

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

COOLPIX S2700 Referans Kılavuz







KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Ticari Marka Bilgileri

- Microsoft, Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation kuruluşuna ait ticari markalar ya da tescilli ticari markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc.'in ABD ve diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır.
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc. kuruluşunun tescilli ticari markalarıdır.
- SDXC, SDHC, ve SD Logolari SD-3C, LLC kuruluşunun ticari markalarıdır.
- PictBridge bir ticari markadır.
- Bu kılavuzda bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar, isimlerini taşıdıkları kuruluşlara ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

Giriş

Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler

Çekim ve İzleme İle İlgili Temel Adımlar

Çekim Özellikleri

İzleme Özellikleri

Filmleri Kaydetme ve Oynatma

Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları

Referans Bölümü

Teknik Notlar ve Dizin ret A.Ş.

^{Giriş} Önce Bunu Okuyun

Nikon COOLPIX S2700 dijital fotoğraf makinesini satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu fotoğraf makinesini kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (Üvi-viii) kısmındaki bilgileri okuyun ve bu kılavuzdaki bilgileri mutlaka öğrenin. Okuduktan sonra, bu kılavuzu elinizin altında tutun ve yeni fotoğraf makinenizden en iyi şekilde yararlanmak için buna başvurun."Güvenliğiniz İçin" (Avi)



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Bu Kılavuz Hakkında

Fotoğraf makinesini hemen kullanmaya başlamak istiyorsanız, bkz. "Çekim ve İzleme İle İlgili Temel Adımlar" (🎞 13).

Fotoğraf makinesi parçaları ve temel işlemler hakkında bilgi için, bkz. "Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler" ([]]1).



Diğer Bilgiler

Semboller ve İşaretler

Bu kılavuzda ihtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve işaretler kullanılmıştır:

Sembol	Açıklama
	Bu işaret, fotoğraf makinenizin zarar görmesini önlemek için ilk kullanımdan önce okunması gereken önlem ve bilgileri gösterir.
Ø	Bu işaret fotoğraf makinenizi kullanmadan önce okunması gereken notları ve bilgileri gösterir.
∏/ € ⁄ ¢	Bu simgeler ilgili bilgileri içeren diğer sayfaları görüntüler; 🐟: "Referans Bölümü", 🎸: "Teknik Notlar ve Dizin".

- SD, SDHC ve SDXC bellek kartları bu kılavuzda "bellek kartları" olarak adlandırılır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayar" denir.
- Fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.
- Bu kılavuzda, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için ekran görüntülerindeki bazı resimler çıkarılmıştır.
- Bu kılavuzdaki şekiller ve ekran metinleri cihazın ekranından farklı olabilir.

Bilgiler ve Önlemler

Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un kesintisiz ürün desteği ve eğitimi için "Yaşam Boyu Öğrenim" çabasının bir parçası olarak aşağıdaki sitelerde düzenli olarak güncellenen bilgiler verilmektedir:

- ABD'deki kullanıcılar için: http://www.nikonusa.com/
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: http://www.europe-nikon.com/support/
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: http://www.nikon-asia.com/

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara (SSS) verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İletişim bilgileri için aşağıdaki web adresini ziyaret edin:

http://imaging.nikon.com/

Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuarlar Kullanın

Nikon COOLPIX dijital fotoğraf makineleri en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Yalnızca, Nikon tarafından özellikle bu Nikon dijital fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılması önerilen Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller, AC Şarj Adaptörü ve AC Adaptörleri de dahil olmak üzere), bu elektronik devrelerle güvenle kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

Nikon marka olmayan elektronik aksesuar Kullanımı makinenize zarar verebilir ve Nikon garantinizi geçersiz kilabilir.

Üçüncü şahıslara ait, üzerinde Nikon hologramı bulunmayan şarj edilebilir Liion pillerin kullanılması, fotoğraf makinesinin normal çalışmasını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, tutuşmasına, kırılmasına veya akmasına neden olabilir.

kon Nikon Nik van Nikon Nik van Nikon Nik

Hologram:

Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.

Önemli Çekimlerden Önce

Önemli anlarda (örneğin düğünlerde ya da seyahat esnasında çekim yapmadan önce) resim çekmeden önce fotoğraf makinesinin doğru çalıştığından emin olmak için test çekimi yapın. Nikon ürünün arızalanmasından kaynaklanan hasarlardan veya maddi zararlardan sorumlu değildir.

Dış Ticaret A.Ş.



Kılavuzlar Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen dokümanların tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden alınacak yazılı iznine bağlıdır.
- Nikon, bu dokümanlarda anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon, bu ürünün kullanımı sonucunda ortaya çıkan zararlardan sorumlu tutulamaz.
- Bu dokümanlardaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

Kopyalama ve Çoğaltma Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya çoğaltılmış herhangi bir materyali bulundurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

Kopyalanması ve çoğaltılması kanunla yasaklanan öğeler

Kağıt para, metal para, tahvil, hükumet bonosu gibi değerli kağıtları üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulunsa dahi kopyalamayın veya çoğaltmayın. Yabancı bir ülkede kullanılan kağıt paraların, metal paraların veya tahvillerin kopyalanması ya da çoğaltılması yasaktır. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartlarının kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır. Devlet tarafından basılan pullar veya kanunun öngördüğü belgelerin kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır.

Belirli kopya ve çoğaltmalar hakkında uyarılar

Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarına ilişkin, kopya veya çoğaltmayla ilgili olarak, şirketin kullanımı için gerekli olan asgari sayıdaki kopya hariç, belirli kısıtlamalar getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lısanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve çoğaltma yasağı söz konusudur.

• Telif haklarına uygunluk

Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya reprodüksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalar oluşturmak için veya telif hakkı yasalarını çiğneyecek şekilde kullanmayın.

Veri Depolama Cihazlarının Atılması

Resimlerin silinmesiyle ya da bellek kartlarının veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının biçimlendirmesiyle orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini unutmayın. Silinmiş olan dosyalar bazen piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak elden çıkarılmış olan depolama cihazlarından kurtarılabilir ve bu kişisel resimlere ait verilerin art niyetli kişilerce kullanılmasına yol açabilir. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı biçimlendirin ve kişisel bilgilerinizi içermeyen görüntülerle (örneğin gökyüzü görüntüleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. **Açılış ekranı** ayarında **Resim seç** seçeneği için seçilmiş olan herhangi bir görüntüyü de mutlaka değiştirin ((196)). Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yaralanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli özeni gösterin.

Güvenliğiniz İçin

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, bu cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun. Bu güvenlik talimatlarını ürünü kullanacak kişilerin okuyacakları bir yerde bulundurun.

Bu bölümdeki önlemlerin alınmaması halinde oluşabilecek zararlar aşağıdaki sembollerle gösterilmiştir:



Bu simge, olası yaralanmaları engellemek için bu Nikon ürününü kullanmadan önce okunması gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

UYARILAR

Arıza durumunda fotoğraf makinesini kapatın

Fotoğraf makinenizden veya AC Şarj Adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, yanmamaya dikkat ederek hemen AC Şarj Adaptörünün fişini çekin ve pili çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yaralanmaya neden olabilir. Güç kaynağını çıkardıktan veya bağlantısını kestikten sonra, incelenmesi için cihazı yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

🛕 Parçalarına ayırmayın

Fotoğraf makinesinin ya da AC Şarj Adaptörünün iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarımlar sadece yetkili teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu fotoğraf makinesinin veya AC Şarj Adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/ veya pilleri çıkardıktan sonra yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Fotoğraf makinenizi veya AC Şarj Adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın

Yangın veya patlama tehlikesi olabileceğinden, elektronik ürünleri yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın.

\Lambda Makine askısını dikkatli kullanın

Hiçbir zaman askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

\Lambda Çocuklardan uzak tutun

Küçük çocukların, pili ya da fotoğraf makinesinin küçük parçalarını ağzına almamasına özellikle dikkat edin.

Cih kul

Cihazlar açıkken veya kullanılıyorken fotoğraf makinesine, pil şarj cihazına veya AC adaptörüne uzun süre temas etmeyin.

Cihazların parçaları ısınabilir. Cihazları uzun süre deriyle doğrudan temas ettirmek düşük dereceli yanıklarla sonuçlanabilir.

Pil kullanımında gereken önlemleri alın

Hatalı işlemler sonucunda piller akabilir, aşırı ısınabilir veya patlayabilir. Bu üründe kullanılan pille ilgili işlemlerde aşağıdaki noktalara dikkat edin:

- Pili değiştirmeden önce makineyi kapatın. AC Şarj Adaptörü/AC adaptörü kullanıyorsanız, mutlaka bunun takılı olmadığından emin olun.
- Sadece bir Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 (ürünle verilir) kullanın. Pil şarjını destekleyen bir fotoğraf makinesi ile pili şarj edin. Bu işlem için, AC Şarj Adaptörünü EH-70P (verilir) ya da **Bilgisayardan şarj** işlevini kullanın. Pil Şarj Cihazı MH-66 da (ayrı satılır) bir fotoğraf makinesi kullanmadan pili şarj etmekte kullanılabilir.
- Pili takarken, baş aşağı veya ters takmaya çalışmayın.
- Pile kısa devre yaptırmayın veya içini açmayın veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri aleve veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Suya sokmayın ya da suya maruz bırakmayın.
- Taşımak için pili pil kutusuna yerleştirin. Kolye veya toka gibi metal nesnelerle aynı yerde taşımayın ve saklamayın.

- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka makineden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.
- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının giysilere ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.

AC Şarj Adaptörünü kullanırken aşağıdaki önlemleri alın

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı görüldüğünde fişe dokunmayın veya AC Şarj Adaptörünün yanına gitmeyin. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- USB kablosuna hasar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya bükmeyin, ağır nesneler altına koymayın, ısıya veya aleve maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, gerekli incelemelerin yapılması için ürünü yetkili Nikon servis temsilcisine götürün. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

- Fişi veya AC Şarj Adaptörünü ıslak elle tutmayın. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bir voltajı başka bir voltaja dönüstürmek icin tasarlanmış olan dönüstürücülerle veva DC-AC ceviricilerle kullanmayın. Aksi takdirde, ürün zarar görebilir veya aşırı ısınma ya da yangına neden olabilir.

\Lambda Uygun kablo kullanın

Ürün uvumluluk sartlarına uvgun olarak. giriş ve çıkış soketlerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın

🔨 Hareketli parçalara karşı dikkatli olun

Parmaklarınızın veya diğer nesnelerin objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara sıkışmamasına dikkat edin.

CD-ROM'lar

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar, ses CD'si cihazlarında çalıştırılmamalıdır. Bu CD-ROM'ların ses CD'si çalan cihazlarda calıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.



🔨 Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın

Flaşın fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne ret A.S. patlaması geçici görme bozukluklarına neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları cekilirken flasın, konudan en az bir metre uzaklıkta olmasına dikkat edin

Flaş camı bir kişiye veya nesneye temas ederken flasa basmayın

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya vangina neden olabilir.

Sıvı kristal ile temastan kaçının

Ekran kırılırsa, kırık cam parçalarından kaynaklanabilecek yaralanmalara ve sıvı kristalin cildinize değmemesine ya da gözler veya ağza girmemesine dikkat etmelisiniz.

A Bir uçak ya da hastane içerisinde kullanırken güçü kapatın

Ucaktayken kalkış ve iniş sırasında gücü kapatın. Bir hastanede kullanırken hastane talimatlarına uyun. Bu fotoğraf makinesinin yaydığı elektromanyetik dalgalar uçağın elektronik sistemini, hastane cihazlarını bozabilir. Sorunun olası nedeni Eye-Fi kartından da kaynaklanabileceği için, kartın kameraya takılı olması durumunda bu kartı çıkartın.

SULU

Uyarılar

Avrupa'daki müşteriler için uyarılar

DİKKAT

PİL DEĞIŞİMİNDE YANLIŞ TÜRDE PİL KULLANILMASI PATLAMA RİSKİNE YOL AÇAR.

KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA GÖRE ATILMALIDIR.

Bu sembol bu ürünün ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir. Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir. Asağıdaki kural sadece Avrupa

ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu simgeyle işaretlenmiş olsun ya da olmasın, tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın. • Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

İçindekiler

Giriş	ii	
Önce Bunu Okuyun	ii	
Bu Kılavuz Hakkında	iii	
Bilgiler ve Önlemler	iv	
Güvenliğiniz İçin		
UYĂRILAR		
Uyarılar	ix	
Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler	1	
Fotoğraf Makinesinin Parçaları		
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi		
Çekim Modunda Kullanılan Fotoğraf Makinesi Kontrolleri		
İzleme Modunda Kullanılan Fotoğraf Makinesi Kontrolleri		
Ekran	6	
Temel İşlemler	8	
Çekim Modu ile İzleme Modu Arasında Geçiş	8	
Çoklu Seçicinin Kullanılması		
Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi)		
Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması		
Çekim ve İzleme İle İlgili Temel Adımlar		
Hazırlık 1 Pili Takın		
Hazırlık 2 Pili Şarj Edin		
Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın		
Dahili Bellek ve Bellek Kartları		
Onaylı Bellek Kartları		
Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın		
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması		
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması		
Adım 2 Bir Çekim Modu Seçin		
Mevcut Çekim Modları		
Adım 3 Resim Çerçevelendirme		
Zoom Kullanimi		
Adım 4 Netieme ve Çekim		
Adim 5 Goruntuleri Uynatma		
Goruntulerin Nasii Goruneceginin Degiştirilmesi		
Aaim o istenmeyen Goruntulerin Silinmesi		

Çekim Özellikleri	35
🗖 (Otomatik) Modu	36
🖸 (Otomatik) Modu Ayarlarının Değiştirilmesi	36
🖸 (Otomatik) Modunda Çekim Menüsü Seçenekleri	37
Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)	39
Sahne Modu Ayarlarının Değiştirilmesi	39
Sahne Modu ve Özellikleri	40
Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efektlerin Uygulanması)	47
Özel Efekt Modu Ayarlarının Değiştirilmesi	48
Akıllı Portre Modu (Gülen Yüz Görüntülerinin Çekilmesi)	49
Akıllı Portre Modundaki Ayarları Değiştirme	51
Akıllı Portre Menü Seçenekleri	51
Çoklu Seçici Kullanılarak Ayarlanabilen Özellikler	52
Her Çekim Modu için Geçerli olan Fonksiyonlar	52
Flaş Kullanımı (Flaş Modları)	53
Otomatik zamanlamanın kullanımı	55
Makro Modunun Kullanılması	56
Parlaklığın Ayarlanması (Pozlama Telafisi)	57
Varsayılan Ayarlar	58
Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim modu)	60
Resim Modu Ayarları (Resim Boyutu ve Kalitesi)	60
Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler	62
Yüz Algılama	64
Ten yumuşatma	66
Netleme Kilidi	67
İzleme Özellikleri	69
İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin Seçilmesi	70
Mevcut İzleme Modları	70
İzleme Modları Arasında Geçiş	70
İzleme Modunda Kullanılabilen Seçenekler (İzleme Menüsü)	71
Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Bilgisayara ya da Yazıcıya Bağlanması	72
kullanımı ViewNX 2	73
Kurulumu ViewNX 2000 IICOI CL CLO	73
Görüntülerin Bilgisayara Aktarılması	75
Görüntülerin İzlenmesi	

Filmleri Kaydetme ve Oynatma	
Film Kavdı	78
Film Kavdı Avarlarının Değistirilmesi (Film Menüsü)	
Film İzleme	82
Film İzleme Sırasındaki İslemler	82
Bir Film Dosyasını Silme	
	05
Genel Fotograf Makinesi Ayarlari	85
Ayarlar Menusu	86
Referans Bölümü	🏍 1
Panorama Yardımının Kullanımı	🍋2
Sık Kullanılan Resimler Modu	🏍4
Görüntüleri Albümlere Ekleme	6–6 4
Bir Albümdeki Resimlerin Görüntülenmesi	🏍5
Albümlerden Görüntü Kaldırma	🏍 5
Albümlere Eklenmiş Simgeleri Değiştirme	6–6 6
Otomatik Sıralama Modu	🏍7
Tarihe Göre Sıralama Modu	🏍 9
Görüntülerin Düzenlenmesi (Durağan Görüntüler)	🏍 10
Düzenleme İşlevleri	🏍 10
🗳 Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğun Geliştirilmesi	6-6 12
🖪 D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastın Geliştirilmesi	6-6 12
📴 Büyüleyici rötuş: Ten Yumuşatma ve Büyük Gözlü Daha Küçük Yüzler	
Oluşturma	🍋13
🖉 Filtre efektleri: Dijital Filtre Efektlerinin Uygulanması	6-6 14
🖀 Küçük resim: Resim Boyutunun Azaltılması	🏍15
🔀 Kesme: Bir Kesilmiş Kopya Oluşturma	6-6 16
Fotoğraf makinesinin bir TV'ye bağlanması (TV'de oynatım)	🍽 17
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print)	🍽 18
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması	🏍 19
Görüntülerin Birer Birer Basılması	🍋20
Birden Fazla Resmin Bastırılması	6-6 21
Çekim Menüsü (🗖 (Otomatik) Modu için)	🍋24
Beyaz dengesi (Renk Ayarı)	6-6 24
Sürekli	🍋 26
ISO duyarlılığı	🍋 28
Renk seçenekleri	🍋 29
AF alanı modu	🍋 30
Otmtk netleme modu	🍋 33

Akıllı Portre Menüsü	🍋 34
Ten yumuşatma	🏍 34
Gülümseme zamanl.	🏍 34
Göz kırpma kontrolü	🍋 35
İzleme Menüsü	
🖪 Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)	🏍 36
🎴 Slayt gösterisi	🏍 40
Оп Коги	🍽 41
🔁 Resim döndürme	🏍 43
🖢 Ses notu	🍽 44
🛱 Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)	🏍 46
Film Menüsü	🗝 47
Film seçenekleri	🍽 47
Otmtk netleme modu	🍽 48
Rüzgar sesi azaltma	🍽 48
Ayarlar Menüsü	🗝 49
Açılış ekranı	🏍 49
Saat dilimi ve tarih	🏍 50
Ekran ayarları	🏍 53
Tarihi bas (Tarih ve Saati Bastırma)	🏍 55
Hareket algılama	🏍 56
AF yardımcısı	🏍 57
Dijital zoom	🏍 58
Ses ayarları	🏍 59
Otomatik kapanma	🏍 59
Belleği formatla/Kartı formatla	660
Dil/Language	🍽 61
Video modu	🍽 61
Bilgisayardan şarj	🍋62
Göz kırpma uyarısı	6 64
Eye-Fi yüklemesi	🏍66
Tümünü sıfırla	66 67
Donanım yzlm srm	🗝69
Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları	🍋70
İsteğe Bağlı Aksesuarlar	6671
Hata Mesajları	

Teknik Notlar ve Dizin	
Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans	Ö ⁻ 2
Pil	ö -4
AC Şarj Adaptörü	🎸 5
Bellek Kartları	🞸 5
Temizlik	ö =6
Saklama	🔅 6
Sorun Giderme	🖉 7
Teknik Özellikler	🎸 14
Desteklenen Standartlar	
Dizin	

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Parçaları ve Temel İşlemler

Bu bölüm, fotoğraf makinesinin parçalarını açıklar ve temel fotoğraf makinesi özellikleri hakkında bilgi verir.

Fotoğraf Makinesinin Parcaları	2
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	2
Çekim Modunda Kullanılan Fotoğraf Makinesi Kontrolleri	4
İzleme Modunda Kullanılan Fotoğraf Makinesi Kontrolleri	5
Ekran	6
Temel İşlemler	8
Çekim Modu ile İzleme Modu Arasında Geçiş	8
Çoklu Seçicinin Kullanılması	9
Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi)	
Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması	11

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Parçaları

Fotoğraf Makinesinin Gövdesi



1

2

3

Fotoğraf Makinesinin Parçaları



Çekim Modunda Kullanılan Fotoğraf Makinesi Kontrolleri

Kontrol	Ad	Ana işlev	
Çekim modu düğmesi		Çekim modunu değiştirir (çekim modu seçim ekranını görüntüler).	24
W T Q Q	Zoom kontrolü	Yakınlaştırır ve uzaklaştırır; yakınlaştırmak için T (9) öğesine ve uzaklaştırmak için de W (💽) öğesine çevirin.	27
	Çoklu seçici	Daha fazla bilgi için "Çoklu Seçicinin Kullanılması" bölümüne bakın.	9, 10
MENU	Menü düğmesi	Menüyü görüntüler veya gizler.	10, 37, 81, 86
	Deklanşör	Yarım basıldığında (ör., direnç olduğunda basmayı keserseniz): Netlemeyi ve pozlamayı ayarlar. Tamamen basıldığında: Deklanşörü serbest bırakır.	28
\bullet	Film kayıt düğmesi	Film kaydını başlatır veya durdurur.	78
	İzleme düğmesi	Görüntüleri tekrar oynatır.	30, 70, 82
(Î)	Silme düğmesi	Kaydedilen son görüntüyü siler.	32

İzleme Modunda Kullanılan Fotoğraf Makinesi Kontrolleri

Kontrol	Ad	Ana işlev	Ш Ш
	İzleme düğmesi	 İzleme modunu değiştirir (izleme modu seçim ekranın görüntüler). Fotoğraf makinesi kapatıldığında, fotoğraf makinesini izleme modunda açmak için bu düğmeyi basılı tutun. 	70 21
W O ? 0	Zoom kontrolü	 Görüntüler izlenirken, görüntüyü büyütmek için T (Q) öğesine çevirin ve görüntü küçük resimlerini ya da takvimi görüntülemek için W (I) öğesine çevirin. Ses düzeyini ayarlar. 	31 82
	Çoklu seçici	Daha fazla bilgi için "Çoklu Seçicinin Kullanılması" bölümüne bakın.	9, 10
	Seçeneği uygulama düğmesi	 Görüntü küçük resim ya da büyütülmüş görüntü gösteriminden tam ekran gösterime geçiş yapar. Sık kullanılan resimler ekler veya çıkarır. Filmleri izleyin. 	31 ••••4, •••5 82
MENU	Menü düğmesi	Menüyü görüntüler veya gizler.	10, 71, 86
	Silme düğmesi	Görüntüleri siler.	32
	Çekim modu düğmesi	LASULU icaret A.S.	-
	Deklanşör	Çekim moduna geçer.	-
	Film kayıt düğmesi		-

Fotoğraf Makinesinin Parçaları

Ekran

Çekim ve izleme sırasında ekranda gösterilen bilgiler fotoğraf makinesinin ayarları ve kullanım durumuna göre değişiklik gösterir. Varsayılan ayarlarda, fotoğraf makinesi açıldığında veya çalışırken aşağıdaki göstergeler görüntülenir ve birkaç saniye sonra kaybolur (**Ekran ayarları**'nda **Resim bilgisi Otomatik bilgi** olarak ayarlandığında (\square 86)).

Çekim Modu



İzleme Modu



Temel İşlemler

Çekim Modu ile İzleme Modu Arasında Geçiş

Fotoğraf makinesinin iki çalışma modu vardır: Resim çekmek için kullanılan çekim modu ve resimlere bakmak için kullanılan izleme modu.

Çekim modunu kullanırken, yeniden oynatma moduna dönmek için 💽 (yeniden oynatma) düğmesine basın; yeniden oynatma modunu kullanırken çekim moduna dönmek için 🙆 (çekim modu) düğmesine basın

 İzleme modunu kullanırken, deklanşöre ya da ● (*\, film kayıt) düğmesine basarak da çekim moduna geçiş yapabilirsiniz.



- İzleme ekranı gösterilirken,
 (yeniden oynatma) düğmesine basarsanız, izleme modu seçim menüsü gösterilir ve burada mevcut izleme modlarından birini seçebilirsiniz (
 (
 70).

Çoklu Seçicinin Kullanılması

Çoklu seçiciyi yukarı (▲), aşağı (▼), sola (◀) ya da sağa (▶) bastırarak veya 🔞 düğmesine basarak işlemi yapın.

Çekim Modu



İmleci sola taşıyın ya da önceki ekrana dönün — 4 000 🖂

İmleci aşağı taşıyın

İmleci sağa taşıyın ya da sonraki ekrana gidin (seçimi uygula)

Seçimi uygulayın (sonraki ekrana gidin)

	· 💷 Z 🗖 💐 🖬 🖆	
9	X 2 🛛 🛎 🛎	
SO	🔜 🐝 11 🏛 🛞	
	🖬 🔛 🖬 😽	
	Panorama vardimi	
		0

Çe	ekim menüsü	
Ó	Resim modu	16м
	Beyaz dengesi	AUTO +
	Sürekli	6
	ISO duyarlılığı	
	Renk seçenekleri	2
	AF alanı modu	(<u>e</u>)
	Otmtk netleme modu	

Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi)

Çekim ekranı ya da izleme ekranı gösterilirken, **MENU** düğmesine basarsanız, geçerli modun menüsü gösterilir. Menü gösterilirken, çeşitli ayarları değiştirebilirsiniz.



Sekmeler Gösterilmiyorsa

MENU düğmesine basarsanız ve resim modunu değiştirmenize izin veren ekran gösterilirse, sekmeleri görüntülemek için çoklu seçiciye ◀ basın.



Sekmeler Arasında Geçiş

Çekim menüsü Resim modu Beyaz dengesi Sürekli Bi ISO duyarlılığı AUTO Renk seçenekleri X AF alanı modu Otmik netleme modu	Cekim menüsü Resim modu Beyaz dengesi AUTO Sürekli SÖ duyarlılığı Alfank seçenekleri AF alanı modu Otmik netleme modu	Ayarlar Image: Constraint of the second s
Sekmeyi vurgulamak için çoklu seçiciye ◀ basın.	Bir sekme seçmek için çoklu seçici ▲ ya da ▼ düğmesine ve ⑲ veya ► düğmesine basın.	Seçilen menü görüntülenir.
Öğelerin Seçilmesi		
Çekim menüsü ■ n Resim modu E Beyaz dengesi AUTO Sürekli E O duyarlığı AUTO Renk seçenekleri X A F alanı modu E Otmtk netleme modu AF-S+	Otmtk netleme modu	
Çoklu seçici ▲ veya ▼ ile bir öğe seçin ve ▶ ya da ඔ düğmesine basın.	▲ ya da ▼ ile bir öğe seçin ve ඔ düğmesine basın.	Ayarları değiştirmeyi tamamladığınızda, menüden çıkmak için MENU düğmesine basın.

🖉 Menü İki ya da Daha Fazla Sayfa İçerdiğinde

Tüm menü öğeleri tek ekrana sığmadığında kaydırma çubuğu gösterilir.

Ayarlar Ayarlar Ayarlar Saat dilimi ve tarih Ekran ayarlar Y Tarihi bas Hareket algılama AF yardımcışı Dijital zoom

Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması









Çekim ve İzleme İle İlgili Temel Adımlar

Hazırlık

Hazırlık 1 Pili Takın	.14
Hazırlık 2 Pili Şarj Edin	.16
Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın	.18



Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın	20
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması (Sadece İlk Kullanım)	22
Adım 2 Bir Cekim Modu Secin	24
Adım 3 Resim Cercevelendirme	
Adım 4 Netleme ve Cekim	
, com , receive , e , e , e , e , e , e , e , e , e ,	

KARAÇASULU Dış Ticaret A.Ş.

İzleme

Adım 5 Görüntüleri Oynatma	30
Adım 6 İstenmeyen Görüntülerin Silinmesi	32

Hazırlık 1 Pili Takın



V Pilin Doğru Takılması

Pilin altı üste gelecek şekilde veya ters takılması fotoğraf makinesine zarar verebilir. Pilin doğru yönde takılıp takılmadığını mutlaka kontrol edin.

3 Pil yuvası/bellek kartı yuvasının kapağını kapatın.

• İlk kullanımdan önce veya zayıfladığında pili şarj edin. Daha fazla bilgi için bkz. sayfa 16.



Pilin Çıkarılması

Fotoğraf makinesini kapatın ve açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın. Pili kısmen çıkartmak için turuncu pil mandalını ok ile gösterilen yönde itin (①). Pili düz olarak fotoğraf makinesinden çıkarın (②); eğimli şekilde çıkarmayın.



Yüksek Sıcaklık Uyarısı

Fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı fotoğraf makinesi kullanımının ardından ısınabilir. Pili ya da bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.





Kullanmadan önce, vii sayfasındaki ve "Pil" (🍎 4) bölümündeki pille ilgili uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

Hazırlık 2 Pili Şarj Edin

1 Birlikte verilen EH-70P AC Şarj Adaptörünü Hazırlayın.

- Eğer bir fiş adaptörü* dahil edilmişse fiş adaptörünü AC Şarj Adaptörü üstündeki fişe takın. Fiş adaptörünü güvenli şekilde yerine oturuncaya kadar sıkıca itin. İkisi bağlandığında, fiş adaptörünü zorlayarak çıkarmaya çalışmak ürünün hasar görmesine neden olabilir.
 - Fiş adaptörünün şekli fotoğraf makinesinin satın alındığı ülke veya bölgeye göre değişebilir.
 AC Şarj Adaptörü Arjantin ve Kore'de takılmış olan fiş adaptörü ile birlikte gelir.



- 2 Pilin fotoğraf makinesine takıldığından emin olun ve ardından fotoğraf makinesini AC Şarj Adaptörüne ① ③ sırasıyla takın.
 - Fotoğraf makinesini kapalı tutun.
 - Fişlerin düzgün takıldığından emin olun. Fişleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve fişleri takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



- Şarj lambası pilin dolmakta olduğunu göstermek için yeşil renkte yavaşça yanıp söner.
- Tam deşarj olmuş bir pili şarj etmek için yaklaşık 2 saat 30 dakika gerekir.
- Pil tam olarak şarj olduğunda, şarj lambası söner.
- Daha fazla bilgi için "Şarj Lambasının Anlaşılması" (🕮 17) bölümüne bakın.
- **3** Önce AC Şarj Adaptörünü elektrik prizinden çekin, daha sonra USB kablosunu çıkarın.
 - Fotoğraf makinesi EH-70P özellikli elektrik prizine takıldığında, fotoğraf makinesi açılamaz.

Şarj Lambasının Anlaşılması

Şarj lambası	Açıklama	
Yavaş yanıp sönüyor (yeşil)	Pil şarj oluyor.	
Kapalı	Pil şarj edilmiyor. Şarj tamamlandığında, şarj lambası yeşil renkte yanıp sönmeyi durdurur ve kapanır.	
Hızlı yanıp sönüyor (yeşil)	 Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C ile 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. USB kablosu ya da AC Şarj Adaptörü düzgün takılmamış ya da pilde bir sorun var. USB kablosunu çıkarın veya AC Şarj Adaptörünü fişten çekin ve doğru biçimde yeniden bağlayın ya da pili değiştirin. 	

KARACASULU

🚺 AC Şarj Adaptörü Hakkında Not

Kullanmadan önce, vii sayfasındaki ve "AC Şarj Adaptörü" (🔅 5) bölümündeki AC Şarj Adaptörü ile ilgili uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

🖉 Bilgisayar veya Pil Şarj Cihazı Kullanarak Şarj Etme

- COOLPIX S2700'ün bir bilgisayara bağlanması EN-EL19 Şarj Edilebilir Li-ion Pili (🛄72, 🏍62) de şarj eder.
- Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19, Pil şarj cihazı MH-66 kullanılarak da şarj edilebilir (ayrı satılır; 🏍71).



- EH-62G AC Adaptörü (ayrı olarak satılır; 🖚 71) kullanılırsa, COOLPIX S2700 cihazını evinizdeki bir elektrik prizine takabilir ve çekim veya izleme için çalıştırabilirsiniz.
- Asla EH-62G AC adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu uyarıya uymama makinede aşırı ısınmayla ya da hasarla sonuçlanabilir.

Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın

1 Açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın. 11 Kapağı açmadan önce, fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun. 2 Bellek kartını takın. Bellek kartı yuvası Bellek kartını yerine oturuncaya kadar düzgün şekilde kaydırın. Bellek Kartının Takılması Bellek kartının altı üste gelecek şekilde veya ters takılması fotoğraf makinesine veya bellek kartına zarar verebilir. Bellek kartının doğru yönde takıldığından emin olun. 3

Pil yuvası/bellek kartı yuvasının kapağını kapatın.

KARACASULU Bellek Kartının Formatlanması

• Başka bir aygıtta kullanılan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, bellek kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun.

- Bir bellek kartında saklanan tüm veriler kart yeniden biçimlendirildiğinde kalıcı olarak silinir. Formatlama isleminden önce tüm önemli resimleri bir bilgisayara aktardığınızdan ve kaydettiğinizden emin olun.
- Bir bellek kartını formatlamak için, bellek kartını fotoğraf makinesine takın, MENU düğmesine basın ve ayarlar menüsünden Kartı formatla (288) öğesini seçin (286).

Bellek Kartları Hakkında Not

Bellek kartıyla birlikte verilen belgelere ve ayrıca "Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans" bölümündeki "Bellek Kartları" (🌽 5) kısmına başvurun.

Bellek Kartlarının Çıkarılması

Fotoğraf makinesini kapatın ve açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.

Kartı kısmen çıkarmak için bellek kartını yavaşça fotoğraf makinesine itin (①). Bellek kartını doğrudan fotoğraf makinesinden (②) çekip çıkarın; eğimli şekilde çıkarmayın.



Yüksek Sıcaklık Uyarısı

Fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı fotoğraf makinesi kullanımının ardından ısınabilir. Pili ya da bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.

Dahili Bellek ve Bellek Kartları

Fotoğraf makinesi verileri, durağan görüntüler ve filmler dahil olmak üzere fotoğraf makinesinin dahili belleğine (yaklaşık 42 MB) ya da bir bellek kartına kaydedilebilir. Çekim veya oynatım amacıyla fotoğraf makinesinin dahili belleğini kullanmak için ilk olarak bellek kartını çıkarın.

Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Güvenli Sayısal (SD) bellek kartı test edilmiş ve bu fotoğraf makinesinde kullanılabileceği onaylanmıştır.

 Filmlerin kayıt için 6 veya daha yüksek Hız Sınıfındaki SD bellek kartları önerilir. Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.

	SD bellek kartı	SDHC bellek kartı ²	SDXC bellek kartı ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	ΣUŞ	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın 2 GB kapasiteli kartları desteklediğinden emin olun.

- ² SDHC uyumlu. Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın SDHC standardıyla uyumlu olduğundan emin olun.
- ³ SDXC uyumlu. Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın SDXC standardıyla uyumlu olduğundan emin olun.
- Yukarıdaki kartların detayları için üretici ile temasa geçin. Diğer üreticilerin bellek kartlarını kullanırken fotoğraf makinesinin performansını garanti edemeyiz.

Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın

- 1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.
 - Fotoğraf makinesini satın aldıktan sonra ilk kez açıyorsanız, bkz. "Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması" (¹²22).



• Objektif uzar ve ekran açılır.

2 Pil seviyesi göstergesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.



Pil seviyesi göstergesi	Açıklama		
	Pil seviyesi yüksek.		
	Pil seviyesi düşük. Pili şarj etmeye hazırlayın ya da değiştirin.		
Pil deşarj olmuş.	Fotoğraf makinesi resim çekemiyor. Pili şarj edin veya değiştirin.		

Kalan Poz Sayısı

Çekilebilecek görüntü sayısı gösterilir.

- Bir bellek kartı takıldıysa, görüntülerin fotoğraf makinesinin dahili belleğine kaydedildiğini belirten IN öğesi gösterilir (yaklaşık 42 MB).
- Kalan poz sayısı dahili bellekte ya da bellek kartında kalan kapasiteye, resim kalitesine ve resim boyutuna (resim modu) bağlıdır (¹)61).
- Şekillerde gösterilen kalan poz sayısı gerçek ekrandan farklı olabilir.
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması

- Fotoğraf makinesi açıldığında, açık lambası (yeşil) yanacak ve ardından ekran açılacaktır (açık lambası ekran açıldığında söner).
- Fotoğraf makinesini kapatmak için, açma/kapama düğmesine basın. Fotoğraf makinesi kapandığında, açık lambası ve ekran kapanır.
- Fotoğraf makinesini izleme modunda açmak için, ▶ (yeniden oynatma) düğmesini basılı tutun. Objektif genişlemeyecektir.



🖉 Enerji Tasarrufu İşlevi (Otomatik Kapanma)

Bir süre boyunca hiçbir işlem yapılmazsa ekran kapanacak, fotoğraf makinesi bekleme moduna girecek ve açık lambası yanıp sönecektir. Yaklaşık üç dakika daha hiçbir işlem yapılmazsa, fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanacaktır.

Açık lambası yanıp sönerken ekranı yeniden etkinleştirmek için aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basın:

- Açma/kapama düğmesi, deklanşör, ▲ (çekim modu) düğmesi, ► (yeniden oynatma) düğmesi ya da
 (*\not film kayıt) düğmesi.



- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna girmesi için geçmesi gereken süre, ayarlar menüsündeki (\$\B7)\$
 Otomatik kapanma seçeneğinden (\$\B80\$) değiştirilebilir.
- Varsayılan olarak, çekim modu ya da izleme modu kullanılırken fotoğraf makinesi yaklaşık bir dakika içinde bekleme moduna girer.
- AC adaptörü EH-62G (ayrı satılır) kullanıldığında, fotoğraf makinesi 30 dakika (sabit) sonra bekleme moduna girer.

Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

Fotoğraf makinesi ilk açıldığında dil seçimi için bir iletişim penceresi görüntülenir.



6 Evet öğesini seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın ve ardından 🕅 düğmesine basın.

 Ayarlar uygulandığında, objektif uzar ve ekran gösterimi cekim modu olarak değişir.



Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması etkinse, adım 3'te bölgeyi ayarlarken yaz saati uygulamasını etkinleştirmek için 🛦 düğmesine basin.

 Yaz saati uygulaması etkin olduğunda, ekranın en üst kısmında 🏶 simgesi görüntülenir. Yaz saati uygulaması işlevini kapatmak için, 🔻 düğmesine basın.



Dil veya Tarih ve Saat Ayarının Değiştirilmesi

- Ayarlar menüsündeki Dil/Language ve Saat dilimi ve tarih ayarlarını kullanarak bu ayarları değiştirebilirsiniz (🛄 86).
- Avarlar menüsünde Saat dilimi icerisindeki Saat dilimi ve tarih öğesinde vaz saati uvgulaması etkinlestirildiğinde, makinenin saat ayarı bir saat ileri alınır ve devre dısı bırakıldığında bir saat geri alınır. Gidilen ver secildiğinde (✤), fotoğraf makinesi otomatik olarak gidilen ver ile verel saat dilimi (♠) arasındaki süreyi hesaplar ve gidilen yerin tarih ve saatini kullanarak resimleri kaydeder.
- Tarih ve saati ayarlamadan çıkarsanız, çekim ekranı gösterildiğinde 🕑 yanıp sönecektir. Tarih ve saati ayarlamak için ayarlar menüsündeki Saat dilimi ve tarih ayarını kullanın (🛄 86).

Saat Pili

- · Fotoğraf makinesinin saati fotoğraf makinesinin ana pilinden ayrı olan yedek bir pil tarafından çalıştırılır.
- Fotoğraf makinesine ana pil takıldığında ya da makine isteğe bağlı bir AC adaptörüne bağlandığında yedek pil şarj olur ve on saatlik şarj süresi sonrasında birkaç günlük yedek güç sağlayabilir.
- Yedek pil biterse, fotoğraf makinesi açıldığında tarih ve saat ayar ekranı gösterilir. Tarih ve saati yeniden ayarlayın. Daha fazla bilgi icin bkz. "Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması" (adım 2, 🛄22).

Basılı Resimlere Çekim Tarihinin Basılması

- Cekim yapmadan önce tarih ve saati ayarlayın.
- Ayarlar menüsündeki Tarihi bas öğesini ayarlayarak cekim verilerini kalıcı olarak görüntülere basabilirsiniz (2286).
- Tarihi bas seceneğini kullanmadan cekilen görüntülere cekim verilerini basmak için ViewNX 2 yazılımını kullanabilirsiniz (CQ73).

Adım 2 Bir Çekim Modu Seçin



düğmesine basın.

 İstenilen çekim modunu seçmenizi sağlayan çekim modu seçim menüsü gösterilir.



٥

STER

S0

ভ

- 2 Bir çekim modu seçmek için çoklu seçicinin ▲ ya da ▼ düğmesine basın.
 - Bu örnekte (otomatik) modu kullanılmaktadır. Otomatik mod öğesini seçin.

Coklu secici

3 🛞 düğmesine basın.

- Makine 🖸 (otomatik) moduna geçer.
- Çekim ekranı hakkında ek bilgi için, bkz. "Ekran" (🕮6).
- Çekim modu ayarı fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile korunur.



Otomatik mod

Mevcut Çekim Modları

Ō	Otomatik mod	11 36
	Genel çekim için kullanılır. İstediğiniz çekim türünü ve çekim koşullarını ayarlı çekim menüsünde ayarlar yapabilirsiniz (CCC) 37).	amak için,
SCENE	Sahne	39
	 Seçilen sahne için fotoğraf makinesi ayarları otomatik olarak en uygun hale çe Otomatik sahne seçimi kullanılırken, bir resmi çerçevelediğinizde fotoğraf motomatik olarak optimum sahne modunu seçer ve sahneye uygun ayarları yır resim çekme işlemini daha da kolaylaştırır. Bir sahne seçmek için, önce çekim modu seçim menüsüne bakın ve ardınu seçici D düğmesine basın. A, V, ≺ veya D düğmesine basarak istenilen seçin ve ardından 🛞 düğmesine basın. 	getirilir. akinesi ükleyerek dan çoklu a sahneyi
SO	Özel efektler	11 47
	 Efektler çekim sırasında resimlere uygulanabilir. Altı farklı efekt mevcuttur. Bir efekt seçmek için, önce çekim modu seçim menüsüne bakın ve ardınd seçici ▶ düğmesine basın. ▲, ♥, ◄ veya ▶ düğmesine basarak istenilen seçin ve ardından 🛞 düğmesine basın. 	an çoklu 1 efekti
3	Akıllı portre	11 49
	Fotoğraf makinesi gülen bir yüz algıladığında, deklanşöre basmadan otomat fotoğraf çekebilirsiniz (Gülümseme zamanl.). Ten yumuşatma seçeneği insar yüzlerindeki ten tonlarını daha pürüzsüz olarak görüntülemek için kullanılab	ik olarak 1 ilir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

🖉 Her Bir Çekim Modunda Bulunan Özellikler

- İlgili özellikleri ayarlamak için çoklu seçici ▲ (拳), ▼ (♥), ◀ (ॐ) ve ▶ (☎) kullanılabilir. Daha fazla bilgi için "Çoklu Seçici Kullanılarak Ayarlanabilen Özellikler" (□52) bölümüne bakın.
- Çekim modunu kullanırken, seçili çekim modunun menüsünü görmek için MENU düğmesine basın. Geçerli çekim modu için menüde bulunan ayarlar hakkında bilgi için "Çekim Özellikleri" (^{[[]}35) kısmına bakın.



Fotoğraf makinesini her iki elinizle sabit tutun.

- Parmaklarınızı ve diğer nesneleri objektiften, flaştan, AF yardımcı aydınlatmasından, mikrofondan ve hoparlörden uzak tutun.
- Portre ("dikey") konumda fotoğraf çekerken, dahili flaş objektifin üzerinde olacak şekilde makineyi çevirin.





2 Resmi çerçevelendirin.

- Fotoğraf makinesi bir yüzü algıladığında, algılanan yüz sarı renkli ikili bir kenarlıkla çerçevelendirilir (netleme alanı) (varsayılan ayar).
- Azami 12 yüz algılanabilir. Makine birden fazla yüz algılarsa, makineye en yakın yüz ikili kenarlıkla ve diğerleri tek kenarlıkla çerçevelendirilir.

Cekim modu simaesi

 Insandan farklı konuların resmini çekerken veya herhangi bir yüzün algılanmadığı bir konuyu çerçevelendirilirken, netleme alanı görüntülenmez. Hedef konu çerçevenin merkezinde ya da merkezine yakın olacak şekilde resmi çerçevelendirin.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

🖉 Bir Tripod Kullanımı

Aşağıdaki durumlarda çekim yaparken fotoğraf makinesini dengelemek için bir tripod kullanmanızı öneririz:

- Az ışıkta veya flaş modu (🛄 54) 🕲 (Kapalı) olarak ayarlandığında çekim yaparken.
- Telefoto ayarını kullanırken.

Zoom Kullanımı

Optik zoom'u etkinleştirmek için zoom kontrolünü kullanın.

- Konu çerçevenin büyük kısmını dolduracak şekilde zoom kontrolünü T konumuna çevirin.
- Uzaklaştırmak için zoom kontrolünü ₩ konumuna çevirerek, çerçevede görünen alanı artırın.
- Fotoğraf makinesi açıldığında zoom konumu maksimum geniş açı zoom konumuna ayarlanır.
- Zoom kontrolü çevrildiğinde ekranın üstünde bir zoom göstergesi gösterilir.





Dijital Zoom

Fotoğraf makinesi maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün **T** öğesine çevrilmesi ve bu şekilde tutulmasıyla dijital zoom özelliği devreye girer. Konu, 4x maksimum optik zoom oranına kadar büyütülür.



 Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar ve dijital zoom etkinken netleme alanı görüntülenmez.

KARACASULU

🖉 Dijital Zoom ve Enterpolasyon

Dijital zoom, optik zoom'dan farklı olarak görüntüleri büyütmek için enterpolasyon olarak bilinen bir dijital görüntü işlemi kullanmaktadır ve bu durum resim moduna (🎞 60) ve dijital zoom büyütme oranına bağlı olarak resim kalitesinde küçük bir bozulmaya yol açmaktadır.

Durağan görüntüler çekilirken, 🗗 konumundan sonraki zoom konumlarında enterpolasyon uygulanır. Zoom seviyesi 🗗 konumunu aştığında, enterpolasyon başlatılır ve enterpolasyon uygulanmakta olduğunu göstermek için zoom göstergesinin rengi sarı olur. Resim küçüldükçe 🗗 sağa hareket eder ve geçerli resim boyutu ayarında çekim yapmadan önce resimde bozulma olmadan durağan görüntüleri yakalamak için zoom konumunu onaylamanızı sağlar.



• Dijital zoom, ayarlar menüsündeki (🛄 86) Dijital zoom seçeneğinden (🛄 87) devre dışı bırakılabilir.

Deklanşörün yarısına kadar direnç hissedene dek düğmeye yavaşça basın.

 Deklanşörün yarısına kadar bastığınızda, fotoğraf makinesi netlemeyi ve pozlamayı (deklanşör hızı ve diyafram değerini) ayarlar. Deklanşöre yarım basılırken netleme ve pozlama kilitli kalır.



 Bir yüz algılandığında, etkin netleme alanını belirten ikili kenarlık ile çerçevelendirilir. Konu odakta olduğunda ikili kenarlık yeşil yanar.



Deklanşör hızı Diyafram değeri

 Bir yüz algılanmadığında, fotoğraf makinesi otomatik olarak en yakındaki konuyu kapsayan netleme alanını (dokuz alana kadar) seçer. Konuya netleme yapıldığında, seçilen netleme alanı yeşil olarak yanar.



- Dijital zoom kullanıldığında netleme alanı görüntülenmez ve fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar. Netleme sağlandığı anda, netleme göstergesi (¹) (¹) yeşil yanar.
- Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı veya netleme göstergesi kırmızı renkte yanıp sönerse, fotoğraf makinesi netleme yapamıyor demektir. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basın.

2 Deklanşöre sonuna kadar basın.

- Deklanşör serbest bırakılır ve görüntü, bellek kartına ya da dahili belleğe kaydedilir.
- Deklanşöre büyük bir kuvvetle basarsanız, makine sarsılabilir ve resimleri bulanık hale getirebilir. Düğmeye yavaşça basın.



Görüntü ve Film Kaydı Hakkında Not

Görüntü veya film kaydı yapılırken kalan poz sayısını veya maksimum film uzunluğunu gösteren gösterge yanıp sönerken, pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın ya da pili veya belek kartını çıkarmayın. Bu durumunda veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir.

Otomatik Netleme icin Uvgun Olmavan Konular

Otomatik netleme asağıdaki durumlarda beklenildiği gibi çalışmayabilir. Bazı nadir durumlarda, konu, netleme alanı veya netleme göstergesinin yeşil yanmasına rağmen odakta olmayabilir:

- Nesne cok karanlıktır
- Sahnede keskin sekilde parlaklığı farklı olan konular vardır (örneğin, konunun arkasında bulunan günes konunun çok karanlık görünmesine neden olur)
- Konu ve ortam arasında kontrast yoksa (örneğin, konu beyaz bir gömlek giymiş, beyaz bir duvarın önünde duruyorsa)
- Makineden farklı uzaklıkta olan birden fazla konu varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Düzenli geometrik desenler (ör. perdeler veya bir gökdelenin pencereleri)
- Konu cok hızlı hareket ediyorsa.

Yukarıdaki durumlarda, tekrar netleme yapmak icin otomatik modunda deklansöre birkac kez yarım başmayı deneyin ya da baska bir konuya netleme yapın ve netleme kilidini kullanın (20167). Netleme kilidini kullanırken, fotoğraf makinesi ile netlemenin kilitli olduğu konu arasındaki mesafenin gerçek konu ile aynı olduăundan emin olun.

Yüz Algılama Hakkında Not

Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama" (264) bölümüne bakın.

Konu Fotoğraf Makinesine Yakın Olduğunda

Fotoğraf makinesi odaklama yapmadıysa, makro modu ile (256) ya da Yakın çekim sahne modu (243) ile cekim yapmayı deneyin.

AF yardımcı Aydınlatması ve Flaş Į.

Konu iyi aydınlatılmamıssa, deklansör sonuna kadar basıldığında AF-yardımcı aydınlatma (🕮 87) yanabilir ya da tam olarak basıldığında flaş (253) patlayabilir.



Ø Bir Cekimi Kaçırmamanızı Sağlamak İçin

Bir çekimi kaçırmaktan endişe ediyorsanız deklanşöre önce yarım daha sonra tam basın.

Adım 5 Görüntüleri Oynatma

- 1 ▶ (yeniden oynatma) düğmesine basın.
 - · Fotoğraf makinesi izleme moduna girer ve çekilen son görüntü tam çerçeve izleme modunda görüntülenir.



seçiciyi ▲, ◀, ▼ ya da ► basılı tutun. Dahili bellekte kayıtlı resimleri izlemek için bellek kartını cıkarın, Gecerli cerceve savısı/toplam cerceve savısı



Gecerli kare sayısı/ toplam kare sayısı

• Cekim moduna dönmek icin, ☐ düğmesine, deklansöre ya da ● (*₩ film kayıt) düğmesine basin

ARACASULU

Görüntülerin İzlenmesi Ş Ticaret A.S.

alanında **N** gösterilir.

- Bir önceki veya sonraki görüntüye geçtikten hemen sonra kısa süreli olarak görüntü düşük çözünürlükte görüntülenebilir.
- Yüz algılama (2264) ya da evcil hayvan algılama (2246) kullanarak cekilen bir görüntüye bakıyorsanız, bu görüntüler Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim (237) ya da Konuyu izleme (238) ile çekilen görüntüler haricinde algılanan yüzlerin yönüne bağlı olarak cevrilecek ve otomatik olarak tam cerceve izleme modunda gösterilecektir.
- Görüntülerin yönü izleme menüsünde Resim döndürme (
 71) öğesi kullanılarak değiştirilebilir.

🖉 Daha fazla bilgi

Görüntü alanı kılavuzu

Görüntülerin Nasıl Görüneceğinin Değiştirilmesi

İzleme modunu kullanırken, zoom kontrolünü **W** () ve **T** () (14) konumuna çevirerek görüntülerin gösterilme şeklini değiştirebilirsiniz.



İzleme Zoom İşlevi



olarak gösterilir



т

Görüntü vakınlastırılır

- Zoom kontrolünü W ()/T () konumuna çevirerek zoom oranını ayarlayabilirsiniz. Görüntüler 10 kata kadar yakınlaştırılabilir.
- Görüntünün farklı bir alanını görmek için, çoklu seçicinin ▲, ▼, ◄ ya da ► düğmesine başın.
- Yüz algılama (□64) ya da evcil hayvan algılama (□46) kullanarak çekilen bir görüntüye bakıyorsanız, fotoğraf makinesi Sürekli, BSS, Ardışık 16 çekim (□37) ya da Konuyu izleme (□38) ile çekilen görüntüler haricinde çekim sırasında algılanan yüze yakınlaşma yapar. Görüntü çekildiğinde fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladıysa, farklı bir yüzü görüntülemek için ▲, ▼, ◄ ya da ▶ düğmesine basın. Yüz olmayan bir görüntü alanına yakınlaşmak için, zoom oranını değiştirin ve ardından ▲, ▼, ◄ ya da ▶ düğmesine basın.
- MENU düğmesine tıklayarak görüntüyü kesebilir ve görüntünün gösterilen kısmını ayrı bir dosya olarak kaydedebilirsiniz (6 16).
- Tam çerçeve izleme moduna dönmek için 欧 düğmesine basın.

Resmin Küçük Resim Gösterimi/Takvim Gösterimi



Tam çerçeve gösterim





Resim küçük resim gösterimi (ekran başına 4, 9 ve 16 resim)

Takvim gösterimi

- Tek ekranda birkaç resme bakabilirsiniz ve bu durum istediğiniz resmi bulmanıza yardımcı olur.
- Zoom kontrolünü W () veya T () konumuna çevirerek gösterilen küçük resim sayısını değiştirebilirsiniz.
- Bir görüntüyü seçmek için çoklu seçicinin ▲, ♥, ◀ ya da ▶ düğmesine basın ve ardından bu görüntüyü tam çerçeve göstermek için ֎ düğmesine basın.
- 16 küçük resim gösterildiğinde, takvim gösterimine geçmek için zoom kontrolünü
 W () konumuna döndürün (tarihe göre sıralama modu hariç).

Adım 6 İstenmeyen Görüntülerin Silinmesi

1 Ekranda görüntülenmekte olan görüntüyü silmek için 🗂 düğmesine basin. 2 İstenilen silme metodunu secmek icin coklu 価 seçici ▲ veya ▼ düğmesine ve ardından 🕅 düğmesine basın. • Mevcut resim: Görüntülenmekte olan görüntüyü silin. • Secilmiş resimleri sil: Birden fazla görüntü secin ve bunları silin. Daha fazla bilgi için "Seçilmiş Resimleri Silme Ekranını Kullanma" (233) bölümüne bakın • Tüm resimler: Tüm resimleri silin. Görüntüyü silmeden çıkmak için, MENU düğmesine basın. 3 **Evet** öğesini seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine 偷 0 basın ve ardından 🕅 düğmesine basın. • Silinen resimler bir daha geri yüklenemez. Görüntüyü silmeden çıkmak için, ▲ ya da ▼ düğmesine basarak Hayır öğesini secin ve 🛞 düğmesine basın.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Görüntülerin Silinmesiyle İlgili Notlar

- Görüntüler silindikten sonra geri yüklenemez. Önemli görüntüler silinmeden önce bir bilgisayara veya başka bir ortama aktarılmalıdır.
- Korunan resimler silinemez (¹71).

🖉 Çekim Modunda Yakalanan Son Görüntünün Silinmesi

Çekim modunda, kaydedilen son görüntüyü silmek için 面 düğmesine basın.

Seçilmiş Resimleri Silme Ekranını Kullanma

- Çoklu seçicinin ◀ ya da ► düğmesine basarak silinecek bir görüntüyü seçin ve ardından ▲ düğmesine basarak 𝒴 öğesini görüntüleyin.
 - Seçimi geri almak için, ▼ düğmesine basarak � öğesini kaldırın.
 - Zoom kontrolünü (¹) 2) **T** (^Q) konumuna çevirerek tam çerçeve izlemeye geçin ya da **W** (¹) konumuna getirerek küçük resimleri görüntüleyin.



- 2 Silinecek tüm resimlere ♥ ekleyin ve seçimi uygulamak için ℗ düğmesine basın.
 - Bir onaylama diyaloğu görüntülenir. Başka işlemler için ekrandaki talimatları takip edin.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

🖉 Bazı Görüntü Türlerinin Silmek için Seçilmesi

Sık kullanılan resimler modunu, otomatik sıralama modunu ve tarihe göre sıralama modunu kullanırken bir albüm, kategori ya da çekim tarihine göre silmek için görüntü seçebilirsiniz (Ш70).



Çekim Özellikleri

Bu bölüm, fotoğraf makinesinin her bir çekim modunu ve çekim modunu kullanırken sunulan özellikleri açıklamaktadır.

Bu bilgilere bakarak, farklı çekim modlarını seçmeyi ve çekim koşulları ile çekmek istediğiniz görüntü türüne göre ayar yapmayı öğreneceksiniz.



🗖 (Otomatik) Modu

(otomatik) modu genel fotoğrafçılık için uygundur ve çekim koşullarına uyum sağlamak ve istenilen çekim tipini ayarlamak için çeşitli (¹³⁷) ayarları yapmanıza imkan verir.



Çekim ekranında → 🗖 (çekim modu) düğmesi → 🗖 (otomatik) modu (□24-25)

- MENU düğmesine basıp, Sekmesini seçip AF alanı modu seçeneğini ayarlayarak netleme yapmak için, fotoğraf makinesinin çerçeve alanını nasıl seçeceğini değiştirebilirsiniz. Varsayılan ayar Yüz önceliği seçeneğidir.
- Çekim menüsünde AF alanı modu seçeneği Yüz önceliği (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında fotoğraf makinesi aşağıdaki şekilde konuya netleme yapar:
 - Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algılarsa, fotoğraf makinesi otomatik olarak buna odaklanır (daha fazla bilgi için, bkz. "Yüz Algılama" ((20164)).
 - Hiçbir yüz algılanmadığında, fotoğraf makinesi en yakındaki konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya birden fazlasını otomatik olarak seçer. Konu netleme durumundayken, netleme alanı (aktif netleme alanı) yeşil renkte yanar (maksimum dokuz alan).

🗖 (Otomatik) Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

• Çoklu Seçici Kullanılarak Ayarlanabilen Özellikler (\$2): Flaş modu (\$53), otomatik zamanlama (\$55), makro modu (\$56) ve pozlama telafisi (\$57).

Dış Ticaret A.Ş.

CASUL

36

🗖 (Otomatik) Modunda Çekim Menüsü Seçenekleri

(otomatik) modunda, aşağıdaki seçenekler değiştirilebilir.

🗖 (Otomatik) modun	🗖 (Otomatik) modunda çekim ekranı → MENU düğmesi			
Seçenek	Açıklama			
Resim modu	Resimleri kaydederken resim boyutu ve resim kalitesi bileşimini seçmenizi sağlar. Varsayılan ayar: 🔀 4608×3456. Bu ayar diğer çekim modları için geçerlidir.	60		
Beyaz dengesi	Renklerin göze olduğu gibi görünmesini sağlamak için, ışık kaynağına uyacak şekilde resimdeki renkleri ayarlayabilmenizi sağlar. Her ne kadar Otomatik (varsayılan ayar) çoğu aydınlatma tipinde kullanılabili olsa da, beyaz dengesi gökyüzü koşullarına ya da ışık kaynağına uyum için ayarlanabilir ve görüntüde daha doğal tonlar elde edilmiş olur. Beyaz dengesi Otomatik ve Flaş dışında bir ayara getirildiğinde, flaşı 3 (Kapalı) konumuna alın.	€ 24		
Sürekli	Tek, Sürekli, BSS (20144) ya da Ardışık 16 çekim sürekli ayarlarından seçim yapmanızı sağlar. Varsayılan ayar Tek olur (ör., tek seferde bir resim çeklir). Sürekli seçeneğinde, resim modu 100 4608×3456 olarak ayarlandığında, deklanşör basılı tutulurken yaklaşık 1,3 kare/ saniye (fps) hızında azami 6 adet görüntü çekilir.	€€ 26		
ISO duyarlılığı	Daha yüksek ISO duyarlılığı, daha karanlık koşullarda çekim yapabilmenizi ve bu şekilde daha karanlık konuların resmini çekebilmenizi sağlar. Ayrıca, benzer parlaklığa sahip olan konularda bile resimler daha kısa poz süresinde çekilebilir ve makine şarsıntısı ve konu hareketinden kaynaklı bulanıklık azaltılabilir, ISO duyarlılığı Otomatik (varsayılan ayar) olarak ayarlandığından, fotoğraf makinesi ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlar. Otomatik seçildiğinde ve ISO duyarlılığı otomatik olarak yükselitliğinde çekim akranında ISO simgesi görünür (OD6)	6 €28		



Surekii ISO duyarlılığı Renk seçenekler AF alanı modu AUTO AUTO MUTO AF-S

🖸 (Otomatik) Modu

Seçenek	Açıklama		
Renk seçenekleri	Çekim sırasında görüntülerin renk tonlarını değiştirmenizi sağlar. Kullanılabilir ayarlar şunlardır: Standart renk (varsayılan ayar), Canlı renk, Siyah-beyaz, Sepya ve Cyanotype .	6-0 29	
AF alanı modu	Otomatik netleme için fotoğraf makinesinin netleme alanının nasıl belirleyeceğini aşağıdakilerden seçmenizi sağlar: Yüz önceliği (varsayılan ayar), Otomatik, Manuel, Merkez, ya da Konuyu izleme.	6 30	
Otmtk netleme modu	Tek kare AF (varsayılan ayar) seçildiğinde, fotoğraf makinesi sadece deklanşörün yarısına kadar basıldığında netleme yapar. Devamlı AF seçildiğinde, fotoğraf makinesi deklanşörün yarısına kadar basıldığında bile netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.	6 €33	



🖉 Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler

Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (🎞 62).

Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)

Seçilen konu için fotoğraf makinesi ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Aşağıda gösterilen sahne modları kullanılabilir.

Çekim ekranında → \triangle (çekim modu) düğmesi → i (üstten ikinci simge*) → i → bir sahne seçin (\square 24-25)

* Seçilen son sahne modunun simgesi gösterilir. Varsayılan ayar şeklindedir di (Otomatik sahne seçimi).

SCENE	Otomatik sahne seçimi (🎞40)	Z	Portre (🎞 40)		Manzara (🎞 40)	\$ 7	Spor (Щ41)
2*	Gece portresi (🎞41)	X	Parti/Kapalı mekan (🎞 41)	9	Kumsal (CC41)	8	Kar (🎞 42)
ä	Gün batımı (🎞 42)	7	Akşam karanlığı/ şafak (🎞42)		Gece manzarası (1142)	Tb	Yakın çekim (🎞 43)
۳I	Yiyecek (🎞 43)	<u>ش</u>	Müze (🎞 44)	۲	Havai fişek gösterisi (🎞 44)		Siyah beyaz kopya (🎞 44)
* 2	Arka plan aydınlatma (🎞 44)	国	Panorama yardımı (🎞 45)	**	Evcil hayvan portresi (🎞 46)		

Her Bir Sahne Modu Açıklamasının Görüntülenmesi (Yardım Ekranı)

Sahne seçim ekranında istenilen sahne tipini seçin ve bu sahnenin bir açıklamasını görmek için zoom kontrolünü ($\square 2$) **T** (**2**) konumuna çevirin. Orijinal ekrana dönmek için, zoom kontrolünü yeniden **T** (**2**) konumuna döndürün.



Sahne Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

- İlgili özellikleri ayarlamak için, sahneye bağlı olarak çoklu seçicinin ▲ (季), ▼ (♥),
 ◄ (◊) ve ▶ (♥) düğmesi kullanılabilir. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar"
 (□58) bölümüne bakın.
- MENU düğmesiyle ayarlanabilen özellikler: Resim modudur (resim boyutu ve resim kalitesi kombinasyonu) (2060).

Sahne Modu ve Özellikleri

述 Otomatik sahne seçimi

Fotoğraf makinesi, çekim çerçevelendiğinde aşağıdaki listeden ideal sahne modunu otomatik seçerek çekimi kolaylaştırır.

🖄 : Portre, 🏹 : Manzara, 🖼 : Gece portresi, 🗃 : Gece manzarası, 🚮 : Yakın çekim, 🛐 : Arka plan aydınlatma, 📹 : Diğer sahneler

- Fotoğraf makinesi bir sahne modu seçtiğinde, çekim ekranında görüntülenen çekim modu simgesi etkinleştirilen sahne modu için olan çekim moduna değiştirilir.
- Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı çerçeve alanı (AF alanı) resmin kompozisyonuna bağlıdır.
 Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında bu yüze netleme yapar (

 <u>G</u>64).
- Dijital zoom kullanılamaz.

🙎 Portre

Portreler için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algılar ve üzerine netleme yapar (264).
- Fotoğraf makinesi, ten yumuşatma işlevini uygulayarak ten tonlarını yumuşatır (🕮 66).
- Hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.

🖬 Manzara

Bu modu canlı manzaralar ve şehir manzaraları için kullanın.

• Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanları veya netleme göstergesi (1116) her zaman yeşil renkte yanar.



💐 Spor

Hareketi tek çekimle donduran ve seri çekilen durağan görüntülerde hareketlerin yakalanmasını sağlayan dinamik hareket çekimi için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Sürekli görüntü çekmek için, deklanşörü basılı tutun. Resim modu M 4608×3456 olarak ayarlandığında yaklaşık 1,3 kare/saniye (fps) hızında 6 adede kadar görüntü çekilir.
- Deklanşöre yarım basılmasa bile fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.
- Sürekli çekim sırasında, netleme, pozlama ve renk her serideki ilk görüntü ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna göre değişebilir.

📑 Gece portresi

Gün batımında veya gece çekilen portreler için bu modu kullanın.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algılar ve üzerine netleme yapar (¹⁶64).
- Fotoğraf makinesi, ten yumuşatma işlevini uygulayarak ten tonlarını yumuşatır (DG66).
- Hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.

💥 Parti/Kapalı mekan

Bu seçenekte mum ışığının ve diğer kapalı mekan arka plan ışıklarının yarattığı etki yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Resimler makine sarsıntısından kolay etkilenir olduklarından fotoğraf makinesini sabit tutun. Karanlık ortamlarda, tripod kullanmanız önerilir.

🔁 Kumsal

Bu seçenekle, kumsal ya da üzerinden güneş ışığı yansıyan deniz gibi konuların parlaklığı canlı bir şekilde yakalanır.

Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.

ĺ**⊼**│

Kar

Güneş ışığı alan karın parlaklığını yakalar.

Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.

🚔 Gün batımı

Bu seçenekle, güneşin doğuşunda ve batışında ortaya çıkan kuvvetli renkler canlı bir şekilde yakalanır.

Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.

🚔 Akşam karanlığı/şafak

Bu seçenekte, güneşin doğuşundan önce ve batışından sonra oluşan zayıf ışıklı doğal renkler korunur.

• Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanları veya netleme göstergesi (CC6) her zaman yeşil renkte yanar.

🖬 Gece manzarası

Çarpıcı gece manzaralarının yakalanabilmesi için düşük çekim hızları kullanılır.

 Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanları veya netleme göstergesi (¹)6) her zaman yeşil renkte yanar.





ſ₹]

👪 Yakın çekim

Bu özelliği kullanarak çiçek, böcek ve diğer küçük nesneleri yakın plan çekebilirsiniz.

- Makro modu (ID56) etkinleştirilir ve fotoğraf makinesi netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı
 otomatik olarak yakınlaştırır.
- Aktif netleme alanı ඔ düğmesine ve ardından çoklu seçici ▲, ▼, ◄ veya ► düğmesine basılarak hareket ettirilebilir. Aşağıdaki bir ayarı yapmadan önce, netleme alanı seçimini iptal etmek için ඔ düğmesine basın.
 - Flaş modu
 - Otomatik zamanlama
 - Pozlama telafisi
- Deklanşör yarım basılı tutulmasa bile fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.

TI Yiyecek

Yiyecek fotoğrafı çekilirken kullanın.

- Makro modu (¹
 ¹
 ⁵) etkinleştirilir ve fotoğraf makinesi netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı otomatik olarak yakınlaştırır.
- Çoklu seçici ▲ ve ▼ düğmesine basarak rengi ayarlayabilirsiniz. Seçilen renk tonu ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır.
- - Renk
 - Otomatik zamanlama
 - Pozlama telafisi
- Deklanşör yarım basılı tutulmasa bile fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş. Çekim Özellikler

🏛 Müze

Flaşlı çekimlerin yasak olduğu iç mekanlarda (örneğin, müzeler ve sanat galerileri) veya flaş kullanmak istemediğiniz diğer ayarlarda kullanılır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Deklanşöre sonuna kadar basıldığında fotoğraf makinesi on adede kadar görüntü içeren bir dizi yakalar, bu dizi içerisindeki en net görüntü otomatik olarak seçilir ve kaydedilir (BSS (En İyi Çekim Seçici)).

【】

Havai fişek gösterisi

Havai fişeklerin patlayan ışığının yayılması çekilirken yavaş enstantane hızı kullanılır.

- Fotoğraf makinesi sonsuza netleme yapar.
- Deklanşöre yarım basıldığında netleme göstergesi (¹) daima yeşil yanar.

Siyah beyaz kopya

Bu seçenekte, beyaz bir zemin üzerinde bulunan ya da basılı olan metin veya çizimlerin net görüntüleri oluşturulur.

- · Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.
- Bir konuyu yakın mesafeden çekerken makro modunu (🛄 56) kullanın.

🖀 Arka plan aydınlatma

Bu özellik, arkadan gelen ışık konunun özelliklerini ya da ayrıntılarını gölgelediğinde kullanılır. Flaş, gölgeleri "doldurmak" (aydınlatmak) üzere otomatik olarak patlar.

• Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.

🞞 Panorama yardımı



Bilgisayarda birleştirerek panorama haline getirebileceğiniz bir dizi görüntü çeker.

- İlk görüntüyü çektikten sonra, her bir görüntünün sonraki ile nasıl bağlanacağını kontrol ederek gerekli ek çekimleri de yapın. Çekimi bitirmek için, 🐼 düğmesine basın.
- Görüntüleri bir bilgisayafa aktarın ve bunları tek bir panoramada birleştirmek için Panorama Maker (¹¹⁷⁴) programını kullanın.
- Daha fazla bilgi için "Panorama Yardımının Kullanımı" (🖚2) bölümüne bakın.





🦋 Evcil hayvan portresi

Hayvanların portresini çekmek için bu modu kullanın (köpekler veya kediler). Fotoğraf makinesi bir köpek ya da kedinin yüzünü algıladığında, varsayılan ayarda yüze netleme yapar ve deklanşörü otomatik serbest bırakır (otomatik serbest bırak).

- Gösterilen ekranda sahne modu için w Evcil hayvan portresi seçildiğinde, Tek ya da Sürekli öğesini seçin.
 - Tek: Fotoğraf makinesi tek seferde bir görüntü çeker.
 - Sürekli (varsayılan ayar): Algılanan yüzde netleme elde edildiğinde, 3 resim çekilebilir (Sürekli çekim hızı: resim modu ayarı M 4608×3456 iken, yaklaşık 1,2 fps'dir). Sürekli seçildiğinde çekim sırasında ekranda simgesi gösterilir.
- Algılanan yüz çevresinde bir ikili kenarlık (netleme alanı) gösterilir ve netleme yapıldığında yeşile döner. En fazla beş adet yüz algılanabilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, iki kenarlık en büyük yüz çevresinde, tekli kenarlıklar ise diğerlerinin çevresinde gösterilir.
- Hiçbir hayvan yüzü algılanmadığında, deklanşöre basılarak deklanşör serbest bırakılabilir.
 - Hiçbir hayvan yüzü algılanmadığında fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.



- Sürekli seçildiğinde, deklanşöre basılı tutularak yaklaşık 1,3 fps hızında 6 adede kadar resim çekilir (resim modu ayarı 🗈 4608×3456 olarak ayarlandığında).
- Otomatik serbest bırakma ayarlarını değiştirmek için çoklu seçiciye ◀ () basın.
 - Otomatik serbest bırak (varsayıları ayar): Fotoğraf makinesi algılanan yüze netleme yaptığında, deklanşörü otomatik olarak serbest bırakır. Otomatik serbest bırak seçildiğinde, çekim ekranında Singesi görüntülenir.
 - OFF: Yalnızca deklanşöre basıldığında deklanşör serbest bırakılır.
- Dijital zoom kullanılamaz.
- Hayvan ile fotoğraf makinesi arasındaki mesafe ya da yüzün parlaklığı ve hayvanın hareket hızı gibi faktörler fotoğraf makinesinin köpek veya kedilerin yüzlerini algılamasını önleyebilir ya da bu köpek ya da kedilerin yüzleri dışındaki yüzlerde kenarlıklar gösterilmesine neden olabilir.
- Otomatik serbest birak aşağıdaki durumlarda otomatik kapanır:
 - Arka arkaya beş çekim yapıldığında.
 - Dahili bellek ya da bellek kartı dolduğunda.

Otomatik serbest bırak ile resim çekmeye devam etmek için, çoklu seçiciye ◀ (ⓒ) basın ve ayarı tekrar değiştirin.

Dış Ticaret A.Ş.

Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efektlerin Uygulanması)

Efektler çekim sırasında resimlere uygulanabilir.

Çekim ekranında → \square (çekim modu) düğmesi → SO (üstten üçüncü simge*) → \blacktriangleright → bir efekt seçin (\square 24-25)

* Seçilen son efekt simgesi gösterilir. Varsayılan ayar SO (yumuşak).

Aşağıdaki altı efekt mevcuttur.



Kategori	Açıklama
SO Yumuşak (varsayılan ayar)	Tüm görüntüye hafif bir bulanıklık ekleyerek görüntüyü yumuşatır.
SE Nostaljik sepya	Eski bir fotoğraf izlenimi vermek için sepya tonu ekler ve kontrastı azaltır.
Yksek kontrast monokrom	Görüntüyü siyah beyaz yapar ve keskin bir kontrast verir.
H Fazla ışık	Tüm görüntüye parlak bir ton verir.
LO Az ışık	Tüm görüntüye koyu bir ton verir.
🖋 Seçici renk	Sadece belirlenen rengin kalacağı siyah ve beyaz bir görüntü oluşturur.

- · Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- Seçici renk seçildiğinde, ayar düğmesinden istenilen rengi seçmek için çoklu seçici ▲ veya ▼ düğmesini kullanın.

Aşağıdaki işlevlerden herhangi bir tanesinin ayarını değiştirmek için öncelikle 🛞 düğmesine basarak renk seçimini iptal edin ve daha sonra ayarı arzu ettiğiniz şekilde değiştirin.

- Flaş modu (253)
- Otomatik zamanlama (🛄 55)
- Makro modu (🛄 56)
- Pozlama telafisi (¹57)

Renk seçme ekranına dönmek için, tekrar 🞯 düğmesine basın.



Ayar düğmesi



Çekim Özellikleri

Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efektlerin Uygulanması)

Özel Efekt Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

- Çoklu seçici (¹52) kullanılarak ayarlanabilen özellikler: Flaş modu (¹53), otomatik zamanlama (¹55), makro modu (¹56) ve pozlama telafisidir (¹57).
- MENU düğmesine basılarak ayarlanabilen özellikler: Resim boyutu ve resim kalitesi kombinasyonu olan resim modu (¹)60).



Akıllı Portre Modu (Gülen Yüz Görüntülerinin Çekilmesi)

İnsan gülümsemesi algılandığında, fotoğraf makinesi deklanşöre basmanıza gerek kalmadan deklanşörü otomatik olarak serbest bırakır (gülümseme zamanl.). Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzleştirmek için de kullanılabilir.

Çekim ekranında → 🗖 (çekim modu) düğmesi → 📴 Akıllı portre (🛄 24-25)

Bir resmi çerçevelendirin ve deklanşöre basmadan konunun gülümsemesini bekleyin.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında, yüzün etrafında sarı ikili kenarlık (netleme alanı) görüntülenir.
 Fotoğraf makinesi bir yüzde netleme yaptığında, hemen ikili kenarlık yeşil olacak ve netleme kilitlenecektir.
- En fazla üç yüz algılanabilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, çerçevenin merkezine en yakın yüz ikili kenarlıkla, diğer yüzler ise tek kenarlıklarla gösterilir.
- Fotoğraf makinesi ikili kenarlıkla çerçevelendirilen yüzün gülümsediğini algılarsa, Gülümseme zamanl. ([]]51) etkinleşir ve deklanşör otomatik olarak açılıp kapanır.
- Deklanşör her bırakıldığında, fotoğraf makinesi sürekli otomatik çekim için yüz algılama ve gülümseme algılama işlemlerini tekrar başlatır.

2 Çekimi durdurma.

1

- Gülen yüzlerin otomatik çekimini durdurmak için, aşağıdakileri yapın.
 - Fotoğraf makinesini kapatın.
 - Gülümseme zamanl. (251) öğesini Kapalı olarak ayarlayın.
 - 🖸 düğmesine basın ve başka bir çekim modu seçin.



Akıllı Portre Modu (Gülen Yüz Görüntülerinin Çekilmesi)

Akıllı Portre Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi yüzleri veya gülümsemeleri algılayamayabilir.
- Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama Fonksiyonu ile İlgili Notlar" (🛄65) bölümüne bakın.

🖉 Gülümseme Zamanlayıcısı Modunda Otomatik Kapanma

Gülümseme zamanl. seçeneği Açık olarak ayarlandığında, otomatik kapanma işlevi (@87) etkinleştirilir ve aşağıda belirtilen durumlardan biri sürerse ve başka bir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi kapanır.

- Fotoğraf makinesi herhangi bir yüz algılamadığında.
- Fotoğraf makinesi bir yüzü algıladığında, fakat gülümsemeyi algılayamadığında.

Otomatik Zamanlama Lambası

Gülümseme zamanlayıcısı etkinleştirildiğinde ve fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında, otomatikzamanlama lambası yanıp söner, deklanşör bırakıldıktan hemen sonra ise hızlı yanıp söner.

🖉 Deklanşörü Elle Bırakma

Resimler, deklanşöre basılarak tekrar çekilebilir. Hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.



Akıllı Portre Modundaki Ayarları Değiştirme

- Çoklu Seçici Kullanılarak Ayarlanabilen Özellikler (¹⁵²): Flaş modu (¹⁵³), otomatik zamanlama (¹⁵⁵) ve pozlama telafisi (¹⁵⁷).
- MENU düğmesiyle ayarlanabilen fonksiyonlar hakkında daha fazla bilgi için, "Akıllı Portre Menü Seçenekleri" (¹⁵1) bölümüne bakın.

Akıllı Portre Menü Seçenekleri

Akıllı portre modunda, aşağıdaki seçenekler değiştirilebilir.

Akıllı portre modu çekim ekranında → MENU düğmesi

	Akilı portre Resim modu Ten yumuşatma Göz kırpma kontrol	(⊂) ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
Seçenek	Açıklama	
Resim modu	Resimleri kaydederken resim boyutu ve resim kalitesi bileşimini seçmenizi sağlar. Resim modu ayarını değiştirirseniz, yeni ayar tüm çekim modlarına uygulanır.	60
Ten yumuşatma	Ten yumuşatma efektini ayarlamanıza olanak sağlar. Fotoğraf makinesi, görüntüleri kaydetmeden önce ten yumuşatma işlevini uygulayarak yüz teni tonlarını yumuşatır. Uygulanan efekt miktarını seçebilirsiniz. Varsayılan ayar Normal seçeneğidir.	6-0 34
Gülümseme zamanl.	Açık (varsayılan ayar) seçildiğinde, fotoğraf makinesi insan yüzlerini tespit eder ve bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü bırakır. Otomatik zamanlama bu özellik ile kullanılamaz.	
Göz kırpma kontrolü	Açık seçildiğinde, her resim çekiminde fotoğraf makinesi deklanşörü iki kez serbest bırakır. İki çekimden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir. Açık seçildiğinde flaş kullanılamaz. Varsayılan ayar Kapalı seçeneğidir.	∂ • 0 35



Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (DG2).

Çoklu Seçici Kullanılarak Ayarlanabilen Özellikler

Çekim yaparken, çoklu seçicinin ▲ (拳), ▼ (ऄ), ◄ (ऄ) ya da ▶ (ऄ) düğmelerine basılarak aşağıdaki çekim işlevleri ayarlanabilir.



Her Çekim Modu için Geçerli olan Fonksiyonlar

Aşağıda gösterildiği gibi çekim moduna göre ayarlanabilen fonksiyonlar.

 Her bir modun varsayılan ayarları hakkında daha fazla bilgi almak için, bkz. "Varsayılan Ayarlar" (¹, 58).

Fonksiyonlar	Otomatik mod)	Sahne	Sahne Özel efektler	
Flaş modu (🎞 53)	~		~	\checkmark^2
Otomatik zamanlama (🎞 55)	V	1		\checkmark^2
Makro (🎞 56)	V		~	-
Pozlama telafisi (🎞 57)	V		~	~

 1 Sahneye bağlı olarak değişir. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (\square 58) bölümüne bakın.

² Akıllı portre ayarlarına bağlı olarak değişir. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (¹⁵⁸) bölümüne bakın.



Flaş Kullanımı (Flaş Modları)

Çekim koşullarına uyacak şekilde flaş modu ayarlanabilir.





ISO duyarlılığı **Otomatik** olarak ayarlandığında, flaş maksimum geniş açı zoom konumunda 0,5–4,0 m, maksimum telefoto zoom konumunda 0,5–2,0 m aralığındadır.

Çoklu Seçici Kullanılarak Ayarlanabilen Özellikler

Mevcut Flaş Modları

\$ AUTO	Otomatik
	Aydınlatma yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.
\$ ⊚	Oto. kırm. göz azaltma işlevi
	İnsanların resimlerini çekmeye uygundur. Bu seçenek flaşın neden olduğu "kırmızı göz" etkisini azaltır.
3	Kapalı
	Aydınlatma yetersiz olsa bile flaş patlamaz. Karanlıkta çekim yaparken fotoğraf makinesini dengelemek için bir tripod kullanmanızı öneririz.
\$	Dolgu flaşı
	Flaş her çekimde patlar. Gölgeleri ve arka planı aydınlatılmış konuları "doldurmak" (aydınlatmak) için kullanın.
\$ 22	Yavaş senk
	Otomatik flaş modu yavaş deklanşör hızı ile birleşir. Arka planda görüntü içeren, akşam ve gece çekilen portreler için uygundur. Flaş ana konuyu aydınlatır; gece veya soluk ışıkta arka plan çekimi için düşük enstantane hızları kullanılır.

🖉 Flaş Modu Ayarı

- Varsayılan flaş modu ayarı, çekim moduna bağlı olarak farklılık gösterir. Daha fazla bilgi için bkz. "Varsayılan Ayarlar" (¹¹58) ve "Her Çekim Modu için Geçerli olan Fonksiyonlar" (¹¹52).
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (2062).
- Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, (a (otomatik) modunda uygulanan flaş modu ayarı makine belleğinde saklanır.

🖉 Kırmızı Göz Azaltma

Bu fotoğraf makinesinde gelişmiş kırmızı göz azaltma ("Fotoğraf Makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi") özelliği kullanılmaktadır.

Fotoğraf makinesi görüntüyü kaydederken "kırmızı göz" algılarsa, etkilenen alan görüntü kaydedilmeden önce kırmızı göz etkisini azaltmak üzere işleme tabi tutulur.

Çekim yaparken aşağıdakilere dikkat edin:

- Resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürer.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile bazen istenilen sonuç alınamayabilir.
- Çok nadir olarak kırmızı göz etkisinin görülmediği alanlar kırmızı göz azaltma işleminden etkilenebilir; bu durumda başka bir flaş modu seçip yeniden deneyin.

Otomatik zamanlamanın kullanımı

Fotoğraf makinesi, deklanşöre basıldıktan on veya iki saniye sonra deklanşörü serbest bırakan bir otomatik zamanlama özelliğine sahiptir. Otomatik zamanlama, çektiğiniz resme dahil olmak istediğinizde ve deklanşöre bastığınızda fotoğraf sarsıntı etkilerini ortadan kaldırmak istediğinizde kullanışlıdır. Otomatik zamanlama işlevini kullanırken, bir tripod kullanmanız önerilir.



Makro Modunun Kullanılması

Makro modunu kullanırken, fotoğraf makinesi objektifin önünden yaklaşık 5 cm uzaklıktaki nesnelere netleme yapabilir. Bu özellik, çiçek ve diğer küçük cisimlerin yakın resimlerini çekerken işe yarar.



Çekim sırasında nesneye ne kadar yaklaşabileceğiniz zoom oranına bağlıdır.
 Zoom oranı ve ve zoom göstergesinin yeşil yandığı bir konuma ayarlandığında, fotoğraf makinesi objektiften yaklaşık 10 cm mesafeye kadar olan konulara netleme yapabilir. Zoom maksimum açı konumundayken, (oğesinin görüntülendiği konum), fotoğraf makinesi objektiften yaklaşık 5 cm mesafeye kadar olan konulara netleme yapabilir.

KARACASULU Flaş Kullanımı ile İlgili Not

Mesafe 50 cm'den az ise flaş konuyu tam olarak aydınlatamayabilir. ${\sf A}$

🖉 Otomatik Netleme Hakkında Not

(otomatik) modunda makro modunu kullanırken, çekim menüsündeki (¹, ³, 7) Otmtk netleme modu (¹, ³, ³) ayarını Devamlı AF olarak ayarlayarak deklanşörün yarısına kadar basmadan netleme yapabilirsiniz. Diğer çekim modlarını kullanırken, makro modu açıldığında Devamlı AF otomatik olarak açılır. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.

🖉 Makro Modu Ayarı

- Belli çekim modlarını kullanırken, makro modu kullanılamaz. Daha fazla bilgi için "Çoklu Seçici Kullanılarak Ayarlanabilen Özellikler" (¹252) bölümüne bakın.
- Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile,
 ⁽¹⁾ (otomatik) modunda uygulanan makro modu ayarı makine belleğinde saklanır.
Parlaklığın Ayarlanması (Pozlama Telafisi)

Pozlama telafisi, görüntülerin daha aydınlık ya da daha karanlık yapılması için fotoğraf makinesinin önerdiği pozlama değerini değiştirmek için kullanılır.



 Pozlamayı değiştirmeden çıkmak için, adım 1'e dönün, değeri 0.0 olarak değiştirin ve
 düğmesine basın.

Dış Ticaret A.Ş.

🖉 Pozlama telafisi Değeri

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, 🖸 (otomatik) modunda uygulanan pozlama telafisi değeri makine belleğinde saklanır.

Varsayılan Ayarlar

Her çekim modundaki her bir işlev için varsayılan ayarlar aşağıda açıklanmıştır.

• Sahne modlarında varsayılan ayarlar hakkında bilgi için sonraki sayfaya bakın.

	Flaş (🎞 53)	Otomatik zamanlama (🎞 55)	Makro (🎞 56)	Pozlama telafisi (🎞 57)
🗖 (Otomatik mod)	\$ auto	Kapalı	Kapalı	0,0
SO (Özel efektler)	3	Kapalı	Kapalı	0,0
🙂 (Akıllı portre)	\$AUTO ¹	Kapalı ²	Kapalı ³	0,0

- Göz kırpma kontrolü, Açık olarak ayarlandığında işlev kullanılamaz.
- ² Gülümseme zamanl., Kapalı olarak ayarlandığında işlev kullanılabilir.
- ³ Bu ayar değiştirilemez.

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile 🖸 (otomatik) modunda uygulanan ayar fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır (otomatik zamanlama ayarı hariç).

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

	Flaş (🎞 53)	Otomatik zamanlama (囗]55)	Makro (囗]56)	Pozlama telafisi (🎞 57)
99 (CC)40)	\$AUTO ¹	Kapalı	Kapalı ²	0,0
Ž (🛄40)	\$ @	Kapalı	Kapalı ²	0,0
(140)	\mathbf{S}^2	Kapalı	Kapalı ²	0,0
💐 (🎞 41)	\mathbf{S}^2	Kapalı ²	Kapalı ²	0,0
≙* (◯◯41)	\$⊚ ³	Kapalı	Kapalı ²	0,0
XX (CC)41)	\$⊚ ⁴	Kapalı	Kapalı ²	0,0
2 (1141)	\$AUTO	Kapalı	Kapalı ²	0,0
8 (142)	\$AUTO	Kapalı	Kapalı ²	0,0
🚔 (🛄 42)	\mathbf{S}^2	Kapalı	Kapalı ²	0,0
iii (🎞 42)	\mathbf{S}^2	Kapalı	Kapalı ²	0,0
1 (142)	\mathbf{S}^2	Kapalı	Kapalı ²	0,0
36 (CC)43)	③	Kapalı	Açık ²	0,0
TI (CC)43)	\mathfrak{S}^2	Kapalı	Açık ²	0,0
<u>í</u> (1144)	\mathfrak{S}^2	Kapalı	Kapalı	0,0
(]44)	\mathbf{S}^2	Kapalı ²	Kapalı ²	0,0 ²
(()44)	\$	Kapalı	Kapalı	0,0
2 (CC)44)	\$ ²	Kapalı	Kapalı ²	0,0
(()45)	3	Kapalı	Kapalı	0,0
** (11146)	③ ²	1	Kapalı	0,0

Sahne modundaki her bir işlev için varsayılan ayarlar aşağıda açıklanmıştır.

¹ \$AMD (Otomatik) ya da ③ (Kapalı) seçilebilir. \$AMD (Otomatik) seçildiğinde, fotoğraf makinesi otomatik olarak seçilmiş olan sahne moduna göre flaş modunu seçer.

² Değiştirilemez.

³ Değiştirilemez. Yavaş senk ve kırmızı göz azaltma ile dolgu flaşına sabitlenmiştir.

⁴ Kırmızı göz azaltma flaş modu ile yavaş senk kullanılabilir.

⁵ Otomatik zamanlama devre dışı bırakılır. Otomatik serbest bırak (¹⁴⁶) açılabilir veya kapatılabilir.

🖉 Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler

Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (DG2).

Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim modu)

Çekim ekranında → MENU düğmesi → Resim modu

Görüntüleri kaydederken kullanılan resim boyutu ve sıkıştırma oranı kombinasyonunu seçmek için, çekim menüsünde **Resim modu** ayarını kullanabilirsiniz.

Resmin kullanım şekline ve dahili bellek ya da bellek kartı kapasitesine en uygun resim modunu seçin. Resim modu ayarı ne kadar yüksekse, baskı boyutu da o derece büyür, ancak bu kaydedilebilecek görüntü sayısını sınırlandırır.

	Resin	n modu	0
I	166	4608×3456★	
1	16н	4608×3456	
ļ	8м	3264×2448	
	4м	2272×1704	
1	2,	1600×1200	
	WGA	640×480	
		4608×2592	

Resim Modu Ayarları (Resim Boyutu ve Kalitesi)

Resim modu*	Açıklama	
🕅 4608×3456 ★	Bu seçeneğinden daha yüksek kalite, büyütülecek ya da yüksek kaliteli baskısı yapılacak resimler için uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1 4'tür.	
료 4608×3456 (varsayılan ayar)		
8₩ 3264×2448	Pek çok durum için en iyi seçimdir. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8'dir.	
4 _₩ 2272×1704		
<mark>2</mark> ∎ 1600×1200	🔝, 📴 ya da 🕰 seçeneğinden daha küçük bir boyut, daha fazla görüntünün saklanmasına olanak sağlar. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8'dir.	
10 640×480	Bir televizyon ekranında 4:3 en boy oranıyla tam ekran görüntülemeye, e- posta üzerinden dağıtıma uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8'dir.	
₩ 4608×2592	En boy oranı 16:9 olan görüntüler kaydedilir. Sıkıştırma oranı yaklaşık olarak 1:8'dir.	

* Kaydedilen toplam piksel sayısı ile yatay ve dikey kaydedilen piksel sayısı. Örnek: M 4608×3456 = Yaklaşık 16 megapiksel, 4608 × 3456 piksel

Geçerli ayarın simgesi çekim ve izleme modlarında ekranda gösterilir (🕮 6, 7).

🖉 Resim modu

- Bu ayardaki değişiklik tüm çekim modlarına uygulanır.
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (¹62).

🖉 Kalan Poz Sayısı

Aşağıdaki tabloda, 4 GB bellek kartında saklanabilecek yaklaşık görüntü sayısı listelenmektedir. JPEG sıkıştırmasından ötürü, kaydedilebilecek resim sayısının resmin kompozisyonuna göre büyük ölçüde değiştiğini dikkate alın. Ayrıca, bu sayı, bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak değiştiklik gösterebilir. Dahili belleğe kayıt yaparken maksimum fotoğraf sayısını çekim ekranından kontrol edin (yaklaşık 42 MB).

Resim modu	Bellek kartı ¹ (4 GB)	Baskı boyutu ² (cm)
tili 4608×3456★	380	Yaklaşık 39 × 29
6 4608×3456	760	Yaklaşık 39 × 29
8w 3264×2448	1570	Yaklaşık 28 × 21
4w 2272×1704	3380	Yaklaşık 19 × 14
2 1600×1200	7390	Yaklaşık 13 × 10
10 640×480	23800	Yaklaşık 5 × 4
₩ 4608×2592	1010	Yaklaşık 39 × 22

¹ Kalan poz sayısı 10.000 veya daha fazla ise, kalan poz sayısı ekranında "9999" gösterilir.

² Baskı boyutu 300 dpi çözünürlüğündedir. Baskı boyutları, piksel sayısının yazıcı çözünürlüğüne (dpi) bölünüp 2,54 cm ile çarpılmasıyla hesaplanır. Ancak aynı görüntü büyüklüğü söz konusu olduğunda, daha yüksek çözünürlüklerde yazdırılan resimler belirtilen büyüklükten daha küçük basılır, daha düşük çözünürlüklerde yazdırılan resimler ise belirtilen büyüklükten daha büyük basılır.



Aynı Anda Kullanılamayan Özellikler

Sınırlı işlev	Ayar	Açıklama
Flaş modu	Sürekli (🎞 37)	Sürekli, BSS, veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde flaş devre dışı olur.
Otomatik zamanlama	AF alanı modu (🎞 38)	Konuyu izleme seçildiğinde, otomatik zamanlama devre dışı bırakılır.
Makro modu	AF alanı modu (🎞 38)	Konuyu izleme seçildiğinde, makro modu devre dışı bırakılır.
	Sürekli (🎞 37)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Resim modu ayarı (resim boyutu: 2560 x 1920 piksel) olarak sabitlenir.
Resim modu	ISO duyarlılığı (Ш37)	3200 seçildiğinde, sadece M 2272×1704, 1600×1200 ya da M 640×480 resim modu ayarı seçilebilir. Yukarıdakinden farklı herhangi bir resim modu ayarı seçilirse, ISO duyarılığı öğesi 3200 olarak ayarlandığında resim modu otomatik olarak 2272×1704 seçeneğine değiştirilir.
Beyaz dengesi	Renk seçenekleri (🎞 38)	Siyah-beyaz, Sepya ya da Cyanotype seçildiğinde, Beyaz dengesi ayarı Otomatik olarak sabitlenir.
Sürekli	Otomatik zamanlama (🎞 55)	Otomatik zamanlama kullanırken, sürekli ayarı Tek olarak sabitlenir.
ISO duyarlılığı	Sürekli (🎞 37)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde, ISO duyarlılığı ayarı parlaklığa göre otomatik olarak yapılır.
AF alanı modu	Dijital zoom (🖽 87)	Dijital zoom çalışırken, netleme alanı Merkez olarak sabitlenir.
	AF alanı modu (🎞 38)	Konuyu izleme kullanılarak bir görüntü seçildiğinde, Hareket algılama devre dışı bırakılır.
Hareket algılama	Sürekli (🎞 37)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde Hareket algılama devre dışı bırakılır.
K/	ISO duyarlılığı (🎞 37)	Otomatik dışında bir ayar seçildiğinde, Hareket algılama devre dışı bırakılır.

Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz.

Dış Ticaret A.Ş.

Sınırlı işlev	Ayar	Açıklama
Göz kırpma uyarısı	Sürekli (🎞 37)	Sürekli, BSS ya da Ardışık 16 çekim seçildiğinde Göz kırpma uyarısı devre dışı olur.
Dijital zoom	Sürekli (🎞 37)	Ardışık 16 çekim seçildiğinde dijital zoom kullanılamaz.
	AF alanı modu (🎞 38)	Konuyu izleme seçildiğinde, dijital zoom devre dışı bırakılır.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Dijital zoom bazı ayarlar ve çekim modlarıyla kullanılamaz (🏍 58).
- Dijital zoom uygulanırken, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar.

Yüz Algılama

Aşağıda gösterildiği gibi çekim modlarında fotoğraf makinesi bir insan yüzüne doğrultulduğunda, fotoğraf makinesi otomatik olarak yüzü algılar ve buna netleme yapar. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, netleme yapılan yüz çevresinde iki kenarlık (netleme alanı) ve tekli kenarlık ise diğerlerinin çevresinde gösterilir.



Çekim modu	Algılanabilecek yüz sayısı	Netleme alanı (çift kenarlık)	
AF alanı modu (□38) seçeneği ☐ (otomatik) modunda (□36) Yüz önceliği (↔30) olarak ayarlandığında	12 adata kadar	Fotoğraf makinesine en	
Sahne modunda Otomatik sahne seçimi, Portre (🎞 40) ya da Gece portresi (🗔 41) (🗔 39)	TZ adete kadar	yakın yüz	
Akıllı portre modu (🎞 49)	3 adete kadar	Çerçevenin ortasına en yakın yüz	

- (otomatik) modu kullanılırken, yüz algılanmadığında ya da yüz algılanmayan bir çekim çerçevelendirilirken deklanşöre yarım basılırsa, fotoğraf makinesi kendisine en yakın konuyu içeren netleme alanını (dokuz alana kadar) seçer.
- Otomatik sahne seçimi seçildiğinde, netleme alanı fotoğraf makinesinin seçtiği sahneye göre değişir.
- **Portre** veya **Gece portresi** sahne modlarında ya da akıllı portre modunda deklanşöre yarım basıldığında herhangi bir yüz algılanmazsa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.



Yüz Algılama Fonksiyonu ile İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesinin yüzleri algılama yeteneği yüzlerin bakmakta olduğu yön dahil olmak üzere çeşitli faktörlere bağlıdır. Fotoğraf makinesi aşağıdaki koşullarda yüzleri algılamayabilir:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçevede birden çok yüz olduğunda, fotoğraf makinesi tarafından algılanan yüzler ve fotoğraf makinesinin netlediği yüz, yüzlerin bakmakta olduğu yön dahil olmak üzere çeşitli faktörlere bağlıdır.
- Bazı nadir durumlarda, konu, çift kenarlığın yeşil yanmasına rağmen odakta olmayabilir (¹29). Böyle bir durumda, ¹ (otomatik) moduna geçin ve **AF alanı modu** öğesini **Manuel** ya da **Merkez** olarak ayarlayın. Gerçek portre konusu olarak, fotoğraf makinesine aynı mesafede konumlanan başka bir konuyu yeniden netleyin (¹67).

Yüz Tanıma Kullanarak Çekilen Resimlerin Görüntülenmesi





Ten yumuşatma

Aşağıda gösterilen çekim modlarında, deklanşör serbest bırakıldığında, fotoğraf makinesi üç adede kadar insan yüzünü algılar ve görüntüyü kaydetmeden önce yüz teni tonlarını yumuşatmak için görüntüyü işler.

- Sahne modunda Otomatik sahne seçimi, Portre (¹⁴⁰) ya da Gece portresi (¹⁴¹)
- Akıllı portre modu

Ten yumuşatma kullanılarak kaydedilen görüntülere **Büyüleyici rötuş** gibi düzenleme işlevleri uygulanabilir (¹⁷71).

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Y Ten Yumuşatma Fonksiyonu Hakkında Notlar

- Ten yumuşatma fonksiyonu ile çekim yaparken bir görüntüyü kaydetmek için normalden uzun bir süre gerekebilir.
- Bazı çekim koşullarında, yüz teni tonları düzleştirilemeyebilir veya yüzün dışındaki kısımlar değiştirilebilir. İstenilen sonuçlar elde edilmezse, fotoğraf makinesini başka bir çekim moduna geçirin ya da akıllı portre modu kullanıyorsanız **Ten yumuşatma** öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın ve tekrar çekim yapın.
- Otomatik sahne seçimi, Portre ya da Gece portresi sahne modunda seçildiğinde ten yumuşatma seviyesi ayarlanamaz.

Netleme Kilidi

AF alanı modu için merkez seçildiğinde merkez dışı konulara netleme için netleme kilidini kullanın. (C) (otomatik) modda çekim menüsünde (C) 37), **AF alanı modu** için **Merkez** seçildiğinde, merkez dışı konularda netleme yapmak için, aşağıda açıklandığı gibi netleme kilidini kullanın.





İzleme Özellikleri

Bu bölümde, izleme için belli türde resimlerin nasıl seçileceği ve aynı zamanda resimleri izlerken mevcut olan özelliklere ilişkin bilgilere yer verilmektedir.



İzleme Özellikleri

İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin Seçilmesi

İzlemek istediğiniz görüntülerin türüne göre izleme modunu değiştirebilirsiniz.

Mevcut İzleme Modları

►	İzle 🖽 30
	Tüm görüntüler izlenir. Çekim modundan izleme moduna geçerken bu mod seçilir.
×	Sık kullanılan resimler 604
	Sadece albümlere eklenen görüntüler izlenir. Bu modu seçmeden önce görüntülerin albümlere eklenmesi gerekir (🎞 5).
AUTO	Otomatik sıralama
	Görüntüler otomatik olarak portreler, manzaralar ve filmler şeklinde kategorilere ayrılır. Sadece belli bir kategorideki görüntülere bakabilirsiniz.
12	Tarihe göre sıralama 🗢 9
	Sadece aynı tarihte çekilen görüntüler izlenir.
İzle	eme Modları Arasında Geçiş
1	 Tam çerçeve ya da küçük resim izleme modunda Di düğmesine basın. Bir izleme modunu seçmek için kullanılan ekran (izleme modu seçim menüsü) gösterilir.
2	 Bir izleme modunu seçmek için çoklu seçicinin A ya da ▼ düğmesine ve ardından ()) düğmesine basın. izle öğesini seçereseniz, izleme ekranı gösterilir. izle dişında bir seçenek seçilirse, albüm, kategori ya da çekim tarihi seçim ekranı gösterilir. Izleme modlarını değiştirmeden geçerli izleme moduna dönmek için, D düğmesine basın.
3	Bir albüm, kategori ya da çekim tarihi seçin ve 🕅

- 🛃 Sık Kullanılan Resimler Modu için, bkz. 🖚4.
- 🌆 Otomatik Sıralama Modu, bkz. 🖚7.
- 🖻 Tarihe Göre Sıralama Modu, bkz. 🖚 9.
- Albüm, kategori ya da çekim tarihini yeniden seçmek için adım 1'den itibaren prosedürü tekrarlayın.



Sık kullanılan resimler modu

İzleme Modunda Kullanılabilen Seçenekler (İzleme Menüsü)

Tam çerçeve izleme modunda ya da küçük resim izleme modunda görüntülere bakarken, **MENU** düğmesine basarak aşağıdaki listelenmiş menü işlemlerini yapılandırabilirsiniz. Sık kullanılan resimler (**A**), otomatik sıralama (**A**) ya da tarihe göre sıralama (**A**) modunu kullanırken, geçerli oynatım modu için menü gösterilir.

Seçenek	Açıklama	
🗳 Hızlı rötuş ¹	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturun.	6 12
D-Lighting ¹	Görüntülerin karanlık kısımlarında kontrast ve parlaklığı geliştirir.	6 12
😨 Büyüleyici rötuş ¹	Yüz teni tonlarını daha yumuşak yapın ve daha büyük gözlerle yüzlerin daha küçük görünmesini sağlayın.	6 13
Filtre efektleri ¹	Dijital filtreyi kullanarak birçok efekt uygulayın. Kullanılabilir efektler; Yumuşak, Seçici renk, Işıldama, Balık gözü, Minyatür efekti ve Tablo efektleridir.	5 14
名 Baskı ayarları ²	Bellek kartına kaydedilmiş resimleri yazdırmak için bir yazıcı kullanılırken, hangi resimlerin bastırılacağını ve her resmin kaç kopyasının basılacağını seçmek için Baskı ayarları işlevini kullanabilirsiniz.	&€ 36
Slayt gösterisi ²	Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan görüntüleri otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler.	6 40
On Koru ²	Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.	6-6 41
🛱 Resim döndürme	Kayıtlı görüntülerin izleme esnasında görüntülendiği yönü ayarlar.	6 43
🖫 Küçük resim ¹	Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur. Bu özellik Web sayfalarında veya e-posta eklerinde görüntülemek üzere kopyalar oluşturmak için kullanışlıdır.	€15
🖢 Ses notu	Fotoğraf makinesinin dahili mikrofonunu kullanarak ses notları kaydedin ve bunları görüntülere ekleyin. Ayrıca, sesli not izlenebilir ve silinebilir.	5 44
🔛 Kopyala ³	Bellek kartı ile dahili bellek arasında dosya kopyalama işlemi yapılır.	6-6 46

¹ Seçilen görüntü düzenlenir ve kopya farklı bir dosya adı ile kaydedilir. W 4608×2592 (> 10) resim modu ayarında çekilen görüntüler ve filmler düzenlenemez. Bir görüntü düzenlendiğinde, bazı düzenleme işlevleri geçersiz olabilir (> 11).

² Tarihe göre sıralama modunu kullanırken, seçili tarihte çekilen tüm resimlere aynı işlevi uygulamak için tarih listesi ekranında MENU düğmesine basın (¹)

³ Bu fonksiyon sık kullanılan resimler modu, otomatik sıralama modu veya tarihe göre sıralama modunda kullanılamaz.

Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Bilgisayara ya da Yazıcıya Bağlanması

Fotoğraf makinesini bir TV'ye, bilgisayara veya yazıcıya bağlayarak resim ve filmlerden daha fazla keyif alabilirsiniz.

 Fotoğraf makinesini harici bir cihaza bağlamadan önce, kalan pil seviyesinin yeterli olduğundan ve fotoğraf makinesini kapalı olduğundan emin olun. Bağlantı metotları ve sonraki islemler hakkında bilgi için, bu belgeye ek olarak cihazla birlikte sunulan belgelere bakın.



Bir TV'de resimlerin izlenmesi

Fotoğraf makinesiyle çekilen görüntüler ve filmler TV'de görüntülenebilir. Bağlantı metodu: Ses ve Görüntü Kablosunun EG-CP14 (avrı satılır) video ve ses fislerini TV'nin giris soketlerine takın.

Resimlerin bir bilgisayarda izlenmesi ve düzenlenmesi



Resimleri bir bilgisayara aktarırsanız, resimleri ve filmleri izlemenin yanı sıra basit rötus vapabilir ve resim verilerini vönetebilirsiniz. Bağlantı metodu: Birlikte verilen USB Kablosu UC-E6 ile fotoğraf makinesini bilgisayarın USB bağlantı noktasına bağlayın.

- Bir bilgisayara bağlamadan önce, ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanarak ViewNX 2'yi bilgisayara kurun. ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanma ve görüntüleri bir bilgisavara aktarma hakkında bilgi icin, bkz. savfa 75.
- Bilgisayardan güç çeken bir USB cihazı bağlandıysa, fotoğraf makinesini bağlamadan önce bunları bilgisayardan ayırın. Fotoğraf makinesinin ve diğer USB'den güç alan cihazların aynı bilgisayara aynı anda bağlanması, bir fotoğraf makinesi arızasına veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartında hasara neden olabilecek bilgisayardan aşırı güç çekmesine neden olabilir.

Bir bilgisayar kullanmadan resimlerin yazdırılması

618

M73



Fotoğraf makinesini bir PictBridge-uyumlu yazıcıya bağlarsanız, bir bilgisayar kullanmadan resimleri yazdırabilirsiniz.

Bağlantı metodu: Birlikte verilen USB Kablosu UC-E6 ile fotoğraf makinesini doğrudan yazıcının USB bağlantı noktasına bağlayın.

kullanımı ViewNX 2

ViewNX 2, resimleri aktarmanızı, görüntülemenizi, düzenlemenizi ve paylaşmanızı sağlayan hepsi bir arada bir yazılım paketidir.

Verilen ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanarak ViewNX 2 kurulumu gerçekleştirin.



Kurulumu ViewNX 2

• Bir Internet bağlantısı gerekir.

Uyumlu İşletim Sistemleri

Windows

- Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate (Service Pack 1)
- Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Service Pack 2)
- Windows XP Home Edition/Professional (Service Pack 3)

Macintosh

• Mac OS X (sürüm 10.6.8, 10.7.4, 10.8)

İşletim sisteminin uyumluluğu ile ilgili güncel bilgiler için Nikon web sitesine bakın.

Bilgisayarı başlatın ve ViewNX 2 CD-ROM'unu CD-ROM sürücüye takın.

Mac OS: ViewNX 2 penceresi gösterildiğinde, Welcome simgesine çift tıklayın.

- 2 Kurulum penceresini açmak için dil seçim iletişiminde bir dil seçin.
 - İstenilen dil mevcut değilse, farklı bir bölge seçmek için Region Selection (Bölge Seçimi) öğesine tıklayın ve ardından istenilen dili seçin (Region Selection (Bölge Seçimi) Avrupa sürümünde bulunmaz).
 - Kurulum penceresini görüntülemek için Next (ileri) öğesine tıklayın.



3 Kurucuyu başlatın.

- ViewNX 2 kurmadan önce kurulum yardım bilgilerini ve sistem gereksinimlerini kontrol için kurulum penceresinde Installation Guide (Kurulum Kılavuzu) öğesine tıklamanızı öneririz.
- Kurulum penceresinde Typical Installation (Recommended) (Tipik Kurulum (Önerilen)) öğesine tıklayın.

4 Yazılımı indirin.

- Software Download (Yazılım İndirme) ekranı görüntülendiğinde, I agree Begin download (Kabul ediyorum - İndirmeyi başlat) öğesine tıklayın.
- · Yazılımı kurmak için ekrandaki talimatları takip edin.

Kurulum tamamlama ekranı gösterildiğinde kurucudan çıkın.

- Windows: Yes (Evet) öğesine tıklayın.
- Mac OS: OK (Tamam) öğesine tıklayın.

Aşağıdaki yazılım kurulur:

- ViewNX 2 (aşağıdaki üç modülden oluşur)
 - Nikon Transfer 2: Resimlerin bilgisayara aktarılması için
 - ViewNX 2: Aktarılan resimlerin izlenmesi, düzenlenmesi ve yazdırılması için
 - Nikon Movie Editor: Aktarılan filmlerin temel düzenlemesi için
- Panorama Maker (panorama yardımı sahne modunda çekilen bir dizi resmi kullanarak tek bir panoramik fotoğraf yaratmak için)

6 ViewNX 2 CD-ROM'unu CD-ROM sürücüden çıkarın.

5

Görüntülerin Bilgisayara Aktarılması

1 Görüntülerin bilgisayara nasıl kopyalanacağını seçin.

Aşağıdaki metotlardan birini seçin:

 Doğrudan USB bağlantı: Fotoğraf makinesini kapatın ve bellek kartının fotoğraf makinesine takıldığından emin olun. Ürünle birlikte verilen UC-E6 USB Kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın. Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır. Kaydedilen görüntüleri fotoğraf makinesinin dahili belleğine aktarmak için, bilgisayara bağlamadan önce fotoğraf makinesinden bellek kartını çıkarın.



- SD kart yuvası: Bilgisayarınızda bir SD kart yuvası varsa, kart doğrudan yuvaya takılabilir.
- SD kart okuyucu: Bilgisayara bir kart okuyucu (üçüncü parti olarak ayrı satılır) bağlayın ve bellek kartını takın.

Bir program seçmenizi isteyen bir mesaj gösterilirse, Nikon Transfer 2 öğesini seçin.

Windows 7 kullanılması durumunda
 Sağdaki iletişim gösterilirse, Nikon Transfer 2
 öğesini seçmek için aşağıdaki adımları takip edin.



- Import pictures and videos (Resim ve video al) öğesi altında, Change program (Programı değiştir) öğesine tıklayın. Bir program seçme iletişim kutusu görüntülenir; Import File using Nikon Transfer 2 (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al) öğesini seçin ve OK (Tamam) öğesine tıklayın.
- 2 Import File (Dosya Al) öğesine çift tıklayın.

Bellek kartı çok sayıda resim içeriyorsa, Nikon Transfer 2 programının başlaması biraz zaman alabilir. Nikon Transfer 2 başlayana dek bekleyin.

VSB Kablosunun Bağlanması

Makine bilgisayara bir USB soketiyle bağlanırsa, bağlantı tanınmayabilir.

2 Görüntüleri bilgisayara aktarın.

- Bağlanan fotoğraf makinesi ya da çıkarılabilir diskin, Nikon Transfer 2 yazılımı "Options (Seçenekler)" başlık çubuğunda "Source (Kaynak)" olarak görüntülendiğini doğrulayın ((1)).
- Start Transfer (Aktarmayı Başlat) öğesine tıklayın (2).



• Varsayılan ayarlarda, bellek kartındaki tüm resimler bilgisayara kopyalanacaktır.

3 Bağlantıyı sonlandırın.

 Eğer fotoğraf makinesi bilgisayara bağlıysa, makineyi kapattıktan sonra USB kablosunu çıkarın. Bir kart okuyucu ya da kart yuvası kullanıyorsanız, bellek kartı ile ilgili çıkarılabilir diski çıkarmak için bilgisayar işletim sisteminden uygun seçeneği seçin ve ardından kartı, kart okuyucu ya da kart yuvasından çıkarın.

Görüntülerin İzlenmesi

ViewNX 2'yi başlatın.

- Transfer tamamlandığında görüntüler ViewNX 2'de gösterilir.
- ViewNX 2 kullanımı hakkında ek bilgi için çevrimiçi yardıma başvurun.



🖉 ViewNX 2 Programının Manuel Başlatılması

- Windows: Masaüstündeki ViewNX 2 kısayoluna çift tıklayın.
- Mac OS: Kenetlenme parçasındaki ViewNX 2 simgesine tıklayın.

Filmleri Kaydetme ve Oynatma

(🐂 film kayıt) düğmesine basarak filmleri kaydedebilirsiniz.



İzleme modunda, bir filmi oynatmak için 🛞 düğmesine basın.



Filmleri Kaydetme ve Oynatma

Film Kaydı

• (* film kayıt) düğmesine basarak filmleri kaydedebilirsiniz. Renk ve beyaz dengesi gibi durağan görüntü için yapılan ayarlar film kaydı esnasında uygulanır.

- Daha uzun kayıt için bellek kartında yeterli alan olsa bile tek bir film için maksimum film uzunluğu 2 GB veya tek bir film için maksimum kayıt süresi 29 dakikadır (¹ ¹ ¹ ¹ ¹
- Bir bellek kartı takılı olmadığında (dahili belleğe kayıt yapılırken) Film seçenekleri (47) varsayılan olarak VGA (640×480) ayarlanır. 200 HD 720p (1280×720) seçilemez.



3 Kaydı bitirmek için ● (🏹 film kayıt) düğmesine basın.

Görüntü ve Film Kaydı Hakkında Not

Görüntü veya film kaydı yapılırken kalan poz sayısını veya maksimum film uzunluğunu gösteren gösterge yanıp sönerken, **pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın ya da pili veya belek kartını çıkarmayın**. Bu durumunda veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir.

Film Kaydı

- Film kaydederken 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir (
 ⁽¹⁾19). Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.
- Film seçenekleri için 720 HD 720p (1280×720) seçili olarak filmleri kaydederken, görüş açısı (kayıtlı filmde çekilen alan) durağan resimler çekerken sunulan alandan küçüktür.
- Film kaydı başladıktan sonra optik zoom ayarlanamaz.
- Dijital zoom'u etkinleştirmek için kayıt sırasında zoom kontrolünü çevirin. Konular, film kaydı başlamadan önce uygulanan maks. 4x oranına kadar büyütülebilir.
- Dijital zoom kullanıldığında resim kalitesinde bir miktar bozulma olur. Kayıt sona erdiğinde, dijital zoom kapanır.
- Bazı durumlarda, film kaydı sırasında; zoom kontrolü işleminin sesleri, otomatik netleme ya da parlaklık değiştiğinde diyafram kontrolü sesi gibi fotoğraf makinesi sesleri yakalanabilir.
- Film kaydı sırasında ekranda görünen leke (🏷 3) filmlerle birlikte kaydedilir. Filmleri kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.
- Film kaydederken veya izlerken, çekim mesafesine veya zoom oranına bağlı olarak düzenli, tekrarlayan kılavuz çizgilerine (kıyafetlerdeki dalga desenleri ya da binalardaki pencereler glibi) sahip konular üzerinde renkli çizgiler (girişim örüntüleri veya harelenme) görünebilir. Bu olay, konunun deseni fotoğraf makinesinin sensör kılavuz çizgileriyle karıştığında meydana gelir ve bir arıza olduğunun göstergesi değildir.

🔽 Film Kaydı için Otomatik Netleme ile İlgili Not

Otomatik netleme için uygun olmayan bir konu çekilirken (¹²9), fotoğraf makinesi konuya uygun şekilde netleme yapamayabilir. Filmler için bu tip bir çekim yapmaya çalışıyorsanız aşağıdaki prosedürü takip edin.

- Film kaydına başlamadan önce film menüsünde Otmtk netleme modu öğesini AF–S Tek kare AF (varsayılan ayar) olarak ayarlayın.
- 2. Farklı bir konuyu (hedef konu ile aynı mesafeye konumlandırılmış) çerçeve ortasına konumlayın, kaydı başlatmak ve kompozisyonu değiştirmek için (***T** film kayıt) düğmesine basın.

Dış Ticaret A.Ş.



🔽 Fotoğraf Makinesi Sıcaklığı Hakkında Notlar

- Ortam sıcaklığının yüksek olduğu yerlerde, uzun süreyle film çekimi vb. için kullanıldığı takdirde, fotoğraf makinesinin sıcaklığı önemli ölçüde artabilir
- Bir film kaydederken fotoğraf makinesi cok ısınırsa, fotoğraf makinesi 30 saniye sonra otomatik olarak kaydı sonlandırır.

Fotoğraf makinesi ekranı otomatik sonlandırma etkinleşene kadar kalan saniyeleri (🔊 30s) gösterir.

Film kaydından beş saniye sonra fotoğraf makinesi kapanır. Yeniden kullanmadan önce ic sıcaklık azalana dek beklevin.



Film Seçenekleri ve Maksimum Kayıt Süresi

Film seçenekleri (🎞81)	Bellek kartı (4 GB) ²
720 HD 720p (1280×720) ¹	15 dak.
VGA (640×480)	45 dak.
QVGA (320×240)	2 saat 45 dak.

Tüm değerler yaklaşıktır. Maksimum film uzunluğu, bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak da değisebilir. Dahili belleğe kayıt yaparken maksimum film uzunluğunun cekim ekranını kontrol edin (yaklaşık 42 MB).

- Filmler fotoğraf makinesinin dahili belleğine kaydedilirken 720 HD 720 (1280 × 720) seçilemez. 1
- ² Daha uzun kayıt için bellek kartında yeterli alan olsa bile tek bir film için maksimum dosya boyutu 2 GB veya tek bir film icin maksimum kayıt süresi 29 dakikadır. Tek bir film icin kaydedilebilecek maksimum kayıt süresi kayıt sırasında gösterilir.

IJ Film Kaydı ile Kullanılabilen Fonksiyonlar

- Ayrıca, gecerli cekim modu ici pozlama telafisi, beyaz dengesi ve renk secenekleri ayarları film kaydına uygulanır. Sahne modu (QQ39) veya özel efekt modu (QQ47) kullanımından ortaya çıkan sonuçlar da filmlere uygulanır. Makro modu etkinleştirildiğinde, fotoğraf makinesine yakın olan konuların filmleri kaydedilebilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın.
- Otomatik zamanlama (🛄 55) kullanılabilir. Otomatik zamanlama etkinleştirildikten sonra 🗨 (🏋 film kayıt) düğmesine basıldığında, fotoğraf makinesi belirlenen iki ya da on saniye sonrasında film kaydını baslatır.
- Flaş kullanılmayacaktır.
- 🐙 (film) sekmesini seçmek için MENU düğmesine basın ve film kaydına başlamadan önce film menüsü ayarlarını yapın (🛄 81).

Film Kaydı Ayarlarının Değiştirilmesi (Film Menüsü)

Çekim ekranında → MENU düğmesi → 🦷 sekmesi (□10)

Aşağıdaki seçenekler ayarlanabilir.



Seçenek	Açıklama	
Film seçenekleri	Aşağıdaki film türleri kullanılabilir: 720: HD 720p (1280×720) (varsayılan ayar), VGA VGA (640×480) ve VGA (320×240). 720: HD 720p (1280×720) seçilerek 16:9 en boy oranında filmler kaydedilebilir. • Dahili belleğe kayıt yaparken, varsayılan ayar VGA VGA (640×480) olur.	6 47
Otmtk netleme modu	Film kaydı başladığında netlemeyi kilitleyen AF-S Tek kare AF (varsayılan ayar) ile film kaydı sırasında netlemeyi sürdüren AF-F Devamlı AF arasında seçim yapın. AF-F Devamlı AF seçildiğinde, fotoğraf makinesi netleme sesi kaydedilen filmde duyulabilir, Kayıt yaparken fotoğraf makinesinin netleme sesini önlemek isterseniz, AF-S Tek kare AF öğesini seçin.	6 48
Rüzgar sesi azaltma	Film kaydında rüzgar sesinin bulunmasını Açık ya da Kapalı (varsayılan ayar) seçeneği ile belirleyebilirsiniz.	6 48

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Film İzleme

1 izleme moduna geçmek için ▶ (yeniden oynatma) düğmesine basın. ▶ İstenilen filmi seçmek için çoklu seçiciye basın. ▶ Filmler film seçenekleri simgesiyle gösterilir (□ 78).

2 🛞 düğmesine basın.

• Film oynatılır.

Film İzleme Sırasındaki İşlemler

İzleme kontrol işlevleri ekranın üstünde gösterilir. Bir kontrol seçmek için çoklu seçicinin ◀ ya da ▶ düğmesine basın. Aşağıda açıklanan işlemler kullanılabilir.



Duraklatma

İşlem	Kullanım	Açıklama	
Geri alma	*	Filmi geri almak için 🛞 düğmesini basılı tutun.	
İleri sarma	₩	Filmi hızlı ileri almak için 🛞 düğmesini basılı tutun.	
K		İzlemeyi duraklatmak için 🕲 düğmesine basın. Ekranın üstündeki kontrolleri kullanarak izleme duraklatıldığında aşağıdaki işlemler yapılabilir.	
Duraklatma		Filmi bir kare geri almak için 🐼 düğmesine basın. Sürekli kare kare geri almak için 🐼 düğmesini basılı tutun.	
		Filmi bir kare ileri almak için 🕲 düğmesine basın. Sürekli kare kare ileri almak için 🕲 düğmesini basılı tutun.	
		İzlemeyi sürdürmek için 🛞 düğmesine basın.	
Bitir		Tam çerçeve izleme moduna dönmek için ଊ düğmesine basın.	

Ses Düzeyinin Ayarlanması

Film izlerken zoom kontrolünü **T** ya da **W** (^{CCD5}) öğesine çevirin.

Film İzleme

Bir Film Dosyasını Silme

Bir filmi silmek için, tam çerçeve izleme modunda (🖽 30) ya da küçük resim izleme modunda (🖽 31) istenen filmi seçin ve 🛍 düğmesine basın (🖽 32).



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



COOLPIX S2700 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen filmler oynatılamaz.



Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bu bölümde, 🕈 ayarlar menüsünde ayarlanabilen çeşitli ayarlar açıklanmaktadır.



- Kameranın menülerinin kullanımı hakkında bilgi için, bkz. "Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi)" (©10).
- Daha fazla bilgi için bkz. Referans Bölümü kısmındaki "Ayarlar Menüsü" (🕶 49).



Ayarlar Menüsü

MENU düğmesi → ¥ (ayarlama) sekmesine (□10) basın

Y sekmesi seçilerek aşağıdaki ayarlar, ayarlar menüsünde değiştirilebilir.

Ay	rarlar	•
â	Açılış ekranı	>
	Saat dilimi ve tarih	
不	Ekran ayarları	
Y	Tarihi bas	OFF
_	Hareket algılama	
	AF yardımcısı	
	Dijital zoom	ON

Seçenek	Açıklama	
Açılış ekranı	Fotoğraf makinesi açıldığında görüntünün açılış ekranı olarak seçimini sağlar. COOLPIX logosunu görüntülemek için COOLPIX öğesini seçin. Fotoğraf makinesi ile çekilmiş bir görüntüyü açılış ekranı olarak kullanmak için Resim seç öğesini seçin.	6-6 49
Saat dilimi ve tarih	Fotoğraf makinesinin tarih ve saati ile alakalı ayarları yapabilmenizi sağlar. Saat dilimi ayarı, fotoğraf makinesinin çoğunlukla kullanıldığı saat dilimini ve yaz saati uygulamasının etkin olup olmayacağını belirlemenizi sağlar. Gidilen yer seçildiğinde (), fotoğraf makinesi otomatik olarak gidilen yer ile yerel saat dilimi () arasındaki süreyi hesaplar ve gidilen yerin tarih ve saatini kullanarak resimleri kaydeder.	∞ 50
Ekran ayarları	Çekim ya da izleme ekranında bilgi ekranının görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçmenize izin verir. Kadraj kılavzu+oto. bilgi öğesini seçerseniz, çekim sırasında çekimi çerçeveye almanıza yardımcı olacak bir ızgara gösterilir. Varsayılan ayar Otomatik bilgi seçeneğidir. Ayrıca görüntü inceleme ayarı ya da ekran parlaklığını değiştirebilirsiniz.	€53
Tarihi bas	Çekim sırasında resimler üzerine çekim tarihini ve saatini basmanızı sağlar. Varsayılan ayar Kapalı seçeneğidir. • Aşağıdaki durumlarda tarih basılamaz: • Panorama yardımı sahne modu kullanılırken • Film kaydederken	≫ 55

Seçenek	Açıklama	ш
Hareket algılama	Fotoğraf makinesi çekim sırasında makine sarsıntısı ya da konu hareketi algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığını ve deklanşör hızını otomatik artırır. Fotoğraf makinesi makine sarsıntısı algıladığında 🧬 göstergesi yeşil yanar ve deklanşör hızı artırılır. Varsayılan ayar Otomatik seçeneğidir. • Belli çekim modlarını kullanırken, hareket algılanmaz. Bu durumda, 💞 göstergesi gösterilmez.	€56
AF yardımcısı	 Otomatik olarak ayarlandığında, AF yardımcı ışığı (^[]2) fotoğraf makinesinin karanlık ortamlarda netleme yapmasına yardımcı olmak için yanar. Varsayılan ayar Otomatik seçeneğidir. İşığın maksimum geniş açı konumunda yaklaşık 1,9 m ve maksimum telefoto konumunda ise yaklaşık 1,1 m menzili vardır. Otomatik seçilse bile, netleme alanının konumuna veya seçili sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir. 	€ 57
Dijital zoom	Açık olarak ayarlıyken, zoom kontrolünü maksimum optik zoom konumunda T (Q) konumuna çevirmek dijital zoom özelliğini tetikler (D 27). Varsayılan ayar Açık seçeneğidir.	60 58
Ses ayarları	 Çeşitli fotoğraf makinesi seslerini açıp kapatmanızı sağlar. Düğme sesi ve Deklanşör sesi ayarları varsayılan olarak Açık olur. Belli çekim modlarını veya ayarları kullanırken, çalışma sesi devre dışı bırakılır. 	€ 59
Otomatik kapanma	Ekran güç tasarrufu için kapanmadan önce geçecek süreyi ayarlamanızı sağlar. Varsayılan ayar 1 dk. seçeneğidir.	€ 59
KA	AKALASULU	

Dış Ticaret A.Ş.

Seçenek	Açıklama	
Belleği formatla/ Kartı formatla	Dahili belleği (sadece bellek kartı takıldığında) ya da bellek kartını (bir bellek kartı takıldığında) formatlamanızı sağlar. • Formatlama sırasında dahili bellek ya da bellek kartında saklanan tüm veriler silinir ve geri alınamaz. Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bir bilgisayara aktardığınızdan ve kaydettiğinizden emin olun.	€60
Dil/Language	Fotoğraf makinesi monitör ekranı için kullanılan dili seçin.	66 61
Video modu	Televizyona bağlantı için video modu ayarlarını yapın. NTSC ve PAL arasından seçim yapın.	6 61
Bilgisayardan şarj	 Otomatik (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayarak fotoğraf makinesinin pilini şarj edebilirsiniz (bilgisayar güç verebilir). Pili bilgisayardan şarj etmek, AC Şarj Adaptörü ile şarja göre daha fazla zaman alır EH-70P. Ayrıca, bilgisayardan şarj sırasında ve resimleri bilgisayara aktarırken aynı anda pili şarj etmek daha uzun süre alır. 	€€ 62
Göz kırpma uyarısı	Yüz tanıma kullanarak bir resim çektikten sonra (Ш64) (akıllı portre modu kullanımı haricinde), fotoğraf makinesi kapalı gözlü birini algılarsa, fotoğraf makinesi resmi kontrol etmenizi sağlayan Biri göz mü kırptı? mesajını gösterir, Varsayılan ayar Kapalı seçeneğidir.	6 4
Eye-Fi yüklemesi	Piyasada bulunan bir Eye-Fi kartını kullanırken görüntülerin bir bilgisayara gönderme işlevini etkinleştirip etkinleştirmeyeceğinizi ayarlayın. Varsayılan ayar Devre Dışı Bırak seçeneğidir.	æ 66
Tümünü sıfırla	Fotoğraf makinesi ayarlarını varsayılan değerlerine sıfırlamayı sağlar. Saat dilimi ve tarih ve Dil/Language gibi belli ayarlar sıfırlanmaz.	6 7
Donanım yzlm srm	Fotoğraf makinesindeki geçerli donanım yazılımı sürümü görüntülenir.	6 9

Dış Ticaret A.Ş.

🗢 Referans Bölümü

Referans Bölümü fotoğraf makinesi kullanımı hakkında detaylı bilgi ve ipuçları sağlar.

Çekim

Panorama Yardımının Kullanımı 🖚

İzleme

Sık Kullanılan Resimler Modu	
Otomatik Sıralama Modu	
Tarihe Göre Sıralama Modu	
Görüntülerin Düzenlenmesi (Durağan Görüntüler)	
Fotoğraf makinesinin bir TV'ye bağlanması (TV'de oynatım)	
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print)	

Menü

Çekim Menüsü (🗖 (Otomatik) Modu için)	
Akıllı Portre Menüsü	
İzleme Menüsü	
Film Menüsü	
Ayarlar Menüsü	

İlave Bilgiler

Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları	
İsteğe Bağlı Aksesuarlar	
Hata Mesajları	
KARACASULU	
Dış Ticaret A.Ş.	

Panorama Yardımının Kullanımı

En iyi sonucu elde etmek için bir tripod kullanın.

Çekim ekranında → 🗖 (çekim modu) düğmesi → 🗟 (üstten ikinci simge*) → ▶ → III Panorama yardımı

- * Seçilen son sahne modunun simgesi gösterilir. Varsayılan ayar şeklindedir a (Otomatik sahne seçimi).
- Çoklu seçiciyi kullanarak görüntülerin birleştirileceği yönü seçin ve ๗ düğmesine basın.
 - Panorama yön simgeleri görüntülenir. Tamamlanmış panoramada görüntülerin birleştirileceği yönü seçin: sağ (▷), sol (◊), yukarı (△) veya aşağı (▽).
 - Sarı panorama yönü simgesi (▷ ▷) geçerli yön için gösterilir ve ඔ düğmesine basıldığında yön sabitlenir. Simge, beyaz sabit yön ▷ simgesi olarak değişir.



- Gerekirse bu adımda flaş modunu (\$\$3), otomatik zamanlamayı (\$\$5), makro modunu (\$\$6) ve pozlama telafisini (\$\$7) uygulayın.
- Farklı bir yön seçmek için 🛞 düğmesine yeniden basın.

2 Panoramik sahnenin ilk bölümünü cercevelendirin ve ilk resmi cekin.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar.
- Resmin üçte biri kısmen saydam olarak görüntülenir.





3 Sonraki resmi çekin.

- Sonraki resmi, çerçevenin üçte biri ilk görüntüyle örtüşecek şekilde çerçeveleyin ve deklanşöre basın.
- Sahneyi tamamlamak için gerekli sayıda resim çekinceye kadar bu işlemi tekrarlayın.



Panorama Yardımının Kullanımı

4 Cekim bittiğinde 🛞 düğmesine basın.

Fotoăraf makinesi 1. adıma döner.





- Flas modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarları ilk resim çekildikten sonra avarlanamaz, İlk resim cekildikten sonra, görüntüler silinemez, zoom vapılamaz va da **Resim modu** avarı (CCG0) yapılamaz.
- Otomatik kapanma işlevi (59) çekim sırasında bekleme modunu başlatırsa, panorama serileri için çekim sonlandırılır. Otomatik kapanma işlevi devreye girmeden önce saatin daha uzun bir süreye ayarlanması tavsiye edilir.



AE/AF-L Gösterge

Panorama vardımı sahne modunda: bir panoramadaki tüm resimler. icin pozlama, beyaz dengesi ve netleme, her serideki ilk resim icin belirlenen değerlerde sabitlenir.

İlk resim çekildiğinde pozlama, beyaz dengesi ve netlemenin ilk çekimle birlikte ayarlanan değerlerde kilitlenmekte olduğunu göstermek için AE/AF-L görüntülenir.



Referans Bölümi

Panorama Maker ile Panorama Olusturma

- Resimleri bir bilgisayara aktarın (\$\$\box\$75) ve bunları tek bir panoramada birlestirmek için Panorama Maker programını kullanın.
- Panorama Maker, ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD'si kullanılarak bilgisayara kurulabilir (QQ73).
- Yükleme tamamlandıktan sonra Panorama Maker programını baslatmak icin asağıda açıklanan islem sırasını takip edin.

Windows: Start (Başlat) menüsü>All Programs (Tüm Programlar)>ArcSoft Panorama Maker> Panorama Maker öğelerini seçin.

Mac OS X: Applications (Uygulamalar) ve Panorama Maker simgesine çift tıklayın.

 Panorama Maker kullanımı hakkında daha fazla bilgi için ekran talimatlarına ve Panorama Maker içindeki yardım bilgilerine bakın.



Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (+70) bölümüne bakın.

Sık Kullanılan Resimler Modu

Sık kullanılan resimlerinizi dokuz albümde sıralayabilirsiniz (bu seçenek filmler için geçerli değildir). Bunlar eklendiklerinde, sık kullanılan resimler modunu seçerek sadece sık kullanılan resimleri izleyebilirsiniz.

- Temaya ya da konu tipine göre albümleri kategorilere ayırmak belli bir resmi bulmayı kolaylaştırır.
- Bir resim birden fazla albüme eklenebilir.
- Her albüme en çok 200 resim eklenebilir.

Görüntüleri Albümlere Ekleme

- Tam çerçeve izleme ya da küçük resim izleme modunda bir sık kullanılan görüntüyü seçin ve
 düğmesine basın.
 - Sık kullanılan resimler modunda, albümlere görüntü eklenemez.



2 Çoklu seçiciyi kullanarak istenilen albümü seçin ve 🛞 düğmesine basın.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.
Bir Albümdeki Resimlerin Görüntülenmesi

▶ düğmesi (izleme modu) basın → ▶ düğmesine → 🛃 Sık kullanılan resimler

Bir albüm seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve ardından seçili albümde eklenen görüntüleri izlemek için **®** düğmesine basın.

- Albüm seçim ekranından aşağıdaki işlemler yapılabilir.
 - MENU düğmesi: Albümler simgesini değiştirir (🖚6).
 - 🛅 düğmesi: Seçili albümdeki tüm görüntüleri siler.
- Tam çerçeve izleme modunda ya da küçük resim izleme modunda görüntülere bakarken, **NENU** düğmesine basarak sık kullanılan resimler menüsünden bir özellik seçin (¹71).

Albümlerden Görüntü Kaldırma

Görüntüyü kaldırmak için, sık kullanılan resimler modunda ve tam çerçeve izleme modunda 🛞 düğmesine basın. Bir onaylama iletişim kutusu görüntülenir. Görüntüyü albümden kaldırmak için **Evet** öğesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

🗴 Sık Kullanılan Resimler Modunda Görüntü Silme İle İlgili Not

Albümlere görüntü eklendiğinde, albümlere fiziksel olarak kopyalanmaz ya da orijinal olarak kaydedildikleri klasörden taşınmazlar. Yalnızca görüntülerin dosya adları albümlere eklenir. Sik kullanılan resimler modunda, belirtilen albümdeki dosya adlarına ilişkin görüntüler izlenir.

Sık kullanılan resimler modunda bir görüntünün silinmesiyle, görüntü sadece albümden silinmez, görüntü dosyası dahili bellek ya da bellek kartından kalıcı olarak silinir.







Albümlere Eklenmiş Simgeleri Değiştirme

Albüm seçim ekranından (□ 70, ↔ 5), bir albüm seçin ve albümün simgesini değiştirmek için **MENU** düğmesine basın.





KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Albüm Simgeleri ile İlgili Notlar

- Albüm simgelerini dahili bellek ve kullanılan her bellek kartı için ayrı ayrı seçin.
- Dahili bellekte saklanan görüntüleri içeren bir albümün simgesini değiştirmek için, bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın.
- Simgelerin varsayılan ayarları sayı simgesidir (siyah).



Otomatik Sıralama Modu

Görüntüler otomatik olarak portreler, manzaralar ve filmler şeklinde kategorilere ayrılır.

▶ düğmesi (izleme modu) basın → ▶ düğmesine → Otomatik sıralama moduna

Bir kategori seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve ardından seçili kategorideki görüntüleri izlemek için 🔞 düğmesine basın.

- Kategori seçim ekranı gösterilirken aşağıdaki işlem yapılabilir.
 - 🛅 düğmesi: Seçili kategorideki tüm görüntüleri siler.
- Tam çerçeve izleme modunda ya da küçük resim izleme modunda görüntülere bakarken, **MENU** düğmesine basarak otomatik sıralama menüsünden bir özellik seçin (¹¹⁷71).



Otomatik Sıralama Modu Kategorileri

Kategori	Açıklama
😪 Gülümseme	Gülümseme zamanlayıcısı ayarı Açık konumundayken akıllı portre modunda (ဩ49) çekilen görüntüler.
Portreler	(otomatik) modunda (□36) yüz algılama ile çekilmiş görüntüler (□64). Portre*, Gece portresi*, Parti/Kapalı mekan ve Arka plan aydınlatma* sahne modunda (□39) çekilmiş görüntüler. Gülümseme zamanlayıcısı ayarı Kapalı konumundayken akıllı portre modunda (□49) çekilen görüntüler.
TI Yiyecek	Yiyecek sahne modu ile çekilen görüntüler (🛄 39).
🚰 Manzara	Manzara* sahne modu ile çekilen görüntüler (🎞 39).
🛃 Akşam karanlığı/şafak	Gece manzarası*, Gün batımı, Akşam karanlığı/şafak ve Havai fişek gösterisi sahne modlarında çekilen görüntüler ([]] 39).
🕏 Yakın çekim	 (otomatik) modunda makro modu ayarı ile çekilen görüntüler (\$\pm 56). Yakın çekim* sahne modu ile çekilen görüntüler (\$\pm 39).
🦋 Evcil hayvan portresi	Evcil hayvan portresi sahne modu ile çekilen görüntüler (🖽 39).
🖷 Film	Filmler (CT78). Cal CL A. S.
🗹 Rötuşlu kopyalar	Düzenleme işlevleri (🏍 10) kullanılarak oluşturulan kopyalar.
🖵 Diğer sahneler	Yukarıda açıklanan kategoriler ile tanımlanamayan diğer tüm resimler.

* Otomatik sahne seçimi sahne modunda (2240) çekilen görüntüler de uygun kategorilere ayrılır.

Otomatik Sıralama Modu



V Otomatik Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Otomatik sıralama modunda her kategoriye en fazla 999 görüntü ve film dosyası sıralanabilir. Belli bir kategoriye 999 adet görüntü ya da film eklendikten sonra, ilgili kategoriye yeni görüntü ve film eklenemez ve otomatik sıralama modunda da gösterilmez. Normal izleme modunda (🖽 30) veya tarihe göre sıralama modunda (669) bir kategoriye eklenemeyen resim ve filmleri görüntüler.
- Dahili bellekten bellek kartına veya bellek kartından dahili belleğe kopyalanan resim veya filmler (46) otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- COOLPIX S2700 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle cekilen görüntüler veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.

▶ düğmesi (izleme modu) basın → ▶ düğmesine → 📴 Tarihe göre sıralama

Bir tarih seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve ardından seçili tarihte çekilen görüntüleri izlemek için 🔞 düğmesine basın.

- Seçili tarihte çekilen ilk görüntü gösterilir.
- Çekim tarihi seçim ekranı gösterilirken aşağıdaki işlemler yapılabilir.
 - MENU düğmesi: Tarihe göre sıralama menüsünden aşağıdaki işlevlerden birini seçebilir (2271) ve bunu seçili tarihte çekilen tüm görüntülere uygulayabilirsiniz.
 - → baskı ayarları, slayt gösterisi, koru
 - 🛅 düğmesi: Seçili tarihte çekilen tüm görüntüleri siler.
- Tam çerçeve izleme modunda ya da küçük resim izleme modunda görüntülere bakarken, MENU düğmesine basarak tarihe göre sıralama menüsünden bir özellik seçin (¹⁷71).
- Takvim gösterimi (🛄 31) tarihe göre sıralama modunda kullanılamaz.

.

- Maksimum 29 tarih seçilebilir. Eğer 29'dan fazla tarih için görüntü varsa, son 29 tarihten daha önce kaydedilmiş olan tüm resimler **Diğerleri** altında sıralanacaktır.
- Tarihe göre listeleme modunda son kaydedilen görüntülerden en fazla 9.000 görüntü gösterilebilir.
- Fotoğraf makinesinin tarihi ayarlanmadığında, çekilen resimler 1 Ocak 2013'de çekilen görüntü olarak işlenir.

Tarihe gö	ore sıralama		
	20/05/2013	[31
-			2]
A			11
\$ 01	05/05/2013	ľ	10]





Görüntülerin Düzenlenmesi (Durağan Görüntüler)

Düzenleme İşlevleri

COOLPIX S2700 fotoğraf makinesini kullanarak makinedeki görüntüleri düzenleyebilir ve ayrı dosyalar halinde saklayabilirsiniz (🖚 70). Asağıda açıklanan düzenleme islevleri kullanılabilir.

Düzenleme işlevi	Açıklama
Hızlı rötuş (🏞 12)	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturun.
D-Lighting (🍽 12)	Geçerli resmin parlaklığını ve kontrastını geliştirerek bir kopyasını oluşturur ve resmin karanlık kısımlarını aydınlatır.
Büyüleyici rötuş (🍽 13)	Yüz teni tonlarını daha yumuşak yapın ve daha büyük gözlerle yüzlerin daha küçük görünmesini sağlayın.
Filtre efektleri (🏞 14)	Dijital filtreyi kullanarak birçok efekt uygulayın, Kullanılabilir efektler; Yumuşak, Seçici renk, Işıldama, Balık gözü, Minyatür efekti ve Tablo efektleridir.
Küçük resim (🏞 15)	E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla resimlerin küçük bir kopyasını oluşturur.
Kesme (🍽 16)	Resmi büyütür ya da kompozisyonu genişletir ve sadece ekranda görünen kısmın kopyasını oluşturur.

Referans Bölümü

KARACASULU Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- Resim modu ayarı 🔀 4608×2592 (🛄 60) iken çekilen görüntülerde düzenleme yapılamaz.
- COOLPIX S2700 fotoğraf makinesinin düzenleme islevleri, baska bir marka ya da model dijital fotoğraf makinesiyle çekilen görüntüler için kullanılamaz.
- Bir görüntüde hiçbir yüz algılanmadıysa, büyüleyici rötuş seçeneği kullanılarak bir kopya oluşturulamaz (0013).
- dijital fotoğraf makinesinde doğru sekilde görüntülenmeyebilir. Ayrıca, bu tür kopyaları, baska bir marka ya da model dijital fotoğraf makinesi kullanarak bir bilgisayara aktarmak da mümkün olmayabilir.
- Dahili bellekte ya da bellek kartında düzenlenmiş kopyaları depolayacak kadar boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.

🖉 Resim Düzenleme ile İlgili Kısıtlamalar

Düzenlenmiş bir kopyada başka bir düzenleme işleviyle daha fazla değişiklik yapılırsa, aşağıdaki kısıtlamalara dikkat edin.

Kullanılan düzenleme işlevi	Kullanılacak düzenleme işlevi
Hızlı rötuş D-Lighting Filtre efektleri	Büyüleyici rötuş, küçük resim ya da kesme işlevleri eklenebilir. Hızlı rötuş, D-Lighting ve filtre efektleri işlevleri birlikte kullanılamaz.
Büyüleyici rötuş	Büyüleyici rötuş dışındaki düzenleme işlevleri kullanılabilir.
Küçük resim Kesme	Başka bir düzenleme işlevi eklenemez.

- Düzenleme işleviyle oluşturulan kopyalar, oluşturulmalarında kullanılan işlevle daha fazla düzenlenemezler.
- Küçük resim ya da kesme işlevi ve başka bir düzenleme işlevi birleştirilirken, küçük resim ve kesme işlevini başka düzenleme işlevi uygulandıktan sonra kullanın.
- Ten yumuşatma işleviyle çekilmiş görüntülere, büyüleyici rötuş işlevinin ten yumuşatma efekti gibi rötuş efektleri uygulanabilir (🗢 34).

Ø Orijinal ve Düzenlenen Resimler

- Orijinal görüntüler silindiğinde düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar silinmez ve düzenleme işlevleri ile oluşturulan kopyalar silindiğinde orijinal görüntüler silinmez.
- Düzenlenen kopyalar orijinal ile aynı kayıt tarihi ve saati ile kaydedilir.
- Orijinal görüntünün baskı sırası (🗢 36) ve koruma ayarları (🗢 41) düzenlenen kopyalara uygulanmaz.

Referans Bölümü



🖄 Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğun Geliştirilmesi

► düğmesine (izleme modu) basın → bir görüntü seçin → MENU düğmesine basın → L^{*} Hızlı rötuş

Yapılan gelişim derecesini seçmek için çoklu seçici ▲ veya ▼ düğmesine ve ardından ඔ düğmesine basın.

- Orijinal sürüm solda gösterilir ve düzenlenmiş sürüm ise sağda gösterilir.
- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için ◀ düğmesine basın.
- Hızlı rötuş seçeneği ile oluşturulan kopyalar izleme sırasında gösterilen 🖻 simgesinden tanınabilir.





🖪 D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastın Geliştirilmesi

▶ düğmesine (izleme modu) basın → bir görüntü seçin → MENU düğmesine basın → ₱ D-Lighting

Çoklu seçiciyi kullanarak **Tamam** öğesini seçin ve 🕅 düğmesine basın.

 Orijinal sürüm solda gösterilir ve düzenlenmiş sürüm ise sağda gösterilir.



D-Lighting kopyaları, izleme sırasında gösterilen n simgesi ile tanınabilir.



🖉 🛛 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (🖚 70) bölümüne bakın.

📴 Büyüleyici rötuş: Ten Yumuşatma ve Büyük Gözlü Daha Kücük Yüzler Olusturma

▶ düğmesine (izleme modu) basın → bir görüntü seçin → MENU düğmesine basın → Büyüleyici rötuş

1 Tümü veya Ten yumuşatma seçimini yapmak icin coklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından 🕅 düğmesine basın.

- Tümü: Yüz teni tonlarını yumuşatın, yüzlerin daha küçük ve gözlerin daha büyük görünmesini sağlayın.
- Ten yumuşatma: Yüz teni tonlarını yumuşatın.
- Önizleme ekranı görüntülenir.

2 Efektlerin sonuçlarını önizleyin.

- Çerçevenin merkezine yakınlık sırasıyla en çok 12 kişi yüzünün ten tonları yumuşatılır.
- Birden çok yüz yumuşatıldıysa, farklı bir yüzü görüntülemek icin coklu secicinin ◀ veva ► düămesine basın.
- Efekt derecesini değiştirmek için, MENU düğmesine basın ve 1 adıma dönün
- 🛞 düğmesine basıldığında yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- Büyülevici rötus seceneğiyle oluşturuları kopyalar, izleme modunda görüntülenen 🞯 simgesinden tanınabilir.







KARACAS Dış Ticaret A.Ş.

Büyüleyici Rötuş ile İlgili Notlar

- Yüzlerin baktığı yöne veya görüntüdeki yüzlerin parlaklığına bağlı olarak, büyüleyici rötuş işlevi beklendiği gibi calışmayabilir.
- Görüntüde hiçbir yüz algılanmaması durumunda, bir uyarı görüntülenir ve ekran izleme menüsüne döner.



🖉 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (🖚 70) bölümüne bakın.

Filtre efektleri: Dijital Filtre Efektlerinin Uygulanması

▶ düğmesine (izleme modu) basın → bir görüntü seçin → MENU düğmesine basın → Ø Filtre efektleri

Тірі	Açıklama
Yumuşak	Merkezden dışa doğru bulanıklaştırarak görüntüye yumuşak bir görünüm verin. Yüz algılama (🌐64) ya da evcil hayvan algılama (쯲46) özelliği seçiliyken çekilen görüntülerde, yüzlerin etrafındaki alanlar bulanıklaştırılacaktır.
Seçici renk	Belirlenen bir rengi görüntüde tutun ve diğer renkleri siyah ve beyaza dönüştürün.
lşıldama	Güneş ışığı yansımaları ve şehir ışıkları gibi parlak nesnelerden yıldız gibi yayılan ışık kümeleri yaratın. Bu efekt gece sahneleri için uygundur.
Balık gözü	Bir görüntünün balık gözü objektifle çekilmiş gibi görünmesini sağlayın. Bu efekt makro modunda çekilen görüntüler için uygundur.
Minyatür efekti	Bir görüntünün makro modunda çekilen bir minyatür sahne gibi görünmesini sağlayın. Bu efekt, ana konunun görüntünün merkezinde olduğu bir yüksek bakış noktasından çekilen görüntüler için uygundur.
Tablo	Görüntülere elle boyanmış görünümü verin.

Efekt türünü seçmek için çoklu seçicinin ▲ ya da
 ✓ düğmesine, ardından ֎ düğmesine basın.

• Işıldama, Balık gözü, Minyatür efekti ya da Tablo seçildiğinde, adım 3'e geçin.



2 Efekti ayarlayın ve 🛞 düğmesine basın.

- Yumuşak kullanılırken: Yumuşatılacak alanın boyutunu seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın.
- Seçici renk kullanılırken: Kullanılacak rengi seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın.
- Herhangi bir değişiklik yapmadan Filtre efektleri seçim ekranına dönmek için düğmesine basın.



Örnek: Yumuşak

3 Sonuçları kontrol edin ve 🛞 düğmesine basın.

- Yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için ◀ düğmesine basın.
- Filtre efektleri seçeneğiyle oluşturulan kopyalar izleme modunda gösterilen (2) simgesinden tanınabilir.





🎦 Küçük resim: Resim Boyutunun Azaltılması

▶ düğmesine (izleme modu) basın → bir görüntü seçin → MENU düğmesine basın → Küçük resim

 İstenilen kopya boyutunu seçmek için çoklu seçinin ▲ ya da ▼ düğmesine ve ardından ℗ düğmesine basın.

• 640×480, 320×240 ve 160×120 boyutları seçilebilir.

- 2 Evet öğesini seçin ve
 düğmesine basın.
 Yeni, daha küçük bir kopya oluşturulabilir (yaklaşık sıkıştırma
 - Yeni, daha kuçuk bir kopya oluşturulabilir (yaklaşık sikiştirm orani 1:16).
 - Kopya siyah bir çerçeve ile görüntülenir.



🖉 🛛 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (🍽 70) bölümüne bakın.

🐰 Kesme: Bir Kesilmiş Kopya Oluşturma

İzleme zoom ([]]31) etkinken [][10] 📽 görüntülendiğinde sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturur. Kesilen kopyalar, ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

- 1 Kesme işlemi için görüntüyü büyütün (🖽 31).
- 2 Kompozisyonu genişletin ve kopyasını oluşturun.
 - Zoom kontrolünü T (Q) ya da W (E) konumuna çevirerek zoom oranını ayarlayın.
 - Sadece kopyalamak istediğiniz kısım ekranda görünecek şekilde görüntüyü kaydırmak için çoklu seçicinin ▲, ♥, ◀ ya da ▶ düğmesine basın.





3 MENU düğmesine basın.



Kesilmiş bir kopya oluşturulur



Resim Boyutu

Kaydedilecek alan küçüldükçe, kesilmiş kopyanın resim boyutu (piksel) da küçülür. Kesilen kopyanın boyutu 320 × 240 veya 160 × 120 ise, izleme sırasında görüntü etrafında siyah bir çerçeve ve ekranın solunda küçük resim sımqesi 🛱 gösterilir.

🖉 Resmin Geçerli "Dikey" Yerleşiminde Kesilmesi

Görüntüyü manzara yerleşiminde görüntülenecek şekilde döndürmek için **Resim döndürme** seçeneğini (**D**) sullanın. Görüntünün kesilmesinden sonra, kesilen görüntüyü tekrar "dikey" yerleşimine döndürün. "Dikey" yerleşimde görüntülenen görüntü, ekranın her iki tarafında siyah çubuklar görününceye kadar görüntü üzerinde yakınlaştırma yapılarak kesilebilir. Kesilen görüntü manzara yerleşiminde görüntülenir.

🖉 🛛 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (🖚 70) bölümüne bakın.

4

Fotoğraf makinesinin bir TV'ye bağlanması (TV'de oynatım)

Bir televizyonda resimleri görmek için, Ses ve Görüntü Kablosunu EG-CP14 (ayrı satılır) kullanarak fotoğraf makinesini televizyona bağlayın.

1 Fotoğraf makinesini kapatın.



SCENE

2 Fotoğraf makinesini televizyona bağlayın.

- Sarı fişi televizyonunuzun görüntü girişi soketine, beyaz fişi ise ses girişi soketine takın.
- Fişlerin düzgün takıldığından emin olun. Fişleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve fişleri takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



3 Televizyonu video kanalına ayarlayın.

- Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyon el kitabına başvurun.
- 4 Fotoğraf makinesini açmak için ► düğmesini basılı tutun.
 - Fotoğraf makinesi izleme moduna geçer ve resimler televizyonda görüntülenir.
 - TV'ye bağlıyken, fotoğraf makinesi ekranı kapalı kalacaktır.

Görüntüler TV'de Görüntülenmezse

Fotoğraf makinesinin video modu ayarının, televizyonunuzun standardına uygun olduğundan emin olun. Ayarlar menüsünde **Video modu** seçeneğini (🍽 61) belirleyin (🗐 86).

Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print)

PictBridge uyumlu (2017) yazıcı kullanıcıları fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve görüntüleri bilgisayar kullanmadan bastırabilirler. Resimleri basmak için aşağıdaki işlemler dizisini takip edin.



V Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini yazıcıya bağlarken istenmeden kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62G AC adaptörü (ayrı satılır) kullanılıyorsa COOLPIX S2700 evdeki bir elektrik prizi kullanılarak şarj edilebilir. Farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın, çünkü bunlar makinenin aşırı ısınmasına veya arızalanmasına neden olabilir.

🖉 Resimleri Yazdırma

Bellek kartına kaydedilmiş görüntüler bir bilgisayara aktarılarak veya fotoğraf makinesi doğrudan yazıcıya bağlanarak bastırılabilir. Aşağıdaki bastırma yöntemleri mevcuttur:

- DPOF uyumlu bir yazıcının kart yuvasına bir bellek kartı yerleştirilmesi
- Bellek kartını bir fotoğraf stüdyosuna götürerek baskı alınması

Bu yöntemleri kullanarak baskı almak için, izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneğini kullanarak bellek kartındaki resimleri ve baskı sayısını belirtin (🏞 36).

Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması

1 Fotoğraf makinesini kapatın.



2 Yazıcıyı açın.

- Yazıcı ayarlarını kontrol edin.
- **3** Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın.
 - Fişlerin düzgün takıldığından emin olun. Fişleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve fişleri takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



Doğru bağlandığında, fotoğraf makinesinin esinin esinin esinin esinin esinin baş başlandıç ekranı (①), ardından da Seçilen resimleri baş ekranı (②) görüntülenir.

1 PictBridge

PictBridge Ekranı Görüntülenmezse

Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın. Fotoğraf makinesi ayarlar menüsündeki Bilgisayardan şarj (쵼62) öğesini Kapalı olarak ayarlayın, ardından fotoğraf makinesini yeniden bağlayın.



Görüntülerin Birer Birer Basılması

Fotoğraf makinesini yazıcıya, doğru bir şekilde (🖚19) bağladıktan sonra bir görüntü bastırmak için aşağıdaki prosedürü izleyin.



 Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak belirlemek için kağıt boyutu menüsünde Varsayılan seçeneğini seçin.



basin.





 Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak belirlemek için kağıt boyutu menüsünde Varsayılan seçeneğini seçin.

Kağıt boyutu	•
Varsayılan	
100×150 mm	
8×10 in.	
Mektup	

Baskı menüsü

DPOF baskı

Seçilen resimleri bas

4 Seçilen resimleri bas, Tüm resimleri bas ya da DPOF baskı öğesini seçin ve [®] düğmesine basın.

Seçilen resimleri bas

Görüntüleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

- Çoklu seçicinin ◀ ya da ▶ düğmesine basarak görüntüleri seçin ve her biri için kopya sayısını belirlemek amacıyla ▲ ya da ▼ düğmesine basın.
- Baski için seçilen görüntü, onay işareti (♥) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.



- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü T (Q) konumuna çevirin.
 12 küçük resim gösterimine dönmek için zoom kontrolünü W () konumuna çevirin.
- Ayar bittiğinde 🛞 düğmesine basın.
- Sağdaki menü gösterildiğinde, Baskıyı başlat öğesini seçin ve baskıya başlamak için düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için iptal öğesini seçin ve düğmesine basın.

Ľ	Seçimi yazdır	0
	010 baskı	
d		
1	Baskıvı baslat	
	İptal	

Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print)



🖉 Kağıt boyutu

Fotoğraf makinesi aşağıdaki kağıt boyutlarını destekler: **Varsayılan** (fotoğraf makinesine bağlanan yazıcının varsayılan baskı boyutu), **3,5×5 in.**, **5×7 in.**, **100×150 mm**, **4×6 in.**, **8×10 in.**, **Mektup**, **A3** ve **A4**. Sadece geçerli yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir.



Çekim Menüsü (🗖 (Otomatik) Modu için)

• Resim modu hakkında daha fazla bilgi için bkz. "Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim modu)" (20160).

Beyaz dengesi (Renk Ayarı)

I (otomatik) modu çekim ekranında → MENU düğmesi → Beyaz dengesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilmektedir ve bunun sonucunda beyaz nesneler ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma altında olsun beyaz olarak görünür. Dijital makineler ışık kaynağının rengine göre resimleri işleyerek bu ayarı yapabilir. Bu ayar "beyaz dengesi" olarak bilinir. Doğal renkler için resim çekiminden önce mevcut ışık kaynağına uyacak bir beyaz dengesi belirleyin. Varsayılan ayar olan **Otomatik**, çoğu ışık tipinde kullanılabilse de, daha hassas sonuçlar elde etmek için belli bir ışık kaynağına uyumlu olan beyaz dengesi ayarı elle belirlenebilir.

Seçenek	Açıklama
AUTO Otomatik (varsayılan ayar)	Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır. Pek çok durum için en iyi seçimdir.
PRE Ön. belirl. byz ayarı	Alışılmadık ışık koşullarında beyaz dengesi için nötr renkli nesneler referans alınır. Daha fazla bilgi için bkz. "Ön. belirl. byz ayarı" (🗢25).
🔆 Gün ışığı	Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır.
🐺 Ampul ışığı	Yapay aydınlatma altında kullanılır.
🗮 Floresan	Floresan ışığı altında kullanılır.
🏟 Bulutlu	Bulutlu havada resim çekerken kullanılır.
兮 Flaş	Flaş île kullanılır. A S

Geçerli ayarın simgesi ekranda görüntülenir (印6). Ancak, **Otomatik** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.

M Beyaz Dengesi Hakkında Notlar

- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (2062).
- Otomatik veya Flaş dışındaki beyaz dengesi ayarlarında, flaşı kapatın (🕲) (🛄 53).

Beyaz dengesi

AUTO Otomatik PRE Ön. belirl. byz ayarı

Gün ışığı

ສິນໃຫຍ່ໃນ

হীহন্ত

Ampul ışığı Floresan

Ön. belirl. byz ayarı

Ön. belirl, byz ayarı seçeneği, **Otomatik** ve **Ampul ışığı** gibi beyaz dengesi ayarları ile istenilen efekt elde edilemediğinde karışık aydınlanma koşullarında ya da güçlü renk etkisi bulunan ışık kaynaklarını telafi etmek için (örneğin kırmızı renk veren bir ampulün ışığı altında çekilen resimlerin beyaz ışık altında çekilmiş gibi görünmesi amacıyla) kullanılır. Çekim sırasında ışık kaynağına göre beyaz dengesi değerini ölçmek için aşağıdaki işlemleri yapın.

- 1 Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir konu yerleştirin.
- 2 Çekim menüsünü görüntüleyin (□10, 37), çoklu seçiciyi kullanarak Beyaz dengesi menüsünden PRE Ön. belirl. byz ayarı öğesini seçin ve ℗ düğmesine basın.
 - Fotoğraf makinesi, beyaz dengesini ölçmek için konumu yaklaştırır.

3 Ölçme öğesini seçin.

 Ön. belirl. byz ayarı için en son ölçülen değeri uygulamak amacıyla, İptal öğesini seçin ve 🐼 düğmesine basın. Beyaz dengesi ayarı yeniden ölçülmez ve en son ölçülen değer kullanılır.







5 Yeni bir beyaz dengesi değeri ölçmek için 🛞 düğmesine basın.

 Deklanşör serbest bırakılır ve ön. belirl. byz ayarı için yeni beyaz ayarı değeri belirlenir. Bir resim kaydedilmez.

Ticaret

Ön. belirl. byz ayarı İle İlgili Not

Ön. belirl. byz ayarı ile flaş ışığı için bir değer ölçülemez. Flaşla çekim yaparken Beyaz dengesi ayarını Otomatik veya Flaş konumuna getirin.

_

-- >

Sürekli

I (otomatik) modu çekim ekranında → MENU düğmesi → Sürekli

Sürekli çekimi ya da BSS (En İyi Çekim Seçici) özelliğini etkinleştirin.

Seçenek	Açıklama
១ Tek (varsayılan ayar)	Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.
🖵 Sürekli	Resim modu 🔀 4608×3456 olarak ayarlandığında, deklanşör basılı tutulurken yaklaşık 1,3 kare/saniye (fps) hızında azami 6 adet resim çekilir.
BSS BSS (En İyi Çekim Seçici)	"En lyi Çekim Seçici" flaş kapalı konumda ya da fotoğraf makinesi zoom yapmışken ya da yanlışlıkla yapılan bir hareketten ötürü görüntünün bulanık çıkmasına neden olan diğer durumlarda önerilir. BSS açıkken deklanşör basılı tutulduğunda fotoğraf makinesi en fazla on resim çeker. Serideki en keskin görüntü otomatik olarak seçilir ve kaydedilir.
🕮 Ardışık 16 çekim	Deklanşöre her basıldığında, fotoğraf makinesi yaklaşık olarak 30 fps hızında 16 resim çeker ve bu resimleri tek bir görüntüde düzenler. • Resim modu , 🖬 (2560 × 1920) olarak sabitlenir. • Dijital zoom kullanılamaz.

Tek haricindeki ayarlarda, geçerli ayar göstergesi ekranda görüntülenir (🖽 6).

Sürekli Çekimle İlgili Notlar

- Sürekli, BSS, veya Ardışık 16 çekim seçildiğinde flaş devre dışı olur. Netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serideki ilk görüntü ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna göre değişebilir.
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (¹62).

BSS ile İlgili Not

BSS, durağan konuların resimleri çekilirken etkili olur. Konu hareket halindeyse ya da deklanşör basılı tutulurken kompozisyon değiştirilirse, BSS istenilen sonucu veremeyebilir.

Ardışık 16 çekim hakkında not

Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yapılırken ekranda görünen leke (🏷 3) görüntülerle kaydedilecektir. Ardışık 16 çekim ayarı ile çekim yaparken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınılması önerilir.



ISO duyarlılığı

🗖 (otomatik) modu çekim ekranında 🔿 MENU düğmesi 🗲 ISO duyarlılığı

Duyarlılık arttığı ölçüde bir görüntüyü pozlama için gereken ışık miktarı azalarak, daha koyu nesnelerin çekilmesine imkan verir. Ayrıca, benzer parlaklığa sahip olan konularda bile resimler daha kısa poz süresinde çekilebilir ve makine sarsıntısı ve konu hareketinden kaynaklı bulanıklık azaltılabilir.

 Daha karanlık konuları çekerken, flaşsız çekim yaparken, zoom kullanarak çekim yaparken, vs. daha yüksek ISO duyarlılığı etkili olsa da, resimlerde kumlanma olabilir.

Seçenek	Açıklama
Otomatik (varsayılan ayar)	Yeterli ışık olduğunda duyarlılık ISO 80 ile eşdeğerdir; ışık yetersizse makine duyarlılığı maksimum ISO 1600 ile eşdeğer olacak şekilde yükselterek bu durumu telafi eder.
Otomatik sabit aralık	ISO 80-400 (varsayılan ayar) ve ISO 80-800 değerleri arasından fotoğraf makinesinin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayabileceği aralığı seçin. Fotoğraf makinesi, duyarlılığı seçili aralıktaki maksimum değerden daha fazla yükseltmez. Resimlerde görülen "gren" miktarının etkin kontrolü için maksimum ISO duyarlılığını belirleyin.
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Duyarlılık belirtilen değerde kilitlenecektir.

Geçerli ISO duyarlılığı ayarı çekim sırasında bir simge ile gösterilir (D)6).

- Otomatik öğesi seçildiğinde, ISO 80'de ISO simgesi görüntülenmez ancak ISO duyarlılığı otomatik olarak 80 üzerine çıkarsa görüntülenir.
- Otomatik sabit aralık seçildiğinde, 🗟 ve ISO duyarlılığının maksimum değeri gösterilir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

🚺 ISO duyarlılığı hakkında notlar

- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (2262).
- ISO duyarlılığı Otomatik dışında bir ayara getirilirse Hareket algılama (🏞 56) çalışmaz.

I ISO 3200

ISO duyarlılığı seçeneği 3200 olarak ayarlandığında, mevcut Resim modu ayarları ∰ 2272×1704, № 1600×1200 ve № 640×480 olarak kısıtlanır. Ħ, monitörün sol alt kısmındaki ISO duyarlılığı göstergesinin yanında gösterilir.

1503200

Renk seçenekleri

Ď (otomatik) modu çekim ekranında → MENU düğmesi → Renk seçenekleri

Renklerin daha canlı olması sağlandığı gibi resimler monokrom olarak da kaydedilebilir.

Seçenek	Açıklama
ី Standart renk (varsayılan ayar)	Doğal renkler elde etmek için kullanılır.
🕼 Canlı renk	"Foto baskısında" kullanılan canlı renkler elde etmek için kullanılır.
🕼 Siyah-beyaz	Görüntü kaydı siyah-beyaz yapılır.
G∉ Sepya	Görüntü kaydı sepya tonlarında yapılır.
🕼 Cyanotype	Görüntü kaydı camgöbeği mavisi monokrom olarak yapılır.

Standart renk haricindeki ayarlarda, geçerli ayar simgesi ekranda görüntülenir (Ш6). Çekim ekranındaki renk tonları seçilen renk seçeneğine göre değişir.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (2062).

AF alanı modu

Í (otomatik) modu çekim ekranında → MENU düğmesi → AF alanı modu

Otomatik netleme için fotoğraf makinesinin netleme alanını nasıl seçeceğini belirlemek üzere bu seçeneği kullanın.

Seçenek	Açıklama	
🕲 Yüz önceliği (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında bu yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama" (Dah4) bölümüne bakın. Birden fazla yüz algılandıysa, fotoğraf makinesi kendisine en yakın olan yüze odaklanır. İnsan harici konuların fotoğraflarını çekerken veya bir yüzün algılanmadığı bir konuyu çerçevelendirirken, AF alanı modu ayarı Otomatik ögesine geçiş yapar ve fotoğraf makinesi kendisine en yakın konuyu içeren netleme alanını (dokuz alana kadar) otomatik olarak seçer ve netleme yapar.	
📕 Otomatik	Fotoğraf makinesi kendisine en yakın konuyu içeren netleme alanını (dokuz alana kadar) otomatik olarak seçer ve netleme yapar. Netleme alanını etkinleştirmek için deklanşöre yarım basın. Deklanşöre yarım basıldığında, ekranda fotoğraf makinesi tarafından seçilen netleme alanı (dokuz alana kadar) görüntülenir.	

Seçenek	Açıklama	
[i] Manuel	Ekrandaki 99 netleme alanından birini seçin. Bu seçenek, ilgili konunun göreli olarak durağan olduğu ve çerçeve ortasına konumlu olmadığı durumlara uygundur. Netleme alanını netleme yapmak istediğiniz konuma taşımak için, çoklu seçicinin ♠, ♥, ● veya ▶ düğmesine basın ve resmi çekin. • Aşağıdaki bir ayarı yapmadan önce, netleme alanı seçimini iptal etmek için ֎ düğmesine basın. • Flaş modu • Makro modu, otomatik zamanlama vey Ayarlar bittiğinde, netleme alanı seçimini yer düğmesine basın.	Netleme alanı
[•] Merkez	Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar. Merkez netleme alanı daima gösterilir.	۲ (۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲
🖻 Konuyu izleme	Hareketli konuların resimlerini çekmek için bu fonksiyonu kullanın. Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı konuyu kaydedin. Netleme alanı konuyu izlemek için otomatik olarak hareket eder. Daha fazla bilgi için "Konu İzleme Kullanımı" (☎32) bölümüne bakın.	C () C () C () C () C () C () C () C ()

Dış Ticaret A.Ş.

🚺 AF Alanı Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom etkinken, AF alanı modu ayarından bağımsız olarak odak ekranın ortasında olacaktır.
- Otomatik netleme beklendiği gibi yapılamayabilir (🛄 29).
- Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılamaz (2062).

Konu İzleme Kullanımı

🗖 (otomatik) modu çekim ekranında 🗲 🛯 MENU düğmesi 🗲 AF alanı modu 🗲 Konuyu izleme

Hareketli konuların resimlerini çekmek için bu fonksiyonu kullanın. Bir konu kaydedilirken, fotoğraf makinesi konuyu izlemek için otomatik olarak netleme alanına hareket eder. Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algılandığında bunu otomatik olarak kaydeder ve yüzü izlemeye başlar.

Bir konu kaydedin.

- Bir yüz algılanmadığında ve ekranın ortasında beyaz kenar görüntülendiğinde, konuyu kenarla hizalayın ve düğmesine basın.
- Kenarlık kırmızı yandığında, fotoğraf makinesi konuya netleme yapamaz, Kompozisyonu değiştirin ve konuyu yeniden kaydetmeyi deneyin.
- Konu kaydedildiğinde, çevresinde sarı netleme alanı gösterilir ve fotoğraf makinesi bu konuyu izlemeye başlar.
- Fotoğraf makinesi kaydedilen konuyu artık izleyemiyorsa, netleme alanı kaybolacak ve kaydetme iptal edilecektir. Konuyu tekrar kaydedin.
- Bir yüz algılandığında, fotoğraf makinesi otomatik olarak yüzü kaydeder.

2 Resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

- Deklanşöre yarım basıldığında fotoğraf makinesi netleme alanına netleme yapar. Netleme alanı yeşil renkte yanar ve netleme kilitlenir.
- Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı görüntülenmezse, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.



🚺 Konu İzleme Modu ile İlgili Not

- Konuyu kaydetmeden önce zoom konumu, flaş modu, pozlama telafisi ve menü ayarlarını yapın.
- Belli çekim koşullarında konu izleme mümkün olmayabilir.
- Fotoğraf makinesi ekranda birden çok yüz algılarsa, kaydedilecek yüzü belirleyemezsiniz. Bir yüzden farklı bir konuyu izlemek istediğiniz durumlarda çerçevenin içine yüz eklemeyin.
- Dijital zoom kullanılamaz.





Otmtk netleme modu

Fotoğraf makinesinin netleme yapma şeklini seçin.

Seçenek	Açıklama		
AF−S Tek kare AF (varsayılan ayar)	Deklanşöre yarım basıldığında fotoğraf makinesi netleme yapar.		
AF-F Devamlı AF	Deklanşöre yarım basılana dek, fotoğraf makinesi sürekli netleme yapar. Hareketli konular ile kullanın. Objektif hareket sesi fotoğraf makinesi netleme yaparken duyulacaktır.		
	RACASULU Dış Ticaret A.Ş.		

🖉 Film Kaydı için Otomatik Netleme Modu

Film kaydı için otomatik netleme modu film menüsünde **Otmtk netleme modu** (🗢 48) ile ayarlanabilir (🗢 47).

Akıllı Portre Menüsü

• Resim modu hakkında daha fazla bilgi için bkz. "Resim Boyutunun Değiştirilmesi (Resim modu)" (2016).

Ten yumuşatma

Akıllı portre modu ekranında → MENU düğmesi → Ten yumuşatma

Ten yumuşatmayı etkinleştir.

Soconok	Aciklama	
Seçenek	Açıkıdırıd	
🗚 Yüksek	Deklanşör bırakıldığında, fotoğraf makinesi bir veya birkaç insan	
🔸 Normal (varsayılan ayar) 🔨	yüzünü (üçe kadar) algılar ve görüntüyü kaydetmeden önce tenin tonlarını yumusatmak için resmi isler. Uygulanan efekt miktarını	
♦ Düşük	seçebilirsiniz.	
OFF Kapalı	Ten yumuşatma özelliğini kapatır.	

Geçerli ten yumuşatma ayarı çekim esnasında ekranda bir simge olarak görüntülenir (��6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez. Ten yumuşatma efektleri, çekim için resimleri çerçevelerken görünmez. İzleme modunda yapılan ten yumuşatma derecesini kontrol edin.

Gülümseme zamanl.

Akıllı portre modu ekranında → MENU düğmesi → Gülümseme zamanı.

Fotoğraf makinesi insan yüzlerini algılar ve bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü serbest bırakır.

Seçenek	Açıklama	
🖻 Açık (varsayılan ayar) 🔛	Gülümseme zamanlayıcısını etkinleştirir.	
OFF Kapalı	Gülümseme zamanlayıcısı özelliğini kapatır.	

Geçerli gülümseme zamanl. ayarı çekim esnasında ekranda bir simge olarak görüntülenir (🎞 6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.

Göz kırpma kontrolü

Akıllı portre modu ekranında → MENU düğmesi → Göz kırpma kontrolü

Her resim çekişte fotoğraf makinesi otomatik olarak deklanşörü iki kez serbest bırakır. İki çekimden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir.

Seçenek	Açıklama	
ن Açık	Göz kırpma uyarısını etkinleştirir. Açık seçildiğinde flaş kullanılamaz. Eğer fotoğraf makinesi konunun gözlerini kapattığı bir görüntü kaydederse, sağda birkaç saniyeliğine bir iletişim penceresi gösterilir.	C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
OFF Kapalı (varsayılan ayar)	Göz kırpma uyarısı özelliğini kapatır.	

Geçerli göz kırpma kontrolü ayarı çekim sırasında bir simge ile gösterilir (Ш6). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.



İzleme Menüsü

 Görüntü düzenleme özellikleri ile ilgili bilgi için, bkz. "Görüntülerin Düzenlenmesi (Durağan Görüntüler)" (C).

名 Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)

▶ düğmesi (izleme modu) basın → MENU düğmesine → 🗗 Baskı ayarları

Aşağıdaki yöntemlerden biriyle bellek kartına kaydedilmiş görüntüleri bastırırken, DPOF uyumlu cihazlarda dijital "baskı sırası" oluşturmak için izleme menüsündeki **Baskı**

ayarları seçeneği kullanılır.

- Bellek kartını DPOF uyumlu (2017) yazıcının kart yuvasına yerleştirme.
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme.
- Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu (2017) bir yazıcıya bağlama (2018). Bellek kartı makineden çıkarıldıysa dahili bellekte kaydedilen görüntüler için de bir baskı sırası oluşturulabilir.
- 1 Çoklu seçiciyi kullanarak **Resimleri seç** öğesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.
 - Sık kullanılan resimler, otomatik sıralama ya da tarihe göre sıralama modunda, sağ taraftaki ekran görüntülenmez. 2, adıma geçin.



2 Görüntüleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

- Görüntüleri seçmek için çoklu seçicinin ◀ ya da
 düğmesine basın ve basılacak kopya sayısını belirlemek için
 ▲ ya da ▼ düğmesine basın.
- Baskı için seçilen görüntü, onay işareti (S) simgesi ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.



- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü T (Q) konumuna çevirin. 12 küçük resim gösterimine dönmek için zoom kontrolünü W (E) konumuna çevirin.
- Ayar bittiğinde 🛞 düğmesine basın.

3 Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin de basılıp basılmayacağını belirtin.

- Baskı sırasındaki tüm görüntülere çekim tarihini basmak için **Tarih** öğesini seçin ve 🐼 düğmesine basın.
- Baskı sırasındaki tüm görüntülere deklanşör hızı ve diyafram değeri bilgilerini basmak için **Bilgi** öğesini seçin ve düğmesine basın.
- İşlem tamam öğesini seçin ve baskı sırasını tamamlayıp çıkmak için 🛞 düğmesine basın.

Baskı için seçilen görüntüler, izlemede görüntülenen 🕮 simgesiyle ayırt edilebilir.

Baskı ayarları	0
İşlem tamam	
🔲 Tarih	_
🔲 Bilgi	



İzleme Menüsü

Baskı Sırasına İlişkin Notlar

Bir baskı sırası sık kullanılan resimler modunda, otomatik sıralama modunda veya tarihe göre sıralama modunda oluşturulduğunda, seçilen albüm veya kategoridekilerin veya seçilen çekim tarihinde çekilenlerin dışındaki görüntüler baskı için işaretlendiyse aşağıdaki ekran görüntülenir.

- Diğer görüntülerin işaretini değiştirmeden baskı için seçilen görüntüleri işaretlemek amacıyla Evet öğesini seçin.
- Daha önceden işaretlenen görüntülerden tüm baskı işaretlerini kaldırmak ve baskı sırasını seçilen albüm veya kategori veya seçilen çekim verileri ile sınırlandırmak için Hayır öğesini seçin.



Geçerli baskı sırası ayarının eklenmesi sonucunda, işaretlenen toplam görüntü sayısı 99'u geçerse, aşağıdaki ekran görüntülenecektir.

- Daha önceden baskı ayarına eklenen tüm baskı işaretlerini kaldırmak ve baskı ayarını yalnızca yeni işaretlenen görüntülerle sınırlamak için **Evet** öğesini seçin.
- Daha önceden işaretlenen görüntülerin baskı işaretini değiştirmeden eklenen ayarları iptal etmek için İptal öğesini seçin.



Çekim Tarihi ve Fotoğraf Bilgilerini Yazdırmayla İlgili Notlar

Baskı sırası seçeneğinde **Tarih** ve **Bilgi** seçenekleri etkinleştirildiğinde, çekim tarihinin ve fotoğraf bilgilerinin yazdırılmasını destekleyen bir DPOF uyumlu (🌽 17) yazıcı kullanıldığında çekim tarihi ve fotoğraf bilgileri görüntülerin üzerine yazdırılır.

- Fotoğraf makinesi, USB baskı (🖚23) için ürünle birlikte verilen DPOF kablosuyla doğrudan bir yazıcıya bağlandığında fotoğraf bilgileri bastırılamaz.
- Baskı ayarları seçeneği gösterilirken, Tarih ve Bilgi ayarlarının sıfırlandığını göz önünde bulundurun.
- Yazdırılan tarih, resim çekildiğinde kaydedilen tarihtir. Bir görüntü çekildikten sonra fotoğraf makinesinin tarihini ayarlar menüsünden Saat dilimi ve tarih seçeneğini kullanarak değiştirmenin görüntü üzerine yazdırılan tarih üzerinde hiçbir etkisi yoktur.



🖉 Mevcut Baskı Sırasının İptali

🖉 🛛 Tarihi bas

Kayıt saati ve tarihi, ayarlar menüsündeki **Tarihi bas** seçeneğiyle (∞ 55) görüntülere yazdırıldığında, görüntüler çekildikleri çekim tarihi ve saati üzerlerine yazılmış olarak kaydedilirler. Üzerlerine tarih yazdırılmış resimler, tarih yazdırmayı desteklemeyen yazıcılarda da bastırılabilirler.

Baskı ayarları menüsünde tarih baskısı seçeneği etkinleştirilse bile sadece tarihi bas seçeneği ile üzerine tarih ve saat baskısı yapılan görüntüler basılacaktır.

🕒 Slayt gösterisi

▶ düğmesi (izleme modu) basın 🗲 MENU düğmesine 🗲 🗳 Slayt gösterisi

Dahili belleğe ya da bellek kartına kaydedilen görüntüleri bir otomatik "slayt gösterisi" şeklinde görüntüler.

- 1 Çoklu seçiciyi kullanarak **Başlat** öğesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.

 - Slayt gösterisini otomatik yinelemek için, Başlat'ı seçmeden önce, Tekrarla öğesini seçin ve @ düğmesine basın. Etkinleştirildiğinde, onay işareti (>) tekrarla seçeneğine eklenir.

2 Slayt gösterisi başlar.

- Slayt gösterisi yürütülürken, çoklu seçicinin ▶ düğmesi ile sonraki görüntüye bakın ya da ◀ düğmesi ile önceki görüntüye bakın. Hızlı ileri ya da geri almak için iki düğmeden birini başılı tutun.
- Slayt gösterisini bitirmek ya da duraklatmak için, düğmesine basın.

Bitir ya da Yeniden başlat öğesini seçin.

 Sağdaki ekran son slayt gösterildiğinde ya da gösteri duraklatıldığında görünür. Adım 1'e dönmek için
 öğesini vurgulayın ve 🐼 düğmesine basın ya da gösteriyi yeniden başlatmak için
 öğesini seçin.

Dış Ticaret A.Ş.



Slayt Gösterisi ile İlgili Notlar

- Slayt gösterisindeki filmlerin (¹282) yalnızca ilk çerçevesi görüntülenir.
- Tekrarla etkinleştirilse bile maksimum izleme süresi yaklaşık 30 dakikadır (5659).

3



ē
On Koru

▶ düğmesi (izleme modu) basın → MENU düğmesine → 📭 Koru

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.

Korunacak resimleri seçin veya daha önce resim seçme ekranında korumaya alınan resimlerin korumasını iptal edin. Bkz. "Resim Seçilmesi" (☎42).

Fotoğraf makinesinin dahili belleği ya da bellek kartı formatlandığında, korumalı dosyaların kalıcı olarak silineceğini unutmayın (🗢 60).

Korumalı görüntüler izleme modunda 🞯 simgesi (🛄 7) ile tanınır.



İzleme Menüsü

Resim Seçilmesi

Sağdaki gibi bir görüntü seçim ekranı aşağıdaki işlemlerde gösterilir:

- Baskı ayarları>Resimleri seç (🏞 36)
- Koru (🍽 41)
- Resim döndürme (🏞 43)
- Kopyala>Seçilen resimler (🏞 46)
- Açılış ekranı>**Resim seç** (🏞 49)
- Sil>Seçilmiş resimleri sil (🛄 33)



Resimleri seçmek için aşağıda açıklanan prosedürü uygulayın.

I İstenen görüntüyü seçmek için çoklu seçicinin ◀ ya da ▶ düğmesine basın.

- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü (□) 1 (Q) konumuna getirin veya 12 küçük resim izlemeye dönmek için de W (➡) konumuna getirin.
- Resim döndürme ve Açılış ekranı için tek seferde sadece bir görüntü seçilebilir. 3. adıma geçin.
- 2 ▲ ya da ▼ düğmesine basarak seçin ya da seçimi kaldırın (ya da kopya sayısını belirleyin).
 - Bir resim seçildiğinde, resim ile birlikte bir onay işareti (�) gösterilir. İlave görüntüler seçmek için 1. ve 2. adımları tekrarlayın.





3 Seçimi sonlandırmak için 🛞 düğmesine basın.

Seçilen resimler seçildiğinde, bir onay iletişimi gösterilir. Ekranda gösterilen talimatları takip edin.
 DIŞ TİCATET A.Ş.

街 Resim döndürme

▶ düğmesi (izleme modu) basın → MENU düğmesine → 🛱 Resim döndürme

Kayıtlı görüntülerin izleme esnasında görüntülendiği yönü ayarlayın. Durağan görüntüler saat yönünde 90 ya da saat yönünün tersine 90 derece döndürülebilir. Portre ("dikey") konumunda kaydedilen görüntüler her iki yönde de 180 dereceye kadar döndürülebilir.

Görüntü seçim ekranından bir görüntü seçin (→042). Resim döndürme ekranı gösterildiğinde, görüntüyü 90 derece döndürmek için çoklu seçicinin ◄ ya da → düğmesine basın.



90 derece saatin tersi yönde döndürme





Saat yönünde 90 derece döndürür

Görüntülenen konum ayarını tamamlamak için 🐼 düğmesine basın ve konum verilerini görüntüyle birlikte kaydedin.

🎍 Ses notu

▶ düğmesine (izleme modu) basın → bir görüntü seçin → MENU düğmesine basın →
§ Ses notu

Görüntülere ses notu eklemek için fotoğraf makinesinin dahili mikrofonunu kullanın.

 Sesli not bulunmayan bir görüntüyü izlerken, ekran kayıt ekranına döner. Sesli not bulunan bir görüntüyü izlerken (tam çerçevede 🕅 simgesiyle gösterilir), ekran sesli not izleme ekranına geçiş yapar.

Sesli Notların Kaydedilmesi

- 🕲 düğmesine basılarak 20 saniyeye kadar bir ses notu kaydedilebilir.
- Kayıt esnasında fotoğraf makinesinin dahili mikrofonuna dokunmayın.



17s]

REC

- Kayıt sırasında, ekranda REC ve 🕅 işaretleri yanıp söner.
- Kayıt sona erdiğinde, sesli not çalma ekranı görüntülenir. Daha fazla bilgi için "Sesli Notları Çalma" bölümüne bakın.
- İzleme menüsüne dönmek için bir ses notu kaydı öncesinde ya da sonrasında çoklu seçicinin ◀ düğmesine basın. İzleme menüsünden çıkmak için MENU düğmesine basın.

Sesli Notları Çalma

- Ses notunu dinlemek için 🛞 düğmesine basın.
- İzlemeyi durdurmak için 🛞 düğmesine basın.
- İzleme ses düzeyini ayarlamak için zoom kontrolünü **T** ya da **W** konumuna çevirin.
- İzleme menüsüne dönmek için bir sesli not oynatımı öncesinde ya da sonrasında çoklu seçicinin düğmesine basın. İzleme menüsünden çıkmak için MENU düğmesine basın.



Sesli Notların Silinmesi

Ses notu izleme ekranında, **m** düğmesine basın. Çoklu seçicinin ▲ ya da ▼ düğmesine basarak **Evet** öğesini seçin ve ardından **W** düğmesine basın. Sadece sesli not silinecektir.





KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Sesli Notlar Hakkında Notlar

- Ses notu içeren bir resim silindiğinde, hem görüntü hem de ses notu silinir.
- Korumalı görüntülerdeki ses notları silinemez.
- Mevcut resim için daha önce bir ses notu kaydedilmişse yeni bir ses notu kaydedilmeden önce eskisi silinmelidir.
- COOLPIX S2700 başka marka veya model dijital fotoğraf makinesiyle çekilmiş görüntülere ses notu kaydedemez.

🖉 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (🖚 70) bölümüne bakın.

🖽 Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)

▶ düğmesi (izleme modu) basın 🗲 MENU düğmesine 🗲 🖽 Kopyala

Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

- 1 Kopyalama ekranından bir seçenek seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve 🛞 düğmesine basın.
 - Ftğrf makinesinden karta: Dahili bellekten bellek kartına görüntü kopyalar.
 - Karttan ftğrf makinesine: Bellek kartından dahili belleğe görüntü kopyalar.

2 Bir kopya seçeneğini seçin ve 🛞 düğmesine basın.

- Seçilen resimler: Resim seçim ekranından seçilen resimleri kopyalar (42).
- Tüm resimler: Tüm resimleri kopyalar.



Ftğrf makinesinden karta	
Seçilen resimler	•
Tüm resimler	

Görüntülerin Kopyalanmasıyla İlgili Notlar

- JPEG, AVI ve WAV formatı dosyaları kopyalanabilir. Başka biçimlerde kaydedilen dosyalar kopyalanamaz.
- Kopyalama için seçilen görüntülere sesli not (44) eklenmişse, sesli notlar görüntülerle birlikte kopyalanır.
- Başka bir marka makine ile çekilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimlerin kopyalanma işlemi garanti edilemez.
- Bir Baskı ayarları (🏎 36) için seçilen görüntüleri kopyalarken, baskı işareti kopyalanmaz. Ancak, Koru (📥 41) ayarları görüntüler ile kopyalanır.
- Dahili bellekten veya bellek kartından kopyalanan resim veya filmler otomatik sıralama modunda (⁶⁶7) görüntülenemez.
- Albümlere eklenen görüntüler (>> 4) kopyalandığında, kopyalar orijinal görüntüler olarak aynı albümlere eklenmezler.

🖉 🛛 "Bellekte resim yok" Mesajı

Fotoğraf makinesine görüntü içermeyen bir bellek kartı takıldığında, fotoğraf makinesi izleme moduna alındığında ekranda **Bellekte resim yok** görüntülenir. İzleme menüsünde **Kopyala** seçeneğini görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve fotoğraf makinesinin dahili belleğinde kayıtlı olan görüntüleri bellek kartına kopyalayın.

🖉 🛛 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (🖚 70) bölümüne bakın.

Film Menüsü

Film seçenekleri

Çekim ekranında → MENU düğmesi → 🦷 sekmesi → Film seçenekleri

Kayıt için istediğiniz film seçeneğini seçin. Daha büyük bir resim boyutu hem resim kalitesini hem de dosya boyutunu arttırır.

Seçenek	Açıklama
720 HD 720p (1280×720) (varsayılan ayar*)	16:9 en boy oranında filmler kaydedilir.
VGA (640×480)	En boy oranı 4:3 olan filmler kaydedilir.
QVGA (320×240)	En boy oranı 4:3 olan filmler kaydedilir.

* Dahili belleğe kayıt yaparken, varsayılan ayar VGA VGA (640×480) olur.

- Tüm seçeneklerde kare/saniye yaklaşık 30 çerçevedir.
- Maksimum film uzunluğu hakkında ek bilgi için bkz. sayfa 80.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Daha fazla bilgi için "Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları" (🏍 70) bölümüne bakın.

Otmtk netleme modu

Çekim ekranında → MENU düğmesi → 🦷 sekmesi → Otmtk netleme modu

Filmleri kaydederken kullanılan otomatik netleme metodunu seçin.

Seçenek	Açıklama
AF−S Tek kare AF (varsayılan ayar)	Kaydı başlatmak için ● (*₹ film kayıt) düğmesine basıldığında netleme kilitlenir. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe büyük ölçüde sabit kaldığında bu seçeneği belirleyin.
AF-F Devamlı AF	Film kaydı sırasında fotoğraf makinesi sürekli netleme yapar. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe kayıt sırasında ciddi şekilde değişecekse bu seçeneği belirleyin. Netleme yapan fotoğraf makinesinin sesinin kayıt ile çakışmasını önlemek için, Tek kare AF kullanımı önerilir.

Rüzgar sesi azaltma

Çekim ekranında → MENU düğmesi → 🦷 sekmesi → Rüzgar sesi azaltma

Film çekerken rüzgar sesinin azaltılıp azaltılmayacağını belirleyin.

Seçenek	Açıklama
Se Açık	Mikrofona gelen rüzgar gürültüsünü azaltarak kayıt yapar. Güçlü rüzgarlarda kayıt için uygundur. İzleme sırasında, sadece rüzgar gürültüsünü değil diğer sesleri de duymak güç olabilir.
OFF Kapalı (varsayılan ayar)	Rüzgar sesi azaltılmaz.

Rüzgar sesi azaltma ayarı etkinleştiğinde, geçerli ayar çekim sırasında gösterilir (Ш6). **Kapalı** seçildiğinde, geçerli ayar için herhangi bir simge gösterilmez.

Dış Ticaret A.Ş.

Ayarlar Menüsü

Açılış ekranı

MENU düğmesi basın→ ¥ sekmesine → Açılış ekranı

Fotoğraf makinesi açıldığında bir açılış ekranı görüntülenip görüntülenmeyeceği seçilir.

Seçenek	Açıklama
Yok (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi açılış ekranını göstermeden çekim veya izleme moduna geçer.
COOLPIX	Fotoğraf makinesi açılış ekranını gösterir ve çekim veya izleme moduna girer.
Resim seç	 Açılış ekranı için seçilen resim görüntülenir. Görüntü seçim ekranı görüntülendiğinde, bir görüntü seçin (∞042) ve ඔ düğmesine basın. Seçilen resim fotoğraf makinesinde saklandığından, orijinal görüntü silinmiş olsa bile görüntü açılış ekranında görünür. ■ 4608×2592 öğesinin Resim modu (□60) ayarında çekilen görüntüler ve küçük resim (∞15) ya da kes (∞16) işlevi ile 320 × 240 veya daha küçük boyutta oluşturulan kopyalar kullanılamaz.



Saat dilimi ve tarih

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Saat dilimi ve tarih

Makinenin saatini ayarlayın.

Seçenek	Açıklama	
Tarih ve saat	Makinenin saatini mevcut tarihe ve saate göre ayarlayın. Çoklu seçiciyi kullanarak gösterilen ekranda tarih ve saati ayarlayın. Bir alan seçin: ◀ ya da ► düğmesine băsın (vurgulama G, A, Y, saat ve dakika arasında değişiri). Vurgulanan alanı düzenleyin: ▲ ya da ✓ düğmesine basın. Ayarları uygulayın: Dakika alanını seçin ve 🐼 düğmesine basın.	
Tarih biçimi	Yıl/Ay/Gün, Ay/Gün/Yıl ve Gün/Ay/Yıl seçeneğinde gün, ay ve yılın gösterim sırasını seçin.	
Saat dilimi	Saat dilimi seçeneklerinden ☆ Yerel saat dilimi seçilebilir ve yaz saati uygulaması etkinleştirilebilir veya devre dışı bırakılabilir. Gidilen yer seçildiğinde ()), fotoğraf makinesi otomatik olarak gidilen yer ile yerel saat dilimi (☆) arasındaki süreyi hesaplar ve gidilen yerin tarih ve saatini kullanarak resimleri kaydeder. Seyahat ederken kullanılabilir.	

Gidilen Yerdeki Saat Diliminin Seçilmesi



 Gidilen yerin saat dilimi seçiliyken, makine çekim modunda ise, ekranda Isi şirinde singesi görüntülenir.



Ayarlar Menüsü



🖉 🔒 Yerel saat dilimi

- Yerel saat dilimine geçmek için 2. adımda 숨 Yerel saat dilimi seçimini yapın ve 🛞 düğmesine basın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için, 2. adımda 🚖 Yerel saat dilimi seçin ve aynısını 🌶 Gidilen yer için uygulayın.

Yaz Saati Uvgulaması

Yaz saati uygulaması başladığında veya bittiğinde, 4. adımda görüntülenen saat dilimi secimi ekranından, yaz saati uygulaması seçeneğini açın veya kapatın.

Resimlere Tarihin Bastırılması

Tarih ve saat ayarlandıktan sonra ayarlar menüsünden Tarihi bas (🗢 55) öğesini seçin. Tarihi bas seçeneği etkinleştirildiğinde, görüntüler üzerlerine çekim tarihi yazdırılmış olarak kaydedilecektir.

Ekran ayarları

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Ekran ayarları

Aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
Resim bilgisi	Çekim ve izleme modu sırasında ekranda gösterilen bilgileri seçin.
Görüntü inceleme	Açık (varsayılan ayar): Görüntü çekilir çekilmez otomatik olarak ekranda gösterilir ve ekran çekim moduna geri döner. Kapalı: Görüntü çekildikten sonra gösterilmez.
Parlaklık	Ekran parlaklığı için beş ayardan biri seçilir. Varsayılan ayar 3'tür.

Resim bilgisi

Fotoğraf bilgilerinin ekranda gösterilme durumunu belirleyin. Ekranda gösterilen göstergeler hakkında bilgi için, bkz. "Ekran" (Ш6).

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		15/05/2013 15:30 0009.JP6 0009.JP6 0009.JP6 000000.JP6 000000.JP6 00000.JP6 0000.JP6 0000.JP6 0000.JP6 0000.JP6
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Geçerli ayarlar ve işlem kılavuzları yukarıdaki Bilgi göster' de olduğu gibi gösterilir. Birkaç saniye içinde hiçbir işlem yapılmazsa, ekran Bilgileri gizle ile aynı olacaktır. Bir sonraki işlem yapıldığında bilgiler tekrar görüntülenir.	
Bilgileri gizle		

	Çekim modu	İzleme modu
Kadraj kılavzu+oto. bilgi	Otomatik bilgi ile gösterilen bilgilere ek olarak, bir resmi çerçevelemek için kadraj kılavuz çizgileri de referans olarak gösterilir. Filmleri kaydederken kılavuz çizgileri gösterilmez.	Image: system of the system
Film çerçvsi+oto. bilgi	Ctomatik bilgi'de gösterilen bilgilere ek olarak, film kaydı sırasında çekilecek alanı temsil eden kayıt başlamadan bir çerçeve görüntülenir. Deklanşöre yarım basıldığında veya çekim sırasında çerçeve görüntülenmez.	Geçerli ayarlar ya da işlem kılavuzları Otomatik bilgi'de olduğu gibi gösterilir.

Tarihi bas (Tarih ve Saati Bastırma)

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Tarihi bas

Çekim tarih ve saati doğrudan çekilen resimlerin üzerine kaydedilerek bilgilerin tarih basımını desteklemeyen yazıcılardan bile basılabilmesini sağlar (🖚 39).



Seçenek	Açıklama
💵 Tarih	Tarih görüntülerin üzerine basılır.
🖉 Tarih ve saat	Tarih ve saat görüntülerin üzerine basılır.
OFF Kapalı (varsayılan ayar)	Tarih ve saat görüntülerin üzerine basılmaz.

Geçerli tarih basma ayarı çekim sırasında fotoğraf makinesi ekranında onaylanabilir (16). Kapalı secildiğinde, hicbir simge gösterilmez.

Tarihi Bas ile ilgili Notlar

- Tarih resmin bir parçası haline gelir ve silinemez. Görüntülerin üzerine çekildikten sonra tarih ve saat basılmaz. caret *i*
- Aşağıdaki durumlarda tarih basılamaz:
 - Panorama yardımı sahne modu kullanılırken
 - Film kaydederken
- Resim modu öğesinin (🕮 60) 🔣 640×480 ayarıyla bastırılmış tarihlerin okunması zor olabilir. Tarihi bas seçeneğini kullanırken 🛃 1600×1200 veya daha yüksek çözünürlük seçin.
- Tarih, ayarlar menüsünün Saat dilimi ve tarih öğesinden (🛄 22, 🗢 50) secilen format kullanılarak kavdedilir.

Tarihi Bas ve Baskı Sırası

Cekim tarihinin ve fotoğraf bilgilerinin basılmasını destekleyen DPOF uyumlu bir yazıcı kullanıyorsanız, Baskı ayarları seçeneğini kullanarak (🖚 36), Tarihi bas seçeneği kullanılmadan çekilen görüntülere bile bu türde bilgileri basabilirsiniz.

Hareket algılama

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Hareket algılama

Durağan resimler çekerken fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltmak için hareket alqılama özelliğini etkinleştirin.

Seçenek	Açıklama
ေ ^{ဆိ} Otomatik (varsayılan ayar)	 Fotoğraf makinesi konunun hareket ettiğini veya makinenin sarsıldığını algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığı ve deklanşör hızı otomatik olarak arttırılır. Öte yandan, hareket algılama özelliği aşağıdaki durumlarda işe yaramaz. Flaş patladığında. Ardışık 16 çekim (∞26) seçeneği (otomatik) modunda etkinleştirildiğinde. ISO duyarlılığı (∞28), Otomatik sabit aralık olarak ayarlandığında ya da ISO duyarlılığı (otomatik) modunda belli bir değerde sabitlendiğinde. AF alanı modu (∞30) seçeneği (otomatik) modunda Konuyu izleme olarak ayarlandığında. Spor, Gece portresi, Akşam karanlığı/şafak, Gece manzarası, Müze, Havai fişek gösterisi, Arka plan aydınlatma ya da Evcil hayvan portresi sahne modu etkinleştirildiğinde.
OFF Kapalı	Hareket algılama etkinleştirilmez.

Referans Bölümü

Geçerli hareket algılama ayarı çekimle birlikte fotoğraf makinesi ekranından onaylanabilir (¹). Fotoğraf makinesi makine sarsıntısı algıladığında hareket algılama simgesi yeşil yanar ve deklanşör hızı artırılır. **Kapalı** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

KAKACASUL Dış Ticaret A.Ş.

🚺 Hareket Algılamaya İlişkin Notlar

- Hareket algılama özelliği bazı durumlarda konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Konu çok hareketliyse veya çok karanlıksa, hareket algılama özelliği çalışmayabilir.
- Hareket algılama ile çekilen görüntüler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.

AF yardımcısı

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → AF yardımcısı

Konunun ışığı az olduğunda otomatik netleme işlemine yardımcı olan AF yardımcı aydınlatmasını etkinleştirir ya da devre dışı bırakır.

Seçenek	Açıklama
Otomatik (varsayılan ayar)	Konu yetersiz aydınlatıldığında, AF yardımcı aydınlatması netleme işlemine yardımcı olmak için kullanılır. Işığın maksimum geniş açı konumunda yaklaşık 1,9 m ve maksimum telefoto konumunda ise yaklaşık 1,1 m menzili vardır. Otomatik seçildiğinde Müze (2014) veya Evcil hayvan portresi (2014) gibi bazı sahne modları veya netleme alanları için AF yardımcı aydınlatmasının yanmayabileceğini unutmayın.
Kapalı	AF yardımcı aydınlatması yanmıyor. Makine zayıf ışık koşullarında netleme yapamayabilir.

Dijital zoom

MENU düğmesi → ¥ sekmesine → Dijital zoom basın

Dijital zoom'u etkinleştirin veya devre dışı bırakın.

Seçenek	Açıklama	
Açık (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün $\mathbf{T}(\mathbf{Q})$ öğesine çevrilmesiyle dijital zoom (\Box 27) özelliği devreye girer.	
Kapalı	Dijital zoom devreye girmez (film kaydı haricinde).	

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Dijital zoom kullanılırken, fotoğraf makinesi AF alanı modu ayarından bağımsız olarak çerçevenin ortasına netleme yapar.
- Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - Sürekli seçeneği 🗖 (otomatik) modunda Ardışık 16 çekim (🗢 26) olarak ayarlandığında.

 - Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi ya da Evcil hayvan portresi sahne modu seçildiğinde.
 - Akıllı portre modu seçildiğinde.

Ses ayarları

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Ses ayarları

Aşağıdaki ses ayarları yapılır.

Seçenek	Açıklama	
Düğme sesi	Açık (varsayılan ayar) ya da Kapalı öğesini seçin. Açık seçilirken bir bip sesi işlemler başarılı tamamlandığında bir kez, fotoğraf makinesi konu üzerinde netleme elde ettiğinde iki kez, bir hata tespit edildiğinde üç kez çalacaktır. Fotoğraf makinesi açıldığında başlama sesi de duyulur.	
Deklanşör sesi	Açık (varsayılan ayar) ya da Kapalı öğesini seçin. Açık olarak ayarlanmış olsa bile, sürekli çekimde veya BSS (En İyi Çekim Seçici) gibi özellikler etkinleştirilmişse veya film kaydederken, deklanşörün serbest birakılmasıyla bir ses duyulmaz.	

🔽 Ses Ayarlarına İlişkin Not

Evcil hayvan portresi sahne modunda, düğme ve deklanşör sesleri devre dışı bırakılır.

Otomatik kapanma

MENU düğmesi → 🖞 sekmesine → Otomatik kapanma basın

Fotoğraf makinesi açıkken herhangi bir işlem yapılmadan belli bir süre geçtiğinde ekran kapanır ve makine güç harcamamak için bekleme moduna ($\square 21$) girer. Bu seçenekte, fotoğraf makinesi bekleme moduna girmeden önce geçmesi gereken süreyi belirleyin. **30 sn., 1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** ve **30 dk.** secilebilir.

🖉 Güç Tasarrufu İşlevi için Ekran Kapandığında

- Açık lambası bekleme modunda yanıp söner.
- Bekleme modunda yaklaşık üç dakika geçtikten sonra fotoğraf makinesi kapanır.
- Açık lambası yanıp sönerken ekranı yeniden etkinleştirmek için, aşağıdaki düğmelerden herhangi birine basın:
 - Açma/kapama düğmesi, deklanşör, 🗖 düğmesi, 🕨 düğmesi ya da 🗨 (🏋 film kayıt) düğmesi.

🖉 Otomatik Kapanma Ayarları

- Makinenin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek zaman aşağıdaki durumlarda sabitlenir:
 - Bir menü görüntülenirken: üç dakika
 - Slayt gösterisi sırasında: en çok 30 dakika
 - AC adaptörü EH-62G bağlandığında: 30 dakika
- Eye-Fi kartı kullanılarak fotoğraf aktarılırken fotoğraf makinesi bekleme moduna girmez.

Belleği formatla/Kartı formatla

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Belleği formatla/Kartı formatla

Dahili belleği veya bellek kartını formatlamak için bu seçeneği kullanın.

Dahili belleği ya da bellek kartlarını biçimlendirmek tüm verilerin daimi olarak silinmesine yol açar. Silinen veriler geri alınamaz. Formatlama işleminden önce tüm önemli görüntüleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.

Dahili Belleğin Formatlanması

Dahili belleği formatlamak için bellek kartını makineden çıkarın. Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.



Bellek Kartının Formatlanması

Fotoğraf makinesine bir bellek kartı takıldığında formatlanabilir. Ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Dahili Belleği ve Bellek Kartlarını Biçimlendirme

- Dahili bellek ya da bellek kartının formatlanması albüm simgesi ayarlarını (66) varsayılan ayara döndürecektir (numara olarak görüntülenir).
- Biçimlendirme sırasında makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Başka bir aygıtta kullanılan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, bellek kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun.



Dil/Language

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Dil/Language

Fotoğraf makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 29 dil arasından seçim yapın.

Čeština	Çekçe	Русский	Rusça
Dansk	Danca	Română	Romence
Deutsch	Almanca	Suomi	Fince
English	(varsayılan ayar)	Svenska	İsveççe
Español	İspanyolca	Tiếng Việt	Vietnamca
Ελληνικά	Yunanca	Türkçe	Türkçe
Français	Fransızca	Українська	Ukraynaca
Indonesia	Endonezya dili	عربي	Arapça
Italiano	İtalyanca	简体中文	Basitleştirilmiş Çince
Magyar	Macarca	繁體中文	Geleneksel Çince
Nederlands	Felemenkçe	日本語	Japonca
Norsk	Norveççe	한글	Korece
Polski	Lehçe	ภาษาไทย	Tay dili
Português (BR)	Brezilya Portekizcesi	हिन्दी	Hindu dili
Português (PT)	Portekizce		-

Video modu

MENU düğmesi basın → Y sekmesine → Video modu C C A . .

Televizyon bağlantısı için gerekli ayarları yapın. NTSC ve PAL arasından seçim yapın.

Bilgisayardan şarj

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Bilgisayardan şarj

Makine USB kablosuyla bilgisayara bağlandığında makineye yerleştirilen pilin şarj olup olmayacağını seçin.

Seçenek	Açıklama	
Otomatik (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi çalışmakta olan bir bilgisayara bağlandığında, fotoğraf makinesine takılı pil, bilgisayar tarafından sağlanan güç kullanılarak otomatik olarak şarj edilir.	
Kapalı	Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağılıyken, fotoğraf makinesine takılı pil şarj olmaz.	

Makineyi Yazıcıya Bağlama İle İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandığında, o yazıcı PictBridge standardına uygun olsa dahi pil şarj edilemez.
- Bilgisayardan şarj için Otomatik seçildiğinde, bazı yazıcılarda fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlama yöntemiyle resim başmak mümkün olmayabilir. Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandıktan ve açıldıktan sonra ekranda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmezse makineyi kapatın ve USB kablosunu çıkarın. Bilgisayardan şarj seçeneğini Kapalı olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.

🛿 Bilgisayar Bağlantısıyla Şarj Etme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesinin ekran dili ile tarih ve saat ayarı yapılmadan bir bilgisayara bağlandığında pil şarj edilemeyeceği gibi veri de aktarılamaz (22). Fotoğraf makinesinin saat pili (223) bittiyse, pil şarj edilmeden veya görüntüler bilgisayar bağlantısıyla aktarılmadan önce tarih ve saat yeniden ayarlanmalıdır. Bu durumda, pili şarj etmek için EH-70P AC Şarj Adaptörünü (216) kullanın ve sonra makinenin tarih ve saatini ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj işlemi de duracaktır.
- Şarj sırasında bilgisayar uyku moduna girerse, şarj işlemi durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.
- Fotoğraf makinesini bir bilgisayardan çıkarırken, fotoğraf makinesini kapatın ve ardından USB kablosunu çıkarın.
- Tam olarak deşarj olmuş bir pili şarj etmek yaklaşık 2 saat 40 dakika sürer. Pil şarj edilmekteyken resimler aktarılıyorsa şarj süresi uzar.
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, Nikon Transfer 2 gibi bilgisayara yüklenmiş olan bir uygulama çalışmaya başlayabilir. Fotoğraf makinesi bilgisayara sadece pili şarj etme amacıyla bağlandıysa uygulamadan çıkın.
- Pil dolduktan sonra fotoğraf makinesiyle bilgisayar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa makine otomatik olarak kapanır.
- Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve güç kaynağı ile dağıtımına bağlı olarak makineye yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.





Aşağıdaki tabloda, fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlıyken şarj lambasının durumu açıklanmaktadır.

Şarj lambası	Açıklama
Yavaş yanıp sönüyor (yeşil)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj edilmiyor. Açık lambası yanarken, şarj lambası (yeşil renkte) yanıp sönmekten kapalı konuma geçtiyse, şarj tamamlanmıştır.
Hızlı yanıp sönüyor (yeşil)	 Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C ile 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin. USB kablosu doğru bağlanmamış veya pil arızalı. USB kablosunu doğru bağlayın veya pili değiştirin. Bilgisayarı uyku modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı yeniden açın. Bilgisayarın özellikleri veya ayarları fotoğraf makinesine güç kaynağı olmayı desteklemediğinde pil şarj edilemez.



Göz kırpma uyarısı

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Göz kırpma uyarısı

Aşağıdaki modlarda yüz tanıma (20164) kullanarak çekim yapıldığında, fotoğraf makinesinin gözleri kapalı çıkan insanları algılayıp algılamayacağını belirleyin.

- 🖸 (otomatik) modu (AF alanı modu için Yüz önceliği (🏍 30) seçildiğinde).
- Otomatik sahne seçimi (140), Portre (140) ya da Gece portresi (141) sahne modu seçildiğinde.

Seçenek	Açıklama	
Açık	Fotoğraf makinesi yüz tanıma kullanılarak çekilen bir resimde bir veya daha fazla insamın gözlerini kapattıklarını algıladığında, ekranda Biri göz mü kırptı ? ekranı görüntülenir. Deklanşör serbest bırakıldığında gözleri kapalı olan kişinin yüzü sarı bir kenarlıkla çerçevelendirilir. Bu durum meydana gelirse, resmi kontrol ederek başka bir resim çekmek gerekip gerekmediğine karar verin. Daha fazla bilgi için "Göz Kırpma Uyarısı Ekranını Çalıştırma" (* 65) bölümüne bakın.	
Kapalı (varsayılan ayar)	Göz kırpma uyarısı etkin değil.	
le le		





Göz kırpma uyarısı Sürekli, BSS veya Ardışık 16 çekim modlarının sürekli ayarlarında çalışmaz.

Göz Kırpma Uyarısı Ekranını Çalıştırma

Ekranda sağda gösterilen **Biri göz mü kırptı?** ekranı çıktığında, aşağıda açıklanan işlemler yapılabilir. Birkaç saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa, makine otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



Zoom kontrolünü T (Q) konumuna çevirin. Zoom kontrolünü W (🛃) konumuna
Zoom kontrolünü W (💽) konumuna
çevirin.
Fotoğraf makinesi birden çok insanın göz kırptığını algılarsa, başka bir yüzü yakınlaştırılmış şekilde görüntülemeye geçmek için ◀ veya ► düğmesine basın.
🛅 düğmesine basın.
🕲 düğmesine ya da deklanşöre basın.

Eye-Fi yüklemesi

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Eye-Fi yüklemesi

Seçenek	Açıklama	
Etkinleştir	Fotoğraf makinesi ile çekilen görüntülere önceden seçilmiş bir hedefe yükleyin.	
🕱 Devre Dışı Bırak (varsayılan ayar)	Görüntüler yüklenmeyecektir.	



Y Eye-Fi Kartları Hakkında Notlar

- Etkinleştir seçili olsa bile sinyal gücü yetersiz olduğunda görüntü yüklenmeyeceğine dikkat edin.
- Kablosuz cihazların yasak olduğu yerlerde Devre Dışı Bırak seçeneğini seçin.
- Eye-Fi kartınız hakkında daha fazla bilgi için kullanım kılavuzuna başvurun. Arıza durumunda kart üreticisi ile temasa geçin.
- Fotoğraf makinesi Eye-Fi kartlarını açmak ve kapamak için kullanılabilir ancak diğer Eye-Fi işlevlerini desteklemeyebilir.
- Fotoğraf makinesi sonsuz bellek işlevini desteklemez. Bir bilgisayara takıldığında işlevi devre dışı bırakın. Sonsuz bellek işlevi etkinleştirildiğinde, çekilen görüntü sayısı doğru görüntülenmeyebilir.
- Eye-Fi kartları sadece satın alınan ülkedeki kullanım içindir. Kablosuz cihazlar ile ilgili tüm yerel yasalara dikkat edin.
- Ayarın Etkinleştir olarak bırakılması pilin daha kısa bir sürede bitmesine neden olacaktır.

🖉 Eye-Fi iletişim göstergesi

Fotoğraf makinesindeki Eye-Fi kartının iletişim durumu ekrandan görülebilir (🖽6).

- 🕅 Eye-Fi yüklemesi, Devre Dışı Bırak olarak ayarlanır.
- 🛜 (ışıkları): Eye-Fi yüklemesi etkin; yüklemenin başlaması için bekleyin.
- 🛜 (yanıp sönüyor): Eye-Fi yüklemesi etkin; veri yükleniyor.
- 🛜: Eye-Fi yüklemesi etkin ancak yüklenecek görüntü yok.
- 🔞: Bir hata oluştu. Fotoğraf makinesi Eye-Fi kartını kullanamıyor.

Tümünü sıfırla

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Tümünü sıfırla

Sıfırla seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döner.

Temel Çekim İşlevleri

Seçenek	Varsayılan değer
Flaş modu (🛄 53)	Otomatik
Otomatik zamanlama (🎞 55)	Kapalı
Makro modu (🛄 56)	Kapalı
Pozlama telafisi (🖽 57)	0,0

Çekim menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Resim modu (🎞 60)	i6 4608×3456
Beyaz dengesi (🍽 24)	Otomatik
Sürekli (🍽 26)	Tek
ISO duyarlılığı (🏞 28)	Otomatik
Renk seçenekleri (🖚 29)	Standart renk
AF alanı modu (🖚 30)	Yüz önceliği
Otmtk netleme modu (🗢 33)	Tek kare AF

Sahne Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Çekim modu seçim menüsündeki sahne modu ayarı (🎞 39)	Otomatik sahne seçimi
Yiyecek modunda renk tonu ayarı (🎞 43)	Merkez
Evcil hayvan portresi modunda sürekli (🎞 46)	Sürekli
Evcil hayvan portresi modunda otomatik serbest bırak (Щ46)	Açık 9

Özel Efektler Modu

Seçenek	Varsayılan değer
Özel efektler modu seçim menüsündeki sahne modu ayarı (🎞 47)	Yumuşak

Akıllı Portre Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Ten yumuşatma (🏞 34)	Normal
Gülümseme zamanl. (🍽 34)	Açık
Göz kırpma kontrolü (🍽 35)	Kapalı

Film Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer	
Film seçenekleri (🕶 47)	Bir bellek kartı kullanırken: 720: HD 720p (1280×720) Dahili bellek kullanılırken: YGA VGA (640×480)	
Otmtk netleme modu (🖚48)	Tek kare AF	
Rüzgar sesi azaltma (🍽 48)	Kapalı	
Ayarlar Menüsü		
Seçenek	Varsayılan değer	
Açılış ekranı (🍽 49)	Yok	
Resim bilgisi (🏞 53)	Otomatik bilgi	
Görüntü inceleme (🍽 53)	Açık	
Parlaklık (🗢 53)	3	
Tarihi bas (🗢 55)	Kapalı	
Hareket algılama (🗢 56)	Otomatik	
AF yardımcısı (🍽 57)	Otomatik	
Dijital zoom (🗢 58)	Açık	
Düğme sesi (🍽 59)	Açık	
Deklanşör sesi (🖚 59)	Açık	
Otomatik kapanma (🗢 59)	1 dk.	
Bilgisayardan şarj (🏍 62)	Otomatik	
Göz kırpma uyarısı (🍽 64)	Kapali 💙	
Eye-Fi yüklemesi (🕶 66)	Devre Dışı Bırak	

Diğerleri

Seçenek	Varsayılan değer	
Kağıt boyutu (🍽 20, 🍽 21)	Varsayılan	
Slayt gösterisi için çerçeve aralığı (🗢 40)	3 sn.	

- Tümünü sıfırla seçimi geçerli dosya numarasını da (� 70) bellekten siler. Numaralandırma en küçük sayıdan başlar. Dosya numaralandırmayı "0001" değerine sıfırlamak için Tümünü sıfırla seçeneğini belirlemeden önce dahili bellekte veya bellek kartında (232) kayıtlı olan tüm görüntüleri silin.
- Menüler Tümünü sıfırla ile sıfırlandığında aşağıdaki menü ayarları değişmeyecektir. Çekim menüsü: Beyaz dengesi için elde edilmiş ön. belirl. byz ayarı verisi (\$25) Ayarlar menüsü: Açılış ekranı (\$49), Saat dilimi ve tarih (\$50), Dil/ Language (\$61) ve Video modu (\$61) için seçilmiş resim

Donanım yzlm srm

MENU düğmesi basın → ¥ sekmesine → Donanım yzlm srm

Fotoğraf makinesindeki geçerli donanım yazılımı sürümü görüntülenir.

COOLPIX S2700 Ver.x.x

Resim/Ses Dosyası ve Klasör Adları

DSCN0001.JPG 11 Uzantı (dosya formatını belirtir) Tanımlayıcı (fotoğraf makinesi ekranında aösterilmez) Durağan görüntüler JPG Orijinal durağan görüntüler (ses Filmler AVI. DSCN notları eklenmis) ve filmler Sesli notlar .WAV Küçük kopyalar (sesli notlar SSCN eklenmis) Kesilen kopyalar (sesli notlar RSCN Dosya numarası ("0001" den başlayarak eklenmis) otomatik olarak artan sırayla atanır) Küçük resim ve kesme haricinde düzenleme işlevleri ile **FSCN** oluşturulmuş kopyalar (ses notu eklentisi dahil)

Görüntüler, filmler veya ses notlarına aşağıdaki gibi dosya adları atanır.

- Dosyalar, beş karakterli bir tanımlayıcının izlediği klasör numarası ile adlandırılan klasörlerde saklanır: Panorama yardımı sahne modunda çekilen görüntüler için "P_" ve üç basamaklı bir sıralı numara (ör. diğer tüm görüntüler için "101P_001"; ⁽¹⁾2) ve "NIKON" (ör. "100NIKON"). Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaşınca yeni bir klasör oluşturulur. Dosya numaraları, otomatik olarak "0001" ile başlayarak atanacaktır.
- Sesli not dosya isimleri sesli notun eklendiği resimle aynı tanımlayıcı ve dosya ismine sahiptir.
- Kopyala>Seçilen resimler kullanılarak kopyalanan dosyalar bellekteki en büyük dosya numarasından başlanarak artan sırada yeni dosya numarası aldıkları mevcut klasöre kopyalanır. Kopyala>Tüm resimler tüm klasörleri kaynak noktasından kopyalar; dosya adları değişmez fakat yeni dosya numaraları artan sırada hedef alanındaki en büyük klasör numarasından başlayarak verilir (46).
- Tek bir klasörde azami 200 dosya saklanabilir; geçerli klasörde zaten 200 dosya varsa, bir sonraki dosya saklamada mevcut klasör adına bir eklenerek yeni bir klasör yaratılır. Geçerli klasör numarası 999 ise ve klasörde 200 dosya bulunuyorsa veya dosya numarası 9999 ise dahili bellek veya bellek kartı formatlanmadan (60) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka bir dosya saklanamaz.

İsteğe Bağlı Aksesuarlar

Pil şarj cihazı	Pil Şarj Cihazı MH-66 (Şarj tamamen bitmiş durumdayken şarj süresi: Yaklaşık 1 saat 50 dakika)		
	AC Adaptörü EH-62G (gösterildiği şekilde bağlayın)		
AC adaptörü	1 2 3 1 2 3 1 9 1 9 1 9 2 3 1 9 1 9 1 9 1 9 1 9 1 9 1 9 1 9		
Ses/görüntü kablosu	Ses ve Görüntü Kablosu EG-CP14		

Hata Mesajları

Ekranda görüntülenen hata mesajları ile diğer uyarılar ve çözümleri aşağıdaki tabloda belirtilmektedir.

Ekran	Nedeni/Çözüm	
(yanıp söner)	Saat ayarlı değil. Tarih ve saati ayarlayın.	6 50
Pil deşarj olmuş.	Pili şarj edin veya değiştirin.	14, 16
Pil sıcaklığı yüksek	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Beş saniye sonra, ekran kapanacak ve açık lambası hızlıca yanıp sönecektir. Lambalar üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basılması da fotoğraf makinesini kapatacaktır.	21
Fotoğraf makinesi fazla ısınmayı önlemek için kapanacak.	Fotoğraf makinesi ısınmıştır. Fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Soğuyana kadar fotoğraf makinesini kapalı tutun ve ardından yeniden açın.	80
Æ● (● kırmızı renkte yanıp söner)	Fotoğraf makinesi netleme yapamıyor. • Tekrar netleme yapın. • Netleme kilidi kullanın.	26, 29 67
Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitirmesini bekleyin.	Fotoğraf makinesi, kayıt tamamlanıncaya kadar, başka işlem yapamaz. Kayıt tamamlanınca mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin.	-
Bellek kartı yazma korumalı	Yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitti" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	-
Eye-Fi kartı kilitliyse kullanılamaz.	Yazmaya karşı koruma anahtarı Eye-Fi "kilitli" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	-
	Eye-Fi kartına erişim hatası. • Terminallerin temiz olduğunu kontrol edin. • Eye-Fi kartının doğru takıldığından emin olun.	18 18
Bu kart kullanılamaz	Bellek kartına erişim hatası.	10
Bu kart okunamıyor	 Onayıi pir kart kullanın, Konektörlerin temiz olduğunu kontrol edin, Bellek kartının doğru takıldığından emin olun, 	19 18 18

Ekran	Nedeni/Çözüm	
Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? Evet Hayır	Bellek kartı COOLPIX S2700 modelinde kullanılmak üzere formatlanmamış. Formatlama, bellek kartına kaydedilen tüm verilerin silinmesine yol açar. Herhangi bir görüntünün kopyasını saklamak istediğinizde, bellek kartını formatlamadan önce Hayır öğesine basarak kopyayı bir bilgisayara veya başka bir ortama kaydedin. Bellek kartını formatlamak için Evet öğesini seçin ve 🐼 düğmesine basın.	18
Bellek dolu	Bellek kartı dolu. • Daha küçük bir resim boyutu seçin. • Görüntüleri silin. • Yeni bir bellek kartı takın. • Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın.	60 32 18 19
Resim kaydedilemiyor.	Görüntüyü kaydederken hata oluştu. Dahili belleği veya bellek kartını biçimlendirin.	6 0
	Makinenin dosya numaraları tükendi. Yeni bir bellek kartı takın ya da dahili bellek veya bellek kartını formatlayın.	6 70
	 Görüntü açılış ekranı için kullanılamaz. Aşağıdaki görüntüler açılış ekranı olarak kaydedilemez. Resim modu ayarı 2 4608×2592 iken çekilen görüntüler Kesme ya da küçük resim düzenleme ile 320 × 240 ya da daha küçük boyuta indirgenmiş görüntüler 	6 49
	Kopyayı kaydetmek için alan yetersiz. Hedef bellekten görüntü silin.	32
Albüm dolu. Başka resim eklenemez.	200 görüntü albüme eklenmiş durumdadır. • Albümden bazı görüntüler çıkarın. • Diğer albümlere ekleyin.	6 €5 6 €4
Ses dosyası kaydedilemiyor.	Bir sesli not bu dosyaya eklenemez. • Sesli notlar filmlere eklenemez. • COOLPIX S2700 ile çekilmiş bir resim seçin.	- •••45
Çekilen fotoğrafta göz kırpma saptandı.	Görüntü çekilirken bir veya daha fazla portre konusu göz kırpmış olabilir. Görüntüyü izleme modunda kontrol edin.	30, 51
Resim değiştirilemez.	Seçilen görüntü düzenlenemiyor. • Düzenleme işlevini destekleyen görüntü seçin. • Filmler düzenlenemez.	60 11 -
Film kaydedilemiyor	Film kaydederken zaman aşımı hatası. Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin.	19

Hata Mesajları

Ekran	Nedeni/Çözüm	
Bellekte resim yok	 Dahili bellekte ya da bellek kartında görüntü yok. Dahili bellekte saklı görüntüleri izlemek için, bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın. Fotoğraf makinesinin dahili belleğindeki görüntüleri bellek kartına kopyalamak için ILENU düğmesine basın ve izleme menüsündeki Kopyala öğesini seçin. 	19 🍽 46
	Görüntü albüme eklenmedi. • Görüntüyü albüme ekleyin. • Görüntünün eklendiği albümü seçin.	6 €04 6 €05
	Otomatik sıralama modunda seçilen kategoride hiçbir resim yok. Sıralanan resimleri içeren kategoriyi seçin.	66 7
Dosya resim verisi içermiyor. Bu dosyada izleme	Dosya COOLPIX 52700 ile oluşturulmadı. Dosya COOLPIX 52700'de görüntülenemiyor. Bir bilgisayar ya da bu dosyayı, üretim veya düzenleme sırasında kullanılan	-
yapılamaz.	araçları kullanarak goruntuleyin.	A
l'um resimler gizli	Slayt gosterisi için hiç fotograf yok.	0-0 40
Bu resim silinemez.	Kesim korunmuş durumda. Korumayı kaldırın.	6-6 41
Gidilecek yer geçerli saat diliminde.	Gidilecek yer bulunulan yerle aynı saat dilimi içinde.	60 50
Objektif hatası	Objektif düzgün çalışmıyor. Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra tekrar açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	20
Haberleşme hatası	Yazıcı ile iletişim sırasında hata oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu yeniden bağlayın.	æ 19
Sistem hatası	Fotoğraf makinesinin dahili devresinde bir hata oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	14, 21
Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Yazıcıda bir hata oluştu. Yazıcıyı kontrol edin. Sorunu çözdükten sonra, baskıya devam etmek için Devam et öğesini seçin ve 🐼 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin	Yazıcıya belirtilen boyutta kağıt koyulmamış. Belirtilen kağıdı yükleyin, baskıya devam etmek için Devam et öğesini secin ve 🕅 düğmesine basın.*	_

Ekran	Nedeni/Çözüm	Ш Ш
Yazıcı hatası: kağıt sıkışması	Kağıt sıkışmış. Sıkışan kağıdı çıkarın, baskıya devam etmek için Devam et öğesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıt bitti	Yazıcıda kağıt yok. Belirtilen kağıdı yükleyin, baskıya devam etmek için Devam et öğesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin	Bağlantıda bir hata oluştu. Mürekkebi kontrol edin, baskıya devam etmek için Devam et öğesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkep bitti	Mürekkep bitmiş ya da mürekkep kartuşu boş. Mürekkep kartuşunu değiştirin, baskıya devam etmek için Devam et öğesini seçin ve ® düğmesine başın.*	-
Yazıcı hatası: dosya bozuk	Yazdırılacak görüntü ile ilgili bir hata oluştu. Baskıyı iptal etmek için İptal öğesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.	-

* Daha fazla bilgi için yazıcınızla birlikte verilen el kitabına başvurun.






Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans.	
Bellek Kartları	¢-5
Temizlik	¢-6
Saklama	¢-6
Sorun Giderme	Ø 7
Teknik Özellikler	يُ 14
Desteklenen Standartlar	
Dizin	Ö ⁻ 18

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

Fotoğraf makinesi

Cihazı kullanırken ya da saklarken, Nikon ürününden uzun süre keyif almak için "Güvenliğiniz İçin" (Qvi-viii) kısmındaki uyarılara ek olarak aşağıda açıklanmış önlemleri dikkate alın.

Kuru Tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.

Düşürmeyin

Ürününüz güçlü darbeye veya titreşime maruz kaldığında bozulabilir.

V Objektifi ve Tüm Hareketli Parçaları Özenle Kullanın

Lense, objektif kapağına, ekrana, bellek kartı yuvasına ya da pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolayca zarar görebilir. Objektif kapağının zorlanması fotoğraf makinesinde bir arızaya yol açabilir veya objektif hasar görebilir. Ekran kırılırsa, kırık cam parçalarının cildinize değmemesine ya da gözler veya ağza girmemesine dikkat etmelisiniz.

V Objektifi Uzun Süre Güçlü Işık Kaynakları Altında Bırakmayın

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneş veya güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın. Güçlü ışık CCD görüntü sensörüne zarar verip, fotoğraflarda hafif bulanıklığa neden olabilir.

🔽 Güçlü Manyetik Alanlardan Uzak Tutun

Makinenizi güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yakınında veya manyetik alanlarda kullanmayın veya saklamayın. Güçlü statik elektrik veya radyo vericisi gibi manyetik alan oluşturan cihazlar makinenizin ekranına, bellek kartında kayıtlı veriye veya makinenin içindeki devrelere zarar verebilir.

🚺 Ani Sıcaklık Değişimlerinden Kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri makine içerisinde yoğunlaşmaya neden olabilir. Bu durumu engellemek için, ani sıcaklık değişimlerinden önce makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.

Elektrik Kaynağını veya Bellek Kartını Çıkartmadan veya Sökmeden Önce Makineyi Kapatmayı Unutmayın

Asla makine açıkken veya resim kaydı ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya makine belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

Kran ile İlgili Notlar

- Ekranlar ve elektronik vizörler çok yüksek hassasiyetle yapılmışlardır; piksellerin en az %99,99'u etkindir, en fazla %0,01'i eksik veya hatalıdır. Bu yüzden bu ekranlar her zaman yanık kalan (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) veya her zaman yanmayan (siyah) pikseller içerebilir, bu bir arıza değildir ve cihazla kaydedilen görüntüleri etkilemez.
- Parlak konular ekranda çerçevelendiğinde beyaz ya da renkli çizgiler görülebilir. "Leke" olarak bilinen bu
 olay oldukça parlak ışık görüntü sensörüne çarptığında ortaya çıkar; bu görüntü sensörlerinin bir
 karakteristiğidir ve bir arızaya işaret etmez. Leke, çekim sırasında ekranda kısmi bir renk bozulması da
 oluşturabilir. Sürekli ögesi için Ardışık 16 çekim seçiliyken kaydedilen film ve görüntüler haricinde
 fotoğraf makinesiyle kaydedilen görüntüler görüntürez. Bu modlarda çekim yaparken, güneş, yansıyan
 güneş ışığı ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanızı öneririz.
- Ekranda resimlerin parlak ışıkta görülmesi daha güç olabilir.
- Ekran bir LED arka plan ışığı ile aydınlatılır. Ekran kararmaya veya titremeye başlarsa, Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

Pil

Kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (QQvi-viii) bölümündeki uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

- Fotoğraf makinesini kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse şarj edin. Pil tamamen dolduğunda şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır. Önemli durumlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek bir pil bulundurun.
- Ortam sıcaklığı 0°C'nin altında veya 40°C'nin üzerindeyse pili kullanmayın.
- Pili kullanmadan önce ortam sıcaklığı 5°C ila 35°C arasında olan kapalı bir yerde şarj edin.
- AC Şarj Adaptörü EH-70P veya bir bilgisayar kullanılarak COOLPIX 52700 fotoğraf makinesi şarj edilirken, pil 0°C'nin altındaki veya 45°C'nin üstündeki ortam sıcaklıklarında şarj olmaz.
- Kullanım esnasında pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Bu önlemlerin uygulanmaması pilin hasar görmesine, performansının düşmesine ya da normal şekilde şarj olmamasına neden olabilir.
- Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşer. Soğuk havada resim çekmek için dışarı çıkmadan önce pilin tam dolu olduğundan emin olun. Gerekli olması olasılığına karşı soğuk olmayan bir yerde yedek pil bulundurun. Isındığında pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirli olması fotoğraf makinesinin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminallerinin kirlenmesi halinde, kullanım öncesinde terminalleri temiz, kuru bir bezle silin.
- Pil belli bir süre kullanılmayacaksa, pili makineye takın ve saklamak üzere çıkarmadan önce bitene kadar kullanın. Pil ortam sıcaklığı 15°C ila 25°C arasında olan serin bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk ortamlarda saklamayın.
- Pili kullanılmadığı zamanlarda mutlaka fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkarın.
 Pil takılıyken, kullanılmadığında bile çok düşük miktarda akım dolaşır ve işlevini yerine getiremeyecek derecede aşırı deşarj olabilir. Pil deşarj olduğunda fotoğraf makinesini açmak ya da kapatmak pilin ömrünü kısaltır.
- Pili en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce tamamen bitene kadar kullanın.
- Pili fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkardıktan sonra, ürünle birlikte verilen pil kutusuna koyun ve serin bir yerde saklayın.
- Tam şarj olmuş bir pilin oda sıcaklığında kullanıldığında şarj tutma süresinde görülen belirgin düşüş, pilin değiştirilmesi gerektiğini gösterir. Yeni bir EN-EL19 pil alın.

Dış Ticaret A.Ş.

 Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller çok değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde değerlendirin.

∕∆-4

AC Şarj Adaptörü

Kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (QQvi-viii) bölümündeki uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

- EH-70P AC Şarj Adaptörü sadece uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ya da modelde bir aygıtla birlikte kullanmayın.
- EH-70P, AC 100-240 V, 50/60 Hz elektrik prizleri ile uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse (piyasada satılan) fiş adaptörlerinden kullanın. Fiş adaptörleri hakkında daha fazla bilgi edinmek için seyahat acentenize danışın.
- Asla EH-70P AC Şarj Adaptörü veya USB AC adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu uyarıya uymama makinede aşırı ısınmayla ya da hasarla sonuçlanır.

Bellek Kartları

- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın. Bellek kartları hakkında ek bilgi için, bkz. "Onaylı Bellek Kartları" (
 19).
- Bellek kartı ile birlikte verilen belgelerdeki önlemlere mutlaka uyun.
- Bellek kartlarına etiket ya da çıkartma yapıştırmayın.
- Başka cihazlarda kullanılmış olan bellek kartlarını ilk kez kullanmanız durumunda, bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun. Bu fotoğraf makinesiyle kullanmadan önce yeni bellek kartlarını bu makineyle formatlamanız öneririz.
- Formatlama işleminin, bellek kartındaki tüm resimlerin ve diğer verilerin kalıcı biçimde silinmesine yol açacağını unutmayın. Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce saklamak istediğiniz tüm görüntülerin kopyasını aldığınızdan emin olun.
- Fotoğraf makinesi açıldığında Kart formatlanımamış. Kart formatlansın mi? mesajı gösterilirse, bellek kartı formatlanmalıdır. Silmek istemediğiniz veriler varsa, Hayır öğesini seçin, Gerekli verileri bir bilgisayara vb. aygıtlara kopyalayın. Kartı formatlamak isterseniz, Evet öğesini seçin. Bir onaylama diyaloğu görüntülenir. Formatlamayı başlatmak için, 🕲 düğmesine basın.
- Biçimlendirme işlemi sırasında, bellek kartına veri yazılırken ya da karttan veri silinirken ya da bilgisayara veri aktarımı yapılırken aşağıdakileri yapmayın. Bu uyarının dikkate alınmaması durumunda veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir:

Dış Ticaret A.Ş.

- Pili ya da bellek kartını çıkarmak/takmak için pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.
- Fotoğraf makinesini kapatın.
- AC adaptörü bağlantısını kesin.
- Bellek kartını bir bilgisayar kullanarak formatlamayın

Temizlik

Objektif	Objektife parmağınızla temas etmekten kaçının. Toz ve tüyleri havalı firçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havalı fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, ortadan başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu mümkün değilse, objektif temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz veya tüyleri havalı fırça ile temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için, basınç uygulamamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havalı fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda, kumlu veya tozlu ortamlarda kullandıktan sonra, kumu, tozu veya tuzu saf suyla nemlendirilmiş kuru bezle temizleyin, sonra tamamen kurulayın. Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.

Alkol, tiner ve diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

Saklama

Kullanılmadığı zaman fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesini kaldırmadan önce açık lambasının sönmüş olduğundan emin olun. Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pilleri çıkartın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafuru tabletleri ile birlikte veya aşağıdaki yerlerde saklamayın:

- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
- -10°C'nin altında veya 50°C'nin üzerindeki sıcaklıklara maruz kalan yerlerde
- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde

Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın. Fotoğraf makinesini açın ve tekrar kaldırmadan önce deklanşöre birkaç kez basın.

 Pili saklamak için, "Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans" bölümünde "Pil" (🏹 4) kısmındaki önlemlere uyun.

Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf makineniz beklendiği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin.

Görüntü, Ayarlar ve Güç Kaynağı

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Fotoğraf makinesi açık fakat yanıt vermiyor.	Kaydın bitmesini bekleyin. Sorun devam ederse, fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesi kapanmazsa, pili veya pilleri çıkarıp tekrar takın ya da bir AC adaptörü kullanıyorsanız, AC adaptörünü çıkarıp tekrar takın. Güç kaynağının çıkarılıp yeniden takılması durumunda, kaydetmekte olduğunuz tüm verileri kaybetmekle birlikte, zaten kaydetmiş olduğunuz verilerin bundan etkilenmeyeceklerini aklınızda bulundurun.	21, 🏍 71
Fotoğraf makinesine takılı olan pil şarj olmuyor.	 Tüm bağlantıları doğrulayın. Ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj ayarı Kapalı konumdadır. Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlanarak şarj edilirken, makine kapanırsa pil şarjı da durur. Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlanarak şarj edildiğinde, bilgisayar askıya alındığında (uyku konumunda iken) pil şarjı durur ve makine kapanabilir. Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve duruma bağlı olarak, fotoğraf makinesine takılan pili bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj etmek mümkün olmayabilir. 	16 88, 0 62 88, 0 62 88, 0 62
Fotoğraf makinesi açılamıyor.	 Pil deşarj olmuş. AC Şarj Adaptörünü kullanarak bir elektrik prizine bağlarken, fotoğraf makinesi açılamaz. 	20 16
Fotoğraf makinesi uyarı yapmadan kapanıyor.	 Pil deşarj olmuş. Uzun bir süre hiçbir işlem yapılmadığında, fotoğraf makinesi güç tasarrufu için otomatik olarak kapanır. Fotoğraf makinesi ve pil düşük sıcaklıklarda çalışmayabilir. Fotoğraf makinesi açıkken, AC Şarj Adaptörü bağlıysa fotoğraf makinesi kapanır. Fotoğraf makinesini bilgisayara veya yazıcıya bağlayan USB kablosu çıkarılmıştır. USB kablosunu yeniden takın. Fotoğraf makinesinin ya da bellek kartının iç kısmının sıcaklığı çok yüksektir. Soğuyana kadar fotoğraf makinesini kapalı tutun ve ardından yeniden açın. 	20 21,

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Ekran boş.	 Fotoğraf makinesi kapalıdır. Pil deşarj olmuştur. Güç tasarrufu için bekleme modu. Açma/ kapama düğmesine, deklanşöre, düğmesine, düğmesine ya da (Thin kayıt) düğmesine basın. Flaş lambası kırmızı renkte yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin. Fotoğraf makinesi ve bilgisayar USB kablosu ile bağlanmıştır. Fotoğraf makinesi ve televizyon ses/görüntü kablosu ile bağlanmıştır. 	21 20 21 53 72, 75 72,
Ekranı okumak güç.	Ekran parlaklığını ayarlayın.Ekran kirli. Ekranı temizleyin.	86, 66 53
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	 Makinenin saat ayarı yapılmadıysa, çekim yapılırken ve film kaydedilirken "Tarih ayarlanmadı" göstergesi yanıp söner. Şaat ayarlanmadan önce kaydedilen görüntüler veya filmler sırasıyla "00/00/0000 00:00" veya "01/01/ 2013 00:00" olarak tarihlendirilir. Ayarlar menüsündeki Saat dilimi ve tarih seçeneğinden doğru saat ve tarihi ayarlayın. Makinenin saat ayarı, normal saatler kadar kesin değildir. Daha kesin bir saati ölçü alarak, makinenin saat ayarını düzenli aralıklarla kontrol edin. 	22, 🏎 50 23, 🗪 50
Ekranda hiç bir gösterge yok.	Ayarlar menüsünün Bilgileri gizle öğesinde, Resim bilgisi için Ekran ayarları seçilmiş.	86, 🏍 53
Tarihi bas kullanılamıyor.	Makinenin saat ayarı yapılmamıştır.	22, 86, 🏍 50
Tarihi bas etkinleştirilse bile görüntülerde tarih görünmüyor.	 Geçerli çekim modu, Tarihi bas desteklemeyendir. Tarih filmlere yazdırılamaz. 	86, 🏍 55
Fotoğraf makinesi açıldığında, saat dilimi ve tarihi ayarlamak için ekran görüntülenir.	Saat pili deşarj olmuş; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri yüklenmiş.	22,23
Fotoğraf makinesinin ayarları sıfırlanmış.	ng manat Aigi	
Ekran kapanıyor ve açık lambası hızlı bir şekilde yanıp sönüyor.	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basılması da fotoğraf makinesini kapatacaktır.	21

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Fotoğraf makinesi ısınıyor.	Uzun süreli film çekimlerinde, Eye-Fi kartı kullanılarak görüntüler gönderildiğinde veya fotoğraf makinesi sıcak bir alanda kullanılırken makine ısınabilir; bu bir arıza değildir.	-

Çekim

Sorun	Nedeni/Çözüm	Ш
Deklanşöre basıldığında makine görüntü çekmiyor.	 Fotoğraf makinesi izleme modundayken, düğmesine, deklanşöre ya da ● (*★ film kayıt) düğmesine basın. Menüler gösterildiğinde, IIENU düğmesine basın. Pil deşarj olmuş. Flaş lambası yanıp sönerken, flaş şarj olmaktadır. 	8, 30 10 20 53
Fotoğraf makinesi netleme yapamıyor.	 Konu fotoğraf makinesine çok yakın. Makro modu ile ya da Otomatik sahne seçimi veya Yakın çekim sahne modunda çekim yapmayı deneyin. Hedef konu, otomatik netleme ile iyi sonuç alınamayacak bir konudur. Ayarlar menüsünde AF yardımcısı için Otomatik öğesini seçin. Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra tekrar açın. 	40, 43, 56 29 87, 🗢 57 21
Görüntüler bulanık.	 Flaş kullanın. ISO duyarlılığı değerini artırın. Hareket algılamayı etkinleştirin. BSS kullanın. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanın (aynı zamanda otomatik zamanlamayı kullanmak daha etkilidir). 	53 37,

Dış Ticaret A.Ş.

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Ekranda ışık çizgileri veya kısmi renk bozulması görünüyor.	Görüntü sensörüne aşırı güçlü ışık vurduğunda leke oluşabilir. Ardışık 16 çekim olarak ayarlanmış Sürekli modda çekim yaparken ve film kaydederken güneş, güneş yansımaları ve lambalar gibi parlak nesnelerden kaçınmanız önerilir.	ð€0 27, ऄ ॔:3
Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor.	Havadaki partiküllerden flaş yansıyor. Flaş modu ayarını 🕲 (Kapalı) olarak ayarlayın.	54
Flaş patlamıyor.	 Flaş modu ayarı () (Kapalı) olarak yapılmıştır. Flaşın çalışmadığı bazı sahne modları seçilmiştir. Akıllı portre menüsünde Göz kırpma kontrolü öğesi için Açık seçilmiştir. Flaşın kısıtlandığı başka bir işlev etkinleştirilmiştir. 	54 59 51 62
Optik zoom kullanılamıyor.	Optik zoom film kaydı sırasında kullanılamaz.	79
Dijital zoom kullanılamıyor.	 Ayarlar menüsünde Dijital zoom öğesi Kapalı olarak ayarlanmıştır. Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz. Sürekli seçeneği O (otomatik) modunda Ardışık 16 çekim olarak ayarlandığında. AF alanı modu seçeneği O (otomatik) modunda Konuyu izleme olarak ayarlandığında. Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi ya da Evcil hayvan portresi sahne modu seçildiğinde. Akıllı portre modunda çekim yaparken. 	87, * 58 37, * 26 38, * 30 40, 41, 46 49
Resim modu kullanılamıyor.	Resim modu seçeneğini kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirilmiştir.	60
Deklanşöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	 Ayarlar menüsünde Ses ayarları>Deklanşör sesi ayarı Kapalı konumdadır. Açık seçilse bile, bazı çekim modlarında ve ayarlarda ses oluşmaz. Hoparlör bloke edilmiştir. Hoparlörün üstünü kapatmayın. 	87, 🏞 59 3, 26
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Ayarlar menüsünde AF yardımcısı ayarı Kapalı konumdadır. Otomatik seçilse bile, netleme alanının konumuna veya geçerli sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	87, 🏍 57

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Görüntüler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	Ö :6
Renkler doğal değil.	Beyaz dengesi ışık kaynağıyla uyumlu değildir.	37, 43, 6-0 24
Fotoğraflarda gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Enstantane hızı çok yavaş veya konu karanlık olduğu için ISO duyarlılığı çok yüksektir. Kumlanmanın giderilmesi için aşağıdakiler uygulanabilir: • Flaş kullanılır. • Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçilir.	53 37,
Fotoğraflarda rastgele dağılmış parlak pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Karanlıkta film kaydederken, görüntü bir miktar "grenli" olabilir. Bu durum ISO duyarlılığı arttığında ortaya çıkar ve bir arızaya işaret etmez.	-
Görüntüler çok karanlık (düşük pozlama).	 Flaş modu ayarı ③ (Kapalı) olarak yapılmıştır. Flaş camının önü kapalıdır. Konu flaş mesafesinin dışındadır. Pozlama telafisini ayarlayın. ISO duyarlılığını artırın. Konu arka plandan aydınlatılmıştır. Arka plan aydınlatma sahne modunu seçin veya flaş modu ayarını [‡] (Dolgu flaşı) olarak yapın. 	54 26 53 57 37, ∞ 28 44, 54
Görüntüler çok parlak (fazla pozlama).	Pozlama telafisini ayarlayın.	57
Flaş ayarı \$@ (Oto. kırm. göz azaltma işlevi) olarak yapıldığında beklenmeyen nedenler.	★② (Oto. kırm. göz azaltma işlevi) ya da Gece portresi sahne modunda dolgu flaşı yavaş senk ve kırmızı göz azaltma ile fotoğraf çekerken, kırmızı göz bulunan alanlara Fotoğraf Makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma özelliği uygulanabilir. Gece portresi haricinde bir sahne modu kullanın ve flaş modunu ★③ (Oto. kırm. göz azaltma işlevi) haricinde bir ayara getirin ve tekrar çekim yapmayı deneyin.	41, 54
Ten tonları yumuşatılmıyor.	 Bazı çekim koşullarında yüz teni tonları yumuşatılmayabilir. Üçten fazla yüz içeren görüntüler için izleme menüsünde Büyüleyici rötuş için 🖾 (Ten yumuşatma) seçeneğini kullanın. 	66, 🏞 34 66, 🏞 13
Resimleri kaydetmek uzun süre alıyor.	 Resimlerin kaydedilmesi aşağıdaki durumlarda daha uzun sürebilir. Kumlanma azaltma işlevi çalıştığında. Flaş modu \$@ (Oto. kırm. göz azaltma işlevi) olarak ayarlandığında. Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında. 	- 54 40, 41, 66,

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Ekranda veya görüntülerde renkli daireler veya ışık çizgileri beliriyor.	Arka plan aydınlatma altında çekim yaparken ya da çok güçlü bir ışık kaynağı (güneş ışığı gibi) çerçeve içindeyse, renkli daireler ya da ışık çizgileri (gölgelenme) oluşabilir. Işık kaynağının konumunu değiştirin ya da ışık kaynağı çerçeveye girmeyecek şekilde resmi çerçeveleyin ve tekrar deneyin.	-

İzleme

Sorun	Nedeni/Çözüm	L L L L L L L L L L L L L L L L L L L
Dosya izleme yapılamıyor.	 Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın veya klasörün üzerine yazılmış ya da dosya veya klasör yeniden adlandırılmış. COOLPIX S2700 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen filmler oynatılamaz. 	- 82
Görüntüde yaklaştırma yapılamıyor.	 COOLPIX 52700 dışındaki fotoğraf makineleri ile çekilen görüntüler büyütülemeyebilir. İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 × 240 veya daha küçük boyutlara kesilmiş görüntülerde kullanılamaz. 	-
Sesli not kaydı yapılamıyor veya sesli notlar dinlenemiyor.	 Sesli notlar filmlere eklenemez. Ses notları başka fotoğraf makineleriyle çekilmiş görüntülere eklenemez. Başka bir fotoğraf makinesiyle resimlere eklenen ses notları bu makinede izlenemez. 	- 71, & 4 4
Görüntüler düzenlenemiyor.	 Bu seçenekler filmlerle kullanılamaz. Bu seçenekler, Resim modu için 4608×2592 ayarlıyken çekilen görüntülerde kullanılamaz. Düzenleme işlevlerini destekleyen görüntüler seçin. Fotoğraf makinesi, diğer fotoğraf makineleri ile çekilen görüntüleri düzenleyemez. 	- 60 71, 00 11 00 10
Görüntüler televizyon ekranında görüntülenmiyor.	 Doğru Video modu seçeneğini belirleyin. Bellek kartında görüntü yoktur. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri oynatabilmek için bellek kartını çıkarın. 	88, & 6 61 18
Albüm işareti varsayılan ayarlara geri yükleniyor veya albüme eklenen görüntüler sık kullanılan resimler modunda görünmüyor.	Bellek kartındaki veriler bilgisayarda üzerine yazdırılmışsa düzgün bir şekilde izlenemeyebilir.	-

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Otomatik sıralama modunda kaydedilen görüntüler gösterilemiyor.	 İstenen görüntü şu anda görüntülenen kategoriden farklı bir kategoriye ayrılmıştır. COOLPIX S2700 dışında bir makineyle kaydedilen görüntüler ve kopyala seçeneği ile kopyalanan görüntüler otomatik sıralama modunda görüntülenemez. Dahili bellek veya bellek kartına kaydedilen görüntüler bilgisayar tarafından üzerlerine yazılmışlarsa doğru izlenemeyebilirler. Her bir kategoriye en çok 999 görüntü ve film eklenebilir. İstenen kategori zaten 999 görüntü içermekteyse, yeni görüntü veya film eklenemez. 	70, 50 7 70, 50 8, 60 46 – 70, 60 8
Nikon Transfer 2 makine bir bilgisayara bağlandığında başlamıyor.	 Fotoğraf makinesi kapalıdır. Pil deşarj olmuştur. USB kablosu doğru bağlanmamıştır. Fotoğraf makinesi bilgisayarda tanınmamıştır. Sistem gereksinimlerini onaylayın. Bilgisayar Nikon Transfer 2'ı otomatik başlatacak şekilde ayarlanmamıştır. Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için, ViewNX 2'de bulunan yardım bilgilerine bakın. 	21 20 72 - 73 73
Makine bir yazıcıya bağlandığında PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmiyor.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmeyeceği gibi ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj seçeneği Otomatik biçiminde ayarlandığında görüntü basmak da mümkün olmayabilir. Bilgisayardan şarj seçeneğini Kapalı olarak ayarlayın ve makineyi yazıcıya yeniden bağlayın.	72, 🏞 62
Yazdırılacak görüntüler görüntülenmiyor.	 Bellek kartında görüntü yoktur. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellek kartındaki görüntüleri basmak için bellek kartını çıkarın. 	18
Uygun kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemiyor.	PictBridge uyumlu bir yazıcıyla baskı yapıyor olsanız da aşağıdaki durumlarda kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemez. Yazıcı için kağıt boyutu seçin. • Yazıcı fotoğraf makinesi tarafından belirtilen kağıt boyutunu desteklemiyor. • Yazıcı kağıt boyutunu otomatik olarak secivor.	72, ☎ 20, ☞ 21 -

Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX S2700 Dijital Fotoğraf Makinesi

Тірі	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	16,0 milyon
Resim sensörü	¹ /2,3 inç tip CCD; yaklaşık 16,44 milyon toplam piksel
Objektif	6× optik zoom, NIKKOR objektif
Odak uzaklığı	4,6–27,6mm (35mm [135] formatında 26–156 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
f/-sayı	f/3,5–6,5
Yapısı	5 grupta 5 eleman
Dijital zoom büyütmesi	Azami 4× (35mm [135] formatında görüş açısı yaklaşık 624 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
Hareket bulanıklığı azaltma	Elektronik VR (durağan resimler, AUTO), Hareket algılama (durağan resimler)
Otomatik Netleme (AF)	Kontrast belirleme AF
Netleme aralığı	 [W]: Yaklaşık 50 cm - ∞, [T]: Yaklaşık 1,0 m - ∞ Makro modu: Yaklaşık 5 cm -∞ (geniş açı konumu) (Tüm mesafeler objektifin ön yüzeyinin merkezinden itibaren ölçülmüştür)
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, otomatik (9-alan otomatik seçimi), orta, 99 odak alanı ile manuel, konu takibi
Ekran	6,7cm (2,7 inç), yaklaşik 230k-nokta, TFT LCD ve 5-düzeyli parlaklık ayarı
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %98 yatay ve %98 dikey (gerçek görüntüyle karşılaştırıldığında)
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey (gerçek görüntüyle karşılaştırıldığında)
Saklama	
Ortam	Dahili bellek (yaklaşık 42 MB) SD/SDHC/SDXC bellek kartı
Dosya sistemi	DCF, Exif 2.3 ve DPOF uyumlu
Dosya formatları	Durağan resimler: JPEG Ses dosyaları (Sesli Not): WAV Filmler: AVI (Hareket-JPEG uyumlu)
Resim boyutu (piksel)	 16M (yüksek resim kalitesi) [4608 × 3456★] 16M [4608 × 3456] 8M [3264 × 2448] 4M [2272 × 1704] 2M [1600 × 1200] VGA [540 × 480] 16:9 [4608 × 2592]

Teknik Özellikler

ISO duyarlılığı (Standart cıkıs duvarlılığı)	 ISO 80-1600 ISO 3200 (Otomatik modunda mevcuttur)
Pozlama	
Ölçüm modu	256 segment matris, merkez ağırlıklı (2× oranından küçük dijital zoom), noktasal (dijital zoom 2× ya da fazlası)
Pozlama kontrolü	Programlanmış otomatik pozlama ve pozlama telafisi (–2,0 ila +2,0 EV, ¹ /3 EV'lik adımlar ile)
Deklanşör	Mekanik ve elektronik devreli deklanşör
Hız	¹ /2000–1 sn 4 sn (sahne modu Havai fişek gösterisi olarak ayarlandığında)
Diyafram	Elektronik kontrollü ND filtresi (–3,3 AV) seçimi
Menzil	2 adım (f/3,5 ve f/11,5 [W])
Otomatik zamanlama	10 ve 2 saniyelik süreler arasından seçim yapılabilir
Flaş	
Menzil (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik)	[W]: 0,5 - 4,0 m [T]: 0,5 - 2,0 m
Flaş kontrolü	Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş
Arayüz	Yüksek hızlı USB
Veri İletim Protokolü	MTP, PTP
Video çıkışı	NTSC ve PAL arasından seçilebilir
l/O (Giriş/Çıkış) terminali	Ses/video (A/V) çıkışı; dijital I/O (USB)
Desteklenen diller	Almanca, Arapça, Çekçe, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Danimarka dili, Endonezya dili, Felemenkçe, Fince, Fransızca, Hindu dili, İngilizce, İspanyolca, İsveççe, İtalyanca, Japonca, Korece, Lehçe, Macarca, Norveççe, Portekizce (Avrupa ve Brezilya), Romence, Rusça, Tay dili, Türkçe, Ukraynaca, Vietnamca, Yunanca
Güç kaynakları	Bir adet EN-EL19 Şarj edilebilir Li-ion Pil (ürünle birlikte verilir) AC adaptörü EH-62G (ayrı olarak satılır)
Şarj etme süresi	Yaklaşık 2 saat 30 dakika (AC Şarj Adaptörü EH-70P kullanıldığında ve şarj tamamen bitmiş durumdayken)
Pil ömrü ¹	
Durağan resimler	EN-EL19 kullanırken yaklaşık 220 çekim
Filmler (kayıt için mevcut pil ömrü) ²	EN-EL19 kullanırken yaklaşık 1 saat
Sehpa soketi	1/4 inç (ISO 1222)
Boyutlar $(G \times Y \times D)$	Yaklaşık 94,8 × 57,8 × 20,8 mm (projeksiyonlar hariç)

Teknik Özellikler

A	ğırlık	Yaklaşık 125 g (pil ve SD bellek kartıyla birlikte
Çalışma ortamı		
	Sıcaklık	0°C - 40°C
	Nem	%85'ten az (yoğuşmasız)
	A LOCK CONTRACTOR OF A DECISION OF A DECISION	Y - L - E Y - CM-15

- Aksi belirtilmedikçe tüm değerler Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) tarafından bildirilen 23 ±3°C sıcaklık değerleri ve tamamen dolu bir pil kullanıldığı varsayımına göre verilmiştir.
- ¹ Makine pil ömrü ölçümünde Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) standartları esas alınır. Durağan resimlerin performansı aşağıdaki test koşullarına göre ölçülür. M 4608×3456 Resim modu için seçilmiş, her çekim ile zoom ayarlanmış ve her iki çekimde bir plaş patlatılmıştır. Film kayıt süresi,

HD 720p (1280x720) öğesinin Film seçenekleri için seçildiğini varsayar. Değerler, kullanım, çekimler arasındaki süresi ve zaman menülerinin uzunluğu ve gösterilen resimlere göre değişir.

² Her bir film dosyasının boyutu 2 GB'ı ya da 29 dakikayı aşamaz. Fotoğraf makinesi sıcaklığı yükselirse kayıt bu limitin öncesinde bitebilir.

Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19

Tipi	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 700 mAh
Çalışma sıcaklığı	0°C - 40°C
Boyutlar $(G \times Y \times D)$	Yaklaşık 31,5 × 39,5 × 6 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 14,5 g (pil kutusu hariç)

EH-70P AC Şarj Adaptörü

Nominal çıkışDC 5,0 V, 550 mACalısma sıcaklığı0°C - 40°C	
Calısma sıcaklığı 0°C - 40°C	
Boyutlar (G × Y × D)Yaklaşık 55 × 22 × 54 mm (fiş adaptörü h	ariç)
Ağırlık Yaklaşık 47 g (fiş adaptörü hariç)	

V Teknik Özellikler

- Nikon bu kılavuz yer alan herhangi bir hatadan ötürü sorumlu tutulamaz.
- Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

Desteklenen Standartlar

- **DCF**: Design Rule for Camera File System (Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı), farklı marka fotoğraf makinelerinin birbirine uymasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF**: Dijital Baskı Komutu Formatı, bellek kartlarında saklanan baskı komutlarıyla görüntü baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif sürüm 2.3**: Bu fotoğraf makinesi, Exif uyumlu yazıcılardan resim çıktısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmek amacıyla fotoğraflarla birlikte saklanan bilgilerin kullanılmasını sağlayan bir standart olan dijital sabit resim fotoğraf makineleri için Aktarılabilir resim dosyası formatı (Exif) 2.3 sürümünü destekler.
- **PictBridge**: Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, makineyi bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Dizin

Semboller Otomatik mod 20, 24, 36 Sahne modu 39 SO Özel efekt modu 47 🖸 Akıllı portre modu 49 ▶ İzleme modu 30, 70 Sık kullanılan resimler modu 70, 🗝4 🟧 Otomatik sıralama 70, 🖚7 😰 Tarihe göre sıralama 70, 🍋 9 Y Ayarlar menüsü 86 T (Telefoto) 2, 27 W (Genis acı) 2, 27 Q İzleme zoom işlevi 2, 31 Küçük resim izleme 2, 31 **2** Yardım **2**, **39** • (🔭 film kayıt) düğmesi 3, 4, 5, 78 (Çekim modu) düğmesi 3, 4, 5, 8, 24 ▶ İzleme düğmesi 3, 4, 5, 8, 30 🛞 Seçeneği uygulama düğmesi 3, 5, 9 MENU Menü düğmesi 3, 4, 5, 10, 37, 71, 81, 86 🖆 Silme düğmesi 3, 4, 5, 32, 83, **66**45 Flaş modu 53 👏 Otomatik zamanlama 55 💥 Makro modu 56 🔀 Pozlama telafisi 57 AE/AF-L 🖚 3 A AC adaptörü 17, 🗢71 AC Şarj Adaptörü 16 Açık lambası 2, 20, 21 Açılış ekranı 86, 🗢 49 Açma/kapama düğmesi 2, 20, 21 AF alanı modu 38, 🏍 30 AF yardımcısı 87, 🗢 57

Akıllı portre menüsü 51, 🖚 34 Akıllı portre modu 49 Akşam karanlığı/şafak 📸 42 Albüm 🏍6 Ardışık 16 çekim 37, 🏍 26 Arka plan aydınlatma 🌇 44 Askı 11 AVI 6070 Ayarlar menüsü 86, 🗢 49 Az ışık LO 47 В Balık gözü 71, 6014 Baskı ayarları 71, 0036 Belleği formatla 88, 🗢 60 Bellek kartı 18, 19 Bellek kartı yuvası 3, 18 Bellek kartını biçimlendirme 18, 88, 0060 Beyaz dengesi 37, 🗢 24 Biçimlendir 18, 88, 🍽 60 Bilgisayardan sarj 88, 662 BSS 37, 44, 🗝26 Bulutlu 🔶24 Büyüleyici rötuş 71, 🖚13 С Canlı renk 38, 2029 Cyanotype 38, 🗝29 C Çekim 24, 26, 28 Çekim menüsü 37, 🗝24 Çekim modu 8, 24 Çoklu seçici 3, 4, 5, 9 D Dahili bellek 19 Dahili bellek göstergesi 6, 20, 78 Dahili mikrofon 2 Deklanşör 2, 4, 5, 28

Deklansör hızı 28 Deklansör sesi 87, -59 Devamlı AF 38, 81, 🗝 33, 🗢 48 Dijital zoom 27, 87, 🗢 58 Dil/Language 88, 🗝61 Direct Print 72, 🗢18 Diyafram değeri 28 D-Lighting 71, -12 Dolgu flası 54 Donanım yzlm srm 88, 🖚69 Dosya adları 6070 DPOF 2-17 DPOF baski 6023 DSCN 6070 Düğme sesi 87, -59 Е FH-70P 16 Ekran 3, 6, 🛱 6 Ekran ayarları 86, 653 En İyi Cekim Secici 44, 6026 EN-EL19 14, 16 Evcil hayvan portresi 🦋 46 Eye-Fi yükleme 88, 🕶66 F Fazla ışık H 47 Film İzleme 82 Film kaydı 78 Film menüsü 81, 🗝 47 Film seçenekleri 81, 0047 Film süresi 78, 80 Filtre efektleri 71, 🍽 1 Flas 53 Flas kapalı 54 Flaş lambası 53 Flaş modu 53, 54 FSCN 6070 G Gece manzarası 🖬 42

Gece portresi 🎦 41 Gelişmiş kırmızı göz azaltma 54 Genis acı 27 Görüntü düzenleme 🔂 10 Görüntü girişi soketi/ses girişi soketi **6**17 Görüntü inceleme 653 Göz kırpma kontrolü 51, 🖚 35 Göz kırpma uyarısı 88, 🗢 64, 🗢 65 Güç 20, 21, 22 Gülümseme zamanl. 51, -34 Gün batımı 🚔 42 Gün işiği 6024 н Hareket algılama 87, 🗢 56 Havai fisek gösterisi 🔅 44 HD 720p 81, 0047 Hızlı rötuş 71, 🗝12 Hoparlör 3 ISO duyarlılığı 37, 🗢 28 Işıldama 71, 6014 İsteğe bağlı aksesuarlar 6071 izleme 30, 82, 🗝 44 İzleme menüsü 71. 🗝 36 İzleme modu 8, 30, 70 İzleme zoom işlevi 31 J JPG 0070 K

Kağıt boyutu �20, �21 Kalan kayıt süresi 80 Kalan poz sayısı 20, 61 Kar 🗟 42 Kesme 31, �16 Kırmızı göz azaltma 54 Klasör adları �70

Dizin

Konektör kapağı 3 Konuyu izleme 38, 🗝 31, 🍮 32 Koruma ayarları 71, 🖚41 Kumsal 🙅 41 Kücük resim 71, 🗢15 Küçük resim izleme 31 Μ Makine askısı için delik 2 Makro modu 56 Manzara 🖌 40 Minyatür efekti 71, 🖚14 Müze 🏛 44 Ν Netleme 28, 38, -30 Netleme alanı 28 Netleme göstergesi 6, 28 Netleme kilidi 67 Nikon Transfer 2 74, 76 Nostaljik sepya SE 47 0 Objektif 2, Ö-14 Objektif kapağı 2 Otmtk netleme modu 38, 81, 333, **66**48 Otomatik flas 54 Otomatik kapanma 87, 🏍 59 Otomatik mod 36 Otomatik Netleme 38, 56, 81, -33, **60**48 Otomatik sabit aralık 6028 Otomatik sahne seçimi 🍱 40 Otomatik serbest birak 46 Otomatik sıralama menüsü 71, 😷7 Otomatik sıralama modu 70, -77 Otomatik zamanlama 55 Otomatik zamanlama lambası 2, 50, 55 Ö Ön. belirl. byz ayarı 🍋 25

Özel efektler modu 47 Ρ Panorama Maker 45, 🗝3 Panorama yardımı 🔟 45, 🍋2 Parlaklık 6053 Parti/Kapalı mekan 💥 41 PictBridge 72, 🖚 18, 🖉 17 Pil 14, 16, 23 Pil mandalı 3, 14 Pil sari cihazı 17, 0071 Pil şarj seviyesi 20 Pil yuvası 3 Pil yuvası kapağı/Bellek kartı yuvası kapağı 3, 14, 18 Portre 💆 40 Pozlama telafisi 57 Q QVGA 81, 0047 R Renk secenekleri 38, 6029 Resim bilgisi 6653 Resim döndürme 71, 0043 Resim modu 60, 61 Resimleri kopyalama 71, 2046 RSCN 6070 Rüzgar sesi azaltma 6, 81, 🗝 48 <u>S</u> Saat dilimi 86, 🗢 50 Saat dilimi ve tarih 22, 86, 🗢 50 Sahne modu 39, 40 Seçici renk 🖋 47 Sehpa soketi 3, 🖉 15 Sepya 38, 🗝 29 Ses ayarı 82, 🗝44 Ses ayarları 87, 659 Ses notu 71, 🗢 44 Ses/görüntü kablosu 72, 🗢 17, 🗢 71 Sil 32, 83, 🗝45

Sivah bevaz kopva 🗖 44 Siyah-beyaz 6029 Sık kullanılan resimler ekleme 🔂 4 Sık kullanılan resimler menüsü 71, 65 Sık kullanılan resimler modu 70, 🖚4 Sık kullanılan resimlerin kaldırılması Sıkıstırma oranı 60 Slayt gösterisi 71, 🗢 40 Spor 🔩 41 SSCN 6070 Standart renk 38, -29 Sürekli 37, 🗝 26 <u>Ş</u> Sarj edilebilir Li-ion pil 14, 16 Şarj lambası 3, 17, 663 Т Takvim Gösterimi 31 Tam cerceve izleme 30 Tanımlayıcı 6070 Tarih biçimi 22, 🗢 50 Tarih ve saat 22, 650 Tarih ve saatin yazdırılması 23, 6-39, **66**55 Tarihe göre sıralama menüsü 71, 609 Tarihe göre sıralama modu 70, 🏍 9 Tarihi bas 23, 86, 0037, 0039, **60**55 CASULU Tek 37, 🖚 26 Tek kare AF 38, 81, 0033, 0048 Telefoto 27 Ficaret A.S. Televizyonlar 72, 🍽 17 Ten yumuşatma 51, 66, 🗝 34 Tümünü sıfırla 88, 🗝67 U USB kablosu 72, -19 USB/ses/görüntü çıkış konektörü 3, 72, **6**17, **6**19 Uzaklastırma 27

Uzanti 6670 V VGA 81, 6047 Video modu 88, 🕶61 ViewNX 2 73 W WAV 0070 Υ Yakın çekim 🗱 43 Yaklastırma 27 Yardım 39 Yavas senk 54 Yaz saati uygulaması 23, 86, 🗢 52 Yazdır 71, 72, 0020, 0021 Yazıcı 72, 🗢 18 Yivecek **1** 43 Yksek kontrast monokrom 47 Yumusak 71, 🗢14 Yumusak SO 47 Yüz algılama 26, 64 Yüz önceliği 38, 🗝 30 Ζ

Zoom kontrolü 2, 4, 5, 27, 82





KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş. Ebusuut Cad. No:41 34110 Sirkeci İstanbul Tel: 0212 4556767 Faks: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi 850 Sok. No:9 Kat:1 D:106 Kemerplaza İş Merkezi Kemeraltı İzmir Tel: 0232 4413585 Faks: 0232 4462088

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş. Aşağı Öveçler Mah 1314. Cad. No:17 D:3 Çankaya Ankara Tel: 0312 4722127 Faks: 0312 4722125

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş. Kızılsaray Mah. 72. Sok. Pırıltı Sitesi B Blok No:13 Şarampol Antalya Tel: 0242 2425775 Faks: 0242 2425645

Karfof is Teknolojik Ürünler Pazarlama ve Teknik Hizmetler Tic. K.Maraş Cad. Ticaret Mektep Sok. Ustaömer Iş Mrkz. No:9 Kat:5/3 Trabzon Tel: 0462 3223500

Halim Elektronik Saray Mah. Devecel Sok. No:3 Malatya Tel: 0422 3218608

Sedat Elektronik Bahçeli Evler Mah. Söylemez Mahmut Cad. No:19/A Şahinbey Gaziantep Tel: 0342 2313571

Kullanım Ömrü 5 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.

 \bigcirc

EEE Yönetmeliğine Uygundur

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

Üretici ve Onaylayan Makam:

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation