 3200 (käytettävissä, kun Automaattinen tila on käytössä)</li> </ul>
Vá	alotus	
	Mittaustila	Matriisimittaus, keskustapainotteinen mittaus (digitaalizoomaus alle 2×), pistemittaus (digitaalizoomaus vähintään 2×)
	Valotussäätö	Ohjelmoitu automaattivalotus ja valotuksen korjaus (–2,0–+2,0 EV, <sup>1</sup> /3 EV:n välein)
Su	ıljin	Mekaaninen suljin ja sähköinen CMOS-suljin
	Suljinaika	<ul> <li><sup>1</sup>/2000-1 s</li> <li><sup>1</sup>/4000 s (lyhyin suljinaika nopean sarjakuvauksen aikana)</li> <li>4 s (<b>llotulitus</b>-kuvausohjelma)</li> </ul>
A	ukko	Elektronisesti ohjattu harmaasuotimen (–3,3 AV) valinta
	Säätöalue	2 aukkoasetusta (f/3,5 ja f/11,5 [W])
Its	selaukaisin	Valittavissa 10 tai 2 sekuntia

Sa	alamavalo	
	Säätöalue (noin) (Herkkyys: Automaattinen)	[W]: 0,5–4,0 m [T]: 1,0–2,0 m
	Salaman ohjaus	Automaattinen TTL-salama ja esisalamapeilaus
Li	ittymä	Hi-Speed USB
	Tiedonsiirtoprotokolla	MTP, PTP
Vi	deoulostulo	Valittavissa NTSC ja PAL
Н	DMI-lähtö	Valittavissa Automaattinen, 480p, 720p ja 1080i
Li	itännät	Audio/video (AV) -lähtö / digitaalinen tulo/lähtö (USB) HDMI-mikroliitin (Type D) (HDMI-lähtö)
Т	Jetut kielet	Arabia, bengali, englanti, espanja, hindi, hollanti, indonesia, italia, japani, kiina (yksinkertaistettu ja perinteinen), korea, kreikka, marathi, norja, persia, portugali (Eurooppa ja Brasilia), puola, ranska, romania, ruotsi, saksa, suomi, tamili, telugu, tanska, thai, tšekki, turkki, ukraina, unkari, venäjä, vietnam
Vi	rtalähteet	Yksi EN-EL19-litiumioniakku (toimitetaan kameran mukana) Verkkolaite EH-62G (myydään erikseen)
La	atausaika	Noin 3 h (EH-70P-verkkovirtalaturia käytettäessä, kun akku on täysin tyhjä)
A	kun kesto <sup>1</sup>	
	Valokuvat	Noin 160 kuvaa käytettäessä EN-EL19-akkua
	Elokuvat (akun todellinen kesto tallennuksessa) <sup>2</sup>	Noin 25 minuuttia käytettäessä EN-EL19-akkua
Ja	lustakierre	1/4 (ISO 1222)
Μ	itat (L $\times$ K $\times$ S)	Noin 97,7 $\times$ 58,4 $\times$ 21,3 mm (ei sisällä ulkonevia osia)
Pa	aino	Noin 146 g (akun ja SD-muistikortin kanssa)

Kå	iyttöympäristö	
	Lämpötila	0-40 °C
	Kosteus	Alle 85 % (ei tiivistyvä)
W	i-Fi (langaton lähiverkko)	
Kosteus     Alle 85 % (ei       Wi-Fi (langaton lähiverkko)     Standardit       IEEE 802.11b     IEEE 802.11b       Tietoliikenneprotokollat     IEEE 802.11b       Kantama (näköyhteys)     Noin 10 m       Toimintataajuus     2412 - 2462	IEEE 802.11b/g/n (normaali langattoman lähiverkon protokolla)	
	Tietoliikenneprotokollat	IEEE 802.11b: DBP5K/DQP5K/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
	Kantama (näköyhteys)	Noin 10 m
	Toimintataajuus	2412 - 2462 MHz (1 - 11 kanavaa)
	Tiedonsiirtonopeus (todelliset mitatut arvot)	IEEE 802.11b: 5 Mb/s IEEE 802.11g: 20 Mb/s IEEE 802.11n: 20 Mb/s
	Suojaus	WPA2
	Yhteysprotokollat	Infrastruktuuri

- Ellei toisin mainita, kaikki luvut koskevat täyteen ladattua akkua ja 23 ±3 °C:n lämpötilaa, mikä
  perustuu Camera and Imaging Products Associationin (CIPA) standardeihin.
- <sup>1</sup> Luvut perustuvat Camera and Imaging Products Associationin (CIPA) standardiin kameran akkujen ja paristojen keston mittauksesta. Valokuvien akunkesto on mitattu seuraavissa testiolosuhteissa: Kuvatilaasetukseksi on valittu (通 4608×3456, zoomia säädetään joka kuvalle ja salama välähtää joka toisessa kuvassa. Elokuvien tallennusajan osalta oletetaan, että Elokuvavaihtoehdot-asetukseksi on valittu (回話) 1080★/30p. Luvut voivat vaihdella käytön, kuvausvälin sekä valikkojen ja kuvien näyttöajan mukaan.
- <sup>2</sup> Yksittäiset elokuvatiedostot eivät voi olla yli 4 Gt:n kokoisia tai yli 29 minuuttia pitkiä. Tallennus voi päättyä ennen tämän rajoituksen saavuttamista, jos kameran lämpötila nousee korkeaksi.

#### Litiumioniakku EN-EL19

Тууррі	Ladattava litiumioniakku
Nimelliskapasiteetti	DC 3,7 V, 700 mAh
Käyttölämpötila	0−40 °C
Mitat ( $L \times K \times S$ )	Noin 31,5 $ imes$ 39,5 $ imes$ 6 mm (ei sisällä ulkonevia osia)
Paino	Noin 14,5 g (ei sisällä akkukoteloa)

#### Verkkovirtalaturi EH-70P

Tekniset tiedot

Nimellisjännite	AC 100-240 V, 50/60 Hz, 0,07-0,044 A
Antovirta ja -jännite	DC 5,0 V, 550 mA
Käyttölämpötila	0-40 °C
Mitat (L $\times$ K $\times$ S)	Noin 55 $\times$ 22 $\times$ 54 mm (ei sisällä pistokesovitinta)
Paino	Noin 47 g (ei sisällä pistokesovitinta)

- Nikon ei ota vastuuta tässä käyttöohjeessa mahdollisesti olevista virheistä.
- Tuotteen ulkoasuun ja teknisiin tietoihin voidaan tehdä muutoksia ilmoittamatta.

Seuraavat Secure Digital (SD) -muistikortit on testattu ja hyväksytty käytettäväksi tässä kamerassa.

 Suosittelemme elokuvien tallennukseen muistikorttejä, joiden SD-nopeusluokka on vähintään 6. Elokuvan tallentaminen saattaa keskeytyä odottamatta, jos käytät muistikorttia, jonka nopeusluokitus on alhainen.

	SD-muistikortti	SDHC-muistikortti <sup>2</sup>	SDXC-muistikortti <sup>3</sup>
SanDisk	2 Gt <sup>1</sup>	4 Gt, 8 Gt, 16 Gt, 32 Gt	64 Gt, 128 Gt
TOSHIBA	2 Gt <sup>1</sup>	4 Gt, 8 Gt, 16 Gt, 32 Gt	64 Gt
Panasonic	2 Gt <sup>1</sup>	4 Gt, 8 Gt, 16 Gt, 32 Gt	64 Gt
Lexar	-	4 Gt, 8 Gt, 16 Gt, 32 Gt	64 Gt, 128 Gt

<sup>1</sup> Jos muistikorttia käytetään kortinlukijan tai vastaavan laitteen kanssa, varmista, että laite on yhteensopiva 2 Gt:n korttien kanssa.

<sup>2</sup> SDHC-yhteensopiva. Jos muistikorttia käytetään kortinlukijan tai vastaavan laitteen kanssa, varmista, että laite tukee SDHC-muistikortteja.



- <sup>3</sup> SDXC-yhteensopiva. Jos muistikorttia käytetään kortinlukijan tai vastaavan laitteen kanssa, varmista, että laite tukee SDXC-muistikortteja.
- Lisätietoja yllä mainituista korteista saat niiden valmistajalta. Emme takaa kameran toimintaa, jos käytät muiden valmistajien muistikortteja.

## Tuetut standardit

- DCF (kameroiden tiedostojärjestelmien suunnittelusäännöstö): Digitaalikameroissa yleisesti käytössä oleva Design Rule for Camera File System -standardi takaa eri valmistajien kameroiden yhteensopivuuden.
- DPOF: Digital Print Order Format on standardi, joka mahdollistaa kuvien tulostamisen muistikortille tallennetun tulostustilauksen mukaan.
- Exif-versio 2.3: Exif (Exif) -standardin versio 2.3. Sen avulla kuviin tallennettuja tietoja voidaan käyttää parhaan mahdollisen värintoiston saavuttamiseen, kun kuvia tulostetaan Exifyhteensopivilla tulostimilla.
- PictBridge: Digitaalikameroiden ja tulostimien valmistajien yhdessä kehittämä standardi, jonka avulla valokuvat voi lähettää suoraan tulostimeen ilman tietokonetta.

#### **AVC Patent Portfolio -lisenssi**

Tämä tuote on lisensoitu AVC Patent Portfolio -lisenssin alaisena kuluttajan henkilökohtaiseen ja ei-kaupalliseen käyttöön. Tuotetta voi käyttää (i) AVC-standardin mukaisen videokuvan ("AVC-videon") koodaukseen ja/tai (ii) AVC-videon koodauksen purkuun, jos videon on koodannut kuluttaja henkilökohtaiseen ja ei-kaupalliseen käyttöön ja/tai se on hankittu videoiden toimittajalta, jolla on lupa AVC-videoiden levittämiseen. Muita käyttötarkoituksia varten ei myönnetä suoraa tai epäsuoraa lupaa. Lisätietoja saa MPEG LA, L.L.C.:ltä.

Katso http://www.mpegla.com.

#### Tietoja tavaramerkeistä

- Microsoft, Windows ja Windows Vista ovat Microsoft Corporationin rekisteröimiä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Macintosh, Mac OS, ja QuickTime ovat Apple Inc.:n tavaramerkkejä, jotka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa. iFrame-logo ja iFrame-symboli ovat Apple Inc.:n tavaramerkkejä.
- Adobe ja Acrobat ovat Adobe Systems Inc.:n rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- SDXC-, SDHC- ja SD-logot ovat SD-3C, LLC:n tavaramerkkejä.
- PictBridge on tavaramerkki.
- HDMI-, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä.

# нэті

- Wi-Fi- ja Wi-Fi-logo ovat Wi-Fi Alliance:n tavaramerkkejä.
- Android ja Google Play ovat Google, Inc.:in tavaramerkkejä.
- Kaikki muut tässä käyttöohjeessa ja muissa Nikon-tuotteen mukana toimitetuissa dokumenteissa mainitut kauppanimet ovat omistajiensa tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

#### FreeType -Lisenssi (FreeType2)

 Osia tästä ohjelmistosta on suojattu FreeType Project ("www.freetype.org") tekijänoikeuksilla (c) 2013. Kaikki oikeudet pidätetään.

#### MIT Lisenssi (Harfbuzz)

 Osia tästä ohjelmistosta on suojattu Harfbuzz Project ("http://www.freedesktop.org/wiki/ Software/HarfBuzz") tekijänoikeuksilla (c) 2013. Kaikki oikeudet pidätetään.

# Hakemisto

## <u>Symbolit</u>

<ul> <li>Automaattinen tila</li></ul>	6, 38 40 51 53 2, 82
Automaattinen lajittelu -tila	
82,         Izistaa päiväjärjesttila	••010 ••012 104 29 29 80 81 41 5, 26
Toisto -painike	5, 32
<ul> <li>(* a elokuvan tailennus) -painike</li> <li>MENU-painike</li> <li>(poisto) -painike</li> <li>34, o</li> <li>Salamatila</li> <li>Utselaukaisin</li> <li>Makrotila</li> </ul>	5, 96 , 104 
Valotuksen korjaus	64

AE/AF-L		49
<u>Numerot</u>		
3D-kuvat		49
3D-valokuvaus 3D		49
<u>A</u>		
Aikaero	104,	<b>6-</b> 083
Aikavyöhyke	22,	<b>6-</b> 083
Akku	14,	16, 22
Akkulaturi	17,	<b>6</b> 113
Akkusalpa		14
Akkutila		5
Akkutilan/muistikorttipaikar	n kansi	
	5,	14, 18
Akun varaustason ilmaisin		24
Albumi		🏍 9
Aloita HS-otoksella	99,	<b>0-0</b> 80
Aloitusnäyttö	104,	<b>6-</b> 082
Alusta muistikortit 19,	105,	ð <b>ð</b> 96
Alusta sisäinen muisti	. 105,	ð <b>-</b> ð96
Alustaa 19,	105,	ð <b>-</b> ð96
Asetusvalikko		104
Aukkoarvo		
Auringonlasku 🚔		43
Autom. kuvausohjelma 🍱		41
Autom. sammutus 25,	104,	ð <b>-</b> ð95

Tekniset tiedot ja hakemisto

Autom. tarkennustila		
	<b>6</b> 55,	<b>6</b> 80
Automaattinen lajittelu -til	a 82,	<b>6</b> 10
Automaattinen lajittelu -va	alikko	
	84,	<b>6</b> 10
Automaattinen laukaisu		48
Automaattinen tila		26, 38
Automaattisalama		58
Automaattitarkennus		
	<b>6</b> 55,	<b>6</b> 80
AV-kaapeli	87,	<b>6</b> 26
AV-tuloliitin	87,	<b>6</b> 26
В		
BSS	45,	<b>6</b> 46
D		
 Diaesitys	84.	<b>6</b> 64
Digitaalizoomaus	104,	<b>60</b> 93
Direct Print	87.	<b>6</b> 029
D-l iahtina	84.	<b>60</b> 20
DPOF		. Ø 23
DPOF-tulostus		<b>6</b> 36
DSCN		<b>~</b> 111
E		
EH-70P		16
Fi salamaa		58
Flokuvan pituus.	96.	<b>6</b> 76
Flokuvan tallennus.	96.	<b>6</b> 74
Elokuvan toistaminen		100
Elona i an colocarimientami	••••••	100

Elokuvavaihtoehdot	99,	<b>5</b> 74
Elokuvavalikko	99,	<b>5</b> 74
Elokuvien muokkaus	101,	<b>6</b> 38
Elokuvien tallentaminen	96,	<b>5</b> 74
Elävä väri	68,	<b>6</b> 50
EN-EL19	1	4, 16
Erikoistehostetila		51
Erittäin elävä <b>VI</b>		51
Esiasetus käsin		• 43
Esikuv. välimuisti 68, 6	<b>6</b> 45, 4	<b>5</b> 048
Eye-Fi-lataus	105, 8	0106
Ē		
	6	•0111
<u>G</u>		
Glamour-muokkaus	84,	<b>6</b> 021
<u>H</u>		
HDMI		<b>5</b> 899
HDMI 3D -lähtö		<b>6</b> 099
HDMI-kaapeli		• 26
HDMI-laitehallinta		<b>6</b> 099
HDMI-mikroliitin		
HDR		46
Helppo panoraama 🛱	47,	<b>6</b> 02
Helppo panoraama -toisto.	47,	<b>60</b> 5
Herkkyys	68,	• 49
Hidastettujen elokuvien tall	lentamir	nen
	<b>5</b> 75,	<b>6</b> 77
Hihna		5

Tekniset tiedot ja hakemisto

HS-elokuva 99, o-	075,	ð <b>-</b> ð77
Hymylaukaisin	69,	<b>66</b> 58
l í		
- Ihon tasoitus	69,	<b>6</b> 57
llotulitus 🕲		45
Ilta-/aamuhämärä 🚔		43
Itselaukaisimen merkkivalo		. 3, 61
Itselaukaisin		60
J		
_ Jalustakierre	5.	
JPG		<b>~</b> 111
Juhlat/sisätila 💥		43
Jäljellä olevien kuvien lukuma	äärä	
	24,	<b>6-0</b> 41
К		
Kaluatia		
Kalutin		5
Kaiutin Kameran hihnan kiinnike		5 3
Kaiutin Kameran hihnan kiinnike Kansioiden nimet		
Kalutin Kameran hihnan kiinnike Kansioiden nimet Kasvojen tunnistus		
Kalutin Kameran hihnan kiinnike Kansioiden nimet Kasvojen tunnistus Kasvotarkennus	68,	
Kalutin Kameran hihnan kiinnike Kansioiden nimet Kasvojen tunnistus Kasvotarkennus Kertatarkennus	68,	
Kalutin Kameran hihnan kiinnike Kansioiden nimet Kasvojen tunnistus Kasvotarkennus Kertatarkennus 	. 68,	
Kalutin Kameran hihnan kiinnike Kansioiden nimet Kasvojen tunnistus Kasvotarkennus Kertatarkennus 	68, 055, 22,	
Kalutin Kameran hihnan kiinnike Kansioiden nimet Kasvojen tunnistus Kasvotarkennus Kertatarkennus 	68, 055, 22, 105,	
Kalutin Kameran hihnan kiinnike Kansioiden nimet Kasvojen tunnistus Kasvotarkennus Kertatarkennus 	. 68, 055, 22, 105, . 84,	5 3 0 0 111 73 0 0 51 0 0 80 0 0 85 0 0 98 0 0 68
Kalutin	. 68, 055, 22, 105, . 84,	
Kalutin	68, 055, 22, 105, 	

Kohteen seuranta	68, 🏍54
Kokoaikainen AF	
	<b>60</b> 55, <b>60</b> 80
Kuvainfo	104, 🏍86
Kuvakoko	68, 🏍 40
Kuvan kopiointi	🏞71
Kuvan tarkastelu	104, 🏍86
Kuvatila	68, 🏍 40
Kuvaus	26, 28, 30
Kuvausohjelma -tila	40, 41
Kuvaustila	
Kuvausvalikko	68, 🍽 40
Kuvien kopiointi	84, 🍽 71
L	
Ladattava litium-ioniakku	
Laiteohjelmaversio	105, 🍽 110
Langaton lähiverkko	
105,	107, 🏍 104
Lataus tintokonoosta	
Lataus tietokoneesta	. 105, 🏍 100
Latausmerkkivalo	. 105, 🍋 100 5, 17
Latausmerkkivalo	. 105, 🗢 100 5, 17 16, 🗢 113
Lataus netokoneesta Latausmerkkivalo Laturi Laukaisin	. 105, 🗢 100 5, 17 16, 🗢 113 3, 30
Lataus tecoroneesta Latausmerkkivalo Laturi Laukaisin Lelukamera- tehoste 1 <b>&amp;1</b> .	. 105, 🗢 100 5, 17 16, 🗢 113 3, 30 51
Lataus tecoroneesta Latausmerkkivalo Laturi Laukaisin Lelukamera- tehoste 1 <b>&amp;1</b> . Lelukamera- tehoste 2 <b>&amp;2</b>	. 105, 🗢 100 5, 17 16, 🗢 113 3, 30 51 51
Lataus terokoneesta Latausmerkkivalo Laturi Laukaisin Lelukamera- tehoste 1 <b>&amp;1</b> . Lelukamera- tehoste 2 <b>&amp;2</b> Lemmikkikuva <b>%</b>	. 105, 🗢100 5, 17 16, 🗢113 3, 30 51 51 48
Lataus terokoneesta Lataus terokoneesta Laturi Laukaisin Lelukamera- tehoste 1 <b>§1</b> . Lelukamera- tehoste 2 <b>§2</b> Lemmikkikuva <b>%</b> Liikkeentunnistus	. 105, 🗢 100 5, 17 16, 🗢 113 3, 30 51 51 48 104, 🗢 91
Lataus terokoncesta Lataus terokoncesta Laturi Laukaisin Lelukamera- tehoste 1 <b>§1</b> . Lelukamera- tehoste 2 <b>§2</b> Lemmikkikuva <b>%</b> Liikkeentunnistus Liitännän suojus	. 105, 🗢 100 5, 17 16, 🗢 113 3, 30 51 51 48 104, 🗢 91 3

Tekniset tiedot ja hakemisto

#### Listaa päiväjärjestyksessä -tila

	82, 🗝 12
Lisävarusteet	🍽 113
Loitonna	
Lumi 🚨	
Lähennä	
Lähikuva 🎇	44
<u>M</u>	
Maalaus 🛱	
Maisema 🖬	
Makrotila	
Mikrofoni	
Monikuva 16	🍽 46
Monivalitsin	5, 6
MOV	🏍 111
MPO	🏍 111
Muistikapasiteetti	
Muistikortti	18
Muistikorttipaikka	18
Muotokuva 💈	41
Museo 🏛	
Mustavalkoinen	68, 🏍50
Mustavalkoinen kopio 🗖	46
<u>N</u>	
Nikon Transfer 2	
Nopea sarjakuvaus	68, 🍽 45
Nostalginen seepia SE	
Näytön asetukset	104, 🏍86

Näyttö 5, 8	, Ø6
0	
Objektiivi	Ø 17
Objektiivin suojus	
Ohje	41
Optinen zoomaus	29
P	
Painaminen puoliväliin	31
Painikeääni	<b>6</b> 094
Pakkaussuhde	<b>6</b> 40
Palauta perusas 105, 6	0107
Panorama Maker	90
Paperikoko 🗝 33,	<b>6</b> 34
Parhaan kuvan valitsin	• 46
Pehmeä <b>SO</b>	51
PictBridge	<b>⊘</b> ∙23
Pikamuokkaus	<b>6</b> 20
Pikatehosteet 33, 39, 🍽 18,	<b>6</b> 56
Pikkukuva	<b>6</b> 023
Poista 34, 🗢 15,	<b>6</b> 70
Poista suosikeista	<b>6</b> 08
Pop <b>POP</b>	51
Punasilmäisyyden vähennys	58
Päivänvalo	<b>6</b> 042
Päiväyksen ja ajan merkintä	<b>6</b> 88
Päiväys 20, 104,	<b>0</b> 083
Päiväys ja aika 20, 104,	<b>0</b> 083
Päiväysmuoto 21,	<b>0</b> 083

#### <u>R</u>

Rajaus	🏍24
Ranta 😫	
Ristikehitys 💸	51
RSCN	🏍 111
Ruoka 📲	

Т

## <u>S</u>

Salaman merkkivalo	5, 57
Salamatila	
Salamavalo	
Sarjakuvaus	68, 🍽 45
Sarjan näyttöasetukset	
	<b>60</b> 13, <b>60</b> 73
Seepia	68, 🏍50
Silmänräpäystunnistus	69, 🏍59
Silmänräpäysvaroit	105, 🍽 102
Sinikopio	68, 🏍50
Sisäinen muisti	
Sisäisen muistin ilmaisin	
	1, 24, 32, 96
SSCN	🏍 111
Suljinaika	
Sulkimen ääni	

 Tarkennuksen ilmaisin	
Tarkennuksen lukitus	77
Tarkennus 30, 68,	ð <b>ð</b> 51
Tarkennusalue	30
Tarkennusaluetila	ð <b>ð</b> 51
Tarkennusapu	ð <b>ð</b> 92
Tiedostonimi	<b>6-0</b> 111
Tietokone	87, 91
Toisto	<b>6</b> 69
Toistotila	32, 82
Toistovalikko	<b>6</b> 60
Tulosta päiväys 22, 104,	<b>6</b> 88
Tulostaminen	
	<b>6</b> 60
Tulostin	ð <b>ð</b> 29
Tulostustilauksen päiväysvaihtoeh	to
	<b>6</b> 63
Tulostustilaus	<b>6</b> 60
Tumma 🜆	51
Tunniste	<b>6-0</b> 111
Tuuliäänen vaimennus	ð <b>ð</b> 81
TV	<b>6</b> 26
TV-asetukset 105,	ð <b>ð</b> 99
Tärinän vaimennus 104,	ð <b>ð</b> 90
Täsmäys pitkiin suljinaikoihin	58
Täyskuvatoisto	32
Täytesalama	58

<u>U</u>	
Urheilu 🌂	
USB-/audio-/videoläht	öliitin
	91, 🍋 26, 📥 29
USB-kaapeli	86, 91, 🏍 30
<u>V</u>	
Vakioväri	68, 🏍50
Valikoiva väri 💉	
Valitse avainkuva	85, 🍋 13, 🔶 73
Valkotasapaino	
Valoisa 🚻	
Valotuksen korjaus	
Vastavalo 🖺	
Verkkolaite	
Verkkovirtalaturi	
Videotila	🏞 99
ViewNX 2	
Virran merkkivalo	
Virta	
Virtakytkin	
Värivaihtoehdot	68, 🏍50
<u>W</u>	
WAV	🏍 111
Wi-Fi-asetukset 1	105, 107, 🏍 104
<u>Y</u>	
Yömaisema 🖬	
Yömuotokuva 🗹	
Yksittäiskuvaus	

# <u>Z</u>

Zoomata toiston aikana	
Zoomaus	
Zoomaussäädin	
<u>Ä</u>	
Älymuotokuva-tila	
Älymuotokuva-valikko	67, 🏍57
Äänenvoimakkuus	. 101, 🏍69
Ääniasetukset	. 104, 🍋94
Äänimuistio	84, 🏍69

Tätä käyttöohjetta ei saa jäljentää kokonaan tai osittain (lukuun ottamatta lyhyitä lainauksia arvosteluihin tai esittelyihin) missään muodossa ilman NIKON CORPORATIONin antamaa kirjallista lupaa.

> YP3A01(1C) 6MN1041C-01

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation