

DIGITALKAMERA

COOLPIX L320 Referenshandbok







Funktioner i COOLPIX L320

Låt kameran bestämma

🗳 - läget (Enkelt autoläge) 江 34

När du riktar kameran mot motivet väljer kameran lämpliga inställningar.

Det är enkelt att ta bilder i situationer som i regel kräver svåra inställningar, t.ex. vid fotografering i motljus eller på natten.

Tryck bara ned avtryckaren för att ta bra bilder snabbt och enkelt.

Ta perfekta porträtt

Läget Smart porträtt 💭 41

Det här läget är perfekt för porträtt och gruppbilder.

När du riktar kameran mot en person fokuserar den automatiskt på den personens ansikte.

Med alternativ som **Leendeutlösare**, som tar bilder automatiskt när motivet ler, och **Mjuka hudtoner**, som gör att hudtonerna ser jämnare ut, tar du alltid livfulla bilder av motiven.

Inledning

Kamerans delar

Grundläggande fotografering och bildvisning

Fotograferingsfunktioner

Bildvisningsfunktioner

Spela in och spela upp filmer

Allmänna kamerainställningar

Hjälpavsnitt

Teknisk information och index

Inledning

Läs det här först

Tack för att du har köpt digitalkameran Nikon COOLPIX L320. Läs informationen i "För din säkerhet" (
ix) och i den här handboken innan du använder kameran. När du har läst informationen bör du förvara den här handboken nära till hands och gå tillbaka till den för att kunna utnyttja din nya kamera till fullo.

Om den här handboken

Läs "Grundläggande fotografering och bildvisning" (\square 11) om du vill börja använda kameran på en gång.

Se "Kamerans delar" (🛄 1) för att läsa mer om kamerans delar och informationen som visas på monitorn.

Övrig information

Symboler och principer

För att du enkelt ska hitta informationen du behöver används följande symboler och principer i den här handboken:

lkon	Beskrivning
	Den här ikonen representerar varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
Ø	Den här ikonen representerar anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
∏/ ∞ /ở	Dessa ikoner visar att det finns relevant information på andra sidor. 🖚: "Hjälpavsnitt", 🌽: "Teknisk information och index".

- Minneskorten SD, SDHC och SDXC benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid köptillfället kallas "standardinställning".
- Namnen på menyalternativen som visas på kamerans monitor och namnen på knappar eller meddelanden som visas på datorskärmen är markerade med fetstil.
- I den här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar på monitorn så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.
- Illustrationer och monitorinnehåll som visas i den här handboken kan avvika från den verkliga produkten.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang för livslångt lärande med kontinuerlig produktsupport och utbildning, finns regelbundet uppdaterad information tillgänglig på följande webbplatser:

- Användare i USA: http://www.nikonusa.com/
- Användare i Europa och Afrika: http://www.europe-nikon.com/support/
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: http://www.nikon-asia.com/

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos din närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbplatsen nedan för kontaktinformation:

http://imaging.nikon.com/

Använd bara elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är utformade av högsta standard och innehåller bland annat avancerade elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör av märket Nikon (inklusive batteriladdare, batterier och nätadaptrar) som är certifierade av Nikon för användning specifikt med den här Nikon-digitalkameran är konstruerade och testade så att de fungerar enligt funktions- och säkerhetskraven för den här elektroniska kretsen.

Om du använder elektroniska tillbehör av andra tillverkare än Nikon kan det skada kameran och din Nikon-garanti kan eventuellt bli ogiltig.

Mer information om tillbehör från Nikon finns hos närmaste auktoriserade återförsäljare av Nikon.

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen (till exempel vid bröllop eller om du tar med kameran på en resa), bör du ta en testbild för att försäkra dig om att kameran fungerar normalt. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av att produkten inte fungerat.

Om handböckerna

- Ingen del av de handböcker som medföljer produkten får återges, överföras, skrivas av, lagras i system för hämtning eller översättas till något språk i någon form utan föregående skriftligt tillstånd från Nikon.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst och utan föregående meddelande ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att försäkra att informationen i de här handböckerna är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till din närmaste Nikon-representant (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

Material som är förbjudet enligt lag att kopiera eller reproducera

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller andra obligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Oäkta" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera frimärken som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

Viktig information angående särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

Upphovsrättsregler

Kopiering och reproduktion av upphovsrättsskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet när du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskortet eller det inbyggda minnet i kameran. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller ger den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller formatera enheten och sedan fylla den med bilder som inte innehåller någon privat information (t.ex. bilder på en blå himmel). Se också till att du byter ut eventuella bilder som har valts i alternativet **Välj en bild** för inställningen **Välkomstbild** (D 84). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa följande säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda denna utrustning. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.



Denna ikon indikerar en varning. Det är information som du bör läsa innan du använder den här Nikon-produkten, för att du ska undvika eventuella skador.

VARNINGAR

<u> </u>

Stäng av produkten om något fel uppstår

Om det kommer rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller nätadaptern kopplar du bort adaptern och tar bort batterierna genast. Var försiktig så du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

🚹 🛛 Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller nätadaptern kan du skada dig. Reparationer bör utföras endast av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller nätadaptern så att den öppnas avlägsnar du batterierna och/eller adaptern och lämnar in produkten på ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Använd inte kameran eller nätadaptern i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.



Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.

Förvara produkten utom räckhåll för barn

Var särskilt noga med att förhindra att barn stoppar batterierna eller andra små delar i munnen.

▲ Var inte i direkt kontakt med kameran, batteriladdaren, eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

Var försiktig vid hantering av batterier

Batterierna kan läcka eller explodera om de hanteras fel. Vidta följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batterierna som används i den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batterier. Om du använder en nätadapter kontrollerar du att den är frånkopplad.
- Använd bara den specificerade laddaren och ladda fyra batterier i taget när du laddar Nikon EN-MH2 uppladdningsbara Ni-MH-batterier. Köp två uppsättningar (totalt fyra batterier) när du byter ut batterierna till EN-MH2-B2-batterier (säljs separat).
- De uppladdningsbara batterierna EN-MH2 ska endast användas till Nikons digitalkameror och är kompatibla med COOLPIX L320.

- Sätt i batterierna åt rätt håll.
- Kortslut inte batterierna och försök inte ta isär dem eller ta bort eller bryta upp isoleringen eller höljet.
- Utsätt inte batterierna för hög värme eller öppen eld.
- Sänk inte ned i eller utsätt för vatten.
- Transportera eller förvara inte tillsammans med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Batterierna kan läcka när de är helt urladdade. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.

- Avbryt genast all användning om batterierna ändrar färg eller form.
- Om vätska från skadade batterier kommer i kontakt med kläder eller hud, sköljer du omedelbart med rikligt med vatten.

Tänk på följande när du använder batteriladdaren (säljs separat)

- Håll adaptern torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda adaptern kan den fatta eld.

- Använd inte strömkabeln och gå inte nära batteriladdaren vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja strömkabeln. Placera aldrig strömkabeln under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om isoleringen skadas så att trådarna syns tar du med dig produkten till ett auktoriserat Nikonservicecenter för kontroll. Underlåtenhet att följa dessa anvisningar kan resultera i brand eller elchock.
- Rör inte vid kontakten eller nätadaptern med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.

 Använd inte resekonverterare eller adapters som är designad för att konvertera från en spänning till en annan eller med DC-till-AC-inverterare (likspänning till växelspänning). Om detta inte observeras kan produkten skadas eller överhettning eller brand uppstå.

🛕 Använd rätt kablar

När du ansluter kablar till in- och utgångarna ska du endast använda kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon för detta ändamål så att efterlevnaden av produktbestämmelserna upprätthålls.

🔺 Var försiktig med rörliga delar

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

CD-ROM-skivor

Cd-rom-skivorna som medfölier den här enheten ska inte spelas upp på utrustning för liud-cd-skivor. Om du spelar upp CD-ROM-skivorna på en vanlig CD-spelare kan detta orsaka hörselskador eller skador på utrustningen.

A Var försiktig när du använder blixten

Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring. Var särskilt försiktig när du fotograferar små barn, då blixten inte bör vara närmare än 1 m från motivet

Använd inte blixten om blixtfönstret rör vid en person eller ett föremål

Underlåtenhet att följa denna försiktighetsåtgärd kan orsaka brännskador eller brand

Undvik kontakt med flytande kristaller

Var försiktig om monitorn går sönder så att du inte skadar dig på det krossade glaset, och låt inte de flytande kristallerna från bildskärmen komma i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

\Lambda 🛚 Stäng av kameran när du befinner dig i ett flygplan eller på ett sjukhus

Stäng av kameran i ett flygplan vid start och landning. Följ sjukhusets anvisningar när kameran används på ett sjukhus. De elektromagnetiska vågor som denna kamera avger kan störa flygplanets elektroniska system eller de instrument som används på sjukhuset. Ta bort Eye-Fi-kortet, om det sitter ett sådant i kameran, eftersom det kan ge upphov till störningarna.

Meddelanden

Symbol för separat insamling i europeiska länder

Den här symbolen anger att produkten måste lämnas till separat insamling.



Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild insamlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Mer information får du från återförsäljaren eller de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Den här batterisymbolen visar att batterierna ska lämnas till separat återvinning. Följande gäller endast användare i europeiska länder:



- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningssymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. Det får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Inledning	i
Läs det här först	i
Om den här handboken	ii
Information och föreskrifter	\
För din säkerhet	i>
VARNINGAR	i>
Meddelanden	xiv
Kamerans delar	1
Kamerahuset	2
Sätta fast kameraremmen och objektivlocket	4
Fälla upp och ned blixten	5
Använda menyerna (MENU-knappen)	e
Monitorn	8
Fotograferingsläge	8
Visningsläge	. 10

Grundläggande fotografering och
bildvisning11
Förberedelse 1 Sätta i batterierna 12
Tillåtna batterier 12
Förberedelse 2 Sätta i ett minneskort 14
Internminne och minneskort 15
Förberedelse 3 Ställa in visningsspråk, datum
och tid 16
Steg 1 Starta kameran 20
Starta och stänga av kameran
Steg 2 Välja ett fotograferingsläge
Tillgängliga fotograferingslägen
Steg 3 Komponera en bild 24
Använda zoomen 25
Steg 4 Fokusera och fotografera 26
Avtryckare 27
Steg 5 Visa bilder 28
Steg 6 Radera bilder 30

Inledning

Fotograferingsfunktioner	33 34
Så här visar du en beskrivning för respektive	35
motivtyp	36
Motivtypernas egenskaper	36
Läget Smart porträtt (fotografera leende	
ansikten)	41
Använda Mjuka hudtoner	43
Läget 🖸 (Auto)	44
Funktioner som kan ställas in med	
multiväljaren	45
Tillgängliga funktioner	45
Använda blixten (blixtlägen)	46
Använda självutlösaren	49
Använda makroläge	51
Justera ljushet	
(Exponeringskompensation)	53
Standardinställningar	54
Funktioner som du kan ställa in genom att trycka	а
på MENU-knappen (Fotograferingsmeny)	56
Tillgängliga fotograferingsmenyer	57
Funktioner som inte kan användas samtidigt	58
Fokusering	59
Använda ansiktsavkänning	59
Fokuslås	60

Bildvisningsfunktioner	63
Visningszoom	. 64
Visning av miniatyrbilder, kalendervisning Funktioner som du kan ställa in genom att	. 65
trycka på MENU-knappen (Visningsmeny) Ansluta kameran till en TV, dator eller	. 66
skrivare	. 67
Använda ViewNX 2	. 69
Installera ViewNX 2	. 69
Överföra bilder till datorn	. 72
Visa bilder	. 74
Spela in och spela upp filmer	75
Spela in filmer	. 76
Funktioner som du kan ställa in genom att	
trycka på MENU -knappen (Filmmeny)	. 79
Spela upp filmer	. 80
Allmänna kamerainställningar Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Inställningsmeny)	83 84

Hjälpavsnitt	. 0-01
Anvanda Panorama Assist	0-02
Redigera stillbilder	0-05
Redigera funktioner	6-0 5
🖪 D-Lighting:	
Förbättra ljushet och kontrast	6-6 7
😰 Mjuka hudtoner:	
Göra hudtoner mjuka	🍋8
Småbild:	
Minska bildstorleken	🍋 9
🐰 Beskära: Skapa en beskuren kopia	. 🍋 10
Redigera filmer	. 🏍 12
Ansluta kameran till en TV	
(visa bilder på en TV-skärm)	. 🍽 14
Ansluta kameran till en skrivare	
(Direct Print)	. 🏍 16
Ansluta kameran till en skrivare	. 6-017
Skriva ut enskilda bilder	. 6019
Skriva ut flera bilder	. 6-0 21

Fotograferingsmenyn	
(för läget 🗖 (Auto))	6- 024
Bildkval./storlek	
(Bildstorlek och bildkvalitet)	. 6-024
Vitbalans (Justera nyans)	. 🔶 26
Serietagning	. 🍋 29
ISO-känslighet	. 🔶 30
Färgalternativ	. 🔶 31
Menyn Smart porträtt	6-0 32
Mjuka hudtoner	. 🔶 32
Leendeutlösare	6 33
Blinkningsskydd	6 33
Visningsmenyn	60 34
4 Utskriftsbeställning	
(Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)	. 6-034
Bildspel	6 37
On Skydda	6-0 38
🛱 Rotera bild	6-6 40
🗒 Kopiera (Kopiera mellan internminne	et
och minneskortet)	6 641
Filmmenyn	0-043
Filmalternativ	6 643
Autofokusläge	6 645
Vindbrusreducering	6 645
· · · · abi abi caacei · · · g	

xvii

Inledning

Inställningsmenyn	6-0 46
Välkomstbild	66 46
Tidszon och datum	6-6 47
Monitorinställningar	60 50
Skriv ut datum (Stämpla datum och tid)	66 52
Vibrationsreducering	60 53
Rörelsedetektering	6-0 54
AF-hjälpbelysning	6-0 55
Ljud	60 56
Áuto av	6-0 57
Formatera minne/Formatera minneskort	60 58
Språk/Language	6 59
Videoläge	60 60
Blinkningsvarning	6 60
Eve-Fi-överföring	6 62
Återställ alla	6 63
Batterityp	6 666
Versionsinfo	66 66
Namn på filer och mappar	6 67
Extra tillbehör	6 68
Felmeddelanden	6 69

Teknisk information och index	Ø-1 Ø-2
Kameran	Ď -2
Batterier	Ö -4
Minneskort	Ö 6
Rengöring och förvaring	Ď7
Rengöring	ö -7
Förvaring	ö -7
Felsökning	Ò-8
Specifikationer 🥉	X-15
Godkända minneskort 🌡	5 -19
Kompatibla standarder 🌡	⊅ -20
Index	Ź-21

Kamerans delar

I det här kapitlet beskrivs kamerans delar och vilken information som visas i monitorn.

Kamerahuset	2
Sätta fast kameraremmen och objektivlocket	4
Fälla upp och ned blixten	5
Använda menyerna (MENU-knappen)	6
Monitorn	8
Fotograferingsläge	8
Visningsläge	10

Läs "Grundläggande fotografering och bildvisning" (🕮 11) om du vill börja använda kameran på en gång.



	Zoomreglage	25
	W : Vidvinkel	25
1	T : Telefoto	25
	: Miniatyrbildsvisning	65
	Q : Visningszoom	64
	🕜 : Hjälp	36
2	Avtryckare	26
3	Ögla för kamerarem	4
4	Strömbrytare/strömlampa	20
-	Lampa för självutlösare	49
5	AF-hjälplampa	

6	Högtalare
7	-knapp (uppfällning av blixt)
8	Blixt
9	DC-ingång (för nätadapter som säljs separat av Nikon)13, 🕶 68
10	USB-/ljud-/videoutgång67
11	Anslutningslock
12	Objektiv





1	Monitor
2	Inbyggd mikrofon76
3	Blixtlampa48
4	e-knapp (* filminspelning)76
5	-knapp (fotograferingsläge)
5	
6	▶-knapp (bildvisning)28
7	Multiväljare

8	🕲-knapp (aktivera alternativ)
9	Lucka till batterifack/ minneskortsfack12, 14
10	🛍-knapp (radera)
11	MENU-knapp6, 56, 66, 79, 84
12	Stativgänga
13	Batterifack12
14	Minneskortsfack14

Sätta fast kameraremmen och objektivlocket

Sätt fast objektivlocket LC-CP25 vid kameraremmen och fäst sedan remmen vid kameran.



Fäst dem på två ställen.

Objektivlock

- Ta bort objektivlocket innan du tar en bild.
- Sätt på objektivlocket på kameran när du inte tar bilder, t.ex. när kameran är avstängd eller när du bär den, så skyddas objektivet.

Kamerans delar

Fälla upp och ned blixten

Tryck på **\$**-knappen (uppfällning av blixt) för att fälla upp blixten.

- Använda blixten (blixtlägen) $\rightarrow \square 46$
- När du inte ska använda blixten trycker du försiktigt ned den tills den klickar på plats.







Använda menyerna (MENU-knappen)

Du kan använda multiväljaren och 🞯-knappen för att navigera i menyerna.

- 1 Tryck på MENU-knappen.
 - Menyn visas.



3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en annan flik.

2 Tryck ◀ på multiväljaren.

• Den aktuella fliken visas i gult.



Tryck på 🛞-knappen.

4

• Nu kan du välja objekt i menyn.



In	ställningar	•
û		
Ť	Monitorinställningar	
¥		
	Vibrationsreducering	

Inställningar Valkomstbild ---Tidszon och datum ---Monitorinställningar ---Vibrationsreducering (Å) Rörelsedetektering & AF-hjälpbelysning AUTO

5 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja ett objekt i menyn.

 Wibrationsreducering
 Image: Control of the second secon

Inställningar

7 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en inställning.

6 Tryck på ^(K)-knappen.

• Inställningarna för det valda objektet visas.



8 Tryck på 🛞-knappen.

- Den valda inställningen tillämpas.
- Tryck på MENU-knappen när du är klar med menyerna.



Vibrationsreducering



🖉 Om att ställa in menyobjekt

- Vissa menyobjekt kan inte ställas in beroende på det aktuella fotograferingsläget eller kamerans status. Objekt som inte är tillgängliga visas i grått och går inte att välja.
- När en meny visas kan du växla till fotograferingsläget genom att trycka på avtryckaren, ₫-knappen (fotograferingsläge) eller ●-knappen (*菜 filminspelning).

Monitorn

 Informationen som visas i monitorn under fotografering och bildvisning ändras beroende på kamerans inställningar och användningssituationen.
 Med standardinställningen visas information när kameran slås på och när du använder kameran, och den försvinner efter några sekunder (Monitorinställningar (C 84) > Fotoinfo > Automatikinfo).

Fotograferingsläge



ㅈ
<u>ص</u>
5
⊐
Ð
-
a
3
S
\sim
¥
æ
0
=
-

1	Fotograferingsläge
2	Makroläge51
3	Zoomindikator25, 51
4	Fokusindikator26
5	AE/AF-L-indikator
6	Blixtläge46
7	Eye-Fi -indikator85
8	Indikator för batterinivå20
9	Ikon för vibrationsreducering
10	Skriv ut datum84
11	lkon för rörelsedetektering
12	Vindbrusreducering79
13	"Datum inte inställt"-indikator 19, 84, 🏍 69
14	Resmålsindikator
15	Filmalternativ79
16	Filminspelningstid
17	Bildkval./storlek

18	Antal återstående exponeringar
10	(stillbilder)20, 🏞 25
19	Indikator för internminne20
20	Bländarvärde27
21	Slutartid27
22	Fokusområde
23	Fokusområde (ansiktsavkänning,
2.5	husdjursavkänning)26
24	ISO-känslighet
25	Exponeringskompensationsvärde53
26	Färgalternativ
27	Mjuka hudtoner
28	Vitbalans
29	Serietagningsläge
30	Ikon för blinkningsskydd57
31	Indikator för självutlösare
32	Leendeutlösare
33	Automatisk slutare för husdiursporträtt 40

Visningsläge



Datum för inspelning	
Tid för inspelning	16
Indikator för batterinivå	20
Låsikon	66
Eye-Fi -indikator	85
lkon för utskriftsbeställning	66
Bildkval./storlek	57, 🏍24
Filmalternativ	79
(a) Aktuellt bildnummer/ totalt antal bilder(b) Filminspelningstid	
	Datum för inspelning Tid för inspelning Indikator för batterinivå Låsikon Eye-Fi -indikator kon för utskriftsbeställning Bildkval/storlek Filmalternativ (a) Aktuellt bildnummer/ totalt antal bilder (b) Filminspelningstid

10	Indikator för internminne	.28
11	Indikator för filmuppspelning	. 80
12	Volymindikator	.81
13	D-Lighting -ikon	.66
14	lkon för småbild	. 66
15	Ikon för mjuka hudtoner	.66
16	Filnummer och filtyp	0 67

Grundläggande fotografering och bildvisning

Förberedelse

Förberedelse 1 Sätta i batterierna12	
Förberedelse 2 Sätta i ett minneskort14	
Förberedelse 3 Ställa in visningsspråk, datum och tid16	



Fotografering

Steg 1 Starta kameran	
Steg 2 Välja ett fotograferingsläge	
Steg 3 Komponera en bild	
Steg 4 Fokusera och fotografera	
5	



Visning

Steg 5 Visa bilder	
Steg 6 Radera bilder	30

Förberedelse 1 Sätta i batterierna

1

Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

 Vänd kameran upp och ned innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket, så att batterierna inte ramlar ut.



 Kontrollera att pluspolen (+) och minuspolen (-) är vända åt rätt håll i enlighet med etiketterna i batterifackets öppning och sätt i batterierna.



 Skjut luckan inåt samtidigt som du med ett stadigt grepp håller ned det område som är markerat med 2.



- Fyra alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) (inkl. batterier)
- Fyra FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek)
- Fyra uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier (nickelmetallhydrid)
- * Uppladdningsbara EN-MH1-Ni-MH-batterier kan inte användas.







🚺 Ta ur batterierna

- Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn har slocknat innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket.
- Kameran, batterierna och minneskortet kan bli varma när kameran används. Var försiktig när du tar ut batterierna eller minneskortet.

Om batterierna

- Var noga med att läsa och följa varningarna angående batteriet på sidan x och i "Batterier" (2+4) innan du använder det.
- Kombinera inte gamla och nya batterier eller batterier av olika märken eller sorter.
- Batterier med följande defekter får inte användas:



Batterier med flagande hölje



Batterier med isolering som inte täcker området runt minuspolen



Batterier med en platt minuspol

Batterityp

Batterierna fungerar mer effektivt om du ställer in **Batterityp** på inställningsmenyn (🛄 84) så att den överensstämmer med den typ av batterier som sitter i kameran.

Standardinställningen är den typ av batterier som medföljer vid köpet. Slå på kameran och ändra inställningen om du använder någon annan typ av batterier.

Om EN-MH2 uppladdningsbara batterier

Om du använder EN-MH2-batterier i kameran ska du ladda fyra batterier i taget med batteriladdaren MH-73 (🍽 68, 🌽 4).

Alkaliska batterier

De alkaliska batteriernas prestanda kan variera beroende på tillverkaren. Välj ett pålitligt märke.



Om en nätströmkälla

- Du kan använda nätadaptern EH-67 (köps separat; 🏍 68) för att ge kameran ström från ett eluttag.
- Använd aldrig under några omständigheter en nätadapter av annat märke eller annan modell än EH-67. Om du inte följer dessa anvisningar kan kameran överhettas eller skadas.

Förberedelse 2 Sätta i ett minneskort

Slå av kameran och öppna luckan till batterifacket/ minneskortsfacket.

- När kameran stängs av stängs monitorn av.
- Vänd kameran upp och ned innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket, så att batterierna inte ramlar ut.

2 Sätt i ett minneskort.

• Skjut in minneskortet tills det klickar på plats.

Sätta i ett minneskort

Om du sätter i ett minneskort upp och ned eller bak och fram kan kameran och minneskortet skadas. Var noga med att kontrollera att minneskortet är vänt åt rätt håll.

Stäng luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

 Skjut luckan inåt samtidigt som du med ett stadigt grepp håller ned det område som är markerat med ②.









3

V Formatera ett minneskort

- Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran är det viktigt att du formaterar kortet med den här kameran.
- När du formaterar minneskortet raderas alla data permanent som finns sparade på kortet. Kopiera data på kortet som du vill spara till en dator innan du formaterar.
- När du vill formatera ett minneskort sätter du in kortet i kameran, trycker på MENU-knappen och väljer Formatera minneskort (🗢 58) i inställningsmenyn (🛄 84).

Om minneskort

Mer information finns i avsnittet "Minneskort" (26) och dokumentationen som medföljde minneskortet.

Avlägsna minneskortet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn har slocknat innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket. Tryck försiktigt in minneskortet i kameran (①) så att det matas ut halvvägs och ta sedan bort kortet (@). Dra inte ut det snett.



Varning för hög temperatur

Kameran, batterierna och minneskortet kan bli varma när kameran används. Var försiktig när du tar ut batterierna eller minneskortet.

Internminne och minneskort

Du kan spara kameradata, inklusive bilder och filmer, antingen i kamerans internminne (ungefär 49 MB) eller på ett minneskort. Ta ur minneskortet när du vill använda internminnet för att spara och visa bilder.

Förberedelse 3 Ställa in visningsspråk, datum och tid

Skärmbilden för val av språk och skärmbilden för inställning av datum och tid för kamerans klocka visas första gången du slår på kameran.

- 1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.
 - När kameran startas tänds strömlampan (grön) och monitorn slås på (strömlampan släcks när monitorn slås på).



Svenska



3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja Ja och tryck sedan på [®]-knappen.



- Tryck på ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen. När sommartidsfunktionen är aktiverad visas
 högst upp på monitorn. Tryck på ▼ för att stänga av sommartidsfunktionen.
- 5 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja datumformat och tryck sedan på [®] knappen.

6 Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ► för att ställa in datum och tid och tryck sedan på [®]-knappen.

- Välj ett alternativ: Tryck på ► eller ◄ (växlar mellan D, M, Å, timme och minut).
- Redigera datumet och tiden: tryck på ▲ eller ▼.







Θ.





Grundläggande fotografering och bildvisning

8 Kontrollera att objektivlocket har tagits bort och tryck sedan på 🖸-knappen.

Objektivet skjuts ut och skärmen för fotograferingsläget visas.



- Kameran går över till fotograferingsläge och du kan ta bilder i enkelt autoläge (🛄 22).
- Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren och tryck sedan på ®-knappen för att övergå till ett annat fotograferingsläge.



0 knappen i

Tryck på den här

fotograferingsäget för att visa otograferings-

Ändra inställningen för språk samt datum och tid

- Du kan ändra dessa inställningar med inställningarna **Språk/Language** (↔59) och **Tidszon och datum** (↔47) på inställningsmenyn ¥ (□ 84).
- Du kan aktivera och inaktivera sommartid genom att välja inställningsmenyn ¥ > Tidszon och datum (↔47) > Tidszon. När sommartid är aktiverat flyttas klockan en timme framåt och när det är inaktiverat flyttas klockan en timme bakåt. När ett resmål (↔) väljs beräknas tidsskillnaden mellan resmålet och tidszonen hemma (↔) automatiskt och datum och tid i den valda regionen sparas vid fotograferingstillfället.
- Om du avslutar utan att ställa in datum och tid blinkar () när fotograferingsskärmen visas. Använd inställningen för Tidszon och datum på inställningsmenyn för att ställa in datum och tid () 84, (47).

Klockbatteriet

- Kamerans klocka drivs av ett internt reservbatteri. Reservbatteriet laddas när huvudbatterierna sitter i kameran eller när en nätadapter (tillval) är ansluten till kameran, och kan ge flera dagars reservström efter cirka tio timmars laddning.
- Om kamerans reservbatteri blir urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när du startar kameran. Ställ in datum och tid på nytt. → Steg 3 i "Förberedelse 3 Ställa in visningsspråk, datum och tid" (□ 16)

🖉 Stämpla fotograferingsdatumet på bilder för utskrift

- Ställ in datum och tid innan du fotograferar.
- Du kan permanent stämpla fotograferingsdatumet på bilder i samband med att de tas genom att ställa in Skriv ut datum (⁽¹⁾52) på inställningsmenyn (^[1] 84).

Steg 1 Starta kameran

1 Starta kameran genom ta bort objektivlocket och trycka på strömbrytaren.

- Objektivet skjuts ut och monitorn slås på.
- Fäll upp blixten när du använder den (🛄 5).



2 Kontrollera indikatorn för batterinivån och antalet återstående exponeringar.

Indikator för batterinivå



Antal återstående exponeringar

Indikator för batterinivå

Monitor	Beskrivning
	Batterinivån är hög.
	Batterinivån är låg. Var beredd på att byta ut batterierna.
Batteriet är slut.	Kan inte ta bilder. Byt ut batterierna.

Antal återstående exponeringar

Antalet bilder som kan tas visas.

- III visas när det inte finns något minneskort i kameran och bilderna sparas i internminnet (cirka 49 MB).

🖉 Om blixten

Blixten fälls inte upp automatiskt. Fäll upp blixten (C 5, 46) när du vill använda den, t.ex. vid dåliga ljusförhållanden eller när motivet är i motljus.

Starta och stänga av kameran

- Ta bort objektivlocket och slå på kameran.
- När kameran startas tänds strömlampan (grön) och monitorn slås på (strömlampan släcks när monitorn slås på).
- Tryck på strömbrytaren när du vill stänga av kameran. När kameran stängs av slocknar strömlampan och monitorn stängs av.
- Du kan trycka på och hålla ned D-knappen (visning) för att starta kameran och växla till visningsläge. Objektivet skjuts inte ut.

Strömbesparingsfunktion (Auto av)

Om inga åtgärder utförs under en viss tid stängs monitorn av automatiskt, kameran går in i vänteläge och strömlampan blinkar. Om inga åtgärder utförs inom ytterligare ungefär tre minuter stängs kameran av automatiskt.

När kameran är i vänteläge slås monitorn på igen om du gör något av följande:

→ Trycker på strömbrytaren, avtryckaren, → Knappen (fotograferingsläge), → -knappen (* +knappen (*



- Standardinställningen är att kameran går in i vänteläge efter cirka 30 sek. när du använder fotograferingsläget eller visningsläget.
- Om du använder tillvalet nätadapter EH-67 övergår kameran till vänteläge efter 30 minuter.

Steg 2 Välja ett fotograferingsläge

1 Tryck på 🖸-knappen.

 Menyn för fotograferingsläge, där du kan välja önskat fotograferingsläge, visas.



- diaget (enkelt autoläge) används i det här exemplet.
- Inställningen för fotograferingsläge sparas när kameran är avstängd.



Tillgängliga fotograferingslägen

🗳 Enkelt autoläge (🛄 34)	Kameran väljer automatiskt den mest optimala motivtypen när du komponerar en bild.
💆 Motiv (🛄 35)	 Kamerainställningarna optimeras automatiskt efter det valda motivet. När du vill välja ett motiv går du först till menyn för fotograferingsläge och trycker sedan på ▶ på multiväljaren. Välj önskat motiv genom att trycka på ▲, ♥, ◀ eller ▶, och tryck sedan på 逊-knappen.
딸 Smart porträtt (다그 41)	Du kan ta en bild automatiskt, utan att trycka på avtryckaren, så fort kameran identifierar ett leende ansikte (leendeutlösare). Du kan även använda alternativet mjuka hudtoner för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten.
🗖 Autoläge (🛄 44)	Används för allmän fotografering. Du kan ändra inställningarna i fotograferingsmenyn (🏳 56) så att de passar fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

🖉 Ändra inställningarna under fotografering

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren ightarrow 45
 - Använda blixten → 🛄 46
 - Använda självutlösaren → 🛄 49
 - Använda makroläget → 🛄 51
 - Justera ljusstyrkan (exponeringskompensation) \rightarrow \fbox 53
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Fotograferingsmeny) ightarrow 56
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Inställningsmeny) ightarrow 84

Steg 3 Komponera en bild

1 Håll kameran stadigt.

 Se till att fingrar, hår, kameraremmen och andra föremål inte täcker objektivet, blixten, AF-hjälplampan och mikrofonen.





Komponera bilden.

- Rikta kameran mot det önskade motivet.

Ikon för fotograferingsläge



2

K Enkelt autoläge

- Beroende på fotograferingsförhållandena kanske kameran inte väljer det önskade motivtypsläget. Välj i så fall ett annat fotograferingsläge (CC) 35, 41 eller 44).
- När den digitala zoomen har aktiverats ändras motivläget till 👔.



När du använder ett stativ

- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran i följande situationer:
 - Vid fotografering i svag belysning och blixtläget (🛄 47) inställt på 🕲 (av)
 - När du zoomar in motivet
- Ställ in Vibrationsreducering på Av i inställningsmenyn (🕮 84) när du använder ett stativ.

Använda zoomen

Vrid på zoomreglaget för att aktivera den optiska zoomen.

- Vrid zoomreglaget till **T** (telefoto) för att zooma in motivet.
- Vrid zoomreglaget till W (vidvinkel) för att zooma ut och se ett större område. När du startar kameran flyttas zoomen till den
 - maximala vidvinkelpositionen.
- En zoomindikator visas överst på monitorn när du vrider på zoomreglaget.
- Om du vrider zoomreglaget till T när kameran har zoomat in till den maximala optiska zoompositionen kan du använda den digitala zoomen för att förstora bilden upp till 4x.

Digital zoom och interpolering

När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när du zoomar förbi 🗗 på zoomindikatorn.

Positionen för ♣ är längre till höger vid fotografering av mindre bilder, så när bildstorleken är mindre (enligt inställningen för bildkvalitet/storlek; ∰ 57, ∞24) kan mer digital zoom användas utan att försämra bildkvaliteten.







Steg 4 Fokusera och fotografera

Tryck ned avtryckaren halvvägs (\Box 27).

- När ett ansikte identifieras:
 Kameran fokuserar på det ansikte som har markerats med en gul dubbel ram (fokusområde). När motivet är i fokus lyser den dubbla ramen grönt.
- När inga ansikten identifieras: Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. När kameran har ställt in fokus lyser fokusområdet grönt.

- Medan avtryckaren är halvvägs nedtryckt kan fokusområdet eller fokusindikatorn blinka rött. Det betyder att kameran inte kan fokusera. Komponera om bilden och tryck sedan ned avtryckaren halvvägs igen.

2 Tryck ned avtryckaren helt (\square 27).

• Slutaren utlöses och bilden sparas.

1









Avtryckare

Tryck ned halvvägs		Ställ in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde) genom att trycka ned avtryckaren halvvägs och sluta trycka när du känner ett motstånd. Fokus och exponering förblir låsta så länge avtryckaren hålls ned halvvägs.
Tryck ned avtryckaren helt	↓	När du trycker ned avtryckaren halvvägs kan du trycka ned den helt för att ta en bild. Använd inte våld när du trycker ned avtryckaren eftersom det kan leda till kameraskakningar och suddiga bilder. Tryck ned knappen försiktigt.

Om att spara data

Efter att du har tagit bilder eller spelat in filmer blinkar antalet återstående exponeringar eller den återstående inspelningstiden under tiden som bilderna eller filmerna sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket**. Bild- och filmdata kan förloras och kameran eller minneskortet kan skadas.

Om fokus

Motiv som inte är lämpliga för autofokus ightarrow 61

🖉 AF-hjälplampa och blixt

Om motivet är svagt belyst kan AF-hjälplampan (🕮 84) tändas när avtryckaren trycks ned halvvägs och blixten (🛄 46) kan utlösas när avtryckaren trycks ned hela vägen.

Försäkra dig om att en bild blir tagen

Om du oroar dig för att du av misstag inte tar en bild ska du trycka ned avtryckaren hela vägen utan att först trycka ned den halvvägs.

Steg 5 Visa bilder

1 Tryck på ▶-knappen (visning).

 Kameran växlar till visningsläget och den senast sparade bilden visas i helskärmsläge.



2

Använd multiväljaren för att välja en bild att visa.

- Visa föregående bild: ▲ eller ◄
- Visa nästa bild: ▼ eller ►
- Tryck på och håll ned ▲, ♥, ◀ eller ▶ för att snabbt bläddra genom bilderna.





 Ta bort minneskortet från kameran om du vill visa bilder som finns sparade i kamerans internminne. I visas i anslutning till det aktuella bildnumret/totala antalet bilder.

Om du vill återgå till fotograferingsläget trycker du på
 ▲-knappen, avtryckaren eller ●-knappen (*素 filminspelning).



Aktuellt bildnummer/ totalt antal bilder

Grundläggande fotografering och bildvisning

Visa bilder

- Bilderna visas eventuellt en kort stund med låg upplösning direkt efter växling till föregående eller nästa bild.
- När du visar bilder där ansiktet på en person (🛄 59) eller ett djur (🛄 40) identifierades under fotograferingen, roteras bilderna (beroende på orienteringen på det identifierade ansiktet) automatiskt för visnina.



Mer information

- Visningszoom → □ 64
- Visning av miniatyrbilder, kalendervisning → □ 65
- Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Visningsmeny) → 🛄 66

Steg 6 Radera bilder

1 Tryck på m̃-knappen för att radera den bild som visas på monitorn.



- Aktuell bild: Endast den aktuella bilden raderas.
- Radera valda bilder: Flera bilder kan väljas och raderas (CC 31).
- Alla bilder: Alla bilder raderas.
- Tryck på MENU-knappen om du vill avsluta utan att radera.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja Ja och tryck sedan på ⊮-knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.
- Om du vill avbryta trycker du på ▲ eller ▼ för att välja **Nej** och trycker sedan på ֎-knappen.







Använda skärmen Radera valda bilder

- Välj vilken bild som ska raderas med

 eller
 på multiväljaren och tryck sedan på ▲ för att lägga till en bockmarkering.
 - Om du vill ångra markeringen trycker du på ▼ för att ta bort bockmarkeringen.
 - Vrid zoomreglaget (□ 2) till T (Q) för att gå till helskärmsläge eller W (➡) för att visa miniatyrbilder.
- 2 Lägg till bockmarkeringar för de bilder du vill radera och tryck sedan på Øknappen för att bekräfta ditt val.
 - En dialogruta visas. Följ instruktionerna som visas på monitorn.



- Raderade bilder kan inte återställas. Kopiera viktiga bilder till en dator innan du raderar dem från kameran.
- Skyddade bilder (🛄 66) kan inte raderas.

Radera den bild som togs senast i fotograferingsläget

Tryck på 🛍-knappen i fotograferingsläget för att radera den senast sparade bilden.

Radera valda bilder

₽ ,

Fotograferingsfunktioner

Det här kapitlet beskriver kamerans fotograferingslägen och funktionerna som finns tillgängliga när respektive fotograferingsläge används.

Du kan justera inställningarna efter fotograferingsförhållandena och den typ av bilder som du vill ta.

🖸 (Enkelt autoläge)	. 34
Motivtyp (fotografering med olika motivtyper)	. 35
Läget Smart porträtt (fotografera leende ansikten)	.41
Läget 🖸 (Auto)	. 44
Funktioner som kan ställas in med multiväljaren	. 45
Använda blixten (blixtlägen)	46
Använda självutlösaren	49
Använda makroläge	51
Justera ljushet (Exponeringskompensation)	53
Funktioner som du kan ställa in genom att trycka p	å
MENU-knappen (Fotograferingsmeny)	. 56
Funktioner som inte kan användas samtidigt	. 58
Fokusering	. 59

岱 (Enkelt autoläge)

Kameran väljer automatiskt den mest optimala motivtypen när du komponerar en bild.

Gå till fotograferingsläge \Rightarrow \square -knappen (fotograferingsläge) \Rightarrow \square (enkelt autoläge) \Rightarrow 0-knappen

Automatiskt val av motivtyp

Kameran väljer automatiskt något av följande motiv när du riktar kameran mot ett objekt:

- 🛃 Porträtt
- 🗖 Landskap
- Nattporträtt
- 🖃 Nattlandskap
- 🐺 Närbild
- Motljus
- 🖸 Övriga motiv

Ändra inställningar för 🗳 (enkelt autoläge)

- Beroende på vilken motivtyp kameran har valt kan du trycka på ▲ (\$), ◄ (◊) eller ► (2) på multiväljaren för att ställa in motsvarande funktioner. → "Funktioner som kan ställas in med multiväljaren" (□ 45), "Standardinställningar" (□ 54)

Motivtyp (fotografering med olika motivtyper)

När någon av följande motivtyper är vald optimeras kamerans inställningar automatiskt för det valda motivet.

Gå in i fotograferingsläge → 🗖-knappen (fotograferingsläge) → 2 (andra ikonen uppifrån sett*) → ▷ → △, ∇ , \triangleleft , ▷ → välj en motivtyp → -knappen

* Ikonen för den senast valda motivtypen visas.

ž	Porträtt (standardinställning, 🎞 36)		Landskap (🎞 36)	્ય	Sport (🎞 36)	P.	Nattporträtt (🋄 37)
X	Party/inomhus (🎞 37)	9	Strand (CC 37)	8	Snö (🎞 37)	۲	Solnedgång (🎞 37)
ä	Skymning/gryning (🎞 37)		Nattlandskap (🎞 38)	X	Närbild (🎞 38)	۳I	Mat (🛄 38)
血	Museum (🎞 38)	۲	Fyrverkeri (🎞 39)		Svartvit reprokopia (🎞 39)	2	Motljus (🎞 39)
国	Panorama Assist (🎞 39)	*#	Husdjursporträtt (🎞 40)				

Ändra inställningarna för motivtyp

- Beroende på motivtypen kan du använda ▲ (◆), ▼ (♥), ◄ (♥)) eller ▶ (♥) på multiväljaren för att ställa in motsvarande funktioner. → "Funktioner som kan ställas in med multiväljaren" (♀ 45), "Standardinställningar" (♀ 54)

Så här visar du en beskrivning för respektive motivtyp

Välj önskad motivtyp på skärmen för val av motivtyp och rotera zoomreglaget (🖽 2) till **T** (**Q**) för att visa en beskrivning av motivtypen. Återgå till den ursprungliga skärmen genom att rotera zoomreglaget till **T** (**Q**) igen.



Motivtypernas egenskaper

🙎 Porträtt

- När kameran identifierar en människas ansikte fokuserar den på det (🛄 59).
- Funktionen för mjuka hudtoner används för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten (🛄 43).
- · Om inget ansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.
- Det går inte att använda den digitala zoomen.

🖬 Landskap

• Fokusområdet eller fokusindikatorn (🛄 9) lyser alltid grönt när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.

💐 Sport

- · Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- Om du fortsätter att hålla ned avtryckaren tas upp till omkring fyra bilder i en serie med en hastighet av cirka 1,2 bps (när Bildkval./storlek är inställt på M 4608×3456).
- Kameran fokuserar även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.
- Fokus, exponering och nyans är låsta på de värden som fastställdes med den första bilden i varje serie.
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen av bildkvalitet och storlek, vilket minneskort som används eller på fotograferingsförhållandena.

Nattporträtt

- Blixten avfyras alltid. Fäll upp blixten innan du fotograferar.
- När kameran identifierar en människas ansikte fokuserar den på det (🛄 59).
- Funktionen för mjuka hudtoner används för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten (🛄 43).
- Om inget ansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.
- Det går inte att använda den digitala zoomen.

X Party/inomhus

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

🔁 Strand

• Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

Snö

• Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

🛎 Solnedgång

· Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

📸 Skymning/gryning

• Fokusområdet eller fokusindikatorn (💭 9) lyser alltid grönt när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.

(A): Du rekommenderas att använda ett stativ i motivtyper med ikonen (A) eftersom slutartiderna minskas. Ställ in Vibrationsreducering på Av i inställningsmenyn ((C) 84) om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

⋒

Ⅰ

1

🔜 Nattlandskap

• Fokusområdet eller fokusindikatorn (🛄 9) lyser alltid grönt när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.

🄀 Närbild

- Makroläge (
 ^{CD} 51) är aktiverat och kameran zoomar automatiskt in på den närmsta position den kan fotografera på.
- Kameran fokuserar även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.

"| Mat

- Makroläge (
 ^{CD} 51) är aktiverat och kameran zoomar automatiskt in på den närmsta position den kan fotografera på.
- Om du vill justera nyansen kan du trycka på ▲ eller ▼ på multiväljaren. Den valda nyansinställningen sparas i kamerans minne även efter att kameran har stängts av.
- Kameran fokuserar även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.



Ā

🏛 Museum

- Blixten utlöses inte.
- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- Kameran tar en serie med upp till tio bilder när avtryckaren trycks ned helt. Bilden med bäst skärpa i serien väljs och sparas automatiskt (BSS (Best Shot Selector)).

★: Du rekommenderas att använda ett stativ i motivtyper med ikonen 承 eftersom slutartiderna minskas. Ställ in Vibrationsreducering på Av i inställningsmenyn (□ 84) om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

38

Fyrverkeri

- Slutartiden låses vid fyra sekunder.
- Kamerans fokus ställs in på oändlighet.
- När avtryckaren är nedtryckt halvvägs lyser fokusindikeringen (🛄 9) alltid i grönt.

G Svartvit reprokopia

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- Använd funktionen tillsammans med makroläge (🛄 51) när du fotograferar motiv nära kameran.

🖀 Motljus

- Blixten avfyras alltid. Fäll upp blixten innan du fotograferar.
- · Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

🔟 Panorama Assist

- Använd den här inställningen för att ta en bildserie som sätts ihop med hjälp av en dator till en panoramabild (C 2).
- Tryck på multiväljaren ▲, ▼, ◀ eller ► för att välja vilken riktning som du ska flytta kameran vid fotografering och tryck på ֎-knappen.
- När du har tagit den första bilden bekräftar du på skärmen hur den bild du tagit ska sättas ihop med nästa bild. Ta sedan nästa bild. Ta så många bilder som behövs för slutföra panoramabilden. Tryck på Øk-happen för att avsluta fotograferingen.
- Fotograferingsfunktione

1

★: Du rekommenderas att använda ett stativ i motivtyper med ikonen 承 eftersom slutartiderna minskas. Ställ in Vibrationsreducering på Av i inställningsmenyn (□ 84) om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

😽 Husdjursporträtt

- När du riktar kameran mot ansiktet på en hund eller katt identifierar och fokuserar kameran på ansiktet. Som standard utlöses slutaren automatiskt när kameran har fokuserat (automatisk slutare för husdjursporträtt).
- När du har valt 🐝 Husdjursporträtt väljer du Enbildstagning eller Serietagning på nästa skärm.
 - Enbildstagning: Bilderna tas en i taget.
 - Serietagning: Kameran tar tre bilder kontinuerligt med en hastighet av cirka 1,2 bps när den har fokuserat på det identifierade ansiktet. Vid manuell fotografering tar kameran upp till omkring fyra bilder med en hastighet på cirka 1,2 bps när du håller ned avtryckaren helt (när Bildkval./storlek är inställt på (1) 4608×3456).

Automatisk slutare för husdjursporträtt

- Tryck på ◀ (🖄) på multiväljaren för att ändra inställningarna för Automatisk slutare.
 - 📓: När kameran identifierar ett djurs ansikte fokuserar den på det och utlöser slutaren automatiskt.
 - OFF: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ett djurs ansikte identifieras. Tryck ned avtryckaren för att ta en bild.
- Automatisk slutare stängs av automatiskt när:
 - Fem serier har tagits.
 - Internminnet eller minneskortet är fullt.

Om du vill fortsätta ta bilder med **Automatisk slutare**, ställer du in igen genom att trycka på ┥ (论) på multiväljaren.

Fokusområde

- När kameran identifierar ett ansikte visas en dubbel gul ram (fokusområde) runt ansiktet. Den dubbla ramen lyser grönt när kameran har fokuserat.
- När kameran identifierar ansiktet på fler än en hund eller katt (upp till fem kan identifieras) markeras det ansikte som är störst på monitorn med en dubbel ram och övriga markeras med enkla ramar.
- Om inget husdjursansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.



Om husdjursporträtt

- Det går inte att använda den digitala zoomen.
- Husdjurets ansikte kanske inte kan identifieras beroende på motivets avstånd till kameran, dess rörelsehastighet, vilket håll det vänder sig åt, hur ljust ansiktet är osv. Då kan det hända att andra motiv i stället markeras med en ram.

Läget Smart porträtt (fotografera leende ansikten)

Du kan ta en bild automatiskt, utan att trycka på avtryckaren, så fort kameran identifierar ett leende ansikte (leendeutlösare). Du kan använda alternativet mjuka hudtoner för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten.

Gå in i fotograferingsläge → 🗖-knappen (fotograferingsläge) → 😇 Läget Smart porträtt → ®-knappen

1 Komponera bilden.

- Fäll upp blixten när du använder den (🛄 5).
- Rikta kameran mot ett ansikte.
- "Använda ansiktsavkänning" (🛄 59)

2 Vänta tills motivet ler. Tryck inte på avtryckaren.

- Om kameran identifierar att ansiktet i den dubbla ramen ler utlöses slutaren automatiskt (Leendeutlösare; □ 57, ↔ 33).
- Efter att kameran utlöser slutaren fortsätter den att identifiera ansikten och leenden, och utlöser slutaren igen om den identifierar ett leende ansikte.

3 Fotograferingen avslutas.

- Utför någon av följande åtgärder för att avbryta leendeavkänning och sluta fotografera:
 - Stäng av kameran.
 - Ställ in Leendeutlösare (🛄 57, 🍽 33) på Av.
 - Tryck på D-knappen och välj ett annat fotograferingsläge.

Om läget Smart porträtt

- Det går inte att använda den digitala zoomen.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan kameran inte känna av ansikten eller leenden.
- "Om ansiktsavkänning" → □ 59

Automatisk avstängning i läget med leendeutlösare

När inställningen för **Leendeutlösare** är **På** aktiveras den automatiska avstängningsfunktionen (🛄 84) och kameran stängs av om någon av situationerna nedan uppstår och inga andra åtgärder utförs.

- Kameran kan inte identifiera något ansikte.
- Kameran har identifierat ett ansikte men kan inte känna av något leende.

🖉 När lampan för självutlösare blinkar

När leendeutlösaren används blinkar självutlösarlampan när kameran identifierar ett ansikte, och blinkar snabbt direkt efter att slutaren har utlösts.

🖉 Utlösa slutaren manuellt

Du kan även utlösa slutaren genom att trycka ned avtryckaren. Om inget ansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.

Ändra inställningar för läget Smart porträtt

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren (□ 45) → blixtläge (□ 46), självutlösare (□ 49) och exponeringskompensation (□ 53)

V Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).

Använda Mjuka hudtoner

När slutaren utlöses i något av fotograferingslägena nedan identifierar kameran en eller flera människors ansikten (upp till tre) och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna i ansiktet.

- Porträtt eller Nattporträtt i 🗳-läget (enkelt autoläge) (🛄 34)
- Läget Smart porträtt (🛄 41)

Mjuka hudtoner kan också användas på sparade bilder (🛄 66, 🏍 8).

Om mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än vanligt att spara bilderna.
- Det önskade resultatet av funktionen mjuka hudtoner kanske inte kan uppnås i vissa fotograferingsförhållanden, och mjuka hudtoner kanske tillämpas på bildområden där det inte finns ansikten.

Läget 🖸 (Auto)

Används för allmän fotografering. Du kan ändra inställningarna i fotograferingsmenyn (💭 56) så att de passar fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

Gå in i fotograferingsläge → □-knappen (fotograferingsläge) → □-läget (auto) → [®]-knappen

• Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

Ändra inställningar för läget 🗖 (auto)

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren (□ 45) → blixtläge (□ 46), självutlösare (□ 49), makroläge (□ 51) och exponeringskompensation (□ 53)

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).

Funktioner som kan ställas in med multiväljaren

Vid fotografering kan du använda ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multiväljaren för att ställa in nedanstående funktioner.



Tillgängliga funktioner

Vilka funktioner som är tillgängliga varierar med fotograferingsläget enligt nedan.

		🗳 (enkelt autoläge)	Motiv	Smart porträtt	🗖 (auto)
4	Blixtläge ¹ (🛄 46)	∨ ²		\checkmark^4	~
છં	Självutlösare (🛄 49)	~		\checkmark^4	~
	Automatisk slutare (🛄 40)	-	3	-	-
۳	Makro (🛄 51)	-		-	~
Z	Exponeringskompensation (CC 53)	~		~	~

Kan ställas in när blixten är uppfälld. När blixten fälls ned låses blixtläget på (3) (av).

² Varierar efter vilken motivtyp kameran valt. \rightarrow "Standardinställningar" (\square 54)

³ Varierar efter motivtyp. → "Standardinställningar" (□ 54)

⁴ Varierar efter inställningen i menyn Smart porträtt. → "Standardinställningar" (🛄 54)

Använda blixten (blixtlägen)

På mörka platser eller i motljus kan du ta bilder med blixt genom att fälla upp blixten. Du kan ställa in blixtläget.

1 Tryck på **\$**-knappen (uppfällning av blixt).

- Blixten fälls upp.
- När blixten fälls ned låses blixtläget på 🕲 (av).



2 Tryck på ▲ (🗲 blixtläge) på multiväljaren.



•		

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskat läge och tryck sedan på ⊮-knappen.

- Tillgängliga blixtlägen $\rightarrow \Box$ 47
- Om en inställning inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på [®]-knappen så avbryts det aktuella valet.
- När 知面 (auto) används så visas 知識 endast i några sekunder, oavsett inställningarna för Monitorinställningar (口 84, から50).



٥	(AUTO)	- 0
		600

Fotograferingsfunktioner

Tillgängliga blixtlägen

\$ AUTO	Auto
	Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
‡ ©	Auto med röda ögon-reducer.
	Reducerar röda ögon orsakade av blixten i porträtt (🛄 48).
\$	Av
	Blixten utlöses inte. • Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran i mörka omgivningar.
4	Upplättningsblixt
	Blixten utlöses varje gång en bild tas. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.
\$ 2*	Långsam synk
	Läget Automatisk blixt kombineras med lång slutartid. Passar för kvälls- och nattporträtt som innehåller ett bakgrundslandskap. Blixten belyser

huvudmotivet. Långa slutartider används för att få med bakgrunden i nattbilder eller vid svag belysning.

Fälla ned blixten

När du inte ska använda blixten trycker du försiktigt ned den tills den klickar på plats (🛄 5).

Ø

Blixtlampan

Blixtlampan anger blixtens status när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- Lyser: Blixten utlöses varje gång en bild tas.
- Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
- Av: Blixten utlöses inte när en bild tas.

Om batterinivån är låg stängs monitorn av när blixten laddas.



Blixtlägesinställningen

- Inställningen varierar beroende på fotograferingsläget.
 - → "Tillgängliga funktioner" (🛄 45)
 - → "Standardinställningar" (🛄 54)
- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).

Blixtens effektiva område

När ISO-känsligheten är inställd på **Auto** har blixten en räckvidd på 0,5–5,0 m vid zoomens maximala vidvinkelposition och en räckvidd på 1,5–2,5 m vid zoomens maximala teleposition.

Röda ögon-reducering

Den här kameran använder "Avancerad röda ögon-reducering (Röda ögon-reducering i kameran)". Förblixtar med låg intensitet utlöses flera gånger innan själva huvudblixten utlöses, vilket minskar röda ögon-effekten. Om kameran identifierar röda ögon när en bild sparas behandlas dessutom det berörda området för att reducera röda ögon innan bilden sparas.

Observera följande när du fotograferar:

- Innan förblixtarna utlöses är det en kort fördröjning från att avtryckaren trycks ned tills slutaren utlöses.
- Det tar längre tid än vanligt att spara bilderna.
- Röda ögon-reducering kanske inte alltid ger det önskade resultatet.
- I sällsynta fall kan röda ögon-reducering tillämpas på områden som inte påverkas av röda ögon. Då bör du välja ett annat blixtläge och ta bilden på nytt.



2

Kamerans självutlösare kan utlösa slutaren cirka tio sekunder efter att du har tryckt på avtryckaren. Självutlösaren är användbar när du själv vill vara med på bilden du tar och när du vill undvika effekten av att kameran skakar som uppstår när du trycker på avtryckaren. När du använder självutlösaren rekommenderas du att använda stativ. Ställ in **Vibrationsreducering** på **Av** i inställningsmenyn (**Q** 84) om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

1 Tryck på ◀ (ⓒ självutlösare) på multiväljaren.



CON OFF	3
Självutlösare	

- Tryck på ▲ eller ▼ för att välja ON och tryck

 sedan på @-knappen.

 ③10 visas.
 - Om en inställning inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på ()-knappen så avbryts det aktuella valet.
- **3** Komponera bilden och tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.
 - Fokus och exponering ställs in.



4 Tryck ned avtryckaren helt.

- Självutlösaren startar och hur många sekunder som återstår innan slutaren utlöses visas på monitorn.
 Självutlösarlampan blinkar medan timern räknar ner.
 Lampan lyser och upphör att blinka cirka en sekund efter att avtryckaren utlöses.
- När slutaren har utlösts ställs självutlösaren in på OFF.
- Om du vill stoppa timern innan bilden har tagits trycker du på avtryckaren igen.





V Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).

När du använder makroläge kan kameran fokusera på objekt så nära som cirka 1 cm från objektivet. Den här funktionen är användbar när du tar närbilder på blommor och andra små motiv.

Tryck på ▼ (N makroläge) på multiväljaren.

2

Tryck på ▲ eller ▼ för att välja **ON** och tryck sedan på ⑭-knappen.

- 🤀 visas.
- Om en inställning inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på [®]-knappen så avbryts det aktuella valet.
- 3 Använd zoomreglaget för att ställa in zoomen på en position där ⊕ och zoomindikatorn lyser grönt.
 - Hur nära motivet du kan vara när du fotograferar beror på zoomnivån.

När zoomen är inställd på en position där ${\ensuremath{\overline{\Theta}}}$ och zoomindikatorn lyser grönt kan kameran fokusera på motiv så nära som 10 cm från objektivet.

När zoompositionen är inställd på området som markeras med

 (1) så kan kameran fokusera på motiv så nära som 1 cm från objektivet.











Om att använda blixten

Blixten kanske inte kan lysa upp hela motivet på avstånd mindre än 50 cm.



Autofokus

Vid fotografering av stilbilder i makroläge fokuserar kameran löpande tills avtryckaren trycks ned halvvägs för att låsa fokus. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.

I Inställningen för makroläge

- Makroläget kan inte användas i vissa fotograferingslägen. → "Standardinställningar" (🛄 54)
- Den inställning för makroläge som används i läget 🖸 (auto) sparas i kamerans minne även efter att kameran stängs av.
Justera ljushet (Exponeringskompensation)

Du kan justera bildens totala ljushet.



Tryck ned avtryckaren för att ta en bild.

• Gå tillbaka till steg 1 och ändra värdet till 0.0 om du vill stänga av exponeringskompensationen.

🖉 Exponeringskompensationsvärde

4

Exponeringskompensationsvärdet som används i läget 🗖 (auto) sparas i kamerans minne även efter att kameran stängs av.

Standardinställningar

Standardinställningarna för varje fotograferingsläge beskrivs nedan.

	Blixt ¹ (CC 46)	Självutlösare (🎞 49)	Makro (🎞 51)	Exponeringskompensation (
🗳 (enkelt autoläge) (🛄 34)	\$AUTO ²	Av	Av ³	0.0
😉 (smart porträtt) (🛄 41)	\$AUTO ⁴	Av ⁵	Av ⁶	0.0
🗖 (auto) (🛄 44)	\$AUTO	Av	Av	0.0
Motiv				
Ž (CC 36)	\$©	Av	Av ⁶	0.0
(1) 36)	\mathfrak{S}^6	Av	Av ⁶	0.0
💐 (🛄 36)	\mathbf{G}^{6}	Av ⁶	Av ⁶	0.0
🖬 (🛄 37)	\$@ 7	Av	Av ⁶	0.0
X (🛄 37)	\$@ ⁸	Av	Av ⁶	0.0
🚰 (🛄 37)	\$AUTO	Av	Av ⁶	0.0
() 37)	\$AUTO	Av	Av ⁶	0.0
🚔 (🛄 37)	\mathbf{G}^{6}	Av	Av ⁶	0.0
🚔 (🛄 37)	\mathbf{G}^{6}	Av	Av ⁶	0.0
🖬 (🛄 38)	\mathbf{G}^{6}	Av	Av ⁶	0.0
38) (\$	Av	På ⁶	0.0
YI (🕮 38)	\mathbf{G}^{6}	Av	På ⁶	0.0
血 (CC 38)	\mathbf{G}^{6}	Av	Av	0.0
() 39)	③ ⁶	Av ⁶	Av ⁶	0.0 ⁶
(() 39)	٩	Av	Av	0.0
() 39)	\$ ⁶	Av	Av ⁶	0.0
Щ (() 39)	٩	Av	Av	0.0

	Blixt ¹	Självutlösare	Makro	Exponeringskompensation
	(□ 46)	(🎞 49)	(🎞 51)	([53)
% (🛄 40)	\mathbf{G}^{6}	1 9	Av	0.0

- ¹ Inställningen används när blixten är uppfälld.
- ² Du kan välja \$400 (auto) eller (\$ (av). Om du väljer \$400 (auto) väljer kameran automatiskt det lämpligaste blixtläget för den valda motivtypen.
- ³ Inställningen kan inte ändras. Den ändras automatiskt till makroläge när kameran väljer Närbild.
- ⁴ Kan inte användas när inställningen **Blinkningsskydd** är **På**.
- ⁵ Kan ställas in när **Leendeutlösare** är inställt på **Av**.
- ⁶ Inställningen kan inte ändras.
- ⁷ Inställningen kan inte ändras. Blixtinställningen är låst vid upplättningsblixt med långsam synk och röda ögon-reducering.
- ⁸ Långsam synk med blixt för röda ögon-reducering kan användas.
- ⁹ Självutlösaren kan inte användas. Du kan stänga av och slå på automatisk slutare för husdjursporträtt (Q 40).

När du fotograferar kan du ställa in följande funktioner genom att trycka på MENU-knappen.



Vilka funktioner som är tillgängliga varierar med fotograferingsläget enligt nedan.

	Enkelt autoläge	Motiv	Smart porträtt	Autoläge
Bildkval./storlek*	~	~	~	~
Vitbalans	-	-	-	~
Serietagning	-	-	-	~
ISO-känslighet	-	-	-	~
Färgalternativ	-	-	-	~
Mjuka hudtoner	-	-	~	-
Leendeutlösare	-	-	~	-
Blinkningsskydd	-	-	~	-

* Om du ändrar inställningen för bildkvalitet och storlek används den nya inställningen för alla fotograferingslägen.

Tillgängliga fotograferingsmenyer

Alternativ	Beskrivning	
Bildkval./ storlek	Med den här inställningen kan du välja den kombination av bildstorlek och bildkvalitet som ska användas när du sparar bilder. Standardinställningen är 🚯 4608×3456.	6 24
Vitbalans	Låter dig justera vitbalansen efter ljuskällan för att färgerna i bilden ska bli som ögat uppfattar dem. Tillgängliga inställningar är Auto (standardinställning), Förinspelad manuell, Dagsljus, Glödlampa, Lysrör, Moln och Blixt .	æ 26
Serietagning	Med den här inställningen kan du ta bildserier. Tillgängliga inställningar är Enbildstagning (standardinställning), Serietagning, BSS och Multibild 16.	€29
ISO-känslighet	Används till att reglera kamerans ljuskänslighet. Du kan ställa in känsligheten på Auto (standardinställning) eller låsa inställningen till 80, 100, 200, 400, 800 eller 1600. När ISO-känsligheten är inställd på Auto ställer kameran in ISO-känsligheten automatiskt och ISO visas under fotografering när ISO-känsligheten ökar.	~ 30
Färgalternativ	Används till att ändra bildernas färgtoner. Tillgängliga inställningar är Standardfärg (standardinställning), Livfulla färger, Svartvitt, Sepia och Cyanotyp.	6-0 31
Mjuka hudtoner	Aktiverar mjuka hudtoner. Mjukar upp hudtonerna i människornas ansikten. Standardinställningen är På .	6 32
Leendeutlösare	När På (standardinställning) har valts identifierar kameran människors ansikten och utlöser sedan automatiskt slutaren varje gång ett leende identifieras.	₩33
Blinkningsskydd	När På har valts utlöser kameran automatiskt slutaren två gånger varje gång en bild tas. Den bild av de två bilderna där motivets ögon är mer öppna i jämförelse med den andra bilden sparas. Blixten kan inte användas när På har valts. Standardinställningen är Av .	~ 33

Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🕮 58).

Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa funktioner kan inte användas samtidigt.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Divelian	Serietagning (🛄 57)	När Serietagning, BSS eller Multibild 16 har valts kan blixten inte användas.
blixtlage	Blinkningsskydd (🎞 57)	När Blinkningsskydd är På kan blixten inte användas.
Självutlösare	Leendeutlösare (🎞 57)	När Leendeutlösare används för fotografering kan självutlösaren inte användas.
Digital zoom	Serietagning (🛄 57)	När Multibild 16 har valts kan den digitala zoomen inte användas.
Bildkval./storlek	Serietagning (🛄 57)	När Multibild 16 är valt är inställningen Bildkval./ storlek låst på 🚮 (bildstorlek: 2560 × 1920 pixlar).
Vitbalans	Färgalternativ (🛄 57)	När Svartvitt, Sepia eller Cyanotyp används är inställningen för Vitbalans låst på Auto.
Serietagning	Självutlösare (🛄 49)	När du använder självutlösaren är inställningen för Serietagning låst på Enbildstagning .
ISO-känslighet	Serietagning (🛄 57)	När Multibild 16 används anges inställningen för ISO-känslighet automatiskt utifrån ljusheten.
	Blixtläge (🛄 46)	När blixten utlöses inaktiveras Rörelsedetektering.
Rörelsedetektering	Serietagning (🛄 57)	När Multibild 16 är valt är Rörelsedetektering inaktiverat.
	ISO-känslighet (🎞 57)	Rörelsedetektering inaktiveras om ISO-känsligheten är inställd på något annat än Auto.
Slutarljud	Serietagning (🛄 57)	När Serietagning, BSS eller Multibild 16 har valts hörs inte slutarljudet.

Använda ansiktsavkänning

l fotograferingslägena nedan använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt ställa in fokus på människors ansikten.

Om kameran identifierar mer än ett ansikte markeras det ansikte som kameran fokuserar på med en dubbel ram och övriga ansikten markeras med en enkel ram.



Fotograferingsläge	Antal ansikten som kan identifieras	Fokusområde (dubbel ram)	
Porträtt och Nattporträtt i 🗳-läget (enkelt autoläge) (🛄 34)	Lion till 12	Ansiktet närmast kameran	
Motivtyperna Porträtt (🛄 36) och Nattporträtt (🛄 37)	Opp till 12		
Läget Smart porträtt (🛄 41)	Upp till 3	Ansiktet närmast bildens mitt	

 Om inga ansikten identifieras när avtryckaren är nedtryckt halvvägs fokuserar kameran på det motiv som befinner sig i mitten av bilden.

Om ansiktsavkänning

- Kamerans förmåga att identifiera ansikten beror på en mängd faktorer, till exempel om ansiktet är vänt mot kameran. Kameran kan dessutom eventuellt inte identifiera ansikten i följande situationer:
 - När ansiktena delvis döljs av solglasögon eller liknande
 - När ansiktena tar upp för stor eller för liten del av bilden
- Om bilden innehåller fler än ett ansikte finns en rad olika faktorer som styr vilka ansikten som kameran identifierar och vilket ansikte som kameran fokuserar på, bland annat vilket håll ansiktena är vända mot.

Fokuslås

När kameran fokuserar på ett objekt i mitten av bilden kan du använda fokuslåset för att fokusera på ett motiv som inte är i mitten av bilden.

Använd nedanstående procedur när du tar bilder i 🖸 läget (auto).

1 Rikta kameran mot motivet så att motivet är i mitten av bilden.

2 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att fokusområdet lyser grönt.
- Fokus och exponering är låsta.



3 Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden.

 Säkerställ att samma avstånd mellan kameran och motivet bibehålls.



4 Ta bilden genom att trycka ned avtryckaren helt.



Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar kanske inte som förväntat i nedanstående situationer. I vissa sällsynta fall kanske inte motivet fokuseras trots att fokusområdet eller fokusindikatorn lyser grönt:

- Motivet är mycket mörkt
- Objekt med stora skillnader i ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det skuggas)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. om motivet står framför en vit vägg med en vit tröja)
- Flera objekt som är på olika avstånd från kameran (t.ex. djur som befinner sig i en bur)
- Motiv med upprepade mönster (persienner, byggnader med flera rader av likadana fönster osv.)
- Motivet rör sig snabbt

l situationerna som beskrivs ovan kan du försöka att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om eller välja **a** (auto) och använda fokuslås (💭 60) för att ta bilden genom att först fokusera på ett objekt på samma avstånd från kameran som det önskade motivet.

Bildvisningsfunktioner

I det här kapitlet beskrivs funktioner som är tillgängliga vid bildvisning.



Visningszoom	64
Visning av miniatyrbilder, kalendervisning	65
Funktioner som du kan ställa in genom att trycka	på
MENU-knappen (Visningsmeny)	66
Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare	67
Använda ViewNX 2	69
Installera ViewNX 2	69
Överföra bilder till datorn	72
Visa hilder	74

Visningszoom

Om du vrider zoomreglaget till $\mathbf{T}(\mathbf{Q})$ i helskärmsläge ($\mathbf{\square}$ 28) zoomas bildens mitt in på monitorn.



- Du kan ändra zoomförhållandet genom att vrida zoomreglaget till ₩ (➡) eller T (Q). Du kan zooma in en bild upp till ca 10×.
- Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multiväljaren för att visa en annan del av bilden.
- Om du visar en bild som togs med funktionen ansiktsavkänning (□ 59) eller husdjursavkänning (□ 40) zoomar kameran in på ansiktet som identifierades vid fotograferingen. Om kameran identifierade flera ansikten när bilden togs trycker du på ▲, ▼, ◄ eller ► för att visa ett annat ansikte. Om du vill zooma in ett område på bilden där det inte finns ansikten justerar du zoomförhållandet och trycker sedan på ▲, ▼, ◄ eller ►.
- Du kan beskära bilden och spara den visade delen av bilden som en separat fil genom att trycka på MENU-knappen (
- Tryck på 🛞-knappen för att återgå till visning i helskärmsläge.

Visning av miniatyrbilder, kalendervisning

Om du vrider zoomreglaget till **W** (🔄) i helskärmsläge (🛄 28) visas bilderna på kontaktkartor med miniatyrbilder.



- Du kan visa flera bilder på en skärm för att enkelt hitta den bild du söker.
- Du kan ändra antalet miniatyrbilder som visas genom att vrida zoomreglaget till \bm{W} () eller \bm{T} ().
- Tryck på multiväljaren ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja en bild och tryck sedan på ֎-knappen för att visa bilden i helskärmsläge.
- När 16 miniatyrbilder visas roterar du zoomreglaget till **W** (💽) för att växla till kalendervisning.
- När du använder kalendervisning trycker du på multiväljaren ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja ett datum och trycker sedan på @knappen för att visa den första bilden som togs den dagen.



Bilder som tas utan att kamerans datum är inställt får datumet 1 januari 2013.

Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Visningsmeny)

Vid visning i helskärmsläge eller miniatyrbildsvisning kan du konfigurera menyfunktionerna nedan genom att trycka på **MENU**-knappen.

Alternativ	Beskrivning	Ē
D-Lighting*	Med denna funktion skapar du kopior med förbättrad ljushet och kontrast, så att mörka delar av bilden blir ljusare.	6 7
室 Mjuka hudtoner*	Kameran identifierar personers ansikten på bilder och skapar en kopia med mjukare hudtoner i ansiktena.	6 8
名 Utskriftsbeställning	Om du använder en skrivare för att skriva ut bilder som har sparats på minneskortet kan du använda funktionen Utskriftsbeställning för att välja bilder för utskrift och hur många kopior av varje bild som ska skrivas ut.	6-0 34
Bildspel	Med denna funktion visar du bilder som har sparats i internminnet eller på ett minneskort i ett automatiskt bildspel.	6 37
On Skydda	Används till att skydda de markerade bilderna mot oavsiktlig radering.	6 38
🛱 Rotera bild	Används till att ange i vilken riktning sparade bilder visas under bildvisning.	6-6 40
🖫 Småbild*	Används till att skapa en mindre kopia av den aktuella bilden. Den här funktionen är användbar om du vill skapa kopior som passar för att visa på webbsidor eller för att skicka med e-post.	7 9
🖽 Kopiera	Med denna funktion kopierar du bilder mellan internminnet och ett minneskort.	6-6 41

* Bilder redigeras och sparas som separata filer. Det finns vissa begräsningar (606). Exempelvis kan bilder som tagits med inställningen 2008 4608 × 2592 för Bildkval./storlek (1 57, 6024) inte redigeras och samma redigeringsfunktion kan inte användas mer än en gång.

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Du kan få ut ännu mer av dina bilder och filmer genom att ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare.

Innan du ansluter kameran till en extern enhet ska du kontrollera att batterinivån är tillräckligt hög
och stänga av kameran. Information om anslutningsmetoder och vidare tillvägagångssätt finns i
den dokumentation som utöver det här dokumentet medföljde enheten.



Sätt i kontakten rakt.

Visa bilder på en TV

Bildvisningsfunktione

68

Du kan visa bilder och filmer från kameran på en TV. Anslutningsmetod: Anslut video- och ljudkontakterna på tillvalskabeln för ljud och video till tv-ingången.

Visa och ordna bilder på en dator

Om du överför bilder till en dator kan du utöver att visa bilderna och spela upp filmerna utföra enklare redigeringsarbeten och hantera bilddata. Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-ingång med den medföljande USB-kabeln UC-E16.

 Innan du ansluter till en dator installerar du ViewNX 2 på datorn med hjälp av den medföljande CD-skivan med ViewNX 2. Mer information om att använda CD-skivan med ViewNX 2 och överföra bilder till datorn finns på sidan 69.

Skriva ut bilder utan att använda en dator

Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.

Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-ingång med den medföljande USB-kabeln.





6017

Använda ViewNX 2

ViewNX 2 är ett programvarupaket som utgör en allt-i-ett-lösning för överföring, visning, redigering och delning av bilder.

Installera ViewNX 2 med hjälp av den medföljande CD-skivan med ViewNX 2.



Installera ViewNX 2

· Internetuppkoppling krävs.

Kompatibla operativsystem

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

Läs mer på Nikon om systemkrav och den senaste informationen om operativsystemets kompatibilitet.

1 Starta datorn och sätt i CD-skivan med ViewNX 2 i CD-enheten.

- Windows: Om anvisningar om cd-skivans användning visas i fönstret följer du instruktionerna för att fortsätta till installationsfönstret.
- Mac OS: När fönstret ViewNX 2 visas dubbelklickar du på ikonen Welcome.

2 Öppna installationsfönstret genom att välja ett språk i dialogrutan för val av språk.

- Om önskat språk inte är tillgängligt väljer du en annan region genom att klicka på Region Selection (Välj region) och sedan välja det önskade språket. (Knappen Region Selection (Välj region) är inte tillgänglig i den europeiska utgåvan).
- Klicka på Nästa för att visa installationsfönstret.

Nikon ®		Nikon «	ViewNX 2 nd
Välkommen til Näons Välj ott spräk på de Ismela	teri av diglaf fotgarsfering. I reduktingsbars listar		Varitig installation (rehommendeusa) Angussati installation Strings nogrammente, takkote Varitigs angustation (entre est angustation (entre est angustation) (entre est angust

3 Starta installationen.

- Vi rekommenderar att du klickar på Installationsguide i installationsfönstret och läser installationshjälpen och systemkraven innan du installerar ViewNX 2.
- Klicka på Vanlig installation (rekommenderas) i installationsfönstret.

Ladda ned programvaran.

- När skärmen Nedladdning av programvara visas klickar du på Jag accepterar Ladda ned.
- Installera programvaran genom att följa instruktionerna på skärmen.

4

5 Avsluta installationsprogrammet när slutförandeskärmen visas.

- Windows: Klicka på Ja.
- Mac OS: Klicka på OK.

Följande programvara är installerad:

- ViewNX 2 (som består av de tre modulerna nedan)
 - Nikon Transfer 2: för överföring av bilder till datorn
 - ViewNX 2: för visning, redigering och utskrift av överförda bilder
 - Nikon Movie Editor: för grundläggande redigering av överförda filmer
- Panorama Maker (för att skapa en enda panoramabild av en serie bilder som tagits med motivtypen Panorama Assist)

6 Ta bort CD-skivan med ViewNX 2 från CD-enheten.

Överföra bilder till datorn

1 Välj hur bilder ska kopieras till datorn.

Välj en av följande metoder:

 Direkt USB-anslutning: Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-kabeln. Slå på kameran. När du ska överföra bilder som har sparats i kamerans internminne tar du bort minneskortet ur kameran innan du ansluter den till datorn



- SD-kortfack: Om din dator är utrustad med ett SD-kortfack kan minneskortet sättas i direkt i kortfacket.
- SD-kortläsare: Anslut en kortläsare (säljs separat hos tredjeparts återförsäljare) till datorn och sätt i minneskortet.

Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program, välj Nikon Transfer 2.

• När du använder Windows 7

Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

 Under Importera bilder och filmer, klicka på Byt program. En dialogruta för programval visas; välj Importera fil i Nikon Transfer 2 och klicka på OK.



2 Dubbelklicka på Importera fil.

Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta en stund innan Nikon Transfer 2 startas. Vänta tills Nikon Transfer 2 startas.

Ansluta USB-kabeln

Anslutningen kanske inte identifieras om kameran ansluts via en USB-hubb.

2 Överför bilder till datorn.

- Kontrollera att kamerans eller den flyttbara diskens namn visas som "Källa" i namnlisten "Alternativ" i Nikon Transfer 2 (①).
- Klicka på Starta överföring (2).



- Med standardinställningarna kommer alla bilder på minneskortet att kopieras till datorn.
- **3** Avsluta anslutningen.
 - Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln. Om du använder en kortläsare eller ett minneskortsfack väljer du lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disk som motsvarar minneskortet. Ta sedan ut kortet ur kortläsaren eller minneskortsfacket.

Visa bilder

Starta ViewNX 2.

- Bilder visas i ViewNX 2 när överföringen är slutförd.
- Besök onlinehjälpen för mer information om hur du använder ViewNX 2.





- Windows: Dubbelklicka på genvägen till ViewNX 2 på skrivbordet.
- Mac OS: Klicka på ViewNX 2-ikonen i docken.

Spela in och spela upp filmer

Du spelar in filmer genom att trycka på ●-knappen (🌹 filminspelning).



Spela in filmer	.76
Spela upp filmer	. 80

Spela in filmer

Du spelar in filmer genom att trycka på ●-knappen (🌄 filminspelning).

1 Visa fotograferingsskärmen.

Ikonen för det valda filmalternativet visas. Standardinställningen är 720 HD 720p (1280×720) (79).



Maximal filminspelningstid

2 Fäll ned blixten (CC 5).

- Om du spelar in filmer med blixten i uppfällt läge kan ljudet bli dämpat.
- 3 Tryck på ●-knappen (* filminspelning) för att starta filminspelningen.
 - Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. Fokusområden visas inte under inspelningen.
 - När Filmalternativ är inställt på 720e HD 720p (1280×720) ändras monitorvisningen till ett bildförhållande på 16:9 vid filminspelning.

Tryck på O-knappen (🔭 filminspelning) igen för att avsluta inspelningen.

• 🔳 när data sparas i det interna minnet.





Om att spara data

Efter att du har tagit bilder eller spelat in filmer blinkar antalet återstående exponeringar eller den återstående inspelningstiden under tiden som bilderna eller filmerna sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket**. Bild- och filmdata kan förloras och kameran eller minneskortet kan skadas.

Om filminspelning

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning (2:19).
 Filminspelningen kan avbrytas oväntat om minneskort med en lägre hastighetsklass används.
- Bildkvaliteten försämras när digital zoom används. Om den digitala zoomen inte används när filminspelningen startar vrider du och håller zoomreglaget mot T för att förstora bilden med optisk zoom och zoomen stannar vid maximal optisk zoomnivå. Släpp zoomreglaget och vrid det sedan mot T igen för att förstora bilden med den digitala zoomen.
- När inspelningen avslutas stängs den digitala zoomen av.
- Ljud från zoomrörelser, objektivrörelser vid autofokus, vibrationsreducering och bländarändringar på grund av ändrade ljusförhållanden kan höras i inspelningen.
- Beroende på avståndet till motivet eller zoomningsgraden kan motiv med återkommande mönster (tyger, gallerfönster osv.) få färgränder (interferensmönster, moaré osv.) under filminspelning och -uppspelning. Detta sker när motivets mönster och bildsensorns layout stör varandra – det är inte något fel.

Kameratemperatur

- Kameran kan bli varm vid långa filminspelningar eller om kameran används under varma förhållanden.
- Om kameran blir mycket varm inuti vid filminspelning stannar den automatiskt efter 30 sekunder. Återstående tid tills kamerainspelningen avslutas visas (@30s). Efter att kamerainspelningen avslutats stänger kameran av sig själv. Låt kameran vara avstängd tills insidan har svalnat.

Om autofokus

Autofokus kanske inte fungerar som förväntat (🛄 61). Om det skulle inträffa gör du följande:

- 2. Rikta kameran mot ett annat motiv som finns på samma avstånd från kameran som det avsedda motivet i mitten av bilden och tryck på ●-knappen (* filminspelning) för att starta inspelningen, och ändra sedan bildens komposition.

Tillgängliga funktioner vid filminspelning

- Självutlösaren (□ 49) kan användas. Ställ in självutlösaren och tryck sedan på ●-knappen (*\mathbf{r} filminspelning) för att börja spela in en film efter tio sekunder.
- Blixten utlöses inte.
- Tryck på **IENU**-knappen för att välja fliken 🐺 (filminspelning) och justera inställningarna i filmmenyn innan du startar filminspelningen (🎞 79).

Mer information

- Maximal filminspelningstid → → → 44
- Namn på filer och mappar → 🖚67

Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Filmmeny)

Gå till fotograferingsläge \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \clubsuit -fliken \rightarrow @-knappen

Du kan ändra nedanstående inställningar.



Alternativ	Beskrivning	
Filmalternativ	Anger vilken typ av film som spelas in. Standardinställningen är 720: HD 720p (1280×720).	6-6 43
Autofokusläge	När AF-S Enkel AF (standardinställning) har valts låses fokus när filminspelningen börjar. När AF-F Aktiv AF är valt fokuserar kameran hela tiden under inspelningen. När AF-F Aktiv AF är valt kan ljudet när kameran fokuserar höras på filminspelningen. Om du vill undvika att ljudet när kameran fokuserar spelas in väljer du AF-S Enkel AF .	6-0 45
Vindbrusreducering	Ställ in om vindbrus ska minskas under filminspelningen.	6 45

Spela upp filmer

 Tryck på ▶-knappen för att komma till
 15/05/2013-15:30

 visningsläget.
 0010, MOV

 Filmer markeras med ikonen för filmalternativ
 0010, MOV

 Tryck på ⑲-knappen för att spela upp filmer.
 Filmalternativ

 Filmalternativ

Ta bort filmer

Om du vill radera en film väljer du önskad film i helskärmsläge (💭 28) eller miniatyrbildsläge (💭 65) och trycker sedan på 🍎-knappen (💭 30).

Funktioner som är tillgängliga under uppspelning

Visningsreglagen visas överst på monitorn.

Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja ett reglage. Funktionerna som beskrivs nedan är tillgängliga.



Funktion	lkon	Beskrivning	
Spola bakåt	4	Håll 🛞	-knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt.
Spola framåt	*	Håll 🔞-knappen nedtryckt för att spola filmen framåt.	
Pausa		Tryck p när upp monito	å 🔞-knappen för att pausa uppspelningen. Följande åtgärder kan utföras sspelningen är pausad med hjälp av reglagen som visas högst upp på rn.
			Tryck på 🛞-knappen för att gå en bildruta bakåt i filmen. Håll 🛞-knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt kontinuerligt.
		₽	Tryck på 🔞-knappen för att gå en bildruta framåt i filmen. Håll 🔞-knappen nedtryckt för att spola filmen framåt kontinuerligt.
			Tryck på 🔞-knappen för att återuppta uppspelningen.
		×	Tryck på 🛞-knappen för att klippa bort filmsekvenser i en film så att du endast sparar de önskade delarna i filmen (🗢 12).
Avsluta		Tryck p	å 🔞-knappen för att återgå till visning i helskärmsläge.

Justera volymen

Vrid zoomreglaget till ${\bm T}$ eller ${\bm W}$ under uppspelning.



Om filmuppspelning

Den här kameran kan inte visa filmer som spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell.

Allmänna kamerainställningar

Det här kapitlet beskriver de olika inställningarna som kan ställas in på inställningsmenyn ¥.



Mer information om respektive inställning finns i "Inställningsmenyn" i hjälpavsnittet (+46).

Funktioner som du kan ställa in genom att trycka på MENU-knappen (Inställningsmeny)

Tryck på MENU-knappen \rightarrow Y-fliken (inställning) \rightarrow B-knappen

Du kan ändra följande inställningar när menyn visas genom att välja fliken ♥.

	ställningar	0
Ô	Välkomstbild	>
	Tidszon och datum	
不	Monitorinställningar	
Ŷ	Skriv ut datum	OFF
_		()
	Rörelsedetektering	ھي
	AF-hjälpbelysning	

Alternativ	Beskrivning	
Välkomstbild	Låter dig välja om du vill visa en välkomstbild när kameran startas.	6-6 46
Tidszon och datum	Används till att ställa in kamerans klocka.	6-6 47
Monitorinställningar	Används till att justera inställningarna för visning av fotoinformation samt monitorns ljusstyrka.	60 50
Skriv ut datum	Låter dig stämpla datumet och tiden för fotograferingen på bilderna.	6 52
Vibrationsreducering	Du kan välja inställningen för vibrationsreducering vid fotografering.	60 53
Rörelsedetektering	Låter dig ställa in huruvida kameran automatiskt ökar slutartiden för att minska oskärpa som orsakas av kameraskakning vid rörelsedetektering när du tar stillbilder.	€54
AF-hjälpbelysning	Låter dig aktivera och inaktivera AF-hjälplampan.	6-0 55
Ljud	Låter dig justera ljudinställningarna.	60 56
Auto av	Med den här inställningen kan du ställa in hur lång tid som ska gå innan monitorn stängs av för att spara ström.	60 57
Formatera minne/ Formatera minneskort	Låter dig formatera internminnet eller minneskortet.	60 58

Alternativ	Beskrivning	
Språk/Language	Med den här inställningen kan du ändra kamerans visningsspråk.	60 59
Videoläge	Låter dig justera inställningarna för TV-anslutning.	60
Blinkningsvarning	Låter dig ställa in huruvida ögon som blundar spåras när bilder tas av människor med ansiktsavkänning.	6 60
Eye-Fi-överföring	Låter dig ställa in om funktionen för att skicka bilder till en dator med ett Eye-Fi-kort (finns i handeln) ska vara aktiverat.	6 62
Återställ alla	Med den här inställningen kan du återställa kamerainställningarna till standardvärdena.	6 63
Batterityp	Ändra den här inställningen så att den överensstämmer med den typ av batterier som sätts in i kameran.	66 66
Versionsinfo	Låter dig kontrollera kamerans versionsinfo.	66

🗢 Hjälpavsnitt

Hjälpavsnittet innehåller detaljerad information och tips om hur du använder kameran.

Fotografering

Använda Panorama Assistð	0	2)
--------------------------	---	---	---

Visning

Redigera stillbilder	
Redigera filmer	
Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm)	🗝 14
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)	🍽 16

Meny

Fotograferingsmenyn (för läget 🗖 (Auto))	6 624
Menyn Smart porträtt	6–032
Visningsmenyn	🏍 34
Filmmenyn	6–643
Inställningsmenyn	🍽 46

Ytterligare information

Namn på filer och mappar	8 6 6 7
Extra tillbehör	🏍 68
Felmeddelanden	🍋 69

Använda Panorama Assist

Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. Använd ett stativ för att få ett bra resultat. Ställ in Vibrationsreducering (🗢 53) på Av i inställningsmenvn om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Gå in i fotograferingsläge → 🗖-knappen (fotograferingsläge) → 💐 (andra ikonen uppifrån sett*) $\rightarrow \triangleright \rightarrow \land$. \bigtriangledown . \checkmark . \checkmark . $\triangleright \rightarrow \square$ (Panorama Assist) $\rightarrow \square$ -knappen

lkonen för den senast valda motivtypen visas.

1 Använd multiväljaren för att välja riktning och tryck sedan på @ -knappen.

- Ikoner för panoramariktning visas för att ange hur bilderna kommer att sättas ihop. Välj i vilken riktning bilderna ska sitta ihop i den färdiga panoramabilden; höger (\mathbf{b}) , vänster (\mathbf{c}) , upp (\bigtriangleup) eller ner (\bigtriangledown) .
- Den gula ikonen för panoramariktning (DD) visas i enlighet med den riktning du valt. Tryck på 🙉-knappen för att bekräfta ditt val. Ikonen ändras till den vita ikonen för fast riktning (Σ).
- Aktivera vid behov inställningar för blixtläge (C 46), självutlösare (C 49), makroläge (C 51) och exponeringskompensation (D 53) i detta steg.
- 2 Komponera den första delen av panoramabilden och ta den första bilden.
 - · Cirka en tredjedel av bilden visas som genomskinlig.






3 Ta nästa bild.

- Komponera nästa bild så att en tredjedel av bildrutan överlappar den första bilden och tryck på avtryckaren.
- Upprepa detta förfarande tills det antal bilder som behövs för den kompletta bilden har tagits.

4 Tryck på ^(K)-knappen när du har fotograferat klart.

• Kameran återgår till steg 1.

Om Panorama Assist

- Inställningar för blixtläge, självutlösare, makroläge och exponeringskompensation kan inte justeras efter att den första bilden tagits. Bilder kan inte raderas och varken zoom och **Bildkval./storlek**-inställningar (��24) kan justeras efter att den första bilden tagits.
- Panormafotograferingen avbryts om den automatiska avstängningsfunktionen (🗢 57) initierar vänteläge under fotograferingen. Vi rekommenderar att du ställer in hur lång tid som får gå innan den automatiska avstängningsfunktionen aktiveras på en längre tid.

AE/AF-L-indikator

I Panorama Assist fastställs motivtyp, exponering, vitbalans och fokus för alla bilder i ett panorama enligt värdena för den första bilden i serien. När den första bilden har tagits visas AE/AF-L som anger att exponering, vitbalans och fokus har låsts.







Kombinera bilder för att skapa ett panorama (Panorama Maker)

- Installera Panorama Maker från den medföljande cd-skivan "ViewNX 2" (🛄 69).
- Mer information om hur du använder Panorama Maker får du via anvisningar på skärmen samt i hjälpinformationen i Panorama Maker.



Mer information

Namn på filer och mappar → 🖚67

Redigera funktioner

Du kan använda följande funktioner för att redigera bilderna. Redigerade bilder sparas som separata filer (\bigstar 67).

Redigeringsfunktion	Beskrivning		
D-Lighting (🏞 7)	Används till att skapa en kopia av den aktuella bilden med ökad ljushet och kontrast, så att mörka delar av bilden blir ljusare.		
Mjuka hudtoner (🏍8)	Används till att mjuka upp hudtonerna i människornas ansikten.		
Småbild (🍽) Används till att skapa en mindre kopia av bilder som passar för använ som e-postbilagor.			
Beskära (>10) Används till att beskära en del av bilden. Används för att zooma eller ordna en komposition.			

Om bildredigering

- Bilder som tas med Bildkval./storlek (🗢 24) inställt på 🔀 4608×2592 kan inte redigeras.
- Den här kameran kan inte redigera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.
- När du använder en digitalkamera av en annan modell eller märke kan bilder som har redigerats med den här kameran kanske inte visas ordentligt och de kan kanske inte överföras till en dator.
- Redigeringsfunktionerna är inte tillgängliga när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme i internminnet eller på minneskortet.

Begränsningar för bildredigering

När en redigerad kopia ändras ytterligare med en annan redigeringsfunktion måste följande begränsningar kontrolleras.

Redigeringsfunktion som används	Redigeringsfunktioner som kan läggas till	
D-Lighting	Mjuka hudtoner, småbild och beskärning kan läggas till.	
Mjuka hudtoner	D-Lighting, småbild och beskärning kan läggas till.	
Småbild Beskära	Ingen annan redigeringsfunktion kan läggas till.	

- Kopior som skapats med redigeringsfunktioner kan inte redigeras ytterligare med samma funktion som användes till att skapa dem.
- Om du kombinerar funktionen för att skapa en småbild eller beskära bilden med andra redigeringsfunktioner använder du funktionen för att skapa en småbild eller beskära bilden efter att du har använt de andra redigeringsfunktionerna.
- Du kan använda mjuka hudtoner på bilder som togs med funktionen mjuka hudtoner (🖚 32).

Originalbilder och redigerade bilder

- Kopior som skapats med redigeringsfunktioner raderas inte när originalbilderna raderas. Originalbilderna raderas inte om kopior som har skapats med redigeringsfunktioner raderas.
- Redigerade kopior sparas med samma fotograferingsdatum och fotograferingstid som originalbilderna.
- Utskriftsbeställning (🖚 34) och skyddsinställningar (🏍 38) bevaras inte i de redigerade kopiorna.

I

🔁 D-Lighting: Förbättra ljushet och kontrast

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → MENU-knappen → 🖪 D-Lighting → 🛞-knappen

Du kan skapa en kopia av den aktuella bilden med ökad ljushet och kontrast, så att mörka delar av bilden blir ljusare.

Tryck på \blacktriangle eller \triangledown på multiväljaren för att välja **OK** och tryck sedan på ®-knappen.

- Originalversionen visas till vänster och ett exempel på den redigerade versionen till höger.
- En ny, redigerad kopia sparas som en separat bild.
- Kopior som skapas med den här funktionen markeras med som visas under uppspelningen.





😰 Mjuka hudtoner: Göra hudtoner mjuka

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → MENU-knappen → 🖾 Mjuka hudtoner → 🔞-knappen

Kameran identifierar personers ansikten på bilder och skapar en kopia med mjukare hudtoner i ansiktena.

- Bekräftelsedialogrutan visas och det ansikte som effekten användes på visas förstorat mitt på monitorn.
- Om du vill avsluta utan att spara kopian trycker du på 4.

Mjuka hudtoner

- Mjuka hudtoner används på upp till 12 ansikten, räknat från det ansikte som är närmast bildens mitt.
- Om effekten användes på fler än ett ansikte trycker du på
 ✓ eller ► om du vill visa ett annat ansikte.
- Tryck på MENU-knappen för att justera hur mycket du vill göra hudtonerna mjukare. Monitorn återgår till skärmen som visades i steg 1.



• Redigerade kopior sparas som separata bilder och 磨 visas när du visar dem.

Om mjuka hudtoner

Ansikten identifieras eventuellt inte på rätt sätt och funktionen för mjukare hudtoner ger kanske inte önskat resultat beroende på i vilken riktning ansiktet är vänt och på ljuset i motivet.

Mer information

Namn på filer och mappar → 🖚67



🔚 Småbild: Minska bildstorleken

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → MENU-knappen → 🖬 Småbild → 🛞-knappen

Du kan skapa en mindre kopia av den aktuella bilden.

Välj önskad storlek på kopian med ▲ eller ▼ på multiväljaren och tryck sedan på [®]-knappen.

2 Välj **Ja** och tryck sedan på **®**-knappen.

• En ny, redigerad bild sparas som en separat fil med en komprimeringsgrad på 1:16.

 Kopior som skapas med den här funktionen är mindre än andra bilder under visning och de markeras med
.





_

Småbild

 640×480





🐰 Beskära: Skapa en beskuren kopia

Du kan skapa en kopia som bara innehåller den del som syns på monitorn när **MENU**® visas då visningszoomen (CA) är aktiverad.

1

Vrid zoomreglaget till \mathbf{T} (\mathbf{Q}) i helskärmsläget ($\mathbf{\square}$ 28) för att zooma in bilden.

 Om du vill beskära en bild som visas i "stående" orientering (porträtt) zoomar du in bilden tills de svarta fält som visas på båda sidor av monitorn försvinner. Den beskurna bilden visas i liggande orientering. Om du vill beskära bilden i den aktuella "stående" orienteringen (porträtt) ska du först använda alternativet Rotera bild (∞ 40) för att rotera bilden så att den visas i liggande orientering. Förstora sedan bilden för



beskärning, beskär den och rotera den sedan tillbaka till "stående" orientering (porträtt).

2 Förfina bildkompositionen.

- Vrid zoomreglaget till T (Q) eller W (E) för att justera zoomnivån.
- Tryck på ▲, ♥, ◀ eller ▶ på multiväljaren för att flytta bilden så att endast den del som du vill kopiera visas på monitorn.



3 Tryck på MENU-knappen.

4 Använd multiväljaren för att välja Ja och tryck sedan på 🛞-knappen.

• En ny, beskuren kopia sparas som en separat bild.



Ø Bildstorlek

- Eftersom det område som ska sparas är reducerat, är den beskurna kopians bildstorlek (pixlar) också reducerad.





Namn på filer och mappar → 🖚67

Redigera filmer

Önskade delar av en inspelad film kan sparas som en separat fil.

- 1 Spela upp den film som önskas och pausa uppspelningen (🛄 81).
- 2 Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja X-reglaget och tryck sedan på ®-knappen.
 - Filmredigeringsskärmen visas.



3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja 💹 reglaget (välj startpunkt).

- När du börjar redigera en film är rutan som visas när filmen pausas startpunkten för redigeringen.
- Tryck på ◀ eller ► för att flytta startpunkten till början av önskad plats i filmen.
- Om du vill avbryta redigeringen trycker du på ▲ eller ▼ för att välja 每 (återgå) och trycker sedan på ֎-knappen.

Hjälpavsnitt

Tryck på 🔺 eller 🔻 för att välja 🐺 (välj slutpunkt).

- Tryck på ◀ eller ► för att flytta slutpunkten på höger sida till slutet av önskad plats i filmen.
- Välj (förhandsgranska) och tryck sedan på knappen för att spela upp den del av filmen som ska sparas. När förhandsgranskningen spelas upp vrider du zoomreglaget till T eller för att justera volymen. När förhandsgranskningen spelas upp trycker du på k-knappen igen för att stanna uppspelningen.





- 5 När inställningarna är klara trycker du på ▲ eller ▼ för att välja 🗅 Spara och trycker sedan på ₁ -knappen.
- 6 Välj Ja och tryck sedan på 🛞-knappen.
 - Den redigerade filmen har sparats.



V Om filmredigering

- I följande situationer visas inte 🔣 bland reglagen och det går inte att redigera:
 - När du försöker beskära en film som skapades genom redigering.
 En film som skapades genom redigering kan inte beskäras. Om du vill beskära en annan del av filmen väljer du originalfilmen och redigerar den.
 - När indikatorn för batterinivån är 📼
- Filmer beskärs i intervall om en sekund och därför kan det verkliga beskärda avsnittet i en film skilja sig från de valda start- och slutpunkterna. Filmer kan inte beskäras så att de blir kortare än två sekunder.
- Redigeringsfunktionerna är inte tillgängliga när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme i internminnet eller på minneskortet.

J

Mer information

Namn på filer och mappar → 🖚67

Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm)

Anslut kameran till en TV med AV-kabeln (tillval) (🖚 68) för att visa bilder på TV-skärmen.

1 Stäng av kameran.

2 Anslut kameran till TV:n.

• Anslut AV-kabelns gula kontakt till videoingången och den vita kontakten till ljudingången på TV:n.



- **3** Ställ in TV:ns ingång på extern videoingång.
 - Läs dokumentationen som följer med TV:n för mer information.
- 4 Håll ►-knappen nedtryckt för att starta kameran.
 - Kameran startar visningsläget och bilderna visas på TV-skärmen.
 - Medan kameran är ansluten till TV:n förblir monitorn avstängd.



Om att ansluta kabeln

Kontrollera att kamerakontakten är vänd åt rätt håll när du ansluter kabeln. Sätt inte i kabeln i en vinkel och tryck inte för hårt. Dra ut kontakten rakt ut när du kopplar ur kabeln.

Om bilderna inte visas på TV:n

Kontrollera att kamerans **Videoläge** (ﷺ60) i inställningsmenyn överensstämmer med den standard som används av din TV.

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

Om du har en PictBridge-kompatibel (2022) skrivare kan du ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att använda en dator. Följ anvisningarna nedan om du vill skriva ut bilder.



V Om strömkällan

- Använd ett tillräckligt laddat batteri när du ansluter kameran till en skrivare för att förhindra att kameran oväntat stängs av.
- Du kan använda nätadaptern EH-67 (köps separat) för att ge kameran ström från ett eluttag. Använd inte någon nätadapter av annat fabrikat eller annan modell eftersom kameran då kan överhettas eller gå sönder.

🖉 Skriva ut bilder

Förutom att skriva ut bilder som har överförts till en dator med din skrivare och att skriva ut bilder med en direktansluten skrivare, kan du göra följande om du vill skriva ut bilder som finns sparade på minneskortet:

- Sätta in minneskortet i kortfacket på en DPOF-kompatibel skrivare
- Ta minneskortet till ett fotolabb för digitalbilder

När du använder dessa utskriftsmetoder kan du använda alternativet **Utskriftsbeställning** i visningsmenyn för att välja vilka bilder som skrivs ut och hur många kopior av varje bild som skrivs ut, och spara dessa inställningar på minneskortet (

Ansluta kameran till en skrivare

1 Stäng av kameran.

2 Starta skrivaren.

• Kontrollera skrivarinställningarna.

3 Anslut kameran till skrivaren med den medföljande USB-kabeln.

 Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Sätt inte i kabeln i en vinkel och tryck inte för hårt. Dra ut kontakten rakt ut när du kopplar ur kabeln.



4 Starta kameran.

 När den är korrekt ansluten visas startskärmen för PictBridge på kamerans monitor och följs av skärmen Utskriftsområde.



Skriva ut enskilda bilder

2

När du har anslutit kameran till skrivaren (🖚 17) följer du anvisningarna nedan för att skriva ut en bild.

- 1 Välj önskad bild med multiväljaren och tryck sedan på ⊛-knappen.
 - Du kan markera bilder på ett enklare sätt genom att vrida zoomreglaget till W (💽) för att övergå till läget med visningsläget med 12 miniatyrbilder. Vrid zoomreglaget till T (Q) för att återgå till helskärmsläge.

Välj **Kopior** och tryck sedan på 🛞-knappen.



- PictBridge Content of the second seco
- 3 Välj önskat antal kopior (högst nio) med hjälp av
 ▲ eller ▼ och tryck sedan på _{(W}-knappen.





totalt antal kopior

6-020

Hjälpavsnitt

Skriva ut flera bilder

När du har anslutit kameran till skrivaren (🖚 17) fölier du anvisningarna nedan om du vill skriva ut flera bilder

1 När skärmen Utskriftsområde visas trycker du på MENU-knappen.

- **2** Använd multiväljaren för att välja **Pappersformat** och tryck sedan på @-knappen.
 - Tryck på MENU-knappen för att stänga utskriftsmenyn.

- 3 Väli önskat pappersformat och tryck sedan på 00-knappen.
 - Om du vill använda skrivarens inställningar för pappersformat väljer du Standard i alternativet för pappersformat.

Väli Utskriftsalternativ, Skriv ut alla bilder eller

DPOF-utskrift och tryck sedan på @ knappen.











4

Utskriftsalternativ

Välj vilka bilder som ska skrivas ut (upp till 99) och hur många kopior av varje bild som ska skrivas ut (upp till nio).

- Tryck ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja bilder och tryck sedan på ▲ eller ▼ för att ange antal kopior för varje bild.
- Bilder som har valts för utskrift markeras med en bock och siffran som anger hur många kopior som ska skrivas ut. Om inga kopior anges för en bild avbryts urvalet.



- Vrid zoomreglaget till **T** (**Q**) för att återgå till helskärmsläge. Vrid zoomreglaget till **W** (**E**) för att gå till visningsläget med 12 miniatyrbilder.
- Tryck på 🛞-knappen när inställningen är utförd.
- Når skårmen till höger visas väljer du Starta utskrift och trycker sedan på @>-knappen för att börja skriva ut. Välj Avbryt och tryck sedan på @>-knappen om du vill återgå till utskriftsmenyn.



Skriv ut alla bilder

En kopia av varje bild som finns sparad i internminnet eller på minneskortet skrivs ut.

 När skärmen till höger visas väljer du Starta utskrift och trycker sedan på @>-knappen för att börja skriva ut. Välj Avbryt och tryck sedan på @>-knappen om du vill återgå till utskriftsmenyn.



DPOF-utskrift

Skriv ut bilder för vilka en utskriftsbeställning har skapats med alternativet **Utskriftsbeställning** (+).

- När skärmen till höger visas väljer du Starta utskrift och trycker sedan på @>-knappen för att börja skriva ut. Välj Avbryt och tryck sedan på @>-knappen om du vill återgå till utskriftsmenyn.
- Om du vill visa den aktuella utskriftsbeställningen väljer du Visa bilder och trycker sedan på Ø-knappen. Tryck på Ø-knappen igen om du vill skriva ut bilder.





5 Utskriften startas.

 När utskriften är klar återgår monitorn till utskriftsmenyn som visas i steg 2.



Aktuellt antal kopior/ totalt antal kopior

Pappersformat

Kameran stöder följande pappersformat: **Standard** (standardformatet på den skrivare som är ansluten till kameran), **3,5×5 tum**, **5×7 tum**, **100×150 mm**, **4×6 tum**, **8×10 tum**, **Letter**, **A3** och **A4**. Endast format som stöds av skrivaren visas.

Fotograferingsmenyn (för läget 🗖 (Auto))

Bildkval./storlek (Bildstorlek och bildkvalitet)

Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → Fotograferingsmeny → Bildkval./storlek → ®-knappen

Används till att välja en kombination av bildstorlek och bildkvalitet (dvs. bildkomprimeringsgrad) som ska användas när du sparar bilder.

Ju högre inställning för bildkvalitet, desto större utskriftsstorlek, och ju lägre bildkomprimeringsgrad, desto högre bildkvalitet, men antalet bilder som kan sparas (🗝 25) reduceras.

Alternativ ¹	Komprimeringsgrad	Bildförhållande	Utskriftsstorlek ² (cm)
til 4608×3456★	Cirka 1:4	4:3	39 × 29
🕅 4608×3456 (standardinställning)	Cirka 1:8	4:3	39 × 29
8 3264×2448	Cirka 1:8	4:3	28 × 21
4 _₩ 2272×1704	Cirka 1:8	4:3	19 × 14
2 ∎ 1600×1200	Cirka 1:8	4:3	13 × 10
🖬 640×480	Cirka 1:8	4:3	5 × 4
₩ 4608×2592	Cirka 1:8	16:9	39 × 22

Det totala antalet pixlar som har tagits, och antalet pixlar som har tagits horisontellt och vertikalt.

Exempel: 🕅 4608×3456 = cirka 16 megapixlar, 4608×3456 pixlar

Utskriftsstorlek vid en upplösning på 300 dpi. Beräkna utskriftsstorleken genom att dividera antalet pixlar med skrivarupplösningen (dpi) och multiplicera det med 2,54 cm. Om bilderna har samma storlek kommer däremot bilder som skrivs ut med en högre upplösning att skrivas ut i en mindre storlek än vad som angetts, och de som skrivs ut med lägre upplösning kommer att skrivas ut i en större storlek än vad som angetts.

🖉 Om Bildkval./storlek

- Inställningen används även för andra fotograferingslägen.
- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).

Antalet bilder som kan sparas

I följande tabell visas det ungefärliga antal bilder som kan sparas på ett minneskort på 4 GB. Observera att JPEG-komprimeringen gör att antalet bilder som kan sparas i hög grad varierar beroende på bildens komposition, även om minneskapaciteten och inställningarna för bildkvalitet och storlek förblir de samma. Hur många bilder som kan sparas kan också variera beroende vilken sorts minneskort som används.

Bildkval./storlek	Antal bilder som kan sparas (4 GB)
til 4608×3456★	490
し、4608×3456 (standardinställning)	970
8m 3264×2448	1910
4 _₩ 2272×1704	3820
2. 1600×1200	7250
640×480	27700
₩ 4608×2592	1290

 Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas antalet återstående exponeringar som "9999".

 Om du vill bekräfta det maximala antalet bilder som kan sparas i interna minnet (cirka 49 MB) tar du ut minneskortet ur kameran och kontrollerar sedan antalet återstående exponeringar som visas på skärmen när du fotograferar.

Vitbalans (Justera nyans)

Välj ◘-läget (auto) → MENU-knappen → Vitbalans → -knappen

Färgen på ljuset som reflekteras från ett objekt varierar med färgen på ljuskällan. Den mänskliga hjärnan kan anpassa sig efter förändringar i färgen hos ljuskällan, vilket gör att vita objekt uppfattas som vita oavsett om de befinner sig i skugga, direkt solljus eller belysning från en glödlampa. Digitala kameror kan efterlikna den här anpassningen genom att bearbeta bilder i enlighet med färgen på ljuskällan. Detta kallas för "vitbalans". Välj en vitbalansinställning som motsvarar ljuskällan innan bilden tas för att få en naturlig färgsättning.

Även om **Auto** (standardinställningen) kan användas vid de flesta typer av belysning kan du anpassa vitbalansen efter himlen eller ljuskällan och få naturligare färgtoner i bilden.

Alternativ	Beskrivning	
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalansen justeras automatiskt efter gällande ljusförhållanden.	
PRE Förinspelad manuell	Använd vid fotografering under onormala ljusförhållanden (🏞27).	
🔆 Dagsljus	Använd vid fotografering utomhus i direkt solljus.	
🐺 Glödlampa	Använd vid fotografering under belysning från en glödlampa.	
🗮 Lysrör	Använd vid fotografering under belysning från lysrör.	
🏟 Moln	Använd vid fotografering i molnigt väder.	
令 Blixt	Använd vid blixtfotografering.	

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🕮 8). Ingen ikon visas när **Auto** har valts.

Använda Förinspelad manuell

Förinspelad manuell vitbalans används vid ovanligt ljus eller för att kompensera för starkt färgade ljuskällor när önskad effekt inte har uppnåtts med vitbalansinställningar såsom **Auto** eller

Glödlampa (till exempel för att få bilder som tas under en röd lampa att se ut som om de har tagits i vitt ljus).

Följ anvisningarna nedan för att mäta vitbalansvärdet i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

- **1** Förbered ett vitt eller grått motiv och placera det i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.
- - Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalansen.



3 Välj Spela in.

 Välj Avbryt och tryck sedan på @-knappen om du vill använda det senast uppmätta vitbalansvärdet. Vitbalansinställningen mäts då inte på nytt utan det senast uppmätta värdet ställs in.



Hjälpavsnit





5 Tryck på @-knappen för att mäta värdet för vitbalansen.

• Slutaren utlöses och ett nytt vitbalansvärde ställs in. Ingen bild sparas.

Om vitbalans

- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).

V Om förinspelad manuell

Du kan inte mäta ett värde för blixtljus med **Förinspelad manuell**. Ställ in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blixt** när du fotograferar med blixt.



Serietagning

Välj ◘-läget (auto) → MENU-knappen → Serietagning → 🛞-knappen

Du kan ändra inställningarna till serietagning eller BSS (Best Shot Selector).

Alternativ	Beskrivning	
Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.	
🖵 Serietagning	Medan avtryckaren hålls helt nedtryckt tas omkring fyra bilder i en serie med en hastighet av cirka 1,2 bps (när Bildkval./storlek är inställt på 🔀 4608×3456).	
BSS BSS (Best Shot Selector)	 Funktionen "Best Shot Selector" rekommenderas när du fotograferar utan blixt eller när kameran zoomar in eller i andra situationer där oavsiktliga rörelser kan leda till suddiga bilder. När BSS-funktionen är på tar kameran upp till tio bilder medan avtryckaren hålls nedtryckt. Bilden med bäst skärpa i serien väljs och sparas automatiskt. BSS passar bäst för situationer där motivet inte rör sig. Du får kanske inte önskat resultat om motivet är i rörelse eller om kompositionen ändras medan bilden tas. 	
🕲 Multibild 16	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tar kameran 16 bilder med en hastighet på ungefär 30 bps och ordnar dem som en enda bild. • Bilder som tas med Bildkval./storlek inställd på I (bildstorleken är 2560 × 1920 pixlar). • Det går inte att använda den digitala zoomen.	

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🛄 8). Ingen ikon visas när **Enbildstagning** har valts.

Om serietagning

- När Serietagning, BSS eller Multibild 16 har valts kan blixten inte användas. Fokus, exponering och vitbalans är låsta på de värden som fastställdes med den första bilden i varje serie.
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen av bildkvalitet och storlek, vilket minneskort som används eller på fotograferingsförhållandena.
- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).

Om Multibild 16

Smetning (2, 3) som syns på monitorn under fotografering med **Multibild 16** kommer med på bilderna. Undvik helst ljusa motiv, som t.ex. solen, solreflexer och elektrisk belysning, vid fotografering med **Multibild 16**.

ISO-känslighet

Välj ◘-läget (auto) → MENU-knappen → ISO-känslighet → 🛞-knappen

När ISO-känsligheten ökas behövs mindre ljus vid fotograferingen.

Vid högre ISO-känslighet går det att fotografera mörkare motiv. Dessutom går det att ta bilder med snabbare slutartider, även av motiv med liknande ljushet, och det går att minska suddighet som orsakats av att kameran skakats och motivet rört sig.

 Även om högre ISO-känslighet är effektivt vid fotografering av mörkare motiv, fotografering utan blixt, fotografering med zoom osv, kan bilderna innehålla "brus".

Alternativ	Beskrivning	
AUTO Auto (standardinställning)	Vid tillräckliga ljusförhållanden är känsligheten ISO 80. När ljuset är svagt kompenserar kameran genom att öka känsligheten till maximalt ISO 1600.	
80, 100, 200, 400, 800, 1600	Känsligheten låses vid det angivna värdet.	

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🕮 8).

 När Auto har valts visas ISO inte vid ISO 80, men det visas om ISO-känsligheten automatiskt ökar till över 80.

Om ISO-känslighet

- Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).
- När ISO-känslighet är låst fungerar inte Rörelsedetektering (554).

0-030

Färgalternativ

Välj ◘-läget (auto) → MENU-knappen → Färgalternativ → 🛞-knappen

Du kan justera färgerna när bilderna sparas.

Alternativ	Beskrivning	
🔀 Standardfärg (standardinställning)	Används till att skapa naturliga färger i bilderna.	
🕼 Livfulla färger	Används till att skapa livfulla färger i bilderna.	
🕼 Svartvitt	Används till att spara svartvita bilder.	
🕼 Sepia	Används till att spara bilderna i sepiaton.	
🕼 Cyanotyp	Används till att spara bilderna som monokroma bilder med cyanblå ton.	

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🕮 8). När **Standardfärg** har valts visas ingen ikon. Färgtonerna som visas på monitorn ändras efter det valda färgalternativet.



Vissa inställningar kan inte användas tillsammans med andra funktioner (🛄 58).

Menyn Smart porträtt

 Mer information om Bildkval./storlek finns i avsnittet "Bildkval./storlek (Bildstorlek och bildkvalitet)" (24).

Mjuka hudtoner

Välj läget Smart porträtt → MENU-knappen → Mjuka hudtoner → 🛞-knappen

Du kan ändra inställningarna för mjuka hudtoner.

Alternativ	Beskrivning	
달 På (standardinställning)	När slutaren utlöses identifierar kameran ett eller flera människoansikten (upp till tre) och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna innan bilden sparas.	
OFF Av	Inaktiverar Mjuka hudtoner.	

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🕮 8). Ingen ikon visas när Av har valts. I vilken grad effekten mjuka hudtoner appliceras på motivet kan inte verifieras på fotograferingsskärmen. Kontrollera hudtonen med visningsfunktionen efter fotograferingen.

Leendeutlösare

Välj läget Smart porträtt → MENU-knappen → Leendeutlösare → 🐼-knappen

Kameran identifierar människors ansikten och utlöser sedan automatiskt slutaren när ett leende identifieras.

Alternativ	Beskrivning	
🖼 På (standardinställning)	Aktiverar leendeutlösaren.	
OFF Av	Inaktiverar leendeutlösaren.	

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🕮 8). Ingen ikon visas när Av har valts.

Blinkningsskydd

Välj läget Smart porträtt → MENU-knappen → Blinkningsskydd → 🛞-knappen

Kameran utlöser automatiskt slutaren två gånger varje gång en bild tas. Den bild av de två bilderna där motivets ögon är mer öppna i jämförelse med den andra bilden sparas.

Alternativ	Beskrivning	
් ර් På	Aktiverar blinkningsskydd. Blixten kan inte användas när På har valts. Om kameran har sparat en bild där motivet kan ha blundat visas dialogrutan till höger i några sekunder.	En blinkning upptäcktes i bilden som nyss togs.
OFF Av (standardinställning)	Inaktiverar blinkningsskydd.	

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🛄 8). Ingen ikon visas när Av har valts. Hjälpavsnitt

Visningsmenyn

• Mer information om bildredigeringsfunktioner finns i avsnittet "Redigera stillbilder" (🏞 5).

名 Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → NENU-knappen → 뵘 Utskriftsbeställning → ®-knappen

När du skriver ut bilder som finns sparade på minneskortet med någon av följande metoder används alternativet **Utskriftsbeställning** i visningsmenyn för att skapa digitala "utskriftsbeställningar".

- Sätter in minneskortet i kortfacket på en DPOF-kompatibel (20) skrivare.
- Tar minneskortet till ett fotolabb för digitalbilder.
- Ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel (2) skrivare (20) sk
- 1 Använd multiväljaren för att välja Välj bilder och tryck sedan på ®-knappen.



2 Välj bilder (upp till 99) och antal kopior (upp till 9) av varje bild.

- Tryck ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja bilder och tryck sedan på ▲ eller ▼ för att ange antal kopior för varje bild.
- Bilder som har valts för utskrift markeras med en bockikon och en siffra som anger hur många kopior som ska skrivas ut. Om inga kopior anges för en bild avbryts urvalet.
- Vrid zoomreglaget till ▼ (Q) för att återgå till helskärmsläge. Vrid zoomreglaget till ♥ (➡) för att gå till visningsläget med 12 miniatyrbilder.
- Tryck på 🛞-knappen när inställningen är utförd.
- **3** Välj om du vill skriva ut fotograferingsdatum och fotograferingsinformation.
 - Välj Datum och tryck på (20) knappen för att skriva ut fotograferingsdatum på alla bilder i utskriftsbeställningen.
 - Välj Info och tryck på [®] -knappen för att skriva ut fotograferingsinformation (slutartid och bländarvärde) på alla bilder i utskriftsbeställningen.
 - Välj Klar och tryck på (K-knappen för att slutföra utskriftsbeställningen.

De bilder som har valts för utskrift markeras med 🕮 vid bildvisning.









Om utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation

Om inställningarna för **Datum** och **Info** är aktiverade i alternativet Utskriftsbeställning skrivs fotograferingsdatum och fotograferingsinformation ut på bilder när en DPOF-kompatibel skrivare (*‡*20) som stöder utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation används.

- Fotograferingsinformationen kan inte skrivas ut när kameran är ansluten direkt till en DPOF-kompatibel skrivare via den medföljande USB-kabeln (23).
- Observera att inställningarna Datum och Info återställs varje gång alternativet Utskriftsbeställning visas.
- Det datum som skrivs ut är det datum som sparades när bilden togs. Om du ändrar kamerans datum via Datum och tid eller Tidszon i alternativet Tidszon och datum på inställningsmenyn när bilden har tagits påverkas inte det datum som skrivs ut på bilden.



🖉 Avbryta befintlig utskriftsbeställning

Välj Radera utskriftsbest, i steg 1 (↔ 34) under "A Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)" och tryck på W-knappen för att ta bort utskriftsmarkeringen från alla bilder och avbryta utskriftsbeställningen.

Skriv ut datum

När datum och tid för fotograferingen stämplas på bilder med hjälp av alternativet **Skriv ut datum** ((552)) i inställningsmenyn sparas bilderna med fotograferingsdatum och fotograferingstid när de tas. Bilder med datumstämpel kan skrivas ut på skrivare som inte stöder datumutskrift på bilder.

Även om datumalternativet för **Utskriftsbeställning** är aktiverat skrivs endast datum och tid som har stämplats på bilder med alternativet Skriv ut datum ut.

🕒 Bildspel

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → MENU-knappen → 🎴 Bildspel → 🛞-knappen

Du kan visa bilder som har sparats i internminnet eller på ett minneskort, en i taget, i ett automatiskt bildspel.

1 Använd multiväljaren för att välja **Start** och tryck sedan på [®]-knappen.

- Om du vill ändra intervall mellan bilderna väljer du Bildintervall, markerar önskat intervall och trycker sedan på @-knappen innan du väljer Start.
- Om du vill att bildspelet ska upprepas automatiskt markerar du Loop och trycker sedan på @-knappen innan du väljer Start. Bockmarkeringen () läggs till efter Loop-alternativet när det har aktiverats.



2 Bildspelet börjar.

- Medan bildspelet pågår trycker du multiväljaren > eller ▼ för att visa nästa bild eller ◄ eller ▲ för att visa föregående bild. Tryck på och håll ned > eller ▼ för att snabbt bläddra framåt eller ◄ eller ▲ för att snabbt bläddra bakåt.
- Tryck på 🛞-knappen för att avsluta eller pausa bildspelet.



3 Avsluta bildspelet eller starta det igen.



Om bildspel

- Endast den första bildrutan visas i filmer.
- Maximal visningstid är cirka 30 minuter även om Loop är aktiverat (🖚 57).

On Skydda

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Om Skydda → 🛞-knappen

Du kan skydda de markerade bilderna mot oavsiktlig radering.

Välj de bilder som du vill skydda eller ta bort skyddet för tidigare skyddade bilder på skärmen för val av bilder.

→ "Skärmen för val av bilder" (€€39)

Observera att om du formaterar kamerans internminne eller minneskort raderas skyddade filer permanent (🏍58).

Skyddade bilder markeras med 🖾 vid bildvisning (🛄 10).
Skärmen för val av bilder

När någon av följande funktioner används visas en skärm som liknar den till höger när bilder väljs.

- Utskriftsbeställning > Välj bilder (
- Skydda (38)
- Rotera bild (0040)
- Kopiera > Valda bilder (41)
- Välkomstbild > Välj en bild (20046)
- Radera > Radera valda bilder (
- Utskriftsområde vid direktutskrift till en skrivare (☎19, ☎22)

Följ anvisningarna nedan om du vill välja bilder.





- Vrid zoomreglaget (
 ⁽¹⁾ 2) till **T** (
 ⁽²⁾ om du vill gå till visningsläget eller till **W** (
 ⁽²⁾ om du vill växla till att visa 12 miniatyrbilder.
- Om du väljer en bild för Rotera bild eller Välkomstbild, eller om du använder Utskriftsområde-skärmen för att skriva ut enskilda bilder så kan endast en bild väljas. Fortsätt till steg 3.
- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att markera eller avmarkera (eller för att ange antalet kopior).
 - När en bild har valts visas en bockmarkering med den aktuella bilden. Upprepa steg 1 och 2 om du vill välja fler bilder.





3

Tryck på 🔞-knappen för att tillämpa bildvalet.

 I vissa fall, t.ex. när du valt Kopiera > Valda bilder, visas en bekräftelseskärm. Följ instruktionerna som visas på monitorn.

街 Rotera bild

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → MENU-knappen → 🛱 Rotera bild → 🛞-knappen

Efter fotograferingen kan du ändra orienteringen för hur stillbilderna visas. Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.

När du väljer en bild som du vill rotera på skärmen för val av bilder (☎39) visas skärmen Rotera bild. Du kan rotera bilden 90 grader genom att trycka ◀ eller ▶ på multiväljaren.



När du trycker på 🛞-knappen tillämpas visningsriktningen och orienteringsinformationen sparas tillsammans med bilden.

Hjälpavsnitt



Den här kameran kan inte rotera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.



🗄 Kopiera (Kopiera mellan internminnet och minneskortet)

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → MENU-knappen → 🖽 Kopiera → 🛞-knappen

Du kan kopiera bilder mellan internminnet och ett minneskort.



Om kopiering av bilder

- JPEG- och MOV-filer kan kopieras.
- Det kan inte garanteras att funktionen fungerar f
 ör bilder som har tagits med en kamera av ett annat m
 ärke eller som har
 ändrats p
 å en dator.

Om "Det finns inga bilder i minnet." visas

Om ett minneskort som inte innehåller några bilder sätts in i kameran visas **Det finns inga bilder i minnet.** när du växlar till visningsläget. Tryck på **MENU**-knappen för att visa skärmen med kopieringsalternativ, och kopiera bilderna i kamerans internminne till minneskortet.

Mer information

Namn på filer och mappar → 🖚67

Filmmenyn

Filmalternativ

Gå in i fotograferingsläge \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \clubsuit -fliken \rightarrow Filmalternativ \rightarrow \circledast -knappen

Du kan välja önskat filmalternativ som du vill använda vid inspelningen. Större bildstorlek och snabbare bitfrekvenser ger bättre bildkvalitet och större filmfilstorlek.

Alternativ	Bildstorlek (pixel) Bildförhållande	Filmens bitfrekvens
720: HD 720p (standardinställning)	1280 × 720 16:9	Cirka 9 MB/sek.
VGA VGA	640 × 480 4:3	Cirka 3 MB/sek.

Bildfrekvensen är cirka 30 bilder per sekund oavsett vilket alternativ som väljs.



Om bild- och bitfrekvenser

- Bildfrekvensen anger antalet inspelade bildrutor per sekund.
- · Bitfrekvensen anger hur mycket data som registreras per sekund.

Maximal filminspelningstid

I nedanstående tabell visas den ungefärliga inspelningstiden för ett minneskort på 4 GB. Den faktiska inspelningstiden och filstorleken kan variera beroende på om motivet rör sig och bildens komposition, även om minneskapaciteten och filminställningarna förblir de samma.

Den tillgängliga inspelningstiden kan också variera beroende vilken sorts minneskort som används.

Filmalternativ	Maximal filminspelningstid (4 GB)*
720 HD 720p (standardinställning)	50 min.
VGA VGA	2 tim. 10 min.

* Den maximala storleken för en film är 4 GB och den maximala inspelningstiden för en film är 29 minuter, även om det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet. Vid inspelning av en film är den återstående inspelningstid som visas den tillgängliga inspelningstiden för en film. Om kameran blir varm kan filminspelningen avbrytas innan dessa gränser har uppnåtts.

 Om du vill bekräfta den maximala längden på en film som kan spelas in i det interna minnet (cirka 49 MB) tar du ut minneskortet ur kameran och kontrollerar sedan den maximala inspelningstiden som visas på skärmen när du fotograferar.

Mer information

Namn på filer och mappar → 🖚67

Autofokusläge

Gå in i fotograferingsläge \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \blacksquare -fliken \rightarrow Autofokusläge \rightarrow W-knappen

Du kan välja hur kameran ska fokusera i filmläget.

Alternativ	Beskrivning
AF−S Enkel AF (standardinställning)	Fokus låses när du trycker på ●-knappen (*素 filminspelning) och startar filminspelningen. Välj det här alternativet när avståndet mellan kameran och motivet inte förändras särskilt mycket.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt. Välj det här alternativet när avståndet mellan kameran och motivet förändras mycket under inspelningen. Ljudet när kameran fokuserar kan höras på filminspelningen. Vi rekommenderar att du använder Enkel AF så att ljudet från kamerans fokusering inte stör inspelningen.

Vindbrusreducering

Gå in i fotograferingsläge \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \mathbf{R} -fliken \rightarrow Vindbrusreducering \rightarrow \mathbf{W} -knappen

Du kan välja vilken inställning för vindbrusreducering som ska användas vid filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
Se På	Minskar ljudet av vind i mikrofonen. Använd funktionen när du filmar under blåsiga förhållanden. Andra ljud kan vara svåra att höra under uppspelningen.
OFF Av (standardinställning)	Vindbrusreduceringen är inaktiverad.

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🕮 8). Ingen ikon visas när Av har valts.

Välkomstbild

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Välkomstbild \rightarrow @-knappen

Du kan konfigurera den välkomstbild som visas när kameran startas.

Alternativ	Beskrivning
Ingen (standardinställning)	Kameran startas i fotograferingsläget eller visningsläget utan att visa välkomstbilden.
COOLPIX	Kameran visar en välkomstbild och startar sedan fotograferingsläget eller visningsläget.
Välj en bild	 Visar en bild som har valts som välkomstbild. Välj en bild på skärmen för val av bilder (↔39) och tryck sedan på (↔)-knappen. När den valda bilden har sparats av kameran kommer den att visas varje gång kameran startas, även om originalbilden raderats. Bilder som tas med Bildkval./storlek (↔24) inställt på (↔408x2592 och bilder som skapas med småbild (↔9) eller beskärning (↔10) som är 320 × 240 eller mindre kan inte väljas.

Tidszon och datum

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Tidszon och datum \rightarrow ®-knappen

Du kan ställa in kamerans klocka.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	Låter dig ställa in kamerans klocka på dagens datum och aktuell tid. Använd multiväljaren för att ställa in alternativen som visas på skärmen. Välj ett alternativ: Tryck på ► eller ◄ (växlar mellan D, M, Å, timme och minut). Redigera det markerade alternativet: Tryck på ▲ eller ▼. Tillämpa inställningen: Välj minutinställningen och tryck sedan på -knappen.
Datumformat	Tillgängliga datumformat är År/månad/dag, Månad/dag/år och Dag/månad/år.
Tidszon	Du kan ange tidszon hemma () och aktivera eller inaktivera funktionen för sommartid. När ett resmål () väljs beräknas tidsskillnaden mellan resmålet och tidszonen hemma () automatiskt och datum och tid i den valda regionen används vid registrering av fotograferingsdatum och -tid. Det kan vara användbart när du reser.

Ställa in tidszonen för resmål

1 Använd multiväljaren för att välja Tidszon och tryck sedan på 🛞-knappen.









- 2 Välj **≯ Resmål** och tryck sedan på _®-knappen.
 - Datum och tid som visas på monitorn ändras efter aktuell region.

3 Tryck på ▶.

Skärmen Resmål visas

4 Tryck på ◀ eller ► för att välja resmålets tidszon.

- Om sommartid gäller trycker du på

 för att aktivera

 sommartidsfunktionen. 🗣 visas högst upp på monitorn och kamerans klocka flyttas fram en timme. Tryck på ▼ för att inaktivera sommartidsfunktionen
- Tryck på @-knappen om du vill använda resmålets tidszon.
- För andra tidszoner ställer du in kameraklockan på lokal tid i alternativet Datum och tid
- När tidszonen för resmålet har valts visas >> på monitorn i fotograferingsläget.



D:@

🖉 🏦 Tidszon hemma

- Om du vill byta till tidszonen hemma väljer du 🛨 Tidszon hemma i steg 2 och trycker sedan på **60**-knappen.
- Om du vill ändra tidszonen hemma välier du 🛧 Tidszon hemma i steg 2 och utför sedan steg 3 och 4.

Sommartid

När sommartid börjar eller slutar aktiverar eller inaktiverar du sommartidsfunktionen på skärmen för val av tidszon som visas i steg 4.

🖉 Stämpla datum på bilder

Aktivera datumstämpling med alternativet Skriv ut datum (🗢 52) i inställningsmenyn efter att datum och tid har ställts in. När alternativet Skriv ut datum har aktiverats sparas bilderna stämplade med fotograferingsdatumet.

Monitorinställningar

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Monitorinställningar \rightarrow W-knappen

Du kan ställa in alternativen nedan.

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Välj vilken information som ska visas på monitorn under fotografering och visning.
Ljusstyrka	Välj en av fem inställningar för monitorns ljusstyrka. Standardinställningen är 3 .

Fotoinfo

Du kan välja om fotoinformation ska visas i monitorn.

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info	2 (1) 2 (1) 2 (2) 2	15//95/2013 15:30 CD 0004, JPG CD 4/ 41
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som i Visa info visas sekunder är monitorn densamma som i D åtgärd utförs.	. Om inga åtgärder utförs efter några ölj info. Informationen visas igen när en
Dölj info		

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Rutmönster+autoinfo	Förutom den information som visas med Automatikinfo , visas även ett kompositionsrutnät som hjälp när du komponerar bilder. Kompositionsrutnätet visas inte vid filminspelning.	15/05/2013 15:30 (C) 0004, JPG U) 0004, JPG 0004, JPG 00
Filmram+automatikinfo	Utöver den information som visas med Automatikinfo, visas en bildruta som representerar området som ska spelas in vid filminspelning innan inspelningen startar. Filmramen visas inte vid filminspelning.	Samma information som i Automatikinfo visas.

Skriv ut datum (Stämpla datum och tid)

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Skriv ut datum \rightarrow \otimes -knappen

Datumet och tiden för fotografering kan stämplas på bilderna när du fotograferar vilket gör att informationen kan skrivas ut även på skrivare som inte har stöd för datumutskrift (⇔36).



Alternativ	Beskrivning
💵 Datum	Datum stämplas på bilderna.
🖉 Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilderna.
OFF Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilderna.

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🛄 8). Ingen ikon visas när Av har valts.

Om att skriva ut datum

- Stämplade datum utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum kan inte stämplas i följande fall:
 - Vid användning av motivtyperna Panorama Assist eller Husdjursporträtt (Serietagning)
 - Vid filminspelning
- Datum som har stämplats med en inställning på M 640×480 för Bildkval./storlek (↔24) kan vara svåra att tyda. Välj en inställning för Bildkval./storlek på 2 1600×1200 eller större när du använder datumutskrift.
- Datumet sparas i det format som har valts i inställningsmenyns alternativ Tidszon och datum (🛄 16, 🗢 47).

Skriv ut datum och utskriftsbeställning

När du skriver ut med en DPOF-kompatibel skrivare som kan skriva ut fotograferingsdatum och fotograferingsinformation kan du använda alternativet **Utskriftsbeställning** (🖚 34) för att skriva ut den här informationen på bilder, även om funktionen **Skriv ut datum** var inställd på **Av** vid fotograferingen.

6-052

Vibrationsreducering

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Vibrationsreducering \rightarrow \otimes -knappen

Du kan välja vilken inställning för vibrationsreducering som ska användas vid fotografering. Vibrationsreducering reducerar effektivt oskärpa som skapas av kameraskakningar som vanligtvis uppstår vid fotografering med zoom eller med långsam slutartid. Effekterna av kameraskakning reduceras också vid filminspelning, precis som vid stillbildstagning.

Ställ in **Vibrationsreducering** på **Av** om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Alternativ	Beskrivning
() På (standardinställning)	Vibrationsreducering är aktiverat.
OFF Av	Vibrationsreducering är inaktiverat.

lkonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🕮 8). Ingen ikon visas när Av har valts.

Om vibrationsreducering

- När du sätter på kameran eller när du växlar från visnings- till fotograferingsläge ska du vänta tills fotograferingsskärmen visas helt och hållet innan du börjar ta bilder.
- På grund av vibrationsreduceringens egenskaper kan bilderna som visas på kamerans monitor direkt efter fotograferingen vara suddiga.
- Vibrationsreduceringen kanske inte helt kan eliminera påverkan från kameraskakningar i vissa situationer.

Rörelsedetektering

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Rörelsedetektering \rightarrow \otimes -knappen

Du kan välja inställning för rörelsedetektering för att reducera effekten av motivrörelse och kameraskakning vid tagning av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
ی Auto (standardinställning)	 När kameran känner av motivrörelser eller kameraskakning ökar ISO-känsligheten och slutartiden automatiskt för att reducera oskärpa. Rörelsedetektering fungerar dock inte i följande fall: När blixten utlöses Med följande motivtyper: Sport (□ 36), Nattporträtt (□ 37), Skymning/gryning (□ 37), Nattlandskap (□ 38), Museum (□ 38), Fyrverkeri (□ 39), Motijus (□ 39) och Husdjursporträtt (□ 40) I □-läge (auto), om Serietagning är inställt på Multibild 16 (∞ 29) När alternativet ISO-känslighet (∞ 30) är låst på ett visst värde i □-läget (auto)
OFF Av	Rörelsedetektering är inaktiverat.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn när kameran är i fotograferingsläget (🕮 8). När kameran känner av motivrörelser eller kameraskakning förkortas slutartiden automatiskt och ikonen för rörelsedetektering blir grön. Ingen ikon visas när **Av** har valts.

Om rörelsedetektering

- Rörelsedetekteringen kan kanske inte eliminera kameraskakningar och motivrörelser helt i vissa situationer.
- Rörelsedetektering fungerar eventuellt inte om motivet rör sig väldigt mycket eller om det är för mörkt.
- De bilder som har tagits med rörelsedetektering kan se något "korniga" ut.

AF-hjälpbelysning

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow AF-hjälpbelysning \rightarrow \otimes -knappen

Du kan aktivera eller inaktivera AF-hjälplampan som hjälper autofokuseringen när motivet är dåligt belyst.

Alternativ	Beskrivning	
Auto (standardinställning)	AF-hjälplampan tänds automatiskt när motivet är dåligt belyst. Hjälplampan har en räckvidd på ungefär 4,5 m vid den maximala vidvinkelpositionen och ungefär 3,0 m vid den maximala telefotopositionen. Observera att för vissa motivtyper, t.ex. Museum (38) och Husdjursporträtt (40) kanske inte AF-hjälplampan tänds även om Auto har valts.	
Av	AF-hjälplampan tänds inte. Det kanske inte går att fokusera vid svagt ljus.	

Ljud

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Ljud \rightarrow \otimes -knappen

Du kan justera följande ljudinställningar.

Alternativ	Beskrivning	
Knappljud	Välj På (standardinställning) eller Av . Om du väljer På kommer en ljudsignal att höras en gång när en åtgärd slutförs, två gånger när kameran fokuserar på motivet och tre gånger om ett fel uppstår. Ett välkomstljud spelas när kameran startas.	
Slutarljud	Välj På (standardinställning) eller Av. Även när slutarljudet är inställt på På hörs det inte i följande situationer: Vid användning av Serietagning, BSS eller Multibild 16 (∞29) Med motivtyperna Sport (□ 36), Museum (□ 38) eller Husdjursporträtt (□ 40) Vid filminspelning	



Knappljud och slutarljud hörs inte när motivtypen Husdjursporträtt används.

Auto av

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Auto av $\rightarrow \infty$ -knappen

Om inga åtgärder utförs under en viss angiven tid stängs monitorn av och kameran försätts i vänteläge för att spara ström (\Box 21).

Den här inställningen bestämmer hur lång tid som passerar innan kameran går in i vänteläge.

Alternativ	Beskrivning	
Auto av	Du kan välja 30 s (standardinställning), 1 min, 5 min eller 30 min .	
Viloläge	Om På (standardinställning) används går kameran över till vänteläge om motivets ljusstyrka inte ändras, även om inte den valda tiden i menyn för automatisk avstängning har passerat. Kameran övergår till viloläget efter 30 sekunder när Auto av är inställt på 1 min eller mindre eller efter 1 minut när Auto av är inställt på 5 min eller mer.	



När monitorn har stängts av för att spara ström

- När kameran är i vänteläge blinkar strömlampan.
- Om inga åtgärder utförs inom vtterligare ungefär tre minuter stängs kameran av automatiskt.
- När strömlampan blinkar kan du trycka på någon av följande knappar för att slå på monitorn igen:
 - → Strömbrytaren, avtryckaren, 🖸 knappen, 💽 knappen eller - knappen (Ѭ filminspelning)

Inställning för automatisk avstängning

- I följande situationer går det inte att ändra den tid som passerar innan kameran försätts i vänteläge:
 - När en menv visas: Tre minuter
 - Under visning av bildspel: Upp till 30 minuter
 - När nätadaptern EH-67 har anslutits: 30 minuter
- Kameran går inte in i viloläge när Eye-Fi-kortet överför bilder.

Formatera minne/Formatera minneskort

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Formatera minne/Formatera minneskort \rightarrow \otimes -knappen

Använd det här alternativet för att formatera internminnet eller ett minneskort.

Om internminnet eller minneskortet formateras tas alla data bort permanent. Data som har raderats kan inte återställas. Se till att du överför viktiga data till en dator innan du formaterar.

Formatera internminnet

Ta ut minneskortet från kameran för att formatera internminnet. Alternativet **Formatera minne** visas i inställningsmenyn.





Formatera minneskort

Om det sitter ett minneskort i kameran visas alternativet **Formatera minneskort** i inställningsmenyn.

Om att formatera internminne och minneskort

- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.
- Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran är det viktigt att du formaterar kortet med den här kameran.



Språk/Language

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Språk/Language \rightarrow \otimes -knappen

Čeština	Tjeckiska
Dansk	Danska
Deutsch	Tyska
English	(standardinställning)
Español	Spanska
Ελληνικά	Grekiska
Français	Franska
Indonesia	Indonesiska
Italiano	Italienska
Magyar	Ungerska
Nederlands	Nederländska
Norsk	Norska
Polski	Polska
Português (BR)	Portugisiska (Brasilien)
Português (PT)	Portugisiska (Europa)

Русский Ryska Română Rumänska Suomi Finska Svenska Svenska Tiếng Viêt Vietnamesiska Türkçe Turkiska Українська Ukrainska عربى Arabiska Förenklad kinesiska 简体中文 Traditionell kinesiska 繁體中文 日本語 Japanska 한글 Koreanska ภาษาไทย Thailändska हिन्दी Hindi

Du kan välj något av de 29 tillgängliga språken för kamerans menyer och meddelanden.

Videoläge

$\texttt{MENU}\text{-}knappen \rightarrow \texttt{Y}\text{-}fliken \rightarrow \texttt{Videoläge} \rightarrow \textcircled{} \text{\mathbb{O}}\text{-}knappen$

Du kan justera inställningarna för anslutning till en TV.

Ställ in kamerans analoga videoutgångssignal på NTSC eller PAL i enlighet med tv:ns specifikation.

Blinkningsvarning

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Blinkningsvarning \rightarrow \otimes -knappen

Du kan välja om kameran ska identifiera personer som kan ha blinkat med hjälp av ansiktsavkänning (CCC 59) när du fotograferar i följande lägen:

- diage (enkelt autoläge)
- Motivtyperna Porträtt (🛄 36) eller Nattporträtt (🛄 37)

Alternativ	Beskrivning	
På	När kameran identifierar att en eller flera personer kan ha blinkat på en bild som togs med ansiktsavkänning visas skärmen Blundade någon? på monitorn. Det ansikte på den person som kan ha blinkat när slutaren utlöstes omges av en gul ram. Om detta inträffar ska du kontrollera bilden och avgöra om du vill ta en ny bild eller inte (🍽 61).	
Av (standardinställning)	Blinkningsvarning är inaktiverat.	

Skärmen Blinkningsvarning

När skärmen **Blundade någon?** till höger visas på monitorn är funktionerna nedan tillgängliga.

Om inga åtgärder utförs under några sekunder återgår kameran automatiskt till fotograferingsläget.



Funktion	Beskrivning
Förstora det ansikte där blinkningen identifierades	Vrid zoomreglaget till T (Q).
Växla till visning i helskärmsläge	Vrid zoomreglaget till ₩ (🛃).
Välj det ansikte som ska visas	När bilden är inzoomad trycker du på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att växla till ett annat ansikte.
Radera bilden	Tryck på 🛍-knappen.
Växla till fotograferingsläge	Tryck på ௵-knappen, avtryckaren, ◘-knappen eller ●-knappen (?秉 filminspelning).

Eye-Fi-överföring

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Eye-Fi-överföring \rightarrow W-knappen

Du kan välja om kamerans Eye-Fi-kort (tillgängligt från tredjepartstillverkare) ska skicka bilder till din dator.

Alternativ	Beskrivning
Aktivera	Bilder som har skapats med den här kameran överförs till den förinställda datorn.
🕷 Inaktivera (standardinställning)	Bilder överförs inte.

Om Eye-Fi-kort

- Observera att bilder inte överförs om det inte finns tillräcklig signalstyrka, även om Aktivera har valts.
- När du använder kameran i ett område där det inte är tillåtet med utgående signaler ställer du in den här funktionen på **Inaktivera**.
- Mer information finns i bruksanvisningen för Eye-Fi-kortet. Kontakta korttillverkaren vid fel eller frågor.
- Kameran kan användas för att starta och stänga av Eye-Fi-kort men har kanske inte stöd för alla Eye-Fi-funktioner.
- Kameran är inte kompatibel med funktionen obegränsat minne. Inaktivera funktionen om den är inställd på datorn. Om funktionen obegränsat minne är aktiverad kanske inte det antal bilder som har tagits visas korrekt.
- Funktionen Eye-Fi-överföring är endast avsedd att användas i inköpslandet. Se lagar och bestämmelser i respektive land innan du använder den i andra länder.
- När den är inställd på Aktivera töms batterierna snabbare än normalt.

Eye-Fi-överföringsindikator

Överföringsstatusen för Eye-Fi-kortet i kameran kan bekräftas på monitorn (🛄 8, 10).

- 🕅: Eye-Fi-överföring är inställd på Inaktivera.
- 🛜 (lyser): Eye-Fi-överföring aktiverad; väntar på att en bild ska överföras.
- 🛜 (blinkar långsamt): Eye-Fi-överföring aktiverad; överför bilder.
- 🛜: Eye-Fi-överföring aktiverad, men inga bilder är tillgängliga för överföring.
- 🗟: Ett fel uppstod. Kameran kan inte styra Eye-Fi-kortet.

Återställ alla

MENU-knappen \rightarrow Y-fliken \rightarrow Återställ alla \rightarrow \otimes -knappen

Om du väljer Återställ återställs kamerans inställningar till standardinställningarna.

Grundläggande fotograferingsfunktioner

Alternativ	Standardvärde
Blixtläge (🛄 46)	Auto
Självutlösare (🛄 49)	Av
Makroläge (🛄 51)	Av
Exponeringskompensation (💭 53)	0.0

Motivtyp

Alternativ	Standardvärde
Motivtypsinställningar i fotograferingslägesmenyn (🛄 35)	Porträtt
Nyansjustering i matläget (🛄 38)	Mitten
Serietagning i husdjursporträtt (🛄 40)	Serietagning
Automatisk slutare i husdjursporträtt (🛄 40)	På

Menyn Smart porträtt

Alternativ	Standardvärde
Mjuka hudtoner (😎 32)	På
Leendeutlösare (🖚 33)	På
Blinkningsskydd (🍽 33)	Av

Fotograferingsmeny

Alternativ	Standardvärde
Bildkval./storlek (🗢 24)	í∰ 4608×3456
Vitbalans (🗝 26)	Auto
Serietagning (🖚 29)	Enbildstagning
ISO-känslighet (🗢 30)	Auto
Färgalternativ (🍽 31)	Standardfärg

Filmmeny

Alternativ	Standardvärde
Filmalternativ (🗝 43)	HD 720p (1280×720)
Autofokusläge (🗢 45)	Enkel AF
Vindbrusreducering (🕶 45)	Av

Inställningsmeny

Alternativ	Standardvärde	
Välkomstbild (🗝 46)	Ingen	
Fotoinfo (🗢 50)	Automatikinfo	
Ljusstyrka (🏞 50)	3	
Skriv ut datum (🗢 52)	Av	
Vibrationsreducering (🖚 53)	På	
Rörelsedetektering (🏞 54)	Auto	
AF-hjälpbelysning (🖚 55)	Auto	
Knappljud (🖚 56)	På	
Slutarljud (🍽 56)	På	
Auto av (🖚 57)	30 s	

Viloläge (🗢 57)	På	
Blinkningsvarning (🖚60)	Av	
Eye-Fi-överföring (🍽 62)	Inaktivera	

Övriga

Alternativ	Standardvärde
Pappersformat (🗝 20, 🗢 21)	Standard
Bildintervall för bildspel (🕶 37)	3 sek.
Loop-inställning för bildspel (🖚 37)	Av

 Om du väljer Återställ alla återställs även kamerans filnumrering (\$67). Efter en återställning fastställer kameran det högsta filnumret i det interna minnet eller på minneskortet och sparar bilder med nästa tillgängliga filnummer. Om du vill återställa filnumreringen till "0001" raderar du alla bilder som finns sparade i internminnet eller på minneskortet (\$120001" raderar du alla bilder som finns sparade i internminnet eller på minneskortet (\$120001" raderar du återställ alla.

• Nedanstående menyinställningar påverkas inte när menyer återställs med Återställ alla.

- Fotograferingsmeny: Förinspelade manuella data (20027) för Vitbalans
- Inställningsmenyn: Bildinställningar för Välkomstbild (🗢 46), Tidszon och datum (🏎 47), Språk/Language (🗢 59), Videoläge (🗢 66) och Batterityp (🗢 66)

Batterityp

$\texttt{MENU}\text{-}knappen \Rightarrow \texttt{Y}\text{-}fliken \Rightarrow \texttt{Batterityp} \Rightarrow \textcircled{} \texttt{W}\text{-}knappen$

För att se till att kameran visar rätt batterinivå (C 20) ska du välja den typ som överensstämmer med de batterier som används för närvarande.

Alternativ	Beskrivning	
Alkalisk (standardinställning)	Alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek)	
COOLPIX (Ni-MH)	Nikon uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier (nickelmetallhydrid)	
Litium	FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek)	

Versionsinfo

 $\texttt{MENU}\text{-}knappen \rightarrow \texttt{Y}\text{-}fliken \rightarrow \texttt{Versionsinfo} \rightarrow \textcircled{B}\text{-}knappen$

Du kan visa kamerans aktuella versionsinfo.





Namn på filer och mappar

Bilder och filmer får filnamn enligt nedan.



- Filer sparas i mappar som döps till ett mappnummer följt av "NIKON" (t.ex. "100NIKON"). En enda mapp kan innehålla upp till 200 bilder. Om den aktuella mappen redan innehåller 200 bilder skapas en ny mapp genom att ett läggs till i det aktuella mappnamnet nästa gång en bild tas (t.ex. "100NIKON" → "101NIKON"). När antalet filer i en mapp når 9999 skapas en ny mapp. Filnummer tilldelas automatiskt med början på 0001.
- I Panorama Assist (¹) 2) skapas en mapp för respektive fotosession och följande namnkonvention används: "Mappnummer + P_XXX" (t.ex. "101P_001"). Bilder sparas i sekvens i filnummer som börjar på 0001.
- Filer som har kopierats med Kopiera > Valda bilder kopieras till den aktuella mappen, där de tilldelas nya filnummer i stigande ordning med början från det högsta filnumret i minnet.
 Kopiera > Alla bilder kopierar alla mappar från källmediet. Filnamnen ändras inte, men nya mappnummer tilldelas i stigande ordning med början från det högsta mappnumret på målmediet (⇔41).
- Om den aktuella mappen har numret 999 och innehåller 200 bilder, eller en bild med numret 9999, måste du formatera internminnet eller minneskortet (58) eller sätta i ett nytt minneskort innan du kan ta fler bilder.

Batteriladdare, uppladdningsbara batterier*	 Batteriladdare MH-73 (innehåller fyra uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier) Uppladdningsbara reservbatterier Uppladdningsbara Ni-MH-batterier EN-MH2-B4 (uppsättning med fyra EN-MH2-batterier)
Nätadapter	Nätadapter EH-67
AV-kabel	AV-kabel EG-CP14
Handlovsrem	Handlovsrem AH-CP1

* Om du använder uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier i kameran ska du ladda fyra batterier i taget med batteriladdaren MH-73. Du bör inte heller ladda alla batterier samtidigt om de har olika mycket återstående laddning (2×4). Uppladdningsbara EN-MH1-Ni-MH-batterier kan inte användas.

Felmeddelanden

Monitor	Orsak/lösning	Ē
Stäng av kameran, ta bort objektivskyddet och starta kameran på nytt.	Objektivlocket kanske sitter på eller så har ett objektivfel inträffat. Kontrollera att objektivlocket har tagits bort och slå sedan på kameran igen. Kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant om felet kvarstår även efter att kameran slagits av och sedan på igen.	4, 20
) (blinkar)	Klockan har inte ställts in. Ställ in datum och tid.	6-6 47
Batteriet är slut.	Byt ut batterierna.	12
Æ● (blinkar rött)	Det går inte att fokusera. • Fokusera om. • Använd fokuslås.	26, 61 60
Vänta på att kameran slutar spela in.	Vänta tills bilden har sparats och meddelandet försvinner från monitorn.	-
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till det skrivbara läget.	-
Ei tilloängligt om	Eye-Fi-kortets spärr för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till det skrivbara läget.	-
Eye-Fi-kortet är låst.	Ett fel uppstod vid åtkomst till Eye-Fi-kortet. • Kontrollera att kontakterna är rena. • Kontrollera att kortet är rätt isatt.	14 14
Kortet kan inte användas.	Ett fel uppstod vid läsningen av minneskortet.	
Kortet kan inte läsas.	 Anvand godkända kort. Kontrollera att kontakterna är rena. Kontrollera att kortet är rätt isatt. 	D •19 14 14

Hjälpavsnitt

Monitor	Orsak/lösning	
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort? Ja Nej	Minneskortet har inte formaterats för användning i kameran. Formatering raderar alla data som sparats på minneskortet. Välj Nej och gör kopior av alla bilder som du vill behålla innan du formaterar minneskortet. Välj Ja och tryck sedan på @-knappen för att formatera minneskortet.	ö :6
Slut på minne.	Minneskortet är fullt.	6 24 30, 80 14 15
	Ett fel uppstod när bilden sparades. Formatera internminnet eller minneskortet.	60 58
Bilden kan inte sparas.	Kameran har slut på filnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera internminnet eller minneskortet.	æ 67
	Bilden kan inte användas som välkomstbild. Följande bilder kan inte anges som välkomstbild. • Bilder som har tagits med Bildkval./storlek inställt på ₩ 4608×2592 • Bilder som har förminskats till en storlek på 320×240 eller mindre med beskärning eller redigering till småbild	
	Otillräckligt minne för att spara en kopia. Radera bilder på målplatsen.	30
En blinkning upptäcktes i bilden som nyss togs.	Ett eller flera porträttmotiv kan ha blinkat när bilden togs. Kontrollera bilden i visningsläge.	28, 🍋 33

Monitor	Orsak/lösning	m
Bilden kan inte ändras.	Det går inte att redigera den valda bilden. • Välj bilder som stöder redigeringsfunktionen. • Filmer kan inte redigeras.	€ 6 -
Kan inte spela in film.	Ett timeout-fel inträffade när filmen spelades in på minneskortet. Använd ett minneskort med snabbare skrivhastighet.	14
Det finns inga bilder i minnet.	 Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. Ta bort minneskortet från kameran om du vill visa bilder som finns sparade i kamerans internminne. Tryck på MENU-knappen för att kopiera bilder från internminnet till minneskortet. Kopieringsskärmen visas och bilder i internminnet kan kopieras till minneskortet. 	14 🍽 41
Filen innehåller inga bilddata.	Filen är inte skapad med denna kamera. Filen kan inte visas på denna kamera. Visa filen på en dator eller annan utrustning som använts för att skapa eller redigera den.	-
Alla bilder är dolda.	Inga bilder finns tillgängliga för ett bildspel.	60 37
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	æ 38
Resmålet finns i nuvarande tidszon.	Resmålet och hemlandet ligger i samma tidszon.	6 48
Fäll upp blixten.	Blixten är nedfälld. Fäll upp blixten när du fotograferar med motivtyperna Nattporträtt eller Motljus.	37, 39, 46
Kommunikationsfel	Ett fel uppstod vid kommunikationen med skrivaren. Stäng av kameran och anslut USB-kabeln igen.	6 17

Monitor	Orsak/lösning	
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta ur och sätt i batterierna igen och starta kameran. Kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant om felet kvarstår.	12, 21
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Skrivarfel. Kontrollera skrivaren. När du har löst problemet väljer du Återuppta och trycker sedan på ® -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: kontrollera papper	Det angivna pappersformatet har inte fyllts på i skrivaren. Fyll på med papper i det angivna formatet, välj Återuppta och tryck sedan på ®-knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: pappersstopp	Papper har fastnat i skrivaren. Ta bort papperet som fastnat, välj Återuppta och tryck sedan på ®-knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: slut på papper	Inget papper har fyllts på i skrivaren. Fyll på med papper i det angivna formatet, välj Återuppta och tryck sedan på @-knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: kontrollera bläck	Bläckfel. Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck sedan på ®-knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: slut på bläck	Bläcket är på väg att ta slut eller bläckpatronen är tom. Byt ut bläckpatronen, välj Återuppta och tryck sedan på ® -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	-
Skrivarfel: filen är skadad	Ett fel som orsakades av bildfilen har inträffat. Välj Avbryt och tryck sedan på ® -knappen för att avbryta utskriften.	-

* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.

Teknisk information och

Produktvård	ò-2
Kameran	Ď:-2
Batterier	ð
Minneskort	
Rengöring och förvaring	Ò.7
Rengöring	
Förvaring	Ò;-7
Felsökning	ò-8
Specifikationer	
• Godkända minneskort	
Kompatibla standarder	Ö ⁻ 20
Index	Ö [.] 21

Produktvård

Kameran

För att du ska få så stor och långvarig glädje av den här Nikon-kameran som möjligt bör du iaktta försiktighetsåtgärderna nedan samt försiktighetsåtgärderna i "För din säkerhet" (D ix-xiv) när du använder eller förvarar kameran

V Utsätt inte produkten för starka stötar

Produkten kan sluta fungera som den ska om den tappas eller utsätts för slag. Vidrör inte heller objektivet och var försiktig när du hanterar det.

Håll kameran torr

Om vatten kommer in i kameran kan inre komponenter rosta eller skadas på något annat sätt och det kan bli dyrt eller till och med omöjligt att reparera kameran.

V Undvik plötsliga temperaturförändringar

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex, när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad när det är kallt ute, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

V Undvik kraftiga magnetfält

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Kraftiga statiska laddningar eller magnetfält som alstras av exempelvis radiosändare kan ge upphov till störningar på monitorn, skada data på minneskortet eller påverka produktens interna kretsar.

Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan skada bildsensorn eller andra komponenter och ge upphov till en vit oskärpeeffekt i bilder.
V Stäng av kameran innan du avlägsnar batterierna, nätadaptern eller minneskortet

Om du tar ut batterierna, nätadaptern eller minneskortet medan kameran är på kan detta skada kameran eller minneskortet. Om de tas bort medan kameran sparar eller raderar data kan data förloras och kamerans minne eller minneskortet kan skadas.

Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99% av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01% fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- Om du skrapar eller trycker på monitorns yta kan detta orsaka skador eller fel. Om monitorn går sönder måste du vara försiktig så att du inte skadar dig på det krossade glaset och så att de flytande kristallerna från displayen inte kommer i kontakt med huden, ögonen eller munnen.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Monitorn är bakgrundsbelyst med lysdioder. Om monitorn börjar mörkna eller flimra ska du kontakta en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

Om smetning

Vita eller färgade ränder kan synas i monitorn när ljusa motiv komponeras. Detta fenomen, mera känt som "smetning", sker när bildsensorn utsätts för mycket starkt ljus. Det är en egenskap hos bildsensorn och inte ett tecken på fel. Smetning kan också uppträda i form av att en del av bilden missfärgas i monitorn under fotografering. Det syns inte på bilder som tagits med kameran förutom när det gäller filmer och bilder där Serietagning valts för Multibild 16. Vid fotografering i dessa lägen bör du undvika ljusa motiv som solen, reflekterande solljus och elektrisk belysning.

Batterier

Se till att du läser och följer varningarna i "För din säkerhet" (🛄 ix–xiv) före användning.

Om att använda batterier

- Använda batterier kan överhettas. Hantera dem varsamt.
- · Använd inte batterier efter deras bäst före-datum.
- Starta och stäng inte av kameran flera gånger om urladdade batterier har satts i kameran.

Reservbatterier

Vi rekommenderar att du tar med dig reservbatterier beroende på var du fotograferar. Det kan vara svårt att köpa batterier i vissa områden.

Ladda batterier

Om du använder tillvalet uppladdningsbara batterier ska du ladda batterierna innan du tar bilder. Batterierna är inte laddade vid inköpstillfället.

Se till att du läser och följer varningarna i bruksanvisningen som medföljer batteriladdaren.

🔽 Ladda uppladdningsbara batterier

- Blanda inte batterier med olika mycket laddning kvar eller batterier med olika m\u00e4rken eller modellnummer.
- Om du använder EN-MH2-batterier med COOLPIX L320 ska du ladda fyra batterier i taget med batteriladdaren MH-73. Använd endast batteriladdaren MH-73 för att ladda EN-MH2-batterier.
- Om du använder batteriladdaren MH-73 ska du bara ladda EN-MH2-batterier.
- Uppladdningsbara EN-MH1-Ni-MH-batterier kan inte användas.

Om uppladdningsbara Ni-MH-batterier

- Om du flera gånger laddar uppladdningsbara Ni-MH-batterier medan de fortfarande har laddning kvar kan meddelandet Batteriet är slut. visas i förtid när du använder batterierna. Detta beror på minneseffekten där den totala laddning som batteriet kan ha minskar tillfälligt. Använd batterierna tills det inte finns någon laddning kvar så kommer de att återgå till normalt beteende.
- Uppladdningsbara Ni-MH-batterier laddas även ur när de inte används. Vi rekommenderar att du laddar batterierna precis innan du ska använda dem.

Användning i kalla miljöer

Batteriets prestanda minskar i kalla miljöer. Försök att inte låta kameran och batterierna bli för kalla när du använder kameran i kalla miljöer. Kameran kanske inte fungerar om du använder urladdade batterier i kalla miljöer. Förvara reservbatterierna varmt och växla mellan de två uppsättningarna med batterier. Batterier som inte kan användas för att de har blivit för kalla kan ofta användas igen när de har värmts upp.

Batteripoler

Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar som den ska. Ta bort smuts från polerna med en torr trasa.

🚺 Återstående batteriladdning

Om du sätter i urladdade batterier i kameran kan kameran ange att batterierna har tillräckligt med laddning kvar. Detta är vanligt för batterier.

Atervinning

Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser. Täck över batteripolerna med tejp vid återvinning.

Minneskort

- Använd bara SD-minneskort (Secure Digital). Godkända minneskort → 🌽 19
- Följ de försiktighetsåtgärder som anges i dokumentationen som medföljer det minneskort du använder.
- Sätt inte fast etiketter eller klistermärken på minneskortet.
- Formatera inte minneskortet med en dator.
- Innan du använder ett minneskort i kameran bör du formatera kortet med den här kameran om det har använts i en annan enhet. Innan du använder ett nytt minneskort i kameran rekommenderar vi att du formaterar kortet med den här kameran.
- Observera att formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent. Om det finns data på minneskortet som du vill spara måste du kopiera över innehållet till en dator innan du utför formateringen.
- Om meddelandet Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort? visas när du sätter i ett minneskort så måste minneskortet formateras. Om det finns data på minneskortet som du inte vill radera väljer du Nej. Kopiera de data som du vill spara till en dator före formatering. För att formatera minneskortet väljer du Ja och trycker sedan på @-knappen.
- Vidta följande försiktighetsåtgärder när du formaterar minneskortet, sparar och raderar bilder och kopierar bilder till datorn, annars kan dina data eller själva minneskortet skadas.
 - Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte bort kortet eller batterierna.
 - Stäng inte av kameran
 - Koppla inte bort nätadaptern

Rengöring

Använd inte alkohol, thinner eller andra flyktiga kemikalier.

Objektiv	Undvik att vidröra objektivet direkt med fingrarna när du rengör det. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Om du vill ta bort fingeravtryck eller annan smuts som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du försiktigt av objektivet med en mjuk trasa eller en rengöringstrasa för glasögon i en spiralformad rörelse från mitten och ut mot kanterna. Torka inte för hårt eller med en grov trasa eftersom detta kan orsaka skador eller fel på kameran. Om du fortfarande inte kan få bort smutsen ska du fukta en mjuk trasa med objektivrengöringsmedel och försiktigt torka av smutsen.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. För att ta bort fingeravtryck, fett eller annan smuts torkar du med en mjuk, torr trasa eller en rengöringstrasa för glasögon. Torka inte för hårt eller med en grov trasa eftersom detta kan orsaka skador eller fel på kameran.
Kamerahus	 Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Torka med en mjuk, torr trasa. Om du har använt kameran på stranden eller i en sandig eller dammig miljö, torkar du bort sand, damm eller salt med en torr trasa som är lätt fuktad med rent färskvatten och torkar sedan av kameran noggrant. Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.

Förvaring

Ta ut batterierna om kameran inte kommer att användas under en längre tid. För att förhindra mögel och fel samt se till att du kan använda kameran länge utan problem rekommenderar vi att du sätter i batterierna och använder kameran ungefär en gång i månaden. Förvara inte kameran tillsammans med lösningsmedel, malmedel eller på platser som:

- Innehåller utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV- och radioapparater
- Platser med temperaturer som är lägre än −10 °C eller över 50 °C
- Platser som är dåligt ventilerade eller har en luftfuktighet på över 60%

Om kameran inte fungerar som förväntat kontrollerar du listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

Problem med strömförsörjning, visning, inställningar

Problem	Orsak/lösning	ш
Kameran är påslagen men svarar inte.	 Vänta tills inspelningen avslutas. Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. Notera att även om alla data som häller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss. 	- 12, 13, 21, •••68
Kameran stängs av utan förvarning.	 Batterierna är urladdade. Kameran har stängts av automatiskt för att spara ström. Kameran eller batterierna har blivit för kalla och fungerar inte normalt. 	20 84, 🗢 57 🍎 5
Monitorn är tom.	Kameran är avstångd. Batterierna är urladdade. Vänteläge för att spara ström: Tryck på strömbrytaren, avtryckaren, ●-knappen, ▶]-knappen eller ●-knappen (♥ filminspelning). Blixtlampan blinkar när blixten laddas. Vänta på att blixten laddas.	21 20 2, 21 48
	 Kameran och datorn är anslutna via en USB-kabel. Kameran och TV:n är anslutna via en AV-kabel. 	67, 72 67, 60 14

Problem	Orsak/lösning	Ш
Det är svårt att läsa informationen på monitorn.	Justera monitorns ljusstyrka.Monitorn är smutsig. Rengör monitorn.	84, 5 0 Ö ^{.7} 7
Felaktigt datum och tid för tagna bilder.	 Om kameraklockan inte har ställts in blinkar @ under fotografering och filminspelning. Bilder och filmer som sparas innan klockan ställs in får datumet "00/00/ 0000 00:00" eller "01/01/2013 00:00". Ställ in rätt tid och datum med Tidszon och datum i inställningsmenyn. Kontrollera kamerans klocka regelbundet mot tillförlitliga tidskällor och ställ om klockan vid behov. 	16, 84, ॔€€47
Inga indikatorer visas på monitorn.	Dölj info har valts för Fotoinfo . Välj Visa info .	84, 🏍 50
Skriv ut datum är inte tillgängligt.	Tidszon och datum har inte ställts in i inställningsmenyn.	16, 84, ••••47
Datum stämplas inte på bilderna även om Skriv ut datum är aktiverat.	 Det aktuella fotograferingsläget stöder inte Skriv ut datum. Datum kan inte stämplas på filmer. 	84, 6-0 52
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är tomt, alla inställningar har återställts till	16, 19
Kamerans inställningar återställs.	sina standardvarden.	
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm vid långa filminspelningar eller överföringar från Eye-Fi-kort eller om kameran används under varma förhållanden. Det betyder inte att det är fel på kameran.	-

Problem med fotografering

Problem	Orsak/lösning	Ē
Det går inte att växla till fotograferingsläge.	Koppla från USB-kabeln.	67, 72, 🍽 17
lngen bild tas när avtryckaren trycks ned.	 När kameran är i visningsläget trycker du på Knappen, avtryckaren eller på Knappen (* Kninnspelning). Tryck på MENU-knappen när menyerna visas. Batterierna är urladdade. Blixten laddas när blixtlampan blinkar. 	28 3 20 48
Det går inte att fokusera.	Motivet är för nära. Försök att fotografera med enkelt autoläge, motivtypen Närbild eller makroläge. Autofokus fungerar mindre bra med det aktuella motivet. Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. Stäng av kameran och sätt på den igen.	
Bilderna är oskarpa.	 Använd blixt. Öka värdet för ISO-känsligheten. Använd vibrationsreducering eller rörelsedetektering. Använd BSS (Best Shot Selector). Använd stativ och självutlösare. 	46 57, ☎30 84, ☎53, ☎54 38, 57, ☎29 49
Ljusränder visas på monitorn eller så är delar av bilden missfärgad.	Smetning uppträder då bildsensorn utsätts för mycket starkt ljus. Undvik helst ljusa motiv, som t.ex. solen, solreflexer och elektrisk belysning, när Serietagning är inställt på Multibild 16 vid fotografering och vid filminspelning.	57, 640 29, 20 :3
Ljusa prickar visas på bilder som är tagna med blixt. Blixten reflekteras från partiklar i luften. Fäll ned blixten eller ställ in blixtläget på 🕲 (av).		5, 47

Problem	Orsak/lösning	m
Blixten utlöses inte.	 Blixten fälls ned eller så ställs blixtläget in på ③ (av). En motivtyp där blixten inte utlöses har valts. På har valts för Blinkningsskydd i menyn Smart porträtt. En annan funktion där blixten inte kan användas har aktiverats. 	5, 46 54 57, Ф 33 58
Det går inte att använda den digitala zoomen.	 Digital zoom kan inte användas i följande situationer. När Porträtt, Nattporträtt eller Husdjursporträtt har valts som motivtyp När läget för smart porträtt har aktiverats När Serietagning i fotograferingsmenyn har ställts in på Multibild 16 	36, 37, 40 41 57, 2 9
Bildkval./storlek är inte tillgängligt.	En annan funktion som begränsar alternativet Bildkval./ storlek är aktiverat.	58
Inget avtryckarljud hörs.	 Av har valts för Ljud > Slutarljud i inställningsmenyn. Inget ljud hörs i vissa fotograferingslägen och inställningar, även om På har valts. Blockera inte högtalaren. 	84, ** 56 2
AF-hjälplampan tänds inte.	Av har valts för AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn. AF-hjälplampan kanske inte tänds beroende på den aktuella motivtypen, även om Auto har valts.	84, 🍽 55
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	Ö 7
Färgerna är onaturliga.	Vitbalans eller nyans har inte justerats ordentligt.	38, 57, 6 26
Slumpmässigt placerade ljusa bildpunkter ("brus") förekommer i bilden.	Motivet är mörkt och därför är slutartiden för lång eller ISO-känsligheten för hög. Du kan minska mängden brus genom att: • Använda blixt. • Ange en lägre inställning för ISO-känslighet.	46 57, 🍽 30

Problem	Orsak/lösning	
Bilderna är för mörka (underexponerade).	 Blixten fälls ned eller så ställs blixtläget in på ③ (av). Ett finger eller något annat är i vägen för blixten. Motivet är utanför blixtens räckvidd. Justera exponeringskompensationen. Öka ISO-känsligheten. Motivet är i motijus. Välj motivtypen Motljus eller fäll upp blixten och ställ in blixtläget 🗣 (upplättningsblixt). 	46 24 48 53 57,
Bilderna är för ljusa (överexponerade). Justera exponeringskompensationen.		53
Områden som inte påverkas av röda ögon korrigeras.	När du tar bilder med 🚱 (automatisk, med röda ögon-reducering) eller när du tar bilder med Nattporträtt (antingen i enkelt autoläge eller motivtypen) och upplättningsblixt med långsam synk och röda ögon-reducering används kan röda ögon-reducering i sällsynta fall tillämpas på områden som inte påverkas av röda ögon. Använd autoläge eller någon annan motivtyp än Nattporträtt och ändra blixtläget till någon annan inställning än 🛠	37, 46
Hudtoner mjukas inte upp.	 Under vissa fotograferingsförhållanden kanske inte hudtonerna blir mjukare. Använd Mjuka hudtoner i visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten. 	43 66, 🏍8
Det tar lång tid att spara bilder.	 Det kan ta ett tag att spara bilder i följande situationer. När funktionen brusreducering används, till exempel om du fotograferar i mörker När blixten är inställd på f@ (automatisk, med röda ögon-reducering) När funktionen för mjukare hudtoner används under fotograferingen 	- 48 36, 37, 57

Problem med visning

Problem	Orsak/lösning	
 Filen eller mappen har skrivits över eller också har namnet ändrats av datorn eller av en kamera av annat fabrikat. Den här kameran kan inte visa filmer som spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell. 		- 81
Det går inte att zooma in bilden.	 Visningszoomen kan inte användas för filmer, småbilder eller bilder som har beskurits till storleken 320 × 240 eller mindre. Den här kameran kanske inte kan zooma in på bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell. 	-
 Dessa alternativ kan inte användas tillsammans med filmer. Bilder som tas med Bildkval./storlek inställt på Bilder som tas med Bildkval./storlek inställt på 4608×2592 kan inte redigeras och samma redigeringsfunktion kan inte tillämpas flera gånger. Den här kameran kan inte redigera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell. 		- 66, ॐ 6 66, ॐ 6
Det går inte att rotera bilden. Det går inte att rotera bilden.		-
Det går inte att redigera filmen.	 Redigerade filmer kan inte redigeras igen. Filmer kan inte beskäras så att de blir kortare än två sekunder. Redigeringsfunktionerna är inte tillgängliga när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme i internminnet eller på minneskortet eller när batterinivåindikatorn är	-
Videoläge har inte ställts in korrekt på inställningsmenyn. Det finns inga bilder på minneskortet. Byt ut minneskortet. Ta bort minneskortet för att visa bilder från internminnet.		85, & 6 0 14

Problem	Orsak/lösning	
Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts.	 Kameran är avstängd. Batterierna är urladdade. USB-kabeln är inte korrekt ansluten. Kameran kan inte identifieras av datorn. Kontrollera systemkraven. Datorn är inte inställd på att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2. 	21 20 67, 72 - 69 72
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	 Det finns inga bilder på minneskortet. Byt ut minneskortet. Ta bort minneskortet om du vill skriva ut bilder från internminnet. 	14 14
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	Pappersformat kan inte väljas på kameran i situationerna nedan, även om du skriver ut från en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat. • Skrivaren stöder inte det pappersformat som du har angett i kameran. • Skrivaren väljer automatiskt pappersformat.	

Specifikationer

Nikon COOLPIX L320-digitalkamera

Тур		Kompakt digitalkamera	
A	ntal effektiva pixlar	16,1 miljoner	
Bi	ldsensor	¹ /2,3-tums CCD; cirka 16,44 miljoner pixlar totalt	
0	bjektiv	NIKKOR-objektiv med 26x optisk zoom	
	Brännvidd	4.0–104.0 mm (bildvinkel motsvarande ett objektiv på 22,5–585 mm i 35mm-format [135])	
	f-nummer	f/3.1–5.9	
	Uppbyggnad	12 element i 9 grupper (1 ED-objektivelement)	
Förstoringsgrad med digital zoom		Upp till 4× (bildvinkeln motsvarar ett objektiv på ungefär 2340 mm i 35mm-format [135])	
Vibrationsreducering		Linsförskjutning	
Reducering av rörelseoskärpa		Rörelsedetektering (stillbilder)	
Autofokus (AF)		Kontrastdetekterande AF	
	Fokusintervall	 [W]: Cirka 50 cm -∞, [T]: Cirka 1,5 m -∞ Makroläge: Cirka 1 cm (när zoomen är i mellanläget)-∞ (Alla avstånd mäts från objektivets framkant) 	
	Fokusområdesval	Mitten, ansiktsavkänning	
Monitor		7,5 cm (3 tum), cirka 230 000 punkters TFT LCD med antireflexbehandling och fem olika nivåer för ljusstyrka	
	Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 95% horisontell och 95% vertikal (jämfört med den faktiska bilden)	
	Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 100% horisontell och 100% vertikal (jämfört med den faktiska bilden)	

Minne			
	Media	Internminne (cirka 49 MB), SD/SDHC/SDXC-minneskort	
	Filsystem	DCF-, Exif 2.3- och DPOF-kompatibelt	
	Filformat	Stillbilder: JPEG Filmer: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ljud: enkanalig LPCM)	
Bildstorlek (pixlar)		 16M (Hög) [4608 × 3456★] 16M [4608 × 3456] 8M [3264 × 2448] 4M [2272 × 1704] 2M [1600 × 1200] VGA [640 × 480] 16:9 [4608 × 2592] 	
ISO-känslighet (känslighet för standardutdata)		ISO 80-1600	
Exponering			
Mätningsläge		Matris, centrumvägd, (digital zoom mindre än 2x), spot (digital zoom 2x eller mer)	
	Exponeringskontroll	Programautomatik för exponering och exponeringskompensation $(-2,0 - +2,0 \text{ EV} \text{ is steg om }^{1}/3 \text{ EV})$	
SI	utare	Mekanisk och laddningskopplad elektronisk slutare	
	Slutartid	 ¹/1500-1 sek. 4 sek. (motivtyp Fyrverkeri) 	
Bländare		Elektroniskt val av ND-filter (-3,3 AV)	
Område		2 steg (f/3.1 och f/9.9 [W])	
Självutlösare		Ca 10 sek.	
In	byggd blixt		
	Område (ISO-känslighet: Auto)	[W]: Cirka 0,5–5,0 m [T]: Cirka 1,5–2,5 m	
	Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar	

Gränssnitt		Hi-Speed USB		
	Dataöverföringsprotokoll	MTP, PTP		
Videoformat		Kan väljas mellan NTSC och PAL		
In	-/utkontakt	Ljud/video A/V-utgång, digital I/O (USB) DC-ingång		
Språk som stöds		Arabiska, kinesiska (förenklad och traditionell), tjeckiska, danska, nederländska, engelska, finska, franska, tyska, grekiska, hindi, ungerska, indonesiska, italienska, japanska, koreanska, norska, polska, portugisiska (Europa och Brasilien), rumänska, ryska, spanska, svenska, thailändska, turkiska, ukrainska och vietnamesiska		
Strömkällor		 Fyra alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) Fyra FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek) Fyra uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier (köps separat) Nätadapter EH-67 (köps separat) 		
Batteriets livslängd ¹				
	Stillbilder	 Cirka 310 bilder med alkaliska batterier Cirka 810 bilder med litiumbatterier Cirka 450 bilder med EN-MH2-batterier 		
	Filmer (faktisk batterilivslängd för inspelning) ²	 Cirka 1 tim. 20 min. med alkaliska batterier Cirka 3 tim. 40 min. med litiumbatterier Cirka 2 tim. 40 min. med EN-MH2-batterier 		
Stativgänga		1/4 (ISO 1222)		
Mått (B \times H \times D)		Cirka 111,1 \times 76,3 \times 83,1 mm (exklusive utskjutande delar)		
Vikt		Cirka 430 g (inklusive batterier och ett minneskort)		
Driftsmiljö				
	Temperatur	0°C-40°C		
Luftfuktighet 85% eller lägre (inge		85% eller lägre (ingen kondens)		

 Om inget annat anges är alla siffror baserade på nya alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) och en omgivande temperatur på 23 ±3 °C, enligt CIPA (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter).

- ¹ Siffrorna baseras på CIPA:s (Camera and Imaging Products Association) standard för mätning av batteriers hållbarhet. Prestanda för stillbilder mäts enligt följande testvillkor. ¹ 4608×3456 inställt för Bildkval./ storlek, zoomen justeras och blixten utöses för varje foto. För filminspelningstiden antas att ²⁰ HD 720p (1280×720) har valts för Filmalternativ. Siffrorna kan variera beroende på användning, fotograferingsintervall och hur länge menyer och bilder visas. De medföljande batterierna är endast avsedda för provanvändning. Siffrorna för litumbatterier har uppmätts med fyra FR6/L91 Energizer(R) Ultimate Lithium-batterier (AA-storlek) (finns att köpa i handeln).
- ² Enskilda filmfiler får inte vara större än 4 GB eller 29 minuter långa. Inspelningen kan avbrytas innan denna begränsning har uppnåtts om kameran blir överhettad.

Specifikationer

- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande Secure Digital-minneskort (SD) har testats och godkänts för användning i den här kameran.

 Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning. Om du använder ett minneskort med en lägre hastighetsklass finns det risk att filminspelningen plötsligt avbryts.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort ²	SDXC-minneskort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- ¹ Om minneskortet används med en kortläsare eller liknande enhet kontrollerar du att enheten har stöd för 2 GB-kort.
- ² SDHC-kompatibelt. Om minneskortet används med en kortläsare eller en liknande enhet ska du kontrollera att enheten har stöd för SDHC



³ SDXC-kompatibelt.

Om minneskortet används med en kortläsare eller en liknande enhet ska du kontrollera att enheten har stöd för SDXC.

Kontakta tillverkaren f
ör mer information om ovann
ämnda kort. Vi kan inte garantera kamerans prestanda
om du anv
änder minneskort fr
ån andra tillverkare.

Kompatibla standarder

- DCF: Design Rule for Camera File System är en standard för hantering av bildfiler i kameror och används av många tillverkare av digitalkameror för att säkerställa kompatibilitet mellan kameror från olika tillverkare.
- DPOF: Digital Print Order Format är en standard för digitala utskriftsbeställningsformat som används av många tillverkare av digitalkameror för att göra det möjligt att skriva ut bilder från utskriftsbeställningar som sparas på minneskortet.
- Exif-version 2.3: Exif (Exchangeable image file format) version 2.3 för överförbara bildformat för digitalkameror är en standard som gör att information som sparats med fotografier kan användas för optimal färgåtergivning vid utskrift på Exif-kompatibla skrivare.
- PictBridge: En standard som har utvecklats genom samarbete mellan digitalkamera- och skrivarbranschen och som innebär att bilder kan skrivas ut direkt på en skrivare utan att kameran ansluts till en dator.

AVC Patent Portfolio License

Den här produkten är licensierad under AVC Patent Portfolio License för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standard ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video.

Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C.

Se http://www.mpegla.com.

Varumärkesinformation

- Microsoft, Windows och Windows Vista är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i U.S.A. och/eller andra länder.
- Macintosh, Mac OS och QuickTime är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i U.S.A. och andra länder.
- Adobe och Acrobat är registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.
- PictBridge är ett varumärke.
- Alla andra varumärken som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive innehavare.

Index

<u>Symboler</u>

AE/AF-L.	🏍 3
🗷 Aktivera alternativ-knapp	
Autoläge	44
Slixtläge	46
🗳 Enkelt autoläge	34
Exponeringskompensation	53
Filminspelningsknapp	3
Hjälp	36
Y Inställningsmeny	6-0 46
MENU -knapp 3, 6, 56, 57, 66,	79,84
-knapp (uppfällning av blixt)	2, 5, 46
Knapp for fotograferingslage	
Laget Smart portratt	41 51
Ministychildovicning	
Motive	
Rederingsknapp	
	J, J0 ⊿0
T Telefoto	
W Vidvinkel	25
Visningsknapp	3.28
 Visningsläge 	
Q Visningszoom	64
A	
AF-hjälpbelysning	6-0 55
AF-hjälplampa	2

Aktiv AF	
Alkaliska batterier	12
Alternativ för utskriftsbestäl	Ining
	9, 0035, 0036
Ansiktsavkänning	59
Anslutningslock	
Antal återstående exponeri	ngar
	20, 🍽 25
Auto av	21, 84, 🍽 57
Autofokus	52, 61
Autofokusläge	
Autoläge	
Automatisk blixt	
Automatisk slutare för husd	jursporträtt
	40
AV-kabel	0-014, 0-068
Avtryckare	
<u>B</u>	
Batteri	12, 19
Batterifack	
Batteriladdare	🍽 68
Batterinivå	
Batterityp	85, 🍽 66
Beskära	64, 🏍 10
Best Shot Selector	38, 🍋 29
Bildkopiering	66, 🗝41
Bildkval./storlek	57, 🍋24
Bildspel	

Blinkningsskydd	57, 🍋 33
Blinkningsvarning	85, 🍽 60
Blixt	
Blixt av	47
Blixtlampa	
Blixtläge	
Bländarvärde	
BSS	38, 🍽 29
<u>C</u>	
Cyanotyp	57, 🍽 31
D	
Dator	
Datum och tid	16, 84, 🗝 47
Datumformat	17, 🍽 47
DC-ingång	
Digital zoom	
Direct Print	68, 🍽 16
D-Lighting	66, 🏍7
DPOF	Ö ⁻ 20
DPOF-utskrift	🍋23
DSCN	🍽 67
E	
Enbildstagning	57, 🍋 29
Enkel AF	79, 🍽 45
Enkelt autoläge	
EN-MH2	🍽 68, 🍎 4
Exponeringskompensation	53
Extra tillbehör	
Eye-Fi-överföring	85, 🍽 62

<u>F</u>

Filmalternativ	
Filminspelning	
Filminspelningsknapp	
Filminspelningstid	
Filmmeny	
Filmvisning	
Filnamn	🏍 67
Fokus	
Fokusindikator	9
Fokuslås	
Formatera	15, 84, 🍽 58
Formatera internminnet	
Formatera minneskort	15, 84, 🍽 58
Fotografering	
Fotograferingsmeny	56, 57, 硽24
Fotoinfo	🏍 50
FSCN	🏍 67
Fyrverkeri 🔅	
Färgalternativ	57, 🏍 31
Förinspelad manuell	🍋 27
<u>H</u>	
Helskärmsläge	
Hjälp	
Husdjursporträtt 😽	
Högtalare	
<u>I</u>	
Identifierare	••67
Inbyggd mikrofon	
Inställningsmeny	

Internminne		15
ISO-känslighet	. 57,	6 30
Ţ		
IPG		6 67

<u>K</u>

Kalendervisning	65
Knapp för fotograferingsläge	3
Knappljud	6 56
Komprimeringsgrad	6 024
Kopiera bilder	6- 041

L

Laddningsbart batteri	
Lampa för självutlösare	
Landskap 🖌	
Leendeutlösare	57, 🍋 33
Litiumbatterier	12
Livfulla färger	57, 🍋 31
Ljud	84, 🏍 56
Ljud-/videoingång	68, 🍽 14
Ljud-/videokabel	
Ljusstyrka	🏍 50
Lucka till batterifack/minnesko	ortsfack
	47

Långsam synk...... 47 Läget Smart porträtt...... 41

Μ

Makroläge	
Mappnamn	6667
Mat " 	
Menyn Smart porträtt	. 56, 🍋 32

Minneskapacitet	20
Minneskort	14 Å 19
Minneskortsfack	3 14
Miuka hudtoner	57 66 68 632
Monitor	3.8. Å7
Monitorinställningar	84. 650
Motivtvp	35
Motlius 🌇	39
MOV	6 67
Multibild 16	6 29
Multiväliare	3
Museum 🏛	38
N	
Nattlandskap 🚅	38
Nattporträtt P*	37
Nikon Transfer 2	71.72
Närbild 🎇	38
Nätadapter	13. 0-068
0	
<u>O</u> biektiv	2, 2 15
Optisk zoom	25
P	
Panorama Assist M	39 🍋 2
Panorama Maker	39 71 📥 4
Pappersformat	6 20, 6 21
Party/inomhus 💥	37
PictBridge	68, 6 16, 🛱 20
Porträtt 🔏	36
R	
Badera	30

Redigera filmer	🍋 12
Rem	
Rotera bild	66, 🍽 40
RSCN	🏍 67
Röda ögon-reducering	47, 48
Rörelsedetektering	84, 🍽 54
<u>s</u>	
Sepia	57, 🍽 31
Serietagning	57, 🍋 29
Självutlösare	
Skriv ut datum	19, 84, 🍽 52
Skriva ut	ð ð 21, ð ð 34
Skrivare	68, 🍽 16
Skydda	66, 🍽 38
Skymning/gryning 📸	
Slutarljud	🏍 56
Slutartid	
Småbild	66, 🍽 9
Snö 🚨	
Solnedgång 🚔	
Sommartid	17, 🍽 49
Spela in filmer	
Sport 🔩	
Språk/Language	85, 🏍 59
SSCN	
Standardfärg	57, 🍮31
Stativgänga	3, 🍎 17
Strand 🗣	
Ström	20, 21
Strömbrytare	20, 21

Strömbrytare/strömlampa	2, 20, 21
Stämpla datum och tid	19, 🍽 52
Svartvit reprokopia 🗖	
Svartvitt	57, 🍽 31
I	
Tidsskillnad	••••48
Tidszon	17, 🍽 47
Tidszon och datum	16, 84, 🗝 47
Tillägg	0–067
Trycka ned halvvägs	
TV	68, 🍽 14
<u>U</u>	
Uppladdningsbara	
nickelmetallhydridbatterier	12
Upplättningsblixt	47
USB-/ljud-/videoutgång 2	, 🍋 14, 🗢 16
USB-kabel	67, 72, 🍽 18
USB-kontakt och AV-utgång	
Utskriftsbeställning	66, 🍽 34
V	
Versionsinfo	
Vibrationsreducering	
Videoläge	
ViewNX 2	69, 70
Viloläge	6657
Vindbrusreducering	
Visning	
Visning av miniatyrbilder	
Visningsknapp	
Visningsläge	

Visningsmeny	66, 🏍 34
Visningszoom	64
Vitbalans	57, 🏍 26
Volym	
Välkomstbild	84, 🍽 46
Z	
Zoom	
Zooma in	
Zooma ut	
Zoomreglage	
<u>Å</u>	
Återställ alla	85, 🏍63
<u>Ö</u>	
Ögla för kamerarem	

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.

> CT3B01(1B) 6MN1501B-01

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation