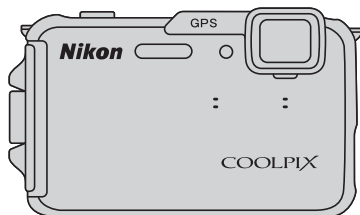


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX AW110

Referenshandbok




Sv

COOLPIX AW110 Rekommenderade funktioner



Snabbeffekter **48**

Du kan använda olika effekter på bilder omedelbart efter att slutaren utlösts. Medan du kontrollerar slutresultatet för en bild på förhandsgranskningsfönstret för varje effekt kan du skapa en bild som passar scenen eller din sinnesstämning. Du kan även senare använda effekter på bilder genom att trycka på -knappen under visning.

Olika funktioner som är användbara utomhus

• GPS-funktion **82**

Du kan spela in positionsinformationen (latitud och longitud) på bilderna som ska tas, med kamerans interna GPS-enhet. Du kan även spara platsinformation (POI: Intressanta platser) på bilder som ska tas och en logg med information om förflyttning.

• Visa karta **85**

Du kan visa den aktuella positionen eller fotograferingsplatsen på skärmen med hjälp av kamerans inbyggda kart- och platsinformation.

• Visa höjdmätare och djupmätare **87**

Du kan visa höjden eller vattendjupet på fotograferingsskärmen och spela in dessa data på bilder som tas.

Höjden visas med hjälp av kamerans inbyggda barometer. Eftersom höjdvärdet varierar med det atmosfäriska trycket ska man använda **Korrigera höjd/djup** i GPS-alternativmenyn för att korrigera höjdvärdet varje gång, innan man använder höjdmätaren. Du rekommenderas att korrigera höjdvärdet manuellt.

Wi-Fi (trådlöst nätverk)-funktionen **91**

Du kan använda kamerans interna Wi-Fi-funktion för att automatiskt överföra bilder som du tog till din smarta enhet eller använda kameran med relevant programvara för den smarta enheten.

Introduktion	
Kamerans delar och huvudfunktioner	
Grundläggande fotografering och visning	
Fotograferingsfunktioner	
Bildvisningsfunktioner	
Filminspelning och -uppspelning	
Använda GPS/visa kartor	
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	
Allmänna kamerainställningar	
Referensdel	
Teknisk information och index	

Introduktion

Läs detta först

Grattis till din nya Nikon COOLPIX AW110-digitalkamera.

Läs information under "För din säkerhet" (vi), "<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering, GPS" (x) och "Wi-Fi- (trådlöst nätverk)-funktion" (xvii) och bekanta dig med informationen i den här handboken innan du använder kameran. Förvara därefter handboken så att du lätt kan referera till den för att få ut det mesta av din nya kamera.

Om den här handboken

Information om hur du kan börja använda kameran direkt finns i "Grundläggande fotografering och visning" (14).

Mer information om namn och kameradelarnas huvudsakliga funktioner finns i "Kamerans delar och huvudfunktioner" (1).

Övrig information

- Symboler och ikoner

För att göra det lättare för dig att snabbt hitta den information som du behöver används följande symboler och ikoner i den här handboken:

Ikon	Beskrivning
☑	Den här ikonen indikerar varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
✍	Den här ikonen representerar anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
📖/🔍/🔧	Dessa ikoner indikerar andra sidor som innehåller relevant information; 🔍: "Referensdel", 🔧: "Teknisk information och index."

- SD-, SDHC- och SDXC-minneskort benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid inköpstillfället kallas för "standardinställningen".
- Namnen på menyalternativ som visas på monitorskärmen och namnen på knappar eller meddelanden som visas på en datorskärm visas med fet stil.
- I här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar från monitorskärmen så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.
- Illustrationer av skärminnehåll och kamera kan skilja sig från den verkliga produkten.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang i fortlöpande produktsupport och utbildning finns kontinuerligt uppdaterad information på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa och Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: <http://www.nikon-asia.com/>

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbadressen nedan för kontaktinformation:

<http://imaging.nikon.com/>

Använd endast elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är mycket avancerade och innefattar komplexa elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör från Nikon (inklusive batteriladdare, batterier och nätadapter) som har certifierats av Nikon för användning med den här digitalkameran från Nikon, har utvecklats och testats för att fungera enligt de drifts- och säkerhetskrav som gäller för dessa elektroniska kretsar.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA FABRIKAT ÄN NIKON KAN DU SKADA KAMERAN VILKET INNEBÄR ATT DIN NIKON-GARANTI BLIR OGILTIG.

Om du använder uppladdningsbara Li-ion-batterier från tredje part som inte har Nikon-hologrammet kan det störa kamerans normala funktioner eller göra att batterierna överhettas, antänds, spricker eller läcker.

Kontakta en auktoriserad Nikon-återförsäljare om du vill ha mer information om tillbehör till din Nikon-kamera.

Nikon-hologram: Bekräftar att enheten är en äkta Nikon-produkt.



Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen eller tillställningar (t.ex. på ett bröllop eller innan du tar med kameran på en resa) bör du ta en testbild för att förvissa dig om att kameran fungerar som den ska. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av funktionsfel.

Om handböckerna

- Inga delar av handböckerna för den här produkten får reproduceras, överföras, skrivas av, översättas till ett annat språk eller lagras i ett förvaringssystem i någon form eller med några medel, utan föregående skriftligt medgivande från Nikon.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som har uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dokumentationen utan föregående meddelande.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att försäkra att informationen i dokumentationen är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till närmaste Nikon-återförsäljare (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

• Material som inte får kopieras eller reproduceras enligt lag

Det är förbjudet att reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller premieobligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Öakta" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera stämplrar som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

• Anmärkningar beträffande särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

• Copyrightregler

Kopieringen och reproduktionen av upphovsrättskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet om du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskort eller det inbyggda kameraminnnet. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller överläter den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller ställa in **Spara GPS-data** på **Av i GPS-alternativ** (☐88) efter att du formaterat enheten och därefter ta bilder av t.ex. en tom himmel eller markyta tills lagringsenheten är full. Glöm inte att ersätta eventuella bilder som används för alternativet **Välj en bild** i inställningen för **Välkomstbild** (☐94). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

För COOLPIX AW1 10 hanteras loggdata som är sparade på minneskortet på samma sätt som övriga data. Om du vill ta bort loggdata som har hämtats men som inte har sparats på minneskortet ska du välja **Skapa logg** → **Avsluta alla loggningar** → **Ta bort loggar**.

Du kan rensa inställningen för **Wi-Fi-alternativ** (☐96) med **Återställ alla** i inställningsmenyn.

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa och följa nedanstående säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda produkten. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.



Den här symbolen representerar varningar och information som du bör läsa innan du använder Nikon-produkten för att undvika eventuella skador.

VARNINGAR!

Stäng av produkten om något fel uppstår

Om du upptäcker rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller batteriladdaren ska du omedelbart koppla bort batteriladdaren och ta bort batteriet. Var försiktig så du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller batteriladdaren kan du skada dig. Reparationer bör endast utföras av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller batteriladdaren så att den öppnas, ska du koppla bort produkten och/eller avlägsna batteriet samt lämna in produkten till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för kontroll.

Använd inte kameran eller batteriladdaren i närheten av lättantändlig gas

Om du använder kameran i närvaro av brännbara gaser som propan och bensen, samt brännbara sprejer eller

damm, kan det resultera i explosion eller brand.

Ta bort remmen när du använder kameran under vatten

Om du snor kameraremmen runt halsen kan det orsaka kvävning.

Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.

Förvara produkten utom räckhåll för barn

Förvara inte produkterna på platser där barn kan komma åt dem. Det kan leda till personskador. Var försiktig och förvara produkten utom räckhåll för barn så att de inte stoppar batteriet eller andra smådelar i munnen.

Var inte i direkt kontakt med kameran, batteriladdaren eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används.

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

⚠️ Iakttag försiktighet vid hantering av batteriet

Batteriet kan läcka, överhettas eller explodera till följd av ovarsam hantering. Iakttag följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batteriet för användning med den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batteriet. Om du använder batteriladdaren/nätadaptorn ska du kontrollera att den är frånkopplad.
- Använd endast det uppladdningsbara litiumjonbatteriet EN-EL12 (medföljer). Ladda batteriet genom att placera det i batteriladdaren MH-65 (medföljer).
- Var noga så att du inte sätter i batteriet upp och ned eller åt fel håll.
- Undvik att ta isär batteriet eller att försöka ta bort eller öppna batteriets isolering eller hölje.
- Sätt inte batteriet för hög värme eller eld.
- Sänk inte ned batteriet i vatten och utsätt det inte för väta.
- Sätt tillbaka polskyddet när du transporterar batteriet. Transportera eller förvara inte batteriet med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Ett helt urladdat batteri tenderar att läcka. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.
- Avbryt genast all användning om batteriet ändrar färg eller form.
- Om vätska från det skadade batteriet kommer i kontakt med kläder eller hud, ska du omedelbart skölja med rikligt med vatten.

⚠️ Observera följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batteriladdaren

- Håll batteriladdaren torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttags metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda laddningsnätadaptorn kan den fatta eld.
- Rör inte vid kontakten och gå inte nära batteriladdaren vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja USB-kabeln. Placera den inte heller under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om skyddshöljet skadas så att själva kabeltrådarna syns ska du ta med dig batteriladdaren till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Rör inte vid kontakten eller batteriladdaren med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Använd inte med reseomvandlare eller adaptor som konstruerats för att omvandla en spänning till en annan eller med likström-till-växelström-omvandlare. Om du inte följer dessa försiktighetsåtgärder kan produkten skadas, eller så kan det orsaka överhettning eller brand.

⚠️ Använd rätt kablar

Använd endast kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon när du ansluter kablar i in- och utgångskontaktorna för att undvika fel och säkra optimal produktprestanda.

Var försiktig med rörliga delar

Var försiktig så att du inte klämmar fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

CD-ROM-skivor

De CD-ROM-skivor som medföljer produkten bör inte spelas upp i vanliga CD-spelare. Om du spelar upp CD-ROM-skivorna på en vanlig CD-spelare kan detta orsaka hörselskador eller skador på utrustningen.

Var försiktig när du använder blixten

Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring. Var särskilt försiktig när du fotograferar småbarn och tänk på att blixten aldrig bör vara närmare än 1 m från motivet.

Använd inte blixten om blyxtfönstret rör vid en person eller ett föremål

Om du gör det kan den orsaka brännskador eller börja brinna.

Stäng av kameran vid användning inuti ett flygplan eller på ett sjukhus

Stäng av kameran när du befinner dig inuti ett flygplan under start och landning. Innan du går på ett flygplan ska du även stänga av registrering av GPS-spårningsinformation. Avsluta inspelning av alla loggar. Följ sjukhusets anvisningar om du befinner dig på ett sjukhus. Elektromagnetiska vågor från kameran kan störa flygplanets elsystem eller sjukhusets instrument.

Ta i förväg bort Eye-Fi-kortet, vilket kan vara orsaken till störningen, om det är isatt i kameran.

Ha inte direkt hudkontakt med kameran under en längre tid vid låga temperaturer, 0 °C eller lägre.

Om hud är i kontakt med metalldelar etc. kan det orsaka hudskador. Använd handskar etc.

Förare ska inte använda kameran under körning.

Detta kan orsaka en trafikolycka.

Var försiktig när du använder filmljuset

Titta inte direkt in i filmljuset. Detta kan skada ögonen eller försvaga synen.

3D-bilder

Visa inte kontinuerligt 3D-bilder inspelade med enheten under längre perioder, antingen på en TV, monitor eller annan bildskärm. När det gäller barn vars syn fortfarande håller på att utvecklas, kontakta en barnläkare eller ögonläkare före användning och följ deras instruktioner. Långvarig visning av 3D-bilder kan orsaka ansträngda ögon, illamående eller obehag. Avbryt användningen om något av dessa symptom inträffar och kontakta vid behov en läkare.

Anmärkningar

Att observera för kunder i Europa

IAKTTAG FÖRSIKTIGHET!

RISK FÖR EXPLOSION OM BATTERIET BYTS UT MOT ETT BATTERI AV FEL TYP.

BORTSKAFFA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT ANVISNINGARNA.

Den här symbolen anger att produkten måste lämnas till separat insamling.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:



- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild samlingsplats. De får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Denna symbol anger att batteriet inte får slängas bland övrigt avfall.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:



- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningsymbol eller inte, måste sorteras och lämnas in för återvinning. De får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering, GPS

- Läs följande anvisningar samt anvisningarna som finns i "Ta hand om produkterna" (☞2).

Om stötsäkerhet

Denna kamera har godkänts i Nikons eget test (falltest från en höjd på 202 cm på en 5 cm tjock plywoodpanel) som är kompatibelt med MIL-STD 810F Method 516.5-Shock*.

Detta test garanterar inte kamerans vattentäthetsprestanda eller att kameran kommer att fungera felfritt under alla förhållanden.

Förändringar av utseende som avskavd färg och deformation av den stötuftagande delen testas inte i Nikons eget test.

* Testningsstandard för USA:s försvarsdepartement.

I detta test släpps 5 kameror i 26 ritningar (8 kanter, 12 hörn och 6 ytor) från en höjd av 122 cm, för att säkerställa att en av fem kameror klarar testet (om någon defekt upptäcks under testet, testas ytterligare fem kameror för att säkerställa att testkriterierna uppfylles för en av fem kameror).

● Utsätt inte kameran för kraftiga stötar, vibrationer eller tryck genom att tappa den eller slå på den.

Om du inte följer denna anvisning kan vatten tränga in i kameran och orsaka fel.

- Använd inte kameran på större vattendjup än 18 m.
- Utsätt inte kameran för vattentryck genom att exponera den för rinnande vatten.
- Sätt dig inte ner med kameran i byxfickorna.
Tryck inte ner kameran med kraft i en väska.

Om vattentäthet och dammtäthet

Kameran motsvarar IEC/JIS-vattentäthetsgrad 8 (IPX8) och IEC/JIS-dammtäthetsgrad 6 (IP6X) och kan användas för fotografering under vatten ner till ett djup på 18 m under upp till 60 minuter.*

Denna klassificering garanterar inte kamerans vattentäthetsprestanda eller att kameran kommer att fungera felfritt under alla förhållanden.

* Denna klassificering indikerar att kameran har utformats för att tåla specificerade vattentryck under den specificerade tidsperioden när kameran används i enlighet med de metoder som definierats av Nikon.

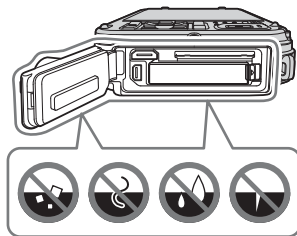
● Prestanda när det gäller vattentäthet kan inte garanteras om kameran utsätts för kraftiga stötar, vibrationer eller tryck genom att den tappas eller genom slag.

- Om kameran har utsatts för stötar rekommenderas du att kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för att kontrollera dess prestanda när det gäller vattentäthet (debiterad service).
 - Använd inte kameran på större vattendjup än 18 m.
 - Utsätt inte kameran för vattentryck genom att exponera den för forsar eller vattenfall.
 - Nikon-garantin täcker inte problem som orsakats av att vatten har läckt in i kameran på grund av felaktig hantering.

- Kamerans prestanda avseende vattentätighet gäller endast för sötvatten (simbassänger, floder och sjöar) och havsvatten.
- Kamerans inre delar är inte vattentäta. Vatten som läcker in i kameran kan orsaka fel.
- Tillbehören är inte vattentäta.
- Om det kommer någon vätska, t.ex. vattendroppar, på kamerans utsida eller på insidan av luckan till batterifacket/ minneskortsfacket ska du omedelbart torka bort dem med en mjuk duk. Sätt inte in ett vått minneskort eller batteri i kameran. Om luckan till batterifacket/ minneskortsfacket öppnas eller stängs under fuktiga förhållanden nära vatten eller under vatten, kan detta leda till att vatten läcker in i kameran och orsakar fel på kameran.

Öppna eller stäng inte luckan med våta händer. Detta kan leda till att vatten läcker in i kameran eller att kameran inte fungerar som den ska.

- Om främmande ämnen fastnar på kamerans utsida eller på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket (t.ex. vid den gula vattentätningen, gångjärnen, minneskortsfacket eller kontakterna) ska du omedelbart ta bort dem med en blåspensel. Om främmande ämnen fastnar på vattentätningen inuti luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska du ta bort dem med den medföljande borsten. Använd inte den medföljande borsten till något annat än till att rengöra vattentätningen.
- Om främmande ämnen som sololja, solskyddslotion, vatten från varma källor, badsalt, tvättmedel, organiska lösningsmedel, olja eller alkohol fastnar på kameran ska de omedelbart torkas bort.
- Lämna inte kameran på platser med låga temperaturer i regioner med kallt klimat eller på varma platser på 40 °C eller mer (t.ex. på platser som utsätts för direkt solljus, inuti en bil, en båt eller på stranden eller nära värmeaggregat) under lägre tidsperioder. Detta kan försämra kamerans vattentätighet.



Innan du använder kameran under vatten

Ta bort remmen för användning på land när du använder kameran under vatten.

1. Kontrollera att det inte finns några främmande ämnen på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

- Eventuella främmande ämnen såsom sand, damm eller hår på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska tas bort med en blåspensel eller borste.
- Eventuell vätska som små vattendroppar på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska torkas bort med en mjuk torr duk.

2. Kontrollera att vattentätningen (📖1) till luckan till batterifacket/minneskortsfacket inte är sprucken eller deformerad.

- Vattentätheten för vattentätningen kan börja försämrats efter ett år. Om vattentätningen börjar försämrats ska du kontakta din återförsäljare eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

3. Kontrollera att luckan till batterifacket/minneskortsfacket är ordentligt stängd.

- Vrid spärren för luckan till batterifacket/minneskortsfacket tills den klickar på plats. Kontrollera att det tunna snöret i remmen inte kommer i kläm.
- Kontrollera att spärrindikatorn visar att den är "stängd".

Om att använda kameran under vatten

Följ följande försiktighetsåtgärder för att förhindra att vatten läcker in i kameran.

- Dyk inte djupare än 18 m med kameran.
- Använd inte kameran kontinuerligt under vatten under längre perioder än 60 minuter.
- Använd kameran i vattentemperaturer på mellan 0 °C och 40 °C när du använder den under vatten.
- Använd inte kameran vid varma källor.
- Öppna och stäng inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under vatten.
- Utsätt inte kameran för stötar när du använder den under vattnet. Hoppa inte i vattnet med kameran och utsätt den inte för högt vattentryck som t.ex. i forsar eller vattenfall.
- Den här kameran flyter inte i vatten. Se till att inte tappa kameran under vatten.

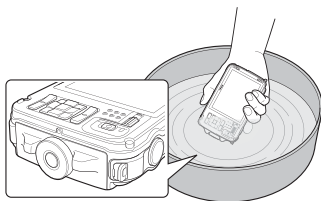
Rengöring efter användning av kameran under vatten

- Rengör kameran inom 60 minuter när du har använt den under vatten. Om du låter kameran vara blöt när saltpartiklar eller andra främmande ämnen har fastnat på den, kan detta orsaka skada, missfärgning, korrosion, dålig lukt eller försämring av vattentätheten.
- Innan du rengör kameran ska du ta bort vattendroppar, sand, saltpartiklar eller andra främmande ämnen från händer, kropp och hår.
- Du rekommenderas att rengöra kameran inomhus för att undvika att den utsätts för vattenstänk eller sand.
- Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket innan alla främmande ämnen har torkats bort med vatten och all fukt torkats av.

1. Håll luckan till batterifacket/minneskortsfacket stängd och tvätta av kameran med sötvatten.

Doppa kameran i en grunt kärl som fyllts med sötvatten (som t.ex. kranvatten och källvatten som inte innehåller salt) i 10 minuter.

- Om knapparna eller omkopplarna inte fungerar som de ska kan främmande ämnen ha fastnat. Eftersom detta kan orsaka ett fel ska du sänka ner kameran i sötvatten och skaka den tillräckligt för att få bort oss främmande ämnen från kameran.
- När kameran är nedsänkt i vatten kan några få luftbubblor komma från kamerans vattendräneringshål, t.ex. öppningarna för mikrofonen eller högtalarna. Detta är inte ett fel.



2. Torka av vattendropparna med en mjuk duk och torka kameran på en välventilerad och skuggig plats.

- Placera kameran på en torr duk för att torka den.
Det kommer ut vatten från öppningarna i mikrofonen eller högtalarna.
- Torka inte kameran med varmluft från en hårtork eller klädtork.
- Använd inte kemikalier (t.ex. bensin, thinner, sprit eller rengöringsmedel), tvål eller neutrala rengöringsmedel.
Om vattentätningen eller kamerahuset deformeras försämras vattentätheten.

3. När du har kontrollerat att det inte finns några vattendroppar på kamerans utsida ska du öppna luckan till batterifacket/ minneskortsfacket och försiktigt torka bort allt vatten och all sand som finns kvar inuti kameran med en mjuk duk.

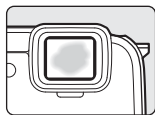
- Om du öppnar luckan innan kameran är ordentligt torr kan vattendroppar hamna på minneskortet eller batteriet. Vattendropparna kan även komma innanför luckan till batterifacket/ minneskortsfacket (t.ex. vid vattentätningen, gångjärnen, minneskortsfacket eller kontakterna).
Om detta inträffar ska du torka bort vattnet med en torr mjuk duk.
- Om luckan stängs när det finns fukt inuti kan detta orsaka kondensering eller funktionsfel.
- Om öppningarna för mikrofonen eller högtalaren är tilltäppta med vattendroppar kan ljudet försämrats eller bli förvrängt.
 - Torka av vattnet med en torr mjuk duk.
 - Punktera inte öppningen till mikrofonen eller högtalaren med ett vasst verktyg. Om kamerans insida skadas försämrats vattentätheten.
- Mer information finns i "Rengöring" (☞7).

Om användningstemperatur, fuktighet och kondensering

Kamerans funktion har testats i temperaturer mellan $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ och $+40\text{ }^{\circ}\text{C}$. Observera följande försiktighetsåtgärder när du använder kameran i regioner med kallt klimat. Förvara kameran och reservbatterier på en varm plats innan du använder dem.

- Batteriernas prestanda (antalet bilder som kan tas och inspelningstiden) minskar tillfälligt.
- Om kameran blir mycket kall kan dess prestanda försämrats tillfälligt, till exempel kan monitorn vara mörkare än normalt direkt efter att kameran startats och restbilder kan synas.
- Om snö eller vattendroppar fastnar på kameran utsida ska du omedelbart torka av dem.
 - Om knapparna eller omkopplarna är frusna kanske de inte fungerar smidigt.
 - Om öppningarna för mikrofonen eller högtalaren är tilltäppta med vattendroppar kan ljudet försämrats eller förvrängas.

- **Förhållanden i användningsmiljön, t.ex. temperatur och fuktighet, kan orsaka imma (kondensering) på insidan av monitorn eller objektivet. Detta innebär inte att kameran inte fungerar som den ska eller är defekt.**



- **Miljöförhållanden som är benägna att orsaka kondens inuti kameran**

Imma (kondensering) kan uppstå på monitorn eller objektivets insida under följande miljöförhållanden där det är kraftiga temperaturförändringar eller hög fuktighet.

- Kameran sänks plötsligt ner i vatten med låg temperatur efter att ha befunnit sig på land med hög temperatur.
- Kameran tas till en varm plats som inuti en byggnad från en kall plats utomhus.
- Luckan till batterifacket/minneskortsfacket öppnas eller stängs på en plats med hög fuktighet.

- **Få bort imman**

- Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket efter att du stängt av kameran på en plats där omgivningstemperaturen är stabil (undvik alla platser som har hög temperatur/hög fuktighet, sand eller damm). För att få bort imman ska du ta ur batteriet och minneskortet, och lämna kameran med luckan till batterifacket/minneskortsfacket öppen så att kameran kan anpassas till omgivningstemperaturen.
- Om imman inte försvinner ska du kontakta din återförsäljare eller en Nikon- auktoriserad servicerepresentant.

Om GPS-funktioner

●Kartor/platsinformation för denna kamera

Läs "LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA" (☞18) och godkänn villkoren innan du använder GPS-funktionen.

- Kartorna och platsinformationen (Intressanta platser: POI) är från april 2012. Kartorna och platsinformationen kommer inte att uppdateras.
- Detaljerad information om geologiska formationer visas på ett förenklat sätt enligt kartans skala. Kartans skala och detaljnivån för platsinformation varierar beroende på land och region.

Om latituden ökar, varierar de horisontella och vertikala skalorna som visas på monitorn och därför är de geologiska formationerna som visas annorlunda jämfört med de faktiska formationerna. Använd endast kartorna och platsnamnen som vägledning.

- Detaljerade kartdata och platsinformation (Intressanta platser: POI) för Folkrepubliken Kina (Kina) och Republiken Korea tillhandahålls inte för COOLPIX AW110.

●Om GPS-funktioner och logginspelning

- När **Spara GPS-data** ställs in på **På** i **GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn, fortsätter GPS-funktioner och logginspelning att vara aktiva även efter att kameran har stängts av (☞83).

Elektromagnetiska vågor från kameran kan störa flygplanets elsystem eller sjukhusets instrument. När användning av kameran är förbjuden eller begränsad under start och landning med flygplan eller inuti sjukhus, ska du avsluta logginspelning, ställa in **Spara GPS-data** på **Av** och därefter stänga av kameran.

- En person kan identifieras från stillbilder eller filmer som har sparats med platsinformation.

Var försiktig när du överför stillbilder eller filmer som sparats med platsinformation, eller GPS-loggfiler till en tredje part eller när du överför dem till ett nätverk som Internet där vem som helst kan se dem. Var noga med att läsa "Kassering av datalagringsenheter" (☞iv).

●Om mätningsfunktioner

COOLPIX AW110 är en kamera. Använd inte den här kameran som en navigeringsenhet eller ett mätinstrument.

- Använd den information som kameran mäter upp (t.ex. riktning, höjd och vattendjup) endast som vägledning. Använd inte denna information för navigering av flygplan, bilar eller personlig navigering, eller för lantmäteritillämpningar.
- När du använder kameran vid bergsbestigning, trekking eller under vatten, ska du alltid ha med dig separata kartor, navigeringsenheter eller mätinstrument

●Använda kameran i andra länder

- Innan du tar med dig kameran med GPS-funktionen vid resor utomlands ska du rådfråga en resebyrå eller ambassaden för det land du besöker för att kontrollera om det finns några användarbegränsningar.

Du får till exempel inte spela in loggar med positionsinformation utan tillstånd från myndigheterna i Kina.

Ställ in **Spara GPS-data** på **Av**.

- GPS-funktionen kanske inte fungerar som den ska i Kina eller i gränstrakterna mellan Kina och dess grannländer (aktuellt i december 2012).

Wi-Fi- (trådlöst nätverk)-funktion

Denna produkt regleras av USA:s exportlagstiftning och du måste få tillstånd från USA:s myndigheter om du avser att exportera eller återexportera denna produkt till något land som USA riktar embargo mot. USA har riktat embargo mot följande länder: Kuba, Iran, Nordkorea, Sudan och Syrien. Kontakta USA:s handelsmyndigheter för den senaste informationen eftersom de berörda länderna kan komma att ändras.

Begränsningar beträffande trådlösa enheter


Den trådlösa transceiveren som ingår i denna produkt uppfyller föreskrifterna om trådlös kommunikation i det land där den sålts och den ska inte användas i andra länder (produkter som köpts inom EU eller EFTA kan användas var som helst inom EU och EFTA). Nikon accepterar inte skadeståndsansvar för användning i andra länder. Användare som är osäkra på i vilket land kameran ursprungligen har sålts bör rådgöra med sitt lokala Nikon-servicecenter eller ett serviceombud som auktoriserats av Nikon. Denna begränsning gäller endast användning av funktionen för trådlöst nätverk och inte någon annan användning av produkten.




Försiktighetsåtgärder vid användning av radioöverföringar

- Ha alltid i åtanke att radiosändning eller -mottagning av data kan avlyssnas av tredje part. Observera att Nikon inte ansvarar för data- eller informationsläckage som kan inträffa under dataöverföring.
- När Wi-Fi (trådlöst nätverk)-funktionen används kan det orsaka störning på radiovågor, vilket ger lägre kommunikationshastighet eller avbrott i nätverksanslutningen. Om du får problem med anslutningen, sluta använda Wi-Fi- (trådlöst nätverk)-funktionen.
- Den här utrustningens frekvensband används för industriell utrustning, vetenskaplig utrustning, konsumentutrustning och medicinsk utrustning, inklusive mikrovågsugnar, radiostationer i lokaler för att identifiera mobila enheter som används i tillverkningsindustrin och amatörradiostationer (som härefter benämns "annan station"). 1. Kontrollera att ingen annan station används i närheten innan du använder denna utrustning. 2. I händelse av att denna utrustning orsakar skadliga störningar för radiovågor från en annan station, ändra direkt frekvensen eller stoppa radiovågssändningen genom att stänga av strömmen, etc. 3. Om du har ytterligare frågor, kontakta ett Nikon-servicecenter eller ett serviceombud som auktoriserats av Nikon.

Personlig informationshantering och ansvarsfriskrivning

- Användarinformation som är registrerad och konfigurerad på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information, kan utsättas för ändringar och förluster till följd av felaktig användning, statisk elektricitet, olyckor, fel, reparation eller annan hantering. Spara alltid separata kopior av viktig information. Nikon är inte ansvarigt för några direkta eller indirekta skador eller utebliven vinst till följd av ändringar eller förlust av innehåll som inte är hänförligt till Nikon.
- Innan du kasserar denna produkt eller överlåter den till en annan ägare rekommenderas du att använda återställningsalternativet under **Återställ alla** i inställningsmenyn (📖94) för att ta bort all registrerad och konfigurerad användarinformation på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information.
- Nikon ansvarar inte för några kommunikationsavgifter som härrör från obehörig åtkomst till ett publikt trådlöst nätverk av tredje part, eller några andra skador till följd av stöld av produkten.
- Nikon ansvarar inte för eventuella skador som uppstår på grund av obehörig användning av e-postadresser lagrade i kameran till följd av stöld av produkten.

Introduktion	ii
Läs detta först	ii
Om den här handboken.....	iii
Information och föreskrifter	iv
För din säkerhet	vi
VARNINGAR!	vi
Anmärkningar	ix
<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering, GPS	x
Om stötsäkerhet.....	x
Om vattentäthet och dammtäthet	x
Innan du använder kameran under vatten	xii
Om att använda kameran under vatten	xii
Rengöring efter användning av kameran under vatten	xiii
Om användningstemperatur, fuktighet och kondensering.....	xv
Om GPS-funktioner	xvi
Wi-Fi- (trådlöst nätverk)-funktion.....	xvii
<hr/>	
Kamerans delar och huvudfunktioner	1
Kamerahuset.....	1
Reglagens huvudfunktioner.....	3
Fästa kameraremmen för användning på land.....	6
Användning av filteradaptorn och fastsättningsmetoden	6
Använda  (rörelsekontroll)-knappen (Rörelsekontroll).....	7
Vanliga menyfunktioner.....	8
Monitorskärm.....	10
<hr/>	
Grundläggande fotografering och visning	14
Förberedelse 1 Ladda batteriet.....	14
Förberedelse 2 Sätta i batteriet.....	16
Förberedelse 3 Sätta i ett minneskort	18
Internminne och minneskort.....	19
Godkända minneskort.....	19
Steg 1 Starta kameran	20
Starta och stänga av kameran	21
Ställa in visningsspråk, datum och tid	22
Steg 2 Välja ett fotograferingsläge	24
Tillgängliga fotograferingslägen	25
Steg 3 Komponera en bild	26
Använda zoomen	27
Steg 4 Fokusera och fotografera.....	28
Steg 5 Visa bilder.....	30
Steg 6 Ta bort oönskade bilder	31

Fotograferingsfunktioner	33
 (enkelt auto)-läge	33
Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)	34
Visa en beskrivning (hjälpinformation) för varje motivtyp	34
Egenskaper för varje motivtyp	35
Specialeffektläge (använda effekter vid fotografering)	44
Smart porträtt-läge (fotografera leende ansikten)	45
Använda mjuka hudtoner	46
 (auto)-läge	47
Använda snabbeffekter	48
Funktioner som kan ställas in med multiväljaren	49
Tillgängliga funktioner	49
Använda blixten (blixtlägen)	50
Använda självutlösare	52
Använda makroläge	53
Justera ljushet (exponeringskompensation)	54
Lista med standardinställningar	55
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (fotograferingsläge)	57
Alternativ som är tillgängliga i fotograferingsmenyn ( (auto)-läge)	58
Alternativ som är tillgängliga i smart porträtt-menyn	59
Funktioner ej tillgängliga i kombination	60
Fokusera på motiv	62
Använda ansiktsavkänning	62
Fokuslås	63
Autofokus	64
Bildvisningsfunktioner	65
Visningszoom	65
Visa flera bilder (miniatyrbildsvisning och kalendervisning)	66
Välja att visa vissa typer av bilder	67
Tillgängliga visningslägen	67
Växla mellan visningslägen	67
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (visningsläge)	68
Tillgängliga visningsmenyer	69
Använda skärmen för val av bilder	71
Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare	72
Använda ViewNX 2	73
Installera ViewNX 2	73
Överföra bilder till datorn	75
Visa bilder	76

Filminspelning och -uppspelning	77
Spela in filmer.....	77
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (filmmeny).....	80
Tillgänglig filmmeny.....	80
Visa filmer.....	81
<hr/>	
Använda GPS/visa kartor	82
Starta inspelning av GPS-data.....	82
Visa kartor	85
När fotograferingsläge används	85
När visningsläge används.....	86
Använda höjd- och djupmätare.....	87
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (GPS-alternativmeny).....	88
Tillgänglig GPS-alternativmeny.....	88
<hr/>	
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	91
Funktioner som kan utföras med Wi-Fi	91
Installera programmet på den smarta enheten.....	91
Ansluta den smarta enheten till kameran.....	92
<hr/>	
Allmänna kamerainställningar	94
Inställningsmenyn	94

Referensdel	01
Använda enkelt panorama (fotografera och visa).....	02
Ta bilder med enkelt panorama	02
Visa enkelt panorama (rulla).....	04
Läget favoritbilder	05
Lägga till bilder i album	05
Visa bilder i album	06
Ta bort bilder från album	06
Ändra albumikonen för favoriter	07
Sortera automatiskt-läge	08
Visa efter datum-läge	10
Visa bilder i en sekvens	11
Redigera stillbilder.....	13
Redigeringsfunktioner.....	13
Snabbmeny: Använda effekter på bilder	15
Snabbretuschering: Öka kontrast och mättnad	16
D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast.....	16
Modellretuschering: Gör ansiktshudtoner mjukare, ansikten mindre eller ögon större	17
Datastämpling: Stämpla information som t.ex. höjd och riktning som uppmäts av den elektroniska kompassen på bilder	18
Småbild: Minska storleken för en bild.....	18
Beskära: Skapa en beskuren kopia	19
Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)	20
Ansluta kameran till en skrivare (Direktutskrift)	22
Ansluta kameran till en skrivare	22
Skriva ut enskilda bilder.....	23
Skriva ut flera bilder	24
Redigera filmer.....	27
Extrahera önskade delar av filmen	27
Fotograferingsmenyn ((auto)-läge)	29
Bildkval/storlek (Bildstorlek och -kvalitet)	29
Vitbalans (justera nyans).....	31
Fotografering med serietagning	33
ISO-känslighet.....	36
AF-områdesläge	37
Använda Följ rörligt motiv.....	39
Autofokusläge.....	40
Snabbeffekter	41

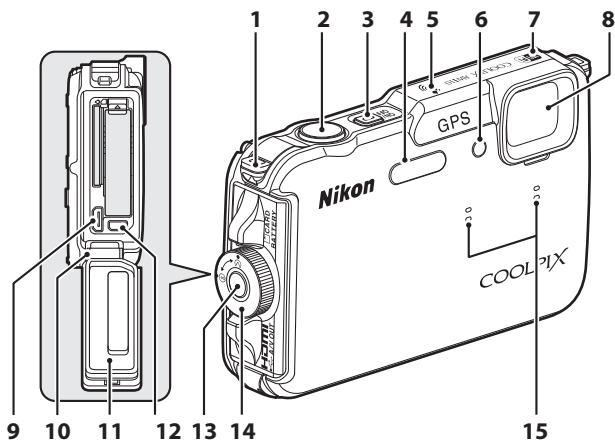
Smart porträtt-menyn	🔍 42
Bildkval./storlek (Bildstorlek och -kvalitet)	🔍 42
Mjuka hudtoner	🔍 42
Leendeutlösare	🔍 42
Blinkningskydd	🔍 43
Filmmeny	🔍 44
Filmalternativ	🔍 44
Starta inspelning med HS-hastighet	🔍 48
Autofokusläge	🔍 48
Filmljus	🔍 49
Vindbrusreducering	🔍 49
Visningsmenyn	🔍 50
Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)	🔍 50
Bildspel	🔍 53
Skydda	🔍 54
Rotera bild	🔍 54
Röstmemo	🔍 55
Kopiera (Kopiera mellan internminne och minneskort)	🔍 56
Alternativ för visa sekvens	🔍 57
Välj huvudbild	🔍 57
GPS-alternativmeny	🔍 58
GPS-alternativ	🔍 58
Avståndsenheter	🔍 59
Beräkna avstånd	🔍 60
Intressanta platser (POI) (Spela in och visa platsinformation)	🔍 61
Skapa logg (Spela in loggen med förflyttningsinformation)	🔍 62
Visa logg	🔍 64
Synkronisera	🔍 65
Elektronisk kompass	🔍 66
Höjd/djup-alternativ	🔍 67
Inställningsmenyn	🔍 68
Välkomstbild	🔍 68
Tidzon och datum	🔍 69
Monitorinställningar	🔍 71
Skriv ut datum (stämpla datum och tid på bilderna)	🔍 73
Vibrationsreducering	🔍 74
Rörelsedetektering	🔍 75
AF-hjälpbelysning	🔍 76
Digital zoom	🔍 76
Ljudinställningar	🔍 77
Rörelsekontrollens känslighet	🔍 77

Rörelsekontroll vid visning	78
Auto av	78
Formatera minne/Formatera minneskort	79
Språk/Language	79
TV-inställningar	80
Blinkningsvarning	81
Wi-Fi-alternativ	82
Eye-Fi-överföring	84
Återställ alla	85
Versionsinfo	88
Felmeddelanden	89
Fil- och mappnamn	94
Extra tillbehör	96

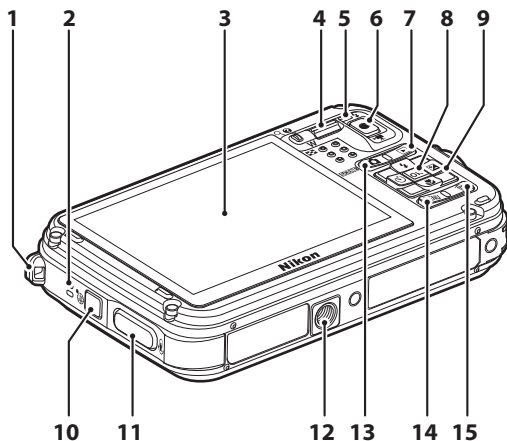
Teknisk information och index	1
Ta hand om produkterna	2
Kameran	2
Batteriet	4
Batteriladdaren	5
Minneskortet	6
Ta hand om kameran	7
Rengöring	7
Lagring	8
Felsökning	9
LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA	18
Specifikationer	22
Kompatibla standarder	26
Index	28

Kamerans delar och huvudfunktioner

Kamerahuset



1	Ögla för kamerarem.....	6	9	HDMI-mikrokontakt (Typ D).....	72
2	Avtryckare.....	3, 28	10	Gångjärn.....	xi
3	Strömbrytare/strömlampa.....	21	11	Vattentätning.....	xi
4	Blixt.....	50	12	USB/AV-utgång.....	72
5	GPS-antenn.....	82	13	Upplåsningsknapp för batteri/ minneskortslucka.....	16, 18
6	Lampa för självutlösare.....	52	14	Spärr för batteri/ minneskortslucka.....	16, 18
7	AF-hjälplampa.....	95	15	Mikrofon (stereo).....	69, 77
8	Filmlampa.....	80			
9	Wi-Fi (trådlöst nätverk)-antenn.....	91			
10	Objektiv				































1	Ögla för kamerarem.....	6	7	(bildvisnings)-knapp	4, 4, 30
2	Högtalare	69, 81, 95	8	(aktivera alternativ)-knapp.....	3, 5
3	OLED-monitor (monitor)*	10, 24	9	Multiväljare	3, 4
4	Zoomreglage	27	10	(karta)-knapp	85
	W : Vidvinkel	27	11	(rörelsekontroll)-knapp	7
	T : Tele.....	27	12	Stativgänga	
	: Miniaturbildsvisning.....	66	13	(fotograferingsläge)-knapp	24
	: Visningszoom	65	14	MENU (meny)-knapp.....	8, 57, 68, 80, 88
	: Hjälp	34	15	(radera)-knapp.....	31, 81
5	Blixtlampa.....	50			
6	(filminspelning)-knapp.....	77			

* OLED-monitorn hänvisas även till som "monitorn" i denna handbok.







Reglagens huvudfunktioner















För fotografering

Reglage	Huvudfunktion	
  (fotograferingsläge)-knapp	Ändra fotograferingsläge (visar skärmen för val av fotograferingsläge).	24
 Zoomreglage	För mot T (Q) (zoomen i telefotoposition) för att zooma in och för mot W (E) (vidvinkelposition) för att zooma ut.	27
 Multiväljare	<ul style="list-style-type: none"> Medan fotograferingsskärmen visas: Visa inställningsskärmen för  (blytläge) genom att trycka på  (uppåt), för  (självutlösare) genom att trycka på  (åt vänster), för  (makroläge) genom att trycka på  (nedåt) och för skjutreglage eller  (exponeringskompensation) genom att trycka på  (åt höger). Medan inställningsskärmen visas: Välj ett alternativ med , ,  eller  och bekräfta valet genom att trycka på -knappen. 	49 8
 MENU (meny)-knapp	Visa och dölj meny.	8
 →  Avtryckare	Halvvägs nedtryckt (dvs. du slutar trycka när du känner ett lätt motstånd): Ställa in fokus och exponering. Helt nedtryckt (dvs. du trycker ned knappen hela vägen): Utlös slutaren.	28
  (filminspelning)-knapp	Starta och stoppa filminspelning.	77

Reglage	Huvudfunktion	
 Visningsknapp	Visa bilder.	30
 Raderaknapp	Radera den senast sparade bilden.	31
 (karta)-knapp	Visa den aktuella platsen på en karta.	85
 (rörelsekontroll)-knapp	Aktiverar funktionen när kameran skakas.	7

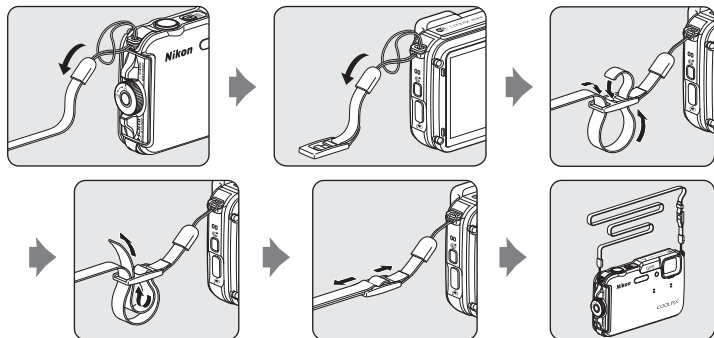
För visning

Reglage	Huvudfunktion	
 Visningsknapp	<ul style="list-style-type: none"> Om kameran är avstängd trycker och håller du ned denna knapp för att starta kameran i visningsläge. Ändra visningsläget (visar skärmen för val av visningsläge). 	21 67
 Zoomreglage	<ul style="list-style-type: none"> Förstorar bilden när den förs mot T (); visar miniatyrbilder eller kalendern när den förs mot W (). Justerar volymen för röstmemo och filmvisning. 	65, 66 69, 81
 Multiväljare	<ul style="list-style-type: none"> Medan bildvisningsskärmen visas: Ändra den visade bilden genom att trycka på ▲ (uppåt), ▼ (neråt), ◀ (åt vänster) och ▶ (åt höger). Medan inställningsskärmen visas: Välj ett alternativ med ▲, ▼, ◀ eller ▶. Medan den förstörade bilden visas: Flytta visningsläget. 	30 8 65

Reglage	Huvudfunktion	
 <p>Aktivera alternativ-knapp</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Visa enskilda bilder från en sekvens i helskärmsläge. • Rulla en bild som spelats in med Enkelt panorama. • Spela upp filmer. • Använda effekter på bilder med snabbeffekter. • Växla från miniatyrbildsvisning eller zoomad visning till helskärmsläge. • När inställningsskärmen visas kan du bekräfta ditt val. 	<p>30</p> <p>40</p> <p>81</p> <p>48</p> <p>65, 66</p> <p>8</p>
 <p>MENU (meny)-knapp</p>	<p>Visa och dölj menyn.</p>	<p>8</p>
 <p>Raderaknapp</p>	<p>Ta bort bilder.</p>	<p>31</p>
 <p> (fotograferingsläge)-knapp</p>		
  <p>Avtryckare</p>	<p>Återgå till fotograferingsläge.</p>	<p>–</p>
 <p> (filminspelning)-knapp</p>		
 <p> (karta)-knapp</p>	<p>Visar platsen där bilden togs på en karta.</p>	<p>86</p>
 <p> (rörelsekontroll)-knapp</p>	<p>Aktiverar funktionen när kameran skakas.</p>	<p>7</p>

Fästa kameraremmen för användning på land

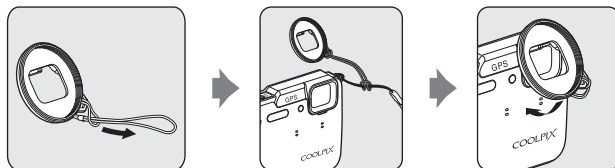
Ta bort remmen för användning på land när du använder kameran under vatten.



Användning av filteradaptorn och fastsättningsmetoden

Använd den medföljande filteradaptorn, UR-E25, för att montera ett ϕ 40,5 mm-filter som kan köpas i handeln. Filteradaptorn används till exempel för att sätta fast ett färgfilter eller polariseringsfilter.


Fäst filteradaptorn på remmen med hjälp av ett snöre.



✓ Om att använda filteradaptorn

Ljus från AF-hjälplampan/film lampan (☐1) blockeras när filteradaptorn är monterad. Ställ in AF-hjälplampan (☐95) och film lampan (☐80) på **Av** när du använder filteradaptorn.

Använda (rörelsekontroll)-knappen (Rörelsekontroll)

När du trycker på  (rörelsekontroll)-knappen kan funktionerna utföras genom du skakar kameran.






Använd handleden och skaka kameran med en enkel rörelse uppåt/nedåt eller framåt/bakåt för att utföra funktionerna, så som visas i bilden.





I rörelsekontrollmenyn kan du välja följande alternativ genom att skaka kameran upp/ned eller framåt/bakåt.

Tryck på  (rörelsekontroll)-knappen för att välja funktionen.

- **Fotograferingsläge:** Du kan välja lägena **Enkelt autoläge**, **Autoläge**, **Strand**, **Snö**, **Landskap** och **Undervattensfoto**.
- **Starta filminspelning:** Tryck på  (rörelsekontroll)-knappen för att starta inspelning. Tryck en gång till på knappen för att avsluta inspelningen.
- **Snabbvisning:** Visa bilder i helskrämsläge.
- **Aktuell position:** Visa aktuell plats på en karta (endast när **Spara GPS-data** ställs in på **På** i **GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn (88)).

När **Rörelsekontroll v. visning** i inställningsmenyn (94) ställs in på **På** kan du skaka kameran upp/ner för att visa nästa bild eller framåt/bakåt för att visa föregående bild i helskrämsläge.

Om rörelsekontroll

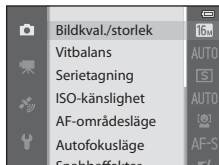
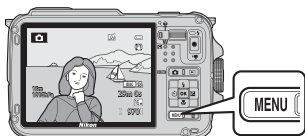
- När du använder rörelsekontroll ska du var noga med att hålla stadigt i kameran med handen genom kameraremmen.
- Vid rörelsekontroll kan endast knappen  rörelsekontroll, avtryckaren och strömbrytaren användas.
- Rörelsekontroll kanske inte fungerar bra beroende på hur kameran skakas. Ändra rörelsekontrollens känslighet (95)

Vanliga menyfunktioner


När menyn visas kan olika inställningar ändras.

1 Tryck på MENU-knappen.

- Menyn som överensstämmer med kamerans status, exempelvis fotograferings- eller visningsläge, visas.



2 Använd multiväljaren för att välja ett menyalternativ.

- ▲ eller ▼: Välj ett alternativ över eller under.
- ◀ eller ▶: Välj ett alternativ till vänster eller höger, eller flytta mellan meny nivåer.
- : Bekräfta ett val. Det går även att bekräfta ett val genom att trycka på ▶.
- Mer information finns i "Växla mellan menyikoner" (📖9).



Bekräfta val

3 Tryck på MENU-knappen eller avtryckaren när du är klar med inställningarna.

- Tryck på avtryckaren för att visa fotograferingsskärmen.

Växla mellan menyikoner

Använd multiväljaren för att växla till en annan menyikon om du vill visa en annan meny, till exempel inställningsmenyn (🔑94).



Menyikoner



Tryck på ◀ för att gå till menyikoner.

Tryck på ▲ eller ▼ för att välja menyikonen, och tryck på OK-knappen eller ▶ för att bekräfta valet.

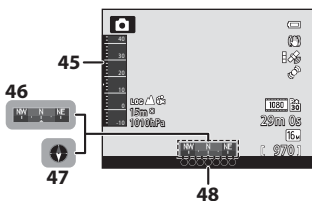
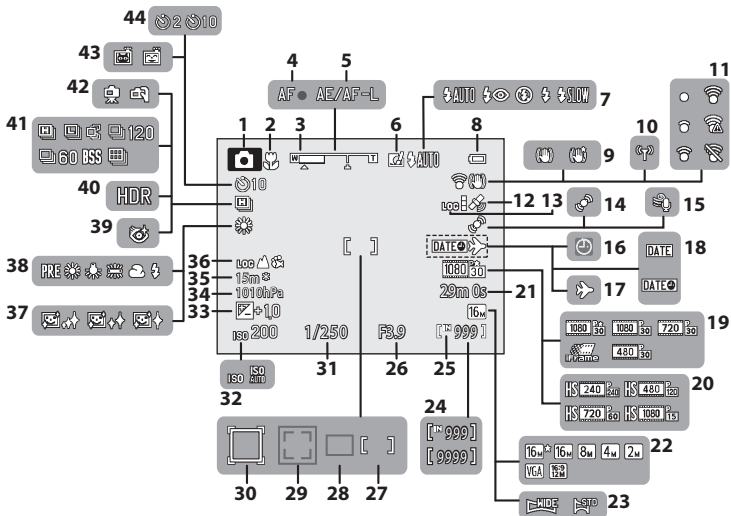
Typer av menyikoner

För fotografering	För visning
	
<p>Menyikon 📷: Visar tillgängliga inställningar i aktuellt fotograferingsläge (📖25). Beroende på det aktuella fotograferingsläget kan den menyikon som visas vara en annan.</p> <p>Menyikon 📽: Visar inställningarna som har att göra med filminspelning.</p> <p>Menyikon 📶: Visar alternativen i GPS-alternativmenyn (📖88).</p> <p>Menyikon 🔑: Visar inställningsmenyn där du kan ändra generella inställningar.</p>	<p>Menyikon 📺: Visar inställningarna som kan användas i visningsläget.</p>

Monitorskärm

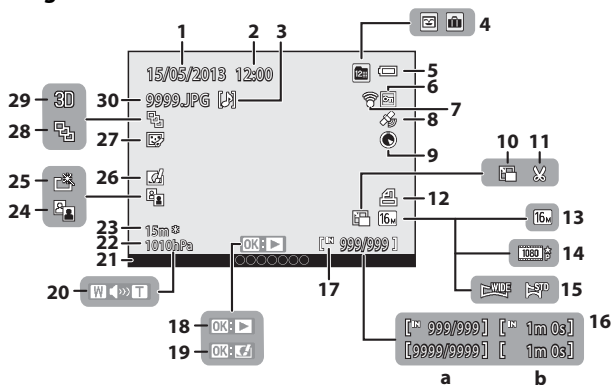
Informationen som visas på monitorn under fotografering och visning ändras beroende på kamerans inställningar och användning. I standardinställningen visas information när kameran startas och när du använder något reglage på kameran, och informationen försvinner efter några sekunder (när **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** (📖 94) ställs in på **Automatikinfo**).

För fotografering



1	Fotograferingsläge.....	24, 25
2	Makroläge.....	53
3	Zoomindikator.....	27, 53
4	Fokusindikering.....	28
5	AE/AF-L-indikator.....	42
6	Snabbeffekter.....	48
7	Blixtläge.....	50
8	Indikator för batterinivå.....	20
9	Ikon för vibrationsreducering.....	95
10	Wi-Fi-kommunikationsindikator.....	96
11	Eye-Fi-kommunikationsindikator	96,  84
12	GPS-mottagning.....	84
13	Visning av logg (GPS).....	89
14	Rörelsedetekteringsikon.....	95
15	Vindbrusreducering.....	80
16	"Datum inte inställt"-indikator.....	23, 94
17	Indikator för resedestination.....	94
18	Skriv ut datum.....	94
19	Filmalternativ (filmer med normal hastighet).....	80
20	Filmalternativ (HS-filmer).....	80
21	Film längd.....	77,  46
22	Bildkvalitet/storlek.....	58, 59
23	Enkelt panorama.....	40
24	Antal återstående exponeringar (stillbilder).....	20,  30
25	Indikator för internminne.....	20
26	Bländarvärde.....	29
27	Fokusområde (manuellt, mitten)	29, 58
28	Fokusområde (för auto).....	58
29	Fokusområde (för ansiktsavkänning, hUSDjursavkänning).....	41, 58, 62
30	Fokusområde (för följ rörligt motiv).....	58
31	Slutartid.....	29
32	ISO-känslighet.....	58
33	Exponeringskompensationsvärde.....	54
34	Lufttrycksvärde.....	87
35	Höjd/vattendjup.....	87
36	Loggvisning (höjd/vattendjup)	87
37	Mjuka hudtoner.....	59
38	Vitbalans.....	58
39	Ikon för blinkningskydd.....	59
40	Motljus (HDR).....	39
41	Serietagningsläge.....	58
42	Utan stativ/Med stativ.....	36, 37
43	Leendeutlösare.....	59
43	Automatiskt slutare.....	41
44	Självutlösare.....	52
45	Höjd- eller djupmätare.....	87
46	Kompassvisning (riktningsvisare).....	90
47	Kompassvisning (kompass).....	90
48	Platsnamnsinformation (POI-information).....	89

För visning



1	Tagningsdatum.....	22	17	Indikator för internminne.....	30
2	Tagningstidpunkt	22	18	Guide för visning av enkelt panorama-bilder.....	4
3	Röstmemoindikator.....	69		Guide för sekvensuppspelning.....	11
	Albumikon i läget favoritbilder.....	67		Guide för filmuppspelning.....	81
4	Kategoriikon i läget för automatisk sortering	67	19	Snabbeffekter	30
	Visa efter datum-läge	67	20	Volymindikator.....	69, 81
5	Indikator för batterinivå.....	20		Platsnamnsinformation (POI-information).....	89
6	Låsikon	69	21	Lufttryck.....	87
7	Eye-Fi-kommunikationsindikator	96, 84	22	Höjd/vattendjup.....	87
8	Indikator för inspelad GPS-information	84	24	Ikon för D-Lighting	69
9	Kompassvisning (kompass)	90	25	Snabbretuscheringsikon.....	69
10	Småbild	69, 18	26	Ikon för snabbeffekter	48
11	Beskära.....	65, 19	27	Ikon för modellretuschering.....	69
12	Ikon för utskriftsbeställning	69	28	Sekvensvisning (när Alla bilder, en efter en ställts in).....	69
13	Bildkvalitet/storlek.....	58, 59	29	3D-bildindikator	42
14	Filmalternativ	80	30	Filnummer och filtyp.....	94
15	Enkelt panorama-indikator	40			
16	(a) Aktuellt bildnummer/ totalt antal bilder.....	30			
	(b) Filmlängd.....	81			

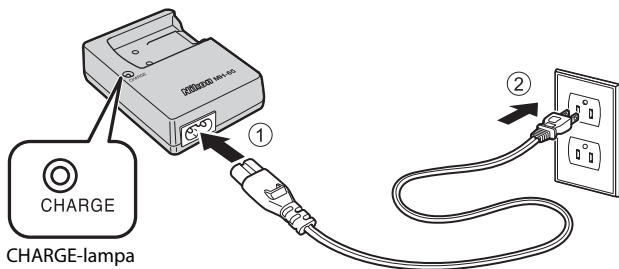


A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.

Grundläggande fotografering och visning

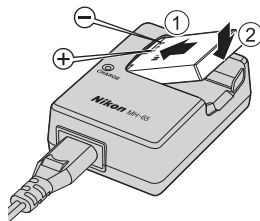
Förberedelse 1 Ladda batteriet

1 Anslut strömkabeln i den ordning som anges nedan.



2 Sätt in det medföljande batteriet (uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12) i batteriladdaren genom att skjuta batteriet framåt (1) och tryck neråt tills det låses på plats (2).

- CHARGE-lampan börjar blinka när laddningen startar.
- Ett helt urladdat batteri laddas på ungefär 2 timmar och 30 minuter.
- När uppladdningen är klar slutar CHARGE-lampan blinka.
- Se "CHARGE-lampans indikeringar" (15).



3 När laddningen är klar ska du ta ur batteriet och därefter koppla bort laddaren.

CHARGE-lampans indikeringar

Status	Beskrivning
Blinkar	Batteriet laddas.
Tänd	Batteriet är fulladdat.
Blinkar snabbt	<ul style="list-style-type: none"> Batteriet är felaktigt isatt. Koppla bort batteriladdaren från eluttaget, ta bort batteriet och i sätt därefter tillbaka batteriet så det ligger plant i batteriladdaren. Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C. Det är problem med batteriet. Koppla omedelbart bort batteriladdaren från eluttaget och avbryt laddningen. Ta batteriet och batteriladdaren till din återförsäljare eller till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

Om batteriladdaren

- Se till att noga läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (📖vi) innan batteriladdaren används.
- Se till att noga läsa och följa varningarna under "Batteriladdaren" (🔌:5) innan batteriet används.

Om batteri

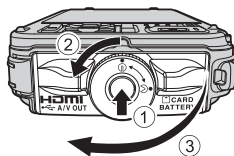
- Se till att noga läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (📖vi) innan batteriet används.
- Se till att noga läsa och följa varningarna under "Batteriet" (🔌:4) innan batteriet används.

Strömförsörjning

- Om nätadaptern EH-62F (säljs separat) (🔌96) används, strömförsörjs kameran från ett eluttag vilket gör att du kan fotografera och visa bilder.
- Använd under inga som helst omständigheter någon annan nätadapter än EH-62F. Om du inte följer dessa anvisningar kan kameran överhettas eller skadas.

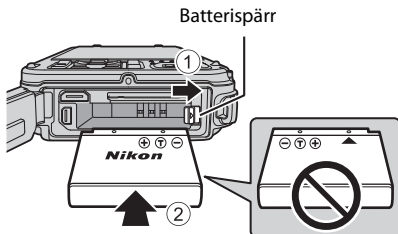
Förberedelse 2 Sätta i batteriet

- 1 Tryck på upplåsningsknappen för batteri-/minneskortsluckan (①) och vrid spärren för batteri-/minneskortsluckan (②) för att öppna luckan (③).



- 2 Sätt i batteriet.

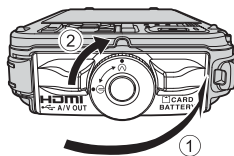
- Använd batteriet för att skjuta den orangefärgade batterispärren i den visade riktningen (①) och skjut in batteriet helt (②).
- När batteriet är korrekt isatt låses det på plats av batterispärren.



✓ Sätta i batteriet korrekt

Kameran kan skadas om batteriet sätts i upp och ned eller åt fel håll. Var noga med att kontrollera att batteriet är vänt åt rätt håll.

- 3 Tryck på luckan till batterifacket/ minneskortsfacket (①) och vrid spärren för batteri-/minneskortsluckan tills luckan låses (②).



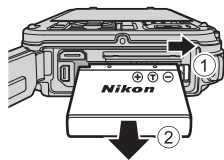
✓ Om att stänga luckan utan att remmen eller snöret fastnar

Om remmen eller filteradaptorns snöre fastnar i luckan till batterifacket/minneskortsfacket när den stängs kan luckan skadas. Innan du stänger luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska du se till att remmen eller snöret inte fastnar i den.

Ta ur batteriet

Stäng av kameran (21) och kontrollera att strömlampan är släckt och monitorn är avstängd innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

Om du vill mata ut batteriet ska du öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket och trycka den orange batterispärren i den riktning som visas (1). Ta därefter bort batteriet rakt ut (2).



✓ Varning för hög temperatur

Kameran, batteriet och minneskortet kan vara varma direkt efter att du använt kameran. Var försiktig när du tar bort batteriet eller minneskortet.

✓ Öppna/stänga luckan till batterifacket/minneskortsfacket

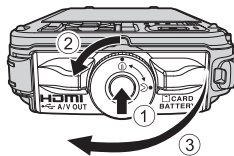
Öppna och stäng inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket i en sandig eller dammig miljö eller med våta händer. Om luckan stängs utan att främmande partiklar tas bort kan vatten tränga in i kameran eller så kan kameran skadas.

- Om främmande partiklar kommer innanför luckan eller in i kameran, ska du omedelbart ta bort dem med en bläspensel eller borste.
- Om vätska, till exempel vatten, kommer innanför luckan eller in i kameran ska du omedelbart torka bort den med en mjuk och torr duk.

Förberedelse 3 Sätta i ett minneskort

- 1 Kontrollera att strömlampan och monitorn är avstängda och öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

- Var noga med att stänga av kameran innan du öppnar luckan.

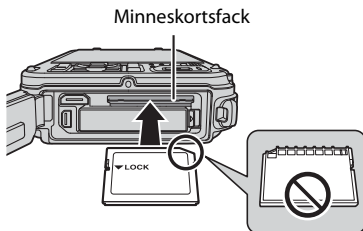


- 2 Sätt i minneskortet.

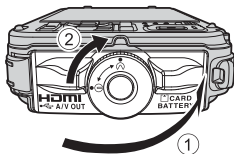
- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats.

✓ Sätta i minneskortet korrekt

Om du sätter i minneskortet upp och ned eller bak och fram kan kameran eller minneskortet skadas. Var noga med att kontrollera att minneskortet är rättvänt.



- 3 Stäng luckan till batterifacket/minneskortsfacket.



✓ Om att stänga luckan utan att remmen eller snöret fastnar

Om remmen eller filteradaptorns snöre fastnar i luckan till batterifacket/minneskortsfacket när den stängs kan luckan skadas. Innan du stänger luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska du se till att remmen eller snöret inte fastnar i den.

✓ Formatera ett minneskort

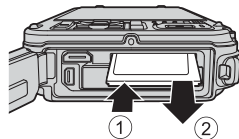
- Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i denna kamera ska du formatera det med den här kameran.
- När minneskortet formateras så raderas all information på kortet permanent. Se till att kopiera all information du vill behålla innan du formaterar minneskortet.
- För att formatera ett minneskort sätter du i det i kameran, trycker på MENU-knappen och väljer **Formatera minneskort** i inställningsmenyn (94).

✓ Om minneskort

Se dokumentationen som medföljde minneskortet samt "Minneskort" (6) i "Ta hand om produkterna".

Ta ur minneskort

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan är släckt och monitorn är avstängd innan du öppnar luckan till batterifacket/minneskortsfacket. Tryck in minneskortet lätt med ett finger (①) för att mata ut det en bit och dra det därefter rakt ut (②).



☑ Varning för hög temperatur

Kameran, batteriet och minneskortet kan vara varma direkt efter att du använt kameran. Var försiktig när du tar bort batteriet eller minneskortet.

Interminne och minneskort

Kameradata, inklusive bilder och filmer, kan sparas antingen i kamerans interminne (cirka 21 MB) eller på ett minneskort. Ta först ut minneskortet om du vill använda kamerans interminne för fotografering eller visning.

Godkända minneskort

Följande SD-minneskort (Secure Digital) har testats och godkänts för användning med denna kamera.

- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas när man spelar in film på ett minneskort. Om kortets överföringshastighet är för långsam kan filminspelningen oväntat avslutas.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort ²	SDXC-minneskort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB.
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB.
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- 1 Innan du använder en kortläsare eller liknande enhet bör du kontrollera att enheten stödjer minneskort på 2 GB.
- 2 SDHC-kompatibel. Innan du använder en kortläsare eller liknande enhet bör du kontrollera att enheten stödjer SDHC.
- 3 SDXC-kompatibel. Innan du använder en kortläsare eller liknande enhet bör du kontrollera att enheten stödjer SDXC.



- Kontakta respektive tillverkare för ytterligare information om ovanstående kort.

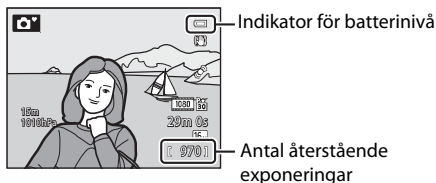
Steg 1 Starta kameran

1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.

- **Om det är första gången du startar kameran finns mer information i "Ställa in visningsspråk, datum och tid"** (□□22).
- Monitorn startas.



2 Kontrollera batterinivån och antalet återstående exponeringar.



Batterinivå



Monitor	Beskrivning
	Hög batterinivå.
	Låg batterinivå. Förbered dig på att ladda eller byta batteriet.
Batteriet är slut.	Kan inte ta bilder. Ladda eller byt ut batteriet.

Antal återstående exponeringar

Antalet återstående exponeringar visas.





- Om inget minneskort är isatt visas och bilder spelas in i internminnet (cirka 21 MB).
- Antalet bilder som kan sparas beror på internminnets eller minneskortets återstående kapacitet samt bildkvalitet och bildstorlek (□□58).
- Antalet återstående exponeringar som visas i bilden skiljer sig från det verkliga antalet.

Starta och stänga av kameran



- När kameran startas tänds strömlampan (grön) och monitorn slås på (strömlampan släcks när monitorn har tänts).
- Tryck på strömbrytaren för att stänga av kameran. Både monitorn och strömlampan släcks.
- Om du vill starta kameran i visningsläge trycker du på och håller ned  (bildvisnings)-knappen.
- När **Spara GPS-data** i **GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn ställts in på **På** eller under logginspelning, fortsätter GPS-funktioner och logginspelning att vara aktiva även efter att kameran stängts av (83).

Strömbesparingsfunktion (Auto av)

Om inga åtgärder utförs under en stund stängs monitorn av, kameran övergår till vänteläge, och strömlampan blinkar. Efter ytterligare 3 minuters inaktivitet stängs kameran av automatiskt.

- När kameran är i vänteläge startas monitorn igen när någon av följande knappar trycks.
 - Strömbrytaren, avtryckaren,  (fotograferingsläge)-knappen,  (bildvisnings)-knappen eller  (filmspelning)-knappen
- Tiden som förflyter innan kameran aktiverar vänteläge kan ändras med hjälp av **Auto av**-inställningen i inställningsmenyn (94).
- Som standard aktiverar kameran vänteläget efter cirka 1 minut om du använder fotograferingsläget eller visningsläget.
- Om du använder nätadaptern EH-62F (säljs separat) övergår kameran i vänteläge efter 30 minuter. Denna inställning kan inte ändras.

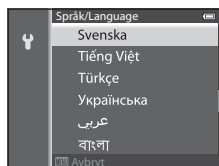
Om batteriurladdning

Batteriet laddas ur snabbare än vanligt medan kameran spelar in loggdata (89) eller använder en Wi-Fi-anslutning (91).

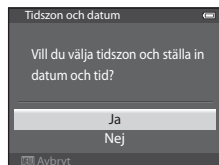
Ställa in visningspråk, datum och tid

Dialogrutor för inställning av språk och kameraklocka visas första gången du startar kameran.

- 1 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja önskat språk och tryck på OK-knappen.



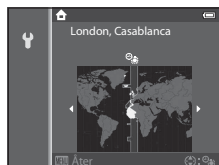
- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja Ja och tryck på OK-knappen.



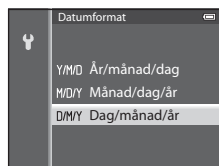
- 3 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja din tidszon hemma och tryck på OK-knappen.



- I regioner där sommartid används, tryck på ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen. ☀ visas. Tryck på ▼ för att inaktivera sommartidsfunktionen.

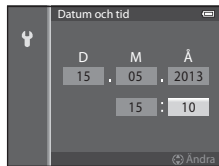


- 4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja datumvisningsordningen och tryck på OK-knappen eller ▶.



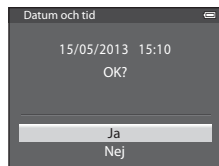
5 Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att ställa in datum och tid, och tryck på **OK**-knappen.

- Välj ett alternativ: Tryck på ▶ eller ◀ (väljs i följande ordning: **D** (dag) → **M** (månad) → **Å** (år) → **timme** → **minut**).
- Ställ in innehållet: Tryck på ▲ eller ▼.
- Bekräfta inställningarna: Välj **minut**-fältet och tryck på **OK**-knappen eller ▶.



6 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja **Ja** och tryck på **OK**-knappen.


- Fotograferingsskärmen visas när inställningen är klar.



Klockbatteriet

- Kamerans klocka drivs med ett backupbatteri. Backupbatteriet fulladdas efter cirka 10 timmars laddning när huvudbatteriet sitter i kameran eller när kameran är ansluten till en extra nätdapter. Backupbatteriet driver klockan under flera dagar.
- Om kamerans backupbatteri är helt urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när kameran slås på. Ställ in datum och tid igen. Mer information finns i steg 2 i "Ställa in visningsspråk, datum och tid" (📖22).

Ändra språkinställningen och inställningen för datum och tid

- Dessa inställningar kan ändras med **Språk/Language** och inställningarna för **Tidszon och datum** i **Y**-inställningsmenyn (📖94).
- I **Tidszon**-inställningen för **Tidszon och datum** i **Y**-inställningsmenyn ställs kamerans klocka fram en timme när sommartidsfunktionen aktiveras, och ställs tillbaka en timme när funktionen inaktiveras.
- Om du avslutar utan att ställa in datum och tid blinkar  när fotograferingsskärmen visas. Använd **Tidszon och datum**-inställningen i inställningsmenyn för att ställa in datum och tid.

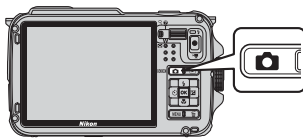
Stämpla fotograferingsdatumet på utskrivna bilder

- Ställ in datum och tid innan du fotograferar.
- Du kan stämpla fotograferingsdatumet på bilder som tagits med inställningen **Skriv ut datum** i inställningsmenyn.
- Om du vill att fotograferingsdatumet ska skrivas ut utan att du använder **Skriv ut datum**-inställningen kan du skriva ut med det medföljande ViewNX 2-programmet (📖73).


Steg 2 Välja ett fotograferingsläge

1 Tryck på -knappen.

- Menyn för fotograferingsläge, som kan användas för att välja önskat fotograferingsläge, visas.



2 Tryck på eller på multiväljaren för att välja ett fotograferingsläge.








-  (enkelt auto)-läge används i detta exempel. Välj **Enkelt autoläge**.



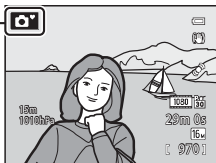
Multiväljare



3 Tryck på -knappen.







- Kameran växlar till  (enkelt auto)-läge. Ikonen för fotograferingsläge ändras till , , , , ,  eller  enligt motivet och kompositionen.

Fotograferingslägesikon






- Mer information finns i "Monitorskärm" (10).
- Det valda fotograferingsläget sparas även om strömmen stängs av.



Tillgängliga fotograferingslägen

Alternativ	Beskrivning	
 Enkelt autoläge	Genom att helt enkelt komponera en bild, väljer kameran automatiskt optimal motivtyp för enkel fotografering.	33
 Motivtyp	Kamerainställningarna optimeras automatiskt för vald motivtyp. <ul style="list-style-type: none"> För att välja en motivtyp ska du först visa menyn för fotograferingsläge och därefter trycka på ► på multiväljaren. Välj önskad motivtyp genom att trycka på ▲, ▼, ◀ eller ▶ och tryck därefter på OK-knappen. 	34
S0 Specialeffekter	Effekter kan användas på bilder vid fotografering. <ul style="list-style-type: none"> Om du vill välja en effekt, tryck på ► på multiväljaren i menyn för fotograferingsläge, tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja effekter och tryck på OK-knappen. 	44
 Smart porträtt	Kameran detekterar leende ansikten och utlöser slutaren automatiskt även om du inte trycker ned avtryckaren (leendeutlösare). Funktionen för mjuka hudtoner gör ansiktshudtoner mjukare.	45
 Autoläge	Grundläggande fotograferingsfunktioner kan utföras. Ändra även inställningarna för alternativen i fotograferingsmenyn ( 58) i enlighet med fotograferingsförhållanden och den typ av bilder du vill ta.	47

Ändra inställningarna vid fotografering

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 49
- Funktioner som kan ställas in med MENU (Meny)-knappen
 - Fotograferingsmeny → 57
 - Inställningsmeny → 94

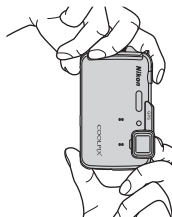
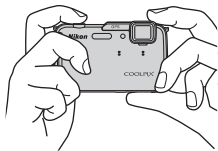
Rörelsekontroll

När du trycker på  (rörelsekontroll)-knappen kan du växla fotograferingsläget med rörelsekontroll (7).

Steg 3 Komponera en bild

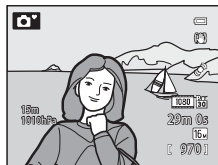
1 Håll kameran redo.

- Håll fingrar, hår, rem och andra föremål borta från objektivet, blixten, AF-hjälplampan och mikrofonen.
- Vid tagning av bilder med stående orientering ska kameran hållas så att blixten är ovanför objektivet.



2 Komponera bilden.

- Rikta kameran mot motivet.
- När kameran fastställer en motivtyp ändras ikonen för fotograferingsläge (☰24).



☑ Om 📷 (enkelt auto)-läge

- Kameran väljer eventuellt inte önskad motivtyp på grund av rådande fotograferingsförhållanden. Välj ett annat fotograferingsläge om detta inträffar.
- När digital zoom aktiveras ställs motivtypen in på 📷.

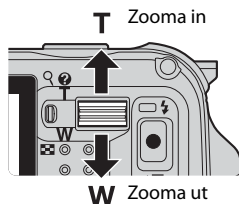
📌 Använda ett stativ

- I följande situationer rekommenderas du att använda ett stativ för att undvika effekter av kameraskakning:
 - Vid fotografering på mörka platser med blixtläget (☰50) inställt på 📷 (av) eller i ett läge där blixten är inaktiverad
 - Vid fotografering med zoomen i telepositionen
- För att fotografera med kameran på ett stativ ställer du in **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (☰94) på **Av**.

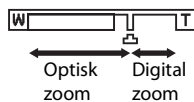
Använda zoomen

Använd zoomreglaget för att aktivera den optiska zoomen.



- Om du vill zooma in så att motivet fyller en större del av bilden för du zoomreglaget mot **T** (telefotoposition).
- Om du vill zooma ut så att ett större område kommer med i bilden för du zoomreglaget mot **W** (vidvinkelposition).

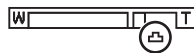


- Zoomnivån visas överst på monitorskärmen när zoomreglaget används.
- Om zoomreglaget förs mot **T** vid den maximala optiska zoomnivån så aktiveras digital zoom, som kan förstora ytterligare 4x bortom den optiska zoomens maximala förstoring.



Digital zoom och interpolering

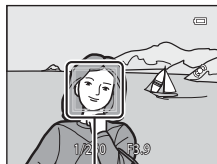
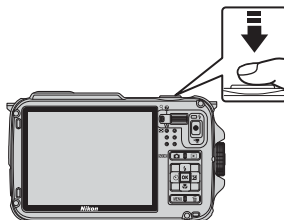
- Vid användning av digital zoom börjar bildkvaliteten försämrats vid zoompositioner bortom -positionen på zoomstapeln. -positionen flyttas åt höger när bildstorleken (58) minskar.
- Med hjälp av **Digital zoom** i inställningsmenyn (94) går det att ställa in den digitala zoomen så att den inte fungerar.



Steg 4 Fokusera och fotografera

1 Tryck ned avtryckaren halvvägs för att justera fokus.

- "Trycka ned halvvägs" innebär att avtryckaren trycks ned något, tills du känner ett visst motstånd, och sedan hålls kvar i detta läge.
- När motivet är i fokus lyser fokusområdet eller fokusindikeringen (☞10) grönt. Om fokusområdet eller fokusindikeringen blinkar rött är motivet inte i fokus. Tryck ned avtryckaren halvvägs igen.
- Mer information finns i "Fokus och exponering" (☞29).



Fokusområde

2 Tryck ned avtryckaren helt för att ta bilden.

- "Trycka ned helt" innebär att avtryckaren trycks ned så långt det går.



☑ Om att spela in bilder och spara filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar maximal filmlängd blinkar medan bilder spelas in eller medan en film sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet medan en indikator blinkar.** Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.

🔪 Om AF-hjälplampa och blix

På mörka platser kan AF-hjälplampan (☞95) tändas när avtryckaren trycks ned halvvägs eller så kan blixten (☞50) komma att avfyras när avtryckaren trycks ner helt.

🔪 Undvika att missa fotograferingstillfällena

Om du inte vill riskera att missa ett fotograferingstillfälle kan du trycka ned avtryckaren hela vägen utan att först trycka ned den halvvägs.

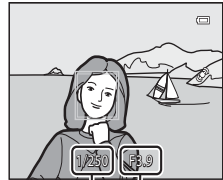
🔪 Om funktionen snabbeffekter

Du kan använda olika effekter på bilder omedelbart efter att slutaren utlösts när kameran är i 📷 (auto)-läge (☞48).

Fokus och exponering

När avtryckaren trycks ned halvvägs ställer kameran in fokus och exponering (kombination av slutartid och bländarvärde). Fokus och exponering förblir låsta medan avtryckaren trycks ned halvvägs.

- När digital zoom är aktiverad fokuserar kameran på motivet i bildens mitt, och fokusområdet visas inte. När motivet är i fokus lyser fokusindikeringen grönt.
- Kameran kan eventuellt inte fokusera på vissa motiv. Mer information finns i "Autofokus" (📖64).
- När 📷 (enkelt auto)-läge är valt ändras de områden som används för fokusering beroende på vilken motityp som automatiskt fastställs av kameran.
 - När ett ansikte detekteras:
Fokuserar på ansiktet med en dubbel ram (fokusområde). Den dubbla ramen blir grön när kameran har fokuserat på det ansiktet.



Slutartid Bländarvärde

- Om inget ansikte detekteras:
Kameran väljer automatiskt områdena, bland 9 fokusområden, där motivet är närmast kameran. När motivet är i fokus tänds de fokusområden som är i fokus i grönt. När kameran fastställer en annan motityp än 📷 eller 📷 fokuserar kameran på motivet i bildens mitt (📖10).



- Områdena som ska användas för fokusering i motitypsläge varierar beroende på det valda motivet (📖35).
- I läget specialeffekter fokuserar kameran på motivet i bildens mitt.
- I smart porträtt-läge fokuserar kameran på ansiktet med en dubbel ram (fokusområde).
- I autoläge går det att ställa in fokusområden genom att välja **AF-områdesläge** (📖58) i fotograferingsmenyn.

Mer information

Mer information finns i "Fokusera på motiv" (📖62).









Steg 5 Visa bilder

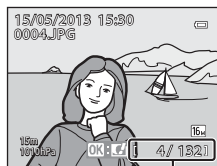
1 Tryck på (bildvisnings)-knappen.

- Om du växlar till visningsläge visas den senast tagna bilden i helskrämsläge.










2 Använd multiväljaren för att visa föregående eller efterföljande bilder.

- Visa föregående bilder:  eller 
- Visa efterföljande bilder:  eller 
- Om du vill visa bilder som finns i internminnet tar du bort minneskortet.  visas inom parentes före "Aktuellt bildnummer/totalt antal bilder" på visningsskärmen.
- Om du vill återgå till fotograferingsläge ska du trycka på -knappen, avtryckaren eller  ( filminspelning)-knappen.







Aktuellt bildnummer/
Totalt antal bilder

Visa bilder

- När kamerans orientering ändras under visning, roteras de visade bilderna automatiskt (när **Rörelsekontroll vid visning** (95) ställts in på **På** roteras inte de visade bilderna automatiskt även om kamerans orientering ändras).
- Bilder som tas med stående orientering roteras automatiskt. Bilder som tagits med ansiktsavkänning (62) eller husdjursavkänning (41) roteras automatiskt när de visas i helskrämsläge enligt orienteringen av ansiktet.
- Bildens orientering kan ändras med hjälp av **Rotera bild** i visningsmenyn (69).
- Tryck på -knappen för att visa en sekvens med bilder som tagits i serie som enskilda bilder. Tryck på  på multiväljaren för att återgå till den ursprungliga visningen (se 11 för mer information om sekvensvisningen).
- Bilder kan visas med låg upplösning omedelbart efter växling till föregående eller efterföljande bild.

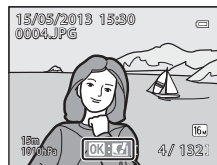
Om funktionen snabbeffekter

När :  visas i helskrämsläge kan du använda effekter på bilderna. Om du trycker på -knappen visas menyn för val av snabbeffekter. Bilderna som effekterna används på sparas om en separat fil med ett annat namn.

Mer information finns i "Snabbeffekter" (15).

Om rörelsekontroll




När du trycker på  (rörelsekontroll)-knappen kan du välja en bild genom att skaka kameran med rörelsekontroll (7).



Steg 6 Ta bort oönskade bilder



- 1 Tryck på -knappen för att ta bort den bild som visas på monitorn.






- 2 Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja önskad raderingsmetod och tryck på -knappen.

- **Aktuell bild:** Endast den aktuella bilden raderas. Om huvudbilden i en sekvens är vald raderas alla bilder i den sekvensen.
- **Radera valda bilder:** Flera bilder kan väljas och raderas. Mer information finns i "Använda skärmen Radera valda bilder" (32).
- **Alla bilder:** Alla bilder raderas.
- För att avsluta utan att radera trycker du på **MENU**-knappen.






- 3 Tryck på  eller  för att välja **Ja** och tryck på -knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.
- För att avbryta trycker du på  eller  för att välja **Nej** och trycker på -knappen.




Om borttagning





- Raderade bilder kan inte återställas. Överför viktiga bilder till en dator innan du tar bort dem.
- Skyddade bilder (69) kan inte tas bort.
- När bilder tas med serietagning behandlas varje bildserie som en grupp (bilder i en sekvens) och endast den första bilden i gruppen (huvudbilden) visas i standardinställningen. När du trycker på -knappen under visning av huvudbild kan alla bilder i huvudbildens sekvens raderas. För att radera enskilda bilder i en sekvens ska du, innan du trycker på -knappen, trycka på -knappen för att visa varje bild i sekvensen separat.

Ta bort den senaste bilden som togs i fotograferingsläge


I fotograferingsläget trycker du på -knappen för att ta bort den senaste bilden som sparades.

Använda skärmen Radera valda bilder

1 Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja en bild som ska raderas och tryck därefter på ▲ för att visa .


- Tryck på ▼ för att ta bort  om du vill avbryta valet.
- För zoomreglaget ( 27) mot **T** () för att växla tillbaka till helskärmsläge eller **W** () för att visa miniatyrbilder.



2 Lägg till  på alla bilder du vill radera och tryck därefter på **OK**-knappen för att bekräfta valet.

- En bekräftelsedialogruta visas. Följ anvisningarna som visas på monitorn.



Välja vissa typer av bilder för radering

När du använder läget för favoritbilder, sortera automatiskt eller visa enligt datum ( 67), kan du välja att radera bilder som registrerats som favoriter, bilder i en viss kategori eller bilder som tagits ett visst datum.

Fotograferingsfunktioner

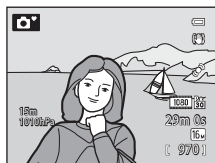
(enkelt auto)-läge

När du komponerar en bild väljer kameran automatiskt optimal motivtyp för enkel fotografering.

Visa fotograferingsskärmen →  (fotograferingsläge)-knappen →  (enkelt auto)-läge (📖24, 25)


När kameran rikts mot motivet växlar den automatiskt till den inställning som passar bäst för en av de följande motivtyperna.

- : Porträtt
- : Närbild
- : Landskap
- : Motljus
- : Nattporträtt¹
- : Undervattensfoto²
- : Nattlandskap¹
- : Andra motivtyper



¹ Om kameran växlar till motivtypen för nattlandskap eller nattporträtt tar den en bild med lång slutartid.

² Kameran växlar till undervattensläge när den sänks ner i vatten.

- När digital zoom aktiveras ställs motivtypen in på .
- Fokuseringsområdet ändras beroende på vilken motivtyp som kameran väljer. Kameran känner av och fokuserar på ansikten (mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (📖62)).
- Mer information finns i "Fokus och exponering" (📖29).

Om enkelt autoläge

Det önskade motivläget kan inte väljas under vissa förhållanden. Välj ett annat fotograferingsläge om detta inträffar.

Att observera när kameran tagits upp från vattnet

Efter att kameran tagits upp från vattnet växlar den ibland inte automatiskt till en annan motivtyp från undervattensläget.




Borsta varsamt bort alla vattendroppar från kameran med händerna eller torka av den med en mjuk och torr duk. Mer information om hur du tar hand om kameran finns i "Rengöring efter användning av kameran under vatten" (📖xiii).


Ändra inställningar för (enkelt auto)-läge





















- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 📖49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Bildkvalitet/storlek → 📖58
 - Inställningsmeny → 📖94

Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)



Om en av följande motivtyper väljs tas bilder med hjälp av inställningar som optimerats för den valda motivtypen.

Visa fotograferingsskärmen →  (fotograferingsläge)-knappen →  (den andra ikonen uppifrån*) →  → välj en motivtyp (📖24, 25)

* Ikonen för den senast valda motivtypen visas. Standardinställningen är  (porträtt)

 Porträtt (📖35)	 Närbild (📖38)
 Landskap (📖35)	 Mat (📖38)
 Sport (📖35)	 Museum (📖38)
 Nattporträtt (📖36)	 Fyrverkeri (📖39)
 Party/inomhus (📖36)	 Svartvit reprokopia (📖39)
 Strand (📖37)	 Motljus (📖39)
 Snö (📖37)	 Enkelt panorama (📖40)
 Solnedgång (📖37)	 Husdjursporträtt (📖41)
 Skymning/gryning (📖37)	 3D 3D-fotografering (📖42)
 Nattlandskap (📖37)	 Undervattensfoto (📖43)

Visa en beskrivning (hjälpinformation) för varje motivtyp

Välj önskad motivtyp från motivtypsmenyn och för zoomreglaget (📖2) mot **T** () för att visa en beskrivning av den motivtypen. Om du vill återgå till den ursprungliga skärmen för du zoomreglaget mot **T** () igen.



Mer information

Mer information finns i "Vanliga menyfunktioner" (📖8).



Ändra inställningarna för motivtyp

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 📖49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Bildkvalitet/storlek → 📖58
 - Inställningsmeny → 📖94


Egenskaper för varje motivtyp

- Användning av stativ rekommenderas för motivtyper som indikeras med  på grund av lång slutartid.
- Ställ in **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (94) på **Av** när ett stativ används för att stabilisera kameran.


Porträtt

- Kameran känner av och fokuserar på ett ansikte (62).
- Funktionen för mjuka hudtoner ger huden en mjukare framtoning (46).
- Om kameran inte känner av några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.
- Digital zoom är inte tillgänglig.









Landskap

- Kameran justerar fokus till oändlighet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Fokusområdet eller fokusindikeringen (10) lyser alltid grönt.


Sport

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.
- När avtryckaren hålls helt nedtryckt tas maximalt cirka 6 bilder med cirka 8 bilder per sekund (när bildkvalitet/storlek ställs in på 16) **4608x3456**).
- Kameran fokuserar på motivet även om du inte trycker ned avtryckaren halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.
- Fokus, exponering och nyans läses på samma värden som den första bilden i varje serie.
- Bildfrekvensen vid serietagning kan bli långsam beroende på den aktuella inställningen för bildkvalitet/storlek, vilket minneskort som används eller fotograferingsförhållandet.

Nattporträtt

- Välj  **Utan stativ** eller  **Med stativ** på skärmen som visas när  **Nattporträtt** är vald.
-  **Utan stativ** (standardinställning): Med denna inställning kan du fotografera med minimal kameraskakning och brus även när du håller kameran i handen.
 - För ett motiv med mörk bakgrund tas bilder i serie när avtryckaren trycks ner hela vägen. Kameran kombinerar dessa bilder för att spara en enda bild.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stadigt utan att flytta den tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
 - Om motivet rör sig medan kameran tar bilder i serie kan bilden bli förvrängd, överlappad eller suddig.
-  **Med stativ**: Välj detta läge när kameran är stabiliserad, till exempel med ett stativ.
 - Vibrationsreducering används inte även om **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (94) ställs in på **På**.
 - Tryck ned avtryckaren helt för att ta en enda bild med lång slutartid.
- Blixten avfyras alltid.
- Kameran känner av och fokuserar på ett ansikte (62).
- Funktionen för mjuka hudtoner ger huden i människoansikten en mjukare framtoning (46).
- Om kameran inte känner av några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.
- Digital zoom är inte tillgänglig.

Party/inomhus

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.
- Håll kameran stadigt, eftersom bilderna lätt påverkas av kameraskakningar. Ställ in **Vibrationsreducering** på **Av** i inställningsmenyn (94) när du använder ett stativ för att stabilisera kameran.

 Strand



- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.

 Snö

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.

 Solnedgång 

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.

 Skymning/gryning 

- Kameran justerar fokus till oändlighet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Fokusområdet eller fokusindikeringen (📖10) lyser alltid grönt.

 Nattlandskap

- Från skärmen som visas efter val av  **Nattlandskap** väljer du  **Utan stativ** eller  **Med stativ**.
-  **Utan stativ** (standardinställning): Med denna inställning kan du fotografera med minimal kameraskakning och brus även när du håller kameran i handen.
 - När du trycker ner avtryckaren hela vägen tas bilder i serie och kameran kombinerar dessa bilder för att spara en enda bild.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stadigt utan att flytta den tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
-  **Med stativ**: Välj detta läge när kameran är stabiliserad, till exempel med ett stativ.
 - Vibrationsreducering används inte även om **Vibrationsreducering** (📖95) i inställningsmenyn är inställt på **På**.
 - Tryck ned avtryckaren helt för att ta en enda bild med lång slutartid.
- Kameran justerar fokus till oändlighet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Fokusområdet eller fokusindikeringen (📖10) lyser alltid grönt.
- Digital zoom är inte tillgänglig.

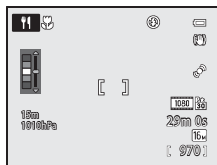
Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)

Närbild

- Makroläget (📖53) aktiveras och kamera zoomar automatiskt till den närmaste positionen till motivet där kameran kan fotografera.
- Du kan flytta fokusområdet som kameran fokuserar på. Tryck på **OK**-knappen och tryck på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** på multiväljare för att flytta fokusområdet. Om du vill justera följande inställningar trycker du på **OK**-knappen för att tillfälligt avbryta valet av fokusområde och justerar därefter varje inställning.
 - Blixtläge, självutlösare eller exponeringskompensation
- Kameran fokuserar på motivet även om du inte trycker ned avtryckaren halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.

Mat

- Makroläget (📖53) aktiveras och kamera zoomar automatiskt till den närmaste positionen till motivet där kameran kan fotografera.
- Du kan justera nyansen genom att trycka på **▲** eller **▼** på multiväljaren. Inställningen för nyansjusteringen sparas i kameran minne även sedan kameran stängts av.
- Du kan flytta fokusområdet som kameran fokuserar på. Tryck på **OK**-knappen och tryck på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** på multiväljare för att flytta fokusområdet. Om du vill justera följande inställningar trycker du på **OK**-knappen för att tillfälligt avbryta valet av fokusområde och justerar därefter varje inställning.
 - Nyans, självutlösare eller exponeringskompensation
- Kameran fokuserar på motivet även om du inte trycker ned avtryckaren halvvägs. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.




Museum


- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.
- Kameran tar upp till 10 bilder medan avtryckaren är nedtryckt hela vägen och bilden med den bästa skärpan i serien väljs automatiskt och sparas (BSS (Best Shot Selector) (📖58)).

Fyrverkeri




- Slutartiden är låst på 4 sekunder.
- Kamerans fokus ställs in på oändlighet. När avtryckaren trycks ned halvvägs lyser fokusindikeringen (10) alltid grönt.



Svartvit reprojekta

- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.
- Vid fotografering av föremål som är nära ska du fotografera med makroläget (53).

Motljus



- På skärmen som visas när  **Motljus** väljs kan HDR (High Dynamic Range) ställas in.
- **Av** (standardinställning): Blixten utlöses för att förhindra att motiv i motljus döljs i skugga.
- **På**: Använd när du tar bilder med mycket ljusa och mörka områden i samma bild.
- Kameran fokuserar på mittenområdet i bildrutan.


Om HDR

- Användning av stativ rekommenderas. Ställ in **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (94) på **Av** när ett stativ används för att stabilisera kameran.
- Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.
- När avtryckaren trycks ner helt tar kameran bilder med serietagning och sparar de följande två bilderna.
 - En bild som bearbetats med D-Lighting (69) vid fotografering (bild kompenseras för att göra mörka områden ljusare)
 - HDR-kompositbild (förlust av detaljer i högdagrar och skuggor minskas)
 - Om det endast finns tillräckligt med minne för att spara en bild sparas endast bilden som bearbetats med D-Lighting.
- När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stadigt utan att flytta den tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
- Beroende på fotograferingsförhållandena kan mörka skuggor visas runt ljusa motiv och ljusa områden kan visas runt mörka motiv.

Enkelt panorama

Du kan enkelt ta en panoramabild genom att röra kameran i önskad riktning.

- På skärmen som visas när  **Enkelt panorama** väljs går det att välja mellan fotograferingsområdena **Normal (180°)** (standardinställning) eller **Bred (360°)**.
- Tryck ned avtryckaren helt, släpp avtryckaren, och panorera sedan långsamt med kameran i horisontell riktning. Fotograferingen avbryts automatiskt när kameran tagit med det specificerade fotograferingsområdet.
- När fotograferingen startar fokuserar kameran på området mitt i bilden.
- Zoomen är låst i läget med maximal vidvinkel.
- När du trycker på -knappen medan bilden som tagits med Enkelt panorama visas i helskärmsläge så rullar kameran automatiskt över det visade området.

Se "Använda enkelt panorama (fotografera och visa)" (2).

Om utskrift av panoramabilder


Vid utskrift av panoramabilder kan eventuellt inte hela bilden skrivas ut, beroende på skrivarinställningarna. Med vissa skrivare kanske det inte går att skriva ut alls.

Om du behöver mer information kan du läsa skrivarens bruksanvisning eller kontakta ett fotolabb för digitalbilder.

🐾 Husdjursporträtt

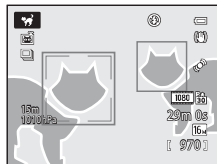
- Om kameran riktas mot en hund eller katt så detekterar kameran ansiktet och fokuserar på detta. Med standardinställningen utlöses slutaren automatiskt när kameran har fokuserat på husdjuret (automatisk slutare).
- På skärmen som visas när 🐾 **Husdjursporträtt** väljs ska du välja **Enbildstagnig** eller **Serietagning**.
 - **Enbildstagnig**: En bild åt gången tas.
 - **Serietagning** Kameran tar automatiskt 3 bilder i serie med en hastighet på 2,1 bilder per sekund när den har fokuserat på det detekterade ansiktet. När slutaren utlöses manuellt tas cirka 37 bilder i serie med en hastighet på cirka 2,1 bilder per sekund medan du håller avtryckaren helt nertryckt (när bildkvalitet/storlek ställs in på **16M 4608x3456**)

✔ Automatisk slutare

- Tryck på ◀ (☺) på multiväljaren för att ändra inställningarna för **Automatisk slutare**
 - : När kameran detekterar ett husdjursansikte så fokuserar den och utlöser sedan slutaren automatiskt.
 - **OFF**: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ett husdjursansikte detekteras. Tryck ned avtryckaren för att utlösa slutaren. Kameran detekterar även människoansikten (☺62). Om både människoansikten och husdjursansikten detekteras fokuserar kameran på husdjursansiktet.
 - I följande situationer växlas **Automatisk slutare** automatiskt till **OFF**.
 - När serietagning med automatisk slutare upprepas 5 gånger.
 - När internminnet eller minneskortet är fullt
- Tryck på ◀ (☺) på multiväljaren igen för att fortsätta fotografera med **Automatisk slutare**.

✔ Fokusområde

- Det detekterade ansiktet markeras med en gul dubbelram (fokusområde). När kameran har fokuserat på ansiktet blir dubbelramen grön.
- Om kameran detekterar flera hund- eller kattansikten (högst 5) så markeras det största ansiktet på skärmen med en dubbelram (fokusområde) och de övriga med enkelramar.
- Om kameran inte detekterar några människo- eller husdjursansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.



✔ Om husdjursporträtt

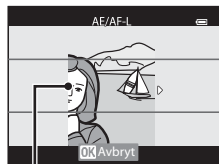
- Digital zoom är inte tillgänglig.
- Under vissa fotograferingsförhållanden, t.ex. beroende på avståndet mellan motiv och kamera, hur snabbt djur rör sig eller åt vilket håll de är vända och ljusheten i ansikten, så kan det hända att kameran inte detekterar något ansikte eller att den ramar in något annat än en hund eller katt.

✔ Visa bilder som tagits med husdjursavkänning

Om du zoomar in på en bild som visas i helskärmsläge genom att föra zoomreglaget mot **T** (🔍) förstoras bilden i mitten på husdjursansiktet som detekterades under fotograferingen (☺65) (förutom för bilder som tagits med serietagning).

3D 3D-fotografering

- Kameran tar en bild för varje öga för att simulera en tredimensionell bild på en 3D-kompatibel TV eller monitor.
- När du tryckt ned avtryckaren för att ta den första bilden så flyttar du kameran horisontellt åt höger tills guiden på skärmen överlappar motivet. Kameran tar automatiskt den andra bilden när den detekterar att motivet är i linje med guiden.



Guide

- Du kan flytta fokusområdet som kameran fokuserar på. Tryck på **OK**-knappen och därefter på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** på multiväljaren för att flytta fokusområdet. För att justera följande inställningar ska du trycka på **OK**-knappen för att avbryta statusen som fokusområdet kan väljas i och därefter utföra varje inställning.
 - Makroläge
 - Exponeringskompensation
- Fokus, exponering och vitbalans läses när den första bilden tas, och **AE/AF-L** visas på skärmen.
- Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.
- Bildkvalitet/storlek som ska sparas ställs in på **1920x1080**.
- De två tagna bilderna sparas som en 3D-bild (MPO-fil). Den första bilden (bilden för vänster öga) sparas även som en JPEG-fil.

✓ Om 3D-fotografering

- Rörliga motiv är inte lämpliga för 3D-fotografering.
- Bilder får mindre uttalad 3D-känsla när avståndet mellan kameran och motivet ökar.
- Bilder kan få mindre uttalad 3D-känsla när motivet är mörkt eller när den andra bilden inte är exakt inriktad.
- Bilder som tagits med svag belysning kan förefalla korniga med brus.
- Zoomens telefotoposition är begränsad till en bildvinkel ungefär motsvarande ett 140 mm objektiv i småbildsformat.
- Funktionen inaktiveras när **OK**-knappen trycks in sedan första bilden tagits eller om kameran inte kan känna av att guiden är på motivet inom 10 sekunder.
- Om kameran inte tar den andra bilden och avbryter fotograferingen även när du riktar in guiden mot motivet ska du prova att ta bilden med avtryckaren.
- Kameran kan inte spela in 3D-filmer.

Visa 3D-fotografier

- 3D-bilder kan inte visas i 3D på kamerans monitorskärm. Endast bilden för vänster öga visas under uppspelning.
- För att visa 3D-bilder i 3D krävs en 3D-kompatibel TV eller monitor. 3D-bilder kan visas i 3D genom att kameran ansluts till en 3D-kompatibel TV eller monitor med en 3D-kompatibel HDMI-kabel (☞72).
- När du ansluter kameran med HDMI-kabeln ska du ställa in följande under **TV-inställningar** i inställningsmenyn (☞94).
 - **HDMI: Auto** (standardinställning) eller **1080i**
 - **HDMI 3D-signal: På** (standardinställning)
- När kameran är ansluten med en HDMI-kabel för uppspelning kan det ta ett tag att växla visningen mellan 3D-bilder och icke-3D-bilder. Det går inte att förstora bilder som spelas upp i 3D.
- Se dokumentationen som medföljde TV:n eller monitorn för att göra inställningar på TV:n eller monitorn.

Om att visa 3D-bilder

När du tittar på 3D-bilder på en 3D-kompatibel TV eller monitor under en längre tidsperiod kan du uppleva obehag som till exempel trötta ögon eller illamående. Läs dokumentationen som medföljde din TV eller monitor noga för att säkerställa korrekt användning.

Undervattensfoto

- Kameran fokuserar på motivet i bildens mittområde.
- Digital zoom är inte tillgänglig.
- Mer information om fotografering under vatten finns i "<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering, GPS" (☞x).











Specialeffektläge (använda effekter vid fotografering)

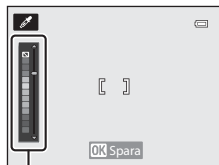
Effekten kan användas på bilder vid fotografering. En av specialeffekterna väljs för fotografering.

Visa fotograferingsskärmen →  (fotograferingsläge)-knappen → **S0** (den tredje ikonen uppifrån*) →  → välj effekten (24, 25)

* Ikonen som senast valdes visas. Standardinställningen är **S0** (mjuk).

- Kameran fokuserar på motivet i bildens mittområde.

Alternativ	Beskrivning
S0 Mjuk	Gör bilden mjukare genom att lägga på en viss oskärpa över hela bilden.
SE Nostalgisk sepia	Lägger på en sepia-ton och minskar kontrasten för att simulera utseendet hos ett gammalt fotografi.
 Högkontrast monokrom	Ändrar bilden till svartvit och ger den skarp kontrast.
 Högdagerbild	Ger en ljus ton över hela bilden.
 Lågdagerbild	Ger en mörk ton över hela bilden.
 Selektiv färg	Skapa en svartvit bild där endast den specificerade färgen finns kvar. <ul style="list-style-type: none">• Använd  eller  på multiväljaren för att välja färgen på skjutreglaget som ska bibehållas.Om du vill justera följande inställningar trycker du på -knappen för att tillfälligt avbryta valet av färg och justerar därefter varje inställning.<ul style="list-style-type: none">- Blixtläge (50)- Makroläge (53) Tryck på  -knappen igen för att återgå till skärmen för val av färg.






Skjutreglage

Mer information

Mer information finns i "Vanliga menyfunktioner" (8).

Ändra inställningar för specialeffektläge

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Bildkvalitet/storlek → 59
 - Inställningsmeny → 94

Smart porträtt-läge (fotografera leende ansikten)

Om kameran detekterar leende ansikten utlöses slutaren automatiskt utan att du trycker på avtryckaren (leendeutlösare). Funktionen för mjuka hudtoner gör ansiktshudtoner mjukare.

Visa fotograferingsskärmen → 📷 (fotograferingsläge)-knappen → 😊 smart porträtt-läge (📖24, 25)

1 Komponera bilden och vänta tills motivet ler.

- När kameran detekterar ett mänskligt ansikte visas en gul dubbelram (fokusområde) runt det ansiktet. När kameran har fokuserat på det ansiktet lyser den dubbla ramen grön under en kort tid och fokus låses.
- Upp till 3 ansikten kan detekteras. Om fler än ett ansikte detekteras, markeras det ansikte som är närmast mitten på bildrutan med en dubbel ram och övriga ansikten med en enkel ram
- Om kameran detekterar ett leende i ansiktet som omges av den dubbla ramen aktiveras funktionen **Leendeutlösare** (📖59) och slutaren utlöses automatiskt.
- Varje gång slutaren utlöses upprepas automatisk fotografering med ansiktsavkänning och leendeavkänning.



2 Fotograferingen avslutas.

- Tryck på 📷-knappen för att växla till ett annat fotograferingsläge för att avsluta automatisk fotografering när leenden detekteras.

✔ Om smart porträtt-läge

- Digital zoom är inte tillgänglig.
- Under vissa förhållanden kan det hända att ansikten och leenden inte detekteras korrekt.
- Mer information finns i "Om ansiktsavkänning" (📖63).




📌 När lampan för självutlösare blinkar

När kameran detekterar ett ansikte blinkar lampan för självutlösare. Lampan blinkar snabbt omedelbart efter att slutaren utlöses.

📌 Utlösa slutaren manuellt

Slutaren kan även utlösas genom att avtryckaren trycks ned. Om kameran inte känner av några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.

Ändra inställningarna för smart porträtt-läge

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Smart porträtt-meny → 59
 - Inställningsmeny → 94


Använda mjuka hudtoner

I följande fotograferingslägen detekterar kameran upp till 3 människoansikten när slutaren utlöses och bearbetar bilden för att göra hudtonen i ansiktena mjukare innan bilden sparas.

-  (enkelt auto)-läge (33)
- **Porträtt** (35) eller **Nattporträtt** (36) i motivtypsläge
- Smart porträtt-läge (45)

Mjuka hudtoner i **Modellretuschering** (69) kan också användas på sparade bilder även efter fotografering.

Om Mjuka hudtoner

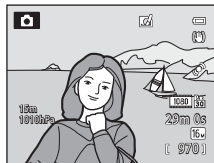
- Det kan ta längre tid att spara bilder.
- Vid vissa fotograferingsförhållanden erhålls eventuellt inte det önskade resultatet för mjuka hudtoner och mjuka hudtoner kan användas på områden av bilden där det inte finns några ansikten.
- Nivån för mjuka hudtoner kan inte justeras när du fotograferar med motivtypen  (enkelt auto)-läge, **Porträtt** eller **Nattporträtt**.

📷 (auto)-läge

Grundläggande fotograferingsfunktioner kan utföras. Dessutom kan alternativen i fotograferingsmenyn (📖58) justeras i enlighet med fotograferingsförhållandena och den typ av bilder du vill ta.

Visa fotograferingsskärmen → 📷 (fotograferingsläge)-knappen → 📷 (auto)-läget (📖24, 25)

- Fokusområdet för autofokus varierar beroende på inställningen för **AF-områdesläge** som kan väljas i menyikonen 📷 efter att du tryckt på **MENU**-knappen.
- När **AF-områdesläge** ställs in på **Ansiktsprioritet** (standardinställning) fokuserar kameran enligt följande:
 - Kameran känner av och fokuserar på ansikten (mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (📖62)).
 - Om inga ansikten detekteras väljer kameran automatiskt en eller flera av de 9 fokusområden som innehåller motivet närmast kameran. När motivet är i fokus lyser fokusområdet (det aktiva fokusområdet) grönt (maximalt 9 områden).



Ändra inställningar för 📷 (auto)-läge

- Funktioner som kan ställas in med multiväljaren → 📖49
- Funktioner som kan ställas in med **MENU** (Meny)-knappen
 - Fotograferingsmeny → 📖58
 - Inställningsmeny → 📖94

Använda snabbeffekter

Du kan använda olika effekter på bilder omedelbart efter att slutaren utlösts när kameran är i 📷 (auto)-läge.

- Den redigerade bilden sparas som en separat fil med ett annat namn (📖94).

1 Tryck på **OK**-knappen på skärmen som visas efter att en bild tagits i 📷 (auto)-läge.

- Om du trycker på **MENU**-knappen eller om inga funktioner används under cirka 5 sekunder, återgår monitorn till att visa fotograferingskärmen.
- Ställ in **Snabbeffekter** på **Av** (📖58) för att inte visa bekräftelseskärmen som visas till höger.



2 Tryck på **◀** eller **▶** på multiväljaren för att välja en effekt och tryck därefter på **OK**-knappen.

- Mer information om effekttyper finns i "Snabbeffekter" (📖15).
- För zoomreglaget mot **T** (telefotozoomposition) för att visa en bekräftelseskärm för den använda effekten. För zoomreglaget mot **W** (vidvinkelposition) för att återgå till skärmen för val av effekter.



3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En ny, redigerad kopia skapas och monitorn återgår till att visa fotograferingskärmen.
- Kopior som skapats med funktionen för snabbeffekter indikeras med 📷-ikonen som visas vid visning (📖12).

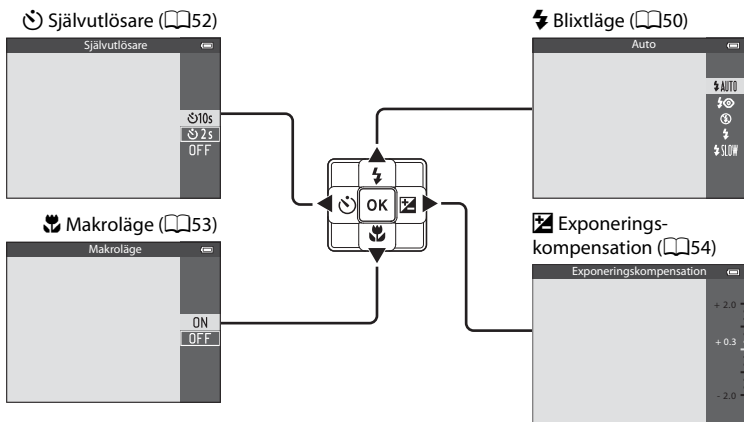
✓ Om snabbeffekter

Om kameran detekterar ögon som blinkar när **Blinkningsvarning** i inställningsmenyn (📖96) ställts in på **På** går det inte att använda funktionen för snabbeffekter.



Funktioner som kan ställas in med multiväljaren

Tryck på ▲ (⚡), ◀ (⌚), ▼ (🌸) eller ▶ (📷) på multiväljaren medan du fotograferar för att använda följande funktioner.



Tillgängliga funktioner

Vilka funktioner som är tillgängliga varierar beroende på fotograferingsläget enligt följande.

- Mer information om standardinställningarna i varje fotograferingsläge finns i "Lista med standardinställningar" (📖55).

Funktion	Enkelt autoläge	Motivtyp	Special-effekter	Smart porträtt	📷 (auto)
⚡ Blixtläge (📖50)	✓	1	✓	✓ ²	✓
⌚ Självutlösare (📖52)	✓		✓	✓ ²	✓
🌸 Makroläge (📖53)	-		✓	-	✓
📷 Exponeringskompensation (📖54)	✓		✓	✓	✓

¹ Inställningen varierar med motivtyp. Mer information finns i "Lista med standardinställningar" (📖55).

² Inställningen varierar med inställningen för smart porträtt. Mer information finns i "Lista med standardinställningar" (📖55).

Använda blixten (blixtlägen)

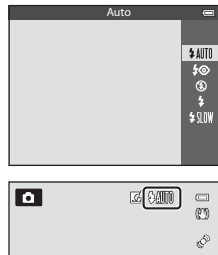
Du kan ställa in ett blixtläge som är anpassat till fotograferingsförhållandena.

- 1 Tryck på ▲ (⚡ blixtläge) på multiväljaren.



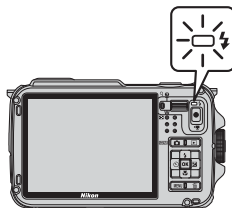
- 2 Tryck på multiväljaren för att välja önskat läge och tryck på OK-knappen.

- Mer information finns i "Tillgängliga blixtlägen" (☞51).
- Valet avbryts om OK-knappen inte trycks inom några sekunder.
- När ⚡AUTO (auto) tillämpas visas ⚡AUTO endast under några få sekunder oavsett **Fotoinfo**-inställningarna (☞94).



- 3 Komponera och ta bilden.






- Blyxtlampan indikerar blixten status när du trycker ner avtryckaren halvvägs.
 - Tänd: Blixten avfyras om du trycker ned avtryckaren hela vägen.
 - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
 - Släckt: Blixten avfyras inte när du tar en bild.
- Om batteriladdningen är låg stängs monitorn av medan blixten laddas.




Blixten effektiv räckvidd

Blixten har en räckvidd på cirka 0,5 till 5,2 m för vidvinkelpositionen och cirka 0,5 till 4,5 m med zoomen i telefotopositionen (när **ISO-känslighet** ställs in på **Auto**).

Tillgängliga blyxtlägen

 AUTO	Auto Blixten avfyras automatiskt när belysningen är svag.
 Auto med röda ögon-reducer.	Bästa valet för porträtt. Reducerar röda ögon som orsakats av blixten i porträtt (☞51).
 Av	Blixten avfyras inte.
 Upplättningsblyxt	Blixten avfyras när en bild tas oavsett hur ljusst motivet är. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.
 SLOW	Långsam synk Automatisk blyxt kombineras med lång slutartid. Lämpligt för porträttfotografering nattetid eller vid svag belysning. Blixten belyser huvudmotivet. Långa slutartider används för att fånga bakgrunden.

Inställning av blyxtläge

- Inställningarna varierar med fotograferingsläge. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner" (☞49) och "Lista med standardinställningar" (☞55).
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (☞60).
- Den ändrade blyxtlägesinställningen som används i  (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Automatisk, med röda ögon-reducering

Denna kamera använder **avancerad röda ögon-reducering ("Röda ögon-reducering i kameran")**.

Förblyxtar avfyras flera gånger med låg intensitet före huvudblixten, vilket minskar effekten av röda ögon.

Om kameran detekterar "röda ögon" när en bild tas, bearbetas bilden innan den sparas med Nikons egen funktion för röda ögon-reducering i kameran.

Observera följande när bilder tas:

- Eftersom förblyxtar avfyras finns det en liten fördröjning mellan när avtryckaren trycks ned och när bilden tas.
- Tiden det tar att spara bilden ökar något.
- Avancerad röda ögon-reducering ger eventuellt inte önskat resultat i vissa lägen.
- I extremt sällsynta fall kan områden som inte har röda ögon påverkas av den avancerade röda ögon-reduceringens bearbetning. Välj i sådana fall ett annat läge och försök igen.

Använda självutlösare

Självutlösaren kan användas för att ta gruppbilder där du själv är med, och för att undvika kameraskakningar som kan uppstå när avtryckaren trycks ned i fotograferingsögonblicket.

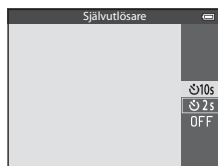
När du använder självutlösaren rekommenderas du att använda stativ. Ställ in **Vibrationsreducering** i inställningsmenyn (📖94) på **Av** när ett stativ används för att stabilisera kameran.

1 Tryck på ◀ (🕒 självutlösare) på multiväljaren.



2 Använd multiväljaren för att välja 🕒10s (eller 🕒2s) och tryck på 📷-knappen.

- 🕒10s (10 sekunder): lämpligt för gruppbilder.
- 🕒2s (2 sekunder): lämpligt för att undvika kameraskakning.
- När fotograferingsläget ställs in på motivtypen **Husdjursporträtt** så visas 📷 (automatisk slutare) (📖41). Självutlösaren är inte tillgänglig.
- Det läge som har valts för självutlösaren visas.
- Valet avbryts om 📷-knappen inte trycks inom några sekunder.

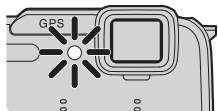
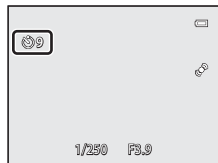


3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Ställ in fokus och exponering.

4 Tryck ned avtryckaren helt.

- Självutlösaren startar och antalet sekunder som återstår innan slutaren utlöses visas. Självutlösarlampen blinkar medan timern räknar ner. Ungefär en sekund innan slutaren utlöses slutar lampan att blinka och förblir tänd.
- När slutaren utlöses ställs självutlösaren på **OFF**.
- Om du vill stoppa timern innan bilden har tagits trycker du på avtryckaren igen.



Använda makroläge

När makroläget används kan kameran fokusera på motiv så nära som 1 cm från objektivets framkant.

Denna funktion är praktisk när du tar närbilder på blommor och andra små motiv.

1 Tryck på ▼ (🌿 makroläge) på multiväljaren.



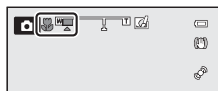
2 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja **ON** och tryck på **OK**-knappen.

- Valet avbryts om **OK**-knappen inte trycks inom några sekunder.



3 Använd zoomreglaget för att ställa in zoomnivån på ett läge där 🌿 och zoomindikatorn lyser grönt.

- Hur nära du kan vara motivet vid fotografering är beroende av zoomnivån. Vid zoomposition där 🌿 och zoomindikatorn lyser grönt kan kameran fokusera på motiv så nära som 10 cm eller längre bort från objektivet. Vid vidvinkelpositionen från 🏞️ kan den fokusera på motiv så nära som 1 cm eller längre bort från objektivet.



✓ Om att använda blixten

Blixten kan eventuellt inte lysa upp hela motivet på kortare avstånd än 50 cm.

📌 Autofokus

I fotograferingslägen som t.ex. motivtypslägen där inte **Autofokusläge** (📖58) kan användas, kan **Aktiv AF** slås på och kameran fokusera även om inte avtryckaren trycks ned halvvägs när makroläge ställts in. Du kan höra ljudet av att kameran fokuserar.

📌 Makrolägesinställningen

- Makroläge kan inte användas med vissa fotograferingslägen. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner" (📖49) och "Lista med standardinställningar" (📖55).
- Den ändrade makrolägesinställningen som används i 📷 (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Justera ljushet (exponeringskompensation)

Genom att justera exponeringskompensationen när du tar bilder kan du justera bildens övergripande ljusstyrka.

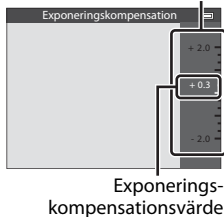
- 1 Tryck på ► (☑ exponeringskompensation) på multiväljaren.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja ett kompenseringsvärde.

Inställning	Förklaring
"+"-sida	Gör motivet ljusare än exponeringen inställd av kameran.
"-"-sida	Gör motivet mörkare än exponeringen inställd av kameran.
"0.0"	Inaktivera exponeringskompensationen.

Guide för exponeringskompensation

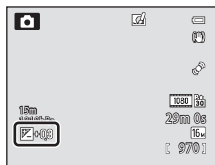


- 3 Tryck på OK-knappen.

- Om OK-knappen inte trycks inom några sekunder ställs valet in och inställningsmenyn försvinner.
- Även när avtryckaren trycks utan att trycka på OK-knappen kan en bild tas med hjälp av det valda kompensationsvärdet.
- När ett annat exponeringskompensationsvärde än **0.0** används visas värdet med ☑-ikonen på monitorn.

- 4 Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

- Om du vill stänga av exponeringskompensation ska du återgå till steg 1 och ändra värdet till **0.0**.










Exponeringskompensationsvärde

- Det ändrade exponeringskompensationsvärdet som används i 📷 (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.
- När fotograferingsläget är motivtypen **Fyrverkeri** (📖39) kan exponeringskompensationen inte användas.
- Om exponeringskompensationen ställs in då blixtn används så tillämpas kompenseringen både på bakgrundsexponeringen och blixteffekten.

Lista med standardinställningar

Standardinställningarna för varje fotograferingsläge beskrivs nedan.

- Liknande information om motivtyp finns på nästa sida.


Fotograferingsläge	Blixtläge (☰50)	Självtlösare (☰52)	Makroläge (☰53)	Exponerings- kompensation (☰54)
 (enkelt auto)- läge (☰33)	 AUTO ¹	OFF	OFF ²	0.0
Specialeffekter (☰44)		OFF	OFF	0.0
 (smart porträtt) (☰45)	 AUTO ³	OFF ⁴	OFF ²	0.0
 (auto)-läge (☰47)	 AUTO	OFF	OFF	0.0

¹  AUTO (auto) och  (av) kan väljas. När  AUTO (auto) är valt väljer kameran automatiskt det blixtläge som passar för motivtypen som har valts.

² Inställningen kan inte ändras.

³ Kan inte användas när **Blinkningsskydd** ställs in på **På**.

⁴ Kan ställas in när **Leendeutlösare** ställs in på **Av**.

































































- Inställningarna som används i  (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av (utom för självtlösare).

Funktioner ej tillgängliga i kombination

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar (☰60).

Funktioner som kan ställas in med multiväljaren



Standardinställningar för motivtyp beskrivs nedan.


	Blixtläge ( 50)	Självutlösare ( 52)	Makroläge ( 53)	Exponerings- kompensation ( 54)
 ( 35)		OFF	OFF ¹	0.0
 ( 35)	 ¹	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 35)	 ¹	OFF ¹	OFF ¹	0.0
 ( 36)	 ²	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 36)	 ³	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 37)	 AUTO	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 37)	 AUTO	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 37)	 ¹	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 37)	 ¹	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 37)	 ¹	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 38)		OFF	ON ¹	0.0
 ( 38)	 ¹	OFF	ON ¹	0.0
 ( 38)	 ¹	OFF	OFF	0.0
 ( 39)	 ¹	OFF ¹	OFF ¹	0.0 ¹
 ( 39)		OFF	OFF	0.0
 ( 39)	 ⁴	OFF	OFF ¹	0.0
 ( 40)	 ¹	OFF ¹	OFF ¹	0.0
 ( 41)	 ¹	 ⁵	OFF	0.0
3D ( 42)	 ¹	OFF ¹	OFF	0.0
 ( 43)		OFF	OFF	0.0

¹ Inställningen kan inte ändras.

² Inställningen kan inte ändras. Blixtinställningen är låst på upplättningsblixt med långsam synk och röda ögon-reducering.

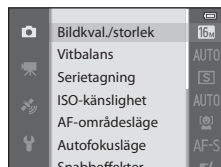
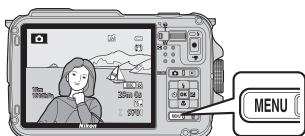
³ Kan växla till blixtläget långsam synk med röda ögon-reducering.

⁴ När **HDR** ställs in på **Av** läses blixtläget på  (upplättningsblixt). När **HDR** ställs in på **På** läses blixtläget på  (av).

⁵ Självutlösaren är inte tillgänglig. Automatisk slutare (41) kan aktiveras eller inaktiveras.

Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (fotograferingsläge)

Fotograferingsmenyn kan ställas in genom att man trycker på **MENU**-knappen i fotograferingsläge.



Vilka funktioner som är tillgängliga varierar beroende på fotograferingsläget.

Funktion	Enkelt autoläge	Motivtyp	Special-effekter	Smart porträtt	(auto)-läge
Bildkval./storlek (📖58)	✓	✓	✓	✓	✓
Vitbalans (📖58)	-	-	-	-	✓
Serietagning (📖58)	-	-	-	-	✓
ISO-känslighet (📖58)	-	-	-	-	✓
AF-områdesläge (📖58)	-	-	-	-	✓
Autofokusläge (📖58)	-	-	-	-	✓
Snabbeffekter (📖58)	-	-	-	-	✓
Mjuka hudtoner (📖59)	-	-	-	✓	-
Leendeutlösare (📖59)	-	-	-	✓	-
Blinkningsskydd (📖59)	-	-	-	✓	-

Funktioner ej tillgängliga i kombination

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar (📖60).

Mer information

Mer information finns i "Vanliga menyfunktioner" (📖8).

Alternativ som är tillgängliga i fotograferingsmenyn ((auto)-läge)

Alternativ	Beskrivning	
Bildkval./storlek	Gör att du kan välja kombinationen för bildstorlek och bildkvalitet som ska användas när bilder sparas. Standardinställningen är  4608x3456 .	 29
Vitbalans	Justerar färger i bilden så att de är närmare de färger som ögat uppfattar. Även om Auto (standardinställning) kan användas vid de flesta typer av belysning, så kan du använda en vitbalansinställning som är anpassad till himlen eller ljuskällan för att få bättre resultat om resultatet med standardinställningen är otillfredsställande.	 31
Serietagning	Ställ in läget som används för att ta en bildserie. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställningen är Enbildstagnig (dvs. endast en bild åt gången tas). När Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne eller BSS (38) ställs in tas bilderna med serietagning medan avtryckaren är helt nedtryckt. Om Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 ställs in tas det angivna antalet bilder med serietagning när avtryckaren är helt nedtryckt. 	 33
ISO-känslighet	Med högre ISO-känslighet kan du ta bilder av mörkare motiv. Dessutom kan motiv med liknande ljusstyrka tas med kortare slutartider och suddighet beroende på kameraskakning och motivrörelse kan reduceras. Om den ställs in på Auto (standardinställning) ställer kameran in ISO-känsligheten automatiskt.	 36
AF-områdesläge	Ställ in hur kameran fastställer fokusområdet för autofokus, Ansiktsprioritet ( 62) (standardinställning), Auto , Manuell , Mitten eller Följ rörligt motiv .	 37
Autofokusläge	När Enkel AF (standardinställning) väljs fokuserar kameran endast medan avtryckaren trycks ned halvvägs. När Aktiv AF väljs fokuserar kameran även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs.	 40
Snabbeffekter	Med detta alternativ kan du aktivera eller inaktivera funktionen för snabbeffekter ( 48) Standardinställningen är På .	 41

Alternativ som är tillgängliga i smart porträtt-menyn

Alternativ	Beskrivning	
Bildkval./storlek	Gör att du kan välja kombinationen för bildstorlek och bildkvalitet som ska användas när bilder sparas. Standardinställningen är  4608x3456 .	 29
Mjuka hudtoner	Aktivera mjuka hudtoner. Kameran gör ansiktshudtoner mjukare innan bilder sparas. Det går att välja i hur stor grad effekten ska användas. Standardinställningen är Normal .	 42
Leendeutlösare	När På (standardinställning) är vald detekterar kameran mänskliga ansikten och utlöser därefter slutaren automatiskt när ett leende detekteras. Det går inte att använda självutlösare med denna funktion.	 42
Blinkningsskydd	När På är valt utlöser kameran automatiskt slutaren två gånger varje gång en bild tas. Av de två bilderna som tas sparas en där motivets ögon är öppna. Blixten kan inte användas. Standardinställningen är Av .	 43

Funktioner ej tillgängliga i kombination

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivningar
Blixtläge	Serietagning (☞58)	När Serietagning används för fotografering går det inte att använda blixten.
	Blinkningskydd (☞59)	När Blinkningskydd ställs in på På går det inte att använda blixten.
Självtlösare	Leendutlösare (☞59)	När Leendutlösare är valt går det inte att använda självtlösaren.
	AF-områdesläge (☞58)	När Följ rörligt motiv är valt går det inte att använda självtlösaren.
Makroläge	AF-områdesläge (☞58)	När Följ rörligt motiv är valt går det inte att använda makroläget.
Bildkval./storlek	Serietagning (☞58)	Bildkval./storlek är låst på följande beroende på serietagningsinställningarna. <ul style="list-style-type: none"> • Förfotominne: 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar). • Serietag. H: 120 bild./sek. VGA (bildstorlek: 640 × 480 pixlar). • Serietag. H: 60 bild./sek. 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar). • Multibild 16 5M (bildstorlek: 2560 × 1920 pixlar)
Serietagning	Självtlösare (☞52)	<ul style="list-style-type: none"> • Om Serietagning H, Serietagning L eller BSS väljs för Serietagning-inställningen, väljs Enbildstagnig automatiskt när avtryckaren släpps. • Om självtlösaren ställs in när Serietagning är valt för Enbildstagnig-inställningen, väljs Förfotominne automatiskt.
ISO-känslighet	Serietagning (☞58)	När Förfotominne , Serietag. H: 120 bild./sek. , Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 är valt läses ISO-känslighet på Auto .
Snabbeffekter	Serietagning (☞58)	När Serietagning används går det inte att använda snabbeffekter i fotograferingsläge.
Monitorinställningar	Snabbeffekter (☞58)	När Snabbeffekter ställs in på På läses Visning av nytagen bild på På .

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivningar
Skriv ut datum	Serietagning (☐58)	När Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller BSS är valt går det inte att använda datumutskrift.
	Blinkningskydd (☐59)	När Blinkningskydd ställs in på På går det inte att använda datumutskrift.
Rörelsedetektering	Blixtläge (☐50)	När blixten avfyras inaktiveras Rörelsedetektering .
	Serietagning (☐58)	När Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 används för fotografering, inaktiveras Rörelsedetektering .
	ISO-känslighet (☐58)	När ISO-känslighet är låst på en annan inställning är Auto , inaktiveras Rörelsedetektering .
	AF-områdesläge (☐58)	När Följ rörligt motiv är valt inaktiveras Rörelsedetektering .
Ljud	Serietagning (☐58)	När Serietagning används för fotografering inaktiveras slutarljudet.
Blinkningsvarning	Serietagning (☐58)	När Serietagning används för fotografering inaktiveras blinkningsvarning.
Digital zoom	Serietagning (☐58)	När Multibild 16 är valt går det inte att använda digital zoom.
	AF-områdesläge (☐58)	När Följ rörligt motiv är valt går det inte att använda digital zoom.

Om digital zoom

- Digital zoom är inte tillgänglig beroende på fotograferingsläget.
- När digital zoom används fokuserar kameran i mitten av bilden.

Fokusera på motiv

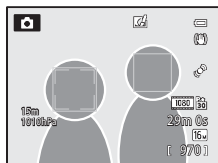
Fokusområdet eller fokusintervallet för att justera fokus varierar beroende på fotograferingsläget.

- I autoläge går det att ställa in fokusområdet genom att välja **AF-områdesläge** (☰58) i fotograferingsmenyn.

Använda ansiktsavkänning

I följande inställningar använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt fokusera på mänskliga ansikten.

Om kameran detekterar mer än ett ansikte visas en dubbel ram runt det ansikte som kameran fokuserar på och enkla ramar runt övriga ansikten.



Inställning	Antal ansikten som kan detekteras	Fokusområde (dubbel ram)
(enkelt auto)-läge (☰33)	Upp till 12	Ansiktet närmast kameran
(auto)-läge (AF-områdesläge (☰58) är Ansiktsprioritet)		
Motivtyperna Porträtt , Nattporträtt , Husdjursporträtt* (☰34)		
Smart porträtt-läge (☰45)	Upp till 3	Ansiktet närmats mitten av bilden

* Om **Automatisk slutare** ändras till **OFF** när **Husdjursporträtt** är valt, detekterar kameran människoansikten (☰41).

- När (enkelt auto)-läge är valt ändras fokusområdet beroende på vilken motivtyp som kameran automatiskt väljer.
- Om **Ansiktsprioritet** används och du trycker ned avtryckaren halvvägs när inga ansikten detekteras eller medan du komponerar en bild utan några ansikten, väljer kameran automatiskt de fokusområden (upp till 9) där motivet är närmast kameran.
- Om inga ansikten detekteras när avtryckaren trycks ned halvvägs för motivtyp **Porträtt** eller **Nattporträtt** eller smart porträtt-läge, fokuserar kameran på motivet som finns i bildens mitt.

✓ Om ansiktsavkänning

- Kamerans möjlighet att detektera ansikten beror på flera faktorer, inklusive om motivet har ansiktet vänt mot kameran eller ej. Dessutom kanske kameran inte kan detektera ansikten i följande situationer:
 - När ansikten delvis döljs av solglasögon eller är skymda på annat sätt
 - När ansikten tar upp för stor eller för liten del av bilden
- Vilka ansikten som detekteras av kameran och vilket ansikte som kameran fokuserar på, när bildrutan innehåller fler än ett ansikte, beror på flera olika faktorer inklusive åt vilket håll som ansiktet är vänt.
- I vissa sällsynta fall, exempelvis de som beskrivs i "Autofokus" (☞64), är motivet eventuellt inte i fokus även om den dubbla ramen blir grön. Försök använda "Fokuslås" (☞63) om kameran inte fokuserar.

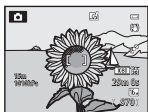
📌 Visa bilder som tagits med ansiktsavkänning

Om du zoomar in på en bild som visas i helskärmsläge genom att flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) förstoras bilden i mitten på ansiktet som detekterades under fotograferingen (☞65).

Fokuslås

Använd fokuslåset för att fokusera på motiv som inte befinner sig i mitten av bilden när mitten är valt som AF-område.

- Se till att avståndet mellan kameran och motivet inte ändras.
- Exponeringen är låst när avtryckaren hålls nedtryckt halvvägs.



Rama in det motiv du vill fokusera på med hjälp av kameran.



Tryck ned avtryckaren halvvägs.



Kontrollera att fokusområdet lyser grönt.



Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden.



Tryck ned avtryckaren helt för att ta bilden.

Autofokus

Autofokus fungerar kanske inte som förväntat i följande situationer. I vissa ovanliga fall kanske inte motivet är i fokus trots att det aktiva fokusområdet eller fokusindikeringen lyser grön.

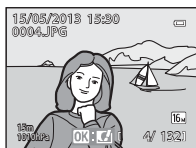
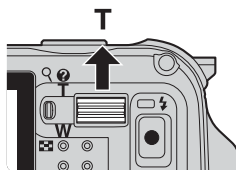
- Motivets är mycket mörkt
- Föremål med mycket olika ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det förefaller mycket mörkt)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. ett porträttmotiv med en vit tröja som står framför en vit vägg)
- Flera objekt är på olika avstånd från kameran (t.ex. ett djur i en bur)
- Motiv med upprepande mönster (fönsterpersienner, byggnader med flera rader av fönster med liknande form etc.)
- Motivet rör sig snabbt

I dessa situationer kan du försöka med att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om, eller att fokusera på ett annat motiv och använda fokuslås. När fokuslås används måste avståndet mellan kameran och motivet då fokuseringen låstes vara detsamma som för det aktuella motivet.

Bildvisningsfunktioner

Visningszoom

Välj en bild som ska förstöras i visningsläge och för zoomreglaget mot **T** (Q).



Bilden visas i helskrämsläge.



Bilden är inzoomad. Visningspositionsguide

Funktioner i samband med visningszoom

Funktion	Åtgärd	Beskrivning
Justera förstöringsgraden	W (checkered flag) / T (Q)	Zoomen ökar upp till 10x.
Flytta visningsläget		Flytta visningsläget.
Beskära	MENU	Beskär enbart det visade området för bilden och spara som en separat fil (📄 19).
Återgå till helskrämsläge	OK	Återgå till helskrämsläge.

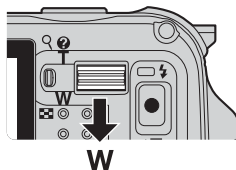
Förstora bilder som tagits med ansiktsavkänning eller husdjursavkänning

Bilder som tagits med hjälp av ansiktsavkänning (📖62) eller husdjursavkänning (📖41) förstoras i mitten av ansiktet som detekterades under fotografering (förutom bilder som tagits med **Serietagning** (📖58)). Om kameran detekterar flera ansikten använder du ▲, ▼, ◀ och ▶ för att visa ett annat ansikte. Ändra zoomnivån och tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att zooma in på ett område i bilden där det inte finns några ansikten.

Visa flera bilder (miniatyrbildsvisning och kalendervisning)

För zoomreglaget mot **W** (📷) i visningsläge.

Med denna funktion visas flera bilder samtidigt så att önskad bild enkelt kan hittas.



Funktioner i samband med miniatyrbildsvisning och kalendervisning

Funktion	Åtgärd	Beskrivning
Ändra antalet bilder som visas	W (📷) / T (📅)	<ul style="list-style-type: none"> Ändra antalet bilder som ska visas (4, 9, 16 och 72 bilder per skärm). När 72 bilder visas för du zoomreglaget mot W (📷) för att växla till kalendervisning. När kalendern visas för du zoomreglaget mot T (📅) för att växla till visning med 72-bilder.
Välja en bild eller ett datum		<ul style="list-style-type: none"> Välj en bild i miniatyrbildvisningsläget. Välj ett datum i datumvisningsläget.
Återgå till helskärmsläge	OK	<ul style="list-style-type: none"> I miniatyrbildvisningsläget visas den valda bilden i helskärmsläge. I kalendervisningsläget visas den första bilden som togs på det valda datumet i helskärmsläge.










☑ Om kalendervisning

Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna "1 januari 2013".

Välja att visa vissa typer av bilder

Visningsläge kan ändras i enlighet med den typ av bilder du vill visa.

Tillgängliga visningslägen

Läge	Beskrivning	
 Starta	Alla bilder visas utan att typen av bilder valts. När du växlar från fotograferingsläge till visningsläge är detta läge valt.	30
 Favoritbilder	Visar endast bilderna som lagts till i ett album. Innan du växlar till detta läge måste bilder har lagts till i albumet ( 69,  5).	 5
 Sortera automatiskt	Bilder som tagits sorteras automatiskt i kategorier, till exempel porträtt, landskap och filmer. Endast bilder med samma kategori visas.	 8
 Visa efter datum	Endast bilder som tagits samma datum visas.	 10

Växla mellan visningslägen

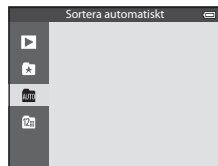
1 Tryck på (bildvisnings)-knappen när bilder visas.

- Skärmen för val av visningsläge (menyn för val av visningsläge) visas.









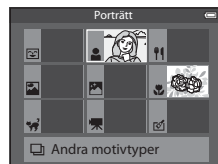
2 Tryck på eller på multiväljaren för att välja ett läge och tryck därefter på -knappen.

- Visningsskärmen visas om du väljer **Starta**.
- Om du väljer något annat än **Starta**, gå till steg 3.



3 Välj ett album, en kategori eller ett fotograferingsdatum och tryck därefter på -knappen.

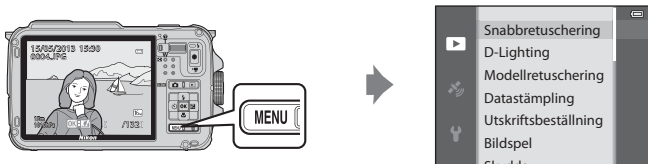
-  Mer information finns i "Läget favoritbilder" (5).
-  Mer information finns i "Sortera automatiskt-läge" (8).
-  Mer information finns i "Visa efter datum-läge" (10).
- Upprepa från steg 1 om du vill välja favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum en gång till.



Sortera automatiskt-läge

Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (visningsläge)

Vid visning av bilder i helskrämsläge eller miniatyrbildvisningsläge trycker du på **MENU**-knappen för att ställa in visningsmenyn (📖8).






Vilka funktioner som är tillgängliga varierar beroende på visningsläget.




Funktion	Starta	Favoritbilder	Sortera automatiskt	Visa efter datum
Snabbretuscherung (📖69)	✓	✓	✓	✓
D-Lighting (📖69)	✓	✓	✓	✓
Modellretuscherung (📖69)	✓	✓	✓	✓
Datastämpling (📖69)	✓	✓	✓	✓
Utskriftsbeställning (📖69)	✓	✓	✓	✓*
Bildspel (📖69)	✓	✓	✓	✓*
Skydda (📖69)	✓	✓	✓	✓*
Rotera bild (📖69)	✓	✓	✓	✓
Småbild (📖69)	✓	✓	✓	✓
Röstmemo (📖69)	✓	✓	✓	✓
Kopiera (📖69)	✓	-	-	-
Alternativ för visa sekvens (📖69)	✓	✓	✓	✓
Välj huvudbild (📖69)	✓	✓	✓	✓
Favoritbilder (📖69)	✓	-	✓	✓
Ta bort från favoriter (📖69)	-	✓	-	-

* När visa efter datum-läget används ska du trycka på **MENU**-knappen i skärmen visa efter datum (📖10) för att använda samma inställningar på alla bilder som tagits det valda datumet.

Tillgängliga visningsmenyer

Alternativ	Beskrivning	
Snabbretuscheri ^{1,2}	Skapa retuscherade bilder där kontrast och måttad har förstärkts.	 16
D-Lighting ^{1,2}	Skapa kopior med ökad ljusstyrka och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.	 16
Modellretuscheri ^{1,2}	Mjukar upp hudtoner i ansikten och gör att ansikten verkar mindre med större ögon.	 17
Datastämpling ^{1,2}	Skriver ut information, t.ex. information från höjdmätare eller elektrisk kompass som spelats vid fotografering, på bilderna.	 18
Utskriftsbeställning ^{3,4}	Om du använder en skrivare för att skriva ut bilder som sparats på minneskortet så kan funktionen för utskriftsbeställning användas för att välja vilka bilder och hur många kopior av varje bild som ska skrivas ut.	 50
Bildspel	Bilder som har sparats i internminnet eller på ett minneskort visas i ett automatiskt bildspel.	 53
Skydda ⁴	Skydda markerade bilder och filmer från oavsiktlig borttagning.	 54
Rotera bild ^{2,3,4,5}	Ange orienteringen som sparade bilder ska visas med i bildvisningsläget.	 54
Småbild ^{1,2}	Skapa en liten kopia av den tagna bilden. Denna funktion är praktisk för att skapa kopior för visning på webbsidor eller som kan bifogas i e-postmeddelanden.	 18
Röstmemo ²	Använd kamerans mikrofon för att spela in röstmemon och bifoga dem till tagna bilder. Det går även att spela upp och radera röstmemon.	 55
Kopiera ⁴	Kopiera bilder mellan internminnet och ett minneskort. Den här funktionen kan även användas för att kopiera filmer.	 56
Alternativ för visa sekvens	Visa en sekvens av bilder som tagits i serie som enskilda bilder eller visa endast huvudbilden för en sekvens.	 57
Välj huvudbild ⁴	Ändra huvudbilden för en bildserie bilder som tagits med serietagning (Bilder i en sekvens,  11). • Välj önskad sekvens innan du visar menyn när du ändrar denna inställning.	 57
Favoritbilder ⁴	Välj och lägg till bilder i ett album.	 5
Ta bort från favoriter ⁴	Ta bort en bild från ett album.	 6

Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (visningsläge)

- ¹ Den här funktionen används för att redigera den bild som är vald för tillfället och spara den som en fil separat från originalfilen.
Observera emellertid att bilder som tagits med **Enkelt panorama** eller **3D-fotografering** inte kan redigeras.
Observera även att det finns en begränsning beträffande retuschering av redigerade bilder (14).
- ² Denna funktion kan inte användas för bilderna i en sekvens när endast huvudbilden visas. För att använda denna funktion trycker du på -knappen för att visa enskilda bilder innan menyn visas.
- ³ Funktionen kan inte tillämpas på bilder som tagits med motivtypen **3D-fotografering**.
- ⁴ Välj en bild på bildvalsskärmen. Mer information finns i "Använda skärmen för val av bilder" ( 71).
- ⁵ Den här funktionen kan inte användas för bilder som redigerats med **Datastämpling**.

Mer information om varje funktion finns i "Redigera stillbilder" (13) och "Visningsmenyn" (50) i referensdelen.

Använda skärmen för val av bilder

Skärmen för val av bilder visas i följande menyer.

Endast en bild kan väljas för vissa menyalternativ medan flera bilder kan väljas för andra menyalternativ.

Funktioner för vilka endast en bild kan väljas	Funktioner för vilka flera bilder kan väljas
<ul style="list-style-type: none"> • Visningsmeny: Roter bild (📖69), Välj huvudbild (📖69) • Inställningsmeny: Välj en bild i Välkomstbild (📖94) • PictBridge (En skrivare är ansluten): Utskriftsområde (🔗22) 	<ul style="list-style-type: none"> • Visningsmeny: Välj bilder i Utskriftsbeställning (📖69), Skydda (📖69), Valda bilder i Kopiera (📖69), Favoritbilder (🔗5), Ta bort från favoriter (🔗6) • PictBridge (En skrivare är ansluten): Utskriftsalternativ i Utskriftsmeny (🔗24) • Radera valda bilder i Radera (📖31)

Följ proceduren som beskrivs nedan för att välja bilder.

1 Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja den önskade bilden.

- För zoomreglaget mot **T** (🔍) för att växla till helskrmsläge eller mot **W** (📖) för att växla till miniatyrbildsvisning med 6 bilder.
- Fortsätt till steg 3 för funktioner för vilka endast en bild kan väljas.



2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja ON eller OFF (eller antalet kopior).

- När ON väljs visas ikonen på den valda bilden.
Upprepa stegen 1 och 2 för att välja flera bilder.



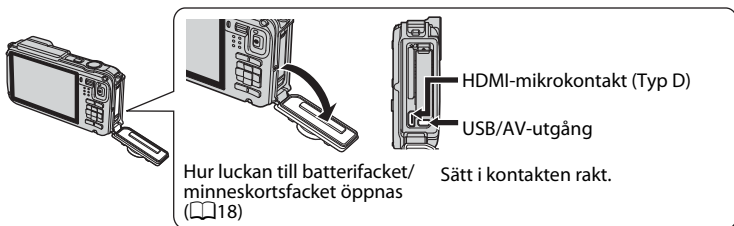
3 Tryck på ⓧ-knappen för att bekräfta bildvalet.

- Bekräftelsedialogrutan visas vid val som **Radera valda bilder**. Följ anvisningarna på skärmen.

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Genom att ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare kan du få mer glädje av dina bilder och filmer.

- Innan du ansluter kameran till en extern enhet kontrollerar du att återstående batterinivå är tillräcklig och stänger av kameran. Anslutningsmetoder och efterföljande åtgärder beskrivs förutom i detta dokument även i dokumentationen som medföljde enheten.



Visa bilder på en TV



Du kan visa kamerans bilder och filmer på en TV.

Anslutningsmetod: Anslut AV-kontakterna på den medföljande AV-kabeln EG-CP16 till TV:ns ingångar. Anslut alternativt en HDMI-kabel (Typ D) som finns att köpa i handeln till TV:ns HDMI-ingång.

Visa och organisera bilderna på en dator.



Om du överför bilder till en dator kan du göra enkla retuscheringar och hantera bilddata förutom att visa bilderna och filmerna.

Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-ingång med den medföljande USB-kabeln UC-E16.

- Innan du ansluter till en dator ska du installera ViewNX 2 på datorn med hjälp av medföljande ViewNX 2-CD-ROM. På 75 finns mer information om hur du använder medföljande ViewNX 2-CD-ROM och överför bilder till en dator.

Skryta ut bilder utan en dator



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.

Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-ingång med den medföljande USB-kabeln.

Använda ViewNX 2

ViewNX 2 är ett komplett programvarupaket som gör att du kan överföra, visa, redigera och dela bilder.

Installera ViewNX 2 med hjälp av ViewNX 2-CD-ROM.



Installera ViewNX 2

- En Internet-anslutning krävs.

Kompatibla operativsystem

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

Mer information om systemkrav inklusive den senaste informationen om kompatibilitet för operativsystem, finns på Nikons webbplats.

1 Starta datorn och sätt i ViewNX 2-CD-ROM:n i cd-läsaren.

- Windows: Om anvisningar för hur du använder CD-ROM-skivan visas i fönstret ska du följa de anvisningarna för att fortsätta till installationsfönstret.
- Mac OS: Om **ViewNX 2** visas dubbelklickar du på ikonen **Welcome**.

2 Välj ett språk i dialogrutan för språkval för att öppna installationsfönstret.

- Om det önskade språket inte är tillgängligt klickar du på **Val av region** för att välja ett annat område och väljer önskat språk (**Val av region**-knappen finns inte i den europeiska utgåvan).
- Klicka på **Nästa** för att visa installationsfönstret.



3 Starta installationen.

- Vi rekommenderar att du klickar på **Installationsguide** i installationsfönstret för att kontrollera informationen om installationshjälp och systemkrav innan du installerar **ViewNX 2**.
- Klicka på **Vanlig installation (rekommenderas)** i installationsfönstret.

4 Hämta programvaran.

- När **Software Download**-fönstret visas klickar du på **Jag accepterar - Ladda ned**.
- Följ anvisningarna på skärmen för att installera programvaran.

5 Avsluta installationsprogrammet när fönstret för slutförd installation visas.

- Windows: Klicka på **Ja**.
- Mac OS: Klicka på **OK**.

Följande programvara har installerats:

- ViewNX 2 (består av de tre modulerna nedan)
 - Nikon Transfer 2: För överföring av bilder till datorn
 - ViewNX 2: För att visa, redigera och skriva ut överförda bilder
 - Nikon Movie Editor: För grundläggande redigering av överförda filmer
- Panorama Maker (för att skapa en panoramabild av ett landskap etc. från en serie med bilder som var och en fångat en separat del av motivet)

6 Ta bort ViewNX 2-CD-ROM från cd-läsaren.

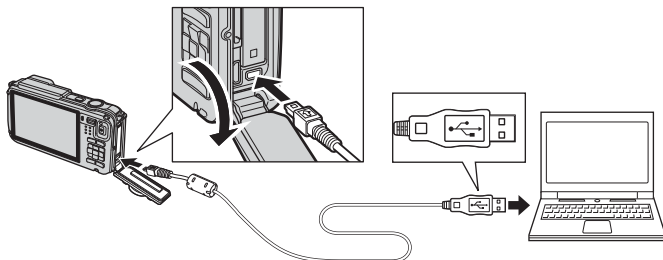
Överföra bilder till datorn

1 Välj hur bilder ska kopieras till datorn.

Välj en av följande metoder:

- **Direkt USB-anslutning:** Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-kabeln och starta därefter kameran.

Om du vill överföra bilder som är sparade i kamerans internminne ska du ta bort minneskortet från kameran innan du ansluter den till datorn.



- **SD-kortfack:** Om datorn har ett SD-kortfack kan minneskortet sättas i direkt i kortfacket.
- **SD-kortläsare:** Anslut en kortläsare (säljs separat hos tredjeparts återförsäljare) till datorn och sätt i minneskortet.

Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program väljer du Nikon Transfer 2.

• Med Windows 7

Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Importerera bilder och filmer**, klicka på **Byt program**. En dialogruta för val av program visas, välj **Importerera fil i Nikon Transfer 2** och klicka **OK**.
- 2 Dubbelklicka på **Importerera fil**.



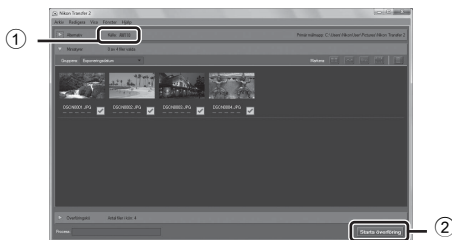
Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta ett tag innan Nikon Transfer 2 startar. Vänta tills Nikon Transfer 2 startar.

✓ Ansluta USB-kabeln

Anslutningen kanske inte kan identifieras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 Överföra bilder till datorn.

- Bekräfta att namnet på den anslutna kameran eller flyttbara disken visas som "Källa" på "Alternativ"-titelfältet för Nikon Transfer 2 (①).
- Klicka på **Starta överföring** (②).



- Med standardinställningarna kommer alla bilder på minneskortet att kopieras till datorn.

3 Koppla ifrån anslutningen.

- Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln.
- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack, väljer du lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disken som innehåller minneskortet, ta sedan bort kortet ur kortläsaren eller kortfacket.

Visa bilder

Starta ViewNX 2.

- Bilder visas i ViewNX 2 när överföringen är slutförd.
- Besök onlinehjälpn för mer information om hur du använder ViewNX 2.



Starta ViewNX 2 manuellt

- **Windows:** Dubbelklicka på genvägen **ViewNX 2** på skrivbordet.
- **Mac OS:** Klicka på **ViewNX 2**-ikonen i dockan.

Filminspelning och -uppspelning

Spela in filmer

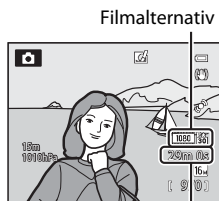
Du kan spela in filmer genom att helt enkelt trycka på ● (📹 filminspelning)-knappen.

Färgtoner, vitbalans och övriga inställningar är de samma som när man tar stillbilder.

1 Sätt på kameran och visa fotograferingsskärmen.

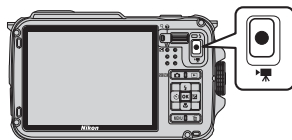
- Filmalternativikonen indikerar vilken typ av film som spelas in (📖 80).
- Vid inspelning av filmer är bildvinkeln (dvs området som är synligt i bilden) mindre än för stillbilder. När **Fotoinfo** (📖 94) ställs in på **Filmram+automatikinfo** kan du kontrollera området som är synligt i ramen innan du spelar in filmer.

* Den maximala filmlängden som visas i illustrationen skiljer från det faktiska värdet.



2 Tryck på ● (📹 filminspelning)-knappen för att starta filminspelning.

- Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. Fokuseringsområdet visas inte under inspelning.
- Mer information finns i "Fokus och exponering under filminspelning" (📖 78).
- Den ungefärliga återstående filmlängden visas på monitorn. Om inget minneskort är isatt visas **IN** och filmer lagras i internminnet.
- Inspelelingen stoppas automatiskt när den maximala filmlängden har spelats in.



3 Tryck på ● (📹 filminspelning)-knappen igen för att avsluta inspelelingen.

Rörelsekontroll

När du trycker på 📷 (rörelsekontroll)-knappen kan du spela in filmer med rörelsekontroll (📖 7).

Fokus och exponering under filminspelning

- Fokus kan justeras under filminspelning på följande sätt i enlighet med inställningen för **Autofokusläge** (📖80) på filmmenyn.
 - **AF-S Enkel AF** (standardinställning): Fokus låses när du trycker på ● (📷 filminspelning)-knappen för att starta filminspelning.
 - **AF-F Aktiv AF**: Fokus justeras kontinuerligt även under filminspelning.
- Autofokus fungerar kanske inte som förväntat (📖64). Om detta inträffar kan du försöka ställa in **Autofokusläge** i filmmenyn på **AF-S Enkel AF** (standardinställning) och använd därefter fokuslås (📖63) för att spela in.

✔ Om att använda zoom under filminspelning

- Zoomindikatorn visas inte under filminspelning.
- Bildkvaliteten försämras när digital zoom används.
- Om du börjar spela in filmen utan att använda digital zoom och fortsätter att föra zoomreglaget mot **T** (📷) stannar zoomen vid den maximala optiska zoomnivån. Ta bort fingret från zoomreglaget och för det sedan på nytt mot **T** (📷) för att aktivera digital zoom. När filminspelningen avslutas inaktiveras digital zoom.

✔ Om att spela in bilder och spara filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar maximal filmlängd blinkar medan bilder spelas in eller medan en film sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/ minneskortfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet medan en indikator blinkar.** Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.

✓ Om filminspelning

- När en film sparas på ett minneskort rekommenderas minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre (📖19). Om kortets överföringshastighet är för långsam kan filminspelningen oväntat avslutas.
- Ljud från användning av zoomreglage, zoom, autofokus, vibrationsreducering eller bländarreglering när ljusstyrkan varierar kan spelas in.
- Följande fenomen kan synas på monitorskärmen under inspelning av filmer. Dessa fenomen sparas i inspelade filmer.
 - Färgbandning kan inträffa i bilder som tagits under lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor
 - Motiv som rör sig snabbt från en sida till den andra, t.ex. ett tåg eller en bil i rörelse, kan förefalla skeva.
 - Hela filmbilden kan förefalla skev när kameran panoreras
 - Belysning eller andra ljusa områden kan lämna restbilder när kameran flyttas

✓ Om kameratemperatur

- Kameran kan bli varm om filminspelning pågår under lång tid eller om kameran används på platser med höga temperaturer.
- Om temperaturen inuti kameran blir extremt hög under filminspelning kan kameran automatiskt avbryta inspelningen för att förhindra interna skador i kameran. Meddelandet **"Kameran stängs av för att förhindra överhettning."** och en 10-sekunders nedräkningsindikator (🕒10s) visas på monitorn tills kameran automatiskt avslutar inspelning och därefter stängs av. Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat och använd den sedan igen.

📝 Funktioner som är tillgängliga vid filminspelning

- Inställningarna för exponeringskompensation och **Vitbalans** i fotograferingsmenyn (📖58) används även vid filminspelning.
- När makroläget är aktiverat kan filmer av motiv närmare kameran spelas in. Bekräfta inställningarna innan du startar filminspelning.
- Självutlösaren (📖52) kan användas. Om självutlösaren är inställd och du trycker på ● (📷 filminspelning)-knappen startar kameran filminspelningen efter 10 eller 2 sekunder.
- Blixten avfyras inte.
- Tryck på **MENU**-knappen innan du startar filminspelning för att visa menyikonen 📷 (film) och välj filmmenyinställningar (📖80).

📝 Spela in HS (High Speed)-filmer


När **Filmalternativ** (📖80) i filmmenyn ställs in på $\frac{240}{60}$ **HS 240/8x**, $\frac{480}{60}$ **HS 480/4x**, $\frac{720}{60}$ **HS720/2x** eller $\frac{1080}{60}$ **HS 1 080/0,5x** kan kameran spela in filmer som kan spelas upp i slow motion eller fast motion.

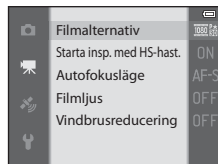
📝 Mer information

- Mer information finns i "Maximal filmlängd" (📖46).
- Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (📖94).









Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (filmmeny)

Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (📖9)

Tryck på MENU-knappen på fotograferingsskärmen för att visa menyskärmen och välj därefter menyikonen  för att ställa in följande alternativ på filmmenyn.



Tillgänglig filmmeny



Alternativ	Beskrivning	
Filmalternativ	Välj typ av film som ska spelas in. Kameran kan spela in filmer i normal hastighet och HS (high speed)-filmer som kan spelas upp i slow motion eller fast motion. Standardinställningen är  1080★/30p .	
Starta insp. med HS-hast.	När HS-filminspelning väljs i Filmalternativ ska du välja om HS-film ska spelas in från början av filminspelningen. Standardinställningen är På . När Av väljs spelas filmer med normal hastighet in när inspelning startar. När du trycker på  -knappen under inspelning växlas inspelningen till HS-filminspelning.	
Autofokusläge	Välj hur kameran fokuserar vid inspelning av filmer i normal hastighet. Det går att välja Enkel AF (standardinställning) där fokus är låst när filminspelningen börjar eller Aktiv AF där kameran fokuserar kontinuerligt under filminspelning. Om du väljer Aktiv AF kan ljudet som uppstår när kameran fokuserar höras i de inspelade filmerna. Om du vill undvika att spela in ljudet som uppstår när kameran fokuserar väljer du Enkel AF .	
Filmljus	Filmljuset tänds som hjälp vid inspelning på mörka platser under filminspelning när På väljs. Standardinställningen är Av .	
Vindbrusreducering	Ställ in om vindbrus från mikrofonen ska reduceras eller inte under filminspelning. Under uppspelning kan också andra ljud utöver vindbrus bli svåra att höra. Standardinställningen är Av .	

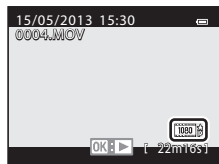


Mer information

Mer information finns i "Vanliga menyfunktioner" (📖8).

Visa filmer




- 1 Tryck på  (bildvisnings)-knappen för att välja visningsläge.
- Tryck på multiväljaren för att välja en film.
 - Filmer identifieras med ikonen för filmalternativ (80).

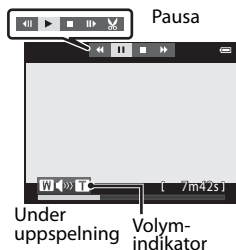


- 2 Tryck på -knappen för att visa en film.





Funktioner som är tillgängliga under filmvisning

Visningsreglagen visas överst på monitorn.

Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja en ikon för visningsreglage och tryck sedan på -knappen för att utföra följande funktioner.



Om du vill	Använd	Beskrivning
Spola tillbaka		Filmen spolas tillbaka när  -knappen trycks ned.
Spola framåt		Filmen spolas framåt när  -knappen trycks ned.
Pausa		Följande åtgärder kan utföras med visningsreglagen överst på monitorn när uppspelningen är pausad.
		 Spola tillbaka filmen en bild i taget. Håll  -knappen intryckt för att spola tillbaka kontinuerligt.
		 Spola filmen framåt en bild i taget. Håll  -knappen intryckt för att spola framåt kontinuerligt.
		 Extrahera och spara endast önskade delar av filmen ( 27).
		Återuppta uppspelningen.
Avsluta		Återgå till helskärmsläge.

Om du vill radera en film ska du använda helskärmsläge (30) eller miniatyrbildsvisning (66) för att välja en film och trycka på -knappen (31).

Justera volymen

För zoomreglaget mot **T/W** (2) under uppspelning.

Använda GPS/visa kartor

Starta inspelning av GPS-data


Kamerans inbyggda GPS tar emot signaler från GPS-satelliter och beräknar dess aktuella tid och position.

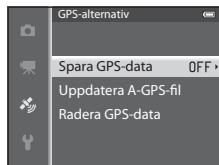
Positionsinformationen (latitud och longitud) kan sparas på bilderna som ska fotograferas.


Aktivera GPS-funktionerna

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → GPS-alternativ

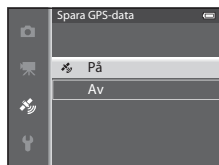
Ställ in **Tidszon och datum** 94 korrekt innan du använder GPS-funktionen.

- 1 Använd multiväljaren för att välja **Spara GPS-data** och tryck därefter på -knappen.



- 2 Välj **På** och tryck på -knappen.

- Signaler tas emot från GPS-satelliter och positioneringen startar.
- Standardinställningen är **Av**.



- 3 Tryck på MENU-knappen.

- Kameran återgår till fotograferingsskärmen.
- Använd kameran utomhus när du börjar ta emot signaler från GPS-satelliter.





✓ Om GPS

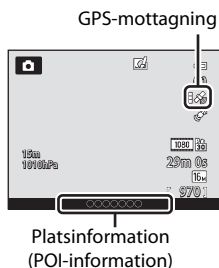
- Innan du använder GPS-funktionerna ska du läsa "Om GPS-funktioner" i "<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering, GPS" (☞xvi).
- Det tar några minuter att erhålla positionsinformation när positionering utförs första gången eller i en situation där positionering inte kan utföras under lång tid eller precis efter att batteriet har bytts.
- GPS-satelliternas positioner ändras hela tiden. Du kanske inte kan fastställa positionen eller det kan ta lite tid beroende på din position och tiden. När du ska använda GPS-funktionen ska du använda kameran utomhus med klar sikt mot himlen. Signalmottagningen blir bättre om GPS-antennen (☞1) är vänd mot himmeln.
- Följande platser som hindrar eller reflekterar signaler kan resultera i misslyckad eller felaktig positionering.
 - Inuti byggnader eller på platser under jorden
 - Mellan höga byggnader
 - Under viadukter
 - Inuti tunnlar
 - Nära högspänningsledningar
 - Mellan grupper av träd
 - Under vatten
- Om någon använder en mobiltelefon som utnyttjar 1,5 GHz-bandet nära den här kameran kan detta störa positioneringen.
- Placera inte kameran i en metallväska om du bär med dig den under positionering. Positionering kan inte utföras om kameran är täckt med metallmaterial.
- När det har uppstått en betydande skillnad i signalerna från GPS-satelliterna kan det uppstå en avvikelse på flera hundra meter.
- Var medveten om dina omgivningar när du positionerar.
- Fotograferingsdatumet och -tiden som visas när bilder visas fastställs av kamerans interna klocka vid tidpunkten när bilderna togs. Tiden som erhålls från positionsinformationen och sparas i bilder visar inte på kameran.
- Positionsinformationen för den första bilden sparas med en bildserie som tas med serietagning.

✓ Urladdning av batteri under inspelning av GPS-data och logg



- När **Spara GPS-data** ställs in på **På** fortsätter GPS-funktionerna att vara aktiv vid de angivna intervallen under cirka 6 timmer även efter att kameran har stängts av. Dessutom fortsätter GPS-funktioner och logginspelning att vara aktiva medan loggar spelas in (☞89) även efter att kameran stängts av.
- När **Spara GPS-data** ställs in på **På** eller medan loggar spelas in förbrukas batteriet snabbare än normalt. Kontrollera kamerans batterinivå särskilt när kameran spelar in höjdlogg eller vattendjuplogg.

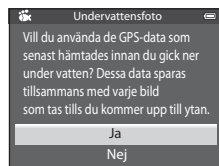
Indikator för GPS-mottagning och information om intressanta platser (POI)

- Det går att kontrollera GPS-mottagningen på fotograferingsskärmen.
 - : Signaler tas emot från fyra eller fler satelliter och positioneringen utförs. Positionsinformationen sparas med bilden.
 - : Signaler tas emot från tre satelliter och positioneringen utförs. Positionsinformationen sparas med bilden.
 - : Signaler tas emot från satelliterna men positionering kan inte utföras. Positionsinformationen sparas inte med bilden.
 - : Signaler kan inte tas emot från satelliterna och positionering kan inte utföras. Positionsinformationen sparas inte med bilden.
- POI-information är platsinformation för de närmaste landmärkena (faciliteter) och andra detaljer.
 - När **Visa POI** ställs in på **På** i **Intressanta platser (POI)** på GPS-alternativmenyn (☰88), visas den närmaste platsinformationen för den aktuella platsen under fotoografering.
 - När **Bädda in POI** ställs in på **På** kan platsinformation spelas in på bilden vid fotoografering.
 - Om platsinformationen spelas in på bilden under fotoografering visas denna information när **Visa POI** ställs in på **På** vid visning.
- "----" kan visas för platsinformation beroende på inställningsnivån för **Detaljnivå** i **Intressanta platser (POI)**. Dessutom registreras eventuellt inte vissa landmärkesnamn eller så kan landmärkesnamnet vara annorlunda.




Inspelning av GPS-data under vatten

Om du medan positionsinformationen hämtas väljer motivtyp **Undervattensfoto** eller väljer läget  (enkel auto) och därefter tar ner kameran under vatten visas skärmen till höger. Välj **Ja** och tryck på -knappen. Den positionsinformation som erhöles före undervattensfotoografering spelas in på bilder som tas under vatten.



Bilder med inspelad positionsinformation

- -ikonen visas under visning av bilder som har inspelad positionsinformation (☰12).
- Positionsinformationen som sparats på en bild kan kontrolleras på en karta med ViewNX 2 efter att bilden överförts till en dator (☰73).
- Den faktiska platsen för fotoograferingen kan skilja sig från GPS-information som spelats in i bildfilen på grund av noggrannheten för den erhållna positionsinformationen och en skillnad i det geodetiska systemet som används.
- Positionsinformationen och informationen om intressanta platser som spelats in på bilder kan tas bort med **Radera GPS-data** i **GPS-alternativ** (☰88). Information som tagits bort kan inte återställas.


Visa kartor







Den aktuella positionen eller platsen där bilden togs kan visas på skärmen med hjälp av kamerans inbyggda kartinformation.

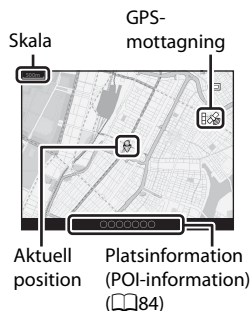
Tryck på  (karta)-knappen i fotograferingsläge eller visningsläge för att visa kartan.




När fotograferingsläge används

Om du vill visa den aktuella positionen på skärmen ska du trycka på  (karta)-knappen i fotograferingsläge när **Spara GPS-data** ställs in på **På** i **GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn.



- Om du vill visa aktuell position måste positionsinformationen ha hämtats i förväg.
- Använd zoomreglaget (**W** )/**T** () om du vill justera kartans skala.
- Tryck på , ,  eller  på multiväljaren om du vill flytta kartvisningen.





Kartvisning







- Kartvisningen kan inte roteras. Endast visning med norr upp (skärmens ovsida indikerar norr) kan användas.
- Kartans visningsskala kan variera beroende på landet där kartan visas.
- I fotograferingsläge när **Spara GPS-data** ställs in på **Av** i **GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn eller när positionering inte kunde utföras visas en världskarta centrerad på regionen som ställdes in för **Tidszon** i **Tidszon och datum** på inställningsmenyn (94).

Rörelsekontroll

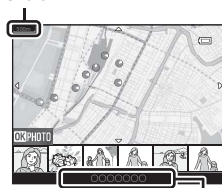
När du trycker på  (rörelsekontroll)-knappen kan den aktuella platsen visas på en karta med rörelsekontroll (7)

När visningsläge används

Om du valt en bild med  i helskrämläge och trycker på  (karta)-knappen visas bildens fotograferingsplats på skärmen.











- Om du vill visa kartan och bildens fotograferingsplats måste positionsinformationen ha sparats på den visade bilden.
- Använd zoomreglaget (**W** ) / **T** () om du vill justera kartans skala.
- Tryck på , ,  eller  på multiväljaren om du vill flytta kartvisningen.

Skala

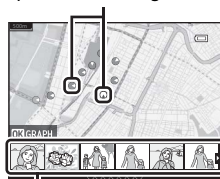


Platsinformation
(POI-information) (84)



- När du trycker på -knappen kan du välja en annan bild. Endast bilder med sparad positionsinformation visas i miniatyrbildsvisningen.
- När du visar bilder som tagits medan höjdmätarloggen eller vattendjuploggen spelats in med **Skapa logg** (89) och du trycker på -knappen visas diagrammet för höjdmätarloggen eller vattendjuploggen (67).
- Bildens fotograferingsplats och ungefärliga riktning indikeras med  ( anger norr) och den valda bilden markeras i gult.
- Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja bilden.
- För zoomreglaget mot **T** () för att förstora bilden. För zoomreglaget mot **W** () för att återgå till kartvisningen.



Bildens fotograferings-
plats och riktning



Miniatyrbildsvisning

Använda höjd- och djupmätare

Du kan visa höjd eller vattendjup och lufttryck för den aktuella platsen på skärmen och spela in det visade värdet på bilder som tas.

- Använd **Korrigerade höjd/djup** i GPS-alternativmenyn för att korrigera data i förväg. Innan du använder kameran under vatten ska du justera data till 0 m vid vattenytan. Du kan visa en mer exakt höjd eller ett mer exakt vattendjup om du justerar data ofta. När höjd eller vattendjup är korrigerade visas  bredvid höjden eller vattendjupet.
- Höjden eller vattendjupet och lufttrycket visas alltid.
- Höjd- eller vattenmätaren visas när **Visa höjd/djup-mätare**-inställningen ställs in på **Ja** (standardinställning) i **Höjd/djup-alternativ** på GPS-alternativmenyn (📖88).
- Djupmätaren och vattendjupet visas när du ställer in motivtypen **Undervattensfoto** eller väljer läget  (enkelt auto) och därefter tar ner kameran under vatten.
- Visningsområdet för höjdmätaren och höjden är -300 m till +4 500 m.
- Visningsområdet för djupmätaren och vattendjupet är 0 m till 20 m.

✓ Om höjd- och djupmätare

- Använd inte höjd- eller djupmätaren i kameran för specialiserade tillämpningar, t.ex. bergsklättring eller dykning. Informationen som visas är endast avsedd som allmän vägledning.
- Eftersom höjden mäts med hjälp av kamerans inbyggda barometer kanske data inte visas korrekt under vissa klimatförhållanden.
- När **Visa höjd/djup-mätare** ställs in på **Ja** visas höjd- eller djupmätaren och lufttrycket även om **Dölj info** är valt för **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** på inställningsmenyn (📖94).
- Om kameran inte används för fotografering under vatten när motivtypen **Undervattensfoto** är vald är djupmätningen låst på 0 m.
- När vattendjupet överskrider 15 m blir visningen för djupmätaren orange. När vattendjupet överskrider 18 m blir visningen för djupmätaren röd.

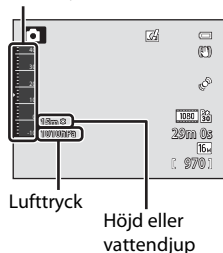
📄 Höjdmätarlogg och vattendjuplogg

När **Skapa logg** i GPS-alternativmeny väljs sparas informationen om höjd- eller vattendjup med det angivna intervallet. Du kan visa sparade loggar för höjd eller vattendjup med hjälp av **Visa logg** för att kontrollera din förflyttningsväg.

📄 Mer information


Mer information finns i "Datastämpling: Stämpla information som t.ex. höjd och riktning som uppmätts av den elektroniska kompassen på bilder" (🔍18).

Höjd- eller djupmätare

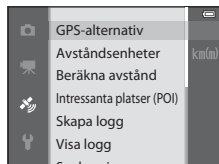


Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen (GPS-alternativmeny)






Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  (9)




Välj menyikonen  på menyskärmen för att visa GPS-alternativmenyn och därefter kan du ändra följande inställningar.


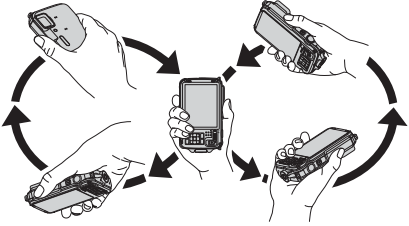



- GPS-alternativmenyn kan även visas genom att du trycker på MENU-knappen medan kartan visas.



Tillgänglig GPS-alternativmeny

Alternativ	Beskrivning	
GPS-alternativ	<p>Spara GPS-data: Vid inställningen På tas signaler emot från GPS-satelliter och positioneringen startar (82). Standardinställningen är Av.</p> <p>Uppdatera A-GPS-fil: Du använder ett minneskort för att uppdatera A-GPS (assist GPS)-filen. Att använda den senast A-GPS-filen kan förkorta den tid som behövs för att spåra positionsinformationen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ladda ner den senaste A-GPS-filen från webbplatsen nedan och använd den för att uppdatera filen. http://nikonimglib.com/agps3/ <p>Radera GPS-data: Positionsinformationen och informationen om intressanta platser som spelats in på bilder tas bort.</p>	 58
Avståndsenheter	Det går att välja avståndsenheter för kartvisning, km (m) (kilometer (meter)) (standardinställning) eller miles (yards) (engelska mil (yard)).	 59
Beräkna avstånd	Beräknar det linjära avståndet från den aktuella platsen till platsen där bilden togs (endast när Spara GPS-data ställs in på På i GPS-alternativ på GPS-alternativmenyn) eller mellan platser där bilder togs (endast i visningsläget).	 60

Alternativ	Beskrivning	
<p>Intressanta platser (POI)</p>	<p>Gör inställningarna för POI (intressanta platser, platsinformation). Bädda in POI: Vid inställningen På spelas platsinformationen in på bilderna som tas. Standardinställningen är Av. Visa POI: När inställningen är På visas platsinformationen på fotograferingsskärmen eller visnings-skärmen. Om Bädda in POI ställs in på På och en bild tas visas platsinformationen för bilden på visnings-skärmen. Standardinställningen är Av. Detaljnivå: Ställ in visningsnivån för platsinformationen. Med en högre nivå visas mer detaljerad regional information och med en lägre visningsnivå visas regional information för ett bredare område (som till exempel namn på länder). Redigera POI: Nivån för platsinformationen som spelades in på bilder kan ändras och den regionala informationen kan tas bort.</p>	 61
<p>Skapa logg</p>	<p>När logginspelningen startar spelas den uppmätta positionsinformationen och höjden eller vattendjupet in med det intervall som ställts in för Loggningsintervall tills en förinställd tid har förflutit.</p> <ul style="list-style-type: none"> Om du vill spara positionsinformationen ska du ställa in Spara GPS-data på På i GPS-alternativ på GPS-alternativmenyn. Välj Avsluta alla loggningar, Avsluta GPS-loggning eller Avsluta loggning av djup och spara inspelade loggdata på ett minneskort. 	 62
<p>Visa logg</p>	<p>Välj Skapa logg och därefter Avsluta alla loggningar, Avsluta GPS-loggning eller Avsluta loggning av djup för att kontrollera eller ta bort loggdata som sparats på ett minneskort.</p> <p>GPS-loggar: Välj en logg och tryck på -knappen om du vill visa inspelade positionsloggdata på kartan för att kontrollera förflyttningsvägar.</p> <p>Höjd/djup-loggar: Välj en logg och tryck på -knappen om du vill visa inspelade loggdata för höjd eller vattendjup på ett diagram för att kontrollera förflyttning i höjddled.</p> <ul style="list-style-type: none"> Om du vill ta bort en logg ska du välja den och trycka på . 	 64
<p>Synkronisera</p>	<p>Signaler från GPS-satelliter används för att ställa in datum och tid för kamerans interna klocka (endast när Spara GPS-data ställs in på På i GPS-alternativ på GPS-alternativmenyn).</p>	 65

Alternativ	Beskrivning	
<p>Elektronisk kompass</p>	<p>Visa kompass: När inställningen är På visas riktningen som kameran är riktad mot på fotograferingsskärmen. När monitorn är riktad uppåt ändras kompassindikatorn till en cirkelkompass med en röd pil som pekar mot norr. Standardinställningen är Av.</p> <p>Korrigera kompass: Korrigerar kompassen om kompassriktningen inte visas korrekt. Vrid kameran för att rita siffran åtta i luften medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.</p> 	 66
<p>Höjd/djup-alternativ</p>	<p>Visa höjd/djup-mätare: Höjd- eller djupmätningen visas på fotograferingsskärmen (10).</p> <p>Standardinställningen är Ja.</p> <p>Korrigera höjd/djup: Värdet för höjd eller vattendjup kompenseras.</p> <p>Höjd/djup-enheter: Ställ in avståndsenheten för att visa höjd eller vattendjup på "m (meter)" (standardinställning) eller "ft (fot)".</p>	 67

Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)

Funktioner som kan utföras med Wi-Fi

Följande funktioner kan utföras om du installerar det dedikerade programmet "Wireless Mobile Utility" på din smarta enhet med Android OS eller iOS och ansluter den till kameran.

Ta bilder

Du kan visa kamerans fotograferingsskärm på den smarta enheten och styra kameran med enheten som fjärrkontroll.*

Bilder som tagits med fjärrstyrning kan kopieras till den smarta enheten.

* Inga andra åtgärder än att starta och stänga av kameran kan utföras under fjärrstyrning.

Visa bilder

Du kan kopiera bilder som sparats på kamerans minneskort till den smarta enheten.

Installera programmet på den smarta enheten

1 Använd den smarta enheten för att ansluta till Google Play Store, App Store eller annan marknadsplats för appar och sök efter "Wireless Mobile Utility".

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.

2 Kontrollera beskrivningen och annan information och installera programmet.

- Mer information om hur du använder programmet hittar du i den användarhandbok som du kan hämta från följande webbplats.
 - Android OS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
 - iOS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Ansluta den smarta enheten till kameran

Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen **Y** (inställningar) (☞9) → Wi-Fi-alternativ → Wi-Fi-nätverk

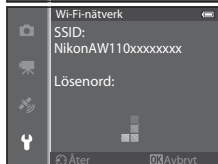
- 1 Tryck på multiväljaren för att välja **Wi-Fi-nätverk** och därefter på **OK**-knappen.



- 2 Välj **På** och tryck på **OK**-knappen.



- SSID och lösenordet visas.
- När **Autentisering/kryptering** ställs in på **Öppen** (standardinställning) visas inte lösenordet.
- Om ingen anslutningsbekräftelse tas emot från den smarta enheten inom 3 minuter återgår inställningen till **Av**.



- 3 Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på **På**.

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.
- När nätverksnamnet (SSID) som kan användas för den smarta enheten visas ska du välja det SSID som visas på kameran.
- När meddelandet om att ange ett lösenord (☞93) visas anger du det lösenord som visas på kameran.
- När kameran är ansluten till Wi-Fi nätverket visas fotograferingsskärmen med Wi-Fi-ikonen (☞10).



- 4 Starta det dedikerade programmet som installerades på den smarta enheten.

- Skärmen för att välja "Ta bilder" eller "Visa bilder" visas.
- När meddelandet "Det går inte att ansluta till kameran." visas, använd inställningen **Wi-Fi-nätverk** igen.

Avsluta Wi-Fi-anslutningen

- Stäng av kameran.
- Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på Av.

Om Wi-Fi-anslutning

- Ställ in **Wi-Fi-nätverk** på **Av** på platser där det inte är tillåtet att använda radiovågor.
- Det går inte att använda Wi-Fi-funktionen om det inte finns ett minneskort i kameran. Det går inte att använda Wi-Fi-funktionen om ett Eye-Fi-kort (📷84) finns i kameran.
- **Auto av** är inaktiverat när Wi-Fi är anslutet.
- När **Wi-Fi-nätverk** är inställt på **På** laddas batteriet ur snabbare än normalt.
- **Wi-Fi-nätverk** kan inte väljas när indikatorn för batterinivå på monitorn indikerar . Dessutom bryts anslutningen om indikatorn för batterinivå indikerar  när en Wi-Fi-anslutning är upprättad.



Om säkerhetsinställningar


Om kameran är installerad med Wi-Fi-funktionen utan rätt säkerhetsinställningar (kryptering och lösenord) kan en obehörig tredjepart få åtkomst till nätverket och orsaka skada. Vi rekommenderar starkt att du utför erforderade säkerhetsinställningar innan du använder Wi-Fi-funktionen.

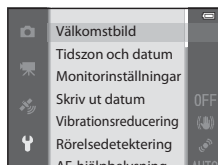
Använd **Wi-Fi-alternativ** i inställningsmenyn (📖96) för att utföra säkerhetsinställningarna.









Allmänna kamerainställningar

Inställningsmenyn

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (Inställningar) (9)

Välj menyikonen  på menyskärmen för att visa inställningsmenyn och sedan kan du ändra följande inställningar.



Alternativ	Beskrivning	
Välkomstbild	Ställer in om välkomstbilden ska visas när strömmen slås på. Det går att välja bilden för välkomstbilden. Standardinställningen är Ingen .	 68
Tidszon och datum	Välj inställningar som är relaterade till kamerans datum och tid. Med Tidszon -inställningen går det att ange tidszonen där kameran huvudsakligen används och om sommartid gäller eller inte. När resedestinationen  är inställd beräknar kameran automatiskt tidsskillnaden mellan resedestinationen och hemmatidszonen  och sparar bilder med datum och tid för resedestinationen.	 69
Monitorinställningar	I Fotoinfo , välj vilken typ av information som visas på monitorn i fotograferingsläge och visningsläge. Om du väljer Rutmönster+autoinfo visas ett rutmönster när du fotograferar för att hjälpa dig att komponera bilden.	 71
Skriv ut datum	Stämpla fotograferingsdatum och tid på bilder när de fotograferas. Standardinställningen är Av . Datum kan inte stämplas i följande situationer. <ul style="list-style-type: none">- När motivtypen Sport, Nattporträtt (med Utan stativ), Nattlandskap (med Utan stativ), Museum, Motljus (med HDR inställt på På), Enkelt panorama, Husdjursporträtt (med Serietagning) eller 3D-fotografering väljs.- När Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller BSS väljs för fotograferingsläget Serietagning (58).- Vid filminspelning	 73

Alternativ	Beskrivning	
Vibrationsreducering	Reducera suddighet som orsakas av kameraskakning vid fotografering. Standardinställningen är På . <ul style="list-style-type: none"> • Ställ in den här funktionen på Av för att förhindra felfunktion när ett stativ används för att stabilisera kameran. 	 74
Rörelsedetektering	När kameran känner av kameraskakning eller att motivet rör sig när bilden tas, ökar den automatiskt ISO-känsligheten och förkortar slutartiden för att minska suddigheten. Standardinställningen är Auto .  -indikatorn lyser grön när kameran känner av kameraskakning eller att motivet rör sig och förkortar slutartiden. <ul style="list-style-type: none"> • Vid användning av vissa fotograferingslägen eller inställningar detekteras inte rörelse. I ett sådant fall visas inte -indikatorn. 	 75
AF-hjälpbelysning	Vid inställningen Auto (standardinställning) tänds AF-hjälpplampan ( 28) vid fotografering i mörka omgivningar för att hjälpa kameran att fokusera. <ul style="list-style-type: none"> • Även om Auto väljs tänds eventuellt inte AF-hjälpplampan beroende på fokusområdets position eller den valda motivtypen. 	 76
Digital zoom	Vid inställningen På (standardinställning) aktiveras den digitala zoomen ( 27) när du för zoomreglaget mot T () om den optiska zoomen är vid den maximala telefotopositionen. <ul style="list-style-type: none"> • Den digitala zoomen kan inte användas beroende på inställningarna i fotograferingsläget och andra lägen 	 76
Ljud	Aktivera och inaktivera diverse kameraljud. I standardinställningen är tonsignaler aktiverade. <ul style="list-style-type: none"> • Funktionsljudet inaktiveras beroende på inställningarna i fotograferingsläget och andra lägen. 	 77
Rörelsekontrollens känsl.	Ställ in känsligheten för funktionen som utfördes genom att skaka kameran (rörelsekontroll). När detta alternativ ställs in på Hög utförs funktionen även om kameraskakningen är liten. När detta alternativ ställs in på Låg utförs funktionen om kameraskakningen är kraftig. Standardinställningen är Medel . <ul style="list-style-type: none"> • Vid bildvisning med Snabbvisning i rörelsekontroll eller i helskärmsläge är känsligheten för att välja bilder låst. 	 77
Rörelsekontroll vid visning	När På (standardinställning) väljs kan bilden väljas genom att skaka kameran i helskärmsläge.	 78

Inställningsmenyn

Alternativ	Beskrivning	
Auto av	Ställ in hur mycket tid som förflyter innan monitorn stängs av för att spara ström. Standardinställningen är 1 min.	 78
Formatera minne/ Formatera minneskort	Formatera internminnet (endast när ett minneskort inte sitter i) eller minneskortet (när ett minneskort sitter i). <ul style="list-style-type: none"> • Alla data som är lagrade i internminnet eller på minneskortet raderas under formatering och kan inte återställas. Se till att du överför viktiga bilder till en dator och sparar dem innan du formaterar. 	 79
Språk/Language	Ändra kamerans visningsspråk.	 79
TV-inställningar	Justera inställningarna för anslutning till TV. <ul style="list-style-type: none"> • När kameran är ansluten till en TV med en AV-kabel men ingen bild visas på TV:n, ska du ställa in Videoläge på NTSC eller PAL beroende på vilken typ av signal som är kompatibel med TV:n. • HDMI-inställningar kan ställas in. 	 80
Blinkningsvarning	Skärmen Blundade någon? visas på monitorn så att du kan kontrollera den tagna bilden, om kameran registrerar att en person kan ha blundat strax efter att en bild togs med ansiktsavkänning under fotografering i andra lägen än smart porträtt ( 62). Standardinställningen är Av .	 81
Wi-Fi-alternativ	Aktivera Wi-Fi-nätverk (trådlöst nätverk) om du vill ansluta kameran till din smarta enhet. Du kan även ändra nätverksinformation som t.ex. kamerans SSID och lösenord.	 82
Eye-Fi-överföring	Ställ in om du vill aktivera funktionen för att skicka bilder till en dator med ett Eye-Fi-kort som kan köpas i handeln. Standardinställningen är Aktivera (när det sitter ett Eye-Fi-kort i kameran).	 84
Återställ alla	Återställ kamerainställningarna till deras standardvärden. <ul style="list-style-type: none"> • En del inställningar som till exempel Tidszon och datum och Språk/Language återställs inte. 	 85
Versionsinfo	Visa aktuell versionsinformation för kameran.	 88



Referensdel

Referensdelen innehåller detaljerad information och tips om kamerans användning.

Fotografering

Använda enkelt panorama (fotografera och visa)..... 2

Visning

Läget favoritbilder..... 5
Sortera automatiskt-läge 8
Visa efter datum-läge..... 10
Visa bilder i en sekvens..... 11
Redigera stillbilder 13
Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)..... 20
Ansluta kameran till en skrivare (Direktutskrift) 22

Filmer

Redigera filmer 27

Meny






Fotograferingsmenyn ((auto)-läge)..... 29
Smart porträtt-menyn..... 42
Filmmeny 44
Visningsmenyn..... 50
GPS-alternativmeny..... 58
Inställningsmenyn..... 68


Ytterligare information

Felmeddelanden..... 89
Fil- och mappnamn 94
Extra tillbehör 96



Använda enkelt panorama (fotografera och visa)

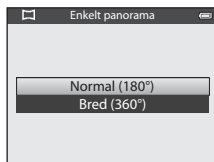
Ta bilder med enkelt panorama

Visa fotograferingsskärmen →  (fotograferingsläge)-knappen →  (den andra ikonen uppifrån*) →  →  →  (Enkelt panorama)



* Ikonen för den senast valda motivtypen visas. Standardinställningen är  (porträtt)

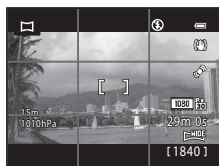
1 Välj fotograferingsområdet, **Normal (180°)** eller **Bred (360°)** och tryck på -knappen.

- Bildstorlekarna (B × H) när kameran hålls i liggande orientering är följande.
 -  **Normal (180°)**:
4800 × 920 när kameran flyttas horisontellt,
1536 × 4800 när kameran flyttas vertikalt,
 -  **Bred (360°)**:
9600 × 920 när kameran flyttas horisontellt,
1536 × 9600 när kameran flyttas vertikalt,
- För bildstorlekar när kameran hålls i stående orientering är kombinationerna av rörelseriktning och B × H det motsatta till det ovanstående.



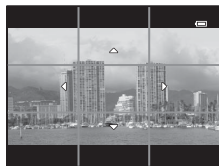
2 Komponera den första delen av panoramabilden och tryck ner avtryckaren halvvägs för att justera fokus.

- Zoomen är låst i läget med maximal vidvinkel.
- Stödlinjen visas på monitorn.
- Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.
- Exponeringskompensation (54) kan justeras.
- Om det inte går att ställa in fokus och exponering på huvudmotivet, prova fokuslås (63).



3 Tryck ned avtryckaren helt och släpp upp den.

- -ikonerna som visar panoreringsriktningen visas.



4 Flytta kameran rakt och långsamt i en av fyra riktningar för att börja fotografera.

- Fotograferingen startar när kameran detekterar panoreringsriktningen.
- Guiden som visar aktuell fotograferingspunkt visas.
- När guiden som visar fotograferingspunkten når slutet avslutas fotograferingen.



Guide

Exempel på att flytta kameran

- Användaren flyttar kameran i en båge från en ände av guiden till den andra änden, horisontellt eller vertikalt utan att flytta sig.
- Om cirka 15 sekunder (i **STANDARD Normal (180°)**) eller 30 sekunder (i **WIDE Bred (360°)**) förflyter från starten av fotograferingen, och innan guiden som visar fotograferingspunkten når slutet, avbryts fotograferingen.





✓ Om fotografering med enkelt panorama

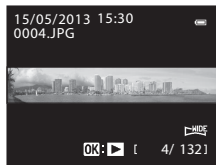
- Bildområdet som syns i den sparade bilden blir smalare än det som syns på monitorn när bilden tas.
- När kameran rörelse är för snabb, när det är för mycket kameraskakning eller för lite förändringar i motivet, t.ex. en vägg eller i mörker, avbryts fotograferingen med ett fel.
- Panoramabilder sparas inte när fotograferingen avbryts innan den har nått halva panoramaområdet.
- När fotograferingen når mer än halva panoramaområdet, men avslutas innan slutpunkten, spelas området som inte har fotograferats in som ett grått område.









Visa enkelt panorama (rulla)

Växla till visningsläge (☰30), visa bilden som spelats in med Enkelt panorama i helskrämsläge och tryck på **OK**-knappen. Kameran visar bildens korta sida så att den fyller hela skärmen och rullar det visade området automatiskt.

-  eller  visas för bilder som tagits med Enkelt panorama.
- Bilden rullas i samma riktning som panoramafotograferingen.

Visningsreglage visas överst på monitorn under visning. När du väljer ett visningsreglage med ◀ eller ▶ på multiväljaren och trycker på **OK**-knappen kan följande funktioner utföras.



Om du vill	Använd	Beskrivning
Spola tillbaka		Rulla snabbt bakåt medan OK -knappen hålls nedtryckt.
Spola framåt		Rulla snabbt framåt medan OK -knappen hålls nedtryckt.
Pausa		 Följande åtgärder kan utföras med visningsreglagen överst på monitorn när uppspelningen är pausad.
		 Spola tillbaka medan OK -knappen hålls nedtryckt.
		 Rulla medan OK -knappen hålls nedtryckt.
		Starta om automatiskt rullning.
Avsluta		Återgå till helskrämsläge.

Om visning av bilder som spelats in med enkelt panorama

Panoramabilder som spelats in med andra funktioner än Enkelt panorama i COOLPIX AW110 kan inte rullas eller zoomas på denna kamera.

Läget favoritbilder

Du kan sortera dina bilder (förutom filmer) i nio album och lägga till dem som favoritbilder (tillagda bilder kopieras eller flyttas inte).

När du har lagt till bilder till album kan du välja att visa endast de bilder som lagts till med hjälp av läget favoritbilder.






- Det är lättare att hitta bilder när de är inlagda i separata album enligt händelser eller typen av motiv.
- Samma bild kan läggas till i flera album.
- De högsta antalet bilder som kan läggas till i ett album är 200.

Lägga till bilder i album

Tryck på -knappen (visningsläge*) → MENU-knappen → Favoritbilder

* Det går inte att lägga till bilder i visningsläget för favoritbilder.

1 Tryck på eller på multiväljaren, välj därefter en bild och tryck på .

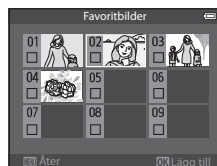
- Om du vill lägga till flera bilder i samma album ska du upprepa detta steg enligt behov.
- Tryck på  för att ta bort  om du vill avbryta urvalet.
- När zoomreglaget (66) flyttas mot **T** () ändras visningen till helskärmsläge. När zoomreglaget flyttas mot **W** () ändras visningen till miniatyrbildsläge.



2 Visa för alla bilder du vill lägga till i ett album och tryck på .


3 Använd multiväljaren för att välja det album som bilderna ska läggas till i och tryck på .





- De valda bilderna läggs till och kameran växlar till visningsmenyn.
- Om du vill lägga till samma bild i flera album ska du välja **Favoritbilder** och upprepa från steg 1.

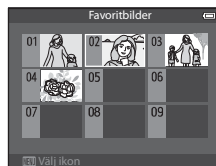


Visa bilder i album

Tryck på -knappen (visningsläge) → -knappen (67) →  Favoritbilder

Använd multiväljaren för att välja ett album och tryck på -knappen för att endast visa bilder som lagts till i samma album.



- Följande åtgärder kan utföras på skärmen med albumlista.
 -  (radera)-knapp: Radera alla bilder i det för tillfället valda albumet.
 - MENU**-knapp: Ändra albumikon (färg och utförande) (67).
- Om du trycker på **MENU**-knappen för att visa menyn och sedan väljer -fliken (menyn för favoritbilder) när bilder visas i helskärmsläge eller som miniatyrbilder, kan du välja en funktion i visningsmenyn (69).










Om borttagning

Om en bild tas bort när du använder läget favoritbilder, tas bilden inte bara bort från albumet utan motsvarande bildfil tas även bort permanent från interminnet eller minneskortet.

Ta bort bilder från album

Välj läget favoritbilder → Välj ett album från vilket bilder ska tas bort (66) → -knappen → **MENU**-knappen → Ta bort från favoriter

- Tryck på  eller  på multiväljaren, välj en bild som ska tas bort och tryck därefter på  för att ta bort .




- Om du vill ta bort flera bilder från samma album ska du upprepa detta steg enligt behov.
- För zoomreglaget (66) mot **T** (6) för att växla tillbaka till helskärmsläge eller mot **W** (6) för att visa miniatyrbilder.

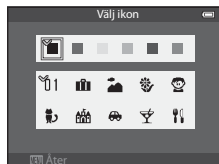


- Välj **Ja** och tryck på -knappen.

Ändra albumikonen för favoriter

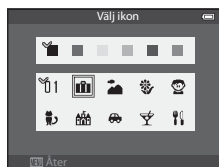
Tryck på -knappen (visningsläge) → -knappen (67) →  Favoritbilder → Välj önskat album → MENU-knappen

- 1 Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja en ikonfärg och tryck på -knappen.



- 2 Tryck på , ,  eller  för att välja en ikon och tryck på -knappen.

- Ikonen ändras och monitorn återgår till att visa skärmen med albumlista.






Om albumikoner

Ställ in albumikoner separat för internminnet och för minneskortet.



- Om du vill ändra albumikonerna för internminnet ska du först ta bort minneskortet från kameran.
- Standardinställningen för ikonerna är nummerikonen (svart).

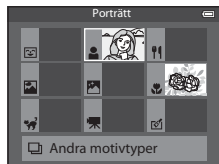
Sortera automatiskt-läge

Bilder som tagits sorteras automatiskt i kategorier, till exempel porträtt, landskap och film.

Tryck på -knappen (visningsläge) → -knappen (67) →  Sortera automatiskt


Använd multiväljaren för att välja en kategori och tryck sedan på -knappen för att visa bilder i den valda kategorin.

- Följande åtgärd kan utföras medan skärmen för val av kategori visas.
 -  (radera)-knapp: Radera alla bilder i den valda kategorin.
- Om du trycker på **MENU**-knappen för att visa meny och sedan väljer menyikonen  (meny för sortera automatiskt) när bilder visas i helskärmsläge eller som miniatyrbilder, kan du välja en funktion i visningsmenyn (69).



Kategorier i läget sortera automatiskt

Alternativ	Beskrivning
 Leende	Bilder som tagits i smart porträtt-läge (📖45) med leendeutlösaren inställd på På
 Porträtt	Bilder som tagits i  (auto)-läge (📖47) med ansiktsavkänning (📖62) Bilder som tagits med motivtypen Porträtt* , Nattporträtt* , Party/inomhus eller Motljus* (📖34) Bilder som tagits i smart porträtt-läge (📖45) med leendeutlösaren inställd på Av
 Mat	Bilder som tagits med motivtypen Mat (📖34)
 Landskap	Bilder som tagits med motivtypen Landskap* (📖34)
 Skymning till gryning	Bilder som tagits med motivtypen Nattlandskap* , Solnedgång , Skymning/gryning eller Fyrverkeri (📖34)
 Närbilder	Bilder som tagits i  (auto)-läge med makroläge (📖53) Bilder som tagits med motivtypen Närbild* (📖34)
 Husdjursporträtt	Bilder som tagits med motivtypen Husdjursporträtt (📖34)
 Film	Filmer (📖77)
 Retuscherade kopior	Kopior som skapats med redigeringsfunktionen (🔗13)
 Andra motivtyper	Alla övriga bilder som inte kan definieras med kategorierna som beskrivs ovan


* Bilder som tagits med  (enkelt auto)-läge (📖33) sorteras även på lämpliga kategorier.




Om läget sortera automatiskt

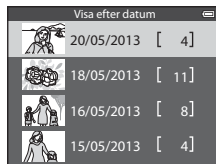
- Upp till 999 bilder och filmler kan sorteras i varje kategori i läget sortera automatiskt. Om 999 bilder eller filmer redan har sorterats i en specifik kategori, går det inte att sortera nya bilder och filmer till den kategorin och de kan inte heller visas i läget sortera automatiskt. Du kan visa bilder och filmer som inte kunde sorteras i en kategori med hjälp av normalt visningsläge (📖30) eller läget visa efter datum (🔗10).
- Bilder eller filmer som kopierats från interminnet eller ett minneskort kan inte visas i läget sortera automatiskt.
- Bilder eller filmer som sparats av en annan kamera än COOLPIX AW110 kan inte visas i läget sortera automatiskt.

Visa efter datum-läge

Tryck på -knappen (visningsläge) → -knappen (69) →  Visa efter datum

Använd multiväljaren för att välja ett datum och tryck sedan på -knappen för att visa bilder som tagits det valda datumet.

- Den första bilden som togs på det valda datumet visas.
- Följande åtgärder kan utföras medan skärmen med listan med fotograferingsdatum visas.
 - **MENU**-knapp: Om du väljer menyikonen  (menyn visa efter datum) i menyskrmen för att visa visningsmenyn (69) kan du välja en av följande funktioner och använda den funktionen på bilderna som tagits det valda datumet.
 - Utskriftsbeställning, bildspel eller skydda
 -  (radera)-knapp: Radera alla bilder som tagits det valda datumet.
- Om du trycker på **MENU**-knappen för att visa menyen och sedan väljer menyikonen  (menyn visa efter datum) när bilder visas i helskrmsläge eller som miniatyrbilder, kan du välja en funktion i visningsmenyn (69).
- Kalendervisningsläget (66) kan inte användas i läget visa efter datum.



Om läget visa efter datum

- Upp till 29 datum kan väljas. Om det finns bilder för mer än 29 datum kommer alla bilder som sparats före de senaste 29 datumen att kombineras under **Annat**.
- De senaste 9 000 bilderna kan visas i läget visa efter datum.
- Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna 1 januari 2013.

Visa bilder i en sekvens

Bilder som tas i följande serietagningsläge sparas som en grupp (benämnd "sekvens") varje gång du tar bilder.

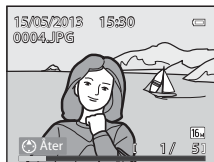
- **Serietagning H, Serietagning L, Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek.** eller **Serietag. H: 60 bild./sek.** i **Serietagning** (📷33) i fotograferingsmenyn
- **Sport** (📖35) eller **Serietagning** i motivtyp **Husdjursporträtt** (📖41)

I helskärmsläge eller miniatyrbildvisning (📖66) kallas den första bilden i en sekvens för "huvudbild", dvs den visas för att representera bilderna i sekvensen.

Sekvensvisning



När huvudbilden för en sekvens visas i helskärmsläge ska du trycka på **OK**-knappen för att visa varje bild i sekvensen enskilt. Tryck på **▲** på multiväljaren för att återgå till visning av endast huvudbilden.



Följande funktioner kan utföras när varje bild i en sekvens visas enskilt.

- Välj en bild: Tryck på **◀** eller **▶** på multiväljaren.
- Zooma in: För zoomreglaget mot **T** (📷) (📖65).

✓ Om sekvens

- Bilder som tagits i serie med andra kameror än COOLPIX AW110 kan inte visas som en sekvens.
- När endast en bild tas i serietagningsläge kan den inte visas som en sekvens.

📎 Alternativ för Visa sekvens

Välj **Alternativ för visa sekvens** (📷57) i visningsmenyn för att ställa in att alla sekvenser ska visas med hjälp av deras huvudbild eller för att visa dem som enskilda bilder.

Om en bild i sekvensen är vald när **Alternativ för visa sekvens** ställs in på **Alla bilder, en efter en** visas 📷-ikonen på monitorn.

📎 Ändra huvudbild i sekvensen

Huvudbilden för en sekvens kan ändras med hjälp av **Välj huvudbild** (📷57) i visningsmenyn.

Radera bilder i en sekvens

När **Alternativ för visa sekvens** (👁️57) ställs in på **Endast huvudbild** i visningsmenyn, om 🗑️-knappen trycks och raderingsmetoden är vald, kan följande bilder raderas.

- När en sekvens visas med endast dess huvudbild:
 - **Aktuell bild:** När sekvensen är vald raderas alla bilder i den sekvensen.
 - **Radera valda bilder:** När huvudbilden är vald på skärmen för att radera valda bilder (📖32) raderas alla bilder i den sekvensen.
 - **Alla bilder:** Alla bilder inklusive sekvensen som visas raderas.
- Om huvudbilden är vald och 🗑️-knappen trycks för att visa enskilda bilder i sekvensen innan man trycker på 🗑️-knappen: Raderingsmetoden ändras till följande.
 - **Aktuell bild:** Radera bilden som visas.
 - **Radera valda bilder:** Välj flera bilder i sekvensen att radera på skärmen för att radera valda bilder (📖32).
 - **Hela sekvensen:** Alla bilder i sekvensen, inklusive bilden som visas, raderas.



Alternativ på visningsmenyn som är tillgängliga vid användning av sekvens

När **MENU**-knappen trycks under visning av en bildsekvens är följande menyalternativ tillgängliga.

- | | | | |
|-------------------------------------|--------|-------------------------------|--------|
| • Snabbretuscher ¹ | → 👁️16 | • Roter bild ¹ | → 👁️54 |
| • D-Lighting ¹ | → 👁️16 | • Småbild ¹ | → 👁️18 |
| • Modellretuscher ¹ | → 👁️17 | • Röstmemo ¹ | → 👁️55 |
| • Datastämpling ¹ | → 👁️18 | • Kopiera ² | → 👁️56 |
| • Utskriftsbeställning ² | → 👁️50 | • Alternativ för visa sekvens | → 👁️57 |
| • Bildspel | → 👁️53 | • Välj huvudbild | → 👁️57 |
| • Skydda ² | → 👁️54 | • Favoritbilder ² | → 👁️5 |

¹ Tryck på **MENU**-knappen efter visning av enskilda bilder. Inställningar kan tillämpas på enskilda bilder.

² När **MENU**-knappen trycks under visning av endast huvudbilden kan samma inställningar tillämpas på alla bilder i den sekvensen. Tryck på **MENU**-knappen efter visning av enskilda bilder för att tillämpa inställningar på enskilda bilder.

Redigera stillbilder

Redigeringsfunktioner

Med hjälp av funktionerna nedan är det lätt att redigera bilder med kameran. Redigerade bilder sparas som separata filer (0094).

Redigeringsfunktion	Beskrivning
Snabbeffekter (0041)	Använda olika effekter på bilder.
Snabbretuschering (0016)	Skapa enkelt en kopia med förstärkt kontrast och djupare färger.
D-Lighting (0016)	Skapa en kopia av den aktuella bilden med ökad ljusstyrka och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.
Modellretuschering (0017)	Mjukar upp hudtoner i ansikten och gör att ansikten verkar mindre med större ögon.
Datastämpling (0018)	Höjden eller vattendjupet sparas när bilder tas, information för den elektroniska kompassen eller annan information stämplas på bilder.
Småbild (0018)	Skapa en mindre kopia av bilder som passar t.ex. för att skickas som e-postbilagor.
Beskär (0019)	Beskär en del av bilden. Använd för att zooma in på ett motiv eller arrangera en komposition.



Originalbilder och redigerade kopior

- Kopior som har skapats med redigeringsfunktioner tas inte bort när originalbilderna tas bort. Originalbilderna tas inte bort om kopior som har skapats med redigeringsfunktioner tas bort.
- Redigerade kopior lagras med samma fotograferingsdatum och -tid som originalbilderna.
- Även om bilderna som är markerade med **Utskriftsbeställning** (0050) eller **Skydda** (0054) används för redigering, återges inte dessa inställningar på de redigerade kopiorna.

Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (0094).

Om bildredigering

- Följande bilder kan inte redigeras.
 - Bilder som tagits med **Enkelt panorama** eller **3D-fotografering**
 - Bilder som tagits med andra kameror än COOLPIX AW110
- Om inga ansikten detekteras i bilden kan inte funktionen för modellretuschering användas.
- Funktionen datastämpling kan endast användas till att redigera bilder som spelats in med höjd eller vattendjup.
- Om en kopia som skapats med hjälp av COOLPIX AW110 visas på en annan digitalkamera kanske det inte går att visa bilden korrekt eller överföra den till en dator.
- Redigeringsfunktionerna är inte tillgängliga när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme i internminnet eller på minneskortet.
- För en sekvens som visas med endast huvudbilden (11) ska du utföra en av följande funktioner före redigering.
 - Tryck på -knappen för att visa enskilda bilder och tryck därefter på en bild i sekvensen.
 - Ställ in **Alternativ för visa sekvens** (57) på **Alla bilder, en efter en** så att varje bild visas enskilt och välj därefter en bild.


Begränsningar beträffande bildredigering

Följande begränsningar gäller vid redigering av bilder som skapats genom redigering.

Använda redigeringsfunktioner	Redigeringsfunktioner att lägga till
Snabbretuschering D-Lighting Snabbeffekter	Modellretuschering, Småbild eller beskära kan användas.
Modellretuschering	Snabbeffekter, Snabbretuschering, D-Lighting, Småbild eller beskära kan användas.
Datastämpling Småbild Beskära	Inga ytterligare redigeringsfunktioner kan användas.

- Kopior som skapats genom redigering kan inte redigeras igen med samma redigeringsfunktion.
- Om en annan redigeringsfunktion används tillsammans med funktionen småbild eller beskära, ska du börja med den andra redigeringsfunktionen och utför funktionen för småbild eller beskära sist.
- Retuscheringseffekter som t.ex. modellretuscheringsfunktionens effekt för mjuka hudtoner kan användas på bilder som tagits med funktionen för mjuka hudtoner under fotografering.

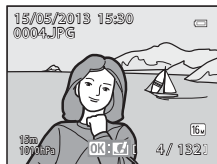
Snabbmeny: Använda effekter på bilder

Effekter som valts från följande 24 typer kan användas på en bild med **OK**:-markeringen medan denna bild visas i helskrämsläge. Effektens resultat kan förhandsgranskas på skärmen som visas i steg 2.

Effekt	Beskrivning
Målning, Högdagerbild, Leksakskamera-effekt och Lågdagerbild	Justerar i huvudsak nyans och skapar ett annat utseende för bilden.
Mjuk, Fisheye, Stjärnfilter och Miniatyreffekt	Bearbetar bilder med olika effekter.
Högkontrast monokrom, Sepia, Cyanotyp och Selektiv färg (12 färger)	Ändrar flerfärgade bilder till bilder med en enda färg. Med selektiv färg omvandlas alla färger, utom en angiven färg, till svart och vitt.
Borttagning av dimma	Minskar oskärpa i bilder som orsakats av fotografering under vatten.

1 Visa bilden du vill använda en effekt på i helskrämsläge och tryck på **OK**-knappen.

- Skärmen för val av effekt visas.



2 Tryck på **◀** eller **▶** på multiväljaren för att välja en effekt och tryck på **OK**-knappen.

- För zoomreglaget mot **T** (telefotozoomposition) för att visa en bekräftelseskärm för den använda effekten. För zoomreglaget mot **W** (vidvinkelposition) för att återgå till skärmen för val av effekter.



3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- Kopior som skapats med funktionen för snabbeffekter sparas som separata filer och känns igen på -ikonen som visas i visningsläge (12).

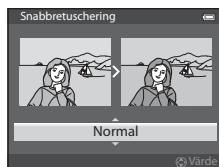


Snabbretuscheri ng: Öka kontrast och mättnad

Välj en bild (📖30) → MENU-knappen (📖8) → Snabbretuscheri ng

Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja inställningsnivån och tryck på OK-knappen.

- Originalversionen visas till vänster och den redigerade versionen till höger.
- Tryck på ◀ för att avbryta.
- Snabbretuscheringskopior sparas som separata filer och känns igen på 📁-ikonen som visas i visningsläge (📖12).

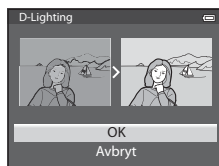


D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast

Välj en bild (📖30) → MENU-knappen (📖8) → D-Lighting

Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja OK och tryck på OK-knappen.

- Originalversionen visas till vänster och den redigerade versionen till höger.
- D-Lighting-kopior sparas som separata filer och känns igen på 📁-ikonen som visas i visningsläge (📖12).

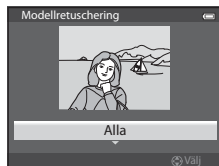


Modellretuscherig: Gör ansiktshudtoner mjukare, ansikten mindre eller ögon större

Välj en bild (📖30) → MENU-knappen (☰8) → Modellretuscherig

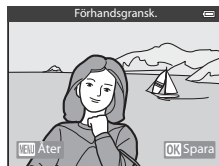
1 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja effekttypen och tryck på OK-knappen.

- **Alla:** Mjukar upp hudtoner i ansikten, gör att ansikten verkar mindre och gör att ögon verkar större.
- **Mjuka hudtoner:** Gör ansiktshudtoner mjukare.
- En bekräftelseskärm visas och bilden visas med inzoomning på det redigerade ansiktet.
- Tryck på ◀ för att avbryta.



2 Bekräfta resultaten.

- Upp till 12 ansikten, i ordning utifrån närhet till bildens mitt, kan förbättras.
- Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att växla det ansikte som visas när flera ansikten redigeras.
- Om du vill ändra effekttypen för modellredigering ska du trycka på MENU-knappen och återgå till steg 1.
- Tryck på OK-knappen för att skapa en kopia som redigerats med modellredigering.
- Kopior som skapats med funktionen för modellredigering sparas som separata filer och känns igen på 📁-ikonen som visas i visningsläge (📖12).



✓ Om modellretuscherig

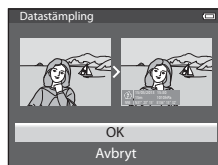
- Beroende på olika omständigheter, t.ex. åt vilket håll motivet är vänt och hur ljust ansiktet är, kan ansiktet eventuellt inte detekteras korrekt eller så kanske inte önskad effekt kan uppnås.
- Om inga ansikten detekteras i bilden visas en varning och skärmen återgår till visningsmenyn.

Datastämpling: Stämpla information som t.ex. höjd och riktning som uppmäts av den elektroniska kompassen på bilder

Välj en bild (📖30) → MENU-knappen (📖8) → Datastämpling

Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja **OK** och tryck på **OK**-knappen.

- Informationen som ska stämplas på bilder omfattar höjd eller vattendjup, lufttryck, riktning som registrerats av den elektroniska kompassen, datum/tid, samt latitud och longitud som spelats in på bilder (📖12).
- Bilderna som skapas med datastämpling sparas som separata filer.



✓ Om datastämpling

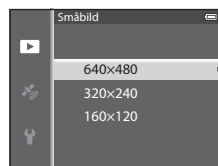
Endast information som sparats på bilder stämplas på utskrifterna.

Småbild: Minska storleken för en bild

Välj en bild (📖30) → MENU-knappen (📖8) → Småbild

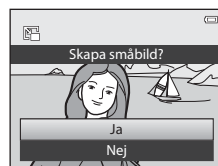
1 Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att välja önskad storlek på kopian och tryck på **OK**-knappen.

- Bildstorleken som kan väljas varierar beroende på bildformatet för bilder (🔍29) (bildkvalitet/storlek) som ska redigeras.
 - Bilder med bildformatet 4:3: **640×480**, **320×240** eller **160×120**
 - Bilder med bildformatet 16:9: **640×360**





2 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- Skapade kopior sparas som separata filer (komprimeringsgrad på 1:16).
- Bilder som skapats med småbild visas som små bilder i visningsläge och 📖 visas (📖12).









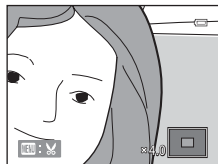
Beskära: Skapa en beskuren kopia

Skapa en kopia som endast innehåller den del som syns på monitorn när **MENU**:  visas med visningszoomen (65) aktiverad.

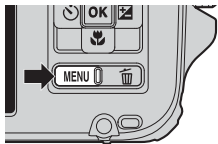
1 Förstora bilden för beskärning (65).

2 Förfina bildkompositionen.



- För zoomreglaget mot **T** () eller **W** () för att justera zoomnivån.
- Tryck på , ,  eller  på multiväljaren för att flytta bilden tills endast den del du vill kopiera syns på monitorn.



3 Tryck på **MENU**-knappen.



4 Använd multiväljaren för att välja **Ja** och tryck på **OK**-knappen.


- Beskurna kopior sparas som separata filer och känns igen på -ikonen som visas i visningsläge (12).



Bildstorlek

Ju smalare beskärningsområde desto mindre storlek (antal pixlar) för den beskurna bildkopian. När bildstorleksinställningen för en beskuren kopia är 320 × 240 eller 160 × 120 visas en liten bild i visningsläge.

Beskära bilden i dess nuvarande stående orientering

Använd alternativet **Rotera bild** (54) till att rotera bilden så att den visas i liggande orientering. Efter att du har beskurit bilden roterar du den tillbaka till stående orientering. Bilden som visas med stående orientering kan beskåras om du zoomar in bilden tills de svarta områdena som visas på båda sidorna om monitorn försvinner. Den beskurna bilden visas med liggande orientering.

Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)

Anslut kameran till en TV för att spela upp bilder på TV:n.

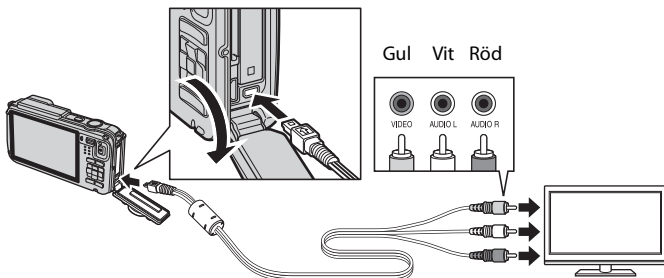
Om din TV har en HDMI-kontakt kan du ansluta den till kameran med en HDMI-kabel som kan köpas i handeln för att visa bilder.

1 Stäng av kameran.

2 Anslut kameran till TV:n.

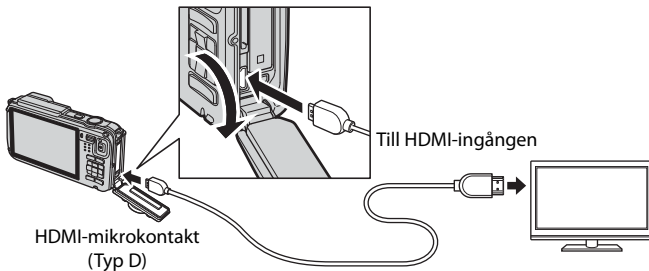
Vid anslutning med den medföljande AV-kabeln

- Anslut den gula kontakten till videoingången på TV:n och de röda och vita kontakterna till ljudingångarna.



Vid anslutning med hjälp av en HDMI-kabel som kan köpas i handeln

- Anslut kontakten till HDMI-ingången på TV:n.

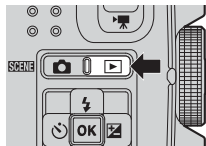


3 Ställ in TV:n på videokanalen.

- Läs instruktionsboken som följer med TV:n för ytterligare information.

4 Håll -knappen intryckt för att starta kameran.

- Kameran ställs i visningsläge och inspelade bilder visas på TV:n.
- Medan kameran är ansluten till TV:n förblir monitorn avstängd.



Om anslutning av en HDMI-kabel

En HDMI-kabel medföljer inte. Använd en HDMI-kabel som kan köpas i handeln för att ansluta kameran till en TV. Utgången på denna kamera är en HDMI-mikrokontakt (Typ D). Då du köper en HDMI-kabel ska du se till att kabeländan som ska anslutas till en enhet är en HDMI-mikrokontakt.

Om anslutning av kabeln

När du ansluter kabeln ska du vara noga med att kontakten sitter åt rätt håll. Tvinga inte in kontakten i kameran. När du kopplar bort kabeln ska du dra kontakten rakt ut.


Om ingenting visas på TV:n

Se till att **TV-inställningar** (80) i inställningsmenyn är lämpliga för din TV.

Använda TV:ns fjärrkontroll (HDMI-styrning)

Det går att använda fjärrkontrollen för en TV som stödjer HDMI-CEC-standarden till att styra kameran under bildvisning.

Det går att använda fjärrkontrollen istället för multiväljaren eller zoomreglaget för att välja bilder, spela upp/pausa filmer, växla mellan helskärmsläge och visning av fyra miniatyrbilder etc.

- Ställ in **HDMI-styrning** (80) på **På** (standardinställning) i **TV-inställningar** i inställningsmenyn och anslut kameran till TV:n med en HDMI-kabel.
- Rikta fjärrkontrollen mot TV:n för att styra den.
- Kontrollera i instruktionsboken för din TV eller annan relaterad dokumentation om TV:n följer HDMI-CEC-standarden.

HDMI och HDMI-CEC

"HDMI" är en förkortning för High-Definition Multimedia Interface, vilket betecknar en typ av multimediasgränssnitt.

"HDMI-CEC" är en förkortning för HDMI-Consumer Electronics Control, vilket möjliggör funktionssamverkan mellan kompatibla enheter.

Ansluta kameran till en skrivare (Direktutskrift)

Om du har en PictBridge-kompatibel (🔗:26) skrivare kan du ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att gå via en dator.

Ansluta kameran till en skrivare

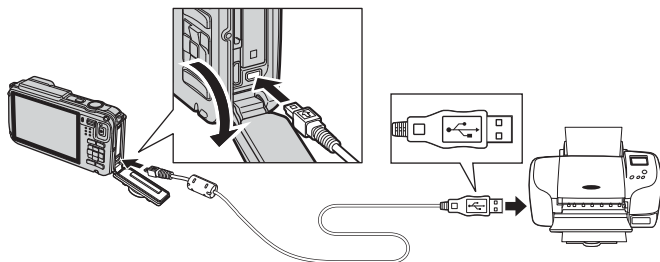
1 Stäng av kameran.

2 Sätt på skrivaren.

- Kontrollera skrivarinställningarna.

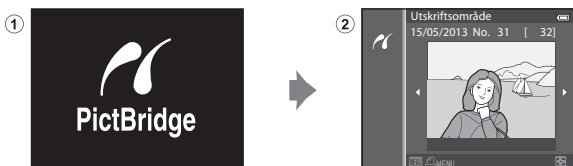
3 Anslut kameran till skrivaren med den medföljande USB-kabeln.

- Kontrollera att kontakten är vänd åt rätt håll. När du kopplar bort kabeln ska du dra kontakten rakt ut.



4 Starta kameran.

- Om anslutningen har utförts korrekt visas startbilden för **PictBridge** (①) på kamerans monitor. Därefter visas skärmen **Utskriftsområde** (②).



✓ Om strömkälla

- Använd ett fulladdat batteri när du ansluter kameran till en skrivare, för att förhindra att kameran oväntat stängs av.
- Om nätadaptern EH-62F (säljs separat) (🔗:96) används, kan COOLPIX AW110 strömförsörjas från ett eluttag. Använd under inga som helst omständigheter någon annan nätadapter än EH-62F. Om du inte följer dessa anvisningar kan kameran överhettas eller skadas.

Skriva ut enskilda bilder

När kameran är korrekt ansluten till skrivaren (📷22) kan du skriva ut bilder enligt anvisningarna nedan.

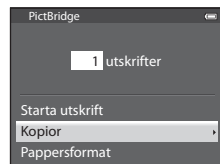
1 Använd multiväljaren för att välja bilden som ska skrivas ut och tryck på **OK**-knappen.

- För zoomreglaget mot **W** (📷) för att visa 6 miniatyrbilder, eller mot **T** (📷) för att växla tillbaka till helskrämsläge.

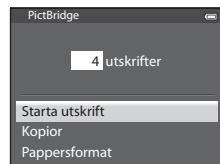


2 Ställ in antalet kopior och pappersformatet.

- Välj **Kopior** och tryck på **OK**-knappen för att ange antalet kopior (upp till 9).
- Välj **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen för att ange pappersformatet (📷26).
Välj **Standard** för att prioritera skrivarinställningarna.

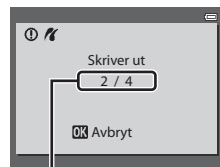


3 Välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen.



4 Utskriften startar.

- Monitorn återgår till det som visades i steg 1 när utskriften är klar.
- Stäng av kameran och koppla ur USB-kabeln när utskriften är klar.



Aktuell utskrift/totala antalet utskrifter

Skriva ut flera bilder

När kameran är korrekt ansluten till skrivaren (📷22) kan du skriva ut bilder enligt anvisningarna nedan.

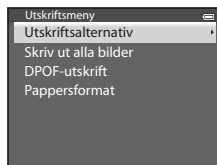
1 Tryck på MENU-knappen när **Utskriftsområde**-skärmen visas.

- Tryck på MENU-knappen för att stänga utskriftsmeny.



2 Välj **Utskriftsalternativ**, **Skriv ut alla bilder** eller **DPOF-utskrift** och tryck på OK-knappen.

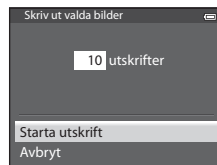
- Välj **Pappersformat** och tryck på OK-knappen för att ange pappersformatet (📷26).
Välj **Standard** för att prioritera skrivarinställningarna.



Utskriftsalternativ

Välj bilderna (upp till högst 99) och antalet kopior (upp till 9 per bild).

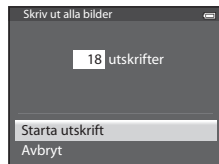
- Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja bilder, och tryck ▲ eller ▼ för att ange antal kopior för var och en.
- Bilder som har valts för utskrift känns igen på 📄-ikonen och siffran som anger det antal kopior som ska skrivas ut. Om antalet ställs in på 0 avbryts utskriftsalternativet.
- För zoomreglaget mot **T** (📷) för att växla till helskärmsläge eller mot **W** (📷) för att växla till miniatyrbildsvisning med 6 bilder.
- Tryck på OK-knappen när inställningen är klar.
- När menyen till höger visas, välj **Starta utskrift** och tryck på OK-knappen för att starta utskriften.



Skriv ut alla bilder

Alla bilder som är sparade i internminnet eller på minneskortet skrivs ut ett på varje.

- När menyn till höger visas, välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen för att starta utskriften.



DPOF-utskrift

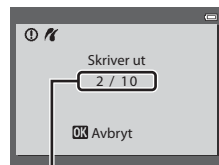
Bilder för vilka en utskriftsbeställning skapades i **Utskriftsbeställning**-alternativet (☞50) kan skrivas ut.

- När menyn till höger visas, välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen för att starta utskriften.
- Välj **Visa bilder** och tryck på **OK**-knappen för att visa aktuell utskriftsbeställning. Tryck på **OK**-knappen igen för att skriva ut bilder.



3 Utskriften startar.

- Monitorn återgår till det som visades i steg 2 när utskriften är klar.



Aktuell utskrift/totala
antalet utskrifter

Ansluta kameran till en skrivare (Direktutskrift)


Pappersformat

Kameran har stöd för följande pappersformat: **Standard** (standardpappersformat för den aktuella skrivaren), **3,5x5 tum**, **5x7 tum**, **100x150 mm**, **4x6 tum**, **8x10 tum**, **Letter**, **A3** och **A4**. Endast format som stöds av den aktuella skrivaren visas.

Skriva ut bilder

Förutom att skriva ut bilder som överförs till en dator och skriva ut via en direkt kamera-till-skrivare-anslutning finns även följande alternativ för att skriva ut bilder som är sparade på minneskortet:

- Sätt in ett minneskort i kortfacket i en DPOF-kompatibel skrivare.
- Ta minneskortet till ett fotolabb för digitalbilder.





För utskrift med dessa metoder anger du bilderna och antalet utskrifter för var och en med alternativet **Utskriftsbeställning** (50) i visningsmenyn.

Redigera filmer

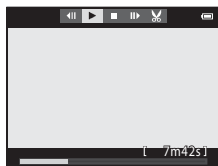
Extrahera önskade delar av filmen




Önskade delar av en inspelad film kan sparas som en separat fil (utom för filmer som spelats in med  **iFrame 540/30p**).







1 Spela upp filmen som ska redigeras och pausa vid startpunkten för den del som ska extraheras (81).

2 Använd  eller  på multiväljaren för att välja  på visningsreglaget och tryck på -knappen.

- Skärmen för filmredigering visas.








3 Tryck på  eller  för att välja  (Välj startpunkt) på visningsreglaget för redigering.





- Tryck på  eller  för att justera startpositionen.
- Om du vill avbryta, tryck på  eller  för att välja  (Åter) och tryck på -knappen.



4 Tryck på  eller  för att välja  (Välj slutpunkt).

- Tryck på  eller  för att flytta slutpunkten i högra änden till slutpositionen för önskat avsnitt.
- Välj  (Förhandsgranska) och tryck på -knappen för att kontrollera visningen av filmen i det specificerade avsnittet innan du sparar det. Under förhandsgranskning kan volymen justeras med zoomreglaget **T/W**. Tryck på -knappen en gång till för att avbryta förhandsvisningen.



5 När du är klar med inställningarna, tryck på  eller  för att välja  (Spara) och tryck på -knappen.


6 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- Den redigerade filmen sparas.



Redigera filmer

Om redigering av filmer

- Använd ett fulladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av under redigering. Det går inte att redigera film när batterinivån är .
- När en film har skapats genom redigering kan den inte användas igen för extrahering av en film. Om du vill extrahera ett annat avsnitt ska du välja och redigera den ursprungliga filmen.
- Eftersom redigerade filmer extraheras i 1-sekundersenheter kan de variera en aning från den inställda startpunkten och slutpunkten. Avsnitt som är kortare än två sekunder kan inte extraheras.
- Redigeringsfunktionerna är inte tillgängliga när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme i internminnet eller på minneskortet.

Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (94).

Fotograferingsmenyn (📷 (auto)-läge)

Bildkval./storlek (Bildstorlek och -kvalitet)

Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → Bildkval./storlek

Välj kombinationen bildstorlek och bildkvalitet (komprimeringsgrad) som ska användas när bilder sparas.

Ju högre inställning för bildkvalitet/storlek desto större blir utskriftsstorleken, och ju lägre komprimeringsgrad desto högre bildkvalitet får du men antalet bilder som kan sparas (🔌30) minskas.

Alternativ ¹	Komprimeringsgrad (cirka)	Bildformat (horisontellt: vertikal)	Utskriftsstorlek ² (cm) (cirka)
16M * 4608×3456★	1:4	4:3	39 × 29
16M 4608×3456 (standardinställning)	1:8	4:3	39 × 29
8M 3264×2448	1:8	4:3	28 × 21
4M 2272×1704	1:8	4:3	19 × 14
2M 1600×1200	1:8	4:3	13 × 10
VGA 640×480	1:8	4:3	5 × 4
16:9 12M 4608×2592	1:8	16:9	39 × 22

¹ Totala antalet pixlar som tas och antalet pixlar som tas horisontellt och vertikalt. Exempel: **16M*** 4608 × 3456 = cirka 16 megapixlar 4608 × 3456 pixlar

² Utskriftsstorlek vid en upplösning på 300 dpi.

Utskriftsstorlekar beräknas genom att man delar antalet pixlar med skivarupplösningen (dpi) och multiplicerar med 2,54 cm. Om bilderna har samma inställning för bildstorlek kommer däremot bilder som skrivs ut med en högre upplösning att skrivas ut i en mindre storlek än vad som angetts och de som skrivs ut med en lägre upplösning kommer att skrivas ut i en större storlek än vad som angetts.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn under fotografering och visning (📖10, 12).

🔑 Inställning för bildkvalitet/storlek

- Denna inställning används även för andra fotograferingslägen.
- När **Enkelt panorama** (📖40) eller **3D-fotografering** (📖42) är valt som motityp går det inte att välja bildkvalitet/storlek.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖 60).

Antal återstående exponeringar

Följande tabell visar det ungefärliga antalet bilder som kan lagras på ett 4 GB minneskort.

Observera att på grund av JPEG-komprimering är det en avsevärd skillnad i antalet bilder som faktiskt kan sparas beroende på bildens komposition även när minneskort har samma kapacitet och inställningarna för bildkvalitet och storlek är samma.

Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera beroende på minneskortets fabrikat.

Bildkvalitet/storlek	Antal återstående exponeringar (4 GB)
16M* 4608×3456★	490
16M 4608×3456	970
8M 3264×2448	1 910
4M 2272×1704	3 770
2M 1600×1200	7 100
VGA 640×480	24 100
16M 12M 4608×2592	1 290

- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas "9999".
- Kontrollera indikatorerna som visar antalet exponeringar som kan lagras i internminnet (cirka 21 MB) på skärmen under fotografering efter att minneskortet har tagits bort.

Vitbalans (justera nyans)

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖47) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → Vitbalans

Färgen på ljuset som reflekteras från ett objekt varierar med färgen på ljuskällan. Den mänskliga hjärnan kan anpassa sig efter förändringar i färgen hos ljuskällan, vilket gör att vita objekt uppfattas som vita oavsett om de befinner sig i skugga, direkt solljus eller under glödtrådsbelysning. Digitalkameror kan efterlikna den här anpassningen av det mänskliga ögat genom att bearbeta bilder i enlighet med färgen på ljuskällan. Detta kallas "vitbalans". Välj en vitbalansinställning som motsvarar ljuskällan innan bilden tas för att få naturliga färger.

Även om standardinställningen, **Auto**, kan användas vid de flesta typer av belysning kan du använda en vitbalansinställning som har anpassats efter en särskild ljuskälla för att åstadkomma mer tillförlitliga resultat.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalansen justeras automatiskt för att passa ljusförhållandena. Det bästa alternativet i de flesta situationer.
PRE Förinspelad manuell	Användbart vid fotografering under ovanlig belysning. Mer information finns i "Använda Förinspelad manuell" (📷32).
☀️ Dagsljus	Vitbalansen justeras för direkt solljus.
💡 Glödlampa	Använd det här alternativet vid glödtrådsbelysning.
🔥 Lysrör	Använd det här alternativet vid lysrörsbelysning.
☁️ Moln	Används när man tar bilder i molnigt väder.
⚡ Blixt	Använd det här alternativet med blixt.

Ikonen för den aktuella inställningen, förutom **Auto**, visas på monitorn (📖10).

📷 Om vitbalans

- Vid andra vitbalansinställningar än **Auto** eller **Blixt** ska blixtläget ställas in på 📷 (av) (📖50).
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖60).

Använda Förinspelad manuell

Använd detta läge när du vill ta bilder under ovanliga ljusförhållanden (t.ex. lampor med rödaktigt ljus) och få det att se ut som om de tagits i normalt ljus.

Använd proceduren nedan för att mäta vitbalansvärdet under den belysning som använts vid fotografering.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

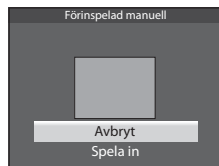
2 Visa fotograferingsmenyn (📷58), använd multiväljaren till att ställa in **Vitbalans** på **PRE Förinspelad manuell** och tryck därefter på **OK**-knappen.

- Objektivet fälls ut till zoompositionen för mätningen.



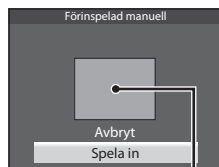
3 Välj **Spela in**.

- Välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen för att använda det senast uppmätta vitbalansvärdet. Det senast uppmätta vitbalansvärdet ställs in utan att värdet mäts upp på nytt.



4 Komponera ett vitt eller grått referensobjekt i ramen för referensobjekt och tryck på **OK**-knappen.

- Slutaren utlöses och det nya vitbalansvärdet spelas in (ingen bild sparas).



Ram för referensobjekt

✓ Om förinspelad manuell


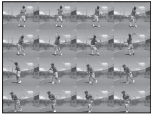
Kameran kan inte mäta ett vitbalansvärde när blixten avfyras. Vid fotografering med blyxt ska du ställa in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blyxt**.

Fotografering med serietagning

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖47) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → Serietagning

Ändra inställningarna för serietagning och BSS (Best Shot Selector).

Alternativ	Beskrivning
 Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
 Serietagning H	Bilder tas i serie medan avtryckaren hålls ned helt. Fotograferingen avbryts när du släpper upp avtryckaren eller när det maximala antalet bilder med serietagning har tagits. <ul style="list-style-type: none"> • Serietagning H: Upp till 6 bilder tas i serie med en hastighet på cirka 8 bilder per sekund. • Serietagning L: Cirka 37 bilder tas i serie med en hastighet på cirka 2,1 bilder per sekund. (När bildkvalitet/storlek är låst på 16M 4608x3456).
 Serietagning L	
 Förfotominne	Med förfotominne är det enkelt att ta perfekta ögonblicksbilder genom att bilder sparas innan avtryckaren trycks ner hela vägen. Förfotograferingen till förfotominnet börjar när avtryckaren trycks ner halvvägs och fotograferingen fortsätter medan avtryckaren trycks ner hela vägen (📷35). <ul style="list-style-type: none"> • Bildfrekvens: Upp till 15 bilder per sekund • Antalet bildrutor: Upp till 25 bildrutor (inklusive upp till 5 bildrutor som tagits i förfotominnet) Fotograferingen avbryts när du släpper upp avtryckaren eller när det maximala antalet bilder har tagits. Bildkvalitet/storlek är låst på 1M (1280 x 960 pixlar).
 Serietag. H: 120 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tas bilder i serie med hög hastighet. <ul style="list-style-type: none"> • Serietag. H: 120 bild./sek.: 50 bilder tas med en hastighet på cirka 1/120 sekund eller snabbare. Bildkvalitet/storlek är låst på VGA (640 x 480 pixlar). • Serietag. H: 60 bild./sek.: 25 bilder tas med en hastighet på cirka 1/60 sekund eller snabbare. Bildkvalitet/storlek är låst på 1M (1280 x 960 pixlar).
 Serietag. H: 60 bild./sek.	
BSS BSS (Best Shot Selector)	BSS rekommenderas vid fotografering i svag belysning utan blix, när kameran är inzoomad eller i andra situationer där det är troligt att kameraskakningar kan ge suddiga bilder. Fortsätt att hålla ned avtryckaren helt, upp till 10 bilder tas och kameran väljer och sparar automatiskt endast den tydligaste bilden i serien.

Alternativ	Beskrivning
 Multibild 16	<p>Varje gång avtryckaren trycks ned tar kameran 16 bilder med cirka 30 bilder per sekund och sammanställer dem sedan till en enda bild.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildkvalitet/storlek är låst på 5M (2560 × 1920 pixlar). • Digital zoom är inte tillgänglig. 

Ikonen för den aktuella inställningen, förutom **Enbildstagnig**, visas på monitorn (📖10).

✔ Om serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans har samma värden som den första bilden i varje serie.
- Bildfrekvensen kan bli lägre beroende på bildkvalitet, bildstorlek, minneskortstyp och fotograferingsförhållanden.
- Bildfrekvensen kan bli långsammare när **ISO-känslighet** (📷36) i fotograferingsmenyn ställs på **1600** eller **3200**.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖60).

✔ Om Serietagning H

- Det kan ta en stund att spara bilder efter fotografering. Hur lång tid det tar att spara de tagna bilderna är beroende av antalet bilder, minneskortets skrivhastighet etc.
- När ISO-känsligheten ökar kan brus visas i de tagna bilderna.
- Färgbandning eller variation i ljusstyrka eller nyans kan inträffa i bilder som tagits med korta slutartider under belysning som blinkar snabbt, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.

✔ Om BSS

BSS är lämplig för fotografering av orörliga motiv. BSS ger kanske inte önskat resultat om motivet är i rörelse eller om kompositionen ändras.

✔ Om Multibild 16

Färgbandning eller variation i ljusstyrka eller nyans kan inträffa i bilder som tagits med korta slutartider under belysning som blinkar snabbt, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.

📝 Använda serietagningsläge i kombination med självutlösare

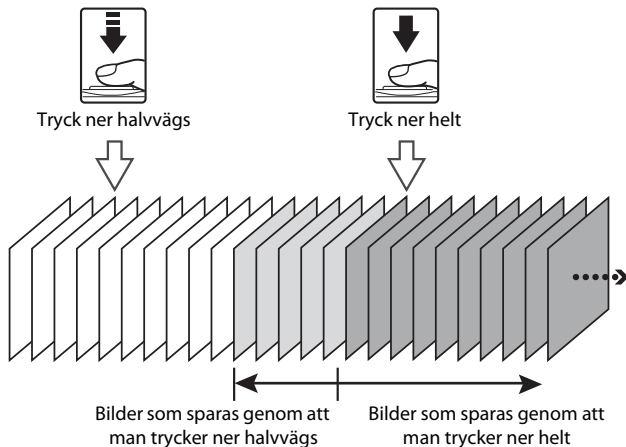
Om du använder **serietagningsläge** i kombination med självutlösare (📖52) inställd på **2s** (2 sekunder) kan bilder tas kontinuerligt med minskad kameraskakning.

Om du vill använda självutlösare (📖52) när **Serietagning H**, **Serietagning L** eller **BSS** valts för **Serietagning** ska du fortsätta hålla ned avtryckaren helt. När du släpper avtryckaren väljs **Enbildstagnig** automatiskt och kameran tar endast en bild åt gången.

📌 Förfotominne

När **Förfotominne** valts börjar fotograferingen när avtryckaren trycks ner halvvägs under 0,5 sekunder eller längre, och bilder som tagits innan avtryckaren trycktes ner hela vägen sparas tillsammans med bilder som tagits efter att avtryckaren tryckts ner hela vägen. Upp till 5 bilder kan sparas i förfotominnet.

Den aktuella inställningen för förfotominnet indikeras med en ikon vid fotografering (📷10). Ikonen för förfotominnet tänds i grönt medan avtryckaren trycks ner halvvägs.



- Om antalet återstående exponeringar är färre än 5 sparas inte bilderna som tas med förfotominnet. Kontrollera att 5 eller fler exponeringar återstår innan du börjar fotografera.

ISO-känslighet

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖47) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → ISO-känslighet

Ju högre ISO-känslighet desto mindre ljus behövs för att ta bilder.

Ju högre ISO-känslighet desto mörkare motiv kan man fotografera. Dessutom kan motiv med liknande ljusstyrka tas med kortare slutartider och suddighet beroende på kameraskakning och motivrörelse kan reduceras.

- Att ställa in en hög ISO-känslighet är effektivt när man fotograferar mörka motiv, inte använder blix, fotograferar med zoomen i telefotoposition och i liknande situationer, men bilderna som tas kan bli en aning korniga.

Alternativ	Beskrivning
Auto (standardinställning)	Känsligheten är ISO 125 på ljusa platser, på mörka platser ökar kameran automatiskt känsligheten till maximalt ISO 1600.
Auto inom fast intervall	Välj området inom vilket kameran automatiskt justerar ISO-känslighet, ISO 125-400 (standardinställning) och ISO 125-800 . Kameran ökar inte känsligheten utöver det högsta värdet inom det valda området. Ställ in maximalt värde för ISO-känslighet för att kontrollera "kornighet" som visas i bilder.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	ISO-känsligheten låses på ett angivet värde.

Ikonen för den aktuella inställningen visas på monitorn under fotografering (📖10).

- När **Auto** väljs visas **ISO**-ikonen inte vid ISO 125, men den visas om ISO-känsligheten automatiskt ökar till mer än ISO 125.
- När **Auto inom fast intervall** väljs visas ikonen **ISO Auto** och det maximala ISO-känslighetsvärdet.

☑ Om ISO-känslighet

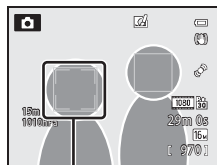
Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖60).

AF-områdesläge

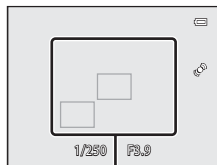
Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖47) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → AF-områdesläge

Du kan ställa in hur fokusområdet fastställs för autofokus.

Alternativ	Beskrivning
<p>📷 Ansiktsprioritet (standardinställning)</p>	<p>Kameran detekterar och fokuserar automatiskt på ett ansikte (mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (📖 62)). Om kameran detekterar flera ansikten fokuserar den på ansiktet närmast kameran.</p> <p>Vid fotografering av motiv som inte är människor, eller motiv där något ansikte inte kan detekteras, ställs AF-områdesläget in på Auto. Kameran väljer automatiskt det fokusområde (upp till nio) som innehåller motivet närmast kameran.</p>
<p>📷 Auto</p>	<p>Kameran väljer automatiskt det fokusområde (upp till nio) som innehåller motivet närmast kameran.</p> <p>Tryck ned avtryckaren halvvägs för att aktivera fokusområdet. När avtryckaren trycks ned halvvägs visas fokusområdet som kameran valt på monitorn (upp till 9 områden).</p>

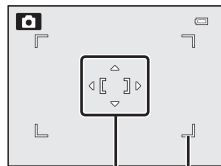


Fokusområde

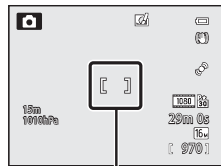


Fokusområden

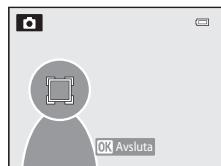
Alternativ	Beskrivning
<p>[] Manuell</p>	<p>Välj manuellt fokuspositionen bland 99 områden på skärmen. Detta alternativ är lämpligt i situationer där motivet är relativt stilla och inte är placerat i mitten av bilden.</p> <p>Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multiväljaren för att flytta fokusområdet till där motivet finns och ta en bild.</p> <ul style="list-style-type: none"> Om du vill justera följande inställningar trycker du på OK-knappen för att tillfälligt avbryta valet av fokusområde och justerar därefter varje inställning. <ul style="list-style-type: none"> Blixtläge, makroläge, självutlösare eller exponeringskompensation <p>Tryck på OK-knappen igen för att återgå till skärmen för val av fokusområde.</p>
<p>[] Mitten</p>	<p>Kameran fokuserar i mitten av bilden. Fokusområdet visas alltid i mitten av bilden.</p>
<p>[] Följ rörligt motiv</p>	<p>Följ rörligt motiv-funktionen startar så snart du väljer ett motiv att fokusera på, och fokusområdet rör sig då och följer motivet. Mer information finns i "Använda Följ rörligt motiv" (📖39).</p>



Fokusområde
Områden som kan väljas



Fokusområde



✓ Om AF-områdesläge

- När digital zoom är aktiverad fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden, oavsett vilket alternativ för **AF-områdesläge** som tillämpas.
- I vissa sällsynta fall när man fotograferar motiv för vilka autofokus inte fungerar som förväntat (📖64) kanske motivet inte är i fokus.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖 60).

Använda Följ rörligt motiv

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖47) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → AF-områdesläge

Välj detta läge för att fotografera motiv i rörelse. Följ rörligt motiv-funktionen startar så snart du väljer ett motiv att fokusera på, och fokusområdet rör sig då och följer motivet.

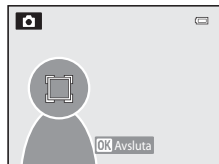
1 Använd multiväljaren för att välja 📷 Följ rörligt motiv och tryck på OK-knappen.

- Tryck på MENU-knappen efter att du ändrat inställningarna och återgå till fotograferingsskärmen.



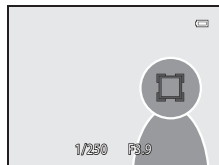
2 Komponera motivet i mitten av bilden och tryck på OK-knappen.

- Motivet registreras.
- När kameran inte kan fokusera på motivet lyser ramen rött. Ändra kompositionen och försök igen.
- Så snart motivet registrerats omges fokusområdet av en gul ram och följ rörligt motiv-funktionen startar.
- Tryck på OK-knappen för att avbryta registreringen av motivet.
- Om kameran tappar uppsikt över motivet försvinner fokusområdet, registrera då motivet på nytt.



3 Tryck ned avtryckaren helt en gång för att ta bilden.

- Om kameran fokuserar på fokusområdet när avtryckaren trycks ned halvvägs lyser fokusområdet grönt och fokuseringen låses.
- Om avtryckaren trycks ned halvvägs när fokusområdet inte visas fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.



✔ Om Följ rörligt motiv

- Digital zoom är inte tillgänglig.
- Ställ in zoompositionen, blixtläget eller menyinställningarna innan ett motiv registreras. Om någon av dessa inställningar ändras efter det att ett motiv registrerats avbryts funktionen.
- Under vissa omständigheter (t.ex. om motivet rör sig snabbt, om det förekommer kraftiga kameraskakningar, eller om det finns flera motiv med liknande utseende) kan det hända att kameran inte kan registrera eller spåra ett motiv, eller att den spårar ett annat motiv. Det kan dessutom hända att motivet inte spåras korrekt, beroende på faktorer som t.ex. motivets storlek och hur ljust det är.
- När kameran ställs i viloläge (📖21) avbryts registreringen av motivet. För att undvika detta rekommenderar vi att du anger att en längre tid ska förflyta innan den automatiska avstängningsfunktionen (🔌78) aktiveras.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖60).

Autofokusläge

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖47) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → Autofokusläge

Välj hur kameran fokuserar.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standard- inställning)	Kameran fokuserar endast när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt tills du trycker ned avtryckaren halvvägs. Används för rörliga motiv. Ett ljud hörs när kameran fokuserar.

✔ Om autofokusläge

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖60).


📝 Autofokusläge för filminspelning

Autofokusläge för filminspelning kan ställas in med **Autofokusläge** (🔌48) i filmmenyn.

Snabb effekter

Visa fotograferingsskärmen 📷 (auto)-läge (📖47) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → Snabb effekter

Aktivera eller inaktivera funktionen för snabb effekter.

Alternativ	Beskrivning
 På (standard- inställning)	Du kan använda olika effekter på bilder omedelbart efter att slutaren utlösts när kameran är i 📷 (auto)-läge. <ul style="list-style-type: none"> • Mer information finns i "Använda snabb effekter" (📖 48).
OFF Av	Inaktivera funktionen för snabb effekter (under fotografering).

Om snabb effekter

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖 60).

Smart porträtt-menyn

Bildkval./storlek (Bildstorlek och -kvalitet)

Mer information om **Bildkval./storlek** finns i **Bildkval./storlek** (🔍29) i 📷 (auto)-läge.

Mjuka hudtoner

Visa fotograferingsskärmen i smart porträtt-läge (📖45) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → Mjuka hudtoner

Aktivera mjuka hudtoner.

Alternativ	Beskrivning
↕↕ Hög	När slutaren utlöses detekterar kameran ett eller flera ansikten (upp till 3) och bearbetar bilden för att göra hudtonen i ansiktena mjukare innan bilden sparas. Det går att välja graden av mjuka hudtoner som ska användas.
↕↕ Normal (standardinställning)	
↕ Låg	
OFF Av	Inaktivera mjuka hudtoner.

När mjuka hudtoner är aktiverat visas ikonen för den aktuella inställningen på monitorn under fotografering (📖10). När **Av** är valt visas ingen ikon för den aktuella inställningen. Effekterna av mjuka hudtoner syns inte när bilden komponeras för fotografering. Kontrollera graden av mjuka hudtoner som användes i visningsläget.

Leendeutlösare

Visa fotograferingsskärmen i smart porträtt-läge (📖45) → MENU-knappen → menyikonen 📷 (📖8) → Leendeutlösare

Kameran detekterar mänskliga ansikten och utlöser därefter slutaren automatiskt när ett leende detekteras.


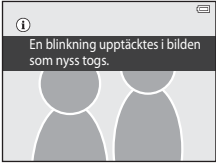
Alternativ	Beskrivning
📷 På (standardinställning)	Aktiverar leendeutlösare.
OFF Av	Inaktiverar leendeutlösare.

När leendeutlösare är aktiverat visas ikonen för den aktuella inställningen på monitorn under fotografering (📖10). När **Av** är valt visas ingen ikon för den aktuella inställningen.

Blinkningsskydd

Visa fotograferingsskärmen i smart porträtt-läge (📖45) → MENU-knappen → menyikonen (👁️) (📖8) → Blinkningsskydd



Kameran utlöser automatiskt slutaren två gånger varje gång en bild tas. Av de två bilderna som tas sparas en där motivets ögon är öppna.

Alternativ	Beskrivning
 På	<p>Aktiverar blinkningsskydd. Blixten kan inte användas när På väljs. Om kameran sparade en bild där motivets ögon kan ha varit stängda visas dialogrutan till höger under några sekunder.</p> 
OFF Av (standardinställning)	<p>Inaktiverar blinkningsskydd.</p>


När blinkningsskydd är aktiverat visas ikonen för den aktuella inställningen på monitorn under fotografering (📖10). När **Av** är valt visas ingen ikon för den aktuella inställningen.

Filmmeny

Filmalternativ






Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film)  →
Filmalternativ

Du kan välja typ av film som du vill spela in.


Kameran kan spela in filmer i normal hastighet och HS (high speed)-filmer ()45 som kan spelas upp i slow motion eller fast motion.

Större bildstorlek och högre bithastighet ger högre bildkvalitet men också större filstorlek.

Filmer med normal hastighet

Alternativ	Bildstorlek (pixlar) Bildformat (horisontell: vertikal)	Filmens bithastighet
 1080★/30p (standardinställning)	1920 × 1080 16:9	15 Mbit/s
 1 080/30p	1920 × 1080 16:9	12 Mbit/s
 720/30p	1280 × 720 16:9	9 Mbit/s
 iFrame 540/30p*	960 × 540 16:9	24 Mbit/s
 480/30p	640 × 480 4:3	6 Mbit/s

- Bildfrekvensen är cirka 30 bilder/sekund för alla alternativ.

* iFrame är ett av formaten som stöds av Apple Inc. Filmredigeringsfunktioner ()27 kan inte användas. När kamerans interminne används för inspelning kan filminspelningen plötsligt avbrytas för en del bildkompositioner. Du rekommenderas att använda ett minneskort (klass 6 eller högre) när du spelar in viktiga filmer.





Om bithastighet

Filmens bithastighet är mängden filmdata som spelas in per sekund. Eftersom ett system med variabel bithastighet (VBR) används, varierar filmens bithastighet automatiskt efter motivet så att mer data spelas in per sekund för filmer som innehåller motiv som ofta rör på sig, vilket leder till att filmens filstorlek ökar.

HS-film

När inspelade filmer spelas upp spelar kameran upp filmer i slow motion eller fast motion.

Mer information finns i "Spela in filmer i Slow Motion och Fast Motion (HS-film)" (📷46).

Alternativ	Bildstorlek (pixlar) Bildformat (horisontell: vertikal)	Beskrivning
 HS 240/8x	320 × 240 4:3	Filmer spelas in med en hastighet som är 8x snabbare än normal hastighet och visas i slow motion med 1/8 av normal hastighet. <ul style="list-style-type: none"> • Max. filmlängd*: 10 sek. (uppspelningstid: 1 min 20 sek.)
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filmer spelas in med en hastighet som är 4x normal hastighet och spelas upp i slow motion med 1/4 hastighet. <ul style="list-style-type: none"> • Max. filmlängd*: 15 sek. (uppspelningstid: 1 min.)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Filmer spelas in med en hastighet som är 2x normal hastighet och spelas upp i slow motion med 1/2 hastighet. <ul style="list-style-type: none"> • Max. filmlängd*: 30 sek. (uppspelningstid: 1 min.)
 HS 1 080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Filmer spelas in med en hastighet som är 0,5x normal hastighet och visas i fast motion som är 2x normal hastighet. <ul style="list-style-type: none"> • Max. filmlängd*: 2 min. (uppspelningstid: 1 min.)






* Under filminspelning kan kameran växla mellan filmer som spelats in med normal hastighet och slow motion eller fast motion. Maximal inspelningstid i tabellen gäller endast för avsnittet som spelats in för uppspelning i slow motion eller fast motion.

Maximal filmlängd

Följande tabell visar den ungefärliga maximala filmlängden som kan lagras på ett 4 GB minneskort.

Observera att den maximala filmlängden och filstorleken som faktiskt kan sparas kan variera beroende på bildens komposition och motivets rörelse även när minneskortet har samma kapacitet och inställningarna för filmalternativ är samma.

Dessutom kan den maximala filmlängden som kan sparas variera beroende på minneskortets tillverkare.

Filmalternativ (📷44)	Maximal filmlängd* (4 GB)
 1080★/30p	30 min
 1 080/30p	40 min
 720/30p	55 min
 iFrame 540/30p	20 min
 480/30p	2 tim. 45 min.

* Den maximala filminspelningstiden (maximal filmlängd för en enstaka film) är 4 GB eller 29 minuter även när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet. Den maximala filmlängden för en enstaka film visas på skärmen under filminspelning. Om kameran blir varm kan en pågående filminspelning avbrytas även om det finns mer tid tillgängligt för inspelning.

- Kontrollera indikatorerna som visar maximal filmlängd som kan lagras i internminnet (cirka 21 MB) på skärmen under inspelning, efter att minneskortet har tagits bort.

Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (📷94).

Spela in filmer i Slow Motion och Fast Motion (HS-film)

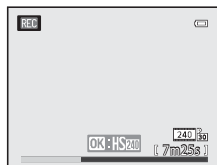
När **Filmalternativ** i filmmenyn ställs in på HS-film (📷45) går det att spela in HS (high speed)-filmer. Filmer som spelats in med HS-film kan spelas upp i slow motion vid 1/8 eller 1/2 normal uppspelningshastighet, eller spelas upp i fast motion vid en hastighet som är två gånger snabbare än normal hastighet.

1 Tryck på  (📷 filminspelning)-knappen för att starta filminspelning

- Filminspelning startar i HS-läge när **Starta insp. med HS-hast.** i filmmenyn ställs in på **På**.



- Filminspelning startar med normal hastighet när **Starta insp. med HS-hast.** i filmmenyn ställs in på **Av**. Tryck på **OK**-knappen för att växla till inspelning av HS-film vid den punkt där kameran ska spela in för uppspelning i slow motion eller fast motion.



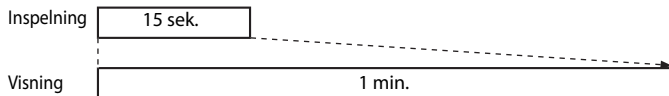
- När den maximala längden för HS-filmer är nådd (0:45) eller när du trycker på **OK**-knappen växlar kameran till inspelning av filmer i normal hastighet. Kameran växlar mellan inspelning av filmer i normal hastighet och inspelning av HS-film varje gång du trycker på **OK**-knappen.
- Vid inspelning av HS-film ändras visningen av maximal filmlängd och visar återstående filmlängd för inspelning av HS-film.
- Ikonen för filmalternativ ändras när du växlar mellan inspelning av HS-film och inspelning av film med normal hastighet.

2 Tryck på **OK** (filminspelning)-knappen för att avsluta inspelning.

Filmavsnitt inspelade med **480p HS 480/4x**:

Filmer spelas in vid en hastighet med en fyra gånger högre bildfrekvens än normal hastighet (maximal filmlängd: 15 sekunder).

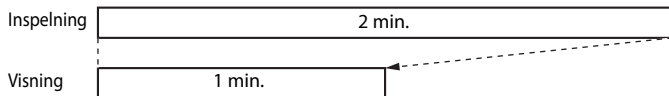
Filmer spelas upp i slow motion med en hastighet som är fyra gånger långsammare än normal hastighet.



Filmavsnitt inspelade med **1080p HS 1 080/0,5x**:

Filmer spelas in vid halva (0,5x) bildfrekvensen av normal hastighet (maximal filmlängd: 2 minuter).



Filmer spelas upp i fast motion, två gånger snabbare än normal hastighet.




Om HS-film

- Inget ljud spelas in.
- Zoomposition, fokus, exponering och vitbalans är läses när filminspelning startar.



Starta inspelning med HS-hastighet

Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film)  (8) → Starta insp. med HS-hast.


Välj om kameran ska spela in filmer för slow motion eller fast motion från början vid inspelning av HS-filmer.

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	HS-filmer spelas in när inspelningen startar.
Av	Filmer i normal hastighet spelas in när inspelningen startar. Tryck på  -knappen för att växla till HS-filminspelning vid den punkt där kameran ska spela in för uppspelning i slow motion eller fast motion.

Autofokusläge



Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film)  (8) → Autofokusläge

Välj hur kameran fokuserar vid inspelning av filmer med normal hastighet (44).

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standard- inställning)	Lås fokus när  (filminspelning)-knappen trycks för att starta inspelning. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet är ganska konstant.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt under filminspelning. Lämpligt för fotografering när avståndet mellan kameran och motivet ändras. Funktionsljudet när kameran fokuserar kan komma att spelas in. Inställningen Enkel AF rekommenderas om ljudet blir märkbart.

- När ett alternativ för HS-film väljs i **Filmalternativ** läses inställningen på **Enkel AF**.



Filmljus


Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film)  (8) → Filmljus

Aktivera eller inaktivera filmljuset som hjälp vid inspelning på mörka platser under filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
På	Filmljuset är tänd vid inspelning av filmer.
Av (standard- inställning)	Filmljuset är släckt.

Vindbrusreducering

Visa fotograferingsskärmen → MENU-knappen → menyikonen  (film)  (8) → Vindbrusreducering

Alternativ	Beskrivning
 På	Spelar in filmer med reducerat vindbrus från mikrofonen. Denna inställning är lämplig för inspelning vid starka vindar. Under uppspelning kan också andra ljud utöver vindbrus bli svåra att höra.
Av OFF (standard- inställning)	Vindbrus minskas inte.

När **På** väljs visas en ikon för denna inställning på monitorn  (10).

- När ett alternativ för HS-film väljs i **Filmalternativ** läses inställningen på **Av**.

Visningsmenyn

Mer information om bildredigeringsfunktionerna, (**Snabbretuschering**, **D-Lighting**, **Modellretuschering**, **Datastämpling** och **Småbild**) finns i "Redigera stillbilder" (🔗13).

Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)

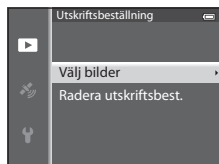
Tryck på ▶-knappen (visningsläge) → MENU-knappen (📖8) → Utskriftsbeställning

Om du väljer en av följande metoder för att skriva ut bilder som har lagrats på ett minneskort, kan de bilder som ska skrivas ut och antal kopior ställas in i förväg på minneskortet.

- Utskrift med en DPOF-kompatibel (🔗26) skrivare som är utrustad med ett kortfack.
- Beställning av utskrifter från ett fotolabb för digitalbilder med DPOF-service.
- Utskrift genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel (🔗26) skrivare (🔗22). (När minneskortet tas ur kameran kan utskriftsbeställningen också utföras för bilderna som är lagrade i internminnet.)

1 Använd multiväljaren för att välja **Välj bilder** och tryck på 📖-knappen.

- När läget favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum väljs visas inte menyn till höger. Fortsätt till steg 2.





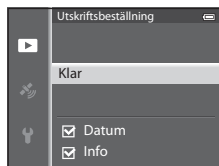
2 Välj bilderna (upp till högst 99) och antalet kopior (upp till 9 per bild).

- Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja bilder, och tryck på ▲ eller ▼ för att ange antal kopior för var och en.
- Bilder som har valts för utskrift känns igen på 📖-ikonen och siffran som anger det antal kopior som ska skrivas ut. Om antalet ställs in på 0 avbryts utskriftsalternativet.
- För zoomreglaget mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge eller mot **W** (📖) för att växla till miniatyrbildsvisning med 6 bilder.
- Tryck på 📖-knappen när inställningen är klar.





3 Välj om fotograferingsdatum och fotograferingsinformation ska skrivas ut.

- Välj **Datum** och tryck på **OK**-knappen för att skriva ut fotograferingsdatum på alla bilder i utskriftsbeställningen.
- Välj **Info** och tryck på **OK**-knappen för att skriva ut fotograferingsinformation (slutartid och bländarvärde) på alla bilder i utskriftsbeställningen.
- Välj **Klar** och tryck på **OK**-knappen för att slutföra utskriftsbeställningen.
- Bilder med utskriftsbeställningar känns igen på ikonen  som visas under visning (12).



Om utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation

När alternativen **Datum** och **Info** är aktiverade i menyn för utskriftsbeställningar, kan fotograferingsdatum och fotograferingsinformation skrivas ut på bilderna när en DPOF-kompatibel (26) skrivare med stöd för utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation används.

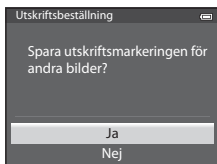
- Fotograferingsinformation kan inte skrivas ut när kameran är direktansluten till en skrivare via den medföljande USB-kabeln, för DPOF-utskrift (25).
- **Datum** och **Info** återställs varje gång som menyn för **Utskriftsbeställning** visas.
- Datumet som skrivits ut på bilden är samma som var inställt på kameran när bilden togs. Datum som skrivs ut med hjälp av detta alternativ påverkas inte när kamerans **Tidszon och datum**-inställningar ändras i inställningsmenyn efter det att bilderna har tagits.



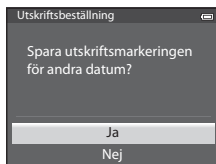
✓ Om utskriftsbeställningar

När en utskriftsbeställning skapas i lägena för favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum, visas skärmen nedan om andra bilder än de i det valda albumet, kategorin eller fotograferingsdatumet har markerats för utskrift.

- Välj **Ja** för att lägga till inställningar för utskriftsbeställning till den befintliga utskriftsbeställningen.
- Välj **Nej** för att ta bort den befintliga utskriftsbeställningen och begränsa inställningen för utskriftsbeställning.



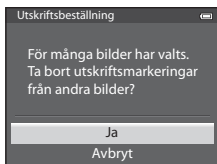
Favoritbildsläge eller
sortera automatiskt-läge



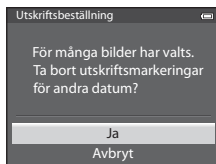
Visa efter datum-läge

Om det finns mer än 99 bilder på grund av att de aktuella inställningarna för utskriftsbeställningar har lagts till, visas dessutom skärmen nedan.

- Välj **Ja** för att ta bort den befintliga utskriftsbeställningen och begränsa inställningen för utskriftsbeställning.
- Välj **Avbryt** för att behålla den befintliga utskriftsbeställningen och ta bort inställningen för utskriftsbeställning.



Favoritbildsläge eller
sortera automatiskt-läge



Visa efter datum-läge



✂ Borttagning av alla utskriftsbeställningar

Välj **Radera utskriftsbest.** i steg 1 i proceduren för utskriftsbeställningar (📷50) och tryck på **OK**-knappen för att radera utskriftsbeställningar för alla bilder.

✂ Skriv ut datum

Datum och tid för fotograferingen kan stämplas på bilderna vid fotograferingstillfället med hjälp av **Skriv ut datum** (📷73) i inställningsmenyn. Denna information kan även skrivas ut på skrivare som inte har stöd för utskrift av datum. Endast datumet som stämplades på bilderna när de togs skrivs ut även om **Utskriftsbeställning** aktiverats med datumet valt på skärmen för utskriftsbeställningar.

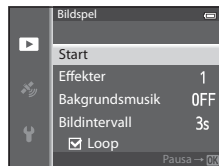
Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen (8) → Bildspel






Visa bilder som har sparats i internminnet eller på ett minneskort i ett automatiskt bildspel.

1 Använd multiväljaren för att välja **Start** och tryck på -knappen.

- Innan du väljer **Start** ska du välja följande alternativ och trycka på -knappen för att ändra inställningen.
 - Effekter:** Välj effekten för ett bildspel, **Klassisk** (standardinställning) eller **Zoom**.
 - Bakgrundsmusik:** Välj bakgrundsmusik, **ON/OFF** (standardinställning).
 - Bildintervall:** Välj **Bläddra endast manuellt** eller visa tiden för en bild.
- Upprepa bildspelet automatiskt genom att aktivera **Loop** och tryck på -knappen innan du väljer **Start**. Kryssmarkeringen () läggs till efter loopalternativet när det har aktiverats.






2 Bildspelet börjar.

- Tryck på  på multiväljaren för att visa nästa bild eller på  för att visa föregående bild. Tryck och håll  nedtryckt för att snabbspola framåt, eller  för att snabbspola bakåt.
- När **Bakgrundsmusik** ställts in ska du trycka zoomreglaget mot **T** eller **W** för att justera volymen.
- Tryck på -knappen för att avsluta innan bildspelet är klart eller pausa.






3 Välj Slut eller Omstart.



- Skärmen till höger visas efter att den sista bilden har visats eller under visningspaus. Välj  och tryck på -knappen för att återgå till steg 1. Välj  för att visa bildspelet igen.




Om bildspel

- Endast den första bildrutan för filmer (81) som inkluderas i bildspel visas.
- För sekvenser (57) vars alternativ för sekvensvisning är inställda på **Endast huvudbild** visas endast huvudbilden.
- Bilder som tagits med hjälp Enkelt panorama visas i helskärmsläge när de visas i ett bildspel. De rullas inte.
- Bildspel visas i högst cirka 30 minuter (78).


Skydda

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen ()8 → Skydda



Skydda markerade bilder mot oavsiktlig borttagning.

Välj en bild på skärmen för val av bild och aktivera eller avaktivera skyddet. Mer information finns i "Använda skärmen för val av bilder" () 71).

Tänk på att skyddade filer raderas permanent när kamerans internminne eller minneskort formateras ()79).


Skyddade bilder känns igen på ikonen  i visningsläget ()12).

Rotera bild

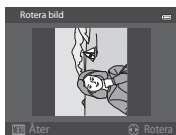
Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen ()8 → Rotera bild

Ändra orienteringen för bilder som visas på kamerans monitor efter fotografering. Stillbilder kan roteras 90° medurs eller moturs.

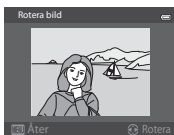
Bilder som sparats med stående orientering kan roteras upp till 180° i endera riktningen.

Välj en bild på skärmen för val av bild ()71) för att visa skärmen rotera bild.


Tryck på  eller  på multiväljaren för att rotera bilden 90°.





Roterad 90° moturs





Roterad 90° medurs

Tryck på -knappen för att ställa in den visade orienteringen och spara orienteringsdata med bilden.


Om bildrotering

- Det går inte att rotera bilder som tagits med 3D-fotografering och bilder som redigerats med **Datastämpling**.
- Det går inte att rotera bilder när endast huvudbilden i en sekvens visas. Visa först enskilda bilder och aktivera därefter inställningen ()11, )57).



Röstmemo

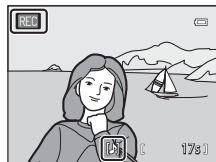
Tryck på -knappen (visningsläge) → Välj en bild → MENU-knappen () → Röstmemo

Använd kamerans mikrofon till att spela in röstmemon för bilder.




- Inspelningsskärmen visas för en bild utan röstmemo, medan uppspelningsskärmen för röstmemo visas för en bild med röstmemo (en bild markerad med  i helskärmsläge).

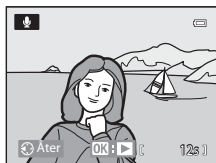
Spela in röstmemon

- Det går att spela in röstmemon under cirka 20 sekunder medan -knappen är tryckt.
- Rör inte vid den inbyggda mikrofonen under inspelningen.
- Under inspelningen blinkar **REC** och  på monitorn.
- Skärmen för uppspelning av röstmemon visas när inspelningen avslutas.







Spela upp röstmemon

- Tryck på -knappen för att spela upp ett röstmemo. Tryck på -knappen igen för att avsluta uppspelningen.
- För zoomreglaget mot **T** eller **W** under uppspelning för att justera uppspelningsvolymen.
- Tryck på  på multiväljaren före eller efter att du spelat upp ett röstmemo för att återgå till visningsmenyn. Tryck på **MENU**-knappen för att avsluta visningsmenyn.




Radera röstmemon

Tryck på -knappen på skärmen för uppspelning av röstmemo. Tryck på  eller  på multiväljaren för att välja **Ja** och tryck på -knappen för att endast radera röstmemot.





Om röstmemon

- När en bild med ett röstmemo tas bort, tas både bilden och dess röstmemo bort.
- Det går inte att spela in röstmemon för en bild som redan har ett röstmemo. Det aktuella röstmemot måste tas bort innan ett nytt röstmemo kan spelas in.
- Det går inte att bifoga röstmemon till bilder som tagits med andra kameror än COOLPIX AW110.
- Det går inte att radera röstmemon för bilder med **Skydda**-inställningen (54).

Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (94).

Kopiera (Kopiera mellan internminne och minneskort)

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen ()8) → Kopiera



Kopiera bilder eller filmer mellan internminnet och ett minneskort.

1 Välj ett alternativ i fönstret för kopiering med multiväljaren och tryck på -knappen.

- **Kamera till kort:** Kopiera bilder från internminnet till minneskortet.
- **Kort till kamera:** Kopiera bilder från minneskortet till internminnet.











2 Välj ett kopieringsalternativ och tryck på -knappen.

- **Valda bilder:** Kopiera bilder som valts på skärmen för val av bilder ()71). Alla bilder i den visade sekvensen kopieras om man har valt en sekvens för vilken endast huvudbilden visas ()11).
- **Alla bilder:** Kopiera alla bilder. Detta alternativ visas inte om en bild i en sekvens är vald.
- **Aktuell sekvens:** Detta alternativ visas när en bild i en sekvens har valts innan visningsmenyn visas. Alla bilder i den aktuella sekvensen kopieras.



Om kopiering av bilder

- Det går att kopiera filer i formaten JPEG, MOV, WAV och MPO. Det går inte att kopiera filer som sparats i något annat format.
- **Röstmemo** ()55) som bifogats bilder och **Skydda**-inställningen ()54) kopieras också med bilderna.
- Bilder som har tagits med en kamera av ett annat märke eller av en annan modell eller som har ändrats på en dator kan inte kopieras.
- **Utskriftsbeställning**-inställningar ()50) och innehållet i album ()5) kopieras inte med bilderna.
- Bilder eller filmer som kopierats från internminnet eller ett minneskort kan inte visas i läget sortera automatiskt ()8).
- Det går bara att utföra bildkopiering med **Kort till kamera** om **Alternativ för visa sekvens** ()57) ställs in på **Endast huvudbild** och en bild i sekvensen är vald och -knappen trycks för att visa enskilda bilder ()11).

📎 Meddelande: "Det finns inga bilder i minnet."

Om det inte finns några bilder på minneskortet när visningsläget väljs visas meddelandet **Det finns inga bilder i minnet**. Tryck på **MENU**-knappen och välj **Kopiera** i visningsmenyn för att kopiera bilder som sparats i kamerans internminne till minneskortet.

📎 Mer information

Mer information finns i "Fil- och mappnamn" (🔍94).

Alternativ för visa sekvens


Tryck på -knappen (visningsläge) → **MENU**-knappen (📖8) → Alternativ för visa sekvens

Välj metod som används för att visa en serie bilder som tagits i serie (sekvens, 📖11) vid visning i helskärmsläge (📖30) eller miniatyrbildsvisningsläge (📖66).

Inställningar tillämpas på alla sekvenser och inställningarna sparas i kamerans minne även om kameran stängs av.

Alternativ	Beskrivning
Alla bilder, en efter en	Varje bild i en sekvens visas.
Endast huvudbild (standardinställning)	Kameran återgår från att visa enskilda bilder i sekvensen till att visa endast dess huvudbild.

Välj huvudbild

Tryck på -knappen (visningsläge) → Välj önskad sekvens → **MENU**-knappen (📖8) → Välj huvudbild



När **Alternativ för visa sekvens** ställs in på **Endast huvudbild** kan du ställa in huvudbild som visas i helskärmsläge (📖30) eller i miniatyrbildsvisningsläge (📖66) för varje bildsekvens.

- När du ska ändra denna inställning ska du innan du trycker på **MENU** först välja önskad sekvens med hjälp av helskärmsläge eller miniatyrbildsvisningsläge.
- Välj en bild när skärmen för val av huvudbild visas. Mer information finns i "Använda skärmen för val av bilder" (📖71).

GPS-alternativmeny

GPS-alternativ

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → GPS-alternativ

Alternativ	Beskrivning
Spara GPS-data	Vid inställningen På , tas signaler emot från GPS-satelliter och positioneringen startar ( 82). <ul style="list-style-type: none">• Standardinställningen är Av.
Uppdatera A-GPS-fil	Ett minneskort används för att uppdatera A-GPS (assist GPS)-filen. Att använda den senaste A-GPS-filen kan förkorta tiden som krävs för att spåra positionsinformationen. Mer information finns i "Uppdatera A-GPS-filen" ( 59).
Radera GPS-data	Positionsinformationen och informationen om intressanta platser som sparats på bilder tas bort. <ul style="list-style-type: none">• Den raderade positionsinformationen eller informationen om intressanta platser kan inte återställas.

Om radering av GPS-data

Det går inte att redigera bilder som tagits med andra kameror än COOLPIX AW110.

Uppdatera A-GPS-filen

Ladda ner den senaste A-GPS-filen från webbplatsen nedan och använd den för att uppdatera filen.

<http://nikonimglib.com/agps3/>

- A-GPS-filen för COOLPIX AW110 är endast tillgänglig från webbplatsen ovan.
- Ställ in **Spara GPS-data** på **Av** för att uppdatera A-GPS-filen. Det går inte att uppdatera A-GPS-filen när **På** är valt.

1 Hämta den senast A-GPS-filen till datorn från webbplatsen.

2 Använd en kortläsare eller annan enhet för att kopiera den nedladdade filen till "NCFL"-mappen på minneskortet.

- "NCFL"-mappen att placerad direkt under minneskortets rotkatalog. Skapa en ny mapp om minneskortet inte har en "NCFL"-mapp.

3 Sätt i minneskortet som innehåller den kopierade filen i kameran.

4 Starta kameran.

5 Tryck på MENU-knappen för att visa GPS-alternativmenyn och använd multiväljaren för att välja **GPS-alternativ**.

6 Välj **Uppdatera A-GPS-fil** och uppdatera filen.

- Det tar cirka två minuter att uppdatera A-GPS-filen.

Om att uppdatera A-GPS-filen

- A-GPS-filen är inaktiverad när en position fastställs första gången efter att kameran inhandlats. A-GPS-filen blir aktiv från den andra gången en plats fastställs.
- Det går att kontrollera giltighetsperioden för A-GPS-filen på uppdateringskärmen. Om giltighetsperioden har gått ut visas den i grått.
- När giltighetsperioden för A-GPS-filen har gått ut ökar filen inte hastigheten vid spårning av positionsinformationen. Du rekommenderas att uppdatera A-GPS-filen innan du använder GPS-funktionen.

Avståndsenheter

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → Avståndsenheter

Det går att välja avståndsenheter för kartvisning, **km (m)** (kilometer, meter) (standardinställning) eller **miles (yards)** (engelska mil, yard).

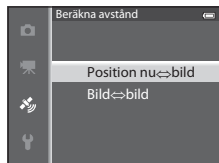
Beräkna avstånd

Tryck på -knappen (visningsläge) → Visa en karta (85) → MENU-knappen → menyikonen (GPS-alternativ) (8) → Beräkna avstånd

Denna funktion beräknar det linjära avståndet från den aktuella platsen till bildens fotograferingsplats eller mellan två bilders fotograferingsplatser.

1 Använd multiväljaren för att välja målet för beräkningen av avståndet och tryck på -knappen.

- **Position nu ↔ bild:** Beräknar avståndet från den aktuella platsen till platsen där bilden togs. Bekräftelse av den aktuella positionen. Fortsätt till steg 3.
- **Bild ↔ bild:** Beräknar avståndet mellan fotograferingsplatserna för två bilder.



2 Tryck på eller för att välja bilden som är startpunkt och tryck på -knappen.

- Använd zoomreglaget (**W** /**T**) om du vill justera kartans skala.



3 Tryck på eller för att välja bilden som är slutpunkt.

- Varje gång en bild väljs visas avståndet på skärmen.
- Tryck på -knappen för att avsluta avståndsberäkningen.



Avstånd


Om avståndsberäkning

- Avståndet kan inte beräknas om positionsinformationen inte är registrerad på bilden.
- För att kunna beräkna avståndet med **Position nu ↔ bild**, måste positionsinformationen ha hämtats i förväg med **Spara GPS-data** i **GPS-alternativ** i GPS-alternativmenyn inställt på **På**.

Intressanta platser (POI) (Spela in och visa platsinformation)

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → Intressanta platser (POI)

Detta visar hur man ställer in POI (intressanta platser, platsnamnsinformation).

Alternativ	Beskrivning
Bädda in POI	Vid inställningen På sparas platsinformationen på bilderna som tas. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinställningen är Av. • Platsnamnsinformation kan sparas på en stillbild eller film.
Visa POI	När inställningen är På visas platsnamnsinformationen på fotograferingsskärmen eller visningsskärmen ( 10, 12). Om Bädda in POI var inställd på På när en bild togs visas platsinformationen för bilden på visningsskärmen. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinställningen är Av.
Detaljnivå	Ställ in visningsnivån för platsnamnsinformationen. En högre visningsnivå visar mer detaljerad regional information. <ul style="list-style-type: none"> • Vid inställningen nivå 1: namn på länder visas. • Vid inställningarna nivå 2 till 5: Informationen som visas varierar beroende på landet. • Vid inställningen nivå 6: landmärkesnamn (faciliteter) visas.
Redigera POI	När Uppdatera POI är valt under visningsläge går det att ändra platsinformationen som sparats på bilden. Välj bilden vars platsinformation du vill redigera innan du trycker på MENU-knappen. <ul style="list-style-type: none"> • När nivå 6 är valt, tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att ändra landmärkesnamnet. • Tryck på ▲ eller ▼ på multiväljaren för att ändra POI-informationsnivån. Om Ta bort POI väljs raderas platsinformationen som sparats på bilden.



POI-visning

- Om det inte finns någon platsnamnsinformationen i nivån som ställdes in visas "----".
- Funktionen för Platsinformation (Intressanta platser: POI) tillhandahålls inte för COOLPIX AW110 som säljs i Kina och Republiken Korea.

Skapa logg (Spela in loggen med förflyttningsinformation)

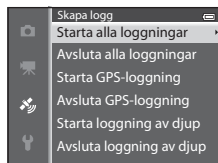
Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → Skapa logg

När logginspelningen startar spelas den uppmätta informationen för förflyttningsväg in med det loggintervall som angivits med **Loggningsintervall** tills en förinställd tid har förflutit.

- Det går inte att använda inspelade loggdata separat. Om du vill använda dessa data ska du avsluta loggningen och spara den på ett minneskort.

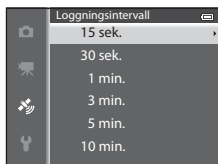
1 Använd multiväljaren för att välja en logg som ska spelas in och tryck på **OK**-knappen.

- Välj en av följande loggar att spelas in.
 - **Starta alla loggningar:** Loggdata för position, höjd och vattendjup spelas in.
 - **Starta GPS-loggning:** Loggdata för position spelas in.
 - **Starta loggning av djup:** Loggdata för vattendjup spelas in.




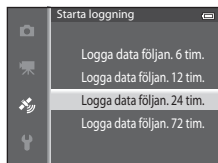
2 Välj loggningsintervallet som ska användas för att spela in en logg och tryck på **OK**-knappen.

- Intervallen som kan ställas in för att spela in en logg varierar beroende på loggen som ska spelas in.

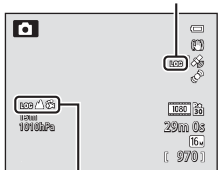


3 Välj under hur lång tid som loggen ska spelas in och tryck på **OK**-knappen.

- Logginspelningen startar.
- Loggdata spelas in med det intervall som ställts in med **Loggningsintervall** tills den förinställda tiden har förflutit.
- När **Starta loggning av djup** är valt går det inte att välja varaktighet för logginspelningen. Logginspelningens varaktighet är låst på 1 timme.
- **LOG** visas på skärmen under logginspelning  (10).

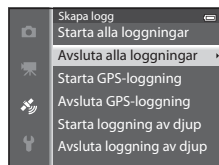


Loggvisning (GPS)



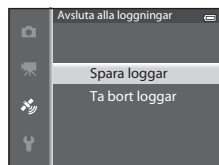
Loggvisning (höjd eller vattendjup)

- 4** När logginspelningen är klar ska du använda multiväljaren för att avsluta loggen som valdes i steg 1 med **Skapa logg** på GPS-alternativmenyn och trycka på **OK**-knappen.



- 5** Välj **Spara loggar** och tryck på **OK**-knappen.

- Loggdata sparas till ett minneskort.





✓ Om logginspelning


- Om datum och tid inte har ställts in, går det inte att spela in loggen.
- Använd ett fulladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av under logginspelning. Logginspelningen avbryts när batteriladdningen tar slut. Batteriladdningen förbrukas mycket snabbare medan höjdloggen eller vattendjuploggen spelas in. Var försiktig vad gäller återstående batterinivå.
- Logginspelningen avbryts av åtgärderna nedan även om det återstår mer tid för logginspelningen.
 - Batteriet är borttaget.
 - **Spara GPS-data i GPS-alternativ** ställs in på **Av** när GPS-loggen spelas in.
 - **Återställ alla** i inställningsmenyn utförs.
 - Inställningen för den interna klockan (tidzon eller datum och tid) ändras
- Logginspelning pausas under funktionerna nedan.
 - Under serietagning
 - Vid filminspelning
 - Vid anslutning med en USB-kabel eller HDMI-kabel
- Även när kameran är avstängd fortsätter logginspelningen tills den förinställda tiden förflutit om det fortfarande finns tid kvar för logginspelning.
- Loggdata lagras temporärt i kameran. Det går inte att spela in nya loggar om det finns kvar loggdata i kameran. När du har spelat in loggdata ska du spara dem till ett minneskort.
- Mer information finns i "Loggdata som sparats på minneskort" (095).

✂ Radera loggdata

- Om du vill radera loggdata som är temporärt lagrade i kameran ska du välja **Ta bort logg** i steg 5.
- Om du vill radera loggdata som är lagrade på minneskortet ska du trycka på **🗑**-knappen i **Visa logg** (064).

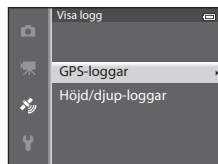
Visa logg

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  (8) → Visa logg

Kontrollera eller radera loggdata som är lagrade på minneskortet med hjälp av **Skapa logg** (62).

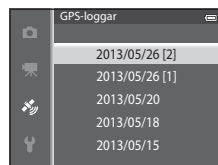
1 Använd multiväljaren för att välja logg som ska visas och tryck på -knappen.

- **GPS-loggar:** Visa inspelade loggdata för position.
- **Höjd/djup-loggar:** Visa inspelade loggdata för höjd och vattendjup.











2 Använd multiväljaren för att välja loggdata som ska visas och tryck på -knappen.

-  visas för höjdloggdata och  visas för loggdata för vattendjup.
- Mer information finns i "Loggdata som sparats på minneskort" (95).
- Mer information finns i "Radera loggdata" (65).



3 Kontrollera förflyttningsvägen.

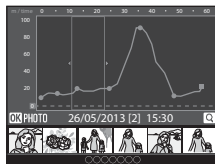
När **GPS-loggar** valts

- Din förflyttningsväg visas på kartan.
- Använd zoomreglaget (**W** /**T** ) om du vill justera kartans skala.
- Använd , ,  eller  på multiväljaren om du vill flytta kartvisningen.
- Om du vill radera visade loggdata ska du trycka på -knappen.
- Tryck på -knappen för att återgå monitorvisningen i steg 2.



När Höjd/djup-loggar valts

- Höjd eller vattendjup visas i diagrammet.
- När zoomreglaget förs mot **T** (Q) förstoras diagrammet. När zoomreglaget förs mot **W** (R) visas hela diagrammet.
- Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren om du vill flytta visningen av diagrammet.
- När du trycker på OK-knappen kan du välja en annan bild.
 - Tryck på ◀ eller ▶ på multiväljaren för att välja bilden.
 - För zoomreglaget mot **T** (Q) om du vill förstora bilden. För zoomreglaget mot **W** (R) för att återgå till visning av diagrammet.
- Om du vill radera visade loggdata ska du trycka på ✎-knappen.
- Monitorn återgår till att visa det som visades i steg 2 när du trycker på MENU-knappen.



Radera loggdata

Tryck på ✎-knappen i steg 2 för att välja en av funktionerna.

- **Vald logg**: Valda loggdata raderas.
- **Alla loggar**: Alla loggdata som är lagrade på minneskortet raderas.

✎ Loggdata

Loggdata är kompatibla med NMEA-formatet. Ingen garanti ges emellertid för att det går att visa loggdata i alla programvaror som är kompatibla med NMEA-formatet eller med alla kameror som är kompatibla med NMEA-formatet.

Synkronisera

Tryck på MENU-knappen → menyikonen 📶 (GPS-alternativ) (📖8) → Synkronisera



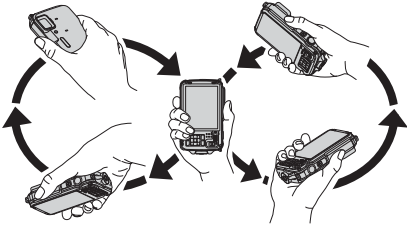
Signaler från GPS-satelliter används för att ställa in datum och tid för kamerans interna klocka (endast när **Spara GPS-data** ställs in på **På i GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn). Kontrollera positioneringsstatusen innan du börjar synkronisera.

✔ Om Synkronisera

- Datum/tid som justerats med **Synkronisera** ställs in enligt tidszonen som ställts in i **Tidszon och datum** (📅22, 🕒69) på inställningsmenyn. Kontrollera tidszonen innan du ställer in **Synkronisera**.
- Datum/tid som ställts in med hjälp av **Synkronisera** är inte lika exakt som radioklockor. Använd **Tidszon och datum** i inställningsmenyn för att ställa in tiden om den inte är exakt i **Synkronisera**.

Elektronisk kompass


Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  → Elektronisk kompass








Alternativ	Beskrivning
Visa kompass	<p>Vid inställningen På visas en kompass på fotograferingsskärmen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standardinställningen är Av. • Den riktning som kameran pekar åt, visas baseras på uppmätt riktning information. • När monitorn är riktad uppåt ändras kompassindikatorn till en cirkelkompass med en röd pil som pekar mot norr. <ul style="list-style-type: none"> - Visningsstil: norr, öster, syd och väster - Visningsområde: 16 kardinalpunkter • Riktningen som mäts av den elektroniska kompassen kan stämplas på bilder med Datastämpling i visningsmenyn ( 18)
Korrigerar kompass	<p>Korrigerar kompassen om kompassriktningen inte visas korrekt. När skärmen till höger visas ska du vrida kameran för att rita siffran åtta i luften medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.</p> <div data-bbox="684 592 931 774" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Korrigerar kompass ☰</p> <p>Rör kameran i form av en åtta.</p>  </div> 

☑ Om att använda den elektroniska kompassen


- Den elektroniska kompassen visas inte när kamerans objektiv är vänt uppåt.
- Använd inte den elektroniska kompassen i kameran för bergsklättring och andra specialiserade tillämpningar. Informationen som visas är endast avsedd som allmän vägledning.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt nära följande föremål: magneter, metallföremål, elektriska motorer, elektriska hushållsapparater eller elkablar.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt på följande platser: i bilar, tåg, fartyg, flygplan, inuti byggnader eller i köpcentra under jord
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt om positionsinformationen inte spelas in.

Höjd/djup-alternativ

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (GPS-alternativ)  8 → Höjd/djup-alternativ

Alternativ	Beskrivning
Visa höjd/djup-mätare	<p>Ja (standardinställning): Höjd- eller djupmätaren visas på fotograferingsskärmen.</p> <p>Nej: Höjd- eller djupmätaren visas inte.</p>
Korrigera höjd/djup	<p>Värdet för höjd eller vattendjup kompenseras.</p> <p>Använd GPS-data: Höjden kompenseras med GPS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • När bekräftelsedialogrutan visas ska du välja Ja och trycka på -knappen. Höjden kompenseras med det visade värdet. • Data kompenseras inte under vatten. <p>Korrigera manuellt: Ange höjden eller vattendjupet för att kompensera data.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Använd  eller  på multiväljaren för att ändra värdet och använd  eller  på multiväljaren för att ändra siffrornas inmatningsläge. • När markören är placerad på siffran längst till höger ska du trycka på -knappen för att ställa in värdet. <p>Återställ: Kompensationen som ställts in med Använd GPS-data eller Korrigera manuellt tas bort.</p> <ul style="list-style-type: none"> • När dialogrutan för borttagning av kompensation visas ska du välja Ja och trycka på -knappen. Kompensationsvärdet tas bort.
Höjd/djup-enheter	Ställ in avståndsenhet för att visa höjd eller vattendjup på " m (meter)" (standardinställning) eller " ft (fot)".

☑ Om höjd/djup-alternativ





Om du vill korrigera höjden eller vattendjupet med **Använd GPS-data** för **Korrigera höjd/djup**, måste **Spara GPS-data** ställas in på **På i GPS-alternativ** på GPS-alternativmenyn, och även positionering måste vara aktiverad baserat på signaler som tas emot från fyra eller fler satelliter ( 84).

Inställningsmenyn

Välkomstbild


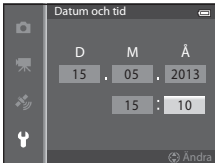



Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (18) → Välkomstbild

Välj om välkomstbilden ska visas på monitorn när du sätter på kameran.

Alternativ	Beskrivning
Ingen (standardinställning)	Visa fotograferings- eller uppspelningsskärmen utan att visa välkomstbilden.
COOLPIX	Visa välkomstbilden innan fotograferings- eller visningsskärmen visas.
Välj en bild	Välj en tagen bild att visa som välkomstbild. Välj en bild på skärmen för val av bild ( 71) och tryck på  -knappen för att registrera den. <ul style="list-style-type: none">• Eftersom den valda bilden sparas i kameran visas den som välkomstbild även om originalbilden tas bort.• Följande bilder kan inte registreras.<ul style="list-style-type: none">- Bilder förminskas till 320 × 240 eller mindre med hjälp av småbilsredigering ( 18) eller beskärning ( 19)- Bilder som tagits med Enkelt panorama- Bilder som tagits med 3D-fotografering

Tidzon och datum

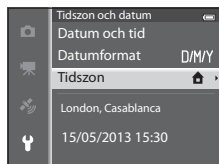
Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖) → Tidzon och datum

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	<p>Ställ in kameraklockan på dagens datum och aktuell tid. Använd multiväljaren för att ange datum och tid.</p> <ul style="list-style-type: none"> Välj ett alternativ: Tryck på ► eller ◀ (väljs i följande ordning: D (dag) → M (månad) → Å (år) → timme → minut). Ställ in innehållet: Tryck på ▲ eller ▼. Avsluta inställningen: Välj minut och tryck på -knappen eller ►. 
Datumformat	Välj in vilken ordning dag, månad och år ska visas, (År/månad/dag , Månad/dag/år eller Dag/månad/år).
Tidzon	<p> Tidzon hemma kan anges och sommartid kan aktiveras eller inaktiveras. När  resmål har registrerats beräknas tidsskillnaden jämfört med  tidzon hemma automatiskt och lokalt datum och tid sparas. Denna funktion är användbar på resor.</p>

Ställa in tidszon för resmål

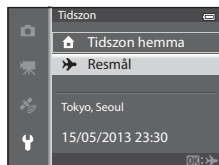
1 Använd multiväljaren för att välja **Tidszon** och tryck på **OK**-knappen.

- Skärmen **Tidszon** visas.



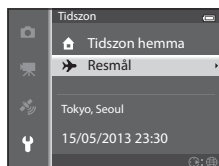
2 Välj **Resmål** och tryck på **OK**-knappen.

- Datum och tid som visas på monitorn ändras efter aktuell region.





3 Tryck på **▶**.

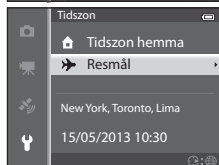
- Skärmen för val av tidszon visas.



4 Tryck på **◀** eller **▶** för att välja resmålet (Tidszon).

- Tidsskillnaden mellan tidzonen hemma och resmålet visas.
- I regioner där sommartid används, tryck på **▲** för att aktivera sommartidsfunktionen. När denna funktion är aktiverad visas ikonen  längst upp på monitorn och kamerans klocka ställs fram en timme. Tryck på **▼** för att inaktivera sommartidsfunktionen.
- Ställ in rätt tid med **Datum och tid** om det inte går att välja tidsskillnaden.
- Tryck på **OK**-knappen för att registrera tidszonen för resmål.
- När tidszonen för resmålet har valts visas ikonen  på monitorn när kameran är i fotograferingsläge.


Tidsskillnad



 **🏠 Tidszon hemma**

- Byt till tidszon hemma genom att välja **🏠 Tidszon hemma** i steg 2 och tryck på **OK**-knappen.
- Tidzon hemma ändras genom att du väljer **🏠 Tidszon hemma** i steg 2 och utför samma procedur som för **▶ Resmål** för att ange tidzon hemma.


Monitorinställningar

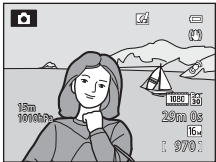
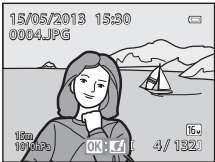


Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰) → Monitorinställningar

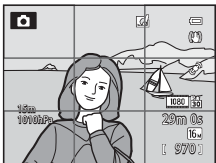
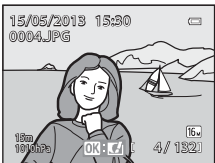
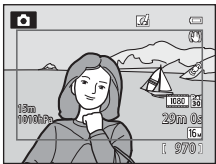
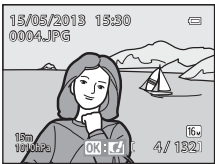
Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Välj informationen som visas på monitorn under fotografering och visning.
Visning av nytagen bild	På (standardinställning): Bilden visas på monitorn direkt efter fotografering och monitorvisningen återgår till fotograferingsskärmen. Av : Bilden visas inte direkt efter fotografering.
Ljusstyrka	Välj mellan 5 inställningar för monitorns ljusstyrka. Standardinställningen är 3 .

Fotoinfo

Välj om fotoinformationen ska visas på monitorn eller ej.


Mer information om indikatorer som visas på monitorn finns i "Monitorskärm" ( 10).

	För fotografering	För visning
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som i Visa info visas. Om inga funktioner utförs under några sekunder blir visningen samma som vid Dölj info . Informationen visas igen när en funktion utförs.	
Dölj info		


	För fotografering	För visning
Rutmönster+ autoinfo	 <p>Utöver informationen som visas med Automatikinfo visas ett kompositionsrutnät till hjälp när du komponerar bilder. Det visas inte medan filmer spelas in.</p>	 <p>Samma information som i Automatikinfo visas.</p>
Filmram+ automatikinfo	 <p>Utöver informationen som visas med Automatikinfo visas filmramen innan filmer spelas in.</p>	 <p>Samma information som i Automatikinfo visas.</p>

Skriv ut datum (stämpla datum och tid på bilderna)

Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen  (☰8) → Skriv ut datum




Datum och tid för tagningen kan stämplas på bilderna vid tidpunkten för fotograferingen. Denna information kan även skrivas ut på skrivare som inte har stöd för utskrift av datum ()51).




Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilder.
DATE  Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilderna.
OFF Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilderna.

Ikonen för den aktuella inställningen, förutom **Av**, visas på monitorn (☰10).


Om Skriv ut datum

- Stämplat datum och tid kan inte tas bort från bilden och datum och tid kan inte heller stämplas på bilden efter att den har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande situationer.
 - När motivtypen ställts in på **Sport**, **Nattporträtt** (inställt på **Utan stativ**), **Nattlandskap** (inställt på **Utan stativ**), **Museum**, **Motljus** (när **HDR** är inställt på **På**), **Enkelt panorama**, **Husdjursporträtt** (inställt på **Serietagning**) eller **3D-fotografering**
 - När **Serietagning H**, **Serietagning L**, **Förfotominne**, **Serietag. H: 120 bild./sek.**, **Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **BSS** väljs för **Serietagning** ()33)
 - Vid filminspelning
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (☰60).
- Datum som stämplats med **Bildkval./storlek** ()29 inställt på **VGA 640x480** kan vara svåra att läsa. Ställ in bildkvalitet/storlek på **2M 1600x1200** eller högre.
- Datumet sparas i det format som valts med alternativet **Tidszon och datum** i inställningsmenyn (☰22, )69).



Skriv ut datum och utskriftsbeställning

Vid utskrift på DPOF-kompatibla skrivare, med stöd för utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation, kan datum och information skrivas ut på bilder som inte har datum och tid stämplat på sig med **Skriv ut datum**, med hjälp av alternativen i **Utskriftsbeställning**-menyn ()50).

Vibrationsreducering

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Vibrationsreducering

Ange inställningen för vibrationsreducering för fotografering av stillbilder eller inspelning av filmer. Korrigera oskärpa som orsakats av små handrörelser, kameraskakningar, som ofta inträffar vid fotografering med zoom eller när långa slutartider används.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid)	<p>Spelar in med optisk kompensation för kameraskakning vid fotografering av stillbilder med hjälp av linsförskjutning, och utför också under följande förhållanden elektronisk VR med hjälp av bildoptimering.</p> <ul style="list-style-type: none"> När blixten inte avfyras När slutartiden är längre än 1/30 sekund vid den maximala vidvinkelpositionen och 1/60 sekund vid den maximala telefotopositionen. När självutlösaren är avstängd När Enbildstagnig är valt för inställningen Serietagning
 På (standardinställning)	<p>Kompenserar för kameraskakning med hjälp av linsförskjutningsmetoden. Kameran känner automatiskt av panoreringsriktningen och korrigerar endast vibrationer som orsakats av kameraskakning. När kameran till exempel panoreras vågrätt, minskar vibrationsreduceringen endast vertikala skakningar. Om kameran panoreras vertikalt, kompenserar vibrationsreduceringen endast horisontella skakningar.</p>
OFF Av	Vibrationsreducering är inte aktiverad.

Ikonen för den aktuella inställningen, förutom **Av**, visas på monitorn (📖10).

- Ställ in vibrationsreduceringen på **Av** när du använder ett stativ för att stabilisera kameran.

Om vibrationsreducering

- Vänta tills monitorn stabiliserats innan du fotograferar direkt efter att kameran slagits på eller kameran växlat till fotograferingsläge från visningsläge.
- På grund av vibrationsreduceringsfunktionens egenskaper kan de bilder som visas på kamerans monitor direkt efter fotograferingen verka suddiga.
- Vibrationsreduceringen kanske inte helt kan eliminera påverkan från kameraskakningar i vissa situationer.
- Vid extremt mycket eller lite kameraskakningar kan bildkompensering med elektronisk VR eventuellt inte användas när **På (hybrid)** ställts in.
- När slutartiden är kort eller mycket lång kanske elektronisk VR inte fungerar trots att **På (hybrid)** ställts in.
- När elektronisk VR i **På (hybrid)** används tar det längre tid att spara bilden än vanligt eftersom slutaren automatiskt utlöses två gånger när bilden tas för att utföra bildkompensering. **Slutarljud** (🔊77) hörs endast en gång. En bild tas.

Rörelsedetektering

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (108) → Rörelsedetektering


Aktivera rörelsedetektering för att minska effekterna av kameraskakning och motivets rörelse under fotografering av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
 Auto (standard- inställning)	Om kameran detekterar att motivet rör sig eller kameraskakning, ökas ISO-känsligheten och slutartiden förkortas för att minska effekterna av detta. Rörelsedetektering fungerar emellertid inte i följande situationer. <ul style="list-style-type: none"> När blixten avfyras I följande motivtyper: Sport, Nattporätt, Skymning/gryning, Nattdans, Museum, Fyrverkeri, Motljus, Enkelt panorama, Husdjursporträtt, 3D-fotografering, Undervattensfoto När Serietagning (33) ställs in på Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek., Serietag. H: 60 bild./sek. eller Multibild 16 När ISO-känslighet (36) ställs in på något annat än Auto
OFF Av	Rörelsedetektering är inte aktiverad.


När **Auto** väljs visas en ikon för denna inställning på monitorn (10).

Rörelsedetekteringsikonen lyser grön när kameran upptäcker några vibrationer och förkortar slutartiden.

Om rörelsedetektering

- Rörelsedetektering kan eventuellt inte helt reducera effekterna av kameraskakningen och motivets rörelse i vissa situationer.
- Rörelsedetektering fungerar eventuellt inte om motivet uppvisar betydande rörelse eller är för mörkt.
- Bilderna som tagits kan bli korniga.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (60).

AF-hjälpbelysning

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰8) → AF-hjälpbelysning

Aktivera eller inaktivera AF-hjälpbelysning som används för att underlätta autofokus vid dålig belysning.

Alternativ	Beskrivning
Auto (standardinställning)	AF-hjälplampan tänds automatiskt om belysningen är svag. Lampan har en räckvidd på cirka 3,0 m vid maximal vidvinkelposition och cirka 3,0 m vid maximal telefotoposition. <ul style="list-style-type: none"> För vissa fokusområden och motivtyper, t.ex. Museum (☰38) och Husdjursporträtt (☰41), tänds inte AF-hjälplampan även om Auto ställts in.
Av	AF-hjälplampan tänds inte. Kameran kan eventuellt inte fokusera vid svag belysning.

Digital zoom

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰8) → Digital zoom


Aktivera eller avaktivera digital zoom.

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	När kameran zoomas till maximal optisk zoomposition aktiveras den digitala zoomen genom att zoomreglaget förs mot T (📷) (☰27).
Av	Digital zoom är inte aktiverad.

Om digital zoom

- När digital zoom används fokuserar kameran i mitten av bilden.
- Den digitala zoomen kan inte användas med följande fotograferingslägen.
 - När motivtypen är **Porträtt**, **Nattporträtt**, **Nattlandskap**, **Motljus** med **HDR** inställt på **På**, **Enkelt panorama**, **Husdjursporträtt**, **3D-fotografering** eller **Undervattensfoto**
 - Smart porträtt-läge
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (☰ 60).

Ljudinställningar

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Ljud


Justera följande ljud.

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	Ställ in alla följande ljud på På (standardinställning) eller Av . <ul style="list-style-type: none"> • Inställningsljud (tonsignalen ljuder en gång när inställningen är klar) • Fokusljudsignal (ljudsignalen ljuder två gånger när kameran fokuserar på motivet) • Ljudsignal vid fel (tonsignalen ljuder tre gånger när ett fel detekteras) • Startljud som avges när kameran startas.
Slutarljud	Välj om slutarljudet ska ställas in på På (standardinställning) eller Av .

Om ljud

- Knappljud och slutarljud är inaktiverade i motivtypen **Husdjursporträtt** även när **På** ställts in.
- Slutarljudet är inaktiverat under filminspelning även vid inställningen **På**.
- Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (📖60).

Rörelsekontrollens känslighet

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Rörelsekontrollens känsl.

Ställ in känsligheten för den funktion som utförs när du skakar kameran (rörelsekontroll) (📖7). När detta alternativ ställs in på **Hög** utförs funktionen även om kameraskakningen är liten. När detta alternativ ställs in på **Låg** utförs funktionen om kameraskakningen är kraftig. Standardinställningen är **Medel**.

Om rörelsekontrollens känslighet

Vid bildvisning med **Snabbvisning** i rörelsekontroll eller i helskärmsläge är känsligheten för att välja bilder låst.

Rörelsekontroll vid visning

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Rörelsekontroll v. visning

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	En bild kan väljas genom att skaka kameran i helskärmsläge.
Av	Bilden kan inte väljas genom att skaka kameran.

Om rörelsekontroll vid visning

När **Rörelsekontroll vid visning** ställs in på **På** roteras inte de visade bilderna automatiskt även om kamerans orientering ändras.

Auto av


Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Auto av

Om inga funktioner används under en viss period medan kameran är påslagen stängs monitorn av för att spara ström och kameran ställs i viloläge (📖21). I denna meny kan du ställa in tiden innan kameran ställs i viloläge. Välj mellan **30 sek.**, **1 min.** (standardinställning) **5 min.** och **30 min.**

Inställningen Auto av

- I följande situationer används en fast tid innan kameran ställs i viloläge.
 - När menyer visas: 3 minuter (när automatisk avstängning ställs in på **30 sek.** eller **1 min.**)
 - Under visning av bildspel: som längst 30 minuter
 - När nätadaptern EH-62F är ansluten: 30 minuter
- Kameran ställs inte i vänteläge medan bilder överförs med hjälp av Eye-Fi-kortet.

Formatera minne/Formatera minneskort

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Formatera minne/Formatera minneskort

Formatera internminnet eller ett minneskort.

Formatering tar bort alla data permanent från internminnet eller minneskortet. Raderade data kan inte återställas. Se till att du överför viktiga bilder till en dator innan du formaterar.

Formatera internminnet

Ta ut minneskortet från kameran för att formatera internminnet. Alternativet **Formatera minne** visas i inställningsmenyn.

Formatera minneskort

Minneskortet kan formateras när man sätter det i kameran. Alternativet **Formatera minneskort** visas i inställningsmenyn.

Formatera internminne och minneskort

- När kamerans internminne eller minneskort formateras återställs albumikoner (📖7) till deras standardikoner (sifferikoner).
- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.
- Första gången du sätter in ett minneskort som har använts i en annan enhet i denna kamera ska du formatera det med den här kameran.

Språk/Language

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Språk/Language

Välj ett av 34 språk att visa kamerans menyer och meddelanden på.

Čeština	Tjeckiska
Dansk	Danska
Deutsch	Tyska
English	(standardinställning)
Español	Spanska
Ελληνικά	Grekiska
Français	Franska
Indonesia	Indonesiska
Italiano	Italienska
Magyar	Ungerska
Nederlands	Nederländska


Norsk	Norska
Polski	Polska
Português (BR)	Brasiliansk portugisiska
Português (PT)	Portugisiska
Русский	Ryska
Română	Rumänska
Suomi	Finska
Svenska	Svenska
Tiếng Việt	Vietnamesiska
Türkçe	Turkiska
Українська	Ukrainska

عربي	Arabiska
বাংলা	Bengali
繁體中文	Förenklad kinesiska
繁體中文	Traditionell kinesiska
हिन्दी	Hindi
日本語	Japanska
한국어	Koreanska
मराठी	Marathi
فارسی	Persiska
தமிழ்	Tamil
తెలుగు	Telugu
ภาษาไทย	Thailändska


TV-inställningar

Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen  () → TV-inställningar

Justera inställningarna för att ansluta till en TV.

Alternativ	Beskrivning
Videoläge	Välj system för analog videoutmatning, NTSC eller PAL , beroende på din TV.
HDMI	Välj en bildupplösning för HDMI-utmatning, Auto (standardinställning), 480p , 720p eller 1080i . När Auto ställs in väljs automatiskt den upplösning som är bäst lämpad för den anslutna TV:n, 480p , 720p eller 1080i .
HDMI-styrning	Välj om kameran ska ta emot signaler från en TV som uppfyller HDMI-CEC-standarden och är ansluten med en HDMI-kabel. Vid inställningen På (standardinställning) kan TV:ns fjärrkontroll användas till att styra kameran under visning. Mer information finns i "Använda TV:ns fjärrkontroll (HDMI-styrning)" ( 21).
HDMI 3D-signal	Ställ in metoden som används för att mata ut 3D-bilder till HDMI-enheter. Välj På (standardinställning) för att tredimensionellt visa 3D-bilder som tagits med denna kamera på en TV eller monitor som är ansluten via HDMI.

Blinkningsvarning



Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (☰8) → Blinkningsvarning

Välj om kameran ska upptäcka om personer blundar vid fotografering med ansiktsavkänning (☰62) i följande fotograferingslägen.

-  (enkelt auto)-läge
- I följande motivtyper: **Porträtt** (☰35) eller **Nattporträtt** (när **Med stativ** är valt) (☰36)
-  (auto)-läge (när **Ansiktsprioritet** (👁️37) är valt för **AF-områdesläge**)

Alternativ	Beskrivning
På	Blundade någon? visas på monitorn om kameran detekterar att en person kan ha blundat direkt efter att bilden togs med ansiktsavkänning. Ansiktena på personer som blundar ramas in med en gul ram. Du kan kontrollera bilden som togs och bestämma om du behöver ta en ny bild.
Av (standardinställning)	Kameran detekterar inte blinkningar.

Blundade någon?-skärmen

- För zoomreglaget mot **T** (🔍) för att zooma in på ansiktet för den som blinkade. För zoomreglaget mot **W** (📐) för att återgå till helskärläget.
- Om kameran detekterar att en eller flera personer blundar, trycker du på ◀ eller ▶ vid visningszoom för att visa andra ansikten.
- Tryck på -knappen för att radera den tagna bilden.
- Tryck på -knappen eller avtryckaren för att återgå till fotograferingsskärmen.
- Om inga åtgärder utförs under några sekunder återgår skärmvisningen automatiskt till fotograferingsläget.



Om blinkningsvarning

Vissa funktioner kan inte användas i kombination med andra menyinställningar. Mer information finns i "Funktioner ej tillgängliga i kombination" (☰60).

Wi-Fi-alternativ

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Wi-Fi-alternativ

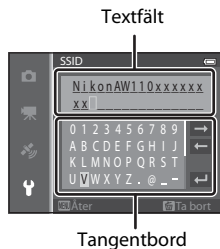
Konfigurera Wi-Fi (trådlöst nätverk)-inställningarna för att ansluta kameran till en smart enhet.

Alternativ	Beskrivning
Wi-Fi-nätverk	Ställ in Wi-Fi-nätverk på På för att trådlöst ansluta kameran till en smart enhet. Standardinställningen är Av . Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖91).
SSID	Ändra SSID. SSID som konfigureras här visas på den smarta enheten. Ange ett alfanumeriskt SSID med 1 till 24 tecken.
Autentisering/ kryptering	Välj om kommunikationen mellan kameran och den anslutna smarta enheten ska krypteras eller ej. <ul style="list-style-type: none"> Kommunikationen krypteras inte när Öppen (standardinställning) väljs.
Lösenord	Ange lösenordet. Ange ett alfanumeriskt lösenord med 8 till 16 tecken. <ul style="list-style-type: none"> Lösenordet kan inte ställas in när Autentisering/kryptering ställs in på Öppen.
Kanal	Ändra kanalen som används för trådlösa anslutningar. Om du upplever ett problem med anslutningen till en smart enhet på grund av radiovåg störning från en annan enhet eller radiostation, ska du ändra kanal och prova anslutningen igen.
Subnätmask	Ange subnätmasken. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställningen är 255.255.255.0. Använd standardinställningen under normala förhållanden.
DHCP-serverns IP-adress	Ange DHCP-serverns IP-adress. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställningen är 192.168.0.10. Använd standardinställningen under normala förhållanden.
Aktuella inställningar	Visa de aktuella inställningarna. <ul style="list-style-type: none"> Lösenordsfältet lämnas tomt när Autentisering/kryptering ställs in på Öppen.
Återställ fabriksinställningar	Återställ Wi-Fi-inställningarna till deras standardvärden.

Använda tangentbordet för inmatning av text

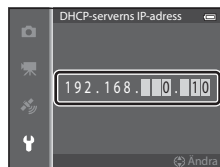
Teckeninmatning för SSID och Lösenord

- Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja alfanumeriska tecken. Tryck på **OK**-knappen för att mata in det valda tecknet i textfältet och flytta markören till nästa fält.
- Välj ← eller → på tangentbordet och tryck på **OK**-knappen för att flytta markören i textfältet.
- Om du vill ta bort ett tecken ska du trycka på **⌫**-knappen.
- Välj ↵ på tangentbordet och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.



Inmatning av tecken för kanal, subnätmask och DHCP-serverns IP-adress

- Tryck på ▲ eller ▼ för att ange siffrorna. Tryck på ▶ eller **OK**-knappen för att flytta till nästa siffra. Tryck på ◀-knappen för att gå tillbaka till föregående siffra.
- Välj den sista siffran och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.





Om Wi-Fi-nätverk

Wi-Fi-nätverk kan inte väljas i följande situationer:

- Om en HDMI-, USB- eller AV-kabel är ansluten till kameran
- Om inget minneskort sitter i kameran
- Om ett Eye-Fi-kort sitter i kameran
- När indikatorn för batterinivå på monitorn indikerar

Eye-Fi-överföring

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Eye-Fi-överföring





Alternativ	Beskrivning
 Aktivera (standardinställning)	Överför bilder som tagits med kameran till en förvald destination när ett Eye-Fi-kort sitter i kameran.
 Inaktivera	Bilder överförs inte.

Om Eye-Fi-kort


- Observera att bilder eventuellt inte överförs om signalstyrkan är otillräcklig även om **Aktivera** är valt.
- Ta bort Eye-Fi-kortet från kameran på platser där det är förbjudet att använda radiovågor. Signaler kan överföras även om **Inaktivera** är valt.
- Mer information finns i Eye-Fi-kortets instruktionsbok. Kontakta korttillverkaren i händelse av fel.
- Kameran kan användas till att aktivera och inaktivera Eye-Fi-kort men stödjer inte andra Eye-Fi-funktioner.
- Kameran är inte kompatibel med funktionen för oändligt minne. Om detta är inställt på datorn ska du inaktivera funktionen. Om funktionen för oändligt minne är aktiverad är eventuellt inte antalet tagna bilder som visas rätt.
- Eye-Fi-kort kan endast användas i det land där de köptes. Följ alla lokala lagar beträffande trådlösa enheter.
- Om du låter inställningen **Aktivera** ligga kvar kommer batteriet att laddas ur snabbare.

Eye-Fi-kommunikationsindikator

Kommunikationsstatusen för Eye-Fi-kortet i kameran kan kontrolleras på monitorn (📖10).

- : **Eye-Fi-överföring** är inställt på **Inaktivera**
-  (lyser): Eye-Fi-överföring är aktiverad, väntar på att starta överföring.
-  (blinkar): Eye-Fi-överföring aktiverad, överför data.
- : Ett fel inträffade. Kameran kan inte styra Eye-Fi-kortet.

Återställ alla

Tryck på MENU-knappen → menyikonen  (📖8) → Återställ alla

När **Återställ** väljs återställs kamerans inställningar till standardvärdena.

Popup-meny

Alternativ	Standardvärde
Blixtläge (📖50)	Auto
Självutlösare (📖52)	OFF
Makroläge (📖53)	OFF
Exponeringskompensation (📖54)	0.0

Motivtyp

Alternativ	Standardvärde
Motivtyp (📖34)	Porträtt
Nattporträtt (📖36)	Utan stativ
Nattlandskap (📖37)	Utan stativ
Nyansjustering i Mat-läge (📖38)	Mitten
HDR i Motljus (📖39)	Av
Enkelt panorama (📖40)	Normal (180°)
Husdjursporträtt (📖41)	Automatisk slutare: ON Serietagning: Serietagning


Specialeffektermeny

Alternativ	Standardvärde
Specialeffekter (📖44)	Mjuk

Smart porträtt-meny

Alternativ	Standardvärde
Mjuka hudtoner (🔍42)	Normal
Leendeutlösare (🔍42)	På
Blinkningskydd (🔍43)	Av


Fotograferingsmeny

Alternativ	Standardvärde
Bildkval./storlek (🔍29)	 4608x3456
Vitbalans (🔍31)	Auto
Serietagning (🔍33)	Enbildstagning
ISO-känslighet (🔍36)	Auto

Inställningsmenyn

Alternativ	Standardvärde
AF-områdesläge (☞☞37)	Ansiktsprioritet
Autofokusläge (☞☞40)	Enkel AF
Snabbeffekter (☞☞41)	På

Filmmeny

Alternativ	Standardvärde
Filmalternativ (☞☞44)	 1080★/30p
Starta insp. med HS-hast. (☞☞48)	På
Autofokusläge (☞☞48)	Enkel AF
Filmljus (☞☞49)	Av
Vindbrusreducering (☞☞49)	Av

GPS-alternativmeny

Alternativ	Standardvärde
Spara GPS-data (☞☞58)	Av
Avståndsenheter (☞☞59)	km (m)
Bädda in POI (☞☞61)	Av
Visa POI (☞☞61)	Av
Detaljnivå (☞☞61)	Nivå 6 (detaljerat)
Logginspelningstid (☞☞62)	Alla loggar, GPS-loggar: Logga data följn. 24 tim. Djuploggar: 1 timme (fast)
Visa kompass (☞☞66)	Av
Visa höjd/djup-mätare (☞☞67)	Ja
Höjd/djup-enheter (☞☞67)	m

Inställningsmeny

Alternativ	Standardvärde
Välkomstbild (☞☞68)	Ingen
Fotoinfo (☞☞71)	Automatikinfo
Visning av nytagen bild (☞☞71)	På
Ljusstyrka (☞☞71)	3
Skriv ut datum (☞☞73)	Av
Vibrationsreducering (☞☞74)	På
Rörelsedetektering (☞☞75)	Auto
AF-hjälpbelysning (☞☞76)	Auto
Digital zoom (☞☞76)	På
Knappljud (☞☞77)	På
Slutarljud (☞☞77)	På


Alternativ	Standardvärde
Rörelsekontrollens känsl. (🔍77)	Medel
Rörelsekontroll vid visning (🔍78)	På
Auto av (🔍78)	1 min.
HDMI (🔍80)	Auto
HDMI-styrning (🔍80)	På
HDMI 3D-signal (🔍80)	På
Blinkningsvarning (🔍81)	Av
Wi-Fi-nätverk (🔍82)	Av
SSID (🔍82)	NikonAW110xxxxxxxx (8-siffrigt serienummer)
Autentisering/kryptering (🔍82)	Öppen
Lösenord (🔍82)	NikonCoolpix
Kanal (🔍82)	6
Subnätmask (🔍82)	255.255.255.0
DHCP-servrens IP-adress (🔍82)	192.168.0.10
Eye-Fi-överföring (🔍84)	Aktivera

Annat

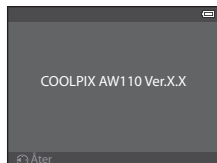
Alternativ	Standardvärde
Pappersformat (🔍23, 🔍24)	Standard
Bildspel (🔍53)	Effekter: Klassisk Bakgrundsmusik: OFF Bildintervall: 3 sek.
Alternativ för visa sekvens (🔍57)	Endast huvudbild

- Om du väljer **Återställ alla** raderas även det aktuella filnumret (🔍94) från minnet. Efter återställningen fortsätter numreringen från det lägsta tillgängliga numret i internminnet eller på minneskortet. Om **Återställ alla** utförs efter att alla bilder har raderats från internminnet eller minneskortet (📖31) startar filnumreringen för nästa tagna bild från **0001**.
- Följande inställningar påverkas inte även om **Återställ alla** utförs.
 - **Fotograferingsmeny:** Förinställda manuella data för **Vitbalans** (🔍32)
 - **Visningsmeny:** **Favoritbilder** (🔍5) och **Välj huvudbild** (🔍57)
 - **Inställningsmeny:** **Tidszon och datum** (🔍69), **Språk/Language** (🔍79) och **Videoläge** (🔍80) i **TV-inställningar**
 - Albumikon och -färg (🔍7)

Versionsinfo


Tryck på **MENU**-knappen → menyikonen  (📖) → Versionsinfo

Aktuell versionsinfo för kameran visas.








Felmeddelanden

Följande tabell innehåller de felmeddelanden och andra varningar som visas på monitorn samt lösningar för att åtgärda dem.





Monitor	Orsak/lösning	
 (blinkar)	Klockan har inte ställts. Ställ in datum och tid.	 69
Batteriet är slut.	Batteriet är slut. Ladda eller byt ut batteriet.	14, 16
Hög batteritemperatur. Kameran stängs av.	Batteritemperaturen är hög. Stäng av kameran och låt batteriet svalna innan du använder det igen. Fem sekunder efter att detta meddelande visas stängs monitorn av och strömlampan börjar blinka snabbt. När lamporna blinkat i tre minuter stängs kameran av automatiskt men du kan även stänga av den manuellt genom att trycka på strömbrytaren.	21
Kameran stängs av för att förhindra överhettning.	Det har blivit varmt inuti kameran. Kameran stängs av automatiskt. Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat och sätt sedan på den igen.	–
 (blinkar röd)	Det går inte att fokusera. • Fokusera på nytt. • Använd fokuslås.	28 63
Vänta på att kameran slutar spela in.	Kameran kan inte utföra andra åtgärder förrän inspelningen har slutförts. Vänta tills meddelandet försvinner automatiskt från monitorn när inspelningen har slutförts.	–
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd på minneskortet är i "lock"-läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläge".	–
Ej tillgängligt om Eye-Fi-kortet är låst.	Spärren för skrivskydd på Eye-Fi-kortet är i "lock"-läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläge". Ett fel uppstod vid läsningen av Eye-Fi-kortet. • Kontrollera att kontakten är ren • Kontrollera att minneskortet är rätt isatt.	18 18
Kortet kan inte användas.	Ett fel uppstod vid läsningen av minneskortet. • Använd ett godkänt kort. • Kontrollera att kontakten är ren	19 18
Kortet kan inte läsas.	• Kontrollera att minneskortet är rätt isatt.	18

Felmeddelanden

Monitor	Orsak/lösning	
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort? Ja Nej	Minneskortet har inte formaterats för användning i denna kamera. Alla data som är lagrade på minneskortet raderas vid formatering. Om det finns data på minneskortet som du vill spara, välj Nej och säkerhetskopiera data till en dator innan du formaterar minneskortet. För att formatera kortet ska du välja Ja och trycka på  -knappen.	18
Slut på minne.	Minneskortet är fullt. <ul style="list-style-type: none"> • Välj en mindre bildkvalitet/storlek. • Radera bilder och filmer. • Byt ut minneskortet. • Ta ur minneskortet och använd interminnet. 	 29 31, 81 18 19
Bilden kan inte sparas.	Ett fel uppstod när bilden lagrades. Formatera interminnet eller minneskortet.	 79
	Kameran har slut på filnummer. Byt ut minneskortet eller formatera om interminnet eller minneskortet.	18,  79
	Bilden kan inte användas som välkomstbild.	 68
	Det finns inte tillräckligt med utrymme för att spara en kopia. Ta bort bilder på målplatsen.	31
Albumet är fullt. Inga fler bilder kan läggas till.	Tvåhundra bilder har redan lagts till i albumet. <ul style="list-style-type: none"> • Ta bort bilder från albumet. • Lägg till bilden till ett annat album 	 6  5
En blinkning upptäcktes i bilden som nyss togs.	Någon kan ha haft ögonen stängda när bilden togs. Kontrollera bilden i visningsläget.	 43
Kan inte skapa panorama.	Kan inte fotografera med Enkelt panorama . Enkelt panorama -fotografering kanske inte kan användas i följande situationer.	 2
Kan inte skapa panorama. Panorera endast i en riktning.		
Kan inte skapa panorama. Panorera kameran långsammare.		

Monitor	Orsak/lösning	
Fotograferingen misslyckades	Kunde inte ta den första bilden för 3D-fotografering. <ul style="list-style-type: none"> Försök att fotografera igen. Under vissa förhållanden till exempel när motivet rör sig eller motivet är mörkt eller har låg kontrast, kanske bilden inte kan tas. 	42 –
Kunde inte ta den andra bilden	Vid tagning av 3D-bilder kunde den andra bilden inte tas framgångsrikt efter första bilden. <ul style="list-style-type: none"> Försök att fotografera igen. När du tagit den första bilden ska du flytta kameran horisontellt och komponera motivet så att det är i linje med guiden. Under vissa förhållanden till exempel när motivet rör sig eller motivet är mörkt eller har låg kontrast, kanske den andra bilden inte kan tas. 	42 –
Kunde inte spara 3D-bild	Kunde inte spara 3D-bilder. <ul style="list-style-type: none"> Försök att fotografera igen. Ta bort onödiga bilder. Under vissa förhållanden till exempel när motivet rör sig eller motivet är mörkt eller har låg kontrast, skapas eventuellt inte 3D-bilderna och de kan därför inte sparas. 	42 31 –
Ljudfilen kan inte sparas.	Det går inte att lägga till röstmemo till den här filen. <ul style="list-style-type: none"> Det går inte att lägga till röstmemon till filmer. Välj en bild som tagits med den här kameran. 	–  55
Bilden kan inte ändras.	Det går inte att redigera den valda bilden. <ul style="list-style-type: none"> Kontrollera förutsättningarna som krävs för redigering. Dessa alternativ kan inte användas tillsammans med filmer. 	 14 –
Kan inte spela in film.	Timeout-fel vid filminspelning. Välj minneskort med snabbare skrivhastighet.	19
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> Om du vill visa bilder lagrade i internminnet ska du ta ur minneskortet. Om du vill kopiera bilder från internminnet till ett minneskort ska du trycka på MENU-knappen och välja Kopiera i visningsmenyn. 	18  56
Filen innehåller inga bilddata.	Fil som inte skapats med COOLPIX AW110. Filen kan inte visas på denna kamera.	–
Filen kan inte spelas upp.	Visa filen med datorn eller en annan enhet som användes till att skapa eller redigera denna fil.	–
Alla bilder är dolda.	Det finns inga bilder för ett bildspel.	–
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	 54

Felmeddelanden

Monitor	Orsak/lösning	
Resmålet finns i nuvarande tidszon.	Resmålet och hemlandet ligger i samma tidszon.	–
Objektivfel	Ett objektivfel inträffade. Stäng av kameran och sätt på den igen. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	21
Kommunikationsfel	Ett fel uppstod vid kommunikation med skrivare. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	 22
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta bort och sätt i batteriet igen och sätt på kameran. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	21
Initierar objektivet. Kan inte fokusera.	Kameran kan inte fokusera. Vänta tills kameran återställs automatiskt.	–
Mottagning av GPS-data misslyckades.	Kameraklockan är inte korrekt inställd. Ändra platsen eller tiden och fastställ platsen igen.	–
Ingen A-GPS-fil hittad på kortet	Det finns ingen A-GPS-fil som kan uppdateras på minneskortet. Kontrollera följande. <ul style="list-style-type: none"> • Sitter det ett minneskort i kameran? • Är A-GPS-filen lagrad på minneskortet? • Är A-GPS-filen som är sparad på minneskortet en senare version än A-GPS-filen som är sparad i kameran? • Är A-GPS-filen fortfarande giltig? 	–
Uppdateringen misslyckades	Det går inte att uppdatera A-GPS-filen. A-GPS-filen kan vara korrupt. Hämta filen från webbplatsen en gång till.	88,  59
Kunde inte fastställa aktuell position	Kan inte fastställa den aktuella positionen när avståndet beräknas. Ändra platsen eller tiden och fastställ platsen igen.	–
Referensfel	Det sitter inget minneskort i kameran. Sätt i ett minneskort.	18
	Det maximala antalet loggdatahändelser som kan sparas per dag har överskridits. <ul style="list-style-type: none"> • GPS-logg: Upp till 36 loggdatahändelser per dag • Höjdloggar och vattendjuploggar: Upp till 34 loggdatahändelser per dag 	–
	Det maximala antalet loggdatahändelser som kan sparas på ett minneskort har överskridits. <ul style="list-style-type: none"> • GPS-logg: Upp till 100 loggdatahändelser • Höjdlogg och vattendjuplogg: Sammantaget totalt upp till 100 loggdatahändelser Byt ut minneskortet mot ett nytt eller ta bort loggdata som inte längre behövs från ett minneskort.	 64

Referensfel

Monitor	Orsak/lösning	
Kompassen kunde inte korrigeras	Kan inte korrigera den elektroniska kompassen korrekt. Vrid kameran för att rita siffran åtta i luften utomhus medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.	 66
Minneskortet har tagits bort. Wi-Fi är nu inaktiverat.	Den smarta enhetens lagringsmedium eller kamerans minneskort har tagits bort medan kameran och den smarta enheten är trådlöst anslutna. Den trådlösa anslutningen är avbruten. Sätt in lagringsmediet eller minneskortet och återanslut.	92
Ingen åtkomst	Kan inte ta emot kommunikationssignaler från den smarta enheten. Utför åtgärden på den smarta enheten för trådlös anslutning till kameran.	92
Kunde inte ansluta	Anslutningen misslyckades medan kommunikationssignalerna togs emot från den smarta enheten. Ändra kommunikationskanalen till ett annat nummer med Kanal i Wi-Fi-alternativ i inställningsmenyn för att försöka ansluta trådlöst igen.	92,  82
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Skrivarfel Kontrollera skrivaren. Efter att du har löst problemet väljer du Återuppta och trycker på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: kontrollera papper	Papper med det angivna pappersformatet är inte isatt. Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: pappersstopp	Papper har fastnat i skrivaren. Avlägsna papperet som har fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: slut på papper	Inget papper har fyllts på i skrivaren. Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: kontrollera bläck	Bläckfel Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.	–
Skrivarfel: slut på bläck	Bläckpatronen är tom. Byt bläckpatronen, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.	–
Skrivarfel: filen är skadad	Ett fel som orsakades av bildfilen har inträffat. Välj Avbryt och tryck på  -knappen för att avbryta utskriften.	–

* Ytterligare hjälp och information finns i instruktionsboken som medföljer skrivaren.

Fil- och mappnamn

Bilder, filmer och röstmemon tilldelas filnamn enligt följande.

Filnamn : DSCN0001.JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifierare	Visas inte på kameramonitorn.	
	DSCN	Originalstillbilder, filmer
	SSCN	Små kopior
	RSCN	Beskurna kopior
	FSCN	Bilder som skapats med annan bildredigering* än beskärning och småbild, filmer skapade med filmredigering
(2) Filnummer	Tilldelas automatiskt i stigande ordning med start från "0001" och till "9999". <ul style="list-style-type: none">När filnummer i en mapp når "9999" skapas en ny mapp och nästa filnummer blir "0001".	
(3) Filnamnställagg	Betecknar filtypen	
	.JPG	JPEG-stillbilder
	.MOV	Filmer
	.WAV	Röstmemon <ul style="list-style-type: none">Identifierare och filnummer är samma som för bilden som röstmemon är kopplat till.
	.MPO	3D-bilder

* Inkluderar snabbeffekter (📖48) i 📷 (auto)-läge

Mappnamn : 100NIKON

(1) (2)

(1) Mappnummer	Tilldelas automatiskt i stigande ordning med start från "100" och till "999". <ul style="list-style-type: none">En ny mapp skapas under följande förhållanden.<ul style="list-style-type: none">När antalet filer i en mapp når 200.När filnumren i en mapp når 9999.
(2) Mappnamn	NIKON

✓ Observera!

- När bildfiler eller röstfiler kopieras till eller från internminnet eller minneskortet (📁56) ska filerna namnges enligt följande:
 - Valda bilder:
Filer som kopieras med valda bilder kopieras till den aktuella mappen (eller till mappen som används för efterföljande bilder), där de tilldelas nya filnummer i stigande ordning med start från det högsta filnumret i minnet.
 - Alla bilder:
Filer som kopieras med alla bilder, tillsammans med deras mappar, kopieras tillsammans. Mappnummer tilldelas i stigande ordning från det högsta mappnumret på destinationsmediet. Filnamnen ändras inte.
- Om den aktuella mappen har numret 999 och innehåller 200 filer, eller en fil med numret 9999, måste du formatera internminnet eller minneskortet (📁79) eller sätta i ett nytt minneskort innan du kan ta fler bilder.

📄 Loggdata som sparats på minneskort

Loggdata sparas i "NCFL"-mappen.

Filnamn : N130515 0 .log

(1) (2) (3)

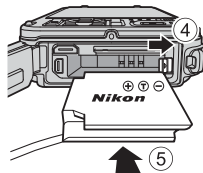
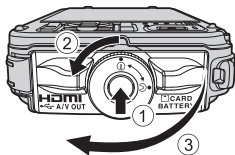
(1) Datum	Datum (de sista två siffrorna för året samt månad och datum i formatet ÅÅMMDD) då logginspelningen startade tilldelas automatiskt.	
(2) Identifikationsnummer	För att hantera loggdatahändelser som spelats in på samma datum tilldelas ID-nummer automatiskt i stigande ordning med start från "0" i den ordning de spelades in. <ul style="list-style-type: none"> GPS-loggar: Totalt 36 alfanumeriska tecken som består av siffrorna 0 till 9 och bokstäverna A till Z. Höjd-/vattendjuploggar: Totalt 34 alfanumeriska tecken som består av siffrorna 0 till 9 och bokstäverna A till Z, förutom I och O. 	
(3) Filnamnställägg	Betecknar filtypen	
	.log	GPS-loggar
	.lga	Höjdloggar
	.lgb	Vattendjuploggar

- GPS-loggar: Upp till 36 filer kan spelas in på en dag och upp till 100 filer kan spelas in på ett minneskort.
- Höjd-/vattendjuploggar: Upp till 34 filer kan sparas varje dag och sammantaget totalt 100 filer kan sparas på ett minneskort.

Extra tillbehör

Nätadapter

Nätadapter EH-62F (anslut så som visas)



För in nätadapterns kabel helt i uttaget på nätadaptern och för därefter in nätadaptern i batterifacket.

- Luckan till batterifacket/minneskortsfacket kan inte stängas medan nätadaptern används. Dra inte i nätadapterns kabel. Om du drar i kabeln kan anslutningen mellan kameran och strömkällan avbrytas och kameran stängas av.

Aktuell information om tillbehör till COOLPIX AW110 finns på våra webbplatser och i produktkatalogerna.

Tillbehören är inte vattentäta.



Teknisk information och index

Ta hand om produkterna	2
Kameran.....	2
Batteriet	4
Batteriladdaren.....	5
Minneskortet.....	6
Ta hand om kameran.....	7
Rengöring.....	7
Lagring	8
Felsökning.....	9
LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA	18
Specifikationer	22
Kompatibla standarder	26
Index	28

Ta hand om produkterna

Kameran

För att du ska ha så stor glädje av Nikon-kameran som möjligt bör du iaktta följande försiktighetsåtgärder när du förvarar och använder produkten.

Var noga med att läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (vi till ix) och "<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering, GPS" (x till xvi) innan du använder produkterna.

Se till att fukt inte kommer in i kameran

COOLPIX AW110 har en vattentätthet motsvarande JIS/IEC-skyddsklass 8 (IPX8). Om vatten tränger in i kameran kan det emellertid göra att komponenter rostar och orsaka höga reparationskostnader eller så kan inte kameran repareras. Efter att du använt kameran vid en strand eller under vatten ska du kontrollera att luckan till batterifacket/minneskortsfacket är ordentligt stängd och därefter sänka ner kameran i en grunt kärl som fyllts med sötvatten under tio minuter. Låt inte kameran vara blöt i 60 minuter eller längre när du har använt den under vatten. Detta kan försämra kamerans vattentätthet.

Förhindra att vatten tränger in i kameran

Om kamerans insida blir våt kan det orsaka fel och kameran kan eventuellt inte repareras. För att förhindra att vatten oavsiktligt tränger in i (dränker) kameran ska du observera följande varningar när du använder den.

- När luckan till batterifacket/minneskortsfacket stängs kontrollerar du att remmen, hår, fibrer, damm, sandkorn, övriga främmande ämnen eller smuts inte är sitta fast på vattentätningen och delar som kommer i kontakt med vattentätningen.
- Öppna och stäng inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket på en plats där kameran utsätts för vattenstänk, stark blåst, damm eller sand.
- När en yttre kraft används på kameran kan den deformeras eller så kan den lufttäta packningen skadas vilket kan leda till att vatten tränger in i kameran. Placera inte ett tungt föremål på kameran, tappa den inte och använd inte starka krafter på kameran.
- Om vatten tränger in i kameran ska du omedelbart sluta använda den. Torka bort fukt från kameran och ta den direkt till en auktoriserad Nikon-servicerepresentant.

Stötar och vibrationer

Tappa inte kameran, slå den inte mot hårda föremål, t.ex. en sten, och släng den inte mot en vattenyta. Lämna inte kameran på en plats där den utsätts för vibrationer. Om kameran utsätts för kraftiga stötar kan det orsaka funktionsfel eller så kan den skadas.

Maximalt djup

COOLPIX AW110 har konstruerats för att klara vattentrycket för djup upp till 18 m under cirka 60 minuter. Vid ett större djup kan vatten tränga in i kameran och orsaka fel på den

✓ **Försiktighetsåtgärder vid hantering av kameran på kalla platser**

- Kameran har bekräftats fungera vid en temperatur på $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$. Om kameran lämnas med snö eller vattendroppar på utsidan kan snö eller vattendroppar mellan glipor frysa och det kan bli svårt att använda kameran delar.
- Vid temperaturer mellan $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ och $0\text{ }^{\circ}\text{C}$ försämras batteriernas prestanda (antal bilder som kan tas och fotograferingstid) tillfälligt.
- Om kameran blir extremt kall på kalla platser kan monitorns prestanda försämrats tillfälligt omedelbart efter att strömmen slås på (dvs. monitorn är mörkare än vanligt eller en kvardröjande bild visas).
- Om kameran används på kalla platser eller på höga höjder, håll den varm i ett skydd mot kyla eller i kläder.

✓ **Tappa inte kameran**

Kameran kan sluta fungera som den ska om den utsätts för kraftiga stötar eller vibrationer.

✓ **Hantera objektivet och alla rörliga delar försiktigt**

Var försiktig när du hanterar objektivet, objektivskyddet, monitorn, facket för minneskortet och batterifacket. Dessa delar skadas lätt. Ovarsam hantering av objektivskyddet kan medföra att kameran slutar fungera eller att objektivet skadas.

✓ **Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid**

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan leda till att bildsensorn försämras och ge upphov till en vit oskärpeeffekt i bilderna.

✓ **Undvik kraftiga magnetfält**

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Kraftig statisk laddning eller magnetfält som alstras av exempelvis radiosändare kan ge upphov till störningar på monitorn, skada data på minneskortet eller påverka kameran interna kretsar.

✓ **Undvik plötsliga temperaturförändringar**

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad en kall dag, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

Utsätt inte kameran för höga temperaturer genom att lämna den på en badstrand eller i direkt solljus innan du tar ner den i vattnet.

✓ **Stäng av produkten innan du tar bort eller kopplar bort strömkällan eller minneskortet**

Ta inte ut batteriet medan kameran är på, eller medan bilder sparas eller raderas. Om du bryter strömmen under de här förhållandena kan det leda till dataförlust eller skador på minnet eller de interna kretsarna.

Anmärkning om monitorer

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99 % av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01 % fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- På grund att de allmänna egenskaperna för OLED-monitorer kan en bild som visas länge eller upprepat visande av samma bild orsaka inbränning. Detta känns igen genom att ljusstyrkan försämras på delar av monitorn eller att den blir kornig. I vissa fall kan inbränningen bli permanent. Bilder påverkas emellertid inte av inbränning. För att förhindra inbränning ska du inte ställa in monitorns ljusstyrka högre än nödvändigt och inte visa samma skärm eller bild under långa tidsperioder.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Monitorn är bakgrundsbelyst med lysdioder. Om monitorn börjar mörkna eller flimra kontaktar du en servicerepresentant för Nikon.

Batteriet

- Var noga med att läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (vi till viii) innan batteriet används.
- Kontrollera batterinivån innan du använder kameran och byt ut eller ladda batteriet om det behövs. Fortsätt inte laddningen efter att batteriet är fulladdat, eftersom batteriets prestanda kan försämras då. Närhelst du har möjlighet ska du ta med dig ett fulladdat reservbatteri om du ska ta bilder vid viktiga tillfällen.
- Använd inte batteriet vid omgivningstemperaturer på under -10°C eller över 40°C .
- När batteritemperaturen ligger mellan 0°C och 10°C eller 45°C och 60°C kan omladdningsförmågan minska.
- Batteriet laddas inte om omgivningstemperaturen är under 0°C eller över 60°C .
- Observera att batteriet kan bli varmt under användning. Vänta på att batteriet har svalnat innan du laddar det. Om du inte följer dessa anvisningar kan batteriets prestanda försämras eller så kanske det inte laddas normalt.
- Batteriernas kapacitet har en tendens att minska när det är kallt väder. Se till att batteriet är fulladdat innan du ger dig ut för att ta bilder när det är kallt ute. Förvara reservbatterier på ett varmt ställe och byt ut när det behövs. När ett kallt batteri har värmts upp kan det återfå en del av laddningen.
- Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar. Om batteripolerna blir smutsiga ska du torka av dem med en ren och torr duk före användning.
- Om batteriet inte ska användas under en tid ska du sätta in det i kameran och köra slut på det innan du lägger tillbaka det för lagring. Förvara batteriet på en sval plats med en omgivningstemperatur på mellan 15°C och 25°C . Förvara inte batteriet på mycket varma eller kalla platser.

- Ta alltid bort batteriet från kameran eller batteriladdaren när det inte används. När batteriet sitter i kameran dras små mängder ström från batteriet även när det inte används. Detta kan leda till att batteriet laddas ur och att kameran slutar fungera. Om man startar och stänger av kameran medan batteriet är urladdat kan det leda till att batteriets livslängd förkortas. När batterinivån är låg ska du vara noga med att ladda batteriet innan du använder det.
- Ladda upp batteriet minst en gång av sjätte månad och ladda ur det helt innan du lägger tillbaka det till förvaring.
- När du tagit ur batteriet från kameran eller batteriladdaren ska du fästa det medföljande polskyddet på batteriet och förvara det på en sval plats.
- En påtaglig minskning av den tid ett fulladdat batteri förblir laddat vid bruk i rumstemperatur utgör ett tecken på att batteriet behöver bytas ut. Köp ett nytt batteri av typen EN-EL12.
- Byt ut batteriet när det inte längre går att ladda. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Batteriladdaren

- Var noga med att läsa och följa varningarna under "För din säkerhet" (📖 vi till viii) innan batteriladdaren används.
- Den medföljande batteriladdaren ska endast användas med det uppladdningsbara litiumjonbatteriet EN-EL12.
- MH-65 är kompatibel med eluttag med 100-240 V AC, 50/60 Hz. Vid användning i andra länder ska vid behov en resenätadapter som kan köpas i handeln användas.
Kontakta din resebyrå för mer information om resenätadapterar.

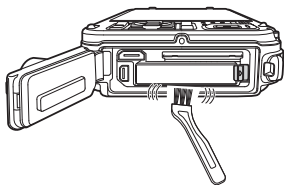
Minneskortet

- Använd bara SD-minneskort (Secure Digital). Se "Godkända minneskort" (📖19).
- Var noga med att följa försiktighetsåtgärderna i minneskortets dokumentation när du använder minneskortet.
- Sätt inte fast etiketter eller klisterlappar på minneskortet
- Formatera inte minneskortet med en dator.
- När du första gången använder ett minneskort som har använts i en annan enhet ska du vara noga med att formatera det med den här kameran.
När ett nytt minneskort används rekommenderas du att först formatera det med den här kameran.
- Formatering raderar permanent alla data på minneskortet. Se till att du överför viktiga bilder till en dator innan du formaterar.
- Om felmeddelandet "Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?" visas när du sätter i ett minneskort i den här kameran måste minneskortet formateras. Om minneskortet innehåller bilder som du vill spara ska du välja **Nej** och spara dessa bilder på en dator innan du formaterar minneskortet. För att formatera kortet ska du välja **Ja** och trycka på **OK**-knappen.
- Gör inte något av följande under formatering, medan data skrivs eller tas bort från minneskortet eller under dataöverföring till en dator. Om du inte följer dessa anvisningar kan det leda till förlust av data eller skador på minneskortet:
 - Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket för att ta ur batteriet eller minneskortet.
 - Stäng av kameran
 - Koppla bort nätadaptern

Ta hand om kameran

Rengöring

Objektiv	<p>Undvik att vidröra glasdelar med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (en liten anordning med en gummiblåsa monterad på en rörformad pensel, där ett tryck på gummiblåsan ger en luftström genom penseln). För att ta bort fingeravtryck, oljiga ämnen eller andra fläckar som inte kan tas bort med en blåspensel ska du försiktigt torka objektivet med en torr trasa eller glasögonduk med en spiralrörelse som startar i mitten och går ut mot kanterna. Torka inte objektivet med kraft eller med ett hårt material. Om du inte följer dessa anvisningar kan det leda till skador eller problem. Om inte optiken blir ren torkar du av den med en trasa, lätt fuktad med lensrengöringsmedel.</p>
Monitor	<p>Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. För att ta bort fingeravtryck, oljiga ämnen eller andra fläckar ska du försiktigt torka monitorn med en torr, mjuk duk eller glasögonduk. Torka inte monitorn med kraft eller med ett hårt material. Om du inte följer dessa anvisningar kan det leda till skador eller problem.</p>
Kamerahus	<p>Blås bort damm, smuts eller sand med en blåspensel och torka sedan försiktigt med en mjuk, torr trasa. Om främmande ämnen fastnar på vattentätningen inuti luckan till batterifacket/ minneskortsfacket ska du ta bort dem med den medföljande borsten. Om du har använt kameran under vatten eller på stranden ska du varsamt torka bort all sand och salt med en torr duk, lätt fuktad med rent färskvatten och noggrant torka torr kameran. Om du använder kameran med händer som du har smörjt in med solskyddsmedel kan det påverka kamerans yttre till det sämre. Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.</p>



Använd inte flyktiga organiska lösningsmedel, t.ex. sprit eller thinner, kemiska rengöringsmedel, rostskyddsmedel eller dimhindrande medel.

Mer information

Mer information finns i "Om vattentätthet och dammtätthet" (📖x) och "Rengöring efter användning av kameran under vatten" (📖xiii).

Lagring

Ta ut batteriet om kameran inte kommer att användas under en längre tid. Förvara inte kameran tillsammans med lösningsmedel, malmedel eller på följande platser:

- I närheten av utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV-och radioapparater
- Där temperaturer understiger $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ eller överstiger $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
- Platser som är dåligt ventilerade eller har högre luftfuktighet än 60 %

För att förhindra mögel bör man ta fram kameran ur förvaringsplatsen minst en gång i månaden. Sätt på kameran och utlös slutaren några gånger innan du lägger tillbaka kameran igen.


Var noga med att läsa och följa varningarna som ges under "Batteriet" (🔋:4) i avsnittet "Ta hand om produkterna" när du ska förvara batteriet.







Felsökning

Om kameran inte fungerar som förväntat bör du gå igenom listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktorerad servicerepresentant. Mer information finns på de sidor som anges i kolumnen längst till höger.

- Mer information finns i "Felmeddelanden" (🔍89).

Ström-, visnings-, inställningsproblem







Problem	Orsak/lösning	
Kameran är påslagen men svarar inte.	<ul style="list-style-type: none">• Vänta tills inspelningen avslutas.• Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. <p>Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.</p>	– 21
Det går inte att starta kameran.	Batteriet är urladdat.	20
Kameran stängs av utan förvarning.	<ul style="list-style-type: none">• Batteriet är urladdat.• Om inga åtgärder utförs under en stund stängs kameran av automatiskt för att spara ström.• Det har blivit varmt inuti kameran. Låt kameran vara avstängd tills insidan av kameran har svalnat.• Kameran och batteriet kanske inte fungerar normalt vid låga temperaturer.	20 21 – 🔍4
Monitorn är tom.	<ul style="list-style-type: none">• Kameran är avstängd.• Batteriet är urladdat.• Vänteläge för att spara ström: Tryck på strömbrytaren, avtryckaren, 📷-knappen, ▶-knappen eller 🎞️ (filmspelning)-knappen.• När blixtlampan blinkar, vänta tills blixten är uppladdad.• Kameran är ansluten till datorn med en USB-kabel.• Kameran är ansluten till TV:n med en AV- eller HDMI-kabel.• Kameran och en smart enhet är anslutna via Wi-Fi och kameran fjärrstyrs.	21 20 21 50 72, 75 72, 🔍20 91
Det är svårt att se informationen på monitorskärmen.	<ul style="list-style-type: none">• Justera monitorskärmens ljusstyrka.• Monitorn är smutsig. Rengör monitorskärmen.	94, 🔍71 🔍7

Problem	Orsak/lösning	
Fel datum och tidpunkt för tagna bilder.	<ul style="list-style-type: none"> Om kameraklockan inte har ställts in ("datum inte inställt"-indikatorn blinkar under fotografering) får stillbilder en tidsstämpel på "00/00/0000 00:00" och filmer dateras "01/01/2013 00:00". Ställ in korrekt datum och tid med Tidszon och datum i inställningsmenyn. Kameraklockan är inte lika exakt som en normal klocka, t.ex. ett armbandsur. Kontrollera kameraklockan regelbundet mot tillförlitliga tidskällor och ställ om den efter behov. 	22, 94,  69 94,  69
Ingen information visas på monitorn.	Dölj info är valt för Fotoinfo under Monitorinställningar i inställningsmenyn.	 71
Skriv ut datum ej tillgängligt.	Tidszon och datum i inställningsmenyn har inte ställts in.	22, 94,  69
Datumet visas inte på bilder trots att Skriv ut datum har aktiverats.	<ul style="list-style-type: none"> Ett fotograferingsläge som inte har stöd för datumskrift är valt. En annan funktion som är aktiverad för närvarande begränsar funktionen för datumskrift. Datum kan inte stämplas på filmer. 	94,  73 60 –
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är urladdat; alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	23
Kamerans inställningar återställs.		
Monitorn stängs av och strömlampan blinkar snabbt.	Batteritemperaturen är hög. Stäng av kameran och låt batteriet svalna innan du använder det igen. När lampan blinkat i 3 minuter stängs kameran av automatiskt, men du kan även stänga av den manuellt genom att trycka på strömbrytaren.	21
Kamera-temperaturen stiger.	När funktioner som t.ex. filminspelning eller att överföra bilder med hjälp av ett Eye-Fi-kort används under lång tid eller när kameran används på platser med hög omgivningstemperatur kan kameratemperaturen stiga. Detta är inte ett fel.	79






Problem vid fotografering







Problem	Orsak/lösning	
Fotograferingsläge kan inte ställas in.	Koppla bort HDMI- eller USB-kabeln.	72, 75,  20,  22
Det går inte att ta en bild.	<ul style="list-style-type: none"> När kameran är i visningsläge, tryck på -knappen, avtryckaren eller  (filmminspelning)-knappen. När menyerna visas trycker du på MENU-knappen. Batteriet är urladdat. När blixtlampan blinkar, vänta tills blixten är uppladdad. Kameran och en smart enhet är anslutna via Wi-Fi och kameran fjärrstyrs. 	30 8 20 50 91
Kan inte ta 3D-bilder.	Under vissa fotograferingsförhållanden, t.ex. om motivet rör sig eller motivet är mörkt eller har låg kontrast, kan det hända att den andra bilden inte tas eller 3D-bilden inte sparas.	–
Det går inte att fokusera.	<ul style="list-style-type: none"> Motivet befinner sig för nära kameran. Försök att fotografera med makroläge,  (enkelt auto)-läge eller motivtypen Närbild. Autofokus fungerar mindre bra med det aktuella motivet. Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. Motivet är inte i fokusområdet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Stäng av kameran och sätt på den igen. 	33, 38, 53 64 95,  76 28, 58 21
Färgade ränder visas på monitorn vid fotografering.	Färgade ränder kan visas när man fotograferar motiv med upprepande mönster (till exempel fönsterpersiennier); detta är inte ett fel. De färgade ränderna visas inte i de tagna bilderna eller de inspelade filmerna. När man använder Serietag. H: 120 bild./sek., HS 240/8x eller HS 480/4x kan dock de färgade ränderna synas i de tagna bilderna och inspelade filmerna.	–
Bilderna är oskarpa.	<ul style="list-style-type: none"> Använd blyxt. Använd vibrationsreducering eller rörelsedetektering. Använd BSS (Best Shot Selector). Använd ett stativ för att stabilisera kameran (använd självutlösaren för bättre resultat). 	50 95 58 52
Ljusa prickar visas i bilder som är tagna med blyxt.	Blixten reflekteras från partiklar i luften. Ställ in blixten på  (av).	51
Blixten avfyras inte.	<ul style="list-style-type: none"> Blyxtläget är inställt på  (av). Ett fotograferingsläge där blixten inte kan avfyras är valt. En annan funktion som är aktiverad för närvarande begränsar blyxtfunktionen. 	51 55 60

Problem	Orsak/lösning	
Digital zoom är inte tillgänglig.	<ul style="list-style-type: none"> • Av är valt för Digital zoom i inställningsmenyn. • Den digitala zoomen kan inte användas med följande fotografieringslägen. <ul style="list-style-type: none"> - När motivtypen är Porträtt, Nattporträtt, Nattdandskap, Motljus med HDR inställt på På, Enkelt panorama, Husdjursporträtt, 3D-fotografering eller Undervattensfoto - Smart porträtt-läge • Andra funktioner som begränsar användningen av digital zoom är aktiverade. 	95 35, 36, 37, 39, 40, 41, 42, 43 45 60
Bildkval./storlek ej tillgängligt.	<ul style="list-style-type: none"> • En annan funktion som är aktiverad för närvarande begränsar Bildkval./storlek. • När motivtypen ställs in på Enkelt panorama eller 3D-fotografering är bildstorleken låst. 	60 40, 42
Det hörs inget ljud när slutaren utlöses.	<ul style="list-style-type: none"> • Av är valt för Slutarljud under Ljud i inställningsmenyn. • Sport, Museum eller Husdjursporträtt är valt som motivtyp. • Andra funktioner som begränsar användningen av slutarljud är aktiverade. • Blockera inte högtalaren. 	95 35, 38, 41 60 2
AF-hjälplampan tänds inte.	Av är valt för AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn. Även om Auto ställs in tänds eventuellt inte AF-hjälplampan beroende på fokusområdespositionen eller motivtypen.	95
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	 7
Färgerna är onaturliga.	Vitbalansen matchar inte ljuskällan.	58,  31
Ringformade eller regnbågsfärgade ränder visas på skärmen eller den tagna bilden.	När du fotograferar ett motiv i motljus eller fotograferar med en extremt ljus ljuskälla i bilden, t.ex. solljus kan ringformade eller regnbågsfärgade ränder visas i bilden. Ändra ljuskällans placering eller ta bort den från bilden och prova att fotografera igen.	–
Den tagna bilden blir kornig.	Eftersom motivet är mörkt, så är slutartiden för lång eller ISO-känsligheten för hög. <ul style="list-style-type: none"> • Använd blyxt. • Ange en lägre ISO-känslighetsinställning. 	50 58,  36
Bilderna är för mörka.	<ul style="list-style-type: none"> • Blyxtläget är inställt på  (av). • Blyxtfönstret är blockerat. • Motivets är utanför blyxtens räckvidd. • Justera exponeringskompensationen. • Öka ISO-känsligheten. • Motivets är i motljus. Ställ in motivtypen på Motljus med HDR inställt på Av eller ställ in blyxtläget på  (upplättningsblyxt). 	51 26 50 54 58,  36 39, 50







Problem	Orsak/lösning	
Bilderna är för ljusa.	Justera exponeringskompensationen.	54
Områden som inte påverkas av röda ögon korrigeras också.	När man använder  (automatik med röda ögon-reducering) eller "upplättningsblixt med röda ögon-reducering" för motivtypen Nattporträtt vid fotograferingen, kan röda ögon-reducering i kameran i mycket sällsynta fall tillämpas för områden som inte är påverkade av röda ögon. Ställ in ett annat blixtläge än  (automatik med röda ögon-reducering), välj en annan motivtyp än Nattporträtt och fortsätt att fotografera.	36, 50
Resultatet av mjuka hudtoner är inte som förväntat.	<ul style="list-style-type: none"> Mjuka hudtoner kanske inte ger önskat resultat beroende på fotograferingsförhållandena. Försök att använda Modellretuschering i visningsmenyn för bilder med 4 eller fler ansikten. 	46 69,  17
Det tar tid att spara bilder.	<p>Det kan ta längre tid att spara bilder i följande situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> När brusreduceringsfunktionen är aktiverad När blixten är inställd på  (automatisk med röda ögon-reducering) När man tar bilder med följande motivtyper. <ul style="list-style-type: none"> - Utan stativ i Nattporträtt 36 - Utan stativ i Nattlandskap 37 - HDR inställt på På i Motljus 39 - Enkelt panorama 40 Serietagning i fotograferingsmenyn inställt på Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek. eller Serietag. H: 60 bild./sek. 58, 33 Vid användning av leendeutlösare under fotografering 59 	- 51
Kan inte ställa in eller använda Serietagning .	En annan funktion som är aktiverad för närvarande begränsar Serietagning .	60

Problem vid uppspelning

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att visa en fil.	<ul style="list-style-type: none"> • Filen har skrivits över eller också har namnet ändrats med datorn eller med en kamera av annat märke eller annan modell. • Filmer som har spelats in med andra kameror än COOLPIX AW110 kan inte spelas upp. 	– 81
Det går inte att visa en sekvens.	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder som tagits kontinuerligt med andra kameror än COOLPIX AW110 kan inte visas som en sekvens. • Kontrollera inställningen för Alternativ för visa sekvens. 	– 69,  57
Det går inte att zooma in bilden.	<ul style="list-style-type: none"> • Det går inte att förstora filmer, bilder som skapats med datastämpling och småbild samt bilder som beskurits till storleken 320 x 240 eller mindre med redigeringsfunktionen för beskära. • Visningszoomen kanske inte kan användas för bilder som tagits med andra kameror än COOLPIX AW110. • Det går inte att förstora 3D-bilder när kameran är ansluten via HDMI och de visas i 3D. 	– – 42
Det går inte att spela in eller spela upp röstmemo.	<ul style="list-style-type: none"> • Det går inte att lägga till röstmemon till filmer. • Röstmemon kan inte bifogas bilder tagna med andra kameror än COOLPIX AW110 och röstmemon som spelas in med andra kameror kan inte spelas upp. 	81 69
Bilder och filmer kan inte redigeras.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollera förutsättningarna som krävs för redigering av bilder eller filmer. • Bilder och filmer som tagits med andra kameror än COOLPIX AW110 kan inte redigeras. 	70,  14,  27 –
Bilder visas inte på TV:n.	<ul style="list-style-type: none"> • Videoläge eller HDMI har inte ställts in korrekt i inställningsmenyn för TV-inställningar. • HDMI-utgång inaktiveras när kameran ansluts till antingen en dator eller en skrivare med en USB-kabel. • Minneskortet innehåller inga bilder. Byt ut minneskortet. Ta bort minneskortet för att visa bilder från internminnet. 	96,  80 72 18
Albumikoner återställs till standardikonerna, eller bilder som lagts till i album kan inte visas i läget favoritbilder.	Bilder som har sparats i internminnet eller på minneskortet visas eventuellt inte om de skrivs över med en dator.	–


Problem	Orsak/lösning	
De sparade bilderna visas inte i läget sortera automatiskt.	<ul style="list-style-type: none"> • Den önskade bilden sorterades i en annan kategori än den som visas. • Bilder som sparats med andra kameror än COOLPIX AW110 och bilder som kopierats med Kopiera-alternativet kan inte visas i läget sortera automatiskt. • Bilder som har sparats i internminnet eller på minneskortet visas eventuellt inte på rätt sätt om de skrivs över med en dator. • Upp till totalt 999 bilder och filmer kan läggas till i varje kategori. Om den önskade kategorin redan innehåller totalt 999 bilder eller filmer går det inte att lägga till nya bilder eller filmer. 	67,  8  9 –  9
Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts till en dator.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran är avstängd. • Batteriet är urladdat. • USB-kabeln är inte rätt ansluten. • Kameran kan inte identifieras av datorn. • Kontrollera att operativsystemet som används är kompatibelt med kameran. • Datorn har inte ställts in för att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2. 	21 20 72 – 73 76
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	<ul style="list-style-type: none"> • Minneskortet innehåller inga bilder. Byt ut minneskortet. • Ta bort minneskortet för att skriva ut bilder från internminnet. • Det går inte att skriva ut bilder som tagits med 3D-fotografering. 	18 19 42
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	Pappersformatet kan inte väljas från kameran i följande situationer, inte ens för PictBridge-kompatibla skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat. <ul style="list-style-type: none"> • Pappersformatet som valdes med kameran är inte kompatibelt med skrivaren. • Du använder en skrivare som automatiskt ställer in pappersformatet. 	  23,  24 –

GPS

Problem	Orsak/lösning	
Kunde inte identifiera platsen eller det tar tid att identifiera platsen.	<ul style="list-style-type: none"> Kameran kanske inte kan identifiera platsen i vissa fotograferingsmiljöer. När du använder GPS-funktionen ska du använda kameran så mycket som möjligt utomhus. Det tar några minuter att erhålla positioneringsinformationen när kameran positionerar första gången eller när kameran inte kunde positionera under cirka två timmar. 	83 83
Kunde inte spara positionsinformation i tagna bilder.	När  eller  visas på fotograferingsskärmen sparas inte positionsinformationen. Innan du tar bilder ska du kontrollera att kameran tar emot en GPS-signal med tillräcklig styrka.	84
Skillnad mellan faktisk fotograferingsplats och inspelad positionsinformation.	Den hämtade positionsinformationen kan avvika i vissa fotograferingsmiljöer. När det har uppstått en betydande skillnad i signalerna från GPS-satelliterna kan det uppstå en avvikelse på flera hundra meter.	83
Ett felaktigt platsnamn spelas in eller korrekt platsnamn visas inte.	Önskat namn på landmärke kanske inte är registrerat eller ett felaktigt landmärkesnamn kanske visas.	–
Kan inte uppdatera A-GPS-filen.	<ul style="list-style-type: none"> Kontrollera följande. <ul style="list-style-type: none"> Sitter det ett minneskort i kameran? Är A-GPS-filen lagrad på minneskortet? Är A-GPS-filen som är sparad på minneskortet en senare version än A-GPS-filen som är sparad i kameran? Är A-GPS-filen fortfarande giltig? A-GPS-filen kan vara korrupt. Hämta filen från webbplatsen en gång till. 	– 88,  59
Det går inte att stänga av höjd- eller djupmätaren.	Om Visa höjd/djup-mätare ställs in på Ja i Höjd/djup-alternativ på GPS-alternativmenyn visas alltid höjd- eller djupmätaren oavsett inställningen för Monitorinställningar i inställningsmenyn. Ställ in Visa höjd/djup-mätare på Nej om du vill stänga av höjd- eller djupmätaren.	90,  67
Höjd- eller djupmätaren samt ikonen för lufttryck fortsätter att visas på fotograferingsskärmen.	Ställ in Fotoinfo på Dölj info i Monitorinställningar i inställningsmenyn.	94,  71

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att visa höjd- eller djupmätaren även om Visa höjd/djup-mätare ställs in på Ja .	Även om Visa höjd/djup-mätare ställs in på Ja går det inte att visa höjd- eller djupmätaren i följande situationer. <ul style="list-style-type: none"> När avtryckaren trycks ned halvvägs Under fotografering med motivtypen Enkelt panorama Under filminspelning När en motiv registreras med Följ rörligt motiv i AF-områdesläge När ett meddelande visas 	– 40 77 58,  39 –
Vattendjupet visas 0 m	Vattendjupet visas som 0 m om kameran inte tas ner under vatten när motivtypen Undervattensfoto är vald.	43
Det går inte att välja Använd GPS-data i Korrigera höjd/djup på GPS-alternativmenyn.	<ul style="list-style-type: none"> Spara GPS-data i GPS-alternativmenyn är inställt på Av. Det går inte att välja denna funktion om inte signaler tas emot från fyra eller fler satelliter och positioneringen utförs. Kameran är nedsänkt under vatten. Det går inte att välja denna funktion vid fotografering under vatten. 	82 84 –
Det går inte att välja Skapa logg i GPS-alternativmenyn.	Klockan har inte ställts. Ställ in datum och tid.	94,  69
Det går inte att välja Starta alla loggningar eller Starta GPS-loggning .	<ul style="list-style-type: none"> Spara GPS-data i GPS-alternativmenyn är inställt på Av. Kameran spelar in loggdata. Om du vill spela in en ny logg ska du välja Avsluta alla loggningar eller Avsluta GPS-loggning och avsluta loggen som håller på att spelas in. 	82 89,  62
Kunde inte spara loggdata.	<ul style="list-style-type: none"> Kontrollera att det sitter ett minneskort i kameran. Upp till 36 loggdatahändelser för GPS-loggar kan sparas per dag medan upp till 34 loggdatahändelser för höjdloggar och vattendjuploggar kan sparas per dag. Det totala antalet loggdatahändelser som kan sparas på ett minneskort är 200, vilket inkluderar upp till 100 loggdatahändelser för GPS-loggar och upp till 100 loggdatahändelser sammantaget för höjdloggar och vattendjuploggar. Radera loggdata som inte längre krävs från ett minneskort eller byt ut minneskortet mot ett nytt. 	– –  63,  64

Wi-Fi

Problem	Orsak/lösning	
SSID (nätverksnamn) för kameran visas inte på den smarta enheten.	Kontrollera om Wi-Fi-nätverk ställts in på På . Stäng av Wi-Fi-funktionen för den smarta enheten och aktivera den igen.	92

LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA

Kartdata och platsdata som finns lagrade i den här digitalkameran ("Data") är endast avsedda för din personliga, interna användning och inte för återförsäljning. De är skyddade av upphovsrätt, och är föremål för följande villkor som har accepterats, å ena sidan av dig, och å andra sidan av Nikon Corporation ("Nikon") och dess licensgivare (inklusive dess licensgivare och leverantörer).

Villkor

Endast för personlig användning. Du förbinder dig att använda dessa data tillsammans med denna digitalkamera och bilddata som tas med digitalkameran för uteslutande personliga, icke-kommersiella ändamål för vilka du är licensierad och inte för servicebyråttjänster, tidsdelningstjänster eller liknande ändamål. Följaktligen, men med de begränsningar som anges i följande punkter, accepterar du att inte på annat sätt reproducera, kopiera, ändra, dekompileera, ta isär eller dekonstruera någon del av dessa data och du får inte överföra eller distribuera dem i någon form, oavsett ändamål, utom i den mån det är tillåtet enligt tvingande lagstiftning.

Begränsningar. Med undantag av de fall där du har särskild licens från Nikon att göra det, och utan att begränsa föregående stycke, får du inte (a) använda dessa data med några produkter, system eller applikationer som installerats i eller som på annat sätt är anslutna till eller i kommunikation med fordon, system för fordonsnavigering, positionering, transport, realtids-ruttvägledning, administration av fordonsflotta eller liknande applikationer, eller (b) med eller i kommunikation med positioneringsenheter eller någon mobil eller trådlöst ansluten elektronisk enhet eller datorenhet, inklusive, utan begränsning mobiltelefoner, handdatorer, personsökare och personliga digitala assistenter (PDA).

Varning! Data kan innehålla felaktig eller ofullständig information på grund av förfluten tid, förändrade omständigheter, använda källor och svårigheter som är oundvikliga vid insamlande av omfattande geografisk information, där var och en av dessa omständigheter kan leda till felaktiga resultat.

Ingen garanti. Data tillhandahålls till dig "i befintligt skick" och du accepterar att använda dem på egen risk. Nikon och dess licensgivare (och deras licensgivare och leverantörer) ger inga garantier eller utfästelser av något slag, uttryckliga eller underförstådda, som härrör från lag eller annat, inklusive men inte begränsat till, innehåll, kvalitet, exakthet, fullständighet, effektivitet, tillförlitlighet, lämplighet för ett visst ändamål, användbarhet, användning eller resultat som fås från dessa data, eller att data eller servern är avbrottsfria eller felfria.

Friskrivning från garanti: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) LÄMNAR INGA GARANTIER, UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÅDDA, GÄLLANDE KVALITET, PRESTANDA, SÄLJBARHET, LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL ELLER FRÅNVARO AV INTRÅNG. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa garantiundantag, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående undantag dig.

Friskrivning från ansvar: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRE) SKALL INTE VARA ANSVARIGA GENTEMOT DIG: I FRÅGA OM ANSPRÅK, KRAV ELLER ÅTGÄRDER, OBEROENDE AV SKÅLET TILL ANSPRÅKET, KRAVET ELLER ÅTGÄRDEN GÄLLANDE EVENTUELLA FÖRLUSTER ELLER SKADOR, DIREKTA ELLER INDIREKTA, SOM KAN UPPSTÅ VID ANVÄNDNING ELLER INNEHAV AV INFORMATION; ELLER FÖR FÖRLUST AV VINST, INTÄKTER, KONTRAKT ELLER BESPARINGAR, ELLER ANDRA DIREKTA, INDIREKTA, TILLFÄLLIGA ELLER SÄRSKILDA SKADOR, ELLER FÖLJDSKADOR, SOM UPPSTÅR PÅ GRUND AV DIN ANVÄNDNING ELLER DIN OFÖRMÅGA ATT ANVÄNDA DENNA INFORMATION, NÅGOT FEL PÅ INFORMATIONEN, ELLER BROTT MOT DESSA VILLKOR, VARE SIG AVSEENDE INOMBLIGATORISKA ELLER UTOMBLIGATORISKA ANSPRÅK ELLER BASERADE PÅ GARANTI, ÄVEN OM NIKON ELLER DESS LICENSGIVARE HAR UNDERRÄTTATS OM MÖJLIGHETEN AV SÅDANA SKADOR. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa ansvarsundantag eller begränsningar av skadestånd, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående dig.

Exportkontroll. Du accepterar att inte exportera från någonstans någon del av data eller någon direkt produkt därav, utom i överensstämmelse med, och med alla licenser och godkännanden som krävs enligt tillämpliga exportlagar, regler och förordningar, inklusive men inte begränsat till de lagar, regler och förordningar som administreras av Office of Foreign Assets Control under U.S. Department of Commerce och Bureau of Industry and Security under U.S. Department of Commerce. I den mån sådana exportlagar, regler och förordningar förbjuder Nikon och dess licensgivare från att uppfylla någon av sina förpliktelser enligt detta avtal att leverera eller distribuera data, ska sådana underlåtenhet ursäktas och får inte utgöra ett brott mot detta avtal.

Hela avtalet. Dessa villkor utgör hela avtalet mellan Nikon (och dess licenstagare, inklusive deras licensgivare och leverantörer) och dig, som hänför sig till ämnesområdet i avtalet och ersätter i sin helhet alla eventuella skriftliga eller muntliga avtal som tidigare har funnits mellan oss när det gäller sådana ämnesområden.

Styrande lag. Ovanstående villkor ska regleras av lagarna i Japan, utan hänsyn till (i) dess lagvalsregler, eller (ii) Förenta Nationernas konvention om avtal om internationella köp av varor, som uttryckligen utesluts; förutsatt att i händelse av att lagarna i Japan inte anses tillämpliga på detta avtal av någon anledning i det land där du införskaffade data, skall detta avtal regleras av lagarna i det land där du införskaffade data. Du samtycker till att underkasta dig jurisdiktionen i Japan för alla eventuella tvister, krav och åtgärder som härrör från eller i samband med data som levererats till dig enligt detta avtal.

Government End Users. If the Data supplied by NAVTEQ is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each instruction manual accompanying the Client device containing a copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/
SUPPLIER) NAME:
NAVTEQ
CONTRACTOR (MANUFACTURER/SUPPLIER)
ADDRESS:
c/o Nokia 425 West Randolph Street,
Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2012 NAVTEQ - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify NAVTEQ prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Meddelande gällande licensierade innehavare av upphovsrättsskyddad programvara

- Kartdata och platsdata för Japan



© 2012 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.
Denna tjänst utnyttjar kart- och POI-data från ZENRIN CO., LTD.

“ZENRIN” is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Kartdata och platsdata förutom för Japan



© 1993-2012 NAVTEQ. All rights reserved.
NAVTEQ Maps is a trademark of NAVTEQ.

Austria	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Croatia Cyprus Estonia Latvia Lithuania Moldova Poland Slovenia Ukraine	© EuroGeographics
France	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Germany	“Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen”
Great Britain	Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece	Copyright Geomatics Ltd.
Hungary	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Italy	La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Norway	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Portugal	Source: lgeoE - Portugal
Spain	Información geográfica propiedad del CNIG

Sweden	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.
Switzerland	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
Canada	This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase ®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)
United States	© United States Postal Service ® 2012. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service ®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.
Australia	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.psmalimited.com.au). Product incorporates data which is © 2012 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelmatics Australia Pty Ltd and Continental Pty Ltd.
Nepal	Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
Sri Lanka	This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka © 2009 Survey Department of Sri Lanka The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka
Israel	© Survey of Israel data source
Jordan	"© Royal Jordanian Geographic Centre".
Mozambique	Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2012 by Cenacarta
Réunion	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Ecuador	INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Guatemala	Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL - Resolución del IGN N° 186-2011
French Guiana	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Martinique	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

Specifikationer

Nikon COOLPIX AW110 digitalkamera

Typ	Kompakt digitalkamera
Antal effektiva pixlar	16,0 million
Bildsensor	1/2,3-tums CMOS, cirka 16,76 miljoner pixlar totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 5x optisk zoom
Brännvidd	5,0–25,0 mm (motsvarande bildvinkel för objektiv på 28–140 mm i småbildsformat)
f-nummer	f/3,9–4,8
Uppbyggnad	11 element i 9 grupper (2 ED-objektivelement)
Digital zoomförstoring	Upp till 4x (motsvarande bildvinkel för objektiv på cirka 560 mm i småbildsformat)
Vibrationsreducering	Vibrationsreducering linsförskjutning och elektronisk VR (stillbilder) Linsförskjutningsmetod (filmer)
Reducering av rörelseoskärpa	Rörelsedetektering (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastdetekterande AF
Fokusintervall	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Cirka 50 cm - ∞, [T]: Cirka 1 m - ∞• Makroläge: Cirka 1 cm (vid vidvinkelposition) - ∞ (Alla avstånd mäts från mitten på framsidan av objektivet)
Fokusområdesval	Ansiktsprioritet, auto (automatiskt val mellan 9 områden), mitten, manuellt med 99 fokusområden, följ rörligt motiv
Monitor	7,5 cm (3 tum), cirka 614 000 punkter, OLED-monitor med anitreflexbehandling och med 5-nivåers justering av ljusstyrka
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 97 % horisontellt och 97 % vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 100 % horisontellt och 100 % vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Lagring	
Media	Internminne (cirka 21 MB) SD/SDHC/SDXC-minneskort
Filsystem	Kompatibelt med DCF, Exif 2.3, DPOF och MPF
Filformat	Stillbilder: JPEG 3D-bilder: MPO Ljudfiler (röstmemo): WAV Filmer: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ljud: AAC-stereo)

Bildstorlek (pixlar)	<ul style="list-style-type: none"> • 16 M (Hög) 4608×3456★ • 16 M 4608×3456 • 8 M 3264×2448 • 4 M 2272×1704 • 2 M 1600×1200 • VGA 640×480 • 16:9 12 M 4608×2592
ISO-känslighet (Standardkänslighet för utdata)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200 (tillgängligt i autoläge)
Exponering	
Mätningssläge	Matris, centrumvägd (när digital zoom är under 2×), spot (när digital zoom är 2× eller högre)
Exponeringskontroll	Programautomatik, exponeringskompensation (–2,0 till +2,0 EV i steg om 1/3 EV) aktiverad
Slutare	Mekanisk och elektronisk CMOS-slutare
Slutartid	1/1500 - 1 sek., 4 sek. (motivtyp Fyrverkeri)
Bländare	Elektroniskt styrt ND-filter (–2 AV)
Intervall	2 steg (f/3,9, f/7,8 [W])
Självutlösare	Tider på 2 eller 10 sekunder kan väljas
Blixt	
Räckvidd (cirka) (ISO-känslighet: Auto)	[W]: 0,5–5,2 m [T]: 0,5–4,5 m
Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar
Gränssnitt	Hi-Speed USB
Dataöverförings- protokoll	MTP, PTP
Videoutgång	Det går att välja mellan NTSC och PAL
HDMI-utgång	Kan väljas mellan Auto, 480p, 720p och 1080i
In-/utgångskontakt	<ul style="list-style-type: none"> • AV-utgång; digital I/O (USB) • HDMI-mikrokontakt (Typ D) (HDMI-utgång)
Wi-Fi (trådlöst nätverk)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standardprotokoll för trådlöst nätverk), ARIB STD-T66 (standard för datakommunikationssystem med låg effekt)
Kommunikations- protokoll	IEEE 802.11b: DBPSK, DQPSK, CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Räckvidd (siktlinje)	Cirka 30 m (varierar med platsen)
Frekvensområde	2 412 - 2 462 MHz (1-11 kanaler)
Datahastigheter (faktiskt uppmätta värden)	IEEE 802.11b: 5 Mbit/s IEEE 802.11g: 12 Mbit/s IEEE 802.11n: 12 Mbit/s
Säkerhet	OPEN/WPA2
Åtkomstprotokoll	CSMA/CA

Specifikationer

Elektronisk kompass	16 kardinalpunkter (positionskorrigering med accelerationssensor med 3 axlar, automatisk korrigering för den avvikande vinkeln och automatisk justering av offset)
GPS	Mottagarfrekvens 1575,42 MHz (C/A-kod), geodetiskt system WGS 84
Barometer	Mätintervall: Cirka 500 - 1100 hPa
Höjdmätare	Mätintervall: Cirka -300 - +4 500 m
Djupmätare	Mätintervall: Cirka 0 - 20 m
Språk som stöds	Arabiska, bengali, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, holländska, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, norska, persiska, polska, portugisiska (europeisk och brasiliansk), rumänska, ryska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska, vietnamesiska
Strömkällor	<ul style="list-style-type: none">Ett uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12 (medföljer)Nätadapter EH-62F (säljs separat)
Batterikapacitet ¹	
Stillbild	Cirka 250 bilder när EN-EL12 används
Filminspelning (faktisk batterilivslängd för inspelning) ²	Cirka 55 min. när EN-EL12 används
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 110,1 × 65,3 × 24,5 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	Cirka 193 g (inklusive batteri och SD-minneskort)
Driftsmiljö	
Temperatur	-10 °C - +40 °C (på land) 0 °C - 40 °C (under vatten)
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)
Vattentät	Motsvarande JIS/IEC-skyddsklass 8 (IPX8) (under våra testningsförhållanden) Kapacitet att ta undervattensbilder på ett djup på upp till 18 m under 60 minuter
Damtät	Motsvarande JIS/IEC-skyddsklass 6 (IP6X) (under våra testningsförhållanden)
Stötsäker	Klarat våra testförhållanden ³ som överensstämmer med MIL-STD 810F metod 516.5-Shock

- Om inget annat anges förutsätter alla siffror ett fullt uppladdat batteri och en omgivande temperatur på 23 ± 3 °C, vilket anges av CIPA-standarder (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter).
- ¹ Siffror baseras på CIPA-standarder (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter) för mätning av uthållighet för kamerabatterier. Prestanda för stillbilder mäts under följande testförhållanden:
16M 4608x3456 är valt för bildkvalitet/storlek, zoomen justeras med varje bild och blick avfyras med varannan bild. Filminspelningstid förutsätter att **1080p 1080★/30p** är valt för filmalternativ. Värdena kan variera beroende på användningsförhållandena, t.ex. intervallet mellan bilderna och hur länge menyer och bilder visas.
 - ² Individuella filmfiler kan inte överstiga 4 GB i storlek och kan inte vara längre än 29 minuter. Inspelningen kan avslutas innan denna gräns har uppnåtts beroende på om kameratemperaturen ökar.
 - ³ Släppt från en höjd på 202 cm på en yta med 5 cm tjock plywood (förändringar av utseende som avskavd färg och deformation av den stötuptygande delen och vattentäthet testas inte i detta test). Dessa test garanterar inte att kameran kommer att vara fri från skador eller problem under alla förhållanden.

Uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12

Typ	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Nominell kapacitet	3,7 V DC, 1 050 mAh
Drifttemperatur	0 °C - 40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 32 × 43,8 × 7,9 mm
Vikt	Cirka 22,5 g (exklusive polskydd)

Batteriladdare MH-65

Nominell inspänning	100 - 240 V AC, 50/60 Hz, 0,08–0,05 A
Nominell utspänning	4,2 V DC, 0,7 A
Godkänt laddningsbart batteri	Uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12
Laddningstid	Cirka 2 timmar och 30 minuter när batteriet är helt urladdat
Drifttemperatur	0 °C - 40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 58 × 27,5 × 80 mm (exklusive strömkabel)
Strömkabelns längd	Cirka 1,8 m
Vikt	Cirka 70 g (exklusive strömkabel)

Specifikationer

- Nikon ansvarar inte för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Kompatibla standarder

- **DCF:** (ursprungligen japansk) standard för hantering av bildfiler i kameror som används mycket inom digitalkamerabranschen för att säkerställa kompatibilitet mellan kameror av olika märken.
- **DPOF:** Digital Print Order Format är en branschstandard som innebär att bilder kan skrivas ut från utskriftsbeställningar som har sparats på minneskortet.
- **Exif version 2.3:** Den här kameran stöder Exif (överförbara bildformat för digitalkameror) version 2.3, en standard som gör att information som lagras tillsammans med bilder kan användas för optimal färgåtergivning vid utskrift på Exif-kompatibla skrivare.
Mer information finns i skrivarens instruktionsbok.
- **PictBridge:** En standard som har utvecklats genom samarbete mellan digitalkamera- och skrivvarbranscherna och som innebär att bilder kan skrivas ut direkt på en skrivare utan att kameran ansluts till en dator.

AVC Patent Portfolio License

Den här produkten är licensierad under AVC Patent Portfolio License för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standard ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType License (FreeType2)

Delar av denna programvara är copyright © 2013 The FreeType Project ("www.freetype.org"). Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (Harfbuzz)

Delar av denna programvara är copyright © 2013 The Harfbuzz Project ("http://www.freedesktop.org/wiki/Software/Harfbuzz"). Alla rättigheter förbehålles.

Varumärkesinformation

- Microsoft, Windows och Windows Vista är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh, Mac OS och QuickTime är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder. iFrame-logotypen och iFrame-symbolen är varumärken som tillhör Apple Inc.
- Adobe och Acrobat är registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.
- PictBridge är ett varumärke.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi och Wi-Fi-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Android och Google Play är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google Inc.
- Alla andra produktnamn som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.

Index

Symboler

42

(Aktivera alternativ)-knapp 5

Autoläge 47

Blixtläge 49, 50

Enkelt autoläge 33

Exponeringskompensation 49, 54

(Filmspelning)-knapp 77

Knappen för fotograferingsläge 24

Läget favoritbilder 67,

Makroläge 49, 53

MENU Menyknapp 8, 57, 68, 80, 88, 94

Miniaturbildsvisning 66

Motivtyp 34

Raderaknapp 4, 5, 31, 12, 55

Rörelsekontrollknapp 7

Självutlösare/Leendeutlösare/

Fjärrkontroll 49, 52

Smart porträtt-läge 45

Sortera automatiskt-läge 67, 8

T Tele 27

W Vidvinkel 27

Visa efter datum-läge 67, 10

Visa karta 85

Visningsknapp 30

Visningszoom 65

.JPG 94

.MOV 94

.MPO 94

.WAV 94

Siffror

3D-fotografering **3D** 42

A

AF-/åtkomstlampa 28

AF-hjälpbelysning 95, 76

AF-läge 80, 40, 48

AF-områdesläge 58, 37

Aktiv AF 58, 80, 40, 48

Album 5, 7

Alternativ för visa sekvens 69, 57

Anpassad filminställning 77

Ansiktsavkänning 62

Ansiktsprioritet 58, 37

Antal återstående exponeringar 20, 30

Använda skärmen för val av bilder 71

Auto 51

Auto inom fast intervall 36

Auto med röda ögon-reducer. 51

Autofokus 53, 58

Autofokussläge 58, 48

Autogaffling 33

Autoläge 47

Automatisk avstängning 21, 95, 96, 78

AV-ingång 72, 20

AV-kabel 72, 20

Avståndsenheter 88, 59

Avtryckare 3, 5, 28

B

Batteri 14, 16

Batteriladdare 14

Beräkna avstånd 88

Beskära 19, 27

Best shot selector 38, 58, 33

Bildkopia 69, 56

Bildkvalitet/storlek 58, 29

Bildspel 69, 53

Blinkningskydd 59, 43

Blinkningsvarning 96, 81

Blixt 50

Blixtläge 50

Brännvidd 22

BSS 38, 58, 33

D

Datastämpling 69, 18

Datum 72

Datum och tid 22, 69

Datualternativ i utskriftsbeställningar 51

Digital zoom 27, 95, 📷76
 Direct Print 72, 📷22
 Djupmätare 87
 D-Lighting 69, 📷16
 DPOF-utskrift 📷25
 DSCN 📷94

E

Elektronisk kompass 90, 📷66
 Enbildstagnig 📷33
 Enkel AF 58, 80, 📷40, 📷48
 Enkelt panorama 40, 📷2
 Extra tillbehör 📷96
 Extrahera stillbilder 81
 Eye-Fi-överföring 96, 📷84

F

Fast motion-filmer 79, 📷46
 Favoritbilder 69, 📷5
 Filmalternativ 80, 📷44
 Filminspelning 77
 Filmljus 80, 📷49
 Filmläge 77
 Filmlängd 📷46
 Filmram 📷72
 Filmvisning 81
 Filnamn 📷94
 Filnamnställg 📷94
 Filteradapter 6
 Filtereffekter 📷18
 Fokus 28, 58, 📷37, 📷40, 📷48
 Fokuslås 63
 Fokuserområde 28, 📷37
 Formatera 18, 96, 📷79
 Formatera internminnet 96, 📷79
 Formatera minneskortet 18, 96, 📷79
 Fotografering 24
 Fotograferingsläge 25
 Fotograferingsmeny 57, 58
 Fotoinfo 94, 📷71
 FSCN 📷94
 Funktioner ej tillgängliga i kombination 60
 Fyrverkeri 📷39

Följ rörligt motiv 58, 📷38, 📷39
 Förfotominne 📷33
 Förinspelad manuell 📷32

G

GPS-alternativ 88, 📷58
 GPS-alternativmeny 88, 📷58

H

HDMI 96, 📷20, 📷80
 HDMI 3D-signal 96, 📷80
 HDMI-mikrokontakt 72, 📷20
 HDMI-styrning 96, 📷80
 HDR 39
 Helskärmsläge 30
 HS-film 79, 📷45, 📷46
 HS-hastighet 80
 Husdjursporträtt 📷41
 Höjdmätare 87

I

Identifierare 📷94
 Indikator för batterinivå 20
 Indikator för internminne 20
 Information om fotograferingsdatum 10
 Inställningsmeny 94
 Intressanta platser 84, 89, 📷61
 ISO-känslighet 58, 📷36

K

Kalendervisning 66
 Kamerarem för användning på land 6
 Knappljud 95, 📷77
 Kompositionsruktät 94, 📷72
 Komprimeringsgrad 📷29

L

Laddare 14
 Laddningsbart batteri 14
 Lampa för självutlösare 52
 Landskap 📷35
 Leendeutlösare 59, 📷42
 Ljud 95
 Ljudinställningar 📷77
 Ljusstyrka 📷71

Index


Lucka till batterifack/minneskortsfack 16, 18

Långsam synk 51


Läget favoritbilder 67, 

M

Makroläge 53

Mappnamn 

Mat  38

Mikrofon 77, 

Miniatyrbildsvisning 66


Minneskapacitet 20

Minneskort 18, 19


Minneskortsfack 18

Mjuka hudtoner 46, 59, 


Modellretuschering 69, 


Monitor 10, 

Monitorinställningar 94, 


Monitors ljusstyrka 94, 

Motivtyp 34

Motljus  39


Multibild 16 58, 


Multiväljare 3, 4, 49


Museum  38

N

Nattlandskap  37

Nattporträtt  36

Närbild  38

Nätadapter 15, 


O


Objektiv  7,  22



Optisk zoom 27


P

Panorama  40

Pappersformat  26

Party/inomhus  36

PictBridge 72,  22,  26

Porträtt  35

R

Redigera bilder  13

Redigera filmer  27

Rotera bild 69, 

Rotera stående format  78

RSCN  94

Rörelsedetektering 95, 


Rörelsekontroll 7

Rörelsekontrollens känslighet 95, 

Röstmemo 69, 

S

Sekvens 30, 


Serietagning 58, 


Serietagning med hög hastighet 

Självutlösare 52


Skapa logg 

Skriv ut datum 94, 

Skrivare 72, 


Skydda 69, 


Skykning/gryning  37

Slutarljud 95, 

Släckt 51


Smart porträtt-läge 45

Smart porträtt-menü 46, 59, 

Småbild 69, 


Snabbmeny 80

Snabbmenyratt 80

Snabbretuschering 69, 


Snö  37


Solnedgång  37

Sommartid 22, 

Sortera automatiskt-läge 67, 


Specialeffektläge 44

Spela in filmer i slow motion 79, 

Sport  35

Språk/Language 96, 

SSCN  94


Starta inspelning med HS-hastighet 80, 

Strand  37

Ström 20, 21, 22

Strömbrytare/strömlampa 21

Strömkontakt 15









Svartvit reprokopia  39

Sätta fast kameraremmen 6











I

- Ta bort 31, 81, 12, 55
- Ta bort från favoriter 69, 6
- Tele 27
- Tidsskillnad 70
- Tidszon 22, 70
- Tidzon och datum 22, 94, 69
- Trycka ned halvvägs 28
- TV-inställningar 96, 80

U

- Undervatten  43
- Uppladdningsbart litiumjonbatteri 14
- Upplättningsblitx 51
- USB/AV-utgång 72, 20, 22
- USB-kabel 72, 22
- Utskrift 22, 23, 24
- Utskriftsbeställning 69, 50

V

- Versionsinfo 96, 88
- Vibrationsreducering 95, 74
- Videoläge 96, 80
- Vidvinkel 27
- ViewNX 2 73
- Vindbrusreducering 80, 49
- Visa efter datum-läge 67, 10
- Visa kartor 85
- Visa logg 89, 64
- Visning 30, 67, 81, 55
- Visningsläge 30
- Visningslägen 67
- Visningsmeny 68
- Visningszoom 65
- Vitbalans 58, 31
- Volym 81
- Välj huvudbild 69, 57
- Välja bilder 71
- Välkomstbild 94, 68
- Växla mellan flikar 9

Z

- Zoom 27
- Zoomknappar 3, 4
- Zoomreglage 27

Å

- Återställ alla 96, 85

Ö

- Ögla för kamerarem 6

Varken hela eller delar av användarhandboken får reproduceras i någon form (med undantag av korta citat i granskande artiklar eller recensioner) utan skriftligt tillstånd från NIKON CORPORATION.