



# COOLPIX L320 Εγχειρίδιο αναφοράς

ψηφιακή φωτογραφική μηχανή





#### Δώστε τα ηνία στη φωτογραφική μηχανή σας

## 

Όταν στρέφετε τη φωτογραφική μηχανή προς το θέμα, η φωτογραφική μηχανή θα επιλέξει για εσάς τις κατάλληλες ρυθμίσεις.

Καθιστά εύκολη τη λήψη φωτογραφιών που κανονικά απαιτούν δύσκολες ρυθμίσεις, όπως η λήψη με κόντρα φως ή τη νύχτα.

Απλά πιέστε το κουμπί λήψης για να φωτογραφίσετε πανέμορφες λήψεις γρήγορα και εύκολα.

#### Αποτυπώστε τέλεια πορτραίτα

#### Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου ...... 📖 41

Αυτή η λειτουργία είναι ιδανική για τη λήψη πορτραίτων και ομαδικών φωτογραφιών. Όταν στρέφετε τη φωτογραφική μηχανή προς ένα άτομο, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει αυτόματα στο πρόσωπο αυτού του ατόμου.

Με επιλογές όπως η ρύθμιση **Χρονοδ. χαμόγελου**, η οποία τραβάει αυτόματα φωτογραφίες όταν το θέμα σας χαμογελάσει, και η ρύθμιση **Απαλότ. δέρματος**, η οποία απαλύνει τους δερματικούς τόνους, εξασφαλίζετε τη λήψη συναρπαστικών φωτογραφιών των θεμάτων σας κάθε φορά.

#### Εισαγωγή

Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής

Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης

Χαρακτηριστικά λήψης

Χαρακτηριστικά απεικόνισης

Εγγραφή και αναπαραγωγή video

Γενική ρύθμιση μηχανής

Αναφορές

Τεχνικά στοιχεία και Ευρετήριο

#### Εισαγωγή

#### Διαβάστε πρώτα αυτό

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε την ψηφιακή φωτογραφική μηχανή Nikon COOLPIX L320. Προτού χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, διαβάστε την ενότητα «Για την ασφάλειά σας» (□ ix) και εξοικειωθείτε με τις πληροφορίες που περιέχονται στο παρόν εγχειρίδιο. Αφού διαβάστετ το παρόν εγχειρίδιο, φυλάξτε το για να μπορέσετε να το συμβουλευτείτε όταν θέλετε να εκμεταλλευτείτε περισσότερες δυνατότητες της νέας σας φωτογραφικής μηχανής.

#### Σχετικά με το παρόν εγχειρίδιο

Αν θέλετε να αρχίσετε να χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή αμέσως, ανατρέξτε στην ενότητα «Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης» (CIII 11).

Για να μάθετε πληροφορίες για τα μέρη της φωτογραφικής μηχανής και για τα στοιχεία που εμφανίζονται στην οθόνη, ανατρέξτε στην ενότητα «Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής» (🛄 1).

#### Άλλες πληροφορίες

Σύμβολα και συμβάσεις

Για να μπορείτε να βρίσκετε ευκολότερα τις πληροφορίες που χρειάζεστε, χρησιμοποιούνται στο παρόν εγχειρίδιο τα ακόλουθα σύμβολα και οι ακόλουθες συμβάσεις:

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Αυτό το εικονίδιο υποδεικνύει πληροφορίες προσοχής και στοιχεία που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.
Ø	Αυτό το εικονίδιο υποδεικνύει σημειώσεις και πληροφορίες που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.
)) <b>*</b> )/ <b>*</b> )/ <b>*</b>	Αυτά τα εικονίδια υποδεικνύουν άλλες σελίδες που περιέχουν σχετικές πληροφορίες, 😎: «Αναφορές», 🎉: «Τεχνικά στοιχεία και Ευρετήριο».

- Οι κάρτες μνήμης SD, SDHC και SDXC αναφέρονται ως «κάρτες μνήμης» στο παρόν εγχειρίδιο.
- Η ρύθμιση κατά τη στιγμή αγοράς αναφέρεται ως «προεπιλεγμένη ρύθμιση».
- Τα ονόματα των στοιχείων μενού που προβάλλονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής και τα ονόματα των κουμπιών ή των μηνυμάτων που προβάλλονται σε μια οθόνη υπολογιστή εμφανίζονται με έντονη γραφή.
- Στο παρόν εγχειρίδιο, μερικές φορές παραλείπονται εικόνες από τις ενδεικτικές προβαλλόμενες οθόνες, προκειμένου να εμφανιστούν με μεγαλύτερη σαφήνεια οι ενδείξεις της οθόνης.
- Οι απεικονίσεις και τα περιεχόμενα των οθονών που εμφανίζονται στο παρόν εγχειρίδιο ενδέχεται να διαφέρουν από το συγκεκριμένο προϊόν.

#### Πληροφορίες και προφυλάξεις

#### Δια βίου εκπαίδευση

Στο πλαίσιο της δέσμευσης «Δια βίου εκπαίδευσης» της Nikon που αφορά τη συνεχή υποστήριξη για προϊόντα και εκπαίδευση, παρέχονται διαρκώς ενημερωμένες πληροφορίες που είναι διαθέσιμες ηλεκτρονικά στις παρακάτω τοποθεσίες:

- Για χρήστες στις Η.Π.Α.: http://www.nikonusa.com/
- Για χρήστες σε Ευρώπη και Αφρική: http://www.europe-nikon.com/support/
- Για χρήστες σε Ασία, Ωκεανία και Μέση Ανατολή: http://www.nikon-asia.com/

Επισκεφθείτε αυτές τις τοποθεσίες για να ενημερώνεστε για τις τελευταίες πληροφορίες προϊόντων, συμβουλές, απαντήσεις σε συνήθεις ερωτήσεις (FAQ) και γενικές συμβουλές που αφορούν την ψηφιακή απεικόνιση και φωτογράφηση. Πρόσθετες πληροφορίες ενδέχεται να είναι διαθέσιμες από τον αντιπρόσωπο της Nikon στην περιοχή σας. Επισκεφτείτε την παρακάτω διεύθυνση για πληροφορίες επικοινωνίας:

http://imaging.nikon.com/

#### Χρησιμοποιείτε μόνο γνήσια ηλεκτρονικά εξαρτήματα της Nikon

Οι φωτογραφικές μηχανές Nikon COOLPIX έχουν σχεδιαστεί σύμφωνα με τα υψηλότερα πρότυπα και περιλαμβάνουν σύνθετη διάταξη ηλεκτρονικών κυκλωμάτων. Μόνο τα ηλεκτρονικά εξαρτήματα επωνυμίας Nikon (συμπεριλαμβανομένων των φορτιστών μπαταρίας, των μπαταριών και των μετασχηματιστών ρεύματος) που είναι πιστοποιημένα από τη Nikon ειδικά για χρήση με τη συγκεκριμένη ψηφιακή φωτογραφική μηχανή Nikon έχουν κατασκευαστεί και λειτουργούν αποδεδειγμένα στο πλαίσιο των λειτουργικών απαιτήσεων και των απαιτήσεων ασφαλείας αυτής της ηλεκτρονικής διάταξης κυκλωμάτων. Η ΧΡΗΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΗ ΝΙΚΟΝ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΣΕ ΒΛΑΒΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ ΚΑΙ ΑΚΥΡΩΣΗ ΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ ΤΗΣ ΝΙΚΟΝ.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα εξαρτήματα της Nikon, επικοινωνήστε με τον τοπικό εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο της Nikon.

#### Πριν να τραβήξετε σημαντικές φωτογραφίες

Πριν να τραβήξετε φωτογραφίες σε σημαντικές περιστάσεις (όπως σε γάμους ή πριν να πάρετε τη φωτογραφική μηχανή σε ένα ταξίδι), τραβήξτε μια δοκιμαστική φωτογραφία για να βεβαιωθείτε ότι η μηχανή λειτουργεί κανονικά. Η Nikon δεν φέρει ευθύνη για βλάβες ή οικονομικές ζημίες που ενδέχεται να προκύψουν από τη δυσλειτουργία του προϊόντος.

#### Σχετικά με τα εγχειρίδια

- Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η μετάδοση, η μεταγραφή, η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης δεδομένων ή η μετάφραση σε οποιαδήποτε γλώσσα, σε οποιαδήποτε μορφή ή με οποιονδήποτε τρόπο, οποιουδήποτε μέρους αυτών των εγχειριδίων χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια της Nikon.
- Η Nikon διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει τις προδιαγραφές υλικού και λογισμικού που περιγράφονται σε αυτά τα εγχειρίδια οποιαδήποτε στιγμή και χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.
- Η Nikon δεν αποδέχεται τυχόν ευθύνη για ζημιές που μπορεί να προκύψουν από τη χρήση του προϊόντος αυτού.
- Παρόλο που έχει καταβληθεί κάθε προσπάθεια προκειμένου να διασφαλιστεί ότι οι πληροφορίες που περιέχονται σε αυτά τα εγχειρίδια είναι ακριβείς και πλήρεις, κάθε παρατήρηση για σφάλματα ή παραλείψεις είναι ευπρόσδεκτη και μπορεί να αποσταλεί στον τοπικό αντιπρόσωπο της Nikon (οι κατά τόπους διευθύνσεις παρέχονται ξεχωριστά).

#### Σχετικά με την απαγόρευση αντιγραφής ή αναπαραγωγής

Έχετε υπόψη ότι ακόμη και η απλή κατοχή υλικού που έχει αντιγραφεί ψηφιακά ή αναπαραχθεί μέσω σαρωτή, ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής ή άλλης συσκευής ενδέχεται να τιμωρείται από το νόμο.

#### • Στοιχεία των οποίων η αντιγραφή ή αναπαραγωγή απαγορεύεται δια νόμου

Μην αντιγράφετε και μην αναπαράγετε χαρτονομίσματα, κέρματα, χρεόγραφα, κυβερνητικά ομόλογα ή ομόλογα τοπικής αυτοδιοίκησης, ακόμη και εάν τα αντίγραφα επισημαίνονται με την ένδειξη «Δείγμα». Απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή χαρτονομισμάτων, κερμάτων ή χρεογράφων που κικλοφορούν σε άλλες χώρες. Εάν δεν έχει δοθεί προηγούμενη κυβερνητική έγκριση, απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή μη χρησιμοποιημένων γραμματοσήμων ή ταχυδρομικών καρτών που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση. Απαγορεύεται από το νόμο η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή σφραγίδων που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση καθώς και πιστοποιημένων εγγράφων.

#### Σημεία προσοχής για ορισμένα αντίτυπα ή αντίγραφα

Η κυβέρνηση έχει καθορίσει περιορισμούς σχετικά με αντίτυπα ή αντίγραφα χρεογράφων που εκδίδονται από ιδιωτικές εταιρείες (μετοχές, λογαριασμοί πληρωμής, επιταγές, δωροεπιταγές κλπ.), κάρτες απεριορίστων διαδρομών, ομαδικά εισιτήρια ή κουπόνια, εκτός από τις περιπτώσεις εκείνες που απαιτείται η αναπαραγωγή ελάχιστης ποσότητας τέτοιων απαραίτητων αντιγράφων για τους σκοπούς της εταιρείας. Επίσης, μην αντιγράφετε και μην αναπαράγετε διαβατήρια που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση, άδειες που έχουν εκδοθεί από δημόσιες υπηρεσίες και ιδιωτικούς φορείς, ταυτότητες και εισιτήρια, όπως δελτία ελευθέρας ή κουπόνια φαγητού.

#### Συμμόρφωση με τις προειδοποιήσεις πνευματικών δικαιωμάτων

Η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή καλλιτεχνικών έργων που προστατεύονται με δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, όπως βιβλία, μουσική, ζωγραφική, ξυλογραφίες, χάρτες, σκίτσα, ταινίες και φωτογραφίες, διέπονται από τις εθνικές και διεθνείς νομοθεσίες περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Μη χρησιμοποιείτε αυτό το προϊόν με σκοπό τη δημιουργία παράνομων αντιγράφων ή την παραβίαση του νόμου περί πνευματικών δικαιωμάτων.

#### Απόρριψη των συσκευών αποθήκευσης δεδομένων

Λάβετε υπόψη ότι με τη διαγραφή φωτογραφιών ή το φορμάρισμα συσκευών αποθήκευσης δεδομένων, όπως είναι οι κάρτες μνήμης ή η εσωτερική μνήμη της μηχανής, δεν διαγράφονται πλήρως τα αρχικά δεδομένα της φωτογραφίας. Ορισμένες φορές είναι δυνατή η ανάκτηση διαγραμμένων αρχείων από συσκευές αποθήκευσης που έχουν απορριφθεί, χρησιμοποιώντας λογισμικό που είναι διαθέσιμο στο εμπόριο, με αποτέλεσμα να είναι πιθανή η κακόβουλη χρήση των προσωπικών δεδομένων των φωτογραφιών. Η διασφάλιση του απορρήτου αυτών των δεδομένων αποτελεί ευθύνη του χρήστη.

Πριν από την απόρριψη μιας συσκευής αποθήκευσης δεδομένων ή τη μεταβίβαση της ιδιοκτησίας σε άλλο άτομο, διαγράψτε όλα τα δεδομένα χρησιμοποιώντας λογισμικό διαγραφής του εμπορίου ή φορμάρετε τη συσκευή και μετά ξαναγεμίστε την πλήρως με φωτογραφίες οι οποίες δεν περιέχουν προσωπικές πληροφορίες (όπως, για παράδειγμα, φωτογραφίες του ουρανού). Βεβαιωθείτε ότι έχετε επίσης αντικαταστήσει φωτογραφίες τις οποίες έχετε επιλέξει για την επιλογή **Επιλογή εικόνας** στη ρύθμιση **Οθόνη υποδοχής** (<u>μ</u> 84). Πρέπει να είστε προσεκτικοί, ώστε να αποφεύγονται τραυματισμοί ή υλικές ζημιές κατά τη φυσική καταστροφή συσκευών αποθήκευσης δεδομένων.

### Για την ασφάλειά σας

Για την αποφυγή πρόκλησης βλάβης στο προϊόν Nikon που χρησιμοποιείτε και για να μην τραυματιστείτε εσείς ή άλλα άτομα, διαβάστε όλες τις ακόλουθες προφυλάξεις ασφαλείας πριν να χρησιμοποιήσετε αυτή τη συσκευή. Έχετε πρόχειρες αυτές τις οδηγίες, ώστε να μπορούν να τις διαβάσουν όλοι όσοι χρησιμοποιούν το προϊόν.



Αυτό το εικονίδιο επισημαίνει τις προειδοποιήσεις, δηλαδή τις πληροφορίες που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση αυτού του προϊόντος της Nikon, για την αποφυγή πιθανού τραυματισμού.

#### ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ



#### Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή σε περίπτωση δυσλειτουργίας

Εάν παρατηρήσετε καπνό ή ασυνήθιστη οσμή να προέρχεται από τη φωτογραφική μηχανή ή το μετασχηματιστή ρεύματος, βγάλτε το μετασχηματιστή από την πρίζα και αφαιρέστε αμέσως τις μπαταρίες, προσέχοντας να μην καείτε. Μετά την αφαίρεση ή την αποσύνδεση της πηγής τροφοδοσίας, μεταφέρετε τη συσκευή σε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση.

#### 🔺 Μην αποσυναρμολογείτε τη συσκευή

Εάν αγγίξετε τα εσωτερικά τμήματα της φωτογραφικής μηχανής ή του μετασχηματιστή ρεύματος, μπορεί να προκληθεί τραυματισμός. Εάν η φωτογραφική μηχανή ή ο μετασχηματιστής ρεύματος σπάσουν λόγω πτώσης ή άλλου ατυχήματος, αποσυνδέστε το προϊόν από την πρίζα ή/και αφαιρέστε τις μπαταρίες και απευθυνθείτε σε έναν εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση.

#### Μη χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή ή το μετασχηματιστή ρεύματος όταν στο περιβάλλον υπάρχουν εύφλεκτα αέρια

Μη χρησιμοποιείτε ηλεκτρονικές συσκευές σε χώρους όπου υπάρχουν εύφλεκτα αέρια, καθώς μπορεί να προκληθεί έκρηξη ή φωτιά.

#### Χειριστείτε με προσοχή το λουράκι της φωτονραφικής μηχανής

Μην τοποθετείτε ποτέ το λουράκι νύρω από το λαιμό βρεφών ή παιδιών.

#### Φυλάσσετε τη μηχανή μακριά από παιδιά

Προσέχετε ιδιαίτερα, ώστε τα βρέφη να μην βάλουν στο στόμα τους τις μπαταρίες ή άλλα μικρά εξαρτήματα.

Μην παραμένετε σε επαφή με τη φωτονραφική μηχανή, το φορτιστή μπαταρίας ή το μετασχηματιστή ρεύματος για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα, ενώ οι συσκευές είναι ενεργοποιημένες ή χρησιμοποιούνται

Τμήματα των συσκευών αναπτύσσουν υψηλές θερμοκρασίες. Η παραμονή των συσκευών σε άμεση επαφή με το δέρμα νια παρατεταμένα χρονικά διαστήματα ενδέχεται να οδηγήσει σε εγκαύματα χαμηλής θερμοκρασίας.

#### \Lambda Απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή κατά το χειρισμό μπαταριών

Οι μπαταρίες ενδέχεται να παρουσιάσουν διαρροή ή να εκραγούν, εάν δεν τις χειριστείτε σωστά. Όταν χειρίζεστε τις μπαταρίες που θα χρησιμοποιηθούν με το παρόν προϊόν, λαμβάνετε τις ακόλουθες προφυλάξεις:

- Ποιν να αντικαταστήσετε τις μπαταρίες, απενεργοποιήστε το προϊόν. Εάν χρησιμοποιείτε μετασχηματιστή ρεύματος, βεβαιωθείτε ότι δεν είναι συνδεδεμένος στην πρίζα.
- Χρησιμοποιείτε μόνο εγκεκριμένες μπαταρίες για χρήση με αυτό το προϊόν (🛱 12). Μη χρησιμοποιείτε ταυτόχρονα παλιές και νέες μπαταρίες ή μπαταρίες διαφορετικής μάρκας ή τύπου
- Όταν φορτίζετε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες ΝΙ-ΜΗ (υδριδίου νικελίου-μετάλλου) Nikon EN-MH2, να χρησιμοποιείτε μόνο τον καθορισμένο φορτιστή και να φορτίζετε τις μπαταρίες ανά τέσσερις. Όταν αντικαθιστάτε τις μπαταρίες με μπαταρίες EN-MH2-B2 (διατίθενται ξεχωριστά), να ανοράζετε δύο σετ (τέσσερις μπαταρίες συνολικά).
- Οι επαναφορτιζόμενες μπαταρίες EN-MH2 χρησιμοποιούνται μόνο με ψηφιακές μηχανές Nikon και είναι συμβατές με COOLPIX L320.

- Τοποθετείτε τις μπαταρίες με το σωστό προσανατολισμό.
- Μη βραχυκυκλώνετε ή μην αποσυναρμολογείτε τις μπαταρίες και μην προσπαθείτε να αφαιρέσετε ή να σπάσετε τη μόνωση ή το περίβλημα.
- Μην εκθέτετε τις μπαταρίες σε φωτιά ή σε υπερβολική θερμότητα.
- Μην εκθέτετε και μη βυθίζετε τις μπαταρίες σε νερό.
- Μην τις αποθηκεύετε και μην τις μεταφέρετε μαζί με μεταλλικά αντικείμενα, όπως περιδέραια ή τσιμπιδάκια.
- Οι μπαταρίες παρουσιάζουν συνήθως διαρροή όταν αποφορτίζονται πλήρως.
   Για να αποφευχθεί τυχόν βλάβη του προϊόντος, αφαιρέστε τις μπαταρίες όταν αποφορτιστούν πλήρως.

- Διακόψτε αμέσως τη χρήση, εάν παρατηρήσετε οποιαδήποτε αλλαγή στις μπαταρίες, όπως αλλαγή του χρώματος ή παραμόρφωση.
- Εάν υγρό από τις κατεστραμμένες μπαταρίες έρθει σε επαφή με τα ρούχα ή το δέρμα σας, ξεβγάλτε το αμέσως με άφθονο νερό.
- Κατά το χειρισμό του φορτιστή μπαταριών (διατίθεται χωριστά) λαμβάνετε τις παρακάτω προφυλάξεις
- Διατηρείτε τη συσκευή στεγνή. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Αφαιρείτε τη σκόνη που υπάρχει επάνω ή κοντά στα μεταλλικά μέρη του βύσματος με στεγνό πανί. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή, μπορεί να προκληθεί φωτιά.

- Εισαγωγή
- Μη χειρίζεστε το καλώδιο ρεύματος και μην πλησιάζετε το φορτιστή της μπαταρίας κατά τη διάρκεια καταιγίδων. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.
- Μην καταστρέφετε, τροποποιείτε, τραβάτε βίαια ή λυγίζετε το καλώδιο ρεύματος, μην το τοποθετείτε κάτω από βαριά αντικείμενα και μην το εκθέτετε σε θερμότητα ή φλόγες. Εάν καταστραφεί η μόνωση και τα καλώδια γυμνωθούν, απευθυνθείτε σε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση. Η μη τήρηση αυτών των μέτρων προφύλαξης ενέχει κίνδυνο φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Μη χειρίζεστε το βύσμα ή το φορτιστή μπαταρίας με βρεγμένα χέρια. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.

- Μην τη χρησιμοποιείτε με μετατροπείς ή προσαρμογείς ταξιδίου οι οποίοι προορίζονται για τη μετατροπή του ρεύματος ή με μετασχηματιστές τύπου DC-AC. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο πρόκλησης βλάβης, υπερθέρμανσης ή εκδήλωσης πυρκαγιάς.
- 🔺 Χρησιμοποιείτε κατάλληλα καλώδια

Όταν συνδέετε καλώδια στις εισόδους και τις εξόδους της μηχανής, χρησιμοποιείτε μόνο τα καλώδια που παρέχονται ή πωλούνται από τη Nikon για αυτό το σκοπό, ώστε να αποφευχθούν τυχόν ασυμβατότητες με τις ρυθμίσεις του προϊόντος.

#### Χειριστείτε με προσοχή τα κινούμενα μέρη

Προσέξτε να μην πιαστούν τα δάχτυλά σας ή άλλα αντικείμενα στο κάλυμμα του φακού ή άλλα κινούμενα μέρη.



Τα CD-ROM που περιλαμβάνονται με αυτήν τη συσκευή δεν θα πρέπει να αναπαράνονται σε εξοπλισμό για CD ήχου. Η αναπαραγωγή των CD-ROM σε μονάδα αναπαραγωγής CD ήχου μπορεί να προκαλέσει απώλεια ακοής ή βλάβη στη συσκευή.

#### \Lambda Κατά τη χρήση του φλας απαιτείται προσοχή

Η χρήση του φλας κοντά στα μάτια του θέματος μπορεί να προκαλέσει προσωρινή τύφλωση. Πρέπει να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί όταν φωτογραφίζετε βρέφη. Στην περίπτωση αυτή, το φλας θα πρέπει να απέχει τουλάχιστον 1 m από το θέμα.

#### Μη χρησιμοποιείτε το φλας όταν το παράθυρο του φλας είναι σε επαφή με κάποιο άτομο ή αντικείμενο

Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο εγκαυμάτων ή φωτιάς.

#### Αποφεύγετε την επαφή με τους υνρούς κρυστάλλους

Εάν σπάσει η οθόνη, προσέξτε να μην τραυματιστείτε από το σπασμένο νυαλί και αποφύγετε την επαφή των υγρών κρυστάλλων της οθόνης με το δέρμα, τα μάτια ή το στόμα σας.

#### Απενερνοποιείτε το πάντα όταν είστε μέσα σε αεροπλάνο ή στο νοσοκομείο

Απενερνοποιείτε το πάντα όταν είστε μέσα σε αεροπλάνο κατά την απογείωση και προσγείωση. Ακολουθήστε τους κανονισμούς του νοσοκομείου όταν είστε σε ένα νοσοκομείο. Τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα που εκπέμπει αυτή η μηχανή μπορεί να προκαλέσουν παρεμβολές στα ηλεκτρονικά συστήματα του αεροπλάνου ή στα όργανα του νοσοκομείου. Αφαιρέστε την κάρτα Eye-Fi, η οποία μπορεί να προκαλέσει πρόβλημα αν έχει εισαχθεί εκ των προτέρων στη φωτογραφική μηχανή.

## Σημειώσεις

#### Σύμβολο για ξεχωριστή συλλογή στις χώρες της Ευρώπης

Αυτό το σύμβολο υποδεικνύει ότι το προϊόν αυτό πρέπει να συλλέγεται ξεχωριστά.



Τα παρακάτω ισχύουν μόνο για τους χρήστες στις χώρες της Ευρώπης:

- Αυτό το προϊόν προορίζεται για ξεχωριστή συλλογή από κατάλληλο σημείο. Να μην απορρίπτεται όπως τα οικιακά απόβλητα.
- Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τις τοπικές αρχές που είναι υπεύθυνες για τη διαχείριση των αποβλήτων.

Αυτό το σύμβολο πάνω στις μπαταρίες υποδεικνύει ότι οι μπαταρίες πρέπει να συλλένονται ξεχωριστά.



Τα παρακάτω ισχύουν μόνο για τους χρήστες που διαμένουν σε Ευρωπαϊκές χώρες:

- Όλες οι μπαταρίες, είτε έχουν αυτό το σύμβολο είτε όχι, προορίζονται για ξεχωριστή συλλογή σε ένα κατάλληλο σημείο απόρριψης. Μην την απορρίπτετε μαζί με τα οι-κιακά απορρίμματα.
- Για περισσότερες πληροφορίες, απευθυνθείτε στο κατάστημα λιανικής πώλησης ή τις τοπικές αρχές που είναι υπεύθυνες για τη διαχείριση των αποβλήτων.

Εισαγωγή	ii
Διαβάστε πρώτα αυτό	ii
Σχετικά με το παρόν εγχειρίδιο	ii
Πληροφορίες και προφυλάξεις	V
Για την ασφάλειά σας	ix
ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ	i×
Σημειώσεις	xiv

#### Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής ... 1

Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής	2
Σύνδεση του λουριού της φωτογραφικής	
μηχανής και του καπακιού του φακού	4
Ανύψωση και κατέβασμα του φλας	5
Χρήση των μενού (κουμπί MENU)	6
Η οθόνη	8
Λειτουργία λήψης	8
Λειτουργία απεικόνισης	10

Οι βασικές αρχές της λήψης και της	
απεικόνισης	11
Προετοιμασία 1 Τοποθέτηση των μπαταριών	12
Κατάλληλες μπαταρίες	12
Προετοιμασία 2 Τοποθέτηση κάρτας μνήμης	14
Εσωτερική μνήμη και κάρτες μνήμης	15
Προετοιμασία 3 Ρύθμιση γλώσσας οθόνης,	
ημερομηνίας και ώρας	16
Βήμα 1 Ενεργοποίηση της φωτογραφικής	
μηχανής	20
Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της	
μηχανής	21
Βήμα 2 Επιλογή λειτουργίας λήψης	22
Διαθέσιμες λειτουργίες λήψης	23
Βήμα 3 Καδράρισμα μιας φωτογραφίας	24
Χρήση του zoom	25
Βήμα 4 Εστίαση και λήψη	26
Το κουμπί λήψης	27
Βήμα 5 Απεικόνιση φωτογραφιών	28
Βήμα 6 Διαγραφή εικόνων	30

1

Λειτουργία Δ (Ευκολη αυτομ.)	Χαρακτηριστικά λήψης	33
Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για τις σκηνές)	Λειτουργία 🎑 (Εύκολη αυτόμ.)	34
σκηνέζ)         35           Γία να προβάλετε μια περιγραφή για κάθε         σκηνή         36           Χαρακτηριστικά κάθε σκηνής         36           Χαρακτηριστικά κάθε σκηνής         36           χαμογελαστών προσώπων)         41           Χρήση απολότητας δέρματος         43           Κειτουργία Δ (αυτόματη)         44           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν         43           Λειτουργία Δ (αυτόματη)         44           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν         45           Διαθέσιμα χαρακτηριστικά         45           Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)         46           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης         49           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης         45           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης	Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για τις	
Γία να προβάλετε μια περιγραφή για κάθε σκηνή	σκηνές)	35
σκηνή         36           Χαρακτηριστικά κάθε σκηνής         36           Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη         41           Χρήση απαλότητας δέρματος         43           Λειτουργία 1         (αυτόματη)         41           Χρήση απαλότητας δέρματος         43           Λειτουργία 1         (αυτόματη)         44           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν         45           μέσω του πολυ-επιλογέα         45           Διαθέσιμα χαρακτηριστικά         45           Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)         46           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης         49           Χρήση της λειτουργίας macro         51           Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)         53           Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις         54           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού ΜΕΝU (Μενού λήψης)         56           Διαθέσιμα μενού λήψης         57      Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα         58           Εστίαση         59           Χρήση ανίγνευσης προσώπου         59	Για να προβάλετε μια περιγραφή για κάθε	
Χαρακτηριστικά κάθε σκηγής	σκηνή	36
Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη           χαμογελαστών προσώπων)         41           Χρήση απαλότητας δέρματος         43           Λειτουργία (α)         (αυτόματη)         44           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν         44           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν         45           Διαθέσιμα χαρακτηριστικά         45           Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)         46           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης         49           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης         49           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης         51           Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)         53           Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις         54           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού ΜΕΝΟ (Μενού λήψης)         56           Διαθέσιμα μενού λήψης         57           Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιθούν ταυτόχρονα         58           Εστίαση         59           Χρήση ανίχνευσης προσώπου         59	Χαρακτηριστικά κάθε σκηνής	36
χαμογελαστών προσώπων)	Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη	
Χρήση απαλότητας δέρματος	χαμογελαστών προσώπων)	41
Λειτουργία	Χρήση απαλότητας δέρματος	43
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν           μέσω του πολυ-επιλογέα         45           Διαθέσιμα χαρακτηριστικά         45           Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)         46           Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)         46           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης         49           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης         49           Χρήση της λειτουργίας macro         51           Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)         53           Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις         54           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού ΜΕΝΟ (Μενού λήψης)         56           Διαθέσιμα μενού λήψης         57           Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα         58           Εστίαση         59           Χρήση ανίχνευσης προσώπου         59	Λειτουργία 🖸 (αυτόματη)	44
μέσω του πολυ-επιλογέα         45           Διαθέσιμα χαρακτηριστικά         45           Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)         46           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφυτογράφησης         49           Χρήση του χρονομέτρη αυτοφυτογράφησης         49           Χρήση τοι χρονομέτρη αυτοφυτογράφησης         49           Χρήση της λειτουργίας macro         51           Ρύθμιση φυτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)         53           Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις         54           Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού λήψης)         56           Διαθέσιμα μενού λήψης         57           Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα         58           Εστίαση         59           Χρήση ανίχνευσης προσώπου         59	Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστού	v
Διαθέσιμα χαρακτηριστικά	μέσω του πολυ-επιλογέα	45
Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)	Διαθέσιμα χαρακτηριστικά	45
Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης 49 Χρήση της λειτουργίας macro	Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)	46
Χρήση της λειτουργίας macro	Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης	49
Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)	Χρήση της λειτουργίας macro	51
έκθεσης)	Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση	
Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις	έκθεσης)	53
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού λήψης)	Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις	54
πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού λήψης)	Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με	то
Διαθέσιμα μένού λήψης	πάτημα του κουμπιού ΜΕΝΙ (Μενού λήψης)	56
Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα	Διαθέσιμα μενού λήψης	57
χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα	Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να	5,
<b>Εστίαση</b>	χορσιμοποιρθούν ταυτόχοονα	58
Χρήση ανίχνευσης προσώπου	Εστίαση	59
, p. jo. j a. (, , coo, j c, pood) too	Χοήση ανίχνευσης πορσώπου	59
Κλείδωμα εστίασης 60	Κλείδωμα εστίασης	60

Χαρακτηριστικά απεικόνισης	. 63
Zoom απεικόνισης	64
Προβολή εικονιδίων, εμφάνιση ημερολογίου.	65
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το	
πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού απεικόνισης)	66
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε	
τηλεόραση, υπολογιστή ή εκτυπωτή	67
Χρήση του ViewNX 2	69
Εγκατάσταση του ViewNX 2	69
Μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή	72
Προβολή εικόνων	74
Εννραφή και αναπαρανωνή video	. 75
Εννοαφή video	. 76
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν	uε
το πάτημα του κουμπιού <b>ΜΕΝU</b> (μενού video)	. 79
Αναπαρανωνή video	80
Γενική ρύθμιση μηχανής	. 83
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με	то
πάτημα του κουμπιού MENU (μενού ρυθμίσεων)	84

Αναφορές 🖚 1
Χρήση της υποβοήθησης πανοραμικής λήψης 🍋 2
Επεξεργασία στατικών εικόνων
Λειτουργίες επεξεργασίας
D-l ighting:
Βελτίωση φωτεινότητας και αντίθεσης
Εί Απαλότ δέοματος:
Απαλότητα τόνων δέοματος
Απαλοτητά τονων σερματος
La Μικρη φωτογραφία.
🐹 Επιλογή μερους: Δημιουργία αντιγραφού
επιλεγμένου μέρους 🖚 10
Επεξεργασία video 🏞 12
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση
(Προβολή εικόνων στην τηλεόραση) 🖚 14
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε
εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση) 🖚 16
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε
εκτυπωτή 🖚 17
Εκτύπωση μεμονωμένων εικόνων 🍋 19
Εκτύπωση πολλών εικόνων

Το μενού λήψης
(για τη λειτουργία 🖸 (αυτόματη)) 🏍24
Λειτουργία εικόνας
(μέγεθος και ποιότητα εικόνας) 🏍 24
Ισορροπία λευκού (Ρύθμιση απόχρωσης) 🏍 26
Συνεχής λήψη 🏍 29
Ευαισθησία ISO 🏍 30
Επιλογές χρώματοςΕπιλογές χρώματος
Το μενού έξυπνου πορτραίτου 🏍 32
Απαλότ. δέρματος 🏍 32
Хроvоб. хаµо́үελои 🏍 33
Έλεγχος κλ. ματιών 🏍 33
Το μενού απεικόνισης 🏍 34
🖪 Εντολή εκτύπωσης (Δημιουργία εντολής
εκτύπωσης DPOF) 🏍 34
🛂 Slide show 🏍 37
Оп Проотаоја 🏍 38
🔁 Περιστροφή εικ
🛱 Αντιγραφή (Αντιγραφή μεταξύ εσωτερικής
μνήμης και κάρτας μνήμης)
Το μενού video 🍽 43
Επιλογές video 🏍43
Αυτόμ. εστίαση 🖚45
Μείωση θορύβου ανέμου

#### xvii

Εισαγωγή

Το μενού ρυθμίσεων	<b>6-0</b> 46
Οθόνη υποδοχής	<b>6-6</b> 46
Χρον. ζώνη και ημ/νία	<b>6-6</b> 47
Ρυθμίσεις οθόνης	<b>66</b> 50
Εκτύπωση ημερ/νίας (Εκτύπωση ημερο	μηνίας
και ώρας)	<b>66</b> 52
Απόσβ. κραδασμών	<b>66</b> 53
Ανίχνευση κίνησης	<b>66</b> 54
Υποβοήθηση AF	<b>6</b> 55
Ρυθμίσεις ήχου	<b>6-6</b> 56
Αυτόματη απενεργ	<b>6-6</b> 57
Φορμάρ. μνήμης/Φορμάρ. κάρτας	<b>6-6</b> 58
Γλώσσα/Language	<b>6-6</b> 59
Λειτουργία video	<b>66</b> 0
Ένδ. κλεισ. ματιών	<b>66</b> 0
Αποστολή Eye-Fi	<b>6-0</b> 62
Επαναφορά όλων	<b>66</b> 63
Τύπος μπαταρίας	<b>66</b> 66
Έκδοση firmware	<b>66</b> 66
Ονόματα αρχείων και φακέλων	<b>6</b> 67
Προαιρετικά εξαρτήματα	<b>66</b> 8
Μηνύματα σφάλματος	ð <b>-</b> 669

Τεχνικά στοιχεία και Ευρετήριο	. Ö-1
Η φωτονοσφική μηνανή	<b>x</b>
Μπαταρίες	<b>0</b> 4
Κάρτες μνήμης	<b>Ö</b> 6
Καθαρισμός και αποθήκευση	Öʻ7
Καθαρισμός	🍎 7
Αποθήκευση	🍎 7
Αντιμετώπιση προβλημάτων	🍎 8
Τεχνικά χαρακτηριστικά	. 🍎 15
Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης	Ö-19
Υποστηριζόμενα πρότυπα	<b>Ö</b> -20
Ευρετήριο	. 🌣 21

## Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται τα εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής και επεξηγούνται οι πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής	2
Σύνδεση του λουριού της φωτογραφικής μηχανής και του καπακιού του φακού	4
Ανύψωση και κατέβασμα του φλας	5
Χρήση των μενού (κουμπί MENU)	6
Η οθόνη	8
Λειτουργία λήψης	8
Λειτουργία απεικόνισης	10

----- Αν θέλετε να αρχίσετε να χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή αμέσως, ανατρέξτε στην ενότητα «Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης» (Δ11).

#### Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής



2





8	Κουμπί 🚱 (εφαρμογής επιλογής)
9	Διαμέρισμα μπαταρίας/ κάλυμμα υποδοχής κάρτας μνήμης 12, 14
10	Κουμπί 🛅 (διαγραφής)
11	Κουμπί <b>ΜΕΝU</b> 6, 56, 66, 79, 84
12	Υποδοχή τριπόδουζάτ17
13	Διαμέρισμα μπαταρίας12
14	Υποδοχή κάρτας μνήμης14

# Σύνδεση του λουριού της φωτογραφικής μηχανής και του καπακιού του φακού

Συνδέστε το καπάκι του φακού LC-CP25 στο λουράκι της φωτογραφικής μηχανής και στη συνέχεια συνδέστε το λουράκι στη φωτογραφική μηχανή.



#### Καπάκι φακού

- Αφαιρέστε το καπάκι του φακού πριν να τραβήξετε μια φωτογραφία.
- Όταν δεν τραβάτε φωτογραφίες, όπως όταν η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη ή όταν
- μεταφέρετε τη μηχανή, να τοποθετείτε το καπάκι του φακού στη μηχανή για να προστατεύετε τον φακό.

# Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής

#### Ανύψωση και κατέβασμα του φλας

Πατήστε το κουμπί 🗲 (ανύψωσης φλας) για να ανυψώσετε το φλας.

- Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας) → Ω 46
   Πιέστε απαλά το φλας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του όταν δεν χρησιμοποιείται.







## Χρήση των μενού (κουμπί MENU)

Για να πλοηγηθείτε στα μενού, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον πολυ-επιλογέα και το κουμπί 🐼.

- Πατήστε το κουμπί MENU.
  - Εμφανίζεται το μενού.



3 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε μια άλλη καρτέλα.

- 2 Πατήστε < στον πολυ-επιλογέα.
  - Η τρέχουσα καρτέλα εμφανίζεται με κίτρινο χρώμα.



4

#### Πατήστε το κουμπί 🛞.

 Τώρα μπορείτε να επιλέξετε στοιχεία μέσα από το μενού.



Pu	θμίσεις	0
۵		
<u> </u>	Ρυθμίσεις οθόνης	
Y		
_	Απόσβ. κραδασμών	(4)
	Υποβοήθηση AF	AUTO



Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής

5 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ένα στοιχείο από το μενού.



7 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε μια ρύθμιση.

#### **6** Πατήστε το κουμπί 🛞.

 Εμφανίζονται οι ρυθμίσεις για το στοιχείο που επιλέξατε.



- 8 Πατήστε το κουμπί 🛞.
  - Εφαρμόζεται η ρύθμιση που επιλέξατε.
  - Όταν ολοκληρώσετε τη χρήση του μενού, πατήστε το κουμπί MENU.





#### 🖉 Σημειώσεις σχετικά με τη ρύθμιση των στοιχείων μενού

- Ορισμένα στοιχεία μενού δεν μπορούν να ρυθμιστούν ανάλογα με την τρέχουσα λειτουργία λήψης ή με την κατάσταση της φωτογραφικής μηχανής. Τα στοιχεία που δεν είναι διαθέσιμα εμφανίζονται με γκρίζο χρώμα και δεν είναι δυνατή η επιλογή τους.

#### Η οθόνη

 Οι πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη λήψη και την απεικόνιση αλλάζουν ανάλογα με τις ρυθμίσεις και την κατάσταση χρήσης της φωτογραφικής μηχανής.
 Από προεπιλογή, οι πληροφορίες εμφανίζονται όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή και όταν τη χειρίζεστε και εξαφανίζονται από την οθόνη μετά από λίγα δευτερόλεπτα (Ρυθμίσεις οθόνης (□ 84) > Πληρ. φωτογρ. > Αυτόμ. πληροφ.).

#### Λειτουργία λήψης



- 4	Y	٦
	С	
÷	5	
	۷	
	-	
-	⊐	•
7	-	
- 2	_	
	-	
- 5		
. :		
-	_	
	h	
	-	
- +	0	
- 5	-	
	-	
	-	
- 0	0	
-	۲	
7	ñ	
	×	
	-	
-4	2	
	≚	
	ㅈ	
	-	
- 7	≍	
-		
7		
- 2	=	
-	-	
2	≤	
\$	0	
	-	
	ŝ	
-	=	1
-	7	

1	Λειτουργία λήψης34, 35, 41, 44
2	Λειτουργία macro51
3	Ένδειξη zoom25, 51
4	Ένδειξη εστίασης26
5	Ένδειξη ΑΕ/ΑF-L
6	Λειτουργία φλας46
7	Ένδειξη Eye-Fi85
8	Ένδειξη φορτίου μπαταρίας20
9	Εικονίδιο απόσβεσης κραδασμών84
10	Εκτύπωση ημ/νίας84
11	Εικονίδιο ανίχνευσης κίνησης84
12	Μείωση θορύβου ανέμου79
13	Ένδειξη «μη ρυθμισμένης ημερομηνίας» 
14	Ένδειξη ταξιδιωτικού προορισμού84
15	Επιλογές video79
16	Χρόνος εγγραφής video76, 🍽 44
17	Λειτουργία εικόνας57, 🗢 24

18	Αριθμος στασεων που απομενουν (στατικές εικόνες)20, 🗢 25
19	Ένδειξη εσωτερικής μνήμης20
20	Τιμή διαφράγματος27
21	Ταχύτητα κλείστρου27
22	Περιοχή εστίασης26
23	Περιοχή εστίασης (ανίχνευση προσώπου, ανίχνευση μικρού ζώου)
24	Ευαισθησία ISO57
25	Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης53
26	Επιλογές χρώματος57
27	Απαλότ. δέρματος57
28	Ισορροπία λευκού
29	Λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων 
30	Εικονίδιο ελέγχου κλεισίματος ματιών57
31	Ένδειξη χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης49
32	Χρονοδ. χαμόγελου57
33	Αυτόμ Απελευθέρωση

#### Λειτουργία απεικόνισης



1	Ημερομηνία εγγραφής16
2	Ώρα εγγραφής16
3	Ένδειξη φορτίου μπαταρίας20
4	Εικονίδιο προστασίας66
5	Ένδειξη Eye-Fi85
6	Εικονίδιο εντολής εκτύπωσης66
7	Λειτουργία εικόνας57, 🏍 24
8	Επιλογές video79
9	<ul> <li>(a) Αριθμός τρέχουσας εικόνας/ συνολικό αριθμό εικόνων28</li> <li>(b) Χρόνος εγγραφής video80</li> </ul>

10	Ένδειξη εσωτερικής μνήμης	28
11	Ένδειξη αναπαραγωγής video	80
12	Ένδειξη έντασης ήχου	81
13	Εικονίδιο D-Lighting	66
14	Εικονίδιο μικρής φωτογραφίας	66
15	Εικονίδιο απαλότητας δέρματος	66
16	Αριθμός και τύπος αρχείου	67

# Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης

#### Προετοιμασία

Προετοιμασία 1 Τοποθέτηση των μπαταριών1	2
Προετοιμασία 2 Τοποθέτηση κάρτας μνήμης1	4
Προετοιμασία 3 Ρύθμιση γλώσσας οθόνης, ημερομηνίας και ώρας	6

#### Λήψη

Βήμα 1 Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής	20
Βήμα 2 Επιλογή λειτουργίας λήψης	22
Βήμα 3 Καδράρισμα μιας φωτογραφίας	24
Βήμα 4 Εστίαση και λήψη	26

#### Απεικόνιση

Βήμα 5 Απεικόνιση φωτογραφιών	
Βήμα 6 Διαγραφή εικόνων	

#### Προετοιμασία 1 Τοποθέτηση των μπαταριών

#### Ανοίξτε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης.

 Προτού ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης, κρατήστε τη φωτογραφική μηχανή ανάποδα, ώστε να μην πέσουν οι μπαταρίες.

#### 2 Τοποθετήστε τις μπαταρίες.

 Επιβεβαιώστε ότι ο θετικός (+) και ο αρνητικός (-) ακροδέκτης έχουν σωστό προσανατολισμό, όπως περιγράφεται στις ετικέτες στο άνοιγμα του διαμερίσματος μπαταρίας και τοποθετήστε τις μπαταρίες.

- 3 Κλείστε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης.
  - Μετακινήστε το κάλυμμα κρατώντας καλά προς τα κάτω την περιοχή με την ένδειξη 2.

#### Κατάλληλες μπαταρίες

- Τέσσερις αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA) (συμπεριλαμβάνονται)
- Τέσσερις μπαταρίες λιθίου FR6/L91 (μέγεθος AA)
- Τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH (υδριδίου νικελίου-μετάλλου) EN-MH2
- \* Δεν είναι δυνατή η χρήση των επαναφορτιζόμενων μπαταριών Ni-MH EN-MH1.





#### 🚺 Αφαίρεση των μπαταριών

- Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η λάμπα ενεργοποίησης και η οθόνη έχουν απενεργοποιηθεί πριν ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης.
- Η φωτογραφική μηχανή, οι μπαταρίες ή η κάρτα μνήμης ενδέχεται να θερμανθούν μετά από χρήση της μηχανής. Να είστε προσεκτικοί όταν αφαιρείτε τις μπαταρίες ή την κάρτα μνήμης.

#### Σημειώσεις σχετικά με τις μπαταρίες

- Πριν από τη χρήση, διαβάστε με προσοχή και ακολουθήστε τις προειδοποιήσεις για την μπαταρία που παρέχονται στη σελίδα x και στην ενότητα «Μπαταρίες» (2-4).
- Μην τοποθετείτε μαζί μεταχειρισμένες και καινούριες μπαταρίες ή μπαταρίες διαφορετικού κατασκευαστή ή τύπου.
- Απαγορεύεται η χρήση μπαταριών με τα ακόλουθα ελαττώματα:



Μπαταρίες με σκισμένο κάλυμμα



Μπαταρίες των οποίων η μόνωση δεν καλύπτει την περιοχή γύρω από τον αρνητικό ακροδέκτη



Μπαταρίες με επίπεδο αρνητικό ακροδέκτη

#### 🚺 Τύπος μπαταρίας

Ρυθμίζοντας την επιλογή **Τύπος μπαταρίας** στο μενού ρυθμίσεων (🛄 84) ώστε να αντιστοιχεί στον τύπο των μπαταριών που έχετε τοποθετήσει στη φωτογραφική μηχανή, οι μπαταρίες μπορούν να έχουν καλύτερη απόδοση.

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι ο τύπος μπαταρίας που παρέχεται με την αγορά. Όταν χρησιμοποιήσετε οποιονδήποτε άλλον τύπο μπαταρίας, ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και αλλάξτε τη ρύθμιση.

#### 🚺 Σημειώσεις σχετικά με τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες ΕΝ-ΜΗ2

Όταν χρησιμοποιείτε μπαταρίες ΕΝ-ΜΗ2 με τη φωτογραφική μηχανή, να φορτίζετε τις μπαταρίες ανά τέσσερις χρησιμοποιώντας τον φορτιστή μπαταριών ΜΗ-73 ( **66**68, **μ**4).

#### 🖉 Αλκαλικές μπαταρίες

Η απόδοση των αλκαλικών μπαταριών μπορεί να παρουσιάζει μεγάλες διακυμάνσεις, ανάλογα με τον κατασκευαστή. Επιλέξτε μια αξιόπιστη επωνυμία.



#### Σημειώσεις σχετικά με την πηγή τροφοδοσίας ρεύματος

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον μετασχηματιστή ρεύματος ΕΗ-67 (διατίθεται ξεχωριστά, 68) για να τροφοδοτήσετε τη φωτογραφική μηχανή από μια πρίζα ρεύματος.
- Μην χρησιμοποιείτε σε καμία περίπτωση μετασχηματιστές ρεύματος άλλου τύπου ή μοντέλου εκτός του ΕΗ-67. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο υπερθέρμανσης ή βλάβης της μηχανής.

## Προετοιμασία 2 Τοποθέτηση κάρτας μνήμης

#### Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και ανοίξτε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης.

- Όταν η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται, σβήνει και η οθόνη.
- Προτού ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης, κρατήστε τη φωτογραφική μηχανή ανάποδα, ώστε να μην πέσουν οι μπαταρίες.



#### 2 Τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης.

 Σπρώξτε την κάρτα μνήμης προς τα μέσα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση της.

#### **Μ** Τοποθέτηση κάρτας μνήμης

Εάν τοποθετήσετε την κάρτα μνήμης ανάποδα ή με την αντίθετη κατεύθυνση, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη φωτογραφική μηχανή και στην κάρτα μνήμης. Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης έχει τον σωστό προσανατολισμό.



#### 3 Κλείστε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης.

 Μετακινήστε το κάλυμμα κρατώντας καλά προς τα κάτω την περιοχή με την ένδειξη ②.



#### Φορμάρισμα κάρτας μνήμης

- Όταν εισαγάγετε για πρώτη φορά σε αυτήν τη μηχανή κάρτα μνήμης που έχει χρησιμοποιηθεί προηγουμένως σε άλλη συσκευή, φροντίστε να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για να τη φορμάρετε.
- Με το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης, όλα τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα σε αυτήν διαγράφονται μόνιμα.

Αντιγράψτε στην κάρτα μνήμης τα δεδομένα που θέλετε να κρατήσετε σε υπολογιστή πριν από το φορμάρισμα.

 Για να φορμάρετε μια κάρτα μνήμης, τοποθετήστε την κάρτα στη φωτογραφική μηχανή, πατήστε το κουμπί ΝΕΝU και επιλέξτε Φορμάρ. κάρτας (<sup>55</sup>58) από το μενού ρυθμίσεων (<sup>11</sup>/<sub>10</sub> 84).

#### Σημειώσεις σχετικά με τις κάρτες μνήμης

Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Κάρτες μνήμης» (🔅 6) και στα έγγραφα που παρέχονται με την κάρτα μνήμης σας.

#### Αφαίρεση της κάρτας μνήμης

Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η λάμπα ενεργοποίησης και η οθόνη έχουν απενεργοποιηθεί πριν ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης. Σπρώξτε απαλά την κάρτα μνήμης μέσα στη φωτογραφική μηχανή (①) για να εξαγάγετε εν μέρει την κάρτα και, στη συνέχεια, αφαιρέστε την (②). Μην την τραβάτε υπό γωνία.



#### 🚺 Προφύλαξη για υψηλή θερμοκρασία

Η φωτογραφική μηχανή, οι μπαταρίες και η κάρτα μνήμης ενδέχεται να θερμανθούν μετά από χρήση της μηχανής. Να είστε προσεκτικοί όταν αφαιρείτε τις μπαταρίες ή την κάρτα μνήμης.

#### Εσωτερική μνήμη και κάρτες μνήμης

Τα δεδομένα της φωτογραφικής μηχανής, όπως εικόνες και video, μπορούν να αποθηκευθούν είτε στην εσωτερική μνήμη της μηχανής (περίπου 49 MB) είτε σε μια κάρτα μνήμης. Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για να χρησιμοποιήσετε την εσωτερική μνήμη για αποθήκευση εικόνων και απεικόνιση. Όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή για πρώτη φορά, εμφανίζεται η οθόνη επιλογής γλώσσας και η οθόνη ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας για το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.

- Πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.
  - Όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή, ανάβει η λάμπα ενεργοποίησης (με πράσινο χρώμα) και, στη συνέχεια, ανάβει η οθόνη (όταν ανάβει η οθόνη, η λάμπα ενεργοποίησης σβήνει).



 Πατήστε ▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε τη γλώσσα που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .



Γλώσσα/Language	
Čeština	
Dansk	
Deutsch	
English	
Español	
Ελληνικά	
ΜΕΝΟΑκυρο	

3 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .


- 4 Πατήστε ◄ ή ► για να επιλέξετε τη χρονική ζώνη της περιοχής σας και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
  - Πατήστε ▲ για να ενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα. Όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία θερινής ώρας, εμφανίζεται στο επάνω μέρος της οθόνης η ένδειξη .Πατήστε ▼ για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία θερινής ώρας.





Μορφή ημερομηνίας

Μ/D/Y Μήνας/Ημέρα/Έτος D/M/Y Ημέρα/Μήνας/Έτος

Υ/WD Έτος/Μήνας/Ημέρα W/D/Y Μήνας/Ημέρα/Έτος

# 5 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε τη μορφή της ημερομηνίας και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

# 6 Πατήστε ▲, ▼, ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (...).

- Επιλέξτε ένα στοιχείο: Πατήστε ► ή ◄ (πραγματοποιείται εναλλαγή ανάμεσα σε Η, Μ, Ε, ώρα και λεπτό).
- Επεξεργαστείτε την ημερομηνία και την ώρα: Πατήστε ▲ ή ▼.
- Επιβεβαιώστε τη ρύθμιση: Επιλέξτε τη ρύθμιση λεπτών και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🔞.
- Hµ/via και ώρα H M E 01 01 1 2013 00 : 00 ΒΕπεξερ.

# 7 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .



# 8 Βεβαιωθείτε ότι το καπάκι του φακού έχει αφαιρεθεί και πατήστε το κουμπί .

 Ο φακός ανοίγει και εμφανίζεται η οθόνη επιλογής λειτουργίας λήψης.

#### 9 Όταν εμφανιστεί η ένδειξη Εύκολη αυτόμ. λειτ., πατήστε το κουμπί 🛞.

- Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται στη λειτουργία λήψης και μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες σε εύκολη αυτόματη λειτουργία (Ω 22).
- Για να μεταβείτε σε άλλη λειτουργία λήψης, πατήστε ▲ ή
   ▼ στον πολυ-επιλογέα πριν να πατήσετε το κουμπί .





#### 🖉 Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας και της ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας

- Μπορείτε να αλλάξετε αυτές τις ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας τις επιλογές Γλώσσα/Language (↔59) και Χρον. ζώνη και ημ/νία (↔47) στο μενού ρυθμίσεων ¥ (□ 84).
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα επιλέγοντας το μενού ρυθμίσεων
   <sup>↓</sup> > Χρον. ζώνη και ημ/νία (Φ047) > Χρονική ζώνη. Όταν είναι ενεργοποιημένη, το ρολόι προχωράει
   κατά μία ώρα μπροστά. Όταν είναι απενεργοποιημένη, το ρολόι μεταβαίνει κατά μία ώρα μποστά. Όταν είναι απενεργοποιημένη, το ρολόι μεταβαίνει κατά μία ώρα μπροστά. Όταν είναι απενεργοποιημένη, το ρολόι μεταβαίνει κατά μία ώρα μπροστά. Όταν είναι απενεργοποιημένη, το ρολόι μεταβαίνει κατά μία ώρα μπροστά. Όταν είναι απενεργοποιημένη, το ρολόι μεταβαίνει κατά μία ώρα μποστά. Όταν είναι απενεργοποιημένη, το ρολόι μεταβαίνει κατά μία ώρα πίσω. Εάν
   επιλέξετε τον ταξιδιωτικό προορισμό ()), η διαφορά ώρας μεταξύ των χρονικών ζωνών του προορισμού
   και τη περιοχής σας () υπολογίζεται αυτόματα και η ημερομηνία και η ώρα της επιλεγμένης περιοχής
   αποθηκεύονται κατά τη χρονική στιγμή της λήψης.
- Εάν πραγματοποιήσετε έξοδο χωρίς να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα, όταν εμφανιστεί η οθόνη λήψης αναβοσβήνει η ένδειξη . Χρησιμοποιήστε την επιλογή Χρον. ζώνη και ημ/νία στο μενού ρυθμίσεων για να ορίσετε την ημερομηνία και την ώρα (Ω 84, ∞47).

#### 🖌 Η μπαταρία του ρολογιού

- Το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής τροφοδοτείται από μια εσωτερική εφεδρική μπαταρία. Η εφεδρική μπαταρία φορτίζεται όταν τοποθετούνται οι κύριες μπαταρίες στη φωτογραφική μηχανή ή όταν η μηχανή συνδέεται με έναν προαιρετικό μετασχηματιστή ρεύματος, και μπορεί να προσφέρει εφεδρική ισχύ για αρκετές ημέρες μετά από περίπου δέκα ώρες φόρτισης.
- Εάν η εφεδρική μπαταρία της φωτογραφικής μηχανής εξαντληθεί, κατά την ενεργοποίηση της μηχανής εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας. Ρυθμίστε εκ νέου την ημερομηνία και την ώρα. → Βήμα 3 της ενότητας «Προετοιμασία 3 Ρύθμιση γλώσσας οθόνης, ημερομηνίας και ώρας» (□ 16)

#### 🖉 Εκτύπωση της ημερομηνίας λήψης στις εκτυπωμένες εικόνες

- Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα πριν από τη λήψη.
- Μπορείτε να ορίσετε να αποτυπώνεται μόνιμα η ημερομηνία λήψης στις φωτογραφίες κατά τη στιγμή της λήψης τους επιλέγοντας τη ρύθμιση Εκτύπωση ημερ/νίας (Φ52) στο μενού ρυθμίσεων (Ω 84).
- Εάν θέλετε να εκτυπώνεται η ημερομηνία λήψης χωρίς να χρησιμοποιείται η ρύθμιση Εκτύπωση ημερ/ νίας, πραγματοποιήστε την εκτύπωση χρησιμοποιώντας το λογισμικό ViewNX 2 (Ω 69).

#### Βήμα 1 Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής

#### Αφαιρέστε το καπάκι του φακού και πατήστε τον διακόπτη τροφοδοσίας για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

- Ο φακός ανοίγει και η οθόνη ενεργοποιείται.
- Ανυψώστε το φλας όταν το χρησιμοποιείτε (□ 5).



#### 2 Ελέγξτε την ένδειξη φορτίου μπαταρίας και τον αριθμό στάσεων που απομένουν.

Ένδειξη φορτίου μπαταρίας



Αριθμός στάσεων που απομένουν

#### Ένδειξη φορτίου μπαταρίας

Οθόνη	Περιγραφή			
	Υψηλό φορτίο μπαταρίας.			
	Χαμηλό φορτίο μπαταρίας. Προετοιμαστείτε να αντικαταστήσετε τις μπαταρίες.			
Η μπαταρία είναι αποφορτισμένη.	Δεν είναι δυνατή η λήψη φωτογραφιών. Αντικαταστήστε τις μπαταρίες.			

#### Αριθμός στάσεων που απομένουν

Εμφανίζεται ο αριθμός των φωτογραφιών που μπορείτε να τραβήξετε.

- Η ένδειξη III εμφανίζεται όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή και οι εικόνες αποθηκεύονται στην εσωτερική μνήμη (περίπου 49 MB).
- Ο αριθμός των στάσεων που απομένουν ποικίλλει ανάλογα με το διαθέσιμο χώρο στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης, καθώς και ανάλογα με την ποιότητα και το μέγεθος των εικόνων (προσδιορίζονται μέσω της ρύθμισης λειτουργίας εικόνας, Ω 57, ∞25).

#### 🖉 Σημειώσεις σχετικά με το φλας

Το φλας δεν ανυψώνεται αυτόματα. Ανασηκώστε το φλας (🛄 5, 46) σε περιπτώσεις που θέλετε να το χρησιμοποιήσετε, όπως σε σκοτεινές τοποθεσίες ή όταν το θέμα φωτίζεται από πίσω.

#### Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της μηχανής

- Αφαιρέστε το καπάκι του φακού και ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
- Όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή, ανάβει η λάμπα ενεργοποίησης (με πράσινο χρώμα) και, στη συνέχεια, ανάβει η οθόνη (όταν ανάβει η οθόνη, η λάμπα ενεργοποίησης σβήνει).
- Για να απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, πιέστε το διακόπτη τροφοδοσίας. Όταν η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται, σβήνουν η λάμπα ενεργοποίησης και η οθόνη.
- Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί () (απεικόνισης) για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή και να μεταβείτε σε λειτουργία απεικόνισης. Ο φακός δεν ανοίγει.

#### 🖉 Λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας (Αυτόματη απενεργ.)

Εάν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για κάποιο χρονικό διάστημα, η οθόνη σβήνει, η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής και η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει. Αν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για τα επόμενα περίπου τρία λεπτά, η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα.

Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής, η οθόνη ανάβει πάλι εάν εκτελέσετε μία από τις παρακάτω λειτουργίες:

- → Πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας, κουμπί λήψης, κουμπί ο (λειτουργίας λήψης), κουμπί
  - (απεικόνισης) ή κουμπί (\* εγγραφής video)



- Ο χρόνος που παρέρχεται έως ότου η φωτογραφική μηχανή εισέλθει σε λειτουργία αναμονής μπορεί να μεταβληθεί μέσω της ρύθμισης Αυτόματη απενεργ. στο μενού ρυθμίσεων (<sup>[1]</sup> 84).
- Εξ ορισμού, όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία λήψης ή απεικόνισης, η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής μετά από περίπου 30 δευτερόλεπτα.
- Αν χρησιμοποιείτε τον προαιρετικό μετασχηματιστή ρεύματος ΕΗ-67, η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής μετά από 30 λεπτά.

#### Βήμα 2 Επιλογή λειτουργίας λήψης



#### Πατήστε το κουμπί 🗖.

 Εμφανίζεται το μενού επιλογής λειτουργίας λήψης, απ' όπου μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία λήψης που επιθυμείτε.



# 2 Πατήστε ▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε τη λειτουργία λήψης που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Σε αυτό το παράδειγμα, χρησιμοποιείται η λειτουργία ݣ (εύκολη αυτόματη λειτ).
- Η ρύθμιση λειτουργίας λήψης αποθηκεύεται όταν απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή.



#### Διαθέσιμες λειτουργίες λήψης

🗳 Εύκολη αυτόμ. λειτ. (🛄 34)	Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα τη βέλτιστη λειτουργία σκηνής όταν καδράρετε μια φωτογραφία.
<b>Ž</b> Σκηνή (🛄 35)	Οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής βελτιστοποιούνται σύμφωνα με τη σκηνή που επιλέγετε. • Για να επιλέξετε μια σκηνή, προβάλετε πρώτα το μενού επιλογής λειτουργίας λήψης και, στη συνέχεια, πατήστε ▶ στον πολυ-επιλογέα. Επιλέζτε τη σκηνή που θέλετε πατώντας ▲, ▼, ◀ ἡ ▶ και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🐼.
🕑 Έξυπνο πορτραίτο (🛄 41)	Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, μπορείτε να τραβήξετε αυτόματα μια φωτογραφία χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης (χρονοδιακόπτης χαμόγελου). Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε την επιλογή απαλότητας δέρματος για να απαλύνετε τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα.
Αυτόματη λειτουργία (□ 44)	Χρησιμοποιείται για γενική λήψη. Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις στο μενού λήψης (🛄 56) ώστε να αντιστοιχούν στις συνθήκες λήψης και στον τύπο φωτογραφίας που θέλετε να απαθανατίσετε.

#### 🖉 Αλλαγή ρυθμίσεων κατά τη λήψη

- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα → 🛄 45
  - Χρήση του φλας → 🛄 46
  - Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης → □ 49
  - Χρήση της λειτουργίας macro → 🛄 51
  - Ρύθμιση φωτεινότητας (αντιστάθμιση έκθεσης) → □ 53
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **ΜΕΝU** (Μενού λήψης)  $\rightarrow$  🛄 56
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (μενού ρυθμίσεων)  $\rightarrow$   $\square$ 84

#### Βήμα 3 Καδράρισμα μιας φωτογραφίας

#### Κρατήστε σταθερά τη φωτογραφική μηχανή.

 Κρατήστε τα δάχτυλά σας, τα μαλλιά σας, το λουράκι της φωτογραφικής μηχανής και άλλα αντικείμενα μακριά από το φακό, το φλας, το βοηθητικό φωτισμό AF και το μικρόφωνο.





#### Καδράρετε τη φωτογραφία.

- Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς το θέμα που θέλετε να τραβήξετε.

Εικονίδιο λειτουργίας λήψης



2

#### Εύκολη αυτόματη λειτουργία

- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην επιλέξει τη λειτουργία σκηνής που επιθυμείτε. Σε αυτήν την περίπτωση, επιλέξτε μια άλλη λειτουργία λήψης (<sup>[]</sup> 35, 41 και 44).
- Όταν λειτουργεί το ψηφιακό zoom, η λειτουργία σκηνής αλλάζει σε 2.

#### 🖉 Κατά τη χρήση τριπόδου

- Συνιστούμε τη χρήση τρίποδου για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Κατά τη λήψη σε συνθήκες ανεπαρκούς φωτισμού με τη λειτουργία φλας (🛄 47) ρυθμισμένη στο 🕲 (ανενεργό)
  - Κατά την εφαρμογή zoom επάνω σε ένα θέμα
- Ορίστε τη ρύθμιση Απόσβ. κραδασμών στην επιλογή Απενεργοποίηση στο μενού ρυθμίσεων (<sup>1</sup> 84) όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο.

#### Χρήση του zoom

Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom για να ενεργοποιήσετε το οπτικό zoom.

- Για μεγέθυνση του θέματος: περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **Τ** (τηλεφωτογραφία).
- Για σμίκρυνση και προβολή μεγαλύτερης περιοχής: περιστρέψτε το χειριστήριο zoom σε W (ευρυγώνιο).
   Όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, το zoom μετακινείται στη μέγιστη ευρυγώνια θέση.
- Όταν περιστρέφεται το χειριστήριο zoom, εμφανίζεται στο επάνω μέρος της οθόνης μια ένδειξη zoom.
- Αν περιστρέψετε το χειριστήριο zoom στη θέση
   Τόταν η φωτογραφική μηχανή πραγματοποιεί

μεγέθυνση στη μέγιστη θέση οπτικού zoom, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ψηφιακό zoom για να μεγεθύνετε περαιτέρω την εικόνα κατά έως 4×.

#### 🖉 Ψηφιακό zoom και παρεμβολή

Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό zoom, η ποιότητα εικόνας υποβαθμίζεται κατά την πραγματοποίηση μεγέθυνσης μετά το σημείο Δ΄ στην ένδειξη zoom. Η θέση του σημείου Δ΄ βρίσκεται περισσότερο προς τα δεξιά κατά τη λήψη μικρότερων εικόνων. Κατά συνέπεια, όταν το μέγεθος εικόνας είναι μικρότερο (όπως καθορίζεται από τη ρύθμιση λειτουργίας εικόνας, Δ΄ 57, Φ24), μπορεί να εφαρμοστεί περισσότερο ψηφιακό zoom χωρίς υποβάθμιση της ποιότητας εικόνας.



Μικρό μέγεθος εικόνας



Μενέθυνση

Σμίκουνση

#### Βήμα 4 Εστίαση και λήψη

- Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση (Ω 27).
  - Όταν ανιχνευθεί πρόσωπο:
     Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο πρόσωπο που καδράρεται με κίτρινο διπλό περίγραμμα (περιοχή εστίασης). Όταν το θέμα είναι εστιασμένο, το διπλό περίγραμμα αποκτά πράσινο χρώμα.
  - Όταν δεν ανιχνεύονται πρόσωπα:
     Η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει εστιάσει, η περιοχή εστίσης αποκτά πράσινο χρώμα.

- Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό zoom, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα στο κέντρο του κάδρου και δεν εμφανίζεται η περιοχή εστίασης. Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει εστιάσει, η ένδειξη εστίασης (Ω 8) ανάβει με πράσινο χρώμα.
- Όταν το κουμπί λήψης πατηθεί μέχρι τη μέση, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης μπορεί να αναβοσβήνουν με κόκκινο χρώμα. Κάτι τέτοιο υποδεικνύει ότι η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει. Αλλάξτε τη σύνθεση και, στη συνέχεια, πατήστε ξανά το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

#### 2 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα (□ 27).

Το κλείστρο απελευθερώνεται και η εικόνα αποθηκεύεται.





1/250 F3.1



Πατήστε μέχρι τη μέση		Για να ρυθμίσετε την εστίαση και την έκθεση (ταχύτητα κλείστρου και τιμή διαφράγματος), πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση και σταματήστε όταν νιώσετε αντίσταση. Η εστίαση και η έκθεση παραμένουν κλειδωμένες όσο πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.
Πατήστε μέχρι τέρμα	<b>↓</b>	Ενώ πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να απελευθερώσετε το κλείστρο και να τραβήξετε μια φωτογραφία. Μην ασκείτε δύναμη όταν πατάτε το κουμπί λήψης, καθώς με αυτόν τον τρόπο μπορεί η φωτογραφική μηχανή να κουνηθεί και οι εικόνες να είναι θαμπές. Πατάτε το κουμπί απαλά.

#### Σημειώσεις σχετικά με την αποθήκευση δεδομένων

Μετά τη λήψη φωτογραφιών ή την εγγραφή video και κατά την αποθήκευση των εικόνων ή των video, αναβοσβήνει ο αριθμός των στάσεων που απομένουν ή ο χρόνος εγγραφής που απομένει. **Μην ανοίγετε το** κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης. Μπορεί να χαθούν τα δεδομένα των εικόνων και των video και να παρουσιαστεί βλάβη στη φωτογραφική μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

#### Σημειώσεις σχετικά με την εστίαση

```
Θέματα ακατάλληλα για αυτόματη εστίαση → 🛄 61
```

#### 🖁 Βοηθητικός φωτισμός ΑF και φλας

Εάν ο φωτισμός του θέματος είναι ανεπαρκής, όταν πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση μπορεί να ανάψει ο βοηθητικός φωτισμός ΑF ([]] 84) και όταν πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα μπορεί να ενεργοποιηθεί το φλας ([]] 46).

#### 🖉 Για να διασφαλίσετε ότι δεν θα χάσετε καμία λήψη

Εάν ανησυχείτε ότι μπορεί να χάσετε μια λήψη, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα χωρίς να το πατήσετε πρώτα μέχρι τη μέση.

#### Βήμα 5 Απεικόνιση φωτογραφιών

#### **1** Г

#### Πατήστε το κουμπί ▶ (απεικόνισης).

 Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία απεικόνισης και η τελευταία εικόνα που έχει αποθηκευτεί προβάλλεται σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.



# 2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε την προς εμφάνιση εικόνα.

- Εμφάνιση της προηγούμενης εικόνας: 🔺 ή ◀
- Εμφάνιση της επόμενης εικόνας: 🔻 ή 🕨
- Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί ▲, ▼, ◄ ή ▶ για γρήγορη κύλιση μεταξύ των εικόνων.
- Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη μηχανή για απεικόνιση εικόνων αποθηκευμένων στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής. Η ένδειξη []] εμφανίζεται κοντά στον αριθμό τρέχουσας εικόνας/συνολικό αριθμό εικόνων.
- Για να επιστρέψετε στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί
   Δ, το κουμπί λήψης ή το κουμπί (\*★ εγγραφής video).

Εμφάνιση της προηγούμενης εικόνας



Εμφάνιση της επόμενης εικόνας



Αριθμός τρέχουσας εικόνας/συνολικό αριθμό εικόνων

# Οι βασικές αρχές της λήψης και της απεικόνισης

#### 🖉 Προβολή εικόνων

- Οι εικόνες μπορεί να προβάλλονται για σύντομο χρονικό διάστημα σε χαμηλή ανάλυση αμέσως μετά την εναλλαγή στην προηγούμενη ή την επόμενη εικόνα.
- Όταν απεικονίζετε εικόνες στις οποίες κατά τη στιγμή της λήψης είχε ανιχνευθεί το πρόσωπο ενός ανθρώπου (<sup>[1]</sup> 59) ή μικρού ζώου (<sup>[1]</sup> 40), οι εικόνες περιστρέφονται αυτόματα, ανάλογα με τον προσανατολισμό του ανιχνευμένου προσώπου, για την εμφάνιση της απεικόνισης.

#### 🖉 Περισσότερες πληροφορίες

- Zoom απεικόνισης → □ 64
- Προβολή εικονιδίων, εμφάνιση ημερολογίου → 🛄 65
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού απεικόνισης) →
   Ω 66

30

#### Βήμα 6 Διαγραφή εικόνων

- Πατήστε το κουμπί Τ για να διαγράψετε την εικόνα που εμφανίζεται τη στιγμή εκείνη στην οθόνη.
- 2 Πατήστε ▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε τη μέθοδο διαγραφής που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
  - Τρέχουσα εικόνα: Διαγράφεται μόνο η τρέχουσα εικόνα.
  - Διαγρ. επιλ. εικόνων: Μπορούν να επιλεγούν και να διαγραφούν πολλές εικόνες (Ω 31).
  - Όλες οι εικόνες: Διαγράφονται όλες οι εικόνες.
  - Για έξοδο χωρίς διαγραφή, πατήστε το κουμπί MENU.

# 3 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Οι εικόνες που έχουν διαγραφεί δεν μπορούν να ανακτηθούν.
- Για ακύρωση, πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε Όχι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .







#### Χειρισμός της οθόνης Διαγρ. επιλ. εικόνων

- Πατήστε ◄ ή ► στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε και, στη συνέχεια, πατήστε ▲ για να προσθέσετε ένα σημάδι ελέγχου.

  - Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom (
     <sup>(Π)</sup> 2) στη θέση **Τ** (<sup>Q</sup>), για να μεταβείτε στην προβολή πλήρους κάδρου, ή στη θέση **W** (
     <sup>(Ε)</sup>) για εμφάνιση εικονιδίων.



- - Εμφανίζεται ένα παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης. Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

#### Σημειώσεις σχετικά με τη διαγραφή

- Οι εικόνες που έχουν διαγραφεί δεν μπορούν να ανακτηθούν. Αντιγράφετε τις σημαντικές εικόνες σε έναν υπολογιστή πριν τις διαγράψετε από τη φωτογραφική μηχανή.
- Δεν είναι δυνατή η διαγραφή προστατευμένων εικόνων (□ 66).

#### Διαγραφή της τελευταίας φωτογραφίας που τραβήξατε στη Λειτουργία λήψης

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί 🗑 για να διαγράψετε την τελευταία εικόνα που αποθηκεύτηκε.

# Χαρακτηριστικά λήψης

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται οι λειτουργίες λήψης της φωτογραφικής μηχανής, καθώς και τα χαρακτηριστικά που είναι διαθέσιμα κατά τη χρήση κάθε λειτουργίας λήψης. Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις ανάλογα με τις συνθήκες λήψης και με το είδος των φωτογραφιών που θέλετε να τραβήξετε.

Λειτουργία 🚺 (Εύκολη αυτόμ.)	34
Λειτουργία σκηνής (Ληψη καταλληλη για τις σκηνες) Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη χαμογελαστών προσώπων)	.41
Λειτουργία 🖸 (αυτόματη) Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν	.44
	.45
Χρήση του φλας (λειτουργιες φλας)	40 49
Χρήση της λειτουργίας macro	51
Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)	53
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με	το
πάτημα του κουμπιού ΜΕΝΫ (Μενού λήψης)	. 56
Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθ	ούν
ταυτόχρονα	. 58
Εστίαση	. 59

#### Λειτουργία 岱 (Εύκολη αυτόμ.)

Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα τη βέλτιστη λειτουργία σκηνής όταν καδράρετε μια φωτογραφία.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → κουμπί 🗖 (λειτουργία λήψης) → λειτουργία 🗳 (εύκολη αυτόμ.) → κουμπί 🛞

#### Αυτόματη επιλογή σκηνής

Όταν στρέφετε τη φωτογραφική μηχανή προς ένα θέμα, επιλέγεται αυτόματα μία από τις ακόλουθες σκηνές:

- 🗷 Πορτραίτο
- Τοπίο
- ΒΥ Νυκτ. πορτραίτο
- 🖃 Νυκτερινό τοπίο
- Μ Κοντινή λήψη
- 🖭 Κόντρα φως
- 🖸 Άλλες σκηνές

#### Αλλαγή ρυθμίσεων λειτουργίας 🗳 (Εύκολη αυτόμ.)

- Ανάλογα με τη σκηνή που έχει επιλεγεί στη φωτογραφική μηχανή, μπορεί να χρησιμοποιηθεί ο πολυ-επιλογέας ▲ (\$), ◄ (◊) ή ► (◊) για τη ρύθμιση των αντίστοιχων χαρακτηριστικών.
  - → «Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα» (□ 45), «Ποοεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (□ 54)
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU → Λειτουργία εικόνας (ποιότητα και μέγεθος εικόνας, Ω 57, ∞24)

#### Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για τις σκηνές)

Όταν έχει επιλεγεί μία από τις ακόλουθες σκηνές, οι ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής βελτιστοποιούνται αυτόματα για την επιλεγμένη σκηνή.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης  $\rightarrow$  Κουμπί 🗖 (λειτουργίας λήψης)  $\rightarrow \mathbb{Z}$  (δεύτερο εικονίδιο από πάνω\*)  $\rightarrow$   $\triangleright \rightarrow \blacklozenge$ ,  $\nabla$ ,  $\triangleleft$ ,  $\triangleright \rightarrow$  Επιλογή σκηνής  $\rightarrow$  Κουμπί 🛞

Εμφανίζεται το εικονίδιο για την τελευταία σκηνή που επιλέχθηκε.

ž	Πορτραίτο (προεπιλεγμένη ρύθμιση, 🎞 36)		Τοπίο (Щ 36)	ઍ	Σπор (Щ 36)	2*	Νυκτ. πορτραίτο (🎞 37)
X	Πάρτι/εσωτ. χώροι (🎞 37)	9	Παραλία (🎞 37)	8	Χιόνι (🎞 37)		Ηλιοβασίλεμα (🎞 37)
ä	Αυγή/δύση (🎞 37)	ei.	Νυκτερινό τοπίο (🎞 38)	<b>3</b> 5	Κοντινή λήψη (🎞 38)	۳I	Τρόφιμα (🎞 38)
<u></u>	Μουσείο (Щ 38)	۲	Πυροτεχνήματα (🎞 39)		Ασπρόμαυρο αντίγρ. (🎞 39)	2	Κόντρα φως (🎞 39)
田	Υποβ. πανορ. λήψης (🋄 39)	**	Πορτρ. μικρού ζώου (Щ 40)				

#### Αλλαγή ρυθμίσεων λειτουργίας σκηνής

- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU → Λειτουργία εικόνας (ποιότητα και μέγεθος εικόνας, Ω 57, ∞24)

#### Για να προβάλετε μια περιγραφή για κάθε σκηνή

Επιλέξτε τη σκηνή που θέλετε από την οθόνη επιλογής σκηνής και περιστρέψτε το χειριστήριο zoom (Ω 2) στη θέση **T** (?) για να δείτε μια περιγραφή αυτής της σκηνής. Για να επιστρέψετε στην αρχική οθόνη, περιστρέψετε ξανά το χειριστήριο zoom στη θέση **T** (?).



#### Χαρακτηριστικά κάθε σκηνής

#### Πορτραίτο

- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπο ενός ανθρώπου, εστιάζει σε αυτό το πρόσωπο (Ω 59).
- Το χαρακτηριστικό απαλότητας δέρματος κάνει τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα να φαίνονται απαλότεροι (Ω 43).
- Εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο, η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.

#### 🖬 Τοπίο

 Όταν πιέσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης (Ω 9) αποκτά πάντα πράσινο χρώμα.

#### 💐 Σπορ

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Αν συνεχίσετε να κρατάτε πατημένο το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, μπορείτε να τραβήξετε περίπου τέσσερις συνεχόμενες φωτογραφίες με ταχύτητα 1,2 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) περίπου (εφόσον η Λειτουργία εικόνας έχει ρυθμιστεί ως 🔀 4608×3456).
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει ακόμα και όταν πιέζετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.
- Η εστίαση, η έκθεση και η απόχρωση ρυθμίζονται στις τιμές που καθορίζονται για την πρώτη εικόνα σε κάθε σειρά.
- Η ταχύτητα καρέ με τη λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την τρέχουσα ρύθμιση λειτουργίας εικόνας και την κάρτα μνήμης που χρησιμοποιείται ή με τις συνθήκες λήψης.

#### 📑 Νυκτ. πορτραίτο

- Το φλας ανάβει πάντα. Ανυψώστε το φλας πριν από τη λήψη.
- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπο ενός ανθρώπου, εστιάζει σε αυτό το πρόσωπο (<sup>[1]</sup> 59).
- Το χαρακτηριστικό απαλότητας δέρματος κάνει τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα να φαίνονται απαλότεροι ([] 43).
- Εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο, η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.

#### 💥 Πάρτι/εσωτ. χώροι

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Καθώς οι εικόνες επηρεάζονται εύκολα από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, κρατάτε τη μηχανή σταθερά. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο, ορίστε τη ρύθμιση Απόσβ.
   κραδασμών ως Απενεργοποίηση στο μενού ρυθμίσεων (<sup>[1]</sup> 84) για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

#### 🚰 Παραλία

Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### Χιόνι

Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### 🚔 Ηλιοβασίλεμα

Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### 📸 Αυγή/δύση

- Όταν πιέσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης (Ω 9) αποκτά πάντα πράσινο χρώμα.
- (Α): Όταν χρησιμοποιούνται λειτουργίες σκηνής οι οποίες υποδεικνύονται με την ένδειξη (Α), η ταχύτητα του κλείστρου μειώνεται. Κατά συνέπεια, συνιστάται η χρήση τριπόδου. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο, ορίστε τη ρύθμιση Απόσβ. κραδασμών ως Απενεργοποίηση στο μενού ρυθμίσεων (Ο) 24) για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

承

禾

Ā

#### 🔜 Νυκτερινό τοπίο

 Όταν πιέσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης (Ω 9) αποκτά πάντα πράσινο χρώμα.

#### 🌃 Κοντινή λήψη

- Η λειτουργία macro (
   <sup>[Ω]</sup> 51) ενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή εκτελεί αυτόματα μεγέθυνση στη θέση με την κοντινότερη απόσταση στην οποία μπορεί να πραγματοποιήσει λήψη.
- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης για να καδράρετε τη φωτογραφία ενός αντικειμένου που δεν βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου (Ω 60).
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει ακόμα και όταν πιέζετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.

#### **ͳΙ** Τρόφιμα

- Η λειτουργία macro ([] 51) ενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή εκτελεί αυτόματα μεγέθυνση στη θέση με την κοντινότερη απόσταση στην οποία μπορεί <u>να</u> πραγματοποιήσει λήψη.
- Μπορείτε να προσαρμόσετε την απόχρωση πατώντας ▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα. Η ρύθμιση της απόχρωσης παραμένει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης για να καδράρετε τη φωτογραφία ενός αντικειμένου που δεν βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου (□ 60).
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει ακόμα και όταν πιέζετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.



#### 🏛 Μουσείο

- Το φλας δεν ανάβει.
- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Η φωτογραφική μηχανή τραβάει μια σειρά έως και δέκα φωτογραφιών όσο το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι το τέρμα και επιλέγει αυτόματα και αποθηκεύει την εικόνα με τη μεγαλύτερη ευκρίνεια (επιλογέας καλύτερης λήψης (BSS)).
- Δ: Όταν χρησιμοποιούνται λειτουργίες σκηνής οι οποίες υποδεικνύονται με την ένδειξη (Δ), η ταχύτητα του κλείστρου μειώνεται. Κατά συνέπεια, συνιστάται η χρήση τριπόδου. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο, ορίστε τη ρύθμιση Απόσβ. κραδασμών ως Απενεργοποίηση στο μενού ρυθμίσεων (Δ) 84) για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

#### Πυροτεχνήματα

- Η ταχύτητα κλείστρου είναι σταθερή στα τέσσερα δευτερόλεπτα.
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο άπειρο.
- Όταν το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι τη μέση, η ένδειξη εστίασης (
   9) εμφανίζεται πάντα με πράσινο χρώμα.

#### 🖬 Ασπρόμαυρο αντίγρ.

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### 🚰 Κόντρα φως

- Το φλας ανάβει πάντα. Ανυψώστε το φλας πριν από τη λήψη.
- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### 🞞 Υποβ. πανορ. λήψης

- Χρησιμοποιήστε αυτήν τη ρύθμιση για να τραβήξετε μια σειρά εικόνων που θα συνδεθούν με τη βοήθεια υπολογιστή για να διαμορφωθεί μια πανοραμική εικόνα (Φ2).
- Πατήστε ▲, ▼, ◀ ή ➤ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε την κατεύθυνση προς την οποία θα μετακινήσετε τη μηχανή κατά τη λήψη εικόνων και πατήστε το κουμπί .
- Μετά τη λήψη της πρώτης εικόνας, επίβεβαιώστε στην οθόνη τον τρόπο με τον οποίο θα συνδεθεί η ληφθείσα εικόνα με την επόμενη εικόνα. Στη συνέχεια, τραβήξτε την επόμενη εικόνα. Τραβήξτε όσες εικόνες χρειάζονται για να ολοκληρωθεί η πανοραμική λήψη. Για να ολοκληρώσετε τη λήψη φωτογραφιών, πατήστε το κουμπί .
- Μεταφέρετε τις εικόνες στον υπολογιστή σας και χρησιμοποιήστε το λογισμικό Panorama Maker
   (Ω 71, ΦΦ4) για να συνδυάσετε τις εικόνες ώστε να δημιουργηθεί μια ενιαία πανοραμική εικόνα.

(Α): Όταν χρησιμοποιούνται λειτουργίες σκηνής οι οποίες υποδεικνύονται με την ένδειξη (Α), η ταχύτητα του κλείστρου μειώνεται. Κατά συνέπεια, συνιστάται η χρήση τριπόδου. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο, ορίστε τη ρύθμιση Απόσβ. κραδασμών ως Απενεργοποίηση στο μενού ρυθμίσεων (Ο) 84) για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

#### 🦋 Πορτρ. μικρού ζώου

- Όταν στρέφετε τη φωτογραφική μηχανή προς το πρόσωπο ενός σκύλου ή μιας γάτας, η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει το πρόσωπο και να εστιάσει σε αυτό. Μόλις εστιάσει η φωτογραφική μηχανή, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα από προεπιλογή (αυτόματη απελευθέρωση).
- Αφού επιλέξετε τη λειτουργία σκηνής 🦋 Πορτρ. μικρού ζώου, επιλέξτε Μεμονωμένη ή Συνεχής στην επόμενη οθόνη.
  - Μεμονωμένη: Λήψη μίας φωτογραφίας κάθε φορά.
  - Συνεχής: Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει εστιάσει στο ανιχνευμένο πρόσωπο, γίνεται λήψη τριών συνεχόμενων φωτογραφιών με ταχύτητα περίπου 1,2 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps). Κατά τη χειροκίνητη λήψη, η φωτογραφική μηχανή αποτυπώνει έως και 4 εικόνες περίπου με ταχύτητα 1,2 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) περίπου όσο κρατάτε το κουμπί λήψης πατημένο μέχρι το τέρμα (εφόσον η Λειτουργία εικόνας έχει ρυθμιστεί ως 🔀 4608×3456).

#### Αυτόμ. Απελευθέρωση

- Για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις Αυτόμ. Απελευθέρωση, πατήστε 
   στον πολυ-επιλογέα (<sup>(</sup>)).
  - - φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπο ενός μικρού ζώου, εστιάζει και, στη συνέχεια, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο.
  - OFF: Η φωτογραφική μηχανή δεν απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο, ακόμη κι αν ανιχνευτεί το πρόσωπο ενός μικρού ζώου.

Πατήστε το κουμπί λήψης για να απελευθερώσετε το κλείστρο.

- Η ρύθμιση Αυτόμ. Απελευθέρωση απενεργοποιείται αυτόματα όταν:
  - Έχουν ληφθεί πέντε φωτογραφίες με τη λειτουργία ριπής.
  - Η εσωτερική μνήμη ή η κάρτα μνήμης είναι πλήρης.

Για να συνεχίσετε να τραβάτε φωτογραφίες με τη ρύθμιση **Αυτόμ. Απελευθέρωση**, πατήστε **4** (🕲) στον πολυ-επιλογέα για να οριστεί ξανά.

#### Γεριοχή εστίασης

- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα πρόσωπο, γύρω από το πρόσωπο εμφανίζεται ένα διπλό κίτρινο περίγραμμα (περιοχή εστίασης) το οποίο γίνεται πράσινο όταν εστιάσει η φωτογραφική μηχανή.
- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει περισσότερα από ένα πρόσωπα σκύλου ή γάτας (μπορούν να επιλεγούν έως πέντε), το πρόσωπο που εμφανίζεται μεγαλύτερο στην οθόνη περιβάλλεται από ένα διπλό περίγραμμα και τα υπόλοιπα από μονό περίγραμμα.
- Εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο μικρού ζώου, η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### 

#### Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία πορτρ. μικρού ζώου

- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
- Ανάλογα με την απόσταση του θέματος από τη φωτογραφική μηχανή, την ταχύτητα με την οποία κινείται το θέμα, την κατεύθυνση στην οποία είναι στραμμένο το θέμα, τη φωτεινότητα του περιβάλλοντος που ανακλάται στο πρόσωπό του κλπ, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η ανίχνευση προσώπων μικρών ζώων ή να εμφανίζονται άλλα θέματα καδραρισμένα με περίγραυματ.

#### Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη χαμογελαστών προσώπων)

Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, μπορείτε να τραβήξετε αυτόματα μια φωτογραφία χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης (χρονοδιακόπτης χαμόγελου). Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή απαλότητας δέρματος για να απαλύνετε τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → κουμπί 🗖 (λειτουργία λήψης) → 🖭 Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου → κουμπί 🛞

#### Καδράρετε τη φωτογραφία.

- Ανυψώστε το φλας όταν το χρησιμοποιείτε (□ 5).
- Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς το πρόσωπο ενός ατόμου.
- «Χρήση ανίχνευσης προσώπου» (🛄 59)

#### 2 Περιμένετε έως ότου το θέμα χαμογελάσει. Μην πατάτε το κουμπί λήψης.

- Εάν η φωτογραφική μηχανή εντοπίσει ότι το πρόσωπο που περιβάλλεται από διπλό περίγραμμα χαμογελάει, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα (Χρονοδ. χαμόγελου; [] 57, <sup>(\*\*)</sup>33).
- Αφού η φωτογραφική μηχανή απελευθερώσει το κλείστρο, συνεχίζει να ανιχνεύει πρόσωπα και χαμόγελα και απελευθερώνει το κλείστρο πάλι αν εντοπίσει κάποιο χαμογελαστό πρόσωπο.

#### **3** Η λήψη ολοκληρώνεται.

- Για να ακυρώσετε την ανίχνευση χαμόγελου και να διακόψετε τη λήψη, προχωρήστε σε οποιαδήποτε από τις ακόλουθες ενέργειες:
  - Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
  - Ορίστε τη ρύθμιση Χρονοδ. χαμόγελου (🛄 57, 🏍 33) στην επιλογή Απενεργοποίηση.
  - Πατήστε το κουμπί ο και επιλέξτε διαφορετική λειτουργία λήψης.

#### Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία έξυπνου πορτραίτου

- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να μην είναι σε θέση να ανιχνεύσει πρόσωπα ή χαμόγελα.
- «Σημειώσεις σχετικά με την ανίχνευση προσώπων» → □ 59

#### 🖉 Αυτόματη απενεργοποίηση κατά τη χρήση χρονοδιακόπτη χαμόγελου

Όταν ο **Χρονοδ. χαμόγελου** ορίζεται ως **Ενεργοποίηση**, η λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης ([]] 84) ενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται όταν συνεχίσει να ισχύει οποιαδήποτε από τις περιπτώσεις που αναφέρονται παρακάτω και δεν εκτελούνται άλλες ενέργειες.

- Η φωτογραφική μηχανή δεν ανιχνεύει πρόσωπα.
- Η φωτογραφική μηχανή ανίχνευσε ένα πρόσωπο αλλά δεν μπορεί να ανιχνεύσει χαμόγελο.

#### 🖉 Κατά την αναλαμπή του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης

Όταν χρησιμοποιείται χρονοδιακόπτης χαμόγελου, η λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης αναβοσβήνει όποτε η μηχανή ανιχνεύει ένα πρόσωπο και αναβοσβήνει γρήγορα αμέσως μετά την απελευθέρωση του κλείστρου.

#### 🖉 Απελευθέρωση του κλείστρου χειροκίνητα

Μπορείτε επίσης να απελευθερώσετε το κλείστρο πατώντας το κουμπί λήψης. Εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο, η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### Αλλαγή ρυθμίσεων της λειτουργίας έξυπνου πορτραίτου

- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα (□ 45) → Λειτουργία φλας (□ 46), χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης (□ 49) και αντιστάθμιση έκθεσης (□ 53)
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU → Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού λήψης)
   (□ 56)

#### 🚺 Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (🛄 58).

# Χαρακτηριστικά λήψης

#### Χρήση απαλότητας δέρματος

Μετά την απελευθέρωση του κλείστρου σε μία από τις παρακάτω λειτουργίες λήψης, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα ή περισσότερα ανθρώπινα πρόσωπα (μέχρι τρία) και πραγματοποιεί επεξεργασία της εικόνας ώστε να απαλύνει τους δερματικούς τόνους του προσώπου.

- Πορτραίτο ή Νυκτ. πορτραίτο στη λειτουργία 🗳 (εύκολη αυτόμ.) (🛄 34)
- Πορτραίτο (□ 36) ή Νυκτ. πορτραίτο (□ 37) σε λειτουργία σκηνής
- Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (□ 41)

Η δυνατότητα απαλότητας δέρματος μπορεί επίσης να εφαρμοστεί σε αποθηκευμένες εικόνες (Π 66, 🏎 8).

#### Σημειώσεις σχετικά με την Απαλότητα δέρματος

- Ενδέχεται να χρειάζεται περισσότερος χρόνος από το συνηθισμένο για την αποθήκευση εικόνων μετά τη λήψη.
- Υπό κάποιες συνθήκες λήψης, ενδέχεται να μην επιτευχθούν τα επιθυμητά αποτελέσματα απαλότητας δέρματος ή η απαλότητα δέρματος μπορεί να εφαρμοστεί σε περιοχές της εικόνας όπου δεν υπάρχουν πρόσωπα.

#### Λειτουργία 🗖 (αυτόματη)

Χρησιμοποιείται για γενική λήψη. Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις στο μενού λήψης (<sup>[[]]</sup> 56) ώστε να αντιστοιχούν στις συνθήκες λήψης και στον τύπο φωτογραφίας που θέλετε να απαθανατίσετε.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → κουμπί 🗖 (λειτουργία λήψης) → λειτουργία 🗖 (αυτόματη) → κουμπί 🔞

Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### Αλλαγή ρυθμίσεων λειτουργίας 🗖 (αυτόματη)

- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα (□ 45) → Λειτουργία φλας (□ 46), χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης (□ 49), λειτουργία macro (□ 51) και αντιστάθμιση έκθεσης (□ 53)
- Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU → Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού λήψης)
   (Ω 56)

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (🛄 58).

#### Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν μέσω του πολυ-επιλογέα

Κατά τη λήψη, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα κουμπιά ▲, ▼, ◀ ή ▶ του πολυ-επιλογέα για τη ρύθμιση των ακόλουθων χαρακτηριστικών.



#### Διαθέσιμα χαρακτηριστικά

Τα διαθέσιμα χαρακτηριστικά ποικίλουν ανάλογα με την εκάστοτε λειτουργία λήψης, όπως φαίνεται παρακάτω.

 Για πληροφορίες σχετικά με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις κάθε λειτουργίας, ανατρέξτε στην ενότητα «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (<sup>[]</sup> 54).

		🗳 (εύκολη αυτόμ.)	Σκηνή	Έξυπνο πορτραίτο	🗖 (αυτόματη)
4	Λειτουργία φλας <sup>1</sup> (🛄 46)	<b>∨</b> <sup>2</sup>		$\checkmark$ <sup>4</sup>	~
છ	Χρονομ. αυτοφωτ. (🛄 49)	~		$\checkmark$ <sup>4</sup>	~
	Αυτόμ. Απελευθέρωση (🛄 40)	-	3	-	-
÷	Macro (🛄 51)	-		-	~
Z	Αντιστάθμιση έκθεσης (🛄 53)	~		~	~

- <sup>1</sup> Μπορεί να οριστεί όταν το φλας είναι ανυψωμένο. Όταν το φλας είναι κατεβασμένο, η λειτουργία φλας είναι καθορισμένη σε (απενεργοποίηση).
- <sup>2</sup> Ποικίλιζει ανάλογα με τη σκηγή που έχει επιλεγεί στη φωτογραφική μηχανή. → «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (Ω 54)
- <sup>3</sup> Ποικίλλει ανάλογα με τη σκηνή. → «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (□ 54)
- <sup>4</sup> Ποικίλλει ανάλογα με τη ρύθμιση του μενού έξυπνου πορτραίτου. → «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (□ 54)

#### Χρήση του φλας (λειτουργίες φλας)

Σε σκοτεινές τοποθεσίες ή όταν το θέμα φωτίζεται από πίσω, μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες με φλας ανασηκώνοντας το φλας.

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία φλας.

#### 1 Πατήστε το κουμπί 🗲 (ανύψωσης φλας).

- Το φλας ανυψώνεται.
- Όταν το φλας είναι κατεβασμένο, η λειτουργία φλας είναι καθορισμένη σε 🕲 (απενεργοποίηση).







- Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε τη λειτουργία που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
  - Διαθέσιμες λειτουργίες φλας → □ 47
  - Αν δεν εφαρμοστεί κάποια ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού
     εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.
  - Όταν εφαρμόζεται η ρύθμιση 4μΠ (αυτόματη), η ένδειξη 4μΠΠ εμφανίζεται μόνο για μερικά δευτερόλεπτα, ανεξάρτητα από τις Ρυθμίσεις οθόνης (Ω 84, ∞50).



#### Διαθέσιμες λειτουργίες φλας

<b>\$</b> AUTO	Αυτόματο
	Το φλας ανάβει αυτόματα όταν ο φωτισμός είναι χαμηλός.
\$⊚	Αυτόμ. μείωση κοκκ. ματιών
	Μειώνει το κοκκίνισμα των ματιών στα πορτραίτα που προκαλείται από το φλας (🛄 48).
\$	Απενεργοποίηση
	<ul> <li>Το φλας δεν ανάβει.</li> <li>Συνιστούμε να χρησιμοποιείτε τρίποδο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής κατά τη λήψη σε σκοτεινό περιβάλλοντα χώρο.</li> </ul>
4	Συμπληρ. φωτισμός φλας
	Το φλας ανάβει κάθε φορά που τραβάτε μια φωτογραφία. Χρησιμοποιείται για «γέμισμα» (φωτισμό) των σκιών και των θεμάτων που φωτίζονται από πίσω.
40*	Αργός συγχρογισμός

Η λειτουργία αυτόματου φλας συνδυάζεται με χαμηλές ταχύτητες κλείστρου. Κατάλληλη για απογευματινά ή νυκτερινά πορτραίτα που περιλαμβάνουν φόντο. Το φλας φωτίζει το κύριο θέμα. Για φωτογράφηση του φόντου τη νύχτα ή σε χαμηλό φωτισμό, χρησιμοποιούνται χαμηλές ταχύτητες κλείστρου.

#### Κατέβασμα του φλας

Πιέστε απαλά το φλας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του όταν δεν χρησιμοποιείται (🛄 5).

#### Η λάμπα φλας

Η λάμπα φλας υποδεικνύει την κατάσταση του φλας όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Ενεργοποίηση: Το φλας ανάβει όταν τραβάτε μια φωτογραφία.
- Αναβοσβήνει: Το φλας φορτίζει. Δεν είναι δυνατή η λήψη φωτογραφιών με τη μηχανή.
- Απενεργοποίηση: Το φλας δεν ανάβει όταν λαμβάνεται μια φωτογραφία.

Εάν το φορτίο της μπαταρίας είναι χαμηλό, η οθόνη σβήνει την ώρα που το φλας φορτίζεται.

#### Η ρύθμιση της λειτουργίας φλας

- Η ρύθμιση ποικίλλει ανάλονα με τη λειτουργία λήψης.
  - → «Διαθέσιμα χαρακτηριστικά» (Ω 45)
  - → «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (□□ 54)
- Η ρύθμιση λειτουργίας φλας που εφαρμόζεται στη λειτουργία 
   (αυτόματη) αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχαγής, ακόμη και μετά την απεγεργοποίησή της.

#### 🖉 Αποτελεσματική εμβέλεια του φλας

Όταν η ευαισθησία ISO έχει οριστεί ως **Αυτόματη**, το φλας έχει εμβέλεια περίπου 0.5–5.0 m στη μένιστη ευρυγώνια θέση του zoom και εμβέλεια περίπου 1.5-2.5 m στη μέγιστη θέση zoom με τηλεφακό.

#### Μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών

Αυτή η φωτογραφική μηχαγή χρησιμοποιεί τη λειτουργία «Προηγμένη μείωση κοκκινίσματος των ματιών (διόρθωση φαινομένου κόκκινων ματιών μέσα στη φωτογραφική μηχανή)».

Το φλας ανάβει πρόωρα επαγειλημμένα με χαμηλή ένταση πριν από το κύριο φλας, μειώνοντας το φαινόμενο κοκκινίσματος των ματιών. Επιπλέον, αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει «κόκκινα μάτια» κατά την αποθήκευση μιας εικόνας, η περιοχή που επηρεάζεται υφίσταται επεξεργασία ώστε να μειωθεί το φαινόμενο των κόκκινων ματιών πριν από την αποθήκευση της εικόνας. Κατά τη λήψη, λαμβάνετε υπόψη σας τα εξής:

- Επειδή το φλας ανάβει πρόωρα, υπάρχει μια ελαφριά καθυστέρηση ανάμεσα στο πάτημα του κουμπιού λήψης και στην απελευθέρωση του κλείστρου.
- Απαιτείται περισσότερος χρόνος από όσο συνήθως για την αποθήκευση εικόνων.
- Η μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών μπορεί να μην έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα σε όλες τις περιπτώσεις.
- Σε σπάγιες περιπτώσεις, σε περιοχές της εικόνας που δεν επηρεάζονται από το κοκκίνισμα των ματιών. ενδέχεται να γίνει επεξεργασία για τη μείωση κοκκινίσματος των ματιών. Σε αυτές τις περιπτώσεις, επιλέξτε



#### Χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης

Με το χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης της φωτογραφικής μηχανής, το κλείστρο μπορεί να απελευθερωθεί περίπου δέκα δευτερόλεπτα μετά το πάτημα του κουμπιού λήψης.

Ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης είναι χρήσιμος όταν θέλετε να είστε μέσα στη φωτογραφία που θέλετε να τραβήξετε ή όταν θέλετε να αποφύγετε τις επιδράσεις του κουνήματος της μηχανής που προκύπτει όταν πατάτε το κουμπί λήψης. Όταν είναι ενεργοποιημένος ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης, συνιστάται η χρήση τριπόδου. Όταν πραγματοποιείτε λήψη χρησιμοποιώντας τρίποδο, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων (Ω 84) για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

#### Πατήστε ◄ () χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης) στον πολυ-επιλογέα.

## 2 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ON και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Εμφανίζεται η ένδειξη 🔆 10.
- Αν δεν εφαρμοστεί κάποια ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού
   εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.
- Όταν επιλέγεται η ρύθμιση Πορτρ. μικρού ζώου στη λειτουργία σκηνής, εμφανίζεται η ένδειξη 📓 (αυτόματη απελευθέρωση) ([] 40). Δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης.
- 3 Καδράρετε τη φωτογραφία και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.
  - Ρυθμίζονται η εστίαση και η έκθεση.







#### 4 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.

- Ξεκινάει ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης και στην οθόνη εμφανίζεται ο αριθμός των δευτερολέπτων που απομένουν πριν από την απελευθέρωση του κλείστρου. Η λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης αναβοσβήνει κατά την αντίστροφη μέτρηση του χρονομέτρη. Περίπου ένα δευτερόλεπτο πριν να απελευθερωθεί το κλείστρο, η λάμπα σταματά να αναβοσβήνει και ανάβει σταθερά.
- Όταν ελευθερωθεί το κλείστρο, ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης ρυθμίζεται ως OFF.
- Για να διακόψετε τη λειτουργία του χρονομέτρη πριν από τη λήψη μιας φωτογραφίας, πατήστε ξανά το κουμπί λήψης.





#### **Χ**αρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (🛄 58).

1

Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία macro, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε αντικείμενα σε απόσταση έως περίπου 1 cm από το φακό.

Αυτό το χαρακτηριστικό είναι χρήσιμο όταν λαμβάνονται κοντινές φωτογραφίες λουλουδιών και άλλων μικρών θεμάτων.



### 2 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ON και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Εμφανίζεται το εικονίδιο της λειτουργίας macro 8.
- Αν δεν εφαρμοστεί κάποια ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού
   εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.
- Χρησιμοποιήστε το χειριστήριο zoom για να ορίσετε την αναλογία zoom σε μια θέση στην οποία η ένδειξη <sup>3</sup> και η ένδειξη zoom έχουν πράσινο χρώμα.
  - Η απόστασή σας από το θέμα κατά τη λήψη εξαρτάται από τη θέση zoom.
     Όταν η θέση zoom έχει ρυθμιστεί έτσι ώστε η ένδειξη 🖗 και η ένδειξη zoom να έχουν πράσινο χρώμα, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε θέματα που έχουν απόσταση έως και 10 cm από το φακό.
  - Όταν η θέση zoom είναι στην περιοχή που δηλώνεται με την ένδειξη ①, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε αντικείμενα σε απόσταση έως 1 cm περίπου από το φακό.



ON

#### Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση του φλας

Το φλας ενδέχεται να μην μπορεί να φωτίσει ολόκληρο το θέμα σε αποστάσεις μικρότερες των 50 cm.

#### 🖉 Αυτόματη εστίαση

Κατά τη λήψη στατικών εικόνων στη λειτουργία macro, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει συνεχώς έως ότου το κουμπί λήψης πατηθεί μέχρι τη μέση για να κλειδώσει η εστίαση. Μπορεί να ακούσετε τον ήχο που κάνει η φωτογραφική μηχανή όταν εστιάζει.

#### 🖉 Η ρύθμιση λειτουργίας macro

- Η λειτουργία macro δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί μαζί με ορισμένες λειτουργίες λήψης. →
   «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις» (□ 54)
- Η ρύθμιση λειτουργίας macro που εφαρμόζεται στη λειτουργία Δ (αυτόματη) αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, ακόμη και μετά την απενεργοποίησή της.
# Ρύθμιση φωτεινότητας (Αντιστάθμιση έκθεσης)

Μπορείτε να προσαρμόσετε τη γενική φωτεινότητα της εικόνας.

Πατήστε ► στον πολυ-επιλογέα
 αντιστάθμιση έκθεσης).

2

3



<ul> <li>Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε μια τιμή αντιστάθμισης.</li> <li>Για να κάνετε την εικόνα πιο φωτεινή, εφαρμόστε θετική (+) αντιστάθμιση έκθεσης.</li> <li>Για να κάνετε την εικόνα πιο σκοτεινή, εφαρμόστε αρνητική (-) αντιστάθμιση έκθεσης.</li> </ul>	
Πατήστε το κουμπί 🛞 για να εφαρμόσετε την τιμή αντιστάθμισης.	

- Αν δεν πατήσετε το κουμπί 🛞 μέσα σε μερικά δευτερόλεπτα, η ρύθμιση εφαρμόζεται και το μενού εξαφανίζεται.
- Όταν εφαρμοστεί μια τιμή αντιστάθμισης έκθεσης διαφορετική από την 0.0, εμφανίζονται στην οθόνη η ένδειξη 🗵 μαζί με την τιμή.

٥	0
	¢
<b>2</b> +03	720 p 29m 0s 6. [ 970]

## 4 Πατήστε το κουμπί λήψης για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

Για να απενεργοποιήσετε την αντιστάθμιση έκθεσης, επιστρέψτε στο βήμα 1 και αλλάξτε την τιμή σε 0.0.

#### 🖉 Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης

Η τιμή αντιστάθμισης έκθεσης που εφαρμόζεται στη λειτουργία 🖸 (αυτόματη) αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, ακόμη και μετά την απενεργοποίησή της.

# Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για κάθε λειτουργία λήψης περιγράφονται παρακάτω.

	Φλας <sup>1</sup> (ဩ 46)	Χρονομ. αυτοφωτ. (Щ 49)	Macro (🛄 51)	Αντιστάθμιση έκθεσης (🎞 53)
🗳 (εύκολη αυτόμ.) (🛄 34)	\$AUTO <sup>2</sup>	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>3</sup>	0.0
ご (έξυπνο πορτραίτο) (🛄 41)	\$AUTO <sup>4</sup>	Απενεργοποίηση <sup>5</sup>	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
αυτόματη) ( <sup>1</sup> 44)	\$AUTO	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση	0.0
Σκηνή				
<b>Ž</b> (🛄 36)	‡©	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
(1) 36)	$\mathfrak{S}^6$	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
💐 (🛄 36)	$\mathfrak{S}^6$	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
🗳 (🛄 37)	<b>\$@</b> 7	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
<b>X</b> (🛄 37)	<b>\$@</b> <sup>8</sup>	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
🔁 (🛄 37)	\$AUTO	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
😫 (🛄 37)	\$AUTO	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
🚔 (🛄 37)	$\mathfrak{S}^6$	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
🚔 (🛄 37)	$\mathfrak{S}^6$	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
🖬 (🛄 38)	$\mathfrak{S}^6$	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
<b>%</b> (🛄 38)	\$	Απενεργοποίηση	Ενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
<b>"I</b> (💭 38)	$\mathfrak{S}^6$	Απενεργοποίηση	Ενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
<b>血</b> (CC 38)	$\mathfrak{S}^6$	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση	0.0
() 39)	$\mathbf{G}^{6}$	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0 <sup>6</sup>
() 39)	\$	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση	0.0
(1) 39)	<b>\$</b> <sup>6</sup>	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση <sup>6</sup>	0.0
<b>Щ</b> ( <b>(</b> ) 39)	\$	Απενεργοποίηση	Απενεργοποίηση	0.0

	Φλας <sup>1</sup> (□ 46) Χρονομ. αυτοφωτ. (□ 49)		Macro (🎞 51)	Αντιστάθμιση έκθεσης (囗] 53)	
<b>¥</b> (🛄 40)	$\mathbf{G}^{6}$	<b>8</b> 9	Απενεργοποίηση	0.0	

- <sup>1</sup> Η ρύθμιση χρησιμοποιείται όταν το φλας είναι ανυψωμένο.
- <sup>2</sup> Μπορείτε να επιλέξετε **\$μ**(αυτόματη) ή ((αυτόματη)) ((α) (απενεργοποίηση). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **\$μ**((αυτόματη), η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα την κατάλληλη λειτουργία φλας για τη σκηνή που έχει επιλέξει.
- <sup>3</sup> Η ρύθμιση δεν μπορεί να μεταβληθεί. Αλλάζει αυτόματα σε λειτουργία macro, όταν στη φωτογραφική μηχανή επιλέγεται η ρύθμιση Κοντινή λήψη.
- <sup>4</sup> Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν η ρύθμιση Έλεγχος κλ. ματιών ορίζεται ως Ενεργοποίηση.
- <sup>5</sup> Μπορεί να ρυθμιστεί όταν η επιλογή Χρονοδ. χαμόγελου ορίζεται ως Απενεργοποίηση.
- 6 Η ρύθμιση δεν μπορεί να μεταβληθεί.
- <sup>7</sup> Η ρύθμιση δεν μπορεί να μεταβληθεί. Η ρύθμιση λειτουργίας φλας είναι καθορισμένη ως συμπληρωματικός φωτισμός φλας με αργό συγχρονισμό και μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών.
- <sup>8</sup> Μπορεί να χρησιμοποιηθεί η λειτουργία φλας με αργό συγχρονισμό και μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών.
- 9 Δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε την αυτόματη απελευθέρωση (□ 40).

# Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού ΜΕΝυ (Μενού λήψης)

Κατά τη λήψη, μπορείτε να ρυθμίσετε τα ακόλουθα χαρακτηριστικά πατώντας το κουμπί ΜΕΝU.



Τα διαθέσιμα χαρακτηριστικά ποικίλουν ανάλογα με την εκάστοτε λειτουργία λήψης, όπως φαίνεται παρακάτω.

	Εύκολη αυτόμ. λειτ.	Σκηνή	Έξυπνο πορτραίτο	Αυτόματη λειτουργία
Λειτουργία εικόνας*	~	~	~	~
Ισορροπία λευκού	-	-	-	~
Συνεχής	-	-	-	~
Ευαισθησία ISO	-	-	-	~
Επιλογές χρώματος	-	-	-	~
Απαλότ. δέρματος	-	-	~	-
Χρονοδ. χαμόγελου	-	-	~	-
Έλεγχος κλ. ματιών	-	-	~	-

 Εάν αλλάξετε τη ρύθμιση της λειτουργίας εικόνας, η νέα ρύθμιση εφαρμόζεται σε όλες τις λειτουργίες λήψης.

## Διαθέσιμα μενού λήψης

Επιλογή	Περιγραφή	
Λειτουργία εικόνας	Σας επιτρέπει να επιλέγετε το συνδυασμό μεγέθους και ποιότητας εικόνας που χρησιμοποιείται κατά την αποθήκευση εικόνων. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι <b> 4608×3456</b> .	<b>6</b> 24
Ισορροπία λευκού	Σας επιτρέπει να προσαρμόζετε την ισορροπία λευκού ανάλογα με την πηγή φωτός, προκειμένου να ταιριάζουν τα χρώματα στις εικόνες με αυτά που βλέπετε με το μάτι σας. Οι διαθέσιμες ρυθμίσεις είναι <b>Αυτόματη</b> (προεπιλεγμένη ρύθμιση), <b>Χειροκίν. προτοποθ., Φως ημέρας,</b> Πυράκτωση, Φθορισμός, Συννεφιά και Φλας.	<b>6</b> 26
Συνεχής	Σας επιτρέπει να τραβάτε μια σειρά εικόνων. Οι διαθέσιμες ρυθμίσεις είναι <b>Μεμονωμένη</b> (προεπιλεγμένη ρύθμιση), <b>Συνεχής, BSS</b> και <b>Πολλές λήψεις 16</b> .	<b>6</b> 29
Ευαισθησία ISO	Σας επιτρέπει να ελέγχετε την ευαισθησία της φωτογραφικής μηχανής στο φως. Μπορείτε να ορίσετε την ευαισθησία στην επιλογή <b>Αυτόματη</b> (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή να κλειδώσετε τη ρύθμιση σε <b>80, 100, 200, 400,</b> <b>800</b> ή <b>1600</b> . Όταν η ευαισθησία ISO έχει οριστεί ως <b>Αυτόματη</b> , η φωτογραφική μηχανή ορίζει την ευαισθησία ISO αυτόματα και εμφανίζεται η ένδειξη <b>ΙSO</b> κατά τη λήψη εικόνων με αυξημένη ευαισθησία ISO.	<b>~</b> 30
Επιλογές χρώματος	Σας επιτρέπει να αλλάζετε τους χρωματικούς τόνους των εικόνων. Οι διαθέσιμες ρυθμίσεις είναι <b>Βασικό χρώμα</b> (προεπιλεγμένη ρύθμιση), <b>Έντονο χρώμα, Ασπρόμαυρο, Σέπια</b> και <b>Κυανοτυπία</b> .	<b>æ</b> 31
Απαλότ. δέρματος	Ενεργοποιεί τη δυνατότητα απαλότητας δέρματος. Απαλύνει τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι <b>Ενεργοποίηση</b> .	<b>6</b> 32
Χρονοδ. χαμόγελου	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση <b>Ενεργοποίηση</b> (προεπιλογή), η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ανθρώπινα πρόσωπα και, στη συνέχεια, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο όταν ανιχνεύσει κάποιο χαμόγελο.	<b>æ</b> 33
Έλεγχος κλ. ματιών	Όταν επιλέγετε <b>Ενεργοποίηση</b> , η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο δύο φορές κάθε φορά που λαμβάνεται μια φωτογραφία. Αποθηκεύεται η μία από τις δύο λήψεις, η εικόνα στην οποία τα μάτια του θέματος είναι περισσότερο ανοικτά. Δεν είναι δυνατή η χρήση του φλας όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση <b>Ενεργοποίηση</b> . Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι <b>Απενεργοποίηση</b> .	<b>6</b> 33

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (🛄 58).

# Χαρακτηριστικά που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Ορισμένα χαρακτηρ	ιστικά δεν μπορούν να	χρης	σιμοπ	οιηθα	ούν τ	αυτόχ	ρονα.		
Περιορισμένη λειτουργία	Επιλογή					Пε	ριγρα	φή	
		10	,	``	,	10	-		

λειτουργία	Επιλογη	Περιγραφη		
	Συνεχής (🋄 57)	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση <b>Συνεχής, BSS</b> ή <b>Πολλές</b> <b>λήψεις 16</b> το φλας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.		
Λειτουργία φλάς	Έλεγχος κλ. ματιών (🎞 57)	Όταν η ρύθμιση <b>Έλεγχος κλ. ματιών</b> έχει οριστεί ως <b>Ενεργοποίηση</b> , το φλας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.		
Χρονομ. αυτοφωτ.	Χρονοδ. χαμόγελου (🛄 57)	Όταν χρησιμοποιείται για τη λήψη η ρύθμιση <b>Χρονοδ.</b> <b>χαμόγελου</b> , δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης.		
Ψηφιακό zoom	Συνεχής (🎞 57)	Όταν επιλέγεται η λειτουργία <b>Πολλές λήψεις 16</b> , το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.		
Λειτουργία εικόνας	Συνεχής (🎞 57)	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Πολλές λήψεις 16, η επιλογή Λειτουργία εικόνας είναι καθορισμένη ως 🖬 (μέγεθος εικόνας: 2560 × 1920 pixel).		
Ισορροπία λευκού	Επιλογές χρώματος (🎞 57)	Κατά τη χρήση των λειτουργιών <b>Ασπρόμαυρο, Σέπια</b> ή <b>Κυανοτυπία</b> , η ρύθμιση <b>Ισορροπία λευκού</b> ορίζεται σε <b>Αυτόματη</b> .		
Συνεχής	Χρονομ. αυτοφωτ. (🛄 49)	Όταν χρησιμοποιείται ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης, η ρύθμιση <b>Συνεχής</b> είναι ορισμένη ως <b>Μεμονωμένη</b> .		
Ευαισθησία ISO	Συνεχής (🎞 57)	Όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία <b>Πολλές λήψεις 16</b> , η ρύθμιση <b>Ευαισθησία ISO</b> καθορίζεται αυτόματα σύμφωνα με τη φωτεινότητα.		
	Λειτουργία φλας (🛄 46)	Όταν ανάβει το φλας, η λειτουργία <b>Ανίχνευση κίνησης</b> απενεργοποιείται.		
Ανίχνευση κίνησης	Συνεχής (🎞 57)	Όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία <b>Πολλές λήψεις 16</b> , η ρύθμιση <b>Ανίχνευση κίνησης</b> απενεργοποιείται.		
	Ευαισθησία ISO (🛄 57)	Όταν η ευαισθησία ISO έχει οριστεί σε οποιαδήποτε ρύθμιση εκτός από την <b>Αυτόματη</b> , η ρύθμιση <b>Ανίχνευση</b> κίνησης είναι απενεργοποιημένη.		
Ήχος κλείστρου	Συνεχής (🎞 57)	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση <b>Συνεχής, BSS ή Πολλές</b> <b>λήψεις 16</b> ο ήχος κλείστρου δεν ακούγεται.		

## Χρήση ανίχνευσης προσώπου

Στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης, η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί την ανίχνευση προσώπου για να εστιάσει αυτόματα σε ανθρώπινα πρόσωπα.

Αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει περισσότερα από ένα πρόσωπα, εμφανίζεται ένα διπλό περίγραμμα γύρω από το πρόσωπο στο οποίο εστιάζει η φωτογραφική μηχανή και γύρω από τα υπόλοιπα πρόσωπα εμφανίζονται μονά περιγράμματα.



Λειτουργία λήψης	Αριθμός των προσώπων που μπορούν να ανιχνευτούν	Περιοχή εστίασης (διπλό περίγραμμα)		
Λειτουργία <b>Πορτραίτο</b> και <b>Νυκτ. πορτραίτο</b> στη λειτουργία 🎽 (εύκολη αυτόμ.) (🛄 34)	Euc 12	Το πρόσωπο που βρίσκεται πιο		
Πορτραίτο (🛄 36) και Νυκτ. πορτραίτο (🛄 37) σε λειτουργία σκηνής	Εως 12	κοντά στη μηχανή		
Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (🛄 41)	Έως 3	Το πρόσωπο που βρίσκεται πιο κοντά στο κέντρο του κάδρου		

 Εάν δεν ανιχνεύεται κανένα πρόσωπο όταν το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι τη μέση, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

#### Σημειώσεις σχετικά με την ανίχνευση προσώπων

- Η δυνατότητα της φωτογραφικής μηχανής να ανιχνεύει πρόσωπα εξαρτάται από πολλούς παράγοντες, όπως από το εάν το θέμα είναι στραμμένο προς τη φωτογραφική μηχανή ή όχι. Επίσης, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να ανιχνεύσει πρόσωπα στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν τα πρόσωπα κρύβονται εν μέρει πίσω από γυαλιά ηλίου ή άλλα εμπόδια
  - Όταν τα πρόσωπα καταλαμβάνουν πολύ μεγάλο ή πολύ μικρό τμήμα του κάδρου
- Όταν το κάδρο περιλαμβάνει περισσότερα από ένα πρόσωπα, τα πρόσωπα που ανιχνεύονται από τη μηχανή και το πρόσωπο στο οποίο η μηχανή θα εστιάσει εξαρτώνται από πολλούς παράγοντες, μεταξύ των οποίων η κατεύθυνση προς την οποία κοιτάνε τα πρόσωπα.
- Σε ορισμένες σπάνιες περιπτώσεις, όπως αυτές που περιγράφονται στην ενότητα «Θέματα ακατάλληλα για αυτόματη εστίαση» (□ 61), το θέμα μπορεί να μην είναι εστιασμένο παρόλο που το διπλό περίγραμμα γίνεται πράσινο. Σε αυτήν την περίπτωση, χρησιμοποιήστε μια άλλη λειτουργία, όπως τη λειτουργία
   (αυτόματη) και δοκιμάστε τη λήψη με κλείδωμα εστίασης (□ 60), εστιάζοντας σε ένα άλλο θέμα που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή.

# Κλείδωμα εστίασης

Όταν η φωτογραφική μηχανή εστιάζει σε ένα αντικείμενο στο κέντρο του κάδρου, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κλείδωμα εστίασης για να εστιάσετε σε ένα θέμα εκτός κέντρου. Κατά τη λήψη φωτογραφιών μέσω της λειτουργίας 🗖 (αυτόματη), χρησιμοποιήστε την ακόλουθη διαδικασία.

- Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς το θέμα έτσι ώστε το θέμα να βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- 2 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.
  - Βεβαιωθείτε ότι η περιοχή εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.
  - Η εστίαση και η έκθεση είναι κλειδωμένες.



#### 3 Συνεχίστε να πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση και συνθέστε ξανά τη φωτογραφία.

 Φροντίστε να διατηρείτε την ίδια απόσταση ανάμεσα στη φωτογραφική μηχανή και στο θέμα.



4 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



# 🚺 Θέματα ακατάλληλα για αυτόματη εστίαση

Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην εστιάζει όπως αναμένεται στις ακόλουθες καταστάσεις. Σε ορισμένες σπάνιες περιπτώσεις, το θέμα ενδέχεται να μην είναι εστιασμένο παρόλο που η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης αποκτά πράσινο χρώμα:

- Το θέμα είναι πολύ σκοτεινό
- Η σκηνή περιλαμβάνει αντικείμενα με μεγάλες διαφορές φωτεινότητας (π.χ. ο ήλιος βρίσκεται πίσω από το θέμα κάνοντάς το να φαίνεται πολύ σκοτεινό)
- Δεν υπάρχει αντίθεση ανάμεσα στο θέμα και τον περιβάλλοντα χώρο (π.χ. ένα θέμα πορτραίτου με λευκή μπλούζα στέκεται μπροστά σε λευκό τοίχο)
- Υπάρχουν διάφορα αντικείμενα σε διαφορετικές αποστάσεις από τη μηχανή (π.χ. ένα ζώο μέσα σε κλουβί)
- Θέματα με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (παντζούρια, κτίρια με πολλές σειρές παραθύρων με παρόμοιο σχήμα, κ.τ.λ.)
- Το θέμα κινείται γρήγορα

Στις καταστάσεις που αναφέρονται παραπάνω, δοκιμάστε να πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση αρκετές φορές για να επαναλάβετε την εστίαση ή επιλέξτε τη λειτουργία 🗖 (αυτόματη) και χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης (🛄 60) για να τραβήξετε τη φωτογραφία εστιάζοντας πρώτα σε ένα αντικείμενο που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη μηχανή με το θέμα σας.

# Χαρακτηριστικά απεικόνισης

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται τα χαρακτηριστικά που είναι διαθέσιμα κατά την απεικόνιση εικόνων.



Zoom απεικόνισης	64
Προβολή εικονιδίων, εμφάνιση ημερολο	γίου 65
Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστα	ούν με το
πάτημα του κουμπιού MENU (Μενού απεικόν	νισης) 66
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τη	λεόραση,
υπολογιστή ή εκτυπωτή	
Χρήση του ViewNX 2	
Εγκατάσταση του ViewNX 2	69
Μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή	72
Ποοβολή εικόνων	74

# Zoom απεικόνισης

Περιστρέφοντας το χειριστήριο zoom στη θέση **Τ** (**Q**) σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (**Ω** 28) μεγεθύνεται το κέντρο της εικόνας που προβάλλεται στην οθόνη.



- Μπορείτε να αλλάξετε την αναλογία zoom, περιστρέφοντας το χειριστήριο zoom προς τη θέση
   Ψ (Ξ) ή T (Q). Οι εικόνες μπορούν να μεγεθυνθούν έως περίπου 10χ.
- Για να προβάλετε μια διαφορετική περιοχή της εικόνας, πατήστε ▲, ▼, ◄ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα.
- Εάν προβάλλετε μια εικόνα που τραβήχτηκε με χρήση της λειτουργίας ανίχνευσης προσώπων (□ 59) ή της λειτουργίας ανίχνευσης μικρών ζώων (□ 40), η φωτογραφική μηχανή μεγεθύνει το ανιχνευμένο πρόσωπο κατά τη στιγμή της λήψης. Εάν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει πολλά πρόσωπα κατά τη λήψη της εικόνας, πατήστε ▲, ▼, ◄ ή ▶ για να προβάλλετε ένα διαφορετικό πρόσωπο. Για να κάνετε μεγέθυνση σε μια περιοχή της εικόνας όπου δεν υπάρχουν πρόσωπα, προσαρμόστε την αναλογία zoom και, στη συνέχεια, πατήστε ▲, ▼, ◄ ή ▶.
- Μπορείτε να επιλέξετε μέρος της εικόνας και να αποθηκεύσετε την προβαλλόμενη περιοχή της εικόνας ως ξεχωριστό αρχείο, πατώντας το κουμπί MENU (ΦΟ10).
- Πατήστε το κουμπί 🚳 για να επιστρέψετε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.

# Προβολή εικονιδίων, εμφάνιση ημερολογίου

Περιστρέφοντας το χειριστήριο zoom στη θέση **W** (🔁) σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (🖽 28), οι φωτογραφίες προβάλλονται σε «φύλλα contact» με εικονίδια φωτογραφιών.



- Μπορείτε να δείτε αρκετές εικόνες σε μία οθόνη, ώστε να εντοπίσετε πιο εύκολα την εικόνα που επιθυμείτε.
- Μπορείτε να αλλάξετε τον αριθμό των εικονιδίων που προβάλλονται περιστρέφοντας το χειριστήριο zoom προς τη θέση W ( ) ή T ( ).
- Πατήστε ▲, ▼, ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε μια εικόνα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (𝔅) για να προβάλλετε αυτήν την εικόνα σε πλήρες κάδρο.
- Όταν προβάλλονται 16 εικονίδια, περιστρέψτε το χειριστήριο zoom προς τη θέση W (
  ) για να εισέλθετε σε εμφάνιση ημερολογίου.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία εμφάνισης ημερολογίου, πατήστε ▲, ♥, ◀ ή ▶ για να επιλέξετε μια ημερομηνία και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕲 για να προβάλλετε την πρώτη εικόνα που τραβήχτηκε εκείνη την ημέρα.

#### Σημειώσεις σχετικά με την εμφάνιση ημερολογίου

Οι φωτογραφίες που τραβήχτηκαν χωρίς να έχει ρυθμιστεί η ημερομηνία της φωτογραφικής μηχανής αντιμετωπίζονται ως φωτογραφίες που τραβήχτηκαν την 1η Ιανουαρίου 2013.

# Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού ΜΕΝU (Μενού απεικόνισης)

Κατά την προβολή φωτογραφιών στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων, μπορείτε να ρυθμίσετε τις παραμέτρους των λειτουργιών μενού που αναφέρονται παρακάτω πατώντας το κουμπί **ΜΕΝU**.

Επιλογή	Περιγραφή	Ē
D-Lighting	Σας επιτρέπει να δημιουργείτε αντίγραφα με βελτιωμένη φωτεινότητα και αντίθεση, φωτίζοντας τα σκοτεινά τμήματα μιας εικόνας.	<b>6</b> 7
🖾 Απαλότ. δέρματος*	Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει τα ανθρώπινα πρόσωπα στις εικόνες και δημιουργεί ένα αντίγραφο με απαλότερους τόνους δέρματος στα πρόσωπα.	<b>æ</b> 8
<b>名</b> Εντολή εκτύπωσης	Όταν χρησιμοποιείται εκτυπωτής για την εκτύπωση εικόνων που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα μνήμης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία <b>Εντολή εκτύπωσης</b> για να επιλέξετε ποιες εικόνες θα εκτυπωθούν και πόσα αντίγραφα κάθε εικόνας θα εκτυπωθούν.	<b>6-0</b> 34
Slide show	Σας επιτρέπει να προβάλλετε εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη ή σε μια κάρτα μνήμης σε αυτόματο slide show.	<b>6</b> 37
Οπ Προστασία	Σας επιτρέπει να προστατεύετε επιλεγμένες εικόνες από κατά λάθος διαγραφή.	<b>6</b> 38
街 Περιστροφή εικ.	Σας επιτρέπει να καθορίζετε τον προσανατολισμό στον οποίο εμφανίζονται οι αποθηκευμένες εικόνες κατά την απεικόνιση.	<b>6-6</b> 40
🚰 Μικρή φωτογραφία*	Σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ένα μικρό αντίγραφο της τρέχουσας εικόνας. Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη για τη δημιουργία αντιγράφων που θα εμφανιστούν σε ιστοσελίδες ή θα επισυναφθούν σε μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.	<b>~</b> 9
🖽 Αντιγραφή	Σας επιτρέπει να αντιγράφετε εικόνες από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης και αντίστροφα.	<b>6-6</b> 41

Οι εικόνες υποβάλλονται σε επεξεργασία και αποθηκεύονται ως ξεχωριστά αρχεία. Ισχύουν ορισμένοι περιορισμοί (6). Για παράδειγμα, δεν είναι δυνατή η επεξεργασία των εικόνων που τραβήχτηκαν με τη ρύθμιση Λειτουργία εικόνας (157, 
57, 
24) ορισμένη ως 8
8
8
8
8
8
8
8
8
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9
9

# Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, υπολογιστή ή εκτυπωτή

Μπορείτε να απολαύσετε σε ακόμα μεγαλύτερο βαθμό τις εικόνες και τα video που βλέπετε συνδέοντας τη φωτογραφική μηχανή στην τηλεόραση, τον υπολογιστή ή τον εκτυπωτή.

 Πριν τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εξωτερική συσκευή, βεβαιωθείτε ότι το επίπεδο φορτίου μπαταρίας που απομένει επαρκεί και απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Για πληροφορίες σχετικά με τις μεθόδους σύνδεσης και τις επακόλουθες λειτουργίες, ανατρέξτε στα έγγραφα που συνόδευαν τη συσκευή, πέραν του παρόντος εγγράφου.



Τοποθετήστε το βύσμα ευθεία.

#### Προβολή εικόνων σε τηλεόραση

Μπορείτε να προβάλετε τις εικόνες και τα video της φωτογραφικής μηγαγής σε μια τηλεόραση.

Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τα βύσματα video και audio του προαιρετικού καλωδίου audio/video στις υποδοχές εισόδου της τηλεόρασης.

#### Προβολή και οργάνωση εικόνων σε έναν υπολογιστή

Εάν μεταφέρετε εικόνες σε έναν υπολογιστή, μπορείτε να πραγματοποιήσετε απλή επεξεργασία και διαχείριση δεδομένων εικόνας πέρα από την απεικόνιση εικόνων και την αναπαραγωνή video.

Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στην υποδοχή εισόδου USB του υπολογιστή με το παρεχόμενο καλώδιο USB UC-E16.

 Πριν από τη σύνδεση σε υπολογιστή, εγκαταστήστε το ViewNX 2 στον υπολογιστή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο CD-ROM ViewNX 2. Για πληροφορίες σχετικά με τη χρήση του CD-ROM ViewNX 2 και τη μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή, ανατρέξτε στη σελίδα 69

#### Εκτύπωση εικόνων χωρίς τη χρήση υπολογιστή

Εάν συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge, μπορείτε να εκτυπώνετε εικόνες χωρίς τη χρήση υπολογιστή.

Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τη μηχανή απευθείας στην υποδοχή εισόδου USB του εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο USB.







**6**17

# Χρήση του ViewNX 2

To ViewNX 2 είναι ένα πλήρες πακέτο λογισμικού, το οποίο σας δίνει τη δυνατότητα να μεταφέρετε, να προβάλετε, να επεξεργάζεστε και να μοιράζεστε εικόνες.

Εγκαταστήστε το ViewNX 2 χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο CD-ROM ViewNX 2.



#### Εγκατάσταση του ViewNX 2

• Απαιτείται σύνδεση στο Internet.

#### Συμβατά λειτουργικά συστήματα

#### Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

#### Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

Ανατρέξτε στην τοποθεσία web της Nikon για λεπτομέρειες σχετικά με τις απαιτήσεις συστήματος καθώς και για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες για τη συμβατότητα λειτουργικών συστημάτων.

#### Εκκινήστε τον υπολογιστή και τοποθετήστε το CD-ROM ViewNX 2 στη μονάδα CD-ROM.

- Windows: Αν εμφανιστούν στο παράθυρο οδηγίες για τη λειτουργία του CD-ROM, ακολουθήστε τις για να προχωρήσετε στο παράθυρο εγκατάστασης.
- Mac OS: Όταν προβάλλεται το παράθυρο ViewNX 2, κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο Welcome.
- 2 Επιλέξτε μια γλώσσα στο παράθυρο διαλόγου επιλογής γλώσσας για να ανοίξει το παράθυρο εγκατάστασης.
  - Εάν δεν είναι διαθέσιμη η γλώσσα που θέλετε, κάντε κλικ στο κουμπί Region Selection (Επιλογή Περιοχής) για να επιλέξετε άλλη περιοχή και, στη συνέχεια, επιλέξτε τη γλώσσα που θέλετε (το κουμπί Region Selection (Επιλογή Περιοχής) δεν είναι διαθέσιμο στην ευρωπαϊκή έκδοση του προγράμματος).
  - Κάντε κλικ στην επιλογή Next (Επόμενο) για προβολή του παραθύρου εγκατάστασης.

Nikon ®	Nikon ®	ViewNX 2 <sup>ss</sup>
Welcome to the world of Nikon digital photography. Please select your language from the drop-down list.		Typical Installation (Recommended) Custom Installation
[trgleh.	5 0 m	All necessary software will be installed, inclusing ViewKC 2 for the transfer, browsing, editing, and sharing of photos. An Internet connection is required.
Region Solution		Installation Guide Exit

## 3 Εκκινήστε το πρόγραμμα εγκατάστασης.

- Συνιστάται η ενεργοποίηση της επιλογής Installation Guide (Οδηγός Εγκατάστασης) στο παράθυρο εγκατάστασης για να ελέγξετε τις πληροφορίες βοήθειας εγκατάστασης και τις απαιτήσεις συστήματος πριν εγκαταστήσετε το ViewNX 2.
- Κάντε κλικ στην επιλογή Typical Installation (Recommended) (Τυπικήεγκατάσταση (Συνιστάται)) στο παράθυρο εγκατάστασης.

#### Κάντε λήψη του λογισμικού.

- Όταν εμφανίζεται η οθόνη Software Download (Λήψη λογισμικού), κάντε κλικ στην επιλογή l agree - Begin download (Αποδέχομαι - Έναρξη λήψης).
- Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη για να εγκαταστήσετε το λογισμικό.

4

# **5** Πραγματοποιήστε έξοδο από το πρόγραμμα εγκατάστασης μόλις εμφανιστεί η οθόνη ολοκλήρωσης εγκατάστασης.

- Windows: Κάντε κλικ στο Yes (Ναι).
- Mac OS: Κλικ στο **ΟΚ (Εντάξει)**.

Το ακόλουθο λογισμικό έχει εγκατασταθεί:

- ViewNX 2 (αποτελείται από τα τρία παρακάτω επιμέρους τμήματα)
  - Nikon Transfer 2: Για τη μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή
  - ViewNX 2: Για την προβολή, επεξεργασία και εκτύπωση εικόνων που έχουν μεταφερθεί
  - Nikon Movie Editor (Επιμέλεια Video): Για βασική επεξεργασία video που έχουν μεταφερθεί
- Panorama Maker (για τη δημιουργία μίας πανοραμικής φωτογραφίας χρησιμοποιώντας μια σειρά εικόνων που έχουν τραβηχτεί με τη λειτουργία σκηνής υποβοήθησης πανοραμικής λήψης)

#### 6 Αφαιρέστε το CD-ROM ViewNX 2 από τη μονάδα CD-ROM.

# Μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή

- 1 Επιλέξτε τον τρόπο με τον οποίο θα αντιγραφούν οι εικόνες στον υπολογιστή. Επιλέξτε μία από τις ακόλουθες μεθόδους:
  - Απευθείας σύνδεση USB: Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης είναι τοποθετημένη στη μηχανή. Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο USB. Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
     Για να μεταφέρετε εικόνες που έχουν αποθηκευτεί στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή προτού τη συνδέσετε με τον υπολογιστή.



- Υποδοχή κάρτας SD: Αν ο υπολογιστής σας είναι εφοδιασμένος με υποδοχή κάρτας SD, η κάρτα μπορεί να εισαχθεί κατευθείαν στην υποδοχή.
- Συσκευή ανάγνωσης καρτών SD: Συνδέστε μία συσκευή ανάγνωσης καρτών (διατίθεται χωριστά από τρίτους) στον υπολογιστή και εισάγετε την κάρτα μνήμης.

Αν εμφανιστεί ένα μήνυμα προτρέποντάς σας να επιλέξετε ένα πρόγραμμα, επιλέξτε το Nikon Transfer 2.

- Όταν χρησιμοποιείτε Windows 7
   Αν εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου που φαίνεται δεξιά, ακολουθείστε τα παρακάτω βήματα για να επιλέξετε το Nikon Transfer 2.
  - Κάτω από το Import pictures and videos (Εισαγωγή εικόνων και βίντεο), κάντε κλικ στο Change program (Αλλαγή προγράμματος). Θα εμφανιστεί ένα παράθυρο διαλόγου επιλογής προγράμματος: επιλέξτε Import File using Nikon Transfer 2 (Εισαγωγή Φακέλου με τη νούση του Nikon Transfer 2) των τόντε τών στο



- χρήση του Nikon Transfer 2) και κάντε κλικ στο ΟΚ (Εντάξει).
- 2 Κάντε διπλό κλικ στο Import File (Εισαγωγή Φακέλου).

Εάν η κάρτα μνήμης περιέχει μεγάλο αριθμό εικόνων, ενδέχεται να χρειαστεί λίγη ώρα για να ξεκινήσει η λειτουργία του Nikon Transfer 2. Περιμένετε μέχρι να ξεκινήσει το Nikon Transfer 2.

#### Σύνδεση του καλωδίου USB

Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναγνώριση της σύνδεσης εάν η φωτογραφική μηχανή συνδέεται σε υπολογιστή μέσω USB hub.

# **2** Μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή.

- Επιβεβαιώστε ότι το όνομα της συνδεδεμένης φωτογραφικής μηχανής ή του αφαιρούμενου δίσκου εμφανίζεται ως «Source (Προέλευση)» στη γραμμή τίτλου «Options (Επιλογές)» του Nikon Transfer 2
   (①).
- Κάντε κλικ στο κουμπί Start Transfer (Έναρξη Μεταφοράς) (2).



 Στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις, όλες οι εικόνες στην κάρτα μνήμης θα αντιγραφούν στον υπολογιστή.

# **3** Τερματίστε τη σύνδεση.

 Εάν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή, απενεργοποιήστε την και αποσυνδέστε το καλώδιο USB. Εάν χρησιμοποιείτε συσκευή ανάγνωσης κάρτας ή υποδοχή κάρτας, επιλέξτε την κατάλληλη δυνατότητα από το λειτουργικό σύστημα του υπολογιστή για την εξαγωγή του αφαιρούμενου δίσκου που αντιστοιχεί στην κάρτα μνήμης και κατόπιν αφαιρέστε την κάρτα από τη συσκευή ανάγνωσης ή την υποδοχή κάρτας.

#### Εκκίνηση του ViewNX 2.

- Οι εικόνες εμφανίζονται στο ViewNX 2 όταν ολοκληρωθεί η μεταφορά.
- Συμβουλευτείτε την ηλεκτρονική βοήθεια για περισσότερες πληροφορίες όσον αφορά τη χρήση του ViewNX 2.



#### 🖉 Χειροκίνητη Εκκίνηση του ViewNX 2

- Windows: Κάντε διπλό κλικ στη συντόμευση ViewNX 2 στην επιφάνεια εργασίας.
- Mac OS: Κάντε κλικ στο εικονίδιο ViewNX 2 στη Βάση.

# Εγγραφή και αναπαραγωγή video

Μπορείτε να εγγράψετε video, πατώντας απλά το κουμπί 🗨 (🎀 εγγραφής video).



Εγγραφή video	7	6
Αναπαραγωγή	video8	0

# Εγγραφή video

Μπορείτε να εγγράψετε video, πατώντας απλά το κουμπί 🗨 (🏹 εγγραφής video).

# Προβάλλετε την οθόνη λήψης.

Εμφανίζεται το εικονίδιο για την ενεργοποιημένη επιλογή video.
 Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι 22 HD 720p (1280×720)
 (C) 79).



Επιλογή video

Μέγιστος χρόνος εγγραφής

# 2 Κατεβάστε το φλας (🛄 5).

- Η εγγραφή video ενώ το φλας είναι ανυψωμένο ενδέχεται να επηρεάσει τον ήχο και να μην είναι καθαρός.
- 3 Πατήστε το κουμπί (\* εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή video.
  - Η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Κατά την εγγραφή δεν εμφανίζονται οι περιοχές εστίασης.



- Όταν η ρύθμιση Επιλογές video έχει επιλογή 720 ΗD 720p (1280×720), η οθόνη αλλάζει σε αναλογία διαστάσεων
   16:9 κατά την εγγραφή βίντεο.
- Αν η ρύθμιση Πληρ. φωτογρ. στην επιλογή Ρυθμίσεις οθόνης
   (Δ) 84) του μενού ρυθμίσεων έχει οριστεί ως Καρέ video+auτ.πληρ., μπορείτε να επιβεβαιώσετε την περιοχή που αποτυπώνεται στο video πριν από την έναρξη της εγγραφής video.
- Εμφανίζεται η ένδειξη 🕅 κατά την αποθήκευση στην εσωτερική μνήμη.



4 Πατήστε ξανά το κουμπί ● (\* ★ εγγραφής video) για να διακόψετε την εγγραφή video.

#### Σημειώσεις σχετικά με την αποθήκευση δεδομένων

Μετά τη λήψη φωτογραφιών ή την εγγραφή video και κατά την αποθήκευση των εικόνων ή των video, αναβοσβήνει ο αριθμός των στάσεων που απομένουν ή ο χρόνος εγγραφής που απομένει. **Μην ανοίγετε το** κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης. Μπορεί να χαθούν τα δεδομένα των εικόνων και των video και να παρουσιαστεί βλάβη στη φωτογραφική μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

#### Σημειώσεις σχετικά με την εγγραφή video

- Για την εγγραφή video συνιστώνται κάρτες μνήμης SD με Speed Class 6 ή ταχύτερες (219). Η εγγραφή video ενδέχεται να διακοπεί απροσδόκητα όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης με χαμηλότερη ταχύτητα.
- Η ποιότητα εικόνας υποβαθμίζεται όταν χρησιμοποιείται ψηφιακό zoom. Αν το ψηφιακό zoom δεν χρησιμοποιείται κατά την έναρξη εγγραφής video, στρίψτε και κρατήστε το χειριστήριο zoom προς την ένδειξη Τ για να μεγεθυνθεί η εικόνα με χρήση οπτικού zoom και το zoom θα σταματήσει στη μέγιστη αναλογία οπτικού zoom. Αφού αφήσετε το χειριστήριο zoom, στρίψτε το χειριστήριο zoom ξανά προς την ένδειξη Τ για να μεγεθυνθεί η εικόνα με χρήση του ψηφιακού zoom.
- Όταν ολοκληρωθεί η εγγραφή, το ψηφιακό zoom απενεργοποιείται.
- Ενδέχεται να εγγραφούν οι ήχοι από τη λειτουργία του χειριστηρίου zoom, το zoom, την κίνηση του οδηγού φακού αυτόματης εστίασης, την απόσβεση κραδασμών και τη λειτουργία διαφράγματος όταν αλλάζει η φωτεινότητα.
- Κηλίδες (<sup>3</sup>/<sub>4</sub>3) ορατές στην οθόνη κατά τη λήψη video εγγράφονται μαζί με τα video. Συνιστάται η αποφυγή φωτεινών αντικειμένων, όπως ο ήλιος, οι αντανακλάσεις του ηλίου και τα ηλεκτρικά φώτα.
- Ανάλογα με την απόσταση από το θέμα ή με την ποσότητα του zoom που εφαρμόζεται, τα θέματα με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (υφάσματα, παράθυρα με κιγκλιδώματα κ.λπ.) ενδέχεται να περιλαμβάνουν έγχρωμες λωρίδες (μοτίβα παρεμβολής, παραμορφώσεις μουαρέ κ.λπ.) κατά τη διάρκεια της εγγραφής και της αναπαραγωγής video. Αυτό συμβαίνει όταν το μοτίβο στο θέμα και στη διάταξη του αισθητήρα εικόνας παρεμβάλλονται το ένα στο άλλο. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

#### 🛿 Θερμοκρασία φωτογραφικής μηχανής

- Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να αυξηθεί όταν γίνεται εγγραφή video για μεγάλο χρονικό διάστημα ή όταν η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιείται σε ζεστό χώρο.
- Εάν η θερμοκρασία στο εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής αυξηθεί υπερβολικά κατά την εγγραφή βίντεο, η μηχανή θα διακόψει αυτόματα την εγγραφή μετά από 30 δευτερόλεπτα.
   Εμφανίζεται ο χρόνος που απομένει μέχρι τη διακοπή της εγγραφής από τη φωτογραφική μηχανή (2003)
   Μετά από τη διακοπή της εγγραφής, η φωτογραφική μηχανή θα απενεργοποιηθεί από μόνη της.
   Αφήστε τη φωτογραφική μηχανή απενεργοποιημένη μέχρι να κρυώσει το εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής.

# Σημειώσεις σχετικά με την αυτόματη εστίαση

Η αυτόματη εστίαση ενδέχεται να μη λειτουργεί με τον αναμενόμενο τρόπο (🛄 61). Στην περίπτωση αυτή, δοκιμάστε τα εξής:

- Προτού ξεκινήσετε την εγγραφή video, στο μενού video, ορίστε την Αυτόμ. εστίαση στη ρύθμιση AF-S Μεμονωμένη AF (προεπιλεγμένη ρύθμιση) (Ω 79, Φ45).
- Καδράρετε ένα άλλο θέμα, που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή με το θέμα που σας ενδιαφέρει, στο κέντρο του κάδρου, πιέστε το κουμπί • (\*\* εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή και μετά τροποποιήστε τη σύνθεση.

#### 🖉 Διαθέσιμες λειτουργίες στην εγγραφή video

- Οι ρυθμίσεις αντιστάθμισης έκθεσης, ισορροπίας λευκού και επιλογών χρώματος για την τρέχουσα λειτουργία λήψης εφαρμόζονται, επίσης, στην εγγραφή video. Ο τόνος που προκύπτει από τη χρήση της λειτουργίας σκηνής (CD 35) εφαρμόζεται επίσης και στα video. Όταν η λειτουργία macro είναι ενεργοποιημένη, μπορείτε να εγγράψετε video θεμάτων που βρίσκονται πιο κοντά στη φωτογραφική μηχανή. Επιβεβαιώστε τις ρυθμίσεις πριν να ξεκινήσετε την εγγραφή video.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης (Ω 49). Ρυθμίστε το χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί • (\* εγγραφής video) για να ξεκινήσετε την εγγραφή ενός video μετά από δέκα δευτερόλεπτα.
- Το φλας δεν ανάβει.
- Πατήστε το κουμπί NENU για να επιλέξετε την καρτέλα 🐙 (video) και προσαρμόστε τις ρυθμίσεις στο μενού video πριν να ξεκινήσετε την εγγραφή video (Ω 79).

#### 🖉 Περισσότερες πληροφορίες

- Μέγιστος χρόνος εγγραφής video → → → → 44
- Ονόματα αρχείων και φακέλων → → 67

# Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού MENU (μενού video)

Είσοδος σε λειτουργία λήψης **→** κουμπί **ΜΕΝU →** καρτέλα 🐙 **→** κουμπί 🛞

Οι ακόλουθες ρυθμίσεις μπορούν να μεταβληθούν.



Επιλογή	Περιγραφή	
Επιλογές video	Καθορίζει τον τύπο βίντεο που θα εγγραφεί. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι 725 HD 720p (1280×720).	<b>6-0</b> 43
Αυτόμ. εστίαση	Όταν επιλέγεται η λειτουργία <b>AF-S Μεμονωμένη AF</b> (προεπιλεγμένη ρύθμιση), η εστίαση κλειδώνει όταν ξεκινά η εγγραφή video. Όταν επιλέγεται η λειτουργία <b>AF-F Διαρκής AF</b> , η φωτογραφική μηχανή εστιάζει συνεχώς κατά την εγγραφή. Όταν επιλέγεται η λειτουργία <b>AF-F Διαρκής AF</b> , ο ήχος της φωτογραφικής μηχανής που εστιάζει μπορεί να ακούγεται στα εγγεγραμμένα video. Εάν θέλετε να μην εγγραφεί ο ήχος εστίασης της φωτογραφικής μηχανής, επιλέξτε <b>AF-S Μεμονωμένη AF</b> .	<b>6-0</b> 45
Μείωση θορύβου ανέμου	Ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε τη μείωση θορύβου ανέμου κατά την εγγραφή video.	<b>60</b> 45

# Αναπαραγωγή video

Πατήστε το κουμπί **Γ** για να εισέλθετε στη λειτουργία απεικόνισης. Τα video υποδεικνύονται με το εικονίδιο επιλογών video (Ω 79). Πατήστε το κουμπί **Θ** για αναπαραγωγή video.



#### Διαγραφή video

Για να διαγράψετε ένα video, επιλέξτε το video που επιθυμείτε σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (🛄 28) ή σε λειτουργία προβολής εικονιδίων (🛄 65) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🛍 (🛄 30).

#### Διαθέσιμες λειτουργίες κατά τη διάρκεια της απεικόνισης

Τα χειριστήρια αναπαραγωγής εμφανίζονται στο επάνω μέρος της οθόνης. Πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε ένα χειριστήριο. Είναι διαθέσιμες οι λειτουργίες που περιγράφονται παρακάτω.



Λειτουργία	Εικονίδιο	Περιγραφή	
Μετάβαση προς τα πίσω	₹	Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί 🞯 για μετάβαση του video προς τα πίσω.	
Προώθηση	≯	Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί 🞯 για προώθηση.	
		Πατήστε το κουμπί 🚱 για παύση της αναπαραγωγής. Οι παρακάτω λειτουργίες μπορούν να εκτελεστούν κατά την παύση της αναπαραγωγής χρησιμοποιώντας τα χειριστήρια που εμφανίζονται στο επάνω μέρος της οθόνης.	
Παύση		Πατήστε το κουμπί 🔞 για μετάβαση του video προς τα πίσω κατά ένα καρέ. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί 🕲 για συνεχή μετάβαση προς τα πίσω.	
		Πατήστε το κουμπί 🔞 για προώθηση του video κατά ένα καρέ. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί 🔞 για συνεχή προώθηση.	
		Πατήστε το κουμπί 🛞 για να συνεχιστεί η αναπαραγωγή.	
		Πατήστε το κουμπί 🔞 για να περικόψετε τα τμήματα του video που δεν θέλετε ώστε να αποθηκευτούν μόνο τα τμήματα video που επιθυμείτε (🗢 12).	
Λήξη		Πατήστε το κουμπί 🞯 για να επιστρέψετε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.	

#### Προσαρμογή έντασης ήχου

Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **T** ή **W** κατά την αναπαραγωγή.



#### Σημειώσεις σχετικά με την Αναπαραγωγή video

Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να απεικονίσει video που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου.

J.

# Γενική ρύθμιση μηχανής

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφονται οι διάφορες ρυθμίσεις που μπορούν να προσαρμοστούν από το μενού ρυθμίσεων ¥.



Για περαιτέρω λεπτομέρειες σχετικά με κάθε ρύθμιση, ανατρέξτε στην ενότητα «Το μενού ρυθμίσεων» στο τμήμα Αναφορές (🖚 46).

# Χαρακτηριστικά που μπορούν να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού ΜΕΝυ (μενού ρυθμίσεων)

#### Πατήστε το κουμπί ΜΕΝυ → καρτέλα 🖌 (ρύθμισης) → κουμπί 🐼

Μπορείτε να αλλάξετε τις ακόλουθες ρυθμίσεις επιλέγοντας την καρτέλα 🕈 όταν εμφανιστεί το μενού.

Ρι	ιθμίσεις	
Ô	Οθόνη υποδοχής	>
	Χρον. ζώνη και ημ/νία	
不	Ρυθμίσεις οθόνης	
Ŷ	Εκτύπωση ημερ/νίας	OFF
_	Απόσβ. κραδασμών	(4)
		100
	Υποβοήθηση AF	

Επιλογή	Περιγραφή	
Οθόνη υποδοχής	Σας επιτρέπει να επιλέγετε εάν θα εμφανίζεται μια οθόνη υποδοχής κατά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής ή όχι.	<b>60</b> 46
Χρον. ζώνη και ημ/νία	Σας επιτρέπει να ρυθμίζετε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.	<b>6-6</b> 47
Ρυθμίσεις οθόνης	Σας επιτρέπει να προσαρμόζετε την προβολή των πληροφοριών των φωτογραφιών και τις ρυθμίσεις φωτεινότητας της οθόνης.	<b>60</b> 50
Εκτύπωση ημερ/νίας	Σας επιτρέπει να αποτυπώνετε την ημερομηνία και την ώρα λήψης στις εικόνες.	<b>60</b> 52
Απόσβ. κραδασμών	Σας επιτρέπει να επιλέξετε τη ρύθμιση απόσβεσης κραδασμών που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη.	<b>6</b> 53
Ανίχνευση κίνησης	Σας επιτρέπει να ορίζετε αν η φωτογραφική μηχανή θα αυξάνει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου ή όχι ώστε να μειωθεί το θάμπωμα που προκαλείται από το κούνημα της μηχανής όταν ανιχνεύεται κίνηση κατά τη λήψη στατικών εικόνων.	<b>6</b> 54
Υποβοήθηση AF	Σας επιτρέπει να ενεργοποιείτε και να απενεργοποιείτε το βοηθητικό φωτισμό AF.	<b>↔</b> 55
Ρυθμίσεις ήχου	Σας επιτρέπει να προσαρμόζετε τις ρυθμίσεις ήχου.	<b>66</b> 56
Αυτόματη απενεργ.	Σας επιτρέπει να ορίζετε το χρονικό διάστημα που μεσολαβεί μέχρι να απενεργοποιηθεί η οθόνη για την εξοικονόμηση ενέργειας.	<b>60</b> 57
Φορμάρ. μνήμης/ Φορμάρ. κάρτας	Σας επιτρέπει να φορμάρετε την εσωτερική μνήμη ή την κάρτα μνήμης.	<b>60</b> 58

Επιλογή	Περιγραφή	Ш
Γλώσσα/Language	Σας επιτρέπει να αλλάζετε τη γλώσσα προβολής της φωτογραφικής μηχανής.	<b>~</b> 59
Λειτουργία video	Σας επιτρέπει να προσαρμόζετε τις ρυθμίσεις σύνδεσης τηλεόρασης.	<b>60</b>
Ένδ. κλεισ. ματιών	Σας επιτρέπει να ορίζετε αν θα ανιχνεύονται κλειστά μάτια ή όχι κατά τη λήψη φωτογραφιών ανθρώπων με χρήση της ανίχνευσης προσώπου.	<b>6</b> 0
Αποστολή Eye-Fi	Σας επιτρέπει να επιλέξετε αν θα ενεργοποιήσετε τη λειτουργία με την οποία η κάρτα Eye-Fi, που διατίθεται ξεχωριστά στο εμπόριο, αποστέλλει εικόνες στον υπολογιστή σας.	€62
Επαναφορά όλων	Σας επιτρέπει να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής στις προεπιλεγμένες τιμές τους.	<b>6</b> 63
Τύπος μπαταρίας	Αλλάξτε αυτήν τη ρύθμιση ώστε να αντιστοιχεί στον τύπο των μπαταριών που έχετε τοποθετήσει στη φωτογραφική μηχανή.	<b>æ</b> 66
Έκδοση firmware	Σας επιτρέπει να επιβεβαιώνετε την έκδοση firmware της φωτογραφικής μηχανής.	<b>6</b> 66

J.

# 🗢 Αναφορές

Στο τμήμα Αναφορές παρέχονται αναλυτικές πληροφορίες και συμβουλές σχετικά με τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.

## Λήψη

#### Απεικόνιση

Επεξεργασία στατικών εικόνων	
Επεξεργασία video	<b>6</b> 12
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Προβολή εικόνων στην τηλεόραση)	
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση)	

#### Μενού

Το μενού λήψης (για τη λειτουργία 🖸 (αυτόματη))	<b>6</b> 024
Το μενού έξυπνου πορτραίτου	0 32
Το μενού απεικόνισης	0 0 3 4
Το μενού video	<b>6</b> 43
Το μενού ρυθμίσεων	<b>0</b> 46

## Πρόσθετες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων	<b>6</b> 67
Προαιρετικά εξαρτήματα	<b>66</b> 8
Μηνύματα σφάλματος	<b>6</b> 69

6-61

# Χρήση της υποβοήθησης πανοραμικής λήψης

Η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Χρησιμοποιήστε τρίποδο για καλύτερα αποτελέσματα. Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο, για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** (<sup>55</sup>53) ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί 🗖 (λειτουργίας λήψης) → 🖄 (δεύτερο εικονίδιο από πάνω\*) → ▶ → ▲, ♥, ◀, ▶ → Щ (Υποβ. πανορ. λήψης) → Κουμπί 🛞

Εμφανίζεται το εικονίδιο για την τελευταία σκηνή που επιλέχθηκε.

#### Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε την κατεύθυνση και πατήστε το κουμπί .

 Τα εικονίδια κατεύθυνσης πανοραμικής λήψης εμφανίζονται για να υποδείξουν την κατεύθυνση προς την οποία θα ενωθούν οι εικόνες. Επιλέξτε την κατεύθυνση προς την οποία θα ενωθούν οι εικόνες στην ολοκληρωμένη πανοραμική λήψη: δεξιά (▷), αριστερά (◯), επάνω (△) ή κάτω (▽).



- Εμφανίζεται το κίτρινο εικονίδιο κατεύθυνσης πανοραμικής λήψης (DD) σύμφωνα με την επιλεγμένη κατεύθυνση. Πατήστε το κουμπί 🕲 για να επιβεβαιώσετε την επιλογή. Το εικονίδιο αλλάζει στο λευκό εικονίδιο καθορισμένης κατεύθυνσης (D).
- Εάν χρειάζεται, ενεργοποιήστε στο βήμα αυτό τις ρυθμίσεις λειτουργίας φλας (
   46), χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης (
   49), λειτουργίας macro (
   51) και αντιστάθμισης έκθεσης (
   53).
- Πατήστε ξανά το κουμπί 🛞 για να επιλέξετε μια άλλη κατεύθυνση.

#### 2 Καδράρετε το πρώτο τμήμα της πανοραμικής λήψης και τραβήξτε την πρώτη φωτογραφία.

 Το ένα τρίτο περίπου της εικόνας θα εμφανίζεται ως ημιδιαφανές.





**6-0**2
## 3 Τραβήξτε την επόμενη φωτογραφία.

- Καδράρετε την επόμενη εικόνα έτσι ώστε το ένα τρίτο του κάδρου να επικαλύπτει την πρώτη εικόνα και πιέστε το κουμπί λήψης.
- Επαναλάβετε τη διαδικασία μέχρι να έχετε τραβήξει τον απαιτούμενο αριθμό φωτογραφιών για να ολοκληρώσετε τη σκηνή.

#### 4 Πατήστε το κουμπί <sup>(6)</sup> όταν ολοκληρωθεί η λήψη.

Η φωτογραφική μηχανή επιστρέφει στο βήμα 1.

#### Σημειώσεις σχετικά με την Υποβοήθηση πανοραμικής λήψης

- Οι ρυθμίσεις της λειτουργίας φλας, του χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης, της λειτουργίας macro και της αντιστάθμισης έκθεσης δεν μπορούν να προσαρμοστούν μετά τη λήψη της πρώτης φωτογραφίας. Μετά τη λήψη της πρώτης φωτογραφίας, δεν είναι δυνατή η διαγραφή φωτογραφιών ή η προσαρμογή των ρυθμίσεων zoom ή των ρυθμίσεων Λειτουργία εικόνας (<sup>6</sup>24).
- Η λήψη για τη σειρά πανοραμικών λήψεων τερματίζεται εάν γίνει εκκίνηση της λειτουργίας αναμονής από τη λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης ( 57) κατά τη διάρκεια της λήψης. Συνιστάται η ρύθμιση μεγαλύτερου χρονικού διαστήματος πριν από την ενεργοποίηση της λειτουργίας αυτόματης απενεργοποίησης.

## 🖉 Ένδειξη ΔΕ/ΔϜ–L

Στη λειτουργία σκηνής Υποβ. πανορ. λήψης, η έκθεση, η ισορροπία λευκού και η εστίαση για όλες τις φωτογραφίες πανοραμικής λήψης ορίζονται στις τιμές της πρώτης φωτογραφίας σε κάθε σειρά.

Όταν τραβήξετε την πρώτη φωτογραφία, εμφανίζεται η ένδειξη ΑΕΛΑΓ-L για να υποδείξει ότι η έκθεση, η ισορροπία λευκού και η εστίαση έχουν κλειδώσει.





S



#### 🖉 Συνδυασμός εικόνων για δημιουργία πανοραμικής λήψης (Panorama Maker)

- Μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες σε έναν υπολογιστή (Ω 72) και να χρησιμοποιήσετε το Panorama Maker για να ενώσετε πολλές εικόνες σε μια ενιαία πανοραμική λήψη.
- Εγκαταστήστε το Panorama Maker από το παρεχόμενο CD-ROM «ViewNX 2» (🛄 69).
- Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη χρήση του Panorama Maker, ανατρέξτε στις οδηγίες στην οθόνη και στις πληροφορίες βοήθειας του Panorama Maker.



Ονόματα αρχείων και φακέλων → 🖚 67

## Λειτουργίες επεξεργασίας

Για την επεξεργασία των εικόνων σας μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα ακόλουθα χαρακτηριστικά. Οι επεξεργασμένες εικόνες αποθηκεύονται ως ξεχωριστά αρχεία (🏞 67).

Λειτουργία επεξεργασίας	Περιγραφή	
D-Lighting (🏞7)	Σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ένα αντίγραφο της τρέχουσας εικόνας με ενισχυμένη φωτεινότητα και αντίθεση, φωτίζοντας τα σκοτεινά τμήματα της εικόνας.	
Απαλότ. δέρματος (🏍 8)	Σας επιτρέπει να απαλύνετε τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα.	
Μικρή φωτογραφία (ఊ)9)	Σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ένα μικρό αντίγραφο εικόνων, κατάλληλο για χρήση ως συνημμένου σε μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.	
Επιλογή μέρους (🏍 10)	Σας επιτρέπει να επιλέξετε ένα τμήμα της εικόνας. Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για μεγέθυνση σε ένα θέμα ή για διευθέτηση μιας σύνθεσης.	

#### Σημειώσεις σχετικά με την επεξεργασία εικόνων

- Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνων που έχουν τραβηχτεί με τη ρύθμιση Λειτουργία εικόνας (Φ24) ορισμένη ως 3 4608×2592.
- Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να επεξεργαστεί φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλου τύπου ή μοντέλου.
- Εάν δεν ανιχνευτούν ανθρώπινα πρόσωπα σε μια εικόνα, δεν είναι δυνατή η δημιουργία ενός αντιγράφου με χρήση της λειτουργίας απαλότητας δέρματος ( 38).
- Όταν χρησιμοποιείτε ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου, οι εικόνες που έχουν υποστεί επεξεργασία με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην εμφανίζονται σωστά και να μην μπορούν να μεταφερθούν σε υπολογιστή.
- Οι λειτουργίες επεξεργασίας δεν είναι διαθέσιμες, όταν δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης.

#### 🖉 Περιορισμοί στην επεξεργασία εικόνων

Όταν ένα επεξεργασμένο αντίγραφο τροποποιείται περαιτέρω με κάποια άλλη λειτουργία επεξεργασίας, ελέγξτε τους παρακάτω περιορισμούς.

Χρησιμοποιούμενη λειτουργία επεξεργασίας	Λειτουργίες επεξεργασίας που μπορούν να προστεθούν	
D-Lighting	Είναι δυνατή η προσθήκη της λειτουργίας απαλότητας δέρματος, μικρής φωτογραφίας ή επιλογής μέρους φωτογραφίας.	
Απαλότ. δέρματος	Είναι δυνατή η προσθήκη των λειτουργιών D-Lighting, μικρής φωτογραφίας ή επιλογής μέρους φωτογραφίας.	
Μικρή φωτογραφία Επιλογή μέρους	Δεν είναι δυνατή η προσθήκη άλλης λειτουργίας επεξεργασίας.	

- Τα αντίγραφα που έχουν δημιουργηθεί με λειτουργίες επεξεργασίας δεν μπορούν να υποστούν περαιτέρω επεξεργασία με την ίδια λειτουργία που χρησιμοποιήθηκε για τη δημιουργία τους.
- Όταν συνδυάζετε τη λειτουργία μικρής φωτογραφίας ή επιλογής μέρους με άλλη λειτουργία επεξεργασίας, χρησιμοποιήστε τις λειτουργίες μικρής φωτογραφίας και επιλογής μέρους φωτογραφίας αφού εφαρμόσετε τις άλλες λειτουργίες επεξεργασίας.
- Μπορείτε να εφαρμόσετε τη δυνατότητα απαλότητας δέρματος σε φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με τη λειτουργία απαλότητας δέρματος (Φ32).

#### Αρχικές και επεξεργασμένες εικόνες

- Τα αντίγραφα που δημιουργήθηκαν με τις λειτουργίες επεξεργασίας δεν διαγράφονται, εάν διαγραφούν οι αρχικές εικόνες.
   Εάν διαγραφούν τα αντίγραφα που δημιουργήθηκαν με τις λειτουργίες επεξεργασίας, δεν διαγράφονται οι αρχικές εικόνες.
- Τα αντίγραφα που έχουν υποβληθεί σε επεξεργασία αποθηκεύονται με την ίδια ημερομηνία και ώρα λήψης με τις αρχικές εικόνες.
- Οι ρυθμίσεις εντολής εκτύπωσης ( 33) και προστασίας ( 33) δεν διατηρούνται ενεργές στα επεξεργασμένα αντίγραφα.

**6**66

## 🖪 D-Lighting: Βελτίωση φωτεινότητας και αντίθεσης

#### Πατήστε το κουμπί 🕨 (λειτουργία απεικόνισης) → κουμπί MENU → 🖪 D-Lighting → κουμπί 🛞

Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα αντίγραφο της τρέχουσας εικόνας με ενισχυμένη φωτεινότητα και αντίθεση, φωτίζοντας τα σκοτεινά τμήματα της εικόνας.

#### Πατήστε ▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε **ΟΚ** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🛞.

- Η αρχική έκδοση εμφανίζεται στα αριστερά και ένα παράδειγμα της επεξεργασμένης έκδοσης εμφανίζεται στα δεξιά.
- Ένα νέο, επεξεργασμένο αντίγραφο αποθηκεύεται ως ξεχωριστή εικόνα.
- Τα αντίγραφα που δημιουργούνται με αυτό το χαρακτηριστικό υποδεικνύονται από το εικονίδιο που εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της απεικόνισης.

D-Lighting	
	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A
OK	_
Акиро	



## 🖾 Απαλότ. δέρματος: Απαλότητα τόνων δέρματος

Πατήστε το κουμπί 🕨 (λειτουογία απεικόγισης) → κουμπί MENU → 🖾 Απαλότ, δέρματος → κουμπί 🕅

Η φωτογραφική μηχαγή αγιχγεύει τα ανθρώπινα πρόσωπα στις εικόγες και δημιουργεί ένα αντίνοαφο με απαλότερους τόνους δέρματος στα πρόσωπα.

- 1 Πατήστε 🛦 ή 🔻 στον πολυ-επιλονέα νια να επιλέξετε το βαθμό της απαλότητας και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕅.
  - Εμφανίζεται το παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης με το πρόσωπο στο οποίο εφαρμόστηκε το εφέ σε μενέθυνση στο κέντρο της οθόνης.
  - Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε το κουμπί

#### 2 Ελέγξτε την προεπισκόπηση του αντιγράφου και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕅.

- Απαλύνονται οι δερματικοί τόνοι έως 12 προσώπων, ξεκινώντας από εκείνο που βρίσκεται πλησιέστερα στο κέντρο του κάδρου.
- Εάν πραγματοποιήθηκε επεξεργασία στον τόνο δέρματος δύο και περισσότερων προσώπων, πατήστε ┥ ή 🕨 για να προβάλλετε ένα άλλο πρόσωπο.
- Πατήστε το κουμπί MENU, για να ρυθμίσετε το βαθμό απαλότητας. Η οθόνη επιστρέφει στην προβολή του βήματος 1.
- Τα επεξεργασμένα αντίγραφα αποθηκεύονται ως ξεχωριστές εικόνες και κατά την απεικόνισή τους εμφανίζεται η ένδειξη 😼.

#### Σημειώσεις σχετικά με την Απαλότητα δέρματος

Ανάλογα με την κατεύθυνση προς την οποία κοιτάνε τα πρόσωπα ή με τη φωτεινότητα των προσώπων, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να ανιχνεύσει τα πρόσωπα με ακρίβεια ή να μην είναι ικανοποιητικό το αποτέλεσμα της λειτουργίας απαλότητας δέρματος.

#### Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων -> 🗝 67

Αναφορές





## 🎦 Μικρή φωτογραφία: Μείωση του μεγέθους μιας εικόνας

Πατήστε το κουμπί 🕨 (λειτουργία απεικόνισης) → κουμπί ΜΕΝΥ → 🎦 Μικρή φωτογραφία → κουμπί 🔞

Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα μικρό αντίγραφο της τρέχουσας εικόνας.

 Πατήστε ▲ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε το μέγεθος αντιγράφου που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

2 Επιλέξτε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Ένα νέο, επεξεργασμένο αντίγραφο αποθηκεύεται ως ξεχωριστή εικόνα με αναλογία συμπίεσης 1:16.
- Τα αντίγραφα που δημιουργούνται με αυτό το χαρακτηριστικό είναι μικρότερα από τις άλλες εικόνες όταν προβάλλονται κατά την απεικόνιση και υποδεικνύονται από την ένδειξη 2.







iP)



o

## 🐰 Επιλογή μέρους: Δημιουργία αντιγράφου επιλεγμένου μέρους

Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα αντίγραφο που περιέχει μόνο το τμήμα το οποίο εμφανίζεται στην οθόνη όταν προβάλλεται η ένδειξη **ΚΕΝΟ** & και είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία zoom απεικόνισης (CD 64).

- Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στο T (Q), σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (Ω 28), για να μεγεθύνετε την εικόνα.
  - Για την επιλογή μέρους από μια εικόνα που εμφανίζεται σε «κατακόρυφο» (πορτραίτο) προσανατολισμό, μεγεθύνετε την εικόνα μέχρι να εξαφανιστούν οι μαύρες γραμμές και στις δύο πλευρές της οθόνης. Το επιλεγμένο μέρος της φωτογραφίας θα εμφανιστεί σε οριζόντιο προσανατολισμό. Για την επιλογή μέρους από την εικόνα που εμφανίζεται στον τρέχοντα «κατακόρυφο» (πορτραίτο) προσανατολισμό, πρώτα



χρησιμοποιήστε την επιλογή **Περιστροφή εικ.** (ΦΦ40) για να περιστρέψετε την εικόνα, έτσι ώστε να προβάλλεται σε οριζόντιο προσανατολισμό. Στη συνέχεια, μεγεθύνετε την εικόνα για επιλογή μέρους, επιλέξτε ένα μέρος της εικόνας και κατόπιν περιστρέψτε το επιλεγμένο μέρος της εικόνας έτσι ώστε να εμφανίζεται σε «κατακόρυφο» (πορτραίτο) προσανατολισμό.

## **2** Βελτιώστε τη σύνθεση του αντιγράφου.

- Περιστρέψετε το χειριστήριο zoom στη θέση T (Q) ή W (E) για να ρυθμίσετε την αναλογία zoom.
- Επιλέξτε ▲, ▼, ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα, για να μετακινηθείτε με κύλιση στην εικόνα έτσι ώστε να εμφανιστεί στην οθόνη μόνο το τμήμα που θέλετε να αντιγράψετε.



3

#### Πατήστε το κουμπί **ΜΕΝ**υ.

- 4 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
  - Ένα νέο αντίγραφο του επιλεγμένου μέρους της εικόνας αποθηκεύεται ως ξεχωριστή εικόνα.



## 🖉 Μέγεθος εικόνας

- Καθώς μειώνεται η περιοχή που πρόκειται να αποθηκευτεί, μειώνεται και το μέγεθος εικόνας (pixel) του αντιγράφου επιλεγμένου μέρους.
- Οι εικόνες με επιλεγμένο μέρος μεγέθους εικόνας 320 × 240 ή 160 × 120 είναι μικρότερες από τις άλλες εικόνες όταν προβάλλονται κατά την απεικόνιση και υποδεικνύονται με το εικονίδιο 🖽.





Ονόματα αρχείων και φακέλων → 🏍 67

## Επεξεργασία video

Μπορείτε να αποθηκεύσετε τα τμήματα που επιθυμείτε από ένα video που έχετε εγγράψει σε ξεχωριστό αρχείο.

- 2 Πατήστε ◄ ή ► στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε το χειριστήριο 🔀 και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🔞.
  - Εμφανίζεται η οθόνη επεξεργασίας video.

## Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το χειριστήριο ※ (επιλογή σημείου έναρξης).

- Κατά την έναρξη επεξεργασίας video, το καρέ που εμφανίστηκε όταν έγινε παύση του video είναι το σημείο έναρξης της επεξεργασίας.
- Πατήστε ◄ ή ▶ για να μετακινήσετε το σημείο έναρξης στην αρχή του τμήματος video που επιθυμείτε.
- Για ακύρωση της επεξεργασίας, πατήστε ▲ ή ▼ ώστε να επιλέξετε ☎ (επιστροφή) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί
   (֎).



4 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε - (επιλογή σημείου λήξης).

- Πατήστε ◀ ή ▶ για να μετακινήσετε το σημείο λήξης του δεξιού άκρου στο τέλος του τμήματος του video που επιθυμείτε.
- Επιλέξτε (προεπισκόπηση) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (Φ) για αναπαραγωγή του καθορισμένου τμήματος του video που θα αποθηκευτεί. Κατά την αναπαραγωγή της προεπισκόπησης, περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση

Τ΄ ή W για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου. Κατά την αναπαραγωγή της προεπισκόπησης, πατήστε ξανά το κουμπί 🛞 για να σταματήσετε την αναπαραγωγή.



Επιλογή σημείου έναρξης 📟
₩ ₩ □
© 1m20s

- Όταν οι ρυθμίσεις ολοκληρωθούν, πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε
   Αποθήκ. και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
- 6 Επιλέξτε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
  - Το video που έχετε επεξεργαστεί αποθηκεύεται.



## Σημειώσεις σχετικά με την επεξεργασία video

- Στις παρακάτω περιπτώσεις, δεν εμφανίζεται η ένδειξη 🐹 στα χειριστήρια και δεν είναι δυνατή η επεξεργασία.
  - Όταν δοκιμάσετε να περικόψετε ένα video που δημιουργήθηκε με επεξεργασία
     Δεν είναι δυνατή η περικοπή ενός video που δημιουργήθηκε με επεξεργασία. Για να περικόψετε μια άλλη περιοχή του video, επιλέξτε και επεξεργαστείτε το αρχικό video.
  - Όταν η ένδειξη φορτίου μπαταρίας είναι 📼
- Η περικοπή των video γίνεται σε διαστήματα του ενός δευτερολέπτου. Συνεπώς, το πραγματικό τμήμα περικοπής του video ενδέχεται να διαφέρει ελαφρώς από τα σημεία έναρξης και λήξης που έχετε επιλέξει.
   Δεν είναι δυνατή η περικοπή video ώστε να έχουν διάρκεια μικρότερη από δύο δευτερόλεπτα.
- Οι λειτουργίες επεξεργασίας δεν είναι διαθέσιμες, όταν δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης.

#### 🖉 Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων -> 🖚 67

## Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Προβολή εικόνων στην τηλεόραση)

Για την απεικόνιση εικόνων στην τηλεόραση, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή σε μια τηλεόραση χρησιμοποιώντας το προαιρετικό καλώδιο audio/video (🗪 68).

## Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

### Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στην τηλεόραση.

 Συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου audio/video στην υποδοχή εισόδου video και το λευκό βύσμα στην υποδοχή εισόδου ήχου της τηλεόρασης.



- **3** Ρυθμίστε την είσοδο της τηλεόρασης στην εξωτερική είσοδο βίντεο.
  - Για λεπτομέρειες, δείτε την τεκμηρίωση της τηλεόρασής σας.
- 4 Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί ▶ για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.
  - Η φωτογραφική μηχανή μεταβαίνει στη λειτουργία απεικόνισης και οι εικόνες εμφανίζονται στην τηλεόραση.
  - Κατά τη διάρκεια της σύνδεσης στην τηλεόραση, η οθόνη της μηχανής παραμένει σβηστή.



## Σημειώσεις σχετικά με τη σύνδεση του καλωδίου

Κατά τη σύνδεση του καλωδίου, βεβαιωθείτε ότι η υποδοχή καλωδίου έχει τον σωστό προσανατολισμό, μην εισαγάγετε το καλώδιο υπό γωνία και μην ασκείτε υπερβολική δύναμη. Κατά την αποσύνδεση του καλωδίου, μην τραβάτε την επαφή σύνδεσης υπό γωνία.

#### 🚺 Αν οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση

Βεβαιωθείτε ότι η επιλογή **Λειτουργία video** (🖚60) στο μενού ρυθμίσεων ταιριάζει με το πρότυπο που χρησιμοποιεί η τηλεόραση.

## Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση)

Οι χρήστες εκτυπωτών συμβατών με το πρότυπο PictBridge (🍎 20) μπορούν να συνδέσουν τη φωτογραφική μηχανή απευθείας στον εκτυπωτή και να εκτυπώσουν εικόνες χωρίς χρήση υπολογιστή. Ακολουθήστε τις παρακάτω διαδικασίες για να εκτυπώσετε εικόνες.



Αναφορές

## Σημειώσεις σχετικά με την πηγή τροφοδοσίας

- Κατά τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή, χρησιμοποιείτε μπαταρίες με επαρκή φόρτιση για να αποφευχθεί απροσδόκητη απενεργοποίηση της μηχανής.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον μετασχηματιστή ρεύματος ΕΗ-67 (διατίθεται ξεχωριστά) για να τροφοδοτήσετε τη φωτογραφική μηχανή από μια πρίζα ρεύματος. Μην χρησιμοποιείτε άλλους μετασχηματιστές ρεύματος, καθώς μπορεί να προκληθεί υπερθέρμανση ή δυσλειτουργία της μηχανής.

#### 🖉 Εκτύπωση εικόνων

Εκτός από την εκτύπωση εικόνων που έχουν μεταφερθεί σε υπολογιστή από τον προσωπικό σας εκτυπωτή και την εκτύπωσή τους μέσω απευθείας σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής-εκτυπωτή, είναι διαθέσιμες επίσης οι παρακάτω επιλογές για την εκτύπωση εικόνων που έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα μνήμης:

- Εισαγωγή της κάρτας μνήμης στην υποδοχή κάρτας εκτυπωτή συμβατού με το πρότυπο DPOF
- Μεταφορά της κάρτας μνήμης σε κέντρο ψηφιακής φωτογραφίας

Όταν χρησιμοποιείτε αυτές τις μεθόδους για εκτύπωση, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή **Εντολή εκτύπωσης** στο μενού απεικόνισης για να καθορίσετε ποιες εικόνες θα εκτυπώνονται και πόσα αντίγραφα κάθε εικόνας θα εκτυπώνονται, καθώς και για να αποθηκεύσετε αυτές τις ρυθμίσεις στην κάρτα μνήμης ( $\mathbf{c}$ 34).

## Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή

## Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

## 2 Ενεργοποιήστε τον εκτυπωτή.

Ελέγξτε τις ρυθμίσεις του εκτυπωτή.

- 3 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο USB.
  - Βεβαιωθείτε ότι οι υποδοχές έχουν τον σωστό προσανατολισμό, μην εισάγετε το καλώδιο υπό γωνία και μην ασκείτε υπερβολική δύναμη. Κατά την αποσύνδεση του καλωδίου, μην αφαιρείτε το καλώδιο υπό γωνία.



## 4 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

 Όταν η φωτογραφική μηχανή συνδεθεί σωστά, στην οθόνη της εμφανίζεται η οθόνη εκκίνησης PictBridge, ακολουθούμενη από την οθόνη Εκτύπωση επιλογής.





Μετά τη σωστή σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής στον εκτυπωτή (🝽 17), ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται στη συνέχεια για την εκτύπωση μιας εικόνας.

- 1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕅.
  - Για να επιλέξετε εικόνες πιο εύκολα, περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση W ( 📰 ) ώστε να μεταβείτε σε λειτουργία προβολής εικονιδίων 12 εικόνων. Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **T** (**Q**) για να μεταβείτε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.
- 2 Επιλέξτε Αντίγραφα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕅.

3 Πατήστε 🛦 ή 🔻 για να επιλέξετε τον αριθμό αντιγράφων που θέλετε (μέχρι εννέα) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕅.







Εκτύπωση επιλογής



Αναφορές



συνολικό αριθμό αντιγράφων

Αναφορές

## Εκτύπωση πολλών εικόνων

## 1 Όταν εμφανιστεί η οθόνη Εκτύπωση επιλογής, πατήστε το κουμπί MENU.



- 3 Επιλέξτε το μέγεθος χαρτιού που θέλετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
  - Για να καθορίσετε το μέγεθος του χαρτιού χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις στον εκτυπωτή, επιλέξτε Προεπιλογή στην επιλογή μεγέθους χαρτιού.



Μέγεθος χαρτιού	•
Προεπιλογή	
3,5×5 in.	
5×7 in.	
A4	
100×150 mm	
4×6 in.	
8x10 in.	

4 Επιλέξτε Εκτύπωση επιλογής, Εκτύπ. όλων των εικ. ή Εκτύπωση DPOF και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🔞.



#### Εκτύπωση επιλογής

Επιλέξτε ποιες εικόνες θα εκτυπωθούν (έως 99) και πόσα αντίγραφα κάθε εικόνας θα εκτυπωθούν (έως εννέα).

- Πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε εικόνες και, στη συνέχεια, πατήστε ▲ ή ▼ για να καθορίσετε τον αριθμό αντιγράφων για καθεμία.
- Οι εικόνες που επιλέγονται για εκτύπωση επισημαίνονται με ένα σημάδι ελέγχου και τον αριθμό που υποδεικνύει τον αριθμό των αντιγράφων για εκτύπωση. Εάν δεν έχουν καθοριστεί αντίγραφα για μια εικόνα, η επιλογή ακυρώνεται.



- Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση T (Q) για να μεταβείτε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση W (E) για να αλλάξετε στην προβολή εικονιδίων 12 εικόνων.
- Πατήστε το κουμπί 🕑 όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση.
- Όταν εμφανιστεί η οθόνη που απεικονίζεται δεξιά, επιλέξτε Έναρξη εκτύπ. και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (Ο) για να ξεκινήσει η εκτύπωση. Επιλέξτε Άκυρο και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (Ο) για να επιστρέψετε στο μενού εκτύπωσης.



#### Εκτύπ. όλων των εικ.

Εκτυπώνεται ένα αντίγραφο από κάθε εικόνα που είναι αποθηκευμένη στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης.

 Όταν εμφανιστεί η οθόνη που απεικονίζεται δεξιά, επιλέξτε Έναρξη εκτύπ. και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (Ο) για να ξεκινήσει η εκτύπωση. Επιλέξτε Άκυρο και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (Ο) για να επιστρέψετε στο μενού εκτύπωσης.



#### Εκτύπωση DPOF

Εκτυπώστε εικόνες για τις οποίες έχει δημιουργηθεί μια εντολή εκτύπωσης με την επιλογή Εντολή εκτύπωσης ( Φ 34).

- Όταν εμφανιστεί η οθόνη που απεικονίζεται δεξιά, επιλέξτε Έναρξη εκτύπ. και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί () για να ξεκινήσει η εκτύπωση. Επιλέξτε Άκυρο και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί () για να επιστρέψετε στο μενού εκτύπωσης.
- Για να προβάλετε την τρέχουσα εντολή εκτύπωσης, επιλέξτε Προβ. εικόν. και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί . Για να εκτυπώσετε εικόνες, πατήστε ξανά το κουμπί .





## 5 Η εκτύπωση ξεκινά.

 Όταν ολοκληρωθεί η εκτύπωση, στην οθόνη εμφανίζεται και πάλι το μενού εκτύπωσης του βήματος 2.



Τρέχων αριθμός αντιγράφων/ συνολικό αριθμό αντιγράφων

#### 🖉 Μέγεθος χαρτιού

Η φωτογραφική μηχανή υποστηρίζει τα παρακάτω μεγέθη χαρτιού: Προεπιλογή (το προεπιλεγμένο μέγεθος χαρτιού για τον εκτυπωτή που συνδέεται με τη φωτογραφική μηχανή), 3,5×5 in., 5×7 in., 100×150 mm, 4×6 in., 8×10 in., Επιστολή, A3 και A4. Εμφανίζονται μόνο τα μεγέθη που υποστηρίζονται από τον εκτυπωτή.

## Το μενού λήψης (για τη λειτουργία 🗖 (αυτόματη))

### Λειτουργία εικόνας (μέγεθος και ποιότητα εικόνας)

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Μενού λήψης → Λειτουργία εικόνας → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να επιλέξετε το συνδυασμό μεγέθους και ποιότητας εικόνας (δηλ. την αναλογία συμπίεσης εικόνας) που χρησιμοποιείται κατά την αποθήκευση εικόνων.

Όσο πιο υψηλή είναι η ρύθμιση της λειτουργίας εικόνας, τόσο μεγαλύτερο το μέγεθος στο οποίο μπορούν να εκτυπωθούν οι εικόνες και όσο χαμηλότερη είναι η αναλογία συμπίεσης τόσο υψηλότερη η ποιότητα των εικόνων, αλλά ο αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν (Φ25) ελαττώνεται.

Επιλογή <sup>1</sup>	Αναλογία συμπίεσης	Αναλογία διαστάσεων	Μέγεθος εκτύπωσης <sup>2</sup> (cm)
til 4608×3456★	Περίπου 1:4	4:3	39 × 29
🔂 4608×3456 (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Περίπου 1:8	4:3	39 × 29
<b>3</b> 3264×2448	Περίπου 1:8	4:3	28 × 21
4 <sub>M</sub> 2272×1704	Περίπου 1:8	4:3	19 × 14
<b>2</b> ∎ 1600×1200	Περίπου 1:8	4:3	13 × 10
🖬 640×480	Περίπου 1:8	4:3	5 × 4
🔀 4608×2592	Περίπου 1:8	16:9	39 × 22

Ο συνολικός αριθμός των αποτυπωμένων pixel και ο αριθμός των pixel που αποτυπώνονται οριζόντια και κάθετα.

Παράδειγμα: 🔝 4608×3456 = περίπου 16 megapixels 4608×3456 pixel

Μέγεθος εκτύπωσης σε ανάλυση εξόδου 300 dpi. Τα μεγέθη εκτύπωσης υπολογίζονται διαιρώντας τον αριθμό των pixel με την ανάλυση του εκτυπωτή (dpi) και πολλαπλασιάζοντας επί 2,54 cm. Ωστόσο, στο ίδιο μέγεθος εικόνας, οι εικόνες που εκτυπώνονται σε υψηλότερες αναλύσεις θα εκτυπώνονται μικρότερες από το μέγεθος που υποδεικνύεται και εκείνες που εκτυπώνονται σε χαμηλότερες αναλύσεις θα εκτυπώνονται μεγαλύτερες από το μέγεθος που υποδεικνύεται και εκείνες υποδεικνύεται.

#### 🖉 Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία εικόνας

- Η ρύθμιση εφαρμόζεται και σε άλλες λειτουργίες λήψης.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (CD 58).

**0-0**24

## 🖉 Αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν

Ο παρακάτω πίνακας παρουσιάζει τον κατά προσέγγιση αριθμό των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν σε κάρτα μνήμης 4 GB. Έχετε υπόψη ότι λόγω της συμπίεσης JPEG, ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν παρουσιάζει μεγάλες διαφορές ανάλογα με τη σύνθεση της εικόνας, ακόμη κι όταν η χωρητικότητα μνήμης και οι ρυθμίσεις λειτουργίας εικόνας παραμένουν σταθερές. Ο αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν μπορεί επίσης να διαφέρει ανάλογα με τον τύπο της κάρτας μνήμης που χρησιμοποιείται.

Λειτουργία εικόνας	Αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν (4 GB)
t 4608×3456 ★	490
🕼 4608×3456 (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	970
Sm 3264×2448	1910
4. 2272×1704	3820
<b>2</b> ∎ 1600×1200	7250
🖬 640×480	27700
₩ 4608×2592	1290

 Εάν ο αριθμός των στάσεων που απομένουν είναι 10.000 και άνω, η ένδειξη του αριθμού στάσεων που απομένουν είναι «9999».

 Για να επιβεβαιώσετε τον αριθμό των φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν στην εσωτερική μνήμη (περίπου 49 MB), αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή και, στη συνέχεια, ελέγξτε τον αριθμό στάσεων που απομένουν ο οποίος εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.

## Ισορροπία λευκού (Ρύθμιση απόχρωσης)

#### Είσοδος σε λειτουργία 🗖 (αυτόματη) → Κουμπί MENU → Ισορροπία λευκού → Κουμπί 🛞

Το χρώμα του φωτός που αντανακλάται από ένα αντικείμενο ποικίλλει ανάλογα με το χρώμα της πηγής φωτός. Ο ανθρώπινος εγκέφαλος μπορεί να προσαρμοστεί στις αλλαγές του χρώματος της πηγής φωτός, με αποτέλεσμα τα λευκά αντικείμενα να εμφανίζονται λευκά είτε βρίσκονται στη σκιά είτε εκτίθενται σε άμεσο ηλιακό φως είτε σε φωτισμό πυρακτώσεως. Οι ψηφιακές μηχανές μπορούν να μιμηθούν αυτή τη δυνατότητα προσαρμογής υποβάλλοντας σε επεξεργασία τις φωτογραφίες ανάλογα με το χρώμα της πηγής φωτός. Η λειτουργία αυτή είναι γνωστή ως «ισορροπία λευκού». Για φυσικά χρώματα, επιλέξτε τη ρύθμιση ισορορπίας λευκού που ταιριάζει στην πηγή φωτός πριν από τη λήψη.

Παρόλο που η ρύθμιση **Αυτόματη** (προεπιλεγμένη) μπορεί να χρησιμοποιηθεί υπό τους περισσότερους τύπους φωτισμού, η ισορροπία λευκού μπορεί να προσαρμοστεί ώστε να ταιριάζει στις συνθήκες του ουρανού ή στην πηγή φωτός και να επιτευχθούν πιο φυσικοί χρωματικοί τόνοι στην εικόνα.

Επιλογή	Περιγραφή
ΑUTO Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ισορροπία λευκού ρυθμίζεται αυτόματα, ανάλογα με τις συνθήκες φωτισμού.
<b>PRE</b> Χειροκίν. προτοποθ.	Χρήση κατά τη λήψη με ασυνήθιστο φωτισμό (🏍27).
🔆 Φως ημέρας	Χρήση κατά τη λήψη σε εξωτερικό χώρο υπό το άμεσο ηλιακό φως.
🏶 Πυράκτωση	Χρήση κατά τη λήψη με φωτισμό πυρακτώσεως.
🗮 Φθορισμός	Χρήση κατά τη λήψη με φωτισμό φθορίου.
🌢 Συννεφιά	Χρήση κατά τη λήψη με συννεφιά.
<b>⑤</b> Φλας	Χρήση κατά τη λήψη με φλας.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης ([]] 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Αυτόματη**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

#### Χρήση χειροκίν. προτοποθ.

Η χειροκίνητη προτοποθέτηση χρησιμοποιείται μαζί με ασυνήθιστο φωτισμό ή για αντιστάθμιση των πηγών φωτός με υπερισχύουσα χροιά, εάν το επιθυμητό αποτέλεσμα δεν έχει επιτευχθεί με τις ρυθμίσεις ισορροπίας λευκού, π.χ. **Αυτόματη** και **Πυράκτωση** (για παράδειγμα, για να κάνετε τις φωτογραφίες που έχουν τραβηχτεί κάτω από λάμπα με κόκκινη απόχρωση να μοιάζουν σαν να έχουν τραβηχτεί με λευκό φως).

Χρησιμοποιήστε την παρακάτω διαδικασία για να μετρήσετε την τιμή ισορροπίας λευκού με το φως που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη.

- Προετοιμάστε ένα λευκό ή γκρίζο θέμα και, στη συνέχεια, τοποθετήστε το κάτω από το φωτισμό που θα χρησιμοποιηθεί κατά τη λήψη.
- 2 Εμφανίστε το μενού λήψης (Ω 56), χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε PRE Χειροκίν. προτοποθ. στο μενού Ισορροπία λευκού και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (.
  - Η φωτογραφική μηχανή εκτελεί μεγέθυνση στη θέση για να μετρήσει την ισορροπία λευκού.

## **3** Επιλέξτε **Μέτρηση**.

 Για να εφαρμόσετε την τιμή ισορροπίας λευκού που μετρήθηκε πιο πρόσφατα, επιλέξτε **Άκυρο** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί . Η ρύθμιση ισορροπίας λευκού δεν μετριέται ξανά και ορίζεται η τιμή που μετρήθηκε πιο πρόσφατα.





Ισορροπία λευκού





5 Πατήστε το κουμπί 🛞 για να μετρήσετε μια τιμή για τη χειροκίνητη προτοποθέτηση.

 Απελευθερώνεται το κλείστρο και ρυθμίζεται η νέα τιμή ισορροπίας λευκού. Δεν έχουν αποθηκευτεί εικόνες.

#### Σημειώσεις σχετικά με την Ισορροπία λευκού

- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (<sup>[1]</sup> 58).
- Κατεβάστε το φλας ή ρυθμίστε το φλας στην επιλογή ( (απενεργοποίηση) όταν η ισορροπία λευκού είναι ρυθμισμένη σε οποιαδήποτε άλλη επιλογή εκτός από Αυτόματη και Φλας ( 46).

#### Σημειώσεις σχετικά με τη Χειροκίνητη προτοποθέτηση

Δεν είναι δυνατή η μέτρηση τιμής για το φωτισμό φλας με τη ρύθμιση **Χειροκίν. προτοποθ.** Κατά τη λήψη με χρήση φλας, ρυθμίστε την **Ισορροπία λευκού** σε **Αυτόματη** ή **Φλας**.



## Συνεχής λήψη

#### Είσοδος σε λειτουργία 🗖 (αυτόματη) → Κουμπί MENU → Συνεχής → Κουμπί 🕅

Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις σε συνεχείς διαδοχικές λήψεις ή BSS (επιλογέας καλύτερης λήψης).

Επιλογή	Περιγραφή
Β Μεμονωμένη (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης, γίνεται λήψη μιας φωτογραφίας.
🕒 Συνεχής	Με το κουμπί λήψης πατημένο μέχρι τέρμα, λαμβάνονται συνεχώς περίπου τέσσερις εικόνες με ταχύτητα περίπου 1,2 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) εφόσον η ρύθμιση <b>Λειτουργία εικόνας</b> έχει οριστεί ως 🔂 <b>4608×3456</b> .
<b>BSS</b> BSS (επιλογέας καλύτερης λήψης)	<ul> <li>Ο «επιλογέας καλύτερης λήψης» συνίσταται κατά τη λήψη με απενεργοποιημένο το φλας ή όπου η φωτογραφική μηχανή έχει κάνει μεγέθυνση, ή οε άλλες καταστάσεις στις οποίες η ακούσια κίνηση μπορεί να οδηγήθαι σε θαμπές εικόνες.</li> <li>Όταν η ρύθμιση BSS είναι ενεργοποιημένη, η φωτογραφική μηχανή τραβάει μέχρι και δέκα εικόνες όσο είναι πατημένο το κουμπί λήψης. Επιλέγεται αυτόματα και αποθηκεύεται η εικόνα με τη μεγαλύτερη ευκρίνεια.</li> <li>Η ρύθμιση BSS είναι ιδανική για τη φωτογράφηση θεμάτων που δεν κινούνται. Κατά τη διάρκεια της λήψης, ενοδέχεται να μην επιτευχθούν τα επιθυμητά αποτελέσματα.</li> </ul>
🗒 Πολλές λήψεις 16	<ul> <li>Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα, η φωτογραφική μηχανή τραβάει 16 φωτογραφική με ταχύτητα περίπου 30 καρέ ανά δευτερόλειπο (Γρ5) και τις διευθετεί σε μία εικόνα.</li> <li>Η λήψη των εικόνων γίνεται με τη <b>Λειτουργία εικόνα</b>ς στην επιλογή Σ (μέγεθος εικόνας 2560 × 1920 pixel).</li> <li>Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.</li> </ul>

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (🛄 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Μεμονωμένη**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

#### Σημειώσεις σχετικά με τις Συνεχείς διαδοχικές λήψεις

- Όταν επιλεγούν οι λειτουργίες Συνεχής, BSS ή Πολλές λήψεις 16 το φλας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί. Η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού ρυθμίζονται στις τιμές που καθορίζονται για την πρώτη εικόνα σε κάθε σειρά.
- Η ταχύτητα καρέ με τη λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την τρέχουσα ρύθμιση λειτουργίας εικόνας και την κάρτα μνήμης που χρησιμοποιείται ή με τις συνθήκες λήψης.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (<sup>15</sup> 58).

## Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία Πολλές λήψεις 16

Κηλίδες (ζέ3) που είναι ορατές στην οθόνη κατά τη λήψη με ενεργοποιημένη τη λειτουργία Πολλές λήψεις 16 αποθηκεύονται μαζί με τις εικόνες. Συνιστάται η αποφυγή φωτεινών αντικειμένων, όπως ο ήλιος, οι αντανακλάσεις του ηλίου και τα ηλεκτρικά φώτα κατά τη λήψη με τη λειτουργία Πολλές λήψεις 16 ενεργοποιημένη.

## Ευαισθησία ISO

Είσοδος σε λειτουργία 🗖 (αυτόματη) → Κουμπί ΜΕΝΙ → Ευαισθησία ISO → Κουμπί 🛞

Όταν αυξάνεται η ευαισθησία ISO, χρειάζεται λιγότερο φως κατά τη λήψη φωτογραφιών. Η υψηλότερη ευαισθησία ISO επιτρέπει τη λήψη πιο σκοτεινών θεμάτων. Επίσης, ακόμα και με θέματα που έχουν παρόμοια φωτεινότητα, μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες με μεγαλύτερες ταχύτητες κλείστρου και να μειώσετε το θάμπωμα που προκαλείται από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής και την κίνηση του θέματος.

 Αν και η υψηλότερη ευαισθησία ISO είναι αποτελεσματική κατά τη λήψη πιο σκοτεινών θεμάτων, στις φωτογραφίες που έχουν τραβηχτεί χωρίς φλας, με zoom κ.τ.λ, μπορεί να υπάρχει θόρυβος.

Επιλογή	Περιγραφή	
<b>ΑUTO</b> Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ευαισθησία είναι ISO 80 όταν υπάρχει επαρκής φωτισμός. Η φωτογραφική μηχανή αντισταθμίζει την τιμή αυξάνοντας την ευαισθησία στη μέγιστη τιμή ISO 1600, όταν ο φωτισμός είναι χαμηλός.	
80, 100, 200, 400, 800, 1600	Η ευαισθησία ορίζεται στην καθορισμένη τιμή.	

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (CCC) 8).

Όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία Αυτόματη, η ένδειξη [30] δεν εμφανίζεται στην τιμή ISO 80, αλλά εμφανίζεται αν η ευαισθησία ISO αυξηθεί αυτόματα σε τιμή υψηλότερη από 80.

#### Y Σημειώσεις σχετικά με την Ευαισθησία ISO

- Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (<sup>15</sup> 58).
- Όταν η ευαισθησία ISO είναι κλειδωμένη, δεν λειτουργεί η ρύθμιση Ανίχνευση κίνησης ( 54).

**6-0**30

## Επιλογές χρώματος

#### Είσοδος σε λειτουργία 🖸 (αυτόματη) 🗲 Κουμπί 🛯 Η Επιλογές χρώματος 🗲 Κουμπί 🚱

Μπορείτε να προσαρμόσετε τα χρώματα κατά την αποθήκευση των εικόνων.

Επιλογή	Περιγραφή	
🐼 Βασικό χρώμα (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Χρήση για επίτευξη φυσικών χρωμάτων στις εικόνες σας.	
<b>(γ΄</b> Έντονο χρώμα	Χρήση για επίτευξη ζωντανών χρωμάτων στις εικόνες σας.	
🖼 Ασπρόμαυρο	Χρήση για αποθήκευση ασπρόμαυρων εικόνων.	
ζε Σέπια	Χρήση για αποθήκευση εικόνων σε τόνους σέπια.	
🧭 Κυανοτυπία	Χρήση για αποθήκευση μονόχρωμων εικόνων σε τόνους κυανού-μπλε.	

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (Ω) 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Βασικό χρώμα**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο. Οι χρωματικοί τόνοι που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη λήψη αλλάζουν ανάλογα με την καθορισμένη επιλογή χρώματος.

#### Σημειώσεις σχετικά με τις επιλογές χρωμάτων

Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων ρυθμίσεων σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (🛄 58).

## Το μενού έξυπνου πορτραίτου

 Ανατρέξτε στην ενότητα «Λειτουργία εικόνας (μέγεθος και ποιότητα εικόνας)» (<sup>(1)</sup>24) για πληροφορίες σχετικά με τη ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας**.

## Απαλότ. δέρματος

Είσοδος σε λειτουργία έξυπνου πορτραίτου → Κουμπί ΜΕΝU → Απαλότ. δέρματος → Κουμπί 🔞

Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις απαλότητας δέρματος.

Επιλογή	Περιγραφή
😰 Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Μετά την απελευθέρωση του κλείστρου, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα ή περισσότερα ανθρώπινα πρόσωπα (μέχρι τρία) και πραγματοποιεί επεξεργασία της εικόνας για να απαλύνει τους δερματικούς τόνους του προσώπου πριν από την αποθήκευσή της.
OFF Απενεργοποίηση	Απενεργοποιεί την απαλότητα δέρματος.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (2013). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο. Ο βαθμός του εφέ απαλότητας δέρματος δεν μπορεί να επιβεβαιωθεί για το θέμα στην οθόνη λήψης. Ελέγξτε το βαθμό απαλότητας δέρματος στη λειτουργία απεικόνισης.

## Χρονοδ. χαμόγελου

Είσοδος σε λειτουργία έξυπνου πορτραίτου **→** Κουμπί MENU **→** Χρονοδ. χαμόγελου **→** Κουμπί 🛞

Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ανθρώπινα πρόσωπα και, στη συνέχεια, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο κάθε φορά που ανιχνεύει κάποιο χαμόγελο.

Επιλογή	Περιγραφή
🖻 Ένεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ενεργοποιεί το χρονοδιακόπτη χαμόγελου.
OFF Απενεργοποίηση	Απενεργοποιεί το χρονομέτρη χαμόγελου.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (🛄 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

## Έλεγχος κλ. ματιών

Είσοδος σε λειτουργία έξυπνου πορτραίτου **→** Κουμπί MENU **→** Έλεγχος κλ. ματιών **→** Κουμπί 🛞

Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο δύο φορές κάθε φορά που λαμβάνεται μια φωτογραφία. Αποθηκεύεται η μία από τις δύο λήψεις, η εικόνα στην οποία τα μάτια του θέματος είναι περισσότερο ανοικτά.

Επιλογή	Περιγραφή	
🐱 Ενεργοποίηση	Ενεργοποιεί τον έλεγχο κλειστών ματιών. Δεν είναι δυνατή η χρήση του φλας όταν επιλέγετε <b>Ενεργοποίηση.</b> Εάν η φωτογραφική μηχανή αποθήκευσε μια εικόνα στην οποία τα μάτια του θέματος ήταν κλειστά, το παράθυρο διαλόγου στα δεξιά εμφανίζεται για μερικά δευτερόλεπτα.	Ο CO
OFF Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Απενεργοποιεί τον έλεγχο κλειστών ματιών.	

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (2000) 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

## Το μενού απεικόνισης

 Για πληροφορίες σχετικά με τα χαρακτηριστικά επεξεργασίας εικόνας, ανατρέξτε στην ενότητα «Επεξεργασία στατικών εικόνων» ( 5).

## 🖞 Εντολή εκτύπωσης (Δημιουργία εντολής εκτύπωσης DPOF)

Πατήστε το κουμπί 🕞 (λειτουργία απεικόνισης) → κουμπί ΜΕΝU → 🖪 Εντολή εκτύπωσης → κουμπί 🛞

Κατά την εκτύπωση εικόνων που έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα μνήμης με κάποια από τις εξής μεθόδους, η επιλογή **Εντολή εκτύπωσης** στο μενού απεικόνισης χρησιμοποιείται για τη δημιουργία ψηφιακών «εντολών εκτύπωσης».

- Εισαγωγή της κάρτας μνήμης στην υποδοχή κάρτας εκτυπωτή συμβατού με το πρότυπο DPOF (20).
- Μεταφορά της κάρτας μνήμης σε κέντρο ψηφιακής φωτογραφίας.
- Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge (22)
   (Φ16). Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε μια εντολή εκτύπωσης για εικόνες αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη, εάν αφαιρέσετε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή.
- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε Επιλογή εικόνων και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί <sup>(10)</sup>.

Εντολή εκτύπωσης	0
Επιλογή εικόνων	•
Διαγρ. εντολής εκτύπ.	

Αναφορές

## 2 Επιλέξτε εικόνες (έως 99) και τον αριθμό των αντιγράφων (έως εννέα) για κάθε εικόνα.

- Πατήστε ◄ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε εικόνες και, στη συνέχεια, πατήστε ▲ ή ▼ για να καθορίσετε τον αριθμό αντιγράφων για καθεμία.
- Οι εικόνες που επιλέγονται για εκτύπωση επισημαίνονται με το εικονίδιο του σημαδιού ελέγχου και με τον αριθμό που υποδεικνύει τον αριθμό των αντιγράφων για εκτύπωση. Εάν δεν έχουν καθοριστεί αντίγραφα για μια εικόνα, η επιλογή ακυρώνεται.
- Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **Τ** (Q) για να μεταβείτε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση **W** (S) για να αλλάξετε στην προβολή εικονιδίων 12 εικόνων.
- Πατήστε το κουμπί 🐼 όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση.
- 3 Επιλέξτε αν θα εκτυπωθεί η ημερομηνία λήψης καθώς και οι πληροφορίες λήψης.
  - Επιλέξτε Ημερομηνία και πατήστε το κουμπί (Ο) για να εκτυπώσετε την ημερομηνία λήψης σε όλες τις φωτογραφίες της εντολής εκτύπωσης.
  - Επιλέξτε Πληροφ. και πατήστε το κουμπί (Ο) για να εκτυπώσετε τις πληροφορίες λήψης (ταχύτητα κλείστρου και τιμή διαφράγματος) σε όλες τις φωτογραφίες της εντολής εκτύπωσης.
  - Επιλέξτε Ολοκλήρωση και πατήστε το κουμπί 🕺 για ολοκλήρωση της εντολής εκτύπωσης.

Οι εικόνες που επιλέγονται για εκτύπωση επισημαίνονται με το εικονίδιο 🕮 κατά τη διάρκεια της απεικόνισης.







## Σημειώσεις σχετικά με την εκτύπωση ημερομηνίας λήψης και πληροφοριών λήψης

Όταν είναι ενεργοποιημένες οι ρυθμίσεις Ημερομηνία και Πληροφ. στην επιλογή εντολής εκτύπωσης, η ημερομηνία λήψης και οι πληροφορίες λήψης εκτυπώνονται σε εικόνες όταν χρησιμοποιείται εκτυπωτής που είναι συμβατός με το πρότυπο DPOF (220), ο οποίος υποστηρίζει την εκτύπωση της ημερομηνίας λήψης και των πληροφοριών λήψης.

- Οι πληροφορίες λήψης δεν μπορούν να εκτυπωθούν όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε εκτυπωτή συμβατό με DPOF μέσω του παρεχόμενου καλωδίου USB (<sup>3</sup>23).
- Θα πρέπει να σημειωθεί ότι γίνεται επαναφορά των ρυθμίσεων Ημερομηνία και Πληροφ. κάθε φορά που εμφανίζεται η επιλογή Εντολή εκτύπωσης.
- Η ημερομηνία που εκτυπώνεται είναι εκείνη που αποθηκεύτηκε κατά τη λήψη της φωτογραφίας. Η αλλαγή της ημερομηνίας της φωτογραφικής μηχανής με την επιλογή Ημ/νία και ώρα ή Χρονική ζώνη στην επιλογή Χρον. ζώνη και ημ/νία στο μενού ρυθμίσεων, μετά τη λήψη μιας φωτογραφίας, δεν επηρεάζει την ημερομηνία που εκτυπώνεται στην εικόνα.



#### 🖉 Ακύρωση της υπάρχουσας Εντολής εκτύπωσης

Επιλέξτε **Διαγρ. εντολής εκτύπ.** στο βήμα 1 (Φ34) της ενότητας «**4** Εντολή εκτύπωσης (Δημιουργία εντολής εκτύπωσης DPOF)» και πατήστε το κουμπί 🕲 για να καταργήσετε τη σήμανση για εκτύπωση από όλες τις εικόνες και να ακυρώσετε την εντολή εκτύπωσης.

#### 🖉 Εκτύπωση ημ/νίας

Όταν η ημερομηνία και η ώρα λήψης εκτυπώνονται σε εικόνες με χρήση της επιλογής Εκτύπωση ημερ/ νίας (Φ52) στο μενού ρυθμίσεων, οι εικόνες αποθηκεύονται με εκτυπωμένες την ημερομηνία και την ώρα λήψης σε αυτές όταν γίνεται η λήψη τους. Οι εικόνες με την ημερομηνία και την ώρα εκτυπωμένες σε αυτές μπορούν να εκτυπωθούν από εκτυπωτές που δεν υποστηρίζουν εκτύπωση της ημερομηνίας και της ώρας στις εικόνες.

Θα εκτυπωθούν μόνο η ημερομηνία και η ώρα που έχουν αποτυπωθεί στις εικόνες με την επιλογή εκτύπωσης ημερομηνίας, ακόμα κι αν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή ημερομηνίας στην **Εντολή** εκτύπωσης.

## Slide show

Πατήστε το κουμπί 🕨 (λειτουργία απεικόνισης) 🗲 κουμπί 🛯 MENU 🗲 🖳 Slide show 🗲 κουμπί 🚳

Μπορείτε να απεικονίσετε φωτογραφίες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη ή σε μια κάρτα μνήμης μία προς μία σε αυτόματο «slide show».

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε Έναρξη και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί <sup>®</sup>.
  - Για να αλλάξετε το χρονικό διάστημα μεταξύ των εικόνων, επιλέξτε Χρόνος καρέ, ορίστε το επιθυμητό χρονικό διάστημα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🛞 και επιλέξτε Έναρξη.



 Για να επαναλάβετε αυτόματα το slide show, επιλέξτε
 Επανάληψη και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕲 και επιλέξτε Έναρξη. Όταν ενεργοποιηθεί η επιλογή επανάληψης, προστίθεται το σημάδι ελέγχου
 (♥).

## **2** To slide show ξεκινά.

- Κατά τη διάρκεια του slide show, πατήστε ▶ ή ▼ στον πολυ-επιλογέα για να εμφανιστεί η επόμενη εικόνα ή ◄ ή ▲ για να εμφανιστεί η προηγούμενη εικόνα. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί ▶ ή ▼ για γρήγορη προώθηση, ή το κουμπί ◄ ή ▲ για γρήγορη μετάβαση προς τα πίσω.
- Για τερματισμό ή παύση του slide show, πατήστε το κουμπί 🛞.



## **3** Τερματίστε ή επανεκκινήστε το slide show.



# Αναφορές

#### **0-0**37

## Σημειώσεις σχετικά με το Slide show

- Εμφανίζεται μόνο το πρώτο καρέ των video.
- Η μέγιστη διάρκεια απεικόνισης είναι μέχρι 30 λεπτά περίπου, ακόμα και αν έχει ενεργοποιηθεί η Επανάληψη (<sup>Φ</sup>57).

#### Οπ Προστασία

Πατήστε το κουμπί 🕨 (λειτουργία απεικόνισης) → κουμπί ΜΕΝU → Οπ Προστασία → κουμπί 🔞

Μπορείτε να προστατεύσετε επιλεγμένες εικόνες από κατά λάθος διαγραφή.

Στην οθόνη επιλογής εικόνων, επιλέξτε εικόνες στις οποίες θέλετε να εφαρμόσετε προστασία ή να ακυρώσετε την προστασία από προστατευμένες εικόνες.

→ «Η οθόνη επιλογής εικόνας» (€€39)

Πρέπει να σημειωθεί ότι τα προστατευμένα αρχεία διαγράφονται οριστικά σε περίπτωση φορμαρίσματος της εσωτερικής μνήμης της φωτογραφικής μηχανής ή της κάρτας μνήμης (🖚 58).

Οι προστατευμένες εικόνες υποδεικνύονται από το εικονίδιο 🞯 κατά τη διάρκεια της απεικόνισης (🛄 10).
Όταν χρησιμοποιείτε μια από τις ακόλουθες δυνατότητες, κατά την επιλογή εικόνων εμφανίζεται μια οθόνη όπως αυτή που εμφανίζεται δεξιά.

- Εντολή εκτύπωσης > Επιλογή εικόνων (2
- Προστασία (Φ 38)
- Περιστροφή εικ. ( 40)
- Αντιγραφή > Επιλεγμένες εικόνες (6641)
- Οθόνη υποδοχής > Επιλογή εικόνας ( 46)
- Διαγραφή > Διαγρ. επιλ. εικόνων ( $\square$  30)
- Εκτύπωση επιλογής κατά την απευθείας εκτύπωση σε έναν εκτυπωτή (Φ19, Φ22)

Ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται παρακάτω για την επιλογή εικόνων.

- Πατήστε ◄ ή ► στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε μια εικόνα.
  - Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom (<sup>[1]</sup> 2) στη θέση **T** (<sup>Q</sup>), για μετάβαση στην προβολή πλήρους κάδρου ή στη θέση **W** (<sup>[2]</sup>) για μετάβαση στη λειτουργία απεικόνισης 12 εικονιδίων.
  - Μπορείτε να επιλέξετε μία μόνο εικόνα κατά την επιλογή εικόνας για την Περιστροφή εικ. ή την Οθόνη υποδοχής, ή όταν χρησιμοποιείτε την οθόνη Εκτύπωση επιλογής για την εκτύπωση μεμονωμένων εικόνων. Προχωρήστε στο βήμα 3.
- 2 Πατήστε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ή να καταργήσετε την επιλογή (ή για να καθορίσετε τον αριθμό των αντιγράφων).
  - Όταν έχει επιλεγεί μια εικόνα, εμφανίζεται ένα σημάδι ελέγχου μαζί με την εικόνα. Επαναλάβετε τα βήματα 1 και 2 για να επιλέξετε επιπλέον εικόνες.

## **3** Πατήστε το κουμπί 🛞 για να εφαρμόσετε επιλογή εικόνων.

 Για ορισμένες λειτουργίες, όπως όταν επιλέξετε Αντιγραφή > Επιλεγμένες εικόνες, ειμφανίζεται μια οθόνη επιβεβαίωσης. Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.







## 🖆 Περιστροφή εικ.

Πατήστε το κουμπί 🕨 (λειτουργία απεικόνισης) → κουμπί ΜΕΝΝ → 🔂 Περιστροφή εικ. → κουμπί 🔞

Μετά τη λήψη, μπορείτε να αλλάξετε τον προσανατολισμό με τον οποίο εμφανίζονται οι στατικές εικόνες.

Οι στατικές εικόνες μπορούν να περιστραφούν κατά 90 μοίρες δεξιόστροφα ή κατά 90 μοίρες αριστερόστροφα.

Όταν επιλέγετε μια εικόνα που θέλετε να περιστρέψετε στην οθόνη επιλογής εικόνας (∞39), εμφανίζεται η οθόνη περιστροφής εικόνας. Μπορείτε, στη συνέχεια, να περιστρέψετε την εικόνα κατά 90 μοίρες πατώντας ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα.



Περιστροφή 90 μοιρών αριστερόστροφα

Περιστροφή 90 μοιρών δεξιόστροφα

Όταν πατάτε το κουμπί 🔞, εφαρμόζεται ο προβαλλόμενος προσανατολισμός και οι πληροφορίες προσανατολισμού αποθηκεύονται μαζί με την εικόνα.

## Σημειώσεις σχετικά με την περιστροφή εικόνας

Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να περιστρέψει φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλου τύπου ή μοντέλου.

A40

# 🗄 Αντιγραφή (Αντιγραφή μεταξύ εσωτερικής μνήμης και κάρτας μνήμης)

Πατήστε το κουμπί 🕨 (λειτουργία απεικόνισης) 🗲 κουμπί 🛯 Μαλαγραφή 🗲 κουμπί 🕲

Μπορείτε να αντιγράψετε εικόνες από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης και αντίστροφα.

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να καθορίσετε μια επιλογή προορισμού για την αντιγραφή των εικόνων και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί <sup>(10)</sup>.
  - Μηχανή σε κάρτα: Αντιγράφει εικόνες από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης.
  - Κάρτα σε μηχανή: Αντιγράφει εικόνες από την κάρτα μνήμης στην εσωτερική μνήμη.

# 2 Ενεργοποιήστε μια επιλογή αντιγραφής και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- Επιλεγμένες εικόνες: Αντιγράφει τις εικόνες που επιλέχθηκαν από την οθόνη επιλογής εικόνων (3039).
- Όλες οι εικόνες: Αντιγράφει όλες τις εικόνες.





## Σημειώσεις σχετικά με την αντιγραφή εικόνων

- Είναι δυνατή η αντιγραφή αρχείων JPEG και MOV.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με φωτογραφική μηχανή άλλου τύπου ή που έχουν τροποποιηθεί σε υπολογιστή.
- Όταν αντιγράφονται εικόνες για τις οποίες έχουν ενεργοποιηθεί οι επιλογές Εντολή εκτύπωσης (<sup>3</sup>34),
   οι ρυθμίσεις εντολής εκτύπωσης δεν θα αντιγραφούν. Ωστόσο, όταν γίνεται αντιγραφή εικόνων για τις
   οποίες έχει ενεργοποιηθεί η επιλογή Προστασία (<sup>3</sup>38), η ρύθμιση προστασίας θα αντιγραφεί.

#### Εάν εμφανίζεται το «Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες.»

Σε περίπτωση που τοποθετηθεί στη φωτογραφική μηχανή μια κάρτα μνήμης που δεν περιέχει εικόνες, όταν η μηχανή αλλάξει σε λειτουργία απεικόνισης εμφανίζεται το μήνυμα **Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες.** Πατήστε το κουμπί **MENU** για να εμφανιστεί η οθόνη επιλογών αντιγραφής και αντιγράψτε στην κάρτα μνήμης τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής.

#### 🛛 Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων → 🖚 67

## Το μενού video

## Επιλογές video

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Καρτέλα 🐺 → Επιλογές video → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να ορίσετε την επιθυμητή επιλογή video για την εγγραφή video. Τα μεγαλύτερα μεγέθη εικόνας και οι ταχύτεροι ρυθμοί bit video παράγουν υψηλότερη ποιότητα εικόνας και μεγαλύτερα μεγέθη αρχείων video.

Επιλογή	Μέγεθος εικόνας (pixel) Αναλογία διαστάσεων	Ρυθμός bit video
720• HD 720p (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	1280 × 720 16:9	Περίπου 9 Mbps
VGA VGA	640 × 480 4:3	Περίπου 3 Mbps

 Η ταχύτητα καρέ είναι περίπου 30 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) ανεξάρτητα από την καθορισμένη επιλογή.

## 🖉 Σημειώσεις σχετικά με τις ταχύτητες καρέ και τους ρυθμούς bit

- Η ταχύτητα καρέ περιγράφει τον αριθμό των καρέ που εγγράφονται ανά δευτερόλεπτο.
- Ο ρυθμός bit περιγράφει τον όγκο των δεδομένων που εγγράφονται ανά δευτερόλεπτο.

## 🖉 Μέγιστος χρόνος εγγραφής video

Στον πίνακα που ακολουθεί παρατίθεται ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής κατά προσέγγιση με χρήση μιας κάρτας μνήμης των 4 GB. Ο πραγματικός χρόνος εγγραφής και το μέγεθος αρχείου ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με την κίνηση του θέματος και τη σύνθεση της εικόνας, ακόμη κι αν η χωρητικότητα μνήμης και οι ρυθμίσεις video παραμείνουν σταθερές.

Ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής μπορεί επίσης να διαφέρει ανάλογα με τον τύπο της κάρτας μνήμης που χρησιμοποιείται.

Επιλογές video	Μέγιστος χρόνος εγγραφής (4 GB)*
720 HD 720p (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	50 m
VGA VGA	2 h 10 m

\* Το μέγιστο μέγεθος αρχείου για ένα video είναι 4 GB και η μέγιστη διάρκεια για ένα video είναι 29 λεπτά, ακόμα και όταν υπάρχει επαρκής ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης. Κατά την εγγραφή ενός video, ο χρόνος εγγραφής που απομένει ο οποίος εμφανίζεται αποτελεί το χρονικό διάστημα εγγραφής που είναι διαθέσιμο για ένα video. Εάν η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής αυξηθεί υπερβολικά, η εγγραφή video ενδέχεται να σταματήσει πριν προσεγγιστούν αυτά τα όρια.

 Για να επιβεβαιώσετε τη μέγιστη διάρκεια ενός video που μπορεί να εγγραφεί στην εσωτερική μνήμη (περίπου 49 MB), αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή και, στη συνέχεια, ελέγξτε το μέγιστο χρόνο εγγραφής που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.

#### 🛾 Περισσότερες πληροφορίες

Ονόματα αρχείων και φακέλων → 🏍 67

## Αυτόμ. εστίαση

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Καρτέλα 🐙 → Αυτόμ. εστίαση → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να επιλέξετε τον τρόπο με τον οποίο εστιάζει η φωτογραφική μηχανή στη λειτουργία video.

Επιλογή	Περιγραφή
ΑϜ−S Μεμονωμένη ΑF (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η εστίαση κλειδώνει όταν πατάτε το κουμπί • (*, εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή. Ορίστε αυτήν την επιλογή όταν η απόσταση μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και του θέματος παραμένει σχετικά σταθερή.
<b>ΑΓ-Γ</b> Διαρκής ΑΓ	Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει συνεχώς. Ορίστε αυτήν την επιλογή όταν η απόσταση μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και του θέματος αλλάζει σημαντικά κατά την εγγραφή. Ο ήχος της φωτογραφικής μηχανής που εστιάζει μπορεί να ακουστεί στο video που εγγράφεται. Συνιστάται η χρήση της λειτουργίας <b>Μεμονωμένη AF</b> για να αποφευχθεί παρεμβολή του ήχου εστίασης της φωτογραφικής μηχανής στην εγγραφή.

## Μείωση θορύβου ανέμου

Είσοδος σε λειτουργία λήψης -> Κουμπί MENU -> Καρτέλα 🐺 -> Μείωση θορύβου ανέμου -> Κουμπί 🛞

Μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση μείωσης θορύβου ανέμου κατά την εγγραφή video.

Επιλογή	Περιγραφή
💐 Ενεργοποίηση	Μειώνει τον ήχο που ακούγεται όταν ο άνεμος φυσάει στο μικρόφωνο. Χρησιμοποιείται κατά την εγγραφή video σε σημεία με δυνατούς ανέμους. Οι άλλοι ήχοι ενδέχεται να είναι δύσκολο να ακουστούν κατά την αναπαραγωγή.
OFF Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η μείωση θορύβου ανέμου είναι απενεργοποιημένη.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (<sup>11</sup>) 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

## Το μενού ρυθμίσεων

## Οθόνη υποδοχής

#### Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Οθόνη υποδοχής → Κουμπί 🕅

Μπορείτε να διαμορφώσετε την οθόνη υποδοχής που εμφανίζεται όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή.

Επιλογή	Περιγραφή
Καμία (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία λήψης ή λειτουργία απεικόνισης χωρίς να εμφανίζει την οθόνη υποδοχής.
COOLPIX	Η φωτογραφική μηχανή εμφανίζει μια οθόνη υποδοχής και εισέρχεται σε λειτουργία λήψης ή λειτουργία απεικόνισης.
Επιλογή εικόνας	<ul> <li>Εμφανίζει μια εικόνα επιλεγμένη για την οθόνη υποδοχής. Όταν εμφανιστεί η οθόνη επιλογής εικόνων, επιλέξτε μια εικόνα (~39) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .</li> <li>Επειδή η επιλεγμένη εικόνα αποθηκεύεται από τη φωτογραφική μηχανή, εμφανίζεται όταν η μηχανή ενεργοποιείται ακόμη και αν έχει διαγραφεί η αρχική εικόνα.</li> <li>Δεν είναι δυνατή η επιλογή φωτογραφιών που τραβήχτηκαν με τη ρύθμιση Λειτουργίας εικόνας (~24) ορισμένη ως .</li> <li>Αετο είναι δυνατή η επιλογή φωτογραφιών που τραβήχτηση τη ρύθμιση Λειτουργίας εικόνας (~24) ορισμένη ως .</li> <li>Δεν είναι δυνατή η επιλογή φωτογραφιών που τραβήχτηση τη ρύθμιση Λειτουργίας εικόνας (~24) ορισμένη ως .</li> </ul>

## Χρον. ζώνη και ημ/νία

#### Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Χρον. ζώνη και ημ/νία → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να ρυθμίσετε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.

Επιλογή	Περιγραφή	
Ημ/νία και ώρα	Σας επιτρέπει να ρυθμίσετε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής στην τρέχουσα ημερομηνία και ώρα. Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να ρυθμίσετε κάθε στοιχείο που εμφανίζεται στην οθόνη. • Επιλέξτε ένα στοιχείο: Πατήστε ► ή ◀ (πραγματοποιείται εναλλαγή ανάμεσα σε Ħ, M, E, ώρα, λεπτό). • Επεξεργαστείτε το επισημασμένο στοιχείο: Πατήστε ▲ ή ▼. • Εφαρμόστε τη ρύθμιση: Επιλέξτε τη ρύθμιση λεπτών και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .	
Μορφή ημερομηνίας	Οι διαθέσιμες μορφές είναι <b>Έτος/Μήνας/Ημέρα, Μήνας/Ημέρα/Ετος</b> και <b>Ημέρα/Μήνας/Έτος</b> .	
Χρονική ζώνη	Μπορείτε να καθορίσετε τη χρονική ζώνη περιοχής (♠) και να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα. Εάν επιλέξετε τον ταξιδιωτικό προορισμό (♠), η διαφορά ώρας μεταξύ των χρονικών ζωνών του προορισμού και της περιοχής σας (♠) υπολογίζεται αυτόματα και η ημερομηνία και η ώρα της επιλεγμένης περιοχής χρησιμοποιούνται όταν η φωτογραφική μηχανή καταγράφει την ημερομηνία και την ώρα της λήψης. Η επιλογή αυτή μπορεί να είναι χρήσιμη όταν ταξιδεύετε.	

#### Επιλογή της χρονικής ζώνης προορισμού

 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε Χρονική ζώνη και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🔞.



# 2 Επιλέξτε → Ταξιδ. προορισμός και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

 Η ημερομηνία και η ώρα που εμφανίζονται στην οθόνη αλλάζουν ανάλογα με την περιοχή που είναι επιλεγμένη τη στιγμή εκείνη.

## 3 Πατήστε το κουμπί ►.

Εμφανίζεται η οθόνη ταξιδιωτικού προορισμού.





#### 4 Πατήστε 🗲 ή 🕨 για να επιλέξετε τη χρονική ζώνη ταξιδιωτικού προορισμού.

- Εάν ισχύει θεοινή ώρα, πατήστε 
   για να ενεργοποιήσετε τη
   λειτουργία θεριγής ώρας. Στο πάγω μέρος της οθόγης εμφανίζεται η ένδειξη 🗣 και το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής προχωρά μπροστά μία ώρα. Πατήστε 🔻 για να απενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα.
- Πατήστε το κουμπί 🛞 για να εφαρμόσετε τη χρονική ζώνη ταξιδιωτικού προρρισμού.
- Για άλλες χρονικές ζώνες, ρυθμίστε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής στην τοπική ώρα χρησιμοποιώντας τη ρύθμιση Ημ/ νία και ώρα
- Όσο είναι επιλεγμένη η χρονική ζώνη ταξιδιωτικού προρρισμού. στην οθόνη εμφανίζεται το εικονίδιο 🏷 όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία λήψης στη φωτογραφική μηχανή.



## 🚺 🚖 Χρ. ζώνη περιοχής

- συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕅.
- Για να αλλάξετε τη χρονική ζώνη περιοχής, επιλέξτε 🚖 Χρ. ζώνη περιοχής στο βήμα 2 και, στη συνέχεια, ολοκληρώστε τα βήματα 3 και 4.

#### 🖉 Θερινή ώρα

Όταν αρχίσει ή τελειώσει η θερινή ώρα, ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε τη λειτουργία θερινής ώρας από την οθόνη επιλογής χρονικής ζώνης που εμφανίζεται στο βήμα 4.

#### Εκτύπωση ημερομηνίας στις εικόνες

Ενεργοποιήστε την εκτύπωση ημερομηνίας από την επιλογή Εκτύπωση ημερ/νίας (🖚 52) στο μενού ρυθμίσεων, αφού έχετε ορίσει ημερομηνία και ώρα. Όταν ενεργοποιηθεί η επιλογή Εκτύπωση ημερ/νίας, οι εικόνες αποθηκεύονται με την ημερομηνία λήψης αποτυπωμένη σε αυτές.

## Ρυθμίσεις οθόνης

#### Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Ρυθμίσεις οθόνης → Κουμπί 🕅

Μπορείτε να ρυθμίσετε τις παρακάτω επιλογές.

Επιλογή	Περιγραφή
Πληρ. φωτογρ.	Επιλέξτε τις πληροφορίες που θα εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη λήψη και την απεικόνιση.
Φωτεινότητα	Επιλέξτε μία από τις πέντε ρυθμίσεις για τη φωτεινότητα της οθόνης. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι <b>3</b> .

#### Πληρ. φωτογρ.

Μπορείτε να επιλέξετε αν θα εμφανίζονται οι πληροφορίες φωτογραφίας στην οθόνη ή όχι.

	Λειτουργία λήψης	Λειτουργία απεικόνισης
Εμφάν. πληροφ.		15/65/2013 15:30 C
Αυτόμ. πληροφ. (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Εμφανίζονται οι ίδιες πληροφορίες όπως στη ρύθμιση <b>Εμφάν. πληροφ.</b> . Αν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για λίγα δευτερόλεπτα, η οθόνη μένει ίδια με την αντίστοιχη της ρύθμισης <b>Απόκρ. πληροφ.</b> . Οι πληροφορίες εμφανίζονται ξανά όταν εκτελεστεί κάποια ενέργεια.	
Απόκρ. πληροφ.		

	Λειτουργία λήψης	Λειτουργία απεικόνισης
Πλέγ.καδ.+αυτ.πληρ.	Εκτός από την εμφάνιση πληροφοριών με την επιλογή <b>Αυτόμ. πληροφο</b> , εμφανίζεται ένα πλέγμα καδραρίσματος για να σας βοηθήσει στο καδράρισμα των φωτογραφιών. Το πλαίοιο καδραρίσματος δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή video.	15/05/2013 13:30 0004, JPG 0004, JPG 000
Kapέ video+αυτ.πληρ.	Εκτός από τις πληροφορίες που εμφανίζονται με τη ρύθμιση <b>Αυτόμ.</b> πληροφ., προτού ξεκινήσει η εγγραφή προβάλλεται ένα κάδρο που αντιπροσωπεύει την περιοχή η οποία αποτυπώνεται κατά την εγγραφή video. Το πλαίοιο video δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή video.	Εμφανίζονται οι ιδιες πληροφορίες όπως στη ρύθμιση <b>Αυτόμ. πληροφ.</b>

## Εκτύπωση ημερ/νίας (Εκτύπωση ημερομηνίας και ώρας)

#### Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Εκτύπωση ημερ/νίας → Κουμπί 🕅

Η ημερομηνία και ώρα λήψης μπορούν να εκτυπωθούν στις εικόνες κατά τη λήψη, γεγονός που επιτρέπει την εκτύπωση των πληροφοριών ακόμα και από εκτυπωτές που δεν υποστηρίζουν την εκτύπωση ημερομηνίας ( 2036).



Επιλογή	Περιγραφή
🎟 Ημερομηνία	Η ημερομηνία εκτυπώνεται στις εικόνες.
👺 Ημ/νία και ώρα	Η ημερομηνία και η ώρα εκτυπώνονται στις εικόνες.
OFF Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ημερομηνία και η ώρα δεν εκτυπώνονται στις εικόνες.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (🛄 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

### Σημειώσεις σχετικά με την εκτύπωση ημερομηνίας

- Οι εκτυπωμένες ημερομηνίες αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των δεδομένων της φωτογραφίας και δεν μπορούν να διαγραφούν. Η ημερομηνία και η ώρα δεν μπορούν να εκτυπωθούν σε φωτογραφίες μετά τη λήψη τους.
- Η ημερομηνία δεν μπορεί να εκτυπωθεί στις παρακάτω καταστάσεις:
  - Όταν χρησιμοποιούνται οι λειτουργίες σκηνής Υποβ. πανορ. λήψης ή Πορτρ. μικρού ζώου (Συνεχής)
  - Κατά την εγγραφή video
- Ενδέχεται να μην είναι εύκολη η ανάγνωση των ημερομηνιών που εκτυπώθηκαν με τη ρύθμιση Λειτουργία εικόνας (Φ24) ορισμένη ως Μ 640x480. Όταν χρησιμοποιείτε την εκτύπωση ημερομηνίας, επιλέγετε ρύθμιση Λειτουργία εικόνας με τιμή Μ 1600x1200 ή υψηλότερη.
- Η ημερομηνία αποθηκεύεται χρησιμοποιώντας το φορμά που έχει οριστεί στην επιλογή Χρον. ζώνη και ημ/νία του μενού ρυθμίσεων (Ω 16, ↔47).

#### 🕻 Εκτύπωση ημερομηνίας και εντολή εκτύπωσης

Κατά την εκτύπωση με εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο DPOF ο οποίος μπορεί να εκτυπώσει την ημερομηνία λήψης και πληροφορίες λήψης, μπορείτε να χρησιμοποιείτε την επιλογή **Εντολή εκτύπωσης** (Φ34) για να τυπωθούν πληροφορίες πάνω σε εικόνες, ακόμα και αν η λειτουργία **Εκτύπωση ημερ/νίας** είχε οριστεί στην επιλογή **Απενεργοποίηση** κατά τη χρονική στιγμή της λήψης.

**6-**052

## Απόσβ. κραδασμών

#### Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Απόσβ. κραδασμών → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση απόσβεσης κραδασμών που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη. Η απόσβεση κραδασμών σάς επιτρέπει να περιορίσετε τις συνέπειες από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, οι οποίες συνήθως σημειώνονται κατά τη λήψη με zoom ή κατά τη λήψη με χαμηλές ταχύτητες κλείστρου. Οι επιπτώσεις από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής δεν μειώνονται μόνο κατά τη λήψη στατικών φωτογραφιών αλλά και κατά την εγγραφή video.

Ρυθμίστε την **Απόσβ. κραδασμών** ως **Απενεργοποίηση** κατά τη λήψη με τρίποδο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

Επιλογή	Περιγραφή
() Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ενεργοποιείται η απόσβεση κραδασμών.
OFF Απενεργοποίηση	Απενεργοποιείται η απόσβεση κραδασμών.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (CC) 8). Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

## Σημειώσεις σχετικά με την Απόσβεση κραδασμών

- Αφού έχετε ενεργοποιήσει τη φωτογραφική μηχανή ή έχετε μεταβεί από τη λειτουργία απεικόνισης στη λειτουργία λήψης, περιμένετε μέχρι να εμφανιστεί εξ ολοκλήρου η οθόνη λειτουργίας λήψης για να αρχίσετε να τραβάτε φωτογραφίες.
- Λόγω των χαρακτηριστικών της λειτουργίας απόσβεσης κραδασμών, οι εικόνες που εμφανίζονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής αμέσως μετά τη λήψη ίσως εμφανιστούν θαμπές.
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, η απόσβεση κραδασμών ίσως να μην είναι δυνατό να εξαλείψει πλήρως τα αποτελέσματα από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής.

#### Κουμπί ΜΕΝυ → Καρτέλα ¥ → Ανίχνευση κίνησης → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση ανίχνευσης κίνησης που περιορίζει τις συνέπειες από την κίνηση του θέματος και το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, η οποία θα χρησιμοποιείται κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

Επιλογή	Περιγραφή
🖋 Αυτόματο (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	<ul> <li>Όταν η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει κίνηση του θέματος ή κούνημα της μηχανής, η ευαισθησία ISO και η ταχύτητα του κλείστρου αυξάνονται αυτόματα, ώστε να μειωθεί το θάμπωμα.</li> <li>Ωστόσο, η λειτουργία ανίχνευσης κίνησης δεν λειτουργεί στις παρακάτω περιπτώσεις:</li> <li>Όταν ανά βει το φλας</li> <li>Στις ακόλουθες λειτουργίες σκηνής: Σπορ (Ω 36), Νυκτ. πορτραίτο (Ω 37), Αγγή/δύση (Π 37), Νυκτερινό τοπίο (Ω 38), Μουσείο (Ω 38), Πυροτεχνήματα (Ω 37), Αγγή/δύση (Ω 37), Νυκτερινό τοπίο (Ω 38), Μουσείο (Ω 38),</li> <li>Στης ακόλουθες λειτουργίες σκηνής: Σπορ (Ω 36), Νυκτ. πορτραίτο (Ω 40)</li> <li>Στη λειτουργία (αυτόματη), όταν η λειτουργία Συνεχής έχει ρυθμιστεί σε Πολλές λήψεις 16 (Φ 29)</li> <li>Όταν η επιλογή Εαυσθησία ISO (Φ 30) έχει οριστεί σε συγκεκριμένη τιμή στη λειτουργία (αυτόματη)</li> </ul>
OFF Απενεργοποίηση	Η ανίχνευση κίνησης είναι απενεργοποιημένη.

Το εικονίδιο της τρέχουσας ρύθμισης εμφανίζεται στην οθόνη όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία λήψης (CC) 8).

Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει κούνημα της μηχανής ή κίνηση του θέματος, αυξάνει την ταχύτητα του κλείστρου και το εικονίδιο ανίχνευσης κίνησης γίνεται πράσινο. Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο.

### Σημειώσεις σχετικά με την ανίχνευση κίνησης

- Σε ορισμένες περιπτώσεις, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η πλήρης εξάλειψη των επιπτώσεων από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής και την κίνηση του θέματος με τη λειτουργία ανίχνευσης κίνησης.
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η ανίχνευση κίνησης εάν το θέμα παρουσιάζει σημαντική κίνηση ή εάν είναι πολύ σκοτεινό.
- Οι φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ανίχνευση κίνησης μπορεί να παρουσιάζουν μια σχετικά «κοκκώδη» εμφάνιση.

## Υποβοήθηση AF

#### Κουμπί ΜΕΝυ → Καρτέλα ¥ → Υποβοήθηση ΑΓ → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε το βοηθητικό φωτισμό ΑF που βοηθά στη λειτουργία αυτόματης εστίασης όταν το θέμα δεν φωτίζεται επαρκώς.

Επιλογή	Περιγραφή	
Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ο βοηθητικός φωτισμός AF ανάβει αυτόματα όταν το θέμα δεν φωτίζεται επαρκώς. Ο φωτισμός έχει ένα εύρος περίπου 4,5 m στη μέγιστη ευρυγώνια θέση zoom και περίπου 3,0 m στη μέγιστη θέση τηλεφακού. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι για ορισμένες λειτουργίες σκηνής όπως οι <b>Μουσείο</b> ([] 38) και <b>Πορτρ. μικρού ζώου</b> ([] 40), ενδέχεται να μην ανάψει ο βοηθητικός φωτισμός AF, ακόμη και όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση <b>Αυτόματη</b> .	
Απενεργοποίηση	Ο βοηθητικός φωτισμός ΑF δεν ανάβει. Η μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να εστιάσει σε συνθήκες ανεπαρκούς φωτισμού.	

## Ρυθμίσεις ήχου

#### Κουμπί ΜΕΝυ → Καρτέλα ¥ → Ρυθμίσεις ήχου → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ακόλουθες ρυθμίσεις ήχου.

Επιλογή	Περιγραφή	
Ήχος κουμπιού	Επιλέξτε <b>Ενεργοποίηση</b> (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή <b>Απενεργοποίηση</b> . Όταν επιλέχετε <b>Ενεργοποίηση</b> , ακούγεται ένα ηχητικό σήμα μία φορά όταν οι λειτουργίες έχουν ολοκληρωθεί με επιτυχία, δύο φορές όταν έχει κλειδώσει η εστίαση και τρεις φορές όταν ανχνεύεται σφάλμα, καθώς και ο ήχος υποδοχής όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή.	
Ήχος κλείστρου	<ul> <li>Επιλέξτε Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή Απενεργοποίηση.</li> <li>Ακόμα και όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Ενεργοποίηση, ο ήχος κλείστρου δεν ακούγεται στις παρακάτω περιπτώσεις:</li> <li>Κατά τη χρήση των ρυθμίσεων Συνεχής, BSS ή Πολλές λήψεις 16 (<sup>(1)</sup>29)</li> <li>Κατά τη χρήση των λειτουργιών σκηνής Σπορ ([] 36), Μουσείο ([] 38) ή Πορτρ. μικρού ζώου ([] 40)</li> <li>Κατά τη νεγραφή video</li> </ul>	

## Σημειώσεις σχετικά με τις ρυθμίσεις ήχου

Οι ήχοι των κουμπιών και του κλείστρου δεν ακούγονται κατά τη χρήση της λειτουργίας σκηνής **Πορτρ.** μικρού ζώου.



## Αυτόματη απενεργ.

#### Κουμπί ΜΕΝΙ → Καρτέλα ¥ → Αυτόματη απενεργ. → Κουμπί 🔞

Εάν δεν εκτελεστούν λειτουργίες για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, η οθόνη απενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται στη λειτουργία αναμονής για εξοικονόμηση ενέργειας (Ω 21). Αυτή η ρύθμιση καθορίζει το χρονικό διάστημα που παρέρχεται έως ότου η φωτογραφική μηχανή εισέλθει σε λειτουργία αναμονής.

Επιλογή	Περιγραφή	
Αυτόματη απενεργ.	Μπορείτε να επιλέξετε <b>30 sec.</b> (προεπιλεγμένη ρύθμιση), <b>1 min, 5 min</b> ή <b>30 min</b> .	
Λειτ. αδράνειας	Εάν επιλέξετε <b>Ενεργοποίηση</b> (προεπιλεγμένη ρύθμιση), η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής όταν δεν υπάρχει καμία αλλαγή στη φωτεινότητα του θέματος, ακόμα και προτού παρέλθει ο χρόνος που έχει οριστεί στο μενού αυτόματης απενεργοποίησης. Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αδράνειας μετά από 30 δευτερόλεπτα όταν η <b>Αυτόματη απενεργ.</b> έχει ρυθμιστεί σε <b>1 min</b> ή χαμηλότερη τιμή, ή μετά από 1 λεπτό όταν η <b>Αυτόματη απενεργ.</b> έχει ρυθμιστεί σε <b>5 min</b> ή υψηλότερη τιμή.	

#### 🖉 ΄Οταν η οθόνη έχει απενεργοποιηθεί για εξοικονόμηση ενέργειας

- Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται στη λειτουργία αναμονής, η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει.
- Αν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για τα επόμενα περίπου τρία λεπτά, η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα.
- Όταν η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει, μπορείτε να ενεργοποιήσετε ξανά την οθόνη αν πατήσετε οποιοδήποτε από τα παρακάτω κουμπιά:
  - → Διακόπτης τροφοδοσίας, κουμπί λήψης, κουμπί 🗖, κουμπί 🕨 ή κουμπί 🗨 (\*🗮 εγγραφής video)

#### Η ρύθμιση αυτόματης απενεργοποίησης

- Ο χρόνος που μεσολαβεί πριν από την ενεργοποίηση της λειτουργίας αναμονής της μηχανής είναι καθορισμένος στις εξής περιπτώσεις:
  - Όταν εμφανίζεται ένα μενού: Τρία λεπτά
  - Κατά τη διάρκεια απεικόνισης σε slide show: μέχρι 30 λεπτά
  - Όταν είναι συνδεδεμένος ο μετασχηματιστής ρεύματος EH-67: 30 λεπτά
- Η φωτογραφική μηχανή δεν εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής όσο η κάρτα Eye-Fi αποστέλλει εικόνες.

## Φορμάρ. μνήμης/Φορμάρ. κάρτας

Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Φορμάρ. μνήμης/Φορμάρ. κάρτας → Κουμπί 🛞

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να φορμάρετε την εσωτερική μνήμη ή μια κάρτα μνήμης. Με το φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης ή των καρτών μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλα τα δεδομένα. Τα δεδομένα που έχουν διαγραφεί δεν μπορούν να ανακτηθούν. Πριν από το φορμάρισμα, πρέπει να μεταφέρετε τα σημαντικά δεδομένα σε έναν υπολογιστή.

#### Φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης

Για να φορμάρετε την εσωτερική μνήμη, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή. Η επιλογή **Φορμάρ.** μνήμης εμφανίζεται στο μενού ρυθμίσεων.



Όταν έχει τοποθετηθεί στη φωτογραφική μηχανή μια κάρτα μνήμης, η επιλογή **Φορμάρ. κάρτας** εμφανίζεται στο μενού ρυθμίσεων.

# Σημειώσεις σχετικά με το φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης και των καρτών μνήμης

- Μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή και μην ανοίγετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης όσο διαρκεί το φορμάρισμα.
- Όταν εισαγάγετε για πρώτη φορά σε αυτήν τη μηχανή κάρτα μνήμης που έχει χρησιμοποιηθεί προηγουμένως σε άλλη συσκευή, φροντίστε να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για να τη φορμάρετε.





#### Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Γλώσσα/Language → Κουμπί 🕅

Μπορείτε να επιλέξετε μία από τις 29 γλώσσες για την εμφάνιση των μενού και των μηνυμάτων της φωτογραφικής μηχανής.

Čeština	Τσεχικά
Dansk	Δανέζικα
Deutsch	Γερμανικά
English	(Προεπιλεγμένη ρύθμιση)
Español	Ισπανικά
Ελληνικά	Ελληνικά
Français	Γαλλικά
Indonesia	Ινδονησιακά
Italiano	Ιταλικά
Magyar	Ουγγρικά
Nederlands	Ολλανδικά
Norsk	Νορβηγικά
Polski	Πολωνικά
Português (BR)	Βραζιλιάνικα Πορτογαλικά
Português (PT)	Ευρωπαϊκά Πορτογαλικά

Русский	Ρωσικά
Română	Ρουμανικά
Suomi	Φινλανδικά
Svenska	Σουηδικά
Tiếng Việt	Βιετναμέζικα
Türkçe	Τουρκικά
Українська	Ουκρανικά
عربي	Αραβικά
简体中文	Απλοποιημένα κινέζικα
繁體中文	Παραδοσιακά κινέζικα
日本語	Ιαπωνικά
한글	Κορεατικά
ภาษาไทย	Ταϊλανδικά
हिन्दी	Χίντι

Αναφορές

## Λειτουργία video

#### Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Λειτουργία video → Κουμπί 🕅

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις για σύνδεση σε τηλεόραση.

Ρυθμίστε το αναλογικό σήμα εξόδου video της φωτογραφικής μηχανής σε **NTSC** ή **PAL** σύμφωνα με τα τεχνικά χαρακτηριστικά της τηλεόρασής σας.

### Ένδ. κλεισ. ματιών

Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Ένδ. κλεισ. ματιών → Κουμπί 🕅

Μπορείτε να επιλέξετε αν η φωτογραφική μηχανή θα ανιχνεύει ή όχι άτομα που ανοιγόκλεισαν τα μάτια τους με την ανίχνευση προσώπου (Ω 59) κατά τη λήψη στις ακόλουθες λειτουργίες:

- Λειτουργία 🏜 (εύκολη αυτόμ.)
- Λειτουργία σκηνής Πορτραίτο (🛄 36) ή Νυκτ. πορτραίτο (🛄 37)

Επιλογή	Περιγραφή	
Ενεργοποίηση	Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ότι ένα ή περισσότερα άτομα ενδεχομένως να ανοιγόκλεισαν τα μάτια σε μια φωτογραφία που τραβήχτηκε με χρήση της ανίχνευσης προσώπου, η οθόνη <b>Μάτια κλειστά;</b> εμφανίζεται στην οθόνη. Το πρόσωπο του ατόμου που μπορεί να ανοιγόκλεισε τα μάτια του κατά την απελευθέρωση του κλείστρου, περιβάλλεται με ένα κίτρινο περίγραμμα. Στην περίπτωση αυτή, ελέγξτε τη φωτογραφία και αποφασίστε αν πρέπει ή όχι να τραβήξετε και άλλη φωτογραφία ( <b>Φ</b> 61).	
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ένδειξη κλειστών ματιών είναι απενεργοποιημένη.	

#### Η οθόνη Ένδειξης κλειστών ματιών

Όταν εμφανίζεται η οθόνη **Μάτια κλειστά**;, η οποία φαίνεται δεξιά, τότε είναι διαθέσιμες οι λειτουργίες που περιγράφονται παρακάτω. Εάν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια για λίγα δευτερόλεπτα, η φωτογραφική μηχανή επιστρέφει αυτόματα στη λειτουργία λήψης.



Λειτουργία	Περιγραφή	
Μεγέθυνση του προσώπου που έκλεισε τα μάτια	Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση <b>Τ</b> ( <b>Q</b> ).	
Μετάβαση στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου	Περιστρέψτε το χειριστήριο zoom στη θέση <b>W</b> (🔀).	
Επιλογή του προσώπου προς προβολή	Κατά τη μεγέθυνση, πατήστε ◀ ή ▶ στον πολυ-επιλογέα για να μεταβείτε σε άλλο πρόσωπο.	
Διαγραφή της εικόνας	Πατήστε το κουμπί 🛍.	
Μετάβαση στη λειτουργία λήψης	Πατήστε το κουμπί 🚳, το κουμπί λήψης, το κουμπί 🗖 ή το κουμπί	

## Αποστολή Eye-Fi

#### Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Αποστολή Eye-Fi → Κουμπί 🛞

Μπορείτε να επιλέξετε αν η κάρτα Eye-Fi της φωτογραφικής μηχανής (διατίθεται από τρίτους κατασκευαστές) θα αποστέλλει εικόνες στον υπολογιστή σας ή όχι.

Επιλογή	Περιγραφή	
🛜 Ενεργοποίηση	Οι εικόνες που δημιουργούνται με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή αποστέλλονται στον προκαθορισμένο υπολογιστή.	
🕅 Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Οι εικόνες δεν αποστέλλονται.	

## Σημειώσεις σχετικά με τις κάρτες Eye-Fi

- Πρέπει να σημειωθεί ότι αν η ένταση του σήματος είναι ανεπαρκής οι εικόνες δεν αποστέλλονται ακόμα κι αν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Ενεργοποίηση.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε μια περιοχή όπου δεν επιτρέπεται η ασύρματη έξοδος σήματος, ορίστε αυτό το χαρακτηριστικό ως Απενεργοποίηση.
- Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών της δικής σας κάρτας Eye-Fi. Σε περίπτωση δυσλειτουργίας ή αν έχετε κάποιες ερωτήσεις, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της κάρτας.
- Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την ενεργοποίηση και την απενεργοποίηση των καρτών Eye-Fi, αλλά ενδέχεται να μην υποστηρίζει όλες τις λειτουργίες Eye-Fi.
- Η φωτογραφική μηχανή δεν είναι συμβατή με τη λειτουργία απεριόριστης μνήμης. Όταν έχει οριστεί αυτή η ρύθμιση σε έναν υπολογιστή, απενεργοποιήστε τη λειτουργία. Εάν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία απεριόριστης μνήμης, ο αριθμός των φωτογραφιών που λαμβάνονται ενδέχεται να μην εμφανίζεται σωστά.
- Το χαρακτηριστικό αποστολής Eye-Fi προορίζεται για χρήση μόνο στη χώρα όπου πραγματοποιείται η αγορά. Πριν από τη χρήση σε άλλη χώρα, ανατρέξτε στους νόμους και τους κανονισμούς της συγκεκριμένης χώρας.
- Όταν αυτή η ρύθμιση έχει οριστεί ως Ενεργοποίηση, οι μπαταρίες εξαντλούνται γρηγορότερα από το κανονικό.

### 🖉 Ένδειξη αποστολής Eye-Fi

Η κατάσταση αποστολής της κάρτας Eye-Fi στη φωτογραφική μηχανή μπορεί να επιβεβαιωθεί στην οθόνη (🛄 8, 10).

- 🕅 Η ρύθμιση Αποστολή Eye-Fi έχει οριστεί ως Απενεργοποίηση.
- 🛜 (αναβοσβήνει): Η Αποστολή Eye-Fi είναι ενεργοποιημένη, πραγματοποιείται αποστολή εικόνων.
- 🛜: Η Αποστολή Eye-Fi είναι ενεργοποιημένη αλλά δεν υπάρχουν εικόνες διαθέσιμες προς αποστολή.
- 🔞: Σημειώθηκε σφάλμα. Δεν είναι δυνατός ο έλεγχος της κάρτας Eye-Fi από τη φωτογραφική μηχανή.

## Επαναφορά όλων

#### Κουμπί **ΜΕΝU →** Καρτέλα ¥ → Επαναφορά όλων → Κουμπί 🛞

Όταν επιλέγετε **Επαναφορά**, οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους.

#### Βασικές Λειτουργίες λήψης

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Λειτουργία φλας (🛄 46)	Αυτόματο
Χρονομ. αυτοφωτ. (🛄 49)	Απενεργοποίηση
Λειτουργία macro (🎞 51)	Απενεργοποίηση
Αντιστάθμιση έκθεσης (🛄 53)	0.0

#### Λειτουργία σκηνής

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Ρύθμιση λειτουργίας σκηνής στο μενού επιλογής λειτουργίας λήψης (🛄 35)	Πορτραίτο
Προσαρμογή απόχρωσης στη λειτουργία τροφίμων (🛄 38)	Κέντρο
Συνεχής λήψη σε λειτουργία πορτραίτου μικρού ζώου (Щ 40)	Συνεχής
Αυτόματη απελευθέρωση σε πορτραίτο μικρού ζώου (Щ 40)	Ενεργοποίηση

#### Μενού έξυπνου πορτραίτου

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Απαλότ. δέρματος (🖚 32)	Ενεργοποίηση
Χρονοδ. χαμόγελου (🍽 33)	Ενεργοποίηση
Έλεγχος κλ. ματιών (🗢 33)	Απενεργοποίηση

#### Μενού λήψης

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Λειτουργία εικόνας (🖚24)	6. 4608×3456
Ισορροπία λευκού (🗢 26)	Αυτόματη
Συνεχής (🗢 29)	Μεμονωμένη
Ευαισθησία ISO (🍽 30)	Αυτόματη
Επιλογές χρώματος (🖚 31)	Βασικό χρώμα

#### Μενού video

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή	
Επιλογές video (🗢 43)	HD 720p (1280×720)	
Αυτόμ. εστίαση (🍽 45)	Μεμονωμένη AF	
Μείωση θορύβου ανέμου (🏞 45)	Απενεργοποίηση	

#### Μενού ρυθμίσεων

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή	
Οθόνη υποδοχής (🍽 46)	Καμία	
Πληρ. φωτογρ. (🏍 50)	Αυτόμ. πληροφ.	
Φωτεινότητα (🖚 50)	3	
Εκτύπωση ημερ/νίας (🖚52)	Απενεργοποίηση	
Απόσβ. κραδασμών (🍽 53)	Ενεργοποίηση	
Ανίχνευση κίνησης (🏞 54)	Αυτόματο	
Υποβοήθηση AF (🏞 55)	Αυτόματη	
Ήχος κουμπιού (🏞 56)	Ενεργοποίηση	
Ήχος κλείστρου (🗢 56)	Ενεργοποίηση	
Αυτόματη απενεργ. (🖚 57)	30 sec.	

Λειτ. αδράνειας (🖚 57)	Ενεργοποίηση	
Ένδ. κλεισ. ματιών (🖚60)	Απενεργοποίηση	
Αποστολή Eye-Fi (🍽 62)	Απενεργοποίηση	

#### Άλλα

Επιλογή	Προεπιλεγμένη τιμή
Μέγεθος χαρτιού (🗢 20, 🗢 21)	Προεπιλογή
Χρόνος καρέ για slide show (🏍 37)	3 sec.
Ρύθμιση επανάληψης για slide show (🖚 37)	Απενεργοποίηση

- Με την επιλογή Επαναφορά όλων επανέρχεται επίσης η αρίθμηση αρχείων της φωτογραφικής μηχανής (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (
   (</l
- Οι ακόλουθες ρυθμίσεις μενού δεν επηρεάζονται όταν γίνεται επαναφορά των μενού με την επιλογή Επαναφορά όλων.
  - Μενού λήψης: Τα δεδομένα χειροκίνητης προτοποθέτησης (<sup>(1)</sup>27) που λήφθηκαν για την Ισορροπία λευκού
  - Μενού ρυθμίσεων: Ρυθμίσεις για εικόνα που έχει καταχωρηθεί στις επιλογές Οθόνη υποδοχής (Φ46), Χρον. ζώνη και ημ/νία (Φ47), Γλώσσα/Language (Φ59), Λειτουργία video (Φ60) και Τύπος μπαταρίας (Φ66)

## Τύπος μπαταρίας

#### Κουμπί ΜΕΝΙ → Καρτέλα ¥ → Τύπος μπαταρίας → Κουμπί 🕅

Για να διασφαλίσετε ότι εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή η σωστή στάθμη φορτίου μπαταρίας (Ω 20), επιλέξτε τον τύπο που αντιστοιχεί στις μπαταρίες οι οποίες χρησιμοποιούνται.

Επιλογή	Περιγραφή
Αλκαλική (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος ΑΑ)
COOLPIX (Ni-MH)	Nikon Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH (υδριδίου νικελίου-μετάλλου) EN-MH2
Λιθίου	Μπαταρίες λιθίου FR6/L91 (μέγεθος ΑΑ)

## Έκδοση firmware

Κουμπί MENU → Καρτέλα ¥ → Ἐκδοση firmware → Κουμπί 🕅

Μπορείτε να προβάλετε την τρέχουσα έκδοση firmware της φωτογραφικής μηχανής.



## Ονόματα αρχείων και φακέλων

Στις εικόνες και τα video αντιστοιχίζονται ονόματα αρχείων ως εξής.



- Τα αρχεία αποθηκεύονται σε φακέλους που ονομάζονται με αριθμό φακέλου ο οποίος ακολουθείται από το «ΝΙΚΟΝ» (π.χ. «100ΝΙΚΟΝ»). Σε ένα φάκελο μπορούν να αποθηκευτούν έως και 200 εικόνες. Αν ο τρέχων φάκελος περιέχει ήδη 200 εικόνες, την επόμενη φορά που λαμβάνεται μια εικόνα δημιουργείται ένας νέος φάκελος, με όνομα έναν αριθμό παραπάνω του αριθμού του τρέχοντος φακέλου (π.χ.«100ΝΙΚΟΝ» → «101ΝΙΚΟΝ»). Όταν ο αριθμός των αρχείων σε ένα φάκελο φτάσει το 9999, δημιουργείται ένας νέος φάκελος. Οι αριθμοί αρχείων αντιστοιχίζονται αυτόματα ξεκινώντας από το 0001.
- Στη λειτουργία σκηνής Υποβ. πανορ. λήψης (Φ2), δημιουργείται ένας φάκελος για κάθε συνεδρία λήψης σύμφωνα με τον ακόλουθο κανόνα ονοματοθεσίας: «Αριθμός φακέλου + P\_XXX» (π.χ. «101P\_001»). Οι εικόνες αποθηκεύονται σε μια ακολουθία με αριθμούς αρχείων οι οποίοι ξεκινούν από το 0001.
- Τα αρχεία που αντιγράφονται χρησιμόποιώντας Αντιγραφή > Επίλεγμένες εικόνες αντιγράφονται στον τρέχοντα φάκελο, όπου αντιστοιχίζονται νέοι αριθμοί αρχείων με αύξουσα σειρά ξεκινώντας από τον μεγαλύτερο αριθμό αρχείου στη μνήμη. Η εντολή Αντιγραφή > Όλες οι εικόνες αντιγράφει όλους τους φακέλους από το μέσο προέλευσης. Τα ονόματα των αρχείων δεν αλλάζουν αλλά αντιστοιχίζονται νέοι αριθμοί φακέλων με αύξουσα σειρά ξεκινώντας από τον μεγαλύτερο αριθμό φακέλου στο μέσο προορισμού (Φ4).
- Εάν ο τρέχων φάκελος έχει τον αρίθμό 999 και περιέχει 200 φωτογραφίες ή εάν μια φωτογραφία έχει τον αριθμό 9999, δεν είναι δυνατή η λήψη περαιτέρω φωτογραφιών μέχρι να φορμαριστεί η εσωτερική μνήμη ή η κάρτα μνήμης ( 558) ή να τοποθετηθεί μια νέα κάρτα μνήμης.

## Προαιρετικά εξαρτήματα

Φορτιστής μπαταρίας, επαναφορτιζόμενες μπαταρίες*	<ul> <li>Φορτιστής μπαταρίας ΜΗ-73 (περιλαμβάνει τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2)</li> <li>Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες αντικατάστασης: Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2-B4 (σετ τεσσάρων μπαταριών EN-MH2)</li> </ul>
Μετασχηματιστής ρεύματος	Μετασχηματιστής ρεύματος ΕΗ-67
Καλώδιο audio/video	Καλώδιο Audio Video EG-CP14
Λουράκι χειρός	Λουράκι χειρός ΑΗ-CP1

Όταν χρησιμοποιείτε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2 με τη φωτογραφική μηχανή, να φορτίζετε τις μπαταρίες ανά τέσσερις χρησιμοποιώντας τον φορτιστή μπαταρίας MH-73. Επίσης, να μην φορτίζετε ταυτόχρονα μπαταρίες με διαφορετικό επίπεδο φόρτισης (Ž+4). Δεν είναι δυνατή η χρήση επαναφορτιζόμενων μπαταριών NI-MH EN-MH1.

## Μηνύματα σφάλματος

Οθόνη	Αιτία/Λύση	
Απενεργοποιήστε τη μηχανή, αφαιρέστε το καπάκι του φακού και ενεργοποιήστε τη μηχανή.	Ενδέχεται να είναι τοποθετημένο το καπάκι φακού ή να προέκυψε αφάλμα φακού. Βεβαιωθείτε ότι το καπάκι του φακού έχει αφαιρεθεί και ύστερα ενεργοποιήστε ξανά τη φωτογραφική μηχανή. Αν το σφάλμα παραμείνει ακόμα και μετά την απενεργοποίηση και ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιαικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.	4, 20
(αναβοσβήνει)	Δεν έχει ρυθμιστεί το ρολόι. Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα.	<b>6-6</b> 47
Η μπαταρία είναι αποφορτισμένη.	Αντικαταστήστε τις μπαταρίες.	12
∰● (αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα)	Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει. • Εστιάστε ξανά. • Χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης.	26, 61 60
Περιμένετε να ολοκληρωθεί η εγγραφή.	Περιμένετε έως ότου αποθηκευθεί η εικόνα και εξαφανιστεί το μήνυμα από την οθόνη.	-
Η κάρτα μνήμης έχει προστασία εγγραφής.	Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής βρίσκεται στη θέση «κλείδωμα». Μετακινήστε το διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση «εγγραφή».	-
Δεν διατίθεται αν η κάρτα	Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής κάρτας Eye-Fi βρίσκεται στη θέση «κλείδωμα». Μετακινήστε το διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση «εγγραφή».	-
	Σφάλμα κατά την πρόσβαση στην κάρτα Eye-Fi. • Βεβαιωθείτε ότι οι ακροδέκτες είναι καθαροί. • Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα έχει τοποθετηθεί σωστά.	14 14
Δεν είναι δυνατή η χρήση αυτής της κάρτας.	Σφάλμα κατά την πρόσβαση στην κάρτα μνήμης.	<b>č.</b> 10
Δεν είναι δυνατή η ανάγνωση αυτής της κάρτας.	<ul> <li>Αριοιμοποιησίε μια εγκεκριμένη καριά.</li> <li>Βεβαιωθείτε ότι οι ακροδέκτες είναι καθαροί.</li> <li>Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα έχει τοποθετηθεί σωστά.</li> </ul>	14 14 14



Οθόνη	Αιτία/Λύση	
Η κάρτα δεν έχει φορμαριστεί. Φορμάρισμα κάρτας; Ναι Όχι	Η κάρτα μνήμης δεν έχει φορμαριστεί για χρήση με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Με το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλα τα αποθηκευμένα σε αυτήν δεδομένα. Βεβαιωθείτε ότι έχετε επιλέξει Όχι και δημιουργήστε αντίγραφα των εικόνων που σκοπεύετε να κρατήσετε, πριν από το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης. Επιλέξτε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🐼 για να φορμάρετε την κάρτα μνήμης.	<b>ö</b> +6
Δεν υπάρχει διαθέσιμη μνήμη.	Η κάρτα μνήμης είναι πλήρης. • Αλλάξτε τις ρυθμίσεις της λειτουργίας εικόνας. • Διαγράψτε εικόνες. • Τοποθετήστε νέα κάρτα μνήμης. • Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης και χρησιμοποιήστε την εσωτερική μνήμη.	
	Παρουσιάστηκε σφάλμα κατά την αποθήκευση εικόνας. Εκτελέστε φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης ή της κάρτας μνήμης.	€58
	Εξαντλήθηκαν οι αριθμοί αρχείων της φωτογραφικής μηχανής. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την εσωτερική μνήμη ή την κάρτα μνήμης.	<b>6</b> 7
Αδύνατη η αποθήκευση της εικόνας.	<ul> <li>Δεν είναι δυνατή η χρήση της εικόνας για την οθόνη υποδοχής.</li> <li>Οι παρακάτω εικόνες δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως οθόνη υποδοχής.</li> <li>Εικόνες που τραβήχτηκαν με τη ρύθμιση Λειτουργία εικόνας ορισμένη ως 4608×2592</li> <li>Φωτογραφίες που έχουν μειωθεί σε μέγεθος 320 × 240 ή μικρότερο με την επιλογή μέρους ή με την επεξεργασία μικρής φωτογραφίας</li> </ul>	
	Ο χώρος δεν επαρκεί για αποθήκευση ενός αντιγράφου. Διαγράψτε εικόνες από τη συσκευή προορισμού.	30
Ανιχνεύθηκαν κλειστά μάτια στη φωτ/φία που τραβήξατε.	Ένα ή περισσότερα θέματα του πορτραίτου ίσως ανοιγόκλεισαν τα μάτια κατά τη λήψη της φωτογραφίας. Ελέγξετε την εικόνα στη λειτουργία απεικόνισης.	28, 🍽 33

Οθόνη	Αιτία/Λύση	
Δεν είναι δυνατή η τροποποίηση της εικόνας.	Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία της επιλεγμένης εικόνας. • Επιλέξτε εικόνες που υποστηρίζουν λειτουργία επεξεργασίας. • Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία των video.	<b>€</b> 6 -
Δεν είναι δυνατή η εγγραφή video.	Προέκυψε σφάλμα λήξης διαθέσιμου χρόνου κατά την αποθήκευση video στην κάρτα μνήμης. Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης με μεγαλύτερη ταχύτητα εγγραφής.	14
Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες.	<ul> <li>Δεν υπάρχουν εικόνες στην εσωτερική μνήμη ή την κάρτα μνήμης.</li> <li>Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη μηχανή για απεικόνιση εικόνων αποθηκευμένων στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής.</li> <li>Για να αντιγράψετε εικόνες από την εσωτερική μνήμη στην κάρτα μνήμης, πατήστε το κουμπί MENU. Θα εμφανιστεί η οθόνη αντιγραφής και θα μπορείτε να αντιγράψετε εικόνες από την εσωτερική μνήμης την εσωτερική μνήμης την κάρτα μνήμης το την κάρτα μνήμης το αντιγράψετα το αντιγράψετε το κουμπί MENU.</li> </ul>	14
Το αρχείο δεν περιέχει δεδομένα εικόνας.	Το αρχείο δεν δημιουργήθηκε με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Δεν είναι δυνατή η προβολή του αρχείου σε αυτήν τη μηχανή. Προβάλετε το αρχείο μέσω υπολογιστή ή της συσκευής που χρησιμοποιήθηκε για τη δημιουργία ή την επεξεργασία αυτού του αρχείου.	-
Όλες οι εικόνες είναι κρυφές.	Δεν υπάρχουν διαθέσιμες εικόνες για slide show.	<b>60</b> 37
Δεν είναι δυνατή η διαγραφή αυτής της εικόνας.	Η εικόνα προστατεύεται. Απενεργοποιήστε την προστασία.	<b>∞</b> 38
Ο ταξιδ. προορισμός είναι στην τρέχουσα χρονική ζώνη.	Η περιοχή σας και ο ταξιδιωτικός προορισμός βρίσκονται στην ίδια χρονική ζώνη.	<b>5</b> 48
Ανυψώστε το φλας.	Το φλας είναι κατεβασμένο. Ανυψώστε το φλας κατά τη λήψη με τη λειτουργία σκηνής <b>Νυκτ.</b> πορτραίτο ή Κόντρα φως.	37, 39, 46
Προέκυψε σφάλμα επικοινωνίας	Παρουσιάστηκε σφάλμα κατά την επικοινωνία με τον εκτυπωτή. Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε ξανά το καλώδιο USB.	<b>6</b> 17

Οθόνη	Αιτία/Λύση	m
Προέκυψε σφάλμα συστήματος	Προέκυψε σφάλμα στα εσωτερικά κυκλώματα της φωτογραφικής μηχανής. Απενεργοποιήστε τη μηχανή, αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά τις μπαταρίες και ενεργοποιήστε τη μηχανή. Εάν το σφάλμα παραμένει, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.	12, 21
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε την κατάσταση του εκτυπωτή.	Σφάλμα εκτυπωτή. Ελέγξτε τον εκτυπωτή. Αφού επιλύσετε το πρόβλημα, επιλέξτε <b>Συνέχιση</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί <b>®</b> για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	-
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε το χαρτί	Δεν έχει φορτωθεί στον εκτυπωτή χαρτί σωστού μεγέθους. Τοποθετήστε το καθορισμένο μέγεθος χαρτιού, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕲 για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	-
Σφάλμα εκτυπωτή: εμπλοκή χαρτιού	Εμπλοκή χαρτιού στον εκτυπωτή. Αφαιρέστε το χαρτί που έχει προκαλέσει την εμπλοκή, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🕲 για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	-
Σφάλμα εκτυπωτή: δεν υπάρχει χαρτί	Δεν υπάρχει χαρτί στον εκτυπωτή. Τοποθετήστε το καθορισμένο μέγεθος χαρτιού, επιλέξτε Συνέχιση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🔞 για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	-
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε το μελάνι	Σφάλμα μελανιού. Ελέγξτε το μελάνι, επιλέξτε <b>Συνέχιση</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🔞 για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	-
Σφάλμα εκτυπωτή: δεν υπάρχει μελάνι	Τελειώνει το μελάνι ή το μελάνι έχει τελειώσει. Αντικαταστήστε το δοχείο μελανιού, επιλέξτε <b>Συνέχιση</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🚱 για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	-
Σφάλμα εκτυπωτή: καταστροφή αρχείου	Προέκυψε σφάλμα που προκλήθηκε από το αρχείο φωτογραφίας. Επιλέξτε <b>Άκυρο</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί 🛞 για να ακυρωθεί η εκτύπωση.	-

 Για περισσότερες οδηγίες και πληροφορίες, ανατρέξτε στα έγγραφα που παρέχονται με τον εκτυπωτή σας.

# , ΄ Τεχνικά στοιχεία και ΄ Ευρετήριο

Φροντίδα του προϊόντος	
Η φωτογραφική μηχανή	
Μπαταρίες	ð:-4
Κάρτες μνήμης	Ò <sup>-</sup> 6
Καθαρισμός και αποθήκευση	Ò-7
Καθαρισμός	
Αποθήκευση	Ç
Αντιμετώπιση προβλημάτων	Ò-8
Τεχνικά χαρακτηριστικά	
Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης	Ö <sup>-</sup> 19
Υποστηριζόμενα πρότυπα	
Ευρετήριο	ò <sup>-</sup> 21

## Η φωτογραφική μηχανή

Για να διασφαλίσετε την ασφαλή και συνεχή χρήση της φωτογραφικής σας μηχανής Nikon, τηρήστε τα ακόλουθα μέτρα προφύλαξης και τις οδηγίες προφύλαξης που σημειώνονται στην ενότητα «Για την ασφάλειά σας» ([[] ix-xiv) όταν χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε τη μηχανή σας.

#### Μην υποβάλλετε το προϊόν σε έντονους κραδασμούς

Το προϊόν ενδέχεται να παρουσιάσει δυσλειτουργία σε περίπτωση πτώσης ή χτυπήματος. Επιπλέον, μην αγγίζετε ή μην ασκείτε δύναμη στο φακό.

## 🚺 Διατηρείτε τη μηχανή στεγνή

Εάν εισχωρήσει νερό στη φωτογραφική μηχανή, τα εσωτερικά εξαρτήματα ενδέχεται να σκουριάσουν ή να υποστούν κάποια άλλη βλάβη και η επισκευή της μηχανής μπορεί να είναι δαπανηρή ή ακόμα και αδύνατη.

## Αποφεύγετε τις απότομες αλλαγές στη θερμοκρασία

Οι απότομες αλλαγές θερμοκρασίας, όπως όταν μπαίνετε ή βγαίνετε από ένα θερμαινόμενο κτίριο μια κρύα μέρα, μπορεί να προκαλέσουν συγκέντρωση υγρασίας στο εσωτερικό της συσκευής. Για να αποφύγετε τη συγκέντρωση υγρασίας, τοποθετείτε τη συσκευή σε μια θήκη μεταφοράς ή σε μια πλαστική τσάντα πριν από την έκθεση της συσκευής σε απότομες αλλαγές θερμοκρασίας.

#### 🚺 Αποφεύγετε τα έντονα μαγνητικά πεδία

Μην χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε αυτήν τη συσκευή κοντά σε εξοπλισμό που παράγει ισχυρή ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία ή μαγνητικά πεδία. Η ισχυρή εκκένωση στατικού φορτίου ή τα μαγνητικά πεδία που παράγονται από συσκευές όπως είναι οι ραδιοπομποί, μπορεί να προκαλέσουν παρεμβολές στην οθόνη και αλλοίωση των δεδομένων της κάρτας μνήμης ή να επηρεάσουν τα εσωτερικά κυκλώματα της συσκευής.

## Mην στρέφετε το φακό προς πηγές ισχυρού φωτός για μεγάλο χρονικό διάστημα

Κατά τη χρήση ή την αποθήκευση της μηχανής, μην στρέφετε το φακό προς τον ήλιο ή άλλες πηγές ισχυρού φωτός για μεγάλο χρονικό διάστημα. Το έντονο φως ενδέχεται να προκαλέσει φθορά στον αισθητήρα εικόνας ή σε άλλα εξαρτήματα, με αποτέλεσμα να εμφανίζεται ένα λευκό θάμπωμα στις φωτογραφίες.
#### Απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή προτού αφαιρέσετε τις μπαταρίες, το μετασχηματιστή ρεύματος ή την κάρτα μνήμης

Η αφαίρεση των μπαταριών, του μετασχηματιστή ρεύματος ή της κάρτας μνήμης όταν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεφιγοποιημένη μπορεί να προκαλέσει βλάβη στη μηχανή ή στην κάρτα μνήμης. Εάν αυτά τα εξαρτήματα αφαιρεθούν την ώρα που πραγματοποιείται αποθήκευση ή διαγραφή δεδομένων από τη φωτογραφική μηχανή, τα δεδομένα ενδέχεται να χαθούν και η μνήμη της μηχανής ή η κάρτα μνήμης ενδέχεται να παρουσιάσουν βλάβη.

#### Σημειώσεις σχετικά με την οθόνη

- Οι οθόνες και τα ηλεκτρονικά σκόπευτρα κατασκευάζονται με εξαιρετικά μεγάλη ακρίβεια. Τουλάχιστον το 99,99% των pixel είναι αποτελεσματικά και μόνο έως το 0,01% των pixel λείπουν ή είναι ελαττωματικά.
   Συνεπώς, παρόλο που αυτές οι οθόνες ενδέχεται να περιλαμβάνουν pixel τα οποία είναι πάντα αναμμένα (λευκό, κόκκινο, μπλε ή πράσινο) ή πάντα σβησμένα (μαύρο), αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία και δεν έχει καμία επίδραση στις εικόνες που έχουν εγγραφεί με τη συσκευή.
- Η χάραξη ή η άσκηση πίεσης στην επιφάνεια της οθόνης μπορεί να προκαλέσει φθορά ή δυσλειτουργία.
   Εάν σπάσει η οθόνη, προσέξτε να μην τραυματιστείτε από το σπασμένο γυαλί και αποφύγετε την επαφή των υγρών κρυστάλλων της οθόνης με το δέρμα ή την εισχώρησή τους στα μάτια ή το στόμα σας.
- Οι φωτογραφίες της οθόνης μπορεί να μην διακρίνονται εύκολα κάτω από έντονο φως.
- Η οθόνη ανάβει με φωτισμό LED. Εάν ο φωτισμός της οθόνης είναι χαμηλός ή η οθόνη αρχίσει να τρεμοπαίζει, επικοινωνήστε με τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.

## Σημειώσεις σχετικά με τις κηλίδες

Είναι πιθανή η εμφάνιση λευκών ή έγχρωμων γραμμών στην οθόνη, όταν καδράρετε φωτεινά θέματα. Αυτό το φαινόμενο, γνωστό ως «κηλίδα», παρουσιάζεται όταν ο αισθητήρας εικόνας δέχεται υπερβολικά δυνατό φωτισμό. Είναι χαρακτηριστικό των αισθητήρων εικόνας και δεν υποδεικνύει κάποια δυολειτουργία. Η «κηλίδα» ενδέχεται επίσης να εμφανίζεται στην οθόνη ως μερική αλλαγή χρωμάτων κατά τη λήψη. Δεν εμφανίζεται σε εικόνες που αποθηκεύτηκαν στη φωτογραφική μηχανή, εκτός από την περίπτωση video και εικόνων αποθηκευμένων με την επιλογή **Πολλές λήψεις 16** για τη ρύθμιση **Συνεχής**. Κατά τη λήψη σε αυτές τις λειτουργίες, σας συνιστούμε να αποφεύγετε φωτεινά θέματα όπως ο ήλιος, οι αντανακλάσεις του ηλίου και τα ηλεκτρικά φώτα.

# Μπαταρίες

Ποιν από τη χρήση, διαβάστε με προσοχή και ακολουθήστε τις προειδοποιήσεις που σημειώνονται στην ενότητα «Για την ασφάλειά σας» (🛄 ix-xiv).



#### **Σ**ημειώσεις σχετικά με τη χρήση μπαταριών

- Οι μεταχειρισμένες μπαταρίες ενδέχεται να υπερθερμανθούν. Να τις χειρίζεστε με προσοχή.
- Μην χρησιμοποιείτε μπαταρίες μετά τη συνιστώμενη ημερομηνία λήξης τους.
- Μην ενεονοποιείτε και απενεονοποιείτε επανειλημμένα τη φωτονοαφική μηγαγή εάν έχετε τοποθετήσει στη μηχαγή αποφορτισμένες μπαταρίες.

## Εφεδρικές μπαταρίες

Συνιστούμε να έχετε μαζί σας εφεδρικές μπαταρίες ανάλογα με την τοποθεσία λήψης φωτογραφιών. Σε ορισμένες περιοχές ενδέχεται να μην βρίσκετε εύκολα μπαταρίες να αγοράσετε.

## Φόρτιση μπαταριών

Αν χρησιμοποιείτε προαιρετικές επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, να φορτίζετε τις μπαταρίες πριν τραβήξετε φωτογραφίες. Οι μπαταρίες δεν είναι φορτισμένες κατά τη στινμή της αγοράς.

Διαβάστε με προσοχή και ακολουθήστε τις προειδοποιήσεις που σημειώνονται στις οδηνίες λειτουργίας που παρέχονται με το φορτιστή μπαταρίας.

#### Φόρτιση επαναφορτιζόμενων μπαταριών

- Μην τοποθετείτε μαζί μπαταρίες με διαφορετικό επίπεδο φόρτισης ή μπαταρίες διαφορετικού τύπου ή μοντέλου.
- Όταν χρησιμοποιείτε μπαταρίες ΕΝ-ΜΗ2 με τη φωτογραφική μηχανή COOLPIX L320, φορτίζετε τέσσερις μπαταρίες ταυτόχρονα χρησιμοποιώντας το φορτιστή μπαταριών MH-73. Χρησιμοποιείτε μόνο το φορτιστή μπαταριών MH-73 για τη φόρτιση μπαταριών EN-MH2.
- Όταν χρησιμοποιείτε το φορτιστή μπαταριών MH-73, φορτίζετε μόνο μπαταρίες EN-MH2.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση των επαναφορτιζόμενων μπαταριών Ni-MH EN-MH1.

# **Σ**ημειώσεις σχετικά με τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH

- Εάν φορτίσετε επανειλημμένα τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH ενώ δεν έχουν αποφορτιστεί πλήρως, ενδέχεται να εμφανιστεί πρόωρα το μήνυμα Η μπαταρία είναι αποφορτισμένη, κατά τη χρήση των μπαταριών. Αυτό οφείλεται στο «φαινόμενο μνήμης», κατά το οποίο η στάθμη φόρτισης των μπαταριών μπορεί να διατηρείται στη μνήμη προσωρινά μειωμένη. Χρησιμοποιείτε τις μπαταρίες έως ότου εξαντληθούν πλήρως και θα επανέλθουν στην κανονική τους συμπεριφορά.
- Οι επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH αποφορτίζονται ακόμη και όταν δεν χρησιμοποιούνται.
   Συνιστούμε τη φόρτιση των μπαταριών αμέσως πριν από τη χρήση τους.

## Χρήση σε ψυχρό περιβάλλον

Η απόδοση της μπαταρίας μειώνεται στα ψυχρά περιβάλλοντα. Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε ψυχρά περιβάλλοντα, προσπαθήστε να μην αφήσετε τη θερμοκρασία της μηχανής και των μπαταριών να μειωθεί υπερβολικά. Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην λειτουργεί αν χρησιμοποιήσετε αποφορτισμένες μπαταρίες σε ψυχρά περιβάλλοντα. Φυλάσσετε τις εφεδρικές μπαταρίες σε ψυχρά περιβάλλοντα. Φυλάσσετε τις εφεδρικές μπαταρίες σε ψυχρά περιβάλλοντα. Το υλαν χρησιμοποιήσετε αποφορτισμένες μπαταρίες σε ψυχρά περιβάλλοντα. Φυλάσσετε τις εφεδρικές μπαταρίες σε έχους χρησιμοποιήσετε αποφορτισμένες μπαταρίες σε ψυχρά περιβάλλοντα. Φυλάσσετε τις εφεδρικές μπαταρίες σε ψυχρά περιβάλλοντα. Το υλάσσετε τις εφεδρικές μπαταρίες σε ψυχρά περιβάλλοντα. Το μπαταρίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν επειδή η θερμοκρασία τους έχει μειωθεί υπερβολικά, συχνά μπορούν να χρησιμοποιηθούν ξανά όταν θερμανθούν.

## 🚺 Ακροδέκτες μπαταρίας

Η σκόνη στους ακροδέκτες της μπαταρίας μπορεί να εμποδίσει τη λειτουργία της μηχανής. Απομακρύνετε τη σκόνη από τους ακροδέκτες με ένα στεγνό πανί.

## Στάθμη φόρτισης μπαταρίας

Εάν τοποθετήσετε αποφορτισμένες μπαταρίες στη φωτογραφική μηχανή, ενδέχεται να εμφανιστεί η ένδειξη ότι οι μπαταρίες έχουν επαρκή στάθμη φόρτισης. Πρόκειται για χαρακτηριστική συμπεριφορά των μπαταριών.

# 🚺 Ανακύκλωση

Οι χρησιμοποιημένες μπαταρίες είναι πολύτιμοι πόροι. Ανακυκλώνετε τις χρησιμοποιημένες μπαταρίες σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς. Καλύπτετε τους ακροδέκτες των μπαταριών με πλαστική ταινία κατά την ανακύκλωση.

# Κάρτες μνήμης

- Χρησιμοποιείτε μόνο κάρτες μνήμης Secure Digital. Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης -> 🔅 19
- Διαβάστε τις προφυλάξεις που αναφέρονται στα έγγραφα που παρέχονται με την κάρτα μνήμης σας.
- Μην τοποθετείτε ετικέτες ή αυτοκόλλητα στην κάρτα μνήμης.
- Μην φορμάρετε την κάρτα μνήμης χρησιμοποιώντας έναν υπολογιστή.
- Πριν χρησιμοποιήσετε μια κάρτα μνήμης με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή, πρέπει να φορμάρετε την κάρτα χρησιμοποιώντας τη φωτογραφική μηχανή εάν η κάρτα έχει χρησιμοποιηθεί με άλλη συσκευή.
   Πριν χρησιμοποιήσετε νέα κάρτα μνήμης, συνιστάται να χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή για να φορμάρετε την κάρτα.
- Λάβετε υπόψη ότι με το φορμάρισμα μιας κάρτας μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλες οι εικόνες καθώς και άλλα δεδομένα που έχουν αποθηκευτεί σε αυτήν. Εάν υπάρχουν στην κάρτα μνήμης αποθηκευμένα δεδομένα τα οποία επιθυμείτε να κρατήσετε, αντιγράψτε τα σε έναν υπολογιστή πριν από το φορμάρισμα.
- Αν εμφανιστεί το μήνυμα Η κάρτα δεν έχει φορμαριστεί. Φορμάρισμα κάρτας; όταν τοποθετήσετε μια κάρτα μνήμης, πρέπει να φορμάρετε την κάρτα μνήμης. Αν στην κάρτα μνήμης υπάρχουν δεδομένα που δεν θέλετε να διαγραφούν, επιλέξτε Όχι. Αντιγράψτε τα εν λόγω δεδομένα σε έναν υπολογιστή πριν από το φορμάρισμα. Για να φορμάρετε την κάρτα μνήμης, επιλέξτε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .
- Τηρήστε τις παρακάτω προφυλάξεις κατά το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης, την αποθήκευση και τη διαγραφή εικόνων και την αντιγραφή εικόνων σε υπολογιστή, διαφορετικά, τα δεδομένα ή η ίδια κάρτα μνήμης ενδέχεται να υποστούν βλάβες.
  - Μην ανοίξετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης και μην αφαιρέσετε την κάρτα μνήμης ή τις μπαταρίες.
  - Μην απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή
  - Μην αποσυνδέσετε το μετασχηματιστή ρεύματος

## Καθαρισμός

Μην χρησιμοποιείτε οινόπνευμα, διαλυτικό ή άλλα πτητικά χημικά.

Φακός	Κατά τον καθαρισμό του φακού, μην τον αγγίζετε απευθείας με τα δάχτυλά σας. Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι. Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα, λάδι ή άλλες βρομιές που δεν απομακρύνονται με το φυσητήρι, σκουπίστε το φακό με ένα μαλακό, στεγνό πανί ή με ένα πανί καθαρισμού γυαλιών, με σπειροειδείς κινήσεις από το κέντρο του φακού προς τις άκρες. Μην το σκουπίζετε με δύναμη ή με τραχύ πανί, διαφορετικά ενδέχεται να προκληθεί φθορά ή δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής. Εάν και πάλι δεν μπορείτε να απομακρύνετε τη βρομιά, βρέξτε ένα μαλακό πανί με υγρό καθαρισμού φακών του εμπορίου και σκουπίστε απαλά τη βρομιά.
Οθόνη	Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι. Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα, λάδι ή άλλες βρομιές, σκουπίστε την περιοχή με ένα μαλακό, στεγνό πανί ή με ένα πανί καθαρισμού γυαλιών. Μην το σκουπίζετε με δύναμη ή με τραχύ πανί, διαφορετικά ενδέχεται να προκληθεί φθορά ή δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής.
Σώμα	<ul> <li>Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι. Σκουπίστε με ένα μαλακό, στεγνό πανί.</li> <li>Μετά τη χρήση της μηχανής στην παραλία ή σε άλλο περιβάλλον με άμμο ή σκόνη, σκουπίστε την άμμο, το αλάτι ή τη σκόνη που μπορεί να έχει παραμείνει με ένα πανί ελαφρώς εμποτισμένου με καθαρό νερό και στεγνώστε τη μηχανή σχολαστικά.</li> <li>Λάβετε υπόψη ότι αν εισχωρήσουν ξένα αντικείμενα στο εσωτερικό της μηχανής, μπορεί να έχει παροκρικός το με καθαρό νερό και στεγνώστε τη μηχανή σχολαστικά.</li> </ul>

# Αποθήκευση

Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα, αφαιρέστε τις μπαταρίες. Για να αποτρέψετε το σχηματισμό μούχλας ή τη δυσλειτουργία και να διασφαλίσετε τη μακρόχρονη χρήση της φωτογραφικής μηχανής χωρίς προβλήματα, συνιστούμε να τοποθετείτε τις μπαταρίες και να λειτουργείτε τη μηχανή περίπου μία φορά το μήνα. Μην αποθηκεύετε τη μηχανή με μπάλες ναφθαλίνης ή καμφοράς ή σε μέρη που:

- Βρίσκονται δίπλα σε εξοπλισμό που παράγει ισχυρά ηλεκτρομαγνητικά πεδία, όπως τηλεοράσεις ή ραδιόφωνα
- Είναι εκτεθειμένα σε θερμοκρασίες χαμηλότερες από –10 °C ή υψηλότερες από 50 °C
- Δεν εξαερίζονται καλά ή εμφανίζουν υγρασία άνω του 60%

# Αντιμετώπιση προβλημάτων

Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν λειτουργεί όπως αναμένεται, ελέγξτε τη λίστα με τα συνηθισμένα προβλήματα που ακολουθεί πριν να επικοινωνήσετε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.

#### Προβλήματα τροφοδοσίας, οθόνης και ρυθμίσεων

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	Ш
Η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη αλλά δεν ανταποκρίνεται.	<ul> <li>Περιμένετε έως ότου ολοκληρωθεί η εγγραφή.</li> <li>Εάν το πρόβλημα επιμείνει, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.</li> <li>Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν απενεργοποιείται, αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά την μπαταρία ή τις μπαταρίες ή, εάν χρησιμοποιείτε μετασχηματιστή ρεύματος, αποσυνδέστε και επανασυνδέστε τον μετασχηματιστή ρεύματος. Σημειώστε ότι ενώ τα δεδομένα που εγγράφονται εκείνη τη στιγμή θα χαθούν, τα δεδομένα που έχετε ήδη εγγράψει δεν θα επηρεαστούν αν αφαιρέσετε ή αποσυνδέστε την πηγή τροφοδοσίας.</li> </ul>	- 12, 13, 21, ••68
Η μηχανή απενεργοποιείται χωρίς προειδοποίηση.	<ul> <li>Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί.</li> <li>Η μηχανή απενεργοποιήθηκε αυτόματα για εξοικονόμηση ενέργειας.</li> <li>Η φωτογραφική μηχανή και οι μπαταρίες έχουν κρυώσει σε υπερβολικό βαθμό και δεν μπορούν να λειτουργήσουν κανονικά.</li> </ul>	20 84, <b>60</b> 57 <b>;;</b> 5
Η οθόνη είναι κενή.	<ul> <li>Η μηχανή είναι απενεργοποιημένη.</li> <li>Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί.</li> <li>Λειτουργία αναμονής για εξοικονόμηση ενέργειας: Πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας, το κουμπί λήψης, το κουμπί Δ, το κουμπί Σ ή το κουμπί</li> <li>(* εγγραφής video).</li> <li>Η λάμπα του φλας αναβοσβήνει όταν το φλας φορτίζεται. Περιμένετε μέχρι να φορτιστεί το φλας.</li> <li>Η μηχανή και ο υπολογιστής συνδέονται μέσω καλωδίου USB.</li> <li>Η μηχανή και η τηλεόραση συνδέονται μέσω καλωδίου audio/video.</li> </ul>	21 20 2,21 48 67,72 67, <b>6</b> 14

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Οι ενδείξεις στην οθόνη είναι δυσανάγνωστες.	<ul><li>Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης.</li><li>Η οθόνη δεν είναι καθαρή. Καθαρίστε την οθόνη.</li></ul>	84, <b>5</b> 0 Ö <sup>.</sup> 7
Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής δεν είναι σωστές.	Εάν δεν έχει ρυθμιστεί το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής, αναβοσβήνει η ένδειξη 🕲 κατά τη διάρκεια της λήψης φωτογραφιών και της εγγραφής video. Οι εικόνες και τα video που αποθηκεύτηκαν πριν από τη ρύθμιση του ρολογιού έχουν τη χρονική σήμανση «00/00/0000 00:00» ή «01/01/2013 00:00» αντίστοιχα. Ρυθμίστε τη σωστή ώρα και ημερομηνία από την επιλογή <b>Χρον. ζώνη και ημ/νία</b> του μενού ρυθμίσεων.	16, 84, ॔►►47
Δεν εμφανίζονται ενδείξεις στην οθόνη.	Ενεργοποιείται η επιλογή <b>Απόκρ. πληροφ.</b> για τη ρύθμιση <b>Πληρ. φωτογρ.</b> Επιλέξτε <b>Εμφάν. πληροφ.</b>	84, <b>5</b> 0
Η ρύθμιση Εκτύπωση ημερ/ νίας δεν είναι διαθέσιμη.	Δεν έχει οριστεί η ρύθμιση <b>Χρον. ζώνη και ημ/νία</b> στο μενού ρυθμίσεων.	16, 84, ••••47
Η ημερομηνία δεν εκτυπώνεται στις εικόνες, ακόμη και όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Εκτύπωση ημερ/νίας.	<ul> <li>Η τρέχουσα λειτουργία λήψης είναι από αυτές που δεν υποστηρίζουν τη ρύθμιση Εκτύπωση ημερ/νίας.</li> <li>Η ημερομηνία δεν μπορεί να εκτυπωθεί στα video.</li> </ul>	84, <b>6-0</b> 52
Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη εμφανίζεται η οθόνη για τη ρύθμιση της χρονικής ζώνης.	Η μπαταρία ρολογιού έχει εξαντληθεί. Αποκαταστάθηκαν οι προεπιλεγμένες τιμές όλων των ρυθμίσεων.	16, 19
Επαναφορά ρυθμίσεων μηχανής.		
Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής έχει αυξηθεί υπερβολικά.	Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να αυξηθεί υπερβολικά κατά την εγγραφή νίσθο ή την αποστολή εικόνων από μια κάρτα Eye-Fi για μεγάλο χρονικό διάστημα ή όταν η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιείται σε ζεστό χώρο. Αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία.	-

## Προβλήματα λήψης

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Δεν είναι δυνατή η μετάβαση στη λειτουργία λήψης.	Αποσυνδέστε το καλώδιο USB.	67, 72, 🍽 17
Η μηχανή δεν τραβάει φωτογραφίες όταν πατάτε το κουμπί λήψης.	<ul> <li>Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία απεικόνισης, πατήστε το κουμπί Δ, το κουμπί λήψης ή το κουμπί Θ (***********************************</li></ul>	28 3 20 48
Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει.	<ul> <li>Το θέμα είναι πολύ κοντά. Προσπαθήστε να πραγματοποιήσετε λήψη μέσω της εύκολης αυτόματης λειτουργίας, της λειτουργίας σκηνής Κοντινή λήψη ή της λειτουργίας macro.</li> <li>Η αυτόματη εστίαση δεν λειτουργεί σωστά με το συγκεκριμένο θέμα.</li> <li>Στο μενού ρυθμίσεων, στη ρύθμιση Υποβοήθηση AF επιλέξτε Αυτόματη.</li> <li>Απενεργοποιήστε και εεργοποιήστε ξανά τη φωτογραφική μηχανή.</li> </ul>	34, 38, 51 61 84, <b>∞</b> 55 21
Οι εικόνες είναι θαμπές.	<ul> <li>Χρησιμοποιήστε φλας.</li> <li>Αυξήστε την τιμή ευαισθησίας ISO.</li> <li>Ενεργοποιήστε τη λειτουργία απόσβεσης κραδασμών ή ανίχνευσης κίνησης.</li> <li>Χρησιμοποιήστε BSS (επιλογέας καλύτερης λήψης).</li> <li>Χρησιμοποιήστε τρίποδο και χρονομέτρη αυτοφωτογράφησης.</li> </ul>	46 57,
Στην οθόνη εμφανίζονται γραμμές φωτός ή μερική αλλαγή χρωμάτων.	Οι κηλίδες παρουσιάζονται όταν ο αισθητήρας εικόνας δέχεται υπερβολικά δυνατό φωτισμό. Όταν κάνετε λήψη με την επιλογή ή μερική <b>Συνεχής</b> ρυθμισμένη σε <b>Πολλές λήψες!</b> Ο Καθώς και όταν εγγράφετε νι deo, συνιστάται να αποσείγετε φυτεινά αντικείμενα όπως τον ήλιο, ανταναλάσεις του ήλιου και ηλεκτρικά φώτα.	
Εμφανίζονται φωτεινές κηλίδες σε φωτογραφίες που έχουν τραβηχτεί με φλας.	Το φλας αντανακλάται στα σωματίδια του αέρα. Κατεβάστε το φλας ή ρυθμίστε τη λειτουργία φλας στην επιλογή 🏵 (απενεργοποίηση).	5, 47

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Το φλας δεν ανάβει.	<ul> <li>Το φλας είναι κατεβασμένο ή η λειτουργία φλας είναι ρυθμισμένη στην επιλογή ③ (απενεργοποίηση).</li> <li>Εχει επιλεγεί λειτουργία σκηνής με την οποία δεν λειτουργεί το φλας.</li> <li>Έχει επιλεγεί Ενεργοποίηση για τη ρύθμιση Έλεγχος κλ. ματιών στο μενού έξυπνου πορτραίτου.</li> <li>Έχει ενεργοποιηθεί μια άλλη λειτουργία που περιορίζει το φλας.</li> </ul>	5, 46 54 57, <b>~</b> 33 58
Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.	<ul> <li>Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί στις παρακάτω περιπτώσεις.</li> <li>Όταν έχουν επιλεγεί οι λειτουργίες σκηνής Πορτραίτο, Νυκτ. πορτραίτο ή Πορτρ. μικρού ζώου</li> <li>Όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία έξυπνου πορτραίτου</li> <li>Όταν η ρύθμιση Συνεχής στο μενού λήψεων έχει οριστεί σε Πολλές λήψεις 16</li> </ul>	
Η ρύθμιση <b>Λειτουργία</b> <b>εικόνας</b> δεν είναι διαθέσιμη.	Έχει ενεργοποιηθεί μια άλλη λειτουργία που περιορίζει την επιλογή <b>Λειτουργία εικόνας</b> .	58
Δεν ακούγεται κανένας ήχος όταν απελευθερώνεται το κλείστρο.	<ul> <li>Έχει οριστεί η επιλογή Απενεργοποίηση για τη ρύθμιση Ρυθμίσεις ήχου &gt; Ήχος κλείστρου στο μενού ρυθμίσεων. Σε ορισμένες λειτουργίες και ρυθμίσεις λήψης δεν ακούγεται ήχος, ακόμη κι όταν έχετε επιλέξει Ενεργοποίηση.</li> <li>Μην αποκλείετε το ηχείο.</li> </ul>	84, <b>**</b> 56 2
Ο βοηθητικός φωτισμός ΑF δεν ανάβει.	Έχει οριστεί η επιλογή <b>Απενεργοποίηση</b> για τη ρύθμιση <b>Υποβοήθηση ΑΓ</b> στο μενού ρυθμίσεων. Ο βοηθητικός φωτισμός ΑF ενδέχεται να μην ανάβει στην τρέχουσα λειτουργία σκηνής, ακόμα κι αν έχει επιλεγεί η ρύθμιση <b>Αυτόματη</b> .	
Οι εικόνες φαίνονται βρώμικες.	Ο φακός δεν είναι καθαρός. Καθαρίστε το φακό.	<b>ö</b> :7
Τα χρώματα δεν είναι φυσικά.	Η ισορροπία λευκού και η απόχρωση δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά.	38, 57, <b>6</b> 26
Στη φωτογραφία εμφανίζονται διάσπαρτα φωτεινά pixel («θόρυβος»).	Το θέμα είναι σκοτεινό, έτσι η ταχύτητα κλείστρου είναι πολύ χαμηλή ή η ευαισθησία ISO είναι πολύ υψηλή. Ο θόρυβος μπορεί να μειωθεί με: • Χρήση φλας. • Ορισμό ρύθμισης χαμηλότερης ευαισθησίας ISO.	46 57, <b>⇔</b> 30

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Οι εικόνες είναι πολύ σκοτεινές (υποέκθεση).	<ul> <li>Το φλας είναι κατεβασμένο ή η λειτουργία φλας είναι ρυθμισμένη στην επιλογή ③ (απενεργοποίηση).</li> <li>Το φλας εμποδίζεται από κάποιο δάκτυλο ή άλλο αντικείμενο.</li> <li>Το φέμα είναι εκτός εύρους του φλας.</li> <li>Ρυθμίστε την αντιστάθμιση έκθεσης.</li> <li>Αυξήστε την ευαισθησία ISO.</li> <li>Το θέμα φωτίζεται από πίσω. Επιλέξτε λειτουργία σκηνής Κόντρα φως ή ανασηκώστε το φλας και ρυθμίστε τη λειτουργία φλας φλας.</li> </ul>	46 24 48 53 57, ☎30 39, 46
Οι εικόνες είναι πολύ φωτεινές (υπερέκθεση).	Ρυθμίστε την αντιστάθμιση έκθεσης.	53
Διόρθωση του φαινομένου κοκκινίσματος ματιών σε περιοχές που δεν επηρεάζονται από το κοκκίνισμα των ματιών.	Κατά τη λήψη φωτογραφιών με λειτουργία \$∞ (αυτόματη με μείωση κοκκινίσματος των ματιών) ή με <b>Νυκτ. πορτραίτο</b> (είτε σε εύκολη αυτόματη λειτουργία είτε σε λειτουργία σκηνής), όταν χρησιμοποιείται συμπληρωματικός φωτισμός φλας με αργό συγχρονισμό και μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών, σε σπάνιες περιπτώσεις η μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος ματιών μπορεί να εφαρμοστεί σε περιοχές που δεν επηρεάζονται από το κοκκίνισμα των ματιών. Χρησιμοποιήστε την αυτόματη λειτουργία ή οποιαδήποτε άλλη λειτουργία φλας σε οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός της \$∞ (αυτόματη με μείωση κοκκινίσματος των ματιών), και δοκιμάστε ξανά να τραβήξετε φωτογραφία.	
Δεν απαλύνεται ο τόνος δέρματος.	<ul> <li>Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, ίσως να μην απαλύνεται ο τόνος δέρματος στα πρόσωπα.</li> <li>Χρησιμοποιήστε την επιλογή Απαλότ. δέρματος στο μενού απεικόνισης για φωτογραφίες που περιέχουν τέσσερα ή περισσότερα πρόσωπα.</li> </ul>	
Η αποθήκευση εικόνων καθυστερεί.	<ul> <li>Ενδέχεται να χρειάζεται περισσότερος χρόνος για την αποθήκευση εικόνων στις εξής περιπτώσεις.</li> <li>Όταν λειτουργεί η μείωση θορύβου, όπως κατά τη λήψη σε σκοτεινό περιβάλλοντα χώρο</li> <li>Όταν η ρύθμιση του φλας είναι \$ (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος των ματιών)</li> <li>Όταν εφαρμόζεται η λειτουργία απαλότητας δέρματος κατά τη λήψη</li> </ul>	- 48 36, 37, 57

## Προβλήματα απεικόνισης

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	
Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή του αρχείου.	<ul> <li>Έχει γίνει αντικατάσταση ή μετονομασία του αρχείου ή του φακέλου από υπολογιστή ή μηχανή άλλου τύπου.</li> <li>Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να απεικονίσει video που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου.</li> </ul>	- 81
Δεν είναι δυνατή η μεγέθυνση της εικόνας.	<ul> <li>Το zoom απεικόνισης δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε video, μικρές φωτογραφίες ή φωτογραφίες που έχουν περικοπεί σε μέγεθος 320 x 240 ή μικρότερο.</li> <li>Αυτή η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να κάνει zoom σε εικόνες που τραβήχτηκαν με άλλον τύπο ή μοντέλο ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής.</li> </ul>	-
Δεν είναι δυνατή η χρήση των λειτουργιών D-Lighting, απαλότητας δέρματος, μικρής φωτογραφίας ή επιλογής μέρους.	<ul> <li>Αυτές οι επιλογές δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν με video.</li> <li>Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνων που τραβήχτηκαν με τη ρύθμιση Λειτουργία εικόνας στην επιλογή 🖼 4608×2592 και δεν είναι δυνατή η εφαρμογή της ίδιας λειτουργίας επεξεργασίας περισσότερες από μία φορές.</li> <li>Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να επεξεργαστεί φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλου τύπου ή μοντέλου.</li> </ul>	- 66, <b>**</b> 6 66, <b>**</b> 6
Δεν είναι δυνατή η περιστροφή της εικόνας.	Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να περιστρέψει φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλου τύπου ή μοντέλου.	-
Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία video.	<ul> <li>Τα video που έχουν ήδη υποστεί επεξεργασία, δεν μπορούν να υποβληθούν ξανά σε επεξεργασία.</li> <li>Δεν είναι δυνατή η περικοπή video ώστε να έχουν διάρκεια μικρότερη από δύο δευτερόλεπτα.</li> <li>Οι λειτουργίες επεξεργασίας δεν είναι διαθέσιμες, όταν δεν υπάρχει αρκετός Ακεύθερος χώρος στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης ή όταν η ένδειξη φορτίου μπαταρίας είναι (20).</li> </ul>	_
Οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση.	<ul> <li>Η λειτουργία Λειτουργία video δεν έχει ρυθμιστεί σωστά στο μενού ρυθμίσεων.</li> <li>Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες. Αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης. Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για απεικόνιση φωτογραφιών από την εσωτερική μνήμη.</li> </ul>	85, <b>-0</b> 60 14

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	Ш.
Δεν ξεκινά το Nikon Transfer 2 όταν είναι συνδεδεμένη η φωτογραφική μηχανή.	<ul> <li>Η μηχανή είναι απενεργοποιημένη.</li> <li>Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί.</li> <li>Το καλώδιο USB δεν είναι σωστά συνδεδεμένο.</li> <li>Ο υπολογιστής δεν μπορεί να αναγνωρίσει τη μηχανή.</li> <li>Επιβεβαιώστε τις απαιτήσεις συστήματος.</li> <li>Ο υπολογιστής δεν έχει ρυθμιστεί για αυτόματη εκκίνηση του Nikon Transfer 2. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Nikon Transfer 2, ανατρέξτε στις πληροφορίες βοήθειας που περιέχονται στο ViewNX 2.</li> </ul>	21 20 67, 72 - 69 72
Οι εικόνες για εκτύπωση δεν εμφανίζονται.	<ul> <li>Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες. Αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης.</li> <li>Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για την εκτύπωση εικόνων από την εσωτερική μνήμη.</li> </ul>	14 14
<ul> <li>Δεν είναι δυνατή η επιλογή</li> <li>Δεν είναι δυνατή η επιλογή του μεγέθους χαρτιού από τη μηχανή στις εξής περιπτώσεις, ακόμη και κατά την εκτύπωση από εκτυπωτή με συμβατότητα PictBridge.</li> <li>Χρησιμοποιήστε τον εκτυπωτή για την επιλογή μεγέθους χαρτιού.</li> <li>Ο εκτυπωτής δεν υποστηρίζει τα μεγέθη χαρτιού που καθορίζονται από τη μηχανή.</li> <li>Ο εκτυπωτής επιλέγει αυτόματα το μέγεθος χαρτιού.</li> </ul>		67, <b>6</b> 020, <b>6</b> 021

# Τεχνικά χαρακτηριστικά

Τύπος		Συμπαγής ψηφιακή μηχανή	
Αριθμός ωφέλιμων pixel		16,1 εκατομμύρια	
A	σθητήρας εικόνας	<sup>1</sup> /2,3-in. τύπου CCD; περίπου 16,44 εκατομμύρια pixel συνολικά	
Φ	ακός	Φακός ΝΙΚΚΟR με 26χ οπτικό zoom	
	Εστιακή απόσταση	4.0–104.0 mm (γωνία προβολής ισοδύναμη με εκείνη φακού 22,5–585 mm σε φορμά 35mm [135])	
	Αριθμός f	f/3.1–5.9	
	Δομή	12 στοιχεία σε 9 ομάδες (1 στοιχείο φακού ED)	
М	εγέθυνση ψηφιακού zoom	Έως και 4× (γωνία προβολής ισοδύναμη με εκείνη φακού περίπου 2340 mm σε φορμά 35mm [135])	
A	τόσβεση κραδασμών	Μετατόπιση φακού	
Μείωση θαμπώματος κίνησης		Ανίχνευση κίνησης (στατικές φωτογραφίες)	
Αυτόματη εστίαση (AF)		ΑF με ανίχνευση αντίθεσης	
~	Εύρος εστίασης	<ul> <li>[W]: περίπου 50 cm -∞,</li> <li>[T]: περίπου 1,5 m -∞</li> <li>Λειτουργία macro: Περίπου 1 cm (όταν το zoom είναι ρυθμισμένο στη μεσαία θέση)-∞</li> <li>(Ολες οι αποστάσεις μετρώνται από το κέντρο της μπροστινής επιφάνεια του φακού)</li> </ul>	
	Επιλογή περιοχής εστίασης	Κέντρο, ανίχνευση προσώπου	
Οθόνη		7,5 cm (3 in.), περίπου 230k-dot, TFT LCD με ανακλαστική επίστρωση και ρύθμιση φωτεινότητας πέντε επιπέδων	
	Κάλυψη κάδρου (λειτουργία λήψης)	Περίπου 95% οριζόντια και 95% κάθετα (σε σύγκριση με την πραγματικη φωτογραφία)	
	Κάλυψη κάδρου (λειτουργία απεικόνισης)	Περίπου 100% οριζόντια και 100% κάθετα (σε σύγκριση με την πραγματική φωτογραφία)	

Αποθήκευση		
Μέσα		Εσωτερική μνήμη (περίπου 49 MB), κάρτα μνήμης SD/SDHC/SDXC
	Σύστημα αρχείων	Συμβατό με DCF, Exif 2.3 και DPOF
	Μορφές αρχείων	Στατικές φωτογραφίες: JPEG Video: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: LPCM μονοφωνικός)
Μέγεθος εικόνας (pixel)		<ul> <li>16M (Υψηλή) [4608 × 3456★]</li> <li>16M [4608 × 3456]</li> <li>8M [3264 × 2448]</li> <li>4M [2272 × 1704]</li> <li>2M [1600 × 1200]</li> <li>VGA [640 × 480]</li> <li>16:9 [4608 × 2592]</li> </ul>
Eu (B	υαισθησία ISO Ιασική ευαισθησία)	ISO 80-1600
ΈI	κθεση	
	Λειτουργία μέτρησης	Matrix, κεντροβαρής (ψηφιακό zoom λιγότερο από 2×), σημειακή μέτρηση (ψηφιακό zoom 2× ή περισσότερο)
	Έλεγχος έκθεσης	Προγραμματιζόμενη αυτόματη έκθεση και αντιστάθμιση έκθεσης (–2,0 – +2,0 EV σε βήματα <sup>1</sup> /3 EV)
K	λείστρο	Μηχανικό και ηλεκτρονικό κλείστρο
	Ταχύτητα	<ul> <li><sup>1</sup>/1500–1 s</li> <li>4 s (λειτουργία σκηνής Πυροτεχνήματα)</li> </ul>
Δ	ιάφραγμα	Επιλογή ηλεκτρονικά ελεγχόμενου φίλτρου ND (–3,3 AV)
	Εύρος	2 βήματα (f/3.1 και f/9.9 [W])
Χρονομέτρης αυτοφωτογράφησης		Περίπου 10 s
E١	νσωματωμένο φλας	
	Εύρος (Ευαισθησία ISO: Αυτόματη)	[W]: περίπου 0,5–5,0 m [T]: περίπου 1,5–2,5 m
	Έλεγχος φλας	Αυτόματο φλας ΤΤL με προκαταρκτική λάμψη φλας

Δ	ασύνδεση	USB υψηλής ταχύτητας		
	Πρωτόκολλο μεταφοράς δεδομένων	МТР, РТР		
'Ea	ξοδος video	Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ NTSC και PAL		
A	κροδέκτης Ι/Ο	Έξοδος Audio/video (Α/V), ψηφιακή είσοδος/έξοδος (USB) ακροδέκτης εισόδου DC		
Υποστηριζόμενες γλώσσες		Αραβικά, Κινέζικα (απλοποιημένα και παραδοσιακά), Τσεχικά, Δανέζικα, Ολλανδικά, Αγγλικά, Φινλανδικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ελληνικά, Χίντι, Ουγγρικά, Ινδονησιακά, Ιταλικά, Ιαπωνικά, Κορεατικά, Νορβηγικά, Πολωνικά, Πορτογαλικά (Ευρωπαϊκά και Βραζιλιάνικα), Ρουμανικά, Ρωσικά, Ισπανικά, Σουηδικά, Ταίλανδικά, Τουρκικά, Ουκρανικά, Βιετναμέζικα		
Πηγές τροφοδοσίας		<ul> <li>Τέσσερις αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA)</li> <li>Τέσσερις μπαταρίες λιθίου FR6/L91 (μέγεθος AA)</li> <li>Τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2 (διατίθενται ξεχωριστά)</li> <li>Μετασχηματιστής ρεύματος EH-67 (διατίθεται ξεχωριστά)</li> </ul>		
Διάρκεια ζωής μπαταρίας <sup>1</sup>				
	Στατικές φωτογραφίες	<ul> <li>Περίπου 310 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται αλκαλικές μπαταρίες</li> <li>Περίπου 810 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες λιθίου</li> <li>Περίπου 450 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες EN-MH2</li> </ul>		
	Video (πραγματική διάρκεια ζωής μπαταρίας για εγγραφή) <sup>2</sup>	<ul> <li>Περίπου 1 h 20 min όταν χρησιμοποιούνται αλκαλικές μπαταρίες</li> <li>Περίπου 3 h 40 min όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες λιθίου</li> <li>Περίπου 2 h 40 min όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες EN-MH2</li> </ul>		
Y	ποδοχή τριπόδου	1/4 (ISO 1222)		
Διαστάσεις (Π $\times$ Y $\times$ B)		Περίπου 111,1 × 76,3 × 83,1 mm (χωρίς τα προεξέχοντα μέρη)		
Βάρος		Περίπου 430 g (μαζί με τις μπαταρίες και την κάρτα μνήμης)		
Συνθήκες λειτουργίας				
	Θερμοκρασία	0°C-40°C		
	Υγρασία	85% ή λιγότερο (χωρίς συμπύκνωση υδρατμών)		

 Εκτός εάν δηλώνεται διαφορετικά, όλες οι τιμές αφορούν πλήρως φορτισμένες αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA) και θερμοκρασία περιβάλλοντος 23 ±3 °C, όπως καθορίζεται από την Camera and Imaging Products Association (CIPA).

- <sup>1</sup> Τιμές με βάση τα πρότυπα της Camera and Imaging Products Association (CIPA) για τη μέτρηση της διάρκειας ζωής των μπατοριών στις φωτογραφικές μηχανές. Η μέτρηση της απόδοσης για στατικές φωτογραφίες έγινε κάτω από τις εξής συνθήκες δοκιμής: **Λειτουργία εικόνας** σε **13 4608×3456**, ρύθμιση του zoom σε κάθε λήψη και ενεργοποίηση του φλας σε κάθε δεύτερη λήψη. Ο χρόνος εγγραφής video αφορά την επιλογή της τιμής **220 HD 720P (1280×720)** για τη ρύθμιση **Επιλογές video**. Οι τιμές ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη χρήση, το διάστημα που μεσολαβεί ανάμεσα στις λήψεις και τη χρονική διάρκεια προβολής των μενού και των εικόνων. Οι μπαταρίες που παρέχονται μέ το προϊόν προορίζονται μόνο για δοκιμαστική χρήση. Οι τιμές για τις μπαταρίες λιθίου έχουν υπολογιστεί με τη χρήση. Οι τιμές τη αταριώς ΝΕΛΟγιστεί με τη χρήση.
- <sup>2</sup> Τα μεμονωμένα αρχεία video δεν μπορούν να υπερβαίνουν τα 4 GB σε μέγεθος ή τα 29 λεπτά σε διάρκεια. Η εγγραφή ενδέχεται να τερματιστεί προτού εξαντληθεί αυτό το όριο σε περίπτωση αύξησης της θερμοκρασίας της φωτογραφικής μηχανής.

#### Τεχνικά χαρακτηριστικά

- Η Nikon δεν αποδέχεται ευθύνη για τυχόν σφάλματα που μπορεί να περιέχει το παρόν εγχειρίδιο.
- Η εμφάνιση αυτού του προϊόντος και τα τεχνικά του χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς ειδοποίηση.

# Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης

Οι ακόλουθες κάρτες μνήμης Secure Digital (SD) έχουν δοκιμαστεί και έχουν εγκριθεί για χρήση με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.

Για την εγγραφή video συνιστώνται κάρτες μνήμης SD με Speed Class 6 ή ταχύτερες. Η εγγραφή video ενδέχεται να διακοπεί απροσδόκητα όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης με χαμηλότερες ταχύτητες.

	Κάρτα μνήμης SD	Κάρτα μνήμης SDHC <sup>2</sup>	Κάρτα μνήμης SDXC <sup>3</sup>
SanDisk	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

<sup>1</sup> Αν η κάρτα μνήμης χρησιμοποιηθεί με συσκευή ανάγνωσης καρτών ή παρόμοια συσκευή, βεβαιωθείτε ότι η συσκευή υποστηρίζει κάρτες 2 GB.

<sup>2</sup> Συμβατότητα με SDHC. Αν η κάρτα μνήμης χρησιμοποιηθεί με συσκευή ανάγνωσης καρτών ή παρόμοια συσκευή, βεβαιωθείτέ στι η συσκευή υποστηρίζει SDHC. <sup>3</sup> Συμβατήστα με GVC



 Επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή για λεπτομέρειες σχετικά με τις παραπάνω κάρτες. Όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης άλλων κατασκευαστών, δεν μπορούμε να εγγυηθούμε την απόδοση της φωτογραφικής μηχανής.

# Υποστηριζόμενα πρότυπα

- DCF: το πρότυπο Design Rule for Camera File System (Κανόνας σχεδιασμού για το σύστημα αρχείων της μηχανής) είναι ένα πρότυπο που χρησιμοποιείται ευρέως στον τομέα των ψηφιακών φωτογραφικών μηχανών, ώστε να διασφαλίζεται η συμβατότητα μεταξύ φωτογραφικών μηχανών διαφορετικών κατασκευαστών.
- DPOF: το πρότυπο Digital Print Order Format (Μορφή εντολής ψηφιακής εκτύπωσης) είναι ένα βιομηχανικό πρότυπο με το οποίο είναι δυνατή η εκτύπωση εικόνων από εντολές εκτύπωσης αποθηκευμένες σε κάρτες μνήμης.
- Exif version 2.3: Το Exchangeable Image File Format (Exif) έκδοση 2.3 για ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές είναι ένα πρότυπο με το οποίο είναι δυνατή η χρήση των πληροφοριών που είναι αποθηκευμένες με τις φωτογραφίες για βέλτιστη αναπαραγωγή χρωμάτων, όταν η εκτύπωση εκτελείται σε εκτυπωτές συμβατούς με Exif.
- PictBridge: ένα πρότυπο που αναπτύχθηκε από τους κατασκευαστές ψηφιακών φωτογραφικών μηχανών και εκτυπωτών, ώστε να είναι δυνατή η εκτύπωση φωτογραφιών απευθείας σε εκτυπωτή χωρίς σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε υπολογιστή.

#### **AVC Patent Portfolio License**

Το παρόν προϊόν διέπεται από την άδεια χρήσης AVC Patent Portfolio License και προορίζεται για προσωπική και μη εμπορική χρήση από καταναλωτή για (i) κωδικοποίηση βίντεο σε συμμόρφωση με το πρότυπο AVC («βίντεο AVC») ή/και (ii) αποκωδικοποίηση βίντεο AVC, που κωδικοποιήθηκε από καταναλωτή σε προσωπική και μη εμπορική δραστηριότητα ή/και ελήφθη από μια υπηρεσία παροχής βίντεο με άδεια παροχής βίντεο AVC.

Δεν εκχωρείται ούτε συνάγεται καμία άλλη άδεια για οποιαδήποτε χρήση.

Μπορείτε να λάβετε πρόσθετες πληροφορίες από την εταιρεία MPEG LA, L.L.C.

Ανατρέξτε στην τοποθεσία http://www.mpegla.com.

#### Πληροφορίες για τα εμπορικά σήματα

- Οι επωνυμίες Microsoft, Windows και Windows Vista είναι σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Οι επωνυμίες Macintosh, Mac OS και QuickTime είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc. στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Οι επωνυμίες Adobe και Acrobat είναι σήματα κατατεθέντα της Adobe Systems Inc.
- Τα λογότυπα SDXC, SDHC και SD είναι εμπορικά σήματα της SD-3C, LLC.
- Η επωνυμία PictBridge είναι εμπορικό σήμα.
- Όλες οι άλλες εμπορικές ονομασίες που αναφέρονται στο παρόν εγχειρίδιο ή στα άλλα έγγραφα που παρέχονται με το προϊόν της Nikon είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων κατόχων τους.

# Ευρετήριο

Σύμβολα	
AE/AF-L	🍋 3
<b>Q</b> Zoom απεικόνισης	64
🔀 Αντιστάθμιση έκθεσης	53
Αυτόματη λειτουργία	44
😮 Βοήθεια	
🗳 Εύκολη αυτόμ. λειτ	
<b>W</b> Ευρυγώνια θέση	25
MENU Κουμπί 3, 6, 56, 57, 66	5, 79, 84
🕏 Κουμπί (ανύψωσης φλας)	2, 5, 46
Κουμπί απεικόνισης	3, 28
🛅 Κουμπί διαγραφής	3, 30
● Kουμπί εγγραφής video	3
🛞 Κουμπί εφαρμογής επιλογής	3
🗖 Κουμπί λειτουργίας λήψης	3
💥 Λειτουργία macro	51
Λειτουργία απεικόνισης	
🖭 Λειτουργία έξυπνου πορτραίτοι.	) <b>41</b>
💈 Λειτουργία σκηνής	35
🗲 Λειτουργία φλας	46
Υ Μενού ρυθμίσεων	4, 🍽 46
🛃 Προβολή εικονιδίων	65
Τηλεφακός	
👏 Χρονομέτρης αυτοφωτογράφης	σης <b>49</b>
В	
BSS	8, 🏍 29

D
D-Lighting
DPOF
DSCN
E
EN-MH2 €€68, 🔆 4
E
FSCN 67
Ţ
JPG 🗯 67
M
MOV
N
Nikon Transfer 2 71, 72
<u>P</u>
Panorama Maker
PictBridge
R
RSCN +67
<u>S</u>
Slide show
SSCN
V
ViewNX 2 69, 70
Z
Zoom
Zoom απεικόνισης

#### <u>'A</u>

Ακροδέκτης εισόδου DC	
Αλκαλικές μπαταρίες	12
Αναγνωριστικό	
Αναλογία συμπίεσης	
Αναπαραγωγή video	
Ανίχνευση κίνησης	84, 🏍 54
Ανίχνευση προσώπου	
Αντιγραφή εικόνων	66, 🍽 41
Αντίγραφο εικόνας	66, 🍽 41
Αντιστάθμιση έκθεσης	
Απαλότ. δέρματος 57, 66	, 0-08, 0-032
Απεικόνιση	
Απενεργοποίηση του φλας	
Απευθείας εκτύπωση	68, 🍽 16
Απόσβ. κραδασμών	84, 0-053
Αποστολή Eye-Fi	85, 🗝62
Αργός συγχρονισμός	
Αριθμός στάσεων που απομέν	OUV
	20, 🍋 25
Ασπρόμαυρο	57, 6-031
Ασπρόμαυρο αντίγραφο 🖬	
Αυγή/δύση 📸	
/////	

δασικό χρωμα	57,	,0051
Βοήθεια		
Βοηθητικός φωτισμός AF		
<u> </u>		
Γλώσσα/Language	85,	ð <b>ð</b> 59
Δ		
Διαγραφή		30
Διακόπτης τροφοδοσίας		20, 21
Διακόπτης τροφοδοσίας/λάμπα		
ενεργοποίησης	2,	20, 21
Διαρκής AF	79,	ð <b>-</b> 045
Διαφορά ώρας		<b>6</b> 648
Διαμέρισμα μπαταρίας		
<u>E</u>		
Εγγραφή video		
Έκδοση firmware	85,	<b>66</b> 66
Εκτύπωση 66, 68, 🍽 19, 🕈	<b>0</b> 21,	<b>60</b> 34
Εκτύπωση DPOF		ð <b>ð</b> 23
Εκτύπωση ημ/νίας19	, 84,	ð <b>ð</b> 52
Εκτύπωση ημερομηνίας και ώρα	lς	
	19,	ð <b>ð</b> 52
Εκτυπωτής	68,	<b>6-0</b> 16
Έλεγχος κλ. ματιών	57,	ð <b>-</b> ð33
Ένδ. κλεισ. ματιών	85,	<b>66</b> 0
Ένδειξη εστίασης		9
Ενσωματωμένο μικρόφωνο		
Ένταση ήχου		
Εντολή εκτύπωσης	. 66,	0-034
Έντονο χρώμα	57,	, 0 <b>-</b> 031

В

Ρασικό και (για

**Ö**-22

Επαναφορά όλων	85, 🍽 63
Επαναφορτιζόμενες μπαταρίε	ες υδριδίου
νικελίου-μετάλλου	12
Επαναφορτιζόμενη μπαταρία	
Επέκταση	0–067
Επεξεργασία video	
Επιλογέας καλύτερης λήψης	38, 🍋 29
Επιλογές video	
Επιλογές χρώματος	57, 🍽 31
Επιλογή εντολής εκτύπωσης	
	<b>0-0</b> 35, <b>0-0</b> 36
Επιλογή μέρους	64, 🍽 10
Επίπεδο φορτίου μπαταρίας	
Εστίαση	
Εσωτερική μνήμη	
Ευαισθησία ISO	57, 🗝 30
Εύκολη αυτόμ. λειτ	
Εμφάνιση ημερολογίου	
H	
— Ηλιοβασίλεμα 🛎	37
Ηγείο	2
Ήγος κλείστοου	<b>6-0</b> 56
Ήχος κουμπιού	<b>6</b> 56
Ημερομηνία και ώρα	16 84 -47
Α	10,01,001,
	17 - 40
ochivil mha"""""""	17,0-049
L	F7 • 26
ιοορροπια λευκου	

## <u>K</u>

Κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/	
υποδοχής κάρτας μνήμης	3, 14
Κάλυμμα επαφής	2
Καλώδιο audio/video	
	668
Καλώδιο USB <b>67, 72,</b>	0 0 18
Κάρτα μνήμης <b>14,</b>	Ö-19
Κλείδωμα εστίασης	60
Κοντινή λήψη 跋	38
Κόντρα φως 🖺	39
Κουμπί απεικόνισης	3, 28
Κουμπί εγγραφής video	3
Κουμπί λειτουργίας λήψης	3
Κουμπί λήψης	2, 26
Κυανοτυπία <b>57</b> ,	<b>6-</b> 031
Δ	
Λάμπα φλας	3, 48
Λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφης	σης
	2, 50
Λειτουργία macro	51
Λειτουργία video <b>85, 6</b>	€60
Λειτουργία αδράνειας	5057
Λειτουργία απεικόνισης	28
Λειτουργία εικόνας <b>57, </b>	<b>5</b> 024
Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου	41
Λειτουργία προβολής πλήρους κάδρο	u <b>28</b>
Λειτουργία σκηνής	35
Λειτουργία φλας	46
Λήψη <b>20,</b> 2	4, 26

# Τεχνικά στοιχεία και Ευρετήριο

ουράκι
<u>ι</u> ένεθος ναοτιού <b>ΔΟ20 ΔΟ21</b>
syéAuvan 25
sίωση Αρούβου ανέμου 79 <b>~15</b>
svoú video 79 🖚 43
ενού απεικόνισος 66 <b>Φ34</b>
svoú ) ódupc 56 57 32
svoù ομθμίσεων 84 <b>Φ</b> 46
stagypugtigting os/jugtos 13
εμονωμενή AF
ikpr] φωτογραφία
ορφη ημερομηνίας 17, 0-047
ουσείο <u>III</u>
παταρία
παταριες λιθιου12
υκτ. πορτραίτο 🎦 37
υκτερινό τοπίο 🛋 38
θόνη 3, 8, 🌽7
θόνη υποδοχής 84, 🗝 46
νομα αρχείου 🗝 67
νομα φακέλου 🏍67
πτικό zoom 25

-	-	
T	L	
-	-	

<u></u>	
Παραλία 孕	
Πάρτι/εσωτ. χώροι 💥	
Πάτημα μέχρι τη μέση	
Περιστροφή εικ	66, 🍽 40
Πληρ. φωτογρ	🏍 50
Πολλές λήψεις 16	
Πολυ-επιλογέας	
Πορτρ. μικρού ζώου 🦋	
Πορτραίτο 🛃	
Προαιρετικά εξαρτήματα	
Προβολή εικονιδίων	
Προστασία	66, 🗝 38
Πυροτεχνήματα 🕲	
P	
Ρυθμίσεις οθόνης	
Σ	
<del>_</del> Σέπια	57. 0031
Σποο 🕏	36
Σινενής	57. 6029
Συμπληρωματικός φωτισμός φλ	vac 47
Συίκουνση	25
Ξματρονοη Τ	
<u>-</u> Ταγύτρτα κλείστοου	27
Ταχθητα κειστρου	68 11/
	00, 0014
Τιμη σιαφραγματός Τοπίο 🗖	
	סכ 1ר חר
τροφοσοια	

Τύπος μπαταρίας <u>Υ</u>	85, 🍽 66
Υποβ. πανορ. λήψης 🗖	39, 🍋2
Υποβοήθηση AF	84, 🍽 55
Υποδοχή USB και έξοδος /au	dio/video 67.72
Υποδοχή για το λουράκι της α	ρωτογραφικής
μηχανής	2
Υποδοχή εισόδου audio/vide	o 68, 🍽 14
Υποδοχή εξόδου USB/audio/	video
	0-014, 0-016
τποσοχή καρτάς μνημης	
	/اتركى, 3
Φ	
<u>Ψ</u>	2 8 45
Ψακος	
ΨΛας	
ωροτιστής μπαταρίας	
Φορμάρισμα	<b>00</b> 68 15, 84, <b>00</b> 58
Φορμάρισμα εσωτερικής μνή	🗝 68 15, 84, 🗢 58 μης
ΦορμάρισμαΦορμάρισμα εσωτερικής μνή	Φ068 15, 84, Φ058 μης 84, Φ058
Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Μορμάρισμα εσωτερικής μνή	Φ068 15, 84, Φ058 μης 84, Φ058
Φορμάρισμα εσωτερικής μνή	Φ068 15, 84, Φ058 μης 84, Φ058 15, 84, Φ058
Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Φορμάρισμα καρτών μνήμης Φωτεινότητα	
Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Φορμάρισμα καρτών μνήμης ΦωτεινότηταΧ	0068 15, 84, Φ058 μης 84, Φ058 15, 84, Φ058 
Φορμάρισμα Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Φορμάρισμα καρτών μνήμης Φωτεινότητα <b>Χ</b> Χειριστήριο zoom	
Φορμάρισμα Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Φορμάρισμα καρτών μνήμης Φωτεινότητα Χειριστήριο zoom Χειρισκίν. προτοποθ.	
Φορμάρισμα Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Φορμάρισμα καρτών μνήμης Φωτεινότητα Χ Χειριστήριο zoom Χιόνι [3]	
Φορμάρισμα Φορμάρισμα εσωτερικής μνή Φορμάρισμα καρτών μνήμης Φωτεινότητα Χ Χειριστήριο zoom Χιόνι [3] Χρον. ζώνη και ημ/νία	

Χρονοδ. χαμόγελου	57, 🍋 33
Χρόνος εγγραφής video	
Χρονομ. αυτοφωτ	
Χωρητικότητα μνήμης	
Ψ	
Ψηφιακό zoom	

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή σε οποιαδήποτε μορφή, όλου ή μέρους του εγχειριδίου αυτού (εξαιρουμένων των περιπτώσεων σύντομης αναφοράς σε συγκριτικά άρθρα ή παρουσιάσεις) χωρίς την έγγραφη έγκριση της NIKON CORPORATION.

> CT3B01(1J) 6MN1501J-01

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation