Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S5300

Komplett bruksanvisning

No

Innledning

Kameradelene

Grunnleggende om opptak og avspilling

Opptaksfunksjoner

Avspillingsfunksjoner

Spille inn og spille av filmer

Generelt kameraoppsett

Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)

Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver

Referansedel

Tekniske merknader og stikkordregister

Innledning

Les dette først

Takk for at du kjøpte Nikon COOLPIX S5300-digitalkameraet. Før du bruker kameraet, bør du lese informasjonen i "For din sikkerhet" (🕮viii-x) og gjøre deg kjent med informasjonen oppgitt i denne bruksanvisningen. Når du er ferdig med å lese denne bruksanvisningen, oppbevarer du den på et lett tilgjengelig sted og henviser til den for å få mer glede ut av det nye kameraet ditt.

Om denne håndboken

Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Grunnleggende om opptak og avspilling" (📖10).

For å lære om kameradelene og informasjon som vises på skjermen, kan du se "Kameradelene" (📖1).

Annen informasjon

- Symboler og begreper

Symbol	Beskrivelse
☑	Dette ikonet markerer forsiktighetsregler og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
🖉	Dette ikonet markerer merknader og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
🕮/🕶/💡	Disse ikonene indikerer andre sider som inneholder relevant informasjon, 🕶: "Referansedel", 💡: "Tekniske merknader og stikkordregister"

- SD-, SDHC og SDXC-minnekort henvises til som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navn på menyelementer som vises på kameraskjermen, og navn på knapper eller meldinger som vises på datamaskinskjermen, er angitt med fet skrift.
- Noen ganger er bilder utelatt fra eksempler på skjermvisninger i denne håndboken for at skjermindikatorene skal komme tydeligere frem.
- Illustrasjoner og innhold på skjermen vist i denne bruksanvisningen kan være forskjellig fra det faktiske produktet.

Informasjon og forholdsregler

Livslang læring

Som et ledd i Nikon sitt engasjement i "livslang læring" for pågående produktstøtte og opplæring, finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: *http://www.nikonusa.com/*
- For brukere i Europa og Afrika: *http://www.europe-nikon.com/support/*
- For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten: *http://www.nikon-asia.com/*

Besøk disse stedene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan få mer informasjon fra Nikon-representanten i ditt område. Du finner kontaktinformasjon ved å gå til siden nedenfor.

http://imaging.nikon.com/

Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digitalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Bruk bare originalt elektronisk tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettadaptere for lading, nettadaptere og USB-kabler) fra Nikon som er sertifisert og godkjent av Nikon spesielt for bruk med dette Nikon-digitalkameraet. Dette tilbehøret er konstruert slik at det tilfredsstiller kravene til riktig og sikker bruk av de elektroniske kretsene.

BRUK AV ELEKTRONISK TILBEHØR SOM IKKE ER FRA NIKON KAN SKADE KAMERAET OG KAN ANNULLERE NIKON-GARANTIEN DIN.

Bruk av oppladbare litium-ion batteri fra tredjeparter som ikke har det holografiske seglet fra Nikon kan forstyrre med kameraets normale operasjon eller føre til at batteriene overoppheter, tar fyr, sprekker eller lekker.

Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.

Holografisk segl: Kjennetegner enheten som et autentisk Nikon-produkt.

Før du tar viktige bilder

Før du tar bilder ved viktige begivenheter (som bryllup eller før du tar med kameraet på en tur), ta et testbilde slik at du er sikker på at kameraet fungerer som normalt. Nikon vil ikke holdes ansvarlig for skader eller tapt profitt som følge av at produktet ikke fungerer som det skal.

Om håndbøkene

- Ingen deler av bruksanvisningene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem, eller oversettes til noe språk på noen måte eller i noen som helst form, uten skriftlig tillatelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i disse bruksanvisningene.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i disse bruksanvisningene er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reprodusert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

- **Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller reprodusere**

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reprodusere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reprodusere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene.

Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

- **Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter**

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, veksler, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets eget bruk. Det er forbudt å kopiere eller reprodusere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter, adgangskort og matkuponger.

- **Overhold opphavsretten**

Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige bildedataene fullstendig. Slettede filer kan noen ganger gjenopprettes fra kasserte lagringsenheter ved hjelp av kommersiell programvare. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, bør du slette alle dataene ved hjelp av kommersiell programvare for sletting, eller formatere enheten og deretter fylle den opp med bilder som ikke inneholder privat informasjon (for eksempel bilder av blå himmel). Pass også på å slette eventuelle bilder som er valgt for **Velg et bilde**-alternativet i **Velkomstskjerm**-innstillingen (📖77). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

For å slette Wi-Fi-innstillingene, velg **Gjenoppr. standardinnst.** i Wi-Fi-valgmenyen (71).

For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv, andre eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem.

Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symbol:

Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

ADVARSLER

Slå av ved en feilfunksjon

Hvis du merker røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller nettadapteren for lading, kobler du fra nettadapteren for lading og fjerner batteriet umiddelbart. Vær forsiktig slik at du unngår brannskader. Fortsatt bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Ikke demonter kameraet

Hvis du berører de interne delene i kameraet eller nettadapteren for lading, kan du skade deg. Reparasjoner må utføres av kvalifiserte reparatører. Hvis kameraet eller nettadapteren for lading brytes opp som følge av fall eller annet uhell, trekker du ut produktet og/eller tar ut batteriet og tar produktet med til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Du må ikke bruke kameraet eller nettadapteren for lading i nærheten av antennelig gass

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.

Håndter bærestroppen forsiktig

Du må aldri henge nakkeremmen rundt halsen på barn.

Holdes utenfor barns rekkevidde

Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådeler i munnen.

Berør ikke kameraet, nettadapteren for lading eller nettadapteren i lengre perioder mens enhetene er på eller i bruk

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperatur forbrenninger.

Ikke la dette produktet ligge på et sted hvor det utsettes for ekstremt høye temperaturer, som i en bil som er lukket eller i direkte sollys.

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette føre til skade eller brann.

Vær forsiktig når du håndterer batteriet

Batteriet kan lekke, overopphete eller eksplodere hvis det håndteres feilaktig. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du bytter batteriet. Hvis du bruker nettadapteren for lading/ nettadapteren, må du sørge for at den er koblet fra.
- Bruk kun et oppladbart litium-ion-batteri EN-EL19 (inkludert). Lad opp batteriet ved hjelp av et kamera som støtter batterilading. For å utføre denne operasjonen, må du bruke nettadapteren for lading EH-71P (inkludert) og USB-kabelen UC-E21 (inkludert). Batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat) er også tilgjengelig for å lade batteriet uten bruk av et kamera.
- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.
- Ikke kortslutt eller demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Legg batteriet i en plastpose, e.l. for å isolere det før du transporterer det. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra et skadet batteri på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

Følg disse forholdsreglene når du håndterer nettadapteren for lading

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke ta på støpslet eller gå nær nettadapteren for lading når det tordner. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.

- Unngå å skade, modifisere, trekke hardt i eller bøye USB-kabelen. Ikke plasser den under tunge gjenstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, må du ta den til en Nikon-verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke ta på støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.
- Ikke bruk sammen med reiseomformere eller adaptere som er designet for å konvertere en spenning til en annen, eller med DC-til-AC vekselrettere. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan føre til skade på kameraet eller føre til overoppheting eller brann.

Bruk riktig strømforsyning (batteri, nettadapter for lading, nettadapter, USB-kabel)

Bruk av en annen strømforsyning enn de som følger med eller som selges av Nikon kan føre til skade eller feilfunksjon.

Bruk de riktige kablene

Når du kobler kabler til inn-og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet. Dette er for å overholde produktbestemmelsene.

Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivdekslet eller andre bevegelige deler.

Hvis du fyrer av blitsen på kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse.

Blitsen bør være minst 1 meter fra motivet.

Vær spesielt oppmerksom når du skal fotografere småbarn.

Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand.

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannsår eller brann.

Unngå kontakt med flytende krystaller

Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skade fra glasskår. Du må også prøve å unngå at flytende krystaller fra skjermen berører hud eller kommer inn i øyne eller munn.

Slå av kameraet når du befinner deg ombord i et fly eller på et sykehus.

Slå av kameraet ved letting og landing når du er ombord i et fly. Ikke bruk trådløse nettverksfunksjoner mens du flyr. Følg sykehusets regler angående bruk av kamera. De elektromagnetiske bølgene som kameraet avgir, kan forstyrre det elektroniske systemet på flyet eller instrumentene på sykehuset. Hvis du bruker et Eye-Fi-kort, tar du dette ut av kameraet før du går ombord i et fly eller inn på et sykehus.

Merknader

Melding til forbrukere i Europa

FORSIKTIG

FARE FOR EKSPLOSJON HVIS BATTERIET SKIFTES UT MED FEIL TYPE.

KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.

Dette symbolet angir at elektrisk og elektronisk utstyr skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet skal behandles som spesialavfall og kastes ved en miljøstasjon. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Separat kassering og resirkulering hjelper til med å konservere naturlige ressurser og med å forhindre negative konsekvenser for menneskelig helse og miljøet, hvilket ukorrekt avhending kan resultere i.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)

Dette produktet er kontrollert av United States Export Administration Regulations (eksportreguleringer i USA), og du må innhente tillatelse fra myndighetene i USA dersom du eksporterer eller videreeksporterer dette produktet til et land som USA har lagt ned eksportforbud mot. Følgende land er underlagt eksportforbud: Cuba, Iran, Nord-Korea, Sudan og Syria. Siden destinasjonslandene kan endres, må du kontakte finansdepartementet i USA for siste informasjon.

Restriksjoner for trådløse enheter

Den trådløse mottakeren inkludert i dette produktet overholder forskrifter om trådløst utstyr i salgslandet og er ikke for bruk i andre land (produkter kjøpt i EU eller EFTA kan brukes hvor som helst innenfor EU og EFTA). Nikon godtar ikke ansvar for bruk i andre land. Brukere som ikke er sikre på det opprinnelige salgslandet burde ta kontakt med deres lokale Nikon-servicestasjon eller Nikon-autorisert servicerepresentant. Denne restriksjonene gjelder kun for trådløs operasjon og ikke for annen bruk av produktet.

Konformitetserklæring (Europa)

Nikon erklærer herved at COOLPIX S5300 overholder grunnleggende krav og andre relevante bestemmelser i direktiv 1999/5/EF. Konformitetserklæringen finnes på *http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S5300.pdf*.

Forholdsregler ved bruk av radiooverføringer

- Alltid husk på at radiooverføring eller mottak av data kan fanges opp av tredjeparter. Legg merke til at Nikon ikke er ansvarlige for data- eller informasjonslekkasjer som kan skje under dataoverføring.

Håndtering av personlig informasjon og ansvarsfraskrivelse

- Brukerinformasjon registrert og konfigurert på produktet, inkludert innstillinger for trådløs LAN-tilkobling og annen personlig informasjon, kan endres og gå tapt på grunn av driftsfeil, statisk elektrisitet, uhell, feilfunksjon, reparasjon eller annen handling. Du må alltid ta vare på kopier av viktig informasjon. Nikon er ikke ansvarlig for eventuelle direkte eller indirekte skader eller tapte inntekter som oppstår fra endring eller tap av innhold som ikke skyldes Nikon.
- Før du kaster dette produktet eller overfører det til en annen eier, må du utføre **Nullstill alle** i oppsettsmenyen (📖77) for å slette all brukerinformasjon som er registrert og konfigurert med produktet, inkludert innstillinger for trådløs LAN-tilkobling samt annen personlig informasjon.

Innholdsfortegnelse

Innledning ii
- Les dette først ii
  - Om denne håndboken iii
  - Informasjon og forholdsregler v
- For din sikkerhet viii
  - ADVARSLER viii
- Merknader xi
- Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk) xii

Kameradelene 1
- Kamerahuset 1
  - Feste bærestroppen 3
- Bruke menyer (MENU-knappen) 4
- Skjermen 6
  - Opptaksfunksjon 6
  - Avspillingsmodus 8

Grunnleggende om opptak og avspilling 10
- Forberedelse 1 Sette i batteriet 10
- Forberedelse 2 Lade batteriet 12
- Forberedelse 3 Sette inn et minnekort 14
  - Internminne og minnekort 15
- Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og tid 16
- Trinn 1 Slå på kameraet 20
- Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon 22
  - Tilgjengelige opptaksfunksjoner 23
- Trinn 3 Komponere et bilde 24
  - Bruke zoom 25
- Trinn 4 Fokusere og ta bildet 26
  - Utløseren 27
- Trinn 5 Spille av bilder 28
- Trinn 6 Slette bilder 30

Opptaksfunksjoner 32
- SCENE-modus (Automatisk motivvalg) 32
- Motivprogram (Opptak som passer motivene) 34
  - Tips og merknader 35
- Spesialeffekter (bruke effekter under opptak) 40
- Smart portrett-modus (ta bilder av smilende ansikter) 42
- -modus (auto) 44
  - Bruke Hurtigeffekter 45
- Funksjoner som kan stilles inn med multivelgeren 46
  - Bruke blitsen 47
  - Bruke selvutløseren 49
  - Bruke makro 51
  - Justering av lysstyrke (Eksponeringskompensasjon) 52
  - Standardinnstillinger 53
- Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny) 55

Alternativer som er tilgjengelige i opptaksmenyen 56
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig 58
Fokusering 61
Bruke ansiktsregistrering 61
Bruke mykere hudtoner 62
Bruke målsøkende AF 63
Motiver som ikke passer for autofokus 64
Fokuslås 65

Avspillingsfunksjoner 66
Avspillingszoom 66
Miniatyravspilling/kalendervisning 67
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (Avspillingsmeny) 68

Spille inn og spille av filmer 70
Spille inn filmer 70
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny) 74
Spille av filmer 75

Generelt kameraoppsett 77
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettsmeny) 77

Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk) 79
Funksjoner som kan utføres med Wi-Fi 79
Take Photos (Ta bilder) 79
View Photos (Vis bilder) 79
Installere programvaren på smartenheten 80
Koble smartenheten til kameraet 81

Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver 83
Tilkoblingsmetoder 83
Bruke ViewNX 2 85
Installere ViewNX 2 85
Overføre bilder til datamaskinen 86
Vise bilder 89

Referansedel 1
Bruke Lettvint panorama (opptak og avspilling) 2
Opptak med Lettvint panorama 2
Vise bilder som er tatt med Lettvint panorama 5
Favorittbilder-funksjon 6
Legge til bilder i album 6
Spille av bilder i album 7
Fjerne bilder fra album 8
Endre ikonet for favorittalbumet 9
Automatisk sorter-modus 10
Vis etter dato-modus 11
Vise og slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens) 12
Vise bilder i en sekvens 12
Slette bilder i en sekvens 13
Redigere bilder (stillbilder) 14
Før redigering av bilder 14

Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør 14
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning 16
D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast 16
Korr. rød øyerefleks: Korrigere røde øyne ved opptak med blitsen 17
Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer 18
Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde 20
Beskjæring: Opprette en beskåret kopi 21
Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV) 22
Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift) 24
Koble kameraet til en skriver 25
Skriv ut bilder individuelt 27
Skrive ut flere bilder 29
Redigere filmer 32
Opptaksmenyen (for -modus (auto)) 34
Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet) 34
Hvitbalanse (Justering av nyanse) 36
Kontinuerlig opptak 39
ISO-følsomhet 42
Fargealternativer 43
AF søkefeltfunksjon 44
Autofokus-modus 48
Hurtigeffekter 48
Smart portrett-menyen 49
Mykere hudtoner 49
Smilutløser 50
Blunkefilter 51
Den Avspillingsmeny 52
Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre) 52
Lysbildefremvisning 56
Beskytt 57
Roter bilde 59
Talebeskjed 60
Kopi (Kopier mellom internminne og minnekort) 61
Sekvensvisningsalternat. 63
Velg hovedbilde 63
Filmmenyen 64
Filmalternativer 64
Start med HS-opptak 68
Autofokus-modus 68
Film VR 69
Vindstøyreduksjon 70
Filmfrekvens 70
Menyen for Wi-Fi-alternativer 71
Oppsettsmenyen 73
Velkomstskjerm 73
Tidssone og dato 74
Skjerminnstillinger 76
Datomerking (Merke dato og tid) 78
Foto VR 79
Bevegelsessensor 80
AF-hjelp 81
Digital zoom 81
Lydinnstillinger 82

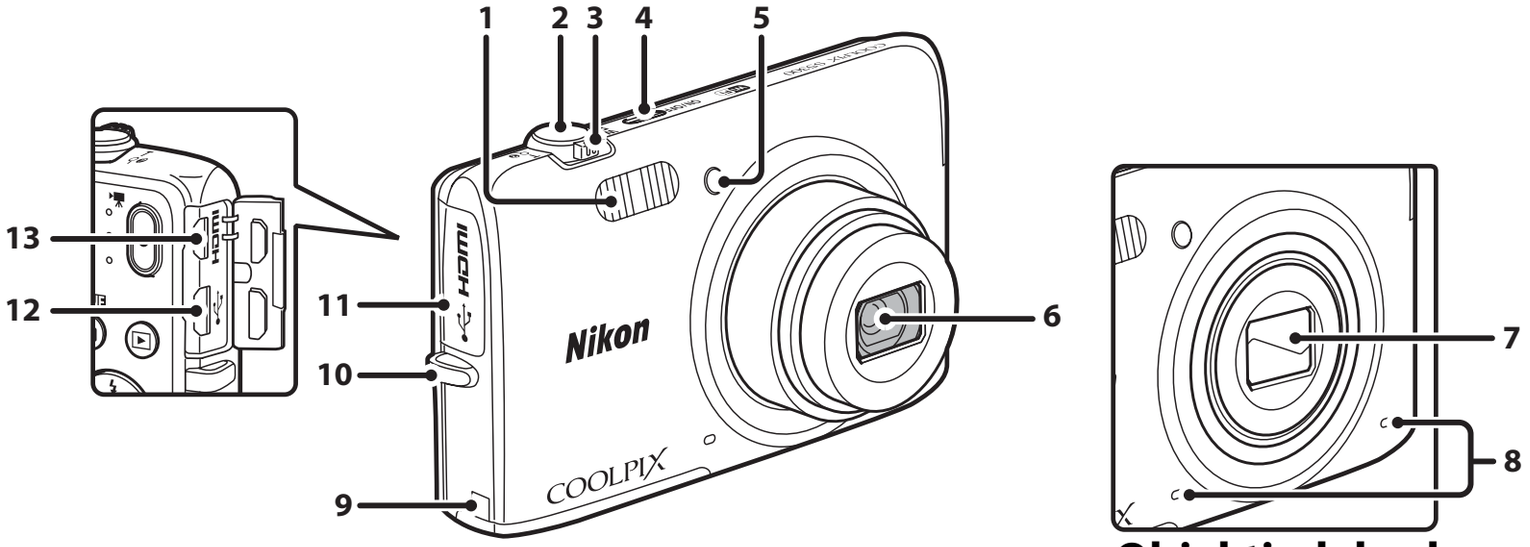
Auto av 82
Formater minne/Formater kort 83
Språk/Language 84
TV-innstillinger 84
Lad opp med PC 85
Blunkevarsel 86
Eye-Fi-opplasting 87
Nullstill alle 88
Firmware-versjon 88
Feilmeldinger 89
Filnavn 94
Ekstrautstyr 95

Tekniske merknader og stikkordregister 1

Ta vare på produktet 2
Kameraet 2
Batteriet 3
Nettadapter for lading 4
Minnekort 5
Rengjøring og oppbevaring 6
Rengjøring 6
Oppbevaring 6
Feilsøking 7
Spesifikasjoner 17
Godkjente minnekort 22
Stikkordregister 25

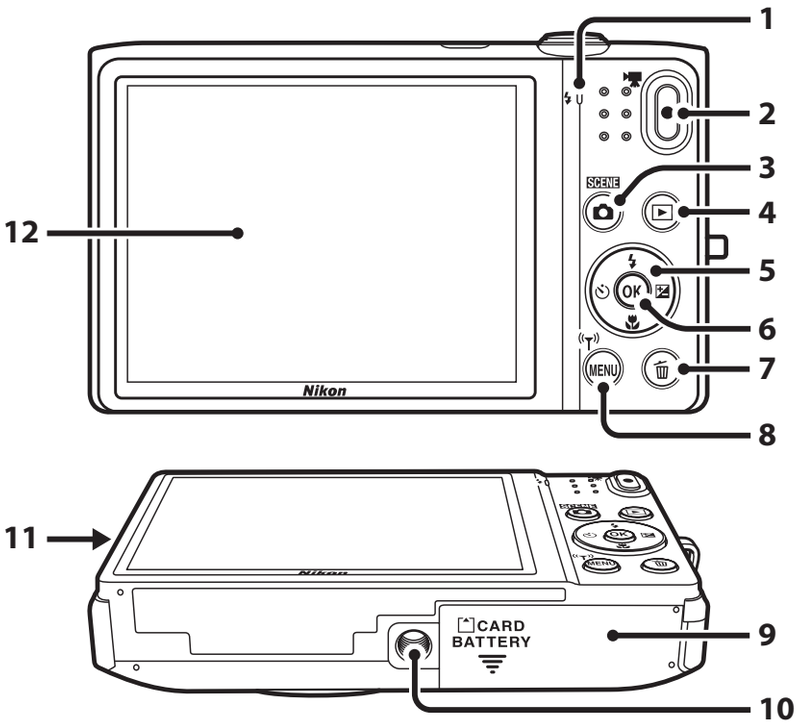
Kameradelene

Kamerahuset



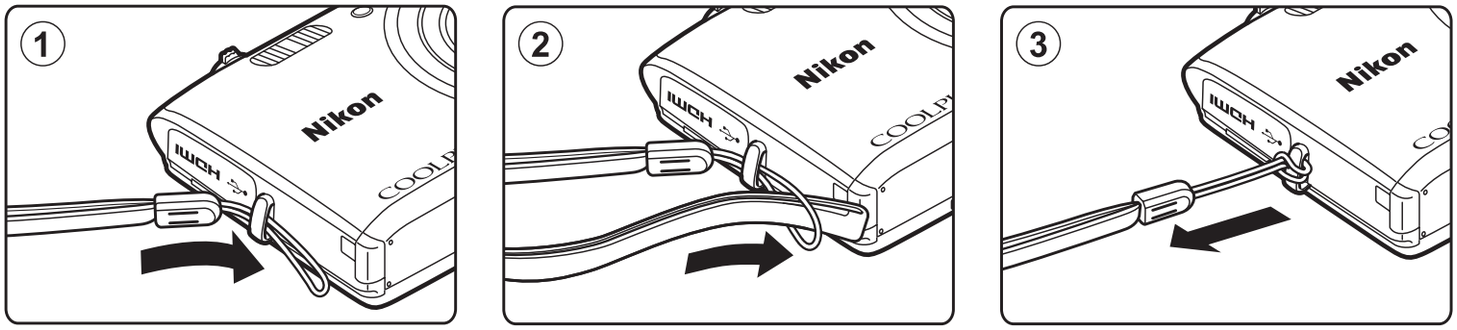
Objektivdeksel lukket

1	Blits 47	**6**	Objektiv
2	Utløser 26	**7**	Objektivdeksel 2
3	Zoomkontroll ..... 25 **W**: Vidvinkel ..... 25 **T**: Teleobjektiv ..... 25 : Miniatyravspilling ..... 67 : Avspillingszoom ..... 66 : Hjelp 34	**8**	Mikrofon (stereo) 60
4	Strømbryter/strømforsyningslampe 20	**9**	Deksel til strømforsyning (for tilkobling med ekstra nettadapter)
5	Selvutløserlys ..... 50 AF-lampe 78	**10**	Hull for bærestropp 3
		11	Kontaktdeksel 83
		12	Mikro-USB-kontakt 83
		13	HDMI mikrokontakt (type D) 83



1	Ladelampe ..... 13 Blitslys 47
2	●-knapp (filmopptak) 70
3	-knapp (opptaksfunksjon) 22, 34, 40, 42, 44
4	(avspilling)-knapp 28
5	Multivelger 4
6	(lagre valg)-knapp 4
7	(slett)-knapp 30, 76, 61
8	MENU (meny)-knapp 4, 55, 68, 74, 77, 81
9	Deksel til batterikammer/ minnekortspor 10, 14
10	Stativfeste 19
11	Høyttaler
12	Skjerm 6

Feste bærestroppen

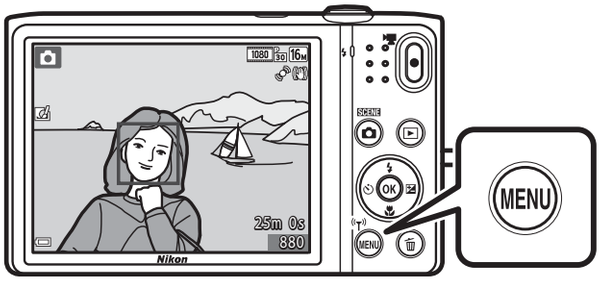


Bruke menyer (MENU-knappen)

Bruk multivelgeren og OK-knappen til å navigere i menyene.

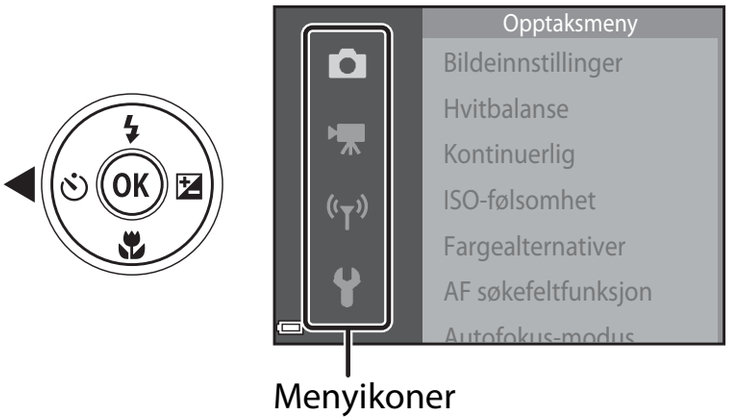
1 Trykk på MENU-knappen.

- Menyen vises.



2 Trykk på multivelgeren ◀.

- Gjeldende menyikon vises i gult.



3 Velg ønsket menyikon.

- Menyen endres.

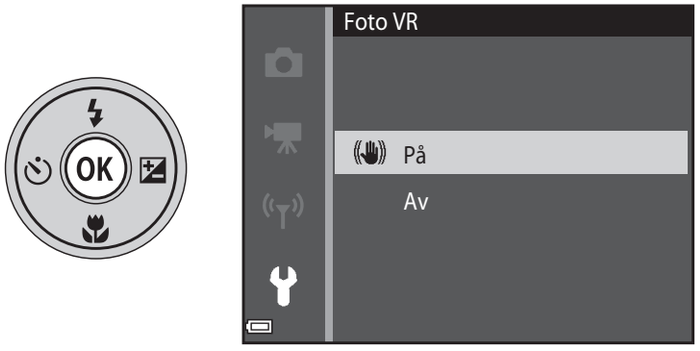
4 Trykk på OK-knappen.

- Menyalternativene kan velges.

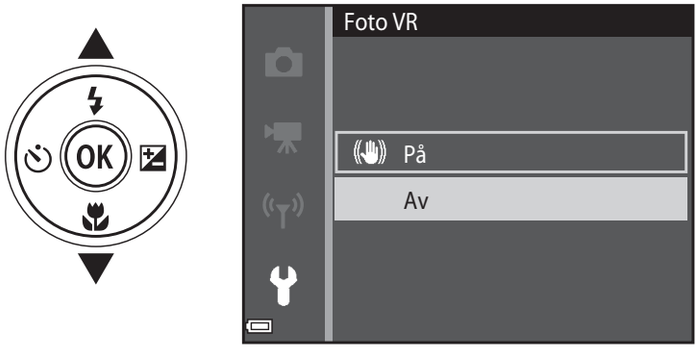
5 Velg et menyalternativ.

6 Trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Innstillingene for alternativet du valgte vises.



7 Velg en innstilling.



8 Trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Innstillingen du valgte anvendes.
- Når du er ferdig med menyen, trykker du på **MENU**-knappen.

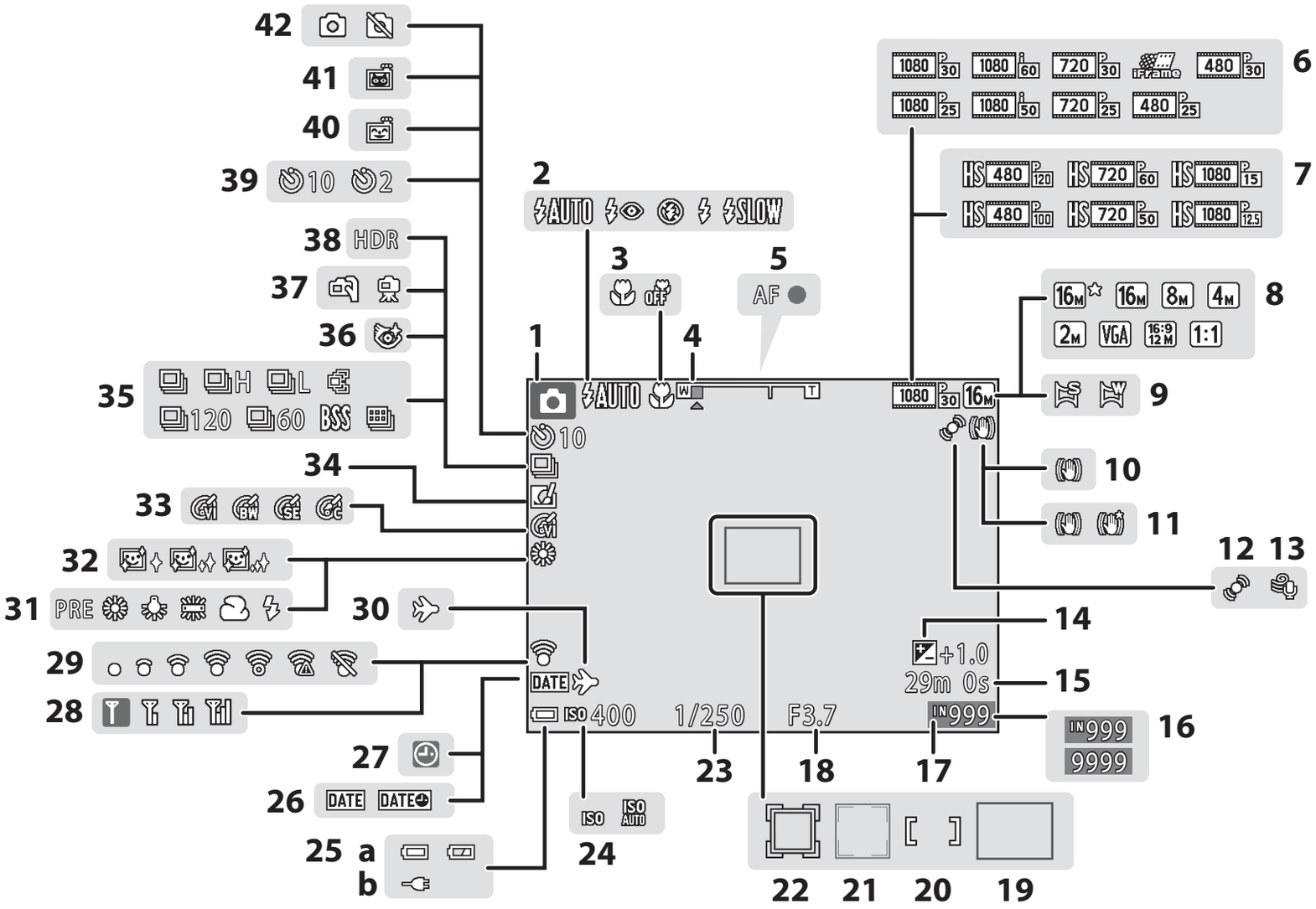
Stille inn menyalternativer

- Visse menyalternativer kan ikke stilles inn avhengig av gjeldende opptaksfunksjon eller kameraets tilstand. Utilgjengelige alternativer vises i grått og kan ikke velges.
- Når en meny vises, kan du bytte til opptaksfunksjon ved å trykke på utløseren, 📷-knappen (opptaksfunksjon) eller ●-knappen (🎬 filmopptak).

Skjermen

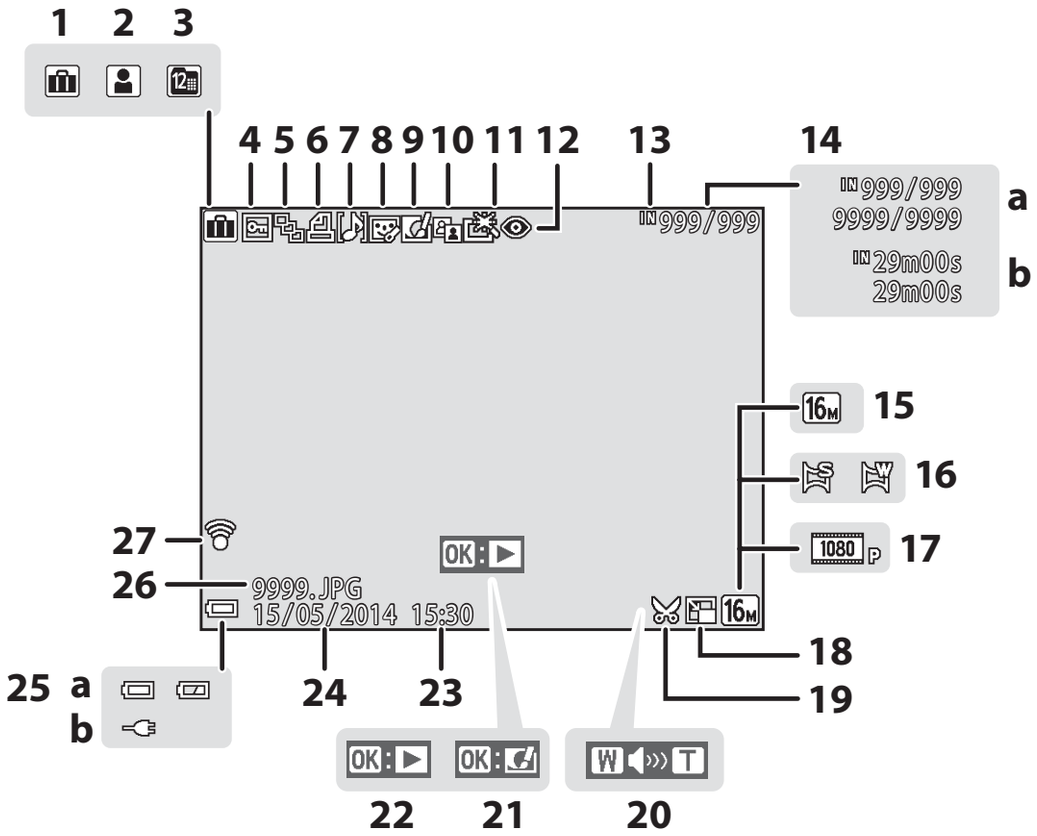
Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling endres avhengig av kameraets innstillinger og driftsstatus.
Som standard vises informasjon når kameraet først slås på og når du betjener kameraet, og slås av etter noen få sekunder (når **Bildeinfo** er stilt inn til **Autoinfo** i **Skjerminnstillinger** (📖77)).

Opptaksfunksjon



1 Opptaksfunksjon 22, 34, 40, 42, 44
2 Blitsinnstilling 47
3 Makro 51
4 Zoomindikator 25, 51
5 Fokusindikator 26
6 Filmalternativer (filmer i normal hastighet) 74, 64
7 Filmalternativer (HS-filmer) 74, 65
8 Bildeinnstillinger 56, 34
9 Lettvint panorama 38, 2
10 Foto VR-ikon 77, 79
11 Film VR-ikon 74, 69
12 Bevegelsessensor-ikon 77, 80
13 Vindstøyreduksjon 74, 70
14 Eksponeringskompensasjonsverdi 52
15 Gjenværende filmopptakstid 70
16 Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder) 20
17 Indikator for internminne 20
18 Blenderåpningsverdi 27
19 Fokusområde (målsøkende AF) 63, 46
20 Fokusområde (for manuelt eller midten) 65, 45
21 Fokusområde (ansiktsregistrering, kjæledyrregistrering) 26, 39, 42, 61, 44
22 Fokusområde (følg motivet) 45, 47
23 Lukkertid 27
24 ISO-følsomhet 56, 42
25 (a) Indikator for batterinivå 20
(b) Indikator for tilkobling av nettadapteren for lading
26 Datomerking 77, 78
27 Indikator for "dato ikke angitt" 16
28 Wi-Fi-kommunikasjonsindikator 81, 71
29 Indikator for Eye-Fi-kommunikasjon 78, 87
30 Reisemål-ikon 74
31 Hvitbalanse-modus 56, 36
32 Mykere hudtoner 57, 49
33 Fargealternativer 56, 43
34 Hurtigeffekter-ikon 45, 56, 48
35 Serieopptak 56, 39
36 Blunkefilter-ikon 57, 51
37 Håndholdt/på stativ 35, 36
38 Motlys (HDR) 37
39 Selvutløserindikator 49
40 Smilutløser 57, 50
41 Automatisk utløser 39
42 Stillbildeopptak (under filmopptak) 73

Avspillingsmodus



1 Albumikon i favorittbilder-modus 6

2 Kategoriikon i automatisk sorter-modus 10

3 Vis etter dato-ikon 11

4 Beskyttelsesikon 68, 57

5 Sekvensvisning (når **Enkeltbilder** er valgt) 69, 63

6 Ikon for utskriftsordre 68, 52

7 Talebeskjed-indikator 68, 60

8 Skjønnhetsretusjering-ikon 68, 18

9 Hurtigeffekter-ikon 29, 14

10 D-Lighting-ikon 68, 16

11 Rask retusjering-ikon 68, 16

12 Korr. rød øyerefleks 68, 17

13 Indikator for internminne

14 (a) Gjeldende bildenummer / totalt antall bilder
(b) Filmlengde

15 Bildeinnstillinger 56, 34

16 Lettvint panorama 38, 5

17 Filmalternativer 74, 64

18 Lite bilde-ikon 68, 20

19 Beskjæring-ikon 66, 21

20 Volumindikator 75, 60

21 Hurtigeffekter-anviser

22 Anviser for lettvint panoramaavspilling
Anviser for sekvensavspilling
Anviser for filmavspilling

23 Opptakstid

24 Opptaksdato

25 (a) Indikator for batterinivå 20
(b) Indikator for tilkobling av nettadapteren for lading

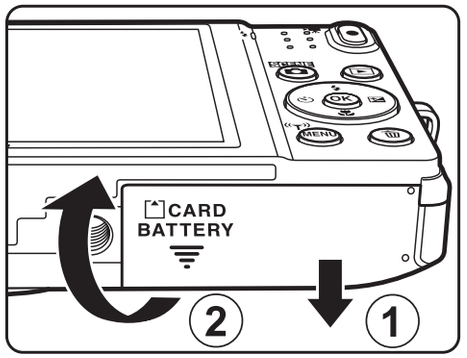
26 Filnummer og -type 94

27 Indikator for Eye-Fi-kommunikasjon 78, 87

Grunnleggende om opptak og avspilling

Forberedelse 1 Sette i batteriet

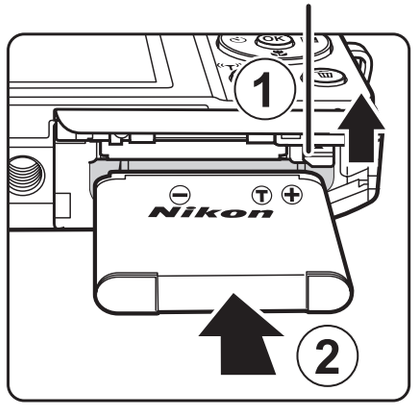
1 Åpne dekselet til batterikammeret/ minnekortsporet.



2 Sett inn batteriet.

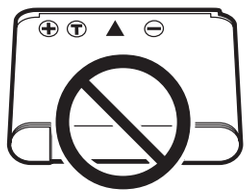
- Skyv den oransje batterilåsen i retningen som vises av pilen (①) og sett batteriet helt inn (②).
- Batteriet låses på plass når det er satt inn riktig.

Batterilås

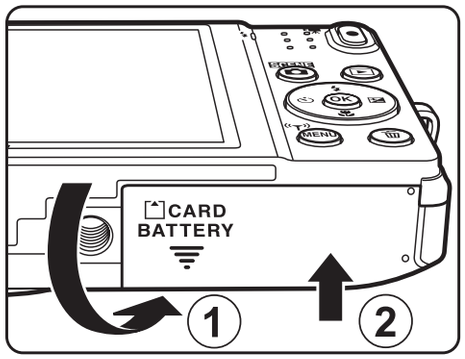


Vær forsiktig så du ikke setter batteriet inn feil vei

Du kan skade kameraet hvis du setter inn batteriet opp ned eller baklengs.

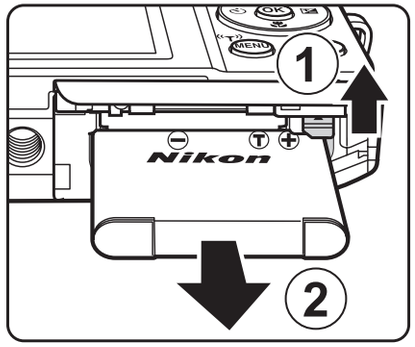


3 Lukk dekselet til batterikammeret/ minnekortsporet.



Ta ut batteriet

Slå av kameraet og sørg at strømforsyningslampen og skjermen er slukket. Åpne deretter dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Flytt batterilåsen i pilens retning (①) for å løse ut batteriet (②).

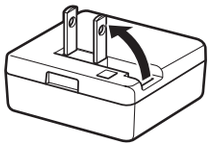


Advarsel om høy temperatur

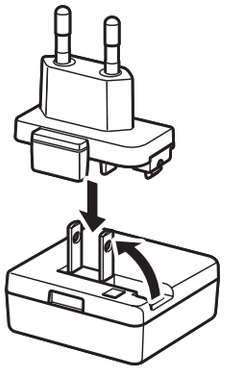
Kameraet, batteriet og minnekortet kan bli svært varmt rett etter at kameraet har vært i bruk.

Forberedelse 2 Lade batteriet

1 Klargjør den inkluderte nettadapteren for lading.



Hvis en universaladapter* er inkludert med kameraet, fester du universaladapteren til pluggen på nettadapteren for lading. Skyv universaladapteren godt på plass. Når de to er sammenkoblet, kan et forsøk på å fjerne universaladapteren med makt forårsake skade på produktet.



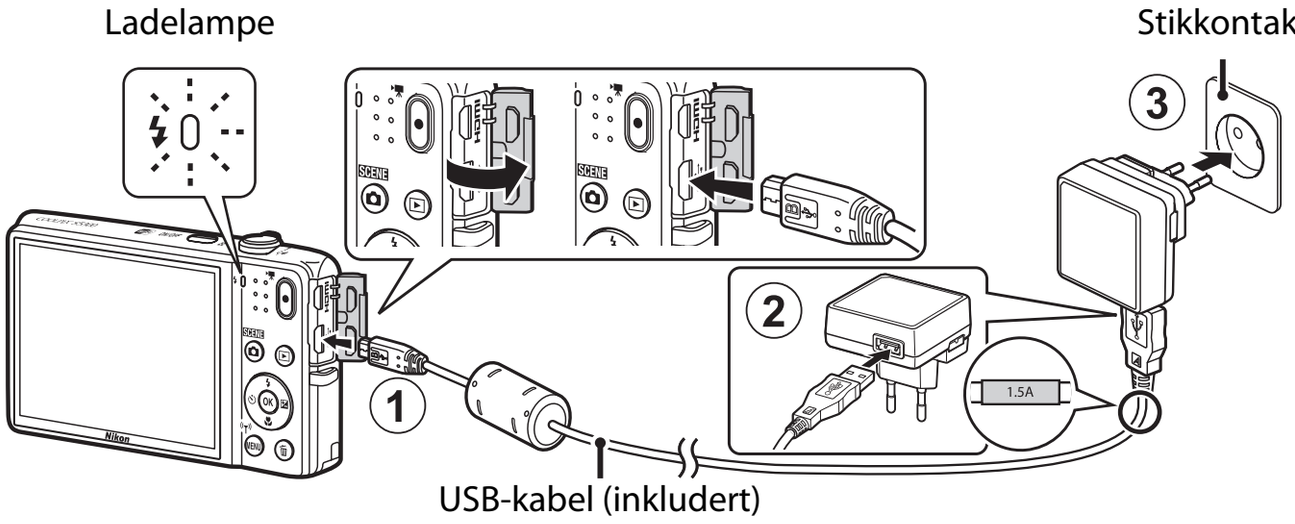
* Fasongen på universaladapteren varierer i henhold til landet eller området som kameraet ble kjøpt i. Dette trinnet kan hoppes over hvis universaladapteren er permanent festet på nettadapteren for lading.

2 Sørg for at batteriet er installert i kameraet, og koble deretter kameraet til nettadapteren for lading i rekkefølgen ① til ③.

- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

Merk

Ikke bruk en annen USB-kabel enn UC-E21. Bruk av en annen USB-kabel enn UC-E21 kan føre til overoppheting, brann eller elektrisk støt.



- Ladelampen blinker sakte grønt for å indikere at batteriet lader.

Ladelampe	Beskrivelse
Blinker sakte (grønt)	Batteriet lader.
Av	Når ladingen er ferdig, slutter ladelampen å blinke grønt og slukkes. Omtrent 1 time og 50 minutter er nødvendig for å lade opp et helt utladet batteri.
Blinker raskt (grønt)	• Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C. • USB-kabelen eller nettadapteren for lading er ikke riktig koblet til, eller det er et problem med batteriet. Koble fra USB-kabelen eller trekk ut nettadapteren for lading og koble den til igjen på riktig måte, eller skift batteriet.

3 Koble nettadapteren for lading fra det elektriske uttaket og koble deretter fra USB-kabelen.

Om lading av batteriet

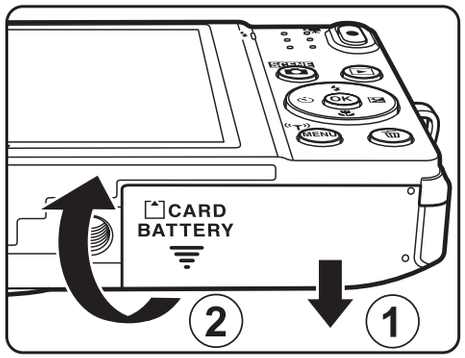
- Kameraet kan betjenes mens batteriet lader, men ladetiden øker.
- Hvis batterinivået er svært lavt, kan det hende at du ikke kan betjene kameraet mens batteriet lader.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av et annet merke eller modell enn nettadapteren for lading EH-71P, og ikke bruke en kommersielt tilgjengelig USB-nettadapter eller batterilader for en mobiltelefon. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Lade med en datamaskin eller batterilader

- Du kan også lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin (📖83, 🕶85).
- Du kan bruke batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat; 🕶95) til å lade batteriet uten å bruke kameraet.

Forberedelse 3 Sette inn et minnekort

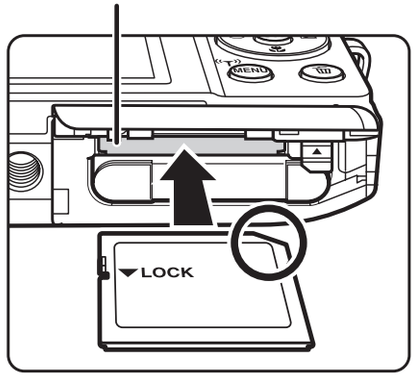
1 Slå av kameraet og åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.



2 Sett inn minnekortet.

- Skyv inn minnekortet inntil det festes på plass med et klikk.

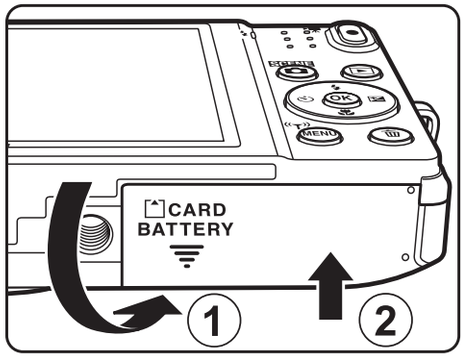
Minnekortspor



Vær forsiktig så du ikke setter minnekortet inn feil vei

Hvis du setter inn minnekortet opp ned eller baklengs, kan kameraet og minnekortet bli skadet.

3 Lukk dekselet til batterikammeret/ minnekortsporet.

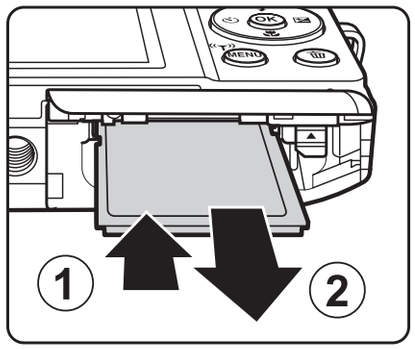


Formatere et minnekort

Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Sett minnekortet inn i kameraet, trykk på MENU-knappen og velg **Formater kort** i oppsettsmenyen.

Ta ut minnekortet

Slå av kameraet og sørg at strømforsyningslampen og skjermen er slukket. Åpne deretter dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Trykk minnekortet forsiktig inn i kameraet (①) for å delvis løse ut kortet (②).



Advarsel om høy temperatur

Kameraet, batteriet og minnekortet kan bli svært varmt rett etter at kameraet har vært i bruk.

Internminne og minnekort

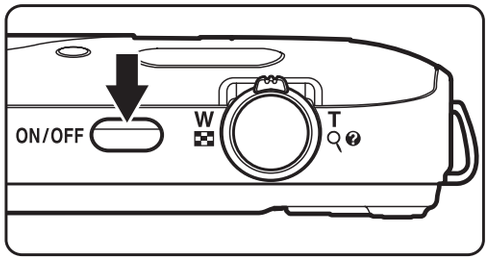
Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan enten lagres i kameraets internminne eller på et minnekort. Fjern minnekortet først når du vil bruke kameraets internminne.

Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og tid

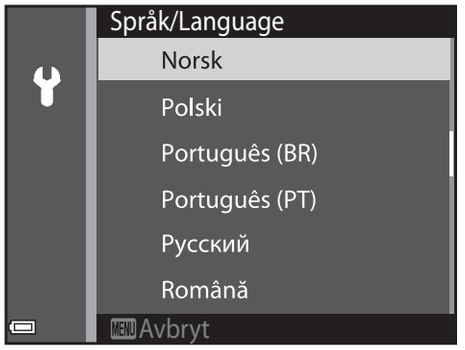
Når kameraet er slått på for første gang, vises valgskjermen for språk og innstillingsskjermen for dato og tid for kameraklokken.

- Hvis du avslutter uten å stille inn datoen og tiden, blinker når opptaksskjermen vises.

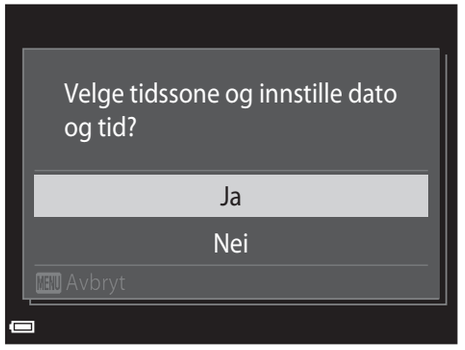
1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.



2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket språk og trykk på ⓄⓀ-knappen.

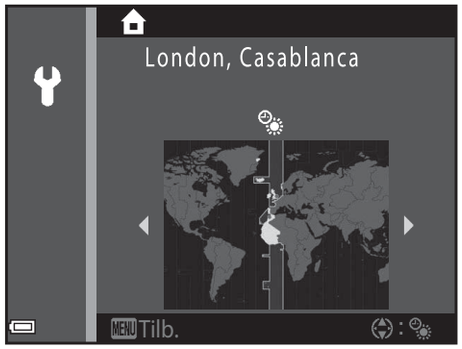


3 Velg **Ja** og trykk på ⓄⓀ-knappen.

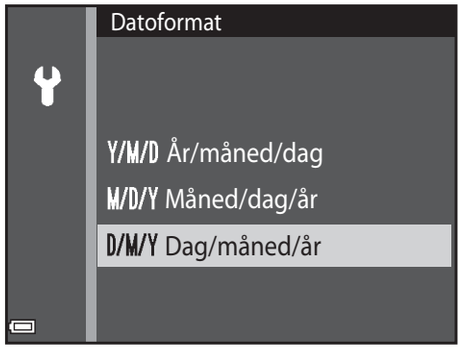


4 Velg tidssone hjemme og trykk på Ⓚ-knappen.

- Trykk på ▲ for å aktivere sommertid. Når sommertid er aktivert, vises over kartet. Trykk på ▼ for å deaktivere funksjonen for sommertid.

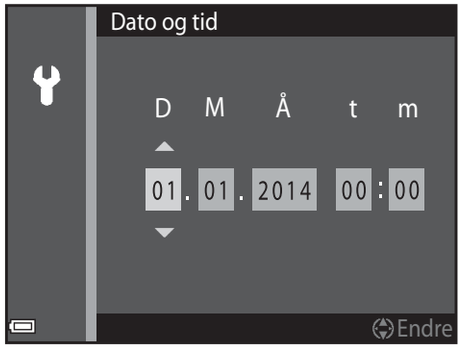


5 Velg datoformatet og trykk på Ⓚ-knappen.



6 Still inn dato og tid, og trykk på Ⓚ-knappen.

- Velg et felt: Trykk på ◀▶ (veksler mellom **D**, **M**, **Å**, time og minutt).
- Endre dato og tid: Trykk på ▲▼.
- Bekreft innstillingene: Velg minuttfeltet og trykk på Ⓚ-knappen.



7 Velg **Ja** og trykk på Ⓚ-knappen.

- Når innstillinger er fullført, utvides objektivet og kameraet bytter til opptaksfunksjon.

Endre språket eller innstillingen for dato og tid

- Du kan endre disse innstillingene med **Språk/Language**- og **Tidssone og dato**-innstillingene i ✔-oppsettsmenyen (📖77).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i ✔-oppsettsmenyen ved å velge **Tidssone og dato** og deretter **Tidssone**. Trykk på multivelgeren ▶ og deretter ▲ for å aktivere sommertid og stille klokken fremover én time, eller ▼ for å deaktivere sommertid og stille klokken bakover én time.

Klokkebatteriet

- Kameraets klokke strømføres av et innebygd reservebatteri.
  Reservebatteriet lades når hovedbatteriet er satt inn i kameraet eller når kameraet er koblet til en ekstra nettadapter, og kan strømføre klokken i flere dager etter omtrent ti timers lading.
- Hvis kameraets reservebatteri blir utladet, vises innstillingsskjermen for dato og tid når kameraet slås på. Still inn datoen og tiden på nytt. Se trinn 3 (📖16) i "Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og tid" for mer informasjon.

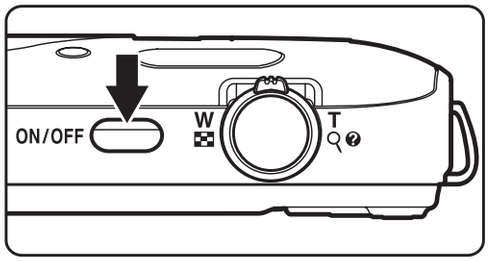
Merke opptaksdatoen på trykte bilder

- Du kan permanent merke opptaksdatoen på bilder mens de tas ved å stille inn **Datomerking** i oppsettsmenyen (📖77).
- Du kan bruke ViewNX 2-programvaren (📖85) for å skrive ut opptaksdatoen på bilder som ble tatt uten å bruke **Datomerking**-alternativet.

Trinn 1 Slå på kameraet

1 Trykk på strømbryteren.

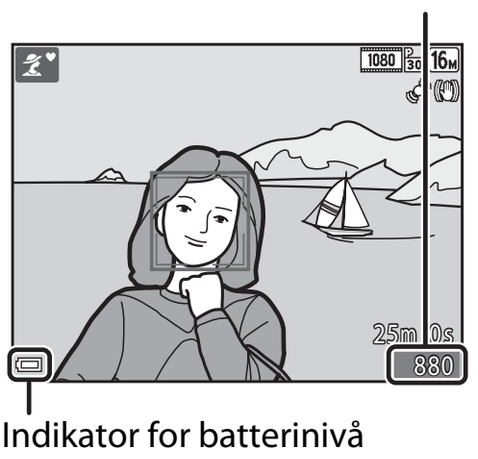
- Skjermen slås på.
- Trykk på strømbryteren igjen for å slå av kameraet.



2 Kontroller indikatoren for batterinivå og antall gjenværende eksponeringer.

Indikator for batterinivå

På skjermen	Beskrivelse
	Batterinivået er høyt.
	Batterinivået er lavt.
ⓘ Batteriet er tomt.	Kameraet kan ikke ta bilder. Lad opp batteriet igjen.

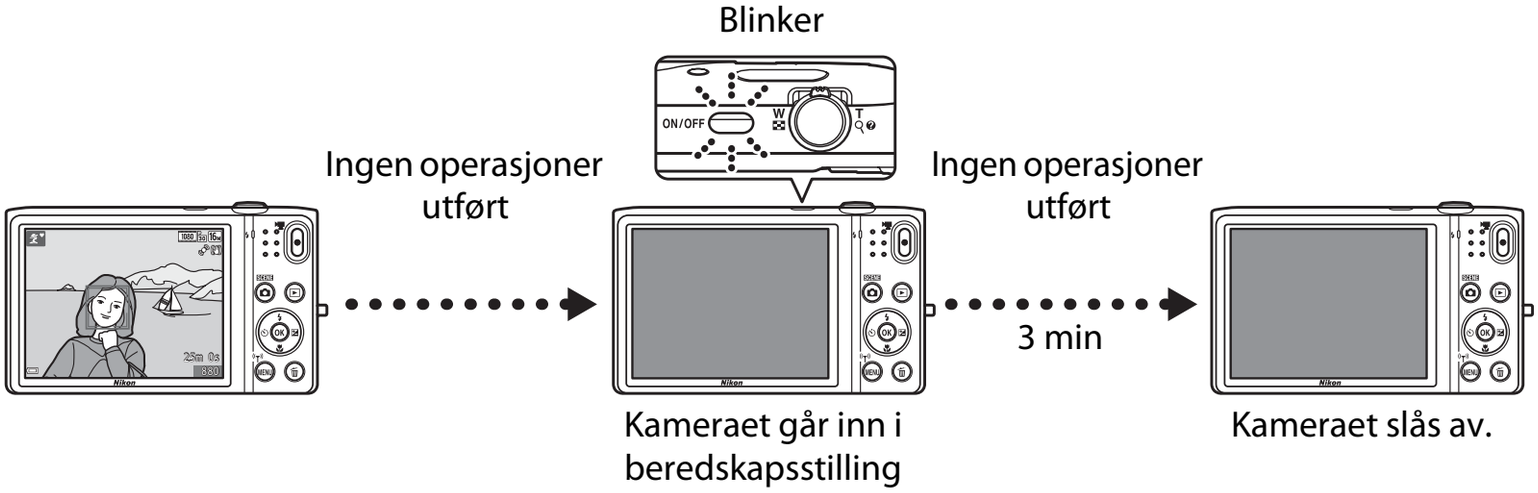


Antall gjenværende eksponeringer

Antall bilder som kan tas vises.

- IN vises når intet minnekort er satt inn i kameraet, og bilder lagres i internminnet.

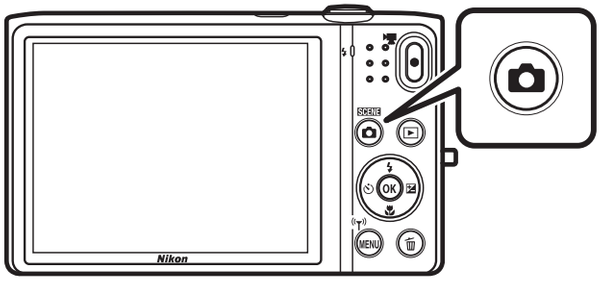
Auto av-funksjonen



- Tiden som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling er omtrent ett minutt. Tiden kan endres ved hjelp av **Auto av**-innstillingen i oppsettsmenyen (📖77).
- Mens kameraet er i beredskapsstilling, tennes skjermen igjen dersom du utfører én av følgende operasjoner:
  - Trykk på strømbryteren, utløseren, 📷-knappen (opptaksfunksjon), ▶ (avspilling)-knappen eller ●-knappen (🎬 filmopptak).

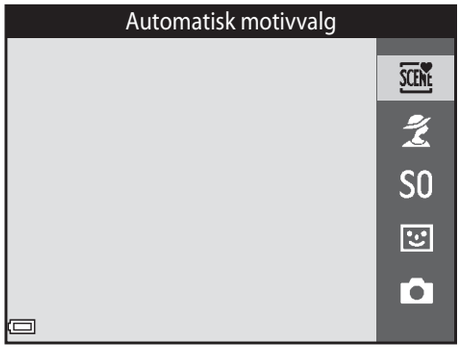
Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon

1 Trykk på 📷-knappen.



2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge en opptaksfunksjon og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- SCENE-modus (automatisk motivvalg) brukes i dette eksemplet.
- Innstillingen for opptaksfunksjon lagres selv etter at kameraet er slått av.



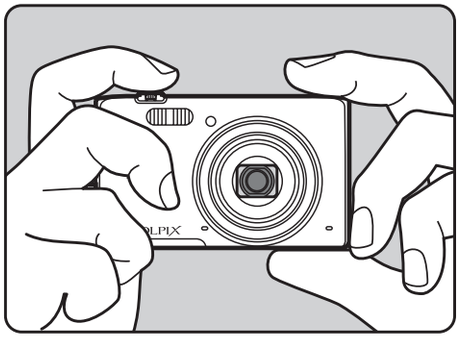
Tilgjengelige opptaksfunksjoner

SCENE	Automatisk motivvalg	32
	Kameraet velger automatisk det automatiske motivprogrammet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.	
	Motivprogram	34
	Kamerainnstillinger er optimert i henhold til motivet som du velger.	
SO	Spesialeffekter	40
	Effekter kan brukes på bilder under opptak.	
	Smart portrett	42
	Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du automatisk ta et bilde uten å trykke på utløseren (smilutløser). Du kan også bruke alternativet mykere hudtoner til å glatte ut hudtoner på ansikter.	
	Automodus	44
	Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres til å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.	

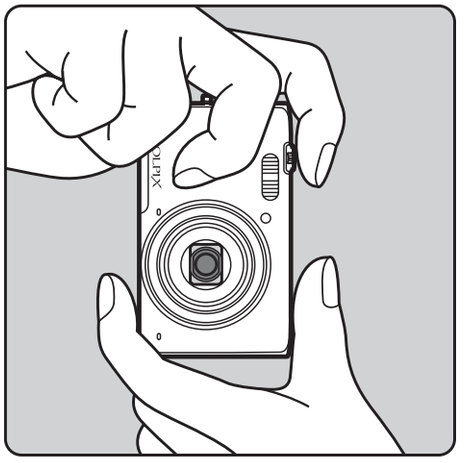
Trinn 3 Komponere et bilde

1 Hold kameraet stødig.

- Hold fingrene dine og andre gjenstander unna linsen, blitsen, AF-lampen, mikrofonen og høyttaleren.



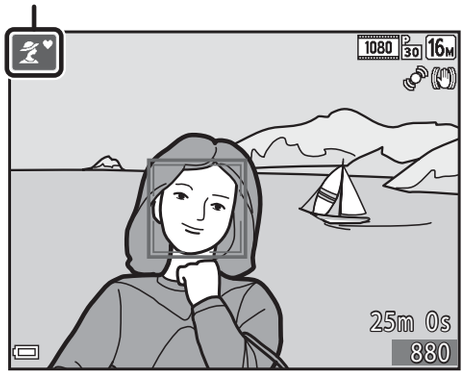
- Når du tar bilder i portrett ("høydeformat") retning, bør du snu kameraet slik at blitsen er over objektivet.



2 Komponer bildet.

- Når kameraet automatisk bestemmer motivprogrammet, endres ikonet for opptaksfunksjon (📖32).

Ikon for opptaksfunksjon



Om SCENE-modus (Automatisk motivvalg)

- Avhengig av opptaksforhold, kan det hende at kameraet ikke kan velge ønsket motivprogram. I så fall velger du en annen opptaksfunksjon (📖34, 40, 42, 44).
- Når den digitale zoomen brukes, endres motivprogrammet til SCENE.

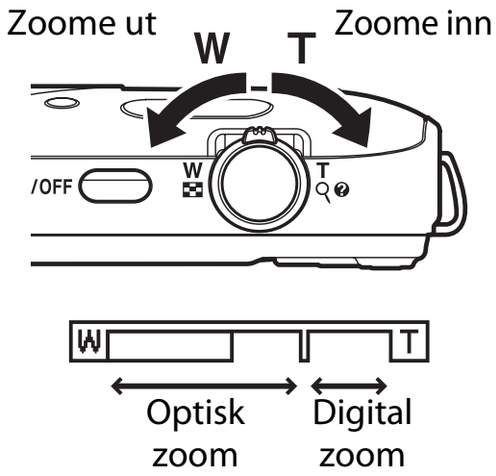
Når et stativ brukes

- Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet i følgende situasjoner:
  - Ved opptak i dempet belysning
  - Ved opptak med blitsinnstilling (📖48) stilt inn til ⊘ (av)
  - Når du bruker teleobjektivinnstillingen
- Når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak, stiller du inn **Foto VR** til **Av** i oppsettsmenyen (📖77) for å forhindre eventuelle feil forårsaket av denne funksjonen.

Bruke zoom

Når du flytter zoomkontrollen, endres posisjonen til zoomlinsen.

- For å zoome inn nærmere på motivet: Flytt mot **T** (teleobjektiv).
- For å zoome ut og se et større område: Flytt mot **W** (vidvinkel).
  Når du slår på kameraet, flytter zoomen til den maksimale vidvinkelposisjonen.



- En zoomindikator vises øverst på skjermen når zoomkontrollen flyttes.
- Digital zoom, som lar deg forstørre motivet ytterligere opptil omtrent 4× det maksimale optiske zoomforholdet, kan aktiveres ved å flytte og holde zoomkontrollen mot **T** når kameraet er zoomet inn til den maksimale optiske zoomposisjonen.

Om digital zoom

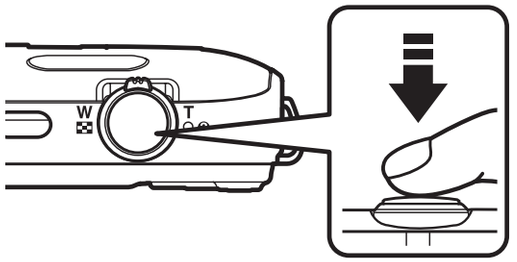
Zoomindikatoren blir blå når digital zoom er aktivert, og gul når zoomforstørrelsen økes ytterligere.

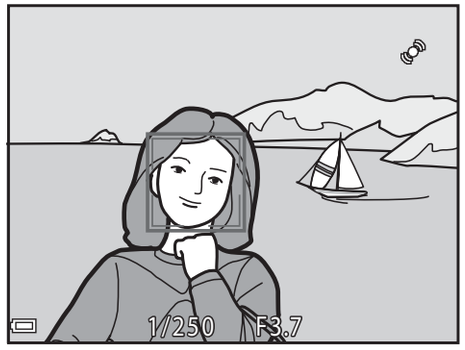
- Zoomindikatoren er blå: Bildekvalitet er ikke tydelig redusert ved bruk av Dynamic Fine Zoom.
- Zoomindikatoren er gul: Bildekvaliteten er betydelig redusert.
- Indikatoren forblir blå over et bredere område når bildestørrelsen er mindre.
- Zoomindikatoren blir kanskje ikke blå ved bruk av enkelte kontinuerlige opptaksinnstillinger.

Trinn 4 Fokusere og ta bildet

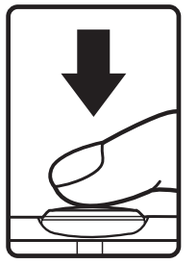
1 Trykk utløseren halvveis ned.

- Når motivet er i fokus, lyser fokusområdet grønt (flere fokusområder kan lyse grønt).
- Når du bruker digital zoom, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet og fokusområdet vises ikke. Når kameraet har fokusert, lyser fokusindikatoren (📖7) grønt.
- Dersom fokusområdet eller fokusindikatoren blinker, kan ikke kameraet fokusere. Tilpass komposisjonen, og prøv å trykke utløserknappen halvveis ned igjen.

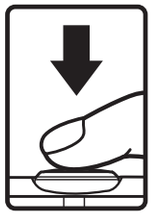




2 Trykk utløseren helt ned uten å løfte fingeren.



Utløseren

Trykk utløseren halvveis ned		Du stiller inn fokus og eksponering (lukkertid og blenderåpningsverdi) ved å trykke utløseren lett ned til du kjenner litt motstand. Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykt halvveis ned.
Trykk helt ned		Trykk utløseren helt ned for å frigjøre lukkeren og ta et bilde. Ikke bruk makt når du trykker ned utløseren, siden det kan føre til kamerabevegelse og at du får uskarpe bilder. Trykk forsiktig på knappen.

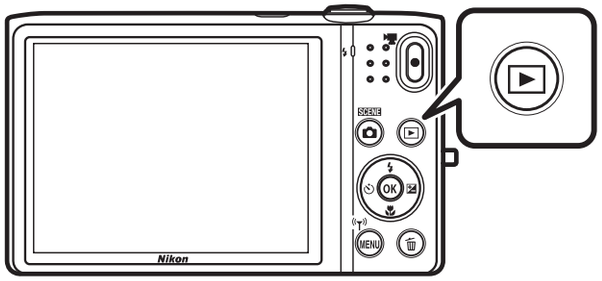
Om lagring av bilder og opptak av filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser maksimal filmlengde blinker mens bilder lagres eller mens en film tas opp. ***Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet*** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

Trinn 5 Spille av bilder

1 Trykk på ▶ (avspilling)-knappen.

- Hvis du trykker og holder nede ▶ (avspilling)-knappen mens kameraet er slått av, slås kameraet på i avspillingsmodus.



2 Bruk multivelgeren til å velge et bilde som skal vises.

- Trykk og hold nede ▲▼◀▶ for å bla raskt gjennom bildene.

Vis det forrige bildet

Vis det neste bildet

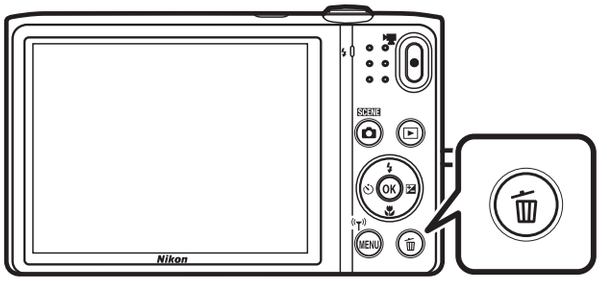
- For å gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykk på 📷-knappen eller utløseren.

Hurtigeffekter-funksjonen

- Når OK : vises i modus for avspilling på full skjerm, kan du trykke på OK-knappen for å bruke en effekt på bildet.
- Når skjermen for valg av effekt vises, bruker du multivelgeren ▲▼◀▶ for å velge en effekt. Trykk på OK-knappen og velg deretter **Ja** i bekreftelsesdialogen og trykk på OK-knappen for å lagre bildet som en separat fil.
  Se "Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør" (14) for mer informasjon.

Trinn 6 Slette bilder

1 Trykk på 🗑-knappen for å slette bildet som vises på skjermen for øyeblikket.



2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket slettemetode og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- For å avslutte uten å slette, trykk på **MENU**-knappen.

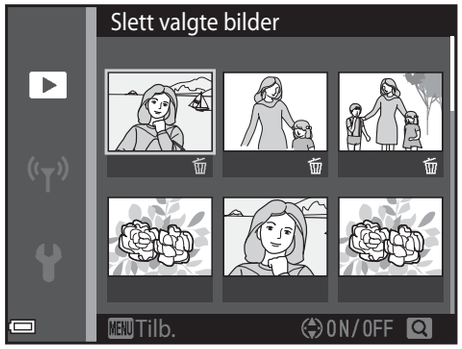
3 Velg **Ja** og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.
- For å avbryte, velg **Nei** og trykk på ⓄⓀ-knappen.

Betjene Slett valgte bilder-skjermen

1 Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde som skal slettes, og bruk deretter ▲ for å vise 🗑.

- For å angre valget, trykker du på ▼ for å fjerne 🗑.
- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (▦) for bytte tilbake til miniatyravspilling.



2 Legg 🗑 til alle bilder som du vil slette og trykk deretter på Ⓚ-knappen for å bekrefte valget.

- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg anvisningene på skjermen for å fullføre operasjonene.

Slette bilder i en sekvens

- Hvis du trykker på 🗑-knappen og sletter et hovedbilde mens bare hovedbilder vises for sekvenser med bilder (📖69), slettes alle bilder i den sekvensen, inkludert hovedbildet.
- For å slette individuelle bilder i en sekvens, trykker du på Ⓚ-knappen for å vise dem enkeltvist og du trykker på 🗑-knappen.

Slette det siste bildet som ble tatt i opptaksfunksjon

Mens du bruker opptaksfunksjon, trykker du på 🗑-knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.

Opptaksfunksjoner

SCENE-modus (Automatisk motivvalg)

Kameraet velger automatisk det optimale motivprogrammet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ -knappen (opptaksfunksjon) ➔ SCENE-modusen (automatisk motivvalg) ➔ OK-knappen

Når kameraet velger et motivprogram, endres opptaksfunksjonsikonet som vises på opptaksskjermen til det for motivprogrammet som er aktivert nå.

	Portrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
	Portrett (for portrettbilder av tre eller flere personer, eller bilder hvor en stor bakgrunn tar opp bildefeltet)
	Landskap
	Nattportrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
	Nattportrett (for portrettbilder av tre eller flere personer, eller bilder hvor en stor bakgrunn tar opp bildefeltet)
	Nattlandskap
	Nærbilde
	Motlys (for å ta bilder av motiv som ikke er personer)
	Motlys (for å ta portrettbilder)
SCENE	Andre motiver

Funksjoner som er tilgjengelige i SCENE-modus (Automatisk motivvalg)

- Blitsinnstilling (📖47)
- Selvutløser (📖49)
- Eksponeringskompensasjon (📖52)

Motivprogram (Opptak som passer motivene)

Når et motiv er valgt, optimeres kamerainnstillinger automatisk for det valgte motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ -knappen (opptaksfunksjon) ➔ (andre ikon ovenfra*) ➔ ▶ ➔ ▲▼ ➔ velg et motiv ➔ ⓞ-knappen

* Ikonet til det sist valgte motivet vises.

Portrett (standardinnstilling)	Landskap[1]	Sport[2] (📖35)	Nattportrett (📖35)
Fest/innendørs[2] (📖35)	Strand[2]	Snø[2]	Solnedgang[2, 3]
Skumring/ soloppgang[1, 3]	Nattlandskap[1] (📖36)	Nærbilde (📖36)	Mat (📖36)
Museum[2] (📖37)	Fyrverkeri[1, 3] (📖37)	Svart/hvitt-kopi[2] (📖37)	Motlys[2] (📖37)
Lettvint panorama (📖38)	Kjæledyrportrett (📖39)		

1 Kameraet fokuserer på uendelighet.
2 Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
3 Det anbefales å bruke et stativ, fordi lukkertiden er lav. Still inn **Foto VR** til **Av** i oppsettsmenyen (📖77) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Vise en beskrivelse av hvert motivprogram (visning av hjelp)

Velg et motiv og flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (?) for å se en beskrivelse av det motivet. For å gå tilbake til den originale skjermen, flytter du zoomkontrollen mot **T** (?) igjen.

Tips og merknader

Sport

- Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet opptil omtrent 7 bilder kontinuerlig med en hastighet på omtrent 2 b/s (når bildeinnstillinger er stilt inn til 16M).
- Bildefrekvens for kontinuerlig opptak kan variere avhengig av gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller opptaksforhold.
- Fokus, eksponering og nyanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.

Nattportrett

- Fra skjermen som vises etter at **Nattportrett** er valgt, velg **Håndholdt** eller **På stativ**.
- **Håndholdt** (standardinnstilling):
  - Når -ikonet øverst til venstre på skjermen gløder grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie med bilder som kombineres til ett enkelt bilde og lagres.
  - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
  - Hvis motivet flyttes mens kameraet foretar et kontinuerlig opptak, kan bildet bli forvridd, overlappe eller bli uskarpt.
- **På stativ**:
  - Ett bilde tas med en lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
  - Bildestabilisering er deaktivert selv når **Foto VR** i oppsettsmenyen (77) er stilt inn til **På**.

Fest/innendørs

- For å unngå effektene av kamerabevegelse, holder du kameraet stødig. Still inn **Foto VR** til **Av** i oppsettsmenyen (77) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Nattlandskap

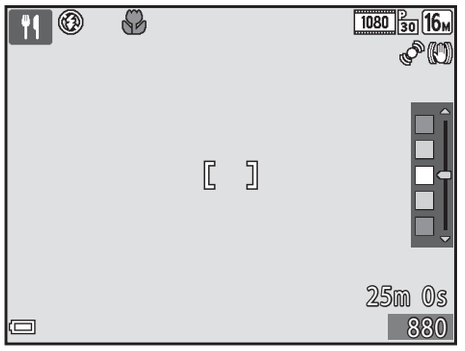
- Fra skjermen som vises etter at **Nattlandskap** er valgt, velg **Håndholdt** eller **På stativ**.
- **Håndholdt** (standardinnstilling):
  - Når -ikonet øverst til venstre på skjermen gløder grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie med bilder som kombineres til ett enkelt bilde og lagres.
  - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
  - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) sett i det lagrede bildet er smalere enn det du ser på skjermen under opptaket.
- **På stativ**:
  - Ett bilde tas med en lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
  - Bildestabilisering er deaktivert selv når **Foto VR** i oppsettsmenyen (📖77) er stilt inn til **På**.

Nærbilde

- Makro (📖51) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på ⓀK-knappen, bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å flytte fokusområdet, og trykk på ⓀK-knappen for å bruke innstillingen.

Mat

- Makro (📖51) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan justere nyanse ved å bruke multivelgeren ▲▼. Nyanseinnstillingen er lagret i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på ⓀK-knappen, bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å flytte fokusområdet, og trykk på ⓀK-knappen for å bruke innstillingen.



Museum

- Kameraet tar en serie med opptil ti bilder mens utløseren holdes helt nede, og det skarpeste bildet i serien velges og lagres automatisk (BSS (valg av beste bilde)).
- Blitsen avfyres ikke.

Fyrverkeri

- Lukkertiden er fastsatt til fire sekunder.
- Zoomen er begrenset til fire faste posisjoner.

Svart/hvitt-kopi

- Bruk sammen med makro (51) under opptak av motiver som er nært kameraet.

Motlys

- Fra skjermen som vises etter at **Motlys** er valgt, velger du **ON** eller **OFF** for å aktivere eller deaktivere funksjonen høyt dynamisk område (HDR) basert på hvilket type bilde du vil ta.
- **OFF** (standardinnstilling): Blitsen avfyres for å forhindre at motivet skjules i en skygge.
  - Når utløseren trykkes helt ned, tas ett bilde.
- **ON**: Bruk når du tar bilder med svært lyse og mørke områder i samme bildefelt.
  - Når utløseren trykkes helt ned, tar kameraet bilder kontinuerlig i høy hastighet, og lagrer de følgende to bildene.
    - Et ikke-HDR-sammensatt bilde
    - Et HDR-sammensatt bilde hvor tap av detaljer i lyse steder eller skygger er minimert
  - Hvis det bare er nok minne til å lagre ett bilde, lagres bare et bilde som er behandlet av D-Lighting (68) under opptaket, hvor mørke deler av bildet er korrigert.
  - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
  - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) sett i det lagrede bildet er smalere enn det du ser på skjermen under opptaket.

Lettvint panorama

- Fra skjermen som vises etter at **Lettvint panorama** er valgt, velger du opptaksområdet fra **Normalt (180°)** eller **Bredt (360°)**.
- Zoomposisjonen er fastsatt ved vidvinkel.
- Trykk utløseren helt ned, løft fingeren fra knappen og panorer deretter kameraet sakte horisontalt. Opptaket avslutter når kameraet tar det spesifiserte opptaksområdet.
- Fokus og eksponering låses når opptaket starter.
- Hvis du trykker på ⓞ-knappen når et tatt bilde vises i modus for avspilling på full skjerm, ruller bildet automatisk.
- Bildene kan ikke redigeres på dette kameraet.

Se "Bruke Lettvint panorama (opptak og avspilling)" (2) for mer informasjon.

Om utskrift av panoramabilder

Hele bildet kan kanskje ikke skrives ut avhengig av skriverens innstillinger. Det kan også hende at utskriften ikke er mulig avhengig av skriveren.

Kjæledyrportrett

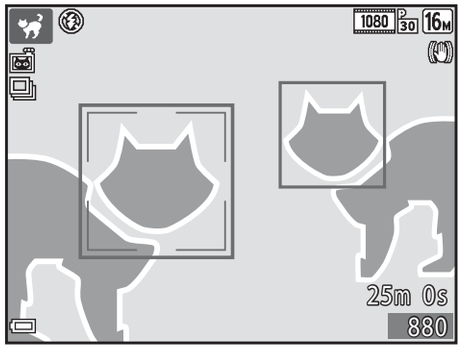
- Når du sikter kameraet på en hund eller en katt, registrerer kameraet ansiktet på kjæledyret og fokuserer på det. Som standard, registrerer kameraet ansiktet på en hund eller en katt og utløser lukkeren automatisk (automatisk utløser).
- På skjermen som vises når **Kjæledyrportrett** er valgt, velg **Enkel** eller **Kontinuerlig**.
  - **Enkel**: Kameraet tar ett bilde når ansiktet på en hund eller en katt registreres.
  - **Kontinuerlig**: Kameraet tar tre bilder når ansiktet på en hund eller en katt registreres.

Automatisk utløser

- Trykk på multivelgeren ◀ (⏲) for å endre **Automatisk utløser**-innstillingen.
  - : Kameraet registrerer ansiktet på en hund eller en katt og utløser lukkeren automatisk.
  - **OFF**: Kameraet utløserer ikke lukkeren automatisk, selv om et ansikt på en hund eller en katt er registrert. Trykk på utløseren. Kameraet registrerer også ansikt på personer når **OFF** er valgt.
- **Automatisk utløser** er stilt inn til **OFF** etter at fem serier er tatt.
- Opptak er også mulig ved å trykke på utløseren, uavhengig av **Automatisk utløser**-innstillingen. Når **Kontinuerlig** er valgt, kan du ta bilder kontinuerlig mens du holder utløseren helt ned.

Fokusområde

- Når kameraet registrerer et ansikt, vises ansiktet innenfor en gul ramme. Når kameraet oppnår fokus på et ansikt som vises innenfor en dobbeltramme (fokusområde), blir dobbeltrammen grønn. Hvis ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.
- Under noen opptaksforhold, kan det hende at ansiktet på kjæledyret ikke kan registreres og andre motiv kan vises innenfor en ramme.



Spesialeffekter (bruke effekter under opptak)

Effekter kan brukes på bilder under opptak.

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ 📷-knappen (opptaksfunksjon) ➔ SO (tredje ikon ovenfra*) ➔ ▶ ➔ ▲▼ ➔ velg en effekt ➔ ⓞ-knappen

* Ikonet til den sist valgte effekten vises.

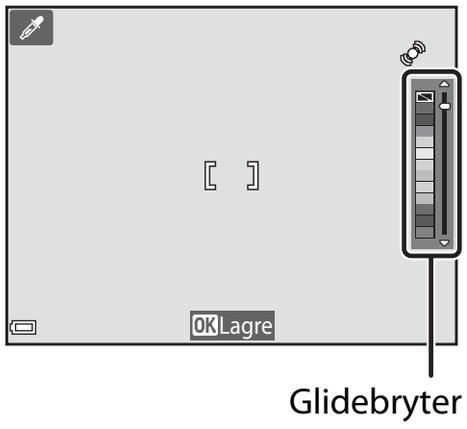
Kategori	Beskrivelse
SO Softfokus* (standardinnstilling)	Gjør bildet mykere ved å tilføre en viss uskarphet til hele bildet.
SE Nostalgisk bruntone*	Tilføyer en sepiatone og reduserer kontrasten for å simulere karakteristikkene til et gammelt fotografi.
◨ Høykontrast monokrom	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det en skarp kontrast.
Hi Lyse toner	Gir hele bildet en lys tone.
Lo Dempede toner	Gir hele bildet en mørk tone.
🖉 Bare valgt farge	Skaper et svart/hvitt bilde som bare den spesifiserte fargen gjenstår i.
POP Pop	Øker fargemetningen i hele bildet for å skape et lyst utseende.
VI Ekstra sterke farger	Øker fargemetningen i hele bildet og gjør kontrasten skarpere.
Malerieffekt	Gir bildet et maleriaktig utseende.
TOY1 Leketøyskameraeffekt 1	Gir hele bildet en gulaktig nyanse og gjør kantene på bildet mørkere.

Kategori	Beskrivelse
TOY2 Leketøyskameraeffekt 2	Reduserer fargemetningen i hele bildet og gjør kantene på bildet mørkere.
Kryssprosessering	Gir bildet et mystisk utseende basert på en spesifikk farge.
Speil*	Skaper et bilateralt symmetrisk bilde hvor høyre halvdel er et invertert speilbilde av venstre halvdel.

* Noen effekter er ikke tilgjengelige ved bruk av visse **Filmalternativer**-innstillinger (📖74).

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Når **Bare valgt farge** eller **Kryssprosessering** er valgt, bruker du multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket farge fra glidebryteren. For å endre innstillingene for en av følgende funksjoner, trykker du på ⓄK-knappen for å opphøre fargevalg.
  - Blitsinnstilling (📖47)
  - Selvutløser (📖49)
  - Makro (📖51)
  - Eksponeringskompensasjon (📖52)

  For å gå tilbake til skjermen for valg av farge, trykker du på ⓄK-knappen igjen.



Smart portrett-modus (ta bilder av smilende ansikter)

Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du automatisk ta et bilde uten å trykke på utløseren (smilutløser (📖57)). Du kan bruke alternativet mykere hudtoner til å glatte ut hudtoner i ansikter.

Gå inn i opptaksfunksjonen ➔ 📷-knappen (opptaksfunksjon) ➔ Smart portrett ➔ ⓄⓀ-knappen

1 Komponer bildet.

- Sikt kameraet på ansiktet til en person.

2 Uten å trykke utløseren ned, vent til motivet smiler.

- Hvis kameraet registrerer at ansiktet som er rammet inn med en dobbeltramme smiler, utløses lukkeren automatisk.
- Når kameraet registrerer et smilende ansikt, utløser det lukkeren automatisk.

3 Avslutt automatisk opptak.

- Utfør én av operasjonene oppført under for å avslutte opptak.
  - Still inn **Smilutløser** til **Av**.
  - Trykk på 📷-knappen og velg en annen opptaksfunksjon.

☑ Om modusen smart portrett

I enkelte opptaksforhold, kan ikke kameraet registrere ansikter eller smil (📖61). Utløseren kan også brukes for opptak.

Når selvutløserlampen blinker

Når du bruker smilutløser, blinker selvutløserlampen når kameraet registrerer et ansikt og den blinker raskt rett etter at lukkeren er utløst.

Funksjoner som er tilgjengelige i Smart portrett-modus

- Blitsinnstilling (📖47)
- Selvutløser (📖49)
- Eksponeringskompensasjon (📖52)
- Smart portrett-meny (📖55)

-modus (auto)

Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres til å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ -knappen (opptaksfunksjon) ➔ -modusen (auto) ➔ ⓄⓀ-knappen

- Du kan endre hvordan kameraet velger området i bildefeltet som skal fokuseres på ved å endre **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen (📖56).
  Standardinnstillingen er **Målsøkende AF** (📖63).

Funksjoner som er tilgjengelige i -modus (auto)

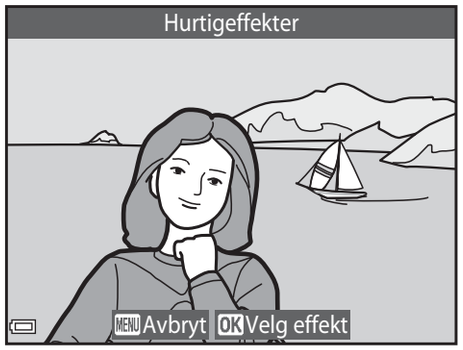
- Blitsinnstilling (📖47)
- Selvutløser (📖49)
- Makro (📖51)
- Eksponeringskompensasjon (📖52)
- Opptaksmeny (📖55)

Bruke Hurtigeffekter

I 📷-modus (auto), kan du bruke effekter på bilder rett etter at du utløser lukkeren.

- Det redigerte bildet lagres som en separat fil med et annet navn.

1 Trykk på ⓞ-knappen når bildet vises etter at det er tatt i 📷-modus (auto).



- Når du trykker på **MENU**-knappen eller når ingen handlinger utføres på omtrent fem sekunder, går skjermbildet tilbake til opptaksskjermen.
- For å ikke vise skjermen som vises til høyre, stiller du inn **Hurtigeffekter** til **Av** i opptaksmenyen (📖55).

2 Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ til å velge ønsket effekt og trykk på ⓞ-knappen.

- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (▦) for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen. Når en bekreftelsesdialog vises, velger du **Ja** og trykker på ⓞ-knappen.
- Se "Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør" (👓14) for informasjon om effekttypene.

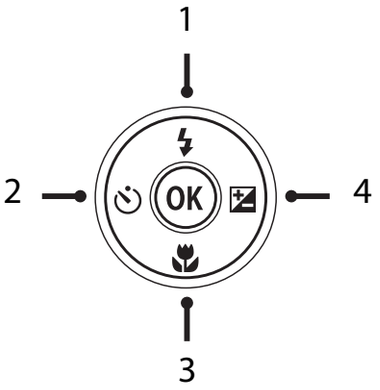
3 Velg **Ja** og trykk på ⓞ-knappen.

☑ Om hurtigeffekter

Funksjonen hurtigeffekter er deaktivert når Wi-Fi er koblet til.

Funksjoner som kan stilles inn med multivelgeren

Funksjonene som er tilgjengelige varierer avhengig av opptaksfunksjonen, som vist under.



		(automatisk motivvalg)	Motiv	Spesialeffekter	Smart portrett	(auto)
1	Blitsinnstilling (📖47)	✔	*	✔	✔*	✔
2	Selvutløser (📖49)	✔		✔	✔*	✔
3	Makro (📖51)	–		✔	–	✔
4	Eksponeringskompensasjon (📖52)	✔		✔	✔	✔

* Tilgjengelighet avhenger av innstillingen.

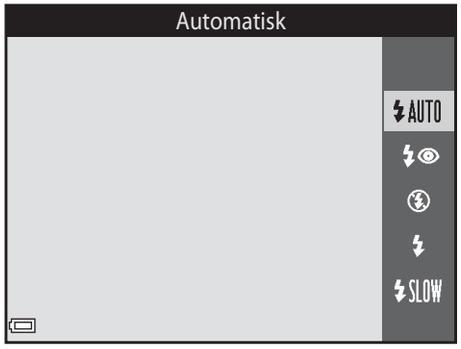
Bruke blitsen

Du kan velge en blitsinnstilling som passer med opptaksforholdene.

1 Trykk på multivelgeren ▲ (ϟ).

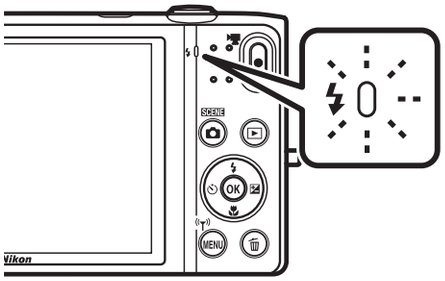
2 Velg ønsket blitsinnstilling (📖48) og trykk på Ⓞ-knappen.

- Dersom en innstilling ikke anvendes ved å trykke på Ⓞ-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



Blitsens klarsignal

- Statusen til blitsen kan bekreftes ved å trykke halvveis ned utløseren.
  - På: Blitsen avfyrer når du trykker utløseren helt ned.
  - Blinker: Blitsen lades opp. Kameraet kan ikke ta bilder.
  - Av: Blitsen avfyrer ikke når du tar et bilde.
- Hvis batterinivået er lavt, slås skjermen av mens blitsen lader.



Tilgjengelige blitsfunksjoner

AUTO	Automatisk
	Blitsen avfyres ved behov, som i dempet belysning. • Ikonet for blitsinnstilling på opptaksskjermen vises bare rett etter at innstillingen er gjort.
	Auto med red. rød øyerefle.
	Reduserer røde øyne i portretter som forårsakes av blitsen.
	Av
	Blitsen avfyres ikke. • Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet når du fotograferer i mørke omgivelser.
	Utfyllingsblits
	Blitsen avfyres når du tar et bilde. Brukes til å lyse opp skygger og motiver i motlys.
SLOW	Synkron. på lang lukkertid
	Passer for portretter om kvelden og natten som tar med landskapet i bakgrunnen. Blitsen avfyres når det er nødvendig å belyse hovedmotivet. Lang lukkertid brukes i svakt lys eller til å få med bakgrunnen om natten eller i dempet belysning.

Blitsinnstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner.
- Innstillingen som brukes i -modus (auto) lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.

Reduksjon av rød øyerefleks

Hvis kameraet oppdager røde øyne når et bilde lagres, behandles det påvirkede området for å redusere røde øyne før bildet lagres.

Merk følgende ved opptak:

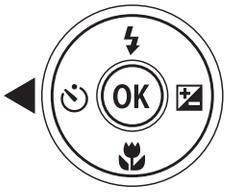
- Det kreves mer tid enn vanlig til å lagre bildene.
- Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i noen situasjoner.
- I noen sjeldne tilfeller, kan reduksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet. I disse tilfellene, velger du en annen blitsinnstilling og tar bildet på nytt.

Bruke selvutløseren

Kameraet er utstyrt med en selvutløser som utløser lukkeren omtrent ti eller to sekunder etter at du trykker på utløseren.

Still inn **Foto VR** til **Av** i oppsettsmenyen (📖77) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

1 Trykk på multivelgeren ◀ (⏲).

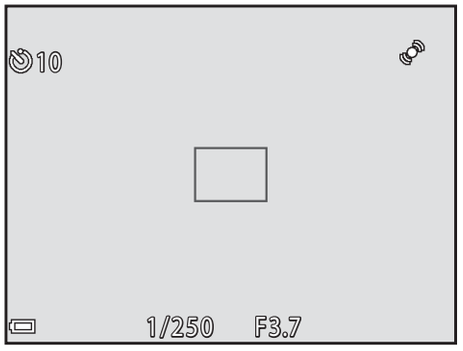


2 Velg ⏲**10s** eller ⏲**2s**, og trykk på Ⓚ-knappen.

- ⏲**10s** (ti sekunder): Brukes ved viktige begivenheter, for eksempel bryllup.
- ⏲**2s** (to sekunder): Brukes for å unngå kamerabevegelse.
- Dersom en innstilling ikke anvendes ved å trykke på Ⓚ-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.
- Når opptaksmodusen er **Kjæledyrportrett**-motivprogram, vises 🐶 (automatisk utløser) (📖39). Selvutløseren kan ikke brukes.

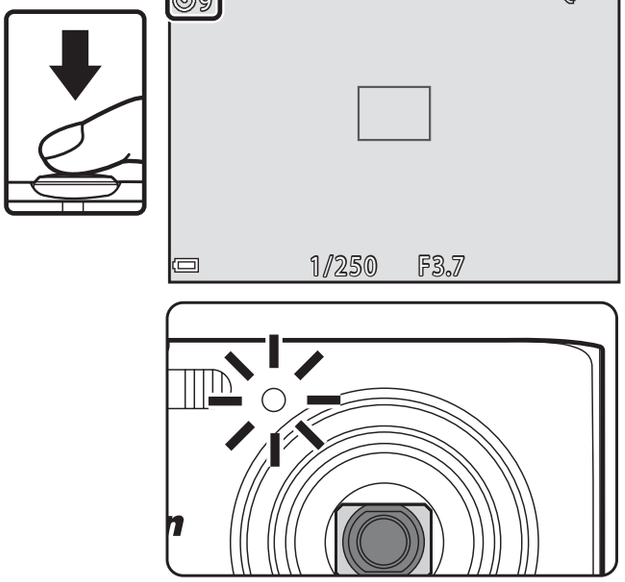
3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis ned.

- Fokus og eksponering er stilt inn.



4 Trykk utløseren helt ned.

- Nedtellingen starter. Selvutløserlampen blinker og gløder deretter fast omtrent ett sekund før lukkeren utløses.
- Når lukkeren utløses, er selvutløseren stilt inn til **OFF**.
- For å stoppe nedtellingen, trykker du på utløseren igjen.



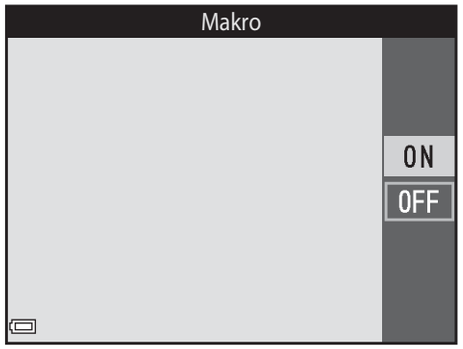
Bruke makro

Bruk makro når du tar nærbilder.

1 Trykk på multivelgeren ▼ (🌷).

2 Velg **ON** og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Dersom innstillingen ikke anvendes ved å trykke på ⓄⓀ-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



3 Flytt zoomkontrollen for å stille inn zoomforholdet til en posisjon hvor 🌷 og zoomindikatoren lyser grønt.

- Når zoomforholdet er innstilt til en posisjon hvor zoomindikatoren gløder grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 9 cm fra objektivet.
  Når zoomen er ved posisjonen hvor ⛰ vises, kan kameraet fokusere på motiv så nært som omtrent 2 cm fra linsen.

Om bruk av blitsen

Blitsen er kanskje ikke i stand til å belyse hele motivet dersom avstanden er mindre enn 50 cm.

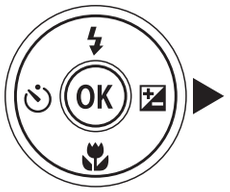
Makro-innstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner.
- Innstillingen som brukes i 📷-modus (auto) lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.

Justering av lysstyrke (Eksponeringskompensasjon)

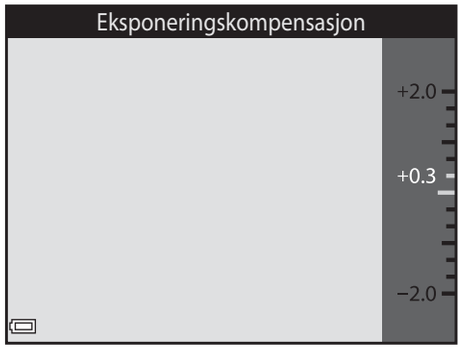
Du kan justere den generelle lysstyrken på bildet.

1 Trykk på multivelgeren ▶ (±).



2 Velg en kompensasjonsverdi og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Still inn en positiv verdi (+) for å gjøre bildet lysere.
- Still inn en negativ verdi (–) for å gjøre bildet mørkere.
- Kompensasjonsverdien er anvendt, selv uten at du har trykt på ⓄⓀ-knappen.



Eksponeringskompensasjonsverdi

Innstillingen som brukes i 📷-modus (auto) lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.

Standardinnstillinger

Standardinnstillingene for hver opptaksfunksjon er beskrevet under.

	Blits (📖47)	Selvutløser (📖49)	Makro (📖51)	Eksponeringskompensasjon (📖52)
SCENE (automatisk motivvalg)	AUTO[1]	Av	Av[2]	0,0
Motiv				
(portrett)		Av	Av[3]	0,0
(landskap)	[3]	Av	Av[3]	0,0
(sport)	[3]	Av[3]	Av[3]	0,0
(nattportrett)	[4]	Av	Av[3]	0,0
(fest/innendørs)	[5]	Av	Av[3]	0,0
(strand)	AUTO	Av	Av[3]	0,0
(snø)	AUTO	Av	Av[3]	0,0
(solnedgang)	[3]	Av	Av[3]	0,0
(skumring/ soloppgang)	[3]	Av	Av[3]	0,0
(nattlandskap)	[3]	Av	Av[3]	0,0
(nærbilde)		Av	På[3]	0,0
(mat)	[3]	Av	På[3]	0,0
(museum)	[3]	Av	Av	0,0
(fyrverkeri)	[3]	Av[3]	Av[3]	0,0[3]
(svart/hvitt-kopi)		Av	Av	0,0

	Blits (📖47)	Selvutløser (📖49)	Makro (📖51)	Eksponeringskompensasjon (📖52)
(motlys)	⚡/⊘[6]	Av	Av[3]	0,0
(lettvint panorama)	⊘[3]	Av[3]	Av[3]	0,0
(kjæledyrportrett)	⊘[3]	[7]	Av	0,0
SCENE (Spesialeffekter)	⊘	Av	Av	0,0
(smart portrett)	⚡AUTO	Av	Av[3]	0,0
(auto)	⚡AUTO	Av	Av	0,0

1 Kameraet velger automatisk blitsfunksjonen som passer for motivet det har valgt. ⊘ (av) kan velges manuelt.

2 Kan ikke endres. Kameraet går inn i makro når er valgt.

3 Innstillingen kan ikke endres.

4 Innstillingen kan ikke endres. Blitsfunksjonsinnstillingen er fastsatt til utfyllingsblits med reduksjon av rød øyerefleks.

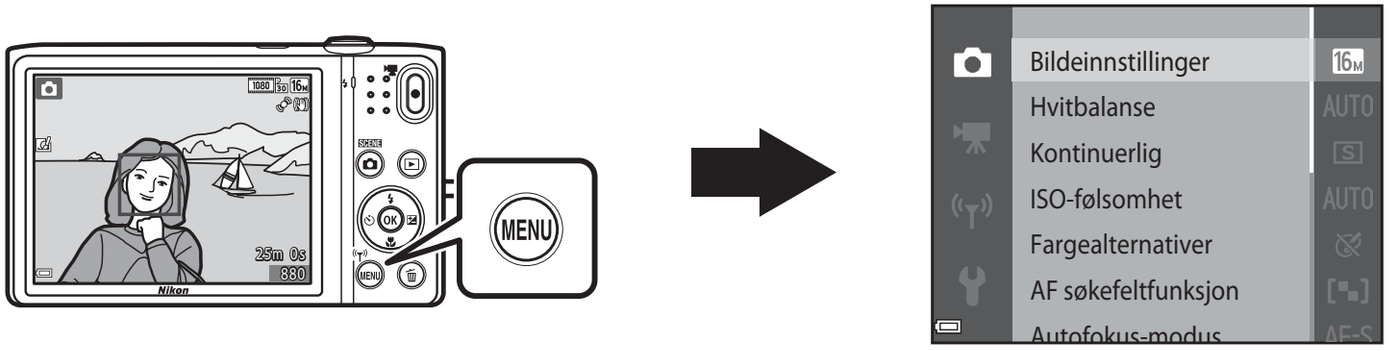
5 Synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks-blitsinnstilling kan kanskje brukes.

6 Blits er fastsatt til ⚡ (utfyllingsblits) når **HDR** er stilt inn til **OFF**, og er fastsatt til ⊘ (av) når **HDR** er stilt inn til **ON**.

7 Selvutløser kan ikke brukes. Automatisk utløser kan slås på eller av (📖39).

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny)

Innstillingene oppført under kan endres ved å trykke på MENU-knappen under opptak (📖4).



Innstillingene som kan endres varierer avhengig av opptaksfunksjonen, som vist under.

	Automatisk motivvalg	Motiv[2]	Spesialeffekter	Smart portrett	Automodus
Bildeinnstillinger[1]	✔	✔	✔	✔	✔
Hvitbalanse	–	–	–	–	✔
Kontinuerlig	–	–	–	–	✔
ISO-følsomhet	–	–	–	–	✔
Fargealternativer	–	–	–	–	✔
AF søkefeltfunksjon	–	–	–	–	✔
Autofokus-modus	–	–	–	–	✔
Hurtigeffekter	–	–	–	–	✔
Mykere hudtoner	–	–	–	✔	–
Smilutløser	–	–	–	✔	–
Blunkefilter	–	–	–	✔	–

1 Innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.
2 Ytterligere innstillinger er tilgjengelige for noen motivprogrammer. Se "Tips og merknader" (📖35) for mer informasjon.

Alternativer som er tilgjengelige i opptaksmenyen

Alternativ	Beskrivelse	🕮
Bildeinnstillinger	Lar deg stille inn kombinasjonen av bildestørrelse og bildekvalitet som brukes når du lagrer bilder. • Standardinnstilling: **16M 4608 × 3456**	34
Hvitbalanse	Lar deg justere hvitbalansen for å passe med værforholdene eller lyskilden slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se. • Standardinnstilling: **Auto**	36
Kontinuerlig	Lar deg velge enkelt eller kontinuerlig opptak. • Standardinnstilling: **Enkel**	39
ISO-følsomhet	Lar deg kontrollere kameraets følsomhet for lys. • Standardinnstilling: **Auto** Når **Auto** er valgt, vises ISO på skjermen under opptak dersom ISO-følsomheten øker.	42
Fargealternativer	Lar deg endre fargetonene i bilder. • Standardinnstilling: **Standardfarge**	43
AF søkefeltfunksjon	Lar deg bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet som brukes for autofokus. • Standardinnstilling: **Målsøkende AF** (🕮63)	44
Autofokus-modus	Lar deg velge enten **Enkeltbilde AF**, som bare fokuserer når utløseren er trykt halvveis ned, eller **Kontinuerlig AF**, som fortsetter å fokusere selv når utløseren ikke er trykt halvveis ned. • Standardinnstilling: **Enkeltbilde AF**	48
Hurtigeffekter	Lar deg aktivere eller deaktivere hurtigeffekter-funksjonen (🕮45). • Standardinnstilling: **På**	48

Alternativ	Beskrivelse	🕮
Mykere hudtoner	Lar deg velge nivået for mykere hudtoner på ansikter til personer. • Standardinnstilling: **Normal**	49
Smilutløser	Lar deg velge om kameraet automatisk utløser lukkeren når det registrerer et smilende ansikt på en person. • Standardinnstilling: **På (BSS)**	50
Blunkefilter	Kameraet utløser lukkeren automatisk to ganger for hvert opptak og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne. • Standardinnstilling: **Av**	51

Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Blitsinnstilling	Kontinuerlig (📖56)	Når en annen innstilling enn **Enkel** er valgt, kan ikke blitsen brukes.
	Blunkefilter (📖57)	Når **Blunkefilter** er stilt inn til **På**, kan ikke blitsen brukes.
	Smilutløser (📖57)	Når **På (kontinuerlig)** eller **På (BSS)** er valgt, kan ikke blitsen brukes.
Selvutløser	Smilutløser (📖57)	Når **Smilutløser** er valgt, kan ikke selvutløseren brukes.
	AF søkefeltfunksjon (📖56)	Når **Følg motivet** er valgt, kan ikke selvutløseren brukes.
Makro	AF søkefeltfunksjon (📖56)	Når **Følg motivet** er valgt, kan ikke makro brukes.
Bildeinnstillinger	Kontinuerlig (📖56)	**Bildeinnstillinger** er stilt inn som følgende avhengig av den kontinuerlige opptaksinnstillingen: • **Serie H: 120 bs**: VGA (bildestørrelse: 640 × 480 piksler) • **Serie H: 60 bs**: 1M (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler) • **Flere bilder 16**: 5M (bildestørrelse: 2560 × 1920 piksler)
Hvitbalanse	Fargealternativer (📖56)	Når **Svart-hvitt**, **Sepia** eller **Blåkopi** er valgt, er **Hvitbalanse**-innstillingen fastsatt til **Auto**.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Kontinuerlig	Selvutløser (📖49)	Dersom selvutløseren brukes når **Forhåndsbuffer** er valgt, er innstillingen fastsatt til **Enkel**.
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (📖56)	Når **Forhåndsbuffer**, **Serie H: 120 bs**, **Serie H: 60 bs** eller **Flere bilder 16** er valgt, er **ISO-følsomhet** fastsatt til **Auto**.
AF søkefeltfunksjon	Hvitbalanse (📖56)	Når en annen innstilling enn **Auto** er valgt for **Hvitbalanse** i **Målsøkende AF**-modus, registrerer ikke kameraet hovedmotivet.
Hurtigeffekter	Kontinuerlig (📖56)	Hurtigeffekter-funksjonen kan ikke brukes for bilder med kontinuerlig opptak.
Smilutløser	Blunkefilter (📖57)	Når **Blunkefilter** er stilt inn til **På**, er **Smilutløser** fastsatt til **På (enkeltbilde)** dersom **På (kontinuerlig)** eller **På (BSS)** er stilt inn.
Blunkefilter	Smilutløser (📖57)	Når **Smilutløser** er stilt inn til **På (kontinuerlig)** eller **På (BSS)**, er **Blunkefilter** fastsatt til **Av**.
Skjerminnstillinger	Hurtigeffekter (📖56)	Når **Hurtigeffekter** er stilt inn til **På** under opptak av stillbilder, vises det tatte bildet etter opptak, uavhengig av **Bildevisning**-innstillingen.
Datomerking	Kontinuerlig (📖56)	Når **Forhåndsbuffer**, **Serie H: 120 bs** eller **Serie H: 60 bs** er valgt, kan ikke dato og tid merkes på bilder.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Bevegelsessensor	Kontinuerlig (📖56)	Når en annen innstilling enn **Enkel** er valgt, er **Bevegelsessensor** deaktivert.
	ISO-følsomhet (📖56)	Når ISO-følsomhetsinnstillingen er stilt til en annen innstilling enn **Auto**, er **Bevegelsessensor** deaktivert.
	AF søkefeltfunksjon (📖56)	Når **Følg motivet** er valgt, er **Bevegelsessensor** deaktivert.
	Smilutløser (📖57)	Når **På (kontinuerlig)** eller **På (BSS)** er valgt, er **Bevegelsessensor** deaktivert.
Blunkevarsel	Kontinuerlig (📖56)	Når en annen innstilling enn **Enkel** er valgt, er **Blunkevarsel** deaktivert.
Digital zoom	Kontinuerlig (📖56)	Når **Flere bilder 16** er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
	AF søkefeltfunksjon (📖56)	Når **Følg motivet** er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
Lukkerlyd	Kontinuerlig (📖56)	Når en annen innstilling enn **Enkel** er valgt, er lukkerlyden deaktivert.

Om digital zoom

- Avhengig av opptaksfunksjonen eller de aktuelle innstillingene, kan digital zoom være utilgjengelig (81).
- Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.

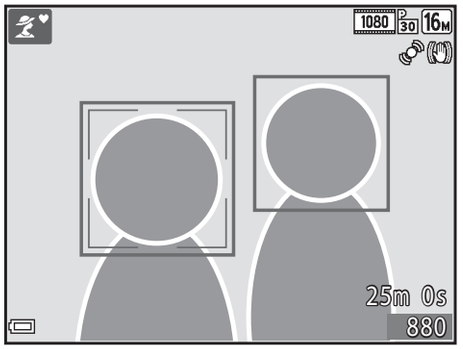
Fokusering

Fokusområdet varierer avhengig av opptaksmodusen.

Bruke ansiktsregistrering

I følgende opptaksfunksjoner, bruker kameraet ansiktsregistrering for automatisk fokusering på ansikter på mennesker.

- Modusen **Portrett**, **Nattportrett** eller **Motlys** i (automatisk motivvalg) (📖32)
- **Portrett**- eller **Nattportrett**-motivprogram (📖34)
- Smart portrett-modus (📖42)
- Når **AF søkefeltfunksjon** (📖56) i -modus (auto) (📖44) er stilt inn til **Ansiktsprioritet**.



Dersom kameraet registrerer mer enn ett ansikt, vises en dobbeltramme rundt det ansiktet som kameraet fokuserer på, og enkeltrammer vises rundt de andre ansiktene.

Hvis lukkeren trykkes halvveis ned når ingen ansikter er registrert:

- I (automatisk motivvalg)-modusen, endres fokusområdet avhengig av motivet.
- I **Portrett**- og **Nattportrett**-motivprogrammer eller i smart portrett-modus, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet.
- I -modus (auto), velger kameraet fokusområdet som inneholder motivet nærmest kameraet.

Om ansiktsregistrering

- Kameraets evne til å registrere ansikter avhenger av en rekke faktorer, inkludert retningen som ansiktene ser imot.
- Det kan hende at kameraet ikke kan registrere ansikter i følgende situasjoner:
  - Når ansikter er delvis skjult bak solbriller eller på andre måter er tildekt
  - Når ansiktene opptar et for stort eller for lite område av bildefeltet

Bruke mykere hudtoner

Når lukkeren utløses mens én av opptaksfunksjonene oppført under brukes, registrerer kameraet ansikter på personer og behandler bildet for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere (opptil tre ansikter).

- Smart portrett-modus (📖42)
  - Nivået for mykere hudtoner kan justeres.
- **Portrett**, **Nattportrett** eller **Motlys** i modusen SCENE (automatisk motivvalg) (📖32)
- **Portrett**- eller **Nattportrett**-motivprogram (📖34)

Redigeringsfunksjoner som **Mykere hudtoner** kan brukes på lagrede bilder ved å bruke **Skjønnhetsretusjering** (📖68) selv etter opptak.

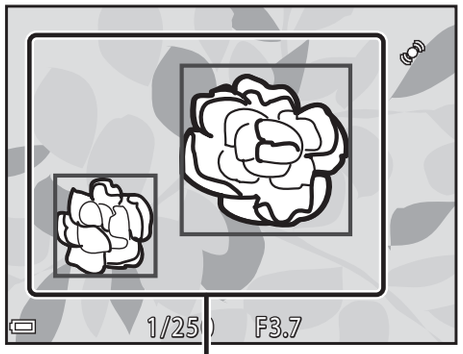
Om mykere hudtoner

- Det kan ta noe mer tid enn vanlig å lagre bilder etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold, kan det hende at ønskede resultater av mykere hudtoner ikke oppnås, og mykere hudtoner kan brukes på områder av bildet hvor det ikke er ansikter.

Bruke målsøkende AF

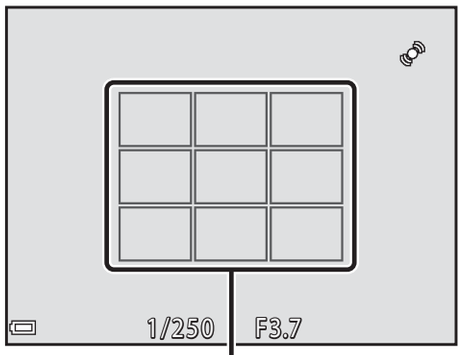
Når **AF søkefeltfunksjon** (56) i -modus (auto) er stilt inn til **Målsøkende AF**, fokuserer kameraet på måten beskrevet under når du trykker utløseren halvveis ned.

- Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Når motivet er i fokus, gløder fokusområdet grønt. Dersom et ansikt på en person er registrert, setter kameraet automatisk fokusprioritering på dette.



Fokusområder

- Når intet hovedmotiv er registrert, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser fokusområdene som er i fokus grønt.



Fokusområder

Om målsøkende AF

- Avhengig av opptaksforhold, kan motivet som kameraet regnes som å være hovedmotivet variere.
- Hovedmotivet kan kanskje ikke registreres når visse **Hvitbalanse**-innstillinger brukes.
- Det kan hende at kameraet ikke kan registrere hovedmotivet på riktig måte i følgende situasjoner:
  - Når motivet er svært mørkt eller lyst
  - Når hovedmotivet mangler tydelig definerte farger
  - Når opptaket er rammet inn slik at hovedmotivet er på kanten av skjermen
  - Når hovedmotivet er satt sammen av et mønster som gjentas

Motiver som ikke passer for autofokus

Det kan hende at kameraet ikke kan fokusere som forventet i følgende situasjoner. I noen tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren lyser grønt:

- Motivet er veldig mørkt
- Motiver med skarpe lysforskjeller er med på scenen (f.eks. solen bak motivet gjør at motivet virker veldig mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (f.eks. et motiv i et portrett har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er ved forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. hvis motivet er i et bur)
- Motiv med gjentatte mønstre (vinduspersienner, bygninger med flere rader med vinduer av lik fasong, osv.)
- Motivet er i rask bevegelse

I situasjonene oppført over, kan du prøve å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller fokusere på et annet motiv som er ved samme avstand fra kameraet som det faktisk ønskede motivet, og bruke fokuslås (📖65).

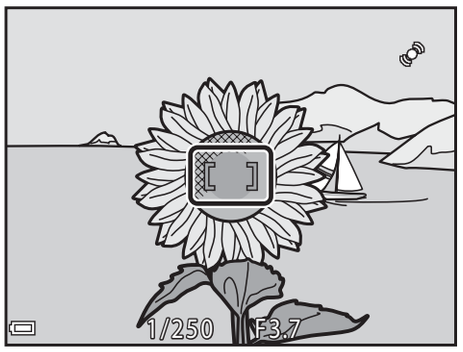
Fokuslås

Opptak med fokuslås anbefales når kameraet ikke aktiverer fokusområdet som inneholder ønsket motiv.

1 Still inn **AF søkefeltfunksjon** til **Midtre** i 📷-modus (auto) (📖55).

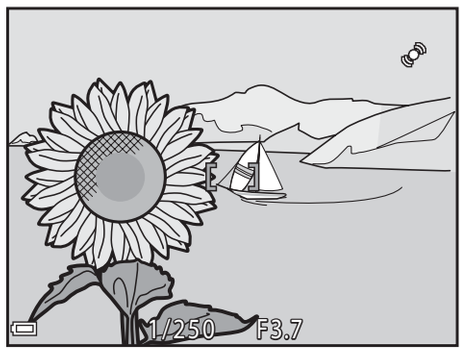
2 Plasser motivet i midten av bildefeltet og trykk utløseren halvveis ned.

- Kameraet fokuserer på motivet og fokusområdet lyser grønt.
- Fokus og eksponering er låst.

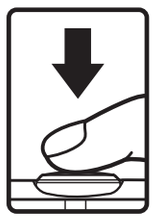


3 Komponer bildet på nytt uten å løfte fingeren.

- Sørg for at samme avstand opprettholdes mellom kameraet og motivet.



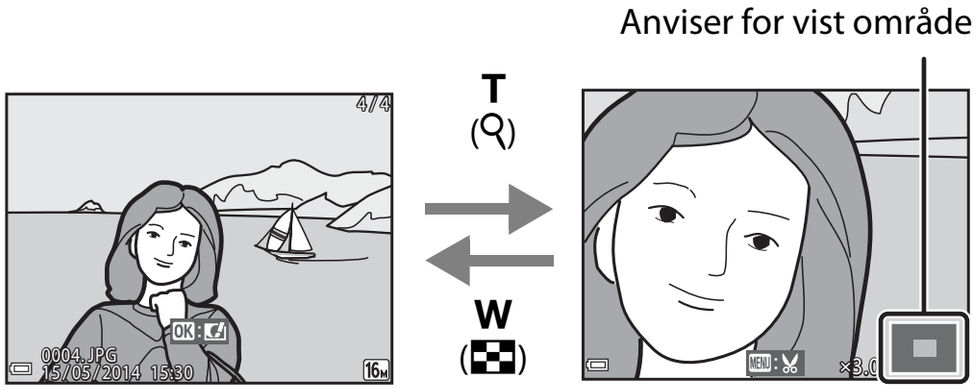
4 Trykk utløseren helt ned i en jevn bevegelse for å ta bildet.



Avspillingsfunksjoner

Avspillingszoom

Flytting av zoomkontrollen mot **T** (🔍) i modus for avspilling på full skjerm (📖28) zoomer inn på bildet.



Avspilling på full skjerm

Bilde zoomes inn på.

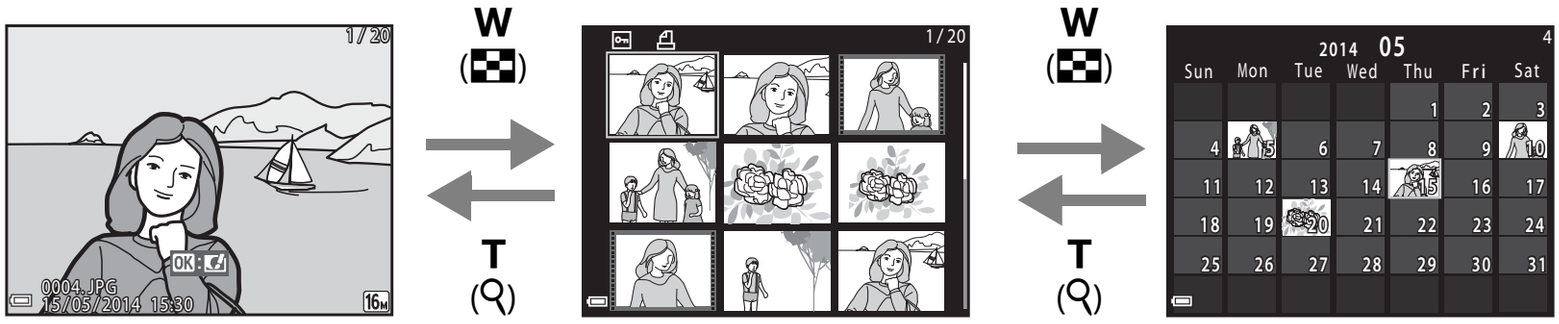
- Du kan endre zoomforholdet ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (▦) eller **T** (🔍).
- For å se et annet område av bildet, trykker du på multivelgeren ▲▼◀▶.
- Hvis du ser på et bilde som ble tatt med ansiktsregistrering eller kjæledyrregistrering, zoomer kameraet inn på ansiktet som ble registrert under opptaket (utenom når du ser på et bilde som ble tatt i en serie). For å zoome inn på et område av bildet hvor det ikke er noen ansikter, justerer du forstørrelsesgraden og trykker deretter på ▲▼◀▶.
- Når et zoomet bilde vises, trykker du på Ⓚ-knappen for å gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.

Beskjære bilder

Når et zoomet bilde vises, kan du trykke på **MENU**-knappen for å beskjære bildet slik at bare den synlige delen tas med og lagre det som en separat fil (🕶21).

Miniatyravspilling/kalendervisning

Flytting av zoomkontrollen mot **W** (▪) i modus for avspilling på full skjerm (📖28) viser bilder som miniatyrbilder.



Avspilling på full skjerm | Miniatyravspilling | Kalendervisning

- Du kan endre antall miniatyrbilder som vises ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (▪) eller **T** (🔍).
- Når du bruker miniatyravspillingsmodus, trykk på multivelgeren ▲▼◀▶ for å velge et bilde og trykk deretter på Ⓚ-knappen for å vise det bildet i modus for avspilling på full skjerm.
- Når du bruker kalendervisningsmodus, trykk på ▲▼◀▶ for å velge en dato og trykk deretter på Ⓚ-knappen for å vise bildene som ble tatt på den dagen.

Om kalendervisning

Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2014.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (Avspillingsmeny)

Ved visning av bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling, kan du konfigurere menyoperasjonene oppført under ved å trykke på MENU-knappen (📖4).

Alternativ	Beskrivelse	📖
Rask retusjering*	Lar deg lage retusjerte kopier hvor kontrasten og metningen har blitt forbedret.	16
D-Lighting*	Lar deg lage kopier med økt lysstyrke og kontrast og dermed lyse opp mørke deler av et bilde.	16
Korr. rød øyerefleks*	Korrigerer "røde øyne" som kan oppstå på bilder når du bruker blits.	17
Skjønnhetsretusjering*	Registrerer ansikter på bilder og retusjerer de registrerte ansiktene på en glamorøs måte.	18
Utskriftsordre	Lar deg velge hvilke bilder som skal skrives ut, og hvor mange eksemplarer av hvert bilde som skal skrives ut, før utskrift.	52
Lysbildefremvisning	Lar deg vise bilder i en automatisk lysbildefremvisning.	56
Beskytt	Beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.	57
Roter bilde	Lar deg rotere det viste bildet til portrett- eller landskapsorientering.	59
Lite bilde*	Lager en liten kopi av bilder.	20
Talebeskjed	Lar deg bruke kameraets mikrofon til å ta opp talebeskjeder og legge dem ved bilder.	60

Alternativ	Beskrivelse	🕮
Kopi	Lar deg kopiere bilder mellom internminnet og et minnekort.	61
Sekvensvisningsalternat.	Lar deg velge om du bare vil vise hovedbildet for en bildesekvens tatt kontinuerlig eller for å vise sekvensen som individuelle bilder. • Når bare hovedbildet vises for en sekvens, trykk på ⓞ-knappen for å vise hvert bilde i en sekvens. Trykk på multivelgeren ▲ for å gå tilbake til visning av hovedbildet.	63
Velg hovedbilde	Lar deg endre hovedbildet for bilder som er tatt i sekvens.	63
Favorittbilder	Lar deg legge bilder til et album. Dette alternativet vises ikke i favorittbilder-modus.	6
Fjern fra favoritter	Lar deg fjerne bilder fra et album. Dette alternativet vises bare i favorittbilder-modus.	8

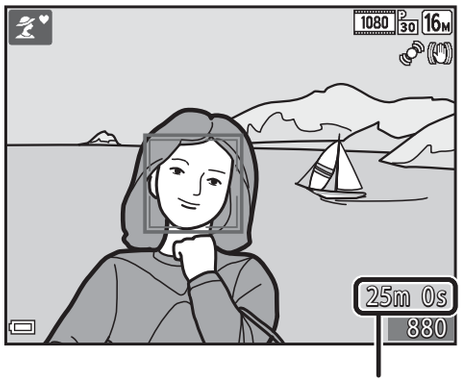
* Redigerte bilder lagres som separate filer. Noen bilder kan kanskje ikke redigeres.

Spille inn og spille av filmer

Spille inn filmer

1 Vis opptaksskjermen.

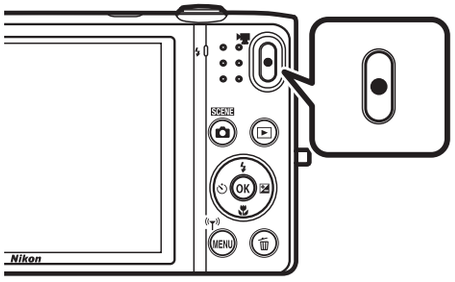
- Kontroller gjenværende mengde filmopptakstid.
- Dersom **Bildeinfo** i **Skjerminnstillinger** i oppsettsmenyen (🕮77) stilles inn til **Filmrute + autoinfo**, kan området som er synlig i filmen bekreftes før filmopptaket starter.



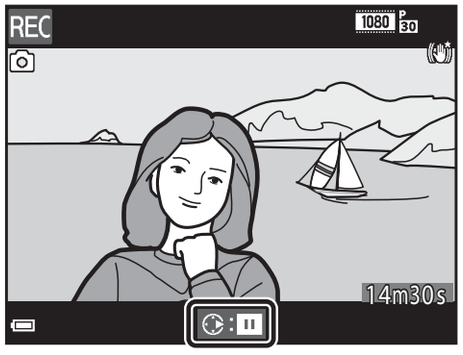
Gjenværende filmopptakstid

2 Trykk på ●-knappen (▶ filmopptak) for å starte filmopptak.

- Kameraet fokuserer i midten av bildefeltet.



- Trykk på multivelgeren ▶ for å pause opptaket, og trykk på ▶ igjen for å fortsette opptaket (utenom når **iFrame 720/30p** (**iFrame 720/25p**) eller et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**). Opptaket avslutter automatisk hvis det blir stående på pause i over fem minutter.



- Et stillbilde kan tas under filmopptak (🕮73).

3 Trykk på ●-knappen (▶ filmopptak) igjen for å avslutte opptak.

Maksimal filmlengde

Individuelle filmfiler kan ikke overstige 4 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde, selv når det er tilstrekkelig ledig plass på minnekortet for lengre opptak.

- Maksimal filmlengde for en enkel film vises på opptaksskjermen.
- Opptak kan stoppe før en av disse grensene er nådd hvis kameratemperaturen øker.
- Faktisk filmlengde kan variere avhengig av filminnholdet, motivets bevegelse eller type minnekort.

Om lagring av bilder og opptak av filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser maksimal filmlengde blinker mens bilder lagres eller mens en film tas opp. ***Ikke åpne dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet*** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

Om filmopptak

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer (22). Filmopptak kan stoppe uventet når minnekortene med en lavere nominell hastighetsklasse brukes.
- Det kan være noe forringelse i bildekvaliteten når digital zoom brukes.
- Lydene fra betjening av zoomkontrollen, zoom, bevegelsen av linsen under autofokus, bildestabilisator for film og betjening av blenderåpning når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Følgende fenomen kan ses på skjermen under opptak av filmer. Disse fenomenene lagres i de innspilte filmene.
  - Støy, såkalt banding, kan oppstå på bilder under lysstoffrør eller lys fra kvikksølvdamplampe eller natriumdamplampe.
  - Motiver som beveger seg raskt fra en side av bildefeltet til den andre, slik som et tog eller en bil i bevegelse, kan virke forskjøvet.
  - Hele filmbildet kan bli forskjøvet når kameraet panoreres.
  - Belysning eller andre lyse områder kan etterlate rester av bilder når kameraet flyttes.
- Avhengig av avstanden til motivet eller hvor mye zoom som brukes, kan motiver med gjentatte mønster (stoffer, vinduer i gittermønster, osv.) ha fargelagte striper (forstyrrelsesmønstre, moaré, osv.) i dem under filmopptak og -avspilling. Dette skjer når mønsteret i motivet og layouten til bildesensoren forstyrrer med hverandre. Det er ikke en funksjonsfeil.

Om bildestabilisering under filmopptak

- Når **Film VR** i filmmenyen (📖74) er stilt inn til **På (hybrid)**, blir bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) smalere under filmopptak.
- I spesialeffekt-modus, brukes kun objektivforskyvning VR til å kompensere for kamerabevegelse når **Filmalternativer** er stilt inn til **1080/60i** (**1080/50i**), selv om **Film VR** er stilt inn til **På (hybrid)**.
- Når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak, stiller du inn **Film VR** til **Av** for å forhindre eventuelle feil forårsaket av denne funksjonen.

Om kameratemperaturen

- Kameraet kan bli svært varmt under innspilling av filmer over en lengre tidsperiode, eller når kameraet brukes på et varmt sted.
- Hvis innsiden av kameraet blir ekstremt varmt under opptak av filmer, stopper kameraet automatisk opptaket.
  Mengde tid som gjenstår før kameraet stopper opptak (10s) vises.
  Kameraet slår seg selv av etter at opptaket er stoppet.
  La kameraet være av til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.

Om autofokus for filmopptak

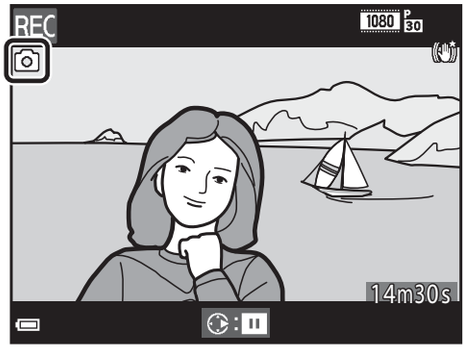
Autofokus kan kanskje ikke utføres som forventet (📖64). Dersom dette skjer, kan du prøve følgende:

1. Still inn **Autofokus-modus** i filmmenyen til **Enkeltbilde AF** (standardinnstilling) før du starter filmopptaket.
2. Komponer et annet motiv (posisjonert på samme avstand fra kameraet som det tiltenkte motivet) i midten av bildefeltet, trykk på ●-knappen (filmopptak) for å starte opptaket, og tilpass deretter komposisjonen.

Ta stillbilder under opptak av filmer

Hvis utløseren trykkes helt ned under opptak av en film, lagres et bildefelt som et stillbilde. Filmopptak fortsetter mens stillbildet lagres.

- vises øverst til venstre på skjermen. Når vises, kan ikke stillbilder tas.
- Størrelsen på det tatte bildet varierer avhengig av **Filmalternativer**-innstillingen (74).



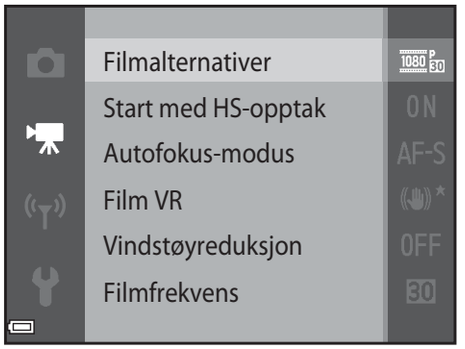
Om opptak av stillbilder under filmopptak

- Stillbilder kan ikke tas under et filmopptak i følgende situasjoner:
  - Når gjenværende filmopptakstid er mindre enn 30 sekunder
  - Når **Filmalternativer** er stilt inn til **1080/60i** (**1080/50i**) eller HS-film
- Bildefelt i en film som ble tatt under opptak av et stillbilde kan kanskje ikke spilles av sømløst.
- Lyden fra betjening av utløseren kan bli tatt opp på filmen.
- Hvis kameraet beveges når utløseren trykkes, kan bildet bli uskarpt.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny)

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ OK-knappen

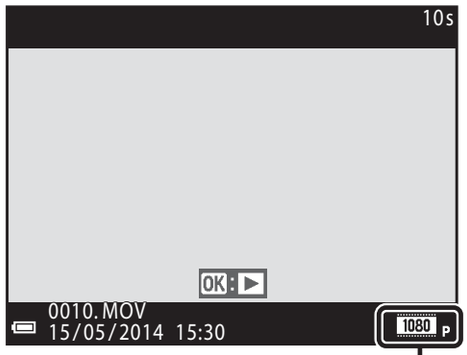
Innstillingene for menyalternativene oppført under kan konfigureres.



Alternativ	Beskrivelse	🕮
Filmalternativer	Velg filmtypen. Velg normal hastighet for å ta opp filmer i normal hastighet, eller HS (høy hastighet) for å ta opp filmer som spilles av i sakte eller rask bevegelse. • Standardinnstilling: **1080/30p** (**1080/25p**)	64
Start med HS-opptak	Still inn hvorvidt opptak skal starte ved høy eller normal hastighet ved opptak av HS-filmer. • Standardinnstilling: **På**	68
Autofokus-modus	Velg enten **Enkeltbilde AF**, som låser fokus når filmopptaket starter, eller **Kontinuerlig AF**, som fortsetter fokuseringen under filmopptaket. • Standardinnstilling: **Enkeltbilde AF**	68
Film VR	Velger bildestabilisatorinnstillingen som brukes under opptak av filmer. • Standardinnstilling: **På (hybrid)**	69
Vindstøyreduksjon	Still inn hvorvidt vindstøy reduseres under filmopptak. • Standardinnstilling: **Av**	70
Filmfrekvens	Velg filmfrekvensen for opptak av filmer basert på innstillingen til TV-en som brukes for å spille av filmer. • NTSC: **30 bs (30p/60i)** • PAL: **25 bs (25p/50i)**	70

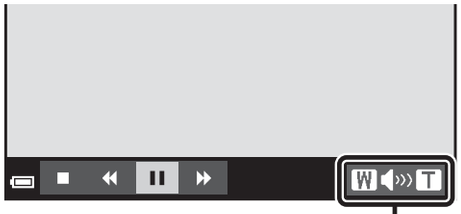
Spille av filmer

Trykk på [▶]-knappen for å gå inn i avspillingsmodus.
Filmer merkes med filmalternativerikonet (📖74).
Trykk på [OK]-knappen for å spille av filmer.



Filmalternativer

- For å justere lydstyrken, flytter du zoomkontrollen mens en film spiller av (📖1).



Volumindikator

Operasjon under filmavspilling

Avspillingskontroller vises nederst på skjermen.

Operasjonene oppført under kan utføres ved å bruke multivelgeren ◀▶ for å velge en kontroll og deretter trykke på ⓄⓀ-knappen.

Satt på pause

Funksjon	Ikon	Beskrivelse	
Spole bakover	◀◀	Hold nede ⓄⓀ-knappen for å spole filmen bakover.	
Spole fremover	▶▶	Hold nede ⓄⓀ-knappen for å spole filmen fremover.	
Pause	❚❚	Pause i avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres under pause.	
		◀❚	Spol filmen bakover ett bildefelt. Hold nede ⓄⓀ-knappen for kontinuerlig spoling bakover.
		❚▶	Spol filmen fremover ett bildefelt. Hold nede ⓄⓀ-knappen for kontinuerlig spoling fremover.
		▶	Fortsett avspilling.
		✂	Henter ut ønsket del av en film og lagrer den som en separat fil.
Avslutte	■	Gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.	

Slette filmer

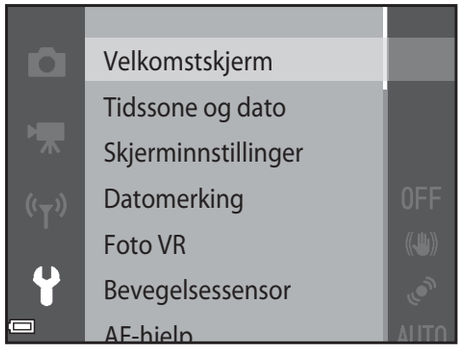
For å slette en film, velger du ønsket film i modus for avspilling på full skjerm (📖28) eller miniatyravspilling (📖67) og trykker på 🗑-knappen (📖30).

Generelt kameraoppsett

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettsmeny)

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet (oppsett) ➔ OK-knappen

Innstillingene for menyalternativene oppført under kan konfigureres.



Alternativ	Beskrivelse	🕮
Velkomstskjerm	Lar deg velge hvorvidt velkomstskjermen vises når kameraet slås på.	73
Tidssone og dato	Lar deg stille inn kameraklokken.	74
Skjerminnstillinger	Lar deg justere opptaksinformasjonsvisning, bildevisning etter opptak og innstillinger for skjermens lysstyrke.	76
Datomerking	Lar deg merke opptaksdatoen og -tiden på bilder.	78
Foto VR	Lar deg velge bildestabilisatorinnstillingen som brukes under opptak av stillbilder.	79
Bevegelsessensor	Lar deg stille inn hvorvidt kameraet reduserer uskarphet forårsaket av kamerabevegelse hvis bevegelse registreres under opptak av stillbilder.	80

Alternativ	Beskrivelse	🕮
AF-hjelp	Lar deg aktivere eller deaktivere AF-lampen.	81
Digital zoom	Lar deg aktivere og deaktivere digital zoom.	81
Lydinnstillinger	Lar deg justere lydinnstillinger.	82
Auto av	Lar deg stille inn hvor lang tid det går før skjermen slukkes for å spare strøm.	82
Formater minne/ Formater kort	Lar deg formatere internminnet eller minnekortet.	83
Språk/Language	Lar deg endre skjermspråket på kameraet.	84
TV-innstillinger	Lar deg justere TV-tilkoblingsinnstillinger.	84
Lad opp med PC	Lar deg stille inn hvorvidt batteriet i kameraet lades når kameraet er koblet til en datamaskin.	85
Blunkevarsel	Lar deg bestemme hvorvidt lukkede øyne registreres når du tar bilder av personer med ansiktsregistrering.	86
Eye-Fi-opplasting	Lar deg stille inn hvorvidt funksjonen skal aktiveres for sending av bilder til en datamaskin med et kommersielt tilgjengelig Eye-Fi-kort.	87
Nullstill alle	Lar deg nullstille kameraets innstillinger til standardverdiene.	88
Firmware-versjon	Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.	88

Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)

Funksjoner som kan utføres med Wi-Fi

Du kan utføre følgende funksjoner hvis du installerer den spesielle programvaren "Wireless Mobile Utility" på din smartenhet som kjører Android OS eller iOS, og koble den til kameraet.

Take Photos (Ta bilder)

Du kan ta stillbilder ved hjelp av de to metodene beskrevet nedenfor.

- Løft fingeren fra lukkeren på kameraet og lagre bildet som ble tatt, på en smartenhet.
- Bruk en smartenhet til å fjernutløse* kameralukkeren og lagre bilder på smartenheten.
  * Handlinger kan ikke utføres på kameraet under fjernstyring.

View Photos (Vis bilder)

Du kan kopiere bildene som er lagret i kameraets minnekort til din smartenhet.

Installere programvaren på smartenheten

1 Bruk smartenheten til å koble til Google Play Store, App Store eller andre app-markeder på nett og søk etter "Wireless Mobile Utility".

- Se i brukerveiledningen som fulgte med din smartenhet, for flere detaljer.

2 Se beskrivelsen og annen informasjon og installer programvaren.

- Last ned brukerveiledningen fra nettstedet nedenfor for mer informasjon om hvordan du bruker programvaren.
  - Android OS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
  - iOS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

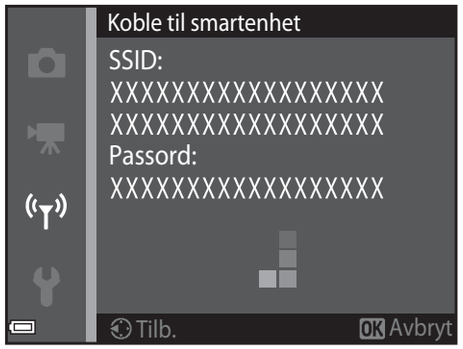
Koble smartenheten til kameraet

Trykk på MENU-knappen ➔ ((ᵀ))-menyikonet ➔ OK-knappen

1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Koble til smartenhet**, og trykk på OK-knappen.

- Se "Om Wi-Fi-tilkobling" (📖82) hvis **Koble til smartenhet** ikke kan velges.

- Når Wi-Fi-funksjonen er slått på, vises kameraets SSID og passord.
- Hvis det ikke mottas noen tilkoblingsbekreftelse fra smartenheten i løpet av 3 minutter, vises meldingen "Ingen tilgang.", og kameraet går tilbake til skjermen for Wi-Fi-alternativer.



2 Sett Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til På.

- Se i brukerveiledningen som fulgte med din smartenhet, for flere detaljer.
- Etter at nettverksnavnet (SSID) som kan brukes til smartenheten, vises, velger du SSID-en som vises på kameraet.
- Når meldingen for å angi passord vises, angir du passordet som vises på kameraet.
- Når kameraet er koblet til et Wi-Fi-nettverk, vises opptaksskjermen på kameraet med Wi-Fi-kommunikasjonsindikatoren (📖7).

3 Start "Wireless Mobile Utility" som er installert på smartenheten.

- Skjermen for å velge "Take photos" (Ta bilder) eller "View photos" (Vis bilder) vises.
- Når meldingen "Cannot connect to camera." (Kan ikke koble til kamera.) vises, går du tilbake til trinn 1 og prøver prosedyren på nytt.

Avslutte Wi-Fi-tilkoblingen

Utfør en av de følgende handlingene.

- Slå av kameraet.
- Velg **Deaktiver Wi-Fi** i menyen for Wi-Fi-alternativer på kameraet (unntatt når kameraet betjenes via fjernkontroll).
- Sett Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til Av.

Om Wi-Fi-tilkobling

- **Koble til smartenhet** kan ikke velges i følgende situasjoner:
  - Når det ikke er satt inn noe minnekort i kameraet.
  - Når det er satt inn et Eye-Fi-kort (87) i kameraet.
  - Når kameraet er koblet til en TV, datamaskin eller skriver.
  - Når indikatoren for batterinivå på skjermen viser . Hvis i tillegg vises når Wi-Fi er koblet til, avsluttes tilkoblingen.
- Velg **Deaktiver Wi-Fi** på et sted hvor bruken av radiobølger er forbudt.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, deaktiveres **Auto av**.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, tappes batteriet for strøm raskere enn normalt.

Om sikkerhetsinnstillinger

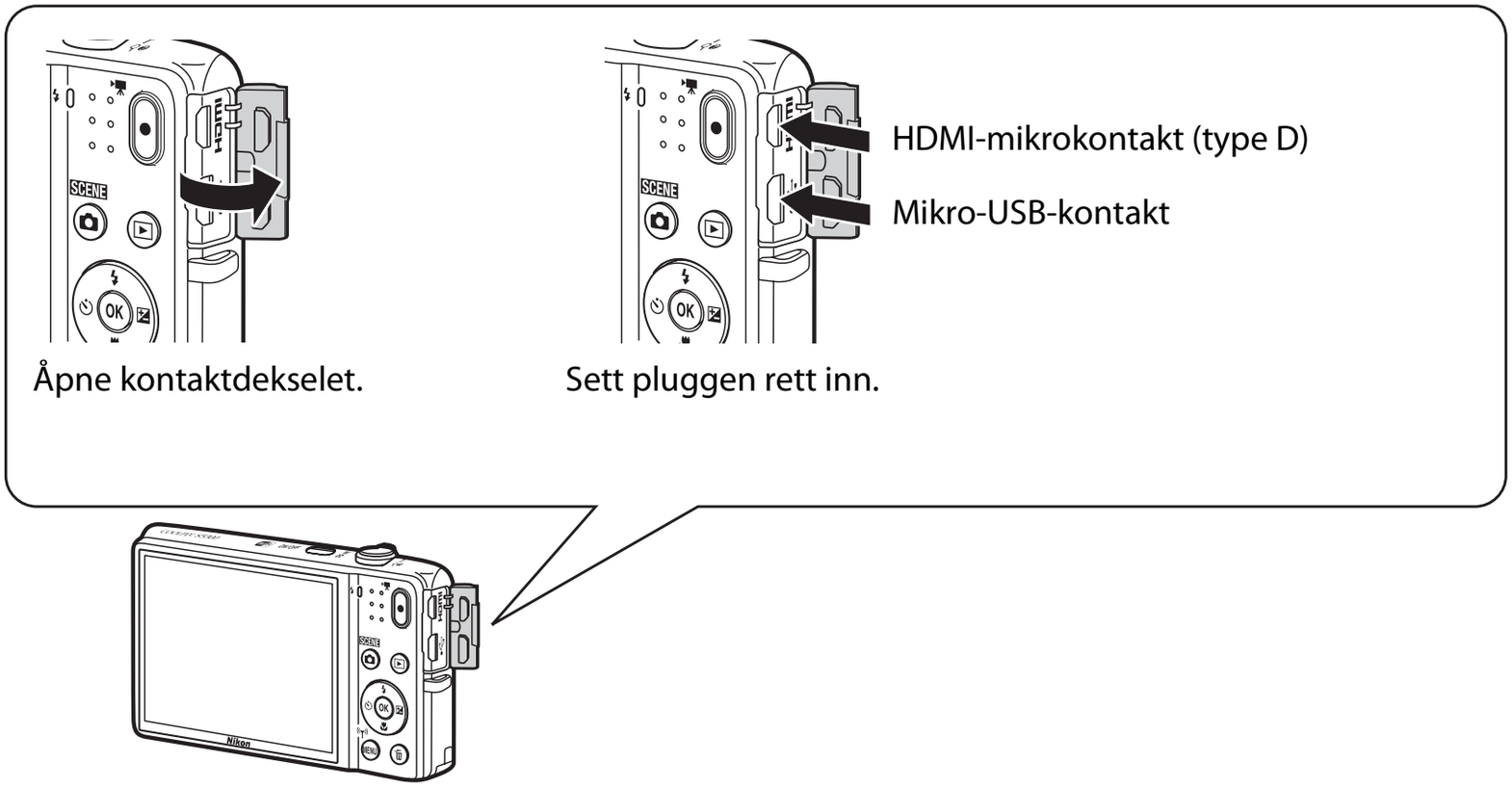
Hvis kameraet installeres med Wi-Fi-funksjonen uten ordentlige sikkerhetsinnstillinger (kryptering og passord), kan tredjeparter få tilgang til nettverket og forårsake skade. Vi anbefaler på det sterkeste at du foretar de nødvendige sikkerhetsinnstillingene før du bruker Wi-Fi-funksjonen.

Bruk **Alternativer** i menyen for Wi-Fi-alternativer (71) for å foreta sikkerhetsinnstillingene.

Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver

Tilkoblingsmetoder

Du kan få større glede av bildene og filmene dine ved å koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver.



- Før du kobler kameraet til en ekstern enhet, må du sørge for at det gjenværende batterinivået er tilstrekkelig og slå av kameraet. Før du kobler fra, sørg for at du slår av kameraet.
- Hvis nettadapteren EH-62G (tilgjengelig separat) brukes, kan dette kameraet strømforsynes fra en stikkontakt. Ikke bruk nettadaptere av et annet merke eller modell da dette kan føre til at kameraet overopphetes eller får en feilfunksjon.
- For informasjon om tilkoblingsmetodene og følgende operasjoner, henviser du til dokumentasjonen som var inkludert med enheten, i tillegg til dette dokumentet.

Vise bilder på en TV

22

Bilder og filmer tatt med kameraet kan vises på en TV.
Tilkoblingsmetode: Koble en kommersielt tilgjengelig HDMI-kabel til TV-ens HDMI-inngangskontakt.

Vise og organisere bilder på en datamaskin

85

Du kan overføre bilder til en datamaskin for å utføre enkel retusjering og behandling av bildedata.
Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-port med USB-kabelen.

- Før du kobler til en datamaskin, installerer du ViewNX 2 på datamaskinen (85).
- Hvis USB-enheter som drar strøm fra datamaskinen er koblet til, må du koble disse fra datamaskinen før du kan koble kameraet til datamaskinen. Samtidig tilkobling av kameraet og andre USB-strømførte enheter til den samme datamaskinen, kan føre til feil på kameraet eller overdreven strømforsyning fra datamaskinen, som kan skade kameraet eller minnekortet.

Skrive ut bilder uten bruk av en datamaskin

25

Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.
Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-port med USB-kabelen.

Bruke ViewNX 2

Installer ViewNX 2 for å laste opp, vise, redigere og dele bilder og filmer.

Installere ViewNX 2

En Internett-tilkobling kreves.
For systemkrav og annen informasjon, kan du se Nikon-websiden for din region.

1 Start datamaskinen og last ned ViewNX 2-installasjonsprogrammet fra URL-adressen under.

http://nikonimglib.com/nvnx/

2 Dobbeltklikk installasjonsfilen.

3 Følg anvisningene på skjermen for å installere programvaren.

4 Avslutt installasjonen.

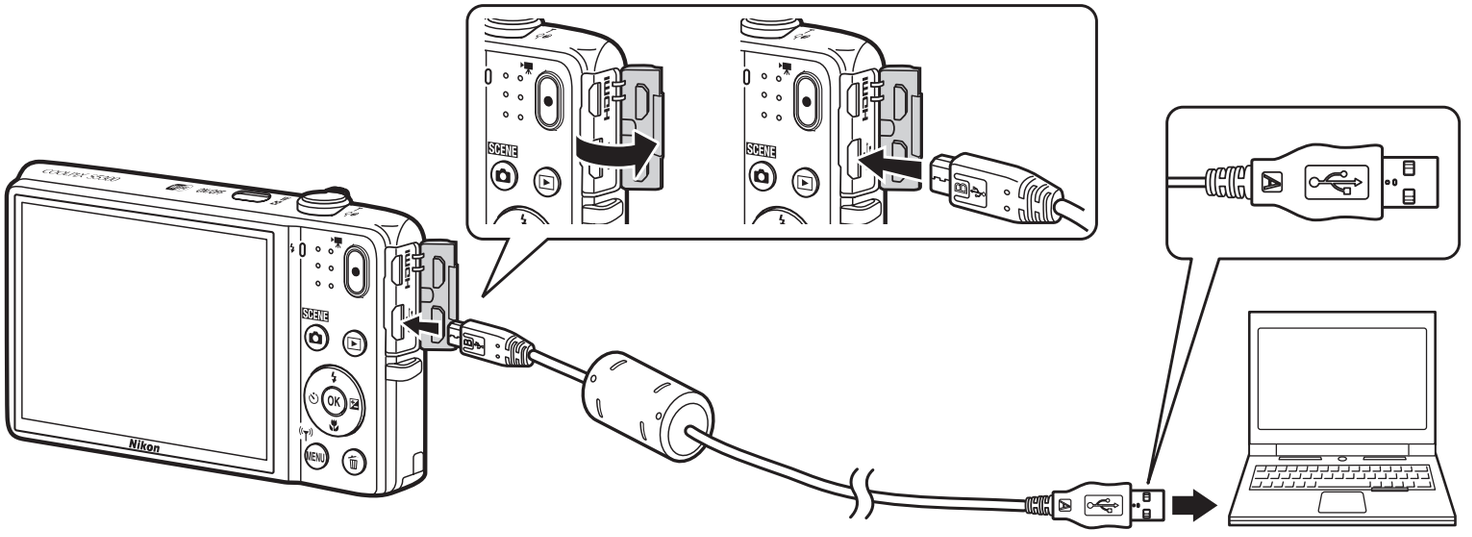
- Windows: Klikk på **Yes (Ja)**.
- Mac: Klikk på **OK**.

Overføre bilder til datamaskinen

1 Velg hvordan bilder vil bli kopiert til datamaskinen.

Velg én av følgende metoder:

- **Direkte USB-tilkobling**: Slå av kameraet og sørg for at minnekortet er satt inn i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen. Kameraet slås automatisk på.
  For å overføre bilder som er lagret i kameraets internminne, fjerner du minnekortet fra kameraet før du kobler det til datamaskinen.



- **SD-kortspor**: Dersom datamaskinen din har et SD-kortspor, kan kortet settes direkte inn i sporet.
- **SD-kortleser**: Koble en kortleser (tilgjengelig separat fra tredjepartsleverandører) til datamaskinen og sett inn minnekortet.

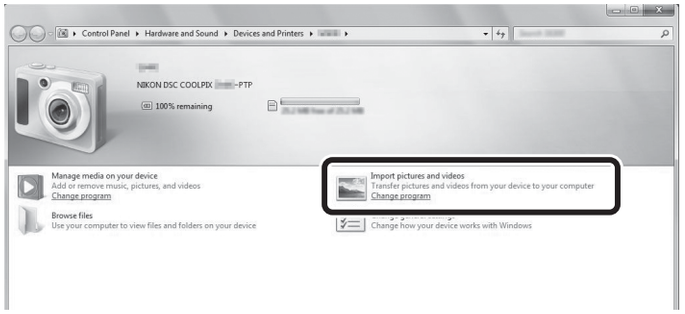
Dersom en melding vises og ber deg om å velge et program, velger du Nikon Transfer 2.

- **Når du bruker Windows 7**

  Dersom dialogboksen vist til høyre vises, følg trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

  1 Under **Import pictures and videos (Importer bilder og videoer)**, klikk på **Change program (Endre program)**. En dialogboks for valg av program vises. Velg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importer fil med Nikon Transfer 2)** og klikk på **OK**.

  2 Dobbeltklikk **Import File (Importer fil)**.



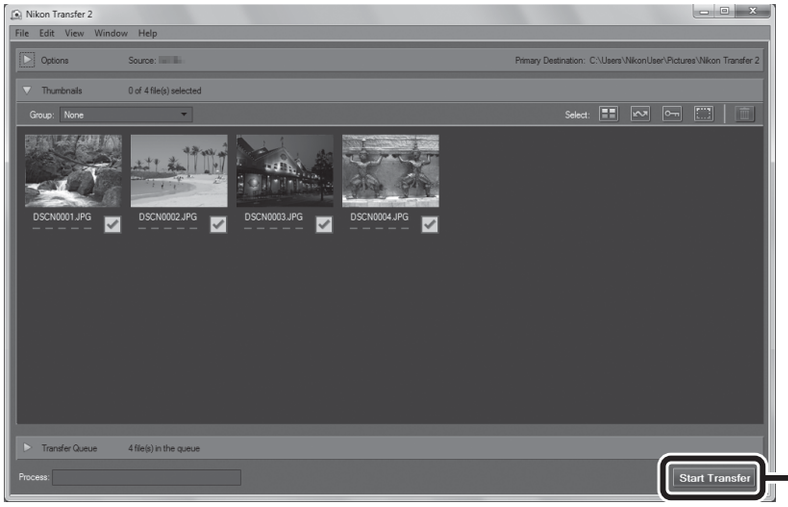
Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

Koble til USB-kabelen

Det kan hende tilkoblingen ikke gjenkjennes hvis kameraet er tilkoblet maskinen via en USB-hub.

2 Overfør bilder til datamaskinen.

- Klikk på **Start Transfer (Start overføring)**.



Start Transfer
(Start overføring)

- Med standardinnstillingene kopieres alle bilder på minnekortet til datamaskinen.

3 Avslutt tilkoplingen.

- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du kameraet av og kobler fra USB-kabelen. Dersom du bruker en kortleser eller et kortspor, velg passende alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den uttakbare disken som tilsvarer minnekortet, og fjern deretter kortet fra kortleseren eller kortsporet.

Vise bilder

Start ViewNX 2.

- Bilder vises i ViewNX 2 når overføringen er ferdig.
- Se hjelpesystemet på Internett for mer informasjon om bruk av ViewNX 2.

Starte ViewNX 2 manuelt

- **Windows**: Dobbeltklikk på snarveien **ViewNX 2** på skrivebordet.
- **Mac**: Klikk på ikonet **ViewNX 2** i dokken.

Referansedel

Referansedel inneholder detaljert informasjon og tips om bruk av kameraet.

Opptak

Bruke Lettvint panorama (opptak og avspilling) 2

Avspilling

Favorittbilder-funksjon 6
Automatisk sorter-modus 10
Vis etter dato-modus 11
Vise og slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens) 12
Redigere bilder (stillbilder) 14
Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV) 22
Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift) 24
Redigere filmer 32

Meny

Opptaksmenyen (for -modus (auto)) 34
Smart portrett-menyen 49
Den Avspillingsmeny 52
Filmmenyen 64
Menyen for Wi-Fi-alternativer 71
Oppsettsmenyen 73

Ekstra informasjon

Feilmeldinger 89
Filnavn 94
Ekstrautstyr 95

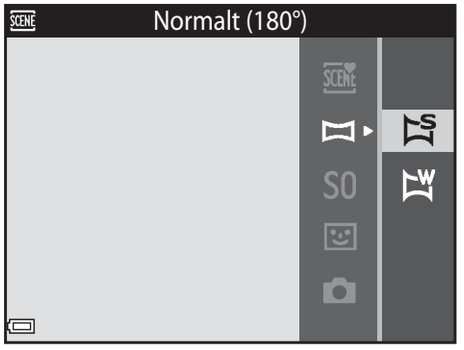
Bruke Lettvint panorama (opptak og avspilling)

Opptak med Lettvint panorama

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ 📷-knappen (opptaksfunksjon) ➔ (andre ikon ovenfra*) ➔ ▶ ➔ ▲▼ ➔ (lettvint panorama) ➔ Ⓞ-knappen

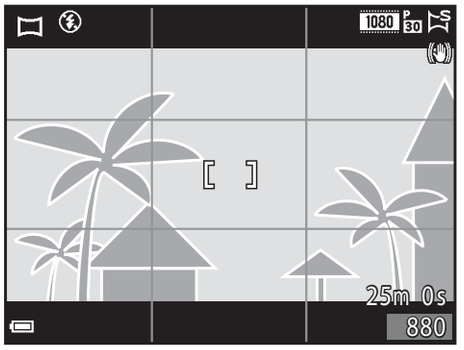
* Ikonet til det sist valgte motivet vises.

1 Velg **Normalt (180°)** eller **Bredt (360°)** som opptaksområdet og trykk på Ⓞ-knappen.



- Når kameraet gjøres klart i den horisontale posisjonen, er bildestørrelsen (bredde × høyde) som følger.
- **Normalt (180°)**: 4800 × 920 under horisontal bevegelse, 1536 × 4800 under vertikal bevegelse
- **Bredt (360°)**: 9600 × 920 under horisontal bevegelse, 1536 × 9600 under vertikal bevegelse

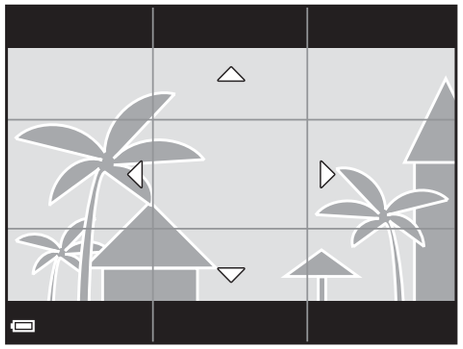
2 Komponer den første kanten av panoramascenen, og trykk deretter utløseren halvveis ned for å fokusere.



- Zoomposisjonen er fastsatt ved vidvinkelposisjon.
- Kameraet fokuserer i midten av bildefeltet.

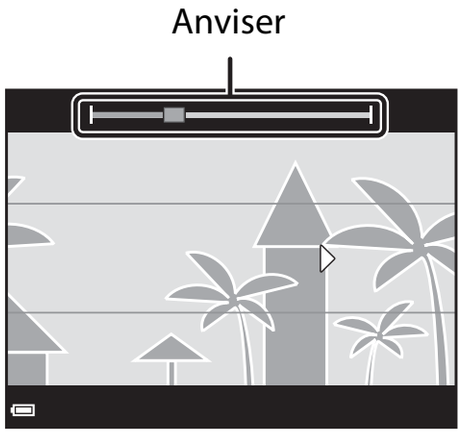
3 Trykk utløseren helt ned, og løft deretter fingeren fra utløseren.

- △▽◁▷ vises for å indikere retningen til kamerabevegelse.

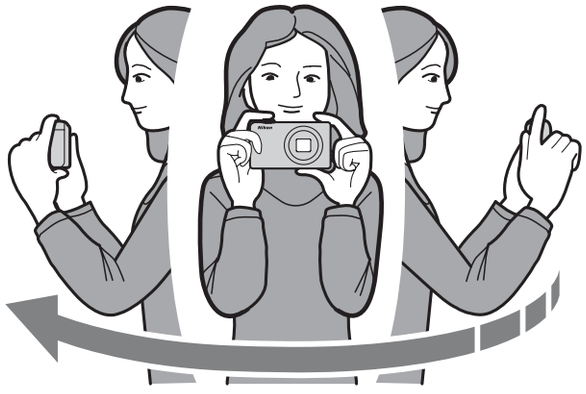


4 Flytt kameraet i én av de fire retningene til anviseren når slutten.

- Når kameraet registrerer hvilken retning det beveges i, starter opptaket.



Eksempel på kamerabevegelse



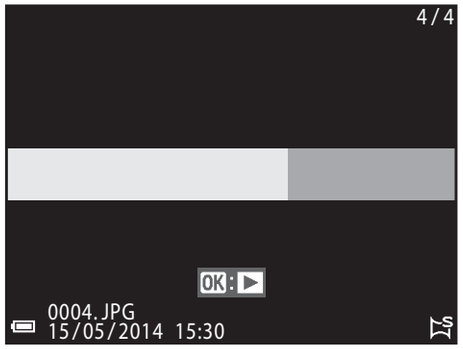
- Bruk kroppen din som rotasjonens akse, flytt kameraet sakte i en bue, i retning av markeringen (△▽◁▷).
- Opptaket stopper hvis anviseren ikke når kanten innen omtrent 15 sekunder (når **Normalt (180°)** er valgt) eller innenfor omtrent 30 sekunder (når **Bredt (360°)** er valgt) etter at opptaket starter.

Om Lettvint panorama-opptak

- Området til bildet som kan ses i det lagrede bildet er smalere enn det som kan ses på skjermen under opptaket.
- Hvis kameraet flyttes for raskt eller beveges for mye, eller hvis motivet er for enstonig (f.eks. vegger eller mørke), kan det oppstå en feil.
- Hvis opptaket stoppes før kameraet kommer halvveis i panoramaområdet, lagres ikke et panoramabilde.
- Hvis mer enn halvparten av panoramaområdet tas opp, men opptaket stopper før du når kanten på området, tas opp området som ikke ble fanget opp og vises i grått.

Vise bilder som er tatt med Lettvint panorama

Bytt til avspillingsmodus (📖28), vis et bilde som er tatt under lettvint panorama i modus for avspilling på full skjerm, og trykk deretter på ⓄK-knappen for å rulle bildet i retningen som ble brukt under opptak.



Avspillingskontroller vises nederst på skjermen under avspilling. Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge en kontroll, og trykk deretter på ⓄK-knappen for å utføre følgende operasjoner.

Funksjon	Ikon	Beskrivelse	
Spole bakover	◀◀	Hold nede ⓄK-knappen for å bla raskt bakover.	
Spole fremover	▶▶	Hold nede ⓄK-knappen for å bla raskt fremover.	
Pause	❚❚	Pause i avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres under pause.	
		◀❚❚	Hold nede ⓄK-knappen for å spole raskt bakover.
		❚❚▶	Hold nede ⓄK-knappen for å bla.
		▶	Fortsett å bla automatisk.
Avslutte	■	Bytte til modus for avspilling på full skjerm.	

Om avspilling med rullefelt

Dette kameraet kan kanskje ikke bla avspillingen av, eller zoome inn på, lettvint panorama-bilder tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.

Favorittbilder-funksjon

Ved å legge bilder (utenom filmer) til album som favorittbilder, kan du spille av bare bildene som ble lagt til.

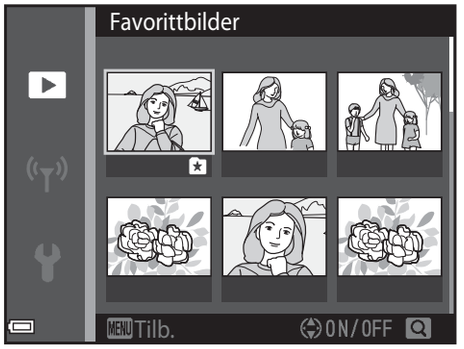
- Bilder kan sorteres inn i ni album. Opptil 200 bilder kan legges til hvert album.
- De originale bildene kopieres ikke og flyttes ikke.
- Det samme bildet kan legges til flere album.

Legge til bilder i album

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ MENU-knappen ➔ Favorittbilder ➔ ⓄK-knappen

1 Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde og bruk ▲ for å vise ★.

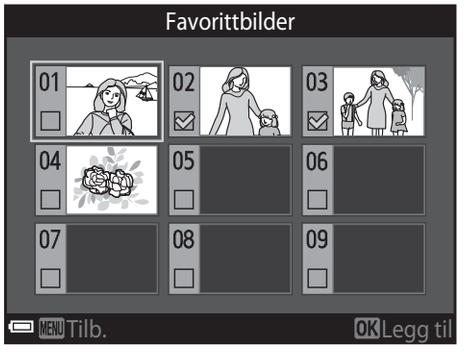
- Du kan legge til ★ på flere bilder. For å fjerne ★, trykk på ▼.
- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (▦) for bytte tilbake til miniatyravspilling.



2 Trykk på ⓄK-knappen etter konfigurering av innstillingene.

3 Velg ønsket album og trykk på ⓄK-knappen.

- De valgte bildene er lagt til.

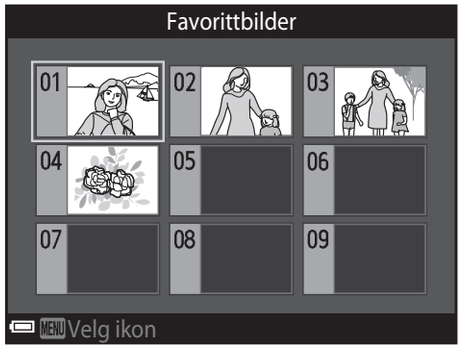


Spille av bilder i album

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ ▶-knappen ➔ Favorittbilder ➔ OK-knappen

Bruk multivelgeren til å velge et album og trykk deretter på OK-knappen for å spille av bildene i det valgte albumet.

- Funksjoner i avspillingsmenyen (📖68) kan brukes for bildene i det valgte albumet (utenom **Kopi** og **Favorittbilder**).
- Følgende handlinger er tilgjengelige fra skjermen for valg av album.
  - MENU-knapp: Endrer albumikonet (🔗9).
  - 🗑-knapp: Sletter alle originale bilder lagt til det valgte albumet.



☑ Om sletting

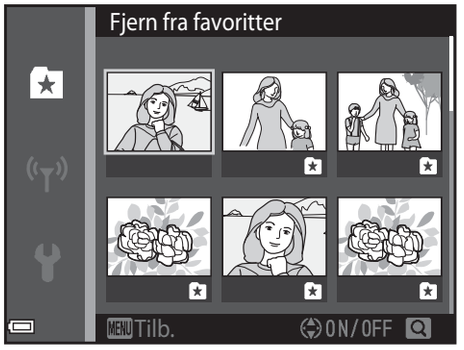
Dersom et bilde slettes mens du bruker favorittbilder-modusen, slettes det originale bildet. Når du fjerner bilder fra album, kan du se "Fjerne bilder fra album" (🔗8).

Fjerne bilder fra album

Gå inn i Favorittbilder-modus ➔ velg albumet som inneholder bildet du vil fjerne ➔ OK-knappen ➔ MENU-knappen ➔ Fjern fra favoritter ➔ OK-knappen

1 Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde og bruk ▲ for å skjule .

- Trykk på ▼ for å skjule ikonene igjen.
- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (▦) for bytte tilbake til miniatyravspilling.



2 Trykk på OK-knappen etter konfigurering av innstillingene.

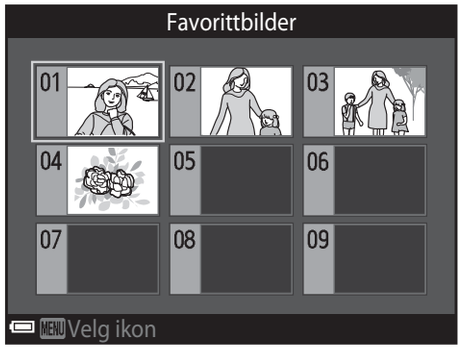
3 Velg **Ja** og trykk på OK-knappen.

- Velg **Nei** for å avbryte fjerning.

Endre ikonet for favorittalbumet

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ ▶-knappen ➔ Favorittbilder ➔ OK-knappen

1 Bruk multivelgeren til å velge et album og trykk på MENU-knappen.



2 Bruk ◀▶ for å velge en ikonfarge og trykk på OK-knappen.

3 Velg et ikon og trykk på OK-knappen.

- Ikonet endres.

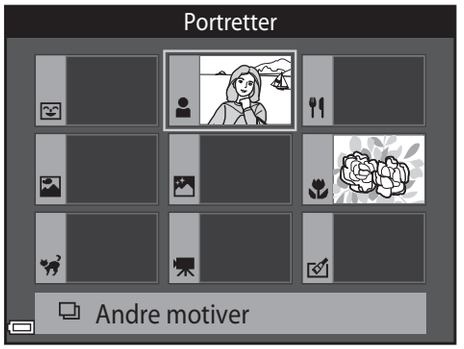
Automatisk sorter-modus

Bilder sorteres automatisk inn i kategorier, som portretter, landskap og filmer, basert på kamerainnstillingene når opptaket gjøres.

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ ▶-knappen ➔ AUTO Automatisk sorter ➔ OK-knappen

Bruk multivelgeren til å velge en kategori og trykk deretter på OK-knappen for å spille av bildene i den kategorien.

- Funksjoner i avspillingsmenyen (📖68) kan brukes for bildene i den valgte kategorien (utenom **Kopi** og **Fjern fra favoritter**).
- Mens skjermen for valg av kategori vises, trykker du på 🗑-knappen for å slette alle originale bilder i den valgte kategorien.



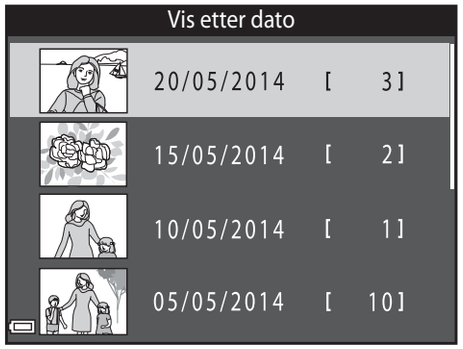
Om Automatisk sorter-modus

- Opptil 999 bilder og filmfiler kan legges i hver kategori i automatisk sorter-modus.
- Bilder eller filmer tatt med andre kameraer enn dette kameraet, kan ikke spilles av i automatisk sorter-modus.

Vis etter dato-modus

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ ▶-knappen ➔ Vis etter dato ➔ OK-knappen

Bruk multivelgeren til å velge en dato og trykk deretter på OK-knappen for å spille av bildene som er tatt på den valgte datoen.



- Funksjoner i avspillingsmenyen (📖68) kan brukes for bildene i den valgte opptaksdatoen (utenom **Kopi** og **Fjern fra favoritter**).
- Følgende handlinger er tilgjengelige mens skjermen for valg av opptaksdato vises.
  - MENU-knapp: Funksjonene oppført nedenfor er tilgjengelige.
    - Utskriftsordre*
    - Lysbildefremvisning
    - Beskytt*

    * De samme innstillingene kan anvendes på alle bilder som er tatt på den valgte datoen.
  - 🗑-knapp: Sletter alle bilder tatt på den valgte datoen.

☑ Om Vis etter dato-modus

- Opptil de aller nyligste 29 datoene kan velges. Dersom bilder finnes for mer enn 29 datoer, kombineres alle bilder lagret tidligere enn de aller nyeste 29 datoene under **Andre**.
- De 9 000 nyeste bildene kan vises.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2014.

Vise og slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens)

Vise bilder i en sekvens

Bilder tatt kontinuerlig lagres som en sekvens.

Det første bildet i en sekvens brukes som hovedbildet for å representere sekvensen når det vises i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling (standardinnstilling).

For å vise hvert bilde i sekvensen individuelt, trykker du på ⓄⓀ-knappen.

Etter at du trykker på ⓄⓀ-knappen, er handlingene oppført under tilgjengelige.

- Trykk på multivelgeren ◀▶ for å vise forrige eller neste bilde.
- For å vise bilder som ikke er inkludert i sekvensen, trykk på ▲ for å gå tilbake til visningen av hovedbildet.
- For å vise bilder i et sekvens som miniatyrbilder, eller for å spille dem av i en lysbildefremvisning, stiller du inn **Sekvensvisningsalternat.** til **Enkeltbilder** i avspillingsmenyen (63).

Sekvensvisningsalternativer

Bilder som er tatt kontinuerlig med andre kameraer enn dette, kan ikke vises som en sekvens.

Avspillingsmenyalternativer tilgjengelige når du bruker sekvens

- Når bilder i en sekvens vises i modus for avspilling på full skjerm, trykker du på MENU-knappen for å velge funksjoner i avspillingsmenyen (🕮68).
- Hvis du trykker på MENU-knappen når et hovedbilde vises, kan følgende innstillinger gjelde for alle bilder i sekvensen:
  - Favorittbilder, Utskriftsordre, Beskytt, Kopi

Slette bilder i en sekvens

Når 🗑-knappen trykkes for alle bilder i en sekvens, varierer bildene som slettes avhengig av hvordan sekvensene vises.

- Når hovedbildet vises:
  - **Gjeldende bilde**: Alle bilder i den viste sekvensen er slettet.
  - **Slett valgte bilder**: Når et hovedbilde er valgt på skjermen for sletting av valgte bilder (🕮31), slettes alle bilder i den sekvensen.
  - **Alle bilder**: Alle bilder i internminnet eller på minnekortet slettes.

- Når bilder i en sekvens vises i modus for avspilling på full skjerm:
  - **Gjeldende bilde**: Bildet som vises for øyeblikket er slettet.
  - **Slett valgte bilder**: Bilder som vises i sekvensen er slettet.
  - **Hele sekvensen**: Alle bilder i den viste sekvensen er slettet.

Redigere bilder (stillbilder)

Før redigering av bilder

Du kan enkelt redigere bilder på dette kameraet. Redigerte kopier lagres som separate filer. Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -tid som originalbildet.

Begrensninger for bilderedigering

Et bilde kan redigeres opptil ti ganger.

Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør

Hurtigeffekter-alternativ	Beskrivelse
Pop og Ekstra sterke farger	Forbedrer hovedsakelig fargemetningen.
Malerieffekt, Lyse toner, Leketøyskameraeffekt 1, Leketøyskameraeffekt 2, Dempede toner, Kryssprosessering (rødt), Kryssprosessering (gult), Kryssprosessering (grønt) og Kryssprosessering (blått)	Justerer hovedsakelig nyanse og gir bildet et annet utseende.
Foto-illustrasjon, Softfokus, Soft-portrett, Fiskeøye, Stjernefilter og Miniatyreffekt	Behandler bilder med en rekke effekter.
Høykontrast monokrom, Sepia, Blåkopi og Bare valgt farge	Forvandler bilder med flere farger til bilder med én enkel farge. Bare valgt farge forvandler alle farger, utenom en spesifisert farge, til svart/hvitt.

1 Vis bildet som du vil bruke en effekt på i modus for avspilling på full skjerm og trykk på ⓄⓀ-knappen.

2 Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ til å velge ønsket effekt og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (▦) for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen.

3 Velg **Ja** og trykk på ⓄⓀ-knappen.

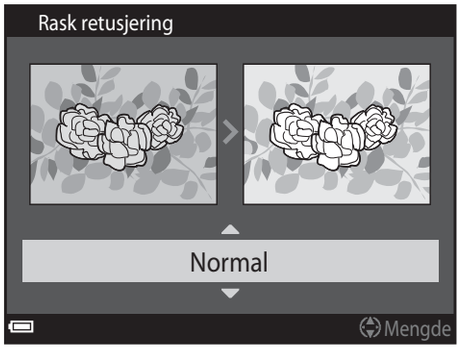
- En redigert kopi opprettes.

Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ velg et bilde ➔ MENU-knappen ➔ Rask retusjering ➔ OK-knappen

Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge mengde effekt som brukes og trykk på OK-knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på ◀.

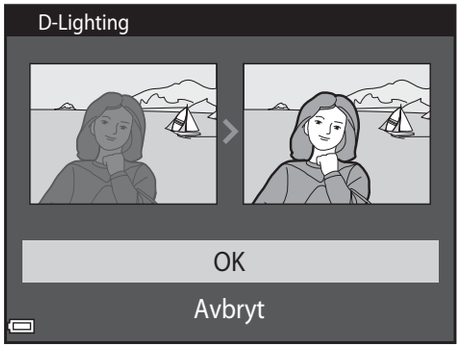


D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ velg et bilde ➔ MENU-knappen ➔ D-Lighting ➔ OK-knappen

Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **OK** og trykk på OK-knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, velg **Avbryt** og trykk på OK-knappen.

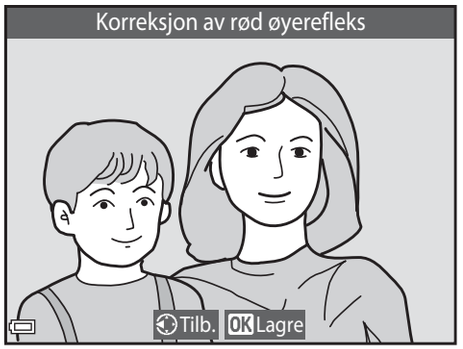


Korr. rød øyerefleks: Korrigere røde øyne ved opptak med blitsen

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ velg et bilde ➔ MENU-knappen ➔ Korr. rød øyerefleks ➔ OK-knappen

Forhåndsvis resultatet og trykk på OK-knappen.

- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på multivelgeren ◀.



Om korreksjon av rød øyerefleks

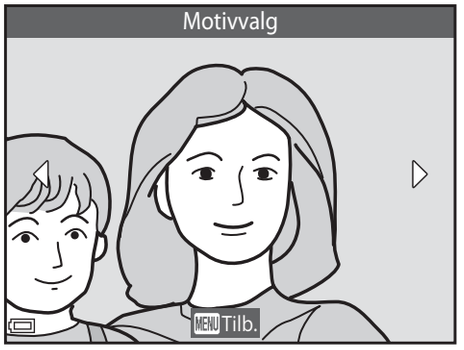
- Korreksjon av rød øyerefleks kan bare brukes på bilder når røde øyne er registrert.
- Korreksjon av rød øyerefleks kan brukes på kjæledyr (hunder eller katter) selv om øynene deres ikke er røde.
- Korreksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønskede resultater i noen bilder.
- I noen sjeldne tilfeller, kan korreksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet.

Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ velg et bilde ➔ MENU-knappen ➔ Skjønnhetsretusjering ➔ OK-knappen

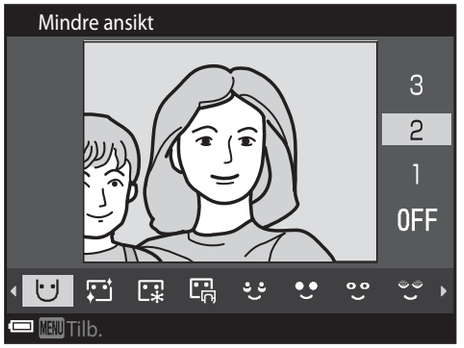
1 Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ til å velge ansiktet som du vil retusjere og trykk på OK-knappen.

- Når bare ett ansikt er registrert, går du videre til trinn 2.



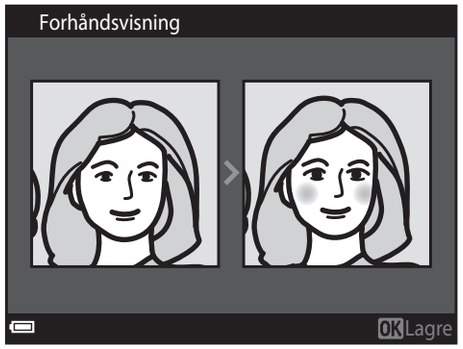
2 Bruk ◀▶ til å velge effekten, bruk ▲▼ til å velge effektnivået, og trykk på OK-knappen.

- Du kan bruke flere effekter på samme tid.
  Juster eller kontroller innstillingene for alle effekter før du trykker på OK-knappen.
  (Mindre ansikt), (Mykere hudtoner), (Pudder), (Demper gjenskinn), (Skjul poser under øynene), (Store øyne), (Fremhev hvitt i øynene), (Øyenskygge), (Mascara), (Hvitere tenner), (Leppestift), (Rødere kinn)
- Trykk på MENU-knappen for å gå tilbake til skjermen for å velge en person.



3 Forhåndsvis resultatet og trykk på ⓞ-knappen.

- Hvis du vil endre innstillingene, trykk på ◀ for å gå tilbake til trinn 2.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen.



4 Velg **Ja** og trykk på ⓞ-knappen.

- En redigert kopi opprettes.

Om skjønnhetsretusjering

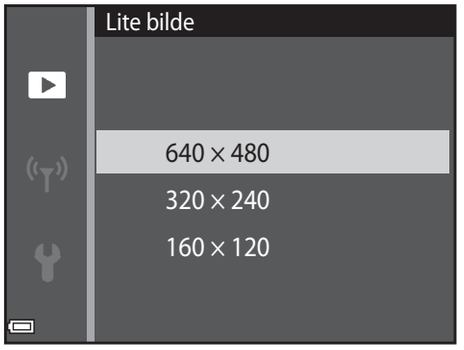
- Bare ett ansikt kan redigeres om gangen med skjønnhetsretusjeringsfunksjonen.
- Avhengig av retningen som ansikter ser imot, eller lysstyrken på ansikter, kan det hende at kameraet ikke kan nøyaktig registrere ansikter, eller skjønnhetsretusjeringsfunksjonen utføres kanskje ikke som forventet.
- Hvis ingen ansikter er registrert, vises en advarsel og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.
- Skjønnhetsretusjeringsfunksjonen er bare tilgjengelig for bilder tatt med en ISO-følsomhet på 1600 eller lavere, og en bildestørrelse på 640 × 480 eller større.

Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ velg et bilde ➔ MENU-knappen ➔ Lite bilde ➔ OK-knappen

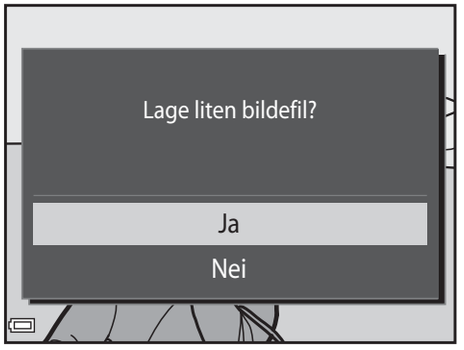
1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket kopistørrelse og trykk på OK-knappen.

- Bilder som er tatt med bildeinnstillinger stilt inn til 16:9 12M **4608 × 2592** er lagret i en størrelse på 640 × 360, og bilder tatt ved bildeinnstillinger stilt inn som 1:1 **3456 × 3456** er lagret som 480 × 480. Trykk på OK-knappen for å gå videre til trinn 2.



2 Velg **Ja** og trykk på OK-knappen.

- En redigert kopi er opprettet (komprimeringsforhold på omtrent 1:16).

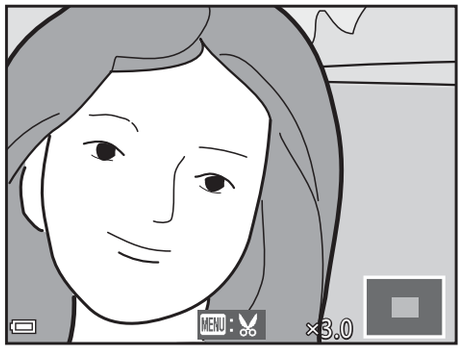


Beskjæring: Opprette en beskåret kopi

1 Flytt zoomkontrollen for å forstørre bildet (📖66).

2 Omdefiner kopikomposisjonen og trykk på MENU-knappen.

- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) eller **W** (▦) hvis du vil justere zoomforholdet. Still inn et zoomforhold hvor MENU : ✂ vises.
- Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å bla på bildet slik at bare den delen som skal kopieres er synlig på skjermen.



3 Velg **Ja** og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- En redigert kopi opprettes.

Bildestørrelse

Kopier opprettet med lite bilde-funksjonen eller som er beskåret til en størrelse på 320 × 240 eller mindre, vises i en liten størrelse på avspillingsskjermen og kan ikke beskjæres.

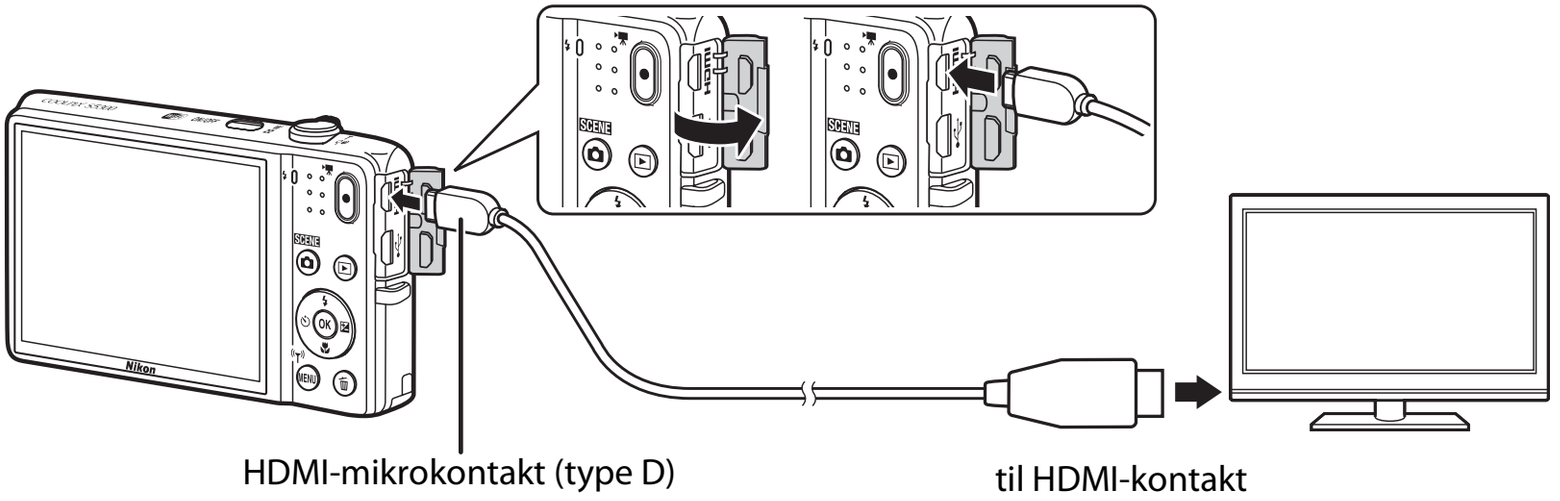
Beskjære bildet i dets gjeldende høydeformat

Bruk **Roter bilde**-alternativet (🕶59) til å rotere bildet slik at det vises i landskapsorientering. Etter beskjæring av bildet, roter det beskårne bildet tilbake til høydeformat.

Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV)

1 Slå av kameraet og koble det til TV-en.

- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

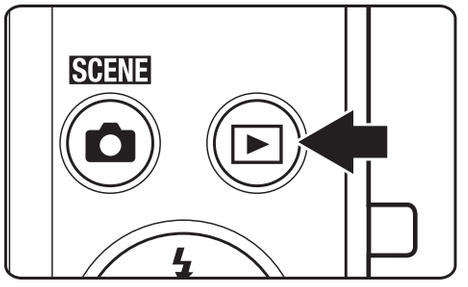


2 Still inn TV-ens inngang til ekstern videoinngang.

- Se brukerveiledningen for TV-en hvis du vil ha mer informasjon.

3 Hold inne ▶-knappen for å slå på kameraet.

- Bilder vises på TV-en.
- Kameraskjermen slås ikke på.



Hvis bilder ikke vises på TV-en

Sørg for at **TV-innstillinger** (84) i oppsettsmenyen samsvarer med standarden som brukes av TV-en din.

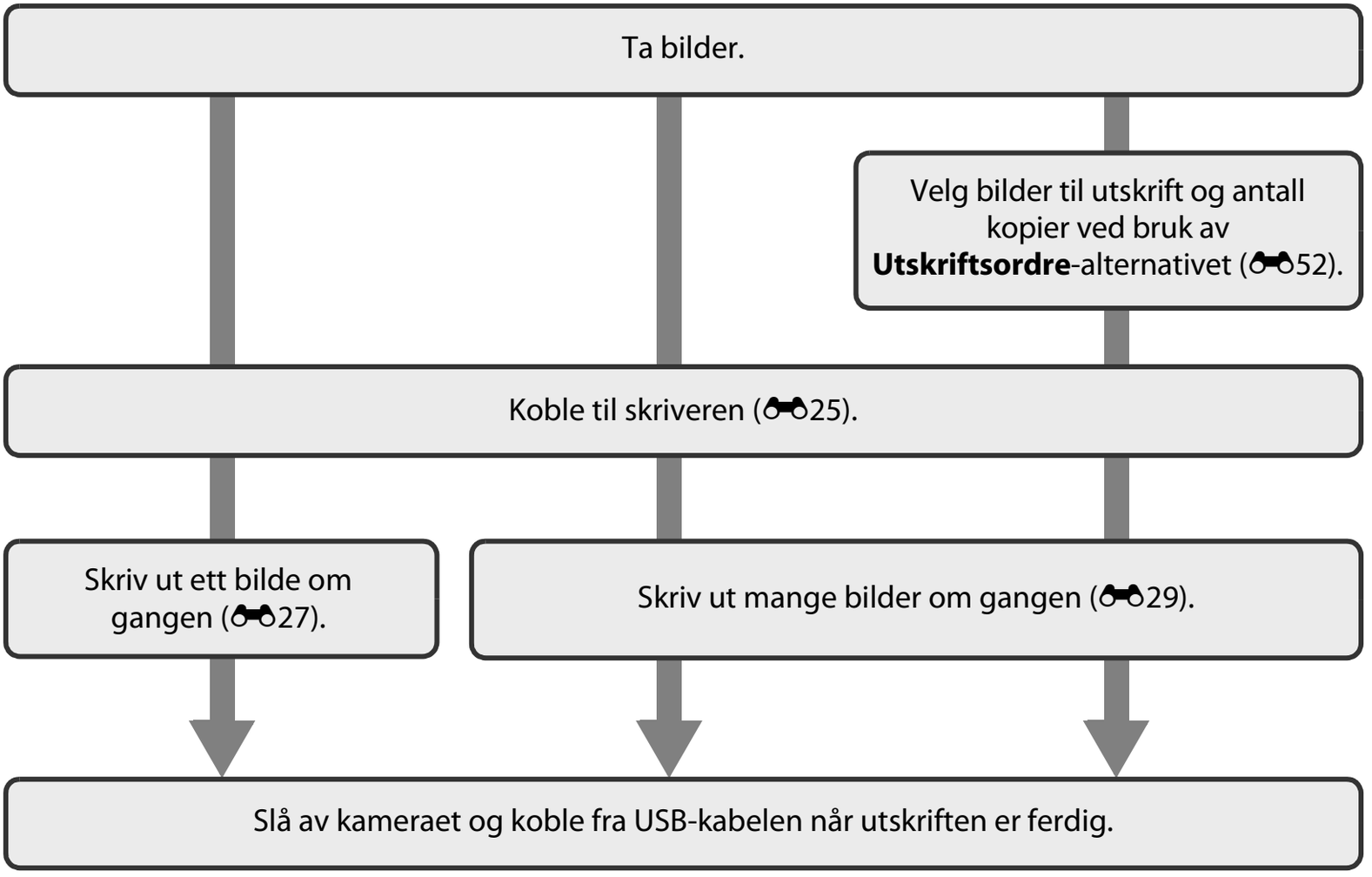
Bruke en TV-fjernkontroll (HDMI-enhetskontroll)

Fjernkontrollen til en HDMI-CEC-kompatibel TV kan brukes til å velge bilder, starte og pause filmavspilling, bytte mellom modus for avspilling på fullskjerm og visning av fire miniatyrbilder, osv.

- Still inn **Styring via HDMI-fjernk.**-innstillingen (84) for **TV-innstillinger** til **På** (standardinnstilling) og koble deretter kameraet og TV-en sammen med en HDMI-kabel.
- Sikt fjernkontrollen mot TV-en når du bruker den.

Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift)

Hvis du har en PictBridge-kompatibel skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.



Koble kameraet til en skriver

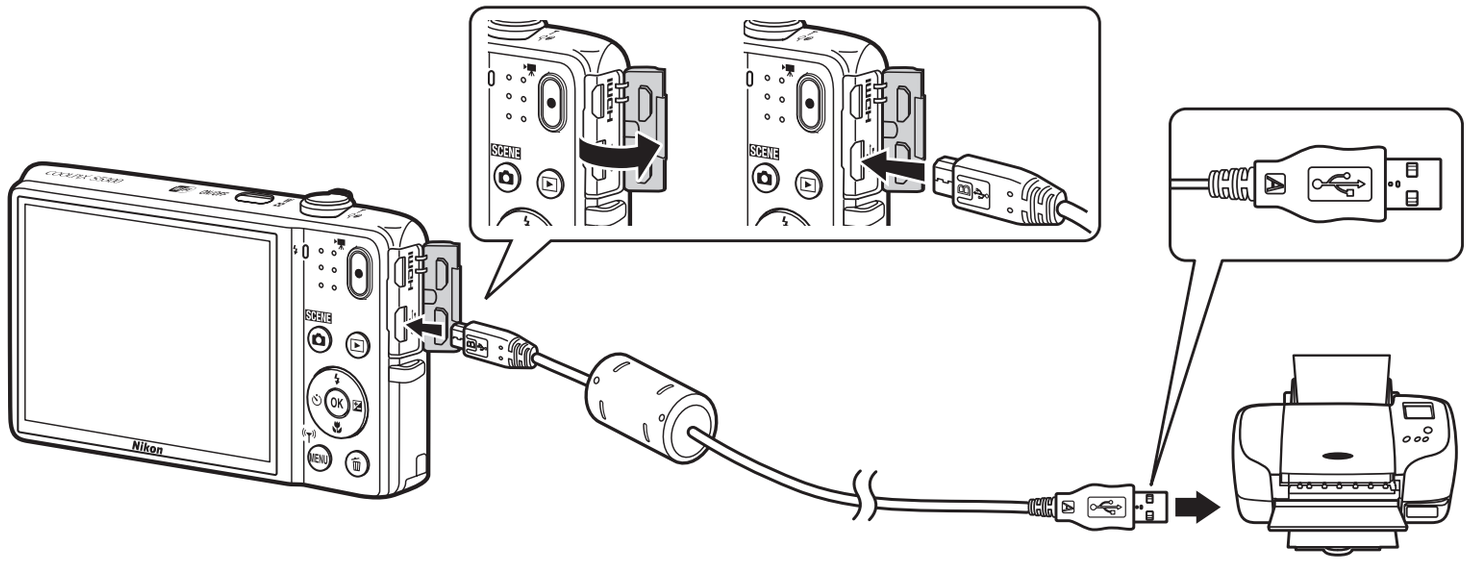
1 Slå av kameraet.

2 Slå på skriveren.

- Kontroller skriverinnstillingene.

3 Koble kameraet til skriveren med USB-kabelen.

- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

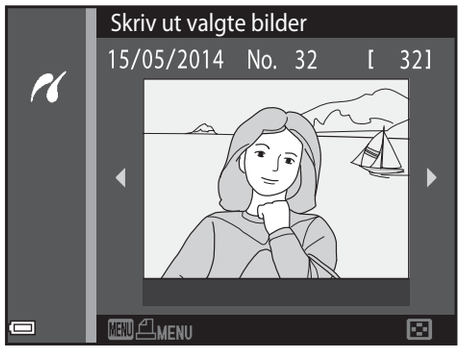


4 Kameraet slås automatisk på.

- **PictBridge**-oppstartsskjermen (①) vises på kameraskjermen, etterfulgt av **Skriv ut valgte bilder**-skjermen (②).

①

②



Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises

Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC** (85), kan det være umulig å skrive ut bilder med direkte forbindelse mellom kameraet og noen skrivere. Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises etter at kameraet er slått på, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen. Still inn **Lad opp med PC** til **Av** og koble kameraet til skriveren igjen.

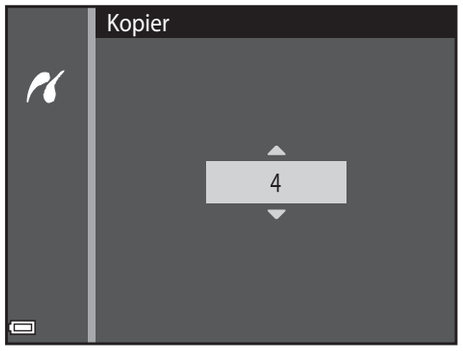
Skriv ut bilder individuelt

1 Bruk multivelgeren til å velge ønsket bilde og trykk på ⓀⓀ-knappen.

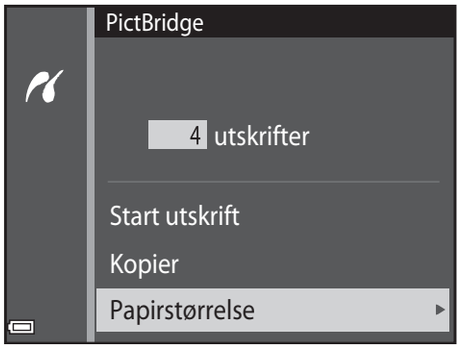
- Flytt zoomkontrollen mot **W** (▦) for å bytte til miniatyravspilling eller **T** (🔍) for bytte tilbake til avspilling på full skjerm.

2 Bruk ▲▼ til å velge **Kopier** og trykk på ⓀⓀ-knappen.

3 Velg ønsket antall kopier (opptil ni) og trykk på ⓀⓀ-knappen.

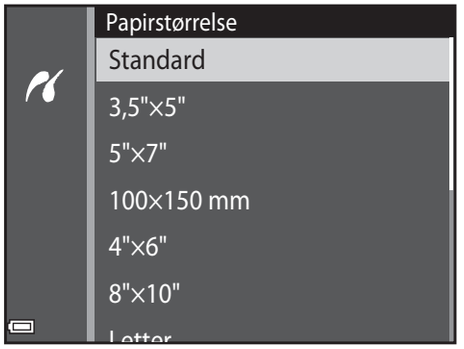


4 Velg **Papirstørrelse** og trykk på ⓄⓀ-knappen.



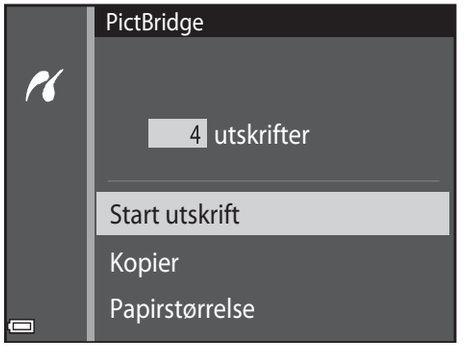
5 Velg ønsket papirstørrelse og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Hvis du vil bruke papirstørrelsen konfigurert på skriveren, velger du **Standard** i alternativet for papirstørrelse.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.



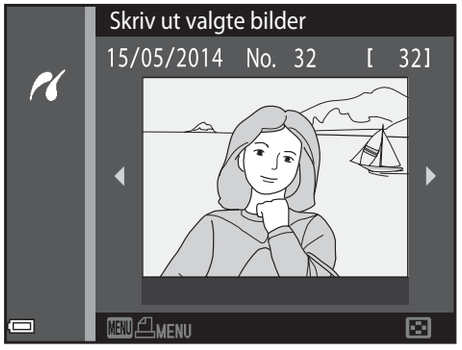
6 Velg **Start utskrift** og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Utskriften starter.
- Trykk på ⓄⓀ-knappen for å avbryte utskriften.



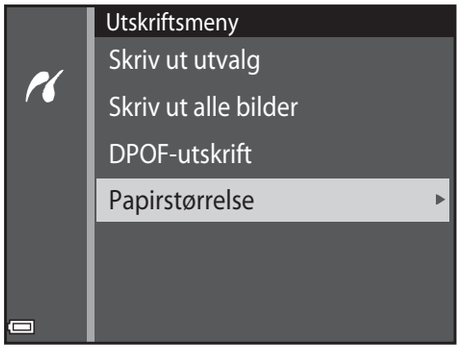
Skrive ut flere bilder

1 Når **Skriv ut valgte bilder**-skjermen vises, trykk på MENU-knappen.



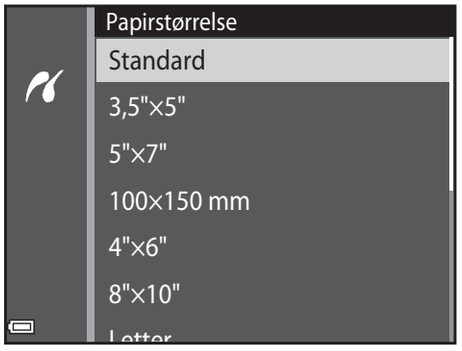
2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Papirstørrelse** og trykk på OK-knappen.

- For avslutte utskriftsmenyen, trykk på MENU-knappen.

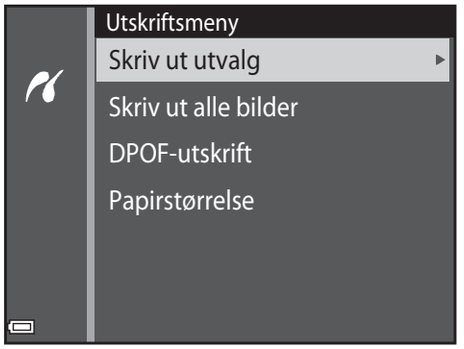


3 Velg ønsket papirstørrelse og trykk på OK-knappen.

- Hvis du vil bruke papirstørrelsen konfigurert på skriveren, velger du **Standard** i alternativet for papirstørrelse.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.



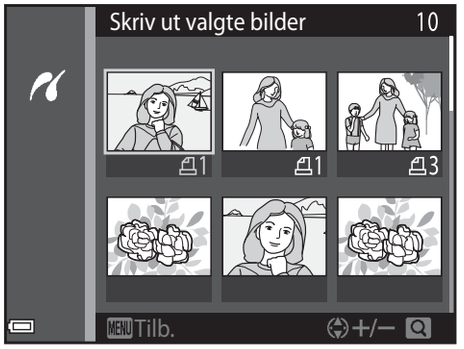
4 Velg **Skriv ut utvalg**, **Skriv ut alle bilder** eller **DPOF-utskrift** og trykk på ⓞ-knappen.

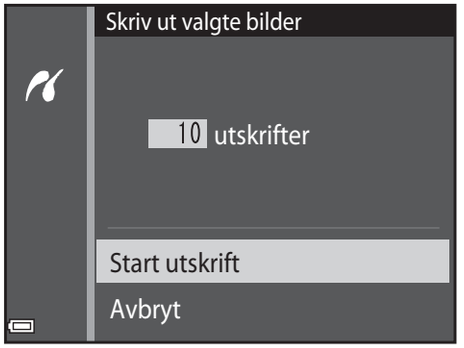


Skriv ut utvalg

Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.

- Bruk multivelgeren ◀▶ til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildene som er valgt for utskrift merkes med 🖨 og tallet som indikerer antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier har blitt spesifisert for bilder, avbrytes valget.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (▦) for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- Trykk på ⓞ-knappen når innstillingen er fullført.
- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på ⓞ-knappen for å starte utskrift.

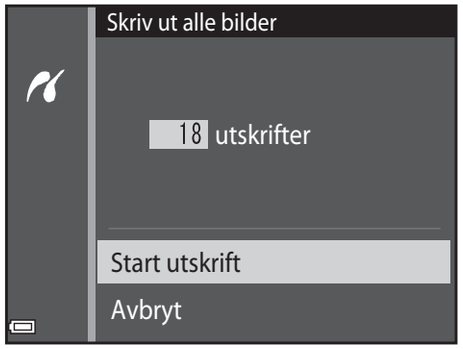




Skriv ut alle bilder

En kopi av alle bildene som er lagret i internminnet, eller på minnekortet, skrives ut.

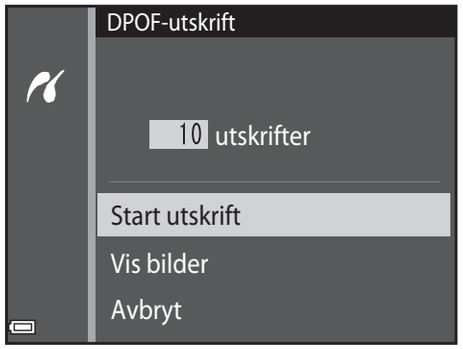
- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på ⓄⓀ-knappen for å starte utskrift.



DPOF-utskrift

Skriv ut bilder som det ble laget en utskriftsordre for med **Utskriftsordre**-alternativet (52).

- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på ⓄⓀ-knappen for å starte utskrift.
  For å se gjeldende utskriftsordre, velger du **Vis bilder** og trykker på ⓄⓀ-knappen. Trykk på ⓄⓀ-knappen igjen for å skrive ut bilder.

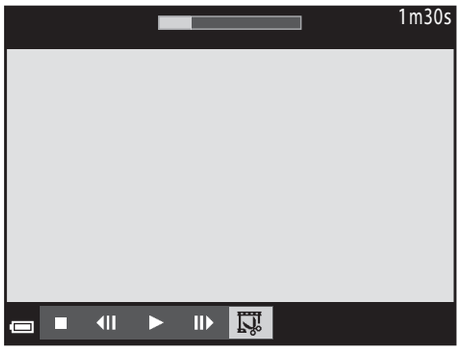


Redigere filmer

Ønskede deler av en innspilt film kan lagres som en separat fil.

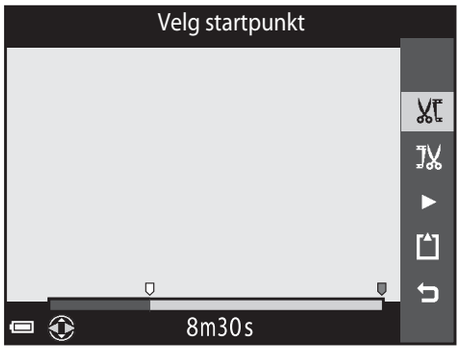
1 Spill av ønsket film og stopp midlertidig ved startpunktet til den delen som skal hentes ut (📖75).

2 Bruk multivelgeren ◀▶ til å velge i avspillingskontrollene, og trykk deretter på Ⓚ-knappen.



3 Bruk ▲▼ for å velge (velg startpunkt) i redigeringskontrollene.

- Bruk ◀▶ til å flytte startpunktet.
- For å avbryte redigering, velg ⮌ (retur) og trykk på Ⓚ-knappen.

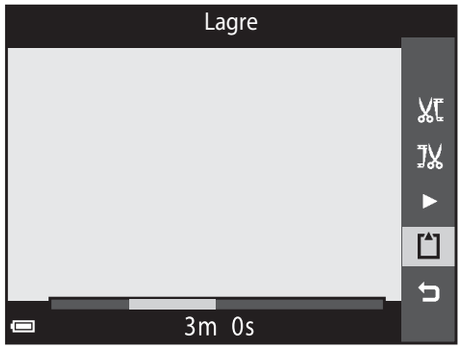


4 Bruk ▲▼ for å velge (velg sluttpunkt).

- Bruk ◀▶ til å flytte sluttpunktet.
- For å forhåndsvise den spesifiserte delen, velger du ▶ og trykker deretter på Ⓚ-knappen. Trykk på Ⓚ-knappen igjen for å stoppe forhåndsvisningen.

5 Bruk ▲▼ til å velge (lagre) og trykk på ⓞ-knappen.

- Følg anvisningene på skjermen for å lagre filmen.



Om filmredigering

- Filmer tatt opp med **iFrame 720/30p** (**iFrame 720/25p**) (64) kan ikke redigeres.
- Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri for å forhindre at kameraet slås av under redigering. Når indikatoren for batterinivå er , er ikke filmredigering mulig.
- En film som ble opprettet med redigering kan ikke beskjæres på nytt.
- Den faktiske beskårne delen av en film kan variere noe fra delen som er valgt med start- og sluttpunktene.
- Filmer kan ikke beskjæres slik at de er mindre enn to sekunder lange.

Opptaksmenyen (for -modus (auto))

Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet)

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ Bildeinnstillinger ➔ OK-knappen

Velg kombinasjonen av bildestørrelse og komprimeringsforhold som brukes når du lagrer bilder. Jo høyere bildeinnstillinger er satt, jo større størrelse kan den skrives ut i, og jo lavere komprimeringsforholdet er, jo høyere er kvaliteten på bildene, men antall bilder som kan lagres er redusert.

Alternativ*	Komprimeringsforhold	Sideforhold (horisontal til vertikal)
16M* 4608 × 3456★	Ca. 1/4	4:3
16M 4608 × 3456 (standardinnstilling)	Ca. 1/8	4:3
8M 3264 × 2448	Ca. 1/8	4:3
4M 2272 × 1704	Ca. 1/8	4:3
2M 1600 × 1200	Ca. 1/8	4:3
VGA 640 × 480	Ca. 1/8	4:3
16:9 12M 4608 × 2592	Ca. 1/8	16:9
1:1 3456 × 3456	Ca. 1/8	1:1

* Totalt antall piksler tatt opp, og antall piksler tatt opp horisontalt og vertikalt.
Eksempel: 16M **4608 × 3456** = ca. 16 megapiksler, 4608 × 3456 piksler

Bildeinnstillinger

- Bildeinnstillinger kan også endres i andre opptaksfunksjoner enn automatisk. Den endrede innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖58).

Antall bilder som kan lagres

- Omtrentlig antall bilder som kan lagres kan kontrolleres på skjermen under opptak (📖20).
- Legg merke til at på grunn av JPEG-komprimering, kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av bildeinnholdet, selv når du bruker minnekort med samme kapasitet og samme bildeinnstillinger. I tillegg kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av merket på minnekortet.
- Hvis antall gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer, vises antall gjenværende eksponeringer som "9999".

Skrive ut bilder i sideforhold 1:1

Endre skriverinnstillingen til "Kant" ved utskrift av bilder i et sideforhold på 1:1. Noen skrivere kan kanskje ikke skrive ut bilder i et sideforhold på 1:1.

Hvitbalanse (Justering av nyanse)

Velg 📷-modusen (auto) ➔ MENU-knappen ➔ Hvitbalanse ➔ OK-knappen

Juster hvitbalansen for å passe med lyskilden eller værforholdene slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se.

- Bruk **Auto** under de fleste forhold. Endre innstillingen når du vil justere nyansen til bildet som du tar.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Hvitbalansen justeres automatisk i samsvar med lysforholdene.
PRE Manuell innstilling	Bruk når ønsket resultat ikke er oppnådd med **Auto**, **Glødelampe**, osv. (🕶37).
☀ Dagslys	Bruk i direkte sollys.
Glødelampe	Brukes i glødelampebelysning.
Lysstoffrør	Brukes i fluorescerende lys (lysstoffrør).
☁ Skyet	Brukes når du tar bilder utendørs i overskyet vær.
ϟ Blits	Brukes med blitsen.

☑ Om hvitbalanse

- Still inn blitsen til ⊘ (av) når hvitbalanse er innstilt til en annen innstilling enn **Auto** og **Blits** (🕮47).
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (🕮58).

Bruke manuell innstilling

Bruk prosedyren under for å måle hvitbalanseverdien under lyset som brukes under opptaket.

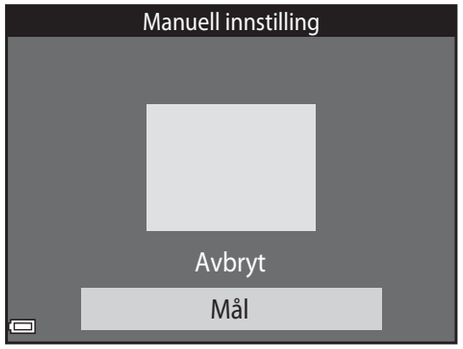
1 Plasser en hvit eller grå referansegjenstand i belysningen som skal brukes under opptak.

2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Manuell innstilling** i **Hvitbalanse**-menyen, og trykk på Ⓞ-knappen.

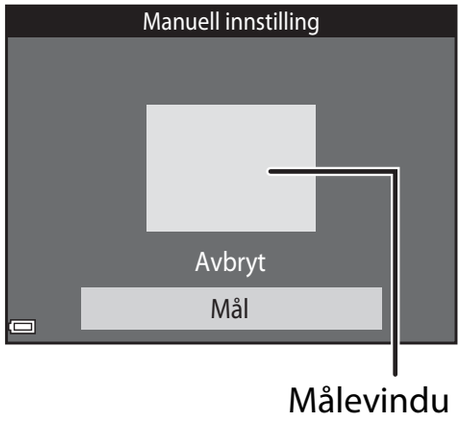
- Kameraet zoomer inn til posisjonen for å måle hvitbalansen.

3 Velg **Mål**.

- For å anvende sist målte verdi, velg **Avbryt** og trykk på Ⓞ-knappen.



4 Plasser referansegjenstanden i målevinduet.



5 Trykk på ⓄⓀ-knappen for å måle verdien.

- Lukkeren er utløst og målingen er ferdig. Intet bilde er lagret.

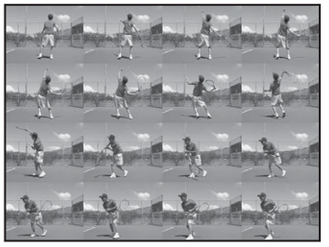
Om manuell innstilling

En verdi for blitslys kan ikke måles med **Manuell innstilling**. Ved opptak ved bruk av blitsen, still inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits**.

Kontinuerlig opptak

Velg 📷-modusen (auto) ➔ MENU-knappen ➔ Kontinuerlig ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
S Enkel (standardinnstilling)	Ett bilde tas hver gang du trykker på utløseren.
H Serie H	Mens utløseren holdes helt nede, tas bilder kontinuerlig. • Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 8,6 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er omtrent 7 (når bildeinnstillinger er stilt inn til 16M **4608 × 3456**).
L Serie L	Mens utløseren holdes helt nede, tas bilder kontinuerlig. • Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 2 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er omtrent 7 (når bildeinnstillinger er stilt inn til 16M **4608 × 3456**).
Forhåndsbuffer	Når utløseren trykkes halvveis ned, starter opptak med forhåndsbuffer. Når utløseren trykkes helt ned, lagrer kameraet det gjeldende bildet samt bildene som ble tatt rett før knappen trykkes (41). Denne funksjonen hjelper deg så du ikke går glipp av bildet. • Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 11 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 5, inkludert maksimalt 2 bildefelt tatt i forhåndsbufferet (når bildeinnstillinger er stilt inn til 16M **4608 × 3456**).
120 Serie H: 120 bs	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas bilder i en høy hastighet. • Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 120 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 50. • Bildeinnstillinger er fastsatt til VGA (bildestørrelse: 640 × 480 piksler).

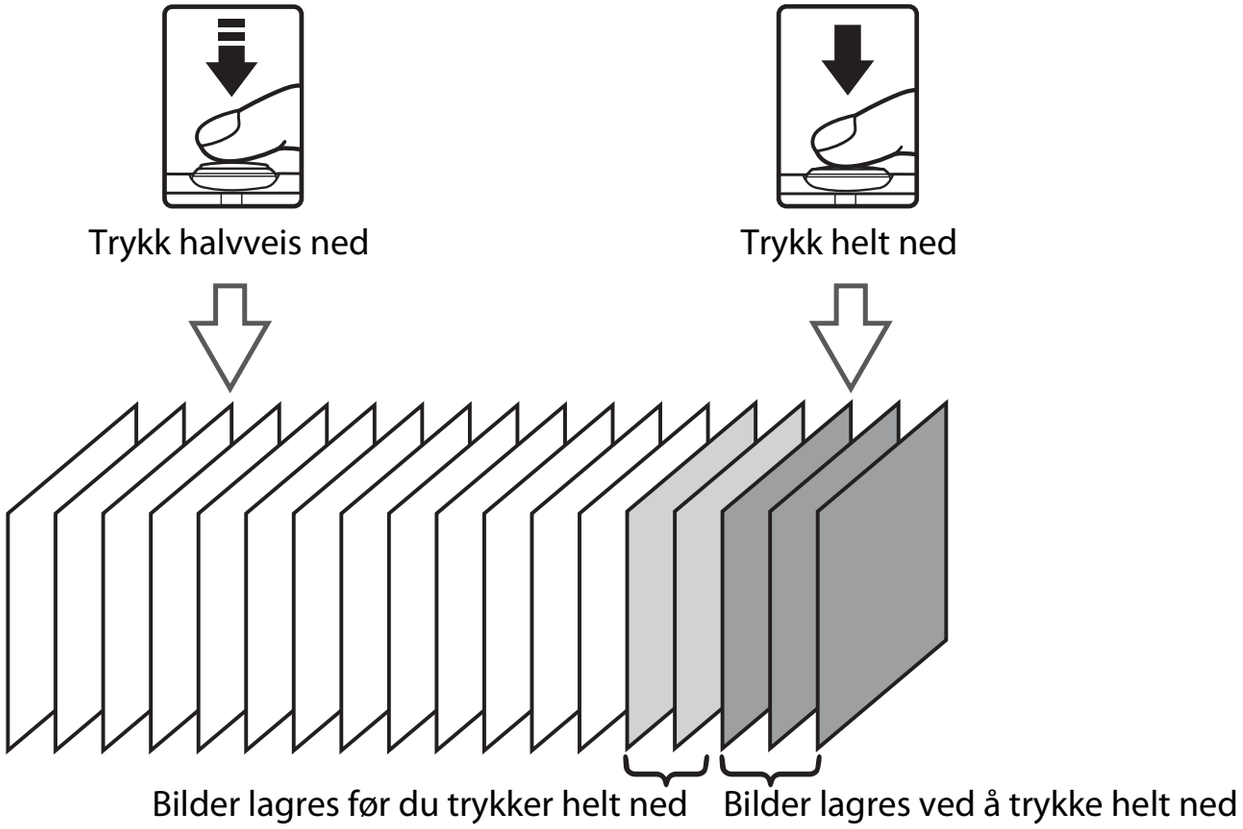
Alternativ	Beskrivelse
60 Serie H: 60 bs	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas bilder i en høy hastighet. • Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 60 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 25. • Bildeinnstillinger er fastsatt til 1M (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler).
BSS BSS (Valg av beste bilde)	Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet en serie på opptil ti bilder og lagrer automatisk det skarpeste bildet. Bruk ved opptak av et stillestående motiv på et sted hvor blitsfotografering er forbudt og kamerabevegelse er sannsynlig.
Flere bilder 16	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tar kameraet en serie på 16 bilder og lagrer det som ett enkelt bilde. • Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 30 b/s. • Bildeinnstillinger er fastsatt til 5M (bildestørrelse: 2560 × 1920 piksler). • Digital zoom kan ikke brukes. 

Om kontinuerlig opptak

- Når en annen innstilling enn **Enkel** er valgt, kan ikke blitsen brukes. Fokus, eksponering og hvitbalanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.
- Det kan ta noe tid å lagre bildene etter opptak.
- Når ISO-følsomhet øker, kan støy oppstå på bilder som er tatt.
- Bildefrekvens for kontinuerlig opptak kan variere i henhold til gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller fotograferingsforholdene.
- Når du bruker **Forhåndsbuffer**, **Serie H: 120 bs**, **Serie H: 60 bs** eller **Flere bilder 16**, kan det oppstå såkalt banding eller en variasjon i lysstyrke eller nyanse på bilder som ble tatt under belysning som flimrer raskt, som lysstoffrør eller lys fra kvikksølvdamplampe eller natriumdamplampe.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖58).

Forhåndsbuffer

Når utløseren trykkes halvveis eller helt ned, lagres bilder på måten som er beskrevet under.



- Ikonet for forhåndsbuffer (⿻) på skjermen lyser grønt mens utløseren trykkes halvveis ned.

ISO-følsomhet

Velg 📷-modusen (auto) ➔ MENU-knappen ➔ ISO-følsomhet ➔ ⓞ-knappen

Høyere ISO-følsomhet gjør det mulig å ta bilder av mørkere motiv. I tillegg, selv med motiver med lignende lysstyrke, kan bilder tas med kortere lukkertid, og uskarphet forårsaket av kamerabevegelse og motivbevegelse kan reduseres.

- Når høyere ISO-følsomhet er stilt inn, kan bilder inneholde støy.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Følsomhet velges automatisk fra ISO 125 til 1600.
ISO AUTO Fast avstand auto	Velg området som kameraet automatisk justerer ISO-følsomheten, fra **ISO 125–400** eller **ISO 125–800**.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Følsomheten er låst til den angitte verdien.

Om ISO-følsomhet

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖58).

Visning av ISO-følsomhet på opptaksskjermen

- Når **Auto** er valgt, vises ISO dersom ISO-følsomheten øker automatisk.
- Når **Fast avstand auto** er valgt, vises maksimal verdi for ISO-følsomhet.

Fargealternativer

Velg 📷-modusen (auto) ➔ MENU-knappen ➔ Fargealternativer ➔ OK-knappen

Gjør farger livligere eller lagre bilder i monokromatisk farge.

Alternativ	Beskrivelse
Standardfarge (standardinnstilling)	Bruk for bilder som viser naturlig farge.
VI Sterk farge	Bruk for å oppnå en sterk effekt som "bilde på fotopapir".
BW Svart-hvitt	Lagre bilder i svart-hvitt.
SE Sepia	Lagre bilder i sepiatoner.
C Blåkopi	Lagre bilder i cyan-blå monokromatisk farge.

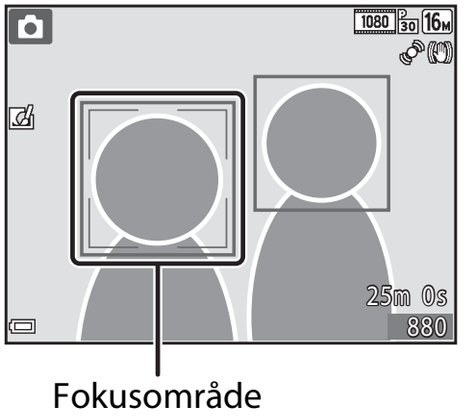
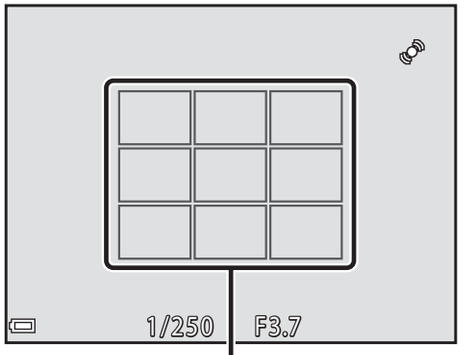
Om fargealternativer

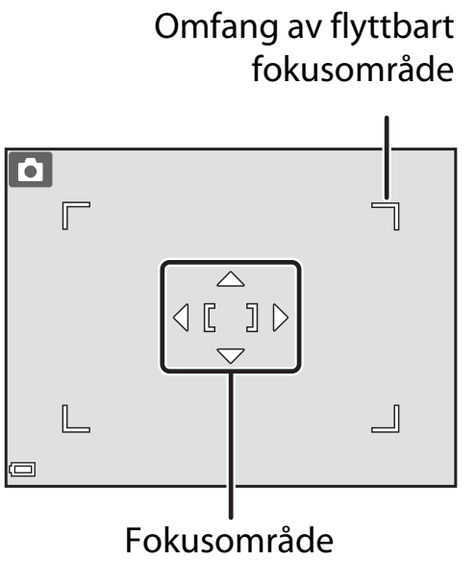
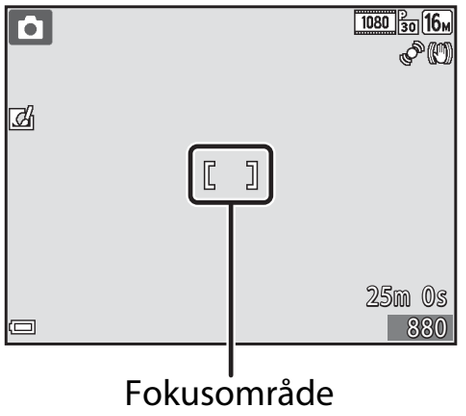
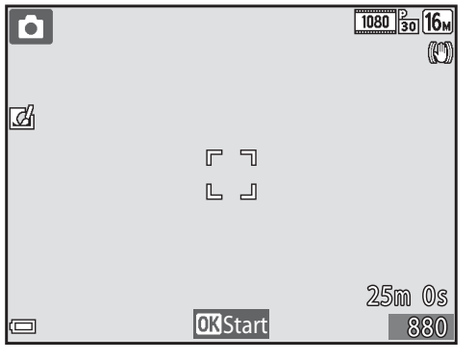
Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖58).

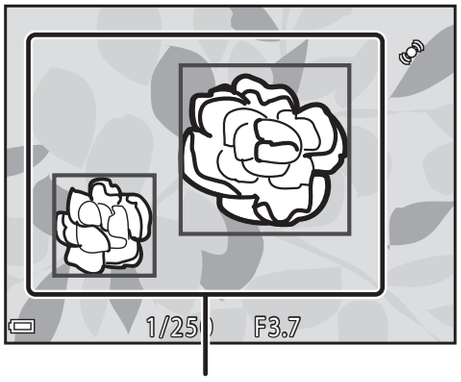
AF søkefeltfunksjon

Velg 📷-modusen (auto) ➔ MENU-knappen ➔ AF søkefeltfunksjon ➔ OK-knappen

Bruk dette alternativet til å bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus.

Alternativ	Beskrivelse
Ansiktsprioritet	Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på ansiktet som registreres. Se "Bruke ansiktsregistrering" (📖61) for mer informasjon.  Fokusområde Ved innramming av en komposisjon uten ansikter på personer eller ingen registrerte ansikter, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet når utløseren trykkes halvveis ned.  Fokusområder

Alternativ	Beskrivelse
[ ] Manuell	Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ til å flytte fokusområdet til hvor du vil fokusere. • For å bruke multivelgeren til å konfigurere blitsinnstillingen eller andre innstillinger, trykker du på Ⓚ-knappen. For å gå tilbake til flytting av fokusområdet, trykker du på Ⓚ-knappen igjen. 
[▪] Midtre	Kameraet fokuserer på motivet som er i midten av bildefeltet. 
Følg motivet	Bruk denne funksjonen til å ta bilder av motiver som er i bevegelse. Registrer motivet som kameraet skal fokusere på. Fokusområdet flyttes automatisk for å følge motivet. Se "Bruke Følg motivet-funksjonen" (47) for mer informasjon. 

Alternativ	Beskrivelse
[▪▪] Målsøkende AF (standardinnstilling)	Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på det motivet. Se "Bruke målsøkende AF" (📖63) for mer informasjon.  Fokusområder

☑ Om AF søkefeltfunksjon

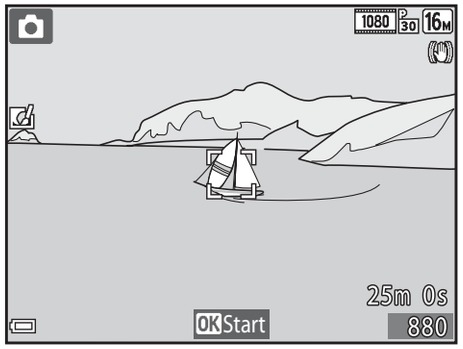
- Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet uavhengig av **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖58).

Bruke Følg motivet-funksjonen

Velg -modusen (auto) ➔ MENU-knappen ➔ AF søkefeltfunksjon ➔ OK-knappen ➔ Følg motivet ➔ OK-knappen ➔ MENU-knappen

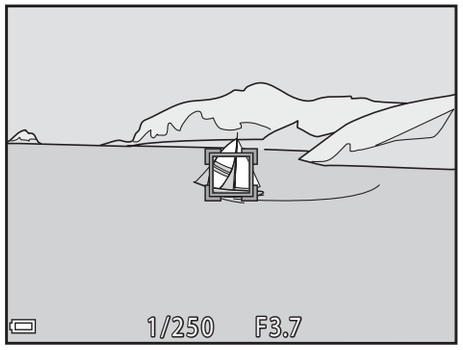
1 Registrer et motiv.

- Sett motivet på linje med det som du vil følge med rammen i midten av skjermen og trykk på OK-knappen.
- Når motivet er registrert, vises en gul ramme (fokusområde) rundt dette motivet og kameraet vil begynne å følge det motivet.
- Hvis motivet ikke kan registreres, lyser rammen rødt. Endre komposisjonen og prøv å registrere motivet igjen.
- Trykk på OK-knappen for å avbryte motivregistrering.
- Hvis kameraet ikke lenger kan følge det registrerte motivet, forsvinner fokusområdet. Registrer motivet på nytt.



2 Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.

- Hvis utløseren trykkes ned mens fokusområdet ikke vises, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet.



Om Følg motivet

- Hvis du utfører operasjoner som zooming mens kameraet følger motivet, avbrytes registreringen.
- Følging av motivet er kanskje ikke mulig i enkelte opptaksforhold.

Autofokus-modus

Velg 📷-modusen (auto) ➔ MENU-knappen ➔ Autofokus-modus ➔ OK-knappen

Velg hvordan kameraet fokuserer ved opptak av stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Kameraet fokuserer bare når utløseren trykkes halvveis ned.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fortsetter å fokusere selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned. Lyden fra bevegelse av objektivets motor høres mens kameraet fokuserer.

Autofokus-modus for filmopptak

Autofokus-modus for filmopptak kan stilles inn med **Autofokus-modus** (🔗68) i filmmenyen.

Hurtigeffekter

Velg 📷-modusen (auto) ➔ MENU-knappen ➔ Hurtigeffekter ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
☑ På (standardinnstilling)	I 📷-modus (auto), trykk på OK-knappen rett etter at du utløser lukkeren for å vise skjermen for valg av effekt og bruk Hurtigeffekter-funksjonen (📖45).
Av	Deaktiverer hurtigeffekter-funksjonen (under opptak).

Om hurtigeffekter

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖58).

Smart portrett-menyen

- Se "Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet)" (34) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.

Mykere hudtoner

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ -knappen (opptaksfunksjon) ➔ Smart portrett ➔ -knappen ➔ MENU-knappen ➔ Mykere hudtoner ➔ -knappen

Alternativ	Beskrivelse
Høy	Når lukkeren utløses, registrerer kameraet ett eller flere ansikter (opptil tre), og bildene behandles for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere før bildet lagres. Du kan velge effektgraden som brukes.
Normal (standardinnstilling)	
Lav	
Av	Slår av mykere hudtoner.

Effektene av mykere hudtoner er ikke synlig når du komponerer bilder. Kontroller resultatene i avspillingsmodus, etter at du har tatt bildene.

Smilutløser

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ -knappen (opptaksfunksjon) ➔ Smart portrett ➔ ⓄK-knappen ➔ MENU-knappen ➔ Smilutløser ➔ ⓄK-knappen

Kameraet registrerer ansikter og utløser deretter lukkeren automatisk når et smil er registrert.

Alternativ	Beskrivelse
På (enkeltbilde)	Når et smil er registrert, tar kameraet ett bilde.
På (kontinuerlig)	Når et smil er registrert, tar kameraet opptil 5 bilder kontinuerlig og lagrer alle. Blitsen kan ikke brukes.
BSS På (BSS) (standardinnstilling)	Når et smil er registrert, tar kameraet opptil 5 bilder kontinuerlig og lagrer det som best fanger opp smilet. Blitsen kan ikke brukes.
Av	Slår av smilutløseren.

Om Smilutløser

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖58).

Blunkefilter

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ -knappen (opptaksfunksjon) ➔ Smart portrett ➔ ⓄK-knappen ➔ MENU-knappen ➔ Blunkefilter ➔ ⓄK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
På	Kameraet utløser lukkeren automatisk to ganger for hvert opptak og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne. • Hvis kameraet registrerer at et bilde har blitt lagret hvor motivets øyne er lukket, vises advarselen vist til høyre i et par sekunder. • Blitsen kan ikke brukes.
Av (standardinnstilling)	Slår av blunkefilteret.

Om blunkefilter

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖58).

Den Avspillingsmeny

- Se "Redigere bilder (stillbilder)" (14) for informasjon om bilderedigeringsfunksjoner.
- Se "Favorittbilder-funksjon" (6) for informasjon om **Favorittbilder** og **Fjern fra favoritter**.

Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ MENU-knappen ➔ Utskriftsordre ➔ OK-knappen

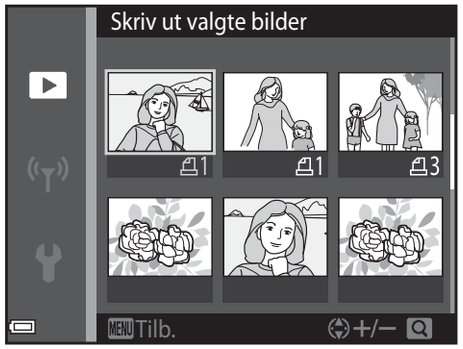
Dersom du konfigurerer innstillinger for utskriftsordre på forhånd, kan du bruke dem med utskriftsmetodene oppført under.

- Ta med minnekortet til et digitalt fotolaboratorium som støtter utskrift med DPOF (Digital Print Order Format).
- Sette inn minnekortet i et minnekortspor på en DPOF-kompatibel skriver.
- Koble kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver (24).

1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Velg bilder** og trykk på OK-knappen.

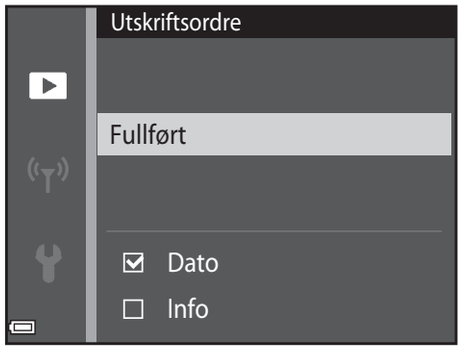
- I modusen favorittbilder, automatisk sorter eller vis etter dato, vises ikke skjermen som vises til høyre. Gå videre til trinn 2.

2 Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.



- Bruk multivelgeren ◀▶ til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildene som er valgt for utskrift merkes med 🖨 og tallet som indikerer antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier har blitt spesifisert for bilder, avbrytes valget.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (▦) for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- Trykk på Ⓚ-knappen når innstillingen er fullført.

3 Velg om du vil skrive ut opptaksdato og opptaksinformasjon.

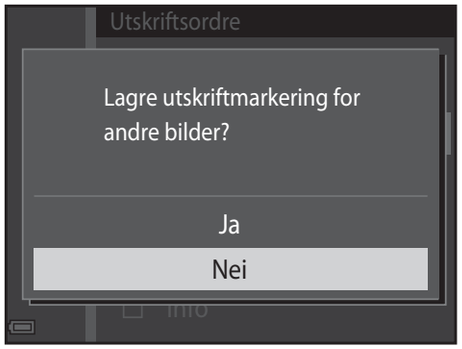


- Velg **Dato** og trykk på Ⓚ-knappen for å skrive ut opptaksdatoen på alle bilder.
- Velg **Info** og trykk på Ⓚ-knappen for å skrive ut lukkertiden og blenderåpningsverdien på alle bilder.
- Til slutt velger du **Fullført** og trykker på Ⓚ-knappen for å fullføre utskriftsordren.

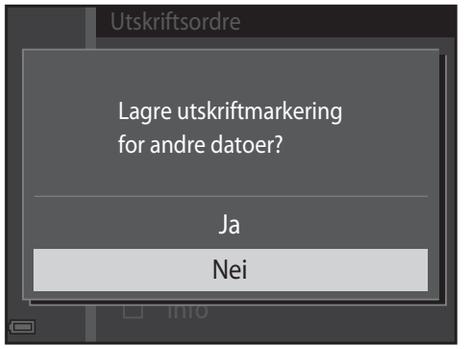
Om utskriftsordre

Når en utskriftsordre opprettes i modusen favorittbilder, automatisk sorter eller vis etter dato, vises skjermen under dersom andre bilder enn de i det valgte albumet, kategorien eller opptaksdato har blitt merket for utskrift.

- **Ja**: Fjerner ikke utskriftsmerker fra andre bilder, og legger til gjeldende innstillinger for utskriftsordre.
- **Nei**: Fjerner utskriftsmerker fra alle andre bilder, og bruker bare gjeldende innstillinger for utskriftsordre.



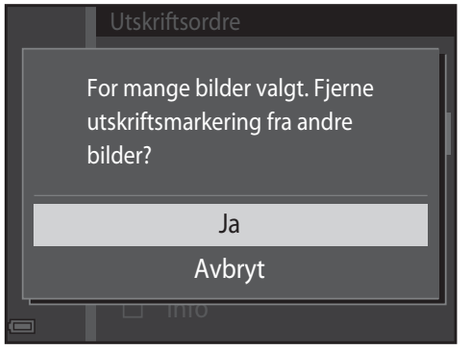
Modus favorittbilder eller automatisk sorter



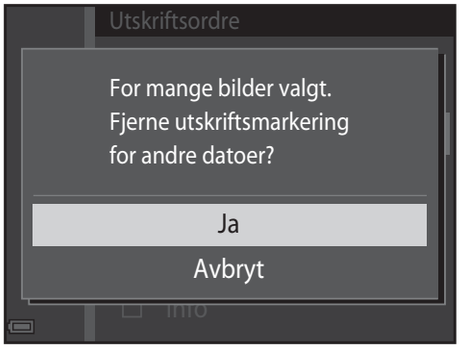
Vis etter dato-modus

Dersom totalt antall bilder i utskriftsordren overstiger 99 når de nye innstillingene er anvendt, vises skjermen under.

- **Ja**: Fjerner utskriftsmerker fra alle andre bilder, og bruker bare gjeldende innstillinger for utskriftsordre.
- **Avbryt**: Fjerner ikke utskriftsmerker fra andre bilder, og avbryter gjeldende innstillinger for utskriftsordre.



Modus favorittbilder eller automatisk sorter



Vis etter dato-modus

Om opptaksdato og opptaksinformasjon for utskriftsordre

- Noen skrivere kan kanskje ikke skrive ut opptaksdatoen og opptaksinformasjonen.
- Opptaksinformasjon skrives ikke ut når kameraet er koblet til en skriver.
- Innstillingene **Dato** og **Info** tilbakestilles hver gang **Utskriftsordre**-alternativet vises.
- Opptaksdatoen er datoen som var innstilt på kameraet når bildet ble tatt.
- For bilder som ble tatt med **Datomerking**-alternativet (78) aktivert, skrives det bare ut dato og tid merket ved opptak, selv om **Utskriftsordre**-datoalternativet er aktivert for bildene.

Avbryte eksisterende utskriftsordre

Velg **Slett utskriftsordre** i trinn 1 under "Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)" (52).

Mer informasjon

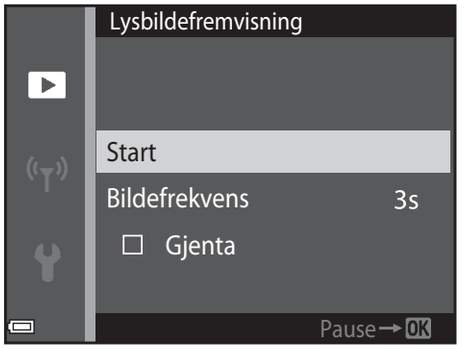
Se "Skrive ut bilder i sideforhold 1:1" (35) for mer informasjon.

Lysbildefremvisning

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ MENU-knappen ➔ Lysbildefremvisning ➔ OK-knappen

Spill av bilder enkeltvist i en automatisk "lysbildefremvisning". Når filmfiler spilles av i lysbildefremvisningen, vises bare det første bildefeltet i hver film.

1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Start** og trykk på OK-knappen.



- Lysbildefremvisningen starter.
- For å endre intervallet mellom bilder, velger du **Bildefrekvens**, trykker på OK-knappen, og spesifiserer ønsket intervalltid før du velger **Start**.
- For å gjenta lysbildefremvisningen automatisk, velg **Gjenta** og trykk på OK-knappen før du velger **Start**.
- Maksimal avspillingstid er opptil omtrent 30 minutter selv om **Gjenta** er aktivert.

2 Avslutt eller start lysbildefremvisningen på nytt.

- Skjermen til høyre vises etter at lysbildefremvisningen avslutter eller er midlertidig stoppet. For å avslutte fremvisningen, velger du ■ og trykker deretter på OK-knappen. For å fortsette lysbildefremvisningen, velger du ▶ og trykker deretter på OK-knappen.

Handlinger under avspilling

- Bruk ◀▶ for å vise forrige/neste bilde. Trykk og hold for å spole fremover/bakover.
- Trykk på OK-knappen for å midlertidig stoppe eller avslutte lysbildefremvisningen.

Beskytt

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ MENU-knappen ➔ Beskytt ➔ OK-knappen

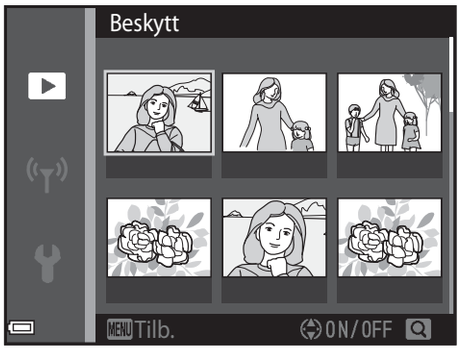
Kameraet beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.

Velg bilder som skal beskyttes eller avbryt beskyttelse for tidligere beskyttede bilder fra skjermen for valg av bilde (58).

Vær oppmerksom på at hvis du formaterer kameraets internminne eller minnekortet, sletter beskyttede filer for alltid (83).

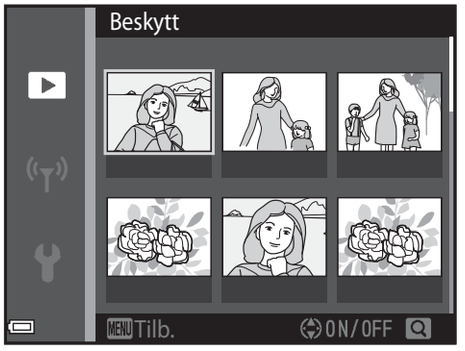
Skjermen for valg av bilde

Når en skjerm for valg av bilde som den til høyre vises under betjening av kameraet, følger du prosedyrene beskrevet under for å velge bildene.



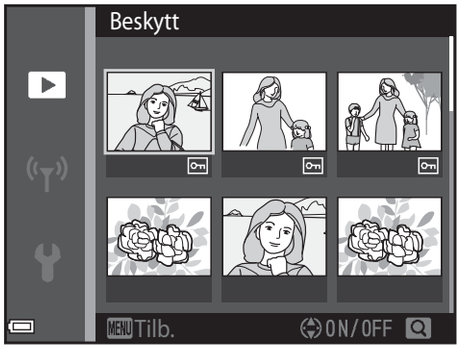
1 Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde.

- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (▦) for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- Bare ett bilde kan velges for **Roter bilde**, **Velg hovedbilde** og **Velkomstskjerm**. Gå videre til trinn 3.



2 Bruk ▲▼ for å velge eller velge bort (eller for å spesifisere antall kopier).

- Når et bilde er valgt, vises et ikon under bildet. Gjenta trinn 1 og 2 for å velge flere bilder.



3 Trykk på OK-knappen for å bruke bildevalg.

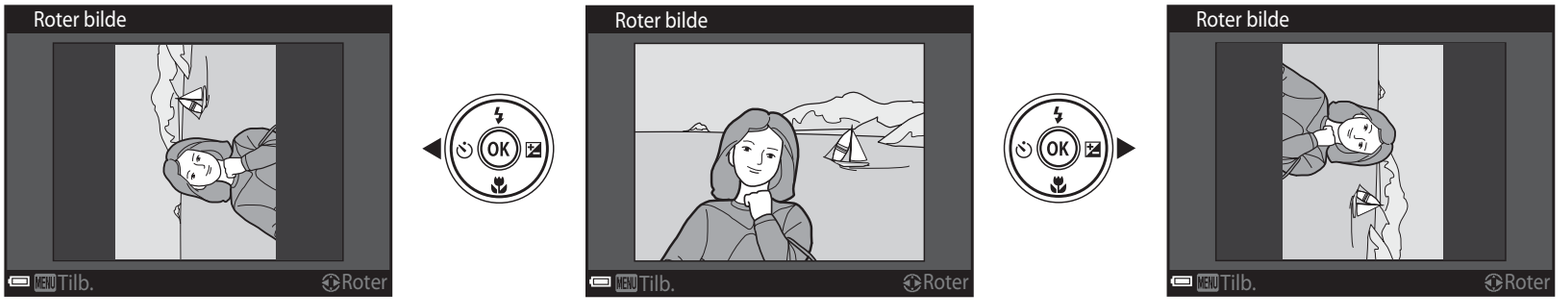
- Når **Valgte bilder** er valgt, vises en bekreftelsesdialog. Følg anvisningene på skjermen.

Roter bilde

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ MENU-knappen ➔ Roter bilde ➔ OK-knappen

Spesifiser orienteringen som lagrede bilder vises i under avspilling. Du kan rotere stillbilder 90 grader med eller 90 grader mot klokken.

Velg et bilde fra skjermen for valg av bilde (58). Når Roter bilde-skjermen vises, trykk på multivelgeren ◀▶ for å rotere bildet 90 grader.



Roter 90 grader mot klokken

Roter 90 grader med klokken

Trykk på OK-knappen for å fullføre visningsorientering, og lagre orienteringsinformasjon med bildet.

Talebeskjed

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ velg et bilde ➔ MENU-knappen ➔ Talebeskjed ➔ OK-knappen

Talebeskjeder kan tas opp og legges med bilder.

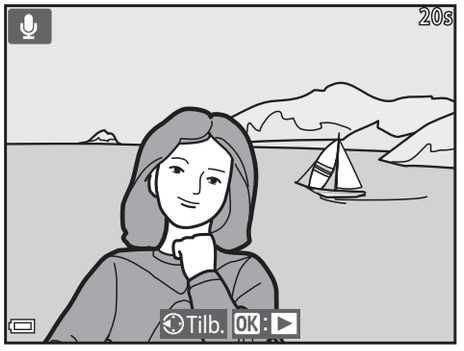
Spille inn talebeskjeder

- Trykk og hold OK-knappen for å ta opp (opptil omtrent 20 sekunder).
- Ikke ta på mikrofonen.
- Under opptak, blinker REC og 🎙 på skjermen.
- Avspillingsskjermen for talebeskjeder vises etter at opptaket avslutter. Trykk på OK-knappen for å spille av talebeskjeden.
- Slett gjeldende talebeskjed før du tar opp en ny talebeskjed (61).
- 🎙 vises for bilder med en talebeskjed i modus for avspilling på full skjerm.

Spille av talebeskjeder

Velg et bilde med 🎙 som vises før du trykker på MENU-knappen.

- Trykk på OK-knappen for å spille av talebeskjeden. Trykk på knappen igjen for å stoppe avspillingen.
- Flytt zoomkontrollen under avspilling for å justere avspillingsvolum.

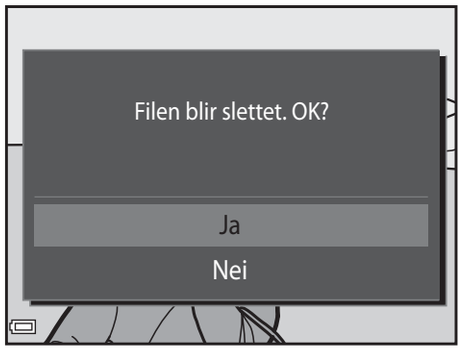


Slette talebeskjeder

Trykk på 🗑-knappen mens skjermen som er beskrevet i "Spille av talebeskjeder" (60) vises.

Når bekreftelsesdialogen vises, bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Ja** og trykk på Ⓚ-knappen.

- For å slette en talebeskjed for et beskyttet bilde, må **Beskytt**-innstillingen først være deaktivert.



Kopi (Kopier mellom internminne og minnekort)

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ MENU-knappen ➔ Kopi ➔ Ⓚ-knappen

Kopier bilder mellom internminnet og et minnekort.

1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge et målalternativ som bilder kopieres til og trykk på Ⓚ-knappen.

2 Velg et kopialternativ og trykk på ⓄⓀ-knappen.

- Hvis du velger **Valgte bilder**-alternativet, bruker du skjermen for valg av bilde til å spesifisere bilder (58).

Om kopiering av bilder

- Bare filer i formater som dette kameraet kan spille inn, kan kopieres.
- Operasjon garanteres ikke med bilder som er tatt med et annet kameramerke, eller som har blitt tilpasset på en datamaskin.
- **Utskriftsordre**-innstillingene (52) konfigurert for bilder kopieres ikke.
- Kopierte bilder eller filmer kan ikke vises i automatisk sorter-modus (10).
- Hvis et bilde som er lagt til et album (6) kopieres, legges ikke det kopierte bildet til albumet.

Om kopiering av bilder i en sekvens

- Hvis du velger et hovedbilde for en sekvens i **Valgte bilder**, kopieres alle bilder i sekvensen.
- Hvis du trykker på MENU-knappen mens bilder i en sekvens vises, er bare **Kort til kamera**-kopialternativet tilgjengelig. Alle bilder i sekvensen kopieres hvis du velger **Aktuell sekvens**.

Kopiere til et minnekort som ikke inneholder noen bilder

Når et kamera byttes til avspillingsmodus, vises **Kortet inneholder ingen bilder.**. Trykk på MENU-knappen for å velge **Kopi**.

Sekvensvisningsalternat.

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ MENU-knappen ➔ Sekvensvisningsalternat. ➔ OK-knappen

Velg metoden som brukes til å vise bilder i sekvensen (12).

Alternativ	Beskrivelse
Enkeltbilder	Viser hvert bilde i en sekvens individuelt. vises på avspillingsskjermen.
Kun hovedbilde (standardinnstilling)	Viser bare hovedbildet for bilder i en sekvens.

Innstillinger brukes på alle sekvenser, og innstillingen er lagret i kameraminnet selv om kameraet slås av.

Velg hovedbilde

Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) ➔ vis en sekvens som du vil endre hovedbildet for ➔ MENU-knappen ➔ Velg hovedbilde ➔ OK-knappen

Spesifiser et annet bilde i sekvensen som hovedbildet.

- Når skjermen for valg av hovedbilde vises, velger du et bilde (58).

Filmmenyen

Filmalternativer

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Filmalternativer ➔ OK-knappen

Velg filmalternativet som du vil spille inn.

Velg alternativer for film i normal hastighet for å ta opp i en normal hastighet, eller HS-filmalternativer (65) for å ta opp i sakte eller rask bevegelse.

- Minnekort (klasse 6 eller høyere) anbefales for opptak av filmer (22).

Filmalternativer for normal hastighet

Alternativ (Bildestørrelse/ bildefrekvens[1], filformat)	Bildestørrelse	Sideforhold (horisontal til vertikal)
1080 30p 1080/30p 1080 25p 1080/25p (standardinnstilling)	1920×1080	16:9
1080 60i 1080/60i 1080 50i 1080/50i	1920×1080	16:9
720 30p 720/30p 720 25p 720/25p	1280×720	16:9
iFrame iFrame 720/30p[2] iFrame iFrame 720/25p[2]	1280×720	16:9
480 30p 480/30p 480 25p 480/25p	640×480	4:3

[1] Elementene og bildefrekvensen som kan stilles inn varierer avhengig av **Filmfrekvens**-innstillingen i filmmenyen (70).

[2] iFrame er et format som støttes av Apple Inc. iFrame-filer kan ikke redigeres på dette kameraet. Ved opptak av filmer til internminnet, kan opptak stoppe før maksimal filmlengde er nådd.

HS-filmalternativer

Innspilte filmer spilles av i rask eller sakte bevegelse.

Se "Ta opp filmer i sakte og rask bevegelse (HS-film)" (66).

Alternativ	Bildestørrelse Sideforhold (horisontal til vertikal)	Beskrivelse
480 P 120 480 P 100 HS 480/4×	640×480 4:3	1/4-hastighet for filmer med sakte bevegelse • Maks. opptakstid*: 10 sekunder (avspillingstid: 40 sekunder)
720 P 60 720 P 50 HS 720/2×	1280×720 16:9	1/2-hastighet for filmer med sakte bevegelse • Maks. opptakstid*: 30 sekunder (avspillingstid: 1 minutt)
1080 P 15 1080 P 12.5 HS 1080/0,5×	1920×1080 16:9	2×-hastighet for filmer med rask bevegelse • Maks. opptakstid*: 2 minutter (avspillingstid: 1 minutt)

* Under opptak av filmer, kan kameraet bytte mellom filmopptak med normal hastighet til filmopptak med sakte hastighet eller rask hastighet.
Maksimal opptakstid vist her henviser bare til den delen av filmen som spilles inn i sakte eller rask bevegelse.

Om HS-film

- Lyd tas ikke opp.
- Zoomposisjon og fokus låses når filmopptaket starter.
- Noen **Filmalternativer**-innstillinger er ikke tilgjengelige ved bruk av visse spesialeffekter.

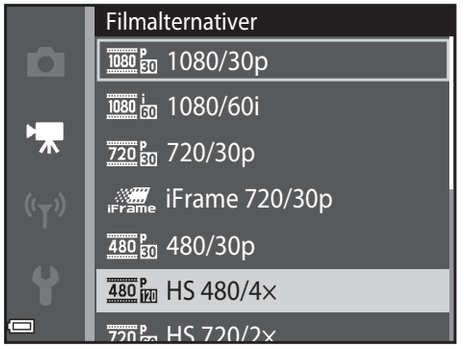
Ta opp filmer i sakte og rask bevegelse (HS-film)

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Filmalternativer ➔ OK-knappen

Filmer tatt opp med HS-film kan spilles av i sakte bevegelse med 1/4 eller 1/2 av den normale avspillingshastigheten, eller i rask bevegelse ved to ganger den normale avspillingshastigheten.

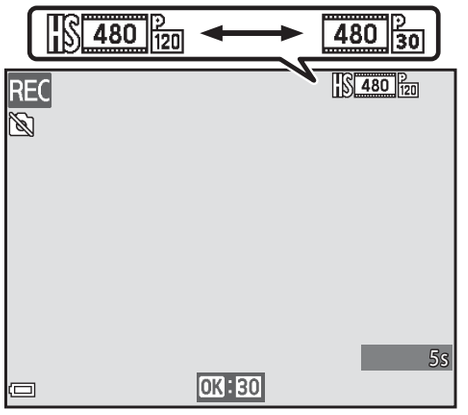
1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge et HS-filmalternativ (65) og trykk på OK-knappen.

- Etter bruk av alternativet, trykk på MENU-knappen for å gå tilbake til opptaksskjermen.



2 Trykk på ●-knappen (filmopptak) for å starte opptak.

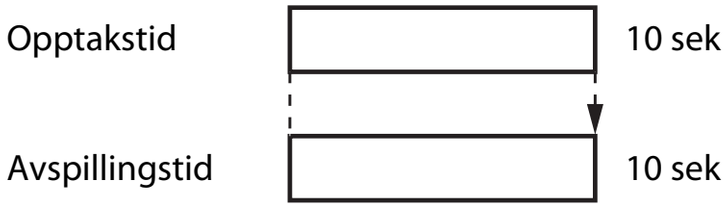
- Filmopptak starter ved høy hastighet når **Start med HS-opptak**-alternativet i filmmenyen er stilt inn til **På**, eller ved normal hastighet når det er stilt inn til **Av**.
- Kameraet bytter mellom filmopptak med normal hastighet og HS-filmopptak hver gang OK-knappen trykkes på.
- Filmalternativikonet endres når du bytter mellom HS-filmopptak og filmopptak i normal hastighet.
- Når maksimal opptakstid for HS-filmer (65) er nådd, bytter kameraet automatisk til filmopptak i normal hastighet.



3 Trykk på ●-knappen (filmopptak) for å avslutte opptak.

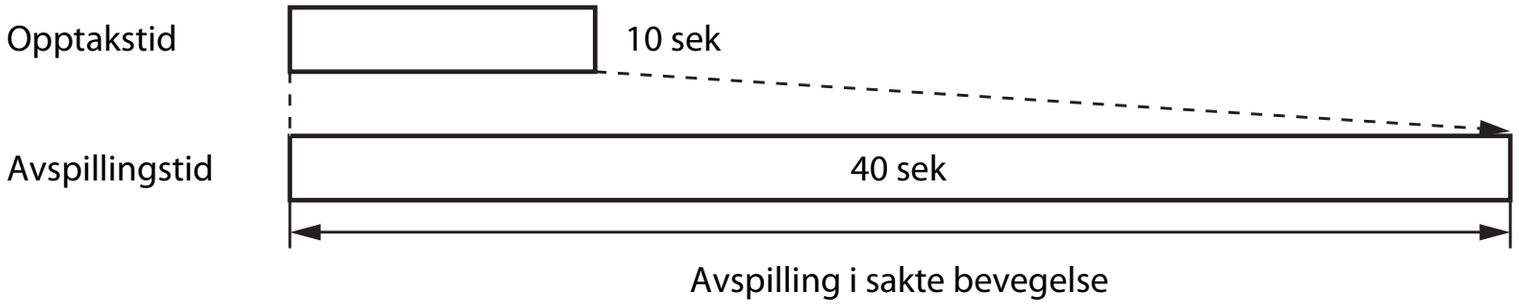
Spille av i sakte bevegelse og rask bevegelse

Ved opptak i normal hastighet:



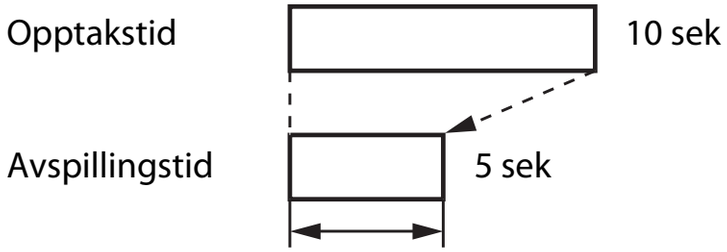
Ved opptak i 480P120 HS 480/4× (480P100 HS 480/4×):

Filmer tas opp i 4× normal hastighet.
De spilles av i sakte bevegelse med 4× lavere hastighet.



Ved opptak i 1080P15 HS 1080/0,5× (1080P12.5 HS 1080/0,5×):

Filmer tas opp i 1/2 normal hastighet.
De spilles av i rask bevegelse med 2× raskere hastighet.



Start med HS-opptak

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonet ➔ Start med HS-opptak ➔ OK-knappen

Still inn hvorvidt opptak skal starte ved høy eller normal hastighet ved opptak av HS-filmer.

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Ta opp HS-filmer når filmopptaket starter.
Av	Ta opp filmer i normal hastighet når filmopptaket starter.

Autofokus-modus

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonet ➔ Autofokus-modus ➔ OK-knappen

Still inn hvordan kameraet fokuserer i filmmodus.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Fokus er låst når ●-knappen (🎥 filmopptak) trykkes for å starte opptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil holde seg rimelig konsekvent under filmopptaket.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig under filmopptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil endre seg betydelig under opptaket. Lyden fra kameraets fokusering kan kanskje høres i den innspilte filmen. Bruk av **Enkeltbilde AF** anbefales for å forhindre at lyden fra kameraets fokusering forstyrrer med opptaket.

- Når et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**, fastsettes innstillingen til **Enkeltbilde AF**.

Film VR

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonet ➔ Film VR ➔ Ⓚ-knappen

Velger bildestabilisatorinnstillingen som brukes under opptak av filmer.
Velg **Av** når du bruker et stativ for å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
(( ))* På (hybrid) (standardinnstilling)	Utfører optisk kompensasjon for kamerabevegelse med objektivforskyvning VR og utfører elektronisk VR med bildebehandling samtidig. Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) blir smalere.
(( )) På	Utfører kompensasjon for kamerabevegelse med objektivforskyvning VR.
Av	Kompensasjon utføres ikke.

- Når et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**, fastsettes innstillingen til **Av**.

☑ Om film VR

- Effektene av kamerabevegelse fjernes kanskje ikke helt i noen situasjoner.
- I spesialeffekt-modus, brukes kun objektivforskyvning VR til å kompensere for kamerabevegelse når **Filmalternativer** er stilt inn til 1080i 60 **1080/60i** (1080i 50 **1080/50i**), selv om **Film VR** er stilt inn til **På (hybrid)**.

Vindstøyreduksjon

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Vindstøyreduksjon ➔ OK-knappen

Still inn hvorvidt vindstøy reduseres under filmopptak.

Alternativ	Beskrivelse
På	Reduserer lyden som lages når vinden blåser over mikrofonen. Andre lyder kan bli vanskelig å høre under avspillingen.
Av (standardinnstilling)	Vindstøyreduksjon er ikke aktivert.

- Når et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**, fastsettes innstillingen til **Av**.

Filmfrekvens

Gå inn i opptaksfunksjon ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Filmfrekvens ➔ OK-knappen

Velg filmfrekvensen som brukes under opptak av filmer. Når filmfrekvensinnstillingen er byttet, endres filmfrekvensene som kan stilles inn i **Filmalternativer** (64).

- **30 bs (30p/60i)** passer for avspilling på en TV med NTSC-standarden, og **25 bs (25p/50i)** passer for avspilling på en TV med PAL-standarden.

Menyen for Wi-Fi-alternativer

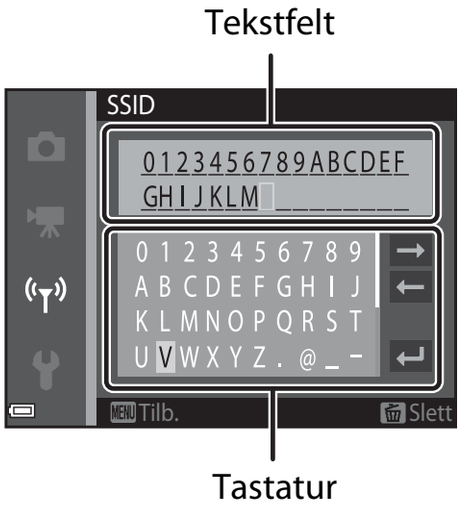
Trykk på MENU-knappen ➔ «Y»-menyikonet ➔ OK-knappen

Konfigurer innstillingene for Wi-Fi (trådløst lokalt nettverk) for å koble til kameraet og en smartenhet.

Alternativ	Beskrivelse
Koble til smartenhet	Velg når kameraet og en smartenhet kobles sammen trådløst. Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)" (📖79) hvis du vil ha mer informasjon.
Deaktiver Wi-Fi	Velg for å avslutte den trådløse tilkoblingen mellom kameraet og en smartenhet. Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)" (📖79) hvis du vil ha mer informasjon.
Alternativer	**SSID**: Endre SSID-en. SSID-en som konfigureres her, vises på smartenheten. Angi en alfanumerisk SSID på 1 til 24 tegn.
	Verifisering/kryptering: Angi om kommunikasjonen mellom kameraet og den tilkoblede smartenheten skal krypteres eller ikke. Kommunikasjonen er ikke kryptert når **Åpen** (standardinnstilling) er valgt.
	Passord: Angi passordet. Angi et alfanumerisk passord på 8 til 16 tegn.
	Kanal: Velg kanalen som brukes til trådløs nettverkstilkobling.
Gjeldende innstillinger	Vis de gjeldende innstillingene.
Gjenoppr. standardinnst.	Gjenopprett Wi-Fi-innstillingene til standardverdier. Den trådløse nettverkstilkoblingen er avsluttet hvis dette alternativet utføres mens Wi-Fi er koblet til.

Betjene tastaturet for inntasting av tekst

- Bruk ▲▼◀▶ på multivelgeren for å velge alfanumeriske tegn. Trykk på Ⓚ-knappen for å angi det valgte tegnet i tekstfeltet og flytt markøren til neste plass.
- Velg ← eller → på tastaturet for å flytte markøren i tekstfeltet, og trykk på Ⓚ-knappen.
- Trykk på 🗑-knappen for å slette ett tegn.
- Velg ↵ på tastaturet for å bruke innstillingen, og trykk på Ⓚ-knappen.



Oppsettsmenyen

Velkomstskjerm

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Velkomstskjerm ➔ OK-knappen

Konfigurer velkomstskjermen som vises når du slår på kameraet.

Alternativ	Beskrivelse
Ingen (standardinnstilling)	Viser ikke velkomstskjermen.
COOLPIX	Viser en velkomstskjerm med COOLPIX-logoen.
Velg et bilde	Viser et bilde som er valgt for velkomstskjermen. • Skjermen for valg av bilde vises. Velg et bilde (58) og trykk på OK-knappen. • Fordi en kopi av det valgte bildet er lagret i kameraet, vises det når du slår på kameraet selv om det originale bildet slettes. • Et bilde kan ikke velges hvis sideforholdet er forskjellig fra det på skjermen, eller dersom bildestørrelsen er ekstremt liten etter at funksjonen lite bilde eller beskjæring brukes.

Tidssone og dato

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Tidssone og dato ➔ OK-knappen

Stiller inn kameraklokken.

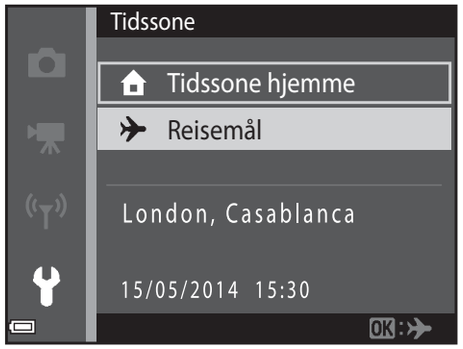
Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	• Velg et felt: Trykk på multivelgeren ◀▶ (veksler mellom **D**, **M**, **Å**, time og minutt). • Endre dato og tid: Trykk på ▲▼. • Bruk innstillingen: Velg minuttinnstillingen og trykk på OK-knappen.
Datoformat	Velg **År/måned/dag**, **Måned/dag/år**, eller **Dag/måned/år**.
Tidssone	Still inn tidssone og sommertid. • Når **Reisemål** (✈) er stilt inn etter at tidssonen hjemme er stilt inn (⌂), kalkuleres tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen hjemme automatisk, og dato og tid lagres for den valgte regionen.

Stille inn tidssonen

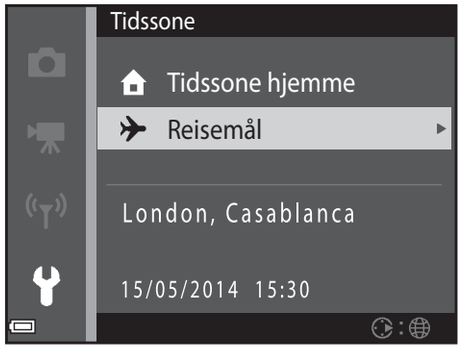
1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Tidssone** og trykk på OK-knappen.

2 Velg **Tidssone hjemme** eller **Reisemål** og trykk på ⓞ-knappen.

- Datoen og tiden som vises på skjermen endres avhengig av hvorvidt tidssonen hjemme eller reisemålet er valgt.

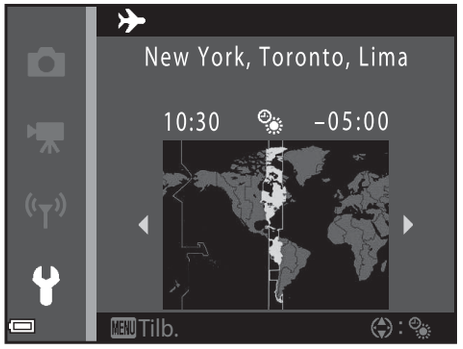


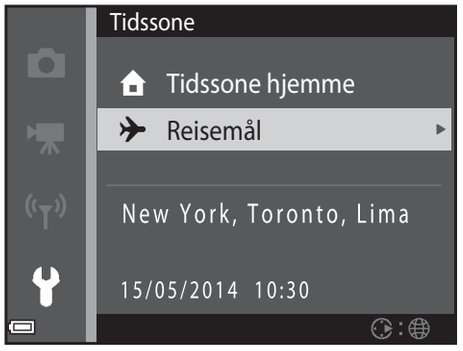
3 Trykk på ▶.



4 Bruk ◀▶ til å velge tidssonen.

- Trykk på ▲ for å aktivere sommertid, og vises. Trykk på ▼ for å deaktivere funksjonen sommertid.
- Trykk på ⓞ-knappen for å bruke tidssonen.
- Dersom riktig tid ikke vises for tidssonen hjemme eller reisemålet, stiller du inn riktig tid i **Dato og tid**.



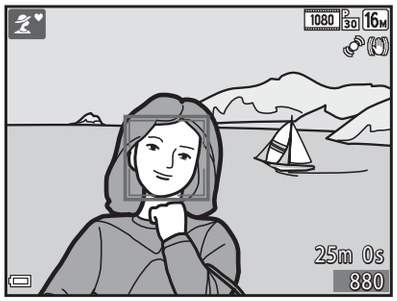


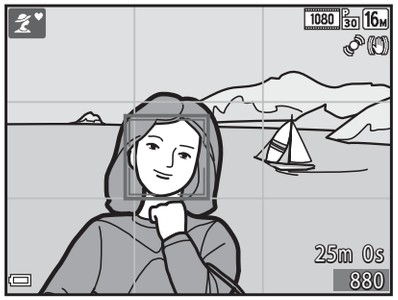
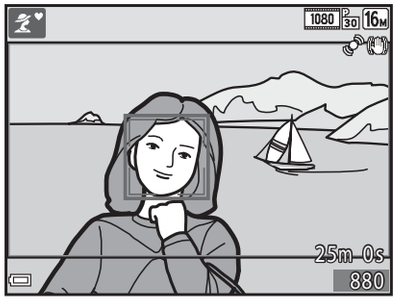
Skjerminnstillinger

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Skjerminnstillinger ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Still inn hvorvidt informasjon skal vises på skjermen.
Bildevisning	Denne innstillingen bestemmer hvorvidt det tatte bildet vises rett etter opptak. • Standardinnstilling: **På**
Lysstyrke	Velg mellom fem innstillinger. • Standardinnstilling: **3**

Bildeinfo

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Gjeldende innstillinger og brukerveiledning vises som i **Vis info**. Hvis ingen operasjoner utføres noen sekunder, skjules all informasjon som i **Skjul info**. Informasjon vises igjen når neste handling utføres.	
Skjul info		

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Rutenett + autoinfo	 I tillegg til informasjon som vises med **Autoinfo**, vises et rutenett for komposisjon for å hjelpe til med å komponere bilder. Rutenettet for komposisjon vises ikke under opptak av filmer.	 De gjeldende innstillingene eller brukerveiledninger vises som i **Autoinfo**.
Filmrute + autoinfo	 I tillegg til informasjon som vises med **Autoinfo**, vises et bildefelt før opptaket starter som representerer området som vil bli tatt opp under opptak av filmer. Filmrammen vises ikke under opptak av filmer.	 De gjeldende innstillingene eller brukerveiledninger vises som i **Autoinfo**.

Om skjerminnstillinger

Når **Hurtigeffekter** (48) er stilt inn til **På** under opptak av stillbilder, vises det tatte bildet etter opptak, uavhengig av **Bildevisning**-innstillingen.

Datomerking (Merke dato og tid)

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Datomerking ➔ OK-knappen

Dato og tid for når bildet ble tatt kan merkes på bildet under opptak, slik at denne informasjonen kan skrives ut selv fra skrivere som ikke støtter utskrift av dato (55).

Alternativ	Beskrivelse
DATE Dato	Dato merkes på bilder.
DATE Dato og tid	Dato og tid merkes på bildene.
Av (standardinnstilling)	Dato og tid merkes ikke på bildene.

Om datomerking

- Datomerkingen er en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Dato og tid kan ikke merkes på bilder etter at de er tatt.
- Datoen og tiden kan ikke merkes i følgende situasjoner:
  - Når du bruker motivprogrammet **Nattportrett** (når **Håndholdt** er valgt), **Nattlandskap** (når **Håndholdt** er valgt), eller **Lettvint panorama**.
  - Når serieopptaksinnstillingen (39) er stilt inn til **Forhåndsbuffer**, **Serie H: 120 bs** eller **Serie H: 60 bs**
  - Når filmer spilles inn
- Merket dato og tid kan være vanskelig å lese når du bruker en liten bildestørrelse.

Foto VR

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Foto VR ➔ OK-knappen

Velger bildestabilisatorinnstillingen som brukes under opptak av stillbilder.
Velg **Av** når du bruker et stativ for å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Utfører kompensasjon for kamerabevegelse.
Av	Kompensasjon utføres ikke.

Om VR

- Etter at du har slått på kameraet eller etter at du har byttet fra avspillingsmodus til opptaksfunksjon, må du vente til opptaksskjermen vises helt før du tar bilder.
- Bilder som vises på kameraskjermen rett etter opptak kan være uskarpe.
- Effektene av kamerabevegelse fjernes kanskje ikke helt i noen situasjoner.

Bevegelsessensor

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Bevegelsessensor ➔ OK-knappen

Aktiver bevegelsessensoren for å redusere effektene av kamerabevegelse og motivbevegelse under opptak av stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
Auto (standardinnstilling)	Bevegelsessensor er aktivert med noen opptaksfunksjoner eller innstillinger, når vises på opptaksskjermen. Når kameraet oppdager motivbevegelse eller kamerabevegelse, blir grønn, og ISO-følsomheten og lukkertiden økes automatisk for å redusere uklarhet. • Still inn **ISO-følsomhet** (42) til **Auto** i -modus (auto).
Av	Bevegelsessensor er deaktivert.

Om bevegelsessensor

- Det kan hende av bevegelsessensoren ikke kan redusere kamera- og motivbevegelsen i enkelte situasjoner.
- Bevegelsessensoren kan være deaktivert hvis motivet beveger seg mye eller er for mørkt.
- Bilder som tas med bevegelsessensor kan virke noe "kornete".

AF-hjelp

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ AF-hjelp ➔ ⓞ-knappen

Aktiver eller deaktiver AF-lampen som hjelper til med autofokusoperasjon.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	AF-lampen lyser automatisk opp når motivet er svakt opplyst. Lampen har en rekkevidde på omtrent 2 m ved maksimal vidvinkelposisjon og omtrent 1,5 m ved maksimal teleobjektivposisjon. • Merk at for noen motivprogrammer eller fokusområder, lyser kanskje ikke AF-lampen.
Av	AF-lampen lyser ikke.

Digital zoom

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Digital zoom ➔ ⓞ-knappen

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Digital zoom er aktivert.
Av	Digital zoom er deaktivert.

Om digital zoom

Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner:

- Når **Portrett**, **Nattportrett**, **Nattlandskap**, **Motlys** (når **HDR** er stilt inn til **ON**), **Lettvint panorama**, eller **Kjæledyrportrett** er valgt i motivprogram
- Når smart portrett-modus er valgt
- Når **Kontinuerlig** (39) er stilt inn til **Flere bilder 16** i -modus (auto)
- Når **AF søkefeltfunksjon** (44) er stilt inn til **Følg motivet** i -modus (auto)

Lydinnstillinger

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Lydinnstillinger ➔ ⓞ-knappen

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Når **På** (standardinnstilling) er valgt, lager kameraet ett pip når operasjoner utføres, to pip når fokus er oppnådd på motivet og tre pip når en feil oppstår. Oppstartslyden lages også. • Lyder er deaktivert ved bruk av **Kjæledyrportrett**-motivprogrammet.
Lukkerlyd	Når **På** (standardinnstilling) er valgt, lages lukkerlyden når lukkeren utløses. • Lukkerlyden lages ikke når serieopptaksfunksjon brukes, ved opptak av filmer eller når **Kjæledyrportrett**-motivprogrammet brukes.

Auto av

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Auto av ➔ ⓞ-knappen

Still inn hvor lang tid som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling (📖21).
Du kan velge **30 sek**, **1 min** (standardinnstilling), **5 min** eller **30 min**.

Stille inn Auto av-funksjonen

Tiden som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling er fastsatt i følgende situasjoner:

- Når en meny vises: 3 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Under opptak med **Automatisk utløser**: 5 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Under opptak med **Smilutløser**: 5 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Når nettadapteren EH-62G er koblet til: 30 minutter
- Når en USB-kabel eller HDMI-kabel er koblet til: 30 minutter

Formater minne/Formater kort

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Formater minne/Formater kort ➔ OK-knappen

Bruk dette alternativet til å formatere internminnet eller minnekortet.

Når du formaterer internminnet eller minnekort, sletter du alle dataene for alltid. Data som har blitt slettet kan ikke gjenopprettes. Sørg for at du overfører viktige bilder til datamaskinen før du formaterer.

- Ikke slå av kameraet eller åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet under formateringen.

Formatere internminnet

Fjern minnekortet fra kameraet. Alternativet **Formater minne** vises i oppsettsmenyen.

Formatere et minnekort

Sett et minnekort inn i kameraet. Alternativet **Formater kort** vises i oppsettsmenyen.

Språk/Language

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Språk/Language ➔ OK-knappen

Velg et språk for visning av kameramenyer og meldinger.

TV-innstillinger

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ TV-innstillinger ➔ OK-knappen

Juster innstillinger for tilkobling til en TV.

Alternativ	Beskrivelse
HDMI	Velg en oppløsning for HDMI-utgangseffekt. Når **Automatisk** (standardinnstilling) er valgt, velges automatisk det alternativet som best passer for TV-en som kameraet er koblet til, det velges mellom **480p**, **720p** eller **1080i**.
Styring via HDMI-fjernk.	Når **På** (standardinnstilling) er valgt, kan den HDMI-CEC-kompatible TV-ens fjernkontroll brukes til å kontrollere kameraet under avspilling (23).

HDMI og HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) er et multimediagrensesnitt. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) lar kompatible enheter samarbeide.

Lad opp med PC

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Lad opp med PC ➔ ⓄK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som kjører (🕮83), lades batteriet i kameraet automatisk med strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet som er satt inn i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

Om lading med en datamaskin

- Når kameraet er koblet til en datamaskin, slås kameraet automatisk på og starter ladingen. Hvis kameraet er slått av, stopper ladingen.
- Omtrent 3 timer kreves for å lade opp et helt utladet batteri. Ladetid øker når bilder overføres mens batteriet lades.
- Kameraet slås automatisk av hvis det ikke er noen kommunikasjon med datamaskinen i løpet av 30 minutter etter at batteriet er ladet.

Når ladelampen blinker raskt grønt

Ladingen kan ikke utføres, muligens på grunn av én av årsakene beskrevet under.

- Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C.
- USB-kabelen er ikke koblet til riktig, eller batteriet er defekt. Sørg for at USB-kabelen er koblet til riktig og skift ut batteriet hvis nødvendig.
- Datamaskinen er i beredskapsstilling og forsyner ikke strøm. Vekk opp datamaskinen.
- Batteriet kan ikke lades fordi datamaskinen ikke kan forsyne strøm til kameraet på grunn av datamaskinens innstillinger eller dens spesifikasjoner.

Blunkevarsel

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Blunkevarsel ➔ OK-knappen

Velg hvorvidt kameraet skal registrere menneskelige motiver som har blunket med ansiktsregistrering (📖61) ved opptak i følgende moduser:

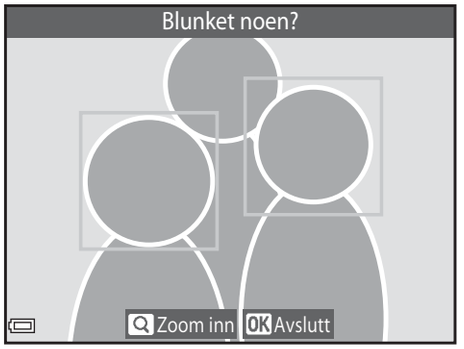
- SCENE (automatisk motivvalg)-modus (📖32)
- **Portrett**- eller **Nattportrett**-motivprogram (📖34)
- -modus (auto) (når **Ansiktsprioritet** (👓44) er valgt for AF søkefeltfunksjon)

Alternativ	Beskrivelse
På	Når én eller flere personer har blunket i et bilde som er tatt med ansiktsregistrering, vises **Blunket noen?**-skjermen på skjermen. Kontroller bildet og bestem om du vil ta et nytt bilde eller ikke.
Av (standardinnstilling)	Blunkevarsel er deaktivert.

Blunkevarsel-skjermen

Ansikter registrert av blunkevarselet vises innenfor en ramme. Handlingene beskrevet nedenfor er tilgjengelige.

- For å forstørre bildet: Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍). Hvis mer enn ett ansikt er registrert, bruker du multivelgeren ◀▶ til å velge ønsket ansikt.
- For å bytte til avspilling på full skjerm: Flytt zoomkontrollen mot **W** (▦).



Hvis du trykker på OK-knappen, eller dersom ingen handlinger utføres på noen få sekunder, går kameraet tilbake til opptaksfunksjon.

Om blunkevarsel

- Blunkevarselet er deaktivert ved andre kontinuerlige innstillinger enn **Enkel** (👓39).
- Blunkevarselet fungerer kanskje ikke riktig i noen opptaksforhold.

Eye-Fi-opplasting

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Eye-Fi-opplasting ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
Aktiver (standardinnstilling)	Last opp bilder opprettet av kameraet til en forhåndsvalgt destinasjon.
Deaktiver	Bilder lastes ikke opp.

Om Eye-Fi-kort

- Legg merke til at bilder ikke lastes opp dersom signalstyrken er utilstrekkelig selv om **Aktiver** er valgt.
- Fjern Eye-Fi-kortet ditt fra kameraet hvor trådløse enheter er forbudt. Signaler kan overføres selv om **Deaktiver** er valgt.
- Henvis til bruksanvisningen til Eye-Fi-kortet ditt for mer informasjon. Ved en feilfunksjon må du kontakte kortprodusenten.
- Kameraet kan brukes til å slå Eye-Fi-kort på og av, men støtter kanskje ikke andre Eye-Fi-funksjoner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med den endeløse minnefunksjonen. Når det er stilt inn på en datamaskin, deaktiverer du funksjonen. Dersom den endeløse minnefunksjonen er aktivert, vises kanskje ikke riktig antall bilder som er tatt.
- Eye-Fi-kort er kun for bruk i kjøpslandet. Følg alle lokale lover som gjelder trådløse enheter.
- Hvis du lar innstillingen være **Aktiver**, vil dette føre til at batteriet tømmes på kortere tid.

Eye-Fi-kommunikasjonsindikator

Kommunikasjonsstatusen til Eye-Fi-kortet i kameraet kan bekreftes på skjermen (📖7).

- : **Eye-Fi-opplasting** er stilt inn til **Deaktiver**.
- (tent): Eye-Fi-opplastning aktivert; venter på å starte opplastning.
- (blinker): Eye-Fi-opplastning aktivert; laster opp data.
- : Eye-Fi-opplastning aktivert, men ingen bilder er tilgjengelige for opplastning.
- : En feil oppsto. Kameraet kan ikke kontrollere Eye-Fi-kortet.

Nullstill alle

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Nullstill alle ➔ Ⓚ-knappen

Når **Nullstill** er valgt, gjenopprettes kamerainnstillingene til standardverdiene.

- Noen innstillinger, som **Tidssone og dato** eller **Språk/Language** er ikke nullstilt.
- Den trådløse nettverkstilkoblingen er avsluttet hvis dette alternativet utføres mens Wi-Fi er koblet til.

Tilbakestille filnummerering

For å tilbakestille nummereringen til "0001", slett alle bilder som er lagret i internminnet eller på minnekortet (📖30) før du velger **Nullstill alle**.

Firmware-versjon

Trykk på MENU-knappen ➔ -menyikonet ➔ Firmware-versjon ➔ Ⓚ-knappen

Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.

- Firmware-versjonen kan ikke vises mens Wi-Fi er koblet til.

Feilmeldinger

Henvis til tabellen under dersom en feilmelding vises.

På skjermen	Årsak/løsning	🕮
Batteriet er for varmt. Kameraet skrus av.	Kameraet slås av automatisk. Vent til kameraet eller batteritemperaturen er kjølt ned før du fortsetter å bruke det.	–
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.		
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i "låst" stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrive"-stillingen.	–
Dette kortet kan ikke brukes.	En feil oppsto under kommunikasjon med minnekortet. • Bruk et godkjent kort. • Kontroller at terminalene er rene. • Kontroller at minnekortet er riktig satt inn.	14, 22
Dette kortet kan ikke leses.		
Kortet er ikke formatert. Formater kort?	Minnekortet har ikke blitt formatert for bruk i kameraet. Formatering sletter all data som er lagret på minnekortet. Dersom du må lagre kopier av noen bilder, må du velge **Nei** og lagre kopiene på en datamaskin eller et annet medium før du formaterer minnekortet. Velg **Ja** og trykk på OK-knappen for å formatere minnekortet.	5

På skjermen	Årsak/løsning	🕮
Ikke tilgjengelig hvis Eye-Fi-kort er låst.	Bryteren for skrivebeskyttelse på Eye-Fi-kortet er i "låst"-stillingen.	–
	En feil oppsto under kommunikasjon med Eye-Fi-kortet. • Kontroller at terminalene er rene. • Kontroller at Eye-Fi-kortet er riktig satt inn.	14
Ikke nok minne.	Slett bilder eller sett inn et nytt minnekort.	14, 30, 76
Bildet kan ikke lagres.	Feil oppsto under lagring av bildet. Sett inn et nytt minnekort eller formater internminnet eller minnekortet.	83
	Kameraet har ikke nok filnumre. Sett inn et nytt minnekort eller formater internminnet eller minnekortet.	83
	Bildet kan ikke brukes for velkomstskjermen.	73
	Det er ikke nok plass til å lagre kopien. Slett bilder fra målet.	30
Albumet er fullt. Ingen flere bilder kan legges til.	Det er allerede lagt til 200 bilder i albumet. • Fjern noen bilder fra albumet. • Legg til andre album.	8 6
Lydfilen kan ikke lagres.	En talebeskjed kan ikke legges med dette bildet. • Du kan ikke legge talebeskjeder til filmer. • Velg et bilde som er tatt med dette kameraet.	–

På skjermen	Årsak/løsning	🕮
Bildet kan ikke endres.	Velg bilder som støtter redigeringsfunksjonen.	14, 14
Kan ikke ta opp film.	Et tidsavbrudd oppsto under lagring av filmen på minnekortet. Velg et minnekort med en høyere skrivehastighet.	71, 22
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. • Fjern minnekortet fra kameraet for å spille av bilder som er i kameraets internminne. • For å kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne til minnekortet, trykker du på MENU-knappen for å velge **Kopi** i avspillingsmenyen.	15 61
	Ingen bilder har blitt lagt til det valgte albumet.	6, 7
	Ingen bilder finnes i kategorien som ble valgt i automatisk sorteringsmodus.	10
Filen inneholder ikke bildedata.	Filen ble ikke opprettet eller redigert med dette kameraet. Filen kan ikke vises på dette kameraet. Vis filen med en datamaskin eller enheten som ble brukt til å opprette eller redigere filen.	–
Denne filen kan ikke spilles av.		
Alle bilder er skjulte.	Det er ingen tilgjengelige bilder for en lysbildefremvisning, e.l.	56
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	57

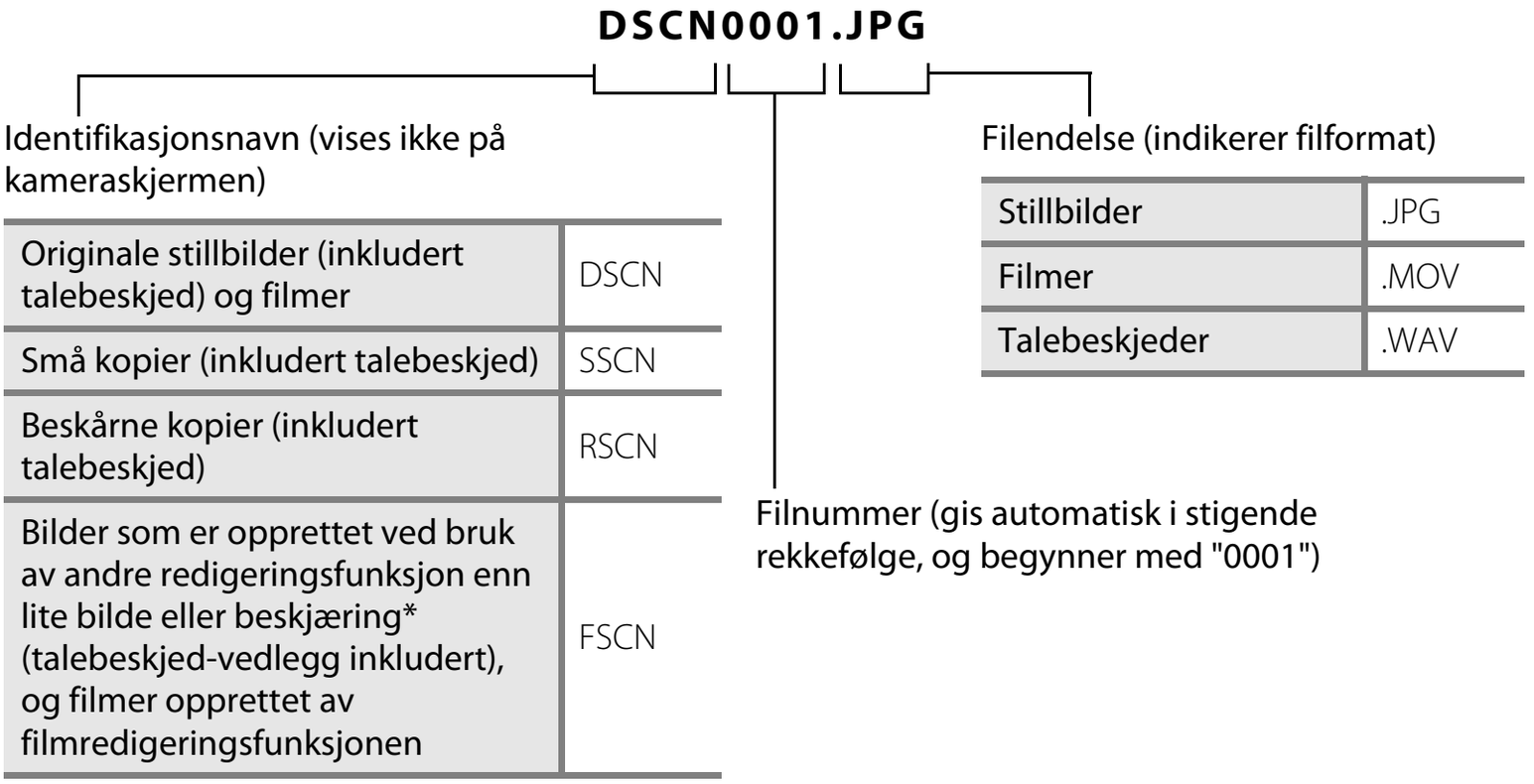
På skjermen	Årsak/løsning	🕮
Ingen tilgang.	Kameraet kunne ikke motta signalet fra smartenheten. Velg **Koble til smartenhet** i Wi-Fi-alternativmenyen, og etabler den trådløse nettverkstilkoblingen igjen.	81, 71
Kunne ikke koble til.	Kameraet kunne ikke etablere tilkoblingen mens det mottar signalene fra smartenheten. Still inn en annen kanal i **Kanal** under **Alternativer** i Wi-Fi-alternativmenyen og etabler den trådløse nettverkstilkoblingen igjen.	81, 71
Wi-Fi-tilkobling avsluttet.	En kabel ble koblet til kameraet mens kameraet og smartenheten var koblet til trådløst, batterinivået ble lavt eller tilkoblingen ble avbrutt på grunn av dårlige tilkoblingsmuligheter. Koble fra kabelen og etabler den trådløse nettverkstilkoblingen igjen.	81, 71
Objektivfeil	En linsefeil oppsto. Slå av og på kameraet. Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	20
Kommunikasjonsfeil	En feil oppsto under kommunikasjon med skriveren. Slå av kameraet og koble til USB-kabelen igjen.	25
Systemfeil	Det har oppstått en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn batteriet igjen, og slå på kameraet. Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	10, 20

På skjermen	Årsak/løsning	🕮
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Etter at du har løst problemet, velger du **Fortsett** og trykker på ⓄⓀ-knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk papiret.	Legg i spesifisert papirformat, velg **Fortsett** og trykk på ⓄⓀ-knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: papirstopp.	Fjern det fastkjørte papiret, velg **Fortsett** og trykk på ⓄⓀ-knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for papir.	Legg i spesifisert papirformat, velg **Fortsett** og trykk på ⓄⓀ-knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk blekk.	Det er et problem med blekket i skriveren. Kontroller blekket, velg **Fortsett** og trykk på ⓄⓀ-knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for blekk.	Skift ut blekkpatronen, velg **Fortsett** og trykk på ⓄⓀ-knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: korrupt fil.	Det er et problem med bildefilen som skal skrives ut. Velg **Avbryt** og trykk på ⓄⓀ-knappen for å avbryte utskrift.	–

* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren hvis du vil ha mer veiledning og informasjon.

Filnavn

Bilder, filmer eller talebeskjeder får filnavn som følger:



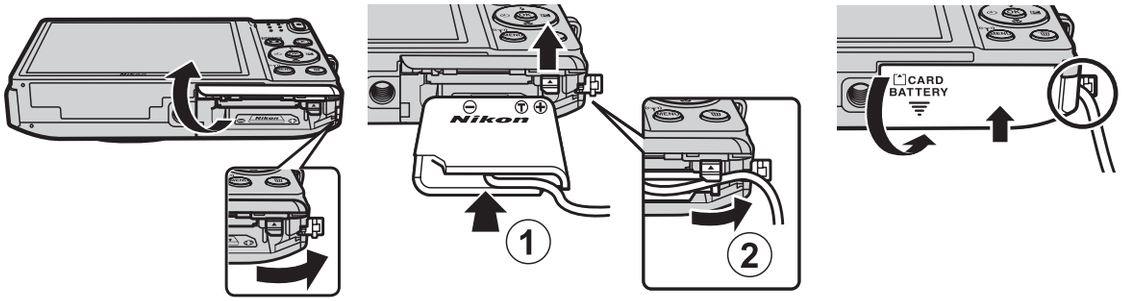
Originale stillbilder (inkludert talebeskjed) og filmer	DSCN
Små kopier (inkludert talebeskjed)	SSCN
Beskårne kopier (inkludert talebeskjed)	RSCN
Bilder som er opprettet ved bruk av andre redigeringsfunksjon enn lite bilde eller beskjæring* (talebeskjed-vedlegg inkludert), og filmer opprettet av filmredigeringsfunksjonen	FSCN

Stillbilder	.JPG
Filmer	.MOV
Talebeskjeder	.WAV

* Inkluderer bilder som er redigert med hurtigeffekter-funksjonen (📖45) i 📷 (auto)-modus

- Filnavn for talebeskjeder har samme identifikasjonsnavn og filnummer som bildet talebeskjeden tilhører.

Ekstrautstyr

Batterilader	Batterilader MH-66 (Ladetid når ingen lading gjenstår: Ca. 1 t 50 min)
Nettadapter	Nettadapter EH-62G (koble til som vist)  Sørg for at strømforsyningsledningen er satt korrekt inn i sporene på strømforsyningen og batterirommet før du lukker dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Dersom deler av ledningen kommer utenfor sporene, kan dekslet eller ledningen bli skadet når dekslet lukkes.

Tilgjengelighet kan variere avhengig av land eller region.
Se nettsiden vår eller brosjyrene for siste informasjon.

Tekniske merknader og stikkordregister

Ta vare på produktet 2
- Kameraet 2
- Batteriet 3
- Nettadapter for lading 4
- Minnekort 5

Rengjøring og oppbevaring 6
- Rengjøring 6
- Oppbevaring 6

Feilsøking 7

Spesifikasjoner 17
- Godkjente minnekort 22

Stikkordregister 25

Ta vare på produktet

Kameraet

Du kan sikre at du også i fremtiden kan glede deg over dette Nikon-produktet ved å overholde forholdsreglene beskrevet under i tillegg til advarslene i "For din sikkerhet" (📖viii-x) når enheten brukes eller oppbevares.

☑ Ikke slipp produktet

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner.

☑ Objektivet og alle bevegelige deler må behandles med forsiktighet

Bruk aldri makt på objektivet, objektivdekslet, skjermen, minnekortsporet eller batterikammeret. Disse delene kan lett bli skadet. Hvis du bruker makt på objektivdekselet, kan dette føre til feil på kameraet eller skade på objektivet. Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår å få flytende krystaller fra skjermen på huden eller i øynene eller munnen. Pass også på at du ikke skjærer deg på knust glass.

☑ Hold produktet tørt

Kameraet skades hvis det senkes ned i vann eller utsettes for høy luftfuktighet.

☑ Unngå brå temperaturendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for raske endringer i temperaturen.

☑ Hold kameraet unna sterke magnetfelter

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Sterk statisk utladning eller magnetfelt som dannes av for eksempel radiosendere, kan påvirke skjermen, skade data som er lagret på minnekortet, eller påvirke kameraets interne kretser.

Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Sterkt lys kan føre til forringelse av bildesensoren, slik at du kan få en hvit tåkeeffekt på bildene.

Slå av produktet før du tar ut batteriet eller kobler fra strømkilden eller minnekortet

Ikke ta ut batteriet mens kameraet er på, eller mens du lagrer eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.

Om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99 % fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Skjermen har LED-bakgrunnsbelysning. Kontakt et Nikon-verksted hvis skjermen begynner å flimre, eller hvis den blir mørkere.

Batteriet

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (🕮viii-x) før bruk.

- Kontroller batterinivået før du bruker kameraet, og bytt ut eller lad opp batteriet om nødvendig. Ikke fortsett å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse. Ha med deg et fullt oppladet reservebatteri når du tar bilder under viktige hendelser, når det er mulig.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under 0 °C eller over 40 °C.
- Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C før bruk.
- Når du lader batteriet som er satt inn i dette kameraet med nettadapteren for lading eller en datamaskin, lades ikke batteriet ved batteritemperaturer under 0 °C eller over 45 °C.

- Merk at batteriet kan bli varmt under bruk. La batteriet bli nedkjølt før du lader det opp. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan batteriet bli skadet, eller ytelsen til batteriet kan bli redusert, eller det kan hende at det ikke lades opp normalt.
- Batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Hvis et utladet batteri brukes ved en lav temperatur, slås ikke kameraet på. Det er derfor viktig at batterier som skal brukes i kulde, er fullt oppladet. Ha reservebatterier på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.
- Skitt på batteripolene kan føre til at kameraet ikke virker. Skulle batteripolene bli skitne, bør de tørkes av med en ren og tørr klut før bruk.
- Hvis batteriet ikke skal brukes på en stund, bør det settes i kameraet og brukes til det er tomt før det tas ut for oppbevaring. Batteriet bør oppbevares på et kjølig sted med romtemperatur fra 15 °C til 25 °C. Ikke oppbevar batterier på steder med svært høye eller lave temperaturer.
- Du må alltid ta batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladeren når det ikke brukes. Når batteriet er satt i, mistes lading fra batteriet selv om det ikke er i bruk. Dette kan føre til overdreven tømming av batteristrømmen og gjøre det umulig å bruke batteriet. Å slå kameraet av og på mens batteriet er utladet kan føre til at batteriets levetid reduseres.
- Lad batteriet opp minst én gang hvert halvår, og bruk det til det er tomt før du oppbevarer det igjen.
- Etter å ha tatt ut batteriet fra kameraet eller den ekstra batteriladeren, legger du det i en plastpose, e.l. for å isolere det og oppbevarer det på et kjølig sted.
- En merkbar reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladningen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt EN-EL19-batteri.
- Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Gjenvinn brukte batterier i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

Nettadapter for lading

Sørg for at du leser og følger advarslene i "For din sikkerhet" (📖viii-x) før bruk.

- Nettadapteren for lading EH-71P er kun beregnet til bruk med kompatible innretninger. Ikke bruk med et annet enhetsmerke eller -modell.
- Ikke bruk en annen USB-kabel enn UC-E21. Bruk av en annen USB-kabel enn UC-E21 kan føre til overoppheting, brann eller elektrisk støt.

- EH-71P er kompatibel med en elektrisk spenning på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Ved bruk i andre land, bruk en universaladapter (finnes i handelen) etter behov. Kontakt et reisebyrå for å få mer informasjon om universaladaptere.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av et annet merke eller modell enn nettadapteren for lading EH-71P, og ikke bruke en kommersielt tilgjengelig USB-nettadapter eller batterilader for en mobiltelefon. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Minnekort

- Bruk bare SD-minnekort (Secure Digital). Se "Godkjente minnekort" (22) for anbefalte minnekort.
- Sørg for at du følger forholdsreglene som er beskrevet i dokumentasjonen som følger med minnekortet.
- Ikke fest etiketter eller klistremerker på minnekort.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Vi anbefaler formatering av nye minnekort med dette kameraet før du bruker dem med dette kameraet.
- Merk at ***formatetering av et minnekort sletter permanent alle bildene og andre data på minnekortet***. Ta kopier av bilder som du vil beholde før du formaterer minnekortet.
- Hvis meldingen **Kortet er ikke formatert. Formater kort?** vises på skjermen når kameraet er slått på, må du formatere minnekortet før du bruker det. Velg **Nei** hvis det er data som du ikke vil slette. Kopier nødvendig data til en datamaskin e.l. Hvis du vil formatere kortet, velger du **Ja**. Bekreftelsesdialogen vises. Trykk på Ⓞ-knappen for å starte formatering.
- Ikke utfør følgende under formatering, mens data skrives til eller slettes fra minnekortet, eller under dataoverføring til en datamaskin. Manglende evne til å overholde denne forholdsregelen kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.
  - Åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet for å fjerne / sette inn batteriet eller minnekortet.
  - Slå av kameraet.
  - Koble fra nettadapteren.
- Ikke formater minnekortet med en datamaskin.

Rengjøring og oppbevaring

Rengjøring

Bruk aldri alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta på glassdelene med fingrene. Bruk en blåsebørste (vanligvis en liten enhet med et gummikolbe i én ende som pumpes for å få luft til å komme ut av den andre enden) av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller lo. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å tørk av linsen med en myk klut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten og utover mot kantene. Hvis linsen ikke blir ren, tørker du den av med en klut som er lett fuktet med et linserengjøringsmiddel.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker kan fjernes ved å tørke skjermen forsiktig med en myk, tørr klut. Pass på at du ikke gnir for hardt.
Kamerahus	Fjern støv og rusk med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller andre områder med sand eller støv, tørker du av eventuell sand, støv eller salt med en lett fuktet (ferskvann) klut før du tørker kameraet grundig. ***Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.***

Oppbevaring

Slå av kameraet når det ikke brukes. Sørg for at strømforsyningslampen er av før du legger bort kameraet. Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. Ikke oppbevar kameraet med nafta eller kamfermøllkuler eller på følgende steder:

- Nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer
- På steder med temperaturer på under –10 °C eller over 50 °C
- På steder med dårlig ventilasjon eller med luftfuktighet på over 60 %

For å unngå mugg tar du kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utløs lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen.

For oppbevaring av batteriet, følger du forholdsreglene i "Batteriet" (3) i "Ta vare på produktet" (2).

Feilsøking

Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller et Nikon-verksted.

Problemer med strøm, skjerm og innstillinger

Problem	Årsak/løsning	🕮
Kameraet er på, men reagerer ikke.	Vent på at opptaket skal ta slutt. Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettadapter, koble fra og koble til nettadapteren på nytt. Merk deg at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	20, 95
Batteriet som er satt inn i kameraet kan ikke lades.	• Kontroller alle tilkoblinger. • Når kameraet er koblet til en datamaskin, kan det hende at det ikke lades opp på grunn av en av årsakene beskrevet under. - **Av** er valgt for **Lad opp med PC** i oppsettsmenyen. - Ladingen av batteriet stopper dersom kameraet slås av. - Lading av batteriet er ikke mulig dersom skjermspråk og dato og tid ikke er stilt inn på kameraet, eller dato og tid ble nullstilt etter at klokkebatteriet gikk tomt på kameraet. Bruk nettadapter for lading til å lade batteriet. - Lading av batteriet kan stoppe dersom datamaskinen er i dvalemodus. - Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status, kan det hende lading av batteriet ikke er mulig.	12 78, 85 – 16, 18 – –

Problem	Årsak/løsning	🕮
Kameraet kan ikke slås på.	Batteriet er tomt.	20
Kameraet slår seg av uten varsel.	• Kameraet slås av automatisk for å spare strøm (automatisk avstengingsfunksjon). • Kameraet og batteriet fungerer kanskje ikke ved lave temperaturer. • Innsiden av kameraet har blitt varm. La kameraet være avslått til innsiden av kameraet er avkjølt, og forsøk deretter å slå det på igjen. • Kameraet slås av dersom USB-kabelen som kobler det til en datamaskin eller skriver er koblet fra. Koble til USB-kabelen igjen.	21 -3 – 83, 86, 25
Skjermen er blank.	• Kameraet er av. • Kameraet har gått inn i beredskapsstilling for å spare strøm. Trykk på strømbryteren, utløseren, -knappen, -knappen eller ●-knappen (filmopptak). • Blitsens klarsignal blinker mens blitsen lades opp. Vent til blitsen lader opp. • Kameraet og datamaskinen er sammenkoblet med USB-kabelen. • Kameraet og TV-en er sammenkoblet med en HDMI-kabel.	20 1, 21 47 83, 86 83, 22
Skjermen er vanskelig å lese.	• Juster skjermens lysstyrke. • Skjermen er skitten. Rengjør skjermen.	77, 76 -6

Problem	Årsak/løsning	🕮
Dato og tid for opptak er ikke korrekt.	• Hvis kameraklokken ikke har blitt stilt inn, blinker indikatoren for "Dato ikke angitt" under opptak og filmopptak. Bilder og filmer som er lagret før klokken er stilt inn, dateres henholdsvis "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2014 00:00". Still inn riktig tid og dato for **Tidssone og dato** i oppsettsmenyen. • Kameraklokken er ikke så nøyaktig som vanlige armbåndsur eller klokker. Du må regelmessig sammenligne tiden på kameraklokken med den til mer nøyaktige klokker, og stille som nødvendig.	16, 77, 74
Ingen indikatorer vises på skjermen.	**Skjul info** er valgt for **Bildeinfo** i **Skjerminnstillinger** i oppsettsmenyen.	77, 76
Datomerking ikke tilgjengelig.	**Tidssone og dato** har ikke blitt stilt inn i oppsettsmenyen.	16, 77, 74
Datoen merkes ikke på bildene selv om **Datomerking** er aktivert.	• Den gjeldende opptaksfunksjonen støtter ikke **Datomerking**. • Datoen kan ikke merkes på filmer.	77, 78
Skjermen for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet er slått på.	Klokkebatteriet er tomt. Alle innstillingene ble gjenopprettet til standardverdiene.	16, 18
Kamerainnstillingene er nullstilt.		
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt når det brukes i en lengre periode til å ta opp filmer eller sende bilder med et Eye-Fi-kort, eller når det brukes i et varmt miljø. Dette er ikke en feil.	–
Kameraet lager lyd.	Når **Autofokus-modus** er stilt inn til **Kontinuerlig AF** eller i noen opptaksfunksjoner, kan kameraet lage en hørbar fokuseringslyd.	56, 74

Opptaksproblemer

Problem	Årsak/løsning	🕮
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	Koble fra HDMI-kabelen eller USB-kabelen.	83, 86, 22, 25
Intet bilde tas når utløseren trykkes ned.	• Når kameraet er i avspillingsmodus, trykk på -knappen, utløseren eller ●-knappen (filmopptak). • Når menyer vises, trykker du på MENU-knappen. • Batteriet er tomt. • Blitsen lades opp når blitsens klarsignal blinker.	1, 28 4 20 47
Kameraet kan ikke fokusere.	• Motivet er for nært. Prøv å fotografere med automatisk motivvalg-modus, **Nærbilde**-motivprogram eller makro. • Motivet er vanskelig å fokusere på. • Still inn **AF-hjelp** i oppsettsmenyen til **Auto**. • Slå av og på kameraet.	32, 36, 51 64 78, 81 20
Bildene er uskarpe.	• Bruk blitsen. • Øk verdien for ISO-følsomhet. • Aktiver **Foto VR** og/eller **Bevegelsessensor** under opptak av stillbilder. Aktiver **Film VR** under opptak av filmer. • Bruk BSS (valg av beste bilde). • Bruk et stativ til å stabilisere kameraet under opptak (samtidig bruk av selvutløseren er mer effektivt).	47 56 74, 77 37, 56, 39 49

Problem	Årsak/løsning	🕮
Lyse flekker vises på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Still inn blitsinnstillingen til ⊘ (av).	48
Blitsen virker ikke.	• Blitsinnstillingen er stilt inn til ⊘ (av). • Et motivprogram som begrenser blitsen er valgt. • **På** er valgt for **Blunkefilter** i smart portrett-menyen. • **På (kontinuerlig)** eller **På (BSS)** er valgt for **Smilutløser** i smart portrett-menyen. • En funksjon som begrenser blitsen er aktivert.	47 53 57 57 58
Digital zoom kan ikke brukes.	• **Digital zoom** er stilt inn til **Av** i oppsettsmenyen. • Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner: - Når **Portrett**, **Nattportrett**, **Nattlandskap**, **Motlys** (når **HDR** er stilt inn til **ON**), **Lettvint panorama**, eller **Kjæledyrportrett** er valgt i motivprogram - Når smart portrett-modus er valgt - Når **Kontinuerlig** i opptaksmenyen er stilt inn til **Flere bilder 16** - Når **AF søkefeltfunksjon** i opptaksmenyen er stilt inn til **Følg motivet**	78, 81 34 42 56, 39 56, 44
Bildeinnstillinger ikke tilgjengelig.	En funksjon som begrenser **Bildeinnstillinger** er aktivert.	58
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	**Av** er valgt for **Lukkerlyd** i **Lydinnstillinger**-oppsettsmenyen. Ingen lyd lages med enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når **På** er valgt.	78, 82

Problem	Årsak/løsning	🕮
AF-lampen lyser ikke.	**Av** er valgt for **AF-hjelp** i oppsettsmenyen. AF-lampen lyser kanskje ikke avhengig av posisjonen på fokusområdet eller det aktuelle motivprogrammet, selv når **Auto** velges.	78, 81
Bildene er flekkete.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	6
Fargene er unaturlige.	Hvitbalanse eller nyanse er ikke riktig justert.	36, 56, 36
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i bildet.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for treg, eller ISO-følsomheten er for høy. Du kan redusere støy ved å: • Bruke blitsen • Angi en lavere innstilling for ISO-følsomhet	 47 56, 42
Bildene er for mørke (undereksponert).	• Blitsinnstillingen er stilt inn til (av). • Blitsvinduet er blokkert. • Motivet er utenfor blitsens rekkevidde. • Juster eksponeringskompensasjon. • Øk ISO-følsomheten. • Motivet er i motlys. Velg **Motlys**-motivprogrammet eller still inn blitsfunksjonsinnstillingen på (utfyllingsblits).	47 24 47 52 56, 42 37, 47
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjon.	52
Uventede resultater når blitsen er stilt inn til (auto med reduksjon av rød øyerefleks).	Hvis du tar bilder med (auto med reduksjon av rød øyerefleks), automatisk motivvalg-modus eller utfyllingsblits med synkronisering på lang lukkertid og korreksjon av rød øyerefleks i **Nattportrett**-motivprogrammet, kan kameraets innebygde behandling for reduksjon av rød øyerefleks i sjeldne tilfeller brukes på områder som ikke er påvirket av røde øyne. Bruk et annet motivprogram enn **Nattportrett**, og endre blitsfunksjonen til en annen innstilling enn (auto med reduksjon av rød øyerefleks) og prøv å ta et bilde igjen.	32, 35, 47

Problem	Årsak/løsning	🕮
Hudtoner har ikke blitt mykere.	• I noen opptaksforhold, kan ikke hudtoner gjøres mykere. • For bilder som inneholder fire eller flere ansikt, prøv å bruke **Mykere hudtoner**-effekten i **Skjønnhetsretusjering**, i avspillingsmenyen.	42 68, 18
Det tar tid å lagre bilder.	Det kan ta mer tid å lagre bildene i følgende situasjoner: • Når støyreduksjonsfunksjonen er i bruk, som under opptak i et mørkt miljø • Når blitsfunksjonen er stilt inn til (auto med reduksjon av rød øyerefleks) • Under opptak i motivprogrammet **Nattlandskap**, **Nattportrett**, eller **Motlys** (når **HDR** er stilt inn til **ON**). • Når funksjonen for mykere hudtoner brukes under opptak • Når serieopptak brukes	– 48 35, 36, 37 57 56, 39
Et ringformet belte eller regnbuefarget stripe vises på skjermen eller på bilder.	Når du fotograferer med motlys eller når en svært sterk lyskilde (som sollys) er i bildefeltet, kan et ringformet belte eller en regnbuefarget stripe (skyggebilder) oppstå. Endre posisjonen til lyskilden, eller komponer bildet slik at lyskilden ikke kommer inn i bildefeltet og prøv igjen.	–

Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	🕮
Filen kan ikke spilles av.	• Dette kameraet kan kanskje ikke spille av bilder som er lagret med et digitalkamera av et annet merke eller modell. • Dette kameraet kan ikke spille av filmer som er tatt opp med et digitalkamera av et annet merke eller modell. • Dette kameraet kan kanskje ikke spille av data som er redigert på en datamaskin.	–
Kan ikke zoome inn på bildet.	• Avspillingszoom kan ikke brukes med filmer. • Dette kameraet kan kanskje ikke zoome inn på bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.	–
Kan ikke ta opp talebeskjeder.	• Du kan ikke legge talebeskjeder til filmer. • Talebeskjeder kan ikke legges ved bilder som er tatt med andre kameraer. Talebeskjeder som er lagt med bilder ved hjelp av et annet kamera, kan ikke spilles av på dette kameraet.	– 68, 60
Kan ikke redigere bilder.	• Noen bilder kan ikke redigeres. Bilder som allerede har blitt redigert kan kanskje ikke redigeres igjen. • Det er ikke nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet. • Dette kameraet kan ikke redigere bilder som er tatt med andre kameraer. • Redigeringsfunksjoner som brukes for bilder er ikke tilgjengelige for filmer.	38, 14 – – –

Problem	Årsak/løsning	🕮
Kan ikke rotere bilde.	Dette kameraet kan ikke rotere bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.	–
Bilder vises ikke på TV-en.	• **TV-innstillinger** er ikke riktig stilt inn i oppsettsmenyen. • Både HDMI- og USB-kabelen er koblet til samtidig. • Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. Ta ut minnekortet for å spille av bildene fra internminnet.	78, 84 83, 86, 22, 25 15
Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.	• Kameraet er av. • Batteriet er tomt. • USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet. • Kameraet registreres ikke av datamaskinen. • Datamaskinen er ikke konfigurert til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For mer informasjon om Nikon Transfer 2, henvis til hjelpeinformasjonen i ViewNX 2.	20 20 83, 86 – 89
Oppstartsskjermen PictBridge vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.	Med noen PictBridge-kompatible skrivere kan det hende at PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises og at det er umulig å skrive ut bilder når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC** i oppsettsmenyen. Still inn **Lad opp med PC** til **Av** og koble kameraet til skriveren igjen.	78, 85

Problem	Årsak/løsning	🕮
Bildene som skal skrives ut, vises ikke.	• Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. • Ta ut minnekortet for å skrive ut bildene fra internminnet.	14 15
Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.	Kameraet kan ikke brukes til å velge papirstørrelsen i følgende situasjoner, selv ved skriving fra en PictBridge-kompatibel skriver. Bruk skriveren til å velge papirstørrelsen. • Skriveren støtter ikke papirstørrelsene som spesifiseres av kameraet. • Skriveren velger papirstørrelsen automatisk.	 83, 🕶28, 🕶29 –

Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX S5300-digitalkamera

Type		Kompakt digitalkamera
Antall effektive piksler		16,0 millioner
Bildesensor		1/2,3 tommers type CMOS; ca. 16,76 millioner totalt antall piksler
Objektiv		NIKKOR-objektiv med 8× optisk zoom
	Brennvidde	4,5–36,0 mm (bildevinkel som tilsvarer 25–200 mm objektiv i 35mm [135] format)
	f-tall	f/3,7-6,6
	Oppbygging	8 elementer i 7 grupper
Digital zoomforstørrelse		Opptil 4× (bildevinkel som tilsvarer ca. 800 mm objektiv i 35mm [135] format)
Bildestabilisering		Objektivforskyvning (stillbilder) Objektivforskyvning og elektronisk VR (filmer)
Reduksjon av bevegelsesuskarphet		Bevegelsessensor (stillbilder)
Autofokus (AF)		Kontrastsøkende AF
	Fokusområde	• [W]: Ca. 50 cm –∞, [T]: Ca. 1,5 m –∞ • Makro: Ca. 2 cm –∞ (vidvinkelposisjon) (Alle avstander målt fra midten av objektivets fremre overflate)
	Valg av fokusområde	Ansiktsprioritet, manuell med 99 fokusområder, midtre, følg motivet, målsøkende AF
Skjerm		7,5 cm (3 tommers), ca. 460k-punkt, TFT LCD med antirefleksbelegg og 5-nivås lysstyrkejustering
	Motivdekning (opptaksfunksjon)	Ca. 97 % horisontalt og 97 % vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)
	Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 99 % horisontalt og 99 % vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)

Oppbevaring	
Medier	Internminne (ca. 25 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minnekort
Filsystem	DCF, Exif 2.3 og DPOF-ettergivende
Filformater	Stillbilder: JPEG Lydfiler (talebeskjed): WAV Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, lyd: LPCM-stereo)
Bildestørrelse (piksler)	• 16M (høy) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
ISO-følsomhet (Standard utgangsfølsomhet)	• ISO 125-1600 • ISO 3200, 6400 (tilgjengelig ved bruk av Automodus)
Eksponering	
Lysmålingsmodus	Matrise, sentrumsdominert (digital zoom mindre enn 2×), punkt (digital zoom 2× eller mer)
Eksponeringskontroll	Programmert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (–2,0 – +2,0 EV i trinn på $^{1}/_{3}$ EV)
Lukker	Mekanisk og CMOS-elektronisk lukker
Hastighet	• $^{1}/_{1500}$-1 s • $^{1}/_{4000}$ s (maksimal hastighet under kontinuerlig opptak i høy hastighet) • 4 s (**Fyrverkeri**-motivprogram)
Blenderåpning	Elektronisk styrt ND-filter (–3 AV)-valg
Område	2 trinn (f/3,7 og f/10,5 [W])
Selvutløser	Kan velges mellom fra 10 sek og 2 sek

Blits	
Område (Ca.) (ISO-følsomhet: Auto)	[W]: 0,5–3,5 m [T]: 1,5–2,0 m
Blitskontroll	TTL autoblits med forhåndsblink
Grensesnitt	Tilsvarende høyhastighets USB
Dataoverføringsprotokoll	MTP, PTP
HDMI-utgang	Kan velges mellom Automatisk, 480p, 720p og 1080i
Innganger/utganger	Mikro-USB-kontakt, HDMI-mikrokontakt (Type D) (HDMI-utgang)
Språk som støttes	Arabisk, bengalsk, bulgarsk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), tsjekkisk, dansk, nederlandsk, engelsk, finsk, fransk, tysk, gresk, hindi, ungarsk, indonesisk, italiensk, japansk, koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamil, telugu, thailandsk, tyrkisk, ukrainsk, vietnamesisk
Strømforsyning	Ett oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 (inkludert) Nettadapter EH-62G (tilgjengelig separat)
Ladetid	Ca. 1 t 50 min (når du bruker nettadapter for lading EH-71P og når ingen lading gjenstår)
Batterilevetid[1]	
Stillbilder	Ca. 180 bilder når EN-EL19 brukes
Filmer (faktisk batterilevetid for opptak)[2]	Ca. 35 min (1080/30p) når EN-EL19 brukes Ca. 40 min (1080/25p) når EN-EL19 brukes
Stativfeste	1/4 (ISO 1222)
Dimensjoner (B × H × D)	Ca. 96,9 × 58,0 × 20,9 mm (uten fremspring)
Vekt	Ca. 138 g (inkludert batteri og SD-minnekort)

Bruksforhold	
Temperatur	0 °C – 40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)
Wi-Fi (trådløst LAN)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standard trådløs LAN-protokoll)
Kommunikasjonsprotokoller	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Rekkevidde (synslinje)	Ca. 10 m
Driftsfrekvens	2412-2462 MHz (1-11 kanaler)
Datahastigheter (faktisk målte verdier)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 20 Mbps IEEE 802.11n: 20 Mbps
Sikkerhet	WPA2
Tilgangsprotokoller	Infrastruktur

- Hvis ikke noe annet er oppgitt, antar alle tallene et fullstendig oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på 23 ±3 °C, som spesifisert av CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).

[1] Batterilevetiden kan variere avhengig av bruksforhold, som intervall mellom opptak eller hvor lenge menyer og bilder vises.

[2] Individuelle filmfiler kan ikke overstige 4 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde. Opptak kan stoppe før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.

Oppladbart litium-ion batteri EN-EL19

Type	Oppladbart litium-ion batteri
Nominell kapasitet	DC 3,7 V, 700 mAh
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B × H × D)	Ca. 31,5 × 39,5 × 6 mm
Vekt	Ca. 14,5 g

Nettadapter for lading EH-71P

Nominell inngangsspenning	AC 100-240 V, 50/60 Hz, MAX 0,2 A
Nominell utgangsspenning	DC 5,0 V, 1,0 A
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (ekskluderer universaladapter)
Vekt	Ca. 48 g (ekskludert universaladapter)

Spesifikasjoner

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne håndboken.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

Godkjente minnekort

Følgende SD-minnekort (Secure Digital) er testet og godkjent for bruk i dette kameraet.

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer. Når et minnekort med en lavere nominell hastighetsklasse brukes, kan filmopptak stoppe uventet.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort [2]	SDXC-minnekort [3]
SanDisk	2 GB[1]	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB[1]	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

[1] Hvis minnekortet vil brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten støtter 2 GB-kort.

[2] SDHC-ettergivende.
Hvis minnekortet vil brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten støtter SDHC.

[3] SDXC-ettergivende.
Hvis minnekortet vil brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten støtter SDXC.

- Ta kontakt med produsenten for nærmere informasjon om de ovennevnte kort. Vi kan ikke garantere kameraytelsen når du bruker minnekort som er laget av andre fabrikanter.

AVC-patentporteføljelisens

Dette produktet er lisensiert under AVC-patentporteføljelisensen for en forbrukers personlige og ikke-kommersielle formål for (i) omkoding av video i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) omkoding av AVC-video som ble kodet av en forbruker i forbindelse med en personlig og ikke-kommersiell aktivitet og/eller ble innhentet av en videoleverandør som har lisens til å utlevere AVC-video. Ingen lisens er gitt for eller skal være implisert for noe annet formål. Ytterligere informasjon er tilgjengelig fra MPEG LA, L.L.C.
Se **http://www.mpegla.com**.

Informasjon om varemerker

- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Mac, OS X, iFrame-logoen og iFrame-symbolet er varemerker eller registrerte varemerker for Apple Inc. i USA og andre land.
- Adobe og Acrobat er registrerte varemerker for Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoene er varemerker for SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemerke.
- HDMI-, HDMI-logoen og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC.

- Wi-Fi og Wi-Fi-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for Wi-Fi Alliance.
- Android og Google Play er varemerker eller registrerte varemerker for Google, Inc..
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

FreeType-lisens (FreeType2)

- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2012 The FreeType Project (*http://www.freetype.org*). Ettertrykk forbudt.

MIT-lisens (HarfBuzz)

- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2014 The HarfBuzz Project (*http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz*). Ettertrykk forbudt.

Stikkordregister

Symboler

Modus for automatisk motivvalg 32
Motivprogram 34
Spesialeffekter-modus 40
Modusen smart portrett 42
Automodus 44
Avspillingsmodus 28
Favorittbilder-funksjon 6
Automatisk sorter-modus 10
Vis etter dato-modus 11
Wi-Fi-alternativmeny 81, 71
Oppsettsmeny 77, 73
T (Teleobjektiv) 25
W (Vidvinkel) 25
Avspillingszoom 66
Miniatyravspilling 67
Hjelp 34
Opptaksfunksjon-knapp 2, 22
Avspillingsknapp 2, 28
●-knapp (filmopptak) 2, 70
Lagre valg-knapp 2
MENU-menyknapp 2, 4, 55, 68, 74, 77, 81
Slett-knapp 2, 30, 61
Blitsinnstilling 47
Selvutløser 49
Makro 51
Eksponeringskompensasjon 52

A

AF søkefeltfunksjon 56, 44
AF-hjelp 1, 78, 81
Album 9
Alternativer 71
Ansiktsprioritet 44
Ansiktsregistrering 61
Antall gjenværende eksponeringer 20, 35
Auto av 21, 78, 82
Auto med red. rød øyerefle. 48
Autofokus 56, 72, 48, 68
Autofokus-modus 56, 74, 48, 68
Autom. blits 48
Automatisk sorter-modus 10
Automatisk utløser 39
Automodus 22, 44
Avspilling 28, 66, 75, 60
Avspilling på full skjerm 66
Avspillingsmeny 68, 52
Avspillingsmodus 28
Avspillingszoom 66

B

Bare valgt farge 40
Batteri 10, 12, 18
Batterikammer 95
Batterilader 13, 95
Batterilås 10
Beskjæring 21
Beskytt 68, 57
Bevegelsessensor 77, 80
Bildeinfo 77, 76
Bildeinnstillinger 56, 34
Bildestørrelse 56, 34
Bildevisning 77, 76
Blåkopi 43
Blenderåpningsverdi 27
Blits 1, 47
Blits av 48
Blitsinnstilling 47, 48
Blitslys 2, 47
Blunkefilter 57, 51
Blunkevarsel 78, 86
BSS 37, 40

D

Dagslys 36
Datamaskin 84, 86
Dato og tid 16, 77, 74
Datoformat 17, 74
Datomerking 18, 77, 53, 55, 78
Deksel til batterikammer/minnekortspor 2, 10, 14
Deksel til strømforsyning 1
Dempede toner Lo 40
Digital zoom 25, 78, 81
Direkteutskrift 24
D-Lighting 68, 16
DPOF-utskrift 31
DSCN 94

E

EH-71P 21
Eksponeringskompensasjon 52
Ekstra sterke farger VI 40
Ekstrautstyr 95
EN-EL19 21
Enkel 56, 39
Enkeltbilde AF 56, 74, 48, 68
Eye-Fi-opplasting 78, 87

F

Fargealternativer 56, 43
Fast avstand auto 42
Favorittbilder-funksjon 6
Fest/innendørs 34, 35
Film VR 74, 69
Filmalternativer 74, 64

Filmavspilling 75
Filmfrekvens 74, 70
Filmlengde 70, 71
Filmmeny 74, 64
Filmopptak 70
Filmredigering 76, 32
Filnavn 94
Filtype 94
Firmware-versjon 78, 88
Fjerne favorittbilder 69, 8
Fjernsyn 84, 22
Flere bilder 16 40
Fokus 26, 56, 44
Fokusindikator 7, 26
Fokuslås 65
Fokusområde 26, 61
Følg motivet 45, 47
Forhåndsbuffer 39, 41
Formater internminne 78, 83
Formater minnekort 15, 78, 83
Formaterer 15, 78, 83
Foto VR 77, 79
FSCN 94
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig 58
Fyrverkeri 34, 37

G

Gjeldende innstillinger 71
Gjenopprett standardinnstillinger 71
Glødelampe 36

H

HDMI 84
HDMI-kabel 84, 22
HDMI-mikrokontakt 1, 83
HDR 37
Hjelp 34
Høykontrast monokrom 40
Høyttaler 2
HS-film 74, 65, 66
Hull for bærestropp 1
Hurtigeffekter 29, 45, 14, 48
Hvitbalanse 56, 36

I

Identifikasjonsnavn 94
Indikator for batterinivå 20
Indikator for internminne 7, 9
Innebygd mikrofon (stereo) 1
Internminne 15, 20
ISO-følsomhet 56, 42

J

JPG 94

K

Kalendervisning 67
Kjæledyrportrett 34, 39
Knappelyd 82

Koble til smartenheter 81, 71
Komprimeringsforhold 34
Kontaktdeksel 1
Kontinuerlig 56, 39
Kontinuerlig AF 56, 74, 48, 68
Kontinuerlig i høy hastighet 39
Kopiere bilder 69, 61
Korr. rød øyerefleks 68, 17
Kryssprosessering 41

L

Lad opp med PC 78, 85
Ladelampe 2, 13
Landskap 34
Legge til favorittbilder 69, 6
Leketøyskameraeffekt 1 40
Leketøyskameraeffekt 2 41
Lettvint panorama 34, 38, 2
Lettvint panoramaavspilling 38, 5
Lite bilde 68, 20
Lukkerlyd 82
Lukkertid 27
Lydinnstillinger 78, 82
Lydstyrke 75, 60
Lysbildefremvisninger 68, 56
Lyse toner 40
Lysstoffrør 36
Lysstyrke 77, 76

M

Makro 51
Malerieffekt 40
Målsøkende AF 56, 63, 46
Manuell innstilling 37
Mat 34, 36
Menyen smart portrett 55, 49
Merke dato og klokkeslett 18, 78
Mikro-USB-kontakt 1, 83
Miniatyrvisning 67
Minnekort 14, 22
Minnekortspor 14
Modusen smart portrett 42
Motivprogram 34
Motlys 34, 37
MOV 94
Multivelger 2, 4
Museum 34, 37
Mykere hudtoner 57, 62, 49

N

Nærbilde 34, 36
Nattlandskap 34, 36
Nattportrett 34, 35
Nettadapter 83, 95
Nettadapter for lading 12, 21
Nikon Transfer 2 87
Nostalgisk bruntone SE 40
Nullstill alle 78, 88

O

Objektiv 1, 17
Objektivdeksel 1
Oppladbart litium-ion batteri 21
Oppsettsmenyen 77, 73
Opptak 22, 24, 26
Opptaksfunksjon 22
Opptaksmeny 56, 34
Optisk zoom 25

P

Papirstørrelse 28, 29
PictBridge 84, 24
Pop POP 40
Portrett 34

R

Rask retusjering 68, 16
Redigere bilder 14
Roter bilde 68, 59
RSCN 94

S

Sekvensvisningsalternat. 69, 12, 63
Selvutløser 49
Selvutløserlys 1, 50
Sepia 43
Skjerm 2, 6, 6
Skjerminnstillinger 77, 76
Skjønnhetsretusjering 68, 18
Skriv ut 68, 84, 27, 29, 52
Skriver 84, 24
Skumring/soloppgang 34
Skyet 36
Slett 30, 76, 13, 61
Smilutløser 57, 50
Snø 34
Softfokus SO 40
Solnedgang 34
Sommertid 17, 18, 74
Speil 41
Spesialeffekter-modus 40
Spille inn filmer med sakte bevegelse 74, 65, 66
Sport 34, 35
Språk/Language 78, 84
SSCN 94
Standardfarge 56, 43
Start med HS-opptak 74, 66, 68
Stativfeste 2, 19
Sterk farge 43
Strand 34
Strøm 20
Strømbryter 1, 20
Strømlampe 1, 20
Stropp 3

Styring via HDMI-fjernk..... 84
Svart/hvitt-kopi 34, 37
Svart-hvitt..... 43
Synkron. på lang lukkertid 48

T

Ta stillbilder under opptak av filmer 73
Talebeskjed 68, 60
Teleobjektiv 25
Tidsforskjell..... 74
Tidssone..... 18, 74
Tidssone og dato..... 16, 77, 74
Trådløst lokalt nettverk..... 79
Trykk utløseren halvveis ned..... 27
TV-innstillinger..... 78, 84

U

USB-kabel..... 84, 86, 25
Utfyllingsblits 48
Utløser..... 1, 26
Utskriftsordre 68, 52

V

Valg av beste bilde..... 37, 40
Velg hovedbilde..... 69, 12, 63
Velkomstskjerm 77, 73
Vidvinkel..... 25
ViewNX 2 85
Vindstøyreduksjon..... 74, 70
Vis etter dato-modus 11

W

WAV 94
Wi-Fi-alternativmeny..... 81, 71
Wi-Fi-frakobling..... 81, 71
Wireless Mobile Utility..... 79

Z

Zoome inn/ut..... 25
Zoomkontroll..... 1, 25

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjennelse fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

YP4A01(1A)
6MN3761A-01

© 2014 Nikon Corporation