

Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S9600

Referenshandbok



Sv

Introduktion	
Kamerans delar	
Grundläggande fotografering och visning	
Fotograferingsfunktioner	
Bildvisningsfunktioner	
Spela in och spela upp filmer	
Allmänna kamerainställningar	
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	
Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare	
Referensdel	
Teknisk information och index	

Introduktion

Läs detta först

Tack för att du har köpt en Nikon COOLPIX S9600-digitalkamera. Läs information under "För din säkerhet" (📖vii-ix) och bekanta dig med informationen i den här handboken innan du använder kameran. Förvara därefter handboken så att du lätt kan referera till den för att få ut det mesta av din nya kamera.






Om den här handboken

Information om hur du börjar använda kameran direkt finns under "Grundläggande fotografering och visning" (📖10).

Information om kamerans delar och vad som visas på monitorn finns under "Kamerans delar" (📖1).

Övrig information

- Symboler och ikoner
För att göra det lättare för dig att snabbt hitta den information som du behöver används följande symboler och ikoner i den här handboken:

Symbol	Beskrivning
	Den här ikonen indikerar varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen indikerar anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Dessa ikoner indikerar andra sidor som innehåller relevant information;  : "Referensdel",  : "Teknisk information och index".

- Minneskortet SD- och SDHC/SDXC benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid inköpstillfället kallas för "standardinställningen".
- Namnen på menyalternativ som visas på monitorskärmen och namnen på knappar eller meddelanden som visas på en datorskärm visas med fet stil.
- I den här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar från monitorskärmen så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.
- Illustrationer av skärminnehåll och kamera kan skilja sig från den verkliga produkten.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang i fortlöpande produktsupport och utbildning finns kontinuerligt uppdaterad information på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa och Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: <http://www.nikon-asia.com/>

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbadressen nedan för kontaktinformation:

<http://imaging.nikon.com/>

Använd endast elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är mycket avancerade och innefattar komplexa elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör från Nikon (inklusive batteriladdare, batterier, laddningsnätadapter, nätadapter och kablar) som har certifierats av Nikon för användning med den här digitalkameran från Nikon, har utvecklats och testats för att fungera enligt de drifts- och säkerhetskrav som gäller för dessa elektroniska kretsar.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA MÄRKEN ÄN NIKON KAN DU SKADA KAMERAN OCH GÖRA DIN NIKON-GARANTI OGILTIG.

Om du använder uppladdningsbara Li-ion-batterier från tredje part som inte har Nikon-hologrammet kan det störa kamerans normala funktioner eller göra att batterierna överhettas, antänds, spricker eller läcker.

Kontakta en auktoriserad Nikon-återförsäljare om du vill ha mer information om tillbehör till din Nikon-kamera.

Nikon-hologram: Bekräftar att enheten är en äkta Nikon-produkt.



Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen eller tillställningar (t.ex. på ett bröllop eller innan du tar med kameran på en resa) bör du ta en testbild för att förvissa dig om att kameran fungerar som den ska. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av funktionsfel.

Om handböckerna

- Inga delar av handböckerna för den här produkten får reproduceras, överföras, skrivas av, översättas till ett annat språk eller lagras i ett förvaringssystem i någon form eller med några medel, utan föregående skriftligt medgivande från Nikon.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker utan föregående meddelande.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som har uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att säkerställa att informationen i dessa handböcker är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till närmaste Nikon-återförsäljare (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

• Material som inte får kopieras eller reproduceras enligt lag

Det är förbjudet att reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller premieobligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Öäkta" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera stämplars som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

• Anmärkningar beträffande särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

• Copyrightregler

Kopieringen och reproduktionen av upphovsrättskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet om du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskort eller det inbyggda kameraminnnet. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller överläter den till en annan ägare, radera alla data med hjälp av ett program som raderar data eller formaterar enheten och ladda den sedan full med bilder som inte innehåller någon privat information (till exempel, bilder på en klarblå himmel). Glöm inte att ersätta eventuella bilder som används för alternativet **Välj en bild** i inställningarna för **Välkomstbild** (📖78). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

Du kan rensa Wi-Fi-inställningen med hjälp av **Återställ standardinst.** i Wi-Fi-alternativmenyn (🔧78).

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa och följa nedanstående säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda produkten. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.

Följande ikon indikerar konsekvenser som kan uppstå om föreskrifterna i avsnittet inte iakttas:



Den här symbolen representerar varningar och information som du bör läsa innan du använder Nikon-produkten för att undvika eventuella skador.

VARNINGAR!



Stäng av produkten om något fel uppstår

Om det kommer rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller laddningsnätadaptren, koppla bort laddningsnätadaptren och ta bort batteriet genast. Var försiktig så att du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.



Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller laddningsnätadaptren kan du skada dig. Reparationer bör endast utföras av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller laddningsnätadaptren så att den öppnas kopplar du från produkten och/eller avlägsnar batteriet och lämnar in produkten på ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.



Använd inte kameran eller laddningsnätadaptren i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.



Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.



Förvara produkten utom räckhåll för barn

Var särskilt försiktig så att inte spädbarn stoppar in batteriet eller andra smådelar i munnen.



Var inte i direkt kontakt med kameran, laddningsnätadaptren eller nätadaptren under längre perioder när enheterna är påslagna eller används

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

⚠ Lämna inte produkten där den kan utsättas för extremt höga temperaturer, t.ex. i en stängd bil eller i direkt solljus

Om du inte följer denna anvisning kan det uppstå skador eller brand.

⚠ Använd lämplig strömkälla (batteri, laddningsnätadapter, nätadapter eller USB-kabel)

Om du använder en annan strömkälla än de ovan, som tillhandahållits eller sålts av Nikon, kan det orsaka skada eller fel.

⚠ Iakttag försiktighet vid hantering av batteriet

Batteriet kan läcka, överhettas eller explodera till följd av ovarsam hantering. Iaktta följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batteriet för användning med den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batteriet. Om du använder laddningsnätadaptern/ nätadaptern ska du kontrollera att den är fränkopplad.
- Använd endast ett uppladdningsbart litiumjonbatteri av typen EN-EL12 (medföljer). Ladda batteriet med en kamera som stödjer batteriladdning. Använd laddningsnätadaptern EH-71P (medföljer) och USB-kabeln UC-E21 (medföljer) för att göra detta. Batteriladdaren MH-65 (säljs separat) kan även användas för att ladda batteriet utan att använda en kamera.
- Var noga så att du inte sätter i batteriet upp och ned eller åt fel håll.

- Undvik att kortslua eller ta isär batteriet, och försök inte ta bort eller öppna batteriets isolering eller hölje.
- Utsätt inte batteriet för hög värme eller eld.
- Sänk inte ned batteriet i vatten och utsätt det inte för väta.
- Placera batteriet i en plastpåse etc. för att isolera kontakten innan du transporterar det. Transportera eller förvara inte batteriet med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Ett helt urladdat batteri tenderar att läcka. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.
- Avbryt genast all användning om batteriet ändrar färg eller form.
- Om vätska från det skadade batteriet kommer i kontakt med kläder eller hud, ska du omedelbart skölja med rikligt med vatten.

⚠ Observera följande föreskrifter när du hanterar laddningsnätadaptern

- Håll laddningsnätadaptern torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda laddningsnätadaptern kan den fatta eld.
- Rör inte vid kontakten och gå inte nära laddningsnätadaptern vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.

- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja USB-kabeln. Placera den inte heller under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om skyddshöljet skadas så att själva kabeltrådarna syns ska du ta med dig laddningsnätadaptern till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Rör inte vid kontakten eller laddningsnätadaptern med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Använd inte med reseomvandlare eller adaptrar som konstruerats för att omvandla en spänning till en annan eller med likström-till-växelström-omvandlare. Om du inte följer dessa försiktighetsåtgärder kan produkten skadas, eller så kan det orsaka överhettning eller brand.

Använd rätt kablar

Använd endast kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon när du ansluter kablar i in- och utgångskontakterna för att undvika fel och säkra optimal produktprestanda.

Var försiktig med rörliga delar

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring

Blixten ska inte vara närmare än 1 m från motivet.

Var särskilt försiktig när du fotograferar barn.

Använd inte blixten om blixtfönstret rör vid en person eller ett föremål

Om du gör det kan den orsaka brännskador eller börja brinna.

Undvik kontakt med flytande kristaller

Var försiktig om monitorn går sönder så att du inte skadar dig på det krossade glaset, och låt inte de flytande kristallerna från bildskärmen komma i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

Stäng av kameran vid användning inuti ett flygplan eller på ett sjukhus

Stäng av kameran när du befinner dig inuti ett flygplan under start och landning. Använd inte funktioner för trådlöst nätverk i luften. Följ sjukhusets anvisningar om du befinner dig på ett sjukhus. Elektromagnetiska vågor från kameran kan störa flygplanets elsystem eller sjukhusets instrument. Om du använder ett Eye-Fi-kort, ta bort det från kameran innan du går ombord på flygplanet eller går in på sjukhuset.

Anmärkningar

Meddelande till kunder i Europa

IAKTTAG FÖRSIKTIGHET!

RISK FÖR EXPLOSION OM BATTERIET BYTS UT MOT ETT BATTERI AV FEL TYP.

BORTSKAFFA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT ANVISNINGARNA.

Denna symbol indikerar att elektrisk och elektronisk utrustning måste lämnas till separat insamling.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild insamlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Separat insamling och återvinning hjälper till att spara på naturresurserna och förhindrar den negativa påverkan på människors hälsa och på miljön som kan inträffa vid felaktig kassering.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.



Denna symbol anger att batteriet inte får slängas bland övrigt avfall.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningsymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. De får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.



Wi-Fi (trådlöst nätverk)

Denna produkt regleras av USA:s exportlagstiftning och du måste få tillstånd från USA:s myndigheter om du avser att exportera eller återexportera denna produkt till något land som USA riktar embargo mot. USA har riktat embargo mot följande länder: Kuba, Iran, Nordkorea, Sudan och Syrien. Kontakta USA:s handelsmyndigheter för den senaste informationen eftersom de berörda länderna kan komma att ändras.

Begränsningar beträffande trådlösa enheter

Den trådlösa transceivern som ingår i denna produkt uppfyller föreskrifterna om trådlös kommunikation i det land där den sålts och den ska inte användas i andra länder (produkter som köpts inom EU eller EFTA kan användas var som helst inom EU och EFTA). Nikon accepterar inte skadeståndsansvar för användning i andra länder. Användare som är osäkra på i vilket land kameran ursprungligen har sålts bör rådgöra med sitt lokala Nikon-servicecenter eller ett serviceombud som auktoriserats av Nikon. Denna begränsning gäller endast användning av funktionen för trådlöst nätverk och inte någon annan användning av produkten.

Försäkran om överensstämmelse (Europa)

Härmed förklarar Nikon Corporation att COOLPIX S9600 överensstämmer med väsentliga krav samt andra tillämpliga föreskrifter enligt Direktiv 1999/5/EG.

Försäkran om överensstämmelse finns tillgänglig på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S9600.pdf.

Försiktighetsåtgärder vid användning av radioöverföringar

Ha alltid i åtanke att radiosändning eller -mottagning av data kan avlyssnas av tredje part. Observera att Nikon inte ansvarar för data- eller informationsläckage som kan inträffa under dataverföring.

Personlig informationshantering och ansvarsfriskrivning










































- Användarinformation som är registrerad och konfigurerad på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information, kan utsättas för ändringar och förluster till följd av felaktig användning, statisk elektricitet, olyckor, fel, reparation eller annan hantering. Spara alltid separata kopior av viktig information. Nikon är inte ansvarigt för några direkta eller indirekta skador eller utebliven vinst till följd av ändringar eller förlust av innehåll som inte är hänförligt till Nikon.
- Innan du kasserar den här produkten eller överlåter den till en annan ägare, utför **Återställ standardinst.** i menyn för Wi-Fi-alternativ (☞ 78) för att ta bort all registrerad och konfigurerad användarinformation på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information.

Innehåll


Introduktion	ii
Läs detta först.....	ii
Om den här handboken	iii
Information och föreskrifter.....	iv
För din säkerhet.....	vii
VARNINGAR!	vii
Anmärkningar	x
Wi-Fi (trådlöst nätverk)	xi
<hr/>	
Kamerans delar.....	1
Kamerahuset	1
Sätta fast kameraremmen.....	3
Använda menyer (MENU-knappen).....	4
Monitorn	6
Fotograferingsläge.....	6
Visningsläge.....	8
<hr/>	
Grundläggande fotografering och visning.....	10
Förberedelse 1 Sätta i batteriet	10
Förberedelse 2 Ladda batteriet	12
Förberedelse 3 Sätta i ett minneskort	14
Internminne och minneskort.....	15
Förberedelse 4 Ställa in visningspråk, datum och tid.....	16
Steg 1 Starta kameran	20
Steg 2 Välja ett fotograferingsläge.....	22
Tillgängliga fotograferingslägen	23
Steg 3 Komponera en bild.....	24
Använda zoomen	25
Steg 4 Fokusera och fotografera	26
Avtryckaren.....	27
Steg 5 Visa bilder.....	28
Steg 6 Ta bort bilder	29
<hr/>	
Fotograferingsfunktioner.....	31
📷 (Auto)-läge.....	31
Använda snabbeffekter.....	32

Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)	33
Tips och anmärkningar	34
Smart porträtt-läge (ta bilder av leende ansikten)	40
Specialeffekt-läge (använda effekter vid fotografering)	42
Funktioner som kan ställas in med multiväljaren	44
Använda blixten	45
Använda självutlösare	48
Använda makroläge	49
Justera ljusstyrka (exponeringskompensation), mättnad och nyans (skjutreglage)	50
Justera ljushet (exponeringskompensation)	53
Standardinställningar	54
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (fotograferingsmeny)	56
Alternativ tillgängliga i fotograferingsmenyn	57
Funktioner som inte kan användas samtidigt	59
Fokusering	63
Använda målsöknings-AF	63
Använda ansiktsavkänning	64
Använda mjuka hudtoner	65
Motiv som inte är lämpliga för autofokus	65
Fokuslås	66
<hr/>	
Bildvisningsfunktioner	67
Visningszoom	67
Miniatyrbildsvisning, kalendervisning	68
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (visningsmeny)	69
<hr/>	
Spela in och spela upp filmer	71
Spela in filmer	71
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (filmmeny)	75
Filmvisning	76
<hr/>	
Allmänna kamerainställningar	78
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (inställningsmeny)	78
<hr/>	
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	80
Funktioner som kan utföras med Wi-Fi	80
Ta bilder	80
Visa bilder	80
Installera programmet på den smarta enheten	80
Ansluta den smarta enheten till kameran	81

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare	83
Anslutningsmetoder.....	83
Använda ViewNX 2.....	85
Installera ViewNX 2.....	85
Överföra bilder till datorn.....	86
Visa bilder.....	88
<hr/>	
Referensdel.....	81
<hr/>	
Använda enkelt panorama (fotografera och visa)	82
Fotografera med enkelt panorama.....	82
Visa bilder som fotograferats med enkelt panorama	84
Favoritbildläge.....	85
Lägga till bilder i album.....	85
Visa bilder i album	86
Ta bort bilder från album	87
Ändra albumikon för favoriter	88
Automatiskt sorteringsläge.....	89
Läget Visa efter datum	810
Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens).....	811
Visa bilder i en sekvens	811
Radera bilder i en sekvens	812
Redigera stillbilder	813
Innan du redigerar stillbilder.....	813
Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning	814
Snabbretuschering: Öka kontrast och mättnad.....	815
D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast	815
Korrigerig av röda ögon: Korrigera röda ögon vid fotografering med blixten.....	816
Modellretuschering: Retuschera människoansikten	817
Småbild: Minska storleken för en bild	818
Beskära: Skapa en beskuren kopia.....	819
Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)	820
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)	821
Ansluta kameran till en skrivare.....	822
Skriva ut enskilda bilder.....	823
Skriva ut flera bilder	825
Redigera filmer	827
Extrahera endast den önskade delen av filmen	827
Spara en bildruta från en film som en stillbild	828

Fotograferingsmeny (för  (Auto)-läge)	 29
Inställningar för bildkvalitet/storlek (bildkvalitet och bildstorlek)	 29
Vitbalans (Justera nyans)	 31
Mätning	 33
Fotografering med serietagning	 34
ISO-känslighet	 37
AF-områdesläge	 38
Autofokusläge	 41
Snabbeffekter	 41
Smart porträtt-menyn	 42
Mjuka hudtoner	 42
Leendeutlösare	 43
Blinkningskydd	 44
Visningsmenyn	 45
Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskrifts beställning)	 45
Bildspel	 48
Skydda	 49
Roter bild	 50
Röstmemon	 51
Kopiera (Kopiera mellan internminne och minneskort)	 52
Alternativ för visa sekvens	 53
Välj huvudbild	 53
Filmmenyn	 54
Filmalternativ	 54
Starta inspelning med HS-hastighet	 58
AF-områdesläge	 58
Autofokusläge	 59
VR för film	 60
Vindbrusreducering	 61
Bildfrekvens	 61
Inställningsmenyn	 62
Välkomstbild	 62
Tidzon och datum	 63
Monitorinställningar	 65
Skriv ut datum (stämpla datum och tid)	 67
VR för foto	 68
Rörelsedetektering	 69
AF-hjälpbelysning	 69
Digital zoom	 70
Ljud	 71

Auto av		71
Formatera minne/Formatera minneskort.....		72
Språk/Language		73
TV-inställningar.....		73
Ladda från dator		74
Blinkningsvarning		75
Eye-Fi-överföring		76
Återställ alla.....		77
Versionsinfo		77
Wi-Fi-alternativmenyn		78
Felmeddelanden.....		80
Filnamn.....		84
Extra tillbehör.....		85

Teknisk information och index.....  **1**

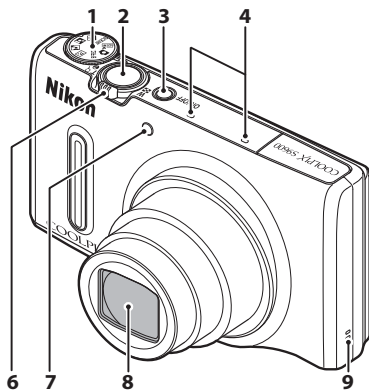
Ta hand om produkten.....		2
Kameran.....		2
Batteriet.....		3
Laddningsnätadapter.....		4
Minneskort		5
Rengöring och förvaring.....		6
Rengöring		6
Förvaring		7
Felsökning		8
Specifikationer.....		17
Godkända minneskort		21
Index.....		24



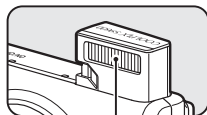
A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, consisting of 15 lines spaced evenly down the page.

Kamerans delar

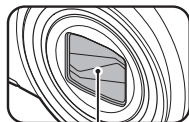
Kamerahuset






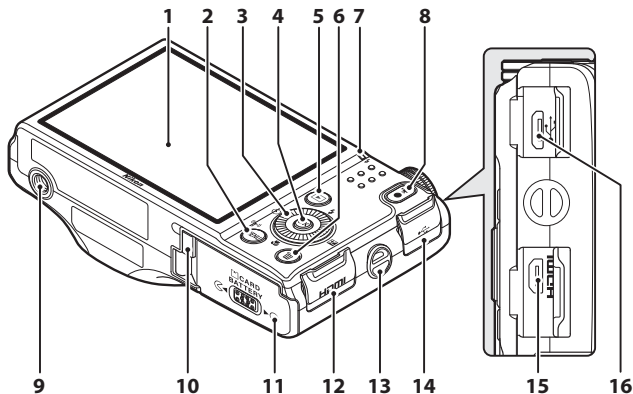
Blixten uppfälld



Objektivskyddet stängt



1	Funktionsratt	22	7	Lampa för självutlösare	48
2	Avtryckare	26		AF-hjälplampa	78
3	Strömbrytare/strömlampa	20	8	Objektiv	
4	Mikrofon (stereo)	69, 71	9	Högtalare	76, 78
5	Blixt	45	10	Objektivskydd	
6	Zoomreglage	25			
	W : vidvinkel	25			
	T : telefoto	25			
	 : miniatyrbildsvisning	68			
	 : visningszoom	67			
	 : hjälp	34			

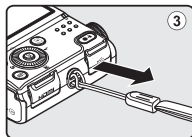
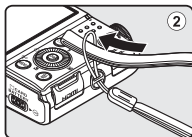
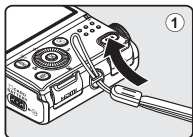


1	Monitor	6, 20
2	MENU (meny)-knapp	4
3	Vridbar multiväljare (multiväljare)*	4
4	Ⓞ (aktivera alternativ)-knapp	4
5	▶ (bildvisnings)-knapp	28
6	🗑️ (radera)-knapp	29, 77
7	Laddningslampa	12
	Blixtlampa	45
8	● (filminspelnings)-knapp	71
9	Stativgänga	

10	Lock för strömkontakt (för anslutning med nätadapter som säljs separat)	85
11	Lucka till batterifack/ minneskortsfack	10, 14
12	HDMI-anslutningslock	83
13	Ögla för kamerarem	3
14	USB-anslutningslock	12, 83, 86
15	HDMI-mikrokontakt (Typ D)	83
16	Mikro-USB-kontakt	12, 83, 86

* Hänvisas även till som "multiväljaren" i denna handbok.

Sätta fast kameraremmen

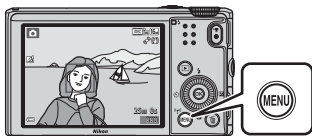


Använda menyer (MENU-knappen)

Använd multiväljaren och **OK**-knappen för att navigera menyerna.

1 Tryck på MENU-knappen.

- Menyön visas.



2 Tryck multiväljaren ◀.

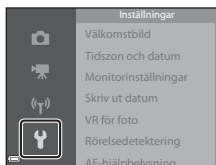
- Aktuell menyikon visas med gul färg.



Menyikoner

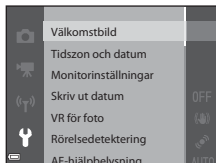
3 Välj önskad menyikon.

- Menyön ändras.
- Menyikoner kan även väljas genom att vrida på multiväljaren.



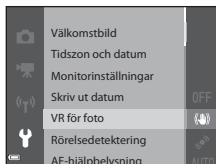
4 Tryck på **OK**-knappen.

- Menyalternativen blir valbara.



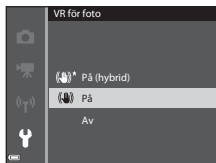
5 Välj ett menyalternativ.

- Menyalternativen kan även väljas genom att vrida på multiväljaren.



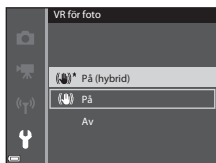
6 Tryck på **OK**-knappen.

- Inställningarna för alternativet som du har valt visas.



7 Välj en inställning.

- Inställningarna kan även väljas genom att vrida på multiväljaren.




8 Tryck på **OK**-knappen.

- Inställningen som du har valt används.
- När du är klar med menyn trycker du på **MENU**-knappen.



Om att ställa in menyalternativ

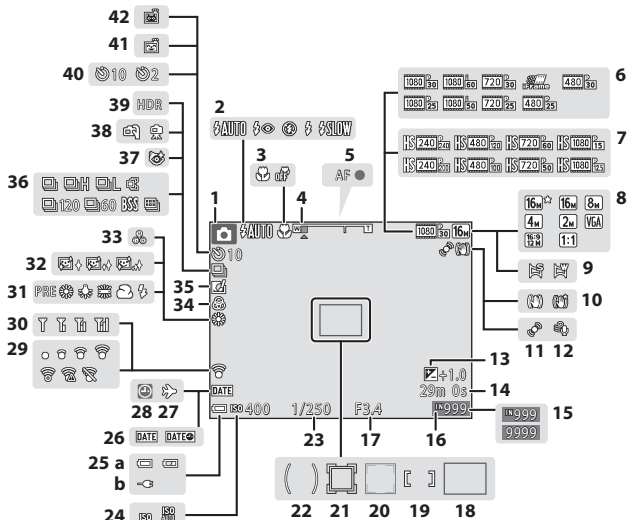
- Vissa menyalternativ kan inte ställas in beroende på det aktuella fotograferingsläget eller kamerans tillstånd. Alternativ som visas i grått kan inte väljas.
- När en meny visas kan du trycka på avtryckaren eller  (filmingsknappen) för att växla till fotograferingsläge.






Monitorn

Informationen som visas på monitorn under fotografering och visning ändras beroende på kamerans inställningar och användning.

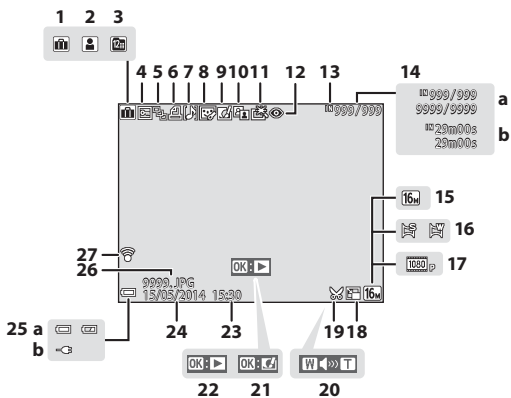
Som standard visas informationen när kameran startas för första gången och när du använder kameran, och försvinner efter några sekunder (när **Fotoinfo** ställs in på **Automatikinfo** i **Monitorinställningar** (📖78)).

Fotograferingsläge



1	Fotograferingsläge	22, 23
2	Blixtläge	45
3	Makroläge	49
4	Zoomindikator	25, 49
5	Fokusindikering	26
6	Filmalternativ (filmer med normal hastighet)	75,  54
7	Filmalternativ (HS-filmer)	75,  55
8	Bildläge	57,  29
9	Enkelt panorama	38
10	Vibrationsreduceringsikon....	75, 78
11	Ikon för rörelsedetektering	78
12	Vindbrusreducering	75
13	Exponeringskompensationsvärde	51, 53
14	Återstående filminspelningstid	71
15	Antal återstående exponeringar (stillbilder).....	20
16	Indikator för internminne	20
17	Bländarvärde	27
18	Fokusområde (målsöknings-AF)	26, 57, 63
19	Fokusområde (för manuell eller mitten).....	57, 66
20	Fokusområde (ansiktsavkänning, husdjursavkänning)...	39, 40, 57, 64
21	Fokusområde (följ rörligt motiv)	57,  40
22	Centrumvägt område.....	57
23	Slutartid	27
24	ISO-känslighet.....	57
25	(a) Indikator för batterinivå.....	20
	(b) Indikator för anslutning av laddningsnätadapter	
26	Skriv ut datum	78
27	Ikon för resmål.....	 64
28	"Datum inte inställt"-indikator ...	16
29	Eye-Fi-kommunikationsindikator	79
30	Wi-Fi-kommunikationsindikator	80
31	Vitbalansläge	57
32	Mjuka hudtoner	58
33	Nyans	52
34	Intensitet.....	52
35	Snabbeffektikon	32, 57
36	Serietagningsläge	57
37	Ikon för blinkningskydd.....	58
38	Utan stativ/Med stativ	35, 35
39	Motljus (HDR)	36
40	Indikator för självutlösare	48
41	Leendeutlösare	58
42	Automatisk slutare	39

Visningsläge

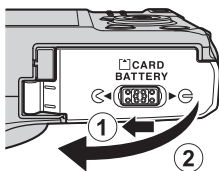


1	Albumikon i favoritbildläge... 	5
2	Kategoriikon i automatiskt sorteringsläge 	9
3	Visa efter datum-ikon..... 	10
4	Skydda-ikon..... 69, 	49
5	Sekvensvisning (när Alla bilder, en efter en är valt)..... 70, 	53
6	Ikon för utskriftsbeställning 69, 	45
7	Röstmemoindikator 69, 	51
8	Ikon för modellretuschering 69, 	17
9	Snabbeffektikon 28, 32, 	14
10	D-Lighting-ikon 69, 	15
11	Snabbretuscheringsikon 69, 	15
12	Korrigerigering av röda ögon 69, 	16
13	Indikator för internminne 20	
14	(a) Aktuellt bildnummer/totalt antal bilder (b) Filmlängd	
15	Bildläge 57, 	29
16	Enkelt panorama..... 38	
17	Filmalternativ 75, 	54
18	Småbildsikon..... 69, 	18
19	Beskärningsikon 67, 	19
20	Volymindikator..... 76, 	51
21	Snabbeffektguide..... 28	
22	Visningsguide för enkelt panorama..... 38, 	4
	Guide för sekvensuppspelning 70, 	11
	Guide för filmuppspelning 76	
23	Tagningstidpunkt	
24	Tagningsdatum	
	(a) Indikator för batterinivå..... 20	
25	(b) Indikator för anslutning av laddningsnätadapter	
26	Filnummer och filtyp..... 	84
27	Eye-Fi-kommunikationsindikator 79, 	76

Grundläggande fotografering och visning

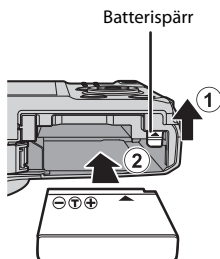
Förberedelse 1 Sätta i batteriet

- 1** Öppna luckan till batterifacket/
minneskortsfacket.



- 2** Sätt i batteriet.

- Tryck in den orange färgade batterispärren i pilens riktning (1) och skjut in batteriet helt (2).
- Batteriet låses på plats när det sätts i på korrekt sätt.

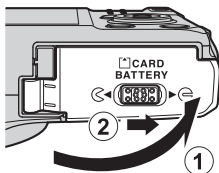


- ✓** Var noga med att sätta i batteriet i korrekt riktning

Kameran kan skadas om batteriet sätts i upp och ned eller åt fel håll.



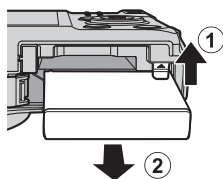
- 3** Stäng luckan till batterifacket/
minneskortsfacket.



Ta ur batteriet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn är avstängda, och öppna därefter luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

Flytta batterispärren i pilens riktning (1) för att mata ut batteriet (2).



Varning för hög temperatur

Kameran, batteriet och minneskortet kan vara varma direkt efter att du använt kameran.

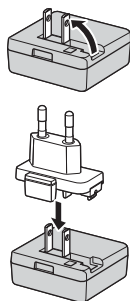
Förberedelse 2 Ladda batteriet

1 Förbered den medföljande laddningsnätadaptern.

Om en resenätadapter* medföljer kameran fäster du den på laddningsnätadapterns kontakt. Tryck fast resenätadaptern tills den sitter ordentligt på plats. När den är ansluten ska du inte försöka ta bort resenätadaptern med kraft eftersom det kan skada produkten.

* Resenätadapterns utformning varierar beroende på i vilket land eller region som kameran har köpts.

Man kan hoppa över detta steg om resenätadaptern levereras permanent fäst på laddningsnätadaptern.

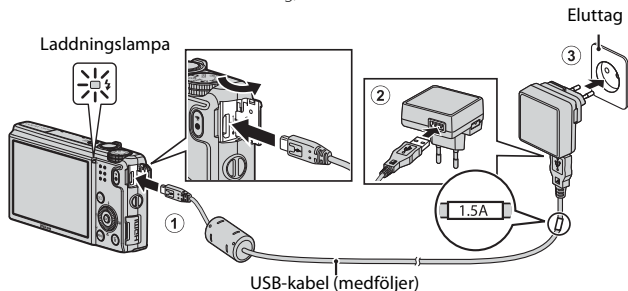


2 Kontrollera att batteriet sitter i kameran och anslut sedan kameran till laddningsnätadaptern enligt stegen ① till ③.

- Kameran ska vara avstängd.
- Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.

Observera

Använd inte en annan USB-kabel än UC-E21. Om du använder en annan USB-kabel än UC-E21 kan det orsaka överhettning, brand eller elektriska stötter.



- Laddningslampan blinkar långsamt med ett grönt sken för att indikera att batteriet laddas.




Laddningslampa	Beskrivning
Blinkar långsamt (grön)	Batteriet laddas.
Släckt	När laddningen är klar släcks laddningslampan. Det tar cirka 2 timmar och 20 minuter att ladda ett helt urladdat batteri.
Blinkar snabbt (grön)	<ul style="list-style-type: none"> Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C. USB-kabeln eller laddningsnätadaptern är inte rätt anslutna eller det är problem med batteriet. Koppla bort USB-kabeln eller laddningsnätadaptern och anslut dem korrekt igen, eller byt batteriet.

3 Koppla bort laddningsnätadaptern från eluttaget och koppla sedan bort USB-kabeln.

Om laddning

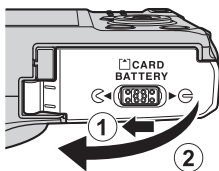
Du får inte under några omständigheter använda en nätadapter av annat märke eller modell än laddningsnätadaptern EH-71P och använd inte en USB-nätadapter som finns i handeln eller en batteriladdare för en mobiltelefon. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.

Ladda med dator eller batteriladdare

- Du kan även ladda batteriet genom att ansluta kameran till en dator ( 83,  74).
- Du kan använda batteriladdaren MH-65 (säljs separat;  85) för att ladda batteriet utan att använda kameran.

Förberedelse 3 Sätta i ett minneskort

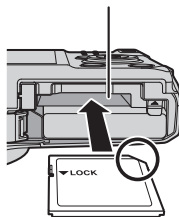
- 1 Stäng av kameran och öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket.



- 2 Sätt i minneskortet.

- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats.

Minneskortsfack

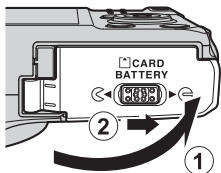


- ✓ **Var noga med att sätta i minneskortet i korrekt riktning**

Om du sätter i minneskortet upp och ned eller bak och fram kan kameran och minneskortet skadas.



- 3 Stäng luckan till batterifacket/minneskortsfacket.



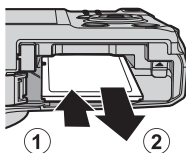
- ✓ **Formatera minneskort**

Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i denna kamera ska du formatera det med den här kameran. Sätt i kortet i kameran, tryck på **MENU**-knappen och välj **Formatera minneskort** i inställningsmenyn.

Ta ur minneskort

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn är avstängda, och öppna därefter luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

Tryck försiktigt in minneskortet i kameran (①) för att mata ut kortet en bit (②).



Varning för hög temperatur


Kameran, batteriet och minneskortet kan vara varma direkt efter att du använt kameran.

Internminne och minneskort

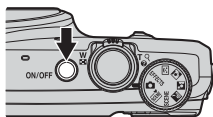
Kameradata, inklusive bilder och filmer, kan sparas antingen i kamerans internminne eller på ett minneskort. Ta först ut minneskortet om du vill använda kamerans internminne.




Förberedelse 4 Ställa in visningspråk, datum och tid

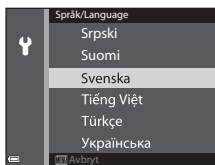
När kameran startas första gången visas skärmen för val av språk och skärmen för inställning av datum och tid för kameraklockan.

- Om du avslutar utan att ställa in datum och tid, blinkar  när fotograferingsskärmen visas.

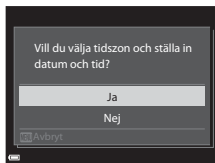
- 1** Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.



- 2** Använd multiväljaren   för att välja önskat språk och tryck på -knappen.

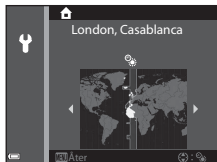


- 3** Välj **Ja** och tryck på -knappen.

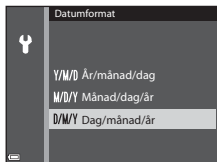


4 Välj din tidszon hemma och tryck på **OK**-knappen.

- Tryck ▲ för att aktivera sommartid. När sommartidsfunktionen är aktiverad visas ☀️ ovanför kartan. Tryck ▼ för att inaktivera sommartidsfunktionen.

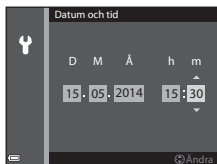


5 Välj datumformatet och tryck på **OK**-knappen.



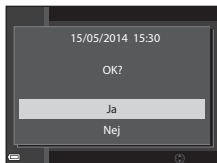
6 Ställ in datum och tid, och tryck på **OK**-knappen.

- Välj ett fält: Tryck ◀▶ (växlar mellan **D**, **M**, **Å**, **h** och **m**).
- Redigera datum och tid: Tryck ▲▼. Datum och tid kan även ändras genom att vrida på multiväljaren.
- Bekräfta inställningen: Välj **m**-fältet och tryck på **OK**-knappen.



7 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- När inställningarna är klara skjuts objektivet ut och kameran växlar till fotograferingsläge.





Ändra språkinställningen och inställningen för datum och tid

- Dessa inställningar kan ändras med **Språk/Language**- och **Tidszon och datum**-inställningarna i **Y**-inställningsmenyn (📖78).
- Du kan aktivera eller inaktivera sommartid i **Y**-inställningsmenyn genom att välja **Tidszon och datum** följt av **Tidszon**. När sommartid aktiveras flyttas klockan framåt en timme och när sommartid inaktiveras flyttas klockan bakåt en timme.



Klockbatteriet

- Kameraklockan drivs med ett inbyggt batteri. Backupbatteriet laddas när huvudbatteriet sitter i kameran eller när kameran är ansluten till en nätadapter som säljs separat och det kan driva klockan under flera dagar efter cirka 10 timmars laddning.
- Om kamerans backupbatteri är helt urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när kameran slås på. Ställ in datum och tid igen. Mer information finns i steg 3 (📖16) i "Förberedelse 4 Ställa in visningsspråk, datum och tid".



Stämpla fotograferingsdatumet på utskrivna bilder

- Du kan stämpla fotograferingsdatumet permanent på bilder som tagits med inställningen **Skriv ut datum** i inställningsmenyn (📖78).
- Om du vill att fotograferingsdatumet ska skrivas ut utan att du använder **Skriv ut datum**-inställningen kan du skriva ut med det medföljande ViewNX 2-programmet (📖85).

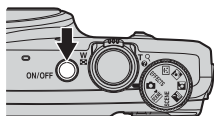


A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

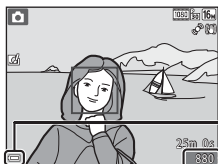
Steg 1 Starta kameran

1 Tryck på strömbrytaren.

- Monitorn tänds.
- Tryck på strömbrytaren igen för att stänga av kameran.



2 Kontrollera indikatorn för batterinivå och antalet återstående exponeringar.



Indikator för batterinivå

Antal återstående exponeringar

Indikator för batterinivå

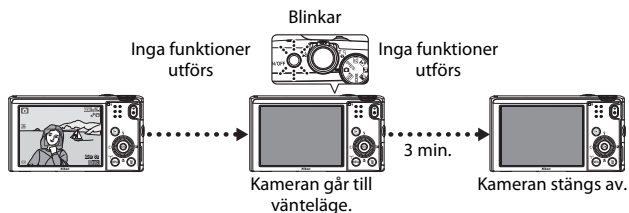
Monitor	Beskrivning
	Batterinivån är hög.
	Batterinivån är låg.
Batteriet är slut.	Kameran kan inte ta bilder. Ladda batteriet.








Antal återstående exponeringar

Antalet bilder som kan tas visas.

- visas när det inte sitter något minneskort i kameran och bilder sparas i internminnet.



Automatisk avstängningsfunktion

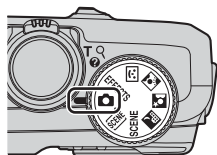


- Tiden som förflyter innan kameran ställs i vänteläge är cirka 1 minut. Tiden kan ändras med hjälp av **Auto av**-inställningen i inställningsmenyn ( 78).
- När kameran är i vänteläge tänds monitorn igen om du gör något av följande:
 - Tryck på strömbrytaren, avtryckaren, -knappen eller  ( filminspelnings)-knappen.
 - Vrid på funktionsratten.
- När laddningsnätadaptern är ansluten till kameran tänds monitorn igen när du trycker in strömbrytaren. Kameran stängs av om du trycker ned avtryckaren eller använder funktionsratten, -knappen eller  ( filminspelnings)-knappen.

Steg 2 Välja ett fotograferingsläge

Vrid funktionsratten för att välja ett fotograferingsläge.

-  (auto)-läge används i detta exempel.
Vrid funktionsratten till .



Tillgängliga fotograferingslägen



Autoläge

31

Används för allmän fotografering. Inställningarna kan justeras för att passa fotograferingsförhållandena och den typ av bild som du vill ta.



SCENE, Motivtyp

33

(automatisk motivtyp): Kameran väljer automatiskt den optimala motivtypen när du komponerar en bild vilket gör det enklare att ta bilder med inställningar som passar motivet.

SCENE (motivtyp): Kamerainställningar optimeras enligt motivtypen som du väljer. Tryck på **MENU**-knappen för att välja en motivtyp.

(nattlandskap): Fångar stämningen i nattlandskap.

(nattporträtt): Bäst lämpad för att ta bilder av människor med en nattvy i bakgrunden.

(motljus): Upplättningsblitzen utlöses för att förhindra att motiv i motljus döljs i skugga, eller så kan HDR-funktionen användas för fotografering av motiv med hög kontrast.



Smart porträtt

40

Kameran detekterar leende ansikten och utlöser slutaren automatiskt.

EFFECTS

Specialeffekter

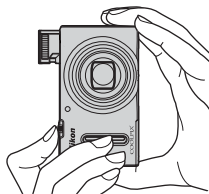
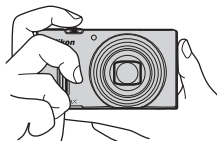
42

Effekter kan användas på bilder vid fotografering.

Steg 3 Komponera en bild

1 Håll kameran stadigt.

- Håll fingrar och andra föremål borta från objektivet, blixten, AF-hjälplampan, mikrofonerna och högtalaren.
- Vid tagning av bilder med stående orientering ska kameran hållas så att blixten är ovanför objektivet.



2 Komponera bilden.



Vid användning av stativ

- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran i följande situationer.
 - Vid fotografering i svag belysning
 - Vid fotografering med blixtläget (📖47) inställt på Ⓡ (av)
 - Vid användning av telefotoinställningen
- När du använder ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering ska du ställa in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (📖78) för att förhindra potentiella fel som orsakas av denna funktion.

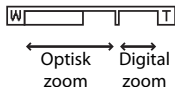
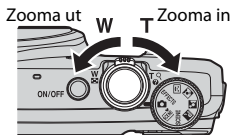
Använda zoomen

När du flyttar zoomreglaget ändras zoomobjektivets position.

- Zooma in närmare motivet: Flytta mot **T** (telefoto)
- Zooma ut och visa ett större område: Flytta mot **W** (vidvinkel)

När du startar kameran flyttas zoomen till den maximala vidvinkelpositionen.

- En zoomindikator visas upptill på fotograferingsskärmen när man flyttar zoomreglaget.
- Digital zoom, som används till att ytterligare förstora motivet upp till ungefär 4x den maximala optiska zoomnivån, kan aktiveras genom att flytta och hålla zoomreglaget mot **T** när kameran är inzoomad till den maximala optiska zoompositionen.



Om den digitala zoomen

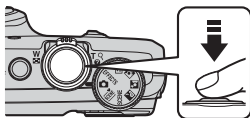
Zoomindikatorn blir blå när den digitala zoomen aktiveras och gul när zoomförstoringen ökas ytterligare.

- Zoomindikatorn är blå: Bildkvaliteten försämras inte märkbart med dynamisk finzoom.
- Zoomindikatorn är gul: Bildkvaliteten försämras märkbart.
- Indikatorn är blå över ett bredare område när bildstorleken är mindre.

Steg 4 Fokusera och fotografera

1 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- När motivet är i fokus lyser fokusområdet som inkluderar motivet eller fokusindikeringen (☐7) grönt (flera fokusområden kan lysa grönt).
- När du använder digital zoom fokuserar kameran på motivet i bildrutans mitt och fokusområdet visas inte. När kameran har fokuserat lyser fokusindikeringen (☐7) grönt.
- Om fokusområdet eller fokusindikeringen blinkar rött kan kameran inte fokusera. Ändra bildkompositionen och prova att trycka ned avtryckaren halvvägs igen.



2 Tryck ner avtryckaren så långt det går utan att lyfta ditt finger.



3 Tryck på **OK**-knappen för att använda en effekt på den tagna bilden.

- Skärmen för val av effekt visas. Mer information finns i "Använda snabbeffekter" (☐32).
- Monitorn återgår till fotograferingsskärmen om du trycker på **MENU**-knappen eller om inga åtgärder utförs under cirka 5 sekunder.
- För att dölja skärmen som visas till höger ska du ställa in **Snabbeffekter** på **Av** i fotograferingsmenyn (☐56).



Avtryckaren

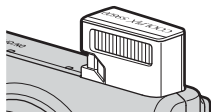
<p>Tryck ned halvvägs</p> 	<p>Tryck ner avtryckaren lätt tills du känner ett lätt motstånd för att ställa in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde). Fokus och exponering förblir låsta medan avtryckaren trycks ned halvvägs.</p>
<p>Tryck ner helt</p> 	<p>Tryck ned avtryckaren helt för att utlösa slutaren och ta en bild. Använd inte kraft när du trycker på avtryckaren eftersom det kan leda till kameraskakning och suddiga bilder. Tryck försiktigt på knappen.</p>

✓ Om att spara bilder och spela in filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar maximal filmlängd blinkar medan bilder sparas eller medan en film spelas in. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet** medan en indikator blinkar. Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.


📌 Blixt

- Om belysningen är svag fälls blixten upp automatiskt när du trycker ner avtryckaren halvvägs och blixtläget är inställt på **⚡ AUTO** (auto; standardinställning). Blixten avfyras när du trycker ned avtryckaren helt. Mer information finns i "Använda blixten" (45).
- Fäll ned blixten försiktigt genom att trycka ned den. Fäll ned blixten när du inte fotograferar.






Steg 5 Visa bilder

1 Tryck på (bildvisnings)-knappen.

- Om du trycker och håller ner  (bildvisnings)-knappen medan kameran är avstängd, startas kameran i bildvisningsläge.



2 Använd multiväljaren för att välja en bild att visa.

- Tryck och håll ner    för att bläddra genom bilderna snabbt.
- Du kan även välja bilder genom att vrida på multiväljaren.

Visa föregående bild









Visa efterföljande bild

- Om du vill återgå till fotograferingsläget trycker du på -knappen eller på avtryckaren.




Om snabbeffektfunktionen




- När  visas i helskrämsläge kan du trycka på -knappen för att använda en effekt på bilden.
- Använd multiväljaren  eller vrid den när skärmen för val av effekter visas för att välja en effekt och tryck på -knappen. Välj sedan **Ja** i bekräftelsesdialogrutan och tryck på -knappen för att spara bilden som en separat fil. Mer information finns i "Snabb effekter: Ändra nyans eller stämning" ( 14).



Steg 6 Ta bort bilder

- 1 Tryck på -knappen för att radera den bild som visas på monitorn.




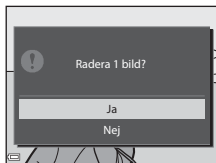
- 2 Använd multiväljaren   för att välja önskad raderingsmetod och tryck på -knappen.

- Tryck på **MENU**-knappen för att avsluta utan att radera.



- 3 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.
- Välj **Nej** och tryck på -knappen för att avbryta.



Använda skärmen för radering av valda bilder

1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild som ska raderas och använd ▲ för att visa 🗑️.

- Tryck på ▼ för att ta bort 🗑️ och ångra valet.
- Flytta zoomreglaget (📖1) mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge, eller **W** (📐) för att växla till miniatyrbildsvisning.



2 Lägg till 🗑️ för alla bilder som du vill radera och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta valet.

- En bekräftelsedialogruta visas. Följ instruktionerna som visas på monitorn.

✓ **Ta bort bilder i en sekvens**

- Om du trycker på 🗑️-knappen och raderar en huvudbild medan endast huvudbilder visas för bildsekvenser (📖70), raderas alla bilder i sekvensen, inklusive huvudbilden.
- Om du vill radera enskilda bilder i en sekvens ska du trycka på **OK**-knappen för att visa dem var för sig och trycka på 🗑️-knappen.

📎 **Ta bort den senaste bilden som togs i fotograferingsläge**

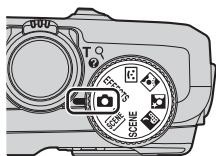
I fotograferingsläget trycker du på 🗑️-knappen för att ta bort den senaste bilden som sparades.

Fotograferingsfunktioner

(Auto)-läge

Används för allmän fotografering. Inställningarna kan justeras för att passa fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

- Du kan ändra hur kameran väljer området i bilden att fokusera på genom att ändra **AF-områdesläge**-inställningen (📖57). Standardinställningen är **Målsöknings-AF** (📖63).



Funktioner som är tillgängliga i (Auto)-läge


- Blixtläge (📖45)
- Självutlösare (📖48)
- Makroläge (📖49)
- Skjutreglage (📖50)
- Fotograferingsmeny (📖56)

Använda snabbeffekter

Vid användning av  (auto)-läget kan du använda effekter på bilder direkt efter att du utlöst slutaren.






- Den redigerade bilden sparas som en separat fil med ett annat namn.

1 Tryck på -knappen när bilden visas efter att den tagits i (auto)-läge.

- När du trycker på **MENU**-knappen eller inga funktioner utförs under cirka 5 sekunder, återgår monitorvisningen till fotograferingsskärmen.
- Om du vill att skärmen till höger inte ska visas ställer du in **Snabbeffekter** på **Av** i fotograferingsmenyn (56).



2 Använd multiväljaren eller vrid den för att välja önskad effekt och tryck på .


- Flytta zoomreglaget (1) mot **T** () för att visa en bekräftelsedialogruta för den använda effekten. Flytta zoomreglaget mot **W** () för att återgå till skärmen för val av effekter.
- Tryck på **MENU**-knappen för att avsluta utan att spara den redigerade bilden. När en bekräftelsedialogruta visas väljer du **Ja** och trycker på .
- Information om typer av effekter finns i "Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning" (14).



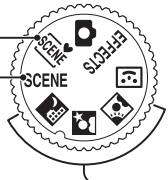
3 Välj **Ja** och tryck på .


Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)


När en motivtyp är vald optimeras kamerainställningar automatiskt för den valda motivtypen.


 (Automatisk motivtyp) (☞34)



När du komponerar en bild väljer kameran automatiskt optimal motivtyp för enklare fotografering.



 (Nattlandskap) (☞35)¹
















 (Nattporträtt) (☞35)

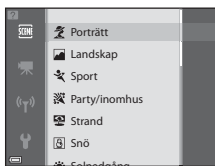
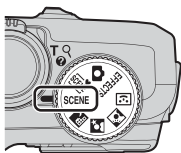
 (Motljus) (☞36)²

Vrid funktionsratten till  eller  och ta bilder.

SCENE (Motivtyp)

Tryck på **MENU**-knappen för att visa motivtypsmenyn och välj en av följande motivtyper.

 Porträtt (standardinställning)	 Närbild (☞37)
 Landskap ¹	 Mat (☞37)
 Sport (☞36) ²	 Museum (☞37) ²
 Party/inomhus (☞36) ²	 Fyrverkeri (☞37) ^{1,3}
 Strand ²	 Svartvit reprokopia (☞37) ²
 Snö ²	 Enkelt panorama (☞38)
 Solnedgång ^{2,3}	 Husdjursporträtt (☞39)
 Skymning/gryning ^{1,3}	



¹ Kamerans fokus ställs in på oändlighet.

² Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

³ Du rekommenderas att använda stativ eftersom slutartiden är lång. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (☞78) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.











Visa en beskrivning (hjälpinformation) för varje motivtyp


Välj en motivtyp och flytta zoomreglaget (📖1) mot **T** (🔍) för att visa en beskrivning av den motivtypen. Om du vill återgå till den ursprungliga skärmen flyttar du zoomreglaget mot **T** (🔍) igen.

Tips och anmärkningar



Automatisk motivtyp

- När du riktar kameran mot motivet väljer kameran automatiskt den optimala motivtypen från listan nedan och justerar fotograferingsinställningarna därefter.



	Porträtt (för att ta närbildsporträtt av en till två personer)
	Porträtt (för att ta porträttbilder av tre eller flera personer eller komponera bilder med ett stort bakgrundsområde)
	Landskap
	Nattporträtt (för att ta närbildsporträtt av en till två personer)
	Nattporträtt (för att ta porträttbilder av tre eller flera personer eller komponera bilder med ett stort bakgrundsområde)
	Nattlandskap
	Närbild
	Motljus (för att ta bilder av motiv som inte innehåller människor)
	Motljus (för att ta porträttbilder)
	Andra motivtyper

- Fokusområdet varierar beroende på bildens komposition. När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet (📖64).
- Under vissa fotograferingsförhållanden väljer kameran eventuellt inte avsedd motivtyp. Om detta inträffar växlar du till  (auto)-läge eller väljer den motivtyp som du vill använda när du tar bilder (📖22).

Nattlandskap

- Tryck på **MENU**-knappen för att välja **Utan stativ** eller **Med stativ** i **Nattlandskap**.
- **Utan stativ** (standardinställning):
 - När -ikonen uppe till vänster på monitorn lyser grön, tryck ner avtryckaren helt för att ta en serie bilder som kombineras till en enda bild och sparas.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
 - Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.
- **Med stativ**:
 - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ner hela vägen.
 - Vibrationsreducering inaktiveras oavsett inställningen för **VR för foto** () i inställningsmenyn.

Nattporträtt

- Tryck på **MENU**-knappen för att välja **Utan stativ** eller **Med stativ** i **Nattporträtt**.
- **Utan stativ** (standardinställning):
 - När -ikonen uppe till vänster på monitorn lyser grön, tryck ner avtryckaren helt för att ta en serie bilder som kombineras till en enda bild och sparas.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
 - Om motivet flyttas medan kameran tar bilder i serie kan bilden bli förvrängd, överlappad eller suddig.
- **Med stativ**:
 - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ner hela vägen.
 - Vibrationsreducering inaktiveras oavsett inställningen för **VR för foto** () i inställningsmenyn.

Motljus

- Tryck på **MENU**-knappen för att välja **På** eller **Av** i **HDR** för att aktivera eller inaktivera HDR (high dynamic range)-funktionen baserat på typ av bild som du vill ta.
- **Av** (standardinställning): Blixten avfyras för att förhindra att motiv döljs i skugga.
 - En bild tas när avtryckaren trycks ner helt.
- **På**: Använd när du tar bilder med mycket ljusa och mörka områden i samma bild.
 - När avtryckaren trycks ned helt tar kameran bilder med serietagning i hög hastighet och sparar de följande två bilderna.
 - En icke-HDR-kompositbild
 - En HDR-kompositbild i vilken förlusten av detaljer i högdagrar eller skuggor minimeras
 - Om det bara finns tillräckligt med minne för att spara en enda bild så sparas enbart en bild som bearbetats med D-Lighting (📖69) vid fotograferingsögonblicket, i vilken mörka områden på bilden korrigerats.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
 - Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.

SCENE → Sport

- När avtryckaren hålls helt nedtryckt tas maximalt cirka 5 bilder i serie med cirka 6,7 bilder per sekund (när bildkvalitet/storlek är inställd på **16M 4 608 × 3 456**).
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på aktuell inställning för bildkvalitet/storlek, vilket minneskort som används eller fotograferingsförhållandena.
- Fokus, exponering och nyans har samma värden som den första bilden i varje serie.

SCENE → Party/inomhus

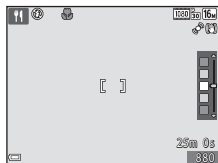
- Håll kameran stadigt för att undvika effekterna av kameraskakning. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (📖78) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

SCENE → 🍷 Närbild

- Makroläge (📖49) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen där den kan fokusera.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på **OK**-knappen, använd multiväljaren ▲▼◀▶ eller vrid den för att flytta fokusområdet och tryck på **OK**-knappen för att aktivera inställningen.

SCENE → 🍴 Mat

- Makroläge (📖49) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen där den kan fokusera.
- Du kan justera nyansen genom att använda multiväljaren ▲▼. Inställningen för nyans sparas i kamerans minne även sedan kameran stängts av.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på **OK**-knappen, använd multiväljaren ▲▼◀▶ eller vrid den för att flytta fokusområdet och tryck på **OK**-knappen för att aktivera inställningen.



SCENE → 🏛️ Museum

- Kameran tar en serie med upp till 10 bilder medan avtryckaren är nedtryckt hela vägen och bilden med den bästa skärpan i serien väljs automatiskt och sparas (best shot selector (BSS)).
- Blixten avfyras inte.



SCENE → ⚙️ Fyrverkeri

- Slutartiden är låst på cirka 4 sekunder.

SCENE → 🖨️ Svartvit reprokopia

- Använd tillsammans med makroläget (📖49) vid fotografering av motiv som är nära kameran.

SCENE → Enkelt panorama

- Från skärmen som visas när  **Enkelt panorama** väljs, väljer du fotograferingsområdet, **Normal (180°)** eller **Bred (360°)**.
- Zoompositionen är låst på vidvinkel.
- Tryck ned avtryckaren helt, släpp avtryckaren, och panorera sedan långsamt med kameran i horisontell riktning. Fotograferingen avbryts när kameran spelat in det specificerade fotograferingsområdet.
- Fokus och exponering är låsta när fotograferingen startar.
- Om du trycker på -knappen när en tagen bild visas i helskärmsläge, rullas bilden automatiskt.
- Den enda bildredigeringsfunktion som kan användas på bilder som tagits med enkelt panorama på denna kamera är beskärning.

Mer information finns i "Använda enkelt panorama (fotografera och visa)" (2).


Om utskrift av panoramabilder

Hela bilden kanske inte kan skrivas ut beroende på skrivarens inställningar. Med vissa skrivare kanske det inte går att skriva ut alls.

SCENE → 🐾 Husdjursporträtt

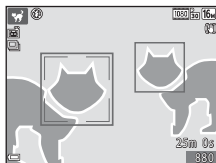
- Om kameran riktas mot en hund eller katt så detekterar kameran ansiktet och fokuserar på detta. Som standard utlöses slutaren automatiskt när kameran detekterar ansiktet på en hund eller en katt (automatisk slutare).
- Från skärmen som visas när 🐾 **Husdjursporträtt** väljs, så väljer du **Enbildstagnning** eller **Serietagning**.
 - **Enbildstagnning**: När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt tar kameran 1 bild.
 - **Serietagning**: När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt tar kameran 3 bilder i serie.

✓ **Automatisk slutare**

- Tryck multiväljaren ◀ (🔍) för att ändra **Automatisk slutare**-inställningarna.
 - : När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt utlöser kameran slutaren.
 - **OFF**: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ett ansikte på en hund eller katt detekteras. Tryck ned avtryckaren. Kameran detekterar även människoansikten när **OFF** är valt.
- **Automatisk slutare** ställs in på **OFF** när fem serier har tagits.
- Det går också att ta bilder genom att trycka på avtryckaren, oavsett **Automatisk slutare**-inställningen.

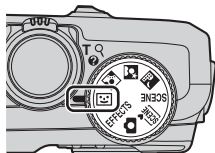
✓ **Fokusområde**

- När kameran detekterar ett ansikte visas ansiktet inuti en gul ram. När kameran fokuserar på ett ansikte som visas inuti en dubbelram (fokusområde) blir dubbelramen grön. Om kameran inte känner av några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.
- Under vissa fotograferingsförhållanden detekteras inte husdjursansiktet och andra motiv kan visas inom en ram.



Smart porträtt-läge (ta bilder av leende ansikten)

När kameran detekterar ett leende ansikte kan du ta en bild automatiskt utan att trycka på avtryckaren (leendeutlösare (☺58)). Du kan använda alternativet mjuka hudtoner för att jämna ut hudtonerna för mänskliga ansikten.



1 Komponera bilden.

- Rikta kameran mot ett mänskligt ansikte.

2 Vänta på att personen ska le utan att trycka ner avtryckaren.

- Om kameran detekterar ett leende på personen som omges av den dubbla ramen utlöses slutaren automatiskt.
- När kameran detekterar ett leende ansikte utlöser den slutaren automatiskt.

3 Avsluta automatisk fotografering.

- Utför en av funktionerna nedan för att avsluta fotograferingen.
 - Ställ in **Leendeutlösare** på **Av**.
 - Vrid funktionsratten för att välja ett annat fotograferingsläge än ☺ (smart porträtt)-läge.
 - Stäng av kameran.





☑ Om smart porträtt-läge

Under vissa fotograferingsförhållanden kanske kameran inte kan detektera ansikten eller leenden (☺64). Avtryckaren kan även användas för fotografering.

När lampan för självutlösare blinkar

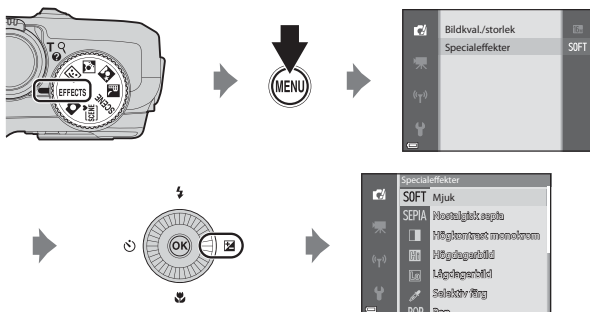
När du använder leendeutlösare blinkar lampan för självutlösare när kameran detekterar ett ansikte och blinkar snabbt direkt efter att slutaren utlösts.

Funktioner som är tillgängliga i smart porträtt-läge

- Blixtläge ( 45)
- Självutlösare ( 48)
- Exponeringskompensation ( 53)
- Fotograferingsmeny ( 56)




Specialeffektläge (använda effekter vid fotografering)

Effekter kan användas på bilder vid fotografering.




Tryck på **MENU**-knappen för att visa specialeffektmenyn och välj en effekt med multiväljaren.



Kategori	Beskrivning
SOFT Mjuk (standardinställning)	Gör bilden mjukare genom att lägga på en viss oskärpa över hela bilden.
SEPIA Nostalgisk sepia	Lägger på en sepia-ton och minskar kontrasten för att simulera utseendet hos ett gammalt fotografi.
Högkontrast monokrom	Ändrar bilden till svart och vitt och ger den skarp kontrast.
Högdagerbild	Ger en ljus ton över hela bilden.
Lågdagerbild	Ger en mörk ton över hela bilden.
Selektiv färg	Skapar en svartvit bild där endast den specificerade färgen finns kvar.
POP Pop	Ökar färgmättningen över hela bilden för att skapa en ljus bild.
VI Superintensiv	Ökar färgmättningen över hela bilden och ökar kontrasten.

Kategori	Beskrivning
 Korsframkallning	Gör att bilden ser mystisk ut baserat på en specifik färg.
 1 Leksakskameraeffekt 1	Ger hela bilden en gulaktig nyans och gör bildens periferi mörk.
 2 Leksakskameraeffekt 2	Minskar färgmättningen över hela bilden och gör bildens periferi mörk.

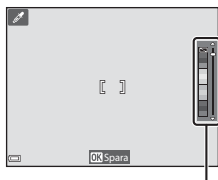
- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

- När **Selektiv färg** eller **Korsframkallning** är valt ska du använda multiväljaren ▲▼ för att välja önskad färg med skjutreglaget.

Om du vill ändra inställningarna för någon av följande funktioner ska du trycka på -knappen för att avbryta valet av färg.

- Blixtläge ( 45)
- Självtlösare ( 48)
- Makroläge ( 49)
- Exponeringskompensation ( 53)

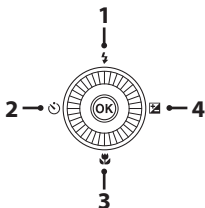
Tryck på -knappen igen för att återgå till skärmen för val av färg.



Skjutreglage

Funktioner som kan ställas in med multiväljaren

Funktionerna som är tillgängliga varierar med fotoograferingsläget, så som visas nedan.



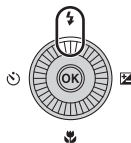
Funktion		SCENE,		EFFECTS
1 Blixtläge (📖45)	✓	*	✓*	✓
2 Självutlösare (📖48)	✓		✓*	✓
3 Makroläge (📖49)	✓		-	✓
4 Skjutreglage (<input checked="" type="checkbox"/> Ljusstyrka (Exp. +/-)/ <input checked="" type="checkbox"/> Mättnad/ Nyan) (📖50)	✓		-	-
Exponeringskompensation (📖53)	-		✓	✓

* Tillgängligheten är beroende av inställningen. Mer information finns i "Standardinställningar" (📖54).

Använda blixten

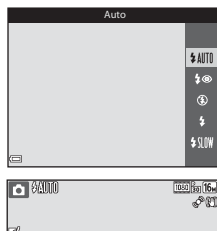
Du kan välja ett blyxtläge som är anpassat till fotograferingsförhållandena.

1 Tryck multiväljaren ▲ (⚡).



2 Välj önskat blyxtläge (☰47) och tryck på OK-knappen.

- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på OK-knappen inom några sekunder avbryts valet.



✓ Blyxtlampan

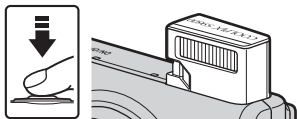
- Blyxtens status kan bekräftas genom att trycka ner avtryckaren halvvägs.
 - Tänd: Blixten avfyras när du trycker ner avtryckaren hela vägen.
 - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
 - Släckt: Blixten avfyras inte när en bild tas.
- Om batteriets laddningsnivå är låg stängs monitorn av medan blixten laddas.



Fälla upp blixten

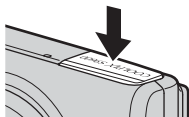
När du trycker ner avtryckaren halvvägs fälls blixten upp automatiskt om fotograferingsförhållandena kräver blyxt.

- Automatisk blyxt (⚡AUTO auto, ⚡👁 auto med röda ögon-reducering eller ⚡SLOW långsam synk): Om belysningen är svag fälls blixten upp automatiskt när avtryckaren trycks ner halvvägs. Kameran avgör om blixten ska fällas upp baserat på motivets ljusstyrka samt de inställningar som används vid fotograferingen.
- 📷 av: Blixten fälls inte upp även om du trycker ned avtryckaren halvvägs. Kameran kan ta bilder med blixten nedfälld.
- ⚡ upplättningsblyxt: Blixten fälls upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs under fotografering.



Fälla ned blixten

När du inte använder blixten fäller du ned den genom att trycka försiktigt på den tills det klickar.



Tillgängliga blixtlägen

AUTO Auto

Blixten avfyras när det behövs, t.ex. vid svag belysning.

- Blixtlägesikonen på fotograferingsskärmen visas endast direkt efter att inställningen har gjorts.

Auto med röda ögon-reducer.

Reducera röda ögon som orsakats av blixten i porträtt.

Av

Blixten avfyras inte.

- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran när du tar bilder i mörka omgivningar.


Upplättningsblix

Blixten avfyras närhelst en bild tas. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.

SLOW Långsam synk

Lämplig för kvälls- och nattporträtt som inkluderar bakgrundslandskap. Upplättningsblixten avfyras när det behövs för att belysa huvudmotivet; långa slutartider används för att fotografera bakgrunden på natten eller under svag belysning.

Inställning av blixtläge

- Inställningen kanske inte kan användas med vissa fotograferingslägen.
- Inställningen som används i  (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Auto med röda ögon-reducering

Förblixtar avfyras flera gånger med låg intensitet före huvudblixten, för att minska röda ögon-effekterna. Om kameran detekterar röda ögon medan en bild sparas bearbetas det påverkade området för att minska effekten av röda ögon innan bilden sparas.

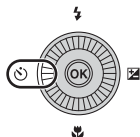
Observera följande vid fotografering:

- Eftersom förblixtar avfyras är det en liten fördröjning mellan när avtryckaren trycks och när bilden tas.
- Det tar längre tid än vanligt att spara bilder.
- Röda ögon-reducering ger eventuellt inte önskat resultat i alla lägen.
- I vissa sällsynta fall kan röda ögon-reducering tillämpas på andra områden i bilden utan att det behövs. Välj i sådana fall ett annat blixtläge och ta bilden igen.

Använda självutlösare

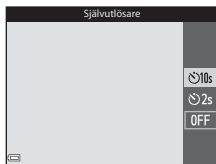
Kameran är utrustad med en självutlösare som utlöser slutaren cirka 10 sekunder eller 2 sekunder efter att du tryckt på avtryckaren. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (☰78) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

1 Tryck multiväljaren ◀ (☺).



2 Välj ☺ 10s eller ☺ 2s och tryck på OK-knappen.

- ☺ 10s (10 sekunder): Använd vid viktiga tillfällen, t.ex. bröllop.
- ☺ 2s (2 sekunder): Använd för att undvika kameraskakning.
- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på OK-knappen inom några sekunder avbryts valet.
- När fotograferingsläget är motivtypen **Husdjursporträtt** så visas 🐾 (automatisk slutare) (☰39). Självutlösaren kan inte användas.

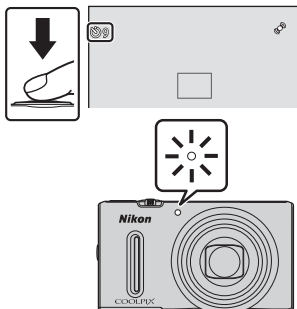


3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Fokus och exponering ställs in.

4 Tryck ner avtryckaren så långt det går.

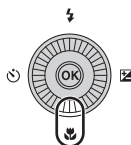
- Nedräkningen startar. Lampan för självutlösaren blinkar och lyser därefter stabilt ungefär en sekund innan slutaren utlöses.
- När slutaren utlöses ställs självutlösaren på **OFF**.
- Tryck en gång till på avtryckaren för att avbryta nedräkningen.



Använda makroläge

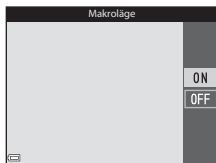
Använd makroläget när du tar närbilder.

1 Tryck på multiväljaren ▼ (🌸).



2 Välj ON och tryck på OK-knappen.

- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på OK-knappen inom några sekunder avbryts valet.



3 Flytta zoomreglaget och ställ in zoomen i en position där 🌸 och zoomindikatorn lyser gröna.



- När zoomnivån är inställd på en position där zoomindikatorn lyser grönt kan kameran fokusera på motiv som är så nära som cirka 10 cm från objektivet. När zoomen är inställd på positionen där 🌸 visas kan kameran fokusera på motiv som är så nära som cirka 1 cm från objektivet.

✓ Om att använda blixten

Blixten kan eventuellt inte lysa upp hela motivet på kortare avstånd än 50 cm.

📎 Makrolägesinställningen

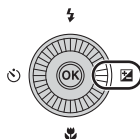
- Inställningen kanske inte kan användas med vissa fotograferingslägen.
- Inställningen som används i 📷 (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Justera ljusstyrka (exponeringskompensation), mättnad och nyans (skjutreglage)





När fotograferingsläget är inställt på  (auto)-läge, använd skjutreglaget för att justera ljusstyrka (exponeringskompensation), mättnad och nyans när du tar bilder.

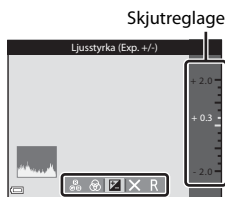
Använda skjutreglaget



1 Tryck multiväljaren ► .




2 Välj alternativet som du vill justera och gör en justering.

- ◀▶: Välj ett alternativ.
 - : "Justera ljushet (exponeringskompensation)" (📖51)
 - : "Justera mättnad (mättnadsjustering)" (📖52)
 - : "Justera nyans (vitbalansjustering)" (📖52)
- ▲▼ eller rotation: Skjutreglaget flyttas. Effekten kan justeras medan du bekräftar resultaten på monitorn.
- För att stänga av effekterna för skjutreglaget, välj **R** och tryck på -knappen.



3 När justeringen är klar, välj  och tryck på -knappen.

- Om -knappen (förutom när **R** är valt) eller avtryckaren trycks i steg 2, används den valda mängden av effekten. När effekten används återgår kameran till fotograferingsskärmen.



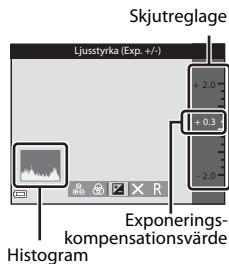
Skjutreglageinställningar

Inställningarna för ljusstyrka (Exp. +/-) (exponeringskompensation), mättnad och nyans sparas i kamerans minne även sedan kameran stängts av.

Justera ljushet (exponeringskompensation)

Justera bildens övergripande ljushet.

- Ställ in ett positivt (+) värde om du vill göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt (-) värde om du vill göra bilden mörkare.



Använda histogram

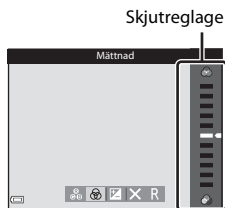
Ett histogram är ett diagram som visar fördelningen av toner i bilden. Använd histogrammet som en guide när du använder exponeringskompensation och fotograferar utan blixten.

- Den horisontella axeln motsvarar pixlarnas ljusstyrka, med mörka färgtoner till vänster och ljusa färgtoner till höger. Den vertikala axeln visar antalet pixlar.
- Om exponeringskompensationen ökas flyttas tondistributionen åt höger och om den minskas flyttas tondistributionen åt vänster.

Justera mättnad (mättnadsjustering)

Justera bildens övergripande mättnad.

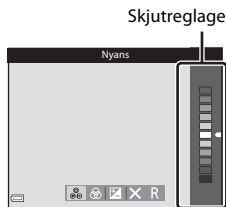
- Bildens övergripande mättnad ökar efter hand som skjutreglaget flyttas uppåt. Bildens övergripande mättnad minskar efter hand som skjutreglaget flyttas neråt.



Justera nyans (vitbalansjustering)

Justera bildens övergripande nyans.

- Bilden blir övergripande rödare efter hand som skjutreglaget flyttas uppåt. Bilden blir övergripande blåare efter hand som skjutreglaget flyttas neråt.



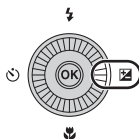
Om vitbalansjustering

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Justera ljushet (exponeringskompensation)

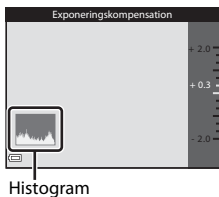
När fotograferingsläget är inställt på motivtypsläge, smart porträtt-läge eller specialeffektläge kan du justera ljusstyrkan (exponeringskompensation).

- 1 Tryck multiväljaren ► (☑).



- 2 Välj ett kompensationsvärde och tryck på OK-knappen.

- Ställ in ett positivt (+) värde om du vill göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt (-) värde om du vill göra bilden mörkare.
- Kompensationsvärdet används även om du inte trycker på OK-knappen.



Exponeringskompensationsvärde

- När fotograferingsläget är motivtypen **Fyrverkeri** (☑37) kan inte exponeringskompensationen användas.
- Om exponeringskompensationen ställs in då blixten används så tillämpas kompenseringen både på bakgrundsexponeringen och blyttseffekten.














Standardinställningar






Standardinställningarna för varje fotograferingsläge beskrivs nedan.

Fotograferingsläge	Blixt (45)	Självutlösare (48)	Makro (49)	Skjutreglage (50)
(auto)	AUTO	OFF	OFF	Släckt

Fotograferingsläge	Blixt (45)	Självutlösare (48)	Makro (49)	Exponerings- kompensation (53)
(smart porträtt)	AUTO ¹	OFF ²	OFF ³	0.0
EFFECTS (specialeffekter)		OFF	OFF	0.0

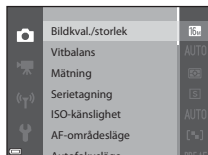
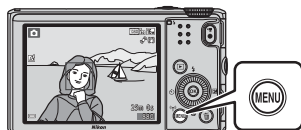
Fotograferingsläge	Blixt (45)	Självutlösare (48)	Makro (49)	Exponerings- kompensation (53)
(automatisk motivtyp)	AUTO ⁴	OFF	OFF ⁵	0.0
(nattlandskap)		OFF	OFF ³	0.0
(nattporträtt)		OFF	OFF ³	0.0
(motljus)		OFF	OFF ³	0.0
SCENE				
(porträtt)		OFF	OFF ³	0.0
(landskap)		OFF	OFF ³	0.0
(sport)		OFF ³	OFF ³	0.0
(fest/inomhus)		OFF	OFF ³	0.0
(strand)	AUTO	OFF	OFF ³	0.0
(snö)	AUTO	OFF	OFF ³	0.0
(solnedgång)		OFF	OFF ³	0.0
(skymning/ gryning)		OFF	OFF ³	0.0
(närbild)		OFF	ON ³	0.0
(mat)		OFF	ON ³	0.0
(museum)		OFF	OFF	0.0

Fotograferingsläge	Blixt ( 45)	Självtlösare ( 48)	Makro ( 49)	Exponerings- kompensation ( 53)
 (fyrvkeri)	 ³	OFF ³	OFF ³	0.0 ³
 (svartvit reprokopia)		OFF	OFF	0.0
 (enkelt panorama)	 ³	OFF ³	OFF ³	0.0
 (husdjursporträtt)	 ³	 ⁸	OFF	0.0

- ¹ Kan inte användas när **Blinkningskydd** är inställt på **På** eller när **Leendetlösare** är inställt på **På (serietagning)** eller **På (BSS)**.
- ² Kan ställas in när **Leendetlösare** är inställt på **Av**.
- ³ Inställningen kan inte ändras.
- ⁴ Kameran väljer automatiskt det blixtläge som passar för motivtypen som har valts.
 (av) kan väljas manuellt.
- ⁵ Kan inte ändras. Kameran ställs i makroläge när  väljs.
- ⁶ Blixten är låst på  (upplättningsblixt) när **HDR** är inställd på **Av**, och är låst på  (av) när **HDR** är inställd på **På**.
- ⁷ Långsam synk med röda ögon-reducering kan användas.
- ⁸ Självtlösaren kan inte användas. Automatisk slutare kan aktiveras eller inaktiveras (39).

Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (fotograferingsmeny)

Inställningarna som anges nedan kan ändras genom att trycka på **MENU**-knappen under fotografering (📖4).



Tillgängliga funktioner varierar beroende på fotograferingsläget, så som visas nedan.





Funktion		SCENE, 		EFFECTS
Bildkval./storlek ¹	✓	✓	✓	✓
Vitbalans	✓	-	-	-
Mätning	✓	-	-	-
Serietagning	✓	-	-	-
ISO-känslighet	✓	-	-	-
AF-områdesläge	✓	-	-	-
Autofokusläge	✓	-	-	-
Snabbeffekter	✓	-	-	-
Mjuka hudtoner	-	-	✓	-
Leendeutlösare	-	-	✓	-
Blinkningskydd	-	-	✓	-

¹ Inställningen tillämpas även på andra fotograferingslägen.

² Ytterligare inställningar kan användas för vissa motivtyper. Mer information finns i "Tips och anmärkningar" (📖34).

Alternativ tillgängliga i fotograferingsmenyn

Alternativ	Beskrivning	
Bildkval./storlek	Används till att ställa in kombinationen av bildstorlek och bildkvalitet som ska användas när bilder sparas. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning:  4 608 × 3 456	 29
Vitbalans	Används till att justera vitbalansen så att den passar väderleksförhållandena eller ljuskällan så att bildernas färger matchar det du ser direkt med dina ögon. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Auto	 31
Mätning	Används till att ställa in metoden som kameran använder för att mäta ljusheten för motivet. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Matrix	 33
Serietagning	Används till att välja enbildstagning eller serietagning. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Enbildstagning	 34
ISO-känslighet	Används till att styra kameran känslighet för ljus. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Auto När Auto väljs, visas  ISO i monitorn under fotografering om ISO-känsligheten ökar.	 37
AF-områdesläge	Används till att fastställa hur kameran väljer fokusområdet som används för autofokus. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Målsöknings-AF (63)	 38
Autofokusläge	Används till att ställa in hur kameran fokuserar. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Förfokusering	 41
Snabbeffekter	Används till att aktivera eller inaktivera snabbeffektfunktionen ( 32). <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: På	 41

Alternativ	Beskrivning	
Mjuka hudtoner	Används till att välja nivån av mjuka hudtoner för mänskliga ansikten. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinställning: Normal 	 42
Leendeutlösare	Används till att välja om kameran ska utlösa slutaren automatiskt när den detekterar ett mänskligt ansikte som ler. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinställning: På (enbildstagnning) 	 43
Blinkningskydd	Kameran utlöser slutaren automatiskt två gånger för varje bild och sparar en bild i vilken motivets ögon är öppna. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinställning: Av 	 44

Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa funktioner kan inte användas med andra menyalternativ.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Blixtläge	Serietagning (📖57)	När någon annan inställning än Enbildstagning är vald kan blixten inte användas.
	Blinkningskydd (📖58)	När Blinkningskydd är inställt på På kan blixten inte användas.
Självutlösare	Leendeutlösare (📖58)	När Leendeutlösare är valt kan självutlösaren inte användas.
	AF-områdesläge (📖57)	När Följ rörligt motiv är valt kan självutlösaren inte användas.
Makroläge	AF-områdesläge (📖57)	När Följ rörligt motiv är valt kan makroläget inte användas.
Bildkval./storlek	Serietagning (📖57)	<p>Bildkval./storlek är låst beroende på serietagningsinställningen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Förfotominne: 1M (bildstorlek: 1 280 × 960 pixlar) • Serietag. H: 120 bild./sek.: VGA 640×480 • Serietag. H: 60 bild./sek.: 1M (bildstorlek: 1 280 × 960 pixlar) • Multibild 16: 5M (bildstorlek: 2 560 × 1 920 pixlar)
Vitbalans	Nyans (använda skjutreglaget) (📖50)	När nyansen justeras med skjutreglaget kan Vitbalans i fotograferingsmenyn inte ställas in. För att ställa in Vitbalans , välj R på skjutreglagets inställningsskärm för att återställa ljusstyrka, mättnad och nyans.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Serietagning	Självutlösare (📖48)	Om självutlösaren används när Förfotominne är valt fungerar Serietagning med Enbildstagning -inställningen.
ISO-känslighet	Serietagning (📖57)	När Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 är valt, specificeras ISO-känslighet -inställningen automatiskt enligt ljusstyrkan.
AF-områdesläge	Vitbalans (📖57)	När någon annan inställning än Auto är vald för Vitbalans i Målsöknings-AF -läge kan kameran inte detektera huvudmotivet.
Snabbeffekter	Serietagning (📖57)	Snabbeffektfunktionen kan inte användas för bilder med serietagning.
Leendeutlösare	Blinkningsskydd (📖58)	När Blinkningsskydd ställs in på På fungerar Leendeutlösare med På (enbildstagning) -inställningen om På (serietagning) eller På (BSS) är inställt.
Blinkningsskydd	Leendeutlösare (📖58)	När Leendeutlösare ställs in på På (serietagning) eller På (BSS) , fungerar Blinkningsskydd enligt Av -inställningen.
Monitorinställningar	Snabbeffekter (📖57)	När Snabbeffekter ställs in på På visas den tagna bilden efter varje tagning oavsett inställningen för Visning av nytagen bild .
Skriv ut datum	Serietagning (📖57)	När Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller BSS är valt, kan datum och tid inte stämpas på bilder.
	Leendeutlösare (📖58)	När Leendeutlösare är inställd på På (serietagning) eller På (BSS) kan inte datum och tid stämpas på bilder.
	Blinkningsskydd (📖58)	När Blinkningsskydd är inställt på På kan datum inte stämpas på bilder.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
VR för foto	Blixtläge (📖45)	Om blixten avfyras när På (hybrid) är valt, arbetar VR för foto med inställningen På .
	Självutlösare (📖48)	Om självutlösaren används när På (hybrid) är valt fungerar VR för foto med På -inställningen.
	Serietagning (📖57)	Om Serietagning är inställt på något annat än Enbildstagning när På (hybrid) är valt, fungerar VR för foto med På -inställningen.
	ISO-känslighet (📖57)	Om ISO-känslighet är inställt på Auto inom fast intervall eller ISO 400 eller högre när På (hybrid) är valt, fungerar VR för foto med inställningen På .
	Rörelsedetektering (📖78)	Om Rörelsedetektering är inställt på Auto när På (hybrid) är valt, arbetar VR för foto med inställningen På .
Rörelsedetektering	Blixtläge (📖45)	När blixten avfyras, inaktiveras Rörelsedetektering .
	Serietagning (📖57)	När Förfotominne , Serietag. H: 120 bild./sek. , Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 är valt, är Rörelsedetektering inaktiverat.
	ISO-känslighet (📖57)	När ISO-känslighet ställs in på någon annan inställning än Auto , inaktiveras Rörelsedetektering .
Blinkningsvarning	Serietagning (📖57)	När en annan inställning Enbildstagning är vald, inaktiveras Blinkningsvarning .

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Digital zoom	Serietagning (📖57)	När Multibild 16 är valt kan digital zoom inte användas.
	AF-områdesläge (📖57)	När Följ rörligt motiv är valt kan digital zoom inte användas.
Slutarljud	Serietagning (📖57)	När en annan inställning än Enbildstagning är vald, inaktiveras slutarljudet.

✓ Om digital zoom

- Beroende på fotograferingsläget eller de aktuella inställningarna, kanske inte digital zoom kan användas (📷70).
- När digital zoom används fokuserar kameran i mitten av bilden.

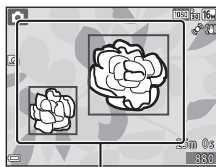
Fokusering

Fokusområdet varierar beroende på fotograferingsläget.

Använda målsöknings-AF

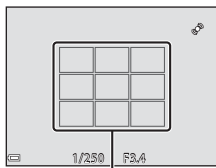
När **AF-områdesläge** (☰57) i **☑** (auto)-läge är inställt på **Målsöknings-AF**, fokuserar kameran så som beskrivs nedan.

- När kameran detekterar huvudmotivet visas en gul ram (fokusområde) runt det. Om ett mänskligt ansikte detekteras ställer kameran automatiskt in fokusprioritet på det. När avtryckaren trycks ned halvvägs lyser det fokusområde som är i fokus grönt.



Fokusområden

- Om inget huvudmotiv detekteras väljer kameran automatiskt ett eller flera av de 9 fokusområden som innehåller motivet närmast kameran när du trycker ner avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus lyser de fokusområden som är i fokus grönt.



Fokusområden

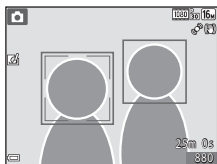
☑ Om målsöknings-AF

- Vilket motiv som kameran fastställer som huvudmotiv kan variera beroende på fotograferingsförhållandena.
- Huvudmotivet kanske inte detekteras när man använder vissa inställningar för **Vitbalans**.
- Kameran kanske inte detekterar huvudmotivet på lämpligt sätt i följande situationer:
 - När motivet är mycket mörkt eller ljusst
 - När huvudmotivet saknar tydligt definierade färger
 - När bilden är komponerad så att huvudmotivet befinner sig vid monitorns kant
 - När huvudmotivet består av upprepade mönster

Använda ansiktsavkänning

I följande fotograferingslägen använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt fokusera på mänskliga ansikten.

- **SCN** (automatisk motivtyp)-läge (☞34)
- **N** (nattporträtt)-läge (☞35)
- **Porträtt** -motivtypen (☞33)
- Smart porträtt-läge (☞40)
- När **AF-områdesläge** (☞57) i **☑** (auto)-läge (☞31) är inställt på **Ansiktsprioritet**.



Om kameran detekterar mer än ett ansikte visas en dubbel ram runt det ansikte som kameran fokuserar på och enkla ramar runt övriga ansikten.

Om avtryckaren trycks ned halvvägs när inga ansikten detekteras:

- I **SCN** (automatisk motivtyp)-läge, ändras fokusområdet beroende på motivtypen.
- I **N** (nattporträtt)-läge, motivtypen **Porträtt** eller smart porträtt-läge, fokuserar kameran på området mitt i bilden.
- I **☑** (auto)-läge väljer kameran fokusområdet där motivet är närmast kameran.

☑ Om ansiktsavkänning

- Kamerans möjlighet att detektera ansikten beror på flera faktorer, inklusive i vilken riktning ansiktena är vända.
- Kameran kanske inte kan detektera ansikten i följande situationer:
 - När ansikten delvis döljs av solglasögon eller är skymda på annat sätt
 - När ansikten tar upp för stor eller för liten del av bilden



📎 Ansiktsavkänning under filminspelning

När **AF-områdesläge** (☞75) i filmmenyn är inställt på **Ansiktsprioritet** fokuserar kameran på mänskliga ansikten under filminspelning.

Om **📎** (📎 filminspelning)-knappen trycks när inga ansikten detekteras fokuserar kameran på området mitt i bilden.

Använda mjuka hudtoner

När slutaren utlöses medan ett av fotograferingslägena nedan används, detekterar kameran mänskliga ansikten och behandlar bilden för att göra hudtonerna i ansiktena mjukare (upp till 3 ansikten).

- Smart porträtt-läge (📖40)
 - Nivån för mjuka hudtoner kan justeras.
-  (automatisk motivtyp)-läge (📖34)
-  (nattporträtt)-läge (📖35)
- **Porträtt**-motivtypen (📖33)

Redigeringsfunktioner som **Mjuka hudtoner** kan användas för att spara bilder genom att använda **Modellretuschering** (📖69) även efter tagning.

Om mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än vanligt att spara bilder efter fotografering.
- Vid vissa fotograferingsförhållanden erhålls eventuellt inte det önskade resultatet för mjuka hudtoner och mjuka hudtoner kan användas på områden av bilden där det inte finns några ansikten.

Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar kanske inte som förväntat i följande situationer. I vissa ovanliga fall kanske inte motivet är i fokus trots att det aktiva fokusområdet eller fokusindikeringen lyser grön:

- Motivets är mycket mörkt
- Föremål med mycket olika ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det förefaller mycket mörkt)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. ett porträttmotiv med en vit tröja som står framför en vit vägg)
- Flera objekt är på olika avstånd från kameran (t.ex. ett motiv i en bur)
- Motiv med upprepande mönster (fönsterpersienner, byggnader med flera rader av fönster med liknande form etc.)
- Motivet rör sig snabbt

I de situationer som nämns ovan kan du försöka med att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om, eller att fokusera på ett annat motiv som är placerat på samma avstånd från kameran som det önskade motivet och använda fokuslås (📖66).

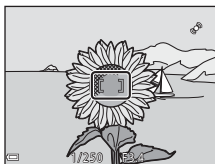
Fokuslås

Fotografering med fokuslås rekommenderas när kameran inte aktiverar fokusområdet som innehåller det önskade motivet.

- 1 Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** i  (auto)-läge (156).

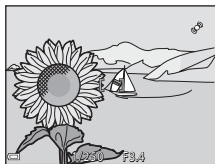
- 2 Komponera bilden så att motivet är mitt i bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att fokusområdet lyser grönt.
- Fokus och exponering är låsta.



- 3 Komponera bilden på nytt utan att lyfta ditt finger.

- Se till att hålla samma avstånd mellan kameran och motivet.



- 4 Tryck ner avtryckaren så långt det går för att ta bilden.



Bildvisningsfunktioner

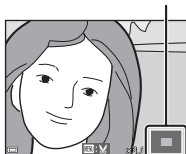
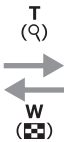
Visningszoom

Att flytta zoomreglaget mot **T** (📏) i helskrämsläge (📖28) zoomar in på bilden.

Guide för visat område



Helskrämsläge



Bilden är inzoomad

- Du kan ändra zoomnivån genom att flytta zoomreglaget mot **W** (📐) eller **T** (📏).
- Tryck på multiväljaren ▲▼◀▶ för att visa en annan del av bilden.
- Om du visar en bild som tagits med hjälp av ansiktsavkänning eller husdjursavkänning, zoomar kameran in på ansiktet som detekterades när bilden togs (utom när en bild i en serie visas). Om du vill zooma in på en del av bilden där det inte finns några ansikten, justerar du zoomnivån och trycker därefter på ▲▼◀▶.
- När en zoomad bild visas trycker du på **OK**-knappen för att återgå till helskrämsläge.



Beskära bilder

När en zoomad bild visas, kan du trycka på **MENU**-knappen för att beskära bilden för att inkludera endast den synliga delen och spara den som en separat fil (📷19).

Miniatyrbildsvisning, kalendervisning

Att flytta zoomreglaget mot **W** (🏠) i helskärmsläge (📖28) visar bilder som miniatyrbilder.



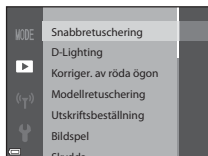
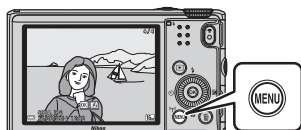
- Du kan ändra antalet miniatyrbilder som visas genom att flytta zoomreglaget mot **W** (🏠) eller **T** (🔍).
- Medan du använder miniatyrbildsvisning, använd multiväljaren ▲▼◀▶ eller vrid den för att välja en bild och tryck därefter på **OK**-knappen för att visa den bilden i helskärmsläge.
- Medan du använder kalendervisning, använd multiväljaren ▲▼◀▶ eller vrid den för att välja ett datum och tryck därefter på **OK**-knappen för att visa bilderna som togs den dagen.

Kalendervisning








Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna 1 januari 2014.

Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (visningsmeny)

Vid visning av bilder i helskärmsläge eller miniatyrbildvisningsläge kan du konfigurera de menyfunktioner som anges nedan genom att trycka på MENU-knappen (📖4).



Alternativ	Beskrivning	📖
Snabbretuscherung*	Används till att skapa retuscherade bilder där kontrast och måttnad har förstärkts.	👁️15
D-Lighting*	Används till att skapa kopior med ökad ljusstyrka och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.	👁️15
Korriger. av röda ögon*	Korrigerar "röda ögon" som kan uppstå i bilder vid fotografering med blix.	👁️16
Modellretuscherung*	Detekterar ansikten i bilder och retuscherar ansiktena.	👁️17
Utskriftsbeställning	Används till att välja vilka bilder som skrivs ut och hur många kopior av varje bild som skrivs ut, innan du startar utskriften.	👁️45
Bildspel	Används till att visa bilder i ett automatiskt bildspel.	👁️48
Skydda	Skyddar markerade bilder mot oavsiktlig borttagning.	👁️49
Rotera bild	Används till att rotera den visade bilden till stående eller liggande orientering.	👁️50
Småbild*	Skapar en liten kopia av bilder.	👁️18
Röstmemo	Används till att använda kamerans mikrofon för att spela in röstmemon och bifoga dem till bilder.	👁️51
Kopiera	Används till att kopiera bilder mellan interminnet och ett minneskort.	👁️52

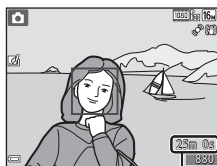
Alternativ	Beskrivning	
Alternativ för visa sekvens	Används till att välja om du ska endast visa huvudbilden för en sekvens av bilder som tagits i serie eller visa sekvensen som enskilda bilder. <ul style="list-style-type: none"> När endast huvudbilden för en sekvens visas ska du trycka på -knappen för att visa varje bild i sekvensen enskilt. Tryck multiväljaren  för att återgå till visning av huvudbilden. 	 53
Välj huvudbild	Används till att ändra huvudbilden för bilder som tagits i sekvens.	 53
Favoritbilder	Används för att lägga till bilder i ett album. Detta alternativ visas inte i favoritbildläge.	 5
Ta bort från favoriter	Används för att ta bort bilder från ett album. Detta alternativ visas endast i favoritbildläge.	 7

* Redigerade bilder sparas som separata filer. Vissa bilder kanske inte kan redigeras.

Spela in och spela upp filmer

Spela in filmer

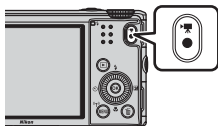
- 1 Visa fotograferingskärmen.
 - Kontrollera återstående filminspelningstid.
 - Om **Fotoinfo** under **Monitorinställningar** (78) i inställningsmenyn är inställt på **Filmram+automatikinfo**, kan området som visas i filmen bekräftas innan filminspelningen startar.



Återstående filminspelningstid

- 2 Tryck på **REC** (filmingskameran)-knappen för att starta inspelningen.

- Fokusområdet för autofokus varierar beroende på inställningen för **AF-områdesläge** (75). Standardinställningen är **Ansiktsprioritet**.
- Tryck på multiväljaren **▶** för att pausa inspelningen och tryck på **▶** igen för att återuppta inspelningen (utom när **iFrame 720/30p** (iFrame 720/25p) eller ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ**). Inspe­lingen avslutas automatiskt om den förblir pausad i mer än fem minuter.



- 3 Tryck på **REC** (filmingskameran)-knappen igen för att avsluta inspelningen.

✓ Maximal filmlängd

Enskilda filmfiler kan inte överstiga storleken 4 GB eller längden 29 minuter, även om minneskortet har tillräcklig ledig kapacitet för längre inspelningar.

- Den maximala filmlängden för en enskilda film visas på fotograferingsskärmen.
- Inspejningen kan avslutas innan endera av gränserna har uppnåtts beroende på om kameratemperaturen ökar.
- Den faktiska filmlängden kan variera beroende på filminnehållet, motivets rörelse eller typen av minneskort.

✓ Om att spara bilder och spela in filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar maximal filmlängd blinkar medan bilder sparas eller medan en film spelas in. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet** medan en indikator blinkar. Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.

✓ Om filminspelning

- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas för inspelning av filmer (UHS-I). Filminspelning kan avbrytas oväntat vid användning av minneskort med en lägre hastighetsklass.
- Vid användning av kameran internminne kan det ta lite tid att spara filmer.
- Det kan förekomma viss degradering av bildkvaliteten när digital zoom används.
- Ljud från användning av zoomreglage, zoom, objektivrörelse på grund av autofokus, vibrationsreducering och bländarreglering när ljusstyrkan varierar kan spelas in.
- Följande fenomen kan synas på monitorn under inspelning av filmer. Dessa fenomen sparas i inspelade filmer.
 - Färgbandning kan inträffa i bilder som tagits under lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.
 - Motiv som rör sig snabbt från en sida till den andra, t.ex. ett tåg eller en bil i rörelse, kan förefalla skeva.
 - Hela filmbilden kan förefalla skev när kameran panoreras.
 - Belysning eller andra ljusa områden kan lämna restbilder när kameran flyttas.
- Beroende på avståndet till motivet eller hur mycket zoom som används, kan motiv med upprepande mönster (tyger, gallerfönster etc.) ha färgade ränder (interferensmönster, moaré-mönster etc.) under filminspelning och -uppspelning. Detta inträffar när motivets mönster och bildsensorns layout påverkar varandra och det är inte ett fel.

✓ Om vibrationsreducering under filminspelning

- Bildvinkeln (dvs. området som syns i bildrutan) blir smalare under filminspelning när **VR för film** (📖75) i filmmenyn ställs in på **På (hybrid)**.
- När du använder ett stativ för att stabilisera kameran under inspelning ska du ställa in **VR för film** på **Av** för att förhindra potentiella fel som orsakas av denna funktion.

✓ Kameratemperatur

- Kameran kan bli varm om filminspelning pågår under lång tid eller om kameran används på platser med höga temperaturer.
- Om kameran blir väldigt varm invändigt vid filminspelning, avbryts inspelningen automatiskt.
Den tid som återstår tills kameran slutar spela in (🕒10s) visas.
Efter att kameran har avbrutit inspelningen stängs den av.
Låt kameran vara avstängd tills insidan av kameran har svalnat.




✓ Om autofokus

Autofokus fungerar kanske inte som förväntat (📖65). Försök göra följande om detta inträffar:

1. Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** och **Autofokusläge** på **Enkel AF** (standardinställning) i filmmenyn innan du startar filminspelningen.
2. Komponera ett annat motiv i mitten av bilden – motivet ska befinna sig på samma avstånd från kameran som det tänkta motivet – och tryck på ● (👁️ filminspelnings)-knappen för att börja spela in och ändra sedan bildkompositionen.





Spara stillbilder under filminspelning

Du kan spara en bild som en stillbild medan en film spelas in genom att trycka ned avtryckaren helt. Filminspelningen fortsätter medan stillbilden sparas.



-  visas överst till vänster på monitorn. När  visas kan en stillbild inte sparas.
- Bildstorleken för stillbilder som ska sparas är samma som för inställningen **Filmalternativ** (75).



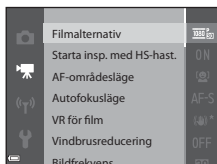
Om att spara stillbilder under filminspelning











- Stillbilder kan inte sparas under filminspelning i följande situationer.
 - När filminspelningen är pausad
 - När den återstående filmlängden är mindre än 5 sekunder
 - När **Filmalternativ** ställs in på  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** eller HS-film
- Bilder i en film som spelades in samtidigt som en stillbild togs kan spelas upp med fördröjning.
- Ljudet som hörs när du trycker ned avtryckaren för att ta en stillbild kan eventuellt höras i den inspelade filmen.
- Om kameran flyttas samtidigt som avtryckaren trycks ned kan bilden bli suddig.

Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (filmmeny)

Välj fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → -knappen


Det går att konfigurera menyalternativen i listan nedan.




Alternativ	Beskrivning	
Filmalternativ	Välj filmtyp. Välj normal hastighet för att spela in filmer i normal hastighet eller HS (high speed) för att spela in filmer i slow motion eller fast motion. <ul style="list-style-type: none">Standardinställning:  1080/30p 1080/25p	 54
Starta insp. med HS-hast.	Ställ in om du ska börja spela in HS-filmer eller filmer i normal hastighet när du spelar in HS-filmer. <ul style="list-style-type: none">Standardinställning: På	 58
AF-områdesläge	Ställ in metoden för hur kameran väljer fokusområdet för autofokus under en filminspelning. <ul style="list-style-type: none">Standardinställning: Ansiktsprioritet	 58
Autofokusläge	Välj antingen Enkel AF , som låser fokus när filminspelningen börjar eller Aktiv AF , som fokuserar kontinuerligt under filminspelningen. <ul style="list-style-type: none">Standardinställning: Enkel AF	 59
VR för film	Välj inställning för vibrationsreducering vid filminspelning. <ul style="list-style-type: none">Standardinställning: På (hybrid)	 60
Vindbrusreducering	Ställ in om vindbrus ska reduceras eller inte under filminspelning. <ul style="list-style-type: none">Standardinställning: Av	 61
Bildfrekvens	Välj bildfrekvensen som används vid inspelning av filmer.	 61

Filmvisning

Tryck på -knappen för att välja uppspelningsläge.

Filmer identifieras med ikonen för filmalternativ (75).

Tryck på -knappen för att spela upp filmer.

- Flytta zoomreglaget om du vill justera volymen (1).



Filmalternativ



Volym-indikator

Funktioner som är tillgängliga under uppspelning

Vrid multiväljaren för att snabbspola framåt eller bakåt.

Visningsreglagen visas nedtill på monitorn.

De funktioner som beskrivs i listan nedan kan utföras genom att använda multiväljaren ◀▶ för att välja en kontroll och därefter trycka på **OK**-knappen.



Funktion	Ikon	Beskrivning
Spola tillbaka	◀	Håll OK -knappen intryckt för att spola tillbaka filmen.
Spola framåt	▶	Håll OK -knappen intryckt för att spola filmen framåt.
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Funktionerna som listas nedan kan utföras i pausläge.
		◀◀ Spola tillbaka filmen en bild i taget. Håll OK -knappen intryckt för att spola tillbaka kontinuerligt.*
		▶▶ Spola filmen framåt en bild i taget. Håll OK -knappen intryckt för att spola framåt kontinuerligt.*
		▶ Återuppta uppspelningen.
		📄 Extrahera den önskade delen av en inspelad film och spara den som en separat fil.
		🖼 Extrahera en bild från en film och spara den som en stillbild.
Avsluta	■	Återgå till helskärmsläge.

* Filmen kan också spolas framåt eller bakåt genom att vrida på multiväljaren.

Radera filmer

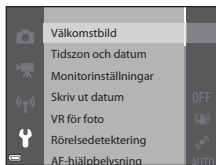
Om du vill radera en film väljer du önskad film i helskärmsläge (📖28) eller läget för miniatyrbildsvisning (📖68) och trycker på **🗑**-knappen (📖29).












Allmänna kamerainställningar







Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (inställningsmeny)

Tryck på MENU-knappen →  (inställningar)-menyikonen → -knappen

Det går att konfigurera menyalternativen i listan nedan.



Alternativ	Beskrivning	
Välkomstbild	Används till att välja om välkomstbilden ska visas på monitorn när du startar kameran.	 62
Tidszon och datum	Används till att ställa in kameraklockan.	 63
Monitorinställningar	Används till att justera inställningarna för visning av fotoinformation, visning av tagen bild och monitorns ljusstyrka.	 65
Skriv ut datum	Används till att stämpla fotograferingsdatum och tid på bilder.	 67
VR för foto	Används till att välja inställningen för vibrationsreducering vid tagning av stillbilder.	 68
Rörelsedetektering	Används för att ställa in om kameran automatiskt ska göra slutartiden kortare om rörelse detekteras vid tagning av stillbilder för att reducera suddighet som orsakas av kameraskakning.	 69
AF-hjälpbelysning	Används till att aktivera eller inaktivera AF-hjälplampan.	 69
Digital zoom	Används till att aktivera och inaktivera den digitala zoomen.	 70
Ljud	Används till att justera ljudinställningar.	 71
Auto av	Används till att ställa in hur mycket tid som förflyter innan monitorn stängs av för att spara ström.	 71

Alternativ	Beskrivning	
Formatera minne/ Formatera minneskort	Används till att formatera internminnet eller ett minneskort.	 72
Språk/Language	Används till att ändra kamerans visningsspråk.	 73
TV-inställningar	Används till att justera inställningar för TV-anslutning.	 73
Ladda från dator	Används för att ställa in om batteriet i kameran ska laddas eller inte när kameran ansluts till en dator.	 74
Blinkningsvarning	Används för att ställa in om blundade ögon ska detekteras vid fotografering med ansiktsavkänning.	 75
Eye-Fi-överföring	Används till att ställa in om du vill aktivera funktionen för att skicka bilder till en dator med ett Eye-Fi-kort som kan köpas i handeln.	 76
Återställ alla	Används för att återställa kamerainställningarna till deras standardvärden.	 77
Versionsinfo	Visa aktuell versionsinformation för kameran.	 77

Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)

Funktioner som kan utföras med Wi-Fi

Följande funktioner kan utföras om du installerar det dedikerade programmet "Wireless Mobile Utility" på din smarta enhet med Android OS eller iOS och ansluter den till kameran.

Ta bilder

Det går att ta stillbilder på två olika sätt vilka beskrivs nedan.

- Utlös slutaren på kameran och spara bilderna på den smarta enheten.
- Använd den smarta enheten för att fjärrutlösa* kamerans slutare och spara bilderna på den smarta enheten.

* Det går inte att utföra andra funktioner på kameran under fjärrstyrning.

Visa bilder

Du kan kopiera bilder som sparats på kamerans minneskort och visa dem på den smarta enheten.

Installera programmet på den smarta enheten

1 Använd den smarta enheten för att ansluta till Google Play Store, App Store eller annan marknadsplats för appar och sök efter "Wireless Mobile Utility".

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.

2 Kontrollera beskrivningen och annan information och installera programmet.

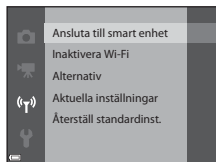
- Mer information om hur du använder programmet hittar du i den användarhandbok som du kan hämta från följande webbplats.
 - Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
 - iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Ansluta den smarta enheten till kameran

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → -knappen

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Ansluta till smart enhet** och tryck på .

- Om du inte kan välja **Ansluta till smart enhet**, se "Om Wi-Fi-anslutning" (📖82).
- När Wi-Fi-funktionen är aktiveras visas SSID och lösenord för kameran.
- Om ingen anslutningsbekräftelse tas emot från den smarta enheten inom 3 minuter visas meddelandet "Ingen åtkomst." och kameran återgår till skärmen Wi-Fi-alternativ.



2 Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på På.

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.
- När nätverksnamnet (SSID) som kan användas för den smarta enheten visas ska du välja det SSID som visas på kameran.
- När meddelandet om att ange ett lösenord visas anger du det lösenord som visas på kameran.
- När kameran är ansluten till Wi-Fi-nätverket visas fotograferingsskärmen med Wi-Fi-ikonen på kameran (📖7).

3 Starta "Wireless Mobile Utility" som är installerad på den smarta enheten.



- Skärmen för att välja "Ta bilder" eller "Visa bilder" visas.
- När meddelandet "Det går inte att ansluta till kameran." visas återgår du till steg 1 och försöker göra om proceduren.

Avsluta Wi-Fi-anslutningen

Utför en av följande åtgärder.

- Stäng av kameran.
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** i menyn Wi-Fi-alternativ på kameran (förutom när kameran fjärrstyrs).
- Ställ Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på Av.

Om Wi-Fi-anslutning

- Det går inte att välja **Ansluta till smart enhet** i följande situationer:
 - Om inget minneskort sitter i kameran.
 - Om ett Eye-Fi-kort (👁️76) sitter i kameran.
 - Om kameran är ansluten till en TV, dator eller skrivare.
 - Om indikatorn för batterinivå på monitorn visas som . Om  visas när Wi-Fi är anslutet avbryts dessutom anslutningen.
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** på platser där radiovågor är förbjudna.
- **Auto av** är inaktiverat när Wi-Fi är anslutet.
- När Wi-Fi används laddas batteriet ur snabbare än normalt.

Om säkerhetsinställningar

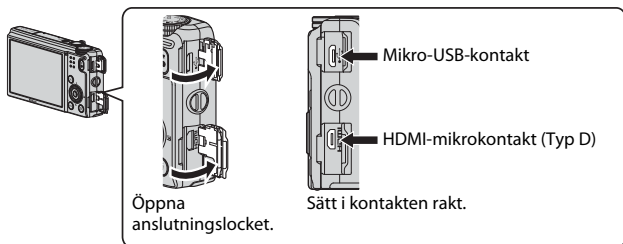
Om kamerans Wi-Fi-funktion konfigurerats utan rätt säkerhetsinställningar (kryptering och lösenord) kan en obehörig tredjepart få åtkomst till nätverket och orsaka skada. Vi rekommenderar starkt att du utför erforderade säkerhetsinställningar innan du använder Wi-Fi-funktionen.

Använd **Alternativ** i menyn för Wi-Fi-alternativ (👁️78) för att utföra säkerhetsinställningarna.

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Anslutningsmetoder

Genom att ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare kan du få mer glädje av dina bilder och filmer.



- Innan du ansluter kameran till en extern enhet kontrollerar du att återstående batterinivå är tillräcklig och stänger av kameran. Se till att stänga av kameran innan du tar bort anslutningen.
- Om nätadaptern EH-62F (säljs separat) används kan denna kamera strömförsörjas från ett eluttag. Använd inte en nätadapter av annat fabrikat eller modell eftersom det kan leda till att kameran värms upp eller inte fungerar som den ska.
- Anslutningsmetoder och efterföljande åtgärder beskrivs förutom i detta dokument även i dokumentationen som medföljde enheten.




Bilder och filmer som tagits med kameran kan visas på en TV. Anslutningsmetod: Anslut en HDMI-kabel som finns att köpa i handeln till TV:ns HDMI-ingång.



Du kan överföra bilder till en dator för att utföra enkla retuscheringar och hantera bilddata.

Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-port med USB-kabeln.

- Innan du ansluter till en dator ska du installera ViewNX 2 på datorn ( 85).
- Om USB-enheter som drar ström är anslutna till datorn ska du koppla bort enheterna från datorn innan du ansluter kameran. Om kameran ansluts till en dator samtidigt som andra USB-enheter kan det medföra att kameran slutar fungera eller att strömmatningen från datorn blir för stor, vilket kan skada kameran eller minneskortet.



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.

Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-port med USB-kabeln.

Använda ViewNX 2

Installera ViewNX2 för att överföra, visa, redigera och dela bilder och filmer.



Installera ViewNX 2

Uppkoppling till internet krävs. Information om systemkrav och övrig information finns på Nikons webbplats för din region.

1 Ladda ner installationsprogrammet för ViewNX2.

Starta datorn och ladda ner installationsprogrammet från:
<http://nikonimglib.com/nvnx/>

2 Dubbelklicka på filen som du laddat ner.

3 Följ anvisningarna på skärmen.

4 Avsluta installationsprogrammet.

Klicka på **Ja** (Windows) eller **OK** (Mac).

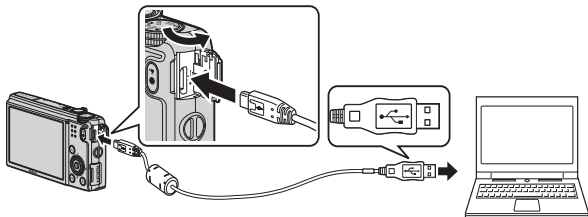
Överföra bilder till datorn

1 Välj hur bilder ska kopieras till datorn.

Välj en av följande metoder:

- **Direkt USB-anslutning:** Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln. Kameran startas automatiskt.

Om du vill överföra bilder som är sparade i kamerans internminne ska du ta bort minneskortet från kameran innan du ansluter den till datorn.



- **SD-kortfack:** Om datorn har ett SD-kortfack kan minneskortet sättas i direkt i kortfacket.
- **SD-kortläsare:** Anslut en kortläsare (säljs separat hos tredjeparts återförsäljare) till datorn och sätt i minneskortet.

Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program väljer du Nikon Transfer 2.

• Med Windows 7

Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Importera bilder och filmer**, klicka på **Byt program**. En dialogruta för val av program visas, välj **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klicka **OK**.
- 2 Dubbelklicka på **Importera fil**.



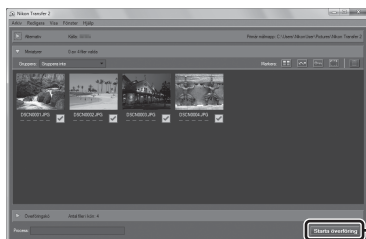
Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta ett tag innan Nikon Transfer 2 startar. Vänta tills Nikon Transfer 2 startar.

✓ Ansluta USB-kabeln

Anslutningen kanske inte kan identifieras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 Överföra bilder till datorn.

- Klicka på **Starta överföring**.



Starta överföring

- Med standardinställningarna kommer alla bilder på minneskortet att kopieras till datorn.

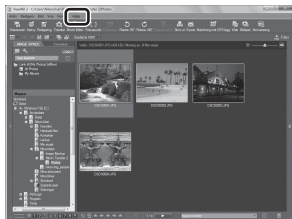
3 Koppla ifrån anslutningen.

- Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln.
- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack, väljer du lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disken som innehåller minneskortet, ta sedan bort kortet ur kortläsaren eller kortfacket.

Visa bilder

Starta ViewNX 2.

- Bilder visas i ViewNX 2 när överföringen är slutförd.
- Besök onlinehjälpn för mer information om hur du använder ViewNX 2.



Starta ViewNX 2 manuellt

- **Windows:** Dubbelklicka på genvägen **ViewNX 2** på skrivbordet.
- **Mac:** Klicka på **ViewNX 2**-ikonen i dockan.



Referensdel

Referensdelen innehåller detaljerad information och tips om kamerans användning.

Fotografering

Använda enkelt panorama (fotografera och visa) 2

Visning

Favoritbildläge 5

Automatiskt sorteringsläge 9

Läget Visa efter datum 10

Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens)

..... 11

Redigera stillbilder 13

Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV) 20

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)..... 21

Redigera filmer 27

Meny

Fotograferingsmeny (för (Auto)-läge) 29

Smart porträtt-meny..... 42

Visningsmenyn 45

Filmmeny 54

Inställningsmenyn..... 62

Wi-Fi-alternativmenyn 78

Ytterligare information

Felmeddelanden..... 80

Filnamn 84

Extra tillbehör 85

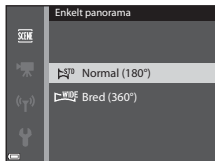
Använda enkelt panorama (fotografera och visa)

Fotografera med enkelt panorama

Vrid funktionsratten till SCENE → MENU-knappen →  Enkelt panorama → -knappen

1 Välj **Normal (180°)** eller **Bred (360°)** som fotograferingsområde och tryck på -knappen.

- När kameran hålls redo i horisontellt läge är bildstorleken (bredd x höjd) följande.
 - Normal (180°):**
 - 4 800 × 920 när kameran flyttas horisontellt
 - 1 536 × 4 800 när kameran flyttas vertikalt
 - Bred (360°):**
 - 9 600 × 920 när kameran flyttas horisontellt
 - 1 536 × 9 600 när kameran flyttas vertikalt







2 Komponera den första kanten av panoramabilden och tryck ner avtryckaren halvvägs för att fokusera.

- Zoompositionen är låst på vidvinkelpositionen.
- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.



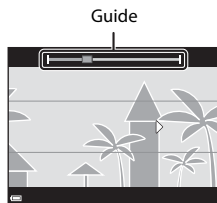
3 Tryck ned avtryckaren helt och ta därefter bort fingret från avtryckaren.

-     visas för att indikera riktningen för kamerans rörelse.



4 Flytta kameran i en av fyra riktningar tills guideindikatorn når slutet.

- När kameran detekterar i vilken riktning den rör sig, börjar fotograferingen.



Exempel på kamerarörelse

- Använd din kropp som rotationsaxel och flytta kameran långsamt i en båge, i markeringens riktning (▲▼◀▶).
- Fotograferingen stoppas om guiden inte når kanten inom cirka 15 sekunder (när **Normal (180°)** är valt) eller inom cirka 30 sekunder (när **Bred (360°)** är valt) efter att fotograferingen startar.



✓ Om fotografering med enkelt panorama

- Bildområdet som syns i den sparade bilden blir smalare än det som syns på monitorn när bilden tas.
- Om kameran flyttas för snabbt eller skakar för mycket, eller om motivet är för enhetligt (t.ex. väggar eller mörker), kan ett fel inträffa.
- Om fotograferingen stoppas innan kameran når halvvägs i panoramaområdet sparas ingen panoramabild.
- Om mer än halva panoramaområdet har fotograferats men fotograferingen avslutas innan kanten på området nås, sparas det område som inte fotograferats som grått och visas i grått.

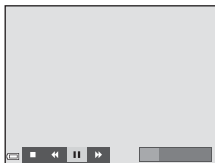
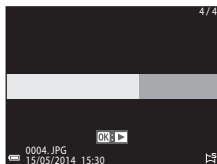
Visa bilder som fotograferats med enkelt panorama

Växla till visningsläge (📖28), visa en bild som tagits med hjälp av enkelt panorama i helskrämsläge, och tryck därefter på **OK**-knappen för att rulla bilden i den riktning som användes vid fotograferingen.

- Vrid multiväljaren för att rulla framåt eller bakåt.

Visningsreglage visas nedtill på monitorn under bildvisning.

Använd multiväljaren ◀▶ för att välja ett reglage och tryck därefter på **OK**-knappen.



Funktion	Ikön	Beskrivning
Spola tillbaka	◀◀	Håll OK -knappen intryckt för att snabbt rulla bakåt.*
Spola framåt	▶▶	Håll OK -knappen intryckt för att snabbt rulla framåt.*
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Funktionerna som listas nedan kan utföras i pausläge.
		◀◀ Håll OK -knappen intryckt för att spola tillbaka.*
		▶▶ Håll OK -knappen intryckt för att rulla.*
	▶	Återupta automatisk rullning.
Avsluta	■	Växla till helskrämsläge.

* Dessa funktioner kan också utföras genom att vrida på multiväljaren.

✓ Om rullning vid visning

Denna kamera kanske inte kan rulla visningen av, eller zooma in på, enkelt panorama-bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller annan modell.

Favoritbildläge




Genom att lägga till bilder (utom filmer) i album som favoritbilder kan du visa endast de tillagda bilderna.







- Bilderna kan sorteras in i nio album. Upp till 200 bilder kan läggas till varje album.
- Originalbilderna kopieras inte och flyttas inte.
- Samma bild kan läggas till i flera album.

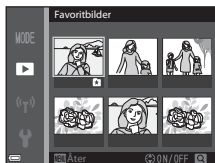
Lägga till bilder i album


Tryck på -knappen (visningsläge*) → MENU-knappen → , menyikonen  eller  → Favoritbilder → -knappen


* Bilder kan inte läggas till i visningsläget för favoritbilder.

1 Använd multiväljaren  för att välja en bild och använd  för att visa .

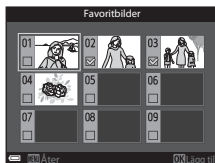
- Du kan lägga till  för flera bilder. Tryck på  för att radera .
- Flytta zoomreglaget (1) mot **T** () för att växla till helskrämsläge, eller **W** () för att växla till miniatyrbildsvisning.






2 Tryck på -knappen när du har konfigurerat inställningarna.


3 Välj önskat album och tryck på -knappen.




- De valda bilderna läggs till.

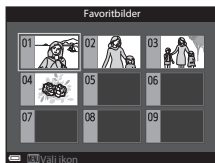


Visa bilder i album


Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → MODE-menyikonen →  Favoritbilder → -knappen

Använd multiväljaren för att välja ett album och tryck på -knappen för att visa bilderna i det valda albumet.

- Funktionerna i visningsmenyn ( 69) kan användas för bilderna i det valda albumet (utom **Kopiera** och **Favoritbilder**).
- Följande funktioner är tillgängliga från skärmen för val av album.
 - MENU-knapp: Ändrar albumikonen ( 8).
 - -knapp: Raderar alla originalbilder som har lagts till i det valda albumet.



Om radering

Om en bild raderas i favoritbildläge raderas även originalbilden. Mer information om hur du raderar bilder från album finns i "Ta bort bilder från album" ( 7).

Ta bort bilder från album

Gå till favoritbildläge → välj albumet som innehåller bilden du vill ta bort
→ **OK**-knappen → **MENU**-knappen → Ta bort från favoriter → **OK**-knappen

1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild och använd ▲ för att dölja ★.

- Tryck på ▼ för att visa ikonerna igen.
- Flytta zoomreglaget (1) mot **T** (2) för att växla till helskrmsläge, eller **W** (3) för att växla till miniatyrbildsvisning.






2 Tryck på **OK**-knappen när du har konfigurerat inställningarna.

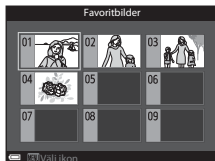
3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.




- Välj **Nej** för att avbryta.

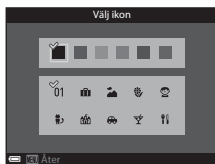
Ändra albumikon för favoriter


Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen →
MODE-menyikonen →  Favoritbilder → -knappen

- 1 Använd multiväljaren för att välja ett album och tryck på MENU-knappen.

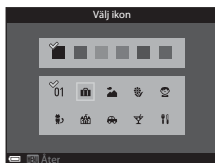


- 2 Använd   för att välja ikonfärg och tryck på -knappen.






- 3 Välj en ikon och tryck på -knappen.


- Ikonen ändras.





Automatiskt sorteringsläge

Bilderna sorteras automatiskt in i olika kategorier, t.ex. porträtt, landskap och filmer, baserat på kamerainställningarna under fotograferingen.

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → MODE-menyikonen →  Sortera automatiskt → -knappen

Använd multiväljaren för att välja en kategori och tryck på -knappen för att visa bilderna i den valda kategorin.




- Funktionerna i visningsmenyn ( 69) kan användas för bilderna i den valda kategorin (utom **Kopiera** och **Ta bort från favoriter**).
- Tryck på -knappen när skärmen för val av kategori visas för att ta bort alla originalbilder i den valda kategorin.






Om automatiskt sorteringsläge





- Upp till 999 bilder och filmler kan sorteras in i varje kategori med det automatiska sorteringsläget.
- Bilder eller filmer som sparats med andra kameror än denna kan inte spelas upp med det automatiska sorteringsläget.

Läget Visa efter datum

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → MODE-menyikonen →  Visa efter datum → -knappen

Använd multiväljaren för att välja ett datum och tryck på -knappen för att visa bilderna som togs under det valda datumet.

- Funktionerna i visningsmenyn ( 69) kan användas för bilderna för det valda fotograferingsdatumet (utom **Kopiera** och **Ta bort från favoriter**).
- Följande funktioner är tillgängliga när skärmen för val av fotograferingsdatum visas.
 - **MENU**-knapp: Funktionerna som anges nedan är tillgängliga.
 - Utskriftsbeställning*
 - Bildspel
 - Skydda*
 - * Samma inställningar kan tillämpas på alla bilder som togs under det valda datumet.
 - -knapp: Tar bort alla bilder som togs under det valda datumet.

	20/05/2014	[3]
	15/05/2014	[2]
	10/05/2014	[1]
	05/05/2014	[10]

Om läget Visa efter datum

- De senaste 29 datumen kan väljas. Bilder som sparades innan de 29 senaste datumen visas tillsammans under **Annat**.
- De senaste 9 000 bilderna kan visas.
- Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna den 1 januari 2014.

Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens)

Visa bilder i en sekvens

Bilder som tagits med serietagning sparas som en sekvens.

Den första bilden i en sekvens används som huvudbild för att representera sekvensen när den visas i helskrämsläge eller med miniatyrbildsvisning (standardinställning).

Tryck på **OK**-knappen för att visa varje bild i sekvensen var för sig.



När du har tryckt på **OK**-knappen kan de funktioner som anges nedan användas.

- Vrid multiväljaren eller tryck på **◀▶** för att visa föregående eller nästa bild.
- För att visa bilder som inte ingår i sekvensen ska du trycka på **▲** för att återgå till visning av huvudbild.
- För att visa bilder i en sekvens som miniatyrbilder, eller visa dem i ett bildspel ska du ställa in **Alternativ för visa sekvens** på **Alla bilder, en efter en** i visningsmenyn (**53**).




✓ **Alternativ för visa sekvens**


Bilder som tagits i serie med andra kameror än denna kamera kan inte visas som en sekvens.

📎 **Alternativ på visningsmenyn som är tillgängliga vid användning av sekvens**

- När bilder i en sekvens visas i helskrämsläge, tryck på **MENU**-knappen för att välja funktioner i visningsmenyn (**69**).
- Om du trycker på **MENU**-knappen när en huvudbild visas kan följande inställningar tillämpas på alla bilder i sekvensen:
 - Favoritbilder, Utskriftsbeställning, Skydda, Kopiera

Radera bilder i en sekvens

När -knappen trycks för bilder i en sekvens, varierar vilka bilder som raderas beroende på hur sekvensen visas.

- När huvudbilden visas:
 - **Aktuell bild:** Alla bilder i den visade sekvensen raderas.
 - **Radera valda bilder:** Alla bilder i sekvensen raderas om huvudbilden väljs på skärmen för radering av valda bilder (30).
 - **Alla bilder:** Alla bilder i internminnet eller på minneskortet raderas.
- När bilder i en sekvens visas i helskärmsläge:
 - **Aktuell bild:** Bilden som visas för tillfället raderas.
 - **Radera valda bilder:** Bilder som väljs i sekvensen raderas.
 - **Hela sekvensen:** Alla bilder i den visade sekvensen raderas.

Redigera stillbilder

Innan du redigerar stillbilder

Det är lätt att redigera bilder på den här kameran. Redigerade kopior sparas som separata filer.

Redigerade kopior sparas med samma fotograferingsdatum och -tid som originalbilderna.



Begränsningar beträffande bildredigering

En bild kan redigeras upp till tio gånger.

Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning

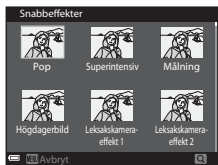
Alternativ för snabbeffekter	Beskrivning
Pop och Superintensiv	Ökar huvudsakligen färgmättnaden.
Målning, Högdagerbild, Leksakskamera- effekt 1, Leksakskamera- effekt 2, Lågdagerbild, Korsfram- kallning (röd), Korsfram- kallning (gul), Korsfram- kallning (grön) och Korsfram- kallning (blå)	Justerar huvudsakligen nyansen och ger bilden ett annorlunda utseende.
Mjuk, Mjukt porträtt, Fisheye, Stjärnfilter och Miniatyreffekt	Bearbetar bilder med olika effekter.
Högontrast monokrom, Sepia, Cyanotyp och Selektiv färg	Omvandlar flerfärgade bilder till enfärgade bilder. Med selektiv färg omvandlas alla färger utom den valda färgen till svart och vitt.

- 1 Visa bilden som du vill lägga till en effekt för i helskränsläge och tryck på **OK**-knappen.



- 2 Använd multiväljaren **◀▶** eller vrid den för att välja önskad effekt och tryck på **OK**-knappen.



- Flytta zoomreglaget (**1**) mot **T** (**Q**) för att visa en bekräftelsedialogruta för den använda effekten. Flytta zoomreglaget mot **W** (**☒**) för att gå tillbaka till skärmen för val av effekter.
- Tryck på **MENU**-knappen för att avsluta utan att spara den redigerade bilden.





- 3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

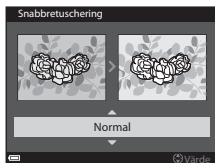
- En redigerad kopia skapas.

Snabbretuschering: Öka kontrast och mättnad



Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Snabbretuschering → 


Använd multiväljaren ▲▼ för att välja effektnivå och tryck på .


- Den redigerade versionen visas till höger.
- Tryck på  för att avsluta utan att spara kopian.

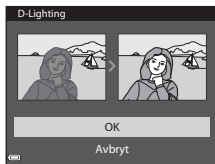


D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast



Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → D-Lighting → 


Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **OK** och tryck på .

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Välj **Avbryt** och tryck på  för att avsluta utan att spara kopian.



Korrigerig av röda ögon: Korrigerig röda ögon vid fotograferig med blixten

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Korriger. av röda ögon → -knappen

Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.

- Tryck på multiväljaren  för att avsluta utan att spara kopian.



Om korrigerig av röda ögon

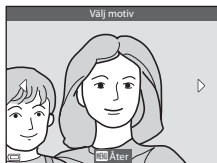
- Korrigerig av röda ögon kan endast användas på bilder när röda ögon detekteras.
- Korrigerig av röda ögon kan användas för husdjur (hundar eller katter) även om deras ögon inte är röda.
- Korrigerig av röda ögon ger eventuellt inte önskat resultat i vissa bilder.
- I sällsynta fall kan korrigerig av röda ögon tillämpas på andra områden i en bild utan att det behövs.

Modellretuschering: Retuschera människoansikten

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Modellretuschering → -knappen

- 1** Använd multiväljaren för att välja ansiktet som ska retuscheras och tryck på -knappen.

- Fortsätt till steg 2 om endast ett ansikte detekteras.

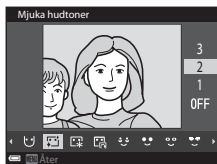


- 2** Använd för att välja effekten, använd för att välja effektnivå och tryck på -knappen.

- Du kan använda flera effekter samtidigt. Justera eller kontrollera inställningarna för alla effekter innan du trycker på -knappen.

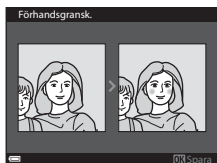
(förminska ansikte), (mjuka hudtoner),
 (puder), (matta ner blank hy), (dölj påsar under ögonen),
 (förstora ögon), (vitare ögon), (ögonskugga), (mascara), (vitare tänder),
 (läppstift), (rödare kinder)

- Tryck på MENU-knappen för att gå tillbaka till skärmen för val av ansikte.



- 3** Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.

- Tryck på för att återgå till steg 2 och ändra inställningarna.
- Tryck på MENU-knappen för att avsluta utan att spara den redigerade bilden.



- 4** Välj Ja och tryck på -knappen.



- En redigerad kopia skapas.




✓ Om modellretuschering

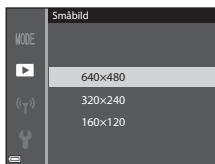
- Du kan endast redigera ett ansikte åt gången med funktionen modellretuschering. Funktionen kan användas för upp till tio ansikten (upp till tio gånger) på en och samma bild om du redigerar ett nytt ansikte varje gång.
- Beroende på riktningen som ansikten är vända i, eller ljusheten för ansikten, kanske kameran inte kan detektera ansikten, eller funktionen modellretuschering kanske inte fungerar som förväntat.
- Om inga ansikten detekteras visas en varning och skärmen återgår till visningsmenyn.
- Funktionen modellretuschering är endast tillgänglig för bilder som tagits med ISO-känsligheten 1600 eller lägre.

Småbild: Minska storleken för en bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Småbild → -knappen

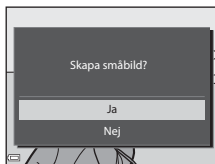
1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskad storlek på kopian och tryck på -knappen.

- Bilder som tagits med bildlägesinställningen  **4 608 × 2 592** sparas som 640 × 360 pixlar. Fortsätt till steg 2.



2 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- En redigerad kopia skapas (komprimeringsgrad på ungefär 1:8).



✓ Om småbild

Bilder med ett bildformat på 1:1 kan inte redigeras.

Beskära: Skapa en beskuren kopia

1 Flytta zoomreglaget för att förstora bilden (📖67).

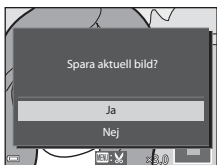
2 Förfina kopieringsalternativet och tryck på **OK**-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) eller **W** (📐) för att justera zoomnivån. Ställ in en zoomnivå vid vilken **NEW**:👁 visas.
- Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att rulla bilden så att endast den del som ska kopieras visas på monitorn.



3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En redigerad kopia skapas.



Bildstorlek

När bildstorleken för den beskurna kopia är 320 × 240 eller mindre, visas bilden med en mindre storlek under bildvisning.

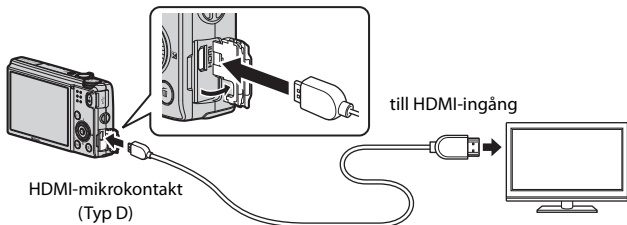
Beskära bilden i dess nuvarande stående orientering

Använd alternativet **Rotera bild** (🔄50) till att rotera bilden så att den visas i liggande orientering. Efter att du har beskurit bilden roterar du den tillbaka till stående orientering.

Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)

1 Stäng av kameran och anslut den till TV:n.

- Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.

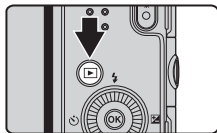


2 Ställ in TV:ns ingång på extern ingång.

- Läs dokumentationen som medföljde TV:n för ytterligare information.


3 Håll -knappen nedtryckt för att starta kameran.

- Bilder visas på TV:n.
- Kamerans monitor tänds inte.



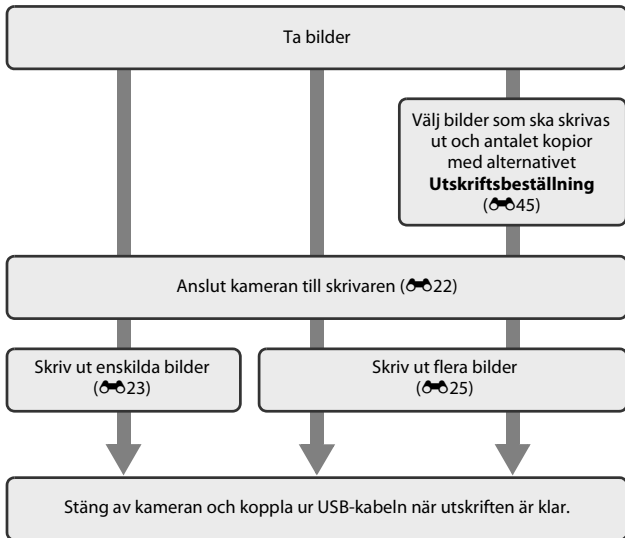
Använda TV:ns fjärrkontroll (HDMI-styrning)

Fjärrkontrollen för en HDMI-CEC-kompatibel TV kan användas för att välja bilder, starta och pausa filmuppspelning, växla mellan helskrmsläge och visning med fyra miniatyrbilder etc.

- Ställ in **HDMI-styrning**-inställningen (73) under **TV-inställningar** på **På** (standardinställning) och anslut sedan kameran till TV:n med en HDMI-kabel.
- Rikta fjärrkontrollen mot TV:n när du styr den.

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

Om du har en PictBridge-kompatibel skrivare kan du ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att gå via en dator.



Ansluta kameran till en skrivare

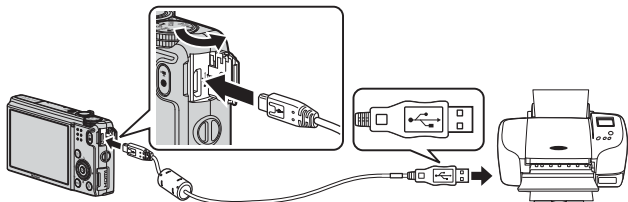
1 Stäng av kameran.

2 Sätt på skrivaren.

- Kontrollera skrivarinställningarna.

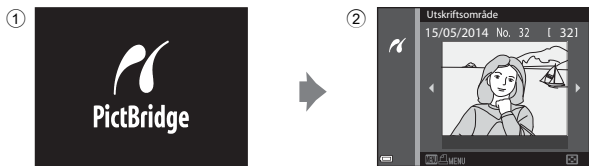
3 Anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln.

- Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.



4 Kameran startas automatiskt.

- **PictBridge**-startskärmen (①) visas på kameramonitorn, följt av **Utskriftsområde**-skärmen (②).



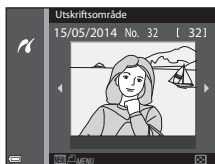
Om PictBridge-startskärmen inte visas

När **Auto** är valt för **Ladda från dator** (☞74) går det eventuellt inte att skriva ut bilder när kameran är direktansluten till vissa skrivare. Om PictBridge-startskärmen inte visas när kameran startas ska du stänga av kameran och koppla bort USB-kabeln. Ställ in **Ladda från dator** på **Av** och återanslut kameran till skrivaren.

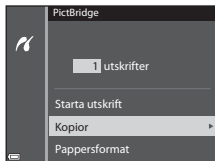
Skriva ut enskilda bilder

1 Använd multiväljaren för att välja önskad bild och tryck på **OK**-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **W** (📐) för att växla till miniatyrbildsvisning eller **T** (📄) för att växla till helskärmsläge.



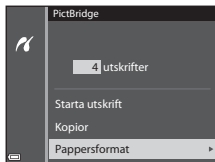
2 Använd **▲▼** för att välja **Kopior** och tryck på **OK**-knappen.



3 Välj önskat antal kopior (upp till 9) och tryck på **OK**-knappen.

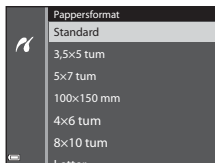


4 Välj **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.



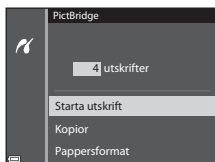
5 Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.

- För att använda pappersformatet som konfigurerats på skrivaren, välj **Standard** som pappersformatalternativ.
- Pappersformatalternativ som kan användas på kameran varierar beroende på skrivaren du använder.



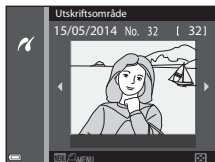
6 Välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen.

- Utskriften startar.
- Tryck på **OK**-knappen för att avbryta utskriften.



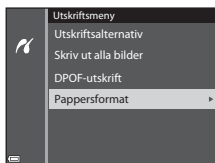
Skriva ut flera bilder

- 1 Tryck på **MENU**-knappen när **Utskriftsområde**-skärmen visas.



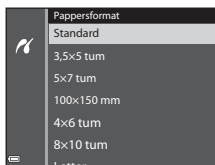
- 2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Tryck på **MENU**-knappen för att stänga utskriftsmeny.

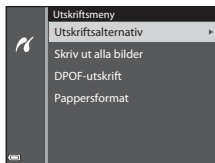


- 3 Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.

- För att använda pappersformatet som konfigurerats på skrivaren, välj **Standard** i pappersformatalternativ.
- Pappersformatalternativ som kan användas på kameran varierar beroende på skrivaren du använder.






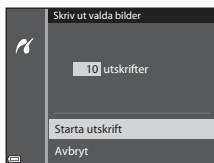
- 4 Välj **Utskriftsalternativ**, **Skriv ut alla bilder** eller **DPOF-utskrift** och tryck på **OK**-knappen.



Utskriftsalternativ


Välj bilderna (upp till 99) och antalet kopior (upp till 9) av varje.

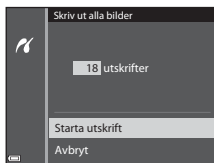
- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange antalet kopior som ska skrivas ut.
- Bilder som har valts för utskrift indikeras med  och siffran som anger det antal kopior som ska skrivas ut. Om inga kopior har angetts för bilder, annulleras valet.
- Flytta zoomreglaget mot **T** (Q) för att växla till helskärmsläge, eller mot **W** (Z) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på -knappen när inställningen är klar.
- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på -knappen för att starta utskriften.




Skriv ut alla bilder




En kopia av alla bilder som är sparade i internminnet eller på minneskortet skrivs ut.

- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på -knappen för att starta utskriften.



DPOF-utskrift

Skriv ut bilder för vilka en utskriftsbeställning skapades med **Utskriftsbeställning**-alternativet (45).

- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på -knappen för att starta utskriften. Välj **Visa bilder** och tryck på -knappen för att visa den aktuella utskriftsbeställningen. Om du vill skriva ut bilder trycker du på -knappen igen.



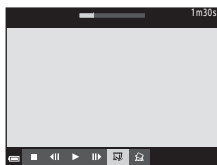
Redigera filmer

Extrahera endast den önskade delen av filmen

De önskade delarna av en inspelad film kan sparas som en separat fil.

1 Spela upp den önskade filmen och pausa vid startpunkten för den del som ska extraheras (📖76).

2 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja 📄 i visningsreglagen och tryck på Ⓞ-knappen.



3 Använd ▲▼ för att välja ✂️ (Välj startpunkt) i redigeringsreglagen.

- Använd multiväljaren ◀▶ eller vrid den för att flytta startpunkten.
- Välj ↶ (Åter) och tryck på Ⓞ-knappen för att avbryta redigeringen.



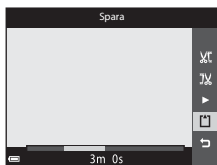
4 Använd ▲▼ för att välja 📄 (Välj slutpunkt).

- Använd multiväljaren ◀▶ eller vrid den för att flytta slutpunkten.
- Förhandsgranska den specificerade delen genom att välja ▶ och tryck därefter på Ⓞ-knappen. Tryck på Ⓞ-knappen igen för att stoppa förhandsgranskningen.



5 Använd ▲▼ för att välja 📄 (Spara) och tryck på Ⓞ-knappen.

- Följ anvisningarna på skärmen för att spara filmen.



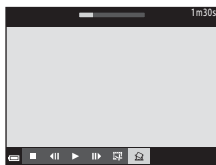
✓ Om filmredigering

- Använd ett tillräckligt laddat batteri för att förhindra att kameran stängs av under redigering.
- En film som skapats med redigering kan inte beskäras igen.
- Den faktiska beskurna delen av en film kan skilja sig en aning från den del som valdes med start- och slutpunkterna.
- Det går inte att beskära filmer så att de är kortare än två sekunder.

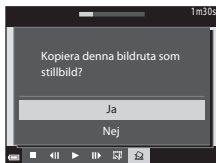
Spara en bildruta från en film som en stillbild

En önskad bildruta från en inspelad film kan extraheras och sparas som en stillbild.

- Pausa en film och visa bildrutan som ska extraheras (📄77).
- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja 📄-reglaget och tryck på OK-knappen.



- Välj **Ja** när bekräftelsedialogrutan visas och tryck på OK-knappen för att spara bilden.
- Bildkvaliteten för den sparade stillbilden är normal (komprimeringsgrad på ungefär 1:8). Bildstorleken fastställs av typen (bildstorlek) (📏54) av originalfilm. Exempelvis får en stillbild som sparats från en film som spelats in med **1080i/60i 1080/30p** (eller **1080p/25p 1080/25p**) bildstorleken **1920x1080** (1 920 × 1 080 pixlar).



✓ Om att spara stillbilder

Bildrutor i HS-filmer och filmer inspelade med **1080i/60i 1080/60i** (**1080i/50i 1080/50i**) eller **480p/60p 480/30p** (**480p/25p 480/25p**) (📏54) kan inte sparas som stillbilder.

Fotograferingsmeny (för (Auto)-läge)

Inställningar för bildkvalitet/storlek (bildkvalitet och bildstorlek)

Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → Bildkval./storlek → -knappen

Välj kombinationen av bildstorlek och komprimeringsgrad som ska användas när bilder sparas.

Ju högre bildkvalitet/storlek, desto större format kan skrivas ut, och ju lägre komprimeringsgrad, desto högre kvalitet på bilderna, men antalet bilder som kan sparas blir färre.

Alternativ*	Komprimeringsgrad	Bildformat (horisontellt till vertikalt)
16M * 4 608 × 3 456 ★	Cirka 1/4	4:3
16M 4 608 × 3 456 (standardinställning)	Cirka 1/8	4:3
8M 3 264 × 2 448	Cirka 1/8	4:3
4M 2 272 × 1 704	Cirka 1/8	4:3
2M 1 600 × 1 200	Cirka 1/8	4:3
VGA 640×480	Cirka 1/8	4:3
16:9 12M 4 608 × 2 592	Cirka 1/8	16:9
1:1 3 456 × 3 456	Cirka 1/8	1:1

* Totala antalet pixlar som tas och antalet pixlar som tas horisontellt och vertikalt.
Exempel: **16M** 4 608 × 3 456 = cirka 16 megapixel, 4 608 × 3 456 pixlar

Om bildkvalitet/storlek

- Inställningarna för bildkvalitet/storlek kan även ändras i andra fotograferingslägen än auto. Den ändrade inställningen tillämpas även på andra fotograferingslägen.
- Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.




Antal bilder som kan sparas

- Vid fotografering kan man på monitorn avläsa det ungefärliga antalet bilder som kan sparas (📖20).
- Observera att på grund av JPEG-komprimeringen kan antalet bilder som kan sparas variera mycket beroende på bildinnehållet, trots att man använder minneskort med samma kapacitet och samma inställning för bildkvalitet/storlek. Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera beroende på minneskortets fabrikat.
- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas "9 999" som antalet återstående exponeringar.

Skriva ut bilder med bildformatet 1:1






Ställ in skrivaren på "Kant" när du skriver ut bilder med bildformatet inställt på 1:1. Vissa skrivare kanske inte kan skriva ut bilder med bildformatet 1:1.

Vitbalans (Justera nyans)


Välj  (auto)-läge → MENU-knappen → -menyikonen → Vitbalans → -knappen

Justera vitbalansen så att den passar ljuskällan eller väderleksförhållandena så att bildernas färger matchar det du ser direkt med dina ögon.

- Använd **Auto** under de flesta förhållanden. Ändra inställningen när du vill justera nyansen för bilden som du vill ta.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalansen justeras automatiskt för att passa ljusförhållandena.
PRE Förinspelad manuell	Använd när önskat resultat inte uppnås med Auto , Glödlampa etc. (☞32).
 Dagsljus	Vitbalansen justeras för direkt solljus.
 Glödlampa	Använd det här alternativet vid glödlådbelysning.
 Lysrör	Använd det här alternativet vid fluorescerande ljus.
 Moln	Använd det här alternativet när du tar bilder i molnigt väder.
 Blixt	Använd det här alternativet med blixt.

Om vitbalans

- Ställ in blixten på  (av) när vitbalansen är inställd på någon annan inställning än **Auto** och **Blixt** (☞45).
- Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

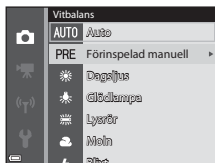
Använda förinspelad manuell

Använd proceduren nedan för att mäta vitbalansvärdet under den belysning som används för fotograferingen.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Förinspelad manuell** på **Vitbalans**-menyn och tryck på **OK**-knappen.

- Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalans.

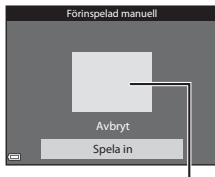


3 Välj **Spela in**.

- För att använda det senast uppmätta värdet, välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen.



4 Komponera referensmotivet i mätfönstret.



Mätfönster




5 Tryck på **OK**-knappen för att mäta värdet.

- Slutaren utlöses och mätningen slutförs. Ingen bild sparas.

Om förinspelad manuell




Det går inte att mäta upp ett värde för blixtljus med **Förinspelad manuell**. Vid fotografering med blixt ställer du in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blixt**.

Mätning

Välj  (auto)-läge → MENU-knappen → -menyikonen → Mätning → -knappen

Förfarandet att mäta ljusheten för motivet för att bestämma exponeringen kallas för "mätning".

Använd detta alternativ för att ställa in metoden för hur kameran mäter exponering.

Alternativ	Beskrivning
 Matrix (standardinställning)	Kameran använder ett brett område på skärmen för mätning. Rekommenderas för vanlig fotografering.
 Centrumvägd	Kameran mäter hela bilden men lägger den största vikten på motivet som befinner sig i mitten. Detta är en klassisk mätmetod för porträtt. Detaljer i bakgrunden återges, samtidigt som ljusförhållandena i mitten av bilden får avgöra exponeringen. Kan användas med fokuslås ( 66) för mätning av motiv utanför bildens mitt.




Om mätning








- När den digitala zoomen är aktiverad väljs **Centrumvägd** eller spotmätning (där mätningen görs i mitten av bilden) beroende på förstöringsgraden för en förstoring.
- Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.



Mätningssområde

När **Centrumvägd** är valt för **Mätning** visas guiden för mätområde (7) (förutom när digital zoom används).

Fotografering med serietagning

Välj  (auto)-läge → MENU-knappen → -menyikonen → Serietagning
→ -knappen

Alternativ	Beskrivning
 Enbildstagnung (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
 Serietagning H	Medan avtryckaren hålls ned helt tas bilder i serie. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 6,7 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 5 (när bildkvalitet/storlek är inställt på 16M 4 608 × 3 456).
 Serietagning L	Medan avtryckaren hålls ned helt tas bilder i serie. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 2,2 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 35 (när bildkvalitet/storlek är inställt på 16M 4 608 × 3 456).
 Förfotominne	När avtryckaren trycks ner halvvägs startar fotografering med förfotominne. När avtryckaren trycks ner helt sparar kameran den aktuella bilden samt bilder som tagits omedelbart innan knappen trycktes ( 36). Denna funktion hjälper dig att inte missa en bild. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 20 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 25, inklusive max 5 bilder som tagits med förfotominne.Bildkvalitet/storlek är låst på 1M (bildstorlek: 1 280 × 960 pixlar).
 Serietag. H: 120 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tas bilder i serie med hög hastighet. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 120 bps och det maximala antalet bilder som tas i serie är 50.Bildkvalitet/storlek är låst på VGA 640×480.
 Serietag. H: 60 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tas bilder i serie med hög hastighet. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 60 bps och det maximala antalet bilder som tas i serie är 25.Bildkvalitet/storlek är låst på 1M (bildstorlek: 1 280 × 960 pixlar).

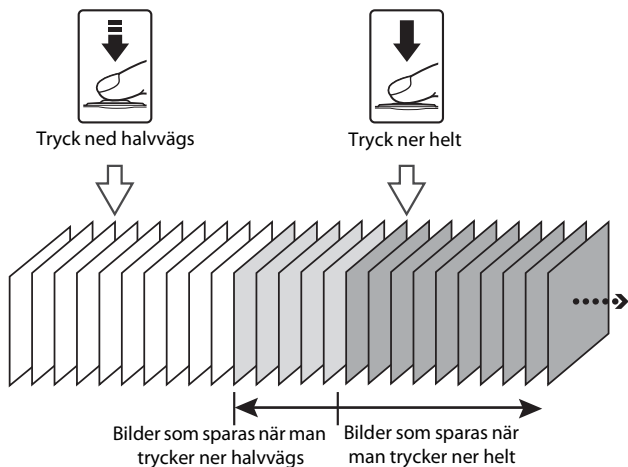
Alternativ	Beskrivning
BSS BSS (Best Shot Selector)	<p>Medan avtryckaren trycks ned helt tar kameran en serie på upp till 10 bilder och sparar automatiskt den skarpaste bilden.</p> <p>Använd detta läge när du tar bilder av ett orörligt motiv på en plats där det är förbjudet att använda blix och det är troligt att det uppstår kameraskakning.</p>
 Multibild 16	<p>Varje gång avtryckaren trycks ned helt tar kameran en serie på upp till 16 bilder och sparar den som en enda bild.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildhastigheten för serietagning är cirka 30 bps. • Bildkvalitet/storlek är låst på 5M (bildstorlek: 2 560 × 1 920 pixlar). • Digital zoom kan inte användas. 


Om serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans har samma värden som den första bilden i varje serie.
- Det kan ta en stund att spara bilder efter fotografering.
- När ISO-känsligheten ökar kan brus visas i de tagna bilderna.
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på aktuell inställning för bildkvalitet/storlek, vilket minneskort som används eller fotograferingsförhållandena.
- Vid användning av **Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **Multibild 16** kan färgbandning eller variation i ljusstyrka eller nyans inträffa i bilder som tagits med korta slutartider under belysning som blinkar snabbt, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.




Förfotominne

När avtryckaren trycks ner halvvägs eller helt sparas bilder på det sätt som beskrivs nedan.




- Ikonen för förfotominne () i monitorn lyser grönt medan avtryckaren trycks ner halvvägs.

ISO-känslighet

Välj  (auto)-läge → MENU-knappen → -menyikonen → ISO-känslighet → -knappen

Med högre ISO-känslighet går det att ta bilder av mörkare motiv. Dessutom kan motiv med liknande ljusstyrka tas med kortare slutartider och suddighet beroende på kameraskakning och motivrörelse kan reduceras.

- När en högre ISO-känslighet är inställd kan bilder innehålla brus.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Känsligheten väljs automatiskt inom ett område från ISO 125 till 1 600.
 AUTO Auto inom fast intervall	Välj området inom vilket kameran automatiskt justerar ISO-känslighet, ISO 125–400 eller ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1 600, 3 200, 6 400	Känsligheten är låst till ett specifikt värde.




Om ISO-känslighet

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.


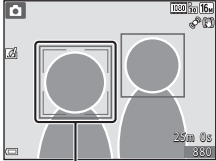
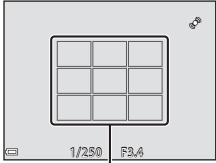




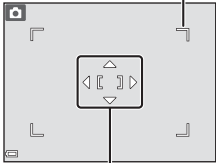
ISO-känslighet visas på fotograferingsskärmen

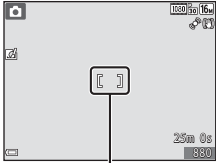
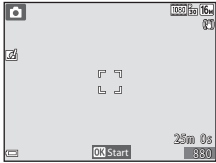
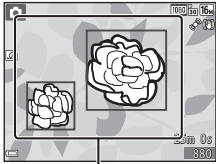
- När **Auto** väljs, visas **ISO** om ISO-känsligheten ökar automatiskt.
- När **Auto inom fast intervall** väljs, visas det maximala värdet för ISO-känslighet.

AF-områdesläge

Välj  (auto)-läge → MENU-knappen → -menyikonen → AF-områdesläge → -knappen

Använd detta alternativ för att fastställa hur kameran väljer fokusområdet när man tar stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
 Ansiktsprioritet	<p>När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet. Mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (📖64).</p>  <p>Fokusområde</p> <p>När du komponerar en bild utan mänskliga motiv eller detekterade ansikten väljer kameran automatiskt ett eller flera av de 9 fokusområden som innehåller motivet närmast kameran när avtryckaren trycks ner halvvägs.</p>  <p>Fokusområden</p>
 Manuell	<p>Använd multiväljaren  för att flytta fokusområdet dit du vill fokusera.</p> <ul style="list-style-type: none">Tryck på -knappen för att använda multiväljaren till att konfigurera blixtläget eller andra inställningar. Tryck på -knappen igen för att återgå till att flytta fokusområdet. <p>Område som fokusområdet kan flyttas inom</p>  <p>Fokusområde</p>

Alternativ	Beskrivning
<p>[▪] Mitten</p>	<p>Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.</p>  <p>Fokusområde</p>
<p>[📷] Följ rörligt motiv</p>	<p>Använd denna funktion till att ta bilder av rörliga motiv. Registrera motivet som kameran fokuserar på. Fokusområdet flyttas automatiskt så att det följer motivet. Mer information finns i "Använda Följ rörligt motiv" (🎮40).</p> 
<p>[📷] Målsöknings-AF (standardinställning)</p>	<p>När kameran detekterar huvudmotivet fokuserar den på det motivet. Mer information finns i "Använda målsöknings-AF" (📖63).</p>  <p>Fokusområden</p>






✓ Om AF-områdesläge

- När digital zoom används fokuserar kameran på området i mitten av bilden, oavsett **AF-områdesläge**-inställningen.
- Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.



📌 AF-områdesläge för filminspelning

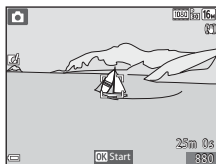
AF-områdesläge för filminspelning kan ställas in med **AF-områdesläge** (🎮58) i filmmenyn.

Använda Följ rörligt motiv

Välj  (auto)-läge → MENU-knappen → -menyikonen → AF-områdesläge → -knappen →  Följ rörligt motiv → -knappen → MENU-knappen

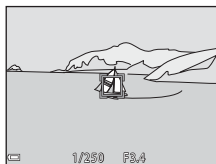
1 Registrera ett motiv.

- Rikta in motivet som du vill följa mot ramen i mitten av monitorn och tryck på -knappen.
- När motivet är registrerat visas en gul ram (fokusområde) runt det motivet och kameran börjar följa det motivet.
- Om det inte går att registrera motivet lyser ramen röd. Ändra kompositionen och försök registrera motivet igen.
- Tryck på -knappen för att avbryta registreringen av motivet.
- Om kameran inte längre kan följa det registrerade motivet försvinner fokusområdet. Registrera motivet igen.



2 Tryck ned avtryckaren helt en gång för att ta bilden.




- Om avtryckaren trycks när fokusområdet inte visas fokuserar kameran på området i mitten av bilden.



Om Följ rörligt motiv

- Om du utför några funktioner som att zooma medan kameran följer motivet, avbryts registreringen.
- Följ rörligt motiv kanske inte kan användas under vissa fotograferingsförhållanden.

Autofokusläge

Välj  (auto)-läge → MENU-knappen → -menyikonen → Autofokusläge → -knappen

Välj hur kameran fokuserar när du tar stillbilder.




Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF	Kameran fokuserar endast när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
AF-F Aktiv AF	Kameran fortsätter fokusera även när avtryckaren inte är nedtryckt halvvägs. Ett ljud från objektivet rörelse hörs när kameran fokuserar.
PRE-AF Förfokusering (standardinställning)	Även när avtryckaren inte trycks ner halvvägs, fokuserar kameran automatiskt om bildens komposition ändras väsentligt.







Autofokusläge för filminspelning

Autofokusläge för filminspelning kan ställas in med **Autofokusläge** (59) i filmmenyn.

Snabb effekter

Välj  (auto)-läge → MENU-knappen → -menyikonen → Snabb effekter → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 På (standardinställning)	I  (auto)-läge, tryck på  -knappen direkt efter att slutaren utlösts för att visa skärmen för val av effekter och använd snabbeffektfunktionen ( 32).
Av	Inaktiverar snabbeffektfunktionen (under fotografering).



Om snabb effekter

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Smart porträtt-menyn

- Se "Inställningar för bildkvalitet/storlek (bildkvalitet och bildstorlek)" (🔑29) för information om **Bildkval./storlek**.



Mjuka hudtoner

Välj smart porträtt-läge → MENU-knappen → 😊-menyikonen → Mjuka hudtoner → 📷-knappen





Alternativ	Beskrivning
↕↕ Hög	När slutaren utlöses detekterar kameran ett eller flera människoansikten (upp till 3) och bearbetar bilden för att göra hudtonen i ansiktena mjukare innan bilden sparas. Du kan välja effektnivån som ska tillämpas.
↕↕ Normal (standardinställning)	
↕ Låg	
Av	Stänger av mjuka hudtoner.

Effekterna av mjuka hudtoner syns inte när du komponerar bilder för fotografering. Kontrollera resultatet i visningsläget efter att du tagit bilderna.

Leendeutlösare

Välj smart porträtt-läge → MENU-knappen → -menyikonen → Leendeutlösare → -knappen

Kameran detekterar mänskliga ansikten och utlöser automatiskt slutaren när ett leende detekteras.


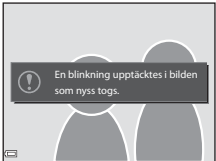
Alternativ	Beskrivning
 På (enbildstagning) (standardinställning)	När ett leende detekteras tar kameran en bild.
  På (serietagning)	När ett leende detekteras tar kameran 5 bilder i serie och sparar alla.
 BSS På (BSS)	När ett leende detekteras tar kameran 5 bilder i serie och sparar den som bäst fångar leendet.
Av	Stänger av leendeutlösaren.

Om leendeutlösare

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Blinkningsskydd

Välj smart porträtt-läge → MENU-knappen → 😊-menyikonen → Blinkningsskydd → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning	
 På	<p>Kameran utlöser slutaren automatiskt två gånger för varje bild och sparar en bild i vilken motivets ögon är öppna.</p> <ul style="list-style-type: none">• Om kameran sparar en bild i vilken motivets ögon kan ha varit stängda, visas dialogrutan till höger under några sekunder.	
Av (standardinställning)	Stänger av blinkningsskyddet.	

Om blinkningsskydd

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Visningsmenyn

- Se "Redigera stillbilder" (👁️13) för mer information om bildredigeringsfunktioner.
- Se "Favoritbildläge" (👁️5) för information om **Favoritbilder** och **Ta bort från favoriter**.

Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)

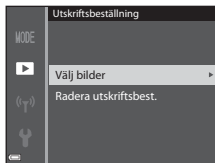
Tryck på [▶]-knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Utskriftsbeställning → Ⓞ-knappen

Om du konfigurerar inställningar för utskriftsbeställningar i förväg kan du använda dem med de utskriftsmetoder som anges nedan.


- Ta minneskortet till ett fotolabb för digitalbilder som stödjer utskrift med DPOF (Digital Print Order Format).
- Sätt in minneskortet i kortfacket i en DPOF-kompatibel skrivare.
- Anslut kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (👁️21).

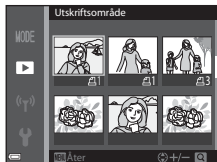
1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Välj bilder** och tryck på Ⓞ-knappen.

- I lägena favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum, visas inte skärmen till höger. Fortsätt till steg 2.



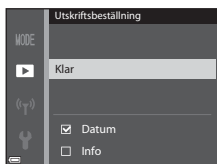
2 Välj bilderna (upp till 99) och antalet kopior (upp till 9) av varje.

- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange antalet kopior som ska skrivas ut.
- Bilder som har valts för utskrift indikeras med  och siffran som anger det antal kopior som ska skrivas ut. Om inga kopior har angetts för bilder, annulleras valet.
- Flytta zoomreglaget mot **T** (Q) för att växla till helskrmsläge, eller mot **W** (E) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **OK**-knappen när inställningen är klar.



3 Välj om fotograferingsdatum och fotograferingsinformation ska skrivas ut.

- Välj **Datum** och tryck på **OK**-knappen för att skriva ut fotograferingsdatum på alla bilder.
- Välj **Info** och tryck på **OK**-knappen för att skriva ut slutartid och bländarvärde på alla bilder.
- Välj slutligen **Klar** och tryck på **OK**-knappen för att slutföra utskriftsbeställningen.



Om utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation

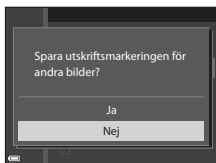
- Vissa skrivare kanske inte kan skriva ut fotograferingsdatum och fotograferingsinformation.
- Fotograferingsinformation skrivs inte ut när kameran är ansluten till en skrivare.
- Inställningarna **Datum** och **Info** återställs varje gång som **Utskriftsbeställning**-alternativet visas.
- Det datum som skrivs ut är det som sparades när bilden togs.
- För bilder som tagits med **Skriv ut datum** (0067)-alternativet aktiverat skrivs endast det datum och den tid ut som stämplades på bilden när den togs, även om **Utskriftsbeställning**-datumalternativet är aktiverat för bilderna.



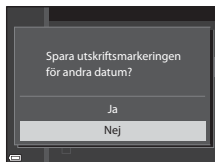
✓ Om utskriftsbeställningar

När en utskriftsbeställning skapas i lägena favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum, visas skärmen nedan om andra bilder än de i det valda albumet, kategorin eller fotograferingsdatumet har markerats för utskrift.

- **Ja:** Tar inte bort utskriftsmarkeringar från andra bilder och lägger till aktuella inställningar för utskriftsbeställningar.
- **Nej:** Tar bort utskriftsmarkeringar från alla andra bilder och använder endast aktuella inställningar för utskriftsbeställningar.



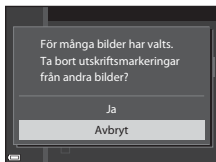
Favoritbilder eller sortera automatiskt



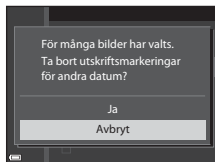
Visa efter datum

Om det totala antalet bilder i utskriftsbeställningen överstiger 99 när nya inställningar tillämpas, visas skärmen nedan.

- **Ja:** Tar bort utskriftsmarkeringar från alla andra bilder och använder endast aktuella inställningar för utskriftsbeställningar.
- **Avbryt:** Tar inte bort utskriftsmarkeringar från andra bilder och avbryter aktuella inställningar för utskriftsbeställningar.



Favoritbilder eller sortera automatiskt



Visa efter datum



📎 Annullera befintliga utskriftsbeställningar

Välj **Radera utskriftsbest.** i steg 1 av "Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)" (👁️45).

📎 Mer information



Mer information finns i "Skriva ut bilder med bildformatet 1:1" (👁️30).

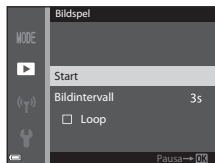
Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Bildspel → -knappen





Visa bilder en efter en i ett automatiskt "bildspel". När filmfiler visas i bildspelet visas endast den första bildrutan i varje film.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Start** och tryck på -knappen.

- Bildspelet börjar.
- Om du vill ändra intervallet mellan bilderna väljer du **Bildintervall**, trycker på -knappen och anger önskat tidsintervall innan du väljer **Start**.
- Upprepa bildspelet automatiskt genom att välja **Loop** och tryck på -knappen innan du väljer **Start**.
- Den maximala visningstiden är upp till cirka 30 minuter även om **Loop** är aktiverat.





2 Välj Slut eller Omstart.



- Skärmen som visas till höger visas efter att bildspelet avslutats eller pausats. Avsluta bildspelet genom att välja  och tryck därefter på -knappen. Återuppta bildspelet genom att välja  och tryck därefter på -knappen.




Funktioner i samband med visning


- Använd  för att visa föregående/efterföljande bilder. Tryck och håll för att snabbspola bakåt/framåt.
- Tryck på -knappen för att pausa eller avsluta bildspelet.

Skydda

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Skydda → -knappen

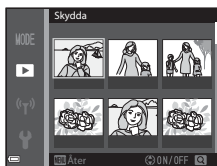
Kameran skyddar valda bilder från oavsiktlig borttagning.

Välj bilder att skydda eller avbryt skyddet för tidigare skyddade bilder från skärmen för val av bilder (49).




Tänk på att skyddade filer raderas permanent när kamerans internminne eller minneskort (72) formateras.

Skärmen för val av bilder

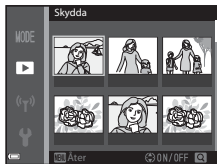
När en skärm för val av bilder, som den till höger, visas medan du använder kameran, ska du använda de procedurer som beskrivs nedan för att välja bilderna.



1 Använd multiväljaren för att välja en bild.

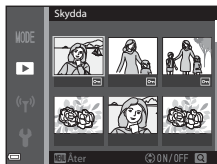
- Flytta zoomreglaget (1) mot **T** () för att växla till helskärmsläge eller **W** () för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Endast en bild kan väljas för **Rotera bild**, **Välj huvudbild** och **Välkomstbild**.

Fortsätt till steg 3.



2 Använd för att markera eller avmarkera (eller för att ange antalet kopior).



- När en bild väljs visas en ikon under bilden. Upprepa steg 1 och 2 om du vill välja ytterligare bilder.



3 Tryck på -knappen för att bekräfta bildvalet.

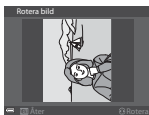
- När **Valda bilder** är valt visas en bekräftelsesdialogruta. Följ instruktionerna som visas på monitorn.

Rotera bild

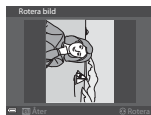
Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Rotera bild → -knappen

Ange orienteringen som sparade bilder ska visas med under bildvisning. Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.


Välj en bild på skärmen för val av bilder (49). När skärmen för att rotera bilden visas använder du multiväljaren  eller vrider den för att rotera bilden 90 grader.





Roterad 90 grader
moturs



Roterad 90 grader
medurs






Tryck på -knappen för att ställa in orienteringen och spara orienteringsinformation med bilden.

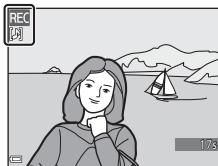
Röstmemon

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Röstmemo → -knappen

Röstmemon kan spelas in och bifogas bilder.


Spela in röstmemon

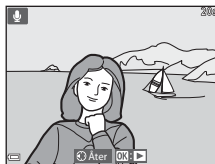
- Tryck och håll -knappen för att spela in (upp till cirka 20 sekunder).
- Vidrör inte mikrofonen.
- Under inspelning blinkar **REC** och  på monitorn.
- Skärmen för uppspelning av röstmemon visas när inspelningen avslutas. Tryck på -knappen för att spela upp röstmemot.
- Radera det aktuella röstmemot innan du spelar in ett nytt röstmemo (51).
-  visas för bilder med ett röstmemo i helskärmsläge.





Spela upp röstmemon



Välj en bild med  innan du trycker på MENU-knappen.

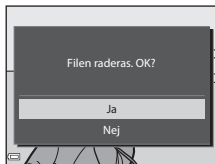
- Tryck på -knappen för att spela röstmemot. Tryck på knappen igen för att stoppa uppspelningen.
- Flytta zoomreglaget under uppspelning för att justera uppspelningsvolymen.





Radera röstmemon

Tryck på -knappen medan skärmen som beskrivs i "Spela upp röstmemon" (51) visas.


- När bekräftelsesdialogrutan visas, använd multiväljaren  för att välja **Ja** och tryck på -knappen.
- För att radera ett röstmemo för en skyddad bild måste **Skydda**-inställningen först inaktiveras.




Kopiera (Kopiera mellan internminne och minneskort)


Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Kopiera → -knappen

Kopiera bilder mellan internminnet och ett minneskort.

- 1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja en destination som bilderna ska kopieras till och tryck på -knappen.






- 2 Välj ett kopieringsalternativ och tryck på -knappen.

- Om du väljer alternativet **Valda bilder**, använder du skärmen för val av bilder för att välja bilder (49).



Om kopiering av bilder

- Det går endast att kopiera filer i format som kameran kan spara.
- Funktion garanteras inte för bilder som tagits med ett annat kameramärke eller som har modifierats på en dator.
- Inställningarna för **Utskriftsbeställning** (45) som konfigurerats för bilder kopieras inte.
- Kopierade bilder eller filmer kan inte visas i läget sortera automatiskt (09).
- Om en bild som lagts till i ett album (05) kopieras, läggs den kopierade bilden inte till i albumet.



Om kopiering av bilder i en sekvens


- Alla bilder i sekvensen kopieras om du väljer en huvudbild för en sekvens i **Valda bilder**.
- Om du trycker på **MENU**-knappen medan bilder i en sekvens visas, kan endast kopieringsalternativet **Kort till kamera** användas. Alla bilder i sekvensen kopieras om du väljer **Aktuell sekvens**.




Kopiera till ett minneskort som inte innehåller några bilder

När kameran ställs i visningsläge visas **Det finns inga bilder i minnet**. Tryck på **MENU**-knappen för att välja **Kopiera**.

Alternativ för visa sekvens



Tryck på -knappen (visningsläge) → **MENU**-knappen → Alternativ för visa sekvens → -knappen

Ställ in metoden som används för att visa bilder i sekvensen (11).


Alternativ	Beskrivning
 Alla bilder, en efter en	Visar varje bild i en sekvens enskilt.  visas på visningsskärmen.
 Endast huvudbild (standardinställning)	Visar endast huvudbilden för bilder i en sekvens.

Inställningar tillämpas på alla sekvenser och inställningen sparas i kamerans minne även om kameran stängs av.

Välj huvudbild

Tryck på -knappen (visningsläge) → visa en sekvens som du vill ändra huvudbild för → **MENU**-knappen → Välj huvudbild → -knappen

Ange en annan bild i sekvensen som huvudbild.


- Välj en bild när skärmen för val av huvudbild visas (49).

Filmmenyn

Filmalternativ











Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → -knappen


Välj önskat filmalternativ för inspelning.

Välj alternativen för normal hastighet för att spela in i normal hastighet eller HS-filmalternativ () för att spela in i slow motion eller fast motion.

- Minneskort (klass 6 eller högre) rekommenderas för inspelning av filmer ()¹.

Filmalternativ för normal hastighet

Alternativ (bildstorlek/ bildfrekvens ¹ , filformat)	Bildstorlek	Bildformat (horisontellt till vertikalt)
 1080/30p  1080/25p (standardinställning)	1 920 × 1 080	16:9
 1080/60i  1080/50i	1 920 × 1 080	16:9
 720/30p  720/25p	1 280 × 720	16:9
 iFrame 720/30p ²  iFrame 720/25p ²	1 280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3





¹ Alternativen och bildfrekvensen som kan ställas in varierar beroende på inställningen för **Bildfrekvens** i filmmenyn ()¹.

² iFrame är ett format som stöds av Apple Inc. När filmer spelas in i internminnet kan inspelningen stoppas innan den maximala filmlängden nås.

HS-filmalternativ

Inspelade filmer spelas upp i fast motion eller slow motion.

Se "Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)" (0056).

Alternativ	Bildstorlek Bildformat (horisontellt till vertikalt)	Beskrivning
 HS 240/8x	320 × 240 4:3	Filmer i slow motion med 1/8 hastighet • Max. inspelningstid*: 10 sekunder (uppspelningstid: 1 minut 20 sekunder)
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filmer i slow motion med 1/4 hastighet • Max. inspelningstid*: 15 sekunder (uppspelningstid: 1 minut)
 HS 720/2x	1 280 × 720 16:9	Filmer i slow motion med 1/2 hastighet • Max. inspelningstid*: 30 sekunder (uppspelningstid: 1 minut)
 HS 1080/0,5x	1 920 × 1 080 16:9	Filmer i fast motion med 2x hastighet • Max. inspelningstid*: 2 minuter (uppspelningstid: 1 minut)

- * Under inspelning av filmer kan kameran växlas mellan inspelning i normal hastighet och inspelning i slow motion eller fast motion.
Den maximala inspelningstiden som visas här syftar endast på de delar av filmen som spelats in i slow motion eller fast motion.

Om HS-film

- Inget ljud spelas in.
- Zoomposition, fokus, exponering och vitbalans läses när filminspelning startar.

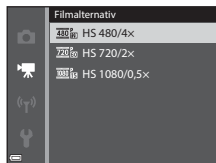
Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)

Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → -knappen



Filmer som spelats in med HS-film kan spelas upp i slow motion vid 1/8, 1/4 eller 1/2 normal uppspelningshastighet, eller i fast motion vid en hastighet som är två gånger snabbare än normal uppspelningshastighet.

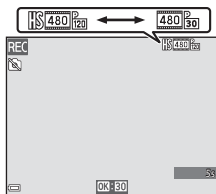
1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja ett HS-filmalternativ () och tryck på -knappen.

- Efter att alternativet valts, tryck på MENU-knappen för att återgå till fotograferingsskärmen.



2 Tryck på (filminspelnings-)knappen för att starta inspelning.

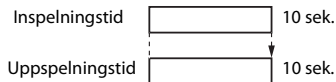
- Filminspelning startar vid hög hastighet när **Starta insp. med HS-hast.**-alternativet i filmmenyn är inställt på **På**, eller normal hastighet när det är inställt på **Av**.
- Kameran växlar mellan filminspelning i normal hastighet och HS-filminspelning varje gång -knappen trycks.
- Ikonen för filmalternativ ändras när man växlar mellan HS-filminspelning och filminspelning i normal hastighet.
- När den maximala inspelningstiden för HS-filmer () nås, växlar kameran automatiskt till filminspelning i normal hastighet.



3 Tryck på (filminspelnings-)knappen för att avsluta inspelning.

Spela upp filmer i slow motion och fast motion

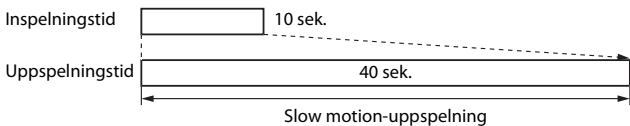
Vid inspelning med normal hastighet:



Vid inspelning med $\frac{480}{120}$ P HS 480/4x ($\frac{480}{100}$ P HS 480/4x):

Filmer spelas in med 4x normal hastighet.

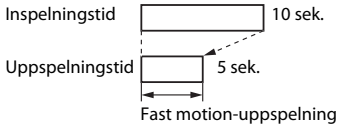
De spelas upp i slow motion med 4x långsammare hastighet.





Vid inspelning med $\frac{1080}{15}$ P HS 1080/0,5x ($\frac{1080}{17x}$ P HS 1080/0,5x):

Filmer spelas in med 1/2 normal hastighet.

De spelas upp i fast motion med 2x snabbare hastighet.





Starta inspelning med HS-hastighet

Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Starta insp. med HS-hast. → -knappen



Ställ in om du ska börja spela in HS-filmer eller filmer i normal hastighet när du spelar in HS-filmer.

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Spela in HS-filmer när filminspelningen startas.
Av	Spela in filmer i normal hastighet när filminspelningen startas.

AF-områdesläge




Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → AF-områdesläge → -knappen

Använd detta alternativ för att fastställa hur kameran väljer fokusområdet för autofokus under filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
 Ansiktsprioritet (standardinställning)	När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet. Mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (64).
 Mitten	Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.

Om AF-områdesläge för filminspelning


AF-områdesläge ställs in så att fokus är i mitten i följande situationer även om **Ansiktsprioritet** är valt.

- När **VR för film** är inställt på **På (hybrid)** och **Filmalternativ** är inställt på  **1080/60i** eller  **1080/50i**.
- När **Autofokusläge** i filmmenyn är inställt på **Enkel AF** och inga ansikten detekteras innan du trycker på  (filmings)-knappen.
- När ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**.

Autofokusläge


Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Autofokusläge → -knappen

Välj hur kameran fokuserar i filminspelningsläge.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Fokus är låst när ● () filminspelnings-)knappen är tryckt för att starta inspelning. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att förbli ganska konstant.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att ändras avsevärt under inspelning. Ljudet som uppstår när kameran fokuserar kan höras i den inspelade filmen. Det rekommenderas att använda Enkel AF om du vill undvika att ljudet som uppstår när kameran fokuserar stör inspelningen.



- När ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ** är inställningen låst på **Enkel AF**.

VR för film

Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → VR för film → -knappen

Ställ in för att reducera effekterna av kameraskakning under inspelning av filmer.


Ställ in detta alternativ på **Av** när du använder stativ för att stabilisera kameran under inspelning.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid) (standardinställning)	Utför optisk kompensering för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden. Utför även elektronisk vibrationsreducering med bildbearbetning. Bildvinkeln (dvs. det område som är synligt i bilden) blir smalare.
 På	Kompenserar för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden.
Av	Kompensering utförs inte.


Om VR för film

Effekterna av kameraskakning kanske inte elimineras helt i vissa situation.

Vindbrusreducering

Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Vindbrusreducering → -knappen

Ställ in om vindbrus ska reduceras eller inte under filminspelning.


Alternativ	Beskrivning
 På	Minskar ljudet som uppstår när vind passerar över mikrofonen. Det kan vara svårt att höra andra ljud under uppspelning.
Av (standardinställning)	Vindbrusreducering är inte aktiverad.

- När ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ** är inställningen låst på **Av**.

Bildfrekvens

Aktivera fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Bildfrekvens → -knappen

Välj bildfrekvensen som används vid inspelning av filmer.

När bildfrekvensen växlas, ändras tillgängliga bildfrekvenser i **Filmalternativ** (54).



- 30 bild./sek. (30p/60i)** är lämplig för en TV som använder NTSC-systemet för att spela upp filmer, och **25 bild./sek. (25p/50i)** för en TV som använder PAL-systemet.

Inställningsmenyn



Välkomstbild

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Välkomstbild → -knappen




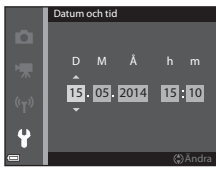


Konfigurera välkomstbilden som visas när du startar kameran.

Alternativ	Beskrivning
Ingen (standardinställning)	Välkomstbilden visas inte.
COOLPIX	Visar en välkomstbild med COOLPIX-logotypen.
Välj en bild	Visar en bild som är vald som välkomstbild. <ul style="list-style-type: none">• Skärmen för val av bild visas. Välj en bild (49) och tryck på -knappen.• Eftersom en kopia av den valda bilden sparas i kameran, visas den när kameran startas även om originalbilden raderas.• Bilder som tagits med enkelt panorama kan inte väljas.• En bild kan inte väljas om bildstorleken är extremt liten efter att småbilds- eller beskärningsfunktionen har använts.

Tidzon och datum

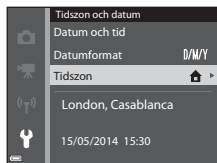
Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Tidzon och datum → -knappen

Ställ in kameraklockan.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	<ul style="list-style-type: none">• Välj ett alternativ: Tryck multiväljaren  (växlar mellan D, M, Å, h och m).• Redigera datum och tid: Tryck . Det går även att ändra datum och tid genom att vrida multiväljaren.• Tillämpa inställningen: Välj m-inställningen och tryck på -knappen. 
Datumformat	Välj År/månad/dag , Månad/dag/år eller Dag/månad/år .
Tidzon	Ställ in tidzon och sommartid. <ul style="list-style-type: none">• När Resmål () ställs in efter att man ställt in tidzonen hemma () , beräknas tidsskillnaden mellan resedestinationen och hemmatidzonen automatiskt och datumet och tiden sparas för den valda regionen.

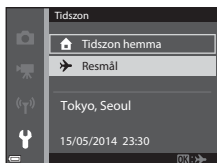
Ställa in tidszonen

- 1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Tidszon** och tryck på **OK**-knappen.

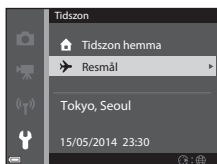


- 2 Välj **Tidszon hemma** eller **Resmål** och tryck på **OK**-knappen.

- Datum och tid som visas på monitorn ändras beroende på om tidszonen hemma eller resmålet är valt.

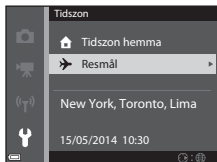
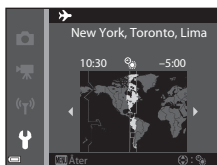


- 3 Tryck ▶.



- 4 Använd ◀▶ för att välja tidszonen.

- Tryck ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen och ☀ visas. Tryck ▼ för att inaktivera sommartidsfunktionen.
- Tryck på **OK**-knappen för att tillämpa tidszonen.
- Om korrekt tid inte visas för tidszonen hemma eller resmålet, ställ in lämplig tid i **Datum och tid**.



Monitorinställningar





Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Monitorinställningar → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Ställ in om information ska visas på monitorn.
Visning av nytagen bild	Denna inställning avgör om den tagna bilden ska visas direkt efter fotografering. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: På
Ljusstyrka	Välj mellan 5 inställningar. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: 3

Om monitorinställningar

När **Snabb effekter** (☞ 41) är inställt på **På** visas den tagna bilden efter varje tagning oavsett inställningen för **Visning av nytagen bild**.

Fotoinfo

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Aktuella inställningar och funktionsguiden visas i Visa info . Om inga funktioner utförs under några sekunder, döljs informationen som i Dölj info . Informationen visas igen när nästa funktion utförs.	
Dölj info		

Fotograferingsläge

Visningsläge

Rutmönster+
automatikinfo

Utöver informationen som visas med **Automatikinfo**, visas ett kompositionsrutnät för att underlätta komponering av bilder. Kompositionsrutnätet visas inte under filminspelning.

Aktuella inställningar eller funktionsguiden visas som i **Automatikinfo**.

Filmram+
automatikinfo

Utöver informationen som visas med **Automatikinfo**, visas innan inspelningen startar en ram som motsvarar området som kommer att spelas in under filminspelning. Filmramen visas inte under filminspelning.

Aktuella inställningar eller funktionsguiden visas som i **Automatikinfo**.

Skriv ut datum (stämpla datum och tid)

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Skriv ut datum → OK-knappen

Det går att stämpla fotograferingsdatum och tid på bilderna vid fotografering, vilket gör det möjligt att skriva ut informationen även från skrivare som inte stödjer datumutskrift (👁️46).



Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilder.
DATE Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilder.
Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilder.

✓ Om Skriv ut datum



- Datum som stämplats på bilder utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande situationer:
 - När motivtypen är inställd på 🏠 (nattlandskap) (med inställningen **Utan stativ**), 📷 (nattporträtt) (med inställningen **Utan stativ**), 🌃 (motljus) (när **HDR** är **På**), **Sport, Museum, Enkelt panorama** eller **Husdjursporträtt** (med inställningen **Serietagning**)
 - När **Blinkningsskydd** ställs in på **På** eller när **Leendutlösare** ställs in på **På (serietagning)** eller **På (BSS)** i smart porträtt-läge
 - När **Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **BSS** är valt för **Serietagning** (👁️34)
 - Vid inspelning av filmer
 - När du sparar stillbilder under filminspelning
- Datum och tid som stämplats på bilden kan vara svåra att läsa när bildstorleken är liten.

VR för foto

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → VR för foto → OK-knappen

Ställ in för att reducera effekterna av kameraskakning under tagning av stillbilder.

Ställ in detta alternativ på **Av** när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid)	Utför optisk kompensering för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden. Under följande förhållanden utförs även elektronisk vibrationsreducering med bildbearbetning. <ul style="list-style-type: none">• Blixt: Avfyras inte• Slutartid: Längre än 1/30 sekund vid maximal vidvinkelposition och 1/250 sekund vid maximal telefotoposition• Självutlösare: OFF• Serietagning-inställning: Enbildstagning• ISO-känslighet: ISO 200 eller lägre Bildens inspelningstid kan vara längre än vanligt.
 På (standardinställning)	Kompenserar för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden.
Av	Kompensering utförs inte.




Om VR för foto

- När du har startat kameran eller efter att du växlat från visningsläge till fotograferingsläge, måste du vänta på att fotograferingsskärmen visas helt innan du tar bilder.
- Bilder som visas på fotograferingsskärmen direkt efter fotograferingen kan vara suddiga.
- Effekterna av kameraskakning kanske inte elimineras helt i vissa situation.
- När slutartiden är extremt lång kan bilder inte kompenseras med bildbearbetning även vid inställningen **På (hybrid)**.

Rörelsedetektering

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Rörelsedetektering → OK-knappen

Aktivera rörelsedetektering för att reducera effekterna av motivrörelse och kameraskakning under tagning av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
 Auto (standardinställning)	Rörelsedetektering aktiveras med vissa fotograferingslägen eller inställningar när  visas på fotograferingsskärmen. När kameran detekterar att motivet rör sig eller kameraskakning, blir  grön och ISO-känsligheten ökar automatiskt och slutartiden blir automatiskt kortare för att reducera suddighet. <ul style="list-style-type: none">• Ställ in ISO-känslighet (37) på Auto i  (auto)-läge.
Av	Rörelsedetektering inaktiveras.

Om rörelsedetektering

- Rörelsedetektering kanske inte kan eliminera påverkan från motivets rörelse och kameraskakningar i vissa situationer.
- Rörelsedetektering kan inaktiveras om motivet uppvisar betydande rörelser eller är för mörkt.
- Bilder som tagits med rörelsedetektering kan se en aning "korniga" ut.

AF-hjälpbelysning


Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → AF-hjälpbelysning → OK-knappen

Aktivera eller inaktivera AF-hjälpplampan som underlättar autofokusfunktionen.






Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	AF-hjälpplampan tänds automatiskt om motivet befinner sig i svag belysning. Lampan har en räckvidd på cirka 5,0 m vid maximal vidvinkelposition respektive cirka 5,0 m vid maximal telefotoposition. <ul style="list-style-type: none">• Observera att för vissa motivtyper eller fokusområden, kanske AF-hjälpplampan inte tänds.
Av	AF-hjälpplampan tänds inte.

Digital zoom

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Digital zoom → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Digital zoom är aktiverad.
 Beskär	Zoomnivån är begränsad inom ett område i vilket bildkvaliteten inte försämras (📖25). <ul style="list-style-type: none">Digital zoom kan inte användas när bildkvalitet/storlek är 16M* 4 608 × 3 456★, 16M 4 608 × 3 456, 16:9 12M 4 608 × 2 592, 1:1 3 456 × 3 456.Denna inställning fungerar på samma sätt som På-inställningen under filminspelning.
Av	Digital zoom är inaktiverad.

Om digital zoom

- Digital zoom kan inte användas i följande situationer.
 - När motivtypen är inställd på **☁** (automatisk motivtyp),  (nattlandskap),  (nattporträtt),  (motljus) med **HDR** inställd på **På**, **Porträtt**, **Enkelt panorama** eller **Husdjursporträtt**
 - När smart porträtt-läget är valt
 - När **Serietagning** (👁34) är inställt på **Multibild 16** i  (auto)-läge
 - När **AF-områdesläge** (👁38) är inställt på **Följ rörligt motiv** i  (auto)-läge
- När den digitala zoomen är aktiverad, ställs **Mätning** (👁33) in på **Centrumvägd** eller spotmätning (där mätningen görs i mitten av bilden) beroende på förstöringsgraden för en förstoring.

Ljud

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Ljud → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	När På (standardinställning) är valt avger kameran en tonsignal när funktioner utförs, två tonsignaler när fokus ställts in på motivet och tre tonsignaler när ett fel inträffar. Ett startljud avges också. <ul style="list-style-type: none">Ljud inaktiveras när man använder motivtypen Husdjursporträtt.
Slutarljud	När På (standardinställning) är valt avges slutarljudet när slutaren utlöses. <ul style="list-style-type: none">Slutarljudet avges inte när serietagningsläge används, vid inspelning av filmer eller vid användning av motivtypen Husdjursporträtt.

Auto av

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Auto av → OK-knappen

Ställ in hur lång tid som förflyter innan kameran ställs i viloläge (📖21). Du kan välja **30 sek.**, **1 min.** (standardinställning), **5 min.** eller **30 min.**

Om automatisk avstängning

Tiden som förflyter innan kameran ställs i vänteläge är fast inställd i följande situationer:

- När du spelar in med **Automatisk slutare**: 5 minuter (om **Auto av** är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När du spelar in med **Leendeutlösare**: 5 minuter (om **Auto av** är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När en meny visas: 3 minuter (om **Auto av** är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När nätadaptern är ansluten: 30 minuter

Formatera minne/Formatera minneskort

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Formatera minne/Formatera minneskort → OK-knappen

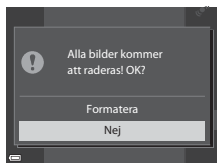
Använd detta alternativ till att formatera internminnet eller ett minneskort.

Formatering av internminnet eller minneskort tar bort alla data permanent. Data som har raderats kan inte återställas. Se till att du överför viktiga bilder till en dator innan du formaterar.

- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.

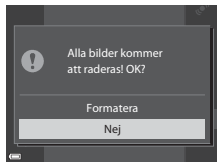
Formatera internminnet

Ta minneskortet ur kameran. Alternativet **Formatera minne** visas i inställningsmenyn.



Formatera minneskort

Sätt in ett minneskort i kameran. Alternativet **Formatera minneskort** visas i inställningsmenyn.



Språk/Language

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Språk/Language → OK-knappen

Välj ett språk för kameramenyer och meddelanden.

TV-inställningar

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → TV-inställningar → OK-knappen

Justera inställningar för anslutning till en TV.



Alternativ	Beskrivning
HDMI	Välj en upplösning för HDMI-utsignalen. När Auto (standardinställning) är valt väljs automatiskt det alternativ som är bäst lämpat för TV:n som kameran är ansluten till, 480p , 720p eller 1080i .
HDMI-styrning	När På (standardinställning) är valt kan den HDMI-CEC-kompatibla TV:ns fjärrkontroll användas till att styra kameran under uppspelning (🎮20).



HDMI och HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är ett multimediasnitt. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) gör det möjligt för kompatibla enheter att fungera tillsammans.

Ladda från dator

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Ladda från dator → 

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	När kameran ansluts till en dator som är igång (📖83), laddas batteriet i kameran automatiskt med ström från datorn.
Av	Batteriet inuti kameran laddas inte när kameran ansluts till en dator.

Om att ladda med en dator

- När kameran ansluts till en dator startas den automatiskt och börjar laddas. Om kameran stängs av avbryts laddningen.
- Det tar cirka 4 timmar och 10 minuter att ladda ett helt urladdat batteri. Laddningstiden ökar om bilder överförs medan batteriet laddas.
- Kameran stängs av automatiskt om det inte är någon kommunikation med datorn under 30 minuter efter att batteriet laddats klart.

När laddningslampan snabbt blinkar grönt

Det går inte att ladda möjligen på grund av en av anledningarna som beskrivs nedan.

- Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C.
- USB-kabeln är inte rätt ansluten eller batteriet är defekt. Kontrollera att USB-kabeln är korrekt ansluten och byt ut batteriet om det behövs.
- Datorn är i viloläge och matar inte ström. Väck datorn.
- Batteriet kan inte laddas eftersom datorn inte kan mata ström till kameran på grund av datorns inställningar eller dess specifikationer.

Blinkningsvarning

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Blinkningsvarning → OK-knappen

Välj om kameran ska detektera mänskliga motiv som har blinkat med ansiktsavkänning (☞64) vid fotografering i följande lägen:

- **SCN** (automatisk motivtyp)-läge (☞34)
- **☒** (nattporträtt)-läge (när **Med stativ** är valt) (☞35)
- **Porträtt**-motivtypen (☞33)
- **☑** (auto)-läge (när **Ansiktsprioritet** (☞38) är valt för AF-områdeslägesalternativet)

Alternativ	Beskrivning
På	Om en eller flera personer kan ha blinkat i en bild som tagits med ansiktsavkänning, visas Blundade någon? -skärmen på monitorn. Kontrollera bilden och avgör om ytterligare en bild ska tas.
Av (standardinställning)	Blinkningsvarning är inaktiverad.

Blinkningsvarnings-skärmen

Ansikten som detekteras av funktionen för blinkningsvarning visas inuti en ram.

De funktioner som beskrivs nedan är tillgängliga

- För att förstora ansiktet: Flytta zoomreglaget mot **T** (Q). Om mer än ett ansikte detekteras, använd multiväljaren ◀▶ för att välja det önskade ansiktet.
- Växla till helskärmsläge: Flytta zoomreglaget mot **W** (☑).

Om du trycker på OK-knappen, eller om inga funktioner utförs under några få sekunder, återgår kameran till fotograferingsläge.



☑ Om blinkningsvarning

- Blinkningsvarningen inaktiveras vid andra serietagningsinställningar än **Enbildstagning** (☞34).
- Blinkningsvarningen kanske inte fungerar som den ska under vissa fotograferingsförhållanden.



Eye-Fi-överföring

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Eye-Fi-överföring → OK-knappen






Alternativ	Beskrivning
 Aktivera (standardinställning)	Överför bilder som tagits med kameran till en förvald destination.
 Inaktivera	Bilder överförs inte.

Om Eye-Fi-kort


- Observera att bilder inte kommer att överföras om signalstyrkan är otillräcklig även om **Aktivera** är valt.
- Ta Eye-Fi-kortet ur kameran på platser där trådlösa enheter är förbjudna. Signaler kan överföras även om **Inaktivera** är valt.
- Mer information finns i Eye-Fi-kortets instruktionsbok. Kontakta korttillverkaren i händelse av fel.
- Kameran kan användas till att aktivera och inaktivera Eye-Fi-kort men stödjer eventuellt inte andra Eye-Fi-funktioner.
- Kameran är inte kompatibel med funktionen för oändligt minne. Om detta är inställt på datorn ska du inaktivera funktionen. Om funktionen för oändligt minne är aktiverad är eventuellt inte antalet tagna bilder som visas rätt.
- Eye-Fi-kort kan endast användas i det land där de köptes. Följ alla lokala lagar beträffande trådlösa enheter.
- Om du lämnar inställningen som **Aktivera** kommer batteriet att laddas ur snabbare.

Eye-Fi-kommunikationsindikator

Kommunikationsstatusen för Eye-Fi-kortet i kameran kan bekräftas på monitorn (7).

- : **Eye-Fi-överföring** är inställd på **Inaktivera**.
-  (lyser): Eye-Fi-överföring aktiverad, väntar på att starta överföring.
-  (blinker): Eye-Fi-överföring aktiverad, överför data.
- : Eye-Fi-överföring aktiverad, men det finns inga bilder för överföring.
- : Ett fel inträffade. Kameran kan inte styra Eye-Fi-kortet.


Återställ alla

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Återställ alla → -knappen

När **Återställ** väljs återställs kamerans inställningar till standardvärdena.

- Vissa inställningar som **Tidszon och datum** eller **Språk/Language** återställs inte.

Återställa filnumrering

För att återställa filnumreringen till "0001" ska du radera alla bilder sparade i internminnet eller på minneskortet ()29) innan du väljer **Återställ alla**.

Versionsinfo

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Versionsinfo → -knappen

Visa aktuell versionsinformation för kameran.

Wi-Fi-alternativmenyn

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → -knappen

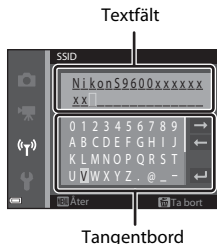
Konfigurera Wi-Fi (trådlöst nätverk)-inställningarna för att ansluta kameran till en smart enhet.

Alternativ	Beskrivning
Ansluta till smart enhet	Välj detta alternativ för att trådlöst ansluta kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖80).
Inaktivera Wi-Fi	Välj detta alternativ för att avsluta den trådlösa anslutningen mellan kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖80).
Alternativ	SSID: Ändra SSID. SSID som konfigureras här visas på den smarta enheten. Ange ett alfanumeriskt SSID med 1 till 24 tecken.
	Autentisering/kryptering: Välj om kommunikationen mellan kameran och den anslutna smarta enheten ska krypteras eller ej. Kommunikationen krypteras inte när Öppen (standardinställning) väljs.
	Lösenord: Ange lösenordet. Ange ett alfanumeriskt lösenord med 8 till 16 tecken.
	Kanal: Välj kanalen som används för trådlösa anslutningar.
	Subnätmask: Använd standardinställningen (255.255.255.0) under normala förhållanden.
	DHCP-serverns IP-adress: Använd standardinställningen (192.168.0.10) under normala förhållanden.
Aktuella inställningar	Visa de aktuella inställningarna.
Återställ standardinst.	Återställ Wi-Fi-inställningarna till deras standardvärden.

Använda tangentbordet för inmatning av text

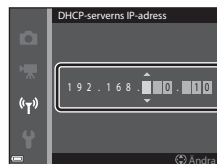
Teckeninmatning för SSID och Lösenord

- Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att välja alfanumeriska tecken. Tryck på **OK**-knappen för att mata in det valda tecknet i textfältet och flytta markören till nästa fält.
- Välj ← eller → på tangentbordet för att flytta markören i textfältet och tryck på **OK**-knappen.
- Om du vill ta bort ett tecken ska du trycka på **Ta bort**-knappen.
- Välj ↵ på tangentbordet och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.







Teckeninmatning för Kanal, Subnätmask och DHCP-serverns IP-adress














- Använd multiväljaren ▲▼ för att ange siffrorna. Tryck på ▶ eller **OK**-knappen för att flytta till nästa siffra. Tryck på ◀-knappen för att gå tillbaka till föregående siffra.
- Välj den sista siffran och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.











Felmeddelanden

Se tabellen nedan om ett felmeddelande visas.

Monitor	Orsak/lösning	
Hög batteritemperatur. Kameran stängs av.	Kameran stängs av automatiskt. Vänta tills kameran eller batteritemperaturen har svalnat innan du fortsätter att använda kameran.	-
Kameran stängs av för att förhindra överhettning.		
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläge".	-
Kortet kan inte användas.	Ett fel inträffade vid läsning av minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> • Använd ett godkänt kort. • Kontrollera att kontakterna är rena. • Kontrollera att minneskortet är rätt isatt. 	14,  21
Kortet kan inte läsas.		
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?	Minneskortet har inte formaterats för användning i denna kamera. Med formatering raderas alla data som lagrats på minneskortet. Om du behöver behålla kopior av någon bild ska du se till att välja Nej och spara kopior på en dator eller annat medium innan du formaterar minneskortet. Välj Ja och tryck på  -knappen för att formatera minneskortet.	 5
Ej tillgängligt om Eye-Fi-kortet är låst.	Spärren för skrivskydd för Eye-Fi-kortet är i "låst" läge.	-
	Ett fel inträffade vid läsning av Eye-Fi-kortet. <ul style="list-style-type: none"> • Kontrollera att kontakterna är rena. • Kontrollera att Eye-Fi-kortet är rätt isatt. 	14
Slut på minne.	Radera bilder eller sätt i ett nytt minneskort.	14, 29, 77

Monitor	Orsak/lösning	
Bilden kan inte sparas.	Ett fel inträffade medan bilden sparades. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera om internminnet eller minneskortet.	 72
	Kameran har slut på filnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera om internminnet eller minneskortet.	 72
	Bilden kan inte användas som välkomstbild.	 62
	Det finns inte tillräckligt med utrymme för att spara kopian. Raderar bilder från destinationen.	29
Albumet är fullt. Inga fler bilder kan läggas till.	200 bilder har redan lagts till i albumet. • Radera några bilder från albumet. • Lägg till bilderna i ett annat album.	 7  5
Ljudfilen kan inte sparas.	Det går inte att lägga till ett röstmemo till den här bilden. • Det går inte att lägga till röstmemon till filmer. • Välj en bild som tagits med denna kamera.	–
Bilden kan inte ändras.	Välj bilder som stödjer redigeringsfunktionen.	 13,  14
Kan inte spela in film.	Det inträffade ett timeoutfel när filmen sparades på minneskortet. Välj ett minneskort med snabbare skrivhastighet.	72,  21
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. • Ta bort minneskortet från kameran för att visa bilder från kamerans internminne. • Om du vill kopiera bilder sparade i kamerans internminne till minneskortet, ska du trycka på MENU -knappen för att välja Kopiera i visningsmenyn.	15  52
	Inga bilder har lagts till i det valda albumet.	 5,  6
	Inga bilder finns i kategorin som valts i det automatiska sorteringsläget.	 9
Filen innehåller inga bilddata.	Filen skapades eller redigerades inte med denna kamera.	–
Filen kan inte spelas upp.	Filen kan inte visas på denna kamera. Visa filen med en dator eller en annan enhet som användes till att skapa eller redigera denna fil.	–

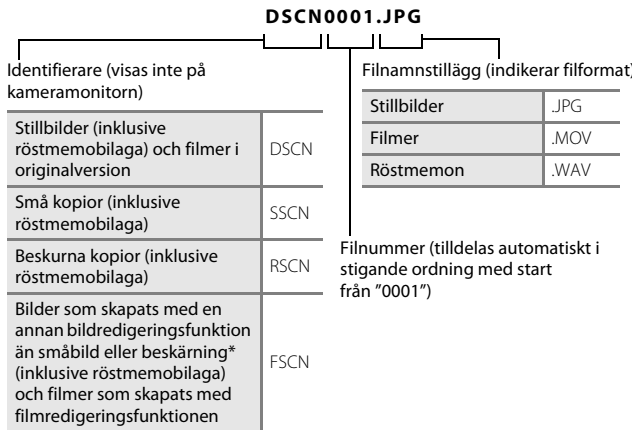
Monitor	Orsak/lösning	
Alla bilder är dolda.	Det finns inga bilder tillgängliga för ett bildspel etc.	 48
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	 49
Ingen åtkomst.	Kameran kunde inte ta emot kommunikationssignalen från den smarta enheten. Välj Ansluta till smart enhet i menyn för Wi-Fi-alternativ för att ansluta kameran trådlöst till en smart enhet igen.	81,  78
Kunde inte ansluta.	Det gick inte att upprätta en anslutning när kameran tog emot kommunikationssignalerna från den smarta enheten. Välj en annan kanal i Kanal under Alternativ i menyn för Wi-Fi-alternativ och upprätta en trådlös anslutning igen.	81,  78
Wi-Fi-anslutningen bröts.	En kabel anslöts till kameran medan kameran var trådlöst ansluten till den smarta enheten, batterinivån blev låg eller anslutningen avbröts på grund av en dålig anslutning. Kontrollera kamerans status och upprätta den trådlösa anslutningen igen.	81,  78
Objektivfel	Ett objektivfel inträffade. Stäng av kameran och sätt på den igen. Om felet kvarstår kontakter du återförsäljaren eller en Nikon-auktorerad servicerepresentant.	20
Kommunikationsfel	Ett fel inträffade vid kommunikation med skrivaren. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	 22
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta bort och sätt i batteriet igen och starta kameran. Om felet kvarstår kontakter du återförsäljaren eller en Nikon-auktorerad servicerepresentant.	10, 20

Monitor	Orsak/lösning	
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Efter att du har löst problemet väljer du Återuppta och trycker på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: kontrollera papper.	Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: pappersstopp.	Avlägsna papperet som har fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: slut på papper.	Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: kontrollera bläck.	Det är problem med skrivarens bläck. Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: slut på bläck.	Byt bläckpatronen, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: filen är skadad.	Det är problem med bildfilen som ska skrivas ut. Välj Avbryt och tryck på  -knappen för att avbryta utskriften.	–

* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.

Filnamn

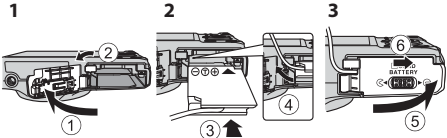
Bilder, filmer och röstmemon tilldelas filnamn enligt följande.



* Inkluderar bilder som redigeras med snabbeffektfunktionen (📖32) i läge 📷 (auto)

- Filnamn för röstmemon har samma identifierare och filnummer som bilden som röstmemot är kopplat till.

Extra tillbehör

Batteriladdare	Batteriladdare MH-65 (Laddningstid när batteriet är helt urladdat: Cirka 2 tim 30 min)
Nätadapter	Nätadapter EH-62F (anslut enligt bilden)  <p>Kontrollera att strömkontaktens kabel ligger rätt i strömkontaktens och batterifackets spår innan batterifackets/minneskortsfackets lucka stängs. Om delar av kabeln är utanför spåret kan luckan eller kabeln skadas när du stänger luckan.</p>

Tillgängligheten kan variera med land eller region.

Se vår webbplats eller broschyrer för den senaste informationen.



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, consisting of 15 lines spaced evenly down the page.



Teknisk information och index

Ta hand om produkten	2
Kameran.....	2
Batteriet	3
Laddningsnätadapter	4
Minneskort.....	5
Rengöring och förvaring.....	6
Rengöring.....	6
Förvaring	7
Felsökning.....	8
Specifikationer	17
Godkända minneskort.....	21
Index.....	24

Ta hand om produkten

Kameran

För att säkerställa att du får långvarig glädje av denna Nikon-produkt bör du följa de försiktighetsåtgärder som beskrivs nedan i tillägg till varningarna i "För din säkerhet" (📖vii-ix) när du använder eller förvarar enheten.

✔ **Tappa inte kameran**

Kameran kan sluta fungera som den ska om den utsätts för kraftiga stötar eller vibrationer.

✔ **Hantera objektivet och alla rörliga delar försiktigt**

Var försiktig när du hanterar objektivet, objektivskyddet, monitorn, facket för minneskortet och batterifacket. Dessa delar skadas lätt. Ovarsam hantering av objektivskyddet kan medföra att kameran slutar fungera eller att objektivet skadas. Om monitorn går sönder måste du vara försiktig så att du inte skadar dig på det krossade glaset och så att de flytande kristallerna från displayen inte kommer i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

✔ **Håll kameran torr**

Kameran skadas om den sänks ned i vatten eller om den utsätts för hög luftfuktighet.

✔ **Undvik plötsliga temperaturförändringar**

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad en kall dag, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

✔ **Undvik kraftiga magnetfält**

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Kraftig statisk laddning eller magnetfält som alstras av exempelvis radiosändare kan ge upphov till störningar på monitorn, skada data på minneskortet eller påverka kamerans interna kretsar.

✔ **Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid**

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan leda till att bildsensorn försämras och ge upphov till en vit oskärpeeffekt i bilderna.


Stäng av produkten innan du tar bort eller kopplar bort strömkällan

Ta inte ut batteriet medan kameran är på, eller medan bilder sparas eller raderas. Om du bryter strömmen under de här förhållandena kan det leda till dataförlust eller skador på minnet eller de interna kretsarna.

Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99 % av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01 % fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Monitorn är bakgrundsbelyst med lysdioder. Om monitorn börjar mörkna eller flimra kontaktar du en servicerepresentant för Nikon.

Batteriet

Var noga med att läsa och följa varningarna i "För din säkerhet" (vii-ix) före användning.

- Kontrollera batterinivån innan du använder kameran och byt ut eller ladda batteriet om det behövs. Fortsätt inte laddningen efter att batteriet är fulladdat. Det försämrar batteriets prestanda. Om du har möjlighet ska du ta med dig ett fulladdat reservbatteri när du tar bilder vid viktiga tillfällen.
- Använd inte batteriet vid omgivningstemperaturer på under 0 °C eller över 40 °C.
- Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C före användning.
- När du laddar batteriet som sitter i kameran med laddningsnätadaptern eller en dator laddas inte batteriet om batteritemperaturen är under 0 °C eller över 45 °C.
- Observera att batteriet kan bli varmt under användning. Vänta på att batteriet har svalnat innan du laddar det. Om du inte följer dessa anvisningar kan batteriets prestanda försämras eller så kanske det inte laddas normalt.
- Vid kallt väder kan batteriernas kapacitet minska. Kameran startar inte om ett urladdat batteri används vid låg temperatur. Se till att batteriet är fulladdat innan du ger dig ut för att ta bilder när det är kallt ute. Förvara reservbatterier på ett varmt ställe och byt ut när det behövs. När ett batteri har värmts upp kan det återfå en del av laddningen.
- Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar. Om batteripolerna blir smutsiga ska du torka av dem med en ren och torr duk före användning.


- Om batteriet inte ska användas under en längre tid ska du sätta in det i kameran och ladda ur det helt innan du tar ut och förvarar det. Förvara batteriet på en sval plats med en omgivningstemperatur på 15 °C till 25 °C. Förvara inte batteriet på mycket varma eller kalla platser.
- Ta alltid ur batteriet från kameran eller batteriladdaren (medföljer ej) när det inte används. När batteriet sitter i kameran dras små mängder ström från batteriet även när det inte används. Detta kan leda till att batteriet laddas ur och att kameran slutar fungera. Om man startar och stänger av kameran medan batteriet är urladdat kan det leda till att batteriets livslängd förkortas.
- Ladda upp batteriet minst en gång av sjätte månad och ladda ur det helt innan du lägger tillbaka det till förvaring.
- När batteriet har tagits bort från kameran eller en batteriladdare (extra tillbehör) placerar du batteriet i en plastpåse etc. för att isolera kontakten och förvarar det på en sval plats.
- En påtaglig minskning av den tid ett fulladdat batteri förblir laddat vid bruk i rumstemperatur utgör ett tecken på att batteriet behöver bytas ut. Köp ett nytt batteri av typen EN-EL12.
- Byt ut batteriet när det inte längre går att ladda. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Laddningsnätadapter

Var noga med att läsa och följa varningarna i "För din säkerhet" (📖vii-ix) före användning.

- Laddningsnätadaptern EH-71P kan endast användas med kompatibla enheter. Använd den inte tillsammans med enheter av annan modell eller tillverkare.
- Använd inte en annan USB-kabel än UC-E21. Om du använder en annan USB-kabel än UC-E21 kan det orsaka överhettning, brand eller elektriska stötar.
- Du får inte under några omständigheter använda en nätadapter av annat märke eller modell än laddningsnätadaptern EH-71P och använd inte en USB-nätadapter som finns i handeln eller en batteriladdare för en mobiltelefon. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.
- EH-71P är kompatibel med växelströmsuttag på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Använd en resenätadapter (finns att köpa i handeln) om det behövs vid användning i andra länder. Kontakta resebyrån för mer information om resenätadapterar.

Minneskort

- Använd endast SD-minneskort (Secure Digital). Se "Godkända minneskort" (Ö:21) för information om vilka minneskort som rekommenderas.
- Följ föreskrifterna som finns i dokumentationen som medföljer ditt minneskort.
- Sätt inte fast etiketter eller klisterlappar på minneskortet.
- Formatera inte minneskortet med en dator.
- Den första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran, ska du formatera det med den här kameran. Vi rekommenderar att nya minneskort formateras med den här kameran innan de används med den här kameran.
- Observera att **formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent**. Om det finns data på minneskortet som du vill behålla ska du kopiera dessa data till en dator innan kortet formateras.
- Om meddelandet **Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?** visas när kameran slås på måste minneskortet formateras. Om det finns data på minneskortet som du inte vill radera ska du välja **Nej** och trycka på -knappen. Kopiera dessa data till en dator innan du formaterar. Välj **Ja** för att formatera minneskortet.
- Observera följande försiktighetsåtgärder när du formaterar minneskortet, sparar och raderar bilder, och kopierar bilder till en dator, i annat fall kan data eller själva minneskortet skadas.
 - Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte bort minneskortet eller batteriet.
 - Stäng inte av kameran.
 - Koppla inte bort nätadaptern.

Rengöring och förvaring

Rengöring

Använd inte sprit, thinner eller andra flyktiga ämnen.

Objektiv	Undvik att vidröra glasdelen med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (en liten anordning med en gummiblåsa monterad på en rörformad pensel, där ett tryck på gummiblåsan ger en luftström genom penseln). Om du vill ta bort fingeravtryck eller andra fläckar som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du av objektivet med en mjuk trasa och med en spiralformad rörelse som börjar i mitten och går utåt mot kanterna. Om detta inte fungerar torkar du av objektivet med en trasa som är lätt fuktad med objektivrengöringsmedel.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Ta bort fingeravtryck och andra fläckar med en mjuk, torr trasa utan att trycka.
Kamerahus	Blås bort damm, smuts eller sand med en blåspensel och torka sedan försiktigt med en mjuk, torr trasa. Om du har använt kameran på stranden eller i någon annan sandig eller dammig miljö torkar du bort sand och salt med en torr trasa som är lätt fuktad med rent färskvatten och torkar sedan av kameran noggrant. Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.

Förvaring

Stäng av kameran när den inte används. Kontrollera att strömlampan är avstängd innan du lägger undan kameran. Ta ut batteriet om kameran inte kommer att användas under en längre tid. Förvara inte kameran tillsammans med malmedel av nafta eller kamfer eller på någon av följande platser:

- I närheten av utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV-och radioapparater
- Där temperaturer understiger $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ eller överstiger $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
- Platser som är dåligt ventilerade eller har högre luftfuktighet än 60 %




För att förhindra mögel bör man ta fram kameran ur förvaringsplatsen minst en gång i månaden. Sätt på kameran och utlös slutaren några gånger innan du lägger tillbaka kameran igen.










Följ säkerhetsåtgärderna under "Batteriet" (🔦:3) i "Ta hand om produkten" (🔦:2) för förvaring av batteriet.



Felsökning

Om kameran inte fungerar som förväntat bör du gå igenom listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.




Ström-, visnings-, inställningsproblem

Problem	Orsak/lösning	
Kameran är påslagen men svarar inte.	<ul style="list-style-type: none">• Vänta tills inspelningen avslutas.• Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.	– 20,  85
Batteriet laddas inte när det sitter i kameran.	<ul style="list-style-type: none">• Kontrollera alla anslutningar.• Kameran laddas eventuellt inte när den ansluts till en dator på grund av någon av orsakerna som beskrivs nedan.<ul style="list-style-type: none">- Av är valt för Ladda från dator i inställningsmenyn.- Batteriladdningen avbryts när kameran stängs av.- Batteriet laddas inte om kamerans visningspråk samt datum och tid inte har ställts in, eller om datum- och tidsinställningen återställdes när kameraklockans batteri blev urladdat. Ladda batteriet med laddningsnätadaptern.- Batteriet kan sluta laddas om datorn ställs i viloläge.- Beroende på datorns specifikationer, inställningar och status kan det eventuellt inte gå att ladda batteriet.	12 79,  74 – 16, 18 – –
Det går inte att starta kameran.	Batteriet är urladdat.	20














Problem	Orsak/lösning	
Kameran stängs av utan förvarning.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran stängs automatiskt av för att spara ström (automatisk avstängningsfunktion). • Kameran eller batteriet har blivit för kallt och kan inte fungera på rätt sätt. • Det har blivit varmt inuti kameran. Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat och försök sedan starta den igen. • Kameran stängs av om USB-kabeln som ansluter den till en dator eller skrivare kopplas bort. Anslut USB-kabeln igen. 	21  :3 – 83, 86,  22
Monitorn är tom.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran är avstängd. • Kameran har gått in i vänteläge för att spara ström. Tryck på strömbrytaren, avtryckaren, -knappen eller  (filminspelnings)-knappen. • Blixtlampan blinkar när blixten laddas. Vänta tills blixten har laddats. • Kameran är ansluten till datorn med en USB-kabel. • Kameran är ansluten till TV:n med en HDMI-kabel. • Kameran och den smarta enheten är anslutna via en Wi-Fi-anslutning och kameran fjärrstyrs. 	20 1, 21 45 83, 86 83,  20 80
Det är svårt att se informationen på monitorn.	<ul style="list-style-type: none"> • Justera monitorns ljusstyrka. • Monitorn är smutsig. Rengör monitorn. 	78,  65  :6
Fel datum och tid för tagna bilder.	<ul style="list-style-type: none"> • Om kameraklockan inte har ställts in blinkar "datum inte inställt"-indikatorn under fotografering och filminspelning. Bilder och filmer som sparats innan klockan ställdes in får datumet "00/00/0000 00:00" respektive "01/01/2014 00:00". Ställ in korrekt tid och datum med alternativet Tidszon och datum i inställningsmenyn. • Kameraklockan är inte lika noggrann som vanliga armbandsur eller klockor. Jämför med jämna mellanrum kameraklockan med en mer noggrann klocka och ställ in enligt behov. 	16, 78,  63

Problem	Orsak/lösning	
Inga indikatorer visas på monitorn.	Dölj info är valt för Fotoinfo under Monitorinställningar i inställningsmenyn.	78,  65
Skriv ut datum ej tillgängligt.	Tidszon och datum i inställningsmenyn har inte ställts in.	16, 78,  63
Datomet stämplas inte på bilder trots att Skriv ut datum har aktiverats.	<ul style="list-style-type: none"> • Det aktuella fotograferingsläget stöder inte Skriv ut datum. • En funktion som begränsar datumskrift är aktiverad. • Datomet kan inte stämplas på filmer. 	 67 59 –
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas. Kamerans inställningar återställs.	Klockbatteriet är urladdat; alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	16, 18
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm när den används under en lång period för att spela in filmer eller när bilder överförs med ett Eye-Fi-kort eller när den används i en varm miljö; detta är inte ett fel.	–
Kameran avger ljud.	Beroende på inställningen för Autofokusläge eller fotograferingsläget kan kameran avge ett fokuseringsljud.	57, 75
Kunde inte välja en meny	<ul style="list-style-type: none"> • Vissa funktioner kan inte användas med andra menyalternativ. • Vissa menyer är inte tillgängliga när Wi-Fi är anslutet. Avsluta Wi-Fi-anslutningen. 	59 82


Fotograferingsproblem

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att växla till fotograferingsläge.	Koppla bort HDMI- eller USB-kabeln.	83, 86,  20,  22





Problem	Orsak/lösning	
Ingen bild tas när avtryckaren trycks ned.	<ul style="list-style-type: none"> Tryck på -knappen, avtryckaren eller  (filminspelnings)-knappen när kameran är i visningsläge. När menyerna visas trycker du på MENU-knappen. Batteriet är urladdat. Blixten laddas när blyxtens lampa blinkar. Kameran och den smarta enheten är anslutna via en Wi-Fi-anslutning och kameran fjärrstyrs. 	1, 28 4 20 45 80
Det går inte att fokusera.	<ul style="list-style-type: none"> Motivet är för nära. Försök att fotografera med  (automatisk motivtyp), motivtypen Närbild eller makroläge. Motivet är svårt att fokusera på. Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. Stäng av kameran och sätt på den igen. 	34, 37, 49 65 78,  69 20
Bilderna är oskarpa.	<ul style="list-style-type: none"> Använd blixten. Öka värdet för ISO-känslighet. Använd vibrationsreducering eller rörelsedetektering. Använd BSS (Best Shot Selector). Använd ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering (det är effektivare att samtidigt använda självutlösaren). 	45 57 78 37, 57,  34 48
Ljusa prickar visas i bilder som är tagna med blyxt.	Blixten reflekteras från partiklar i luften. Ställ in blixten på  (av).	47
Blixten avfyras inte.	<ul style="list-style-type: none"> Blyxtläget är inställt på  (av). Ett fotograferingsläge som begränsar blixten är aktiverat. På är valt för Blinkningsskydd i menyn för smart porträtt. På (serietagning) eller På (BSS) är valt för Leendeutlösare i menyn för smart porträtt. En funktion som begränsar blixten är aktiverad. 	45 54 58 58 59


Problem	Orsak/lösning	
Digital zoom kan inte användas.	<ul style="list-style-type: none"> • Digital zoom är inställd på Av eller Beskär i inställningsmenyn. • Digital zoom kan inte användas i följande situationer. <ul style="list-style-type: none"> - När motivtypen är  (automatisk motivtyp),  (nattlandskap),  (nattporträtt),  (motljus) med HDR inställt på På, Porträtt, Enkelt panorama eller Husdjursporträtt - När läget smart porträtt är valt - När Serietagning i fotograferingsmenyn är inställt på Multibild 16 - När AF-områdesläge i fotograferingsmenyn är inställt på Följ rörligt motiv • Andra funktioner som begränsar användningen av digital zoom är aktiverade. 	78,  70 33 40 57,  34 57,  38 59
Bildkval./storlek ej tillgängligt.	En funktion som begränsar alternativet Bildkval./storlek är aktiverad.	59
Det hörs inget ljud när slutaren utlöses.	Av är valt för Ljud > Slutarljud i inställningsmenyn. Inget ljud avges i vissa fotograferingslägen och -inställningar även om På är valt.	78,  71
AF-hjälplampan tänds inte.	Av är valt för alternativet AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn. AF-hjälplampan tänds eventuellt inte beroende på fokusområdets position eller det aktuella motivläget, även när Auto är valt.	78,  69
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	 6
Färgerna är onaturliga.	Vitbalansen eller nyansen är inte rätt inställd.	37, 57,  31
Slumpmässigt utspridda ljusa pixlar ("brus") visas i bilden.	Motivet är mörkt och slutartiden för lång eller ISO-känsligheten för hög. Brus kan reduceras genom att: <ul style="list-style-type: none"> • Använda blixten. • Ange en lägre ISO-känslighetsinställning. 	45 57,  37

Problem	Orsak/lösning	
Bilderna är för mörka (underexponerade).	<ul style="list-style-type: none"> Blixtläget är inställt på  (av). Blixtfönstret är blockerat. Motivet är utanför blixtens räckvidd. Justera exponeringskompensationen. Öka ISO-känsligheten. Motivet är i motljus. Ställ in motivläget på  (motljus) med HDR inställt på Av, eller ställ in blixtläget på  (upplättningsblixt). 	45 24 45 53 57,  37 36, 45
Bilderna är för ljusa (överexponerade).	Justera exponeringskompensationen.	53
Oväntade resultat när blixten är inställd på  (automatisk, med röda ögon-reducering).	När bilder tas med  (automatisk, med röda ögon-reducering) eller  (automatisk motivytp) kan röda ögon-reducering i kameran i sällsynta fall användas på områden som inte påverkats av röda ögon. Använd ett annat fotograferingsläge än  (nattporträtt) och ändra blixtläget till en annan inställning än  (automatisk, med röda ögon-reducering) och försök att ta en bild igen.	34, 35, 45
Hudtoner mjukas inte upp.	<ul style="list-style-type: none"> Under vissa fotograferingsförhållanden mjukas inte hudtoner i ansikten upp. Försök att använda effekten Mjuka hudtoner under Modellretuschering i visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten. 	40 69,  17
Det tar tid att spara bilder.	<p>Det kan ta längre tid att spara bilder i följande situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> När brusreduceringsfunktionen är aktiverad, t.ex. vid fotografering i en mörk omgivning När blixtläget ställts in på  (automatisk, med röda ögon-reducering) När man tar bilder med följande motivytp <ul style="list-style-type: none"> Utan stativ i  (nattlandskap) eller  (nattporträtt) HDR inställt på På i  (motljus) Enkelt panorama När funktionen för mjuka hudtoner används vid fotografering När serietagningsläge används 	– 47 35 36 38 58 57,  34


Problem	Orsak/lösning	
Ett ringformat band eller en regnbågsfärgad rand visas på monitorn eller i bilder.	Vid fotografering i motljus eller när en mycket stark ljuskälla (t.ex. sol) finns i bilden kan ett ringformat band eller en regnbågsfärgad rand (ghost-effekt) visas. Ändra ljuskällans position eller komponera bilden så att ljuskällan utesluts och försök igen.	-

Uppspelningsproblem

Problem	Orsak/lösning	
Filen kan inte spelas upp.	<ul style="list-style-type: none"> Denna kamera kan eventuellt inte visa bilder som sparats med en digitalkamera av annat märke eller modell. Denna kamera kan inte spela upp filmer som spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell. Denna kamera kan eventuellt inte spela upp data som redigerats på en dator. 	-
Det går inte att zooma in bilden.	<ul style="list-style-type: none"> Visningszoom kan inte användas tillsammans med filmer. När du zoomar in på en bild med liten storlek kan zoomnivån som visas på skärmen skilja sig från bildens faktiska zoomnivå. Denna kamera kan eventuellt inte zooma in på bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell. 	-
Det går inte att spela in röstmemon.	<ul style="list-style-type: none"> Det går inte att lägga till röstmemon till filmer. Röstmemon kan inte bifogas till bilder som tagits med andra kameror. Röstmemon som bifogats till bilder med en annan kamera kan inte spelas upp på denna kamera. 	- 69,  51
Det går inte att redigera bild.	<ul style="list-style-type: none"> Vissa bilder kan inte redigeras. Bilder som redan har redigerats kan inte redigeras igen. Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme i interminnet eller på minneskortet. Kameran kan inte användas för att redigera bilder som tagits med andra kameror. Redigeringsfunktioner som används för bilder kan inte användas för filmer. 	38,  13 - 69,  13 -

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att rotera bild.	Denna kamera kan inte rotera bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.	-
Bilder visas inte på TV.	<ul style="list-style-type: none"> • HDMI har inte ställts in korrekt i inställningsmenyn för TV-inställningar. • Kameran är ansluten till en dator eller skrivare. • Minneskortet innehåller inga bilder. Byt minneskortet. Ta bort minneskortet för att visa bilder från internminnet. 	79,  73 83, 86,  22 15
Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts till en dator.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran är avstängd. • Batteriet är urladdat. • USB-kabeln är inte rätt ansluten. • Kameran kan inte identifieras av datorn. • Datorn har inte ställts in för att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2. 	20 20 83, 86 - 88
PictBridge-startskärmen visas inte när kameran är ansluten till en skrivare.	PictBridge-startskärmen visas eventuellt inte med vissa PictBridge-kompatibla skrivare, och det kan eventuellt inte gå att skriva ut bilder när Auto är valt för alternativet Ladda från dator i inställningsmenyn. Ställ in alternativet Ladda från dator på Av och återanslut kameran till skrivaren.	79,  74
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	<ul style="list-style-type: none"> • Minneskortet innehåller inga bilder. Byt minneskortet. • Ta bort minneskortet för att skriva ut bilder från internminnet. 	14 15
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	Kameran kan inte användas till att välja pappersformatet i följande situationer, även vid utskrift på en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat. <ul style="list-style-type: none"> • Skrivaren stöder inte pappersformatet som angetts med kameran. • Skrivaren väljer automatiskt pappersstorleken. 	83,  24,  25 -

Wi-Fi

Problem	Orsak/lösning	
Kamerans SSID (nätverksnamn) visas inte på den smarta enheten.	Välj Ansluta till smart enhet i menyn för Wi-Fi-alternativ på kameran för att välja vänteläge för anslutning. Inaktivera den smarta enhetens Wi-Fi-funktion och aktivera den sedan igen.	81

Specifikationer

Nikon COOLPIX S9600 Digitalkamera

Typ	Kompakt digitalkamera
Antal effektiva pixlar	16,0 miljoner
Bildsensor	1/2,3-tums CMOS, cirka 16,76 miljoner pixlar totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 22x optisk zoom
Brännvidd	4,5–99,0 mm (motsvarande bildvinkel för objektiv på 25–550 mm i småbilsformat)
f-nummer	f/3,4–6,3
Uppbyggnad	12 element i 10 grupper (1 ED-objektivelement)
Digital zoomförstoring	Upp till 4x (motsvarande bildvinkel för objektiv på cirka 2 200 mm i småbilsformat)
Vibrationsreducering	Kombination av optisk och elektronisk vibrationsreducering
Reducering av oskärpa	Rörelsedetektering (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastdetekterande AF
Fokusintervall	<ul style="list-style-type: none">[W]: Cirka 50 cm - ∞,[T]: Cirka 1,5 m - ∞Makroläge: Cirka 1 cm - ∞ (vidvinkelposition) (Alla avstånd mäts från mitten på framsidan av objektivet)
Fokusområdesval	Ansiktsprioritet, manuellt med 99 fokusområden, mitten, följ rörligt motiv, målsöknings-AF
Monitor	7,5 cm (3 tum), cirka 460 000 punkters LCD med antireflexbehandling samt ljusstyrkejustering med 5 nivåer
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 98 % horisontellt och 98 % vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 100 % horisontellt och 100 % vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Lagring	
Media	Internminne (cirka 59 MB) SD/SDHC/SDXC-minneskort
Filsystem	DCF, Exif 2.3 och DPOF-kompatibel
Filformat	Stillbilder: JPEG Ljudfiler (röstmemo): WAV Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, Ljud: LPCM-stereo)

Bildstorlek (pixlar)	<ul style="list-style-type: none"> • 16 M (hög) 4 608 × 3 456★ • 16 M 4 608 × 3 456 • 8 M 3 264 × 2 448 • 4 M 2 272 × 1 704 • 2 M 1 600 × 1 200 • VGA 640×480 • 16:9 12 M 4 608 × 2 592 • 1:1 3 456 × 3 456
ISO-känslighet (Standardkänslighet för utdata)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125 - 1600 • ISO 3200, 6400 (tillgängligt när autoläge används)
Exponering	
Mätningssläge	Matris, centrumvägd, spot (digital zoom 2x eller mer)
Exponeringskontroll	Programmerad autoexponering och exponeringskompensation (-2,0 - +2,0 EV i steg om 1/3 EV)
Slutare	Mekanisk och elektronisk CMOS-slutare
Slutartid	<ul style="list-style-type: none"> • 1/1500–1 sek. • 1/4000 sek. (kortaste slutartid under serietagning med hög hastighet) • 4 sek. (motivtyp Fyrverkeri)
Bländare	Elektroniskt styrt ND-filterval (-2 AV)
Intervall	2 steg (f/3,4 och f/6,8 [W])
Självutlösare	Tider på 10 sek. och 2 sek. kan väljas
Blixt	
Räckvidd (cirka) (ISO-känslighet: Auto)	[W]: 0,5–5,7 m [T]: 1,5–3,2 m
Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar
Gränssnitt	Hi-Speed USB-ekvivalent
Dataöverföringsprotokoll	MTP, PTP
HDMI-utgång	Kan väljas mellan Auto, 480p, 720p och 1080i
In-/utgångskontakt	<ul style="list-style-type: none"> • Mikro-USB-kontakt • HDMI-mikrokontakt (Typ D) (HDMI-utgång)

Wi-Fi (trådlöst nätverk)

Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standardprotokoll för trådlöst nätverk) ARIB STD-T66 (standard för datakommunikationssystem med låg effekt)
Kommunikationsprotokoller	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Räckvidd (fri sikt)	Cirka 30 m
Funktionsfrekvens	2 412–2 462 MHz (1–11 kanaler)
Datahastigheter (faktiska uppmätta värden)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 15 Mbps IEEE 802.11n: 15 Mbps
Säkerhet	OPEN/WPA2
Åtkomstprotokoll	CSMA/CA
Språk som stöds	Arabiska, bengali, bulgariska, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, holländska, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, norska, persiska, polska, portugisiska (uropeisk och brasiliansk), rumänska, ryska, serbiska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska, vietnamesiska
Strömkällor	Ett uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12 (medföljer) Nätadapter EH-62F (säljs separat)
Laddningstid	Cirka 2 tim. 20 min. (när laddningsnätadaptern EH-71P används och batteriet är helt urladdat)
Batterikapacitet¹	
Stillbilder	Cirka 290 bilder när EN-EL12 används
Filmer (faktisk batterilivslängd för inspelning)²	Cirka 1 tim 5 min vid användning av EN-EL12
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 108,6 × 61,0 × 31,6 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	Cirka 206 g (inklusive batteri och SD-minneskort)
Driftsmiljö	
Temperatur	0–40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)

- Om inget annat anges förutsätter alla siffror ett fullt uppladdat batteri och en omgivande temperatur på 23 ± 3 °C, vilket anges av CIPA (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter).
- ¹ Batteriets livslängd kan variera beroende på användningsförhållandena, t.ex. intervallet mellan bilderna och hur länge menyer och bilder visas.
 - ² Individuella filmfiler kan inte överstiga 4 GB i storlek och kan inte vara längre än 29 minuter. Inspelningen kan avslutas innan denna gräns har uppnåtts beroende på om kameratemperaturen ökar.

Uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12

Typ	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Nominell kapacitet	3,7 V DC, 1 050 mAh
Drifttemperatur	0–40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 32 × 43,8 × 7,9 mm
Vikt	Cirka 22,5 g

Laddningsnätadapter EH-71P

Nominell inspänning	100 - 240 V AC, 50/60 Hz, MAX 0.2 A
Nominell utspänning	5,0 V DC, 1,0 A
Drifttemperatur	0–40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 55 × 22 × 54 mm (exklusive resenätagadapter)
Vikt	Cirka 48 g (exklusive resenätagadapter)

Specifikationer

- Nikon ansvarar inte för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande SD-minneskort (Secure Digital) har testats och godkänts för användning med denna kamera.

- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas för inspelning av filmer. Vid användning av ett minneskort med en lägre hastighetsklass kan filminspelningen avbrytas oväntat.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort ²	SDXC-minneskort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Om minneskortet kommer att användas med en kortläsare eller liknande enhet, bör du kontrollera att enheten stödjer kort på 2 GB.

² SDHC-kompatibel.

Om minneskortet kommer att användas med en kortläsare eller liknande enhet, bör du kontrollera att enheten stödjer SDHC.



³ SDXC-kompatibel.

Om minneskortet kommer att användas med en kortläsare eller liknande enhet, bör du kontrollera att enheten stödjer SDXC.



- Kontakta respektive tillverkare för ytterligare information om ovanstående kort. Vi kan inte garantera kamerans prestanda när man använder minneskort från andra tillverkare.

AVC Patent Portfolio License

Den här produkten är licensierad under AVC Patent Portfolio License för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standard ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType License (FreeType2)

Delar av denna programvara är copyright © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (HarfBuzz)

Delar av denna programvara är copyright © 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alla rättigheter förbehålles.

Varumärkesinformation































- Microsoft, Windows och Windows Vista är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Logotyperna Mac, OS X, iFrame samt iFrame-symbolen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder.
- Adobe och Acrobat är registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.
- PictBridge är ett varumärke.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

HDMI

















- Wi-Fi och Wi-Fi-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Android och Google Play är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google Inc.
- Alla andra produktnamn som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.

Index

Symboler
















































 Autoläge.....	22, 31
 Automatisk motivtyp.....	34
 Automatiskt sorteringsläge	 9
 Blixtläge.....	45
 Exponeringskompensation	51, 53
 Favoritbildläge.....	 5
 ( filminspelnings)-knapp	2, 71
 Hjälp.....	34
 Inställningsmeny.....	78,  62
 Läget Visa efter datum.....	 10
 Makroläge.....	49
MENU Menyknapp	56, 4, 69, 75, 78
 Miniaturbildsvisning.....	68
SCENE Motivtyp.....	33
 Motljus.....	36
 Nattlandskap.....	35
 Nattporträtt.....	35
 Radera-knapp.....	29, 77,  51
 Självtlösare.....	48
 Smart porträtt-läge.....	40
EFFECTS Specialeffektläge.....	42
T (Telefoto).....	25
W (Vidvinkel).....	25
 Visningsknapp.....	2, 28
 Visningsläge.....	28
 Visningszoom.....	67
.JPG.....	 84
.MOV.....	 84
.WAV.....	 84

































A


















































AF-hjälpbelysning.....	78,  69
AF-hjälpplampa.....	1
AF-områdesläge	57, 75,  38,  58
Aktiv AF.....	75,  41,  59
Album.....	 5
Alternativ för visa sekvens	70,  11,  53
Ansiktsavkänning.....	64
Ansiktsprioritet	64, 75,  38,  58
Antal återstående exponeringar	20,  30
Auto av.....	21, 78,  71
Auto inom fast intervall.....	 37
Auto med röda ögon-reducer....	47
Autofokus	57, 75,  41,  59
Autoläge.....	22, 31
Automatisk blixt.....	47
Automatisk slutare.....	39
Automatiskt sorteringsläge.....	 9
Avtryckare.....	1, 26

B

Batteri.....	10, 12, 18
Batteriladdare.....	13,  85
Batterispärr.....	10
Beskära.....	 19
Best Shot Selector.....	37,  35
Bildfrekvens.....	75,  61
Bildkopia.....	69,  52
Bildkval/storlek.....	57
Bildkvalitet/storlek.....	 29

- Bildspel 69, 48
 Bildstorlek..... 57, 29
 Blinkningsskydd..... 58, 44
 Blinkningsvarning 79, 75
 Blixt..... 1, 45
 Blixt av..... 47
 Blixtlampan 2, 45
 Blixtläge..... 45, 47
 Bländarvärde 27
 BSS..... 37, 35
- D**
- Dator 84, 86
 Datum och tid..... 16, 78, 63
 Datumalternativ i
 utskriftsbeställningar
 18, 46, 67
 Datumformat..... 17, 63
 Digital zoom..... 25, 78, 70
 Direct print..... 84, 21
 D-Lighting 69, 15
 DPOF-utskrift..... 26
 DSCN..... 84
- E**
- Enbildstagning 57, 34
 Enkel AF..... 75, 41, 59
 Enkelt panorama 
 33, 38, 2
 Enkelt panorama, visning
 38, 4
 Exponeringskompensation
 51, 53
 Extra tillbehör 85
 Eye-Fi-överföring..... 79, 76
- F**
- Favoritbilder 70, 5
- Favoritbildläge 5
 Filmalternativ 75, 54
 Filminspelning..... 71
 Filmlängd..... 71, 72
 Filmmeny..... 75, 54
 Filmredigering..... 77, 27
 Filmvisning 76
 Filnamn..... 84
 Filnamnstillägg..... 84
 Fokus
 26, 57, 75, 38, 58
 Fokusindikering 7
 Fokusbåsa..... 66
 Fokusområde 26
 Formatera..... 72
 Formatera internminnet
 79, 72
 Formatera minneskortet
 14, 79, 72
 Formatering 14, 79, 72
 Fotografering 22, 24, 26
 Fotograferingsläge 22
 Fotograferingsmeny..... 56, 29
 Fotoinfo..... 78, 65
 FSCN 84
 Funktioner..... 75
 Fyrverkeri  33, 37
 Följ rörligt motiv..... 39, 40
 Förfotominne..... 34, 36
 Förinspelad manuell..... 32
- H**
- HDMI 73
 HDMI-anslutningslock..... 2
 HDMI-kabel..... 84, 20
 HDMI-mikrokontakt 2
 HDMI-styrning..... 73

- HDR..... 36
- Helskärmsläge..... 67
- Histogram..... 51
- Hjälp..... 34
- HS-film..... 75, 55, 56
- Husdjursporträtt ..... 33, 39
- Högdagerbild ..... 42
- Högkontrast monokrom ..... 42
- Högtalare..... 1
- I**
- Identifierare..... 84
- Indikator för batterinivå..... 20
- Indikator för internminne..... 7, 9
- Inställningsmeny..... 78, 62
- Internminne..... 15, 20
- ISO-känslighet..... 57, 37
- K**
- Kalendervisning..... 68
- Knapp ljud..... 71
- Komprimeringsgrad..... 29
- Kopiera bilder..... 69, 52
- Korrigerig av röda ögon
..... 69, 16
- Korsframkallning ..... 43
- L**
- Ladda från dator..... 79, 74
- Laddare..... 13, 85
- Laddningslampa..... 2, 13
- Laddningsnätadapter..... 12
- Lampa för självutlösare..... 1, 48
- Landskap ..... 33
- Leendeutlösare..... 58, 43
- Leksakskameraeffekt 1 1..... 43
- Leksakskameraeffekt 2 2..... 43
- Ljud..... 78, 71
- Ljusstyrka..... 78, 65
- Ljusstyrka
(exponeringskompensation)..... 50
- Lucka till batterifack/
minneskortsfack..... 2, 10, 14
- Lågdagerbild ..... 42
- Långsam synk..... 47
- Läget Visa efter datum..... 10
- M**
- Makroläge..... 49
- Mat ..... 33, 37
- Mikrofon..... 1
- Mikro-USB-kontakt
..... 83, 86, 22
- Miniatyrbildsvisning..... 68
- Minneskapacitet..... 20
- Minneskort..... 14
- Minneskortsfack..... 14
- Mjuk **SOFT**..... 42
- Mjuka hudtoner..... 58, 65, 42
- Modellretuscherig..... 69, 17
- Monitor..... 2, 6, 6
- Monitorinställningar..... 78, 65
- Motivtyp..... 33, 34
- Motljus..... 33, 36
- Multibild 16..... 35
- Multiväljare..... 2, 4, 28, 44
- Museum ..... 37, 33
- Målsöknings-AF..... 57, 63, 39
- Mättnad..... 52
- N**
- Nattlandskap..... 33, 35
- Nattporträtt..... 33, 35
- Nikon Transfer 2..... 86
- Nostalgisk sepia **SEPIA**..... 42
- Nyans..... 52

- Närbild ..... 33, 37
- Nätadapter 83, 85
- O**
- Objektiv 1, 6, 17
- Objektivskydd 1
- Optisk zoom 25
- P**
- Pappersformat 24, 25
- Party/inomhus ..... 33, 36
- PictBridge 84, 21
- Pop **POP** 42
- Porträtt ..... 33
- R**
- Rem 3
- Rotera bild 69, 50
- RSCN 84
- Rörelsedetektering 78, 69
- Röstmemo 69, 51
- S**
- Selektiv färg  42
- Serietagning 57, 34
- Serietagning med hög hastighet
..... 34
- Självutlösare 48
- Skriv ut datum 18, 78, 67
- Skrivare 84, 21
- Skydda 69, 49
- Skymning/gryning ..... 33
- Slutarljud 71
- Slutartid 27
- Smart porträtt-läge 40
- Smart porträtt-meny 56, 42
- Småbild 69, 18
- Snabbeffekter
.. 26, 28, 32, 57, 14, 41
- Snabbretuschering 69, 15
- Snö ..... 33
- Solnedgång ..... 33
- Sommartid 17, 18, 63
- Specialeffektläge 42
- Spela in filmer 71
- Spela in filmer i slow motion
..... 75, 55, 56
- Sport ..... 36, 33
- Språk/Language 79, 73
- SSCN 84
- Starta i hög hastighet 75
- Starta inspelning med HS-hastighet
..... 75, 56, 58
- Stativgänga 2, 19
- Strand ..... 33
- Ström 20
- Strömbrytare 1, 20
- Strömlampa 1
- Stämpla datum och tid
..... 18, 78, 67
- Superintensiv **VI** 42
- Svartvit reproduktion ..... 33, 37
- T**
- Ta bort 29, 77, 12, 51
- Ta bort från favoriter 70, 67
- Tidsskillnad 64
- Tidszon 18, 63
- Tidszon och datum
..... 16, 78, 63
- Trycka ned halvvägs 27
- Trådlöst nätverk 80, 78
- TV 84, 20
- TV-inställningar 79, 73
- U**
- Upplättningsblix 47

USB/AV-utgång	86
USB-anslutningslock	2
USB-kabel.....	83, 86, 22
Utskrift	
... 69, 84, 23, 25, 45	
Utskriftsbeställning	69, 45

V

Versionsinfo	79, 77
Vibrationsreducering	
.....	75, 78, 60, 68
ViewNX 2	85
Vindbrusreducering.....	75, 61
Visning	28, 67, 76, 51
Visning av enkelt panorama	
.....	4
Visning av nytagen bild	78, 65
Visningsläge	28
Visningsmeny	69, 45
Visningszoom	67
Vitbalans	57, 31
Volym.....	76, 51
VR för film.....	75, 60
VR för foto.....	78, 68
Vridbar multiväljare	
.....	2, 4, 28, 44
Välj huvudbild	
.....	70, 11, 53
Välkomstbild.....	78, 62

W

Wi-Fi-alternativ.....	81, 78
-----------------------	--------

Z

Zoom	25
Zooma in	25
Zooma ut	25
Zoomreglage.....	1, 25

Å

Återställ alla	79, 77
----------------------	--------

Ö

Ögla för kamerarem	2
--------------------------	---



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.