

Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S9600

Komplett bruksanvisning



No

Innledning	
Kameradelene	
Grunnleggende om opptak og avspilling	
Opptaksfunksjoner	
Avspillingsfunksjoner	
Opptak og avspilling av filmer	
Generelle kamerainnstillinger	
Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)	
Koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver	
Referanseseksjon	
Tekniske merknader og indeks	

Innledning

Les dette først

Takk for at du kjøpte Nikon COOLPIX S9600 digitalkamera. Vennligst les informasjonen i "For din sikkerhet" (📖vii-ix) og gjør deg kjent med informasjonen i denne bruksanvisningen før du bruker kameraet. Etter at du har lest denne bruksanvisningen, bør du ha den lett tilgjengelig og se på den for å øke gleden over ditt nye kamera.

Om denne håndboken

Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Grunnleggende om opptak og avspilling" (📖10).

For å lære om kameradelene og informasjon som vises på skjermen, kan du se "Kameradelene" (📖1).

Annen informasjon

- Symboler og formler

For å gjøre det lettere for deg å finne den informasjonen du trenger, brukes følgende symboler og formler i denne bruksanvisningen:

Symbol	Beskrivelse
	Dette ikonet angir forholdsregler og informasjon som bør leses før du bruker kameraet.
	Dette ikonet indikerer merknader og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
	Disse ikonene angir andre sider som inneholder relevant informasjon;  : "Referanseseksjon",  : "Tekniske merknader og indeks".

- SD- og SDHC/SDXC-minnekort omtales som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navnene på menyelementene som vises på skjermen, og navnet på knappene eller meldinger som vises på en dataskjerm, står med fet skrift.
- I denne bruksanvisningen utelukkes noen ganger bilder fra skjermbilde-eksempler slik at skjermindikatorer kan vises tydeligere.
- Illustrasjonene av skjerminnhold og kamera kan være annerledes enn det faktiske produktet.

Informasjon og forholdsregler

Livslang læring

Som et ledd i Nikons policy om livslang læring ved produktstøtte og opplæring finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- For brukere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse stedene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan finne mer informasjon hos Interfoto AS. Gå inn på nettstedet nedenfor for å få kontaktinformasjon:

<http://imaging.nikon.com/>

Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Kun originalt elektronisk Nikon-tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettadaptere for lading, nettadaptere og kabler) godkjent av Nikon spesifikt for bruk med dette Nikon digalkameraet er konstruert og beregnet til bruk innenfor drifts- og sikkerhetskravene til denne elektroniske kretsen.

BRUK AV ELEKTRONISK TILLEGGSUTSTYR FRA ANDRE PRODUSENTER ENN NIKON KAN SKADE KAMERAET OG GJØRE NIKON-GARANTIEEN UGYLDIG.

Bruk av oppladbare litium-ion-batterier som ikke har påstemplet Nikons holografiske segl, kan forstyrre normal bruk av kameraet eller forårsake at batteriene kan bli overopphetet, antenne, sprekke eller lekke.

Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.

Holografisk segl: Kjennetegner apparatet som et autentisk Nikon-produkt.



Før du tar viktige bilder

Før du fotograferer under viktige begivenheter (for eksempel i brylluper eller før du tar med deg kameraet på reise), tar du et prøvebilde for å kontrollere at kameraet fungerer som det skal. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader eller tap av fortjeneste som kan skyldes funksjonsfeil.

Om bruksanvisningene

- Ingen deler av bruksanvisningene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem eller oversettes til noe språk i noen som helst form uten skriftlig forhåndstillatelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i disse bruksanvisningene.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i disse bruksanvisningene er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reproducert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

• Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller reprodusere

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reprodusere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reprodusere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene.

Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

• Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, veksler, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets egen bruk. Det er forbudt å kopiere eller reprodusere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter.

• Overhold opphavsretten

Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige bildedataene fullstendig. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til enn annen person, må du slette all data ved hjelp av kommersielt tilgjengelig programvare for sletting, eller formater enheten og fyll den så helt med bilder som ikke inneholder noe privat informasjon (for eksempel, bilder av tom himmel). Pass på å skifte eventuelle bilder valgt for **Velg et bilde**-alternativet i **Velkomstskjerm**-innstillingen (📖78). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

Du kan slette Wi-Fi-innstillingen ved hjelp av **Gjenoppr. standardinnst.** i menyen for Wi-Fi-alternativer (🔑78).

For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem. Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symbol:



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

ADVARSLER



Slå av ved en feilfunksjon

Hvis du skulle legge merke til at det kommer røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller nettadapteren for lading, drar du ut nettadapteren for lading fra stikkontakten og tar ut batteriet umiddelbart. Pass på så du ikke brenner deg. Fortsatt bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.



Ikke demonter kameraet

Berøring av de indre delene av kameraet eller nettadapteren for lading kan medføre personskade. Reparasjoner bør kun foretas av kvalifiserte teknikere. Hvis kameraet eller nettadapteren for lading bli ødelagt som følge av fall eller annen skade, tar du med produktet til en Nikon-autorisert servicerepresentant for kontroll, etter at du har dratt produktet ut av stikkontakten og/eller tatt ut batteriet.



Ikke bruk kameraet eller nettadapteren for lading i nærheten av brennbar gass

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærvær av antenkelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.



Håndter bærestroppen forsiktig

Du må aldri henge stroppen rundt halsen på barn.



Holdes utenfor barns rekkevidde

Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådeler i munnen.



Ikke vær i kontakt med kameraet, nettadapteren for lading eller nettadapteren i lengre perioder mens enhetene er på eller i bruk

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperaturforbrenninger.



Ikke la produktet ligge på steder der det blir utsatt for svært høye temperaturer, som i en lukket bil eller i direkte sollys

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette føre til skade eller brann.



Bruk riktig strømforsyning (batteri, nettadapter for lading, nettadapter, USB-kabel)

Bruk av en annen strømforsyning enn de som følger med eller som selges av Nikon kan føre til skade eller feilfunksjon.



Vær forsiktig når du håndterer batteriet

Batteriet kan lekke, overopphetes eller eksplodere hvis det ikke behandles på riktig måte. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du setter inn batteriet på nytt. Hvis du bruker nettadapteren for lading / nettadapteren, må du sørge for at den ikke står i stikkontakten.
- Bruk kun et oppladbart litium-ion-batteri EN-EL12 (inkludert). Lad opp batteriet ved hjelp av et kamera som støtter batterilading. For å utføre denne operasjonen, må du bruke nettadapteren for lading EH-71P (inkludert) og USB-kabelen UC-E21 (inkludert). Batteriladeren MH-65 (tilgjengelig separat) er også tilgjengelig for å lade batteriet uten bruk av et kamera.
- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.

- Ikke kortslutt eller demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Legg batteriet i en plastpose e.l. for å isolere polen før du frakter det. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra skadede batterier på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.



Følg de følgende forholdsreglene når du håndterer nettadapteren for lading

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke rør støpselet eller gå nær nettadapteren for lading i tordenvær. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan medføre elektrisk støt.

- Ikke skad, modifier, trekk hardt i eller bøy USB-kabelen. Heller ikke plasser den under tunge gjenstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, tar du den til et Nikon verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke berør støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Manglende etterlevelse av denne regelen kan medføre elektrisk støt.
- Ikke bruk reiseadaptere eller adaptere som er laget for å konvertere fra en spenning til en annen, eller likestrøms-til-vekselstrøms-adaptere. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan skade produktet eller føre til overoppheting eller brann.

Bruk de riktige kablene

Når du kobler kabler til inn- og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet, for å overholde produktbestemmelsene.

Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivet eller andre bevegelige deler.

Hvis du fyrer av blitsen i kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse

Blitsen bør være minst 1 m fra motivet.

Du bør være spesielt forsiktig når du fotograferer småbarn.

Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannskår eller brann.

Unngå kontakt med flytende krystaller

Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skade fra glasskår. Du bør også unngå at flytende krystaller fra skjermen kommer i kontakt med huden eller inn i øyne eller munn.

Slå av kameraet når du flyr eller er på et sykehus

Slå av strømmen mens du sitter på et fly under letting eller landing. Ikke bruk funksjoner for trådløst nettverk mens du er i luften. Følg sykehusets regler angående bruk av kamera. De elektromagnetiske bølgene som sendes ut av dette kameraet, kan forstyrre flyets elektroniske systemer eller sykehusets instrumenter. Hvis du bruker et Eye-Fi-kort, må du ta det ut av kameraet før du går ombord på et fly eller går inn på et sykehus.

Merknader

Melding til forbrukere i Europa

FORHOLDSREGLER

EKSPLOSJONSFARE DERSOM BATTERI BYTTES MED FEIL TYPE.

KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.

Dette symbolet angir at elektrisk og elektronisk utstyr skal kasseres separat. Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:



- Dette produktet skal behandles som spesialavfall og kastes ved en miljøstasjon. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Separat kassering og resirkulering hjelper til med å konservere naturlige ressurser og med å forhindre negative konsekvenser for menneskelig helse og miljøet, hvilket ukorrekt avhending kan resultere i.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:



- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)

Dette produktet er kontrollert av eksportadministrasjonsreguleringer i USA, og du må innhente tillatelse fra myndighetene i USA hvis du eksporterer eller videreeksporterer dette produktet til et hvilket som helst land som USA har et eksportforbud av varer til. Eksportforbudet gjelder for følgende land: Cuba, Iran, Nord-Korea, Sudan og Syria. Siden listen med disse landene kan bli endret, må du kontakte det amerikanske handelsdepartementet for oppdatert informasjon.

Restriksjoner for trådløse enheter

Den trådløse radiosenderen og -mottakeren i dette produktet overholder trådløss-reguleringer i salgslandet og er ikke for bruk i andre land (produkter kjøpt i EU eller EFTA kan brukes hvor som helst innenfor EU og EFTA). Nikon påtar seg ikke erstatningsansvar for bruk i andre land. Brukere som er usikre på det opprinnelige salgslandet bør ta kontakt med deres lokale Nikon-servicesenter eller Nikon- autoriserte servicerepresentant. Denne begrensningen gjelder kun trådløs operasjon og ikke for annen bruk av produktet.

Samsvarserklæring (Europa)

Nikon Corporation, erklærer herved at COOLPIX S9600 oppfyller de grunnleggende kravene og andre relevante bestemmelser i Direktiv 1999/5/EF. Samsvarserklæringen kan sees på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S9600.pdf.

Forholdsregler ved bruk av radiooverføringer

Alltid husk at radiooverføring eller mottak av data kan fanges opp av tredjeparter. Legg merke til at Nikon ikke er ansvarlig for data- eller informasjonslekkasjer som kan skje under dataoverføring.

Administrering av personlig informasjon og ansvarsfraskrivelse

- Brukerinformasjon registrert og konfigurert på produktet, inkludert innstillinger for trådløs LAN-tilkobling og annen personlig informasjon, er utsatt for endring og tap som følge av driftsfeil, statisk elektrisitet, uhell, feilfunksjon, reparasjon eller annen håndtering. Du må alltid oppbevare egne kopier av viktig informasjon. Nikon er ikke ansvarlig for eventuelle direkte eller indirekte skader eller tapte inntekter som følge av endring eller tap av innhold som ikke skyldes Nikon.
- Før du kasserer dette produktet eller gir det videre til en annen eier, bør du utføre **Gjenoppr. standardinnst.** i menyen for Wi-Fi-alternativer (78) for å slette all brukerinformasjon som er registrert og konfigurert med produktet, inkludert tilkoblingsinnstillinger for trådløs LAN og annen personlig informasjon.

Innholdsfortegnelse

Innledning	ii
Les dette først	ii
Om denne håndboken.....	iii
Informasjon og forholdsregler.....	iv
For din sikkerhet	vii
ADVARSLER.....	vii
Merknader	x
Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)	xi

Kameradelene	1
Kamerahuset	1
Feste bærestroppen.....	3
Bruke menyer (MENU-knappen)	4
Skjermen	6
Opptaksfunksjon	6
Avspillingsmodus.....	8

Grunnleggende om opptak og avspilling	10
Forberedelse 1 Sette inn batteriet.....	10
Forberedelse 2 Lade opp batteriet.....	12
Forberedelse 3 Sette inn et minnekort	14
Internminne og minnekort	15
Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og klokkeslett.....	16
Trinn 1 Slå på kameraet.....	20
Trinn 2 Velge opptaksfunksjon.....	22
Tilgjengelige opptaksfunksjoner.....	23
Trinn 3 Komponere et bilde.....	24
Bruke zoom.....	25
Trinn 4 Fokusere og ta bildet.....	26
Utløseren.....	27
Trinn 5 Avspilling av bilder.....	28
Trinn 6 Slette bilder.....	29

Opptaksfunksjoner	31
 (Auto)-modus	31
Bruke hurtigeffekter.....	32

Motivprogram (motivtilpasset opptak)	33
Tips og merknader	34
Modus for smart portrett (ta bilder av smilende ansikter)	40
Spesialeffekter (bruke effekter når du fotograferer)	42
Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivelgeren	44
Bruke blitsen	45
Bruke selvutløseren	48
Bruke makromodus	49
Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse (kreativ glideskala)	50
Justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon)	53
Standardinnstillinger	54
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny)	56
Tilgjengelige alternativer på opptaksmenyen	57
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig	59
Fokusere	63
Bruke målsøkende AF	63
Bruke ansiktsgjenkjenning	64
Bruke mykere hudtoner	65
Motiver som ikke er egnet for autofokus	65
Fokuslås	66
Avspillingsfunksjoner	67
Avspillingszoom	67
Miniatyravspilling og kalendervisning	68
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (avspillingsmeny)	69
Opptak og avspilling av filmer	71
Ta opp filmer	71
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny)	75
Spille av filmer	76
Generelle kamerainnstillinger	78
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettsmeny)	78
Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)	80
Funksjoner som kan utføres med Wi-Fi	80
Take Photos (Ta bilder)	80
View Photos (Vis bilder)	80

Installere programvaren på smartenheten	80
Koble smartenheten til kameraet	81
Koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver.....	83
Tilkoblingsmetoder.....	83
Bruke ViewNX 2	85
Installere ViewNX 2	85
Overføre bilder til datamaskinen.....	86
Vise bilder.....	88
Referanseseksjon	1 
Bruke lettvtint panorama (opptak og avspilling).....	2 
Ta bilder med lettvtint panorama	2 
Vise bilder som er tatt med lettvtint panorama	4 
Modus for favorittbilder	5 
Legge bilder til album.....	5 
Spille av bilder i album.....	6 
Slette bilder fra album.....	7 
Endre ikonet for favorittalbum	8 
Automatisk sorteringsmodus.....	9 
Vis etter dato-modus.....	10 
Vise og slette bilder som er tatt i en serie (sekvens)	11 
Vise bilder i en sekvens.....	11 
Slette bilder i en sekvens.....	12 
Redigere stillbilder	13 
Før du redigerer bildene.....	13 
Hurtigeffekter: Endre nyanse eller stemning.....	14 
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning.....	15 
D-Lighting: Forbedre lysstyrke og kontrast	15 
Korreksjon av rød øyerefleks: Korrigere rød øyerefleks med blitz	16 
Skjønnhetsretusjering: Forbedre menneskeansikt.....	17 
Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde	18 
Beskjæring: Lage en beskåret kopi	19 
Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV).....	20 
Koble kameraet til en skriver (Direct Print)	21 
Koble kameraet til en skriver	22 
Skrive ut enkeltbilder	23 
Skrive ut flere bilder	25 

Redigere filmer	27
Trekke ut kun en bestemt del av en film	27
Lagre et bildefelt fra en film som et stillbilde	28
Opptaksmenyen (for  (auto)-modus)	29
Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)	29
Hvitbalanse (justere nyanse)	31
Lysmåling	33
Kontinuerlig opptak	34
ISO-følsomhet	37
AF søkefeltfunksjon	38
Autofokus-modus	41
Hurtigeffekter	41
Menyen for smart portrett	42
Mykere hudtoner	42
Smilutløser	43
Blunkefilter	44
Avspillingsmenyen	45
Utskriftsordre (lage en DPOF utskriftsordre)	45
Lysbildefremvisning	48
Beskytt	49
Roter bilde	50
Talebeskjed	51
Kopi (kopiere mellom internminne og minnekort)	52
Sekvensvisningsalternativer	53
Velg hovedbilde	53
Filmmenyen	54
Filmalternativer	54
Åpne med HS-opptak	58
AF søkefeltfunksjon	58
Autofokus-modus	59
Film VR	60
Vindstøyreduksjon	61
Bildefrekvens	61
Oppsettsmeny	62
Velkomstskjerm	62
Tidssone og dato	63
Skjerminnstillinger	65
Datomerking (skriv ut dato og tid)	67
Foto VR	68
Bevegelsessensor	69

AF-hjelp	69
Digital zoom	70
Lyddinnstillinger	71
Auto av	71
Formater minne/formater kort	72
Språk/Language	73
TV-innstillinger	73
Lading via datamaskin	74
Blunkevarsel	75
Eye-Fi-opplastning	76
Nullstill alle	77
Firmware-versjon	77
Menyen for Wi-Fi-alternativer	78
Feilmeldinger	80
Filnavn	84
Ekstrauststyr	85

Tekniske merknader og indeks..... 1

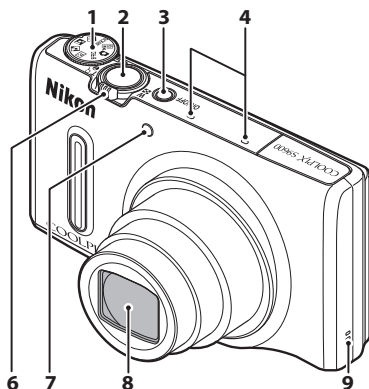
Stell av produktet	2
Kameraet	2
Batteriet	3
Nettadapter for lading	4
Minnekort	5
Rengjøring og oppbevaring	6
Rengjøring	6
Oppbevaring	7
Feilsøking	8
Spesifikasjoner	17
Godkjente minnekort	21
Stikkordregister	24



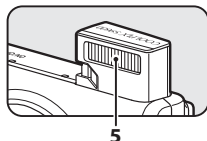
A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.

Kameradelene

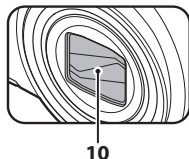
Kamerahuset



Blits hevet

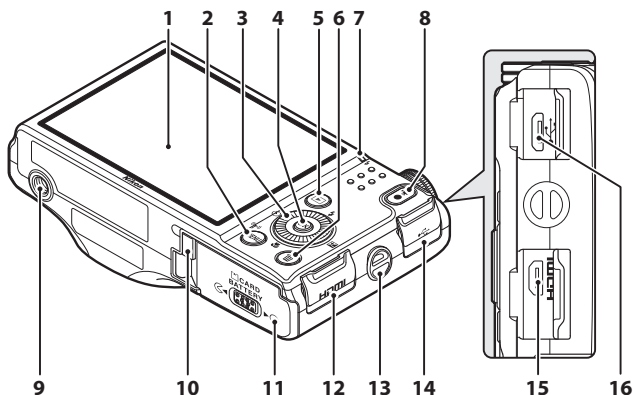


Objektivdeksel lukket



1	Modushjul	22
2	Utløser	26
3	Strømbryter/ strømforsyningslampe	20
4	Mikrofon (stereo)	69, 71
5	Blits	45
6	Zoomkontroll	25
	W : vidvinkel	25
	T : teleobjektiv	25
	: miniatyravspilling	68
	: avspillingszoom	67
	: hjelp	34

7	Selvutløserlampe	48
	AF-lampe	78
8	Objektiv	
9	Høytaler	76, 78
10	Objektivdeksel	

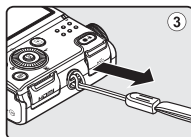
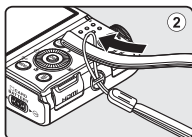
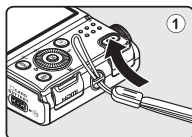


1	Skjerm	6, 20
2	MENU (meny)-knapp	4
3	Dreibar multivelger (multivelger)*	4
4	OK (lagre valg)-knapp	4
5	▶ (avspilling)-knapp	28
6	🗑️ (slette)-knapp	29, 77
7	Ladelampe	12
	Blitsens klarsignal	45
8	🎥 filmopptak)-knapp	71
9	Stativfeste	

10	Deksel til strømforsyning (for tilkobling til valgfri nettdapter)	85
11	Deksel til batterikammer/ minnekortspor	10, 14
12	Deksel til HDMI-kontakt	83
13	Festeøye for bærestropp	3
14	Deksel til USB-kontakt	12, 83, 86
15	HDMI-mikrokontakt (Type D)	83
16	Mikro-USB-kontakt	12, 83, 86

* Også omtalt som "multivelgeren" i denne bruksanvisningen.

Feste bærestroppen

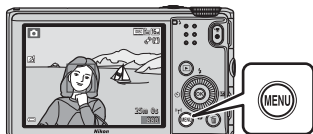


Bruke menyer (MENU-knappen)

Naviger i menyene ved hjelp av multivelgeren og **OK**-knappen.

1 Trykk på MENU-knappen.

- Menyen vises.



2 Trykk på ◀ på multivelgeren.

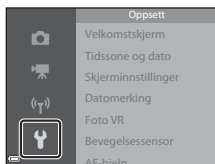
- Gjeldende menyikon er gulfarget.



Menyikoner

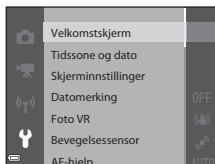
3 Velg ønsket menyikon.

- Menyen endres.
- Du kan også velge menyikoner ved å dreie på multivelgeren.



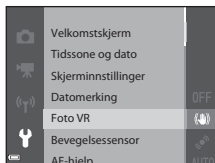
4 Trykk på **OK**-knappen.

- Menyalternativene blir tilgjengelige.



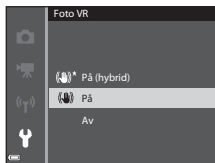
5 Velg et menyalternativ.

- Du kan også velge menyikoner ved å dreie på multivelgeren.



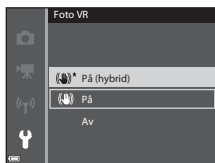
6 Trykk på **OK**-knappen.

- Innstillingene for det valgte alternativet vises.



7 Velg en innstilling.

- Du kan også velge innstillinger ved å dreie på multivelgeren.



8 Trykk på **OK**-knappen.

- Innstillingen du valgte brukes.
- Trykk på **MENU**-knappen når du er ferdig med menyen.



Om innstilling av menyalternativer

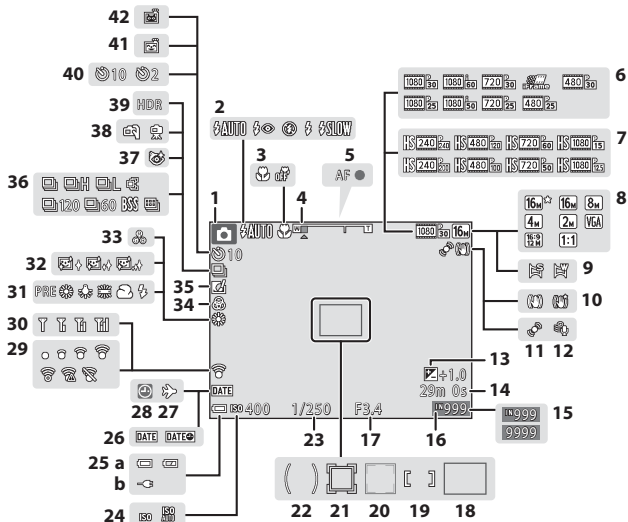
- Enkelte menyalternativer kan ikke innstilles, avhengig av gjeldende opptaksfunksjon eller kameraets tilstand. Utilgjengelige alternativer er nedtonet og kan ikke velges.
- Når du viser en meny, kan du bytte til opptaksfunksjon ved å trykke på utløseren eller **●** (filmopptak)-knappen.

Skjermen

Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling, endres avhengig av kameraets innstillinger og brukstilstand.

Informasjonen vises som standard når kameraet først slås på og når du bruker kameraet, og slås av etter noen få sekunder (når **Bildeinfo** settes til **Autoinfo** i **Skjerminnstillinger** (78)).

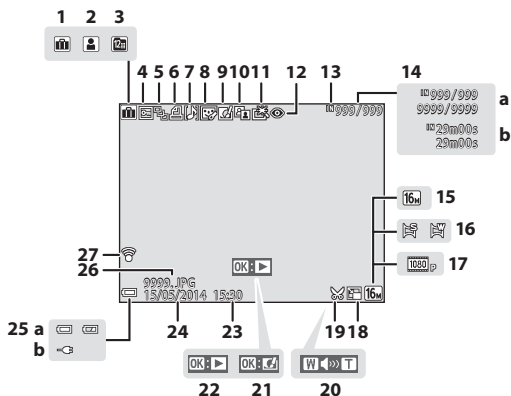
Opptaksfunksjon



1	Opptaksfunksjon.....	22, 23	21	Fokusområde (for følg motivet)	57,  40
2	Blitsfunksjon.....	45	22	Måleområde for sentrumsdominert lysmåling.....	57
3	Makromodus	49	23	Lukkertid	27
4	Zoomindikator	25, 49	24	ISO-følsomhet.....	57
5	Fokusindikator	26	25	(a) Indikator for batterinivå.....	20
6	Filmalternativer (filmer med normalhastighet)	75,  54		(b) Indikator for tilkobling av nettadapter for lading	
7	Filmalternativer (HS-filmer)	75,  55	26	Datomerking	78
8	Bildeinnstillinger	57,  29	27	Reisemålikon	 64
9	Lettvint panorama	38	28	Indikator for "dato ikke angitt"	16
10	Ikon for bildestabilisering	75, 78	29	Eye-Fi kommunikasjonsindikator	79
11	Bevegelsessensor-ikon	78	30	Wi-Fi kommunikasjonsindikator	80
12	Vindstøyreduksjon	75	31	Hvitbalansemodus.....	57
13	Eksponeringskompensasjonsverdi	51, 53	32	Mykere hudtoner	58
14	Gjenværende tid for filmopptak	71	33	Nyanse.....	52
15	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder)	20	34	Livaktighet	52
16	Indikator for internminne	20	35	Hurtigeffekterikon	32, 57
17	Blenderåpningsverdi	27	36	Serieopptak	57
18	Fokusområde (målsøkende AF)	26, 57, 63	37	Blunkefilterikon	58
19	Fokusområde (for manuell eller midten)	57, 66	38	Håndholdt/på stativ.....	35, 35
20	Fokusområde (ansiktsgjenkjenning, kjæledyrgjenkjenning)	39, 40, 57, 64	39	Motlys (HDR).....	36
			40	Selvutløserindikator	48
			41	Smilutløser.....	58
			42	Automatisk utløser	39

Avspillingsmodus

Kameradelene

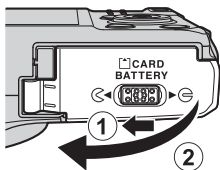


1	Album i favorittbildemodus	5
2	Kategori i automatisk sorteringsmodus	9
3	Ikonet Vis etter dato	10
4	Beskyttelsesikon	69, 49
5	Sekvensvisning (når Enkeltbilder er valgt)	70, 53
6	Ikon for utskriftsordre	69, 45
7	Indikator for talebeskjed	69, 51
8	Ikon for skjønnhetsretusjering	69, 17
9	Ikon for hurtigeffekter	28, 32, 14
10	Ikon for D-Lighting	69, 15
11	Ikon for rask retusjering	69, 15
12	Korreksjon av rød øyerefleks	69, 16
13	Indikator for internminne	20
14	(a) Gjeldende bildenummer/ totalt antall bilder (b) Filmlengde	
15	Bildeinnstillinger	57, 29
16	Lettvint panorama	38
17	Filmalternativer	75, 54
18	Ikon for lite bilde	69, 18
19	Beskjæring	67, 19
20	Lydstyrkeindikator	76, 51
21	Veiledning for hurtigeffekter	28
22	Veiledning for avspilling av lettvint panorama	38, 4
	Veiledning for sekvensavspilling	70, 11
	Veiledning for filmavspilling	76
23	Opptakstidspunkt	
24	Opptaksdato	
25	(a) Indikator for batterinivå	20
	(b) Indikator for tilkobling av nettdapter for lading	
26	Filnummer og -type	84
27	Eye-Fi kommunikasjonsindikator	79, 76

Grunnleggende om opptak og avspilling

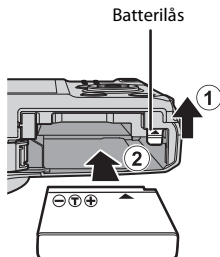
Forberedelse 1 Sette inn batteriet

- 1** Åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.



- 2** Sett inn batteriet.

- Skyv den oransje batterilåsen i pilens retning (①), og sett batteriet på plass (②).
- Batteriet låses på plass når det settes inn riktig.

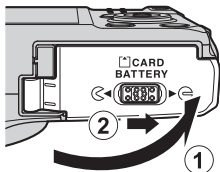


- ✓ Pass på å sette inn batteriet i riktig retning**

Kameraet kan bli skadet hvis batteriet settes inn opp-ned eller baklengs.



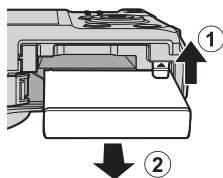
- 3** Lukk dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.



Fjerne batteriet

Slå av kameraet og sørg for at strømforsyningslampen og skjermen har slått seg av, og åpne deretter dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.

Flytt den oransje batterilåsen i pilens retning (1) for å løse ut batteriet (2).



Advarsel om høy temperatur

Kameraet, batteriet og minnekortet kan være varme rett etter at kameraet har vært brukt.

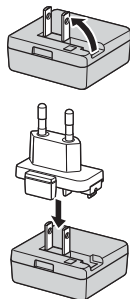
Forberedelse 2 Lade opp batteriet

1 Klargjøre den medfølgende nettadapteren for lading.

Hvis en universaladapter* følger med kameraet, fester du universaladapteren til pluggen på nettadapteren for lading. Skyv universaladapteren hardt på plass til den sitter godt. Når de to er koplet sammen, kan du skade universaladapteren hvis du forsøker å fjerne den med makt.

* Universaladapterens form varierer i henhold til landet eller regionen hvor kameraet ble kjøpt.

Dette trinnet kan hoppes over hvis universaladapteren leveres permanent festet til nettadapteren.

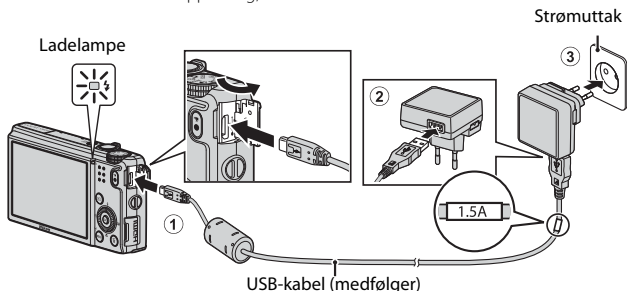


2 Sørg for at batteriet er satt inn i kameraet, og koble deretter kameraet til nettadapteren for lading i rekkefølgen ① til ③.

- La kameraet være avslått.
- Kontroller at kontaktene har riktig retning. Pass på at du setter kontaktene rett inn og trekker dem rett ut når du kobler dem til eller fra.

✓ Merknader

Den eneste USB-kabelen som skal brukes er UC-E21. Bruk av andre USB-kabler enn UC-E21 kan føre til overoppheting, brann eller elektrisk støt.



- Ladelampen blinker langsomt grønt for å vise at batteriet lades opp.

Ladelampe	Beskrivelse
Blinker langsomt (grønt)	Batteriet lader.
Av	Når ladingen er fullført, slutter ladelampen å blinke grønt og slås av. Det tar omlag 2 timer og 20 minutter å lade opp et helt utladet batteri.
Blinker raskt (grønt)	- Romtemperaturen passer ikke til lading. Lad batteriet innendørs ved en romtemperatur mellom 5 °C og 35 °C. - Enten er USB-kabelen eller nettverksadapteren for lading ikke riktig koblet til, eller så er det noe galt med batteriet. Koble fra USB-kabelen eller nettadapteren for lading, og koble til på nytt. Du må eventuelt skifte batteri.

3 Koble nettadapteren for lading fra strømuttaket, og koble deretter fra USB-kabelen.

Om lading

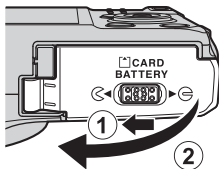
Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av et annet merke eller modell enn nettadapteren for lading EH-71P, og ikke bruke en kommersielt tilgjengelig USB-nettadapter eller batterilader for en mobiltelefon. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Lading ved bruk av datamaskin eller batterilader

- Du kan også lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin (📖83, 📷74).
- Du kan bruke batterilader MH-65 (selges separat 📷85) til å lade batteriet uten å bruke kameraet.

Forberedelse 3 Sette inn et minnekort

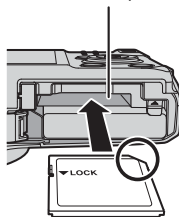
- 1 Slå av kameraet og åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.



- 2 Sett inn minnekortet.

- Skyv inn minnekortet til det klikker på plass.

Minnekortspor

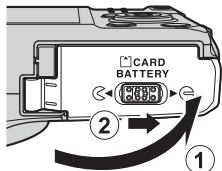


- ☒ **Pass på å sette inn minnekortet i riktig retning**

Hvis du setter inn minnekortet opp-ned eller baklengs, kan kameraet og minnekortet bli skadet.



- 3 Lukk dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.



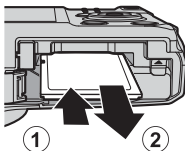
- ☒ **Formatere minnekort**

Første gang du setter inn et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet i dette kameraet, må du passe på å formatere det med dette kameraet. Sett kortet inn i kameraet, trykk på **MENU**-knappen, og velg **Formater kort** i oppsettsmenyen.

Ta ut minnekort

Slå av kameraet og sørg for at strømforsyningslampen og skjermen har slått seg av. Åpne deretter dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.

Trykk minnekortet forsiktig inn i kameraet (①) for å løse kortet delvis ut (②).



Advarsel om høy temperatur

Kameraet, batteriet og minnekortet kan være varme rett etter at kameraet har vært brukt.

Internminne og minnekort

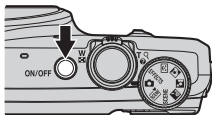
Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan lagres enten i kameraets internminne eller på et minnekort. Ta ut minnekortet først hvis du vil bruke kameraets internminne.

Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og klokkeslett

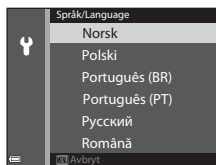
Skjermen for språkvalg og skjermen for innstilling av dato og tid på kameraklokken vises første gang kameraet slås på.

- Hvis du går ut av menyen uten å stille inn dato og tid, blinker  når opptaksskjermen vises.

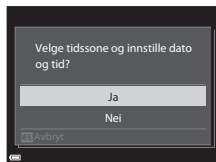
- 1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.



- 2 Bruk ▲▼ på multivelgeren for å velge ønsket språk og trykk på -knappen.

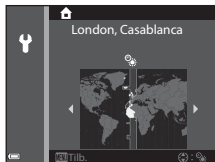


- 3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.



4 Velg din tidssone hjemme og trykk på **OK**-knappen.

- Trykk **▲** for å aktivere sommertid. Når sommertidsfunksjonen er aktivert, vises  over kartet. Trykk på **▼** for å slå av sommertidsfunksjonen.

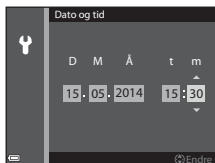


5 Velg datoformat og trykk på **OK**-knappen.



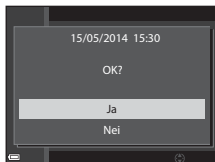
6 Still inn dato og tid, og trykk på **OK**-knappen.

- Velg et felt: Trykk på **◀▶** (endrer mellom **D**, **M**, **Å**, **t** og **m**).
- Rediger dato og tid: Trykk på **▲▼**. Du kan også angi dato og klokkeslett ved å dreie på multivelgeren.
- Bekreft innstillingen: Velg **m**-feltet og trykk på **OK**-knappen.



7 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Når innstillingene er ferdige, går objektivet ut og kameraet går over til opptaksmodus.





Endre språkinnstillingen og dato- og tidsinnstillingen

- Du kan endre disse innstillingene ved hjelp av **Språk/Language-** og **Tidssone og dato-**innstillingene i **Y** oppsettsmenyen (📖78).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i **Y** oppsettsmenyen ved å velge **Tidssone og dato** etterfulgt av **Tidssone**. Aktivering av sommertid stiller klokken én time fram, og deaktivering stiller klokken én time tilbake.



Klokkebatteriet

- Kameraklokken drives av et innebygd reservebatteri. Reservebatteriet lades opp når hovedbatteriet er satt inn i kameraet, eller når kameraet er koblet til en nettadapter (ekstrautstyr), og kan drive klokken i flere dager etter ca. 10 timers lading.
- Hvis kameraets reservebatteri blir utladet, vises skjermen for innstilling av dato og tid når kameraet slås på. Still inn dato og tid igjen. Se trinn 3 (📖16) av "Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og klokkeslett" hvis du vil ha mer informasjon.



Merking av opptaksdato på utskrevne bilder

- Du kan merke opptaksdatoen permanent på bilder i det de tas ved å stille inn **Datomerking** i oppsettsmenyen (📖78).
- Hvis du vil at opptaksdatoen skal skrives ut uten å bruke **Datomerking-**innstillingen, skriver du ut ved hjelp av den medfølgende ViewNX 2-programvaren (📖85).

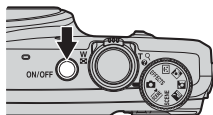


A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.

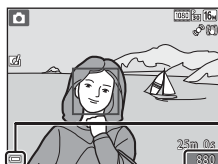
Trinn 1 Slå på kameraet

1 Trykk på strømbryteren.

- Skjermen slås på.
- Trykk på strømbryteren for å slå av kameraet igjen.



2 Kontroller indikatoren for batterinivå og antall gjenværende eksponeringer.



Indikator for batterinivå

Antall gjenværende eksponeringer

Indikator for batterinivå

Skjermvisning	Beskrivelse
	Batterinivået er høyt.
	Batterinivået er lavt.
Batteriet er tomt.	Kameraet kan ikke ta bilder. Lad opp batteriet.

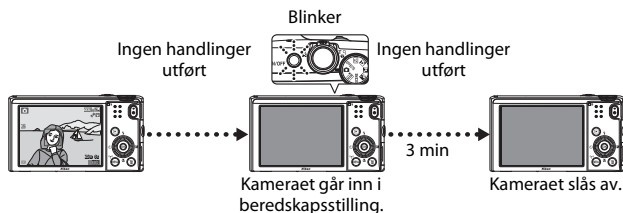
Antall gjenværende eksponeringer

Antallet bilder som kan tas, vises.

- vises når det ikke er satt inn noe minnekort i kameraet, og bilder lagres i internminnet.



Funksjonen Automatisk avstengning

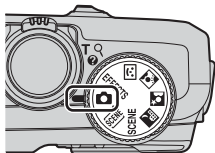


- Tiden som går før kameraet går inn i beredskapsstilling, er ca. 1 minutt. Tiden kan endres ved hjelp av **Auto av**-innstillingen i oppsettsmenyen (boken 78).
- Mens kameraet er i beredskapsstilling, slås skjermen på igjen hvis du utfører en av følgende handlinger:
 - Trykk på strømbryteren, utløseren, -knappen eller (filmopptak)-knappen.
 - Drei modushjulet.
- Mens nettdapteren for lading er koblet til kameraet, slås skjermen på igjen hvis du trykker på strømbryteren. Kameraet slås av hvis du trykker på utløseren, funksjonsvelgeren, -knappen eller (filmopptak)-knappen.

Trinn 2 Velge opptaksfunksjon

Drei modushjulet for å velge opptaksfunksjon.

-  (auto)-modus brukes i dette eksemplet.
Drei modushjulet til .



Tilgjengelige opptaksfunksjoner



Automodus

31

Brukes for generelle opptak. Innstillingene kan justeres slik at de passer til opptaksforholdene og type bilde du ønsker å ta.



SCENE, , , Motivprogram

33

Kamerainnstillinger er optimert i henhold til motivet du velger.

(automatisk motivvalg): Kameraet velger automatisk den optimale motivfunksjonen når du komponerer et bilde, slik at det blir enda enklere å ta bilder med innstillinger som passer til motivet.

SCENE (motiv): Trykk på **MENU**-knappen for å velge et motiv.

(nattlandskap): Fanger atmosfæren i nattlandskaper.

(nattportrett): Passer best for å ta bilder av mennesker med nattutsikt i bakgrunnen.

(motlys): Utfyllingsblitsen utløses for å hindre at motiver i motlys blir skjult i skygge. Du kan også bruke HDR-funksjonen til å fotografere motiver med høy kontrast.



Smart portrett

40

Kameraet registrerer smilende ansikter og utløser lukkeren automatisk.

EFFECTS Spesialeffekter

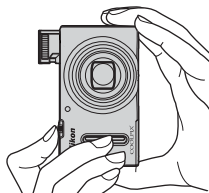
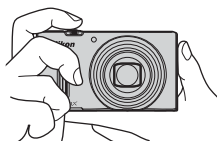
42

Effekter kan legges til i bilder under opptak.

Trinn 3 Komponere et bilde

1 Hold kameraet stødig.

- Hold fingre og andre objekter bort fra objektivet, blitsen, AF-lampen, mikrofoner og høyttaleren.
- Når du tar bilder i portrettformat (høydeformat), snur du kameraet slik at blitsen er over objektivet.



2 Komponer bildet.



Ved bruk av stativ

- Vi anbefaler å bruke stativ for å stabilisere kameraet i følgende situasjoner.
 - Ved opptak i svak belysning
 - Ved opptak med blitsmodus (47) stilt inn på (av)
 - Når du bruker teleobjektivinnstillingen
- Når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak, setter du **Foto VR** på **Av** i oppsettsmenyen (78) for å forhindre eventuelle feil forårsaket av denne funksjonen.

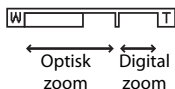
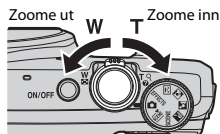
Bruke zoom

Når du flytter zoomkontrollen, endres zoomens objektivposisjon.

- Slik zoomer du nærmere motivet: Skyv mot **T** (teleobjektiv)
- Slik zoomer du ut for å vise et større område: Skyv mot **W** (vidvinkel)

Når kameraet slås på, går zoomposisjonen til maksimal vidvinkelposisjon.

- En zoomindikator vises øverst på opptaksskjermen når zoomkontrollen skyves.
- Digital zoom, som gjør at du kan forstørre motivet videre opp til ca. 4x maksimalt optisk zoomforhold, kan aktiveres ved å skyve og holde zoomkontrollen mot **T** når kameraet zoomes inn til maksimal optisk zoomposisjon.



Om digital zoom

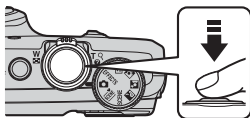
Zoomindikatoren blir blå når digital zoom er aktivert, og blir gul når zoomforstørrelsen økes ytterligere.

- Zoomindikatoren er blå: Bildekvalitet er ikke tydelig redusert ved bruk av Dynamic Fine Zoom.
- Zoomindikatoren er gul: Bildekvaliteten er betydelig redusert.
- Indikatoren forblir blå over et bredere område når bildestørrelsen er mindre.

Trinn 4 Fokusere og ta bildet

1 Trykk utløseren halvveis ned.

- Når motivet er i fokus, lyser fokusområdet som inkluderer motivet eller fokusindikatoren (☐7), grønt (flere fokusområder kan lyse grønt).
- Når du bruker digital zoom, fokuserer kameraet på motivet midt i rammen, og fokusområdet vises ikke. Når kameraet har fokusert, lyser fokusindikatoren (☐7) grønt.
- Hvis fokusområdet eller fokusindikatoren blinker rødt, kan ikke kameraet fokusere. Endre komposisjonen, og prøv å trykke utløseren halvveis inn igjen.



2 Trykk utløseren helt inn uten å løfte fingeren.



3 Trykk på OK-knappen for å bruke effekter på bildet.

- Skjermen for å velge en effekt vises. Se "Bruke hurtigeffekter" (☐32) hvis du vil ha mer informasjon.
- Når du trykker på MENU-knappen, eller når ingen handlinger utføres i ca. 5 sekunder, går skjermvisningen tilbake til opptaksskjermen.
- Still inn **Hurtigeffekter** på **Av** i opptaksmenyen (☐56) for å ikke vise skjermen til høyre.



Utløseren

Trykke
utløseren
halvveis ned



For å stille inn fokus og eksponering (lukkertid og blenderåpningsverdi), trykker du lett på utløseren til du føler litt motstand.

Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykket halvveis ned.

Trykke
utløseren helt
ned



Trykk utløseren helt ned for å utløse lukkeren og ta bilde.

Ikke bruk kraft når du trykker på utløseren, da dette kan føre til kamerabevegelse og uklare bilder. Trykk forsiktig på knappen.



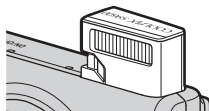
Om lagring av bilder og opptak av filmer

Indikatoren som viser antall gjenværende eksponeringer, eller indikatoren som viser maks. filmlengde, blinker mens bilder lagres eller mens en film tas opp. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Hvis dette gjøres, kan det føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.



Blits

- Hvis det er lite lys i motivet, aktiveres blitsen automatisk når du trykker utløseren halvveis ned når blitsfunksjonen er stilt inn på **⚡ AUTO** (auto, standardinnstilling). Blitsen avfyres når du trykker utløseren helt ned. Se "Bruke blitsen" (45) hvis du vil ha mer informasjon.
- Du senker blitsen ved å trykke den forsiktig ned. Senk blitsen når du ikke bruker kameraet.



Trinn 5 Avspilling av bilder

1 Trykk på (avspilling)-knappen.

- Hvis du trykker inn og holder  (avspilling)-knappen nede mens kameraet er slått av, slås kameraet på i avspillingsmodus.



2 Bruk multivelgeren til å velge et bilde som skal vises.

- Trykk og hold     inne for å rulle raskt gjennom bildene.
- Du kan også velge bilder ved å dreie på multivelgeren.

Vis det forrige bildet



Vis det neste bildet

- For å gå tilbake til opptaksfunksjonen trykker du på -knappen eller på utløseren.



Om hurtigeffektfunksjonen

- Når   vises under avspilling på full skjerm, kan du trykke på -knappen for å bruke en effekt på bildet.
- Når valgskjermen for effekter vises, kan du bruke   eller rotere multivelgeren for å velge en effekt. Trykk deretter på -knappen og velg **Ja** i bekreftelsesdialogboksen, fulgt av -knappen for å lagre bildet som en separat fil.

Se "Hurtigeffekter: Endre nyanse eller stemning" ( 14) hvis du vil ha mer informasjon.



Trinn 6 Slette bilder

- 1** Trykk på -knappen for å slette bildet som vises på skjermen.



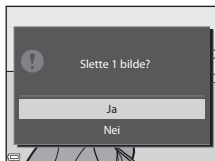
- 2** Bruk **▲▼** på multivelgeren til å velge ønsket slettemetode, og trykk på **OK**-knappen.

- For å gå ut uten å slette, trykker du på **MENU**-knappen.



- 3** Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.
- Velg **Nei** for å avbryte og trykk på **OK**-knappen.



Bruke skjermen for sletting av valgte bilder

1 Bruk ◀▶ på multivelgeren til å velge et bilde som skal slettes, fulgt av ▲ for å vise 🗑️.

- Du kan angre valget ved å trykke på ▼ for å fjerne 🗑️.
- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** (📺) hvis du vil bytte til miniatyravspilling.



2 Legg til 🗑️ på alle bilder du vil slette, og trykk deretter på **OK**-knappen for å bekrefte valget.

- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg instruksjonene som vises på skjermen.

✓ Slette bilder i en sekvens

- Hvis du trykker på 🗑️-knappen og sletter et nøkkelbilde mens bare hovedbilder vises for bildesekvenser (📖70), slettes alle bildene i sekvensen, inkludert hovedbildet.
- For å slette individuelle bilder i en sekvens, trykker du på **OK**-knappen for å vise ett bilde av gangen, og trykker på 🗑️-knappen.

📌 Slette siste bilde som er tatt når du står i opptaksfunksjon

Når du bruker opptaksfunksjonen, trykker du på 🗑️-knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.

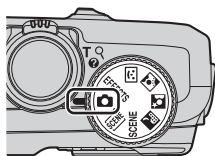
Opptaksfunksjoner

(Auto)-modus

Brukes for generelle opptak. Innstillingene kan justeres slik at de passer til opptaksforholdene og den typen bilde du ønsker å ta.

- Du kan endre hvordan kameraet velger området i bildefeltet som det skal fokuseres på, ved å endre **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen ( 57).

Standardinnstillingen er **Målsøkende AF** ( 63).



Funksjoner tilgjengelige i (Auto)-modus

- Blitsfunksjon ( 45)
- Selvutløser ( 48)
- Makromodus ( 49)
- Kreativ glideskala ( 50)
- Opptaksmeny ( 56)

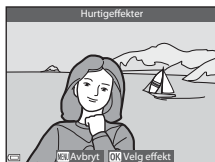
Bruke hurtigeffekter

Når kameraet er i  (auto)-modus, kan du bruke effekter på bilder umiddelbart etter at du har løftet fingeren fra lukkeren.

- Det redigerte bildet lagres som en separat fil med et annet navn.

1 Trykk på -knappen når bildet vises etter at det tas i (auto)-modus.

- Når du trykker på **MENU**-knappen, eller når ingen handlinger utføres i ca. 5 sekunder, går skjermvisningen tilbake til opptakskjermen.
- Sett **Hurtigeffekter** på **Av** i opptaksmenyen ( 56) for å ikke vise skjermen til høyre.



2 Bruk på multivelgeren eller dreid den for å velge ønsket effekt, og trykk på .

- Flytt zoomkontrollen ( 1) mot **T** () for å vise en bekreftelsesdialogboks for effekten som skal brukes. Flytt zoomkontrollen mot **W** () for å gå tilbake til valgskjermen for effekter.
- Trykk på **MENU**-knappen for å avslutte uten å lagre det redigerte bildet. Når en bekreftelsesdialogboks vises, velger du **Ja** og trykker på .
- Se "Hurtigeffekter: Endre nyanse eller stemning" ( 14) for informasjon om effekttypene.



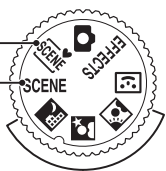
3 Velg **Ja** og trykk på -tasten.

Motivprogram (motivtilpasset opptak)

Når et motiv er valgt, optimeres kamerainnstillingene automatisk for det valgte motivet.

SCENE (automatisk motivvalg) (📖34)

Når du komponerer bildet, velger kameraet automatisk det beste motivprogrammet for enklere fotografering.



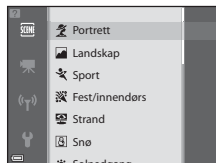
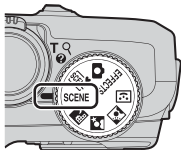
- 🌄 (Nattlandskap) (📖35)¹
- 👤 (Nattportrett) (📖35)
- 📷 (Motlys) (📖36)²

Drei modushjulet til 📷 eller 📷 og ta bilder.

SCENE (Motiv)

Trykk på **MENU**-knappen for å vise motivmenyen og velge et opptaksprogrammene nedenfor.

👤 Portrett (standardinnstilling)	🌸 Nærbilde (📖37)
🌄 Landskap ¹	🍴 Mat (📖37)
🏃 Sport (📖36) ²	🏛 Museum (📖37) ²
🌳 Fest/innendørs (📖36) ²	🎆 Fyrverkeri (📖37) ^{1,3}
🏖 Strand ²	📄 Svart/hvitt-kopi (📖37) ²
🌨 Snø ²	🏠 Lettvint panorama (📖38)
🌅 Solnedgang ^{2,3}	🐾 Kjæledyrportrett (📖39)
🌃 Skumring/soloppgang ^{1,3}	



¹ Kameraet fokuserer på uendelig langt hold.

² Kameraet fokuserer på området i midten av bildet.

³ Vi anbefaler bruk av stativ, da lukkertiden er lang. Sett **Foto VR** på **Av** i oppsettmenyen (📖78) når du bruker stativ til å stabilisere kameraet mens du tar bilder.

Vise en beskrivelse (hjelpinformasjon) for hvert motiv

Velg et motiv og flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (❓) for å vise en beskrivelse av det motivet. Du kommer tilbake til den opprinnelige skjermen ved å flytte zoomkontrollen mot **T** (❓) igjen.

Tips og merknader

Automatisk motivvalg

- Når du retter kameraet mot motivet, velger kameraet automatisk det optimale motivprogrammet fra listen nedenfor og justerer opptakstillingene etter dette.

	Portrett (for å ta nærbilder av én eller to personer)
	Portrett (for å ta portretter av tre eller flere personer, eller ta bilder med stor bakgrunnsstørrelse)
	Landskap
	Nattportrett (for å ta nærbilder av én eller to personer)
	Nattportrett (for å ta portretter av tre eller flere personer, eller ta bilder med stor bakgrunnsstørrelse)
	Nattlandskap
	Nærbilde
	Motlys (for å ta bilder av andre motiver enn mennesker)
	Motlys (for å ta portretter)
	Andre motiver

- Fokusområdet avhenger av komposisjonen av bildet. Når kameraet oppdager et menneskeansikt, fokuserer det på ansiktet (📖64).
- Under enkelte opptaksforhold kan det hende at kameraet ikke velger det passende motivprogrammet du hadde tenkt. Hvis dette skjer, bytter du til  (auto)-modus eller velger det motivprogrammet du ønsker å bruke når du tar bilder (📖22).

Nattlandskap

- Trykk på **MENU**-knappen for å velge **Håndholdt** eller **På stativ** i **Nattlandskap**.
- **Håndholdt** (standardinnstilling):
 - Når -ikonet øverst til venstre på skjermen lyser grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie bilder som kombineres til et enkeltbilde og lagres.
 - Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stille til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
 - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) som sees i det lagrede bildet, er smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.
- **På stativ**:
 - Det tas ett bilde ved lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
 - Vibrasjonsreduksjon er deaktivert uavhengig av innstillingen **Foto VR** (78) i oppsettsmenyen.

Nattportrett

- Trykk på **MENU**-knappen for å velge **Håndholdt** eller **På stativ** i **Nattportrett**.
- **Håndholdt** (standardinnstilling):
 - Når -ikonet øverst til venstre på skjermen lyser grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie bilder som kombineres til et enkeltbilde og lagres.
 - Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stille til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
 - Hvis motivet beveger på seg mens kameraet tar bilder kontinuerlig, kan bildet bli fortenget, overlappet eller uskarpt.
- **På stativ**:
 - Det tas ett bilde ved lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
 - Vibrasjonsreduksjon er deaktivert uavhengig av innstillingene **Foto VR** (78) i oppsettsmenyen.

Motlys

- Trykk på **MENU**-knappen for å velge **På** eller **Av** i **HDR** for å deaktivere HDR-funksjonen (high dynamic range) basert på typen bilde du ønsker å ta.
- **Av** (standardinnstilling): Blitsen utløses for å hindre at motivet blir skjult i skygge.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tas det ett bilde.
- **På**: Brukes når det tas bilder med veldig lyse og mørke områder i samme bilderamme.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tar kameraet bilder kontinuerlig i høy hastighet og lagrer de følgende to bildene.
 - Et ikke-HDR-sammensatt bilde
 - Et HDR-sammensatt bilde hvor tapet av detaljer i høylys eller skygger minimeres
 - Hvis det er nok minne til å bare lagre ett bilde, blir et bilde behandlet av D-Lighting ()69 ved opptakstidspunktet, hvor mørke områder av bildet korrigeres, det eneste bildet som lagres.
 - Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stille til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
 - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) som sees i det lagrede bildet, er smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.

SCENE → Sport

- Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet inntil ca. 5 bilder kontinuerlig ved en hastighet på ca. 6,7 b/s (når bildemodus er satt til  **4608 x 3456**).
- Bildefrekvensen for serieopptak kan variere avhengig av bildemodusinnstillingen, hvilket minnekort som brukes, og opptaksforholdene.
- Fokus, eksponering og nyanse låses til verdiene som fastsettes med det første bildet i hver serie.

SCENE → Fest/innendørs

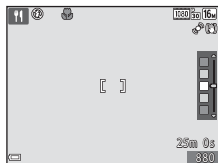
- For å unngå kamerabevegelse bør du holde kameraet stødig. Sett **Foto VR** på **Av** i oppsettmenyen ()78 når du bruker stativ til å stabilisere kameraet mens du tar bilder.

SCENE → 🍷 Nærbilde

- Makromodus (📖49) aktiveres, og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste posisjonen det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på OK-knappen, bruk ▲▼◀▶ på multivelgeren eller drei den for å flytte fokusområdet, og trykk OK-knappen for å lagre innstillingen.

SCENE → 🍴 Mat

- Makromodus (📖49) aktiveres, og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste posisjonen det kan fokusere på.
- Du kan justere nyanse ved å bruke ▲▼ på multivelgeren. Innstillingen for nyanse lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på OK-knappen, bruk ▲▼◀▶ på multivelgeren eller drei den for å flytte fokusområdet, og trykk OK-knappen for å lagre innstillingen.



SCENE → 🏛 Museum

- Kameraet tar en serie på opptil 10 bilder mens utløseren trykkes helt ned, og det skarpeste bildet i serien blir automatisk valgt og lagret (BSS (valg av beste bilde)).
- Blitsen blir ikke avfyrt.

SCENE → ⚙ Fyrverkeri

- Lukkertiden er låst på ca. 4 sekunder.

SCENE → 🖼 Svart/hvitt-kopi

- Brukes sammen med makromodus (📖49) ved opptak av motiver som er nærme kameraet.

SCENE → Lettvint panorama

- Fra skjermen som vises etter at  **Lettvint panorama** er valgt, velger du opptaksområdet fra **Normalt (180°)** eller **Bredt (360°)**.
- Zoomposisjonen er låst til vidvinkel.
- Trykk utløseren helt ned, løft fingeren fra knappen og panorer deretter langsomt kameraet horisontalt. Opptaket ender når kameraet har tatt det angitte opptaksområdet.
- Fokus og eksponering låses når opptaket starter.
- Hvis du trykker på -knappen når et bilde som er tatt, vises i avspilling på full skjerm, ruller bildet automatisk.
- Du kan ikke bruke andre bilderedigeringsfunksjoner enn beskjæring for bilder tatt med lettvint panorama på dette kameraet.

Se "Bruke lettvint panorama (opptak og avspilling)" (2) hvis du vil ha mer informasjon.

Om utskrift av panoramabilder

Det kan hende at ikke hele bildet kan skrives ut, avhengig av skriverinnstillingene. I tillegg kan det hende at utskrift ikke er mulig avhengig av skriveren.

SCENE → 🐾 Kjæledyrportrett

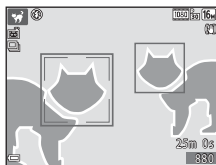
- Når du retter kameraet mot en hund eller katt, oppdager kameraet kjæledyrets ansikt og fokuserer på det. Som standard utløses lukkeren automatisk når kameraet oppdager et hunde- eller katteansikt (automatisk utløser).
- Fra skjermen som vises etter at 🐾 **Kjæledyrportrett** er valgt, velger du **Enkel** eller **Kontinuerlig**.
 - **Enkel:** Hver gang kameraet oppdager et hunde- eller katteansikt, tar kameraet 1 bilde.
 - **Kontinuerlig:** Hver gang kameraet oppdager et hunde- eller katteansikt, tar kameraet 3 bilder kontinuerlig.

✓ Automatisk utløser

- Trykk på ◀ (🔒) på multivelgeren for å endre innstillingene for **Automatisk utløser**.
 - : Når kameraet oppdager et hunde- eller katteansikt, utløser kameraet lukkeren automatisk.
 - **OFF:** Kameraet utløser ikke lukkeren automatisk, selv om det oppdages et hunde- eller katteansikt. Trykk på utløseren. Kameraet registrerer også menneskeansikter når **OFF** er valgt.
- **Automatisk utløser** settes til **OFF** etter at det har blitt tatt fem serier.
- Opptak er også mulig ved å trykke på utløseren, uansett innstilling for **Automatisk utløser**.

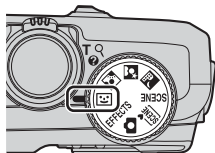
✓ Fokusområde

- Når kameraet oppdager et ansikt, vises ansiktet innenfor en gul kant. Når kameraet oppnår fokus på et ansikt som vises innenfor en dobbel kant (fokusområde), blir den doble kanten grønn. Hvis kameraet ikke oppdager noen ansikter, fokuserer det på motivet som er midt i bildefeltet.
- Under enkelte opptaksforhold kan det hende at kjæledyrsansiktet ikke oppdages, og at andre motiver vises innenfor en kant.



Modus for smart portrett (ta bilder av smilende ansikter)

Når kameraet oppdager et smilende ansikt, kan du ta et bilde automatisk uten å trykke på utløseren (smilutløser (☺58)). Du kan bruke alternativet for mykere hudtoner til å gjøre hudtoner i menneskeansikter mykere.



1 Komponer bildet.

- Rett kameraet mot et menneskeansikt.

2 Vent på at motiver smiler, uten å trykke på utløseren.

- Når kameraet oppdager at ansiktet i den doble rammen smiler, utløses lukkeren automatisk.
- Hver gang kameraet oppdager et smilende ansikt, utløser det automatisk lukkeren.

3 Avslutte automatisk opptak.

- Utfør en av handlingene nedenfor for å ende opptaket.
 - Still inn **Smilutløser** på **Av**.
 - Drei modushjulet for å bytte til en annen opptaksfunksjon enn ☺ (smart portrett)-modus.
 - Slå av kameraet.

✓ Om modus for smart portrett

Under enkelte opptaksforhold kan det hende at kameraet ikke kan oppdage ansikter eller smil (☺64). Utløseren kan også brukes til opptak.



Når selvutløserlampen blinker

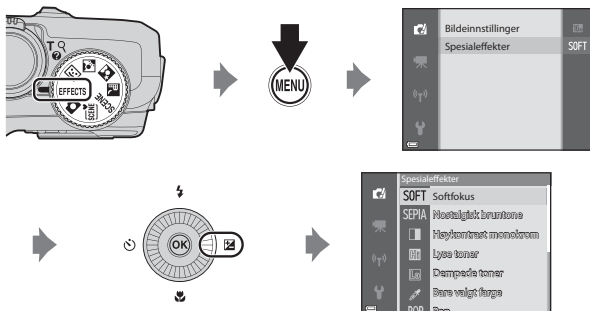
Når du bruker smilutløseren, blinker selvutløserlampen når kameraet oppdager et ansikt og blinker raskt umiddelbart etter at lukkeren utløses.

Funksjoner tilgjengelig i modus for smart portrett

- Blitsfunksjon (📖45)
- Selvutløser (📖48)
- Eksponeringskompensasjon (📖53)
- Opptaksmeny (📖56)

Spesialeffekter (bruke effekter når du fotograferer)

Effekter kan legges til i bilder under opptak.



Trykk på **MENU**-knappen for å vise motivmenyen, og velg et motiv med multivalgeren.

Kategori	Beskrivelse
SOFT Softfokus (standardinnstilling)	Myker opp bildet ved å legge et lett slør over hele bildet.
SEPIA Nostalgisk bruntone	Legger til en sepia tone og reduserer kontrasten for å etterligne gamle fotografier.
Høykontrast monokrom	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det skarp kontrast.
Lyse toner	Gir hele bildet en lysere tone.
Dempede toner	Gir hele bildet en mørkere tone.
Bare valgt farge	Lager et svart/hvitt-bilde der kun den angitte fargen beholdes.
POP Pop	Øker fargemetningen på hele bildet for å skape et klart utseende.
VI Ekstra sterke farger	Øker fargemetningen på hele bildet og skarper opp kontrasten.

Kategori	Beskrivelse
 Kryssprossessering	Gir bildet et mystisk utseende basert på en spesifikk farge.
 1 Leketøyskameraeffekt 1	Gir hele bildet en gulaktig nyanse og gjør utkanten av bildet mørkere.
 2 Leketøyskameraeffekt 2	Minsker fargemetningen på hele bildet og gjør utkanten av bildet mørkere.

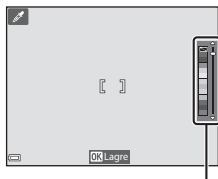
- Kameraet fokuserer på området i midten av bildet.

- Når **Bare valgt farge** eller **Kryssprossessering** er valgt, bruker du ▲▼ på multivalgeren for å velge ønsket farge fra glideskalaen.

For å endre innstillinger for noen av de følgende funksjonene, trykker du på -knappen for å avbryte fargevalget.

- Blitsinnstilling ( 45)
- Selvtløser ( 48)
- Makromodus ( 49)
- Eksponeringskompensasjon ( 53)

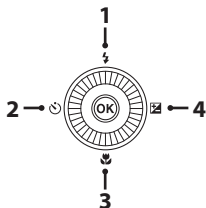
For å gå tilbake til fargevalgsskjermen trykker du på -knappen en gang til.



Glidebryter

Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivelgeren

Funksjonene som er tilgjengelige varierer med opptaksfunksjonen, som vist nedenfor.



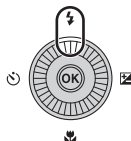
Funksjon		SCENE,		EFFECTS
1 Blitsinnstilling (📖45)	✓	*	✓*	✓
2 Selvutløser (📖48)	✓		✓*	✓
3 Makromodus (📖49)	✓		-	✓
Kreativ glideskala (Lysstyrke (Eksp. +/-)/ Livaktighet/ Nyanse) (📖50)	✓		-	-
Eksponeringskompensasjon (📖53)	-		✓	✓

* Tilgjengelighet avhenger av innstillingen. Se "Standardinnstillinger" (📖54) hvis du vil ha mer informasjon.

Bruke blitsen

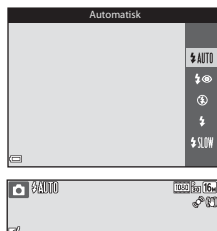
Du kan velge blitsfunksjonen som passer til opptaksforholdene.

- 1** Trykk på ▲ på multivelgeren (⚡).



- 2** Velg ønsket blitsfunksjon (📖47) og trykk på OK-knappen.

- Hvis en innstilling ikke lagres ved å trykke på OK-knappen i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.



✓ Blitsens klarsignal

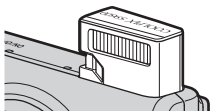
- Blitsens status kan bekreftes ved å trykke utløseren halvveis ned.
 - På: Blitsen avfyres når du trykker utløseren helt ned.
 - Blinker: Blitsen lader. Kameraet kan ikke ta bilder.
 - Av: Blitsen fyres ikke av når du tar et bilde.
- Hvis batterinivået er lavt, slås skjermen av mens blitsen lader.



Heve blitsen

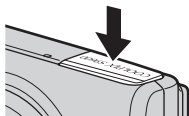
Når du trykker utløseren halvveis ned, spretter blitsen automatisk opp hvis betingelsene for blitsfotografering er oppfylt.

- Automatisk blits (⚡AUTO auto, ⚡👁 auto med reduksjon av rød øyerefleks eller ⚡SLOW synkronisering på lang lukkertid): Hvis belysningen er dempet, spretter blitsen automatisk opp når utløseren trykkes halvveis ned. Kameraet avgjør om blitsen spretter opp eller ikke basert på motivets lysstyrke og innstillingene som brukes under opptak.
- 📷 av: Blitsen spretter ikke opp, selv når utløseren trykkes halvveis ned. Kameraet kan ta bilder med blitsen senket.
- ⚡ utfyllingsblits: Blitsen spretter opp når utløseren trykkes halvveis ned under opptak.



Senke blitsen

Når du ikke vil bruke blitsen, trykker du den forsiktig ned til den lukkes med et klikk.



Tilgjengelige blitsfunksjoner



Automatisk

Blitsen avfyres når det er nødvendig, som i dårlig belysning.

- Blitsfunksjon-ikonet på opptaksskjermen vises kun umiddelbart etter at innstillingen foretas.



Auto med red. rød øyerefle.

Reduserer "røde øyne" i portretter forårsaket av blitsen.



Av

Blitsen blir ikke avfyrt.

- Vi anbefaler å bruke stativ for å stabilisere kameraet når du tar bilder i mørke omgivelser.



Utfyllingsblits

Blitsen avfyres hver gang det tas et bilde. Brukes til å "lyse opp" skygger og motiver i motlys.



Synkron. på lang lukkertid

Passer til kvelds- og nattportretter som inkluderer bakgrunnsmotiver. Blitsen avfyres ved behov for å opplyse hovedmotivet; lange lukkertider brukes for å fange inn bakgrunn om natten eller i svak belysning.



Blitsinnstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med enkelte opptaksfunksjoner.
- Innstillingen som brukes i  (auto)-modus, lagres i kameraminnnet selv om kameraet slås av.



Auto med reduksjon av rød øyerefleks

Forhåndsblitser lyser gjentatte ganger med lav intensitet for hovedblitsen, dette reduserer rød øyerefleks. Hvis kameraet oppdager røde øyne mens et bilde lagres, blir det berørte området behandlet for å redusere røde øyne før bildet lagres.

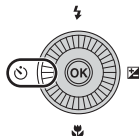
Legg merke til det følgende når du tar bilder:

- Da det brukes forhåndsblitser, vil det være en liten forsinkelse før bildet tas etter at utløseren er trykket.
- Det tar lenger tid enn vanlig å lagre bilder.
- Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i alle situasjoner.
- I enkelte sjeldne tilfeller kan reduksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet. I disse tilfellene velger du en annen blitsfunksjon og tar bildet igjen.

Bruke selvutløseren

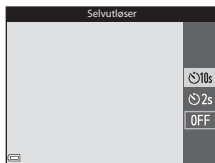
Kameraet er utstyrt med en selvutløser som utløser lukkeren ca. 10 sekunder eller 2 sekunder etter at du trykker på utløseren. Sett **Foto VR** på **Av** i oppsettmenyen (📖78) når du bruker stativ til å stabilisere kameraet mens du tar bilder.

1 Trykk på ◀ på multivelgeren (⏻).



2 Velg ⏻ 10s eller ⏻ 2s, og trykk på OK-knappen.

- ⏻ 10s (10 sekunder): Brukes ved viktige anledninger, som f.eks. bryllup.
- ⏻ 2s (2 sekunder): Brukes til å forhindre kamerabevegelse.
- Hvis en innstilling ikke lagres ved å trykke på OK-knappen i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.
- Når opptaksmodus er satt til motivprogrammet **Kjæledyrportrett**, vises 🐾 (automatisk utløser) (📖39). Selvutløseren kan ikke brukes.

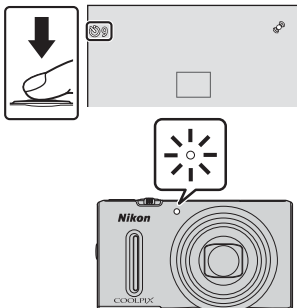


3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis inn.

- Fokus og eksponering angis.

4 Trykk utløseren resten av veien ned.

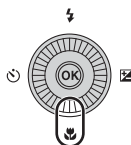
- Nedtelling starter. Selvutløserlampen blinker og lyser deretter jevnt i ca. ett sekund før lukkeren utløses.
- Når lukkeren utløses, settes selvutløseren til **OFF**.
- Trykk på utløseren igjen for å stanse nedtelling.



Bruke makromodus

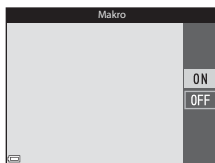
Bruk makromodus når du tar nærbilder.

1 Trykk på ▼ på multivelgeren (🌱).



2 Velg ON og trykk på OK-knappen.

- Hvis en innstilling ikke lagres ved å trykke på OK-knappen i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.



3 Flytt zoomkontrollen for å stille zoomforholdet til en posisjon hvor 🌱 og zoomindikatoren lyser grønt.



- Når zoomforholdet er satt til en posisjon der zoomindikatoren lyser grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 10 cm fra objektivet. Når zoomen er ved posisjonen hvor 📏 vises, kan kameraet fokusere på motiver så nærme som ca. 1 cm fra objektivet.

✓ Om bruk av blitsen

Blitsen greier kanskje ikke å belyse hele motivet på avstander på mindre enn 50 cm.

📎 Makromodusinnstillingen

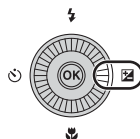
- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med enkelte opptaksfunksjoner.
- Innstillingen som brukes i 📷 (auto)-modus, lagres i kameraminnnet selv om kameraet slås av.

Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse (kreativ glideskala)

Når opptaksfunksjonen er satt til  (auto)-modus, bruker du den kreative glideskalaen til å justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse for å ta bilder.

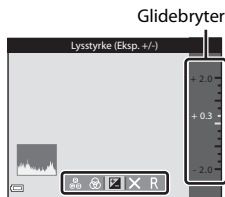
Betjene den kreative glideskalaen

- 1** Trykk på  () på multivelgeren.



- 2** Velg elementet du ønsker å justere, og foreta en justering.

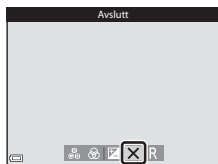
-  : Velg et element.
 - : "Justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon)" (51)
 - : "Justere livaktighet (metningsjustering)" (52)
 - : "Justere nyanse (hvitbalansejustering)" (52)



-   eller dreie: Glidebryteren beveger seg. Effekten kan justeres mens du får resultatet bekreftet på skjermen.
- Velg **R** og trykk på -knappen for å slå av effektene til den kreative glidebryteren.

- 3** Når justeringen er fullført, velger du  og trykker på -knappen.

- Hvis -knappen (unntatt når **R** er valgt) eller utløseren trykkes ned i trinn 2, brukes den valgte mengden effekt. Når effekten tas i bruk, går kameraet tilbake til opptaksskjermen.



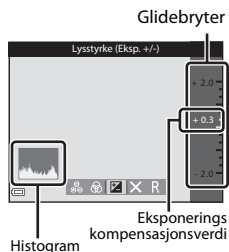
Innstillinger for kreativ glideskala

Innstillingene for Lysstyrke (Eksp. +/-) (eksponeringskompensasjon), Livaktighet og Nyanse lagres i kameraminnets selv etter at kameraet er slått av.

Justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon)

Juster lysstyrken for hele bildet.

- Angi en positiv (+) verdi for å gjøre bildet lysere.
- Angi en negativ (–) verdi for å gjøre bildet mørkere.



Bruke histogrammet

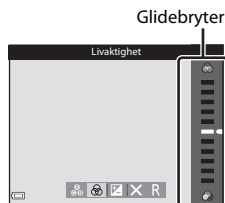
Et histogram er en graf som viser fordelingen av fargetoner i bildet. Bruk som en veiledning når du bruker eksponeringskompensasjon og opptak uten blitsen.

- Den horisontale akse tilsvarer piksellysstyrke med mørke fargetoner til venstre og lyse fargetoner til høyre. Den vertikale akse viser antall piksler.
- Hvis eksponeringskompensasjonen økes, flyttes tonefordelingen mot høyre, og hvis den minskes, flyttes tonefordelingen mot venstre.

Justere livaktighet (metningsjustering)

Juster livaktigheten for hele bildet.

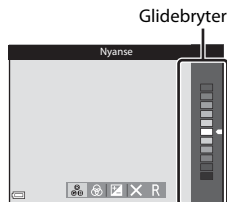
- Bildets totale livaktighet økes idet glidebryteren flyttes oppover. Bildets totale livaktighet minskes idet glidebryteren flyttes nedover.



Justere nyanse (hvitbalansejustering)

Juster nyanse for hele bildet.

- Det totale bildet blir mer rødaktig idet glidebryteren flyttes oppover. Det totale bildet blir mer blåaktig idet glidebryteren flyttes nedover.



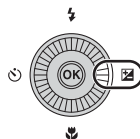
✓ Om hvitbalansejustering

Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.

Justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon)

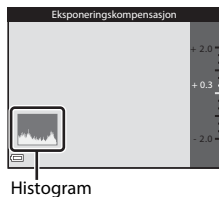
Når opptaksfunksjonen er satt til motivprogram, modus for smart portrett eller spesialeffekter, kan du justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon).

- 1 Trykk på ►(1/4) på multivelgeren.



- 2 Velg en kompensasjonsverdi, og trykk på OK-knappen.

- Angi en positiv (+) verdi for å gjøre bildet lysere.
- Angi en negativ (-) verdi for å gjøre bildet mørkere.
- Kompensasjonsverdien brukes, selv uten at du trykker på OK-knappen.



Eksponeringskompensasjonsverdi

- Når opptaksfunksjonen er motivprogrammet **Fyrverkeri** (37), kan ikke eksponeringskompensasjon brukes.
- Når eksponeringskompensasjonen stilles inn mens blitsen brukes, brukes kompensasjonen på både bakgrunnseksponeringen og på blitseffekten.

Standardinnstillinger

Nedenfor finner du en beskrivelse av standardinnstillinger for hver opptaksfunksjon.

Opptaksfunksjon	Blits ( 45)	Selvutløser ( 48)	Makro ( 49)	Kreativ glideskala ( 50)
 (auto)	 AUTO	OFF	OFF	Av

Opptaksfunksjon	Blits ( 45)	Selvutløser ( 48)	Makro ( 49)	Ekspone- rings- kompensasjon ( 53)
 (smart portrett)	 AUTO ¹	OFF ²	OFF ³	0.0
EFFECTS (spesialeffekter)		OFF	OFF	0.0

Opptaksfunksjon	Blits ( 45)	Selvutløser ( 48)	Makro ( 49)	Ekspone- rings- kompensasjon ( 53)
 (automatisk motivvalg)	 AUTO ⁴	OFF	OFF ⁵	0.0
 (nattlandskap)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (nattportrett)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (motlys)	 ⁶	OFF	OFF ³	0.0
SCENE				
 (portrett)		OFF	OFF ³	0.0
 (landskap)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (sport)	 ³	OFF ³	OFF ³	0.0
 (fest/innendørs)	 ⁷	OFF	OFF ³	0.0
 (strand)	 AUTO	OFF	OFF ³	0.0
 (snø)	 AUTO	OFF	OFF ³	0.0
 (solnedgang)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (skumring/ soloppgang)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (nærbilde)		OFF	ON ³	0.0
 (mat)	 ³	OFF	ON ³	0.0
 (museum)	 ³	OFF	OFF	0.0

Opptaksfunksjon	Blits ( 45)	Selvutløser ( 48)	Makro ( 49)	Eksponeerings- kompensasjon ( 53)
 (fyrverkeri)	 ³	OFF ³	OFF ³	0.0 ³
 (svart/hvitt- kopi)		OFF	OFF	0.0
 (lettvind panorama)	 ³	OFF ³	OFF ³	0.0
 (kjæledyrportrett)	 ³	 ⁸	OFF	0.0

¹ Kan ikke brukes når **Blunkefilter** er satt til **På** eller når **Smilutløser** er satt til **På (kontinuerlig)** eller **På (BSS)**.

² Kan stilles inn når **Smilutløser** er satt til **Av**.

³ Innstillingen kan ikke endres.

⁴ Kameraet velger automatisk den blitsfunksjonen som passer til motivet det har valgt.  (av) kan velges manuelt.

⁵ Kan ikke endres. Kameraet går over i makromodus når  velges.

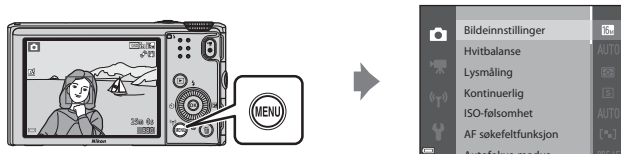
⁶ Blitsen er låst til  (utfyllingsblits) når **HDR** er satt til **Av**, og er låst til  (av) når **HDR** er satt til **På**.

⁷ Blitsfunksjonen synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks kan brukes.

⁸ Selvutløser kan ikke brukes. Automatisk utløser kan slås på eller av (39).

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny)

Innstillingene som er oppgitt nedenfor, kan endres ved å trykke på MENU-knappen under opptak (📖4).



Tilgjengelige funksjoner varierer, avhengig av opptaksfunksjonen, som vist nedenfor.

Funksjon		SCENE, 2		EFFECTS
Bildeinnstillinger ¹	✓	✓	✓	✓
Hvitbalanse	✓	–	–	–
Lysmåling	✓	–	–	–
Kontinuerlig	✓	–	–	–
ISO-følsomhet	✓	–	–	–
AF søkefeltfunksjon	✓	–	–	–
Autofokus-modus	✓	–	–	–
Hurtigeffekter	✓	–	–	–
Mykere hudtoner	–	–	✓	–
Smilutløser	–	–	✓	–
Blunkefilter	–	–	✓	–

¹ Innstillingen brukes også på andre opptaksfunksjoner.

² Ytterligere innstillinger er tilgjengelige for enkelte motivprogrammer. Se "Tips og merknader" (📖34) hvis du vil ha mer informasjon.

Tilgjengelige alternativer på opptaksmenyen

Alternativ	Beskrivelse	
Bildeinnstillinger	Gjør at du kan angi kombinasjonen av bildestørrelse og bildekvalitet som brukes ved lagring av bilder. • Standardinnstilling: 16M 4608 x 3456	 29
Hvitbalanse	Gjør at du kan justere hvitbalansen slik at den passer til værforholdene eller lyskilden for at fargene i bilder skal stemme med det du ser med øynene. • Standardinnstilling: Auto	 31
Lysmåling	Gjør at du kan angi metoden kameraet skal bruke til å måle lyset i motivet. • Standardinnstilling: Matrise	 33
Kontinuerlig	Gjør at du kan velge enkeltbilde eller kontinuerlig opptak. • Standardinnstilling: Enkel	 34
ISO-følsomhet	Gjør at du kan kontrollere kameraets lysfølsomhet. • Standardinnstilling: Auto Når Auto er valgt, vises ISO på skjermen under opptak hvis ISO-følsomheten øker.	 37
AF søkefeltfunksjon	Gjør at du kan bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet som brukes til autofokus. • Standardinnstilling: Målsøkende AF ( 63)	 38
Autofokus-modus	Gjør at du kan angi metoden for hvordan kameraet fokuserer. • Standardinnstilling: Pre-fokus	 41
Hurtigeffekter	Gjør at du kan aktivere eller deaktivere hurtigeffektfunksjonen ( 32). • Standardinnstilling: På	 41

Alternativ	Beskrivelse	
Mykere hudtoner	Gjør at du kan velge hvor mye mykere menneskeansikter skal gjøres. • Standardinnstilling: Normal	 42
Smilutløser	Gjør at du kan velge om kameraet automatisk skal utløse lukkeren eller ikke når det oppdager et smilende menneskeansikt. • Standardinnstilling: På (enkeltbilde)	 43
Blunkefilter	Kameraet utløser automatisk lukkeren to ganger hver gang det tas et bilde, og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne. • Standardinnstilling: Av	 44

Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Blitsfunksjon	Kontinuerlig (📖57)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, kan ikke blitsen brukes.
	Blunkefilter (📖58)	Når Blunkefilter er satt til På , kan ikke blitsen brukes.
Selvutløser	Smilutløser (📖58)	Når Smilutløser er valgt, kan ikke selvutløseren brukes.
	AF søkefeltfunksjon (📖57)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke selvutløseren brukes.
Makromodus	AF søkefeltfunksjon (📖57)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke makromodus brukes.
Bildeinnstillinger	Kontinuerlig (📖57)	Bildeinnstillinger er låst som følger, avhengig av innstillingen for kontinuerlig opptak: • Forhåndsbuffer: 1M (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler) • Serie H: 120 bs: VGA 640 × 480 • Serie H: 60 bs: 1M (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler) • Flere bilder 16: 5M (bildestørrelse: 2560 × 1920 piksler)
Hvitbalanse	Nyanse (ved hjelp av den kreative glideskalaen) (📖50)	Når nyanse justeres ved hjelp av den kreative glideskalaen, kan ikke Hvitbalanse i opptaksmenyen stilles inn. For å stille inn Hvitbalanse , velger du R på innstillingsskjermen for kreativ glideskala for å tilbakestille lysstyrken, livaktigheten og nyanzen.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Kontinuerlig	Selvtløser (48)	Hvis selvtløseren brukes når Forhåndsbuffer er valgt, bruker Kontinuerlig innstillingen Enkel .
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (57)	Når Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller Flere bilder 16 er valgt, angis innstillingen for ISO-følsomhet automatisk i henhold til lysstyrken.
AF søkefeltfunksjon	Hvitbalanse (57)	Når en annen innstilling enn Auto er valgt for Hvitbalanse i Målsøkende AF -modus, oppdager ikke kameraet hovedmotivet.
Hurtigeffekter	Kontinuerlig (57)	Funksjonen for hurtigeffekter kan ikke brukes for bilder med kontinuerlig opptak.
Smilutløser	Blunkefilter (58)	Når Blunkefilter er satt På , bruker Smilutløser innstillingen På (enkeltbilde) hvis På (kontinuerlig) eller På (BSS) er angitt.
Blunkefilter	Smilutløser (58)	Når Smilutløser er satt På (kontinuerlig) eller På (BSS) , bruker Blunkefilter innstillingen Av .
Skjerminnstillinger	Hurtigeffekter (57)	Når Hurtigeffekter er satt På , vises bildet som ble tatt etter hvert opptak, uavhengig av innstillingen for Bildevisning .
Datomerking	Kontinuerlig (57)	Når Serie H, Serie L, Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller BSS er valgt, kan ikke bilder merkes med dato og tid.
	Smilutløser (58)	Når Smilutløser har innstillingen På (kontinuerlig) eller På (BSS) , kan ikke dato og tid ikke merkes på bilder.
	Blunkefilter (58)	Når Blunkefilter er satt På , kan ikke bilder merkes med dato og tid.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Foto VR	Blitsfunksjon (45)	Hvis blitsen avfyres når På (hybrid) er valgt, bruker Foto VR innstillingen På .
	Selvutløser (48)	Hvis selvutløseren brukes når På (hybrid) er valgt, bruker Foto VR innstillingen På .
	Kontinuerlig (57)	Hvis Kontinuerlig er satt til en annen innstilling enn Enkel når På (hybrid) er valgt, bruker Foto VR innstillingen På .
	ISO-følsomhet (57)	Hvis ISO-følsomhet er satt til Fast avstand auto eller ISO 400 eller høyere når På (hybrid) er valgt, bruker Foto VR innstillingen På .
	Bevegelsessensor (78)	Hvis Bevegelsessensor er satt til Auto når På (hybrid) er valgt, bruker Foto VR innstillingen På .
Bevegelsessensor	Blitsfunksjon (45)	Når blitsen avfyres, deaktiveres Bevegelsessensor .
	Kontinuerlig (57)	Når Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller Flere bilder 16 er valgt, deaktiveres Bevegelsessensor .
	ISO-følsomhet (57)	Når ISO-følsomhet stilles til en annen innstilling enn Auto , deaktiveres Bevegelsessensor .
Blunkevarsel	Kontinuerlig (57)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, er Blunkevarsel deaktivert.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Digital zoom	Kontinuerlig ( 57)	Når Flere bilder 16 er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
	AF søkefeltfunksjon ( 57)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
Lukkerlyd	Kontinuerlig ( 57)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, er lukkerlyden deaktivert.



Om digital zoom

- Avhengig av opptaksfunksjonen eller de gjeldende innstillingene, kan det hende at digital zoom ikke er tilgjengelig (70).
- Når digital zoom er virksom, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.

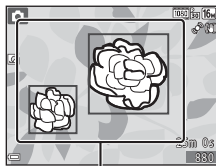
Fokusere

Fokusområdet avhenger av opptaksfunksjonen.

Bruke målsøkende AF

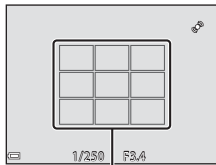
Når **AF søkefeltfunksjon** (☞ 57) i  (auto)-modus er satt til **Målsøkende AF**, fokuserer kameraet på måten beskrevet nedenfor.

- Når kameraet oppdager hovedmotivet, vises en dobbel gul ramme (fokusområde) rundt det. Hvis det oppdages et menneskeansikt, setter kameraet automatisk fokusprioritet på det. Når du trykker utløseren halvveis ned, lyser fokusområdet som er i fokus, grønt.



Fokusområder

- Hvis det ikke oppdages noe hovedmotiv, velger kameraet automatisk ett eller flere av de 9 fokusområdene som inneholder motivet nærmest kameraet når du trykker utløseren halvveis ned. Når motivet er i fokus, lyser fokusområdene som er i fokus, grønt.



Fokusområder



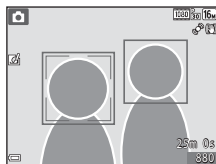
Om målsøkende AF

- Motivet som kameraet avgjør er hovedmotivet, kan variere avhengig av opptaksforholdene.
- Det kan hende at hovedmotivet ikke oppdages ved bruk av visse **Hvitbalanse**-innstillinger.
- Kameraet kan kanskje ikke oppdage hovedmotivet ordentlig i følgende situasjoner:
 - Når motivet er svært mørkt eller lyst
 - Når hovedmotivet mangler klart definerte farger
 - Når bildet er komponert slik at hovedmotivet er på kanten av skjermen
 - Når hovedmotivet består av et repeterende mønster

Bruke ansiktsgjenkjenning

Under følgende opptaksfunksjoner bruker kameraet ansiktsgjenkjenning til å automatisk fokusere på ansikter.

- I **SCN** (automatisk motivvalg)-modus (☞34)
- I **☒** (nattportrett)-modus (☞35)
- Motivprogram **Portrett** (☞33)
- Modus for smart portrett (☞40)
- Når **AF søkefeltfunksjon** (☞57) i **☒** (auto)-modus (☞31) er satt til **Ansiktsprioritet**.



Hvis kameraet oppdager flere ansikter, vises det en dobbel ramme rundt det ansiktet som kameraet fokuserer på, og en enkel ramme rundt de andre ansiktene.

Hvis utløseren trykkes halvveis ned når det ikke oppdages noen ansikter:

- I **SCN** (automatisk motivvalg)-modus endres fokusområdet, avhengig av motivet.
- I **☒** (nattportrett)-modus, motivprogrammet **Portrett** eller modus for smart portrett, fokuserer kameraet på området i midten av bildefeltet.
- I **☒** (auto)-modus velger kameraet fokusområdet som inneholder motivet som er nærmest kameraet.



Om ansiktsgjenkjenning

- Om kameraet klarer å oppdage ansikter, avhenger av en rekke faktorer, deriblant retningen ansiktene ser i.
- Det kan hende at kameraet ikke gjenkjenner ansikter i følgende situasjoner:
 - Når ansiktene er delvis skjult bak solbriller, eller det er andre ting i veien
 - Når ansiktene dekker for mye eller for lite av bildefeltet



Ansiktsgjenkjenning under filmopptak

Når **AF søkefeltfunksjon** (☞75) i filmmenyen er satt til **Ansiktsprioritet**, vil kameraet fokusere på ansikter under filmopptak.

Hvis **☒** (filmopptak)-knappen trykkes inn når det ikke oppdages noen ansikter, fokuserer kameraet på området i midten av bildefeltet.

Bruke mykere hudtoner

Når lukkeren utløses mens en av opptaksfunksjonene nedenfor brukes, oppdager kameraet menneskeansikter og behandler bildet for å gjøre hudtoner i ansiktet (opp til 3 ansikter) mykere.

- Modus for smart portrett (📖40)
 - Nivået for mykere hudtoner kan justeres.
-  (automatisk motivvalg)-modus (📖34)
-  (nattportrett)-modus (📖35)
- Motivprogram **Portrett** (📖33)

Redigeringsfunksjoner som **Mykere hudtoner** kan brukes på lagrede bilder ved hjelp av **Skjønnhetsretusjering** (📖69) selv etter opptak.

Om mykere hudtoner

- Det kan ta lengre tid enn vanlig å lagre bildene etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold er det ikke sikkert du får ønsket resultat når du bruker funksjonen for mykere hudtoner, og det kan hende at funksjonen brukes på områder i bildet som ikke inneholder ansikter.

Motiver som ikke er egnet for autofokus

Det kan hende at kameraet ikke fokuserer som forventet i følgende situasjoner. I noen tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren lyser grønt:

- Motivet er veldig mørkt
- Gjenstander med svært ulik lysstyrke er med i motivet (hvis for eksempel solen er bak motivet slik at motivet virker svært mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (hvis for eksempel portrettmotivet har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er i forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. motivet er i bur)
- Motiver med repeterende mønstre (persiennner, bygninger med flere rader med vinduer med lik form, osv.)
- Motivet er i rask bevegelse

I situasjonene ovenfor prøver du å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller fokuserer på et annet motiv som befinner seg på samme avstand fra kameraet som det faktiske ønskede motivet, og bruk fokuslås (📖66).

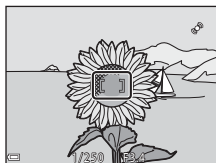
Fokuslås

Opptak med fokuslås anbefales når kameraet ikke aktiverer fokusområdet som inneholder det ønskede motivet.

- 1** Sett **AF søkefeltfunksjon** til **Midtre** i  (auto)-modus (156).

- 2** Plasser motivet midt i bildefeltet og trykk utløseren halvveis ned.

- Kontroller at fokusområdet lyser grønt.
- Fokus og eksponering låses.



- 3** Komponer bildet på nytt uten å løfte fingeren.

- Sørg for at du opprettholder den samme avstanden mellom kameraet og motivet.



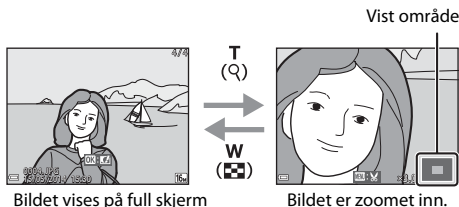
- 4** Trykk utløseren resten av veien ned for å ta bildet.



Avspillingsfunksjoner

Avspillingszoom

Du zoomer inn på bildet ved å flytte zoomkontrollen mot **T** (🔍) under avspilling på full skjerm (📖28).



- Du kan endre zoomen ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (📐) eller **T** (🔍).
- Hvis du vil vise en annen del av bildet, trykker du på **▲▼◀▶** på multivalgeren.
- Hvis du viser et bilde som ble tatt med ansiktsgjenkjenning eller kjæledyrgjenkjenning, zoomer kameraet inn på ansiktet som ble gjenkjent da bildet ble tatt (bortsett fra bilder som ble tatt i en serie). Hvis du vil zoome inn på et område av bildet der det ikke er noen ansikter, justerer du zoomen, og deretter trykker du på **▲▼◀▶**.
- Når et zoomet bilde vises, trykker du på **OK**-knappen for å gå tilbake til avspilling på full skjerm.



Beskjære bilder

Når et zoomet bilde vises, kan du trykke på **MENU**-knappen for å beskjære det til kun å inkludere den synlige delen og lagre det som en egen fil (📖19).

Miniatyravspilling og kalendervisning

Du viser bilder som miniatyrbilder ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (🏠) under avspilling på full skjerm (📖28).



- Du kan endre antallet miniatyrbilder som vises, ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (🏠) eller **T** (🔍).
- Under miniatyravspilling kan du trykke på ▲▼◀▶ på multivelgeren eller dreie den for å velge et bilde og deretter trykke på **OK**-knappen for å vise det på full skjerm.
- I kalendervisning kan du trykke på ▲▼◀▶ på multivelgeren eller dreie den for å velge en dato og deretter trykke på **OK**-knappen for å vise bildene som ble tatt på denne datoen.

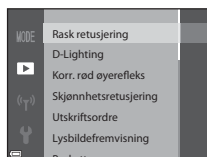
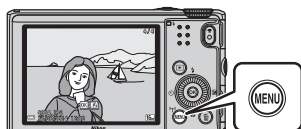


Kalendervisning

Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, behandles som bilder tatt 01.01.2014.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (avspillingsmeny)

Når du ser på bilder under avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling kan du konfigurere menyinnstillingene som vises nedenfor ved å trykke på MENU-knappen (📖4).



Alternativ	Beskrivelse	📖
Rask retusjering *	Lar deg lage retusjerte kopier med forsterket kontrast og metning.	👁️15
D-Lighting *	Lar deg lage kopier med forsterket lysstyrke og kontrast og gjøre mørke deler av et bilde lysere.	👁️15
Korr. rød øyerefleks *	Korrigerer rød øyerefleks som kan oppstå når du tar bilder med blits.	👁️16
Skjønnhetsretusjering *	Gjenkjenner ansikter i bilder og skjønnhetsretusjerer ansiktene.	👁️17
Utskriftsordre	Lar deg velge hvilke bilder som skal skrives ut, og hvor mange kopier av hvert bilde som skal skrives ut, før du skriver ut.	👁️45
Lysbildefremvisning	Lar deg vise bilder i en automatisk lysbildefremvisning.	👁️48
Beskytt	Beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.	👁️49
Roter bilde	Lar deg rotere det viste bildet til stående eller liggende retning.	👁️50
Lite bilde *	Lager en liten kopi av bilder.	👁️18
Talebeskjed	Lar deg bruke kameraets mikrofon til å spille inn talebeskjeder og legge dem ved bilder.	👁️51
Kopi	Lar deg kopiere bilder mellom internminnet og et minnekort.	👁️52

Alternativ	Beskrivelse	
Sekvensvisningsalternat.	Lar deg velge om du vil vise kun hovedbildet for en sekvens med bilder som er tatt i en serie, eller om du vil vise sekvensen som enkeltbilder. Når kun hovedbildet vises for en sekvens, trykker du på -knappen for å vise hvert bilde i sekvensen. Trykk på  på multivalgeren for å gå tilbake til hovedbildet.	 53
Velg hovedbilde	Lar deg endre hovedbildet for bilder som er tatt i sekvens.	 53
Favorittbilder	Lar deg legge til bilder i en album. Dette alternativet vises ikke i favorittbildemodus.	 5
Fjern fra favoritter	Lar deg fjerne bilder fra en album. Dette alternativet vises kun i favorittbildemodus.	 7

* Redigerte bilder lagres som separate filer. Enkelte bilder kan kanskje ikke redigeres.

Opptak og avspilling av filmer

Ta opp filmer

1 Vis opptaksskjermen.

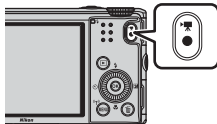
- Kontroller gjenværende tid for filmopptak.
- Hvis **Bildeinfo** i **Skjerminnstillinger** (78) i oppsettsmenyen er stilt på **Filmrute + autoinfo**, kan det området som vil være synlig i filmen, bekreftes før filmopptaket starter.



Gjenværende tid for filmopptak

2 Trykk på **●** (filmopptak)-knappen for å starte filmopptak.

- Fokuseringsområdet for autofokus varierer avhengig av innstillingen for **AF søkefeltfunksjon** (75). Standardinnstillingen er **Ansiktsprioritet**.
- Trykk på multivalgeren **▶** for å sette opptaket på pause, og trykk på **▶** igjen for å gjenoppta opptaket (unntatt når **iFrame** **iFrame 720/30p** eller alternativet HS-film er valgt i **Filmalternativer**). Opptaket slutter automatisk hvis opptakspausen varer i rundt fem minutter.



3 Trykk på **●** (filmopptak)-knappen igjen for å slutte opptak.



Maksimal filmlengde

Individuelle filmfiler kan ikke være større enn 4 GB eller lengre enn 29 minutter selv om det er plass på minnekortet til et lengre opptak.

- Maksimal filmlengde for én enkelt film vises på opptaksskjermen.
- Hvis kameratemperaturen blir høy, kan opptaket stanse før disse grensene nås.
- Den faktiske filmlengden varierer avhengig av filmens innhold, motivets bevegelser og typen minnekort.



Om lagring av bilder og opptak av filmer

Indikatoren som viser antall gjenværende eksponeringer, eller indikatoren som viser maks. filmlengde, blinker mens bilder lagres eller mens en film tas opp. **Ikke åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Hvis dette gjøres, kan det føre til tap av data, eller til skade på kameraet eller minnekortet.



Om filmopptak

- SD-minnekort i hastighetsklasse 6 eller raskere anbefales for filmopptak (🔋21). Filmopptak kan stanse uventet når et minnekort med en lavere hastighetsklasse brukes.
- Ved bruk av kameraets internminne, kan lagring av filmer ta noe tid.
- Bildekvaliteten kan bli noe redusert når den digitale zoomen brukes.
- Lydene av bruk av zoomkontrollen, zoom, autofokusbevegelse av objektivene, bildestabilisator og blenderåpningskontroll når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Følgende fenomener kan sees på skjermen under filmopptak. Disse fenomenene lagres i filmene som blir tatt opp.
 - Streker kan oppstå på bilder under lyskilder som lysstoffrør, kvikksølvdamplamper eller natriumlamper.
 - Motiver som beveger seg raskt fra én side av bildefeltet til den andre, for eksempel et tog eller en bil i bevegelse, kan virke fordreide.
 - Hele filmbildet kan bli fordreid når kameraet panoreres.
 - Belysning eller andre lyse områder kan etterlate rester når kameraet beveges.
- Avhengig av avstanden til motivet eller hvor mye zoom som brukes, kan det hende at motiver med repeterende mønstre (tøy, blyvinduer og så videre) kan få fargede striper (støymønstre, moaré og så videre) under avspilling og opptak av filmer. Dette inntreffer når mønsteret i motivet og oppsettet til bildebrikken forstyrrer hverandre. Det er ikke en feil.

✓ Om bildestabilisator under filmopptak

- Når **Film VR** (📖75) er stilt på **På (hybrid)** i filmmenyen, blir synsvinkelen (dvs. området synlig i bildefeltet) smalere under filmopptak.
- Still **Film VR** på **Av** for å hindre mulige feil forårsaket av denne funksjonen når det brukes et stativ for å stabilisere kameraet under opptak.

✓ Kameratemperatur

- Kameraet kan bli varmt under filmopptak over en lengre periode eller når kameraet brukes i et varmt område.
- Hvis innsiden av kameraet blir ekstrem varm under filmopptak, stoppes opptaket automatisk.
Hvor mye tid som gjenstår før kameraet stopper opptaket (🕒10 s), vises.
Når kameraet har stoppet opptaket, slår det seg av.
La kameraet være avslått helt til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.

✓ Om autofokus

Det kan være at autofokus ikke fungerer som forventet (📖65). Prøv følgende om dette skulle oppstå:

1. Still **AF søkefeltfunksjon** på **Midtre** og **Autofokus-modus** til **Enkeltbilde AF** (standardinnstilling) i filmmenyen før filmopptaket startes.
2. Komponer annet motiv—plassert i samme avstand fra kameraet som det tiltenkte motivet—i midten av bildefeltet, trykk på ● (📹 filmopptak)-knappen for å starte opptak, deretter modifier komposisjonen.

Lagre stillbilder under filmopptak

Hvis utløseren trykkes helt inn under et filmopptak, lagres ett bildefelt som et stillbilde. Filmopptaket fortsetter mens stillbildet lagres.

-  vises øverst til venstre i skjermen. Når  vises, kan ikke stillbilde bli lagret.
- Bilde størrelsen på stillbilder som skal lagres er det samme som **Filmalternativer** (75)-innstillingen.



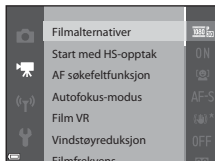
✓ Om lagring av stillbilder under filmopptak

- Stillbilder kan ikke lagres under filmopptak i følgende situasjoner.
 - Når filmopptak er satt på pause
 - Når gjenværende filmlengde er mindre enn 5 sekunder
 - Når **Filmalternativer** er stilt på 1080ⁱ₆₀ **1080/60i**, 1080ⁱ₅₀ **1080/50i**, 480^p₆₀ **480/30p**, 480^p₅₀ **480/25p** eller HS-film
- Det kan være at det avspilling av bildefelter i en film som ble tatt opp når et stillbilde ble tatt, ikke går helt prikkfritt.
- Lyden av at utløseren betjenes når et stillbilde lagres, kan høres i filmen som er tatt opp.
- Hvis kameraet beveges når utløseren trykkes inn, kan bildet bli uskarpt.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny)

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → -knapp

Innstillingene for menyalternativene nedenfor kan konfigureres.



Alternativ	Beskrivelse	
Filmalternativer	Velg filmtype. Velg normal hastighet for filmopptak i normal hastighet eller HS for filmopptak i sakte eller rask kino. • Standardinnstilling:  1080/30p () 1080/25p	 54
Start med HS-opptak	Velg om det skal tas opp HS-filmer eller med normal hastighet når det tas opp HS-filmer. • Standardinnstilling: På	 58
AF søkefeltfunksjon	Still inn metoden for hvordan kameraet velger fokusområde for autofocus under filmopptak. • Standardinnstilling: Ansiksprioritet	 58
Autofokus-modus	Velg enten Enkeltbilde AF , som låser fokus når filmopptaket starter, eller Kontinuerlig AF , som fokuserer kontinuerlig under filmopptaket. • Standardinnstilling: Enkeltbilde AF	 59
Film VR	Velg bildestabiliseringsinnstillingen som ble brukt under filmopptak. • Standardinnstilling: På (hybrid)	 60
Vindstøyreduksjon	Still om vindstøy skal reduseres eller ikke under filmopptak. • Standardinnstilling: Av	 61
Filmfrekvens	Velg filmfrekvens som brukes når det tas opp filmer.	 61

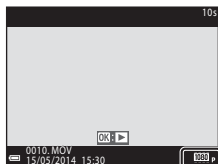
Spille av filmer

Trykk på -knappen for å gå inn i avspillingsmodus.

Filmer indikeres med ikonet for filmalternativer (75).

Trykk på -knappen for å spille av filmer.

- Juster lydstyrken ved å flytte zoomkontrollen (1).



Filmalternativer



Lydstyrkeindikator

Funksjoner som er tilgjengelige under avspilling

Drei multivelgeren for å spole fram eller tilbake. Avspillingskontrollene vises nederst i skjermen. Handlingene nedenfor kan utføres ved å bruke ◀▶ på multivelgeren til å velge en kontroll og deretter trykke på OK-knappen.



Funksjon	Ikon	Beskrivelse
Spole bakover	◀	Hold OK-knappen nede for spole filmen bakover.
Spole fremover	▶	Hold OK-knappen nede for spole filmen fremover.
Pause	⏸	Setter avspillingen på pause. Handlingene nedenfor kan utføres mens avspillingen er satt på pause.
		◀⏮ Spoler filmen ett bildefelt bakover. Hold OK-knappen nede for å spole bakover kontinuerlig.*
		⏭▶ Spoler filmen ett bildefelt fremover. Hold OK-knappen nede for å spole fremover kontinuerlig.*
		▶ Fortsetter avspillingen.
		📺 Trekker ut den ønskede delen av en film og lagrer den som en egen fil.
		🖼 Trekker ut ett enkelt bildefelt fra en film og lagrer det som et stillbilde.
Slutt	⏹	Går tilbake til avspilling på full skjerm.

* Filmen kan også spoles fremover eller bakover ved å dreie på multivelgeren.

Slette filmer

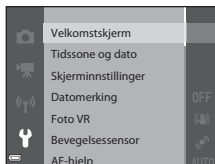
Hvis du vil slette en film, velger du filmen under avspilling på full skjerm (📖28) eller miniatyravspilling (📖68) og trykker på 🗑-knappen (📖29).

Generelle kamerainnstillinger

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettsmeny)

Trykk på MENU-knappen →  (oppsett)-menyikonet → -knappen

Innstillingene for menyalternativene nedenfor kan konfigureres.



Alternativ	Beskrivelse	
Velkomstskjerm	Gjør at du kan velge om velkomstskjermbildet skal vises eller ikke i skjermen når du slår kameraet på.	 62
Tidssone og dato	Gjør at du kan stille kameraklokken.	 63
Skjerminnstillinger	Gjør at du kan justere innstillinger for visning av bildeinformasjon, bildevisning etter opptak og skjermens lysstyrke.	 65
Datomerking	Gjør at du kan stemple opptaksdatoen og -klokkeslettet på bilder.	 67
Foto VR	Gjør at du kan velge innstillingen for bildestabilisering som skal brukes når du tar stillbilder.	 68
Bevegelsessensor	Gjør at du kan stille inn kameraet slik at lukkertiden økes automatisk for å redusere uskarpheter forårsaket av kamerabevegelser hvis bevegelse registreres når stillbilder tas eller ikke.	 69
AF-hjelp	Gjør at du kan aktivere eller deaktivere AF-lampen.	 69
Digital zoom	Gjør at du kan aktivere og deaktivere digital zoom.	 70
Lyddinnstillinger	Gjør at du kan justere lyddinnstillinger.	 71
Auto av	Gjør at du kan stille inn tiden som skal gå før skjermen slås av for å spare strøm.	 71

Alternativ	Beskrivelse	
Formater minne/ Formater kort	Gjør at du kan formatere internminnet eller minnekortet.	 72
Språk/Language	Gjør at du kan endre kameraets visningsspråk.	 73
TV-innstillinger	Gjør at du kan justere innstillinger for TV-tilkobling.	 73
Lad opp med PC	Gjør at du kan stille inn om batteriet i kameraet skal lades når kameraet er koblet til en datamaskin eller ikke.	 74
Blunkevarsel	Gjør at du kan stille inn om lukkede øyne registreres når du tar bilder av mennesker med ansiktsgjenkjenning eller ikke.	 75
Eye-Fi-opplasting	Gjør at du kan stille inn om funksjonen for sending av bilder til en datamaskin via et standard Eye-Fi-kort skal aktiveres eller ikke.	 76
Nullstill alle	Gjør at du kan tilbakestille kamerainnstillingene til standardverdiene.	 77
Firmware-versjon	Viser kameraets gjeldende firmware-versjon.	 77

Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)

Funksjoner som kan utføres med Wi-Fi

Du kan utføre følgende funksjoner hvis du installerer den spesielle programvaren "Wireless Mobile Utility" på din smartenhet som kjører Android OS eller iOS, og koble den til kameraet.

Take Photos (Ta bilder)

Du kan ta stillbilder ved hjelp av de to metodene beskrevet nedenfor.

- Løft fingeren fra lukkeren på kameraet og lagre bildet som ble tatt, på en smartenhet.
- Bruk en smartenhet til å fjernutløse* kameralukkeren og lagre bilder på smartenheten.

* Handlinger kan ikke utføres på kameraet under fjernstyring.

View Photos (Vis bilder)

Du kan kopiere bildene som er lagret i kameraets minnekort til din smartenhet.

Installere programvaren på smartenheten

- 1 Bruk smartenheten til å koble til Google Play Store, App Store eller andre app-markeder på nett og søk etter "Wireless Mobile Utility".

- Se i brukerveiledningen som fulgte med din smartenhet, for flere detaljer.

- 2 Se beskrivelsen og annen informasjon og installer programvaren.

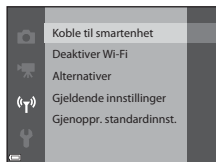
- Last ned brukerveiledningen fra nettstedet nedenfor for mer informasjon om hvordan du bruker programvaren.
 - Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
 - iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Koble smartenheten til kameraet

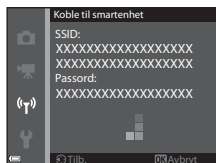
Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → 

1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Koble til smartenhet**, og trykk på .

- Se "Om Wi-Fi-tilkobling" (82) hvis **Koble til smartenhet** ikke kan velges.



- Når Wi-Fi-funksjonen er slått på, vises kameraets SSID og passord.
- Hvis det ikke mottas noen tilkoblingsbekreftelse fra smartenheten i løpet av 3 minutter, vises meldingen "Ingen tilgang.", og kameraet går tilbake til skjermen for Wi-Fi-alternativer.



2 Sett Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til På.

- Se i brukerveiledningen som fulgte med din smartenhet, for flere detaljer.
- Etter at nettverksnavnet (SSID) som kan brukes til smartenheten, vises, velger du SSID-en som vises på kameraet.
- Når meldingen for å angi passord vises, angir du passordet som vises på kameraet.
- Når kameraet er koblet til et Wi-Fi-nettverk, vises opptaksskjermen på kameraet med Wi-Fi-kommunikasjonsindikatoren (7).

3 Start "Wireless Mobile Utility" som er installert på smartenheten.

- Skjermen for å velge "Take photos" (Ta bilder) eller "View photos" (Vis bilder) vises.
- Når meldingen "Cannot connect to camera." (Kan ikke koble til kamera.) vises, går du tilbake til trinn 1 og prøver prosedyren på nytt.

Avslutte Wi-Fi-tilkoblingen

Utfør en av de følgende handlingene.

- Slå av kameraet.
- Velg **Deaktiver Wi-Fi** i menyen for Wi-Fi-alternativer på kameraet (unntatt når kameraet betjenes via fjernkontroll).
- Sett Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til Av.



Om Wi-Fi-tilkobling

- **Koble til smartenhet** kan ikke velges i følgende situasjoner:
 - Når det ikke er satt inn noe minnekort i kameraet.
 - Når det er satt inn et Eye-Fi-kort (76) i kameraet.
 - Når kameraet er koblet til en TV, datamaskin eller skriver.
 - Når indikatoren for batterinivå på skjermen viser . Hvis i tillegg vises når Wi-Fi er koblet til, avsluttes tilkoblingen.
- Velg **Deaktiver Wi-Fi** på et sted hvor bruken av radiobølger er forbudt.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, deaktiveres **Auto av**.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, tappes batteriet for strøm raskere enn normalt.



Om sikkerhetsinnstillinger

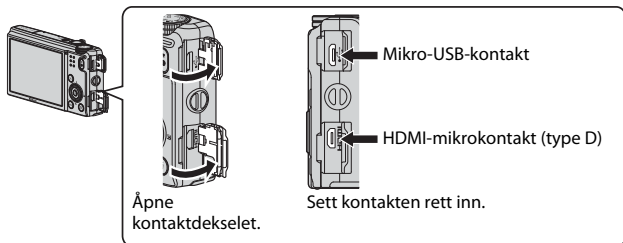
Hvis kameraet installeres med Wi-Fi-funksjonen uten ordentlige sikkerhetsinnstillinger (kryptering og passord), kan tredjeparter få tilgang til nettverket og forårsake skade. Vi anbefaler på det sterkeste at du foretar de nødvendige sikkerhetsinnstillingene før du bruker Wi-Fi-funksjonen.

Bruk **Alternativer** i menyen for Wi-Fi-alternativer (78) for å foreta sikkerhetsinnstillingene.

Koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver

Tilkoblingsmetoder

Du kan få mer glede av bilder og filmer ved å koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver.



- Pass på at gjenværende batterinivå er tilstrekkelig, og slå kameraet av før du kobler det til en ekstern enhet. Pass på at du slår kameraet av før du kobler det fra.
- Hvis nettadapteren EH-62F (tilgjengelig separat) brukes, kan dette kameraet gå på strøm fra en stikkontakt. Ikke bruk en nettadapter av et annet merke eller en annen modell. Dette kan føre til at kameraet blir varmt eller slutter å virke som det skal.
- Se dokumentasjon som følger med enheten, i tillegg til dette dokumentet, hvis du ønsker mer informasjon om tilkoblingsmetoder og påfølgende handlinger.

Vise bilder på en TV

👁️ 20



Du kan vise bilder og filmer du har tatt med kameraet, på en TV.

Tilkoblingsmetode: Koble en vanlig HDMI-kabel til TV-ens HDMI-inngangsplugg.

Vise og organisere bilder på en datamaskin

📖 86



Du kan overføre bildene til en datamaskin for å utføre enkel retusjering og behandle billedata.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-port med den medfølgende USB-kabelen.

- Installer ViewNX 2 på datamaskinen (📖 85) før du kobler kameraet til datamaskinen.
- Hvis noen av USB-enhetene som strekker strøm fra datamaskinen er tilkoblet, må de kobles fra datamaskinen før kameraet kobles til. Tilkobling av kameraet og andre USB-drevne enheter til den samme datamaskinen samtidig kan føre til en feil i kameraet eller kraftig strømtilførsel fra datamaskinen, noe som kan skade kameraet eller minnekortet.

Skrive ut bilder uten å bruke datamaskin

👁️ 22



Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke datamaskin.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-port med USB-kabelen.

Bruke ViewNX 2

Installer ViewNX 2 for å laste opp, vise, redigere og dele fotografier og filmer.

Din bildeverktøykasse

ViewNX 2™



Installere ViewNX 2

Det er nødvendig med en Internett-tilkobling. Se Nikon-nettstedet for din region for systemkrav og annen informasjon.

1 Last ned installasjonsprogrammet for ViewNX 2.

Start datamaskinen og last ned installasjonsprogrammet fra:
<http://nikonimglib.com/nvnx/>

2 Dobbeltklikk på den nedlastede fila.

3 Følg instruksjonene på skjermen.

4 Gå ut av installasjonsprogrammet.

Klikk **Yes (Ja)** (Windows) eller **OK** (Mac).

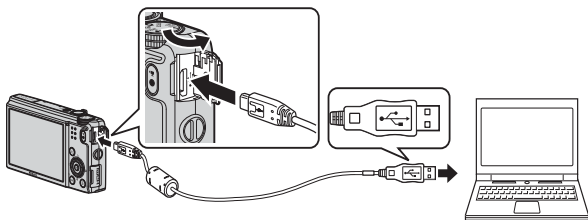
Overføre bilder til datamaskinen

1 Velg hvordan bildene skal kopieres til datamaskinen.

Velg en av følgende metoder:

- **Direkte USB-tilkobling:** Slå kameraet av, og kontroller at minnekortet sitter i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen. Kameraet slår seg automatisk på.

For å overføre bilder som er lagret i kameraets internminne, tar du ut minnekortet fra kameraet før du kobler det til datamaskinen.



- **SD-kortspor:** Hvis datamaskinen er utstyrt med et SD-kortspor, kan kortet settes inn direkte i sporet.
- **SD-kortleser:** Koble til en kortleser (kan fås separat fra en tredjepartsleverandør) til datamaskinen, og sett i minnekortet.

Hvis det vises en melding som ber deg velge et program, velger du Nikon Transfer 2.

• Hvis du bruker Windows 7

Hvis dialogboksen til høyre vises, følger du trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Import pictures and videos (Importer bilder og videoer)**, klikker du **Change program (Skift program)**. En programvalgdialogboks vises; velg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importer fil med Nikon Transfer 2)** og klikk **OK**.
- 2 Dobbeltklikk på **Import File (Importer fil)**.



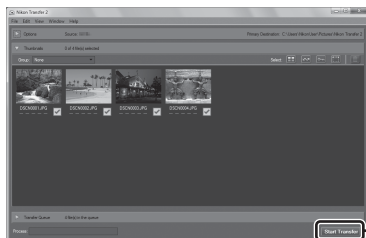
Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

✓ Koble til USB-kabelen

Tilkoblingen blir kanskje ikke registrert hvis kameraet blir koblet til en datamaskin over en USB-hub.

2 Overfør bilder til datamaskinen.

- Klikk på **Start Transfer (Start overføring)**.



Start Transfer
(Start overføring)

- Når standardinnstillingene er valgt, blir alle bildene på minnekortet kopiert til datamaskinen.

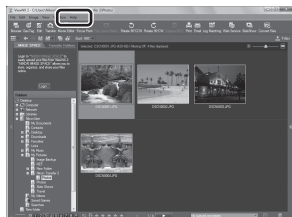
3 Avslutt tilkoblingen.

- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen.
- Hvis du bruker en kortleser eller et kortspor, velger du riktig alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den flyttbare disken som svarer til minnekortet. Deretter fjerner du kortet fra kortleseren eller kortsporet.

Vise bilder

Start ViewNX 2.

- Bildene vises i ViewNX 2 når overføringen er fullført.
- Den elektroniske hjelpen har mer informasjon om hvordan du bruker ViewNX 2.



Starte ViewNX 2 manuelt

- **Windows:** Dobbeltklikk på **ViewNX 2**-snarveien på skrivebordet.
- **Mac:** Klikk på **ViewNX 2**-ikonet i dokken.



Referanseseksjon

Referanseseksjonen gir detaljert informasjon og tips om bruk av kameraet.

Opptak

Bruke lettvtint panorama (opptak og avspilling) 2

Avspilling

Modus for favorittbilder 5

Automatisk sorteringsmodus 9

Vis etter dato-modus 10

Vise og slette bilder som er tatt i en serie (sekvens) 11

Redigere stillbilder 13

Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV) 20

Koble kameraet til en skriver (Direct Print) 21

Redigere filmer 27

Meny

Opptaksmenyen (for (auto)-modus) 29

Menyen for smart portrett 42

Avspillingsmenyen 45

Filmmeny 54

Oppsettsmeny 62

Menyen for Wi-Fi-alternativer 78

Ytterligere informasjon

Feilmeldinger 80

Filnavn 84

Ekstraustyr 85

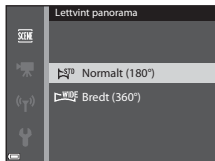
Bruke lettvent panorama (opptak og avspilling)

Ta bilder med lettvent panorama

Drei modushjulet til **SCENE** → **MENU**-knappen → Lettvent panorama → -knappen

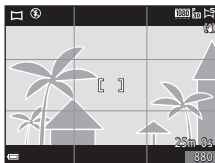
1 Velg **Normalt (180°)** eller **Bredt (360°)** som opptaksområde og trykk på -knappen.

- Når kameraet er klart i horisontal posisjon, er bildestørrelsen (bredde x høyde) som angitt nedenfor.
 - Normalt (180°):**
4800 x 920 når kameraet beveges horisontalt,
1536 x 4800 når det beveges vertikalt
 - Bredt (360°):**
9600 x 920 når kameraet beveges horisontalt,
1536 x 9600 når det beveges vertikalt



2 Komponer den første kanten av panoramamotivet, og trykk utløseren halvveis ned for å fokusere.

- Zoomposisjonen er låst til vidvinkel.
- Kameraet fokuserer på området i midten av rammen.



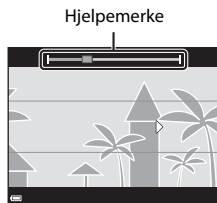
3 Trykk utløseren helt ned, og løft fingeren fra utløseren.

- vises for å angi retningen til kamerabevegelsen.



4 Beveg kameraet i én av de fire retningene til hjelpemerkeindikatoren kommer til slutten.

- Når kameraet registrerer hvilken retning du beveger det i, starter opptaket.



Eksempel på kamerabevegelse

- Bruk kroppen din som rotasjonsakse, og beveg kameraet sakte i en bue i samme retning som merket ($\triangle \nabla \langle \rangle$).
- Opptaket stopper hvis hjelpemerket ikke når kanten innen omtrent 15 sekunder (når **Normalt (180°)** er valgt) eller innen omtrent 30 sekunder (når **Bredt (360°)** er valgt) etter at opptaket er startet.



✓ Om opptak i lettvent panorama

- Området til bildet som sees i det lagrede bildet, er smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.
- Hvis kameraet beveges for raskt eller ristes for mye, eller hvis motivet er for ensartet (for eksempel vegger eller mørke), kan en feil oppstå.
- Hvis opptaket stoppes før kameraet når midten av panoramaområdet, lagres ikke et panoramabilde.
- Hvis det er tatt bilde av over halvparten av panoramaområdet, men opptaket slutter før kameraet når kanten av området, vises den delen av området som det ikke er tatt bilde av, i grått.

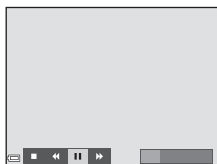
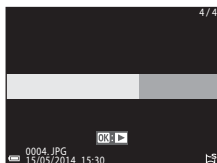
Vise bilder som er tatt med lettvtint panorama

Bytt til avspillingsmodus (28), vis et bilde du har tatt med lettvtint panorama, i avspilling på full skjerm, og trykk på **OK**-knappen for å rulle bildet i retningen som ble brukt da det ble tatt.

- Dreie multivelgeren for å rulle raskt fremover eller bakover.

Avspillingskontroller vises øverst på skjermen under avspilling.

Bruk ◀▶ på multivelgeren til å velge en kontroll, og trykk på **OK**-knappen for å utføre følgende handlinger.



Funksjon	Ikon	Beskrivelse
Spole bakover	◀	Hold OK -knappen nede for å rulle raskt bakover.*
Spole fremover	▶	Hold OK -knappen nede for å rulle raskt fremover.*
Pause	⏸	Setter avspillingen på pause. Handlingene nedenfor kan utføres mens avspillingen er satt på pause.
		◀ Hold OK -knappen nede for spole bakover.*
		▶ Hold OK -knappen nede for å rulle.*
		▶ Fortsetter automatisk rulling.
Slutt	■	Bytter til avspilling på full skjerm.

* Disse handlingene kan også utføres ved å dreie multivelgeren.



Om rulling under avspilling

Det kan hende at dette kameraet ikke kan rulle under avspilling av, eller zoome inn på, bilder som er tatt med lettvtint panorama med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.

Modus for favorittbilder

Ved å legge bilder (unntatt filmer) til album som favorittbilder kan du bare spille av bildene som er lagt til.

- Bilder kan sorteres i ni album. Opptil 200 bilder kan legges til hvert album.
- Originalbildene kan ikke kopieres eller flyttes.
- Det samme bildet kan legges til flere album.

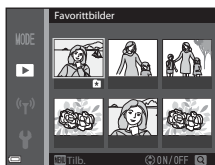
Legge bilder til album

Trykk på -knappen (avspillingsmodus*) → MENU-knappen → ,
menyikonet , eller → Favorittbilder → -knappen

* Bilder kan ikke legges til i avspillingsmodus for favorittbilder.

1 Bruk på multivelgeren til å velge et bilde og bruk for å vise .

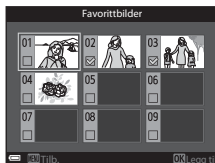
- Du kan legge til flere bilder. Fjern ved å trykke .
- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** () hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** () hvis du vil bytte til miniatyravspilling.



2 Trykk på -knappen etter at innstillingene er konfigurert.

3 Velg ønsket album og trykk på -knappen.

- De valgte bildene er lagt til.



Spille av bilder i album

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → menyikonet **MODE** →  Favorittbilder → -knappen

Bruk multivelgeren til å velge et album og trykk så på -knappen for å spille av bildene i det valgte albumet.

- Funksjoner i avspillingsmenyen ( 69) kan brukes for bildene i det valgte albumet (unntatt **Kopi** og **Favorittbilder**).
- Følgende operasjoner er tilgjengelig fra skjermbildet for valg av album.
 - **MENU**-knappen: Endrer albumikonet ( 8).
 - -knappen: Sletter alle originalbilder lagt til det valgte albumet.



Om sletting

Hvis et bilde slettes mens modus for favorittbilder brukes, slettes originalbildet. Se "Slette bilder fra album" ( 7) når bilder fjernes fra album.

Slette bilder fra album

Gå inn på modus for favorittbilder → velg albumet som inneholder bildet du ønsker å fjerne → **OK**-knappen → **MENU**-knappen → Fjern fra favoritter → **OK**-knappen

1 Bruk ◀▶ på multivelgeren til å velge et bilde og bruk ▲ for å skjule ★.

- Trykk på ▼ for å vise ikonene igjen.
- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** (Q) hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** (Z) hvis du vil bytte til miniatravspilling.



2 Trykk på **OK**-knappen etter at innstillingene er konfigurert.

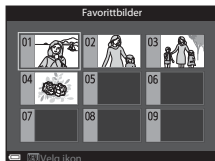
3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Velg **Nei** for å avbryte fjerningen.

Endre ikonet for favorittalbum

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → MODE-menyikonet →  Favorittbilder → -knappen

- 1 Bruk multivelgeren til å velge et album og trykk på MENU-knappen.

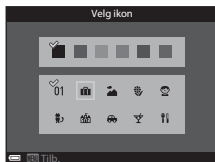


- 2 Bruk   til å velge en ikonfarge og trykk på -knappen.



- 3 Velg et ikon og trykk på -knappen.

- Ikonet endres.



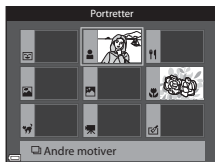
Automatisk sorteringsmodus

Bilder sorteres automatisk i kategorier som portretter, landskap og filmer basert på kameraets innstillinger på opptakstidspunktet.

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → menyikonet **MODE** →  Automatisk sorter → -knappen

Bruk multivelgeren til å velge en kategori og trykk så på -knappen for å spille av bildene i den valgte kategorien.

- Funksjoner i avspillingsmenyen ( 69) kan brukes for bildene i den valgte kategorien (unntatt **Kopi** og **Fjern fra favoritter**).
- Mens skjermbildet for kategorivalg vises trykker du på -knappen for å velge alle originalbildene i den valgte kategorien.



Om automatisk sorteringsmodus

- Opptil 999 bilder og filmfiler kan sorteres i hver kategori i automatisk sorteringsmodus.
- Bilder eller filmer lagret av andre kameraer enn dette kameraet kan ikke spilles av i automatisk sorteringsmodus.

Vis etter dato-modus

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → menyikonet **MODE** →  Vis etter dato → -knappen

Bruk multivelgeren til å velge en dato og trykk så på -knappen for å spille av bildene tatt på den valgte datoen.

- Funksjoner i avspillingsmenyen ( 69) kan brukes for bildene i den valgte opptaksdatoen (unntatt **Kopi** og **Fjern fra favoritter**).
- Følgende operasjoner er tilgjengelig mens skjermbildet for valg av opptaksdato vises.
 - MENU**-knappen: Funksjonene nevnt nedenfor er tilgjengelige.
 - Utskriftsordre*
 - Lysbildefremvisning
 - Beskytt*
 - * De samme innstillingene kan brukes for alle bilder tatt på den valgte datoen.
 - -knappen: Sletter alle bilder tatt på den valgte datoen.

Vis etter dato		
	20/05/2014	[3]
	15/05/2014	[2]
	10/05/2014	[1]
	05/05/2014	[10]

Om Vis etter dato-modus

- Opp til de mest nylige 29 datoene kan velges. Hvis bilder finnes for mer enn 29 datoer, vil alle bilder lagret tidligere enn de mest nylige 29 datoene bli samlet under **Andre**.
- De 9 000 mest nylige bildene kan vises.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, behandles som bilder tatt 01.01.14.

Vise og slette bilder som er tatt i en serie (sekvens)

Vise bilder i en sekvens

Bilder som er tatt i en serie, lagres som en sekvens.

Det første bildet i en sekvens brukes som hovedbilde for å representere sekvensen når den vises ved avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling (standardinnstilling).

Hvis du vil vise hvert bilde i sekvensen enkeltvis, trykker du på **OK**-knappen.



Når du har trykket på **OK**-knappen, er handlingene nedenfor tilgjengelige.

- Hvis du vil vise forrige eller neste bilde, dreier du multivalgeren eller trykker på **◀▶**.
- Hvis du vil vise bilder som ikke er inkludert i sekvensen, trykker du på **▲** for å gå tilbake til hovedbildet.
- Hvis du vil vise bilder i en sekvens som miniatyrbilder eller spille dem av i en lysbildefremvisning, stiller du **Sekvensvisningsalternat.** på **Enkeltbilder** i avspillingsmenyen (**653**).



Sekvensvisningsalternativer

Bilder som er tatt i en serie med andre kameraer enn dette, kan ikke vises som en sekvens.



Tilgjengelige menyalternativer for avspilling ved bruk av sekvens

- Når bilder i en sekvens vises under avspilling på full skjerm, kan du trykke på **MENU**-knappen for å velge funksjoner i avspillingsmenyen (**69**).
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen når et hovedbilde vises, kan du bruke følgende innstillinger på alle bildene i sekvensen:
 - Favorittbilder, Utskriftsordre, Beskytt, Kopi

Slette bilder i en sekvens

Når du trykker på -knappen for bilder i en sekvens, varierer bildene som slettes, avhengig av hvordan sekvensene vises.

- Når hovedbildet vises:
 - **Gjeldende bilde:** Alle bildene i den viste sekvensen slettes.
 - **Slett valgte bilder:** Når et hovedbilde er valgt i skjermbildet for slett valgte bilder (30), slettes alle bildene i den sekvensen.
 - **Alle bilder:** Alle bilder i internminnet eller på minnekortet slettes.
- Når bilder i en sekvens vises under avspilling på full skjerm:
 - **Gjeldende bilde:** Bildet som vises på skjermen, slettes.
 - **Slett valgte bilder:** Bilder som slettes i sekvensen, slettes.
 - **Hele sekvensen:** Alle bildene i den viste sekvensen slettes.

Redigere stillbilder

Før du redigerer bildene

Det er enkelt å redigere bilder med dette kameraet. Redigerte kopier lagres som separate filer.

Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -tid som originalbildet.



Restriksjoner for bilderedigering

Et bilde kan redigeres opp til ti ganger.

Hurtigeffekter: Endre nyanse eller stemning

Hurtigeffektalternativ	Beskrivelse
Pop og Ekstra sterke farger	Forsterker hovedsakelig fargemetningen
Malerieffekt, Lyse toner, Leketøys-kameraeffekt 1, Leketøys-kameraeffekt 2, Dempede toner, Kryssprosess ering (rødt), Kryssprosess ering (gult), Kryssprosess ering (grønt) og Kryssprosess ering (blått)	Justerer hovedsakelig nyanse og skaper et annet utseende for bildet.
Softfokus, Soft-portrett, Fiskeøye, Stjernefilter og Miniatyreffekt	Behandler bilder med en rekke effekter.
Høykontrast monokrom, Sepia, Blåkopi og Bare valgt farge	Endrer mangefargede bilder til ensfargede bilder. Selektiv farge omdanner alle farger, unntatt en bestemt farge, til svart og hvit.

- 1** Vis bildet som du ønsker å bruke en effekt på i avspilling på full skjerm og trykk på **OK**-knappen.



- 2** Bruk **◀▶** på multivelgeren eller dreid den for å velge ønsket effekt, og trykk på **OK**-knappen.

- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** (9) for å vise en bekreftelsesdialogboks for effekten som skal brukes. Flytt zoomkontrollen mot **W** (8) for å gå tilbake til valgskjermen for effekter.

- Trykk på **MENU**-knappen for å avslutte uten å lagre det redigerte bildet.



- 3** Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

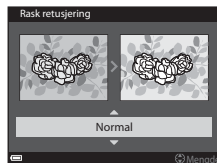
- En redigert kopi lages.

Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Rask retusjering → -knappen

Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge ønsket effektnivå, og trykk på -knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- Hvis du vil avslutte uten å lagre kopien, trykker du på .

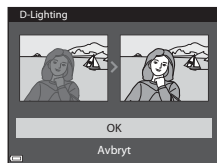


D-Lighting: Forbedre lysstyrke og kontrast

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen

Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **OK** og trykk på -knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- Velg **Avbryt** og trykk på -knappen for å gå ut uten å lagre kopien.



Korreksjon av rød øyerefleks: Korrigere rød øyerefleks med blitsen

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Korr. rød øyerefleks → -knappen

Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.

- Trykk  på multivalgeren hvis du vil avslutte uten å lagre kopien.



Om korreksjon av rød øyerefleks

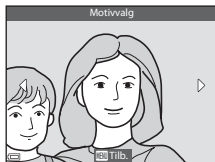
- Korreksjon av rød øyerefleks kan bare brukes på bilder når røde øyne oppdages.
- Korreksjon av rød øyerefleks kan brukes på kjæledyr (hunder eller katter) selv om øynene deres ikke er røde.
- Korreksjon av rød øyerefleks gir ikke alltid det ønskede resultatet i alle bilder.
- I enkelte sjeldne tilfeller kan korreksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet.

Skjønnhetsretusjering: Forbedre menneskeansikt

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Skjønnhetsretusjering → -knappen

1 Bruk på multivelgeren til å velge ansiktet du ønsker å retusjere og trykk på -knappen.

- Fortsett til trinn 2 først når bare ett ansikt er registrert.



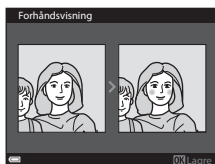
2 Bruk til å velge effekten, bruk til å velge effektnivået og trykk på -knappen.

- Du kan bruke flere effekter samtidig. Juster eller kontroller innstillingene for alle effektene før du trykker på -knappen.
 - (mindre ansikt), (mykere hudtoner), (pudder), (dempe gjenskin), (skjul poser under øynene), (store øyne), (fremhev hvitt i øynene), (øyenskygge), (mascara), (hvitere tenner), (leppestift), (rødere kinn)
- Trykk på MENU-knappen for å gå tilbake til skjermen for valg av ansikt.



3 Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.

- Trykk for å gå tilbake til trinn 2 for å endre innstillingene.
- Trykk på MENU-knappen for å avslutte uten å lagre det redigerte bildet.



4 Velg Ja og trykk på -knappen.

- En redigert kopi lages.



✓ Om skjønnhetsretusjering

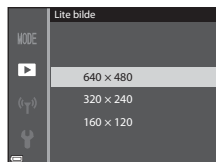
- Bare ett ansikt kan redigeres om gangen ved hjelp av skjønnhetsretusjeringsfunksjonen. Funksjonen kan brukes på opp til ti ansikter (opp til ti ganger) på det samme bildet hvis du redigerer et nytt ansikt hver gang.
- Avhengig av retningen ansiktene er vendt i, eller lysstyrken til ansiktene, kan det hende at kameraet ikke klarer å oppdage ansikter, eller at funksjonen for skjønnhetsretusjering ikke fungerer som forventet.
- Hvis det ikke oppdages noen ansikter, vises det en varselmelding, og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.
- Skjønnhetsretusjeringsfunksjonen er bare tilgjengelig for bilder tatt med en ISO-følsomhet på 1600 eller lavere.

Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Lite bilde → -knappen

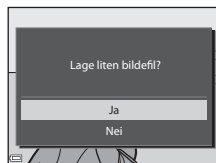
1 Bruk ▲▼ på multivalgeren til å velge ønsket kopistørrelse, og trykk på -knappen.

- Bilder tatt med en bildemodusinnstilling på  **4608 x 2592** lagres med 640 x 360 piksler. Gå til trinn 2.



2 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- En redigert kopi lages (komprimeringsforhold på ca. 1:8).



✓ Om lite bilde

Bilder i et 1:1-sideforhold kan ikke redigeres.

Beskjæring: Lage en beskåret kopi

1 Flytt zoomkontrollen for å forstørre bildet (📖67).

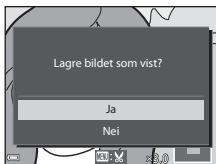
2 Juster kopikomposisjonen, og trykk på MENU-knappen.

- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) eller **W** (📐) for å justere zoomen. Still inn en zoom der **MENU**:📐 vises.
- Bruk **▲▼◀▶** på multivalgeren til å rulle bildet slik at kun den delen du vil kopiere, vises på skjermen.



3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi lages.



Bildestørrelse

Når bildestørrelsen til den beskårne kopien er 320 × 240 eller mindre, vises bildet i en mindre størrelse under avspilling.



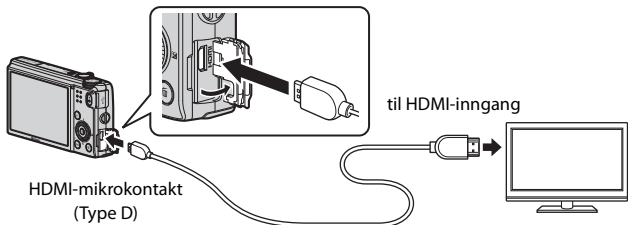
Beskjæring av bildet i gjeldende stående retning

Bruk alternativet **Roter bilde** (🔄50) til å rotere bildet slik at det vises i liggende retning. Når bildet er beskåret, roterer du det beskårne bildet tilbake til stående retning.

Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV)

1 Slå av kameraet, og koble det til TV-en.

- Kontroller at kontaktene har riktig retning. Ikke sett inn eller trekk ut kontakter på skrå når du kobler dem til eller fra.

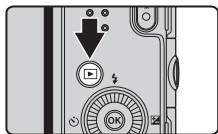


2 Still inn TV-en til å motta ekstern inndata.

- Se i dokumentasjonen til TV-en hvis du vil ha mer informasjon.

3 Hold nede -knappen for å slå på kameraet.

- Bildene vises på TV-en.
- Skjermen på kameraet slår seg ikke på.



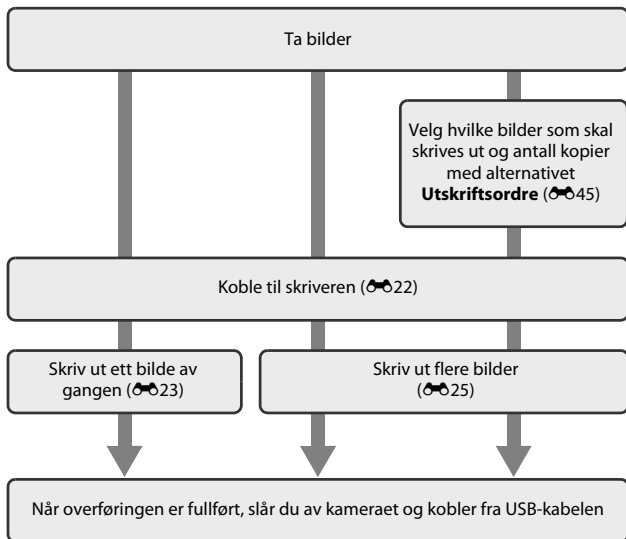
Bruke fjernkontrollen til TV-en (Styring via HDMI-fjernkontroll)

Du kan bruke fjernkontrollen til en HDMI-CEC-kompatibel TV til å velge bilder, starte filmavspilling og sette den på pause, bytte mellom avspilling på full skjerm og visning av fire miniatyrbilder, og så videre.

- Still inn **Styring via HDMI-fjernk.**-innstillingen (73) under **TV-innstillinger** på **På** (standardinnstilling) i oppsettsmenyen, og koble kameraet til TV-en med en HDMI-kabel.
- Rett fjernkontrollen mot TV-en når du bruker den.

Koble kameraet til en skriver (Direct Print)

Hvis du har en PictBridge-kompatibel skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.



Koble kameraet til en skriver

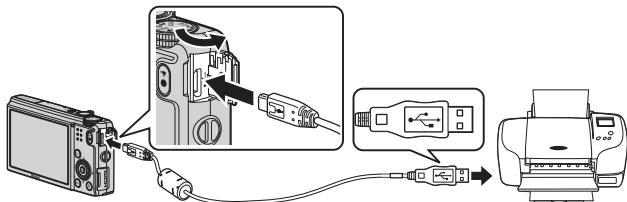
1 Slå av kameraet.

2 Slå på skriveren.

- Kontroller skriverinnstillingene.

3 Koble kameraet til skriveren med USB-kabelen.

- Kontroller at kontaktene har riktig retning. Pass på at kontakter settes rett inn og trekkes rett ut når du kobler dem til eller fra.



4 Kameraet slås automatisk på.

- **PictBridge**-oppstartsskjermen (①) og deretter skjermbildet **Skriv ut valgte bilder** (②) vises på skjermen.

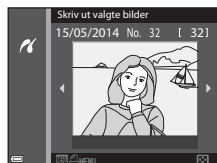


✓ Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises

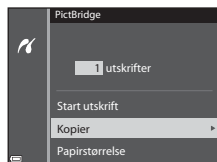
Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC** (74), er det mulig at noen skrivere ikke tillater direkte utskrift fra kamera til skriver. Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises når kameraet slås på, slår du kameraet av og kobler fra USB-kabelen. Still **Lad opp med PC** på **Av** og koble kameraet til skriveren igjen.

Skrive ut enkeltbilder

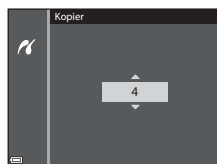
- 1 Bruk multivelgeren til å velge ønsket bilde, og trykk på **OK**-knappen.
 - Flytt zoomkontrollen mot **W** (🔍) hvis du vil bytte til miniatyravspilling, eller mot **T** (🖼️) hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm.



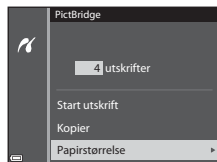
- 2 Bruk **▲▼** til å velge **Kopier**, og trykk på **OK**-knappen.



- 3 Velg hvor mange kopier du vil ha (opptil ni), og trykk på **OK**-knappen.

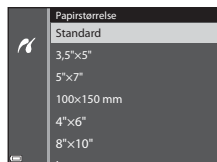


4 Velg **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.



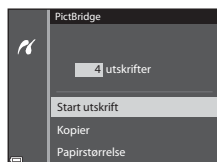
5 Velg ønsket papirstørrelse, og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil bruke innstillingen for papirstørrelse som er stilt inn på skriveren, velger du **Standard** som papirstørrelse.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige i kameraet, varierer avhengig av skriveren du bruker.



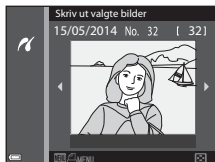
6 Velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen.

- Utskriften starter.
- Trykk på **OK**-knappen hvis du vil avbryte utskriften.



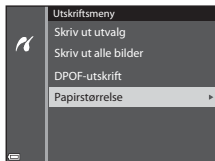
Skrive ut flere bilder

- 1 Når **Skriv ut valgte bilder**-skjermen vises, trykker du på **MENU**-knappen.



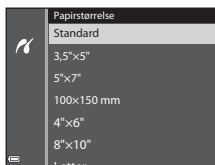
- 2 Bruk **▲▼** på multivelgeren til å velge **Papirstørrelse**, og trykk på **OK**-knappen.

- For å gå ut av utskriftsmenyen trykker du på **MENU**-knappen.

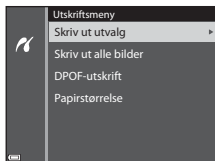


- 3 Velg ønsket papirstørrelse, og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil bruke innstillingen for papirstørrelse som er stilt inn på skriveren, velger du **Standard** som papirstørrelse.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige i kameraet, varierer avhengig av skriveren du bruker.



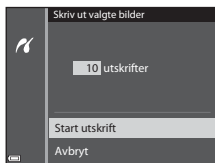
- 4 Velg **Skriv ut utvalg**, **Skriv ut alle bilder** eller **DPOF-utskrift**, og trykk på **OK**-knappen.



Skriv ut utvalg

Velg bilder (opptil 99) og antallet kopier (opptil ni) du vil ha av hvert bilde.

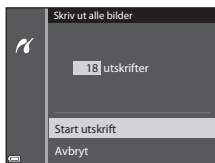
- Bruk ◀▶ på multivalgeren til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å angi antallet kopier du vil skrive ut.
- Bilder som er valgt for utskrift, gjenkjennes på  og tallet som angir antall kopier du vil skrive ut. Hvis det ikke er angitt antall kopier for bildene, avbrytes utvalget.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** () hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** () hvis du vil bytte til miniatyravspilling.
- Trykk på -knappen når innstillingen er fullført.
- Når skjermen til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på -knappen for å starte utskriften.



Skriv ut alle bilder

En kopi av alle bildene som er lagret i internminnet, eller på minnekortet, skrives ut.

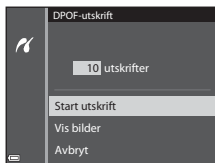
- Når skjermen til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på -knappen for å starte utskriften.



DPOF-utskrift

Skriv ut bilder som det er laget en utskriftsordre for ved bruk av alternativet **Utskriftsordre** (45).

- Når skjermen til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på -knappen for å starte utskriften.
For å vise gjeldende utskriftsordre velger du **Vis bilder** og trykker på -knappen.
For å skrive ut bilder trykker du på -knappen igjen.



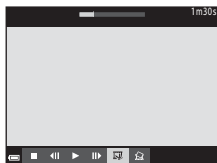
Redigere filmer

Trekke ut kun en bestemt del av en film

De ønskede delene av et filmopptak kan lagres som en egen fil.

1 Spill av filmen, og sett den på pause ved startpunktet til den delen som skal trekkes ut (176).

2 Bruk ◀▶ på multivalgeren til å velge [] i avspillingskontrollene, og trykk deretter på OK-knappen.



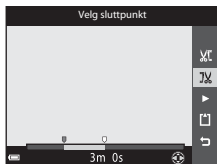
3 Bruk ▲▼ til å velge [] (Velg startpunkt) i redigeringskontrollen.

- Bruk ◀▶ på multivalgeren, eller dreii den for å flytte startpunktet.
- Du avbryter redigering ved å velge [] (Tilbake) og trykke på OK-knappen.



4 Bruk ▲▼ til å velge [] (Velg sluttpunkt).

- Bruk ◀▶ på multivalgeren, eller dreii den for å flytte sluttpunktet.
- Velg [] og trykk deretter på OK-knappen for å forhåndsvisne den angitte delen. Trykk på OK-knappen igjen for å stoppe forhåndsvisningen.



5 Bruk ▲▼ til å velge [] (Lagre), og trykk på OK-knappen.

- Følg instruksjonene på skjermen for å lagre filmen.



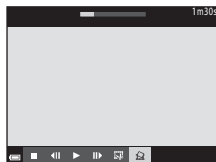
✓ Om redigering av film

- Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri for å forhindre at kameraet slår seg av under redigering.
- En film som er laget gjennom redigering, kan ikke beskjæres på nytt.
- Den delen av en film som faktisk beskjæres, kan være litt forskjellig fra den delen som velges med start- og sluttpunktet.
- Filmer kan ikke beskjæres slik at lengden kommer under to sekunder.

Lagre et bildefelt fra en film som et stillbilde

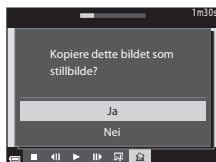
Et bildefelt fra en film som er tatt opp, kan trekkes ut og lagres som et stillbilde.

- Sett filmen på pause, og vis bildet som skal trekkes ut (177).
- Bruk ◀▶ på multivalgeren til å velge  -kontrollen, og trykk på OK-knappen.



- Når bekreftelsesdialogboksen vises, velger du **Ja** og trykker på OK-knappen for å lagre bildet.
- Bildekvaliteten til det lagrede stillbildet er normalt (komprimeringsforhold på ca. 1:8). Bilde størrelsen fastsettes av typen (bilde størrelse) (54) til den opprinnelige filmen.

For eksempel, et stillbilde lagret fra en film som er tatt opp med  **1080/30p** (eller  **1080/25p**) er  (1920×1080 piksler).



✓ Om lagring av stillbilder

Bilderammer for HS-filmer og filmer som er innspilt med  **1080/60i** ( **1080/50i**) eller  **480/30p** ( **480/25p**) (54), kan ikke lagres som stillbilder.

Opptaksmenyen (for (auto)-modus)

Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)

Gå i opptaksmodus → MENU-knappen → Bildeinnstillinger → -knappen

Velg kombinasjonen av bildestørrelse og komprimeringsforhold som brukes ved lagring av bilder.

Jo høyere bildeinnstillinger, desto større størrelse som det kan skrives ut på, og jo lavere komprimeringsforhold, desto høyere kvalitet på bildene, men antallet bilder som kan lagres, blir redusert.

Alternativ*	Komprimeringsforhold	Sideforhold (horisontalt til vertikalt)
 4608 × 3456 ★	Ca. 1/4	4:3
 4608 × 3456 (standardinnstilling)	Ca. 1/8	4:3
 3264 × 2448	Ca. 1/8	4:3
 2272 × 1704	Ca. 1/8	4:3
 1600 × 1200	Ca. 1/8	4:3
 640 × 480	Ca. 1/8	4:3
 4608 × 2592	Ca. 1/8	16:9
 3456 × 3456	Ca. 1/8	1:1

* Det totale antallet piksler som tas opp, og antallet piksler som tas opp vannrett og loddrett.

Eksempel:  4608 × 3456 = ca. 16 megapiksler, 4608 × 3456 piksler



Om bildeinnstillinger

- Bildeinnstillingene kan også endres i andre opptaksfunksjoner enn auto. Den endrede innstillingen brukes også på andre opptaksfunksjoner.
- Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.



Antall bilder som kan lagres

- Du finner det omtrentlige antallet bilder som kan lagres, på skjermen under opptak (📖20).
- På grunn av JPEG-komprimering kan det hende at antallet bilder som kan lagres, varierer mye, avhengig av bildeinnholdet, selv når du bruker minnekort med samme kapasitet og samme bildeinnstillinger. I tillegg kan det hende at antallet bilder som kan lagres, varierer avhengig av merket til minnekortet.
- Hvis antallet gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer, vises antallet gjenværende eksponeringer som "9999".



Skrive ut bilder i sideforhold 1:1

Endre skriverinnstillingen til "Kant" når du skriver ut bilder i sideforhold 1:1. Enkelte skrivere kan kanskje ikke skrive ut bilder i sideforhold 1:1.

Hvitbalanse (justere nyanse)

Velg  (auto)-modus → MENU-knapp → menyikonet  → Hvitbalanse → -knappen

Juster hvitbalansen slik at den passer til lyskilden eller værforholdene for at fargene i bilder skal stemme med det du ser med øynene.

- Du kan bruke **Auto** i de fleste situasjoner. Endre innstillingen når du vil justere nyanse til bildet du tar.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Hvitbalansen justeres automatisk slik at den passer til lysforholdene.
PRE Manuell innstilling	Brukes når du ikke får resultatet du ønsker, med Auto , Glødelampe , og så videre ( 32).
 Dagslys	Hvitbalansen justert for direkte sollys.
 Glødelampe	Brukes under glødelampelys.
 Lysstoffrør	Brukes under lysstoffrørlys.
 Skyet	Brukes utendørs når du tar bilder i overskyet vær.
 Blits	Brukes sammen med blitsen.

Om hvitbalanse

- Still blitsen på  (av) når hvitbalansen er satt til en annen innstilling enn **Auto** og **Blits** (45).
- Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.

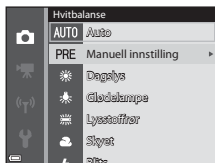
Bruk av manuell innstilling

Bruk prosedyren nedenfor til å måle hvitbalanseverdien under belysningen som brukes ved opptak.

1 Plasser en hvit eller grå referanseobjekt under belysningen som skal brukes under opptak.

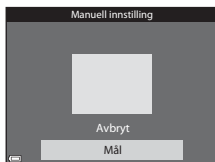
2 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Manuell innstilling** i **Hvitbalanse**-menyen, og trykk på **OK**-knappen.

- Kameraet zoomer inn til posisjonen for måling av hvitbalanse.

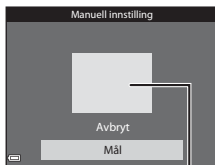


3 Velg **Mål**.

- Velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen for å bruke den sist målte verdien.



4 Ramm inn referanseobjektet i målevinduet.



Målevindu

5 Trykk på **OK**-knappen for å måle verdien.

- Lukkeren utløses, og målingen utføres. Det blir ikke lagret et bilde.

✓ Om manuell innstilling

Du kan ikke måle en verdi for blitslys med **Manuell innstilling**. Under opptak med blitsen stiller du inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits**.

Lysmåling

Velg  (auto)-modus → MENU-knapp → menyikonet  → Lysmåling → -knappen

Prosessen med å måle lysstyrken i et motiv for å bestemme eksponeringen, kalles for lysmåling.

Bruk dette alternativet til å angi hvordan kameraet måler eksponeringen.

Alternativ	Beskrivelse
 Matrise (standardinnstilling)	Kameraet bruker et bredt område av skjermen til lysmåling. Anbefales til vanlig opptak.
 Sentrumsdominert	Kameraet måler hele bildefeltet, men legger mest vekt på motivet i midten av bildefeltet. Klassisk lysmåling for portretter. Bevarer bakgrunnsdetaljer samtidig som lysforholdene i midten av bildefeltet bestemmer eksponeringen. Kan brukes med fokuslåsing ( 66) for å måle motiver som ikke er i midten av bildefeltet.



Om lysmåling

- Når digital zoom er aktiv, velges **Sentrumsdominert** eller punktmåling (hvor midten av bildefeltet måles), avhengig av forstørrelsesgraden på en forstørrelse.
- Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.



Lysmålingsområde

Når **Sentrumsdominert** er valgt for **Lysmåling**, vises anviseren for lysmålingsområdet (7) (unntatt når digital zoom brukes).

Kontinuerlig opptak

Velg  (auto)-modus → MENU-knapp → menyikonet  → Kontinuerlig
→ -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 Enkel (standardinnstilling)	Det tas ett bilde hver gang du trykker på utløseren.
 Serie H	Når du trykker og holder utløseren helt nede, tas det bilder kontinuerlig. Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er ca. 6,7 b/s og maks. antall kontinuerlige opptak er ca. 5 (når bildeinnstillingen er satt til  4608 × 3456).
 Serie L	Når du trykker og holder utløseren helt nede, tas det bilder kontinuerlig. Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er ca. 2,2 b/s og maks. antall kontinuerlige opptak er ca. 35 (når bildeinnstillingen er satt til  4608 × 3456).
 Forhåndsbuffer	Når utløseren trykkes halvveis ned, begynner opptak med forhåndsbuffer. Når utløseren trykkes resten av veien ned, lagrer kameraet det gjeldende bildet samt bildene som ble tatt rett før knappen trykkes ned ( 36). Denne funksjonen hjelper deg med å unngå å gå glipp av bildet. - Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er ca. 20 b/s og maks. antall kontinuerlige opptak er 25, inkludert maks. 5 bilder tatt i forhåndsbuffen. - Bildeinnstillinger er låst til  (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler).
 Serie H: 120 bs	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas det bilder med høy hastighet. - Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er ca. 120 b/s, og maksimum antall bilder i serien er 50. - Bildeinnstillinger er låst til  640 × 480.
 Serie H: 60 bs	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas det bilder med høy hastighet. - Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er ca. 60 b/s, og maksimum antall bilder i serien er 25. - Bildeinnstillinger er låst til  (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler).

Alternativ	Beskrivelse
BSS BSS (valg av beste bilde)	Når utløseren er trykket helt ned, tar kameraet en serie på opptil 10 bilder og lagrer automatisk det skarpeste bildet. Bruk denne innstillingen når du fotograferer et stillestående motiv på et sted der det ikke er lov å bruke blits, og det er fare for kamerabevegelser.
 Flere bilder 16	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tar kameraet en serie på 16 bilder som lagres som ett bilde. - Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er ca. 30 b/s. - Bildeinnstillinger er låst til 5M (bildestørrelse: 2560 x 1920 piksler). - Digital zoom kan ikke brukes. 

Om kontinuerlig opptak

- Fokus, eksponering og hvitbalanse er låst til verdiene som fastsettes for det første bildet i hver serie.
- Det kan ta litt tid å lagre bildene etter opptak.
- Når ISO-følsomheten øker, kan det oppstå støy i bildene.
- Bildefrekvensen for serieopptak kan variere avhengig av bildemodusinnstillingen, hvilket minnekort som brukes, og opptaksforholdene.
- Når du bruker **Forhåndsbuffer**, **Serie H: 120 bs**, **Serie H: 60 bs** eller **Flere bilder 16**, kan det oppstå streker eller variasjoner i lysstyrke eller nyanser i bilder tatt i omgivelser med lys som flimrer raskt i høy hastighet, som lysstoffrør, kvikksølvdamplamper eller natriumlamper.

Forhåndsbuffer

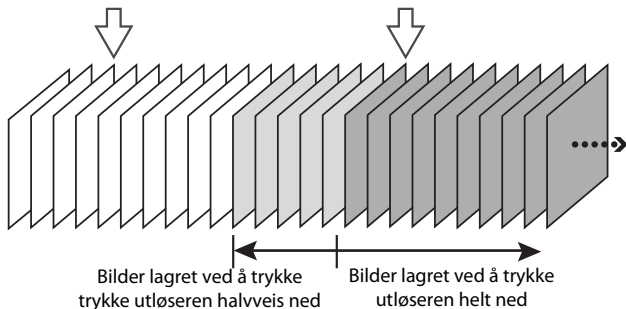
Når utløseren trykkes halvveis eller helt ned, lagres bilder på måten beskrevet nedenfor.



Trykk utløseren halvveis ned



Trykk utløseren helt ned



- Ikonet for forhåndsbuffer () på skjermen lyser grønt mens utløseren trykkes halvveis ned.

ISO-følsomhet

Velg  (auto)-modus → MENU-knapp → menyikonet  → ISO-følsomhet → -knappen

Høyere ISO-følsomhet gjør det mulig å ta bilde av mørkere motiver. I tillegg kan bilder tas med raskere lukkertid selv av motiver med samme lysstyrke, og uskarphet som forårsakes av at kameraet eller motivet beveger seg, kan reduseres.

- Når høyere ISO-følsomhet er angitt, kan bildene inneholde støy.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Følsomhet velges automatisk fra området ISO 125 til 1600.
ISO AUTO Fast avstand auto	Velg avstanden hvor kameraet automatisk justerer ISO-følsomhet, fra ISO 125–400 eller ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Følsomheten låses til den spesifiserte verdien.

Om ISO-følsomhet

Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.

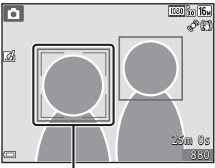
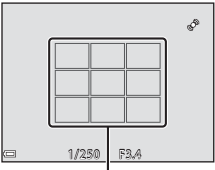
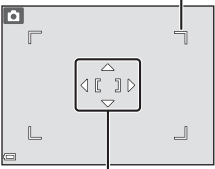
Visning av ISO-følsomhet på opptaksskjermen

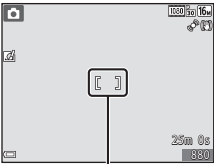
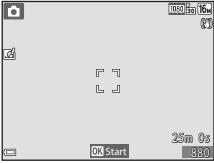
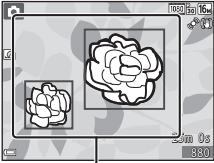
- Når **Auto** er valgt, vises **ISO** hvis ISO-følsomheten øker automatisk.
- Når **Fast avstand auto** er valgt, vises den høyeste verdien for ISO-følsomheten.

AF søkefeltfunksjon

Velg  (auto)-modus → MENU-knapp → menyikonet  → AF søkefeltfunksjon → OK-knappen

Bruk dette alternativet til å avgjøre hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus når det tas stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
 Ansiktsprioritet	Når kameraet oppdager et menneskeansikt, fokuserer det på ansiktet. Se "Bruke ansiktsgjenkjenning" (64) hvis du vil ha mer informasjon.  Fokusområde
	Når du komponerer en komposisjon uten menneskemotiver eller oppdagede ansikter, velger kameraet automatisk ett eller flere av de 9 fokusområdene som inneholder motivet nærmest kameraet når utløseren trykkes halvveis ned.  Fokusområder
 Manuell	Bruk  på multivalgeren for å flytte fokusområdet til der du vil fokusere. Trykk på OK-knappen for å bruke multivalgeren til å definere blitsinnstillingen eller andre innstillinger. Når du vil gå tilbake til å flytte fokusområdet, trykker du på OK-knappen igjen. Området som fokus kan flyttes innenfor  Fokusområde

Alternativ	Beskrivelse
[▪] Midtre	Kameraet fokuserer på motivet i midten av rammen.  Fokusområde
 Følg motivet	Bruk denne funksjonen til å ta bilder av motiver som beveger seg. Registrer motivet som kameraet skal fokusere på. Fokusområdet flyttes automatisk slik at det følger motivet. Se "Bruke Følg motivet" ( 40) hvis du vil ha mer informasjon.  OK Start
[▪▪] Målsøkende AF (standardinnstilling)	Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuseres det på dette motivet. Se "Bruke målsøkende AF" ( 63) hvis du vil ha mer informasjon.  Fokusområder

✓ Om AF søkefeltfunksjon

- Når den digitale zoomen er i bruk, fokuserer kameraet på området i midten av bildefeltet, uavhengig av innstillingen for **AF søkefeltfunksjon**.
- Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.

AF søkefeltfunksjon for filmopptak

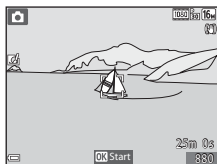
AF søkefeltfunksjon for filmopptak kan stilles inn med **AF søkefeltfunksjon** ( 58) i filmmenyen.

Bruke Følg motivet

Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → Menyikonet  → AF søkefeltfunksjon → -knappen →  Følg motivet → -knappen → MENU-knappen

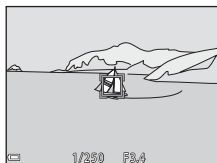
1 Registrer et motiv.

- Plasser motivet du vil følge i rammen i sentrum på skjermen, og trykk på -knappen.
- Når motivet er registrert, vises en gul ramme (fokusområdet) rundt motivet, og kameraet følger motivet.
- Hvis motivet ikke registreres, lyser rammen rødt. Endre komposisjonen, og prøv å registrere motivet på nytt.
- Hvis du vil avbryte motivregistreringen, trykker du på -knappen.
- Hvis kameraet ikke kan følge det registrerte motivet lenger, forsvinner fokusområdet. Registrer motivet på nytt.



2 Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.

- Hvis utløseren trykkes ned uten at fokusområdet vises, vil kameraet fokusere på området som er midt i bildefeltet.



Om Følg motivet

- Hvis du for eksempel zoomer mens kameraet følger motivet, blir registreringen avbrutt.
- Det kan hende det ikke er mulig å følge motivet i enkelte opptaksforhold.

Autofokus-modus

Velg  (auto)-modus → MENU-knapp → menyikonet  → Autofokus-modus → -knappen

Velg hvordan kameraet skal fokusere når du tar stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF	Kameraet fokuserer bare når utløseren trykkes halvveis ned.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fortsetter å fokusere selv om utløseren ikke trykkes halvveis ned. Når kameraet fokuserer, hører du lyden av objektivmotoren som beveger seg.
PRE-AF Pre-fokus (standardinnstilling)	Selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned, fokuserer kameraet automatisk hvis komposisjonen av bildet endres i betydelig grad.



Autofokus-modus for filmopptak

Autofokus-modus for filmopptak kan stilles inn med **Autofokus-modus** (59) i filmmenyen.

Hurtigeffekter

Velg  (auto)-modus → MENU-knapp → menyikonet  → Hurtigeffekter → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	I  (auto)-modus trykker du på  -knappen umiddelbart etter at du har løftet fingeren fra lukkeren for å vise effektvalgskjermen og bruke hurtigeffekter ( 32).
Av	Deaktiverer hurtigeffekter (under opptak).



Om hurtigeffekter

Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.

Menyen for smart portrett

- Se "Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)" (📷29) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.

Mykere hudtoner

Velg modus for smart portrett → MENU-knappen → menyikonet 😊 → Mykere hudtoner → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
⬆️ Høy	Når utløseren frigjøres, registrerer kameraet ett eller flere menneskeansikter (inntil 3), og behandler bildet for å gjøre hudtoner mykere før bildet lagres. Du kan velge mengden effekt som brukes.
⬆️ Normal (standardinnstilling)	
⬆️ Lav	
Av	Slår av mykere hudtoner.

Virkningen av mykere hudtoner er ikke synlig når du komponerer bilder for opptak. Kontroller resultatene i avspillingsmodus, etter at du har tatt bildene.

Smilutløser

Velg modus for smart portrett → MENU-knappen → menyikonet ☺ → Smilutløser → OK-knappen

Kameraet oppdager menneskeansikter og utløser deretter automatisk lukkeren hver gang det oppdages et smil.

Alternativ	Beskrivelse
 På (enkeltbilde) (standardinnstilling)	Hver gang det oppdages et smil, tar kameraet ett bilde.
 På (kontinuerlig)	Hver gang det oppdages et smil, tar kameraet opp til 5 bilder kontinuerlig og lagrer dem alle.
 BSS På (BSS)	Hver gang det oppdages et smil, tar kameraet opp til 5 bilder kontinuerlig og lagrer det som fanget smilet best.
Av	Slår smilutløseren av.



Om smilutløser

Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.

Blunkefilter

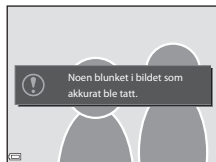
Velg modus for smart portrett → MENU-knappen → menyikonet ☺ → Blunkefilter → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
 På	Kameraet utløser automatisk lukkeren to ganger hver gang det tas et bilde, og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne. Hvis kameraet lagret et bilde hvor motivets øyne kan ha vært lukket, vises dialogboksen til høyre i noen sekunder.
Av (standardinnstilling)	Slår blunkefilteret av.



Om blunkefilter

Innstillingen kan ikke endres når du bruker visse innstillinger til andre funksjoner.



Avspillingsmenyen

- Se "Redigere stillbilder" (📷13) for informasjon om funksjoner for bilteredigering.
- Se "Modus for favorittbilder" (📷5) for informasjon om **Favorittbilder** og **Fjern fra favoritter**.

Utskriftsordre (lage en DPOF utskriftsordre)

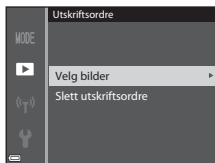
Trykk på [▶]-knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Utskriftsordre → [OK]-knappen

Hvis du angir innstillingene for utskriftsordrer på forhånd, kan du bruke dem med utskriftsmetodene som er beskrevet nedenfor.

- Ta minnekortet til et digitalt fotolaboratorium som støtter DPOF (Digital Print Order Format)-utskrift.
- Sett inn minnekortet i minnekortsporet på en DPOF-kompatibel skriver.
- Koble kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver (📷21).

1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Velg bilder**, og trykk på [OK]-knappen.

- I modiene favorittbilder, automatisk sorter eller vis etter dato, vises ikke skjermen til høyre. Gå til trinn 2.



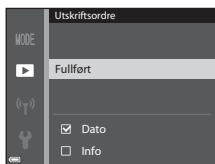
2 Velg bilder (opptil 99) og antallet kopier (opptil ni) du vil ha av hvert bilde.

- Bruk ◀▶ på multivelgeren til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å angi antallet kopier du vil skrive ut.
- Bilder som er valgt for utskrift, gjenkjennes på  og tallet som angir antall kopier du vil skrive ut. Hvis det ikke er angitt antall kopier for bildene, avbrytes utvalget.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** () hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** () hvis du vil bytte til miniatyrvspilling.
- Trykk på **OK**-knappen når innstillingen er fullført.



3 Velg om opptaksdato og opptaksinformasjon også skal skrives ut.

- Velg **Dato**, og trykk på **OK**-knappen for å skrive ut opptaksdato på alle bilder.
- Velg **Info**, og trykk på **OK**-knappen for å skrive ut lukkertid og blenderverdi på alle bilder.
- Til slutt velger du **Fullført** og trykker på **OK**-knappen for å fullføre utskriftsordren.



✓ Om utskrift av opptaksdato og opptaksinformasjon

- Enkelte skrivere kan kanskje ikke skrive ut opptaksdato og opptaksinformasjon.
- Opptaksinformasjon skrives ikke ut når kameraet er koblet til en skriver.
- Innstillingene **Dato** og **Info** tilbakestilles hver gang alternativet **Utskriftsordre** vises.
- Datoen som skrives ut på bildene, er datoen som ble lagret da bildene ble tatt.
- For bilder som er tatt med alternativet **Datomerking** () 67) aktivert, er det kun datoen bildene ble merket med på opptakstidspunktet, som skrives ut, selv om datoalternativet for **Utskriftsordre** er aktivert for bildene.

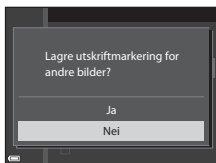




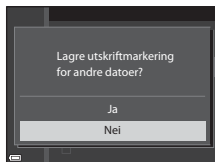
Om utskriftsordre

Når det opprettes en utskriftsordre i modusen favorittbilder, modusen automatisk sorter eller modusen vis etter dato, vises skjermen nedenfor hvis andre bilder enn de i valgt album, kategori eller opptaksdato har blitt merket for utskrift.

- **Ja:** Fjerner ikke utskriftsmarkeringer fra andre bilder, og legger til de gjeldende innstillingene for utskriftsordre.
- **Nei:** Fjerner utskriftsmarkeringer fra alle andre bilder, og bruker kun de gjeldende innstillingene for utskriftsordre.



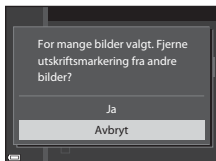
Modusen favorittbilder eller
modusen automatisk sorter



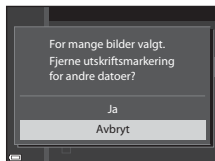
Modusen Vis etter dato

Hvis det totale antallet bilder i utskriftsordren overskrider 99 når de nye innstillingene tas i bruk, vises skjermbildet nedenfor.

- **Ja:** Fjerner utskriftsmarkeringer fra alle andre bilder, og bruker kun de gjeldende innstillingene for utskriftsordre.
- **Avbryt:** Fjerner ikke utskriftsmarkeringer fra andre bilder, og avbryter de gjeldende innstillingene for utskriftsordre.



Modusen favorittbilder eller
modusen automatisk sorter



Modusen Vis etter dato



Avbryte eksisterende utskriftsordre

Velg **Slett utskriftsordre** i trinn 1 i "Utskriftsordre (lage en DPOF utskriftsordre)" (0045).



Mer informasjon

Se "Skrive ut bilder i sideforhold 1:1" (0030) hvis du vil ha mer informasjon.

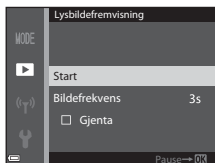
Lysbildefremvisning

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Lysbildefremvisning → -knappen

Spill av bildene ett etter ett som i en automatisk lysbildefremvisning. Når du spiller av filmfiler i lysbildefremvisningen, vises bare det første bildefeltet i hver film.

1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Start** og trykk på -knappen.

- Lysbildefremvisningen starter.
- Hvis du vil endre intervallet mellom bildene, velger du **Bildefrekvens**, trykker på -knappen og angir ønsket intervall før du velger **Start**.
- Vil du gjenta lysbildefremvisningen automatisk, velger du **Gjenta** og trykker på -knappen før du velger **Start**.
- Maksimum avspillingstid er opptil ca. 30 minutter, selv om **Gjenta** er aktivert.



2 Velg avslutt eller start på nytt.

- Når lysbildefremvisningen er ferdig eller satt på pause, vises skjermen du ser til høyre. Hvis du vil avslutte lysbildefremvisningen, velger du og trykker deretter på -knappen. Hvis du vil fortsette lysbildefremvisningen, velger du og trykker deretter på -knappen.



Avspillingsfunksjoner

- Bruk til å vise forrige/neste bilde. Trykk og hold nede for å spole bakover/fremover.
- Trykk på -knappen for å pause eller avslutte lysbildefremvisningen.

Beskytt

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Beskytt → -knappen

Kameraet beskytter bildene som er valgt, mot uønsket sletting.

Velg bildene du vil beskytte, eller fjern beskyttelsen for tidligere beskyttede bilder på skjermen for bildevalg (49).

Vær oppmerksom på at hvis du formaterer kameraets internminne eller minnekortet, så slettes de beskyttede filene for godt (72).

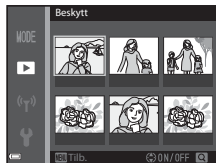
Bildevalgsskjermen

Når en bildevalgsskjem, for eksempel den som vises til høyre, vises når du bruker kameraet, følger du fremgangsmåtene nedenfor for å velge bildene.



1 Bruk på multivelgeren for å velge et bilde.

- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** () hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** () hvis du vil bytte til miniatyravspilling.
- Kun ett bilde kan velges for **Roter bilde**, **Velg hovedbilde** og **Velkomstskjerm**. Gå til trinn 3.



2 Bruk til å velge eller oppheve merking (eller angi antallet kopier).

- Når et bilde er valgt, vises et ikon under bildet. Gjenta trinn 1 og 2 hvis du vil velge flere bilder.



3 Trykk på -knappen for å lagre bildevalget.

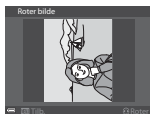
- Når **Valgte bilder** er valgt, vises en bekreftelsesdialogboks. Følg instruksjonene som vises på skjermen.

Roter bilde

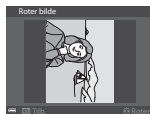
Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Roter bilde → -knappen

Angi retningen som lagrede bilder skal vises i under avspilling. Du kan rotere stillbilder 90 grader med eller mot urviseren.

Velg et bilde på skjermen for bildevalg (49). Når Roter bilde-skjermen vises, bruker du  på multivelgeren eller dreier multivelgeren for å rotere bildet 90 grader.



Roter 90 grader mot urviseren



Roter 90 grader med urviseren

Trykk på -knappen for å fullføre innstillingen av visningsretning og lagre informasjonen sammen med bildet.

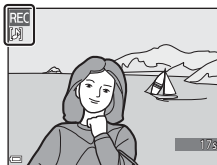
Talebeskjed

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → **MENU**-knappen → Talebeskjed → -knappen

Du kan spille inn talebeskjeder for bilder.

Spille inn talebeskjeder

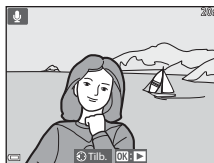
- Trykk og hold ned -knappen for å spille inn (opptil ca. 20 sekunder).
- Ikke ta på mikrofonen.
- og blinker på skjermen under opptak.
- Når opptaket er ferdig, vises skjermen for avspilling av talebeskjed. Trykk på -knappen for å spille av talebeskjeden.
- Slett gjeldende talebeskjed før du spiller inn en ny talebeskjed (51).
- I avspilling på full skjerm vises for bilder som har talebeskjeder.



Spille av talebeskjeder

Velg et bilde som har symbolet , før du trykker på **MENU**-knappen.

- Trykk på -knappen for å spille av talebeskjeden. Trykk på knappen en gang til for å stanse avspillingen.
- Drei zoomkontrollen for å justere lydstyrken under avspilling.

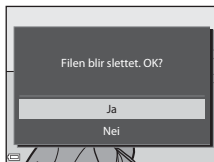


Slette talebeskjeder

Trykk på -knappen mens skjermen beskrevet i "Spille av talebeskjeder" (51), vises.

Når bekreftelsesdialogboksen vises, bruker du på multivalgeren til å velge **Ja**, og trykk på -knappen.

- Hvis du vil slette talebeskjeden for et beskyttet bilde, må du deaktivere innstillingen **Beskytt** først.

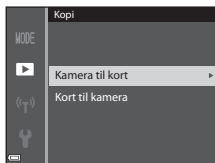


Kopi (kopiere mellom internminne og minnekort)

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Kopi → -knappen

Kopier bilder mellom internminnet og et minnekort.

- 1 Bruk   på multivelgeren til å velge hvor bildene skal kopieres, og trykk på -knappen.



- 2 Velg et kopieringsalternativ, og trykk på -knappen.

- Hvis du velger alternativet **Valgte bilder**, velger du hvilke bilder som skal kopieres, på skjermen for bildevalg (49).



Om kopiering av bilder

- Du kan kun kopiere filer som har et format som støttes av kameraet.
- Det gis ingen garanti for at bilder tatt med kameraer fra en annen produsent, eller bilder som er endret på en datamaskin, kan kopieres.
- **Utskriftsordre**-innstillingene (45) som er angitt for bildene, kopieres ikke.
- Kopierte bilder eller filmer kan ikke vises i modusen automatisk sorter (9).
- Hvis et bilde som er lagt til et album (5), kopieres, legges det kopierte bildet ikke til i albumet.



Om kopiering av bilder i en sekvens

- Hvis du velger hovedbildet i en sekvens i **Valgte bilder**, kopieres alle bildene i sekvensen.
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen mens bildene i en sekvens vises, er det bare kopieringsalternativet **Kort til kamera** som er tilgjengelig. Alle bildene i sekvensen kopieres hvis du velger **Aktuell sekvens**.



Kopiere til et minnekort som ikke inneholder bilder

Når kameraet stilles inn på avspillingsmodus, vises **Kortet inneholder ingen bilder..** Trykk på **MENU**-knappen for å velge **Kopi**.

Sekvensvisningsalternativer

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → **MENU**-knappen → Sekvensvisningsalternat. → -knappen

Velg metoden som skal brukes til å vise bilder i sekvensen (11).

Alternativ	Beskrivelse
Enkeltbilder	Viser hvert bilde i en sekvens individuelt. vises på avspillingsskjermen.
Kun hovedbilde (standardinnstilling)	Viser bare hovedbildet for bildene i sekvensen.

Innstillingene brukes på alle sekvenser, og innstillingen er lagret i kameraminnet selv om kameraet slås av.

Velg hovedbilde

Trykk på -knappen (avspillingsfunksjon) → vis en sekvens du ønsker å endre hovedbildet til → **MENU**-knappen → Velg hovedbilde → -knappen

Angi et annet bilde i sekvensen som hovedbilde.

- Når skjermen for valg av hovedbilde vises, velger du et bilde (49).

Filmmenyen

Filmalternativer

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  →
Filmalternativer → -knappen

Velg ønsket filmalternativ for opptaket.

Velg filmalternativer for normal hastighet for opptak i normal hastighet eller HS-filmalternativer () for opptak i sakte eller rask kino.

- Minnekort (klasse 6 eller høyere) anbefales for filmopptak () 21).

Filmalternativer for normal hastighet

Alternativ (Bildestørrelse/ Bildefrekvens ¹ , Filformat)	Bildestørrelse	Sideforhold (horisontalt til vertikalt)
 1080/30p  1080/25p (standardinnstilling)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i  1080/50i	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 iFrame 720/30p ²  iFrame 720/25p ²	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

¹ Elementene og bildefrekvensen som kan angis, avhenger av **Filmfrekvens-**innstillingen i filmmenyen () 61).

² iFrame er et format som støttes av Apple Inc. Når du tar opp filmer på internminnet, kan opptaket stanse før maksimal filmlengde er nådd.

HS-filmalternativer

Filmer som er tatt opp, spilles av i rask eller sakte kino.

Se "Ta opp filmer i sakte kino og rask kino (HS-film)" (🎮56).

Alternativ	Bildestørrelse Sideforhold (horisontalt til vertikalt)	Beskrivelse
 HS 240/8x	320 × 240 4:3	Filmer i sakte kino med 1/8 hastighet Maksimal opptakstid*: 10 sekunder (avspillingstid: 1 minutt 20 sekunder)
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filmer i sakte kino med 1/4 hastighet Maksimal opptakstid*: 15 sekunder (avspillingstid: 1 minutt)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Filmer i sakte kino med 1/2 hastighet Maksimal opptakstid*: 30 sekunder (avspillingstid: 1 minutt)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Filmer i rask kino med 2x hastighet Maksimal opptakstid*: 2 minutter (avspillingstid: 1 minutt)

* Under opptak av filmer kan kameraet veksles mellom filmopptak i normal hastighet og filmopptak i langsom eller rask kino.

Den maksimale opptakstiden som vises her, viser bare til den delen av filmen som tas opp i langsom eller rask kino.

Om HS-film

- Lyd tas ikke opp.
- Zoomposisjon, fokus, eksponering og hvitbalanse låses når filmopptaket starter.

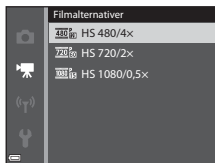
Ta opp filmer i sakte kino og rask kino (HS-film)

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  →
Filmalternativer → OK-knappen

Filmer tatt opp med HS-film kan spilles av i langsom kino ved 1/8, 1/4 eller 1/2 av normal avspillingshastighet, eller i rask kino ved to ganger normal avspillingshastighet.

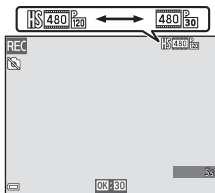
1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge et HS-filmalternativ (0055), og trykk på OK-knappen.

- Etter du har tatt alternativet i bruk, trykker du på MENU-knappen for å gå tilbake til opptaksskjermen.



2 Trykk på (filmopptak)-knappen for å starte opptak.

- Filmopptak starter ved høy hastighet når alternativet **Start med HS-opptak** i filmmenyen er satt til **På**, eller ved normal hastighet når den er satt til **Av**.
- Kameraet veksler mellom filmopptak i normal hastighet og HS-filmopptak hver gang OK-knappen trykkes.
- Ikonet for filmalternativer endres når det veksles mellom HS-filmopptak og filmopptak i normal hastighet.
- Når maksimal opptakstid for HS-filmer (0055) nås, går kameraet automatisk over til filmopptak i normal hastighet.



3 Trykk på (filmopptak)-knappen for å slutte opptak.

Spille av i sakte og rask kino

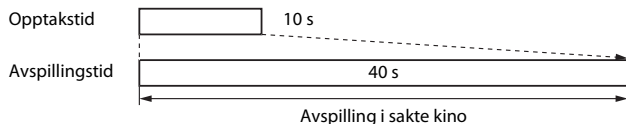
Ved opptak i normal hastighet:



Ved opptak i $\frac{480}{120}$ HS 480/4× ($\frac{480}{120}$ HS 480/4×):

Filmer blir tatt opp i 4× normal hastighet.

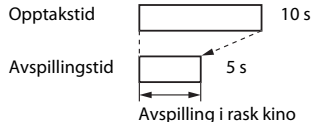
De blir spilt av i sakte kino i 4× lavere hastighet.



Ved opptak i $\frac{1080}{15}$ HS 1080/0,5× ($\frac{1080}{15}$ HS 1080/0,5×):

Filmer blir tatt opp i 1/2 normal hastighet.

De blir spilt av i rask kino i 2× høyere hastighet.



Åpne med HS-opptak

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Start med HS-opptak →  -knappen

Velg om det skal tas opp HS-filmer eller med normal hastighet når det tas opp HS-filmer.

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Ta opp HS-filmer når filmopptak begynner.
Av	Ta opp filmer i normal hastighet når filmopptak begynner.

AF søkefeltfunksjon

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → AF søkefeltfunksjon →  -knappen

Bruk dette alternativet til å avgjøre hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus under filmopptak.

Alternativ	Beskrivelse
 Ansiktsprioritet (standardinnstilling)	Når kameraet oppdager et menneskeansikt, fokuserer det på ansiktet. Se "Bruke ansiktsgjenkjenning" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.
[▪▪] Midtre	Kameraet fokuserer på motivet i midten av rammen.

Om AF søkefeltfunksjon for filmopptak

AF søkefeltfunksjon er satt til å fokusere i midten i følgende situasjoner selv når **Ansiktsprioritet** er valgt.

- Når **Film VR** er satt til **På (hybrid)** og **Filmalternativer** er satt til  **1080/60i** eller  **1080/50i**.
- Når **Autofokus-modus** i filmen er satt til **Enkeltbilde AF** og ingen ansikter registreres før  (filmopptak)-knappen trykkes.
- Når et alternativ for HS-film er valgt i **Filmalternativer**.

Autofokus-modus

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Autofokus-modus → -knappen

Still inn hvordan kameraet fokuserer i filmmodus.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Fokus låses når  ( filmopptak)-knappen trykkes for å starte opptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil være forholdsvis konstant.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet endres betydelig under opptaket. Det kan hende lyden av kameraet som fokuserer, kan høres i filmopptaket. Du bør bruke Enkeltbilde AF for å hindre at lyden av kameraet som fokuserer, kommer med på opptaket.

- Når det er valgt et alternativ for HS-film i **Filmalternativer**, låses innstillingen på **Enkeltbilde AF**.

Film VR

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Film VR → -knappen

Aktiver funksjonen for å redusere effekten av kamerabevegelser under filmopptak.

Still dette alternativet til **Av** når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 * På (hybrid) (standardinnstilling)	Foretar optisk kompensasjon for kamerabevegelse under objektivforskyvningsmetoden. Foretar også elektronisk VR ved hjelp av bildebehandling. Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) blir smalere.
 På	Kompenserer for kamerabevegelse ved hjelp av objektivforskyvningsmetoden.
Av	Kompensasjon foretas ikke.



Om Film VR

Virkningene av kamerabevegelse blir kanskje ikke fullstendig eliminert i enkelte situasjoner.

Vindstøyreduksjon

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Vindstøyreduksjon →  -knappen

Still om vindstøy skal reduseres eller ikke under filmopptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Reduserer vindstøyen fra mikrofonen. Det kan bli vanskelig å høre andre lyder under avspilling.
Av (standardinnstilling)	Vindstøyreduksjon er ikke aktivert.

- Når det er valgt et alternativ for HS-film i **Filmalternativer**, låses innstillingen på **Av**.

Bildefrekvens

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Filmfrekvens →  -knappen

Velg filmfrekvens som brukes når det tas opp filmer.

Når filmfrekvensen byttes, endres tilgjengelige filmfrekvenser i

Filmalternativer (54).

- 30 bs (30p/60i)** passer for en TV som bruker NTSC-systemet for å spille av filmer, og **25 bs (25p/50i)** for en TV som bruker PAL-systemet.

Oppsettsmeny

Velkomstskjerm

Trykk på **MENU**-knappen → menyikonet  → Velkomstskjerm → -knappen

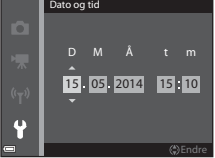
Konfigurer velkomstskjermen som vises når du slår på kameraet.

Alternativ	Beskrivelse
Ingen (standardinnstilling)	Velkomstskjermen vises ikke.
COOLPIX	Viser en velkomstskjerm med COOLPIX-logoen.
Velg et bilde	Viser et bilde som er valgt for velkomstskjermen. • Skjermen for bildevalg vises. Velg et bilde () og trykk på -knappen. • Det lagres en kopi av det valgte bildet i kameraet, og bildet vises når kameraet slås på, selv om originalbildet slettes. • Bilder som er tatt med lettvtint panorama, kan ikke velges. • Et bilde kan ikke velges hvis bildestørrelsen er svært liten etter at funksjonen Lite bilde eller Beskjæring brukes.

Tidssone og dato

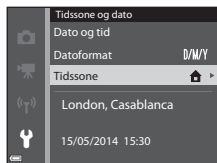
Trykk på **MENU**-knappen → menyikonet  → Tidssone og dato → -knappen

Still inn kameraklokken.

Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	• Velg et element: Trykk på  på multivelgeren (veksler mellom D, M, Å, t og m). • Rediger dato og tid: Trykk på  . Du kan også angi dato og klokkeslett ved å dreie på multivelgeren. • Aktiver innstillingen: Velg m-innstillingen og trykk på -knappen. 
Datoformat	Velg År/måned/dag , Måned/dag/år eller Dag/måned/år .
Tidssone	Still inn tidssone og sommertid. • Når Reisemål () angis etter at du har angitt tidssonen for hjemsted () , beregnes automatisk tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen for hjemsted, og datoen og tiden for regionen som er valgt, lagres.

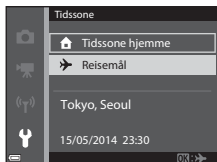
Angi tidssone

- 1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Tidssone**, og trykk på **OK**-knappen.

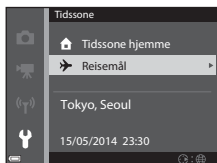


- 2 Velg **Tidssone hjemme** eller **Reisemål**, og trykk på **OK**-knappen.

- Datoen og tiden som vises på skjermen, endres avhengig av om du har valgt tidssonen for hjemstedet eller reisemålet.

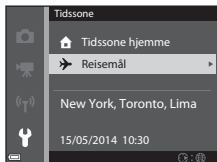
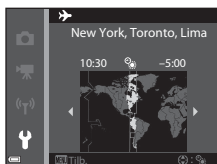


- 3 Trykk på ►.



- 4 Bruk ◀▶ til å velge tidssonen.

- Trykk på ▲ for å aktivere funksjonen for sommertid, og ☀ vises. Trykk på ▼ for å deaktivere funksjonen for sommertid.
- Trykk på **OK**-knappen for å aktivere tidssonen.
- Hvis riktig tid ikke vises for tidssoneinnstillingen for hjemsted eller reisemål, stiller du inn riktig tid i **Dato og tid**.



Skjerminnstillinger

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Skjerminnstillinger → -knappen

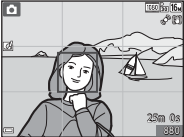
Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Still om informasjon skal vises på skjermen eller ikke.
Bildevisning	Denne innstillingen avgjør om bildet som ble tatt, vises umiddelbart etter at det ble tatt eller ikke. • Standardinnstilling: På
Lysstyrke	Velg blant 5 innstillinger. • Standardinnstilling: 3

Om skjerminnstillinger

Når **Hurtigeffekter** () er satt til **På**, vises stillbildet etter hvert opptak uavhengig av innstillingen for **Bildevisning**.

Bildeinfo

	Opptaksfunksjon	Avspillingsfunksjon
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Gjeldende innstillinger og handlingsanviseren vises som i Vis info . Hvis det ikke utføres noen handlinger i noen sekunder, blir informasjonen skjult som i Skjul info . Informasjon vises igjen når neste handling utføres.	
Skjul info		

	Opptaksfunksjon	Avspillingsfunksjon
Rutenett + autoinfo	 I tillegg til informasjon vist med Autoinfo, vises et rutenett for komposisjon for å hjelpe til med å komponere bilder. Rutenettet for komposisjon vises ikke under opptak av filmer.	 Gjeldende innstillinger eller handlingsveileder vises som i Autoinfo.
Filmrute + autoinfo	 I tillegg til informasjon vist med Autoinfo, vises en ramme før opptaket begynner som representerer området som blir tatt ved opptak av filmer. Filmrammen vises ikke under opptak av filmer.	 Gjeldende innstillinger eller handlingsveileder vises som i Autoinfo.

Datomerking (skriv ut dato og tid)

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Datomerking → -knappen

Når du tar bilder, kan du merke dem med opptaksdato og -tid, og denne informasjonen kan så skrives ut når du skriver ut bildene, også på skrivere som ikke støtter datomerking (46).



Alternativ	Beskrivelse
 DATE Dato	Bildene merkes med dato.
 DATE Dato og tid	Bildene merkes med dato og tid.
Av (standardinnstilling)	Bildene merkes ikke med dato og tid.

Om datomerking

- Datomerkingen utgjør en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Du kan ikke merke bildene med dato og tid etter at de er tatt.
- Du kan ikke merke bildene med dato og tid i følgende situasjoner:
 - Når motivprogrammet er satt til  (nattlandskap) (når det er satt til **Håndholdt**),  (nattportrett) (når det er satt til **Håndholdt**),  (motlys) (når **HDR** er **På**), **Sport, Museum, Lettvint panorama** eller **Kjæledyrportrett** (når det er satt til **Kontinuerlig**)
 - Når **Blunkefilter** er satt **På** eller når **Smilutløser** er satt til innstillingen **På (kontinuerlig)** eller **På (BSS)** i modus for smart portrett
 - Når **Serie H, Serie L, Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs** eller **BSS** er valgt for **Kontinuerlig** (34)
 - Under filmopptak
 - Ved lagring av stillbilder under filmopptak
- Når du bruker liten bildestørrelse, kan det være vanskelig å lese dato- og tidsmerkingen.

Foto VR

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Foto VR → -knappen

Aktiver funksjonen for å redusere effekten av kamerabevegelser når du tar stillbilder.

Still dette alternativet til **Av** når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 * På (hybrid)	Foretar optisk kompensasjon for kamerabevegelse under objektivforskyvningsmetoden. Utfør også elektronisk VR ved hjelp av bildebehandling under følgende forhold. • Blits: Avfyes ikke • Lukkertid: Langsommere enn 1/30 sekund ved maksimal vidvinkelposisjon og 1/250 sekund ved maksimal teleobjektivposisjon. • Selvutløser: OFF • Kontinuerlig-innstilling: Enkel • ISO-følsomhet: ISO 200 eller lavere Bildelagringstiden kan være lenger enn vanlig.
 På (standardinnstilling)	Kompenserer for kamerabevegelse ved hjelp av objektivforskyvningsmetoden.
Av	Kompensasjon foretas ikke.



Om Foto VR

- Når du slår på kameraet eller bytter fra avspillingsmodus til opptaksfunksjon, venter du til opptaksskjermen vises fullstendig før du tar bilder.
- Bildet som vises på opptaksskjermen rett etter opptak, kan se utskarp ut.
- Virkningene av kamerabevegelse blir kanskje ikke fullstendig eliminert i enkelte situasjoner.
- Når lukkertiden er ekstremt lang, kan ikke bilder kompenseres ved hjelp av bildebehandling selv når **På (hybrid)** er angitt.

Bevegelsessensor

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Bevegelsessensor → -knappen

Aktiver bevegelsessensor for å redusere virkningene av motivbevegelse og kamerabevegelse når du tar stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
 Auto (standardinnstilling)	Bevegelsessensor aktiveres med enkelte opptaksfunksjoner eller innstillinger, når  vises på opptaksskjermen. Når kameraet oppdager motivbevegelse eller kamerabevegelse, blir  grønn, og ISO-følsomheten og lukkertiden økes automatisk for å redusere uskarphet. • Sett ISO-følsomhet () til Auto i  (auto)-modus.
Av	Bevegelsessensor er deaktivert.

Om bevegelsessensor

- Bevegelsessensor kan kanskje ikke eliminere virkningene av motivbevegelse og kamerabevegelse i enkelte situasjoner.
- Bevegelsessensor kan bli deaktivert hvis motivet utviser betydelig bevegelse eller er for mørkt.
- Bildene tatt med bevegelsessensor kan se noe "kornete" ut.

AF-hjelp

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → AF-hjelp → -knappen

Aktiver eller deaktiver AF-lampen som assisterer autofokus.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	AF-lampen tennes automatisk hvis det er dårlige lysforhold. AF-lampen har en rekkevidde på ca. 5,0 m ved maksimal vidvinkelinnstilling og ca. 5,0 m ved maksimal teleinnstilling. • Legg merke til at AF-lampen ikke tennes for enkelte motivvalg eller fokusområder.
Av	AF-lampen lyser ikke.

Digital zoom

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Digital zoom → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Digital zoom er aktivert.
 Beskjæring	Zoomforholdet begrenses slik at det er innenfor et område der bildekvaliteten ikke forringes (25). - Digital zoom er ikke tilgjengelig når bildeinnstillingen er  4608 × 3456 ★,  4608 × 3456,  4608 × 2592,  3456 × 3456. - Denne innstillingen fungerer på samme måte som På-innstillingen under filmopptak.
Av	Digital zoom er deaktivert.

Om digital zoom

- Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner.
 - Når motivprogram er  (automatisk motivvalg),  (nattlandskap),  (nattportrett),  (motlys) med **HDR** stilt inn på **På**, **Portrett**, **Lettvint panorama** eller **Kjæledyrportrett**
 - Når smart portrett-modus er valgt
 - Når **Kontinuerlig** () er satt til **Flere bilder 16** i  (auto)-modus
 - Når **AF søkefeltfunksjon** () er satt til **Følg motivet** i  (auto)-modus
- Når digital zoom er aktiv, er **Lysmåling** () satt til **Sentrumsdominert** eller punktmåling (hvor midten av bildefeltet måles), avhengig av forstørrelsesgraden på en forstørrelse.

Lydinnstillinger

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Lydinnstillinger → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Når På (standardinnstilling) er valgt, avgir kameraet ett lydsignal når det utføres en operasjon, to lydsignaler når fokus er oppnådd og tre lydsignaler når det oppstår en feil. Det avgis også en oppstartslyd. Lydene er deaktivert når du bruker motivprogrammet Kjæledyrportrett.
Lukkerlyd	Når På (standardinnstilling) er valgt, høres lukkerlyden når lukkeren utløses. Lukkerlyden er deaktivert under serieopptak, når du tar opp film, og når du bruker motivprogrammet Kjæledyrportrett.

Auto av

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Auto av → -knappen

Angi hvor lang tid som skal gå før kameraet går i beredskapsstilling (21). Du kan velge **30 sek**, **1 min** (standardinnstilling), **5 min** eller **30 min**.



Om Auto av-innstillingen

Tiden som går før kameraet går i beredskapsstilling, er låst i følgende situasjoner:

- Ved opptak med **Automatisk utløser**: 5 minutter (hvis **Auto av** er satt til **30 sek** eller **1 min**)
- Ved opptak med **Smilutløser**: 5 minutter (hvis **Auto av** er satt til **30 sek** eller **1 min**)
- Når en meny vises: 3 minutter (hvis **Auto av** er satt til **30 sek** eller **1 min**)
- Når nettadapteren er koblet til: 30 minutter

Formater minne/formater kort

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Formater minne/Formater kort → -knappen

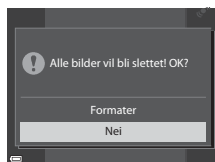
Bruk dette alternativet til å formatere internminnet eller et minnekort.

Når du formaterer, slettes alle data i internminnet eller på minnekortet permanent. Det er ikke mulig å gjenopprette data som er slettet. Husk å overføre viktige bilder til datamaskinen før du formaterer.

- Ikke slå av kameraet eller åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet før formateringen er fullført.

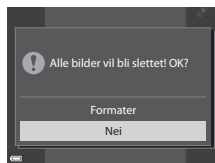
Formater internminnet

Ta minnekortet ut av kameraet. Alternativet **Formater minne** vises i oppsettsmenyen.



Formater minnekort

Sett inn et minnekort i kameraet. Alternativet **Formater kort** vises i oppsettsmenyen.



Språk/Language

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Språk/Language → -knappen

Velg språket du vil vise kameramenyer og meldinger på.

TV-innstillinger

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → TV-innstillinger → -knappen

Juster innstillingene for tilkobling til en TV.

Alternativ	Beskrivelse
HDMI	Velg en HDMI-oppløsning. Når Automatisk (standardinnstilling) er valgt, velges det alternativet blant 480p , 720p og 1080i som er best egnet for TV-en som kameraet er koblet til.
Styring via HDMI-fjernk.	Når På (standardinnstilling) er valgt, kan du bruke fjernkontrollen til en HDMI-CEC-kompatibel TV til å betjene kameraet under avspilling ( 20).



HDMI og HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) er et multimediegrensesnitt. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) sørger for at kompatible enheter fungerer sammen.

Lading via datamaskin

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Lad opp med PC → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som står på (83), lades batteriet i kameraet automatisk ved hjelp av strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

Om lading med datamaskin

- Når det er koblet til en datamaskin, slås kameraet automatisk på og begynner å lade. Hvis kameraet slås av, stopper ladingen.
- Det tar omlag 4 timer og 10 minutter å lade opp et helt utladet batteri. Ladetiden øker når det overføres bilder mens batteriet lades.
- Kameraet slår seg av automatisk hvis det ikke er noe kommunikasjon med datamaskinen i 30 minutter etter at batteriet er ferdig med å lade.

Når ladelampen blinker raskt grønt

Lading kan ikke utføres, muligens på grunn av en av grunnene beskrevet nedenfor.

- Romtemperaturen passer ikke til lading. Lad batteriet innendørs ved en romtemperatur mellom 5 °C og 35 °C.
- USB-kabelen er ikke koblet til korrekt, eller det er en feil på batteriet. Sørg for at USB-kabelen er tilkoblet korrekt og skift batteriet om nødvendig.
- Datamaskinen er i beredskapsstilling og forsyner ikke kameraet med strøm. Vekk opp datamaskinen.
- Datamaskinen kan ikke lades fordi datamaskinen ikke kan levere strøm til kameraet på grunn av datamaskinens innstillinger eller spesifikasjoner.

Blunkevarsel

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Blunkevarsel → -knappen

Velg om kameraet oppdager menneskemotiver som har blunket ved hjelp av ansiktsgjenkjenning eller ikke (64) når du tar bilder i følgende modi:

-  (automatisk motivvalg)-modus (34)
-  (nattportrett)-modus (når **På stativ** er valgt) (35)
- **Portrett** motivprogram (33)
-  (auto)-modus (når **Ansiktsprioritet** (38) er valgt for AF søkefeltfunksjon-alternativ)

Alternativ	Beskrivelse
På	Når ett eller flere menneskemotiver kan ha blunket i et bilde som ble tatt ved hjelp av ansiktsgjenkjenning, vises skjermbildet Blunket noen? på skjermen. Kontroller bildet og avgjør om det bør tas et nytt bilde eller ikke.
Av (standardinnstilling)	Blunkevarsel er deaktivert.

Skjermbildet Blunkevarsel

Ansikter som blir oppdaget av blunkevarselet, vises innenfor en ramme.

Handlingene beskrevet nedenfor er tilgjengelige.

- For å forstørre ansiktet: Flytt zoomkontrollen mot **T** (). Hvis mer enn ett ansikt oppdages, bruker du  på multivalgeren til å velge det ønskede ansiktet.
- For å bytte til avspilling på full skjerm: Flytt zoomkontrollen mot **W** (). Hvis du trykker på -knappen, eller hvis det ikke utføres noen handlinger på noen sekunder, går kameraet tilbake til opptaksfunksjon.



Om blunkevarsel

- Blunkevarselet deaktiveres ved andre kontinuerlige innstillinger enn **Enkel** (34).
- Blunkevarselet fungerer kanskje ikke som det skal under enkelte opptaksforhold.

Eye-Fi-opplastning

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Eye-Fi-opplastning → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 Aktiver (standardinnstilling)	Last opp bilder tatt med kameraet til en forhåndsvalgt destinasjon.
 Deaktiver	Bildene lastes ikke opp.



Om Eye-Fi-kort

- Husk at bilder ikke vil bli lastet opp hvis signalstyrken er for dårlig, selv om **Aktiver** er valgt.
- Ta Eye-Fi-kortet ut av kameraet i situasjoner der trådløse enheter ikke er tillatt. Det kan hende signalene ikke overføres selv om **Deaktiver** er valgt.
- Se i bruksanvisningen for Eye-Fi-kortet for mer informasjon. Ved feil kontakter du kortprodusenten.
- Du kan bruke kameraet til å slå Eye-Fi-kort på og av, men kameraet støtter kanskje ikke andre Eye-Fi-funksjoner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med funksjonen for uendelig minne. Når denne er innstilt på en datamaskin, deaktiverer du funksjonen. Hvis funksjonen for uendelig minne er aktivert, kan det hende at antallet bilder som er tatt, ikke vises riktig.
- Eye-Fi-kort kan kun brukes i det landet de er kjøpt. Ta hensyn til alle lokale lover om trådløse enheter.
- Hvis innstillingen blir stående som **Aktiver**, vil batteriet utlades raskere.



Eye-Fi kommunikasjonsindikator

Kommunikasjonsstatusen for Eye-Fi-kortet i kameraet kan bekreftes på skjermen (7).

- : **Eye-Fi-opplastning** er stilt inn på **Deaktiver**.
-  (lyser): Eye-Fi-opplastning aktivert. Venter på å starte opplastning.
-  (blinker): Eye-Fi-opplastning aktivert. Laster opp data.
- : Eye-Fi-opplastning aktivert, men ingen bilder tilgjengelige for opplastning.
- : Det har oppstått en feil. Kameraet kan ikke kontrollere Eye-Fi-kortet.

Nullstill alle

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Nullstill alle → -knappen

Når **Nullstill** er valgt, tilbakestilles kamerainnstillingene til standardverdiene.

- Enkelte innstillinger som **Tidssone og dato** og **Språk/Language**, tilbakestilles ikke.



Tilbakestill filnummerering

For å tilbakestille filnummereringen til "0001", sletter du alle bilder som er lagret i internminnet eller på minnekortet ( 29) før du velger **Nullstill alle**.

Firmware-versjon

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Firmware-versjon → -knappen

Viser kameraets gjeldende firmware-versjon.

Menyen for Wi-Fi-alternativer

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → -knappen

Konfigurer innstillingene for Wi-Fi (trådløst lokalt nettverk) for å koble til kameraet og en smartenhet.

Alternativ	Beskrivelse
Koble til smartenhet	Velg når kameraet og en smartenhet kobles sammen trådløst. Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)" ( 80) hvis du vil ha mer informasjon.
Deaktiver Wi-Fi	Velg for å avslutte den trådløse tilkoblingen mellom kameraet og en smartenhet. Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)" ( 80) hvis du vil ha mer informasjon.
Alternativer	SSID: Endre SSID-en. SSID-en som konfigureres her, vises på smartenheten. Angi en alfanumerisk SSID på 1 til 24 tegn.
	Verifisering/kryptering: Angi om kommunikasjonen mellom kameraet og den tilkoblede smartenheten skal krypteres eller ikke. Kommunikasjonen er ikke kryptert når Åpen (standardinnstilling) er valgt.
	Passord: Angi passordet. Angi et alfanumerisk passord på 8 til 16 tegn.
	Kanal: Velg kanalen som brukes til trådløs nettverkstilkobling.
	Nettverksmaske: Bruk standardinnstillingen (255.255.255.0) under normale forhold.
Gjeldende innstillinger	IP-adr. for DHCP-server: Bruk standardinnstillingen (192.168.0.10) under normale forhold.
	Vis de gjeldende innstillingene.
Gjenoppr. standardinnst.	Gjenopprett Wi-Fi-innstillingene til standardverdier.

Betjene tastaturet for inntasting av tekst

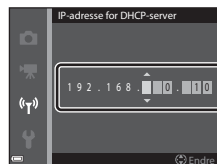
Tegninntasting for SSID og Passord

- Bruk ▲▼◀▶ på multivalgeren for å velge alfanumeriske tegn. Trykk på OK-knappen for å angi det valgte tegnet i tekstfeltet og flytt markøren til neste plass.
- Velg ← eller → på tastaturet for å flytte markøren i tekstfeltet, og trykk på OK-knappen.
- Trykk på ✖-knappen for å slette ett tegn.
- Velg ↵ på tastaturet for å bruke innstillingen, og trykk på OK-knappen.



Tegninntasting for Kanal, Nettverksmaske og IP-adresse for DHCP-server

- Bruk ▲▼ på multivalgeren for å angi tallene. Trykk på ▶ eller OK-knappen for å flytte til neste siffer. Trykk på ◀ for å gå tilbake til forrige siffer.
- Velg siste siffer for å bruke innstillingen, og trykk på OK-knappen.



Feilmeldinger

Se tabellen nedenfor hvis det vises en feilmelding.

På skjermen	Årsak/løsning	
Batteriet er for varmt. Kameraet skrus av.	Kameraet slår seg av automatisk. Vent til kameraet eller batteritemperaturen er avkjølt før det tas i bruk igjen.	–
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.		
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i låst stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrivestilling".	–
Dette kortet kan ikke brukes.	Det oppstod en feil under kommunikasjon med minnekortet.	14,  21
Dette kortet kan ikke leses.	• Bruk et godkjent kort. • Kontroller at tilkoblingspunktene er rene. • Sjekk at minnekortet er riktig satt inn.	
Kortet er ikke formatert. Formater kort?	Minnekortet er ikke formatert for bruk i kameraet. Formatering sletter alle dataene som er lagret på minnekortet. Hvis du trenger å beholde kopier av eventuelle bilder, pass på at du velger Nei og lagrer kopiene på en datamaskin eller andre medier før du formaterer minnekortet. Velg Ja og trykk på  -knappen for å formatere minnekortet.	 5
Ikke tilgjengelig hvis Eye-Fi-kort er låst.	Bryteren for skrivebeskyttelse på EyeFi-kortet er i låst stilling.	–
	Det oppstod en feil under kommunikasjon med EyeFi-kortet. • Kontroller at tilkoblingspunktene er rene. • Sjekk at EyeFi-kortet er riktig satt inn.	14
Ikke nok minne.	Slett bilder eller sett inn et nytt minnekort.	14, 29, 77

På skjermen	Årsak/løsning	
Bildet kan ikke lagres.	Det oppstod en feil under lagring av bildet. Sett inn et nytt minnekort eller formater internminnet eller minnekortet.	 72
	Kameraet har ikke flere filnumre. Sett inn et nytt minnekort eller formater internminnet eller minnekortet.	 72
	Bildet kan ikke brukes til velkomstskjermen.	 62
	Det er ikke nok plass til å lagre kopien. Slett bilder fra målet.	29
Albumet er fullt. Ingen flere bilder kan legges til.	200 bilder er allerede lagt til albumet. • Fjern noen bilder fra albumet. • Legg til i andre album.	 7  5
Lydfilen kan ikke lagres.	En talebeskjed kan ikke legges ved dette bildet. • Talebeskjedene kan ikke legges til filmer. • Velg et bilde som er tatt med dette kameraet.	–
Bildet kan ikke endres.	Velg bilder som støtter redigeringsfunksjonen.	 13,  14
Kan ikke ta opp film.	Det oppstod en tidsavbruddfeil mens filmen ble lagret på minnekortet. Bruk et minnekort med høyere skrivehastighet.	72,  21
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. • Ta ut minnekortet fra kameraet for å spille av bilder i kameraets internminne. • For å kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne, på minnekortet, trykker du på MENU -knappen for å velge Kopi i avspillingsmenyen.	15  52
	Ingen bilder er blitt lagt til det valgte albumet.	 5,  6
	Ingen bilder finnes i kategorien valgt i automatisk sorteringsmodus.	 9
Filen inneholder ikke bilde data.	Filen ble ikke opprettet eller redigert med dette kameraet.	–
Denne filen kan ikke spilles av.	Filen kan ikke vises på dette kameraet. Vis filen ved hjelp av en datamaskin eller enheten som ble brukt til å opprette eller redigere denne filen.	
Alle bilder er skjulte.	Det er ingen bilder tilgjengelig for lysbildefremvisning, osv.	 48

På skjermen	Årsak/løsning	
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	 49
Ingen tilgang.	Kameraet kunne ikke motta kommunikasjonssignalet fra smartenheten. Velg Koble til smartenhet i menyen WiFi-alternativer, og koble til kameraet og smartenheten trådløst igjen.	81,  78
Kunne ikke koble til.	Kameraet mislyktes i å opprette forbindelsen mens det mottok kommunikasjonssignaler fra smartenheten. Velg en annen kanal i Kanal i Alternativer i menyen WiFi-alternativer og opprett den trådløse forbindelsen igjen.	81,  78
Wi-Fi-tilkobling avsluttet.	Det ble koblet en kabel til kameraet mens kameraet og smartenheten ble koblet til trådløst. Batterinivået ble lavt, eller forbindelsen avbrutt på grunn av dårlig forbindelse. Kontroller statusen på kameraet og opprett trådløs forbindelse igjen.	81,  78
Objektivfeil	Det har oppstått en objektivfeil. Slå kameraet av og på. Kontakt din forhandler eller en Nikon-autorisert servicerepresentant hvis feilen vedvarer.	20
Kommunikasjonsfeil	Det oppstod en feil under kommunikasjon med skriveren. Slå av kameraet og koble til USB-kabelen igjen.	 22
Systemfeil	Det oppstod en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn igjen batteriet og slå på kameraet igjen. Kontakt din forhandler eller en Nikon-autorisert servicerepresentant hvis feilen vedvarer.	10, 20

På skjermen	Årsak/løsning	
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Etter at problemet er løst, velger du Fortsett og trykker på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk papiret.	Legg i spesifisert papirstørrelse, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: papirstopp.	Fjern papiret som sitter fast, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for papir.	Legg i spesifisert papirstørrelse, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk blekk.	Det er problemer med blekket i skriveren. Kontroller blekket, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for blekk.	Skift blekkpatronen, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: korrumpert fil.	Det er et problem med bildefilen som skal skrives ut. Velg Avbryt og trykk på  -knappen for å avbryte utskriften.	–

* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren for mer veiledning og informasjon.

Filnavn

Bilder, filmer eller talebeskjeder får filnavn som følger.

DSCN0001.JPG

Identifikator (ikke vist på kameraskjermen)

Originale stillbilder (vedlegg med talebeskjed inkludert) og filmer	DSCN
Små kopier (vedlegg med talebeskjed inkludert)	SSCN
Beskårne kopier (vedlegg med talebeskjed inkludert)	RSCN
Bilder laget med en annen bilderedigeringsfunksjon enn lite bilde eller beskjer* (vedlegg med talebeskjed inkludert), og filmer laget med filmredigeringsfunksjonen	FSCN

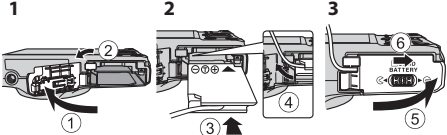
Filtype (angir filformatet)

Stillbilder	.JPG
Filmer	.MOV
Talebeskjeder	.WAV

Filnummer (tildeles automatisk i stigende rekkefølge og starter med "0001")

- * Inkluderer bilder redigert med hurtigeffektfunksjonen (📖32) i 📷 (automatisk)-modus
- Filnavn på talebeskjeder har samme identifikator og filnummer som bildet talebeskjeden er festet til.

Ekstrauststyr

Batterilader	Batterilader MH-65 (Ladetid når helt utladet: Ca. 2 t 30 min)
Nettadapter	Nettadapter EH-62F (koble til som vist)  Sørg for at strømledningen ligger som den skal i strømkontakten og batterikammersporene før du lukker dekslet til batterikammeret/-minnekortsporet. Hvis deler av ledningen ligger utenfor sporene, kan dekslet eller ledningen bli skadet når dekslet lukkes.

Tilgjengelighet kan variere etter land eller region.
Se våre nettsider eller brosjyrer for den nyeste informasjonen.



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.



Tekniske merknader og indeks

Stell av produktet	2
Kameraet	2
Batteriet	3
Nettadapter for lading.....	4
Minnekort.....	5
Rengjøring og oppbevaring	6
Rengjøring	6
Oppbevaring	7
Feilsøking	8
Spesifikasjoner	17
Godkjente minnekort.....	21
Stikkordregister.....	24

Stell av produktet

Kameraet

Du kan sikre at du også i fremtiden kan glede deg over dette Nikon-produktet ved å overholde forholdsreglene beskrevet under i tillegg til advarslene i "For din sikkerhet" (📖vii-ix) når enheten brukes eller oppbevares.

✓ Ikke slipp produktet

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner.

✓ Objektivet og alle bevegelige deler må behandles med forsiktighet

Bruk aldri makt på objektivet, objektivdekselet, skjermen, minnekortsporet eller batterikammeret. Disse delene kan lett bli skadet. Hvis du bruker makt på objektivdekselet, kan dette føre til feil på kameraet eller skade på objektivet. Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår å få flytende krystaller fra skjermen på huden eller i øynene eller munnen. Pass også på at du ikke skjærer deg på knust glass.

✓ Hold produktet tørt

Kameraet skades hvis det senkes ned i vann eller utsettes for høy fuktighet.

✓ Unngå brå temperaturendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for raske endringer i temperaturen.

✓ Hold kameraet unna sterke magnetfelter

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Sterk statisk utladning eller magnetfeltene som dannes av for eksempel radiosendere, kan påvirke skjermen, skade data som er lagret på minnekortet, eller påvirke kameraets interne kretser.

✓ Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Intenst lys kan føre til forringelse av bildebrikken, og kan produsere en hvit uskarphet på fotografier.



Slå produktet av før du fjerner eller kobler fra strømkilden

Ikke ta ut batteriet mens produktet er på, eller mens du tar eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.



Om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99 % fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Skjermen har LED-bakgrunnsbelysning. Kontakt et Nikon verksted hvis skjermen begynner å flimre, eller hvis den blir mørkere.

Batteriet

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (vii-ix) før bruk.

- Kontroller batterinivået før du bruker kameraet, og bytt ut eller lad opp batteriet om nødvendig. Ikke fortsett å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse. Det er lurt å ha med seg et fullt oppladet reservebatteri når du skal ta bilder under viktige hendelser.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under 0 °C eller over 40 °C.
- Lad batteriet innendørs ved en romtemperatur mellom 5 °C til 35 °C før bruk.
- Når du lader batteriet som er satt inn i dette kameraet ved hjelp av nettadapteren for lading eller en datamaskin, lades ikke batteriet ved batteritemperaturer under 0 °C eller over 45 °C.
- Vær oppmerksom på at batteriet kan bli svært varmt ved bruk; vent til batteriet har kjølt seg ned før du lader det. Manglende etterlevelse av disse forholdsreglene kan skade batteriet, redusere ytelse, eller forhindre at det lades normalt.
- Batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Hvis et utladet batteri brukes ved en lav temperatur, slås ikke kameraet på. Det er derfor viktig å ha fullt oppladde batterier når du skal ta bilder i kaldt vær. Ha reservebatterier på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.
- Smuss på batteripolene kan gjøre at kameraet ikke fungerer. Skulle batteripolene bli skitne, tørker du av dem med en ren, tørr klut før bruk.

- Hvis batteriet ikke skal brukes på en stund, bør det settes i kameraet og brukes til det er tomt før det tas ut for oppbevaring. Batteriet bør oppbevares på et kjølig sted med romtemperatur fra 15 °C til 25 °C. Ikke oppbevar batterier på steder med svært høye eller lave temperaturer.
- Ta alltid batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladeren når det ikke er i bruk. Når batteriet står i, går det små mengder strøm selv når kameraet ikke brukes. Dette kan føre til overdreven tapping av batteriet og fullstendig funksjonstap. Hvis kameraet slås av eller på mens batteriet er utladet, kan det føre til at batteriets levetid reduseres.
- Lad opp batteriet på nytt minst én gang hvert halvår og la det gå helt tomt før du setter det til oppbevaring igjen.
- Etter at du har tatt ut batteriet fra kameraet eller batteriladeren (ekstraustyr), legger du batteriet i en plastpose e.l. for å isolere polen og lagrer det på et kjølig sted.
- En markert reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladingen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt EN-EL12-batteri.
- Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Vennligst gjenvinn batteriene i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

Nettadapter for lading

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (vii-ix) før bruk.

- Nettadapteren for lading EH-71P er kun beregnet til bruk med compatible innretninger. Ikke bruk med et annet enhetsmerke eller -modell.
- Ikke bruk en annen USB-kabel enn UC-E21. Bruk av en annen USB-kabel enn UC-E21 kan føre til overoppheting, brann eller elektrisk støt.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av et annet merke eller modell enn nettadapteren for lading EH-71P, og ikke bruke en kommersielt tilgjengelig USB-nettadapter eller batterilader for en mobiltelefon. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.
- EH-71P er kompatibel med en elektrisk spenning på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Ved bruk i andre land, bruk en universaladapter (finnes i handelen) etter behov. Kontakt et reisbyrå for å få mer informasjon om universaladapere.

Minnekort

- Bruk kun Secure Digital-minnekort (SD). Se "Godkjente minnekort" (🔦:21) for anbefalte minnekort.
- Følg forholdsreglene som er oppført i dokumentasjonen som er inkludert med minnekortet.
- Ikke sett etiketter eller klistremerker på minnekortet.
- Ikke formater minnekortet ved hjelp av en datamaskin.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Vi anbefaler formatering av nye minnekort med dette kameraet før du bruker dem med dette kameraet.
- Merk at **formatering av et minnekort sletter permanent alle bildene og andre data på minnekortet**. Dersom data er lagret på minnekortet som du vil beholde, må du kopiere disse dataene til en datamaskin før formatering.
- Hvis meldingen **Kortet er ikke formatert. Formater kort?** vises på skjermen når kameraet er slått på, må du formatere minnekortet før du bruker det. Hvis minnekortet inneholder data du ikke vil slette, velger du **Nei** og trykker på -knappen. Kopier dataene til en datamaskin før formatering. Når du skal formatere minnekortet, velger du **Ja**.
- Følg disse forholdsreglene mens du formaterer minnekortet, lagrer og sletter bilder, og kopierer bilder til en datamaskin. Ellers kan dataene eller selve minnekortet bli skadet.
 - Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller fjern minnekortet eller batteriet.
 - Ikke slå av kameraet.
 - Ikke koble fra nettdapteren.

Rengjøring og oppbevaring

Rengjøring

Ikke bruk alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta på glassdelene med fingrene. Bruk en blåsebørste (vanligvis en liten enhet med et gummikolbe i én ende som pumpes for å få luft til å komme ut av den andre enden) av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller lo. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å tørke av linsen med en myk klut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten og utover mot kantene. Hvis linsen ikke blir ren, tørker du den av med en klut som er lett fuktet med et linserengjøringsmiddel.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker kan fjernes ved å tørke skjermen forsiktig med en myk, tørr klut. Pass på at du ikke gnir for hardt.
Kamerahus	Fjern støv og rusk med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller i andre sandete eller støvete omgivelser, tørker du av eventuell sand eller salt med en klut lett fuktet med ferskvann før og tørker grundig. Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.

Oppbevaring

Slå av kameraet når det ikke brukes. Sørg for at strømforsyningslampen er av før du legger bort kameraet. Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. Ikke oppbevar kameraet med nafta eller kamfermøllkuler eller på følgende steder:

- Nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer
- Der det blir utsatt for temperaturer under -10°C eller over 50°C
- Steder som er dårlig ventilert eller utsatt for over 60 % luftfuktighet

For å unngå mugg tar du kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utløs lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen.

For oppbevaring av batteriet, følger du forholdsreglene i "Batteriet" (💡:3) i "Stell av produktet" (🔧:2).

Feilsøking

Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.

Strømforsyning, visning, innstillinger

Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	• Vent på at opptaket skal ta slutt. • Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettadapter, koble fra og koble til nettadapteren på nytt. Merk deg at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	– 20,  85
Batteriet som er satt i kameraet kan ikke lades.	• Sjekk alle tilkoblinger. • Når kameraet er tilkoblet en datamaskin, kan det være at det ikke lader på grunn av en årsakene beskrevet under. - I oppsettsmenyen er Av valgt for Lad opp med PC. - Batteriladingen stopper hvis batteriet slås av. - Batterilading er ikke mulig hvis kameraets visningsspråk, dato og tid ikke er blitt stilt inn, eller dato og tid ble nullstilt etter at kameraets klokkebatteri ble utladet. Bruk nettadapteren for lading til å lade batteriet. - Batteriladingen kan stoppe hvis datamaskinen er i hvilemodus. - Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status, kan det være at batterilading ikke er mulig.	12 79,  74 – 16, 18 – –
Kameraet kan ikke slås på.	Batteriet er utladet.	20

Problem	Årsak/løsning	
Kameraet slår seg uventet av uten varsel.	- Kameraet slås automatisk av for å spare strøm (funksjon for automatisk avstengning). - Kameraet eller batteriet har blitt for kaldt og kan ikke fungere normalt. - Innsiden av kameraet har blitt varm. La kameraet være avslått helt til innsiden av kameraet har kjølt seg ned og prøv å slå det på igjen. - Kameraet slår seg av hvis USB-kabelen som kobler kameraet til en datamaskin eller skriver kobles fra. Koble til USB-kabelen igjen.	21  3 – 83, 86,  22
Skjermen er tom.	- Kameraet er av. - Kameraet har gått over til beredskapsstilling for å spare strøm. Trykk på strømbryteren, utløseren,  -knappen eller  (På filmopptak)-knappen, eller drei på funksjonsvelgeren. - Blitslampen blinker mens blitsen lader. Vent mens blitsen lader. - Kameraet og datamaskinen er tilkoblet via en USB-kabel. - Kameraet og fjernsynet er tilkoblet via en HDMI-kabel. - Kameraet og smartenheten er tilkoblet ved hjelp av WiFi-forbindelse, og kameraet betjenes med en fjernkontroll.	20 1, 21 45 83, 86 83,  20 80
Skjermen er vanskelig å lese.	- Juster skjermens lysstyrke. - Skjermen er skitten. Rengjør skjermen.	78,  65  6
Dato og tid for opptaket er ikke korrekt.	- Hvis kameraklokken ikke har blitt stilt, blinker indikatoren for "Dato ikke angitt" når det tas bilder og filmopptak. Bilder og filmer som lagres før klokken stilles inn, dateres henholdsvis "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2014 00:00". Still inn korrekt tid og dato fra alternativet Tidssone og dato i oppsettsmenyen. - Kameraklokken er ikke like nøyaktig som vanlige armbåndsur eller klokker. Sammenlign klokkeslettet på kameraklokken med klokkeslettet med et mer nøyaktig ur med jevne mellomrom, og still klokken på nytt ved behov.	16, 78,  63

Problem	Årsak/løsning	
Det vises ingen indikatorer på skjermen.	Skjul info er valgt for Bildeinfo i Skjerminnstillinger i oppsettsmenyen.	78,  65
Datomerking ikke tilgjengelig.	Tidssone og dato har ikke blitt stilt inn i oppsettsmenyen.	16, 78,  63
Datoen blir ikke trykket på bildene selv om Datomerking er aktivert.	- Gjeldende opptaksfunksjon støtter ikke Datomerking. - En funksjon som begrenser utskriftsdatoen, er aktivert. - Datoen kan ikke trykkes på filmer.	 67 59 –
Skjerm bilde for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet slås på.	Klokkebatteriet er utladet og alle innstillinger ble gjenopprettet til standardverdier.	16, 18
Kamerainnstillingene nullstilles.		
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt når det brukes over lengre tid til filmopptak eller til å sende bilder ved hjelp av et Eye-Fi-kort, eller når det brukes i svært varme omgivelser. Dette er ikke en feil.	–
Kameraet lager lyd.	Avhengig av Autofokus-modus -innstillingen eller opptaksmodusen kan kameraet generere en hørbar lyd når fokus stilles inn.	57, 75
Kan ikke velge en meny	- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer. - Enkelte menyer er ikke tilgjengelige når Wi-Fi er tilkoblet. Avslutt Wi-Fi-tilkoblingen.	59 82

Opptaksproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	Koble fra HDMI-kabelen eller USB-kabelen.	83, 86,  20,  22

Problem	Årsak/løsning	
Ikke noe bilde blir tatt når utløseren trykkes ned.	- Trykk på -knappen, utløseren eller  filmopptak)-knappen når kameraet er i avspillingsmodus. - Trykk på MENU-knappen når menyene vises. - Batteriet er utladet. - Når blitslampen blinker, lader blitsen. - Kameraet og smartenheten er tilkoblet ved hjelp av WiFi-forbindelse, og kameraet betjenes med en fjernkontroll.	1, 28 4 20 45 80
Kameraet kan ikke fokusere.	- Motivet er for nærme. Prøv å ta bilde med  (automatisk motivvalg), Nærbilde motivprogram eller makromodus. - Det er vanskelig å fokusere på motivet. - Still AF-hjelp i oppsettsmenyen til Auto. - Slå kameraet av og på.	34, 37, 49 65 78,  69 20
Bildene er uskarpe.	- Bruk blitsen. - Øk verdien på ISO-følsomheten. - Aktiver bildestabilisator eller bevegelsessensor. - Bruk BSS (valg av beste bilde). - Bruk et stativ til å stabilisere kameraet når du tar bilder (det er mer effektivt å bruke selvutløseren samtidig).	45 57 78 37, 57,  34 48
Det oppstår lyse flekker på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Sett blitsfunksjonsinnstillingen på  (av).	47
Blitsen virker ikke.	- Blitsfunksjonen er stilt inn på  (av). - Det er valgt en opptaksfunksjon som hindrer blitsen. På er valgt for Blunkefilter i smart portrettmenyen. - I smart portrett-menyen er På (kontinuerlig) eller På (BSS) valgt for Smilutløser. - En funksjon som begrenser blitsen, er aktivert.	45 54 58 58 59

Problem	Årsak/løsning	
Digital zoom kan ikke brukes.	• Digital zoom er satt til Av eller Beskjæring i oppsettsmenyen. • Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner. - Når motivprogram er Scene (automatisk motivvalg),  (nattlandskap),  (nattportrett),  (motlys) med HDR stilt inn på På, Portrett, Lettvint panorama eller Kjæledyrportrett - Når smart portrett-modus er valgt - Når Kontinuerlig er stilt inn på Flere bilder 16 i opptaksmenyen. - Når AF søkefeltfunksjon er stilt inn på Følg motivet i opptaksmenyen. • Andre funksjoner som begrenser bruken av digital zoom, er angitt.	78,  70 33 40 57,  34 57,  38 59
Bildeinnstillinger ikke tilgjengelig.	En funksjon som begrenser Bildeinnstillinger -alternativet, er aktivert.	59
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	Av er valgt for Lyddinnstillinger > Lukkerlyd i oppsettsmenyen. Det kommer ingen lyd sammen med enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når På er valgt.	78,  71
AF-lampen lyser ikke.	Av er valgt for AF-hjelp -alternativet i oppsettsmenyen. Det kan hende at AF-lampen ikke lyser, avhengig posisjonen på fokusområdet eller gjeldende motivprogram, selv når Auto er valgt.	78,  69
Bilder virker flekkete.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	 6
Fargene er unaturlige.	Hvitbalansen er ikke ordentlig justert.	37, 57,  31
Lyse piksler vilkårlig spredt i bildet ("støy") vises.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for lang eller ISO-følsomheten er for høy. Støy kan reduseres ved å: • Bruke blitsen. • Angi en lavere innstilling for ISO-følsomheten.	45 57,  37

Problem	Årsak/løsning	
Bildene er for mørke (underekspontert).	• Blitsfunksjonen er stilt inn på  (av). • Blitsvinduet er blokkert. • Motivet er utenfor blitsens rekkevidde. • Juster eksponeringskompensasjonen. • Øk ISO-følsomheten. • Motivet er i motlys. Still inn motivprogrammet på  (motlys) med HDR stilt inn på Av, eller still inn blitsfunksjonen på  (utfyllingsblits).	45 24 45 53 57,  37 36, 45
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjonen.	53
Uventede resultater når blitsen er stilt inn på  (automatisk med reduksjon av rød øyerefleks).	Når du tar bilder med  (auto med reduksjon av rød øyerefleks) eller  (automatisk motivvalg), kan i sjeldne tilfeller Korreksjon av rød øyerefleks brukes på områder som ikke er berørt av rød øyerefleks. Bruk en annen opptaksfunksjon enn  (nattportrett), og endre blitsfunksjonen til en annen innstilling enn  (auto med reduksjon av rød øyerefleks) og prøv å ta et bilde igjen.	34, 35, 45
Hudtoner er ikke gjort mykere.	• Under enkelte opptaksforhold kan det hende at ansiktshudtoner ikke blir gjort mykere. • Prøv å bruke Mykere hudtoner-effekten i Skjønnhetsretusjering i avspillingsmenyen for bilder med fire eller flere ansikter.	40 69,  17
Det tar tid å lagre bilder.	Det kan ta lengre tid å lagre bilder i følgende situasjoner. • Når støyreduksjonsfunksjonen er i bruk, som ved opptak i mørke omgivelser. • Når blitsfunksjonen er satt til  (auto med reduksjon av rød øyerefleks). • Når du tar bilder med følgende motivprogrammer. - Håndholdt i  (nattlandskap) eller  (nattportrett) - HDR stilt inn på På i  (motlys) - Lettvint panorama • Når funksjonen for mykere hudtoner brukes under opptak • Når serieopptak brukes	– 47 35 36 38 58 57,  34

Problem	Årsak/løsning	
Et ringformet belte eller en regnbuefarget stripe vises på skjermen eller på bildene.	Når du tar bilder i motlys, eller når det er en veldig sterk lyskilde (som f.eks. sollys) i bildefeltet, kan det oppstå et ringformet belte eller en regnbuefarget stripe (skyggebilder). Endre posisjonen til lyskilden, eller komponer bildet slik at lyskilden ikke kommer inn i bildefeltet, og prøv på nytt.	–

Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Filen kan ikke spilles av.	• Det kan hende at dette kameraet ikke kan spille av bilder som er lagret av et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell. • Dette kameraet kan ikke spille av filmer tatt opp med et digitalkamera av et annet merke eller modell. • Det kan hende at dette kameraet ikke kan spille av data som er redigert på en datamaskin.	–
Kan ikke zoome inn på bildet.	• Avspillingszoom kan ikke brukes for filmer. • Ved innzooming i små bilder vil zoomforholdet som vises på skjermen, kunne avvike fra det reelle zoomforholdet for bildet. • Det kan hende at dette kameraet ikke kan zoome inn på bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.	–
Kan ikke spille inn talebeskjed.	• Talebeskjeder kan ikke legges til filmer. • Talebeskjeder kan ikke legges til bilder som er tatt med andre kameraer. Talebeskjeder som er lagt til bilder ved hjelp av et annet kamera, kan ikke spilles av på dette kameraet.	– 69,  51
Kan ikke redigere bilde.	• Enkelte bilder kan ikke redigeres. Det kan hende at bilder som allerede er redigert, ikke kan redigeres igjen. • Det er ikke nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet. • Dette kameraet kan ikke redigere bilder tatt med andre kameraer. • Redigeringsfunksjoner som brukes til bilder, er ikke tilgjengelige for filmer.	38,  13 – 69,  13 –

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke rotere bilde.	Dette kameraet kan ikke rotere bilder tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.	–
Bildene vises ikke på TV-en.	• HDMI er ikke riktig innstilt i oppsettsmenyen for TV-innstillinger. • En datamaskin eller skriver er koblet til kameraet. • Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. Ta ut minnekortet for å spille av bilder fra internminnet.	79,  73 83, 86,  22 15
Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet kobles til en datamaskin.	• Kameraet er av. • Batteriet er utladet. • USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet. • Kameraet gjenkjennes ikke av datamaskinen. • Datamaskinen er ikke stilt inn til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For å finne mer informasjon om Nikon Transfer 2 går du til hjelpinformasjonen som finnes i ViewNX 2.	20 20 83, 86 – 88
Oppstartsskjermen PictBridge vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.	Med noen PictBridge-kompatible skrivere kan det være at oppstartsskjermen PictBridge ikke vises og det ikke er mulig å skrive ut bilder når Auto er valgt for Lad opp med PC -alternativet i oppsettsmenyen. Still Lad opp med PC -alternativet på Av og koble kameraet til skriveren igjen.	79,  74
Bildene som skal skrives ut, vises ikke.	• Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. • Ta ut minnekortet for å skrive ut bilder fra internminnet.	14 15
Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.	Kameraet kan ikke brukes til å velge papirstørrelsen i følgende situasjoner, selv ved utskrift fra en PictBridge-kompatibel skriver. Bruk skriveren til å velge papirstørrelsen. • Skriveren støtter ikke papirstørrelsene som er angitt av kameraet. • Skriveren velger papirstørrelsen automatisk.	83,  24,  25 –

WiFi

Problem	Årsak/løsning	
SSID (nettverksnavn) på kameraet vises ikke på smartenheten.	Velg Koble til smartenhet i WiFi-menyen på kameraet for å gå over til beredskapsmodus. Slå av WiFi-funksjonen på smartenheten og slå den på igjen.	81

Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX S9600 Digitalkamera

Type	Kompakt digitalkamera
Antall effektive piksler	16,0 millioner
Bildebrikke	1/2,3-tommers CMOS; ca. 16,76 millioner piksler totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 22x optisk zoom
Brennvidde	4,5-99,0 mm (bildevinkel tilsvarende 25–550 mm objektiv i 35 mm [135]-format)
f-tall	f/3,4-6,3
Oppbygging	12 elementer i 10 grupper (1 ED-objektivelement)
Forstørrelse av digital zoom	Opp til 4x (bildevinkel tilsvarende ca. 2 200 mm objektiv i 35 mm [135]-format)
Bildestabilisator	Kombinasjon av objektivskifte og elektronisk VR
Redusert støy ved bevegelse	Bevegelsessensor (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastsøkende AF
Fokusområde	• [W]: Ca. 50 cm - ∞, • [T]: Ca. 1,5 m - ∞ • Makromodus : ca. 1 cm - ∞ (vidvinkelposisjon) (Alle avstander målt fra midten av objektivets overflate foran)
Valg av fokusområde	Ansiktsprioritet, manuell med 99 fokusområder, midten, motivsøk, målsøkende AF
Skjerm	7,5 cm (3-tommers), ca. 460k-punkt, LCD med antirefleksbelegg og 5-trinns lysstyrkeregulering
Motivdekning (opptaksmodus)	Ca. 98 % horisontalt og 98 % vertikalt (sammenlignet med faktisk bilde)
Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 100 % horisontalt og 100 % vertikalt (sammenlignet med faktisk bilde)
Oppbevaring	
Media	Internminne (ca. 59 MB) SD/SDHC/SDXC-minnekort
Filsystem	DCF, Exif 2.3 og DPOF-kompatibel
Filformater	Stillbilder: JPEG Lydfiler (talebeskjed): WAV Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, lyd: LPCM stereo)

Bildestørrelse (piksler)	• 16M (høy) 4608 × 3456★ • 16M 4608 × 3456 • 8M 3264 × 2448 • 4M 2272 × 1704 • 2M 1600 × 1200 • VGA 640 × 480 • 16:9 12M 4608 × 2592 • 1:1 3456 × 3456
ISO-følsomhet (standard utgangsfølsomhet)	• ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (tilgjengelig når automodus brukes)
Eksposering	
Lysmålingsmodus	Matrise, sentrumsdominert, punkt (digital zoom 2x eller mer)
Eksponeringskontroll	Programmert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (-2,0–+2,0 EV i trinn på 1/3 EV)
Lukker	Mekanisk og CMOS elektronisk lukker
Hastighet	• 1/1500–1 s • 1/4000 s (maksimal hastighet under kontinuerlig opptak i høy hastighet) • 4 s (Fyrverkeri-motivprogram)
Blenderåpning	Elektronisk styrt ND-filter (-2 AV)-valg
Område	2 trinn (f/3,4 og f/6,8 [W])
Selvtløser	Kan velges mellom 10 s og 2 s
Blits	
Område (ca.) (ISO-følsomhet: Auto)	[W]: 0,5–5,7 m [T]: 1,5–3,2 m
Blitsstyring	TTL automatisk blits med forhåndsblinker
Grensesnitt	Tilsvarende Høyhastighets-USB
Dataoverførings- protokoll	MTP, PTP
HDMI-utgang	Kan velges mellom Auto, 480p, 720p og 1080i
Innganger/utganger	• Mikro-USB-kontakt • HDMI-mikrokontakt (Type D) (HDMI-utgang)

WiFi (trådløst LAN)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standard trådløs LAN-protokoll) ARIB STD-T66 (standard for lavstrøms datakommunikasjonssystemer)
Kommunikasjonsprotokoller	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Rekkevidde (siktlinje)	Ca. 30 m
Driftsfrekvens	2412–2462 MHz (1–11 kanaler)
Datahastighet (faktisk målte verdier)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 15 Mbps IEEE 802.11n: 15 Mbps
Sikkerhet	OPEN/WPA2
Tilgangsprotokoller	CSMA/CA
Språk som støttes	Arabisk, bengali, bulgarsk, dansk, engelsk, finsk, fransk, gresk, hindi, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), koreansk, marathi, nederlandsk, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamilsk, telugu, thailandsk, tsjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
Strømforsyning	Ett oppladbart EN-EL12 litiumionbatteri (inkludert) Nettadapter EH-62F (tilgjengelig separat)
Ladetid	Ca. 2 t 20 min (når nettadapter for lading EH-71P brukes og når helt utladet)
Batterilevetid¹	
stillbilde	Ca. 290 bilder når EN-EL12 brukes
Filmer (faktisk batterilevetid for opptak)²	Ca. 1 t 5 min ved bruk av EN-EL12
Stativfeste	1/4 (ISO 1222)
Størrelse (B × H × D)	Ca. 108,6 × 61,0 × 31,6 mm (ikke medregnet utstikkende deler)
Vekt	Ca. 206 g (inkludert batteri og SD-minnekort)
Bruksforhold	
Temperatur	0 °C–40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondensering)

- Så sant ikke annet er angitt, går alle tall ut fra et fullt oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på 23 ± 3 °C som spesifisert av CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).

¹ Batteriets levetid kan variere avhengig av bruksforholdene som f.eks. intervallet mellom bilder eller hvor lenge menyer og bilder vises.

² Individuelle filmfiler kan ikke være større enn 4 GB eller vare lengre enn 29 minutter. Opptaket kan stanse før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.

Oppladbart li-ion-batteri EN-EL12

Type	Oppladbart litiumionbatteri
Nominell kapasitet	Likestrøm 3,7 V, 1050 mAh
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Størrelse (B × H × D)	Ca. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Vekt	Ca. 22,5 g

Nettadapter for lading EH-71P

Nominell inngangsspenning	100–240 V Vekselstrøm, Likestrøm 5,0 V, 1,0 A, MAX 0.2 A
Nominell utgangsspenning	Likestrøm 5,0 V, 1,0 A
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Størrelse (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (ikke medregnet universaladapter)
Vekt	Ca. 48 g (ikke medregnet universaladapter)



Spesifikasjoner

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne bruksanvisningen.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

Godkjente minnekort

Følgende SD-minnekort (Secure Digital) har vært testet og er godkjent for bruk i dette kameraet.

- Minnekort med en SD Speed Class-rangering på 6 eller raskere anbefales for filmopptak. Ved bruk av et minnekort med lavere Speed Class-rangering, kan filmopptak stanse uventet.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort ²	SDXC-minnekort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Hvis minnekortet skal brukes sammen med en kortleser eller tilsvarende enhet, må du passe på at enheten støtter 2 GB-kort.

² I samsvar med SDHC.

Hvis minnekortet skal brukes sammen med en kortleser eller tilsvarende enhet, må du passe på at enheten støtter SDHC.

³ I samsvar med SDXC.

Hvis minnekortet skal brukes sammen med en kortleser eller tilsvarende enhet, må du passe på at enheten støtter SDXC.

- Ta kontakt med produsenten for nærmere informasjon om kortene ovenfor. Vi kan ikke garantere kameraets ytelse når det benyttes minnekort laget av andre produsenter.



AVC Patent Portfolio License

Dette produktet er lisensert under AVC Patent Portfolio License for personlig og ikke-kommersiell bruk av en konsument for å (i) kode video i samsvar med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) avkode AVC-video som ble kodet av en konsument som var engasjert i personlig og ikke-kommersiell aktivitet og/eller ble innhentet fra en videotilbyder som har lisens til å yte AVC-video.

Ingen lisens gis eller antydes for noen annen bruk. Du kan få mer informasjon fra MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType-lisens (FreeType2)

Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Ettertrykk forbudt.

MIT-lisens (HarfBuzz)

Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Ettertrykk forbudt.

Informasjon om varemerker

- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Mac, OS X, iFrame-logoen og iFrame-symbolet er varemerker eller registrerte varemerker for Apple Inc, i USA og andre land.
- Adobe og Acrobat er registrerte varemerker som tilhører Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD- logoer er varemerker for SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemerke.
- HDMI, HDMI logo og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi og Wi-Fi-logoen er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører Wi-Fi Alliance.
- Android og Google Play er varemerker eller registrerte varemerker for Google, Inc.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

Stikkordregister

Symboler

 Automatisk motivvalg 34

 Automatisk sorteringsmodus

..... 809

 Automodus..... 22, 31

 Avspillingsfunksjon..... 28

 Avspillingsknapp..... 2, 28

 Avspillingszoom..... 67

 Blitsinnstilling..... 45

 Eksponeringskompensasjon

..... 51, 53

 (filmopptak)-knapp..... 2, 71

 Hjelp..... 34

 Makromodus 49

MENU Menu (meny)-knapp

..... 4, 56, 75, 78, 69

 Miniaturavspilling 68

 Modus for favorittbilder..... 805

 Modus for smart portrett..... 40

SCENE Motivprogram 33

 Motlys 36

 Nattlandskap 35

 Nattportrett..... 35

 Oppsettsmeny..... 78, 8062

 Selvutløser..... 48

 Slett-knapp 29, 77, 8051

EFFECTS Spesialeffekter 42

T Teleobjektiv..... 25

W Vidvinkel..... 25

 Vis etter dato-modus..... 8010

.JPG..... 8084

.MOV..... 8084

.WAV..... 8084

A

AF søkefeltfunksjon

..... 57, 75, 8038, 8058

AF-hjelp..... 78, 8069

AF-lampe..... 1

Album..... 805

Ansiktsgjenkjenning..... 64

Ansiktsprioritet

..... 64, 75, 8038, 8058

Antall gjenværende eksponeringer

..... 20, 8030

Auto av..... 21, 78, 8071

Auto med reduksjon av rød

øyerefleks..... 47

Autofokus

..... 57, 75, 8041, 8059

Automatisk blits..... 47

Automatisk sorteringsmodus

..... 809

Automatisk utløser 39

Automodus 22, 31

Avspilling..... 28, 67, 76, 8051

Avspilling av lettvent panorama

..... 38, 804

Avspillingsfunksjon 28

Avspillingsmeny..... 69, 8045

Avspillingszoom..... 67

B

Bare valgt farge  42

Batteri..... 10, 12, 18

Batterilader 13, 8085

Batterilås..... 10

Beskjæring..... 8019

Beskytt..... 69, 8049

Bevegelsessensor.....	78, 	69
Bildefrekvens.....	75, 	61
Bildeinfo.....	78, 	65
Bildeinnstillinger.....	57, 	29
Bildekopi.....	69, 	52
Bildestabilisering		
.....	75, 78, 	60, 
Bildestørrelse.....	57, 	29
Bildet vises på full skjerm.....	67	
Bildevisning.....	78, 	65
Blenderåpningsverdi.....	27	
Blits.....	1, 45	
Blits av.....	47	
Blitsens klarsignal.....	2, 45	
Blitsfunksjon.....	45, 47	
Blunkefilter.....	58, 	44
Blunkevarsel.....	79, 	75
BSS.....	37, 	35

D

Datamaskin.....	84, 86
Dato og tid.....	16, 78, 
Datoalternativ for utskriftsordre	
.....	18, 
Datoformat.....	17, 
Datomerking.....	18, 78, 
Deksel til batterikammer/ minnekortspor.....	2, 10, 14
Deksel til HDMI-kontakt.....	2
Deksel til USB-kontakt.....	2
Dempede toner 	42
Digital zoom.....	25, 78, 
Direct Print.....	84, 
D-Lighting.....	69, 
DPOF-utskrift.....	
Dreibar multivelger	
.....	2, 4, 28, 44
DSCN.....	

E

Eksponeringskompensasjon	
.....	51, 53
Ekstra sterke farger VI.....	42
Ekstrauststyr.....	
Enkel.....	57, 
Enkeltbilde AF	
.....	75, 
Eye-Fi-opplasting.....	79, 
E	
Fast avstand auto.....	
Favorittbilder.....	70, 
Fest/innendørs 	33, 36
Festeøye for bærestropp.....	2
Film VR.....	75, 
Filmalternativer.....	75, 
Filmavspilling.....	76
Filmlengde.....	71, 72
Filmmeny.....	75, 
Filmopptak.....	71
Filmredigering.....	77, 
Filnavn.....	
Filtype.....	
Firmware-versjon.....	79, 
Fjern fra favoritter.....	70, 
Flere bilder 16.....	
Fokusere	
.....	26, 57, 75, 
Fokusindikator.....	7
Fokuslås.....	66
Fokusområde.....	26
Forhåndsbuffer.....	
Formater internminne	
.....	79, 
Formaterer.....	14, 79, 
Formaterer minnekort	
.....	14, 79, 

Foto VR	78,	68
FSCN		84
Fyrverkeri	33, 37	
Følg motivet		39,

H

HDMI		73
HDMI-kabel	84,	20
HDMI-mikrokontakt	2	
HDR	36	
Histogram	51	
Hjelp	34	
HS-film	75,	55,
Hurtigeffekter		
.. 26, 28, 32, 57,	14,	41
Hvitbalanse	57,	31
Høyhastighetsserie		34
Høykontrast monokrom	42	
Høytaler	1	

I

Identifikator		84
Indikator for batterinivå	20	
Indikator for internminne	7, 9	
Internminne	15, 20	
ISO-følsomhet	57,	37

K

Kalendervisning	68	
Kjæledyrportrett	33, 39	
Knappelyd		71
Komprimeringsforhold		29
Kontinuerlig	57,	34
Kontinuerlig AF		
..... 75,	41,	59
Kopiere bilder	69,	52
Korreksjon av rød øyerefleks		
..... 69,	16	
Kryssprosessering	43	

L

Ladelampe	2, 13	
Lader	13,	85
Lading via datamaskin.. 79,	74	
Landskap	33	
Leketøyskameraeffekt 1	43	
Leketøyskameraeffekt 2	43	
Lettvint panorama		
..... 33, 38,	2	
Lite bilde	69,	18
Livaktighet	52	
Lukkerlyd		71
Lukkertid	27	
Lydinnstillinger	78,	71
Lydstyrke	76,	51
Lysbildefremvisning	69,	48
Lyse toner	42	
Lysstyrke	78,	65
Lysstyrke		
(eksponeringskompensasjon)	50	

M

Makromodus	49	
Manuell innstilling		32
Mat	33, 37	
Meny for smart portrett		
..... 56,	42	
Merking av dato og tid		
..... 18, 78,	67	
Mikrofon	1	
Mikro-USB-kontakt		
..... 83, 86,	22	
Miniatyravspilling	68	
Minnekapasitet	20	
Minnekort	14	
Minnekortspor	14	
Modus for smart portrett	40	

Motivprogram.....	33, 34
Motlys.....	33, 36
Multivelger.....	2, 4, 28, 44
Museum 	33, 37
Mykere hudtoner..	58, 65,  42
Målsøkende AF.....	57, 63,  39

N

Nattlandskap.....	33, 35
Nattportrett.....	33, 35
Nettadapter.....	83,  85
Nettadapter for lading.....	12
Nikon Transfer 2.....	86
Nostalgisk bruntone SEPIA	42
Nullstill alle.....	79,  77
Nyanse.....	52
Nærbilde 	33, 37

O

Objektiv.....	1,  6,  17
Objektivdeksel.....	1
Oppsettsmeny.....	78,  62
Opptak.....	22, 24, 26
Opptaksfunksjon.....	22
Opptaksmeny.....	56,  29
Optisk zoom.....	25

P

Papirstørrelse.....	 24,  25
PictBridge.....	84,  21
Pop POP	42
Portrett 	33

R

Rask retusjering.....	69,  15
Roter bilde.....	69,  50
RSCN.....	 84

S

Sekvensvisningsalternativer.....	70,  11,  53
Selvutløser.....	48
Selvutløserlampe.....	1, 48
Skjerm.....	2, 6,  6
Skjerminnstillinger.....	78,  65
Skjønnhetsretusjering....	69,  17
Skriv ut.....	69, 84,  23,  25,  45
Skriver.....	84,  21
Skumring/soloppgang 	33
Slett.....	29, 77,  12,  51
Smilutløser.....	58,  43
Snø 	33
Softfokus SOFT	42
Solnedgang 	33
Sommertid.....	17, 18,  63
Spesialeffekter.....	42
Sport 	36, 33
Språk/Language.....	79,  73
SSCN.....	 84
Stativfeste.....	2,  19
Strand 	33
Stropp.....	3
Strøm.....	20
Strømbryter.....	1, 20
Strømforsyningslampe.....	1
Styring via HDMI-fjernkontroll.....	 73
Svart/hvitt-kopi 	33, 37
Synkronisering på lang lukkertid.....	47

I

Ta opp filmer.....	71
Ta opp filmer i sakte kino	75,  55,  56
Talebeskjed	69,  51
Tidsforskjell.....	 64
Tidssone.....	18,  63
Tidssone og dato....	16, 78,  63
Trykke utløseren halvveis ned.....	27
Trådløst LAN-nettverk...	80,  78
TV	84,  20
TV-innstillinger	79,  73

U

USB-kabel.....	83, 86,  22
Utfyllingsblits	47
Utløser.....	1, 26
Utskriftsordre	69,  45

V

Valg av best bilde.....	37,  35
Velg hovedbilde	70,  11,  53
Velkomsts skjerm.....	78,  62
ViewNX 2	85
Vindstøyreduksjon.....	75,  61
Vis etter dato-modus	 10

W

Wi-Fi-alternativer	80,  78
--------------------------	---

Z

Zoom	25
Zoom inn.....	25
Zoom ut	25
Zoomkontroll.....	1, 25

Ø

Åpne med HS-opptak	75,  56,  58
-----------------------------	--



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjenning fra NIKON CORPORATION.