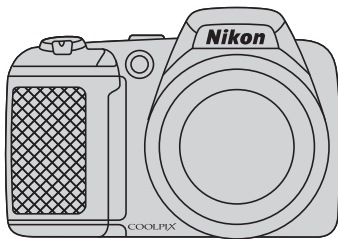


Nikon

DIGITALE CAMERA

COOLPIX L320

Naslaggids



NI



Belangrijkste functies van de COOLPIX L320

Laat u leiden door uw camera

(Eenvoudige autostand) 34

Als u de camera op het onderwerp richt, selecteert de camera de juiste onderwerpsstand voor u.

Het is gemakkelijk om foto's te maken in situaties waarbij normaliter moeilijke instellingen zijn vereist, zoals opnamen met tegenlicht of nachtelijke opnamen.

Druk simpelweg de ontspanknop in om snel en gemakkelijk prachtige opnamen te maken.

Perfekte portretten opnemen

Stand Slim portret 41

Deze stand is perfect voor portretten en groepsopnamen.

Wanneer u de camera op een persoon richt, wordt automatisch scherpgesteld op het gezicht van die persoon.

Met opties als **Glimlactimer**, waarbij automatisch opnamen worden gemaakt als uw onderwerp glimlacht, en **Huid verzachten**, waarmee de huidtinten in gezichten er vloeiender uitzien, kunt u steeds weer levendige opnamen maken van uw onderwerpen.

Inleiding

Onderdelen van de camera

De grondbeginselen van opnemen en weergeven

Opnamefuncties

Weergavefuncties

Films opnemen en afspelen

Algemene camera-instellingen

Referentiegedeelte

Technische opmerkingen en index

Lees dit eerst

Gefeliciteerd met de aankoop van de Nikon COOLPIX L320 digitale camera. Lees de informatie in "Voor uw veiligheid" (ix) door voordat u de camera gaat gebruiken en maak uzelf vertrouwd met de informatie die in deze handleiding wordt verstrekt. Houd de handleiding, nadat u deze hebt doorgelezen, bij de hand en raadpleeg deze indien nodig om optimaal te kunnen genieten van uw nieuwe camera.

Over deze handleiding

Als u direct gebruik wilt gaan maken van de camera, raadpleegt u “De grondbeginselen van opnemen en weergeven” (📖 11).

Als u meer wilt weten over de onderdelen van de camera en over de informatie die wordt weergegeven op de monitor, raadpleegt u “Onderdelen van de camera” (📖 1).

Overige informatie

- Symbolen en conventies

Teneinde het gemakkelijker voor u te maken om de benodigde informatie te vinden, worden de volgende symbolen en conventies gebruikt in deze handleiding:

Pictogram	Beschrijving
	Dit pictogram geeft waarschuwingen en informatie aan die moeten worden gelezen voordat de camera wordt gebruikt.
	Dit pictogram geeft opmerkingen en informatie aan die moeten worden gelezen voordat de camera wordt gebruikt.
	Deze pictogrammen geven andere pagina's aan die relevante informatie bevatten:  : "Referentiegedeelte",  : "Technische opmerkingen en index".

- SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten worden "geheugenkaarten" genoemd in deze handleiding.
- De instelling op het tijdstip van aankoop wordt de "standaardinstelling" genoemd.
- De namen van menuopties die worden weergegeven op de monitor van de camera en de namen van knoppen of berichten op een computerscherm worden vet weergegeven.
- In deze handleiding worden soms onderdelen van de monitor niet weergegeven zodat aanduidingen op de monitor duidelijker zichtbaar zijn.
- De illustraties en monitorbeelden in deze handleiding kunnen afwijken van wat wordt weergegeven op de monitor van het daadwerkelijke product.

Informatie en voorzorgsmaatregelen

Permanente kennisoverdracht

Als onderdeel van Nikon's streven naar "permanente kennisoverdracht" via continue productondersteuning en -informatie is er altijd nieuwe, bijgewerkte informatie online beschikbaar op de volgende websites:

- Voor gebruikers in de VS: <http://www.nikonusa.com/>
- Voor gebruikers in Europa en Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Voor gebruikers in Azië, Oceanië en het Midden-Oosten: <http://www.nikon-asia.com/>

Bezoek deze sites voor de nieuwste productinformatie, tips, antwoorden op veelgestelde vragen (FAQ's) en algemeen advies over digitale beeldverwerking en fotografie. Neem voor meer informatie contact op met de dichtstbijzijnde Nikon-vertegenwoordiger. Ga naar de onderstaande site voor de contactgegevens:

<http://imaging.nikon.com/>

Gebruik uitsluitend elektronische accessoires van het merk Nikon

Nikon COOLPIX-camera's zijn ontwikkeld volgens de hoogste technologische normen en bevatten complexe elektronische circuits. Alleen elektronische accessoires van Nikon, inclusief batterijladers, batterijen en lichtnetadapters, zijn door Nikon speciaal gecertificeerd voor gebruik met deze digitale camera van Nikon. Deze accessoires zijn ontwikkeld en getest om goed en veilig te werken binnen de door het elektronische circuit van onze camera's gestelde eisen.

HET GEBRUIK VAN ELEKTRONISCHE ACCESSOIRES DIE NIET DOOR NIKON ZIJN VERVAARDIGD, KAN DE CAMERA BESCHADIGEN EN DE NIKON-GARANTIE DOEN VERVALLEN.

Neem voor meer informatie over originele Nikon-accessoires contact op met een door Nikon erkende leverancier.

Voordat u belangrijke foto's gaat maken

Voordat u foto's gaat maken van belangrijke gelegenheden (zoals een huwelijk of een reis), kunt u best enkele proefopnamen maken om te controleren of de camera goed werkt. Nikon is niet aansprakelijk voor schade of gederfde inkomsten als gevolg van een defect aan uw camera.

Over de handleidingen

- Geen enkel onderdeel van de bij dit product geleverde handleidingen mag worden gereproduceerd, overgedragen, getranscribeerd, worden opgeslagen in een archiefsysteem of in enige vorm worden vertaald naar enige taal, met enig middel, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Nikon.
- Nikon behoudt zich het recht voor zonder voorafgaande aankondiging de specificaties van de hardware en software die in deze handleidingen worden beschreven op elk gewenst moment te wijzigen.
- Nikon is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik van dit product.
- Nikon heeft alles in het werk gesteld om te zorgen dat de informatie in deze handleidingen juist en volledig is en zou het op prijs stellen als u de Nikon-importeur op de hoogte brengt van eventuele onjuistheden of omissies (zie de overige documentatie voor de adresgegevens).

Mededelingen aangaande het verbod op kopiëren of reproduceren

Houd er rekening mee dat alleen al het bezit van materiaal dat digitaal is gekopieerd of gereproduceerd met behulp van een scanner, digitale camera of ander apparaat wettelijk strafbaar kan zijn.

• **Materiaal dat niet mag worden gekopieerd of gereproduceerd**

Kopieer of reproduceer geen papiergeld, munten, waardepapieren of obligaties van (plaatselijke) overheden, zelfs niet als dergelijke kopieën of reproducties zijn voorzien van een stempel "Voorbeeld" of "Specimen". Het kopiëren of reproduceren van papiergeld, munten of waardepapieren die in het buitenland in omloop zijn, is verboden. Tenzij vooraf door de overheid toestemming is verleend, is het kopiëren of reproduceren van ongebruikte, door de overheid uitgegeven postzegels of briefkaarten verboden.

Het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven (post)zegels en gecertificeerde wettelijke documenten is verboden.

• **Waarschuwingen met betrekking tot bepaalde kopieën en reproducties**

De overheid heeft waarschuwingen uitgevaardigd met betrekking tot het kopiëren of reproduceren van waardepapieren uitgegeven door commerciële instellingen (aandelen, wissels, cheques, cadeaubonnen en dergelijke), vervoerspassen of coupons, behalve wanneer het gaat om een minimaal benodigd aantal kopieën voor zakelijk gebruik door een bedrijf. Eveneens niet toegestaan is het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven paspoorten, door overheidsinstanties en andere instellingen afgegeven vergunningen, identiteitsbewijzen en kaartjes, zoals pasjes en maaltijdbonnen.

• **Auteursrechten**

Het kopiëren of reproduceren van auteursrechtelijk beschermde creatieve werken, zoals boeken, muziek, schilderijen, houtgravures, kaarten, tekeningen, films en foto's, wordt gereguleerd door de nationale en internationale auteurswetgeving. Gebruik dit product niet voor het maken van illegale kopieën of voor andere activiteiten die het auteursrecht schenden.

Wegwerpen van opslagmedia

Houd er rekening mee dat bij het wissen van foto's of het formatteren van opslagmedia, zoals geheugenkaarten of het interne camerageheugen, de oorspronkelijke beeldgegevens niet volledig worden verwijderd. Met behulp van in de handel verkrijgbare software is het soms mogelijk verwijderde bestanden op weggeworpen opslagmedia alsnog te herstellen, wat misbruik van persoonlijke beeldgegevens tot gevolg kan hebben. De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor de privacybescherming met betrekking tot dergelijke gegevens.

Wis alle gegevens met behulp van speciale software, alvorens een opslagmedium weg te werpen of aan een ander over te doen. U kunt het medium ook eerst formatteren en vervolgens geheel vullen met beelden die geen persoonlijke informatie bevatten (bijvoorbeeld foto's van de lucht). Vergeet niet eventuele foto's die u voor de optie **Selecteer beeld** in de instelling **Welkomsscherm** (📖 84) hebt geselecteerd, te vervangen. Wees voorzichtig bij het fysiek vernietigen van opslagmedia en voorkom letsel en beschadiging van eigendommen.

Voor uw veiligheid

Om schade aan uw Nikon-product of letsel bij uzelf of anderen te voorkomen, verzoeken wij u de volgende veiligheidsvoorschriften goed door te lezen alvorens dit product in gebruik te nemen. Bewaar deze veiligheidsinstructies op een plaats waar alle gebruikers van dit product deze kunnen lezen.



Dit symbool staat bij waarschuwingen die moeten worden gelezen voordat dit Nikon-product in gebruik wordt genomen, zodat mogelijk letsel wordt voorkomen.

WAARSCHUWINGEN

Zet de camera bij storing uit

Indien er rook of een ongewone geur uit de camera of de lichtnetadapter komt, koppel de lichtnetadapter dan los en verwijder de batterijen onmiddellijk. Let hierbij op dat u geen brandwonden oploopt. Als u de camera blijft gebruiken, kan dit tot letsel leiden. Nadat de batterij is verwijderd, dient het apparaat door een door Nikon erkende servicedienst te worden nagekeken.

Demonteer het apparaat niet

Het aanraken van de interne delen van de camera of lichtnetadapter kan leiden tot letsel. Reparaties mogen uitsluitend door bevoegde technici worden uitgevoerd. Als de camera of de lichtnetadapter door een val of ander ongeluk openbreekt, haalt u de stekker uit het stopcontact en/of verwijderd u de batterijen en laat u het product nakijken door een door Nikon erkende servicedienst.

Gebruik de camera of lichtnetadapter niet in de buurt van ontvlambare gasen

Gebruik elektronische apparatuur niet in de buurt van ontvlambare gasen, omdat dit kan leiden tot ontploffingen of brand.

Wees voorzichtig met de camerariem

Hang de camerariem nooit om de nek van een baby of kind.

Buiten bereik van kinderen houden

Zorg ervoor dat baby's geen batterijen of andere kleine onderdelen in hun mond kunnen stoppen.

Vermijd langdurig contact met de camera, batterijlader of lichtnetadapter terwijl de apparaten zijn ingeschakeld of in gebruik zijn

Delen van de apparaten worden heet. Laat u de apparaten voor langere tijd in direct contact komen met de huid, dan kan dit lichte brandwonden tot gevolg hebben.

Wees voorzichtig met batterijen

Batterijen kunnen lekken of ontploffen wanneer ze verkeerd worden gebruikt.

Let op de volgende punten bij het gebruik van de batterijen voor dit product:

- Schakel het apparaat uit voordat u de batterij verwisselt. Als u een lichtnetadapter gebruikt, zorg er dan voor dat de stekker uit het stopcontact is verwijderd.
- Gebruik alleen batterijen die zijn goedgekeurd voor gebruik in dit apparaat (12). Gebruik geen oude en nieuwe batterijen of batterijen van verschillende merken of typen door elkaar.
- Gebruik bij het opladen van oplaadbare Ni-MH-batterijen van het type Nikon EN-MH2 alleen de opgegeven oplader en laad de batterijen met vier tegelijk op. Als u de batterijen vervangt door batterijen van het type EN-MH2-B2 (apart verkrijgbaar), schaft u twee sets aan (in totaal vier batterijen).
- De oplaadbare batterijen EN-MH2 zijn uitsluitend bestemd voor gebruik met digitale camera's van Nikon en zijn compatibel met COOLPIX L320.

- Plaats batterijen in de juiste richting.
 - U mag de batterijen niet kortsluiten of uit elkaar halen, of de isolatie of het omhulsel verwijderen of openbreken.
 - Stel batterijen niet bloot aan vuur of hoge temperaturen.
 - Dompel de batterijen niet onder in water en zorg dat ze niet vochtig worden.
 - Vervoer of bewaar de batterijen niet bij metalen voorwerpen, zoals halskettingen of haarspelden.
 - Volledig lege batterijen kunnen gaan lekken. Om schade aan het product te voorkomen, dient u de batterijen te verwijderen wanneer deze leeg zijn.
 - Stop onmiddellijk met het gebruik van de batterijen wanneer zich een verandering voordoet, zoals verkleuring of vervorming.
 - Spoel kleding of huid die in contact is gekomen met vloeistof uit beschadigde batterijen onmiddellijk af met ruim water.
-  **Neem bij het gebruik van de batterijlader (apart leverbaar) de onderstaande voorzorgsmaatregelen in acht**
- Houd de batterijlader droog. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot brand of een elektrische schok.
 - Verwijder stof op of bij de metalen onderdelen van de stekker met een droge doek. Als u dit nalaat en het product blijft gebruiken, kan dit brand veroorzaken.

- Raak het netsnoer niet aan en blijf uit de buurt van de batterijlader tijdens onweer. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Voorkom beschadigingen of veranderingen aan het netsnoer. Trek de kabel niet met kracht los en buig deze niet. Plaats geen zware voorwerpen op de kabel en stel de kabel niet bloot aan hitte of vuur. Als de isolatie beschadigd raakt en de draden bloot komen te liggen, laat het netsnoer dan door een door Nikon erkende servicedienst nakijken. Als u deze voorzorgsmaatregelen niet in acht neemt, kan dit brand of een elektrische schok veroorzaken.
- Raak de stekker of de batterijlader niet met natte handen aan. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.

- Gebruik de lader niet met reisadapters of adapters die ontworpen werden om een voltage naar een ander voltage om te zetten of met een omzetter van gelijkstroom naar wisselstroom. Deze voorzorgsmaatregel niet naleven, kan leiden tot schade aan het product of oververhitting of brand veroorzaken.



Gebruik de juiste kabels

Gebruik voor aansluitingen uitsluitend de voor dit doel meegeleverde of bij Nikon verkrijgbare kabels, zodat wordt voldaan aan de productvoorschriften.



Wees voorzichtig met de bewegende delen

Pas op dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken tussen de objectiefbescherming of andere bewegende delen.

 Cd-rom's

De cd-roms die zijn meegeleverd met dit apparaat mogen niet worden afgespeeld op audio-cd-apparatuur. Als u cd-rom's afspeelt op een audio-cd-speler, kan dit leiden tot gehoorverlies of beschadiging van de apparatuur.

 Wees voorzichtig met gebruik van de flitser

Als u een flitser dicht bij de ogen van een te fotograferen persoon gebruikt, kan dit tijdelijk oogletsel veroorzaken. Wees extra voorzichtig bij het fotograferen van kleine kinderen. De flitser mag niet dichterbij worden gehouden dan 1 m.

 Flits niet als het flitsvenster met een persoon of voorwerp in aanraking komt

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit brand of brandwonden veroorzaken.

 Vermijd contact met vloeibare kristallen

Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

 Schakel de camera uit in een vliegtuig of ziekenhuis

Schakel de camera uit in het vliegtuig tijdens het opstijgen of landen. Volg de instructies van het ziekenhuis voor gebruik in een ziekenhuis. De elektromagnetische straling die deze camera produceert, kan de elektronische systemen van het vliegtuig of de instrumenten van het ziekenhuis storen. Verwijder eerst de Eye-Fi-kaart (indien in de camera geplaatst), aangezien deze kaart aanleiding kan geven tot storing.

Symbool voor gescheiden inzameling in Europese landen

Dit symbool geeft aan dat dit product via gescheiden inzameling moet worden afgevoerd.



Het volgende is uitsluitend van  toepassing voor gebruikers in Europese landen:

- Dit product dient apart te worden ingeleverd bij een aangewezen inzamelingspunt. Werp dit product niet weg als huishoudelijk afval.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

Dit pictogram op de batterijen geeft aan dat de batterijen via gescheiden inzameling moeten worden afgevoerd.



Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Alle batterijen, al dan niet voorzien van dit symbool, moeten afzonderlijk worden ingezameld op een geschikt inzamelingspunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

Inhoudsopgave

Inleiding.....	ii
Lees dit eerst.....	ii
Over deze handleiding.....	iii
Informatie en voorzorgsmaatregelen	v
Voor uw veiligheid	ix
WAARSCHUWINGEN	ix
Mededelingen.....	xiv
Onderdelen van de camera	1
De camerabody	2
De camerariem en objectiefdoop bevestigen.....	4
De flitser uit- en inklappen	5
Menu's gebruiken (knop MENU).....	6
De monitor	8
Opnamestand	8
Weergavestand	10

De grondbeginselen van opnemen en weergeven.....	11
Vorbereiding 1 De batterijen plaatsen	12
Te gebruiken batterijen	12
Vorbereiding 2 Een geheugenkaart plaatsen.....	14
Intern geheugen en geheugenkaarten.....	15
Vorbereiding 3 Taal, datum en tijd instellen.....	16
Stap 1 De camera aanzetten	20
De camera aan- en uitzetten.....	21
Stap 2 Een opnamestand selecteren	22
Beschikbare opnamestanden	23
Stap 3 Het beeld kadreren	24
De zoom gebruiken	25
Stap 4 Scherpstellen en opnemen.....	26
De ontspanknop	27
Stap 5 Opnamen weergeven	28
Stap 6 Opnamen wissen	30

Opnamefuncties.....	33	Weergavefuncties.....	63
📷 (Eenvoudige autostand)	34	Zoomweergave.....	64
Onderwerpsstand (opname voor specifieke onderwerpen)	35	Miniatuurweergave, Kalenderweergave	65
Een beschrijving van elke onderwerpsstand weergeven.....	36	De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Weergavemenu) te drukken	66
Kenmerken van elke onderwerpsstand	36	De camera op een televisie, computer of printer aansluiten.....	67
Stand Slim portret (lachende gezichten fotograferen)	41	ViewNX 2 gebruiken	69
Huid verzachten gebruiken.....	43	ViewNX 2 installeren.....	69
📷 Autostand	44	Beelden overzetten naar de computer	72
Functies die kunnen worden ingesteld met de multi-selector	45	Opnamen weergeven	74
Beschikbare functies.....	45	Films opnemen en afspelen.....	75
De flitser gebruiken (flits-standen)	46	Films opnemen	76
De zelfontspanner gebruiken.....	49	De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Filmmenu) te drukken.....	79
Macro-stand gebruiken	51	Films afspelen.....	80
Helderheid aanpassen		Algemene camera-instellingen	83
(Belichtingscompensatie)	53	De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Menu Set-up) te drukken.....	84
Standaardinstellingen	54		
De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Opnamemenu) te drukken	56		
Beschikbare opnamemenu's	57		
Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt.....	58		
Scherpstelling	59		
Gezichtsherkenning gebruiken.....	59		
Scherpstelvergrendeling.....	60		

Referentiegedeelte	01	Het opnamemenu	
Panorama assist gebruiken	02	(voor stand (Autostand))	024
Foto's bewerken	05	Beeldmodus	024
Bewerkingsfuncties	05	(Beeldformaat en -kwaliteit)	026
D-Lighting:		Witbalans (Kleurtoon aanpassen)	029
Helderheid en contrast verbeteren	07	Continu-opname	030
Huid verzachten:		ISO-waarde	031
Huidtinten verzachten	08	Kleuropties	032
Kleine afbeelding:		Menu Slim portret	032
Het formaat van een beeld verkleinen	09	Huid verzachten	032
Uitsnede:		Glimlachtimer	033
Een uitgesneden kopie maken	10	Knipperdetectie	033
Films bewerken	12	Het weergavemenu	034
De camera aansluiten op een televisie		Afdrukopdracht	
(beelden bekijken op een televisie)	14	(Een DPOF-afdrukopdracht maken)	034
De camera op een printer aansluiten		Diashow	037
(Rechtstreeks afdrukken)	16	Beveiligen	038
De camera op een printer aansluiten	17	Beeld draaien	040
Afzonderlijke opnamen afdrukken	19	Kopiëren (Kopiëren tussen intern	
Meerdere opnamen afdrukken	21	geheugen en geheugenkaart)	041
		Filmmenu	043
		Filmopties	043
		Autofocus-stand	045
		Windruisreductie	045

Het menu Set-up.....	0046	Technische opmerkingen en index.....	01
Welkomsscherm	0046	Behandeling van het product.....	02
Tijdzone en datum	0047	De camera.....	02
Monitorinstellingen	0050	Batterijen.....	04
Datumstempel (Datum en tijd afdrukken).....	0052	Geheugenkaarten	06
Vibratiereductie	0053	Reiniging en opslag.....	07
Bewegingsdetectie	0054	Reinigen	07
AF-hulplicht	0055	Opslag	07
Geluidsinstellingen	0056	Problemen oplossen	08
Automatisch uit.....	0057	Specificaties	15
Geheug. formateren/Geheugenkaart form.....	0058	Goedgekeurde geheugenkaarten.....	19
Taal/Language	0059	Ondersteunde standaards	20
Videostand	0060	Index	21
Knipperwaarsch.	0060		
Uploaden via Eye-Fi	0062		
Standaardwaarden.....	0063		
Batterijtype	0066		
Firmware-versie.....	0066		
Namen voor bestanden en mappen	0067		
Optionele accessoires	0068		
Foutmeldingen	0069		



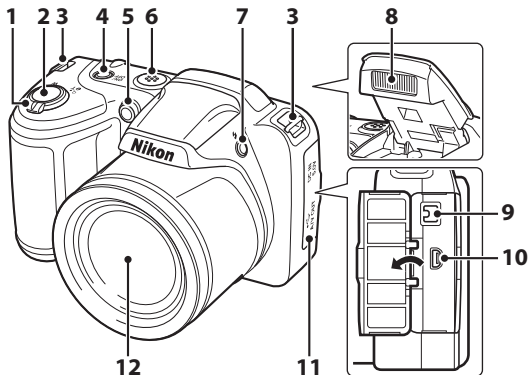
Onderdelen van de camera

In dit hoofdstuk worden de onderdelen van de camera beschreven en wordt uitleg gegeven over informatie die wordt weergegeven op de monitor.

De camerabody	2
De camerariem en objectiefdoop bevestigen	4
De flitser uit- en inklappen	5
Menu's gebruiken (knop MENU)	6
De monitor	8
Opnamestand	8
Weergavestand	10

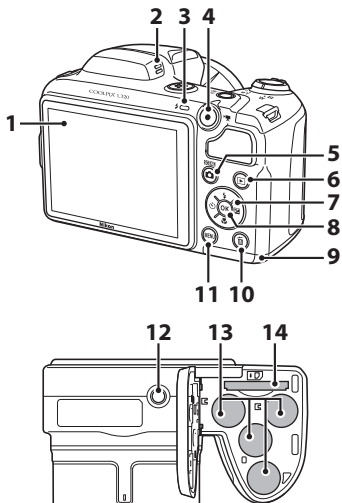
➡ Als u direct gebruik wilt gaan maken van de camera, raadpleegt u "De grondbeginselen van opnemen en weergeven" (📖 11).

De camerabody



1	Zoomknop.....25
	W : Groothoek.....25
	T : Telefoto.....25
	: Miniatuurweergave.....65
	: Zoomweergave.....64
	: Help.....36
2	Ontspanknop.....26
3	Oogje voor polsriem.....4
4	Hoofdschakelaar/camera-aan-lampje.....20
5	Zelfontspannerlampje.....49
	AF-hulpverlichting.....84

6	Luidspreker81
7	Knop (pop-up flitser).....5, 46
8	Flitser5, 46
9	Aansluiting voor gelijkstroamingang (voor lichtnetadapter die apart verkrijgbaar is bij Nikon).....13, 68
10	USB-/audio-/video-uitgang.....67
11	Deksel aansluitingen.....67
12	Objectief

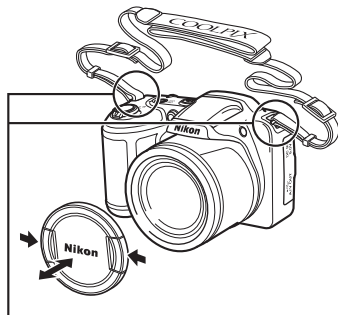
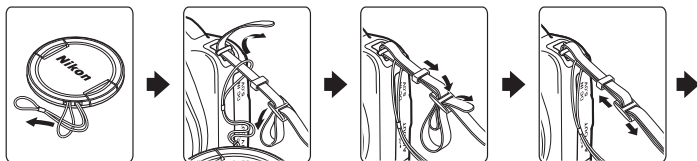


1	Monitor	8
2	Ingebouwde microfoon.....	76
3	Flitserlampje	48
4	Knop (filmopname).....	76
5	Knop (opnamestand).....	34, 35, 41, 44
6	Knop (weergave)	28
7	Multi-selector	

8	Knop (selectie toepassen)	
9	Deksel batterijvak/ geheugenkaartsleuf	12, 14
10	Knop (wissen).....	30
11	Knop MENU	6, 56, 66, 79, 84
12	Statiefaansluiting.....	17
13	Batterijvak	12
14	Geheugenkaartsleuf	14

De camerariem en objectiefdop bevestigen

Bevestig de objectiefdop LC-CP25 aan de camerariem en bevestig vervolgens de riem aan de camera.



Bevestig deze op twee plaatsen.

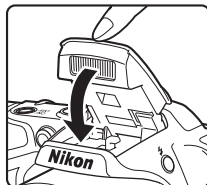
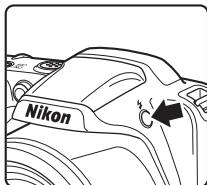
Objectiefdop

- Verwijder de objectiefdop voordat u een opname maakt.
- Als u geen foto's maakt, bijvoorbeeld als het apparaat is uitgeschakeld of tijdens het dragen van de camera, brengt u de objectiefdop op de camera aan om het objectief te beschermen.

De flitser uit- en inklappen

Druk op de knop  (pop-up flitser) om de flitser uit te klappen.

- De flitser gebruiken (flits-standen) →  46
- Duw de flitser voorzichtig naar beneden totdat deze vastklikt om de flitser in te klappen als deze niet wordt gebruikt.

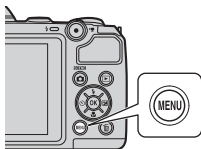


Menu's gebruiken (knop MENU)

U kunt de multi-selector gebruiken om **OK** te selecteren en door de menu's te navigeren.

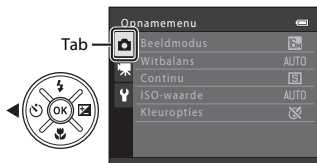
1 Druk op de knop MENU.

- Het menu wordt weergegeven.



2 Druk op ◀ van de multi-selector.

- De huidige tab wordt geel weergegeven.



3 Druk op ▲ of ▼ om een andere tab te selecteren.



4 Druk op de knop **OK**.

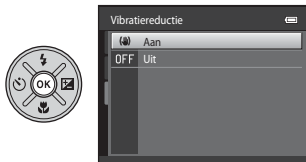
- U kunt nu items binnen het menu selecteren.



- 5** Druk op ▲ of ▼ om een item in het menu te selecteren.



- 6** Druk op de knop **OK**.
- De instellingen voor het item dat u hebt geselecteerd worden weergegeven.



- 7** Druk op ▲ of ▼ om een instelling te selecteren.



- 8** Druk op de knop **OK**.
- De geselecteerde instelling wordt toegepast.
 - Als u klaar bent met het gebruiken van de menu's, drukt u op de knop **MENU**.



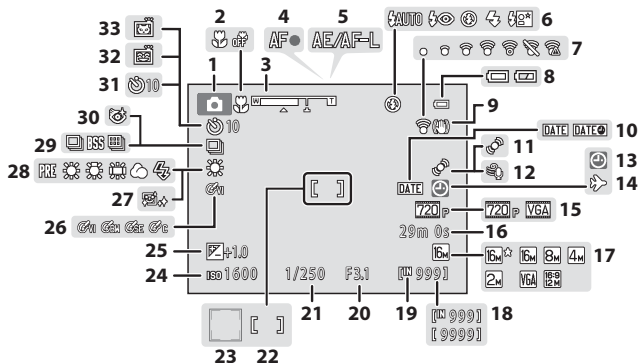
Opmerkingen over het instellen van menuopties

- Bepaalde menuopties kunnen niet worden ingesteld, afhankelijk van de huidige opnamestand of de toestand van de camera. Opties die niet beschikbaar zijn worden grijs weergegeven en kunnen niet worden geselecteerd.
- Wanneer een menu wordt weergegeven, kunt u overschakelen naar de opnamestand door op de ontspanknop, de knop  (opnamestand) of de knop  (filmpopname) te drukken.

De monitor

- De informatie die wordt weergegeven op de monitor tijdens opname en weergave verandert afhankelijk van de instellingen en gebruiksstatus van de camera.
Er wordt standaard informatie weergegeven als u de camera inschakelt en als u de camera bedient. Deze wordt na enkele seconden weer uitgeschakeld (**Monitorinstellingen** (84) > **Foto-informatie** > **Automatische info**).

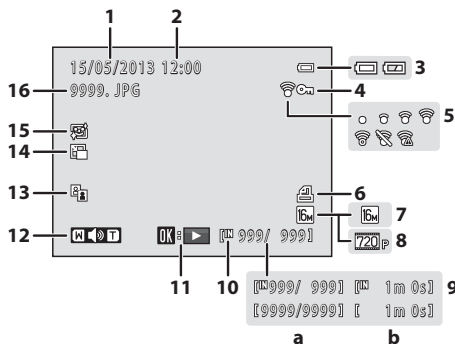
Opnamestand



1	Opnamestand.....	34, 35, 41, 44
2	Macro-stand.....	51
3	Zoomaanduiding	25, 51
4	Scherpstelaanduiding	26
5	AE/AF-L-aanduiding	 3
6	Flits-stand.....	46
7	Eye-Fi -aanduiding.....	85
8	Aanduiding batterijniveau.....	20
9	Pictogram Vibratiereductie	84
10	Datumstempel	84
11	Pictogram Bewegingsdetectie.....	84
12	Windruisreductie	79
13	Aanduiding "Datum niet ingesteld"	19, 84,  69
14	Aanduiding Reisbestemming.....	84
15	Filmopties.....	79
16	Opnametijd voor films	76,  44
17	Beeldmodus.....	57,  24

18	Aantal resterende opnamen (foto's)	20,  25
19	Aanduiding intern geheugen	20
20	Diafragma	27
21	Sluittijd	27
22	Scherpstelveld	26
23	Scherpstelveld (gezichtsherkenning, huisdierherkenning)	26
24	ISO-waarde.....	57
25	Belichtingscorrectiewaarde.....	53
26	Kleuropties	57
27	Huid verzachten	57
28	Witbalans	57
29	Continu-opnamestand.....	40, 57
30	Pictogram Knipperdetectie	57
31	Aanduiding zelfontspanner	49
32	Glimlachtimer.....	57
33	Dierenp. autom. ontsp.....	40

Weergavestand



Onderdelen van de camera

1	Opnamedatum	16	10	Aanduiding intern geheugen	28
2	Opnametijd	16	11	Aanduiding filmweergave	80
3	Aanduiding batterijniveau	20	12	Volumeaanduiding	81
4	Beveiligingspictogram	66	13	D-Lighting-pictogram	66
5	Eye-Fi -aanduiding	85	14	Pictogram Kleine afbeelding	66
6	Pictogram Afdrukopdracht	66	15	Pictogram Huid verzachten	66
7	Beeldmodus	57, 624	16	Bestandsnummer en -type	67
8	Filmopties	79			
9	(a) Nr. huidig beeld/ totale aantal beelden	28			
	(b) Opnametijd voor films	80			



De grondbeginselen van opnamen en weergeven

Vorbereiding

Vorbereiding 1 De batterijen plaatsen.....	12
Vorbereiding 2 Een geheugenkaart plaatsen.....	14
Vorbereiding 3 Taal, datum en tijd instellen.....	16



Opnamen maken

Stap 1 De camera aanzetten.....	20
Stap 2 Een opnamestand selecteren.....	22
Stap 3 Het beeld kadreren.....	24
Stap 4 Scherpstellen en opnamen.....	26



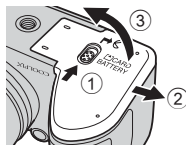
Weergave

Stap 5 Opnamen weergeven.....	28
Stap 6 Opnamen wissen.....	30

Voorbereiding 1 De batterijen plaatsen

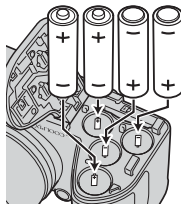
1 Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.

- Voordat u het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf opent, houdt u de camera ondersteboven om te voorkomen dat de batterijen uit het toestel vallen.



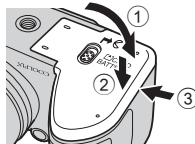
2 Plaats de batterijen.

- Controleer dat de plus- (+) en minpool (-) correct zijn geplaatst, zoals aangegeven op de labels aan het begin van het batterijvak, en plaats de batterijen.



3 Sluit het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.

- Schuif het klepje terug terwijl u het gebied dat is gemarkeerd met ② stevig vasthoudt.



Te gebruiken batterijen

- Vier LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat) (meegeleverde batterijen)
- Vier FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat)
- Vier EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (nikkelmetaalhydride)
- * EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

✓ De batterijen verwijderen

- Schakel de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en de monitor uitgeschakeld zijn voordat u het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf opent.
- Direct na gebruik van de camera voelen de camera, batterijen of geheugenkaart mogelijk heet aan. Wees voorzichtig bij het verwijderen van de batterijen of geheugenkaart.

✓ Opmerkingen over de batterijen

- Lees en volg de waarschuwingen over de batterijen op pagina x en in "Batterijen" (🔍:4) voor u de batterijen gebruikt.
- Gebruik geen oude en nieuwe batterijen of batterijen van verschillende merken of typen door elkaar.
- Batterijen met de volgende defecten kunnen niet worden gebruikt:



✓ Batterijtype

De batterijen werken het meest efficiënt als u **Batterijtype** zodanig instelt in het menu Set-up (📖 84) dat de waarde overeenkomt met het type batterijen dat in de camera is geplaatst.

De standaardinstelling is het type batterijen dat is meegeleverd bij aankoop. Als een ander type batterijen wordt gebruikt, schakelt u de camera in en wijzigt u de instelling.

✓ Opmerkingen over EN-MH2 oplaadbare batterijen

Wanneer u batterijen EN-MH2 gebruikt met de camera, laadt u telkens vier batterijen tegelijk op met batterijlader MH-73 (🔍:68, 🔍:4).

🔍 Alkalinebatterijen

De prestaties van alkalinebatterijen kunnen sterk variëren, afhankelijk van de fabrikant. Kies een betrouwbaar merk.

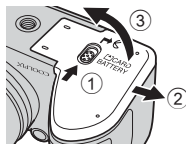
🔍 Opmerkingen over een wisselstroombron

- U kunt de lichtnetadapter EH-67 (apart verkrijgbaar; 🔍:68) gebruiken om de camera via een elektrisch stopcontact van stroom te voorzien.
- Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de EH-67. Als u deze waarschuwing negeert, kan dit leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.

Voorbereiding 2 Een geheugenkaart plaatsen

1 Schakel de camera uit en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

- Als de camera wordt uitgeschakeld, wordt ook de monitor uitgeschakeld.
- Voordat u het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf opent, houdt u de camera ondersteboven om te voorkomen dat de batterijen uit het toestel vallen.

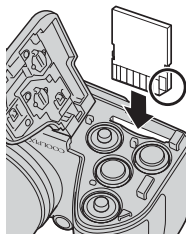


2 Plaats een geheugenkaart.

- Schuif de geheugenkaart in de sleuf tot de kaart op zijn plaats klikt.

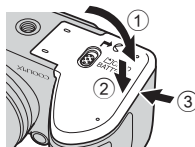
☒ Een geheugenkaart plaatsen

Als u een geheugenkaart ondersteboven of achterstevoren plaatst, kan dit schade aan de camera en de geheugenkaart veroorzaken. Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst.



3 Sluit het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

- Schuif het klepje terug terwijl u het gebied dat is gemarkeerd met ② stevig vasthoudt.



✓ Een geheugenkaart formatteren

- Wanneer u voor het eerst een geheugenkaart in de camera plaatst die eerder in een ander apparaat is gebruikt, vergeet dan niet om de kaart met deze camera te formatteren.
- **Alle gegevens die op een geheugenkaart zijn opgeslagen worden permanent verwijderd als de kaart wordt geformatteerd.**
Kopieer alle gegevens op de kaart die u wilt bewaren naar een computer voordat u de geheugenkaart gaat formatteren.
- Als u een geheugenkaart wilt formatteren, plaatst u de kaart in de camera, drukt u op de knop **MENU** en selecteert u **Geheugenkaart form.** (p. 58) in het menu Set-up (p. 84).

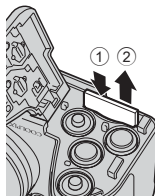
✓ Opmerkingen over geheugenkaarten

Zie "Geheugenkaarten" (p. 6) en de documentatie bij uw geheugenkaart voor meer informatie.

De geheugenkaart verwijderen

Schakel de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en de monitor uitgeschakeld zijn voordat u het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf opent.

Druk voorzichtig op de geheugenkaart in de camera (1) om de kaart gedeeltelijk uit te werpen en verwijder vervolgens de kaart (2). Verwijder de batterij niet onder een hoek.



✓ Waarschuwing bij hoge temperatuur

Direct na gebruik van de camera kunnen de camera, batterijen en geheugenkaart heet aanvoelen. Wees voorzichtig bij het verwijderen van de batterijen of geheugenkaart.

Intern geheugen en geheugenkaarten

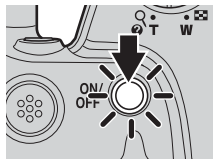
Het is mogelijk om cameragegevens, met inbegrip van foto's en films, op te slaan in het interne geheugen van de camera (circa 49 MB) of op een geheugenkaart. Verwijder de geheugenkaart om het interne geheugen te gebruiken voor het opslaan en weergeven van foto's.

Voorbereiding 3 Taal, datum en tijd instellen

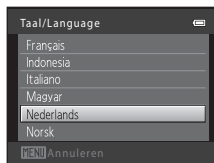
Wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld, worden het scherm voor taalselectie en het scherm voor het instellen van datum en tijd voor de cameraklok weergegeven.

1 Druk op de hoofdschakelaar om de camera aan te zetten.

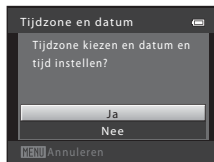
- Als de camera wordt ingeschakeld, gaat het camera-aan-lampje (groen) branden en wordt vervolgens de monitor ingeschakeld (het camera-aan-lampje wordt uitgeschakeld als de monitor aan gaat).



2 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om de gewenste taal te selecteren en druk vervolgens op de knop OK.



3 Druk op ▲ of ▼ om Ja te selecteren en druk vervolgens op de knop OK.



4 Druk op ◀ of ▶ om uw eigen tijdzone te selecteren en druk vervolgens op de knop OK.

- Druk op ▲ om de zomertijdfunctie in te schakelen. Als de functie voor de zomertijd is ingeschakeld, wordt ☀ boven aan de monitor weergegeven. Druk op ▼ om de zomertijdfunctie uit te schakelen.

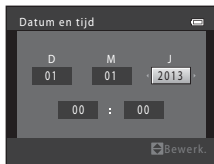


5 Druk op ▲ of ▼ om de datumnotatie te selecteren en druk vervolgens op de knop OK.

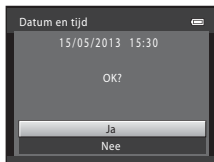


6 Druk op ▲, ▼, ◀ of ▶ om de datum en tijd in te stellen en druk vervolgens op de knop OK.

- Selecteer een item: druk op ▶ of ◀ (om over te schakelen tussen **D**, **M**, **J**, uur en minuut).
- Bewerk de datum en tijd: druk op ▲ of ▼.
- Bevestig de instelling: selecteer de minuutinstelling en druk vervolgens op de knop OK.



7 Druk op ▲ of ▼ om Ja te selecteren en druk vervolgens op de knop OK.



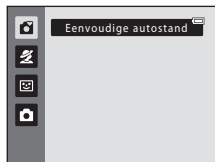
8 Controleer of de objectiefdop is verwijderd en druk vervolgens op de knop .

- Het objectief wordt uitgeschoven en het selectiemenu voor opnamestanden wordt weergegeven.



9 Als **Eenvoudige autostand** wordt weergegeven, drukt u op de knop .

- De opnamestand wordt ingeschakeld en u kunt opnamen maken in de Eenvoudige autostand ( 22).
- Schakel over naar een andere opnamestand door op  of  van de multi-selector te drukken voordat u op de knop  drukt.





Taalinstelling en instelling voor datum en tijd wijzigen

- U kunt deze instellingen wijzigen met de opties **Taal/Language** (🔗59) en **Tijdzone en datum** (🔗47) in het menu Set-up (🔗84).
- U kunt zomertijd in- en uitschakelen door het menu Set-up (🔗84) > **Tijdzone en datum** (🔗47) > **Tijdzone** te selecteren. Als de zomertijd is ingeschakeld, wordt de klok één uur vooruitgezet en als de zomertijd is uitgeschakeld, wordt de klok één uur teruggezet. Wanneer de reisbestemming (🔗) is geselecteerd, wordt automatisch het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone (🏠) berekend en worden de datum en tijd in de geselecteerde regio opgeslagen tijdens het opnemen.
- Als u afsluit zonder de datum en tijd in te stellen, knippert (🔗) als het opnamescherm wordt weergegeven. Gebruik de instelling **Tijdzone en datum** in het menu Set-up om de datum en tijd (🔗84, 🔗47) in te stellen.



De klokbatteij

- De klok van de camera wordt van stroom voorzien door een interne noodstroombatteij. De noodstroombatteij wordt opgeladen als de hoofdbatterijen in de camera zijn geplaatst of als de camera is aangesloten op een optionele lichtnetadapter, en kan na ongeveer 10 uur opladen gedurende enkele dagen als reservevoeding worden gebruikt.
- Als de noodstroombatteij van de camera leeg raakt, wordt het scherm voor het instellen van datum en tijd weergegeven als de camera weer wordt ingeschakeld. Stel de datum en tijd opnieuw in. → Stap 3 van "Voorbereiding 3 Taal, datum en tijd instellen" (🔗16)



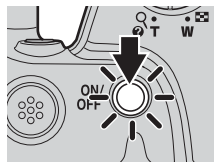
De opnamedatum afdrukken in afgedrukte beelden

- Stel de datum en tijd in alvorens opnamen te gaan maken.
- U kunt de opnamedatum permanent afdrukken in beelden terwijl deze worden vastgelegd door **Datumstempel** (🔗52) in te stellen in het menu Set-up (🔗84).
- Als u wilt dat de opnamedatum wordt afgedrukt zonder gebruik te maken van de instelling **Datumstempel**, drukt u af met de ViewNX 2-software (🔗69).

Stap 1 De camera aanzetten

1 Verwijder de objectiefdop en druk op de hoofdschakelaar om de camera aan te zetten.

- Het objectief wordt uitgeschoven en de monitor gaat aan.
- Klap de flitser uit als u deze wilt gebruiken (📖 5).

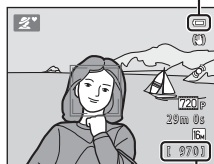


2 Controleer de aanduiding voor het batterijniveau en het aantal resterende opnamen.

Aanduiding batterijniveau

Melding	Beschrijving
	De batterij is bijna vol.
	De batterij is bijna leeg. Bereid u voor om de batterijen te vervangen.
Batterij is leeg.	Kan geen opnamen maken. Vervang de batterijen.

Aanduiding batterijniveau



Aantal resterende opnamen

Aantal resterende opnamen

Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt wordt weergegeven.

- 📷 wordt weergegeven als geen geheugenkaart in de camera is geplaatst. In dat geval worden de opnamen opgeslagen in het interne geheugen (circa. 49 MB).
- Het aantal resterende opnamen is afhankelijk van de hoeveelheid beschikbaar geheugen in het interne geheugen of op de geheugenkaart, en van de beeldkwaliteit en het beeldformaat (bepaald door de instelling voor de beeldmodus; 📖 57, 📷 25).

Opmerkingen over de flitser

De flitser wordt niet automatisch uitgeklapd. Klap de flitser uit (📖 5, 46) in situaties waarin u de flitser wilt gebruiken, zoals op donkere locaties of bij tegenlicht.

De camera aan- en uitzetten

- Verwijder de objectiefdop en schakel de camera in.
- Als de camera wordt ingeschakeld, gaat het camera-aan-lampje (groen) branden en wordt vervolgens de monitor ingeschakeld (het camera-aan-lampje wordt uitgeschakeld als de monitor aan gaat).
- U zet de camera uit door op de hoofdschakelaar te drukken. Als de camera wordt uitgeschakeld, worden het camera-aan-lampje en de monitor uitgeschakeld.
- U kunt op de knop  (weergave) drukken en deze ingedrukt houden om de camera aan te zetten en over te schakelen naar de weergavestand. Het objectief wordt niet uitgeschoven.

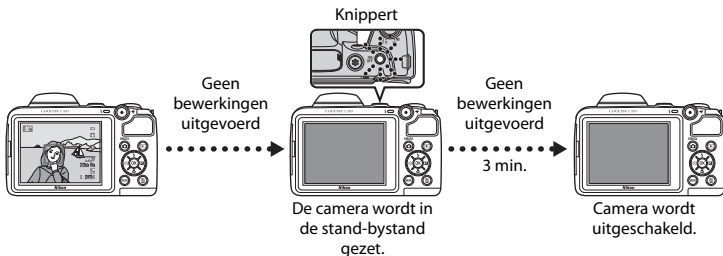


Stroombesparingsfunctie (Automatisch uit)

Als er gedurende een bepaalde tijd niets wordt gedaan, gaat de monitor automatisch uit, gaat de camera naar de stand-bystand en knippert het camera-aan-lampje. Als u de camera hierna nog circa drie minuten lang niet bedient, schakelt de camera zichzelf uit.

Terwijl de camera in de stand-bystand staat, wordt de monitor opnieuw ingeschakeld als een van de volgende bewerkingen wordt uitgevoerd:

→ Op de hoofdschakelaar, ontspanknop, knop  (opnamestand), knop  (weergave) of knop  (filmopname) drukken

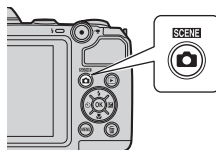


- De tijd die mag verstrijken voordat de camera naar de stand-bystand gaat, kan worden gewijzigd met de instelling **Automatisch uit** in het menu Set-up (84).
- Standaard wordt de camera na ongeveer 30 seconden op stand-by gezet bij gebruik van de opname- of weergavestand.
- Als u de optionele lichtnetadapter EH-67 gebruikt, wordt de camera na 30 minuten in de stand-bystand gezet.

Stap 2 Een opnamestand selecteren

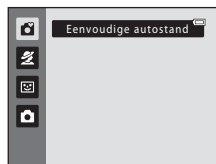
1 Druk op de knop .

- Het menu met opnamestanden wordt weergegeven. Hierin kunt u de gewenste opnamestand selecteren.



2 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om de gewenste opnamestand te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- In dit voorbeeld wordt  (Eenvoudige autostand) gebruikt.
- De instelling voor de opnamestand wordt opgeslagen als de camera wordt uitgeschakeld.



Beschikbare opnamestanden

 Eenvoudige autostand ( 34)	De camera selecteert automatisch de optimale onderwerpsstand als u een beeld kadreert.
 Onderwerpsstand ( 35)	De camera-instellingen worden geoptimaliseerd op basis van de onderwerpsstand die u selecteert. • U kunt een onderwerpsstand selecteren door eerst het menu met opnamestanden weer te geven en vervolgens op ► van de multi-selector te drukken. Selecteer de gewenste onderwerpsstand door op ▲, ▼, ◀ of ► te drukken en druk vervolgens op OK.
 Slim portret ( 41)	Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, kunt u automatisch een foto maken zonder de ontspanknop te hoeven indrukken (glimlachtimer). U kunt ook de optie Huid verzachten gebruiken om de huidtinten van gezichten van personen te verzachten.
 Autostand ( 44)	Gebruikt voor gewone opnamen. Hiermee kunnen instellingen in het menu met opnamestanden ( 56) worden aangepast aan de opnameomstandigheden en aan het type opname dat u wilt maken.

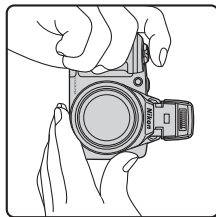
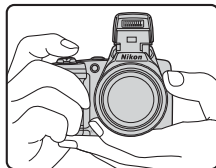
Instellingen wijzigen tijdens het opnemen

- Functies die kunnen worden ingesteld met de multi-selector →  45
 - De flitser gebruiken →  46
 - De zelfontspanner gebruiken →  49
 - De macro-stand gebruiken →  51
 - Helderheid (belichtingscompensatie) aanpassen →  53
- De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** (Opnamemenu) te drukken →  56
- De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** (Menu Set-up) te drukken →  84

Stap 3 Het beeld kadreren

1 Houd de camera stil.

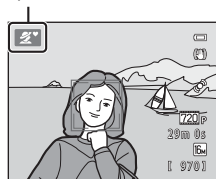
- Let op dat uw vingers, uw haar, de camerariem en andere voorwerpen zich niet voor het objectief, de flitser, de AF-hulpverlichting en de microfoon bevinden.



2 Kadreer het beeld.

- Richt de camera op het gewenste onderwerp.
- Als de camera automatisch de onderwerpsstand bepaalt, verandert het pictogram voor de opnamestand (📖 34).

Pictogram voor opnamestand



✓ Eenvoudige autostand

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan de camera eventueel de gewenste onderwerpsstand niet selecteren. Selecteer in dergelijke gevallen een andere opnamestand (📖 35, 41 en 44).
- Als de digitale zoom is ingeschakeld, wijzigt de onderwerpsstand 📷

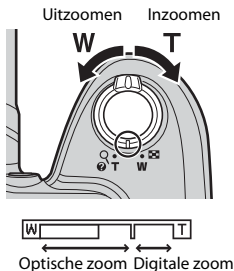
🔧 Bij gebruik van een statief

- Wij adviseren u in de volgende situaties gebruik te maken van een statief om de camera te stabiliseren:
 - Bij het maken van opnamen bij weinig licht met de flits-stand (📖 47) ingesteld op ⚡ (uit)
 - Bij het inzoomen op het onderwerp
- Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het menu Set-up (📖 84) bij gebruik van een statief.

De zoom gebruiken

Draai aan de zoomknop om de optische zoom te activeren.

- U kunt verder inzoomen op het onderwerp door de zoomknop naar **T** (telefoto) te draaien.
- U kunt uitzoemen en een groter gebied bekijken door de zoomknop naar **W** (groothoek) te draaien. Als u de camera inschakelt, wordt de zoom in de maximale groothoekstand gezet.
- Er wordt een zoomaanduiding weergegeven aan de bovenzijde van de monitor als aan de zoomknop wordt gedraaid.
- Als u de zoomknop naar **T** draait terwijl de camera is ingezoomd in de maximale optische zoomstand, kunt u de digitale zoom gebruiken om het beeld tot maximaal 4x verder te vergroten.



🔧 Digitale zoom en interpolatie

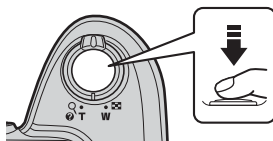
Bij gebruik van de digitale zoom wordt de beeldkwaliteit minder als u inzoomt voorbij 📷 in de zoomaanduiding.

De positie van 📷 bevindt zich meer aan de rechterkant bij het maken van kleinere opnamen. Daarom kan, als het beeldformaat kleiner is (zoals is opgegeven in de instelling voor de beeldmodus; 📖 57, 📷 24), meer digitale zoom worden toegepast zonder dat de beeldkwaliteit vermindert.



Stap 4 Scherpstellen en opnemen

1 Druk de ontspanknop half in (📖 27).



- Als een gezicht wordt gedetecteerd:
De camera stelt scherp op het gezicht dat is omgeven door de gele dubbele rand (scherpstelveld). Zodra het onderwerp scherp is gesteld, wordt de dubbele rand groen.



- Als geen gezichten worden gedetecteerd:
De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld. Zodra de camera heeft scherpgesteld, wordt het scherpstelveld groen.



- Als u gebruikmaakt van digitale zoom, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld en wordt het scherpstelveld niet weergegeven. Zodra de camera heeft scherpgesteld, licht de scherpstelaanduiding (📖 8) groen op.
- Wanneer de ontspanknop half is ingedrukt, kan het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding rood knipperen. Dit betekent dat de camera niet kan scherpstellen. Wijzig de compositie en druk vervolgens de ontspanknop opnieuw half in.

2 Druk de ontspanknop helemaal in (📖 27).

- De sluitertijd wordt ontspannen en de opname wordt opgeslagen.



De ontspanknop

Half indrukken		U kunt de scherpstelling en belichting (sluittijd en diafragma) instellen door de ontspanknop half in te drukken en te stoppen zodra u weerstand voelt. De scherpstel- en belichtingsinstellingen blijven geblokkeerd zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.
Helemaal indrukken		Druk terwijl de ontspanknop half is ingedrukt de ontspanknop helemaal in om een foto te maken. Oefen geen kracht uit bij het indrukken van de ontspanknop aangezien dit kan leiden tot het trillen van de camera en een wazig beeld. Druk de knop zachtjes in.

✓ **Opmerkingen over het opslaan van gegevens**

Nadat u foto's hebt gemaakt of films hebt opgenomen, knippert het aantal resterende opnamen of de resterende opnametijd terwijl foto's of films worden opgeslagen. **Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet.** Anders kunnen er foto- of filmgegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

✓ **Opmerkingen over scherpstelling**

Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus →  61

AF-hulpverlichting en flitser

Wanneer het onderwerp zwak verlicht is, kan de AF-hulpverlichting ( 84) oplichten wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, en kan de flitser ( 46) afgaan wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.

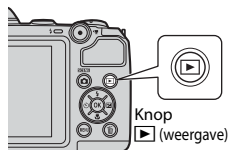
Ervoor zorgen dat u geen opname mist

Als u bang bent om een belangrijke opname te missen, drukt u de ontspanknop helemaal in zonder deze eerst half in te drukken.

Stap 5 Opnamen weergeven

1 Druk op de knop (weergave).

- De camera schakelt over naar de weergavestand en de als laatste opgeslagen opname wordt in de stand voor schermvullende weergave weergegeven.



2 Gebruik de multi-selector om een opname te selecteren voor weergave.

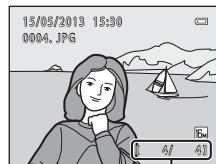
- Geef het vorige beeld weer:  of 
- Geef het volgende beeld weer:  of 
- Druk op , ,  of  en houd deze ingedrukt om de beelden snel te doorlopen.

Hiermee geeft u de vorige opname weer



Hiermee geeft u de volgende opname weer

- Haal de geheugenkaart uit de camera om opnamen weer te geven die opgeslagen zijn in het interne geheugen van de camera.  wordt weergegeven naast het huidige opnamenummer/totale aantal opnamen.
- Als u wilt terugkeren naar de opnamestand, drukt u op de knop , op de ontspanknop of op de knop  ( filmopname).



Huidig opnamenummer/
totale aantal opnamen



Beelden weergeven

- Direct nadat u overschakelt naar het vorige beeld of het volgende beeld, worden beelden mogelijk kort weergegeven met een lage resolutie.
- Wanneer u beelden waarin tijdens de opname een gezicht van een persoon (📖 59) of huisdier (📖 40) werd herkend schermvullend weergeeft, worden de beelden automatisch gedraaid voor weergave, afhankelijk van de oriëntatie van het herkende gezicht.

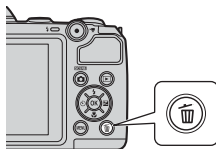


Meer informatie

- Zoomweergave → 📖 64
- Miniatuurweergave, Kalenderweergave → 📖 65
- De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** (Weergavemenu) te drukken → 📖 66

Stap 6 Opnamen wissen

- 1** Druk op de knop  om de opname te wissen die op de monitor wordt weergegeven.



- 2** Druk op  of  van de multi-selector om de gewenste methode voor wissen te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- **Huidig beeld:** alleen de huidige opname wordt gewist.
- **Wis gesel. beeld(en):** er kunnen meerdere opnamen worden geselecteerd en gewist ( 31).
- **Alle beelden:** alle beelden worden gewist.
- Druk op **MENU** om af te sluiten zonder het beeld te wissen.



- 3** Druk op  of  om **Ja** te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- Eenmaal gewiste beelden kunt u niet meer terughalen.
- U kunt annuleren door op  of  te drukken om **Nee** te selecteren en vervolgens op de knop  te drukken.



Het scherm Wis gesel. beeld(en) gebruiken

1 Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om een beeld te selecteren dat u wilt wissen en druk vervolgens op ▲ om een vinkje toe te voegen.

- U kunt de selectie ongedaan maken door op ▼ te drukken om het vinkje te verwijderen.
- Draai de zoomknop (📖 2) naar **T** (🔍) om terug te schakelen naar de stand voor schermvullende weergave of naar **W** (🖼️) om miniatures weer te geven.



2 Voeg vinkjes toe aan alle opnamen die u wilt wissen en druk vervolgens op de knop Ⓞ om de selectie te bevestigen.

- Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven. Volg de instructies op de monitor.

✓ **Opmerkingen over verwijderen**

- Eenmaal gewiste beelden kunt u niet meer terughalen. Kopieer belangrijke opnamen naar een computer voordat u ze van de camera verwijdert.
- Beveiligde beelden (📖 66) kunnen niet worden gewist.

🗑️ **De laatst gemaakte opname wissen in de opnamestand**

Druk in de opnamestand op de knop 🗑️ om de als laatste opgeslagen opname te wissen.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Opnamefuncties

Dit hoofdstuk bevat een beschrijving van de opnamestanden van de camera en de functies die beschikbaar zijn bij het gebruik van elke opnamestand.

U kunt instellingen aanpassen op basis van de opnameomstandigheden en het type opnamen dat u wilt maken.

 (Eenvoudige autostand)	34
Onderwerpsstand (opname voor specifieke onderwerpen)	35
Stand Slim portret (lachende gezichten fotograferen)	41
 Autostand	44
Functies die kunnen worden ingesteld met de multi-selector	45
De flitser gebruiken (flits-standen)	46
De zelfontspanner gebruiken	49
Macro-stand gebruiken.....	51
Helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie)	53
De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Opnamemenu) te drukken.....	56
Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt... ..	58
Scherpstelling	59

(Eenvoudige autostand)

De camera selecteert automatisch de optimale onderwerpsstand als u een beeld kadreert.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (eenvoudige autostand) → knop 

Automatische onderwerpselectie

De camera selecteert automatisch een van de volgende onderwerpsstanden als u de camera op een onderwerp richt:

-  Portret
-  Landschap
-  Nachtportret
-  Nachtilandschap
-  Close-up
-  Tegenlicht
-  Andere onderwerpsstanden

Instellingen voor (Eenvoudige autostand) wijzigen

- Afhankelijk van de onderwerpsstand die is geselecteerd door de camera, kunt u op  of  van de multi-selector drukken om de overeenkomstige functies in te stellen.
→ "Functies die kunnen worden ingesteld met de multi-selector" (📖 45),
"Standaardinstellingen" (📖 54)
- Functies die kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** → Beeldmodus (beeldformaat en beeldkwaliteit; 📖 57,  24) te drukken.

Onderwerpsstand (opname voor specifieke onderwerpen)

Als een van de volgende onderwerpsstanden wordt geselecteerd, worden de camera-instellingen automatisch geoptimaliseerd voor de geselecteerde onderwerpsstand.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (tweede pictogram van boven*) →  → , , ,  → selecteer een onderwerpsstand → knop 

* Het pictogram voor de als laatste geselecteerde onderwerpsstand wordt weergegeven.

 Portret (standaardinstelling;  36)	 Landschap ( 36)	 Sport ( 36)	 Nachtportret ( 37)
 Party/binnen ( 37)	 Strand ( 37)	 Sneeuw ( 37)	 Zonsondergang ( 37)
 Schemering ( 37)	 Nachtblandschap ( 38)	 Close-up ( 38)	 Voedsel ( 38)
 Museum ( 38)	 Vuurwerk ( 39)	 Zwart-wit-kopie ( 39)	 Tegenlicht ( 39)
 Panorama assist ( 39)	 Dierenportret ( 40)		

Instellingen van de onderwerpsstand wijzigen

- Afhankelijk van de onderwerpsstand, kan , , ,  of  van de multi-selector worden gebruikt om de overeenkomstige functies in te stellen. → "Functies die kunnen worden ingesteld met de multi-selector" ( 45), "Standaardinstellingen" ( 54)
- Functies die kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** → Beeldmodus (beeldformaat en beeldkwaliteit;  57,  24) te drukken.

Een beschrijving van elke onderwerpsstand weergeven

Selecteer de gewenste onderwerpsstand op het scherm voor onderwerpselectie en draai de zoomknop (📖 2) naar **T** (?) om een beschrijving van die onderwerpsstand te bekijken. Ga terug naar het originele scherm door de zoomknop weer naar **T** (?) te draaien.



Kenmerken van elke onderwerpsstand

Portret

- Wanneer de camera het gezicht van een persoon herkent, stelt deze scherp op dat gezicht (📖 59).
- Door de functie voor huid verzachten zien de huidtinten in de gezichten van personen er vloeiender uit (📖 43).
- Als geen gezichten worden herkend, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Digitale zoom kan niet worden gebruikt.

Landschap

- Het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding (📖 9) wordt altijd groen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.

Sport

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- Als u de ontspanknop volledig ingedrukt houdt, worden continu ongeveer vier beelden vastgelegd met een snelheid van ongeveer 1,2 bps (wanneer **Beeldmodus** is ingesteld op  **4608x3456**).
- De camera stelt zelfs scherp wanneer de ontspanknop niet half is ingedrukt. Mogelijk hoort u het geluid van de camera die scherp wordt gesteld.
- Scherpstelling, belichting en kleurtoon zijn vast ingesteld op de waarden die zijn bepaald voor de eerste afbeelding in elke reeks.
- De beeldsnelheid bij continu-opnamen hangt af van de huidige instelling voor beeldmodus en de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.

Nachtportret



- De flitser gaat altijd af. Klap de flitser uit voordat u opnamen gaat maken.
- Wanneer de camera het gezicht van een persoon herkent, stelt deze scherp op dat gezicht (📖 59).
- Door de functie voor huid verzachten zien de huidtinten in de gezichten van personen er vloeiender uit (📖 43).
- Als geen gezichten worden herkend, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Digitale zoom kan niet worden gebruikt.

Party/binnen

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- Houd de camera stil omdat beelden gemakkelijk last kunnen hebben van het trillen van het toestel. Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het menu Set-up (📖 84) wanneer u een statief gebruikt tijdens het fotograferen om de camera te stabiliseren.

Strand

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.

Sneeuw

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.

Zonsondergang



- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.

Schemering



- Het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding (📖 9) wordt altijd groen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.

 Het gebruik van een statief wordt aanbevolen bij gebruik van onderwerpsstanden waarin  is aangeduid. Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het menu Set-up (📖 84) wanneer u een statief gebruikt tijdens het fotograferen om de camera te stabiliseren.

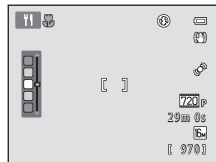
- Het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding (📖 9) wordt altijd groen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.

Close-up

- Macro-stand (📖 51) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarin opnamen kunnen worden gemaakt.
- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld. Gebruik de scherpstelvergrendeling om het beeld te kaderen bij een object dat zich niet in het midden van het kader bevindt (📖 60).
- De camera stelt zelfs scherp wanneer de ontspanknop niet half is ingedrukt. Mogelijk hoort u het geluid van de camera die scherp wordt gesteld.

Voedsel

- Macro-stand (📖 51) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarin opnamen kunnen worden gemaakt.
- U kunt de kleurtoon aanpassen door op ▲ of ▼ van de multi-selector te drukken. De instelling voor de kleurtoon wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.
- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld. Gebruik de scherpstelvergrendeling om het beeld te kaderen bij een object dat zich niet in het midden van het kader bevindt (📖 60).
- De camera stelt zelfs scherp wanneer de ontspanknop niet half is ingedrukt. Mogelijk hoort u het geluid van de camera die scherp wordt gesteld.



Museum

- De flitser gaat niet af.
- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- De camera maakt een reeks van maximaal 10 opnamen terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, en het scherpste beeld in de reeks wordt automatisch geselecteerd en opgeslagen (BSS (best shot selector)).

 Het gebruik van een statief wordt aanbevolen bij gebruik van onderwerpsstanden waarin  is aangeduid. Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het menu Set-up (📖 84) wanneer u een statief gebruikt tijdens het fotograferen om de camera te stabiliseren.

- De sluitertijd is vast ingesteld op vier seconden.
- De camera stelt scherp op oneindig.
- Wanneer de ontspanknop half is ingedrukt, wordt de scherpstelaanduiding ( 9) altijd groen.

Zwart-wit-kopie

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- Gebruik deze stand in combinatie met de macro-stand ( 51) bij het maken van opnamen van onderwerpen die zich dicht bij de camera bevinden.

Tegenlicht

- De flitser gaat altijd af. Klap de flitser uit voordat u opnamen gaat maken.
- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.

Panorama assist

- Gebruik deze instelling om een reeks van beelden vast te leggen die met behulp van een computer worden samengevoegd tot een panoramabeeld ( 2).
- Druk op , ,  of  van de multi-selector om de richting te selecteren waarin de camera wordt bewogen bij het maken van opnamen en druk vervolgens op de knop .
- Bevestig nadat u de eerste opname hebt gemaakt op het scherm hoe de gemaakte opname wordt verbonden met de volgende opname, en maak de volgende opname. Maak zo veel opnamen als nodig is om het panoramabeeld te voltooien. U kunt het opnemen voltooien door op de knop  te drukken.
- Breng de beelden over naar uw computer en gebruik het programma Panorama Maker ( 71,  4) om de beelden te combineren tot een enkel panoramabeeld.

 Het gebruik van een statief wordt aanbevolen bij gebruik van onderwerpsstanden waarin  is aangeduid. Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het menu Set-up ( 84) wanneer u een statief gebruikt tijdens het fotograferen om de camera te stabiliseren.

Dierenportret

- Wanneer u de camera op het gezicht van een hond of kat richt, kan deze het gezicht detecteren en hierop scherpstellen. Standaard wordt automatisch de sluitser ontspannen nadat de camera heeft scherpgesteld (Dierenp. autom. ontsp.).
- Selecteer, nadat u  **Dierenportret** hebt geselecteerd, de optie **Enkelvoudig** of **Continu** op het volgende scherm.
 - **Enkelvoudig**: beelden worden één voor één vastgelegd.
 - **Continu**: Als de camera heeft scherpgesteld op het gedetecteerde gezicht, worden continu drie beelden vastgelegd met een snelheid van ongeveer 1,2 bps. Bij het maken van handmatige opnamen, worden maximaal ongeveer vier beelden vastgelegd met een snelheid van ongeveer 1,2 bps terwijl u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt (wanneer **Beeldmodus** is ingesteld op  **4608x3456**).

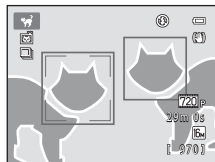
Dierenp. autom. ontsp.

- U kunt de instellingen voor **Dierenp. autom. ontsp.** wijzigen door op  van de multi-selector te drukken.
 - : Wanneer de camera het gezicht van een huisdier herkent, stelt deze scherp en wordt automatisch de sluitser ontspannen.
 - **OFF**: De sluitser wordt niet automatisch ontspannen, zelfs niet als het gezicht van een huisdier wordt gedetecteerd. Druk de ontspanknop in om de sluitser te ontspannen.
- **Dierenp. autom. ontsp.** wordt automatisch uitgeschakeld als:
 - Vijf burstopnamen werden gemaakt.
 - Het interne geheugen of de geheugenkaart vol is.

Als u wilt doorgaan met opnemen met **Dierenp. autom. ontsp.**, drukt u op  van de multi-selector om de optie opnieuw in te stellen.

Scherpstelveld

- Wanneer de camera een gezicht detecteert, wordt een gele dubbele rand (scherpstelveld) weergegeven rond het gezicht en wordt de dubbele rand groen wanneer de camera heeft scherpgesteld.
- Als meer dan één gezicht van een hond of kat wordt gedetecteerd (er kunnen er maximaal vijf worden gedetecteerd), wordt het gezicht dat het grootst wordt weergegeven op de monitor omgegeven door een dubbele rand en de rest door een enkele rand.
- Als geen gezichten van huisdieren worden herkend, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.



Opmerkingen over Dierenportret

- Digitale zoom kan niet worden gebruikt.
- Afhankelijk van de afstand van het onderwerp tot de camera, de snelheid waarmee het onderwerp beweegt, de richting waarin het onderwerp kijkt, de helderheid rondom het gezicht van het huisdier, enz. bestaat de kans dat gezichten van huisdieren niet worden gedetecteerd en dat in plaats daarvan andere onderwerpen binnen een kader worden weergegeven.

Stand Slim portret (lachende gezichten fotograferen)

Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, kunt u automatisch een foto maken zonder de ontspanknop te hoeven indrukken (glimlachtimer). U kunt de optie Huid verzachten gebruiken om de huidtinten van gezichten van personen te verzachten.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  Slimme portretstand → knop 

1 Kadreer het beeld.

- Klap de flitser uit als u deze wilt gebruiken ( 5).
- Wijs met de camera in de richting van het gezicht van een persoon.
- "Gezichtsherkenning gebruiken" ( 59)

2 Wacht totdat het onderwerp glimlacht. Druk de ontspanknop niet in.

- Als de camera detecteert dat het gezicht dat door de dubbele rand omkaderd is, glimlacht, wordt automatisch de sluitser ontspannen (**Glimlachtimer**;  57,  33).
- Nadat de camera de sluitser heeft ontspannen, gaat deze door met het detecteren van gezichten en glimlachen en wordt de sluitser opnieuw ontspannen als een glimlachend gezicht wordt gedetecteerd.

3 De opname wordt beëindigd.

- U kunt de glimlachdetectie annuleren en stoppen met opnemen door een van de volgende bewerkingen uit te voeren:
 - Zet de camera uit.
 - Stel **Glimlachtimer** ( 57,  33) in op **Uit**.
 - Druk op de knop  en selecteer een andere opnamestand.

✓ **Opmerkingen over de stand Slim portret**

- Digitale zoom kan niet worden gebruikt.
- In bepaalde opnameomstandigheden kan de camera mogelijk geen gezichten herkennen of glimlachende gezichten detecteren.
- “Opmerkingen over gezichtsherkenning” →  59

Automatische uitschakeling bij gebruik van de glimlactimer

Wanneer **Glimlactimer** is ingesteld op **Aan**, is de functie Automatisch uit ( 84) geactiveerd en schakelt de camera uit als één van de hierna aangegeven situaties zich blijft voordoen en er geen andere bewerkingen worden uitgevoerd.

- De camera herkent geen gezichten.
- De camera herkent een gezicht, maar kan geen glimlach detecteren.

Als het zelfontspannerlampje knippert

Bij gebruik van de glimlactimer knippert het zelfontspannerlampje als de camera een gezicht herkent en flinkt het direct nadat de sluiters is ontspannen.

De sluiters met de hand ontspannen

De sluiters kan ook worden ontspannen door op de ontspanknop te drukken. Als geen gezichten worden herkend, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.

Instellingen voor stand Slim portret wijzigen

- De volgende functies kunnen worden ingesteld met de multi-selector ( 45) → flits-stand ( 46), zelfontspanner ( 49) en belichtingscompensatie ( 53)
- De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** te drukken → De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** (Opnamemenu) te drukken ( 56)

✓ **Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt**

Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies ( 58).

Huid verzachten gebruiken

Wanneer de sluitser wordt losgelaten in een van de volgende opnamestanden, detecteert de camera een of meer gezichten van personen (maximaal drie) en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten.

- **Portret** of **Nachtportret** in  (Eenvoudige autostand) ( 34)
- **Portret** ( 36) of **Nachtportret** ( 37) in de onderwerpsstand
- Stand Slim portret ( 41)

Huid verzachten kan ook worden toegepast op opgeslagen opnamen ( 66,  8).

Opmerkingen over Huid verzachten

- Het opslaan van de beelden na de opname kan meer tijd dan gebruikelijk in beslag nemen.
- Onder bepaalde opnameomstandigheden wordt mogelijk niet het gewenste resultaat bereikt met Huid verzachten of wordt deze functie wellicht toegepast op delen van het beeld waarin zich geen gezichten bevinden.

Autostand

Gebruikt voor gewone opnamen. Hiermee kunnen instellingen in het menu met opnamestanden ( 56) worden aangepast aan de opnameomstandigheden en aan het type opname dat u wilt maken.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (Autostand) → knop 

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.

Instellingen van de stand (Autostand) wijzigen

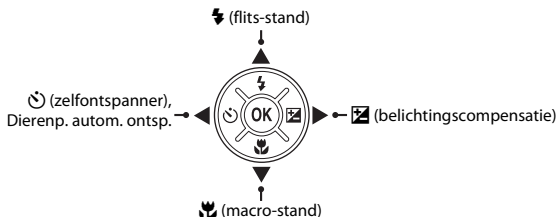
- Functies die kunnen worden ingesteld met de multi-selector ( 45) → flits-stand ( 46), zelfontspanner ( 49), macro-stand ( 51) en belichtingscompensatie ( 53)
- De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** te drukken → De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** (Opnamemenu) te drukken ( 56)

Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies ( 58).

Funcities die kunnen worden ingesteld met de multi-selector

Tijdens het maken van opnamen kunnen ▲, ▼, ◀ of ▶ van de multi-selector worden gebruikt om de volgende functies in te stellen.



Beschikbare functies

Welke functies beschikbaar zijn, is afhankelijk van de opnamestand, zoals hieronder weergegeven.

- Zie "Standaardinstellingen" (📖 54) voor meer informatie over de standaardinstellingen van elke stand.

	⚡ (eenvoudige autostand)	Onderwerpsstand	Slim portret	📷 (auto)
⚡ Flits-stand ¹ (📖 46)	✓ ²	3	✓ ⁴	✓
⌚ Zelfontspanner (📖 49)	✓		✓ ⁴	✓
Dierenv. autom. ontsp. (📖 40)	–		–	–
🌸 Macro (📖 51)	–		–	✓
☒ Belichtingscompensatie (📖 53)	✓		✓	✓

¹ Kan worden ingesteld als de flitser is uitgeklapt. Als de flitser is ingeklapt, is de flits-stand vast ingesteld op ⌚ (uit).

² Verschilt per onderwerpsstand die door de camera is geselecteerd. → "Standaardinstellingen" (📖 54)

³ Verschilt per onderwerpsstand. → "Standaardinstellingen" (📖 54)

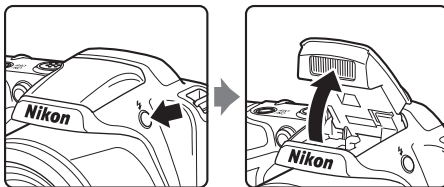
⁴ Varieert per instelling uit het menu Slim portret. → "Standaardinstellingen" (📖 54)

De flitser gebruiken (flits-standen)

Op donkere plekken of bij tegenlicht kunt u foto's maken met de flitser door de flitser uit te klappen. U kunt de flits-stand instellen.

1 Druk op de knop (pop-up flitser).

- De flitser wordt uitgeklappt.
- Als de flitser is ingeklapt, is de flits-stand vast ingesteld op  (uit).



2 Druk op () van de multi-selector.



3 Druk op of om de gewenste taal te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- Beschikbare flits-standen →  47
- Als u niet binnen enkele seconden op de knop  drukt om een instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.
- Wanneer u  **AUTO** (auto) instelt, wordt  **AUTO** slechts enkele seconden weergegeven, ongeacht de instellingen voor **Monitorinstellingen** ( 84,  50).



Beschikbare flits-standen



Automatisch

Bij weinig licht wordt automatisch de flitser gebruikt.



Autom. met rode-ogenred.

Hiermee vermindert u rode ogen in portretten ten gevolge van het gebruik van de flitser (📖 48).



Uit

De flitser gaat niet af.

- Wij adviseren u gebruik te maken van een statief om de camera te stabiliseren als u opnamen maakt in donkere omgevingen.



Invulflits

De flitser wordt bij elke opname gebruikt. Gebruik deze stand om schaduwen en onderwerpen in tegenlicht "in te vullen" (te verlichten).



Lange sluitertijd

De automatische flits-stand wordt gecombineerd met een lange sluitertijd. Geschikt voor avond- en nachtportretten met achtergrondscènes. De flitser verlicht het hoofdonderwerp. De lange sluitertijd wordt gebruikt om in het donker of bij weinig licht de achtergrond vast te leggen.

✓ De flitser inklappen

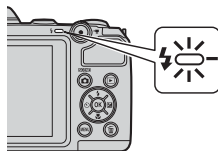
Duw de flitser voorzichtig naar beneden totdat deze vastklikt om de flitser in te klappen als deze niet wordt gebruikt (📖 5).

🔧 Het flitserlampje

Het flitserlampje geeft de status van de flitser aan wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.

- Aan: de flitser wordt bij elke opname gebruikt.
- Knipperen: de flitser wordt opgeladen. De camera kan geen opnamen maken.
- Uit: de flitser gaat niet af wanneer een opname wordt gemaakt.

Als de batterij bijna leeg is, wordt de monitor uitgeschakeld tijdens het opladen van de flitser.



🔧 Flits-standinstelling

- De instelling varieert afhankelijk van de opnamestand.
→ "Beschikbare functies" (📖 45)
→ "Standaardinstellingen" (📖 54)
- Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies (📖 58).
- De instelling voor de flits-stand die wordt toegepast in de stand 📷 (auto), wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

🔧 Effectief bereik van de flitser

Als de ISO-waarde is ingesteld op **Automatisch**, heeft de flitser een bereik van circa 0,5 tot 5,0 min de maximale groothoekzoomstand en een bereik van circa 1,5 tot 2,5 m in de maximale telezoomstand.

🔧 Rode-ogenreductie

Deze camera heeft een "functie voor geavanceerde rode-ogenreductie (rode-ogenreductie van de camera)". Er worden herhaaldelijk voorflitsen met lage intensiteit afgegeven voordat de hoofdflits afgaat, waardoor het rode-ogeneffect verminderd. Tevens geldt dat, wanneer de camera rode ogen detecteert terwijl een beeld wordt opgeslagen, het gebied in kwestie wordt bewerkt om rode ogen te verminderen voor het beeld wordt opgeslagen.

Houd rekening met het volgende tijdens het fotograferen:

- Omdat er voorflitsen worden afgegeven, ontstaat er een korte vertraging tussen het moment waarop de ontspanknop wordt ingedrukt en het moment waarop de sluitser wordt ontspannen.
- Er is meer tijd nodig dan gebruikelijk om opnamen op te slaan.
- Rode-ogenreductie zal niet bij alle situaties het gewenste resultaat opleveren.
- In een heel enkel geval worden mogelijk delen van het beeld verwerkt door de functie voor rode-ogenreductie waar geen sprake is van rode ogen. Selecteer in dergelijke gevallen een andere flits-stand en maak de opname opnieuw.

De zelfontspanner gebruiken

Ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop hebt ingedrukt, kan de zelfontspanner van de camera de sluiters ontspannen.

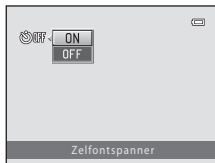
De zelfontspanner is handig als u zelf onderdeel wilt uitmaken van de opname die u maakt of als u de effecten van het trillen van de camera wilt vermijden die ontstaan wanneer u op de ontspanknop drukt. Bij gebruik van de zelfontspanner wordt een statief aanbevolen. Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** in het menu Set-up (📖 84) wanneer u een statief gebruikt tijdens het fotograferen om de camera te stabiliseren.

- 1 Druk op ◀ (⌚ zelfontspanner) van de multi-selector.



- 2 Druk op ▲ of ▼ om **ON** te selecteren en druk vervolgens op de knop OK.

- ⌚10 wordt weergegeven.
- Als u niet binnen enkele seconden op de knop OK drukt om een instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.
- Als **Dierenportret** is geselecteerd in de onderwerpsstand, wordt 🐾 (Dierenp. autom. ontsp.) weergegeven (📖 40). De zelfontspanner kan niet worden gebruikt.



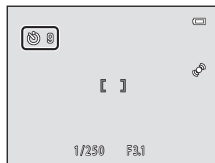
- 3 Kadreer het beeld en druk vervolgens de ontspanknop half in.

- De scherpsstelling en de belichting worden ingesteld.



4 Druk de ontspanknop helemaal in.

- De zelfontspanner start en het aantal seconden tot de opname wordt op de monitor weergegeven. Het zelfontspannerlampje knippert terwijl de timer aftelt. Ongeveer een seconde voordat de sluitser wordt ontspannen, stopt het lampje met knipperen en gaat het continu branden.
- Als de sluitser wordt ontspannen, wordt de zelfontspanner op **OFF** gezet.
- Als u de zelfontspanner wilt stoppen voordat de foto is genomen, drukt u nogmaals op de ontspanknop.



Funcities die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies (📖 58).

Macro-stand gebruiken

Bij gebruik van de macro-stand kan de camera scherpfstellen op onderwerpen die zich niet meer dan ongeveer 1 cm van het objectief bevinden.

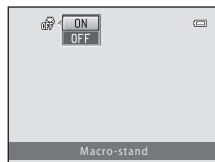
Deze functie is handig bij het maken van close-ups van bloemen en andere kleine voorwerpen.

- 1 Druk op ▼ (🌸 macro-stand) van de multi-selector.



- 2 Druk op ▲ of ▼ om **ON** te selecteren en druk vervolgens op de knop **OK**.

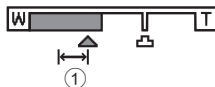
- 🌸 wordt weergegeven.
- Als u niet binnen enkele seconden op de knop **OK** drukt om een instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.



- 3 Gebruik de zoomknop om de zoom op een positie te zetten waarbij 🌸 en de zoomaanduiding groen worden.



- Hoe dicht u bij het onderwerp kunt komen bij het maken van opnamen is afhankelijk van de zoompositie. Als de zoom op een positie staat waarbij 🌸 en de zoomaanduiding groen wordt, kan de camera scherpfstellen op onderwerpen die niet meer dan ongeveer 10 cm van het objectief zijn verwijderd.
- Als de zoom is ingesteld op het gebied dat wordt aangeduid met ①, kan de camera scherpfstellen op onderwerpen die niet meer dan ongeveer 1 cm van het objectief zijn verwijderd.



Opmerkingen over het gebruik van de flitser

Mogelijk kan de flitser onderwerpen op minder dan 50 cm afstand niet geheel uitlichten.

Autofocus

Bij het opnemen van foto's in de macro-stand wordt de camera continu scherpgesteld totdat de ontspanknop half ingedrukt om de scherpstelling te vergrendelen. Mogelijk hoort u het geluid van de camera die scherp wordt gesteld.

Instelling macro-stand

- De macro-stand kan niet worden gebruikt bij bepaalde opnamestanden. → "Standaardinstellingen" (📖 54)
- De instelling voor de macro-stand die wordt toegepast in de stand  (auto) wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

Helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie)

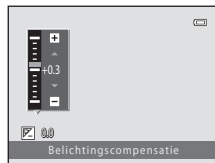
U kunt de algehele helderheid van het beeld aanpassen.

- 1 Druk op ► (☒ belichtingscompensatie) van de multi-selector.



- 2 Druk op ▲ of ▼ om een correctiewaarde te selecteren.

- Om de opname helderder te maken, past u positieve (+) belichtingscompensatie toe.
- Om de opname donkerder te maken, past u negatieve (-) belichtingscompensatie toe.



- 3 Druk op de knop OK om de correctiewaarde toe te passen.

- Als u niet binnen enkele seconden op de knop OK drukt, wordt de instelling toegepast en verdwijnt het menu.
- Wanneer een andere belichtingscorrectiewaarde dan 0.0 wordt toegepast, worden ☒ en de waarde weergegeven op de monitor.



- 4 Druk de ontspanknop in om een foto te maken.

- U kunt de belichtingscompensatie uitschakelen door terug te gaan naar stap 1 en de waarde te wijzigen in 0.0.

Belichtingscorrectiewaarde

De waarde voor de belichtingscorrectie die wordt toegepast in de stand  (auto), wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

Standaardinstellingen

De standaardinstellingen voor elke opnamestand worden hieronder beschreven.

	Flitser ¹ ( 46)	Zelfontspanner ( 49)	Macro ( 51)	Belichtingscompensatie ( 53)
 (eenvoudige autostand) ( 34)	 AUTO ²	Uit	Uit ³	0.0
 (slim portret) ( 41)	 AUTO ⁴	Uit ⁵	Uit ⁶	0.0
 (auto) ( 44)	 AUTO	Uit	Uit	0.0
Onderwerpsstand				
 ( 36)	 	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 36)	 	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 36)	 	Uit ⁶	Uit ⁶	0.0
 ( 37)	 	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 37)	 	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 37)	 AUTO	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 37)	 AUTO	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 37)	 	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 37)	 	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 38)	 	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 38)	 	Uit	Aan ⁶	0.0
 ( 38)	 	Uit	Aan ⁶	0.0
 ( 38)	 	Uit	Uit	0.0
 ( 39)	 	Uit ⁶	Uit ⁶	0.0 ⁶
 ( 39)	 	Uit	Uit	0.0
 ( 39)	 	Uit	Uit ⁶	0.0
 ( 39)	 	Uit	Uit	0.0

	Flitser ¹ (📖 46)	Zelfontspanner (📖 49)	Macro (📖 51)	Belichtingscompensatie (📖 53)
🐾 (📖 40)	🔋 ⁶	🔋 ⁹	Uit	0.0

- ¹ Deze instelling wordt gebruikt als de flitser is uitgeklapt.
- ² U kunt **🔋AUTO** (auto) of **🔋** (uit) selecteren. Als **🔋AUTO** (auto) is geselecteerd, selecteert de camera automatisch de optimale instelling voor de flits-stand voor de geselecteerde onderwerpsstand.
- ³ De instelling kan niet worden gewijzigd. Hiermee wordt automatisch overgeschakeld naar de macro-stand als de camera **Close-up** selecteert.
- ⁴ Kan niet worden gebruikt als **Knipperdetectie** is ingesteld op **Aan**.
- ⁵ Kan worden ingesteld als **Glimlachtimer** is ingesteld op **Uit**.
- ⁶ De instelling kan niet worden gewijzigd.
- ⁷ De instelling kan niet worden gewijzigd. De flits-stand is vast ingesteld op invulflits met lange sluitertijd en rode-ogenreductie.
- ⁸ De flits-stand Lange sluitertijd met rode-ogenreductie kan worden gebruikt.
- ⁹ De zelfontspanner kan niet worden gebruikt. U kunt de stand Dierrep. autom. ontp. (📖 40) in- en uitschakelen.

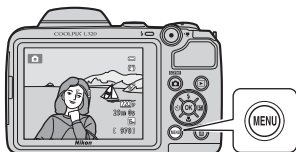


Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies (📖 58).

De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Opnamemenu) te drukken

Tijdens het opnemen kunt u de volgende functies instellen door op de knop **MENU** te drukken.



Welke functies beschikbaar zijn, is afhankelijk van de opnamestand, zoals hieronder weergegeven.

	Eenvoudige autostand	Onderwerpsstand	Slim portret	Autostand
Beeldmodus*	✓	✓	✓	✓
Witbalans	–	–	–	✓
Continu	–	–	–	✓
ISO-waarde	–	–	–	✓
Kleuropties	–	–	–	✓
Huid verzachten	–	–	✓	–
Glimlachtimer	–	–	✓	–
Knipperdetectie	–	–	✓	–

* Als u de instelling voor de beeldmodus wijzigt, wordt de nieuwe instelling toegepast op alle opnamestanden.

Beschikbare opnamemenu's

Optie	Beschrijving	
Beeldmodus	Hiermee kunt u de combinatie van beeldformaat en beeldkwaliteit selecteren waarmee opnamen worden opgeslagen. De standaardinstelling is  4608x3456 .	 24
Witbalans	Hiermee kunt u de witbalans aanpassen aan de lichtbron om de kleuren in beelden te laten overeenkomen met wat u ziet met uw ogen. De beschikbare instellingen zijn Automatisch (standaardinstelling), Handm. voorinstelling , Daglicht , Gloeilamplicht , TL-licht , Bewolkt en Flitser .	 26
Continu	Hiermee kunt u een reeks van beelden vastleggen. De beschikbare instellingen zijn Enkelvoudig (standaardinstelling), Continu , BSS en Multi-shot 16 .	 29
ISO-waarde	Hiermee kunt u de gevoeligheid voor licht van de camera regelen. U kunt de gevoeligheid instellen op Automatisch (standaardinstelling) of de instelling vergrendelen op 80 , 100 , 200 , 400 , 800 of 1600 . Als de ISO-waarde is ingesteld op Automatisch , wordt de ISO-waarde automatisch ingesteld door de camera en wordt ISO weergegeven tijdens het opnemen als de ISO-waarde toeneemt.	 30
Kleuropties	Hiermee kunt u de kleurtinten van beelden wijzigen. De beschikbare instellingen zijn Normale kleur (standaardinstelling), Levendig , Zwart-wit , Sepia en Koelblauw .	 31
Huid verzachten	Hiermee wordt Huid verzachten ingeschakeld. Laat de huidtinten in gezichten van personen er vloeiender uitzien. De standaardinstelling is Aan .	 32
Glimlachtimer	Als Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, herkent de camera gezichten van personen en wordt vervolgens automatisch de sluiters ontspannen wanneer een glimlach wordt gedetecteerd.	 33
Knipperdetectie	Wanneer Aan is geselecteerd, ontspant de camera telkens als een opname wordt gemaakt automatisch tweemaal de sluiters. Van de twee opnamen wordt de foto bewaard waarop het onderwerp de ogen verder open heeft dan op de andere foto. De flitser kan niet worden gebruikt wanneer Aan is geselecteerd. De standaardinstelling is Uit .	 33



Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies ( 58).

Funcies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

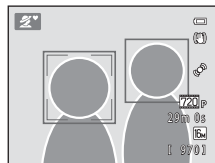
Bepaalde functies kunnen niet tegelijkertijd worden gebruikt.

Beperkte functie	Optie	Beschrijving
Flits-stand	Continu (📖 57)	Als Continu , BSS of Multi-shot 16 is geselecteerd, kan de flitser niet worden gebruikt.
	Knipperdetectie (📖 57)	Als Knipperdetectie is ingesteld op Aan , kan de flitser niet worden gebruikt.
Zelfontspanner	Glimlachtimer (📖 57)	Als Glimlachtimer wordt gebruikt voor het maken van opnamen, kan de zelfontspanner niet worden gebruikt.
Digitale zoom	Continu (📖 57)	Wanneer Multi-shot 16 is geselecteerd, kan de digitale zoom niet worden gebruikt.
Beeldmodus	Continu (📖 57)	Als Multi-shot 16 is geselecteerd, wordt Beeldmodus vast ingesteld op  (beeldformaat: 2560 x 1920 pixels).
Witbalans	Kleuropties (📖 57)	Bij gebruik van Zwart-wit , Sepia , of Koelblauw , wordt de optie Witbalans vast ingesteld op Automatisch .
Continu	Zelfontspanner (📖 49)	Bij gebruik van de zelfontspanner, wordt Continu vast ingesteld op Enkelvoudig .
ISO-waarde	Continu (📖 57)	Als Multi-shot 16 is geselecteerd, wordt de instelling ISO-waarde automatisch vastgesteld op basis van de helderheid.
Bewegingsdetectie	Flits-stand (📖 46)	Als de flitser afgaat, wordt Bewegingsdetectie uitgeschakeld.
	Continu (📖 57)	Als Multi-shot 16 is geselecteerd, wordt Bewegingsdetectie uitgeschakeld.
	ISO-waarde (📖 57)	Wanneer de ISO-waarde is ingesteld op een andere waarde dan Automatisch , wordt Bewegingsdetectie uitgeschakeld.
Sluitergeluid	Continu (📖 57)	Als Continu , BSS , of Multi-shot 16 is geselecteerd, is het sluitergeluid niet te horen.

Gezichtsherkenning gebruiken

In de volgende opnamestanden gebruikt de camera gezichtsherkenning om automatisch scherp te stellen op gezichten van personen.

Wanneer de camera meer dan één gezicht herkent, wordt een dubbele rand weergegeven rond het gezicht waarop de camera gaat scherpstellen en een enkele rand rond de andere gezichten.



Opnamestand	Aantal gezichten dat kan worden herkend	Scherpstelveld (dubbele rand)
Portret en Nachtportret in 📷 (Eenvoudige autostand) (📖 34)	Maximaal 12	Het gezicht dat zich het dichtst bij de camera bevindt
Portret (📖 36) en Nachtportret (📖 37) in de onderwerpsstand		
Stand Slim portret (📖 41)	Maximaal 3	Het gezicht dat zich het dichtst bij het midden van het beeld bevindt

- Als geen gezichten worden herkend wanneer de ontspanknop half is ingedrukt, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.

✓ **Opmerkingen over gezichtsherkenning**

- Het vermogen van de camera om gezichten te herkennen, is afhankelijk van een reeks van factoren, waaronder of het onderwerp al dan niet in de richting van de camera kijkt. Bovendien kan de camera mogelijk in de volgende situaties geen gezichten herkennen:
 - Als een gezicht deels verscholen is achter een zonnebril of een ander voorwerp.
 - Als een gezicht te veel of te weinig ruimte beslaat in het beeld.
- Wanneer zich meer dan één gezicht van een persoon binnen het kader bevindt, hangen de gezichten herkend door de camera en het gezicht waarop de camera scherpstelt af van een aantal factoren, waaronder de richting waarin de gezichten kijken.
- In enkele zeer uitzonderlijke gevallen, zoals beschreven in "Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus" (📖 61), kan het onderwerp niet worden scherpgesteld ondanks dat de dubbele rand groen oplicht. Als dit zich voordoet, gebruikt u een andere stand, zoals 📷 (auto), en probeert u vervolgens opnamen te maken met scherpstelvergrendeling (📖 60) door scherp te stellen op een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt.

Scherpstelvergrendeling

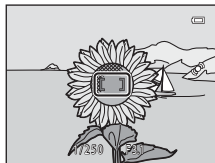
Als de camera scherpstelt op een object in het midden van het beeld, kunt u de scherpstellingsvergrendeling gebruiken om scherp te stellen op een onderwerp dat zich niet in het midden van het beeld bevindt.

Gebruik de volgende procedure bij het maken van opnamen met de stand  (automatisch).

1 Richt de camera zodanig op het onderwerp dat dit zich in het midden van het beeld bevindt.

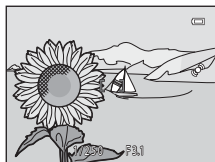
2 Druk de ontspanknop half in.

- Controleer of het scherpstelveld groen wordt.
- De scherpstelling en de belichting worden vergrendeld.



3 Blijf de ontspanknop half ingedrukt houden en pas de kaderering aan.

- Houd dezelfde afstand aan tussen de camera en het onderwerp.



4 Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.





Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus

Mogelijk wordt de camera in de volgende situaties niet scherpgesteld zoals verwacht. Het kan soms voorkomen dat niet wordt scherpgesteld op het onderwerp ondanks het feit dat het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding groen wordt:

- Het onderwerp is zeer donker.
- Er zijn voorwerpen met sterk verschillende helderheid in beeld (bijvoorbeeld wanneer de zon achter het onderwerp staat, waardoor het onderwerp er heel donker uitziet).
- Er is geen contrast tussen het onderwerp en de omgeving (bijvoorbeeld wanneer de persoon op de foto een wit overhemd draagt en voor een witte muur staat).
- Meerdere voorwerpen bevinden zich op verschillende afstanden van de camera (bijvoorbeeld een dier in een kooi).
- Onderwerpen met herhalende patronen (jaloezieën, gebouwen met meerdere rijen ramen van vergelijkbare vorm, enz.).
- Het onderwerp beweegt snel.

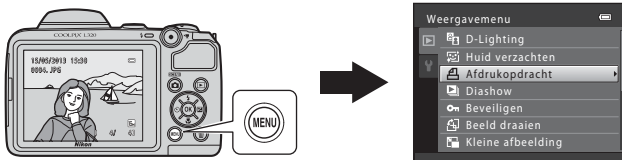
Druk in bovengenoemde situaties de ontspanknop enkele malen half in om opnieuw scherp te stellen of selecteer de stand  (auto) en gebruik scherpstelvergrendeling ( 60) om de foto te maken na eerst scherp te hebben gesteld op een ander onderwerp op dezelfde afstand van de camera als het eigenlijke portretonderwerp.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Weergavefuncties

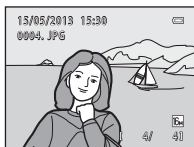
In dit hoofdstuk worden de functies beschreven die beschikbaar zijn bij het weergeven van beelden.



Zoomweergave	64
Miniatuurweergave, Kalenderweergave	65
De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Weergavemenu) te drukken.....	66
De camera op een televisie, computer of printer aansluiten ...	67
ViewNX 2 gebruiken	69
ViewNX 2 installeren	69
Beelden overzetten naar de computer	72
Opnamen weergeven.....	74

Zoomweergave

Draai de zoomknop naar **T** (📷) in de schermvullende weergave (📖 28) om in te zoomen op het midden van het beeld dat wordt weergegeven op de monitor.



Opname wordt schermvullend weergegeven.



Er wordt ingezoomd op de opname.

- U kunt de zoomfactor wijzigen door de zoomknop naar **W** (📐) of **T** (📷) te draaien. Er kan een zoomfactor tot ongeveer 10x worden gebruikt.
- Als u een ander deel van de opname wilt bekijken, drukt u op **▲**, **▼**, **◀** of **▶** van de multi-selector.
- Als u een opname bekijkt die is gemaakt met behulp van de functie voor gezichtsherkenning (📖 59) of huisdierherkenning (📖 40), zoomt de camera op het moment van de opname in op het herkende gezicht. Als de camera meerdere gezichten heeft gedetecteerd bij het maken van de opname, drukt u op **▲**, **▼**, **◀** of **▶** om een ander gezicht weer te geven. U kunt inzoomen op een onderdeel van de opname waarin zich geen gezichten bevinden door de zoomfactor aan te passen en vervolgens op **▲**, **▼**, **◀** of **▶** te drukken.
- U kunt de opname bijsnijden en het weergegeven onderdeel van de opname als apart bestand opslaan door op de knop **MENU** (📷 10) te drukken.
- Druk op de knop **OK** om terug te keren naar schermvullende weergave.

Miniatuurweergave, Kalenderweergave

Draai de zoomknop naar **W** (📷) in schermvullende weergave (📖 28) om beelden weer te geven als miniatures.



- U kunt verschillende opnamen op één scherm bekijken, waardoor u gemakkelijker de gewenste opname kunt vinden.
- U kunt het aantal weergegeven miniatures wijzigen door de zoomknop naar **W** (📷) of **T** (📅) te draaien.
- Druk op **▲**, **▼**, **◀** of **▶** van de multi-selector om een opname te selecteren, en druk vervolgens op de knop **OK** om die opname schermvullend weer te geven.
- Als 16 miniatures worden weergegeven, draait u de zoomknop naar **W** (📷) om over te schakelen naar de kalenderweergave.
- Bij gebruik van de kalenderweergave drukt u op **▲**, **▼**, **◀** of **▶** van de multi-selector om een datum te selecteren, en drukt u vervolgens op de knop **OK** om de eerste opname weer te geven die op die dag werd gemaakt.

✓ Opmerkingen over de kalenderweergave

Opnamen die werden gemaakt terwijl de datum nog niet in de camera was ingesteld, worden beschouwd als opnamen die zijn gemaakt op 1 januari 2013.

De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Weergavemenu) te drukken

Wanneer u beelden bekijkt in de schermvullende weergave of miniatuurweergavestand, kunt u de volgende menufuncties configureren door op de knop **MENU** te drukken.

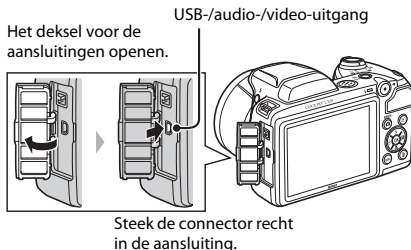
Optie	Beschrijving	
 D-Lighting*	Hiermee kunt u kopieën maken met verhoogde helderheid en verhoogd contrast, waardoor donkere gedeeltes van een opname lichter worden.	 7
 Huid verzachten*	De camera herkent gezichten van personen in opnamen en maakt een kopie met zachtere huidtinten.	 8
 Afdrukopdracht	Bij gebruik van een printer om opnamen af te drukken die op de geheugenkaart zijn opgeslagen, kunt u de functie Afdrukopdracht gebruiken om te selecteren welke opnamen worden afgedrukt en hoeveel kopieën van elke opname worden afgedrukt.	 34
 Diashow	Hiermee kunt u de opnamen in het interne geheugen of op een geheugenkaart bekijken in een automatische diashow.	 37
 Beveiligen	Hiermee kunt u geselecteerde opnamen beveiligen tegen ongewild wissen.	 38
 Beeld draaien	Hiermee kunt u de stand opgeven waarin opgeslagen beelden worden weergegeven bij het afspelen.	 40
 Kleine afbeelding*	Hiermee kunt u een kleine kopie maken van de geselecteerde opname. Deze functie is handig om kopieën te maken voor weergave op webpagina's of als e-mailbijlage.	 9
 Kopiëren	Hiermee kunt u opnamen kopiëren tussen het interne geheugen en een geheugenkaart.	 41

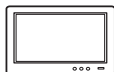
* Beelden worden bewerkt en opgeslagen als aparte bestanden. Hierbij gelden bepaalde beperkingen (6). Zo kunnen bijvoorbeeld beelden die zijn opgenomen met een instelling  **4608x2592** voor **Beeldmodus** ( 57, 24) niet worden bewerkt en kan dezelfde bewerkingfunctie niet meerdere keren worden toegepast.

De camera op een televisie, computer of printer aansluiten

U kunt nog meer plezier aan foto's en films beleven door de camera aan te sluiten op een tv, computer of printer.

- Voordat u de camera aansluit op een extern apparaat, controleert u of het batterijniveau voldoende is en schakelt u de camera uit. Raadpleeg voor informatie over de verbindingsmethoden en daaropvolgende activiteiten de documentatie die is meegeleverd met het apparaat plus dit document.





U kunt de foto's en films in de camera bekijken op een tv.

Verbindingsmethode: Sluit de video- en audiostekker van de optionele AV-kabel aan op de ingangen van de televisie.



Als u beelden overzet naar een computer, kunt u, behalve foto's en films afspelen, ook eenvoudige retoucheringsfuncties uitvoeren en beeldgegevens beheren.

Verbindingsmethode: Sluit de camera met de meegeleverde USB-kabel UC-E16 aan op een USB-poort van de computer.

- Voordat u verbinding maakt met een computer, installeert u ViewNX 2 op de computer met behulp van de meegeleverde cd-rom voor ViewNX 2. Meer informatie over het gebruik van de cd-rom voor ViewNX 2 en over het overzetten van beelden naar een computer kunt u vinden op pagina 69.



Als u de camera aansluit op een printer die PictBridge ondersteunt, kunt u beelden afdrukken zonder gebruik te maken van een computer.

Verbindingsmethode: sluit de camera rechtstreeks aan op de USB-ingang van de printer met behulp van de meegeleverde USB-kabel.

ViewNX 2 gebruiken

ViewNX 2 is een all-in-one softwarepakket waarmee u beelden kunt overzetten, bekijken, bewerken en uitwisselen.

Installeer ViewNX 2 met behulp van de meegeleverde cd-rom voor ViewNX 2.



ViewNX 2 installeren

- Een internetverbinding is vereist.

Compatibele besturingssystemen

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

Raadpleeg de website van Nikon voor meer informatie over de systeemvereisten, zoals de meest recente informatie over compatibele besturingssystemen.

1 Start de computer en plaats de cd-rom voor ViewNX 2 in het cd-rom-station.

- Windows: Als instructies voor het gebruik van de cd-rom worden weergegeven in het venster, volgt u de instructies om door te gaan naar het installatievenster.
- Mac OS: Dubbelklik, als het venster **ViewNX 2** wordt weergegeven, op het pictogram **Welcome**.

2 Selecteer een taal in het dialoogvenster voor taalselectie om het installatievenster te openen.

- Als de gewenste taal niet beschikbaar is, klikt u op **Region Selection (Regio selecteren)** om een andere regio te kiezen en kies vervolgens de gewenste taal (de knop **Region Selection (Regio selecteren)** is niet beschikbaar in de Europese versie).
- Klik op **Volgende** om het installatievenster weer te geven.



3 Start het installatieprogramma.

- Wij adviseren u op **Installatiehandleiding** in het installatievenster te klikken om de helpinformatie voor installatie en de systeemeisen te bekijken voordat u ViewNX 2 gaat installeren.
- Klik op **Standaardinstallatie (aanbevolen)** in het installatievenster.

4 Download de software.

- Als het scherm **Softwaredownload** wordt weergegeven, klikt u op **Ik ga akkoord - Download starten**.
- Volg de instructies op het scherm om de software te installeren.

5 Sluit het installatieprogramma af als het scherm verschijnt waarop wordt aangegeven dat de installatie is voltooid.

- Windows: Klik op **Ja**.
- Mac OS: Klik op **OK**.

De volgende software wordt geïnstalleerd:

- ViewNX 2 (bestaande uit de onderstaande drie modules)
 - Nikon Transfer 2: voor het overzetten van beelden naar de computer
 - ViewNX 2: voor het bekijken, bewerken en afdrukken van overgezette beelden
 - Nikon Movie Editor: voor het uitvoeren van elementaire bewerkingen op overgezette films
- Panorama Maker (voor het maken van een enkele panoramafoto met behulp van een reeks beelden die zijn opgenomen in de onderwerpsstand Panorama assist)

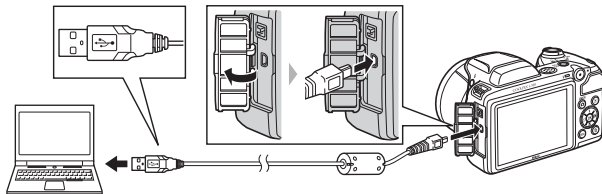
6 Verwijder de cd-rom voor ViewNX 2 uit het cd-rom-station.

Beelden overzetten naar de computer

1 Kies hoe foto's naar de computer worden gekopieerd.

Kies een van de volgende methoden:

- **Directe USB-verbinding:** schakel de camera uit en controleer of de geheugenkaart in de camera is geplaatst. Sluit de camera aan op de computer met behulp van de meegeleverde USB-kabel. Zet de camera aan.
U kunt beelden die zijn opgeslagen in het interne geheugen van de camera overzetten door de geheugenkaart uit de camera te verwijderen voordat u het toestel aansluit op de computer.



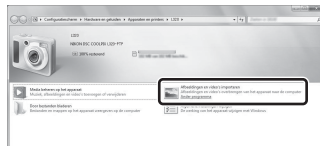
- **SD-kaartsleuf:** Als uw computer is voorzien van een SD-kaartsleuf, kunt u de kaart rechtstreeks in de sleuf steken.
- **SD-kaartlezer:** Sluit een kaartlezer (apart verkrijgbaar bij de detailhandelaar) op de computer aan en plaats de geheugenkaart.

Als er een bericht wordt weergegeven met de aanduiding dat u een programma moet kiezen, selecteert u Nikon Transfer 2.

• Bij gebruik van Windows 7

Als het rechts getoonde venster wordt weergegeven, dient u de onderstaande stappen te volgen om Nikon Transfer 2 te selecteren.

- 1 Onder **Afbeeldingen en video's importeren**, klikt u op **Ander programma**. Er wordt een programmaselectievenster weergegeven. Selecteer **Bestand importeren met Nikon Transfer 2** en klik op **OK**.
- 2 Dubbelklik op **Bestand importeren**.



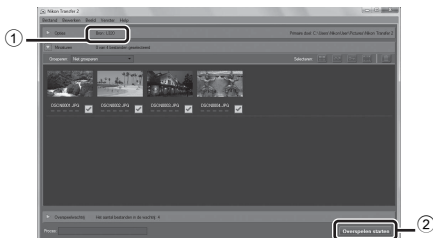
Als de geheugenkaart een groot aantal opnamen bevat, kan het enige tijd duren voordat Nikon Transfer 2 van start gaat. Wacht totdat Nikon Transfer 2 wordt gestart.

✓ De USB-kabel aansluiten

De verbinding wordt mogelijk niet herkend als de camera via een USB-hub op de computer is aangesloten.

2 Zet beelden over naar de computer.

- Controleer of de naam van de aangesloten camera of verwisselbare schijf wordt weergegeven als de "Bron" op de titelbalk "Opties" van Nikon Transfer 2 (①).
- Klik op **Overspielen starten** (②).



- Standaard worden alle beelden op de geheugenkaart naar de computer gekopieerd.

3 Verbreek de verbinding.

- Wanneer de camera is verbonden met de computer, schakelt u de camera uit en koppelt u de USB-kabel los. Als u een kaartlezer of kaartsleuf gebruikt, kiest u de bijpassende optie in het besturingssysteem van de computer om de verwisselbare schijf die de geheugenkaart aangeeft uit te werpen en verwijdert u vervolgens de kaart uit de kaartlezer of kaartsleuf.

Opnamen weergeven

Start ViewNX 2.

- Zodra de overdracht is voltooid, worden de opnamen weergegeven in ViewNX 2.
- Raadpleeg online help voor meer informatie over het gebruik van ViewNX 2.

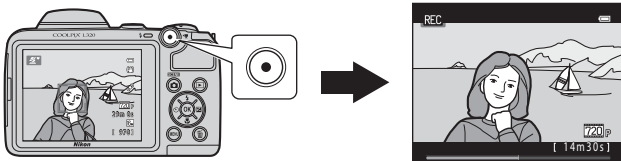


ViewNX 2 handmatig starten

- **Windows:** dubbelklik op de **ViewNX 2** snelkoppeling op het bureaublad.
- **Mac OS:** klik op het **ViewNX 2** pictogram in de dock.

Films opnemen en afspelen

U kunt films opnemen door simpelweg op de knop ● (REC filmopname) te drukken.



Films opnemen.....76

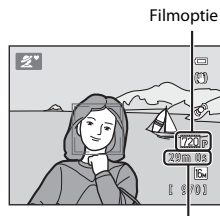
Films afspelen80

Films opnemen

U kunt films opnemen door simpelweg op de knop ● (🎬 filmopname) te drukken.

1 Geef het opnamescherm weer.

- Het pictogram voor de geselecteerde filmoptie wordt weergegeven. De standaardinstelling is **720p HD 720p (1280x720)** (📖 79).



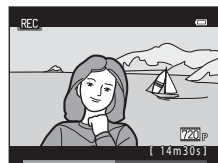
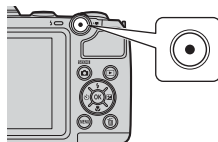
Maximale opnametijd

2 Klap de flitser in (📖 5).

- Als films worden opgenomen met uitgeklapte flitser, kan het geluid gedempt overkomen.

3 Druk op de knop ● (🎬 filmopname) om de filmopname te starten.

- De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld. Tijdens de opname worden geen scherpselvelden weergegeven.
- Als **Filmopties** is ingesteld op **720p HD 720p (1280x720)**, wordt de monitorweergave gewijzigd in een beeldverhouding van 16:9 bij het opnemen van films.
- Als **Foto-informatie** in **Monitorinstellingen** (📖 84) in het menu Set-up is ingesteld op **Filmbeeld+autom. info**, kan het gebied dat zichtbaar zal zijn in de film worden gecontroleerd voordat het opnemen van de film van start gaat.
- 📷 wordt weergegeven tijdens het opslaan in het interne geheugen.



4 Druk nogmaals op de knop ● (🎬 filmopname) om het opnemen te beëindigen.

✓ **Opmerkingen over het opslaan van gegevens**

Nadat u foto's hebt gemaakt of films hebt opgenomen, knippert het aantal resterende opnamen of de resterende opnametijd terwijl foto's of films worden opgeslagen. **Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet.** Anders kunnen er foto- of filmgegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

✓ **Opmerkingen over het opnemen van films**

- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen (🔌19). De filmpopname kan onverwachts stoppen wanneer geheugenkaarten met een lagere Speed Class-waarde worden gebruikt.
- De beeldkwaliteit wordt minder als de digitale zoom wordt gebruikt. Als de digitale zoom niet wordt gebruikt als het opnemen van een film van start gaat, kunt u het beeld vergroten met behulp van de optische zoom door de zoomknop naar **T** te draaien en vast te houden. Het zoomen stopt vervolgens bij de maximale optische zoomfactor. Draai, nadat u de zoomknop hebt losgelaten, de zoomknop opnieuw naar **T** om het beeld te vergroten met behulp van de digitale zoom.
- Zodra de opname eindigt, wordt de digitale zoom uitgeschakeld.
- Het geluid van de werking van de zoomknop, de zoom, de scherpstelbewegingen van het objectief, de vibratiereductie en de werking van het diafragma bij verandering van de helderheid kunnen worden opgenomen.
- Smear (🌞3) die zichtbaar is op de monitor tijdens het opnemen van een film, wordt ook in de film opgenomen. Het wordt aanbevolen om felverlichte voorwerpen als de zon, weerkaatsingen van zonlicht en elektrische lampen te vermijden.
- Afhankelijk van de afstand tot het onderwerp of de zoomfactor die is toegepast, bevatten onderwerpen met herhaalde patronen (stoffen, vensters met traliewerk, enz.) mogelijk gekleurde strepen (interferentiepatronen, moiré, enz.) tijdens het opnemen en afspelen van films. Dit doet zich voor als het patroon in het onderwerp en de lay-out van de beeldsensor elkaar beïnvloeden. Dit is geen storing.

✓ **Cameratemperatuur**

- De camera kan warm worden bij het langdurig opnemen van films of als de camera wordt gebruikt op een hete locatie.
- Als de binnenzijde van de camera buitengewoon heet wordt tijdens filmopnamen, beëindigt de camera automatisch de opname na 30 seconden.
De resterende tijd tot de camera de opname stopt (🕒30 sec.) wordt weergegeven.
Nadat de camera is gestopt met opnemen, schakelt deze zichzelf uit.
Laat de camera uitgeschakeld tot de binnenzijde van de camera is afgekoeld.

Opmerkingen over automatische scherpstelling

De autofocus werkt mogelijk niet zoals verwacht ( 61). In dit geval probeert u het volgende:

1. Stel **Autofocus-stand** in het filmmenu in op **AF-S Enkelvoudige AF** (standaardinstelling) voor de filmopname wordt gestart ( 79,  45).
2. Kadreer een ander onderwerp (dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het gewenste onderwerp) in het midden van het beeld, druk op de knop  ( filmopname) om de opname te starten en wijzig daarna de kadrering.

Beschikbare functies voor filmopname

- De instellingen voor belichtingscorrectie, witbalans en kleuropties voor de huidige opnamestand worden ook toegepast bij filmopnames. De toon die eigen is aan het gebruik van de onderwerpstand ( 35) wordt eveneens toegepast op films. Als de macro-stand ingeschakeld is, kunnen films worden gemaakt van onderwerpen die zich dicht bij de camera bevinden. Controleer de instellingen voor u met de filmopname begint.
- De zelfontspanner ( 49) kan worden gebruikt. Stel de zelfontspanner in en druk vervolgens op de knop  ( filmopname) om de filmopname te starten na 10 seconden.
- De flitser gaat niet af.
- Druk op de knop **MENU** om de tab  (Film) te selecteren en pas de instellingen voor het filmmenu aan voordat u de filmopname start ( 79).

Meer informatie

- Maximale opnametijd voor films →  44
- Namen voor bestanden en mappen →  67

De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop MENU (Filmmenu) te drukken

Ga naar de opnamestand → knop MENU → tab  → knop OK

De volgende instellingen kunnen worden gewijzigd.



Optie	Beschrijving	
Filmopties	Hiermee wordt het type film bepaald dat wordt opgenomen. De standaardinstelling is 720p HD 720p (1280×720) .	 43
Autofocus-stand	Wanneer AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt de scherpstelling vergrendeld wanneer het opnemen van de film van start gaat. Wanneer AF-F Fulltime-AF is geselecteerd, stelt de camera continu scherp tijdens het opnemen. Wanneer AF-F Fulltime-AF is geselecteerd, is mogelijk het geluid van het scherpstellen van de camera te horen in opgenomen films. Als u wilt voorkomen dat het scherpstelgeluid van de camera de opname stoort, selecteert u AF-S Enkelvoudige AF .	 45
Windruisreductie	Stel in of windruisreductie moet plaatsvinden tijdens de filmopname.	 45

Films afspelen

Druk op de knop  om naar de weergavestand te gaan.

Films worden aangeduid met het pictogram voor filmopties ( 79).

Druk op de knop  om films af te spelen.

Filmopties



Films verwijderen

U kunt een film verwijderen door de gewenste film te selecteren in schermvullende weergave ( 28) of miniatuurweergave ( 65) en vervolgens op de knop  ( 30) te drukken.

Beschikbare functies tijdens het afspelen

Boven in de monitor worden bedieningsknoppen weergegeven.

Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om een bedieningsknop te selecteren. De onderstaande handelingen zijn beschikbaar.



Functie	Pictogram	Beschrijving
Terug	◀	Houd de knop OK ingedrukt om de film terug te spoelen.
Vooruit	▶	Houd de knop OK ingedrukt om de film vooruit te spoelen.
Pauze	⏸	Druk op de knop OK om de weergave te pauzeren. De volgende handelingen kunnen worden uitgevoerd met de bedieningsknoppen bovenaan op de monitor terwijl de weergave gepauzeerd is.
		◀ Druk op de knop OK om de film beeld voor beeld terug te spoelen. Houd de knop OK ingedrukt om continu terug te spoelen.
		▶ Druk op de knop OK om de film beeld voor beeld vooruit te spoelen. Houd de knop OK ingedrukt om continu vooruit te spoelen.
		▶ Druk op de knop OK om de weergave te hervatten.
		✂ Druk op de knop OK om ongewenste delen van een film te verwijderen zodat alleen de gewenste delen worden opgeslagen (12).
Einde	■	Druk op de knop OK om terug te keren naar schermvullende weergave.

Volume aanpassen

Draai de zoomknop naar T of W tijdens de weergave.



Volume-aanduiding

✓ Opmerking over het afspelen van films

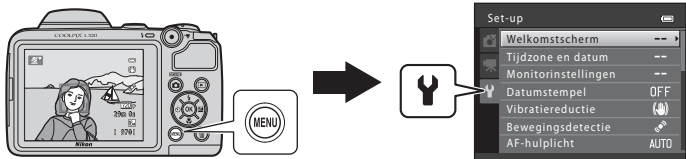
Met deze camera kunnen geen films worden afgespeeld die zijn opgenomen met een digitale camera van een ander merk of model.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Algemene camera-instellingen

In dit hoofdstuk worden de verschillende instellingen beschreven die kunnen worden uitgevoerd in het menu Set-up .



Voor meer informatie over elke instelling raadpleegt u “Het menu Set-up” in het referentiegedeelte ( 46).

De volgende functies kunnen worden ingesteld door op de knop **MENU** (Menu Set-up) te drukken

Druk op de knop **MENU** → tab **Y** (Set-up) → knop **OK**

U kunt de volgende instellingen wijzigen door de tab **Y** te selecteren als het menu wordt weergegeven.



Optie	Beschrijving	
Welkomstscherf	Hiermee kunt u selecteren of al dan niet een welkomstscherf wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld.	46
Tijdzone en datum	Hiermee kunt u de cameraklok instellen.	47
Monitorinstellingen	Hiermee kunt u de weergave van foto-informatie en de helderheidsinstellingen voor de monitor aanpassen.	50
Datumstempel	Hiermee kunt u de opnamedatum en -tijd afdrukken op beelden.	52
Vibratiereductie	Hiermee kunt u de instelling voor vibratiereductie selecteren die bij de opname wordt gebruikt.	53
Bewegingsdetectie	Hiermee kunt u instellen of de camera al dan niet automatisch de sluitertijd verkort om wazige beelden ten gevolge van het trillen van de camera te verminderen als bewegingen worden gedetecteerd tijdens het nemen van foto's.	54
AF-hulplicht	Hiermee kunt u de AF-hulpverlichting in- of uitschakelen.	55
Geluidsinstellingen	Hiermee kunt u de geluidsinstellingen aanpassen.	56
Automatisch uit	Hiermee kunt u instellen na hoeveel tijd de monitor wordt uitgeschakeld om stroom te besparen.	57
Geheug. formatteren/ Geheugenkaart form.	Hiermee kunt u het interne geheugen of de geheugenkaart formatteren.	58

Optie	Beschrijving	
Taal/Language	Hiermee kunt u de weergavetaal van de camera wijzigen.	 59
Videostand	Hiermee kunt u de instellingen voor de aansluiting van een televisie aanpassen.	 60
Knipperwaarsch.	Hiermee kunt u instellen of al dan niet gesloten ogen worden gedetecteerd bij het maken van foto's van mensen met behulp van gezichtsherkenning.	 60
Uploaden via Eye-Fi	Hiermee kunt u instellen of u de functie voor het verzenden van beelden naar een computer via een in de handel verkrijgbare Eye-Fi-kaart al dan niet wilt inschakelen.	 62
Standaardwaarden	Hiermee kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.	 63
Batterijtype	Hiermee past u de instelling aan het type batterijen aan dat in de camera is geplaatst.	 66
Firmware-versie	Hiermee kunt u de firmware-versie van de camera controleren.	 66



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Referentiegedeelte

Het referentiegedeelte biedt gedetailleerde informatie en tips voor het gebruik van de camera.

Opnamen maken

Panorama assist gebruiken	2
---------------------------------	---

Weergave

Foto's bewerken	5
Films bewerken	12
De camera aansluiten op een televisie (beelden bekijken op een televisie)	14
De camera op een printer aansluiten (Rechtstreeks afdrukken)	16

Menu

Het opnamemenu (voor stand (Autostand))	24
Menu Slim portret	32
Het weergavemenu	34
Filmmenu	43
Het menu Set-up	46

Aanvullende informatie

Namen voor bestanden en mappen	67
Optionele accessoires	68
Foutmeldingen	69

Panorama assist gebruiken

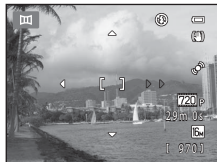
De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld. Gebruik een statief om de beste resultaten te boeken. Stel **Vibratiereductie** (53) in op **Uit** in het menu Set-up wanneer u een statief gebruikt om de camera te stabiliseren.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (tweede pictogram van boven*) →  →  ,  ,  ,  →  (Panorama assist) → knop 

* Het pictogram voor de als laatste geselecteerde onderwerpsstand wordt weergegeven.

1 Gebruik de multi-selector om de richting te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- Richtingspictogrammen voor panorama's worden weergegeven om de richting aan te geven waarin beelden worden samengevoegd. Selecteer de richting waarin beelden worden samengevoegd in het complete panoramabeeld; rechts () , links () , omhoog () of omlaag () .
- Het gele richtingspictogram voor panorama's () wordt weergegeven op basis van de richting die u hebt geselecteerd. Druk op de knop  om de selectie te bevestigen. Het pictogram verandert in het witte pictogram voor vaste richting () .
- Pas zo nodig de instellingen voor flits-stand ( 46), zelfontspanner ( 49), macro-stand ( 51) en belichtingscompensatie ( 53) aan bij deze stap.
- Druk nogmaals op de knop  om een andere richting te selecteren.



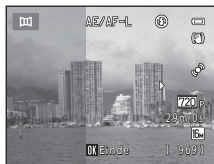
2 Kadreer het eerste gedeelte van het panoramatafereel en maak de eerste foto.

- Ongeveer een derde van het beeld wordt doorzichtig weergegeven.



3 Maak de volgende foto.

- Kadreer het volgende beeld zodat één derde van het beeld de eerste opname zodanig overlapt en druk op de ontspanknop.
- Herhaal dit proces totdat het noodzakelijke aantal opnamen is gemaakt om het taferel compleet te maken.



4 Druk op de knop als het opnemen is voltooid.

- De camera gaat terug naar stap 1.



Opmerkingen over Panorama assist

- De instellingen voor flits-stand, zelfontspanner, macro-modus en belichtingscompensatie kunnen niet worden aangepast nadat de eerste foto is gemaakt. Beelden kunnen niet worden verwijderd en de instellingen voor zoomen of **Beeldmodus** () kunnen niet worden aangepast nadat de eerste foto is gemaakt.
- Het opnemen van de panoramareeks wordt beëindigd als de stand-bystand wordt geactiveerd door de functie Automatisch uit () tijdens het opnemen. Het wordt aanbevolen om een langere instelling te selecteren voor de tijd die mag verstrijken voordat de functie Automatisch uit wordt ingeschakeld.

Aanduiding AE/AF-L

In de onderwerpsstand **Panorama assist** zijn belichting, witbalans en scherpstelling voor alle opnamen in een panoramabeeld vast ingesteld op de waarden voor de eerste opname in elke reeks.

Als de eerste opname wordt gemaakt, wordt **AE/AF-L** weergegeven om aan te geven dat belichting, witbalans en scherpstelling vergrendeld zijn.





Opnamen combineren tot panoramabeeld (Panorama Maker)

- U kunt beelden overbrengen naar een computer ( 72) en Panorama Maker gebruiken om meerdere opnamen te combineren tot een enkel panoramabeeld.
- Installeer Panorama Maker van de meegeleverde cd-rom voor "ViewNX 2" ( 69).
- Raadpleeg voor meer informatie over het gebruik van Panorama Maker de instructies op het scherm en de helpinformatie in Panorama Maker.



Meer informatie

Namen voor bestanden en mappen →  67

Bewerkingsfuncties

U kunt de volgende functies gebruiken voor het bewerken van uw beelden. Bewerkte beelden worden opgeslagen als aparte bestanden (📷67).

Bewerkingsfunctie	Beschrijving
D-Lighting (📷67)	Hiermee kunt u een kopie met een verbeterd(e) helderheid en contrast maken van de geselecteerde opname, waardoor donkere gedeelten van de opname lichter worden.
Huid verzachten (📷68)	Hiermee kunt u de huidtinten in gezichten van personen er vloeiender laten uitzien.
Kleine afbeelding (📷69)	Hiermee kunt u een kleine kopie van opnamen maken die geschikt is voor gebruik als e-mailbijlage.
Uitsnede (📷10)	Hiermee kunt u een deel van de opname uitsnijden. Gebruikt om in te zoomen op een onderwerp of om een speciale compositie te maken.

**Opmerkingen over opnamen bewerken**

- Opnamen die zijn gemaakt met de instelling **4608x2592** voor **Beeldmodus** (24) kunnen niet worden bewerkt.
- Met deze camera kunnen geen opnamen worden bewerkt die zijn gemaakt met een digitale camera van een ander merk of model.
- Als geen gezicht van een persoon wordt herkend in een opname, kan geen kopie worden gemaakt met de functie Huid verzachten (8).
- Bij gebruik van een digitale camera van een ander merk of model worden opnamen die zijn bewerkt met deze camera mogelijk niet correct weergegeven en kunnen deze mogelijk niet worden overgezet naar een computer.
- De bewerkingfuncties zijn niet beschikbaar als er onvoldoende vrije ruimte is in het interne geheugen of op de geheugenkaart.

**Beperkingen bij het bewerken van opnamen**

Wanneer een bewerkte kopie verder wordt gewijzigd met een andere bewerkingfunctie, dient u rekening te houden met de volgende beperkingen.

Gebruikte bewerkingfunctie	Bewerkingfuncties die kunnen worden toegevoegd
D-Lighting	De functies Huid verzachten, Kleine afbeelding of Uitsnede kunnen worden toegevoegd.
Huid verzachten	De functies D-Lighting, Kleine afbeelding of Uitsnede kunnen worden toegevoegd.
Kleine afbeelding Uitsnede	Er kan geen andere bewerkingfunctie worden toegevoegd.

- Kopieën gemaakt met bewerkingfuncties kunnen niet verder worden bewerkt met de functie waarmee ze werden aangemaakt.
- Wanneer de functie Kleine afbeelding of Uitsnede met een andere bewerkingfunctie wordt gecombineerd, gebruikt u de functies Kleine afbeelding en Uitsnede nadat de andere bewerkingfuncties werden toegepast.
- U kunt de functie Huid verzachten toepassen op opnamen die zijn gemaakt met Huid verzachten (32).

**Originele en bewerkte opnamen**

- Kopieën die met bewerkingfuncties zijn gemaakt, worden niet gewist als de originele opname wordt gewist. De originele opnamen worden niet gewist als kopieën die met bewerkingfuncties zijn gemaakt, worden gewist.
- Bewerkte kopieën worden opgeslagen met dezelfde opnamedatum en -tijd als het origineel.
- De afdrukvolgorde (34) en de beveiligingsinstellingen (38) blijven niet behouden in bewerkte kopieën.

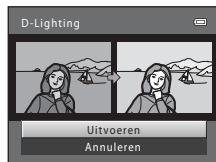
D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  D-Lighting → knop .

U kunt van de huidige opname een kopie maken met een verbeterd(e) helderheid en contrast, waardoor donkere gedeelten van de opname lichter worden.

Druk op  of  van de multi-selector om **Uitvoeren** te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- De originele versie wordt links weergegeven en een voorbeeld van de bewerkte versie rechts.
- Een nieuwe, bewerkte kopie wordt opgeslagen als een apart beeld.
- Kopieën die zijn gemaakt met deze functie worden aangeduid met  tijdens de weergave.



Meer informatie

Namen voor bestanden en mappen →  67

Huid verzachten: Huidtinten verzachten

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Huid verzachten → knop 

De camera herkent gezichten van personen in opnamen en maakt een kopie met zachtere huidtinten.

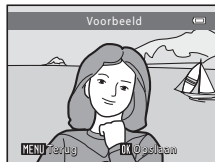
1 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om de mate van verzachting te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- Het bevestigingsvenster wordt weergegeven met het gezicht waarop het effect werd toegepast in het midden van de monitor.
- Druk op  om af te sluiten zonder de kopie op te slaan.



2 Controleer de voorbeeldweergave van de kopie en druk vervolgens op de knop .

- Huidtinten in maximaal 12 gezichten worden verzacht, te beginnen bij het gezicht dat zich het dichtst bij het midden van het beeld bevindt.
- Als meer dan één gezicht werd verwerkt, drukt u op  of  om een ander gezicht weer te geven.
- Druk op de knop MENU om het niveau van de verzachting aan te passen. De monitor keert terug naar het beeld uit stap 1.
- Bewerkte kopieën worden opgeslagen als aparte beelden en  wordt weergegeven als u deze afspeelt.



Opmerkingen over Huid verzachten

Afhankelijk van de richting waarin de gezichten kijken of de helderheid van de gezichten kan de camera de gezichten mogelijk niet correct detecteren of werkt de functie Huid verzachten niet zoals verwacht.

Meer informatie

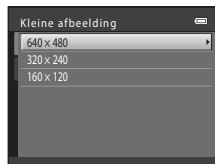
Namen voor bestanden en mappen →  67

Kleine afbeelding: Het formaat van een beeld verkleinen

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Kleine afbeelding → knop 

Hiermee kunt u een kleine kopie van de geselecteerde opname maken.

- 1 Druk op ▲ of ▼ van de multi-selector om de gewenste kopiegrootte te selecteren en druk vervolgens op de knop .



- 2 Selecteer **Ja** en druk vervolgens op de knop .

- Een nieuwe, bewerkte kopie wordt opgeslagen als een apart beeld met een compressieverhouding van 1:16.
- Kopieën die zijn gemaakt met deze functie zijn kleiner dan andere opnamen als ze worden afgebeeld in de weergavestand en zijn te herkennen aan .



Meer informatie

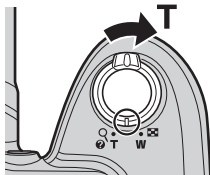
Namen voor bestanden en mappen →  67

Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken

U kunt een kopie maken met alleen het in de monitor zichtbare gedeelte als **MENU**  wordt weergegeven terwijl de weergavezoom ( 64) is ingeschakeld.

1 Draai de zoomknop naar **T** () in de schermvullende weergave () om in te zoomen op het beeld.

- U kunt een opname uitsnijden die wordt weergegeven in de oriëntatie "staand" (portret), door in te zoomen op de opname tot de zwarte balken aan beide zijden van de monitor verdwijnen. Het uitgesneden beeld wordt weergegeven in de oriëntatie Landschap. Om de opname in zijn huidige oriëntatie "staand" (portret) uit te snijden, gebruikt u eerst de optie **Beeld draaien** () om de opname te draaien, zodat deze wordt weergegeven in de oriëntatie Landschap. Vergroot daarna de opname die u wilt uitsnijden, snijd de opname uit en draai de uitgesneden opname terug naar de oriëntatie "staand" (portret).



2 Pas de compositie van de kopie aan.

- Draai de zoomknop naar **T** () of **W** () om de zoomfactor aan te passen.
- Druk op , , , of  van de multi-selector om alleen het gedeelte van de opname dat u wilt kopiëren op de monitor weer te geven.



3 Druk op de knop **MENU**.

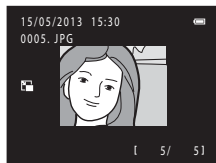
4 Gebruik de multi-selector om **Ja** te selecteren en druk vervolgens op de knop **OK**.

- Een nieuwe, uitgesneden kopie wordt opgeslagen als een apart beeld.



Beeldformaat

- Omdat het gebied dat u wenst op te slaan, kleiner is, is ook het beeldformaat (pixels) van de uitgesneden kopie kleiner.
- Beelden die zijn uitgesneden tot een beeldformaat van 320×240 of 160×120 zijn kleiner dan andere opnamen als zij worden afgebeeld in de weergavestand. Zij worden aangeduid met .



Meer informatie

Namen voor bestanden en mappen →  67

Films bewerken

De gewenste delen van een opgenomen film kunnen als apart bestand worden opgeslagen.

1 Speel de gewenste film af en onderbreek de weergave (📖 81).

2 Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om ✂ te selecteren en druk vervolgens op de knop OK.

- Het filmbewerkingsscherm wordt weergegeven.



3 Druk op ▲ of ▼ om de knop ⏮ (Kies beginpunt) te selecteren.

- Als u begint met het bewerken van een film vormt het beeld dat werd weergegeven op het moment dat de film werd onderbroken het beginpunt van de bewerking.
- Druk op ◀ of ▶ om het beginpunt naar het begin van het gewenste deel van de film te verplaatsen.
- U kunt het bewerken annuleren door op ▲ of ▼ te drukken om ⏮ (terug) te selecteren en vervolgens op de knop OK te drukken.



4 Druk op ▲ of ▼ om ⏭ (Kies eindpunt) te selecteren.

- Druk op ◀ of ▶ om het eindpunt aan de rechterkant naar het einde van het gewenste deel van de film te verplaatsen.
- Selecteer ⏭ (voorbeeld) en druk vervolgens op de knop OK om het opgegeven gedeelte van de film af te spelen dat wordt opgeslagen. Draai terwijl het voorbeeld wordt afgespeeld de zoomknop naar T of W om het volume aan te passen. Druk opnieuw op de knop OK tijdens het afspelen van het voorbeeld om de weergave te stoppen.



- 5** Als de instellingen zijn voltooid, drukt u op ▲ of ▼ om  **Opslaan** te selecteren en drukt u vervolgens op de knop .

- 6** Selecteer **Ja** en druk vervolgens op de knop .

- De bewerkte film wordt opgeslagen.



Opmerkingen over het bewerken van films

- In de volgende situaties wordt  niet weergegeven in de bedieningselementen en is bewerken niet mogelijk.
 - Als u probeert een film bij te snijden die is gemaakt door middel van bewerken
Een film die is gemaakt door middel van bewerken kan niet worden bijgesneden. U kunt een ander deel van de film bijsnijden door de oorspronkelijke film te selecteren en te bewerken.
 - Als de aanduiding voor het batterijniveau  aangeeft
- Films worden bijgesneden met intervallen van één seconde. Daarom kan het daadwerkelijk bijgesneden gedeelte van de film iets afwijken van het geselecteerde begin- en eindpunt. Films kunnen niet zodanig worden bijgesneden dat zij minder dan twee seconden lang zijn.
- De bewerkingfuncties zijn niet beschikbaar als er onvoldoende vrije ruimte is in het interne geheugen of op de geheugenkaart.

Meer informatie

Namen voor bestanden en mappen →  67

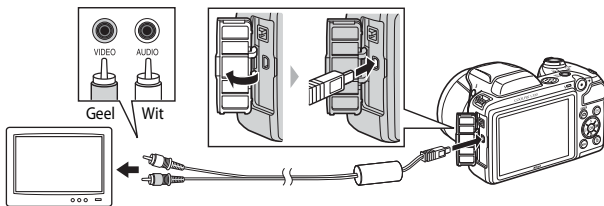
De camera aansluiten op een televisie (beelden bekijken op een televisie)

Sluit de camera aan op een televisie met de optionele AV-kabel (68) om opnamen weer te geven op de televisie.

1 Zet de camera uit.

2 Sluit de camera aan op de televisie.

- Sluit de gele plug van de AV-kabel aan op de video-ingang en de witte plug op de audio-ingang van de televisie.

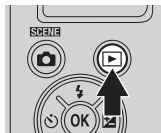


3 Stel de invoer van de televisie in op externe video-invoer.

- Raadpleeg de documentatie bij uw televisie voor details.

4 Houd de knop ingedrukt om de camera aan te zetten.

- De camera gaat naar de weergavestand en de opnamen worden op de televisie weergegeven.
- Als de camera op de televisie is aangesloten, blijft de monitor uit.



Opmerkingen over aansluiting van de kabel

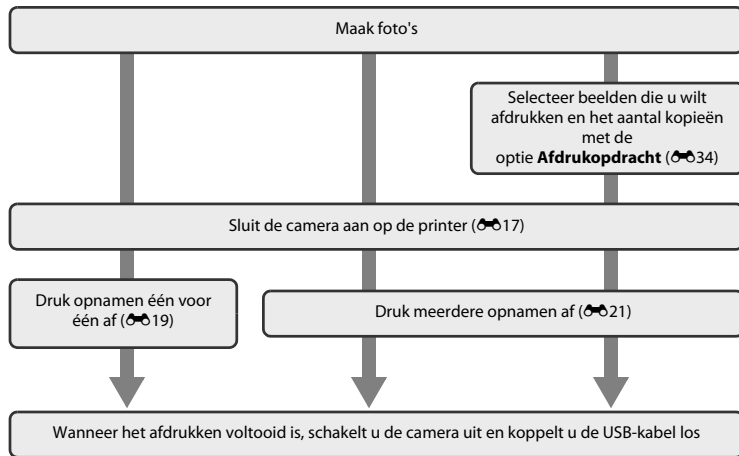
Controleer bij het aansluiten van de kabel of de connectors zich in de juiste stand bevinden, sluit de connectors niet scheef aan en gebruik geen buitensporige kracht. Let op dat u bij het loskoppelen van de kabel de connector recht uit de aansluiting trekt.

Als de beelden niet worden weergegeven op de televisie

Zorg dat de geselecteerde stand van de camera voor **Videostand** (0-60) in het menu Set-up overeenkomt met de standaard die uw televisie gebruikt.

De camera op een printer aansluiten (Rechtstreeks afdrukken)

Gebruikers van een PictBridge-compatibele (📷:20) printer kunnen de camera rechtstreeks op de printer aansluiten en opnamen afdrukken zonder gebruik te maken van een computer. Volg de onderstaande procedures om opnamen af te drukken.



Opmerkingen over de stroombron

- Gebruik batterijen met voldoende resterende lading wanneer u de camera op een printer aansluit. Zo voorkomt u dat de camera onverwachts wordt uitgeschakeld.
- U kunt de lichtnetadapter EH-67 (apart verkrijgbaar) gebruiken om de camera via een elektrisch stopcontact van stroom te voorzien. Gebruik geen lichtnetadapter van een ander merk of model, omdat dat kan leiden tot oververhitting van of een defect aan de camera.

Opnamen afdrukken

U kunt uw opnamen met uw persoonlijke printer afdrukken nadat u ze naar een computer hebt overgedragen of via een rechtstreekse aansluiting van de camera op een printer. Daarnaast kunt u uit de volgende opties kiezen om opnamen af te drukken die opgeslagen zijn op de geheugenkaart:

- De geheugenkaart in de kaartsleuf van een DPOF-compatibele printer plaatsen
- De geheugenkaart naar een digitale fotoservice brengen

Wanneer u deze methoden gebruikt om beelden af te drukken, kunt u de optie **Afdrukopdracht** in het weergavemenu gebruiken om te bepalen welke beelden worden afgedrukt en hoeveel exemplaren er van elk beeld worden afgedrukt, en om deze instellingen op te slaan op de geheugenkaart (34).

De camera op een printer aansluiten

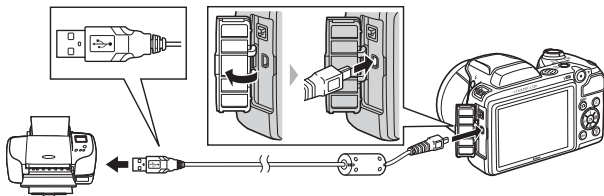
1 Zet de camera uit.

2 Zet de printer aan.

- Controleer de printerinstellingen.

3 Sluit de camera met de meegeleverde USB-kabel aan op de printer.

- Controleer of de connectors zich in de juiste stand bevinden, sluit de connectors niet scheef aan en gebruik geen buitensporige kracht. Let op dat u de kabel bij het loskoppelen recht uit de aansluiting trekt.



4 Zet de camera aan.

- Wanneer de camera correct is aangesloten, wordt het opstartscherm van **PictBridge** weergegeven op de monitor van de camera, gevolgd door het scherm **Afdrukselectie**.

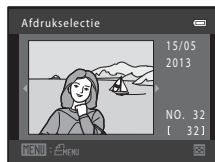


Afzonderlijke opnamen afdrukken

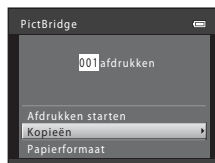
Nadat u de camera juist op de printer hebt aangesloten (17), volgt u de hieronder beschreven procedures om een opname af te drukken.

1 Gebruik de multi-selector om de gewenste opname te selecteren en druk vervolgens op de knop **OK**.

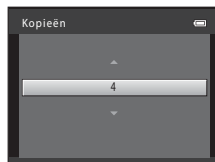
- U kunt het selecteren van beelden gemakkelijker maken door de zoomknop naar **W** () te draaien om over te schakelen naar de miniatuurweergave met 12 beelden. Draai de zoomknop naar **T** () om over te schakelen naar schermvullende weergave.



2 Selecteer **Kopieën** en druk vervolgens op de knop **OK**.



3 Druk op **▲** of **▼** om het gewenste aantal afdrukken (maximaal negen) in te stellen en druk vervolgens op de knop **OK**.

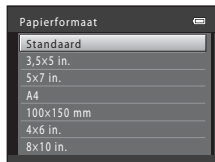


- 4** Selecteer **Papierformaat** en druk vervolgens op de knop **OK**.

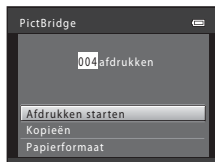


- 5** Selecteer het gewenste papierformaat en druk vervolgens op de knop **OK**.

- U kunt het papierformaat bepalen met de printerinstellingen op de printer door **Standaard** te selecteren in de optie Papierformaat.

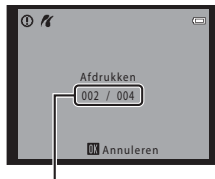


- 6** Selecteer **Afdrukken starten** en druk vervolgens op de knop **OK**.



- 7** Het afdrukken begint.

- Wanneer het afdrukken is voltooid, wordt het afdrukselectiescherm uit stap 1 weer op de monitor weergegeven.



Huidig aantal kopieën/
totaal aantal kopieën

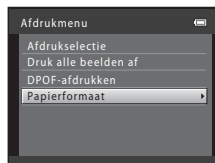
Meerdere opnamen afdrukken

Nadat u de camera juist op de printer hebt aangesloten (17), volgt u de hieronder beschreven procedures om meerdere opnamen af te drukken.

1 Wanneer het scherm **Afdrukselectie** wordt weergegeven, drukt u op de knop **MENU**.

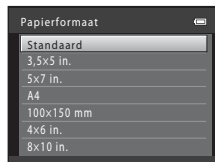
2 Gebruik de multi-selector om **Papierformaat** te selecteren en druk vervolgens op de knop **OK**.

- Druk op de knop **MENU** om het afdrukmenu te verlaten.

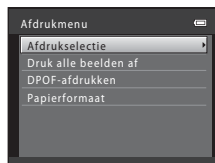


3 Selecteer het gewenste papierformaat en druk vervolgens op de knop **OK**.

- U kunt het papierformaat bepalen met de printerinstellingen op de printer door **Standaard** te selecteren in de optie Papierformaat.



4 Selecteer **Afdrukselectie**, **Druk alle beelden af** of **DPOF-afdrukken** en druk vervolgens op de knop **OK**.



Afdrukselectie

Selecteer welke opnamen worden afgedrukt (maximaal 99) en hoeveel exemplaren van elke afbeelding worden afgedrukt (maximaal negen).

- Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om opnamen te selecteren, en druk vervolgens op ▲ of ▼ om het gewenste aantal afdrucken per opname aan te geven.
- Opnamen die zijn geselecteerd voor afdrucken, herkent u aan een vinkje en een getal dat het gewenste aantal afdrucken aangeeft. Als er geen exemplaren voor een opname worden opgegeven, wordt de selectie geannuleerd.
- Draai de zoomknop naar **T** (Q) om over te schakelen naar schermvullende weergave. Draai de zoomknop naar **W** (E) om over te schakelen naar miniatuurweergave met 12 beelden.
- Druk op de knop OK als de instelling voltooid is.
- Wanneer het scherm rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u vervolgens op de knop OK om te starten met afdrucken. Selecteer **Annuleren** en druk vervolgens op de knop OK om terug te keren naar het afdrukmenu.



Druk alle beelden af

Eén kopie van alle opnamen die zijn opgeslagen in het interne geheugen of op de geheugenkaart wordt afgedrukt.

- Wanneer het scherm rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u vervolgens op de knop OK om te starten met afdrucken. Selecteer **Annuleren** en druk vervolgens op de knop OK om terug te keren naar het afdrukmenu.



Druk opnamen af waarvoor een afdrukopdracht werd aangemaakt met de optie **Afdrukopdracht** (34).

- Wanneer het scherm rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u vervolgens op de knop **OK** om te starten met afdrukken. Selecteer **Annuleren** en druk vervolgens op de knop **OK** om terug te keren naar het afdrukmenu.
- Als u de huidige printopdracht wilt bekijken, selecteert u **Bek. beelden** en drukt u vervolgens op de knop **OK**. Als u opnamen wilt afdrukken, drukt u nogmaals op de knop **OK**.



5 Het afdrukken begint.

- Wanneer het afdrukken is voltooid, wordt het afdrukmenu uit stap 2 weer op de monitor weergegeven.



Huidig aantal kopieën/
totaal aantal kopieën

Papierformaat

De camera ondersteunt de volgende papierformaten: **Standaard** (standaard papierformaat voor de printer die aangesloten is op de camera), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Letter**, **A3** en **A4**. Alleen formaten die door de printer worden ondersteund, worden weergegeven.

Het opnamemenu (voor stand (Autostand))

Beeldmodus (Beeldformaat en -kwaliteit)

Ga naar de opnamestand → knop MENU → Opnamemenu → Beeldmodus → knop 

Hiermee kunt u de combinatie van beeldformaat en beeldkwaliteit (de compressieverhouding) selecteren die wordt gebruikt bij het opslaan van opnamen.

Hoe hoger de instelling voor de beeldmodus, des te groter wordt het formaat waarop de beelden kunnen worden afgedrukt, en hoe lager de compressieverhouding, des te hoger wordt de kwaliteit van de beelden. Het aantal beelden dat kan worden opgeslagen ( 25) wordt dan echter wel lager.

Optie ¹	Compressieverhouding	Beeldverhouding	Afdrukformaat ² (cm)
 4608×3456★	Circa 1:4	4:3	39 × 29
 4608×3456 (standaardinstelling)	Circa 1:8	4:3	39 × 29
 3264×2448	Circa 1:8	4:3	28 × 21
 2272×1704	Circa 1:8	4:3	19 × 14
 1600×1200	Circa 1:8	4:3	13 × 10
 640×480	Circa 1:8	4:3	5 × 4
 4608×2592	Circa 1:8	16:9	39 × 22

¹ Het totale aantal vastgelegde pixels en het aantal pixels dat horizontaal en verticaal is vastgelegd.

Voorbeeld:  **4608×3456** = circa 16 megapixels = 4608×3456 pixels

² Afdrukformaat bij een afdrukresolutie van 300 dpi.

Afdrukformaten worden berekend door het aantal pixels te delen door de printerresolutie (dpi) en vervolgens te vermenigvuldigen met 2,54 cm. Bij hetzelfde beeldformaat worden afbeeldingen die met hogere resoluties zijn afgedrukt echter kleiner afgedrukt dan het aangegeven formaat en worden afbeeldingen die met lagere resoluties zijn afgedrukt groter afgedrukt dan het aangegeven formaat.



Opmerkingen over de beeldmodus

- De instelling wordt tevens toegepast op andere opnamestanden.
- Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies ( 58).



Aantal opnamen dat kan worden vastgelegd

In de volgende tabel ziet u hoeveel beelden er ongeveer kunnen worden opgeslagen op een geheugenkaart van 4 GB. Vanwege de JPEG-compressie hangt het aantal beelden dat kan worden opgeslagen in belangrijke mate af van de compositie van de afbeelding, zelfs als de instellingen voor geheugencapaciteit en beeldmodus gelijk blijven. Het aantal beelden dat kan worden opgeslagen kan eveneens variëren, afhankelijk van het type geheugenkaart dat wordt gebruikt.

Beeldmodus	Aantal beelden dat kan worden opgeslagen (4 GB)
 4608×3456★	490
 4608×3456 (standaardinstelling)	970
 3264×2448	1910
 2272×1704	3820
 1600×1200	7250
 640×480	27700
 4608×2592	1290

- Als het aantal resterende opnamen 10.000 of meer bedraagt, wordt dit op de monitor weergegeven als "9999".
- Als u wilt nagaan hoeveel beelden er kunnen worden opgeslagen in het interne geheugen (circa 49 MB), verwijdert u de geheugenkaart uit de camera en bekijkt u vervolgens het aantal resterende opnamen op de monitor bij het opnemen.

Witbalans (Kleurtoon aanpassen)

Ga naar de stand  (auto) → knop MENU → Witbalans → knop 

De kleur van het licht dat door een voorwerp wordt weerkaatst, is afhankelijk van de kleur van de lichtbron. De hersenen van de mens passen zich aan wanneer de kleur van de lichtbron verandert. Hierdoor zijn witte voorwerpen in onze ogen altijd wit, of we ze nu in de schaduw, in de zon of bij gloeilamplicht zien. Digitale camera's doen iets vergelijkbaars door beelden te bewerken overeenkomstig de kleur van de lichtbron. Dit wordt de "witbalans" genoemd. Als u een opname met natuurlijke kleuren wilt maken, selecteert u van tevoren een witbalansinstelling die past bij de lichtbron.

Hoewel **Automatisch** (de standaardinstelling) kan worden gebruikt voor de meeste soorten licht, kan de witbalans worden aangepast aan de lichtomstandigheden of lichtbron, waardoor het beeld natuurlijkere kleurtinten bevat.

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	Witbalans wordt automatisch aan de lichtomstandigheden aangepast.
PRE Handm. voorinstelling	Gebruik deze optie bij het maken van opnamen onder ongebruikelijke lichtomstandigheden ( 27).
 Daglicht	Gebruik deze optie bij het maken van opnamen buiten in direct zonlicht.
 Gloeilamplicht	Gebruik deze optie bij het maken van opnamen onder gloeilamplicht.
 TL-licht	Gebruik deze optie bij het maken van opnamen onder TL-verlichting.
 Bewolkt	Gebruik deze optie voor opnamen bij bewolkt weer.
 Flitser	Gebruik deze optie voor opnamen met flitser.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand ( 8) staat. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Automatisch** is geselecteerd.

Handm. voorinstelling gebruiken

U kunt de handmatige voorinstelling gebruiken als u fotografeert bij ongebruikelijk licht of als correctie voor lichtbronnen met een duidelijke kleurzwem. Ook kunt u het gebruiken als het gewenste effect met witbalansinstellingen als **Automatisch** en **Gloeilamplicht** niet wordt bereikt (bijvoorbeeld om opnamen die zijn gemaakt bij licht met een rode gloed eruit te laten zien alsof ze bij normaal licht zijn gemaakt).

Gebruik de onderstaande procedure om de waarde voor de witbalans te meten bij de verlichting die wordt gebruikt tijdens de opname.

1 Neem een wit of grijs referentievoerwerp en plaats dit vervolgens onder de verlichting die voor de opname wordt gebruikt.

2 Geef het opnamemenu weer (📖 56), gebruik de multi-selector om **PRE Handm.** **voorinstelling** te selecteren in het menu **Witbalans** en druk vervolgens op de knop **OK**.

- De camera zoomt in op de positie om de witbalans te meten.



3 Selecteer **Metten**.

- Als u de meest recente, gemeten waarde voor de witbalans wilt gebruiken, selecteert u **Annuleren** en drukt u vervolgens op de knop **OK**. De instelling voor de witbalans wordt niet opnieuw gemeten en de als laatste gemeten waarde wordt ingesteld.



4 Kadreer het referentievoorwerp in het meetvenster.



Meetvenster

5 Druk op de knop om een waarde te meten voor handmatige voorinstelling.

- De sluiters ontspanen en de witbalans wordt ingesteld op de nieuwe waarde. Er wordt geen afbeelding opgeslagen.

Opmerkingen over Witbalans

- Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies ( 58).
- Klap de flitser in of stel de flitser in op  (uit) wanneer de witbalans is ingesteld op een andere waarde dan **Automatisch** en **Flitser** ( 46).

Opmerkingen over Handm. voorinstelling

Een waarde voor de flitserbelichting kan niet worden gemeten met **Handm. voorinstelling**. Wanneer u met behulp van de flitser opneemt, stelt u **Witbalans** in op **Automatisch** of **Flitser**.

Continu-opname

Ga naar de stand  (auto) → knop MENU → Continu → knop 

U kunt instellingen wijzigen in Continu of BSS (best shot selector).

Optie	Beschrijving
 Enkelvoudig (standaardinstelling)	Er wordt één opname gemaakt wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt.
 Continu	Terwijl de ontspanknop volledig ingedrukt wordt gehouden, worden ongeveer vier beelden continu vastgelegd met een snelheid van ongeveer 1,2 bps (wanneer Beeldmodus is ingesteld op  4608x3456).
BSS BSS (best shot selector)	De "best shot selector" wordt aanbevolen wanneer opnamen worden gemaakt met de flitser uit of met ingezoomde camera of in andere situaties waarin onverwachte bewegingen tot onscherpe afbeeldingen kunnen leiden. Wanneer BSS is geactiveerd, maakt de camera maximaal 10 opnamen terwijl de ontspanknop ingedrukt wordt gehouden. De scherpste afbeelding van de reeks wordt automatisch geselecteerd en opgeslagen. • BSS is het meest geschikt voor opnamen van onderwerpen die niet bewegen. Als opnamen worden gemaakt van bewegende onderwerpen of als de compositie van de foto tijdens de opname verandert, worden mogelijk niet de gewenste resultaten bereikt.
 Multi-shot 16	Telkens wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, maakt de camera 16 foto's met een snelheid van ongeveer 30 bps en deelt ze in als één beeld. • Er worden opnamen gemaakt met Beeldmodus vast ingesteld op  (beeldformaat: 2560 x 1920 pixels). • Digitale zoom kan niet worden gebruikt.



Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand ( 8) staat. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Enkelvoudig** is geselecteerd.

Opmerkingen over Continu-opnamen

- Als **Continu**, **BSS** of **Multi-shot 16** is geselecteerd, kan de flitser niet worden gebruikt. Scherpstelling, belichting en witbalans zijn vast ingesteld op de waarden die zijn bepaald voor de eerste afbeelding in elke reeks.
- De beeldsnelheid bij continu-opnamen hangt af van de huidige instelling voor beeldmodus en de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.
- Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies ( 58).

✓ Opmerkingen over Multi-shot 16

Smear (☀️) die zichtbaar is op de monitor tijdens maken van opnamen met **Multi-shot 16**, wordt ook opgeslagen op de beelden. Het wordt aanbevolen om felverlichte voorwerpen als de zon, weerkaatsingen van zonlicht en elektrische lampen te vermijden bij het maken van opnamen met **Multi-shot 16**.

ISO-waarde

Ga naar de stand  (auto) → knop MENU → ISO-waarde → knop 

Als de ISO-waarde wordt verhoogd, is er minder licht nodig om foto's te maken.

Een hogere ISO-waarde maakt het mogelijk om donkerdere onderwerpen te fotograferen.

Bovendien kunnen, zelfs bij onderwerpen van vergelijkbare helderheid, foto's worden gemaakt met kortere sluitertijden en kan onscherpte door het trillen van de camera of het bewegen van het onderwerp worden verminderd.

- Hoewel een hogere ISO-waarde effectief is bij het opnemen van donkerdere onderwerpen, kunnen opnamen ruis bevatten als wordt opgenomen zonder flitser, met ingeschakelde zoom, enz.

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	De gevoeligheid is ISO 80 als er voldoende licht is; de camera corrigeert door de gevoeligheid te verhogen tot maximaal ISO 1600 als er weinig licht is.
80, 100, 200, 400, 800, 1600	De gevoeligheid wordt vast ingesteld op de opgegeven waarde.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand ( 8) staat.

- Als **Automatisch** is geselecteerd, wordt **ISO** niet weergegeven als ISO 80, maar wordt het wel weergegeven als de ISO-waarde automatisch wordt verhoogd tot boven de 80.

✓ Opmerkingen over ISO-waarde

- Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies ( 58).
- Als de ISO-waarde is vergrendeld, werkt **Bewegingsdetectie** () niet.

Kleuropties

Ga naar de stand  (auto) → knop MENU → Kleuropties → knop 

U kunt de kleuren aanpassen bij het opslaan van beelden.

Optie	Beschrijving
 Normale kleur (standaardinstelling)	Gebruik deze optie om natuurlijke kleuren te verkrijgen in uw beelden.
 Levendig	Gebruik deze optie om levendige kleuren te verkrijgen in uw beelden.
 Zwart-wit	Gebruik deze optie om beelden op te slaan in zwart-wit.
 Sepia	Gebruik deze optie om beelden op te slaan in sepia-keuren.
 Koelblauw	Gebruik deze optie om monochrome beelden op te slaan in koelblauwe tinten.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand ( 8) staat. Wanneer **Normale kleur** wordt geselecteerd, wordt geen pictogram weergegeven. Kleurtinten die tijdens het opnemen op de monitor worden weergegeven, veranderen overeenkomstig de geselecteerde kleuroptie.

Opmerkingen over Kleuropties

Bepaalde instellingen kunnen niet worden gecombineerd met andere functies ( 58).

Menu Slim portret

- Zie “Beeldmodus (Beeldformaat en -kwaliteit)” (824) voor meer informatie over **Beeldmodus**.

Huid verzachten

Ga naar de stand Slim portret → knop **MENU** → Huid verzachten → knop **OK**

Hiermee kunt u de instellingen voor Huid verzachten wijzigen.

Optie	Beschrijving
 Aan (standaardinstelling)	Wanneer de sluitser wordt ontspannen, detecteert de camera een of meer gezichten van personen (maximaal drie) en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten voordat de opname wordt opgeslagen.
OFF Uit	Hiermee wordt Huid verzachten uitgeschakeld.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand (8) staat. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd. De mate waarin het huidverzachtigingseffect wordt toegepast kan niet worden bevestigd voor het onderwerp in het opnamescherm. Controleer de mate van huid verzachten in de weergavestand.

Glimlactimer

Ga naar de stand Slim portret → knop MENU → Glimlactimer → knop OK

De camera detecteert gezichten van personen en ontspant vervolgens automatisch de sluitersnelheid wanneer een glimlach wordt gedetecteerd.

Optie	Beschrijving
 Aan (standaardinstelling)	Hiermee wordt de glimlactimer ingeschakeld.
OFF Uit	Hiermee wordt de glimlactimer uitgeschakeld.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand (8) staat. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.

Knipperdetectie

Ga naar de stand Slim portret → knop MENU → Knipperdetectie → knop OK

De camera ontspant automatisch tweemaal de sluitersnelheid als een opname wordt gemaakt. Van de twee opnamen wordt de foto bewaard waarop het onderwerp de ogen verder open heeft dan op de andere foto.

Optie	Beschrijving
 Aan	Hiermee wordt knipperdetectie ingeschakeld. De flitser kan niet worden gebruikt wanneer Aan is geselecteerd. Als de camera een opname heeft opgeslagen waarin de ogen van het onderwerp mogelijk gesloten zijn, verschijnt het venster rechts gedurende enkele seconden. 
OFF Uit (standaardinstelling)	Hiermee wordt knipperdetectie uitgeschakeld.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand (8) staat. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.

Het weergavemenu

- Zie “Foto's bewerken” (🔗5) voor meer informatie over functies voor het bewerken van foto's.

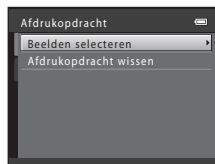
🖨 Afdrukopdracht (Een DPOF-afdrukopdracht maken)

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Afdrukopdracht → knop 

Wanneer u opnamen die op de geheugenkaart zijn opgeslagen, wilt afdrukken met een van de volgende methoden, wordt de optie **Afdrukopdracht** in het weergavemenu gebruikt om digitale “afdrukopdrachten” te maken.

- De geheugenkaart in de kaartsleuf van een DPOF-compatibele (🔗20) printer plaatsen.
- De geheugenkaart naar een digitale fotoservice brengen.
- De camera aansluiten op een PictBridge-compatibele (🔗20) printer (🔗16). Een afdrukopdracht kan ook worden gemaakt voor opnamen die opgeslagen zijn in het interne geheugen als de geheugenkaart uit de camera is verwijderd.

- 1 Gebruik de multi-selector om **Beelden selecteren** te selecteren en druk vervolgens op de knop .



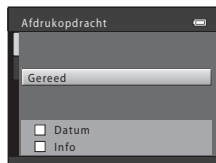
2 Selecteer de opnamen (maximaal 99) en het aantal afdrucken (maximaal negen) voor elke opname.

- Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om opnamen te selecteren, en druk vervolgens op ▲ of ▼ om het gewenste aantal afdrucken per opname aan te geven.
- Opnamen die zijn geselecteerd voor afdrucken, herkent u aan een pictogram in de vorm van een vinkje en een getal dat het gewenste aantal afdrucken aangeeft. Als er geen exemplaren voor een opname worden opgegeven, wordt de selectie geannuleerd.
- Draai de zoomknop naar **T** (Q) om over te schakelen naar schermvullende weergave. Draai de zoomknop naar **W** (9) om over te schakelen naar miniatuurweergave met 12 beelden.
- Druk op de knop OK als de instelling voltooid is.

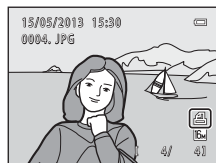


3 Geef aan of u ook de opnamedatum en opname-informatie wilt afdrucken.

- Selecteer **Datum** en druk op de knop OK om de opnamedatum af te drukken op alle opnamen binnen de afdrukopdracht.
- Selecteer **Info** en druk op de knop OK om opname-informatie (sluistertijd en diafragma) af te drukken op alle opnamen binnen de afdrukopdracht.
- Selecteer **Gereed** en druk op de knop OK om de afdrukopdracht te voltooien.



Opnamen die zijn geselecteerd voor afdrucken, worden tijdens de weergave aangeduid met .



✓ Opmerkingen over afdrukken met de opnamedatum en opname-informatie

Wanneer de instellingen **Datum** en **Info** zijn ingeschakeld in het menu Afdrukopdracht, worden de opnamedatum en opname-informatie op opnamen afgedrukt wanneer gebruik wordt gemaakt van een DPOF-compatibele printer (☞20) die het afdrukken van opnamedatum en opname-informatie ondersteunt.

- Er kan geen opname-informatie worden afgedrukt als de camera rechtstreeks op een DPOF-compatibele printer is aangesloten via de meegeleverde USB-kabel (☞23).
- Houd er rekening mee dat de instellingen van **Datum** en **Info** worden gereset wanneer de optie **Afdrukopdracht** wordt weergegeven.
- De afgedrukte datum is de datum die werd opgeslagen toen de opname werd gemaakt. Wanneer de datum van de camera wordt gewijzigd met behulp van de instelling voor **Datum en tijd** of **Tijdzone** bij de optie **Tijdzone en datum** in het menu Set-up nadat een opname is gemaakt, heeft dit geen gevolgen voor de datum die wordt afgedrukt op de opname.



✎ Bestaande afdrukopdracht annuleren

Selecteer **Afdrukopdracht wissen** in stap 1 (☞34) van "Afdrukopdracht (Een DPOF-afdrukopdracht maken)" en druk op de knop ⓧ om de afdrukmarkering te verwijderen uit alle opnamen en de afdrukopdracht te annuleren.

✎ Datumstempel

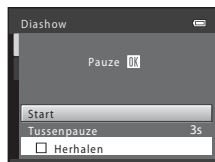
Wanneer de opnamedatum en -tijd worden afgedrukt op opnamen met de optie **Datumstempel** (☞52) in het menu Set-up, worden opnamen opgeslagen met de opnamedatum en -tijd afgedrukt op de opnamen op het moment dat ze werden gemaakt. Opnamen met de datum erop afgedrukt, kunnen worden afgedrukt met printers die het afdrukken van de datum op opnamen niet ondersteunen. Alleen de datum en tijd die zijn afgedrukt op beelden met de optie voor het afdrukken van de datum worden afgedrukt, zelfs als de datumstempeloctie **Afdrukopdracht** is ingeschakeld.

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Diashow → knop 

U kunt de opnamen in het interne geheugen of op een geheugenkaart één voor één in een automatische “diashow” afspelen.

1 Gebruik de multi-selector om **Start** te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- Als u het interval tussen opnamen wilt aanpassen, selecteert u **Tussenaanbreng** en daarna het gewenste interval. Druk vervolgens op de knop  en selecteer **Start**.
- Als u de diashow automatisch wilt herhalen, selecteert u **Herhalen** en drukt u vervolgens op de knop  voordat u **Start** selecteert. Als u de herhalingsoptie activeert, wordt er een vinkje () in het selectievakje weergegeven.



2 Start de diashow.

- Druk terwijl de diashow wordt afgespeeld op  of  van de multi-selector om de volgende opname weer te geven, of op  of  om de vorige opname weer te geven. Druk op  of  en houd deze ingedrukt om snel vooruit te spoelen of druk op  of  en houd deze ingedrukt om snel terug te spoelen.
- Druk op de knop  om de diashow te beëindigen of te pauzeren.



3 Beëindig de diashow of start de diashow opnieuw.

- Het scherm aan de rechterkant wordt weergegeven als de laatste dia wordt weergegeven of de diashow is gepauzeerd. Markeer  en druk op  om terug te gaan naar Stap 1 of selecteer  om de diashow opnieuw te starten.



Opmerkingen over Diashow

- Van films wordt alleen het eerste beeld weergegeven.
- De maximale weergavetijd is ongeveer 30 minuten, zelfs als **Herhalen** is ingeschakeld (57).

Beveiligen

Druk op de knop  (weergavestand) → knop **MENU** →  Beveiligen → knop 

U kunt geselecteerde opnamen beveiligen tegen ongewild wissen.

Selecteer opnamen die u wilt beveiligen, of annuleer de beveiliging van eerder beveiligde opnamen in het scherm voor opnameselectie.

→ “Het scherm voor opnameselectie” (39)

Houd er rekening mee dat beveiligde bestanden permanent worden gewist als het interne geheugen van de camera of de geheugenkaart wordt geformatteerd (58).

Beveiligde opnamen zijn te herkennen aan het pictogram  tijdens het afspelen ( 10).

Het scherm voor opnameselectie

Bij gebruik van een van de volgende functies wordt een scherm als rechts wordt weergegeven geopend als u opnamen gaat selecteren.

- **Afdrukopdracht** > **Beelden selecteren** (🔗34)
- **Beveiligen** (🔗38)
- **Beeld draaien** (🔗40)
- **Kopiëren** > **Geselecteerde beelden** (🔗41)
- **Welkomstscherf** > **Selecteer beeld** (🔗46)
- **Wissen** > **Wis gesel. beeld(en)** (🔗30)
- **Afdrukselectie** bij direct afdrukken op een printer (🔗19, 🔗22)



Volg de hieronder beschreven procedures om beelden te selecteren.

1 Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om een beeld te selecteren.

- Draai de zoomknop (🔍2) naar **T** (🔍) om over te schakelen naar schermvullende weergave of **W** (🔍) om over te schakelen naar de miniatuurweergave met 12 beelden.
- Als u een beeld selecteert voor **Beeld draaien** of **Welkomstscherf**, of bij gebruik van het scherm **Afdrukselectie** om individuele beelden af te drukken, kan slechts één beeld worden geselecteerd. Ga verder naar stap 3.



2 Druk op ▲ of ▼ om de selectie in of uit te schakelen (of om het aantal kopieën op te geven).

- Wanneer een opname is geselecteerd, wordt een vinkje weergegeven bij de opname. Herhaal stap 1 en 2 als u nog meer opnamen wilt selecteren.



3 Druk op de knop Ⓚ om de beeldselectie toe te passen.

- Voor sommige bewerkingen, bijvoorbeeld wanneer u **Kopiëren** > **Geselecteerde beelden** hebt geselecteerd, wordt een bevestigingsscherf weergegeven. Volg de instructies op de monitor.

Beeld draaien

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Beeld draaien → knop 

Na het opnemen, kunt u de oriëntatie voor weergave van foto's wijzigen.
Foto's kunnen 90 graden linksom en 90 graden rechtsom worden gedraaid.

Als u een beeld selecteert dat u wilt draaien in het scherm voor opnameselectie (39), wordt het scherm Beeld draaien weergegeven. Vervolgens kunt u het beeld 90 graden draaien door op  of  van de multi-selector te drukken.



90 graden linksom
draaien



90 graden rechtsom
draaien

Als u op de knop  drukt, wordt de weergegeven oriëntatie toegepast en wordt deze informatie samen met de opname opgeslagen.

Opmerkingen over beeld draaien

Met deze camera kunnen geen beelden worden gedraaid die zijn gemaakt met een digitale camera van een ander merk of model.

Kopiëren (Kopiëren tussen intern geheugen en geheugenkaart)

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU →  Kopiëren → knop 

U kunt opnamen kopiëren tussen het interne geheugen en een geheugenkaart.

1 Gebruik de multi-selector om een bestemmingsoptie te selecteren waarnaar de opnamen worden gekopieerd en druk vervolgens op de knop .

- **Camera → kaart:** hiermee kopieert u opnamen van het interne geheugen naar de geheugenkaart.
- **Kaart → camera:** hiermee kopieert u opnamen van de geheugenkaart naar het interne geheugen.



2 Selecteer een kopieeroptie en druk vervolgens op de knop .

- **Geselecteerde beelden:** hiermee kopieert u opnamen die zijn geselecteerd in het scherm voor opnameselectie (39).
- **Alle beelden:** hiermee kopieert u alle opnamen.



Opmerkingen over het kopiëren van opnamen

- Bestanden in de indeling JPEG en MOV kunnen worden gekopieerd.
- De werking wordt niet gegarandeerd voor opnamen die werden gemaakt met een camera van een ander merk of opnamen die werden aangepast op een computer.
- Bij het kopiëren van beelden waarvoor opties voor **Afdrukopdracht** (🔍34) zijn ingeschakeld, worden de opties voor Afdrukopdracht niet gekopieerd. Bij het kopiëren van opnamen waarvoor **Beveiligen** (🔒38) is ingeschakeld, wordt de beveiligingsinstelling echter wel gekopieerd.

Als “Geheugen bevat geen beelden.” wordt weergegeven

Als een geheugenkaart die geen beelden bevat in de camera wordt geplaatst, wordt **Geheugen bevat geen beelden.** weergegeven als de camera in de weergavestand wordt gezet. Druk op de knop **MENU** om het scherm met kopieeropties weer te geven en kopieer de opnamen uit het interne geheugen van de camera naar de geheugenkaart.

Meer informatie

Namen voor bestanden en mappen → 🔍67

Filmopties

Ga naar de opnamestand → knop **MENU** → tab  → Filmopties → knop 

U kunt de gewenste filmoptie voor het opnemen van films selecteren.

Grotere beeldformaten en hogere filmbitsnelheden resulteren in een betere beeldkwaliteit en in grotere filmbestanden.

Optie	Beeldformaat (pixels) Beeldverhouding	Filmbitsnelheid
 HD 720p (standaardinstelling)	1280 × 720 16:9	circa 9 Mbps
 VGA	640 × 480 4:3	Circa 3 Mbps

- De beeldsnelheid bedraagt circa 30 bps, ongeacht welke optie is geselecteerd.



Opmerkingen over beeld- en bitsnelheden

- De beeldsnelheid geeft het aantal beelden dat per seconde wordt vastgelegd aan.
- De bitsnelheid geeft de hoeveelheid gegevens aan die per seconde wordt vastgelegd.



Maximale opnametijd voor films

In de volgende tabel ziet u de geschatte beschikbare opnametijd bij gebruik van een geheugenkaart van 4 GB. De werkelijke opnametijd en bestandsgrootte kunnen variëren afhankelijk van de beweging van het onderwerp en de compositie van de opname, zelfs als de geheugencapaciteit en filminstellingen ongewijzigd blijven.

De beschikbare opnametijd kan tevens variëren afhankelijk van het type geheugenkaart dat wordt gebruikt.

Filmopties	Maximale opnametijd (4 GB)*
720p HD 720p (standaardinstelling)	50 min.
<u>VGA</u> VGA	2 uur 10 min.

* De maximale grootte van één film bedraagt 4 GB en de maximale opnametijd voor een enkele film bedraagt 29 minuten, zelfs als er voldoende vrije ruimte op de geheugenkaart is. Bij het opnemen van een film is de resterende opnametijd die wordt weergegeven de hoeveelheid opnametijd die beschikbaar is voor één film. Als de camera heet wordt, stopt het opnemen van films mogelijk voordat deze limieten worden bereikt.

- Als u de maximale duur wilt bepalen van een film die wordt opgeslagen in het interne geheugen (circa 49 MB), verwijdert u de geheugenkaart uit de camera en bekijkt u vervolgens de maximale opnameduur op de monitor bij het opnemen.



Meer informatie

Namen voor bestanden en mappen → 67

Autofocus-stand

Ga naar de opnamestand → knop MENU → tab  → Autofocus-stand → knop OK

U kunt selecteren hoe de camera scherpstelt in de filmstand.

Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling)	De scherpstelling wordt vergrendeld als de knop  (filmopname) wordt ingedrukt om de opname te starten. Selecteer deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp vrij constant blijft.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt continu scherp. Selecteer deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp sterk zal wijzigen tijdens de opname. Het geluid van het scherptellen van de camera is mogelijk te horen in de opgenomen film. Het gebruik van Enkelvoudige AF wordt aanbevolen om te voorkomen dat het scherpstelgeluid van de camera de opname stoort.

Windruisreductie

Ga naar de opnamestand → knop MENU → tab  → Windruisreductie → knop OK

U kunt de instelling voor windruisreductie selecteren die wordt gebruikt bij het opnemen van films.

Optie	Beschrijving
 Aan	Hiermee wordt het geluid van de wind gereduceerd dat hoorbaar is via de microfoon. Gebruik deze optie bij het opnemen van films op locaties met krachtige wind. Andere geluiden worden mogelijk moeilijk hoorbaar tijdens het weergeven.
OFF Uit (standaardinstelling)	Windruisreductie is uitgeschakeld.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand (📖 8) staat. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.

Welkomstschermb

Knop MENU → tab Y → Welkomstschermb → knop OK

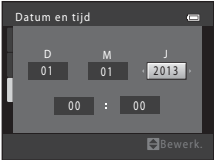
U kunt het welkomstschermb configureren dat wordt weergegeven als u de camera inschakelt.

Optie	Beschrijving
Geen (standaardinstelling)	De camera gaat naar de opname- of weergavestand zonder een welkomstschermb weer te geven.
COOLPIX	De camera toont een welkomstschermb en gaat vervolgens naar de opname- of weergavestand.
Selecteer beeld	Toont het beeld dat voor het welkomstschermb werd geselecteerd. Als het scherm voor opnameselectie wordt weergegeven, selecteert u een beeld (OK39) en drukt u vervolgens op de knop OK. • Wanneer het geselecteerde beeld is opgeslagen door de camera, wordt dit weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, zelfs als het originele beeld is gewist. • Beelden die zijn opgenomen met de optie 4608x2592 voor Beeldmodus (OK24) en beelden die zijn opgenomen met de functie Kleine afbeelding (OK9) of Uitsnede (OK10) en die 320 x 240 of kleiner zijn, kunnen niet worden geselecteerd.

Tijdzone en datum

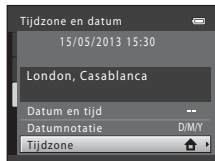
Knop MENU → tab Y → Tijdzone en datum → knop OK

U kunt de cameraklok instellen.

Optie	Beschrijving
Datum en tijd	Hiermee kunt u de klok van de camera instellen op de huidige datum en tijd. Gebruik de multi-selector om elke optie te selecteren die wordt weergegeven op het scherm. • Selecteer een item: druk op ► of ◀ (om over te schakelen tussen D, M, J, uur en minuut). • Bewerk het gemarkeerde item: druk op ▲ of ▼. • Pas de instelling toe: selecteer de minuutinstelling en druk vervolgens op de knop OK. 
Datumnotatie	De beschikbare datumnotaties zijn Jaar/maand/dag , Maand/dag/jaar en Dag/maand/jaar .
Tijdzone	Eigen tijdzone (🏠) kan worden ingesteld en de zomertijd kan worden in- of uitgeschakeld. Wanneer de reisbestemming (📍) is geselecteerd, wordt automatisch het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone (🏠) berekend en worden de datum en tijd in de geselecteerde regio gebruikt bij het vastleggen van de opnamedatum en -tijd in de camera. Dit kan handig zijn als u onderweg bent.

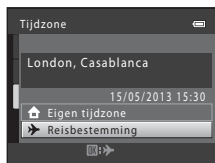
De tijdzone van uw reisbestemming selecteren

- 1 Gebruik de multi-selector om **Tijdzone** te selecteren en druk vervolgens op de knop **OK**.



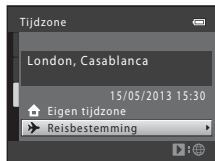
- 2 Selecteer **Reisbestemming** en druk vervolgens op de knop **OK**.

- De datum en tijd die op de monitor worden weergegeven, zijn afhankelijk van de geselecteerde regio.



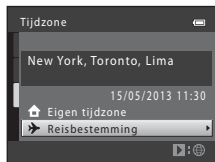
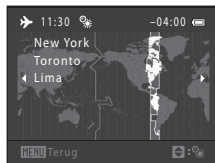
- 3 Druk op **►**.

- Het scherm Reisbestemming wordt weergegeven.



4 Druk op ◀ of ▶ om de gewenste tijdzone van uw bestemming te selecteren.

- Als de zomertijd van kracht is, drukt u op ▲ om de functie Zomertijd in te schakelen. ☀️ wordt boven aan de monitor weergegeven en de klok van de camera gaat één uur vooruit. Druk op ▼ om de zomertijdfunctie uit te schakelen.
- Druk op de knop OK om de tijdzone van uw reisbestemming te selecteren.
- Voor andere tijdzones dient de cameraklok handmatig op de lokale tijd te worden ingesteld met de instelling **Datum en tijd**.
- Zolang de tijdzone van uw bestemming is geselecteerd, wordt ➡️ in de opnamestand op de monitor weergegeven.



Eigen tijdzone

- Als u wilt overschakelen naar de eigen tijdzone, selecteert u **Eigen tijdzone** in stap 2 en drukt u op de knop OK.
- Om de eigen tijdzone te wijzigen, selecteert u **Eigen tijdzone** in stap 2 en voltooit u in stap 3 en 4.

Zomertijd

Bij het begin of einde van de zomertijd, schakelt u de zomertijdfunctie in of uit in het selectiescherm dat voor de tijdzone wordt weergegeven in stap 4.

De datum afdrucken op beelden

Schakel datum afdrucken in met de optie **Datumstempel** (📅52) in het menu Set-up nadat de datum en tijd zijn ingesteld. Wanneer de optie **Datumstempel** is ingeschakeld, worden beelden opgeslagen met een opnamedatum erop afgedrukt.

Monitorinstellingen

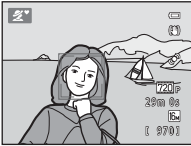
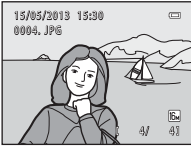
Knop MENU → tab Y → Monitorinstellingen → knop OK

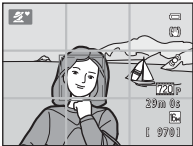
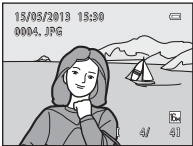
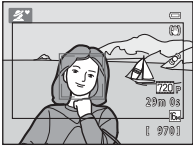
U kunt hieronder de opties instellen.

Optie	Beschrijving
Foto-informatie	Selecteer de informatie die tijdens de opname en weergave op de monitor wordt weergegeven.
Helderheid	Kies uit vijf instellingen voor de helderheid van de monitor. De standaardinstelling is 3 .

Foto-informatie

U kunt selecteren of foto-informatie al dan niet wordt weergegeven op de monitor.

	Opnamestand	Weergavestand
Info tonen		
Automatische info (standaardinstelling)	Dezelfde informatie wordt weergegeven als in Info tonen . Als na enkele seconden geen bewerkingen worden uitgevoerd, wordt op het display hetzelfde weergegeven als bij Info verbergen . De informatie wordt opnieuw weergegeven als een bewerking wordt uitgevoerd.	
Info verbergen		

	Opnamestand	Weergavestand
Raster+autom. info	 Behalve de informatie weergegeven voor Automatische info, wordt een raster weergegeven om te helpen beelden te kaderen. Het raster wordt niet weergegeven bij het opnemen van films.	 Dezelfde informatie wordt weergegeven als in Automatische info.
Filmbeeld+autom. info	 Behalve de informatie die wordt weergegeven met Automatische info, wordt voordat het opnemen van start gaat een kader weergegeven dat het gebied aangeeft dat wordt vastgelegd bij het opnemen van een film. Het filmframe wordt niet weergegeven bij het opnemen van films.	Dezelfde informatie wordt weergegeven als in Automatische info.

Datumstempel (Datum en tijd afdrukken)

Knop MENU → tab Y → Datumstempel → knop OK

De opnamedatum en -tijd kunnen op de foto's worden afgedrukt bij het opnemen, waardoor de informatie zelfs kan worden afgedrukt op printers die het afdrukken van datums (36) niet ondersteunen.



Optie	Beschrijving
 Datum	De datum wordt afgedrukt op beelden.
 Datum en tijd	Datum en tijd worden afgedrukt op beelden.
OFF Uit (standaardinstelling)	Datum en tijd worden niet afgedrukt op beelden.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand (8) staat. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.

Opmerkingen over Datumstempel

- De in het beeld opgenomen datum vormt een permanent onderdeel van de beeldgegevens en kan niet worden verwijderd. De datum en tijd kunnen niet worden afgedrukt op beelden nadat deze zijn vastgelegd.
- De datum kan niet worden afgedrukt in de volgende situaties:
 - Bij gebruik van **Panorama assist** of **Dierenportret (Continu)** in de onderwerpsstand
 - Bij het opnemen van films
- Datums die werden afgedrukt met een instelling  **640x480** voor **Beeldmodus** (24) zijn soms moeilijk te lezen. Selecteer een instelling  **1600x1200** of hoger voor **Beeldmodus** wanneer Datumstempel wordt gebruikt.
- De datum wordt opgenomen in het formaat dat is geselecteerd in het item **Tijdzone en datum** van het menu Set-up (16, 47).

Datumstempel en Afdrukopdracht

Tijdens afdrukken met een DPOF-compatibele printer waarmee de opnamedatum en opname-informatie kunnen worden afgedrukt, kunt u de optie **Afdrukopdracht** (34) gebruiken om deze informatie af te drukken in beelden, zelfs als de functie **Datumstempel** was ingesteld op **Uit** tijdens de opname.

Vibratiereductie

Knop MENU → tab  → Vibratiereductie → knop 

U kunt de instelling voor vibratiereductie selecteren die bij de opname wordt gebruikt. Met vibratiereductie kunt u de effecten van het trillen van de camera beperken, die zich gewoonlijk voordoen bij opname met zoom of lange sluitertijd. De effecten van cameratrilling worden zowel verminderd bij het opnemen van films als bij het maken van foto's.

Stel **Vibratiereductie** in op **Uit** wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens het fotograferen te stabiliseren.

Optie	Beschrijving
 Aan (standaardinstelling)	Vibratiereductie is ingeschakeld.
OFF Uit	Vibratiereductie is uitgeschakeld.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand ( 8) staat. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.

Opmerkingen over Vibratiereductie

- Nadat u de camera hebt ingeschakeld of nadat u hebt overgeschakeld van de weergavestand naar de opnamestand, wacht u totdat het scherm voor de opnamestand volledig wordt weergegeven voordat u opnamen gaat maken.
- Door de kenmerken van de functie voor vibratiereductie, kunnen beelden die direct na opname op de monitor van de camera worden weergegeven, er mogelijk wazig uitzien.
- Vibratiereductie kan in bepaalde situaties de effecten van cameratrilling niet volledig corrigeren.

Bewegingsdetectie

Knop MENU → tab  → Bewegingsdetectie → knop 

U kunt de instelling voor bewegingsdetectie selecteren. Hiermee vermindert u de effecten van bewegingen van het onderwerp en cameratrilling als u foto's maakt.

Optie	Beschrijving
 Automatisch (standaardinstelling)	Wanneer de camera bewegingen van het onderwerp of cameratrilling detecteert, worden de ISO-gevoeligheid en de snelle sluitertijd automatisch langer om wazige beelden te voorkomen. In de volgende situaties werkt bewegingsdetectie echter niet: • Wanneer de flitser afgaat • In de volgende onderwerpsstanden: Sport () 36), Nachtportret () 37), Schemering () 37), Nachtlandschap () 38), Museum () 38), Vuurwerk () 39), Tegenlicht () 39) en Dierenportret () 40) • In de stand  (Autostand), als Continu is ingesteld op Multi-shot 16 () 29) • Als de optie ISO-waarde () 30) vast is ingesteld op een specifieke waarde in de stand  (auto)
OFF Uit	Bewegingsdetectie is uitgeschakeld.

Het pictogram voor de huidige instelling wordt weergegeven op de monitor als de camera in de opnamestand () 8) staat.

Wanneer de camera cameratrilling of beweging van het onderwerp detecteert, wordt de sluitertijd verlengd en wordt het pictogram voor bewegingsdetectie groen. Er wordt geen pictogram weergegeven wanneer **Uit** is geselecteerd.

Opmerkingen over Bewegingsdetectie

- De bewegingsdetectie kan de effecten van bewegingen van het onderwerp of cameratrilling in bepaalde situaties niet volledig elimineren.
- De bewegingsdetectie werkt eventueel niet als het onderwerp te sterk beweegt of te donker is.
- De opnamen die zijn gemaakt met bewegingsdetectie kunnen er enigszins "korrelig" uitzien.

AF-hulplicht

Knop MENU → tab Y → AF-hulplicht → knop OK

U kunt de AF-hulpverlichting, die helpt bij het automatisch scherpstellen wanneer het onderwerp zwak verlicht is, in- of uitschakelen.

Optie	Beschrijving
Automatisch (standaardinstelling)	De AF-hulpverlichting gaat automatisch aan wanneer het onderwerp zwak verlicht is. De hulpverlichting heeft een bereik van ongeveer 4,5 m in de maximale groothoekstand en ongeveer 3,0 m in de maximale telestand. Merk op dat voor bepaalde onderwerpsstanden, zoals Museum (38) en Dierenportret (40), de AF-hulpverlichting mogelijk niet oplicht, zelfs niet als Automatisch is geselecteerd.
Uit	De AF-hulpverlichting gaat niet aan. De camera kan niet scherpstellen bij slechte belichting.

Geluidsinstellingen

Knop MENU → tab Y → Geluidsinstellingen → knop 

U kunt de volgende geluidsinstellingen aanpassen.

Optie	Beschrijving
Knopgeluid	Selecteer Aan (standaardinstelling) of Uit . Wanneer Aan is geselecteerd, klinkt er één pieptoon wanneer bewerkingen correct zijn uitgevoerd, twee wanneer de camera heeft scherpgesteld op het onderwerp en drie als er een fout is geconstateerd. Bovendien wordt het verwelkomingsgeluid weergegeven als de camera wordt ingeschakeld.
Sluitergeluid	Selecteer Aan (standaardinstelling) of Uit . Zelfs als het sluitergeluid is ingesteld op Aan , wordt in de volgende situaties het sluitergeluid niet weergegeven: • Bij gebruik van Continu, BSS of Multi-shot 16 ( 29) • Bij gebruik van Sport ( 36), Museum ( 38) of Dierenportret ( 40) in de onderwerpsstand • Bij het opnemen van films



Opmerkingen over Geluidsinstellingen

De bedieningsgeluiden en het sluitergeluid zijn niet te horen bij gebruik van de onderwerpsstand **Dierenportret**.

Automatisch uit

Knop MENU → tab Y → Automatisch uit → knop OK

Als er gedurende een opgegeven hoeveelheid tijd niets wordt gedaan, wordt de monitor uitgeschakeld en gaat de camera naar de stand-bystand (📖 21) om stroom te besparen. Deze instelling bepaalt na hoeveel tijd de camera overschakelt naar de stand-bystand.

Optie	Beschrijving
Automatisch uit	U kunt 30 sec. (standaardinstelling), 1 min. , 5 min. of 30 min. selecteren.
Slaapstand	Als Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt de camera op stand-by gezet als er geen verandering optreedt in de helderheid van het onderwerp, zelfs voordat de tijd die is geselecteerd in het menu Automatisch uit is verstreken. De camera wordt in de slaapstand gezet na 30 seconden als Automatisch uit is ingesteld op 1 min. of minder, of na één minuut als Automatisch uit is ingesteld op 5 min. of meer.



Als de monitor is uitgeschakeld om stroom te besparen

- Als de camera in de stand-bystand staat, knippert het camera-aan-lampje.
- Als u de camera hierna nog circa drie minuten lang niet bedient, schakelt de camera zichzelf uit.
- Als het camera-aan-lampje knippert, wordt de monitor opnieuw ingeschakeld als op een van de volgende knoppen wordt gedrukt:
 - Hoofdschakelaar, ontspanknop, knop , knop  of knop  (filmopname)



De instelling Automatisch uit

- De tijd die verstrijkt voordat de camera naar de stand-bystand overschakelt, wordt in de volgende situaties bepaald:
 - Als een menu wordt weergegeven: drie minuten
 - Tijdens de weergave van een diashow: tot 30 minuten
 - Wanneer de lichtnetadapter EH-67 is aangesloten: 30 minuten
- De camera gaat niet naar de stand-bystand tijdens het uploaden van beelden naar de Eye-Fi-kaart.

Geheug. formatteren/Geheugenkaart form.

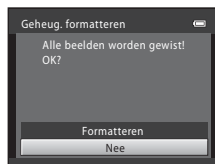
Knop MENU → tab **Y** → Geheug. formatteren/Geheugenkaart form. → knop **OK**

Gebruik deze optie om het interne geheugen of een geheugenkaart te formatteren.

Als u het interne geheugen of een geheugenkaart formatteert, worden alle gegevens voorgoed gewist. Eenmaal gewiste gegevens kunt u niet meer terughalen. Draag belangrijke gegevens naar een computer over voordat u gaat formatteren.

Het interne geheugen formatteren

Als u het interne geheugen wilt formatteren, moet u de geheugenkaart uit de camera verwijderen. De optie **Geheug. formatteren** wordt weergegeven in het menu Set-up.



Geheugenkaarten formatteren

Als een geheugenkaart in de camera is geplaatst, wordt de optie **Geheugenkaart form.** weergegeven in het menu Set-up.



Opmerkingen over intern geheugen en geheugenkaarten formatteren

- Zet de camera niet uit en open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet tijdens het formatteren.
- Wanneer u voor het eerst een geheugenkaart in de camera plaatst die eerder in een ander apparaat is gebruikt, vergeet dan niet om de kaart met deze camera te formatteren.

Taal/Language

Knop MENU → tab Y → Taal/Language → knop OK

U kunt een van 29 talen selecteren voor weergave van cameramenu's en berichten.

Čeština	Tsjechisch
Dansk	Deens
Deutsch	Duits
English	(Standaardinstelling)
Español	Spaans
Ελληνικά	Grieks
Français	Frans
Indonesia	Indonesisch
Italiano	Italiaans
Magyar	Hongaars
Nederlands	Nederlands
Norsk	Noors
Polski	Pools
Português (BR)	Braziliaans Portugees
Português (PT)	Europees Portugees

Русский	Russisch
Română	Roemeens
Suomi	Fins
Svenska	Zweeds
Tiếng Việt	Vietnamees
Türkçe	Turks
Українська	Oekraïens
عربي	Arabisch
简体中文	Vereenvoudigd Chinees
繁體中文	Traditioneel Chinees
日本語	Japans
한글	Koreaans
ภาษาไทย	Thai
हिन्दी	Hindi

Videostand

Knop MENU → tab Y → Videostand → knop OK

U kunt instellingen voor aansluiting aan een televisie aanpassen.

Stel het analoge video-uitgangssignaal van de camera in op **NTSC** of **PAL** volgens de specificatie van uw televisie.

Knipperwaarsch.

Knop MENU → tab Y → Knipperwaarsch. → knop OK

U kunt bepalen of de camera menselijke gezichten die hebben geknipperd, moet herkennen met gezichtsherkenning (59) bij opname in de volgende standen:

-  (Eenvoudige autostand)
- Onderwerpsstand **Portret** (36) of **Nachtportret** (37)

Optie	Beschrijving
Aan	Wanneer de camera een of meer menselijke onderwerpen die hebben geknipperd detecteert in een opname die is gemaakt met gezichtsherkenning, wordt het venster Knipperde er iemand? weergegeven op de monitor. Het gezicht van het menselijke onderwerp dat heeft geknipperd op het moment dat de sluiters werd losgelaten, krijgt een gele rand. Controleer in dat geval de opname en maak indien gewenst een nieuwe ( 61).
Uit (standaardinstelling)	Knipperwaarschuwing is uitgeschakeld.

Het scherm Knipperwaarsch.

Wanneer het scherm **Knipperde er iemand?** rechts hiernaast wordt weergegeven op de monitor, zijn de volgende bewerkingen mogelijk.

Als enkele seconden lang geen handelingen worden uitgevoerd, keert de camera automatisch terug naar de opnamestand.



Functie	Beschrijving
Het gedetecteerde gezicht vergroten dat heeft geknippert	Draai de zoomknop naar T (Q).
Overschakelen naar de stand voor schermvullende weergave	Draai de zoomknop naar W (E).
Het weer te geven gezicht selecteren	Druk op ◀ of ▶ van de multi-selector om over te schakelen naar een ander gezicht.
Beeld wissen	Druk op de knop  .
Overschakelen naar opnamestand	Druk op de knop  , de ontspannop, de knop  of de knop  (filmopname).

Uploaden via Eye-Fi

Knop MENU → tab  → Uploaden via Eye-Fi → knop 

U kunt instellen of de Eye-Fi-kaart van de camera (beschikbaar van externe fabrikanten) beelden naar uw computer kan verzenden.

Optie	Beschrijving
 Inschakelen	Beelden die zijn opgenomen met deze camera worden geüpload naar de vooraf ingestelde computer.
 Uitschakelen (standaardinstelling)	Er worden geen beelden geüpload.

Opmerkingen over Eye-Fi-kaarten

- Opmerking: er worden geen beelden geüpload als de signaalsterkte onvoldoende is, zelfs niet als **Inschakelen** is geselecteerd.
- Bij gebruik van de camera in een gebied waar geen uitvoer van draadloze signalen is toegestaan, stelt u deze functie in op **Uitschakelen**.
- Raadpleeg de instructiehandleiding van uw Eye-Fi-kaart voor meer informatie. In het geval van een storing of als u vragen hebt, neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.
- De camera kan worden gebruikt om Eye-Fi-kaarten in en uit te schakelen, maar biedt mogelijk geen ondersteuning voor alle Eye-Fi-functies.
- De camera is niet compatibel met de functie voor oneindig geheugen. Als deze functie is ingesteld op een computer, schakelt u deze uit. Als de functie voor oneindig geheugen is ingeschakeld, wordt het aantal gemaakte opnamen mogelijk niet correct weergegeven.
- De functie voor uploaden via Eye-Fi is uitsluitend bedoeld voor gebruik in het land van aankoop. Raadpleeg voordat u deze gaat gebruiken in andere landen eerst de wetten en voorschriften van het desbetreffende land.
- Als deze optie is ingesteld op **Inschakelen**, raken de batterijen sneller leeg dan normaal.

Aanduiding voor Uploaden via Eye-Fi

De uploadstatus van de Eye-Fi-kaart in de camera kan worden gecontroleerd op de monitor ( 8, 10).

- : **Uploaden via Eye-Fi** is ingesteld op **Uitschakelen**.
-  (brandt): Uploaden via Eye-Fi ingeschakeld; wacht op begin van uploaden.
-  (knippert): Uploaden via Eye-Fi ingeschakeld; gegevens worden geüpload.
- : Uploaden via Eye-Fi ingeschakeld, maar geen beelden beschikbaar voor upload.
- : Er is een fout opgetreden. De camera kan de Eye-Fi-kaart niet besturen.

Standaardwaarden

Knop MENU → tab Y → Standaardwaarden → knop OK

Wanneer **Standaard** is geselecteerd, worden de camera-instellingen teruggezet naar de standaardwaarden.

Basisfuncties voor opname

Optie	Standaardwaarde
Flits-stand (📖 46)	Automatisch
Zelfontspanner (📖 49)	Uit
Macro-stand (📖 51)	Uit
Belichtingscompensatie (📖 53)	0.0

Onderwerpsstand

Optie	Standaardwaarde
Onderwerpsstand instellen in het menu met opnamestanden (📖 35)	Portret
Kleurtoon aanpassen in voedsel (📖 38)	Midden
Continu-opname bij dierenportretten (📖 40)	Continu
Dierenp. autom. ontsp. bij dierenportretten (📖 40)	Aan

Menu Slim portret

Optie	Standaardwaarde
Huid verzachten (🔧 32)	Aan
Glimlachtimer (🔧 33)	Aan
Knipperdetectie (🔧 33)	Uit

Opnamemenu

Optie	Standaardwaarde
Beeldmodus (📷24)	📷 4608×3456
Witbalans (📷26)	Automatisch
Continu (📷29)	Enkelvoudig
ISO-waarde (📷30)	Automatisch
Kleuropties (📷31)	Normale kleur

Filmmenu

Optie	Standaardwaarde
Filmopties (📷43)	HD 720p (1280×720)
Autofocus-stand (📷45)	Enkelvoudige AF
Windruisreductie (📷45)	Uit

Menu Set-up

Optie	Standaardwaarde
Welkomsscherm (📷46)	Geen
Foto-informatie (📷50)	Automatische info
Helderheid (📷50)	3
Datumstempel (📷52)	Uit
Vibratiereductie (📷53)	Aan
Bewegingsdetectie (📷54)	Automatisch
AF-hulplicht (📷55)	Automatisch
Knopgeluid (📷56)	Aan
Sluitergeluid (📷56)	Aan
Automatisch uit (📷57)	30 sec.

Slaapstand (🔌57)	Aan
Knipperwaarsch. (🔌60)	Uit
Uploaden via Eye-Fi (🔌62)	Uitschakelen

Overige

Optie	Standaardwaarde
Papierformaat (🔌20, 🔌21)	Standaard
Beeldinterval voor diashow (🔌37)	3 sec.
Herhalingsinstelling voor diashows (🔌37)	Uit

- Door **Standaardwaarden** te selecteren wordt ook de bestandsnummering van de camera (🔌67) gereset. Na een reset bepaalt de camera het hoogste bestandsnummer in het interne geheugen of op de geheugenkaart en slaat beelden op met behulp van het eerstvolgende beschikbare bestandsnummer. Als u de bestandsnummering wilt terugzetten op "0001", moet u eerst alle opnamen die opgeslagen zijn in het interne geheugen of op de geheugenkaart wissen (📖 30) voor u **Standaardwaarden** selecteert.
- De volgende menu-instellingen blijven ongewijzigd wanneer menu's worden gereset met **Standaardwaarden**.
 - Opmakenmenu: Gegevens voor handmatig voorinstellen (🔌27) die werden verkregen voor **Witbalans**
 - Menu Set-up: Instellingen voor beeld geregistreerd voor **Welkomstscherf** (🔌46), **Tijdzone en datum** (🔌47), **Taal/Language** (🔌59), **Videostand** (🔌60) en **Batterijtype** (🔌66)

Batterijtype

Knop MENU → tab Y → Batterijtype → knop OK

U kunt controleren of de camera het juiste batterijniveau (📖 20) weergeeft door het type batterijen te selecteren dat u momenteel gebruikt.

Optie	Beschrijving
Alkaline (standaardinstelling)	LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat)
COOLPIX (Ni-MH)	Nikon EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (nikkelmetaalhydride)
Lithium	FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat)

Firmware-versie

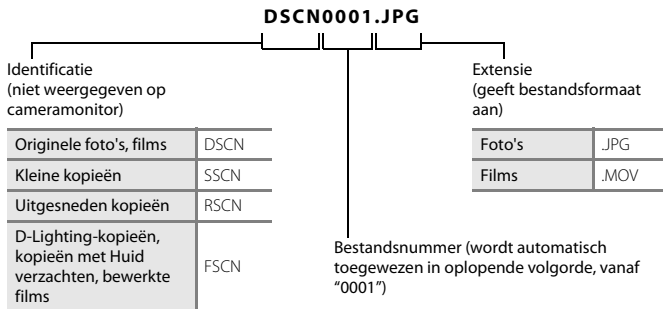
Knop MENU → tab Y → Firmware-versie → knop OK

U kunt de huidige firmware-versie van de camera bekijken.



Namen voor bestanden en mappen

De bestandsnamen van beelden en films zijn op de volgende manier opgebouwd.



- Bestanden worden opgeslagen in mappen met een mapnummer gevolgd door "NIKON" (bijvoorbeeld "100NIKON"). Elke map kan maximaal 200 opnamen bevatten. Als de huidige map al 200 opnamen bevat, wordt bij het maken van de volgende opname een nieuwe map gemaakt, waarbij de naam wordt gemaakt door de naam van de huidige map met 1 op te hogen (bijvoorbeeld "100NIKON" → "101NIKON"). Wanneer de bestandsnummering in een map 9999 bereikt, wordt een nieuwe map aangemaakt. Bestandsnummers worden automatisch toegewezen vanaf 0001.
- In Panorama assist (📷2) wordt een map gemaakt voor elke opnamesessie op basis van de volgende naamgevingsconventie: "Mapnummer + P_XXX" (bijv. "101P_001"). Opnamen worden opgeslagen op volgorde van bestandsnummer, te beginnen met 0001.
- Bestanden gekopieerd met **Kopiëren** > **Geselecteerde beelden** worden naar de huidige map gekopieerd, waar ze een nieuw bestandsnummer krijgen, in oplopende volgorde vanaf het hoogste getal in het geheugen. **Kopiëren** > **Alle beelden** kopieert alle mappen van het bronmedium; de bestandsnamen wijzigen niet, maar nieuwe mapnummers worden toegewezen in oplopende volgorde, vanaf het hoogste mapnummer op het doelmedium (📷41).
- Als de huidige map nummer 999 heeft en 200 opnamen bevat of een opname met het nummer 9999, kunt u geen opnamen meer maken totdat u het interne geheugen of de geheugenkaart hebt geformatteerd (📷58) of een nieuwe geheugenkaart hebt geplaatst.

Optionele accessoires

Batterijlader, oplaadbare batterijen*	• Batterijlader MH-73 (inclusief vier oplaadbare Ni-MH-batterijen van het type EN-MH2) • Oplaadbare vervangingsbatterijen: Oplaadbare Ni-MH-batterijen EN-MH2-B4 (set van vier EN-MH2 batterijen)
Lichtnetadapter	Lichtnetadapter EH-67
AV-kabel	AV-kabel EG-CP14
Handriem	Handriem AH-CP1

* Bij gebruik van EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen met de camera laadt u telkens vier batterijen op met behulp van batterijlader MH-73. Laad batterijen met een verschillende resterende lading niet gelijktijdig op (🔌:4). EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

Foutmeldingen

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Schakel de camera uit, verwijder de lensdop en zet de camera aan.	Mogelijk is de objectieffout aangebracht of is een objectieffout opgetreden. Controleer of de objectieffout is verwijderd en schakel vervolgens de camera opnieuw in. Als de fout aanhoudt ook nadat de camera is uitgeschakeld en opnieuw ingeschakeld, neemt u contact op met de winkelier of een door Nikon erkende servicedienst.	4, 20
 (knippert)	Klok niet ingesteld. Stel de datum en tijd in.	 47
Batterij is leeg.	Vervang de batterijen.	12
 (knippert rood)	Camera kan niet scherpstellen. • Stel opnieuw scherp. • Gebruik de scherpstelvergrendeling.	26, 61 60
Wacht tot camera klaar is met opnemen.	Wacht totdat het beeld is opgeslagen en het bericht is verdwenen van het display.	–
Geheugenkaart beschermd tegen overschrijven.	Schrijfbeveiligingsschuif is vergrendeld. Schuif de beveiligingsschuif in de "schrijfstand".	–
Niet beschikbaar als Eye-Fi-kaart is vergrendeld.	Schrijfbeveiligingsschuif van de Eye-Fi-kaart is vergrendeld. Schuif de beveiligingsschuif in de "schrijfstand".	–
	Fout bij toegang tot Eye-Fi-kaart. • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de kaart correct is geplaatst.	14 14
Deze kaart kan niet gebruikt worden.	Fout bij toegang tot geheugenkaart. • Gebruik een goedgekeurde kaart. • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de kaart correct is geplaatst.	 19 14 14
Deze geheugenkaart kan niet gelezen worden.		

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren? Ja Nee	De geheugenkaart is niet geformatteerd voor gebruik in de camera. Door de geheugenkaart te formatteren worden alle gegevens verwijderd. Selecteer daarom Nee en maak kopieën van opnamen die u wilt bewaren voordat u de geheugenkaart formatteert. Selecteer Ja en druk vervolgens op de knop  om de geheugenkaart te formatteren.	 6
Geen geheugen meer.	Geheugenkaart is vol. • Wijzig de instelling voor de beeldmodus. • Wis beelden. • Plaats een nieuwe geheugenkaart. • Verwijder de geheugenkaart en gebruik het interne geheugen.	 24 30, 80 14 15
Beeld kan niet worden opgeslagen.	Er is een fout opgetreden tijdens het opslaan van de opnamen. Formateer het interne geheugen of de geheugenkaart.	 58
	Camera kan geen nieuwe bestandsnummers genereren. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formateer het interne geheugen of de geheugenkaart.	 67
	Beeld kan niet worden gebruikt voor welkomstschermb. De volgende beelden kunnen niet als welkomstschermb worden geregistreerd. • Opnamen die zijn gemaakt met de instelling  4608x2592 voor Beeldmodus • Opnamen verkleind tot een formaat van 320 x 240 of kleiner door uitsnijden of de functie Kleine afbeelding	 46
	Onvoldoende vrije ruimte om een kopie op te slaan. Wis opnamen van het doelmedium.	30
Er werd geknipperd op de foto die zojuist werd genomen.	Een of meerdere portretonderwerpen hebben mogelijk geknipperd op het moment dat de foto werd gemaakt. Controleer de opname in de weergavestand.	28,  33

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Beeld kan niet worden gewijzigd.	Geselecteerde opname kan niet worden bewerkt. • Selecteer opnamen die de bewerkingfunctie ondersteunen. • Films kunnen niet worden bewerkt.	 6 –
Kan film niet opnemen.	Time-outfout terwijl een film op de geheugenkaart wordt opgeslagen. Selecteer een geheugenkaart met een hogere schrijfsnelheid.	14
Geheugen bevat geen beelden.	Geen opnamen in het interne geheugen of op de geheugenkaart. • Haal de geheugenkaart uit de camera om opnamen weer te geven die opgeslagen zijn in het interne geheugen van de camera. • U kunt beelden kopiëren vanuit het interne geheugen naar de geheugenkaart door op de knop MENU te drukken. Het kopieerscherm wordt weergegeven en beelden in het interne geheugen kunnen worden gekopieerd naar de geheugenkaart.	14  41
Bestand bevat geen beeldgegevens.	Het bestand is niet gemaakt met deze camera. Dit bestand kan niet worden weergegeven op deze camera. Bekijk het bestand met een computer of het apparaat dat werd gebruikt om dit bestand te maken of bewerken.	–
Alle beelden zijn verborgen.	Er zijn geen opnamen beschikbaar voor een diashow.	 37
Dit beeld kan niet gewist worden.	Opname is beveiligd. Schakel de beveiliging uit.	 38
Reisbestemming is in de huidige tijdzone.	Thuis- en reisbestemming bevinden zich in dezelfde tijdzone.	 48
Klap de flitser omhoog.	De flitser is ingeklapt. Klap de flitser uit als u opnamen wilt maken met Nachtportret of Tegenlicht in de onderwerpsstand.	37, 39, 46
Communicatiefout	Er is een fout opgetreden tijdens de communicatie met de printer. Zet de camera uit en sluit de USB-kabel weer aan.	 17

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Systeemfout	Er is een fout opgetreden in de interne schakelingen van de camera. Zet de camera uit, verwijder de batterijen en plaats deze weer terug, en zet de camera aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	12, 21
Printerfout: controleer printerstatus	Printerfout. Controleer de printer. Nadat u het probleem hebt opgelost, selecteert u Hervatten en drukt u vervolgens op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: controleer papier	De printer bevat niet het geselecteerde papierformaat. Laad papier van het opgegeven formaat, selecteer Hervatten en druk vervolgens op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: papierstoring	Het papier is vastgelopen in de printer. Verwijder het vastgelopen papier, selecteer Hervatten en druk vervolgens op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: geen papier	Er zit geen papier in de printer. Laad papier van het opgegeven formaat, selecteer Hervatten en druk vervolgens op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: controleer inkt	Inktfout. Controleer de inkt, selecteer Hervatten en druk vervolgens op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: geen inkt	Inkt bijna op of inktcartridge is leeg. Vervang het inktpatroon, selecteer Hervatten en druk vervolgens op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: beschadigd bestand	Het beeldbestand heeft een fout veroorzaakt. Selecteer Annuleren en druk vervolgens op de knop  om het afdrukken te annuleren.	–

* Raadpleeg de printerhandleiding voor meer instructies en informatie.



Technische opmerkingen en index

Behandeling van het product	2
De camera	2
Batterijen	4
Geheugenkaarten	6
Reiniging en opslag	7
Reinigen.....	7
Opslag	7
Problemen oplossen.....	8
Specificaties	15
Goedgekeurde geheugenkaarten.....	19
Ondersteunde standaards	20
Index	21

Behandeling van het product

De camera

Als u lang plezier van deze Nikon-camera wilt hebben, is het belangrijk dat u de volgende voorzorgsmaatregelen en de voorzorgsmaatregelen die worden beschreven in "Voor uw veiligheid" (☞ ix-xiv) in acht neemt wanneer u uw camera gebruikt of opbergt.

✓ **Stel het product niet bloot aan krachtige schokken**

Er kan een storing optreden in het product als u dit laat vallen of als het tegen iets aan wordt gestoten. Raak ook het objectief niet aan en oefen hier geen kracht op uit.

✓ **Droog houden**

Als water binnendringt in de camera, kunnen inwendige onderdelen gaan roesten of op andere wijze beschadigd raken en kan het repareren van de camera een dure of zelfs onmogelijke zaak worden.

✓ **Vermijd plotselinge temperatuurverschillen**

Plotselinge temperatuurverschillen, die bijvoorbeeld kunnen optreden als u op een koude dag een verwarmd gebouw binnengaat of verlaat, kunnen condensatie in de camera veroorzaken. U voorkomt condensatie door de camera in de cameratas of in een plastic tas te doen voordat u het toestel aan plotselinge temperatuurverschillen blootstelt.

✓ **Houd de camera uit de buurt van sterke magnetische velden**

U mag deze camera niet gebruiken of opbergen in de buurt van apparatuur die een sterke elektromagnetische straling of magnetische velden produceert. Sterke statische ladingen en sterke magnetische velden die worden geproduceerd door bijvoorbeeld een radio of televisie, kunnen storingen veroorzaken in de monitor en gegevens op de geheugenkaart of de interne schakelingen van de camera beschadigen.

✓ **Richt het objectief niet gedurende langere tijd op een sterke lichtbron**

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op de zon of een andere sterke lichtbron wanneer u de camera gebruikt of opbergt. Fel licht kan schade toebrengen aan de beeldsensor of andere onderdelen, waardoor een wit waas ontstaat in foto's.

Schakel de camera uit voordat u de batterijen, lichtnetadapter of geheugenkaart gaat verwijderen

Als de batterijen, lichtnetadapter of geheugenkaart wordt verwijderd terwijl de camera is ingeschakeld, kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken. Als deze worden verwijderd terwijl de camera bezig is met het opslaan of verwijderen van gegevens, gaan mogelijk gegevens verloren en kan het geheugen van de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

Opmerkingen over de monitor

- Monitoren en elektronische zoekers worden met een extreme mate van precisie gemaakt; minimaal 99,99% van de pixels zijn werkende, en minder dan 0,01% ontbreekt of is defect. Het kan voorkomen dat deze schermen pixels bevatten die altijd oplichten (wit, rood, blauw of groen) of altijd uitstaan (zwart). Dit is geen defect en heeft geen effect op de afbeeldingen vastgelegd door het apparaat.
- Schrapen over of drukken op het oppervlak van de monitor kan resulteren in schade of storingen. Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.
- Bij helder licht zijn de beelden op de monitor mogelijk niet goed te zien.
- De monitor wordt verlicht via een LED-verlichting. Neem contact op met de servicedienst van Nikon als de monitor zwakker gaat branden of begint te flikkeren.

Opmerkingen over smear

Op de monitor kunnen witte of gekleurde lichtstroken zichtbaar zijn bij het kadreren van heldere onderwerpen. Dit fenomeen, "smear" genoemd, treedt op wanneer extreem helder licht op de beeldsensor terechtkomt; dit is te wijten aan de kenmerken van de beeldsensor en wijst niet op een defect. Smear kan tijdens de opname ook leiden tot een gedeeltelijke verkleuring op de monitor. Het verschijnt niet in beelden die zijn opgeslagen met de camera, behalve bij films en beelden die zijn opgeslagen met **Multi-shot 16** geselecteerd voor **Continu**. Bij het opnemen in deze modi adviseren wij u heldere voorwerpen als de zon, weerkaatst zonlicht en elektrische lampen te vermijden.

Batterijen

Lees en volg de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (📖 ix-xiv) voor u de batterijen gebruikt.

✓ **Opmerkingen over het gebruik van batterijen**

- Gebruikte batterijen kunnen oververhit raken. Behandel deze met zorg.
- Gebruik geen batterijen waarvan de aanbevolen uiterlijke gebruiksdatum is overschreden.
- Schakel de camera niet herhaaldelijk in en uit als er lege batterijen in de camera zitten.

✓ **Reservebatterijen**

Wij adviseren u reservebatterijen mee te nemen, afhankelijk van waar u opnamen gaat maken. Het is wellicht in bepaalde gebieden moeilijk om aan batterijen te komen.

✓ **Batterijen opladen**

Als u optionele oplaadbare batterijen gebruikt, laadt u de batterijen op voordat u opnamen gaat maken. De batterijen zijn bij aankoop niet opgeladen.

Lees en volg de waarschuwingen in de bedieningsinstructies bij de batterijlader.

✓ **Oplaadbare batterijen opladen**

- Gebruik geen batterijen met verschillende laadniveaus of batterijen van verschillende merken of modellen door elkaar.
- Wanneer u batterijen van het type EN-MH2 gebruikt met de COOLPIX L320, laadt u telkens vier batterijen tegelijk op met batterijlader MH-73. Gebruik alleen batterijlader MH-73 om batterijen van het type EN-MH2 op te laden.
- Bij gebruik van batterijlader MH-73, laadt u alleen batterijen van het type EN-MH2 op.
- EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

Opmerkingen over oplaadbare Ni-MH-batterijen

- Als u herhaaldelijk oplaadbare Ni-MH-batterijen oplaadt terwijl deze nog gedeeltelijk opgeladen zijn, wordt mogelijk het bericht **Batterij is leeg**, te vroeg weergegeven bij gebruik van de batterijen. Dit wordt veroorzaakt door het “geheugeneffect”, waardoor de lading die de batterijen kunnen bevatten geleidelijk aan minder wordt. Gebruik de batterijen totdat deze volledig leeg zijn. Zij vertonen dan weer hun normale gedrag.
- Oplaadbare Ni-MH-batterijen lopen ook leeg als zij niet in gebruik zijn. Wij adviseren u de batterijen net voor het gebruik op te laden.

Gebruik in een koude omgeving

In koude omgevingen werken batterijen minder goed. Als u de camera in koude omgevingen gebruikt, moet u proberen te voorkomen dat de camera en de batterij te koud worden. Mogelijk werkt de camera niet als u gedeeltelijk lege batterijen gebruikt in koude omgevingen. Houd warme reservebatterijen bij de hand en wissel af tussen twee sets van batterijen. Batterijen die niet kunnen worden gebruikt omdat zij te koud zijn geworden, worden vaak weer bruikbaar nadat zij zijn opgewarmd.

Contactpunten van batterijen

Vuil op de contactpunten kan ertoe leiden dat de camera niet werkt. Verwijder het vuil van de contactpunten met behulp van een droge doek.

Resterende batterijlading

Als u gedeeltelijk lege batterijen in de camera plaatst, geeft het toestel mogelijk aan dat de batterijen nog voldoende resterende lading bevatten. Dit is een eigenschap van batterijen.

Recycling

Gebruikte batterijen bevatten kostbare grondstoffen. Recycle gebruikte batterijen volgens de plaatselijke voorschriften voor klein chemisch afval. Dek de contactpunten van de batterijen af met plastic tape wanneer u ze gaat recyclen.

Geheugenkaarten

- Gebruik uitsluitend SD-geheugenkaarten (Secure Digital). Goedgekeurde geheugenkaarten →  19
- Neem de voorzorgsmaatregelen in de documentatie bij uw geheugenkaart in acht.
- Plak geen labels of stickers op de geheugenkaart.
- Formateer de geheugenkaart niet met behulp van een computer.
- Voordat u een geheugenkaart in de camera gebruikt, formateert u de kaart met deze camera als de geheugenkaart eerder in een ander apparaat is gebruikt. Als u een nieuwe geheugenkaart wilt gebruiken, adviseren wij u deze kaart eerst te formateren met behulp van deze camera.
- Let op: **tijdens het formatteren van een geheugenkaart worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd.** Als er gegevens op de geheugenkaart staan die u wilt behouden, kopieert u deze gegevens naar een computer voordat u de geheugenkaart gaat formateren.
- Als het bericht **Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?** wordt weergegeven wanneer u een geheugenkaart plaatst, moet de geheugenkaart worden geformatteerd. Als de geheugenkaart gegevens bevat die u niet wilt wissen, selecteert u **Nee**. Kopieer die gegevens naar een computer voordat u gaat formateren. U kunt de geheugenkaart formatteren door **Ja** te selecteren en vervolgens op de knop  te drukken.
- Neem de volgende voorzorgsmaatregelen in acht tijdens het formatteren van de geheugenkaart, het opslaan en wissen van beelden en het kopiëren van beelden naar een computer, anders raken mogelijk de gegevens of de geheugenkaart zelf beschadigd.
 - Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en laat de geheugenkaart of batterijen zitten.
 - Zet de camera niet uit.
 - Koppel de lichtnetadapter niet los.

Reinigen

Gebruik geen alcohol, thinner of andere vluchtige chemicaliën.

Objectief	Vermijd bij het reinigen van het objectief dit direct met uw vingers aan te raken. Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Vingerafdrukken, olie en ander vuil dat niet met een blaasbalgje kan worden verwijderd, kunt u met een zachte, droge doek of met een reinigingsdoekje voor verrekijkers van het objectief vegen, waarbij u een langzame ronddraaiende beweging maakt vanuit het midden naar de randen toe. Veeg niet met kracht en veeg niet met een ruwe doek. Anders kan de camera beschadigd raken of niet goed meer werken. Als u het vuil nog steeds niet kunt verwijderen, bevochtigt u een zachte doek met een in de handel verkrijgbare vloeibare lensreiniger en veegt u het vuil voorzichtig weg.
Monitor	Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. U kunt vingerafdrukken, olie of ander vuil verwijderen door het oppervlak af te vegen met een zachte, droge doek of een reinigingsdoekje voor verrekijkers. Veeg niet met kracht en veeg niet met een ruwe doek. Anders kan de camera beschadigd raken of niet goed meer werken.
Camerasbody	• Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Gebruik een zachte, droge doek. • Na gebruik van de camera op het strand of in een andere zanderige of stoffige omgeving, dient u zand, stof en zout te verwijderen met een droge doek die licht is bevochtigd met water. Droog de camera daarna grondig af. <i>Let erop dat vuil of stof in de camera schade kan veroorzaken die niet door de garantie wordt gedekt.</i>

Opslag

Verwijder de batterijen als de camera voor langere tijd niet wordt gebruikt. Teneinde schimmelvorming of storingen te voorkomen en een lang en probleemloos gebruik van de camera te waarborgen, adviseren wij u de batterijen te plaatsen en de camera ongeveer eenmaal per maand te bedienen. Berg de camera niet op bij nafta- of kamfermottenballen of op de volgende plaatsen:

- in de nabijheid van apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren, zoals televisie- of radiotoestellen
- plaatsen die worden blootgesteld aan temperaturen beneden -10 °C of boven 50 °C
- slecht geventileerde plaatsen of plaatsen met een luchtvochtigheid van meer dan 60%.

Problemen oplossen

Als de camera niet naar behoren functioneert, raadpleeg dan eerst de volgende algemene problemen voordat u zich tot de leverancier of tot een door Nikon erkende servicedienst wendt.

Problemen met voeding, scherm, instellingen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera is ingeschakeld, maar reageert niet.	• Wacht totdat de opname beëindigd is. • Als het probleem zich blijft voordoen, zet u de camera uit. Als de camera niet uitschakelt, verwijder dan de batterij of batterijen en plaats ze terug, of, als u een lichtnetadapter gebruikt, koppel de lichtnetadapter dan los en sluit hem vervolgens weer aan. Merk op dat ondanks het feit dat alle gegevens die op dat moment worden opgenomen verloren zullen gaan, gegevens die al werden geregistreerd niet beïnvloed zullen worden door het verwijderen of loskoppelen van de stroombron.	– 12, 13, 21,  68
Camera gaat zonder waarschuwing uit.	• Batterijen zijn leeg. • Camera is automatisch uitgeschakeld om energie te besparen. • De camera en batterijen zijn te koud geworden en werken niet naar behoren.	20 84,  57  5
Monitor geeft geen beeld.	• Camera staat uit. • Batterijen zijn leeg. • Stand-bystand om energie te besparen: druk op de hoofdschakelaar, de ontspanknop, de knop , de knop  of de knop  (filmopname). • Het flitserlampje knippert terwijl de flitser wordt opgeladen. Wacht totdat de flitser is opgeladen. • De camera is op de computer aangesloten via de USB-kabel. • De camera is op de televisie aangesloten via een AV-kabel.	21 20 2, 21 48 67, 72 67,  14

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Beeld op monitor is niet goed zichtbaar.	- Pas de helderheid van de monitor aan. - Monitor is vuil. Reinig de monitor.	84,  50  7
Datum en tijd van de opname zijn onjuist.	- Als de cameraklok nog niet is ingesteld, knippert  tijdens het fotograferen en het opnemen van films. Beelden en films die zijn opgeslagen voordat de klok werd ingesteld, krijgen respectievelijk de datum "00/00/0000 00:00" of "01/01/2013 00:00". Stel de juiste datum en het juiste tijdstip in met Tijdzone en datum in het menu Set-up. - Controleer af en toe de tijdsaanduiding van uw camera en stel zo nodig de tijd bij.	16, 84,  47
Er zijn geen aanduidingen op de monitor te zien.	Info verbergen is geselecteerd voor Foto-informatie . Selecteer Info tonen .	84,  50
Datumstempel niet beschikbaar.	Tijdzone en datum in het menu Set-up is niet ingesteld.	16, 84,  47
De datum wordt niet afgedrukt op opnamen, zelfs als Datumstempel is ingeschakeld.	- De huidige opnamestand is een stand die Datumstempel niet ondersteunt. - De datum kan niet worden afgedrukt op films.	84,  52
Het scherm voor het instellen van tijdzone en datum wordt weergegeven als de camera wordt ingeschakeld.	Klokbatteij is leeg; alle standaardwaarden zijn hersteld.	16, 19
Standaardwaarden zijn hersteld.		
De camera wordt heet.	De camera kan heet worden bij het gedurende lange tijd opnemen van films of uploaden van beelden van een Eye-Fi-kaart, of als de camera wordt gebruikt op een hete locatie. Dit is geen storing.	–

Problemen bij het opnemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Kan niet naar de opnamestand gaan.	Koppel USB-kabel los.	67, 72,  17
Er wordt geen opname gemaakt als de ontspanknop wordt ingedrukt.	• Wanneer de camera in de weergavestand staat, drukt u op de knop , de ontspanknop of de knop  (filmopname). • Als er menu's worden weergegeven, drukt u op de knop MENU. • Batterijen zijn leeg. • Als het flitserlampje knippert, wordt de flitser opgeladen.	28 3 20 48
Camera kan niet scherpstellen.	• Het onderwerp bevindt zich te dichtbij. Probeer een opname te maken met de Eenvoudige autostand, de onderwerpsstand Close-up of de macro-stand. • Autofocus werkt niet goed met het onderwerp dat u wilt fotograferen. • Stel AF-hulplicht in het menu Set-up in op Automatisch. • Zet de camera uit en weer aan.	34, 38, 51 61 84,  55 21
Opnamen zijn onscherp.	• Gebruik de flitser. • Verhoog de ISO-waarde. • Schakel vibratiereductie of bewegingsdetectie in.	46 57,  30 84,  53,  54 38, 57,  29 49
	• Gebruik BSS (Best Shot Selector).	
	• Gebruik een statief en de zelfontspanner.	
Er zijn lichtstrepen of gedeeltelijke verkleuringen zichtbaar op de monitor.	Smear treedt op als buitengewoon fel licht op de beeldsensor schijnt. Het wordt aanbevolen om felverlichte objecten als de zon, weerkaatsingen van zonlicht en elektrische lampen te vermijden bij het maken van opnamen met Continu ingesteld op Multi-shot 16 .	57,  29,  3
Er worden heldere vlekken weergegeven in opnamen die zijn gemaakt met flitslicht.	Flitslicht wordt weerkaatst door deeltjes in de lucht. Klap de flitser in of stel de flits-stand in op  (uit).	5, 47

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Flitser treedt niet in werking.	- De flitser is ingeklapt of de flits-stand is ingesteld op  (uit). - Er is een onderwerpsstand geselecteerd waarbij de flitser niet afgaat. Aan is geselecteerd voor Knipperdetectie in het menu Slim portret. - Er werd een functie ingeschakeld die de flitser beperkt.	5, 46 54 57,  33 58
Digitale zoom kan niet worden gebruikt.	- De digitale zoom kan niet worden gebruikt in de volgende situaties. - Wanneer Portret, Nachtportret of Dierenportret is geselecteerd als onderwerpsstand - Wanneer de stand Slim portret is geselecteerd - Als Continu in het opnamemenu is ingesteld op Multi-shot 16.	36, 37, 40 41 57,  29
Beeldmodus niet beschikbaar.	Er is een andere functie ingeschakeld die de optie Beeldmodus beperkt.	58
Geen geluid wanneer de sluiters ontspan.	Uit is geselecteerd voor Geluidsinstellingen > Sluitergeluid in het menu Set-up. In bepaalde opnamestanden en bij bepaalde instellingen hoort u geen geluid, zelfs als Aan is geselecteerd. - Blokkeer de luidspreker niet.	84,  56 2
AF-hulpverlichting licht niet op.	Uit is geselecteerd voor AF-hulplicht in het menu Set-up. De AF-hulpverlichting gaat, afhankelijk van de huidige onderwerpsstand, eventueel niet aan, zelfs wanneer Automatisch is geselecteerd.	84,  55
Opnamen zijn vlekkelig.	Objectief is vuil. Reinig het objectief.	 7
Kleuren zijn onnatuurlijk.	De witbalans of de tint is niet goed aangepast.	38, 57,  26
Willekeurig verspreide pixels ("ruis") worden in het beeld weergegeven.	Het onderwerp is donker, dus is de sluitertijd te lang of de ISO-gevoeligheid te hoog. U kunt ruis op de volgende manieren verminderen: - Flitser gebruiken. - Een lagere ISO-waarde instellen.	46 57,  30

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Opnamen zijn te donker (onderbelicht).	- De flitser is ingeklapt of de flits-stand is ingesteld op  (uit). - Flitser wordt geblokkeerd door vinger of ander object. - Onderwerp bevindt zich buiten flitsbereik. - Pas belichtingscompensatie aan. - Verhoog de ISO-waarde. - Onderwerp is gefotografeerd in tegenlicht. Selecteer de onderwerpsstand Tegenlicht of klap de flitser uit en stel de flits-stand in op  (invulflits).	46 24 48 53 57,  30 39, 46
Opnamen zijn te licht (overbelicht).	Pas belichtingscompensatie aan.	53
Gebieden zonder rode-ogeneffect worden gecorrigeerd.	Bij het maken van opnamen met  (automatisch met rode-ogereductie) of bij het maken van opnamen met Nachtportret (in de Eenvoudige autostand of in de onderwerpsstand) en als invulflits met lange sluitertijd en rode-ogereductie wordt gebruikt, is het in een heel enkel geval mogelijk dat rode-ogereductie ook wordt toegepast op delen van het beeld zonder rode ogen. Gebruik de autostand of een andere onderwerpsstand dan Nachtportret en wijzig de flits-stand naar een andere instelling dan  (automatisch met rode-ogereductie) en maak nogmaals een opname.	37, 46
Huidtinten worden niet verzacht.	- In bepaalde opnameomstandigheden kunnen huidtinten van gezichten niet worden verzacht. - Gebruik Huid verzachten in het weergavemenu voor opnamen met vier of meer gezichten.	43 66,  8
Het opslaan van beelden neemt enige tijd in beslag.	Het opslaan van beelden kan langer duren in de volgende situaties. - Wanneer de functie voor ruisonderdrukking actief is, bijvoorbeeld bij het maken van opnamen in een donkere omgeving - Wanneer de flitser is ingesteld op  (automatisch met rode-ogereductie) - Wanneer de functie Huid verzachten wordt toegepast tijdens de opname	– 48 36, 37, 57

Problemen bij het afspelen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Bestand kan niet worden weergegeven.	- Het bestand of de map is overschreven of de naam is gewijzigd met een computer of een camera van een ander merk. - Met deze camera kunnen geen films worden afgespeeld die zijn opgenomen met een digitale camera van een ander merk of model.	– 81
Kan niet op beeld inzoomen.	- Zoomweergave kan niet worden gebruikt voor films, kleine afbeeldingen of beelden die zijn uitgesneden tot een formaat van 320 x 240 of kleiner. - Deze camera kan mogelijk niet inzoomen op beelden die zijn opgenomen met een digitale camera van een ander merk of model.	– –
D-Lighting, Huid verzachten, Kleine afbeelding of Uitsnede kunnen niet worden gebruikt.	- Deze opties werken niet bij filmopnamen. - Beelden die zijn vastgelegd met  4608x2592 ingesteld op Beeldmodus kunnen niet worden bewerkt en dezelfde bewerkingfunctie kan niet meerdere keren worden toegepast. - Met deze camera kunnen geen opnamen worden bewerkt die zijn gemaakt met een digitale camera van een ander merk of model.	– 66,  66, 
Kan beeld niet draaien.	Met deze camera kunnen geen beelden worden gedraaid die zijn gemaakt met een digitale camera van een ander merk of model.	–
Film kan niet worden bewerkt.	- Bewerkte films kunnen niet opnieuw worden bewerkt. - Films kunnen niet zodanig worden bijgesneden dat zij minder dan twee seconden lang zijn. - Bewerkingfuncties zijn niet beschikbaar als er onvoldoende vrije ruimte in het interne geheugen of op de geheugenkaart beschikbaar is of als de aanduiding voor het batterijniveau  is.	–
Beelden worden niet weergegeven op een televisie.	Videostand in het menu Set-up is niet correct ingesteld. - Geheugenkaart bevat geen beelden. Verwissel de geheugenkaart. Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen weer te geven.	85,  14

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Nikon Transfer 2 start niet als de camera is aangesloten.	• Camera staat uit. • Batterijen zijn leeg. • USB-kabel niet correct aangesloten. • Camera wordt niet herkend door de computer. • Controleer de systeemvereisten. • Computer is niet ingesteld om Nikon Transfer 2 automatisch te starten. Voor meer informatie over Nikon Transfer 2 raadpleegt u de helpinformatie in ViewNX 2.	21 20 67, 72 – 69 72
Voor afdrukken gemarkeerde beelden worden niet weergegeven.	• Geheugenkaart bevat geen beelden. Verwissel de geheugenkaart. • Verwijder de geheugenkaart om opnamen in het interne geheugen af te drukken.	14 14
Kan het papierformaat niet selecteren in de camera.	U kunt in de volgende situaties geen papierformaat in de camera selecteren, zelfs als u afdrukt op een PictBridge-compatibele printer. Selecteer het papierformaat met de printer. • De printer ondersteunt de door de camera bepaalde papierformaten niet. • De printer selecteert het papierformaat automatisch.	67,  20,  21 –

Specificaties

Nikon COOLPIX L320 digitale camera

Type	Digitale compactcamera
Aantal effectieve pixels	16,1 miljoen
Beeldsensor	$\frac{1}{2,3}$ -inch type CCD; circa 16,44 miljoen pixels in totaal
Objectief	NIKKOR-objectief met 26x optische zoom
Brandpuntsafstand	4,0–104,0 mm (beeldhoek komt ongeveer overeen met die van een 22,5–585 mm objectief in 35mm [135] formaat)
f-waarde	f/3,1–5,9
Constructie	12 elementen in 9 groepen (1 ED-objectiefelement)
Digitale zoom	Tot 4x (beeldhoek komt ongeveer overeen met die van een 2340 mm objectief in 35mm [135]-formaat)
Vibratiereductie	Lens-shift
Bewegingsvervalsingsreductie	Bewegingsdetectie (foto's)
Autofocus (AF)	Contrastdetectie-AF
Scherpstelbereik	• [G]: Circa 50 cm –∞, [T]: Circa 1,5 m –∞ • Macro-stand: Circa 1 cm (als zoom is ingesteld op middenstand)–∞ (Alle afstanden gemeten vanaf het midden van de voorzijde van het objectief)
Selectie scherpstelveld	Midden, gezichtsherkenning
Monitor	7,5 cm (3 inch), TFT LCD met circa 230.000 beeldpunten en anti-reflectiecoating en helderheidsaanpassing met 5 niveaus
Beelddekking (opnamestand)	Circa 95% horizontaal en 95% verticaal (vergeleken met werkelijke opname)
Beelddekking (weergavestand)	Circa 100% horizontaal en 100% verticaal (vergeleken met werkelijke opname)

Opslag	
Media	Intern geheugen (circa 49 MB), SD-/SDHC-/SDXC-geheugenkaart
Bestandssysteem	Compatibel met DCF, Exif 2.3 en DPOF
Bestandsindelingen	Foto's: JPEG
	Films: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: LPCM mono)
Beeldformaat (pixels)	• 16M (Hoog) [4608 × 3456 ★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592]
ISO-gevoeligheid (standaard uitvoergevoeligheid)	ISO 80-1600
Belichting	
Lichtmetingsstand	Matrixmeting, centrumgericht (digitale zoom minder dan 2×), spot (digitale zoom 2× of meer)
Belichtingsregeling	Geprogrammeerde automatische belichting en belichtingscompensatie (−2,0 – +2,0 LW in stappen van $\frac{1}{3}$ LW)
Sluiter	
Sluiterijd	• $\frac{1}{1500}$–1 sec. • 4 sec. (onderwerpsstand Vuurwerk)
Diafragma	
Bereik	Elektronisch gestuurde ND-filterselectie (−3,3 AV)
Zelfontspanner	2 stappen (f/3.1 en f/9.9 [G])
Ingebouwde flitser	
Bereik (ISO-waarde: Automatisch)	Circa 10 sec.
Flitserregeling	[G]: circa 0,5–5,0 m [T]: circa 1,5–2,5 m DDL automatisch flitsen met monitorvoorflitsen

Interface	Hi-Speed USB
Gegevensoverdrachtprotocol	MTP, PTP
Video-uitgang	Kan worden geselecteerd uit NTSC en PAL
In-/uitgang	Audio/video (A/V)-uitgang; digitale I/O (USB) DC-ingang
Ondersteunde talen	Arabisch, Chinees (Vereenvoudigd en Traditioneel), Tsjechisch, Deens, Nederlands, Engels, Fins, Frans, Grieks, Duits, Hindi, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Pools, Portugees (Europees en Braziliaans), Noors, Roemeens, Russisch, Spaans, Zweeds, Thai, Turks, Oekraïens, Vietnamees
Voedingsbronnen	• Vier LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat) • Vier FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat) • Vier EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (apart verkrijgbaar) • Lichtnetadapter EH-67 (apart verkrijgbaar)
Gebruiksduur van de batterij¹	
Foto's	• Circa 310 opnamen bij gebruik van alkalinebatterijen • Circa 810 opnamen bij gebruik van lithiumbatterijen • Circa 450 opnamen bij gebruik van batterijen van het type EN-MH2
Films (werkelijke gebruiksduur batterij voor opname)²	• Circa 1 uur 20 min. bij gebruik van alkalinebatterijen • Circa 3 uur 40 min. bij gebruik van lithiumbatterijen • Circa 2 uur 40 min. bij gebruik van batterijen van het type EN-MH2
Statiefaansluiting	1/4 (ISO 1222)
Afmetingen (B × H × D)	Circa 111,1 × 76,3 × 83,1 mm (exclusief uitstekende delen)
Gewicht	Circa 430 g (inclusief batterijen en een geheugenkaart)
Gebruiksomstandigheden	
Temperatuur	0°C–40°C
Luchtvochtigheid	85% of minder (geen condens)

- Tenzij anders wordt vermeld, zijn alle getallen gebaseerd op het gebruik van LR6/L40 (AA-formaat) alkalinebatterijen en een omgevingstemperatuur van 23 ±3 °C, zoals gespecificeerd door de CIPA (Camera and Imaging Products Association).

- ¹ Cijfers gebaseerd op de CIPA-standaards (Camera and Imaging Products Association) voor het meten van de gebruiksduur van camerabatterijen. Prestaties voor foto's gemeten onder de volgende testomstandigheden:  **4608x3456** geselecteerd voor **Beeldmodus**, zoom aangepast bij elke opname en flitser om de andere opname gebruikt. Bij de filmopnametijd wordt ervan uitgegaan dat  **HD 720p (1280x720)** is geselecteerd voor **Filmopties**. De cijfers kunnen variëren, afhankelijk van het opname-interval en de tijdsduur waarin menu's en beelden worden weergegeven. De meegeleverde batterijen dienen uitsluitend voor testgebruik. De vermelde gegevens voor lithiumbatterijen zijn gemeten bij gebruik van in de handel verkrijgbare FR6/L91 (AA-formaat) Energizer(R) Ultimate-lithiumbatterijen.
- ² Individuele filmbestanden kunnen maximaal 4 GB groot of 29 minuten lang zijn. De opname wordt mogelijk beëindigd voordat deze limiet wordt bereikt als de temperatuur van de camera oploopt.



Specificaties

- Nikon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten in deze handleiding.
- Het uiterlijk en de specificaties van dit product kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Goedgekeurde geheugenkaarten

De volgende SD-geheugenkaarten (Secure Digital) zijn getest en goedgekeurd voor gebruik in deze camera.

- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen. Bij gebruik van een geheugenkaart met een lagere snelheidsclassificatie kan de opname onverwachts stoppen.

	SD-geheugenkaart	SDHC-geheugenkaart ²	SDXC-geheugenkaart ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Als u de geheugenkaart gebruikt met een kaartlezer of een vergelijkbaar apparaat, controleert u of dat apparaat kaarten van 2 GB ondersteunt.

² SDHC-compatibel.

Als u de geheugenkaart gebruikt met een kaartlezer of een vergelijkbaar apparaat, controleert u of dat apparaat SDHC ondersteunt.



³ SDXC-compatibel.

Als u de geheugenkaart gebruikt met een kaartlezer of een vergelijkbaar apparaat, controleert u of dat apparaat SDXC ondersteunt.



- Neem contact op met de fabrikant voor meer informatie over de hierboven vermelde kaarten. Wij kunnen niet garanderen dat de camera naar behoren werkt bij gebruik van geheugenkaarten van andere fabrikanten.

Ondersteunde standaards

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (ontwerpnormen voor camerabestandsystemen) is een algemeen erkende standaard voor digitale camera's waarmee de compatibiliteit tussen de verschillende cameramerken wordt gewaarborgd.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (digitaal afdrukformaat voor digitale camera's) is een industriestandaard die het mogelijk maakt opnamen af te drukken op basis van een printopdracht die is opgeslagen op geheugenkaarten.
- **Exif versie 2.3:** deze camera ondersteunt Exchangeable image file format (Exif) versie 2.3 voor digitale fotocamera's, een standaard die het mogelijk maakt gegevens bij foto's op te slaan. Deze gegevens leveren een optimale kleurproductie op bij het afdrukken met Exif-compatibele printers.
- **PictBridge:** een standaard die is ontwikkeld in samenwerking met fabrikanten van digitale camera's en printers en die het mogelijk maakt foto's rechtstreeks vanuit de camera naar een printer te sturen zonder de camera op een computer aan te sluiten.

AVC Patent Portfolio License

Dit product is gelicentieerd onder de AVC Patent Portfolio License voor het persoonlijk en niet-commercieel gebruik door een consument om (i) video te coderen in overeenstemming met de AVC-standaard ("AVC-video") en/of (ii) AVC-video te decoderen die door een consument werd gecodeerd in het kader van een persoonlijke en niet-commerciële activiteit en/of werd verkregen van een videoleverancier die over een licentie beschikt om AVC-video aan te bieden.

Er wordt geen licentie verleend of gesuggereerd voor enig ander gebruik.

Voor meer informatie kunt u terecht bij MPEG LA, L.L.C.

Zie <http://www.mpegla.com>.

Informatie over handelsmerken

- Microsoft, Windows en Windows Vista zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh, Mac OS en QuickTime zijn handelsmerken van Apple Inc., die zijn geregistreerd in de Verenigde Staten en andere landen.
- Adobe en Acrobat zijn gedeponeerde handelsmerken van Adobe Systems Inc.
- Het SDXC-, het SDHC- en het SD-logo zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.
- PictBridge is een handelsmerk.
- Alle overige handelsnamen die in deze handleiding of in andere documentatie bij uw Nikon-product worden vermeld, zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectievelijke eigenaars.

Symbolen

AE/AF-L	 3
 Autostand	44
 Belichtingscompensatie	53
 Eenvoudige autostand	34
 Flits-stand	46
W Groothoek	25
 Help	36
MENU Knop	3, 6, 56, 57, 66, 79, 84
 Knop (opnamestand)	3
 Knop (pop-up flitser)	2, 5, 46
 Knop (selectie toepassen)	3
 Knop (weergave)	3, 28
 Knop (wissen)	3, 30
 Knop voor filmopname	3
 Macro-stand	51
 Menu Set-up	84,  46
 Miniatuurweergave	65
 Onderwerpsstand	35
 Stand Slim portret	41
T Telefoto	25
 Weergavestand	28
 Zelfontspanner	49
 Zoomweergave	64
A	
Aansluiting voor gelijkstroomingang	2
Aantal resterende opnamen	20,  25

Afdrukopdracht	66,  34
AF-hulplicht	84,  55
AF-hulpverlichting	2
Alkalinebatterijen	12
Audio/video-in-aansluiting	68
Audio/video-ingang	 14
Audio/videokabel	67, 68
Autofocus	52, 61
Autofocus-stand	79,  45
Automatisch flitsen	47
Automatisch uit	21, 84,  57
Autostand	44
AV-kabel	 14,  68
B	
Batterij	12, 19
Batterijlader	 68
Batterijniveau	20
Batterijtype	85,  66
Batterijvak	3
Beeld draaien	66,  40
Beelden kopiëren	66,  41
Beeldkopie	66,  41
Beeldmodus	57,  24
Belichtingscompensatie	53
Best shot selector	38,  29
Bestandsnaam	 67
Beveiligen	66,  38
Bewegingsdetectie	84,  54

BSS	38,
C	
Camera aan	20, 21
Camerariem.....	4
Close-up	38
Compressieverhouding	24
Computer.....	68, 72
Continu.....	57,
D	
Datum en tijd.....	16, 84,
Datum en tijd afdrukken.....	19,
Datumnotatie	17,
Datumstempel.....	19, 84,
Deksel aansluitingen	2
Deksel batterijvak/geheugenkaartsleuf	3, 14
Diafragma.....	27
Diashow.....	66,
Dierensp. autom. ontsp.....	40
Dierenportret	40
Digitale zoom.....	25
D-Lighting	66,
DPOF	20
DPOF-afdrukken	23
DSCN	67
E	
Eenvoudige autostand.....	34
Enkel	57,
Enkelvoudige AF	79,
EN-MH2.....	68, 4

Extensie.....	67
E	
Film afspelen	80
Filmmenu	79,
Filmopname	76
Filmopties.....	79,
Films bewerken.....	12
Films opnemen.....	76
Firmware-versie	85,
Flitser.....	2, 5, 46
Flitser uit.....	47
Flitserlampje	3, 48
Flits-stand	46
Formatteren.....	15, 84,
Foto-informatie.....	50
FSCN	67
Fulltime-AF	79,
G	
Geheugencapaciteit	20
Geheugenkaart	14, 19
Geheugenkaarten formatteren	15, 84,
Geheugenkaartsleuf	3, 14
Geluidsinstellingen.....	84,
Gezichtsherkenning.....	59
Glimlachtimer	57,
H	
Half indrukken	27
Handm. voorinstelling.....	27
Helderheid.....	50

Help.....	36
Hoofdschakelaar	20, 21
Hoofdschakelaar/camera-aan-lampje	2, 20, 21
Huid verzachten	57, 66,  , 
I	
Identificatie.....	
Ingebouwde microfoon.....	3
Intern geheugen.....	15
Intern geheugen formateren.....	84, 
Invalfflits.....	47
Inzoomen	25
ISO-waarde.....	57, 
J	
JPG	
K	
Kalenderweergave.....	65
Kleine afbeelding.....	66, 
Kleuropties.....	57, 
Knipperdetectie.....	57, 
Knipperwaarsch.....	85, 
Knop voor filmopname	3
Knop voor opnamestand	3
Knopgeluid.....	
Koelblauw	57, 
Kopie in zwart-wit 	39
L	
Landschap 	36
Lange sluitertijd.....	47
Levendig	57, 

Lichtnetadapter.....	13, 
Lithiumbatterijen.....	12
Luidspreker.....	2
M	
Macro-stand.....	51
Mapnaam	
Menu Set-up.....	84, 
Menu Slim portret.....	56, 
Miniatuurweergave.....	65
Monitor	3, 8, 
Monitorinstellingen.....	84, 
MOV	
Multi-selector	3
Multi-shot 16	
Museum 	38
N	
Nachtlandschap 	38
Nachtportret 	37
Nikon Transfer 2.....	71, 72
Normale kleur	57, 
O	
Objectief.....	2, 
Onderwerpsstand	35
Ontspanknop	2, 26
Oogje voor polsriem.....	2
Oplaadbare batterij	
Oplaadbare nikkelmetaalhydridebatterijen	12
Opnamemenu.....	56, 57, 
Opnamen maken	20, 24, 26

Opnametijd voor films	76, 	44	
Optie Afdrukopdracht	19, 	35, 	36
Optionele accessoires		68	
Optische zoom		25	

P

Panorama assist 	39, 	2		
Panorama Maker	39, 71, 	4		
Papierformaat		20, 	21	
Party/binnen 		37		
PictBridge	68, 	16, 	20	
Portret 		36		
Printen	66, 68, 	19, 	21, 	34
Printer	68, 	16		

R

Rechtstreeks afdrukken	68,	16
Rode-ogenreductie	47, 48	
RSCN		67

S

Schemering		37
Scherpstelaanduiding		9
Scherpstelling	26, 59	
Scherpstelvergrendeling		60
Sepia	57,	31
Slaapstand		57
Sluitergeluid		56
Sluitertijd		27
Sneeuw		37
Sport		36
SSCN		67
Stand Slim portret		41

Stand voor schermvullende weergave.....	28
Standaardwaarden	85,  63
Statiefaansluiting	3,  17
Strand 	37

T

Taal/Language	85,	59
Tegenlicht		39
Tijdverschil		48
Tijdzone	17,	47
Tijdzone en datum	16, 84,	47
TV	68,	14

U

Uitsnede	64, 	10	
Uitzoomen		25	
Uploaden via Eye-Fi	85, 	62	
USB-/audio-/video-uitgang	2, 67, 72, 	14, 	16
USB-kabel	67, 72, 	18	

V

Vibratiereductie	84,	53
Videostand	85,	60
ViewNX 2	69, 70	
Voedsel		38
Volume		81
Vuurwerk		39

W

Weergave	28, 80
Weergaveknop.....	3, 28
Weergavemenu	66,  34
Weergavestand.....	28

Welkomstscherm.....	84, 	46
Windruisreductie	79, 	45
Wissen.....		30
Witbalans	57, 	26

Z

Zelfontspanner		49
Zelfontspannerlampje.....	2,	50
Zomertijd.....	17, 	49
Zonsondergang 🌅.....		37
Zoomen.....		25
Zoomknop.....	2,	25
Zoomweergave		64
Zwart-wit	57, 	31

Deze handleiding mag op geen enkele manier volledig of gedeeltelijk (behalve voor korte citaten in kritische artikelen of besprekingen) worden gereproduceerd zonder de schriftelijke toestemming van NIKON CORPORATION.