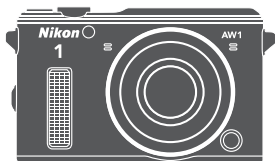


Nikon

DIGITALKAMERA

1 AW1

Komplet kameravejledning



Dk

Tak, fordi du har købt et Nikon digitalkamera. Læs alle anvisningerne nøje, så du får størst mulig glæde af kameraet, og opbevar brugervejledningen et sted, hvor den er tilgængelig for alle personer, der anvender produktet.

Kameraindstillinger

Forklaringerne i denne brugervejledning tager udgangspunkt i, at kameraets standardindstillinger benyttes.

Symboler og konventioner

For at gøre det nemmere at finde de nødvendige oplysninger anvendes der følgende symboler og konventioner:



Dette ikon markerer forholdsregler; information, der bør læses, inden kameraet tages i brug for at undgå at beskadige det.



Dette ikon markerer bemærkninger; information, der bør læses, inden kameraet tages i brug.



Dette ikon angiver henvisninger til andre sider i denne brugervejledning.

Symbolerne ▲, ▼, ◀ og ▶ repræsenterer op, ned, venstre og højre på multivælgeren.

▲ For din sikkerheds skyld

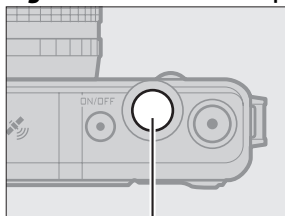
Før du anvender kameraet for første gang, skal du læse sikkerhedsanvisningerne og de øvrige forholdsregler på side xi til xxiii.

1 AW1

Få mest muligt ud af dit kamera	 ii
Indholdsfortegnelse	 iv
 Indledning	 1
 Optagelse og visning af billeder	 28
 Fotografering under vand	 50
 Optagelse og visning af videoer	 66
 Andre optageindstillinger	 76
 Mere om fotografering	 87
 Lokationsdata og andre indikatorer	 101
 Mere om billedvisning	 115
 Tilslutninger	 126
 Billedvisningsmenuen	 143
 Optagemenuen	 153
 Menuen for video	 174
 Billedbehandlingsmenuen	 177
 Opsætningsmenuen	 191
 Tekniske bemærkninger	 201

Få mest muligt ud af dit kamera

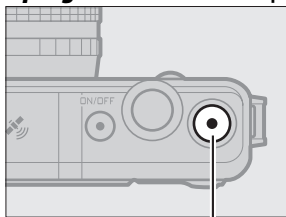
Tag billeder med udløserknappen.



Udløserknapp

Du kan tage billeder i alle indstillinger ved tryk på udløserknappen. Se side 10 for yderligere information.

Optag videoer med videoptageknappen.



Videoptageknapp

Du kan også optage videoer ved tryk på videoptageknappen i indstillingerne Auto (☞ 28), Kreativ (☞ 37) og Avanceret video (☞ 66).

Optag **under vand.**

Monter et særligt vandtæt objektiv for at tage billeder ved dybder på op til 15 m i helt op til 60 minutter ad gangen. Se side 50 for yderligere information. Kameraet tilbyder følgende funktioner, der kan være nyttige ved fotografering under vand:



- Kompensér for den blå tone på billeder taget under vand (📖 54).
- Forvrængningskontrol for billeder og videoer taget under vand (📖 56).
- Du kan anvende en indbygget flash som ekstra belysning under vand (📖 56).

Få adgang til indstillingerne for højde, dybde, kurs, virtuel horisont, lokationsdata (GPS/GLONASS) og log.


Ved optagelse på steder med klar himmel kan du:

- Få adgang til en række forskellige oplysninger, herunder en virtuel horisont samt din kurs og din højde eller dybde (📖 101).
- Registrere lokationsdata (📖 104).
- Føre log over din placering eller dybde (📖 110).

Indholdsfortegnelse

Få mest muligt ud af dit kamera	ii
For din sikkerheds skyld	xi
Resistens overfor stød, vand og støv	xiv
Stødresistens	xiv
Vandtæthed og støvresistens	xiv
Vigtigt: Vandtætte objektiver	xv
Forholdsregler: Stødresistens	xv
Forholdsregler: Vandtæthed og støvresistens	xv
Anvendelsesområde	xvii
Vigtigt: Lokationsdata (GPS/GLONASS)	xviii
Bemærkninger	xix
Indledning	1
Før du starter	1
Kameraets dele	2
De første trin	14
Optagelse og visning af billeder	28
Peg og skyd-fotografering (automatisk indstilling)	28
Gennemsyn af billeder	31
Sletning af billeder	32
Styring af live-billede	35
Valg af kreativ indstilling	37
Valg af indstilling, der passer til motivet eller situationen	38
Under vand (📷 (🌊, 📷))	38
Aftenlandskab (📷)	38
Aftenportræt (📷)	39
Modlys (📷)	39
Let panorama (📷)	39
Softfilter (📷)	39
Miniatureeffekt (📷)	39
Selektiv farve (📷)	39

Fotografering i indstillingerne P, S, A og M.....	40
Modlys.....	46
Let panorama.....	47
Fotografering under vand	50
<i>Vigtigt: Forholdsregler</i>	50
Før du anvender kameraet under vand	51
Den afsluttende kontrol.....	53
Optagelse af billeder under vand	54
Tips og tricks til fotografering under vand	56
Aut. forvrængningsktrl.....	56
Den indbyggede flash	56
Dybdemåleren.....	57
Efter anvendelse af kameraet under vand	60
O-ringen.....	62
Optagelse og visning af videoer	66
Optagelse af HD-videoer	67
Fotografering under optagelse af HD-videoer	69
Visning af video.....	70
Sletning af videoer.....	71
Optagelse af videoer i slowmotion	72
Andre optageindstillinger	76
 Valg af øjeblikket (Fang De Bedste Øjeblikke)	76
Valg af dit øjeblik (Langsom Visning).....	76
Lad kameraet vælge øjeblikket (Smart-billedvælger).....	78
 Kombination mellem billeder og korte videovignetter (indstillingen Snapshot med video).....	83
Visning af snapshots med video	86
Sletning af snapshots med video	86

Mere om fotografering	87
Kontinuerlig indstilling	87
Selvuløserindstillinger	89
Eksponeringskomp.	90
Den indbyggede flash	92
Knappen  (aktion).....	96
Optagelse: Valg af optageindstilling.....	96
Billedvisning: Rulle igennem billeder	97
Menuer: Udendørs visning	98
Den trådløse mobiladaptr WU-1b.....	99
Lokationsdata og andre indikatorer	101
Højde og dybde	103
Lokationsdata	104
Indstillinger for lokationsdata	107
Sporingslogs.....	110
Sletning af logs	113
Kalibrering af det elektroniske kompas	114
Mere om billedvisning	115
Billedinformation	115
Miniaturevisning	118
Kalendervisning.....	119
Zoom under billedvisning	120
Sletning af billeder	121
Sletning af det aktuelle billede	121
Billedvisningsmenuen.....	121
Klassificering af billeder	122
Slideshows	123

Tilslutninger	126
Installation af den medfølgende software.....	126
Systemkrav.....	128
Visning og redigering af billeder på en computer	130
Overførsel af billeder.....	130
Visning af billeder.....	132
Fremstilling af korte videoer	134
Visning af billeder på et fjernsyn	136
Enheder med høj definition	136
Udskrivning af billeder	138
Tilslutning af printer	138
Udskriv billeder ét ad gangen.....	139
Udskrivning af flere billeder	140
Oprettelse af DPOF-udskriftsbestilling: Udskriv sæt.....	142
Billedvisningsmenuen	143
Valg af flere billeder.....	145
Billedtjek	146
Roter lodret	146
Beskyt	146
Klassificering	146
D-Lighting.....	147
Skift størrelse	148
Beskær	149
Ansigtsprioriteret zoom.....	150
Rediger video	150
Skift tema.....	152

Optagemenuen **153**

Nulstil optageindst.....	155
Eksponeringsindstilling	155
Billedkvalitet.....	156
Billedstørrelse	156
Antal gemte billeder	159
Video før/efter.....	159
Filformat.....	160
Lysmåling.....	160
Aut. forvrængningsktrl.....	161
Farverum	162
Aktiv D-Lighting.....	163
Støjreduk. v. lang eksp.	164
Optisk VR.....	164
Elektronisk VR	165
Fokusindstilling	165
Manuelt fokus.....	168
Indstilling af AF-metode	170
Fokuslås	171
Ansigtsprioritet.....	172
Indbygget AF-hjælpelys.....	172
Flashstyring	173
Flashkompensation.....	173

Menuen for video **174**

Nulstil videoindstillinger.....	175
Billedhastighed.....	175
Videoindstillinger	175
Lydindstillinger for video.....	176

Billedbehandlingsmenuen	177
Nulstil behandlingsindst.	178
Hvidbalance	178
Finindstilling af hvidbalance	179
Forudindstil manuelt	180
ISO-følsomhed	183
Picture Control	184
Redigering af Picture Controls.....	184
Brugerd. Picture Control	188
Rediger/gem	188
Indlæs fra/gem på kort	189
Støjreduktion ved høj ISO	190
Opsætningsmenuen	191
Nulstil opsætningsindst.....	193
Formater hukom.kort	193
Udløser v. tom kortplads	193
Visning	194
Visningslysstyrke	194
Display med høj kontrast.....	194
Visning af gitterlinjer.....	194
Lydindstillinger	194
Automatisk slukning	195
AE-lås med udløserknap	195
Betjeningslås	195
Højde/dybdeindstillinger	196
Højde/dybdemåler	196
Højde/dybdekorrektion	196
Højde/dybdeenheder	196
Reduktion af støjstriber	197
Nulstil filnummerering	197
Tidszone og dato	198

Sprog (Language)	198
Automatisk billedrotation	199
Pixelmapping	200
Firmwareversion	200
Tekniske bemærkninger	201
Ekstra tilbehør	201
Ikke-vandtætte 1 NIKKOR-objektiver	203
Godkendte hukommelseskort	206
Godkendte Eye-Fi-kort	207
Tilslutning af stik til lysnetadapter samt lysnetadapter	208
Opbevaring og rengøring	210
Anvendelse under vand	210
Opbevaring	210
Rengøring	210
Vedligeholdelse af kameraet og batteriet: Advarsler	211
Tilgængelige indstillinger	215
Standardindstillinger	219
Hukommelseskortets kapacitet	220
Fejlfinding	223
Batteri/visning	223
Optagelse (alle indstillinger)	223
Optagelse (indstillingerne P , S , A og M)	225
Videoer	225
Billedvisning	225
Lokationsdata	226
Diverse	227
Fejlmeddelelser	228
Specifikationer	232
Nikon 1 AW1-digitalkamera	232
Batteribrugstid	249
Indeks	250

For din sikkerheds skyld


Læs de medfølgende sikkerhedsanvisninger, før du tager udstyret i brug for at undgå personskade eller beskadigelse af dit Nikon-produkt. Opbevar disse sikkerhedsinstrukser et sted, hvor alle der benytter produktet, har adgang til dem.

Konsekvensen af manglende overholdelse af sikkerhedsanvisningerne (angivet i dette afsnit) beskrives med følgende symbol:



Dette ikon indikerer advarsler. For at forhindre eventuelle skader skal du læse alle advarsler, inden du anvender dette Nikon-produkt.

■ ADVARSLER

-  **Hold sollyset væk fra billedet.** Sørg for, at solen ikke kommer i nærheden af billedet, når du tager billeder af motiver i modlys. Hvis sollyset fokuseres i kameraet, når solen er i eller tæt på billedet, kan det medføre brand.
-  **Sluk omgående for kameraet, hvis det ikke fungerer korrekt.** Hvis der kommer røg eller usædvanlig lugt fra udstyret eller lysnetadapteren (ekstraudstyr), skal du straks afbryde lysnetadapteren og tage batteriet ud. Pas på, at du ikke får forbrændinger. Fortsat betjening af kameraet kan resultere i skader. Når du har fjernet batteriet, skal du aflevere udstyret til et Nikon-autoriseret servicecenter for nærmere eftersyn.
-  **Undgå brug i nærheden af brændbar gas.** Brug ikke elektronisk udstyr i nærheden af brændbar gas, da dette kan medføre eksplosion eller brand.
-  **Overhold forholdsreglerne i nærheden af vand eller regn, eller når du anvender kameraet med våde hænder.** Kameraet kan kun anvendes under vand og betjenes med våde hænder, når det særlige vandtætte objektiv er monteret, og batterikammer-/ hukommelseskortdækslet samt stikdækslerne er lukkede. Du må ikke nedsænke kameraet i vand, udsætte det for vand eller håndtere det med våde hænder, medmindre disse betingelser er opfyldt. Overholdes disse anvisninger ikke, kan det medføre beskadigelse af produktet, brand eller elektrisk stød.
-  **Skil ikke kameraet ad.** Berøring af kameraets interne dele kan medføre skader. I tilfælde af funktionsfejl må produktet kun repareres af en kvalificeret tekniker. Hvis produktet går i stykker, hvis det bliver tabt, eller der sker et andet uheld, skal du tage stikket ud af stikkontakten og/eller fjerne batteriet. Indlevér derefter produktet til eftersyn hos et Nikon-autoriseret servicecenter.

- ⚠ **Opbevar kameraet utilgængeligt for børn.** Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre personskaade. Vær desuden opmærksom på, at små dele er forbundet med kvælningssfare. Hvis et barn kommer til at sluges små dele, skal du omgående søge lægehjælp.
- ⚠ **Før du anvender kameraet under vand, skal du fjerne remmene, der udelukkende er beregnet til brug på land.** Du kan få viklet remmen om halsen og blive kvalt eller drukne.
- ⚠ **Undgå at anbringe remmen rundt om halsen på et barn.** Kameraremmen kan kvæle et barn.
- ⚠ **Følg instruktionerne fra luftfarts- og hospitalspersonale.** Dette kamera udsender radiofrekvenser, der kan påvirke medicinsk udstyr eller navigation af luftfartøjer. Deaktivér lokationsdata og alle funktioner for sporingslog, kobl alle trådløse enheder fra kameraet, inden du går ombord på et fly, og sluk kameraet, når flyet letter og lander. På steder med medicinsk udstyr skal du følge instruktionerne fra personalet vedrørende anvendelse af trådløse enheder og satellitnavigationssystemer.
- ⚠ **Rør ikke ved kameraet, batteriet eller batteriopladeren i længere tid, når enhederne er tændt eller i brug.** Enhedens dele bliver varme. Vedvarende kontakt med huden kan medføre småforbrændinger.
- ⚠ **Efterlad ikke produktet på steder, hvor det udsættes for meget høje temperaturer, såsom i et lukket køretøj eller i direkte sollys.** Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre beskadigelse eller brand.
- ⚠ **Ret ikke flashen mod føreren af et motorkøretøj.** Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre trafikuheld.
- ⚠ **Vær forsigtig ved brug af flashen.**
- Hvis flashen kommer meget tæt på huden eller andre genstande, kan der opstå forbrænding.
 - Anvendelse af flashen tæt på motivets øjne kan forårsage midlertidig synsskade. Flashen bør være mindst én meter fra motivet. Vær særligt opmærksom, når du fotograferer spædbørn.
- ⚠ **Undgå kontakt med flydende krystaller.** Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på ikke at skære dig på glasset og undgå at få væsken med flydende krystaller fra skærmen på huden, i øjnene eller i munden.
- ⚠ **Bær ikke stativer med objektiv eller kamera monteret.** Du kan snuble eller komme til at ramme andre personer, der kan komme til skade.

⚠ Overhold sikkerhedsanvisningerne i forbindelse med håndtering af batterier.

Batterier kan lække eller eksplodere, hvis de håndteres ukorrekt. Overhold nedenstående anvisninger, når du håndterer batterier til dette produkt:

- Brug kun batterier, der er godkendt til brug i dette udstyr.
- Batteriet må ikke kortsluttes eller skilles ad.
- Sørg for, at kameraet er slukket, inden batteriet udskiftes. Hvis du anvender en lysnetadapter, må den ikke være tilkoblet.
- Sørg altid for, at batteriet vender rigtigt, når det isættes.
- Batteriet må ikke udsættes for åben ild eller høj varme.
- Batteriet må ikke nedsænkes i vand.
- Sæt poldækslet på, når batteriet transporteres. Batteriet må ikke opbevares eller transporteres sammen med metalgenstande som f. eks. halskæder eller hårnåle.
- Batterier er tilbøjelige til at lække, når de er helt afladede. Batteriet skal fjernes, når det er afladet, for at undgå beskadigelse af produktet.
- Når batteriet ikke anvendes, skal poldækslet være monteret. Opbevar batteriet på et tørt og køligt sted.
- Batteriet kan være meget varmt umiddelbart efter brug, eller når produktet bruges med batteri i længere tid. Sluk for kameraet og lad batteriet køle af, inden du fjerner det.
- Hvis du opdager, at et batteri er blevet misfarvet eller deformt, skal du øjeblikkeligt indstille brugen af kameraet.

⚠ Overhold sikkerhedsanvisningerne i forbindelse med håndtering af opladeren:

- Hold den tør. Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre brand eller elektrisk stød.
- Kortslut ikke opladerterminalerne. Manglende overholdelse af denne sikkerhedsanvisning kan medføre overophedning og beskadigelse af opladeren.
- Støv på eller i nærheden af stikkets metaldele skal fjernes med en tør klud. Fortsat anvendelse kan resultere i brand.
- Undgå at opholde dig i nærheden af opladeren i tordenvejr. Manglende overholdelse af denne sikkerhedsanvisning kan medføre elektrisk stød.
- Betjen ikke stikket eller batteriopladeren med våde hænder. Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre elektrisk stød.
- Brug ikke med rejseomformere eller adaptere, der er fremstillet til at konvertere fra en spænding til en anden eller med DC-til-AC-omformere. Hvis denne sikkerhedsanvisning ikke overholdes, kan det medføre beskadigelse af produktet og/eller forårsage overophedning eller brand.

⚠ Brug passende kabler. Når der sluttes kabler til ind- og udgangsstikkene, må der kun anvendes de kabler, der medfølger eller kan købes hos Nikon til dette formål. Dermed sikres det, at den gældende lovgivning overholdes.

⚠ Cd-rom'er: Cd-rom'er, der indeholder software eller brugsanvisninger, må ikke afspilles på anlæg beregnet til musik-cd'er. Afspilning af cd-rom'er på en cd-afspiller kan medføre høretab eller beskadige udstyret.

Resistens overfor stød, vand og støv

Produktet er i overensstemmelse med følgende standarder:

Stødresistens

Kameraet, med det særligt vandtætte objektiv monteret, har bestået faldtests i overensstemmelse ¹ med MIL-STD-810F metode 516.5: Stød. ² Disse interne fabrikstests udgør ikke en fuldstændig garanti for usårlighed over for beskadigelse eller ødelæggelse.

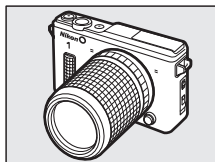
Vandtæthed og støvresistens

Med det særligt vandtætte objektiv monteret overholder kameraet JIS IP68-standarden for vandtæthed, så det er muligt at anvende kameraet ved dybder på op til 15 m i helt op til 60 minutter ad gangen. ³ Dette er ikke en fuldstændig garanti for, at produktet er vandtæt eller støvtæt under alle omstændigheder eller usårligt over for beskadigelse eller ødelæggelse.

- 1 Ved hjælp af en testmetode, der stammer fra MIL-STD-810F Metode 516.5: Stød, tabes produktet fra en højde på 200 cm ned på en 5 cm tyk overflade af krydsfinér. Ydre deformation og overfladebeskadigelse er ikke testet.
- 2 En amerikansk militær teststandard, der omfatter tab af 5 prøveeksemplere på én gang fra en højde på 122 cm for at teste effekten af slag på i alt 26 overflader (12 kanter, 8 hjørner og 6 flader) med krav om beståelse af testen inden for i alt 5 prøver (hvis der opstår et problem under testen, gentages testen med 5 nye prøveeksemplere med krav om beståelse af testen inden for i alt 5 prøver).
- 3 Dette betyder, at produktet kan anvendes ved det angivne vandtryk i det angivne tidsrum i henhold til tests udført ved hjælp af Nikon-metoder.

Vigtigt: Vandtætte objektiver

Produktet er ikke garanteret stødresistent, vandtæt eller støvresistent, hvis det særligt vandtætte objektiv ikke er monteret. Før anvendelse af dette produkt skal du sørge for at læse følgende afsnit sammen med instruktionerne i "For din sikkerheds skyld" (☐ xi-xiii) og i "Vedligeholdelse af kameraet og batteriet: Advarsler" (☐ 211-214). Før du anvender produktet under vand, skal du læse advarslerne i "Fotografering under vand" (☐ 50-65).



Forholdsregler: Stødresistens

Overhold følgende forholdsregler ved anvendelse af kameraet med særlige vandtætte objektiver:

- Produktet er ikke garanteret stødresistent, hvis flashen er hævet.
- Du må ikke bevidst udsætte produktet for voldsomme, fysiske slag, placere det under tunge genstande eller forsøge at tvinge det ned i for små tasker eller andre steder, hvor der ikke er plads til det.
- Udsæt ikke produktet for større dybder end 15 m eller for rafting, vandfald eller andre former for vand under højt tryk.
- Skader som følge af fejlbetjening udført af bruger er ikke dækket af garantien.



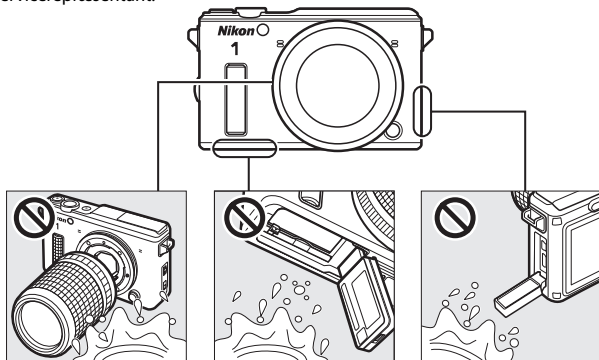
Forholdsregler: Vandtæthed og støvresistens

Overhold følgende forholdsregler ved anvendelse af kameraet med særlige vandtætte objektiver:

- Bortset fra det særligt vandtætte objektiv er kameraets medfølgende tilbehør ikke vandtæt. Særligt vandtætte objektiver er i sig selv kun vandtætte, når de er monteret på kameraet.
- Produktet modstår kun ferskvand (såsom swimmingpools, floder og søer) og havvand. Du må ikke tage kameraet med i varme kilder eller bade.
- Må ikke udsættes for større dybder end 15 m eller for rafting, vandfald; vand, der strømmer fra haler ved fuld styrke eller andre former for vand under højt tryk. Overholdes disse anvisninger ikke, kan det udsætte produktet for tryk, der er høje nok til at medføre indtrængen af vand.
- Du må ikke lade kameraet være nedsænket i vand i mere end 60 minutter ad gangen.



- De indvendige dele beskadiges af vand og støv. For at hindre indtrængen af vand må du ikke fjerne objektivet, åbne stikdækslet eller dækslet til batterikammer/hukommelseskort eller anvende objektivudløserknappen eller låse eller sikkerhedslåse på stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort med våde hænder, når kameraet er vådt eller på steder, hvor det udsættes for vandsprøjt, vind, sand eller støv. Sørg for, at hukommelseskort og batterier er tørre før isætning. Hvis produktet lækker, skal du øjeblikkeligt indstille brugen, lade kamera og objektiv tørre og kontakte en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.



- Vand og andre væsker på objektivets O-ringforsegling eller inde i stikdækslet eller dækslet til batterikammer/hukommelseskort bør fjernes øjeblikkeligt med en blød, tør klud. Andre fremmedlegemer bør fjernes fra disse overflader med en pustebørste. Sørg endelig for at fjerne små partikler fra siderne og hjørnerne af de vandtætte kanaler. Fremmedlegemer på kamerahuset kan fjernes med en blød, tør klud. Anvend ikke sæbe, rensmidler eller andre kemikalier, og sørg for øjeblikkeligt at fjerne sololie, solcreme, badesalte, rengøringsmiddel, sæbe, organiske opløsningsmidler, olie, alkohol og lignende.
- Efterlad ikke produktet i længere tid på steder, der udsættes for frost eller temperaturer på over 50 °C, såsom i lukkede køretøjer, ombord på både, på stranden, i direkte sollys eller i nærheden af varmeapparater. Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det gøre produktet sårbart over for indtrængen af vand.



- Produktet er ikke garanteret vandtæt, hvis det rammes, tabes eller på anden vis udsættes for kraftigt tryk eller voldsomme fysiske stød eller rystelser. Hvis produktet falder ned eller udsættes for andre fysiske stød, skal du indlevere det hos en Nikon-autoriseret servicetekniker og få det testet for at sikre, at det fortsat er vandtæt. Bemærk, at denne service ikke er gratis.
- Skader som følge af fejlbetjening udført af bruger er ikke dækket af garantien.

Anvendelsesområde

Kameraet og de særligt vandtætte objektiver er blevet testet og godkendt til anvendelse ved temperaturer på mellem $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ og $+40\text{ }^{\circ}\text{C}$ til lands og mellem $0\text{ }^{\circ}\text{C}$ og $+40\text{ }^{\circ}\text{C}$ til vands. Bemærk følgende forholdsregler:

- Batteriets ydeevne falder ved lave temperaturer. Hold kameraet varmt, eller klargør et ekstra batteri, og opbevar det på et lunt sted.
- Ved lave temperaturer fungerer kameraet muligvis ikke som forventet, straks efter at der tændes for kameraet: Eksempelvis kan der forekomme efterbilleder, eller skærmen kan virke mørkere end normalt.
- I kolde omgivelser skal du øjeblikkeligt fjerne eventuel sne eller regn. Knapper, kontakter og andre kameraknapper kan være vanskelige at anvende, hvis de får lov at sætte sig fast, mens lydkvaliteten kan påvirkes, hvis der samler sig vand i hullerne i dækslerne til mikrofon og højttaler.
- Længerevarende berøring med koldt metal kan skade bar hud. Bær handsker ved håndtering af kameraet i længere tid ved lave temperaturer.
- Vælg et tørt sted til montering eller fjernelse af særlige, vandtætte objektiver, og undgå at efterlade kameraet med kamerahusdækslet fjernet, med åbentstående batterikammer-/hukommelseskortdæksel eller stikdæksel eller objektivet med bagdækslet fjernet i fugtige omgivelser. Overholdes disse anvisninger ikke, kan det medføre dannelse af kondens inde i objektivet ved nedsækning af produktet i vand. Der kan også opstå kondens inde i objektivet eller skærmen, hvis produktet udsættes for hurtige temperaturændringer, som for eksempel når det nedsænkes i koldt vand efter at have ligget på et varmt sted ved kysten, når det kommer ind i et varmt rum ude fra kolde omgivelser, når der åbnes eller lukkes for dækslet til batterikammer/hukommelseskort, eller når der monteres eller fjernes objektiver på et fugtigt sted. Denne kondens medfører ikke funktionsfejl eller anden beskadigelse og går væk, hvis produktet tages med hen et sted med en stabil temperatur— fri for varme, luftfugtighed, sand og støv—og derefter slukkes og lægges med batteri og hukommelseskort fjernet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort samt stikdækslet åbne, indtil kameraet har nået den omgivende temperatur. Kontakt en Nikon-autoriseret servicetekniker, hvis kondenseringen ikke går væk.

Vigtigt: Lokationsdata (GPS/GLONASS)

Overhold følgende forholdsregler ved anvendelse af lokationsdata og funktioner for sporingslog:

- **Sporingslogs:** Mens **Ja** er valgt for **Lokationsdata > Registrer lokationsdata** i opsætningsmenuen (☐ 104), optages der lokationsdata sammen med alle billeder, der er taget, og kameraet bliver ved med at overvåge lokationsdata, selv når det er slukket. Radiobølger produceret af enheden kan påvirke medicinsk udstyr og navigationssystemer for luftfartøjer; i situationer, hvor anvendelse af satellitnavigationsenheder er begrænset eller forbudt, såsom på hospitaler eller i fly, skal du afslutte den aktuelle sporingslog, vælge **Nej** for **Registrer lokationsdata** og slukke kameraet.
- **Deling af lokationsdata:** Bemærk, at adresser og andre personlige oplysninger kan påvirkes af lokationsdata lagret i sporingslogs eller indlejret i billederne. Udvis forsigtighed ved deling af billeder og sporingslogs, eller når du lægger dem på internettet eller andre steder, hvor de kan ses af tredjemænd. Se "Bortskaffelse af datalagringsudstyr" (☐ xxii) for information om sletning af lokationsdata før bortskaffelse af kameraet eller hukommelseskortene.
- **Navigation:** Position, højde, dybde og andre lokationsdata rapporteret af enheden er kun skønsmæssige og er ikke beregnet til opmåling eller navigation. Sørg for at medbringe egnede kort eller andet navigationsudstyr, når du anvender produktet i forbindelse med udendørsaktiviteter som sejlads, dykning, bjergbestigning eller vandreture.
- **Restriktioner om brug:** Funktionen for lokationsdata fungerer muligvis ikke som forventet i visse lande eller regioner, herunder (fra oktober 2013) Kina og i nærheden af den kinesiske grænse. Visse lande forbyder uautoriseret anvendelse af satellitnavigation og andre lokationsdataenheder; før du rejser, skal du forhøre dig hos dit rejsebureau, ambassaden eller turistkontoret i de lande, du rejser til. På steder, hvor anvendelse er forbudt, skal du vælge **Nej** for **Lokationsdata > Registrer lokationsdata**.

Bemærkninger

- Ingen dele af de medfølgende brugervejledninger til dette produkt må gengives, overføres, omskrives, gemmes på et søgesystem eller oversættes til noget sprog i nogen form eller via noget medie, uden forudgående skriftlig tilladelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder sig ret til uden forudgående varsel at ændre specifikationerne for den hardware og software, der beskrives i disse brugervejledninger.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der forårsages af brugen af dette produkt.
- Der er gjort alt for at sikre, at oplysningerne i disse brugervejledninger er så nøjagtige som muligt. Skulle du finde fejl eller mangler, er du velkommen til at kontakte den lokale Nikon-repræsentant (adressen medfølger separat).

Bemærkning til kunder i Europa

ADVARSEL: DER ER FARE FOR EKSPLOSION, HVIS BATTERIET UDSKIFTES MED EN UKORREKT TYPE. BORTSKAF BRUGTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKTIONERNE.

Dette symbol angiver, at elektrisk og elektronisk udstyr skal indleveres separat.



Følgende gælder kun for brugere i europæiske lande:

- Dette produkt er beregnet til separat indlevering ved særlige anlæg for denne slags affald. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.
- Separat indlevering og genbrug hjælper med til at bevare naturlige ressourcer og forebygger negative konsekvenser for folkesundhed og miljø, der kan opstå som følge af forkert bortskaffelse.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.

Dette symbol på batteriet indikerer, at batteriet skal bortskaffes separat.



Følgende gælder kun for brugere i europæiske lande:

- Alle batterier, hvad enten de er mærket med dette symbol eller ej, er beregnet til separat indsamling ved et passende indsamlingspunkt. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.

Bemærkning om forbud mod kopiering eller gengivelse

Vær opmærksom på, at blot det at være i besiddelse af materiale, der er digitalt kopieret eller gengivet med en scanner, digitalkamera eller andet, er strafbart.

• Enheder, der ved lov er forbudt at kopiere eller gengive

Du må ikke kopiere eller reproducere pengesedler, mønter, værdipapirer, statsobligationer eller lokale statsobligationer, selvom sådanne kopier eller gengivelser er stemplet "Sample".

Kopiering eller gengivelse af pengesedler, mønter eller værdipapirer, der er udstedt i et andet land, er forbudt.

Medmindre du har fået tilladelse af myndighederne, er kopiering eller gengivelse af ubrugte frimærker eller postkort, der er udstedt af myndighederne, forbudt.

Kopiering eller gengivelse af frimærker, der er udstedt af myndighederne, og certificerede dokumenter, der er betinget af loven, er forbudt.

• Advarsel vedrørende visse kopier og gengivelser

De offentlige myndigheder har advaret om fremstilling af kopier eller gengivelser af værdipapirer udstedt af private virksomheder (aktier, regninger, checks, gavebeviser osv.), pendlerkort eller kuponer, undtagen hvis en virksomhed skal bruge et minimum af nødvendige kopier til forretningsbrug. Kopiér eller gengiv heller ikke pas udstedt af myndighederne, licenser udstedt af offentlige institutioner og private grupper, ID-kort og billetter, såsom adgangsbilletter og måltidskuponer.

• Overholdelse af loven om ophavsret

Kopiering eller gengivelse af ophavsretligt beskyttede kreative værker som f.eks. bøger, musik, malerier, træaftryk, kort, tegninger, video og billeder reguleres af den nationale og internationale lovgivning vedrørende ophavsret. Anvend ikke dette produkt med det formål at producere ulovlige kopier eller at overtræde love om ophavsret.

Bortskaffelse af datalagringsudstyr

Vær opmærksom på, at sletning af billeder eller formatering af hukommelseskort eller andet datalagringsudstyr ikke fuldstændigt fjerner de originale billeddata. Det er sommetider muligt at genskabe slettede filer ud fra kasseret lagringsudstyr ved hjælp af almindelig software, som kan købes i butikkerne, hvilket potentielt kan medføre misbrug af personlige billeddata. Det er slutbrugerens ansvar at sikre fortroligheden af sådanne data.

Før du kasserer datalagringsudstyr eller overdrager det til andre, skal du vælge **Nej** for **Lokationsdata** > **Registrer lokationsdata** (☐ 104) og slette alle data ved hjælp af almindelig software til sletning af materiale, som kan købes i butikkerne, eller formatere udstyret og derefter fylde det helt igen med billeder, der ikke indeholder private oplysninger (for eksempel billeder af en blå himmel). For at fjerne sporingslogdata fra hukommelseskortet skal du vælge **Slet log** og slette alle logs (☐ 113). Pas på, at personer ikke pådrager sig skader, når datalagringsudstyr fysisk destrueres.

AVC Patent Portfolio License

DETTE PRODUKT ER LICENSERET UNDER AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE TIL EN FORBRUGERS PERSONLIGE OG IKKE-KOMMERCIELLE TIL AT (i) KODE VIDEO I OVERENSSTEMMELSE MED AVC-STANDARDEN ("AVC VIDEO") OG/ELLER (ii) AFKODE AVC-VIDEO, SOM ER BLEVET KODET AF EN FORBRUGER I FORBINDELSE MED PERSONLIG OG IKKE-KOMMERCIEL AKTIVITET OG/ELLER ER TILVEJEBRAGT FRA EN VIDEOUDBYDER MED LICENS TIL TILVEJEBRINGELSE AF AVC VIDEO. INGEN LICENS ER TILDELT OG VIL IKKE VÆRE UNDERFORSTÅET TIL NOGEN ANDEN BRUG. YDERLIGERE OPLYSNINGER KAN FÅS HOS MPEG LA, L.L.C. Se <http://www.mpegla.com>

Temperaturadvarsler

Kameraet kan blive varmt at røre ved under brug; dette er normalt og indikerer ikke funktionsfejl. Ved høje omgivende temperaturer, efter lange perioder af kontinuerlig anvendelse, eller hvis der er taget flere billeder hurtigt efter hinanden, vises en temperaturadvarsel, hvorefter kameraet automatisk slukker for at minimere skaderne på det indre kredsløb. Vent med at anvende kameraet igen, til det er kølet af.

Anvend kun elektronisk udstyr fra Nikon

Nikon-kameraer er designet i henhold til de højeste standarder og indeholder komplekse elektroniske kredsløb. Kun elektronisk udstyr fra Nikon (deriblandt batteriopladere, batterier, lysnetadapters og objektivtilbehør), som er godkendt af Nikon specielt til brug sammen med dette Nikon-digalkamera, er udviklet og testet i henhold til drifts- og sikkerhedskravene til dette elektroniske kredsløb.

Anvendelse af udstyr, der ikke er produceret af Nikon, kan beskadige kameraet og gøre din Nikon-garanti ugyldig. Brug af genopladelige Li-ion-batterier fra andre producenter, som ikke er forsynet med Nikons holografiske godkendelsesmærke (vist til højre), kan give problemer i forbindelse med normal brug af kameraet eller medføre, at batterierne overophedes, antændes, eksploderer eller lækker.



Hvis du ønsker yderligere oplysninger om Nikon-ekstraudstyr, kan du kontakte en lokal autoriseret Nikon-forhandler.

✓ Anvend kun originalt tilbehør fra Nikon

Kun tilbehør fra Nikon, som er godkendt af Nikon specielt til brug sammen med dette Nikon-digitalkamera, er udviklet og testet i henhold til drifts- og sikkerhedskravene. ANVENDELSE AF TILBEHØR, DER IKKE ER PRODUCERET AF NIKON, KAN BESKADIGE KAMERAET OG GØRE DIN NIKON-GARANTI UGYLDIG.

✓ Serviceeftersyn af kameraet og dets tilbehør

Kameraet er præcisionsudstyr, der kræver regelmæssige eftersyn. Nikon anbefaler, at kameraet bliver kontrolleret af den originale forhandler eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant én gang om året, og at det kommer til decideret serviceeftersyn hvert tredje til femte år (bemærk, at disse serviceeftersyn ikke er gratis). Regelmæssigt eftersyn og service anbefales især, hvis kameraet anvendes i professionelt øjemed. Alt tilbehør, der ofte benyttes sammen med kameraet, for eksempel objektiver, bør indleveres sammen med kameraet, når det gennemgår eftersyn.

✓ Før du tager vigtige billeder

Før du tager billeder ved særlige lejligheder (f.eks. til bryllupper eller før du tager kameraet med dig på rejse), bør du tage et prøvebillede for at sikre, at kameraet fungerer som det skal. Nikon kan ikke gøres ansvarlig for skader eller tab af fortjeneste som følge af funktionsfejl i forbindelse med brugen af produktet.

✓ Vær opdateret – hele tiden

I overensstemmelse med Nikons "Vær opdateret – hele tiden"-målsætning om at tilbyde vores kunder vedvarende, relevant produktsupport og undervisning, kan brugerne få adgang til oplysninger og ressourcer, der regelmæssigt opdateres, på følgende websteder:

- **Brugere i USA:** <http://www.nikonusa.com/>
- **Brugere i Europa og Afrika:** <http://www.europe-nikon.com/support/>
- **Brugere i Asien, Oceanien og Mellemøsten:** <http://www.nikon-asia.com/>

Besøg disse websteder for at holde dig opdateret med de seneste produktoplysninger, tip, svar på ofte stillede spørgsmål (FAQ) og generelle råd om digitale billeder og fotografering. Du kan få yderligere oplysninger hos den lokale Nikon-repræsentant. Kontaktoplysninger findes på følgende webside <http://imaging.nikon.com/>

Indledning

Før du starter

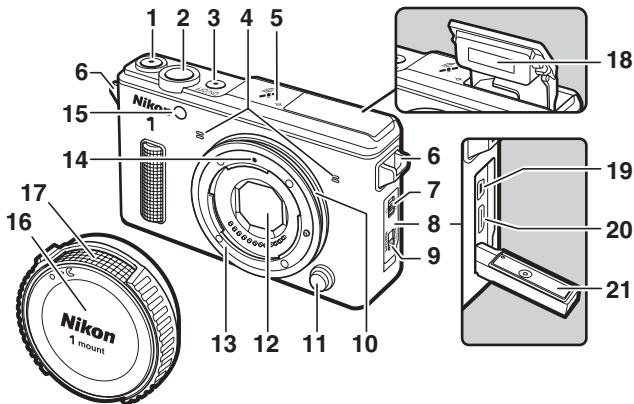
Før du anvender kameraet for første gang, skal du bekræfte, at pakken indeholder punkterne opstillet i *brugervejledning*.



Kameraets dele

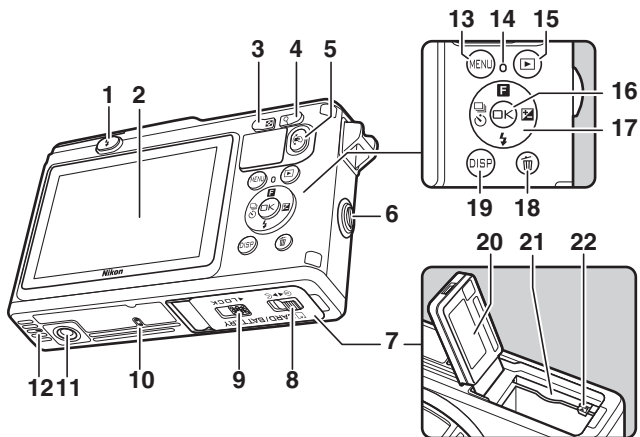
Brug lidt tid på at sætte dig ind i kameraets knapper og visninger. Det kan være nyttigt at sætte et bogmærke ved dette afsnit og bruge det som reference, når du læser resten af brugervejledningen.

Kamerahuset



1 Videoptageknop	66, 68, 73	11 Objektivudløserknop	21
2 Udløserknop	29, 33, 69, 77, 79, 84	12 Støvskaerm	210, 211
3 Afbryder	22	13 Objektivfatning	20, 169
Afbryderlampe	22	14 Monteringsmærke	20
4 Mikrofon	176	15 AF-hjælpelys	172
5 Fokusplanets markering (∞)	169	Selvudløserlampe	89
6 Øsken til kamerarem	14	Rød-øje-reduktionslys	93
7 Lås til stikdæksel	99, 130, 136, 138	16 Kamerahusdæksel	202
8 Stikdæksel	99, 130, 136, 138	17 O-ring-beskytter	203
9 Sikkerhedslås på stikdæksel	99, 130, 136, 138	18 Indbygget flash	92
10 O-ring	19, 62, 201	19 USB-stik	99, 130, 138
		20 HDMI-ministik	136
		21 Vandtæt kanal	51





1 Pop op-flashknop.....92	12 Udluftningskanal til trykkudligning
2 Skærm..... 5, 115, 194	13 Knappen MENU (menu)..... 9
3 Knappen (zoom ud under billedvisning/miniature)..... 118	14 Hukommelseskortlampe 18, 30
4 Knappen (zoom ind under billedvisning)..... 120	15 Knappen (billedvisning).... 31, 81, 86
5 Knappen (aktion)96	16 Knappen (OK).....8
6 Fastgøringskrue til håndgreb	17 Multivælger 8
7 Batterikammer-/ hukommelseskortdæksel 16, 18, 208	(feature).....12
8 Lås til batterikammer-/ hukommelseskortdæksel 16, 18, 208	(eksponeringskompensation).....90
9 Sikkerhedslås til batterikammer-/ hukommelseskortdæksel 16, 18, 208	(flashindstilling) 92, 93
10 Højtaler	(kontinuerlig optagelse/ selvudløser).....87, 89
11 Stativgevind *	18 Knappen (slet).....32, 121
	19 Knappen DISP (skærm)..... 7
	20 Vandtæt kanal.....51
	21 Hukommelseskortplads16
	22 Batterilås 16, 18, 208

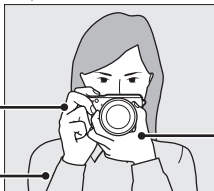
* Kameraet understøtter ikke TA-N100 mellemstykke til stativmontering.

Hold kameraet

Når du komponerer billeder, skal du holde kameraet som vist herunder.

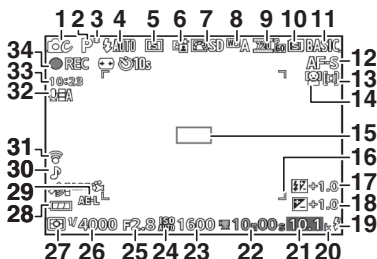
Hold kameraet i højre hånd.

Hold albuerne let ind til kroppen.

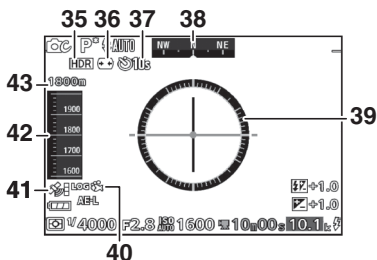


Tag fat i objektivet med venstre hånd.





1 Optageindstil.....	10	19 Flashindikator	92
2 Styring af live-billede	35	20 "K" (vises, når der er ledig hukommelse til over 1000 eksponeringer).....	27
Kreativ indstilling	37	21 Antal resterende billeder	27
Valg af Fang de bedste øjeblikke	76, 78	Antal resterende billeder før hukommelsesbufferen er fuld	88
Valg af Avanceret video.....	66, 72	Indikator for optagelse med hvidbalance	181
Eksponeringsindstilling.....	155	Indikator for kortadvarsel	193, 228
3 Indikator for fleksibelt program	40	22 Resterende tid.....	68, 73
4 Flashindstilling	92, 93	23 ISO-følsomhed.....	183
5 Kontinuerlig indstilling ¹	87	24 Indikator for ISO-følsomhed.....	183
6 Aktiv D-Lighting ¹	163	Indikator for automatisk ISO-følsomhed	183
7 Picture Control ¹	184	25 Blænde.....	42, 43
8 Hvidbalance ¹	178	26 Lukkertid	41, 43
9 Videoinstillinger (HD-videoer) ¹	175	27 Lysmåling.....	160
Billedhastighed (video i slowmotion) ¹	175	28 Batteriindikator ^{1,2}	27
10 Billedstørrelse ¹	156	29 Indikator for AE-lås (autoeksponering)	195
11 Billedkvalitet ¹	156	30 Lydindstillinger ¹	194
12 Fokusindstilling ¹	165	31 Indikator for Eye-Fi-forbindelse ¹	207
13 Indstilling af AF-metode ¹	170	32 Mikrofonens følsomhed ¹	176
14 Ansigtsprioritet ¹	34, 172	33 Forløbet tid.....	68, 73
15 Fokuspunkt.....	29, 170	34 Optageindikator.....	68, 73
16 Fokuspunktets markeringer ¹	165		
17 Flashkompensation	173		
18 Eksponeringskompensation	90		



35 HDR	46	40 Indikator for sporingslog ^{1,2}	111
36 Aut. forvrængningsctrl.	161	41 Indikator for satellitsignal ^{1,2}	105
37 Selvdløser	89	42 Højde/dybde måler ²	101
38 Kurs ²	102	43 Højde/dybde ²	101
39 Virtuel horisont ²	102		

1 Vises i detaljeret visning (□ 7).

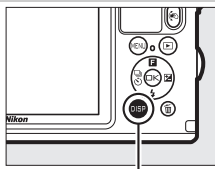
2 Ses i visning af højde måler, dybde måler, kurs og virtuel horisont (□ 7).

Se også

For information om justering af skærmens lysstyrke, se side 194.

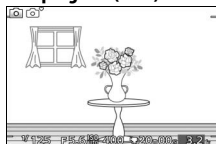
Knappen DISP (skærm)

Tryk på DISP for at bladre igennem indikatorerne for optagelse (5) og billedvisning (115) som vist nedenfor.

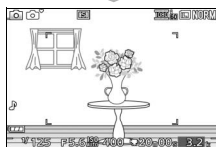


Knappen DISP

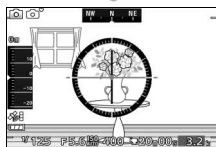
■ Optagelse (5)



Forenklet visning

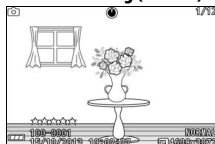


Detaljeret visning

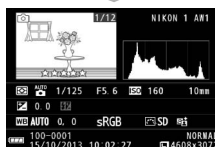


Visning af højde/
dybdemåler, kurs og
virtuel horisont (101)

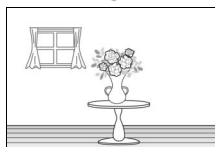
■ Billedvisning (115)



Enkel billedinformation




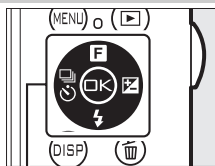
Detaljeret
billedinformation



Kun billede

Multivælgeren

Multivælgeren og knappen  anvendes til at justere indstillingerne og navigere rundt i kameramenuerne.



Multivælger



Indstillinger: **F**

Se side 12.

Menunavigering: **▲**

Flyt markøren op.

Indstillinger:

Få vist menuen
Kontinuerlig optagelse/
selvudløser (87, 89).

Menunavigering: **◀**

Vend tilbage til forrige
menu.

Vælg det markerede
punkt.

Indstillinger:

Få vist menuen for
eksponeringskompensation
(90).

Menunavigering: **▶**

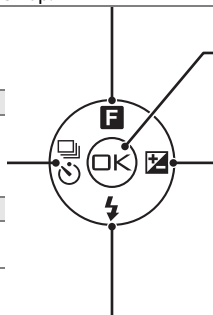
Vælg det markerede
punkt eller få vist en
undermenu.

Indstillinger:


Få vist flashindstillingsmenuen (92, 93).

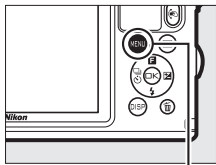
Menunavigering: **▼**

Flyt markøren ned.



Knappen MENU

Du kan få adgang til optageindstillingen og de fleste optage-, billedvisnings- og opsætningsindstillinger via kameraets menuer. Tryk på knappen MENU for at få vist dialogboksen for valg af menu, der ses herunder. Anvend derefter multivælgeren til at markere ikonet for den ønskede menu, og tryk på .



Knappen MENU

Billedvisningsmenu (☐ 143):

Justér billedvisningsindstillingerne.

Optagemenu (☐ 153):

Justér indstillingerne for stillfotografering.

Menu for optageindstilling (☐ 10):
Vælg en optageindstilling.



Menu for video (☐ 174):

Justér indstillingerne for optagelse af video.

Opsætningsmenu (☐ 191):

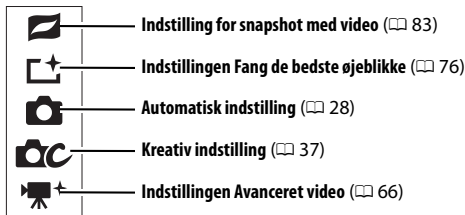
Justér de grundlæggende kameraindstillinger.

Billedbehandlingsmenu (☐ 177):

Justér hvidbalance, ISO-følsomhed, Picture Controls og andre billedbehandlingsindstillinger for billeder og videoer.

■ Valg af optageindstilling

For at få vist menuen for optageindstilling skal du trykke på knappen MENU, markere **Optageindstil.** og trykke på **OK**. Anvend multivælgeren til at markere en optageindstilling, og tryk på **OK** for at vælge den markerede indstilling.

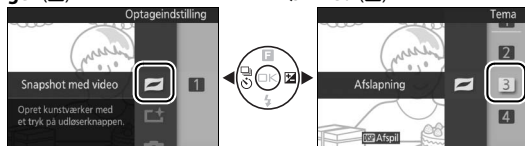


Du kan få vist valgmuligheder for hver enkelt indstilling ved at markere indstillingen og trykke på **▶**. Tryk på **◀** for at vende tilbage til menuen for optageindstilling.



■ **Indstilling for snapshot med video:** Vælg et tema (85).

- Skønhed (1)
- Afslapning (3)
- Bølger (2)
- Ømhed (4)



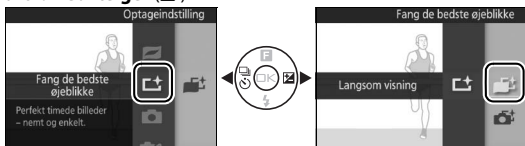
■ Knappen

Når billedet, der ses gennem objektivet, vises på skærmen, kan du også vælge optageindstilling ved at holde knappen nede, tilte kameraet mod venstre eller højre for at markere den ønskede indstilling og derefter udløse knappen (96).



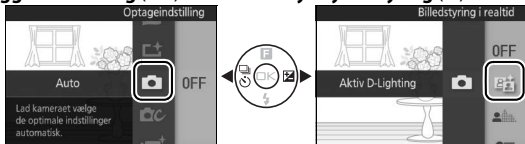
📷 **Indstillingen Fang de bedste øjeblikke:** Vælg mellem indstillingerne Langsom visning og Smart-billedvælger (📖 76).

- **Langsom visning** (📷)
- **Smart-billedvælger** (📷)



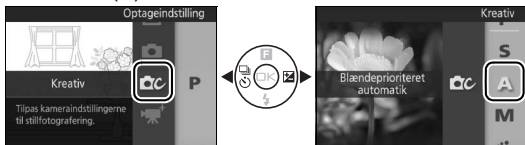
📷 **Automatisk indstilling:** Tag billeder ved hjælp af live-styring (📖 35).

- **Aktiv D-Lighting** (📷)
- **Bevægelsesslør** (📷)
- **Baggrundsløring** (📷)
- **Lysstyrkestyring** (📷)



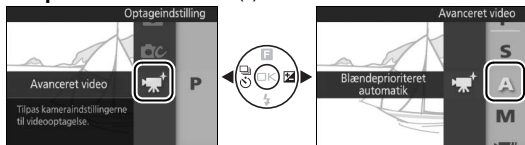
📷 **Kreativ indstilling:** Vælg en motivtype (📖 37).

- **Programautomatik (P)**
- **Aftenportræt** (📷)
- **Lukkertidsprioriteret automatik (S)**
- **Modlys** (📷)
- **Blændeprioriteret automatik (A)**
- **Let panorama** (📷)
- **Manuel (M)**
- **Softfilter** (📷)
- **Under vand** (📷)
- **Miniatureffekt** (📷)
- **Aftenlandskab** (📷)
- **Selektiv farve** (📷)



📷+ **Indstillingen Avanceret video:** Vælg mellem videoer i HD (📖 67) og slowmotion (📖 72).

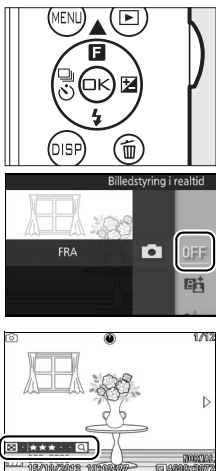
- **Programautomatik (P)**
- **Lukkertidsprioriteret automatik (S)**
- **Blændeprioriteret automatik (A)**
- **Manuel (M)**
- **Slowmotion (📷)**



📷 (Feature)

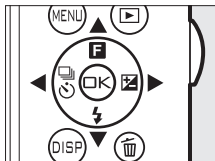
Du kan også få vist valgmulighederne for hver indstilling ved at trykke på ▲ (F) på multivælgeren efter valg af optageindstilling.

I billedvisningsindstilling kan denne funktion anvendes til klassificering af billeder (📖 122).



■ Anvendelse af menuer

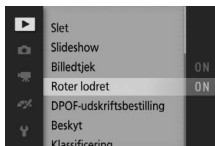
Anvend multivælgeren (☐ 8) til at navigere rundt i menuerne for billedvisning, optagelse, video, billedbehandling og opsætning.



Multivælger

1 Vælg et punkt.

Tryk på ▲ eller ▼ for at markere menuelementer, og tryk på ► for at få vist indstillingerne for det markerede punkt.



2 Vælg en indstilling.

Tryk på ▲ eller ▼ for at markere den ønskede indstilling, og tryk på OK for at vælge den.

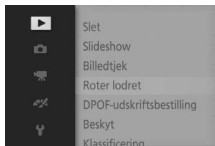


■ Anvendelse af menuer

De opstillede elementer kan variere med kameraindstillingerne. Menuelementer, der vises med gråt, er ikke tilgængelige i øjeblikket (☐ 215). Tryk udløserknappen halvt ned for at afslutte menuerne, og gå tilbage til optageindstillingen (☐ 33).

■ Valg af menu

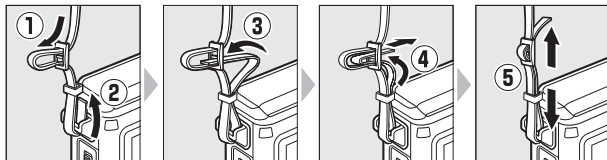
For at få vist en anden menu skal du trykke på ◀ i trin 1 og derefter trykke på ▲ eller ▼ for at markere det ønskede ikon. Tryk på ► for at placere markøren i den markerede menu.



De første trin

1 Montér remmen.

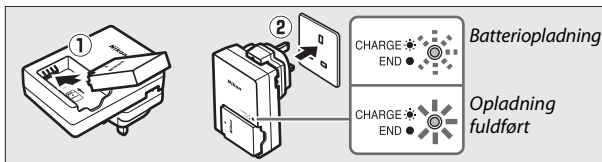
AN-N1000-remmen, der følger med kameraet, er kun beregnet til anvendelse på land. Montér remmen sikkert i de to kameraøskener.



Fjern AN-N1000, før du anvender kameraet under vand. Vi anbefaler en håndrem (sælges separat hos tredjepartsforhandlere), så du undgår at miste kameraet ved anvendelse under vand.

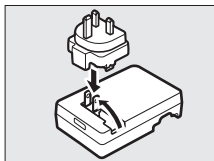
2 Oplad batteriet.

Sæt batteriet i opladeren ①, og sæt opladeren til i ②. Det tager omtrent to timer at oplade et fuldt afladet batteri helt. Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern batteriet, når opladningen er færdig.



Stikadapteren

Afhængigt af købsland eller -region for produktet leveres batteriopladeren sammen med en stikadapter. Adapterens udformning varierer alt efter købsland eller -region. Hvis der medfølger en stikadapter, sættes den i elstikket som vist til højre. Kontrollér, at den er sat helt i. Forsøg på at fjerne stikadapteren med magt kan skade produktet.



Batteri og batterioplader

Læs og overhold advarslerne og forholdsreglerne på side xi–xiii og 211–214 i denne brugervejledning. Anvend ikke batteriet ved omgivende temperaturer på under 0°C eller på over 40°C; hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre beskadigelse af batteriet eller forringelse af dets ydeevne. Kapaciteten kan reduceres, og opladningstiderne forlænges muligvis ved batteritemperaturer fra 0°C til 10°C og fra 45°C til 60°C; batteriet lades ikke op, hvis dets temperatur ligger under 0°C eller over 60°C.

Oplad batteriet ved omgivende temperaturer på mellem 5°C og 35°C. Hvis lampen **CHARGE (OPLADNING)** blinker hurtigt under opladningen, skal du omgående indstille brugen og indlevere batteri og oplader til eftersyn hos din forhandler eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.

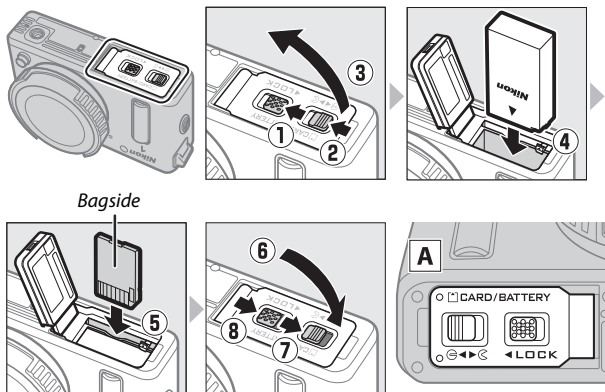
Flyt ikke batteriopladeren, og rør ikke ved batteriet, når det lades op. Manglende overholdelse af denne anvisning kan i meget sjældne tilfælde føre til, at opladeren viser, at opladningen er færdig, selvom batteriet kun er delvist opladet. Fjern og genindsæt batteriet for at oplade batteriet igen.

Batteriopladeren må kun anvendes med kompatible batterier. Tag stikket ud, når opladeren ikke anvendes.



3 Isæt batteriet og et hukommelseskort.

Lås sikkerhedslåsen til batterikammeret/hukommelseskortdækslet (1), og frigør (2) og åbn langsomt dækslet (3). Når du har kontrolleret, at batteri og hukommelseskort vender rigtigt, skal du isætte dem som følger: Anvend batteriet til at holde den orange batterilås trykket til den ene side, og skub batteriet ind, til det låser (4). Derefter skal du skubbe hukommelseskortet ind, til det falder i hak (5). Luk (6), klik (7), og lås (8) dækslet, samt bekræft, at låsen og sikkerhedslåsen befinder sig i de viste positioner (A).



Bagside



✓ Isætning og udtagning af batterier og hukommelseskort

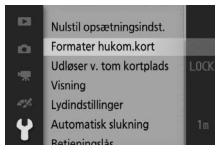
Sluk altid kameraet, før du isætter batterier og hukommelseskort eller tager dem ud. Bemærk, at batteriet og hukommelseskortene kan være varme efter brug; udvis forsigtighed ved fjernelse af batteriet og hukommelseskortene.

✎ Formatering af hukommelseskort

Hvis det er første gang, hukommelseskortet benyttes i kameraet, eller hvis det er blevet formateret i en anden enhed, skal du vælge

Formater hukom.kort i

opsætningsmenuen og følge instruktionerne på skærmen for at formatere kortet (193). *Bemærk, at dette permanent sletter de data, kortet måtte indeholde. Sørg for at kopiere alle billeder og andre data, du vil beholde, over på en computer, før du fortsætter.*

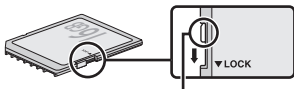


✎ Skrivebeskyttelsesknappen

Hukommelseskort er udstyret med en skrivebeskyttelsesknop for at undgå utilsigtet sletning af data.


Når denne kontakt befinder sig i "Lock" (aflåst) position, kan hukommelseskortet ikke

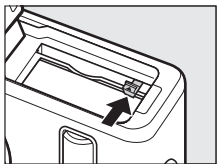
formateres, og du kan ikke slette eller tage billeder. Hvis du ønsker at låse hukommelseskortet op, skal du skubbe kontakten over i skriveposition.





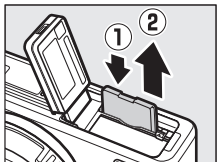
Skrivebeskyttelsesknop

Fjernelse af batterier og hukommelseskort


Når du har slukket kameraet, skal du bekræfte, at hukommelseskortlampen ( 3) ikke lyser mere, og åbne batterikammer-/ hukommelseskortdækslet. For at fjerne batteriet skal du først frigøre det ved at trykke den orange batterilås i den retning, pilen viser, og derefter fjerne batteriet med fingrene.



For at fjerne et hukommelseskort skal du først trykke kortet ind for at skubbe det ud ( 1); kortet kan herefter fjernes med fingrene ( 2).



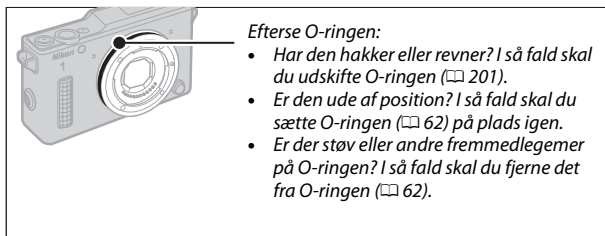
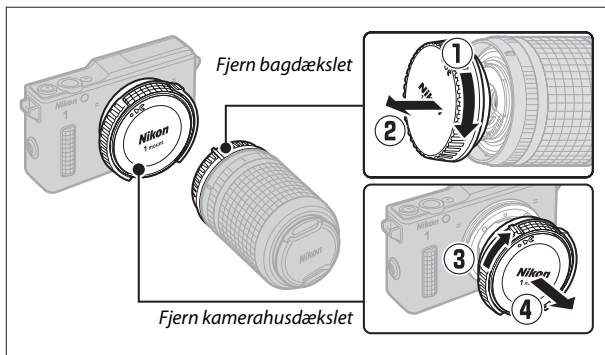
Hukommelseskort

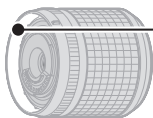
- Kameraet lagrer billeder på SD-, SDHC- og SDXC-hukommelseskort (forhandles separat;  206).
- Undgå at tage hukommelseskort ud af kameraet, slukke kameraet eller afbryde strømmen under formatering, eller når data optages, slettes eller kopieres til en computer. Hvis disse anvisninger ikke overholdes, kan det medføre tab af data eller beskadigelse af kameraet eller hukommelseskortet.
- Undgå at røre ved kortstikkene med fingrene eller metalgenstande.
- Undgå at bøje kortet, tabe det eller udsætte det for kraftige slag.
- Brug ikke vold mod kortholderen. Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det beskadige kortet.
- Må ikke udsættes for vand, varme, høje luftfugtighedsniveauer eller direkte sollys.
- Formatér ikke hukommelseskort i en computer.



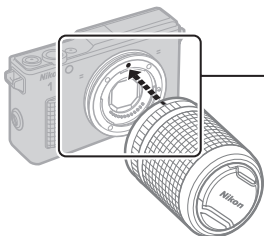
4 Montér det særlige vandtætte objektiv.

Kameraet anvendes med særlige vandtætte objektiver, der monteres som vist nedenfor (for information om montering af ikke-vandtætte 1 NIKKOR-objektiver, se side 203). Objektivet, der anvendes i denne brugervejlednings illustrationer, er et 1 NIKKOR AW 11–27,5mm f/3.5–5.6. Ved montering af objektivet skal du passe på ikke at beskadige kameraet og objektivet. Desuden skal du sikre dig, at der ikke kommer støv eller andre fremmedlegemer ind i kameraet og sætter sig på O-ringen eller omkringliggende områder.



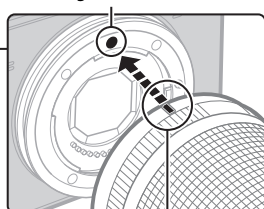


Kontrollér objektivet: Fjern eventuelt støv eller andre fremmedlegemer fra objektivets O-ringforsegling (📖 62).

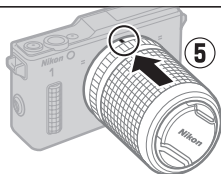


Få monteringsmærkerne til at flugte

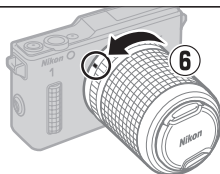
Monteringsmærke (kamera)



Monteringsmærke (objektiv)



Anbring objektivet over O-ringen, og tryk det på plads



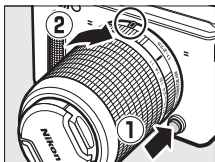
Drej objektivet som vist, indtil det stopper

Når du anbringer objektivet over O-ringen, skal du passe på ikke at beskadige kameraet eller objektivet; brug ikke vold.



✎ Afmontering af vandtætte objektiver

Sørg for, at kameraet er slukket ved fjernelse eller udskiftning af objektiver. Objektivet afmonteres ved at trykke på objektivudløserknappen (1) og holde den nede, mens objektivet drejes som vist (2) og derefter afmontere objektivet fra kameraet. Når du har fjernet objektivet, skal du sætte objektivdækslerne og kamerahusdækslet på igen.

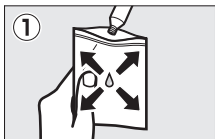


✓ Montering og fjernelse af vandtætte objektiver

Før du monterer eller fjerner et vandtæt objektiv, skal du sørge for, at objektivet og kameraet er helt tørre, at O-ringen ikke har revner, er beskadiget, snoet eller ude af position, samt at kameraets O-ring og objektivets O-ringforsegling (□ 240) er fri for hår, støv, sand og andre fremmedlegemer. Udskift ikke objektiverne, når dine hænder er våde, eller der er salt på dem, og ej heller i områder med vind, vandsprøjt, støv eller sand. Vær desuden påpasselig med ikke at lade vand dryppe ned i kameraet eller objektivet.

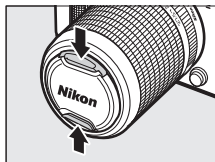
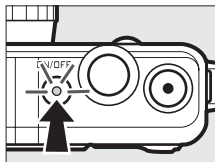
✎ Silikonefedt

Du kan smøre O-ringen med det medfølgende silikonefedt eller med ekstra WP-G1000 silikonefedt, der forhindrer slid og gør det lettere at montere og fjerne vandtætte objektiver (□ 201). For at påføre silikonefedtet skal du putte en kugle af det i en plastikpose og med dine fingre fordele kuglen ud over posen (1), putte O-ringen i posen og gnide fedtet i posen ind i ringen (2). *Anvend kun silikonefedt, der er beregnet til anvendelse med dette produkt.* Overholdes disse anvisninger ikke, kan O-ringen blive strakt eller på anden vis deform.



5 Tænd kameraet.

Tryk på afbryderen for at tænde kameraet. Afbryderlampen lyser kortvarigt grønt, og skærmen tænder. Sørg for at fjerne objektivdækslet før optagelse.



Slukning af kameraet

Tryk igen på afbryderen for at slukke kameraet. Skærmen slukker.

Automatisk slukning


Hvis der ikke udføres nogen handlinger i cirka ét minut, slukker visningen, og afbryderlampen begynder at blinke (hvis du ønsker det, kan forsinkelsen for automatisk slukning af skærmen ændres ved hjælp af indstillingen **Automatisk slukning** i opsætningsmenuen; □ 195).

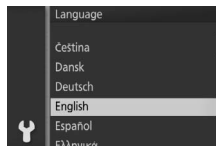
Kameraet kan aktiveres igen ved betjening af udløserknappen. Hvis der ikke udføres nogen handlinger i cirka tre minutter, efter at visningen er slukket, slukker kameraet automatisk.

Montering og fjernelse af objektiver


Sluk kameraet, før du monterer eller fjerner objektiver. Bemærk, at sensorbeskytteren i objektivet lukker for at beskytte kameraets billedsensor, når du slukker kameraet.

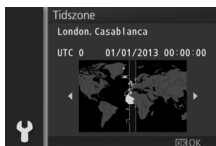
6 Vælg et sprog.


Der vises en dialogboks for valg af sprog, første gang du tænder for kameraet. Anvend multivælgeren og knappen  (8) til at vælge et sprog.

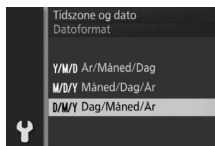



7 Indstil uret.

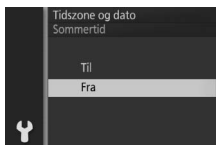
Anvend multivælgeren og knappen  (8) til at indstille tid og klokkeslæt.
Bemærk, at kameraet anvender et 24 timers ur.




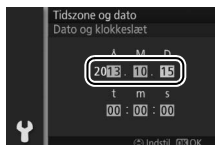
Tryk på ◀ eller ▶ for at markere tidszone, og tryk på .



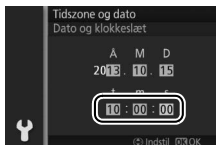
Tryk på ▲ eller ▼ for at markere datoformat, og tryk på .




Tryk på ▲ eller ▼ for at markere indstillingen for sommertid, og tryk på .



Tryk på ◀ eller ▶ for at vælge år, måned eller dato, og tryk på ▲ eller ▼ for at ændre det. Tryk på ▶ for at fortsætte.



Tryk på ◀ eller ▶ for at vælge time, minut eller sekund, og tryk på ▲ eller ▼ for at ændre det. Tryk på , når indstillingerne er fuldført.

Bemærk: Sprog og klokkeslæt kan ændres til hver en tid ved hjælp af indstillingerne **Sprog (Language)** (198) og **Tidszone og dato** (198) i opsætningsmenuen.



 **Kameraets ur**

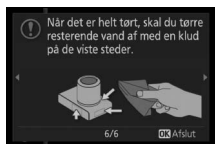
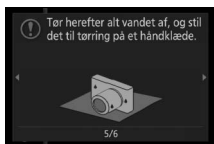
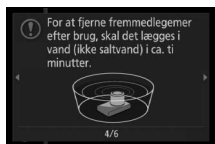
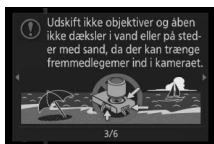
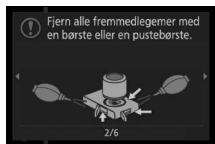
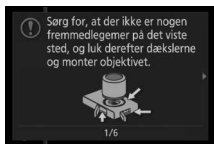
Kameraets ur er mindre præcist end de fleste andre ure og vægure. Kontrollér uret i forhold til mere præcise ure med jævne mellemrum, og stil det efter behov.

Kameraets ur drives af en uafhængig, genopladelig energikilde, som oplades, såfremt det er nødvendigt, når det primære batteri er isat, eller når kameraet drives af et ekstra EP-5C stik til lysnetadapter og en EH-5b lysnetadapter (□ 208). Tre dages opladning er nok til at forsyne uret i ca. en måned. Hvis der vises en advarselsmeddelelse, når kameraet tændes, om at uret ikke er indstillet, er urets batteri afladet, og uret er blevet nulstillet. Indstil uret til det korrekte klokkeslæt og den korrekte dato.



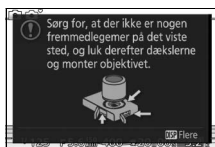
8 Læs instruktionerne i at holde dit kamera vandtæt.

Når uret er indstillet, viser kameraet en serie meddelelser om opretholdelse af vandtæt forsegling, som vi opfordrer dig til at læse, før du anvender kameraet for første gang. Tryk på ◀ eller ▶ for at rulle igennem meddelelserne. For at afslutte skal du trykke på OK ved visning af sidste meddelelse.



⚠ Bemærk





Hvis du tager batteriet ud og sætter det i igen, vises den første af disse meddelelser muligvis igen i et par sekunder. For at få vist alle meddelelser skal du trykke på DISP ved visning af den første meddelelse og derefter trykke på ◀ eller ▶ for at rulle igennem resten af meddelelserne. For at afslutte skal du trykke på OK.



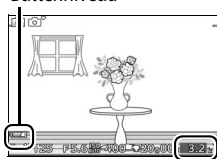
9 Kontrollér batteriniveauet og hukommelseskortkapaciteten.

Kontrollér batteriniveauet og antal resterende billeder på skærmen.

■ Batteriniveau



Visning	Beskrivelse
INTET IKON	Batteri fuldt opladet eller delvist afladet; niveauet vises af ikonerne  eller  i detaljeret visning ( 7).
	Lavt batteriniveau. Vær klar til at oplade batteriet, eller hav et ekstra batteri klar.
Der kan ikke tages billeder. Isæt et fuldt opladet batteri.	Batteri afladet; udløser deaktiveret. Isæt et opladet batteri.

Batteriniveau



Resterende billeder

■ Antal resterende billeder

På skærmen vises det antal billeder, der kan lagres på hukommelseskortet ved de aktuelle indstillinger (værdier over 1000 rundes ned til nærmeste hundrede; fx vises værdier mellem 1200 og 1299 som 1,2 K). Hvis der vises en advarsel om, at der ikke er hukommelse nok til flere billeder, skal du isætte et andet hukommelseskort ( 16) eller slette nogle billeder ( 121).

Optagelse og visning af billeder

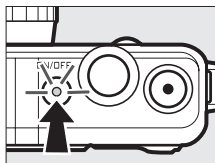
Kameraet giver dig mulighed for at vælge automatisk indstilling til "peg-og-skyd"-fotografering, der lader kameraet kontrollere valg af indstillinger; kreativ indstilling, der lader dig justere indstillingerne i henhold til dit motiv eller kreative ønske samt en række andre indstillinger til billeder med vanskelig timing eller til at fange følelser i forbindelse med særlige øjeblikke.

Peg og skyd-fotografering (automatisk indstilling)



Følg nedenstående trin for at tage billeder i automatisk indstilling, en "peg og skyd"-indstilling, hvor kameraet automatisk registrerer motivtypen og justerer indstillingerne i henhold til motivet og situationen.

1 Tænd kameraet.

Tryk på afbryderen for at tænde kameraet.



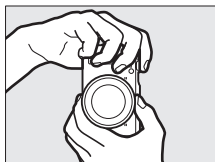
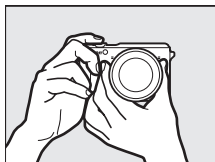
2 Vælg indstillingen .

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne. Vælg **Optageindstil.**, markér derefter  (auto), og tryk på  (OK) (10).



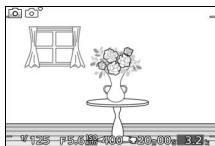
3 Klargør kameraet.

Hold kameraet sikkert med begge hænder, mens du passer på ikke at blokere objektivet, AF-hjælpelyset eller mikrofonen. Drej kameraet som vist nederst til højre, når du tager billeder i "højt" (portræt) format.



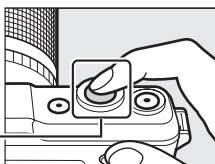
4 Komponér billedet.

Placér dit motiv midt i billedet.



5 Fokuser.

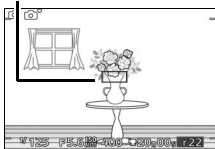
Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere. Hvis motivet er dårligt belyst, lyser AF-hjælpelyset (📖 172) muligvis op for at støtte fokushandlingen.



Hvis kameraet er i stand til at fokusere, markeres det valgte fokuspunkt med grønt, og der lyder et bip (hvis motivet er i bevægelse, lyder der muligvis ikke et bip).

Hvis kameraet er ude af stand til at fokusere, vises fokuspunktet med rødt (📖 167).

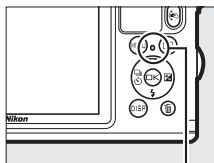
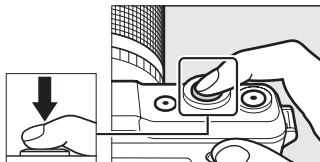
Fokuspunkt



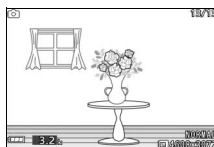
6 Optag.

Tryk langsomt udløserknappen helt ned for at udløse lukkeren og tage billedet.

Hukommelseskortlampen lyser, og billedet vises på skærmen i et par sekunder (billedet forsvinder automatisk fra skærmen, når udløserknappen trykkes halvt ned). *Du må ikke tage hukommelseskortet ud eller fjerne batteriet, før lampen er slukket, og optagelsen er færdig.*

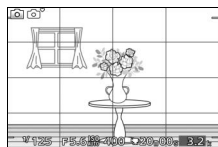


Hukommelseskortlampe




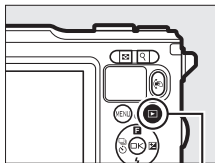
Gitterlinjerne

Du kan få vist gitterlinjerne ved at vælge **Til for Visning > Visning af gitterlinjer** i opsætningsmenuen (☐ 194).

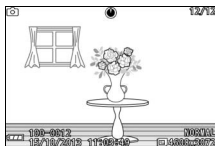




Gennemsyn af billeder

Tryk på  for at få vist dit seneste billede i fuld størrelse på skærmen (fuldskærmsvisning).



Knappen 





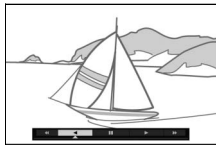
Tryk på  eller  for at få vist flere billeder.




For at afslutte billedvisning og vende tilbage til optageindstilling skal du trykke udløserknappen halvt ned.

Knappen

Under billedvisning kan du også vælge billeder til visning ved at holde knappen  nede, tilte kameraet mod venstre eller højre for at markere det ønskede billede og derefter udløse knappen for at få vist det ønskede billede i fuldskærmsvisning ( 97).



Sletning af billeder

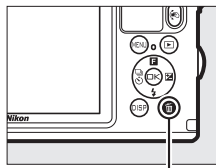
Tryk på  for at slette det aktuelle billede. *Bemærk, at når først billeder er slettet, kan de ikke gendannes.*

1 Få vist billedet.

Få vist billedet, du ønsker at slette, som beskrevet på foregående side.

2 Tryk på .



Der vises en dialogboks for bekræftelse.

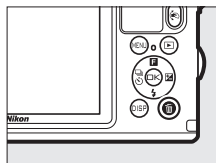


Knappen 



3 Slet billedet.

Tryk igen på  for at slette billedet og vende tilbage til billedvisning, eller tryk på  for at afslutte uden at slette billedet.



Udløserknappen

Kameraet har en 2-trins-udløserknop. Kameraet fokuserer, når udløserknappen trykkes halvt ned. For at tage billedet skal du trykke udløserknappen helt ned.



Fokuser: Tryk halvvejs ned **Tag billedet:** Tryk helt ned

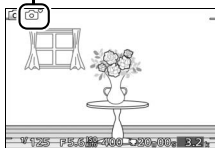
Optagelse af flere billeder i træk


Hvis **Fra** er valgt for **Billedtjek** i billedvisningsmenuen (□ 146), kan du tage flere billeder uden at skulle fokusere igen ved at holde udløserknappen trykket halvt ned mellem billederne.

Automatisk valg af motiv

I automatisk indstilling analyserer kameraet automatisk motivet og vælger en passende motivtype. Den valgte motivtype vises på skærmen.

Motivikon





 **Portræt:** Portræt af menneskemotiver.

 **Landskab:** Landskaber og bybilleder.

 **Aftenportræt:** Portrætmotiver komponeret mod mørke baggrunde.

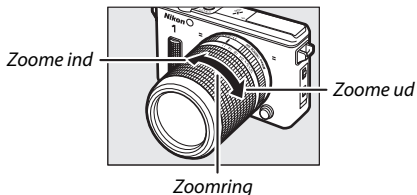
 **Nærbillede:** Motiver tæt på kameraet.

 **Aftenlandskab:** Dårligt belyste landskaber og bybilleder.

 **Auto:** Motiver, der ikke går under de ovenfor opstillede kategorier.

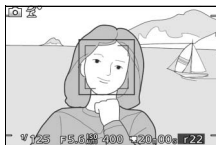
Brug af zoomobjektiv

Anvend zoomringen til at zoome ind på motivet, således at det fylder et større område af billedet, eller zoom ud for at øge det synlige område på det endelige billede (vælg længere brændvidder på objektivets brændviddeskala for at zoome ind og kortere brændvidder for at zoome ud).



Ansigtsprioritet

Kameraet finder automatisk portrætmotiver og fokuserer på dem (ansigtsprioritet). Der vises en dobbelt gul ramme, hvis der findes et portrætmotiv, der vender mod kameraet (hvis der findes flere ansigter, højst fem, vælger kameraet det motiv, der er tættest på). Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet i den gule dobbeltramme. Rammen forsvinder fra visningen, hvis kameraet ikke længere kan registrere motivet (hvis for eksempel motivet kigger væk).



Tilgængelige indstillinger

For information om tilgængelige indstillinger i automatisk indstilling, se side 215.

Sletning af flere billeder

Indstillingen **Slet** i billedvisningsmenuen (☐ 121) kan anvendes til sletning af alle eller udvalgte billeder.

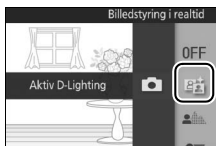
Se også

Se side 194 for information om at dæmpe bippet, der lyder, når kameraet fokuserer, eller lukkeren udløses. For information om visning af billedinformation, se side 7. Se side 118 for information om visning af flere billeder. For information om at zoome ind på midten af det aktuelle billede, se side 120. Se side 123 for information om slideshows.



Styring af live-billede

Styring af live-billede lader dig justere indstillinger uden at forlade optagevisningen, så du kan få vist eksempler på, hvordan ændringerne påvirker dine billeder. For at få vist de tilgængelige styringer af live-billede i automatisk indstilling skal du trykke på ▲ (F). Markér en styring, og tryk på OK for at vælge den, tryk derefter på ▲ eller ▼ for at justere styringen, og tryk på OK for at vende tilbage til optageindstilling. For at annullere en styring skal du igen trykke på ▲ (F).



Aktiv D-Lighting: Bevarer detaljer i markeringer og skygger for naturlig kontrast.



Aktiv D-Lighting: Høj



Aktiv D-Lighting: Lav

Baggrundssløring: Gør baggrundsdetaljer blødere for at fremhæve dit motiv eller for at bringe både baggrund og forgrund i fokus.

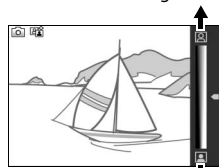


Skærpelse af baggrund



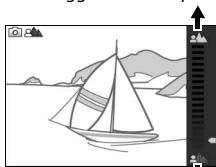
Blødere baggrund

Forøg effekt



Reducér effekt

Gør baggrunden skarpere

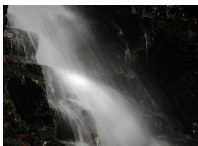


Gør baggrunden blødere

Bevægelsesslør: Foreslår bevægelse ved at sløre motiver i bevægelse eller "fastfryser" bevægelse for tydeligt at opfange motiver i bevægelse.

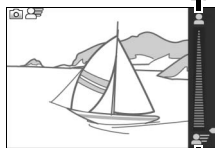


Fastfrys bevægelse



Slør bevægelse

Fastfrys bevægelse



Slør bevægelse



Lysstyrkestyring: Gør billederne lysere eller mørkere.

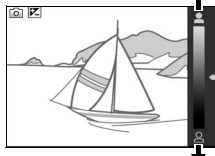


Lysere



Mørkere

Lysere



Mørkere



Styring af live-billede

Kontinuerlig optagelse er ikke tilgængelig (📄 87), og den indbyggede flash kan ikke anvendes, når styring af live-billede er slået til. Tryk på videooptageknappen annullerer styring af live-billede.

Valg af kreativ indstilling


Vælg kreativ indstilling for at tilpasse indstillingerne til motivet eller situationen, ved optagelse af billeder med specialeffekter eller styring af lukkertid og blænde.

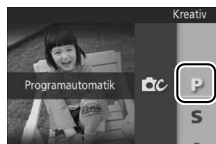
1 Vælg indstillingen .


Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne. Vælg **Optageindstil.**, markér derefter  (kreativ indstilling), og tryk på  (10).

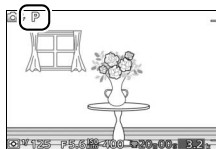


2 Vælg en motivtype.

Tryk på  (**F**), og markér en motivtype ved hjælp af multivælgeren (138).



Tryk på  for at vælge den markerede motivtype. Dit valg indikeres af et ikon i visningen.

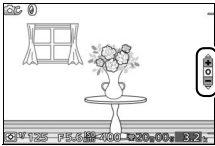
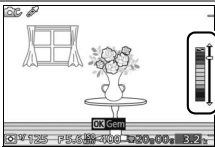


Valg af indstilling, der passer til motivet eller situationen

Vælg en kreativ indstilling i henhold til motivet eller situationen:

Indstilling	Beskrivelse
Programautomatik (P)	Kameraet indstiller lukkertid og blændeåbning, så der opnås optimal eksponering (□ 40). Anbefales til snapshots og i andre situationer, hvor der er kort tid til justering af kameraindstillingen.
Lukkertidsprioriteret automatik (S)	Du vælger lukkertiden; kameraet vælger en blænde for bedste resultat (□ 41). Anvendes til at fastfryse eller sløre bevægelse.
Blændeprioriteret automatik (A)	Du vælger blænden; kameraet vælger en lukkertid for bedste resultat (□ 42). Anvendes til at sløre baggrunden eller til at bringe både forgrund og baggrund i fokus.
Manuel (M)	Du styrer både lukkertid og blændeåbning (□ 43). Vælg lukkertiden "bulb" ved langtidseksponeringer (□ 44).
Under vand (i, (, a))	Tag billeder under vand (□ 54, 55).
Aftenlandskab (i)	Fang lav belysning på natbilleder. Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet en serie af billeder og kombinerer dem; under billedbehandlingen vises der en meddelelse, og der kan ikke tages billeder. Flashen går ikke af, og billedernes kanter skæres væk. Bemærk, at du muligvis ikke kan opnå de ønskede resultater, hvis kameraet eller motivet flytter sig under optagelsen; hvis kameraet ikke kan kombinere billederne, vises en advarsel, og der tages kun ét billede.



Indstilling	Beskrivelse
Aftenportræt (📷)	Fang baggrundsbelysning på portrætter taget om aftenen eller ved lav belysning. Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet en serie af billeder, nogle med flash og nogle uden, og kombinerer dem; under billedbehandlingen vises der en meddelelse, og der kan ikke tages billeder. Hæv den indbyggede flash før optagelse; der tages intet billede, hvis ikke flashen er hævet. Bemærk, at billedernes kanter skæres væk, og at du muligvis ikke kan opnå de ønskede resultater, hvis kameraet eller motivet flytter sig under optagelse; hvis kameraet er ude af stand til at kombinere billederne, vises der en advarsel, og kameraet tager et enkelt billede med flash.
Modlys (☀️)	Tag billeder af motiver i modlys (☐ 46).
Let panorama (📷)	Optag panoramabilleder til senere visning på kameraet (☐ 47).
Softfilter (🌀)	Optag billeder med softfiltereffekt. For at vælge graden af opblødning skal du trykke på (🌀) ved visning af billedet, der ses i objektiv, markere en indstilling med multivælgeren og trykke på (OK) for at vælge. 
Miniatureffekt (🏠)	Top og bund på hvert billede sløres således, at motivet ligner et diorama taget på kort afstand. Virker bedst ved optagelse fra et højt udsigtspunkt.
Selektiv farve (🖌️)	Tag billeder, hvor kun en valgt farveglød vises i farver. For at vælge farvegløden skal du trykke på (🖌️) ved visning af billedet, der ses i objektiv, og anvende multivælgeren og knappen (OK). 

Tilgængelige indstillinger

For information om tilgængelige indstillinger i kreativ indstilling, se side 217.


Fotografering i indstillingerne P, S, A og M


Indstillingerne P, S, A og M tilbyder forskellige grader af styring af lukkertid og blænde. Vælg en indstilling, og justér indstillingerne i henhold til dine kreative ønsker.

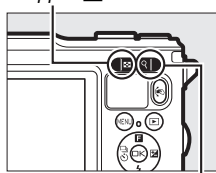
■ P Programautomatik

I denne indstilling regulerer kameraet automatisk lukkertid og blænde for en optimal eksponering i de fleste situationer. Denne indstilling anbefales til snapshots og andre situationer, hvor du ønsker at lade kameraet håndtere indstilling af lukkertid og blænde.

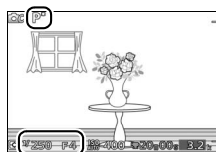
☑ Valg af kombination af lukkertid og blændeåbning

Selvom lukkertid og blændeåbning valgt af kameraet giver optimale resultater, kan du sagtens vælge andre kombinationer, der giver samme eksponering ("fleksibelt program"). Tryk på Q for store blænder (lave blændeværdier), der slører baggrundsdetaljerne eller korte lukkertider, der "fastfryser" bevægelse,  for små blænder (høje blændeværdier), der øger dybdeskarphe den eller lange lukkertider, der slører bevægelse. * vises, mens fleksibelt program er aktivt.


Knappen 



Knappen Q



☑ Gendannelse af standardindstillingerne for lukkertid og blænde

For at gendanne standardindstillingerne for lukkertid og blænde skal du trykke på Q eller  indtil * ikke længere vises, eller slukke kameraet. Standardlukkertid og -blænde gendannes automatisk, når kameraet går på standby.

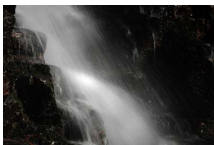


■ ■ S Lukkertidsprioriteret automatik

I lukkertidsprioriteret automatik vælger du lukkertiden, mens kameraet automatisk vælger den blænde, der giver den optimale eksponering. Anvend lange lukkertider til at skabe bevægelse på billeder ved at sløre motiverne i bevægelse, og anvend korte lukkertider til at "fastfryse" bevægelsen.





Kort lukkertid ($1/1600$ sek.)




Lang lukkertid (1 sek.)

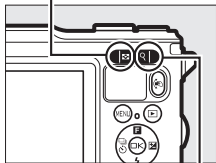
Valg af lukkertid

Anvend knapperne Q og  til at vælge mellem lukkertider mellem 30 sek. og $1/16000$ sek. Tryk på Q for korte lukkertider, og tryk på  for lange lukkertider.

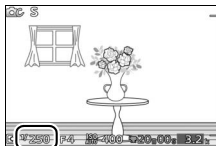
Kontinuerlig optagelse

Den valgte lukkertid ændrer sig muligvis, hvis billedhastigheden for kontinuerlig optagelse ( 87) er 15 bps eller derover.

Knappen 



Knappen Q



■ ■ A Blændeprioriteret automatik

I blændeprioriteret automatik vælger du blænden, mens kameraet automatisk vælger den lukkertid, der giver den optimale eksponering. Store blænder (lave blændeværdier) reducerer dybdeskarphe­den, hvilket slører motiver bagved og foran hovedmotivet. Små blænder (høje blændeværdier) forøger dybdeskarphe­den, hvilket gør detaljerne i for- og baggrunden tydeligere. Små dybdeskarphe­der anvendes normalt i portrætter for at sløre baggrunds­detaljerne, store dybdeskarphe­der anvendes i landskabsbille­der for at bringe for- og baggrunden i fokus.





Stor blænde (f/5.6)



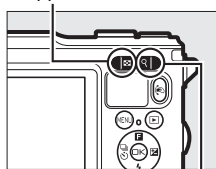
Lille blænde (f/16)



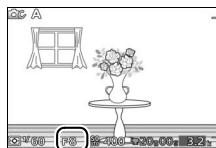
Valg af blændeåbning

Tryk på  for store blænder (lave blændeværdier), og tryk på  for små blænder (høje blændeværdier).

Knappen 





Knappen 



■ M Manuel

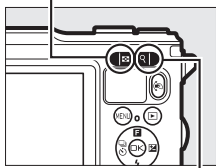
I manuel indstilling bestemmer du både lukkertid og blænde.

Valg af lukkertid og blændeåbning

Juster lukkertid og blænde ved at anvende eksponeringsindikatoren som reference (se nedenfor). Tryk på ► for at markere lukkertid eller blænde, og anvend knapperne Q og  til at vælge en værdi og derefter gentage proceduren for det resterende punkt. Tryk på Q for at opnå kortere lukkertider eller mindre blænder (høje blændeværdier), og tryk på  for at opnå længere lukkertider og større blænder (lave blændeværdier). Du kan indstille lukkertiderne til værdier helt ned til 1/16000 sek. eller helt op til 30 sek., eller til "bulb" for at holde lukkeren åben på ubestemt tid i forbindelse med langtidseksponering (44).

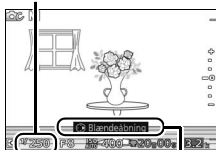


Knappen 



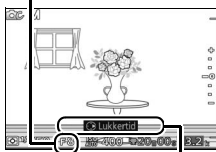
Knappen Q

Lukkertid



Tryk på ► for at markere blænde.

Blændeåbning



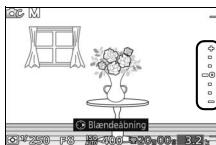
Tryk på ► for at markere lukkertid.

Kontinuerlig optagelse

Den valgte lukkertid ændrer sig muligvis, hvis billedhastigheden for kontinuerlig optagelse (87) er 15 bps eller derover.

Eksponeringsindikatoren

Når der er valgt andre lukkertider end "Bulb", viser eksponeringsindikatoren, om billedet bliver under- eller overeksponeret ved de aktuelle indstillinger.



Optimal eksponering	Undereksponeret med $\frac{1}{3}$ EV	Overeksponeret med mere end 2 EV
+ . . -0 . . -	+ . . -0 . . -	+ . . -0 . . -



Langtidseksponeringer (kun indstilling M)

Vælg lukkertiden "Bulb" for langtidseksponering af billeder med lyskilder i bevægelse, stjerner, nattehimmel eller fyrværkeri. Lukkeren forbliver åben, mens udløserknappen holdes nede. Anvend stativ for at undgå slør.



1 Klargør kameraet.

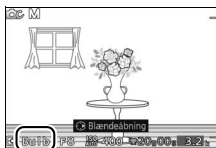
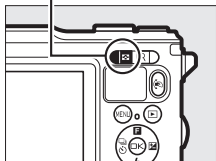
Montér kameraet på et stativ, eller anbring det på et stabilt og plant underlag. For at undgå strømtab inden eksponeringen er fuldført, skal du anvende et fuldt opladet EN-EL20-batteri eller en ekstra EH-5b lysnetadapter og et EP-5C-stik til lysnetadapter. Bemærk, at støj (lyse pletter, tilfældigt spredte, lyse pixels eller tåge) kan forekomme på langtidseksponeringer; før optagelse skal du vælge **Til** for **Støjreduk. v. lang eksp.** i optagemenuen (☞ 164).

2 Vælg lukkertiden "Bulb".

Tryk på ► for at markere lukkertid, og tryk på knappen  for at vælge "Bulb".



Knappen 



3 Åbn lukkeren.

Efter fokusering skal du trykke udløserknappen helt ned. Hold udløserknappen nede, indtil eksponeringen er færdig.

4 Luk lukkeren.

Fjern fingeren fra udløserknappen.

Optagelse slutter automatisk efter omtrent to minutter. Bemærk, at det kan tage et stykke tid at optage langtidseksponeringer.

Modlys

Metoden til at fange detaljer i skyggeområder af motiver taget i modlys afhænger af indstillingen valgt for **HDR** i optagemenuen (☞ 153).

Til	<p>Detaljer i markeringer og skygger bevares ved hjælp af HDR (high dynamic range); HDR ses i visningen. Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet to billeder hurtigt efter hinanden og kombinerer dem for at bevare detaljerne i markeringer og skygger på motiver med høj kontrast; den indbyggede flash går ikke af. Mens billederne kombineres, vises en meddelelse, og lukkerudløsningen deaktiveres. Det endelige billede vises efter endt behandling.</p>  <p>Første eksponering (mørkere) + Anden eksponering (lysere) → Kombineret HDR-billede</p>
Fra	<p>Flashen går af for at "udfylde" (oplyse) skygger på motiver taget i modlys. Der tages kun ét billede, når udløserknappen trykkes helt ned, og flashen går af ved hvert billede. Det tages ingen billeder, hvis ikke den indbyggede flash hæves; hæv flashen før optagelse.</p>

Komposition af HDR-billeder

Billedets kanter skæres væk. Du kan muligvis ikke opnå de ønskede resultater, hvis kameraet eller motivet flytter sig under optagelse. Alt efter motivtype kan skyggerne være ujævne, og der kan forekomme skygger omkring lyse genstande eller glories omkring mørke genstande. Hvis kameraet er ude af stand til på vellykket vis at kombinere de to billeder, optages et enkelt billede med normal eksponering, og der anvendes Aktiv D-Lighting (☞ 163).

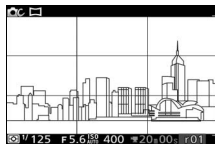


Let panorama

Følg nedenstående trin for at optage panoramabilleder. Under optagelsen fokuserer kameraet ved hjælp af autopunkts-AF (📖 170); ansigtsgenkendelse (📖 34) er ikke tilgængelig. Eksponeringskompensation (📖 90) kan anvendes, men den indbyggede flash går ikke af.

1 Indstil fokus og eksponering.

Komponér starten af panoramabilledet, og tryk udløserknappen halvt ned. Guiderne ses i visningen.



2 Start optagelsen.

Tryk udløserknappen helt ned, og løft derefter din finger fra knappen. Ikonerne △, ▽, ◀ og ▶ ses i visningen for at indikere de mulige panoreringsretninger.



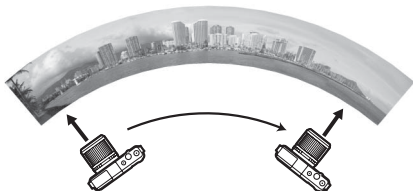
3 Panorér kameraet.

Panorér langsomt kameraet op, ned, til venstre eller til højre som vist nedenfor. Optagelsen starter, når kameraet registrerer panoreringsretningen, og der ses en statusindikator i visningen. Optagelsen slutter automatisk, når du når slutningen af panoramabilledet.

Statusindikator



Nedenfor ses et eksempel på panorering af kameraet. Uden at flytte dig skal du panorere kameraet i en blød bue enten vandret eller lodret. Tilrettelæg panoreringen i henhold til den valgte indstilling for **Billedstørrelse** i optagemenuen: det tager omtrent 15 sekunder at gøre panoreringen færdig, når **STD Normalt panorama** er valgt, og omtrent 30 sekunder, når **WIDE Bredt panorama** er valgt.





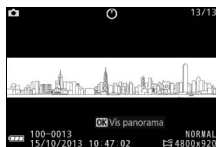
Panoramabilleder

Vidvinkelobjektiver med høj forvrængning giver muligvis ikke de ønskede resultater. Der vises en fejlmeddelelse, hvis kameraet panoreres for hurtigt eller for uroligt.

Det færdige panoramabillede bliver en anelse mindre end det synlige område i visningen under optagelsen. Der optages intet panoramabillede, hvis optagelsen slutter, før midtvejspunktet nås; hvis optagelsen slutter efter midtvejspunktet, men før panoramabilledet er færdigt, vises den ikke optagede del med gråt.





■ Visning af panoramabilleder

Du kan få vist panoramabillederne ved at trykke på  under fuldskærmsvisning af et panoramabillede ( 31). Starten på panoramabilledet vises med de mindste mål, der kan udfylde visningen, og kameraet ruller derefter gennem billedet i den oprindelige panoreringsretning.



Navigationsvindue Guide

Følgende funktioner kan udføres:

For at	Anvend	Beskrivelse
Sætte på pause		Sæt billedvisningen på pause.
Afspille		Genoptag billedvisningen, når panoramabilledet er sat på pause eller under tilbagespoling/fremadspoling.
Spole frem/tilbage		Tryk på ◀ for at spole tilbage og på ▶ for at spole fremad. Hvis billedvisningen er sat på pause, spoler panoramabilledet et segment tilbage eller frem ad gangen; hold knappen nede for kontinuerlig spoling tilbage eller frem.
Vende tilbage til fuldskærmsvisning		Tryk på ▲ eller ▶ for at afslutte fuldskærmsvisning.



Fotografering under vand

Med et særligt vandtæt objektiv monteret kan kameraet anvendes ved dybder på op til 15 m i helt op til 60 minutter ad gangen. Før du anvender kameraet under vand, skal du sørge for at have læst og forstået instruktionerne i dette afsnit og fjerne de remme, der kun er beregnet til anvendelse på land (vi anbefaler kortere håndremme, der sælges separat hos tredjepartsforhandlere, så du undgår at miste kameraet ved anvendelse under vand).

Vigtigt: Forholdsregler

For at undgå indtrængen af vand eller anden beskadigelse skal du overholde følgende forholdsregler ved anvendelse af kameraet under vand:

- Sørg for, at der er monteret et særligt vandtæt objektiv. Kameraet er ikke vandtæt, når der ikke er monteret et vandtæt objektiv, mens vandtætte objektiver kun er vandtætte, når de er monteret på kameraet. Udsæt ikke kameraet for vand, når der ikke er monteret et vandtæt objektiv på det, og udsæt ej heller et vandtæt objektiv for vand, når det ikke er monteret på kameraet.
- Den pludselige temperaturændring, der sker, når du tager kameraet med i vandet, efter at det har ligget på stranden, i direkte sollys eller på andre steder med høje temperaturer, kan medføre dannelse af vanddråber inde i kameraet eller objektivet, som potentielt kan beskadige produkterne.
- Fjern ikke objektivet under vand, åbn ikke stikdækslet eller dækslet til batterikammer/hukommelseskort, og anvend ikke objektivudløserknappen eller låse eller sikkerhedslåse på stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort, mens kameraet er nedsænket i vand.
- Lad ikke produktet være nedsænket i mere end 60 minutter ad gangen, og udsæt det ikke for større dybder end 15 m eller for rafting, vandfald; vand, der strømmer ud af haner ved fuld styrke eller andre former for vand under højt tryk. Overholdes disse anvisninger ikke, kan det udsætte produktet for tryk, der er høje nok til at medføre indtrængen af vand.



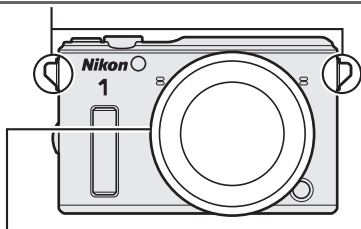


- Udsæt ikke kameraet for vand, der er koldere end 0 °C eller varmere end 40 °C. Tag det ikke med i varme kilder eller bade.
- Dyk ikke ned i vand med kameraet, tab det ikke, læg det ikke under tunge genstande, og udsæt det ikke på anden vis for voldsomme stød eller overdrevent fysisk tryk eller kraft. Kameraet kan blive deformt og blive sårbart over for lækager ved overdrevent ydre tryk.
- Hvis du ikke følger de korrekte procedurer før eller under anvendelse, kan det medføre skader på produktet, der ikke kan udbedres, som følge af indtrængen af vand. Hvis produktet lækker, skal du øjeblikkeligt indstille brugen, lade kamera og objektiv tørre og kontakte en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.
- Kameraet kan ikke flyde. Pas på ikke at tabe kameraet, mens du er i eller på vandet.
- Der kan opstå kondens inde i objektivet eller skærmen, hvis produktet udsættes for hurtige temperaturændringer, som for eksempel når det nedsænkes i koldt vand efter at have ligget på et varmt sted ved kysten, når det kommer ind i et varmt rum ude fra kolde omgivelser, når der åbnes eller lukkes for dækslet til batterikammer/hukommelseskort, eller når der monteres eller fjernes objektiver på et fugtigt sted. Denne type kondens medfører ikke funktionsfejl eller anden beskadigelse.

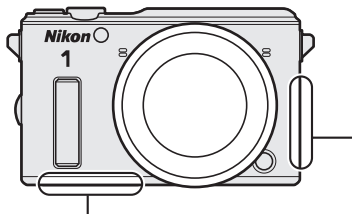
Før du anvender kameraet under vand

Før du anvender kameraet under vand, skal du fuldføre følgende tjekliste.

- Har du fjernet den rem, der udelukkende er beregnet til anvendelse på land? Vi anbefaler, at du monterer en håndrem (sælges separat fra tredjepartsforhandlere), før du tager kameraet med i vandet.

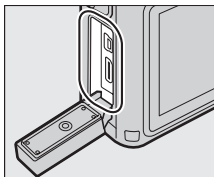
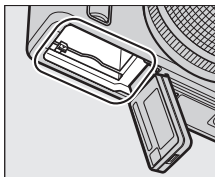


- Har du monteret det særligt vandtætte objektiv (19)?

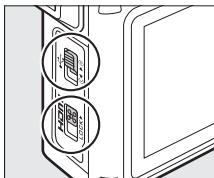
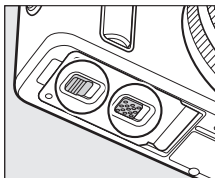


Har du isat batteri og hukommelseskort (16)?

For at undgå indtrængen af vand og anden beskadigelse skal du fjerne eventuelt sand, støv, hår og fremmedlegemer fra under stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort og anvende en pustebrøste eller en vatpind til at fjerne fremmedlegemer fra indersiden af kameraet (når du anvender en vatpind, skal du sørge for ikke at efterlade nogen tråde fra den). Hvis den vandtætte kanal er revnet, deform eller beskadiget, skal du kontakte en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.

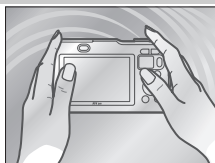


Sørg for, at stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort er helt lukkede, at håndremmen ikke sidder fast i nogen af dækslerne, samt at låse og sikkerhedslåse er i de viste positioner.



Den afsluttende kontrol

Når du har været igennem tjeklisten til før optagelse på side 51 og bekræftet, at det særlige vandtætte objektiv er monteret, samt at stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort er lukkede og afsikrede, skal du nedsænke kameraet i ferskvand, tænde det og teste zoomringen og kameraets knapper for at sikre, at de fungerer normalt, samt at kameraet ikke lækker. For at undgå indtrængen af vand og anden beskadigelse må du ikke anvende objektivudløserknappen eller låse eller sikkerhedslåse på stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort.



Hvis du oplever, at der kommer luft ud omkring objektivfatningen, stikdækslet eller dækslet til batterikammer/hukommelseskort, skal du afslutte testen og omgående tage kameraet op af vandet (luft, der siver ud af kanalen til trykkudligning samt dækslerne til mikrofon og højttaler, er normalt og indikerer ikke funktionsfejl). Tør kamera og objektiv grundigt, og kontrollér, at O-ringen, stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort er ordentligt forseglet. Kontakt en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, hvis du oplever, at kameraet lækker under normal anvendelse.

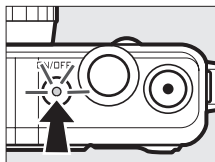


Optagelse af billeder under vand



Følg nedenstående trin for at tage billeder i indstillingen "Under vand" (📖 55).

1 Tænd kameraet.

Drej afbryderen for at tænde kameraet.





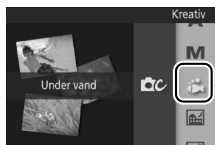
2 Vælg indstillingen .

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne, vælg derefter **Optageindstil.**, markér  (kreativ indstilling), og tryk på  (📖 10).



3 Vælg **Under vand**.

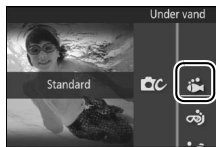
Tryk på  (**F**) for at få vist menuen Kreativ. Markér **Under vand**, og tryk på  for at få vist billedbehandlingsindstillingerne for Under vand.



4 Vælg en indstilling.

Markér én af følgende indstillinger, og tryk på **OK** for at vælge den markerede indstilling og vende tilbage til optagevisningen.

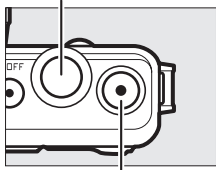
- **Standard:** Standardbehandling for afbalancerede resultater ved optagelse langs kysten eller på lavt vand.
- **Dykning:** Levende farver for dybere farvande.
- **Nærbillede:** Øget kontrast for nærbilleder under vand.



5 Tag billeder.

For at tage billeder skal du trykke udløserknappen halvt ned for at fokusere og helt ned for at tage billederne. Lukkeren udløses, uanset om kameraet er i fokus eller ej. Der kan optages videoer ved hjælp af videooptageknappen.

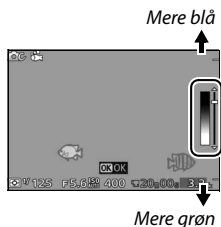
Udløserknapp



Videooptageknapp

Indstillingen Under vand

Valgmuligheden **Under vand** i kreativ indstilling kompenserer automatisk for det blå skær i belysningen under vand. Du kan få vist et eksempel på farverne på skærmen og justere dem manuelt eller ved hjælp af de forudindstillede valgmuligheder; resultaterne gælder for både billeder og videoer. For at justere balancen mellem blå-grøn manuelt skal du trykke på **OK** i optagevisningen og derefter trykke på **▲** eller **▼**. Tryk på **OK** for at afslutte, når du er tilfreds med justeringen af farverne.



Tips og tricks til fotografering under vand

Følgende funktioner kan være nyttige, når du tager billeder under vand.

Aut. forvrængningsctrl.

For at styre forvrængning ved optagelse under vand skal du vælge **Til (under vand)** for **Aut. forvrængningsctrl.** i optagemenuen (📖 161). Denne indstilling er kun tilgængelig, når der er monteret et særligt undervandsobjektiv.



Den indbyggede flash

For at hæve flashen til anvendelse under vand skal du trykke på pop op-flashknappen (📖 92). Bemærk, at manuel farvejustering ikke er tilgængelig, når flashen anvendes med valgmuligheden **Under vand** i kreativ indstilling (📖 55). Vandets strømninger kan skubbe flashdelen langt ned og medføre vignettering (📖 95).

Se også

Hvidbalanceindstillingen **Under vand** kan anvendes til at korrigere for det blå skær i belysningen under vand (📖 178).



Dybdemåleren

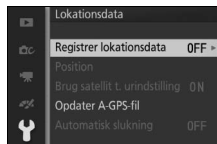
Ved hjælp af dybdemåleren kan du få vist din dybde under optagelse eller medtage dybden i billedinfo, når der tages et billede. Indstil måleren til nul, før du går i vandet (📖 59).



■ ■ Visning af dybde

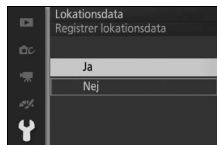
1 Vælg Registrer lokationsdata.

I opsætningsmenuen skal du vælge **Lokationsdata**, derefter markere **Registrer lokationsdata** og trykke på ►.



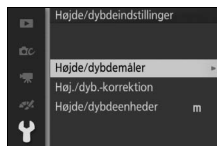
2 Vælg Ja.

Markér **Ja**, og tryk på (OK).



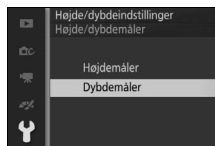
3 Vælg Højde/dybdemåler.

I opsætningsmenuen skal du vælge **Højde/dybdemåler**, derefter markere **Højde/dybdemåler** og trykke på ►.



4 Vælg Dybdemåler.

Markér **Dybdemåler**, og tryk på .




5 Afslut menuerne.

Tryk udløserknappen halvt ned for at afslutte menuerne.



6 Få vist dybdemåleren.

Tryk på knappen DISP for at få vist dybdemåleren ( 7).



Dybdemåleren

Kameraets dybdemåler er ikke beregnet som erstatning for specielle dykningsmålere; de viste dybder er kun skønsmæssige. Visningen viser ikke dybder over 20 m; dybder over 15 m vises med rødt.

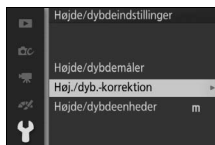


■ Indstilling af dybdemåleren til nul

Følg nedenstående trin for at indstille dybdemåleren til nul.

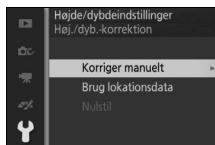
1 Vælg Høj./dyb.-korrektion.

I opsætningsmenuen skal du vælge **Højde/dybdeindstillinger**, derefter markere **Høj./dyb.-korrektion** og trykke på ►.



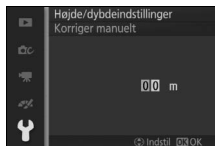
2 Vælg Korriger manuelt.

Markér **Korriger manuelt**, og tryk på ►.



3 Indstil dybdemåleren til nul.

Tryk på ◀ eller ▶ for at markere cifre, og tryk på ▲ eller ▼ for at ændre dem. Tryk på OK, når ændringerne er som ønsket.



Se også

For information om højde- og dybdeindstillinger, se side 196.

Efter anvendelse af kameraet under vand

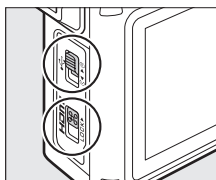
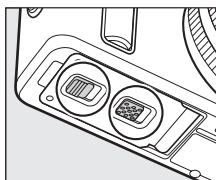
Kameraet og objektivet bør rengøres senest 60 minutter efter anvendelse under vand. Mens du lader det monterede objektiv blive på, skal du nedsænke kameraet i ferskvand for at fjerne salt og andre fremmedlegemer. Overholdes disse anvisninger ikke, kan det medføre beskadigelse, misfarvning, korrosion, lugtgener eller sårbarhed overfor lækager.

✓ Før rengøring af kameraet og objektivet

Rengør produktet indendørs i områder, der ikke udsættes for sand eller vandsprøjt, og sørg for at fjerne det forreste dæksel fra objektivet samt eventuelt vand, salt, sand eller andre fremmedlegemer fra dine hænder og fra dit hår, før du fortsætter. Åbn ikke stikdækslet eller dækslet til batterikammer/hukommelseskort, før alle fremmedlegemer er blevet vasket væk, og kameraet er tørt.

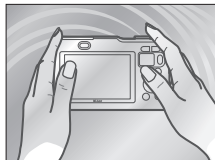
1 Klargør kameraet.

Sørg for, at det særlige vandtætte objektiv er monteret, samt at stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort er lukkede med låse og sikkerhedslåse i de viste positioner.



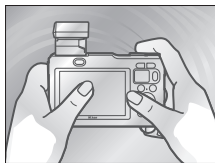
2 Nedsenk kameraet og objektivet.

Mens du lader objektivet forblive monteret, skal du nedsænke kameraet i en balje med ferskvand i omkring 10 minutter. For at undgå indtrængen af vand og anden beskadigelse må du ikke åbne kameraets stikdæksel eller dækslet til batterikammer/hukommelseskort, mens kameraet er i vandet.



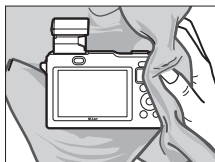
3 Rengør zoomringen og kameraknapperne.

Mens du passer på ikke at røre objektivudløserknop eller låse eller sikkerhedslåse på stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort, skal du trykke på pop op-flashknappen for at hæve den indbyggede flash og forsigtigt bevæge kameraet fra side til side og derefter anvende zoomringen og hver af de resterende kameraknapper et par gange for at fjerne salt og andre fremmedlegemer.



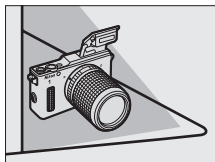
4 Tør efter.

Tør kameraet og objektivhuset med en blød, tør klud. Vand, fingeraftryk og andre fremmedlegemer på forreste objektivelement bør fjernes øjeblikket ved forsigtigt at tørre glasset med en blød, tør klud. Brug ikke vold.



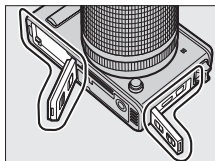
5 Lad kameraet være i skyggen.

Uden at fjerne objektivet skal du stille kameraet på en tør klud som vist og lade det tørre på et godt ventileret, skyggefuldt sted. Der vil sive vand ud fra zoomringen, kanalen til trykudligning og hullerne i dækslerne til mikrofon og højttaler.



6 Rengør dækslerne indvendigt.

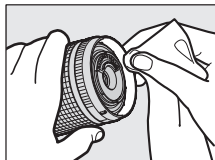
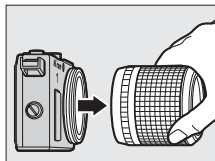
Når du har bekræftet, at der ikke er mere vand eller flere fremmedlegemer på kameraet, skal du langsomt åbne stikdækslet og dækslet til batterikammer/hukommelseskort og fjerne eventuelle vanddråber, sand eller andre fremmedlegemer fra indersiden med en blød, tør klud.



For at undgå, at der kommer vand ned i kameraet, når dækslerne er åbne, skal du holde kameraet sådan, at dækslerne åbnes i nedgående retning.

7 Fjern objektivet.

Når du har bekræftet, at objektivet og kameraet er tørre, skal du afmontere objektivet og forsigtigt tørre objektivets O-ringforsegling af med en blød, tør klud for at fjerne eventuelle fremmedlegemer. Bemærk, at der stadig kan være vand mellem kameraet og objektivet; for at hindre vand i at falde ned på støvskærmen eller objektivet, når objektivet afmonteres, skal du holde kameraet plant og langsomt fjerne objektivet.

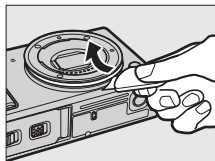
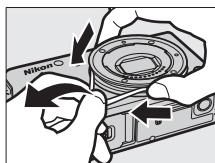


O-ringen

Kameraet anvender en O-ring til at danne en vandtæt forsegling. Forkert håndtering af O-ringen kan give lækager. *Kontrollér O-ringens tilstand som beskrevet nedenfor, hver gang kameraet har været anvendt under vand, eller når du opdager fremmedlegemer på O-ringen ved fjernelse af objektivet.*

1 Fjern O-ringen.

Stræk O-ringen let ved at skubbe din fingre langs ringens sider og tage den af kameraet (du kan også anvende en ekstra O-ringfjerner; □ 201). Anvend ikke overdreven kraft, og anvend ikke dine fingernegle, metalgenstande eller kantede og spidse værktøjer.

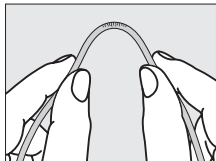


2 Vask O-ringen.

Vask O-ringen grundigt i ferskvand, og tør den grundigt. Anvend ikke benzen, fortynder, alkohol, sæbe, neutrale rengøringsmidler eller andre rengøringsprodukter, da disse kan beskadige eller svække O-ringen.

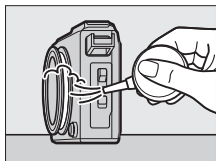
3 Efterse O-ringen.

Fjern eventuelle fremmedlegemer med en blød, tør klud, mens du passer på ikke at efterlade fnuller eller tråde fra kluden på O-ringen. Bøj forsigtigt O-ringen for at kontrollere for revner eller anden beskadigelse.



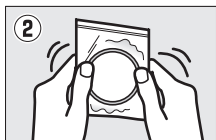
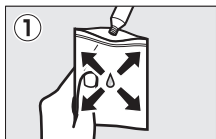
4 Efterse rillen til O-ringen.

Anvend en pustebørste eller en vatpind til at fjerne eventuelle fremmedlegemer fra rillen til O-ringen. Sørg for at fjerne eventuelt fnuller fra vatpinden, der måtte være på O-ringen.



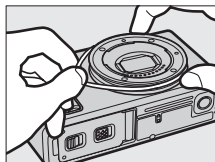
5 Smør O-ringen med fedt.

Anbring en klat silikonefedt på en plastikpose, og anvend dine fingre til at smøre fedtet ud over plastikposen (1), anbring derefter O-ringen i posen, og gnid på posen for at smøre O-ringen ind (2).



6 Sæt O-ringen på igen.

Når du har sikret dig, at O-ringen og rillen til O-ringen er fri for fremmedlegemer, skal du sætte O-ringen på, så den kører jævnt på samme niveau hele vejen rundt om rillen til O-ringen, uden unødige stræk og uden at stikke ud fra rillen.



✓ O-ring

O-ringen kræver regelmæssig udskiftning. Udskift øjeblikkeligt O-ringen, hvis den er beskadiget, revnet, bøjet eller har mistet sin elasticitet. O-ringene bør udskiftes mindst én gang om året, selv hvis produktet ikke har været anvendt; anvend kun O-ringe beregnet til anvendelse i dette produkt. O-ringe skal smøres med fedt før anvendelse, og når overfladen virker tør; overholdes den anvisning ikke, kan det medføre revner i O-ringen og indtrængen af vand i kameraet.

✎ Silikonfedt

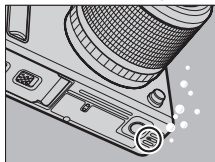
Smøring af O-ringen med det medfølgende silikonfedt forhindrer slid og sikrer, at objektivet drejer jævnt. Anvend kun det medfølgende silikonfedt eller ekstra WP-G1000 silikonfedt (☐ 201); overholdes denne anvisning ikke, kan det medføre stræk af O-ringen eller andre deformiteter. Ekstra O-ringe til udskiftning og silikonfedt kan købes hos en Nikon-forhandler af kameraer eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant. Anvend ikke overdrevne mængder fedt, og påfør det ikke ved hjælp af papir eller klude, idet der kan komme til at sidde støv eller fibre fast på O-ringen, der gør produktet sårbart over for lækager.



✓ Vedligeholdelse

Overhold følgende forholdsregler ved rengøring af kameraet og objektivet efter anvendelse under vand.

- Fjern aldrig objektivet, og åbn ikke stikdækslet eller dækslet til batterikammer/hukommelseskort under vand. Før du udskifter objektiver eller åbner dækslerne, skal du tørre vandet af med en blød, tør klud og sørge for, at produktet er helt tørt, idet vand fra objektivet eller dækslerne ellers kan komme ind i batterikammeret, hukommelseskortpladsen eller på batteriet, hukommelseskortet, den vandtætte kanal, hængslerne eller stikkene. Vælg skyggefulde steder fri for vandsprøjt, vind, støv og sand, og kontrollér for vand på indersiden af dækslerne, før du lukker dem. Vand på indersiden af dækslerne kan medføre kondens eller anden beskadigelse.
- Der kan sive luft ud af kanalen for trykkudligning eller af dækslerne til mikrofon og højttaler, mens kameraet er i vandet. Dette er normalt og indikerer ikke funktionsfejl. Bemærk, at vand i hullerne i dækslerne til mikrofon og højttaler kan påvirke lyd kvaliteten; tør dækslerne med en blød, tør klud, men stik ikke skarpe genstande ind i hullerne, idet det kan beskadige kameraet eller gøre det sårbart over for lækager.
- Lad ikke kameraet eller objektivet tørre ved at lade dem ligge i direkte sollys, og tør dem ikke ved hjælp af hårtørre eller andre elektriske enheder. Hvis denne sikkerhedsanvisning ikke overholdes, kan det medføre beskadigelse af kameraet, objektivet eller O-ringen og resultere i lækager.
- Benzen, fortynder, alkohol, sæbe, neutrale rengøringsmidler eller andre rengøringsprodukter kan gøre den vandtætte kanal eller kamerahuset deform og produktet sårbart over for lækager.
- For at sikre at produktet forbliver vandtæt, skal du få den vandtætte kanal efterset én gang om året og komme til serviceeftersyn hvert 3. til 5. år hos en Nikon-autoriseret servicerepræsentant. Disse eftersyn er ikke gratis.




✎ Fremmedlegemer på kameraet og objektivet

Væske på objektivets O-ringforsegling eller inde i stikdækslet eller dækslet til batterikammer/hukommelseskort bør fjernes øjeblikkeligt med en blød, tør klud; andre fremmedlegemer bør fjernes med en pustebørste, hvor du er omhyggelig med at få fjernet eventuelle små partikler fra siderne og hjørnerne af de vandtætte kanaler. Fremmedlegemer på kamerahuset kan fjernes med en blød, tør klud.



Optagelse og visning af videoer

Kameraet kan optage videoer i høj definition (HD) med et højde-breddeforhold på 16 : 9 og videoer i slowmotion med et højde-breddeforhold på 8 : 3. Optagelse af video er tilgængelig i de nedenfor opstillede optageindstillinger (optagelse af video er ikke tilgængelig i indstillingerne Fang de bedste øjeblikke og Snapshot med video;  76, 83).

Indstilling	Videotype	Beskrivelse	
 Automatisk indstilling ( 28)	HD (16 : 9)	Kameraet optimerer automatisk indstillingerne for det aktuelle motiv eller den aktuelle motivtype.	
 Kreativ indstilling ( 37)		Optag videoer. Uanset motivtypen valgt med kameraet, optages videoer i indstillingen P ; lukkertid og blænde styres af kameraet.	
 Indstillingen Avanceret video ( 67, 72)		Programautomatik (P)	Kameraet styrer lukkertid og blænde.
		Lukkertidsprioriteret automatik (S)	Du vælger lukkertiden; kameraet justerer automatisk blænden for optimal eksponering ( 41).
		Blændeprioriteret automatik (A)	Du vælger blænden; kameraet justerer automatisk lukkertiden for optimal eksponering ( 42).
Manuel (M)	Du vælger lukkertid og blændeåbning ( 43).		
Slowmotion ()	Slowmotion (8 : 3)	Optag tavse videoer i slowmotion. Videoer optages ved 400 bps og afspilles ved omtrent 30 bps ( 72).	

Tilgængelige indstillinger

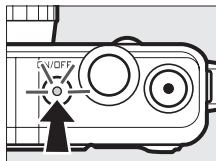
For information om tilgængelige indstillinger i indstillingen Avanceret video, se side 215.

Optagelse af HD-videor

Optag videoer med lyd ved et højde-breddeforhold på 16 : 9.

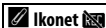
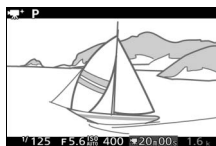
1 Tænd kameraet.


Tryk på afbryderen for at tænde kameraet.



2 Komponér åbningsbilledet.

Komponér åbningsbilledet med dit motiv midt i visningen.



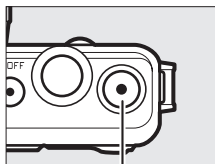
Ikonet  viser, at der ikke kan optages video.

3 Start optagelsen.

Tryk på videoptageknappen for at starte optagelsen. En optageindikator, den forløbne tid og den resterende tid vises, mens optagelsen er i gang.

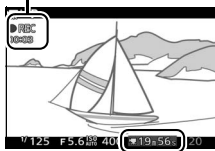
Lydoptagelse

Pas på ikke at dække mikrofonen til, og bemærk, at den indbyggede mikrofon muligvis optager lyde fra kameraet eller objektivet. Disse lyde kan forekomme højere under vand. Som standard fokuserer kameraet kontinuerligt; for at undgå optagelse af fokusstøj skal du vælge **Enkelt AF** for **Fokusindstilling** i menuen for video (□ 165). Punktet **Lydindstillinger for video** i menuen for video tilbyder indstillingerne Mikrofonfølsomhed og Vindstøj (□ 176).



Videoptageknap

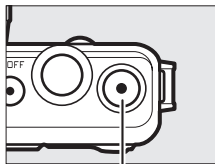
Optageindikator/forløbet tid



Resterende tid

4 Afslut optagelse.

Tryk på videoptageknappen igen for at afslutte optagelsen. Optagelsen afsluttes automatisk, når den maksimale længde er nået (□ 175), hukommelseskortet er fuldt, objektivet fjernes, eller kameraet bliver varmt (□ xxii).



Videoptageknap

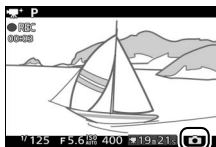
Maksimal længde

Ved standardindstillingerne kan HD-videoer have en størrelse på op til 4 GB og en længde på 20 minutter (for yderligere information, se side 175); bemærk, at afhængigt af hukommelseskortets skrivehastighed kan optagelsen afsluttes, inden denne længde er nået (□ 206).



Fotografering under optagelse af HD-videoer

Tryk udløserknappen helt ned for at tage et billede uden at afbryde optagelse af HD-video. Billeder taget under videooptagelse har højde-breddeforholdet 3 : 2.



Fotografering under videooptagelse

Der kan tages op til 20 billeder i hver videooptagelse. Bemærk, at der ikke kan tages billeder i slowmotion-videoer.

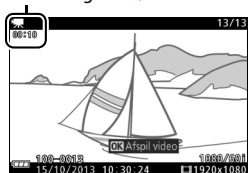
Fokusbås

Hvis **Enkelt AF** er valgt som **Fokusindstilling** i menuen for video i indstillingen Avanceret video, låser fokus, når udløserknappen trykkes halvt ned (□ 171).

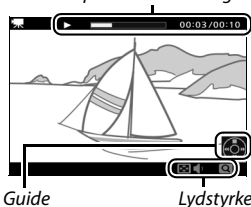
Visning af video

Videoter er indikeret af ikonet  i fuldskærmsvisning (31). Tryk på  for at starte billedvisning.

Ikonet/længden 



Indikator for videoafspilning/aktuel position/total længde









Guide



Lydstyrke

Følgende funktioner kan udføres:



For at	Anvend	Beskrivelse
Sætte på pause		Sæt billedvisningen på pause.
Afspille		Genoptag billedvisningen, når videoen er sat på pause eller under tilbagespoling/fremadspoling.
Spole frem/tilbage		Tryk på ◀ for at spole tilbage og på ▶ for at spole fremad. Hastigheden øges for hvert tryk fra 2x til 4x til 8x til 16x. Hvis billedvisningen er sat på pause, spoler videoen et billede tilbage eller frem ad gangen; hold knappen nede for kontinuerlig spoling tilbage eller frem.
Justere lydstyrke		Tryk på Q for at øge lydstyrken, og tryk på  for at dæmpe den.
Vende tilbage til fuldskærmsvisning		Tryk på ▲ eller ▶ for at afslutte fuldskærmsvisning.

Knappen


Under videoafspilning og når billedvisningen er sat på pause, kan du spole frem eller tilbage ved at holde knappen  nede og tilte kameraet mod venstre eller højre ( 97).




Sletning af videoer

Tryk på  for at slette den aktuelle video.

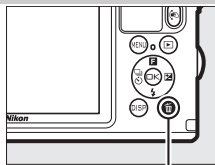
Der vises en dialogboks for bekræftelse;

tryk igen på  for at slette videoen og

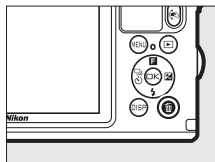
vende tilbage til afspilning, eller tryk på  for

for at afslutte uden at slette videoen.

Bemærk, at når først videoer er slettet, kan de ikke gendannes.



Knappen 



Se også

Se side 150 for information om beskæring af uønskede optagelser fra videoer.

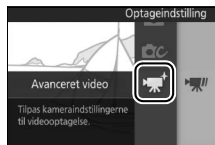
Indstillingerne for billedstørrelse og billedhastighed er beskrevet på side 175.

Optagelse af videoer i slowmotion

Du kan optage tavse videoer i slowmotion med et højde-breddeforhold på 8 : 3 ved at trykke på ▲ (F) i indstillingen Avanceret video og vælge 📹 **Slowmotion**. Videoer i slowmotion optages ved 400 bps og afspilles ved omtrent 30 bps.

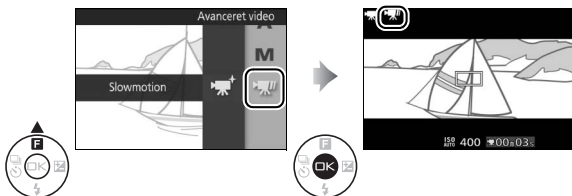
1 Vælg indstillingen 📹+.

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne, vælg derefter **Optageindstil.**, markér 📹+ (Avanceret video), og tryk på OK (10).



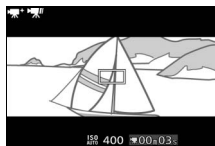
2 Vælg Slowmotion.

Tryk på ▲ (F), markér derefter **Slowmotion**, og tryk på OK.



3 Komponér åbningsbilledet.

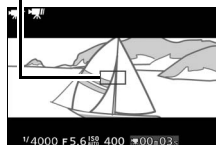
Komponér åbningsbilledet med dit motiv midt i visningen.



4 Fokuser.

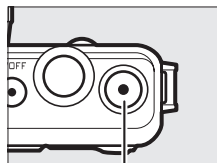


Fokuspunkt



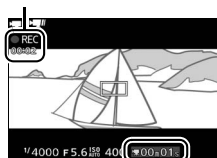
5 Start optagelsen.

Tryk på videooptageknappen for at starte optagelsen. En optageindikator, den forløbne tid og den resterende tid vises, mens optagelsen er i gang. Kameraet fokuserer på motivet midt i visningen; ansigtsgenkendelse (34) er ikke tilgængelig, og fokus og eksponering kan ikke justeres.



Videooptageknop

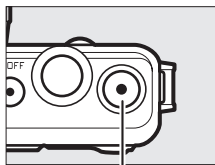
Optageindikator/ forløbet tid



Resterende tid

6 Afslut optagelse.

Tryk på videooptageknappen igen for at afslutte optagelsen. Optagelsen afsluttes automatisk, når den maksimale længde er nået, hukommelseskortet er fuldt, objektivet fjernes, eller kameraet bliver varmt (□ xxii).



Videooptageknapp

Maksimal længde

Der kan laves optagelser på op til 3 sekunder; bemærk, at optagelsen kan slutte, før denne længde er nået (□ 206), afhængigt af hukommelseskortets skrivehastighed.

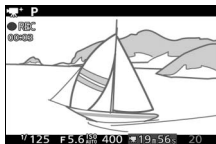


✓ Optagelse af video

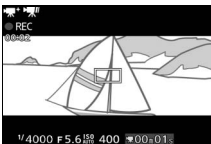
Støjstriber, streger eller forvrængning kan være synligt på visningen og på det endelige billede under belysningstyperne Lysstofrør, Kviksløvlamper eller Natriumdampslamper, eller hvis kameraet panoreres vandret, eller en genstand bevæger sig hurtigt gennem billedet (støjstriber og streger kan reduceres i HD-videoer ved at vælge en indstilling af **Reduktion af støjstriber**, der passer til frekvensen på det lokale lysnet som beskrevet på side 197. Bemærk dog, at den længst mulige lukkertid, der er tilgængelig, er $\frac{1}{100}$ sek. ved **50 Hz**, $\frac{1}{60}$ sek. ved **60 Hz**; Reduktion af støjstriber er ikke tilgængelig ved videoer i slowmotion). Stærke lyskilder kan efterlade efterbilleder, når kameraet panoreres. Der kan også forekomme skårne kanter, falske farver, moiré og lyse pletter. Når du optager video, skal du undgå at rette kameraet mod solen eller andre stærke lyskilder. Overholdes disse anvisninger ikke, kan der ske skade på kameraets indre kredsløb.

✍ Videobeskæringen

Videobeskæringen vises på skærmen.



HD-beskæring (16:9)






*Beskæring af video i
slowmotion (8:3)*

✍ Se også

Indstillinger for billedhastighed er beskrevet på side 175.


Andre optageindstillinger

Udover de ovenfor beskrevne indstillinger tilbyder kameraet indstillingen  (Fang de bedste øjeblikke) som hjælp til billeder med vanskelig timing samt indstillingen , der kombinerer billederne med korte videovignetter ( 83).

Valg af øjeblikket (Fang De Bedste Øjeblikke)




Få vist scenerne i slowmotion, og vælg det øjeblik, du ønsker at bevare (langsom visning), eller lad kameraet vælge det bedste billede (Smart-billedvælger).

Valg af dit øjeblik (Langsom Visning)

Når der er valgt Langsom visning i indstillingen  (fang de bedste øjeblikke), opfanger kameraet en kort sekvens af stillbilleder og viser dem i slowmotion, så du kan vælge det rigtige øjeblik til optagelse af billedet.

1 Vælg indstillingen .

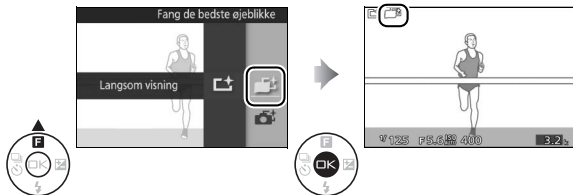
Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne, vælg derefter

Optageindstil., markér  (Fang de bedste øjeblikke), og tryk på  ( 10).



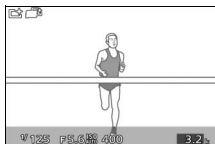
2 Vælg Langsom visning.

Tryk på  (F), markér derefter **Langsom visning**, og tryk på .



3 Komponér billedet.

Komponér billedet med dit motiv midt i billedet.

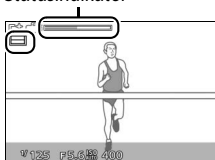


4 Tryk udløserknappen halvt ned.

Kameraet fokuserer og optager derefter 20 billeder over i en midlertidig hukommelsesbuffer over et tidsrum på omtrent 1,3 sek. og afspiller dem derefter langsomt i en kontinuerlig sløjfe, mens udløserknappen holdes trykket halvt ned. Ikonet vises på skærmen.



Statusindikator



Ved visning af det ønskede billede skal du trykke udløserknappen helt ned for at optage det aktuelle billede og kassere de resterende billeder. Det valgte billede vises i et par sekunder, når optagelsen er færdig. For at slette bufferens indhold og afslutte uden at optage et billede, skal du udløse knappen uden at trykke den helt ned.

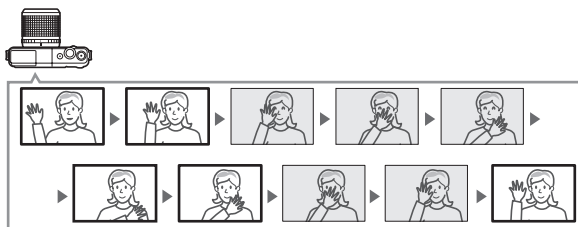


Visning og sletning af billeder taget i Langsom visning

Du kan få vist billeder taget i Langsom visning som beskrevet på side 31 eller slette dem som beskrevet på side 32.

Lad kameraet vælge øjeblikket (Smart-billedvælger)

Vælg indstillingen Smart-billedvælger for at lade kameraet hjælpe dig med at tage billeder, der fanger et flygtigt udtryk i ansigtet på et portrætmotiv eller andre billeder med vanskelig timing som gruppebilleder taget ved fester. Hver gang lukkeren udløses, vælger kameraet automatisk det bedste billede og et antal billeder, der kandiderer til bedste billede, baseret på komposition og bevægelse. For at anvende Smart-billedvælger skal du trykke på ▲ (F) i indstillingen Fang de bedste øjeblikke og vælge **Smart-billedvælger**.



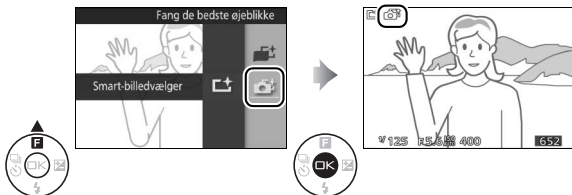
1 Vælg indstillingen ☒.

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne, vælg derefter **Optageindstil.**, markér ☒ (Fang de bedste øjeblikke), og tryk på OK (10).



2 Vælg Smart-billedvælger.

Tryk på ▲ (F), markér derefter **Smart-billedvælger**, og tryk på OK.




3 Komponér billedet.

Komponér billedet med dit motiv midt i billedet.



4 Start lagring af billederne i buffer.

Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere (📖 29). Ikonet  vises, når kameraet går i gang med at optage billeder over i hukommelsesbufferen. Kameraet justerer løbende fokus for at kompensere for ændringer i afstanden til motivet, mens udløserknappen trykkes halvt ned.



5 Optag.

Tryk forsigtigt udløserknappen helt ned. Kameraet sammenligner billeder, der er optaget over i bufferen både før og efter, at udløserknappen blev trykket helt ned, og vælger fem, der kopieres over på hukommelseskortet. Bemærk, at det kan tage et stykke tid. Det bedste billede vises på skærmen, når optagelsen er fuldført.



Lagring i buffer

Lagringen i bufferen starter, når udløserknappen trykkes halvt ned og slutter efter cirka 90 sekunder, eller når udløserknappen trykkes helt ned.

*Udløserknappen
trykkes halvt ned
for at fokusere*

*Udløserknappen trykkes
helt ned*

*Optagelsen
slutter*



Filer i Smart-billedvælger

Slet ikke filen "NCSPSLST.LST" fra mappen "NCFL" på hukommelseskortet, og skift ikke filnavnene på billeder taget med Smart-billedvælger. Kameraet identificerer i så fald ikke længere de pågældende filer som billeder i Smart-billedvælger og håndterer dem i stedet for som selvstændige billeder.

Tilgængelige indstillinger

For information om tilgængelige indstillinger i indstillingen Fang de bedste øjeblikke, se side 215.

Indstillingen Fang de bedste øjeblikke

Kameraet vælger automatisk et motivprogram, der passer til motivet. Der kan ikke optages videoer, og det har ingen effekt at trykke på videooptageknappen. Flashen kan ikke anvendes.

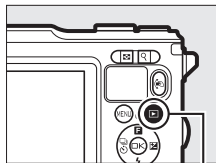
Se også

Anvend indstillingen **Antal gemte billeder** i optagemenuen til at vælge antal billeder valgt af Smart-billedvælger (□ 159).



■ Visning af billeder taget med Smart-billedvælger






Tryk på , og anvend multivælgeren for at få vist billeder taget med indstillingen Smart-billedvælger (b 31; billeder taget med indstillingen Smart-billedvælger indikeres af ikonet ). Ud af billederne optaget med indstillingen Smart-billedvælger vises kun det bedste billede (når du trykker multivælgeren til højre for at få vist det næste billede, springer kameraet over billederne, der kandidider til bedste billede med det resultat, at det billede, der vises næstefter, ikke får et filnummer, der umiddelbart følger efter det aktuelle billedes). For at afslutte billedvisning og vende tilbage til optageindstilling skal du trykke udløserknappen halvt ned.



Knappen 






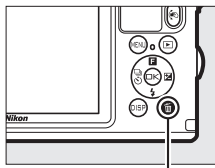
Valg af bedste billede

Ved visning af et billede taget med Smart-billedvælger kan du vælge det bedste billede ved at trykke på . Tryk på  eller  for at få vist de øvrige billeder i sekvensen, og tryk på  for at vælge det aktuelle billede som bedste billede. For at vende tilbage til normal billedvisning skal du trykke på .

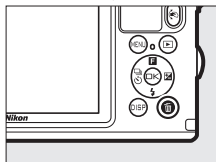


■ Sletning af billeder



Tryk på , når der vælges et billede taget med indstillingen Smart-billedvælger, frembringer en dialogboks for bekræftelse; tryk igen på  for at slette det bedste billede og billederne, der kandiderer til bedste billede, eller tryk på  for at afslutte uden at slette billederne. *Bemærk, at når først billeder er slettet, kan de ikke gendannes.*



Knappen 




Sletning af enkelte billeder

Tryk på knappen  i dialogboksen for valg af bedste billede frembringer følgende valgmuligheder; markér en indstilling ved hjælp af multivælgeren, og tryk på  for at vælge.

- **Dette billede:** Slet det aktuelle billede (bemærk, at billedet, der aktuelt er valgt som bedste billede, ikke kan slettes).

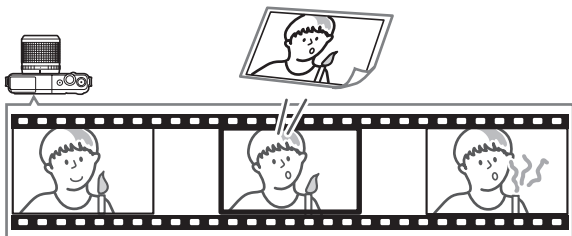
- **Alle undt. bedste billede:** Slet billederne, der kandiderer til bedste billede, men ikke billedet, der aktuelt er valgt som bedste billede.

Der vises en dialogboks for bekræftelse; for at slette det valgte billede eller de valgte billeder skal du markere **Ja** og trykke på .




☑ Kombination mellem billeder og korte videovignetter (indstillingen Snapshot med video)

Optag korte videovignetter med dine billeder. Hver gang lukkeren udløses, optager kameraet et stillbillede og et videoklip med en varighed på omtrent 1,6 sekunder. Når det resulterende "Snapshot med video" vises på kameraet, afspilles videoen i slowmotion gennem omtrent 4 sek. efterfulgt af stillbilledet; der høres et baggrundslydspor med en varighed på omtrent 10 sek. under afspilningen.



1 Vælg indstillingen ☑.

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne, vælg derefter **Optageindstil.**, markér ☑ (Snapshot med video), og tryk på  (10).



2 Komponér billedet.


Komponér billedet med dit motiv midt i billedet.



☑ Tilgængelige indstillinger

For information om tilgængelige indstillinger i indstillingen Snapshot med video, se side 215.

3 Start lagring i buffer.

Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere (📖 29). Ikonet  vises, når kameraet går i gang med at optage klip over i hukommelsesbufferen.



4 Optag.

Tryk forsigtigt udløserknappen helt ned. Kameraet optager et billede sammen med en videooptagelse af cirka 1,6 sekunders varighed, der starter før og slutter efter, at udløserknappen blev trykket helt ned. Bemærk, at det kan tage et stykke tid. Når optagelsen er fuldført, vises billedet i nogle få sekunder.



Lagring i buffer

Lagringen i bufferen starter, når udløserknappen trykkes halvt ned og slutter efter cirka 90 sekunder, eller når udløserknappen trykkes helt ned.

Udløserknappen trykkes halvt ned for at fokusere

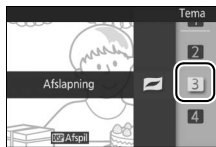
Udløserknappen trykket helt ned


Optagelsen slutter

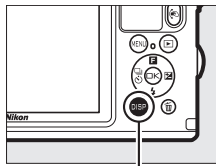


■ Valg af Tema

Du kan vælge baggrundsmusik for videoen ved at trykke på ▲ (F) og anvende multivælgeren og knappen OK til at vælge mellem **Skønhed**, **Bølger**, **Afslapning** og **Ømhed**.



For at afspille det markerede temas baggrundsmusik skal du trykke på DISP og anvende knapperne Q og  til at øge og dæmpe lydstyrken.



Knappen DISP





Indstillingen Snapshot med video

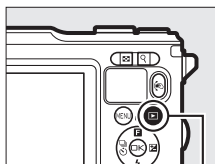
Direkte lyd optages ikke. Der kan ikke optages videoer med videooptageknappen, og der kan ikke anvendes flash.

Se også

Se side 159 for information om valg af de dele af bufferen, der skal med i videooptagelsen. For information om lagring af snapshots med video i et format, som du kan få vist i de fleste typer software til billedvisning, se side 160.

Visning af snapshots med video




Tryk på , og anvend multivælgeren for at få vist et snapshot med video (📖 31; snapshots med video indikeres af ikonet ). Tryk på  under visning af et snapshot med video afspiller videodelen i slowmotion i et tidsrum på omtrent 4 sek. efterfulgt af billedet; baggrundslydsporet afspilles i omtrent 10 sekunder (for at vælge nyt baggrundslydspor skal du anvende indstillingen **Skift tema** i billedvisningsmenuen; 📖 152). For at få vist videodelene af alle snapshots med video skal du trykke på  (📖 123). For at afslutte billedvisning og vende tilbage til optageindstilling skal du trykke udløserknappen halvt ned.

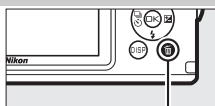


Knappen 

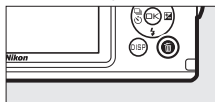
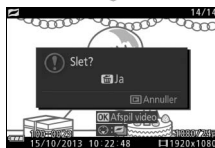


Sletning af snapshots med video

For at slette det aktuelle snapshot med video skal du trykke på . Der vises en dialogboks for bekræftelse; tryk igen på  for at slette billedet og videoen og vende tilbage til billedvisning, eller tryk på  for at afslutte uden at slette filen. *Bemærk, at når først snapshots med video er slettet, kan de ikke gendannes.*



Knappen 



Mere om fotografering

Dette afsnit beskriver andre funktioner, du kan anvende, når du tager billeder.

Kontinuerlig indstilling

I indstillingen Kontinuerlig (billedserie) tager kameraet billeder, mens udløserknappen er trykket helt ned.

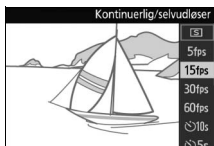
1 Få vist indstillingerne for udløserindstilling.

Tryk på ◀ (Ⓢ) for at få vist indstillingerne for udløserindstilling.



2 Vælg en billedhastighed.

Markér den ønskede billedhastighed, og tryk på OK. Billedhastigheden udtrykkes som antal optagede billeder pr. sekund (bps); vælg mellem billedhastighederne på omtrent 5, 15, 30 og 60 bps (henholdsvis **5 fps**, **15 fps**, **30 fps** og **60 fps**).



3 Komponér billedet, og start optagelsen.

Kameraet tager billeder, når udløserknappen trykkes helt ned.







✓ Kontinuerlig indstilling


Det maksimale antal billeder, der kan tages i en enkelt billedserie, varierer med udløserindstillingen. Ved billedhastighederne 30 og 60 bps kan du højst tage 20 billeder i en enkelt billedserie.

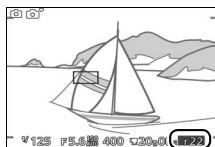
Du kan anvende den indbyggede flash, når der er valgt **5 fps**, men der tages kun ét billede, hver gang der trykkes på udløserknappen; ved indstillingerne 15, 30 og 60 bps går den indbyggede flash ikke af.

Hukommelseskortlampen lyser, mens der optages billeder over på hukommelseskortet. Afhængigt af optageforholdene og hukommelseskortets skrivehastighed kan optagelse tage et stykke tid. Hvis batteriet aflades, før alle billeder er optaget, deaktiveres udløseren, og de resterende billeder overføres til hukommelseskortet.


Kontinuerlig optagelse er ikke tilgængelig i andre kreative indstillinger end **P, S, A, M** eller  (under vand; , ) i indstillingerne Fang de bedste øjeblikke, Avanceret video eller Snapshot med video, eller når der anvendes styring af live-billede i automatisk indstilling ( 35).

📄 Bufferstørrelse

Kameraet er udstyret med en hukommelsesbuffer til midlertidig lagring, hvilket gør det muligt at fortsætte med at fotografere, mens der gemmes billeder på hukommelseskortet. Det omtrentlige antal billeder, der kan lagres i hukommelsesbufferen med de aktuelle indstillinger, vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (dette antal er kun et skøn og varierer alt efter optageforholdene;  220). Illustrationen viser visningen, når der endnu er plads i bufferen til omkring 22 billeder.



📄 Enkeltbillede

For kun at tage ét billede hver gang udløserknappen trykkes helt ned, skal du vælge  (enkeltbillede, standardindstillingen) for **Kontinuerlig/selvudløser**.



Selvudløserindstillinger

Selvudløseren anvendes til at forsinke lukkerudløsningen indtil 10, 5 eller 2 sekunder efter, at udløserknappen trykkes helt ned.

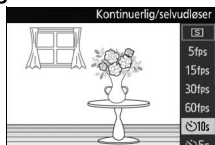
1 Få vist indstillingerne for udløserindstilling.

Tryk på ◀ (Ⓢ) for at få vist indstillingerne for udløserindstilling.



2 Vælg den ønskede selvudløserindstilling.

Anvend multivælgeren til at markere Ⓢ 10 s, Ⓢ 5 s eller Ⓢ 2 s, og tryk på (OK).



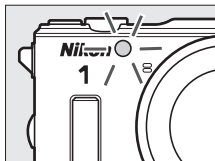
3 Montér kameraet på et stativ.

Montér kameraet på et stativ, eller anbring kameraet på et stabilt og plant underlag.

4 Komponér billedet, og optag.

Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere, og tryk derefter udløserknappen helt ned.

Selvudløserlampen begynder at blinke, og en biplyd starter. To sekunder før billedet tages, holder lampen op med at blinke, og biplyden bliver hurtigere.



Bemærk, at timeren muligvis ikke starter, eller at et billede muligvis ikke kan tages, hvis kameraet er ude af stand til at fokusere eller i andre situationer, hvor lukkeren ikke kan udløses. Selvudløseren annulleres, når kameraet slukkes.

Videoundstilling

I selvudløserindstilling kan du starte og stoppe timeren ved at trykke på videooptageknappen i stedet for på udløserknappen.

Hæv flashen

Hvis der er behov for ekstra belysning skal du trykke på pop op-flashknappen for at hæve flashen før optagelse. Optagelsen afbrydes, hvis flashen hæves, mens timeren er ved at tælle ned.

Se også

For information om styring af de biplyde, der lyder ved anvendelse af selvudløseren, se side 194.

Eksponeeringskomp.

Eksponeeringskompensation anvendes til at ændre eksponeeringen fra den værdi, kameraet foreslår, så billeder gøres lysere eller mørkere.



-1 EV



Ingen kompensation



+1 EV



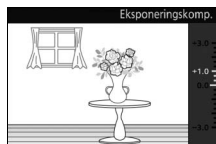
1 Få vist indstillingerne for eksponeringskompensation.




Tryk på ► (☒) for at få vist indstillingerne for eksponeringskompensation.



2 Vælg en værdi.

Anvend multivælgeren til at vælge mellem værdier fra -3 EV (undereksposering) til $+3$ EV (overeksponering) i trin på $\frac{1}{2}$ EV. Generelt skal du anvende plusværdier til at gøre billedet lysere og minusværdier til at gøre det mørkere.



Den normale eksponering kan gendannes ved at indstille eksponeringskompensationen til ± 0 . Hvis der er valgt **P**, **S**, **A** eller  (under vand; , ) i kreativ indstilling, nulstilles eksponeringskompensationen ikke, når kameraet slukkes.



Eksponeringskomp.

Eksponeringskompensation er mest effektiv, når den anvendes med centervægtet lysmåling eller spotmåling (☐ 160).

Den indbyggede flash

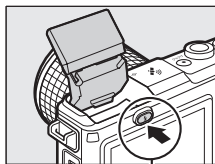
Når der anvendes indbygget flash, påvirker eksponeringskompensation både baggrundseksponering og flashniveau.

Den indbyggede flash

Anvend den indbyggede flash som ekstra belysning, når motivet er dårligt belyst eller for at "udfylde" (oplyse) motiver taget i modlys.

1 Hæv flashen.

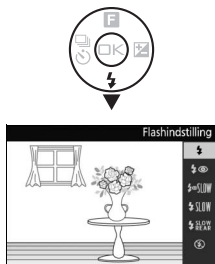
Tryk på pop op-flashknappen for at hæve flashen.



Pop op-flashknap

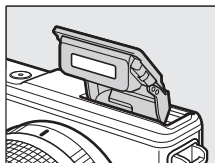
2 Vælg en flashindstilling (📖 93).

Tryk på knappen ▼ (⚡) på multivælgeren for at få vist en liste over flashindstillinger, anvend derefter multivælgeren til at markere den ønskede indstilling, og tryk på OK for at vælge den.



3 Tag billeder.

Opladningen starter, når flashen hæves; efter endt opladning vises der en flashindikator (⚡), når udløserknappen trykkes halvt ned.



Flashindstillinger

De tilgængelige indstillinger varierer afhængigt af optageindstillingen.

- ⚡ (udfyldningsflash): Flashen går af ved hvert billede.
- ⚡👁️ (rød-øje-reduktion): Anvendes til portrætter. Flashen går af ved hvert billede, men inden den går af, hjælper rød-øje-reduktionslyset med til at reducere "rød-øje". Ikke tilgængelig i indstilling 🏊 (under vand; 🏊, 🏊).
- ⚡👁️ SLOW (rød-øje-reduktion + langtidssynkronisering): Som for "rød-øje-reduktion" ovenfor bortset fra, at lukkertiden forlænges automatisk for at kunne opfange baggrundsbelysning om aftenen eller ved ringe belysning. Anvend denne indstilling, når du ønsker at medtage baggrundsbelysning på portrætter. Kun tilgængelig i indstillingerne P og A.
- ⚡ SLOW (udfyldningsflash + langtidssynkronisering): Som for "udfyldningsflash" ovenfor bortset fra, at lukkertiden forlænges automatisk for at kunne opfange baggrundsbelysning om aftenen eller ved ringe belysning. Anvend denne indstilling, når du ønsker at fange både motiv og baggrund. Kun tilgængelig i indstillingerne P, A og 🏊 (under vand; 🏊, 🏊).
- ⚡ SLOW REAR (bageste lukkergardin + langtidssynkronisering): Som for "synkronisering med bageste lukkergardin" nedenfor bortset fra, at lukkertiden forlænges automatisk for at kunne opfange baggrundsbelysning om aftenen eller ved ringe belysning. Anvend denne indstilling, når du ønsker at fange både motiv og baggrund. Kun tilgængelig i indstillingerne P, A og 🏊 (under vand; 🏊, 🏊).
- ⚡ REAR (synkronisering med bageste lukkergardin): Flashen går af, lige inden lukkeren lukker, og skaber en strøm af lys bag lyskilder i bevægelse som vist nedenfor til højre. Kun tilgængelig i indstillingerne S og M.



Synkronisering med
forreste lukkergardin

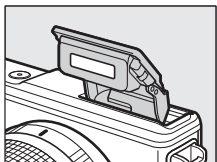


Synkronisering med
bageste lukkergardin

- Ⓜ️ (fra): Flashen går ikke af. Kun tilgængelig ved hævet indbygget flash; ikke tilgængelig i indstilling 📷 (aftenportræt), eller når HDR er deaktiveret i indstilling 📷 (modlys).

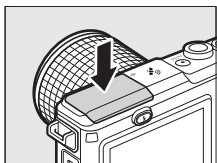
✓ Hæv flashen

Ved anvendelse af flashen skal du sørge for, at den er hævet helt som vist til højre. Rør ikke ved flashen under optagelse.






✗ Sådan sænkes den indbyggede flash

For at spare strøm, når flashen ikke anvendes, skal du forsigtigt trykke den nedad, til låsen falder i hak. *Brug ikke vold.* Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det medføre funktionsfejl i produktet.



✗ Sådan hindrer du, at den indbyggede flash går af

En sænkning af flashen hindrer den i at gå af. Undtagen i indstilling  (aftenportræt), eller når HDR er deaktiveret i indstilling  (modlys) (□ 46), kan du også slukke flashen ved at vælge flashindstilling  (fra).

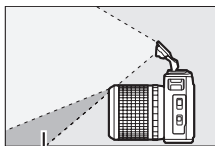


Anvendelse af indbygget flash

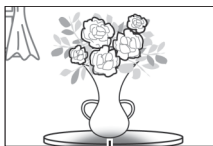
Den indbyggede flash kan ikke anvendes med styring af live-billede (□ 35) og går ikke af under kontinuerlig optagelse ved hurtigere billedfremføringshastigheder end 5 bps (□ 87), eller når **Til** er valgt for **HDR** i optagemenuen (□ 46). Hvis flashen går af flere gange hurtigt efter hinanden, deaktiveres flashen og lukkeren muligvis midlertidigt for at beskytte flashen. Der kan igen tages billeder efter en kort pause.

Genstande tæt på kameraet kan blive overeksponerede på billeder taget med flashen ved høje ISO-følsomheder. Bemærk, at produktet ikke er stødresistent (□ xiv), når flashen er hævet.

For at undgå vignettering skal du fjerne modlysblænderne. Selv uden modlysblænde kan visse objektiver forårsage vignettering eller blokere rød-øje-reduktionslyset og derved påvirke rød-øje-reduktionen. Følgende illustrationer viser vignetteringseffekten, der frembringes, når objektivet kaster skygger under anvendelse af den indbyggede flash.

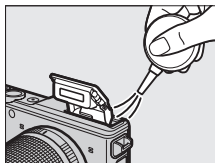


Skygge



Skygge

Når du har anvendt den indbyggede flash på støvede eller sandede steder, skal du fjerne eventuelle fremmedlegemer inde fra flashrummet ved hjælp af en pustebørste (eller, hvis dette mislykkes, ved hjælp af teknikken beskrevet på side 60), før du sænker flashen. Hvis denne anvisning ikke overholdes, kan det beskadige flashen.




Se også

Se side 173 for information om justering af flashniveau.

Blænde, følsomhed og flashområde


Flashområdet varierer alt efter følsomhed (ISO-værdi) og blænde. Med standard zoomobjektivet ved maksimumblænde og ISO-følsomheden indstillet til ISO 160 til 6400 er rækkevidden omtrent 0,6 m–7,0 m, når objektivet er zoomet helt ud, og 0,6 m–4,2 m ved maksimalt zoom.

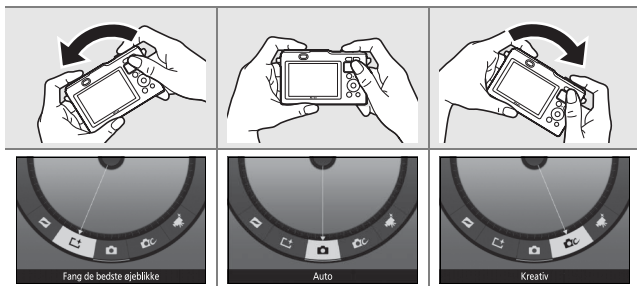
Knappen (aktion)


Visse funktioner kan udføres ved at holde knappen  nede og tilte kameraet mod venstre eller højre.





Optagelse: Valg af optageindstilling

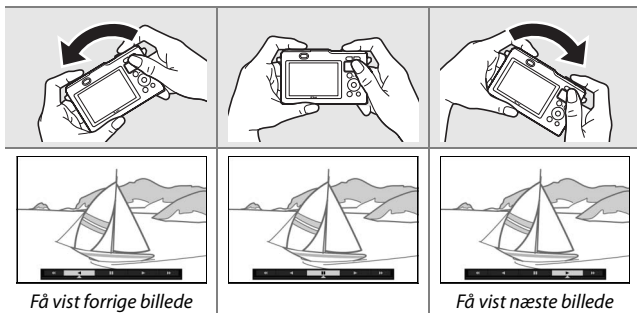
Mens billedet, der ses gennem objektivet, vises på skærmen, kan du vælge optageindstilling ved at trykke på knappen , tilte kameraet mod venstre eller højre for at markere den ønskede indstilling og derefter udløse knappen for at vælge den markerede indstilling.





For at afslutte uden at ændre indstillingerne skal du tilte kameraet frem eller tilbage, så der ingen indstilling markeres, når knappen  udløses.


Billedvisning: Rulle igennem billeder

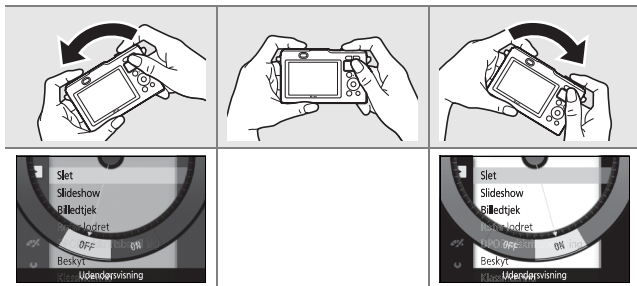
Under billedvisning kan du vælge det billede, der vises, ved at trykke på knappen , tilte kameraet mod venstre eller højre og udløse knappen for at få vist det valgte billede i fuldskærmsvisning (i miniaturevisning viser kameraet billederne og ruller igennem dem i fuldskærmsvisning, mens der trykkes på knappen , og når så knappen udløses, vender kameraet tilbage til miniaturevisning med det valgte billede markeret).




Tilt kameraet skarpt for at springe 10 billeder frem eller tilbage. Under videoafspilning kan du trykke på knappen  og tilte kameraet for at spole frem eller tilbage (□ 71; hastigheden øges i takt med øget tiltning af kameraet). Når videoafspilningen sættes på pause, kan du trykke på knappen  og tilte kameraet for at spole ét billede frem eller tilbage ad gangen; afspilningen sættes på pause igen, når knappen udløses.





Menuer: Udendørs visning

Ved visning af menuerne kan du slå den udendørs visning til eller fra ved at trykke på knappen , tilte kameraet mod venstre eller højre og udløse knappen for at vælge den aktuelle indstilling. Aktivering af den udendørs visning gør visningen lettere at se udendørs eller på steder med stærkt omgivende lys ved indstilling af valgmulighederne **Visningslysstyrke** og **Display med høj kontrast** i menuen **Visning** til henholdsvis **Hi** og **Til** (📖 194), men øger ligeledes dræningen af batteriet.



For at afslutte uden at ændre indstillingerne skal du tilte kameraet frem eller tilbage, så der ingen indstilling markeres, når knappen  udløses.

Knappen

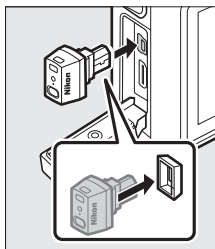
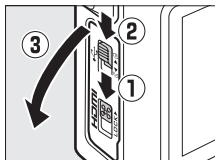
Hold kameraet sikkert ved anvendelse af knappen . Kun udløserknappen og knapperne  samt afbryderen kan anvendes, mens der trykkes på knappen . Du kan ikke anvende knappen  til visning af snapshots med video i formatet NMS eller til zoom under billedvisning, kalender- eller panoramabilledvisning eller valg af billede i Smart-billedvælger.

Den trådløse mobiladapter WU-1b

Montér en ekstra trådløs mobiladapter af typen WU-1b i kameraets USB-stik for kopiering af billeder over på eller styring af kameraet fra smartphones eller tablets med app'en Wireless Mobile Utility.

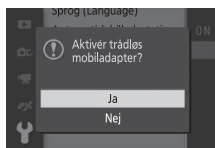
1 Tilslut WU-1b.

Når du har fjernet gummihætten til USB-stikket på WU-1b, skal du slukke kameraet, derefter låse stikdækslet op (1), frigøre det (2) og åbne (3) samt montere adapteren i kameraets USB-stik.



2 Aktivér adapteren.

Vælg **Trådløs mobiladapter** i opsætningsmenuen. Der vises en dialogboks for bekræftelse; vælg **Ja** for at aktivere WU-1b for etablering af trådløs forbindelse til smartenheder eller **Nej** for at deaktivere WU-1b og hindre trådløs forbindelse.



Første anvendelse af WU-1b

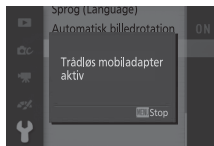
Efter tilslutning af WU-1b skal du justere smartenhedens trådløse indstillinger. Se brugervejledningen til WU-1b for at få yderligere information.

3 Start Wireless Mobile Utility.

Start Wireless Mobile Utility på smartenheden.

4 Tag billeder via fjernadgang.

Når der er etableret en trådløs forbindelse, viser smartenheden visningen gennem kameraets objektiv; kameraet viser en meddelelse om, at en trådløs forbindelse er aktiv.



Trådløse netværk

Kamerainstillingerne kan ikke justeres, når kameraet er tilsluttet til et trådløst netværk. Tryk på knappen MENU for at afbryde forbindelsen.

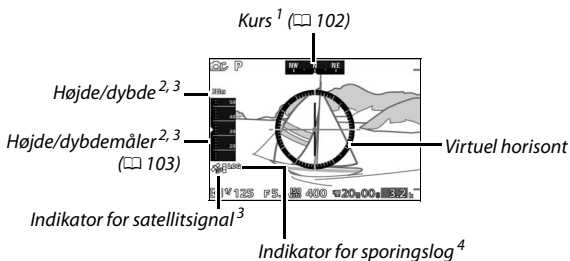
Wireless Mobile Utility

Wireless Mobile Utility er tilgængelig på Google Play og i App Store. Du kan finde systemkrav og information om installation, trådløse forbindelser og anvendelse i vejledningen til Wireless Mobile Utility, der er tilgængelig i pdf-format på følgende hjemmeside: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>



Lokationsdata og andre indikatorer

Kameraet er udstyret med en indbygget visning af virtuel horisont og funktioner for højde/dybde måler, elektronisk kompas og lokationsdata (GPS/GLONASS), der kan anvendes til at oprette logs, der sporer dybde eller position. Du kan få vist informationen, der ses herunder, ved at trykke på knappen DISP i den detaljerede visning af optageinfo (☐ 7).



- 1 Visningen af kurs ændrer sig til en kompas-cirkel, når objektivet peges nedad.
- 2 Den viste information varierer alt efter den valgte indstilling for **Højde/dybdeindstillinger** > **Højde/dybde måler** (☐ 196).
- 3 Vises, hvis **Ja** er valgt for **Lokationsdata** > **Registrer lokationsdata** (☐ 104).
- 4 Vises, mens sporingslog er aktiv (☐ 110).


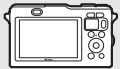






Kurs

Undtagen, når kameraet vendes med objektivet pegende lige op, optages kursen fra det indbyggede, elektroniske kompas på alle billeder taget med objektiverne 1 NIKKOR AW 11–27,5mm f/3.5–5.6 og 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8. Kursretningerne er kun skønsmæssige og er ikke beregnet til navigering: Nøjagtigheden falder med andre objektiver og kan påvirkes af tilstedeværelsen af magneter, metalgenstande, elektronisk udstyr og højspændingsledninger. Kameraet kan også være ude af stand til at angive nøjagtige kursretninger under jorden eller inde i et køretøj eller en bygning. Du kan kalibrere kompasset som beskrevet på side 114.

Den virtuelle horisont

Kameraet anvender et indbygget accelerometer til at vise kameraets tiltningsgrad mod venstre eller højre (rul), i trin på 5°. Referencelinjen bliver grøn, når kameraet er nivelleret.

Kamera tiltet mod venstre	Kamera nivelleret	Kamera tiltet mod højre
		
		

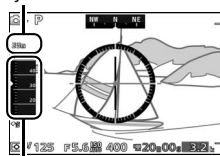
Visningens nøjagtighed falder, når kameraet vinkles skarpt fremad eller tilbage. Hvis vinklen er så skarp, at kameraet er ude af stand til at måle tilt, vises tilt-trinene ikke.



Højde og dybde

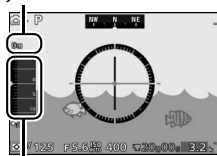
Alt efter den valgte indstilling for **Højde/dybdeindstillinger** > **Højde/dybdemåler** i opsætningsmenuen (📖 196), viser og optager kameravisningerne enten højde eller dybde, når **Ja** er valgt for **Lokationsdata** > **Registrer lokationsdata** (📖 104).

Højde



Højdemåler

Dybde



Dybdemåler

Højdemåleren kan vise højder fra 500 m under havets overflade til 4500 m over, dybdemåleren kan vise dybder på op til 20 m.

Højde/Dybdemåleren

Højde- og dybdemåleren rapporterer kun omtrentlige værdier og er ikke beregnet som erstatninger for specielle højdemålere og dykningsmålere. Højde i særdeleshed måles ved hjælp af lufttryk og kan variere alt efter atmosfæriske forhold.

Dybder over 15 m vises med rødt.

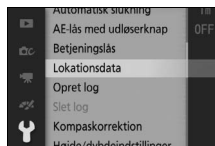


Lokationsdata

Den indlejrede billedinformation på billeder taget med funktionen for lokationsdata aktiveret indeholder en liste med kameraets aktuelle position (breddegrad, længdegrad og højde eller dybde) og den aktuelle tid (UTC) opnået fra satellitnavigationsystemer (GPS/GLONASS) med den indbyggede enhed for lokationsdata og højde/dybde måleren. Funktionen for lokationsdata fungerer bedst på steder, der tilbyder frit udsyn mod himlen; før du anvender funktionen for lokationsdata, skal du sørge for, at kameraets ur er indstillet til det korrekte klokkeslæt og den korrekte dato (📖 198).

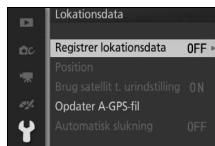
1 Vælg Lokationsdata.

Tryk på knappen MENU for at få vist menuerne, markér derefter **Lokationsdata** i opsætningsmenuen, og tryk på ▶.




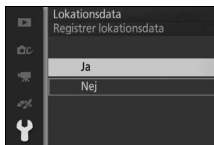
2 Vælg Registrer lokationsdata.

Markér **Registrer lokationsdata**, og tryk på ▶.



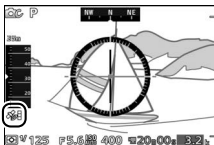
3 Vælg Ja.

Markér **Ja**, og tryk på  for at aktivere kameraets indbyggede lokationsdataenhed. Kameraet begynder at modtage lokationsdata fra navigations satellitterne.



4 Kontrollér satellittens signalstyrke.

Tryk udløserknappen halvt ned for at afslutte menuerne, og kontrollér satellittens signalstatus i visningen for optageinfo. Placeringen optages kun, hvis kameraet modtager signaler fra mindst tre satellitter.







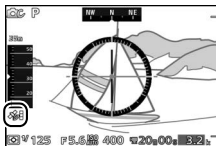
5 Tag billeder.

Den aktuelle kurs og placering optages med hvert billede, der tages. Se side 115 for information om visning af lokationsdata.

Satellittens signalindikator

Signalstyrken vises i informationsvisningen som følger:

- : Placering optaget på basis af data fra fire satellitter eller derover.
- : Placering optaget på basis af data fra tre satellitter.
- : Én eller to satellitter registreret; placering ikke optaget.
- : Ingen satellitter registreret.



Lokationsdata




Før du anvender funktionen for lokationsdata, skal du læse advarselserne på side xviii.

Lokale geografiske og atmosfæriske forhold kan hindre eller forsinke indhentningen af lokationsdata. Kameraet kan være ude af stand til at modtage lokationsdata eller rapporterer muligvis sine lokationsdata forkert indendørs, under jorden, under vand eller i metalbeholdere eller i nærheden af højspændingsledninger, større bygninger, træer eller andre genstande, der blokerer eller afspejler satellitsignaler. Vær opmærksom på din fodstilling og omgivelserne, når du leder efter steder med god modtagelse. Navigationssatelliternes positioner ændrer sig konstant og hindrer eller forsinke indhentningen af lokationsdata på visse tider af døgnet. Tilstedeværelsen af mobiltelefoner eller andre enheder, der producerer magnetfelter, eller som medfører radiostøj eller sender på frekvenser tæt på navigationssatelliternes kan også påvirke indhentningen af lokationsdata.

Bemærk, at det kan tage et stykke tid for kameraet at fange et signal straks efter, at batteriet er isat, eller når funktionen for lokationsdata aktiveres for første gang, efter længere tid uden anvendelse, eller efter at kameraet er blevet flyttet langt væk fra det sted, hvor der senest blev optaget lokationsdata. Lokationsdata for billeder optaget i kontinuerlige udløserindstillinger gælder for det første billede i hver sekvens. Bemærk, at når funktionen for lokationsdata er aktiveret, bliver kameraet ved med at modtage lokationsdata i en begrænset periode, selv når det er slukket, hvilket øger dræningen af batteriet. For at forhindre, at kameraet slukker uventet, skal du sørge for, at batteriet er ladet op.

Lokationsdata fra satellitnavigationssystemerne har en nøjagtighed på nogle få hundrede meter. Alt efter nøjagtigheden for dataene indhentet fra satellitsystemet og effekterne af lokal topografi for satellitmodtagelse kan lokationsdataene optaget med billederne afvige fra den faktiske placering.

Visning af lokationsdata

Under billedvisning indikeres billeder taget med funktionen for lokationsdata aktiveret af et -ikon. Du kan få vist dataene i billedvisningens billedinformationsvisning ( 115) eller afmærket på et kort ved hjælp af den medfølgende ViewNX 2-software ( 133). Bemærk, at billedvisningens billedinformationsvisning viser tid og dato for optagelse som rapporteret af kameraets ur; kameraet kan ikke anvendes til at få vist tid og dato for indhentningen af lokationsdata.



Indstillinger for lokationsdata

Punktet **Lokationsdata** i opsætningsmenuen giver adgang til følgende indstillinger:

- **Registrer lokationsdata:** Vælg **Ja** for at optage den aktuelle position, når der tages et billede (📖 104). Breddegrad og længdegrad angives af kameraets funktion for lokationsdata, og højde eller dybde angives af højde/dybdemåleren.
- **Position:** Få vist den aktuelle breddegrad, længdegrad, højde og tid rapporteret af den indbyggede lokationsdataenhed og højdemåler, udløbsdatoen for den aktuelle støttede GPS-fil (A-GPS eller aGPS), og den aktuelle kurs rapporteret af det elektroniske kompas. Lokationsdataenheden rapporterer den aktuelle UTC-standardtid uafhængigt af den tid, kameraets ur indikerer.
- **Brug satellit t. urindstilling:** Vælg **Ja** for at synkronisere kameraets ur med tiden rapporteret af lokationsdataenheden.
- **Opdater A-GPS-fil:** Indlæs en opdateret A-GPS-fil fra hukommelseskortet (📖 108).
- **Automatisk slukning:** Vælg **Deaktiver** for at undgå automatisk slukning af kameraet, når funktionen for lokationsdata er aktiveret. Hvis **Aktiver** er valgt, slukker skærmen automatisk, hvis der ikke udføres nogen handlinger i tidsrummet valgt for **Automatisk slukning** i opsætningsmenuen (📖 22) og mindsker derved dræningen af batteriet.



■ ■ Opdatering af A-GPS-filen

Ved hjælp af støttede GPS-filer (A-GPS eller aGPS) reduceres den nødvendige tid, som det tager den indbyggede lokationsdataenhed at fastlægge den aktuelle position. Støttede GPS-filer kan opdateres som beskrevet nedenfor.

1 Download den nyeste støttede GPS-fil.

Download den aktuelt støttede GPS-fil fra følgende URL:
<http://nikonimglib.com/agps3/>

2 Kopiér filen over på hukommelseskortet.

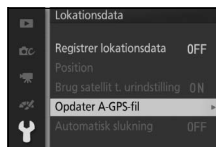
Sæt hukommelseskortet i en kortlæser eller en hukommelseskortplads, og kopiér filen over i mappen "NCFL" i rodmappen på hukommelseskortet (hvis mappen ikke allerede eksisterer, skal du oprette en ny mappe og døbe den "NCFL").

3 Sæt hukommelseskortet i kameraet.


4 Tænd kameraet.

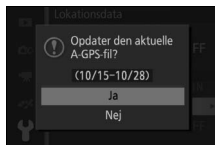
5 Vælg Opdater A-GPS-fil.

I kameraets opsætningsmenu skal du vælge **Lokationsdata**, derefter markere **Opdater A-GPS-fil** og trykke på ►.



6 Opdatér dataene.

Markér **Ja**, og tryk på  for at opdatere den støttede GPS-fil. Opdateringen tager omtrent to minutter.



Udløbsdato

Støttede GPS-filer forbliver gyldige i omkring to uger efter download og kan ikke anvendes efter deres udløbsdato (der vises en fejlmeddelelse, hvis du forsøger at anvende en udløbet fil). For at få vist udløbsdatoen for den aktuelle støttede GPS-fil skal du vælge **Lokationsdata > Position** (□ 107). Opdatér støttede GPS-filer, før du anvender funktionen for lokationsdata; udløbne filer kan ikke anvendes til at støtte indhentningen af lokationsdata. Støttede GPS-filer understøtter ikke indhentningen af lokationsdata fra GLONASS-satellitter.



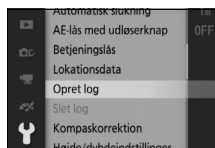
Sporingslogs

Kameraet kan oprette sporingslogs, der sporer enten position eller dybde. Dataene optages automatisk ved forudindstillede intervaller og gemmes for at kunne spore logfiler lagret særskilt fra billederne taget med kameraet. Den medfølgende ViewNX 2-software kan derefter anvendes til at få vist springen på et kort (📖 133).

Før du starter en log, skal du vælge **Ja** for **Lokationsdata** > **Registrer lokationsdata** i opsætningsmenuen (📖 104) og vælge den passende indstilling for **Højde/dybdeindstillinger** > **Højde/dybdemåler** (📖 57): Vælg **Højdemåler** for at spore positionen, og vælg **Dybdemåler** for at spore dybden.

1 Vælg Opret log.

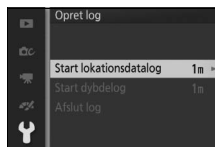
I opsætningsmenuen skal du markere **Opret log** og trykke på ►.




2 Vælg logtype.

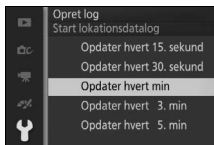
Markér en af følgende indstillinger, og tryk på **OK**:

- **Start lokationsdatalog:** Spor din position (breddegrad, længdegrad og UTC; højden spores ikke).
- **Start dybdelog:** Spor din dybde (breddegrad, længdegrad og UTC spores ikke).






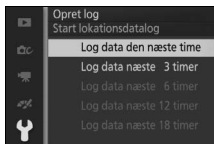
3 Vælg, hvor ofte der optages data.

Markér det ønskede loginterval, og tryk på .





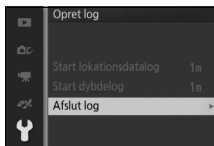
4 Vælg loglængde.

For at vælge længden af det tidsrum, hvor dataene logges, skal du markere den ønskede indstilling og trykke på  for at starte loggen (bemærk, at de tilgængelige indstillinger for position og dybdelogs afviger). Kameraet bliver ved med at logge positionen eller dybden ved det valgte interval, selv når det er slukket; når kameraet tændes, ses ikonet  () i visningen.




5 Afslut loggen.

Kameraet afslutter automatisk loggen, når den valgte længde nås. For at afslutte loggen tidligere skal du markere **Opret log** i opsætningsmenuen og trykke på , derefter markere **Afslut log** og trykke på .



6 Gem loggen.

Markér **Gem log**, og tryk på  for at gemme loggen på hukommelseskortet (for at afslutte uden at gemme den på hukommelseskortet skal du vælge **Fjern log**).

Logs

Der kan kun oprettes logs, hvis kameraets ur er indstillet. Når springen er aktiv, bliver kameraet ved med at overvåge dets position eller dybde, selv når det er slukket; springen afsluttes kun, når den angivne loglængde er nået, når batteriet er afladet, eller det fjernes, når **Afslut log > Fjern log** er valgt for **Opret log** i opsætningsmenuen, eller når **Nej** er valgt for **Lokationsdata > Registrer lokationsdata** i opsætningsmenuen (bemærk, at der ikke føjes nogen data til lokationsdatalogs, mens kameraet er ude af stand til at modtage lokationsdata). For at hindre, at logs afsluttes for tidligt, skal du sørge for, at kameraets batteri er ladet helt op, før du starter.

Data logget, mens springen er aktiv, optages midlertidigt over i kameraets hukommelse; der kan ikke oprettes nye logs, før den aktuelle log er blevet gemt på hukommelseskortet eller slettet. Efter optagelse af en log skal du sørge for at gemme den på hukommelseskortet.

Kopiering af logs over på computer

Logs lagres i mappen NCFL på hukommelseskortet og har navne, der består af "N" efterfulgt af logdatoen (udtrykt som et sekscifret tal med formen ååmmdd), en identifikator på ét tegn fra 0 til Z tildelt i stigende orden af kameraet og tilføjelsen ".log" (lokationsdatalogs) eller ".lgb" (dybdelogs); derved døbes den første lokationsdatalog optaget d. 15. oktober 2013 "N1310150.log". For at kopiere filer over på computer skal du sætte hukommelseskortet i en kortlæser eller hukommelseskortplads og overføre filerne ved hjælp af Nikon Transfer 2. Bemærk, at selvom logfilerne produceret af kameraet overholder NMEA-standarden, vises de muligvis ikke korrekt i visse programmer eller på visse enheder.

Se også

Logs kan slettes fra hukommelseskortet ved hjælp af indstillingen **Slet log** i opsætningsmenuen (☐ 113).

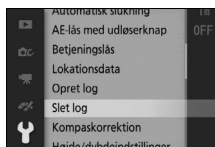


Sletning af logs

Følg nedenstående trin for slette logs fra hukommelseskortet, når de ikke længere skal anvendes.

1 Vælg Slet log.

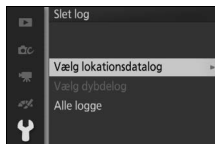
I opsætningsmenuen skal du markere **Slet log** og trykke på ►.



2 Vælg logtype.

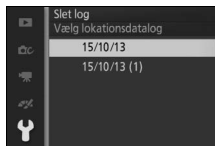
Markér en af følgende indstillinger, og tryk på OK.

- **Vælg lokationsdatalog:** Slet en valgt lokationsdatalog.
- **Vælg dybdelog:** Slet en valgt dybdelog.
- **Alle logge:** Slet alle lokationsdata og dybdelogs (fortsæt til trin 4).



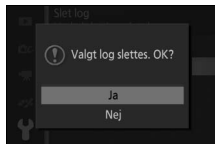
3 Vælg en log.

Markér en log, og tryk på OK.



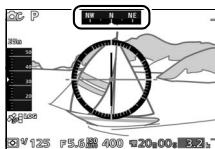
4 Slet loggen.

Markér **Ja**, og tryk på OK for at slette loggen.



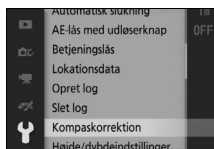
Kalibrering af det elektroniske kompas

Hvis det elektroniske kompas ikke angiver den rette kurs, skal du kalibrere det som beskrevet nedenfor. Objektivet skal være monteret, når kompasset kalibreres.



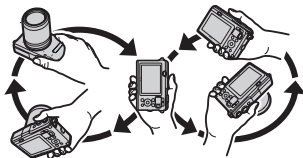
1 Vælg Kompaskorrektion.

I opsætningsmenuen skal du markere **Kompaskorrektion** og trykke på ►.

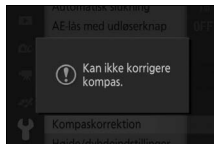


2 Kalibrér kompasset.

Flyt kameraet i ottetalsbevægelser, mens du drejer det som vist nedenfor.



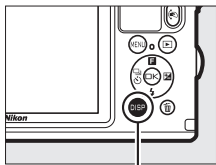
Opsætningsmenuen vises efter endt kalibrering. Hvis kalibreringen mislykkes, vises meddelelsen til højre. Prøv at kalibrere kompasset udendørs.



Mere om billedvisning

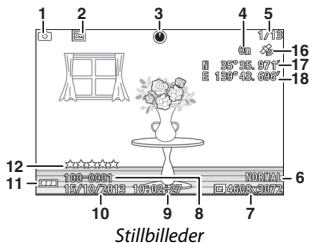
Billedinformation

Der vises billedinformation på billeder, når disse vises i fuldskærmsvisning (☐ 31). Du kan vælge den viste information ved at trykke på knappen DISP. Når du bladrer igennem Enkel billedinformation, Detaljeret billedinformation og Kun billede, vises det som beskrevet på side 7.

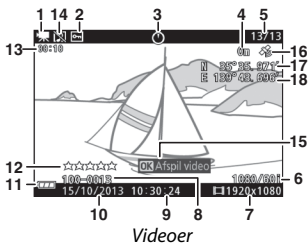


Knappen DISP

■ Enkel billedinformation



Stillbilleder

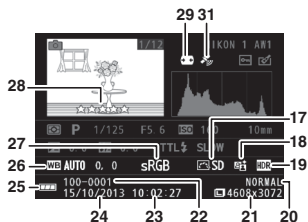
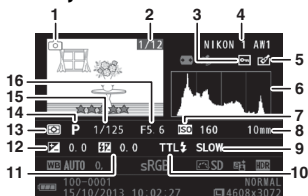


Videor

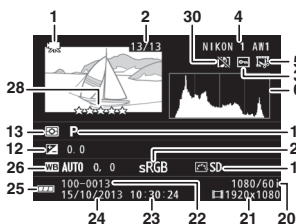
1	Optageindstil	
2	Beskyttelsesstatus	146
3	Kurs	102
4	Højde	103, 196
	Dybde	57, 103, 196
5	Billednummer/antal billeder i alt	
6	Billedkvalitet	156
	Billedhastighed	175
7	Billedstørrelse	156
	Billedstørrelse	175

8	Mappenummer-filnummer	117
9	Tidspunkt for optagelse	24, 198
10	Dato for optagelse	24, 198
11	Batteriindikator	27
12	Klassificering	122
13	Længde på video	70
14	Indikator for lydoptagelse	176
15	Skærmguide (for videoer)	70
16	Ikoner for lokationsdata	104
17	Breddegrad	104
18	Længdegrad	104

■ Detaljeret billedinformation



Stilbilleder



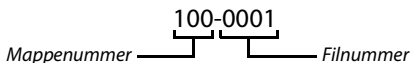
Videoer

1 Optageindstil.....	15 Lukkertid.....	41, 43
2 Billednummer/antal billeder i alt	16 Blænde.....	42, 43
3 Beskyttelsesstatus	17 Picture Control.....	184
4 Kameranavn	18 Indikator for aktiv D-Lighting	163
5 Retoucheringsindikator	19 HDR-indikator	46
Indikator for videoredigering	20 Billedkvalitet	156
6 Histogram, der viser fordelingen af	Billedhastighed.....	175
toner på billedet	21 Billedstørrelse	156
7 ISO-følsomhed.....	Billedstørrelse	175
8 Brændvidde.....	22 Mappenummer-filnummer	117
9 Flashindstilling	23 Tidspunkt for optagelse	24, 198
10 Flashstyring	24 Dato for optagelse	24, 198
11 Flashkompensation.....	25 Batteriindikator	27
12 Eksponeringskompensation	26 Hvidbalance	178
13 Lysmåling.....	Finindstilling af hvidbalance	179
14 Kreativ indstilling.....	27 Farverum	162
Valg af Fang de bedste øjeblikke	28 Klassificering	122
Valg af Avanceret video.....	29 Aut. forvrængningsktrl.....	161
Eksponeringsindstilling.....	30 Indikator for lydoptagelse	176
	31 Indikator for lokationsdata	104



Mappe- og filnumre

Billederne lagres som filer med navne, der indeholder et firecifret tal mellem 0001 og 9999, som kameraet automatisk tildeler i stigende orden. Disse lagres efter tur i mapper med op til 999 billeder. Der oprettes automatisk en ny mappe, når filnummeret når 9999 eller antal billeder i den aktuelle mappe når 999.



Histogrammer (116)

Kameraets histogrammer er kun vejledende og kan variere i forhold til dem, der vises i billedbehandlingsprogrammer. Nedenfor er der vist eksempler på histogrammer:

- Hvis lysstyrken er fordelt jævnt på tværs af billedet, bliver tonefordelingen relativt jævn.



- Hvis billedet er mørkt, forrykkes tonefordelingen til venstre.




- Hvis billedet er lyst, forrykkes tonefordelingen til højre.


















Eksponeringskompensation forrykker fordelingen af toner til højre, når den øges, og til venstre, når den mindskes. Histogrammer kan give dig et fingerpeg om den overordnede eksponering, hvis kraftigt omgivende lys gør det svært at se visningen på skærmen.



Miniaturevisning



For at få vist billederne på "kontaktark" med 4, 9 eller 72 billeder skal du trykke på knappen  ved fuldskræmsvisning af et billede.

Følgende funktioner kan udføres:




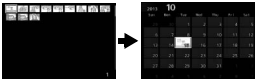








For at	Anvend	Beskrivelse
Få vist flere billeder		Tryk på knappen  for at øge antallet af viste billeder fra 1 til 4, fra 4 til 9 eller fra 9 til 72. For at få vist billeder taget på valgte datoer ( 119) skal du trykke på knappen  under 72-billedvisning. 
Få vist færre billeder		Tryk på knappen  for at reducere antallet af viste billeder fra 72 til 9 eller fra 9 til 4. For at få vist det markerede billede i fuldskræmsvisning skal du trykke på knappen  under 4-billedvisning. 
Markere billeder		Anvend multivælgeren til at markere billeder. Du kan slette () det markerede billede eller zoome ind for at kigge nærmere på det ( 120).
Få vist det markerede billede		Tryk på  for at få vist det markerede billede på hele skærmen.
Slette markeret billede		Se side 121.



Kalendervisning

For at få vist billeder taget på en valgt dato skal du trykke på knappen  under 72-billedvisning ( 118).







Følgende funktioner kan udføres:

For at	Anvend	Beskrivelse
Få vist kalender		For at få vist kalenderen skal du trykke på knappen  under 72-billedvisning ( 118). 
Afslutte og gå til miniaturevisning		For at vende tilbage til 72-billedvisning skal du trykke på knappen  under visning af kalenderen. 
Markere dato		Anvend multivælgeren til at markere dato i kalendervisning.
Få vist billeder taget på markeret dato		For at få vist det første billede taget på den markerede dato skal du trykke på  .
Slette billeder, som er taget på den markerede dato		Tryk på  for at slette alle billeder, der er taget på den markerede dato.

Zoom under billedvisning

For at zoome ind på et billede skal du få det vist i fuldskærmsvisning og trykke på knappen Q. Zoom under billedvisning er ikke tilgængeligt ved videoer eller snapshots med video.

Følgende funktioner kan udføres:

For at	Anvend	Beskrivelse
Zoome ind		Tryk på Q for at zoome ind, og tryk på  for at zoome ud. Hver gang du zoomer ind eller ud, vises et navigationsvindue med det aktuelt synlige område markeret af en gul ramme. Tryk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for at rulle gennem billedet.
Zoome ud		
Få vist andre områder af billedet		
Få vist ansigter		Ansigter (op til fem), der registreres i ansigtsprioritet, vises med hvid ramme i navigationsvinduet. Tryk på ◀ eller ▶ for at få vist andre ansigter.
Afslutte zoom		Vend tilbage til fuldskærmsvisning.




Se også

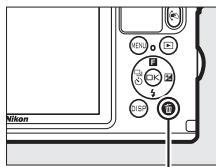
Indstillingen **Ansigtsprioriteret zoom** i billedvisningsmenuen (📖 150) anvendes til at vælge, om multivælgeren skal anvendes til at rulle fra ansigt til ansigt under ansigtsprioriteret zoom.

Sletning af billeder

Der kan slettes billeder fra hukommelseskortet som beskrevet nedenfor. *Bemærk, at når først billederne er slettet, kan de ikke gendannes; beskyttede billeder slettes imidlertid ikke.*

Sletning af det aktuelle billede

For at slette det billede, der aktuelt vises i fuldskræmsvisning, eller det billede, der er valgt i miniaturelisten, skal du trykke på . Der vises en dialogboks for bekræftelse; tryk igen på  for at slette billedet og vende tilbage til billedvisning, eller tryk på  for at afslutte uden at slette billedet.






Knappen 

Billedvisningsmenuen

For at slette flere billeder skal du trykke på knappen MENU, vælge **Slet** i billedvisningsmenuen og vælge mellem nedenstående indstillinger. Der vises en dialogboks for bekræftelse; vælg **Ja** for at slette billederne (bemærk, at det kan tage et stykke tid, hvis der er valgt mange billeder).



Slet de valgte billeder	Markér billeder, og tryk på  eller  for at vælge eller fravælge (□ 145). Tryk på  for at afslutte, når udvælgelsen er fuldført.
Slet alle billeder	Slet alle billeder på hukommelseskortet.

Klassificering af billeder

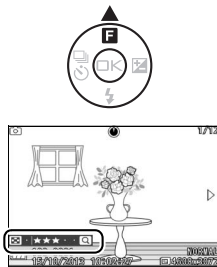
Klassificér billederne, eller markér dem til eventuel senere sletning. Klassificering er ikke tilgængelig ved beskyttede billeder.

1 Vælg et billede.

Få et billede vist i fuldskærmsvisning.

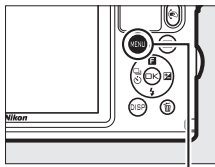
2 Klassificér billedet.

Tryk på ▲ (F) for at få vist klassificeringsvisningen, og tryk derefter på Q eller [checkered flag] for at vælge en klassificering. Vælg blandt klassificeringer mellem nul og fem stjerner, eller vælg [flag] for at markere billedet til eventuel senere sletning.



Slideshows

For at få vist et slideshow af billederne på hukommelseskortet skal du trykke på knappen **MENU**, vælge **Slideshow** i billedvisningsmenuen og følge nedenstående trin.

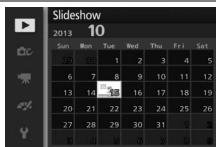


Knappen MENU

1 Vælg billedtypen, der skal anvendes i showet.


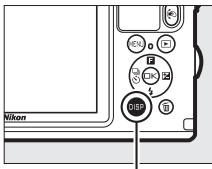
Markér den ønskede indstilling, og tryk på **OK**.

Alle billeder	Få vist alle billederne på hukommelseskortet.
Stilbilleder	Få kun vist stilbilleder. Billeder taget med Let panorama vises i indstilling for panoramabillede (□ 49).
Videoer	Få vist videoer eller snapshots med video optaget med MOV-fil valgt som Filformat (□ 160).
Snapshot med video	Få vist snapshots med video optaget med NMS-filer valgt som Filformat (□ 160). Kun videodelen afspilles; de tilhørende billeder vises ikke.
Vælg billeder efter dato	Få kun vist billeder taget på en valgt dato. Der vises en kalender; anvend multivælgeren til at markere en dato.
Valgt motiv	Vis kun billeder, der hører til et bestemt motiv. Vælg mellem Auto , Portræt , Landskab , Under vand , Aftenlandskab , Aftenportræt , Modlys , Nærbillede , Let panorama , Softfilter , Miniatureeffekt og Selektiv farve .
Ansigtsprioritet	Få kun vist billeder, hvorpå kameraet har registreret et ansigt (□ 34).




2 Justér tider for visning, og vælg et baggrundslydspor.

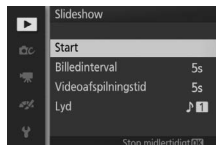
Justér følgende indstillinger:

Billedinterval	Vælg, hvor længe hvert stillbillede skal vises.
Videoafspilningstid	Vælg, hvor meget af hver video, der skal afspilles, før næste sekvens vises. Vælg Samme som billedinterval for at få vist næste sekvens efter tiden valgt for Billedinterval , og vælg Ingen begrænsning for at afspille hele videoen før visning af næste sekvens.
Lyd	<p>Slå lydafspilning fra, eller vælg et baggrundslydspor til slideshowet (for at afspille det markerede baggrundslydspor før det vælges, skal du trykke på DISP og anvende knapperne Q og  til at øge eller dæmpe lydstyrken; for at afslutte billedvisning skal du igen trykke på DISP). Vælg Lydspor til videoer for kun at afspille lyd optaget med videoer; der afspilles ingen lyd ved stillbilleder eller snapshots med video i dette tilfælde.</p>  <p><i>Knappen DISP</i></p>









3 Vælg Start.

Markér **Start**, og tryk på  for at starte slideshowet.



Følgende handlinger kan udføres, mens et slideshow er i gang:

For at	Anvend	Beskrivelse
Springe frem/ tilbage		Tryk på ◀ for at gå tilbage til det forrige billede, tryk på ▶ for at springe til det næste billede.
Sætte på pause/ genoptage		Sæt showet på pause. For at genoptage afspilningen skal du markere Genoptag og trykke på  .
Justere lydstyrke		Tryk på Q for at øge lydstyrken, og tryk på  for at dæmpe den.
Afslutte og gå til billedvisningsindstilling		Afslut showet, og gå tilbage til billedvisningsindstilling.

Indstillingerne til højre vises, når showet er færdigt. Vælg **Genoptag** for at genstarte eller **Afslut** for at afslutte og gå til billedvisningsmenuen.



Installation af den medfølgende software

Installér den medfølgende software for at kopiere billeder over på din computer til visning og redigering af disse samt fremstilling af korte videoer. Inden du installerer softwaren, skal du sikre dig, at dit system opfylder kravene på side 128.

1 Start installationsprogrammet.

Start computeren, isæt CD'en med installationsprogrammet til ViewNX 2/

Short Movie Creator, og start installationsprogrammet. Der vises en dialogboks for valg af sprog; hvis det ønskede sprog ikke er tilgængeligt, skal du klikke på **Region Selection (Valg af område)** for at vælge et andet område og derefter vælge det ønskede sprog (valg af område er ikke tilgængeligt i den europæiske udgave).

① Vælg område (hvis påkrævet)



② Vælg sprog

③ Klik på **Next (Næste)**

2 Start installationsprogrammet.

Klik på **Install (Installér)**, og følg instruktionerne på skærmen.

Klik på **Install (Installér)**



3 Afslut installationsprogrammet.

Klik på **Yes (Ja)** (Windows) eller på **OK** (Mac OS), når installationen er fuldført.



*Klik på **Yes (Ja)***



*Klik på **OK***

Følgende software er installeret:

- ViewNX 2
- Short Movie Creator

4 Fjern cd'en med installationsprogrammet fra cd-rom-drevet.

Medfølgende software

Sørg for at opdatere til de nyeste versioner af den medfølgende software. Nikon Message Center 2 kontrollerer jævnligt for opdateringer, når computeren er tilsluttet til internettet.



Systemkrav

Der er følgende systemkrav for ViewNX 2:

Windows	
CPU	<ul style="list-style-type: none">• Billeder: Intel Celeron, Pentium 4 eller Core-serien, 1,6 GHz eller bedre• Videoer (afspilning): Pentium 3,0 GHz eller bedre; Intel Core i5 eller bedre anbefales ved visning af videoer med en billedstørrelse på 1280 × 720 eller derover ved en billedhastighed på 30 bps eller derover eller videoer med en billedstørrelse på 1920 × 1080 eller derover• Videoer (redigering): Intel Core i5 eller bedre
Operativsystem	Forudinstallerede versioner af Windows 8, Windows 7, Windows Vista eller Windows XP; bemærk, at 64-bits versioner af Windows XP ikke understøttes
Hukommelse (RAM)	<ul style="list-style-type: none">• 32-bits Windows 8, Windows 7 eller Windows Vista: 1 GB eller derover (2 GB eller derover anbefales)• 64-bits Windows 8, Windows 7 eller Windows Vista: 2 GB eller derover (4 GB eller derover anbefales)• Windows XP: 512 MB eller derover (2 GB eller derover anbefales)
Plads på harddisk	Mindst 1 GB tilgængelig på disken ved opstart (3 GB eller derover anbefales)
Grafik	<ul style="list-style-type: none">• Opløsning: 1024 × 768 pixels (XGA) eller derover (1280 × 1024 pixels eller derover anbefales)• Farve: 24-bits farve (True Color) eller derover
Mac OS	
CPU	<ul style="list-style-type: none">• Billeder: Intel Core eller Xeon-serien• Videoer (afspilning): Core Duo 2 GHz eller bedre; Intel Core i5 eller bedre anbefales ved visning af videoer med en billedstørrelse på 1280 × 720 eller derover ved en billedhastighed på 30 bps eller derover eller videoer med en billedstørrelse på 1920 × 1080 eller derover• Videoer (redigering): Intel Core i5 eller bedre
Operativsystem	OS X 10.8 eller 10.7; Mac OS X 10.6
Hukommelse (RAM)	<ul style="list-style-type: none">• OS X 10.8 eller 10.7: 2 GB eller derover (4 GB eller derover anbefales)• Mac OS X 10.6: 1 GB eller derover (4 GB eller derover anbefales)
Plads på harddisk	Mindst 1 GB tilgængelig på disken ved opstart (3 GB eller derover anbefales)
Grafik	<ul style="list-style-type: none">• Opløsning: 1024 × 768 pixels (XGA) eller derover (1280 × 1024 pixels eller derover anbefales)• Farve: 24-bits farve (millioner af farver) eller derover



Der er følgende systemkrav for Short Movie Creator:

Windows	
CPU	2 GHz intel Core 2 Duo eller bedre
Operativsystem	Forudinstallerede versioner af Windows 8, Windows 7, Windows Vista og Windows XP; bemærk, at 64-bits versioner af Windows XP ikke understøttes
RAM	1,5 GB eller højere med mindst 128 MB video-RAM (2 GB eller højere med mindst 256 MB video-RAM anbefales for fremstilling af HD-videoer)
Plads på harddisk	Mindst 500 MB tilgængelig på disken ved opstart (1 GB eller derover anbefales)
Grafik	<ul style="list-style-type: none">• Opløsning: 1024 × 768 pixels (XGA) eller derover• Farve: 32-bits farve (True Color) eller derover
Andre	DirectX 9 eller senere og OpenGL 1.4 eller senere

Mac OS	
CPU	2 GHz intel Core 2 Duo eller bedre
Operativsystem	OS X 10.8 eller 10.7; Mac OS X 10.6
RAM	1 GB eller derover
Plads på harddisk	Mindst 500 MB tilgængelig på disken ved opstart (1 GB eller derover anbefales)
Grafik	<ul style="list-style-type: none">• Opløsning: 1024 × 768 pixels (XGA) eller derover• Farve: 24-bits farve (millioner af farver) eller derover

Hvis dit system ikke opfylder ovenstående krav, bliver kun ViewNX 2 installeret (□ 128).



Snapshots med video

Der kræves ViewNX 2 for at få vist de snapshots med video, der er gemt ved hjælp af indstillingen **Filformat** > **NMS-filer** i optagemenuen (□ 160).

Understøttede operativsystemer

Se de opstillede hjemmesider på side xxiii for seneste information om understøttede operativsystemer.

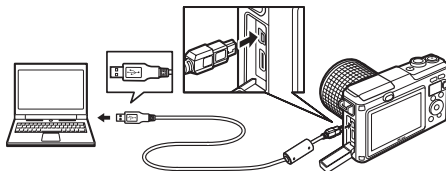
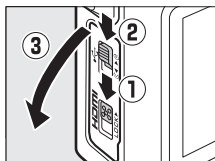
Visning og redigering af billeder på en computer

Overførsel af billeder

1 Vælg, hvordan billederne skal kopieres over på computeren.

Vælg en af følgende metoder:

- **Direkte USB-forbindelse:** Sluk kameraet, og kontrollér, at hukommelseskortet er sat i kameraet. Lås stikdækslet op (1), frigør (2), og åbn det (3). Tilslut derefter kameraet til computeren ved hjælp af det medfølgende USB-kabel (brug ikke vold, og sæt stikkene lige i), og tænd derefter kameraet.



- **SD-kortplads:** Hvis din computer er udstyret med en SD-kortplads, kan hukommelseskortet sættes direkte i pladsen.
- **SD-kortlæser:** Tilslut en kortlæser (forhandles separat hos tredjepartsforhandlere) til computeren, og sæt hukommelseskortet i.



2 Start Nikon Transfer 2-komponenten i ViewNX 2.

Hvis der vises en meddelelse, hvor du bliver bedt om at vælge program, skal du vælge Nikon Transfer 2.

Windows 7

Hvis følgende dialogboks vises, skal du vælge Nikon Transfer 2 som beskrevet nedenfor.

- 1 Under **Import pictures and videos (Importér billeder og videoer)**, skal du klikke på **Change program (Skift program)**. Der vises en dialogboks til valg af program; vælg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importér fil med Nikon Transfer 2)**, og klik på **OK**.



- 2 Dobbeltklik på **Import file (Importér fil)**.

3 Klik på Start Transfer (Start overførsel).

I standardindstillingerne kopieres alle billeder på hukommelseskortet over på computeren.



Klik på **Start Transfer (Start overførsel)**

4 Afbryd forbindelsen.

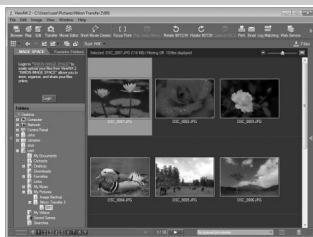
Hvis kameraet er tilsluttet til computeren, skal du slukke kameraet og frakoble USB-kablet. Hvis du anvender kortlæser eller kortplads, skal du vælge den tilhørende indstilling i computerens styresystem for at skubbe den flytbare disk ud, der svarer til hukommelseskortet, og derefter fjerne kortet fra kortlæseren eller kortpladsen.

Visning af billeder

Billederne vises i ViewNX 2, når overførslen er fuldført.

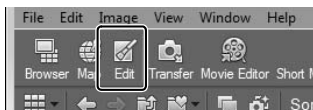
Manuel start af ViewNX 2

- **Windows:** Dobbeltklik på ViewNX 2-genvæjen på skrivebordet.
- **Mac OS:** Klik på ikonet ViewNX 2 i docken.



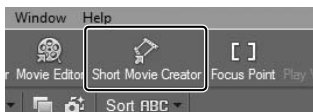
Retouchering af billeder

For at beskære billeder og udføre justeringer af skarphed og toneniveauer skal du klikke på knappen **Edit (Rediger)** på værktøjslinjen.



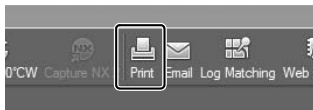
Fremstilling af korte videoer

Anvend Short Movie Creator til fremstilling af korte videoer, der kombinerer billeder, musik, Snapshots med video og videoptagelser (134).



Udskrivning af billeder

Klik på knappen **Print (Udskriv)** på værktøjslinjen. Der vises en dialogboks, der gør det muligt for dig at udskrive billeder på en printer, der er tilsluttet til computeren.



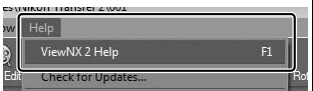
■ Visning af lokationsdata

For at få vist de steder, billederne blev taget (📖 104) eller for at få vist sporingslogs (📖 110), skal du klikke på knappen **Map (Kort)** på værktøjslinjen i ViewNX 2.



🔍 For yderligere information

Kontakt online-hjælp for yderligere information om anvendelse af ViewNX 2.



Fremstilling af korte videoer

Anvend den medfølgende Short Movie Creator-software til at oprette videoer, der kombinerer billeder med snapshots med video, videoer og musik.

1 Overfør billeder.

Overfør billederne som beskrevet på side 130.

2 Vælg komponenter.

Vælg billeder i ViewNX 2.

3 Start Short Movie Creator.

Klik på knappen **Short Movie Creator** i ViewNX 2.




Panelet "Komponenter"

Billeder valgt i trin 2 vises i panelet "Komponenter" i Short Movie Creator; hvis ønsket kan der trækkes flere billeder ind i panelet "Komponenter" fra ViewNX 2. Billederne kan omarrangeres ved hjælp af funktionen "træk og slip". For billeder taget med Smart-billedvælger vises kun det bedste billede. Billed- og videokomponenter fra snapshots med video vises som separate filer.



4 Vælg stil og baggrundslydspor.

Vælg en stil i panelet "Styles (Stil)" og et baggrundslydspor i panelet "Music (Musik)". For at se resultatet af videoen skal du klikke på .



5 Gem videoen.

Klik på **Create Movie (Opret video)**. Dialogboksen til højre vises; vælg én af følgende indstillinger, og klik på **Create (Opret)**.

- **Save file (Gem fil):** Gem videoen i en mappe på computeren.

- **Save to Camera (memory card) (Gem på kamera (hukommelseskort)):** Gem

videoen på et hukommelseskort, så den senere kan afspilles på

kameraet. For at anvende denne indstilling skal du først isætte et hukommelseskort, der er blevet formateret i kameraet (□ 193), i kortlæser eller kortplads.



Start Short Movie Creator

Hvis ViewNX 2 ikke kører, kan du starte Short Movie Creator ved at dobbeltklikke på ikonet **Short Movie Creator** på skrivebordet (Windows) eller klikke på ikonet **Short Movie Creator** i docken (Mac OS).

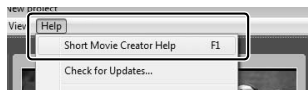


Visning af korte videoer på andre enheder

Du kan få vist videoer, der er gemt på et hukommelseskort ved hjælp af indstillingen **Save to Camera (memory card) (Gem på kamera (hukommelseskort))** i Short Movie Creator, på kameraet eller på en tv-skærm, når kameraet er tilsluttet til et TV (□ 136). Der kan ikke vises videoer optaget med andre programmer eller indstillingen **Save file (Gem fil)** i Short Movie Creator på kameraet.

For yderligere information

Kontakt online-hjælp for yderligere information om anvendelse af Short Movie Creator.



Visning af billeder på et fjernsyn

Tilslut kameraet til et fjernsyn for billedvisning.

Tilslutning af et HDMI-kabel

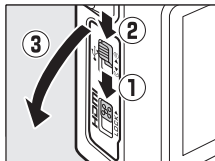
Sluk altid kameraet, før du tilslutter eller frakobler HDMI-kabler. Anvend ikke vold, og sæt stikkene lige i ved tilslutning af kabler.

Enheder med høj definition

Et type C-ministik High-Definition Multimedia Interface (HDMI)-kabel (forhandles separat hos tredjepartsforhandlere) kan anvendes til at slutte kameraet til high-definition-videoenheder.

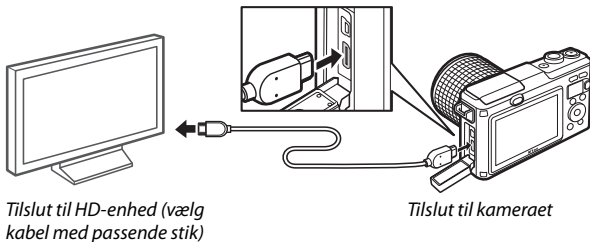
1 Sluk kameraet, og åbn stikdækslet.

Sluk kameraet, og lås stikdækslet op (1), frigør (2), og åbn det (3).



2 Tilslut HDMI-kablet.

Tilslut kablet som vist.



3 Indstil enheden til HDMI-kanalen.



4 Tænd kameraet.

Tænd kameraet; kameraskærmen forbliver slukket, og kameraets optageindstilling vises på HD-enheden. Billederne kan afspilles ved hjælp af kameraets knapper som beskrevet andetsteds i denne brugervejledning; bemærk, at billedernes kanter muligvis ikke er synlige i visningen.

Luk stikdækslet

Luk stikdækslet, når stikkene ikke anvendes. Fremmedlegemer i stikkene kan forstyrre dataoverførsel.

Billedvisning på et fjernsyn

Lydstyrken kan justeres med fjernsynets knapper; justering af lydstyrken på kameraet har ingen effekt. Det anbefales at anvende en EH-5b-lysnetaadapter og et EP-5C-stik til lysnetaadapter (forhandles separat) ved længere tids visning.

■ Styring med HDMI-enhed

For at fjernstyre kameraet fra en enhed, der understøtter HDMI-CEC (High-Definition Multimedia Interface–Consumer Electronics Control), skal du vælge **Til for Styring med HDMI-enhed** i kameraets opsætningsmenu. HDMI-CEC-enheden viser en fjernstyringsguide, og fjernbetjeningen kan anvendes i stedet for følgende knapper på kameraet:

Kamera	Fjernbetjening
▲, ▼, ◀, ▶	Knapperne op, ned, venstre og højre
⊞	Midterknap
▶	Blå knap
MENU	Rød knap
Slideshow-menu	Grøn knap

Fjernstyringsguiden kan når som helst skjules eller vises ved at trykke på fjernbetjeningens gule knap. Se tv'ets brugervejledning for detaljer.

Udskrivning af billeder

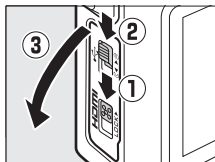
Valgte JPEG-billeder kan udskrives på en PictBridge-printer, der er tilsluttet direkte til kameraet.

Tilslutning af printer

Tilslut kameraet ved hjælp af det medfølgende USB-kabel.

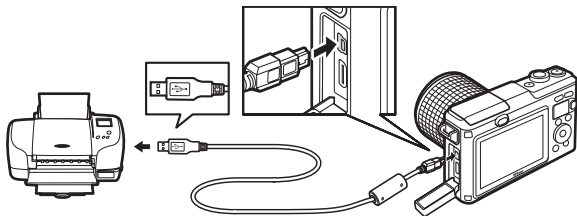
1 Sluk kameraet, og åbn stikdækslet.

Sluk kameraet, og lås stikdækslet op (1), frigør (2), og åbn det (3).



2 Tilslut USB-kablet.

Tænd printeren, og tilslut USB-kablet som vist. Anvend ikke vold, og sæt stikkene lige i.



USB-hubs

Tilslut kameraet direkte til printeren; tilslut ikke kablet via en USB-hub.

3 Tænd kameraet.

En velkomstbesked vises på skærmen efterfulgt af et PictBridge-billedvisningsdisplay.

Udskrivning via direkte USB-forbindelse

Sørg for, at EN-EL20-batteriet er fuldt opladet, eller anvend en ekstra EH-5b lysnetadapter og et EP-5C-stik til lysnetadapter.

Udskriv billeder ét ad gangen

1 Vælg et billede.

Tryk på ◀ eller ▶ for at få vist flere billeder. Tryk på knappen Q for at zoome ind på det aktuelle billede (□ 120; tryk på knappen ☒ for at afslutte zoom). For at få vist ni billeder ad gangen skal du trykke på knappen ☒, når et billede vises i fuld størrelse. Tryk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for at markere billeder, eller tryk på knappen Q for at få vist det markerede billede i fuldskræmsvisning.

2 Justér udskriftsindstillingerne.

Tryk på Ⓞ for at få vist PictBridge-udskriftsindstillingerne (□ 141). Tryk på ▲ eller ▼ for at markere indstillingerne, og tryk på ▶ for at vælge.

3 Start udskrivning.

Markér **Start udskrivning**, og tryk på Ⓞ for at starte udskrivning. For at annullere, før alle kopier er udskrevet, skal du igen trykke på Ⓞ.



Valg af billeder til udskrivning

Videoer og NEF (RAW)-billeder (□ 156) kan ikke vælges til udskrivning. Hvis der er valgt snapshots med video, udskrives kun billederne; videodelen udskrives ikke. Hvis der er valgt billeder taget med Smart-billedvælger, udskrives kun det bedste billede.

Panoramabilleder

Nogle printere udskriver muligvis ikke panoramabilleder, mens andre printere muligvis ikke udskriver hele panoramabilleder ved visse indstillinger. Se brugervejledningen til printeren, eller kontakt producenten for detaljer.



Udskrivning af flere billeder

1 Få vist PictBridge-menuen.

Tryk på knappen MENU i PictBridges billedvisningsdisplay (se trin 3 på side 138).

2 Vælg en indstilling.


Markér en af følgende indstillinger, og tryk på ►.

- **Vælg billeder til udskriv.**: Vælg billeder til udskrivning.
 - **Udskr. DPOFudskriftsbest.**: Udskriv en eksisterende udskriftsbestilling oprettet med indstillingen **DPOF-udskriftsbestilling** i billedvisningsmenuen (□ 142). Den aktuelle udskriftsbestilling vises i trin 3.
 - **Indeksudskrift**: For at oprette en indeksudskrift af alle JPEG-billeder på hukommelseskortet skal du fortsætte til trin 4. Bemærk, at hvis hukommelseskortet indeholder mere end 256 billeder, vises en advarselsmeddelelse, og kun de første 256 billeder udskrives.
-

3 Vælg billeder.



Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder. For at vælge det aktuelle billede til udskrivning skal du trykke på ▲. Antal udskrifter sættes til 1; tryk på ▲ eller ▼ for at angive antal udskrifter (op til 99; for at fravælge billedet skal du trykke på ▼, når antal udskrifter er 1). Fortsæt, til du har valgt alle de ønskede billeder.

4 Justér udskriftsindstillingerne.

Tryk på  for at få vist PictBridge-udskriftsindstillingerne. Tryk på ▲ eller ▼ for at markere punkterne sidestørrelse, kant eller tidsstempel, og tryk på ► for at få vist indstillingerne beskrevet på side 141; bemærk, at der vises en advarsel, hvis den valgte sidestørrelse er for lille til en indeksudskrift.



5 Start udskrivning.
















Markér **Start udskrivning**, og tryk på  for at starte udskrivning. For at annullere, før alle kopier er udskrevet, skal du igen trykke på .



Fejl

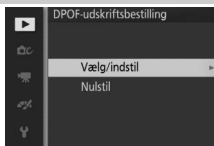
Se side 228 for information om, hvad du skal gøre, hvis der opstår en fejl under udskrivning.




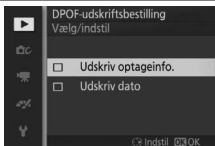
PictBridge-udskriftsindstillingerne

Sidestørrelse	Markér en sidestørrelse (der er kun opstillet størrelser, der understøttes af den aktuelle printer), og tryk på  for at vælge, afslutte og gå til forrige menu (for at udskrive ved den aktuelle printers standard sidestørrelse skal du vælge Brug printerindstillinger).
Antal kopier	Denne indstilling er kun opstillet, når billederne udskrives ét ad gangen. Tryk på  eller  for at vælge antal kopier (højest 99), tryk herefter på  for at vælge og gå tilbage til den forrige menu.
Udskriv kant	Denne indstilling er kun opstillet, hvis den understøttes af printeren. Markér Brug printerindstillinger (anvend aktuelle printerindstillinger), Ja (udskriv hvide kanter) eller Nej (ingen kanter), og tryk på  for at vælge, afslutte og gå til forrige menu.
Udskriv tidsstempel	Markér Brug printerindstillinger (anvend aktuelle printerindstillinger), Ja (udskriv optagetid og -datoer på billederne) eller Nej (intet tidsstempel), og tryk på  for at vælge, afslutte og gå til forrige menu.
Beskær	Denne indstilling er kun opstillet, når billederne udskrives ét ad gangen på en printer, der understøtter beskæring. For at afslutte uden at beskære billedet skal du markere Nej og trykke på  . For at beskære det aktuelle billede skal du markere Ja og trykke på  . Der vises en dialogboks for valg af beskæring; tryk på  for at øge beskæringens størrelse, og tryk på  for at reducere den. Tryk på  ,  ,  eller  for at placere beskæringen, og tryk på  . Bemærk, at udskriftskvaliteten muligvis forringes, hvis små beskæringer udskrives i store størrelser.

Oprettelse af DPOF-udskriftsbestilling: Udskriv sæt

Indstillingen **DPOF-udskriftsbestilling** anvendes til at oprette digitale "udskriftsbestillinger" til PictBridge-kompatible printere og enheder, der understøtter DPOF. Tryk på knappen MENU, vælg **DPOF-udskriftsbestilling** i billedvisningsmenuen, og vælg mellem følgende indstillinger:



Vælg/ indstil	Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder (□ 145). For at vælge det aktuelle billede til udskrivning skal du trykke på ▲. Billedet markeres med ikonet  , og antal udskrifter sættes til 1; tryk på ▲ eller ▼ for at angive antal udskrifter (op til 99; for at fravælge billedet skal du trykke på ▼, når antal udskrifter er 1). Når du har valgt, skal du trykke på  for at få vist udskriftsindstillingerne. Markér Udskriv optageinfo. (udskriv lukkertid og blænde på alle billeder i udskriftsbestillingen) eller Udskriv dato (udskriv datoen for optagelse på alle billeder i udskriftsbestillingen), tryk på ▶ for at vælge eller fravælge, og tryk derefter på  for at fuldføre udskriftsbestillingen.	
Nulstil	Fjern alle billeder fra udskriftsbestillingen.	

DPOF-udskriftsbestilling

Indstillingerne for DPOF-datoudskrivning og -optageinfo understøttes ikke, når der udskrives via direkte USB-forbindelse; for at udskrive datoen for optagelse på billeder i den aktuelle udskriftsbestilling skal du anvende PictBridge-indstillingen **Udskriv tidsstempel** (□ 141).

Indstillingen **DPOF-udskriftsbestilling** kan ikke anvendes, hvis der ikke er tilstrækkeligt med plads på hukommelseskortet til lagring af udskriftsbestillingen. For restriktioner på billedtyper, der kan vælges til udskrivning, se side 139.

Udskriftsbestillinger udskrives muligvis ikke korrekt, hvis der slettes billeder vha. en computer eller anden enhed, efter at udskriftsbestillingen er oprettet.





Billedvisningsmenuen

For at få vist billedvisningsmenuen skal du trykke på MENU og vælge **Billedvisning**.



Billedvisningsmenuen indeholder følgende muligheder:


Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Slet	Slet flere billeder.	—	121
Slideshow	Få vist videoer og billeder i et slideshow.	Billedtype: Alle billeder Valgt motiv: Auto Billedinterval: 5 sekunder Videoafspilningstid: Samme som billedinterval Lyd: Baggrundslydspor 1	123
Billedtjek	Vælg, hvorvidt billederne vises efter optagelse.	Til	146
Roter lodret	Rotér billeder taget i "høj" (portrætformat) til visning under billedvisning.	Til	146
DPOF-udskriftsbestilling	Opret digitale "udskriftsbestillinger".	—	142
Beskyt	Beskyt billeder mod utilsigtet sletning.	—	146
Klassificering	Klassificér billeder.	—	146
D-Lighting	Du kan lysne skygger på mørke billeder eller billeder taget i modlys ved at oprette en retoucheret kopi, som gemmes adskilt fra den uændrede original.	—	147
Skift størrelse	Opret små kopier af valgte billeder.	Vælg størrelse: 1280×856; 1,1 M	148

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Beskær	Opret beskårne kopier af valgte billeder.	Højde-breddeforhold: 3 : 2	149
Ansigtsprioriteret zoom	Vælg, hvorvidt ◀ og ▶ kan anvendes i zoom under billedvisning ( 120) til at vælge ansigter, der er registreret med ansigtsprioritet.	Til	150
Rediger video	Opret kopier af videoer, hvor uønskede optagelser er blevet skåret væk.	—	150
Skift tema	Skift temaerne for eksisterende snapshots med video.	—	152

Billedvisning

Kameraet er muligvis ude af stand til at vise eller retouchere billeder taget eller redigeret med andre enheder.

Billedkvalitet

Kopier oprettet af JPEG-billeder er af samme kvalitet som originalen, mens kopier oprettet af NEF (RAW)-billeder gemmes som finkvalitets JPEG-billeder ( 156).



Valg af flere billeder

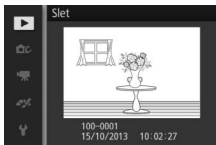
Valg af nedenfor opstillede indstillinger frembringer en dialogboks til valg af billede. Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder (der kan kun vælges billeder, som funktionen har relevans for).




- **Slet > Slet de valgte billeder** (📖 121)
- **DPOF-udskriftsbestilling > Vælg/indstil** (📖 142)
- **Beskyt > Vælg/indstil** (📖 146)
- **D-Lighting** (📖 147)
- **Beskær > Vælg billeder** (📖 149)
- **Skift tema** (📖 152)
- **Klassificering** (📖 146)
- **Skift Størrelse > Vælg billeder** (📖 148)
- **Rediger video** (📖 150)

🔍 Eftersyn af billeder

Du kan eftersøge billedet, der aktuelt er markeret i miniaturevisning, ved at trykke på knappen Q; undtagen ved **DPOF-udskriftsbestilling**, **Klassificering** og **Skift tema** vises billedet i fuld størrelse, når der trykkes på knappen.




Billedtjek


Hvis **Til** er valgt, vises billederne umiddelbart efter optagelse. For at få vist billeder, når der er valgt **Fra**, skal du trykke på knappen .



Roter lodret

Vælg, om billeder taget i "høj" (portrætformat) skal roteres under billedvisning. Bemærk, at eftersom selve kameraet allerede vender rigtigt under optagelse, roteres billederne ikke automatisk under billedtjek.




Til	Billeder taget i "høj" (portrætformat) roteres automatisk, når de vises på kameraets skærm. Billeder taget med Fra valgt for Automatisk billedrotation ( 199) vises i "bredt" (landskab) format.
Fra	Billeder taget i "høj" (portrætformat) vises i "bredt" (landskab) format.

Beskyt

Beskyt valgte billeder mod utilsigtet sletning. Bemærk, at denne indstilling **IKKE** beskytter filer mod sletning, når hukommelseskortet formateres ( 193).

Vælg/ indstil	Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder ( 145), og tryk på ▲ eller ▼ for at vælge eller fravælge. Tryk på  for at afslutte, når handlingen er udført.
Nulstil	Fjern beskyttelse af alle billeder.

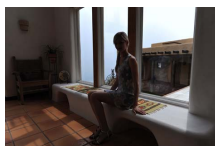
Klassificering

Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder ( 145), og tryk på ▲ eller ▼ for at vælge en klassificering ( 122). Tryk på  for at afslutte, når handlingen er udført.



D-Lighting

Når der anvendes D-Lighting til de valgte billeder, oprettes der kopier, der er behandlet for at lysne skygger. Anvendes til retouchering af mørke billeder eller billeder taget i modlys.

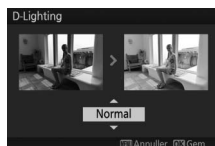


Før



Efter

Tryk på ◀ eller ▶ for at markere et billede (📖 145), og tryk på ⏹ for at få vist indstillingerne til højre. Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge hvor megen rettelse, der skal foretages (du kan se et eksempel på effekten i visningen), og tryk på ⏹ for at oprette en retoucheret kopi.



✓ D-Lighting

Støj (tilfældigt spredte, lyse pixels, tåge eller streger) kan forekomme på kopier oprettet med **D-Lighting**. Ujævne skygger er muligvis synlige ved nogle motiver.

✍ Billedstørrelse

Kopier oprettet af JPEG-billeder er af samme størrelse som originalen, mens kopier oprettet af NEF (RAW)-billeder gemmes som JPEG-billeder med en størrelse på 4608 × 3072.



Skift størrelse

Opret små kopier af valgte billeder. Vælg **Vælg størrelse**, og vælg en størrelse blandt **1280×856; 1,1 M** (1280 × 856 pixels), **960×640; 0,6 M** (960 × 640 pixels) og **640×424; 0,3 M** (640 × 424 pixels), og vælg derefter **Vælg billeder**. Tryk på ◀ eller ▶ for at markere billeder (☞ 145), og tryk på ▲ eller ▼ for at vælge eller fravælge. Når valget er truffet, skal du trykke på Ⓞ for at få vist en dialogboks for bekræftelse og vælge **Ja** for at gemme kopierne med tilpasset størrelse.



Kopier med tilpasset størrelse

Zoom under billedvisning kan muligvis ikke anvendes ved kopier med tilpasset størrelse.

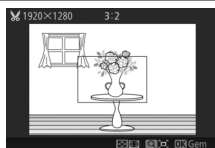


Beskær

Lav en beskåret kopi af de valgte billeder.

Vælg billeder	For at vælge et billede til beskæring skal du vælge Vælg billeder , markere et billede (📄 145) og trykke på OK .
Højde-breddeforhold	Vælg mellem højde-breddeforhold på 3 : 2, 4 : 3, 1 : 1 og 16 : 9.

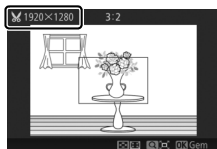
Det valgte billede vises med en standardbeskæring af det valgte højde-breddeforhold vist med gult. Anvend knapperne nedenfor til at tilpasse størrelsen på og placere beskæringen, og gem kopien.



For at	Anvend	Beskrivelse
Reducere beskæringens størrelse		Tryk på knappen for at reducere beskæringens størrelse.
Førøge beskæringens størrelse		Tryk på knappen for at øge beskæringens størrelse.
Placere beskæring		Tryk på , , eller for at placere beskæringen.
Oprette en kopi		Gem den aktuelle beskæring som en separat fil.

Beskærne kopier

Zoom under billedvisning kan muligvis ikke anvendes ved beskærne kopier. Kopistørrelsen varierer med beskæringens størrelse og højde-breddeforhold og vises øverst til venstre i beskæringsvisningen.



Ansigtsprioriteret zoom

Hvis **Til** er valgt, kan du anvende ◀ og ▶ i zoom under billedvisning til at vælge ansigter, der er registreret med ansigtsgenkendelse. Hvis **Fra** er valgt, kan du anvende ◀ og ▶ sammen med ▲ og ▼ til at rulle igennem visningen.

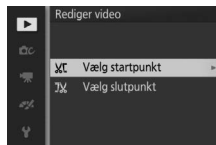
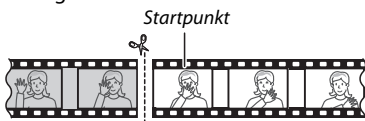
Rediger video

Beskær optagelse fra videoer for at oprette redigerede kopier.

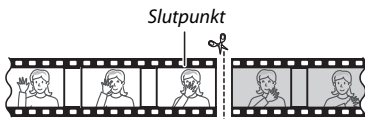
1 Vælg en redigeringsindstilling.

Markér en af følgende indstillinger, og tryk på ▶:

- **Vælg startpunkt:** Fjern alle billeder før et valgt startbillede.



- **Vælg slutpunkt:** Fjern alle billeder efter et valgt slutbillede.










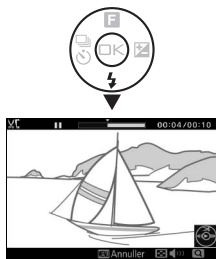
2 Vælg en video.

Tryk på ◀ eller ▶ for at markere en video (📖 145), og tryk på Ⓞ for at vælge.




3 Sæt videoen på pause på start- eller slutbilledet.

Afspil videoen, tryk på  for at starte og genoptage afspilning, og tryk på  for at sætte den på pause ( 70; det første billede indikeres af ikonet  i visningen, det sidste billede indikeres af ). Mens afspilningen er sat på pause, skal du trykke på  eller  for at spole ét billede tilbage eller frem ad gangen. Sæt afspilningen på pause, når du når til billedet, der bliver det nye start- eller slutbillede.




4 Slet uønskede billeder.

Tryk på  for at slette alle billeder før (**Vælg startpunkt**) eller efter (**Vælg slutpunkt**) det aktuelle billede.



5 Gem kopien.

Markér **Ja**, og tryk på  for at gemme den redigerede kopi. Om nødvendigt kan kopien beskæres som beskrevet ovenfor for at fjerne yderligere optagelser.






Beskæring af videoer

Videoer skal have en længde på mindst to sekunder. Hvis der ikke kan oprettes en kopi på den aktuelle billedvisningsposition, vises den aktuelle position med rødt i trin 4, og der oprettes ingen kopi. Kopien gemmes ikke, hvis der ikke er plads nok på hukommelseskortet.

Anvend et fuldt opladet batteri, når du redigerer video for at undgå en uventet slukning af kameraet.

Skift tema

Tildel nye temaer til eksisterende snapshots med video (kun filer i NMS-format; snapshots med video oprettet med **MOV-fil** valgt som **Filformat** i optagemenuen kan ikke tildeles nye temaer). Vælg mellem **Skønhed**, **Bølger**, **Afslapning**, **Ømhed** og **Ingen**. Markér et snapshot med video, og tryk på  for at få vist en liste over temaer (for at afspille et tema skal du markere det og trykke på **DISP**; du kan øge eller dæmpe lydstyrken ved at trykke på knappen **Q** eller ). Markér det nye tema, og tryk på . Der vises en dialogboks for bekræftelse; vælg **Ja** for at gemme det valgte snapshot med video sammen med det nye tema.

Se også

Se side 160 for information om filformater for snapshot med video.






Optagemenuen


For at få vist optagemenuen skal du trykke på MENU og vælge **Optagelse**.



Optagemenuen indeholder følgende indstillinger:

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Nulstil optageindst.	Nulstil optageindstillingerne til standardværdierne.	—	155
Eksponeringsindstilling	Vælg, hvordan kameraet indstiller lukkertid og blænde, i indstillingen Snapshot med video (□ 83).	Automatisk motivvælger	155
Billedkvalitet	Vælg et filformat og en komprimeringsgrad.	JPEG normal	156
Billedstørrelse	Vælg en størrelse til nye billeder.	4608×3072; 14,2 M (standardbilleder)/ Normalt panorama (panoramabilleder)	156
Antal gemte billeder	Vælg antal billeder, der vælges af indstillingen Smart-billedvælger (□ 78).	5	159
Video før/efter	Vælg, hvornår videodelen af snapshots med video optages (□ 83).	1,0 sek./0,6 sek.	159
Filformat	Vælg filformat for nye snapshots med video (□ 83).	NMS-filer	160
Lysmåling	Vælg, hvordan kameraet måler eksponering.	Matrix	160

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Aut. forvrængningsktrl.	Vælg, hvorvidt kameraet korrigerer tønede- og pudeformet forvrængning (gælder også ved optagelse under vand med særligt vandtætte objektiver;  56).	Fra	161
Farverum	Vælg et farverum til nye billeder.	sRGB	162
Aktiv D-Lighting	Undgå tab af detaljer i markeringer og skygger.	Til	163
HDR	Fremhæver detaljer i markeringer og skygger, når du tager billeder af motiver med høj kontrast med Modlys valgt i kreativ indstilling.	Til	46
Støjreduk. v. lang eksp.	Reducerer støj i langtidsekponeringer.	Fra	164
Optisk VR	Justér indstillingerne for 1 NIKKOR-objektiver med vibrationsreduktion (VR).	Aktiv/til*	164
Elektronisk VR	Vælg, hvorvidt der skal anvendes vibrationsreduktion (VR) i indstillingen Snapshot med video ( 83). Denne funktion er tilgængelig, selv hvis det monterede 1 NIKKOR-objektiv ikke tilbyder vibrationsreduktion (VR).	Til	165
Fokusindstilling	Vælg, hvordan kameraet skal fokusere.	Se side 166	165
Indstilling af AF-metode	Vælg, hvordan fokuspunktet skal vælges.	Autopunkt	170
Ansigtsprioritet	Slå ansigtsprioritet til eller fra.	Til	172
Indbygget AF-hjælpelys	Kontrollér det indbyggede AF-hjælpelys.	Til	172
Flashstyring	Vælg en flashindstilling til den indbyggede flash.	TTL (Manuel: Fuld)	173
Flashkompensation	Kontrollér flashudladning.	0,0	173

* Varierer alt efter objektiv ( 164).




Nulstil optageindst.

Vælg **Ja** for at nulstille indstillingerne i optagemenuen og andre optageindstillinger til standardværdier (☐ 153, 219).

Eksponeringsindstilling

Indstillingerne i eksponeringsindstillingsmenuen tilbyder forskellige grader af styring af lukkertid og blænde i indstillingen Snapshot med video (☐ 83).

 Automatisk motivvælger	En automatisk "peg-og-skyd"-indstilling, hvor kameraet ikke alene vælger lukkertid og blændeåbning, men også justerer andre indstillinger, så de passer til motivet (automatisk valg af motiv; ☐ 33).
P Programautomatik	Kameraet indstiller lukkertid og blændeåbning, så der opnås optimal eksponering (☐ 40). Anbefales til snapshots og i andre situationer, hvor der er kort tid til justering af kameraindstillinger.
S Lukkertidspriorit. auto	Du vælger lukkertiden; kameraet vælger en blænde for bedste resultat (☐ 41). Anvendes til at fastfryse eller sløre bevægelse.
A Blændeprioriteret auto	Du vælger blænden; kameraet vælger en lukkertid for bedste resultat (☐ 42). Anvendes til at sløre baggrunden eller til at bringe både forgrund og baggrund i fokus.
M Manuel	Du styrer både lukkertid og blændeåbning (☐ 43). Indstil lukkertiden til "Bulb" ved langtidseksponeringer.

ISO-følsomhed (indstillingerne P, S, A og M)

Når der er valgt en "automatisk" indstilling for **ISO-følsomhed** (☐ 183), justerer kameraet automatisk følsomheden inden for det valgte område, hvis der ikke kan opnås optimal eksponering ved den valgte lukkertid eller blænde.



Billedkvalitet

Vælg et filformat og en komprimeringsgrad til billederne.




Indstilling	Filtype	Beskrivelse
NEF (RAW)	NEF	Komprimerede 12-bit raw-data fra billedsensoren gemmes direkte på hukommelseskortet. Hvidbalance, kontrast og andre indstillinger kan justeres på en computer efter optagelse.
JPEG fine	JPEG	Optag JPEG-billeder ved en komprimeringsgrad på cirka 1 : 4 (fin kvalitet).
JPEG normal		Optag JPEG-billeder ved en komprimeringsgrad på cirka 1 : 8 (normal kvalitet).
JPEG basic		Optag JPEG-billeder ved en komprimeringsgrad på cirka 1 : 16 (basiskvalitet).
NEF (RAW) + JPEG fine	NEF/JPEG	Der optages to billeder: Ét NEF-billede (RAW) og ét JPEG-billede i fin kvalitet.

Billedstørrelse

Vælg billedernes størrelse.

■ Standardbilleder

Følgende valgmuligheder er tilgængelige i indstillingerne Stillbillede og Smart-billedvælger, samt når der er valgt en anden indstilling end **Let panorama** i kreativ indstilling.



Indstilling	Størrelse (pixels)	Omtrentlig udskriftsstørrelse ved 300 dpi (cm)*
 4608×3072; 14,2 M	4608 × 3072	39,0 × 26,0
 3456×2304; 8,0 M	3456 × 2304	29,3 × 19,5
 2304×1536; 3,5 M	2304 × 1536	19,5 × 13,0

* Udskriftsstørrelsen i tommer svarer til billedstørrelsen i pixels divideret med printeropløsningen i dots per inch (dpi; 1 tomme = omtrent 2,54 cm).



■ ■ Panoramabilleder

Følgende valgmuligheder er tilgængelige, når **Let panorama** er valgt i kreativ indstilling.

Indstilling	Størrelse (pixels) ¹	Omtrentlig udskriftsstørrelse ved 300 dpi (cm) ²
 Normalt panorama	Kamera panoreret vandret: 4800 × 920	40,6 × 7,8
	Kamera panoreret lodret: 1536 × 4800	13,0 × 40,6
 Bredt panorama	Kamera panoreret vandret: 9600 × 920	81,3 × 7,8
	Kamera panoreret lodret: 1536 × 9600	13,0 × 81,3

- 1 Tallene for vandret og lodret panoramabillede byttes om, hvis kameraet roteres 90 grader.
- 2 Udskriftsstørrelsen i tommer svarer til billedstørrelsen i pixels divideret med printeropløsningen i dots per inch (dpi; 1 tomme = omtrent 2,54 cm).



NEF (RAW)/NEF (RAW) + JPEG

Den valgte indstilling for billedstørrelse influerer ikke på størrelsen af NEF-billeder (RAW). Du kan få vist NEF (RAW)-billederne på kameraet eller ved hjælp af software som Capture NX 2 (forhandles separat; □ 202) eller ViewNX 2 (medfølger).

Når du får vist billeder taget ved NEF (RAW) + JPEG på kameraet, vises kun JPEG-billedet. Når billeder taget ved disse indstillinger slettes, slettes både NEF- og JPEG-billeder.

Filnavne

Billeder og videoer lagres som billedfiler, der har navne med formen "xxx_nnnn.yyy", hvor:

- xxx enten er NMS (snapshots med video optaget med **NMS-filer** valgt som **Filformat**; □ 160) eller DSC (billeder, snapshot med video i MOV-format og videoer, herunder kopier oprettet med **Rediger video**; □ 150),
- nnnn er et firecifret tal mellem 0001 og 9999, som kameraet automatisk tildeler i stigende orden, og
- yyy er en af følgende tre bogstavtilføjelser: "NEF" for NEF-billeder (RAW), "JPG" for JPEG-billeder eller "MOV" for videoer.

NEF- og JPEG-filerne optaget ved indstillingerne NEF (RAW)+JPEG har samme filnavne, men forskellige tilføjelser. Beskærne kopier oprettet med **Rediger video** (□ 150) har filnavne, der begynder med "DSC"; kopier oprettet med andre retoucheringsindstillinger i billedvisningsmenuen har filnavne, der begynder med "CSC" (fx. "CSC_0001.JPG"). Billeder optaget med **Adobe RGB** valgt for **Farverum** (□ 162) har navne, der begynder med en understregning (fx. "_DSC0001.JPG").

Billedkvalitet og -størrelse

Tilsammen afgør billedkvalitet og -størrelse, hvor meget plads hvert billede optager på hukommelseskortet. Større billeder i højere kvalitet kan udskrives i store størrelser, men kræver også mere hukommelse, hvilket betyder, at der kan lagres færre sådanne billeder på hukommelseskortet (□ 220).

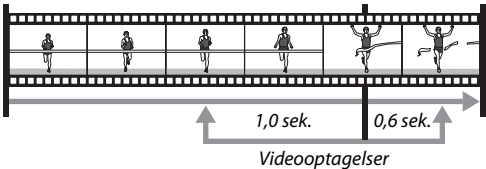
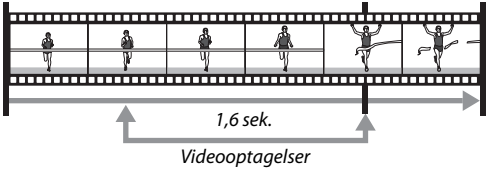


Antal gemte billeder

Vælg antal billeder, der vælges af indstillingen Smart-billedvælger. Hvis **5** er valgt, gemmer kameraet det bedste billede og 4 billeder, der kandiderer til bedste billede. Hvis **1** er valgt, gemmer kameraet kun det bedste billede.

Video før/efter

Vælg, hvorvidt videodelene af snapshots med video slutter, når udløserknappen trykkes helt ned eller ca. 0,6 sekunder efter (📖 83). Hvis **1,6 sek./0 sek.** er valgt, bliver billedet, der anvendes til snapshot med video, videoens sidste billede.

<p>1,0 sek./ 0,6 sek.</p>	<p>Videoptagelsen starter omtrent ét sekund, før udløserknappen trykkes helt ned, og slutter cirka 0,6 sekunder efter.</p> <p><i>Udløserknappen trykket halvt ned</i> <i>Udløserknappen trykket helt ned</i></p>  <p>Videoptagelser</p>
<p>1,6 sek./ 0 sek.</p>	<p>Kameraet optager videoptagelser af cirka 1,6 sekunders varighed, der slutter, når udløserknappen trykkes helt ned.</p> <p><i>Udløserknappen trykket halvt ned</i> <i>Udløserknappen trykket helt ned</i></p>  <p>Videoptagelser</p>




Filformat

Vælg filformat for snapshots med video (📖 83).

NMS-filer	Snapshots med video optages som en 4 sekunders MOV-fil og et JPEG-billede. Du kan kun få vist snapshots med video på kameraet eller ved hjælp af ViewNX 2 (📖 128).
MOV-fil	Snapshots med video optages som en 10 sekunders MOV-fil, der kan vises i en række computerprogrammer. Snapshot med video vises ikke automatisk, når optagelsen slutter (📖 84); for information om visning af videoer i snapshot med video, se side 70.

Lysmåling

Vælg, hvordan kameraet skal indstille eksponering.

 Matrix	Kameraet måler et bredt udsnit af billedet og justerer kontrast (tonefordeling), farve, komposition og afstand til motiv, hvilket i de fleste situationer giver naturlige resultater.
 Centervægtet	Kameraet måler hele billedet, men lægger størst vægt på det midterste område. Dette er den klassiske måling for portrætter og anbefales, hvis du anvender filtre med en eksponeringsfaktor (filterfaktor) på over 1x.
 Spot	Kameraet måler det aktuelle fokuspunkt; anvendes til at måle ikke-centrerede motiver (hvis Autopunkt er valgt for Indstilling af AF-metode som beskrevet på side 170, måler kameraet center AF-punktet, mens kameraet i ansigtsprioritet måler fokuspunktet tættest på midten af det valgte ansigt; 📖 34). Spotmåling sikrer, at motivet bliver korrekt eksponeret, selv når det sættes op mod en meget lysere eller meget mørkere baggrund.



Aut. forvrængningsktrl.

Reducér forvrængning forårsaget af objektivets optiske karakteristika. De tilgængelige indstillinger afhænger af den monterede objektivtype. Følgende valgmuligheder er tilgængelige ved særligt vandtætte objektiver:

Til (over vand)	Reducér tøndeforvrængning på billeder taget med vidvinkelobjektiver og pudeformet forvrængning på billeder taget med lange objektiver.
Til (under vand)	Reducér pudeformet forvrængning på billeder taget under vand (☐ 56).
Fra	Aut. forvrængningsktrl. fra.

Følgende valgmuligheder er tilgængelige ved andre 1 NIKKOR-objektiver:

Til	Reducér tøndeforvrængning på billeder taget med vidvinkelobjektiver og pudeformet forvrængning på billeder taget med lange objektiver.
Fra	Aut. forvrængningsktrl. fra.

Automatisk forvrængningskontrol er kun tilgængelig med 1 NIKKOR-objektiver og ikke andre NIKKOR-objektiver monteret ved hjælp af FT1-fatningsadapteren (☐ 201, 243). Der garanteres ikke for resultater med objektiver købt hos tredjepartsforhandlere. Bemærk, at billedernes kanter muligvis skæres væk, og at det kan tage længere tid at behandle billederne før lagring, når automatisk forvrængningskontrol er aktiveret.



Farverum

Farverummet bestemmer det farvespektrum, der benyttes til farvegengivelse. Vælg **sRGB** til almindelig udskrivning og visning; **Adobe RGB** egner sig med sit bredere farvespektrum til billeder beregnet til professionel udgivelse og kommerciel trykning.

Adobe RGB

For nøjagtig farvegengivelse kræver Adobe RGB-billeder programmer, visninger og printere, der understøtter farvestyring.

Farverum

ViewNX 2 (medfølger) og Capture NX 2 (forhandles separat) vælger automatisk det rigtige farverum ved åbning af billeder oprettet med dette kamera. Der kan ikke garanteres for resultater med software købt hos tredjepartsforhandlere.



Aktiv D-Lighting

Aktiv D-Lighting bevarer detaljer i markeringer og skygger for naturlig kontrast. Anvendes ved motiver med høj kontrast som et meget lyst billede af noget udendørs, taget mens du står i døren eller vinduet, eller et motiv i skyggen på en solrig dag. Effekten er størst, når **Matrix** lysmåling (☐ 160) anvendes samtidig.



Aktiv D-Lighting: **Fra**



Aktiv D-Lighting: ☑ **Til**

☑ Aktiv D-Lighting

Støj (tilfældigt spredte, lyse pixels, tåge eller streger) kan forekomme i billeder taget med Aktiv D-Lighting. Ujævne skygger er muligvis synlige ved nogle motiver.

☑ "Aktiv D-Lighting" set i forhold til "D-Lighting"

Indstillingen **Aktiv D-Lighting** i optagemenuen justerer eksponeringen før optagelse for at optimere det dynamiske område, mens indstillingen **D-Lighting** i billedvisningsmenuen (☐ 147) lysner skygger på billederne efter optagelse.



Støjreduk. v. lang eksp.

Billeder taget ved lange lukkertider behandles automatisk for at reducere "støj" (lyse pletter, tilfældigt spredte, lyse pixels eller tåge) – dette øger optagetiden lidt. Valg af **Til** øger graden af støjreduktion, der udføres ved lukkertider, som er længere end 1 sek., og forlænger dermed optagetiden for billeder med rundt regnet 1,5 til 2 gange. Under behandling vises der en advarsel, og der kan ikke tages billeder (hvis kameraet slukkes, inden behandlingen er færdig, gemmes billedet, men der foretages ikke støjreduktion). I kontinuerlig udløserindstilling sænkes billedhastighederne, og hukommelsesbufferens kapacitet falder under billedbehandlingen.

Optisk VR

Denne indstilling er tilgængelig med 1 NIKKOR-objektiver, der understøtter vibrationsreduktion (VR). De tilgængelige indstillinger varierer med objektivtypen: **Normal/Aktiv/Fra** for objektiver, der understøtter aktiv vibrationsreduktion (VR), og **Til/Fra** for øvrige VR-objektiver. Vælg **Aktiv, Normal** eller **Til** for at reducere effekterne af rystelse; vælg **Aktiv** ved optagelse fra et køretøj i bevægelse, når du går eller ved andre former for kraftig kamerarystelse, vælg **Normal** for den relativt lille kamerarystelse, der forekommer, når du står stille.

Modvirkelse af rystelser (VR)

Hvis kameraet panoreres, er vibrationsreduktionen udelukkende effektiv ved bevægelser, der ikke panoreres (hvis f.eks. kameraet panoreres vandret, er vibrationsreduktion kun effektiv ved lodrette rystelser), hvilket gør det meget lettere at panorere kameraet i en blød bue. Kompositionen kan se ud til at ændre sig, efter at lukkeren udløses, men dette er ikke en funktionsfejl.





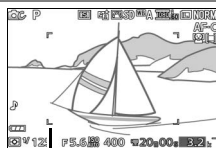
Elektronisk VR

Vælg **Til** for at aktivere elektronisk vibrationsreduktion (VR) under optagelse af snapshots med video. Denne funktion er tilgængelig, selv hvis det monterede 1 NIKKOR-objektiv ikke understøtter vibrationsreduktion. Bemærk, at der er en mindre forsinkelse, inden optagelsen går i gang, og at billedets kanter skæres væk, når der er valgt **Til**.

Fokusindstilling

Vælg, hvordan kameraet skal fokusere.

AF-A	Autovalg af AF: Kameraet vælger automatisk AF-S, hvis motivet er stationært og AF-C, hvis motivet bevæger sig.
AF-S	Enkelt AF: Til stationære motiver. Fokus låser, når udløserknappen trykkes halvt ned.*
AF-C	Kontinuerlig AF: Til motiver i bevægelse. Kameraet fokuserer løbende på motivet i fokuspunktets markeringer, når udløserknappen trykkes halvt ned (bemærk, at fokuspunktets markeringer kun vises i detaljeret visning;  7). Der kan tages billeder, uanset om kameraet er i fokus eller ej.
AF-F	Altid aktiveret AF: Til motiver i bevægelse. Kameraet fokuserer kontinuerligt; der kan tages billeder, uanset om kameraet er i fokus eller ej.
MF	Manuelt fokus: Fokusér manuelt ( 168). Der kan tages billeder, uanset om kameraet er i fokus eller ej.




*Fokuspunktets
markeringer*

* Lukkeren kan kun udløses, hvis kameraet er i stand til at fokusere.



Fokusindstilling

De tilgængelige indstillinger varierer som vist nedenfor.

Menu		Fokusindstilling
Optagelse		AF-A (standard), AF-S, AF-C, MF
Videoer	P Programautomatik, S Lukkertidspriorit. auto, A	AF-F (standard), AF-S, MF
	Blændeprioriteret auto, M Manuel	
	 Slowmotion	AF-S (standard), MF

Se også

Se side 194 for information om styring af bilydene, der lyder, når kameraet fokuserer.



Opnå gode resultater med autofokus

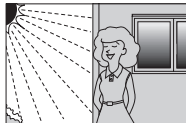
Autofokus fungerer ikke tilfredsstillende i de situationer, der er angivet nedenfor. Udløseren kan deaktiveres, hvis kameraet er ude af stand til at fokusere under disse forhold, eller fokuspunktet kan vises med grønt, og kameraet kan afgive et bip, så lukkeren kan udløses, selvom motivet ikke er i fokus. I disse tilfælde skal du fokusere manuelt (☐ 168) eller anvende fokusbås (☐ 171) for at fokusere på et andet motiv på samme afstand og derefter komponere billedet igen.

Der er kun lidt eller ingen kontrast mellem motivet og baggrunden.



Eksempel:
Motivet har samme farve som baggrunden.

Motivet indeholder områder med skarpt kontrasterende lysstyrke.



Eksempler:
Motivet er halvt inde i skyggen; et aftenmotiv med punktbelysning.

Motivet indeholder genstande med forskellig afstand til kameraet.



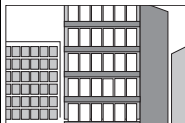
Eksempel:
Motivet er inde i et bur.

Baggrundsobjekterne synes større end motivet.



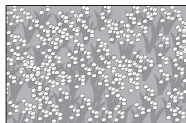
Eksempel: Der er en bygning i billedet bag motivet.

Motivet domineres af regulære geometriske mønstre.



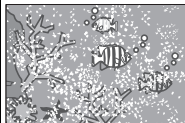
Eksempel:
Persiener eller rækker af vinduer i en skyskraber.

Motivet har mange fine detaljer eller består af genstande, der er små eller mangler variation i lysstyrke.



Eksempel: En blomstermark.

Motivet dækkes delvist af flydende partikler.



Eksempel:
Fotografering under vand.

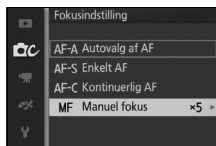


Manuelt fokus


Der kan anvendes manuelt fokus, når autofokus ikke giver de ønskede resultater.

1 Vælg manuelt fokus.

Markér **Manuelt fokus** i menuen for fokusindstilling (📖 165), og tryk på ►.




2 Vælg en forstørrelse.

Markér en indstilling, og tryk på . Vælg mellem **10x zoom**, **5x zoom**, **2x zoom** og **1x zoom** (zoom fra).



3 Få vist de manuelle fokusguider.

I optagevisningen skal du trykke på  for at forstørre visningen midt i billedet med den forstørrelsesgrad, du valgte i trin 2 (denne funktion er ikke tilgængelig under optagelse af video eller i indstillingen for video i slowmotion). De manuelle fokusguider vises også.

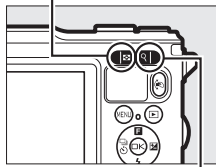


4 Fokusér.

Anvend knapperne **Q** og **☒** til at fokusere. Tryk på **Q** for at øge fokusafstanden, og tryk på **☒** for at mindske den. Fokusindikatoren viser den omtrentlige fokusafstand. Tryk på **OK**, når motivet er i fokus.

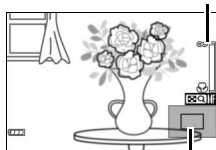
Tryk på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** for at få vist områder af billedet, der ikke aktuelt er synlige i visningen; den synlige del vises i navigationsvinduet.

Knappen **☒**



Knappen **Q**

Fokusindikator

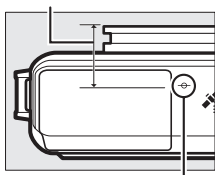


Navigationsvindue

☑ Fokusplanets placering

For at fastsætte afstanden mellem dit motiv og kameraet skal du måle fra fokusplanets markering på kamerahuset. Afstanden mellem objektivfatningsplanet og fokusplanet er cirka 17 mm.

Ca. 17 mm



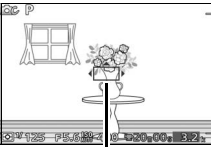




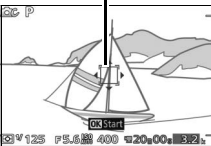


Fokusplanets markering



Indstilling af AF-metode

Vælg, hvordan fokuspunktet for autofokus skal vælges.

[■] Autopunkt	Kameraet registrerer automatisk motivet og vælger fokuspunktet.	
[••] Enkelpunkt *	Tryk på  for at få vist visningen med valg af fokuspunkt, anvend dernæst multivælgeren til at placere fokuspunktet over dit motiv, og tryk på  ; kameraet fokuserer kun på motivet i det valgte fokuspunkt. Anvendes til stationære motiver.	 <p style="text-align: center;"><i>Fokuspunkt</i></p>
[••] Enkelpunkt (midterst)	Denne indstilling er tilgængelig, når Under vand er valgt i kreativ indstilling ( 55). Kameraet fokuserer på motivet i det centrale AF-punkt.	
[•] Følg motiv *	Tryk på  for at få vist visningen med valg af fokuspunkt, anvend dernæst multivælgeren til at placere fokuspunktet over dit motiv, og tryk på  . Fokuspunktet sporer motivet, idet det bevæger sig gennem billedet. Kameraet fokuserer på det valgte motiv, når udløserknappen trykkes halvt ned. For at afslutte fokus-tracking, når optagelsen er færdig, skal du trykke på  .	<p style="text-align: center;"><i>Fokuspunkt</i></p> 

* Ikke tilgængelig, når **Under vand** er valgt i kreativ indstilling.

Følg motiv

Kameraet kan muligvis ikke finde motiver, hvis de bevæger sig hurtigt, forlader billedet eller dækkes af andre genstande, hvis de synligt ændrer størrelse, farve eller lysstyrke eller er for små, for store, for lyse, for mørke eller har en farve eller lysstyrke, der svarer til baggrundens.

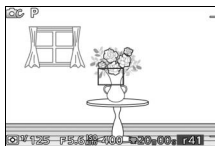


Fokuslås

Når der er valgt **Enkelt AF** for **Fokusindstilling** (☞ 165), kan fokuslåsen anvendes til at ændre kompositionen efter fokusering på motivet midt i billedet, så du kan fokusere på et motiv, som ikke vil være midt på den endelige komposition. Hvis kameraet ikke er i stand til at fokusere ved hjælp af autofokus (☞ 167), kan du også fokusere på et andet motiv på samme afstand og derefter anvende fokuslås for at komponere billedet igen. Fokuslås er mest effektiv, når en anden indstilling end **Autopunkt** er valgt som **Indstilling af AF-metode** (☞ 170).

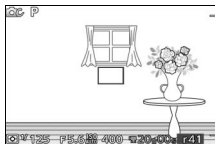
1 Lås fokus.

Placér motivet midt i billedet, og tryk udløserknappen halvt ned for at påbegynde fokusering. Kontrollér, at fokuspunktet vises med grønt. Fokus forbliver låst, når udløserknappen trykkes halvt ned.



2 Komponér billedet igen, og optag.

Fokus forbliver låst mellem billederne.



Du må ikke ændre afstanden mellem kameraet og motivet, mens fokuslås anvendes. Hvis motivet bevæger sig, skal du flytte din finger fra udløserknappen for at afslutte fokuslås og derefter fokusere igen på den nye afstand.



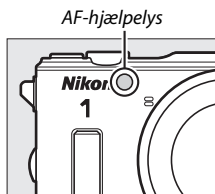
Ansigtsprioritet

Vælg **Til** for at aktivere ansigtsprioritet (☞ 34).

Indbygget AF-hjælpelys

Når der er valgt **Til**, lyser det indbyggede AF-hjælpelys for at oplyse dårligt belyste motiver, hvis:

- **AF-S** er valgt som fokusindstilling (☞ 165), eller enkelt AF er valgt i **AF-A**, og
- **Autopunkt, Enkeltpunkt** eller **Enkeltpunkt (midterst)** er valgt for **Indstilling af AF-metode** (☞ 170).



AF-hjælpelyset lyser ikke for at støtte fokushandlingen i indstillingen Avanceret video, under optagelse af video, eller når **Fra** er valgt. Hvis AF-hjælpelyset ikke lyser, giver autofokus muligvis ikke de ønskede resultater, når belysningen er dårlig.



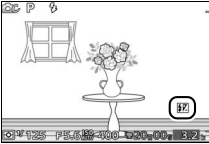
AF-hjælpelyset

Større objektiver kan hindre hjælpelyset i at oplyse hele eller dele af motivet. Fjern modlysblænderne ved anvendelse af hjælpelyset. Du kan muligvis finde information om indstillinger, hvor AF-hjælpelyset er tilgængeligt, på side 215.




Flashstyring

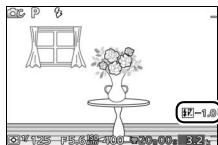
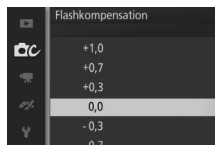
Vælg en flashstyringsindstilling for den indbyggede og ekstra flashenhed.

TTL \downarrow TTL	Flashudladningen justeres automatisk i henhold til optageforholdene (TTL-flashstyring).	
M \downarrow Manuel	<p>Vælg et flashniveau blandt Fuld og 1/32 ($1/32$ af fuld styrke). Ved fuld styrke har den indbyggede flash et ledetal på omtrent 5 (m, ISO 100, 20 °C; ved ISO 160 er ledetallet omtrent 6,3).</p> <p>Ikonet  blinker i visningen under flashfotografering, når denne indstilling er valgt.</p>	 <p>Flashstyring Manuel</p> <ul style="list-style-type: none">Fuld1/21/41/81/161/32  <p>The viewfinder shows a scene with a vase of flowers on a table. A small icon in the bottom right corner of the viewfinder indicates the flash status.</p>

Flashkompensation

Flashkompensationen ændrer flashudladningen fra det niveau, kameraet anbefaler, hvilket ændrer lysstyrken for hovedmotivet i forhold til baggrunden. Vælg mellem værdier fra -3 EV (mørkere) til $+1$ EV (lydere) i trin på $1/3$ EV; generelt skal du anvende plusværdier til at gøre motivet lysere og minusværdier til at gøre det mørkere.

Ikonet  vises, når flashkompensation er aktiv. Den normale flashudladning kan gendannes ved at indstille flashkompensationen til ± 0 . Flashkompensationen nulstilles ikke, når kameraet slukkes.



Menuen for video

For at få vist menuen for video skal du trykke på MENU og vælge **Videoer**.



Menuen for video indeholder følgende indstillinger:

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Nulstil videoindstillinger	Nulstil indstillingerne for menu for video til deres standardværdier.	—	175
Billedhastighed	Vælg en billedhastighed for videoer i slowmotion (☐ 72).	400 bps	175
Videoindstillinger	Vælg HD-video, billedstørrelse og billedhastighed (☐ 67).	1080/60i	175
Lysmåling	Vælg, hvordan kameraet måler eksponering.	Matrix	160
Lydindstillinger for video	Vælg indstillinger for optagelse af lyd.	Mikrofon: Auto følsomhed (A) Reduktion af vindstøj: Til	176
Optisk VR	Justér indstillingerne for 1 NIKKOR-objektiver med vibrationsreduktion (VR).	Aktiv/Til ¹	164
Fokusindstilling	Vælg, hvordan kameraet skal fokusere.	Se side 166	165
Indstilling af AF-metode	Vælg, hvordan fokuspunktet skal vælges.	Autopunkt ²	170
Ansigtsprioritet	Slå ansigtsprioritet til eller fra.	Til ³	172

1 Varierer alt efter objektiver (☐ 164).

2 Kameraet fokuserer på motivet midt i billedet, når der er valgt **Slowmotion** i indstillingen Avanceret video.

3 Ansigtsgenkendelse er ikke tilgængelig, når **Slowmotion** er valgt i indstillingen Avanceret video.



Nulstil videoindstillinger

Vælg **Ja** for at nulstille indstillingerne i menuen for video til standardværdierne (📖 174).

Billedhastighed

Vælg en billedhastighed for videoer i slowmotion (📖 72). Jo hurtigere billedhastighed, jo mindre billedstørrelse.

Indstilling	Billedstørrelse (pixels)	Bit-hastighed (ca.)	Maksimal længde (optagelse)	Maksimal længde (billedvisning)*
400 bps	640 × 240	2 Mbps	3 sekunder	40 sekunder
1200 bps	320 × 120	1 Mbps	3 sekunder	2 minutter





* Alle tallene er omtrentlige. Videoer i slowmotion afspilles over en periode på cirka 13,2 (400 bps) eller 40 (1200 bps) gange optagetiden.

Se også

For oplysninger om den samlede længde af videoer, der kan lagres på hukommelseskortet, se side 222.

Videoindstillinger

Vælg billedstørrelse og billedhastighed for HD-videoer (📖 67).

Indstilling	Billedstørrelse (pixels)	Optagehastighed	Bit-hastighed (ca.)	Maksimal længde
 1080/60i	1920 × 1080	59,94 felter/sek.*	24 Mbps	20 minutter
 1080/30p		29,97 bps	24 Mbps	
 720/60p	1280 × 720	59,94 bps	16 Mbps	29 minutter
 720/30p		29,97 bps	12 Mbps	

* Sensorudladningen er cirka 60 bps.



Størrelse på fotoramme

Billeder taget ved at trykke udløserknappen helt ned under optagelse af video har et højde-breddeforhold på 3 : 2. Billedstørrelsen varierer med den valgte indstilling for **Videoindstillinger**:

- **1080/60i og 1080/30p**: 4608 × 3072 pixels
- **720/60p og 720/30p**: 1280 × 856 pixels

Se også

For oplysninger om den samlede længde af videoer, der kan lagres på hukommelseskortet, se side 222.


Lydindstillinger for video

Juster optageindstillingerne for lyd på video for den indbyggede mikrofon.

■ Mikrofon

Vælg **Mikrofon slået fra** for at deaktivere optagelse af lyd. Valg af anden indstilling aktiverer optagelse og indstiller mikrofonen til den valgte følsomhed.

Ikonet

Videoer optaget med mikrofonen slået fra indikeres af ikonet  i fuldskræmsvisning og videoafspilning.

■ Reduktion af vindstøj

Vælg **Til** for at aktivere low-cut filteret, der reducerer støj frembragt af vinden, der blæser hen over mikrofonen (bemærk, at andre lyde også kan påvirkes).



Billedbehandlingsmenuen

For at få vist billedbehandlingsmenuen skal du trykke på MENU og vælge **Billedbehandling**.



Billedbehandlingsmenuen indeholder følgende indstillinger:

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Nulstil behandlingsindst.	Nulstil billedbehandlingsindstillingerne til deres standardværdier.	—	178
Hvidbalance	Juster indstillingerne for forskellige belysningstyper.	Auto	178
ISO-følsomhed	Kontrollerer kameraets følsomhed over for lys.	Auto (160–3200)	183
Picture Control	Vælg, hvordan kameraet skal behandle billederne.	Standard	184
Brugerdefinerede Picture Control	Opret brugerdefinerede Picture Controls.	—	188
Støjreduktion ved høj ISO	Reducer støj ved høje ISO-følsomheder.	Til	190










Nulstil behandlingsindst.


Vælg **Ja** for at nulstille indstillingerne i billedbehandlingsmenuen til standardværdierne (☞ 177).

Hvidbalance

Hvidbalance sikrer, at farverne ikke påvirkes af lyskildens farve. Automatisk hvidbalance anbefales til de fleste lyskilder, men der kan om nødvendigt vælges andre værdier i henhold til kildetypen.

AUTO Auto	Automatisk justering af hvidbalance. Anbefales til de fleste situationer.
 Under vand	Til fotografering under vand. Kameraet korrigerer automatisk for den blå tone, der opstår af belysningen under vand.
 Glødelys	Anvendes under belysning med glødelys.
 Lysstofrør	Anvendes i koldt, hvidt fluorescerende lys.
 Direkte sollys	Anvendes med motiver, som er oplyst af direkte sollys.
 Flash	Anvendes med den indbyggede flash.
 Overskyet	Anvendes i dagslys med overskyet himmel.
 Skygge	Anvendes i dagslys med motiver i skygge.
PRE Forudindstil manuelt	Mål hvidbalancen (☞ 180).

Hvidbalance og optageindstilling

I indstillingerne Auto og Fang de bedste øjeblikke samt i andre kreative indstillinger end **P, S, A og M**, og når  **Automatisk motivvælger** (☞ 155) er valgt i indstillingen Snapshot med video, justeres hvidbalancen automatisk i henhold til motivtypen.

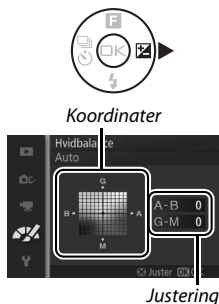


Finindstilling af hvidbalance

Andre indstillinger end **Forudindstil manuelt** kan finindstilles således:

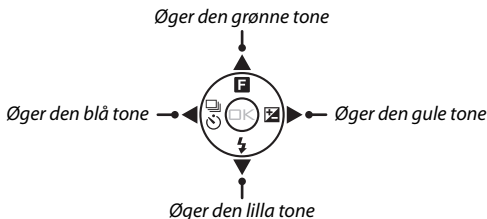
1 Få vist indstillingerne for finindstilling.

Markér en anden indstilling end **Forudindstil manuelt**, og tryk på ► for at få vist de indstillinger for finindstilling, der ses til højre.



2 Finindstil hvidbalancen.




Anvend multivælgeren til at finindstille hvidbalancen.



Finindstilling af hvidbalancen

Farverne på akserne til finindstilling er relative og ikke absolutte. Hvis du for eksempel flytter markøren til **B** (blå), når der er valgt en "varm" indstilling såsom ☀ (glødelys), bliver billederne en smule "kølligere", men de bliver rent faktisk ikke blå.

3 Gem ændringerne, og afslut.

Tryk på . Der vises en asterisk ved siden af ikonet for hvidbalance ( 5) i detaljeret visning ( 7) for at markere, at hvidbalancen er ændret i forhold til standardværdierne.


Forudindstil manuelt

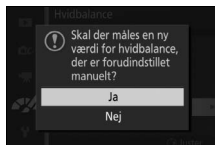
Forudindstillet manuelt anvendes til at optage og hente brugerdefinerede hvidbalanceindstillinger til fotografering i blandet belysning eller for at kompensere for lyskilder med et stærkt farveskær.

1 Belys en referencegenstand.

Placér en neutral grå eller hvid genstand under den lyskilde, som skal anvendes på det endelige billede. Et stykke almindeligt grå karton kan anvendes for større nøjagtighed.

2 Vælg Forudindstil manuelt.

Markér **Forudindstil manuelt** i menuen for hvidbalance, og tryk på ►. Dialogboksen til højre vises; markér **Ja**, og tryk på  for at overskrive den eksisterende værdi for forudindstillet manuel hvidbalance.



Meddelelsen til højre vises.



3 Mål hvidbalancen.

Når kameraet er klar til at måle hvidbalancen, vises et blinkende PRE. Før indikatoren holder op med at blinke, skal du komponere referencegenstanden, så den udfylder visningen, og trykke udløserknappen helt ned. Der optages intet billede; hvidbalancen kan måles nøjagtigt, selv når kameraet ikke fokuserer.

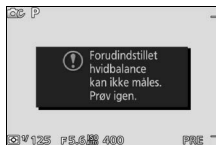


4 Kontrollér resultaterne.

Hvis kameraet var i stand til at måle en værdi for hvidbalance, vises meddelelsen til højre. Tryk udløserknappen halvt ned for omgående at vende tilbage til optageindstilling.



Hvis belysningen er for mørk eller for lys, kan kameraet muligvis ikke måle hvidbalancen. Meddelelsen til højre vises. Gå tilbage til trin 3, og mål hvidbalancen igen.



☑ Automatisk slukning

Måling af hvidbalance afsluttes, uden at der findes en ny værdi, hvis der ikke udføres nogen handlinger i den tid, der er valgt for **Automatisk slukning** i opsætningsmenuen (☐ 195; 1 minut er standardindstilling).

☑ Forudindstilling af hvidbalance

Kameraet kan kun gemme én værdi for forudindstillet hvidbalance ad gangen; den eksisterende værdi erstattes, når en ny værdi måles. Bemærk, at eksponeringen automatisk forøges med 1 EV ved måling af hvidbalance; i indstilling **M** skal du justere eksponeringen, så eksponeringsindikatoren viser ± 0 (☐ 43).

☑ Farvetemperatur

Den farve, der opfattes fra en lyskilde, varierer afhængigt af søgeren og andre forhold. Farvetemperaturen er et objektivt udtryk for en lyskildes farve, som defineres med henvisning til den temperatur, en genstand skulle opvarmes til for at udstråle lys med samme bølgelængder. Mens lyskilder med en farvetemperatur i nærheden af 5000–5500 K fremstår som hvide, fremstår lyskilder med en lavere farvetemperatur, eksempelvis glødepærer, let gule eller røde. Lyskilder med en højere farvetemperatur fremstår let blålige. Kameraets indstillinger for hvidbalance tilpasses til følgende farvetemperaturer (alle tal er omtrentlige):

- | | |
|---|---|
| • Natriumdamplygter: 2700 K | • ☀ (direkte sollys): 5200 K |
| • 🌞 (glødelys)/Varmt, hvidt fluorescerende: 3000 K | • ⚡ (flash): 5400 K |
| • Hvidt fluorescerende: 3700 K | • ☁ (overskyet): 6000 K |
| • 🌙 (koldt, hvidt fluorescerende): 4200 K | • Fluorescerende dagslys: 6500 K |
| • Hvidt fluorescerende i dagslys: 5000 K | • Kviksølvslamper: 7200 K |
| | • 🏠 (skygge): 8000 K |



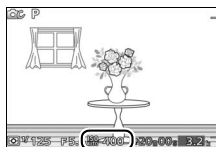
ISO-følsomhed

Kameraets følsomhed over for lys kan justeres i henhold til den tilgængelige mængde lys. Jo højere ISO-følsomheden er, jo mindre lys kræves der for at lave en eksponering med korte lukkertider eller mindre blænder.

A6400 Auto (160–6400) A3200 Auto (160–3200) A800 Auto (160–800)	Kameraet justerer ISO-følsomheden i henhold til lysforholdene. ISO-følsomheden justeres inden for den rækkevidde, der angives i parentes; vælg længere rækkevidde for øget følsomhed, når lyset er dårligt, og kortere rækkevidde for at reducere støj (tilfældigt spredte, lyse pixels, tåge eller streger).
160, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	ISO-følsomheden fastsættes til den valgte værdi.







Indstillinger for "Auto" ISO-følsomhed

Når auto ISO-følsomhedsstyring er slået til, viser visningen ikonet **ISO AUTO** og den aktuelle ISO følsomhed.



Picture Control

Vælg, hvordan kameraet skal behandle billederne.

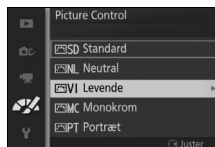
 Standard	Standardbehandling, der giver afbalancerede resultater. Anbefales til de fleste situationer.
 Neutral	Minimal behandling, der giver naturlige billeder. Vælges til billeder, der senere skal behandles eller retoucheres meget.
 Levende	Billederne forbedres, så der opnås en levende fotoudskrift-effekt. Vælges til billeder, hvor der lægges vægt på primærfarver.
 Monokrom	Tag monokrome billeder.
 Portræt	Efterbehandl portrætter for at opnå naturlig tekstur og afrundethed.
 Landskab	Tag levende billeder af landskaber og byer.

Redigering af Picture Controls

Eksisterende foruddefinerede og brugerdefinerede Picture Controls (📖 188) kan redigeres, så de passer til motivet eller dine kreative ønsker.

1 Få vist indstillingerne.

Vælg et punkt i PictBridge-menuen, og tryk på ► for at få vist indstillingerne for Picture Control (📖 186; de indstillinger, der er tilgængelige med brugerdefinerede Picture Controls, er de samme som de foruddefinerede Picture Controls, de er baseret på). For at anvende en uændret Picture Control skal du markere den og trykke på Ⓞ.



2 Justér indstillingerne.



Tryk på ▲ eller ▼ for at markere den ønskede indstilling, og tryk på ◀ eller ▶ for at vælge en værdi. Gentag dette trin, indtil alle indstillinger er blevet justeret, eller vælg **Hurtig justering** for at vælge en foruddefineret kombination af indstillinger. Du kan gendanne standardindstillingerne ved at trykke på knappen .





3 Gem ændringerne, og afslut.

Tryk på .

Foruddefinerede Picture Controls set i forhold til brugerdefinerede Picture Controls



De Picture Controls, der er leveret med kameraet, bliver omtalt som *foruddefinerede Picture Controls*. *Brugerdefinerede Picture Controls* oprettes ved at ændre eksisterende Picture Controls ved hjælp af indstillingen **Brugerdef. Picture Control** i billedbehandlingsmenuen ( 188). Hvis du ønsker det, kan brugerdefinerede Picture Controls gemmes på et hukommelseskort og kopieres over på andre Nikon 1 AW1-kameraer eller indlæses i kompatibel software ( 189).

Ændrede Picture Controls

Picture Controls, der er ændret fra standardindstillingerne, indikeres af en asterisk ("*") i Picture Control-menuen ( 184) og i detaljeret visning ( 7).



Picture Control og optageindstilling

I indstillingerne Auto og Fang de bedste øjeblikke samt i andre kreative indstillinger end P, S, A og M, og når  **Automatisk motivvælger** ( 155) er valgt i indstillingen Snapshot med video, vælger kameraet automatisk en Picture Control i henhold til motivtypen.



Picture Control-indstillinger



Hurtig justering		Slå effekten af den valgte Picture Control fra eller øg den (bemærk, at alle manuelle justeringer derved nulstilles). Ikke tilgængelig med Neutral , Monokrom eller brugerdefinerede Picture Controls.
Manuelle justeringer (alle Picture Controls)	Skarphed	Justér omridsets skarphed manuelt, eller vælg A for at justere skarpheden automatisk.
	Kontrast	Justér kontrasten manuelt, eller vælg A for automatisk justering af kontrast.
	Lysstyrke	Justér lysstyrken uden at påvirke eksponeringen.
Manuelle justeringer (kun billeder, der ikke er monokrome)	Farvemætning	Bestemmer, hvor intense farverne bliver. Vælg A for at justere farvemætningen automatisk.
	Farveglød	Justér farvegløden.
Manuelle justeringer (kun monokrome billeder)	Filtereffekter	Simulerer effekten af farvefiltre på monokrome billeder.
	Toning	Vælg farveskæret, der anvendes på monokrome billeder.

"A" (Auto)

Resultaterne af automatisk skarphed, kontrast og farvemætning varierer afhængigt af eksponeringen og motivets placering på billedet.



Førrige indstillinger

Linjen under den viste værdi i menuen for Picture Control-indstillinger angiver indstillingens førrige værdi. Anvend den som reference ved justering af indstillingerne.



Filtereffekter (kun monokrom)

Indstillingerne i denne menu simulerer effekten af farvefiltre på monokrome billeder. Du kan vælge mellem følgende filtereffekter:

Y (gul)	Øg kontrasten. Kan anvendes til at reducere himlens lysstyrke på landskabsbilleder. Orange giver større kontrast end gul, og
O (orange)	rød giver større kontrast end orange.
R (rød)	
G (grøn)	Gør hudtoner blødere. Kan anvendes til portrætter.

Bemærk, at de effekter, der opnås med **Filtereffekter**, er mere udtalte end dem, der frembringes ved brug af fysiske glasfiltre.

Toning (kun monokrom)

Vælg mellem **B&W** (sort/hvid), **Sepia**, **Cyanotype (Cyanotypi)** (monokrom med blå skær), **Red (Rød)**, **Yellow (Gul)**, **Green (Grøn)**, **Blue Green (Blågrøn)**, **Blue (Blå)**, **Purple Blue (Blålilla)**, **Red Purple (Lilla med rødt skær)**.

Tryk på ▼, når **Toning** er markeret, viser indstillingerne for farvemætning. Tryk på ◀ eller ▶ for at justere farvemætningen. Farvemætningsstyring kan ikke anvendes, når **B&W** (sort/hvid) er valgt.



Brugerd. Picture Control

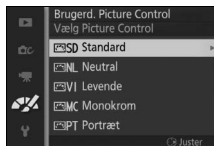
De Picture Controls, der leveres med kameraet, kan ændres og gemmes som brugerdefinerede Picture Controls.

Rediger/gem


For at oprette en brugerdefineret Picture Control skal du vælge **Rediger/gem** og følge nedenstående trin.

1 Vælg en Picture Control.

Markér en eksisterende Picture Control, og tryk på ►, eller tryk på OK for at fortsætte til trin 3 og gemme en kopi af den markerede Picture Control uden at foretage flere ændringer.




2 Redigér den valgte Picture Control.

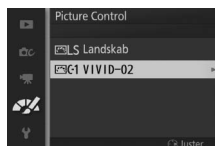
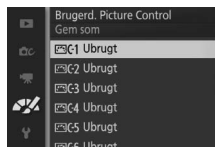
Se side 186 for yderligere information. Tryk på knappen  for at fjerne alle ændringer og starte forfra med standardindstillinger. Tryk på OK, når indstillingerne er som ønsket.



3 Gem Picture Control.

Markér en destination (mellem C-1 og C-9), og tryk på  for at gemme den brugerdefinerede Picture Control og vende tilbage til billedbehandlingsmenuen.

Den nye Picture Control stilles op i menuen **Picture Control**.




Indlæs fra/gem på kort

Brugerdefinerede Picture Controls oprettet med Picture Control Utility i ViewNX 2 eller ekstra software som Capture NX 2 kan kopieres over på et hukommelseskort og indlæses i kameraet, eller brugerdefinerede Picture Controls oprettet med kameraet kan kopieres over på hukommelseskortet og anvendes i andre Nikon 1 AW1-kameraer og kompatibel software og derefter slettes, når de ikke længere skal anvendes.



For at kopiere brugerdefinerede Picture Controls over på eller fra hukommelseskortet eller slette brugerdefinerede Picture Controls på hukommelseskortet skal du vælge **Indlæs fra/gem på kort** i menuen **Brugerd. Picture Control**. Følgende muligheder vises:

Kopier til kamera	Kopier brugerdefinerede Picture Controls fra hukommelseskortet til brugerdefinerede Picture Controls C-1 til C-9.
Slet fra kort	Slet valgte brugerdefinerede Picture Controls fra hukommelseskortet. Dialogboksen for bekræftelse til højre vises før sletning af en Picture Control; for at slette den valgte Picture Control skal du markere Ja og trykke på  .
Kopier til kort	Kopier en brugerdefineret Picture Control (C-1 til C-9) til en valgt destination (1 til 99) på hukommelseskortet.



Kopier til kort

Op til 99 brugerdefinerede Picture Controls kan gemmes på hukommelseskortet på én gang. Hukommelseskortet kan kun anvendes til at gemme brugerdefinerede Picture Controls. De foruddefinerede Picture Controls, der følger med kameraet, kan ikke kopieres over på hukommelseskortet eller slettes.

Brugerd. Picture Control > Slet

Indstillingen **Slet** i menuen **Brugerd. Picture Control** kan anvendes til at slette valgte brugerdefinerede Picture Controls fra kameraet, når de ikke længere skal anvendes.

Støjreduktion ved høj ISO

Vælg **Til** for at reducere "støj" (tilfældigt spredte, lyse pixels, streger eller tåge). Hvis **Fra** er valgt, udføres der kun støjreduktion ved høje ISO-følsomheder; der udføres mindre støjreduktion end hvis **Til** er valgt.



Opsætningsmenuen

For at få vist opsætningsmenuen skal du trykke på MENU og vælge **Opsætning**.



Opsætningsmenuen indeholder følgende indstillinger:

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Nulstil opsætningsindst.	Nulstil opsætningsmenuindstillingerne til standardværdierne.	—	193
Formater hukom. kort	Formatér hukommelseskortet.	—	193
Udløser v. tom kortplads	Udløs lukkeren, når der intet hukommelseskort er sat i kameraet.	Udløser låst	193
Visning	Justér visningslysstyrken og kontrasten, eller få vist eller skjul gitterlinjer.	Visningslysstyrke: 0 Display med høj kontrast: Fra Visning af gitterlinjer: Fra	194
Lydindstillinger	Vælg lydene, der fremkommer under optagelse.	Autofokus/selvudløser: Til Lukker: Til	194
Automatisk slukning	Vælg forsinkelsen for automatisk slukning.	1 minut	195
AE-lås med udløserknap	Vælg, om eksponeringen skal låse, når udløserknappen trykkes halvt ned.	Fra	195
Betjeningslås	Deaktiver valgte knapper.	—	195
Lokationsdata	Optag eller få vist lokationsdata, eller anvend lokationsdata til at indstille uret, opdatere støttede GPS-filer, og vælg indstillinger for automatisk slukning, når funktionen for lokationsdata er aktiv.	Registrer lokationsdata: Nej Brug satellit t. urindstilling: Ja Automatisk slukning: Deaktiver	107

Indstilling	Beskrivelse	Standard	
Opret log	Før log over placering og dybde i filer gemt på hukommelseskortet.	—	110
Slet log	Slet logs fra hukommelseskortet.	—	113
Kompaskorrektion	Kalibrér det indbyggede elektroniske kompas.	—	114
Højde/ dybdeindstillinger	Vælg, hvorvidt kameraet rapporterer højde eller dybde; kalibrér højdemåleren eller dybdemåleren.	Højde/dybdemåler: Højdemåler Højde/dybdeenheder: Meter	196
Styring med HDMI- enhed	Vælg, om fjernbetjeningerne til de HDMI-CEC-enheder, som kameraet er tilsluttet, skal kunne anvendes til at betjene kameraet.	Til	137
Reduktion af støjstriber	Reducer støjstriber eller streger.	—	197
Nulstil filnummerering	Nulstil filnummerering.	—	197
Tidszone og dato	Indstil kameraets ur.	Sommertid: Fra	198
Sprog (Language)	Vælg et sprog til kameraets visninger.	—	198
Automatisk billedrotation	Optag kameraretningen på billederne.	Til	199
Trådløs mobiladapter *	Aktivér eller deaktivér den trådløse mobiladapter.	—	99
Pixelmapping	Kontrollér og optimér kameraets billedsensor og billedprocessorer.	—	200
Firmwareversion	Få vist den aktuelle firmwareversion.	—	200

* Kun tilgængelig, når den ekstra WU-1b trådløs mobiladapter er monteret.



Nulstil opsætningsindst.

Vælg **Ja** for at nulstille alle andre opsætningsmenuindstillinger end **Reduktion af støjstriber, Tidszone og dato** og **Sprog (Language)** til standardværdierne.

Formater hukom.kort

Vælg **Ja** for at formatere hukommelseskortet. *Bemærk, at dette permanent sletter alle data på kortet, også beskyttede billeder; før du fortsætter, skal du sørge for at kopiere vigtige billeder og andre data over på en computer (130).* For at afslutte uden at formatere hukommelseskortet skal du markere **Nej** og trykke på **OK**.

Meddelelsen til højre vises, mens hukommelseskortet formateres; *fjern ikke hukommelseskortet, og fjern eller frakobl ikke strømkilden, før formateringen er fuldført.*



Udløser v. tom kortplads

Hvis **Muliggør udløsning** er valgt, kan lukkeren udløses, når der ikke er isat et hukommelseskort. Der optages ingen billeder, selvom de vises i demo-indstilling. Vælg **Udløser låst** for kun at aktivere lukkeren, når der er isat et kort.

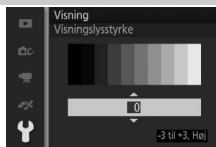


Visning

Justér følgende visningsindstillinger.

Visningslysstyrke

Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge en værdi for skærmens lysstyrke. Vælg høje værdier for at gøre visningen lysere, og vælg lave værdier for at gøre visningen mørkere. **Hi** (maksimal lysstyrke) vælges automatisk i udendørsindstilling (📖 98).



Display med høj kontrast

Vælg **Til** for at øge visningens kontrast, så visningen bliver nemmere at aflæse i sollys eller stærkt lys. **Til** vælges automatisk i udendørsindstilling (📖 98).



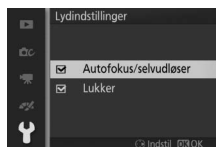
Visning af gitterlinjer

Vælg **Til** for at få vist gitterlinjer (📖 30).



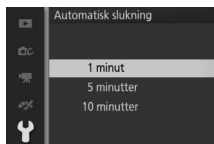
Lydindstillinger

Markér punkter, og tryk på ► for at vælge eller fravælge. Hvis **Autofokus/selvudløser** er valgt, lyder et bip, når kameraet fokuserer samt under fotografering med selvudløser; for at slå bippet fra skal du fjerne fluebenet fra dette punkt. Vælg **Lukker** for at afspille en lyd, når lukkeren udløses, eller fjern fluebenet fra dette punkt for at slå lyden fra lukkeren fra. Tryk på Ⓞ for at afslutte, når indstillingerne er som ønsket.



Automatisk slukning

Vælg, hvor længe visningen forbliver tændt, når der ikke udføres nogen handlinger (☞ 22). Vælg kortere forsinkelser for at spare på batteriet. Når visningen er slukket, kan den aktiveres igen ved tryk på udløserknappen.



Lokationsdata > Automatisk slukning







Hvis **Deaktiver** er valgt for **Lokationsdata > Automatisk slukning**, forbliver visningen tændt på ubestemt tid, mens funktionen for lokationsdata er aktiveret (☞ 107).

AE-lås med udløserknap

Hvis **Til** er valgt, låser eksponeringen, når udløserknappen trykkes halvt ned.



Betjeningslås

Deaktiver eller aktiver en vilkårlig af knapperne Q, , , , DISP og  eller dem alle. Markér punkter, og tryk på  for at vælge eller fravælge; valgte punkter markeres med flueben. Når valget er truffet, skal du trykke på . Knapper markeret med flueben deaktiveres, mens knapperne uden flueben aktiveres.



Højde/dybdeindstillinger

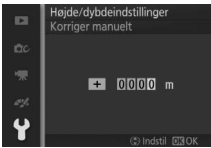
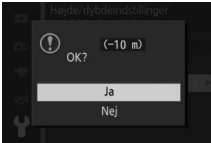
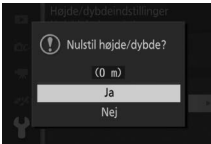
Justér indstillingerne for højdemåler og dybdemåler.

Højde/dybdemåler

Vælg, hvorvidt højde eller dybde ses i visningen (☞ 57, 103).

Højde/dybdekorrektur

Vælg **Høj./dyb.-korrektur** for at korrigerer højde eller dybde ved hjælp af én af følgende metoder (korrigerede værdier vises med asterisk).

Korriger manuelt	Indtast en manuel korrektur af højde eller dybde. Tryk på ◀ eller ▶ for at markere tallene, og på ▲ eller ▼ for at ændre dem. Tryk på Ⓞ for at gemme ændringerne og afslutte.	
Brug lokationsdata	Kameraet viser en højdekorrektur baseret på de aktuelle lokationsdata (☞ 104); markér Ja , og tryk på Ⓞ for at acceptere den foreslåede værdi. Denne indstilling er ikke tilgængelig, når der ikke er lokationsdata til rådighed (eksempelvis når Nej er valgt for Lokationsdata > Registrer lokationsdata i opsætningsmenuen; ☞ 104), eller når Dybdemåler er valgt for Højde/dybdemåler .	
Nulstil	For at gendanne værdien fra før korrektionen skal du markere Ja og trykke på Ⓞ.	

Højde/dybdeenheder

Vælg, hvorvidt højde og dybde vises i meter (**Meter**) eller fod (**Fod**).



Reduktion af støjstriber

Reducer støjstriber og streger på visningen og i videoerne, når der optages under lysstofrør eller kviksølvlamper. Vælg en frekvens, som passer til det lokale lysnet.

Reduktion af støjstriber

Hvis du er usikker på frekvensen på det lokale lysnet, skal du teste begge muligheder og vælge den, som giver det bedste resultat. Reduktion af støjstriber giver muligvis ikke det ønskede resultat, hvis motivet er meget lyst. Er dette tilfældet, bør du vælge indstilling **A** eller **M** og vælge en mindre blænde (højere blændeværdi). Reduktion af støjstriber er ikke tilgængelig, når **Under vand** er valgt i kreativ indstilling.

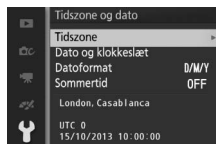
Nulstil filnummerering

Når der tages et billede eller optages en video, navngiver kameraet filen ved at lægge én til det forrige filnummer (📄 158). Hvis den aktuelle mappe har nummeret 999 og indeholder enten 999 billeder eller et billede med nummeret 9999, deaktiveres udløserknappen, og der kan ikke tages flere billeder. For at nulstille filnummereringen til 0001 skal du vælge **Ja** for **Nulstil filnummerering** og derefter enten formatere det aktuelle hukommelseskort eller isætte et nyt.



Tidszone og dato

Skift tidszoner, indstil kameraets ur, vælg datovisningsrækkefølgen, eller slå sommertid til og fra (📖 24). Bemærk, at uret ikke kan indstilles, mens en sporingslog er aktiv (📖 110).



Tidszone	Vælg en tidszone. Kameraets ur indstilles automatisk til klokkeslættet i den nye tidszone.
Dato og klokkeslæt	Indstil kameraets ur.
Datoformat	Vælg rækkefølge for, hvordan dag, måned og år vises.
Sommertid	Slå sommertid til og fra. Kameraets ur stilles automatisk en time frem eller tilbage. Standardindstillingen er Fra .

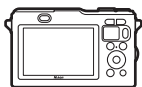
Sprog (Language)

Vælg et sprog til kameraets meddelelser og visninger.



Automatisk billedrotation

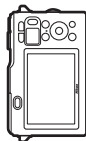
Billeder taget, mens **Til** er valgt, indeholder information om kameraretning. Dette gør det muligt at rotere billederne automatisk under billedvisning eller under visning i ViewNX 2 (medfølger) eller Capture NX 2 (forhandles separat; □ 202). Der optages følgende retninger:



Landskab (bredt) format



Kamera drejet 90° med
uret



Kamera drejet 90° mod
uret

Kameraets retning optages ikke, når **Fra** er valgt. Vælg denne indstilling, hvis du panorerer eller tager billeder med objektivet pegende opad eller nedad.

Automatisk billedrotation

Der optages ikke billedretning på videoer, snapshots med video eller panoramabilleder.

Roter lodret

For automatisk rotation af "høje" (portræt) billeder til visning under billedvisning, skal du vælge **Til** for indstillingen **Roter lodret** i billedvisningsmenuen (□ 146).



Pixelmapping

Kontrollér og optimér kameraets billedsensor og billedprocessorer, hvis du oplever uventede lyse pletter på dine billeder (bemærk, at billedsensoren og billedprocessorerne allerede er optimeret ved levering af kameraet). Før du foretager pixelmapping som beskrevet nedenfor, skal du kontrollere, at batteriet er fuldt opladet.

1 Montér et objektiv og et objektivdæksel.

Sluk kameraet, og montér et 1 NIKKOR-objektiv. Fjern ikke objektivdækslet.

2 Vælg Pixelmapping.

Tænd kameraet, tryk på MENU, og vælg **Pixelmapping** i opsætningsmenuen.

3 Vælg Ja.

Pixelmapping starter med det samme. Bemærk, at der ikke kan udføres andre funktioner, mens pixelmapping er i gang. *Sluk ikke kameraet, eller fjern og frakobl ikke strømkilden, før pixelmapping er færdig.*

4 Sluk kameraet.

Sluk kameraet, når pixelmapping er færdig.

Firmwareversion

Få vist den aktuelle firmwareversion.



Tekniske bemærkninger

Læs dette kapitel for information om kompatibelt tilbehør, rengøring og opbevaring af kameraet og om, hvad du skal gøre, hvis der vises en fejlmeddelelse, eller du har problemer med kameraet.


Ekstra tilbehør

På tidspunktet for udgivelsen af denne brugervejledning var følgende tilbehør til dit kamera tilgængeligt.

Objektiver	<ul style="list-style-type: none">• Vandtætte 1-fatningsobjektiver• 1-fatningsobjektiver: Montér den medfølgende O-ring-beskytter ved anvendelse af ikke-vandtætte 1-fatningsobjektiver (□ 203).
Fatningsadaptere	Fatningsadapter FT1: FT1 gør det muligt at anvende NIKKOR F-fatningsobjektiver til Nikon 1-digitalkameraer med udskiftelige objektiver. Billedvinklen på et F-fatningsobjektiv monteret på FT1 svarer til den på et 35 mm-kamera med en omkring 2,7× længere brændvidde. Ved anvendelse af FT1 skal du montere den medfølgende O-ring-beskytter. Se side 243 for information om anvendelse af FT1. For information om montering af FT1 og forholdsregler for anvendelse heraf, se <i>Brugervejledning til FT1-fatningsadapter</i> . For information om anvendelige objektiver, se <i>Kompatible NIKKOR F-fatningsobjektiver</i> . <i>Brugervejledning til fatningsadapter FT1</i> og <i>Kompatible NIKKOR F-fatningsobjektiver</i> følger med FT1.
O-ringe	O-ring WP-O2000: O-ringe hjælper til at opretholde en vandtæt forsegling, når der er et særligt vandtæt objektiv monteret. Smør O-ringene med fedt før første anvendelse (□ 62).
O-ring-beskyttere	O-ring-beskytter PA-N1000: Beskytter O-ringene, når et ikke-vandtæt 1 NIKKOR-objektiv er monteret (□ 203).
O-ringfjernere	O-ringfjerner WP-OR1000: Fjern O-ringe (□ 62).
Silikonefedt	Silikonefedt WP-G1000: Sikrer, at de særlige vandtætte objektiver drejer frit under montering og fjernelse.



Strømkilder	<ul style="list-style-type: none"> • Genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL20 (□ 14–16): Ekstra EN-EL20 batterier sælges hos lokale forhandlere og Nikon-autoriserede servicerepræsentanter. • MH-27 batterioplader (□ 14): Genoplad EN-EL20-batterier. • EP-5C-stik til lysnetadapter, lysnetadapter EH-5b: Dette tilbehør kan anvendes som strømkilde for kameraet ved længere tids brug (EH-5a og EH-5-lysnetadapters kan også anvendes). Det kræver et EP-5C-stik til lysnetadapter at tilslutte kameraet til EH-5b, EH-5a eller EH-5; se side 208 for detaljer.
Software	<p>Capture NX 2: En komplet billedbehandlingspakke, som tilbyder funktioner som justering af hvidbalance og farvekontrolpunkter.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Bemærk: Anvend de nyeste versioner af Nikons software; se hjemmesiderne, der er opstillet på side xxiii for seneste information om understøttede operativsystemer. I standardindstillingerne ser Nikon Message Center 2 løbende efter opdateringer til Capture NX 2 og anden Nikon-software og firmware, når du er logget ind på en konto på computeren, og computeren har internetforbindelse. Der vises automatisk en meddelelse, når der er fundet opdateringer.</p> </div>
Kamerahusdæksler	<p>Kamerahusdæksel BF-N2000: Kamerahusdækslet holder støvskærmen fri for støv, når der ikke er monteret et objektiv.</p>
Trådløse mobiladapters	<p>Trådløs mobiladapter WU-1b (□ 99): Understøtter tovejskommunikation mellem kameraet og smartenheder med app'en Wireless Mobile Utility. Anvend Wireless Mobile Utility til at tage billeder via fjernadgang, eller download eksisterende billeder til smartenheden.</p>

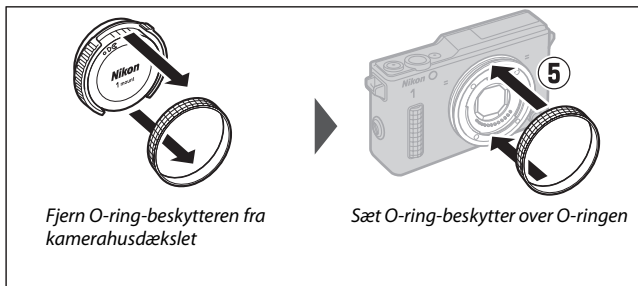
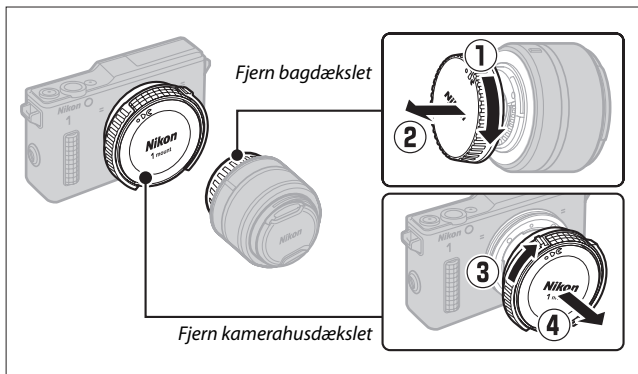
 **Ekstra tilbehør**

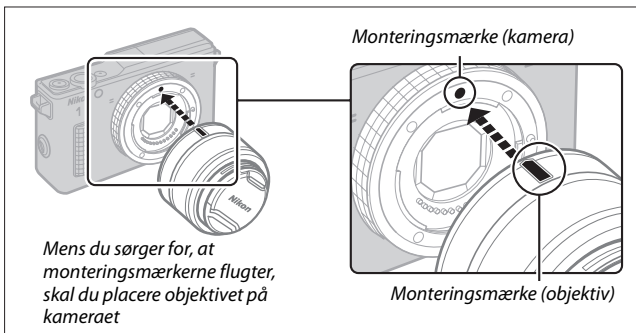
Tilgængeligheden kan variere alt efter land eller region. Se vores hjemmeside eller brochurer for seneste information.



Ikke-vandtætte 1 NIKKOR-objektiver

Den medfølgende O-ring-beskytter skal være monteret til kameraets objektivfatning, før kameraet kan anvendes med ikke-vandtætte 1 NIKKOR-objektiver som 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 vist på tegningerne herunder. Anvend en blød klud til at fjerne eventuelle fremmedlegemer fra indersiden af beskyttelsesbeslaget, og vær påpasselig med ikke at lade støv komme ind i kameraet eller sætte sig fast på O-ring-beskytteren



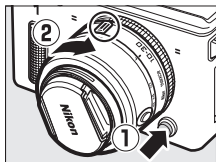


Hvis objektivet understøtter modvirkelse af rystelser (VR), kan vibrationsreduktion styres fra kameraet (164). Bemærk, at objektiver med knapper til sammentrækkeligt objektivhus ikke kan anvendes, når objektivet er sammentrukket. For at låse objektivet op og trække det ud ved klargøring af kameraet til anvendelse skal du holde knappen til sammentrækkeligt objektivhus trykket ned (1), mens du drejer zoomringen som vist (2).



☑ Afmontering af ikke-vandtætte objektiver

Før du fjerner eller udskifter objektiver, skal du slukke kameraet. Objektivet afmonteres ved at trykke på objektivudløserknappen (1) og holde den nede, mens objektivet drejes som vist (2). Når du har fjernet O-ring-beskytteren fra kameraet, skal du rense O-ringen for eventuelle fremmedlegemer og sætte objektivdækslerne og kamerahusdækslet på igen, derefter rengøre O-ring-beskytteren med en blød klud og sætte beskytteren foran på kamerahusdækslet.



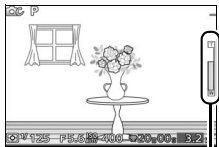
☑ Objektiver med knapper til sammentrækkeligt objektivhus

Kameraet tænder automatisk, når låsen til det sammentrækkelige objektivhus udløses. Desuden slukker kameraet, når objektivhuset låses, hvis billedet i objektivet vises, eller skærmen er slukket (ved objektiverne 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 og 1 NIKKOR VR 30–110mm f/3.8–5.6 kræves firmwareversionen 1.10 eller senere, hvis låsning af objektivhuset får kameraet til at slukke, når skærmen er slukket; for information om opdatering af objektivets firmware skal du se Nikons hjemmeside for dit område).

Objektivet kan trækkes sammen, og zoomringen låses ved at trykke på knappen til sammentrækkeligt objektivhus og dreje ringen i modsat retning. Pas på ikke at trykke på knappen til sammentrækkeligt objektivhus ved montering eller fjernelse af objektivet.

☑ Ekstra objektiver med kontakter til powerdrevet zoom

Skub kontakten til powerdrevet zoom hen på **T** for at zoome ind og på **W** for at zoome ud. Hastigheden, som kameraet zoomer ind og ud med, varierer, alt efter hvor langt du skubber kontakten. Zoompositionen vises af zoomguiden i visningen.



Zoomguide

Godkendte hukommelseskort

Følgende kort er testet og godkendt til anvendelse i kameraet. Kort med klasse 6 eller hurtigere skrivehastigheder anbefales til videooptagelse. Optagelsen kan slutte uventet, når der anvendes kort med langsommere skrivehastigheder.

	SD-kort	SDHC-kort ²	SDXC-kort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Toshiba			48 GB, 64 GB
Panasonic			
Lexar Media	—	4 GB, 8 GB, 16 GB	—
Platinum II		4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	
Professional			
Full-HD video		4 GB, 8 GB, 16 GB	

- 1** Kontrollér, at enhver kortlæser eller anden enhed, som skal anvendes sammen med kortet, understøtter kort på 2 GB.
- 2** Kontrollér, at enhver kortlæser eller anden enhed, som skal anvendes sammen med kortet, understøtter SDHC. Kameraet understøtter UHS 1.
- 3** Kontrollér, at enhver kortlæser eller anden enhed, som skal anvendes sammen med kortet, understøtter SDXC. Kameraet understøtter UHS 1.







Der er ikke testet andre kort. Kontakt producenten, hvis du ønsker yderligere information om ovenstående kort.

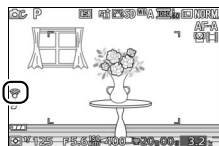


Godkendte Eye-Fi-kort

Der kan sættes Eye-Fi-kort i kameraet så de kan anvendes til at overføre billeder til en forhåndsvalgt destination. Eye-Fi-kort må kun anvendes i det land, hvor de er købt, i henhold til lokale bestemmelser. Eye-Fi-kort er muligvis ikke tilgængelige i visse lande eller områder; rådfør dig med producenten for yderligere information. Sørg for, at Eye-Fi-kortets firmware er opdateret til seneste version.

Når der er isat et Eye-Fi-kort, indikeres dets status af et ikon i visningen:

-  (statisk): Eye-Fi-overførsel aktiveret; afventer start på overførsel.
-  (animeret): Eye-Fi-overførsel aktiveret; overfører data.
- : Eye-Fi-overførsel aktiveret, men ingen billeder er tilgængelige for overførsel.
- : Fejl.



Eye-Fi-kort

Bemærk, at der ikke overføres billeder, hvis signalstyrken er utilstrækkelig. Du skal slukke kameraet og tage kortet ud på steder, hvor anvendelse af trådløse enheder er forbudt. Se brugervejledningen til Eye-Fi-kortet, og ret eventuelle forespørgsler til producenten.

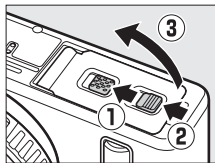


Tilslutning af stik til lysnetadapter samt lysnetadapter

Sluk kameraet inden montering af ekstra stik til lysnetadapter samt lysnetadapter.

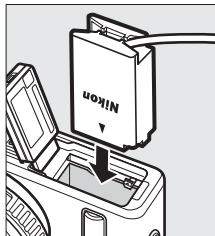
1 Klargør kameraet.

Åbn batterikammerdækslet/dækslet til hukommelseskort.




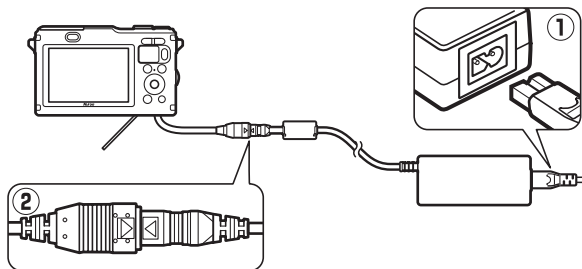
2 Isæt EP-5C-stikket til lysnetadapter.

Sørg for at isætte stikket i den viste retning, så det kan anvendes til at holde den orange batterilås trykket til den ene side. Låsen låser stikket på plads, når det er sat helt i. For at undgå beskadigelse af kablet til stikket til lysnetadapter, skal du lade dækslet til batterikammer/hukommelseskort stå åbent, mens stikket til lysnetadapteren er isat.



3 Tilslut lysnetadapteren.

Tilslut netledningen fra lysnetadapteren til vekselstrømsstikket på lysnetadapteren (1) og EP-5C-ledningen til jævnstrømsstikket (2). Ikonet  vises på skærmen, når kameraet får strøm fra lysnetadapteren og stikket til lysnetadapteren.



Opbevaring og rengøring

Anvendelse under vand

For information om rengøring af kameraet efter anvendelse under vand eller langs med kysten, se side 60.

Opbevaring

Hvis kameraet ikke anvendes i længere tid, skal du fjerne batteriet og opbevare det et tørt og køligt sted med poldækslet påmonteret. Kameraet skal opbevares på et tørt og godt ventileret sted for at undgå mugdannelse. Kameraet må ikke opbevares sammen med malkugler med naftalen eller kamfer eller på steder, der:

- har dårlig ventilation, eller hvor luftfugtigheden er højere end 60%
- er i nærheden af udstyr, der genererer kraftige elektromagnetiske felter, f.eks. fjernsyn eller radioer
- udsættes for temperaturer over +50 °C eller under -10 °C

Rengøring

Kamerahus	Fjern støv eller lignende med en pustebrøste, og tør forsigtigt med en blød, tør klud. Når du har anvendt kameraet ved stranden eller kysten, skal du tørre sand og salt af med en klud, der er let fugtet i destilleret vand og tørre det grundigt af. Vigtigt: <i>Støv eller andre fremmedlegemer i kameraet kan medføre skader, som ikke dækkes af garantien.</i>
Objektiv	Objektiverne beskadiges nemt. Fjern støv eller lignende med en pustebrøste. Hvis du anvender en aerosoldåse, skal du holde den lodret, så der ikke kommer væde ud. For at fjerne fingeraftryk og andre pletter, skal du putte en smule objektivreng på en blød klud og tørre forsigtigt af.
Skærm	Fjern støv eller lignende med en pustebrøste. Når du fjerner fingeraftryk og andre pletter, skal du tørre overfladen let af med en blød klud eller et vaskeskind. Undlad at trykke hårdt, da dette kan resultere i beskadigelse eller funktionsfejl.
Støvskaerm	Støvskaermen beskadiges nemt. Fjern støv eller lignende med en pustebrøste.

Undgå at bruge alkohol, opløsningsmiddel eller andre flygtige kemikalier.



Vedligeholdelse af kameraet og batteriet: Advarsler

Før du anvender kameraet, skal du læse advarslerne på side xi–xviii. Læs siderne 50–65, før du anvender kameraet under vand.

Tab det ikke: Produktet fungerer muligvis ikke korrekt, hvis det udsættes for kraftige stød eller rystelser.

Undgå pludselige temperaturændringer: Pludselige temperaturændringer, når du eksempelvis går ind i eller forlader en opvarmet bygning på en kold dag, kan forårsage kondens inde i kameraet. Undgå kondens ved at lægge enheden i en bæretaske eller en plasticpose, inden det udsættes for pludselige temperaturændringer.

Hold kameraet væk fra stærke magnetfelter: Kameraet må ikke anvendes eller opbevares i nærheden af udstyr, der genererer kraftig elektromagnetisk stråling eller kraftige magnetfelter. Kraftige statiske udladninger eller magnetfelter fra udstyr som radiosendere kan påvirke visningen, beskadige data på hukommelseskortet eller påvirke kameraets indre kredsløb.

Sørg for at holde objektivfatningen tildækket: Sæt kameradækslet på, hvis der ikke er monteret et objektiv.

Rør ikke ved støvskærmen: Støvskærmen, der dækker billedsensoren, beskadiges nemt. Du må under ingen omstændigheder udøve tryk på støvskærmen eller støde til den med rengøringsredskaber. Dette kan ridse eller på anden måde beskadige støvskærmen.

Sluk kameraet før fjernelse eller afbrydelse af strømkilden: Undgå at trække stikket ud af kameraet eller fjerne batteriet, mens kameraet er tændt, eller mens du optager eller sletter billeder. Pludselig afbrydelse af strømmen kan medføre tab af data eller beskadige produktets hukommelse eller interne kredsløbskomponenter. Du kan undgå at afbryde strømtilslutningen utilsigtet ved ikke at flytte kameraet, mens lysnetadapteren er tilsluttet.



Rengøring: Kamerahuset rengøres ved forsigtigt at fjerne støv eller lignende med en pusteborste og tørre forsigtigt med en blød, tør klud. Når du har taget billeder på stranden eller ved kysten, skal du fjerne eventuelt sand eller salt med en klud, der er let fugtet med rent vand, og derefter tørre kameraet grundigt.

Objektiverne beskadiges nemt. Støv og lignende fjernes forsigtigt med en pusteborste. Hvis du anvender en aerosoldåse med luft, skal dåsen holdes lodret, så der ikke kommer væde ud. For at fjerne fingeraftryk og andre pletter fra objektivet, skal du putte en smule objektivrens på en ren, blød klud og tørre forsigtigt af.

Opbevaring: Kameraet skal opbevares et køligt, tørt sted med god ventilation for at undgå mugdannelse. Hvis du anvender en lysnetadapter, skal du afbryde den for at undgå brand. Hvis produktet ikke skal anvendes i længere tid, skal du fjerne batteriet for at undgå lækage og opbevare kameraet i en plasticpose indeholdende et tørremiddel. Opbevar dog ikke kameraets bæretaske i en plastpose, da dette kan nedbryde materialet. Bemærk, at tørremidlet gradvist mister sin evne til at opsuge fugt og derfor bør udskiftes med jævne mellemrum.

Undgå, at der dannes mug på kameraet ved at tage det frem mindst én gang om måneden. Tænd kameraet, og aktivér lukkeren et par gange, før kameraet lægges væk igen.

Opbevar batteriet et tørt og køligt sted. Sæt poldækslet på, før batteriet lægges væk igen.

Bemærkninger om skærmen: Skærmen er konstrueret med meget høj præcision; mindst 99,99 % af det samlede antal pixels er effektive, mens højst 0,01 % af dem mangler eller er defekte. Der er derfor ikke tale om funktionsfejl, hvis skærmene indeholder pixels, der altid lyser (hvide, røde, blå eller grønne) eller aldrig lyser (sorte), og det har ingen effekt på de billeder, der tages med enheden.

Det kan være svært at se billeder på skærmen i kraftigt lys.

Tryk ikke på visningen, da den kan beskadiges, eller der kan opstå funktionsfejl. Støv eller lignende på visningen kan fjernes med en pusteborste. Pletter kan fjernes ved at tørre let med en blød klud eller et vaskeskind. Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på, at du ikke skærer dig på glasset, samt undgå at de flydende krystaller fra skærmen kommer i kontakt med din hud eller dine øjne, eller at du får dem i munden.



Efterlad ikke objektivet vendt mod solen: Lad ikke kameraet ligge med objektivet rettet mod solen eller en anden stærk lyskilde i længere tid. Kraftigt lys kan beskadige billedsensoren, så den ødelægges eller giver et hvidt skær på billederne.

Moiré: Moiré er et interfererende mønster, der opstår gennem vekselvirkning mellem et billede med regulære, gentagne gitterlinjer, som eksempelvis vævninger i stof eller vinduer i en bygning, med gitterlinjerne på kameraets billedsensor. I visse tilfælde kan moiré forekomme i form af linjer. Hvis du bemærker moiré i dine billeder, skal du prøve at ændre afstanden til motivet ved at zoome ind og ud eller ændre vinklen mellem motiv og kamera.

Linjer: Der kan i sjældne tilfælde forekomme støj i form af linjer på billeder med meget lyse motiver eller motiver taget i modlys.

Batterier: Batterier kan lække eller eksplodere, hvis de håndteres forkert. Overhold følgende sikkerhedsanvisninger i forbindelse med håndtering af batterier:

- Brug kun batterier, der er godkendt til brug i dette udstyr.
- Batteriet må ikke udsættes for åben ild eller høj varme.
- Sørg for, at batteripolerne er rene.
- Sluk kameraet, før du skifter batteriet.
- Fjern batteriet fra kameraet eller batteriopladeren, når det ikke anvendes, og sæt poldækslet på. Disse enheder trækker en vis mængde ladning, selv når de er slukket, og kan dræne batteriet så meget, at det ikke længere virker. Hvis batteriet ikke skal anvendes i et stykke tid, skal du sætte det i kameraet og aflade det helt, før det fjernes fra kameraet og lægges til opbevaring på et sted med en omgivende temperatur på mellem 15 °C og 25 °C (undgå varme eller meget kolde steder). Gentag denne proces mindst én gang hvert halve år.
- Hvis kameraet tændes og slukkes gentagne gange, når batteriet er fuldt afladet, afkorter det batteriets levetid. Batterier, der er fuldt afladet, skal oplades inden brug.
- Den indre temperatur i et batteri kan stige, når batteriet er i brug. Forsøg på at oplade batteriet, mens den indvendige temperatur i kameraet er forhøjet, påvirker batteriets ydeevne, og batteriet oplades muligvis ikke eller oplades kun delvist. Vent med at oplade batteriet igen, til det er kølet af.
- Hvis batteriet ikke fjernes fra opladeren, når det er fuldt opladet, kan batteriets ydeevne forringes.



- Et markant fald i den tid, et fuldt opladet batteri bevarer sin ladning, når det anvendes ved stuetemperatur, indikerer, at det skal skiftes ud. Køb et nyt EN-EL20-batteri.
- Oplad batteriet før brug. Når du tager billeder ved vigtige lejligheder, bør du medbringe et ekstra EN-EL20-batteri, som er fuldt opladet. Visse steder kan det være vanskeligt at købe ekstra batterier i nødstilfælde. Bemærk, at batteriernes kapacitet synes at falde, når det er koldt. Kontrollér, at batteriet er fuldt opladet, før du tager billeder udendørs i koldt vejr. Opbevar et ekstra batteri på et lunt sted, og udskift batteriet efter behov. Når et koldt batteri bliver varmt, kan det genvinde en del af sin ydeevne.
- Brugte batterier er en værdifuld ressource; overhold lokal lovgivning om genbrug.

Serviceeftersyn af kameraet og dets tilbehør


Kameraet er præcisionsudstyr, der kræver regelmæssige eftersyn. Nikon anbefaler, at kameraet bliver kontrolleret af den originale forhandler eller Nikon-autoriserede servicerepræsentant én gang om året, og at det kommer til decideret serviceeftersyn hvert tredje til femte år (bemærk, at disse serviceeftersyn ikke er gratis). Regelmæssigt eftersyn og service anbefales især, hvis kameraet anvendes i professionelt øjemed. Alt tilbehør, der ofte benyttes sammen med kameraet, for eksempel objektiver, bør indleveres sammen med kameraet, når det gennemgår eftersyn.



Tilgængelige indstillinger

Følgende tabel viser de indstillinger, der kan justeres i hver enkelt indstilling.

■ Indstillingerne  Auto,  Fang de bedste øjeblikke,  Avanceret video og  Snapshot med video

												
			P	S	A	M	SCENE*	P	S	A	M	
Menuerne Optagelse, Video og Billedebehandling	Eksponeringsindstilling	—	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓
	Billedkvalitet	✓ ¹	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Billedstørrelse ²	✓ ¹	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Antal gemte billeder	—	✓ ³	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Video før/efter	—	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓
	Filformat	—	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓
	Lysmåling	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓	✓	✓
	Aut. forvrængningsktrl.	✓ ¹	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Farverum	✓ ¹	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Aktiv D-Lighting	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	HDR	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Støjreduk. v. lang eksp.	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Optisk VR ⁵	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Elektronisk VR	—	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓
	Fokusindstilling	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—
	Indstilling af AF-metode	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓	✓	✓
	Ansigtsprioritet	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓	✓	✓
Indbygget AF-hjælpelys	✓	✓	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	
Flashstyring	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Flashkompensation	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	



	📷	📷+	🎥+				📺				
			P	S	A	M	SCENE*	P	S	A	M
Menuerne Optragelse, Video og Billedebehandling	Billedhastighed ⁶	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Videoinstillinger	✓	—	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	—	—	—	—
	Lydindstillinger for video	✓	—	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	—	—	—	—
	Hvidbalance	—	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
	ISO-følsomhed	—	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
	Picture Control	—	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
	Brugerd. Picture Control	—	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
	Støjreduktion ved høj ISO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Andre indstillinger	Valg af fokuspunkt	—	—	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓	✓	✓
	Fleksibelt program	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Autoeksponeringslås	—	—	✓	✓	✓	—	—	✓	✓	✓
	Fokuslås	—	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
	Kontinuerlig ⁷	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Selvdløser ⁷	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—
	Eksponeringskomp.	✓	—	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓
	Flashindstilling	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Avanceret video	—	—	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—
Tema	—	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	

1 Har ingen virkning på videoer optaget med videooptageknappen.

2 RAW-billeder fastsat til 4608 × 3072 pixels.

3 Kun indstillingen Smart-billedvælger.

4 Ikke tilgængelig, når 🎥 **Slowmotion** er valgt i indstillingen Avanceret video (📷 72).

5 Kun VR-objektiver.

6 🎥 **Slowmotion** valgt i indstillingen Avanceret video.

7 Kontinuerlig og selvdløser kan ikke anvendes sammen.










📷 Kreativ indstilling

I nedenstående tabel repræsenteres de kreative indstillinger af følgende ikoner: 🌊 (🌊, 🌊) under vand, 🏞️ aftenlandskab, 🌃 aftenportræt, 🌃 modlys, 🏞️ let panorama, 🌊 softfilter, 🌊 miniatureeffekt og 🖌️ selektiv farve.

	P	S	A	M	🌊	🏞️	🌃	🌃	🏞️	🌊	🌊	🖌️
Eksponeringsindstilling	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Billedkvalitet	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}	✓ ^{1,2}
Billedstørrelse	✓ ^{1,3}	✓ ^{1,3}	✓ ^{1,3}	✓ ^{1,3}	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹
Antal gemte billeder	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video før/efter	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Filformat	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lysmåling	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—	—	—	—
Aut. forvrængningsktrl.	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	—	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹
Farverum	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹
Aktiv D-Lighting	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—	—	—	—	—
HDR	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—	—
Støjreduk. v. lang eksp.	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	—	—	—	—	—	—	—	—
Optisk VR ⁵	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Elektronisk VR	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokusindstilling	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—	—	—	—	—
Indstilling af AF-metode	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—	—	—	—
Ansigtsprioritet	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
Indbygget AF-hjælpelys	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Flashstyring	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
Flashkompensation	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓	—	✓	✓ ⁶	—	✓	✓	✓

Menuerne Optagelse, Video og Billedebehandling

	P	S	A	M								
Menuerne Optagelse, Video og Billedebehandling	Billedhastighed	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Videoundstillinger	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Lydindstillinger for video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Hvidbalance	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
	ISO-følsomhed	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	✓ ¹	—	—	—	—	—	—
	Picture Control	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
	Brugerd. Picture Control	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
	Støjreduktion ved høj ISO	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—
Andre indstillinger	Valg af fokuspunkt	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
	Fleksibelt program	✓ ¹	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Autoeksponeringslås	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Fokuslås	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—
	Kontinuerlig ⁷	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	Selvudløser ⁷	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
	Eksponeringskomp.	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Flashindstilling	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	✓ ⁴	—	✓ ⁶	—	✓	✓	✓
	Avanceret video	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Tema	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

1 Har ingen virkning på videoer optaget med videooptageknappen.

2 NEF (RAW) og NEF (RAW) + JPEG fine ikke tilgængelig.

3 RAW-billeder fastsat til 4608 × 3072 pixels.

4 Ikke tilgængelig, når der er valgt 15, 30 eller 60 bps for selvudløser/kontinuerlig.

5 Kun VR-objektiver.

6 Ikke tilgængelig, når HDR er slået til.

7 Kontinuerlig og selvudløser kan ikke anvendes sammen.



Standardindstillinger

Du kan muligvis finde standardindstillinger for menuerne til henholdsvis billedvisning, optagelse, video, billedbehandling og opsætning på siderne 143, 153, 174, 177 og 191. Standardindstillingerne for andre indstillinger er opstillet nedenfor.

Indstilling	Standard
Kreativ indstilling (☐ 37)	P Programautomatik
Fokuspunkt (☐ 170)	Midterste*
Fleksibelt program (☐ 40)	Fra
Fokuslås (☐ 171)	Fra
Kontinuerlig/selvuløser (☐ 87, 89)	S (enkeltbillede)
Eksponeringskomp. (☐ 90)	0,0
Flashindstilling (☐ 93)	Aftenportræt: Rød-øje-reduktion Auto, P Programautomatik, S Lukkertidsprioriteret automatik, A Blændeprioriteret automatik, M Manuel, Under vand, Modlys, Softfilter, Miniatureffekt, Selektiv farve: Udfyldningsflash
Fang de bedste øjeblikke (☐ 76)	Langsom visning
Avanceret video (☐ 66)	P Programautomatik
Tema (☐ 85)	Skønhed
Picture Control-indstillinger (☐ 184)	Uændrede
Udendørs visning (☐ 98)	Fra

* Vises ikke, når **Autopunkt** er valgt for **Indstilling af AF-metode**.



Hukommelseskortets kapacitet

Følgende tabel viser antallet af billeder eller mængden af videooptagelser, der kan lagres på et 16 GB Toshiba SD-E016GUX UHS-I SDHC-kort, alt efter billedkvalitet, størrelse eller videoindstillinger. Alle tal er omtrentlige; filstørrelsen varierer alt efter det optagne motiv.

■ ■ Auto, Kreativ (Let panorama undtaget), Langsom visning og Smart-billedvælger¹

Billedkvalitet (□ 156)	Billedstørrelse (□ 156)	Filstørrelse	Antal billeder
NEF (RAW) + JPEG fine ^{2,3}	4608 × 3072	26,8 MB	591
	3456 × 2304	23,3 MB	681
	2304 × 1536	20,7 MB	765
NEF (RAW) ²	—	17,4 MB	902
JPEG fine	4608 × 3072	9,2 MB	1700
	3456 × 2304	5,6 MB	2700
	2304 × 1536	3,1 MB	5000
JPEG normal	4608 × 3072	4,6 MB	3300
	3456 × 2304	2,9 MB	5400
	2304 × 1536	1,6 MB	9800
JPEG basic	4608 × 3072	2,4 MB	6600
	3456 × 2304	1,5 MB	10700
	2304 × 1536	0,8 MB	18600

1 Antal gemte billeder indstillet til 1.

2 Kun tilgængelig i indstillingerne **P, S, A, M**.

3 Billedstørrelsen gælder kun for JPEG-billeder. Størrelsen på NEF-billeder (RAW) kan ikke ændres. Filstørrelsen er totalen for NEF (RAW)- og JPEG-billeder.



■ Let panorama

Billedkvalitet (□ 156)	Billedstørrelse (□ 156)	Filstørrelse	Antal billeder	
JPEG fine	Normalt panorama	4800 × 920	4,5 MB	3400
		1536 × 4800	4,5 MB	3400
	Bredt panorama	9600 × 920	8,6 MB	1800
		1536 × 9600	8,6 MB	1800
JPEG normal	Normalt panorama	4800 × 920	2,3 MB	6800
		1536 × 4800	2,3 MB	6800
	Bredt panorama	9600 × 920	4,4 MB	3500
		1536 × 9600	4,4 MB	3500
JPEG basic	Normalt panorama	4800 × 920	1,2 MB	13200
		1536 × 4800	1,2 MB	13200
	Bredt panorama	9600 × 920	2,2 MB	7000
		1536 × 9600	2,2 MB	7000

■ Smart-billedvælger¹

Billedkvalitet (□ 156)	Billedstørrelse (□ 156)	Filstørrelse	Antal billeder
NEF (RAW) + JPEG fine ²	4608 × 3072	134,0 MB	118
	3456 × 2304	116,3 MB	136
	2304 × 1536	103,6 MB	153
NEF (RAW)	—	87,2 MB	180
JPEG fine	4608 × 3072	45,9 MB	342
	3456 × 2304	28,2 MB	556
	2304 × 1536	15,6 MB	1000
JPEG normal	4608 × 3072	23,2 MB	675
	3456 × 2304	14,3 MB	1000
	2304 × 1536	8,0 MB	1900
JPEG basic	4608 × 3072	11,8 MB	1300
	3456 × 2304	7,4 MB	2100
	2304 × 1536	4,2 MB	3700

1 Antal gemte billeder indstillet til 5. Filstørrelsen er totalen for 5 billeder.

2 Billedstørrelsen gælder kun for JPEG-billeder. Størrelsen på NEF-billeder (RAW) kan ikke ændres. Filstørrelsen er totalen for NEF (RAW)- og JPEG-billeder.



■ HD-videor

Videoinstillinger (□ 175)	Maksimal samlet længde (ca.)*
1080/60i	1 time og 28 minutter
1080/30p	1 time og 28 minutter
720/60p	2 timer og 12 minutter
720/30p	2 timer og 56 minutter

* For information om den maksimale længde, der kan optages i et enkelt klip, se side 175.

■ Videoer i slowmotion

Billedhastighed (□ 175)	Maksimal samlet længde af optagelse (ca.)*
400 bps	1 time og 4 minutter
1200 bps	2 timer og 8 minutter

* Der kan laves slowmotion-optagelser af indtil 3 sekunders varighed i et enkelt klip. Afspilningslængden er cirka 13,2 (**400 bps**) eller 40 (**1200 bps**) gange optagelsens længde.

■ Snapshots med video

Billedkvalitet	Billedstørrelse	Formater (□ 160)	Filstørrelse	Antal billeder
—	—	NMS	21,6 MB*	729
—	—	MOV	30,8 MB	510

* Filstørrelsen er totalen for et enkelt billede og video.



Fejlfinding

Hvis dit kamera ikke virker som forventet, skal du kontrollere denne liste over almindelige problemer, før du kontakter din forhandler eller Nikon-repræsentant.

Batteri/visning

Kameraet er tændt, men reagerer ikke:

- Knapperne er låst (□ 195).
- Kameraet er i gang. Afvent, at optagelse eller andre funktioner afsluttes. Hvis problemet varer ved, skal du slukke kameraet. Hvis kameraet stadig ikke reagerer, skal du tage batteriet ud og sætte det i igen eller frakoble lysnetadapteren og sætte den til igen. Bemærk dog, at i så fald slettes alle data, der endnu ikke er gemt. Data, der allerede er gemt på hukommelseskortet, påvirkes ikke.

Visningen er slukket:

- Kameraet er slukket (□ 22), eller batteriet er afladet (□ 14, 27).
- Visningen slukker automatisk for at spare strøm (□ 195). Visningen kan aktiveres igen ved tryk på udløserknappen.
- Kameraet er tilsluttet til en computer (□ 130) eller et fjernsyn (□ 136).

Kameraet slukker uden varsel:

- Batteriniveauet er lavt (□ 14, 27).
- Visningen slukker automatisk for at spare strøm (□ 195). Visningen kan aktiveres igen ved tryk på udløserknappen.
- Kameraets indvendige temperatur er høj (□ xxii, 230). Vent med at tænde kameraet igen, til det er kølet af.

Indikatorer vises ikke: Tryk på knappen DISP (□ 7).

Optagelse (alle indstillinger)

Kameraet er lang tid om at tænde: Slet filer, eller formatér hukommelseskortet.

Lukkeren er deaktiveret:

- Batteriet er fladt (□ 14, 27).
- Hukommelseskortet er låst (□ 17) eller fuldt (□ 27).
- Flashen lader op (□ 92).
- Kameraet er ikke i fokus (□ 29).
- Du er lige nu ved at optage en video i slowmotion (□ 69).

Der tages kun ét billede, hver gang der trykkes på udløserknappen i kontinuerlig udløserindstilling: 5 fps er valgt for **Kontinuerlig/selvudløser**, og den indbyggede flash er hævet.



Kameraet fokuserer ikke automatisk:

- Motivet egner sig ikke til autofokus (□ 167).
- Kameraet er i manuel fokusindstilling (□ 165, 168).

Fokus låser ikke, når udløserknappen trykkes halvt ned: Indstil fokusindstillingen til AF-S (□ 165, 171).

Valg af fokuspunkt er ikke tilgængeligt: Valg af fokuspunkt er ikke tilgængeligt med ansigtsprioritet (□ 34) eller med autopunkt eller enkeltpunkt (midterst)-AF (□ 170). I andre indstillinger af AF-metode kan fokuspunktet vælges ved at trykke på ☺.

Valg af indstilling af AF-metode er ikke tilgængeligt: Kameraet er i indstillingen Auto eller Fang de bedste øjeblikke (□ 76), en anden indstilling end **P, S, A, M, Under vand** er valgt i kreativ indstilling (□ 37), manuel fokusindstilling er valgt (□ 165), eller der anvendes **☒** **Automatisk motivvælger** (□ 155).

Valg af billedstørrelse er ikke tilgængeligt: NEF (RAW) er valgt for billedkvalitet (□ 156).

Kameraet er længe om at tage billeder: Slå støjreduktion for langtidseksposering fra (□ 164). I kreativ indstilling kan det tage længere tid at optage billeder, når der er valgt **Aftenlandskab** (□ 38), **Aftenportræt** (□ 39) eller **Let panorama** (□ 47), eller når **Modlys** er valgt, og **HDR** er slået til (□ 46).

Støj (lyse pletter, tilfældigt spredte, lyse pixels, tåge eller streger) optræder på billederne:

- Vælg en lavere ISO-følsomhed, eller aktivér støjreduktion ved høj ISO (□ 190).
- Anvend støjreduktion ved langtidseksposering ved længere lukkertider end 1 sek. (□ 164).

Pletter forekommer på billederne: Rens de forreste og bagerste elementer på objektivet eller støvskærmen (□ 210).

Støjstriber eller streger forekommer i videoer eller på visningen: Vælg en **Reduktion af støjstriber**-indstilling, der passer til den lokale strømforsyning (□ 197).

Ingen flash: Se side 95. Flashen går ikke af, når den er slukket (□ 93), eller når den sænkes.

Menelementerne er ikke tilgængelige: Visse indstillinger er kun tilgængelige i bestemte optage- eller eksponeringsindstillinger (□ 215), eller når der er monteret en trådløs mobiladapter (□ 99).

Optagelse (indstillingerne P, S, A og M)

Lukkerudløsningen er deaktiveret: Du valgte indstilling **S** efter valg af lukkertiden "Bulb" i indstilling **M** (□ 41).

Visse lukkertider er ikke tilgængelige: Du anvender flashen.

Farverne er unaturlige:

- Justér hvidbalancen, så den passer til lyskilden (□ 178).
 - Justér Picture Control-indstillinger (□ 184).
-

Kan ikke måle hvidbalance: Motivet er for mørkt eller for lyst (□ 181).

Picture Controls giver uens resultater: **A** (auto) er valgt for skarphed, kontrast eller farvemætning. Vælg en anden indstilling for et ensartet resultat for en serie af billeder (□ 186, 187).

Støj (rødlige områder og andre elementer) forekommer ved langtidseksposeringer: Aktivér støjreduktion for langtidseksposering (□ 164).

Videoer

Kan ikke optage videoer: Videoptageknappen kan ikke anvendes til optagelse af video i indstillingerne Fang de bedste øjeblikke eller Snapshot med video (□ 80, 85).

Der optages ikke lyd med video:

- **Mikrofon slået fra** er valgt for **Lydindstillinger for video > Mikrofon** (□ 176).
 - Direkte lyd optages ikke på videoer i slowmotion (□ 72) eller snapshots med video (□ 85).
-

Billedvisning

NEF (RAW)-billeder vises ikke: Kameraet viser kun JPEG-kopierne af NEF (RAW) + JPEG fine-billeder (□ 158).

Billeder, der er taget i "høj" (portræt) format, vises i "bredt" (landskab) format:

- Vælg **Til** for **Roter lodret** (□ 146).
 - Billederne blev taget med **Automatisk billedrotation** slået fra (□ 199).
 - Kameraet pegede opad eller nedad, da billedet blev taget (□ 199).
 - Billedet vises i billedtjek (□ 146).
-



Lyd på video kan ikke høres:

- Tryk på knappen Q for at øge lydstyrken (☐ 70). Hvis kameraet er tilsluttet til et TV (☐ 136), skal du anvende fjernsynsknapperne til at justere lydstyrken.
- Direkte lyd optages ikke på videoer i slowmotion (☐ 72) eller snapshots med video (☐ 85).

Kan ikke slette billeder:

- Fjern beskyttelsen fra filerne før sletning (☐ 146).
- Hukommelseskortet er låst (☐ 17).

Kan ikke vælge billeder til udskrivning: Hukommelseskortet er fuldt (☐ 27) eller låst (☐ 17), eller billederne er i NEF (RAW)-format. For at udskrive NEF-billeder (RAW) skal du overføre billederne til en computer og anvende den medfølgende software eller Capture NX 2 (☐ 130).

Billederne vises ikke på TV: Kameraet er ikke tilsluttet korrekt (☐ 136).

Billederne kan ikke overføres til en computer: Hvis dit system ikke opfylder kravene på side 128, kan du muligvis stadig overføre billederne til computeren ved hjælp af en kortlæser.

Billederne vises ikke i Capture NX 2: Opdatér til den seneste version (☐ 202).

Lokationsdata

Kameraet er længe om at indhente lokationsdata eller viser ikke lokationsdata:

- Kameraet kan være ude af stand til eller længe om at indhente lokationsdata på visse steder (☐ 104). Funktionen for lokationsdata virker bedst i områder med frit udsyn mod himlen.
- Det tager muligvis et stykke tid at indhente lokationsdata til anvendelse første gang, efter længere tid uden anvendelse, eller når kameraets batteri har været fjernet og er sat i igen (☐ 106).
- Opdatér støttet GPS-fil (☐ 108).

Der optages ikke lokationsdata sammen med billederne: Der bliver ikke optaget lokationsdata, hvis indikatoren for satellitsignal viser 📶 eller 📶 (☐ 105). Kontrollér status for satellitsignalet før optagelse.

Der optages lokationsdata, men de er forkerte: Variationer i lokal topografi kan medføre fejl på op til adskillige hundrede meter (☐ 106).



Kan ikke opdatere støttet GPS-fil:

- Kontrollér, at hukommelseskortet er isat og indeholder en støttet GPS-fil.
- Den støttede GPS-fil er beskadiget. Download filen igen (☐ 108).
- Kameraets ur er ikke indstillet. Indstil kameraets ur (☐ 24).

"Brug lokationsdata" er ikke tilgængelig for "Højde/dybdeindstillinger" > "Høj./dyb.-korrektion" i opsætningsmenuen:

- **Nej** er valgt for **Lokationsdata** > **Registrer lokationsdata** i opsætningsmenuen (☐ 107).
- Lokationsdata er tilgængelige fra færre end tre satellitter (☐ 105).

"Opret log" er ikke tilgængelig i opsætningsmenuen: Indstil kameraets ur (☐ 24, 198).

Kan ikke starte lokationsdatalog:

- **Nej** er valgt for **Lokationsdata** > **Registrer lokationsdata** i opsætningsmenuen (☐ 107).
- En lokationsdatalog er allerede aktiv. Vælg **Opret log** > **Afslut log** for at afslutte den aktuelle log, før du starter på en ny (☐ 111).

Kan ikke gemme den aktuelle log:

- Bekræft, at et hukommelseskort er isat.
- Kameraet kan optage højst 36 lokationsdatalogs og 36 dybdelogs pr. dag.
- Hvert hukommelseskort kan lagre højst 100 lokationsdatalogs og 100 dybdelogs for i alt 200 logs. Om nødvendigt kan du slette uønskede logs (☐ 113) eller sætte et andet hukommelseskort (☐ 16) i.

Diverse

Datoen for optagelsen er ikke korrekt: Indstil kameraets ur (☐ 24, 198).

Menuelementer er ikke tilgængelige: Visse valgmuligheder er kun tilgængelige ved bestemte indstillinger (☐ 215), eller når der er isat et hukommelseskort (☐ 16).


Fejlmeddelelser

I dette afsnit beskrives de fejlmeddelelser, der vises i visningen.


Meddelelse	Løsningsforslag	📖
(Lukkertids- eller blændevisningen blinker)	Hvis motivet er for lyst, skal du sænke ISO-følsomheden eller vælge en kortere lukkertid eller mindre blændeåbning (højere blænde værdi).	41, 42, 43, 183
	Hvis motivet er for mørkt, skal du hæve ISO-følsomheden, anvende flashen eller vælge en længere lukkertid eller større blændeåbning (lav blænde værdi).	41, 42, 43, 92, 183
Drej zoomringen for at forlænge objektivet, mens du holder zoomringknappen nede.	Der er monteret et objektiv med en knap til sammentrækkeligt objektivhus med objektivhuset trukket sammen. Mens du holder knappen til sammentrækkeligt objektivhus trykket ned, skal du dreje zoomringen for at forlænge objektivet.	204, 205
Kontrollér objektivet. Der kan kun tages billeder, når der er monteret et objektiv.	Montér et objektiv.	19, 203
Der kan ikke tages billeder. Isæt et fuldt opladet batteri.	Sluk kameraet, og genoplad batteriet, eller isæt et fuldt opladet ekstrabatteri.	14, 16
Uret er blevet nulstillet.	Indstil kameraets ur.	24, 198
Der er ikke isat et hukommelseskort.	Sluk kameraet, og kontrollér, at kortet vender rigtigt.	16
Hukommelseskortet er ikke formateret. Formatér hukommelseskortet?	Vælg Ja for at formatere kortet, eller sluk kameraet, og isæt et andet hukommelseskort.	16, 193



Meddelelse	Løsningsforslag	☐
<p>Hukommelseskortet er låst (skrivebeskyttet). Eye-Fi-kort kan ikke bruges, når skrivebeskyttelsesknappen er indstillet til "lock".</p>	<p>Sluk kameraet, og skub skrivebeskyttelsesknappen over i "skriveposition".</p>	<p>17</p>
<p>Hukommelseskortet er fuldt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Du kan muligvis optage flere billeder, hvis du reducerer billedkvalitet eller -størrelse. • Slet uønskede billeder. • Isæt et andet hukommelseskort. 	<p>156 121 16, 206</p>
<p>Hukommelseskortet kan ikke bruges. Kortet kan være beskadiget. Isæt et andet kort.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Anvend et godkendt kort. • Formatér kortet. Hvis problemet varer ved, kan kortet være beskadiget. Kontakt en Nikon-autoriseret servicerepræsentant. • Isæt et nyt hukommelseskort. 	<p>206 193 16, 206</p>
<p>Der kan ikke oprettes flere mapper på hukommelseskortet.</p>	<p>Hvis den aktuelle mappe har nummeret 999 og indeholder enten 999 billeder eller et billede med nummeret 9999, deaktiveres udløserknappen, og der kan ikke tages flere billeder. Vælg Ja for Nulstil filnummerering, og formatér derefter enten det aktuelle hukommelseskort, eller isæt et nyt.</p>	<p>197</p>
<p>Videoptageknappen kan ikke bruges i denne indstilling.</p>	<p>Videoptageknappen kan ikke anvendes i indstillingerne Fang de bedste øjeblikke eller Snapshot med video.</p>	<p>80, 85</p>
<p>Der kan ikke optages billeder i denne indstilling.</p>	<p>Udløserknappen kan ikke anvendes til at tage billeder, mens der optages video i slowmotion.</p>	<p>69</p>

Meddelelse	Løsningsforslag	
Der kan ikke tages billeder med "Lukkertidspriorit. auto", når lukkertiden er indstillet til "Bulb".	Vælg en anden lukkertid, eller vælg indstilling M .	41, 43
Kan ikke optage panoramabillede med et objektiv med denne brændvidde.	Anvend et objektiv med en brændvidde på mellem 6 og 30 mm for at optage panoramabilleder. Hvis du anvender zoomobjektiv, skal du vælge en brændvidde på mellem 6 og 30 mm.	47
Objektivfirmvaren blev ikke opdateret. Sluk og tænd kameraet, og prøv igen.	Sluk kameraet, tænd det igen, og forsøg igen at opdatere. Hvis problemet varer ved eller opstår jævnligt, skal du kontakte en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.	—
Der blev ikke fundet en A-GPS-fil på kortet.	<ul style="list-style-type: none"> • Der er ikke isat et hukommelseskort. • Hukommelseskortet indeholder ikke en støttet GPS-fil. • Den støttede GPS-fil er udløbet eller har en tidligere udløbsdato end den aktuelle fil. 	108
Opdatering mislykkedes	Støttet GPS-fil kan være beskadiget. Download filen igen.	108
Kan ikke korrigere kompas.	Kompaskorrektionen mislykkedes. Prøv igen udendørs.	114
Der er opstået en fejl i det interne kredsløb. Sluk og tænd kameraet, og prøv igen.	Sluk kameraet, og tænd det igen. Hvis problemet varer ved eller opstår jævnligt, skal du kontakte en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.	—
Kameraets interne temperatur er høj. Kameraet slukkes nu.	Lad kameraet køle af.	xxii



Meddelelse	Løsningsforslag	
Der er ingen billeder på hukommelseskortet.	For at få vist billeder skal du isætte et hukommelseskort med billeder på.	16
Denne fil kan ikke vises.	Filen er blevet oprettet eller ændret på en computer eller med et kamera fra en anden producent, eller filen er beskadiget.	—
Kontrollér printeren.	Kontrollér printeren.	—*
Kontrollér papir.	Ilæg papir i den korrekte størrelse, og vælg Genoptag .	—*
Papirstop.	Afhjælp papirstoppet, og vælg Genoptag .	—*
Der mangler papir.	Ilæg papir, og vælg Genoptag .	—*
Kontrollér blæk.	Kontrollér blæk, og vælg Genoptag .	—*
Der mangler blæk.	Isæt nye blækpatroner, og vælg Genoptag .	—*


















* Se brugervejledningen til printeren for at få yderligere information.

Specifikationer

Nikon 1 AW1-digitalkamera

Type	
Type	Digitalkamera, der understøtter udskiftelige objektiver
Objektivfatning	Vandtæt Nikon 1-fatning
Effektiv billedvinkel	Ca. 2,7× objektivets brændvidde (svarende til 35 mm-format)
Effektive pixels	14,2 millioner
Billedsensor	
Billedsensor	13,2 mm × 8,8 mm CMOS-sensor (Nikon CX-format)
Opbevaring	
Billedstørrelse (pixels)	Stillbilleder (indstillingerne Auto, Fang de bedste øjeblikke samt alle andre kreative indstillinger end Let panorama; højde-breddeforhold 3 : 2)
	• 4608 × 3072
	• 3456 × 2304
	• 2304 × 1536
	Stillbilleder (Normalt panorama, kamera panoreret vandret; højde-breddeforhold 120 : 23)
	• 4800 × 920
	Stillbilleder (Normalt panorama, kamera panoreret lodret; højde-breddeforhold 8 : 25)
	• 1536 × 4800
	Stillbilleder (Bredt panorama, kamera panoreret vandret; højde-breddeforhold 240 : 23)
	• 9600 × 920
Stillbilleder (Bredt panorama, kamera panoreret lodret; højde-breddeforhold 4 : 25)	
• 1536 × 9600	
Stillbilleder (taget under optagelse af video, højde-breddeforhold 3 : 2)	
• 4608 × 3072 (1080/60i, 1080/30p)	
• 1280 × 856 (720/60p, 720/30p)	
Stillbilleder (Snapshots med video; højde-breddeforhold 16 : 9)	
• 4608 × 2592	



Filformat	<ul style="list-style-type: none"> • NEF (RAW): 12-bit, komprimeret • JPEG: JPEG-Baseline kompatibel med fine (ca. 1 : 4), normal (ca. 1 : 8) eller basic (ca. 1 : 16) komprimering • NEF (RAW) + JPEG: Et enkelt billede optaget i både NEF(RAW)- og JPEG-format
Picture Control-system	Standard, Neutral, Levende, Monokrom, Portræt, Landskab; valgt Picture Control kan justeres; opbevaring for brugerindstillede Picture Controls
Medier	SD (Secure Digital)-, SDHC- og SDXC-hukommelseskort
Filsystem	DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif (Exchangeable Image File-format til digitale stillbilledkameraer) 2.3, PictBridge
Optageindstillinger	 auto;  kreativ, med valg af følgende indstillinger: P, S, A, M,  (∞, ) under vand,  aftenlandskab,  aftenportræt,  modlys,  let panorama,  softfilter,  miniatureeffekt og  selektiv farve;  fang de bedste øjeblikke ( langsom visning og  Smart-billedvælger),  avanceret video (HD-kun P, S, A, M-og  slowmotion),  snapshot med video
Lukker	
Type	Elektronisk lukker
Hastighed	$\frac{1}{16000}$ – 30 sek. i trin på $\frac{1}{3}$ EV; bulb Bemærk: Bulb slutter automatisk efter omtrent 2 minutter
Flashsynkroniseringshastighed	Synkroniserer med lukker ved $X = \frac{1}{60}$ sek. eller længere
Udløser	
Indstilling	<ul style="list-style-type: none"> • Enkeltbillede, kontinuerlig • Selvudløser
Billedfremføringshastighed	Ca. 5, 15, 30 eller 60 bps
Selvudløser	2 sekunder, 5 sekunder, 10 sekunder



Eksponering	
Lysmåling	TTL-lysmåling med billedsensor
Lysmålingsmetode	<ul style="list-style-type: none"> • Matrix • Centervægtet: Måler en 4,5 mm-cirke midt i billedet • Spot: Måler en 2 mm-cirke centreret om det valgte fokuspunkt
Indstilling	P Programautomatik med fleksibelt program; S Lukkertidsprioriteret automatik; A Blændeprioriteret automatik; M Manuel; <small>SENE</small> ▼ Automatisk motivvælger
Eksponeringskomp.	-3 – +3 EV i trin på 1/3 EV
Eksponeringslås	Lysstyrke låst ved målt værdi, når udløserknappen trykkes halvt ned
ISO-følsomhed (anbefalet eksponeringsindeks)	ISO 160 – 6400 i trin på 1 EV; auto ISO-følsomhedsstyring (ISO 160–6400, 160–3200, 160–800) tilgængelig (brugerkontrolleret, når indstillingerne P , S , A , M eller Under vand er valgt i kreativ indstilling)
Aktiv D-Lighting	Til, fra
Fokus	
Autofokus	Hybrid autofokus (fasedetektion/kontrastbaseret AF); AF-hjælpelys
Objektivmotor	<ul style="list-style-type: none"> • Autofokus (AF): Enkelt AF (AF-S); kontinuerlig AF (AF-C); autovalg af AF-S/AF-C (AF-A); altid aktiveret AF (AF-F) • Manuel fokus (MF)
Indstilling af AF-metode	Enkelpunkts-AF, enkeltpunkts-AF (midterst), autopunkts-AF, følg motiv-AF
Fokuspunkt	<ul style="list-style-type: none"> • Enkelpunkts-AF: 135 fokuspunkter; de midterste 73 punkter understøtter fasedetekteret AF • Autopunkts-AF: 41 fokuspunkter
Fokuslås	Du kan låse fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned (enkelt AF)
Ansigtsprioritet	Til, fra



Flash	
Indbygget flash	Manuel pop-op
Ledetal (GN)	Ca. 5 (m, ISO 100, 20 °C; ved ISO 160 er ledetallet ca. 6,3)
Styring	i-TTL-flashstyring med billedsensor
Indstilling	Udfyldningsflash, rød-øje-reduktion, udfyldningsflash + langtidssynkronisering, rød-øje-reduktion + langtidssynkronisering, bageste lukkergardin + langtidssynkronisering, synkronisering med bageste lukkergardin, fra
Flashkompensation	-3 – +1 EV i trin på 1/3 EV
Flashindikator	Lyser, når den indbyggede flash er ladet helt op
Hvidbalance	
	Auto, under vand, glødelys, lysstofrør, direkte sollys, flash, overskyet, skygge, forudindstillet manuelt, alle undtagen forudindstillet manuelt med finindstilling
Video	
Lysmåling	TTL-lysmåling med billedsensor
Lysmålingsmetode	<ul style="list-style-type: none"> • Matrix • Centervægtet: Måler en 4,5 mm-cirkel midt i billedet • Spot: Måler en 2 mm-cirkel centreret om det valgte fokuspunkt
Billedstørrelse (pixels)/optagehastighed	<p>HD-videoer (højde-breddeforhold 16 : 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1920 × 1080/60i (59,94 fields/sek. *) • 1920 × 1080/30p (29,97 bps) • 1280 × 720/60p (59,94 bps) • 1280 × 720/30p (29,97 bps) <p>Videoer i slowmotion (højde-breddeforhold 8 : 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 640 × 240/400 bps (afspilles ved 30p/29,97 bps) • 320 × 120/1200 bps (afspilles ved 30p/29,97 bps) <p>Snapshot med video (højde-breddeforhold 16 : 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1920 × 1080/60p (59,94 bps) (afspilles ved 24p/23,976 bps)
Filformat	MOV
Videooprimering	H.264/MPEG-4 Advanced Video Coding
Lydoptagelsesformat	AAC
Enhed til lydoptagelse	Indbygget stereomikrofon; følsomhed justerbar

* Sensorudladning er cirka 60 bps.



Skærm	7,5 cm (3 tommer.), ca. 921k-punkts, TFT LCD med lysstyrkejustering
Billedvisning	Fuldskærmsvisning og miniaturevisning (4, 9 eller 72 billeder eller kalender) med zoom under billedvisning, visning af video og panoramabilleder, slideshow, histogramvisning, automatisk billedrotation og klassificeringsindstilling
Grænseflade	
USB	Højhastigheds-USB
HDMI-udgang	Type C mini-pin HDMI-stik
Elektronisk kompas/lokationsdata/højdemåler/dybdemåler	
Elektronisk kompas	16 kursretninger (med 3-akset accelerometer, højdekorrektion og automatisk forskydningsjustering)
Lokationsdata	<ul style="list-style-type: none"> • Modtagefrekvens: 1575,4200 MHz (GPS)/ 1598,0625–1605,3750 MHz (GLONASS) • Geodesics: WGS84
Højdemåler	Omtrentligt anvendelsesområde -500–+4500 m (-1640–+14760 fod)
Dybdemåler	Omtrentligt anvendelsesområde 0–20 m (0–65,6 fod)
Understøttede sprog	
	Arabisk, bengalsk, bulgarsk, dansk, engelsk, finsk, fransk, græsk, hindi, hollandsk, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og traditionelt), koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europæisk og brasiliansk), rumænsk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamilsk, telugo, thailandsk, tjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
Strømkilde	
Batteri	Et genopladeligt EN-EL20 Li-ion-batteri
Lysnetadapter	EH-5b lysnetadapter; kræver EP-5C stik til lysnetadapter (forhandles separat)
Stativgevind	1/4-tom. (ISO 1222)
Mål/vægt	
Mål (B × H × D)	Ca. 113,3 × 71,5 × 37,5 mm, eksklusive projektioner
Vægt	Ca. 356 g med batteri og hukommelseskort, men uden kamerahusdæksel eller O-ring-beskytter; ca. 313 g, kun kamerahus



Anvendelsesområde	
Temperatur	-10 °C–+40 °C på land, 0 °C–+40 °C i vand
Luftfugtighed	85 % eller derunder (ingen kondensering)
Resistens overfor stød, vand og støv	
Ydeevne for stødresistens ^{1, 2}	Har bestået interne fabrikstests ³ af MIL-STD-810F Metode 516.5: Stødstandard
Ydeevne for vandtæthed ²	Interne fabrikstests har vist JIS/IEC klasse 8 (IPX8) vandtæthed; kan anvendes på dybder op til 15 m i indtil 60 minutter
Anvendelsesdybde ²	Højst 15 m
Ydeevne for støvresistens ²	Interne fabrikstests har vist JIS/IEC Klasse 6 (IP6X) støvresistens

- 1 Gælder ikke, når den indbyggede flash er hævet.
 - 2 Med særligt vandtæt objektiv monteret.
 - 3 Ved hjælp af en testmetode, der stammer fra MIL-STD-810F Metode 516.5: Stød, tabes produktet fra en højde på 200 cm ned på en 5 cm tyk overflade af krydsfinér. Ydre deformation og overfladebeskadigelse er ikke testet. Disse interne fabrikstests udgør ikke fuldstændige garantier for usårlighed over for beskadigelse eller ødelæggelse.
- Medmindre andet er angivet, gælder alle data for et kamera med fuldt opladet batteri ved den temperatur, der er angivet af Camera and Imaging Products Association (CIPA): 23 ±3 °C.
 - Nikon forbeholder sig ret til når som helst at ændre specifikationerne for hardwaren og softwaren i denne brugervejledning uden forudgående varsel. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der skyldes fejl i denne brugervejledning.

MH-27 batterioplader	
Nominal indgangseffekt	Vekselstrøm 100–240 V, 50–60 Hz, 0,2 A
Nominal udgangseffekt	Jævnstrøm 8,4 V/0,6 A
Understøttede batterier	Nikon genopladelige EN-EL20 Li-ion-batterier
Opladningstid	Ca. 2 timer ved en omgivende temperatur på 25 °C, når der ingen ladning er tilbage
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 67,0 × 28,0 × 94,0 mm, eksklusiv stikadapter
Vægt	Ca. 83 g, eksklusiv stikadapter



Genopladeligt EN-EL20 Li-ion batteri	
Type	Genopladeligt Litium-ion-batteri
Nominel ydelse	7,2 V, 1020 mAh
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 30,7 × 50,0 × 14,0 mm
Vægt	Ca. 41 g, eksklusive poldæksel
1 NIKKOR AW 11–27,5mm f/3.5–5.6-objektiv	
Type	Vandtæt 1-fatningsobjektiv
Brændvidde	11–27,5 mm
Maksimumblænde	f/3.5–5.6
Konstruktion	8 elementer i 6 grupper (herunder 1 ED-linseelement og 1 asfærisk linseelement), 1 beskyttelsesglaselement
Billedvinkel	72°–32° 20'
Tætteste fokusafstand	0,3 m fra fokusplanet ved alle zoompositioner
Blændeblade	7 (afrundet blændeåbning)
Blændeåbning	Fuldautomatisk
Blændeområde	<ul style="list-style-type: none"> • 11 mm brændvidde: f/3.5–16 • 27,5 mm brændvidde: f/5.6–16
Elektronisk kompas	Elektronisk kompas kan anvendes, når objektivet er monteret på kameraet
Filterstørrelse	40,5 mm (P=0,5 mm)
Ydeevne for stødresistens*	Har bestået interne fabrikstests af MIL-STD-810F Metode 516.5: Stødstandard, når det er monteret på kamera; ydre deformation og overfladebeskadigelse er ikke testet
Ydeevne for vandtæthed*	Interne fabrikstests har vist JIS/IEC Klasse 8 (IPX8) vandtæthed
Anvendelsesdybde*	Højest 15 m, men kan muligvis ikke anvendes ved dybder, der overstiger kameraets maksimale anvendelsesdybde
Ydeevne for støvresistens*	Interne fabrikstests har vist JIS/IEC Klasse 6 (IP6X) støvresistens
Driftstemperatur	–10 °C–+40 °C på land, 0 °C–+40 °C i vand
Mål	Ca. 63 mm i diameter × 56,5 mm (afstand fra objektivfatningsplanet på kameraet)
Vægt	Ca. 182 g

* Når objektiver er monteret på vandtætte kameraer.



1 NIKKOR AW 10mm f/2.8-objektiv	
Type	Vandtæt 1-fatningsobjektiv
Brændvidde	10 mm
Maksimumblænde	f/2.8
Konstruktion	6 elementer i 5 grupper (herunder 2 asfæriske linseelementer), 1 beskyttelsesglaselement
Billedvinkel	77°
Tætteste fokusafstand	0,2 m fra fokusplanet
Blændeblade	7 (afrundet blændeåbning)
Blændeåbning	Fuldautomatisk
Blændeområde	f/2.8 – 11
Elektronisk kompas	Elektronisk kompas kan anvendes, når objektivet er monteret på kameraet
Filterstørrelse	40,5 mm (P=0,5 mm)
Ydeevne for stødresistens*	Har bestået interne fabrikstests af MIL-STD-810F Metode 516.5: Stødstandard, når det er monteret på kamera; ydre deformation og overfladebeskadigelse er ikke testet
Ydeevne for vandtæthed*	Interne fabrikstests har vist JIS/IEC Klasse 8 (IPX8) vandtæthed
Anvendelsesdybde*	Højest 20 m, men kan muligvis ikke anvendes ved dybder, der overstiger kameraets maksimale anvendelsesdybde
Ydeevne for støvresistens*	Interne fabrikstests har vist JIS/IEC Klasse 6 (IP6X) støvresistens
Driftstemperatur	-10 °C – +40 °C på land, 0 °C – +40 °C i vand
Mål	Ca. 61 mm i diameter × 30 mm (afstand fra objektivfatningsplanet på kameraet)
Vægt	Ca. 118 g

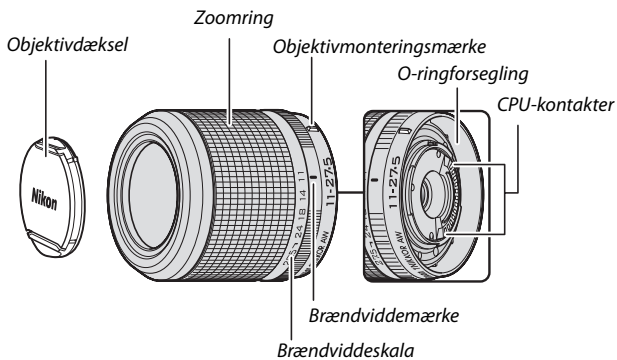
* Når objektiver er monteret på vandtætte kameraer.

Specifikationerne kan ændres uden varsel. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der skyldes fejl i denne brugervejledning.

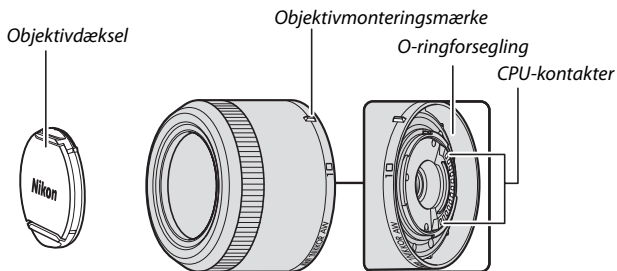


■ ■ Vandtætte 1 NIKKOR-objektiver

1 NIKKOR AW 11–27,5mm f/3.5–5.6



1 NIKKOR AW 10mm f/2.8



Vandtætte 1 NIKKOR-objektiver er udelukkende til Nikon 1 AW1-digitalkameraer med udskiftelige objektiver. Billedvinklen svarer til et 35-mm objektiv med en ca. 2,7× længere brændvidde. Når de er monteret på et vandtæt kamera, overholder de vandtætte, støv- og stødresistente objektiver 1 NIKKOR AW 11–27,5mm f/3.5–5.6 og 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8 JIS/IEC Klasse 8 (IPX8)-standarden for vandtæthed, så kameraet kan anvendes ved dybder på op til 15 m i helt op til 60 minutter ad gangen. De har også bestået faldprøvninger fra en højde på 2 m, mens det er monteret på kameraet. *Disse objektiver er ikke vandtætte eller støv- eller stødresistente, når de ikke er monteret på kameraet. Den forudgående erklæring vedrørende vandtæthed, støv- og stødresistens er ikke en fuldstændig garanti for, at produktet er vandtæt eller støvresistent under alle omstændigheder eller for usårligt over for beskadigelse eller ødelæggelse.*

Anvend zoomringen til at zoome ind og ud.

Vedligeholdelse af objektiv

- Anvend kun modlysblænder, objektivdæksler og andet tilbehør, der er beregnet til anvendelse med dette produkt.
- Ved anvendelse af en ekstra modlysblænde, må du ikke samle kameraet op eller holde objektivet ved kun at tage fat i modlysblænden.
- Hold CPU-kontakterne og O-ringforseglingen rene, og fjern øjeblikkeligt eventuelle fremmedlegemer med en pustebørste.
- Kontakt en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, hvis du oplever, at O-ringforseglingen er revnet, deform eller på anden vis beskadiget.
- Fjern støv og lignende fra objektivets overflade med en pustebørste. For at undgå ridser må du ikke bruge vold ved fjernelse af sand eller andre fremmedlegemer.
- Undgå at anvende organiske opløsningsmidler såsom fortynder eller benzol til at rense objektivet.
- Montér forreste og bagerste dæksler, når objektivet ikke anvendes.
- Opbevar objektivet på et tørt og køligt sted, hvis det ikke skal anvendes i længere tid for at undgå mug og rust. Opbevar det ikke i direkte sollys eller med naftalen eller kamfermølkugler.
- Efterlades objektivet i ekstremt varme omgivelser, kan det blive beskadiget eller få delene af armeret plastik presset ud af form.
- Objektivet er udstyret med en indbygget O-ring, der bør udskiftes mindst én gang om året af en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, uanset hvor hyppigt objektivet anvendes. Denne service er ikke gratis.



✓ Anvendelse af objektivet under og ved siden af vand

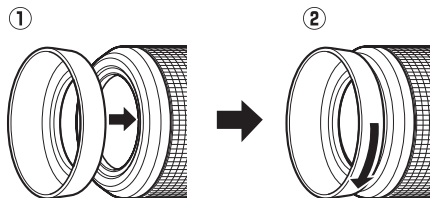
- Fjern aldrig objektivet under vand.
- Ved montering og fjernelse af objektivet skal du omhyggeligt efterse kameraets O-ring og objektivets O-ringforsegling for at sikre dig, at de er fri for tråde, fnuller, hår, støv, sand, væsker og andre fremmedlegemer. Sørg for, at kameraets O-ring ikke stikker ud, snoes eller kommer ud af position.
- Montér og fjern ikke objektivet med våde hænder eller hænder med salt på eller i områder med vandsprøjt, vind, sand eller støv.
- Fjern øjeblikkeligt eventuelt vand eller andre fremmedlegemer fra objektivet og objektivets O-ringforsegling med en ren, blød, tør klud.
- Den kraft, det kræver at betjene zoomringen, øges i takt med dybden.
- Hvis produktet lækker, skal du øjeblikkeligt indstille brugen, lade kamera og objektiv tørre og indlevere udstyret hos en Nikon-autoriseret servicerepræsentant.

✓ Medfølgende tilbehør

- 40,5 mm snap-on front LC-N40.5 objektivdæksel
- LF-N2000 bagdæksel

✓ Ekstra tilbehør

40,5 mm modlysblænde HN-N103, der skal skrues på (monteres som vist nedenfor; bemærk, at modlysblænden ikke kan anvendes under vand, samt at objektivet ikke er stødresistent med modlysblænden monteret)



■ Den ekstra FT1-fatningsadapter

Læs dette afsnit for information om anvendelse af den ekstra FT1-fatningsadapter. Før du fortsætter, skal du sørge for at have læst og forstået denne vejledning og dokumentationen til FT1 og objektiverne.

Autofokus

Autofokus er kun tilgængeligt med AF-S-objektiver; andre objektiver understøtter kun manuelt fokus. Indstil kameraets fokusindstilling til **AF-S** eller (fra firmwareversion L 1.10) **AF-C**. Den eneste tilgængelige indstilling af AF-metode er **Enkeltpunkt**, og kameraet fokuserer kun på motivet i det midterste fokuspunkt. Ansigtsprioritet understøttes ikke. I visse tilfælde lyder der muligvis et bip, fokusindikatoren vises muligvis, og der kan tages billeder, når kameraet ikke er i fokus; oplever du noget af dette, skal du fokusere manuelt.

Manuelt fokus

Følg nedenstående trin for at fokusere manuelt ved anvendelse af FT1 med et NIKKOR F-fatningsobjektiv.

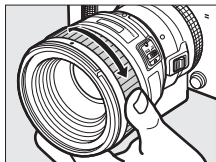
1 Vælg manuel fokusindstilling.

I optagemenuen skal du vælge **Fokusindstilling**, markere **Manuelt fokus**, trykke på ► og vælge forstørrelsen for den manuelle fokusvisning mellem 10×, 5×, 2× og 1× (zoom slået fra) (□ 168).




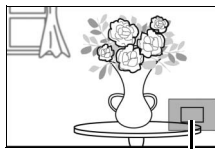
2 Fokus.

Drej objektivets fokusring, indtil motivet er i fokus.




Hvis objektivet understøtter autofokus med manuel prioritet, kan du fokusere ved hjælp af autofokus og derefter holde udløserknappen trykket halvt ned og dreje objektivets fokusering for manuelt at finindstille fokus. For at fokusere igen ved hjælp af autofokus skal du endnu engang trykke udløserknappen halvt ned.

For at zoome ind på visningen med henblik på mere nøjagtigt fokus skal du trykke på  (bemærk, at denne funktion ikke er tilgængelig under optagelse af video eller i videoindstillingen slowmotion). Visningen zoomes ind til forstørrelsen valgt i trin 1, og der vises et navigationsvindue i en grå ramme nederst til højre i visningen.



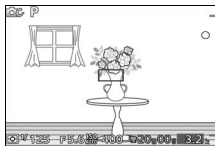
Navigationsvindue

Anvend multivælgeren for at rulle til områder af billedet, der ikke kan ses i visningen. Tryk på  for at afslutte zoom.



Den elektroniske afstandsmåler

Hvis der monteres et CPU-objektiv i manuel fokusindstilling, kan fokusindikatoren anvendes til at kontrollere, om kameraet fokuserer på motivet i det centrale AF-punkt.



Fokusindikator	Status
●	I fokus.
▶	Kameraet fokuserer foran motivet.
◀	Kameraet fokuserer bag ved motivet.
▶ ◀ (blinker)	Ude af stand til at bestemme fokus.

Bemærk, at ved visse motiver vises fokusindikatoren (●) muligvis, når kameraet ikke er i fokus. Kontrollér fokus i visningen før optagelse.

Fejlmeddelelser og visninger

Følgende advarsler vises i kameraets blændevisning.

Visning	Problem	Løsningsforslag
FEE	Objektivblænderingen er ikke låst ved mindste blænde.	Ved anvendelse af CPU-objektiver skal du låse blænderingen ved mindste blænde (højeste blændeværdi).
F--	Ikke-CPU objektiv er monteret, eller intet objektiv monteret.	Ved anvendelse af ikke-CPU objektiv skal du dreje objektivblænderingen for at justere blænden.

Restriktioner

- Indstillingerne Auto og Fang de bedste øjeblikke er ikke understøttet.
- Der kan kun optages snapshots med video, når et AF-S-objektiv er monteret, og der er valgt **AF-S (Enkelt AF)** som fokusindstilling og da kun, når kameraet fokuserer. Forsøg ikke at justere fokus ved hjælp af fokusringen.
- Lukkertider på 1 sek. eller længere er ikke tilgængelige.
- Skærmens lydknop og fokusfunktionsknappen (Fokuslås/HENT HUKOMMELSE/AF-start) har ingen effekt.



Forholdsregler ved anvendelse

- Objektiver på over 380 g bør altid være understøttet. Hold ikke kameraet, og bær det ikke i remmen uden at støtte objektivet. Hvis denne forholdsregel ikke overholdes, kan det beskadige kameraets objektivfatning.
- Der kan forekomme streger på billeder taget med ikke-CPU objektiver, der rundes ned til mindste blænde.
- Vælg indstillingerne **A** eller **M** for at undgå, at mikrofonen opsnapper lyde fra objektivet.
- Billedhastighederne sænkes, når **5 fps** er valgt for **Kontinuerlig/selvudløser**.
- Visse objektiver blokerer AF-hjælpelyset samt flashen ved nogle afstande.
- Øverste og nederste del af cirkelformede *slørede* figurer, der er opstået ved brede blænder med objektiver med en maksimumblænde på $f/1.4$, mangler muligvis.
- Kameraet er ikke vandtæt eller stødresistent med FT1 monteret.



■ ■ Understøttede standarder

- **DCF Version 2.0:** Design Rule for Camera File System (DCF) er en udbredt standard, der anvendes inden for digitalkameraindustrien for at sikre kompatibilitet mellem de forskellige kameramærker.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (DPOF) er en udbredt standard i printerindustrien, som gør det muligt at udskrive billeder fra udskriftsbestillinger, der er gemt på hukommelseskortet.
- **Exif version 2.3:** Kameraet understøtter Exif (**Exchangeable Image File Format** til digitale stillbilledkameraer) version 2.3, en standard, hvor informationer gemt i billeder anvendes til optimal farvegengivelse, når billederne skrives ud på Exif-kompatible printere.
- **PictBridge:** En standard, der er udviklet i samarbejde mellem digitalkamera- og printerindustrien, som gør det muligt at udskrive billeder direkte på en printer uden først at overføre dem til en computer.
- **HDMI:** High-Definition Multimedia Interface er en standard for multimediegrænseflader, som anvendes inden for forbrugerelektronik og A/V-enheder, og som kan overføre audiovisuelle data- og styresignaler til HDMI-kompatible enheder via en enkelt kabelforbindelse.



Varemærkeinformation

Mac OS og OS X er registrerede varemærker tilhørende Apple Inc. i USA og/eller andre lande. Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande. PictBridge-logoet er et varemærke. SD-, SDHC- og SDXC-logoerne er varemærker tilhørende SD-3C, LLC. HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.

HDMI

Alle andre varemærker nævnt i denne brugervejledning eller anden dokumentation, der fulgte med dit Nikon-produkt, er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende deres respektive ejere.

FreeType-licens (FreeType2)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2013 af Projektet FreeType (<http://www.freetype.org>). Alle rettigheder forbeholdes.

MIT-licens (HarfBuzz)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2013 af Projektet HarfBuzz (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rettigheder forbeholdes.



Batteribrugstid

Antallet af billeder eller videooptagelser, der kan tages vha. fuldt opladede batterier, varierer afhængigt af batteriets tilstand, temperatur, intervallet mellem billederne samt længden af menuvisninger. Testværdierne for batterier af typen EN-EL20 (1020 mAh) er angivet nedenfor.

• **Stillbilleder: Omtrent 250 billeder**

• **Videoer: Omtrent 55 minutters HD-optagelser ved 1080/60i**

Målt i henhold til CIPA-standarderne ved $23\pm 3^{\circ}\text{C}$ med kameraet i standardindstillinger, et fuldt opladet batteri, et 1 NIKKOR AW 11–27,5mm f/3.5–5.6-objektiv og et 16 GB Toshiba SD E016GUX UHS-I SDHC-kort. Værdien for stillbilleder optaget under følgende testbetingelser: Billeder taget i intervaller af 30 sek. med indbygget flash udløst ved hvert andet billede og kameraet slukket og tændt igen efter hvert 10. billede. Værdi for videoer optaget under følgende testbetingelser: Der blev optaget en serie af 20 minutters video med en filstørrelse på op til 4 GB; optagelsen blev kun afbrudt ved visning af temperaturadvarsel.

Følgende kan reducere batteribrugstiden:

- Når du holder udløserknappen trykket halvt ned
- Gentagne anvendelser af autofokus
- Optagelse af NEF-billeder (RAW)
- Lange lukkertider
- Anvendelse af trådløs mobiladapter eller Eye-Fi-kort
- Anvendelse af indstillingen modvirkelse af rystelser (VR) med VR-objektiver
- Anvendelse af zoom med powerdrevne zoom-objektiver
- Anvendelse af funktionerne for lokationsdata eller springslog
- Indstilling af skærmens lysstyrke til **Hi**

Sådan sikrer du, at du får mest muligt ud af genopladelige Nikon EN-EL20-batterier:

- Sørg for, at batterikontakterne er rene. Snavsede poler kan reducere batteriets ydeevne.
- Anvend batterierne med det samme, når de er blevet opladet. Batterierne aflades, hvis de ikke anvendes.



Indeks

Symboler

(Automatisk indstilling)	11, 28
(Kreativ indstilling)	11, 37
(Indstillingen Fang de bedste øjeblikke)	11, 76
(Indstillingen Avanceret video)	12, 66
(Indstilling for snapshot med video)	10, 83
(Automatisk motivvælger)	155
P (Programautomatik) ..	38, 40, 66, 155
S (Lukkertidsprioriteret automatik) ..	38, 41, 66, 155
A (Blænde prioriteret automatik)	38, 42, 66, 155
M (Manuel)	38, 43, 66, 155
(Aftenlandskab)	38
(Aftenportræt)	39
(Modlys)	39, 46
(Let panorama)	39, 47
(Softfilter)	39
(Miniatureffekt)	39
(Selektiv farve)	39
(Slowmotion)	72
(Portræt)	33
(Landskab)	33
(Aftenportræt)	33
(Nærbillede)	33
(Aftenlandskab)	33
(Auto)	33
(fleksibelt program)	40
Knappen MENU (menu)	9, 143, 153, 174, 177, 191
Knappen (billedvisning) ..	31, 81, 86
Knappen (slet)	32, 71, 82, 86, 121
Knappen Q (zoom ind under billedvisning)	120
Knappen (zoom ud under billedvisning/miniature)	118
Knappen DISP (skærm)	7
Knappen (OK)	8, 49
Knappen (aktion)	96
(feature) ..	12, 35, 37, 72, 78, 85, 122
(kontinuerlig optagelse/selvudløser) ..	87, 89
(eksponeringskompensation)	91

PRE (Forudindstil manuelt)	180
(matrix)	160
(centervægtet)	160
(spot)	160
(autopunkt)	170
(enkelt punkt)	170
(følg motiv)	170
(flashindikator)	92

A

Adobe RGB	162
AE-lås	195
AE-lås med udløserknap	195
AF	165, 170
AF-A	165
Afbryder	22
AF-C	165
AF-F	165
AF-hjælpelys	172
AF-S	165
Aftenlandskab	33, 38
Aftenportræt	33, 39
A-GPS-fil	108
Aktiv D-Lighting	163
Altid aktiveret AF	165
Ansigtsprioriteret zoom	150
Ansigtsprioritet	34, 172
Antal gemte billeder	159
Aut. forvrængningsktrl.	161
Autofokus	165, 170
Automatisk billedrotation	199
Automatisk indstilling	11, 28
Automatisk motivvælger	155
Automatisk slukning	22, 107, 195
Automatisk valg af motiv	33
Autopunkt (Indstilling af AF-metode) ..	170
Autovalg af AF	165

B

Bagerste lukkergardin + langtidssynkronisering	93
Baggrundslydspor	86, 124, 134
Batteri	14, 16, 27, 238
Bedste billede	78, 81
Beskyt	146
Beskær	141, 149



Beskæring af videoer	150
Betjeningslås	195
Billedbehandlingsmenu	177
Billedhastighed	115, 175
Billedinformation	7, 115
Billedkvalitet	156
Billedstørrelse	156
Billedtjek	146
Billedudvalg	145
Billedvisning	31, 115
Billedvisningsmenu	143
Bip	29, 89, 194
Blænde prioriteret automatik	38, 42, 66, 155
Blændeåbning	42, 43
Bredt panorama	157, 221
Brugerd. Picture Control	185, 188
Brændvidde	34, 116
Brændviddeskala	34, 240
Bulb	44

C

Capture NX 2	158, 189, 202
CEC	137
Centervægtet (lysmåling)	160
Computer	126

D

Dato og klokkeslæt	24, 198
Datoformat	24, 198
DCF-version 2.0	247
Detaljeret billedinformation	7, 116
Detaljeret visning	7
Digital Print Order Format	247
Display med høj kontrast	194
D-Lighting	147
DPOF	140, 142, 247
DPOF-udskriftsbestilling	140, 142
Dybde log	110
Dybde måler	57, 103, 196
Dykning	55

E

Eksponering	90, 155, 160
Eksponeringsindikator	44
Eksponeringsindstilling	155
Eksponeringskomp.	90
Elektronisk kompas	102, 114, 236
Elektronisk VR	165

Enkel billedinformation	115
Enkelt AF	165
Enkelt punkt	170
Exif version 2.3	247
Eye-Fi	207

F

Farveglød	186
Farvemætning	186
Farverum	162
Farvetemperatur	182
Fatningsadapter	201, 243
Filformat	160
Filtereffekter	186, 187
Finindstilling af hvidbalance	179
Firmwareversion	200
Fjernelse af objektivet fra kameraet	21, 205
Flash	92, 173
Flashindikator	92
Flashindstilling	93
Flashkompensation	173
Flashområde	95
Flashstyring	173
Fleksibelt program	40
Fokuserer	165, 170
Fokusindstilling	165
Fokuslås	171
Fokusplanets markering	2, 169
Fokuspunkt	29, 170
Forenklet visning	7
Formatér	17, 193
Formater hukom.kort	17, 193
Forudindstil manuelt	178, 180
Fremstilling af korte videoer	132, 134
FT1	243
Fuldskærmsvisning	31, 115
Følg motiv	170
Følsomhed	183

H

H.264	235
HDMI	136, 247
HDMI-CEC	137
HDR	46
HD-videoer	66, 67, 175
Histogram	117
Hukommelseskort	16, 18, 193, 206, 220



Hukommelseskortets kapacitet	220
Hukommelseskortlampe	30
Hurtig justering	186
Hvidbalance	178
Høj definition	136, 247
Højde/dybdeenheder	196
Højde/dybdeindstillinger	196
Højde/dybdekorrektions	196
Højde/dybde måler	196
Højdemåler	101, 103
Højtaler	3

I

Ikke-vandtætte objektiver	203
Indbygget AF-hjælpelys	172
Indbygget flash	92
Indeksudskrift	140
Indlæs fra/gem på kort	189
Indstilling af AF-metode	170
Indstilling for snapshot med video ..	83
Indstillingen Avanceret video ..	12, 66, 72
Indstillingen Fang de bedste øjeblikke	76
ISO-følsomhed	183

J

JPEG	156
------------	-----

K

Kalender	119, 123
Kalendervisning	119
Kamerahusdæksel	2, 202
Kant	141
Klassificering	122, 146
Knap til sammentrækkeligt objektivhus	204, 205
Kompatibelt objektiv	201
Kontakt til powerdrevet zoom	205
Kontinuerlig AF	165
Kontrast	163, 186
Kreativ indstilling	37
Kurs	101, 102

L

Lagring i buffer	79, 84
Landskab	33, 184
Langsom visning	76
Let panorama	39, 47
Levende	184

Lokationsdata	xviii, 104
Lokationsdatalog	110
Lukkertid	41, 43
Lukkertidspriorit. auto ..	38, 41, 66, 155
Lydindstillinger	194
Lydindstillinger for video	176
Lydstyrke	70, 125
Lysmåling	160
Lysnetadapter	202, 208
Lysstyrke	186

M

Maksimumblænde	238, 239
Manuel	38, 43, 66, 155
Manuelt fokus	168
Matrix (lysmåling)	160
Menu for video	174
Mikrofon	68, 176
Miniatureffekt	39
Miniaturevisning	118
Modlys	39, 46
Monokrom	184
Montering af objektivet	19, 203
MOV	158, 160, 222
Multivælger	8

N

NEF	156, 158
NEF (RAW)	156, 158
Neutral	184
Nikon Transfer 2	131
NMS	158, 160, 222
Normalt panorama	157, 221
Nulstil behandlingsindst.	178
Nulstil filnummerering	197
Nulstil opsætningsindst.	193
Nulstil optageindst.	155
Nulstil videoindstillinger	175
Nærbillede	33
Nærbillede (Indstillingen Under vand)	55

O

Objektiv	19, 34, 164, 201, 238, 239
Objektivdæksel	19, 21, 205
Objektivfatning	169
Opladning af batteri	14
Opsætningsmenu	191
Optagemenu	153



Optisk VR	164
O-ring	19, 62, 201
O-ring-beskytter	203

P

PictBridge	138, 247
Picture Control	184, 188
Pixelmapping	200
Portræt	33, 184
Programautomatik	38, 40, 66, 155

R

Rediger video	150
Reduktion af støjstriber	197
Reduktion af vindstøj	176
Rem udelukkende til anvendelse på land	14
Roter lodret	146
Rød-øje-reduktion	93
Rød-øje-reduktion + langtidssynkronisering	93

S

SD-kort	206
Selektiv farve	39
Selvuløser	89
Short Movie Creator	126, 132, 134
Silikonfedt	21, 64, 201
Skarphed	186
Skift størrelse	148
Skift tema	152
Skærm	5, 7, 194
Slet	32, 71, 82, 86, 121
Slet alle billeder	121
Slet de valgte billeder	121
Slet log	113
Slideshow	123
Slowmotion	72, 175
Smart-billedvælger	78
Softfilter	39
Sommertid	24, 198
Sporingslog	110
Spot (lysmåling)	160
Sprog (Language)	24, 198
sRGB	162
Standard	184
Standard (Indstillingen Under vand) .. 55	
Standardindstillinger	219

Stik til lysnetadapter	202, 208
Styring af live-billede	35
Styring med HDMI-enhed	137
Stødresistens	xiv, xv
Støjreduk. v. lang eksp.	164
Støjreduktion ved høj ISO	190
Størrelse	148, 156, 175, 232, 235
Støvskaerm	210, 211
Synkronisering med bageste lukkergardin	93
Systemkrav	128

T

Tema	85, 152
Temperaturadvarsler	xxii
Tid	24, 198
Tidsstempel	141
Tidszone	198
Tidszone og dato	198
Tilbehør	201
Tilgængelige indstillinger	215
Timer	89
Toning	186, 187
Tryk udløserknappen halvt ned	29, 33
Tryk udløserknappen helt ned	30, 33
Trådløs mobiladapter	99, 202
TV	136

U

Udendørs visning	98
Udfyldningsflash	93
Udløser v. tom kortplads	193
Udløserknap	29, 33, 77, 79, 84, 195
Udskr. DPOFudskriftsbest	140
Udskriv dato	142
Udskrivning	138
Under vand (kreativ indstilling) .	38, 55
Ur	24, 25, 198
Urets batteri	25
USB	99, 130, 138
USB-kabel	130, 138
UTC	104, 107

V

Valg af motiv	38
Vandtæthed og støvresistens	xiv, xv
Vandtætte objektiver	19, 238, 239
Video før/efter	159
Videoter	66, 175



Videoundstillinger	175
Videoptageknop	68, 73
ViewNX 2	126
Virtuel horisont	101, 102
Visning	194
Visning af gitterlinjer	30
Visningslysstyrke	194
VR	164
Vælg billeder til udskriv.	140

Z

Zoom under billedvisning	120
Zoomguide	205
Zoomring	34, 204, 240



Denne vejledning må ikke gengives, hverken helt eller delvist, i nogen form (med undtagelse af korte citater i faglige artikler eller anmeldelser) uden skriftlig tilladelse fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



SB3101(1E)
6MVA561E-01