

Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S3500

Komplett bruksanvisning



No



Fremhevede funksjoner på COOLPIX S3500

Funksjoner som hjelper deg til å ta de bildene og filmene du ønsker

Avanserte funksjoner for å ta vakre bilder



Pakket med et hav av høyttels funksjoner, inkludert et bredt utvalg av opptaksmoduser som er unike for COOLPIX-kameraer, en 7x optisk zoom, og en effektiv oppløsning på 20,1 megapiksler – kameraet gjør at du kan ta de bildene du ønsker. Kameraets avanserte objektivforskyvningsfunksjon for bildestabilisator (VR) sikrer at du tar ultrskarpe bilder, selv i situasjoner der det er sannsynlig at kamerabevegelse forekommer. I tillegg kan du spille inn filmer ved å bare trykke på filmopptaksknappen.

Bilderedigerings effekter som er moro og enkle å bruke ved opptak

Hurtigeffekter 30, 39

Lag bilder med effekter i tre enkle trinn, ved å ganske enkelt ta bildet, velge og lagre.

Tretti effekter er tilgjengelige. Du kan forhåndsvisne resultatet av hver effekt på bildet og velge en favoritt som passer motivet eller humøret ditt.

Du kan også bruke effekter på bilder senere ved å trykke på -knappen under avspilling (33).

Bilderedigerings effekter som forbedrer ansiktets skjønnhet

Skjønnhetsretusjering 78

Endre bilder ved bruk av åtte effekter som er designet til å fremmer sjarmen i ansikter. I tillegg til å redusere ansiktstørrelsen og øke øyestørrelsen, gjør skjønnhetsretusjeringfunksjonen deg i stand til å gjøre huden din lysere, eliminere poser under øynene og gjøre øyne og tenner hvite. Disse effektene gjør det moro og enkelt å forsterke skjønnhet og ungdom hos personene i bildene dine.

Innledning

Kameradelene

Grunnleggende trinn for opptak og avspilling

Opptaksfunksjoner

Avspillingsfunksjoner

Spille inn og spille av filmer

Generelt kameraoppsett

Referansedel

Tekniske merknader og stikkordregister

Les dette først

Takk for at du kjøpte Nikon COOLPIX S3500-digitalkameraet. Før du bruker kameraet, bør du lese informasjonen i "Før din sikkerhet" (☞ viii-x) og gjøre deg kjent med informasjonen oppgitt i denne bruksanvisningen. Når du er ferdig med å lese denne bruksanvisningen, oppbevarer du den på et lett tilgjengelig sted og henviser til den for å få mer glede ut av det nye kameraet ditt.









Om denne håndboken

Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Grunnleggende trinn for opptak og avspilling" (📖13).

For å lære om kameradelene og informasjon som vises på skjermen, kan du se "Kameradelene" (📖1).

Annen informasjon

- Symboler og begreper
For å gjøre det enklere å finne informasjonen du trenger, brukes følgende symboler og begreper i denne veiledningen:

Symbol	Beskrivelse
	Dette ikonet angir forsiktighetsregler og informasjon du må lese før du bruker kameraet, for å unngå at det blir skadet.
	Dette ikonet angir merknader og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
  /  	Disse ikonene indikerer andre sider som inneholder relevant informasjon;  : "Referansedel",  : "Tekniske merknader og indeks".

- SD-, SDHC- og SDXC-minnekort henvises til som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navn på menyelementer som vises på kameraskjermen, og navn på knapper eller meldinger som vises på datamaskinskjermen, er angitt med fet skrift.
- Noen ganger er bilder utelatt fra eksempler på skjermvisninger i denne håndboken for at skjermindikatorerne skal komme tydeligere frem.
- Illustrasjoner og tekstvisninger vist i denne bruksanvisningen kan være forskjellig fra den faktiske visningen.

Informasjon og forholdsregler

Livslang læring

Som et ledd i Nikon sitt engasjement i "livslang læring" for pågående produktstøtte og opplæring, finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- For brukere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse stedene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan få mer informasjon fra Nikon-representanten i ditt område. Du finner kontakinformasjon ved å gå til siden nedenfor.

<http://imaging.nikon.com/>

Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digitalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Bruk bare originalt elektronisk tilbehør (inkludert batteriladere, batterier og nettdapter for lading og nettdapter) fra Nikon som er sertifisert og godkjent av Nikon for bruk med dette Nikon-digitalkameraet. Dette tilbehøret er konstruert slik at det tilfredsstillere kravene til riktig og sikker bruk av de elektroniske kretsene.

BRUK AV ELEKTRONISK TILBEHØR SOM IKKE ER FRA NIKON KAN SKADE KAMERAET OG KAN ANNULERE NIKON-GARANTIE DIN.

Bruk av oppladbare litium-ion batteri fra tredjeparter som ikke har det holografiske seglet fra Nikon kan forstyrre med kameraets normale operasjon eller føre til at batteriene overoppheter, tar fyr, sprekker eller lekker.

Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.



Holografisk segl:

Kjennetegner apparatet som et autentisk Nikon-produkt.

Før du tar viktige bilder

Før du tar bilder ved viktige begivenheter (som bryllup eller før du tar med kameraet på en tur), ta et testbilde slik at du er sikker på at kameraet fungerer som normalt. Nikon vil ikke holdes ansvarlig for skader eller tapt profitt som følge av at produktet ikke fungerer som det skal.

Om håndbøkene

- Ingen deler av dokumentasjonen som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem, eller på noen måte oversettes til noe språk i noen som helst form, uten skriftlig tillatelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i dokumentasjonen.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i dokumentasjonen er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reproduisert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

• Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller reprodusere

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reprodusere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reprodusere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene. Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

• Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, vekslere, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets egen bruk. Det er forbudt å kopiere eller reprodusere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter, adgangskort og matkuponger.

• Overhold opphavsretten

Kopiering eller gjengivelse av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige billeddataene fullstendig. Slettede filer kan noen ganger gjenopprettes fra kasserte lagringsenheter ved hjelp av kommersiell programvare. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige billeddata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, bør du slette alle dataene ved hjelp av kommersiell programvare for sletting, eller formatere enheten og deretter fylle den opp med bilder som ikke inneholder privat informasjon (for eksempel bilder av blå himmel). Pass også på å slette eventuelle bilder som er valgt for **Velg et bilde**-alternativet i **Velkomsts skjerm**-innstillingen (📖98). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv, andre eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem.

Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symbol:



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

ADVARSLER

Slå av ved en feilfunksjon

Hvis du merker røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller nettadapteren for lading, kobler du fra nettadapteren for lading og fjerner batteriet umiddelbart. Vær forsiktig slik at du unngår brannskader. Fortsett bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Ikke demonter kameraet

Hvis du berører de interne delene i kameraet eller nettadapteren for lading, kan du skade deg. Reparasjoner må utføres av kvalifiserte reparatører. Hvis kameraet eller nettadapteren for lading brytes opp som følge av fall eller annet uhell, trekker du ut produktet og/eller tar ut batteriet og tar produktet med til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Du må ikke bruke kameraet eller nettadapteren for lading i nærheten av antennelig gass

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.

Håndter bærestroppen forsiktig

Du må aldri henge nakkeremmen rundt halsen på barn.

Holdes utenfor barns rekkevidde

Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådeler i munnen.

Berør ikke kameraet, batteriladeren eller nettadapteren i lengre perioder mens utstyret er på eller i bruk.

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperatur forbrenninger.

Vær forsiktig når du håndterer batteriet

Batteriet kan lekke, overopphete eller eksplodere hvis det håndteres feilaktig. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du bytter batteriet. Hvis du bruker nettadapteren for lading/nettadapteren, må du sørge for at den er koblet fra.
- Bruk kun et oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 (inkludert). Lad opp batteriet ved hjelp av et kamera som støtter batteriladning. For å utføre denne operasjonen, må du bruke enten nettadapteren for lading EH-70P (inkludert) eller **Lad opp med PC**-funksjonen. Batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat) er også tilgjengelig for å lade batteriet uten bruk av et kamera.
- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.
- Ikke kortslett eller demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.

- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Plasser batteriet i batteriesken før du transporterer det. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra et skadet batteri på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

Følg disse forholdsreglene når du håndterer nettadapteren for lading

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpslet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke ta på støpslet eller gå nær nettadapteren for lading når det tordner. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.
- Unngå å skade, modifisere, trekke hardt i eller bøye USB-kabelen. Ikke plasser den under tunge gjenstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, må du ta den til en Nikon-verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.

- Ikke ta på støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.
- Ikke bruk sammen med reiseomformere eller adaptere som er designet for å konvertere en spenning til en annen, eller med DC-til-AC vekselrettere. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan føre til skade på kameraet eller føre til overoppheting eller brann.

Bruk de riktige kablene

Når du kobler kabler til inn- og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet. Dette er for å overholde produktbestemmelsene.

Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivdekslet eller andre bevegelige deler.

CD-ROM-plater

CD-ROM-platene inkludert med denne enheten, må ikke spilles av på musikk-CD-spillere. Hvis du spiller av CD-ROM-plater i en musikk-CD-spiller, kan du bli utsatt for hørselsskader eller skade utstyret.

Vær forsiktig når du bruker blitsen

Hvis du fyrer av blitsen i kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse. Vær spesielt oppmerksom hvis du skal fotografere småbarn. Da må blitsen være minst én meter fra motivet.

Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand.

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannskader eller brann.

Unngå kontakt med flytende krystaller

Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skade fra glasskår. Du må også prøve å unngå at flytende krystaller fra skjermen berører hud eller kommer inn i øyne eller munn.

Slå av kameraet når du befinner deg ombord i et fly eller et sykehus.

Slå av kameraet ved letting og landing når du flyr. Følg sykehusets regler angående bruk av kamera. De elektromagnetiske bølgene som kameraet avgir, kan forstyrre det elektroniske systemet på flyet eller instrumentene på sykehuset. Fjern først Eye-Fi-kortet, som kan være årsaken til forstyrrelsen, hvis det er satt inn i kortet.

Merknader

Meldinger til forbrukere i Europa

FORSIKTIG

FARE FOR EKSPLOSJON HVIS BATTERIET SKIFTES UT MED FEIL TYPE.

KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.

Dette symbolet angir at dette produktet skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet er beregnet for separat kassering ved et passende kasseringsted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.



Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat. Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.



Innholdsfortegnelse

Innledning.....	ii	Trinn 3 Komponere et bilde	28
Les dette først	ii	Bruke zoom	29
Om denne håndboken.....	iii	Trinn 4 Fokusere og ta bildet.....	31
Informasjon og forholdsregler	v	Utløseren	30
For din sikkerhet.....	viii	Trinn 5 Spille av bilder.....	32
ADVARSLER	viii	Trinn 6 Slette bilder.....	34
Merknader	xi		
Kameradelene.....	1	Opptaksfunksjoner	37
Kamerahuset	2	📷-modus (auto)	38
Feste bærestroppen.....	5	Bruke Hurtigeffekter	39
Bruke menyer (MENU-knappen)	6	Motivprogram (Opptak som passer	
Skjermen	8	motivene)	40
Opptaksfunksjon	8	Vise en beskrivelse for hvert motivprogram	
Avspillingsmodus.....	10	(Hjelpvisning).....	41
		Motivprogram og funksjoner.....	41
		Spesialeffekter (bruke effekter under	
		opptak)	47
		Smart portrett-modus (ta bilder av smilende	
		ansikter)	49
		Bruke mykere hudtoner.....	51
		Funksjoner som kan stilles inn med	
		multivelgeren	52
		Funksjoner som er tilgjengelige for hver	
		opptaksfunksjon.....	52
		Bruke blitsen (blitsfunksjoner).....	53
		Bruke selvutløseren	55
		Bruke makro	57
		Justere lysstyrke	
		(eksponeringskompensasjon)	59
		Standardinnstilling	60
Grunnleggende trinn for opptak og			
avspilling	13		
Forberedelse 1 Sette i batteriet	14		
Forberedelse 2 Lade batteriet	16		
Forberedelse 3 Sette inn et minnekort	18		
Internminne og minnekort	19		
Forberedelse 4 Stille inn visningspråk, dato			
og tid	20		
Trinn 1 Slå på kameraet	24		
Slå kameraet på og av	25		
Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon.....	26		
Tilgjengelige opptaksfunksjoner	27		

Funksjoner som kan stilles inn med	
MENU -knappen (opptaksmeny)	62
Opptaksmenyalternativer	63
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig	65
Fokusering	67
AF-område	67
Ansiktsregistrering	68
Fokuslås	70
<hr/>	
Avspillingsfunksjoner	73
Avspillingszoom	74
Visning av miniatyrbilde/kalendervisning	75
Velge enkelte typer bilder for avspilling	76
Tilgjengelige avspillingsmoduser	76
Veksle mellom avspillingsmoduser	77
Funksjoner som kan stilles inn med	
MENU -knappen (avspillingsmeny)	78
Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver	80
Bruke ViewNX 2	82
Installere ViewNX 2	82
Overføre bilder til datamaskinen	85
Vise bilder	88
<hr/>	
Spille inn og spille av filmer	89
Spille inn filmer.....	90
Funksjoner som kan stilles inn med	
MENU -knappen (filmmeny).....	94
Filmavspilling	95

Generelt kameraoppsett	97
Funksjoner som kan stilles inn med	
MENU -knappen (oppsettsmeny)	98
<hr/>	
Referansedel	 1
Bruke Panoramahjelp.....	 2
Favorittbilder-funksjon.....	 5
Legge til bilder i album.....	 5
Vise bilder i et album	 6
Fjerne bilder fra album.....	 7
Endre ikoner som er tilordnet album... ..	 8
Automatisk sorter-modus.....	 9
Moduskategorier for Automatisk sorter	 9
Vis etter dato-modus.....	 11
Redigere bilder (stillbilder).....	 12
Redigeringsfunksjoner	 12
Hurtigeffekter.....	 14
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning.....	 16
D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast	 16
Skjønnhetsretusjering: Forbedre menneskeansikt med åtte effekter....	 17
Lite bilde: Redusere bildestørrelse.....	 19
Beskjæring: Opprette en beskåret kopi	 20
Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV).....	 22
Koble kameraet til en skriver (direkte utskrift).....	 24

Koble kameraet til en skriver		25	Tidssone og dato		67
Skrive ut ett bilde om gangen		27	Skjerminnstillinger		70
Skrive ut flere bilder		29	Datomerking (Merke dato og tid)		72
Opptaksmenyen (for -modus (auto))			Bildestabilisering		73
.....		32	Bevegelsessensor		75
Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet)			AF-hjelp		76
.....		32	Digital zoom		77
Hvitbalanse (Justering av nyanse)		34	Lyddinnstillinger		78
Kontinuerlig		37	Auto av		79
ISO-følsomhet		39	Formater minne/Formater kort		80
Fargealternativer		41	Språk/Language		81
AF søkefeltfunksjon		42	Videostandard		82
Autofokus-modus		46	Lad opp med PC		83
Hurtigeffekter		47	Blunkevarsel		85
Smart portrett-meny		48	Eye-Fi-opplasting		87
Mykere hudtoner		48	Nullstill alle		88
Smilutløser		49	Firmware-versjon		91
Blunkefilter		50	Bilde-/lydfil- og mappenavn		92
Avspillingsmenyen		51	Ekstraustyr		94
Utskriftsordre (Opprette en			Feilmeldinger		95
DPOF-utskriftsordre)		51			
Lysbildefremvisning		55			
Beskytt		56	Tekniske merknader og stikkordregister		
Roter bilde		58		1
Talebeskjed		59	Maksimere kameraets levetid og ytelse		
Kopi (Kopier mellom internminne og				2
minnekort)		61	Kameraet		2
Filmmenyen		63	Batteriet		4
Filmalternativer		63	Nettadapter for lading		5
Autofokus-modus		65	Minnekort		5
Vindstøyreduksjon		65	Rengjøring og oppbevaring		6
Oppsettsmenyen		66	Rengjøring		6
Velkomstskjerm		66	Oppbevaring		6

Feilsøking.....	🔍:7
Spesifikasjoner.....	🔍:17
Standarder som støttes.....	🔍:21
Godkjente minnekort.....	🔍:22
Stikkordregister.....	🔍:24



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Kameradelene

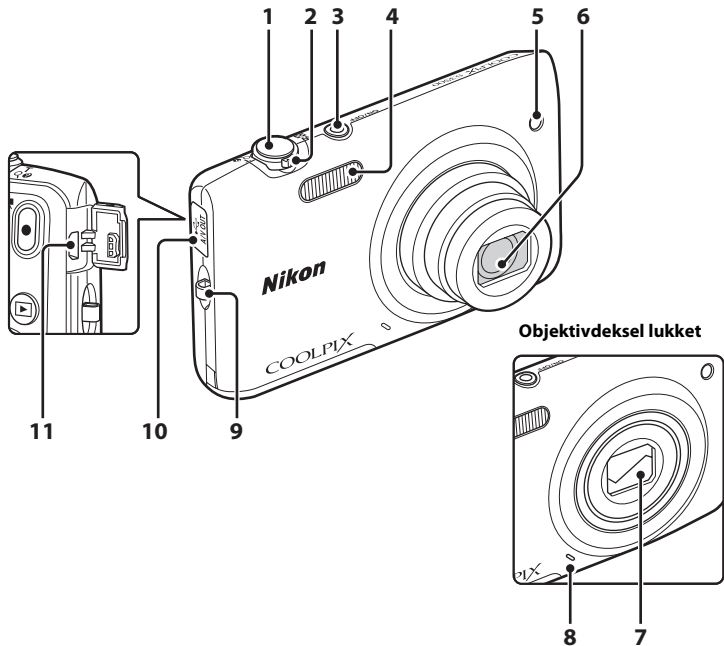
Dette kapitlet beskriver kameradelene og forklarer informasjon som vises på skjermen.



Kamerahuset	2
Feste bærestroppen	5
Bruke menyer (MENU-knappen)	6
Skjermen	8
Opptaksfunksjon	8
Avspillingsmodus	10


➔ Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Grunnleggende trinn for opptak og avspilling" (13).

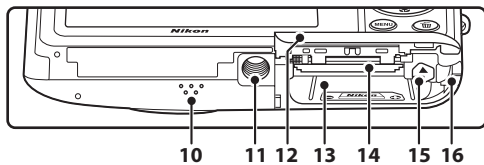
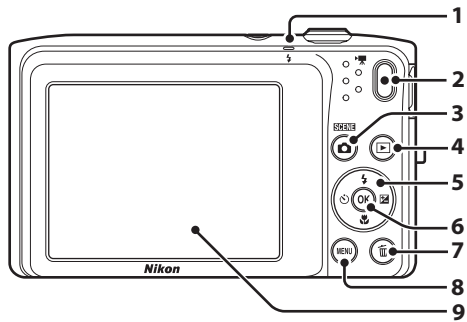
Kamerahuset











Kameradelene



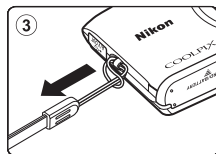
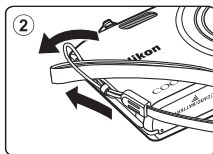
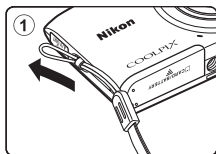
1	Utløser	30
2	Zoomkontroll	29
	W : Vidvinkel	29
	T : Teleobjektiv	29
	 : Miniatyravspilling	74
	Q : Avspillingszoom	75
 : Hjelp	40	
3	Strømbryter/strømforsyningslampe	24, 25
4	Blits	53
5	Selvutløserlys	55
	AF-lampe	98

6	Objektiv	
7	Objektivdeksel	 2
8	Innebygd mikrofon	90,  59
9	Hull for bærestropp	5
10	Kontaktdeksel	16, 80,  22,  26
11	USB/AV-utgangskontakt	16, 80,  22,  26



1	Ladelampe..... 17, 	84	9	Skjerm..... 8
	Blitslys..... 53		10	Høytaler..... 95, 
2	●-knappen ( filmopptak)..... 90		11	Stativfeste.....  19
3	 -knappen (opptaksfunksjon) 26, 38, 40, 47, 49		12	Deksel til batterikammer/ minnekortspor..... 14, 15
4	 -knappen (avspilling)..... 32, 77		13	Batterikammer..... 14
5	Multivelger		14	Minnekortspor..... 18
6	 -knappen (lagre valg)		15	Batterilås..... 14
7	 -knappen (slett)..... 34, 95, 	60	16	Kontaktdeksel (for tilkobling med ekstra nettadapter).....  94
8	MENU-knappen..... 6, 62, 78, 94, 98			

Feste bærestroppen

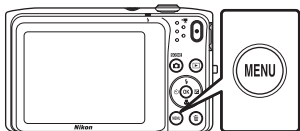


Bruke menyer (MENU-knappen)

Bruk multivelgeren og **OK**-knappen for å navigere i menyene.

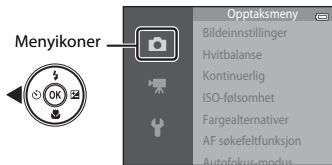
1 Trykk på MENU-knappen.

- Menyen vises.



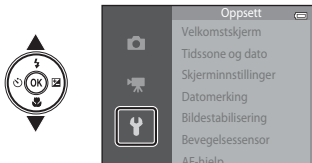
2 Trykk på multivelgeren ◀.

- Det aktuelle menyikonet vises i gult.



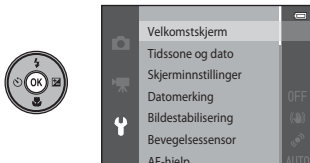
3 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge ønsket menyikon.

- Menyen endres.

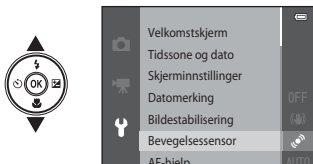


4 Trykk på **OK**-knappen.

- Menyalternativene blir valgbare.



5 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge et menyalternativ.



6 Trykk på OK-knappen.

- Innstillingene for alternativet du valgte, vises.



7 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge et oppsett.





8 Trykk på OK-knappen.

- Innstillingen du valgte brukes.
- Når du er ferdig med å bruke menyen, trykker du på MENU-knappen.



Stille inn menyalternativene

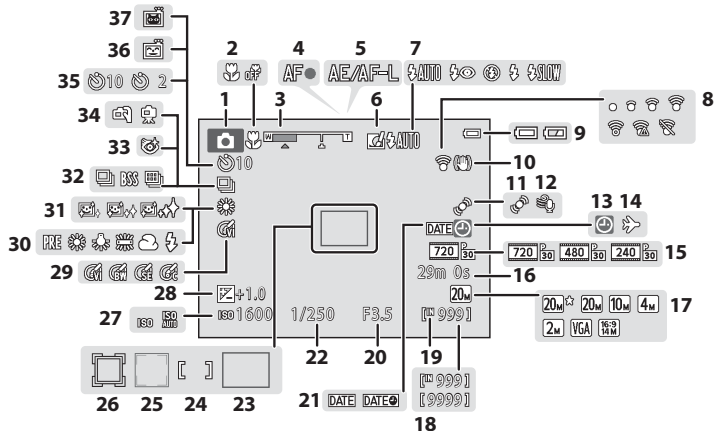
- Visse menyelementer kan ikke settes opp avhengig av den aktuelle opptaksmodusen eller kameratilstanden. Utilgjengelige elementer vises i grått og kan ikke velges.
- Når en meny velges, kan du bytte til opptaksmodus ved å trykke på utløserknappen, -knappen (opptaksmodus) eller -knappen (filmpoptak).

Skjermen

Informasjonen som vises på skjermen endres avhengig av kameraets innstillinger og driftsstatus. Som standardinnstilling vises indikatorene under når kameraet slås på eller er i bruk, og de forsvinner etter et par sekunder (når **Bildeinfo** er stilt inn til **Autoinfo** i **Skjerminnstillinger** (98)).

Opptaksfunksjon

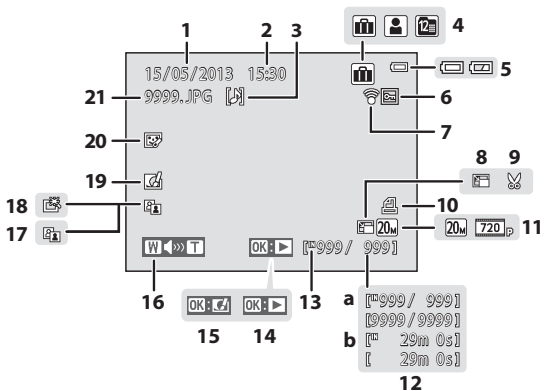
Kameradelene














1	Opptaksfunksjon	26, 38, 40, 47, 49
2	Makro	57
3	Zoomindikator	29, 57
4	Fokusindikator	30
5	AE/AF-L-indikator	44
6	Ikon for hurtigeffekter	64, 47
7	Blitsinnstilling	53
8	Eye-Fi-kommunikasjonsindikator	99, 87
9	Indikator for batterinivå	24
10	Ikon for bildestabilisering	98, 73
11	Bevegelsessensor-ikon	98, 75
12	Vindstøyreduksjon	94, 65
13	Indikator for "dato ikke angitt"	20, 67, 95
14	Reisemål	98, 67
15	Filmalternativer	94, 63
16	Filmlengde	90, 64
17	Bildeinnstillinger	63, 32
18	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder)	24, 33
19	Indikator for interminne	24, 90

20	Blenderåpningsverdi	30
21	Datomerking	98, 72
22	Lukkertid	30
23	Fokusområde (auto)	30, 63, 42
24	Fokusområde (for manuell eller senter)	63, 43
25	Fokusområde (ansiktsregistrering, kjeledyrregistrering)	30, 46, 49, 63, 42
26	Fokusområde (følg motivet)	63, 43
27	ISO-følsomhet	63, 39
28	Eksponeringskompensasjonsverdi	59
29	Fargealternativer	63, 41
30	Hvitbalanse-modus	63, 34
31	Mykere hudtoner	64, 48
32	Kontinuerlig opptaksmodus	63, 37
33	Blunkefilter	64, 50
34	Håndholdt/stativ	43
35	Selvtløserindikator	55
36	Smilutløser	64, 49
37	Automatisk utløser	46, 55

Avspillingsmodus



Kameradelene

1	Opptaksdato	20
2	Opptakstid	20
3	Talebeskjed-ikon	78,  60
	Albumikon i favorittbilder-funksjon	76,  5
4	Kategoriikon i sorter automatisk-modus	76,  9
	Vis etter dato-ikon	76,  11
5	Indikator for batterinivå	24
6	Beskyttelsesikon	78,  56
7	Eye-Fi-kommunikasjonsindikator	99,  87
8	Lite bilde-ikon	78,  19
9	Beskjæring-ikon	74,  20
10	Ikon for utskriftsordre	78,  51
11	Bildeinnstillinger	63,  32
	Filmalternativer	94,  63

12	a Gjeldende bildenummer/ totalt antall bilder	32
	b Filmlengde	95
13	Indikator for internminne	32
14	Filmavspillingsveiledning	95
15	Veiledning for hurtigeffekter	33
16	Volumindikator	95,  60
17	D-Lighting-ikon	78,  16
18	Rask retusjering-ikon	78,  16
19	Ikon for hurtigeffekter	33,  14
20	Skjønnhetsretusjering-ikon	78,  17
21	Filnummer og -type	 92



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Grunnleggende trinn for opptak og avspilling

Forberedelse

Forberedelse 1 Sette i batteriet	14
Forberedelse 2 Lade batteriet	16
Forberedelse 3 Sette inn et minnekort	18
Forberedelse 4 Stille inn visningspråk, dato og tid	20

Opptak

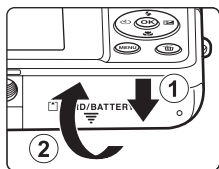
Trinn 1 Slå på kameraet	24
Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon	26
Trinn 3 Komponere et bilde	28
Trinn 4 Fokusere og ta bildet	30

Avspilling

Trinn 5 Spille av bilder	32
Trinn 6 Slette bilder	34

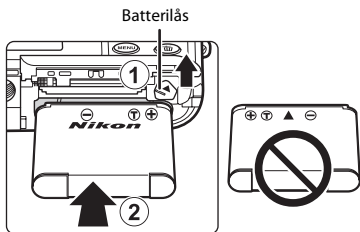
Forberedelse 1 Sette i batteriet

- 1 Åpne dekselet til batterikammeret/
minnekortsporet.



- 2 Sett inn det inkluderte
oppladbare litium-ion batteriet
EN-EL19.

- Bruk batteriet til å trykke den oransje batterilåsen i retningen som vises av pilen (1) og sett batteriet helt inn (2).
- Når batteriet er satt riktig inn, vil batterilåsen låse på plass.

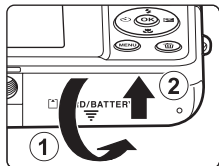


Sette inn batteriet på riktig måte

Du kan skade kameraet hvis du setter inn batteriet opp ned eller baklengs. Kontroller at batteriet er satt inn i riktig retning.

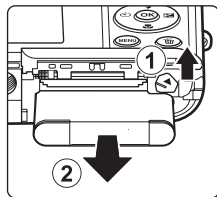
- 3 Lukk dekselet til batterikammeret/
minnekortsporet.

- Lad opp batteriet før du bruker det for første gang, og når det begynner å bli utladet. Se side 16 for mer informasjon.



Ta ut batteriet

Slå av kameraet og sjekk at strømforsyningslampen og skjermen er slått av før du åpner dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Dytt den oransje batterilåsen i pilens retning (1), for å delvis løse ut batteriet. Trekk batteriet rett ut av kameraet (2), og ikke i en vinkel.



Advarsel om høy temperatur

Kameraet, batteriet og minnekortet kan bli svært varmt rett etter at kameraet har vært i bruk. Vær forsiktig når du fjerner batteriet eller minnekortet.

Om batteriet

Les og følg advarslene for batteriet på side ix og under "Batteriet" (4) før du bruker det.

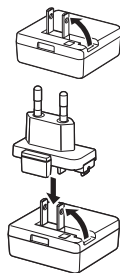
Forberedelse 2 Lade batteriet

1 Klargjør den inkluderte nettadapteren for lading EH-70P.

- Hvis en universaladapter* er inkludert med kameraet, fester du universaladapteren til pluggen på nettadapteren for lading. Skyv universaladapteren godt på plass. Når de to er sammenkoblet, kan et forsøk på å fjerne universaladapteren med makt forårsake skade på produktet.

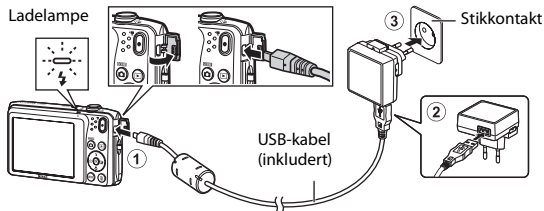
* Formen på universaladapteren varierer etter landet eller regionen der kameraet ble kjøpt.

I Argentina og Korea leveres nettadapteren for lading med universaladapteren koblet til.



2 Sørg for at batteriet er installert i kameraet, og koble deretter kameraet til nettadapteren for lading i rekkefølgen ① til ③.

- Hold kameraet avslått.
- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke prøv å sette inn pluggen på skrått, og ikke bruk makt når du setter inn eller tar ut pluggene.



- Ladelampen blinker sakte grønt for å indikere at batteriet lader.
- Omtrent 2 timer og 40 minutter er nødvendig for å lade opp et helt utladet batteri.
- Når batteriet er ladet helt opp, slukkes ladelampen.
- Se "Forstå ladelampen" (📖17) for mer informasjon.

- 3** Koble nettadapteren for lading fra det elektriske uttaket og koble deretter fra USB-kabelen.

Forstå ladelampen

Status	Beskrivelse
Blinker sakte (grønt)	Batteriet lades.
Av	Batteriet lader ikke. Når ladingen er ferdig, slutter ladelampen å blinke grønt og slukkes.
Blinker raskt (grønt)	<ul style="list-style-type: none">• Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C.• USB-kabelen eller nettadapteren for lading er ikke riktig koblet til, eller det er et problem med batteriet. Koble fra USB-kabelen eller trekk ut nettadapteren for lading og koble den til igjen på riktig måte, eller skift batteriet.


Om nettadapteren for lading

Les og følg advarslene for nettadapteren for lading på side ix og under "Nettadapter for lading" (🔌5) før du bruker den.

Lade med datamaskinen eller batteriladeren

- Tilkobling av COOLPIX S3500 til en datamaskin lader også det oppladbare litium-ion batteriet EN-EL19 (🔌80, 🔌83).
- Oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 kan også lades med batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat; 🔌94).

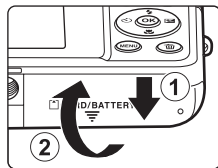
Bruke kameraet under lading

Hvis du trykker på strømbryteren eller holder nede knappen  (avspilling) mens du bruker nettadapteren for lading til å lade batteriet i kameraet, slås kameraet på i avspillingsmodus, og du kan spille av bilder. Opptak er ikke mulig.

Forberedelse 3 Sette inn et minnekort

- 1** Kontroller at strømforsyningslampen og skjermen er slukket, og åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.

- Husk å slå av kameraet før du åpner dekslet.

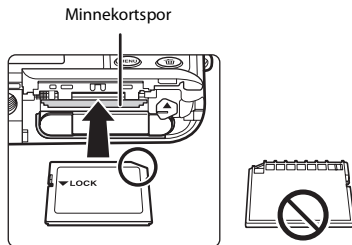


- 2** Sett inn minnekortet.

- Skyv inn minnekortet på riktig måte inntil det festes på plass med et klikk.

Sette inn minnekortet

Hvis du setter inn minnekortet opp ned eller baklengs, kan kameraet eller minnekortet bli skadet. Kontroller at minnekortet er satt inn riktig vei.



- 3** Lukk dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.

✓ **Formatere et minnekort**

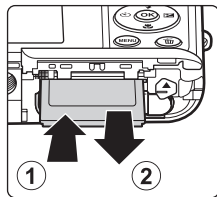
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet.
- **All data lagret på et minnekort slettes permanent når kortet formateres.** Husk å overføre viktige bilder til en datamaskin og lagre dem før du formaterer.
- For å formatere et minnekort, setter du minnekortet inn i kameraet, trykker på knappen **MENU** og velger **Formater kort** (□□99) fra oppsettsmenyen (□□98).

✓ **Om minnekort**

Hensiv til dokumentasjonen som fulgte med minnekortet, samt "Minnekort" (☼5) i "Maksimere kameraets levetid og ytelse".

Ta ut minnekortet

Slå av kameraet og sjekk at strømforsyningslampen og skjermen er slått av før du åpner dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Trykk minnekortet forsiktig inn i kameraet (①) for å delvis løse ut kortet. Trekk minnekortet rett ut av kameraet (②), og ikke trekk det ut i en vinkel.



✓ **Advarsel om høy temperatur**

Kameraet, batteriet og minnekortet kan bli svært varmt rett etter at kameraet har vært i bruk. Vær forsiktig når du fjerner batteriet eller minnekortet.

Internminne og minnekort

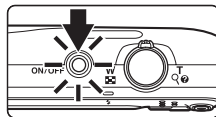
Kameradata, inkludert stillbilder og filmer, kan enten lagres i kameraets internminne (ca. 25 MB) eller på et minnekort. Fjern minnekortet først når du vil bruke kameraets internminne for opptak eller avspilling.

Forberedelse 4 Stille inn visningspråk, dato og tid

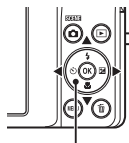
Når kameraet slås på for første gang, vises valgskjermen for språk og innstillings-skjermen for dato og tid for kameraklokken.

1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.

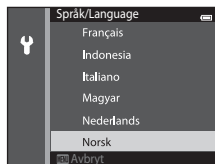
- Når kameraet er slått på, tennes strømforsyningslampen (grønn), deretter slås skjermen på (strømforsyningslampen slukkes når skjermen slås på).



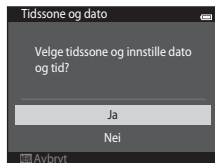
2 Trykk på multivelgeren ▲ eller ▼ for å velge ønsket språk og trykk på knappen OK.



Multivelger

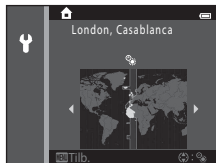


3 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge Ja og trykk på knappen OK.

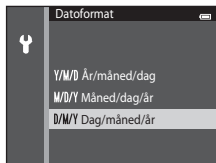


4 Trykk på ◀ eller ▶ for å velge din egen tidssone hjemme og trykk på knappen OK.

- Trykk på ▲ for å aktivere sommertid. Når sommertid er aktivert, vises ☀ over kartet. Trykk på ▼ for å slå av funksjonen for sommertid.

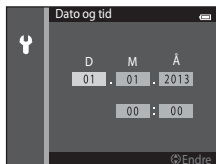


5 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge rekkefølgen som dag, måned og år vises i, og trykk på knappen OK eller ▶.



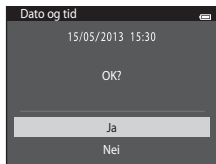
6 Trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å redigere dato og tid, og trykk på knappen OK.

- Velg et felt: Trykk på ▶ eller ◀ (fremhevingen bytter mellom **D**, **M**, **Å**, time og minutt).
- Rediger datoene og tiden: Trykk på ▲ eller ▼.
- Bekreft innstillingene: Velg minutfeltet og trykk på knappen OK eller ▶.



7 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge Ja og trykk på knappen OK.

- Når innstillingene tas i bruk, forlenges objektivet, og skjermvisningen går til opptaksfunksjon.





Endre innstillingen for språk eller datoen og tid

- Du kan endre disse innstillingene med **Språk/Language-** og **Tidssone og dato-**innstillingene i **Y**-oppsettsmenyen (☞98).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i oppsettsmenyen **Y** ved å velge **Tidssone og dato** etterfulgt av **Tidssone**. Trykk på multivalgeren ► og deretter ▲ for å aktivere sommertid og stille klokken én time fremover. Klokken går én time tilbake når du deaktiverer sommertid. Når reisemålet (📍) er valgt, kalkulerer kameraet automatisk tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen hjemme (🏠), og lagrer bilder med dato og tid for reisemålet.
- Hvis du avslutter uten å stille inn datoen og tiden, blinker ⌚ når opptaksskjermen vises. Bruk **Tidssone og dato-**innstillingen i oppsettsmenyen til å stille inn datoen og tiden (☞98).



Klokkebatteriet

- Kamera klokken drives av et innebygd reservebatteri. Reservebatteriet lades når hovedbatteriet er satt inn i kameraet eller når kameraet er koblet til en ekstra nettadapter, og kan gi reservestrom i flere dager etter omtrent ti timers lading.
- Hvis reservebatteriet blir utladet, vises innstillingsskjermen for dato og tid når kameraet slås på. Still inn datoen og tiden på nytt. Se "Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og tid" (trinn 3, ☞20) for mer informasjon.



Merke opptaksdatoen på trykte bilder

- Still inn datoen og tiden før du tar bilder.
- Du kan permanent merke opptaksdatoen på bilder mens de tas ved å stille inn **Datomerking** i oppsettsmenyen (☞98).
- Du kan bruke ViewNX 2-programvaren (☞82) til å skrive opptaksdatoen på bilder som ble tatt uten bruk av **Datomerking**-alternativet.

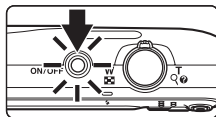


A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Trinn 1 Slå på kameraet



1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.

- Objektivet forlenges og skjermen slås på.

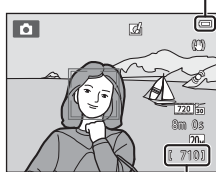


2 Kontroller indikatoren for batterinivå og antall gjenværende eksponeringer.

Indikator for batterinivå

Indikator	Beskrivelse
	Høyt batterinivå.
	Lavt batterinivå. Batteriet må snart lades opp eller skiftes ut.
 Batteriet er tomt.	Kameraet kan ikke ta bilder. Lad eller bytt ut batteriet.

Indikator for batterinivå




Antall gjenværende eksponeringer

Antall gjenværende eksponeringer

Antall bilder som kan tas vises.

- Hvis et minnekort ikke er satt inn, vises  for å indikere at bilder lagres i kameraets interminne (ca. 25 MB).
- Antall gjenværende eksponeringer avhenger av gjenværende kapasitet i interminnet eller minnekortet, og bildekvaliteten og bildestørrelsen (bildeinnstillinger) 33).

Slå kameraet på og av

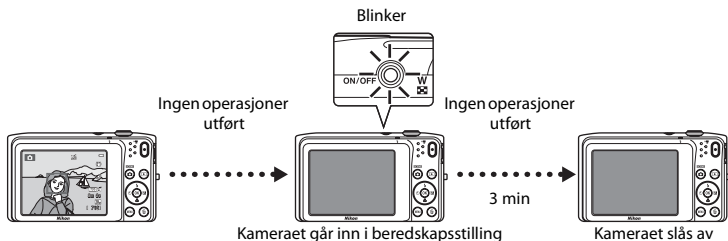
- Når kameraet er slått på, tennes strømforsyningslampen (grønn), deretter slås skjermen på (strømforsyningslampen slukkes når skjermen slås på).
- Trykk på strømbryteren for å slå av kameraet. Når kameraet blir slått av, slukkes både strømforsyningslampen og skjermen.
- For å slå på kameraet i avspillingsmodus, trykk og hold -knappen (avspilling). Objektivet forlenges ikke.

Strømsparingsfunksjon (Auto av)

Hvis ingen operasjoner utføres i løpet av en viss tid, slås skjermen av og kameraet går inn i beredskapsstilling og strømforsyningslampen vil blinke. Hvis du ikke utfører noen handlinger i løpet av ytterligere omtrent tre minutter, slås kameraet automatisk av.

For å gjenaktivere skjermen mens strømforsyningslampen blinker, trykker du på én av følgende knapper:

- Strømbryter, utløser, -knappen (opptaksfunksjon),  (avspilling) eller -knappen (filmopptak).



- Tiden det tar før kameraet går i beredskapsstilling kan endres fra alternativet **Auto av** (📖99) i oppsettsmenyen (📖98).
- Som standard, går kameraet inn i beredskapsstilling etter omtrent ett minutt når du bruker opptaksfunksjon eller avspillingsmodus.
- Når nettadapteren EH-62G (tilgjengelig separat) brukes, går kameraet inn i beredskapsstilling etter 30 minutter (fastsatt).

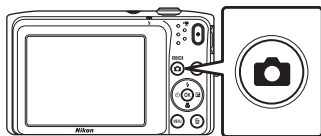
Strømforsyning

- Hvis du bruker nettadapteren EH-62G (selges separat; 📖94), kan COOLPIX S3500 få strøm fra en stikkontakt og betjenes for opptak eller avspilling.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en annen nettadapter enn EH-62G-modellen, eller fra en annen produsent. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.


Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon

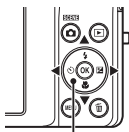
1 Trykk på -knappen.

- Valgmenyen for opptaksfunksjon, som lar deg velge ønsket opptaksfunksjon, vises.

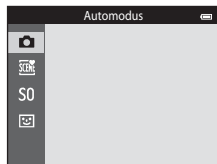


2 Trykk på multivelgeren eller for å velge en opptaksmodus og trykk på knappen .




- -modus (auto) brukes i dette eksemplet.
- Innstillingen for opptaksfunksjon lagres selv etter at kameraet er slått av.



Multivelger



Tilgjengelige opptaksfunksjoner

	Automodus 📖38
	Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres i opptaksmenyen (📖63) for å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.
	Motiv 📖40
	Kamerainnstillinger er optimert automatisk for det valgte motivet. Når du bruker automatisk motivvalg, velger kameraet automatisk det optimale motivprogrammet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder med innstillinger som passer motivet. <ul style="list-style-type: none">• For å velge et motivprogram, vis først valgmenyen for opptaksfunksjon og trykk deretter på multivalgeren ►. Velg ønsket motiv ved å trykke på ▲, ▼, ◀ eller ►, og trykk deretter på OK-knappen.
S0	Spesialeffekter 📖47
	Effekter kan brukes på bilder under opptak. Tolv forskjellige effekter er tilgjengelige. <ul style="list-style-type: none">• For å velge en effekt, vis først menyen for opptaksfunksjon og trykk deretter på multivalgeren ►. Velg ønsket effekt ved å trykke på ▲, ▼, ◀ eller ►, og trykk deretter på OK-knappen.
	Smart portrett 📖49
	Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du automatisk ta et bilde uten å trykke på utløseren (smilutløser). Funksjonen for mykere hudtoner kan brukes til å få hudtonene i ansiktet til å virke jevnere.



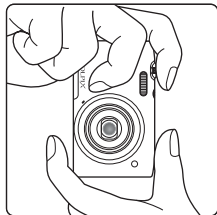
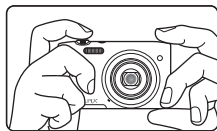
Endre opptaksinnstillingene

- Se "Funksjoner som kan stilles inn med multivalgeren" (📖52) for mer informasjon.
 - Se "Bruke blitsen (blitsfunksjoner)" (📖53) for mer informasjon.
 - Se "Bruke selvutløseren" (📖55) for mer informasjon.
 - Se "Bruke makro" (📖57) for mer informasjon.
 - Se "Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon)" (📖59) for mer informasjon.
- Se "Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny)" (📖62) for mer informasjon.
- Se "Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettmeny)" (📖98) for mer informasjon.

Trinn 3 Komponere et bilde

1 Hold kameraet stødig med begge hender.

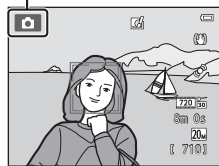
- Hold fingrene dine og andre gjenstander unna lensen, blitsen, AF-lampen, mikrofonen og høyttaleren.
- Når du tar bilder i portrett ("stående") orientering, bør du snu kameraet slik at den innebygde blitsen er over objektivet.



2 Komponer bildet.

- Komponer bildet slik at motivet er nær eller i midten av rammen.
- Når kameraet registrerer et ansikt, rammes det ansiktet inn med en gul dobbeltramme (fokusområde) (standardinnstilling).

Opptaksfunksjonsikon



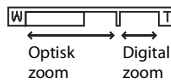
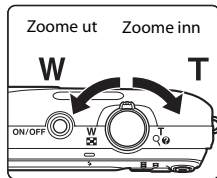
Bruke et stativ

- Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet når du fotograferer i følgende situasjoner:
 - Under opptak i dårlig belysning eller når blitsfunksjonen (📖54) er stilt inn til ⚙️ (Av).
 - Når du bruker teleobjektivinnstillingen.
- Still inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖98) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Bruke zoom

Bruk zoomkontrollen til å aktivere optisk zoom.

- Roter zoomkontrollen til **T** for å zoome inn, slik at motivet fyller et større område av bildefeltet.
- Roter zoomkontrollen til **W** for å zoome ut, og dermed øke området som er synlig i bildefeltet.
- Zoomposisjonen stilles inn ved maksimal vidvinkelposisjon når kameraet er slått på.
- En zoomindikator vises øverst på skjermen når zoomkontrollen roteres.
- Digital zoom, som lar deg forstørre motivet ytterligere opptil omtrent 4x det maksimale optiske zoomforholdet, kan aktiveres ved å rotere og holde zoomkontrollen til **T** når kameraet er zoomet inn til den maksimale optiske zoomposisjonen.



Digital zoom og interpolering

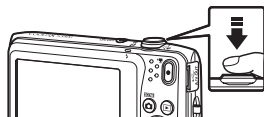
Når du bruker digital zoom, reduseres bildekvaliteten på grunn av interpolering når zoomen økes utenom 📐-posisjonen. Siden posisjonen til 📐 flyttes til høyre etter hvert som størrelsen på et bilde reduseres, vil valg av en mindre bildestørrelse i bildeinnstillinger (📖63, 📖32) la deg zoome inn ytterligere uten å redusere bildekvaliteten på grunn av interpolering.



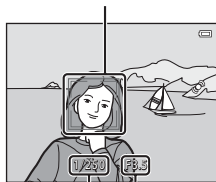
Trinn 4 Fokusere og ta bildet

1 Trykk utløseren halvveis ned (☞31).

- Når du trykker utløseren halvveis ned, stiller kameraet inn fokus og eksponering (lukkertid og blenderåpningsverdi). Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykk halvveis ned.
- Når motivet er i fokus, lyser fokusområdet i midten av bildefeltet grønt. Se "AF-område" (☞67) for mer informasjon.
- Når den digitale zoomen er i bruk, vises ikke fokusområdet, og kameraet fokuserer på motivet i midten av bildefeltet. Når fokus er oppnådd, vil fokusindikatoren (☞8) lyse grønt.
- Hvis fokusområdet eller fokusindikatoren blinker rødt når utløseren trykkes halvveis ned, kan ikke kameraet fokusere. Tilpass komposisjonen, og trykk utløserknappen halvveis ned igjen.



Fokusområde



Lukkertid Blender-
åpningsverdi

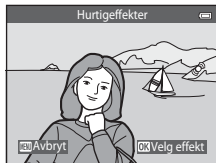
2 Trykk utløseren helt ned (☞31).

- Lukkeren utløses og bildet lagres til minnekortet eller internminnet.





3 For å bruke en effekt på det tatte bildet, trykk på **OK**-knappen.

- Skjermbildet for valg av en effekt vises. Se "Bruke Hurtigeffekter" (☞39) for mer informasjon.
- Når du trykker på **MENU**-knappen eller når ingen handlinger utføres på omtrent fem sekunder, går skjermbildet tilbake til opptaksskjermen.
- For å ikke vise skjermen som vises til høyre, stiller du inn **Hurtigeffekter** til **Av** (☞62).



Utløseren

<p>Trykk utløseren halvveis ned</p>		<p>Du stiller inn fokus og eksponering (lukkertid og blenderåpningsverdi) ved å trykke utløseren lett ned til du kjenner litt motstand. Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykt halvveis ned.</p>
<p>Trykk helt ned</p>		<p>Mens du trykker utløseren halvveis ned, trykk utløseren helt ned for å utløse lukkeren og ta et bilde. Ikke bruk makt når du trykker ned utløseren, siden det kan føre til kamerabevegelse og at du får uskarpe bilder. Trykk forsiktig på knappen.</p>

✓ Om opptak av bilder og lagring av filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser maksimal filmlengde blinker mens bilder tas opp eller mens en film lagres. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

✓ Om fokusering

Se "Motiver som ikke passer for autofokus" (📖71) for mer informasjon.

🔪 AF-lampe og blits

Hvis motivet er dårlig belyst, kan du aktivere AF-lampe (📖98) ved å trykke utløseren halvveis ned. Hvis du trykker utløseren helt ned, kan du utløse blitsen (📖53).


🔪 Passe på at du ikke går glipp av et bilde

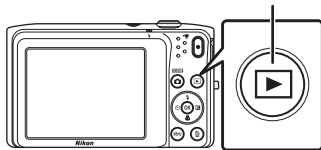
Hvis du er bekymret for at du kanskje går glipp av et bilde, kan du trykke utløseren helt ned uten å først trykke den halvveis ned.

Trinn 5 Spille av bilder









1 Trykk på -knappen (avspilling).

- Kameraet går inn i avspillingsmodus, og det sist tatte bildet vises i modus for avspilling på full skjerm.

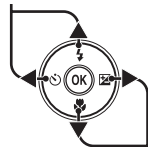
-knappen (avspilling)







2 Bruk multivelgeren til å velge et bilde for visning.

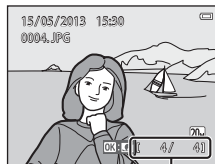
- Trykk på  eller  for å vise forrige bilde.
- Trykk på  eller  for å vise neste bilde.
- For å rulle hurtig gjennom bilder, trykk og hold multivelgeren , ,  eller .

Vis forrige bilde



Vis neste bilde

- Fjern minnekortet for å spille av bilder som er lagret i internminnet.  vises i det aktuelle rammenummeret/totalt nær visningen av gjeldende bildeantall / totalt antall bilder.
- For å gå tilbake til opptaksfunksjon, trykk på -knappen, utløseren eller -knappen (*  filmopptak).




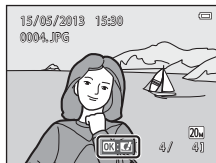
Gjeldende bildeantall / totalt antall bilder

Vise bilder

- Bilder kan vises for en kort periode i lav oppløsning rett etter at du har byttet til forrige eller neste bilde.
- Hvis du ser på et bilde som ble tatt ved bruk av ansiktsregistrering (☞46) eller kjæledyrregistrering (☞46), vil bildet roteres og vises automatisk i modus for avspilling på full skjerm, basert på orienteringen av ansiktene som er registrert, utenom for bilder som tas med **Kontinuerlig, BSS, Flere bilder 16** (☞63) eller **Følg motivet** (☞63).
- Orienteringen på bildene kan endres med **Roter bilde** (☞78) i avspillingsmenyen.

Om Hurtigeffekter-funksjonen


- Når **OK**: vises i modus for avspilling på full skjerm, kan du trykke på **OK**-knappen for å bruke en effekt på bildet.
- Når skjermen for valg av effekt vises, trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ for å velge en effekt, trykk på **OK**-knappen, og velg deretter **Ja** i bekreftelsesdialogen, og trykk på **OK**-knappen for å lagre bildet som en separat fil. Se "Hurtigeffekter" (☞14) for mer informasjon.

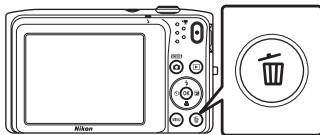





Mer informasjon


- Se "Avspillingszoom" (☞74) for mer informasjon.
- Se "Visning av miniatyrbilde/kalendervisning" (☞75) for mer informasjon.
- Se "Velg enkelte typer bilder for avspilling" (☞76) for mer informasjon.
- Se "Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (avspillingsmeny)" (☞78) for mer informasjon.

Trinn 6 Slette bilder

- 1** Trykk på -knappen for å slette bildet som vises nå på skjermen.






- 2** Trykk på multivalgeren  eller  for å velge ønsket slettemetode og trykk på knappen .

- **Gjeldende bilde:** Slett bildet som vises nå.
- **Slett valgte bilder:** Velg flere bilder og slett dem. Se "Betjene Slett valgte bilder-skjermen" (35) for mer informasjon.
- **Alle bilder:** Slett alle bilder.
- Trykk på **MENU**-knappen for å avslutte uten å slette bildet.








- 3** Trykk på  eller  for å velge **Ja** og trykk på knappen .

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.
- For å avslutte uten å slette bildet, trykker du på  eller  for å velge **Nei**, og trykker på -knappen.





Betjene Slett valgte bilder-skjermen

1 Trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ for å velge et bilde som skal slettes, og trykk deretter på ▲ for å vise .

- For å angre valget, trykk på ▼ for å fjerne .
- Roter zoomkontrollen () til T () for å bytte tilbake til avspilling på full skjerm eller W () for å vise miniatyrer.



2 Legg til  for alle bildene som skal slettes, og trykk på -knappen for å bruke valget.

- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg anvisningene på skjermen for å fullføre operasjonen.


Om sletting av bilder

- Når du har slettet et bilde, kan du ikke gjenopprette det. Overfør viktige bilder til en datamaskin eller et annet medium før du sletter dem fra kameraet.
- Beskyttede bilder kan ikke slettes ()78).

Slette siste bilde som ble tatt mens du er i opptaksmodus

Trykk på -knappen i opptaksmodus for å slette det siste bildet som ble lagret.

Velge enkelte typer bilder for sletting

Når du bruker modus for favorittbilder, sorter automatisk eller vis etter dato, kan du velge bilder for sletting fra et album, en kategori eller en opptaksdato ()76).



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.







Opptaksfunksjoner

Dette kapitlet beskriver hver av kameraets opptaksfunksjoner og funksjonene som er tilgjengelige for hver opptaksfunksjon. Du kan velge opptaksfunksjoner og tilpasse innstillinger i henhold til opptaksforholdene og typen bilder som du vil ta.

📷-modus (auto).....	38
Motivprogram (Opptak som passer motivene)	40
Spesialeffekter (bruke effekter under opptak)	47
Smart portrett-modus (ta bilder av smilende ansikter)	49
Funksjoner som kan stilles inn med multivelgeren	52
Bruke blitsen (blitsfunksjoner)	53
Bruke selvutløseren.....	55
Bruke makro.....	57
Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon).....	59
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny)	62
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig	65
Fokusering.....	67

-modus (auto)

-modus (auto) er nyttig for generell fotografering, og lar deg tilpasse en rekke innstillinger for å passe med opptaksforholdene og ønsket type bilde du vil ta ([☰63](#)).

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → -modus (auto) → -knappen

- Du kan endre hvordan kameraet velger bildefeltområdet som det fokuserer på ved å stille inn **AF søkefeltfunksjon** ([☰63](#)). Standardinnstillingen er **Ansiktsprioritet**.
- Når **AF søkefeltfunksjon** i opptaksmenyen er stilt på **Ansiktsprioritet** (standardinnstilling), fokuserer kameraet på motivet som følger:
 - Hvis kameraet registrerer et ansikt, fokuserer kameraet automatisk på dette (se "Ansiktsregistrering" ([☰68](#)) for mer informasjon).
 - Når ingen ansikter er registrert, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser fokusområdet (aktivt fokusområde) i grønt (maksimalt ni områder).

Endre -modusinnstillinger (auto)


- Funksjoner som kan stilles inn med multivalgeren ([☰52](#)): Blitsfunksjon ([☰53](#)), selvutløser ([☰55](#)), makro ([☰57](#)) og eksponeringskompensasjon ([☰59](#)).
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen: Alternativer tilgjengelige i den automatiske opptaksmenyen ([☰63](#)).




Funksjoner som ikke kan brukes samtidig


Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner ([☰65](#)).

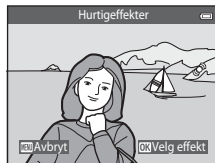
Bruke Hurtigeffekter

I -modus (auto), kan du bruke effekter på bilder rett etter at du utløser lukkeren.






- Det redigerte bildet lagres som en separat fil med et annet navn (92).

1 Trykk på -knappen når bildet vises etter at det er tatt i -modus (auto).

- Når du trykker på **MENU**-knappen eller når ingen handlinger utføres på omtrent fem sekunder, går skjermbildet tilbake til opptaksskjermen.
- For å ikke vise skjermen som vises til høyre, stiller du inn **Hurtigeffekter** til **Av** (62).





2 Trykk på multivelgeren eller for å velge ønsket effekt og trykk på knappen .

- Roter zoomkontrollen (3) til **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** () til avspillingsmodus med seks miniatyrbilder.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet trykk på **MENU**-knappen. Når en dialogboks vises, velg **Ja** og trykk på -knappen.
- Se "Hurtigeffekter" (14) for mer informasjon om effekttypene.



3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- En ny, redigert kopi opprettes og skjermvisningen går tilbake til opptaksskjermen.
- Kopier som er opprettet med hurtigeffekter-funksjonen merkes med -ikonet som vises under avspilling (10).

Motivprogram (Opptak som passer motivene)

Kamerainnstillinger er optimert automatisk for den valgte motivtypen.

Motivprogrammer som vises nedenfor, er tilgjengelige.

Gå inn i opptaksmodus → -knappen (opptaksmodus) → (andre ikon ovenfra*) → → , , , → velg et motiv → -knappen

* Ikonet for det siste motivprogram som ble valgt, vises.

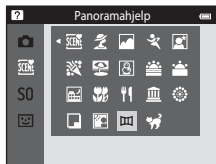
Automatisk motivvalg (standardinnstilling; 41)	Portrett (41)	Landskap (42)	Sport (42)
Nattportrett (42)	Fest/innendørs (42)	Strand (43)	Snø (43)
Solnedgang (43)	Skumring/soloppgang (43)	Nattdanslandskap (43)	Nær bilde (44)
Mat (44)	Museum (45)	Fyrverkeri (45)	Svart/hvitt-kopi (45)
Motlys (45)	Panoramahjelp (45)	Kjøledyrportrett (46)	

Endre motivprograminnstillinger

- Avhengig av motivet, kan multivalgeren () , () , () og () brukes til å stille inn tilhørende funksjoner. Se "Funksjoner som kan stilles inn med multivalgeren" (52) og "Standardinnstillinger" (60) for mer informasjon.
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen: Bildemodus (bilde størrelse og kvalitet) (65, 32).

Vise en beskrivelse for hvert motivprogram (Hjelpvisning)

Velg ønsket motivtype fra motivvalgskjermen og roter zoomkontrollen (L13) til **T** (🔍) for å vise en beskrivelse av dette motivet. For å gå tilbake til den opprinnelige skjermen, roter zoomkontrollen til **T** (🔍) på nytt.



Motivprogram og funksjoner

📷 Automatisk motivvalg

- Når du sikter kameraet på motivet, velger kameraet automatisk det optimale motivprogrammet fra listen under og justerer opptaksinnstillingene henholdsvis.
👤: Portrett, 🌄: Landskap, 🌃: Nattportrett, 🌃: Nattlandskap, 🌿: Nærbilde, 📺: Motlys, 📺: Andre motiver
- Området i bildefeltet som kameraet fokuserer på (AF-område) avhenger av bildets komposisjon. Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på det ansiktet (L168).
- Når kameraet velger 🌃 (nattlandskap), fastsettes blitsinnstillingen på 📷 (av), uavhengig av innstillingen som er gjort, og kameraet tar ett bilde med en lavere lukkertid.
- Avhengig av opptaksforhold, kan ikke kameraet velge ønsket motivprogram. Dersom dette skjer, bytter du til 📷-modus (auto) (L26) eller velger ønsket motivprogram manuelt (L40).
- Digital zoom er ikke tilgjengelig.


👤 Portrett

- Kameraet registrerer et ansikt og fokuserer på det (L68).
- Hvis ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten på bildefeltet.
- Kameraet mykgjør hudtoner i ansiktet på personer ved å ta i bruk mykere hudtoner-funksjonen (L51).
- Digital zoom er ikke tilgjengelig.

Landskap



- Når utløseren trykkes halvveis ned, lyser fokusområdene eller fokusindikatoren (8) alltid i grønt.

Sport


- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.
- Kameraet justerer fokus kontinuerlig selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned. Du kan høre lyden fra kameraets fokusering.
- For å ta bilder kontinuerlig, hold nede utløseren. Inntil 6 bilder tas i en hastighet på omtrent 1,1 bilder i sekundet (b/s) når bildeinnstillinger er stilt inn til  **5152x3864**.
- Under kontinuerlig fotografering, er fokus, eksponering og nyanse fastsatt til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.
- Bildefrekvens for serieopptak kan variere i henhold til gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller opptaksforholdene.




Nattportrett



- Kameraet registrerer et ansikt og fokuserer på det (68).
- Hvis ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten på bildefeltet.
- Kameraet mykgjør hudtoner i ansiktet på personer ved å ta i bruk mykere hudtoner-funksjonen (51).
- Digital zoom er ikke tilgjengelig.

Fest/innendørs

- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.
- Hold kameraet stødig når du fotograferer i mørke omgivelser. Still inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (98) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

: Det anbefales å bruke stativ for motivprogrammer merket med , fordi lukkertiden er lav. Still inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (98) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Strand

- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.

Snø

- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.

Solnedgang



- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.


Skumring/soloppgang



- Når utløseren trykkes halvveis ned, lyser fokusområdene eller fokusindikatoren (☐8) alltid i grønt.

Nattlandskap



- Når utløseren trykkes halvveis ned, lyser fokusområdene eller fokusindikatoren (☐8) alltid i grønt.
- Etter at du velger  **Nattlandskap**, velg **Håndholdt** eller **På stativ** på neste skjerm.
- **Håndholdt** (standardinnstilling): Velg dette alternativet for å lage bilder med redusert uskarphet og støy selv når kameraet holdes i hånden.
- **På stativ**: Velg dette alternativet når du bruker et stativ eller andre metoder for å stabilisere kameraet under optak.
- Bildestabilisering er deaktivert selv når **Bildestabilisering** (☐98) i oppsettsmenyen er stilt inn til **På**.

Nærbilde

- Makro (□57) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. For å flytte fokusområdet trykker du på OK-knappen og trykker deretter på multivalgeren ▲, ▼, ◀ eller ▶.

For å endre innstillinger for noen av de følgende funksjonene, trykk først på knappen OK for å avbryte fokusområdevalget, endre deretter innstillingene etter ønske.

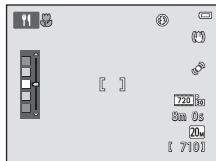
- Blitsinnstilling
- Selvutløser
- Eksponeringskompensasjon
- Kameraet justerer fokus kontinuerlig selv når utløseren ikke holdes halvveis ned. Du kan høre lyden fra kameraets fokusering.

Mat

- Makro (□57) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. For å flytte fokusområdet trykker du på OK-knappen og trykker deretter på multivalgeren ▲, ▼, ◀ eller ▶.

For å endre innstillinger for noen av de følgende funksjonene, trykk først på knappen OK for å avbryte fokusområdevalget, endre deretter innstillingene etter ønske.

- Nyanse
- Selvutløser
- Eksponeringskompensasjon
- Kameraet justerer fokus kontinuerlig selv når utløseren ikke holdes halvveis ned. Du kan høre lyden fra kameraets fokusering.
- Du kan justere nyansen ved å trykke på multivalgeren ▲ eller ▼.
Den valgte nyansejusteringsinnstillingen lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.




⊠: Det anbefales å bruke stativ for motivprogrammer merket med ⊠, fordi lukkertiden er lav. Still inn **Bildestabilisering til Av** i oppsettmenyen (□98) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Museum


- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.
- Kameraet tar en serie med opptil ti bilder mens utløseren holdes helt nede, og det skarpeste bildet i serien velges og lagres automatisk (BSS (valg av beste bilde)).
- Blitsen avfyres ikke.

Fyrverkeri



- Kameraet fokuserer på uendelighet.
- Fokusindikatoren () lyser alltid grønt når utløseren trykkes halvveis ned.
- Lukkertiden er fastsatt til fire sekunder.





Svart/hvitt-kopi

- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.
- Bruk med makro () under opptak av et motiv på nært hold.

Motlys

- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.
- Blitsen avfyres automatisk.







Panoramahjelp

- Velg retningen som bilder legges til panoramabildet i ved å trykke på multivelgeren ▲, ▼, ◀ eller ▶, og trykk deretter på -knappen.
- Etter at du har tatt det første bildet, ta flere nødvendige bilder mens du sjekker hvordan hvert bilde kobles til det neste. For å avslutte opptaket, trykk på -knappen.
- Overfør bildene til en datamaskin og bruk Panorama Maker () til å sette dem sammen til et enkelt panoramabilde.
- Se "Bruke Panoramahjelp" () for mer informasjon.

Kjæledyrportrett

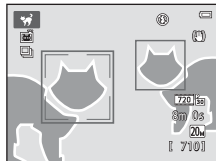
- Når du sikter kameraet på en hund eller en katt, registrerer kameraet ansiktet på kjæledyret og fokuserer på det. Som standard utløses lukkeren automatisk når fokuset er oppnådd (automatisk utløser).
- På skjermen som vises når  **Kjæledyrportrett** velges, velg **Enkel** eller **Kontinuerlig**.
 - **Enkel**: Kameraet tar ett bilde om gangen.
 - **Kontinuerlig** (standardinnstilling): Når fokus er oppnådd på det registrerte ansiktet, utløser kameraet lukkeren automatisk 3 ganger. Bildefrekvensen ved serieopptak er omtrent 1,1 b/s. Hvis du manuelt utløser lukkeren, kan opptil 6 bilder tas i en frekvens på ca. 1,1 b/s mens utløseren holdes nede (når bildemodusen er stillt på  **5152x3864**).

Bruke automatisk utløser

- For å endre **Automatisk utløser**-innstillingen trykker du på multivalgeren  .
 -  (standardinnstilling): Når kameraet registrerer et ansikt på et kjæledyr, fokuserer det på ansiktet og utløser lukkeren automatisk.
 - **OFF**: Kameraet utløser ikke lukkeren automatisk, selv om ansiktet til et kjæledyr registreres. Trykk på utløseren for å utløse lukkeren. Kameraet registrerer også menneskeansikter ( 68). Hvis kameraet registrerer et menneskeansikt og et kjæledyrsansikt i samme opptak, fokuserer kameraet på kjæledyrets ansikt.
- **Automatisk utløser** slås av automatisk når:
 - Fem serier har blitt tatt.
 - Internminnet eller minnekortet er fullt.
- For å fortsette å ta bilder med **Automatisk utløser**, trykker du på multivalgeren   og endrer innstillingen på nytt.

Om fokusområde

- Når kameraet registrerer et ansikt, vises en gul dobbeltramme (fokusområde) rundt ansiktet og dobbeltrammen blir grønn når kameraet har fokusert.
- Når kameraet registrerer mer enn ett ansikt av en hund eller en katt (det kan registreres inntil fem), rammes ansiktet som vises størst på skjermen inn av en dobbeltramme, og de andre av en enkeltramme.
- Hvis ingen ansikter på kjæledyr eller personer er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.





Om motivprogrammet Kjæledyrportrett

- Digital zoom er ikke tilgjengelig.
- Avhengig av avstanden mellom kjæledyret og kameraet, hvor fort kjæledyr beveger seg, retningen kjæledyret ser imot, lysstyrken rundt ansiktet på kjæledyret, osv., kan det hende at ansikt på kjæledyret ikke registreres og andre motiv kan bli vist med en ramme.

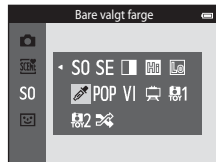
Spesialeffekter (bruke effekter under opptak)



Effekter kan brukes på bilder under opptak.



Gå inn i opptaksmodus → -knappen (opptaksmodus) → SO (tredje ikon ovenfra*) → ►► ►
▲, ▼, ◀, ▶ → velg en effekt → -knappen



* Ikonet for den siste effekten som er valgt, vises.

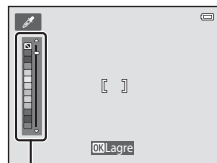
De 12 effektene som er opplistet nedenfor, er tilgjengelige.



Kategori	Beskrivelse
SO Softfokus (standardinnstilling)	Gjør bildet mykere ved å tilføre en viss uskarphet til hele bildet.
SE Nostalgi sk bruntone	Tilføyer en sepia tone og reduserer kontrasten for å simulere karakteristikkene til et gammelt fotografi.
 Høykontrast monokrom	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det en skarp kontrast.
 Lyse toner	Gir hele bildet en lys tone.
 Dempede toner	Gir hele bildet en mørk tone.
 Bare valgt farge	Skaper et svart/hvitt bilde som bare den spesifiserte fargen gjenstår i.
POP Pop	Øker fargemetningen i hele bildet for å skape et lyst utseende.
VI Ekstra sterke farger	Øker fargemetningen i hele bildet og gjør kontrasten skarpere.
 Maleriefekt	Gir bildet et maleriaktig utseende.
 Leketøyskameraeffekt 1	Gir hele bildet en gulaktig nyanse og gjør kantene på bildet mørkere.

Kategori	Beskrivelse
 F32 Leketøyskameraeffekt 2	Reduserer fargemetningen i hele bildet og gjør kantene på bildet mørkere.
 Kryssprosessering	Gir bildet et mystisk utseende basert på en spesifikk farge.

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
 - Når **Bare valgt farge** eller **Kryssprosessering** er valgt, trykk på multivelgeren ▲ eller ▼ for å velge ønsket farge fra skyverren. For å endre innstillinger for noen av de følgende funksjonene, trykk først på -knappen for å avbryte fargevalget, og endre deretter innstillingene etter ønske.
 - Blitsmodus (📖53)
 - Selvtløser (📖55)
 - Makro (📖57)
 - Eksponeringskompensasjon (📖59)
- Trykk på -knappen igjen for å gå tilbake til fargevalgskjermen.






Glidebryter

Endre innstillinger for modus for spesialeffekter

- Funksjoner som kan stilles inn ved bruk av multivelgeren (📖52): Blitsfunksjon (📖53), selvtløser (📖55), makro (📖57) og eksponeringskompensasjon (📖59).
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen: Bildemodus (bildestørrelse og kvalitet) (📖63, 32).

Smart portrett-modus (ta bilder av smilende ansikter)


Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du automatisk ta et bilde uten å trykke på utløseren (smilutløser). I tillegg glatter funksjonen mykere hudtoner ut hudtoner i ansikter.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  Smart portrett → -knappen



1 Komponer bildet.

- Sikt kameraet på ansiktet til en person. Se "Ansiktsregistrering" (68) for mer informasjon.


2 Uten å trykke utløseren ned, vent til motivet smiler.

- Hvis kameraet registrerer at ansiktet som er rammet inn med en dobbeltramme smiler, utløses lukkeren automatisk. Se "Smilutløser" (64) for mer informasjon.
- Etter at kameraet utløser lukkeren, vil det fortsette å registrere ansikter og smil, og vil utløse lukkeren igjen hvis det registrerer et smilende ansikt.

3 Stopp opptaket.

- For å stoppe automatisk opptak av smilende ansikter, må du gjøre følgende:
 - Slå av kameraet.
 - Still inn **Smilutløser** (64) til **Av**.
 - Trykk på -knappen og velg en annen opptaksfunksjon.

Om modusen smart portrett

- Digital zoom er ikke tilgjengelig.
- I enkelte opptaksforhold, kan ikke kameraet registrere ansikter eller smil.
- Se "Om ansiktsregistreringsfunksjonen" (69) for mer informasjon.

Automatisk avstenging i smilutløsermodus

Når **Smilutløser** er stilt inn til **På**, aktiveres automatisk avstengingsfunksjonen (☞99) og kameraet slås av når én av situasjonene under oppstår og ingen andre operasjoner utføres.

- Kameraet registrerer ingen ansikter.
- Kameraet registrerer et ansikt, men kan ikke registrere et smil.

Selvutløserlampe

Selvutløserlampen blinker når smilutløseren er aktivert og kameraet registrerer et ansikt, og den blinker raskt rett etter at lukkeren er utløst.

Utløse lukkeren manuelt

Du kan også ta bilder ved å trykke på utløseren. Hvis ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten på bildefeltet.

Endre innstillinger for smart portrett-modus

- Funksjoner som kan stilles inn med multivalgeren (☞52): Blitsfunksjon (☞53), selvutløser (☞55) og eksponeringskompensasjon (☞59).
- Funksjoner som kan stilles inn ved å trykke på **MENU**-knappen: Alternativer tilgjengelige i den automatiske opptaksmenyen (☞62).

Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (☞65).

Bruke mykere hudtoner

Når lukkeren utløses mens én av opptaksfunksjonene oppført under brukes, registrerer kameraet opptil tre ansikter på personer og behandler bildet for å gjøre farge-tonene i ansiktshuden mykere.

- **Automatisk motivvalg** (📖41), **Portrett** (📖41) eller **Nattportrett**-motivprogram (📖42)
- Modusen smart portrett

Redigeringsfunksjoner som **Mykere hudtoner** kan brukes på lagrede bilder ved å bruke **Skjønnhetsretusjering** (📖78).

✔ Om funksjonen for mykere hudtoner

- Det kan ta noe mer tid enn vanlig å lagre bilder etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold, kan det hende at ønskede resultater av mykere hudtoner ikke oppnås, og mykere hudtoner kan brukes på områder av bildet hvor det ikke er ansikter.
- Nivået for mykere hudtoner kan ikke justeres under opptak i **Portrett**- eller **Nattportrett**-motivprogrammet, eller når kameraet velger én av disse motivene i motivprogrammet automatisk motivvalg.

Funksjoner som kan stilles inn med multivelgeren






Følgende opptaksfunksjoner kan stilles inn ved å trykke på multivelgeren ▲, ▼, ◀ eller ▶ under opptak.



Funksjoner som er tilgjengelige for hver opptaksfunksjon

Funksjonene som kan stilles inn varierer avhengig av opptaksfunksjonen, som vist under.

- Se "Standardinnstillinger" (📖60) for informasjon om standardinnstillingene til hver modus.

		 (Automodus)	Motiv	Spesialeffekter	Smart portrett
	Blitsmodus (📖53)	✓	1	✓	✓ ²
	 Selvtløser (📖55)	✓		✓	✓ ²
Automatisk utløser (📖46)	–	–		–	
 Makro (📖57)	✓	✓		–	
 Eksponeringskompensasjon (📖59)	✓	✓		✓	

¹ Varierer avhengig av motivet. Se "Standardinnstillinger" (📖60) for mer informasjon.

² Varierer avhengig av smart portrett-menyinnstillingen. Se "Standardinnstillinger" (📖60) for mer informasjon.

Bruke blitsen (blitsfunksjoner)

Blitsfunksjonen kan stilles inn for å passe med opptaksforholdene.

- 1 Trykk på multivelgeren ▲ (⚡ blitsmodus).



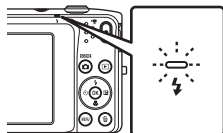
- 2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge ønsket blitsmodus og trykk på knappen OK.

- Se "Tilgjengelige blitsfunksjoner" (📖54) for mer informasjon.
- Hvis en innstilling ikke blir tatt i bruk ved å trykke på OK-knappen innen noen få sekunder, vil valget avbrytes.
- Når ⚡ AUTO (Automatisk) brukes, vises 📷 AUTO kun i noen få sekunder, uansett **Skjerminstillinger** (📖98).



✓ Om blitslampen

- Blitsens klarsignal angir blitsstatusen når du trykker utløseren halvveis ned.
 - På: Blitsen avfyres når du trykker utløseren helt ned.
 - Blinker: Blitsen lades opp. Vent noen sekunder, og prøv på nytt.
 - Av: Blitsen avfyres ikke når du tar et bilde.
- Dersom batterinivået er lavt, slukkes skjermen mens blitsen lader.



📎 Blitsens effektive rekkevidde

Når ISO-følsomheten er stilt på **Auto**, har blitsen en rekkevidde på 0,5–4,1 m ved maksimal vidvinkelposisjon og en rekkevidde på 1,0–2,1 m ved maksimal telezoomposisjon.

Tilgjengelige blitsfunksjoner



Automatisk

Blitsen utløses automatisk når belysningen er dempet.



Auto med red. rød øyerefle.

Reduserer røde øyne i portretter som forårsakes av blitsen.



Av

Blitsen utløses ikke, selv ikke under dempede lysforhold.

- Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet når du fotograferer i dempet belysning.



Utfyllingsblits

Blitsen avfyres når du tar et bilde. Brukes til å lyse opp skygger og motiver i motlys.



Synkron. på lang lukkertid

Automatisk blitsfunksjon kombineres med lang lukkertid. Passer for portretter om kvelden og natten som tar med landskapet i bakgrunnen. Blitsen belyser hovedmotivet. Lave lukkerhastigheter brukes i svakt lys eller til å få med bakgrunnen om natten.



Blitsfunksjonsinnstilling

- Blitsfunksjonsinnstillingen varierer avhengig av opptaksfunksjonen. Se "Funksjoner som er tilgjengelige for hver opptaksfunksjon" (📖52) og "Standardinnstillinger" (📖60) for mer informasjon.
- Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (📖65).
- Blitsfunksjonsinnstillingen som brukes i 📷-modus (auto) lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.



Reduksjon av rød øyerefleks

Dette kameraet bruker avansert reduksjon av rød øyerefleks ("korreksjon av rød øyerefleks"). Hvis kameraet oppdager "røde øyne" når et bilde lagres, behandles det påvirkede området for å redusere røde øyne for bildet lagres.

Merk følgende ved opptak:

- Det kreves mer tid enn vanlig til å lagre bildene.
- Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i noen situasjoner.
- I noen svært sjeldne tilfeller kan det hende at områder som ikke er utsatt for rød øyerefleks, påvirkes av behandlingen for reduksjon av rød øyerefleks. I så fall kan du velge en annen blitsmodus og prøve på nytt.

Bruke selvutløseren

Kameraet er utstyrt med en selvutløser som utløser lukkeren ti eller to sekunder etter at du trykker på utløseren. Selvutløseren er nyttig når du vil være med i bildet som du tar, og når du vil unngå effektene av kamerabevegelse som oppstår når du trykker på utløseren. Når du bruker selvutløseren, anbefaler vi at du bruker stativ. Still inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (☰98) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

- 1 Trykk på multivalgeren ◀ (🕒 selvutløser).



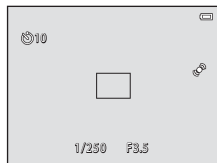
- 2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge 🕒10s eller 🕒2s, og trykk på OK-knappen.

- 🕒10s (ti sekunder): Brukes ved viktige begivenheter, for eksempel bryllup
- 🕒2s (to sekunder): Brukes for å unngå kamerabevegelse
- Hvis en innstilling ikke blir tatt i bruk ved å trykke på OK-knappen innen noen få sekunder, vil valget avbrytes.
- Når opptaksmodusen er stilt på **Kjæledyrportrett**-motivprogram, vises 📷 (automatisk utløser) (☰46). Selvutløserinnstillingene 🕒10s og 🕒2s kan ikke brukes.



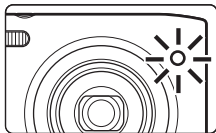
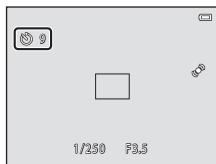
- 3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis ned.

- Fokus og eksponering er stilt inn.



4 Trykk utløseren helt ned.

- Selvtløseren starter, og skjermen viser antall sekunder som gjenstår før lukkeren utløses. Selvtløserlampen blinker mens utløseren teller ned. Omtrent ett sekund før lukkeren utløses, slutter lampen å blinke og lyser konstant.
- Når lukkeren utløses, settes selvtløseren til **OFF**.
- Hvis du vil stoppe selvtløseren før bildet tas, trykker du på utløseren på nytt.



Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (65).

Bruke makro

Når du bruker makro, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 5 cm fra foran på objektivet. Denne funksjonen er praktisk når du tar nærbilder av blomster og andre små gjenstander.

- 1 Trykk på multivelgeren ▼ (🌸 makromodus).



- 2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge **ON** og trykk på knappen **OK**.

- Makroikonet (🌸) vises.
- Hvis innstillingen ikke blir tatt i bruk ved å trykke på **OK**-knappen innen noen få sekunder, vil valget avbrytes.



- 3 Roter zoomkontrollen for å stille inn zoomforholdet til en posisjon hvor 🌸 og zoomindikatoren lyser grønt.






- Hvor nært du kan være motivet under opptak avhenger av zoomforholdet. Når zoomforholdet er innstilt til en posisjon hvor 🌸 og zoomindikatoren lyser grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 30 cm fra objektivet. Når zoom er ved den maksimale vidvinkelposisjonen (ved posisjonen hvor 📷 vises), kan kameraet fokusere på motiv så nært som ca. 5 cm fra objektivet.




Om bruk av blitsen

Blitsen er kanskje ikke i stand til å belyse hele motivet dersom avstanden er mindre enn 50 cm.

Autofokus

Ved bruk av makromodusen i -modus (auto), kan du fokusere uten å trykke utløserknappen halvveis ned ved å stille inn **Autofokus-modus** (63) i opptaksmenyen (63) til **Kontinuerlig AF**. Ved bruk av andre opptaksmoduser slås **Kontinuerlig AF** automatisk på når makromodus slås på. Du kan høre lyden fra kameraets fokusering.

Makromodusinnstilling

- Makro kan ikke brukes når enkelte opptaksfunksjoner brukes. Se "Standardinnstillinger" (60) for mer informasjon.
- Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (65).
- Makroinnstillingen som brukes i -modus (auto) lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.

Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon)

Du kan justere den generelle lysstyrken på bildet.

- 1 Trykk på multivalgeren
▶ (☒ eksponeringskompensasjon).



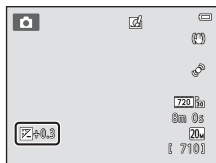
- 2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge en kompensasjonsverdi.

- For å gjøre bildet lysere, bruk positiv (+) eksponeringskompensasjon.
- For å gjøre bildet mørkere, bruk negativ (-) eksponeringskompensasjon.



- 3 Trykk på OK-knappen for å bruke kompensasjonsverdien.

- Hvis du ikke trykker på OK-knappen innen noen få sekunder, vil innstillingen brukes, og menyen forsvinner.
- Når en annen eksponeringskompensasjonsverdi enn **0.0** brukes, vises verdien med ☒+0.3-indikatoren på skjermen.



- 4 Trykk på utløseren for å ta et bilde.

- For å slå av eksponeringskompensasjonen, gå tilbake til trinn 1 og tilbakestill verdien til **0.0**.








Eksponeringskompensasjonsverdi

Eksponeringskompensasjonsverdien som brukes i -modus (auto) lagres i kameraminnets selv etter at kameraet er slått av.

Standardinnstillinger

Standardinnstillingene for hver funksjon i hver opptaksfunksjon er beskrevet under.



	Blits (☰53)	Selvutløser (☰55)	Makro (☰57)	Eksponeringskompensasjon (☰59)
(Automodus) (☰38)	⚡AUTO	Av	Av	0,0
SO (Spesialeffekter) (☰47)	⊕	Av	Av	0,0
(Smart portrett) (☰49)	⚡AUTO ¹	Av ²	Av ³	0,0
Motiv				
(☰41)	⚡AUTO ⁴	Av	Av ³	0,0
(☰41)	⚡👁	Av	Av ³	0,0
(☰42)	⊕ ³	Av	Av ³	0,0
(☰42)	⊕ ³	Av ³	Av ³	0,0
(☰42)	⚡👁 ⁵	Av	Av ³	0,0
(☰42)	⚡👁 ⁶	Av	Av ³	0,0
(☰43)	⚡AUTO	Av	Av ³	0,0
(☰43)	⚡AUTO	Av	Av ³	0,0
(☰43)	⊕ ³	Av	Av ³	0,0
(☰43)	⊕ ³	Av	Av ³	0,0
(☰43)	⊕ ³	Av	Av ³	0,0
(☰44)	⊕	Av	På ³	0,0
(☰44)	⊕ ³	Av	På ³	0,0

	Blits (☰53)	Selvutløser (☰55)	Makro (☰57)	Eksponeringskompensasjon (☰59)
 (☰45)	☰ ³	Av	Av	0,0
 (☰45)	☰ ³	Av ³	Av ³	0,0 ³
 (☰45)	☰	Av	Av	0,0
 (☰45)	☰ ³	Av	Av ³	0,0
 (☰45)	☰	Av	Av	0,0
 (☰46)	☰ ³	 ⁷	Av	0,0

¹ Kan ikke brukes når **Blunkefilter** er stilt inn til **På**.

² Kan stilles inn når **Smilutløser** er stilt inn til **Av**.

³ Innstillingen kan ikke endres.

⁴  **AUTO (Automatisk)** eller ☰ (**Av**) kan velges. Når  **AUTO (Automatisk)** er valgt, velger kameraet automatisk blitsfunksjonen som passer for motivet det har valgt.

⁵ Kan ikke endres. Fast til utfyllingsblits med synkronisering på lang lukkertid og reduksjon av rød øyerefleks.

⁶ Synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks-blitsinnstilling kan kanskje brukes.

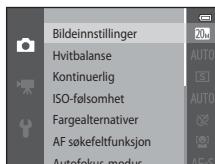
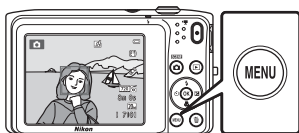
⁷ Selvutløseren er deaktivert. **Automatisk utløser** (☰46) kan slås på eller av.

Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (☰65).

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny)

Når det tas bilder i opptaksmodus, kan du stille inn menyalternativene som er opplistet nedenfor ved å trykke på **MENU**-knappen.



Innstillingene som kan endres varierer avhengig av opptaksfunksjonen, som vist under.

	Automodus	Motiv ²	Spesialeffekter	Smart portrett
Bildeinnstillinger ¹	✓	✓	✓	✓
Hvitbalanse	✓	-	-	-
Kontinuerlig	✓	-	-	-
ISO-følsomhet	✓	-	-	-
Fargealternativer	✓	-	-	-
AF søkefeltfunksjon	✓	-	-	-
Autofokus-modus	✓	-	-	-
Hurtigeffekter	✓	-	-	-
Mykere hudtoner	-	-	-	✓
Smilutløser	-	-	-	✓
Blunkefilter	-	-	-	✓







¹ Innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.

² Ytterligere innstillinger er tilgjengelige for noen motivprogrammer. Se "Motivprogram og funksjoner" (41) for mer informasjon.

Opptaksmenyalternativer

I opptaksmenyen kan følgende alternativer endres.

Alternativ	Beskrivelse	
Bildeinnstillinger	Lar deg velge kombinasjonen av bildestørrelse og bildeklarhet som brukes når du lagrer bilder. Standardinnstillingen er 20M 5152x3864 .	 32
Hvitbalanse	Lar deg justere hvitbalansen for å passe med lyskilde slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se. De tilgjengelige innstillingene er Auto (standardinnstilling), Manuell innstilling , Dagslys , Glødelampe , Lysstoffrør , Skyet og Blits .	 34
Kontinuerlig	Lar deg ta en serie med bilder. De tilgjengelige innstillingene er Enkel (standardinnstilling), Kontinuerlig , BSS og Flere bilder 16 .	 37
ISO-følsomhet	Lar deg kontrollere kameraets følsomhet for lys. Du kan stille inn følsomheten til Auto (standardinnstilling) eller Fast avstand auto , eller låse innstillingen til 80, 100, 200, 400, 800, 1600 eller 3200 . Når ISO-følsomhet er stilt inn til Auto , stiller kameraet inn ISO-følsomheten automatisk. Når Fast avstand auto er valgt, kan et ISO-følsomhetsområde på enten ISO 80-400 eller ISO 80-800 velges.	 39
Fargealternativer	Gjør at du kan endre fargetonene på bilder. De tilgjengelige innstillingene er Standardfarge (standardinnstilling), Sterk farge , Svart-hvitt , Sepia og Blåkopi .	 41
AF søkefeltfunksjon	Gjør at du kan velge hvordan kameraet bestemmer fokusområdet for autofokus. De tilgjengelige innstillingene er Ansiksprioritet (standardinnstilling), Auto , Manuell , Midtre eller Følg motivet .	 42
Autofokus-modus	Lar deg velge hvordan kameraet fokuserer. <ul style="list-style-type: none">Når Enkeltbilde AF (standardinnstilling) er valgt, låses fokuset når lukkeren trykkes halvveis ned.Når Kontinuerlig AF er valgt, fokuserer kameraet selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned. Lyden fra objektivdrivbevegelsen kan kanskje høres mens kameraet fokuserer.	 46

Alternativ	Beskrivelse	
Hurtigeffekter	Lar deg aktivere eller deaktivere hurtigeffekter-funksjonen ( 39). Standardinnstillingen er På .	 47
Mykere hudtoner	Lar deg velge virkningsgraden til mykere hudtoner-effekten. Når en annen innstilling enn Av er valgt, gjør kameraet ansiktshudtoner mykere ved å bruke mykere hudtoner-funksjonen. Standardinnstillingen er Normal .	 48
Smilutløser	Når På (standardinnstilling) er valgt, registrerer kameraet ansikter og utløser deretter lukkeren automatisk når et smil er registrert. Selvutløseren kan ikke brukes med denne funksjonen.	 49
Blunkefilter	Når På er valgt, vil kameraet automatisk utløse lukkeren to ganger hver gang et bilde tas. Av disse to bildene, lagrer kameraet bildet hvor øynene til motivet er åpne. Blitsen kan ikke brukes. Standardinnstillingen er Av .	 50



Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (65).

Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer.

Begrenset funksjon	Innstilling	Beskrivelse
Blitsinnstilling	Kontinuerlig (📖63)	Når Kontinuerlig , BSS , eller Flere bilder 16 velges, er blitsen deaktivert.
	Blunkefilter (📖64)	Når Blunkefilter er stilt inn på På , er blitsen deaktivert.
Selvtløser	AF søkefeltfunksjon (📖63)	Når Følg motivet velges, deaktiveres selvtløseren.
	Smilutløser (📖64)	Når Smilutløser er stilt på På , deaktiveres selvtløseren.
Makro	AF søkefeltfunksjon (📖63)	Når Følg motivet er valgt, deaktiveres makromodus.
Bildeinnstillinger	Kontinuerlig (📖63)	Når Flere bilder 16 er valgt, vil Bildeinnstillinger fastsettes til 5M (bilde størrelse: 2560 × 1920 piksler).
	ISO-følsomhet (📖63)	Når 3200 er valgt, kan bildemodusinnstillingen for bare 4M 2272×1704 , 2M 1600×1200 eller VF 640×480 velges. Hvis noen annen bildemodusinnstilling enn den ovenfor velges, endres bildemodusinnstillingen automatisk til 4M 2272×1704 når ISO-følsomhet er stilt på 3200 .
Hvitbalanse	Fargealternativer (📖63)	Når Svart-hvitt , Sepia eller Blåkopi er valgt, er Hvitbalanse -innstillingen fast på Auto .
Kontinuerlig	Selvtløser (📖55)	Ved bruk av selvtløseren, er kontinuerlig innstilling fastsatt til Enkel .
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (📖63)	Når Flere bilder 16 er valgt, er innstillingen ISO-følsomhet automatisk spesifisert ifølge lysstyrken.

Begrenset funksjon	Innstilling	Beskrivelse
AF søkefeltfunksjon	Digital zoom (📖98)	Når den digitale zoomen er i funksjon, fastsettes fokusområdet til Midtre .
Hurtigeffekter	Kontinuerlig (📖63)	Hurtigeffekter kan ikke brukes på bilder umiddelbart etter at de tas med serieopptak.
Skjerminnstillinger	Hurtigeffekter (📖64)	Når Hurtigeffekter er stilt inn til På , er Bildevisning fastsatt til På .
Bevegelsessensor	Kontinuerlig (📖63)	Når Flere bilder 16 er valgt, er ikke Bevegelsessensor aktivert.
	ISO-følsomhet (📖63)	Når en annen innstilling enn Auto er valgt, er Bevegelsessensor deaktivert.
	AF søkefeltfunksjon (📖63)	Når du tar et bilde ved bruk av Følg motivet , er Bevegelsessensor deaktivert.
Digital zoom	Kontinuerlig (📖63)	Når Flere bilder 16 er valgt, er ikke digital zoom tilgjengelig.
	AF søkefeltfunksjon (📖63)	Når Følg motivet er valgt, deaktiveres den digitale zoomen.
Lukkerlyd	Kontinuerlig (📖63)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, er lukkerlyden deaktivert.
Blunkevarsel	Kontinuerlig (📖63)	Når Kontinuerlig , BSS , eller Flere bilder 16 er valgt, er Blunkevarsel deaktivert.



Om digital zoom

- Digital zoom kan ikke brukes med noen innstillinger og opptaksfunksjoner (📷77).
- Når digital zoom treer i kraft, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.

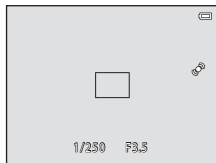
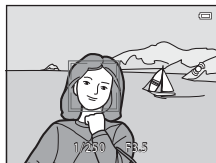
Fokusering

Dette kameraet bruker autofokus til å fokusere automatisk under opptak. Fokusområdet varierer avhengig av opptaksfunksjonen. Her vil vi forklare hvordan du bruker fokusområdene og fokuslåsen.

AF-område

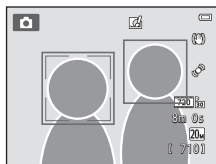
Ved bruk av -modus (auto) eller ved bruk av **Automatisk motivvalg** for motivprogrammet, utfører kameraet fokusoperasjonene som beskrives nedenfor når utløseren trykkes halvveis ned.

- Hvis et ansikt registreres, rammes det inn av dobbeltrammen som angir det aktive fokusområdet. Når motivet er i fokus, blir dobbeltrammen grønn.
- Når ingen ansikter er registrert, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser de aktive fokusområdene (opptil ni) i grønt.



Ansiktsregistrering


Når kameraet rettes mot et ansikt på et menneske i opptaksfunksjonene slik som vist under, registrerer kameraet automatisk ansiktet og fokuserer på det. Når kameraet registrerer mer enn ett ansikt, vises dobbeltrammen (fokusområdet) rundt det største ansiktet som det fokuserer på, og enkeltrammer vises rundt de andre.






Opptaksfunksjon	Antall ansikter som kan registreres	Fokusområde (doppeltramme)
Når AF søkefeltfunksjon (☞63) er stilt på Ansiktsprioritet (☞642) i ☑ -modus (auto) (☞38)	Opptil 12	Ansiktet nærmest kameraet
Automatisk motivvalg, Portrett (☞41) eller Nattportrett (☞42) i motivprogram (☞40)		
Kjæledyrportrett -motivprogram (når Automatisk utløser er slått av) (☞46)	Opptil 12 ¹	Ansiktet nærmest kameraet ²
Smart portrett-modus (☞49)	Opptil 3	Ansiktet nærmest midten av bildefeltet

¹ Når du tar bilder av personer og kjæledyr sammen, kan kameraet registrere en kombinert total på inntil 12 menneske- og kjæledyransikter.

² Hvis kameraet registrerer et menneskeansikt og et kjæledyransikt i samme opptak, fokuserer kameraet på kjæledyrets ansikt.

- Når du bruker -modus (auto) og trykker utløseren halvveis ned mens ingen ansikter registreres, eller mens du rammer inn et bilde uten ansikter, velger kameraet fokusområdet (opptil ni områder) som inneholder motivet nærmest kameraet.
- Når **Automatisk motivvalg** er valgt, endres fokusområdet avhengig av hvilket motiv kameraet velger.
- Hvis ingen ansikter er registrert når du trykker utløseren halvveis ned i **Portrett**- eller **Nattportrett**-motivprogram eller smart portrettmodus, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet.
- I **Kjæledyrportrett**-motivprogrammet, fokuserer kameraet på et ansikt på kjæledyr hvis dette er registrert. Hvis ingen kjæledyransikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten på bildefeltet.

Om ansiktsregistreringsfunksjonen

- Kameraets evne til å registrere ansikter avhenger av en rekke faktorer, inkludert retningen som ansiktene ser imot. Det kan hende at kameraet ikke kan registrere ansikter i følgende situasjoner:
 - Når ansikter er delvis skjult bak solbriller eller på andre måter er tildekt
 - Når ansiktene opptar et for stort eller for lite område av bildefeltet
- Når bildefeltet inneholder mer enn ett ansikt, kan ansikter som registreres av kameraet og ansiktet som det fokuseres på avhenge av flere faktorer, inkludert retningen ansiktene ser imot.
- I noen tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om dobbeltrammen lyser i grønt (71). Dersom dette skjer, bytter du til -modus (auto) og stiller **AF søkefeltfunksjon** til **Manuell** eller **Midtre**. Prøv å fokusere på nytt med et annet motiv som står på samme avstand fra kameraet som selve portrettmotivert (70).

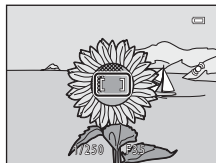
Fokuslås

Bruk fokuslås for å fokusere på motiver som ikke er midt i bildefeltet når midten er valgt for AF søkefeltfunksjon. For å fokusere på motiver utenfor senter når **Midtre** er valgt for **AF søkefeltfunksjon** i opptaksmenyen (📖63) i **☑**-modus (auto), bruk fokuslåsen som beskrevet nedenfor.

1 Plasser motivet i midten av bildefeltet.

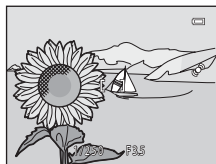
2 Trykk utløseren halvveis ned.

- Kameraet fokuserer på motivet og fokusområdet lyser grønt.
- Fokus og eksponering er låst.



3 Mens du fortsatt holder utløseren halvveis nede, komponerer du bildet på nytt.

- Se til at avstanden mellom kameraet og motivet ikke endres.



4 Trykk utløseren helt ned i en jevn bevegelse for å ta bildet.



Motiver som ikke passer for autofokus

Det kan hende at autofokus ikke fungerer som forventet i følgende situasjoner. I noen tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren lyser grønt:

- Motivet er veldig mørkt
- Motiver med skarpe lysforskjeller er med på scenen (f.eks. solen bak motivet gjør at motivet virker veldig mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (f.eks. et motiv i et portrett har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er ved forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. hvis motivet er i et bur)
- Vanlige geometriske mønstre (f.eks. vinduspersienner eller vinduer i en skyskraper)
- Motivet er i rask bevegelse

I de ovennevnte situasjonene kan du prøve å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller du kan fokusere på et annet motiv i automodus og bruke fokuslås (📖70). Når du bruker fokuslåsen, se til at avstanden mellom kameraet og motivet fokusen ble låst til, er den samme som for det faktiske motivet.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Avspillingsfunksjoner

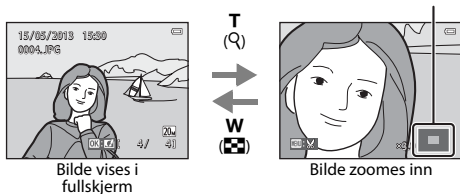
Dette kapitlet beskriver hvordan du kan velge enkelte typer bilder for avspilling, samt noen av funksjonene som er tilgjengelige under avspilling av bilder.

Avspillingszoom	74
Visning av miniatyrbilde/kalendervisning	75
Velge enkelte typer bilder for avspilling	76
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (avspillingsmeny)	78
Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver	80
Bruke ViewNX 2	82
Installere ViewNX 2	82
Overføre bilder til datamaskinen	85
Vise bilder	88

Avspillingszoom

Rotering av zoomkontrollen til **T** (Q) i modus for avspilling på full skjerm (☞32) zoomer inn på midten av bildet som vises på skjermen.

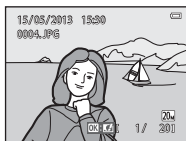
Veiviser for visningsområde



- Du kan justere zoomforholdet ved å rotere zoomkontrollen til **W** (☒)/**T** (Q). Bilder kan zoomes opptil 10x.
- For å vise et annet område av bildet, trykk på multivalgeren ▲, ▼, ◀ eller ▶.
- Hvis du ser på et bilde som ble tatt med ansiktsregistrering (☞68) eller kjæledyrregistrering (☞46), zoomer kameraet inn på ansiktet som ble registrert under opptaket, utenom for bilder tatt med **Kontinuerlig**, **BSS**, **Flere bilder 16** (☞63) eller **Følg motivet** (☞63). Hvis kameraet registrerer flere ansikter når bildet ble tatt, trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å vise et annet ansikt. For å zoomme inn på et område i bildet der det ikke finnes noen ansikt, endre zoomforholdet og trykk deretter på ▲, ▼, ◀ eller ▶.
- Du kan beskære bildet og lagre det viste området av bildet som en separat fil ved å trykke på **MENU**-knappen (☞20).
- Trykk på OK-knappen for å gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.

Visning av miniatyrbilde/kalendervisning

Rotering av zoomkontrollen til **W** (🗨️) i modus for avspilling på full skjerm (📖32) viser bilder som miniatyrbilder.



Visning på fullskjerm



Visning av miniatyrbilde (4, 9 og 16 bilder per skjerm)



Kalendervisning

- Du kan vise flere bilder på én skjerm, som gjør det enklere å finne ønsket bilde.
- Du kan endre antall miniatyrbilder som vises ved å rotere zoomkontrollen til **W** (🗨️) eller **T** (🔍).
- Trykk på multivalgeren ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å velge et bilde, og trykk deretter på **OK**-knappen for å vise det på full skjerm.
- Når 16 miniatyrbilder vises, roter zoomkontrollen til **W** (🗨️) for å bytte til kalendervisning (unntatt liste etter dato-modus).
- Mens du bruker kalendervisningsmodus, trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å velge en dato, og trykk deretter på **OK**-knappen for å vise det første bildet som ble tatt på denne dagen.










✓ Om kalendervisning

Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2013.


Velge enkelte typer bilder for avspilling

Du kan endre avspillingsmodusen i henhold til typen bilder du vil vise.

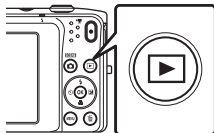
Tilgjengelige avspillingsmoduser




- | | | |
|---|---------------------------|--|
|  | Spill av |  32 |
| <p>Alle bilder spilles av. Når du bytter fra opptaksfunksjon til avspillingsmodus, velges denne modusen.</p> | | |
|  | Favorittbilder |  5 |
| <p>Bare bilder lagt til album spilles av. Bilder bør legges til album før du velger denne modusen ( 79).</p> | | |
|  | Automatisk sortert |  9 |
| <p>Bilder er automatisk sortert inn i kategorier, som portretter, landskap og filmer.</p> | | |
|  | Vis etter dato |  11 |
| <p>Bilder som er tatt på den valgte datoen spilles av.</p> | | |

Veksle mellom avspillingsmoduser

1 Trykk på -knappen i avspillingsmodus for full skjerm eller miniatyrbilder.


- Skjermen som brukes til å velge en avspillingsmodus (valgmenyen for avspillingsfunksjon) vises.



2 Trykk på multivelgeren  eller  for å velge ønsket modus og trykk på knappen .

- Hvis du velger  **Avspill**, vises avspillings skjermen.
- Når et annet alternativ enn  **Avspill** er valgt, vises valgskjermen for albumet, kategorien eller opptaksdatoen.
- For å gå tilbake til gjeldende avspillingsmodus uten å bytte avspillingsmoduser, trykk på -knappen.














3 Velg et album, en kategori eller en opptaksdato og trykk på -knappen.

- For  Favorittbilder-funksjon, se 5.
- For  Automatisk sorter-modus, se 9.
- For  Vis etter dato-modus, se 11.
- Gjenta prosedyren fra trinn 1 for å velge et album, en kategori eller en opptaksdato igjen.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (avspillingsmeny)

Når du viser bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspillingsmodus, kan du konfigurere menyoperasjonene som er opplistet nedenfor ved å trykke på **MENU**-knappen. Når du bruker modus for favorittbilder (★), sorterer automatisk (Auto) eller vis etter dato (Date), vises menyen for den aktuelt avspilte modusen.

Alternativ	Beskrivelse	
Rask retusjering ¹	Du kan enkelt lage retusjerte kopier hvor kontrasten og metningen har blitt forbedret.	 16
D-Lighting ¹	Forbedre lysstyrke og kontrast i de mørke delene av bildene.	 16
Skjønnhetsretusjering ¹	Registrerer ansikt i bilder og retusjerer de registrerte ansiktene ved bruk av åtte effekter. Effektnivåene kan justeres.	 17
Utskriftsordre ²	Når du bruker en skriver til å skrive ut bilder som er lagret på minnekortet, kan du bruke Utskriftsordre -funksjonen til å velge hvilke bilder som skrives ut, og hvor mange eksemplarer du skriver ut av hvert bilde.	 51
Lysbildefremvisning ²	Vis bilder som er lagret i internminnet eller på et minnekort i en automatisk lysbildefremvisning.	 55
Beskytt ²	Brukes til å beskytte valgte bilder mot uønsket sletting.	 56
Roter bilde	Spesifiserer orienteringen som lagrede bilder vises i under avspilling.	 58
Lite bilde ¹	Lager en liten kopi av bilder, slik at du kan bruke dem som e-postvedlegg.	 19
Talebeskjed	Spill inn talebeskjeder med kameraets innebygde mikrofon og legg dem med på bilder. Talebeskjed kan også spilles av og slettes.	 59
Kopi ³	Kopier filer mellom et minnekort og internminnet.	 61

Alternativ	Beskrivelse	
Favorittbilder	Lar deg legge til bilder i et album. Dette alternativet vises ikke i favorittbilder-modus.	 5
Fjern fra favoritter	Lar deg fjerne bilder fra et album. Dette alternativet vises bare i favorittbilder-modus.	 7

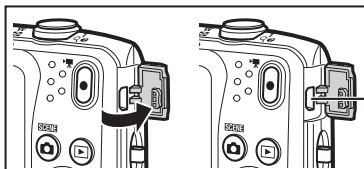
- ¹ Det valgte bildet er redigert, og kopien lagres med et annet filnavn. Filmer kan ikke redigeres (12). Straks et bilde har blitt redigert, kan noen redigeringsfunksjoner bli utilgjengelige (13).
- ² Ved bruk av vis etter dato-modus, trykk på **MENU**-knappen fra listen over datoskjermer (11) for å bruke samme funksjon på alle bilder som er tatt på den valgte dato.
- ³ Denne funksjonen vises ikke når du bruker modusen favorittbilder, sorter automatisk eller vis etter dato.

Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver

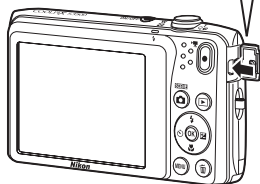
Du kan få større glede av bildene og filmene dine ved å koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver.

- Før du kobler kameraet til en ekstern enhet, må du sørge for at det gjenværende batterinivået er tilstrekkelig og at kameraet er slått av. For informasjon om tilkoblingsmetodene og følgende operasjoner, henviser du til dokumentasjonen som var inkludert med enheten, i tillegg til dette dokumentet.

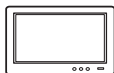
Slik åpner du kontaktdekselet



USB/A/V-utgangskontakt



Sett pluggen rett inn.



Bilder og filmer tatt med kameraet kan vises på en TV.

Tilkoblingsmetode: Koble video- og lydpluggene til AV-kabelen EG-CP14 (tilgjengelig separat) til TV-ens inngangskontakter.



Hvis du overfører bilder til en datamaskin, kan du utføre enkel retusjering og behandle billeddata i tillegg til avspilling av bilder og filmer.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-port med den inkluderte USB-kabelen.

- Før du kobler til en datamaskin, installer ViewNX 2 på datamaskinen med den inkluderte ViewNX 2 CD-platen. For informasjon om bruk av ViewNX 2 CD-platen og overføring av bilder til en datamaskin, se side 85.
- Hvis USB-enheter som drar strøm fra datamaskinen er koblet til, må du koble disse fra datamaskinen før du kan koble kameraet til datamaskinen. Samtidig tilkobling av kameraet og andre USB-strømførte enheter til den samme datamaskinen, kan føre til feil på kameraet eller overdreven strømforsyning fra datamaskinen, som kan skade kameraet eller minnekortet.



Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-port med den inkluderte USB-kabelen.

Bruke ViewNX 2

ViewNX 2 er en komplett programvarepakke som lar deg overføre, vise, redigere og dele bilder. Installer ViewNX 2 med den inkluderte ViewNX 2 CD-platen.



Installere ViewNX 2

- En Internettilkobling kreves.

Kompatible operativsystemer

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

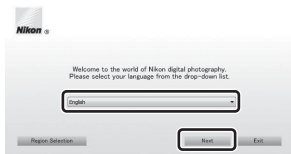
Se nettstedet til Nikon hvis du vil ha mer informasjon om systemkrav, inkludert siste informasjon om kompatibilitet med operativsystemer.

1 Start datamaskinen og sett ViewNX 2 CD-platen inn i CD-ROM-stasjonen.

- Windows: Hvis instruksjoner for bruk av CD-ROM vises i vinduet, følg instruksjonene for å fortsette til installasjonsvinduet.
- Mac OS: Når **ViewNX 2**-vinduet vises, dobbeltklikker du på **Welcome**-ikonet.

2 Velg et språk i dialogboksen for valg av språk for å åpne installasjonsvinduet.

- Hvis ønsket språk ikke er tilgjengelig, klikker du på **Region Selection (Valg av region)** for å velge en annen region og deretter velge ønsket språk (**Region Selection (Valg av region)**-knappen er ikke tilgjengelig i den europeiske utgaven).
- Klikk på **Next (Neste)** for å vise installasjonsvinduet.



3 Start installasjonsprogrammet.

- Vi anbefaler at du klikker på **Installation Guide (Installasjonsveiledning)** i installasjonsvinduet for å sjekke hjelpeinformasjonen for installasjonen og systemkrav før installasjon av ViewNX 2.
- Klikk på **Typical Installation (Recommended) (Typisk installasjon (anbefales))** i installasjonsvinduet.

4 Last ned programvaren.

- Når **Software Download (Programvarenedlastning)**-skjermen vises, klikk på **I agree - Begin download (Jeg godtar - Start nedlastningen)**.
- Følg anvisningene på skjermen for å installere programvaren.

5 Avslutt installasjonsprogrammet når skjermen for fullføring av installasjonen vises.

- Windows: Klikk på **Yes (Ja)**.
- Mac OS: Klikk på **OK**.

Følgende programvare er installert:

- ViewNX 2 (består av de tre modulene under)
 - Nikon Transfer 2: For overføring av bilder til datamaskinen
 - ViewNX 2: For visning, redigering og utskrift av overførte bilder
 - Nikon Movie Editor: For grunnleggende redigering av overførte filmer
- Panorama Maker (for opprettelse av et enkelt panoramabilde ved hjelp av en serie med bilder tatt med panoramahjelp-motivprogrammet)

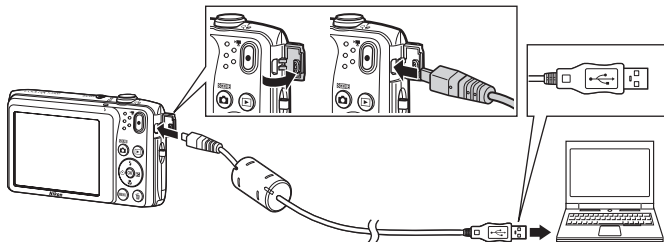
6 Fjern ViewNX 2 CD-platen fra CD-ROM-stasjonen.

Overføre bilder til datamaskinen

1 Velg hvordan bilder vil bli kopiert til datamaskinen.

Velg én av følgende metoder:

- **Direkte USB-tilkobling:** Slå av kameraet og sørg for at minnekortet er satt inn i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen med den inkluderte USB-kabelen. Kameraet slås automatisk på. For å overføre bilder som er lagret i kameraets internt minne, fjerner du minnekortet fra kameraet før du kobler det til datamaskinen.



- **SD-kortspor:** Dersom datamaskinen din har et SD-kortspor, kan kortet settes direkte inn i sporet.
- **SD-kortleser:** Kople en kortleser (ekstrautstyr fra tredjepartsleverandører) til datamaskinen og sett inn minnekortet.

Dersom en melding vises og ber deg om å velge et program, velg Nikon Transfer 2.

- **Når du bruker Windows 7**

Dersom dialogboksen vist til høyre vises, følg trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Import pictures and videos (Importer bilder og videoer)**, klikk på **Change program (Endre program)**. En dialogboks for valg av program vises. Velg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importer fil med Nikon Transfer 2)** og klikk på **OK**.
- 2 Dobbeltklikk på **Import File (Importer fil)**.



Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

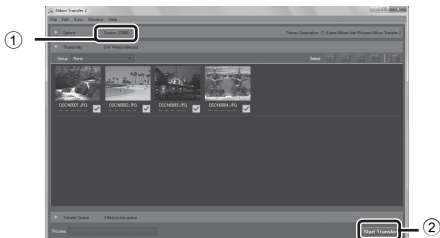


Koble til USB-kabelen

Det kan hende tilkoblingen ikke gjenkjennes hvis kameraet er tilkoblet maskinen via en USB-hub.

2 Overfør bilder til datamaskinen.

- Bekreft at navnet på det tilkoblede kameraet eller den flyttbare disken vises som "Source (Kilde)" på "Options (Alternativer)"-tittellinjen til Nikon Transfer 2 (①).
- Klikk på **Start Transfer (Start overføring)** (②).



- Med standardinnstillingene kopieres alle bilder på minnekortet til datamaskinen.

3 Avslutt tilkoplingen.

- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du kameraet av og kobler fra USB-kabelen. Dersom du bruker en kortleser eller et kortspor, velg passende alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den uttakbare disken som tilsvarer minnekortet, og fjern deretter kortet fra kortleseren eller kortsporet.

Vise bilder

Start ViewNX 2.

- Bilder vises i ViewNX 2 når overføringen er ferdig.
- Se hjelpesystemet på Internett for mer informasjon om bruk av ViewNX 2.

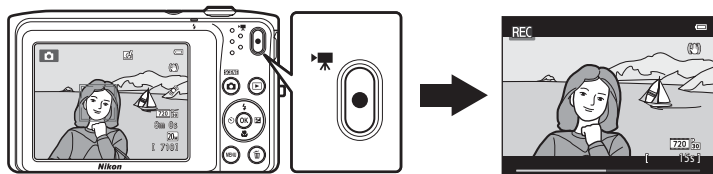


Starte ViewNX 2 manuelt

- **Windows:** Dobbelklikk på snarveien **ViewNX 2** på skrivebordet.
- **Mac OS:** Klikk på ikonet **ViewNX 2** i dokken.

Spille inn og spille av filmer

Du kan spille inn filmer ved å bare trykke på ●-knappen (▶ filmopptak).



Spille inn filmer	90
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny).....	94
Filmavspilling	95

Spille inn filmer

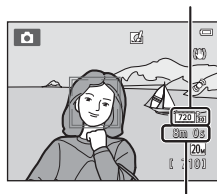
Du kan spille inn filmer ved å bare trykke på ●-knappen (📷 filmopptak). Innstillingene gjort for stillbilder, som nyanse og hvitbalanse, brukes under opptak av filmer.

- Maksimal filstørrelse for én enkel film er 2 GB eller maksimal filmengde for én enkel film er 29 minutter, selv når det er nok ledig plass på minnekortet for lengre opptak (📷64).
- Når ingen minnekort er satt inn (under innspilling til internt minnet), er **Filmalternativer** (📷94, 📷63) stilt inn til **480p** **480/30p** som standard. **720p** **720/30p** kan ikke velges.

1 Vis opptaksskjermen.

- Ikonet for det valgte filmalternativet vises. Standardinnstillingen er **720p** **720/30p** (📷94).

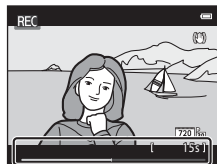
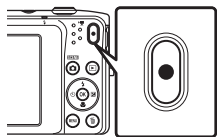
Filmalternativer



Maksimal filmengde

2 Trykk på ●-knappen (📷 filmopptak) for å starte filmopptak.

- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet. Fokusområder vises ikke under opptak.
- Når **720p** **720/30p** er valgt for **Filmalternativer**, endres skjermvisningen til et bildeforhold (bredde:høyde-forhold) på 16:9 ved opptak av filmer (området som vises på skjermen til høyre tas opp).
- 📷 vises ved lagring av filmer til kameraets internt minne.



3 Trykk på -knappen (filmopptak) igjen for å avslutte opptak.

Om opptak av bilder og lagring av filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser maksimal filmlengde blinker mens bilder tas opp eller mens en film lagres. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

Spille inn filmer

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer (22). Filmopptak kan stoppe uventet når minnekort med lavere nominelle hastighetsklasser brukes.
- Når opptak av filmer med  **720/30p** er valgt for **Filmalternativer**, er bildevinkelen (området tatt opp i den innspilte filmen) mindre enn når stillbilder tas.
- Optisk zoom kan ikke justeres når filmopptaket begynner.
- Roter zoomkontrollen under opptaket for å aktivere digital zoom. Motiver kan forstørres opptil 4x det optiske zoomforholdet som ble brukt før filmopptaket begynte.
- Det er noe forringelse i bilde kvaliteten når digital zoom brukes. Når opptaket avslutter, slås digital zoom av.
- Lydene fra betjening av zoomkontrollen, bevegelsen av linsen under autofokus, bildestabilisator og betjening av blenderåpning når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Flekker (3) som er synlige på skjermen med filmopptak, vil bli spilt inn med filmer. Du bør forsøke å unngå lyse motiver som solen, solrefleksjoner og elektrisk lys ved opptak av filmer.
- Når du tar opp eller spiller av filmer, kan fargede linjer (forstyrrelsesmønstre eller moaré) vises på motiver som har et uregelmessig, gjentatt rutenett, som mønster på klær eller vinduer i en bygning, avhengig av opptaksavstanden eller zoomforholdet. Dette fenomenet oppstår når motivets mønster forstyrrer med kameraets sensorrutenett, og indikerer ikke en feilfunksjon.

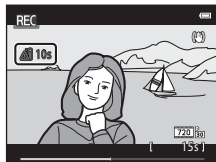
✓ Om autofokus for filmopptak

Når du tar opp et motiv som ikke egner seg for autofokus (📖71), kan ikke kameraet fokusere riktig på motivet. Følg prosedyren under hvis du prøver å ta opp denne typen motiv for filmer.

1. Still inn **Autofokus-modus** i filmmenyen til **AF-S Enkeltbilde AF** (standardinnstilling) før du starter filmopptaket.
2. Ram inn et annet motiv (posisjonert på samme avstand fra kameraet som det tiltenkte motivet) i midten av bildefeltet, trykk på ●-knappen (📷 filmopptak) for å starte opptaket, og tilpass komposisjonen.


✓ Om kameratemperaturen

- Kameratemperaturen kan øke betydelig når det brukes for en lengre periode for filmopptak, osv. eller når det brukes på steder med høy omgivelsestemperatur.
- Hvis kameraet blir ekstremt varmt under opptak av en film, avslutter kameraet automatisk opptaket etter ti sekunder. Kameraskjermen viser antall sekunder (🕒10s) som gjenstår før automatisk opphør er aktivert. Kameraet slår seg selv av etter at opptaket er stoppet. Vent til den interne temperaturen synker før du bruker det igjen.







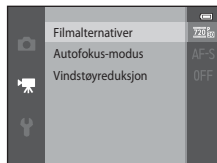
Funksjoner som er tilgjengelige for filmopptak





- Eksponeringskompensasjonen, hvitbalanseinnstillingene og fargealternativinnstillingene for den aktuelle opptaksfunksjonen gjelder også med filmopptak. Fargetonen som oppstår fra bruk av motivprogram (□40) eller spesialeffektmodus (□47) brukes også på filmer. Med makro aktivert, kan du spille inn filmer med motiver som er nært kameraet. Bekreft innstillingene før du starter filmopptaket.
- Selvtløseren (□55) kan brukes. Når ●-knappen (● filmopptak) trykkes etter at selvtløseren er aktivert, starter kameraet filmopptaket etter de spesifiserte to eller ti sekundene.
- Blitsen avfyres ikke.
- Trykk på knappen **MENU** for å velge menyikonet  (film) og juster filmmenyinnstillingene før filmopptaket begynnes (□94).
- Når alternativet **Bildeinfo** i **Skjerminnstillinger** (□98) i oppsettsmenyen stilles inn til **Filmrute + autoinfo**, kan området som er synlig i filmen bekreftes før filmopptaket starter.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny)


Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikon → -knappen

Innstillingene i menyalternativene som er oppført nedenfor kan konfigureres.



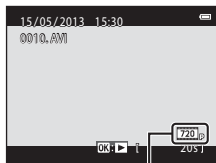
Alternativ	Beskrivelse	
Filmalternativer	Velg filmtypen. De tilgjengelige innstillingene er  720/30p (standardinnstilling),  480/30p og  240/30p . <ul style="list-style-type: none">Under opptak i internminnet, er standardinnstillingen  480/30p, og  720/30p kan ikke velges.	 63
Autofokus-modus	Velg mellom AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling), som låser fokus når filmopptaket starter, og AF-F Kontinuerlig AF som fokuserer kontinuerlig under filmopptak. Når AF-F Kontinuerlig AF er valgt, kan lyden fra kameraets fokusering kanskje høres i den innspilte filmen. Hvis du vil forhindre at lyden fra kameraet som fokuserer blir tatt opp, velger du AF-S Enkeltbilde AF .	 65
Vindstøyreduksjon	Still inn hvorvidt vindstøy reduseres under filmopptak.	 65

Filmavspilling

Trykk på -knappen (avspilling) for å gå inn i avspillingsmodus.





Filmer merkes med filmalternativerikonet (94).

Trykk på -knappen, og filmen avspilles.



Filmalternativer

Slette filmer

For å slette en film velger du ønsket film i modus for avspilling på full skjerm (32) eller miniatravspillingsmodus (75) og trykker på -knappen (34).

Handlinger under filmavspilling

Avspillingskontrollen vises øverst på skjermen. Trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ for å velge en kontroll. Operasjonene som er opplistet nedenfor, er tilgjengelige.

Satt på pause



Funksjon	Ikon	Beskrivelse	
Spole bakover	◀	Hold inne OK-knappen for å spole tilbake filmen.	
Spole fremover	▶	Hold inne OK-knappen for å spole filmen fremover.	
Pause	⏸	Trykk på OK-knappen for å sette avspillingen på pause. Du kan utføre følgende operasjoner mens avspillingen er satt på pause ved bruk av de kontrollinnretningene som vises øverst på skjermen.	
		◀	Trykk på OK-knappen for å spole filmen én ramme tilbake. Hold nede OK-knappen for kontinuerlig ramme-for-ramme tilbakespuling.
		▶	Trykk på OK-knappen for å spole filmen én ramme fremover. Hold nede OK-knappen for kontinuerlig ramme-for-ramme fremoverspuling.
▶		Trykk på OK-knappen for å gjenoppta avspillingen.	
Avslutte	■	Trykk på OK-knappen for å gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.	

Justere volumet

Roter zoomkontrollen (📄3) under filmavspilling.



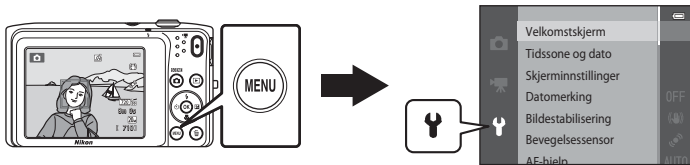
Volumindikator

Om filmavspilling

Filmer som er tatt med et annet kamera enn COOLPIX S3500 kan ikke avspilles.

Generelt kameraoppsett

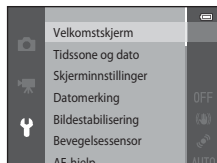
Dette kapitlet forklarer de forskjellige innstillingene som kan tilpasses i **Y**-oppsettsmenyen.














Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettsmeny)

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon (oppsett) → OK-knappen

Innstillingene i menyalternativene som er oppført nedenfor kan konfigureres.



Alternativ	Beskrivelse	
Velkomstskjerm	Lar deg velge hvorvidt velkomstskjermen vises når kameraet slås på.	66
Tidssone og dato	Gjør at du kan stille kameraklokken.	67
Skjerminnstillinger	Gjør at du kan endre opptaksinformasjonsvisningen, bildevisningsinnstillingen eller skjermens lysterke.	70
Datomerking	Lar deg merke opptaksdatoen og -tiden på bilder.	72
Bildestabilisering	Gjør at du kan velge bildestabilisatorinnstillingen som brukes ved opptak.	73
Bevegelsessensor	Lar deg stille inn hvorvidt kameraet automatisk øker lukkertiden for å redusere uskarphet forårsaket av kamerabevegelse hvis bevegelse er registrert under opptak av stillbilder.	75
AF-hjelp	Lar deg aktivere eller deaktivere AF-lampen.	76
Digital zoom	Lar deg aktivere eller deaktivere digital zoom.	77

Alternativ	Beskrivelse	
Lydinnstillinger	Lar deg justere lydinnstillinger.	 78
Auto av	Lar deg stille inn hvor lang tid det går før skjermen slukkes for å spare strøm.	 79
Formater minne/ Formater kort	Lar deg formatere internminnet eller minnekortet.	 80
Språk/Language	Lar deg endre skjermespråket på kameraet.	 81
Videostandard	Juster innstillinger for videostandard for tilkobling til et fjernsyn. Velg mellom NTSC og PAL .	 82
Lad opp med PC	Når Auto (standardinnstilling) er stilt inn, kan du lade kamerabatteriet ved å koble kameraet til en datamaskin (såfremt datamaskinen er i stand til å forsyne strøm). <ul style="list-style-type: none"> • Under lading med en datamaskin, tar det lenger tid å lade batteriet enn når du bruker nettadapteren for lading EH-70P. 	 83
Blunkevarsel	Lar deg bestemme hvorvidt lukkede øyne registreres når du tar bilder av personer med ansiktsregistrering.	 85
Eye-Fi-opplasting	Gjør at du kan stille inn hvorvidt funksjonen skal aktiveres for sending av bilder til en datamaskin med et kommersielt tilgjengelig Eye-Fi-kort.	 87
Nullstill alle	Lar deg nullstille kameraets innstillinger til standardverdiene.	 88
Firmware-versjon	Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.	 91



A series of ten horizontal dashed lines, evenly spaced, extending across the width of the page, intended for handwriting practice.



Referansedel

Referansedel inneholder detaljert informasjon og tips for bruk av kameraet.

Opptak

Bruke Panoramahjelp 2

Avspilling

Favorittbilder-funksjon 5

Automatisk sorter-modus 9

Vis etter dato-modus 11

Redigere bilder (stillbilder) 12

Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV) 22

Koble kameraet til en skriver (direkte utskrift) 24

Meny

Opptaksmenyen (for -modus (auto)) 32

Smart portrett-meny 48

Avspillingsmenyen 51

Filmmenyen 63

Oppsettsmenyen 66

Ekstra informasjon

Bilde-/lydfil- og mappenavn 92

Ekstraustyr 94

Feilmeldinger 95

Bruke Panoramahjelp

Du får de beste resultatene hvis du bruker stativ. Still inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖98) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Gå inn i opptaksmodus → 📷-knappen (opptaksmodus) → 📷 (andre ikon ovenfra*) → ▶▶▶▶
▲, ▼, ◀▶ → 📷 (Panoramahjelp) → OK-knappen

* Ikonet for det siste motivprogram som ble valgt, vises.

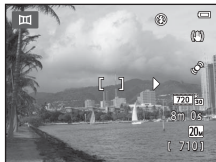
1 Bruk multivelgeren til å velge retningen som bilder vil sammenføres i, og trykk på OK-knappen.

- Panoramaretningsikonene er vist.
Velg retningen som bilder skal settes sammen i det ferdige panoramabildet: Høyre (▶), venstre (◀), opp (△) eller ned (▽).
- Det gule retningsikonet for panorama (▶▶) vises for den aktuelle retningen, og retningen fikseres når OK trykkes. Ikonet endres til det hvite fikserte retningsikonet ▶.
- Ved behov bruk blitsmodus (📖53), selvutløser (📖55), makromodus (📖57) og innstillingene for eksponeringskompensasjon (📖59) med dette trinnet.
- Trykk på OK-knappen igjen for å velge en annen retning.



2 Komponer den første delen av panoramascenen og ta det første bildet.

- Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet.
- En tredjedel av bildet vises gjennomskiktig.



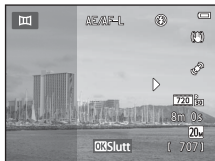
3 Ta det neste bildet.

- Komponer det neste bildet slik at en tredjedel av bildefeltet overlapper det første bildet, og trykk på utløseren.
- Gjenta denne prosessen til du har tatt mange nok bilder til hele panoramabildet.





4 Trykk på -knappen når opptaket er fullstendig.

- Kameraet går tilbake til trinn 1.



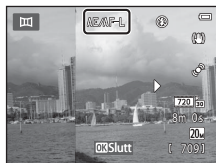
Om Panoramahjelp

- Blitsfunksjons-, selvutløser-, makro- og eksponeringskompensasjonsinnstillinger kan ikke justeres etter at det første bildet er tatt. Bildene kan ikke slettes, og zoom- eller **Bildeinnstillinger**-innstillingen () kan heller ikke justeres etter at det første bildet er tatt.
- Opptak for panoramaserier avsluttes hvis automatisk avstenging () starter beredskapsstillingen under opptaket. Det anbefales at du stiller inn tiden som kan forløpe før funksjonen for automatisk avstengning aktiveres, til en høyere verdi.

AE/AF-L-indikator

I motivprogrammet **Panoramahjelp**, fastsettes verdiene for eksponering, hvitbalanse og fokus for alle bildene i et panoramabilde til verdiene for det første bildet i hver serie.

Når det første bildet er tatt, vises **AE/AF-L** for å angi at eksponering, hvitbalanse og fokus er låst.



Lage panoramabilder med Panorama Maker

- Overfør bilder til en datamaskin (📖85), og bruk Panorama Maker til å sette dem sammen til et enkelt panoramabilde.
- Panorama Maker kan installeres på en datamaskin ved hjelp av den inkluderte ViewNX 2-CD-en (📖82).
- Når installasjonen er ferdig, kan du følge fremgangsmåten nedenfor for å starte Panorama Maker.
Windows: Velg **Start**-menyen > **All Programs (Alle programmer)** > **ArcSoft Panorama Maker** > **Panorama Maker**.
Mac OS X: Åpne **Applications (Applikasjoner)** og dobbeltklikk på **Panorama Maker**-ikonet.
- For mer informasjon om bruk av Panorama Maker, se instruksjonene på skjermen og Hjelp-delen i Panorama Maker.

Mer informasjon

Se "Bilde-/lydfil- og mappenavn" (🔍92) for mer informasjon.

Favorittbilder-funksjon


Du kan sortere bildene dine (gjelder ikke filmer) inn i ni album og legge dem til som favorittbilder (ekstra bilder som ikke er kopiert eller flyttet). Etter at du legger bilder til album, kan du velge å bare spille av de ekstra bildene ved hjelp av favorittbilder-modus.







- Inndeling av album i kategorier etter tema eller type motiv gjør det enklere å finne et spesielt bilde.
- Det samme bildet kan legges til flere album.
- Opptil 200 bilder kan legges til hvert album.

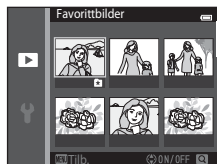
Legge til bilder i album

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Favorittbilder → -knappen

- I modus for favorittbilder, kan ikke bilder legges til album.

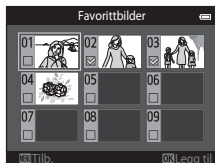
1 Trykk på multivelgeren ◀ eller ▶ for å velge det ønskede bildet, og trykk deretter på ▲ for å vise .

- Du kan legge til  til flere bilder. For å fjerne  trykk på ▼.
- Roter zoomkontrollen () til **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** () til avspillingsmodus med seks miniatyrbilder.
- Trykk på -knappen for å vise albumvalgskjermen.



2 Trykk på multivelgeren for å velge et ønsket album, og trykk på **OK**-knappen.

- De valgte bildene legges til og kameraet bytter til avspillingsmenyen.
- For å legge samme bilde til flere album gjenta fra trinnet 1.

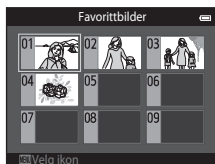


Vise bilder i et album

Trykk på **▶**-knappen (avspillingsmodus) → **▶**-knappen → **+** Favorittbilder → **OK**-knappen

Bruk multivelgeren for å velge et album, og trykk deretter på **OK**-knappen for å avspille bildene som har blitt lagt til det valgte albumet.

- Følgende operasjoner er tilgjengelige fra albumutvalgsskjermen.
 - **MENU**-knappen: Endrer albumikonet (📖8).
 - **🗑️**-knappen: Sletter alle bilder i det valgte albumet.
- Når du viser bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyrvspillingsmodus, trykker du på **MENU**-knappen for å velge en funksjon fra favorittbilder-menyen (📖78).



✓ Om sletting av bilder i favorittbilder-funksjon

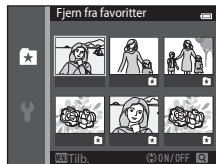
Sletting av et bilde i modus for favorittbilder sletter ikke bare bildet fra det albumet, men sletter også bildefilen permanent fra internminnet eller minnekortet.

Fjerne bilder fra album

Gå inn i **★** Favorittbilder-modusen → velg albumet som inneholder bildet du ønsker å fjerne → **OK**-knappen → **MENU**-knappen → Fjern fra favoritter → **OK**-knappen

1 Trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ for å velge et bilde, og trykk deretter på ▲ for å skjule ★.

- Du kan skjule ★-ikonene for flere bilder. For å vise ikonene igjen, trykk på ▼.
- Roter zoomkontrollen (📖) til **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (📐) til avspillingsmodus med seks miniatyrbilder.
- Trykk på **OK**-knappen for å vise en fjerningsbekreftelsesskjerm.



2 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

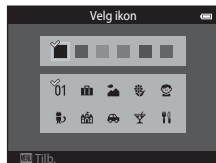
- For å avbryte fjerningen velger du **Nei**.

Endre ikoner som er tilordnet album

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → -knappen →  Favorittbilder → -knappen

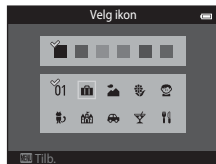
1 Bruk multivelgeren for å velge et album, og trykk deretter på **MENU**-knappen.

2 Trykk på  eller  for å velge en ikonfarge, og trykk deretter på -knappen.



3 Trykk på , ,  eller  for å velge et ikon, og trykk deretter på -knappen.

- Ikonet endres, og skjermvisningen går tilbake til listen over albumskjermer.








Om ikoner for album



- Velg ikonene for album separat for internminnet og for hvert minnekort som brukes.
- For å endre ikonet for et album som inneholder bilder som er lagret i interminnet, fjerner du minnekortet fra kameraet.
- Standardinnstillingen for ikoner er nummerikonet (svart).

Automatisk sorter-modus

Bilder er automatisk sortert inn i kategorier, som portretter, landskap og filmer.













Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → -knappen →  Automatisk sorter → -knappen












Bruk multivalgeren for å velge en kategori, og trykk deretter på -knappen for å avspille bildene i den valgte kategorien.


- Den følgende operasjonen er tilgjengelig mens kategorivalgskjermen vises.
 - -knappen: Sletter alle bilder i den valgte kategorien.
- Når du viser bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyrvspillingsmodus, trykker du på **MENU**-knappen for å velge en funksjon fra automatisk sorter-menyen (78).






Moduskategorier for Automatisk sorter

Kategori	Beskrivelse
 Smil	Bilder som er tatt i modusen smart portrett ( 49), med smilutløserinnstillingen stilt inn til På .
 Portretter	Bilder som er tatt i  -modus (auto) ( 38) med ansiksprioritet ( 68). Bilder tatt i motivprogrammet Portrett* , Nattportrett* , Fest/innendørs og Motlys* ( 40). Bilder som er tatt i modusen smart portrett ( 49), med smilutløserinnstillingen stilt inn til Av .
 Mat	Bilder tatt i motivprogrammet Mat ( 40).
 Landskap	Bilder tatt i motivprogrammet Landskap* ( 40).
 Skumring til soloppgang	Bilder tatt i motivprogrammet Nattlandskap* , Solnedgang , Skumring/soloppgang og Fyrverkeri ( 40).

Kategori	Beskrivelse
 Nærbilder	Bilder som er tatt i  -modus (auto) med makroinnstillingen ( 57). Bilder tatt i motivprogrammet Nærbilde* ( 40).
 Kjæledyrportrett	Bilder tatt i motivprogrammet Kjæledyrportrett ( 40).
 Film	Filmer ( 90).
 Retusjerte kopier	Kopier som er opprettet med redigeringsfunksjoner ( 12).
 Andre motiver	Alle andre bilder som ikke kan defineres med kategoriene over.


* Bilder som er tatt i Automatisk motivvalg-motivprogrammet (41) sorteres også inn i passende kategorier.





Om Automatisk sorter-modus

- Opptil 999 bilder og filmler kan legges i hver kategori i automatisk sorter-modus. Hvis 999 bilder eller filmer allerede er sortert i en spesifikk kategori, kan ikke nye bilder eller filmer sorteres i den kategorien og de kan heller ikke vises i Automatisk sorter-modus. Vis bilder og filmer som ikke kunne sorteres til en kategori i normal avspillingsmodus (32) eller vis etter dato-modus (11).
- Bilder eller filmer som kopieres fra internminnet til et minnekort eller omvendt, kan ikke vises i automatisk sorteringsfunksjon (61).
- Bilder eller filmer som tas med et annet kamera enn COOLPIX S3500 kan ikke vises i automatisk sorter-modus.

Vis etter dato-modus

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → -knappen →  Vis etter dato → -knappen

Velg en dato med multivelgeren, og trykk deretter på -knappen for å avspille bildene som er tatt på den valgte datoen.

- Det første bildet som ble tatt på den valgte datoen vises.
- Den følgende operasjonen er tilgjengelig mens opptaksdatovalgskjermen vises.
 - **MENU**-knappen: Du kan velge en av de følgende funksjonene i menyen vis etter dato (78) og bruk den på alle bilder som tatt på den valgte datoen.
 - utskriftsbestilling, lysbildefremvisning, beskytt
 - -knappen: Sletter alle bilder som tatt på den valgte datoen.
- Når du viser bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspillingsmodus, trykker du på **MENU**-knappen for å velge en funksjon fra menyen vis etter dato (78).
- Kalendervisning (75) er ikke tilgjengelig i modusen vis etter dato.

Vis etter dato		
	20/05/2013	[31
	15/05/2013	[21
	10/05/2013	[11
	05/05/2013	[10]

Om Vis etter dato-modus

- Opptil 29 datoer kan velges. Hvis det finnes bilder for mer enn 29 datoer, vil alle bilder som er lagret tidligere enn de nyeste 29 datoene kombineres under **Andre**.
- Du kan vise opptil 9 000 av de sist lagrede bildene i vis etter dato-modus.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2013.

Redigere bilder (stillbilder)

Redigeringsfunksjoner

Bruk COOLPIX S3500 til å redigere bilder i kameraet, og lagre dem som separate filer (📷92). Tilgjengelige redigeringsfunksjoner er beskrevet nedenfor.

Redigeringsfunksjon	Beskrivelse
Hurtigeffekter (📷14)	Ta i bruk en rekke effekter på bilder.
Rask retusjering (📷16)	Du kan enkelt lage retusjerte kopier hvor kontrasten og metningen har blitt forbedret.
D-Lighting (📷16)	Lag en kopi av det gjeldende bildet med forsterket lysstyrke og kontrast, slik at mørke deler av bildet blir lysere.
Skjønnhetsretusjering (📷17)	Registrerer ansikt i bilder og retusjerer de registrerte ansiktene ved bruk av åtte effekter. Effektnivåene kan justeres.
Lite bilde (📷19)	Lag en liten kopi av bilder, slik at du kan bruke dem som e-postvedlegg.
Beskjæring (📷20)	Forstør bildet eller finjuster komposisjonen, og opprett en kopi som inneholder kun den synlige delen i skjermen.


✓ Om bilderedigering

- Redigeringsfunksjonene til COOLPIX S3500 er ikke tilgjengelige for bilder som er tatt med en annen digitalkameramodell eller -merke.
- Hvis intet ansikt registreres i et bilde, kan ikke en kopi opprettes med skjønnhetsretusjeringsalternativet (📷17).
- Redigerte kopier som er opprettet med COOLPIX S3500 kan ikke vises ordentlig på en annen kameramodell eller -merke. Det kan også være umulig å overføre dem til en datamaskin med en annen digitalkameramodell eller -merke.
- Redigeringsfunksjonene er ikke tilgjengelige når det ikke er nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet for å lagre de redigerte kopiene.



Begrensninger for bilderedigering

Når en redigert kopi tilpasses ytterligere med en annen redigeringsfunksjon, må du kontrollere følgende begrensninger.

Redigeringsfunksjon som er brukt	Redigeringsfunksjon å bruke
Hurtigeffekter Rask retusjering D-Lighting	Skjønnhetsretusjering-, lite bilde- eller beskjeringsfunksjonen kan brukes.
Skjønnhetsretusjering	En annen redigeringsfunksjon enn skjønnhetsretusjering kan brukes.
Lite bilde Beskjæring	Ingen annen redigeringsfunksjon kan brukes.

- Kopier som opprettes med en redigeringsfunksjon, kan ikke endres videre med samme funksjon som ble brukt til opprettelsen.
- Når du kombinerer lite bilde- eller beskjeringsfunksjonen og en annen redigeringsfunksjon, bruk lite bilde- eller beskjeringsfunksjonen etter at andre redigeringsfunksjoner har blitt tatt i bruk.
- Retusjeringseffekter som skjønnhetsretusjeringens effekt med mykere hudtoner kan brukes på bilder som er tatt med mykere hudtoner-funksjonen (48).

Originalbilder og redigerte bilder

- Kopier du har laget med redigeringsfunksjonene, slettes ikke dersom originalbildene er slettet, og de opprinnelige bildene slettes ikke når kopier som er opprettet med redigeringsfunksjoner slettes.
- Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -klokkeslett som originalbildet.
- Utskriftsordre (51) og beskyttelsesinnstillinger (56) for det opprinnelige bildet brukes ikke på redigerte kopier.

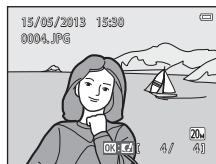
Hurtigeffekter

Velg én av de 30 effektene som er oppført under. Resultatene av effektene kan forhåndsvises på skjermen som vises i trinn 2 (👁️ 14).

Effekt	Beskrivelse
Pop og Ekstra sterke farger	Forbedrer hovedsakelig fargemetningen.
Malerieffekt, Lyse toner, Leketøys-kameraeffekt 1, Leketøys-kameraeffekt 2, Dempede toner, Kryssprosess-ering (rødt), Kryssprosess-ering (gult), Kryssprosess-ering (grønt) og Kryssprosess-ering (blått)	Justerer hovedsakelig nyanse og gir bildet et annet utseende.
Softfokus, Fiskeøye, Stjernefilter og Miniatyreffekt	Behandler bilder med en rekke effekter.
Høykontrast monokrom, Sepia, Blåkopi og Bare valgt farge (12 farger)	Forvandler bilder med flere farger til bilder med én enkel farge. Bare valgt farge forvandler alle farger, utenom en spesifisert farge, til svart/hvitt.

1 Vis bildet som du vil bruke en effekt på i modus for avspilling på full skjerm og trykk på **OK**-knappen.

- Skjermen for valg av effekt vises.




2 Trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ for å velge ønsket effekt og trykk på knappen **OK**.



- Roter zoomkontrollen (📷) til **T** (📄) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (📷) til avspillingsmodus med seks miniatyrbilder.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet trykk på **MENU**-knappen. Når en bekreftelsesskjerm vises, velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.









3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

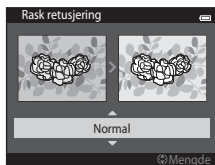
- Det opprettes en ny, redigert kopi.
- Kopier som er opprettet med hurtigeffekter-funksjonen merkes med -ikonet som vises under avspilling (10).

Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Rask retusjering → -knappen


Trykk på multivelgeren  eller  for å velge graden av forsterkning som utføres, og trykk på -knappen.




- Den originale versjonen vises på venstre side og den redigerte versjonen vises på høyre side.
- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på .
- Kopier som er opprettet med rask retusjering-alternativet kan identifiseres med -ikonet som vises under avspilling (10).

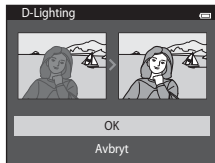


D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen


Bruk multivelgeren for å velge **OK** og trykk på -knappen.

- Den originale versjonen vises på venstre side og den redigerte versjonen vises på høyre side.
- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på .
- D-Lighting-kopier kan gjenkjennes med -ikonet som vises under avspilling (10).

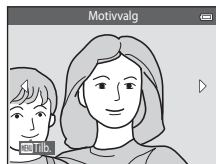



Skjønnhetsretusjering: Forbedre menneskeansikt med åtte effekter










Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Skjønnhetsretusjering → -knappen

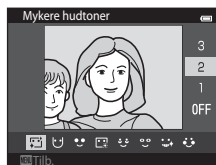
1 Trykk på multivalgeren ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å velge ansiktet som du ønsker å retusjere, og trykk på -knappen.

- Hvis det kun registreres ett ansikt, gå videre til trinn 2.




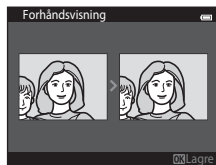
2 Trykk på ◀ eller ▶ for å velge effekten, trykk på ▲ eller ▼ for å velge effektnivået, og trykk på -knappen.

- Du kan bruke flere effekter fra listen nedenfor samtidig. Juster innstillingene for alle effektene før du trykker på -knappen.
 (Mykere hudtoner),  (Mindre ansikt),  (Store øyne),
 (Lys opp ansikt),  (Skjul poser under øynene),
 (Fremhev hvitt i øynene),  (Hvitere tenner),  (Rødere kinn)
- Trykk på MENU-knappen for å gå tilbake skjermen for å velge en person.





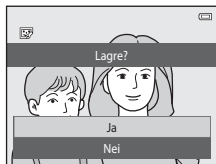
3 Forhåndsvis resultatet av effektene og trykk på -knappen.

- For å prøve ulike innstillinger på nytt, trykk på ◀ for å returnere til trinn 2.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på MENU-knappen. Når en bekreftelsesskjerm vises, velg Ja og trykk på -knappen.



4 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.



- Det opprettes en ny, redigert kopi.
- Kopier som er opprettet med skjønnhetsretusjeringsalternativet kan gjenkjennes med -ikonet som vises i avspillingsmodus (10).




Om skjønnhetsretusjering

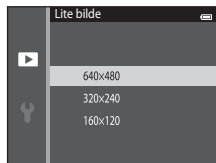
- Kun ett menneskeansikt per bilde kan redigeres ved bruk av skjønnhetsretusjeringsfunksjonen.
- Skjønnhetsretusjering kan kanskje ikke fungere som forventet avhengig av retningen ansiktene ser imot eller lysstyrken på ansiktene i bildet.
- Hvis ingen ansikter registreres i bildet, vises en advarsel, og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.
- Skjønnhetsretusjeringsfunksjonen er kun tilgjengelig for bilder som tar når ISO-følsomheten er 1 600 eller lavere.

Lite bilde: Redusere bildestørrelse



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Lite bilde → -knappen

1 Trykk på multivalgeren ▲ eller ▼ for å velge ønsket kopistørrelse og trykk på knappen .

- Størrelsene **640×480**, **320×240** og **160×120** er tilgjengelige.
- Bilder som er tatt med bildeinnstillinger som  **5120×2880** lagres ved 640×360 piksler. Gå videre til trinn 2.






2 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- En ny, mindre kopi er opprettet (komprimeringsforhold på omtrent 1:16).
- Kopier som er opprettet med lite bilde-funksjonen vises i en mindre størrelse med -ikonet under avspilling (10).



Beskjæring: Opprette en beskåret kopi

Opprett en kopi som kun inneholder den delen som er synlig på skjermen når **MENU**: vises med avspillingszoom (74) aktivert. Beskårne kopier lagres som separate filer.

1 Forstørr bildet for beskjæring (74).



2 Juster komposisjonen av kopien.

- Roter zoomkontrollen til **T** () eller **W** () hvis du vil justere zoomeforholdet.
- Trykk på multivalgeren , ,  eller  for å rulle i bildet inntil kun den delen du ønsker å kopiere er synlig på skjermen.



3 Trykk på **MENU**-knappen.

4 Bruk multivalgeren for å velge **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- En beskåret kopi opprettes.
- Kopier som er opprettet med beskjæringsfunksjonen er merket med -ikonet som vises under avspilling (10).






Bildestørrelse

Etter hvert som området som skal lagres reduseres, reduseres også bildestørrelsen (pikslene) til den beskårne kopien. Når bildestørrelsen på den beskårne kopien er 320×240 eller 160×120 , vises bildet i en mindre størrelse under avspillingen.



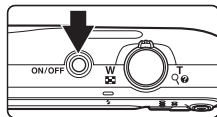
Beskjære bildet i dets gjeldende høydeformat

Bruk **Roter bilde**-alternativet (58) til å rotere bildet slik at det vises i liggende orientering. Etter beskjæring av bildet, roter det beskårne bildet tilbake til høydeformat. Bildet som vises i høydeformat kan beskjæres ved å zoome inn på bildet til de svarte kantene vist på begge sider av skjermen forsvinner. Det beskårne bildet vises i liggende retning.

Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV)

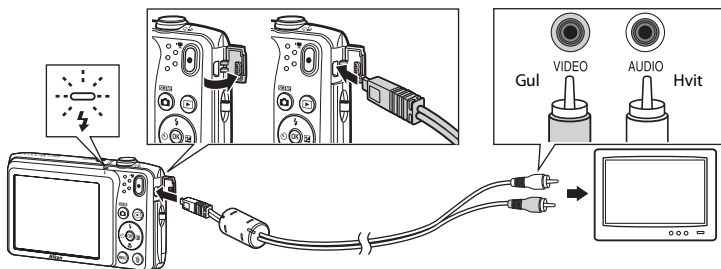
Koble kameraet til en TV ved bruk av audio-/videokabelen EG-CP14 (tilgjengelig separat) for å spille av bilder på en TV.

1 Slå av kameraet.



2 Koble kameraet til TV-en.

- Koble den gule pluggen til videoinggangen og den hvite pluggen til audioinggangen på TV-apparatet.
- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke prøv å sette inn pluggen på skrått, og ikke bruk makt når du setter inn eller tar ut pluggene.

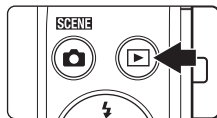


3 Still inn TV-apparatet på videokanalen.


- Se i brukerveiledningen for TV-apparatet ditt hvis du vil ha mer informasjon.

4 Hold inne -knappen for å slå på kameraet.

- Kameraet går inn i avspillingsmodus, og bilder vises på TV-apparatet.
- Kameraskjermen forblir avslått mens kameraet er koblet til TV-en.

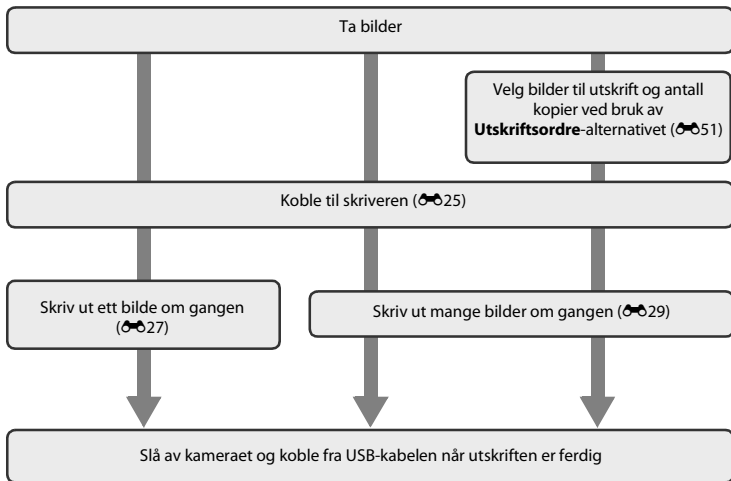


Hvis bilder ikke vises på TV-en

Kontroller at kameraets videostandard-innstilling stemmer overens med standarden som brukes på TV-apparatet. Spesifiser **Videostandard**-alternativet () i oppsettsmenyen.

Koble kameraet til en skriver (direkte utskrift)

Hvis du har en PictBridge-kompatibel (📷21) skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin. Følg fremgangsmåten under for å skrive ut bilder.




Om strømkilde

- Når du kobler kameraet til en skriver, må du bruke et helt oppladet batteri for å unngå at kameraet slår seg av uventet.
- Hvis nettadapteren EH-62G (tilgjengelig separat) brukes, kan COOLPIX S3500 strømforsynes fra en husstikkontakt. Ikke bruk nettadaptere av et annet merke eller modell da dette kan føre til at kameraet overopphetes eller får en feilfunksjon.

Skrive ut bilder

Bilder som er lagret på et minnekort kan skrives ut ved å overføre bildene til en datamaskin eller koble kameraet direkte til en skriver. Følgende utskriftsmetoder er også tilgjengelige:

- Sette inn et minnekort i minnekortsporet på en DPOF-kompatibel skriver
- Ta et minnekort med deg til et fotolaboratorium

Når du bruker disse metodene for å skrive ut, må du angi hvilke bilder som skal skrives ut og antall kopier du vil skrive ut av hvert bilde på minnekortet med **Utskriftsordre**-alternativet i avspillingsmenyen (51).

Koble kameraet til en skriver

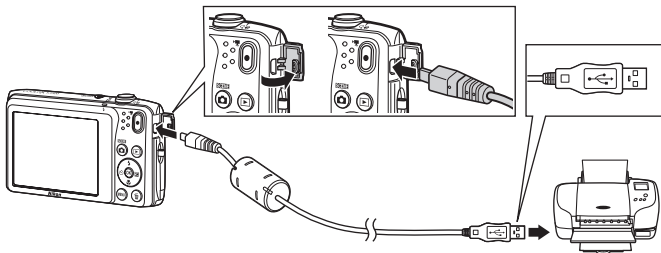
1 Slå av kameraet.

2 Slå på skriveren.

- Kontroller skriverinnstillingene.

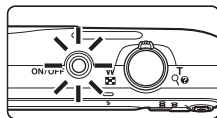
3 Koble kameraet til skriveren med den inkluderte USB-kabelen.

- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke prøv å sette inn pluggen på skrått, og ikke bruk makt når du setter inn eller tar ut pluggene.



4 Kameraet slås automatisk på.

- Ved riktig tilkobling vises **PictBridge**-oppstartsskjerm (1) på kameraskjermen, etterfulgt av skjermen **Skriv ut valgte bilder** (2).



✓ Hvis PictBridge-skjermen ikke vises

Slå av kameraet og koble fra USB-kabelen. Still inn **Lad opp med PC** (🔌83) i kameraets oppsettsmeny til **Av**, og koble deretter kameraet til igjen.

Skrive ut ett bilde om gangen

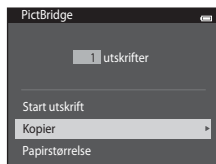
Når du har koblet kameraet til skriveren (📷25), følger du prosedyren nedenfor for å skrive ut et bilde.

1 Trykk på multivalgeren for å velge et ønsket bilde, og trykk på **OK**-knappen.

- Roter zoomkontrollen til **W** (📷) for å bytte til seks miniatyrbildevisning, og til **T** (📷) for å bytte tilbake til avspilling på full skjerm.



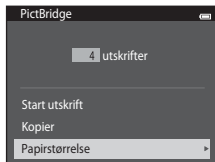
2 Velg **Kopier** og trykk på **OK**-knappen.



3 Velg antall kopier (opptil ni) og trykk på **OK**-knappen.



4 Velg **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.

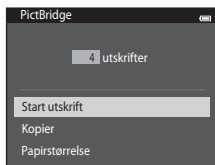


5 Velg ønsket papirstørrelse og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil angi papirstørrelse ved bruk av skriverinnstillinger, velger du **Standard** på menyen for papirstørrelse.

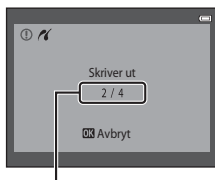


6 Velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen.



7 Utskriften starter.

- Skjermvisningen går tilbake til utskriftsvalgskjermen vist i trinn 1 når utskriften er ferdig.



Gjeldende antall kopier/
totalt antall kopier

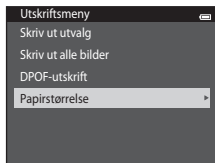
Skrive ut flere bilder

Når du har koblet kameraet til skriveren (📷25), følger du prosedyren nedenfor for å skrive ut flere bilder.

1 Når **Skriv ut valgte bilder**-skjermen vises, trykk på **MENU**-knappen.

2 Bruk multivelgeren for å velge **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.

- For å gå ut av utskriftsmenyen trykker du på **MENU**-knappen.

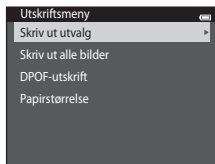


3 Velg ønsket papirstørrelse og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil spesifisere papirstørrelse ved å bruke innstillinger på skriveren, velger du **Standard** i alternativet for papirstørrelse.



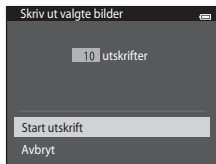
4 Velg **Skriv ut utvalg**, **Skriv ut alle bilder** eller **DPOF-utskrift** og trykk på **OK**-knappen.



Skriv ut valgte bilder

Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.

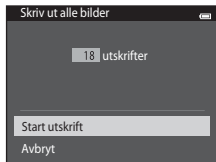
- Trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ for å velge bilder, og trykk på ▲ eller ▼ for å spesifisere antall kopier av hvert bilde.
- Bildet du velger ut for utskrift, gjenkjennes med ikonet  og tallet som angir antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier har blitt spesifisert for bilder, avbrytes valget.
- Roter zoomkontrollen til **T** (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm. Roter zoomkontrollen til **W** (W) for å bytte tilbake til seksminiatyrbildevisning.
- Trykk på **OK**-knappen når innstillingen er fullstendig.
- Når menyen som vises til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på **OK**-knappen for å starte utskriften. Velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen for å gå tilbake til utskriftsmenyen.



Skriv ut alle bilder

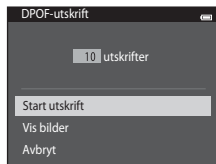
En kopi av alle bildene som er lagret i interminnet, eller på minnekortet, skrives ut.

- Når menyen som vises til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på **OK**-knappen for å starte utskriften. Velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen for å gå tilbake til utskriftsmenyen.



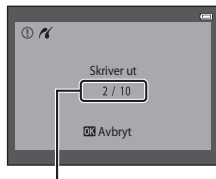
Skriv ut bilder som det ble laget en utskriftsordre for med **Utskriftsordre**-alternativet (051).

- Når menyen som vises til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på **OK**-knappen for å starte utskriften. Velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen for å gå tilbake til utskriftsmenyen.
- For å vise den aktuelle utskriftsordren velger du **Vis bilder** og trykker på **OK**-knappen. For å skrive ut bildene trykker du på **OK**-knappen igjen.



5 Utskriften starter.

- Skjermvisningen går tilbake til utskriftsmenyen i trinn 2 når utskriften er ferdig.



Gjeldende antall kopier/
totalt antall kopier





Papirstørrelse

Kameraet støtter følgende papirstørrelser: **Standard** (standard papirstørrelse for den aktuelle skriveren), **3,5"×5"**, **5"×7"**, **100×150 mm**, **4"×6"**, **8"×10"**, **Letter**, **A3** og **A4**. Bare størrelser som støttes av den aktuelle skriveren, vises.








Opptaksmenyen (for -modus (auto))

Bildeinnstillinger (bilde størrelse og kvalitet)


Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Bildeinnstillinger → -knappen

Du kan velge kombinasjonen av bildestørrelse og komprimeringsforhold som brukes når du lagrer bilder.

Jo høyere bildeinnstillinger-innstilling, desto større kan bildet skrives ut, men antall bilder som kan lagres (33) reduseres.


Alternativ ¹	Komprimeringsforhold	Bildesideforhold (horizontal til vertikal)	Utskriftsstørrelse ² (cm)
 5152×3864★	Ca. 1/4	4:3	Ca. 43 × 32
 5152×3864 (standardinnstilling)	Ca. 1/8	4:3	Ca. 43 × 32
 3648×2736	Ca. 1/8	4:3	Ca. 31 × 23
 2272×1704	Ca. 1/8	4:3	Ca. 19 × 14
 1600×1200	Ca. 1/8	4:3	Ca. 13 × 10
 640×480	Ca. 1/8	4:3	Ca. 5 × 4
 5120×2880	Ca. 1/8	16:9	Ca. 43 × 24

1 Totalt antall piksler tatt opp, og antall piksler tatt opp horisontalt og vertikalt.

Eksempel:  5152×3864 = Ca. 20 megapiksler, 5152 × 3864 piksler








2 Utskriftsstørrelse ved en utskriftsoppløsning på 300 dpi. Utskriftsstørrelse beregnes ved å dele antall piksler på skriveroppløsningen (dpi) og multiplisere med 2,54 cm. Bilder som skrives ut med høy oppløsning, får imidlertid en mindre utskrift enn indikert størrelse, og bilder som skrives ut med en lav oppløsning, får en større utskrift enn indikert størrelse, selv om de har samme bildestørrelse.

Bildeinnstillinger

- Hvis du endrer denne innstillingen, blir endringene gjeldende for alle opptaksfunksjoner.
- Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (65).



Antall bilder som kan lagres

Følgende tabell viser omtrentlig antall bilder som kan lagres på et 4 GB minnekort. Merk at på grunn av JPEG-komprimering, varierer antallet bilder du kan lagre stort avhengig av bildeinnholdet, selv ved bruk av minnekort med samme kapasitet og samme bildemodusinnstilling. I tillegg kan antallet bilder som kan lagres variere avhengig av merket på minnekortet.






Bildeinnstillinger	Antall bilder som kan lagres (4 GB)
 5152×3864★	350
 5152×3864 (standardinnstilling)	710
 3648×2736	1400
 2272×1704	3490
 1600×1200	6650
 640×480	26300
 5120×2880	950


- Hvis antall gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer, vises antall gjenværende eksponeringer som "9999".
- For å kontrollere antall bilder som kan lagres i det interne minnet (ca. 25 MB), ta minnekortet ut fra kameraet og kontroller deretter antallet resterende eksponeringer som vises på skjermen under opptak.

Hvitbalanse (Justering av nyanse)

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Hvitbalanse → -knappen

Fargen på lyset som gjenspeiles fra en gjenstand, varierer med lyskildens farge. Menneskets hjerne kan tilpasse seg endringer i lyskildens farge, med den følge at hvite objekter virker hvite enten de ses i skygge, direkte sollys eller glødelampelys. Digitalkameraer kan etterligne denne justeringen ved å behandle bildene i henhold til fargen på lyskilden. Dette er kjent som "Hvitbalanse". Hvis du ønsker naturlige farger, tar du bildet med en hvitbalanseinnstilling som stemmer overens med lyskilden. Selv om standardinnstillingen, **Auto**, kan brukes ved de fleste lysforholdene, kan du også bruke hvitbalanseinnstillingen som passer best til en bestemt lyskilde, for å få et mer nøyaktig resultat.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Hvitbalansen justeres automatisk i samsvar med lysforholdene.
PRE Manuell innstilling	Nyttig når du tar bilder under uvanlig belysning ( 35).
 Dagslys	Brukes under direkte sollys.
 Glødelampe	Brukes i glødelampebelysning.
 Lysstoffrør	Brukes i fluorescerende lys (lysstoffrør).
 Skyet	Brukes når du tar bilder utendørs i overskyet vær.
 Blits	Brukes med blitsen.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (9). Ingen indikator vises når **Auto** er valgt.

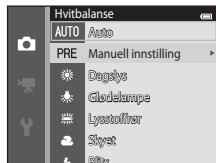
Manuell innstilling

Manuell innstilling-alternativet trer i kraft med blandet belysning eller for å kompensere for lyskilder med et sterkt fargeskjær når ønsket effekt ikke har blitt oppnådd med hvitbalanseinnstillinger som **Auto** og **Glødelampe** (for eksempel for å få bilder tatt under en lampe med et rødt skjær til å se ut som de ble tatt under hvitt lys). Følg prosedyren under for å måle hvitbalanseverdien i henhold til lyskilden under opptaket.

1 Plasser en hvit eller grå referansegenstand i belysningen som skal brukes under opptak.

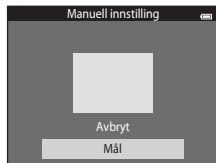
2 Vis opptaksmenyen (📖6, 63), bruk multivalgeren til å velge **PRE Manuell innstilling** i **Hvitbalanse**-menyen og trykk på **OK**-knappen.

- Kameraet zoomer inn til posisjonen for å måle hvitbalansen.

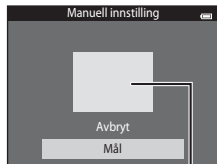


3 Velg **Mål**.

- Hvis du vil bruke den verdien som sist ble målt for manuell innstilling, velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen. Hvitbalanseinnstillingen vil ikke måles igjen, og den nyeste målte verdien vil stilles inn.



4 Plasser referanseobjekten i målevinduet.



Målevindu

5 Trykk på **OK**-knappen for å måle en ny hvitbalanseverdi.

- Lukkeren utløses, og den nye verdien for hvitbalanse for manuell innstilling angis. Intet bilde er lagret.

✓ Om hvitbalanse

- Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (📖65).
- Når hvitbalansen er stilt inn på annet enn **Auto** eller **Blits**, slår du av blitsen (🔌) (📖53).






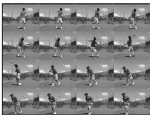
✓ Om Manuell innstilling


En verdi for blitslys kan ikke måles med **Manuell innstilling**. Ved opptak ved bruk av blitsen, still inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits**.

Kontinuerlig

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Kontinuerlig → -knappen

Aktiver serieopptak eller BSS (valg av beste bilde).

Alternativ	Beskrivelse
 Enkel (standardinnstilling)	Ett bilde tas hver gang du trykker på utløseren.
 Kontinuerlig	Mens utløseren holdes nede, tas det inntil 6 bilder i en hastighet på omtrent 1,1 bilde i sekundet (b/s) når Bildeinnstillinger er stilt inn til  5152x3864 .
BSS BSS (Valg av beste bilde)	"BSS" (valg av beste bilde) anbefales under opptak uten blits eller når du zoomer, eller i andre situasjoner der utilsiktet kamerarystelse kan gi uskarpe bilder. Når BSS er aktivert, tar kameraet opptil ti bilder mens du holder utløserknappen nede. Det skarpeste bildet i serien velges automatisk og lagres.
 Flere bilder 16	Hver gang du trykker ned utløseren, tar kameraet 16 bilder i en hastighet på ca. 30 b/s og ordner dem i ett enkelt bilde. <ul style="list-style-type: none">• Bildeinnstillinger er fastsatt til  (2560 x 1920).• Digital zoom er ikke tilgjengelig. 

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (9).

Ingen indikator vises når **Enkel** er valgt.

✔ Om kontinuerlig opptak

- Når **Kontinuerlig**, **BSS**, eller **Flere bilder 16** velges, er blitsen deaktivert. Fokus, eksponering og hvitbalanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.
- Bildefrekvens for serieopptak kan variere i henhold til gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller opptaksforholdene.
- Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (📖65).

✔ Om BSS

BSS fungerer når du tar bilder av motiver som står stille. **BSS** kan ikke gi ønsket effekt hvis motivet beveger seg eller komposisjonen endres mens utløseren holdes ned.

✔ Om Flere bilder 16

Flekker (👁️3) som er synlige på skjermen under opptak med **Flere bilder 16**, vil bli lagret med bildene. Du bør forsøke å unngå lyse motiver som solen, solrefleksjoner og elektrisk lys ved opptak med **Flere bilder 16** aktivert.


ISO-følsomhet

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → ISO-følsomhet → -knappen

Jo høyere følsomheten er, desto mindre lys er nødvendig for å eksponere et bilde, som muliggjør opptak av mørkere motiver. I tillegg, selv med motiver med lignende lysstyrke, kan bilder tas med kortere lukkertid, og uskarphet forårsaket av kamerabevegelse og motivbevegelse kan reduseres.

- Selv om høyere ISO-følsomhet er nyttig for opptak av mørkere motiver, opptak uten blits, opptak med zoom, osv., kan bilder inneholde noe støy.

Alternativ	Beskrivelse
Auto (standardinnstilling)	Følsomheten er ISO 80 når det er tilstrekkelig belysning. Kameraet kompenseres med å heve følsomheten til maksimalt ISO 1600 når belysningen er dårlig.
Fast avstand auto	Velg området som kameraet automatisk justerer ISO-følsomheten i fra ISO 80-400 (standardinnstilling) og ISO 80-800 . Kameraet vil ikke øke følsomheten til over den maksimale verdien i det valgte området. Spesifiser den maksimale ISO-følsomheten for effektiv kontroll over "støy" som vises i bilder.
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Følsomheten er låst til den angitte verdien.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak ().

- Når **Auto** er valgt, vises ikke -ikonet ved ISO 80, men vises hvis ISO-følsomheten automatisk øker til mer enn 80.
- Når **Fast avstand auto** er valgt, vises  og den maksimale verdien for ISO-følsomhet vises.

✓ Om ISO-følsomhet



- Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (📖65).
- **Bevegelsessensor** (👁️75) fungerer ikke når ISO-følsomhet er stilt inn til en annen innstilling enn **Auto**.

✓ ISO 3200






Når **ISO-følsomhet** er stilt på **3200**, er de tilgjengelige **Bildeinnstillinger**-innstillingene begrenset til **4M 2272×1704**, **2M 1600×1200** og **VGA 640×480**. 📄 vises ved siden av ISO-følsomhetsindikatoren nederst til venstre på skjermen.


ISO 3200^M

Fargealternativer

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Fargealternativer → -knappen

Gjør fargene mer livlige eller lagre bildene i monokrom.



Alternativ	Beskrivelse
 Standardfarge (standardinnstilling)	Bruk til bilder som utviser naturlig farge.
 Sterk farge	Brukes for å oppnå en livlig "bilde på fotopapir"-effekt.
 Svart-hvitt	Lagre bilder i svart/hvitt.
 Sepia	Lagre bilder i sepiatoner.
 Blåkopi	Lagre bilder i cyan-blå monokrom.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (9). Ingen indikator vises når **Standardfarge** er valgt. Fargetoner på opptaksdisplayet endres i henhold til det valgte fargealternativet.



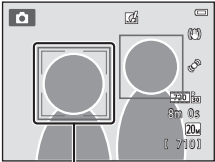

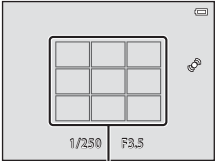
Om fargealternativer

Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (65).

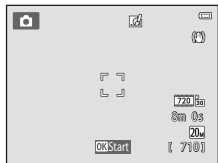
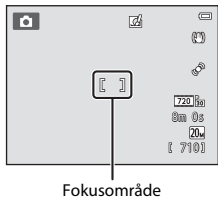
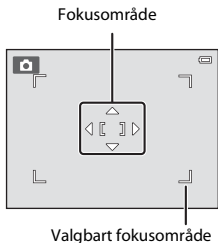
AF søkefeltfunksjon

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → -knappen

Bruk dette alternativet til å bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus.

Alternativ	Beskrivelse
 Ansiktsprioritet (standardinnstilling)	<p>Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på ansiktet som registreres. Se "Ansiktsregistrering" ( 68) for mer informasjon. Hvis mer enn ett ansikt registreres, fokuserer kameraet på ansiktet som er nærmest kameraet. Når du tar bilder av andre motiver enn personer, eller når du rammer inn et motiv uten at noe ansikt er registrert, bytter AF søkefeltfunksjon-innstillingen til Auto, og kameraet velger automatisk fokusområdet (opptil ni områder) som inneholder motivet nærmest kameraet og fokuserer på det.</p>  <p>Fokusområde</p>
 Auto	<p>Kamera velger automatisk fokusområdet (opptil ni områder) som inneholder motivet som er nærmest kameraet og fokuserer på dette. Trykk utløseren halvveis ned for å aktivere fokusområdet. Når utløseren er trykket halvveis ned, vises fokusområdet (opptil ni områder) som er valgt av kameraet på skjermen.</p>  <p>Fokusområder</p>



Alternativ	Beskrivelse
<p>[] Manuell</p>	<p>Velg ett av de 99 fokusområdene på skjermen. Dette alternativet egner seg for situasjoner der det tilsiktede motivet er relativt stille og ikke er posisjonert i midten av bildefeltet.</p> <p>Trykk på multivalgeren ▲▼, ◀ eller ▶ for å flytte fokusområdet til den posisjonen der du ønsker å fokusere og fotografe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Før du foretar noen av innstillingene nedenfor, trykk på OK-knappen for å avbryte valget av fokusområde. <ul style="list-style-type: none"> - Blitsinnstilling - Makromodus, selvutløser eller eksponeringskompensasjon. <p>Når innstillingene er fullførte, trykker du på OK-knappen igjen for å reaktivere valg av fokusområde.</p>
<p>[] Midtre</p>	<p>Kameraet fokuserer på motivet som er midt i bildefeltet. Midtre fokusområde vises alltid.</p>
<p>Ⓞ Følg motivet</p>	<p>Bruk denne funksjonen til å ta bilder av motiver som er i bevegelse. Registrer motivet som kameraet skal fokusere på. Fokusområdet flyttes automatisk for å følge motivet. Se "Bruke følg motivet" (644) for mer informasjon.</p>



✓ Om AF søkefeltfunksjon

- Når digital zoom treer i kraft, vil fokus være i midten av skjermen uavhengig av **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen.
- Autofokus kan kanskje ikke utføres som forventet (☞71).
- Enkelte innstillinger kan ikke brukes med andre funksjoner (☞65).

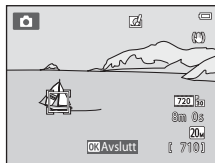
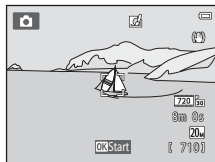
Bruke følg motivet

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → Følg motivet → -knappen → MENU-knappen

Bruk denne modusen til å fokusere på et motiv som er i bevegelse når du tar bilder. Når et motiv er registrert, flytter kameraet automatisk fokusområdet for å følge motivet.

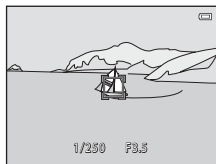
1 Registrer et motiv.

- Innrett motivet som du ønsker å registrere med den hvite kanten i midten av skjermen, og trykk på -knappen.
- Når rammen lyser rødt, er kameraet ikke i stand til å fokusere på motivet. Endre komposisjonen og prøv å registrere motivet på nytt.
- Når et motiv er registrert, vises et gult fokusområde på dette motivet, og kameraet vil begynne å følge dette motivet.
- For å avregistrere motivet, trykk på -knappen.
- Hvis kameraet ikke kan følge det registrerte motivet lenger, vil fokusområdet bli borte og registreringen avbrytes. Registrer motivet på nytt.



2 Trykk utløseren helt ned igjen for å ta et bilde.



- Kameraet fokuserer på fokusområdet når utløseren trykkes halvveis ned. Fokusområdet vil lyse grønt og fokus låses.
- Hvis fokusområdet ikke vises når du trykker utløseren halvveis ned, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet.



Om Følg motivet-modus

- Juster zoomposisjonen, blitzfunksjonen, eksponeringskompensasjonen og menyinnstillingene før du registrerer motivet.
- Følg motivet er kanskje ikke mulig i visse opptaksforhold.
- Digital zoom er ikke tilgjengelig.

Autofokus-modus


Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Autofokus-modus → -knappen

Velg fokuseringsmåte for kameraet.



Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Kameraet fokuserer når utløseren trykkes halvveis ned.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet justerer kontinuerlig fokuset inntil utløseren trykkes halvveis ned. Bruk med bevegelige motiver. Lyden fra objektivdrivbevegelsen kan kanskje høres mens kameraet fokuserer.






Autofokusmodus for filmopptak

Autofokus-modus for filmopptak kan stilles inn med **Autofokus-modus** () i filmmenyen.

Hurtigeffekter

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Hurtigeffekter → -knappen

Aktiver eller deaktiver hurtigeffekter-funksjonen.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Trykk på  -knappen umiddelbart etter at du har utløst lukkeren i  -modus (auto) for å vise effektvalgskjermen og bruke hurtigeffektknappene (📖39).
Av	Deaktiverer hurtigeffekter-funksjonen (under opptak).

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (📖9). Ingen indikator vises når **Av** er valgt.

Om hurtigeffekter

Denne funksjonen kan ikke brukes med noen funksjoner (📖65).

Smart portrett-meny

- Se "Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet)" (📷32) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.

Mykere hudtoner


Velg smart portrett-modus → MENU-knappen → Mykere hudtoner → OK-knappen

Aktiver mykere hudtoner.


Alternativ	Beskrivelse
↕ Høy	Når lukkeren utløses, registrerer kameraet ett eller flere ansikter (opptil tre), og bildene behandles for å gjøre farge-tonene i ansiktshuden mykere før bildet lagres. Du kan velge effektgraden som brukes.
↕ Normal (standardinnstilling)	
↕ Lav	
Av	Slår av mykere hudtoner.


Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (📷9). Ingen indikator vises når **Av** er valgt. Effektene av mykere hudtoner er ikke synlig når du komponerer opptak. Du kan kontrollere graden av mykere hudtoner som er påført i avspillingsmodus.

Smilutløser

Velg smart portrett-modus → MENU-knappen → Smilutløser → -knappen

Kameraet registrerer ansikter og utløser deretter lukkeren automatisk når et smil er registrert.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Aktiverer smilutløser.
Av	Slår av smilutløseren.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (9). Ingen indikator vises når **Av** er valgt.




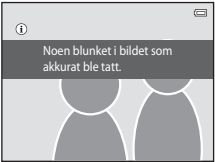
Om smilutløseren


Denne funksjonen kan ikke brukes med noen funksjoner (65).

Blunkefilter

Velg smart portrett-modus → MENU-knappen → Blunkefilter → ⓘ-knappen

Kameraet utløser automatisk lukkeren to ganger hver gang du tar et bilde. Av disse to bildene, lagrer kameraet bildet hvor øynene til motivet er åpne.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Aktiverer blunkevarsel. Blits kan ikke brukes når På er valgt. Hvis kameraet registrerer at et bilde har blitt lagret hvor motivets øyne er lukket, vises advarselen vist til høyre i et par sekunder. 
Av (standardinnstilling)	Slår av blunkevarsel.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (9). Ingen indikator vises når **Av** er valgt.

Om Blunkefilter

Denne funksjonen kan ikke brukes med noen funksjoner (65).

Avspillingsmenyen

- Se "Redigere bilder (stillbilder)" (🔧12) for informasjon om bilderedigeringsfunksjoner.
- Se "Favorittbilder-funksjon" (🔧5) for informasjon om **Favorittbilder** og **Fjern fra favoritter**.

Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Utskriftsordre → -knappen

Ved utskrift av bilder som er lagret på minnekortet ved bruk av følgende metoder, brukes

Utskriftsordre-alternativet i avspillingsmenyen til å opprette digitale "utskriftsordre" for å skrive ut på DPOF-kompatible enheter.





- Sett inn minnekortet i et minnekortspor på en DPOF-kompatibel (🔧21) skriver.
- Ta minnekortet med deg til et fotolaboratorium.
- Koble kameraet til en PictBridge-kompatibel (🔧21) skriver (🔧24). En utskriftsordre kan også opprettes for bilder som er lagret i internminnet hvis minnekortet fjernes fra kameraet.

1 Bruk multivalgeren for å velge **Velg bilder** og trykk på -knappen.

- I modus for favorittbilder, sorter automatisk eller vis etter dato vises ikke skjermen som vises til høyre. Gå videre til trinn 2.






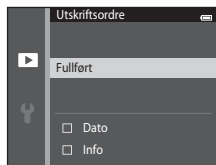
2 Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.



- Trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ for å velge bilder, og trykk på ▲ eller ▼ for å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildet du velger ut for utskrift, gjenkjennes med ikonet  og tallet som angir antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier har blitt spesifisert for bilder, avbrytes valget.
- Roter zoomkontrollen til **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm. Roter zoomkontrollen til **W** () for å bytte tilbake til seks-miniaturbildevisning.
- Trykk på -knappen når innstillingen er fullstendig.



3 Velg om du vil skrive ut opptaksdato og opptaksinformasjon.

- Velg **Dato** og trykk på -knappen for å skrive ut opptaksdato på alle bilder i utskriftsordren.
- Velg **Info** og trykk på -knappen for å skrive ut lukkerhastigheten og verdiinformasjonen for blenderåpning på alle bilder i utskriftsordren.
- Velg **Fullført** og trykk på -knappen for å fullføre utskriftsmenyen og avslutte.



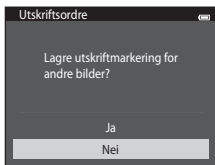
Bilder som er valgt ut for utskrift, gjenkjennes med -ikonet som vises under avspilling (10).



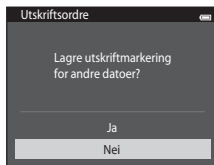
Om utskriftsordre

Når en utskriftsordre opprettes i favorittbildemodus, automatisk sorter-modus eller vis etter dato-modus, vises skjermen nedenfor hvis andre bilder enn de i det valgte albumet eller kategorien eller de som er tatt på valgt opptaksdato har blitt merket for utskrift.

- Velg **Ja** for å merke valgte bilder for utskrift uten å endre merkingen av andre bilder.
- Velg **Nei** for å fjerne alle utskriftsmerkinger fra tidligere merkede bilder og begrense utskriftsordren i det valgte albumet eller kategorien eller som er tatt på den valgte opptaksdatoen.



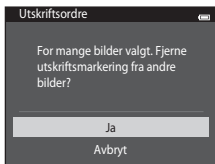
Favorittbilder-funksjon/
automatisk sorter-modus



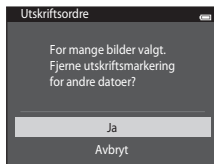
Vis etter dato-modus

Hvis totalt antall merkede bilder overskrider 99 som følge av at den aktuelle utskriftsordreinnstillingen ble lagt til, vil skjermen nedenfor vises.

- Velg **Ja** for å fjerne alle utskriftsmerkinger som tidligere er lagt til utskriftsordren og begrense utskriftsordren til bilder som akkurat er merket.
- Velg **Avbryt** for å avbryte innstillingene som akkurat ble lagt til uten å endre utskriftsmerkingen for tidligere merkede bilder.



Favorittbilder-funksjon/
automatisk sorter-modus



Vis etter dato-modus

✓ Om utskrift av opptaksdato og bildeinformasjon

Når alternativene **Dato** og **Info** er aktivert i utskriftsordre, skrives opptaksdato og opptaksinformasjon på bildene når en DPOF-kompatibel (☺21) skriver som støtter utskrift av opptaksdato og opptaksinformasjon brukes.

- Bildeinformasjon kan ikke skrives ut hvis kameraet er koblet direkte til en skriver for DPOF-utskrift (☺31), via den inkluderte USB-kabelen.
- Vær oppmerksom på at innstillingene **Dato** og **Info** tilbakestilles når **Utskriftsordre**-alternativet vises.
- Datoen som skrives ut er den som ble lagret når bildet ble tatt. Endring av kameraets dato ved hjelp av **Tidssone og dato**-alternativet i oppsettsmenyen etter at et bilde har blitt tatt, har ingen virkning på datoen som trykkes på bildet.



✎ Avbryte eksisterende utskriftsordre



Velg **Slett utskriftsordre** i trinn 1 av "Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)" (☺51) og trykk på **OK**-knappen for å fjerne utskriftsmarkeringen fra alle bilder og avbryte utskriftsordren.

✎ Datomerking

Når dato og tid for opptak trykkes på bilder ved bruk av alternativet **Datomerking** (☺72) i oppsettsmenyen, lagres bilder med dato og tid for når de ble tatt. Bilder med merket dato kan skrives ut fra skrivere som ikke støtter utskrift av dato på bilder.




Bare datoen og tiden merket på bilder med utskriftsdatoalternativet vil bli skrevet ut, selv om alternativet for utskrift av dato er aktivert i **Utskriftsordre**-menyen.

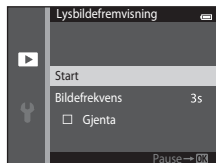
Lysbildefremvisning

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Lysbildefremvisning → -knappen


Spill av bilder som er lagret i internminnet eller på et minnekort, ett etter ett i en automatisk "lys-bildefremvisning".

1 Bruk multivelgeren for å velge **Start** og trykk på -knappen.

- For å endre intervallet mellom bilder, velg **Bildefrekvens** og velg ønsket intervall før du trykker på -knappen før du velger **Start**.
- Hvis du vil gjenta lysbildefremvisningen automatisk, velg **Gjenta** og trykk på -knappen før du velger **Start**. Avkryssingsmerket () vil legges til sløyfealternativet når det er aktivert.






2 Lysbildefremvisningen starter.

- Mens lysbildefremvisningen pågår trykker du multivelgeren ► for etterfølgende bilde eller ◀ for å vise forrige bilde. Hold inne enten knappen for å spole hurtig fremover eller tilbake.
- For å avslutte eller sette lysbildefremvisningen på pause trykk på -knappen.





3 Velg avslutt eller gjenstart.



- Visningen til høyre vises når det siste lysbildet vises eller når fremvisningen settes på pause. Merk  og trykk på  for å returnere til trinn 1, eller velg  for å starte fremvisningen på nytt.




Om lysbildefremvisning


- Bare det første bildefeltet (95) vises for filmer inkludert i en lysbildefremvisning.
- Maksimal avspillingstid er omtrent 30 minutter selv om **Gjenta** er aktivert (78).

Beskytt

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Beskytt → -knappen

Brukes til å beskytte valgte bilder mot uønsket sletting.

Velg bilder som skal beskyttes eller opphev beskyttelsen for tidligere beskyttede bilder fra bildeutvalgsskjermen. Se "Valgte bilder" (57).

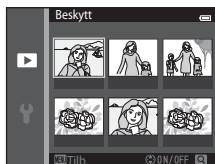
Vær oppmerksom på at hvis du formaterer kameraets internminne eller minnekortet, så slettes beskyttede filer for alltid (80).

Beskyttede bilder gjenkjennes med -ikonet (10) i avspillingsmodus.

Valgte bilder

Bildeutvalgsskjermen som den som vises til høyre vises med følgende operasjoner:

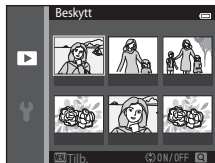
- Utskriftsordre > **Velg bilder** (🔍51)
- Beskytt (🔒56)
- Roter bilde (🔄58)
- Kopi > **Valgte bilder** (🔍61)
- Favorittbilder (👍5)
- Fjern fra favoritter (🗑7)
- Velkomstskjerm > **Velg et bilde** (🔍66)
- Slett > **Slett valgte bilder** (🗑35)



Følg fremgangsmåtene som beskrives nedenfor for å velge bildene.

1 Trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ for å velge det ønskede bildet.

- Roter zoomkontrollen (📖3) til **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (📺) for bytte tilbake til seksminiatyrbildevisning.
- Kun ett bilde kan velges om gangen for **Roter bilde** og **Velkomstskjerm**. Gå videre til trinn 3.



2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge eller velge bort (eller til å spesifisere antall kopier).

- Når du velger et bilde, vises et ikon under bildet. Gjenta trinnene 1 og 2 for å velge ekstra bilder.






3 Trykk på **OK**-knappen for å fullføre valget.

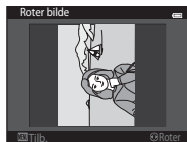
- Når **Valgte bilder** vises, vises en bekreftelsesdialog. Følg anvisningene på skjermen.

Roter bilde

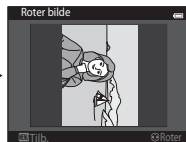
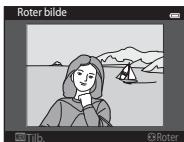
Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Roter bilde → -knappen

Spesifiser orienteringen som tatte bilder skal vises i under avspilling. Du kan rotere stillbilder 90 grader med eller 90 grader mot klokken. Bilder som ble tatt i portrett ("stående") orientering, kan roteres i opptil 180 grader i begge retninger.


Velg et bilde i bildeutvalgsskjermen (57). Når skjermen for rotering av bilde vises, trykk på multivalgeren  eller  for å rotere bildet 90 grader.





Roter 90 grader mot klokken




Roter 90 grader med klokken

Trykk på -knappen for å fullføre visningsretningen, og lagre retningsinformasjonen sammen med bildet.


Talebeskjed



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Talebeskjed → -knappen

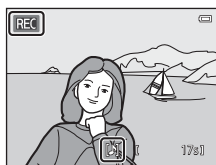
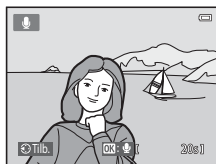
Bruk kameraets innebygde mikrofon til å ta opp talebeskjeder for bilder.

- Når du avspiller et bilde uten talebeskjed, endres skjermen til opptaksskjermen. Når du avspiller et bilde med en talebeskjed (som indikeres av -ikonet i full skjerm), endres skjermen til talebeskjedavspillingskjermen.

Spille inn talebeskjeder

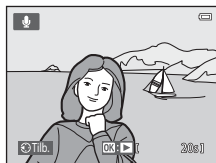
- En talebeskjed på opptil 20 sekunder kan spilles inn, mens -knappen trykkes.
- Du må ikke røre den innebygde mikrofonen under opptak.

- Under opptak blinker **REC** og  på skjermen.
- Når opptaket ender, vises avspillingskjermen for talebeskjeder. Se "Spille av talebeskjeder" for mer informasjon.
- Trykk på multivalgeren  før eller etter opptak av en talebeskjed for å gå tilbake til avspillingsmenyen. Trykk på **MENU**-knappen for å avslutte avspillingsmenyen.



Spille av talebeskjeder

- Trykk på **OK**-knappen for å avspille talebeskjeden.
- Trykk på **OK**-knappen igjen for å stoppe avspillingen.
- Roter zoomkontrollen til **T** eller **W** under avspilling for å justere avspillingsvolumet.
- Trykk på multivalgeren **◀** før eller etter avspilling av en talebeskjed for å gå tilbake til avspillingsmenyen. Trykk på **MENU**-knappen for å avslutte avspillingsmenyen.



Slette talebeskjeder

I talebeskjedavspillings skjermen trykker du på **🗑️**-knappen. Trykk på multivalgeren **▲** eller **▼** for å velge **Ja** og trykk på **OK**-knappen. Det er kun talebeskjeden som vil slettes.





✓ Om talebeskjeder

- Når du sletter et bilde hvor det er lagt til en talebeskjed, slettes både bildet og talebeskjeden.
- Talebeskjeder som er lagt til beskyttede bilder, kan ikke slettes.
- Hvis bildet allerede har en talebeskjed, må du slette den før du kan spille inn en ny talebeskjed.
- COOLPIX S3500 er ikke i stand til å registrere en talebeskjed for bilder som er tatt med en annen digitalkameramodel eller et digitalkamera fra en annen produsent.

📎 Mer informasjon

Se "Bilde-/lydfil- og mappenavn" (📞92) for mer informasjon.

Kopi (Kopier mellom internminne og minnekort)

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Kopi → -knappen


Kopier bilder mellom internminnet og et minnekort.

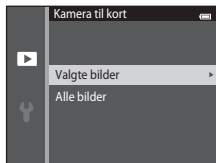
1 Bruk multivelgeren for å velge et alternativ fra kopieringsskjermen og trykk på -knappen.

- **Kamera til kort:** Kopier bilder fra internminnet til minnekortet.
- **Kort til kamera:** Kopier bilder fra minnekortet til internminnet.








2 Velg et kopieringsalternativ og trykk på -knappen.

- **Valgte bilder:** Kopier valgte bilder fra bildeutvalgsskjermen (57).
- **Alle bilder:** Kopier alle bilder.



Om kopiering av bilder

- JPEG-, AVI- og WAV-formatfiler kan kopieres. Filer som er tatt i andre formater kan ikke kopieres.
- Hvis talebeskjeder ()59) er lagt til bilder som er valgt for kopiering, kopieres talebeskjedene med bildene.
- Operasjon garanteres ikke med bilder som er tatt med et annet kameramerke, eller som har blitt tilpasset på en datamaskin.
- Når du kopierer bilder som er valgt for en **Utskriftsordre** ()51), kopieres ikke utskriftsmarkeringen. Men **Beskytt**-innstillingene ()56) kopieres med bildene.
- Bilder eller filmer som kopieres fra internminnet eller et minnekort kan ikke vises i sorter automatisk-modus ()9).
- Når du kopierer bilder som er lagt til i album ()5), legges ikke kopiene automatisk i de samme albumene som originalbildene.

Meldingen "Kortet inneholder ingen bilder."

Dersom et minnekort som ikke inneholder noen bilder er satt inn i kameraet, vises meldingen **Kortet inneholder ingen bilder**. når kameraet byttes til avspillingsmodus. Trykk på **MENU**-knappen for å velge **Kopi** i avspillingsmenyen og kopier bildene som er lagret i kameraets interne minne til minnekortet.

Mer informasjon



Se "Bilde-/lydfil- og mappenavn" ()92) for mer informasjon.

Filmalternativer

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikon → Filmalternativer → -knappen

Velg filmalternativet som du vil spille inn. En større bildestørrelse forbedrer bildekvaliteten og øker filstørrelsen.

Alternativ	Bildestørrelse (innspilte piksler) Bilsideforhold (horisontal til vertikal)
 720/30p (standardinnstilling*)	1280×720 16:9
 480/30p	640×480 4:3
 240/30p	320×240 4:3

- * Under opptak i internminnet, er standardinnstillingen  **480/30p**, og  **720/30p** kan ikke velges.
- Bildefrekvensen er omtrent 30 b/s for alle alternativer.



Bildefrekvens

Bildefrekvensen er antallet bilder per sekund.



Filmalternativer og maksimal filmlengde

Tabellen nedenfor viser omtrentlig total filmlengde som kan lagres på et 4 GB minnekort, for hvert filmalternativ. Merk at den faktiske filmlengden og filstørrelsen kan variere avhengig av innholdet i filmen eller motivbevegelsen, selv ved bruk av minnekort med samme kapasitet og samme filmalternativinnstilling. I tillegg kan den maksimale filmlengden variere avhengig av merket på minnekortet.



Filmalternativer	Maksimal filmlengde (4 GB) ²
720p 720/30p ¹	15 min
480p 480/30p	45 min
240p 240/30p	2 t 45 min

¹ ~~720p~~ **720/30p** kan ikke velges ved lagring av filmer til kameraets internminne.



² Individuelle filmfiler kan ikke overstige 2 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde, selv når det er tilstrekkelig ledig plass på minnekortet for lengre opptak. Maksimal filmlengde for en enkel film vises på opptaksskjermen. Opptak kan stoppe før en grense nås hvis kameratemperaturen øker.

- Sjekk opptaksskjermen for den maksimale filmlengden når du tar opp til internminnet (ca. 25 MB).



Autofokus-modus

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikon → Autofokus-modus → -knappen


Velg autofokusmetoden som brukes under opptak av filmer.


Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Fokus er låst når  -knappen ( filmopptak) trykkes for å starte opptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil forholde seg rimelig konsekvent.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig under filmopptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil endre seg betydelig under opptaket. For å forhindre at lyden av kameraet som fokuserer forstyrrer opptaket, anbefales bruk av Enkeltbilde AF .

Vindstøyreduksjon

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikon → Vindstøyreduksjon → -knappen

Velg om du skal redusere vindstøy ved opptak av filmer.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Spiller inn mens støyen fra vind som blåser på mikrofonen minimeres. Passer for opptak når det er sterk vind. Andre lyder kan også bli vanskelig å høre, ikke bare vindstøy, under avspillingen.
Av (standardinnstilling)	Vindstøy er ikke redusert.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (9). Ingen indikator vises når **Av** er valgt.

Velkomstskjerm

Trykk på MENU-knappen → -menyikon → Velkomstskjerm → -knappen

Lar deg konfigurere velkomstskjermen som vises når du slår på kameraet.

Alternativ	Beskrivelse
Ingen (standardinnstilling)	Kameraet går inn i opptaks- eller avspillingsmodus uten å vise velkomstskjermen.
COOLPIX	Kameraet viser en velkomstskjerm før det går inn i opptaks- eller avspillingsmodus.
Velg et bilde	Viser et bilde som er valgt for velkomstskjermen. Når bildeutvalgsskjermen vises, velg et bilde ()57) og trykk på  -knappen. <ul style="list-style-type: none">• Det valgte bildet lagres i kameraet, og det vil vises når du slår på kameraet, selv om det originale bildet slettes.• Bilder som tas med Bildeinnstillinger-innstillingen ()32) satt til  5120x2880, og kopier som er opprettet med en størrelse på 320 x 240 eller mindre med funksjonen lite bilde ()19) eller beskjæring ()20), kan ikke brukes.

Tidssone og dato

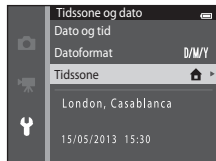
Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → Tidssone og dato → OK-knappen

Stiller inn kameraklokken.

Alternativ	Beskrivelse	
Dato og tid	<p>Still kameraklokken til riktig dato og klokkeslett.</p> <p>Bruk multivalgeren for å stille inn dato og tid i den viste skjermen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Velg et felt: Trykk på multivalgeren ◀ eller ▶ (fremhevingen bytter mellom D, M, Å, time og minutt).• Rediger datoen og tiden: Trykk på ▲ eller ▼.• Bruk innstillingene: Velg minuttfeltet og trykk på knappen OK.	
Datoformat	Velg rekkefølgen som dag, måned og år vises i fra År/måned/dag , Måned/dag/år og Dag/måned/år .	
Tidssone	<p>🏠 Tidssone hjemme kan spesifiseres og sommertid er aktivert eller deaktivert fra tidssonealternativene. Når reisemålet (📍) er valgt, kalkulerer kameraet automatisk tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen hjemme (🏠), og lagrer bilder med dato og tid for reisemålet. Nyttig når du er på reisebot.</p>	

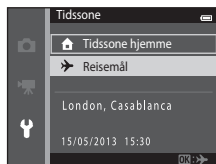
Velge tidssone for reisemål

- 1 Bruk multivelgeren for å velge **Tidssone** og trykk på **OK**-knappen.



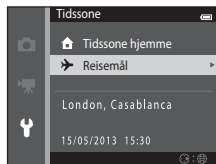
- 2 Velg **Reisemål** og trykk på **OK**-knappen.

- Datoen og klokkeslettet som vises på skjermen, endres i henhold til området som er valgt.



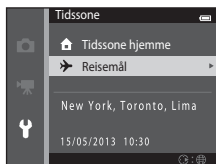
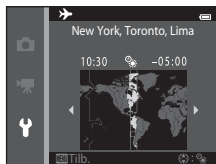
- 3 Trykk på **▶**.

- Valgskjermen for tidssone vises.



4 Trykk på ◀ eller ▶ for å velge reisemålets tidssone.

- Trykk på ▲ i en tidssone der sommertid er virksom for å aktivere sommertidsfunksjonen og automatisk stille tiden én time frem. ☀-ikonet vises øverst på skjermen. Trykk på ▼ for å deaktivere funksjonen sommertid.
- Trykk på ⌚-knappen for å velge reisemålets tidssone.
- Hvis tidssonen som du vil velge ikke er tilgjengelig, stiller du inn passende tid i **Dato og tid**.
- Mens reisemålets tidssone er valgt, vises ➡-ikonet på skjermen mens kameraet er i opptaksfunksjon.



🏠 Tidssone hjemme

- For å bytte til tidssonen hjemme, velg 🏠 **Tidssone hjemme** i trinn 2 og trykk på ⌚-knappen.
- For å endre tidssonen hjemme, velg 🏠 **Tidssone hjemme** i trinn 2 og utfør samme prosedyre som for ➡ **Reisemål** for å stille inn tidssonen hjemme.

☀ Sommertid

Når sommertid starter eller slutter, slår du funksjonen på eller av fra valgskjermen for sommertid som vises i trinn 4.

📅 Merke dato på bilder

Aktiver **Datomerking**-alternativet (📅72) i oppsettsmenyen etter at datoen og tiden har blitt stillt inn. Når **Datomerking** er aktivert, lagres bildene merket med opptaksdatoen.

Skjerminnstillinger

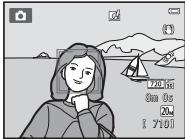
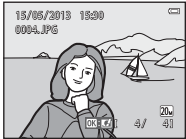


Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → Skjerminnstillinger → OK-knappen

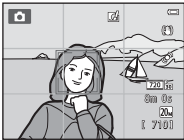
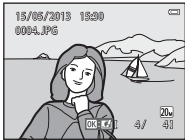
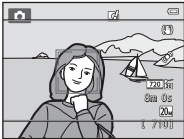
Angi alternativene nedenfor.

Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Velg informasjonen som vises på skjermen under opptaks- og avspillingsmodus.
Bildevisning	Denne innstillingen bestemmer hvorvidt det tatte bildet vises rett etter opptak. Standardinnstillingen er På .
Lysstyrke	Velg mellom fem innstillinger for lysstyrken på skjermen. Standardinnstillingen er 3 .

Bildeinfo

Velg hvorvidt opptaksinformasjonen vises på skjermen.

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Gjeldende innstillinger og bruksveiledninger vises som i Vis info . Hvis ingen handlinger utføres på noen få sekunder, vil visningen være den samme som Skjul info . Informasjon vises igjen når neste operasjon utføres.	
Skjul info		

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Rutenett + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjon som vises med Autoinfo, vises et rutenett for komposisjon som en referanse for å ramme inn et bilde. Rutenettet vises ikke under opptak av filmer.</p>	 <p>De gjeldende innstillingene eller brukerveiledninger vises, som i Autoinfo.</p>
Filmrute + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjon som vises med Autoinfo, vises et bildefelt før opptaket starter som representerer området som vil bli tatt opp under opptak av filmer. Rammen vises ikke når utløseren trykkes halvveis ned eller under opptak.</p>	<p>De gjeldende innstillingene eller brukerveiledninger vises, som i Autoinfo.</p>

✓ Om skjerminnstillinger

Når **Hurtigeffekter** (0-47) er stilt inn til **På**, er **Bildevisning** fastsatt til **På**.

🔋 Batteristyrke

Når batterinivået er lavt, er  alltid vist uavhengig av **Bildeinfo**-innstillingen.

Datomerking (Merke dato og tid)

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → Datomerking → OK-knappen

Dato og tid for når bildet ble tatt kan merkes på bildet under opptak, slik at denne informasjonen kan skrives ut selv fra skrivere som ikke støtter utskrift av dato (🔗54).



Alternativ	Beskrivelse
DATE Dato	Bildene er merket med dato.
DATE Dato og tid	Bildene merkes med dato og tid.
Av (standardinnstilling)	Bildene merkes ikke med dato og tid.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (📖9). Ingen indikator vises når **Av** er valgt.



✓ Om datomerking

- Datomerkingen er en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Dato og tid kan ikke merkes på bilder etter at de er tatt.
- Dato kan ikke merkes i følgende situasjoner:
 - Når du bruker **Panoramahjelp**-motivprogrammet
 - Når filmer spilles inn
- Datoer som merkes ved **Bildeinnstillinger** (🔗32) på **VGA 640×480** kan være vanskelig å lese. Velg **2x 1600×1200** eller større ved bruk av **Datomerking**-alternativet.
- Datoen lagres i det formatet som er valgt i oppsettsmenyens **Tidssone og dato**-element (📖20, 🔗67).

📄 Datomerking og utskriftsordre


Når du bruker en DPOF-kompatibel skriver som støtter utskrift av opptaksdato og opptaksinformasjon, er det mulig å bruke **Utskriftsordre**-alternativet (🔗51) for å skrive ut slik informasjon selv på bilder som ikke ble tatt med **Datomerking**-alternativet.


Bildestabilisering

Trykk på MENU-knappen → -menyikon → Bildestabilisering → -knappen

Reduser effektene av kamerabevegelse under opptak. Bildestabilisering reduserer effektivt uskarphet forårsaket av lett håndbevegelse kjent som kamerabevegelse, som ofte oppstår når du fotograferer med zoom eller ved lang lukkertid. Effektene av kamerabevegelse reduseres når du spiller inn filmer, samt når du tar stillbilder.

Still inn **Bildestabilisering** til **Av** når du bruker et stativ for å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Bildestabilisering er aktivert.
Av	Bildestabilisering er deaktivert.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (9). Ingen indikator vises når **Av** er valgt.

Om bildestabilisering


- Etter at du har slått på kameraet eller etter at du har byttet fra avspillingsmodus til opptaksfunksjon, må du vente til opptaksskjermen vises helt før du tar bilder.
- På grunn av egenskaper med bildestabilisatorfunksjonen, kan bilder som vises på kameraskjermen rett etter opptak virke uklare.
- Det kan hende av bildestabilisering ikke kan fullstendig redusere kamerabevegelsen i enkelte situasjoner.
- Når **På stativ** er valgt i **Nattlandskap**-motivprogrammet, er bildestabilisator slått av.

Bevegelsessensor

Trykk på MENU-knappen → -menyikon → Bevegelsessensor → -knappen

Aktiver bevegelsessensoren for å redusere effektene av kamerabevegelse og motivbevegelse under opptak av stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
 Auto (standardinnstilling)	<p>Når kameraet oppdager motivbevegelse eller kamerabevegelse, økes ISO-følsomhet og lukkertid automatisk for å redusere uklarhet. Bevegelsessensor fungerer derimot ikke i følgende situasjoner.</p> <ul style="list-style-type: none">• Når blitsen avfyres.• Når Flere bilder 16 (37) er aktivert i Fast avstand auto (-modus (auto)).• Når ISO-følsomhet (39) er stilt inn til Fast avstand auto, eller ISO-følsomhet er fastsatt til en spesiell verdi i Fast avstand auto (-modus (auto)).• Når AF søkefeltfunksjon (42) er stilt på Følg motivet i Fast avstand auto (-modus (auto)).• Når motivprogrammet Sport, Nattportrett, Skumring/soloppgang, Nattlandskap, Museum, Fyrverkeri, Motlys eller Kjæledyrportrett er aktivert.
Av	Bevegelsessensor er ikke aktivert.

Gjeldende innstilling kan bekreftes på skjermen under opptak (9). Ikonet for bevegelsessensoren blir grønt når kameraet registrerer kamerabevegelse og lukkerhastigheten økes. Ingen indikator vises når **Av** er valgt.

Om bevegelsessensor

- Det kan hende at bevegelsessensoren ikke kan fullstendig redusere kamera- og motivbevegelsen i enkelte situasjoner.
- Bevegelsessensoren fungerer muligens ikke hvis motivet beveger seg mye eller er for mørkt.
- Bilder som tas med bevegelsessensor kan virke noe "kornete".

AF-hjelp

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → AF-hjelp → OK-knappen

Aktiver eller deaktiver AF-lampe, som hjelper autofokusering når motivet er dårlig opplyst.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	AF-lampe brukes til å hjelpe fokusering når motivet er dårlig opplyst. Lampen har en rekkevidde på omtrent 1,9 m ved maksimal vidvinkelposisjon og omtrent 1,5 m ved maksimal teleobjektivposisjon. Merk at for noen motivprogrammer, slik som motivprogrammet Museum (□□45) eller Kjæledyrportrett (□□46), eller fokusområder tennes kanskje ikke AF-lampen selv når Auto er valgt.
Av	AF-lampen lyser ikke. Kameraet kan kanskje ikke fokusere under dempet belysning.



Digital zoom

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → Digital zoom → ⓧ-knappen

Aktiver eller deaktiver digital zoom.

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Når kameraet er zoomet inn til maksimal optisk zoomposisjon, utløses digital zoom ved å rotere zoomkontrollen til T (Q) (129).
Av	Digital zoom vil ikke bli aktivert (bortsett fra under filmopptak).

Om digital zoom

- Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet på området i midten av bildefeltet.
- Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner.
 - Når **Kontinuerlig** er stilt på **Flere bilder 16** (37) i -modus (auto).
 - Når **AF søkefeltfunksjon** (42) er stilt på **Følg motivet** i -modus (auto).
 - Når **Automatisk motivvalg**, **Portrett**, **Nattportrett** eller **Kjæledyrportrett**-motivprogrammet er valgt.
 - Når smart portrett-modus er valgt.

Lydinnstillinger

Trykk på MENU-knappen → -menyikon → Lydinnstillinger → -knappen

Juster lydinnstillingene som er opplistet nedenfor.



Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Velg På (standardinnstilling) eller Av . Hvis du velger På , hører du et pipesignal når operasjonene fullføres uten problemer. Du hører to signaler når kameraet oppnår fokus på motivet, og tre pipesignaler hvis en feil registreres. Oppstartslyden vil også lyde når kameraet blir slått på.
Lukkerlyd	Velg På (standardinnstilling) eller Av . Ingen lyd spilles med utløsning av lukkeren når noen funksjoner, slik som kontinuerlig opptak eller BSS (valg av beste bilde) er aktivert eller ved opptak av filmer, selv om På er valgt.




Om lydinnstillinger

I **Kjæledyrportrett**-motivprogram, deaktiveres knappe- og lukkerlyder.





Auto av

Trykk på MENU-knappen → -menyikon → Auto av → 

Når kameraet er på, og en angitt tidsperiode går uten at noen operasjoner utføres, vil skjermen slås av og kameraet går over i beredskapsstilling ()25) for å spare strøm. I dette alternativet, still inn tiden det tar før kameraet går i beredskapsstilling. **30 sek, 1 min** (standardinnstilling), **5 min** eller **30 min** kan velges.



Når skjermen slås av for strømsparingsfunksjonen

- Strømforsyningslampen blinker i beredskapsstilling.
- Kameraet slås av etter at omtrent tre minutter går i beredskapsstilling.
- For å gjenaktivere skjermen mens strømforsyningslampen blinker, trykker du på én av følgende knapper:
 - Strømbryter, utløser, -knappen, -knappen eller -knappen ( filmopptak)



Automatisk avstengningsinnstillinger

- Tiden som kan forløpe før kameraet går inn i beredskapsstilling er fastsatt i følgende situasjoner:
 - Når en meny vises: Tre minutter minimum (eller **5 min** eller **30 min**, hvis disse innstillingene er valgt)
 - Under lysbildefremvisning: opptil 30 minutter
 - Når nettadapteren EH-62G er koblet til: 30 minutter
 - Når en AV-kabel er koblet til: 30 minutter
- Kameraet går ikke inn i beredskapsstilling ved overføring av bilder med et Eye-Fi-kort.

Formater minne/Formater kort

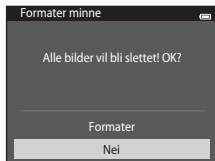
Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → Formater minne/Formater kort → @-knappen

Bruk dette alternativet til å formatere internminnet eller minnekortet.

Når du formaterer internminnet eller minnekort, sletter du alle dataene for alltid. Data som har blitt slettet kan ikke gjenopprettes. Husk å overføre viktige bilder til datamaskinen før du formaterer.

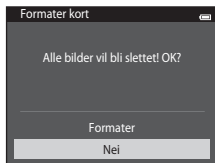
Formater internminnet

Når du skal formatere internminnet, fjerner du minnekortet fra kameraet. Alternativet **Formater minne** vises i oppsettsmenyen.



Formater et minnekort

Et minnekort kan formateres når det er satt inn i kameraet. Alternativet **Formater kort** vises i oppsettsmenyen.



✓ Formater internminnet og minnekort

- Formatering av internminnet eller minnekortet gjenoppretter ikoninnstillingene for album (📷) til standardinnstillingen (vises som tall).
- Ikke slå av kameraet eller åpne dekelet til batterikammeret/minnekortsporet under formateringen.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet.

Språk/Language



Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → Språk/Language → ⌘-knappen

Velg ett av 34 språk til visning av kameramenyer og meldinger.

Čeština	Tsjekkisk
Dansk	Dansk
Deutsch	Tysk
English	(standardinnstilling)
Español	Spansk
Ελληνικά	Gresk
Français	Fransk
Indonesia	Indonesisk
Italiano	Italiensk
Magyar	Ungarsk
Nederlands	Nederlandsk
Norsk	Norsk
Polski	Polsk
Português (BR)	Brasiliansk portugisisk
Português (PT)	Portugisisk
Русский	Russisk
Română	Rumensk

Suomi	Finsk
Svenska	Svensk
Tiếng Việt	Vietnamesisk
Türkçe	Tyrkisk
Українська	Ukrainsk
عربي	Arabisk
বাংলা	Bengali
简体中文	Forenklet kinesisk
繁體中文	Tradisjonell kinesisk
हिन्दी	Hindi
日本語	Japansk
한국	Koreansk
मराठी	Marati
فارسی	Persisk
தமிழ்	Tamil
తెలుగు	Telugu
ภาษาไทย	Thai

Videostandard

Trykk på MENU-knappen → -menyikon → Videostandard → -knappen

Juster innstillinger som er nødvendige for tilkobling til en TV. Velg mellom **NTSC** og **PAL**.




Lad opp med PC

Trykk på MENU-knappen → -menyikon → Lad opp med PC → 

Velg om batteriet som settes inn i kameraet lades eller ikke når kameraet er koblet til en PC via USB-kabelen.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som kjører, lades batteriet i kameraet automatisk med strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet som er satt inn i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

Om lading via datamaskin

- Batteriet kan ikke lades, og data kan heller ikke overføres, når kameraet er koblet til en datamaskin før kameraets skjermpråk og dato og tid er stilt inn (20). Hvis kameraets klokkebatteri (22) har blitt utladet, må dato og tid tilbakestilles før batteriet kan lades eller bilder kan overføres med tilkobling til en datamaskin. I dette tilfellet, bruk nettdapter for lading EH-70P (16) for å lade batteriet og deretter stille inn kameraets dato og tid.
- Hvis kameraet er slått av, stopper ladingen.
- Hvis en datamaskin går inn i beredskapsstilling under lading, stopper ladingen, og kameraet kan slå seg av.
- Når du kobler kameraet fra en datamaskin, slår du av kameraet og kobler deretter fra USB-kabelen.
- Det tar omtrent 3 timer å lade opp et helt utladet batteri. Ladetid øker når bilder overføres mens batteriet lades.
- Når kameraet kobles til en datamaskin, kan det startes et program som er installert på datamaskinen, som f.eks. Nikon Transfer 2. Hvis kameraet ble koblet til datamaskinen med lading av batteriet som eneste formål, gå ut av programmet.
- Kameraet slås automatisk av hvis det ikke er noen kommunikasjon med datamaskinen i løpet av 30 minutter etter at batteriet er ladet.
- Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status, kan det være umulig å lade batteriet i kameraet via en tilkobling til en datamaskin.

Om tilkobling av kameraet til en skriver

- Batteriet kan ikke lades når det er koblet til en skriver, selv om skriveren overholder PictBridge-standarden.
- Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC**, kan det være umulig å skrive ut bilder med direkte forbindelse mellom kameraet og noen skrivere. Hvis **PictBridge**-oppstartsskjermen ikke vises på skjermen etter at kameraet er tilkoblet en skriver og slått på, slå av kameraet og koble fra USB-kabelen. Still inn **Lad opp med PC** til **Av** og koble kameraet til skriveren igjen.

Ladelampe

Følgende tabell forklarer ladelampestatusen når kameraet er koblet til en datamaskin.

Status	Beskrivelse
Blinker sakte (grønt)	Batteriet lades.
Av	Batteriet lader ikke. Når ladelampen endres fra sakte blinking (grønn) til av mens strømforsyningslampen er tent, er ladingen fullført.
Blinker raskt (grønt)	<ul style="list-style-type: none">• Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C.• En USB-kabel er ikke riktig tilkoblet eller batteriet er defekt. Koble til USB-kabelen riktig på nytt eller skift ut batteriet.• Datamaskinen er i beredskapsstilling og forsyner ikke strøm. Start datamaskinen på nytt.• Batteriet kan ikke lades fordi datamaskinens spesifikasjoner eller innstillinger ikke støtter strømforsyning til kameraet.

Blunkevarsel

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → Blunkevarsel → @-knappen

Velg om kameraet skal registrere menneskelige motiver som har blunket ved bruk av ansiktsregistrering (📄68) i følgende moduser:

- 📷-modus (auto) (når **Ansiktsprioritet** (👁️42) er valgt for AF-søkefeltalternativet).
- **Automatisk motivvalg** (📄41), **Portrett** (📄41) eller **Nattportrett** (📄42) er valgt for motivprogrammet.

Alternativ	Beskrivelse
På	Når kameraet registrerer at ett eller flere mennesker har blunket i et bilde som er tatt med ansiktsregistrering, vises Blunket noen? -skjermen på skjermen. Ansiktet på den som kan ha blunket da lukkeren ble utløst, rammes inn med en gul ramme. Hvis dette skulle skje, kontroller bildet og bestem om du vil ta et nytt bilde eller ikke. Se "Bruke skjermbildet med blunkevarsel" (👁️86) for mer informasjon.
Av (standardinnstilling)	Et blunkevarsel aktiveres ikke.

✓ Om Blunkevarsel

Blunkevarslet fungerer ikke når innstillinger for kontinuerlig er stilt inn til **Kontinuerlig**, **BSS** eller **Flere bilder 16**.

Bruke skjermbildet med blunkevarsel

Når skjermen **Blunket noen?** vist til høyre vises på skjermen, er operasjonene beskrevet under tilgjengelige.



Hvis ingen handlinger utføres innen et par sekunder, går kameraet automatisk tilbake til opptaksfunksjonen.



Alternativ	Beskrivelse
Forstørre visningen av ansiktet til personen som blunket	Roter zoomkontrollen til T (Q).
Bytte til avspilling på full skjerm	Roter zoomkontrollen til W (R).
Velg ansiktet som skal vises	Hvis kameraet registrerer at flere enn én person blunket, trykker du på ◀ eller ▶ med displayet zoomet inn for å bytte til et annet ansikt.
Slette bildet	Trykk på  -knappen.
Bytte til opptaksfunksjon	Trykk  -knappen eller utløserknappen.

Eye-Fi-opplasting

Trykk på MENU-knappen → -menyikon → Eye-Fi-opplasting → -knappen






Alternativ	Beskrivelse
 Aktiver (standardinnstilling)	Last opp bilder opprettet av kameraet til en forhåndsvalgt destinasjon.
 Deaktiver	Bilder lastes ikke opp.

Om Eye-Fi-kort

- Legg merke til at bilder ikke lastes opp dersom signalstyrken er utilstrekkelig selv om **Aktiver** er valgt.
- Velg **Deaktiver** hvor trådløse enheter er forbudt.
- Henvis til bruksanvisningen til Eye-Fi-kortet ditt for mer informasjon. Ved en feilfunksjon må du kontakte kortprodusenten.
- Kameraet kan brukes til å slå Eye-Fi-kort på og av, men støtter kanskje ikke andre Eye-Fi-funksjoner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med den endeløse minnefunksjonen. Når det er stilt inn på en datamaskin, deaktiverer du funksjonen. Dersom den endeløse minnefunksjonen er aktivert, vises kanskje ikke riktig antall bilder som er tatt.
- Eye-Fi-kort er kun for bruk i kjøpslandet. Følg alle lokale lover som gjelder trådløse enheter.
- Hvis du lar innstillingen være **Aktiver**, vil dette føre til at batteriet tømmes på kortere tid.

Eye-Fi-kommunikasjonsindikator

Kommunikasjonsstatusen til Eye-Fi-kortet i kameraet kan bekreftes på skjermen (📖8).

-  **Eye-Fi-opplasting** er stilt inn til **Deaktiver**.
-  (tent): Eye-Fi-opplasting aktivert; venter på å starte opplasting.
-  (blinker): Eye-Fi-opplasting aktivert; laster opp data.
- : Eye-Fi-opplasting aktivert, men ingen bilder er tilgjengelige for opplasting.
- : En feil oppsto. Kameraet kan ikke kontrollere Eye-Fi-kortet.

Nullstill alle

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikon → Nullstill alle → OK-knappen

Når **Nullstill** er valgt, tilbakestilles kamerainnstillingene til standardverdiene.

Grunnleggende optaksfunksjoner

Alternativ	Standardverdi
Blitsmodus (☐53)	Automatisk
Selvtløser (☐55)	Av
Makro (☐57)	Av
Eksponeringskompensasjon (☐59)	0,0

Optaksmeny

Alternativ	Standardverdi
Bildeinnstillinger (🔍32)	20M 5152x3864
Hvitbalanse (🔍34)	Auto
Kontinuerlig (🔍37)	Enkel
ISO-følsomhet (🔍39)	Auto
Fargealternativer (🔍41)	Standardfarge
AF søkefeltfunksjon (🔍42)	Ansiktsprioritet
Autofokus-modus (🔍46)	Enkeltbilde AF
Hurtigeffekter (🔍47)	På

Motivprogram

Alternativ	Standardverdi
Innstilling av motivprogram i valgmenyen for opptaksfunksjon (📖40)	Automatisk motivvalg
Nattlandskap (📖43)	Håndholdt
Nyansejustering i matmodus (📖44)	Midtre
Kontinuerlig i modusen kjæledyrportrett (📖46)	Kontinuerlig
Automatisk utløser i kjæledyrportrett-modus (📖46)	<input checked="" type="checkbox"/>

Spesialeffekter-modus

Alternativ	Standardverdi
Spesialeffekter-motivinnstilling i valgmenyen for opptaksfunksjon (📖47)	Softfokus

Smart portrett-meny

Alternativ	Standardverdi
Mykere hudtoner (👁️48)	Normal
Smilutløser (👁️49)	På
Blunkefilter (👁️50)	Av

Filmmeny

Alternativ	Standardverdi
Filmalternativer (👁️63)	Når et minnekort brukes: 720p 720/30p Når internminnet brukes: 480p 480/30p
Autofokus-modus (👁️65)	Enkeltbilde AF
Vindstøyreduksjon (👁️65)	Av

Oppsettsmenyen

Alternativ	Standardverdi
Velkomstskjerm (0066)	Ingen
Bildeinfo (0070)	Autoinfo
Bildevisning (0070)	På
Lysstyrke (0070)	3
Datomerking (0072)	Av
Bildestabilisering (0073)	På
Bevegelsessensor (0075)	Auto
AF-hjelp (0076)	Auto
Digital zoom (0077)	På
Knappelyd (0078)	På
Lukkerlyd (0078)	På
Auto av (0079)	1 min
Lad opp med PC (0083)	Auto
Blunkevarsel (0085)	Av
Eye-Fi-opplasting (0087)	Aktiver

Andre

Alternativ	Standardverdi
Papirstørrelse (🔍28, 🔍29)	Standard
Bildeintervall for lysbildefremvisning (🔍55)	3 sek

- Hvis du velger **Nullstill alle** slettes også det gjeldende filnummeret (🔍92) fra minnet. Nummereringen fortsetter fra det laveste ledige nummeret. For å tilbakestille nummereringen til "0001", slett alle bilder som er lagret i internminnet eller på minnekortet (📖34) før du velger **Nullstill alle**.
- Følgende menyinnstillinger forblir uendret når menyer tilbakestilles med **Nullstill alle**.
Opptaksmeny: Manuell innstillingsdata (🔍35) innhentet for **Hvitbalanse**
Oppsettsmeny: Bilde valgt for **Velkomstsjerm** (🔍66), **Tidssone og dato** (🔍67), **Språk/ Language** (🔍81) og **Videostandard** (🔍82)
Andre: Favorittalbumikon (🔍8)

Firmware-versjon

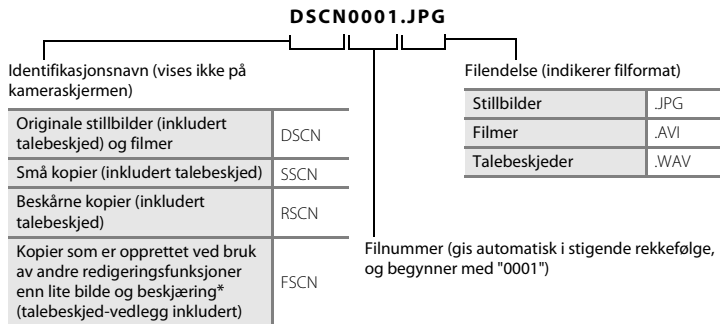
Trykk på MENU-knappen → 🏠-menyikon → Firmware-versjon → 🔍-knappen

Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.



Bilde-/lydfil- og mappenavn

Bilder, filmer eller talebeskjeder får filnavn som følger:

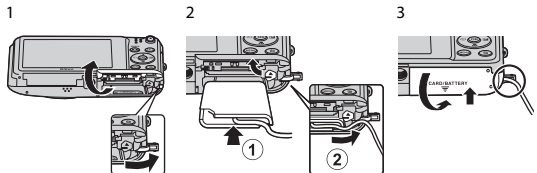


* Inkluderer bilder som er redigert med hurtigeffekter-funksjonen (📖39) i 📷-modus (auto)





- Filer lagres i mapper med navn som består av et mappenummer etterfulgt av en identifikator med fem tegn: "P_" pluss et tresifret sekvensielt nummer for bilder som er tatt med **Panoramahjelp**-motivprogrammet (f.eks. "101P_001"; 📷2) og "NIKON" for alle andre bilder (f.eks. "100NIKON"). Når antall filer i en mappe når 9999, opprettes det en ny mappe. Filnumrene tilordnes automatisk og begynner med "0001".
- Filnavn for talebeskjeder har samme identifikasjonsnavn og filnummer som bildet talebeskjeden tilhører.






- Filer som er kopiert ved bruk av **Kopi>Valgte bilder** kopieres til den aktuelle mappen, der de tildeles nye filnumre i stigende rekkefølge, de starter fra det største filnummeret i minnet. **Kopi>Alle bilder** kopierer alle mappene fra kildemediet; filnavn endres ikke, men nye mappennumre tilordnes i stigende rekkefølge, de starter fra det største mappennummeret på målmediet (8061).
- En enkel mappe har plass til opptil 200 filer. Hvis den gjeldende mappen allerede inneholder 200 filer, opprettes det en ny mappe som navngis ved å legge til én i det gjeldende mappenavnet, neste gang en fil lagres. Hvis den gjeldende mappen har nummeret 999 og inneholder 200 filer, eller en fil har nummeret 9999, kan du ikke lagre flere filer før du formaterer interminnet eller minnekortet (8080) eller setter i et nytt minnekort.










Ekstrastyr









Batterilader	Batterilader MH-66 (Ladetid når ingen lading gjenstår: Ca. 1 t 50 min)
Nettadapter	Nettadapter EH-62G (koble til som vist)  <p>Sørg for at strømforsyningsledningen er satt korrekt inn i sporene på strømforsyningen og batterirommet før du lukker dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Dersom deler av ledningen kommer utenfor sporene, kan dekslet eller ledningen bli skadet når dekslet lukkes.</p>
Lyd-/videokabel	Lyd-/videokabel EG-CP14



Feilmeldinger

På skjermen	Årsak/løsning	
 (blinker)	Klokken er ikke stilt. Still inn dato og klokkeslett.	 67
Batteriet er tomt.	Lad eller bytt ut batteriet.	14, 16
Batteriet er for varmt. Kameraet skrur av.	Høy temperatur på batteriet. Slå av kameraet og la batteriet avkjøle seg før du fortsetter å bruke det. Etter fem sekunder, slås skjermen av og strømforsyningslampen vil blinke raskt. Etter at lampen blinker i tre minutter, slås kameraet av automatisk. Kameraet slås også av hvis du trykker på strømbryteren.	25
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.	Kameraet har blitt varmt. Kameraet slås av automatisk. La kameraet være avslått frem til det er avkjølt, og slå det på igjen.	92
 ● (● blinker rødt)	Kameraet kan ikke fokusere. <ul style="list-style-type: none">• Fokuser på nytt.• Bruk fokuslås.	28, 71 70
Vent til kameraet er ferdig med opptaket.	Kameraet kan ikke utføre andre operasjoner før opptaket er ferdig. Vent til meldingen forsvinner automatisk fra skjermen når opptaket er ferdig.	–
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i "låst"-stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrive"-stilling.	–

På skjermen	Årsak/løsning	
Ikke tilgjengelig hvis Eye-Fi-kort er låst.	Bryteren for skrivebeskyttelse på Eye-Fi-kort er i "låst"-stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrive"-stilling.	-
	Feil under kommunikasjon med Eye-Fi-kortet. <ul style="list-style-type: none"> • Bruk et godkjent kort. • Kontroller at terminalene er rene. • Kontroller at Eye-Fi-kortet er riktig satt inn. 	 22 18 18
Dette kortet kan ikke brukes.	Feil under kommunikasjon med minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> • Bruk et godkjent minnekort. • Kontroller at kontaktene er rene. • Kontroller at minnekortet er riktig satt inn. 	 22 18 18
Dette kortet kan ikke leses.		
Kortet er ikke formatert. Formater kort? Ja Nei	Minnekortet har ikke blitt formatert for bruk i COOLPIX S3500. Formatering sletter all data som er lagret på minnekortet. Dersom du må lagre kopier av bilder, må du se til å velge Nei og lagre kopiene til en datamaskin eller et annet medium før du formaterer minnekortet. Velg Ja og trykk på  -knappen for å formatere minnekortet.	19
Ikke nok minne.	Minnekortet er fullt. <ul style="list-style-type: none"> • Velg en mindre bildestørrelse. • Slett bilder. • Sett inn nytt minnekort. • Ta ut minnekortet og bruk interminnet. 	 32 34 18 19

På skjermen	Årsak/løsning	
Bildet kan ikke lagres.	Feil oppsto under lagring av bilde. Formater internminnet eller minnekortet.	 80
	Kameraet har ikke nok filnumre. Sett inn et nytt minnekort eller formater internminnet eller minnekortet.	 93
	Kan ikke bruke bildet på velkomstskjermen. Følgende bilder kan ikke registreres som en velkomstskjerm. <ul style="list-style-type: none"> • Bilder tatt ved en Bildeinnstillinger-innstilling på  5120x2880 • Bilder som er redusert til størrelsen 320 x 240 eller mindre med beskjæring eller redigering av små bilder 	 66
	Ikke nok ledig plass til å lagre en kopi. Slett bilder fra målet.	34
Albumet er fullt. Ingen flere bilder kan legges til.	Det er allerede lagt til 200 bilder i albumet. <ul style="list-style-type: none"> • Fjern noen bilder fra albumet. • Legg til andre album. 	 67  65
Lydfilen kan ikke lagres.	En talebeskjed kan ikke legges med denne filen. <ul style="list-style-type: none"> • Du kan ikke legge talebeskjeder til filmer. • Velg et bilde som er tatt med COOLPIX S3500. 	–  60
Noen blunket i bildet som akkurat ble tatt.	Ett eller flere portrettmotiver kan ha blunket mens bildet ble tatt. Sjekk bildet i avspillingsmodus.	32, 50
Bildet kan ikke endres.	Kan ikke redigere valgt bilde. <ul style="list-style-type: none"> • Velg bilder som støtter redigeringsfunksjon. • Du kan ikke redigere filmer. 	 13 –

På skjermen	Årsak/løsning	
Kan ikke ta opp film.	Tidsavbruddsfeil under filmopptak. Bruk et minnekort med høyere skrivehastighet.	 22
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> Fjern minnekortet fra kameraet for å spille av bilder som er lagret i internminnet. For å kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne til minnekortet, trykker du på MENU-knappen for å velge Kopi i avspillingsmenyen. 	19  61
	Bildet er ikke lagt til i albumet. <ul style="list-style-type: none"> Legg til bildet i albumet. Velg albumet som bildet ble lagt til. 	 5  6
	Ingen bilder finnes i kategorien som ble valgt i automatisk sorteringsmodus. Velg kategorien som inneholder de sorterte bildene.	 9
Filen inneholder ikke billededata.	Filen er ikke opprettet med COOLPIX S3500. Filen kan ikke vises på COOLPIX S3500. Vis filen med en datamaskin eller enheter som ble brukt til å opprette eller redigere denne filen.	-
Denne filen kan ikke spilles av.		
Alle bilder er skjulte.	Ingen bilder er tilgjengelige for en lysbildefremvisning.	 55
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	 56

På skjermen	Årsak/løsning	
Reisemålet er i samme tidssone.	Reisemålet er i samme tidssone som hjemstedet.	 67
Objektivfeil	Linsen fungerer ikke ordentlig. Slå av og på kameraet. Kontakt forhandleren eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	24
Kommunikasjonsfeil	En feil oppsto under kommunikasjon med skriver. Skru kameraet av og koble USB-kabelen til på nytt.	 26
Systemfeil	Det har oppstått en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn igjen batteriet, og slå på kameraet igjen. Kontakt forhandleren eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	14, 25
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	En feil oppsto med skriveren. Kontroller skriveren. Når du har løst problemet, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk papiret	Den angitte papirstørrelsen er ikke lagt i skriveren. Last det spesifiserte papiret, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–

På skjermen	Årsak/løsning	
Skriverfeil: papirstopp	Papir har kjørt seg fast i skriveren. Fjern det fastkjørte papiret, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: tomt for papir	Det er ikke lagt papir i skriveren. Last det spesifiserte papiret, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: sjekk blekk	En feil oppsto med blekket. Kontroller blekket, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: tomt for blekk	Snart tomt for blekk eller blekkpatronen er tom. Skift ut blekkpatronen, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: korrupert fil	En feil oppsto med bildefilen som skal skrives ut. Velg Avbryt og trykk på  -knappen for å avbryte utskriften.	-

* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren hvis du vil ha mer veiledning og informasjon.



Tekniske merknader og stikkordregister

Maksimere kameraets levetid og ytelse	2
Kameraet	2
Batteriet	4
Nettadapter for lading	5
Minnekort	5
Rengjøring og oppbevaring	6
Rengjøring	6
Oppbevaring	6
Feilsøking	7
Spesifikasjoner	17
Standarder som støttes	21
Godkjente minnekort	22
Stikkordregister	24

Maksimere kameraets levetid og ytelse

Kameraet

For å få full glede ut av dette Nikon-produktet, må du overholde forholdsreglene beskrevet under i tillegg til advarslene i "For din sikkerhet" (☞viii-x) når du bruker eller oppbevarer enheten.

✔ Hold produktet tørt

Kameraet skades hvis det senkes ned i vann eller utsettes for høy luftfuktighet.

✔ Ikke slipp produktet

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner.

✔ Objektivt og alle bevegelige deler må behandles med forsiktighet

Bruk aldri makt på objektivet, objektivdekslet, skjermen, minnekortsporet eller batterikammeret. Disse delene kan lett bli skadet. Hvis du bruker makt på objektivdekslet, kan dette føre til feil på kameraet eller skade på objektivet. Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår å få flytende krystaller fra skjermen på huden eller i øynene eller munnen. Pass også på at du ikke skjærer deg på knust glass.

✔ Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Sterkt lys kan føre til forringelse av CCD-bildesensoren, som forårsaker en hvit tåkeeffekt på bildene.

✔ Hold kameraet unna sterke magnetfelter

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Sterk statisk utladning eller magnetfelt som dannes av for eksempel radiosendere, kan påvirke skjermen, skade data som er lagret på minnekortet, eller påvirke kameraets interne kretser.

Unngå brå temperaturrendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det settes for raske endringer i temperaturen.

Slå av kameraet før du tar ut batteriet eller kobler fra strømkilden eller minnekortet

Ikke ta ut batteriet mens kameraet er på, eller mens du tar eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.

Om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99 % fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- Hvite eller fargede striper kan vises på skjermen ved komponering av lyse motiver. Dette fenomenet, som kalles "skjermflekker", forekommer når ekstremt skarpt lyst treffer bildesensoren. Dette skyldes egenskapene til bildesensoren og er ikke en funksjonsfeil. Flekker kan også ta form som delvis misfarging på skjermen under opptak. Det vises ikke på bilder tatt med kameraet utenom når filmer og bilder er tatt med **Flere bilder 16** valgt for **Kontinuerlig**. Under opptak i disse modusene, anbefaler vi at du unngår lyse motiver som solen, reflektert sollys og elektrisk lys.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Skjermen har LED-bakgrunnsbelysning. Kontakt et Nikon-verksted hvis skjermen begynner å flimre, eller hvis den blir mørkere.

Batteriet

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (📖viii-x) før bruk.

- Kontroller batterinivået før du bruker kameraet, og lad opp eller bytt ut batteriet om nødvendig. Ikke fortsatt å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse. Ha med deg et fullt oppladet reservebatteri når du tar bilder under viktige hendelser, når det er mulig.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under 0 °C eller over 40 °C.
- Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C før bruk.
- Når du lader batteriet som er satt inn i COOLPIX S3500 med nettdapteren for lading EH-70P eller en datamaskin, lades ikke batteriet ved batteritemperaturer under 0 °C eller over 45 °C.
- Merk at batteriet kan bli varmt under bruk. La batteriet bli nedkjølt før du lader det opp. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan batteriet bli skadet, eller ytelsen til batteriet kan bli redusert, eller det kan hende at det ikke lades opp normalt.
- Batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Det er derfor viktig at batterier som skal brukes i kulde, er fullt oppladet. Ha reservebatterier på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.
- Skitt på batteripolene kan føre til at kameraet ikke virker. Skulle batteripolene bli skitne, bør de tørkes av med en ren og tørr klut før bruk.
- Hvis batteriet ikke skal brukes på en stund, bør det settes i kameraet og brukes til det er tomt før det tas ut for oppbevaring. Batteriet bør oppbevares på et kjølig sted med romtemperatur fra 15 °C til 25 °C. Ikke oppbevar batterier på steder med svært høye eller lave temperaturer.
- Du må alltid ta batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladeren når det ikke brukes. Hvis batteriet blir stående i, går det små mengder strøm selv når kameraet ikke brukes, og batteriet kan bli tappet så mye at det ikke lenger vil fungere. Å slå kameraet av og på mens batteriet er utladet kan føre til at batteriets levetid reduseres.
- Lad batteriet opp minst én gang hvert halvår, og bruk det til det er tomt før du oppbevarer det igjen.
- Etter å ha tatt ut batteriet fra kameraet eller den ekstra batteriladeren, legger du det i den inkluderte batteriesken og oppbevarer det på et kjølig sted.
- En markert reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladningen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt EN-EL19-batteri.

- Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Gjenvinn brukte batterier i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

Nettadapter for lading

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (📖 viii-x) før bruk.

- Nettadapteren for lading EH-70P er kun beregnet til bruk med kompatible innretninger. Ikke bruk med et annet enhetsmerke eller -modell.
- EH-70P er kompatibel med en elektrisk spenning på 100-240 V, 50/60 Hz. Ved bruk i andre land, bruk en universaladapter (finnes i handelen) etter behov. Kontakt et reisemyrå for å få mer informasjon om universaladaptere.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av en annen modell enn nettadapteren for lading EH-70P eller USB-nettadapteren. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Minnekort

- Bruk bare SD-minnekort (Secure Digital). Se "Godkjente minnekort" (🔌 22) for mer informasjon om minnekort.
- Sørg for at du følger forholdsreglene beskrevet i dokumentasjonen som var inkludert med minnekortet.
- Ikke fest etiketter eller klistremerker på minnekort.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Vi anbefaler formatering av nye minnekort med dette kameraet før du bruker dem med dette kameraet.
- Merk at når du **formaterer et minnekort, sletter du permanent alle bildene og andre data på minnekortet**. Husk å lage kopier av bildene du vil beholde før du formaterer minnekortet.
- Hvis meldingen **Kortet er ikke formatert. Formater kort?** vises på skjermen når kameraet er slått på, må du formatere minnekortet før du bruker det. Hvis det er data som du ikke vil slette, velg **Nei**. Kopier nødvendig data til en datamaskin, osv. Hvis du vil formatere kortet, velg **Ja**. Bekreftelsesdialogboksen vises. For å starte formateringen, trykk på **OK**-knappen.
- Du må ikke gjøre følgende mens du formaterer, legger til eller sletter data fra minnekortet eller overfører data til en datamaskin. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan du miste data, eller kameraet eller minnekortet kan bli skadet.
 - Åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet for å fjerne / sette inn batteriet eller minnekortet.
 - Slå av kameraet.
 - Koble fra nettadapteren.
- Ikke formater minnekortet med en datamaskin.

Rengjøring og oppbevaring

Rengjøring

Bruk aldri alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta på objektivet med fingrene. Bruk en blåsebørste (vanligvis en liten enhet med et gummikolbe i én ende som pumpes for å få luft til å komme ut av den andre enden) av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller lo. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å tørk av linsen med en myk klut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten og utover mot kantene. Hvis linsen ikke blir ren, tørker du den av med en klut som er lett fuktet med et linserengjøringsmiddel.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker kan fjernes ved å tørke skjermen forsiktig med en myk, tørr klut. Pass på at du ikke gnir for hardt.
Kamerahus	Fjern støv og skitt og sand med en blåsebørste, og tørk deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller andre områder med sand eller støv, tørker du av eventuell sand, støv eller salt med en lett fuktet (ferskvann) klut før du tørker kameraet grundig. Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.

Oppbevaring

Slå av kameraet når det ikke brukes. Sørg for at strømforsyningslampen er av før du legger bort kameraet. Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. Ikke oppbevar kameraet med nafta eller kamfermøllkuler eller på følgende steder:

- Nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer
- På steder med temperaturer på under $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ eller over $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
- På steder med dårlig ventilasjon eller med luftfuktighet på over 60 %






For å unngå mugg tar du kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utløs lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen.











- For oppbevaring av batteriet, følger du forholdsreglene i "Batteriet" (🔋4) i "Maksimere kameraets levetid og ytelse".







Feilsøking


Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller et Nikon-verksted.

Skjerm, innstillinger og strømforsyning










Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	Vent på at opptaket skal ta slutt. Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettdapter, koble fra og koble til nettdapteren på nytt. Merk deg at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	25,  94
Batteriet i kameraet kan ikke lades.	<ul style="list-style-type: none">• Kontroller alle tilkoblinger.• Av er valgt for Lad opp med PC i oppsettsmenyen.• Når du lader ved å koble kameraet til en datamaskin, stopper batteriladningen når kameraet slås av.• Når du lader ved å koble kameraet til en datamaskin, stopper batteriladningen hvis datamaskinen går i dvalemodus (sover), og kameraet kan slås av.• Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status, kan det være umulig å lade batteriet i kameraet via en tilkobling til en datamaskin.	16 99,  83 99,  83 99,  83 –
Kameraet kan ikke slås på.	<ul style="list-style-type: none">• Batteriet er tomt.	24












Problem	Årsak/løsning	
Kameraet slår seg uventet av uten varsel.	<ul style="list-style-type: none"> Batteriet er tomt. Kameraet slås automatisk av for å spare strøm hvis ingen operasjoner er utført på en lengre periode. Kameraet og batteriet fungerer kanskje ikke ved lave temperaturer. Kameraet slås av hvis nettdapteren for lading er koblet til mens kameraet er på. USB-kabelen som kobler kameraet til datamaskinen eller skriveren har blitt frakoblet. Koble til USB-kabelen igjen. Den interne temperaturen til kameraet eller minnekortet er høy. La kameraet være avslått frem til det er avkjølt, og slå det på igjen. 	24 25,  79  4 16 80, 85,  26 –
Skjermen er blank.	<ul style="list-style-type: none"> Kameraet er av. Batteriet er tomt. Standbymodus for strømsparing. Trykk på strømbryteren, utløseren, -knappen, -knappen eller -knappen (filmopptak). Når blitsens klarsignal blinker, venter du til blitsen er oppladet. Kameraet og datamaskinen er sammenkoblet med USB-kabelen. Kameraet og TV-en er tilkoblet via en lyd-/videokabel. 	25 24 25 53 80, 85 80,  22
Skjermen er vanskelig å lese.	<ul style="list-style-type: none"> Juster skjermens lysstyrke. Skjermen er skitten. Rengjør skjermen. 	98,  70  6










Problem	Årsak/løsning	
Dato og tid for opptak er ikke korrekt.	<ul style="list-style-type: none"> Hvis kameraklokken ikke har blitt stilt inn, blinker indikatoren for "Dato ikke angitt" under opptak og filmopptak. Bilder og filmer som tas opp før klokken er stilt inn, dateres henholdsvis "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2013 00:00". Still inn riktig tid og dato fra alternativet Tidssone og dato på oppsettsmenyen. Kameraklokken er ikke så nøyaktig som vanlige armbandsur eller klokker. Du må regelmessig sammenligne tiden på kameraklokken med den til mer nøyaktige klokker, og stille som nødvendig. 	20,  22, 
Ingen indikatorer vises på skjermen.	Skjul info er valgt for Bildeinfo i Skjerminnstilling i oppsettsmenyen.	98, 
Datomerking ikke tilgjengelig.	Kameraklokken er ikke stilt.	20, 98, 
Datoen vises ikke på bildene selv om Datomerking er aktivert.	<ul style="list-style-type: none"> Gjeldende opptaksfunksjon støtter ikke Datomerking. Datoen kan ikke merkes på filmer. 	98, 
Skjermen for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet er slått på.	Klokkebatteriet var tomt; alle innstillingene ble gjenopprettet til standardverdiene.	20, 22
Kamerainnstillingen nullstilt.		
Skjermen slår seg av og strømforsyningslampen blinker raskt.	Høy temperatur på batteriet. Slå av kameraet og la batteriet avkjøle seg før du fortsetter å bruke det. Etter at lampen blinker i tre minutter, slås kameraet av automatisk. Kameraet slås også av hvis du trykker på strømbryteren.	25









Problem	Årsak/løsning	
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt når det brukes i en lengre periode til å ta opp filmer eller sende bilder med et Eye-Fi-kort, eller når det brukes i et varmt miljø. Dette er ikke en feil.	–

Opttak






Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	Kameraet kan ikke byttes til opptaksfunksjon mens det er koblet til en stikkontakt via nettadapteren for lading.	17
Intet bilde tas når utløseren trykkes ned.	<ul style="list-style-type: none"> Når kameraet er i avspillingsmodus, trykk på -knappen, utløseren eller -knappen (* filmopptak). Når menyene vises, trykk på MENU-knappen. Batteriet er tomt. Blitsen lades opp når blitsens klarsignal blinker. 	32 6 24 53
Kameraet kan ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> Motivet er for nært kameraet. Prøv å fotografere med makro, eller Automatisk motivvalg- eller Nærbilde-motivprogrammet. Autofokus fungerer ikke tilfredsstillende med det aktuelle motivet. Velg Auto for AF-hjelp i oppsettsmenyen. Slå av og på kameraet. 	41, 44, 57 71 98,  76 25
Bildene er uskarpe.	<ul style="list-style-type: none"> Bruk blits. Øk verdien for ISO-følsomhet. Aktiver bildestabilisator eller bevegelsessensor. Bruke BSS. Bruk et stativ til å stabilisere kameraet under opptak (samtidig bruk av selvutløseren er mer effektivt). 	53 63,  39 98,  73,  75 45, 63,  37 55






Problem	Årsak/løsning	
Lysstrimler eller delvis misfarging er synlig på skjermen.	Flekker kan oppstå når ekstremt sterkt lys treffer bildesensoren. Når du fotograferer med Kontinuerlig stilt inn på Flere bilder 16 og når du tar opp filmer, anbefales det at du forsøker å unngå lyse motiver som solen, solrefleksjon og elektrisk lys.	 38,  3
Lyse flekker vises på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Still inn blitsfunksjonsinnstillingen til  (Av).	54
Blitsen virker ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Blitsfunksjonsinnstillingen er stilt inn til  (Av). • Noen motivmoduser som blitsen ikke utløses med er valgt. • På er valgt for Blunkefilter i smart portrettmenyen. • En annen funksjon som begrenser blits er aktivert. 	54 60 50 65
Optisk zoom kan ikke brukes.	Optisk zoom kan ikke brukes under opptak av filmer.	91
Digital zoom kan ikke brukes.	<ul style="list-style-type: none"> • Digital zoom er stilt inn til Av i oppsettsmenyen. • Digital zoom er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner: <ul style="list-style-type: none"> - Når Kontinuerlig er stilt på Flere bilder 16 i -modusen (auto). - Når AF søkefeltfunksjon er stilt på Følg motivet i -modusen (auto). - Når Automatisk motivvalg-, Portrett-, Nattportrett- eller Kjæledyrportrett-motivprogrammet er valgt. - Under opptak i smart portrett-modus. 	98,  77 63,  37 63,  42 41, 42, 46 49
Bildeinnstillinger ikke tilgjengelig.	En annen funksjon som begrenser Bildeinnstillinger -alternativet er aktivert.	 32





Problem	Årsak/løsning	
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	<ul style="list-style-type: none"> • Av er valgt for Lyddinnstillinger>Lukkerlyd i oppsettsmenyen. Ingen lyd lages med enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når På er valgt. • Høytaleren er blokkert. Ikke dekk til høytaleren. 	99,  78 5, 28
AF-lampen lyser ikke.	Av er valgt for AF-hjelp i oppsettsmenyen. AF-lampen lyser kanskje ikke avhengig av posisjonen på fokusområdet eller det aktuelle motivprogrammet, selv når Auto velges.	98,  77
Bildene er flekkete.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	 6
Fargene er unaturlige.	Hvitbalansen samsvarer ikke med lyskilden.	44, 63,  34
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i bildet.	Lukkertiden er for lav eller ISO-følsomheten er høy fordi motivet er mørkt. Du kan redusere støy ved å: <ul style="list-style-type: none"> • Bruke blits. • Angi en lavere innstilling for ISO-følsomhet. 	53 63,  39
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i filmer.	Under innspilling av filmer i dempet belysning, kan bildet bli noe "kornete". Dette skjer når ISO-følsomheten økes, og indikerer ikke en feilfunksjon.	–
Bildene er for mørke (undereksponert).	<ul style="list-style-type: none"> • Blitsfunksjonsinnstillingen er stilt inn til  (Av). • Blitsvinduet er blokkert. • Motiv et er utenfor blitsens rekkevidde. • Juster eksponeringskompensasjon. • Øk ISO-følsomheten. • Motiv et er i motlys. Velg Motlys-motivprogram eller still inn blitsfunksjonsinnstillingen til  (Utfyllingsblits). 	54 28 53 59 63,  39 45, 54
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjon.	59

Problem	Årsak/løsning	
Uventede resultater når blitsen er innstilt til  (Auto med red. rød øyerefle.).	Hvis du tar bilder med  (Auto med red. rød øyerefle.) eller utfyllingsblits med synkronisering på lang lukkertid og korreksjon av rød øyerefleks i Nattportrett -motivprogrammet, kan kameraets innebygde funksjon for reduksjon av rød øyerefleks brukes på områder som ikke er påvirket av røde øyne. Still blitsen inn på hvilken som helst annen modus enn Nattportrett , endre blitsinnstillingen til en annen enn  (Auto med red. rød øyerefle.) og prøv igjen.	42, 54
Hudtoner har ikke blitt mykere.	<ul style="list-style-type: none"> • Under visse fotograferingsforhold kan ikke hudtoner gjøres mykere. • Bruk Mykere hudtoner for Skjønnhetsretusjering i avspillingsmenyen for bilder som inneholder mer enn tre ansikter. 	51,  48 51,  17
Det tar tid å lagre bilder.	Det kan ta mer tid å lagre bildene i følgende situasjoner: <ul style="list-style-type: none"> • Når støyreduksjonsfunksjonen er i drift. • Når blitsfunksjonsmodusen er stilt inn på  (Auto med red. rød øyerefle.). • Når funksjonen for mykere hudtoner brukes under opptak. 	– 54 41, 42, 51,  48
Fargesirkler eller lysstrimler kan vises på skjermen eller bilder.	Når du fotograferer med motlys eller når en svært sterk lyskilde (som sollys) er i bildefeltet, kan fargesirkler eller lysstrimler (skyggebilder) oppstå. Endre posisjonen til lyskilden, eller komponer bildet slik at lyskilden ikke kommer inn i bildefeltet og prøv igjen.	–

Avspilling

Problem	Årsak/løsning	
Filen kan ikke spilles av.	<ul style="list-style-type: none">• Filen eller mappen ble overskrevet eller fikk nytt navn av datamaskinen eller et annet kameramerke.• Filmer som er tatt med et annet kamera enn COOLPIX S3500 kan ikke avspilles.	– 95
Kan ikke zoome inn på bildet.	<ul style="list-style-type: none">• Bilder tatt med andre kameraer enn COOLPIX S3500 kan kanskje ikke forstørres.• Avspillingszoom kan ikke brukes på filmer, små bilder eller bilder som er beskåret til 320 × 240 eller mindre.	–
Kan ikke ta opp eller spille av talebeskjeder.	<ul style="list-style-type: none">• Du kan ikke legge talebeskjeder til filmer.• Talebeskjeder kan ikke legges ved bilder som er tatt med andre kameraer. Talebeskjeder som er lagt med bilder ved hjelp av et annet kamera, kan ikke spilles av på dette kameraet.	– 78,  60
Kan redigere bilder.	<ul style="list-style-type: none">• Disse alternativene kan ikke brukes for filmer.• Velg bilder som støtter redigeringsfunksjoner.• Kameraet kan ikke redigere bilder som er tatt med andre kameraer.	– 78,  13  12
Bildene vises ikke på TV-skjermen.	<ul style="list-style-type: none">• Velg riktig Videostandard.• Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. Ta ut minnekortet for å spille av bildene fra internminnet.	99,  82 18

Problem	Årsak/løsning	
Albumikon gjenopprettet til standardinnstillinger, eller bilder lagt til album vises ikke i favorittbilder-modus.	Data på minnekortet kan ikke spilles av riktig hvis de blir overskrevet på en datamaskin.	–
De innspilte bildene vises ikke i sorter automatisk-modus.	<ul style="list-style-type: none"> • Ønsket bilde ble sortert i en annen kategori enn kategorien som det vises i. • Bilder som er tatt med et annet kamera enn COOLPIX S3500 og bilder som er kopiert ved hjelp av kopieringsalternativet, kan ikke vises i automatisk sorter-modus. • Bilder som er lagret i interminnet eller på minnekortet kan ikke spilles av riktig hvis de blir overskrevet av en datamaskin. • Opptil 999 bilder eller filfiler legges til hver kategori. Hvis den ønskede kategorien allerede inneholder 999 bilder, kan ikke nye bilder eller filmer legges til. 	<p>76, 09</p> <p>77, 10, 61</p> <p>–</p> <p>76, 10</p>
Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraet er av. • Batteriet er tomt. • USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet. • Kameraet registreres ikke av datamaskinen. • Bekreft systemkrav. • Datamaskinen er ikke konfigurert til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For mer informasjon om Nikon Transfer 2, henvis til hjelpeinformasjonen i ViewNX 2. 	<p>25</p> <p>24</p> <p>80</p> <p>–</p> <p>82</p> <p>82</p>

Problem	Årsak/løsning	
<p>Oppstartsskjermen PictBridge vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.</p>	<p>Med noen PictBridge-kompatible skrivere kan det hende at PictBridge-opplastingskjermen ikke vises og at det er umulig å skrive ut bilder når Auto er valgt for Lad opp med PC-alternativet i oppsettsmenyen. Still inn Lad opp med PC-alternativet til Av og koble kameraet til skriveren igjen.</p>	<p>80, 83</p>
<p>Bildene som skal skrives ut, vises ikke.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. • Ta ut minnekortet for å skrive ut bildene fra internminnet. 	<p>18</p>
<p>Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.</p>	<p>Papirstørrelsen kan ikke velges fra kameraet i følgende situasjoner, selv ved skrijving fra en PictBridge-kompatibel skriver. Velg papirstørrelse fra skriveren.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skriveren støtter ikke papirstørrelsen som spesifiseres av kameraet. • Skriveren velger papirstørrelsen automatisk. 	<p>80, 27, 29 –</p>

Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX S3500-digtalkamera

Type	Kompakt digtalkamera
Antall effektive piksler	20,1 millioner
Bildesensor	$1/2,3$ tommers type CCD; totalt antall piksler: ca. 20,48 millioner
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 7x optisk zoom
Brennvidde	4,7–32,9mm (bildevinkel som tilsvarer 26–182 mm objektiv i 35mm [135] format)
f-tall	f/3,4–6,4
Oppbygging	8 elementer i 8 grupper (inkludert 1 ED-linseelement)
Digital zoomforstørrelse	Opptil 4x (bildevinkel som tilsvarer ca. 728 mm objektiv i 35mm [135] format)
Bildestabilisering	Objektivforskyvning
Reduksjon av bevegelsesuskarphet	Bevegelsessensor (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastsøkende AF
Fokusområde	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Ca. 50 cm $-\infty$• [T]: Ca. 1 m $-\infty$• Makromodus: Ca. 5 cm $-\infty$ (vidvinkelposisjon) (Alle avstander målt fra midten av frontoverflaten på objektivet)
Valg av fokusområde	Ansiktsprioritet, auto (automatisk valg av 9 områder), sentrert, manuelt med 99 fokusområder, følg motivet
Skjerm	6,7 cm (2,7 tommers), ca. 230k-punkt, TFT LCD med antirefleksbelegg og 5-nivås lysstyrkejustering
Motivdekning (opptaksfunksjon)	Ca. 98 % horisontalt og 98 % vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)
Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 98 % horisontalt og 98 % vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)

Oppbevaring	
Medier	Interminne (ca. 25 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minnekort
Filsystem	DCF, Exif 2.3 og DPOF-ettergivende
Filformater	Stillbilder: JPEG Lydfiler (talebeskjed): WAV Filmer: AVI (Motion-JPEG-kompatibel)
Bildestørrelse (piksler)	<ul style="list-style-type: none"> • 20M (Høy) [5152×3864★] • 20M [5152×3864] • 10M [3648×2736] • 4M [2272×1704] • 2M [1600×1200] • VGA [640×480] • 16:9 (14M) [5120×2880]
ISO-følsomhet (Standard utgangsfølsomhet)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 80–1600 • ISO 3200 (tilgjengelig når du bruker automodus)
Eksposering	
Lysmålingsmodus	Matrise, sentrumsdominert (digital zoom mindre enn 2x), punkt (digital zoom 2x eller mer)
Eksposeringskontroll	Programert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (–2,0 til +2,0 EV i trinn på 1/3 EV)
Lukker	
Hastighet	1/2000–1 s 4 s (når motivprogrammet er stilt inn til Fyrverkeri)
Blenderåpning	
Område	2 trinn (f/3,4 og f/11 [W])
Selvutløser	
	Kan velges mellom fra 10 sek og 2 sek

Blits	
Område (Ca.) (ISO-følsomhet: Auto)	[W]: 0,5–4,1 m [T]: 1,0–2,1 m
Blitskontroll	TTL autoblits med forhåndsblink
Grensesnitt	Hi-Speed USB
Dataoverførings-protokoll	MTP, PTP
Videosignal ut	Kan velges mellom NTSC og PAL
Innganger/utganger	Lyd/video (A/V)-utgang; digital I/O (USB)
Språk som støttes	Arabisk, bengalsk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), tsjekkisk, dansk, nederlandsk, engelsk, finsk, fransk, tysk, gresk, hindi, ungarsk, indonesisk, italiensk, japansk, koreansk, marati, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europaisk og brasiliansk), rumensk, russisk, spansk, svensk, tamil, telugu, thailandsk, tyrkisk, ukrainsk, vietnamesisk
Strømforsyning	Ett oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 (inkludert) Nettadapter EH-62G (tilgjengelig separat)
Ladetid	Ca. 2 t 40 min (når du bruker nettadapter for lading EH-70P og når ingen lading finnes)
Batterilevetid¹	
Stillbilder	Ca. 220 bilder når EN-EL19 brukes
Filmer (faktisk batterilevetid for opptak) ²	Ca. 50 min når EN-EL19 brukes
Stativfeste	1/4 (ISO 1222)
Mål (B × H × D)	Ca. 96,8 × 57,8 × 20,5 mm (ekskludert fremspring)
Vekt	Ca. 129 g (inkludert batteri og SD-minnekort)
Bruksforhold	
Temperatur	0 °C – 40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)

- Hvis ikke noe annet er oppgitt, antar alle tallene et fullstendig oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på 23 ±3 °C som spesifisert av Camera and Imaging Products Association (CIPA) (forening for kamera- og bildeprodukter).

- 1 Tall basert på standarden til CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter) for måling av batteriets utholdenhet. Ytelse for stillbilder målt under følgende testforhold: **720p 5152x3864** valgt for **Bildeinnstillinger**, zoom justert med hvert opptak, og blits avfyrt med annet hvert opptak. Filmopptakstiden antar at **720p 720/30p** er valgt for **Filmalternativer**. Tall kan variere avhengig av bruk, intervall mellom opptak og hvor lengde menyer og bilder vises.
- 2 Individuelle filmfiler kan ikke overstige 2 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde. Opptak kan stoppe før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.

Oppladbart litium-ion batteri EN-EL19

Type	Oppladbart litium-ion batteri
Nominell kapasitet	DC 3,7 V, 700 mAh
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Mål (B x H x D)	Ca. 31,5 x 39,5 x 6 mm (ekskludert fremspring)
Vekt	Ca. 14,5 g (ekskludert batterieske)

Nettadapter for lading EH-70P

Nominell inngangsspenning	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,07–0,044 A
Nominell utgangsspenning	DC 5,0 V, 550 mA
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Mål (B x H x D)	Ca. 55 x 22 x 54 mm (ekskludert universaladapter)
Vekt	Ca. 47 g (ekskludert universaladapter)

Spesifikasjoner

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne håndboken.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

Standarder som støttes

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (Designregler for kamera-filssystemer) er en mye brukt standard blant digitalkameraer. Den sørger for at kameraer av forskjellige merker er kompatible.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (Definisjon av bilder for utskrift) er en bransjestandard som muliggjør utskrift av bilder fra utskriftsordrer lagret på minnekort.
- **Exif versjon 2.3:** Dette kameraet støtter Exchangeable image file format for digitale stillkameraer (Exif) versjon 2.3, en standard som gjør det mulig å bruke informasjon som er lagret sammen med bildene, til optimalisering av fargegjengivelsen når bildene skrives ut på en Exif-kompatibel skriver.
- **PictBridge:** En standard som er utviklet i samarbeid med bransjene for digitalkameraer og skrivere. Den gjør det mulig å skrive ut bilder direkte på en skriver uten å koble kameraet til en datamaskin.

Godkjente minnekort

Følgende SD-minnekort (Secure Digital) er testet og godkjent for bruk i dette kameraet.

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer. Filmopptak kan stoppe uventet når minnekortene med en lavere nominell hastighetsklasse brukes.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort ²	SDXC-minnekort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Hvis minnekortet brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten støtter 2 GB-kort.

² SDHC-kompatibel. Når du bruker minnekortet med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten er kompatibel med SDHC-standarden.

³ SDXC-kompatibel. Når du bruker minnekortet med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten er kompatibel med SDXC-standarden.

- Ta kontakt med produsenten for nærmere informasjon om de ovennevnte kort. Vi kan ikke garantere kameraytelsen når du bruker minnekort som er laget av andre fabrikanter.



Informasjon om varemerker

- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Macintosh, Mac OS og QuickTime er varemerker for Apple Inc., registrert i USA og andre land.
- Adobe og Acrobat er registrerte varemerker for Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoene er varemerker for SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemerke.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne bruksanvisningen eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

FreeType-lisens (FreeType2)

- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright (c) for 2013 The FreeType Project ("www.freetype.org"). Ettertrykk forbudt.

MIT-lisens (Harfbuzz)

- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright (c) for 2013 The Harfbuzz Project ("<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/Harfbuzz>"). Ettertrykk forbudt.

Stikkordregister























Symboler

Automodus	24, 26, 38
Motivprogram.....	40
SO Spesialeffekter-modus	47
Modusen smart portrett.....	49
Avspillingsmodus	32, 76
Favorittbilder-funksjon.....	76,
Automatisk sorter	76,
Vis etter dato	76,
Oppsettsmeny.....	98
T (Teleobjektiv)	3, 29
W (Vidvinkel).....	3, 29
Avspillingszoom	3, 74
Miniatyravspilling	3, 75
Hjelp	3, 41
-knapp (filmopptak)	5, 90
-knapp (opptaksfunksjon)	5, 26
Avspillingsknapp.....	5, 32
Bruk valg-knapp.....	5
MENU -menyknapp	5, 6, 63, 78, 94, 98
Slett-knapp.....	5, 34, 95,
Blitsmodus.....	53
Selvtløser	55
Makromodus	57
Eksponeringskompensasjon	59


AE/AF-L	
Tall	
240/30p.....	94,
480/30p.....	94,
720/30p.....	94,
A	
AF søkefeltfunksjon	63,
AF-hjelp.....	98,
Album	
Ansiktsprioritet	63,
Ansiktsregistrering.....	28, 68
Antall gjenværende eksponeringer	24,
Auto av.....	99,
Autofokus	58, 63, 94,
Autofokus-modus	63, 94,
Autom. blits	54
Automatisk motivvalg 	41
Automatisk sorter-meny	78,
Automatisk sorter-modus.....	76,
Automatisk utløser.....	46
Automodus	38
Avansert reduksjon av rød øyereflaks	54

AVI.....	92		Blunkevarsel.....	99,		85,		86		
Avspilling.....	32, 95,		BSS.....	45, 63,		37				
Avspilling på full skjerm.....	32		D							
Avspillingsmeny	78,		Dagslys		34					
Avspillingsmodus.....	32, 76		Dato og tid.....	21,		67				
Avspillingszoom	74		Datoformat	21,		67				
B			Datomerking							
Bare valgt farge	47		22, 98,		52,		54,		72
Batteriet.....	14, 16, 22		Deksel til batterikammer/minnekortspor							
Batterikammer	5		5, 14, 18						
Batterilader.....	17,		Dempede toner	47						
Batterilås.....	5, 14		Digital zoom	98,		77				
Batteristyrke	24		Direkteutskrift	81,		24				
Beskjæring.....	74,		D-Lighting.....	78,		16				
Beskytt innstillinger.....	78,		DPOF		21					
Bevegelsessensor	98,		DPOF-utskrift		31					
Bildeinfo		70	DSCN		92					
Bildeinnstillinger.....	63,		E							
Bildestabilisering	98,		EH-70P.....	16						
Bildestørrelse	63,		Eksponeeringskompensasjon.....	59						
Bildevisning.....		70	Ekstra sterke farger VI	47						
Blåkopi	63,		Ekstraustyr		94					
Blenderåpningsverdi.....	30		EN-EL19.....	14, 16						
Blits.....	53		Enkel.....	63,		37				
Blits av.....	54		Enkeltbilde AF							
Blitsinnstilling.....	53, 54		63, 94,		46,		65		
Blitslys	53		Eye-Fi-opplasting.....	99,		87				
Blunkefilter	64,									





E

Fargealternativer	63, 	41	
Fast avstand auto		39	
Favorittbilder-funksjon	79, 	5	
Favorittbilder-meny	78, 	6	
Fest/innendørs 	42	
Filmalternativer	94, 	63	
Filmavspilling	95	
Filmlengde		64	
Filmmeny	94, 	63	
Filmopptak	90	
Filnavn		92	
Filtype		92	
Firmware-versjon	99, 	91	
Fjerne favorittbilder	79, 	7	
Fjernsyn	81, 	22	
Flere bilder 16	63, 	37	
Fokus	30, 63, 	42	
Fokusindikator	9, 30		
Fokuslås	70	
Fokusområde	30, 67		
Følg motivet	63, 	43, 	44
Formater	19, 99, 	80	
Formater minne	99, 	80	
Formater minnekort....	19, 99, 	80	
FSCN		92	
Fyrverkeri 	45	



G

Gjenværende opptakstid		64
------------------------------	---	----


H

Hjelp	41	
Høykontrast monokrom 	47	
Høytaler	5	
Hull for bærestropp	3	
Hurtigeffekter		
.....	30, 39, 	14, 	47
Hvitbalanse	63, 	34	








I

Identifikasjonsnavn		92
Indikator for internminne.....	9, 24, 90	
Innebygd mikrofon	3
Internminne	19
ISO-følsomhet	63, 	39

J


JPG		92
-----------	---	----

K

Kalendervisning	75	
Kjæledyrportrett 	46	
Knappelyd	99, 	78	
Komprimeringsforhold		32	
Kontaktdeksel	3	
Kontinuerlig	63, 	37	
Kontinuerlig AF		
.....	63, 94, 	46, 	65
Kopiere bilder	78, 	61	

Kryssplassering ..... 48

L

Lad opp med PC..... 99, 83


Ladelampe..... 5, 17, 84


Landskap ..... 42

Legge til favorittbilder..... 76, 5



Leketøyskameraeffekt 1 1..... 47


Leketøyskameraeffekt 2 2..... 48


Lite bilde..... 78, 19


Lukkerlyd..... 99, 78


Lukkertid..... 30

Lyd-/videokabel..... 81, 22, 94

Lydinnstillinger..... 99, 78

Lydstyrke..... 96, 60

Lysbilde fremvisninger..... 78, 55

Lyse toner ..... 47


Lysstyrke..... 70


M

Makro..... 57


Malerieffekt ..... 47

Manuell innstilling..... 35

Mappenavn..... 92

Mat ..... 44

Menyen smart portrett..... 50, 48

Merke dato og klokkeslett
..... 22, 54, 72


Miniatyrbildevisning..... 75

Minnekort..... 18, 22


Minnekortspor..... 5, 18


Modusen smart portrett..... 49

Motivprogram..... 40, 41


Motlys ..... 45

Multivelger..... 5


Museum ..... 45


Mykere hudtoner..... 51, 64, 48

N

Nærbilde ..... 44

Nattlandskap ..... 43


Nattportrett ..... 42

Nettadapter..... 17, 94


Nettadapter for lading..... 16

Nikon Transfer 2..... 84, 87

Nostalgisk brun tone **SE**..... 47

Nullstill alle..... 99, 88

O

Objektiv..... 3, 17


Objektivdeksel..... 3

Oppladbart litium-ion batteri..... 14, 16


Oppsettsmenyen..... 98, 66


Opptak..... 26, 28, 30



Opptaksfunksjon..... 26







































Opptaksmeny..... 63, 32







P

Panorama Maker..... 45, 4

Panoramahjelp ..... 45, 2

Papirstørrelse..... 27, 29

PictBridge.....	81,  , 	21	Språk/Language.....	99, 	81
Pop POP		47	SSCN.....		92
Portrett 		41	Standardfarge.....	63, 	41
R			Stativfeste	5, 	19
Rask retusjering	78, 	16	Sterk farge.....	63, 	41
Redigere bilder		12	Strand 		43
Reduksjon av rød øyerefleks		54	Strøm.....	20, 24, 25	
Roter bilde.....	78, 	58	Strømbryter	3, 24, 25	
RSCN		92	Strømlampe.....	3, 24, 25	
S			Stropp		5
Selvtløser.....		55	Svart/hvitt		41
Selvtløserlys	3, 50, 56		Svart/hvitt-kopi 		45
Sepia	63, 	41	Synkron. på lang lukkertid.....		54
Skjerm	5, 8, 	6	I		
Skjerminnstillinger.....	98, 	70	Talebeskjed.....	78, 	59
Skjønnhetsretusjering.....	78, 	17	Teleobjektiv		29
Skriv ut.....	78, 81,  , 	29	Tidssone.....	98, 	67
Skriver	81, 	24	Tidssone og dato	20, 98, 	67
Skumring/soloppgang 		43	Trykk utløseren halvveis ned		31
Skyet		34	U		
Slett.....	34, 95, 	60	USB/A/V-utgangskontakt		
Smilutløser	64, 	49	3, 80,  , 	26
Snø 		43	USB-kabel.....	16, 81, 85, 	26
Softfokus SO		47	Utfyllingsblits.....		54
Solnedgang 		43	Utløser.....	3, 30	
Sommertid	21, 98, 	69	Utskriftsordre	78, 	51
Spesialeffekter-modus		47	V		
Sport 		42	Valg av beste bilde.....	45, 	37

Velkomsts skjerm	98, 	66
Videoinngangskontakten/ audioinngangskontakten		22
Videostandard	99, 	82
Vidvinkel		29
ViewNX 2		82
Vindstøyreduksjon	9, 94, 	65
Vis etter dato-meny.....	78, 	11
Vis etter dato-modus	76, 	11

W

WAV		92
-----------	---	----

Z

Zoom inn		29
Zoom ut		29
Zoomkontroll.....	3, 29, 96	

No reproduction in any form of this manual, in whole or in part (except for brief quotation in critical articles or reviews), may be made without written authorization from NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



YP3B01(1A)
6MN1131A-01