Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX AW120
Referenshandbok

Sv

Vattentäthet

Observera nedanstående viktiga information om kamerans vattentäthet. Innan du använder kameran bör du läsa informationen i ”<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering” (📖xi).

Meddelanden angående vattentäthet

Kameran visar meddelanden angående vattentäthet när du väljer vissa inställningar eller utför vissa åtgärder. Läs och följ informationen i de meddelanden som visas.

Meddelanden angående vattentätheten visas i följande situationer:

- när du sätter på kameran för första gången och gör de första inställningarna
- när kameran är inställd på **Undervattensfoto** (📖41)
- när du sätter på kameran efter att den har laddats

Varning: Om skyddet stängs utan att främmande partiklar har tagits bort, kan vatten läcka in i kameran eller så kan kameran skadas.
Glöm inte att kontrollera och rengöra kameran.

Introduktion

Kamerans delar

Grundläggande fotografering och visning

Fotograferingsfunktioner

Bildvisningsfunktioner

Spela in och spela upp filmer

Allmänna kamerainställningar

Använda platsdatafunktioner/Visa kartor

Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Referensdel

Teknisk information och index

Introduktion

Läs detta först

Tack för att du har köpt en Nikon COOLPIX AW120 Digitalkamera. Innan du använder kameran ska du läsa informationen under "För din säkerhet" (📖vii-ix), "<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering" (📖xi), "<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)" (📖xvii), och "Wi-Fi (trådlöst nätverk)" (📖xix), och bekanta dig med informationen i denna bruksanvisning. Förvara därefter handboken så att du lätt kan referera till den för att få ut det mesta av din nya kamera.

Om den här handboken

Information om hur du börjar använda kameran direkt finns under "Grundläggande fotografering och visning" (📖12).
Information om kamerans delar och vad som visas på monitorn finns under "Kamerans delar" (📖1).

Övrig information

- Symboler och ikoner
  För att göra det lättare för dig att snabbt hitta den information som du behöver används följande symboler och ikoner i den här handboken:

Symbol	Beskrivning
☑	Den här ikonen indikerar varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
✎	Den här ikonen indikerar anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
📖/🔭/💡:	Dessa ikoner indikerar andra sidor som innehåller relevant information; 🔭: "Referensdel", 💡: "Teknisk information och index".

- Minneskorten SD- och SDHC/SDXC benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid inköpstillfället kallas för "standardinställningen".
- Namnen på menyalternativ som visas på monitorskärmen och namnen på knappar eller meddelanden som visas på en datorskärm visas med fet stil.
- I den här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar från monitorskärmen så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.
- Illustrationer av skärminnehåll och kamera kan skilja sig från den verkliga produkten.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang i fortlöpande produktsupport och utbildning finns kontinuerligt uppdaterad information på följande webbplatser:

- Användare i USA: *http://www.nikonusa.com/*
- Användare i Europa och Afrika: *http://www.europe-nikon.com/support/*
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: *http://www.nikon-asia.com/*

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbadressen nedan för kontaktinformation:

http://imaging.nikon.com/

Använd endast elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är mycket avancerade och innefattar komplexa elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör från Nikon (inklusive batteriladdare, batterier, laddningsnätadaptrar, nätadaptrar och kablar) som har certifierats av Nikon för användning med den här digitalkameran från Nikon, har utvecklats och testats för att fungera enligt de drifts- och säkerhetskrav som gäller för dessa elektroniska kretsar.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA MÄRKEN ÄN NIKON KAN DU SKADA KAMERAN OCH GÖRA DIN NIKON-GARANTI OGILTIG.

Om du använder uppladdningsbara Li-ion-batterier från tredje part som inte har Nikon-hologrammet kan det störa kamerans normala funktioner eller göra att batterierna överhettas, antänds, spricker eller läcker.

Kontakta en auktoriserad Nikon-återförsäljare om du vill ha mer information om tillbehör till din Nikon-kamera.

Nikon-hologram: Bekräftar att enheten är en äkta Nikon-produkt.

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen eller tillställningar (t.ex. på ett bröllop eller innan du tar med kameran på en resa) bör du ta en testbild för att förvissa dig om att kameran fungerar som den ska. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av funktionsfel.

Om handböckerna

- Inga delar av handböckerna för den här produkten får reproduceras, överföras, skrivas av, översättas till ett annat språk eller lagras i ett förvaringssystem i någon form eller med några medel, utan föregående skriftligt medgivande från Nikon.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker utan föregående meddelande.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som har uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att säkerställa att informationen i dessa handböcker är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till närmaste Nikon-återförsäljare (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

- **Material som inte får kopieras eller reproduceras enligt lag**

Det är förbjudet att reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller premieobligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Oäkta" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera stämplar som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

- **Anmärkningar beträffande särskilda kopior och reproduktioner**

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

- **Copyrightregler**

Kopieringen och reproduktionen av upphovsrättsskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet om du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskort eller det inbyggda kameraminnet. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller överlåter den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller ställa in **Spara platsdata** på **Av** i **Platsdataalternativ** (📖87) efter att du formaterat enheten och därefter ta bilder av t.ex. en tom himmel eller markyta tills lagringsenheten är full. Glöm inte att ersätta eventuella bilder som används för alternativet **Välj en bild** i inställningarna för **Välkomstbild** (📖76). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

För COOLPIX AW120 hanteras loggdata som är sparade på minneskortet på samma sätt som övriga data. Om du vill ta bort loggdata som har hämtats men som inte har sparats på minneskortet ska du välja **Skapa logg** → **Avsluta alla loggningar** → **Ta bort loggar**.

Du kan rensa Wi-Fi-inställningen med hjälp av **Återställ standardinst.** i Wi-Fi-alternativmenyn (👓92).

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa och följa nedanstående säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda produkten. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.

Följande ikon indikerar konsekvenser som kan uppstå om föreskrifterna i avsnittet inte iakttas:

> Den här symbolen representerar varningar och information som du bör läsa innan du använder Nikon-produkten för att undvika eventuella skador.

VARNINGAR!

Stäng av produkten om något fel uppstår

Om det kommer rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller laddningsnätadaptern, koppla bort laddningsnätadaptern och ta bort batteriet genast. Var försiktig så att du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller laddningsnätadaptern kan du skada dig. Reparationer bör endast utföras av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller laddningsnätadaptern så att den öppnas kopplar du från produkten och/eller avlägsnar batteriet och lämnar in produkten på ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Använd inte kameran eller laddningsnätadaptern i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.

Ta bort remmen när du använder kameran under vatten

Om du snor kameraremmen runt halsen kan det orsaka kvävning.

Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.

Förvara produkten utom räckhåll för barn

Var särskilt försiktig så att inte spädbarn stoppar in batteriet eller andra smådelar i munnen.

Var inte i direkt kontakt med kameran, laddningsnätadaptern eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

Lämna inte produkten där den kan utsättas för extremt höga temperaturer, t.ex. i en stängd bil eller i direkt solljus

Om du inte följer denna anvisning kan det uppstå skador eller brand.

Använd lämplig strömkälla (batteri, laddningsnätadapter, nätadapter eller USB-kabel)

Om du använder en annan strömkälla än de ovan, som tillhandahållits eller sålts av Nikon, kan det orsaka skada eller fel.

Iakttag försiktighet vid hantering av batteriet

Batteriet kan läcka, överhettas eller explodera till följd av ovarsam hantering. Iaktta följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batteriet för användning med den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batteriet. Om du använder laddningsnätadaptern/nätadaptern ska du kontrollera att den är frånkopplad.
- Använd endast ett uppladdningsbart litiumjonbatteri av typen EN-EL12 (medföljer). Ladda batteriet med en kamera som stödjer batteriladdning. Använd laddningsnätadaptern EH-71P (medföljer) och USB-kabeln UC-E21 (medföljer) för att göra detta. Batteriladdaren MH-65 (säljs separat) kan även användas för att ladda batteriet utan att använda en kamera.
- Var noga så att du inte sätter i batteriet upp och ned eller åt fel håll.
- Undvik att kortsluta eller ta isär batteriet, och försök inte ta bort eller öppna batteriets isolering eller hölje.
- Utsätt inte batteriet för hög värme eller eld.
- Sänk inte ned i vatten och utsätt inte för väta.
- Placera batteriet i en plastpåse etc. för att isolera kontakten innan du transporterar det. Transportera eller förvara inte batteriet med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Ett helt urladdat batteri tenderar att läcka. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.
- Avbryt genast all användning om batteriet ändrar färg eller form.
- Om vätska från det skadade batteriet kommer i kontakt med kläder eller hud, ska du omedelbart skölja med rikligt med vatten.

Observera följande föreskrifter när du hanterar laddningsnätadaptern

- Håll laddningsnätadaptern torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda laddningsnätadaptern kan den fatta eld.
- Rör inte vid kontakten och gå inte nära laddningsnätadaptern vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.

- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja USB-kabeln. Placera den inte heller under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om skyddshöljet skadas så att själva kabeltrådarna syns ska du ta med dig laddningsnätadaptern till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Rör inte vid kontakten eller laddningsnätadaptern med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Använd inte med reseomvandlare eller adaptrar som konstruerats för att omvandla en spänning till en annan eller med likström-till-växelström-omvandlare. Om du inte följer dessa försiktighetsåtgärder kan produkten skadas, eller så kan det orsaka överhettning eller brand.

Använd rätt kablar

Använd endast kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon när du ansluter kablar i in- och utgångskontakterna för att undvika fel och säkra optimal produktprestanda.

Var försiktig med rörliga delar

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring

Blixten ska inte vara närmare än 1 m från motivet.

Var särskilt försiktig när du fotograferar barn.

Använd inte blixten om blixtfönstret rör vid en person eller ett föremål

Om du gör det kan den orsaka brännskador eller börja brinna.

Stäng av kameran vid användning inuti ett flygplan eller på ett sjukhus

Stäng av kameran när du befinner dig inuti ett flygplan under start och landning. Innan du går på ett flygplan ska du stänga av funktionen för att spara platsdata. Avsluta inspelning av alla loggar. Använd inte funktioner för trådlöst nätverk i luften. Följ sjukhusets anvisningar om du befinner dig på ett sjukhus. Elektromagnetiska vågor från kameran kan störa flygplanets elsystem eller sjukhusets instrument. Om du använder ett Eye-Fi-kort, ta bort det från kameran innan du går ombord på flygplanet eller går in på sjukhuset.

Ha inte direkt hudkontakt med kameran under en längre tid vid låga temperaturer, 0 °C eller lägre.

Om hud är i kontakt med metalldelar etc. kan det orsaka hudskador. Använd handskar etc.

Var försiktig när du använder filmljuset

Titta inte direkt in i filmljuset. Detta kan skada ögonen eller försvaga synen.

Anmärkningar

Meddelande till kunder i Europa

IAKTTAG FÖRSIKTIGHET!

RISK FÖR EXPLOSION OM BATTERIET BYTS UT MOT ETT BATTERI AV FEL TYP.

BORTSKAFFA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT ANVISNINGARNA.

Denna symbol indikerar att elektrisk och elektronisk utrustning måste lämnas till separat insamling.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild insamlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Separat insamling och återvinning hjälper till att spara på naturresurserna och förhindrar den negativa påverkan på människors hälsa och på miljön som kan inträffa vid felaktig kassering.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Denna symbol anger att batteriet inte får slängas bland övrigt avfall.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningssymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. De får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering

- Läs följande anvisningar samt anvisningarna som finns i "Ta hand om produkten" (☼2).

Om stötsäkerhet

Denna kamera har godkänts i Nikons eget test (falltest från en höjd på 202 cm på en 5 cm tjock plywoodpanel) som är kompatibelt med MIL-STD 810F Method 516.5-Shock*.

Detta test garanterar inte kamerans vattentäthetsprestanda eller att kameran kommer att fungera felfritt under alla förhållanden.

Förändringar av utseende som avskavd färg och deformation av den stötupptagande delen testas inte i Nikons eget test.

* Testningsstandard för USA:s försvarsdepartement.
I detta test släpps 5 kameror i 26 ritningar (8 kanter, 12 hörn och 6 ytor) från en höjd av 122 cm, föratt säkerställa att en av fem kameror klarar testet (om någon defekt upptäcks under testet, testasytterligare fem kameror för att säkerställa att testkriterierna uppfylles för en av fem kameror).

● **Utsätt inte kameran för kraftiga stötar, vibrationer eller tryck genom att tappa den eller slå på den.**

Om du inte följer denna anvisning kan vatten tränga in i kameran och orsaka fel.

- Använd inte kameran på större vattendjup än 18 m.
- Utsätt inte kameran för vattentryck genom att exponera den för rinnande vattnet.
- Sätt dig inte ner med kameran i byxfickorna.
  Tryck inte ner kameran med kraft i en väska.

Om vattentäthet och dammtäthet

Kameran motsvarar JIS/IEC-vattentäthetsgrad 8 (IPX8) och JIS/IEC-dammtäthetsgrad 6 (IP6X) och kan användas för fotografering under vatten ner till ett djup på 18 m under upp till 60 minuter.*

Denna klassificering garanterar inte kamerans vattentäthetsprestanda eller att kameran kommer att fungera felfritt under alla förhållanden.

* Denna klassificering indikerar att kameran har utformats för att tåla specificerade vattentryck under den specificerade tidsperioden när kameran används i enlighet med de metoder som definierats av Nikon.

● **Prestanda när det gäller vattentäthet kan inte garanteras om kameran utsätts för kraftiga stötar, vibrationer eller tryck genom att den tappas eller genom slag.**

- Om kameran har utsatts för stötar rekommenderas du att kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för att kontrollera dess prestanda när det gäller vattentäthet (debiterad service).
  - Använd inte kameran på större vattendjup än 18 m.
  - Utsätt inte kameran för vattentryck genom att exponera den för forsar eller vattenfall.
  - Nikon-garantin täcker inte problem som orsakats av att vatten har läckt in i kameran på grund av felaktig hantering.
- Kamerans prestanda avseende vattentäthet gäller endast för sötvatten (simbassänger, floder och sjöar) och havsvatten.
- Kamerans inre delar är inte vattentäta. Vatten som läcker in i kameran kan orsakafel.
- Tillbehören är inte vattentäta.
- Om det kommer någon vätska, t.ex. vattendroppar, på kamerans utsida eller på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska du omedelbart torka bort dem med en mjuk duk. Sätt inte in ett vått minneskort eller batteri i kameran.
  Om luckan till batterifacket/minneskortsfacket öppnas eller stängs under fuktiga förhållanden nära vatten eller under vatten, kan detta leda till att vatten läcker in i kameran och orsakar fel på kameran. Öppna eller stäng inte luckan med våta händer. Detta kan leda till att vatten läcker in i kameran eller att kameran inte fungerar som den ska.

- Om främmande ämnen fastnar på kamerans utsida eller på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket (t.ex. vid den gula vattentätningen, gångjärnen, minneskortsfacket eller kontakterna) ska du omedelbart ta bort dem med en blåspensel. Om främmande ämnen fastnar på vattentätningen inuti luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska du ta bort dem med den medföljande borsten. Använd inte den medföljande borsten till något annat än till att rengöra vattentätningen.
- Om främmande ämnen som sololja, solskyddslotion, vatten från varma källor, badsalt, tvättmedel, organiska lösningsmedel, olja eller alkohol fastnar på kameran ska de omedelbart torkas bort.
- Lämna inte kameran på platser med låga temperaturer i regioner med kallt klimat eller på varma platser på 40 °C eller mer (t.ex. på platser som utsätts för direkt solljus, inuti en bil, en båt eller på stranden eller nära värmeaggregat) under lägre tidsperioder. Detta kan försämra kamerans vattentäthet.

Innan du använder kameran under vatten

Ta bort remmen för användning på land när du använder kameran under vatten.

1. **Kontrollera att det inte finns några främmande ämnen på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket.**
   - Eventuella främmande ämnen såsom sand, damm eller hår på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska tas bort med en blåspensel eller borste.
   - Eventuell vätska som små vattendroppar på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska torkas bort med en mjuk torr duk.
2. **Kontrollera att vattentätningen (📖1) till luckan till batterifacket/minneskortsfacket inte är sprucken eller deformerad.**
   - Vattentätheten för vattentätningen kan börja försämras efter ett år. Om vattentätningen börjar försämras ska du kontakta din återförsäljare eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.
3. **Kontrollera att luckan till batterifacket/minneskortsfacket är ordentligt stängd.**
   - Vrid spärren för luckan till batterifacket/minneskortsfacket tills den klickar på plats. Kontrollera att det tunna snöret i remmen inte kommer i kläm.
   - Kontrollera att spärrindikatorn visar att den är ”stängd”.

Om att använda kameran under vatten

Följ följande försiktighetsåtgärder för att förhindra att vatten läcker in i kameran.

- Dyk inte djupare än 18 m med kameran.
- Använd inte kameran kontinuerligt under vatten under längre perioder än 60 minuter.
- Använd kameran i vattentemperaturer på mellan 0 °C och 40 °C när du använder den under vatten.
- Använd inte kameran vid varma källor.
- Öppna och stäng inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under vatten.
- Utsätt inte kameran för stötar när du använder den under vattnet. Hoppa inte i vattnet med kameran och utsätt den inte för högt vattentryck som t.ex. i forsar eller vattenfall.
- Den här kameran flyter inte i vatten. Se till att inte tappa kameran under vatten.

Rengöring efter användning av kameran under vatten

- Rengör kameran inom 60 minuter när du har använt den under vatten. Om du låter kameran vara blöt när saltpartiklar eller andra främmande ämnen har fastnat på den, kan detta orsaka skada, missfärgning, korrosion, dålig lukt eller försämring av vattentätheten.
- Innan du rengör kameran ska du ta bort vattendroppar, sand, saltpartiklar eller andra främmande ämnen från händer, kropp och hår.
- Du rekommenderas att rengöra kameran inomhus för att undvika att den utsätts för vattenstänk eller sand.
- Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket innan alla främmande ämnen har torkats bort med vatten och all fukt torkats av.

1. Håll luckan till batterifacket/minneskortsfacket stängd och tvätta av kameran med sötvatten.

Doppa kameran i en grunt kärl som fyllts med sötvatten (som t.ex. kranvatten och källvatten som inte innehåller salt) i 10 minuter.

- Om knapparna eller omkopplarna inte fungerar som de ska kan främmande ämnen ha fastnat. Eftersom detta kan orsaka ett fel ska du sänka ner kameran i sötvatten och skaka den tillräckligt för att få bort oss främmande ämnen från kameran.
- När kameran är nedsänkt i vatten kan några få luftbubblor komma från kamerans vattendräneringshål, t.ex. öppningarna för mikrofonen eller högtalarna. Detta är inte ett fel.

2. Torka av vattendropparna med en mjuk duk och torka kameran på en välventilerad och skuggig plats.

- Placera kameran på en torr duk för att torka den.
  Det kommer ut vatten från öppningarna i mikrofonen eller högtalarna.
- Torka inte kameran med varmluft från en hårtork eller klädtork.
- Använd inte kemikalier (t.ex. bensin, thinner, sprit eller rengöringsmedel), tvål eller neutrala rengöringsmedel.
  Om vattentätningen eller kamerahuset deformeras försämras vattentätheten.

3. När du har kontrollerat att det inte finns några vattendroppar på kamerans utsida ska du öppna luckan till batterifacket/ minneskortsfacket och försiktigt torka bort allt vatten och all sand som finns kvar inuti kameran med en mjuk duk.

- Om du öppnar luckan innan kameran är ordentligt torr kan vattendroppar hamna på minneskortet eller batteriet.
  Vattendropparna kan även komma innanför luckan till batterifacket/ minneskortsfacket (t.ex. vid vattentätningen, gångjärnen, minneskortsfacket eller kontakterna).
  Om detta inträffar ska du torka bort vattnet med en torr mjuk duk.
- Om luckan stängs när det finns fukt inuti kan detta orsaka kondensering eller funktionsfel.
- Om öppningarna för mikrofonen eller högtalaren är tilltäppta med vattendroppar kan ljudet försämras eller bli förvrängt.
  - Torka av vattnet med en torr mjuk duk.
  - Punktera inte öppningen till mikrofonen eller högtalaren med ett vasst verktyg. Om kamerans insida skadas försämras vattentätheten.
- Mer information finns i "Rengöring" (7).

Om användningstemperatur, fuktighet och kondensering

Kamerans funktion har testats i temperaturer mellan –10 °C och +40 °C. Observera följande försiktighetsåtgärder när du använder kameran i regioner med kallt klimat. Förvara kameran och reservbatterier på en varm plats innan du använder dem.

- Batteriernas prestanda (antalet bilder som kan tas och inspelningstiden) minskas tillfälligt.
- Om kameran blir mycket kall kan dess prestanda försämras tillfälligt, till exempel kan monitorn vara mörkare än normalt direkt efter att kameran startats och restbilder kan synas.
- Om snö eller vattendroppar fastnar på kameran utsida ska du omedelbart torka av dem.
  - Om knapparna eller omkopplarna är frusna kanske de inte fungerar smidigt.
  - Om öppningarna för mikrofonen eller högtalaren är tilltäppta med vattendroppar kan ljudet försämras eller förvrängas.

● Förhållanden i användningsmiljön, t.ex. temperatur och fuktighet, kan orsaka imma (kondensering) på insidan av monitorn eller objektivet. Detta innebär inte att kameran inte fungerar som den ska eller är defekt.

● Miljöförhållanden som är benägna att orsaka kondens inuti kameran

Imma (kondensering) kan uppstå på monitorn eller objektivets insida under följande miljöförhållanden där det är kraftiga temperaturförändringar eller hög fuktighet.

- Kameran sänks plötsligt ner i vatten med låg temperatur efter att ha befunnit sig på land med hög temperatur.
- Kameran tas till en varm plats som inuti en byggnad från en kall plats utomhus.
- Luckan till batterifacket/minneskortsfacket öppnas eller stängs på en plats med hög fuktighet.

● Få bort imman

- Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket efter att du stängt av kameran på en plats där omgivningstemperaturen är stabil (undvik alla platser som har hög temperatur/hög fuktighet, sand eller damm).
  För att få bort imman ska du ta ur batteriet och minneskortet, och lämna kameran med luckan till batterifacket/minneskortsfacket öppen så att kameran kan anpassas till omgivningstemperaturen.
- Om imman inte försvinner ska du kontakta din återförsäljare eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)

● Kartor/platsinformation för denna kamera

Läs "LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA" (20) och godkänn villkoren innan du använder platsdatafunktionen.

- Kartorna och platsinformationen (Intressanta platser: POI) är från april 2013. Kartorna och platsinformationen kommer inte att uppdateras.
- Detaljerad information om geologiska formationer visas på ett förenklat sätt enligt kartans skala. Kartans skala och detaljnivån för platsdata varierar beroende på land och region.
  Om latituden ökar, varierar de horisontella och vertikala skalorna som visas på monitorn och därför är de geologiska formationerna som visas annorlunda jämfört med de faktiska formationerna. Använd endast kartorna och platsnamnen som vägledning.
- Detaljerade kartdata och platsinformation (Intressanta platser: POI) för Folkrepubliken Kina (Kina) och Republiken Korea tillhandahålls inte för COOLPIX AW120.

● Om funktioner för inspelning av platsdata och logginspelning

- När **Spara platsdata** ställs in på **På** i **Platsdataalternativ** på Platsdataalternativmenyn, fortsätter platsdatafunktioner och logginspelning att vara aktiva även efter att kameran har stängts av (80). Elektromagnetiska vågor från kameran kan störa flygplanets elsystem eller sjukhusets instrument. När användning av kameran är förbjuden eller begränsad under start och landning med flygplan eller inuti sjukhus, ska du avsluta logginspelning, ställa in **Spara platsdata** på **Av** och därefter stänga av kameran.
- En person kan identifieras från stillbilder eller filmer som har sparats med platsdata. Var försiktig när du överför stillbilder eller filmer som sparats med platsdata, eller loggfiler till en tredje part eller när du överför dem till ett nätverk som Internet där vem som helst kan se dem. Var noga med att läsa "Kassering av datalagringsenheter" (vi).

● Om mätfunktioner

COOLPIX AW120 är en kamera. Använd inte den här kameran som en navigeringsenhet eller ett mätinstrument.

- Använd den information som kameran mäter upp (t.ex. riktning, höjd och vattendjup) endast som vägledning. Använd inte denna information för navigering av flygplan, bilar eller personlig navigering, eller för lantmäteritillämpningar.
- När du använder kameran vid bergsbestigning, trekking eller under vatten, ska du alltid ha med dig separata kartor, navigeringsenheter eller mätinstrument.

● Använda kameran i andra länder

- Innan du tar med dig kameran med platsdatafunktionen vid resor utomlands ska du rådfråga en resebyrå eller ambassaden för det land du besöker för att kontrollera om det finns några användarbegränsningar. Du får till exempel inte spela in loggar med platsdata utan tillstånd från myndigheterna i Kina.
  Ställ in **Spara platsdata** på **Av**.
- Platsdatafunktionen kanske inte fungerar som den ska i Kina eller i gränstrakterna mellan Kina och dess grannländer (aktuellt i december 2013).

Wi-Fi (trådlöst nätverk)

Denna produkt regleras av USA:s exportlagstiftning och du måste få tillstånd från USA:s myndigheter om du avser att exportera eller återexportera denna produkt till något land som USA riktar embargo mot. USA har riktat embargo mot följande länder: Kuba, Iran, Nordkorea, Sudan och Syrien. Kontakta USA:s handelsmyndigheter för den senaste informationen eftersom de berörda länderna kan komma att ändras.

Begränsningar beträffande trådlösa enheter

Den trådlösa transceivern som ingår i denna produkt uppfyller föreskrifterna om trådlös kommunikation i det land där den sålts och den ska inte användas i andra länder (produkter som köpts inom EU eller EFTA kan användas var som helst inom EU och EFTA). Nikon accepterar inte skadeståndsansvar för användning i andra länder. Användare som är osäkra på i vilket land kameran ursprungligen har sålts bör rådgöra med sitt lokala Nikon-servicecenter eller ett serviceombud som auktoriserats av Nikon. Denna begränsning gäller endast användning av funktionen för trådlöst nätverk och inte någon annan användning av produkten.

Försäkran om överensstämmelse (Europa)

Härmed förklarar Nikon Corporation att COOLPIX AW120 överensstämmer med väsentliga krav samt andra tillämpliga föreskrifter enligt Direktiv 1999/5/EG. Försäkran om överensstämmelse finns tillgänglig på *http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_AW120.pdf*.

Försiktighetsåtgärder vid användning av radioöverföringar

Ha alltid i åtanke att radiosändning eller -mottagning av data kan avlyssnas av tredje part. Observera att Nikon inte ansvarar för data- eller informationsläckage som kan inträffa under dataverföring.

Personlig informationshantering och ansvarsfriskrivning

- Användarinformation som är registrerad och konfigurerad på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information, kan utsättas för ändringar och förluster till följd av felaktig användning, statisk elektricitet, olyckor, fel, reparation eller annan hantering. Spara alltid separata kopior av viktig information. Nikon är inte ansvarigt för några direkta eller indirekta skador eller utebliven vinst till följd av ändringar eller förlust av innehåll som inte är hänförligt till Nikon.
- Innan du kasserar den här produkten eller överlåter den till en annan ägare, utför **Återställ standardinst.** i menyn för Wi-Fi-alternativ (🔍92) för att ta bort all registrerad och konfigurerad användarinformation på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information.

Innehåll

Introduktion ii
Läs detta först ii
Om den här handboken iii
Information och föreskrifter iv
För din säkerhet vii
VARNINGAR! vii
Anmärkningar x
<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering xi
Om stötsäkerhet xi
Om vattentäthet och dammtäthet xi
Innan du använder kameran under vatten xiii
Om att använda kameran under vatten xiii
Rengöring efter användning av kameran under vatten xiv
Om användningstemperatur, fuktighet och kondensering xvi
<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass) xvii
Wi-Fi (trådlöst nätverk) xix

Kamerans delar 1
Kamerahuset 1
Fästa kameraremmen för användning på land 3
Använda (aktivitets)-knappen (rörelsekontroll) 4
Använda menyer (MENU-knappen) 6
Monitorn 8
Fotograferingsläge 8
Visningsläge 10

Grundläggande fotografering och visning 12
Förberedelse 1 Sätta i batteriet 12
Förberedelse 2 Ladda batteriet 14
Förberedelse 3 Sätta i ett minneskort 16
Internminne och minneskort 17
Förberedelse 4 Ställa in visningsspråk, datum och tid 18
Steg 1 Starta kameran 22
Steg 2 Välja ett fotograferingsläge 24
Tillgängliga fotograferingslägen 25
Steg 3 Komponera en bild 26
Använda zoomen 27

Steg 4 Fokusera och fotografera 28
Avtryckaren 29
Steg 5 Visa bilder 30
Steg 6 Ta bort bilder 31

Fotograferingsfunktioner 33
(enkelt auto)-läge 33
Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv) 35
Tips och anmärkningar 36
Specialeffektläge (använda effekter vid fotografering) 42
Smart porträtt-läge (ta bilder av leende ansikten) 44
(Auto)-läge 45
Använda snabbeffekter 46
Funktioner som kan ställas in med multiväljaren 47
Använda blixten 48
Använda självutlösare 50
Använda makroläge 51
Justera ljushet (exponeringskompensation) 52
Standardinställningar 53
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (fotograferingsmeny) 55
Alternativ tillgängliga i fotograferingsmenyn 56
Funktioner som inte kan användas samtidigt 58
Fokusering 61
Använda målsöknings-AF 61
Använda ansiktsavkänning 62
Använda mjuka hudtoner 63
Motiv som inte är lämpliga för autofokus 63
Fokuslås 64

Bildvisningsfunktioner 65
Visningszoom 65
Miniatyrbildsvisning, kalendervisning 66
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (visningsmeny) 67

Spela in och spela upp filmer 69
Spela in filmer 69
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (filmmeny) 73
Filmvisning 74

Allmänna kamerainställningar 76
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (inställningsmeny) 76

Använda platsdatafunktioner/Visa kartor 78
Starta inspelning av platsdata 78
Visa kartor 82
Vid användning av fotograferingsläge 82
Vid användning av visningsläge 84
Använda höjd- och djupmätaren 86
Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (menyn för platsdataalternativ) 87

Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk) 89
Funktioner som kan utföras med Wi-Fi 89
Ta bilder 89
Visa bilder 89
Installera programmet på den smarta enheten 89
Ansluta den smarta enheten till kameran 90

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare 92
Anslutningsmetoder 92
Använda ViewNX 2 94
Installera ViewNX 2 94
Överföra bilder till datorn 95
Visa bilder 97

Referensdel 1

Använda enkelt panorama (fotografera och visa) 2
Fotografera med enkelt panorama 2
Visa bilder som fotograferats med enkelt panorama 4
Favoritbildläge 5
Lägga till bilder i album 5
Visa bilder i album 6
Ta bort bilder från album 7
Ändra albumikon för favoriter 8
Automatiskt sorteringsläge 9
Läget Visa efter datum 10

Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens) 11
Visa bilder i en sekvens 11
Radera bilder i en sekvens 12
Redigera stillbilder 13
Innan du redigerar stillbilder 13
Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning 14
Snabbretuschering: Öka kontrast och mättnad 15
D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast 15
Korrigering av röda ögon: Korrigera röda ögon vid fotografering med blixten 16
Modellretuschering: Retuschera människoansikten 17
Datastämpling: Stämpla information som t.ex. höjd och riktning som uppmätts av den elektroniska kompassen på bilder 18
Småbild: Minska storleken för en bild 19
Beskära: Skapa en beskuren kopia 20
Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV) 21
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print) 22
Ansluta kameran till en skrivare 23
Skriva ut enskilda bilder 24
Skriva ut flera bilder 26
Redigera filmer 28
Extrahera endast den önskade delen av filmen 28
Spara en bildruta från en film som en stillbild 29
Fotograferingsmeny (för (Auto)-läge) 30
Inställningar för bildkvalitet/storlek (bildkvalitet och bildstorlek) 30
Vitbalans (Justera nyans) 32
Fotografering med serietagning 34
ISO-känslighet 37
AF-områdesläge 38
Autofokusläge 41
Snabbeffekter 41
Smart porträtt-menyn 42
Mjuka hudtoner 42
Leendeutlösare 43
Blinkningsskydd 44
Visningsmenyn 45
Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning) 45
Bildspel 48
Skydda 49

Rotera bild 50
Röstmemon 51
Kopiera (Kopiera mellan internminne och minneskort) 52
Alternativ för Visa sekvens 53
Välj huvudbild 53
Filmmenyn 54
Filmalternativ 54
Starta inspelning med HS-hastighet 58
AF-områdesläge 58
Autofokusläge 59
VR för film 60
Filmljus 60
Vindbrusreducering 61
Bildfrekvens 61
Inställningsmenyn 62
Välkomstbild 62
Tidzon och datum 63
Monitorinställningar 65
Skriv ut datum (stämpla datum och tid) 67
VR för foto 68
Rörelsedetektering 69
AF-hjälpbelysning 69
Digital zoom 70
Ljud 70
Rörelsekontrollens känslighet 71
Rörelsekontroll vid visning 71
Rörelsekontroll för karta 72
Auto av 72
Formatera minne/Formatera minneskort 73
Språk/Language 74
TV-inställningar 74
Ladda från dator 75
Blinkningsvarning 76
Eye-Fi-överföring 77
Återställ alla 78
Versionsinfo 78
Menyn för platsdataalternativ 79
Platsdataalternativ 79
Avståndsenheter 80
Beräkna avstånd 81
Intressanta platser (POI) (spela in och visa platsnamnsinformation) 82

Skapa logg (Spela in loggen med förflyttningsinformation) ... 83
Visa logg ... 86
Ställ in klockan via satellit ... 88
Elektronisk kompass ... 89
Höjd/djup-alternativ ... 91
Wi-Fi-alternativmenyn ... 92
Felmeddelanden ... 94
Filnamn ... 99
Extra tillbehör ... 101

Teknisk information och index ... 1

Ta hand om produkten ... 2
Kameran ... 2
Batteriet ... 4
Laddningsnätadapter ... 5
Minneskort ... 6
Rengöring och förvaring ... 7
Rengöring ... 7
Förvaring ... 8
Felsökning ... 9
LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA ... 20
Specifikationer ... 26
Godkända minneskort ... 31
Index ... 34

Kamerans delar

Kamerahuset

1	Ögla för kamerarem	3
2	Avtryckare	28
3	Strömbrytare/strömlampa	22
4	Blixt	48
5	Positioneringsantenn	78
6	Lampa för självutlösare AF-hjälplampa Filmljus	50 76 73
7	Objektiv	
8	HDMI-mikrokontakt (Typ D)	92
9	Gångjärn	xii
10	Vattentätning	xii
11	Mikro-USB-kontakt	92
12	Upplåsningsknapp för batteri-/minneskortslucka	12, 16
13	Spärr för batteri-/minneskortslucka	12, 16
14	Mikrofon (stereo)	67, 69

1	Ögla för kamerarem 3
2	Högtalare 67, 74, 76
3	OLED-monitor (monitor)* 8, 22
4	Zoomreglage ..... 27 W : vidvinkel ..... 27 T : telefoto ..... 27 : miniatyrbildsvisning ..... 66 : visningszoom ..... 65 : hjälp 35
5	Blixtlampa 48
6	● (filminspelnings)-knapp 69
7	▶ (bildvisnings)-knapp 30
8	OK (aktivera alternativ)-knapp 6
9	Multiväljare 6
10	(karta)-knapp 82
11	(aktivitets)-knapp 4
12	Stativgänga
13	(fotograferingsläge)-knapp 24
14	MENU (meny)-knapp 6, 55, 67, 73, 76, 87
15	(radera)-knapp 31, 75

* Hänvisas även till som ”monitor” i denna handbok.

Fästa kameraremmen för användning på land

Ta bort remmen för användning på land innan kameran används under vatten.

Använda (aktivitets)-knappen (rörelsekontroll)

När (aktivitets)-knappen trycks in kan du utföra funktionen genom att skaka kameran.

Använd handleden som visas på bilden för att skaka kameran en gång upp och ned eller framåt och bakåt för att utföra funktionerna.

Aktivitetsmeny

I aktivitetsmenyn kan du välja alternativen nedan genom att skaka kameran upp och ned eller framåt och bakåt.
Tryck på (aktivitets)-knappen för att välja funktionen.

- Fotograferingsläge: Välj mellan lägena **Enkelt autoläge**, **Autoläge**, **Strand**, **Snö**, **Landskap** och **Undervattensfoto**.
- **Starta filminspelning**: Tryck på (aktivitets)-knappen för att starta inspelningen. Tryck på knappen igen för att avsluta inspelningen.
- **Snabbvisning**: Visa bilder i helskärmsläge.
- **Aktuell position**: Visa den aktuella positionen på en karta (endast när platsdata har hämtats (📖78)).

Om rörelsekontroll vid visning

När **Rörelsekontroll vid visning** i inställningsmenyn (📖77) har ställts in på **På** kan du skaka kameran upp och ned för att visa nästa bild eller framåt och bakåt för att visa föregående bild i helskärmsläge.

Rörelsekontroll

Följande funktioner kan utföras när kartan visas.

- Du kan rulla kartan genom att luta kameran medan du trycker på (aktivitets)-knappen.
- Du kan zooma in på kartan genom att skaka kameran en gång och zooma ut genom att skaka den två gånger när **Rörelsekontroll för karta** i inställningsmenyn (📖77) är inställd på **På**.

Om rörelsekontroll

- När du använder rörelsekontroll ska du var noga med att hålla stadigt i kameran med handen genom kameraremmen.
- Under rörelsekontrollen kan endast (aktivitets)-knappen, avtryckaren och strömbrytaren användas.
- Rörelsekontrollen fungerar eventuellt inte som den ska beroende på hur kameran skakas. Ändra rörelsekontrollens känslighet (📖77).

Använda menyer (MENU-knappen)

Använd multiväljaren och OK-knappen för att navigera menyerna.

1 Tryck på MENU-knappen.

- Menyn visas.

2 Tryck multiväljaren ◀.

- Aktuell menyikon visas med gul färg.

Menyikoner

3 Välj önskad menyikon.

- Menyn ändras.

4 Tryck på OK-knappen.

- Menyalternativen blir valbara.

5 Välj ett menyalternativ.

6 Tryck på OK-knappen.

- Inställningarna för alternativet som du har valt visas.

7 Välj en inställning.

8 Tryck på OK-knappen.

- Inställningen som du har valt används.
- När du är klar med menyn trycker du på MENU-knappen.

Om att ställa in menyalternativ

- Vissa menyalternativ kan inte ställas in beroende på det aktuella fotograferingsläget eller kamerans tillstånd. Alternativ som visas i grått kan inte väljas.
- När en meny visas kan du trycka på avtryckaren eller ● (filminspelnings)-knappen för att växla till fotograferingsläge.

Monitorn

Informationen som visas på monitorn under fotografering och visning ändras beroende på kamerans inställningar och användning.
Som standard visas informationen när kameran startas för första gången och när du använder kameran, och försvinner efter några sekunder (när **Fotoinfo** ställs in på **Automatikinfo** i **Monitorinställningar** (76)).

Fotograferingsläge

1 Fotograferingsläge 24, 25
2 Blixtläge 48
3 Makroläge 51
4 Zoomindikator 27, 51
5 Fokusindikering 28
6 Filmalternativ (filmer med normal hastighet) 73, 54
7 Filmalternativ (HS-filmer) 73, 55
8 Bildkvalitet/storlek 56, 30
9 Enkelt panorama 39
10 Vibrationsreduceringsikon 73, 76
11 Ikon för rörelsedetektering 76
12 Vindbrusreducering 73
13 Exponeringskompensationsvärde 52
14 Återstående filminspelningstid 69
15 Antal återstående exponeringar (stillbilder) 22
16 Indikator för internminne 22
17 Bländarvärde 29
18 Fokusområde (målsöknings-AF) 56, 61
19 Fokusområde (för manuell eller mitten) 56, 64
20 Fokusområde (ansiktsavkänning, husdjursavkänning) 40, 44, 56, 62
21 Fokusområde (följ rörligt motiv) 56, 40
22 Slutartid 29
23 ISO-känslighet 56
24 (a) Indikator för batterinivå 22
(b) Indikator för anslutning av laddningsnätadapter
25 Skriv ut datum 76
26 Ikon för resmål 64
27 "Datum inte inställt"-indikator 18
28 Eye-Fi-kommunikationsindikator 77
29 Wi-Fi-kommunikationsindikator 89
30 Spara plats 82
31 Loggvisning (platsdata) 83, 88
32 Mottagning av platsdata 80
33 Atmosfäriskt tryck 86
34 Höjd/vattendjup 86
35 Loggvisning (höjd/vattendjup) 83, 88
36 Vitbalansläge 56
37 Mjuka hudtoner 57
38 Snabbeffektikon 46, 56
39 Serietagningsläge 56
40 Ikon för blinkningsskydd 57
41 Utan stativ/Med stativ 36, 37
42 Motljus (HDR) 38
43 Indikator för självutlösare 50
44 Leendeutlösare 57
45 Automatisk slutare 40
46 Höjd- eller djupmätare 86
47 Kompassvisning 88
(a) Riktningsvisare
(b) Kompass
48 Platsnamnsinformation (POI-information) 88

Visningsläge

Kamerans delar

1	Albumikon i favoritbildläge.... 5
2	Kategoriikon i automatiskt sorteringsläge 9
3	Visa efter datum-ikon..... 10
4	Skydda-ikon..... 67, 49
5	Sekvensvisning (när **Alla bilder, en efter en** är valt)..... 68, 53
6	Ikon för utskriftsbeställning 67, 45
7	Röstmemoindikator 67, 51
8	Ikon för modellretuschering 67, 17
9	Snabbeffektikon 30, 46, 14
10	D-Lighting-ikon 67, 15
11	Snabbretuscheringsikon 67, 15
12	Korrigering av röda ögon 67, 16
13	Indikator för internminne 22
14	(a) Aktuellt bildnummer/totalt antal bilder (b) Filmlängd
15	Bildkvalitet/storlek..... 56, 30
16	Enkelt panorama.....39
17	Filmalternativ 73, 54
18	Småbildsikon..... 67, 19
19	Beskärningsikon 65, 20
20	Volymindikator..... 74, 51
21	Snabbeffektguide.....30
22	Visningsguide för enkelt panorama..... 39, 4 Guide för sekvensuppspelning ..... 68, 11 Guide för filmuppspelning 74
23	Tagningstidpunkt
24	Tagningsdatum
25	(a) Indikator för batterinivå.....22 (b) Indikator för anslutning av laddningsnätadapter
26	Filnummer och filtyp..... 99
27	Indikator för inspelade platsdata 80
28	Eye-Fi-kommunikationsindikator 77, 77
29	Atmosfäriskt tryck.....86
30	Höjd/vattendjup 86
31	Kompassvisning (kompass).....88
32	Platsnamnsinformation (POI-information).....88

Grundläggande fotografering och visning

Förberedelse 1 Sätta i batteriet

1 Tryck på upplåsningsknappen för batteri-/minneskortsluckan (①) och vrid spärren för batteri-/minneskortsluckan (②) för att öppna luckan (③).

2 Sätt i batteriet.

- Tryck in den orangefärgade batterispärren i pilens riktning (①) och skjut in batteriet helt (②).
- Batteriet låses på plats när det sätts i på korrekt sätt.

Var noga med att sätta i batteriet i korrekt riktning

Kameran kan skadas om batteriet sätts i upp och ned eller åt fel håll.

3 Tryck på luckan till batterifacket/minneskortsfacket (①) och vrid spärren för batteri-/minneskortsluckan tills luckan låses (②).

- Vrid spärren för luckan till batterifacket/minneskortsfacket tills den klickar på plats.

Om att stänga luckan utan att remmen eller snöret fastnar

Om kameraremmens snöre fastnar i luckan till batterifacket/minneskortsfacket när den stängs kan luckan skadas. Innan du stänger luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska du se till att remmen eller snöret inte fastnar i den.

Ta ur batteriet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn är avstängda, och öppna därefter luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

Flytta batterispärren i pilens riktning (①) för att mata ut batteriet (②).

Varning för hög temperatur

Kameran, batteriet och minneskortet kan vara varma direkt efter att du använt kameran.

Öppna/stänga luckan till batterifacket/minneskortsfacket

Öppna och stäng inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket i en sandig eller dammig miljö eller med våta händer. Om luckan stängs utan att främmande partiklar tas bort kan vatten tränga in i kameran eller så kan kameran skadas.

- Om främmande partiklar kommer innanför luckan eller in i kameran, ska du omedelbart ta bort dem med en blåspensel eller borste.
- Om vätska, till exempel vatten, kommer innanför luckan eller in i kameran ska du omedelbart torka bort den med en mjuk och torr trasa.

Förberedelse 2 Ladda batteriet

1 Förbered den medföljande laddningsnätadaptern.

Om en resenätadapter* medföljer kameran fäster du den på laddningsnätadapterns kontakt. Tryck fast resenätadaptern tills den sitter ordentligt på plats. När den är ansluten ska du inte försöka ta bort resenätadaptern med kraft eftersom det kan skada produkten.

* Resenätadapterns utformning varierar beroende på i vilket land eller region som kameran har köpts.

Man kan hoppa över detta steg om resenätadaptern levereras permanent fäst på laddningsnätadaptern.

2 Kontrollera att batteriet sitter i kameran och anslut sedan kameran till laddningsnätadaptern enligt stegen ① till ③.

- Kameran ska vara avstängd.
- Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.

Observera

Använd inte en annan USB-kabel än UC-E21. Om du använder en annan USB-kabel än UC-E21 kan det orsaka överhettning, brand eller elektriska stötar.

- Laddningslampan blinkar långsamt med ett grönt sken för att indikera att batteriet laddas.

Laddningslampa	Beskrivning
Blinkar långsamt (grön)	Batteriet laddas.
Släckt	När laddningen är klar släcks laddningslampan. Det tar cirka 2 timmar och 20 minuter att ladda ett helt urladdat batteri.
Blinkar snabbt (grön)	• Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C. • USB-kabeln eller laddningsnätadaptern är inte rätt anslutna eller det är problem med batteriet. Koppla bort USB-kabeln eller laddningsnätadaptern och anslut dem korrekt igen, eller byt batteriet.

3 Koppla bort laddningsnätadaptern från eluttaget och koppla sedan bort USB-kabeln.

Om laddning

Du får inte under några omständigheter använda en nätadapter av annat märke eller modell än laddningsnätadaptern EH-71P och använd inte en USB-nätadapter som finns i handeln eller en batteriladdare för en mobiltelefon. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.

Ladda med dator eller batteriladdare

- Du kan även ladda batteriet genom att ansluta kameran till en dator (📖92, 🔭75).
- Du kan använda batteriladdaren MH-65 (säljs separat; 🔭101) för att ladda batteriet utan att använda kameran.

Förberedelse 3 Sätta i ett minneskort

1 Stäng av kameran och öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

2 Sätt i minneskortet.

- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats.

Var noga med att sätta i minneskortet i korrekt riktning

Om du sätter i minneskortet upp och ned eller bak och fram kan kameran och minneskortet skadas.

3 Stäng luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

Om att stänga luckan utan att remmen eller snöret fastnar

Om kameraremmens snöre fastnar i luckan till batterifacket/minneskortsfacket när den stängs kan luckan skadas. Innan du stänger luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska du se till att remmen eller snöret inte fastnar i den.

Formatera minneskort

Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i denna kamera ska du formatera det med den här kameran. Sätt i kortet i kameran, tryck på MENU-knappen och välj **Formatera minneskort** i inställningsmenyn.

Ta ur minneskort

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn är avstängda, och öppna därefter luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

Tryck försiktigt in minneskortet i kameran (①) för att mata ut kortet en bit (②).

Varning för hög temperatur

Kameran, batteriet och minneskortet kan vara varma direkt efter att du använt kameran.

Internminne och minneskort

Kameradata, inklusive bilder och filmer, kan sparas antingen i kamerans internminne eller på ett minneskort. Ta först ut minneskortet om du vill använda kamerans internminne.

Förberedelse 4 Ställa in visningsspråk, datum och tid

När kameran startas första gången visas skärmen för val av språk och skärmen för inställning av datum och tid för kameraklockan.

- Om du avslutar utan att ställa in datum och tid, blinkar ⏲ när fotograferingsskärmen visas.

1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskat språk och tryck på Ⓚ-knappen.

3 Välj **Ja** och tryck på Ⓚ-knappen.

4 Välj din tidszon hemma och tryck på OK-knappen.

- Tryck ▲ för att aktivera sommartid. När sommartidsfunktionen är aktiverad visas ovanför kartan. Tryck ▼ för att inaktivera sommartidsfunktionen.

5 Välj datumformatet och tryck på OK-knappen.

6 Ställ in datum och tid, och tryck på OK-knappen.

- Välj ett fält: Tryck ◀▶ (växlar mellan **D**, **M**, **Å**, **h** och **m**).
- Redigera datum och tid: Tryck ▲▼.
- Bekräfta inställningen: Välj **m**-fältet och tryck på OK-knappen.

7 Välj **Ja** och tryck på OK-knappen.

8 Läs meddelandet om vattenskyddsfunktionen och tryck på ▶.

- Det finns 6 meddelandeskärmar.

9 Tryck på Ⓚ-knappen när du har läst meddelandet som visas till höger.

- Kameran växlar till fotograferingsläge (📖22).

Ändra språkinställningen och inställningen för datum och tid

- Dessa inställningar kan ändras med **Språk/Language**- och **Tidszon och datum**-inställningarna i Y -inställningsmenyn (📖76).
- Du kan aktivera eller inaktivera sommartid i Y-inställningsmenyn genom att välja **Tidszon och datum** följt av **Tidszon**. När sommartid aktiveras flyttas klockan framåt en timme och när sommartid inaktiveras flyttas klockan bakåt en timme.

Klockbatteriet

- Kameraklockan drivs med ett inbyggt batteri.
  Backupbatteriet laddas när huvudbatteriet sitter i kameran eller när kameran är ansluten till en nätadapter som säljs separat och det kan driva klockan under flera dagar efter cirka 10 timmars laddning.
- Om kamerans backupbatteri är helt urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när kameran slås på. Ställ in datum och tid igen. Mer information finns i steg 3 (📖18) i ”Förberedelse 4 Ställa in visningsspråk, datum och tid”.

Stämpla fotograferingsdatumet på utskrivna bilder

- Du kan stämpla fotograferingsdatumet permanent på bilder som tagits med inställningen **Skriv ut datum** i inställningsmenyn (📖76).
- Om du vill att fotograferingsdatumet ska skrivas ut utan att du använder **Skriv ut datum**-inställningen kan du skriva ut med det medföljande ViewNX 2-programmet (📖94).

Steg 1 Starta kameran

1 Tryck på strömbrytaren.

- Monitorn tänds.
- Tryck på strömbrytaren igen för att stänga av kameran.
- Observera att strömbrytaren aktiveras några sekunder efter att batteriet skjuts in. Vänta några sekunder innan du trycker på strömbrytaren.

2 Kontrollera indikatorn för batterinivå och antalet återstående exponeringar.

Indikator för batterinivå

Monitor	Beskrivning
	Batterinivån är hög.
	Batterinivån är låg.
Batteriet är slut.	Kameran kan inte ta bilder. Ladda batteriet.

Antal återstående exponeringar

Antalet bilder som kan tas visas.

- IN visas när det inte sitter något minneskort i kameran och bilder sparas i internminnet.

Automatisk avstängningsfunktion

- Tiden som förflyter innan kameran ställs i vänteläge är cirka 1 minut. Tiden kan ändras med hjälp av **Auto av**-inställningen i inställningsmenyn (76).
- När kameran är i vänteläge tänds monitorn igen om du gör något av följande:
  → Tryck på strömbrytaren, avtryckaren, (fotograferingsläge)-knappen, (bildvisnings)-knappen eller ● (filminspelnings)-knappen
- När laddningsnätadaptern är ansluten till kameran tänds monitorn igen när du trycker in strömbrytaren. Kameran stängs av om du trycker ned avtryckaren, (fotograferingsläge)-knappen, (bildvisnings)-knappen eller ● (filminspelnings)-knappen.

Steg 2 Välja ett fotograferingsläge

1 Tryck på 📷-knappen.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja ett fotograferingsläge och tryck på Ⓚ-knappen.

- 📷 (enkelt auto)-läge används i detta exempel.
- Det valda fotograferingsläget sparas även om strömmen stängs av.

Tillgängliga fotograferingslägen

	Enkelt autoläge	33
	Kameran väljer automatiskt den optimala motivtypen när du komponerar en bild vilket gör det enklare att ta bilder med inställningar som passar motivet.	
	Motivtyp	35
	Kamerainställningar optimeras enligt motivtypen som du väljer.	
SO	Specialeffekter	42
	Effekter kan användas på bilder vid fotografering.	
	Smart porträtt	44
	Kameran detekterar leende ansikten och utlöser slutaren automatiskt.	
	Autoläge	45
	Används för allmän fotografering. Inställningarna kan justeras för att passa fotograferingsförhållandena och den typ av bild som du vill ta.	

Steg 3 Komponera en bild

1 Håll kameran stadigt.

- Håll fingrar och andra föremål borta från objektivet, blixten, AF-hjälplampan, mikrofonen och högtalaren.

- Vid tagning av bilder med stående orientering ska kameran hållas så att blixten är ovanför objektivet.

2 Komponera bilden.

- När kameran fastställer en motivtyp ändras ikonen för fotograferingsläge (📖33).

Fotograferingslägesikon

Om enkelt autoläge

- Beroende på fotograferingsförhållandena väljer kameran eventuellt inte önskad motivtyp. Välj ett annat fotograferingsläge om detta inträffar (📖24).
- När digital zoom aktiveras ställs motivtypen in på .

Vid användning av stativ

- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran i följande situationer.
  - Vid fotografering i svag belysning
  - Vid fotografering med blixtläget (49) inställt på (av)
  - Vid användning av telefotoinställningen
- När du använder ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering ska du ställa in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (76) för att förhindra potentiella fel som orsakas av denna funktion.

Använda zoomen

När du flyttar zoomreglaget ändras zoomobjektivets position.

- Zooma in närmare motivet: Flytta mot **T** (telefoto)
- Zooma ut och visa ett större område: Flytta mot **W** (vidvinkel)

  När du startar kameran flyttas zoomen till den maximala vidvinkelpositionen.

- En zoomindikator visas upptill på fotograferingsskärmen när man flyttar zoomreglaget.
- Digital zoom, som används till att ytterligare förstora motivet upp till ungefär 4× den maximala optiska zoomnivån, kan aktiveras genom att flytta och hålla zoomreglaget mot **T** när kameran är inzoomad till den maximala optiska zoompositionen.

Om den digitala zoomen

Zoomindikatorn blir blå när den digitala zoomen aktiveras och gul när zoomförstoringen ökas ytterligare.

- Zoomindikatorn är blå: Bildkvaliteten försämras inte märkbart med dynamisk finzoom.
- Zoomindikatorn är gul: Bildkvaliteten försämras märkbart.
- Indikatorn är blå över ett bredare område när bildstorleken är mindre.

Steg 4 Fokusera och fotografera

1 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- När motivet är i fokus lyser fokusområdet som inkluderar motivet eller fokusindikeringen (📖9) grönt (flera fokusområden kan lysa grönt).
- När du använder digital zoom fokuserar kameran på motivet i bildrutans mitt och fokusområdet visas inte. När kameran har fokuserat lyser fokusindikeringen (📖9) grönt.
- Om fokusområdet eller fokusindikeringen blinkar rött kan kameran inte fokusera. Ändra bildkompositionen och prova att trycka ned avtryckaren halvvägs igen.

2 Tryck ner avtryckaren så långt det går utan att lyfta ditt finger.

Avtryckaren

Tryck ned halvvägs		Tryck ner avtryckaren lätt tills du känner ett lätt motstånd för att ställa in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde). Fokus och exponering förblir låsta medan avtryckaren trycks ned halvvägs.
Tryck ner helt		Tryck ned avtryckaren helt för att utlösa slutaren och ta en bild. Använd inte kraft när du trycker på avtryckaren eftersom det kan leda till kameraskakning och suddiga bilder. Tryck försiktigt på knappen.

Om att spara bilder och spela in filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar maximal filmlängd blinkar medan bilder sparas eller medan en film spelas in. ***Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet*** medan en indikator blinkar. Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.

Steg 5 Visa bilder

1 Tryck på ▶ (bildvisnings)-knappen.

- Om du trycker och håller ner ▶ (bildvisnings)-knappen medan kameran är avstängd, startas kameran i bildvisningsläge.

2 Använd multiväljaren för att välja en bild att visa.

- Tryck och håll ner ▲▼◀▶ för att bläddra genom bilderna snabbt.

- Om du vill återgå till fotograferingsläget trycker du på 📷-knappen eller på avtryckaren.

Om snabbeffektfunktionen

- När OK: visas i helskärmsläge kan du trycka på OK-knappen för att använda en effekt på bilden.
- Använd multiväljaren ◀▶ när skärmen för val av effekter visas för att välja en effekt och tryck på OK-knappen. Välj sedan **Ja** i bekräftelsedialogrutan och tryck på OK-knappen för att spara bilden som en separat fil.
  Mer information finns i "Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning" (14).

Steg 6 Ta bort bilder

1 Tryck på 🗑-knappen för att radera den bild som visas på monitorn.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskad raderingsmetod och tryck på OK-knappen.

- Tryck på MENU-knappen för att avsluta utan att radera.

3 Välj **Ja** och tryck på OK-knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.
- Välj **Nej** och tryck på OK-knappen för att avbryta.

Använda skärmen för radering av valda bilder

1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild som ska raderas och använd ▲ för att visa 🗑.

- Tryck på ▼ för att ta bort 🗑 och ångra valet.
- Flytta zoomreglaget (📖2) mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge, eller **W** (▦) för att växla till miniatyrbildsvisning.

2 Lägg till 🗑 för alla bilder som du vill radera och tryck på Ⓚ-knappen för att bekräfta valet.

- En bekräftelsedialogruta visas. Följ instruktionerna som visas på monitorn.

Ta bort bilder i en sekvens

- Om du trycker på 🗑-knappen och raderar en huvudbild medan endast huvudbilder visas för bildsekvenser (📖68), raderas alla bilder i sekvensen, inklusive huvudbilden.
- Om du vill radera enskilda bilder i en sekvens ska du trycka på Ⓚ-knappen för att visa dem var för sig och trycka på 🗑-knappen.

Ta bort den senaste bilden som togs i fotograferingsläge

I fotograferingsläget trycker du på 🗑-knappen för att ta bort den senaste bilden som sparades.

Fotograferingsfunktioner

(enkelt auto)-läge

Kameran väljer automatiskt den optimala motivtypen när du komponerar en bild vilket gör det enklare att ta bilder med inställningar som passar motivet.

Visa fotograferingsskärmen ➔ (fotograferingsläge)-knappen ➔ (enkelt auto)-läge ➔ OK-knappen

När kameran väljer en motivtyp, ändras fotograferingslägesikonen som visas på fotograferingsskärmen till den som gäller för den för tillfället aktiverade motivtypen.

	Porträtt		Närbild
	Landskap		Motljus
	Nattporträtt		Undervattensfoto*
	Nattlandskap		Andra motivtyper

* Kameran växlar till undervattensläge när den sänks ner i vatten.
När kameran detekterar att den är under vatten medan **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** är inställt på **På** och positionering har utförts, visas skärmen där du väljer om du ska spara platsdata på bilden som tas under vatten. Fotograferingsskärmen visas när du väljer **Ja** eller **Nej** och trycker på OK-knappen.

- Fokusområdet varierar beroende på bildens komposition. När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet (62).

Att observera när kameran tagits upp från vattnet

Efter att kameran tagits upp från vattnet växlar den ibland inte automatiskt till en annan motivtyp från undervattensläget.

Borsta varsamt bort alla vattendroppar från kameran med händerna eller torka av den med en mjuk och torr trasa. Mer information om hur du tar hand om kameran finns i "Rengöring efter användning av kameran under vatten" (📖xiv).

Funktioner som kan ställas in med (enkelt auto)-läge

- Blixtläge (📖48)
- Självutlösare (📖50)
- Exponeringskompensation (📖52)
- Fotograferingsmenyn (📖55)

Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)

När en motivtyp är vald optimeras kamerainställningar automatiskt för den valda motivtypen.

Visa fotograferingsskärmen ➔ (fotograferingsläge)-knappen ➔ (andra ikonen ovanifrån*) ➔ ▶ ➔ ▲▼ ➔ välj en motivtyp ➔ Ⓚ-knappen

* Ikonen för det senast valda motivet visas.

	Porträtt(standardinställning)		Närbild (📖37)
	Landskap[1]		Mat (📖37)
	Sport (📖36)[2]		Museum (📖38)[2]
	Nattporträtt (📖36)		Fyrverkeri (📖38)[1, 3]
	Party/inomhus (📖36)[2]		Svartvit reprokopia (📖38)[2]
	Strand[2]		Motljus (📖38)[2]
	Snö[2]		Enkelt panorama (📖39)
	Solnedgång[2, 3]		Husdjursporträtt (📖40)
	Skymning/gryning[1, 3]		Undervattensfoto (📖41)[2]
	Nattlandskap (📖37)[1]		

1 Kamerans fokus ställs in på oändlighet.
2 Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
3 Du rekommenderas att använda stativ eftersom slutartiden är lång. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (📖76) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

Visa en beskrivning (hjälpinformation) för varje motivtyp

Välj en motivtyp och flytta zoomreglaget (📖2) mot **T** (?) för att visa en beskrivning av den motivtypen. Om du vill återgå till den ursprungliga skärmen flyttar du zoomreglaget mot **T** (?) igen.

Tips och anmärkningar

Sport

- När avtryckaren hålls helt nedtryckt tas maximalt cirka 5 bilder i serie med cirka 6,9 bilder per sekund (när bildkvalitet/storlek är inställd på **4 608 × 3 456**).
- Bildhastigheten vid serietagning kan bli långsam beroende på aktuell inställning för bildkvalitet/storlek, vilket minneskort som används eller fotograferingsförhållandena.
- Fokus, exponering och nyans har samma värden som den första bilden i varje serie.

Nattporträtt

- Från skärmen som visas när **Nattporträtt** väljs, så väljer du **Utan stativ** eller **Med stativ**.
- **Utan stativ** (standardinställning):
  - När -ikonen uppe till vänster på monitorn lyser grön, tryck ner avtryckaren helt för att ta en serie bilder som kombineras till en enda bild och sparas.
  - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
  - Om motivet flyttas medan kameran tar bilder i serie kan bilden bli förvrängd, överlappad eller suddig.
- **Med stativ**:
  - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ner hela vägen.
  - Vibrationsreducering inaktiveras oavsett inställningen för **VR för foto** (76) i inställningsmenyn.

Party/inomhus

- Håll kameran stadigt för att undvika effekterna av kameraskakning. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (76) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

Nattlandskap

- Från skärmen som visas när **Nattlandskap** väljs, så väljer du **Utan stativ** eller **Med stativ**.
- **Utan stativ** (standardinställning):
  - När -ikonen uppe till vänster på monitorn lyser grön, tryck ner avtryckaren helt för att ta en serie bilder som kombineras till en enda bild och sparas.
  - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
  - Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.
- **Med stativ**:
  - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ner hela vägen.
  - Vibrationsreducering inaktiveras oavsett inställningen för **VR för foto** (76) i inställningsmenyn.

Närbild

- Makroläge (51) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen där den kan fokusera.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på OK-knappen, använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att flytta fokusområdet och tryck på OK-knappen för att aktivera inställningen.

Mat

- Makroläge (51) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen där den kan fokusera.
- Du kan justera nyansen genom att använda multiväljaren ▲▼. Inställningen för nyans sparas i kamerans minne även sedan kameran stängts av.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på OK-knappen, använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att flytta fokusområdet och tryck på OK-knappen för att aktivera inställningen.

Museum

- Kameran tar en serie med upp till 10 bilder medan avtryckaren är nedtryckt hela vägen och bilden med den bästa skärpan i serien väljs automatiskt och sparas (best shot selector (BSS)).
- Blixten avfyras inte.

Fyrverkeri

- Slutartiden är låst på cirka 4 sekunder.

Svartvit reprokopia

- Använd tillsammans med makroläget (51) vid fotografering av motiv som är närma kameran.

Motljus

- Aktivera eller inaktivera HDR (high dynamic range)-funktionen baserat på typ av bild som du vill ta genom att välja ON eller OFF från skärmen som visas när **Motljus** väljs.
- OFF (standardinställning): Blixten avfyras för att förhindra att motiv döljs i skugga.
  - En bild tas när avtryckaren trycks ner helt.
- ON: Använd när du tar bilder med mycket ljusa och mörka områden i samma bild.
  - När avtryckaren trycks ned helt tar kameran bilder med serietagning i hög hastighet och sparar de följande två bilderna.
    - En icke-HDR-kompositbild
    - En HDR-kompositbild i vilken förlusten av detaljer i högdagrar eller skuggor minimeras
  - Om det bara finns tillräckligt med minne för att spara en enda bild så sparas enbart en bild som bearbetats med D-Lighting (67) vid fotograferingsögonblicket, i vilken mörka områden på bilden korrigerats.
  - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
  - Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.

Enkelt panorama

- Från skärmen som visas när **Enkelt panorama** väljs, väljer du fotograferingsområdet, **Normal (180°)** eller **Bred (360°)**.
- Zoompositionen är låst på vidvinkel.
- Tryck ned avtryckaren helt, släpp avtryckaren, och panorera sedan långsamt med kameran i horisontell riktning. Fotograferingen avbryts när kameran spelat in det specificerade fotograferingsområdet.
- Fokus och exponering är låsta när fotograferingen startar.
- Om du trycker på OK-knappen när en tagen bild visas i helskärmsläge, rullas bilden automatiskt.
- Den enda bildredigeringsfunktion som kan användas på bilder som tagits med enkelt panorama på denna kamera är beskärning.

Mer information finns i "Använda enkelt panorama (fotografera och visa)" (2).

Om utskrift av panoramabilder

Hela bilden kanske inte kan skrivas ut beroende på skrivarens inställningar. Med vissa skrivare kanske det inte går att skriva ut alls.

Husdjursporträtt

- Om kameran riktas mot en hund eller katt så detekterar kameran ansiktet och fokuserar på detta. Som standard utlöses slutaren automatiskt när kameran detekterar ansiktet på en hund eller en katt (automatisk slutare).
- Från skärmen som visas när **Husdjursporträtt** väljs, så väljer du **Enbildstagning** eller **Serietagning**.
  - **Enbildstagning**: När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt tar kameran 1 bild.
  - **Serietagning**: När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt tar kameran 3 bilder i serie.

Automatisk slutare

- Tryck multiväljaren ◀(⏲) för att ändra **Automatisk slutare**-inställningarna.
  - : När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt utlöser kameran slutaren.
  - OFF: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ett ansikte på en hund eller katt detekteras. Tryck ned avtryckaren. Kameran detekterar även människoansikten när OFF är valt.
- **Automatisk slutare** ställs in på OFF när fem serier har tagits.
- Det går också att ta bilder genom att trycka på avtryckaren, oavsett **Automatisk slutare**-inställningen.

Fokusområde

- När kameran detekterar ett ansikte visas ansiktet inuti en gul ram. När kameran fokuserar på ett ansikte som visas inuti en dubbelram (fokusområde) blir dubbelramen grön. Om kameran inte känner av några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.
- Under vissa fotograferingsförhållanden detekteras inte husdjursansiktet och andra motiv kan visas inom en ram.

Undervattensfoto

- Om du väljer **Undervattensfoto** visas skärmar om att spara platsdata (81) och kalibrering av vattendjup följt av meddelanden om vattentäthet (se baksidan av det främre skyddet). Nästa meddelande visas när du trycker multiväljaren ▶ efter att du läst meddelandena. När du trycker på avtryckaren växlar kameran till fotograferingsläget utan att visa några efterföljande meddelanden.
- Mer information om att fotografera under vatten finns i ”<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering” (xi).

Specialeffektläge (använda effekter vid fotografering)

Effekter kan användas på bilder vid fotografering.

Visa fotograferingsskärmen ➔ 📷 (fotograferingsläge)-knappen ➔ SO (tredje ikonen ovanifrån*) ➔ ▶ ➔ ▲▼ ➔ Välj effekten ➔ OK-knappen

* Ikonen som senast valdes visas.

Kategori	Beskrivning
SO Mjuk (standardinställning)	Gör bilden mjukare genom att lägga på en viss oskärpa över hela bilden.
SE Nostalgisk sepia	Lägger på en sepiaton och minskar kontrasten för att simulera utseendet hos ett gammalt fotografi.
Högkontrast monokrom	Ändrar bilden till svart och vitt och ger den skarp kontrast.
Hi Högdagerbild	Ger en ljus ton över hela bilden.
Lo Lågdagerbild	Ger en mörk ton över hela bilden.
Selektiv färg	Skapar en svartvit bild där endast den specificerade färgen finns kvar.
POP Pop	Ökar färgmättnaden över hela bilden för att skapa en ljus bild.
VI Superintensiv	Ökar färgmättnaden över hela bilden och ökar kontrasten.
Korsframkallning	Gör att bilden ser mystisk ut baserat på en specifik färg.
TOY1 Leksakskameraeffekt 1	Ger hela bilden en gulaktig nyans och gör bildens periferi mörk.
TOY2 Leksakskameraeffekt 2	Minskar färgmättnaden över hela bilden och gör bildens periferi mörk.

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- När **Selektiv färg** eller **Korsframkallning** är valt ska du använda multiväljaren ▲▼ för att välja önskad färg från skjutreglaget.
  Om du vill ändra inställningarna för någon av följande funktioner ska du trycka på OK-knappen för att avbryta valet av färg.
  - Blixtläge (📖48)
  - Självutlösare (📖50)
  - Makroläge (📖51)
  - Exponeringskompensation (📖52)

  Tryck på OK-knappen igen för att återgå till skärmen för val av färg.

Skjutreglage

Smart porträtt-läge (ta bilder av leende ansikten)

När kameran detekterar ett leende ansikte kan du ta en bild automatiskt utan att trycka på avtryckaren (leendeutlösare (📖57)). Du kan använda alternativet mjuka hudtoner för att jämna ut hudtonerna för mänskliga ansikten.

Visa fotograferingsskärmen ➔ 📷 (fotograferingsläge)-knappen ➔ ☺ Smart porträtt-läge ➔ OK-knappen

1 Komponera bilden.

- Rikta kameran mot ett mänskligt ansikte.

2 Vänta på att motivet ska le utan att trycka ner avtryckaren.

- Om kameran detekterar ett leende på personen som omges av den dubbla ramen utlöses slutaren automatiskt.
- När kameran detekterar ett leende ansikte utlöser den slutaren automatiskt.

3 Avsluta automatisk fotografering.

- Utför en av funktionerna nedan för att avsluta fotograferingen.
  - Ställ in **Leendeutlösare** på **Av**.
  - Tryck på 📷-knappen och välj ett annat fotograferingsläge.

Om smart porträtt-läge

Under vissa fotograferingsförhållanden kanske kameran inte kan detektera ansikten eller leenden (📖62). Avtryckaren kan även användas för fotografering.

När lampan för självutlösare blinkar

När du använder leendeutlösare blinkar lampan för självutlösare när kameran detekterar ett ansikte och blinkar snabbt direkt efter att slutaren utlösts.

Funktioner som är tillgängliga i smart porträtt-läge

- Blixtläge (📖48)
- Självutlösare (📖50)
- Exponeringskompensation (📖52)
- Fotograferingsmeny (📖55)

(Auto)-läge

Används för allmän fotografering. Inställningarna kan justeras för att passa fotograferingsförhållandena och den typ av bild som du vill ta.

Visa fotograferingsskärmen ➔ (fotograferingsläge)-knappen ➔ (auto)-läge ➔ OK-knappen

- Du kan ändra hur kameran väljer området i bilden att fokusera på genom att ändra **AF-områdesläge**-inställningen (56).
  Standardinställningen är **Målsöknings-AF** (61).

Funktioner som är tillgängliga i (Auto)-läge

- Blixtläge (48)
- Självutlösare (50)
- Makroläge (51)
- Exponeringskompensation (52)
- Fotograferingsmeny (55)

Använda snabbeffekter

Vid användning av (auto)-läget kan du använda effekter på bilder direkt efter att du utlöst slutaren.

- Den redigerade bilden sparas som en separat fil med ett annat namn.

1 Tryck på OK-knappen när bilden visas efter att den tagits i (auto)-läge.

- När du trycker på MENU-knappen eller om inga funktioner utförs under cirka 5 sekunder, återgår monitorvisningen till fotograferingsskärmen.
- Om du vill att skärmen till höger inte ska visas ställer du in **Snabbeffekter** på **Av** i fotograferingsmenyn (□55).

2 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja önskad effekt och tryck på OK-knappen.

- Flytta zoomreglaget (□2) mot **T** (Q) för att visa en bekräftelsedialogruta för den använda effekten. Flytta zoomreglaget mot **W** (▦) för att återgå till skärmen för val av effekter.
- Tryck på MENU-knappen för att avsluta utan att spara den redigerade bilden. När en bekräftelsedialogruta visas väljer du **Ja** och trycker på OK-knappen.
- Information om typer av effekter finns i “Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning” (⚭14).

3 Välj **Ja** och tryck på OK-knappen.

Funktioner som kan ställas in med multiväljaren

Funktionerna som är tillgängliga varierar med fotograferingsläget, så som visas nedan.

Funktion	Enkelt auto	Motivtyp	Special-effekter	Smart porträtt	(auto)
1 Blixtläge (48)	✔	*	✔	✔*	✔
2 Självutlösare (50)	✔		✔	✔*	✔
3 Makroläge (51)	-		✔	-	✔
4 Exponeringskom-pensation (52)	✔		✔	✔	✔

* Tillgängligheten är beroende av inställningen. Mer information finns i "Standardinställningar" (53).

Använda blixten

Du kan välja ett blixtläge som är anpassat till fotograferingsförhållandena.

1 Tryck multiväljaren ▲ (⚡).

2 Välj önskat blixtläge (📖49) och tryck på OK-knappen.

- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på OK-knappen inom några sekunder avbryts valet.

Blixtlampan

- Blixtens status kan bekräftas genom att trycka ner avtryckaren halvvägs.
  - Tänd: Blixten avfyras när du trycker ner avtryckaren hela vägen.
  - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
  - Släckt: Blixten avfyras inte när en bild tas.
- Om batteriets laddningsnivå är låg stängs monitorn av medan blixten laddas.

Tillgängliga blixtlägen

⚡AUTO	Auto
	Blixten avfyras när det behövs, t.ex. vid svag belysning. • Blixtlägesikonen på fotograferingsskärmen visas endast direkt efter att inställningen har gjorts.
⚡👁	Auto med röda ögon-reducer.
	Reducera röda ögon som orsakats av blixten i porträtt.
⊘	Av
	Blixten avfyras inte. • Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran när du tar bilder i mörka omgivningar.
⚡	Upplättningsblixt
	Blixten avfyras närhelst en bild tas. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.
⚡SLOW	Långsam synk
	Lämplig för kvälls- och nattporträtt som inkluderar bakgrundslandskap. Upplättningsblixten avfyras när det behövs för att belysa huvudmotivet; långa slutartider används för att fotografera bakgrunden på natten eller under svag belysning.

Inställning av blixtläge

- Inställningen kanske inte kan användas med vissa fotograferingslägen.
- Inställningen som används i 📷 (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Auto med röda ögon-reducer

Förblixtar avfyras upprepas gånger med låg intensitet före huvudblixten, för att minska röda ögon-effekterna. Om kameran detekterar röda ögon medan en bild sparas bearbetas det påverkade området för att minska effekten av röda ögon innan bilden sparas.

Observera följande vid fotografering:

- Eftersom förblixtar avfyras är det en liten fördröjning mellan när avtryckaren trycks och när bilden tas.
- Det tar längre tid än vanligt att spara bilder.
- Röda ögon-reducering ger eventuellt inte önskat resultat i alla lägen.
- I vissa sällsynta fall kan röda ögon-reducering tillämpas på andra områden i bilden utan att det behövs. Välj i sådana fall ett annat blixtläge och ta bilden igen.

Använda självutlösare

Kameran är utrustad med en självutlösare som utlöser slutaren cirka 10 sekunder eller 2 sekunder efter att du tryckt på avtryckaren. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (76) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

1 Tryck på multiväljaren ◀ (⏲).

2 Välj ⏲ **10s** eller ⏲ **2s** och tryck på OK-knappen.

- ⏲ **10s** (10 sekunder): Använd vid viktiga tillfällen, t.ex. bröllop.
- ⏲ **2s** (2 sekunder): Använd för att undvika kameraskakning.
- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på OK-knappen inom några sekunder avbryts valet.
- När fotograferingsläget är motivtypen **Husdjursporträtt** så visas (automatisk slutare) (40). Självutlösaren kan inte användas.

3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Fokus och exponering ställs in.

4 Tryck ner avtryckaren så långt det går.

- Nedräkningen startar. Lampan för självutlösaren blinkar och lyser därefter stabilt ungefär en sekund innan slutaren utlöses.
- När slutaren utlöses ställs självutlösaren på OFF.
- Tryck en gång till på avtryckaren för att avbryta nedräkningen.

Fotograferingsfunktioner

Använda makroläge

Använd makroläget när du tar närbilder.

1 Tryck på multiväljaren ▼ (🌷).

2 Välj ON och tryck på OK-knappen.

- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på OK-knappen inom några sekunder avbryts valet.

3 Flytta zoomreglaget och ställ in zoomen i en position där 🌷 och zoomindikatorn lyser gröna.

- När zoomnivån är inställd på en position där zoomindikatorn lyser grönt kan kameran fokusera på motiv som är så nära som cirka 10 cm från objektivet. Vid vidvinkelpositionen från ⛰ kan kameran fokusera på motiv som är så nära som 1 cm från objektivet.

Om att använda blixten

Blixten kan eventuellt inte lysa upp hela motivet på kortare avstånd än 50 cm.

Makrolägesinställningen

- Inställningen kanske inte kan användas med vissa fotograferingslägen.
- Inställningen som används i 📷 (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Justera ljushet (exponeringskompensation)

Du kan justera bildens övergripande ljushet.

1 Tryck multiväljaren ▶ (±).

2 Välj ett kompensationsvärde och tryck på OK-knappen.

- Ställ in ett positivt (+) värde om du vill göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt (–) värde om du vill göra bilden mörkare.
- Kompensationsvärdet används även om du inte trycker på OK-knappen.

Exponeringskompensationsvärde

- Inställningen som används i (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.
- När fotograferingsläget är motivtypen **Fyrverkeri** (38) kan inte exponeringskompensationen användas.
- Om exponeringskompensationen ställs in då blixten används så tillämpas kompensationen både på bakgrundsexponeringen och blixteffekten.

Standardinställningar

Standardinställningarna för varje fotograferingsläge beskrivs nedan.

Fotograferingsläge	Blixt (📖48)	Självutlösare (📖50)	Makro (📖51)	Exponerings-kompensation (📖52)
(enkelt auto)	AUTO[1]	OFF	OFF[2]	0.0
SCENE (motiv)				
(porträtt)		OFF	OFF[3]	0.0
(landskap)	[3]	OFF	OFF[3]	0.0
(sport)	[3]	OFF[3]	OFF[3]	0.0
(nattporträtt)	[3]	OFF	OFF[3]	0.0
(fest/inomhus)	[4]	OFF	OFF[3]	0.0
(strand)	AUTO	OFF	OFF[3]	0.0
(snö)	AUTO	OFF	OFF[3]	0.0
(solnedgång)	[3]	OFF	OFF[3]	0.0
(skymning/gryning)	[3]	OFF	OFF[3]	0.0
(nattlandskap)	[3]	OFF	OFF[3]	0.0
(närbild)		OFF	ON[3]	0.0
(mat)	[3]	OFF	ON[3]	0.0
(museum)	[3]	OFF	OFF	0.0
(fyrverkeri)	[3]	OFF[3]	OFF[3]	0.0[3]
(svartvit reprokopia)		OFF	OFF	0.0
(motljus)	[5]/[5]	OFF	OFF[3]	0.0
(enkelt panorama)	[3]	OFF[3]	OFF[3]	0.0
(husdjursporträtt)	[3]	[6]	OFF	0.0
(undervattensfoto)		OFF	OFF	0.0
(specialeffekter)		OFF	OFF	0.0
(smart porträtt)	AUTO[7]	OFF[8]	OFF[3]	0.0
(auto)	AUTO	OFF	OFF	0.0

[1] Kameran väljer automatiskt det blixtläge som passar för motivtypen som har valts. (av) kan väljas manuellt.
[2] Kan inte ändras. Kameran ställs i makroläge när väljs.
[3] Inställningen kan inte ändras.
[4] Kan växla till blixtläget långsam synk med röda ögon-reducering.
[5] Blixten är låst på (upplättningsblixt) när **HDR** är inställd på OFF, och är låst på (av) när **HDR** är inställd på ON.
[6] Självutlösaren kan inte användas. Automatisk slutare kan aktiveras eller inaktiveras (40).
[7] Kan inte användas när **Blinkningsskydd** är inställt på **På** eller när **Leendeutlösare** är inställt på **På**.
[8] Kan ställas in när **Leendeutlösare** är inställt på **Av**.

Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (fotograferingsmeny)

Inställningarna som anges nedan kan ändras genom att trycka på MENU-knappen under fotografering (📖6).

Tillgängliga funktioner varierar beroende på fotograferingsläget, så som visas nedan.

Funktion	Enkelt auto	Motivtyp[2]	Special-effekter	Smart porträtt	(auto)
Bildkval./storlek[1]	✔	✔	✔	✔	✔
Vitbalans	–	–	–	–	✔
Serietagning	–	–	–	–	✔
ISO-känslighet	–	–	–	–	✔
AF-områdesläge	–	–	–	–	✔
Autofokusläge	–	–	–	–	✔
Snabbeffekter	–	–	–	–	✔
Mjuka hudtoner	–	–	–	✔	–
Leendeutlösare	–	–	–	✔	–
Blinkningsskydd	–	–	–	✔	–

1 Inställningen tillämpas även på andra fotograferingslägen.
2 Ytterligare inställningar kan användas för vissa motivtyper. Mer information finns i "Tips och anmärkningar" (📖36).

Alternativ tillgängliga i fotograferingsmenyn

Alternativ	Beskrivning	📖
Bildkval./storlek	Används till att ställa in kombinationen av bildstorlek och bildkvalitet som ska användas när bilder sparas. • Standardinställning: **16M 4 608 × 3 456**	30
Vitbalans	Används till att justera vitbalansen så att den passar väderleksförhållandena eller ljuskällan så att bildernas färger matchar det du ser direkt med dina ögon. • Standardinställning: **Auto**	32
Serietagning	Används till att välja enbildstagning eller serietagning. • Standardinställning: **Enbildstagning**	34
ISO-känslighet	Används till att styra kamerans känslighet för ljus. • Standardinställning: **Auto** När **Auto** väljs, visas ISO i monitorn under fotografering om ISO-känsligheten ökar.	37
AF-områdesläge	Används till att fastställa hur kameran väljer fokusområdet som används för autofokus. • Standardinställning: **Målsöknings-AF** (📖61)	38
Autofokusläge	Används till att ställa in hur kameran fokuserar. • Standardinställning: **Förfokusering**	41
Snabbeffekter	Används till att aktivera eller inaktivera snabbeffektfunktionen (📖46). • Standardinställning: **På**	41

Alternativ	Beskrivning	📖
Mjuka hudtoner	Används till att välja nivån av mjuka hudtoner för mänskliga ansikten. • Standardinställning: **Normal**	42
Leendeutlösare	Används till att välja om kameran ska utlösa slutaren automatiskt när den detekterar ett mänskligt ansikte som ler. • Standardinställning: **På**	43
Blinkningsskydd	Kameran utlöser slutaren automatiskt två gånger för varje bild och sparar en bild i vilken motivets ögon är öppna. • Standardinställning: **Av**	44

Funktioner som inte kan användas samtidigt

Vissa funktioner kan inte användas med andra menyalternativ.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Blixtläge	Serietagning (📖56)	När någon annan inställning än **Enbildstagning** är vald kan blixten inte användas.
	Blinkningsskydd (📖57)	När **Blinkningsskydd** är inställt på **På** kan blixten inte användas.
Självutlösare	Leendeutlösare (📖57)	När **Leendeutlösare** är valt kan självutlösaren inte användas.
	AF-områdesläge (📖56)	När **Följ rörligt motiv** är valt kan självutlösaren inte användas.
Makroläge	AF-områdesläge (📖56)	När **Följ rörligt motiv** är valt kan makroläget inte användas.
Bildkval./storlek	Serietagning (📖56)	**Bildkval./storlek** har följande inställningar beroende på serietagningsinställningen: • **Förfotominne**: 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar) • **Serietag. H: 120 bild./sek.**: VGA **640×480** • **Serietag. H: 60 bild./sek.**: 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar) • **Multibild 16**: 5M (bildstorlek: 2560 × 1920 pixlar)
Serietagning	Självutlösare (📖50)	Om självutlösaren används när **Förfotominne** är valt fungerar **Serietagning** med **Enbildstagning**-inställningen.
ISO-känslighet	Serietagning (📖56)	När **Förfotominne**, **Serietag. H: 120 bild./sek.**, **Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **Multibild 16** är valt, specificeras **ISO-känslighet**-inställningen automatiskt enligt ljusstyrkan.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
AF-områdesläge	Vitbalans (📖56)	När någon annan inställning än **Auto** är vald för **Vitbalans** i **Målsöknings-AF**-läge kan kameran inte detektera huvudmotivet.
Snabbeffekter	Serietagning (📖56)	Snabbeffektfunktionen kan inte användas för bilder med serietagning.
Monitor-inställningar	Snabbeffekter (📖56)	När **Snabbeffekter** ställs in på **På** visas bilder efter fotografering oavsett inställningarna för **Visning av nytagen bild**.
Skriv ut datum	Serietagning (📖56)	När **Serietagning H**, **Serietagning L**, **Förfotominne**, **Serietag. H: 120 bild./sek.**, **Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **BSS** är valt, kan datum och tid inte stämplas på bilder.
	Blinkningsskydd (📖57)	När **Blinkningsskydd** är inställt på **På** kan datum inte stämplas på bilder.
VR för foto	Blixtläge (📖48)	Om blixten avfyras när **På (hybrid)** är valt, arbetar **VR för foto** med inställningen **På**.
	Självutlösare (📖50)	Om självutlösaren används när **På (hybrid)** är valt fungerar **VR för foto** med **På**-inställningen.
	Serietagning (📖56)	Om Serietagning är inställt på något annat än **Enbildstagning** när **På (hybrid)** är valt, fungerar **VR för foto** med **På**-inställningen.
	ISO-känslighet (📖56)	Om ISO-känslighet är inställt på **Auto inom fast intervall** eller ISO 400 eller högre när **På (hybrid)** är valt, fungerar **VR för foto** med inställningen **På**.
	Rörelsedetektering (📖76)	Om Rörelsedetektering är inställt på **Auto** när **På (hybrid)** är valt, fungerar **VR för foto** med inställningen **På**.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Rörelse-detektering	Blixtläge (📖48)	När blixten avfyras, inaktiveras **Rörelsedetektering**.
	Serietagning (📖56)	När **Förfotominne**, **Serietag. H: 120 bild./sek.**, **Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **Multibild 16** är valt, är **Rörelsedetektering** inaktiverat.
	ISO-känslighet (📖56)	När ISO-känslighet ställs in på någon annan inställning än **Auto**, inaktiveras **Rörelsedetektering**.
Blinknings-varning	Serietagning (📖56)	När en annan inställning än **Enbildstagning** är vald, inaktiveras **Blinkningsvarning**.
Digital zoom	Serietagning (📖56)	När **Multibild 16** är valt kan digital zoom inte användas.
	AF-områdesläge (📖56)	När **Följ rörligt motiv** är valt kan digital zoom inte användas.
Slutarljud	Serietagning (📖56)	När en annan inställning än **Enbildstagning** är vald, inaktiveras slutarljudet.

Om den digitala zoomen

- Beroende på fotograferingsläget eller de aktuella inställningarna, kanske inte digital zoom kan användas (🔭70).
- När digital zoom används fokuserar kameran i mitten av bilden.

Fokusering

Fokusområdet varierar beroende på fotograferingsläget.

Använda målsöknings-AF

När **AF-områdesläge** (□56) i (auto)-läge är inställt på **Målsöknings-AF**, fokuserar kameran så som beskrivs nedan.

- När kameran detekterar huvudmotivet visas en gul ram (fokusområde) runt det. Om ett mänskligt ansikte detekteras ställer kameran automatiskt in fokusprioritet på det. När avtryckaren trycks ned halvvägs lyser det fokusområde som är i fokus grönt.

Fokusområden

- Om inget huvudmotiv detekteras väljer kameran automatiskt ett eller flera av de 9 fokusområden som innehåller motivet närmast kameran när du trycker ner avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus lyser de fokusområden som är i fokus i grönt.

Fokusområden

Om Målsöknings-AF

- Vilket motiv som kameran fastställer som huvudmotiv kan variera beroende på fotograferingsförhållandena.
- Huvudmotivet kanske inte detekteras när man använder vissa inställningar för **Vitbalans**.
- Kameran kanske inte detekterar huvudmotivet på lämpligt sätt i följande situationer:
  - När motivet är mycket mörkt eller ljust
  - När huvudmotivet saknar tydligt definierade färger
  - När bilden är komponerad så att huvudmotivet befinner sig vid monitorns kant
  - När huvudmotivet består av upprepade mönster

Använda ansiktsavkänning

I följande fotograferingslägen använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt fokusera på mänskliga ansikten.

- (enkelt auto)-läge (📖33)
- Motivtyp **Porträtt** eller **Nattporträtt** (📖35)
- Smart porträtt-läge (📖44)
- När **AF-områdesläge** (📖56) i (auto)-läge (📖45) är inställt på **Ansiktsprioritet**.

Om kameran detekterar mer än ett ansikte visas en dubbel ram runt det ansikte som kameran fokuserar på och enkla ramar runt övriga ansikten.

Om avtryckaren trycks ned halvvägs när inga ansikten detekteras:

- I (enkelt auto)-läge, ändras fokusområdet beroende på motivtypen.
- I motivtyperna **Porträtt** och **Nattporträtt** eller i smart porträtt-läge fokuserar kameran på området mitt i bilden.
- I (auto)-läge väljer kameran fokusområdet där motivet är närmast kameran.

Om ansiktsavkänning

- Kamerans möjlighet att detektera ansikten beror på flera faktorer, inklusive i vilken riktning ansiktena är vända.
- Kameran kanske inte kan detektera ansikten i följande situationer:
  - När ansikten delvis döljs av solglasögon eller är skymda på annat sätt
  - När ansikten tar upp för stor eller för liten del av bilden

Ansiktsavkänning under filminspelning

När **AF-områdesläge** (📖73) i filmmenyn är inställt på **Ansiktsprioritet** fokuserar kameran på mänskliga ansikten under filminspelning. Om ● (filminspelnings)-knappen trycks när inga ansikten detekteras fokuserar kameran på området mitt i bilden.

Använda mjuka hudtoner

När slutaren utlöses medan ett av fotograferingslägena nedan används, detekterar kameran mänskliga ansikten och behandlar bilden för att göra hudtonerna i ansiktena mjukare (upp till 3 ansikten).

- Smart porträtt-läge (📖44)
  - Nivån för mjuka hudtoner kan justeras.
- (enkelt auto)-läge (📖33)
- Motivtyp **Porträtt** eller **Nattporträtt** (📖35)

Redigeringsfunktioner som **Mjuka hudtoner** kan användas för att spara bilder genom att använda **Modellretuschering** (📖67) även efter tagning.

Om Mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än vanligt att spara bilder efter fotografering.
- Vid vissa fotograferingsförhållanden erhålls eventuellt inte det önskade resultatet för mjuka hudtoner och mjuka hudtoner kan användas på områden av bilden där det inte finns några ansikten.

Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar kanske inte som förväntat i följande situationer. I vissa ovanliga fall kanske inte motivet är i fokus trots att det aktiva fokusområdet eller fokusindikeringen lyser grön:

- Motivet är mycket mörkt
- Föremål med mycket olika ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det förefaller mycket mörkt)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. ett porträttmotiv med en vit tröja som står framför en vit vägg)
- Flera objekt är på olika avstånd från kameran (t.ex. ett motiv i en bur)
- Motiv med upprepande mönster (fönsterpersienner, byggnader med flera rader av fönster med liknande form etc.)
- Motivet rör sig snabbt

I de situationer som nämns ovan kan du försöka med att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om, eller att fokusera på ett annat motiv som är placerat på samma avstånd från kameran som det önskade motivet och använda fokuslås (📖64).

Fokuslås

Fotografering med fokuslås rekommenderas när kameran inte aktiverar fokusområdet som innehåller det önskade motivet.

1 Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** i (auto)-läge (55).

2 Komponera bilden så att motivet är mitt i bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att fokusområdet lyser grönt.
- Fokus och exponering är låsta.

3 Komponera bilden på nytt utan att lyfta ditt finger.

- Se till att hålla samma avstånd mellan kameran och motivet.

4 Tryck ner avtryckaren så långt det går för att ta bilden.

Bildvisningsfunktioner

Visningszoom

Att flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) i helskärmsläge (📖30) zoomar in på bilden.

- Du kan ändra zoomnivån genom att flytta zoomreglaget mot **W** (▦) eller **T** (🔍).
- Tryck på multiväljaren ▲▼◀▶ för att visa en annan del av bilden.
- Om du visar en bild som tagits med hjälp av ansiktsavkänning eller husdjursavkänning, zoomar kameran in på ansiktet som detekterades när bilden togs (utom när en bild i en serie visas). Om du vill zooma in på en del av bilden där det inte finns några ansikten, justerar du zoomnivån och trycker därefter på ▲▼◀▶.
- När en zoomad bild visas trycker du på OK-knappen för att återgå till helskärmsläge.

Beskära bilder

När en zoomad bild visas, kan du trycka på MENU-knappen för att beskära bilden för att inkludera endast den synliga delen och spara den som en separat fil (🔗20).

Miniatyrbildsvisning, kalendervisning

Att flytta zoomreglaget mot **W** (▦) i helskärmsläge (📖30) visar bilder som miniatyrbilder.

Helskärmsläge | Miniatyrbildsvisning | Kalendervisning

- Du kan ändra antalet miniatyrbilder som visas genom att flytta zoomreglaget mot **W** (▦) eller **T** (🔍).
- Medan du använder miniatyrbildsvisning, använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att välja en bild och tryck därefter på Ⓚ-knappen för att visa den bilden i helskärmsläge.
- Medan du använder kalendervisning, använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att välja ett datum och tryck därefter på Ⓚ-knappen för att visa bilderna som togs den dagen.

Kalendervisning

Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna den 1:a januari 2014.

Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (visningsmeny)

Vid visning av bilder i helskärmsläge eller miniatyrbildvisningsläge kan du konfigurera de menyfunktioner som anges nedan genom att trycka på MENU-knappen (📖6).

Alternativ	Beskrivning	📖
Snabb-retuschering*	Används till att skapa retuscherade bilder där kontrast och mättnad har förstärkts.	15
D-Lighting*	Används till att skapa kopior med ökad ljusstyrka och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.	15
Korriger. av röda ögon*	Korrigerar ”röda ögon” som kan uppstå i bilder vid fotografering med blixt.	16
Modell-retuschering*	Detekterar ansikten i bilder och retuscherar ansiktena.	17
Datastämpling*	Skriver ut information, t.ex. information från höjdmätare eller elektronisk kompass som spelats in vid fotografering, på bilderna.	18
Utskrifts-beställning	Används till att välja vilka bilder som skrivs ut och hur många kopior av varje bild som skrivs ut, innan du startar utskriften.	45
Bildspel	Används till att visa bilder i ett automatiskt bildspel.	48
Skydda	Skyddar markerade bilder mot oavsiktlig borttagning.	49
Rotera bild	Används till att rotera den visade bilden till stående eller liggande orientering.	50
Småbild*	Skapar en liten kopia av bilder.	19
Röstmemo	Används till att använda kamerans mikrofon för att spela in röstmemon och bifoga dem till bilder.	51
Kopiera	Används till att kopiera bilder mellan internminnet och ett minneskort.	52

Alternativ	Beskrivning	📖
Alternativ för visa sekvens	Används till att välja om du ska endast visa huvudbilden för en sekvens av bilder som tagits i serie eller visa sekvensen som enskilda bilder. • När endast huvudbilden för en sekvens visas ska du trycka på Ⓚ-knappen för att visa varje bild i sekvensen enskilt. Tryck multiväljaren ▲ för att återgå till visning av huvudbilden.	53
Välj huvudbild	Används till att ändra huvudbilden för bilder som tagits i sekvens.	53
Favoritbilder	Används för att lägga till bilder i ett album. Detta alternativ visas inte i favoritbildläge.	5
Ta bort från favoriter	Används för att ta bort bilder från ett album. Detta alternativ visas endast i favoritbildläge.	7

* Redigerade bilder sparas som separata filer. Vissa bilder kanske inte kan redigeras.

Spela in och spela upp filmer

Spela in filmer

1 Visa fotograferingsskärmen.

- Kontrollera återstående filminspelningstid.
- Om **Fotoinfo** under **Monitorinställningar** (□76) i inställningsmenyn är inställt på **Filmram+automatikinfo**, kan området som visas i filmen bekräftas innan filminspelningen startar.

Återstående filminspelningstid

2 Tryck på ● (▶🎥 filminspelnings)-knappen för att starta inspelningen.

- Fokusområdet för autofokus varierar beroende på inställningen för **AF-områdesläge** (□73). Standardinställningen är **Ansiktsprioritet**.
- Tryck på multiväljaren ▶ för att pausa inspelningen och tryck på ▶ igen för att återuppta inspelningen (utom när **iFrame 720/30p** (iFrame) **iFrame 720/25p**) eller ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ**). Inspelningen avslutas automatiskt om den förblir pausad i mer än fem minuter.

3 Tryck på ● (▶🎥 filminspelnings)-knappen igen för att avsluta inspelningen.

Maximal filmlängd

Enskilda filmfiler kan inte överstiga storleken 4 GB eller längden 29 minuter, även om minneskortet har tillräcklig ledig kapacitet för längre inspelningar.

- Den maximala filmlängden för en enstaka film visas på fotograferingsskärmen.
- Inspelningen kan avslutas innan endera av gränserna har uppnåtts beroende på om kameratemperaturen ökar.
- Den faktiska filmlängden kan variera beroende på filminnehållet, motivets rörelse eller typen av minneskort.

Om att spara bilder och spela in filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar maximal filmlängd blinkar medan bilder sparas eller medan en film spelas in. ***Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet*** medan en indikator blinkar. Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.

Om filminspelning

- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas för inspelning av filmer (☼31). Filminspelning kan avbrytas oväntat vid användning av minneskort med en lägre hastighetsklass.
- Vid användning av kamerans internminne kan det ta lite tid att spara filmer.
- Beroende på filmens filstorlek går det eventuellt inte att spara filmen på internminnet eller kopiera den från ett minneskort till internminnet.
- Det kan förekomma viss degradering av bildkvaliteten när digital zoom används.
- Ljud från användning av zoomreglage, zoom, objektivrörelse på grund av autofokus, vibrationsreducering och bländarreglering när ljusstyrkan varierar kan spelas in.
- Följande fenomen kan synas på monitorn under inspelning av filmer. Dessa fenomen sparas i inspelade filmer.
  - Färgbandning kan inträffa i bilder som tagits under lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.
  - Motiv som rör sig snabbt från en sida till den andra, t.ex. ett tåg eller en bil i rörelse, kan förefalla skeva.
  - Hela filmbilden kan förefalla skev när kameran panoreras.
  - Belysning eller andra ljusa områden kan lämna restbilder när kameran flyttas.
- Beroende på avståndet till motivet eller hur mycket zoom som används, kan motiv med upprepande mönster (tyger, gallerfönster etc.) ha färgade ränder (interferensmönster, moarémönster etc.) under filminspelning och -uppspelning. Detta inträffar när motivets mönster och bildsensorns layout påverkar varandra och det är inte ett fel.

Om vibrationsreducering under filminspelning

- Bildvinkeln (dvs. området som syns i bildrutan) blir smalare under filminspelning när **VR för film** (73) i filmmenyn ställs in på **På (hybrid)**.
- När du använder ett stativ för att stabilisera kameran under inspelning ska du ställa in **VR för film** på **Av** för att förhindra potentiella fel som orsakas av denna funktion.

Kameratemperatur

- Kameran kan bli varm om filminspelning pågår under lång tid eller om kameran används på platser med höga temperaturer.
- Om kameran blir väldigt varm invändigt vid filminspelning, avbryts inspelningen automatiskt.
  Den tid som återstår tills kameran slutar spela in (10s) visas.
  Efter att kameran har avbrutit inspelningen stängs den av.
  Låt kameran vara avstängd tills insidan av kameran har svalnat.

Om autofokus

Autofokus fungerar kanske inte som förväntat (63). Försök göra följande om detta inträffar:

1. Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** och **Autofokusläge** på **Enkel AF** (standardinställning) i filmmenyn innan du startar filminspelningen.
2. Komponera ett annat motiv i mitten av bilden – motivet ska befinna sig på samma avstånd från kameran som det tänkta motivet – och tryck på ● (filminspelnings)-knappen för att börja spela in och ändra sedan bildkompositionen.

Spara stillbilder under filminspelning

Du kan spara en bild som en stillbild medan en film spelas in genom att trycka ned avtryckaren helt. Filminspelningen fortsätter medan stillbilden sparas.

- visas överst till vänster på monitorn. När visas kan en stillbild inte sparas.
- Bildstorleken för stillbilder som ska sparas är samma som för inställningen **Filmalternativ** (73).

Om att spara stillbilder under filminspelning

- Stillbilder kan inte sparas under filminspelning i följande situationer.
  - När filminspelningen är pausad
  - När den återstående filmlängden är mindre än 5 sekunder
  - När **Filmalternativ** ställs in på **1 080/60i**, **1 080/50i**, **480/30p**, **480/25p** eller HS-film
- Bilder i en film som spelades in samtidigt som en stillbild togs kan spelas upp med fördröjning.
- Ljudet som hörs när du trycker ned avtryckaren för att ta en stillbild kan eventuellt höras i den inspelade filmen.
- Om kameran flyttas samtidigt som avtryckaren trycks ned kan bilden bli suddig.

Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (filmmeny)

Välj fotograferingsläget ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonen ➔ OK-knappen

Det går att konfigurera menyalternativen i listan nedan.

Alternativ	Beskrivning	📖
Filmalternativ	Välj filmtyp. Välj normal hastighet för att spela in filmer i normal hastighet eller HS (high speed) för att spela in filmer i slow motion eller fast motion. • Standardinställning: **1 080/30p** (**1 080/25p**)	54
Starta insp. med HS-hast.	Ställ in om du ska börja spela in HS-filmer eller filmer i normal hastighet när du spelar in HS-filmer. • Standardinställning: **På**	58
AF-områdesläge	Ställ in metoden för hur kameran väljer fokusområdet för autofokus under en filminspelning. • Standardinställning: **Ansiktsprioritet**	58
Autofokusläge	Välj antingen **Enkel AF**, som låser fokus när filminspelningen börjar eller **Aktiv AF**, som fokuserar kontinuerligt under filminspelningen. • Standardinställning: **Enkel AF**	59
VR för film	Välj inställning för vibrationsreducering vid filminspelning. • Standardinställning: **På (hybrid)**	60
Filmljus	Ställ in om filmljuset som hjälper vid inspelning på mörka platser ska aktiveras under filminspelning. • Standardinställning: **Av**	60
Vindbrus-reducering	Ställ in om vindbrus ska reduceras eller inte under filminspelning. • Standardinställning: **Av**	61
Bildfrekvens	Välj bildfrekvensen som används vid inspelning av filmer.	61

Filmvisning

Tryck på ▶-knappen för att välja uppspelningsläge.
Filmer identifieras med ikonen för filmalternativ (📖73).
Tryck på OK-knappen för att spela upp filmer.

Filmalternativ

- Flytta zoomreglaget om du vill justera volymen (📖2).

Volym-indikator

Funktioner som är tillgängliga under uppspelning

Visningsreglagen visas nedtill på monitorn. De funktioner som beskrivs i listan nedan kan utföras med multiväljaren ◀▶ för att välja en kontroll och därefter trycka på OK-knappen.

Funktion	Ikon	Beskrivning	
Spola tillbaka	⏪	Håll OK-knappen intryckt för att spola tillbaka filmen.	
Spola framåt	⏩	Håll OK-knappen intryckt för att spola filmen framåt.	
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Funktionerna som listas nedan kan utföras i pausläge.	
		◀II	Spola tillbaka filmen en bild i taget. Håll OK-knappen intryckt för att spola tillbaka kontinuerligt.
		II▶	Spola filmen framåt en bild i taget. Håll OK-knappen intryckt för att spola framåt kontinuerligt.
		▶	Återuppta uppspelningen.
			Extrahera den önskade delen av en inspelad film och spara den som en separat fil.
			Extrahera en bild från en film och spara den som en stillbild.
Avsluta	■	Återgå till helskärmsläge.	

Radera filmer

Om du vill radera en film väljer du önskad film i helskärmsläge (📖30) eller läget för miniatyrbildsvisning (📖66) och trycker på 🗑-knappen (📖31).

Allmänna kamerainställningar

Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (inställningsmeny)

Tryck på MENU-knappen ➔ (inställningar)-menyikonen ➔ OK-knappen

Det går att konfigurera menyalternativen i listan nedan.

Alternativ	Beskrivning	📖
Välkomstbild	Används till att välja om välkomstbilden ska visas på monitorn när du startar kameran.	62
Tidszon och datum	Används till att ställa in kameraklockan.	63
Monitor-inställningar	Används till att justera inställningarna för visning av fotoinformation, visning av tagen bild och monitorns ljusstyrka.	65
Skriv ut datum	Används till att stämpla fotograferingsdatum och tid på bilder.	67
VR för foto	Används till att välja inställningen för vibrationsreducering vid tagning av stillbilder.	68
Rörelsedetektering	Används för att ställa in om kameran automatiskt ska öka slutartiden om rörelse detekteras vid tagning av stillbilder för att reducera suddighet som orsakas av kameraskakning.	69
AF-hjälpbelysning	Används till att aktivera eller inaktivera AF-hjälplampan.	69
Digital zoom	Används till att aktivera och inaktivera den digitala zoomen.	70
Ljud	Används till att justera ljudinställningar.	70

Alternativ	Beskrivning	📖
Rörelsekontrollens känsl.	Används till att ställa in känsligheten för funktionen som utförs när kameran skakas (rörelsekontroll).	71
Rörelsekontroll v. visning	Används till att ställa in om en bild kan väljas genom att skaka kameran i helskärmsläge.	71
Rörelsekontroll för karta	Används till att zooma in och ut på kartan genom att skaka kameran.	72
Auto av	Används till att ställa in hur mycket tid som förflyter innan monitorn stängs av för att spara ström.	72
Formatera minne/ Formatera minneskort	Används till att formatera internminnet eller ett minneskort.	73
Språk/Language	Används till att ändra kamerans visningsspråk.	74
TV-inställningar	Används till att justera inställningar för TV-anslutning.	74
Ladda från dator	Används för att ställa in om batteriet i kameran ska laddas eller inte när kameran ansluts till en dator.	75
Blinkningsvarning	Används för att ställa in om blundade ögon ska detekteras vid fotografering med ansiktsavkänning.	76
Eye-Fi-överföring	Används till att ställa in om du vill aktivera funktionen för att skicka bilder till en dator med ett Eye-Fi-kort som kan köpas i handeln.	77
Återställ alla	Används för att återställa kamerainställningarna till deras standardvärden.	78
Versionsinfo	Visa aktuell versionsinformation för kameran.	78

Använda platsdatafunktioner/ Visa kartor

Starta inspelning av platsdata

Denna kamera tar emot signaler från positioneringssatelliter och hämtar information om aktuell tid och platsdata.

Hämtade platsdata (latitud och longitud) kan sparas på bilderna som ska fotograferas.

Slå på platsdatafunktionerna

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Platsdataalternativ ➔ OK-knappen

Ställ in **Tidszon och datum** (76) korrekt innan du använder platsdatafunktioner.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Spara platsdata** och tryck på OK-knappen.

2 Välj **På** och tryck på OK-knappen.

- Signaler tas emot från positioneringssatelliterna och positionering startar.

3 Tryck på MENU-knappen.

- Kameran återgår till fotograferingsskärmen.
- Använd kameran utomhus när du börjar ta emot signaler från positioneringssatelliter.

Om platsdatafunktioner

- Läs "<Viktigt!>Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)" innan du använder platsdatafunktioner (📖xvii).
- Det tar några minuter att erhålla platsdata när positionering utförs första gången eller i en situation där positionering inte kan utföras under lång tid eller precis efter att batteriet har bytts.
- Positioneringssatelliternas läge ändras ständigt.
  Du kanske inte kan fastställa positionen eller det kan ta lite tid beroende på din position och tiden.
  När du ska använda platsdatafunktionerna ska du använda kameran utomhus med fri sikt mot himlen.
  Signalmottagningen blir bättre om positioneringsantennen (📖1) är vänd mot himlen.
- Följande platser som hindrar eller reflekterar signaler kan resultera i misslyckad eller felaktig positionering.
  - Inuti byggnader eller på platser under jorden
  - Mellan höga byggnader
  - Under viadukter
  - Inuti tunnlar
  - Nära högspänningsledningar
  - Mellan grupper av träd
  - Under vatten
- Om någon använder en mobiltelefon som utnyttjar 1,5 GHz-bandet nära kameran kan detta störa positioneringen.
- Placera inte kameran i en metallväska om du bär med dig den under positionering. Positionering kan inte utföras om kameran är täckt med metallmaterial.
- När det har uppstått en betydande skillnad i signalerna från positioneringssatelliterna kan det uppstå en avvikelse på flera hundra meter.
- Var medveten om dina omgivningar när du positionerar.
- Fotograferingsdatum och tid som visas när bilder spelas upp fastställdes av kamerans interna klocka när bilden togs.
  Tiden som erhållits från platsdata och som spelats in på bilden visas inte på kameran.
- Platsdata för den första bilden spelas in på en serie bilder som tas med serietagning.

Urladdning av batteri under inspelning av platsdata och logg

- När **Spara platsdata** ställs in på **På** fortsätter inspelning av platsdata med det angivna intervallet i cirka 6 timmar även om kameran har stängts av. Dessutom förblir inspelning av platsdata och loggar aktiv medan loggar spelas in (88) även om kameran stängs av.
- När **Spara platsdata** ställs in på **På** eller medan loggar spelas in förbrukas batteriet snabbare än normalt. Kontrollera kamerans batterinivå särskilt när kameran spelar in en logg med **Starta alla loggningar** eller **Starta loggning av djup**.

Indikator för mottagning av platsdata och information om intressanta platser (POI)

- Det går att kontrollera mottagningen av platsdata på fotograferingsskärmen.
  - : Signaler tas emot från fyra eller fler satelliter och positionering utförs. Platsdata sparas på bilden.
  - : Signaler tas emot från tre satelliter och positionering utförs. Platsdata sparas på bilden.
  - : Signaler tas emot från satelliterna men positionering kan inte utföras. Platsdata sparas inte på bilden.
  - : Signaler kan inte tas emot från satelliterna och positionering kan inte utföras. Platsdata sparas inte på bilden.

- POI-information är platsinformation för de närmaste landmärkena (faciliteter) och andra detaljer.
  - När **Visa POI** ställs in på **På** under **Intressanta platser (POI)** i menyn Platsdataalternativ (87), visas den närmaste platsnamnsinformationen för den aktuella positionen under fotografering.
  - När **Bädda in POI** ställs in på **På** kan platsinformation spelas in på bilden vid fotografering.
  - Om platsnamnsinformationen spelades in på bilden under fotografering visas denna information när **Visa POI** ställs in på **På** vid visning.
- Platsnamnsinformationen visas eventuellt inte beroende på den inställda nivån under **Detaljnivå** i **Intressanta platser (POI)**. Dessutom registreras eventuellt inte vissa landmärkesnamn eller så kan landmärkesnamnet vara annorlunda.

Inspelning av platsdata under vatten

Om du medan platsdata hämtas väljer motivtyp **Undervattensfoto** eller väljer (enkelt auto)-läge och därefter tar ner kameran under vatten visas skärmen till höger.
Välj **Ja** och tryck på OK-knappen. De platsdata som erhölls före undervattensfotografering spelas in på bilder som tas under vatten.

Bilder med inspelad platsdata

- -ikonen visas under visning av bilder som har inspelad platsdata (10).
- Platsdata som sparats på en bild kan kontrolleras på en karta med ViewNX 2 efter att bilden överförts till en dator (94).
- Den faktiska platsen för fotograferingen kan skilja sig från de platsdata som spelats in i bildfilen på grund av noggrannheten för erhållna platsdata och en skillnad i det geodetiska systemet som används.
- Platsdata och informationen om intressanta platser som spelats in på bilder kan tas bort med **Radera platsdata** i **Platsdataalternativ** (87). Den raderade informationen kan inte återställas.

Visa kartor

Den aktuella positionen eller platsen där bilden togs kan visas på skärmen med hjälp av kamerans inbyggda kartinformation.

Tryck på (karta)-knappen i fotograferingsläge eller visningsläge för att visa kartan.

- Det går inte att visa kartor när kameran laddas med laddningsnätadaptern.

Vid användning av fotograferingsläge

Om du vill visa den aktuella positionen på skärmen ska du trycka på (karta)-knappen i fotograferingsläge när **Spara platsdata** ställs in på **På** i **Platsdataalternativ** på menyn för platsdataalternativ.

- Om du vill visa aktuell position måste platsdata ha hämtats i förväg.
- Använd zoomreglaget (**W** ( )/**T** ( )) om du vill justera kartans skala.

- Använd multiväljaren om du vill flytta kartvisningen.
- Följande funktioner kan utföras när du trycker på OK-knappen.
  - **Centrera på aktuell plats**: Visa den aktuella positionen i mitten av kartan.
  - **Spara plats**: Välj en plats på kartan och spara den genom att trycka på OK-knappen.
  - **Centrera på sparad plats**: Flytta kartan genom att välja en sparad position (85). Du kan ta bort en plats som du har sparat.
- En kompass visas när kamerans objektiv riktas nedåt. Kompassen visas även om **Visa kompass** har ställts in på **Av** i platsdataalternativ.

Kartvisning

- Kartvisningen kan inte roteras. Endast visning med norr upp (skärmens ovansida indikerar norr) kan användas.
- Kartans visningsskala varierar beroende på vilket land som visas på kartan.
- I fotograferingsläge när **Spara platsdata** ställs in på **Av** i **Platsdataalternativ** på menyn för platsdataalternativ eller när positionering inte kunde utföras, visas en världskarta centrerad på regionen som ställdes in för **Tidszon** i **Tidszon och datum** på inställningsmenyn (76), eller så visas en karta som visades precis innan den aktuella skärmen.

Om riktning och visning av platsdata

Riktning eller platsdata etc. visas när en karta visas i fotograferingsläge eller om (karta)-knappen hålls nedtryckt medan kameran är avstängd.

1 Datum och tid
2 Eye-Fi-kommunikationsindikator
3 Mottagning av platsdata
4 Loggvisning (platsdata)
5 Loggvisning (höjd/vattendjup)
6 Höjd
7 Atmosfäriskt tryck
8 Riktning
9 Latitud och longitud
10 Platsnamnsinformation (intressanta platser: POI)*
11 Kompassvisning

* "----" kan visas för platsnamnsinformationen beroende på den inställda nivån under **Detaljnivå** i **Intressanta platser (POI)**.

Vid användning av visningsläge

Om du väljer en bild med i helskärmsläge och trycker på (karta)-knappen visas bildens fotograferingsplats på skärmen.

- Om du vill visa kartan och bildens fotograferingsplats måste platsdata ha sparats på den visade bilden.
- Använd zoomreglaget (**W** ( )/**T** ( )) om du vill justera kartans skala.

- Använd multiväljaren om du vill flytta kartvisningen.

Kartvisning

Kartvisning
(Välja en miniatyrbild)

- När du trycker på OK-knappen kan du välja en annan bild. Endast bilder med sparade platsdata visas i miniatyrbildsvisningen.

- Följande funktioner kan utföras när du trycker på OK-knappen medan miniatyrbilder visas.
  - **Bläddra karta**: Återgå till visningsskärmen för karta
  - **Höjd/djup-loggar**: Visa diagrammet för höjdloggen eller vattendjuploggen (📖88) när du visar bilder som togs medan höjd- eller vattendjuploggen spelades in med **Skapa logg** (📖88).
  - **Spara plats**: Spara den visade bildens fotograferingsplats som en position.
  - **Centrera på sparad plats**: Flytta kartan genom att välja en sparad position (📖85). Du kan ta bort en plats som du har sparat.
- Bildens fotograferingsplats och ungefärliga riktning indikeras med ⊙ på kartan (⊙ anger norr) och den valda bilden markeras i gult.
- Tryck på multiväljaren ◀▶ för att välja bilden.
- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) för att förstora bilden. Flytta zoomreglaget mot **W** (▦) för att återgå till kartvisningen.

Höjdlogg eller vattendjuplogg Diagramvisning

Bildens fotograferings-plats och riktning

Miniatyrbildsvisning

Om att spara platser

Du kan spara upp till 30 platser.

- När du väljer **Centrera på sparad plats** rullas kartan till den närmaste sparade platsen från skärmens mitt.
- Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att flytta till andra sparade platser.
- Tryck på 🗑-knappen för att ta bort en plats.
- När du trycker på OK-knappen återgår monitorn till föregående skärm.

Använda höjd- och djupmätaren

Du kan visa höjd eller vattendjup och atmosfäriskt tryck för den aktuella positionen på skärmen och spela in det visade värdet på bilder som tas.

- Använd **Korrigera höjd/djup** på menyn för platsdataalternativ för att korrigera data i förväg. Innan du använder kameran under vatten ska du justera data till 0 m vid vattenytan. Du kan visa en mer exakt höjd eller ett mer exakt vattendjup om du justerar datan ofta. När höjd eller vattendjup är korrigerade visas ✿ bredvid höjden eller vattendjupet.
- Höjden eller vattendjupet och det atmosfäriska trycket visas alltid.
- Höjd- eller djupmätaren visas när **Visa höjd/djup-mätare**-inställningen ställs in på **Ja** (standardinställning) i **Höjd/djup-alternativ** på menyn för platsdataalternativ (📖87).
- Djupmätare och vattendjup visas när du väljer motivtypen **Undervattensfoto** eller 📷 (enkelt auto)-läge och tar ner kameran under vatten.
- Visningsområdet för höjdmätaren och höjden är –300 m till +4 500 m.
- Visningsområdet för djupmätaren och vattendjupet är 0 m till 20 m.

Höjd- eller djupmätare

Atmosfäriskt tryck

Höjd eller vattendjup

Om höjd- och djupmätaren

- Använd inte höjd- eller djupmätaren i kameran för specialiserade tillämpningar, t.ex. bergsklättring eller dykning. Informationen som visas är endast avsedd som allmän vägledning.
- Eftersom höjden mäts med hjälp av kamerans inbyggda barometer kanske data inte visas korrekt under vissa klimatförhållanden.
- När **Visa höjd/djup-mätare** ställs in på **Ja** visas höjd- eller djupmätaren och det atmosfäriska trycket även om **Dölj info** är valt för **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** på inställningsmenyn (📖76).
- Om kameran inte används för fotografering under vatten när motivtypen **Undervattensfoto** är vald är djupmätningen låst på 0 m.
- När vattendjupet överskrider 15 m blir visningen för djupmätaren orange. När vattendjupet överskrider 18 m blir visningen för djupmätaren röd.

Höjdlogg och vattendjuplogg

När **Skapa logg** väljs i menyn för platsdataalternativ kan information om höjd eller vattendjup spelas in med jämna intervall.

- Om du väljer **Starta alla loggningar** startar inspelning av loggar för position, höjd och vattendjup.
- Om du väljer **Starta loggning av djup** och tar ner kameran under vatten startar endast logginspelningen för vattendjup.

Använd **Visa logg** för att visa de inspelade loggarna som diagram.

Mer information

Se "Datastämpling" (📖67, 🔗18) för information om att stämpla information som t.ex. höjd och riktning som uppmätts av den elektroniska kompassen på bilder.

Funktioner som kan ställas in med MENU-knappen (menyn för platsdataalternativ)

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ OK-knappen

Det går att konfigurera menyalternativen i listan nedan.

- Du kan även visa menyn för platsdataalternativ genom att trycka på MENU-knappen medan kartan visas.

Alternativ	Beskrivning	📖
Platsdataalternativ	Används till att aktivera platsdatafunktioner. Gå till webbplatsen nedan för att uppdatera A-GPS-filen. http://nikonimglib.com/agps3/ • Standardinställning: - **Spara platsdata**: **Av**	🔗79
Avståndsenheter	Används till att ställa in avståndsenheter för kartvisningen. • Standardinställning: **km (m)**	🔗80
Beräkna avstånd	Används till att beräkna det linjära avståndet från den aktuella positionen till bildens fotograferingsplats eller mellan olika fotograferingsplatser.	🔗81

Alternativ	Beskrivning	📖
Intressanta platser (POI)	Används till att göra inställningar för POI (intressanta platser, platsnamnsinformation). • Standardinställning: - **Bädda in POI**: **Av** - **Visa POI**: **Av** - **Detaljnivå**: **Nivå 6 (detaljerat)**	82
Skapa logg	Används till att göra inställningar för att skapa en logg med information om position, höjd och vattendjup. Du kan radera loggdatan eller spara den till ett minneskort. • Standardinställning: - **Starta alla loggningar ➔ Loggningsintervall**: **15 sek., Starta loggning**: **Logga data följan. 24 tim.** - **Starta platsloggning ➔ Loggningsintervall**: **15 sek., Starta loggning**: **Logga data följan. 24 tim.** - **Starta loggning av djup ➔ Loggningsintervall**: **1 min.**	83
Visa logg	Används till att kontrollera eller radera sparade loggdata på ett minneskort.	86
Ställ in klockan via satellit	Används för att ställa in datum och tid för kamerans interna klocka med signaler från positioneringssatelliter.	88
Elektronisk kompass	Används till att ställa in om den elektroniska kompassen ska visas. Du kan visa den elektroniska kompassen och kalibrera den om den inte visar korrekt riktning. • Standardinställning: - **Visa kompass**: **Av**	89
Höjd/djup-alternativ	Används till att ställa in om höjd- eller djupmätaren ska visas. Du kan visa höjd- och djupmätaren och kalibrera dem om de inte visar korrekt riktning. • Standardinställning: - **Visa höjd/djup-mätare**: **Ja** - **Höjd/djup-enheter**: **m**	91

Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)

Funktioner som kan utföras med Wi-Fi

Följande funktioner kan utföras om du installerar det dedikerade programmet "Wireless Mobile Utility" på din smarta enhet med Android OS eller iOS och ansluter den till kameran.

Ta bilder

Det går att ta stillbilder på två olika sätt vilka beskrivs nedan.

- Utlös slutaren på kameran och spara bilderna på den smarta enheten.
- Använd den smarta enheten för att fjärrutlösa* kamerans slutare och spara bilderna på den smarta enheten.
  * Det går inte att utföra andra funktioner på kameran under fjärrstyrning.

Visa bilder

Du kan kopiera bilder som sparats på kamerans minneskort och visa dem på den smarta enheten.

Installera programmet på den smarta enheten

1 Använd den smarta enheten för att ansluta till Google Play Store, App Store eller annan marknadsplats för appar och sök efter "Wireless Mobile Utility".

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.

2 Kontrollera beskrivningen och annan information och installera programmet.

- Mer information om hur du använder programmet hittar du i den användarhandbok som du kan hämta från följande webbplats.
  - Android OS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
  - iOS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

Ansluta den smarta enheten till kameran

Tryck på MENU-knappen ➔ (ᵂᶦᶠᶦ)-menyikonen ➔ (OK)-knappen

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Ansluta till smart enhet** och tryck på (OK)-knappen.

- Om du inte kan välja **Ansluta till smart enhet**, se "Om Wi-Fi-anslutning" (📖91).

- När Wi-Fi-funktionen aktiveras visas SSID och lösenord för kameran.
- Om ingen anslutningsbekräftelse tas emot från den smarta enheten inom 3 minuter visas meddelandet "Ingen åtkomst." och kameran återgår till skärmen Wi-Fi-alternativ.

2 Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på På.

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.
- När nätverksnamnet (SSID) som kan användas för den smarta enheten visas ska du välja det SSID som visas på kameran.
- När meddelandet om att ange ett lösenord visas anger du det lösenord som visas på kameran.
- När kameran är ansluten till Wi-Fi-nätverket visas fotograferingsskärmen med Wi-Fi-ikonen på kameran (📖9).

3 Starta "Wireless Mobile Utility" som är installerad på den smarta enheten.

- Skärmen för att välja "Ta bilder" eller "Visa bilder" visas.
- När meddelandet "Det går inte att ansluta till kameran." visas återgår du till steg 1 och försöker göra om proceduren.

Avsluta Wi-Fi-anslutningen

Utför en av följande åtgärder.

- Stäng av kameran.
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** i menyn Wi-Fi-alternativ på kameran (förutom när kameran fjärrstyrs).
- Ställ Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på Av.

Om Wi-Fi-anslutning

- Det går inte att välja **Ansluta till smart enhet** i följande situationer:
  - Om inget minneskort sitter i kameran.
  - Om ett Eye-Fi-kort (77) sitter i kameran.
  - Om kameran är ansluten till en TV, dator eller skrivare.
  - Om indikatorn för batterinivå på monitorn visas som (▭). Om (▭) visas när Wi-Fi är anslutet avbryts dessutom anslutningen.
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** på platser där radiovågor är förbjudna.
- **Auto av** är inaktiverat när Wi-Fi är anslutet.
- När Wi-Fi används laddas batteriet ur snabbare än normalt.

Om säkerhetsinställningar

Om kamerans Wi-Fi-funktion konfigurerats utan rätt säkerhetsinställningar (kryptering och lösenord) kan en obehörig tredjepart få åtkomst till nätverket och orsaka skada. Vi rekommenderar starkt att du utför erfordrade säkerhetsinställningar innan du använder Wi-Fi-funktionen.

Använd **Alternativ** i menyn för Wi-Fi-alternativ (92) för att utföra säkerhetsinställningarna.

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Anslutningsmetoder

Genom att ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare kan du få mer glädje av dina bilder och filmer.

- Innan du ansluter kameran till en extern enhet kontrollerar du att återstående batterinivå är tillräcklig och stänger av kameran. Se till att stänga av kameran innan du tar bort anslutningen.
- Om nätadaptern EH-62F (säljs separat) används kan denna kamera strömförsörjas från ett eluttag. Använd inte en nätadapter av annat fabrikat eller modell eftersom det kan leda till att kameran värms upp eller inte fungerar som den ska.
- Anslutningsmetoder och efterföljande åtgärder beskrivs förutom i detta dokument även i dokumentationen som medföljde enheten.

Visa bilder på en TV 21

Bilder och filmer som tagits med kameran kan visas på en TV.
Anslutningsmetod: Anslut en HDMI-kabel som finns att köpa i handeln till TV:ns HDMI-ingång.

Visa och organisera bilderna på en dator. 95

Du kan överföra bilder till en dator för att utföra enkla retuscheringar och hantera bilddata.
Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-port med USB-kabeln.

- Innan du ansluter till en dator ska du installera ViewNX 2 på datorn (94).
- Om USB-enheter som drar ström är anslutna till datorn ska du koppla bort enheterna från datorn innan du ansluter kameran. Om kameran ansluts till en dator samtidigt som andra USB-enheter kan det medföra att kameran slutar fungera eller att strömmatningen från datorn blir för stor, vilket kan skada kameran eller minneskortet.

Skriva ut bilder utan en dator 23

Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.
Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-port med USB-kabeln.

Använda ViewNX 2

Installera ViewNX2 för att överföra, visa, redigera och dela bilder och filmer.

Installera ViewNX 2

- Uppkoppling till internet krävs. Information om systemkrav och övrig information finns på Nikons webbplats för din region.

1 Ladda ner installationsprogrammet för ViewNX2.

Starta datorn och ladda ner installationsprogrammet från:
http://nikonimglib.com/nvnx/

2 Dubbelklicka på filen som du laddat ner.

3 Följ anvisningarna på skärmen.

4 Avsluta installationsprogrammet.

Klicka på **Ja** (Windows) eller **OK** (Mac).

Överföra bilder till datorn

1 Välj hur bilder ska kopieras till datorn.

Välj en av följande metoder:

- **Direkt USB-anslutning**: Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-kabeln. Kameran startas automatiskt.
  Om du vill överföra bilder som är sparade i kamerans internminne ska du ta bort minneskortet från kameran innan du ansluter den till datorn.

- **SD-kortfack**: Om datorn har ett SD-kortfack kan minneskortet sättas i direkt i kortfacket.
- **SD-kortläsare**: Anslut en kortläsare (säljs separat hos tredjeparts återförsäljare) till datorn och sätt i minneskortet.

Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program väljer du Nikon Transfer 2.

- **Med Windows 7**
  Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.
  1 Under **Importera bilder och filmer**, klicka på **Byt program**. En dialogruta för val av program visas, välj **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klicka **OK**.
  2 Dubbelklicka på **Importera fil**.

Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta ett tag innan Nikon Transfer 2 startar. Vänta tills Nikon Transfer 2 startar.

Ansluta USB-kabeln

Anslutningen kanske inte kan identifieras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 Överföra bilder till datorn.

- Klicka på **Starta överföring**.

Starta överföring

- Med standardinställningarna kommer alla bilder på minneskortet att kopieras till datorn.

3 Koppla ifrån anslutningen.

- Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln.
- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack, väljer du lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disken som innehåller minneskortet, ta sedan bort kortet ur kortläsaren eller kortfacket.

Visa bilder

Starta ViewNX 2.

- Bilder visas i ViewNX 2 när överföringen är slutförd.
- Besök onlinehjälpen för mer information om hur du använder ViewNX 2.

Starta ViewNX 2 manuellt

- **Windows**: Dubbelklicka på genvägen **ViewNX 2** på skrivbordet.
- **Mac**: Klicka på **ViewNX 2**-ikonen i dockan.

Referensdel

Referensdelen innehåller detaljerad information och tips om kamerans användning.

Fotografering

Använda enkelt panorama (fotografera och visa) 2

Visning

Favoritbildläge 5
Automatiskt sorteringsläge 9
Läget Visa efter datum 10
Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens) 11
Redigera stillbilder 13
Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV) 21
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print) 22
Redigera filmer 28

Meny

Fotograferingsmeny (för (Auto)-läge) 30
Smart porträtt-menyn 42
Visningsmenyn 45
Filmmenyn 54
Inställningsmenyn 62
Menyn för platsdataalternativ 79
Wi-Fi-alternativmenyn 92

Ytterligare information

Felmeddelanden 94
Filnamn 99
Extra tillbehör 101

Använda enkelt panorama (fotografera och visa)

Fotografera med enkelt panorama

Aktivera fotograferingsläget ➔ (fotograferingsläge)-knappen ➔ (andra ikonen ovanifrån*) ➔ ▶ ➔ ▲▼ ➔ Enkelt panorama ➔ Ⓚ-knappen

* Ikonen för det senast valda motivet visas.

1 Välj **Normal (180°)** eller **Bred (360°)** som fotograferingsområde och tryck på Ⓚ-knappen.

- När kameran hålls redo i horisontellt läge är bildstorleken (bredd × höjd) följande.
- **Normal (180°)**:
  4800 × 920 när kameran flyttas horisontellt
  1536 × 4800 när kameran flyttas vertikalt
- **Bred (360°)**:
  9600 × 920 när kameran flyttas horisontellt
  1536 × 9600 när kameran flyttas vertikalt

2 Komponera den första kanten av panoramabilden och tryck ner avtryckaren halvvägs för att fokusera.

- Zoompositionen är låst på vidvinkel-positionen.
- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

3 Tryck ned avtryckaren helt och ta därefter bort fingret från avtryckaren.

- visas för att indikera riktningen för kamerans rörelse.

4 Flytta kameran i en av fyra riktningar tills guideindikatorn når slutet.

- När kameran detekterar i vilken riktning den rör sig, börjar fotograferingen.

Exempel på kamerarörelse

- Använd din kropp som rotationsaxel och flytta kameran långsamt i en båge, i markeringens riktning (△▽◁▷).
- Fotograferingen stoppar om guiden inte når kanten inom cirka 15 sekunder (när **Normal (180°)** är valt) eller inom cirka 30 sekunder (när **Bred (360°)** är valt) efter att fotograferingen startar.

Om fotografering med enkelt panorama

- Bildområdet som syns i den sparade bilden blir smalare än det som syns på monitorn när bilden tas.
- Om kameran flyttas för snabbt eller skakar för mycket, eller om motivet är för enhetligt (t.ex. väggar eller mörker), kan ett fel inträffa.
- Om fotograferingen stoppas innan kameran når halvvägs i panoramaområdet sparas ingen panoramabild.
- Om mer än halva panoramaområdet har fotograferats men fotograferingen avslutas innan kanten på området nås, sparas det område som inte fotograferats som grått och visas i grått.

Visa bilder som fotograferats med enkelt panorama

Växla till visningsläge (📖30), visa en bild som tagits med hjälp av enkelt panorama i helskärmsläge, och tryck därefter på Ⓚ-knappen för att rulla bilden i den riktning som användes vid fotograferingen.

Visningsreglage visas nedtill på monitorn under bildvisning.

Använd multiväljaren ◀▶ för att välja ett reglage och tryck därefter på Ⓚ-knappen.

Funktion	Ikon	Beskrivning	
Spola tillbaka	⏪	Håll Ⓚ-knappen intryckt för att snabbt rulla bakåt.	
Spola framåt	⏩	Håll Ⓚ-knappen intryckt för att snabbt rulla framåt.	
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Funktionerna som listas nedan kan utföras i pausläge.	
		⏪	Håll Ⓚ-knappen intryckt för att spola tillbaka.
		⏩	Håll Ⓚ-knappen intryckt för att rulla.
		▶	Återuppta automatisk rullning.
Avsluta	■	Växla till helskärmsläge.	

Om rullning vid visning

Denna kamera kanske inte kan rulla visningen av, eller zooma in på, enkelt panorama-bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller annan modell.

Favoritbildläge

Genom att lägga till bilder (utom filmer) i album som favoritbilder kan du visa endast de tillagda bilderna.

- Bilderna kan sorteras in i nio album. Upp till 200 bilder kan läggas till varje album.
- Originalbilderna kopieras inte och flyttas inte.
- Samma bild kan läggas till flera album.

Lägga till bilder i album

Tryck på ▶-knappen (visningsläge*) ➔ MENU-knappen ➔ ▶, menyikonen AUTO eller 12M ➔ Favoritbilder ➔ OK-knappen

* Bilder kan inte läggas till i visningsläget för favoritbilder.

1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild och använd ▲ för att visa ★.

- Du kan lägga till ★ för flera bilder. Tryck på ▼ för att radera ★.
- Flytta zoomreglaget (📖2) mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge, eller **W** (▦) för att växla till miniatyrbildsvisning.

2 Tryck på OK-knappen när du har konfigurerat inställningarna.

3 Välj önskat album och tryck på OK-knappen.

- De valda bilderna läggs till.

Visa bilder i album

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ ▶-knappen ➔ ★ Favoritbilder ➔ OK-knappen

Använd multiväljaren för att välja ett album och tryck på OK-knappen för att visa bilderna i det valda albumet.

- Funktionerna i visningsmenyn (📖67) kan användas för bilderna i det valda albumet (utom **Kopiera** och **Favoritbilder**).
- Följande funktioner är tillgängliga från skärmen för val av album.
  - MENU-knapp: Ändrar albumikonen (🔗8).
  - 🗑-knapp: Raderar alla originalbilder som har lagts till det valda albumet.

Om radering

Om en bild raderas i favoritbildläge raderas även originalbilden. Mer information om hur du raderar bilder från album finns i "Ta bort bilder från album" (🔗7).

Ta bort bilder från album

Gå till favoritbildläge ➔ välj albumet som innehåller bilden du vill ta bort ➔ OK-knappen ➔ MENU-knappen ➔ Ta bort från favoriter ➔ OK-knappen

1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild och använd ▲ för att dölja ★.

- Tryck på ▼ för att visa ikonerna igen.
- Flytta zoomreglaget (📖2) mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge, eller **W** (▦) för att växla till miniatyrbildsvisning.

2 Tryck på OK-knappen när du har konfigurerat inställningarna.

3 Välj **Ja** och tryck på OK-knappen.

- Välj **Nej** för att avbryta.

Ändra albumikon för favoriter

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ ▶-knappen ➔ ★ Favoritbilder ➔ OK-knappen

1 Använd multiväljaren för att välja ett album och tryck på MENU-knappen.

2 Använd ◀▶ för att välja ikonfärg och tryck på OK-knappen.

3 Välj en ikon och tryck på OK-knappen.

- Ikonen ändras.

Automatiskt sorteringsläge

Bilderna sorteras automatiskt in i olika kategorier, t.ex. porträtt, landskap och filmer, baserat på kamerainställningarna under fotograferingen.

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ ▶-knappen ➔ AUTO Sortera automatiskt ➔ OK-knappen

Använd multiväljaren för att välja en kategori och tryck på OK-knappen för att visa bilderna i den valda kategorin.

- Funktionerna i visningsmenyn (📖67) kan användas för bilderna i den valda kategorin (utom **Kopiera** och **Ta bort från favoriter**).
- Tryck på 🗑-knappen när skärmen för val av kategori visas för att ta bort alla originalbilder i den valda kategorin.

Om automatiskt sorteringsläge

- Upp till 999 bilder och filmfiler kan sorteras in i varje kategori med det automatiska sorteringsläget.
- Bilder eller filmer som sparats med andra kameror än denna kan inte spelas upp med det automatiska sorteringsläget.

Läget Visa efter datum

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ ▶-knappen ➔ Visa efter datum ➔ OK-knappen

Använd multiväljaren för att välja ett datum och tryck på OK-knappen för att visa bilderna som togs under det valda datumet.

- Funktionerna i visningsmenyn (📖67) kan användas för bilderna för det valda fotograferingsdatumet (utom **Kopiera** och **Ta bort från favoriter**).
- Följande funktioner är tillgängliga när skärmen för val av fotograferingsdatum visas.
  - MENU-knapp: Funktionerna som anges nedan är tillgängliga.
    - Utskriftsbeställning*
    - Bildspel
    - Skydda*

    * Samma inställningar kan tillämpas på alla bilder som togs under det valda datumet.
  - 🗑-knapp: Tar bort alla bilder som togs under det valda datumet.

Om läget Visa efter datum

- De senaste 29 datumen kan väljas. Bilder som sparades innan de 29 senaste datumen visas tillsammans under **Annat**.
- De senaste 9 000 bilderna kan visas.
- Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna 1 januari 2014.

Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens)

Visa bilder i en sekvens

Bilder som tagits med serietagning sparas som en sekvens.

Den första bilden i en sekvens används som huvudbild för att representera sekvensen när den visas i helskärmsläge eller med miniatyrbildsvisning (standardinställning).

Tryck på OK-knappen för att visa varje bild i sekvensen var för sig.

När du har tryckt på OK-knappen kan de funktioner som anges nedan användas.

- Tryck på multiväljaren ◀▶ för att visa föregående eller nästa bild.
- För att visa bilder som inte ingår i sekvensen ska du trycka på ▲ för att återgå till visning av huvudbild.
- För att visa bilder i en sekvens som miniatyrbilder, eller visa dem i ett bildspel ska du ställa in **Alternativ för visa sekvens** på **Alla bilder, en efter en** i visningsmenyn (53).

Alternativ för Visa sekvens

Bilder som tagits i serie med andra kameror än denna kamera kan inte visas som en sekvens.

Alternativ på visningsmenyn som är tillgängliga vid användning av sekvens

- När bilder i en sekvens visas i helskärmsläge, tryck på MENU-knappen för att välja funktioner i visningsmenyn (67).
- Om du trycker på MENU-knappen när en huvudbild visas kan följande inställningar tillämpas på alla bilder i sekvensen:
  - Favoritbilder, Utskriftsbeställning, Skydda, Kopiera

Radera bilder i en sekvens

När 🗑-knappen trycks för bilder i en sekvens, varierar vilka bilder som raderas beroende på hur sekvensen visas.

- När huvudbilden visas:
  - **Aktuell bild**: Alla bilder i den visade sekvensen raderas.
  - **Radera valda bilder**: Alla bilder i sekvensen raderas om huvudbilden väljs på skärmen för radering av valda bilder (📖32).
  - **Alla bilder**: Alla bilder i internminnet eller på minneskortet raderas.

- När bilder i en sekvens visas i helskärmsläge:
  - **Aktuell bild**: Bilden som visas för tillfället raderas.
  - **Radera valda bilder**: Bilder som väljs i sekvensen raderas.
  - **Hela sekvensen**: Alla bilder i den visade sekvensen raderas.

Redigera stillbilder

Innan du redigerar stillbilder

Det är lätt att redigera bilder på den här kameran. Redigerade kopior sparas som separata filer.
Redigerade kopior sparas med samma fotograferingsdatum och -tid som originalbilderna.

Begränsningar beträffande bildredigering

En bild kan redigeras upp till tio gånger.

Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning

Alternativ för snabbeffekter	Beskrivning
Pop och Superintensiv	Ökar huvudsakligen färgmättnaden.
Målning, Högdagerbild, Leksakskamera- effekt 1, Leksakskamera- effekt 2, Lågdagerbild, Korsfram- kallning (röd), Korsfram- kallning (gul), Korsfram- kallning (grön) och Korsfram- kallning (blå)	Justerar huvudsakligen nyansen och ger bilden ett annorlunda utseende.
Mjuk, Mjukt porträtt, Fisheye, Stjärnfilter och Miniatyreffekt	Bearbetar bilder med olika effekter.
Högkontrast monokrom, Sepia, Cyanotyp och Selektiv färg	Omvandlar flerfärgade bilder till enfärgade bilder. Med selektiv färg omvandlas alla färger utom den valda färgen till svart och vitt.
Borttagning av dimma	Minskar oskärpa i bilder som orsakats av fotografering under vatten.

1 Visa bilden som du vill lägga till en effekt för i helskärmsläge och tryck på OK-knappen.

2 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja önskad effekt och tryck på OK-knappen.

- Flytta zoomreglaget (📖2) mot **T** (🔍) för att visa en bekräftelsedialogruta för den använda effekten. Flytta zoomreglaget mot **W** (▦) för att gå tillbaka till skärmen för val av effekter.
- Tryck på MENU-knappen för att avsluta utan att spara den redigerade bilden.

3 Välj **Ja** och tryck på OK-knappen.

- En redigerad kopia skapas.

Snabbretuschering: Öka kontrast och mättnad

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ välj en bild ➔ MENU-knappen ➔ Snabbretuschering ➔ OK-knappen

Använd multiväljaren ▲▼ för att välja effektnivå och tryck på OK-knappen.

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Tryck på ◀ för att avsluta utan att spara kopian.

D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ välj en bild ➔ MENU-knappen ➔ D-Lighting ➔ OK-knappen

Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **OK** och tryck på OK-knappen.

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Välj **Avbryt** och tryck på OK-knappen för att avsluta utan att spara kopian.

Korrigering av röda ögon: Korrigera röda ögon vid fotografering med blixten

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ välj en bild ➔ MENU-knappen ➔ Korriger. av röda ögon ➔ OK-knappen

Förhandsgranska resultatet och tryck på OK-knappen.

- Tryck på multiväljaren ◀ för att avsluta utan att spara kopian.

Om korrigering av röda ögon

- Korrigering av röda ögon kan endast användas på bilder när röda ögon detekteras.
- Korrigering av röda ögon kan användas för husdjur (hundar eller katter) även om deras ögon inte är röda.
- Korrigering av röda ögon ger eventuellt inte önskat resultat i vissa bilder.
- I sällsynta fall kan korrigering av röda ögon tillämpas på andra områden i en bild utan att det behövs.

Modellretuschering: Retuschera människoansikten

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ välj en bild ➔ MENU-knappen ➔ Modellretuschering ➔ OK-knappen

1 Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att välja ansiktet som ska retuscheras och tryck på OK-knappen.

- Fortsätt till steg 2 om endast ett ansikte detekteras.

2 Använd ◀▶ för att välja effekten, använd ▲▼ för att välja effektnivå och tryck på OK-knappen.

- Du kan använda flera effekter samtidigt. Justera eller kontrollera inställningarna för alla effekter innan du trycker på OK-knappen. (förminska ansikte), (mjuka hudtoner), (puder), (matta ner blank hy), (dölj påsar under ögonen), (förstora ögon), (vitare ögon), (ögonskugga), (mascara), (vitare tänder), (läppstift), (rödare kinder)
- Tryck på MENU-knappen för att gå tillbaka till skärmen för val av ansikte.

3 Förhandsgranska resultatet och tryck på OK-knappen.

- Tryck på ◀ för att återgå till steg 2 och ändra inställningarna.
- Tryck på MENU-knappen för att avsluta utan att spara den redigerade bilden.

4 Välj **Ja** och tryck på OK-knappen.

- En redigerad kopia skapas.

Om modellretuschering

- Du kan endast redigera ett ansikte per bild med funktionen modellretuschering. Välj andra ansikten på den redigerade kopian av bilden som du skapade för att retuschera upp till tio ansikten (tio gånger).
- Beroende på riktningen som ansikten är vända i, eller ljusheten för ansikten, kanske kameran inte kan detektera ansikten, eller funktionen modellretuschering kanske inte fungerar som förväntat.
- Om inga ansikten detekteras visas en varning och skärmen återgår till visningsmenyn.
- Funktionen modellretuschering är endast tillgänglig för bilder som tagits med ISO-känsligheten 1600 eller lägre.

Datastämpling: Stämpla information som t.ex. höjd och riktning som uppmätts av den elektroniska kompassen på bilder

[▶]-knappen (visningsläge) ➔ välj en bild ➔ MENU-knappen ➔ Datastämpling ➔ OK-knappen

Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **OK** och tryck på OK-knappen.

- Informationen som ska stämplas på bilder omfattar höjd eller vattendjup, atmosfäriskt tryck, riktning som registrerats av den elektroniska kompassen, datum/tid, samt latitud och longitud som spelats in på bilder (📖10).
- Välj **Avbryt** och tryck på OK-knappen för att avsluta utan att spara kopian.

Om datastämpling

- Endast information som sparats på bilder stämplas på bilderna.
- Informationen kan eventuellt visas felaktigt om bildstorleken är liten.

Småbild: Minska storleken för en bild

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ välj en bild ➔ MENU-knappen ➔ Småbild ➔ OK-knappen

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskad storlek på kopian och tryck på OK-knappen.

- Bilder som tagits när bildkvalitet/storlek är inställt på **4 608 × 2 592** sparas som 640 × 360 pixlar. Fortsätt till steg 2.

2 Välj **Ja** och tryck på OK-knappen.

- En redigerad kopia skapas (komprimeringsgrad på ungefär 1:8).

Om småbild

Bilder med ett bildformat på 1:1 kan inte redigeras.

Beskära: Skapa en beskuren kopia

1 Flytta zoomreglaget för att förstora bilden (📖65).

2 Förfina kopieringsalternativet och tryck på Ⓚ-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) eller **W** (▦) för att justera zoomnivån. Ställ in en zoomnivå vid vilken MENU: ✂ visas.
- Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att rulla bilden så att endast den del som ska kopieras visas på monitorn.

3 Välj **Ja** och tryck på Ⓚ-knappen.

- En redigerad kopia skapas.

Bildstorlek

När bildstorleken för den beskurna kopian är 320 × 240 eller mindre, visas bilden med en mindre storlek under bildvisning.

Beskära bilden i dess nuvarande stående orientering

Använd alternativet **Rotera bild** (👓50) till att rotera bilden så att den visas i liggande orientering. Efter att du har beskurit bilden roterar du den tillbaka till stående orientering.

Ansluta kameran till en TV (Visa bilder på en TV)

1 Stäng av kameran och anslut den till TV:n.

- Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.

2 Ställ in TV:ns ingång på extern ingång.

- Läs dokumentationen som medföljde TV:n för ytterligare information.

3 Håll ▶-knappen nedtryckt för att starta kameran.

- Bilder visas på TV:n.
- Kamerans monitor tänds inte.

Använda TV:ns fjärrkontroll (HDMI-styrning)

Fjärrkontrollen för en HDMI-CEC-kompatibel TV kan användas för att välja bilder, starta och pausa filmuppspelning, växla mellan helskärmsläge och visning med fyra miniatyrbilder etc.

- Ställ in **HDMI-styrning**-inställningen (74) under **TV-inställningar** på **På** (standardinställning) och anslut sedan kameran till TV:n med en HDMI-kabel.
- Rikta fjärrkontrollen mot TV:n när du styr den.

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

Om du har en PictBridge-kompatibel skrivare kan du ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att gå via en dator.

Ansluta kameran till en skrivare

1 Stäng av kameran.

2 Sätt på skrivaren.

- Kontrollera skrivarinställningarna.

3 Anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln.

- Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.

4 Kameran startas automatiskt.

- **PictBridge**-startskärmen (①) visas på kameramonitorn, följt av **Utskriftsområde**-skärmen (②).

①

②

Om PictBridge-startskärmen inte visas

När **Auto** är valt för **Ladda från dator** (75) går det eventuellt inte att skriva ut bilder när kameran är direktansluten till vissa skrivare. Om PictBridge-startskärmen inte visas när kameran startas ska du stänga av kameran och koppla bort USB-kabeln. Ställ in **Ladda från dator** på **Av** och återanslut kameran till skrivaren.

Skriva ut enskilda bilder

1 Använd multiväljaren för att välja önskad bild och tryck på Ⓚ-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **W** (▦) för att växla till miniatyrbildsvisning eller **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge.

2 Använd ▲▼ för att välja **Kopior** och tryck på Ⓚ-knappen.

3 Välj önskat antal kopior (upp till 9) och tryck på Ⓚ-knappen.

4 Välj **Pappersformat** och tryck på Ⓚ-knappen.

5 Välj önskat pappersformat och tryck på Ⓚ-knappen.

- För att använda pappersformatet som konfigurerats på skrivaren, välj **Standard** som pappersformatalternativ.
- Pappersformatalternativ som kan användas på kameran varierar beroende på skrivaren du använder.

6 Välj **Starta utskrift** och tryck på Ⓚ-knappen.

- Utskriften startar.
- Tryck på Ⓚ-knappen för att avbryta utskriften.

Skriva ut flera bilder

1 Tryck på MENU-knappen när **Utskriftsområde**-skärmen visas.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Pappersformat** och tryck på OK-knappen.

- Tryck på MENU-knappen för att stänga utskriftsmenyn.

3 Välj önskat pappersformat och tryck på OK-knappen.

- För att använda pappersformatet som konfigurerats på skrivaren, välj **Standard** i pappersformatalternativ.
- Pappersformatalternativ som kan användas på kameran varierar beroende på skrivaren du använder.

4 Välj **Utskriftsalternativ**, **Skriv ut alla bilder** eller **DPOF-utskrift** och tryck på OK-knappen.

Utskriftsalternativ

Välj bilderna (upp till 99) och antalet kopior (upp till 9) av varje.

- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange antalet kopior som ska skrivas ut.
- Bilder som har valts för utskrift indikeras med 🖶 och siffran som anger det antal kopior som ska skrivas ut. Om inga kopior har angetts för bilder, annulleras valet.
- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge, eller mot **W** (▦) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på OK-knappen när inställningen är klar.
- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på OK-knappen för att starta utskriften.

Skriv ut alla bilder

En kopia av alla bilder som är sparade i internminnet eller på minneskortet skrivs ut.

- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på OK-knappen för att starta utskriften.

DPOF-utskrift

Skriv ut bilder för vilka en utskriftsbeställning skapades med **Utskriftsbeställning**-alternativet (🔍45).

- När skärmen till höger visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på OK-knappen för att starta utskriften. Välj **Visa bilder** och tryck på OK-knappen för att visa den aktuella utskriftsbeställningen. Om du vill skriva ut bilder trycker du på OK-knappen igen.

Redigera filmer

Extrahera endast den önskade delen av filmen

De önskade delarna av en inspelad film kan sparas som en separat fil.

1 Spela upp den önskade filmen och pausa vid startpunkten för den del som ska extraheras (74).

2 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja i visningsreglagen och tryck på OK-knappen.

3 Använd ▲▼ för att välja (välj startpunkt) i redigeringsreglagen.

- Använd multiväljaren ◀▶ för att flytta startpunkten.
- Välj (Åter) och tryck på OK-knappen för att avbryta redigeringen.

4 Använd ▲▼ för att välja (välj slutpunkt).

- Använd multiväljaren ◀▶ för att flytta slutpunkten.
- Förhandsgranska den specificerade delen genom att välja ▶ och tryck därefter på OK-knappen. Tryck på OK-knappen igen för att stoppa förhandsgranskningen.

5 Använd ▲▼ för att välja (Spara) och tryck på OK-knappen.

- Följ anvisningarna på skärmen för att spara filmen.

Om filmredigering

- Använd ett tillräckligt laddat batteri för att förhindra att kameran stängs av under redigering.
- En film som skapats med redigering kan inte beskäras igen.
- Den faktiska beskurna delen av en film kan skilja sig en aning från den del som valdes med start- och slutpunkterna.
- Det går inte att beskära filmer så att de är kortare än två sekunder.

Spara en bildruta från en film som en stillbild

En önskad bildruta från en inspelad film kan extraheras och sparas som en stillbild.

- Pausa en film och visa bildrutan som ska extraheras (📖75).
- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja -reglaget och tryck på OK-knappen.

- Välj **Ja** när bekräftelsedialogrutan visas och tryck på OK-knappen för att spara bilden.
- Bildkvaliteten för den sparade stillbilden är normal (komprimeringsgrad på ungefär 1:8). Bildstorleken fastställs av typen (bildstorlek) (54) av originalfilm.
  Exempelvis får en stillbild som sparats från en film som spelats in med 1080 P 30 **1 080/30p** (eller 1080 P 25 **1 080/25p**) bildstorleken 16:9 2M (1920 × 1080 pixlar).

Om att spara stillbilder

Bildrutor i filmer som spelats in med 1080 i 60 **1 080/60i** eller 1080 i 50 **1 080/50i**, eller 480 P 30 **480/30p** eller 480 P 25 **480/25p** och HS-filmer (54) kan inte sparas som stillbilder.

Fotograferingsmeny (för (Auto)-läge)

Inställningar för bildkvalitet/storlek (bildkvalitet och bildstorlek)

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ Bildkval./storlek ➔ OK-knappen

Välj kombinationen av bildstorlek och komprimeringsgrad som ska användas när bilder sparas.
Ju högre bildkvalitet/storlek, desto större format kan skrivas ut, och ju lägre komprimeringsgrad, desto högre kvalitet på bilderna, men antalet bilder som kan sparas blir färre.

Alternativ*	Komprimeringsgrad	Bildformat (horisontellt till vertikalt)
16M* 4 608 × 3 456★	Cirka 1/4	4:3
16M 4 608 × 3 456 (standardinställning)	Cirka 1/8	4:3
8M 3 264 × 2 448	Cirka 1/8	4:3
4M 2 272 × 1 704	Cirka 1/8	4:3
2M 1 600 × 1 200	Cirka 1/8	4:3
VGA 640×480	Cirka 1/8	4:3
16:9 2M 4 608 × 2 592	Cirka 1/8	16:9
1:1 3 456 × 3 456	Cirka 1/8	1:1

* Totala antalet pixlar som tas och antalet pixlar som tas horisontellt och vertikalt.
Exempel: 16M **4 608 × 3 456** = cirka 16 megapixlar, 4 608 × 3 456 pixlar

Om bildkvalitet/storlek

- Inställningarna för bildkvalitet/storlek kan även ändras i andra fotograferingslägen än auto. Den ändrade inställningen tillämpas även på andra fotograferingslägen.
- Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Antal bilder som kan sparas

- Vid fotografering kan man på monitorn avläsa det ungefärliga antalet bilder som kan sparas (📖22).
- Observera att på grund av JPEG-komprimeringen kan antalet bilder som kan sparas variera mycket beroende på bildinnehållet, trots att man använder minneskort med samma kapacitet och samma inställning för bildkvalitet/storlek. Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera beroende på minneskortets fabrikat.
- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas ”9999” som antalet återstående exponeringar.

Skriva ut bilder med bildformatet 1:1

Ställ in skrivaren på ”Kant” när du skriver ut bilder med bildformatet inställd på 1:1. Vissa skrivare kanske inte kan skriva ut bilder med bildformatet 1:1.

Vitbalans (Justera nyans)

Välj (auto)-läge ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonen ➔ Vitbalans ➔ OK-knappen

Justera vitbalansen så att den passar ljuskällan eller väderleksförhållandena så att bildernas färger matchar det du ser direkt med dina ögon.

- Använd **Auto** under de flesta förhållanden. Ändra inställningen när du vill justera nyansen för bilden som du vill ta.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalansen justeras automatiskt för att passa ljusförhållandena.
PRE Förinspelad manuell	Använd när önskat resultat inte uppnås med **Auto**, **Glödlampa** etc. (33).
Dagsljus	Vitbalansen justeras för direkt solljus.
Glödlampa	Använd det här alternativet vid glödtrådsbelysning.
Lysrör	Använd det här alternativet vid fluorescerande ljus.
Moln	Används när man tar bilder i molnigt väder.
Blixt	Använd det här alternativet med blixt.

Om vitbalans

- Ställ in blixten på (av) när vitbalansen är inställd på någon annan inställning än **Auto** och **Blixt** (48).
- Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Använda Förinspelad manuell

Använd proceduren nedan för att mäta vitbalansvärdet under den belysning som används för fotograferingen.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Förinspelad manuell** på **Vitbalans**-menyn och tryck på Ⓚ-knappen.

- Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalans.

3 Välj **Spela in**.

- För att använda det senast uppmätta värdet, välj **Avbryt** och tryck på Ⓚ-knappen.

4 Komponera referensmotivet i mätfönstret.

Mätfönster

5 Tryck på Ⓚ-knappen för att mäta värdet.

- Slutaren utlöses och mätningen slutförs. Ingen bild sparas.

Om förinspelad manuell

Det går inte att mäta upp ett värde för blixtljus med **Förinspelad manuell**.
Vid fotografering med blixt ställer du in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blixt**.

Fotografering med serietagning

Välj 📷 (auto)-läge ➔ MENU-knappen ➔ 📷-menyikonen ➔ Serietagning ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
S Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
H Serietagning H	Medan avtryckaren hålls ned helt tas bilder i serie. • Bildhastigheten för serietagning är cirka 6,9 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 5 (när bildkvalitet/storlek är inställt på 16M **4 608 × 3 456**).
L Serietagning L	Medan avtryckaren hålls ned helt tas bilder i serie. • Bildhastigheten för serietagning är cirka 2,2 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 33 (när bildkvalitet/storlek är inställt på 16M **4 608 × 3 456**).
Förfotominne	När avtryckaren trycks ner halvvägs startar fotografering med förfotominne. När avtryckaren trycks ner helt sparar kameran den aktuella bilden samt bilder som tagits omedelbart innan knappen trycktes (🔍36). Denna funktion hjälper dig att inte missa en bild. • Bildhastigheten för serietagning är cirka 20 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 25, inklusive max 5 bilder som tagits med förfotominne. • Bildkvalitet/storlek är låst på 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar).
120 Serietag. H: 120 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tas bilder i serie med hög hastighet. • Bildhastigheten för serietagning är cirka 120 bps och det maximala antalet bilder som tas i serie är 50. • Bildkvalitet/storlek är låst på VGA **640×480**.
60 Serietag. H: 60 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tas bilder i serie med hög hastighet. • Bildhastigheten för serietagning är cirka 60 bps och det maximala antalet bilder som tas i serie är 25. • Bildkvalitet/storlek är låst på 1M (bildstorlek: 1 280 × 960 pixlar).

Alternativ	Beskrivning
BSS BSS (Best Shot Selector)	Medan avtryckaren trycks ned helt tar kameran en serie på upp till 10 bilder och sparar automatiskt den skarpaste bilden. Använd detta läge när du tar bilder av ett orörligt motiv på en plats där det är förbjudet att använda blixt och det är troligt att det uppstår kameraskakning.
Multibild 16	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tar kameran en serie på upp till 16 bilder och sparar den som en enda bild. • Bildhastigheten för serietagning är cirka 30 bps. • Bildkvalitet/storlek är låst på 5M (bildstorlek: 2 560 × 1 920 pixlar). • Digital zoom kan inte användas.

Om serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans har samma värden som den första bilden i varje serie.
- Det kan ta en stund att spara bilder efter fotografering.
- När ISO-känsligheten ökar kan brus visas i de tagna bilderna.
- Bildhastigheten vid serietagning kan bli långsam beroende på aktuell inställning för bildkvalitet/storlek, vilket minneskort som används eller fotograferingsförhållandena.
- Vid användning av **Förfotominne**, **Serietag. H: 120 bild./sek.**, **Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **Multibild 16** kan färgbandning eller variation i ljusstyrka eller nyans inträffa i bilder som tagits med korta slutartider under belysning som blinkar snabbt, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.

Förfotominne

När avtryckaren trycks ner halvvägs eller helt sparas bilder på det sätt som beskrivs nedan.

- Ikonen för förfotominne (⊡) i monitorn lyser grönt medan avtryckaren trycks ner halvvägs.

ISO-känslighet

Välj 📷 (auto)-läge ➔ MENU-knappen ➔ 📷-menyikonen ➔ ISO-känslighet ➔ OK-knappen

Med högre ISO-känslighet går det att ta bilder av mörkare motiv. Dessutom kan motiv med liknande ljusstyrka tas med kortare slutartider och suddighet beroende på kameraskakning och motivrörelse kan reduceras.

- När en högre ISO-känslighet är inställd kan bilder innehålla brus.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Känsligheten väljs automatiskt inom ett område från ISO 125 till 1600.
ISO AUTO Auto inom fast intervall	Välj området inom vilket kameran automatiskt justerar ISO-känslighet, **ISO 125–400** eller **ISO 125–800**.
125, 200, 400, 800, 1 600, 3 200, 6 400	Känsligheten är låst till ett specifikt värde.

Om ISO-känslighet

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

ISO-känslighet visas på fotograferingsskärmen

- När **Auto** väljs, visas ISO om ISO-känsligheten ökar automatiskt.
- När **Auto inom fast intervall** väljs, visas det maximala värdet för ISO-känslighet.

AF-områdesläge

Välj (auto)-läge ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonen ➔ AF-områdesläge ➔ OK-knappen

Använd detta alternativ för att fastställa hur kameran väljer fokusområdet när man tar stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
Ansiktsprioritet	När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet. Mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (62). Fokusområde När du komponerar en bild utan mänskliga motiv eller detekterade ansikten väljer kameran automatiskt ett eller flera av de 9 fokusområden som innehåller motivet närmast kameran när avtryckaren trycks ner halvvägs. Fokusområden
Manuell	Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att flytta fokusområdet dit du vill fokusera. • Tryck på OK-knappen för att använda multiväljaren till att konfigurera blixtläget eller andra inställningar. Tryck på OK-knappen igen för att återgå till att flytta fokusområdet. Område som fokusområdet kan flyttas inom Fokusområde

Alternativ	Beskrivning
[▪] Mitten	Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden. Fokusområde
Följ rörligt motiv	Använd denna funktion till att ta bilder av rörliga motiv. Registrera motivet som kameran fokuserar på. Fokusområdet flyttas automatiskt så att det följer motivet. Mer information finns i "Använda Följ rörligt motiv" (40).
Målsöknings-AF (standard-inställning)	När kameran detekterar huvudmotivet fokuserar den på det motivet. Mer information finns i "Använda målsöknings-AF" (61). Fokusområden

Om AF-områdesläge

- När digital zoom används fokuserar kameran på området i mitten av bilden, oavsett **AF-områdesläge**-inställningen.
- Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

AF-områdesläge för filminspelning

AF-områdesläge för filminspelning kan ställas in med **AF-områdesläge** (58) i filmmenyn.

Använda Följ rörligt motiv

Välj 📷 (auto)-läge ➔ MENU-knappen ➔ 📷-menyikonen ➔ AF-områdesläge ➔ OK-knappen ➔ Följ rörligt motiv ➔ OK-knappen ➔ MENU-knappen

1 Registrera ett motiv.

- Rikta in motivet som du vill följa mot ramen i mitten av monitorn och tryck på OK-knappen.
- När motivet är registrerat visas en gul ram (fokusområde) runt det motivet och kameran börjar följa det motivet.
- Om det inte går att registrera motivet lyser ramen röd. Ändra kompositionen och försök registrera motivet igen.
- Tryck på OK-knappen för att avbryta registreringen av motivet.
- Om kameran inte längre kan följa det registrerade motivet försvinner fokusområdet. Registrera motivet igen.

2 Tryck ned avtryckaren helt en gång för att ta bilden.

- Om avtryckaren trycks när fokusområdet inte visas fokuserar kameran på området i mitten av bilden.

Om Följ rörligt motiv

- Om du utför några funktioner som att zooma medan kameran följer motivet, avbryts registreringen.
- Följ rörligt motiv kanske inte kan användas under vissa fotograferingsförhållanden.

Autofokusläge

Välj 📷 (auto)-läge ➔ MENU-knappen ➔ 📷-menyikonen ➔ Autofokusläge ➔ OK-knappen

Välj hur kameran fokuserar när du tar stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF	Kameran fokuserar endast när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
AF-F Aktiv AF	Kameran fortsätter fokusera även när avtryckaren inte är nedtryckt halvvägs. Ett ljud från objektivets rörelse hörs när kameran fokuserar.
PRE-AF Förfokusering (standardinställning)	Även när avtryckaren inte trycks ner halvvägs, fokuserar kameran automatiskt om bildens komposition ändras väsentligt.

Autofokusläge för filminspelning

Autofokusläge för filminspelning kan ställas in med **Autofokusläge** (59) i filmmenyn.

Snabbeffekter

Välj 📷 (auto)-läge ➔ MENU-knappen ➔ 📷-menyikonen ➔ Snabbeffekter ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
✓ På (standardinställning)	I 📷 (auto)-läge, tryck på OK-knappen direkt efter att slutaren utlösts för att visa skärmen för val av effekter och använd snabbeffektfunktionen (46).
Av	Inaktiverar snabbeffektfunktionen (under fotografering).

Om snabbeffekter

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Smart porträtt-menyn

- Se “Inställningar för bildkvalitet/storlek (bildkvalitet och bildstorlek)” (30) för information om **Bildkval./storlek**.

Mjuka hudtoner

Välj smart porträtt-läge ➔ MENU-knappen ➔ -menyikonen ➔ Mjuka hudtoner ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Hög	När slutaren utlöses detekterar kameran ett eller flera människoansikten (upp till 3) och bearbetar bilden för att göra hudtonen i ansiktena mjukare innan bilden sparas. Du kan välja mängden av effekten som tillämpas.
Normal (standardinställning)	
Låg	
Av	Stänger av mjuka hudtoner.

Effekterna av mjuka hudtoner syns inte när du komponerar bilder för fotografering. Kontrollera resultatet i visningsläget efter att du tagit bilderna.

Leendeutlösare

Välj smart porträtt-läge ➔ MENU-knappen ➔ ☺-menyikonen ➔ Leendeutlösare ➔ OK-knappen

Kameran detekterar mänskliga ansikten och utlöser automatiskt slutaren när ett leende detekteras.

Alternativ	Beskrivning
☺ På (standardinställning)	Kameran utlöser slutaren automatiskt när ett leende detekteras.
Av	Stänger av leendeutlösaren.

Om leendeutlösare

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Blinkningsskydd

Välj smart porträtt-läge ➔ MENU-knappen ➔ ☺-menyikonen ➔ Blinkningsskydd ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
👁 På	Kameran utlöser slutaren automatiskt två gånger för varje bild och sparar en bild i vilken motivets ögon är öppna. • Om kameran sparar en bild i vilken motivets ögon kan ha varit stängda, visas dialogrutan till höger under några sekunder.
Av (standardinställning)	Stänger av blinkningsskyddet.

Om blinkningsskydd

Inställningen kanske inte ändras när man använder vissa inställningar för andra funktioner.

Visningsmenyn

- Se "Redigera stillbilder" (E13) för mer information om bildredigeringsfunktioner.
- Se "Favoritbildläge" (E5) för information om **Favoritbilder** och **Ta bort från favoriter**.

Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ MENU-knappen ➔ Utskriftsbeställning ➔ OK-knappen

Om du konfigurerar inställningar för utskriftsbeställningar i förväg kan du använda dem med de utskriftsmetoder som anges nedan.

- Ta minneskortet till ett fotolabb för digitalbilder som stödjer utskrift med DPOF (Digital Print Order Format).
- Sätt in minneskortet i kortfacket i en DPOF-kompatibel skrivare.
- Ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (E22).

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Välj bilder** och tryck på OK-knappen.

- I lägena favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum, visas inte skärmen till höger. Fortsätt till steg 2.

2 Välj bilderna (upp till 99) och antalet kopior (upp till 9) av varje.

- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange antalet kopior som ska skrivas ut.
- Bilder som har valts för utskrift indikeras med 🖶 och siffran som anger det antal kopior som ska skrivas ut. Om inga kopior har angetts för bilder, annulleras valet.
- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge, eller mot **W** (▦) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på Ⓚ-knappen när inställningen är klar.

3 Välj om fotograferingsdatum och fotograferingsinformation ska skrivas ut.

- Välj **Datum** och tryck på Ⓚ-knappen för att skriva ut fotograferingsdatum på alla bilder.
- Välj **Info** och tryck på Ⓚ-knappen för att skriva ut slutartid och bländarvärde på alla bilder.
- Välj slutligen **Klar** och tryck på Ⓚ-knappen för att slutföra utskriftsbeställningen.

Om utskrift av fotograferingsdatum och fotograferingsinformation

- Vissa skrivare kanske inte kan skriva ut fotograferingsdatum och fotograferingsinformation.
- Fotograferingsinformation skrivs inte ut när kameran är ansluten till en skrivare.
- Inställningarna **Datum** och **Info** återställs varje gång som **Utskriftsbeställning**-alternativet visas.
- Det datum som skrivs ut är det som sparades när bilden togs.
- För bilder som tagits med **Skriv ut datum** (67)-alternativet aktiverat skrivs endast det datum och den tid ut som stämplades på bilden när den togs, även om **Utskriftsbeställning**-datumalternativet är aktiverat för bilderna.

Om utskriftsbeställningar

När en utskriftsbeställning skapas i lägena favoritbilder, sortera automatiskt eller visa efter datum, visas skärmen nedan om andra bilder än de i det valda albumet, kategorin eller fotograferingsdatumet har markerats för utskrift.

- **Ja**: Tar inte bort utskriftsmarkeringar från andra bilder och lägger till aktuella inställningar för utskriftsbeställningar.
- **Nej**: Tar bort utskriftsmarkeringar från alla andra bilder och använder endast aktuella inställningar för utskriftsbeställningar.

Favoritbilder eller sortera automatiskt

Visa efter datum

Om det totala antalet bilder i utskriftsbeställningen överstiger 99 när nya inställningar tillämpas, visas skärmen nedan.

- **Ja**: Tar bort utskriftsmarkeringar från alla andra bilder och använder endast aktuella inställningar för utskriftsbeställningar.
- **Avbryt**: Tar inte bort utskriftsmarkeringar från andra bilder och avbryter aktuella inställningar för utskriftsbeställningar.

Favoritbilder eller sortera automatiskt

Visa efter datum

Annullera befintliga utskriftsbeställningar

Välj **Radera utskriftsbest.** i steg 1 av "Utskriftsbeställning (Skapa en DPOF-utskriftsbeställning)" (E45).

Mer information

Mer information finns i "Skriva ut bilder med bildformatet 1:1" (E31).

Bildspel

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ MENU-knappen ➔ Bildspel ➔ OK-knappen

Visa bilder en efter en i ett automatiskt ”bildspel”. När filmfiler visas i bildspelet visas endast den första bildrutan i varje film.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Start** och tryck på OK-knappen.

- Bildspelet börjar.
- Välj följande alternativ och tryck på OK-knappen för att ändra inställningen innan du väljer **Start**.
  - **Effekter**: Välj effekten för bildspel, **Klassisk** (standardinställning) eller **Zoom**.
  - **Bakgrundsmusik**: Välj bakgrundsmusik, **ON/OFF** (standardinställning).
  - **Bildintervall**: Välj **Bläddra endast manuellt** eller visa tiden för en bild.
  - **Loop**: Upprepa bildspelet automatiskt genom att trycka på OK-knappen och visa ☑.
- Den maximala visningstiden är upp till cirka 30 minuter även om **Loop** är aktiverat.

2 Välj Slut eller Omstart.

- Skärmen som visas till höger visas efter att bildspelet avslutats eller pausats. Avsluta bildspelet genom att välja ■ och tryck därefter på OK-knappen. Återuppta bildspelet genom att välja ▶ och tryck därefter på OK-knappen.

Funktioner i samband med visning

- Använd ◀▶ för att visa föregående/efterföljande bilder. Tryck och håll för att snabbspola bakåt/framåt.
- Tryck på zoomreglaget **T** eller **W** för att justera volymen när **Bakgrundsmusik** har ställts in.
- Tryck på OK-knappen för att pausa eller avsluta bildspelet.

Skydda

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ MENU-knappen ➔ Skydda ➔ OK-knappen

Kameran skyddar valda bilder från oavsiktlig borttagning.
Välj bilder att skydda eller avbryt skyddet för tidigare skyddade bilder från skärmen för val av bilder (49).
Tänk på att skyddade filer raderas permanent när kamerans internminne eller minneskort (73) formateras.

Skärmen för val av bilder

När en skärm för val av bilder, som den till höger, visas medan du använder kameran, ska du använda de procedurer som beskrivs nedan för att välja bilderna.

1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild.

- Flytta zoomreglaget (2) mot **T** (🔍) för att växla till helskärmsläge eller **W** (▦) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Endast en bild kan väljas för **Rotera bild**, **Välj huvudbild** och **Välkomstbild**. Fortsätt till steg 3.

2 Använd ▲▼ för att markera eller avmarkera (eller för att ange antalet kopior).

- När en bild väljs visas en ikon under bilden. Upprepa steg 1 och 2 om du vill välja ytterligare bilder.

3 Tryck på OK-knappen för att bekräfta bildvalet.

- När **Valda bilder** är valt visas en bekräftelsedialogruta. Följ instruktionerna som visas på monitorn.

Rotera bild

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ MENU-knappen ➔ Rotera bild ➔ OK-knappen

Ange orienteringen som sparade bilder ska visas med under bildvisning. Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.

Välj en bild på skärmen för val av bilder (49). När skärmen för att rotera bilden visas använder du multiväljaren ◀▶ för att rotera bilden 90 grader.

Roterad 90 grader moturs

Roterad 90 grader medurs

Tryck på OK-knappen för att ställa in orienteringen och spara orienteringsinformation med bilden.

Röstmemon

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ välj en bild ➔ MENU-knappen ➔ Röstmemo ➔ OK-knappen

Röstmemon kan spelas in och bifogas bilder.

Spela in röstmemon

- Tryck och håll OK-knappen för att spela in (upp till cirka 20 sekunder).
- Vidrör inte mikrofonen.
- Under inspelning blinkar REC och 🎤 på monitorn.
- Skärmen för uppspelning av röstmemon visas när inspelningen avslutas. Tryck på OK-knappen för att spela upp röstmemot.
- Radera det aktuella röstmemot innan du spelar in ett nytt röstmemo (🔍51).
- 🎤 visas för bilder med ett röstmemo i helskärmsläge.

Spela upp röstmemon

Välj en bild med 🎤 innan du trycker på MENU-knappen.

- Tryck på OK-knappen för att spela röstmemot. Tryck på knappen igen för att stoppa uppspelningen.
- Flytta zoomreglaget under uppspelning för att justera uppspelningsvolymen.

Radera röstmemon

Tryck på 🗑-knappen medan skärmen som beskrivs i "Spela upp röstmemon" (🔍51) visas.

När bekräftelsedialogrutan visas, använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Ja** och tryck på OK-knappen.

- För att radera ett röstmemo för en skyddad bild måste **Skydda**-inställningen först inaktiveras.

Kopiera (Kopiera mellan internminne och minneskort)

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ MENU-knappen ➔ Kopiera ➔ OK-knappen

Kopiera bilder mellan internminnet och ett minneskort.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja en destination som bilderna ska kopieras till och tryck på OK-knappen.

2 Välj ett kopieringsalternativ och tryck på OK-knappen.

- Om du väljer alternativet **Valda bilder**, använder du skärmen för val av bilder för att välja bilder (49).
- Om du väljer alternativet **Kort till kamera** är inte alternativet Alla bilder tillgängligt.

Om kopiering av bilder

- Det går endast att kopiera filer i format som kameran kan spara.
- Funktion garanteras inte för bilder som tagits med ett annat kameramärke eller som har modifierats på en dator.
- **Utskriftsbeställning**-inställningarna (45) som konfigurerats för bilder kopieras inte.
- Kopierade bilder eller filmer kan inte visas i läget sortera automatiskt (9).
- Om en bild som lagts till ett album (5) kopieras, läggs den kopierade bilden inte till albumet.

Om kopiering av bilder i en sekvens

- Alla bilder i sekvensen kopieras om du väljer en huvudbild för en sekvens i **Valda bilder**.
- Om du trycker på MENU-knappen medan bilder i en sekvens visas, kan endast kopieringsalternativet **Kort till kamera** användas. Alla bilder i sekvensen kopieras om du väljer **Aktuell sekvens**.

Kopiera till ett minneskort som inte innehåller några bilder

När kameran ställs i visningsläge visas **Det finns inga bilder i minnet.**. Tryck på MENU-knappen för att välja **Kopiera**.

Alternativ för Visa sekvens

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ MENU-knappen ➔ Alternativ för visa sekvens ➔ OK-knappen

Ställ in metoden som används för att visa bilder i sekvensen (🔍11).

Alternativ	Beskrivning
Alla bilder, en efter en	Visar varje bild i en sekvens enskilt. visas på visningsskärmen.
Endast huvudbild (standardinställning)	Visar endast huvudbilden för bilder i en sekvens.

Inställningar tillämpas på alla sekvenser och inställningarna sparas i kamerans minne även om kameran stängs av.

Välj huvudbild

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ visa en sekvens som du vill ändra huvudbild för ➔ MENU-knappen ➔ Välj huvudbild ➔ OK-knappen

Ange en annan bild i sekvensen som huvudbild.

- Välj en bild när skärmen för val av huvudbild visas (🔍49).

Filmmenyn

Filmalternativ

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ Filmalternativ ➔ OK-knappen

Välj önskat filmalternativ för inspelning.
Välj alternativen för normal hastighet för att spela in i normal hastighet eller HS-filmalternativ (55) för att spela in i slow motion eller fast motion.

- Minneskort (klass 6 eller högre) rekommenderas för inspelning av filmer (31).

Filmalternativ för normal hastighet

Alternativ (bildstorlek/bildfrekvens[1], filformat)	Bildstorlek	Bildformat (horisontellt till vertikalt)
1080 p 30 1 080/30p 1080 p 25 1 080/25p (standardinställning)	1 920 × 1 080	16:9
1080 i 60 1 080/60i 1080 i 50 1 080/50i	1920 × 1080	16:9
720 p 30 720/30p 720 p 25 720/25p	1280 × 720	16:9
iFrame iFrame 720/30p[2] iFrame iFrame 720/25p[2]	1280 × 720	16:9
480 p 30 480/30p 480 p 25 480/25p	640 × 480	4:3

[1] Alternativen och bildfrekvensen som kan ställas in varierar beroende på inställningen för **Bildfrekvens** i filmmenyn (61).
[2] iFrame är ett format som stöds av Apple Inc. När filmer spelas in i internminnet kan inspelningen stoppas innan den maximala filmlängden nås.

HS-filmalternativ

Inspelade filmer spelas upp i fast motion eller slow motion.
Se “Spela in filmer i Slow Motion och Fast Motion (HS-film)” (56).

Alternativ	Bildstorlek Bildformat (horisontellt till vertikalt)	Beskrivning
240 P 240 P HS 240/8×	320 × 240 4:3	Filmer i slow motion med 1/8 hastighet • Max. inspelningstid*: 10 sekunder (uppspelningstid: 1 minut 20 sekunder)
480 P 480 P HS 480/4×	640 × 480 4:3	Filmer i slow motion med 1/4 hastighet • Max. inspelningstid*: 15 sekunder (uppspelningstid: 1 minut)
720 P 720 P HS 720/2×	1280 × 720 16:9	Filmer i slow motion med 1/2 hastighet • Max. inspelningstid*: 30 sekunder (uppspelningstid: 1 minut)
1080 P 1080 P HS 1 080/0,5×	1920 × 1080 16:9	Filmer i fast motion med 2× hastighet • Max. inspelningstid*: 2 minuter (uppspelningstid: 1 minut)

* Under inspelning av filmer kan kameran växlas mellan inspelning i normal hastighet och inspelning i slow motion eller fast motion.
Den maximala inspelningstiden som visas här syftar endast på de delar av filmen som spelats in i slow motion eller fast motion.

Om HS-film

- Inget ljud spelas in.
- Zoomposition, fokus, exponering och vitbalans låses när filminspelning startar.

Spela in filmer i Slow Motion och Fast Motion (HS-film)

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ Filmalternativ ➔ OK-knappen

Filmer som spelats in med HS-film kan spelas upp i slow motion vid 1/8, 1/4 eller 1/2 av normal uppspelningshastighet, eller i fast motion vid en hastighet två gånger snabbare än normal uppspelningshastighet.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja ett HS-filmalternativ (🔍55) och tryck på OK-knappen.

- Efter att alternativet valts, tryck på MENU-knappen för att återgå till fotograferingsskärmen.

2 Tryck på ● (🎥 filminspelning)-knappen för att starta inspelning.

- Filminspelning startar vid hög hastighet när **Starta insp. med HS-hast.**-alternativet i filmmenyn är inställt på **På**, eller normal hastighet när det är inställt på **Av**.
- Kameran växlar mellan filminspelning i normal hastighet och HS-filminspelning varje gång OK-knappen trycks.
- Ikonen för filmalternativ ändras när man växlar mellan HS-filminspelning och filminspelning i normal hastighet.
- När den maximala inspelningstiden för HS-filmer (🔍55) nås, växlar kameran automatiskt till filminspelning i normal hastighet.

3 Tryck på ● (🎥 filminspelning)-knappen för att avsluta inspelning.

Spela upp filmer i Slow Motion och Fast Motion

Vid inspelning vid normal hastighet:

Vid inspelning vid 480 HS 480/4× (480 HS 480/4×):

Filmer spelas in vid 4× normal hastighet.

De spelas upp i slow motion vid 4× långsammare hastighet.

Vid inspelning vid 1080 HS 1 080/0,5× (1080 HS 1 080/0,5×):

Filmer spelas in vid 1/2 normal hastighet.

De spelas upp i fast motion vid 2× snabbare hastighet.

Starta inspelning med HS-hastighet

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ Starta insp. med HS-hast. ➔ OK-knappen

Ställ in om du ska börja spela in HS-filmer eller filmer i normal hastighet när du spelar in filmer.

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Spela in HS-filmer när filminspelningen startas.
Av	Spela in filmer i normal hastighet när filminspelningen startas.

AF-områdesläge

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ AF-områdesläge ➔ OK-knappen

Använd detta alternativ för att fastställa hur kameran väljer fokusområdet för autofokus under filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
Ansiktsprioritet (standardinställning)	När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet. Se "Använda ansiktsavkänning" (📖62) för mer information.
[▪] Mitten	Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.

Om AF-områdesläge för filminspelning

AF-områdesläge ställs in så att fokus är i mitten i följande situationer även om du väljer ansiktsprioritet.

- När **VR för film** är inställt på **På (hybrid)** och **Filmalternativ** är inställt på **1080 60i 1 080/60i** eller **1080 50i 1 080/50i**.
- När **Autofokusläge** i filmmenyn är inställt på **Enkel AF** och inga ansikten detekteras innan du trycker på ● (🎥 filminspelnings)-knappen.
- När ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**.

Autofokusläge

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ Autofokusläge ➔ OK-knappen

Välj hur kameran fokuserar i filminspelningsläge.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Fokus är låst när ● (🎥 filminspelning)-knappen är tryckt för att starta inspelning. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att förbli ganska konstant.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att ändras avsevärt under inspelning. Ljudet som uppstår när kameran fokuserar kan höras i den inspelade filmen. Det rekommenderas att använda **Enkel AF** om du vill undvika att ljudet som uppstår när kameran fokuserar stör inspelningen.

- När ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ** är inställningen låst på **Enkel AF**.

VR för film

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ VR för film ➔ OK-knappen

Ställ in för att reducera effekterna av kameraskakning under inspelning av filmer. Ställ in detta alternativ på **Av** när du använder stativ för att stabilisera kameran under inspelning.

Alternativ	Beskrivning
(✋)* På (hybrid) (standardinställning)	Utför optisk kompensering för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden. Utför även elektronisk vibrationsreducering med bildbearbetning. Bildvinkeln (dvs. det område som är synligt i bilden) blir smalare.
(✋) På	Kompenserar för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden.
Av	Kompensering utförs inte.

Om VR för film

Effekterna av kameraskakning kanske inte elimineras helt i vissa situation.

Filmljus

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ Filmljus ➔ OK-knappen

Aktivera eller inaktivera filmljuset som hjälp vid inspelning på mörka platser under filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
På	Filmljuset är tänt vid inspelning av filmer.
Av (standardinställning)	Filmljuset är avstängt.

Vindbrusreducering

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ Vindbrusreducering ➔ OK-knappen

Ställ in om vindbrus ska reduceras eller inte under filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
🎙 På	Minskar ljudet som uppstår när vind passerar över mikrofonen. Det kan vara svårt att höra andra ljud under uppspelning.
Av (standardinställning)	Vindbrusreducering är inte aktiverad.

- När ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ** är inställningen låst på **Av**.

Bildfrekvens

Aktivera fotograferingsläge ➔ MENU-knappen ➔ 🎥-menyikonen ➔ Bildfrekvens ➔ OK-knappen

Välj bildfrekvensen som används vid inspelning av filmer.
När bildfrekvensen växlas, ändras tillgängliga bildfrekvenser i **Filmalternativ** (E54).

- **30 bild./sek. (30p/60i)** är lämplig för en TV som använder NTSC-systemet för att spela upp filmer, och **25 bild./sek. (25p/50i)** för en TV som använder PAL-systemet.

Inställningsmenyn

Välkomstbild

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Välkomstbild ➔ OK-knappen

Konfigurera välkomstbilden som visas när du startar kameran.

Alternativ	Beskrivning
Ingen (standardinställning)	Välkomstbilden visas inte.
COOLPIX	Visar en välkomstbild med COOLPIX-logotypen.
Välj en bild	Visar en bild som är vald som välkomstbild. • Skärmen för val av bild visas. Välj en bild (🔗49) och tryck på OK-knappen. • Eftersom en kopia av den valda bilden sparas i kameran, visas den när kameran startas även om originalbilden raderas. • Bilder som tagits med enkelt panorama kan inte väljas. • En bild kan inte väljas om bildstorleken är extremt liten efter att småbilds- eller beskärningsfunktionen har använts.

Tidzon och datum

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Tidszon och datum ➔ OK-knappen

Ställ in kameraklockan.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	• Välj ett alternativ: Tryck multiväljaren ◀▶ (växlar mellan **D**, **M**, **Å**, **h** och **m**). • Redigera datum och tid: Tryck ▲▼. • Tillämpa inställningen: Välj **m**-inställningen och tryck på OK-knappen.
Datumformat	Välj **År/månad/dag**, **Månad/dag/år** eller **Dag/månad/år**.
Tidszon	Ställ in tidszon och sommartid. • När Resmål (✈) ställs in efter att man ställt in tidszonen hemma (⌂), beräknas tidsskillnaden mellan resedestinationen och hemmatidszonen automatiskt och datumet och tiden sparas för den valda regionen.

Ställa in tidszonen

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Tidszon** och tryck på Ⓚ-knappen.

2 Välj **Tidszon hemma** eller **Resmål** och tryck på Ⓚ-knappen.

- Datum och tid som visas på monitorn ändras beroende på om tidszonen hemma eller resmålet är valt.

3 Tryck på ▶.

4 Använd ◀▶ för att välja tidszonen.

- Tryck ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen och visas. Tryck ▼ för att inaktivera sommartidsfunktionen.
- Tryck på Ⓚ-knappen för att tillämpa tidszonen.
- Om korrekt tid inte visas för tidszonen hemma eller resmålet, ställ in lämplig tid i **Datum och tid**.

Monitorinställningar

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Monitorinställningar ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Ställ in om information ska visas på monitorn.
Visning av nytagen bild	Denna inställning avgör om den tagna bilden ska visas direkt efter fotografering. • Standardinställning: **På**
Ljusstyrka	Välj mellan 5 inställningar. • Standardinställning: **3**

Om monitorinställningar

När **Snabbeffekter** (E41) är inställt på **På** visas den tagna bilden efter varje tagning oavsett inställningen för **Visning av nytagen bild**.

Fotoinfo

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info		
Automatikinfo (standard-inställning)	Aktuella inställningar och funktionsguiden visas i **Visa info**. Om inga funktioner utförs under några sekunder, döljs informationen som i **Dölj info**. Informationen visas igen när nästa funktion utförs.	
Dölj info		

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Rutmönster+ autoinfo	 Utöver informationen som visas med **Automatikinfo**, visas ett kompositionsrutnät för att underlätta komponering av bilder. Kompositionsrutnätet visas inte under filminspelning.	 Aktuella inställningar eller funktionsguiden visas som i **Automatikinfo**.
Filmram+ automatikinfo	 Utöver informationen som visas med **Automatikinfo**, visas innan inspelningen startar en ram som motsvarar området som kommer att spelas in under filminspelning. Filmramen visas inte under filminspelning.	 Aktuella inställningar eller funktionsguiden visas som i **Automatikinfo**.

Skriv ut datum (stämpla datum och tid)

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Skriv ut datum ➔ OK-knappen

Det går att stämpla fotograferingsdatum och tid på bilderna vid fotografering, vilket gör det möjligt att skriva ut informationen även från skrivare som inte stödjer datumutskrift (E46).

Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilder.
DATE Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilder.
Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilder.

Om Skriv ut datum

- Datum som stämplats på bilder utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande situationer:
  - När motivtypen är inställd på **Sport**, **Nattporträtt** (när **Utan stativ** har ställts in), **Nattlandskap** (när **Utan stativ** har ställts in), **Museum**, **Motljus** (när **HDR** är ON), **Enkelt panorama** eller **Husdjursporträtt** (när **Serietagning** har ställts in)
  - När **Serietagning H**, **Serietagning L**, **Förfotominne**, **Serietag. H: 120 bild./sek.**, **Serietag. H: 60 bild./sek.** eller **BSS** är valt för **Serietagning** (E34)
  - Vid inspelning av filmer
  - När du sparar stillbilder under filminspelning
- Datum och tid som stämplats på bilden kan vara svårt att läsa när bildstorleken är liten.

VR för foto

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ VR för foto ➔ OK-knappen

Ställ in för att reducera effekterna av kameraskakning under tagning av stillbilder.
Ställ in detta alternativ på **Av** när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

Alternativ	Beskrivning
✱ På (hybrid)	Utför optisk kompensering för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden. Under följande förhållanden utförs även elektronisk vibrationsreducering med bildbearbetning. • Blixt: Avfyras inte • Slutartid: Längre än 1/30 sekund vid maximal vidvinkelposition och 1/60 sekund vid maximal telefotoposition • Självutlösare: OFF • **Serietagning**-inställning: **Enbildstagning** • ISO-känslighet: ISO 200 eller lägre Bildens inspelningstid kan vara längre än vanligt.
På (standardinställning)	Kompenserar för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden.
Av	Kompensering utförs inte.

Om VR för foto

- När du har startat kameran eller efter att du växlat från visningsläge till fotograferingsläge, måste du vänta på att fotograferingsskärmen visas helt innan du tar bilder.
- Bilder som visas på fotograferingsskärmen direkt efter fotograferingen kan vara suddiga.
- Effekterna av kameraskakning kanske inte elimineras helt i vissa situation.
- När slutartiden är extremt lång kan bilder inte kompenseras med bildbearbetning även vid inställningen **På (hybrid)**.

Rörelsedetektering

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Rörelsedetektering ➔ OK-knappen

Aktivera rörelsedetektering för att reducera effekterna av motivrörelse och kameraskakning under tagning av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
Auto (standardinställning)	Rörelsedetektering aktiveras med vissa fotograferingslägen eller inställningar när visas på fotograferingsskärmen. När kameran detekterar att motivet rör sig eller kameraskakning, blir grön och ISO-känsligheten ökar automatiskt och slutartiden blir automatiskt kortare för att reducera suddighet. • Ställ in **ISO-känslighet** (37) på **Auto** i (auto)-läge.
Av	Rörelsedetektering inaktiveras.

Om rörelsedetektering

- Rörelsedetektering kanske inte kan eliminera påverkan från motivets rörelse och kameraskakningar i vissa situationer.
- Rörelsedetektering kan inaktiveras om motivet uppvisar betydande rörelser eller är för mörkt.
- Bilder som tagits med rörelsedetektering kan se en aning "korniga" ut.

AF-hjälpbelysning

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ AF-hjälpbelysning ➔ OK-knappen

Aktivera eller inaktivera AF-hjälplampan som underlättar autofokusfunktionen.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	AF-hjälplampan tänds automatiskt om motivet befinner sig i svag belysning. Lampan har en räckvidd på cirka 3,0 m vid maximal vidvinkelposition respektive cirka 3,0 m vid maximal telefotoposition. • Observera att för vissa motivtyper eller fokusområden, kanske AF-hjälplampan inte tänds.
Av	AF-hjälplampan tänds inte.

Digital zoom

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Digital zoom ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Digital zoom är aktiverad.
Av	Digital zoom är inaktiverad.

Om digital zoom

- Digital zoom kan inte användas i följande situationer.
  - När motivtypen är **Porträtt**, **Nattporträtt**, **Nattlandskap**, **Motljus** (när **HDR** är ON), **Enkelt panorama**, **Husdjursporträtt** eller **Undervattensfoto**.
  - När smart porträtt-läget är valt
  - När **Serietagning** (E34) är inställt på **Multibild 16** i (auto)-läge
  - När **AF-områdesläge** (E38) är inställt på **Följ rörligt motiv** i (auto)-läge

Ljud

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Ljud ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	När **På** (standardinställning) är valt avger kameran en tonsignal när funktioner utförs, två tonsignaler när fokus ställts in på motivet och tre tonsignaler när ett fel inträffar. Ett startljud avges också. • Ljud inaktiveras när man använder motivtypen **Husdjursporträtt**.
Slutarljud	När **På** (standardinställning) är valt avges slutarljudet när slutaren utlöses. • Slutarljudet avges inte när serietagningsläge används, vid inspelning av filmer eller vid användning av motivtypen **Husdjursporträtt**.

Rörelsekontrollens känslighet

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Rörelsekontrollens känsl. ➔ OK-knappen

Ställ in känsligheten för funktionen som utförs när kameran skakas (rörelsekontroll) (📖4). När detta alternativ ställs in på **Hög** utförs funktionen även om kameraskakningen är liten. När detta alternativ ställs in på **Låg** utförs funktionen om kameraskakningen är kraftig. Standardinställningen är **Medel**.

Om rörelsekontrollens känslighet

Vid bildvisning med **Snabbvisning** i rörelsekontroll eller i helskärmsläge är känsligheten för att välja bilder låst.

Rörelsekontroll vid visning

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Rörelsekontroll v. visning ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	En bild kan väljas genom att skaka kameran i helskärmsläge.
Av	Bilden kan inte väljas genom att skaka kameran.

Om rörelsekontroll vid visning

När **Rörelsekontroll v. visning** ställs in på **På** roteras inte de visade bilderna automatiskt även om kamerans orientering ändras.

Rörelsekontroll för karta

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Rörelsekontroll för karta ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Du kan zooma in och ut på kartan genom att skaka kameran (📖5).
Av	Du kan inte zooma in och ut på kartan genom att skaka kameran.

Om rörelsekontroll för karta

Om (aktivitets)-knappen trycks in går det inte att zooma in och ut på kartor.

Auto av

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Auto av ➔ OK-knappen

Ställ in hur lång tid som förflyter innan kameran ställs i viloläge (📖23).
Du kan välja **30 sek.**, **1 min.** (standardinställning), **5 min.** eller **30 min.**.

Om automatisk avstängning

Tiden som förflyter innan kameran ställs i vänteläge är fast inställd i följande situationer:

- När du spelar in med **Automatisk slutare**: 5 minuter (om **Auto av** är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När du spelar in med **Leendeutlösare**: 5 minuter (om **Auto av** är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När en meny visas: 3 minuter (om **Auto av** är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När nätadaptern är ansluten: 30 minuter

Formatera minne/Formatera minneskort

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Formatera minne/Formatera minneskort ➔ OK-knappen

Använd detta alternativ till att formatera internminnet eller ett minneskort. ***Formatering av internminnet eller minneskort tar bort alla data permanent. Data som har raderats kan inte återställas.*** Se till att du överför viktiga bilder till en dator innan du formaterar.

- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.

Formatera internminnet

Ta minneskortet ur kameran. Alternativet **Formatera minne** visas i inställningsmenyn.

Formatera minneskort

Sätt in ett minneskort i kameran. Alternativet **Formatera minneskort** visas i inställningsmenyn.

Språk/Language

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Språk/Language ➔ OK-knappen

Välj ett språk för kameramenyer och meddelanden.

TV-inställningar

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ TV-inställningar ➔ OK-knappen

Justera inställningar för anslutning till en TV.

Alternativ	Beskrivning
HDMI	Välj en upplösning för HDMI-utsignalen. När **Auto** (standardinställning) är valt väljs automatiskt det alternativ som är bäst lämpat för TV:n som kameran är ansluten till, **480p**, **720p** eller **1080i**.
HDMI-styrning	När **På** (standardinställning) är valt kan den HDMI-CEC-kompatibla TV:ns fjärrkontroll användas till att styra kameran under uppspelning (E21).

HDMI och HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är ett multimediagränssnitt. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) gör det möjligt för kompatibla enheter att fungera tillsammans.

Ladda från dator

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Ladda från dator ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	När kameran ansluts till en dator som är igång (📖92), laddas batteriet i kameran automatiskt med ström från datorn.
Av	Batteriet inuti kameran laddas inte när kameran ansluts till en dator.

Om att ladda med en dator

- När kameran ansluts till en dator startas den automatiskt och börjar laddas. Om kameran stängs av avbryts laddningen.
- Det tar cirka 4 timme och 10 minuter att ladda ett helt urladdat batteri. Laddningstiden ökar om bilder överförs medan batteriet laddas.
- Kameran stängs av automatiskt om det inte är någon kommunikation med datorn under 30 minuter efter att batteriet laddats klart.

När laddningslampan snabbt blinkar grönt

Det går inte att ladda möjligen på grund av en av anledningarna som beskrivs nedan.

- Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C.
- USB-kabeln är inte rätt ansluten eller batteriet är defekt. Kontrollera att USB-kabeln är korrekt ansluten och byt ut batteriet om det behövs.
- Datorn är i viloläge och matar inte ström. Väck datorn.
- Batteriet kan inte laddas eftersom datorn inte kan mata ström till kameran på grund av datorns inställningar eller dess specifikationer.

Blinkningsvarning

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Blinkningsvarning ➔ OK-knappen

Välj om kameran ska detektera mänskliga motiv som har blinkat med ansiktsavkänning (📖62) vid fotografering i följande lägen:

- (enkelt auto)-läge
- I följande motivtyper: **Porträtt** eller **Nattporträtt** (när **Med stativ** är valt) (📖36)
- (auto)-läge (när **Ansiktsprioritet** (🔗38) är valt för AF-områdeslägesalternativet)

Alternativ	Beskrivning
På	Om ett eller flera mänskliga motiv kan ha blinkat i en bild som tagits med ansiktsavkänning, visas **Blundade någon?**-skärmen på monitorn. Kontrollera bilden och avgör om ytterligare en bild ska tas.
Av (standardinställning)	Blinkningsvarning är inaktiverad.

Blinkningsvarningsskärmen

Ansikten som detekteras av funktionen för blinkningsvarning visas inuti en ram.

De funktioner som beskrivs nedan är tillgängliga

- För att förstora ansiktet: Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍). Om mer än ett ansikte detekteras, använd multiväljaren ◀▶ för att välja det önskade ansiktet.
- Växla till helskärmsläge: Flytta zoomreglaget mot **W** (▦).

Om du trycker på OK-knappen, eller om inga funktioner utförs under några få sekunder, återgår kameran till fotograferingsläge.

Om blinkningsvarning

- Blinkningsvarningen inaktiveras vid andra serietagningsinställningar än **Enbildstagning** (🔗34).
- Blinkningsvarningen kanske inte fungerar som den ska under vissa fotograferingsförhållanden.

Eye-Fi-överföring

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Eye-Fi-överföring ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Aktivera (standardinställning)	Överför bilder som tagits med kameran till en förvald destination.
Inaktivera	Bilder överförs inte.

Om Eye-Fi-kort

- Observera att bilder inte kommer att överföras om signalstyrkan är otillräcklig även om **Aktivera** är valt.
- Ta Eye-Fi-kortet ur kameran på platser där trådlösa enheter är förbjudna. Signaler kan överföras även om **Inaktivera** är valt.
- Mer information finns i Eye-Fi-kortets instruktionsbok. Kontakta korttillverkaren i händelse av fel.
- Kameran kan användas till att aktivera och stänga av Eye-Fi-kort men stödjer eventuellt inte andra Eye-Fi-funktioner.
- Kameran är inte kompatibel med funktionen för oändligt minne. Om detta är inställt på datorn ska du inaktivera funktionen. Om funktionen för oändligt minne är aktiverad är eventuellt inte antalet tagna bilder som visas rätt.
- Eye-Fi-kort kan endast användas i det land där de köptes. Följ alla lokala lagar beträffande trådlösa enheter.
- Om du lämnar inställningen som **Aktivera** kommer batteriet att laddas ur snabbare.

Eye-Fi-kommunikationsindikator

Kommunikationsstatusen för Eye-Fi-kortet i kameran kan bekräftas på monitorn (📖9).

- : **Eye-Fi-överföring** är inställd på **Inaktivera**.
- (lyser): Eye-Fi-överföring aktiverad, väntar på att starta överföring.
- (blinkar): Eye-Fi-överföring aktiverad, överför data.
- : Eye-Fi-överföring aktiverad, men det finns inga bilder för överföring.
- : Ett fel inträffade. Kameran kan inte styra Eye-Fi-kortet.

Återställ alla

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Återställ alla ➔ OK-knappen

När **Återställ** väljs återställs kamerans inställningar till standardvärdena.

- Vissa inställningar som **Tidszon och datum** eller **Språk/Language** återställs inte.

Återställa filnumrering

För att återställa filnumreringen till "0001" ska du radera alla bilder sparade i internminnet eller på minneskortet (📖31) innan du väljer **Återställ alla**.

Versionsinfo

Tryck på MENU-knappen ➔ Y-menyikonen ➔ Versionsinfo ➔ OK-knappen

Visa aktuell versionsinformation för kameran.

Menyn för platsdataalternativ

Platsdataalternativ

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Platsdataalternativ ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Spara platsdata	Vid inställningen **På** tas signaler emot från positioneringssatelliter och positioneringen startar (78). • Standardinställning: **Av**
Uppdatera A-GPS-fil	Ett minneskort används för att uppdatera A-GPS (assist GPS)-filen. Att använda den senaste A-GPS-filen kan förkorta tiden som krävs för att erhålla platsdata. Mer information finns i "Uppdatera A-GPS-filen" (79).
Radera platsdata	Platsdata och information om intressanta platser (POI) som sparats på bilder raderas. • Raderad information om intressanta platser (POI) och platsdata kan inte återställas. • Det går inte att radera platsdata på bilder som tagits med andra kameror än denna.

Uppdatera A-GPS-filen

Ladda ner den senaste A-GPS-filen från följande webbplats och använd den för att uppdatera filen.

http://nikonimglib.com/agps3/

- A-GPS-filen för COOLPIX AW120 är endast tillgänglig från webbplatsen ovan.
- Ställ in **Spara platsdata** på **Av** för att uppdatera A-GPS-filen. Det går inte att uppdatera A-GPS-filen när **På** är valt.

1 Hämta den senaste A-GPS-filen till datorn från webbplatsen.

2 Använd en kortläsare eller annan enhet för att kopiera den nedladdade filen till "NCFL"-mappen på minneskortet.

- "NCFL"-mappen att placerad direkt under minneskortets rotkatalog. Skapa en ny mapp om minneskortet inte har en "NCFL"-mapp.

3 Sätt i minneskortet som innehåller den kopierade filen i kameran.

4 Starta kameran.

5 Tryck på MENU-knappen för att visa menyn för platsdataalternativ och använd multiväljaren för att välja **Platsdataalternativ**.

6 Välj **Uppdatera A-GPS-fil** och uppdatera filen.

- Det tar cirka två minuter att uppdatera A-GPS-filen.

Om att uppdatera A-GPS-filen

- A-GPS-filen är inaktiverad när en position fastställs första gången efter att kameran inhandlats. A-GPS-filen blir aktiv från den andra gången en plats fastställs.
- Det går att kontrollera giltighetsperioden för A-GPS-filen på uppdateringsskärmen. Om giltighetsperioden har gått ut visas den i grått.
- När giltighetsperioden för A-GPS-filen har gått ut ökar filen inte hastigheten vid spårning av platsdata. Du rekommenderas att uppdatera A-GPS-filen innan du använder platsdatafunktioner.

Avståndsenheter

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Avståndsenheter ➔ OK-knappen

Det går att välja avståndsenheter för kartvisning, **km (m)** (kilometer, meter) (standardinställning) eller **miles (yards)** (engelska mil, yard).

Beräkna avstånd

Tryck på ▶-knappen (visningsläge) ➔ Visa en karta (📖82) ➔ MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Beräkna avstånd ➔ OK-knappen

Beräkna det linjära avståndet från den aktuella positionen till bildens fotograferingsplats eller mellan två bilders fotograferingsplatser.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskat alternativ för att beräkna avståndet och tryck på OK-knappen.

- **Position nu ⇔ bild:** Beräknar avståndet från den aktuella positionen till platsen där bilden togs. Bekräftelse av den aktuella positionen startar. Fortsätt till steg 3.
- **Bild ⇔ bild**: Beräknar avståndet mellan fotograferingsplatserna för två bilder.

2 Använd ◀▶ för att välja bilden som är startpunkten och tryck på OK-knappen.

- Använd zoomreglaget (**W** (▦)/**T** (🔍)) om du vill justera kartans skala.

3 Tryck på ◀▶ för att välja bilden som är slutpunkt.

Avstånd

- Varje gång en bild väljs visas avståndet på skärmen.
- Tryck på OK-knappen för att avsluta avståndsberäkningen.

Om avståndsberäkning

- Avståndet kan inte beräknas om platsdata inte har sparats på bilden.
- Den aktuella positionen måste hämtas för att kunna beräkna avståndet med **Position nu ⇔ bild** (📖78).

Intressanta platser (POI) (spela in och visa platsnamnsinformation)

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Intressanta platser (POI) ➔ OK-knappen

Konfigurera POI-inställningarna (intressanta platser, platsnamnsinformation).

Alternativ	Beskrivning
Bädda in POI	Ställ in om platsnamnsinformationen ska spelas in på bilderna som tas. • Standardinställning: **Av** • Platsnamnsinformationen kan sparas både på stillbilder och filmer.
Visa POI	Ställ in om platsnamnsinformationen ska visas på fotograferingsskärmen eller visningsskärmen (📖8, 10). Om **Bädda in POI** var inställd på **På** när en bild togs visas platsnamnsinformationen för bilden på visningsskärmen. • Standardinställning: **Av**
Detaljnivå	Ställ in visningsnivån för platsnamnsinformationen. En högre visningsnivå visar mer detaljerad regional information. • Vid inställningen nivå 1: namn på länder visas. • Vid inställningarna nivå 2 till 5: informationen som visas varierar beroende på landet. • Vid inställningen nivå 6: landmärkesnamn (faciliteter) visas.
Redigera POI	När **Uppdatera POI** är valt under visningsläge går det att ändra platsnamnsinformationen som sparats på bilden. Innan du trycker på MENU-knappen ska du välja den bild du vill ändra platsnamnsinformationen för. • När nivå 6 är valt, tryck på multiväljaren ◀▶ för att ändra landmärkesnamnet. • Tryck på multiväljaren ▲▼ för att ändra POI-informationsnivån. Om **Ta bort POI** väljs raderas platsnamnsinformationen som sparats på bilden.

POI-visning

Om det inte finns någon platsnamnsinformation för den inställda nivån visas eventuellt ingen platsnamnsinformation eller så visas "---".

Skapa logg (Spela in loggen med förflyttningsinformation)

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Skapa logg ➔ OK-knappen

När logginspelningen startar spelas den uppmätta informationen för förflyttningsväg in med det intervall som angivits för **Loggningsintervall** tills en förinställd tid har förflutit.

- Det går inte att använda inspelade loggdata separat. Om du vill använda dessa data ska du avsluta loggningen och spara den på ett minneskort.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja en logg som ska spelas in och tryck på OK-knappen.

- Välj en av följande loggar att spela in.
  - **Starta alla loggningar**: Loggdata för position, höjd och vattendjup spelas in.
  - **Starta platsloggning**: Loggdata för position spelas in.
  - **Starta loggning av djup**: Loggdata för vattendjup spelas in.

2 Välj loggningsintervallet som ska användas för att spela in en logg och tryck på OK-knappen.

- Intervallerna som kan ställas in för att spela in en logg varierar beroende på loggen som ska spelas in.

3 Välj under hur lång tid som loggen ska spelas in och tryck på OK-knappen.

- Logginspelningen startar.
- Loggdata spelas in med det intervall som ställts in med **Loggningsintervall** tills den förinställda tiden har förflutit.
- När **Starta loggning av djup** är valt går det inte att välja varaktighet för logginspelningen. Logginspelningens varaktighet är låst på 1 timme.
- LOG visas på skärmen under logginspelning (📖8).

4 När logginspelningen är klar ska du avsluta loggen som valdes i steg 1 med **Skapa logg** i menyn för platsdataalternativ och trycka på OK-knappen.

5 Välj **Spara loggar** och tryck på OK-knappen.

- Loggdata sparas till ett minneskort.

Om logginspelning

- Om datum och tid inte har ställts in, går det inte att spela in loggen.
- Använd ett fulladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av under logginspelning. Logginspelningen avbryts när batteriladdningen tar slut. Batteriladdningen förbrukas mycket snabbare medan höjdloggen eller vattendjuploggen spelas in. Var försiktig vad gäller återstående batterinivå.
- Även när kameran är avstängd fortsätter logginspelningen tills den förinställda tiden förflutit om det fortfarande finns tid kvar för logginspelning.
- Logginspelningen avbryts av åtgärderna nedan även om det återstår mer tid för logginspelningen.
  - Batteriet tas bort
  - **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** ställs in på **Av** när platsloggen spelas in
  - **Återställ alla** i inställningsmenyn utförs
  - Inställningen för den interna klockan (tidzon eller datum och tid) ändras
  - Ett alternativ för att avsluta logginspelningen väljs i **Skapa logg** på menyn för platsdataalternativ (E83)
- Logginspelningen pausas under funktionerna nedan.
  - Under serietagning
  - Under filminspelning
  - Vid anslutning med en USB-kabel eller HDMI-kabel

  Logginspelning återupptas när ovanstående åtgärder har slutförts. För att fortsätta logginspelningen efter att kameran har laddats med laddningsnätadaptern ska du slå på kameran efter att USB-kabeln kopplats bort.
- Loggdata lagras tillfälligt i kameran. Det går inte att spela in nya loggar om det finns kvar loggdata i kameran. När du har spelat in loggdata ska du spara dem till ett minneskort.
- Mer information finns i "Loggdata som sparats på minneskort" (E100).

Radera loggdata

- Om du vill radera loggdata som är tillfälligt lagrade i kameran ska du välja **Ta bort loggar** i steg 5.
- Om du vill radera loggdata som är lagrade på minneskortet ska du trycka på 🗑-knappen i **Visa logg** (E86).

Visa logg

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Visa logg ➔ OK-knappen

Kontrollera eller radera loggdata som är lagrade på minneskortet med hjälp av **Skapa logg** (83).

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja en logg som ska visas och tryck på OK-knappen.

- **Platsloggar**: Visa inspelade loggdata för platsdata.
- **Höjd/djup-loggar**: Visa inspelade loggdata för höjd och vattendjup.

2 Välj loggdata som ska visas och tryck på OK-knappen.

- ▲ visas för höjdloggdata och visas för loggdata för vattendjup.
- Mer information finns i "Loggdata som sparats på minneskort" (100).
- Mer information finns i "Radera loggdata" (87).

3 Kontrollera förflyttningsvägen.

När **Platsloggar** är valt

- Din förflyttningsväg visas på kartan.
- Använd zoomreglaget (**W** ( )/**T** ( )) om du vill justera kartans skala.
- Använd multiväljaren om du vill flytta kartvisningen.
- Om du vill radera visade loggdata ska du trycka på -knappen.
- Följande funktioner kan utföras när du trycker på OK-knappen.
  - **Platsloggar**: Monitorn återgår till det som visades i steg 2.
  - **Spara plats**: Du kan spara platsen genom att välja platsen på en karta och trycka på OK-knappen.
  - **Centrera på sparad plats**: Du kan visa den sparade platsen i mitten av kartan genom att välja den (85).

När **Höjd/djup-loggar** valts

- Höjd eller vattendjup visas i diagrammet.
- När zoomreglaget flyttas mot **T** (Q) förstoras diagrammet. När zoomreglaget flyttas mot **W** (▦) visas hela diagrammet.
- Tryck på multiväljaren ◀▶ om du vill flytta visningen av diagrammet.
- När du trycker på Ⓚ-knappen kan du välja en annan bild.
  - Tryck på multiväljaren ◀▶ för att välja bilden.
  - Flytta zoomreglaget mot **T** (Q) om du vill förstora bilden. Flytta zoomreglaget mot **W** (▦) för att återgå till visning av diagrammet.
- Om du vill radera visade loggdata ska du trycka på 🗑-knappen.
- Monitorn återgår till att visa det som visades i steg 2 när du trycker på MENU-knappen.

Radera loggdata

Tryck på 🗑-knappen i steg 2 för att välja en av funktionerna.

- **Vald logg**: Valda loggdata raderas.
- **Alla loggar**: Alla loggdata som är lagrade på minneskortet raderas.

Loggdata för platsinformation

Loggdata är kompatibla med NMEA-formatet. Ingen garanti ges emellertid för att det går att visa loggdata i alla programvaror som är kompatibla med NMEA-formatet eller med alla kameror som är kompatibla med NMEA-formatet.

Ställ in klockan via satellit

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Ställ in klockan via satellit ➔ OK-knappen

Signaler från positioneringssatelliter används för att ställa in datum och tid för kamerans interna klocka. Kontrollera positioneringsstatusen innan duställer klockan med detta alternativ.

Om Ställ in klockan via satellit

- Om du vill ställa in kamerans interna klocka måste positionering ha utförts (78).
- Datum/tid som justerats med **Ställ in klockan via satellit** ställs in enligt tidszonen som ställts in i **Tidszon och datum** (76, 63) på inställningsmenyn. Kontrollera tidzonen innan du ställer in **Ställ in klockan via satellit**.
- Datum/tid som ställs in med hjälp av **Ställ in klockan via satellit** är inte lika exakt som radioklockor. Använd **Tidszon och datum** i inställningsmenyn för att ställa in tiden om den inte är exakt i **Ställ in klockan via satellit**.

Elektronisk kompass

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Elektronisk kompass ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Visa kompass	Ställ in om en kompass ska visas på fotograferingsskärmen. • Standardinställning: **Av** • Den riktning som kameran pekar åt visas baserat på uppmätt riktningsinformation. • När objektivet är riktat nedåt ändras kompassvisningen till en cirkelkompass med en röd pil som pekar mot norr. - Visningsstil: norr, öster, syd och väster - Visningsområde: 16 kardinalpunkter • Riktningen som mäts av den elektroniska kompassen kan stämplas på bilder med **Datastämpling** i visningsmenyn (18).
Korrigera kompass	Korrigerar kompassen om kompassriktningen inte visas korrekt. När skärmen till höger visas ska du vrida kameran för att rita siffran åtta i luften medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.

Om att använda elektronisk kompass

- Den elektroniska kompassen visas inte när kamerans objektiv riktas uppåt.
- Använd inte den elektroniska kompassen i kameran för bergsklättring och andra specialiserade tillämpningar. Informationen som visas är endast avsedd som allmän vägledning.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt nära följande föremål:
  magneter, metallföremål, elektriska motorer, elektriska hushållsapparater eller elkablar.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt på följande platser:
  i bilar, tåg, fartyg, flygplan, inuti byggnader eller i köpcentra under jord
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt om platsdata inte har hämtats.

Höjd/djup-alternativ

Tryck på MENU-knappen ➔ (platsdataalternativ)-menyikonen ➔ Höjd/djup-alternativ ➔ OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Visa höjd/djup-mätare	Ställ in om höjd- eller djupmätningen ska visas på fotograferingsskärmen. • Standardinställning: **Ja**
Korrigera höjd/djup	Värdet för höjd eller vattendjup kompenseras. **Använd platsdata**: Höjden kompenseras med funktionen för inspelning av platsdata. • När bekräftelsedialogrutan visas ska du välja **Ja** och trycka på OK-knappen. Höjden kompenseras med det visade värdet. • Data kompenseras inte under vatten. **Korrigera manuellt**: Ange höjden eller vattendjupet för att kompensera data. • Använd ▲▼ på multiväljaren för att ändra värdet och använd ◀▶ på multiväljaren för att ändra siffrornas inmatningsläge. • När markören är placerad på siffran längst till höger ska du trycka på OK-knappen för att ställa in värdet. **Återställ**: Kompensationen som ställts in med **Använd platsdata** eller **Korrigera manuellt** tas bort. • När dialogrutan för borttagning av kompensation visas ska du välja **Ja** och trycka på OK-knappen. Kompensationsvärdet tas bort.
Höjd/djup-enheter	Ställ in avståndsenhet för att visa höjd eller vattendjup på "**m** (meter)" (standardinställning) eller "**fot** (fot)."

Om höjd/djup-alternativ

Om du vill korrigera höjden eller vattendjupet med **Använd platsdata** för **Korrigera höjd/djup**, måste **Spara platsdata** under **Platsdataalternativ** i platsdataalternativmenyn ställas in på **På** och även positionering måste ha utförts baserat på signaler som tagits emot från fyra eller fler satelliter (80).

Wi-Fi-alternativmenyn

Tryck på MENU-knappen ➔ (Wi-Fi)-menyikonen ➔ (OK)-knappen

Konfigurera Wi-Fi (trådlöst nätverk)-inställningarna för att ansluta kameran till en smart enhet.

Alternativ	Beskrivning
Ansluta till smart enhet	Välj detta alternativ för att trådlöst ansluta kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖89).
Inaktivera Wi-Fi	Välj detta alternativ för att avsluta den trådlösa anslutningen mellan kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖89).
Alternativ	**SSID**: Ändra SSID. SSID som konfigureras här visas på den smarta enheten. Ange ett alfanumeriskt SSID med 1 till 24 tecken.
	Autentisering/kryptering: Välj om kommunikationen mellan kameran och den anslutna smarta enheten ska krypteras eller ej. Kommunikationen krypteras inte när **Öppen** (standardinställning) väljs.
	Lösenord: Ange lösenordet. Ange ett alfanumeriskt lösenord med 8 till 16 tecken.
	Kanal: Välj kanalen som används för trådlösa anslutningar.
	Subnätmask: Använd standardinställningen (**255.255.255.0**) under normala förhållanden.
	DHCP-serverns IP-adress: Använd standardinställningen (**192.168.0.10**) under normala förhållanden.
Aktuella inställningar	Visa de aktuella inställningarna.
Återställ standardinst.	Återställ Wi-Fi-inställningarna till deras standardvärden.

Använda tangentbordet för inmatning av text

Teckeninmatning för SSID och Lösenord

- Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att välja alfanumeriska tecken. Tryck på OK-knappen för att mata in det valda tecknet i textfältet och flytta markören till nästa fält.
- Välj ← eller → på tangentbordet för att flytta markören i textfältet och tryck på OK-knappen.
- Om du vill ta bort ett tecken ska du trycka på 🗑-knappen.
- Välj ↵ på tangentbordet och tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

Teckeninmatning för Kanal, Subnätmask och DHCP-serverns IP-adress

- Använd multiväljaren ▲▼ för att ange siffrorna. Tryck på ▶ eller OK-knappen för att flytta till nästa siffra. Tryck på ◀-knappen för att gå tillbaka till föregående siffra.
- Välj den sista siffran och tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

Felmeddelanden

Se tabellen nedan om ett felmeddelande visas.

Monitor	Orsak/lösning	📖
Hög batteritemperatur. Kameran stängs av.	Kameran stängs av automatiskt. Vänta tills kameran eller batteritemperaturen har svalnat innan du fortsätter använda kameran.	–
Kameran stängs av för att förhindra överhettning.		
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläge".	–
Kortet kan inte användas.	Ett fel inträffade vid läsning av minneskortet. • Använd ett godkänt kort. • Kontrollera att kontakterna är rena. • Kontrollera att minneskortet är rätt isatt.	16, 31
Kortet kan inte läsas.		
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?	Minneskortet har inte formaterats för användning i denna kamera. Med formatering raderas alla data som lagrats på minneskortet. Om du behöver behålla kopior av någon bild ska du se till att välja **Nej** och spara kopior på en dator eller annat medium innan du formaterar minneskortet. Välj **Ja** och tryck på OK-knappen för att formatera minneskortet.	6
Ej tillgängligt om Eye-Fi-kortet är låst.	Spärren för skrivskydd för Eye-Fi-kortet är i "låst" läge.	–
	Ett fel inträffade vid läsning av Eye-Fi-kortet. • Kontrollera att kontakterna är rena. • Kontrollera att Eye-Fi-kortet är rätt isatt.	16
Slut på minne.	Radera bilder eller sätt i ett nytt minneskort.	16, 31, 75

Monitor	Orsak/lösning	📖
Bilden kan inte sparas.	Ett fel inträffade medan bilden sparades. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera om internminnet eller minneskortet.	73
	Kameran har slut på filnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera om internminnet eller minneskortet.	73
	Bilden kan inte användas som välkomstbild.	62
	Det finns inte tillräckligt med utrymme för att spara kopian. Raderar bilder från destinationen.	31
Albumet är fullt. Inga fler bilder kan läggas till.	200 bilder har redan lagts till albumet. • Radera några bilder från albumet. • Lägg till bilderna i ett annat album.	7 5
Ljudfilen kan inte sparas.	Det går inte att lägga till ett röstmemo till den här bilden. • Det går inte att lägga till röstmemon till filmer. • Välj en bild som tagits med denna kamera.	–
Bilden kan inte ändras.	Välj bilder som stödjer redigeringsfunktionen.	13, 15
Kan inte spela in film.	Det inträffade ett timeoutfel när filmen sparades på minneskortet. Välj ett minneskort med snabbare skrivhastighet.	70, 31
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. • Ta bort minneskortet från kameran för att visa bilder från kamerans internminne. • Om du vill kopiera bilder sparade i kamerans internminne till minneskortet, ska du trycka på MENU-knappen för att välja **Kopiera** i visningsmenyn.	17 52
	Inga bilder har lagts till i det valda albumet.	5, 6
	Inga bilder finns i kategorin som valts i det automatiska sorteringsläget.	9
Filen innehåller inga bilddata.	Filen skapades eller redigerades inte med denna kamera.	–
Filen kan inte spelas upp.	Filen kan inte visas på denna kamera. Visa filen med en dator eller en annan enhet som användes till att skapa eller redigera denna fil.	

Monitor	Orsak/lösning	📖
Alla bilder är dolda.	Det finns inga bilder tillgängliga för ett bildspel etc.	48
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	49
Kunde inte ställa in klockan via satellit.	Kameraklockan var inte rätt inställd. Ändra platsen eller tiden och fastställ platsen igen.	–
Ingen A-GPS-fil hittad på kortet.	Det finns ingen A-GPS-fil som kan uppdateras på minneskortet. Kontrollera följande. • Sitter det ett minneskort i kameran? • Är A-GPS-filen lagrad på minneskortet? • Är A-GPS-filen som är sparad på minneskortet en senare version än A-GPS-filen som är sparad i kameran? • Är A-GPS-filen fortfarande giltig?	–
Uppdateringen misslyckades.	Kunde inte uppdatera A-GPS-filen. A-GPS-filen kan vara korrupt. Hämta filen från webbplatsen en gång till.	87, 79
Kunde inte fastställa aktuell position.	Kunde inte fastställa den aktuella positionen när avståndet beräknades. Ändra platsen eller tiden och fastställ platsen igen.	–
Kan inte spara på kortet.	Det sitter inget minneskort i kameran. Sätt i ett minneskort.	16
	Det maximala antalet loggdatahändelser som kan sparas per dag har överskridits. • Platsloggar: Upp till 36 loggdatahändelser per dag • Höjdloggar och vattendjuploggar: Upp till 34 loggdatahändelser per dag	–
	Det maximala antalet loggdatahändelser som kan sparas på ett minneskort har överskridits. • Platsloggar: Upp till 100 loggdatahändelser • Höjdlogg och vattendjuplogg: Sammantaget totalt upp till 100 loggdatahändelser Byt ut minneskortet mot ett nytt eller ta bort loggdata som inte längre behövs från ett minneskort.	86

Monitor	Orsak/lösning	📖
Kompassen kunde inte korrigeras.	Kunde inte kalibrera den elektroniska kompassen. Vrid kameran för att rita siffran åtta i luften utomhus medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.	89
Ingen åtkomst.	Kameran kunde inte ta emot kommunikationssignalen från den smarta enheten. Välj **Ansluta till smart enhet** i menyn för Wi-Fi-alternativ för att ansluta kameran trådlöst till en smart enhet igen.	90, 92
Kunde inte ansluta.	Det gick inte att upprätta en anslutning när kameran tog emot kommunikationssignalerna från den smarta enheten. Välj en annan kanal i **Kanal** under **Alternativ** i menyn för Wi-Fi-alternativ och upprätta en trådlös anslutning igen.	90, 92
Wi-Fi-anslutningen bröts.	En kabel anslöts till kameran medan kameran var trådlöst ansluten till den smarta enheten, batterinivån blev låg eller anslutningen avbröts på grund av en dålig anslutning. Kontrollera kamerans status och upprätta den trådlösa anslutningen igen.	90, 92
Objektivfel	Ett objektivfel inträffade. Stäng av kameran och sätt på den igen. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	22
Kommunikationsfel	Ett fel inträffade vid kommunikation med skrivaren. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	23
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta bort och sätt i batteriet igen och starta kameran. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	12, 22

Monitor	Orsak/lösning	📖
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Efter att du har löst problemet väljer du **Återuppta** och trycker på Ⓚ-knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: kontrollera papper.	Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj **Återuppta** och tryck på Ⓚ-knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: pappersstopp.	Avlägsna papperet som har fastnat, välj **Återuppta** och tryck på Ⓚ-knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: slut på papper.	Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj **Återuppta** och tryck på Ⓚ-knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: kontrollera bläck.	Det är problem med skrivarens bläck. Kontrollera bläcket, välj **Återuppta** och tryck på Ⓚ-knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: slut på bläck.	Byt bläckpatronen, välj **Återuppta** och tryck på Ⓚ-knappen för att fortsätta utskriften.*	–
Skrivarfel: filen är skadad.	Det är problem med bildfilen som ska skrivas ut. Välj **Avbryt** och tryck på Ⓚ-knappen för att avbryta utskriften.	–

* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.

Filnamn

Bilder, filmer och röstmemon tilldelas filnamn enligt följande.

DSCN0001.JPG

Identifierare (visas inte på kameramonitorn)

Stillbilder (inklusive röstmemobilaga) och filmer i originalversion	DSCN
Små kopior (inklusive röstmemobilaga)	SSCN
Beskurna kopior (inklusive röstmemobilaga)	RSCN
Bilder som skapats med en annan bildredigeringsfunktion än småbild eller beskärning* (inklusive röstmemobilaga) och filmer som skapats med filmredigeringsfunktionen	FSCN

Filnummer (tilldelas automatiskt i stigande ordning med start från ”0001”)

Filnamnstillägg (indikerar filformat)

Stillbilder	.JPG
Filmer	.MOV
Röstmemon	.WAV

* Inkluderar bilder som redigeras med snabbeffektfunktionen (📖46) i läge 📷 (auto)

- Filnamn för röstmemon har samma identifierare och filnummer som för bilden som röstmemot är kopplat till.

Loggdata som sparats på minneskort

Loggdata sparas i "NCFL"-mappen.

Filnamn : N140515 0 .log

(1) (2) (3)

(1) Datum	Datum (de sista två siffrorna för året samt månad och dag i formatet ÅÅMMDD) då logginspelningen startade tilldelas automatiskt.	
(2) Identifikations-nummer	För att hantera loggdatahändelser som spelats in på samma datum tilldelas ID-nummer automatiskt i stigande ordning med start från "0" i den ordning de spelades in. • Platsdataloggar: Totalt 36 alfanumeriska tecken som består av siffrorna 0 till 9 eller bokstäverna A till Z. • Höjd-/vattendjuploggar: Totalt 34 alfanumeriska tecken som består av siffrorna 0 till 9 eller bokstäverna A till Z, förutom I och O.	
(3) Filnamnstillägg	Betecknar filtypen	
	.log	Platsdataloggar
	.lga	Höjdloggar
	.lgb	Vattendjuploggar

- Platsdataloggar: Upp till 36 filer kan spelas in på en dag och upp till 100 filer kan spelas in på ett minneskort.
- Höjd-/vattendjuploggar: Upp till 34 filer kan sparas varje dag och sammantaget totalt 100 filer kan sparas på ett minneskort.

Extra tillbehör

Batteriladdare	Batteriladdare MH-65 (Laddningstid när batteriet är helt urladdat: cirka 2 tim. 30 min.)
Nätadapter	Nätadapter EH-62F (anslut enligt bilden) Kontrollera att strömkontaktens kabel ligger rätt i strömkontakten. • Luckan till batterifacket/minneskortsfacket kan inte stängas medan nätadaptern används. Dra inte i nätadapterns kabel. Om du drar i kabeln kan anslutningen mellan kameran och strömkällan avbrytas och kameran stängas av.

Tillgängligheten kan variera med land eller region.
Se vår webbplats eller broschyrer för den senaste informationen.

Teknisk information och index

Ta hand om produkten 2
Kameran 2
Batteriet 4
Laddningsnätadapter 5
Minneskort 6
Rengöring och förvaring 7
Rengöring 7
Förvaring 8
Felsökning 9
LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA 20
Specifikationer 26
Godkända minneskort 31
Index 34

Ta hand om produkten

Kameran

För att säkerställa att du får långvarig glädje av denna Nikon-produkt bör du följa de försiktighetsåtgärder som beskrivs nedan i tillägg till varningarna i "För din säkerhet" (📖vii-ix) och "<Viktigt!> Stötsäker, vattentät, dammtät, kondensering" (📖xi-xviii) när du använder eller förvarar enheten.

Tappa inte kameran

Kameran kan sluta fungera som den ska om den utsätts för kraftiga stötar eller vibrationer.

Se till att fukt inte kommer in i kameran

Denna kamera har en vattentäthet motsvarande JIS/IEC-skyddsklass 8 (IPX8). Om vatten tränger in i kameran kan det emellertid göra att komponenter rostar och orsaka höga reparationskostnader eller så kan inte kameran repareras. Efter att du använt kameran vid en strand eller under vatten ska du kontrollera att luckan till batterifacket/minneskortsfacket är ordentligt stängd och därefter sänka ner kameran i en grunt kärl som fyllts med sötvatten under tio minuter. Låt inte kameran vara blöt i 60 minuter eller längre när du har använt den under vatten. Detta kan försämra kamerans vattentäthet.

Förhindra att vatten tränger in i kameran

Om kamerans insida blir våt kan det orsaka fel och kameran kan eventuellt inte repareras. För att förhindra att vatten oavsiktligt tränger in i (dränker) kameran ska du observera följande varningar när du använder den.

- När luckan till batterifacket/minneskortsfacket stängs kontrollerar du att remmen, hår, fibrer, damm, sandkorn, övriga främmande ämnen eller smuts inte är sitter fast på vattentätningen och delar som kommer i kontakt med vattentätningen.
- Öppna och stäng inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket på en plats där kameran utsätts för vattenstänk, stark blåst, damm eller sand.
- När en yttre kraft används på kameran kan den deformeras eller så kan den lufttäta packningen skadas vilket kan leda till att vatten tränger in i kameran. Placera inte ett tungt föremål på kameran, tappa den inte och använd inte starka krafter på kameran.
- Om vatten tränger in i kameran ska du omedelbart sluta använda den. Torka bort fukt från kameran och ta den direkt till en auktoriserad Nikon-servicerepresentant.

Stötar och vibrationer

Tappa inte kameran, slå den inte mot hårda föremål, t.ex. en sten, och släng den inte mot en vattenyta. Lämna inte kameran på en plats där den utsätts för vibrationer. Om kameran utsätts för kraftiga stötar kan det orsaka funktionsfel eller så kan den skadas.

Maximalt djup

Denna kamera har konstruerats för att klara vattentrycket för djup upp till 18 m under cirka 60 minuter. Vid ett större djup kan vatten tränga in i kameran och orsaka fel på den.

Försiktighetsåtgärder vid hantering av kameran på kalla platser

- Kameran har bekräftats fungera vid en temperatur på –10 °C. Om kameran lämnas med snö eller vattendroppar på utsidan kan snö eller vattendroppar mellan glipor frysa och det kan bli svårt att använda kamerans delar.
- Vid temperaturer mellan –10 °C och 0 °C försämras batteriernas prestanda (antal bilder som kan tas och fotograferingstid) tillfälligt.
- Om kameran blir extremt kall på kalla platser kan monitorns prestanda försämras tillfälligt omedelbart efter att strömmen slås på (dvs. monitorn är mörkare än vanligt eller en kvardröjande bild visas).
- Om kameran används på kalla platser eller på höga höjder, håll den varm i ett skydd mot kyla eller i kläder.

Hantera objektivet och alla rörliga delar försiktigt

Var försiktig när du hanterar objektivet, objektivskyddet, monitorn, facket för minneskortet och batterifacket. Dessa delar skadas lätt. Ovarsam hantering av objektivskyddet kan medföra att kameran slutar fungera eller att objektivet skadas.

Undvik plötsliga temperaturförändringar

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad en kall dag, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

Utsätt inte kameran för höga temperaturer genom att lämna den på stranden eller i direkt solljus innan den tas ner i vattnet.

Undvik kraftiga magnetfält

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Kraftig statisk laddning eller magnetfält som alstras av exempelvis radiosändare kan ge upphov till störningar på monitorn, skada data på minneskortet eller påverka kamerans interna kretsar.

Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan leda till att bildsensorn försämras och ge upphov till en vit oskärpeeffekt i bilderna.

Stäng av produkten innan du tar bort eller kopplar bort strömkällan

Ta inte ut batteriet medan kameran är på, eller medan bilder sparas eller raderas. Om du bryter strömmen under de här förhållandena kan det leda till dataförlust eller skador på minnet eller de interna kretsarna.

Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99 % av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01 % fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- På grund av de allmänna egenskaperna för OLED-monitorer kan en bild som visas länge eller upprepat visande av samma bild orsaka inbränning. Detta känns igen genom att ljusstyrkan försämras på delar av monitorn eller att den blir kornig. I vissa fall kan inbränningen bli permanent. Bilder påverkas emellertid inte av inbränning.
  För att förhindra inbränning ska du inte ställa in monitorns ljusstyrka högre än nödvändigt och inte visa samma skärm eller bild under långa tidsperioder.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Monitorn är bakgrundsbelyst med lysdioder. Om monitorn börjar mörkna eller flimra kontaktar du en servicerepresentant för Nikon.

Batteriet

Var noga med att läsa och följa varningarna i "För din säkerhet" (📖vii-ix) före användning.

- Kontrollera batterinivån innan du använder kameran och byt ut eller ladda batteriet om det behövs. Fortsätt inte laddningen efter att batteriet är fulladdat. Det försämrar batteriets prestanda. Om du har möjlighet ska du ta med dig ett fulladdat reservbatteri när du tar bilder vid viktiga tillfällen.
- Använd inte batteriet vid omgivningstemperaturer på under –10 °C eller över 40 °C.
- Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C före användning.

- När du laddar batteriet som sitter i kameran med laddningsnätadaptern eller en dator laddas inte batteriet om batteritemperaturen är under 0 °C eller över 45 °C.
- Observera att batteriet kan bli varmt under användning. Vänta på att batteriet har svalnat innan du laddar det. Om du inte följer dessa anvisningar kan batteriets prestanda försämras eller så kanske det inte laddas normalt.
- Vid kallt väder kan batteriernas kapacitet minska. Kameran startar inte om ett urladdat batteri används vid låg temperatur. Se till att batteriet är fulladdat innan du ger dig ut för att ta bilder när det är kallt ute. Förvara reservbatterier på ett varmt ställe och byt ut när det behövs. När ett batteri har värmts upp kan det återfå en del av laddningen.
- Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar. Om batteripolerna blir smutsiga ska du torka av dem med en ren och torr duk före användning.
- Om batteriet inte ska användas under en längre tid ska du sätta in det i kameran och ladda ur det helt innan du tar ut och förvarar det. Förvara batteriet på en sval plats med en omgivningstemperatur på 15 °C till 25 °C. Förvara inte batteriet på mycket varma eller kalla platser.
- Ta alltid ur batteriet från kameran eller batteriladdaren (medföljer ej) när det inte används. När batteriet sitter i kameran dras små mängder ström från batteriet även när det inte används. Detta kan leda till att batteriet laddas ur och att kameran slutar fungera. Om man startar och stänger av kameran medan batteriet är urladdat kan det leda till att batteriets livslängd förkortas.
- Ladda upp batteriet minst en gång var sjätte månad och ladda ur det helt innan du lägger tillbaka det till förvaring.
- När batteriet har tagits bort från kameran eller batteriladdaren (extra tillbehör), placerar du batteriet i en plastpåse etc. för att isolera polen och förvarar det på en sval plats.
- En påtaglig minskning av den tid ett fulladdat batteri förblir laddat vid bruk i rumstemperatur utgör ett tecken på att batteriet behöver bytas ut. Köp ett nytt batteri av typen EN-EL12.
- Byt ut batteriet när det inte längre går att ladda. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Laddningsnätadapter

Var noga med att läsa och följa varningarna i "För din säkerhet" (📖vii-ix) före användning.

- Laddningsnätadaptern EH-71P kan endast användas med kompatibla enheter. Använd den inte tillsammans med enheter av annan modell eller tillverkare.
- Använd inte en annan USB-kabel än UC-E21. Om du använder en annan USB-kabel än UC-E21 kan det orsaka överhettning, brand eller elektriska stötar.

- Du får inte under några omständigheter använda en nätadapter av annat märke eller modell än laddningsnätadaptern EH-71P och använd inte en USB-nätadapter som finns i handeln eller en batteriladdare för en mobiltelefon. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.
- EH-71P är kompatibel med växelströmsuttag på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Använd en resenätadapter (finns att köpa i handeln) om det behövs vid användning i andra länder. Kontakta resebyrån för mer information om resenätadaptrar.

Minneskort

- Använd endast SD-minneskort (Secure Digital). Se "Godkända minneskort" (☼31) för information om vilka minneskort som rekommenderas.
- Följ föreskrifterna som finns i dokumentationen som medföljer ditt minneskort.
- Sätt inte fast etiketter eller klisterlappar på minneskortet
- Formatera inte minneskortet med en dator.
- Den första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran, ska du formatera det med den här kameran. Vi rekommenderar att nya minneskort formateras med den här kameran innan de används med den här kameran.
- Observera att ***formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent***. Om det finns data på minneskortet som du vill behålla ska du kopiera dessa data till en dator innan kortet formateras.
- Om meddelandet **Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?** visas när kameran slås på måste minneskortet formateras. Om det finns data på minneskortet som du inte vill radera ska du välja **Nej** och trycka på OK-knappen. Kopiera dessa data till en dator innan du formaterar. Välj **Ja** för att formatera minneskortet.
- Observera följande försiktighetsåtgärder när du formaterar minneskortet, sparar och raderar bilder, och kopierar bilder till en dator, i annat fall kan data eller själva minneskortet skadas.
  - Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte bort minneskortet eller batteriet.
  - Stäng inte av kameran.
  - Koppla inte bort nätadaptern.

Rengöring och förvaring

Rengöring

Använd inte sprit, thinner eller andra flyktiga ämnen.

Objektiv	Undvik att vidröra glasdelar med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (en liten anordning med en gummiblåsa monterad på en rörformad pensel, där ett tryck på gummiblåsan ger en luftström genom penseln). Om du vill ta bort fingeravtryck eller andra fläckar som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du av objektivet med en mjuk trasa och med en spiralformad rörelse som börjar i mitten och går utåt mot kanterna. Om detta inte fungerar torkar du av objektivet med en trasa som är lätt fuktad med objektivrengöringsmedel.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Ta bort fingeravtryck och andra fläckar med en mjuk, torr trasa utan att trycka.
Kamerahus	Blås bort damm, smuts eller sand med en blåspensel och torka sedan försiktigt med en mjuk, torr trasa. Om främmande partiklar fastnar på den vattentäta packningen på insidan av locket till batterifacket/minneskortsfacket eller inuti batterifacket ska du ta bort dem med den medföljande borsten. Om du har använt kameran under vatten, på stranden eller i en sandig eller dammig omgivning ska du torka bort all sand, damm och salt med en torr duk, lätt fuktad med rent färskvatten och noggrant torka torr kameran. Om du använder kameran med händer som du har smörjt in med solskyddsmedel kan det påverka kamerans yttre till det sämre. ***Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.***

Mer information

Mer information finns i "Om vattentäthet och dammtäthet" (📖xi) och "Rengöring efter användning av kameran under vatten" (📖xiv).

Förvaring

Stäng av kameran när den inte används. Kontrollera att strömlampan är avstängd innan du lägger undan kameran. Ta ut batteriet om kameran inte kommer att användas under en längre tid. Förvara inte kameran tillsammans med malmedel av nafta eller kamfer eller på någon av följande platser:

- I närheten av utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV-och radioapparater
- Där temperaturer understiger –10 °C eller överstiger 50 °C
- Platser som är dåligt ventilerade eller har högre luftfuktighet än 60 %

För att förhindra mögel bör man ta fram kameran ur förvaringsplatsen minst en gång i månaden. Sätt på kameran och utlös slutaren några gånger innan du lägger tillbaka kameran igen.

Följ säkerhetsåtgärderna under "Batteriet" (4) i "Ta hand om produkten" (2) för förvaring av batteriet.

Felsökning

Om kameran inte fungerar som förväntat bör du gå igenom listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

Ström-, visnings-, inställningsproblem

Problem	Orsak/lösning	📖
Kameran är påslagen men svarar inte.	• Vänta tills inspelningen avslutas. • Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.	– 22, 🔭101
Batteriet laddas inte när det sitter i kameran.	• Kontrollera alla anslutningar. • Kameran laddas eventuellt inte när den ansluts till en dator på grund av någon av orsakerna som beskrivs nedan. - **Av** är valt för **Ladda från dator** i inställningsmenyn. - Batteriladdningen avbryts när kameran stängs av. - Batteriet laddas inte om kamerans visningsspråk samt datum och tid inte har ställts in, eller om datum- och tidsinställningen återställdes när kameraklockans batteri blev urladdat. Ladda batteriet med laddningsnätadaptern. - Batteriet kan sluta laddas om datorn går i viloläge. - Beroende på datorns specifikationer, inställningar och status går det eventuellt inte att ladda batteriet.	14 77, 🔭75 – 18, 20 – –
Det går inte att starta kameran.	• Batteriet är urladdat. • Strömbrytaren aktiveras några sekunder efter att batteriet skjuts in. Vänta några sekunder innan du trycker på strömbrytaren.	22 –

Problem	Orsak/lösning	📖
Kameran stängs av utan förvarning.	• Kameran stängs automatiskt av för att spara ström (automatisk avstängningsfunktion). • Kameran eller batteriet har blivit för kallt och kan inte fungera på rätt sätt. • Det har blivit varmt inuti kameran. Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat och försök sedan starta den igen. • Kameran stängs av om USB-kabeln som ansluter den till en dator eller skrivare kopplas bort. Anslut USB-kabeln igen.	23 E4 – 92, 95, E23
Monitorn är tom.	• Kameran är avstängd. • Kameran har gått in i vänteläge för att spara ström. Tryck på strömbrytaren, avtryckaren, 📷-knappen, ▶-knappen eller ● (🎥 filminspelnings)-knappen. • Blixtlampan blinkar när blixten laddas. Vänta tills blixten har laddats. • Kameran är ansluten till datorn med en USB-kabel. • Kameran är ansluten till TV:n med en HDMI-kabel. • Kameran och den smarta enheten är anslutna via en Wi-Fi-anslutning och kameran fjärrstyrs.	22 23 48 92, 95 92, E21 89
Det är svårt att se informationen på monitorn.	• Justera monitorns ljusstyrka. • Monitorn är smutsig. Rengör monitorn.	76, E65 E7
Fel datum och tid för tagna bilder.	• Om kameraklockan inte har ställts in blinkar ”datum inte inställt”-indikatorn under fotografering och filminspelning. Bilder och filmer som sparats innan klockan ställdes in får datumet ”00/00/0000 00:00” respektive ”01/01/2014 00:00”. Ställ in korrekt tid och datum med alternativet **Tidszon och datum** i inställningsmenyn. • Kameraklockan är inte lika noggrann som vanliga armbandsur eller klockor. Jämför med jämna mellanrum kameraklockan med en mer noggrann klocka och ställ in enligt behov.	18, 76, E63

Problem	Orsak/lösning	📖
Inga indikatorer visas på monitorn.	**Dölj info** är valt för **Fotoinfo** under **Monitorinställningar** i inställningsmenyn.	76, E65
Skriv ut datum ej tillgängligt.	**Tidszon och datum** i inställningsmenyn har inte ställts in.	18, 76, E63
Datumet stämplas inte på bilder trots att **Skriv ut datum** har aktiverats.	• Det aktuella fotograferingsläget stöder inte **Skriv ut datum**. • Datumet kan inte stämplas på filmer.	76, E67
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är urladdat; alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	18, 20
Kamerans inställningar återställs.		
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm när den används under en lång period vid filminspelning eller när bilder överförs med ett Eye-Fi-kort eller när den används i en varm miljö; detta är inte ett fel.	–
Kameran avger ljud.	Beroende på inställningen för **Autofokusläge** eller fotograferingsläget kan kameran avge ett fokuseringsljud.	56, 73
Kunde inte välja en meny	• Vissa funktioner kan inte användas med andra menyalternativ. • Vissa menyer är inte tillgängliga när Wi-Fi är anslutet. Avsluta Wi-Fi-anslutningen.	58 91

Fotograferingsproblem

Problem	Orsak/lösning	📖
Det går inte att växla till fotograferingsläge.	Koppla bort HDMI- eller USB-kabeln.	92, 95, E21, E23

Problem	Orsak/lösning	📖
Ingen bild tas när avtryckaren trycks ned.	• Tryck på 📷-knappen, avtryckaren eller ● (🎥 filminspelnings)-knappen när kameran är i visningsläge. • När menyerna visas trycker du på MENU-knappen. • Batteriet är urladdat. • Blixten laddas när blixtens lampa blinkar. • Kameran och den smarta enheten är anslutna via en Wi-Fi-anslutning och kameran fjärrstyrs.	30 6 22 48 89
Det går inte att fokusera.	• Motivet är för nära. Försök att fotografera med makroläge, 🌷 (enkelt auto)-läge eller motivtypen **Närbild**. • Motivet är svårt att fokusera på. • Ställ in **AF-hjälpbelysning** i inställningsmenyn på **Auto**. Stäng av kameran och sätt på den igen.	33, 37, 51 63 76, 🔍69 22
Bilderna är oskarpa.	• Använd blixten • Öka värdet för ISO-känslighet. • Använd vibrationsreducering eller rörelsedetektering. • Använd BSS (Best Shot Selector). • Använd ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering (det är effektivare att samtidigt använda självutlösaren).	48 56 76 38, 56, 🔍34 50
Ljusa prickar visas i bilder som är tagna med blixt.	Blixten reflekteras från partiklar i luften. Ställ in blixten på ⊛ (av).	49
Blixten avfyras inte.	• Blixtläget är inställt på ⊛ (av). • Ett fotograferingsläge som begränsar blixten är aktiverat. • **På** är valt för **Blinkningsskydd** i menyn för smart porträtt. • **På** är valt för **Leendeutlösare** i menyn för smart porträtt. • En funktion som begränsar blixten är aktiverad.	48 53 57 57 58

Problem	Orsak/lösning	📖
Digital zoom kan inte användas.	• **Digital zoom** är inställd på **Av** i inställningsmenyn. • Digital zoom kan inte användas i följande situationer. - När motivtypen är **Porträtt**, **Nattporträtt**, **Nattlandskap**, **Motljus** (när **HDR** är ON), **Enkelt panorama**, **Husdjursporträtt** eller **Undervattensfoto**. - När läget smart porträtt är valt - När **Serietagning** i fotograferingsmenyn är inställt på **Multibild 16** - När **AF-områdesläge** i fotograferingsmenyn är inställt på **Följ rörligt motiv** • Andra funktioner som begränsar användningen av digital zoom är aktiverade.	76, 🔍70 35 44 56, 🔍34 56, 🔍38 58
Bildkval./storlek ej tillgängligt.	En funktion som begränsar alternativet **Bildkval./storlek** är aktiverad.	58
Det hörs inget ljud när slutaren utlöses.	**Av** är valt för **Ljud** > **Slutarljud** i inställningsmenyn. Ingen ljud avges i vissa fotograferingslägen och -inställningar även om **På** är valt.	76, 🔍70
AF-hjälplampan tänds inte.	**Av** är valt för alternativet **AF-hjälpbelysning** i inställningsmenyn. AF-hjälplampan tänds eventuellt inte beroende på fokusområdets position eller det aktuella motivläget, även när **Auto** är valt.	76, 🔍69
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	🔆7
Färgerna är onaturliga.	Vitbalansen eller nyansen är inte rätt inställd.	37, 56, 🔍32
Slumpmässigt utspridda ljusa pixlar ("brus") visas i bilden.	Motivet är mörkt och slutartiden för lång eller ISO-känsligheten för hög. Brus kan reduceras genom att: • Använda blixten. • Ange en lägre ISO-känslighetsinställning.	 48 56, 🔍37

Problem	Orsak/lösning	📖
Bilderna är för mörka (underexponerade).	• Blixtläget är inställt på ⊛ (av). • Blixtfönstret är blockerat. • Motivet är utanför blixtens räckvidd. • Justera exponeringskompensationen. • Öka ISO-känsligheten. • Motivet är i motljus. Ställ in motivtypen på **Motljus** med **HDR** inställt på OFF, eller ställ in blixtläget på ϟ (upplättningsblixt).	48 26 48 52 56, 🔍37 38, 48
Bilderna är för ljusa (överexponerade).	Justera exponeringskompensationen.	52
Oväntade resultat när blixten är inställd på ϟ◉ (automatisk, med röda ögon-reducering).	När bilder tas med ϟ◉ (automatisk, med röda ögon-reducering), kan röda ögon-reducering i kameran i sällsynta fall användas på områden som inte påverkats av röda ögon. Använd ett annat fotograferingsläge än **Nattporträtt** och ändra blixtläget till en annan inställning än ϟ◉ (automatisk, med röda ögon-reducering) och försök att ta en bild igen.	36, 48
Hudtoner mjukas inte upp.	• Under vissa fotograferingsförhållanden mjukas inte hudtoner i ansikten upp. • Försök att använda effekten **Mjuka hudtoner** under **Modellretuschering** i visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten.	44 67, 🔍17
Det tar tid att spara bilder.	Det kan ta längre tid att spara bilder i följande situationer. • När brusreduceringsfunktionen är aktiverad, t.ex. vid fotografering i en mörk omgivning • När blixtläget ställts in på ϟ◉ (automatisk, med röda ögon-reducering) • När man tar bilder med följande motivtyper - **Utan stativ** i **Nattporträtt** - **Utan stativ** i **Nattlandskap** - **HDR** inställt på ON i **Motljus** - **Enkelt panorama** • När funktionen för mjuka hudtoner används vid fotografering • När serietagningsläge används	– 49 36 37 38 39 57 56, 🔍34

Problem	Orsak/lösning	📖
Ett ringformat band eller en regnbågsfärgad rand visas på monitorn eller i bilder.	Vid fotografering i motljus eller när en mycket stark ljuskälla (t.ex. sol) finns i bilden kan ett ringformat band eller en regnbågsfärgad rand (ghost-effekt) visas. Ändra ljuskällans position eller komponera bilden så att ljuskällan utesluts och försök igen.	–

Uppspelningsproblem

Problem	Orsak/lösning	📖
Filen kan inte spelas upp.	• Denna kamera kan eventuellt inte visa bilder som sparats med en digitalkamera av annat märke eller modell. • Denna kamera kan inte spela upp filmer som spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell. • Denna kamera kan eventuellt inte spela upp data som redigerats på en dator.	–
Det går inte att zooma in bilden.	• Visningszoom kan inte användas tillsammans med filmer. • När du zoomar in på en bild med liten storlek kan zoomnivån som visas på skärmen skilja sig från bildens faktiska zoomnivå. • Denna kamera kan eventuellt inte zooma in på bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.	–
Det går inte att spela in röstmemon.	• Det går inte att lägga till röstmemon till filmer. • Röstmemon kan inte bifogas till bilder som tagits med andra kameror. Röstmemon som bifogats till bilder med en annan kamera kan inte spelas upp på denna kamera.	– 67, 🔍51
Det går inte att redigera bild.	• Vissa bilder kan inte redigeras. Bilder som redan har redigerats kan inte redigeras igen. • Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme i internminnet eller på minneskortet. • Kameran kan inte användas för att redigera bilder som tagits med andra kameror. • Redigeringsfunktioner som används för bilder kan inte användas för filmer.	39, 🔍13 – 67, 🔍13 –

Problem	Orsak/lösning	📖
Det går inte att rotera bild.	• Denna kamera kan inte rotera bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell. • Bilder som har redigerats med **Datastämpling** kan inte roteras.	– 67, 🔍18
Bilder visas inte på TV.	• **HDMI** har inte ställts in korrekt i inställningsmenyn för **TV-inställningar**. • Kameran ansluts till en dator eller skrivare. • Minneskortet innehåller inga bilder. Byt minneskortet. Ta bort minneskortet för att visa bilder från internminnet.	77, 🔍74 92, 95, 🔍23 17
Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts till en dator.	• Kameran är avstängd. • Batteriet är urladdat. • USB-kabeln är inte rätt ansluten. • Kameran kan inte identifieras av datorn. • Datorn har inte ställts in för att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2.	22 22 92, 95 – 97
PictBridge-startskärmen visas inte när kameran är ansluten till en skrivare.	PictBridge-startskärmen visas eventuellt inte med vissa PictBridge-kompatibla skrivare, och det kan eventuellt inte gå att skriva ut bilder när **Auto** är valt för alternativet **Ladda från dator** i inställningsmenyn. Ställ in alternativet **Ladda från dator** på **Av** och återanslut kameran till skrivaren.	77, 🔍75
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	• Minneskortet innehåller inga bilder. Byt minneskortet. • Ta bort minneskortet för att skriva ut bilder från internminnet.	16 17
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	Kameran kan inte användas till att välja pappersformatet i följande situationer, även vid utskrift på en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat. • Skrivaren stöder inte pappersformatet som angetts med kameran. • Skrivaren väljer automatiskt pappersstorleken.	 92, 🔍25, 🔍26 –

Platsdatafunktioner

Problem	Orsak/lösning	📖
Kunde inte identifiera platsen eller det tar tid att identifiera platsen.	• Kameran kanske inte kan identifiera platsen i vissa fotograferingsmiljöer. När du använder platsdatafunktioner ska du använda kameran så mycket som möjligt utomhus. • Det tar några minuter att erhålla platsdata när kameran positionerar första gången eller när kameran inte kunde positionera under cirka två timmar.	79 79
Kunde inte spara platsdata i tagna bilder.	När ⊘ eller ⊘ visas på fotograferingsskärmen sparas inte platsdata. Innan du tar bilder ska du kontrollera mottagningen av platsdata.	80
Skillnad mellan faktisk fotograferingsplats och inspelad platsdata.	Den hämtade platsdatan kan avvika i vissa fotograferingsmiljöer. När det har uppstått en betydande skillnad i signalerna från positioneringssatelliterna kan det uppstå en avvikelse på flera hundra meter.	79
Det sparade platsnamnet skiljer sig från den avsedda eller visas inte.	Önskat namn på landmärke kanske inte är registrerat eller ett annat landmärkesnamn kan ha sparats.	–
Kunde inte uppdatera A-GPS-filen.	• Kontrollera följande. - Sitter det ett minneskort i kameran? - Är A-GPS-filen lagrad på minneskortet? - Är A-GPS-filen som är sparad på minneskortet en senare version än A-GPS-filen som är sparad i kameran? - Är A-GPS-filen fortfarande giltig? • A-GPS-filen kan vara korrupt. Hämta filen från webbplatsen en gång till.	– 87, 👓79
Kunde inte visa kartan.	Det går inte att visa kartor när kameran laddas med laddningsnätadaptern även om (karta)-knappen trycks in.	–

Problem	Orsak/lösning	📖
Kunde inte stänga av höjd- eller djupmätaren	Om **Visa höjd/djup-mätare** ställs in på **Ja** i **Höjd/djup-alternativ** på menyn för platsdataalternativ, visas alltid höjd- eller djupmätaren oavsett inställningen för **Monitorinställningar** i inställningsmenyn. Ställ in **Visa höjd/djup-mätare** på **Nej** om du vill stänga av höjd- eller djupmätaren.	88, 🔍91
Höjd- eller djupmätaren samt ikonen för atmosfäriskt tryck fortsätter att visas på fotograferingsskärmen.	Ställ in **Fotoinfo** på **Dölj info** i **Monitorinställningar** i inställningsmenyn.	76, 🔍65
Kunde inte visa höjd- eller djupmätaren även om **Visa höjd/djup-mätare** ställdes in på **Ja**.	Även om **Visa höjd/djup-mätare** ställs in på **Ja** går det inte att visa höjd- eller djupmätaren i följande situationer. • När avtryckaren trycks ned halvvägs • Under fotografering med motivtypen **Enkelt panorama** • Under filminspelning • När ett motiv registreras med **Följ rörligt motiv** i **AF-områdesläge** • När ett meddelande visas	 – 39 69 56, 🔍38 –
Vattendjupet visar 0 m	Vattendjupet visas som 0 m om kameran inte tas ner under vatten när motivtypen **Undervattensfoto** är vald.	41
Kunde inte välja **Använd platsdata** i **Korrigera höjd/djup** på menyn för platsdataalternativ.	• **Spara platsdata** i menyn för platsdataalternativ är inställt på **Av**. • Det går inte att välja denna funktion om inte signaler tas emot från fyra eller fler satelliter och positioneringen har utförts. • Kameran är nedsänkt under vatten. Det går inte att välja denna funktion vid fotografering under vatten.	78 80 –
Kunde inte välja **Skapa logg** i menyn för platsdataalternativ.	Klockan har inte ställts. Ställ in datum och tid.	76, 🔍63

Problem	Orsak/lösning	📖
Kunde inte välja **Starta alla loggningar** eller **Starta platsloggning**.	• **Spara platsdata** i menyn för platsdataalternativ är inställt på **Av**. • Kameran spelar in loggdata. Om du vill spela in en ny logg ska du välja **Avsluta alla loggningar** eller **Avsluta platsloggning** och avsluta loggen som håller på att spelas in.	78 88, 83
Kunde inte spara loggdata.	• Kontrollera att det sitter ett minneskort i kameran. • Upp till 36 loggdatahändelser för platsdataloggar kan sparas per dag medan upp till 34 loggdatahändelser för höjdloggar och vattendjuploggar kan sparas per dag. • Det totala antalet loggdatahändelser som kan sparas på ett minneskort är 200, vilket inkluderar upp till 100 loggdatahändelser för platsdataloggar och upp till 100 loggdatahändelser sammantaget för höjdloggar och vattendjuploggar. Radera loggdata som inte längre krävs från ett minneskort eller byt ut minneskortet mot ett nytt.	– – 85, 86
Kunde inte visa vattendjuploggen som ett diagram	Loggfiler skapas men visas inte som diagram om du valt **Starta loggning av djup** men inte tagit ner kameran under vatten.	86

Wi-Fi

Problem	Orsak/lösning	📖
Kamerans SSID (nätverksnamn) visas inte på den smarta enheten.	Välj **Ansluta till smart enhet** i menyn för Wi-Fi-alternativ på kameran för att välja vänteläge för anslutning. Slå av den smarta enhetens Wi-Fi-funktion och slå sedan på den igen.	90

LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA

Kartdata och platsdata som finns lagrade i den här digitalkameran ("Data") är endast avsedda för din personliga, interna användning och inte för återförsäljning. De är skyddade av upphovsrätt, och är föremål för följande villkor som har accepterats, å ena sidan av dig, och å andra sidan av Nikon Corporation ("Nikon") och dess licensgivare (inklusive dess licensgivare och leverantörer).

Villkor

Endast för personlig användning. Du förbinder dig att använda dessa data tillsammans med denna digitalkamera och bilddata som tas med digitalkameran för uteslutande personliga, icke-kommersiella ändamål för vilka du är licensierad och inte för servicebyråtjänster, tidsdelningstjänster eller liknande ändamål. Följaktligen, men med de begränsningar som anges i följande punkter, accepterar du att inte på annat sätt reproducera, kopiera, ändra, dekompilera, ta isär eller dekonstruera någon del av dessa data och du får inte överföra eller distribuera dem i någon form, oavsett ändamål, utom i den mån det är tillåtet enligt tvingande lagstiftning.

Begränsningar. Med undantag av de fall där du har särskild licens från Nikon att göra det, och utan att begränsa föregående stycke, får du inte (a) använda dessa data med några produkter, system eller applikationer som installerats i eller som på annat sätt är anslutna till eller i kommunikation med fordon, system för fordonsnavigering, positionering, transport, realtids-ruttvägledning, administration av fordonsflotta eller liknande applikationer, eller (b) med eller i kommunikation med positioneringsenheter eller någon mobilt eller trådlöst ansluten elektronisk enhet eller datorenhet, inklusive, utan begränsning mobiltelefoner, handdatorer, personsökare och personliga digitala assistenter (PDA).

Varning! Data kan innehålla felaktig eller ofullständig information på grund av förfluten tid, förändrade omständigheter, använda källor och svårigheter som är oundvikliga vid insamlande av omfattande geografisk information, där var och en av dessa omständigheter kan leda till felaktiga resultat.

Ingen garanti. Data tillhandahålles till dig "i befintligt skick" och du accepterar att använda dem på egen risk. Nikon och dess licensgivare (och deras licensgivare och leverantörer) ger inga garantier eller utfästelser av något slag, uttryckliga eller underförstådda, som härrör från lag eller annat, inklusive men inte begränsat till, innehåll, kvalitet, exakthet, fullständighet, effektivitet, tillförlitlighet, lämplighet för ett visst ändamål, användbarhet, användning eller resultat som fås från dessa data, eller att data eller servern är avbrottsfria eller felfria.

Friskrivning från garanti: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) LÄMNAR INGA GARANTIER, UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÅDDA, GÄLLANDE KVALITET, PRESTANDA, SÄLJBARHET, LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL ELLER FRÅNVARO AV INTRÅNG. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa garantiundantag, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående undantag dig.

Friskrivning från ansvar: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) SKALL INTE VARA ANSVARIGA GENTEMOT DIG: I FRÅGA OM ANSPRÅK, KRAV ELLER ÅTGÄRDER, OBEROENDE AV SKÄLET TILL ANSPRÅKET, KRAVET ELLER ÅTGÄRDEN GÄLLANDE EVENTUELLA FÖRLUSTER ELLER SKADOR, DIREKTA ELLER INDIREKTA, SOM KAN UPPSTÅ VID ANVÄNDNING ELLER INNEHAV AV INFORMATION; ELLER FÖR FÖRLUST AV VINST, INTÄKTER, KONTRAKT ELLER BESPARINGAR, ELLER ANDRA DIREKTA, INDIREKTA, TILLFÄLLIGA ELLER SÄRSKILDA SKADOR, ELLER FÖLJDSKADOR, SOM UPPSTÅR PÅ GRUND AV DIN ANVÄNDNING ELLER DIN OFÖRMÅGA ATT ANVÄNDA DENNA INFORMATION, NÅGOT FEL PÅ INFORMATIONEN, ELLER BROTT MOT DESSA VILLKOR, VARE SIG AVSEENDE INOMOBLIGATORISKA ELLER UTOMOBLIGATORISKA ANSPRÅK ELLER BASERADE PÅ GARANTI, ÄVEN OM NIKON ELLER DESS LICENSGIVARE HAR UNDERRÄTTATS OM MÖJLIGHETEN AV SÅDANA SKADOR. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa ansvarsundantag eller begränsningar av skadestånd, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående dig.

Exportkontroll. Du accepterar att inte exportera från någonstans någon del av data eller någon direkt produkt därav, utom i överensstämmelse med, och med alla licenser och godkännanden som krävs enligt tillämpliga exportlagar, regler och förordningar, inklusive men inte begränsat till de lagar, regler och förordningar som administreras av Office of Foreign Assets Control under U.S. Department of Commerce och Bureau of Industry and Security under U.S. Department of Commerce. I den mån sådana exportlagar, regler och förordningar förbjuder Nikon och dess licensgivare från att uppfylla någon av sina förpliktelser enligt detta avtal att leverera eller distribuera data, ska sådana underlåtenhet ursäktas och får inte utgöra ett brott mot detta avtal.

Hela avtalet. Dessa villkor utgör hela avtalet mellan Nikon (och dess licenstagare, inklusive deras licensgivare och leverantörer) och dig, som hänför sig till ämnesområdet i avtalet och ersätter i sin helhet alla eventuella skriftliga eller muntliga avtal som tidigare har funnits mellan oss när det gäller sådana ämnesområden.

Styrande lag. Ovanstående villkor ska regleras av lagarna i Japan, utan hänsyn till (i) dess lagvalsregler, eller (ii) Förenta Nationernas konvention om avtal om internationella köp av varor, som uttryckligen utesluts; förutsatt att i händelse av att lagarna i Japan inte anses tillämpliga på detta avtal av någon anledning i det land där du införskaffade data, skall detta avtal regleras av lagarna i det land där du införskaffade data. Du samtycker till att underkasta dig jurisdiktionen i Japan för alla eventuella tvister, krav och åtgärder som härrör från eller i samband med data som levererats till dig enligt detta avtal.

Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2013 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Meddelande gällande licensierade innehavare av upphovsrättsskyddad programvara

- Kartdata och platsdata för Japan

© 2013 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.
Denna tjänst utnyttjar kart- och POI-data från ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Kartdata och platsdata förutom för Japan

© 1987-2013 HERE
All rights reserved.

Austria	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Croatia Cyprus Estonia Latvia Lithuania Moldova Poland Slovenia Ukraine	© EuroGeographics
France	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Germany	Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen
Great Britain	Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece	Copyright Geomatics Ltd.
Hungary	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Italy	La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Norway	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Portugal	Source: IgeoE - Portugal
Spain	Información geográfica propiedad del CNIG
Sweden	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.
Switzerland	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
United Kingdom	Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/) Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v.1.0
Canada	This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase ®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)
United States	© United States Postal Service ® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service ®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.
Australia	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.psma.com.au). Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelematics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.
Nepal	Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
Sri Lanka	This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka © 2009 Survey Department of Sri Lanka The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel	© Survey of Israel data source
Jordan	© Royal Jordanian Geographic Centre.
Mozambique	Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta
Nicaragua	The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined. Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.
Réunion	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Ecuador	INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Guatemala	Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL - Resolución del IGN N° 186-2011
French Guiana	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Martinique	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Specifikationer

Nikon COOLPIX AW120 Digitalkamera

Typ		Kompakt digitalkamera
Antal effektiva pixlar		16,0 miljoner
Bildsensor		1/2,3-tums CMOS, cirka 16,76 miljoner pixlar totalt
Objektiv		NIKKOR-objektiv med 5× optisk zoom
	Brännvidd	4,3-21,5 mm (motsvarande bildvinkel för objektiv på 24-120 mm i småbildsformat)
	f-nummer	f/2,8-4,9
	Uppbyggnad	12 element i 10 grupper (2 ED-objektivelement)
Digital zoomförstoring		Upp till 4× (motsvarande bildvinkel för objektiv på cirka 480 mm i småbildsformat)
Vibrationsreducering		Kombination av optisk och elektronisk vibrationsreducering
Reducering av oskärpa		Rörelsedetektering (stillbilder)
Autofokus (AF)		Kontrastdetekterande AF
	Fokusintervall	• [W]: Cirka 50 cm – ∞, [T]: Cirka 50 cm – ∞ • Makroläge: Cirka 1 cm – ∞ (vidvinkelposition) (Alla avstånd mäts från mitten på framsidan av objektivet)
	Fokusområdesval	Ansiktsprioritet, manuellt med 99 fokusområden, mitten, följ rörligt motiv, målsöknings-AF
Monitor		7,5 cm (3 tum), cirka 921 000 punkters OLED-monitor med antireflexbehandling samt ljusstyrkejustering med 5 nivåer
	Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 98 % horisontellt och 98 % vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
	Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 100 % horisontellt och 100 % vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Lagring		
	Media	Internminne (cirka 329 MB) SD/SDHC/SDXC-minneskort
	Filsystem	DCF, Exif 2.3 och DPOF-kompatibel
	Filformat	Stillbilder: JPEG Ljudfiler (röstmemo): WAV Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, Ljud: LPCM-stereo)

Bildstorlek (pixlar)		• 16 M (hög) **4 608 × 3 456★** • 16 M **4 608 × 3 456** • 8 M **3 264 × 2 448** • 4 M **2 272 × 1 704** • 2 M **1 600 × 1 200** • VGA **640×480** • 16:9 12 M **4 608 × 2 592** • 1:1 **3 456 × 3 456**
ISO-känslighet (Standardkänslighet för utdata)		• ISO 125 - 1600 • ISO 3200, 6400 (tillgängligt när autoläge används)
Exponering		
	Mätningsläge	Matris, centrumvägd (digital zoom mindre än 2×), spot (digital zoom 2× eller mer)
	Exponeringskontroll	Programmerad autoexponering och exponeringskompensation (–2,0 - +2,0 EV i steg om $^{1}/_{3}$ EV)
Slutare		Mekanisk och elektronisk CMOS-slutare
	Slutartid	• 1/1500 - 1 sek. • 1/4000 sek (kortaste slutartid under serietagning med hög hastighet) • 4 sek. (motivtyp **Fyrverkeri**)
Bländare		Elektroniskt styrd förinställd bländare (–1 AV) och ND-filterval (–2 AV)
	Intervall	3 steg (f/2,8, f/4,1, f/8,2 [W])
Självutlösare		Tider på 10 sek. och 2 sek. kan väljas
Blixt		
	Räckvidd (cirka) (ISO-känslighet: Auto)	[W]: 0,5–5,2 m [T]: 0,5–4,5 m
	Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar
Gränssnitt		Hi-Speed USB-ekvivalent
	Dataöverföringsprotokoll	MTP, PTP
HDMI-utgång		Kan väljas mellan Auto, 480p, 720p och 1080i
In-/utgångskontakt		• Mikro-USB-kontakt • HDMI-mikrokontakt (Typ D) (HDMI-utgång)

Wi-Fi (trådlöst nätverk)		
	Standarder	IEEE 802.11b/g/n (trådlöst nätverksstandardprotokoll) ARIB STD-T66 (standard för datakommunikationssystem med lägre effekt)
	Kommunikations-protokoller	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
	Räckvidd (fri sikt)	Cirka 30 m
	Funktionsfrekvens	2412 - 2462 MHz (1 - 11 kanaler)
	Datahastigheter (faktiska uppmätta värden)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 17 Mbps IEEE 802.11n: 17 Mbps
	Säkerhet	OPEN/WPA2
	Åtkomstprotokoller	CSMA/CA
Elektronisk kompass		16 kardinalpunkter (positionskorrigering med accelerationssensor med 3 axlar, automatisk korrigering för den avvikande vinkeln och automatisk justering av offset)
Platsdata		• **GPS** Mottagningsfrekvens: 1575,42 MHz Geodetiskt system: WGS 84 • **GLONASS** Mottagningsfrekvens: 1598,0625–1605,3750 MHz Geodetiskt system: WGS 84
Barometer		Mätintervall: Cirka 500 - 1 100 hPa
Höjdmätare		Mätintervall: Cirka –300 - +4 500 m
Djupmätare		Mätintervall: Cirka 0 - 20 m
Språk som stöds		Arabiska, bengali, bulgariska, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, holländska, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, norska, persiska, polska, portugisiska (europeisk och brasiliansk), rumänska, ryska, serbiska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska, vietnamesiska
Strömkällor		Ett uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12 (medföljer) Nätadapter EH-62F (säljs separat)
Laddningstid		Cirka 2 tim. 20 min. (när laddningsnätadaptern EH-71P används och batteriet är helt urladdat)

Batterikapacitet[1]	
stillbild	Cirka 350 bilder när EN-EL12 används
Filmer (faktisk batterilivslängd för inspelning)[2]	Cirka 1 tim. 15 min. (1080/30p) vid användning av EN-EL12 Cirka 1 tim. 20 min. (1080/25p) vid användning av EN-EL12
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 110,1 × 66,0 × 25,8 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	Cirka 213 g (inklusive batteri och SD-minneskort)
Driftsmiljö	
Temperatur	–10 °C - +40 °C (land) 0 - 40 °C (under vatten)
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)
Vattentät	Motsvarande JIS/IEC-skyddsklass 8 (IPX8) (under våra testningsförhållanden) Kapacitet att ta undervattensbilder på ett djup på upp till 18 m under 60 minuter
Dammtät	Motsvarande JIS/IEC-skyddsklass 6 (IP6X) (under våra testningsförhållanden)
Stötsäker	Klarat våra testförhållanden[3] som överensstämmer med MIL-STD 810F Method 516.5-Shock

- Om inget annat anges förutsätter alla siffror ett fullt uppladdat batteri och en omgivande temperatur på 23 ±3 °C, vilket anges av CIPA (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter) .

1 Batteriets livslängd kan variera beroende på användningsförhållandena, t.ex. intervallet mellan bilderna och hur länge menyer och bilder visas.

2 Individuella filmfiler kan inte överstiga 4 GB i storlek och kan inte vara längre än 29 minuter. Inspelningen kan avslutas innan denna gräns har uppnåtts beroende på om kameratemperaturen ökar.

3 Släppt från en höjd på 202 cm på en yta med 5 cm tjock plywood (förändringar av utseende som avskavd färg och deformation av den stötupptagande delen och vattentäthet testas inte i detta test).
Dessa test garanterar inte att kameran kommer att vara fri från skador eller problem under alla förhållanden.

Uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12

Typ	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Nominell kapacitet	3,7 V DC, 1 050 mAh
Drifttemperatur	0 - 40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 32 × 43,8 × 7,9 mm
Vikt	Cirka 22,5 g

Laddningsnätadapter EH-71P

Nominell inspänning	100 - 240 V AC, 50/60 Hz, MAX 0.2 A
Nominell utspänning	5,0 V DC, 1,0 A
Drifttemperatur	0 - 40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 55 × 22 × 54 mm (exklusive resenätadapter)
Vikt	Cirka 48 g (exklusive resenätadapter)

Specifikationer

- Nikon ansvarar inte för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande SD-minneskort (Secure Digital) har testats och godkänts för användning med denna kamera.

- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas för inspelning av filmer. Vid användning av ett minneskort med en lägre hastighetsklass kan filminspelningen avbrytas oväntat.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort[2]	SDXC-minneskort[3]
SanDisk	2 GB[1]	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB[1]	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

[1] Om minneskortet kommer att användas med en kortläsare eller liknande enhet, bör du kontrollera att enheten stödjer kort på 2 GB.

[2] SDHC-kompatibel.
Om minneskortet kommer att användas med en kortläsare eller liknande enhet, bör du kontrollera att enheten stödjer SDHC.

[3] SDXC-kompatibel.
Om minneskortet kommer att användas med en kortläsare eller liknande enhet, bör du kontrollera att enheten stödjer SDXC.

- Kontakta respektive tillverkare för ytterligare information om ovanstående kort. Vi kan inte garantera kamerans prestanda när man använder minneskort från andra tillverkare.

AVC Patent Portfolio License

Den här produkten är licensierad under AVC Patent Portfolio License för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standard ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C.

Se **http://www.mpegla.com**.

FreeType License (FreeType2)

Delar av denna programvara är copyright © 2012 The FreeType Project *(http://www.freetype.org)*. Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (HarfBuzz)

Delar av denna programvara är copyright © 2014 The HarfBuzz Project *(http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz)*. Alla rättigheter förbehålles.

Varumärkesinformation

- Microsoft, Windows och Windows Vista är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Logotyperna Mac, OS X, iFrame samt iFrame-symbolen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder.
- Adobe och Acrobat är registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.
- PictBridge är ett varumärke.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi och Wi-Fi-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Android och Google Play är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google Inc.
- Alla andra produktnamn som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.

Index

Symboler

Aktivitetsknapp 2, 4
Autoläge 24, 45
Automatiskt sorteringsläge 9
Blixtläge 48
Enkelt autoläge 33
Exponeringskompensation 52
Favoritbildläge 5
● (filminspelnings)-knapp 2, 69
Hjälp 35
Inställningsmeny 76, 62
Kartknapp 82
Läget Visa efter datum 10
Makroläge 51
MENU Menyknapp 6, 55, 67, 73, 76, 87
Miniatyrbildsvisning 66
Motivtyp 35
Radera-knapp 31, 75, 51
Självutlösare 50
Smart porträtt-läge 44
Specialeffektläge 42
T (Telefoto) 27
W (Vidvinkel) 27
Visningsknapp 30
Visningsläge 30
Visningszoom 65
Knapp för fotograferingsläge 2, 24
.JPG 99
.MOV 99
.WAV 99

A

AF-hjälplampa 1, 76, 69
AF-områdesläge 56, 73, 38, 58
A-GPS-fil 87, 79
Aktiv AF 73, 41, 59
Aktivitetsknapp 2, 4
Album 5
Alternativ för visa sekvens 68, 11, 53
Ansiktsavkänning 62
Ansiktsprioritet 62, 73, 38, 58
Antal återstående exponeringar 22, 31
Atmosfäriskt tryck 86
Auto av 23, 77, 72
Auto inom fast intervall 37
Auto med röda ögon-reducer 49
Autofokus 56, 73, 41, 59
Autoläge 24, 45
Automatisk blixt 49
Automatisk slutare 40
Automatiskt sorteringsläge 9
Avståndsenheter 87, 80
Avtryckare 28

B

Batteri 12, 14, 20
Batteriladdare 15, 101
Batterispärr 12
Beräkna avstånd 87, 81
Beskära 20
Best Shot Selector 38, 35

Bildfrekvens 73, 61
Bildkopia 67, 52
Bildkvalitet/storlek 56, 30
Bildspel 67, 48
Bildstorlek 56, 30
Blinkningsskydd 57, 44
Blinkningsvarning 77, 76
Blixt 1, 48
Blixt av 49
Blixtlampa 2, 48
Blixtläge 48, 49
Bländarvärde 29
BSS 38, 35

D

Datastämpling 67, 18
Dator 93, 95
Datum och tid 18, 76, 63
Datumalternativ i utskriftsbeställningar 20, 46, 67
Datumformat 19, 63
Digital zoom 27, 76, 70
Direct print 93, 22
Djuplogg 88
Djupmätare 86
D-Lighting 67, 15
DPOF-utskrift 27
DSCN 99

E

Elektronisk kompass 88, 89
Enbildstagning 56, 34
Enkel AF 73, 41, 59
Enkelt panorama 35, 39, 2
Enkelt panorama, visning 39, 4
Exponeringskompensation 52
Extra tillbehör 101
Eye-Fi-överföring 77, 77

F

Favoritbilder 68, 5
Favoritbildläge 5
Filmalternativ 73, 54
Filminspelning 69
Filmljus 73, 60
Filmlängd 69, 70
Filmmeny 73, 54
Filmredigering 75, 28
Filmvisning 74
Filnamn 99
Filnamnstillägg 99
Fokus 28, 56, 73, 38, 58
Fokusindikering 9
Fokuslås 64
Fokusområde 28
Formatera internminnet 77, 73
Formatera minneskorten 17, 77, 73
Formatering 17, 77, 73
Fotografering 24, 26, 28
Fotograferingsläge 24
Fotograferingsmeny 55, 30
Fotoinfo 76, 65
FSCN 99
Fyrverkeri 35, 38
Följ rörligt motiv 39, 40
Förfotominne 34, 36
Förinspelad manuell 33

H

HDMI 74

HDMI-anslutningslock 1
HDMI-kabel 93, 21
HDMI-styrning 74
HDR 38
Helskärmsläge 65
Hjälp 35
HS-film 73, 55, 56
Husdjursporträtt 35, 40
Högdagerbild 42
Högkontrast monokrom 42
Högtalare 2
Höjd/djup-alternativ 88, 91
Höjdlogg 88
Höjdmätare 86

I

Identifierare 99
Indikator för batterinivå 22
Indikator för internminne 9, 11
Inställningsmeny 76, 62
Internminne 17, 22
Intressanta platser 80, 88, 82
ISO-känslighet 56, 37

K

Kalendervisning 66
Kartvisning 82
Knappljud 70
Komprimeringsgrad 30
Kopiera bilder 67, 52
Korrigering av röda ögon 67, 16
Korsframkallning 42

L

Ladda från dator 77, 75
Laddare 15, 101
Laddningslampa 15
Laddningsnätadapter 14
Lampa för självutlösare 1, 50
Landskap 35
Leendeutlösare 57, 43
Leksakskameraeffekt 1 42
Leksakskameraeffekt 2 42
Ljud 76, 70
Ljusstyrka 76, 65
Lucka till batterifack/minneskortsfack 12, 16
Lågdagerbild 42
Långsam synk 49
Läget Visa efter datum 10

M

Makroläge 51
Mat 35, 37
Mikrofon 1
Mikro-USB-kontakt 92, 95, 23
Miniatyrbildsvisning 66
Minneskapacitet 22
Minneskort 16
Minneskortsfack 16
Mjuk SO 42
Mjuka hudtoner 57, 63, 42
Modellretuschering 67, 17
Monitor 8, 7
Monitorinställningar 76, 65
Motivtyp 35, 36
Motljus 35, 38
Multibild 16 35
Multiväljare 6, 30, 47
Museum 35, 38
Målsöknings-AF 56, 61, 39

N

Nattlandskap 35, 37

Nattporträtt 35, 36
Nikon Transfer 2 95
Nostalgisk sepia SE 42
Närbild 35, 37
Nätadapter 92, 101

O

Objektiv 1, 7, 26
Optisk zoom 27

P

Pappersformat 25, 26
Party/inomhus 35, 36
PictBridge 93, 22
Platsdataalternativ 87
Pop POP 42
Porträtt 35

R

Rem för användning på land 3
Rotera bild 67, 50
RSCN 99
Rörelsedetektering 76, 69
Rörelsekontroll 4
Rörelsekontroll för karta 77, 72
Rörelsekontroll vid visning 77, 71
Rörelsekontrollens känslighet 77, 71
Röstmemo 67, 51

S

Selektiv färg 42
Serietagning 56, 34
Serietagning med hög hastighet 34
Självutlösare 50
Skapa logg 88, 83
Skriv ut datum 20, 76, 67
Skrivare 93, 22
Skydda 67, 49
Skymning/gryning 35
Slutarljud 70
Slutartid 29
Smart porträtt-läge 44
Smart porträtt-meny 55, 42
Småbild 67, 19
Snabbeffekter 30, 46, 56, 14, 41
Snabbretuschering 67, 15
Snö 35
Solnedgång 35
Sommartid 19, 20, 63
Specialeffektläge 42
Spela in filmer 69
Spela in filmer i slow motion 73, 55, 56
Sport 35, 36
Språk/Language 77, 74
SSCN 99
Starta inspelning med HS-hastighet 73, 56, 58
Stativgänga 2, 29
Strand 35
Ström 22
Strömbrytare 1, 22
Strömlampa 1
Ställ in klockan via satellit 88, 88
Stämpla datum och tid 20, 76, 67
Superintensiv VI 42
Svartvit reprokopia 35, 38

T

Ta bort 31, 75, 12, 51

Ta bort från favoriter..... 68, 🔗7
Tidsskillnad..... 🔗64
Tidszon ..... 20, 🔗63
Tidzon och datum
..... 18, 76, 🔗63
Trycka ned halvvägs..... 29
Trådlöst nätverk..... 89, 🔗92
TV ..... 93, 🔗21
TV-inställningar..... 77, 🔗74

U

Undervattensfoto 🐠..... 35, 41
Upplättningsblixt 49
USB-kabel..... 92, 95, 🔗23
Utskrift
... 67, 93, 🔗24, 🔗26, 🔗45
Utskriftsbeställning ..... 67, 🔗45

V

Versionsinfo ..... 77, 🔗78
Vibrationsreducering
..... 73, 76, 🔗60, 🔗68
ViewNX 2 94
Vindbrusreducering..... 73, 🔗61
Visa kartor..... 82
Visa logg ..... 88, 🔗86
Visning ..... 30, 65, 74, 🔗51
Visning av nytagen bild
..... 76, 🔗65
Visningsläge 30
Visningsmeny..... 67, 🔗45
Visningszoom 65
Vitbalans ..... 56, 🔗32
Volym..... 74, 🔗51
VR för film..... 73, 🔗60
VR för foto..... 76, 🔗68
Välj huvudbild
..... 68, 🔗11, 🔗53
Välkomstbild..... 76, 🔗62

W

Wi-Fi-alternativ..... 90, 🔗92

Z

Zoom..... 27
Zoomreglage 27

Å

Återställ alla..... 77, 🔗78

Ö

Ögla för kamerarem..... 1, 2

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation

FX4C02(1B)
6MN3971B-02