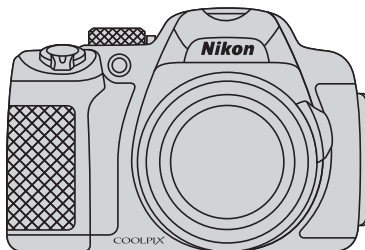


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX P520

Komplet kameravejledning



Dk

Anbefalede funktioner i COOLPIX P520



Modvirkelse af rystelser..... 104

Du kan indstille effekten af modvirkelse af rystelser til **Normal** eller **Aktiv**. Hvis du vælger **Aktiv** kompenseres der for kraftige kamerarystelser under optagelse fra en bil eller i situationer med dårligt fodfæste.

📹 (Video) 92

Du kan optage videoer ved blot at trykke på knappen ● (📹 videooptagelse). Du kan ændre farvetonerne for en video efter optageindstillingen og hvidbalanceindstillingerne. Du kan også optage video i slowmotion eller med høj hastighed.

GPS-funktion 98

Du kan gemme positionsoplysninger (breddegrad og længdegrad) på de billeder, der tages, med kameraets indbyggede GPS-enhed.

Kompatibel med trådløs mobiladapter (ekstraudstyr)

Du kan tilslutte den trådløse mobiladapter WU-1a (ekstraudstyr) via USB-stikket/ A/V-udgangen. Kameraet kan via Wi-Fi (trådløst LAN) tilsluttes smart-enheder, der har den tilhørende software installeret.

Se vores websteder, produktkatalog eller brugervejledningen til WU-1a for at få flere oplysninger.

Indledning	
Kameraets dele og vigtigste funktioner	
Grundlæggende optagelse og billedvisning	
Optagefunktioner	
Afspilningsfunktioner	
Optagelse og afspilning af videoer	
Brug af GPS	
Almindelig opsætning af kameraet	
Opslagsafsnit	
Tekniske bemærkninger og indeks	

Indledning

Læs dette først

Tak, fordi du har købt et Nikon COOLPIX P520-digitalkamera.

Læs oplysningerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖 vi til viii), og dan dig et overblik over indholdet af denne vejledning, før du bruger kameraet. Efter læsningen får du det største udbytte af kameraet ved at have vejledningen ved hånden og slå op i den.

Om denne brugervejledning

Se "Grundlæggende optagelse og billedvisning" (📖16), hvis du vil tage kameraet i brug med det samme.

Se "Kameraets dele og vigtigste funktioner" (📖1) for at få flere oplysninger om kameradelenes navne og vigtigste funktioner.

Andre oplysninger

- Symboler og konventioner

Følgende symboler og konventioner bruges i vejledningen for at gøre det nemmere at finde de ønskede oplysninger:

Ikon	Beskrivelse
	Dette ikon angiver advarsler og oplysninger, der skal læses, før kameraet bruges.
	Dette ikon angiver en bemærkning, der bør læses, inden kameraet tages i brug.
	Disse ikoner angiver andre sider, der indeholder relevante oplysninger. 📖: "Opslagsafsnit", 💡: "Tekniske bemærkninger og indeks".

- SD-, SDHC- og SDXC-hukommelseskort kaldes under et for hukommelseskort i denne vejledning.
- Indstillingen på købstidspunktet kaldes "standardindstillingen".
- Navne på menupunkter, der vises på skærmen, og navne på knapper og meddelelser, som vises på en computerskærm, gengives med fed.
- I denne brugervejledning udelades billeder sommetider fra eksemplerne på skærbilleder for at gøre det nemmere at se skærmindikatorerne.
- Illustrationerne af skærmindhold og kamera kan afvige fra det faktiske produkt.

Oplysninger og sikkerhedsanvisninger

Vær opdateret – hele tiden

I overensstemmelse med Nikons målsætning om at tilbyde vores kunder relevant produktsupport og undervisning kan brugerne få adgang til oplysninger og ressourcer, der regelmæssigt opdateres, på følgende websteder:

- Brugere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Brugere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Brugere i Asien, Oceanien og Mellemøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøg disse websteder for at holde dig opdateret med de seneste produktoplysninger, tip, svar på ofte stillede spørgsmål (FAQ) og generelle råd om digitale billeder og fotografering. Du kan få yderligere oplysninger hos din lokale Nikon-forhandler. Besøg nedenstående websted for kontaktoplysninger:

<http://imaging.nikon.com/>

Anvend kun elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-kameraerne er designet efter de højeste standarder og indeholder komplekse elektroniske kredsløb. Kun elektronisk tilbehør fra Nikon (deriblandt batteriopladere, batterier, opladningsadaptere og lysnetadaptere), som er godkendt af Nikon specielt til brug sammen med dette Nikon-digitalkamera, er udviklet i henhold til drifts- og sikkerhedskravene til dette elektroniske kredsløb.

BRUG AF ELEKTRONISK TILBEHØR FRA ANDRE END NIKON KAN BESKADIGE KAMERAET OG MEDFØRE, AT NIKONS GARANTI BORTFALDER.

Brug af genopladelige Li-ion-batterier uden Nikons holografiske godkendelsesmærke kan forstyrre kameraets funktioner eller medføre, at batteriet bliver for varmt, antændes, går i stykker eller lækker.

Hvis du ønsker yderligere oplysninger om Nikons tilbehør, kan du kontakte en lokal autoriseret Nikon-forhandler.

Holografisk godkendelsesmærke: Identifierer dette produkt som et autentisk Nikon-produkt.



Før du tager vigtige billeder

Før du tager billeder ved særlige lejligheder (f.eks. til bryllupper eller før du tager kameraet med dig på rejse), bør du tage et prøvebillede for at sikre, at kameraet fungerer, som det skal. Nikon kan ikke gøres ansvarlig for skader eller tab af fortjeneste som følge af funktionsfejl i forbindelse med brugen af produktet.

Om brugervejledningerne

- Ingen dele af de medfølgende brugervejledninger til dette produkt må gengives, overføres, omskrives, gemmes på et søgesystem eller oversættes til noget sprog i nogen form eller via noget medie uden forudgående skriftlig tilladelse fra Nikon.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der forårsages af brugen af dette produkt.
- Nikon forbeholder sig ret til uden forudgående varsel at ændre specifikationerne for den hardware og software, der beskrives i dokumentationen.
- Der er gjort alt for at sikre, at oplysningerne i dokumentationen er så nøjagtige og komplette som muligt. Skulle du finde fejl eller udeladelser, er du velkommen til at kontakte den lokale Nikon-repræsentant (se adressen på www.nikon.dk).

Bemærkning om forbud mod kopiering eller gengivelse

Bemærk, at alene det at være i besiddelse af materiale, der er blevet digitalt kopieret eller gengivet ved hjælp af en scanner, et digitalkamera eller andet udstyr, kan være strafbart i henhold til lovgivningen.

• Emner, som i henhold til lovgivningen ikke må kopieres eller gengives

Det er ikke tilladt at kopiere eller gengive pengesedler, mønter, værdipapirer eller statsobligationer, heller ikke selv om sådanne kopier eller gengivelser mærkes med "Prøve". Det er ikke tilladt at kopiere eller gengive pengesedler, mønter eller værdipapirer, som udstedes i et andet land. Medmindre der er indhentet forudgående tilladelse fra de offentlige myndigheder, er det forbudt at kopiere eller gengive ubrugte frimærker eller postkort, som er udstedt af regeringen.

Kopiering eller gengivelse af frimærker udstedt af statslige organer og af autoriserede dokumenter angivet i lovgivningen er forbudt.

• Advarsel vedrørende visse kopier og gengivelser

De offentlige myndigheder har advaret om fremstilling af kopier eller gengivelser af værdipapirer udstedt af private virksomheder (aktier, regninger, checks, gavebeviser osv.), pendlerkort eller kuponer, undtagen hvis en virksomhed skal bruge et minimum af nødvendige kopier til forretningsbrug. Ligeledes er det heller ikke tilladt at kopiere eller gengive statsligt udstedte pas, licenser udstedt af offentlige myndigheder og private organer, id-kort og billetter som f.eks. adgangskort og spisebilletter.

• Overholdelse af loven om ophavsret

Kopiering eller gengivelse af ophavsretligt beskyttede kreative værker, som f.eks. bøger, musik, malerier, trætryk, kort, tegninger, film og fotografier, reguleres af den nationale og internationale lovgivning vedrørende ophavsret. Dette produkt må ikke anvendes til at fremstille ulovlige kopier eller krænke loven om ophavsret.

Bortskaffelse af datalagringsudstyr

Bemærk, at sletning af billeder eller formatering af datalagringsudstyr, f.eks. hukommelseskort eller indbygget hukommelse i kameraet, ikke sletter de oprindelige billeddata helt. Det er sommetider muligt at genskabe slettede filer ud fra kasseret lagringsudstyr ved hjælp af almindelig software, som kan købes i butikkerne, hvilket potentielt kan medføre misbrug af personlige billeddata. Det er brugerens ansvar at sikre, at sådanne data holdes fortrolige.

Før du kasserer datalagringsudstyr eller overdrager det til andre, skal du slette alle data med almindelig software til sletning eller indstille **Registrer GPS-data i GPS-indstillinger** (📖98) til **Fra**, efter du har formateret enheden. Tag derefter billeder af himlen eller jorden, indtil lagringsudstyret er fyldt. Husk også at udskifte eventuelle billeder, der er valgt i indstillingen **Vælg et billede** i indstillingen **Opstartsbillede** (📖103). Sørg for at undgå person- eller materialeskade, når du destruerer datalagringsudstyr.

De logdata, der gemmes på hukommelseskortet, håndteres på samme måde som andre data på COOLPIX P520. Hvis du vil slette de logdata, der er indlæst men ikke gemt på hukommelseskortet, skal du vælge **Opret log** (📖102) → **Afslut log** → **Fjern log**.

Oplysninger om sikkerhed

Læs følgende sikkerhedsanvisninger, før du tager udstyret i brug, for at undgå personskade eller beskadigelse af dit Nikon-produkt. Gem sikkerhedsanvisningerne på et sted, hvor alle, der bruger produktet, kan finde og læse dem.



Dette symbol angives ved advarsler og oplysninger, der skal læses, før Nikon-produktet tages i brug, for at undgå personskade.

ADVARSLER

Sluk i tilfælde af funktionsfejl

Hvis der kommer røg eller usædvanlig lugt fra kameraet eller opladningsadapteren, skal du straks frakoble opladningsadapteren og tage batteriet forsigtigt ud for ikke at brænde dig. Fortsat brug kan medføre personskade. Når du har fjernet eller afbrudt forbindelsen til strømkilden, skal du indlevere udstyret til eftersyn hos en Nikon-forhandler.

Må ikke adskilles

Rør ikke ved de indvendige dele i kameraet eller opladningsadapteren, da det kan medføre personskade. Reparationer bør kun udføres af autoriserede teknikere. Hvis kameraet eller opladningsadapteren går i stykker, hvis de bliver tabt, eller hvis der sker et andet uheld, skal du tage stikket ud af stikkontakten og/eller fjerne batteriet. Produktet skal derefter indleveres til eftersyn hos en autoriseret Nikon-forhandler.

Brug ikke kameraet eller opladningsadapteren i nærheden af brandfarlige gasser

Brug af kameraet i nærheden af brandfarlige gasser, som f.eks. propan og benzin, samt sprøjt eller støv fra brandfarligt materiale kan medføre eksplosion eller brand.

Vær forsigtig med kameraremmen

Undgå at anbringe remmen rundt om halsen på et barn.

Opbevares utilgængeligt for børn

Opbevar ikke produkterne, hvor børn kan få fat i dem. Det kan medføre personskade. Vær særlig opmærksom på, at børn ikke putter batteriet eller andre små dele i munden.

Rør ikke ved kameraet, opladningsadapteren eller lysnetadapteren i længere tid ad gangen, når enhederne er tændt eller i brug.

Enhedernes dele bliver varme. Hvis huden er i direkte kontakt med enhederne i længere tid ad gangen, kan det medføre småforbrændinger.

Overhold følgende, når du håndterer batteriet

Batteriet kan lække eller blive overophedet, hvis det behandles forkert. Overhold nedenstående anvisninger, når du håndterer batteriet til dette produkt:

- Sluk produktet, inden du udskifter batteriet. Hvis du anvender opladningsadapteren/ lysnetadapteren, må den ikke være tilsluttet.
- Brug kun et genopladeligt Li-ion-batteri af typen EN-EL5 (medfølger). Oplad batteriet ved at sætte det i kameraet og tilslutte opladningsadapteren EH-69P (medfølger).
- Batterier må ikke sættes forkert i.
- Undgå at skille batteriet ad eller forsøge at fjerne eller ødelægge isoleringen eller indkapslingen.
- Batteriet må ikke udsættes for åben ild eller høj varme.
- Batteriet må ikke nedsænkes i eller udsættes for vand.
- Sæt poldækslet på, når du transporterer batteriet. Batteriet må ikke opbevares eller transporteres sammen med metalgenstande som f.eks. halskæder eller hårnåle.
- Batteriet kan evt. lække, når det er brugt helt op. Batteriet skal fjernes, når det er tomt, for at undgå beskadigelse af produktet.
- Hvis batterierne bliver misfarvet eller ændrer form, skal du omgående stoppe brugen af kameraet.
- Hvis væske fra det beskadigede batteri kommer i kontakt med tøjet eller huden, skal der straks skylles med rigeligt vand.

Overhold følgende forholdsregler, når du håndterer opladningsadapteren

- Opbevar laderen tørt. Hvis denne sikkerhedsanvisning ikke overholdes, kan det medføre brand eller elektrisk stød.
- Støv på eller i nærheden af stikkets metaldele skal fjernes med en tør klud. Fortsat brug kan medføre brand.
- Rør ikke ved stikket, og ophold dig ikke i nærheden af opladningsadapteren i tordenvejr. Hvis denne foranstaltning ikke overholdes, kan du få elektrisk stød.
- Du må ikke beskadige, ændre, trække hårdt i eller bøje USB-kablet, anbringe det under tunge genstande eller udsætte det for stærk varme eller ild. Hvis isoleringsmaterialet bliver beskadiget, og ledningerne således blotlægges, skal du indlevere kablet til eftersyn hos en Nikon-forhandler. Hvis disse sikkerhedsanvisninger ikke overholdes, kan det medføre brand eller elektrisk stød.
- Rør ikke ved stikket eller opladningsadapteren med våde hænder. Hvis denne foranstaltning ikke overholdes, kan du få elektrisk stød.
- Må ikke bruges med rejseadaptere eller adaptere til omformning fra en spænding til en anden eller med vekselrettere (DC til AC). Manglende overholdelse af dette kan beskadige produktet eller medføre overophedning og brand.

Brug de rette kabler

Når der sluttes kabler til ind- og udgangsstikkene, må der kun anvendes de kabler, der medfølger eller kan købes hos Nikon til dette formål. Dermed sikres det, at den gældende lovgivning overholdes.

Bevægelige dele skal håndteres forsigtigt

Pas på, at dine fingre eller andre genstande ikke kommer i klemme i objektivdækslet eller andre bevægelige dele.

Cd-rom'er

De medfølgende cd'er må ikke afspilles på cd-afspillere. Afspilning af cd-rom'er på en cd-afspiller kan medføre nedsat høreelse eller beskadige udstyret.

Vær forsigtig ved brug af flashen

Hvis flashen udløses tæt på motivets øjne, kan det medføre midlertidig nedsættelse af synet. Vær særlig opmærksom, når du fotograferer børn. Flashen skal være mindst 1 m fra barnet.

Flashen må ikke bruges, hvis flashvinduet rører ved en person eller en genstand

Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre forbrændinger eller brand.

Undgå kontakt med flydende krystal

Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på, at du ikke skærer dig på glasset. Undgå også at få væsken med flydende krystal fra skærmen på huden, i øjnene eller i munden.

Sluk kameraet ombord på fly og på hospitaler

Sluk for kameraet, når du er ombord på et fly under start og landing. Inden du går ombord i et fly, skal du desuden indstille registreringsfunktionen for GPS-sporingsoplysninger til FRA. Følg hospitalets anvisninger, når du bruger kameraet på et hospital. De elektromagnetiske stråler fra kameraet kan forstyrre de elektroniske systemer i fly og hospitalsudstyr. Hvis Eye-Fi-kortet er sat i kameraet, skal du først tage det ud, da det kan være årsag til forstyrrelserne.

3D-billeder

3D-billeder optaget med denne enhed bør ikke betragtes i længere tid, uanset om de vises på et tv, en computer-skærm eller en anden type skærm. Børns syn er ikke fuldt udviklet, og du bør derfor rådføre dig med en børnelæge eller en optiker med hensyn til børn og 3D-billeder. Langvarig betragtning af 3D-billeder kan anstrenge øjnene og give kvalme eller andet ubehag. Stop brugen, hvis et af disse symptomer opstår, og søg eventuelt læge.

Bemærkninger

Bemærkning til kunder i Europa

ADVARSLER

**DER ER RISIKO FOR, AT BATTERIET
EKSPLODERER, HVIS DER
ANVENDES EN UKORREKT
BATTERITYPE.**

**BORTSKAF BRUGTE BATTERIER I
HENHOLD TIL ANVISNINGERNE.**

Dette symbol angiver, at
dette produkt skal indleveres
separat.

Følgende gælder kun for
brugere i europæiske lande:



- Dette produkt er beregnet til separat indlevering på en genbrugsstation, der tager sig særligt af denne form for affald. Det må ikke bortskaffes sammen med almindeligt affald.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.

Dette symbol på batteriet
indikerer, at batteriet skal
bortskaffes separat.

Følgende gælder kun for
brugere i europæiske lande:



- Alle batterier, hvad enten de er mærket med dette symbol eller ej, er beregnet til separat indsamling ved et passende indsamlingspunkt. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.

<Vigtige> bemærkninger om GPS

● Kameraets stednavne

Før du bruger GPS-funktionen, skal du læse "BRUGERLICENSAFTALE VEDRØRENDE DATA OM STEDNAVNE" (📖15) og acceptere vilkårene.

- Oplysninger om stednavne (interessepunkt: IP) er fra april 2012. Oplysninger om stednavne bliver ikke opdateret.
- Brug kun oplysninger om stednavne som rettesnor.
- Oplysninger om stednavne (interessepunkt: IP) for Folkerepublikken Kina ("Kina") og Republikken Korea er ikke tilgængelige på COOLPIX P520.

● GPS-funktioner

- Brug kun de oplysninger, der måles af kameraet, som rettesnor. Oplysningerne kan ikke bruges til at navigere et fly, en bil eller en person eller til landmåling.
- Når **Registrer GPS-data** i **GPS-indstillinger** i GPS-indstillingsmenuen er indstillet til **Til**, fortsætter GPS-funktionen med at fungere, selvom kameraet slukkes (📖99).

De elektromagnetiske bølger, som udsendes af dette produkt, kan påvirke måleinstrumenterne i fly og medicinsk udstyr. Hvis det er forbudt at bruge produktet, eller det er underlagt begrænsninger under et flys start og landing og på hospitaler, skal du indstille **Registrer GPS-data** til **Fra** og slukke kameraet.
- Personer kan blive identificeret på stillbilleder eller videoer, der er optaget med positionsoplysninger.

Tænk dig om, før du overfører stillbilleder eller videoer optaget med positionsoplysninger eller GPS-logfiler til en tredjepart eller til et netværk som internettet, hvor andre kan se dem.

Sørg for at læse "Bortskaffelse af datalagringsudstyr" (📖v).

● Før oversøisk brug af kameraet

Før du medbringer kameraet med GPS-funktionen til oversøiske rejsemål, skal du kontakte rejsebureauet eller besøgslandets ambassade for at undersøge, om der er begrænsninger for brugen.

Du må f.eks. ikke optage logge med positionsoplysninger uden tilladelse fra den kinesiske regering. Indstil **Registrer GPS-data** til **Fra**.

- GPS'en fungerer muligvis ikke korrekt i Kina og i grænseområderne mellem Kina og nabolandene (pr. december 2012).

Indholdsfortegnelse

Indledning.....	ii
Læs dette først	ii
Om denne brugervejledning.....	iii
Oplysninger og sikkerhedsanvisninger.....	iv
Oplysninger om sikkerhed	vi
ADVARSLER.....	vi
Bemærkninger	ix
<Vigtige> bemærkninger om GPS	x
Kameraets dele og vigtigste funktioner	1
Kamerahuset.....	1
Betjeningselementernes vigtigste funktioner	3
Montering af kameraremmen og objektivdækslet	6
Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel.....	7
Brug af søgeren.....	8
Ændring af skærmvisning (knappen DISP)	9
Grundlæggende menubetjening.....	10
Skærmen	12
Grundlæggende optagelse og billedvisning	16
Klargøring 1 Isæt batteriet.....	16
Klargøring 2 Oplad batteriet	18
Klargøring 3 Isæt et hukommelseskort.....	20
Indbygget hukommelse og hukommelseskort.....	21
Godkendte hukommelseskort	21
Trin 1 Tænd kameraet.....	22
Tænde/slukke kameraet.....	23
Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt.....	24
Trin 2 Vælg en optageindstilling	26
Tilgængelige optageindstillinger	27
Trin 3 Komponer et billede	28
Brug af zoom	29
Trin 4 Fokuser og optag	30
Trin 5 Vis billeder.....	32
Trin 6 Slet uønskede billeder.....	33

Optagefunktioner	35
Indstillingen  (Auto)	35
Motivprogram (optageindstillinger, der passer til motiv)	36
Visning af en beskrivelse af (hjælp til) hvert motiv	36
Egenskaber for motivprogrammerne	37
Brug af Blødere hudtone	46
Indstillingen Specialeffekter (anvendelse af effekter under optagelse)	47
Indstillingerne P, S, A, M (indstilling af eksponering til optagelse)	49
Indstillingen U (User settings (Brugerindstillinger))	53
Gem indstillinger under U	54
Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren	55
Tilgængelige funktioner	55
Brug af flashen (flashindstillinger)	56
Brug af selvudløser	59
Fotografering af smilende ansigter (Smil-timer)	60
Brug af fokusindstilling	62
Justering af lysstyrke (eksponeringskompensation)	64
Oversigt over standardindstillingerne	65
Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menu) (optageindstilling)	67
Tilgængelige indstillinger i optagemenuen	68
Funktioner, der kan indstilles med knappen Fn (funktion)	71
Ændring af billedkvalitet og billedstørrelse	72
Billedkvalitet	72
Billedstørrelse	73
Funktioner, der ikke kan anvendes sammen	75
Lukkertidens anvendelsesområde (indstillingerne P, S, A, M)	78
Fokusering på motivet	79
Brug af Målsøgende AF	79
Brug af ansigtsgenkendelse	80
Fokuslås	81
Autofokus	81
Afspilningsfunktioner	82
Zoom under billedvisning	82
Visning af flere billeder (miniaturevisning og kalendervisning)	83
Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menu) (billedvisningsindstilling)	84
Tilgængelige billedvisningsmenuer	84
Brug af skærbilledet til valg af billeder	86
Tilslutning af kameraet til et tv, en computer eller en printer	87
Brug af ViewNX 2	88
Installation af ViewNX 2	88
Overførsel af billeder til en computer	90
Visning af billeder	91

Optagelse og afspilning af videoer.....	92
Optagelse af videoer.....	92
Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menu) (videomenu)	96
Tilgængelige videomenuer.....	96
Afspilning af videoer.....	97
Brug af GPS	98
Start registrering af GPS-data.....	98
Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menu) (GPS-indstillingsmenu)	101
Tilgængelige indstillinger i GPS-indstillingsmenuen	101
Almindelig opsætning af kameraet.....	103
Opsætningsmenuen.....	103
Opslagsafsnit.....	1
Fotografering med manuel fokus	2
Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning)	3
Fotografering med Let panorama.....	3
Visning af Let panorama-billede (rul).....	5
Brug af Panorama-assist	6
Visning af billeder i en sekvens.....	8
Redigering af stillbilleder	10
Redigeringsfunktioner.....	10
✱ Hurtig retouchering: Forbedring af kontrast og farvemætning	12
📷 D-Lighting: Forbedring af lysstyrke og kontrast.....	12
👤 Blødere hudtone: Udglatning af hudtoner	13
🌀 Filtereffekter: Anvendelse af digitale filtereffekter.....	14
🖼️ Lille billede: Formindskelse af et billede	15
✂️ Beskæring: Oprettelse af en beskåret kopi	16
Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv).....	17
Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print)	19
Tilslutning af kameraet til en printer.....	19
Udskrivning af individuelle billeder.....	20
Udskrivning af flere billeder.....	21
Redigering af videoer	24
Sådan uddrages kun de ønskede dele af videoen.....	24
Sådan gemmes et billede fra en video som stillbillede	25

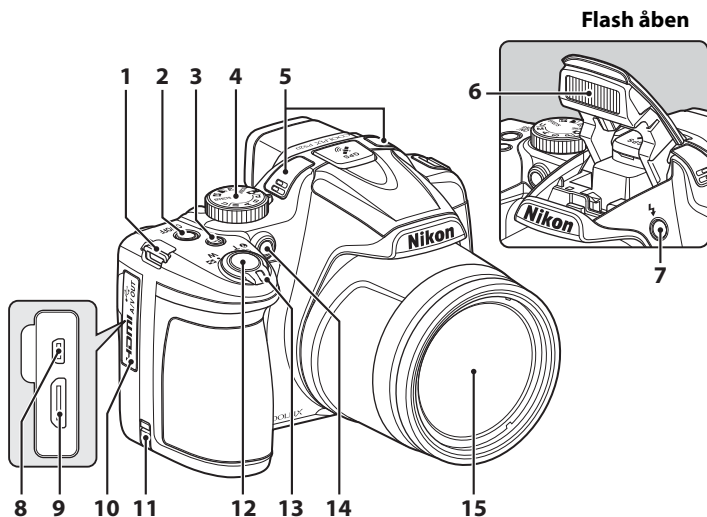
Optagemenu (indstillingen P, S, A eller M)	26
Billedkvalitet og billedstørrelse	26
Picture Control (COOLPIX Picture Control)	26
Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)	30
Hvidbalance (justering af farvegæld)	31
Lysmåling	33
Kontinuerlig optagelse	34
ISO-følsomhed	38
Eksponerings-bracketing	39
Valg af AF-punkt	40
Autofokusindstilling	44
Flash-eksp. komp.	45
Støjreduktionsfilter	45
Aktiv D-Lighting	46
Gem user settings (brugerindstillinger)/Nulstil user settings (brugerindstillinger)	46
Zoomhukommelse	47
Opstart-zoomposition	47
Videomenu	48
Videoindstillinger	48
Autofokusindstilling	51
Billedvisningsmenuen	52
Udskriftsbestilling (oprettelse af en DPOF-udskriftsbestilling)	52
Lysbilledshow	54
Beskyt	55
Roter billede	55
Billedkommentar	56
Kopier (kopiering mellem indbygget hukommelse og hukommelseskort)	57
Sekvensvisningsindstillinger	58
Vælg nøglebillede	58
GPS-indstillingsmenu	59
GPS-indstillinger	59
Interessepunkter (IP) (optagelse og visning af oplysninger om stednavne)	60
Opret log (gem bevægelsesoplysninger i log)	61
Vis log	63
Synkroniser	63

Opsætningsmenuen	0064
Opstartsbillede.....	0064
Tidszone og dato.....	0065
Skærmindstillinger.....	0067
Datoindfotografering (indfotografering af dato og klokkeslæt på billeder).....	0068
Modvirkelse af rystelser.....	0069
Bevægelsesregistrering.....	0070
AF-hjælpelys.....	0071
Digital zoom.....	0071
Tildel sidezoomknap.....	0072
Lydindstillinger.....	0073
Autoslukning.....	0073
Formater hukommelse/Formater kort.....	0074
Sprog/Language.....	0074
Tv-indstillinger.....	0075
Oplad via computer.....	0076
Skift valg af Av/Tv.....	0078
Nulstil filnumre.....	0078
Blinkeadvarel.....	0079
Eye-Fi-overførsel.....	0080
Spejlvend indikatorer.....	0080
Nulstil alle.....	0081
Firmwareversion.....	0084
Fejlmeddelelser	0085
Navne på filer og mapper	0090
Ekstraudstyr	0092

Tekniske bemærkninger og indeks.....	1
Vedligeholdelse af produkterne	2
Kameraet.....	2
Batteriet.....	3
Opladningsadapter	4
Hukommelseskort.....	5
Vedligeholdelse af kameraet	6
Rengøring.....	6
Opbevaring	6
Fejlfinding.....	7
BRUGERLICENSAFTALE VEDRØRENDE DATA OM STEDNAVNE	15
Specifikationer	19
Understøttede standarder.....	22
Indeks	24

Kameraets dele og vigtigste funktioner

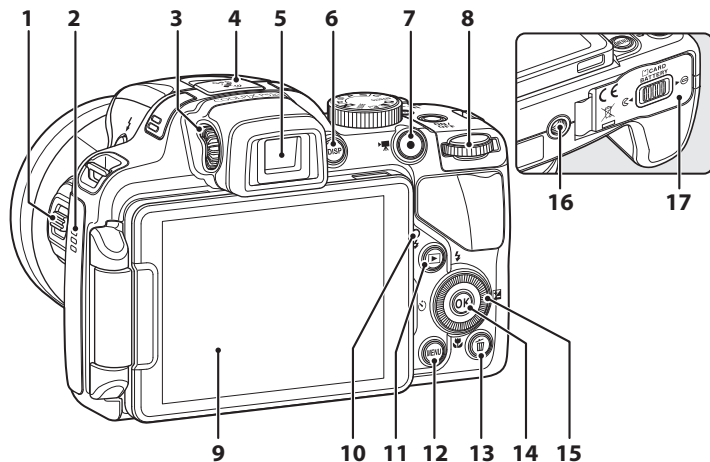
Kamerahuset



Kameraets dele og vigtigste funktioner

1	Øksen til kamerarem	6
2	Afbryder/tændt-lampe	23
3	Knappen Fn (funktion)	4
4	Programhjul	26
5	Mikrofon (stereo)	85, 92
6	Flash	56
7	Knappen  (flash)	56
8	USB-stik/A/V-udgang	18, 87
9	HDMI -ministik (type C)	87
10	Stikdæksel	18, 87

11	Dæksel til stik til lysnetadapter (til lysnetadapter (ekstraudstyr))	 92
12	Udløserknapp	3, 30
	Zoomknapp	29
	W : Vidvinkel	29
	T : Tele	29
13	 : Miniaturevisning	83
	 : Zoom under billedvisning	82
	 : Hjælp	36
14	Selvudløserlampe	59
	AF-hjælpelys	104
15	Objektiv	



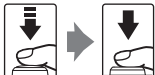
1	Sidezoomknap	104
	W : Vidvinkel	29
	T : Tele	29
2	Højtaler	85, 97, 104
3	Dioptrijjustering	8
4	GPS-antenne	99
5	Elektronisk søger	8
6	Knappen DISP (vis)	9
7	Knappen ● (videooptagelse)	32, 92
8	Kommandohjul	3, 5, 49
9	Skærm	12, 26

10	Opladningsindikator	18, 77
	Flashlampe	56
11	Knappen ▶ (billedvisning)	32, 97
12	Knappen MENU (menu)	10
13	Knappen ⌫ (slet)	33, 97
14	Knappen ⊗ (anvend indstilling)	3, 5
15	Roterbar multivælger (multivælger)*	3, 5
16	Stativgevind	
17	Dæksel til batterikammer/ hukommelseskort	16, 20

* I denne vejledning kaldes den roterbare multivælger sommetider "multivælger".

Betjeningselementernes vigtigste funktioner

Under optagelse

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Programhjul	Skift optageindstilling.	26
 Zoomknap	Drej mod T (🔍) (tele) for at zoome ind, og drej mod W (📐) (vidvinkel) for at zoome ud.	29
 Roterbar multivælger	- Mens optageskærbilledet vises: Vis indstillingsskærbilledet for  (flashindstilling) ved at trykke op (▲), for  (selvudløser/smil-timer) ved at trykke til venstre (◀), for  (fokusindstilling) ved at trykke ned (▼) og for  (eksponeringskompensation) ved at trykke til højre (▶). - Når optageindstillingen er A eller M: Drej den roterbare multivælger for at indstille blændeværdien. - Mens indstillingsskærbilledet vises: Vælg punkter med ▲, ▼, ◀ eller ▶ eller ved at dreje den roterbare multivælger. Anvend valget ved at trykke på knappen OK.	55 49, 51 10
 Kommandohjul	- Når optageindstillingen er P: Indstil fleksibelt program. - Når optageindstillingen er S eller M: Indstil lukkertiden. - Mens indstillingsskærbilledet vises: Vælg et punkt.	49 51 10
 Knappen MENU (menu)	Vis og skjul menuen.	10
 Udløserknap	Trykket halvt ned (du holder op med at trykke, når du mærker en let modstand): Indstil fokus og eksponering. Trykket helt ned (du trykker knappen helt ned): Udløs lukkeren.	30

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Knappen  ( videooptagelse)	Start og stop videooptagelse.	92
 Knappen Fn (funktion)	Når optageindstillingen er P , S , A , M eller U : Vis eller luk indstillingsmenuerne, f.eks. Kontinuerlig eller Modv. rystelser (VR) .	71
 Sidezoomknap	Brug den funktion, der er tildelt med Tildel sidezoomknap .	29, 104
 Knappen DISP (vis)	Vælg, hvor mange oplysninger der skal vises på skærmen.	9
 Billedvisningsknap	Vis billeder.	32
 Sletteknap	Slet det sidst gemte billede.	33

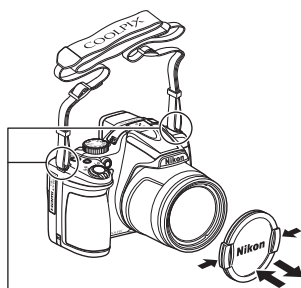
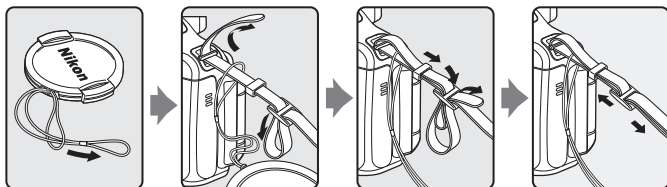
Under billedvisning

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Billedvisningsknap	- Hvis kameraet er slukket, kan du tænde kameraet i billedvisningsindstilling ved at trykke på og holde denne knap nede. - Gå tilbage til optageindstilling.	23 32
 Zoomknap	- Forstørrer billedet, når den drejes mod T () og viser billedminiaturer eller kalenderen, når den drejes mod W () - Reguler lydstyrken under afspilning af billedkommentarer og videoer.	82, 83 85, 97

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Roterbar multivælger	- Mens billedvisningsskærm-billedet vises: Skift det viste billede ved at trykke op (▲), til venstre (◀), ned (▼), til højre (▶) eller ved at dreje den roterbare multivælger. - Mens indstillingsskærm-billedet vises: Vælg et punkt ved at trykke på ▲, ▼, ◀ eller ▶ eller ved at dreje den roterbare multivælger. - Mens det forstørrede billede vises: Flyt visningspositionen.	32 10 82
 Knappen Anvend indstilling	- Vis individuelle billeder i en sekvens på fuld skærm. - Rul gennem et billede optaget med Let panorama. - Afspil videoer. - Skift fra visning af billedminiaturer eller zoomet billede til fuldskræmsvisning. - Anvend den valgte indstilling fra indstillingsskærm-billedet.	32, 8 43, 5 97 83 10
 Kommandohjul	Skift forstørrelse af et forstørret billede.	82
 Knappen MENU (menu)	Vis og skjul menuen.	10
 Sletteknap	Slet billeder.	33
 Knappen DISP (vis)	Vælg, hvor mange oplysninger der skal vises på skærmen.	9
 Udløserknap	Gå tilbage til optageindstilling.	–
 Knappen videooptagelse		

Montering af kameraremmen og objektivdækslet

Fastgør objektivdækslet LC-CP24 til remmen, og sæt derefter remmen fast på kameraet.



Fastgør remmen to steder.

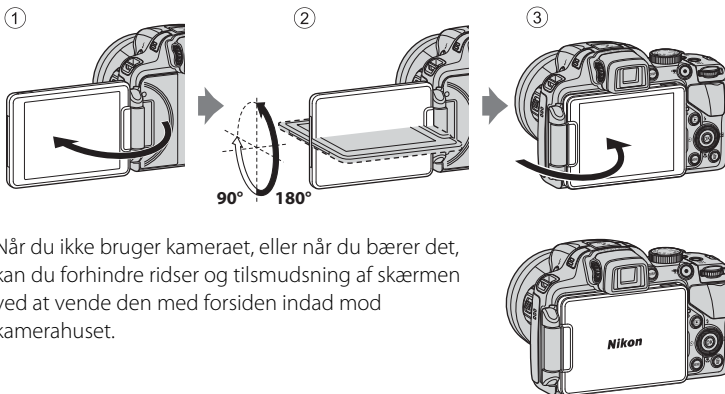
✓ Objektivdæksel

- Tag objektivdækslet af, før du tager billeder.
- Sæt objektivdækslet på kameraet for at beskytte objektivet, når du ikke tager billeder, f.eks. når kameraet er slukket, eller når du går rundt med kameraet.
- Der må ikke sættes andet end objektivdækslet på objektivet.

Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel

Du kan ændre kameraskærmens retning og vinkel. Det er praktisk, når du fotograferer med kameraet højt løftet eller lavt placeret, og når du tager selvportrætter.

Ved normal fotografering skal du folde skærmen ind mod kameraet med forsiden udad (③).



Når du ikke bruger kameraet, eller når du bærer det, kan du forhindre ridser og tilsmudsning af skærmen ved at vende den med forsiden indad mod kamerahuset.

✓ Bemærkning om skærmen

Brug ikke kræfter, når du bevæger skærmen, og drej den langsomt inden for skærmens justeringsområde, så koblingsmekanismen ikke beskadiges.

📖 Yderligere oplysninger

Se "Brug af søgeren" (📖8) for at få flere oplysninger.

Brug af søgeren

Brug søgeren til at komponere billeder, når kraftigt lys gør det svært at se motivet på skærmen.

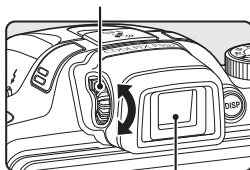
Når skærmen lukkes med forsiden mod kameraet, vises billedet på skærmen i stedet i søgeren.

- Du kan tænde søgeren og skærmen samtidigt.
- Når søgeren bruges, lyser tændt-lampen (grønt).

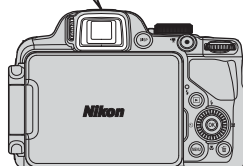
Hvis det er svært at se billedet i søgeren, kan du justere ved at dreje dioptrijusteringen, mens du ser gennem søgeren.

- Pas på ikke at komme til at kradse dig i øjet med en finger eller en negl.

Dioptrijustering

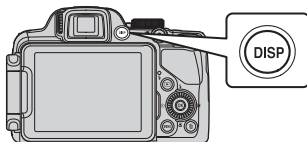


Søger

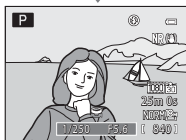


Ændring af skærmvisning (knappen DISP)

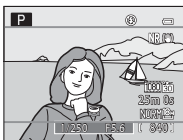
Tryk på knappen **DISP** (vis) for at skifte mellem de oplysninger, der vises på skærmen under optagelse og billedvisning.



Under optagelse



Vis oplysninger
Viser billedet og optageinformationen.

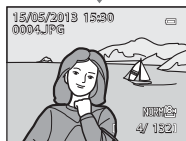


Videoramme
Viser en videos område i en ramme.

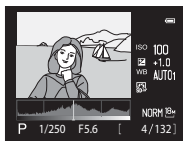


Oplysninger skjult
Viser kun billedet.

Under billedvisning



Vis billedinformation
Viser billedet og billedinformationen.



**Toneniveau-information*
(undtagen videoer)**
Viser et histogram og toneniveau- og optageinformation.



Oplysninger skjult
Viser kun billedet.

* Se 15 for at få flere oplysninger om toneniveau-information.

Visning af histogram og gitterlinjer under optagelse

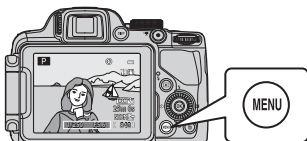
Skærmens visningsindstillinger kan ændres i **Skærmindstillinger** i opsætningsmenuen (103). De mulige visningsindstillinger er histogram og gitterlinjer.

Grundlæggende menubetjening

Når menuen er åbnet, kan du ændre de forskellige indstillinger.

1 Tryk på knappen MENU.

- Den menu, der passer til kameraets status, f.eks. optageindstilling eller billedvisningsindstilling, vises.



2 Brug multivælgeren til at vælge et menupunkt.

- Tryk på ▲ eller ▼: Vælg punktet ovenover eller nedenunder. Du kan også vælge et punkt ved at dreje multivælgeren.
- ◀ og ▶: Vælg et punkt til venstre eller højre, eller skift niveau i menuen.
- OK: Anvend en indstilling. Du kan også anvende en indstilling ved at trykke på ▶.
- Se "Skift mellem menufaner" (11) for at få flere oplysninger.



Anvend
indstilling

3 Tryk på knappen MENU eller udløserknappen, når du har foretaget indstillingerne.

- Tryk på udløserknappen for at få vist optageskærm billedet.



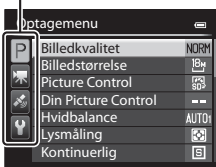
Bemærkning om kommandohjulets funktion, når der vises menuer

Du kan ændre indstillingsværdien for et valgt punkt ved at dreje kommandohjulet, mens der bliver vist en menu. Nogle af indstillingsværdierne kan ikke ændres ved hjælp af kommandohjulet.

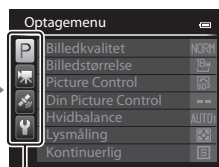
Skift mellem menufaner

Brug multivælgeren til at skifte fane, hvis du vil åbne en anden menu, f.eks. opsætningsmenuen (103).

Faner



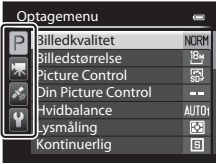
Tryk på ◀ for at skifte til fanen.



Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge fanen, og tryk på knappen OK eller ▶ for at anvende indstillingen.



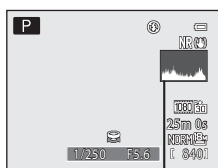
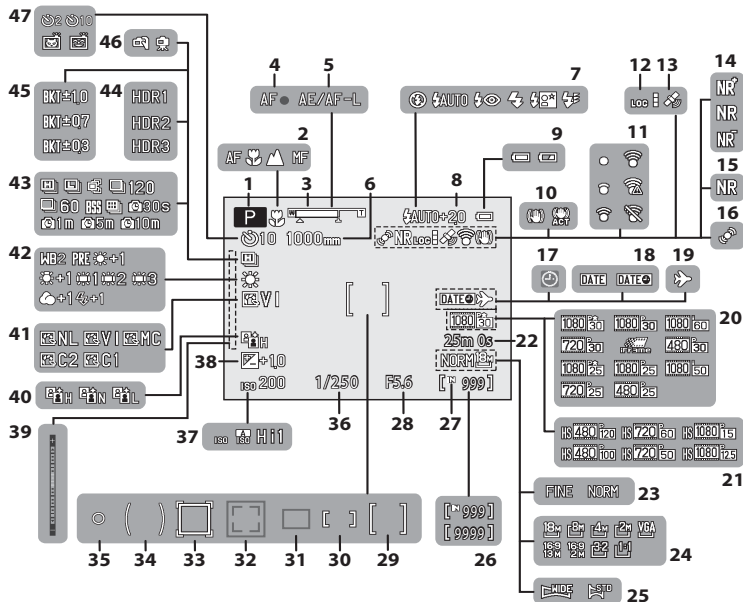
Fanetyper

Under optagelse	Under billedvisning
	
Fanen P: Viser de punkter, der er til rådighed i den aktuelle optageindstilling (27). Der vises forskellige faneikoner afhængigt af den aktuelle optageindstilling. Fanen : Viser indstillinger for videooptagelse. Fanen : Viser GPS-indstillingsmenuen (101). Fanen Y: Viser opsætningsmenuen (103), hvor du kan ændre almindelige indstillinger.	Fanen : Viser de punkter, der er til rådighed i billedvisningsindstillingen.

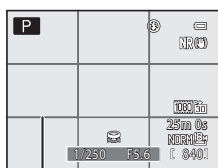
Skærmen

De oplysninger, der vises på skærmen under optagelse og billedvisning, skifter afhængigt af kameraets indstillinger og brug. Tryk på knappen **DISP** (vis) for at skjule eller vise oplysningerne på skærmen (19).

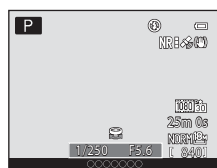
Under optagelse



48



49

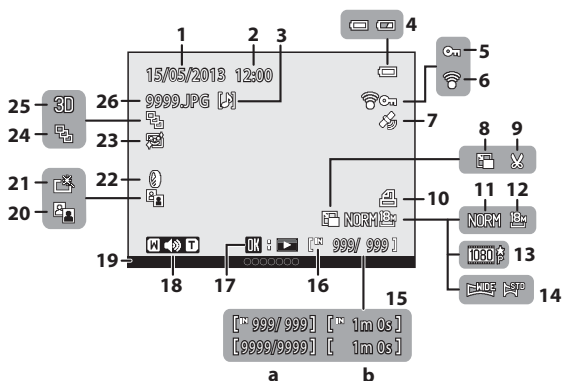


50

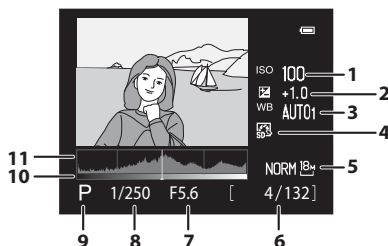
1	Optageindstilling.....	26, 27	28	Blændeværdi.....	49
2	Fokusindstilling.....	63	29	Fokuspunkt (for center).....	69, 81
3	Zoomindikator.....	29, 63	30	Fokuspunkt (for manuel).....	41, 42, 69
4	Fokusindikator.....	31	31	Fokuspunkt (for auto og målsøgende AF).....	31, 69, 79
5	AE/AF-L-indikator.....	45, 	32	Fokuspunkt (for ansigtsgenkendelse og kæledyrsregistrering).....	44, 60, 69, 80
6	Zoomhukommelse.....	69	33	Fokuspunkt (for følg motiv).....	69
7	Flashindstilling.....	57	34	Centervægtet område.....	68
8	Flash-eksp.komp.....	69	35	Måleområde for spot.....	68
9	Indikator for batteriniveau.....	22	36	Lukkertid.....	49
10	Ikon for Modv. rystelser (VR).....	104	37	ISO-følsomhed.....	69
11	Indikator for Eye-Fi-kommunikation.....	106, 	38	Eksponeringskompensationsværdi.....	64
12	Logvisning.....	102	39	Eksponeringsindikator.....	51
13	GPS-modtagelse.....	100	40	Aktiv D-Lighting.....	69
14	Støjreduktionsfilter.....	69	41	COOLPIX Picture Control.....	68
15	Støjreduktionsserie.....	38	42	Hvidbalance.....	68
16	Ikon for Bevægelsesreg.....	104	43	Kontinuerlig optageindstilling.....	44, 68
17	Indikator for "dato ikke indstillet".....	25, 103	44	Modlys (HDR).....	38
18	Datoindfotografering.....	103	45	Eksponerings-bracketing.....	69
19	Ikon for Rejsedestination.....	103	46	Håndholdt/Stativ.....	37, 40
20	Videoindstillinger (videoer med normal hastighed).....	96	47	Selvudløser.....	59
21	Videoindstillinger (HS-videoer).....	96	48	Smil-timer.....	60
22	Videolængde.....	92, 	49	Kæledyrsportr. auto udl.....	44
23	Billedkvalitet.....	72	50	Vis/skjul histogrammer.....	103, 
24	Billedstørrelse.....	73		Vis/skjul gitterlinjer.....	103, 
25	Let panorama.....	43		Oplysninger om stednavn (IP-oplysninger).....	101
26	Antal resterende billeder (stillbilleder).....	22, 74			
27	Indikator for indbygget hukommelse.....	22, 92			

Under billedvisning

Fuldskræmsvisning (📖32)



1	Dato for optagelse.....	24	16	Indikator for indbygget hukommelse	32
2	Tidspunkt for optagelse	24		Guide til visning af	
3	Indikator for billedkommentar	85	17	Let panorama	👁5
4	Indikator for batteriniveau	22		Guide til visning af sekvens.....	👁8
5	Ikon for beskyttelse	84		Guide til visning af video.....	97
6	Indikator for Eye-Fi-kommunikation	106, 👁80	18	Indikator for lydstyrke.....	85, 97
7	Indikator for gemte GPS-oplysninger	100	19	Oplysninger om stednavn (IP-oplysninger)	101
8	Lille billede	84, 👁15	20	Ikon for D-Lighting	84
9	Beskæring	82, 👁16	21	Ikon for hurtig retouchering	84
10	Ikon for udskriftsbestilling	84	22	Ikon for filtereffekter	84
11	Billedkvalitet	72	23	Ikon for blødere hudtone.....	84
12	Billedstørrelse	73	24	Sekvensvisning (når Særskilte billeder er valgt)	👁8
13	Videoeindstillinger	92, 96	25	Indikator for 3D-billede	45
14	Let panorama -indikator	43	26	Filnummer og -type.....	👁90
15	(a) Aktuelt billednummer/ antal billeder i alt.....	32			
	(b) Videolængde	97			

Visning af toneniveau-information¹ (L9)

1	ISO-følsomhed	69	7	Blændeværdi	31
2	Eksponeringskompensations- værdi	64	8	Lukkertid	31
3	Hvidbalance	68	9	Optageindstilling ²	27
4	COOLPIX Picture Control	68	10	Toneniveau ³	
5	Billedkvalitet/Billedstørrelse	72	11	Histogram ⁴	
6	Aktuelt billednummer/ antal billeder i alt	32			

¹ Du kan kontrollere, om der mangler kontrastdetaljer i højlys og skygger, ud fra det viste histogram eller den blinkende visning af hvert toneniveau. De angiver retningslinjer for justering af billedets lysstyrke med funktioner som for eksempel eksponeringskompensation.

² **P** vises, når optageindstillingen **SCENE**, **SCENE**, **SCENE**, **SCENE**, **SCENE** eller **P** er valgt.

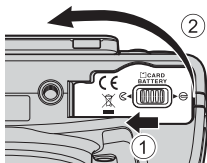
³ Toneniveauet angiver lysstyrkeniveauet. Toneniveauet angiver lysstyrkeniveauet. Når du vælger det toneniveau, du vil kontrollere, ved at dreje den roterbare multivælger eller trykke på **◀** eller **▶**, blinker det område på billedet, der svarer til det valgte toneniveau. Tryk på **▲** eller **▼** på multivælgeren for at få vist det forrige eller efterfølgende billede.

⁴ Et histogram er et diagram, der viser fordelingen af farvetoner på et billede. Den vandrette akse viser pixellysstyrken med de mørke farvetoner til venstre og de lyse farvetoner til højre. Den lodrette akse viser antallet af pixels.

Grundlæggende optagelse og billedvisning

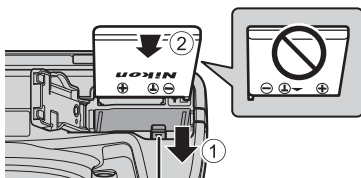
Klargøring 1 Isæt batteriet

- 1** Åbn dækslet til batterikammeret/
hukommelseskortet.



- 2** Isæt det medfølgende batteri
(genopladeligt Li-ion-batteri
EN-EL5).

- Brug batteriet til at skubbe den orange batterilås nedad i den retning, som pilen viser (1), og sæt batteriet helt i (2).
- Når batteriet er sat korrekt i, låses det på plads af batterilåsen.



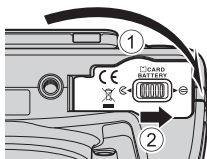
Batterilås

✓ Korrekt isætning af batteriet

Kameraet kan blive beskadiget, hvis batteriet sættes forkert i. Sørg for at vende batteriet korrekt.

- 3** Luk dækslet til batterikammeret/
hukommelseskortet.

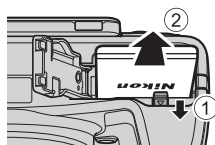
- Oplad batteriet, inden det bruges første gang, og når det er ved at være fladt (18).



Udtagning af batteriet

Sluk kameraet (📖 23), og kontroller, at tændt-lampen og skærmen er slukket, før du åbner dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.

Du tager batteriet ud ved at åbne dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet og skubbe den orange batterilås i den viste retning (①). Træk derefter batteriet lige ud (②).



✓ Advarsel om høj temperatur

Kameraet, batteriet og hukommelseskortet kan være varmt, umiddelbart efter kameraet har været i brug. Vær forsigtig, når du tager batteriet eller hukommelseskortet ud.

✓ Bemærkninger om batteriet

- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖 vi) grundigt, før du bruger batteriet.
- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Batteriet" (🔋 3), før du bruger batteriet.

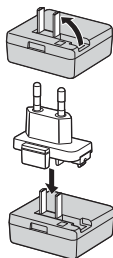
Klargøring 2 Oplad batteriet

1 Klargør den medfølgende opladningsadapter EH-69P.

Hvis der følger en stikadapter* med kameraet, skal du slutte stikadapteren til stikket i opladningsadapteren. Tryk stikadapteren helt ind, til den sidder godt fast. Produktet kan blive beskadiget, hvis du forsøger at fjerne stikadapteren med magt, efter de to dele er koblet sammen.

* Stikadapterens udseende afhænger af det land eller område, hvor kameraet er købt.

I Argentina og Korea leveres opladningsadapteren med stikadapteren monteret.

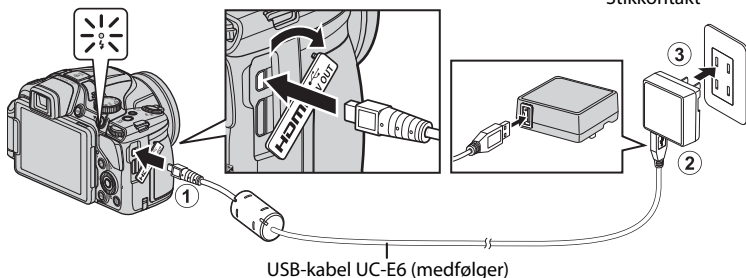


2 Kontroller, at batteriet er sat i kameraet, og slut derefter kameraet til opladningsadapteren i rækkefølgen fra ① til ③.

- Lad kameraet være slukket.
- Sørg for, at stikket vender rigtigt, når du tilslutter kablet. Tryk ikke for hårdt, når du slutter kablet til kameraet. Når du fjerner kablet, skal du sørge for at trække det lige ud og ikke skråt.

Opladningsindikator

Stikkontakt



- Opladningsindikatoren blinker langsomt (grønt), når opladningen går i gang.
- Det tager ca. 4 timer og 30 minutter at oplade et helt afladet batteri.
- Opladningsindikatoren slukkes, når batteriet er ladet helt op.
- Se "Om opladningsindikatoren" (📖19) for at få flere oplysninger.

3 Tag opladningsadapteren ud af stikkontakten, og tag derefter USB-kablet ud.

Om opladningsindikatoren

Status	Beskrivelse
Blinker langsomt (grønt)	Batteriet lades op.
Slukket	Batteriet lades ikke op. Når opladningen er færdig, holder opladningsindikatoren op med at blinke langsom (grønt) og slukkes.
Blinker hurtigt (grønt)	- Omgivelsestemperaturen egner sig ikke til opladning. Oplad batteriet indendørs ved en temperatur på mellem 5 °C og 35 °C. - USB-kablet eller opladningsadapteren er ikke tilsluttet rigtigt, eller der er et problem med batteriet. Afbryd USB-kablet, eller tag opladningsadapteren ud af stikkontakten, og tilslut kablet igen, eller udskift batteriet.

Bemærkninger om opladningsadapteren

- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖vi) grundigt, før du bruger opladningsadapteren.
- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Opladningsadapter" (🔌4) grundigt før brug.

Opladning via computer eller batterioplader

- Du kan også oplade det genopladelige Li-ion-batteri EN-EL5 ved at slutte kameraet til en computer (📖87, 105).
- Du kan oplade EN-EL5 uden brug af kameraet ved at anvende batteriopladeren MH-61 (ekstraudstyr, 🔌92).

Betjening af kameraet under opladningen

Kameraet kan ikke tændes, når opladningsadapteren er tilsluttet, selvom du trykker på afbryderen. Tryk på knappen ▶ (billedvisning), og hold den nede for at tænde kameraet i billedvisningsindstilling, og vis billeder. Det kan ikke tages billeder.

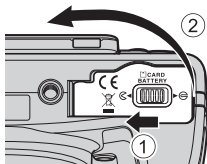
Strømkilde

- Du kan tage billeder og få vist billeder, mens du bruger lysnetadapteren EH-62A (ekstraudstyr, 🔌92) til at levere strøm til kameraet fra en stikkontakt.
- Der må under ingen omstændigheder anvendes en anden lysnetadapter end EH-62A. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre overophedning eller beskadigelse af kameraet.

Klargøring 3 Isæt et hukommelseskort

- 1 Kontroller, at tændt-lampen og skærmen er slukket, og åbn dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.

- Sørg for at slukke kameraet, før dækslet åbnes.

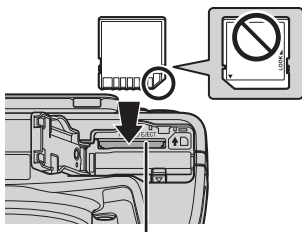


- 2 Sæt hukommelseskortet i.

- Skub hukommelseskortet i, indtil det klikker på plads.

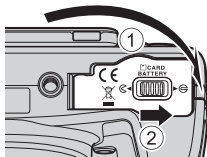
✓ Korrekt isætning af hukommelseskortet

Hvis hukommelseskortet sættes forkert i, kan det beskadige kameraet eller hukommelseskortet. Kontroller, at hukommelseskortet vender rigtigt.



Hukommelseskortplads

- 3 Luk dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.



✓ Formatering af et hukommelseskort

- Første gang du sætter et hukommelseskort i dette kamera, som har været brugt i en anden enhed, skal kortet formateres med kameraet.
- **Alle data, som er gemt på et hukommelseskort, slettes permanent, når kortet formateres.** Sørg for at oprette en kopi af de data, du vil beholde, før du formaterer hukommelseskortet.
- Du formaterer et hukommelseskort ved at sætte hukommelseskortet i kameraet, trykke på knappen **MENU** og vælge **Formater kort** i opsætningsmenuen (103).

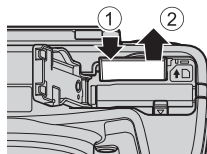
✓ Bemærkning om hukommelseskort

Se den dokumentation, der fulgte med hukommelseskortet, samt "Hukommelseskort" (5) under "Vedligeholdelse af produkterne".

Udtagning af hukommelseskort

Før du åbner dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet, skal du slukke kameraet og kontrollere, at tændt-lampen og skærmen er slukket.

Tryk let på hukommelseskortet (①) for at skyde det delvist ud, og træk det derefter lige ud (②).



✓ Advarsel om høj temperatur

Kameraet, batteriet og hukommelseskortet kan være varmt, umiddelbart efter kameraet har været i brug. Vær forsigtig, når du tager batteriet eller hukommelseskortet ud.

Indbygget hukommelse og hukommelseskort

Kameradata, herunder billeder og videoer, kan enten gemmes i kameraets indbyggede hukommelse (ca. 15 MB) eller på et hukommelseskort. Hvis du vil bruge kameraets indbyggede hukommelse til optagelse eller billedvisning, skal du først tage hukommelseskortet ud.

Godkendte hukommelseskort

Følgende SD-hukommelseskort (Secure Digital) er testet og godkendt til brug i dette kamera.

- Det anbefales, at du bruger et hukommelseskort med SD-hastighedsklasse 6 eller højere, når du optager en video på et hukommelseskort. Hvis kortets overførselshastighed er lav, kan videoen blive afsluttet uventet.

	SD-hukommelseskort	SDHC-hukommelseskort ²	SDXC-hukommelseskort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

1 Før du bruger en kortlæser eller lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter kort på 2 GB.

2 SDHC-kompatible. Før du bruger en kortlæser eller lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter SDHC.

3 SDXC-kompatible. Før du bruger en kortlæser eller lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter SDXC.



- Kontakt producenten, hvis du vil have nærmere oplysninger om ovenstående kort.

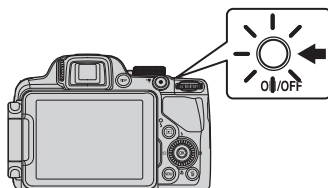
Trin 1 Tænd kameraet

1 Åbn skærmen, og tag objektivdækslet af.

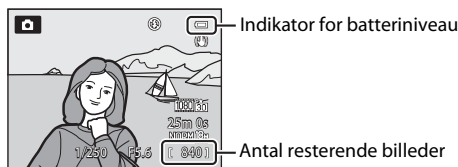
- Se "Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel" (📖7) for at få flere oplysninger.

2 Tryk på afbryderen for at tænde kameraet.

- **Hvis du tænder kameraet for første gang, skal du se "Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt" (📖24).**
- Objektivet køres ud, og skærmen tændes.



3 Kontroller batteriniveauet og antal resterende billeder.



Batteriniveau

Skærmvisning	Beskrivelse
	Højt batteriniveau.
	Lavt batteriniveau. Gør klar til at oplade eller udskifte batteriet.
 Batteriet er fladt.	Der kan ikke tages billeder. Oplad eller udskift batteriet.

Antal resterende billeder

Antallet af resterende billeder vises.

- Hvis der ikke er isat et hukommelseskort, vises , og billederne gemmes i den indbyggede hukommelse (ca. 15 MB).
- Antallet af billeder, der kan gemmes, afhænger af den resterende kapacitet i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet, billedkvaliteten og billedstørrelsen (📖72).
- Det antal resterende billeder, der vises på illustrationen, afviger fra den faktiske værdi.

Tænde/slukke kameraet

- Når kameraet tændes, lyser tændt-lampen (grønt), og skærmen tændes (tændt-lampen slukkes, når skærmen tændes).
- Hvis du trykker på afbryderen, mens skærmen er lukket med forsiden mod kameraet, lyser tændt-lampen (grønt) og søgeren.
- Tryk på afbryderen for at slukke kameraet. Både skærmen og tændt-lampen slukkes.
- Hvis du vil tænde kameraet i billedvisningsindstilling, skal du trykke på og holde knappen  (billedvisning) nede. Objektivet køres ikke ud.
- Når **Registrer GPS-data** i **GPS-indstillinger** i GPS-indstillingsmenuen er indstillet til **Til**, fortsætter GPS-funktionen med at fungere, selvom kameraet slukkes (99).

Energispareindstilling (autoslukning)

Hvis der ikke udføres nogen handlinger i et stykke tid, slukkes skærmen, kameraet skifter til standbyindstilling, og tændt-lampen blinker. Hvis der ikke udføres nogen handlinger i yderligere 3 minutter, slukkes kameraet automatisk.

- Udfør en af følgende handlinger for at tænde skærmen igen i standbyindstilling.
 - Tryk på afbryderen, udløserknappen, knappen  eller knappen  (videooptagelse).
 - Drej programhjulet.
- Den tid, der går, før kameraet skifter til standbyindstilling, kan ændres med indstillingen **Auto sluk** i opsætningsmenuen (103).
- Standardværdien er, at kameraet skifter til standbyindstilling efter ca. 1 minut, når du bruger optageindstilling eller billedvisningsindstilling.
- Hvis du bruger lysnetadapteren EH-62A (ekstraudstyr), skifter kameraet til standbyindstilling efter 30 minutter. Denne indstilling kan ikke ændres.

Bemærkning om batteriforbrug

Batteriet opbruges hurtigere, når kameraet optager logdata (102) eller bruger en Wi-Fi-forbindelse.

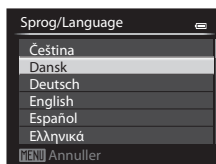
Skærmvisning

Tryk på knappen **DISP** (vis) for at skifte mellem at vise eller skjule billedinformation eller optageinformation på skærmen (9).

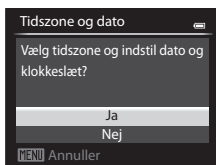
Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt

Første gang kameraet tændes, vises dialogboks til valg af sprog og indstilling af kameraets ur.

- 1** Tryk på ▲ eller ▼ på multivælgeren for at vælge det ønskede sprog, og tryk på knappen **OK**.

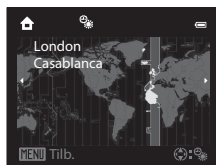


- 2** Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge **Ja**, og tryk på knappen **OK**.



- 3** Tryk på ◀ eller ▶ for at vælge din egen tidszone, og tryk på knappen **OK**.

- I områder, hvor der bruges sommertid, kan du aktivere sommertidsfunktionen ved at trykke på ▲. ☀ vises. Tryk på ▼, hvis du vil deaktivere sommertidsfunktionen.

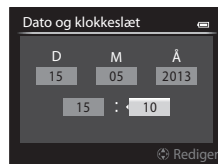


- 4** Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge rækkefølgen for datovisning, og tryk på knappen **OK** eller ▶.



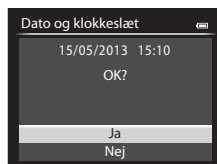
5 Tryk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for at indstille dato og klokkeslæt, og tryk på knappen OK.

- Vælg et punkt: Tryk på ▶ eller ◀ (vælges i følgende rækkefølge: **D** (dag) → **M** (måned) → **Å** (år) → **time** → **minut**).
- Indstil indholdet: Tryk på ▲ eller ▼. Du kan også indstille dato og klokkeslæt ved at dreje multivælgeren eller kommandohjulet.
- Kontroller indstillingerne: Vælg feltet **minut**, og tryk på knappen OK eller ▶.



6 Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge Ja, og tryk på knappen OK.

- Når indstillingen er færdig, køres objektivet ud, og optageskærm billedet vises.



Urbatteri

- Kameraets ur får strøm fra et indbygget reservebatteri. Reservebatteriet oplades på ca. 10 timer, når hovedbatteriet sættes i kameraet, eller når kameraet sluttes til en lysnetadapter (ekstraudstyr). Reservebatteriet kan levere strøm til uret i flere dage.
- Hvis kameraets reservebatteri løber tør for strøm, vises skærm billedet til indstilling af dato og klokkeslæt, når kameraet tændes. Indstil datoen og klokkeslættet igen. Se trin 2 i "Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt" (124) for at få flere oplysninger.

Ændring af indstillet sprog, dato og klokkeslæt

- Du kan ændre disse indstillinger med **Sprog/Language** og **Tidszone og dato** i opsætningsmenuen  (103).
- Når funktionen sommertid aktiveres med indstillingen **Tidszone** i **Tidszone og dato** i opsætningsmenuen , stilles kameraets ur en time frem, og når sommertid deaktiveres, stilles uret en time tilbage.
- Hvis du afslutter uden at indstille dato og klokkeslæt, blinker , når optageskærm billedet vises. Brug indstillingen **Tidszone og dato** i opsætningsmenuen til at indstille dato og klokkeslæt.

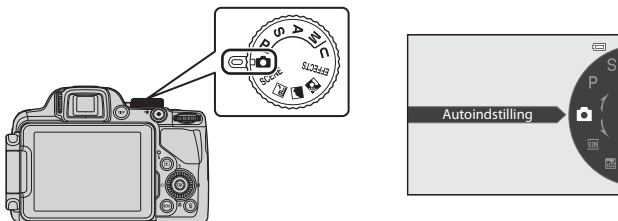
Indfotografering af optagedato på trykte billeder

- Indstil datoen og klokkeslættet inden optagelsen.
- Du kan indfotografere optagedatoen på billeder, når de optages, ved at indstille **Datoindfotografering** i opsætningsmenuen.
- Hvis du vil have optagedatoen udskrevet uden at bruge indstillingen **Datoindfotografering**, skal du udskrive ved hjælp af ViewNX 2-softwaren (188).

Trin 2 Vælg en optageindstilling

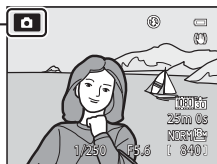
Drej programhjulet for at vælge optageindstillingen.

- I det følgende bruges optagelse i indstillingen  (auto) som eksempel. Drej programhjulet over på .



- Kameraet skifter til indstillingen  (auto), og ikonet for optageindstilling skifter til .

Ikon for optageindstilling



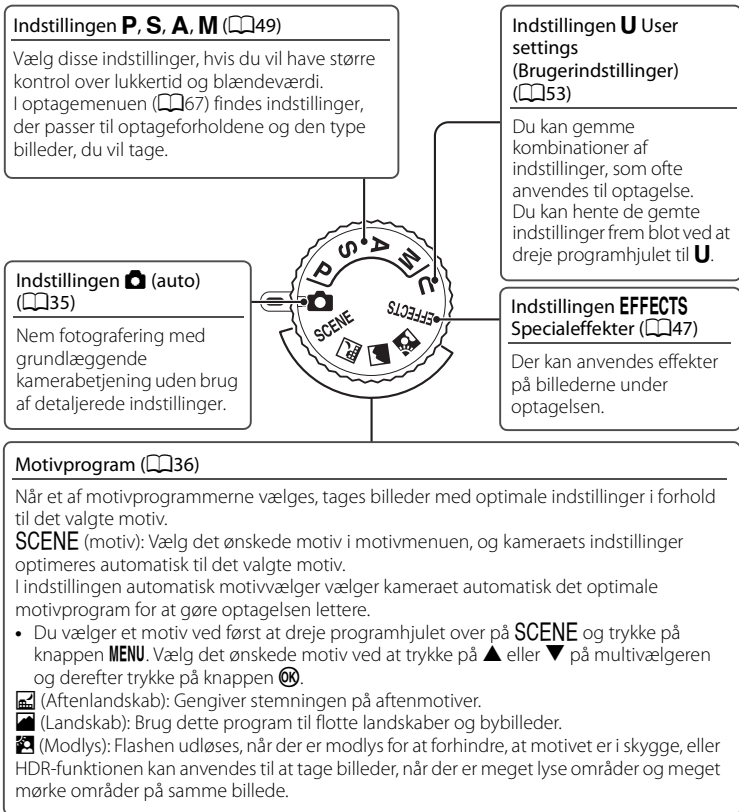
- Se "Skærmen" ( 12) for at få flere oplysninger.



Bemærkning om flashen

I situationer, hvor der skal bruges flash, for eksempel i mørke omgivelser, eller når motivet er i modlys, skal du sørge for at åbne flashen ( 56).

Tilgængelige optageindstillinger



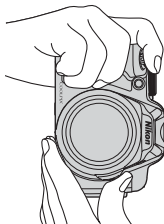
Ændring af indstillingerne under optagelse

- Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren → 📖55
- Funktioner, der kan indstilles med knappen **MENU** (Menu)
 - Optagemenu → 📖67, 📖96
 - Opsætningsmenu → 📖103
- Funktioner, der kan indstilles med knappen Fn (funktion) → 📖71

Trin 3 Komponer et billede

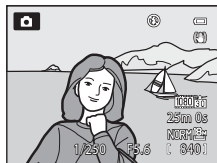
1 Gør kameraet klar.

- Hold fingre, hår, rem og andre genstande væk fra objektivet, flashen, AF-hjælpelyset og mikrofonen.



2 Komponer billedet.

- Ret kameraet mod motivet.



Søger

Brug søgeren til at komponere billeder (108), når kraftigt lys gør det svært at se billedet på skærmen.

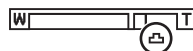
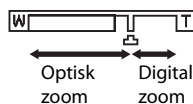
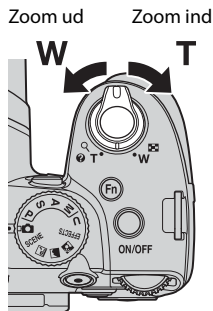
Brug af stativ

- I følgende situationer anbefales det at bruge et stativ for at undgå virkningen af kamerarystelser:
 - Når du optager et mørkt sted med flashen lukket eller i en tilstand, hvor flashen er deaktiveret
 - Ved optagelse med tele
- Hvis du vil tage billeder med kameraet monteret på et stativ, skal du indstille **Modv. rystelser (VR)** i opsætningsmenuen (103) til **Fra**.

Brug af zoom

Drej zoomknappen for at aktivere optisk zoom.

- Drej mod **T** (tele), hvis du vil zoome ind, så motivet fylder en større del af billedet.
- Drej mod **W** (vidvinkel) for at zoome ud, så der kommer mere med på billedet.
- Hvis du hurtigt drejer zoomknappen hele vejen i en af de to retninger, zoomes der hurtigt, mens der zoomes langsomt, hvis du drejer den noget af vejen (ikke under videooptagelse).
- Du kan også betjene zoom ved at dreje sidezoomknappen (📖2) mod **T** eller **W**. Sidezoomknappens funktion kan indstilles med **Tildel sidezoomknap** i opsætningsmenuen (📖103).
- Zoomgraden vises øverst på skærmen, når zoomknappen drejes.
- Hvis du drejer zoomknappen mod **T** ved maksimal optisk zoom, udløses digital zoom. Digital zoom kan forstørre op til ca. 2x den optiske zooms maksimale forstørrelse.



Digital zoom og interpolation

- Når der bruges digital zoom, begynder billedkvaliteten at blive forringet, hvis zoompositionen øges ud over positionen 📐 på zoomlinjen. Positionen 📐 flyttes til højre, efterhånden som billedstørrelsen (📖73) mindskes.
- Du kan bruge **Digital zoom** i opsætningsmenuen (📖103) til at indstille den digitale zoom, så den ikke aktiveres.

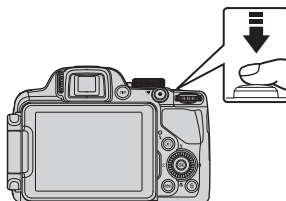
Yderligere oplysninger

- Se "Zoomhukommelse" (📖69) for at få flere oplysninger.
- Se "Opstart-zoomposition" (📖69) for at få flere oplysninger.

Trin 4 Fokuser og optag

1 Tryk udløserknappen halvt ned for at indstille fokus.

- "Tryk halvt ned" betyder, at du skal trykke let på udløserknappen, til du møder let modstand, og holde knappen i denne stilling.
- Når motivet er i fokus, lyser fokuspunktet eller fokusindikatoren (📖12) grønt. Motivet er ikke i fokus, hvis fokuspunktet eller fokusindikatoren blinker rødt. Tryk udløserknappen halvt ned igen.
- Se "Fokus og eksponering" (📖31) for at få flere oplysninger.



Fokuspunkt

2 Tryk udløserknappen helt ned for at tage et billede.

- "Tryk helt ned" betyder, at du skal trykke udløserknappen helt ned, til den ikke kan komme længere.



✓ Bemærkning om lagring af billeder og videoer

Indikatoren for antal resterende billeder eller indikatoren for den maksimale videolængde blinker, mens billeder eller videoer gemmes. **Dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet må ikke åbnes, og batteriet eller hukommelseskortet må ikke tages ud, mens en indikator blinker.** Ellers kan du miste data, eller kameraet eller hukommelseskortet kan blive beskadiget.

🔗 AF-hjælpelys

I mørke omgivelser kan AF-hjælpelyset (📖1, 104) blive tændt, når du trykker udløserknappen halvt ned.

🔗 Gå ikke glip af det rigtige øjeblik

Hvis du er ved at gå glip af et billede, kan du trykke udløserknappen helt ned uden først at trykke den halvt ned.

Fokus og eksponering

Når du trykker udløserknappen halvt ned, indstiller kameraet fokus og eksponering (kombination af lukkertid og blændeværdi). Fokus og eksponering forbliver låst, mens udløserknappen er trykket halvt ned.

- Når du bruger digital zoom, fokuserer kameraet på det motiv, der er midt på billedet, og fokuspunktet vises ikke. Fokusindikatoren lyser grønt, når motivet er i fokus.
- Kameraet kan muligvis ikke fokusere på visse genstande. Se "Autofokus" (📖81) for at få flere oplysninger.
- I automatisk tilstand vælger kameraet automatisk de punkter blandt 9 fokuspunkter, som indeholder motivet nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som er i fokus (op til 9 punkter), grønt.



- Når indstillingen **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** er valgt, kan du vælge de områder, der skal bruges til at fokusere ved at vælge **Valg af AF-punkt** (📖69) i optagemenuen.
- De punkter, der skal bruges til fokusering i motivprogrammerne, afhænger af det valgte motiv (📖36).
- I indstillingen **EFFECTS** (specialeffekter) fokuserer kameraet midt på billedet.

✓ Motivet er for tæt på kameraet

Hvis kameraet ikke kan fokusere, kan du prøve at optage med 🌸 (makrofotografering) (📖63) i fokusindstilling eller med motivprogrammet **Nærbillede** (📖41).

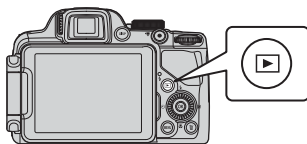
📎 Yderligere oplysninger

Se "Fokusering på motivet" (📖79) for at få flere oplysninger.

Trin 5 Vis billeder

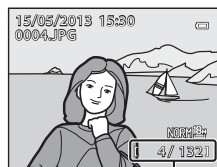
1 Tryk på knappen (billedvisning).

- Når du skifter til billedvisningsindstilling, vises det sidst gemte billede i fuldskærmsvisning.



2 Brug multivælgeren til at se de forrige eller de efterfølgende billeder.

- Sådan ser du de forrige billeder:  eller 
- Sådan ser du de efterfølgende billeder:  eller 
- Du kan også vælge billeder ved at dreje multivælgeren.
- Hvis du vil se billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse, skal du tage hukommelseskortet ud.  vises i nærheden af "Aktuelt billednummer/antal billeder i alt" på billedvisningsskærmbilledet.
- Du kan gå tilbage til optageindstilling ved at trykke på knappen  igen eller ved at trykke på udløserknappen eller knappen  (videooptagelse).



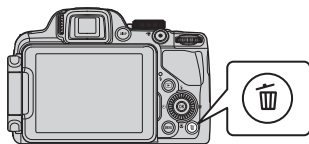
Aktuelt billednummer/
antal billeder i alt

Visning af billeder

- Tryk på knappen **DISP** (vis) for at skifte mellem at vise eller skjule billedinformation eller optageinformation på skærmen (9).
- Billeder, der er taget med brug af ansigtsgenkendelse (80) eller kæledyrsregistrering (44), roteres automatisk i fuldskærmsvisning efter ansigtets retning.
- Du kan ændre et billedes retning med **Roter billede** i billedvisningsmenuen (84).
- Tryk på knappen **OK** for at få vist de enkelte billeder i en sekvens med billeder, der er taget kontinuerligt. Tryk på  på multivælgeren for at vende tilbage til den oprindelige visning (se 8 for at få flere oplysninger om sekvensvisning).
- Billederne bliver muligvis vist i lav opløsning, umiddelbart efter der er skiftet til det forrige eller næste billede.

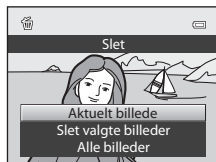
Trin 6 Slet uønskede billeder

- 1 Tryk på knappen  for at slette det billede, der vises på skærmen.



- 2 Tryk på  eller  på multivælgeren for at vælge den ønskede slettemetode, og tryk på knappen .

- **Aktuelt billede:** Kun det aktuelle billede slettes. Hvis nøglebilledet for en sekvens vælges, slettes alle billeder i sekvensen.
- **Slet valgte billeder:** Du kan vælge og slette flere billeder. Se "Brug af skærbilledet Slet valgte billeder" ( 34) for at få flere oplysninger.
- **Alle billeder:** Alle billeder slettes.
- Tryk på knappen **MENU** for at afslutte uden at slette.



- 3 Tryk på  eller  for at vælge **Ja**, og tryk på knappen .

- Slettede billeder kan ikke gendannes.
- Du kan annullere ved at trykke på  eller  for at vælge **Nej** og derefter trykke på knappen .



Bemærkninger om sletning

- Slettede billeder kan ikke gendannes. Overfør vigtige billeder til en computer, før de slettes.
- Beskyttede billeder ( 84) kan ikke slettes.
- Når billeder er taget med kontinuerlig optagelse, behandles hver serie billeder som en gruppe (billeder i en sekvens), og i standardindstillingen vises kun det første billede (nøglebillede) i en gruppe.
Hvis du trykker på knappen , mens kun nøglebilledet vises, kan du slette alle billeder i nøglebilledets sekvens.
Hvis du vil slette enkeltbilleder i en sekvens, skal du trykke på knappen , før du trykker på knappen , for at få vist billederne i sekvensen enkeltvist.

Sletning af det billede, der blev taget sidst i optageindstilling

I optageindstilling kan du slette det sidst gemte billede ved at trykke på knappen .

Brug af skærbilledet Slet valgte billeder

- 1 Tryk på ◀ eller ▶ på multivælgeren for at vælge det billede, der skal slettes, og tryk derefter på ▲ for at få vist ✓.
 - Du kan annullere valget ved at trykke på ▼ for at fjerne ✓.
 - Drej zoomknappen (📖29) mod T (📷) for at skifte tilbage til fuldskræmsvisning eller W (📺) for at få vist miniaturer.



- 2 Sæt ✓ ved alle de billeder, du vil slette, og tryk derefter på knappen OK for at anvende valget.
 - Der vises et bekræftelsesspørgsmål. Følg den vejledning, der vises på skærmen.

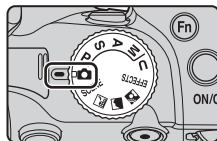
Optagefunktioner

Indstillingen (Auto)

Nem fotografering med grundlæggende kamerabetjening uden brug af detaljerede indstillinger.

Kameraet vælger fokuspunktet til autofokus i overensstemmelse med kompositionen eller motivet.

- Kameraet vælger automatisk de punkter blandt 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der befinder sig nærmest kameraet.
Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som er i fokus (op til 9 punkter), grønt.
- Se "Fokus og eksponering" ( 31) for at få flere oplysninger.

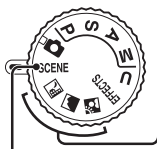


Ændring af indstillinger for (Auto)

- Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren →  55
- Funktioner, der kan indstilles med knappen **MENU** (Menu)
 - Ændring af billedkvalitet og billedstørrelse →  72
 - Opsætningsmenu →  103

Motivprogram (optageindstillinger, der passer til motivet)

Når et af følgende motiver vælges med programhjulet eller motivmenuen, tages billeder med optimale indstillinger i forhold til det valgte motiv.



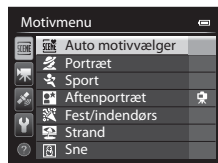
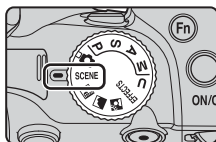
Aftenlandskab (b37),
 Landskab (b38),
 Modlys (b38)

Drej programhjulet over på eller eller , og tag billeder.

SCENE (Motiv)

Tryk på knappen **MENU** for at åbne motivmenuen, og vælg et af følgende motiver.

Auto motivvælger (standardindstilling) (b39)	Nærbillede (b41)
Portræt (b39)	Mad (b42)
Sport (b40)	Museum (b42)
Aftenportræt (b40)	Fyrværkeri (b42)
Fest/indendørs (b40)	S-h affotografering (b42)
Strand (b40)	Panorama (b43)
Sne (b40)	Kæledyrspotræt (b44)
Solnedgang (b41)	3D-fotografering (b45)
Skumring/morgengry (b41)	



Visning af en beskrivelse af (hjælp til) hvert motiv

Vælg det ønskede motiv i motivmenuen, og drej zoomknappen (b1) mod **T** (?) for at se en beskrivelse af det pågældende motiv. Drej zoomknappen mod **T** (?) igen for at gå tilbage til det oprindelige skærmbillede.

Yderligere oplysninger

Se "Grundlæggende menubetjening" (b10) for at få flere oplysninger.

Ændring af indstillinger for motivprogram

- Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren →  55
- Funktioner, der kan indstilles med knappen **MENU** (Menu)
 - Ændring af billedkvalitet og billedstørrelse →  72
 - Opsætningsmenu →  103

Egenskaber for motivprogrammerne

- Det anbefales at bruge et stativ til motiver, hvor  angives, på grund af lang lukkertid.
- Indstil **Modv. rystelser (VR)** i opsætningsmenuen ( 103) til **Fra**, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.
- Ved motivprogrammer, hvor der bruges flash, skal du skubbe til knappen  (flash) for at åbne flashen før optagelse ( 56).

Aftenlandskab

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge  **Håndholdt** eller  **Stativ** i **Aftenlandskab**.
-  **Håndholdt** (standardindstilling): Med denne indstilling kan du fotografere med minimale kamerarystelser og minimal støj, selvom du holder kameraet i hånden.
 - Når udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder kontinuerligt, og kameraet kombinerer disse billeder og gemmer et enkelt billede.
 - Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille uden at bevæge det, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærmbilledet igen vises på skærmen.
 - Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede er smallere end på skærmen på optagetidspunktet.
-  **Stativ**: Vælg dette program, når kameraet er stabiliseret, f.eks. på et stativ.
 - Modvirkelse af rystelser bruges ikke, selvom **Modv. rystelser (VR)** i opsætningsmenuen ( 103) er indstillet til **Normal** eller **Aktiv**.
 - Tryk udløserknappen helt ned for at tage et enkelt billede med lang lukkertid.
- Kameraet indstiller fokus til uendeligt, når udløserknappen trykkes halvt ned. Fokuspunktet eller fokusindikatoren ( 12) lyser altid grønt.

Landskab

Tryk på knappen **MENU** for at vælge **Støjreduktionsserie** eller **Enkeltoptagelse** i **Landskab**.

- **Støjreduktionsserie:** Med denne indstilling kan du tage et skarpt landskabsbillede med minimal støj.
 - Når udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder kontinuerligt, og kameraet kombinerer disse billeder og gemmer et enkelt billede.
 - Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille uden at bevæge det, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærmbilledet igen vises på skærmen.
 - Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede er mindre end på skærmen på optagetidspunktet.
- **Enkeltoptagelse** (standardindstilling): Tager billeder med fremhævede konturer og øget kontrast.
 - Det tages ét billede, når udløserknappen trykkes helt ned.
- Kameraet indstiller fokus til uendeligt, når udløserknappen trykkes halvt ned. Fokuspunktet eller fokusindikatoren (12) lyser altid grønt.

Modlys

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge **HDR**-sammensætningen (High Dynamic Range) med HDR-indstillingen.
- Når **HDR** er indstillet til **Fra** (standardindstilling): Flashen udløses for at forhindre, at et motiv i modlys skjules af skygger. Tag billeder med flashen åbnet.
- Når **HDR** er indstillet til **Niveau 1-Niveau 3**: Bruges, når der er meget lyse områder og meget mørke områder på samme billede. Vælg **Niveau 1** ved mindre forskel mellem lyse og mørke områder og **Niveau 3** ved større forskel mellem lyse og mørke områder.
- Kameraet fokuserer midt på billedet.

Bemærkninger om HDR

- Det anbefales at bruge et stativ. Indstil **Modv. rystelser (VR)** i opsætningsmenuen (103) til **Fra**, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.
- Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede er mindre end på skærmen på optagetidspunktet.
- Når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet billeder kontinuerligt og gemmer følgende to billeder:
 - Et sammensat billede uden HDR
 - Et sammensat HDR-billede (færre detaljer går tabt i højlys og skygger)
 - Hvis der kun er nok hukommelse til at gemme ét billede, gemmes kun det billede, som blev behandlet af D-Lighting (84) på optagetidspunktet, hvor mørke områder på billedet er korigeret.
- Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille uden at bevæge det, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærmbilledet igen vises på skærmen.
- Afhængigt af optageforholdene kan der forekomme mørke skygger omkring lyse motiver og lyse områder omkring mørke motiver. Det kan du kompensere for ved at sænke niveauindstillingen.
- Digital zoom kan ikke bruges, når **HDR** er indstillet til andet end **Fra**.

SCENE → Auto motivvælger

Når du komponerer et billede, vælger kameraet automatisk det optimale motivprogram for at gøre optagelsen lettere.

- Når kameraet automatisk vælger et motivprogram, ændres ikonet for optageindstilling til det motivprogram, som aktuelt er aktiveret.

	Portræt (nærbillede af en til to personer)
	Portræt (til optagelse af et billede af tre eller flere personer eller en komposition med et stort baggrundsområde)
	Landskab
	Aftenportræt (nærbillede af en til to personer)
	Aftenportræt (til optagelse af et billede af tre eller flere personer eller en komposition med et stort baggrundsområde)
	Aftenlandskab Kameraet tager billeder kontinuerligt og kombinerer og gemmer dem som ét billede, ligesom når der er valgt Håndholdt i  (Aftenlandskab) (837).
	Nærbillede
	Modlys (til optagelse af andre motiver end mennesker)
	Modlys (til optagelse af mennesker)
	Andre motiver

- Kameraet vælger automatisk fokuspunktet til autofokus i overensstemmelse med kompositionen. Kameraet registrerer og fokuserer på ansigter (880).
- Digital zoom kan ikke anvendes.



Bemærkninger om valg af et motivprogram med automatisk motivvælger

Afhængigt af optageforholdene vælger kameraet måske ikke det ønskede motivprogram. Hvis det sker, kan du skifte til indstillingen  (auto) (826) eller vælge det optimale motivprogram manuelt.

SCENE → Portræt

- Kameraet registrerer og fokuserer på et ansigt (880).
- Funktionen Blødere hudtone udglatter motivets hud (846).
- Hvis der ikke registreres nogen ansigter, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.
- Digital zoom kan ikke anvendes.

SCENE → Sport

- Kameraet fokuserer midt på billedet.
- Hvis du bliver ved med at holde udløserknappen helt nede, tages der op til ca. 7 billeder med en hastighed på ca. 7 billeder pr. sekund (bps) (når billedkvaliteten er indstillet til **Normal**, og billedstørrelsen er indstillet til  **4896x3672**).
- Kameraet fokuserer på motivet, selvom udløserknappen ikke trykkes halvt ned. Du kan måske høre lyden fra kameraets fokusering.
- Fokus, eksponering og farveglød fastlåses på de værdier, der fastlægges for det første billede i hver serie.
- Billedhastigheden ved kontinuerlig optagelse kan blive nedsat afhængigt af den aktuelle billedkvalitetsindstilling, den indstillede billedstørrelse, det anvendte hukommelseskort og optageforholdene.

SCENE → Aftenportræt

Vælg  **Håndholdt** eller  **Stativ** på det skærbillede, der vises, når du har valgt

Aftenportræt.

-  **Håndholdt:** Vælg denne indstilling, når du vil holde kameraet i hånden, når du tager billeder.
-  **Stativ** (standardindstilling): Vælg dette program, når kameraet er stabiliseret, f.eks. på et stativ.
 - Modvirkelse af rystelser bruges ikke, selvom **Modv. rystelser (VR)** i opsætningsmenuen ( 103) er indstillet til **Normal** eller **Aktiv**.
- Kameraet tager et enkelt billede med lang lukkertid. Kameraet vælger en lidt kortere lukkertid, end ved brug af **Stativ**, afhængigt af optageforholdene for at undgå kamerarystelser, når **Håndholdt** er valgt.
- Flashen udløses altid. Åbn flashen, inden du tager billeder.
- Kameraet registrerer og fokuserer på et ansigt ( 80).
- Funktionen Blødere hudtone udglatter personers ansigtshud ( 46).
- Hvis der ikke registreres nogen ansigter, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.
- Digital zoom kan ikke anvendes.

SCENE → Fest/indendørs

- Kameraet fokuserer midt på billedet.
- Hold kameraet roligt, da billederne ellers kan blive påvirket af kamerarystelser. Indstil **Modv. rystelser (VR)** til **Fra** i opsætningsmenuen ( 103), når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.

SCENE → Strand

- Kameraet fokuserer midt på billedet.

SCENE → Sne

- Kameraet fokuserer midt på billedet.

SCENE → Solnedgang


- Kameraet indstiller fokus til uendeligt, når udløserknappen trykkes halvt ned. Fokuspunktet eller fokusindikatoren (12) lyser altid grønt.

SCENE → Skumring/morgengry


- Kameraet indstiller fokus til uendeligt, når udløserknappen trykkes halvt ned. Fokuspunktet eller fokusindikatoren (12) lyser altid grønt.

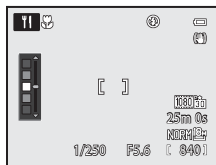
SCENE → Nærbillede

Vælg **Støjreduktionsserie** eller **Enkeltoptagelse** på det viste skærbillede, når du vælger motivprogrammet  **Nærbillede**.

- Støjreduktionsserie:** Med denne indstilling kan du tage et skarpt billede med minimal støj.
 - Når udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder kontinuerligt, og kameraet kombinerer disse billeder og gemmer et enkelt billede.
 - Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille uden at bevæge det, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærbilledet igen vises på skærmen.
 - Hvis motivet bevæger sig, eller hvis kameraet rystes meget under kontinuerlig optagelse, kan billedet blive forvrænget, overlappet eller sløret.
 - Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede er smallere end på skærmen på optagetidspunktet.
- Enkeltoptagelse** (standardindstilling): Tager billeder med fremhævede konturer og øget kontrast.
 - Det tages ét billede, når udløserknappen trykkes helt ned.
- Fokusindstillingen (62) skifter til  (makrofotografering), og zoom indstilles automatisk på en position, hvor kameraet kan tage billeder så tæt på som muligt.
- Du kan flytte det fokuspunkt, som kameraet fokuserer på. Tryk på knappen , og drej derefter multivælgeren, eller tryk på , ,  eller  for at flytte fokuspunktet. Du kan tilpasse følgende indstillinger ved at trykke på knappen  for at annullere valg af fokuspunkt midlertidigt og derefter tilpasse de enkelte indstillinger.
 - Flashindstilling (når **Enkeltoptagelse** er valgt)
 - Selvudløser
 - Eksponeringskompensation
- Kameraet fokuserer på motivet, selvom udløserknappen ikke trykkes halvt ned. Du kan måske høre lyden fra kameraets fokusering.

SCENE → Mad

- Fokusindstillingen ( 62) skifter til  (makrofotografering), og zoom indstilles automatisk på en position, hvor kameraet kan tage billeder så tæt på som muligt.
- Du kan justere farvegløden ved at dreje kommandohjulet. Farvegløjusteringen gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.
- Du kan flytte det fokuspunkt, som kameraet fokuserer på. Tryk på knappen , og drej derefter multivælgeren, eller tryk på , ,  eller  for at flytte fokuspunktet. Du kan tilpasse følgende indstillinger ved at trykke på knappen  for at annullere valg af fokuspunkt midlertidigt og derefter tilpasse de enkelte indstillinger.
 - Farveglød
 - Selvudløser
 - Eksponeringskompensation
- Kameraet fokuserer på motivet, selvom udløserknappen ikke trykkes halvt ned. Du kan måske høre lyden fra kameraets fokusering.



SCENE → Museum

- Kameraet fokuserer midt på billedet.
- Kameraet tager op til 10 billeder, når du trykker udløserknappen helt ned, og det skarpeste billede i serien vælges og gemmes automatisk (BSS (Best Shot Selector) ( 68)).

SCENE → Fyrværkeri



- Lukkertiden er fast indstillet på 4 sekunder.
- Kameraet fokuserer på uendeligt. Når udløserknappen trykkes halvt ned, lyser fokusindikatoren ( 12) altid grønt.

SCENE → S-h affotografering

- Kameraet fokuserer midt på billedet.
- Når du fotograferer en genstand tæt på, kan du optage med  (makrofotografering) i fokusindstilling ( 62).

SCENE → Panorama

- Vælg  **Let panorama** eller  **Panorama-assist** på det skærbillede, der vises, når  **Panorama** er valgt.
- **Let panorama** (standardindstilling): Du kan tage et panoramabillede ved blot at bevæge kameraet i den ønskede retning.
 - Du kan vælge optageområdet **Normal (180°)** (standardindstilling) eller **Bred (360°)**.
 - Tryk udløserknappen helt ned, slip knappen, og panorer derefter langsomt kameraet i vandret. Optagelsen stopper automatisk, når kameraet har optaget det angivne optageområde.
 - Kameraet fokuserer på motivet midt på billedet, når optagelsen starter.
 - Zoom er fast indstillet på vidvinkel.
 - Når du får vist det billede, der er taget med Let panorama, i fuldskærmsvisning, ruller kameraet automatisk hen over det viste område, hvis du trykker på knappen .

Se "Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning)" (3).
- **Panorama-assist**: Brug denne indstilling til at tage en række billeder, som senere kan samles på en computer til ét panoramabillede.
 - Tryk på , ,  eller  på multivælgeren for at vælge den retning, som billederne skal samles i, og tryk på knappen .
 - Når du har taget det første billede, tager du de næste billeder, mens du kontrollerer billedsammenføjningerne. Tryk på knappen  for at afslutte optagelsen.
 - Overfør de optagede billeder til en computer, og brug softwaren Panorama Maker (89) til at samle dem, så de udgør et panorama.

Se "Brug af Panorama-assist" (6) for at få flere oplysninger.

Bemærkning om udskrivning af panoramabilleder

Afhængigt af printerindstillingerne udskrives måske ikke hele området ved udskrivning af panoramabilleder. Desuden afhænger det af printerens, om udskrivning er mulig.

Du kan få flere oplysninger ved at se vejledningen til printerens eller kontakte en fotohandler.

SCENE → 🐾 Kæledyrsportræt

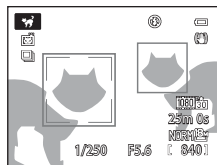
- Når kameraet rettes mod en hund eller en kat, registrerer det dyrets ansigt og fokuserer på det. I standardindstillingen udløses lukkeren automatisk, når kameraet har fokuseret på dyret (Kæledyrsportr. auto udl.).
- Vælg **Enkelt** eller **Kontinuerlig** på det skærmbillede, der vises, når 🐾 **Kæledyrsportræt** er valgt.
 - Enkelt:** Der tages ét billede ad gangen
 - Kontinuerlig:** Kameraet tager automatisk 3 billeder i træk med en hastighed på ca. 3 billeder pr. sekund, når det har fokuseret på det registrerede ansigt. Når lukkeren udløses manuelt, tages der op til 5 billeder med en hastighed på ca. 3 billeder pr. sekund, mens du holder udløserknappen helt nede (når billedkvaliteten er indstillet til **Normal**, og billedstørrelsen er indstillet til 📷 4896x3672).

✔ Kæledyrsportr. auto udl.

- Tryk på ◀ (☺) på multivælgeren for at ændre indstillingerne for **Kæledyrsportr. auto udl.**
 - 📷: Når kameraet registrerer et kæledyrs ansigt, fokuserer det og udløser automatisk lukkeren.
 - OFF:** Kameraet udløser ikke lukkeren automatisk, selvom det registrerer et kæledyrs ansigt. Tryk på udløserknappen for at udløse lukkeren. Kameraet registrerer også menneskeansigter (👤80). Hvis der både registreres menneskeansigter og kæledyrs ansigter, fokuserer kameraet på kæledyrets ansigt.
 - I følgende situationer skifter **Kæledyrsportr. auto udl.** automatisk til **OFF**.
 - Når en kontinuerlig optagelsesserie med automatisk udløsning af kæledyrsportræt er gentaget 5 gange
 - Når den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet er fuldt
- Tryk på ◀ (☺) på multivælgeren for at fortsætte optagelse med **Kæledyrsportr. auto udl.**

✔ Fokuspunkt

- Det registrerede ansigt indrammes af en gul dobbeltramme (fokuspunktet). Dobbeltammen bliver grøn, når kameraet har fokuseret på ansigtet.
- Hvis kameraet registrerer mere end ét ansigt på en hund eller en kat (op til 5), indrammes det største ansigt på skærmen af en dobbeltramme (fokuspunktet), og de andre indrammes af en enkelt ramme.
- Hvis der ikke registreres ansigter på hverken mennesker eller dyr, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.



✔ Bemærkninger om Kæledyrsportræt

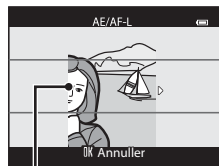
- Digital zoom kan ikke anvendes.
- Optageforholdene, f.eks. afstanden mellem motiv og kamera, hastigheden for kæledyr i bevægelse, den retning, kæledyrene vender, og ansigternes lysstyrke, kan betyde, at kameraet ikke kan registrere et ansigt, eller at der vises en ramme omkring noget andet end en hund eller kat.

✔ Visning af billeder taget med kæledyrsregistrering

- Under billedvisning roterer kameraet automatisk billeder efter retningen af det kæledyrs ansigt, som blev registreret på optagetidspunktet (bortset fra billeder taget med kontinuerlig optagelse).
- Når du under fuldskræmsvisning zoomer ind på et billede ved at dreje zoomknappen mod **T** (🔍), forstørres billedet med midten af det kæledyrs ansigt, der blev registreret under optagelsen (📷82) (bortset fra billeder taget med kontinuerlig optagelse), som udgangspunkt.

SCENE → 3D 3D-fotografering

- Kameraet tager et billede til hvert øje for at efterligne et tredimensionalt billede på en 3D-kompatibel tv-skærm eller anden skærm.
- Når du har taget det første billede ved at trykke på udløserknappen, skal du bevæge kameraet vandret mod højre, indtil hjælpelinjen på skærmen overlapper motivet. Kameraet tager automatisk det andet billede, når det registrerer, at motivet passer til hjælpelinjen.



Hjælpelinje

- Du kan flytte det fokuspunkt, som kameraet fokuserer på. Tryk på knappen **OK**, og drej derefter multivælgeren, eller tryk på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** for at flytte fokuspunktet. Du kan tilpasse følgende indstillinger ved at trykke på knappen **OK** for at annullere valg af fokuspunkt midlertidigt og derefter tilpasse de enkelte indstillinger.
 - Fokusindstilling (**AF** (autofokus) eller **MF** (makrofotografering))
 - Eksponeringskompensation
- Fokus, eksponering og hvidbalance fastlåses, når det første billede er taget, og **AE/AF-L** vises på skærmen.
- Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede er smallere end på skærmen på optagetidspunktet.
- Billeder, der tages med dette program, gemmes med **Normal** for billedkvalitet og **1920x1080** for billedstørrelse.
- De to optagede billeder gemmes som et 3D-billede (MPO-fil). Det første billede (til venstre øje) gemmes også som en JPEG-fil.

✓ Bemærkninger om 3D-fotografering

- Motiver i bevægelse er ikke egnet til 3D-fotografering.
- 3D-oplevelsen mindskes, når afstanden mellem kameraet og motivet øges.
- Hvis motivet er mørkt, eller det andet billede ikke er rettet præcist ind, kan 3D-oplevelsen blive forringet.
- Der kan forekomme støj og kornethed på billeder, der er taget i svag belysning.
- Telepositionen er begrænset til en billedvinkel svarende omtrent til billedvinklen for et 135 mm-objektiv i 35 mm-format [135].
- Funktionen annulleres, hvis der trykkes på knappen **OK**, efter det første billede er taget, eller hvis kameraet ikke i løbet af 10 sekunder registrerer, at hjælpelinjen er placeret på motivet.
- Hvis kameraet ikke tager det andet billede og annullerer optagelsen, selvom du har rettet motivet ind efter hjælpelinjen, kan du prøve at tage billedet med udløserknappen.
- Kameraet kan ikke optage 3D-videor.



Visning af 3D-fotografier

- 3D-billeder kan ikke vises i 3D på kameraets skærm. Under billedvisning vises kun billedet til venstre øje.
- Du skal bruge en 3D-kompatibel tv-skærm eller anden skærm for at få vist 3D-billeder i 3D. Du kan få vist 3D-billeder i 3D ved at slutte kameraet til en 3D-kompatibel tv-skærm eller anden skærm med et 3D-kompatibelt HDMI-kabel (📖87).
- Indstil følgende under **Tv-indstillinger** i opsætningsmenuen (📖103), når du tilslutter kameraet med et HDMI-kabel.
 - **HDMI: Automatisk** (standardindstilling) eller **1080i**
 - **HDMI 3D-udgang: Til** (standardindstilling)
- Når kameraet er tilsluttet med et HDMI-kabel med henblik på billedvisning, kan det tage lidt tid at skifte mellem visning af 3D-billeder og ikke-3D-billeder. Billeder, der vises i 3D, kan ikke forstørres.
- Se den dokumentation, der fulgte med dit tv eller din skærm, hvis du vil foretage indstillinger på tv'et eller skærmen.



Bemærkning om visning af 3D-billeder

Du kan opleve ubehag, f.eks. anstrengte øjne eller kvalme, hvis du ser på 3D-billeder på en 3D-kompatibel tv-skærm eller anden skærm i længere tid. Læs omhyggeligt den dokumentation, der fulgte med dit tv eller din skærm for at sikre, at du bruger udstyret korrekt.

Brug af Blødere hudtone

I følgende optageindstillinger registrerer kameraet op til 3 personansigter, når lukkeren udløses, og behandler billedet for at udglatte ansigtshudtonerne, før billedet gemmes.

- **Auto motivvælger** (📖39), **Portræt** (📖39) eller **Aftenportræt** (📖40) som motivprogram

Blødere hudtone kan også anvendes på gemte billeder (📖84).



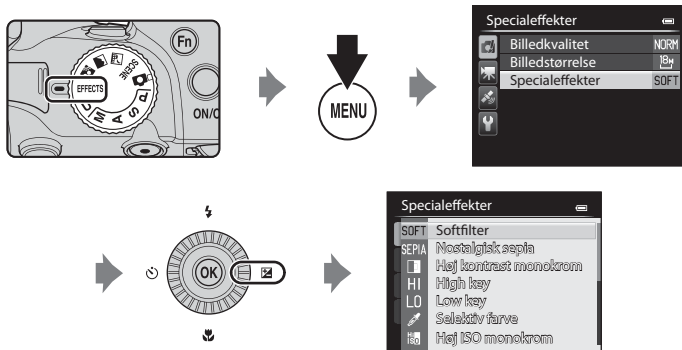
Bemærkninger om Blødere hudtone

- Det kan tage længere tid at gemme billeder.
- Under visse optageforhold kan de ønskede resultater af Blødere hudtone måske ikke opnås, og Blødere hudtone kan blive anvendt til områder på billedet, hvor der ikke er nogen ansigter.

Indstillingen Specialeffekter (anvendelse af effekter under optagelse)

Effekten kan anvendes på billederne under optagelsen. En af specialeffekterne vælges til optagelsen.

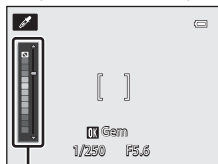
Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuen med specialeffekter for at vælge en effekt.



- Kameraet fokuserer midt på billedet.

Indstilling	Beskrivelse
Softfilter (standard-indstilling)	Gør billedet blødere ved at sløre hele billedet en anelse.
Nostalgisk sepia	Tilføj en sepiafarvetone, og gør kontrasten mindre for at efterligne et gammelt fotografis udseende.
Høj kontrast monokrom	Skab et fotografi i sort-hvid med tydelig kontrast.
High key	Giv hele billedet en lys tone.
Low key	Giv hele billedet en mørk tone.

Indstilling	Beskrivelse
Selektiv farve	Opret et sort-hvidt billede, hvor kun den angivne farve er tilbage. - Vælg en farve på skyderen, som du vil bevare, ved at dreje kommandohjulet. Du kan tilpasse følgende indstillinger ved at trykke på knappen OK for at annullere valg af farve midlertidigt og derefter tilpasse de enkelte indstillinger. - Flashindstilling (📖56) - Selvuløser (📖59) - Fokusindstilling (📖62) - Eksponeringskompensation (📖64) Tryk på knappen OK igen for at vende tilbage til skærbilledet til valg af farve.
Høj ISO monokrom	Opret monokrome (sort-hvide) billeder ved at tage billeder med høj ISO-følsomhed. Indstillingen kan med fordel bruges til at fotografere i svag belysning. Fotografierne kan indeholde støj (tilfældigt placerede lyse pixels, streger eller udvaskede områder).
Silhuett	Skab et silhuettfoto af et motiv med lys baggrund.
Krydsbehandling	Opret billeder med en usædvanlig farveglød ved at omdanne et positivt farvebillede til et negativt eller et negativt farvebillede til et positivt. Drej kommandohjulet for at vælge farvegløden.



Skyder

✓ Indstillinger for specialeffekter

Softfilter eller **Nostalgisk sepia** kan ikke vælges, når **Videoindstillinger** (📖96) er indstillet til **480p20/480p100 HS 480/4x**.

📖 Yderligere oplysninger

Se "Grundlæggende menubetjening" (📖10) for at få flere oplysninger.

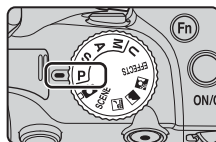
Ændring af indstillinger for specialeffekter

- Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren → 📖55
- Funktioner, der kan indstilles med knappen **MENU** (Menu)
 - Ændring af billedkvalitet og billedstørrelse → 📖72
 - Opsætningsmenu → 📖103

Indstillingerne P, S, A, M (indstilling af eksponering til optagelse)

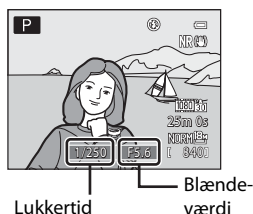
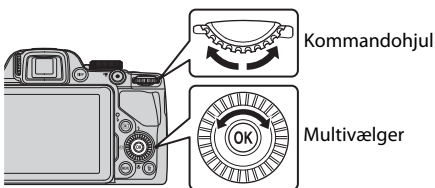
Du kan få større kontrol over optagelserne ved at indstille punkter på optagemenuen (📖67), ud over at du kan indstille lukkertid eller blændeværdi manuelt efter optageforhold og behov.

- Fokuspunktet til autofokus varierer afhængigt af indstillingen i **Valg af AF-punkt**, der kan vælges på fanen **P, S, A** eller **M**, når du har trykket på knappen **MENU**.
- Kameraet har ni fokuspunkter, og når **Valg af AF-punkt** er indstillet til **Auto** (standardindstilling), vælger det automatisk de fokuspunkter, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som er i fokus (op til 9 punkter), grønt.



At tage billeder med den ønskede lysintensitet (eksponering) ved at justere lukkertiden eller blændeværdien kaldes at "bestemme eksponeringen". Billedernes dynamiske udtryk og baggrundens sløretthed varierer afhængigt af kombinationen af lukkertid og blændeværdi, selvom eksponeringen er den samme.

Drej kommandohjulet eller multivælgeren for at indstille lukkertiden og blændeværdien.



Lukkertid

Blændeværdi

Eksponeringsindstilling	Lukkertid (📖78)	Blændeværdi (📖50)
P Programautomatik (📖51)	Justeres automatisk (fleksibelt program aktiveres med kommandohjulet).	
S Lukkertidsprio.auto (📖51)	Justeres med kommandohjulet.	Justeres automatisk.
A Blændeprio.automatik (📖51)	Justeres automatisk.	Justeres med multivælgeren.
M Manuel (📖51)	Justeres med kommandohjulet.	Justeres med multivælgeren.

Indstillingsmetoden for fleksibelt program, lukkertid og blændeværdi kan ændres med **Skift valg af Av/Tv** i opsætningsmenuen (📖103).

Indstillingerne **P, S, A, M** (indstilling af eksponering til optagelse)

Justering af lukkertiden

I indstillingen **S** eller **M** går området fra 1/4000 til 8 sekunder.

Se "Lukkertidens anvendelsesområde (indstillingerne **P, S, A, M**)" (📖78) for at få flere oplysninger.



Kortere 1/1000 sek.



Længere 1/30 sek.

Justering af blænde værdien

I indstillingerne **A** og **M** går området fra f/3 til 8.3 (vidvinkel) og fra f/5.9 til 8.3 (tele).



Større blændeåbning
(lille blænde værdi)
f/3



Mindre blændeåbning
(stor blænde værdi)
f/8.3

Blændeåbning og zoom

Store blænder (små blænde værdier) lader mere lys trænge ind i kameraet og små blænder (store blænde værdier) mindre lys.

Blænde værdien for dette kameras zoomobjektiv skifter afhængigt af zoompositionen. Når der zoomes til vidvinkelpositionen og telepositionen, er blænde værdierne henholdsvis f/3 og f/5.9.

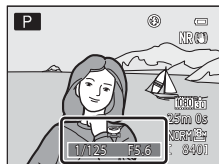
Indstillingen **U** (User settings (Brugerindstillinger))

Du kan fotografere i **P** (Programautomatik), **S** (Lukkertidsprio.auto), **A** (Blændeprio.automatik) eller **M** (Manuel), selvom programhjulet er indstillet på **U** (User settings (Brugerindstillinger)). De kombinationer af indstillinger (User settings (Brugerindstillinger)), der ofte bruges til optagelse, kan gemmes under **U** (📖54).

P (Programautomatik)

Bruges, når kameraet automatisk skal styre eksponeringen.

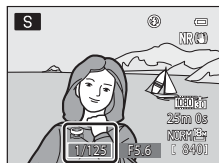
- Du kan vælge forskellige kombinationer af lukkertid og blændeværdi uden at ændre eksponeringen ved at dreje kommandohjulet ("fleksibelt program"). Når fleksibelt program er aktiveret, vises et symbol for fleksibelt program (**X**) ved siden af indstillingsindikatoren (**P**) øverst til venstre på skærmen.
- Du kan annullere fleksibelt program ved at dreje kommandohjulet, indtil symbolet for fleksibelt program (**X**) ikke længere vises. Flexibelt program annulleres også, hvis du vælger en anden optageindstilling eller slukker kameraet.



S (Lukkertidsprio.auto)

Bruges til at optage hurtige bevægelser med en kort lukkertid eller til at fremhæve motivets bevægelser med en lang lukkertid.

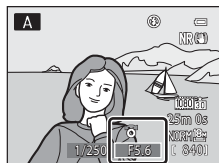
- Du kan justere lukkertiden ved at dreje kommandohjulet.



A (Blænde prio.automatik)

Bruges til at bringe motiver med både forgrund og baggrund i fokus eller sløre baggrunden bag motivet med vilje.

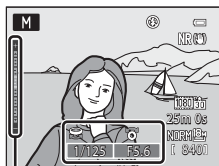
- Du kan justere blændeværdien ved at dreje multivælgeren.



M (Manuel)

Bruges til at styre eksponeringen ud fra optagebehovene.

- Når du justerer blændeværdien eller lukkertiden, vises afvigelsen i forhold til den eksponeringsværdi, som kameraet har målt, på eksponeringsindikatoren på skærmen. Afvigelsen på eksponeringsindikatoren vises i EV (-2 til +2 EV i trin på 1/3 EV).
- Du kan justere lukkertiden ved at dreje kommandohjulet og blændeværdien ved at dreje multivælgeren.



Eksponeringsindikator

✓ Bemærkninger om optagelse

- Når der zoomes, efter eksponeringen er indstillet, ændres eksponeringskombinationen eller blændeværdien muligvis.
- Hvis motivet er for mørkt eller for lyst, kan det være umuligt at opnå den rigtige eksponering. I de tilfælde blinker indikatoren for lukkertid eller indikatoren for blændeværdi, når udløserknappen trykkes halvt ned (undtagen i indstillingen **M**). Skift indstilling for lukkertid eller blændeværdi. Den rigtige eksponering kan muligvis opnås ved at ændre indstillinger som **ISO-følsomhed** (📖69).

✓ Bemærkning om ISO-følsomhed

Når **ISO-følsomhed** (📖69) er indstillet til **Auto** eller **Fast auto-ISO**, indstilles ISO-følsomheden i indstillingen **M** fast til ISO 80.

Ændring af indstillingerne **P, S, A, M**

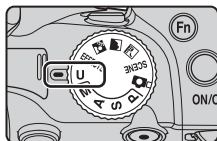
- Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren → 📖55
- Funktioner, der kan indstilles med knappen **MENU** (Menu)
 - Optagemenu → 📖67
 - Opsætningsmenu → 📖103
- Funktioner, der kan indstilles med knappen Fn (funktion) → 📖71

Indstillingen **U** (User settings (Brugerindstillinger))

De kombinationer af indstillinger, der ofte bruges til optagelse (User settings (Brugerindstillinger)), kan gemmes under **U**. Der kan tages billeder i **P** (Programautomatik), **S** (Lukkertidsprio.auto), **A** (Blændeprio.automatik) eller **M** (Manuel).

Drej programhjulet over på **U** for at hente de indstillinger frem, som er gemt under **Gem user settings** (brugerindstillinger).

Se "Gem indstillinger under **U**" (📖54) for at få flere oplysninger.



- Komponer billedet, og optag med disse indstillinger, eller skift eventuelt indstillinger.
- De indstillingskombinationer, som hentes frem, når programhjulet drejes over på **U**, kan ændres, så ofte du vil, med **Gem user settings** (brugerindstillinger).

Følgende indstillinger kan gemmes under **U**.

Almindelig opsætning

- Optageindstillingen **P**, **S**, **A** eller **M** (📖49)¹
- Zoomposition (📖29)²
- Flashindstilling (📖56)
- Selvdølser (📖59)
- Fokusindstilling (📖62)³
- Eksponeringskompensation (📖64)
- Knappen Fn (📖71)

Optagemenu

- Billedkvalitet (📖72)
- Billedstørrelse (📖73)
- Picture Control (📖68)
- Din Picture Control (📖68)
- Hvidbalance (📖68)⁴
- Lysmåling (📖68)
- Kontinuerlig (📖68)
- ISO-følsomhed (📖69)
- Eksponerings-bracketing (📖69)
- Valg af AF-punkt (📖69)⁵
- Autofokusindstilling (📖69)
- Flash-eksp.komp. (📖69)
- Støjreduktionsfilter (📖69)
- Aktiv D-Lighting (📖69)
- Zoomhukommelse (📖69)

¹ Vælg standardoptageindstillingen. De aktuelle indstillinger for fleksibelt program (når det er indstillet til **P**), lukkertid (når den er indstillet til **S** eller **M**) eller blændeværdi (når den er indstillet til **A** eller **M**) gemmes også.

² Den aktuelle zoomposition gemmes også. **Opstart-zoomposition** (📖69) kan ikke indstilles.

³ Ved indstillingen **MF** (manuel fokus) gemmes den aktuelle fokusafstand også.

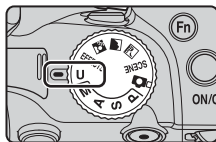
⁴ Den forudindstillede værdi til Forudind. manuel anvendes almindeligvis til optageindstillingerne **P**, **S**, **A**, **M** og **U**.

⁵ Fokuspunktets aktuelle placering gemmes, når **Valg af AF-punkt** er indstillet til **Manuel**.

Gem indstillinger under **U**

1 Drej programhjulet over på den ønskede eksponeringsindstilling.

- Drej til **P**, **S**, **A** eller **M**.
- Indstillingerne kan gemmes, selvom programhjulet drejes hen på **U** (standardindstillingerne for optageindstillingen **P** er gemt, når kameraet købes).

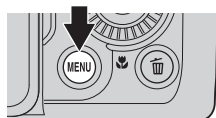


2 Skift til en ofte brugt kombination af optageindstillinger.

- Se 53 for at få flere oplysninger om de gemte indstillinger.

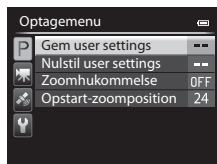
3 Tryk på knappen MENU.

- Optagemenuen vises.



4 Brug multivælgeren til at vælge **Gem user settings**(brugerindstillinger), og tryk på knappen **OK**.

- Skærbilledet **Udført** vises, og de aktuelle indstillinger er gemt.



✓ Urets batteri

Hvis det indbyggede urbatteri (25) bliver fladt, vil de indstillinger, som er gemt under **U**, blive nulstillet. Det anbefales at skrive vigtige indstillinger ned.

📌 Nulstilling af User settings (brugerindstillinger)

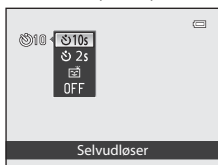
Hvis du vælger **Nulstil user settings** (brugerindstillinger), nulstilles user settings-indstillingerne sådan:

- Optageindstilling: **P** (Programautomatik)
- Zoomposition: Maksimal vidvinkelposition
- Flashindstilling: **SAUTO** (auto)
- Fokusindstilling: **AF** (autofokus)
- Eksponeringskompensation: 0.0
- Knappen Fn: **Kontinuerlig**
- Optagemenu: Samme som standardindstillingen for hvert punkt

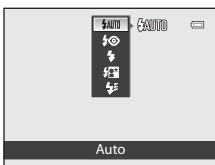
Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren

Tryk på ▲ (⚡), ◀ (⏻), ▼ (🌸) eller ▶ (📷) på multivælgeren under optagelse for at udføre følgende funktioner.

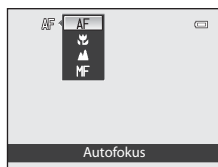
⏻ Selvdøløser (📖59)/
Smil-timer (📖60)



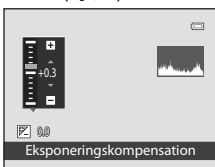
⚡ Flashindstilling (📖56)



🌸 Fokussindstilling (📖62)



📷 Eksponeringskompensation (📖64)



Optagefunktioner

Tilgængelige funktioner

De tilgængelige funktioner varierer afhængigt af optageindstillingen på følgende måde.

- Se "Oversigt over standardindstillingerne" (📖65) for at få flere oplysninger om standardindstillingerne i hver optageindstilling.

Funktion	📷	SCENE 📷	EFFECTS	P, S, A, M, U
⚡ Flashindstilling (📖56)	✓	1	1	✓
⏻ Selvdøløser (📖59)	✓		✓	✓
⏻ Smil-timer (📖60)	✓		—	✓
🌸 Fokussindstilling (📖62)	✓		✓	✓
📷 Eksponeringskompensation (📖64)	✓		✓	✓ ²

1 Indstillingen varierer afhængigt af motivprogram og specialeffekt. Se "Oversigt over standardindstillingerne" (📖65) for at få flere oplysninger.

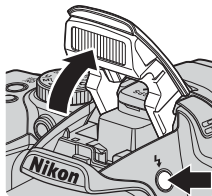
2 Eksponeringskompensation kan ikke anvendes, når optageindstillingen er **M**.

Brug af flashen (flashindstillinger)

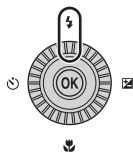
Du kan tage billeder med flash ved at åbne flashen. Du kan vælge den flashindstilling, der passer til optageforholdene.

1 Tryk på knappen (flash) for at åbne flashen.

- Når flashen lukkes, deaktiveres flashfunktionen, og  vises.



2 Tryk på (flashindstillingen) på multivælgeren.



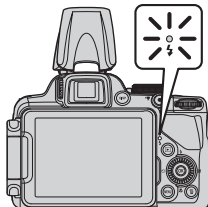
3 Brug multivælgeren til at vælge den ønskede indstilling, og tryk på knappen .

- Se "Mulige flashindstillinger" (📖57) for at få flere oplysninger.
- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen  i løbet af et par sekunder.
- Når  (auto) anvendes, vises  kun i få sekunder, selvom skærmindikatorer (📖9) er slået til.



4 Komponer billedet, og tag det.

- Flashlampen viser flashens status, når udløserknappen trykkes halvt ned.
 - Lyser: Flashen vil blive udløst, når du trykker udløserknappen helt ned.
 - Blinker: Flashen lades op. Kameraet kan ikke tage billeder.
 - Slukket: Flashen vil ikke blive udløst, når der tages et billede.
- Hvis batteriniveauet er lavt, slukkes skærmen, mens flashen lades op.

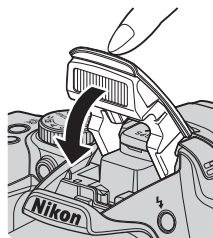


Mulige flashindstillinger

	Auto
	Flashen udløses automatisk i svagt lys.
	Auto med rød-øje-reduktion
	Det bedste valg til portrætter. Reducerer den rødøjeeffekt på portrætter, der skyldes flashen (158).
	Udfyldningsflash
	Flashen udløses, når der tages et billede, uanset hvor lyst motivet er. Bruges til at "udfylde" (oplyse) skygger og motiver i modlys.
	Langtidssynkronisering
	Udfyldningsflashen kombineres med lang lukkertid. Egnede til portrætter af mennesker, som tages om natten eller i svag belysning. Flashen oplyser hovedmotivet, og der anvendes lang lukkertid for at få baggrunden med.
	Synk. m. bageste lukkergardin
	Udfyldningsflashen udløses, umiddelbart før lukkeren lukkes, så der dannes en hale af lys bag motiver i bevægelse.

Lukning af flashen

Når flashen ikke bruges, skal du lukke den ved at trykke forsigtigt på den, indtil den klikker på plads.



Flashens effektive rækkevidde

Flashen har en rækkevidde på ca. 0,5 til 8,0 m ved vidvinkelposition og ca. 1,5 til 4,5 m ved teleposition (når **ISO-følsomhed** er indstillet til **Auto**).



Flashindstilling

- Indstillingen varierer afhængigt af optageindstillingen. Se "Tilgængelige funktioner" (📖55) og "Oversigt over standardindstillingerne" (📖65) for at få flere oplysninger.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.
- Den ændrede flashindstilling, der anvendes i følgende situationer, gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.
 - Når optageindstillingen **P**, **S**, **A** eller **M** bruges
 - Når  (auto med rød-øje-reduktion) er valgt i indstillingen  (auto)



Auto med rød-øje-reduktion

Kameraet bruger **avanceret rød-øje-reduktion ("automatisk retouchering af røde øjne")**.

Hvis kameraet registrerer røde øjne, når et billede tages, behandler Nikons egen In-Camera Red Eye Fix (automatisk retouchering af røde øjne) billedet, før det gemmes.

Bemærk følgende, når der tages billeder:

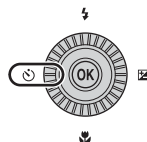
- Den tid, det tager at gemme billedet, øges en smule.
- Den avancerede rød-øje-reduktion giver muligvis ikke det ønskede resultat i alle situationer.
- I meget sjældne tilfælde kan områder uden røde øjne blive påvirket af den avancerede rød-øje-reduktion. I sådanne tilfælde skal du vælge en anden indstilling og prøve igen.

Brug af selvudløser

Selvudløseren er egnet til gruppebilleder, som du selv er med på, og til reduktion af de rystelser, der kan forekomme, når der trykkes på udløserknappen.

Det anbefales at bruge et stativ, når selvudløseren bruges. Indstil **Modv. rystelser (VR)** i opsætningsmenuen (📖103) til **Fra**, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.

1 Tryk på ◀ (🕒 selvudløser) på multivælgeren.



2 Brug multivælgeren til at vælge 🕒10s (eller 🕒2s), og tryk på knappen OK.

- 🕒10s (10 sekunder): egnet til gruppebilleder.
- 🕒2s (2 sekunder): egnet til at forhindre kamerarystelser.
- Når optageindstillingen er indstillet til motivprogrammet **Kæledyrsportræt**, vises ☒ (automatisk udløsning af kæledyrsportræt) (📖44). Selvudløseren kan ikke anvendes.
- Den valgte selvudløserindstilling vises.
- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen OK i løbet af et par sekunder.

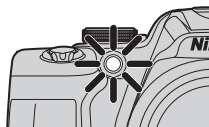
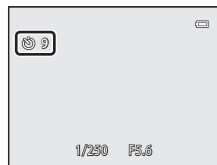


3 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Indstil fokus og eksponering.

4 Tryk udløserknappen helt ned.

- Selvudløseren starter, og det antal sekunder, der går, før lukkeren udløses, vises. Selvudløserlampen blinker under nedtællingen. Cirka et sekund, før billedet tages, holder lampen op med at blinke og lyser konstant.
- Når lukkeren udløses, skifter indstillingen for selvudløseren til **OFF**.
- Du kan stoppe timeren, før billedet tages, ved at trykke på udløserknappen igen.



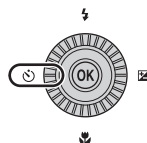
Fotografering af smilende ansigter (Smil-timer)

Når denne indstilling vælges, registrerer kameraet smilende ansigter og udløser automatisk lukkeren, selvom du ikke trykker på udløserknappen.

- Funktionen kan bruges ved optageindstillingerne **☑** (auto), **P**, **S**, **A**, **M**, **U** og motivprogrammerne **Portræt** og **Aftenportræt**.

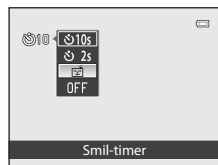
1 Tryk på **◀** (☺ selvudløser) på multivælgeren.

- Hvis du vil ændre flashindstilling, eksponering eller indstillinger i optagemenuen, skal du gøre det, før du trykker på **☺**.



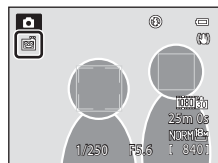
2 Brug multivælgeren til at vælge **☑** (Smil-timer), og tryk på knappen **OK**.

- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen **OK** i løbet af et par sekunder.



3 Komponer billedet, og vent på, at motivet smiler, uden at trykke på udløserknappen.

- Når kameraet registrerer et ansigt, vises en gul dobbeltramme (fokuspunktet) omkring ansigtet. Når kameraet fokuserer på ansigtet, bliver dobbeltrammen grøn et øjeblik, og fokus fastlåses.
- Der registreres op til 3 ansigter. Hvis kameraet registrerer mere end ét ansigt, indrammes det ansigt, der er nærmest midten, med en dobbeltramme, og de andre indrammes med en enkelt ramme.
- Hvis kameraet registrerer, at det ansigt, som er indrammet med dobbeltrammen, smiler, udløses lukkeren automatisk.
- Hver gang lukkeren udløses, gentager kameraet automatisk optagelse med ansigtsgenkendelse og smilregistrering.



4 Afslut.

- Du kan annullere smilregistrering og afslutte optagelsen ved at gå tilbage til trin 1 og vælge **OFF**.

Bemærkninger om Smil-timer

- Digital zoom kan ikke anvendes.
- Under nogle optageforhold bliver ansigter og smilende ansigter måske ikke registreret rigtigt.
- Se "Visning af billeder taget med ansigtsgenkendelse" (80) for at få flere oplysninger.
- Smil-timeren kan ikke anvendes sammen med visse optageindstillinger. Se "Tilgængelige funktioner" (55) og "Oversigt over standardindstillingerne" (65) for at få flere oplysninger.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (75) for at få flere oplysninger.

Når selvudløserlampen blinker

Selvudløserlampen blinker, når kameraet registrerer et ansigt. Lampen blinker hurtigt, lige efter lukkeren er udløst.

Manuel udløsning af lukkeren

Du kan også udløse lukkeren ved at trykke på udløserknappen. Hvis der ikke registreres nogen ansigter, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.

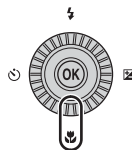
Yderligere oplysninger

Se "Autofokus" (81) for at få flere oplysninger.

Brug af fokusindstilling

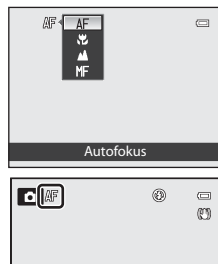
Vælg en fokusindstilling, der passer til motivet.

- 1 Tryk på ▼ (fokusindstillingen ) på multivælgeren.



- 2 Brug multivælgeren til at vælge den ønskede fokusindstilling, og tryk på knappen **OK**.

- Se "Mulige fokusindstillinger" () 63) for at få flere oplysninger.
- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen **OK** i løbet af et par sekunder.
- Når **AF** (autofokus) anvendes, vises **AF** kun i få sekunder, selvom skærmindikatorer () 9) er slået til.



Mulige fokusindstillinger

AF Autofokus

Kameraet indstiller automatisk fokus efter afstanden til motivet. Brug denne indstilling, når afstanden fra motivet til objektivet er 50 cm eller mere, eller 2,0 m eller mere ved maksimal tele.



Makrofotografering

Bruges til nærbilleder af blomster eller små genstande.

Zoompositionen bestemmer, hvor tæt du kan gå på motivet under optagelsen.

I den zoomposition, hvor  og zoomindikatoren lyser grønt, kan kameraet fokusere på motiver helt ned til ca. 10 cm eller længere væk fra objektivet. I zoompositionen  kan kameraet fokusere på motiver helt ned til ca. 1 cm eller længere væk fra objektivet.



Uendelig

Bruges ved optagelse af fjerne motiver gennem en rude, eller når der tages landskabsbilleder.

Kameraet justerer automatisk fokus tæt på uendeligt.

- Kameraet kan muligvis ikke fokusere på genstande tæt på.
- Flashen udløses ikke.



MF Manuel fokus

Fokus kan justeres for motiver, der befinder sig fra 1 cm til uendeligt fra objektivet (02). Den mindste afstand, hvor kameraet kan fokusere, afhænger af zoompositionen.

- Funktionen kan bruges ved optageindstillingerne **P**, **S**, **A**, **M**, **U**, specialeffektindstillingen og motivprogrammet **Sport**.

Bemærkning om flashfotografering

Flashen kan muligvis ikke oplyse hele motivet på afstande under 50 cm.



Fokusindstilling

- Indstillingen varierer afhængigt af optageindstillingen. Se "Tilgængelige funktioner" (55) og "Oversigt over standardindstillingerne" (65) for at få flere oplysninger.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (75) for at få flere oplysninger.
- For optageindstillingerne **P**, **S**, **A** og **M** gemmes den ændrede fokusindstilling i kameraets hukommelse, selvom kameraet slukkes.



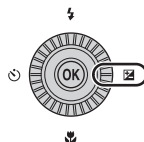
Makrofotografering

I optageindstillinger som motivprogrammer, der ikke kan bruge **Autofokusindstilling** (69), aktiveres **Konstant AF** muligvis, og kameraet justerer fokus, selvom udløserknappen ikke er trykket halvt ned, når  (makrofotografering) er indstillet. Du kan måske høre en lyd fra kameraets fokusering.

Justering af lysstyrke (eksponeringskompensation)

Du kan justere hele billedets lysintensitet ved at justere eksponeringskompensationen under fotograferingen.

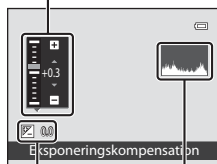
- 1 Tryk på ► (☑ eksponeringskompensation) på multivælgeren.



- 2 Tryk på ▲ eller ▼ på multivælgeren for at vælge en kompensationsværdi.

Indstilling	Beskrivelse
Mod "+"	Gør motivet lysere end den eksponering, som kameraet har indstillet.
Mod "-"	Gør motivet mørkere end den eksponering, som kameraet har indstillet.
"0.0"	Annuller eksponeringskompensationen.

Eksponeringskompensations-indikator



Histogram

Eksponerings-kompensationsværdi

- 3 Tryk på knappen OK.

- Hvis der ikke trykkes på knappen OK i løbet af et par sekunder, anvendes valget, og indstillingsmenuen forsvinder.
- Du kan tage et billede med den valgte kompensationsværdi ved at trykke på udløserknappen uden at trykke på knappen OK.
- Når der anvendes en anden værdi for eksponeringskompensation end **0.0**, vises værdien med ikonet ☑ på skærmen.

- 4 Tryk på udløserknappen for at tage et billede.

- Du kan slå eksponeringskompensation fra ved at gå tilbage til trin 1 og ændre værdien til **0.0**.



✎ Eksponeringskompensationsværdi

- Den ændrede eksponeringskompensationsværdi, der er anvendt i indstillingen **P**, **S** eller **A**, gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.
- Eksponeringskompensation kan ikke anvendes, når optageindstillingen er motivprogrammet **Fyrværkeri** (42) eller **M** (Manuel) (51).
- Når eksponeringskompensationen indstilles, mens der bruges flash, anvendes kompensatioen både til baggrundseksponeringen og til flashudladningen.

Brug af histogrammet

Et histogram er et diagram, der viser fordelingen af farvetoner på et billede. Den kan bruges som vejledning, når du bruger eksponeringskompensation og fotograferer uden flash.

- Den vandrette akse viser pixelstyrken med de mørke farvetoner til venstre og de lyse farvetoner til højre. Den lodrette akse viser antallet af pixels.
- En forøgelse af eksponeringskompensationsværdien forskyder farvetonefordelingen mod højre, mens en formindskelse forskyder farvetonefordelingen mod venstre.

Oversigt over standardindstillingerne

Nedenfor beskrives standardindstillingerne i hver optageindstilling.

- På næste side findes tilsvarende oplysninger om motivprogrammerne.

Optageindstilling	Flashindstilling ¹ ( 56)	Selvdløser ( 59)	Fokusindstilling ( 62)	Eksponeringskompensation ( 64)
 (Auto) ( 35)	 AUTO	OFF ²	AF ³	0.0
EFFECTS (Specialeffekter) ( 47)	 ⁴	OFF	AF	0.0
P, S, A, M ( 49)	 AUTO	OFF ²	AF	0.0
U (User settings (Brugerindstillinger)) ( 53)	 AUTO	OFF ²	AF	0.0

¹ Når flashen lukkes, kan du ikke vælge en flashindstilling.

² Smil-timer kan også vælges.

³ **MF** (manuel fokus) kan ikke vælges.

⁴ Flashen bliver ikke udløst, når **Høj ISO monokrom** eller **Silhuete** er valgt.

- Den indstilling, der er anvendt i optageindstillingerne **P, S, A** og **M**, gemmes i kameraets hukommelse, selvom kameraet slukkes (undtagen selvdøseren).

Funktioner, der ikke kan anvendes sammen

Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger (75).

Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren

Nedenfor beskrives standardindstillingerne i motivprogrammerne.

	Flashindstilling ¹ (56)	Selvuløser (59)	Fokusindstilling (62)	Eksponerings- kompensation (64)
(37)	²	OFF	²	0.0
(38)	²	OFF	²	0.0
(38)	³	OFF	AF ²	0.0
(39)	AUTO ⁴	OFF	AF ²	0.0
(39)	⁵	OFF ⁵	AF ²	0.0
(40)	²	OFF ²	AF ⁶	0.0
(40)	⁷	OFF ⁵	AF ²	0.0
(40)	⁸	OFF	AF ²	0.0
(40)	AUTO	OFF	AF ⁹	0.0
(40)	AUTO	OFF	AF ⁹	0.0
(41)	²	OFF	²	0.0
(41)	²	OFF	²	0.0
(41)	¹⁰	OFF	²	0.0
(42)	²	OFF	²	0.0
(42)	²	OFF	AF ⁹	0.0
(42)	²	OFF ²	²	0.0 ²
(42)	²	OFF	AF ⁹	0.0
(43)	¹¹	OFF ¹¹	AF ¹²	0.0
(44)	²	¹³	AF ⁹	0.0
3D (45)	²	OFF ²	AF ⁹	0.0

¹ Når flashen lukkes, kan du ikke vælge en flashindstilling.

² Indstillingen kan ikke ændres.

³ Flashen er fast indstillet på (udfyldningsflash), når **HDR** er indstillet til **Fra**, og udløses ikke, når **HDR** er indstillet til andet end **Fra**.

⁴ Indstillingen kan ikke ændres. Kameraet vælger automatisk den flashindstilling, der passer til det motivprogram, som kameraet har valgt.

⁵ Smil-timer kan også vælges.

⁶ **AF** (autofokus) eller **MF** (manuel fokus) kan vælges.

⁷ Indstillingen kan ikke ændres. Flashen er fast indstillet på udfyldningsflash med langtidssynkronisering og rød-øje-reduktion.

⁸ Den skifter muligvis til flashindstillingen langtidssynkronisering med rød-øje-reduktion.

⁹ Du kan vælge **AF** (autofokus) eller (makrofotografering).

¹⁰ Flashen udløses ikke, når **Støjreduktionsserie** bruges.

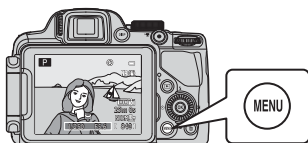
¹¹ Indstillingen kan ikke ændres, når **Let panorama** bruges.

¹² Indstillingen kan ikke ændres, når **Let panorama** bruges. Du kan vælge **AF** (autofokus), (makrofotografering) eller (uendelig), når du bruger **Panorama-assist**.

¹³ Automatisk udløsning af kæledyrsportræt (44) kan slås til eller fra. Selvuløseren kan ikke anvendes.

Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menu) (optageindstilling)

Du kan indstille optagemenuen ved at trykke på knappen **MENU** i optageindstilling.



De tilgængelige funktioner varierer afhængigt af optageindstillingen.

Funktion		P, S, A, M, U	SCENE ¹ 	EFFECTS ²
Billedkvalitet (📖72)	✓	✓	✓	✓
Billedstørrelse (📖73)	✓	✓	✓	✓
Picture Control (📖68)	–	✓	–	–
Din Picture Control (📖68)	–	✓	–	–
Hvidbalance (📖68)	–	✓	–	–
Lysmåling (📖68)	–	✓	–	–
Kontinuerlig (📖68)	–	✓	–	–
ISO-følsomhed (📖69)	–	✓	–	–
Eksponerings-bracketing (📖69)	–	✓	–	–
Valg af AF-punkt (📖69)	–	✓	–	–
Autofokusindstilling (📖69)	–	✓	–	–
Flash-eksp.komp. (📖69)	–	✓	–	–
Støjreduktionsfilter (📖69)	–	✓	–	–
Aktiv D-Lighting (📖69)	–	✓	–	–
Gem user settings (📖69)	–	✓	–	–
Nulstil user settings (📖69)	–	✓	–	–
Zoomhukommelse (📖69)	–	✓	–	–
Opstart-zoomposition (📖69)	–	✓ ³	–	–

¹ Når programhjulet er indstillet til **SCENE**, kan du vælge motivets type. Andre indstillinger kan vælges i nogle motivprogrammer. Se "Egenskaber for motivprogrammerne" (📖37) for at få flere oplysninger.

² Effekttypen kan vælges i indstillingen **Specialeffekter**. Se 📖47 for at få flere oplysninger.

³ Funktionen kan ikke anvendes i indstillingen **U**.

Funktioner, der ikke kan anvendes sammen

Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger (📖75).

Yderligere oplysninger

Se "Grundlæggende menubetjening" (📖10) for at få flere oplysninger.

Tilgængelige indstillinger i optagemenuen

Optagefunktioner	Indstilling	Beskrivelse	
	Billedkvalitet ¹	Indstil den billedkvalitet (komprimeringsgrad) ()72), som skal anvendes. Standardindstillingen for billedkvalitet er Normal .	72
	Billedstørrelse ¹	Indstil den billedstørrelse ()73), som skal anvendes. Standardindstillingen er  4896x3672 .	73
	Picture Control ¹ (Picture Control til COOLPIX)	Skift indstillinger for billedoptagelse ud fra motivet eller egne ønsker. Standardindstillingen er Standard .	 26
	Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)	Du kan gemme de tilpassede indstillinger i COOLPIX Picture Control og dermed indstille billedredigeringsvalg til optagelse af billeder på grundlag af motivet eller dine ønsker.	 30
	Hvidbalance ¹	Tilpas billedets farver, så de er tættere på de farver, som opfattes af det menneskelige øje. Auto (normal) (standardindstilling) kan bruges til de fleste typer belysning, men hvis standardindstillingen giver et utilfredsstillende resultat, kan du anvende en hvidbalanceindstilling, som passer til himlens udseende eller en bestemt lyskilde, for at opnå et bedre resultat. Den forudindstillede værdi til Forudind. manuel anvendes almindeligvis til optageindstillingerne P, S, A, M og U.	 31
	Lysmåling ¹	Vælg den metode, som kameraet skal bruge til at måle motivets lysintensitet. Kameraet justerer eksponeringen, som er en kombination af lukkertid og blændeværdi, på grundlag af målingen af lysintensitet. Standardindstillingen er Matrix .	 33
	Kontinuerlig ¹	Vælg den indstilling, der skal tages en serie billeder med. - Standardindstillingen er Enkelt (der tages kun ét billede ad gangen). - Når Kontinuerlig H, Kontinuerlig L, Præ-optagelsesbuffer eller BSS ()42) er valgt, tages billeder kontinuerligt, når udløserknappen trykkes helt ned. - Hvis Kontinuerlig H: 120 bps, Kontinuerlig H: 60 bps eller Sportsmosaik 16 er valgt, tages det angivne antal billeder kontinuerligt, når udløserknappen trykkes helt ned. - Hvis Intervaltimer er valgt, tages billeder kontinuerligt med det indstillede interval (30 sek., 1 min., 5 min. eller 10 min.), når udløserknappen trykkes helt ned én gang.	 34

Indstilling	Beskrivelse	
ISO-følsomhed ¹	Med større ISO-følsomhed kan du tage billeder af mørkere motiver. Desuden kan der tages billeder med kortere lukkertid af motiver med lignende lysstyrke, og sløring på grund af kamerarystelser og motivbevægelse kan mindskes. Kameraet indstiller automatisk ISO-følsomheden, når ISO-følsomhed er indstillet til Auto (standardindstilling). I indstillingen M (Manuel) fastlåses ISO-følsomheden på ISO 80, hvis Auto eller Fast auto-ISO vælges.	 38
Eksponerings-bracketing	Eksponeringen (lysstyrken) kan ændres automatisk under kontinuerlig optagelse. Standardindstillingen er Fra .	 39
Valg af AF-punkt ¹	Vælg, om kameraet skal bruge Ansigtsprioritet ( 80), Auto , Manuel , Center (normal) , Center (bred) , Følg motiv eller Målsøgende AF ( 79) til at bestemme fokuspunktet ved hjælp af autofokus.	 40
Autofokusindstilling	Når Enkelt AF (standardindstilling) er valgt, fokuserer kameraet kun, når udløserknappen trykkes halvt ned. Når Konstant AF er valgt, fokuserer kameraet, selvom udløserknappen ikke trykkes halvt ned. Du kan måske høre lyden fra kameraets fokusering.	 44
Flash-eksp.komp.	Juster flashudladningen. Brug denne indstilling, når flashen giver for meget eller for lidt lys. Standardindstillingen er 0.0 .	 45
Støjreduktionsfilter	Indstil omfanget af den støjreduktionsfunktion, som normalt udføres, når billedet tages. Standardindstillingen er Normal .	 45
Aktiv D-Lighting	Undgå tab af kontrastdetaljer i højlys og skygger, når du tager billeder. Standardindstillingen er Fra .	 46
Gem user settings	De aktuelle indstillinger gemmes under programhjulet U ( 53).	53
Nulstil user settings	De indstillinger, der er gemt i programhjulet U nulstilles.	54
Zoomhukommelse	Hvis zoomknappen betjenes ved indstillingen Til , skifter kameraet i trit med den brændvidde (svarende til 35 mm-format (135-film) for billedvinklen) for zoomobjektivet, som er indstillet på forhånd. Standardindstillingen er Fra . Vælg Til, og tryk på knappen  for at vise skærmbilledet til valg af brændvidde. Tryk på knappen  for at skifte mellem indstillingerne Til [] og Fra, og tryk derefter på  på multivælgeren for at anvende valget.	 47
Opstart-zoomposition ²	Når kameraet tændes, flyttes zoompositionen til den brændvidde (svarende til billedvinklen for 35 mm-format [135]) for zoomobjektivet, som er indstillet på forhånd. Standardindstillingen er 24 mm .	 47

Funktioner, der kan indstilles med knappen **MENU** (menu) (optageindstilling)

- ¹ Hvis funktionen er tildelt knappen **Fn** (funktionsknop) med **knappen Fn**, kan du få vist dens indstillingsmenu på skærmen ved at trykke på knappen **Fn** (funktionsknop) under optagelsen.
Se  71 for at få flere oplysninger om brug af knappen Fn (funktion).
- ² Funktionen kan ikke anvendes i indstillingen **U**.

Funktioner, der kan indstilles med knappen Fn (funktion)

Følgende funktioner kan også indstilles ved at trykke på knappen **Fn** (funktion) i stedet for at få vist den pågældende menu ved at trykke på knappen **MENU**.

- Denne funktion kan bruges i optageindstillingerne **P**, **S**, **A**, **M** eller **U**.

Billedkvalitet (📖72)	Kontinuerlig (📖68)
Billedstørrelse (📖73)	ISO-følsomhed (📖69)
Picture Control (📖68)	Valg af AF-punkt (📖69)
Hvidbalance (📖68)	Modv. rystelser (VR) (📖104)
Lysmåling (📖68)	

1 Tryk på knappen **Fn** (funktion), når optageskærbilledet vises.

- Menuen for **Fn** knappen **Fn** og indstillingspunkterne (standardindstillingen er **Kontinuerlig**) for den funktion, som sidst blev tildelt knappen **Fn** (funktion), vises.



2 Brug multivælgeren til at vælge menupunktet.

- Hvis du vil tildele en anden funktion, skal du vælge funktionsmenuen **Fn** knappen **Fn** og trykke på knappen **OK**. Vælg derefter den ønskede funktion i den viste menu.



3 Når du er færdig med at tildele en funktion, skal du trykke på knappen **OK** eller **Fn** (funktion).

- Kameraet vender tilbage til optageskærbilledet.

Ændring af billedkvalitet og billedstørrelse

Du kan vælge den billedkvalitet (komprimeringsgrad) og billedstørrelse, som skal anvendes ved optagelse.

Billedkvalitet

Med en højere billedkvalitetsindstilling, bevares et mere detaljeret billedudtryk, men det antal billeder, der kan gemmes (📖74), reduceres, fordi filstørrelsen også bliver større.

Vis optageskærmbilledet → knappen **MENU** (📖10) → Optagemenu → Billedkvalitet

Indstilling		Beskrivelse
FINE	Fine	Bedre billedkvalitet end Normal . Komprimeringsgrad ca. 1:4
NORM	Normal (standard- indstilling)	Normal billedkvalitet, egnet til de fleste formål. Komprimeringsgrad ca. 1:8

Indstillet billedkvalitet

- Den indstillede billedkvalitet vises af et ikon på skærmen under optagelse og billedvisning (📖12 til 14).
- Du kan skifte billedkvalitet ved at vælge **Billedkvalitet** og dreje kommandohjulet, når der vises menuer.
- Indstillingen anvendes også til andre optageindstillinger (bortset fra optageindstillingen **U** og motivprogrammerne **Let panorama** og **3D-fotografering**).
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Yderligere oplysninger

- Se "Antal resterende billeder" (📖74) for at få flere oplysninger.
- Se "Navne på filer og mapper" (📖90) for at få flere oplysninger.

Billedstørrelse

Du kan indstille billedstørrelsen (antal pixels) for de billeder, som tages. Jo større billeder, des større udskrifter kan der fremstilles eller vises, uden at de bliver synligt "kornede". Samtidig begrænses det antal billeder, der kan gemmes (📖74).

Vis optageskærbilledet → knappen **MENU** (📖10) → Optagemenu → Billedstørrelse

Indstilling ¹	Billedformat (vandret: lodret)	Udskriftsformat ² (cm) (ca.)
 4896×3672 (standardindstilling)	4:3	41 × 31
 3264×2448	4:3	28 × 21
 2272×1704	4:3	19 × 14
 1600×1200	4:3	13 × 10
 640×480	4:3	5 × 4
 4864×2736	16:9	41 × 23
 1920×1080	16:9	16 × 9
 4896×3264	3:2	41 × 28
 3672×3672	1:1	31 × 31

¹ Antallet af pixels i alt og antallet af pixels vandret og lodret.

Eksempel:  **4896×3672** = ca. 18 megapixels, 4896 × 3672 pixels

² Udskriftsformatet ved en opløsning på 300 dpi.

Udskriftsformaterne beregnes ved at dividere antallet af pixels med printeropløsningen (dpi) og gange med 2,54 cm. Men selv ved samme billedstørrelse vil billeder, der udskrives med en højere opløsning, blive udskrevet i mindre format end den angivne størrelse, og billeder, der udskrives med en lavere opløsning, vil blive udskrevet i større format end den angivne størrelse.

Indstillet billedstørrelse

- Den indstillede billedstørrelse vises af et ikon på skærmen under optagelse og billedvisning (📖14).
- Du kan skifte billedstørrelse ved at vælge **Billedstørrelse** og dreje kommandohjulet, når der vises menuer.
- Indstillingen anvendes også til andre optageindstillinger (bortset fra optageindstillingen **U** og motivprogrammerne **Let panorama** og **3D-fotografering**).
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Antal resterende billeder

I følgende skema vises det omtrentlige antal billeder, der kan gemmes på et 4 GB-hukommelseskort. På grund af JPEG-komprimeringen er der en betydelig forskel på, hvor mange billeder der kan gemmes, da det afhænger af billedets sammensætning, selvom hukommelseskortene har samme kapacitet og indstillingerne for billedkvalitet og -størrelse er de samme.

Desuden kan antallet af billeder, der kan gemmes variere afhængigt af hukommelseskortets mærke.

Billedstørrelse	Billedkvalitet	Antal resterende billeder (4 GB)
 4896×3672	Fine Normal	420 740
 3264×2448	Fine Normal	930 1.650
 2272×1704	Fine Normal	1.880 3.350
 1600×1200	Fine Normal	3.650 6.350
 640×480	Fine Normal	20.100 30.100
 4864×2736	Fine Normal	560 1.000
 1920×1080	Fine Normal	3.440 6.030
 4896×3264	Fine Normal	470 840
 3672×3672	Fine Normal	550 990

- Hvis antallet af resterende billeder er 10.000 eller mere, vises "9999".
- Hvis hukommelseskortet tages ud, kan du se det antal billeder, der kan gemmes i den indbyggede hukommelse (ca. 15 MB), på skærmindikatoren under optagelse.

Udskrivning af billeder i formatet 1:1

Angiv printerindstillingen "Kant", når du udskriver billeder i formatet 1:1.

Afhængigt af printeren udskrives billederne muligvis ikke i forholdet 1:1.

Se vejledningen til printeren, eller kontakt en autoriseret forhandler for at få flere oplysninger.

Funktioner, der ikke kan anvendes sammen

Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger.

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Flashindstilling	Fokusindstilling (📖62)	Flashen kan ikke bruges, når ▲ (uendelig) er valgt.
	Kontinuerlig (📖68)	Flashen kan ikke bruges, når Kontinuerlig H , Kontinuerlig L , Præ-optagelsesbuffer , Kontinuerlig H: 120 bps , Kontinuerlig H: 60 bps , BSS eller Sportsmosaik 16 er valgt.
	Eksponeringsbracketing (📖69)	Flashen kan ikke anvendes.
Selvdløser/Smil-timer	Valg af AF-punkt (📖69)	Selvdløser/smil-timer kan ikke bruges, når Følg motiv er valgt.
Fokusindstilling	Smil-timer (📖60)	Når der er valgt smil-timer, nulstilles fokusindstillingen til AF (autofokus).
	Valg af AF-punkt (📖69)	Når Følg motiv er valgt, kan MF (manuel fokus) ikke anvendes.
Billedkvalitet	Kontinuerlig (📖68)	Billedkvalitet indstilles fast til Normal , når Præ-optagelsesbuffer eller Sportsmosaik 16 er valgt.
Billedstørrelse	Kontinuerlig (📖68)	• Billedstørrelse indstilles fast til 3M (2048 × 1536 pixels), når Præ-optagelsesbuffer er valgt til optagelsen. • Når der er valgt Kontinuerlig H: 120 bps, indstilles Billedstørrelse fast til VGA (640 × 480 pixels), og når der er valgt Kontinuerlig H: 60 bps, indstilles Billedstørrelse fast til 1080 2M (1920 × 1080 pixels). • Billedstørrelse indstilles fast til 5M (2560 × 1920 pixels), når Sportsmosaik 16 er valgt.
ISO-følsomhed	Kontinuerlig (📖68)	ISO-følsomhed indstilles fast til Auto , når Præ-optagelsesbuffer , Kontinuerlig H: 120 bps , Kontinuerlig H: 60 bps eller Sportsmosaik 16 er valgt.
	Aktiv D-Lighting (📖69)	• Den maksimale ISO-følsomhed indstilles til ISO 800, når ISO-følsomhed er indstillet til Auto, og Aktiv D-Lighting er indstillet til andet end Fra. • 1600, 3200 og Høj 1 i ISO-følsomhed kan ikke anvendes, når Aktiv D-Lighting er indstillet til andet end Fra.
Hvidbalance	Picture Control (📖68)	Hvidbalance indstilles fast til Auto (normal) , når Monokrom er valgt til optagelsen.
Picture Control	Aktiv D-Lighting (📖69)	Kontrast ved manuel justering kan ikke justeres, når Aktiv D-Lighting bruges.

Funktioner, der ikke kan anvendes sammen

	Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Optagefunktioner	Lysmåling	Aktiv D-Lighting (📖69)	Lysmåling skifter tilbage til Matrix , hvis Aktiv D-Lighting indstilles til andet end Fra .
	Kontinuerlig/ Eksponerings-bracketing	Kontinuerlig (📖68)/ Eksponerings-bracketing (📖69)	Kontinuerlig og Eksponerings-bracketing kan ikke bruges samtidig. Eksponerings-bracketing skifter tilbage til Fra , hvis Kontinuerlig indstilles til andet end Enkelt . Indstillingen for Kontinuerlig skifter tilbage til Enkelt , hvis Eksponerings-bracketing indstilles til andet end Fra .
		Selvdløser (📖59)	Kontinuerlig H , Kontinuerlig L , Præ-optagelsesbuffer og BSS kan ikke bruges samtidig med selvd løseren. Der tages et enkelt billede, hvis der bruges selvd løser.
		Smil-timer (📖60)	Der tages kun ét billede, når kameraet registrerer smilende ansigter, og lukkeren udløses. Når der er valgt Præ-optagelsesbuffer , skifter kontinuerlig optagelse til indstillingen Enkelt . Hvis intervaloptagelse er valgt, stopper optagelsen automatisk, når der er taget ét billede.
		Picture Control (📖68)	Eksponerings-bracketing kan ikke bruges, når Monokrom er valgt.
Valg af AF-punkt		Smil-timer (📖60)	Kameraet tager et billede med ansigtsgenkendelse uanset den anvendte indstilling for Valg af AF-punkt .
		Fokusindstilling (📖62)	- Hvis der vælges en anden indstilling end Følg motiv, og ▲ (uendelig) er valgt som fokusindstilling til optagelsen, fokuserer kameraet på uendelig uanset den anvendte indstilling for Valg af AF-punkt. - I indstillingen MF (manuel fokus) kan metoden til valg af AF-punkt ikke indstilles.
		Picture Control (📖68)	Når Målsøgende AF er valgt, og Picture Control er indstillet til Monokrom , fokuserer kameraet på et ansigt eller vælger de fokuspunkter ud af 9, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet.
		Hvidbalance (📖68)	Når Målsøgende AF er valgt, og Hvidbalance er indstillet til Forudind. manuel , Glødelampe , Lysstofrør , eller finjusteringen af hvidbalancen er udført, fokuserer kameraet på et ansigt eller vælger de fokuspunkter ud af 9, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet.

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Autofokus-indstilling	Smil-timer (📖60)	Autofokusindstillingen kan ikke ændres, når smil-timeren er valgt.
	Fokusindstilling (📖62)	Når fokusindstillingen er ▲ (uendelig), bruges indstillingen Enkelt AF som autofocusindstilling.
	Valg af AF-punkt (📖69)	Når Ansigtsprioritet er indstillet for Valg af AF-punkt , vælges Enkelt AF automatisk.
Aktiv D-Lighting	ISO-følsomhed (📖69)	Aktiv D-Lighting kan ikke bruges, når ISO-følsomhed indstilles til 1600, 3200 eller Høj 1 .
Datoindfotografering	Kontinuerlig (📖68)	Datoindfotografering kan ikke bruges, når Præ-optagelsesbuffer , Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps er valgt.
Lydindstillinger	Kontinuerlig (📖68)	Lukkerlyden slås fra, når Kontinuerlig H , Kontinuerlig L , Præ-optagelsesbuffer , Kontinuerlig H: 120 bps , Kontinuerlig H: 60 bps , BSS eller Sportsmosaik 16 er valgt.
	Eksponeringsbracketing (📖69)	Lukkerlyden slås fra.
Blinkeadvarsel	Smil-timer (📖60)/ Kontinuerlig (📖68)/ Eksponeringsbracketing (📖69)	Blinkeadvarslen vises ikke, når smil-timeren bruges, når Kontinuerlig er indstillet på en anden værdi end Enkelt , eller når eksponeringsbracketing er indstillet.
Digital zoom	Smil-timer (📖60)	Digital zoom kan ikke bruges, når smil-timeren er valgt.
	Fokusindstilling (📖62)	Digital zoom kan ikke bruges, når MF (manuel fokus) er valgt.
	Kontinuerlig (📖68)	Digital zoom kan ikke bruges, når Sportsmosaik 16 er valgt.
	Valg af AF-punkt (📖69)	Digital zoom kan ikke bruges, når Følg motiv er valgt.
	Zoomhukommelse (📖69)	Digital zoom kan ikke bruges, når Zoomhukommelse er indstillet til Til .

✓ Bemærkninger om digital zoom

- Digital zoom kan ikke anvendes i visse optageindstillinger.
- Når digital zoom er slået til, begrænses de mulige indstillinger for Valg af AF-punkt og Lysmåling (📖71).

Lukkertidens anvendelsesområde (indstillingerne **P**, **S**, **A**, **M**)

De mulige lukkertider afhænger af zoompositionen, blændeværdien eller indstillingen for ISO-følsomhed. Desuden skifter anvendelsesområdet i følgende indstillinger for kontinuerlig optagelse.

Indstilling		Anvendelsesområde
ISO-følsomhed ( 69) ¹	Auto ² , Fast auto-ISO ²	1/4000 ³ til 1 sek. (indstillingerne P , S , A) 1/4000 ³ til 8 sek. (indstillingen M)
	ISO 80, 100	1/4000 ³ til 8 sek.
	ISO 200, 400	1/4000 ³ til 4 sek.
	ISO 800	1/4000 ³ til 2 sek.
	ISO 1600	1/4000 ³ til 1 sek.
	ISO 3200, Høj 1	1/4000 ³ til 1/2 sek.
Kontinuerlig ( 68)	Kontinuerlig H, Kontinuerlig L, BSS	1/4000 ³ til 1/30 sek.
	Præ-optagelsesbuffer, Sportsmosaik 16	1/4000 til 1/30 sek.
	Kontinuerlig H: 120 bps	1/4000 til 1/125 sek.
	Kontinuerlig H: 60 bps	1/4000 til 1/60 sek.
	Intervaltimer	1/4000 ³ til 1 sek. (op til 1/2 sek., når ISO-følsomheden er indstillet til ISO 3200 eller Hi 1)

¹ Indstillingen af ISO-følsomhed kan blive begrænset af indstillingen for kontinuerlig optagelse (75).

² I indstillingen **M** er ISO-følsomheden fast indstillet på ISO 80.

³ Når blændeværdien er indstillet mellem f/6.6 og f/8.3 og objektivet er i maksimal vidvinkel- og zoomposition, er den maksimale lukkertid 1/4000 sekund. Lukkertiden bliver længere, når objektivet er i telezoomposition, og blændeåbningen er større. Når blændeværdien er indstillet til f/8.3 (største blændeåbning), og objektivet er i maksimal telezoomposition, er den maksimale lukkertid 1/2500 sekund.

Fokusering på motivet

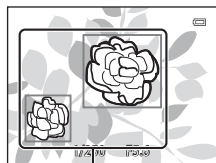
Det fokuspunkt eller fokusområde, som fokus justeres efter, afhænger af optageindstillingen og fokusindstillingen (📖62).

- I indstillingerne **P**, **S**, **A**, **M**, **U** eller indstillingen Specialeffekter, kan du indstille fokuspunktet ved at vælge **Valg af AF-punkt** (📖69) i optagemenuen.

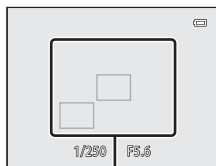
Brug af Målsøgende AF

Når **Valg af AF-punkt** i indstillingen **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** er indstillet til **Målsøgende AF**, justerer kameraet fokus i følgende situationer, når du trykker udløserknappen halvt ned.

- Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på dette motiv. Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som passer til motivets størrelse, grønt (flere punkter kan lyse).
- Når kameraet registrerer et menneskeansigt, prioriteres det ved fokuseringen.
- Kameraet har 9 fokuspunkter, og hvis det ikke kan registrere hovedmotivet, vælger det automatisk de fokuspunkter, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som er i fokus, grønt.



Fokuspunkt



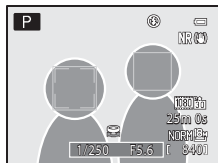
Fokuspunkt

✓ Bemærkninger om Målsøgende AF

- Afhængigt af optageforholdene kan det motiv, som kameraet opfatter som hovedmotiv, variere.
- Kameraet kan muligvis ikke registrere hovedmotivet rigtigt i følgende situationer:
 - Når motivet er meget mørkt eller lyst
 - Når hovedmotivet mangler tydeligt definerede farver
 - Når hovedmotivet er placeret ved skærmens kant
 - Når hovedmotivet består af et gentaget mønster
- I følgende situationer fokuserer kameraet på et ansigt eller vælger de fokuspunkter ud af 9, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet.
 - Når **Picture Control** er indstillet til **Monokrom**
 - Når **Hvidbalance** er indstillet til **Forudind. manuel**, **Glødelampe**, **Lysstofrør**, eller når hvidbalancen er blevet finjusteret.

Brug af ansigtsgenkendelse

I følgende indstillinger bruger kameraet ansigtsgenkendelse til automatisk at fokusere på menneskeansigter. Hvis kameraet registrerer mere end ét ansigt, vises en dobbeltramme omkring det ansigt, som kameraet vil fokusere på, og der vises en enkelt ramme om de øvrige ansigter.



Indstilling	Antal ansigter, der kan registreres	Fokuspunkt (doppeltramme)
Ansigtsprioritet vælges for Valg af AF-punkt (📖69) i indstillingen P, S, A, M eller U . Motivprogrammerne Auto , motivvælger , Portræt , Aftenportræt , Kæledyrspotræt* (📖36)	Op til 12	Ansigtet tættest på kameraet
 (Smil-timer) (📖60)	Op til 3	Ansigtet tættest på billedets midte

* Kameraet registrerer ansigter på personer (📖44), hvis **Kæledyrspotr. auto udl.** skiftes til **OFF**, mens **Kæledyrspotræt** er valgt.

- Når du bruger **Ansigtsprioritet** og trykker udløserknappen halvt ned, mens der ikke er registreret nogen ansigter, eller mens du komponerer et billede uden ansigter, vælger kameraet automatisk de fokuspunkter (op til 9), som indeholder det motiv, der befinder sig tættest på kameraet.
- Når **Auto motivvælger** vælges, skifter fokuspunktet afhængigt af, hvilket motiv kameraet vælger.
- Hvis der ikke registreres nogen ansigter, når udløserknappen trykkes halvt ned, og **Portræt** eller **Aftenportræt** bruges, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.
- Hvis  (smil-timer) er valgt, og du trykker udløserknappen halvt ned, mens der ikke er registreret nogen ansigter, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.

✓ Bemærkninger om ansigtsgenkendelse

- Kameraets evne til at registrere ansigter afhænger af forskellige faktorer, f.eks. om motivet har ansigtet vendt mod kameraet. Kameraet kan muligvis ikke registrere ansigter i følgende situationer:
 - Når ansigter er delvist tildækket af solbriller eller skjult på anden vis
 - Når ansigter fylder for meget eller for lidt på billedet
- Når der er mere end ét ansigt på billedet, afhænger de ansigter, der registreres af kameraet, og det ansigt, som kameraet fokuserer på, af forskellige faktorer, bl.a. af hvilken retning motivet vender.
- I sjældne tilfælde, f.eks. de tilfælde, der beskrives i "Autofokus" (📖81), er motivet måske ikke i fokus, selvom dobbeltrammen bliver grøn. Prøv "Fokuslås" (📖81), hvis kameraet ikke fokuserer.

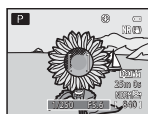
📌 Visning af billeder taget med ansigtsgenkendelse

- Under billedvisning roterer kameraet automatisk billeder i henhold til retningen af de ansigter, som blev registreret på optagetidspunktet (undtagen for billeder taget med **Kontinuerlig** (📖68) eller **Eksponerings-bracketing** (📖69)).
- Når du under billedvisning på fuld skærm zoomer ind på et billede ved at dreje zoomknappen mod **T** (📖), forstørres billedet med midten af det ansigt, der blev registreret under optagelsen, som udgangspunkt (📖82).

Fokuslås

Brug fokuslåsen til at fokusere på motiver uden for midten, når der er valgt Center for Valg af AF-punkt.

- Sørg for, at afstanden mellem kameraet og motivet ikke ændres.
- Eksponeringen låses, når du trykker udløserknappen halvt ned.



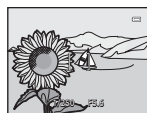
Hold kameraet, så fokuspunktet er placeret på motivet.



Tryk udløserknappen halvt ned.



Kontroller, at fokuspunktet lyser grønt.



Bliv ved med at holde udløserknappen halvt nede, og komponer billedet igen.



Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.

Autofokus

Autofokus fungerer muligvis ikke som forventet i følgende situationer. I sjældne tilfælde kan det ske, at motivet ikke er i fokus, selvom fokuspunktet eller fokusindikatoren lyser grønt.

- Motivet er meget mørkt
- Motiver med meget forskellig lysstyrke er med på billedet (f.eks. hvis solen er bag motivet, så motivet virker meget mørkt)
- Ingen kontrast mellem motivet og omgivelserne (f.eks. når motivet står foran en hvid væg iført en hvid skjorte)
- Flere motiver har forskellig afstand til kameraet (f.eks. et dyr i bur)
- Motiver med et gentaget mønster (f.eks. persienner eller bygninger med rækker af ens vinduer)
- Motivet bevæger sig hurtigt

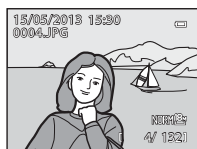
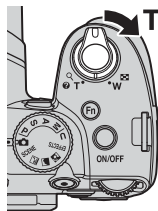
I disse situationer kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned flere gange for at fokusere igen, eller du kan fokusere på et andet motiv og bruge fokuslås. Når du bruger fokuslås, skal du sørge for, at afstanden mellem kameraet og det motiv, du låser fokus på, er den samme som for det rigtige motiv.

Kameraet kan også fokusere ved hjælp af manuel fokus (📖62, 🕶️2).

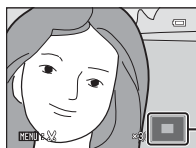
Afspilningsfunktioner

Zoom under billedvisning

Vælg et billede i billedvisningsindstilling, der skal forstørres, og drej zoomknappen mod **T** (Q).



Billedet vises i fuldskræmsvisning.



Der er zoomet ind på billedet.

Hjælp til visningsposition

Betjening ved zoom under billedvisning

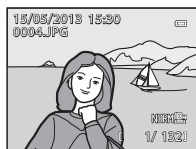
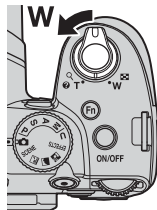
Funktion	Betjening	Beskrivelse
Juster forstørrelsen	W (checkered) / T (Q)	- Zoomforholdet øges op til 10x. - Du kan også justere zoom ved at dreje kommandohjulet.
Flyt visningspositionen		Flyt visningspositionen.
Beskæring	MENU	Beskær det viste område af billedet, og gem det som en separat fil (16).
Vend tilbage til fuldskræmsvisning	OK	Vend tilbage til fuldskræmsvisning.

Forstørrelse af billeder, der er taget med ansigtsgenkendelse eller kæledyrregistrering

Billeder, der er taget med ansigtsgenkendelse (80) eller kæledyrregistrering (44), forstørres med midten af det ansigt, der blev registreret under optagelsen, som udgangspunkt (bortset fra billeder optaget med **Kontinuerlig** (68) eller **Eksponerings-bracketing** (69)). Hvis kameraet registrerede flere ansigter, kan du bruge **▲**, **▼**, **◀** og **▶** til at få vist et andet ansigt. Skift zoomforhold, og tryk på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶**, hvis du vil zoome ind på et område af billedet, hvor der ikke er nogen ansigter.

Visning af flere billeder (miniaturevisning og kalendervisning)

Drej zoomknappen mod **W** () i billedvisningsindstilling. Denne funktion viser flere billeder samtidig, så du let kan finde det ønskede billede.



Fuldskærmsvisning



Visning af billedminiaturer
(4, 9, 16 eller 72 billeder pr.
skærbillede)



Kalendervisning

Betjening under miniaturevisning og kalendervisning

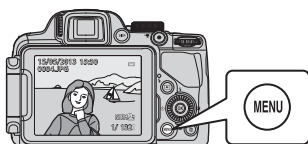
Funktion	Betjening	Beskrivelse
Tilpas antallet af viste billeder	W () / T ()	- Tilpas det antal billeder, der skal vises (4, 9, 16 eller 72 billeder pr. skærbillede). - Når der vises 72 billeder, kan du skifte til kalendervisning ved at dreje zoomknappen mod W (). - Når kalenderen vises, kan du skifte til visning af 72 billeder ved at dreje zoomknappen mod T ().
Vælg et billede eller en dato		- Vælg et billede i miniaturevisningsindstilling. - Vælg en dato i kalendervisningsindstilling.
Vend tilbage til fuldskærmsvisning		- I miniaturevisningsindstilling vises det valgte billede i fuldskærmsvisning. - I kalendervisningsindstilling vises det første billede, der blev taget den valgte dato, i fuldskærmsvisning.

Bemærkning om kalendervisning

Billeder, der er taget, mens kameraets dato ikke er indstillet, behandles som billeder med datoen 1. januar 2013.

Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menu) (billedvisningsindstilling)

Mens du får vist billeder i fuldskræmsvisning eller miniaturevisning, kan du åbne billedvisningsmenuen (10) ved at trykke på knappen **MENU**.



Tilgængelige billedvisningsmenuer

Indstilling	Beskrivelse	
Hurtig retouchering ^{1, 2, 3}	Opret retoucherede kopier med forbedret kontrast og farvemætning.	12
D-Lighting ^{1, 3}	Opret kopier med optimeret lysstyrke og kontrast, så mørke dele af et billede bliver lysere.	12
Blødere hudtone ^{1, 2, 3}	Når denne funktion er aktiveret, registrerer kameraet ansigter på billederne og opretter en kopi med blødere hudtoner.	13
Filtreffekter ^{1, 3}	Anvend en række effekter ved hjælp af et digitalt filter. De tilgængelige effekter er Softfilter , Selektiv farve , Stjernefilter , Fiskeøje , Miniatureffekt , Maleri og Vignet .	14
Udskriftsbestilling ^{4, 5}	Når du bruger en printer til at udskrive billeder, der er gemt på hukommelseskortet, kan du bruge funktionen Udskriftsbestilling til at vælge, hvilke billeder der skal udskrives og antallet af kopier.	52
Lysbilledshow	Billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse eller på et hukommelseskort, afspilles i et automatisk lysbilledshow.	54
Beskyt ⁵	Beskyt valgte billeder og videoer mod utilsigtet sletning.	55
Roter billede ^{3, 4, 5}	Angiv den retning, som gemte billeder skal vises i under billedvisning.	55
Lille billede ^{1, 3}	Opret en lille kopi af det billede, der er taget. Funktionen er nyttig til kopier, der skal vises på internetsider eller vedhæftes emails.	15

Indstilling	Beskrivelse	
 Billedkommentar ³	Brug kameraets mikrofon til at optage billedkommentarer og vedhæfte dem til billeder, du har taget. Du kan også afspille og slette billedkommentarer.	 56
 Kopier ⁵	Kopier billeder mellem den indbyggede hukommelse og et hukommelseskort. Denne funktion kan også anvendes til at kopiere videoer.	 57
 Sekvensvisningsindstill.	Vis de enkelte billeder i en sekvens med billeder, der er taget kontinuerligt, eller vis kun sekvensens nøglebillede.	 58
 Vælg nøglebillede ⁵	Skift nøglebillede for den række billeder, som blev taget kontinuerligt (billeder i en sekvens,  8). • Hvis du vil ændre indstillingen, skal du vælge den ønskede sekvens, før du åbner menuen.	 58

¹ Denne funktion anvendes til at redigere det valgte billede og gemme det redigerede billede særskilt i forhold til originalfilen.

Bemærk, at følgende billeder ikke kan redigeres.

- Billeder med billedformatet 16:9, 3:2 eller 1:1
- Billeder taget med **Let panorama** eller **3D-fotografering**

Bemærk også, at der er en begrænsning for retouchering af redigerede billeder ( 11).

² Billeder, der er uddraget fra videoer, kan ikke redigeres med funktionerne Hurtig retouchering og Blødere hudtone.

³ Denne funktion kan ikke anvendes til billeder i en sekvens, når kun nøglebilledet vises. For at bruge funktionen skal du trykke på knappen  for at få vist de enkelte billeder, inden menuen åbnes.

⁴ Funktionen kan ikke anvendes til billeder, der er taget med **3D-fotografering**.

⁵ Vælg et billede på skærmbilledet til valg af billeder. Se "Brug af skærmbilledet til valg af billeder" ( 86) for at få flere oplysninger.

Se "Redigering af stillbilleder" ( 10) og "Billedvisningsmenuen" ( 52) i opslagsafsnittet for at få flere oplysninger om de enkelte funktioner.

Brug af skærmbilledet til valg af billeder

Skærmbilledet til valg af billeder vises for følgende menuer.

For nogle menupunkter kan der kun vælges ét billede, mens der kan vælges flere billeder for andre menupunkter.

Funktioner, hvor der kun kan vælges ét billede	Funktioner, hvor der kan vælges flere billeder
• Billedvisningsmenu: Roter billede (🔍55), Vælg nøglebillede (🔍58) • Opsætningsmenu: Vælg et billede i Opstartsbillede (🔍64) • PictBridge (en printer er tilsluttet) : Udskriv valgte billeder (🔍20)	• Billedvisningsmenu: Vælg billeder i Udskriftsbestilling (🔍52), Beskyt (🔍55), Valgte billeder i Kopier (🔍57) • PictBridge (en printer er tilsluttet) : Udskriv valgte billeder i Udskriftsmenu (🔍21) • Slet valgte billeder under Slet (📖33)

Følg nedenstående fremgangsmåde for at vælge billeder.

1 Drej multivælgeren, eller tryk på ◀ eller ▶ for at vælge det ønskede billede.

- Drej zoomknappen mod **T** (🔍) for at skifte til fuldskærmsvisning eller mod **W** (📐) for at skifte til visning af 12 miniaturer.
- Ved funktioner, hvor der kun kan vælges ét billede, skal du fortsætte til trin 3.



2 Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge ON eller OFF (eller antal kopier).

- Når **ON** vælges, vises en markering (✔) sammen med billedet. Gentag trin 1 og 2 for at vælge flere billeder.



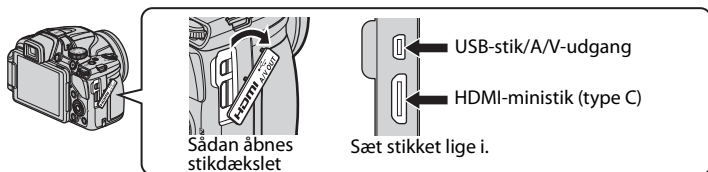
3 Tryk på knappen Ⓢ for at anvende billedvalget.

- Når du for eksempel vælger **Slet valgte billeder**, vises en dialogboks. Følg vejledningen på skærmen.

Tilslutning af kameraet til et tv, en computer eller en printer

Du kan få endnu større fornøjelse af billeder og videoer ved at slutte kameraet til et tv, en computer eller en printer.

- Før du slutter kameraet til en ekstern enhed, skal du sørge for, at batteriet er tilstrækkeligt opladet, og slukke kameraet. Hvis du har brug for oplysninger om tilslutningsmetoder og efterfølgende betjening, kan du ud over dette dokument se i den dokumentation, der fulgte med enheden.



Visning af billeder på et tv

17



Du kan se kameraets billeder og videoer på et tv.

Tilslutningsmetode: Sæt A/V-stikkene på det medfølgende A/V-kabel EG-CP16 i tv'ets indgange. Eller sæt et almindeligt HDMI-kabel (type C) i tv'ets HDMI-indgang.

Visning og organisering af billeder på en computer

88



Hvis du overfører billeder til en computer, kan du ud over at få vist billeder og afspille videoer også foretage enkle retoucheringer og administrere billeddata.

Tilslutningsmetode: Slut kameraet til computerens USB-indgang med det medfølgende USB-kabel.

- Inden tilslutning til en computer skal du installere ViewNX 2 på computeren fra den medfølgende cd-rom med ViewNX 2. Se 90 for at få flere oplysninger om brug af den medfølgende cd-rom med ViewNX 2 og overførsel af billeder til en computer.
- Hvis der er sluttet USB-enheder til computeren, som får strøm fra computeren, skal du frakoble dem, før du slutter kameraet til computeren. Hvis du slutter kameraet og andre USB-enheder til en computer på samme tid, kan det medføre fejl på kameraet eller for stor strømforsyning fra computeren, hvilket kan beskadige kameraet eller hukommelseskortet.

Udskrivning af billeder uden brug af en computer

19



Hvis du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer, kan du udskrive billeder uden at bruge en computer.

Tilslutningsmetode: Slut kameraet direkte til printerens USB-indgang med det medfølgende USB-kabel.

Brug af ViewNX 2

ViewNX 2 er en komplet softwarepakke, du kan bruge til at overføre, se, redigere og dele billeder.

Installer ViewNX 2 fra ViewNX 2-cd'en.



Installation af ViewNX 2

- Du skal have forbindelse til internettet.

Kompatible operativsystemer

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

Se Nikons websted for at få oplysninger om systemkrav, herunder opdaterede oplysninger om kompatible operativsystemer.

1 Start computeren, og læg ViewNX 2-cd'en i cd-drevet.

- Windows: Hvis der vises instruktioner om betjening af cd'en i vinduet, skal du følge instruktionerne for at fortsætte til installationsvinduet.
- Mac OS: Dobbeltklik på ikonet **Welcome** (Velkommen), når vinduet **ViewNX 2** vises.

2 Vælg et sprog i dialogboksen til sprogvalg for at åbne installationsvinduet.

- Hvis det ønskede sprog ikke er tilgængeligt, skal du klikke på **Region Selection** (Valg af område) for at vælge et andet område og derefter vælge det ønskede sprog (knappen **Region Selection** (Valg af område) findes ikke i den europæiske version).
- Klik på **Next** (Næste) for at få vist installationsvinduet.



3 Start installationsprogrammet.

- Det anbefales at klikke på **Installation Guide** (Installationsvejledning) i installationsvinduet for at se hjælp til installationen og systemkrav, før du installerer **ViewNX 2**.
- Klik på **Typical Installation (Recommended)** (Typisk installation (anbefales)) i installationsvinduet.

4 Download softwaren.

- Når skærbilledet **Software Download** (Download af software) vises, skal du klikke på **I agree - Begin download** (Jeg accepterer - Start overførsel).
- Følg vejledningen på skærmen for at installere softwaren.

5 Afslut installationsprogrammet, når skærbilledet om afsluttet installation vises.

- Windows: Klik på **Yes** (Ja).
- Mac OS: Klik på **OK**.

Følgende software installeres:

- ViewNX 2 (består af de tre moduler herunder)
 - Nikon Transfer 2: til overførsel af billeder til en computer
 - ViewNX 2: til visning, redigering og udskrivning af billeder
 - Nikon Movie Editor (Videoredigeringsprogram): til grundlæggende redigering af overførte videoer
- Panorama Maker (til oprettelse af et samlet panoramafoto ud fra en række billeder, der er taget med motivprogrammet Panorama-assist)

6 Tag ViewNX 2-cd'en ud af cd-rom-drevet.

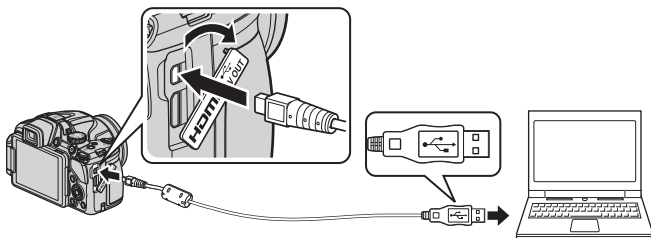
Overførsel af billeder til en computer

1 Vælg, hvordan billederne skal kopieres til computeren.

Vælg en af følgende metoder:

- **Direkte USB-tilslutning:** Sluk kameraet, og kontroller, at hukommelseskortet sidder i kameraet. Slut kameraet til computeren med det medfølgende USB-kabel. Kameraet tændes automatisk.

Hvis du vil overføre billeder, der er gemt i kameraets indbyggede hukommelse, skal du tage hukommelseskortet ud af kameraet, før du slutter det til computeren.



- **SD-port:** Hvis computeren er udstyret med en SD-port, kan kortet sættes direkte ind i åbningen.
- **SD-kortlæser:** Tilslut en kortlæser (ekstraudstyr fra andre producenter), og isæt hukommelseskortet.

Hvis du bliver bedt om at vælge et program, skal du vælge Nikon Transfer 2.

• Ved brug af Windows 7

Hvis dialogboksen nedenfor til højre vises, skal du benytte nedenstående fremgangsmåde til at vælge Nikon Transfer 2.

- 1 Klik på **Change program** (Skift program) under **Import pictures and videos** (Importer billeder og videoer). Der vises en dialogboks til valg af et program. Vælg **Import File using Nikon Transfer 2** (Importer fil vha. Nikon Transfer 2), og klik på **OK**.
- 2 Dobbeltklik på **Import File** (Importer fil).



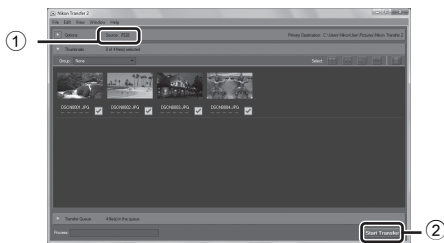
Hvis hukommelseskortet indeholder mange billeder, kan det vare et stykke tid, før Nikon Transfer 2 starter. Vent, til Nikon Transfer 2 starter.

✓ Tilslutning af USB-kablet

Forbindelsen registreres muligvis ikke, hvis kameraet sluttes til en computer via en USB-hub.

2 Overfør billeder til computeren.

- Kontroller, at navnet på det tilsluttede kamera eller udskiftelige disk vises som "Source" (Kilde) på overskriftslinjen "Options" (Indstillinger) i Nikon Transfer 2 (①).
- Klik på **Start Transfer** (Start overførsel) (②).



- Standardindstillingen er, at alle billeder på hukommelseskortet kopieres til computeren.

3 Afbryd forbindelsen.

- Hvis kameraet blev sluttet til computeren, skal du slukke kameraet og tage USB-kablet ud.
- Hvis du bruger en kortlæser eller en kortport, skal du vælge den relevante mulighed i computerens operativsystem for at skyde den flytbare disk ud, som svarer til hukommelseskortet, og derefter tage hukommelseskortet ud af kortlæseren eller kortporten.

Visning af billeder

Start ViewNX 2.

- Billederne vises i ViewNX 2, når overførslen er færdig.
- Du kan få flere oplysninger om brug af ViewNX 2 i onlinehjælpen.



Manuel start af ViewNX 2

- **Windows:** Dobbeltklik på genvejen **ViewNX 2** på skrivebordet.
- **Mac OS:** Klik på ikonet **ViewNX 2** i docken.

Optagelse og afspilning af videoer

Optagelse af videoer

Du kan optage videoer ved blot at trykke på knappen ● (📹 videooptagelse). Farvetoner, hvidbalance og andre indstillinger er de samme som for stillbilleder.

- Der kan kun optages en kort video i den indbyggede hukommelse. Hvis du vil optage en video, skal du bruge et hukommelseskort (klasse 6 eller hurtigere anbefales).

1 Tænd for kameraet, og få vist optageskærm billedet.

- Videoindstillingsikonet angiver den type video, som optages (📖96).

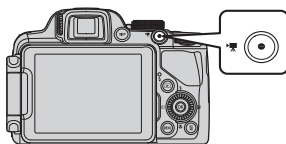
* Den maksimale videolængde, der vises på illustrationen, afviger fra den faktiske værdi.



Maksimal videolængde*

2 Tryk på knappen ● (📹 videooptagelse) for at starte videooptagelsen.

- Kameraet fokuserer på motivet midt på billedet. Der vises ikke fokuspunkter under optagelsen.
- Se "Fokus og eksponering under videooptagelse" (📖93) for at få flere oplysninger.
- Se "Sådan sættes videooptagelsen på pause" (📖93) for at få flere oplysninger.
- Når der optages video ved at indstille **1080★/30p** for **Videoindstillinger** (dvs. billeder med billedformatet 16:9), skifter billedformatet på optageskærm billedet til 16:9 (videoer optages i det område, der vises i højre side). Tryk på knappen **DISP** (vis), og få vist videorammen (📖9) for at kontrollere en videos område i en ramme inden optagelsen.



- Den omtrentlige resterende videolængde vises på skærmen. Hvis der ikke er isat et hukommelseskort, vises **[N]**, og videoer gemmes i den indbyggede hukommelse.
- Optagelsen stopper automatisk, når den maksimale videolængde er optaget.

3 Tryk på knappen ● (📹 videooptagelse) igen for at stoppe optagelsen.

Fokus og eksponering under videooptagelse

- Fokus kan justeres på følgende måde under videooptagelse alt efter indstillingen for **Autofokusindstilling** (📖96) i videomenuen.
 - **AF-S Enkelt AF** (standardindstilling): Fokusindstillingen låses, når du trykker på knappen  (📷 videooptagelse) for at starte optagelsen af video. Tryk på  på multivælgeren, hvis du vil justere fokus med autofocus igen under videooptagelsen.
 - **AF-F Konstant AF**: Fokus justeres flere gange, også under videooptagelse.
- Juster fokus manuelt, når fokusindstillingen (📖62) er **MF** (manuel fokus). Fokus kan justeres under videooptagelsen ved at dreje multivælgeren med uret for at fokusere på motiver tæt på eller mod uret for at fokusere på motiver langt væk.
- Autofokus fungerer muligvis ikke som forventet (📖81). Hvis det sker, kan du prøve at bruge **MF** (manuel fokus) (📖62, 📷2) eller indstille **Autofokusindstilling** i videomenuen til **AF-S Enkelt AF** (standardindstilling) og derefter bruge fokuslås (📖81) til optagelsen.
- Eksponeringen låses, hvis du trykker på  på multivælgeren under videooptagelsen. Tryk på knappen  igen for at låse den op.

Sådan sættes videooptagelsen på pause

Optagelsen sættes på pause, når der trykkes på knappen  under videooptagelsen (undtagen ved brug af  **iFrame 540/30p**,  **iFrame 540/25p** eller HS-video). Hvis du vil fortsætte optagelsen, skal du trykke på knappen  igen. Optagelsen stopper, hvis den har været sat på pause i mere end 5 minutter, eller der trykkes på knappen  (📷 videooptagelse).

✓ Bemærkninger om brug af zoom under videooptagelse

- Zoomindikatoren vises ikke under videooptagelse.
- Billedkvaliteten forringes, hvis du bruger digital zoom.
- Hvis du går i gang med at optage en video uden at bruge digital zoom, og du bliver ved med at dreje zoomknappen mod **T** (📷), stopper zoomfunktionen ved det maksimale optiske zoomforhold. Hvis du vil aktivere digital zoom, skal du slippe zoomknappen og derefter dreje den mod **T** (📷) igen. Digital zoom annulleres, når videooptagelsen stopper.

✓ Bemærkning om lagring af billeder og videoer

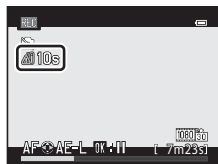
Indikatoren for antal resterende billeder eller indikatoren for den maksimale videolængde blinker, mens billeder eller videoer gemmes. **Dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet må ikke åbnes, og batteriet eller hukommelseskortet må ikke tages ud, mens en indikator blinker.** Ellers kan du miste data, eller kameraet eller hukommelseskortet kan blive beskadiget.

✓ Bemærkninger om videooptagelse

- Det anbefales, at du bruger et hukommelseskort med SD-hastighedsklasse 6 eller højere, når du gemmer en video på et hukommelseskort (📖21). Hvis kortets overførselshastighed er lav, kan videoen blive afsluttet uventet.
- Lyden fra zoombetjening, zoom, autofokus, modvirkelse af rystelser eller blændestyring, når lysstyrken ændres, kan blive optaget.
- Følgende fænomener kan optræde på skærmen under videooptagelse. Disse fænomener gemmes på de optagede videoer.
 - Der kan forekomme striber på billeder i belysning fra lysstofrør, kviksløvdampplamper eller natriumdampplamper.
 - Motiver, der bevæger sig hurtigt fra den ene side af billedet til den anden, f.eks. et tog eller en bil, der kører, kan se skæve ud.
 - Hele videobilledet kan blive skævt, når kameraet panorerer.
 - Belysning eller andre lysstærke områder kan efterlade spor, når kameraet bevæges.

✓ Bemærkninger om kameraets temperatur

- Kameraet kan blive varmt, hvis du optager video i længere tid, eller hvis kameraet bruges et varmt sted.
- Hvis temperaturen indvendigt i kameraet bliver meget høj under videooptagelse, stopper kameraet måske optagelsen for at forhindre skade på kameraets indvendige dele. På skærmen vises en 10-sekunders nedtællingsindikator (🕒10s), og kameraet stopper automatisk optagelsen og slukkes, når meddelelsen **"Kameraet slukkes for at undgå overophedning."** vises. Lad kameraet være slukket, indtil de indvendige dele er kølet af, og tag det derefter i brug igen.



🔑 Tilgængelige funktioner under videooptagelse

- Indstillingerne for eksponeringskompensation og **Hvidbalance** i optagemenuen (📖67) anvendes også til videooptagelse.
- Når fokusindstillingen er 📷 (makrofotografering), kan kameraet zoome tættere ind på motivet for at optage video. Kontroller indstillingerne, før du starter videooptagelsen.
- Du kan bruge selvudløseren (📖59). Kameraet starter videooptagelsen efter 10 eller 2 sekunder, hvis selvudløseren er indstillet, og du trykker på knappen ● (📷 videooptagelse).
- Flashen udløses ikke.
- Tryk på knappen **MENU**, inden du starter videooptagelsen, skift til fanen 📷 (video), og vælg indstillinger i videomenuen (📖96).

Optagelse af HS-video (High Speed)

Når **Videoindstillinger** (📖 96) i videomenuen er indstillet til **480/120** / **480/100** **HS 480/4x**, **720/60** / **720/50** **HS 720/2x** eller **1080/30** / **1080/25** **HS 1080/0,5x**, kan der optages videoer med langsom eller hurtig gengivelse.

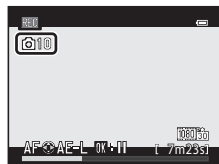
Yderligere oplysninger

- Se "Maksimal videolængde" (📖 50) for at få flere oplysninger.
- Se "Navne på filer og mapper" (📖 90) for at få flere oplysninger.

Lagring af stillbilleder under en videooptagelse

Der gemmes ét billede som et stillbillede, hvis udløserknappen trykkes helt ned, mens der optages en video. Videooptagelsen fortsætter, mens stillbilledet gemmes.

- Det maksimale antal stillbilleder, der kan gemmes under optagelsen af en video (10 billeder) og , vises øverst til venstre på skærmen. Når  vises, kan der ikke gemmes et stillbillede.
- Størrelsen på de stillbilleder, der gemmes, er indstillet til **1920** (1920 × 1080).



Bemærkninger om lagring af stillbilleder under videooptagelse

- Stillbilleder kan ikke gemmes under optagelse af video i følgende situationer.
 - Når videooptagelsen er sat på pause.
 - Når der er optaget en video i den indbyggede hukommelse.
 - Når den resterende videolængde er under 10 sekunder.
 - Når **Videoindstillinger** (📖 96) er indstillet til **1080/60** **1080/60i**, **1080/50** **1080/50i**, **480/60** **480/30p**, **480/25** **480/25p** eller HS-video.
- En videosekvens, der optages, mens der tages et stillbillede, kan muligvis ikke afspilles problemfrit.
- Lyden fra udløserknappen, når der gemmes et stillbillede, høres muligvis på den optagede video.
- Hvis kameraet bevæges, når der trykkes på udløserknappen, kan billedet blive sløret.

Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menu) (videomenu)

Vis optageskærm billedet → knappen MENU → fanen  (10)

Tryk på knappen **MENU** på optageskærm billedet for at få vist menuskærm billedet, og vælg fanen  for at ændre følgende indstillinger i videomenuen.



Tilgængelige videomenuer

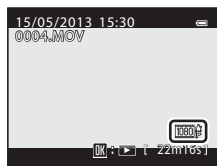
Indstilling	Beskrivelse	
Videoindstillinger	Vælg den type video, der skal optages. Kameraet kan optage videoer med normal hastighed og høj hastighed (HS), og de kan afspilles langsomt eller hurtigt. Standardindstillingen er  1080★/30p eller  1080★/25p .	 48
Autofokusindstilling	Vælg, hvordan kameraet skal fokusere under optagelse af videoer med normal hastighed. Du kan vælge mellem Enkelt AF (standardindstilling), hvor fokus låses, når videooptagelsen starter, og Konstant AF , hvor kameraet fokuserer konstant under videooptagelsen. Hvis Konstant AF vælges, kan lyden fra kameraets fokusering måske høres på optagede videoer. Vælg Enkelt AF , hvis du vil undgå, at lyden fra kameraets fokusering optages.	 51

Yderligere oplysninger

Se "Grundlæggende menubetjening" ( 10) for at få flere oplysninger.

Afspilning af videoer

- 1** Tryk på knappen  (billedvisning) for at vælge billedvisningsindstilling.
- Brug multivælgeren til at vælge en video.
 - Videoer kan kendes på videoindstillingsikonet (50).



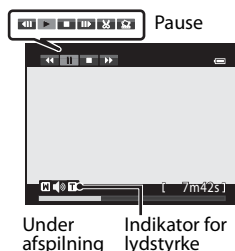
- 2** Tryk på knappen  for at afspille en video.

Funktioner, der kan bruges under videoafspilning

Drej multivælgeren for at spole frem eller tilbage.

Øverst på skærmen vises knapper til billedvisning.

Tryk på  eller  på multivælgeren for at vælge et ikon for en billedvisningsknap, og tryk derefter på knappen  for at udføre følgende funktioner.



Hvis du vil	Skal du bruge	Beskrivelse
Spole tilbage		Spol videoen tilbage, mens knappen  holdes nede.
Spole frem		Spol videoen frem, mens knappen  holdes nede.
Sætte på pause		Knapperne til billedvisning øverst på skærmen kan bruges til følgende funktioner, når billedvisningen er på pause.
		 Spol videoen et billede tilbage. Hold knappen  nede for at fortsætte med at spole tilbage.*
		 Spol videoen et billede frem. Hold knappen  nede for at fortsætte med at spole frem.*
		 Uddrag og gem ønskede dele af videoen ( 24).
		 Gem billeduddraget fra en video som et stillbillede ( 25).
		Fortsæt afspilningen.
Afslutte		Vend tilbage til fuldskærmsvisning.

* Du kan også spole videoen frem eller tilbage med ét billede ad gangen ved at dreje multivælgeren.

Du kan slette en video ved at vælge videoen i fuldskærmsvisning (32) eller miniaturevisning (83) og trykke på knappen  (33).

Justering af lydstyrken

Brug zoomknappen **T/W** (1) under afspilningen.

Brug af GPS

Start registrering af GPS-data

Kameraets indbyggede GPS modtager signaler fra GPS-satellitterne og identificerer kameraets aktuelle klokkeslæt og position.

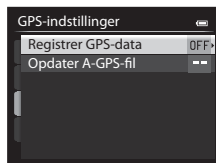
Positionsoplysningerne (breddegrad og længdegrad) kan gemmes på de billeder, der tages.

Slå GPS-funktionerne til

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (GPS-indstillinger) (📖11) → GPS-indstillinger

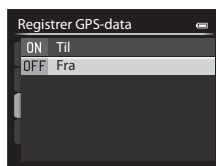
Indstil **Tidszone og dato** (📖103) korrekt, før du bruger GPS-funktionen.

- 1 Brug multivælgeren til at vælge **Registrer GPS-data**, og tryk derefter på knappen **OK**.



- 2 Vælg **Til**, og tryk på knappen **OK**.

- Der modtages signaler fra GPS-satellitten, og positionsberegningen starter.
- Standardindstillingen er **Fra**.



- 3 Tryk på knappen **MENU**.

- Kameraet vender tilbage til optageskærbilledet.
- Betjen kameraet i et åbent område udendørs, når du vil begynde at modtage signaler fra GPS-satellitter.

Bemærkninger om GPS

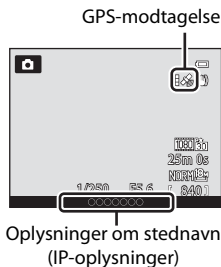
- Læs "<Vigtige> bemærkninger om GPS" (📖), før du bruger GPS-funktionen.
- Det tager et par minutter at hente positionsoplysninger i følgende situationer: Når positionen bestemmes første gang, hvis positionen ikke kunne bestemmes i længere tid, og lige efter batteriet er udskiftet.
- GPS-satelliternes position skifter konstant.
Afhængigt af din position og tidspunktet kan du måske ikke få beregnet positionen, eller det tager lidt tid.
Når du vil bruge GPS-funktionen, skal du bruge kameraet i et åbent område udendørs med frit udsyn til himlen.
Signalmodtagelsen forbedres, hvis GPS-antennen (📖2) peger mod himlen.
- Følgende steder, hvor signalerne blokeres eller reflekteres, kan positionen måske ikke beregnes, eller den kan være unøjagtig.
 - Inde i bygninger eller under jordoverfladen
 - Mellem høje bygninger
 - Under viadukter
 - I tunneler
 - Tæt på stærkstrømsledninger
 - Mellem klynger af træer
- Brug af en mobiltelefon på 1,5 GHz-båndet kan forstyrre positionsberegningen.
- Hvis du går rundt med kameraet under positionsberegning, må det ikke ligge i en taske af metal. Positionsberegningen kan ikke udføres, hvis kameraet er omgivet af metal.
- Hvis der er betydelig forskel i signalerne fra GPS-satellitterne, kan der være en afvigelse på flere hundrede meter.
- Tag omgivelserne i betragtning under positionsberegningen.
- Den optagedato og det klokkeslæt, der vises ved afspilning af billeder bestemmes af kameraets indbyggede ur på optagetidspunktet.
Det klokkeslæt, der er hentet fra positionsoplysningerne og gemt på billederne, vises ikke på kameraet.
- I kontinuerlig optageindstilling gemmes positionsoplysninger på det første billede i en serie af billeder.

Batteriforbrug under registrering af GPS-data

- Når **Registrer GPS-data** er indstillet til **Til**, fortsætter GPS-funktionen med at fungere i det angivne interval i ca. 6 timer, selvom kameraet slukkes. GPS-funktionerne fortsætter også med at fungere, mens der optages logdata (📖102), selvom kameraet slukkes.
- Batteriet opbruges hurtigere end normalt, når **Registrer GPS-data** er indstillet til **Til**. Kontroller batteriniveauet, når kameraet optager logdata.

Indikator for GPS-modtagelse og oplysninger om interessepunkter (IP)

- Du kan kontrollere GPS-modtagelsen på optageskærbilledet.
 - : Der modtages signaler fra mindst fire satellitter, og positionen beregnes. Der gemmes positionsoplysninger på billedet.
 - : Der modtages signaler fra tre satellitter, og positionen beregnes. Der gemmes positionsoplysninger på billedet.
 - : Der modtages ikke længere signaler fra satellitterne. Hvis kameraet har hentet positionsoplysninger inden for det seneste minut, gemmes positionsoplysningerne på billedet.
 - : Der modtages ingen signaler fra satellitterne, og positionen kan ikke bestemmes. Der gemmes ikke positionsoplysninger på billedet.
- IP-oplysningerne omfatter blandt andet oplysninger om stednavn for de nærmeste landemærker (faciliteter).
 - Når **Vis IP i Interessepunkter (IP)** i GPS-indstillingsmenu (101) er indstillet til **Til**, vises oplysninger om de nærmeste stednavne for den aktuelle position under optagelsen.
 - Når **Medtag IP** er indstillet til **Til**, kan der gemmes oplysninger om stednavn på billederne under optagelsen.
 - Når der vises billeder med oplysninger om stednavne, vises de oplysninger, der blev gemt under optagelsen, hvis **Vis IP** er indstillet til **Til**.
- "----" kan blive vist i stedet for oplysningerne om stednavne afhængigt af det indstillede niveau i **Detaljeniveau** under **Interessepunkter (IP)**. Navnet på visse landemærker kan måske ikke registreres, eller der kan blive vist et andet landemærkenavn.



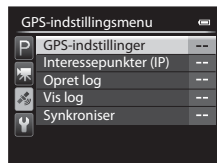
Billeder med gemte positionsoplysninger

- Ikonet  vises under billedvisning for billeder, der er gemt positionsoplysninger for (14).
- De positionsoplysninger, der er gemt på et billede, kan kontrolleres på et kort med ViewNX 2, efter billedet er overført til en computer (88).
- Det faktiske optagested kan afvige fra de GPS-oplysninger, der er gemt på billedet, på grund af nøjagtigheden af de hentede positionsoplysninger og en forskel i det anvendte geodætiske system.

Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (menu) (GPS-indstillingsmenu)

Tryk på knappen MENU → fanen  (GPS-indstillinger) ( 11)

Når fanen  er valgt på menuskærmbilledet, kan følgende indstillinger ændres i GPS-indstillingsmenuen.



Tilgængelige indstillinger i GPS-indstillingsmenuen

Indstilling	Beskrivelse	
GPS-indstillinger	Registrer GPS-data: Ved indstillingen Til modtages signaler fra GPS-satellitterne, og positionsberegningen begynder ( 98). Standardindstillingen er Fra. Opdater A-GPS-fil: Til opdatering af A-GPS-fil (Assist GPS) bruges et hukommelseskort. Positionsoplysningerne kan muligvis registreres hurtigere, hvis den nyeste A-GPS-fil bruges. • Hent den nyeste A-GPS-fil fra webstedet nedenfor, og brug den til at opdatere filen. http://nikonimglib.com/agps2/index.html	 59
Interessepunkter (IP)	Foretag indstillinger for IP'erne (interessepunkter, oplysninger om stednavn). Medtag IP: Ved indstillingen Til gemmes oplysninger om stednavn på de billeder, der tages. Standardindstillingen er Fra. Vis IP: Ved indstillingen Til vises oplysningerne om stednavn på optage- og billedvisningsskærmbilledet. Standardindstillingen er Fra. Detaljeniveau: Indstil niveauet for visning af oplysninger om stednavne. Et højt detaljeniveau viser mere detaljerede områdeoplysninger, mens et lavt detaljeniveau viser oplysninger for et større område (f.eks. lande navne). Rediger IP: Du kan ændre niveauet for de oplysninger om stednavne, der gemmes på billederne, og slette områdeoplysningerne.	 60

Indstilling	Beskrivelse	
Opret log	De målte positionsoplysninger gemmes med det interval, der er angivet for Log-interval, indtil det forudindstillede tidspunkt i Start log er nået (kun når Registrer GPS-data i GPS-indstillinger i GPS-indstillingsmenuen er indstillet til Til). Vælg Afslut log, og gem de registrerede logdata på et hukommelseskort.	 61
Vis log	Du kan kontrollere eller slette de logdata, der er gemt på hukommelseskortet, ved at vælge Opret log og derefter vælge Afslut log. Du kan slette logdata ved at vælge dataene og trykke på knappen .	 63
Synkroniser	Signaler fra GPS-satellitterne bruges til at indstille dato og klokkeslæt for kameraets indbyggede ur (kun når Registrer GPS-data under GPS-indstillinger i GPS-indstillingsmenuen er indstillet til Til).	 63

Almindelig opsætning af kameraet

Opsætningsmenuen

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (opsætning) (📖11)

Vælg fanen **Y** fra menuskærmbilledet for at få vist opsætningsmenuen, hvorefter du kan ændre følgende indstillinger.



Indstilling	Beskrivelse	📖
Opstartsbillede	Vælg, om opstartsbillede skal vises, når kameraet tændes. Du kan vælge opstartsbilledet. Standardindstillingen er Intet .	📖64
Tidszone og dato	Angiv indstillinger i forbindelse med kameraets dato og klokkeslæt. Med indstillingen Tidszone kan du angive den tidszone, hvor kameraet primært bruges, og om der skiftes til og fra sommertid. Når rejsedestinationen ➡ indstilles, beregner kameraet automatisk tidsforskellen mellem rejsedestinationen og din egen tidszone 🏠 og gemmer billeder med rejsedestinationens dato og klokkeslæt.	📖65
Skærmindstillinger	Du kan indstille billedvisningen efter optagelsen, skærmens lysstyrke, og om der skal vises gitterlinjer eller histogrammer på skærmen.	📖67
Datoindfotografering	Indfotografer optagedatoen og -klokkeslættet på billeder på optagetidspunktet. Standardindstillingen er Fra . Datoer kan ikke indfotograferes i følgende situationer: - Når motivprogrammet er indstillet til Let panorama, Panorama-assist eller 3D-fotografering - Når Præ-optagelsesbuffer, Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps er valgt for Kontinuerlig (📖68) - Under videooptagelse	📖68

Indstilling	Beskrivelse	
Modv. rystelser (VR)	Formindsk sløring på grund af kamerarystelser under optagelse. Standardindstillingen er Normal. - Hvis der sandsynligvis vil opstå kraftige kamerarystelser under optagelse fra en bil eller i situationer med dårligt fodfæste, skal Modv. rystelser (VR) indstilles til Aktiv. - Hvis du bruger et stativ til at stabilisere kameraet, bør du indstille funktionen til Fra for at undgå, at funktionen virker forkert. - Hvis funktionen er tildelt knappen Fn (funktionsknop) med knappen Fn, kan du få vist dens indstillingsmenu på skærmen ved at trykke på knappen Fn (funktionsknop) under optagelsen (71).	 69
Bevægelsesreg.	Når kameraet registrerer kamerarystelser eller motivbevægelse på optagetidspunktet, øges ISO-følsomheden og lukkertiden automatisk for at begrænse sløring. Standardindstillingen er Fra. Indikatoren  lyser grønt, når kameraet registrerer kamerarystelser eller motivbevægelse og øger lukkertiden. Bevægelse registreres ikke under visse optageforhold eller ved visse indstillinger. I det tilfælde vises indikatoren  ikke.	 70
AF-hjælpelys	I indstillingen Auto (standardindstilling) lyser AF-hjælpelyset (30) under optagelse i mørke omgivelser for at hjælpe kameraet med at fokusere. Selvom Auto er valgt, tændes AF-hjælpelyset muligvis ikke afhængigt af fokuspunktets placering eller det valgte motivprogram.	 71
Digital zoom	I indstillingen Til (standardindstilling) udløses digital zoom (29), hvis optisk zoom er indstillet på maksimal tele, og du drejer zoomknappen mod T () og holder den der. Digital zoom kan ikke bruges samtidig med visse indstillinger, f.eks. bestemte optageindstillinger.	 71
Tildel sidezoomknop	Vælg den funktion, der skal udføres under optagelse, når du drejer sidezoomknappen. Ved indstillingen Zoom (standardindstilling) aktiveres zoombetjening.	 72
Lyndindstillinger	Slå forskellige kameralyde til og fra. I standardindstillingen er biplyde slået til. Betjeningslyden deaktiveres ved visse indstillinger, f.eks. bestemte optageindstillinger.	 73
Auto sluk	Indstil det tidsrum, der skal gå, før skærmen slukkes for at spare strøm. Standardindstillingen er 1 min.	 73

Indstilling	Beskrivelse	
Formater hukommelse/ Formater kort	Formater den indbyggede hukommelse (kun når et hukommelseskort ikke er isat) eller hukommelseskortet (kun når et hukommelseskort er isat). • Alle de data, der er gemt i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet, slettes under formatering og kan ikke gendannes. Sørg for at overføre alle vigtige billeder til en computer og gemme dem inden formateringen.	 74
Sprog/Language	Skift sprog på kameraet.	 74
Tv-indstillinger	Juster indstillingerne ved tilslutning til et tv. • Hvis der ikke vises noget billede på tv'et, når kameraet er sluttet til et tv med et A/V-kabel, skal du indstille Videostandard til NTSC eller PAL afhængigt af den signaltype, som tv'et bruger. • Du kan angive HDMI-indstillinger.	 75
Oplad via computer	Ved indstillingen Auto (standardindstilling) kan du oplade kameraets batteri ved at slutte kameraet til en computer (forudsat at computeren er i stand til at levere strøm). • Det kan tage længere tid at oplade batteriet via en computer end med opladningsadapteren EH-69P.	 76
Skift valg af Av/Tv	Skift metode til indstilling af fleksibelt program, lukkertid eller blændeværdi. Når Skift ikke valg (standardindstilling) er valgt, kan du bruge kommandohjulet til at indstille det fleksible program eller lukkertiden og multivælgeren til at indstille blændeværdien. Når Skift valg er valgt, kan du bruge multivælgeren til at indstille det fleksible program eller lukkertiden og kommandohjulet til at indstille blændeværdien. • Indstillingen kan kun bruges i optageindstillingerne P, S, A, M og U.	 78
Nulstil filnumre	Hvis du vælger Ja, nulstilles den fortløbende nummerering af filer. Efter nulstillingen oprettes en ny mappe, og der startes forfra med nummer "0001" for det næste billede, der tages.	 78

Indstilling	Beskrivelse	
Blinkeadvarsel	Skærbilledet Lukkede øjne? vises, så du kan kontrollere det billede, der er taget, hvis kameraet, umiddelbart efter at der er taget et billede med brug af ansigtsgenkendelse under optagelse med andre indstillinger end smil-timer ()80), registrerer, at en person måske har blinket. Standardindstillingen er Fra .	 79
Eye-Fi-overførsel	Angiv, om den funktion, der sender billeder til en computer fra et almindeligt Eye-Fi-kort, skal aktiveres. Standardindstillingen er Aktiver (når der er sat et Eye-Fi-kort i kameraet).	 80
Spejlvend indikatorer	Indstil plus/minus-retningen for den eksponeringsindikator, der skal vises, når optageindstillingen er M .	 80
Nulstil alle	Nulstil kameraets indstillinger til standardværdierne. • Nogle af indstillingerne nulstilles ikke, f.eks. Tidszone og dato og Sprog/Language samt de brugerindstillinger, der er gemt for U på programhjulet.	 81
Firmwareversion	Vis kameraets aktuelle firmwareversion.	 84



Opslagsafsnit

Opslagsafsnittet indeholder detaljerede oplysninger og tip til brug af kameraet.

Optagelse

Fotografering med manuel fokus.....	2
Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning)	3
Brug af Panorama-assist.....	6

Billedvisning

Visning af billeder i en sekvens	8
Redigering af stillbilleder	10
Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv)	17
Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print).....	19

Videoer

Redigering af videoer.....	24
----------------------------	----

Menu

Optagemenu (indstillingen P , S , A eller M)	26
Videomenu	48
Billedvisningsmenuen	52
GPS-indstillingsmenu	59
Opsætningsmenuen	64

Yderligere oplysninger

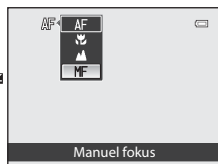
Fejlmeddelelser	85
Navne på filer og mapper	90
Ekstraudstyr	92

Fotografering med manuel fokus

Kan bruges i optageindstillingerne **P, S, A, M, U**, specialeffektindstillingen og motivprogrammet **Sport**.

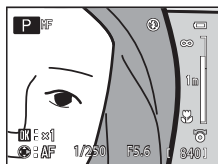
1 Tryk på ▼ (fokusindstillingen) på multivælgeren.

- Brug multivælgeren til at vælge **MF** (manuel fokus), og tryk på knappen **OK**.
- **MF** vises øverst på skærmen, og det midterste af billedet forstørres.



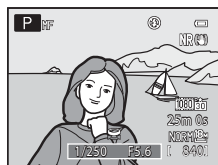
2 Juster fokus.

- Brug multivælgeren til at indstille fokus, mens du ser på billedet på skærmen.
- Drej multivælgeren for at justere fokus.
 - Drej mod uret: Fokuser på motiver langt væk
 - Drej med uret: Fokuser på motiver tæt på
- Du kan justere fokus mere detaljeret ved at dreje multivælgeren langsomt.
- Når du trykker på ►, fokuserer kameraet først ved hjælp af autofokus, og derefter kan manuel fokus anvendes. Vælg **Ja**, og tryk på knappen **OK** for at fokusere på motivet midt på billedet med autofokus.
- Tryk udløserknappen halvt ned for at kontrollere kompositionen. Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.



3 Tryk på knappen **OK**.

- Det indstillede fokus låses.
- Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.
- Hvis du vil justere fokus igen, skal du trykke på knappen **OK** igen for at få vist skærbilledet i trin 2.
- Du kan skifte tilbage til autofokus ved at gå tilbage til trin 1 og vælge en anden indstilling end **MF**.



MF (Manuel fokus)

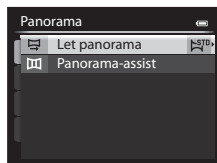
- Cifrene på måleren til højre på skærbilledet i trin 2 er en retningslinje for afstanden (m) til et motiv, der er i fokus, når måleren angiver midten. Det faktiske område, hvor motivet kan være i fokus, afhænger af blændeværdien og zoompositionen. Kontroller motivet på skærmen for at se, om det er i fokus.
- Tryk udløserknappen halvt ned for at se den omtrentlige dybdeskarphed (fokusområdet bag og foran motivet).
- Indstil **Tildel sidezoomknop** (72) i opsætningsmenuen til **Manuel fokus**, hvis du vil fokusere med sidezoomknappen i stedet for multivælgeren i trin 2.
- Digital zoom kan ikke anvendes.

Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning)

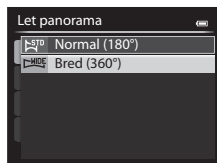
Fotografering med Let panorama

Drej programhjulet over på SCENE → knappen MENU →  Panorama

- 1 Vælg  **Let panorama**, og tryk på knappen .



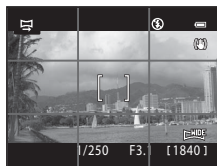
- 2 Vælg  **Normal (180°)** eller  **Bred (360°)** som optageområde, og tryk på knappen .



- Der er følgende billedstørrelser (B x H), når kameraet holdes vandret.
 -  **Normal (180°):**
4800 x 920, når kameraet bevæges vandret,
1536 x 4800, når kameraet bevæges lodret.
 -  **Bred (360°):**
9600 x 920, når kameraet bevæges vandret,
1536 x 9600, når kameraet bevæges lodret.
- Når kameraet holdes lodret, er kombinationerne af bevægelsesretning og B x H for billedstørrelse de modsatte af ovenstående.
- Billeder, der tages med dette program, gemmes med billedindstillingen **Normal**.

- 3 Komponer den første del af panoramamotivet, og tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere.

- Zoom er fast indstillet på vidvinkel.
- Kompositionslinjerne vises på skærmen.
- Kameraet fokuserer på motivet midt på billedet.
- Eksponeringskompensation ( 64) kan justeres.
- Prøv at bruge fokuslås () 81, hvis fokus eller eksponering ikke kan indstilles for hovedmotiv.



4 Tryk udløserknappen helt ned, og slip den.

- Ikonerne , der viser panoramaretningen, vises.



5 Bevæg kameraet langsomt og i en lige linje i en af de fire retninger for at starte optagelsen.

- Optagelsen begynder, når kameraet registrerer panoramaretningen.
- Der vises en hjælpelinje, der angiver det aktuelle optagelsespunkt.
- Optagelsen stopper, når slutningen af hjælpelinjen med optagelsespunktet nås.



Hjælpelinje

Eksempel på bevægelse af kameraet

- Uden at skifte stilling bevæger brugeren kameraet i en bue fra hjælpelinjens start til dens slutning, enten vandret eller lodret.
- Optagelsen stopper efter ca. 15 sekunder (i  **Normal (180°)**) eller 30 sekunder (i  **Bred (360°)**), selvom slutningen af hjælpelinjen med optagelsespunktet ikke er nået.



✓ Bemærkninger om optagelse med Let panorama

- Det billedområde, der kan ses på det gemte billede, er smallere end det, der ses på skærmen på optagetidspunktet.
- Optagelsen stoppes med en fejl, hvis kameraet bevæges for hurtigt, hvis der er kraftige kamerarystelser, eller hvis motivet skifter meget lidt (f.eks. en mur eller i mørke).
- Panoramabilleder gemmes ikke, hvis optagelsen stopper, før halvdelen af panoramaområdet er nået.
- Hvis der optages mere end halvdelen af panoramaområdet, men optagelsen stopper før slutpunktet, gemmes det ikke-optagede område som et gråt område.

Visning af Let panorama-billede (rul)

Skift til billedvisningsindstilling (📖32), vis det billede, der er optaget med Let panorama, i fuldskræmsvisning, og tryk på knappen **OK**. Kameraet viser billedet, så den korte side fylder hele skærmen, og ruller automatisk hen over det viste område.

- **SE** eller **VIDE** vises for billeder, der er taget med Let panorama.
- Billedet rulles i den retning, som panoramabilledet blev taget i.
- Drej multivælgeren for at spole frem eller tilbage.

Under billedvisning vises knapper til billedvisning øverst på skærmen. Du kan udføre følgende funktioner, hvis du vælger en knap til billedvisning ved at trykke på ◀ eller ▶ på multivælgeren og trykker på knappen **OK**.



Hvis du vil	Skal du bruge	Beskrivelse
Spole tilbage	◀	Rul hurtigt tilbage, mens du holder knappen OK nede.*
Spole frem	▶	Rul hurtigt frem, mens du holder knappen OK nede.*
Sætte på pause	⏸	Knapperne til billedvisning øverst på skærmen kan bruges til følgende funktioner, når billedvisningen er på pause.
	◀	Spol tilbage, mens du holder knappen OK nede.*
	▶	Rul frem, mens du holder knappen OK nede.*
	▶	Genstart den automatiske rulning.
Afslutte	■	Vend tilbage til fuldskræmsvisning.

* Du kan også udføre disse funktioner ved at dreje multivælgeren.

📌 Bemærkning om visning af billeder optaget med Let panorama

Det er måske ikke muligt at rulle eller zoome ind på panoramabilleder, der er optaget med andre funktioner end Let panorama i COOLPIX P520.

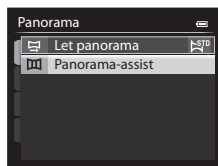
Brug af Panorama-assist

Kompositionen lettes, hvis du bruger et stativ. Indstil **Modv. rystelser (VR)** (69) til **Fra** i opsætningsmenuen, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.

Drej programhjulet over på **SCENE** → knappen **MENU** →  Panorama

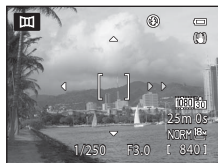
1 Vælg **Panorama-assist**, og tryk på knappen .

- Ikonet  vises for at angive den retning, som billederne samles i.



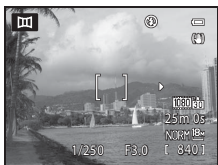
2 Brug multivælgeren til at vælge retningen, og tryk på knappen .

- Vælg den retning, som billederne skal samles i på det færdige panoramabillede: højre () , venstre () , op () eller ned () .
- Det gule ikon () flyttes til den valgte retning. Tryk på knappen  for at vælge retningen. Et hvidt ikon () vises i den valgte retning.
- Vælg indstillinger for flash () 56, selvudløser () 59, fokusindstilling () 62 og eksponeringskompensation () i dette trin efter behov.
- Tryk på knappen  igen for at vælge retningen.



3 Komponer den første del af panoramamotivet, og tag det første billede.

- Kameraet fokuserer på motivet midt på billedet.
- 1/3 af billedet vises gennemsigtigt.



4 Tag det næste billede.

- Flyt kameraet, så det næste billedes konturer passer til det forrige billede, og så 1/3 af det overlapper det forrige billede. Tryk derefter på udløserknappen.
- Gentag, indtil du har taget det antal billeder, der skal udgøre det færdige billede.



5 Tryk på knappen , når du er færdig med at tage billederne.

- Kameraet vender tilbage til trin 2.

Bemærkninger om Panorama-assist

- Indstil flash, selvudløser, fokusindstilling og eksponeringskompensation, inden du tager det første billede. Indstillingerne kan ikke ændres, efter det første billede er taget. Billeder kan ikke slettes, ligesom zoom, **Billedkvalitet** ()72) og **Billedstørrelse** ()73) ikke kan justeres, efter det første billede er taget.
- Panoramaserien afsluttes, hvis autoslukningsfunktionen ()73) udløser standbyindstilling under optagelsen. Hvis du vil forhindre det, anbefales det at indstille et længere tidsrum for autoslukningsfunktionen.

Indikatoren AE/AF-L (eksponeringslås)

Når indstillingen Panorama-assist bruges, har alle billederne i panoramabilledet de samme indstillinger for eksponering, hvidbalance og fokus som det første billede i panoramabilledet. Når det første billede er taget, vises **AE/AF-L** på skærmen for at angive, at eksponering, hvidbalance og fokus er låst.



Oprettelse af panoramabillede med Panorama Maker

Overfør billeder til en computer ()90), og brug Panorama Maker til at samle dem, så de udgør et panoramabillede.

- Panorama Maker kan installeres på en computer vha. den medfølgende cd-rom med ViewNX 2 ()88).
- Du kan finde flere oplysninger om brugen af Panorama Maker i vejledningen på skærmen og hjælpep i Panorama Maker.

Yderligere oplysninger

Se "Navne på filer og mapper" ()90) for at få flere oplysninger.

Visning af billeder i en sekvens

Billeder, som er taget i følgende kontinuerlige optageindstillinger, gemmes som en gruppe (kaldet en "sekvens"), hver gang du optager.

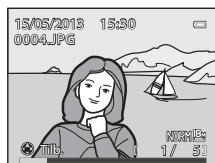
- **Kontinuerlig H, Kontinuerlig L, Præ-optagelsesbuffer, Kontinuerlig H: 120 bps** og **Kontinuerlig H: 60 bps** for **Kontinuerlig** (👁34) i optagemenuen
- **Sport** (📖40) og **Kontinuerlig** i motivprogrammet **Kæledyrsportræt** (📖44)

I fuldskræmsvisning eller miniaturevisning (📖83) vises det første billede i en sekvens som et "nøglebillede", der repræsenterer billederne i sekvensen.

Sekvensvisning



Når nøglebilledet for en sekvens vises i fuldskræmsvisning, kan du få vist de enkelte billeder i sekvensen ved at trykke på knappen **OK**. Tryk på **▲** på multivælgeren for at gå tilbage til kun at få vist nøglebilleder.



Følgende funktioner kan udføres, når billederne i en sekvens vises enkeltvist.

- Vælg et billede: Drej multivælgeren, eller tryk på **◀** eller **▶**.
- Zoom ind: Drej zoomknappen mod **T** (📖82).

✓ Bemærkning om sekvens

Billeder, som er taget kontinuerligt med et andet kamera end COOLPIX P520, kan ikke vises som en sekvens.

🔗 Sekvensvisningsindstillinger

Vælg **Sekvensvisningsindstill.** (👁58) i billedvisningsmenuen for at indstille, om alle sekvenser skal vises med deres nøglebillede eller som enkeltbilleder.

Hvis **Sekvensvisningsindstill.** er indstillet til **Særskilte billeder**, vises ikonet 📖 på skærmen, hvis du vælger et billede i en sekvens.

🔗 Ændring af nøglebillede i sekvens

Nøglebilledet for en sekvens kan ændres med **Vælg nøglebillede** (👁58) i billedvisningsmenuen.

Sletning af billeder i en sekvens

Hvis **Sekvensvisningsindstill.** (👁58) er indstillet til **Kun nøglebillede** i billedvisningsmenuen, slettes følgende billeder, hvis du trykker på knappen  og vælger slettemetoden.

- Når en sekvens kun vises med nøglebilledet:
 - Aktuelt billede:** Når sekvensen vælges, slettes alle billeder i sekvensen.
 - Slet valgte billeder:** Når nøglebilledet vælges på skærbilledet Slet valgte billeder (📖34), slettes alle billeder i sekvensen.
 - Alle billeder:** Alle billeder inklusive den viste sekvens slettes.
- Hvis nøglebilledet er valgt, og du trykker på knappen  for at få vist de enkelte billeder i sekvensen, før du trykker på knappen :

Der skiftes til følgende slettemetoder.

 - Aktuelt billede:** Slet det billede, der vises.
 - Slet valgte billeder:** Vælg flere billeder i sekvensen, der skal slettes, på skærbilledet Slet valgte billeder (📖34).
 - Hele sekvensen:** Alle billeder i sekvensen inklusive det viste billede slettes.



Tilgængelige punkter i billedvisningsmenuen ved brug af sekvenser

Du kan bruge følgende menupunkter under visning af en billedsekvens ved at trykke på knappen **MENU**.

- | | | | |
|------------------------------------|-------|--------------------------------|-------|
| • Hurtig retouchering ¹ | → 👁12 | • Roter billede ¹ | → 👁55 |
| • D-Lighting ¹ | → 👁12 | • Lille billede ¹ | → 👁15 |
| • Blødere hudtone ¹ | → 👁13 | • Billedkommentar ¹ | → 👁56 |
| • Filtereffekter ¹ | → 👁14 | • Kopier ² | → 👁57 |
| • Udskriftsbestilling ² | → 👁52 | • Sekvensvisningsindstill. | → 👁58 |
| • Lysbilledshow | → 👁54 | • Vælg nøglebillede | → 👁58 |
| • Beskyt ² | → 👁55 | | |

¹ Tryk på knappen **MENU** under visning af de enkelte billeder. Indstillingerne kan anvendes til individuelle billeder.

² Hvis du trykker på knappen **MENU**, mens du kun får vist nøglebilledet, kan samme indstillinger anvendes til alle billederne i den pågældende sekvens. Tryk på knappen **MENU** under visning af de enkelte billeder for at anvende indstillingerne til individuelle billeder.

Redigering af stillbilleder

Redigeringsfunktioner

Du kan let redigere billeder med kameraet ved at bruge nedenstående funktioner. Redigerede billeder gemmes som separate filer (📷90).

Redigeringsfunktion	Formål
Hurtig retouchering (📷12)	Opret nemt en kopi med større kontrast og dybere farver.
D-Lighting (📷12)	Opret en kopi af det aktuelle billede med forbedret lysstyrke og kontrast, så mørke dele af billedet bliver lysere.
Blødere hudtone (📷13)	Gør hudtoner blødere.
Filtereffekter (📷14)	Anvend en række effekter ved hjælp af et digitalt filter. De tilgængelige effekter er Softfilter , Selektiv farve , Stjernefilter , Fiskeøje , Miniatureffekt , Maleri og Vignet .
Lille billede (📷15)	Opret en lille kopi af billeder, der f.eks. egner sig til at blive vedhæftet en e-mail.
Beskæring (📷16)	Beskær en del af billedet. Anvend funktionen til at zoome ind på et motiv eller til at ændre en billedkomposition.

📎 Originale billeder og redigerede kopier

- Kopier, der er oprettet med redigeringsfunktionerne, slettes ikke, selvom du sletter de originale billeder. De originale billeder slettes ikke, selvom kopier, der er oprettet ved hjælp af redigeringsfunktionerne, slettes.
- En redigeret kopi gemmes med samme dato og klokkeslæt for optagelse som originalen.
- Hvis du redigerer billeder, der er markeret med **Udskriftsbestilling** (📷52) eller **Beskyt** (📷55), overføres disse indstillinger ikke til de redigerede kopier.

📎 Yderligere oplysninger

Se "Navne på filer og mapper" (📷90) for at få flere oplysninger.

Bemærkninger om redigering af billeder

- Følgende billeder kan ikke redigeres.
 - Billeder med billedformatet 16:9, 3:2 eller 1:1
 - Billeder taget med **Let panorama** eller **3D-fotografering**
 - Billeder taget med andre kameraer end COOLPIX P520
- Blødere hudtone kan ikke anvendes, hvis der ikke registreres ansigter på billedet.
- Hvis en kopi, som er oprettet med COOLPIX P520, vises på et andet digitalkamera, vises billedet muligvis ikke korrekt, eller det kan måske ikke overføres til en computer.
- Redigeringsfunktionerne kan ikke bruges, hvis der ikke er tilstrækkelig ledig plads i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet.
- For en sekvens, som kun nøglebilledet vises for (008), skal du udføre en af følgende funktioner inden redigeringen.
 - Tryk på knappen  for at få vist enkeltbilleder, og vælg derefter et billede i sekvensen.
 - Indstil **Sekvensvisningsindstill.** (058) til **Særskilte billeder**, så billederne vises enkeltvist, og vælg derefter et billede.

Begrænsninger for redigering af billeder

Der gælder følgende begrænsninger for redigering af billeder, som er oprettet ved hjælp af redigering.

Anvendte redigeringsfunktioner	Ekstra redigeringsfunktioner
Hurtig retouchering D-Lighting	Blødere hudtone, Filtereffekter, Lille billede og Beskæring kan bruges. Hurtig retouchering og D-Lighting kan ikke bruges sammen.
Blødere hudtone Filtereffekter	Der kan anvendes yderligere redigeringsfunktioner.
Lille billede Beskæring	Der kan ikke anvendes yderligere redigeringsfunktioner.

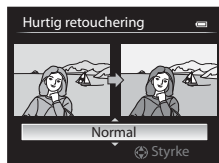
- Kopier, som er oprettet ved hjælp af redigering, kan ikke redigeres igen med den samme redigeringsfunktion.
- Hvis du vil anvende en redigeringsfunktion sammen med funktionen Lille billede eller Beskær, skal du anvende den anden redigeringsfunktion først og bruge Lille billede eller Beskæring som den sidste redigeringsfunktion, der udføres på billedet.
- Billeder, som er taget med funktionen Blødere hudtone, kan redigeres med funktionen Blødere hudtone.
- Billeder, der er udtaget fra videoer, kan ikke redigeres med funktionerne Hurtig retouchering og Blødere hudtone.

Hurtig retouchering: Forbedring af kontrast og farvemætning

Vælg et billede (📖32) → knappen MENU (📖10) →  Hurtig retouchering

Tryk på ▲ eller ▼ på multivælgeren for at vælge indstillingsniveauet, og tryk på knappen OK.

- Den oprindelige udgave vises til venstre, og den redigerede udgave vises til højre.
- Tryk på ◀, hvis du vil annullere.
- Hurtigt retoucherede kopier gemmes som særskilte filer og kan kendes på ikonet , der vises i billedvisningsindstilling (📖14).

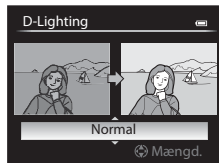


D-Lighting: Forbedring af lysstyrke og kontrast

Vælg et billede (📖32) → knappen MENU (📖10) →  D-Lighting

Tryk på ▲ eller ▼ på multivælgeren for at vælge indstillingsniveauet, og tryk på knappen OK.

- Den oprindelige udgave vises til venstre, og den redigerede udgave vises til højre.
- Tryk på ◀, hvis du vil annullere.
- D-Lighting-kopier gemmes som særskilte filer og kan kendes på ikonet , der vises i billedvisningsindstilling (📖14).

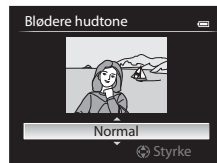


Blødere hudtone: Udglatning af hudtoner

Vælg et billede (📖32) → knappen MENU (📖10) →  Blødere hudtone

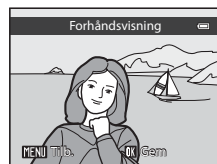
1 Tryk på ▲ eller ▼ på multivælgeren for at vælge indstillingsniveauet, og tryk på knappen OK.

- Der vises et bekræftelsesskærm billede, og billedet vises zoomet ind på det ansigt, som er redigeret med funktionen Blødere hudtone.
- Tryk på ◀, hvis du vil annullere.



2 Kontroller resultatet, og tryk på knappen OK.

- Du kan forbedre op til 12 ansigter i rækkefølge efter deres afstand fra midten af billedet.
- Brug ◀ eller ▶ på multivælgeren til at skifte mellem de viste ansigter, hvis du vil redigere flere ansigter med funktionen Blødere hudtone.
- Tryk på knappen MENU, og gå tilbage til trin 1, hvis du vil justere, hvor meget hudtonen skal gøres blødere.
- Kopier, der oprettes ved hjælp af redigering med funktionen Blødere hudtone, gemmes som særskilte filer og kan kendes på ikonet , der vises i billedvisningsindstilling (📖14).



Bemærkninger om Blødere hudtone

- Afhængigt af forhold såsom den retning, motivet vender, eller lysstyrken på ansigtet, registreres ansigtet eventuelt ikke korrekt, eller det vil ikke være muligt at opnå den ønskede effekt.
- Hvis der ikke registreres ansigter på billedet, vises der en advarsel, og skærmen vender tilbage til billedvisningsmenuen.

Filtereffekter: Anvendelse af digitale filtereffekter

Vælg et billede (📖32) → knappen MENU (📖10) → 📷 Filtereffekter

Indstilling	Beskrivelse
Softfilter	Gør fokus en anelse blødere på billedet fra midten ud til kanten. På billeder, der er taget med ansigtsgenkendelse (📖80) eller kæledyrsregistrering (📖44), sløres områderne omkring ansigterne.
Selektiv farve	Bevarer kun valgte billedfarver, og gør andre farver sort-hvide.
Stjernefilter	Indsætter stjernelignende lysstråler, som stråler ud fra lyse genstande, f.eks. sollysrefleksioner og bylys. Velegnet til aftenmotiver.
Fiskeøje	Opretter billeder, der ser ud, som om de er taget med et fiskeøjebillede. Velegnet til billeder, som er taget i makroindstilling.
Miniatureffekt	Opretter billeder, der fremstår som nærbilleder af et diorama. Velegnet til billeder, som er taget nedad fra stor højde og med hovedmotivet tæt på midten af skærmen.
Maleri	Opretter billeder, der ligner malerier.
Vignet	Opretter billeder ved at mindske den perifere lysintensitet fra midten til kanten af et billede.

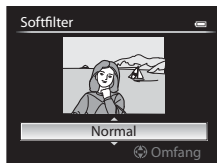
1 Tryk på ▲ eller ▼ på multivælgeren for at vælge filtereffekttypen, og tryk på knappen OK.

- Fortsæt til trin 3, hvis du vælger **Stjernefilter**, **Fiskeøje**, **Miniatureffekt**, **Maleri** eller **Vignet**.



2 Tilpas effekten, og tryk på knappen OK.

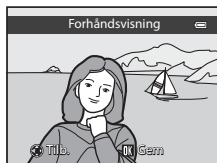
- **Softfilter:** Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge effektens omfang.
- **Selektiv farve:** Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge den farve, du vil beholde.



Softfilter

3 Kontroller effekten, og tryk på knappen OK.

- Tryk på ⬅, hvis du vil annullere.
- Kopier, der oprettes ved hjælp af redigering med filtereffekter, gemmes som særskilte filer og kan kendes på ikonet 📄, der vises i billedvisningsindstilling (📖14).

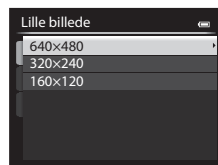


Lille billede: Formindskelse af et billede

Vælg et billede (📖32) → knappen MENU (📖10) →  Lille billede

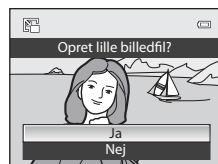
- 1** Tryk på ▲ eller ▼ på multivælgeren for at vælge den ønskede kopistørrelse, og tryk på knappen **OK**.

- De tilgængelige størrelser er **640×480**, **320×240** og **160×120**.



- 2** Vælg **Ja**, og tryk på knappen **OK**.

- De oprettede kopier gemmes som særskilte filer (komprimeringsgrad på ca. 1:16).
- Billeder, der er oprettet ved brug af Lille billede, vises som små billeder i billedvisningsindstilling, og  vises (📖14).



🦋 **Beskæring: Oprettelse af en beskåret kopi**

Opret en kopi, som kun indeholder den del, der kan ses på skærmen, når **MENU** 🦋 vises med zoom under billedvisning (📖82) aktiveret.

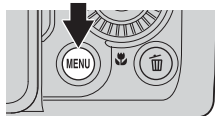
1 Forstør billedet til beskæring (📖82).

2 Juster kopiens komposition.

- Drej zoomknappen mod **T** (🔍) eller **W** (📐) for at justere zoomforholdet.
- Tryk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multivælgeren for at flytte rundt på billedet, indtil der kun vises den del på skærmen, som du vil kopiere.



3 Tryk på knappen **MENU**.



4 Brug multivælgeren til at vælge **Ja**, og tryk på knappen **OK**.

- Beskårne kopier gemmes som særskilte filer og kan kendes på ikonet 🦋, der vises i billedvisningsindstilling (📖14).



🔧 **Billedstørrelse**

Jo smallere beskæringsområdet er, des mindre er størrelsen på den beskårne billedkopi (i antal pixels). Hvis den indstillede billedstørrelse for en beskåret kopi er 320 × 240 eller 160 × 120, vises et lille billede i billedvisningsindstilling.

🔧 **Beskæring af et billede i højformat**

Brug indstillingen **Roter billede** (🔍55) til at rotere billedet, så det vises i liggende format. Roter billedet tilbage til højformat, når du har beskåret det. Du kan beskære et billede, der vises i højformat, ved at zoome ind på billedet, indtil de sorte bjælker i skærmens sider forsvinder. Det beskårne billede vises i liggende format.

Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv)

Slut kameraet til et tv for at få vist billeder på tv'et.

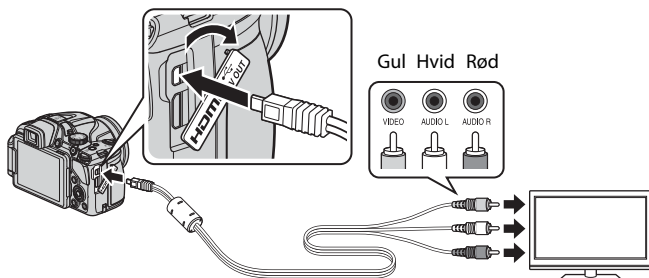
Hvis dit tv er udstyret med et HDMI-stik, kan du slutte det til kameraet med et almindeligt HDMI-kabel for at få vist billederne.

1 Sluk kameraet.

2 Slut kameraet til tv'et.

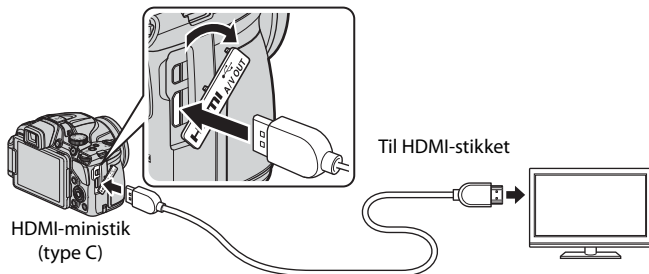
Ved tilslutning med det medfølgende A/V-kabel EG-CP16

- Sæt det gule stik i Video In-stikket på tv'et og det røde og det hvide stik i Audio In-stikkene.



Ved tilslutning med et almindeligt HDMI-kabel

- Sæt stikket i HDMI-stikket på tv'et.

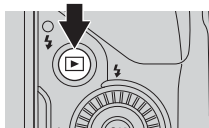


3 Indstil tv'et på videokanalen.

- Se brugervejledningen til tv'et for at få flere oplysninger.

4 Hold knappen nede for at tænde kameraet.

- Kameraet skifter til billedvisningsindstilling, og de optagede billeder vises på tv'et.
- Kameraskærmen er slukket, mens kameraet er sluttet til tv'et.



Bemærkning om tilslutning af et HDMI-kabel

HDMI-kablet medfølger ikke. Brug et almindeligt HDMI-kabel til at slutte kameraet til et tv. Udgangsstikket på dette kamera er et HDMI-ministik (type C). Når du køber et HDMI-kabel, skal du sikre dig, at der er et HDMI-ministik i den ende af kablet, som skal tilsluttes apparatet.

Bemærkning om tilslutning af kablet

Når du tilslutter kablet, skal du sørge for, at stikket vender korrekt. Stikket må ikke tvinges ind i kameraet. Når du fjerner kablet, skal du sørge for at trække det lige ud og ikke skråt.

Når der ikke vises noget på tv'et

Kontroller, at **Tv-indstillinger** (75) i opsætningsmenuen passer til dit tv.

Brug af tv'ets fjernbetjening (HDMI-enhedsstyring)

Fjernbetjeningen til tv, der opfylder HDMI-CEC-standarden, kan bruges til at betjene kameraet under billedvisning.

Fjernbetjeningen kan bruges i stedet for multivælgeren eller zoomknappen til valg af billeder, videoafspilning/pause, skift mellem fuldskræmsvisning og miniaturevisning med 4 billeder mv.

- Indstil **HDMI-enhedsstyring** (75) i **Tv-indstillinger** til **Til** (standardindstilling) i opsætningsmenuen, og slut kameraet til tv'et med et HDMI-kabel.
- Ret fjernbetjeningen mod tv'et for at betjene det.
- Se brugervejledningen til dit tv eller anden relateret dokumentation for at kontrollere, om tv'et overholder HDMI-CEC-standarden.

HDMI og HDMI-CEC

"HDMI" er en forkortelse for "High-Definition Multimedia Interface", som er en type multimedie-interface.

"HDMI-CEC" er en forkortelse for "HDMI-Consumer Electronics Control", som gør det muligt at forbinde funktioner på kompatible enheder.

Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print)

Brugere af PictBridge-kompatible (☞22) printere kan slutte kameraet direkte til en printer og udskrive billeder uden brug af en computer.

Tilslutning af kameraet til en printer

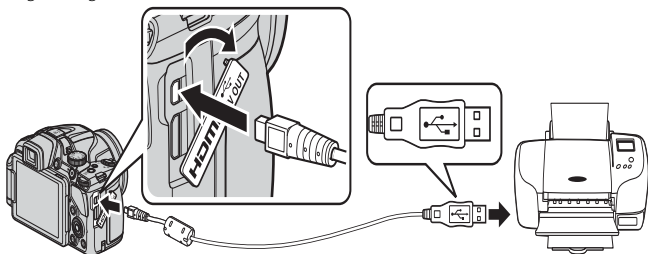
1 Sluk kameraet.

2 Tænd printeren.

- Kontroller printerindstillingerne.

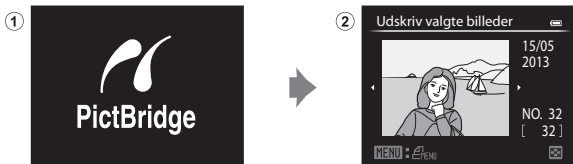
3 Slut kameraet til printeren med det medfølgende USB-kabel.

- Sørg for, at stikket vender rigtigt. Når du fjerner kablet, skal du sørge for at trække det lige ud og ikke skråt.



4 Kameraet tændes automatisk.

- Når kameraet er tilsluttet korrekt, vises **PictBridge**-startskærbilledet (①) på kameraets skærm. Derefter vises skærbilledet **Udskriv valgte billeder** (②).



✓ Hvis PictBridge-startskærbilledet ikke vises

Sluk kameraet, og tag USB-kablet ud. Indstil **Oplad via computer** (☞76) i kameraets opsætningsmenu til **Fra**, og sæt kablet i igen.

✓ Bemærkninger om strømkilde

- Når du slutter kameraet til en printer, skal du bruge et fuldt opladet batteri for at undgå, at kameraet slukker uventet.
- Når lysnetadapteren EH-62A (ekstraudstyr) (☞92) bruges, kan der leveres strøm til COOLPIX P520 fra en stikkontakt. Der må under ingen omstændigheder anvendes en anden lysnetadapтер end EH-62A. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre overophedning eller beskadigelse af kameraet.

Udskrivning af individuelle billeder

Når du har sluttet kameraet korrekt til printeren (📷19), kan du udskrive billeder som beskrevet nedenfor.

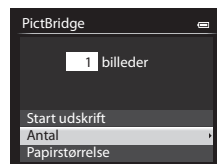
1 Brug multivælgeren til at vælge det billede, der skal udskrives, og tryk på knappen **OK**.

- Drej zoomknappen mod **W** (📷) for at få vist 12 miniaturer eller mod **T** (📷) for at vende tilbage til fuldskræmsvisning.



2 Indstil antallet af kopier og papirstørrelsen.

- Vælg **Antal**, og tryk på knappen **OK** for at angive antal kopier (op til 9).
- Vælg **Papirstørrelse**, og tryk på knappen **OK** for at angive papirstørrelsen (📷23).
Vælg **Standard** for at prioritere printerindstillingerne.

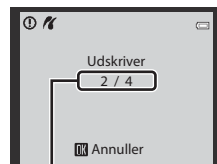


3 Vælg **Start udskrift**, og tryk på knappen **OK**.



4 Udskrivningen starter.

- Når udskrivningen er udført, skifter skærmen tilbage til visningen i trin 1.
- Sluk kameraet, når udskrivningen er udført, og tag USB-kablet ud.



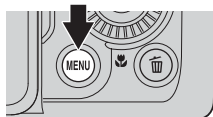
Aktuel udskrift/
samlet antal udskrifter

Udskrivning af flere billeder

Når du har sluttet kameraet korrekt til printeren (📷19), kan du udskrive billeder som beskrevet nedenfor.

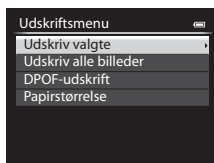
- 1 Tryk på knappen **MENU**, når skærbilledet **Udskriv valgte billeder** vises.

- Tryk på knappen **MENU**, hvis du vil lukke udskriftsmenuen.



- 2 Vælg **Udskriv valgte**, **Udskriv alle billeder** eller **DPOF-udskrift**, og tryk på knappen **OK**.

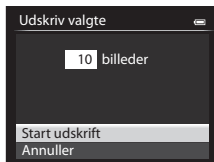
- Vælg **Papirstørrelse**, og tryk på knappen **OK** for at angive papirstørrelsen (📏23).
Vælg **Standard** for at prioritere printerindstillingerne.



Udskriv valgte

Vælg billederne (op til 99) og antallet af kopier (op til 9 pr. billede).

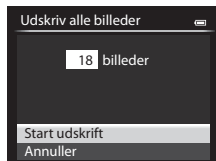
- Tryk på ◀ eller ▶ på multivælgeren for at vælge billederne, og tryk på ▲ eller ▼ for at indstille antallet af kopier for hvert billede.
- Billeder, der er valgt til udskrivning, kan kendes på markeringen og et tal, som angiver det antal kopier, der skal udskrives. Udskriftsvalget annulleres, hvis tallet angives til 0.
- Drej zoomknappen mod **T** (🔍) for at skifte til fuldskærmsvisning eller mod **W** (🖼️) for at skifte til visning af 12 miniaturer.
- Tryk på knappen **OK**, når du er færdig.
- Når menuen til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.



Udskriv alle billeder

Alle billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet, udskrives et ad gangen.

- Når menuen til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.



DPOF-udskrift

Du kan udskrive de billeder, der er oprettet en udskriftsbestilling for med indstillingen

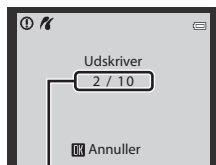
Udskriftsbestilling (ikon 52).

- Når menuen til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.
- Du kan få vist den aktuelle udskriftsbestilling ved at vælge **Vis billeder** og trykke på knappen **OK**. Udskriv billeder ved at trykke på knappen **OK** igen.



3 Udskrivningen starter.

- Når udskrivningen er udført, skifter skærmen tilbage til visningen i trin 2.



Aktuel udskrift/
samlet antal udskrifter



Yderligere oplysninger

Se "Udskrivning af billeder i formatet 1:1" (74) for at få flere oplysninger.



Papirstørrelse

Kameraet understøtter følgende papirstørrelser: **Standard** (standardpapirstørrelsen for den aktuelle printer), **3,5"x5"**, **5"x7"**, **100x150 mm**, **4"x6"**, **8"x10"**, **Letter**, **A3** og **A4**. Der vises kun de størrelser, der understøttes af den aktuelle printer.



Udskrivning af billeder

Ud over at udskrive billeder, der er overført til en computer, og udskrive billeder via en direkte forbindelse mellem kameraet og en printer, kan du udskrive billeder, som er optaget på hukommelseskortet, på følgende måder:

- Sæt et hukommelseskort i en DPOF-kompatibel printers kortindgang.
- Indlever et hukommelseskort hos en fotohandler.

Ved udskrivning med en af disse metoder skal du vælge billeder og antal kopier af hvert via indstillingen **Udskriftsbestilling** (52) i billedvisningsmenuen.

Redigering af videoer

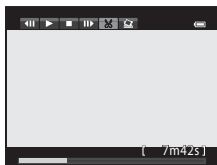
Sådan uddrages kun de ønskede dele af videoen

Du kan kun gemme de ønskede dele af en optaget video som en separat fil (undtagen videoer, der er optaget med **1080/60i**, **1080/50i**, **iFrame 540/30p** eller **iFrame 540/25p**).

1 Afspil den video, der skal redigeres, og sæt den på pause, når den del, som du vil uddrage, starter (📖97).

2 Brug ◀ eller ▶ på multivælgeren til at vælge  ved knapperne til billedvisning, og tryk på knappen OK.

- Skærbilledet til videoredigering vises.



3 Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge  (vælg startpunkt) ved knapperne til billedredigering.

- Drej multivælgeren, eller tryk på ◀ eller ▶ for at justere startpositionen.
- Du kan annullere ved at trykke på ▲ eller ▼ for at vælge ↶ (tilb.) og trykke på knappen OK.



4 Tryk på ▲ eller ▼ for at vælge  (vælg slutpunkt).

- Drej multivælgeren, eller tryk på ◀ eller ▶ for at flytte slutpunktet i højre ende til slutpositionen for den ønskede del.
- Hvis du vil kontrollere afspilningen af videoen i det angivne område, inden du gemmer den, skal du vælge  (forhåndsvisning) og trykke på knappen OK. Under forhåndsvisningen kan lydstyrken reguleres med zoomknappen T/W. Brug multivælgeren til at spole frem eller tilbage. Tryk på knappen OK igen for at afbryde forhåndsvisningen.



5 Når du er færdig med indstillingerne, skal du trykke på ▲ eller ▼ for at vælge  (gem) og trykke på knappen OK.

6 Vælg Ja, og tryk på knappen OK.

- Den redigerede video gemmes.



Bemærkninger om redigering af videoer

- Brug et helt opladet batteri for at undgå, at kameraet slukkes under redigeringen. Videoer kan ikke redigeres, når batteriniveauet er .
- Når du har oprettet en video ved hjælp af redigering, kan den ikke anvendes igen til at uddrage en video. Hvis du vil uddrage en anden del, skal du vælge originalvideoen og redigere den.
- Videouddrag består af enheder på hver et sekund, og de kan derfor variere en anelse i forhold til det valgte start- og slutpunkt. Der kan ikke uddrages sekvenser under to sekunder.
- Redigeringsfunktionerne kan ikke bruges, hvis der ikke er tilstrækkelig ledig plads i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet.

Yderligere oplysninger

Se "Navne på filer og mapper" ()90) for at få flere oplysninger.

Sådan gemmes et billede fra en video som stillbillede

Du kan uddrage et billede fra en videooptagelse og gemme det som et stillbillede (undtagen videoer, der er optaget med  **1080/60i**,  **1080/50i**,

 **iFrame 540/30p** eller **iFrame 540/25p**).

- Sæt videoen på pause ved det billede, du vil uddrage ()97).
- Vælg  ved knapperne til billedvisning med  eller  på multivælgeren, og tryk på knappen .



- Vælg **Ja**, og tryk på knappen  for at gemme, når dialogboksen vises.
- Stillbilledet gemmes med billedkvaliteten **Normal**. Billedstørrelsen afhænger af originalvideoens type (billedstørrelse) ()48). Billedstørrelsen på et stillbillede, der er gemt fra en video, som er optaget med  **1080★/30p** eller **1080★/25p**, er for eksempel  (1920 x 1080 pixels).



Optagemenu (indstillingen **P, S, A** eller **M**)

Billedkvalitet og billedstørrelse

Se "Ændring af billedkvalitet og billedstørrelse" (📖72), hvis du vil indstille billedkvalitet og billedstørrelse.

Picture Control (COOLPIX Picture Control)

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖10) → Picture Control

Skift indstillinger for billedoptagelse ud fra motivet eller egne ønsker. Skarphed, kontrast og mætning kan indstilles præcist.

Indstilling	Beskrivelse
 Standard (standard-indstilling)	Standardbehandling, der giver et afbalanceret resultat. Anbefales til de fleste situationer.
 Neutral	Minimal behandling, der giver et naturligt resultat. Vælges til billeder, der senere skal retouches eller behandles yderligere.
 Levende	Billeder forstærkes og får et livligt udseende som en fotoudskrift. Vælges til billeder, hvor primærfarverne blå, rød og grøn skal forstærkes.
 Monokrom	Fremstil monokrome fotografier, f.eks. i sort-hvid eller sepiafarver.
 Custom 1 *	Skift til indstillingen for Custom 1 i Din Picture Control til COOLPIX.
 Custom 2 *	Skift til indstillingen for Custom 2 i Din Picture Control til COOLPIX.

* Viser kun, når den indstilling, som er tilpasset i **Din Picture Control** (🔧30), er registreret. Ikonet for den aktuelle indstilling (bortset fra **Standard**) vises på skærmen (📖12).

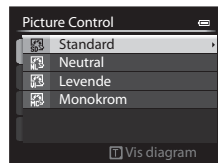
✓ COOLPIX Picture Control

- COOLPIX Picture Control-funktionen i COOLPIX P520 kan ikke bruges sammen med andre kameramærker, Capture NX, Capture NX 2 og ViewNX 2 Picture Control-funktionen.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Tilpasning af eksisterende COOLPIX Picture Control-komponenter: Hurtig justering og manuel justering

COOLPIX Picture Control kan tilpasses ved hjælp af Hurtig justering, som giver mulighed for afbalanceret tilpasning af skarphed, kontrast, farvemætning og andre billedredigeringskomponenter, eller Manuel justering, hvor komponenterne kan justeres enkeltvis.

- 1 Brug multivælgeren til at vælge typen af COOLPIX Picture Control, og tryk på knappen **OK**.



- 2 Tryk på **▲** eller **▼** for at markere den ønskede indstilling (**28**), og tryk på **◀** eller **▶** for at vælge en værdi.

- Tryk på knappen **OK** for at indstille værdien.
- I indstillingsmenuen til Picture Control vises en stjerne (*) efter de COOLPIX Picture Control-komponenter, som er ændret i forhold til standardværdien.
- Du kan skifte tilbage til standardindstillingen ved at vælge **Nulstil** og trykke på knappen **OK**.

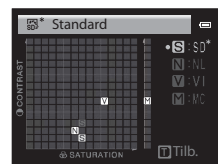


Vis diagram for COOLPIX Picture Control

Når du drejer zoomknappen mod **T (Q)**, mens skærbilledet i trin 1 i ovenstående fremgangsmåde er åbent, vises kontrasten og farvemætningen i et diagram. Den lodrette akse angiver kontrastniveauet, og den vandrette akse angiver farvemætningen. Drej zoomknappen mod **T (Q)** igen for at vende tilbage til det forrige skærbillede.

Diagrammet for COOLPIX Picture Control viser de aktuelle indstillinger og standardindstillingerne i forhold til de øvrige COOLPIX Picture Control-komponenter.

- Drej multivælgeren for at skifte til andre COOLPIX Picture Control-komponenter.
- Tryk på knappen **OK** for at få vist skærbilledet til indstilling af COOLPIX Picture Control (trin 2 ovenfor).
- For **Monokrom** vises diagrammet kun for kontrast.
- Diagrammet vises også ved manuel justering af **Kontrast** eller **Farvemætning**.



Typer af hurtig justering og manuel justering

Indstilling	Beskrivelse
Hurtig justering ¹	Juster automatisk niveauet for skarphed, kontrast og farvemætning. Justeringen kan foretages på fem niveauer fra -2 til +2 . Vælg en værdi mellem -2 og +2 for at mindske eller øge effekten af den valgte COOLPIX Picture Control-komponent. Standardindstillingen er 0 .
Billedskarphed	Bruges til at styre, hvor meget konturerne skal gøres skarpere under optagelsen. Vælg A (auto) for at justere skarpheden automatisk, eller vælg mellem syv justeringsniveauer fra 0 (ingen forøgelse af skarpheden) til 6 . Jo højere tal, des skarpere billede, og jo lavere tal, desto blødere billede. Standardindstillingen er 3 for Standard og Monokrom , 2 for Neutral og 4 for Levende .
Kontrast	Denne indstilling styrer kontrasten. Vælg A (auto) for at justere kontrasten automatisk i forhold til motivets type, eller vælg mellem syv justeringsniveauer fra -3 til +3 . Justering mod minussiden (–) giver billedet et blødere udseende, mens justering mod plussiden (+) giver det et hårdere udseende. Vælg lave værdier for at forhindre udvaskning af højlys på portrætter i direkte sollys, og vælg høje værdier for at bevare detaljerne i disede landskaber og andre motiver med lav kontrast. Standardindstillingen er 0 .
Farvemætning ²	Denne indstilling styrer farvernes intensitet. Vælg A (auto) for at justere farvemætningen automatisk i forhold til motivets type, eller vælg mellem syv justeringsniveauer ved at vælge mellem værdier fra -3 til +3 . Justering mod minussiden (–) reducerer farvernes intensitet, og justering mod plussiden (+) øger intensiteten. Standardindstillingen er 0 .
Filtereffekter ³	Simulerer effekten af farvefiltre på sort-hvide fotografier. Vælg mellem OFF (standardindstillingen), Y (gul), O (orange), R (rød) og G (grøn). Y, O, R: Forøg kontrasten. Kan bruges til at nedtone himlens lysintensitet på landskabsbilleder. Kontrasten øges i rækkefølgen Y → O → R . G: Gør hudtoner blødere. Velegnet til portrætter.

Indstilling	Beskrivelse
Toning ³	Kontroller den nuance, der skal bruges til sort-hvide fotografier, enten B&W (sort-hvid, standardindstillingen), Sepia eller Cyanotype (monokrom med blå skær). Ved at trykke på ▼ på multivælgeren, når Sepia eller Cyanotype er valgt, kan du vælge mellem syv farvemætningsniveauer. Tryk på ◀ eller ▶ for at justere farvemætningen.

- 1 Hurtig justering kan ikke anvendes i **Neutral**, **Monokrom**, **Custom 1** og **Custom 2**. Værdier, der er indstillet manuelt, deaktiveres, hvis Hurtig justering bruges efter den manuelle indstilling.
- 2 Viser ikke for **Monokrom**.
- 3 Viser kun for **Monokrom**.

✓ Bemærkning om billedskarphe

Virkningen af **Billedskarphe** kan ikke ses på skærmen under optagelse. Kontroller resultatet i billedvisningsindstilling.

✓ Bemærkning om kontrast

Hvis **Aktiv D-Lighting** (46) er indstillet til en anden værdi end **Fra**, vises mærket  for **Kontrast**, og kontrasten kan ikke justeres.

✓ Kontrast, Farvemætning og A (Auto)

- Resultatet for kontrast og farvemætning varierer afhængigt af eksponeringen og motivets størrelse og placering på billedet.
- Hvis der er valgt **A** (auto) for enten **Kontrast** eller **Farvemætning**, vises indstillingen for COOLPIX Picture Control med grønt i COOLPIX Picture Control-diagrammet.

Punkter, der kan justeres i Custom 1 og Custom 2

Du kan justere samme punkt som for den oprindelige COOLPIX Picture Control-komponent, hvis du vælger **Custom 1** eller **Custom 2**.

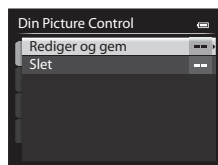
Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)

Drej programhjulet over på **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** (10) → Din Picture Control

De billedredigeringsindstillinger, der oprettes, når indstillinger for Din Picture Control til COOLPIX tilpasses, kan registreres under 2 indstillinger. De registrerede indstillinger kan vises som **Custom 1** og **Custom 2** i Din Picture Control til COOLPIX.

Oprettelse af Din Picture Control til COOLPIX-komponenter

- 1 Brug multivælgeren til at vælge **Rediger og gem**, og tryk på knappen **OK**.



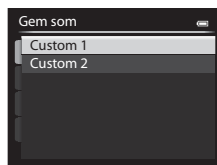
- 2 Vælg den oprindelige COOLPIX Picture Control-komponent (27), du vil redigere, og tryk på knappen **OK**.

- 3 Tryk på ▲ eller ▼ for at markere den ønskede indstilling, og tryk på ◀ eller ▶ for at vælge en værdi (27).

- Der er samme punkter som ved justering af COOLPIX Picture Control-komponenten.
- Tryk på knappen **OK** for at åbne skærbilledet **Gem som**.
- Du kan skifte tilbage til standardindstillingen ved at vælge **Nulstil** og trykke på knappen **OK**.

- 4 Vælg registreringsdestinationen, og tryk på knappen **OK**.

- Den brugerdefinerede COOLPIX Picture Control registreres.
- Efter registreringen kan **Custom 1** og **Custom 2** vælges på valgskræmbillederne **Picture Control** og **Din Picture Control**.



Sletning af Din Picture Control til COOLPIX-komponenter

Vælg **Slet** i trin 1 under "Oprettelse af Din Picture Control til COOLPIX-komponenter" for at slette en registreret Din Picture Control-komponent.

Hvidbalance (justering af farveglød)

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖10) → Hvidbalance

Farven på det lys, der reflekteres fra en genstand, varierer afhængigt af lyskildens farve. Den menneskelige hjerne kan tilpasse sig ændringer i lyskildens farve med det resultat, at hvide genstande fremstår som hvide, uanset om de ses i skygge, i direkte sollys eller i glødelampebelysning. Digitalkameraer kan efterligne det menneskelige øjes tilpasning ved at behandle billeder i henhold til lyskildens farve. Det kaldes hvidbalance. For at opnå naturlige farver skal du før optagelsen vælge en hvidbalanceindstilling, der passer til lyskilden.

Standardindstillingen **Auto (normal)** kan bruges til de fleste typer belysning, men du kan bruge en hvidbalance, der egner sig til en bestemt lyskilde, for at opnå et mere nøjagtigt resultat.

Indstilling		Beskrivelse
AUTO1	Auto (normal) (standard-indstilling)	Hvidbalancen justeres automatisk, så den passer til lysforholdene. Det bedste valg i de fleste situationer. Ved indstillingen Auto (varmt lys) bevares varme farver på billederne, selvom de tages i glødelampebelysning. Ved brug af flash tilpasses billedernes hvidbalance i forhold til flashens lysstyrke.
	AUTO2 Auto (varmt lys)	
PRE	Forudind. manuel	Nyttig ved optagelse i særlig belysning. Se "Brug af forudindstillet manuel" for at få flere oplysninger (📖32).
☀️	Dagslys*	Hvidbalancen justeres efter direkte sollys.
💡	Glødelampe*	Bruges ved glødelampebelysning.
🔦	Lysstofrør (1 til 3)	Denne indstilling egner sig til de fleste typer lysstofrørbelysning. Vælg mellem 1 (hvidt lysstofrør), 2 (hvidt/neutralt lysstofrør af dagslystypen) og 3 (lysstofrør af dagslystypen).
☁️	Overskyet*	Bruges ved fotografering i overskyet vejr.
📷	Flash*	Bruges med flash.

* Der er mulighed for finjustering i syv trin. I plusretningen (+) øges den blå farveglød, og i minusretningen (-) øges den røde farveglød.

Ikonet for den aktuelle indstilling (bortset fra **Auto (normal)**) vises på skærmen (📖12).

✓ Bemærkninger om hvidbalance

- Luk flashen i alle andre hvidbalanceindstillinger end **Auto (normal)**, **Auto (varmt lys)** og **Flash**.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Brug af forudindstillet manuel

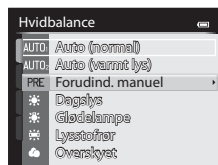
Bruges til at få billeder, der er taget i usædvanlig belysning (f.eks. lamper med rødtligt lys), til at se ud, som de er taget i normalt lys.

Brug nedenstående fremgangsmåde til at måle hvidbalanceværdien i det lys, der skal bruges under optagelsen.

1 Placer en hvid eller grå referencegenstand i den belysning, der skal bruges under optagelsen.

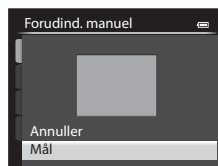
2 Åbn optagemenuen (67), brug multivælgeren til at indstille **Hvidbalance** til **PRE Forudind. manuel**, og tryk derefter på knappen **OK**.

- Objektivet køres ud til zoompositionen til målingen.



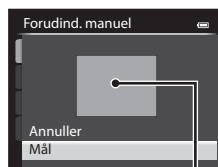
3 Vælg **Mål**.

- Du kan anvende den senest målte hvidbalanceværdi ved at vælge **Annuller** og trykke på knappen **OK**. Den senest målte værdi for hvidbalancen bliver indstillet, uden at hvidbalancen måles igen.



4 Indram en hvid eller grå referencegenstand med referencegenstandsrammen, og tryk på knappen **OK**.

- Lukkeren udløses, og den nye forudindstillede hvidbalanceværdi indstilles (der tages ikke noget billede).



Referencegenstandsramme

✓ Bemærkning om Forudindstillet manuel

Kameraet kan ikke måle en hvidbalanceværdi til brug, når flashen udløses. Når der optages med flash, skal **Hvidbalance** indstilles til **Auto (normal)**, **Auto (varmt lys)** eller **Flash**.

Lysmåling

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖10) → Lysmåling

Den proces, der består i at måle lysstyrken for et motiv med henblik på at bestemme eksponeringen, kaldes lysmåling.

Brug denne indstilling til at vælge, hvordan kameraet skal måle eksponeringen.

Indstilling	Beskrivelse
 Matrix (standard-indstilling)	Kameraet bruger et bredt område af skærmen til lysmåling. Denne målemetode giver en passende eksponering til forskellige optageforhold. Anbefales til normal optagelse.
 Centervægtet	Kameraet måler hele billedet, men lægger størst vægt på motivet midt på billedet. Det er den klassiske lysmåling til portrætter. Detaljerne i baggrunden bevares, samtidig med at lysforholdene midt på billedet bestemmer eksponeringen. Indstillingen kan bruges sammen med fokuslås (📖81) til at måle motiver, der befinder sig uden for midten af billedet.
 Spot	Kameraet måler det område, der angives af en cirkel midt på billedet. Indstillingen kan bruges, når motivet er meget lysere eller mørkere end baggrunden. Sørg for, at motivet befinder sig inden for området i cirklen under optagelse. Indstillingen kan bruges sammen med fokuslås (📖81) til at måle motiver, der befinder sig uden for midten af billedet.

Bemærkninger om lysmåling

- Når digital zoom er slået til, indstilles **Lysmåling** til **Centervægtet** eller **Spot** afhængigt af forstørrelsesgraden for et forstørret billede.
- Hvis **Valg af AF-punkt** (📖40) er indstillet til **Manuel**, når **Lysmåling** er indstillet til **Matrix**, måler kameraet ved at lægge størst vægt på fokuspunktet.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Måleområde

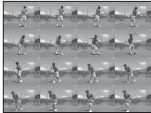
Måleområdeindikatoren (📖12) vises (undtagen når der bruges digital zoom), hvis **Centervægtet** eller **Spot** er valgt for **Lysmåling**.

Kontinuerlig optagelse

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (□10) → Kontinuerlig

Skift indstillinger for kontinuert optagelse og BSS (Best Shot Selector).

Indstilling		Beskrivelse
	Enkelt (standard-indstilling)	Denne indstilling tager ét billede, hver gang du trykker på udløserknappen.
	Kontinuerlig H	Der tages billeder kontinuert, mens udløserknappen holdes nede. Optagelsen stopper, når udløserknappen slippes, eller når det maksimale antal kontinuerte billeder er taget. • Kontinuerlig H: Der tages op til 7 billeder kontinuert med en hastighed på 7 billeder pr. sekund. • Kontinuerlig L: Der tages op til 30 billeder kontinuert med en hastighed på ca. 1 billede pr. sekund (når billedkvaliteten er indstillet til Normal, og billedstørrelsen er indstillet til  4896x3672).
	Kontinuerlig L	
	Præ-optagelsesbuffer	En præ-optagelsesbuffer gør det let at fange det perfekte øjeblik. Den gemmer billeder, lige før udløserknappen trykkes helt ned. Optagelse i præ-optagelsesbufferen begynder, når udløserknappen trykkes halvt ned, og fortsætter, mens udløserknappen trykkes helt ned (36). • Billedhastighed: op til 15 bps • Antal billeder: op til 20 billeder (inklusive op til 5 billeder i præ-optagelsesbufferen) Optagelsen stopper, når udløserknappen slippes, eller når det maksimale antal billeder er taget. Billedkvaliteten er fast indstillet til Normal, og billedstørrelsen er fast indstillet til  (2048x1536 pixels).
120	Kontinuerlig H: 120 bps	Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder kontinuert med kort lukkertid. • Kontinuerlig H: 120 bps: Der tages 60 billeder med en hastighed på ca. 1/125 sekund eller hurtigere. Billedstørrelsen er fast indstillet på VGA (640 × 480 pixels). • Kontinuerlig H: 60 bps: Der tages 60 billeder med en hastighed på ca. 1/60 sekund eller hurtigere. Den billedstørrelse, der skal optages, er fast indstillet på  2M (1920 × 1080 pixels).
60	Kontinuerlig H: 60 bps	
BSS	BSS (Best Shot Selector)	BSS anbefales til optagelser i svag belysning uden flash, med kameraet zoomet ind eller i andre situationer, hvor billedet kan blive uskarpt på grund af kamerarystelser. Hvis du bliver ved med at holde udløserknappen helt nede, tages der op til 10 billeder kontinuert, og kameraet vælger og gemmer automatisk det skarpeste billede i serien.

Indstilling	Beskrivelse
 Sportsmosaik 16	Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet 16 billeder med en hastighed på ca. 30 billeder pr. sekund og placerer dem i ét billede. - Billedkvaliteten er fast indstillet på Normal, og billedstørrelsen er fast indstillet på  (2560 × 1920 pixels). - Digital zoom kan ikke anvendes. 
 Intervaltimer	Kameraet tager automatisk stillbilleder med det angivne interval ( 36).

Ikonet for den aktuelle indstilling (bortset fra **Enkelt**) vises på skærmen ( 12).

✓ **Bemærkninger om kontinuerlig optagelse**

- Fokus, eksponering og hvidbalance fastlåses på de værdier, der fastlægges for det første billede i hver serie.
- Billedhastigheden kan blive reduceret afhængigt af billedkvalitet, billedstørrelse, typen af hukommelseskort eller optageforhold.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" ( 75) for at få flere oplysninger.

✓ **Bemærkninger om Kontinuerlig H**

- Det kan tage lidt tid at gemme billederne efter optagelsen. Hvor lang tid, det tager at gemme de optagede billeder, afhænger af antallet af billeder, hukommelseskortets skrivehastighed osv.
- Der kan forekomme støj på de optagede billeder, når ISO-følsomheden øges.
- Striber eller forskelle i lysintensiteten eller farvegløden kan forekomme på billeder, der er taget i belysning, som flimrer hurtigt med høj hastighed, f.eks. lysstofrør, kviksløvlamper eller natriumdamp-lamper.

✓ **Bemærkning om BSS**

BSS er egnet til optagelse af stationære motiver. BSS giver muligvis ikke de ønskede resultater, hvis motivet bevæger sig, eller hvis kompositionen ændres.

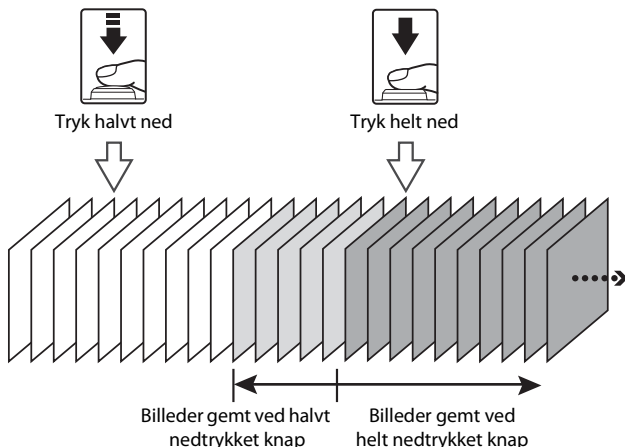
✓ **Bemærkning om Sportsmosaik 16**

Striber eller forskelle i lysintensiteten eller farvegløden kan forekomme på billeder, der er taget i belysning, som flimrer hurtigt med høj hastighed, f.eks. lysstofrør, kviksløvlamper eller natriumdamp-lamper.

Præ-optagelsesbuffer

Hvis **Præ-optagelsesbuffer** er valgt, begynder optagelsen, når udløserknappen trykkes halvt ned i 0,5 sekund eller længere. Billeder, der tages, før udløserknappen trykkes helt ned, gemmes sammen med billeder, som tages, efter at udløserknappen er trykket helt ned. Der kan gemmes op til 5 billeder i præ-optagelsesbufferen.

Den aktuelle indstilling for præ-optagelsesbufferen angives af et ikon under optagelsen (12). Ikonet for præ-optagelsesbufferen lyser grønt, mens udløserknappen trykkes halvt ned.



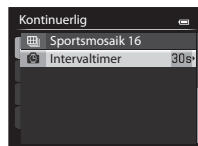
- Billeder, der optages i præ-optagelsesbufferen, bliver ikke gemt, hvis der er plads til mindre end 6 billeder. Kontroller inden optagelse, at der er plads til 6 eller flere billeder.

Intervaloptagelse

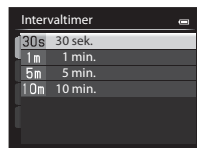
Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (10) → Kontinuerlig

Du kan vælge mellem **30 sek.**, **1 min.**, **5 min.** og **10 min.**

- 1 Brug multivælgeren til at vælge  **Intervaltimer** for indstillingen **Kontinuerlig**, og tryk derefter på knappen **OK**.



- 2** Vælg intervallet mellem hvert billede, og tryk på knappen **OK**.

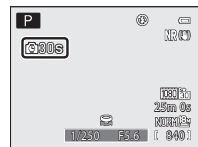


- 3** Tryk på knappen **MENU**.

- Kameraet vender tilbage til optageskærbilledet.

- 4** Tryk udløserknappen helt ned for at tage det første billede og starte intervaloptagelsen.

- Skærmen slukkes, og tændt-lampen blinker mellem billederne.
- Skærmen tændes automatisk igen, lige før det næste billede tages.



- 5** Tryk udløserknappen helt ned igen for at stoppe optagelsen.

- Optagelsen stopper automatisk, hvis der ikke er mere plads i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet.

✓ Bemærkninger om intervaloptagelse

- Brug et helt opladet batteri for at undgå, at kameraet slukker uventet under optagelsen.
- Når lysnetadapteren EH-62A (ekstraudstyr) (0092) bruges, kan der leveres strøm til COOLPIX P520 fra en stikkontakt. Der må under ingen omstændigheder anvendes en anden lysnetadapter end EH-62A. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre overophedning eller beskadigelse af kameraet.
- Drej ikke programhjulet til en anden indstilling under intervaloptagelse.

📎 Yderligere oplysninger

Se "Navne på filer og mapper" (0090) for at få flere oplysninger.

ISO-følsomhed

Drej programhjulet over på **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** (📖10) → ISO-følsomhed

Jo større ISO-følsomhed, des mindre lys kræves der for at tage billeder.

Jo større ISO-følsomhed, des mørkere motiver kan du tage billeder af. Desuden kan der tages billeder med kortere lukkertid af motiver med lignende lysstyrke, og sløring på grund af kamerarystelser og motivbevægelse kan mindskes.

- En høj værdi for ISO-følsomhed er effektivt ved optagelse af mørke motiver uden flash, optagelse med tele og lignende situationer, men de billeder, der tages, kan se lidt kornede ud.

Indstilling	Beskrivelse
ISO-følsomhed	• Auto (standardindstilling): Følsomheden er ISO 80 i lyse omgivelser. I mørke omgivelser øger kameraet automatisk følsomheden op til ISO 1600. • Fast auto-ISO: Vælg det interval, som kameraet automatisk skal justere ISO-følsomheden indenfor, fra ISO 80-400 (standardindstilling) og ISO 80-800. Kameraet øger ikke følsomheden ud over den maksimale værdi i det valgte interval. Indstil den maksimale værdi for ISO-følsomheden for at styre, hvor grovkornede billederne bliver. • 80 til 3200, Høj 1 (svarer til ISO 6400): ISO-følsomheden indstilles fast på den angivne værdi.
Mindste lukkertid	Når optageindstillingen er P eller A , og ISO-følsomhed er indstillet til Auto eller Fast auto-ISO , er det muligt at indstille den lukkertid, hvor den automatiske styring af ISO-følsomheden går i gang (1/125 til 1 sekund). Standardindstillingen er Ingen . Hvis eksponeringen er utilstrækkelig med denne lukkertid, øges ISO-følsomheden automatisk for at opnå den korrekte eksponering. Hvis eksponeringen stadig er utilstrækkelig, efter at ISO-følsomheden er øget, bliver lukkertiden længere.

Ikonet for den aktuelle indstilling bliver vist på skærmen under optagelse (📖12).

- Når **Auto** er valgt, vises ikonet **ISO** ikke ved ISO 80, men det bliver vist, hvis ISO-følsomheden automatisk øges til mere end 80.
- Ikonet **ISO** og den maksimale ISO-følsomhedsværdi vises, når **Fast auto-ISO** vælges.

✓ Bemærkninger om ISO-følsomhed

- ISO-følsomheden indstilles fast til ISO 80 i indstillingen **M** (Manuel), hvis den er indstillet til **Auto** eller **Fast auto-ISO**.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Eksponerings-bracketing

Drej programhjulet over på **P**, **S** eller **A** → knappen **MENU** → fanen **P**, **S** eller **A** (📖10)
→ Eksponerings-bracketing

Eksponeringen (lysstyrken) kan ændres automatisk under kontinuerlig optagelse. Det er effektivt i optagelsessituationer, hvor det er svært at justere billedets lysstyrke.

Indstilling	Beskrivelse
± 0.3	Kameraet varierer eksponeringen med 0, -0,3 og +0,3 for de næste tre billeder. De tre billeder tages lige efter hinanden, når udløserknappen trykkes helt ned.
± 0.7	Kameraet varierer eksponeringen med 0, -0,7 og +0,7 for de næste tre billeder. De tre billeder tages lige efter hinanden, når udløserknappen trykkes helt ned.
± 1.0	Kameraet varierer eksponeringen med 0, -1,0 og +1,0 for de næste tre billeder. De tre billeder tages lige efter hinanden, når udløserknappen trykkes helt ned.
Fra (standard-indstilling)	Der udføres ikke eksponerings-bracketing.

Den aktuelle indstilling vises under optagelsen (📖12), når eksponerings-bracketing er aktiveret. Når **Fra** vælges, vises ikke et ikon for den aktuelle indstilling.

✓ Bemærkninger om eksponerings-bracketing

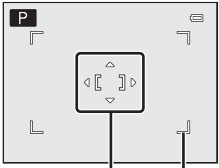
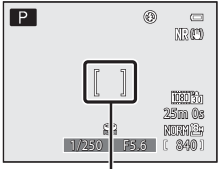
- **Eksponerings-bracketing** kan ikke anvendes i indstillingen **M** (Manuel).
- Når eksponeringskompensation (📖64) og ± 0.3 , ± 0.7 eller ± 1.0 i **Eksponerings-bracketing** indstilles samtidig, anvendes de kombinerede værdier for eksponeringskompensation.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

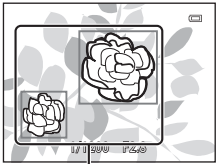
Valg af AF-punkt

Drej programhjulet over på **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** (📖10) → Valg af AF-punkt

Du kan ændre den måde, hvorpå fokuspunktet fastlægges ved autofokusering.

Indstilling	Beskrivelse
 Ansigtsprioritet	Kameraet registrerer og fokuserer på et ansigt (se "Brug af ansigtsgenkendelse" (📖80) for at få flere oplysninger). Hvis kameraet registrerer flere ansigter, fokuseres der på det ansigt, der er nærmest kameraet. Når der tages billeder af andre motiver end personer, eller hvis der ikke registreres et ansigt på motivet, indstilles Valg af AF-punkt til Auto. Kameraet vælger automatisk de fokuspunkter (op til 9), som indeholder det motiv, der befinder sig nærmest kameraet. Fokuspunkt
 Auto (standard-indstilling)	Kameraet vælger automatisk de fokuspunkter (op til 9), som indeholder det motiv, der befinder sig nærmest kameraet. Tryk udløserknappen halvt ned for at aktivere fokuspunktet. Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises det fokuspunkt, som kameraet har valgt, på skærmen (op til 9 punkter). Fokuspunkter

Indstilling	Beskrivelse
 Manuel	Vælg manuelt et af de 99 fokuspunkter på skærmen. Denne indstilling er egnet til situationer, hvor det ønskede motiv er relativt ubevægeligt og ikke placeret midt på billedet. Drej multivælgeren, eller tryk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for at flytte fokuspunktet til motivets placering, og tag et billede. - Du kan tilpasse følgende indstillinger ved at trykke på knappen  for at annullere valg af fokuspunkt midlertidigt og derefter tilpasse de enkelte indstillinger. - Flashindstilling, fokusindstilling, selvudløser eller eksponeringskompensation - Tryk på knappen  igen for at vende tilbage til skærbilledet til valg af fokuspunkt. - Når Billedstørrelse er indstillet ( 73) til  3672×3672, kan der vælges mellem 81 fokuspunkter. - Når Lysmåling ( 33) er indstillet til Matrix, måler kameraet ved at lægge størst vægt på fokuspunktet.  Fokuspunkt Punkter, der kan vælges
 Center (normal)  Center (bred)	Kameraet fokuserer midt på billedet. Fokuspunktet vises altid midt på billedet. Fokuspunktet kan have to størrelser.  Fokuspunkt
 Følg motiv	Følg motiv starter, når du vælger et motiv, der skal fokuseres på, hvorefter fokuspunktet flytter sig og følger motivet. Se "Brug af Følg motiv" ( 43).  Fokuspunkt

Indstilling	Beskrivelse
 Målsøgende AF	Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på dette motiv. Se "Brug af Målsøgende AF" (879) for at få flere oplysninger.  Fokuspunkter

Bemærkninger om valg af AF-punkt

- Når digital zoom er aktiveret, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet uanset den anvendte indstilling for **Valg af AF-punkt**.
- I sjældne tilfælde er motivet ikke i fokus, fordi autofokus ikke fungerer som forventet (881).
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (875) for at få flere oplysninger.
- Hvis kameraet ikke fokuserer på det ønskede motiv ved brug af en funktion, som vælger og fokuserer på motivet (f.eks. Målsøgende AF), skal du indstille **Valg af AF-punkt** til **Manuel**, **Center (normal)** eller **Center (bred)** og placere fokuspunktet på det ønskede motiv. Du kan også prøve at bruge fokuslås (881).

Brug af Følg motiv

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (10) → Valg af AF-punkt

Vælg denne indstilling for at optage motiver i bevægelse. Følg motiv starter, når du vælger et motiv, der skal fokuseres på, hvorefter fokuspunktet flytter sig og følger motivet.

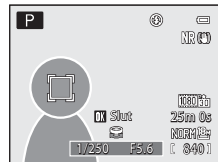
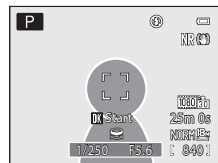
1 Drej multivælgeren for at vælge **Følg motiv**, og tryk på knappen **OK**.

- Tryk på knappen **MENU**, når du har ændret indstillingerne, og gå tilbage til optageskærbilledet.



2 Komponer billedet, så motivet er midt i rammen, og tryk på knappen **OK**.

- Motivet registreres.
- Rammen lyser rødt, hvis kameraet ikke kan fokusere på motivet. Juster kompositionen, og prøv igen.
- Når motivet er registreret, indrammes det af et gult fokuspunkt, og Følg motiv starter.
- Tryk på knappen **OK** for at annullere registreringen af motivet.
- Hvis kameraet ikke kan følge motivet, ophæves fokuspunktvisningen, og du må registrere motivet igen.



3 Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.

- Hvis kameraet fokuserer på fokuspunktet, når udløserknappen trykkes halvt ned, lyser fokuspunktvisningen grønt, og fokusindstillingen låses.
- Hvis udløserknappen trykkes halvt ned, mens fokuspunktet ikke bliver vist, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.



✓ Bemærkninger om Følg motiv

- Digital zoom kan ikke anvendes.
- Indstil zoomposition, flashindstilling, fokusindstilling og menuindstillinger, inden motivet registreres. Hvis der foretages ændring af nogen af disse, efter et motiv er registreret, annulleres motivet.
- Under særlige forhold, som når motivet bevæger sig hurtigt, hvis der forekommer voldsomme kamerarystelser, eller hvis der er flere motiver, der ser ens ud, kan kameraet muligvis ikke registrere eller følge et motiv, eller kameraet følger et andet motiv. Endvidere kan det ske, at motivet ikke følges rigtigt afhængigt af faktorer som motivets størrelse og lysstyrke.
- Registreringen af motivet annulleres, hvis kameraet skifter til standbyindstilling (📖23). Hvis du vil forhindre det, anbefales det at indstille et længere tidsrum for autoslukningsfunktionen (🔌73).
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Autofokusindstilling

Drej programhjulet over på **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** (📖10) → Autofokusindstilling

Vælg denne indstilling for at angive, hvordan kameraet skal fokusere.

Indstilling	Beskrivelse
AF-S Enkelt AF (standard-indstilling)	Kameraet fokuserer kun, når udløserknappen trykkes halvt ned.
AF-F Konstant AF	Kameraet fokuserer kontinuerligt, indtil udløserknappen trykkes halvt ned. Bruges til motiver i bevægelse. Der høres en lyd, mens kameraet fokuserer.

✓ Bemærkning om autofocusindstilling

Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

🔧 Autofokusindstilling under videooptagelse

Du kan indstille autofocusindstilling for videooptagelse med **Autofokusindstilling** (🔌51) i videomenuen.

Flash-eksp. komp.

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖10) → Flash-eksp.komp.

Indstillingen **Flash-eksp.komp.** bruges til at justere flashudladningen.

Brug denne indstilling, når flashen giver for meget eller for lidt lys.

Indstilling	Beskrivelse
+0.3 til +2.0	Flashudladningen øges fra +0,3 til +2,0 EV i trin på 1/3 EV for at få hovedmotivet til at se lysere ud.
0.0 (standard-indstilling)	Flashudladningen justeres ikke.
-0.3 til -2.0	Flashudladningen reduceres fra -0,3 til -2,0 EV i trin på 1/3 EV for at forhindre uønsket højlys og uønskede refleksioner.

Ikonet for den aktuelle indstilling (bortset fra **0.0**) vises på skærmen (📖12).

Støjreduktionsfilter

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖10) → Støjreduktionsfilter

Indstil omfanget af den støjreduktionsfunktion, som normalt udføres, når billedet tages.

Indstilling	Beskrivelse
NR⁺ Høj	Udfør støjreduktion i større omfang end standardomfanget.
NR Normal (standard-indstilling)	Udfør støjreduktion i standardomfang.
NR⁻ Lav	Udfør støjreduktion i mindre omfang end standardomfanget.

Indstillingen af støjreduktionsfilteret kan ses på skærmen, når der tages billeder (📖12).

Aktiv D-Lighting

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖10) → Aktiv D-Lighting

"Aktiv D-Lighting" bevarer detaljerne i højlys og skygger, hvilket giver billeder med en naturlig kontrast. Den kontrastvirkning, der ses med det blotte øje, gengives på det optagede billede. Det er især nyttigt til optagelse af motiver med høj kontrast, f.eks. optagelse af lyse motiver udendørs fra et mørkt rum eller af motiver i skygge på en solbeskinnet strand.

Indstilling	Beskrivelse
 Høj Normal Lav	Indstil det omfang for effekten Aktiv D-Lighting, som skal anvendes under optagelsen.
OFF Fra (standard-indstilling)	Aktiv D-Lighting anvendes ikke.

Ikonet for den aktuelle indstilling (bortset fra **Fra**) vises på skærmen (📖12).

✓ Bemærkninger om Aktiv D-Lighting

- Det tager længere tid at gemme billeder, når der optages med Aktiv D-Lighting.
- Eksponeringen mindskes i forhold til optagelse med Aktiv D-Lighting indstillet til **Fra**. For at sikre en passende graduering justeres områder med højlys, skygger og mellemtoner inden optagelsen.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

✓ Aktiv D-Lighting kontra D-Lighting

Punktet **Aktiv D-Lighting** i optagemenuen mindsker eksponeringen inden optagelse for at optimere det dynamiske område. Punktet **D-Lighting** (🔍12) i billedvisningsmenuen optimerer det dynamiske område på de billeder, der er taget.

Gem user settings (brugerindstillinger)/Nulstil user settings (brugerindstillinger)

Se "Gem indstillinger under **U**" (📖54) for at få flere oplysninger om Gem user settings (brugerindstillinger)/Nulstil user settings (brugerindstillinger).

Zoomhukommelse

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖10) → Zoomhukommelse

Indstilling	Beskrivelse
Til	Når zoomknappen betjenes, skifter kameraet i trit med den brændvidde (svarende til 35 mm-format (135-film) for billedvinklen) for zoomobjektivet, som er indstillet på forhånd. Følgende indstillinger kan vælges: 24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm, 135 mm, 200 mm, 300 mm, 400 mm, 500 mm, 600 mm, 800 mm og 1000 mm. • Vælg brændvidden med multivælgeren, og tryk derefter på knappen OK for at markere afkrydsningsfeltet Til [✓] eller Fra. • Du kan vælge flere brændvidder. • Standardindstillingen er Til [✓] for alle afkrydsningsfelter. • Tryk på ► på multivælgeren for at afslutte indstillingen. • Zoompositionen i Opstart-zoomposition indstilles automatisk til Til [✓].
Fra (standard-indstilling)	Zoompositionen skifter ikke for hver brændvidde, selvom zoomknappen betjenes.

✓ Bemærkninger om anvendelse af zoom

- Den ændrede brændvidde er den, som er nærmest brændvidden inden betjeningen. Hvis du vil skifte zoomposition til det næste brændviddetrin, skal du slippe zoomknappen og derefter betjene den igen.
- Indstil **Zoomhukommelse** til **Fra**, når du bruger digital zoom.

Opstart-zoomposition

Drej programhjulet over på **P, S, A** eller **M** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A** eller **M** (📖10) → Opstart-zoomposition

Når kameraet tændes, flyttes zoompositionen til den brændvidde (svarende til billedvinklen for 35 mm-format [135]) for zoomobjektivet, som er indstillet på forhånd.

Følgende indstillinger kan vælges: **24 mm** (standardindstilling), **28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm og 135 mm.**

Videoundstillinger

Vis optageskærm billedet → knappen **MENU** → fanen  (Video) ( 10) → Videoundstillinger

Du kan vælge den type video, der skal optages.

Kameraet kan optage video med normal hastighed og høj hastighed (HS) ( 49), og de kan afspilles langsomt eller hurtigt.

Jo større værdi for billedstørrelse og bithastighed, jo højere er billedkvaliteten, men filen bliver også større.

Videoer med normal hastighed

Indstilling ¹	Billedstørrelse (pixels) Billedformat (vandret: lodret)	Billedhastighed ^{1,2} (ca.)	Videobithastighed
 1080★/30p  1080★/25p  (standard-indstilling)	1920 × 1080 16:9	30 bps 25 bps	18,8 Mbps 15,7 Mbps
 1080/30p  1080/25p	1920 × 1080 16:9	30 bps 25 bps	12,6 Mbps 10,4 Mbps
 1080/60i  1080/50i	1920 × 1080 16:9	60 bps 50 bps	18,8 Mbps 15,7 Mbps
 720/30p  720/25p	1280 × 720 16:9	30 bps 25 bps	8,4 Mbps 7 Mbps
 iFrame 540/30p ³  iFrame 540/25p ³	960 × 540 16:9	30 bps 25 bps	20,8 Mbps 17,4 Mbps
 480/30p  480/25p	640 × 480 4:3	30 bps 25 bps	2,9 Mbps 2,4 Mbps

¹ De punkter og billedhastigheder, der kan indstilles varierer afhængigt af indstillingerne i **Videostandard** i opsætningsmenuen **Tv-indstillinger** ( 103). Vælg ca. 30 bps eller 60 bps (**1080/60i**), hvis dit tv-system er **NTSC**, og vælg ca. 25 bps eller 50 bps (**1080/50i**), hvis dit tv-system er **PAL**.

² Indstillingen  **1080/60i** og  **1080/50i** bruger interlaced-systemet til optagelse, mens andre indstillinger bruger det progressive scanningssystem til optagelse.

³ iFrame er et af de formater, der understøttes af Apple Inc. Videoredigeringsfunktionerne ( 24) kan ikke bruges.

**Bemærkninger om billedhastighed og bithastighed**

- Billedhastighedsværdierne angiver antallet af billeder pr. sekund. Videoer med en høj billedhastighed har en jævnere afspilning, men filerne bliver også større.
- Videobithastigheden er den mængde videodata, der optages pr. sekund. Da der anvendes et system med variabel bithastighed (VBR), skifter videobithastigheden automatisk afhængig af motivet, så der optages flere data pr. sekund for videoer med motiver, som bevæger sig hyppigt, hvilket gør videofilen større.

HS-video

Når optagede videoer afspilles, afspilles de langsomt eller hurtigt af kameraet.

Se "Optagelse af videoer med langsom og hurtig gengivelse (HS-video)" (🎮51) for at få flere oplysninger.

Indstilling	Billedstørrelse (pixels) Billedformat (vandret: lodret)	Beskrivelse
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Videoer optages 4x hurtigere end normal hastighed og afspilles med 1/4 af hastigheden i langsom gengivelse. Maksimal videolængde: 7 min. 15 sek. (afspilningstid: 29 min.)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Videoer optages 2x hurtigere end normal hastighed og afspilles med 1/2 af hastigheden i langsom gengivelse. Maksimal videolængde: 14 min. 30 sek. (afspilningstid: 29 min.)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Videoer optages 0,5x normal hastighed og afspilles med 2x hastigheden i hurtig gengivelse. Maksimal videolængde: 29 min. (afspilningstid: 14 min. 30 sek.)

**Bemærkninger om HS-video**

- Lyden optages ikke.
- Zoomposition, fokus, eksponering og hvidbalance fastlåses, når videooptagelsen starter.

**Bemærkning om optagelse af HS-video og indstillingen Specialeffekter**

 HS 480/4x kan ikke vælges for **Videoeindstillinger**, når **Softfilter** eller **Nostalgisk sepia** er valgt som specialeffektindstilling.

Selvom du vælger  HS 480/4x for en anden optageindstilling, mens **Softfilter** eller **Nostalgisk sepia** er valgt som specialeffektindstilling, vælges  HS 720/2x automatisk for **Videoeindstillinger**, når programhjulet drejes hen på **EFFECTS**.

Maksimal videolængde

I følgende skema vises den omtrentlige maksimale videolængde, der kan gemmes på et 4 GB-hukommelseskort.

Bemærk, at den maksimale videolængde og filstørrelse, der kan gemmes, kan variere afhængigt af billedets komposition, og om motivet bevæger sig, selvom hukommelseskortene har samme kapacitet, og videoindstillingerne er de samme. Den maksimale videolængde, der kan gemmes, kan desuden variere afhængigt af hukommelseskortets mærke.

Videoindstillinger (60/50)		Maksimal videolængde* (4 GB)
 1080★/30p		25 min.
 1080★/25p		30 min.
 1080/30p		40 min.
 1080/25p		45 min.
 1080/60i		25 min.
 1080/50i		30 min.
 720/30p		1 t.
 720/25p		1 t. 10 min.
 iFrame 540/30p		25 min.
 iFrame 540/25p		29 min.
 480/30p		2 t. 50 min.
 480/25p		3 t. 25 min.

* Den maksimale videooptagetid (maksimal videolængde for en enkelt video) er 4 GB eller 29 minutter, selvom der er tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet. Den maksimale videolængde for en enkelt video vises på skærmen under videooptagelsen. Hvis kameraet bliver varmt, afsluttes en igangværende videooptagelse muligvis, selvom der er mere tid til rådighed for optagelsen.

- Der kan kun optages en kort video i den indbyggede hukommelse. Hvis du vil optage en video, skal du bruge et hukommelseskort (klasse 6 eller hurtigere anbefales). Hvis hukommelseskortet tages ud, kan du se den maksimale videolængde, der kan gemmes i den indbyggede hukommelse (ca. 15 MB), på skærmindikatoren under optagelse.

Yderligere oplysninger

Se "Navne på filer og mapper" (60/50) for at få flere oplysninger.

Optagelse af videoer med langsom og hurtig gengivelse (HS-video)

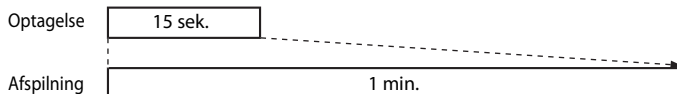
Der kan optages HS-video (video med høj hastighed), når **Videoeindstillinger** i videomenuen er indstillet til HS-video (🔍49). Videoer, der optages som HS-video, kan afspilles i langsom gengivelse med 1/4 eller 1/2 af den normale afspilningshastighed eller i hurtig gengivelse med den dobbelte hastighed af normal hastighed.

Se "Optagelse af videoer" (📖92), hvis du vil have flere oplysninger om optagelse af videoer.

Når en video optages med $\frac{480}{120}$ / $\frac{480}{100}$ HS 480/4x:

Videoer optages med en billedhastighed, der er fire gange hurtigere end normal hastighed (maksimal videolængde: 7 minutter og 15 sekunder).

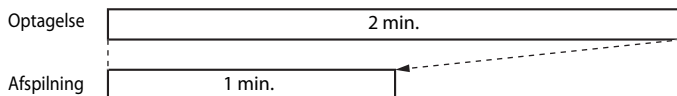
Videoer afspilles i langsom gengivelse, fire gange langsommere end normal hastighed.



Når en video optages med $\frac{1080}{15}$ / $\frac{1080}{25}$ HS 1080/0,5x:

Videoer optages med en billedhastighed, der er det halve (0,5x) af normal hastighed (maksimal videolængde: 29 minutter).

Videoer afspilles i hurtig gengivelse, to gange hurtigere end normal hastighed.



Autofokusindstilling

Vis optageskærm billedet → knappen MENU → fanen 📺 (Video) (📖10) → Autofokusindstilling

Vælg, hvordan kameraet skal fokusere under optagelse af video med normal hastighed (🔍48).

Indstilling	Beskrivelse
Enkelt AF AF-S (standard-indstilling)	Lås fokus, når du trykker på knappen ● 📺 (videooptagelse) for at starte optagelsen. Vælg denne indstilling, når afstanden mellem kameraet og motivet er relativt konstant.
AF-F Konstant AF	Kameraet fokuserer kontinuerligt under videooptagelsen. Egnet til optagelse, hvor afstanden mellem kameraet og motivet skifter. Lyden fra kameraets fokusering kan blive optaget. Indstillingen Enkelt AF anbefales, hvis lyden er hørbar.

Billedvisningsmenuen

Se "Redigering af stillbilleder" (🔍10) for at få flere oplysninger om billedredigeringsfunktionerne (**Hurtig retouchering**, **D-Lighting**, **Blødere hudtone**, **Filtereffekter** og **Lille billede**).

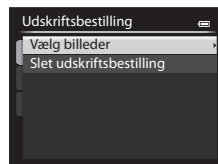
🖨 Udskriftsbestilling (oprettelse af en DPOF-udskriftsbestilling)

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen **MENU** (📄10) →  Udskriftsbestilling

Hvis du vælger at bruge en af følgende metoder til at udskrive billeder, som er gemt på et hukommelseskort, kan du på forhånd indstille på hukommelseskortet, hvilke billeder der skal udskrives og antallet af kopier.

- Udskrivning med en DPOF-kompatibel (🔍22) printer, som er udstyret med en kortindgang.
- Bestilling af udskrifterne hos en fotohandler med DPOF-service.
- Udskrivning ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel (🔍22) printer (🔍19). (Hvis du tager hukommelseskortet ud af kameraet, kan du også foretage udskriftsbestillingen for de billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse).

1 Brug multivælgeren til at vælge **Vælg billeder**, og tryk på knappen .



2 Vælg billederne (op til 99) og antallet af kopier (op til 9 pr. billede).

- Drej multivælgeren, eller tryk på  eller  for at vælge billederne, og tryk på  eller  for at indstille antallet af kopier for hvert billede.
- Billeder, der er valgt til udskrivning, kan kendes på markeringen og et tal, som angiver det antal kopier, der skal udskrives. Valget annulleres, hvis der ikke er angivet nogen kopier for billederne.
- Drej zoomknappen mod **T** (🔍) for at skifte til fuldskærmsvisning eller mod **W** (📄) for at skifte til visning af 12 miniaturer.
- Tryk på knappen , når du er færdig.



3 Vælg, om du også vil udskrive optagedatoen og optageinformation.

- Vælg **Dato**, og tryk på knappen **OK** for at få udskrevet optagedatoen på alle billeder i udskriftsbestillingen.
- Vælg **Oplysninger**, og tryk på knappen **OK** for at få udskrevet optageinformation (lukkertid og blændeværdi) på alle billeder i udskriftsbestillingen.
- Vælg **Udført**, og tryk på knappen **OK** for at gøre udskriftsbestillingen færdig.
- Billeder i udskriftsbestillingen vises med ikonet  i billedvisningsindstilling (14).



Bemærkninger om udskrivning af optagedato og optageinformation

Når indstillingen **Dato** og **Oplysninger** er valgt i menuen Udskriftsbestilling, udskrives optagedato og optageinformation på billeder ved udskrivning på en DPOF-kompatibel () printer, som understøtter udskrivning af optagedato og optageinformation.

- Der kan ikke udskrives optageinformation, når kameraet er sluttet direkte til en printer med det medfølgende USB-kabel med henblik på DPOF-udskrivning (22).
- **Dato** og **Oplysninger** nulstilles, hver gang menuen **Udskriftsbestilling** vises.
- Den dato, der udskrives på billedet, er den dato, der var indstillet i kameraet, da billedet blev taget. Datoen, der udskrives med denne indstilling, påvirkes ikke, selvom kameraets indstilling for **Tidszone** og **dato** ændres i opsætningsmenuen, efter at billederne er taget.



Sletning af alle udskriftsbestillinger

I trin 1 i proceduren for udskriftsbestilling (52) skal du vælge **Slet udskriftsbestilling** og trykke på knappen **OK** for at slette udskriftsbestillingerne for alle billeder.

Datoindfotografering

Optagedatoen og -klokkeslættet kan indfotograferes på billeder på optagetidspunktet, hvis du vælger **Datoindfotografering** (68) i opsætningsmenuen. Disse oplysninger kan også udskrives på printere, der ikke understøtter udskrivning af dato. Det er kun datoen fra den indfotograferede dato på billederne, der udskrives, også selvom **Udskriftsbestilling** er slået til med datoen valgt på skærmbilledet til udskriftsbestilling.

Yderligere oplysninger

Se "Udskrivning af billeder i formatet 1:1" (74) for at få flere oplysninger.

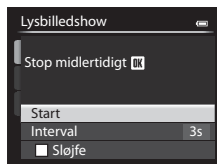
Lysbilledshow

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen **MENU**  (10) →  Lysbilledshow

Få vist de billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse eller på et hukommelseskort, i et automatisk lysbilledshow.

1 Brug multivælgeren til at vælge **Start**, og tryk på knappen .

- Hvis du vil ændre intervallet mellem billederne, skal du vælge **Interval**, trykke på knappen  og vælge det ønskede tidsinterval, før du vælger **Start**.
- Du kan gentage lysbilledshowet automatisk ved at aktivere **Sløjfe** og trykke på knappen , før du vælger **Start**. Sløjfeindstillingen markeres () , når den aktiveres.



2 Lysbilledshowet begynder.

- Tryk på  på multivælgeren for at få vist det næste billede eller på  for at få vist det forrige billede. Hold  nede for at spole frem eller  for at spole tilbage.
- Tryk på knappen , hvis du vil afbryde undervejs eller holde pause.



3 Vælg Slut eller Genstart.

- Skærbilledet til højre bliver vist, når det sidste billede er vist, eller hvis du holder pause i billedvisningen. Vælg , og tryk på knappen  for at gå tilbage til trin 1. Vælg  for at afspille lysbilledshowet igen.



Bemærkninger om lysbilledshows

- Kun det første billede vises i videoer ( 97), der indgår i et lysbilledshow.
- For sekvenser () med sekvensvisningsindstillingerne angivet til **Kun nøglebillede** vises kun nøglebilledet.
- Billeder i et lysbilledshow, som er taget med Let panorama, vises på fuld skærm. Der rulles ikke i billederne.
- Lysbilledshows afspilles maksimalt i ca. 30 minutter ( 73).

Beskyt

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU  10 →  Beskyt

Beskyt valgte billeder mod utilsigtet sletning.

Vælg et billede på skærmbilledet til valg af billeder, og indstil eller annuller beskyttelsen. Se "Brug af skærmbilledet til valg af billeder" ( 86) for at få flere oplysninger.

Bemærk, at formatering af kameraets indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet ( 74) sletter beskyttede filer permanent.

Beskyttede billeder vises med ikonet  i billedvisningsindstilling ( 14).

Roter billede

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU  10 →  Roter billede

Skift retning for billeder, der vises på kameraets skærm efter optagelsen. Stillbilleder kan roteres 90 ° med eller mod uret.

Billeder, der er taget i højformat, kan roteres op til 180 ° i begge retninger.

Vælg et billede på skærmbilledet til valg af billeder ( 86) for at få vist skærmbilledet Roter billede. Drej multivælgeren, eller tryk på ◀ eller ▶ for at rotere billedet 90 °.



Roteret 90° mod
uret



Roteret 90° med
uret

Tryk på knappen  for at indstille retningen og gemme oplysningerne sammen med billedet.

✓ Bemærkninger om rotering af billeder

- Billeder, der er taget med 3D-fotografering, kan ikke roteres.
- Billeder kan ikke roteres, mens kun nøglebilledet for en sekvens vises. Anvend indstillingen, mens du får vist de enkelte billeder ( 8,  58).

Billedkommentar

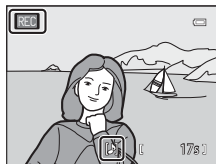
Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → Vælg et billede → knappen **MENU** (📖10) →  Billedkommentar

Brug kameraets mikrofon til at optage billedkommentarer til billeder.

- Optageskærbilledet vises for et billede uden en billedkommentar, mens skærbilledet til afspilning af billedkommentarer vises for et billede med en billedkommentar (et billede, der er markeret med  i fuldskræmsvisning).

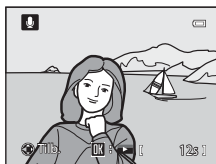
Optagelse af billedkommentarer

- Du kan optage en billedkommentar i op til ca. 20 sekunder, mens du trykker på knappen .
- Rør ikke ved mikrofonen under optagelsen.
- Under optagelsen blinker **REC** og  på skærmen.
- Når optagelsen slutter, vises skærbilledet til afspilning af billedkommentarer.



Afspilning af billedkommentarer

- Tryk på knappen  for at afspille en billedkommentar. Stop afspilningen ved at trykke på knappen  igen.
- Juster afspilningslydstyrken ved at dreje zoomknappen mod **T** eller **W** under afspilning.
- Du kan gå tilbage til billedvisningsmenuen ved at trykke på  på multivælgeren før eller efter afspilning af en billedkommentar. Tryk på knappen **MENU** for at lukke billedvisningsmenuen.



Sletning af billedkommentarer

Tryk på knappen  på skærbilledet til afspilning af billedkommentarer. Tryk på  eller  på multivælgeren for at vælge **Ja**, og tryk på knappen  for kun at slette billedkommentaren.



Bemærkninger om billedkommentarer

- Hvis du sletter et billede med en vedhæftet billedkommentar, slettes billedkommentaren også.
- Du kan ikke optage en billedkommentar til et billede, som allerede indeholder en billedkommentar. Den eksisterende billedkommentar skal slettes, før du kan optage en ny billedkommentar.
- Billedkommentarer kan ikke vedhæftes billeder, som er taget med andre kameraer end COOLPIX P520.
- Billedkommentarer til billeder med indstillingen **Beskyt** (🔒55) kan ikke slettes.

Yderligere oplysninger

Se "Navne på filer og mapper" (🔍90) for at få flere oplysninger.

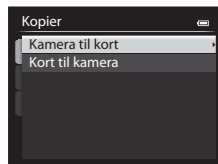
Kopier (kopiering mellem indbygget hukommelse og hukommelseskort)

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU  (10) →  Kopier

Kopier billeder eller videoer mellem den indbyggede hukommelse og et hukommelseskort.

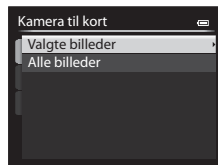
1 Brug multivælgeren til at vælge en indstilling på kopieringsskærbilledet, og tryk på knappen .

- **Kamera til kort:** Kopier billeder fra den indbyggede hukommelse til hukommelseskortet.
- **Kort til kamera:** Kopier billeder fra hukommelseskortet til den indbyggede hukommelse.



2 Vælg en kopiindstilling, og tryk på knappen .

- **Valgte billeder:** Kopier billeder, der er valgt på skærbilledet til valg af billeder  (86). Hvis du vælger en sekvens, som kun nøglebilledet vises for  (8), kopieres alle billederne i den viste sekvens.
- **Alle billeder:** Kopier alle billeder. Punktet vises ikke, hvis der er valgt et billede i en sekvens.
- **Aktuel sekvens:** Dette punkt vises, hvis der blev valgt et billede i en sekvens, inden billedvisningsmenuen blev vist. Alle billeder i den aktuelle sekvens kopieres.



Bemærkninger om kopiering af billeder

- Du kan kopiere filer i JPEG-, MOV-, WAV- og MPO-format. Det er ikke muligt at kopiere filer i andre formater.
- **Billedkommentar**  (56) vedhæftet billeder og indstillingen **Beskyt**  (55) kopieres sammen med billederne.
- Du kan ikke kopiere billeder, der er optaget med et kamera af et andet mærke eller en anden model, eller billeder, der er ændret på en computer.
- Indstillinger under **Udskriftsbestilling**  (52) kopieres ikke sammen med billederne.
- Hvis **Sekvensvisningsindstill.**  (58) er indstillet til **Kun nøglebillede**, og der vælges et billede i sekvensen og trykkes på knappen  for at få vist enkeltbilleder  (8), kan kun kopiindstillingen **Kort til kamera** anvendes.

Meddelelse: "Hukommelsen indeholder ingen billeder."

Hvis der ikke er nogen billeder på hukommelseskortet, når billedvisningsindstillingen vælges, vises meddelelsen **Hukommelsen indeholder ingen billeder**. Tryk på knappen **MENU**, og vælg **Kopier** i billedvisningsmenuen for at kopiere billeder, der er gemt i kameraets indbyggede hukommelse, til hukommelseskortet.

Yderligere oplysninger

Se "Navne på filer og mapper" (890) for at få flere oplysninger.

Sekvensvisningsindstillinger

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen **MENU** (10) →  Sekvensvisningsindstill.

Vælg den metode, der skal bruges til at få vist en serie billeder, som er taget kontinuerligt (sekvens, 8), i fuldskræmsvisning (32) eller i miniaturevisning (83).

Indstillingerne anvendes til alle sekvenser, og indstillingen gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.

Indstilling	Beskrivelse
Særskilte billeder	Hvert billede i en sekvens vises.
Kun nøglebillede (standard-indstilling)	Skift fra at vise alle enkeltbilleder i en sekvens til kun at vise nøglebilledet.

Vælg nøglebillede

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → Vælg den ønskede sekvens → knappen **MENU** (10) →  Vælg nøglebillede

Når **Sekvensvisningsindstill.** er indstillet til **Kun nøglebillede**, kan det nøglebillede, som skal vises i fuldskræmsvisning (32) eller miniaturevisning (83), indstilles for hver billedsekvens.

- Hvis du vil ændre indstillingen, skal du vælge den ønskede sekvens i fuldskræmsvisning eller miniaturevisning, før du trykker på knappen **MENU**.
- Vælg et billede, når skærmbilledet til valg af nøglebillede vises. Se "Brug af skærmbilledet til valg af billeder" (86) for at få flere oplysninger.

GPS-indstillingsmenu

GPS-indstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (GPS-indstillinger) (📖10) → GPS-indstillinger

Indstilling	Beskrivelse
Registrer GPS-data	Ved indstillingen Til modtages signaler fra GPS-satellitterne, og positionsberegningen begynder (📖98). • Standardindstillingen er Fra.
Opdater A-GPS-fil	Til opdatering af A-GPS-filen (Assist GPS) bruges et hukommelseskort. Positionsoplysningerne kan muligvis registreres hurtigere, hvis den nyeste A-GPS-fil bruges.

Opdatering af A-GPS-filen

Hent den nyeste A-GPS-fil fra webstedet nedenfor, og brug den til at opdatere filen.

<http://nikonimglib.com/agps2/index.html>

- A-GPS-filen til COOLPIX P520 er kun tilgængelig på ovennævnte websted.
- Indstil **Registrer GPS-data** til **Fra** for at opdatere A-GPS-filen. A-GPS-filen kan ikke opdateres, når der er valgt **Til**.

- 1** Overfør den nyeste A-GPS-fil fra webstedet til computeren.
- 2** Brug en kortlæser eller en anden enhed til at kopiere den overførte fil til mappen "NCFL" på hukommelseskortet.
 - Mappen "NCFL" er placeret lige under rodmappen på hukommelseskortet. Opret mappen "NCFL", hvis den ikke findes på hukommelseskortet.
- 3** Sæt det hukommelseskort, der indeholder den kopierede fil, i kameraet.
- 4** Tænd kameraet.
- 5** Tryk på knappen **MENU** for at få vist GPS-indstillingsmenuen, og brug multivælgeren til at vælge **GPS-indstillinger**.
- 6** Vælg **Opdater A-GPS-fil**, og opdater filen.
 - Det tager ca. 2 minutter at opdatere A-GPS-filen.

✓ Bemærkninger om opdatering af A-GPS-filen

- A-GPS-filen er deaktiveret, første gang en position beregnes, efter kameraet er købt. A-GPS-filen bliver aktiv, anden gang en position beregnes.
- Du kan kontrollere gyldighedsperioden for A-GPS-filen på opdateringsskærbilledet. Hvis gyldighedsperioden er udløbet, vises den med gråt.
- Når A-GPS-filens gyldighedsperiode er udløbet, bliver registrering af positionsoplysningerne ikke hurtigere. Det anbefales at opdatere A-GPS-filen, før du bruger GPS-funktionen.

Interessepunkter (IP) (optagelse og visning af oplysninger om stednavne)

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (GPS-indstillinger) ( 10) → Interessepunkter (IP)

Her vises, hvordan du angiver IP'er (interessepunkter, oplysninger om stednavn).

Indstilling	Beskrivelse
Medtag IP	Ved indstillingen Til gemmes oplysninger om stednavn på de billeder, der tages. • Standardindstillingen er Fra. • Oplysninger om stednavne kan optages på et stillbillede eller på en video.
Vis IP	Ved indstillingen Til vises oplysningerne om stednavn på optage- og billedvisningsskærbilledet ( 12, 14). • Hvis Medtag IP var indstillet til Til, da et billede blev taget, vises oplysninger om stednavne for billedet på billedvisningsskærbilledet. • Standardindstillingen er Fra.
Detaljeniveau	Indstil niveauet for visning af oplysninger om stednavne. Et højt detaljeniveau viser mere detaljerede områdeoplysninger. • Når niveau 1 er indstillet: Der vises landenavne. • Når niveau 2 til 5 er indstillet: De viste oplysninger varierer afhængigt af landet. • Når niveau 6 er indstillet: Der vises navne på landemærker (faciliteter).
Rediger IP	Hvis der vælges Opdater IP i billedvisningsindstilling, kan oplysningerne om stednavne på billedet ændres. Vælg det billede, som du vil redigere, før du trykker på knappen MENU . • Når niveau 6 er valgt, skal du trykke på ◀ eller ▶ på multivælgeren for at ændre landemærkenavn. • Hvis du vil ændre niveauet for IP-oplysninger, skal du trykke på ▲ eller ▼ på multivælgeren. Hvis der vælges Fjern IP , slettes oplysningerne om stednavne på billedet.

IP-visning

- Hvis der ikke findes oplysninger om stednavne på det valgte visningsniveau, vises "—".
- Oplysninger om stednavne (interessepunkt: IP) er ikke tilgængelige på COOLPIX P520 solgt i Kina og Republikken Korea.

Opret log (gem bevægelsesoplysninger i log)

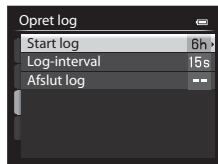
Tryk på knappen **MENU** → fanen  (GPS-indstillinger) (10) → Opret log

Når logoptagelsen begynder, gemmes bevægelsesoplysningerne i et forudindstillet tidsrum med det interval, der er indstillet for **Log-interval**.

- Du kan ikke bruge logdata ved blot at optage dem. Før du kan bruge logdataene, skal du vælge **Afslut log** og gemme dem på et hukommelseskort.

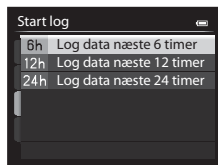
1 Brug multivælgeren til at vælge **Start log**, og tryk derefter på knappen **OK**.

- Inden du vælger **Start log**, skal du vælge **Log-interval** og trykke på knappen **OK** for at vælge intervallet mellem logoptagelse. Standardindstillingen er **15 sek.**

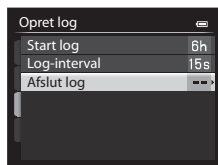


2 Vælg det tidsrum, som loggen skal optages i, og tryk på knappen **OK**.

- Logoptagelsen går i gang.
- Logdataene optages med det interval, der er indstillet i **Log-interval**, indtil det forudindstillede tidsrum er gået.
- LOG** vises på skærmen under optagelse af loggen (12).

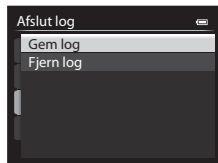


3 Når logoptagelsen er færdig, skal du vælge **Afslut log** under **Opret log** i GPS-indstillingsmenu og trykke på knappen **OK**.



4 Vælg **Gem log**, og tryk på knappen **OK**.

- Logdataene gemmes på hukommelseskortet.



Bemærkninger om logoptagelse

- Loggen kan ikke optages, hvis dato og klokkeslæt ikke er indstillet.
- Brug et helt opladet batteri for at undgå, at kameraet slukkes under logoptagelsen. Logoptagelsen stopper, hvis batteriet løber tør for strøm.
- Logoptagelsen stopper i tilfælde af handlingerne nedenfor, selvom logoptagelsestiden ikke er gået.
 - USB-kablet tilsluttes.
 - Isæt et hukommelseskort.
 - Batteriet fjernes.
 - **Registrer GPS-data** under **GPS-indstillinger** indstilles til **Fra** (ligesom når **Nulstil alle** udføres).
 - Det indbyggede ur stilles (tidszone eller dato og klokkeslæt).
- Selvom kameraet slukkes, fortsætter logoptagelsen til det forudindstillede tidsrum er gået, hvis logoptagelsestiden ikke er udløbet.
- Logdataene gemmes midlertidigt i kameraet. Der kan ikke optages nye logge, hvis der stadig er logdata i kameraet. Gem logdataene på et hukommelseskort, når de er optaget.
- Se "GPS-logdata, der gemmes på et hukommelseskort" (0691) for at få flere oplysninger.

Sletning af logdata

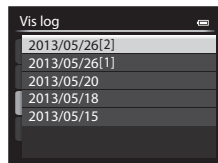
- Du kan slette de logdata, der er gemt midlertidigt i kameraet, ved at vælge **Fjern log** i trin 4.
- Du kan slette de logdata, der er gemt på hukommelseskortet, ved at trykke på knappen  i **Vis log** (0663).

Vis log

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (GPS-indstillinger) (📖10) → Vis log

Du kan bruge **Opret log** ()61 til at kontrollere eller slette de logdata, der er gemt på hukommelseskortet.

- Se "GPS-logdata, der gemmes på et hukommelseskort" ()91 for at få flere oplysninger.



Sletning af logdata

Tryk på knappen ▼ for at vælge én af to funktioner.

- **Valgt log:** De valgte logdata slettes.
- **Alle logge:** Alle de logdata, der er gemt på hukommelseskortet, slettes.



Logdata

Logdataenes format er kompatibelt med NMEA-formatet. Det garanteres dog ikke, at de kan vises i enhver software eller på ethvert kamera, der overholder NMEA-formatet.

Synkroniser

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (GPS-indstillinger) (📖10) → Synkroniser

Signaler fra GPS-satellitterne bruges til at indstille dato og klokkeslæt for kameraets indbyggede ur (kun når **Registrer GPS-data** under **GPS-indstillinger** i GPS-indstillingsmenu er indstillet til **Til**). Kontroller status for positionsberegningen, før synkroniseringen startes.



Bemærkninger om synkronisering

- Justering af dato og klokkeslæt ved hjælp af **Synkroniser** foretages i henhold til den tidszone, der er indstillet i **Tidszone og dato** (📖24, )65 i opsætningsmenuen. Kontroller tidszonen, inden du indstiller **Synkroniser**.
- Indstilling af dato og klokkeslæt ved hjælp af **Synkroniser** er ikke helt så præcist som i radiostyrede ure. Brug **Tidszone og dato** i opsætningsmenuen til at indstille klokkeslættet, hvis det ikke er præcist i **Synkroniser**.

Opsætningsmenuen

Opstartsbillede

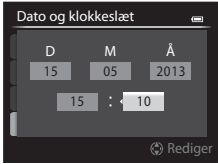
Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Opstartsbillede

Vælg, om opstartsbilledet skal vises på skærmen, når du tænder kameraet.

Indstilling	Beskrivelse
Intet (standardindstilling)	Vis optageskærbilledet eller billedvisningsskærbilledet uden at vise opstartsbilledet.
COOLPIX	Vis opstartsbilledet, inden optageskærbilledet eller billedvisningsskærbilledet vises.
Vælg et billede	Vælg et billede, du har taget, der skal vises som opstartsbillede. Åbn skærbilledet til valg af billeder, vælg et billede ()86), og tryk på knappen  for at registrere det. • Det valgte billede gemmes i kameraet og vil derfor blive vist som opstartsbillede, selvom originalbilledet slettes. • Følgende billeder kan ikke registreres: - Billeder taget med Billedstørrelse ()73) indstillet til  4864×2736,  1920×1080,  4896×3264 eller  3672×3672. - Billeder, der er formindsket til 320 × 240 eller mindre med funktionen til redigering af små billeder ()15) eller beskæring ()16). - Billeder, der er taget med Let panorama. - Billeder, der er taget med 3D-fotografering.

Tidszone og dato

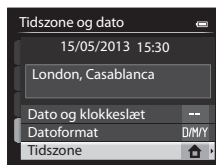
Tryk på knappen **MENU** → fanen **📅** (📅 10) → Tidszone og dato

Indstilling	Beskrivelse
Dato og klokkeslæt	Indstil kameraets ur til den aktuelle dato og det aktuelle klokkeslæt. Brug multivælgeren til at indstille datoen og klokkeslættet. - Vælg et punkt: Tryk på ► eller ◀ (vælges i følgende rækkefølge: D (dag) → M (måned) → Å (år) → time → minut). - Indstil indholdet: Tryk på ▲ eller ▼. Du kan også indstille dato og klokkeslæt ved at dreje multivælgeren eller kommandohjulet. - Afslut indstillingen: Vælg minut, og tryk på knappen OK eller ►. 
Datoformat	Vælg den rækkefølge, som dag, måned og år skal vises i (År/måned/dag , Måned/dag/år eller Dag/måned/år).
Tidszone	🏠 Egen tidszone kan angives, og sommertid kan slås til eller fra. Når ➡ Rejsedestination registreres, beregnes tidsforskellen fra 🏠 Egen tidszone automatisk, og de lokale værdier for dato og klokkeslæt optages. Det er praktisk, når du er ude at rejse.

Indstilling af en rejsedestinations tidszone

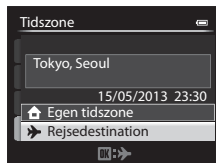
1 Brug multivælgeren til at vælge **Tidszone**, og tryk på knappen **OK**.

- Skærbilledet **Tidszone** vises.



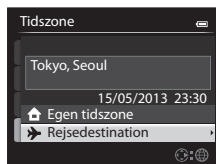
2 Vælg ➤ **Rejsedestination**, og tryk på knappen **OK**.

- Datoen og klokkeslættet på skærmen ændres afhængig af det valgte område.



3 Tryk på ►.

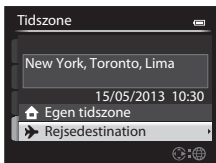
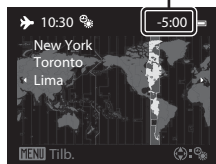
- Skærbilledet til valg af tidszone vises.



4 Tryk på ◀ eller ▶ for at vælge rejsedestinationen (Tidszone).

- Tidsforskellen mellem din egen tidszone og rejsedestinationen vises.
- I områder, hvor der bruges sommertid, kan du aktivere sommertidsfunktionen ved at trykke på ▲. Når funktionen er aktiveret, vises ikonet ☀ øverst på skærmen, og uret stilles en time frem. Tryk på ▼, hvis du vil deaktivere sommertidsfunktionen.
- Hvis du ikke kan vælge tidsforskellen, kan du bruge **Dato og klokkeslæt** til at indstille det rigtige klokkeslæt.
- Tryk på knappen **OK** for at registrere tidszonen for rejsedestinationen.
- Når tidszonen for rejsedestinationen er valgt, vises ikonet ➤ på skærmen, når kameraet er i optageindstilling.

Tidsforskel



✎ Egen tidszone

- Du kan skifte til din egen tidszone ved at vælge **Egen tidszone** i trin 2 og trykke på knappen **OK**.
- Hvis du vil ændre din egen tidszone, skal du vælge **Egen tidszone** i trin 2 og benytte samme fremgangsmåde som for ➤ **Rejsedestination** til at indstille din egen tidszone.

Skærmindstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖10) → Skærmindstillinger

Indstilling	Beskrivelse
Billedvisning	Til (standardindstilling): Billedet vises på skærmen, lige efter det er taget, og derefter skifter skærmen tilbage til optageskærbilledet. Fra : Billedet vises ikke, lige efter det er taget.
Lysstyrke	Du kan vælge mellem 5 indstillinger for skærmens lysstyrke. Standardindstillingen er 3 .
Vis/skjul gitterlinjer	Vis : Der vises streger som hjælp til kompositionen. Skjul (standardindstilling): Der vises ikke streger som hjælp til kompositionen.
Vis/skjul histogrammer	Vis : Histogrammer vises i optageindstillingen, selvom eksponeringskompensation ikke indstilles (📖13, 64). Skjul (standardindstilling): Der vises ingen histogrammer.

✓ Bemærkninger om Vis/skjul gitterlinjer

Gitterlinjer vises ikke i følgende situationer.

- Når en forstørrelse af midten af billedet vises i **MF** (manuel fokus).

✓ Bemærkninger om Vis/skjul histogrammer

Histogrammer vises ikke i følgende situationer.

- Under optagelse af video.
- Når en forstørrelse af midten af billedet vises i **MF** (manuel fokus).
- Når menuen til flashindstilling, selvudløser eller fokusindstilling vises.

Datoindfotografering (indfotografering af dato og klokkeslæt på billeder)

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖10) → Datoindfotografering

Optagedatoen og -klokkeslættet kan indfotograferes på billeder på optagetidspunktet. Disse oplysninger kan også udskrives på printere, der ikke understøtter udskrivning af dato (👁53).



Indstilling	Beskrivelse
DATE Dato	Datoen indfotograferes på billederne.
DATE Dato og klokkeslæt	Dato og klokkeslæt indfotograferes på billederne.
OFF Fra (standard-indstilling)	Dato og klokkeslæt indfotograferes ikke på billederne.

Ikonet for den aktuelle indstilling (bortset fra **Fra**) vises på skærmen (📖12).

✓ Bemærkninger om Datoindfotografering

- Indfotograferet dato og klokkeslæt kan ikke slettes fra billedet, og datoen og klokkeslættet kan ikke indfotograferes på billedet efter optagelsen.
- Dato og klokkeslæt kan ikke indfotograferes i følgende situationer:
 - Når motivprogrammet er indstillet til **Let panorama**, **Panorama-assist** eller **3D-fotografering**
 - Når **Præ-optagelsesbuffer**, **Kontinuerlig H: 120 bps** eller **Kontinuerlig H: 60 bps** er valgt for **Kontinuerlig** (👁34)
 - Under videooptagelse
- Det kan være svært at læse datoer, der indfotograferes med **Billedstørrelse** (📖73) indstillet til **640×480**. Indstil billedstørrelsen til **1600×1200** eller større.
- Datoen registreres i det format, der er valgt i indstillingen **Tidszone og dato** (📖24, 👁65) i opsætningsmenuen.

🖨 Datoindfotografering og Udskriftsbestilling

Ved udskrivning på en DPOF-kompatibel printer, der understøtter udskrivning af optagedato og optageinformation, kan datoen og informationen udskrives på billeder, hvor der ikke er indfotograferet dato og klokkeslæt med **Datoindfotografering**, ved hjælp af indstillingerne i menuen **Udskriftsbestilling** (👁52).

Modvirkelse af rystelser

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → **Modv. rystelser (VR)**

Kompenserer for kamerarystelser. Der kompenseres både for kamerarystelser, når der optages video, og når der tages stillbilleder.

Indstilling	Beskrivelse
 Normal (standard-indstilling)	Kompenserer for kamerarystelser, som ofte forekommer, når der optages med telezoom eller lang lukkertid. Kameraet registrerer automatisk panoreringsretningen og kompensere kun for vibrationer, der skyldes kamerarystelser. Når kameraet for eksempel panorerer vandret, reducerer modvirkelse af rystelser kun lodrette rystelser. Hvis kameraet panorerer lodret, reducerer modvirkelse af rystelser kun vandrette rystelser.
 Aktiv	Der kompenseres automatisk for kamerarystelser under optagelsen, hvis der sandsynligvis vil opstå kraftige kamerarystelser under optagelse fra en bil eller i situationer med dårligt fodfæste.
OFF Fra	Modvirkelse af rystelser er ikke aktiveret.

- Indstil modvirkelse af rystelser til **Fra**, hvis du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.

Ikonet for den aktuelle indstilling (bortset fra **Fra**) vises på skærmen (12).

Bemærkninger om modvirkelse af rystelser

- Umiddelbart efter kameraet tændes, eller der skiftes fra billedvisningsindstilling til optageindstilling, skal du vente, til skærbilledet er stabilt, før du tager billeder.
- De billeder, der vises på skærmen umiddelbart efter optagelsen, kan se slørede ud. Det skyldes den måde, som modvirkelse af rystelser fungerer på.
- I visse situationer kan modvirkelse af rystelser muligvis ikke eliminere effekten af kamerarystelser fuldstændigt.
- Når  (Aftenlandskab) eller motivprogrammet **Aftenportræt** er indstillet til **Stativ**, kompenseres der ikke for kamerarystelser, selvom **Modv. rystelser (VR)** er indstillet til **Normal** eller **Aktiv**.

Bevægelsesregistrering

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Bevægelsesreg.

Aktiver bevægelsesregistrering for at reducere effekten af kamerarystelser og motivets bevægelse ved optagelse af stillbilleder.

Indstilling	Beskrivelse
 Auto (standard-indstilling)	Hvis kameraet registrerer motivbevægelse eller kamerarystelser, øges ISO-følsomheden, og lukkertiden nedsættes for at begrænse virkningen. Bevægelsesregistrering fungerer dog ikke i følgende situationer: - Når flashen udløses. - I følgende motivprogrammer:  (Aftenlandskab),  (Landskab),  (Modlys), Sport, Aftenportræt, Støjreduktionsserie i Nærbillede, Fyrværkeri, Let panorama i Panorama, Kæledyrspotræt, 3D-fotografering. - Når EFFECTS (specialeffekter) er indstillet til Høj ISO monokrom. - Når optageindstillingen er P, S, A, M eller U.
OFF Fra	Bevægelsesregistrering er ikke aktiveret.

Når **Auto** vælges, vises et ikon for indstillingen på skærmen (12).

Ikonet for bevægelsesregistrering lyser grønt, når kameraet registrerer rystelser og vælger en kortere lukkertid.

✓ Bemærkninger om bevægelsesregistrering

- I nogle situationer kan bevægelsesregistrering muligvis ikke helt ophæve virkningen af kamerarystelser og motivbevægelse.
- Bevægelsesregistrering fungerer muligvis ikke, hvis motivet bevæger sig meget eller er for mørkt.
- De billeder, der tages, kan blive grovkornede.

AF-hjælpelys

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → AF-hjælpelys

Slå AF-hjælpelyset, som hjælper autofokuseringen i svag belysning, til eller fra.

Indstilling	Beskrivelse
Auto (standard-indstilling)	AF-hjælpelyset lyser automatisk i svag belysning. Hjælpelyset har en rækkevidde på ca. 4,1 m ved maksimal vidvinkel og ca. 2,2 m ved maksimal tele. AF-hjælpelyset tændes muligvis ikke for nogle fokuspunkter eller motivprogrammer, selvom Auto er indstillet, f.eks. Museum (42) og Kæledyrsportræt (44).
Fra	AF-hjælpelyset lyser ikke. Kameraet kan muligvis ikke fokusere, hvis lyset er svagt.

Digital zoom

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Digital zoom

Slå digital zoom til eller fra.

Indstilling	Beskrivelse
Til (standard-indstilling)	Når kameraet er zoomet ind til maksimal optisk zoom, kan du aktivere digital zoom ved at dreje zoomknappen mod T (9) (29).
Fra	Digital zoom aktiveres ikke.

Bemærkninger om Digital zoom

- Når digital zoom er slået til, fokuserer kameraet midt på billedet.
- Den digitale zoom kan ikke bruges, når  (Modlys) (**HDR** er indstillet til andet end **Fra**), **Auto motivvælger**, **Portræt**, **Aftenportræt**, **Let panorama** i **Panorama**, **Kæledyrsportræt** eller **3D-fotografering** er valgt som motivprogram.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (75) for at få flere oplysninger.
- Når digital zoom er slået til, indstilles **Lysmåling** (33) til **Centervægtet** eller **Spot** afhængigt af forstørrelsesgraden for et forstørret billede.

Tildel sidezoomknap

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖10) → Tildel sidezoomknap

Vælg den funktion, der skal udføres under optagelse, når du bruger sidezoomknappen.

Indstilling	Beskrivelse
Zoom (standard-indstilling)	Under optagelse kan du bruge sidezoomknappen (📖29) til at justere zoom.
Manuel fokus	Når fokusindstillingen er indstillet til MF (manuel fokus), kan du bruge sidezoomknappen til at fokusere (👁️2). - Drej sidezoomknappen mod T for at fokusere på motiver langt væk. - Drej sidezoomknappen mod W for at fokusere på motiver tæt på.
Hurtig returzoom	Dette er nyttigt ved teleoptagelse, hvor det er sværere at fastholde fokus på motiverne. Drej sidezoomknappen mod W for at zoome med en bestemt forøgelse i forhold til den aktuelle zoomposition mod W. Drej sidezoomknappen mod W igen for at flytte zoompositionen yderligere mod W. Drej sidezoomknappen mod T for at vende tilbage til den oprindelige zoomposition, inden sidezoomknappen blev anvendt. - Når du bruger digital zoom, kan du dreje sidezoomknappen mod W for at gå til telesiden for den optiske zoom. - Hvis du udfører en anden funktion end at betjene sidezoomknappen, returnerer zoom ikke til zoompositionen inden funktionen. Hurtig returzoom kan ikke anvendes under videooptagelse.

Lydindstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖10) → **Lydindstillinger**

Du kan justere følgende lydindstillinger.

Indstilling	Beskrivelse
Lyd ved betjening	Indstil alle følgende lydindstillinger til Til (standardindstilling) eller Fra. • Bip ved indstilling (der lyder et bip, når en indstilling er gennemført). • Bip ved fokusering (der lyder to bip, når kameraet har fokuseret på motivet). • Bip ved fejl (der lyder tre bip, hvis der registreres en fejl). • Startlyde, som kommer fra kameraet, når det tændes. (Der er ingen lyd, hvis Opstartsbillede er indstillet til Intet).
Lukkerlyd	Vælg, om lukkerlyden skal indstilles til Til (standardindstilling) eller Fra .

✓ Bemærkninger om Lydindstillinger

- I motivprogrammet **Kæledyrsportræt** er betjeningslyd og lukkerlyd slået fra, selvom der er valgt **Til**.
- Lukkerlyden er slået fra under videooptagelse, selvom der er valgt **Til**.
- Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Autoslukning

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖10) → **Auto sluk**

Hvis der ikke udføres nogen handlinger i et bestemt tidsrum, mens kameraet er tændt, slukkes skærmen for at spare strøm, og kameraet skifter til standbyindstilling (📖23).

I denne menu kan du indstille det tidsrum, der skal gå, før kameraet skifter til standbyindstilling.

Du kan vælge mellem **30 sek.**, **1 min.** (standardindstilling), **5 min.** og **30 min.**

🔧 Indstillingen Auto sluk

- I følgende situationer er der et fast tidsrum, før kameraet skifter til standbyindstilling.
 - Når der vises menuer: 3 minutter (når Auto sluk er indstillet til **30 sek.** eller **1 min.**).
 - Under afspilning af lysbilledshow: højst 30 minutter.
 - Når lysnetadapteren EH-62A er tilsluttet: 30 minutter.
- Kameraet skifter ikke til standbyindstilling, når der overføres billeder med et Eye-Fi-kort.

Formater hukommelse/Formater kort

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Formater hukommelse/Formater kort

Formater den indbyggede hukommelse eller et hukommelseskort.

Ved formatering slettes alle data permanent i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet. De slettede data kan ikke gendannes. Sørg for at overføre vigtige billeder til en computer inden formateringen.

Formatering af den indbyggede hukommelse

Hvis du vil formatere den indbyggede hukommelse, skal du tage hukommelseskortet ud af kameraet. Indstillingen **Formater hukommelse** vises i opsætningsmenuen.

Formatering af hukommelseskort

Når der er sat et hukommelseskort i kameraet, kan kortet formateres. Indstillingen **Formater kort** vises i opsætningsmenuen.

Formatering af indbygget hukommelse og hukommelseskort

- Undgå at slukke kameraet eller åbne dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet under formateringen.
- Første gang du sætter et hukommelseskort i dette kamera, som har været brugt i en anden enhed, skal kortet formateres med kameraet.

Sprog/Language

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Sprog/Language

Du kan vælge mellem 34 forskellige sprog til kameraets menuer og meddelelser.

Čeština	Tjekkisk
Dansk	Dansk
Deutsch	Tysk
English	(standard-indstilling)
Español	Spansk
Ελληνικά	Græsk
Français	Fransk
Indonesia	Indonesisk
Italiano	Italiensk
Magyar	Ungarsk
Nederlands	Hollandsk

Norsk	Norsk
Polski	Polsk
Português (BR)	Portugisisk (Brasilien)
Português (PT)	Portugisisk
Русский	Russisk
Română	Rumænsk
Suomi	Finsk
Svenska	Svensk
Tiếng Việt	Vietnamesisk
Türkçe	Tyrkisk
Українська	Ukrainsk

عربي	Arabisk
বাংলা	Bengalsk
简体中文	Forenklet kinesisk
繁體中文	Traditionel kinesisk
हिन्दी	Hindi
日本語	Japansk
한국어	Koreansk
मराठी	Marathi
فارسی	Persisk
தமிழ்	Tamilsk
తెలుగు	Telugu
ภาษาไทย	Thai

Tv-indstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Tv-indstillinger

Juster indstillingerne, så de passer til tilslutning til et tv.

Indstilling	Beskrivelse
Videostandard	Vælg NTSC eller PAL som analogt videoudgangssystem i henhold tv'ets system. De tilgængelige billedhastigheder i Videoindstillinger (48) varierer afhængigt af den valgte videostandard.
HDMI	Vælg en af følgende billedopløsninger for HDMI-udgangen: Automatisk (standardindstilling), 480p , 720p eller 1080i . Når Automatisk er valgt, vælges automatisk den udgangsopløsning, som passer bedst til det tilsluttede tv, enten 480p , 720p eller 1080i .
HDMI-enhedsstyring	Vælg, om kameraet skal modtage signaler fra et tv, når der ved hjælp af et HDMI-kabel tilsluttes et tv, som opfylder HDMI-CEC-standarden. Ved indstillingen Til (standardindstilling) kan kameraet betjenes med tv-fjernbetjeningen under billedvisning. Se "Brug af tv'ets fjernbetjening (HDMI-enhedsstyring)" ( 18) for at få flere oplysninger.
HDMI 3D-udgang	Angiv den metode, der skal bruges til at vise 3D-billeder på HDMI-enheder. Vælg Til (standardindstilling) for at afspille 3D-billeder, som er taget med dette kamera, tredimensionalt på et tv eller en anden skærm, som er tilsluttet via HDMI.

Oplad via computer

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Oplad via computer

Vælg, om det batteri, der er sat i kameraet, skal oplades, når kameraet er sluttet til en computer med USB-kablet (87).

Indstilling	Beskrivelse
Auto (standard-indstilling)	Når kameraet sluttes til en tændt computer, oplades batteriet i kameraet automatisk af den strøm, der leveres af computeren.
Fra	Batteriet i kameraet oplades ikke, når kameraet er sluttet til en computer.

Bemærkninger om tilslutning af kameraet til en printer

- Batteriet kan ikke oplades af en tilsluttet printer, selvom printeren overholder PictBridge-standarden.
- Der kan muligvis ikke udskrives billeder, når **Auto** er valgt for **Oplad via computer**, og kameraet er sluttet direkte til visse printere. Hvis PictBridge-startskærbilledet ikke vises på skærmen, efter kameraet er sluttet til en printer og tændt, skal du slukke kameraet og tage USB-kablet ud. Indstil **Oplad via computer** til **Fra**, og slut kameraet til printeren igen.

Bemærkninger om opladning med en tilsluttet computer

- Batteriet kan ikke oplades, og der kan ikke overføres data, hvis kameraet sluttes til en computer, før kameraets skærmsprog og dato og klokkeslæt er indstillet (24). Hvis kameraets urbatteri (25) er fladt, skal datoen og klokkeslættet indstilles igen, før batteriet kan oplades, eller der kan overføres billeder til en computer. I det tilfælde skal du bruge opladningsadapteren EH-69P (18) til at oplade batteriet og derefter indstille kameraets dato og klokkeslæt.
- Opladningen stopper, hvis kameraet slukkes.
- Hvis computeren går i dvaletilstand under opladningen, stopper opladningen, og kameraet slukkes måske.
- Når du vil koble kameraet fra computeren, skal du slukke kameraet og derefter tage USB-kablet ud.
- Det kan tage længere tid at oplade batteriet via en tilsluttet computer end med opladningsadapter EH-69P. Opladningstiden øges, hvis der overføres billeder, mens batteriet lades op.
- Når kameraet sluttes til en computer, kan et program på computeren, f.eks. Nikon Transfer 2, blive startet. Afslut programmet, hvis kameraet udelukkende blev sluttet til computeren for at oplade batteriet.
- Kameraet slukkes automatisk, hvis der ikke er nogen kommunikation med computeren i 30 minutter, efter opladningen af batteriet er færdig.
- Afhængigt af computerens specifikationer, indstillinger og forsyning og forbrug af strøm kan batteriet muligvis ikke lades op via en computertilslutning, mens det sidder i kameraet.

**Opladningsindikator**

I skemaet herunder vises opladningsindikatorens status, når kameraet er sluttet til en computer.

Indstilling	Beskrivelse
Blinker langsomt (grønt)	Batteriet lades op.
Fra	Batteriet lades ikke op. Hvis opladningsindikatoren skifter fra langsomme, grønne blink til slukket, er opladningen færdig.
Blinker hurtigt (grønt)	- Omgivelsestemperaturen egner sig ikke til opladning. Oplad batteriet indendørs ved en temperatur på mellem 5 °C og 35 °C. - USB-kablet er ikke sat rigtigt i, eller der er fejl på batteriet. Sørg for, at USB-kablet er sat rigtigt i, og udskift batteriet, hvis det er nødvendigt. - Computeren er i dvaletilstand og leverer ikke strøm. Aktiver computeren. - Batteriet kan ikke oplades, fordi computeren ikke kan levere strøm til kameraet på grund af computerens indstillinger eller specifikationer.

Skift valg af Av/Tv

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Skift valg af Av/Tv

Skift metode til indstilling af fleksibelt program, lukkertid eller blændeværdi.

- Funktionen kan bruges i optageindstillingerne **P**, **S**, **A**, **M** eller **U**.

Indstilling	Beskrivelse
Skift ikke valg (standardindstilling)	Brug kommandohjulet til at indstille det fleksible program eller lukkertiden, og brug multivælgeren til at indstille blændeværdien.
Skift valg	Brug multivælgeren til at indstille det fleksible program eller lukkertiden, og brug kommandohjulet til at indstille blændeværdien.

Nulstil filnumre

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Nulstil filnumre

Hvis du vælger **Ja**, nulstilles den fortløbende nummerering af filer ( 90). Efter nulstillingen oprettes en ny mappe, og der startes forfra med nummer "0001" for det næste billede, der tages.

Bemærkning om Nulstil filnumre

Nulstil filnumre kan ikke anvendes, når mappennummeret når op på 999, og der er billeder i mappen. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet ( 74).

Blinkeadvarsel

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖10) → **Blinkeadvarsel**

Vælg, om blinkende øjne skal registreres, når ansigtsgenkendelse (📖80) anvendes i følgende optageindstillinger.

- I følgende motivprogrammer: **Auto motivvælger** (📖39), **Portræt** (📖39) eller **Aftenportræt** (når **Stativ** er valgt) (📖40)
- Optageindstillingerne **P, S, A, M, U** (når **Ansigtsprioritet** (🔗40) er valgt for **Valg af AF-punkt**)

Indstilling	Beskrivelse
Til	Skærbilledet Lukkede øjne? vises på skærmen, hvis kameraet registrerer, at en person måske har lukket øjnene umiddelbart efter, at der er taget et billede med brug af ansigtsgenkendelse. Ansigtet på den person, der måske har lukkede øjne, er markeret med en gul ramme. Du kan kontrollere billedet for at finde ud af, om det skal tages om.
Fra (standardindstilling)	Kameraet registrerer ikke blink.

Skærbilledet Lukkede øjne?

- Du kan zoome ind på det ansigt, hvor der blev registreret lukkede øjne, ved at dreje zoomknappen mod **T** (🔍). Drej zoomknappen mod **W** (📐) for at vende tilbage til fuldskærmsvisning.
- Når kameraet registrerer, at en eller flere personer har lukkede øjne, skal du trykke på ◀ eller ▶ ved zoom under billedvisning for at få vist de øvrige ansigter.
- Tryk på knappen **🗑️** for at slette det billede, der er taget.
- Tryk på knappen **OK** eller på udløserknappen for at gå tilbage til optageindstilling.
- Hvis kameraet ikke betjenes i nogle sekunder, vender skærmen automatisk tilbage til optageskærbilledet.



✓ Bemærkning om Blinkeadvarsel

Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger. Se "Funktioner, der ikke kan anvendes sammen" (📖75) for at få flere oplysninger.

Eye-Fi-overførsel

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Eye-Fi-overførsel

Indstilling	Beskrivelse
 Aktiver (standardindstilling)	Overfør billeder, der er taget med kameraet, til et sted, du har valgt på forhånd, når der er sat et Eye-Fi-kort i kameraet.
 Deaktiver	Der overføres ikke billeder.

Bemærkninger om Eye-Fi-kort

- Hvis signalstyrken er for lav, overføres billederne ikke, selvom **Aktiver** er valgt.
- Tag Eye-Fi-kortet ud af kameraet, hvis du befinder dig et sted, hvor brug af radiobølger er forbudt. Der sendes muligvis signaler, selvom **Deaktiver** er valgt.
- Du kan få flere oplysninger i vejledningen til Eye-Fi-kortet. Kontakt producenten af kortet, hvis det ikke fungerer korrekt.
- Kameraet kan bruges til at slå Eye-Fi-kort til og fra, men det understøtter muligvis ikke andre Eye-Fi-funktioner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med den uendelige hukommelsesfunktion. Deaktiver denne funktion, hvis den er indstillet på en computer. Hvis den uendelige hukommelsesfunktion er aktiveret, vises det antal billeder, der er taget, muligvis ikke korrekt.
- Eye-Fi-kort er kun beregnet til brug i det land, hvor de er købt. Overhold alle lokale bestemmelser vedrørende trådløse enheder.
- Hvis indstillingen er **Aktiver** i længere tid, bruges batteriet hurtigere op.

Indikator for Eye-Fi-kommunikation

På skærmen (12) kan du se kommunikationsstatus for Eye-Fi-kortet i kameraet.

- : **Eye-Fi-overførsel** er indstillet til **Deaktiver**.
-  (lyser): Eye-Fi-overførsel er aktiveret, venter på at starte overførsel.
-  (blinker): Eye-Fi-overførsel er aktiveret, overfører data.
- : Der er opstået en fejl. Kameraet kan ikke kontrollere Eye-Fi-kortet.

Spejlvend indikatorer

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (10) → Spejlvend indikatorer

Indstil plus/minus-retningen for den eksponeringsindikator, der vises (51), når optageindstillingen er **M**.

I standardindstillingen er indikatorernes plusside op, og minussiden er ned.

Nulstil alle

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖10) → Nulstil alle

Når du vælger **Nulstil**, gendannes kameraets standardindstillinger.

Pop op-menu

Indstilling	Standardværdi
Flashindstilling (📖56)	Auto
Selvudløser (📖59)/ Smil-timer (📖60)	OFF
Fokusindstilling (📖62)	Autofokus
Eksponeringskompensation (📖64)	0.0

Optagelse med motivprogram

Indstilling	Standardværdi
Motivmenu (📖36)	Auto motivvælger
Aftenportræt (📖40)	Stativ
Nærbillede (📖41)	Enkeltoptagelse
Farvegløjustering i indstillingen Mad (📖42)	Center
Panorama (📖43)	Normal (180°) i Let panorama
Kæledyrsportræt (📖44)	Kæledyrsportr. auto udl.: ON Kontinuerlig: Kontinuerlig

Menuen Aftenlandskab

Indstilling	Standardværdi
Aftenlandskab (📖37)	Håndholdt

Menuen Landskab

Indstilling	Standardværdi
Landskab (📖38)	Enkeltoptagelse

Menuen Modlys

Indstilling	Standardværdi
HDR (📖38)	Fra

Menuen Specialeffekter

Indstilling	Standardværdi
Specialeffekter (📖47)	Softfilter

Optagemenu

Indstilling	Standardværdi
Billedkvalitet (📖72)	Normal
Billedstørrelse (📖73)	18M 4896×3672
Picture Control (👁️26)	Standard
Hvidbalance (👁️31)	Auto (normal)
Finjustering af hvidbalance (👁️31)	0
Lysmåling (👁️33)	Matrix
Kontinuerlig (👁️34)	Enkelt
Intervaltimer (👁️36)	30 sek.
ISO-følsomhed (👁️38)	Auto
Mindste lukkertid (👁️38)	Ingen
Eksponerings-bracketing (👁️39)	Fra
Valg af AF-punkt (👁️40)	Auto
Autofokusindstilling (👁️44)	Enkelt AF
Flash-eksp.komp. (👁️45)	0.0
Støjreduktionsfilter (👁️45)	Normal
Aktiv D-Lighting (👁️46)	Fra
Zoomhukommelse (👁️47)	Fra
Opstart-zoomposition (👁️47)	24 mm

Videomenu

Indstilling	Standardværdi
Videoundstillinger (👁️48)	 1080 ★/30p eller  1080 ★/25p
Autofokusindstilling (👁️51)	Enkelt AF

GPS-indstillingsmenu

Indstilling	Standardværdi
Registrer GPS-data (👁️59)	Fra
Medtag IP (👁️60)	Fra
Vis IP (👁️60)	Fra
Detaljeniveau (👁️60)	Niveau 6 (detaljeret)
Log-interval (👁️61)	15 sek.
Varighed af logoptagelse (👁️61)	Log data næste 6 timer

Opsætningsmenu

Indstilling	Standardværdi
Opstartsbillede (🔌64)	Intet
Billedvisning (🔌67)	Til
Lysstyrke (🔌67)	3
Vis/skjul gitterlinjer (🔌67)	Skjul
Vis/skjul histogrammer (🔌67)	Skjul
Datoindfotografering (🔌68)	Fra
Modv. rystelser (VR) (🔌69)	Normal
Bevægelsesreg. (🔌70)	Fra
AF-hjælpelys (🔌71)	Auto
Digital zoom (🔌71)	Til
Tildel sidezoomknap (🔌72)	Zoom
Lyd ved betjening (🔌73)	Til
Lukkerlyd (🔌73)	Til
Auto sluk (🔌73)	1 min.
HDMI (🔌75)	Automatisk
HDMI-enhedsstyring (🔌75)	Til
HDMI 3D-udgang (🔌75)	Til
Oplad via computer (🔌76)	Auto
Skift valg af Av/Tv (🔌78)	Skift ikke valg
Blinkeadvarsel (🔌79)	Fra
Eye-Fi-overførsel (🔌80)	Aktiver
Spejlvend indikatorer (🔌80)	+0-

Funktionsmenu

Indstilling	Standardværdi
Knappen Fn (📖71)	Kontinuerlig

Andre

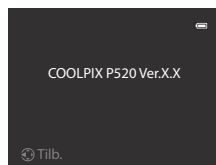
Indstilling	Standardværdi
Papirstørrelse (🔌20, 🔌21)	Standard
Interval for Lysbilledshow (🔌54)	3 sek.
Sekvensvisningsindstill. (🔌58)	Kun nøglebillede

- Hvis du vælger **Nulstil alle**, slettes også det aktuelle filnummer (🔑90) i hukommelsen. Efter nulstillingen fortsættes nummereringen fra det laveste nummer i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet. Hvis **Nulstil alle** udføres, efter alle billeder er slettet fra den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet (📖33), startes med "0001" for de næste billeder, der tages.
- Følgende indstillinger påvirkes ikke af, at **Nulstil alle** udføres.
Optagemenu: Registrering af **Din Picture Control** (🔑30) og forudindstillede manuelle data for **Hvidbalance** (🔑32)
Opsætningsmenu: **Tidszone og dato** (🔑65), **Sprog/Language** (🔑74) og **Videostandard** (🔑75) i **Tv-indstillinger**
- Standardværdierne indsættes ikke for brugerindstillinger, der er gemt for **U** på programhjulet, når **Nulstil alle** udføres. Du kan gå tilbage til standardværdierne for disse indstillinger ved at bruge **Nulstil user settings** (🔑46).

Firmwareversion

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖10) → Firmwareversion

Viser kameraets aktuelle firmwareversion.



Fejlmeddelelser

Skemaet nedenfor indeholder fejlmeddelelser og andre advarsler, der vises på skærmen, samt løsningsforslag.

Skærmvisning	Årsag/løsning	
 (blinker)	Uret er ikke indstillet. Indstil datoen og klokkeslættet.	 65
Batteriet er fladt.	Batteriet er brugt op. Oplad eller udskift batteriet.	16, 18
Batteritemperaturen er for høj. Kameraet slukkes.	Batteriets temperatur er høj. Sluk kameraet, og lad batteriet køle af, før det bruges igen. Fem sekunder efter at meddelelsen er vist, slukkes skærmen, og tændt-lampen begynder at blinke hurtigt. Når lampen har blinket i tre minutter, slukkes kameraet automatisk. Du kan også slukke kameraet manuelt ved at trykke på afbryderen.	23
Kameraet slukkes for at undgå overophedning.	Kameraets indvendige dele er blevet varme. Kameraet slukkes automatisk. Lad kameraet være slukket, indtil de indvendige dele er kølet af, og tænd derefter kameraet igen.	–
 (blinker rødt)	Kameraet kan ikke fokusere. • Indstil fokus igen. • Brug fokuslås.	30 81
Vent, indtil kameraet er færdigt med at optage.	Kameraet kan ikke udføre andre handlinger, før optagelsen er færdig. Vent, til meddelelsen automatisk forsvinder fra skærmen, når optagelsen er færdig.	–
Hukommelseskortet er skrivebeskyttet.	Skrivebeskyttelsesknappen på hukommelseskortet er i positionen "lock". Skub skrivebeskyttelsesknappen over på "write".	–
Ikke tilgængelig, hvis Eye-Fi- kortet er låst.	Skrivebeskyttelsesknappen på Eye-Fi-kortet er i positionen "lock". Skub skrivebeskyttelsesknappen over på "write".	–
	Der opstod en fejl under læsningen af Eye-Fi-kortet. • Kontroller, at stikket er rent. • Kontroller, at hukommelseskortet vender korrekt.	20 20
Dette kort kan ikke bruges.	Der opstod en fejl under læsningen af hukommelseskortet. • Brug et godkendt kort. • Kontroller, at stikket er rent.	21 20
Kortet kan ikke læses.	• Kontroller, at hukommelseskortet vender korrekt.	20
Kortet er ikke formateret. Formater kort? Ja Nej	Hukommelseskortet er ikke formateret til brug i dette kamera. Alle data, som er gemt på hukommelseskortet, slettes, når kortet formateres. Hvis der er data på kortet, som du vil beholde, skal du vælge Nej og overføre en kopi af dataene til en computer, før du formaterer hukommelseskortet. Vælg Ja , og tryk på knappen  , hvis du vil formatere hukommelseskortet.	20

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Mangler hukommelse.	Hukommelseskortet er fuldt. • Vælg en lavere billedkvalitet eller en mindre billedstørrelse. • Slet billeder og videoer. • Udskift hukommelseskortet. • Fjern hukommelseskortet, og brug den indbyggede hukommelse.	72, 73 33, 97 20 21
Billedet kan ikke gemmes.	Der opstod en fejl under optagelse af billedet. Formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	 74
	Kameraet er løbet tør for filnumre. Udskift hukommelseskortet, eller formater den indbyggede hukommelse/hukommelseskortet.	20,  74
	Billedet kan ikke bruges som opstartsbillede.	 64
	Der er ikke nok plads til at gemme en kopi. Slet nogle billeder fra destinationen.	33
Kan ikke oprette panorama.	Det er ikke muligt at optage med Let panorama. Optagelse med Let panorama kan muligvis ikke foretages i følgende situationer: • Når optagelsen ikke er færdig efter et vist tidsrum. • Når kameraet bevæges for hurtigt. • Når kameraet ikke holdes lige i forhold til panoramaretningen.	 3
Kan ikke oprette panorama. Panorér kun kameraet i én retning.		
Kan ikke oprette panorama. Panorér kameraet langsomt.		
Optagelse mislykkedes	Det første billede til 3D-fotografering kunne ikke optages. • Prøv at tage billederne igen. • Under nogle optageforhold er det ikke muligt at tage billedet, for eksempel hvis motivet bevæger sig, er mørkt eller har lav kontrast.	45 –
Kunne ikke tage den anden optagelse	Under 3D-fotografering var det ikke muligt at tage det andet billede efter det første billede. • Prøv at tage billederne igen. Når du har taget det første billede, skal du bevæge kameraet vandret, til motivet passer til hjælpelinjerne. • Under nogle optageforhold er det ikke muligt at tage det andet billede, for eksempel hvis motivet bevæger sig, er mørkt eller har lav kontrast.	45 –
Kunne ikke gemme 3D-billede	3D-billederne kunne ikke gemmes. • Prøv at tage billederne igen. • Slet billeder, du ikke har brug for. • Under nogle optageforhold, for eksempel hvis motivet bevæger sig, er mørkt eller har lav kontrast, kan der ikke oprettes 3D-billeder, og de kan derfor ikke gemmes.	45 33 –
Lydfilen kan ikke gemmes.	Det er ikke muligt at vedhæfte en billedkommentar til filen. • Billedkommentarer kan ikke vedhæftes til videoer. • Vælg et billede, der er taget med dette kamera.	–  56

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Billedet kan ikke ændres.	Det valgte billede kan ikke redigeres. - Kontroller de nødvendige betingelser for redigering. - Disse indstillinger kan ikke bruges til videoer.	 11 –
Kan ikke optage video.	Der opstod en timeoutfejl under optagelse af videoen. Vælg et hukommelseskort med en højere skrivehastighed.	21
Kan ikke nulstille filnumre.	Der kan ikke oprettes flere mapper. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse/hukommelseskortet.	20,  74
Hukommelsen indeholder ingen billeder.	Der er ingen billeder i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet. - Tag hukommelseskortet ud for at se billederne i den indbyggede hukommelse. - Tryk på knappen MENU og vælg Kopier i billedvisningsmenuen for at kopiere billeder i den indbyggede hukommelse til et hukommelseskort.	20  57
Filen indeholder ingen billeddata.	Filen er ikke oprettet med COOLPIX P520. Filen kan ikke vises på dette kamera.	–
Filen kan ikke afspilles.	Vis filen på en computer eller en anden enhed, der blev brugt til at oprette eller redigere denne fil.	–
Alle billeder er skjulte.	Der er ingen billeder, der kan vises som et lysbilledshow.	–
Dette billede kan ikke slettes.	Billedet er beskyttet. Slå beskyttelsen fra.	 55
Rejsedestination ligger i nuværende tidszone.	Destinationen er i samme tidszone som din egen tidszone.	–
Programhjulet står forkert.	Programhjulet står mellem to indstillinger. Drej programhjulet over på den ønskede indstilling.	26
Slå flashen op.	- I motivprogrammet Auto motivvælger kan du tage billeder, selvom flashen er lukket, men flashen udløses ikke. - Du skal åbne flashen for at tage et billede, når motivprogrammet Aftenportræt eller  (Modlys) med HDR indstillet til Fra bruges.	39 38, 40
Objektivfejl	Der er opstået en objektivfejl. Sluk kameraet, og tænd det igen. Kontakt forhandleren eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, hvis fejlen fortsætter.	23
Kommunikationsfejl	Der opstod en fejl under kommunikationen med printeren. Sluk kameraet, og tilslut USB-kablet igen.	 19
Systemfejl	Der er opstået en fejl i kameraets interne kredsløbskomponenter. Sluk kameraet, tag batteriet ud, sæt det i igen, og tænd kameraet. Kontakt forhandleren eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, hvis fejlen fortsætter.	23
Kunne ikke hente GPS-data.	Kameraets ur er ikke indstillet rigtigt. Ret placeringen eller klokkeslættet, og beregn positionen igen.	–

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Der blev ikke fundet en A-GPS-fil på kortet	Der blev ikke fundet en A-GPS-fil på hukommelseskortet, som kan opdateres. Undersøg følgende punkter. • Om hukommelseskortet er isat. • Om A-GPS-filen er gemt på hukommelseskortet. • Om den A-GPS-fil, der er gemt på hukommelseskortet, er nyere end den A-GPS-fil, som er gemt i kameraet. • Om A-GPS-filen stadig er gyldig.	–
Opdatering mislykkedes	A-GPS-filen kan ikke opdateres. A-GPS-filen kan være beskadiget. Overfør filen fra webstedet igen.	 59
Kan ikke gemme på kort	Der er ikke isat et hukommelseskort. Isæt et hukommelseskort.	20
	Der er allerede gemt 100 logdatahændelser, eller der er gemt 36 logdatahændelser for dagen. Slet logdata fra hukommelseskortet, som du ikke længere har brug for, eller udskift hukommelseskortet med et nyt kort.	 63

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Printerfejl: Kontroller printerstatus.	Printerfejl. Kontroller printeren. Når du har løst problemet, skal du vælge Fortsæt og trykke på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	–
Printerfejl: tjek papir	Den angivne papirstørrelse er ikke lagt i printeren. Ilæg den angivne papirstørrelse, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	–
Printerfejl: papirstop	Der er opstået papirstop i printeren. Fjern papirstoppet, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	–
Printerfejl: mangler papir	Der er ikke papir i printeren. Ilæg den angivne papirstørrelse, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	–
Printerfejl: tjek blæk	Blækfejl. Kontroller blækniveauet, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	–
Printerfejl: mangler blæk	Blækpatronen er tom. Udskift blækpatronen, vælg Fortsæt , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	–
Printerfejl: fil beskadiget	Der er opstået en fejl forårsaget af billedfilen. Vælg Annuller , og tryk på knappen  for at annullere udskrivningen.	–

* Se brugervejledningen til printeren for at få yderligere vejledning og information.

Navne på filer og mapper

Billeder, videoer og billedkommentarer tildeles filnavne på følgende måde:

Filnavn: DSCN0001.JPG

(1) (2) (3)

(1) Id	Vises ikke på kameraets skærm.	
	DSCN	Originale stillbilleder, videoer og stillbilleder uddraget fra videoer
	SSCN	Små kopier
	RSCN	Beskårne kopier
	FSCN	Billeder, der er oprettet med anden billedredigering end Beskæring og Lille billede, videoer oprettet med videoredigering
(2) Filnummer	Tildeles automatisk i stigende rækkefølge og går fra "0001" til "9999". - Når filnummereringen i en mappe når op på "9999", oprettes en ny mappe, og der startes forfra med "0001" som næste filnummer. - Stillbilleder, der er gemt under en filoptagelse (📖95), tildeles automatisk serienumre med "filnummeret på den aktuelt optagne video + 1" som det første nummer.	
(3) Filtypenavn	Betegner filtypen.	
	.JPG	JPEG-stillbilleder
	.MOV	Videoer
	.WAV	Billedkommentarer Id og filnummer har samme værdi som det billede, som billedkommentaren er vedhæftet.
	.MPO	3D-billeder

Mappenavn: 100NIKON

(1) (2)

(1) Mappenummer	Tildeles automatisk i stigende rækkefølge og går fra "100" til "999". - Der oprettes en ny mappe i følgende situationer: - Når antallet af filer i en mappe når op på 200 - Når filnummereringen i en mappe når op på 9999 - Når Nulstil filnumre (0078) udføres - Hvis en mappe er tom, oprettes der ikke en ny mappe, selvom Nulstil filnumre udføres.	
(2) Mappenavn	NIKON	Stillbilleder og videoer bortset fra dem, der er taget med Panorama-assist eller intervaloptagelse
	P_001	Billeder, der er taget med Panorama-assist - Der oprettes en ny mappe, hver gang der tages et billede. - Billederne gemmes i rækkefølge med 0001 som det første filnummer.
	INTVL	Billeder, der er taget med intervaloptagelse - Der oprettes en ny mappe, hver gang der tages et billede. - Billederne gemmes i rækkefølge med 0001 som det første filnummer.

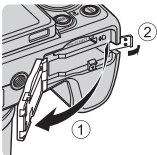
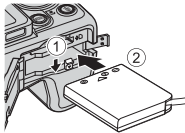
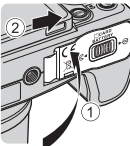
✓ Bemærkninger

- Når du kopierer billedfiler eller kommentarfiler mellem den indbyggede hukommelse og hukommelseskortet (0057), sammensættes filnavnene på følgende måde:
 - Valgte billeder:
Filer, som kopieres med Valgte billeder, kopieres til den aktuelle mappe (eller den mappe, som anvendes til efterfølgende billeder), hvor de tildeles filnumre i stigende rækkefølge efter det højeste filnummer i hukommelsen.
 - Alle billeder:
Filer, som kopieres med Alle billeder, kopieres samlet sammen med deres mappe. Mappenummer tildeles i stigende rækkefølge efter det højeste mappenummer på destinationsenheden. Filnavnene ændres ikke.
- Hvis den aktuelle mappe har nummer 999 og indeholder 200 filer, eller en fil har nummer 9999, kan der ikke tages flere billeder, før den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet formateres (0074), eller der isættes et nyt hukommelseskort.

📎 GPS-logdata, der gemmes på et hukommelseskort

- Logdataene gemmes i mappen "NCFL".
Filnavnene består af "N", "dato (de to sidste cifre i år, måned og dato)", "id-nummer (0 til 9 og A til Z)" og "filtypenavn (log)".
Eksempel: Den første GPS-log fra den 15. maj 2013 gemmes som
N1305150.log
- Der kan optages op til 36 filer pr. dag, og der kan optages 100 filer på et hukommelseskort.

Ekstraudstyr

Batterioplader	Batterioplader MH-61 (Opladningstid, når batteriet er helt afladet: ca. 2 timer)
Lysnetadapter	Lysnetadapter EH-62A (tilsluttes som vist) 1  2  3  Sæt ledningen til stikket til lysnetadapteren helt ind i åbningen i batterikammeret, før du lukker dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet. Hvis et stykke af ledningen falder ud af rillen, kan dækslet eller ledningen tage skade, når dækslet lukkes.
Håndrem	Håndrem AH-CP1
Trådløs mobiladapter	Trådløs mobiladapter WU-1a Når du slutter WU-1a til USB-stikket/A/V-udgangen (1), kan kameraet oprette forbindelse via Wi-Fi (trådløst LAN) til smart-enheder, der har den tilhørende software installeret. Du kan bruge din smart-enhed til at fjernudløse kameraets lukker eller kopiere billeder på hukommelseskortet i kameraet til smart-enheden. • Under fjernbetjeningen kan der ikke foretages anden kamerabetjening end at tænde og slukke kameraet. • Denne funktion kan ikke benyttes, når Eye-Fi-kortet er sat i kameraet. Se vores websteder, produktkataloger eller brugervejledningen til WU-1a for at få flere oplysninger.

Du finder de nyeste oplysninger om tilbehør til COOLPIX P520 på vores websted eller i vores produktkataloger.



Tekniske bemærkninger og indeks

Vedligeholdelse af produkterne	2
Kameraet	2
Batteriet	3
Opladningsadapter.....	4
Hukommelseskort.....	5
Vedligeholdelse af kameraet.....	6
Rengøring.....	6
Opbevaring.....	6
Fejlfinding	7
BRUGERLICENSAFTALE VEDRØRENDE DATA OM	
STEDNAVNE	15
Specifikationer	19
Understøttede standarder	22
Indeks	24

Vedligeholdelse af produkterne

Kameraet

Følg nedenstående forholdsregler i forbindelse med brug eller opbevaring for at udnytte dit Nikon-produkt optimalt.

Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖 vi til viii) grundigt, før du bruger produkterne.

✓ Opbevar kameraet et tørt sted

Kameraet kan blive beskadiget, hvis det nedsænkes i vand eller udsættes for høj luftfugtighed.

✓ Tab ikke kameraet

Kameraet vil muligvis ikke fungere korrekt, hvis det udsættes for kraftige stød eller rystelser.

✓ Objektiv og bevægelige dele skal håndteres forsigtigt

Objektivet, objektivdækslet, skærmen og åbningen til hukommelseskortet og batterikammeret skal behandles forsigtigt. Disse dele beskadiges nemt. Hvis objektivdækslet ikke behandles forsigtigt, kan det medføre, at kameraet ikke fungerer korrekt, eller objektivet kan blive beskadiget. Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på, at du ikke skærer dig på glasset, og undgå at få væsken med flydende krystal fra skærmen på huden, i øjnene eller i munden.

✓ Ret ikke objektivet mod stærke lyskilder i længere tid

Objektivet må ikke rettes mod solen eller andre stærke lyskilder i længere tid ad gangen under brug eller opbevaring af kameraet. Stærkt lys kan medføre forringelse af billedsensoren og give en hvid sløret effekt på billeder.

✓ Undgå kraftige magnetfelter

Kameraet må ikke bruges eller opbevares i nærheden af udstyr, der genererer kraftig elektromagnetisk stråling eller kraftige magnetfelter. Kraftig statisk udladning eller magnetfelter fra udstyr såsom radiosendere kan forstyrre skærmen, beskadige data på hukommelseskortet eller påvirke kameraets interne kredsløb.

✓ Undgå pludselige temperaturændringer

Pludselige temperaturændringer, f.eks. hvis du går ind eller ud af en opvarmet bygning på en kold dag, kan forårsage kondensdannelse i kameraet. Anbring kameraet i en taske eller i en bærepose, før det udsættes for pludselige temperaturændringer, så kondens i kameraet undgås.

✓ Sluk for kameraet, før du fjerner eller afbryder strømkilden eller tager hukommelseskortet ud

Du må ikke fjerne batteriet, mens kameraet er tændt, eller mens billeder gemmes eller slettes. Pludselig afbrydelse af strømmen kan medføre tab af data eller beskadige kameraets hukommelse eller elektriske kredsløb.



Bemærkning om skærme og elektroniske søgere

- Skærme og elektroniske søgere er konstrueret med meget høj præcision; mindst 99,99 % af kameraets pixels er effektive, mens kun 0,01 % mangler eller er defekte. Derfor er der ikke tale om en funktionsfejl, og det har ingen indflydelse på de billeder, der tages med denne enhed, hvis der findes nogle få pixels på skærmene, som altid lyser (hvid, rød, blå eller grøn), eller som slet ikke lyser (sort).
- Det kan være svært at se billeder på skærmen i kraftigt lys.
- Skærmen oplyses bagfra med lysdioder. Hvis skærmen bliver svag eller begynder at flimre, skal du kontakte en Nikon-forhandler.

Batteriet

- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖 vi til viii) grundigt, før du bruger batteriet.
- Kontroller batteriniveauet, inden du bruger kameraet, og udskift eller oplad batteriet, hvis det er nødvendigt. Batteriet skal fjernes fra opladeren, når det er fuldt opladet. Hvis du fortsætter med at oplade batteriet, vil dets ydeevne blive forringet. Du bør så vidt muligt medbringe et fuldt opladet ekstra batteri, når du tager billeder ved vigtige lejligheder.
- Brug ikke batteriet, når temperaturen er under 0 °C eller over 40 °C.
- Oplad batteriet indendørs ved en temperatur på mellem 5 °C og 35 °C før brug.
- Ladeevnen kan blive forringet, når batteriets temperatur er mellem 45 °C til 60 °C.
- Batteriet oplades ikke, hvis temperaturen er under 0 °C eller over 60 °C.
- Bemærk, at batteriet kan blive varmt under brug. Vent med at oplade batteriet, til det er afkølet. Manglende overholdelse af disse anvisninger kan beskadige batteriet, forringe dets ydeevne eller forhindre det i at blive opladet normalt.
- Batterikapaciteten kan være lavere, når det er koldt. Sørg for, at batteriet er ladet helt op, før du tager billeder udendørs i koldt vejr. Opbevar ekstra batterier et lunt sted, og skift batteri efter behov. Et koldt batteri kan genvinde noget af sin kapacitet, når det er blevet varmere.
- Snavs på batteriets poler kan bevirke, at kameraet ikke fungerer. Hvis batteriets poler bliver snavsede, skal du aftørre dem med en ren og tør klud før brug.

Vedligeholdelse af produkterne

- Hvis batteriet ikke skal bruges i længere tid, skal du sætte det i kameraet og bruge det op, før du tager det ud igen og lægger det væk. Batteriet skal opbevares et køligt sted med en temperatur mellem 15 °C og 25 °C. Opbevar ikke batteriet et meget varmt eller meget koldt sted.
- Tag altid batteriet ud af kameraet eller batteriopladeren, når kameraet ikke bruges. Når batteriet er isat, trækkes der stadig små mængder strøm fra det, selvom det ikke bruges. Det kan medføre, at batteriet aflades for meget og helt holder op med at fungere. Tænd og sluk af batteriet, når batteriet er afladet, kan reducere batteriets levetid. Når batteriniveauet er lavt, skal du oplade batteriet, før du bruger det.
- Oplad batteriet mindst én gang hver sjette måned, og aflad det helt, inden det gemmes væk igen.
- Sæt det medfølgende poldæksel på batteriet, når du har taget det ud af kameraet eller batteriopladeren, og opbevar det et køligt sted.
- Hvis et helt opladet batteri hurtigt mister sin kapacitet, når det bruges i stuetemperatur, skal det udskiftes. Køb et nyt EN-EL5-batteri.
- Udskift batteriet, når det er afladet. Previous manual says: Brugte batterier er en værdifuld ressource og skal genbruges i henhold til dansk lovgivning.

Opladningsadapter

- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖 vi til viii) grundigt, før du bruger opladningsadapteren.
- Opladningsadapteren EH-69P må kun bruges til kompatible enheder. Den må ikke bruges til en anden model af enheden eller med en enhed af et andet mærke.
- EH-69P er kompatibel med 100-240 V, 50/60 Hz vekselstrømsstikkontakter. Ved brug i andre lande skal der anvendes en stikadapter (fås i almindelig handel), hvis det er nødvendigt.
Forhør dig hos dit rejsebureau for at få yderligere oplysninger om stikadapters.
- Der må ikke under nogen omstændigheder bruges en anden model lysnetadapter eller en lysnetadapter af et andet mærke end opladningsadapteren EH-69P eller USB-lysnetadapteren. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre overophedning eller beskadigelse af kameraet.

Hukommelseskort

- Brug kun SD-hukommelseskort (Secure Digital). Se "Godkendte hukommelseskort" (📖21).
- Overhold anvisningerne i dokumentationen til hukommelseskortet, når du bruger kortet.
- Du må ikke sætte mærkater eller klistermærker på hukommelseskortet.
- Du må ikke formatere hukommelseskortet med en computer.
- Inden et hukommelseskort, der har været brugt i en anden enhed, bruges første gang, skal du sørge for at formatere det med dette kamera. Inden du tager et nyt hukommelseskort i brug, anbefales det at formatere det med dette kamera.
- Ved formatering slettes alle data permanent på hukommelseskortet. Sørg for at overføre vigtige billeder til en computer inden formateringen.
- Hvis fejlmeddelelsen "Kortet er ikke formateret. Formater kort?" vises, når du sætter et hukommelseskort i kameraet, skal hukommelseskortet formateres. Vælg **Nej**, hvis hukommelseskortet indeholder billeder, du vil beholde, og gem billederne på en computer, inden du formaterer hukommelseskortet. Vælg **Ja**, og tryk på knappen , hvis du vil formatere kortet.
- Du må ikke udføre nedenstående handlinger under formatering, mens der skrives data på hukommelseskortet eller slettes fra det, eller mens der overføres data til en computer. Ellers kan du miste data, eller hukommelseskortet kan blive beskadiget:
 - Åbne dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet for at tage batteriet eller hukommelseskortet ud.
 - Slukke kameraet.
 - Tage lysnetadapteren ud.

Vedligeholdelse af kameraet

Rengøring

Objektiv/søger	Undgå at røre ved glasdele med fingrene. Fjern støv og lignende med en pustebørste (en lille anordning med en gummibold i den ene ende, som du skal trykke på, så der kommer luft ud). Hvis du skal fjerne fingeraftryk, fedtede plamager eller andre pletter, der ikke kan fjernes med en puster, skal du tørre objektivet forsigtigt af med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Tør i en cirkelbevægelse fra midten og udad. Brug ikke kræfter eller et hårdt materiale til aftørring af objektivet. Hvis denne foranstaltning ikke overholdes, kan det medføre skade eller problemer. Hvis dette ikke hjælper, kan du rengøre objektivet med en klud, der er let fugtet med linsevæske.
Skærm	Fjern støv eller lignende med en pustebørste. Hvis du skal fjerne fingeraftryk, fedtede plamager eller andre pletter, skal du tørre skærmen forsigtigt af med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Brug ikke kræfter eller et hårdt materiale til aftørring af skærmen. Hvis denne foranstaltning ikke overholdes, kan det medføre skade eller problemer.
Kamerahus	Fjern støv, snavs eller sand med en pustebørste, og tør forsigtigt med en blød, tør klud. Når du har taget billeder på stranden eller andre steder med sand eller støv, skal du fjerne eventuelt sand, støv eller salt med en klud, der er let fugtet med almindeligt vand. Tør grundigt efter med en tør klud. Bemærk, at fremmedlegemer i kameraet kan forårsage beskadigelse, som ikke dækkes af garantien.

Brug ikke flygtige organiske opløsningsmidler, f.eks. sprit eller fortynder, kemiske rengøringsmidler, rustbeskyttelsesmidler eller antidugmidler.

Opbevaring

Fjern batteriet, hvis kameraet ikke skal bruges i længere tid. Kameraet må ikke opbevares på steder, hvor der bruges mølkugler (naftalen eller kamfer), eller på følgende steder:

- I nærheden af udstyr, som genererer kraftige elektromagnetiske felter, f.eks. et tv eller en radio.
- Ved temperaturer under -10°C eller over 50°C .
- Steder med dårlig ventilation, eller hvor luftfugtigheden kan komme op over 60 %.

Undgå, at der dannes mug på kameraet ved at tage det frem mindst en gang om måneden. Tænd kameraet, og udløs lukkeren et par gange, før kameraet lægges væk igen.

Sørg for at læse og følge advarslerne vedrørende opbevaring af batteriet i "Batteriet" (🔋:3) under "Vedligeholdelse af produkterne".

Fejlfinding

Hvis kameraet ikke virker som forventet, skal du kontrollere nedenstående liste over almindelige problemer, før du kontakter en forhandler eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant. Se sidetallene i kolonnen længst til højre for at få flere oplysninger.

- Se "Fejlmeddelelser" (🔍85) for at få flere oplysninger.

Problemer med strøm, visning, indstillinger

Problem	Årsag/løsning	
Kameraet er tændt, men reagerer ikke.	• Afvent, at optagelsen slutter. • Hvis problemet varer ved, skal du slukke kameraet. Hvis kameraet ikke slukker, skal du tage batteriet eller batterierne ud af kameraet og sætte det/dem i igen. Hvis du anvender lysnetadapter, skal du koble den fra og til igen. Bemærk, at selvom du mister data, der aktuelt er ved at blive optaget, påvirkes allerede optagne data ikke ved fjernelse eller frakobling af strømkilden.	– 23
Batteriet i kameraet kan ikke oplades.	Kontroller alle tilslutninger.	18
Batteriet kan ikke oplades, ved at kameraet sluttes til en computer.	• Der er valgt Fra for Oplad via computer i opsætningsmenuen. • Ved opladning via tilslutning af kameraet til en computer stopper opladningen af batteriet, når kameraet slukkes. • Ved opladning via tilslutning af kameraet til en computer stopper opladningen af batteriet, når computeren går i dvale, og kameraet slukkes muligvis. • Opladning af batteriet i kameraet via tilslutning til en computer er måske ikke muligt. Det afhænger af computerens specifikationer, indstillinger og status.	105, 🔍76 🔍76 🔍76 –
Kameraet kan ikke tændes.	• Batteriet er afladet. • Kameraet kan ikke tændes, når opladningsadapteren er tilsluttet, selvom du trykker på afbryderen. Tryk på knappen  (billedvisning), og hold den nede for at tænde kameraet i billedvisningsindstilling. Men der kan ikke tages billeder.	22 –
Kameraet slukker uden varsel.	• Batteriet er afladet. • Hvis kameraet ikke betjenes i et stykke tid, slukkes det af den automatiske slukkefunktion for at spare strøm. • Kameraet slukkes, hvis opladningsadapteren tilsluttes, mens kameraet er tændt. • Kameraet slukkes, hvis et USB-kabel fra kameraet til en computer eller printer frakobles. Tilslut USB-kablet igen. • Kameraets indvendige dele er blevet varme. Lad kameraet være slukket, indtil de indvendige dele er kølet af. • Batteri og kamera fungerer muligvis ikke normalt ved lave temperaturer.	22 23 18 87, 90, 🔍19 – 🔍3

Problem	Årsag/løsning	
Skærmen eller søgeren er tom.	- Kameraet er slukket. - Batteriet er afladet. - Standbyindstilling for at spare strøm: Tryk på afbryderen, udløserknappen, knappen  eller knappen  (videooptagelse), eller drej programhjulet. - Skærm og søger kan ikke bruges samtidigt. Det kan tage lidt tid at skifte mellem skærm og søger. - Kamera og computer er forbundet via et USB-kabel. - Kamera og tv er forbundet via et A/V-kabel eller HDMI-kabel. - Intervaloptagelse er aktiveret.	23 22 23 8 87, 90 87,  17  36
Skærmen er svær at se.	- Lyset er for kraftigt. Find et mørkere sted, eller brug søgeren. - Indstil skærmens lysstyrke. - Skærmen er snævset. Rengør skærmen.	8 103,  67  6
Det er svært at se billedet i søgeren.	Indstil dioptrijjusteringen.	8
Dato og klokkeslæt for optagelse er ikke korrekt.	- Hvis kameraets ur ikke er indstillet (indikatoren "dato ikke indstillet" blinker under optagelse), har stillbilleder tidsstemplet "00/00/0000 00:00", og videoer har datoen "01/01/2013 00:00". Indstil korrekt dato og klokkeslæt med Tidszone og dato i opsætningsmenuen. - Kameraets ur er ikke så præcist som almindelige ure, f.eks. armbåndsure. Sammenlign jævnligt kameraets ur med et mere præcist ur, og indstil uret efter behov.	24, 103,  65 103,  65
Der vises ingen oplysninger på skærmen.	Optage- og billedinformation kan være skjult. Tryk på knappen DISP , indtil der vises optage- eller billedinformation.	9
Datoindfoto-grafering kan ikke bruges.	Tidszone og dato i opsætningsmenuen er ikke indstillet.	24, 103,  65
Datoen vises ikke på billeder, selvom Datoindfoto-grafering er aktiveret.	- Der er valgt en optageindstilling, som ikke understøtter datoindfoto-grafering. - En anden indstillet funktion forhindrer datoindfoto-grafering. - Datoen kan ikke indfoto-graferes på en video.	103,  68 75 –
Skærbilledet til indstilling af tidszone og dato vises, når kameraet tændes.	Urets batteri er afladet. Alle indstillinger blev gendannet til deres standardværdier.	25
Kameraets indstillinger er nulstillet.		
Nulstil filnumre kan ikke udføres.	Nulstil filnumre kan ikke anvendes, når mappenummeret når op på 999, og der er billeder i mappen. Udskift hukommelseskortet, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	105,  78

Problem	Årsag/løsning	
Skærmen slukkes, og tændt-lampen blinker hurtigt.	Batteriets temperatur er høj. Sluk kameraet, og lad batteriet køle af, før det bruges igen. Når lampen har blinket i 3 minutter, slukkes kameraet automatisk. Du kan også slukke kameraet manuelt ved at trykke på afbryderen.	23
Kameraets temperatur stiger.	Når funktioner såsom videooptagelse eller afsendelse af billeder med et Eye-Fi-kort anvendes i lang tid, eller når kameraet anvendes et sted med høj temperatur, kan kameraets temperatur stige. Dette er ikke en fejl.	94

Problemer med optagelse

Problem	Årsag/løsning	
Kan ikke vælge optageindstilling.	Tag HDMI-kablet eller USB-kablet ud.	87, 90,  17,  19
Der kan ikke tages billeder.	- Tryk på knappen , udløserknappen eller knappen  (videooptagelse), hvis kameraet er i billedvisningsindstilling. - Tryk på knappen MENU, hvis der vises menuer. - Batteriet er afladet. - Åbn flashen, når motivprogrammet Aftenportræt eller  (Modlys) med HDR indstillet til Fra bruges. - Flashen oplades, når flashlampen blinker.	32 10 22 38, 40, 56 56
Der kan ikke tages 3D-billeder.	Under visse optageforhold, f.eks. når motivet bevæger sig, er mørkt eller har begrænset kontrast, er det ikke muligt at tage det andet billede, eller 3D-billedet kan ikke gemmes.	–
Kameraet kan ikke fokusere.	- Forkert fokusindstilling. Kontroller indstillingen, og skift eventuelt indstilling. - Autofokus fungerer ikke korrekt til det tilsigtede motiv. - Indstil AF-hjælpelys i opsætningsmenuen til Auto. - Motivet er uden for fokuspunktet, når udløserknappen trykkes halvt ned. - Fokusindstillingen er indstillet til MF (manuel fokus). - Sluk kameraet, og tænd det igen.	62, 63 81 104,  71 30, 69 62 23
Der forekommer farvede striber på skærmen under optagelse.	Der kan forekomme farvede striber under fotografering af motiver med et gentaget mønster, f.eks. persiennet. Det er ikke en fejl. De farvede striber ses ikke på de optagede billeder eller videoer. Dog kan de farvede striber måske ses på billeder og videoer, der optages med brug af Kontinuerlig H: 120 bps eller HS 480/4x .	–
Billederne er slørede.	- Brug flash. - Brug modvirkelse af rystelser og bevægelsesregistrering. - Brug BSS (Best Shot Selector). - Brug et stativ til at stabilisere kameraet (brug det sammen med selvudløseren for at få et bedre resultat).	56 104, 104 68 59

Problem	Årsag/løsning	
Der er lyse pletter på billeder, der er taget med flash.	Flashen reflekteres af partikler i luften. Luk flashen.	56
Flashen udløses ikke.	- Der er valgt en optageindstilling, hvor flashen ikke kan udløses. - En anden indstillet funktion begrænser flashen.	65 75
Digital zoom kan ikke anvendes.	- Der er valgt Fra for Digital zoom i opsætningsmenuen. - Når  (Modlys) (HDR er indstillet til andet end Fra), Auto motivvælger, Portræt, Aftenportræt, Let panorama i Panorama, Kæledyrspotræt eller 3D-fotografering er valgt som motivprogram, kan den digitale zoom kan ikke bruges. - Der er indstillet andre funktioner, som begrænser brugen af digital zoom.	104 38, 39, 39, 40, 43, 44, 45 75
Billedstørrelse kan ikke bruges.	- En anden indstillet funktion begrænser Billedstørrelse. - Billedstørrelsen er fast, når motivprogrammet er indstillet til Let panorama i Panorama eller 3D-fotografering.	75 43, 45
Der høres ingen lyd, når lukkeren udløses.	- Der er valgt Fra for Lukkerlyd under Lydindstillinger i opsætningsmenuen. Sport, Museum eller Kæledyrspotræt er valgt som motivprogram. - Der er indstillet andre funktioner, som begrænser brugen af lukkerlyd. - Du må ikke blokere højttaleren.	104 40, 42, 44 75 2
AF-hjælpelyset lyser ikke.	Der er valgt Fra for AF-hjælpelys i opsætningsmenuen. Selvom Auto er valgt, vil AF-hjælpelyset muligvis ikke tænde afhængigt af fokuspunktets placering eller motivprogrammet.	104
Billederne virker snavsede.	Objektivet er snavset. Rengør objektivet.	 6
Farverne er unaturlige.	Hvidbalancen passer ikke til lyskilden.	68,  31
Der er ringformede eller regnbuefarvede striber på skærmen eller det optagede billede.	Når motivet er i modlys, eller når der optages med en meget kraftig lyskilde på skærmen, f.eks. sollys, kan der komme ringformede eller regnbuefarvede striber på billedet. Flyt lyskilden, eller fjern den fra skærmen, og prøv at optage igen.	–
Billedet, der tages, bliver kornet.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er derfor for langsom, eller ISO-følsomheden er for høj. - Brug flash. - Angiv en lavere indstilling for ISO-følsomhed.	56 69,  38
Billederne er for mørke (undereksponerede).	- Flashvinduet er blokeret. - Motivet er uden for flashens rækkevidde. - Juster eksponeringskompensationen. - Vælg en højere ISO-følsomhed. - Motivet er i modlys. Åbn flashen, og indstil motivprogrammet  (Modlys) med HDR til Fra, eller vælg flashindstillingen  (udfyldningsflash).	28 56 64 69,  38 38, 56

Problem	Årsag/løsning	
Billederne er for lyse (overeksponerede).	Juster eksponeringskompensationen.	64
Områder, der ikke er berørt af røde øjne, korrigeres også.	Når  (auto med rød-øje-reduktion) eller "udfyldningsflash med rød-øje-reduktion" i motivprogrammet Aftenportræt anvendes under optagelse, kan automatisk retouchering af røde øjne i meget sjældne tilfælde påvirke områder, der ikke er berørt af røde øjne. Vælg en anden flashindstilling end  (auto med rød-øje-reduktion), vælg et andet motivprogram end Aftenportræt , og fortsæt optagelsen.	40, 56
Resultaterne af funktionen blødere hudtone er ikke som forventet.	- Funktionen blødere hudtone giver muligvis ikke de ønskede resultater afhængigt af optageforholdene. - Prøv at bruge Blødere hudtone i billedvisningsmenuen til billeder med 4 eller flere ansigter.	46 84,  13
Det tager tid at gemme billeder.	I følgende situationer kan det tage længere tid at gemme billeder: - Når funktionen til støjreduktion er aktiveret - Når flashen er indstillet til  (auto med rød-øje-reduktion) - Når der tages billeder med følgende motivprogrammer: Håndholdt i  (Aftenlandskab) Støjreduktionsserie i  (Landskab) eller Nærbillede HDR indstillet til andet end Fra i  (Modlys) Let panorama i Panorama Kontinuerlig i optagemenuen er indstillet til Kontinuerlig H: 120 bps eller Kontinuerlig H: 60 bps - Når der bruges smil-timer under optagelse - Når der bruges Aktiv D-Lighting under optagelse	– 57 37 38, 41 38 43 68,  34 60 69,  46
Kan ikke indstille eller bruge Kontinuerlig eller Eksponeringsbracketing .	En anden indstillet funktion begrænser Kontinuerlig eller Eksponeringsbracketing .	75
Kan ikke indstille COOLPIX Picture Control.	En anden indstillet funktion begrænser COOLPIX Picture Control.	75

Problemer med billedvisning/afspilning

Problem	Årsag/løsning	
Filen kan ikke vises.	• Filen er blevet overskrevet eller omdøbt på en computer eller på et kamera af et andet mærke eller en anden model. • Filen kan ikke vises under intervaloptagelse. • Videoer, som er optaget med andre kameraer end COOLPIX P520, kan ikke afspilles.	– 68 92
En sekvens kan ikke vises.	• Billeder, som er taget kontinuerligt med et andet kamera end COOLPIX P520, kan ikke vises som en sekvens. • Kontroller indstillingen for Sekvensvisningsindstill.	– 85,  58
Der kan ikke zoomes ind på billedet.	• Zoom under billedvisning kan ikke bruges ved videoer, små billeder eller beskårne kopier med en størrelse på 320x240 pixels eller mindre. • Zoom under billedvisning kan muligvis ikke bruges til billeder, der er taget med et andet kamera end COOLPIX P520. • 3D-billeder kan ikke forstørres, når kameraet er tilsluttet via HDMI, og billederne vises i 3D.	– – 45
Billedkommentar kan ikke optages eller afspilles.	• Billedkommentarer kan ikke vedhæftes til videoer. • Du kan ikke vedhæfte billedkommentarer til billeder, der er taget med et andet kamera end COOLPIX P520, og billedkommentarer, som er optaget med andre kameraer, kan ikke afspilles.	97 85
Billeder og videoer kan ikke redigeres.	• Kontroller forudsætningerne for redigering af billeder eller videoer. • Billeder og videoer, som er taget med et andet kamera end COOLPIX P520, kan ikke redigeres.	85,  11,  24 –
Billederne bliver ikke vist på tv'et.	• Videostandard eller HDMI er ikke indstillet korrekt i Tv-indstillinger i opsætningsmenuen. • HDMI-udgang deaktiveres, når kameraet er tilsluttet en computer eller en printer med et USB-kabel. • Hukommelseskortet indeholder ingen billeder. Udskift hukommelseskortet. Fjern hukommelseskortet for at få vist billeder fra den indbyggede hukommelse.	105,  75 87 20
Nikon Transfer 2 starter ikke, når kameraet slutes til en computer.	• Kameraet er slukket. • Batteriet er afladet. • USB-kablet er ikke tilsluttet korrekt. • Computeren registrerer ikke kameraet. • Kontroller, om operativsystemet er kompatibelt med kameraet. • Computeren er ikke indstillet til at starte Nikon Transfer 2 automatisk. Du kan finde flere oplysninger om Nikon Transfer 2 i hjælpen i ViewNX 2.	23 22 87 – 88 91
PictBridge-startskærbilledet vises ikke, når kameraet slutes til en printer.	På nogle PictBridge-kompatible printere vises PictBridge-startskærbilledet muligvis ikke, og det vil måske ikke være muligt at udskrive billeder, når Auto er valgt for indstillingen Oplad via computer. Indstil Oplad via computer til Fra, og slut kameraet til printeren igen.	105,  76

Problem	Årsag/løsning	
Billeder, der skal udskrives, vises ikke.	• Hukommelseskortet indeholder ingen billeder. Udskift hukommelseskortet.	20
	• Tag hukommelseskortet ud for at udskrive billeder fra den indbyggede hukommelse.	21
	• Billeder, der er taget med 3D-fotografering, kan ikke udskrives.	45
Det er ikke muligt at vælge papirstørrelse på kameraet.	Der kan ikke vælges papirstørrelse på kameraet i følgende situationer, selvom der bruges en PictBridge-kompatibel printer. Brug printeren til at vælge papirstørrelse. • Den papirstørrelse, der er valgt på kameraet, understøttes ikke af printeren. • Der bruges en printer, der automatisk vælger papirstørrelsen.	 20,  21 –

GPS

Problem	Årsag/løsning	
Positionen kan ikke beregnes, eller positionsberegningen tager lang tid.	- Under visse optageforhold kan kameraet måske ikke identificere positionen. Hvis du vil bruge GPS-funktionen, skal du så vidt muligt bruge kameraet i et åbent område udendørs. - Det tager et par minutter at hente positionsoplysninger i følgende situationer: Når positionen bestemmes første gang, hvis positionen ikke kunne bestemmes i ca. to timer, og efter batteriet er udskiftet.	99
Positionsoplysninger kan ikke gemmes på optagede billeder.	Når der ikke modtages signaler fra satellitterne, og positionen ikke kan beregnes, registreres positionsoplysningerne ikke. Kontroller indikatoren for GPS-modtagelse, før du tager billeder.	100
Forskel på faktisk optagested og gemte positionsoplysninger.	De hentede positionsoplysninger kan afvige under visse optageforhold. Hvis der er betydelig forskel i signalerne fra GPS-satellitterne, kan der være en afvigelse på flere hundrede meter.	98
Der registreres et forkert stednavn, eller det korrekte stednavn vises ikke.	Det ønskede landemærkenavn er muligvis ikke registreret, eller der vises muligvis et forkert landemærkenavn.	–
A-GPS-filen kan ikke opdateres.	- Undersøg følgende punkter. - Om hukommelseskortet er isat. - Om A-GPS-filen er gemt på hukommelseskortet. - Om den A-GPS-fil, der er gemt på hukommelseskortet, er nyere end den A-GPS-fil, som er gemt i kameraet. - Om A-GPS-filen stadig er gyldig. - A-GPS-filen kan være beskadiget. Overfør filen fra webstedet igen.	–  59
Kan ikke vælge Opret log i GPS-indstillingsmenuen.	Uret er ikke indstillet. Indstil datoen og klokkeslættet.	103,  65
Kan ikke vælge Start log .	Registrer GPS-data i GPS-indstillinger i GPS-indstillingsmenuen er indstillet til Fra. - Optagelse af logdata. Vælg Afslut log, og afslut logoptagelsen for at starte en ny log.	98 102,  61
Kan ikke gemme logdata.	- Kontroller, at der er sat et hukommelseskort i kameraet. - Der kan gemmes op til 36 logdatahændelser på en dag. - Der kan gemmes op til 100 logdatahændelser på et enkelt hukommelseskort. Slet logdata fra hukommelseskortet, som du ikke længere har brug for, eller udskift hukommelseskortet med et nyt kort.	– –  63

BRUGERLICENSAFTALE VEDRØRENDE DATA OM STEDNAVNE

Kortdataene og dataene vedrørende stednavn, der er gemt på dette digitalkamera ("data") leveres alene til dit eget personlige brug og må ikke videregives. Dataene er beskyttet af ophavsret og underlagt følgende betingelser og vilkår, der accepteres af dig som den ene part og af Nikon Corporation ("Nikon") og deres licensgivere (herunder disses licensgivere og leverandører) som den anden part.

Betingelser og vilkår

Kun til eget brug. Du accepterer, at de data, der bruges med dette digitalkamera, og de billeddata, der optages med digitalkameraet, alene er til eget personligt, ikke-kommercielt brug og i overensstemmelse med din licens, og at nævnte ikke bruges til servicebrug, som delt computerresource eller andet lignende formål. Tilsvarende, men underlagt begrænsningerne i følgende afsnit, accepterer du, at ingen del af dataene gengives, kopieres, ændres, dekompileres, adskilles eller underkastes reverse engineering, og at de ikke overføres eller distribueres i nogen form med noget formål, med undtagelse af det, der er påbudt ved lov.

Begrænsninger. Medmindre du har opnået en særlig licens fra Nikon, og uden at det begrænser betingelserne i foregående afsnit, accepterer du følgende: (a) At du ikke må bruge dataene med produkter, systemer eller programmer, der er installeret eller på anden vis tilsluttet eller kommunikerer med køretøjer, der kan bruges til navigation af køretøjer, positionering, meldinger, rutevejledning i realtid, flådeadministration eller lignende programmer, (b) At du ikke må bruge dataene med eller i samspil med positioneringsenheder eller mobilenheder eller trådløse enheder eller computereenheder, herunder og uden begrænsning mobiltelefoner, palmtops og håndholdte computere, person søgere og personlige digitalassistenter eller PDA'er.

Advarsel. Dataene kan indeholde unøjagtige eller ufuldstændige oplysninger som følge af forløbet tid, ændrede omstændigheder, brugte kilder og indsamlingen af omfattende geografiske data, der kan føre til ukorrekte resultater.

Ingen garanti. Disse data leveres til dig som de er og forefindes, og du accepterer, at brugen af dem sker på eget ansvar. Nikon og deres licensgivere (og disses licensgivere og leverandører) giver ingen garanti for eller fremstillinger af nogen art, hverken udtrykkelige eller stiltiende, der måtte opstå som følge af lov eller andet, herunder, men ikke begrænset til, indhold, kvalitet, nøjagtighed, fuldstændighed, effektivitet, pålidelighed, egnethed til et bestemt formål, anvendelighed, brug eller resultater, der opnås med disse data, eller at dataene eller serveren fungerer uden afbrydelser eller uden fejl.

Garantifraskrivelse: NIKON OG DERES LICENSGIVERE (HERUNDER DISSES LICENSGIVERE OG LEVERANDØRER) FRASKRIVER SIG ENHVER GARANTI, UDTRYKKELIG ELLER STILTIENDE, FOR KVALITET, YDEEVNE, SALGBARHED, EGNETHED TIL ET BESTEMT FORMÅL ELLER PATENTKRÆNKELSE.

Nogle stater, områder og lande tillader ikke bestemte garantifraskrivelser, så ovenstående gælder muligvis ikke for dig.

Ansvarsfraskrivelse: NIKON OG DERES LICENSGIVERE (HERUNDER DISSES LICENSGIVERE OG LEVERANDØRER) KAN IKKE GØRES ANSVARLIG FOR FØLGENDE: PÅSTANDE, KRAV ELLER SAGSANLÆG, UANSET KARAKTEREN ELLER ÅRSAGEN TIL PÅSTANDEN, KRAVET ELLER SAGSANLÆGGET OG UANSET PÅBERÅBT TAB, PERSONSKADE ELLER ERSTATNING, DIREKTE ELLER INDIREKTE, DER MÅTTE OPSTÅ SOM FØLGE AF BRUG AF ELLER BESIDDELSE AF OPLYSNINGER, TAB AF FORTJENESTE, INDTÆGT, KONTRAKTER ELLER OPSPARING ELLER ANDEN DIREKTE, INDIREKTE ELLER TILFÆLDIG SKADE ELLER ERSTATNING FOR KONKRET DOKUMENTEREDE TAB ELLER FØLGESKADE, DER MÅTTE OPSTÅ SOM FØLGE AF DIN BRUG ELLER MANGLENDE MULIGHED FOR AT BRUGE OPLYSNINGERNE, FORKERTE OPLYSNINGER ELLER BRUD PÅ DISSE BETINGELSER OG VILKÅR, UANSET OM DETTE SKER I FORBINDELSE MED KONTRAKT ELLER SKADEVOLDENDE HANDLING ELLER PÅ BAGGRUND AF EN GARANTI, HELLER IKKE SELVOM NIKON ELLER DERES LICENSGIVERE ER BLEVET GJORT OPMÆRKSOM PÅ RISIKOEN FOR DE PÅGÆLDENDE SKADER. Nogle stater, områder og lande tillader ikke bestemte ansvarsfraskrivelser eller begrænsning af erstatning, så ovenstående gælder muligvis ikke for dig.

Eksportkontrol. Du accepterer, at ingen dele af dataene må eksporteres, og du accepterer, at der ikke eksporteres et direkte produkt af dataene, medmindre det er i overensstemmelse med og omfatter alle licenser og godkendelser, der er påkrævet i henhold til gældende eksportlovgivning, regler og bestemmelser, herunder men ikke begrænset til lovgivning, regler og bestemmelser, der administreres af Office of Foreign Assets Control (det amerikanske finansministerium) og Bureau of Industry and Security (det amerikanske industri- og sikkerhedsministerium) under U.S. Department of Commerce (det amerikanske handelsministerium). I det omfang en sådan eksportlovgivning eller sådanne regler eller bestemmelser forhindrer Nikon og Nikons licensgivere i at overholde nogen af deres forpligtelser, herunder levering og distribution af Data, betragtes denne manglende overholdelse som en undtagelse og udgør ikke et brud på denne Aftale.

Hele aftalen. Disse betingelser og vilkår udgør hele aftalen mellem Nikon (og deres licensgivere, herunder disses licensgivere og leverandører) og dig hvad angår emnet heri og erstatter i sin helhed enhver skriftlig eller mundtlig aftale, der tidligere er indgået mellem os hvad angår emnet heri.

Anvendelig ret. Ovenstående betingelser og vilkår reguleres i henhold til japansk lov uden hensyntagen til (i) modstridende lovbestemmelser eller (ii) De Forenede Nationers konvention om aftaler om internationale køb, der udtrykkeligt udelukkes. Hvis japansk lov af en eller anden årsag ikke kan anvendes på denne aftale i det land, hvor du har hentet dataene, skal aftalen reguleres i henhold til gældende lov i det land, hvor du har hentet dataene. Du accepterer Japan som retskreds for enhver tvist, ethvert krav og sagsanlæg, der måtte opstå på baggrund af eller i forbindelse med de data, der leveres i henhold til aftalen.

Government End Users. If the Data supplied by NAVTEQ is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each instruction manual accompanying the Client device containing a copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

Notice of Use
Contractor (Manufacturer/ Supplier) Name:
NAVTEQ
Contractor (Manufacturer/Supplier)
Address:
c/o Nokia 425 West Randolph Street,
Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2012 NAVTEQ - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify NAVTEQ prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Bemærkninger vedrørende indehavere af copyright til licenssoftware

- Data om stednavne for Japan



© 2012 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Denne tjeneste benytter IP-data fra ZENRIN CO., LTD.

"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Data om stednavne for andre lande end Japan



© 1993-2012 NAVTEQ. NAVTEQ. All rights reserved.

NAVTEQ Maps is a trademark of NAVTEQ.

Austria	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Croatia Cyprus Estonia Latvia Lithuania Moldova Poland Slovenia Ukraine	© EuroGeographics
France	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Germany	"Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen"
Great Britain	Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece	Copyright Geomatics Ltd.
Hungary	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Italy	La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Norway	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Portugal	Source: IgeoE - Portugal
Spain	Información geográfica propiedad del CNIG
Sweden	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

BRUGERLICENSÅFTALE VEDRØRENDE DATA OM STEDNAVNE

Switzerland	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
Canada	This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase ®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)
United States	© United States Postal Service ® 2012. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service ®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.
Australia	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pma.com.au). Product incorporates data which is © 2012 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelmatics Australia Pty Ltd and Continental Pty Ltd.
Nepal	Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
Sri Lanka	This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka © 2009 Survey Department of Sri Lanka The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka
Israel	© Survey of Israel data source
Jordan	"© Royal Jordanian Geographic Centre".
Mozambique	Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2012 by Cenacarta
Réunion	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Ecuador	INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADOR AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Guatemala	Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL - Resolución del IGN N° 186-2011
French Guiana	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Martinique	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

Specifikationer

Nikon COOLPIX P520 Digitalkamera

Type	Kompakt digitalkamera
Antal effektive pixels	18,1 millioner
Billedsensor	1/2,3" af typen CMOS, ca. 18,91 millioner pixels i alt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 42x optisk zoom
Brændvidde	4,3-180 mm (svarende til billedvinkel for 24-1000 mm-objektiv i 35 mm-format [135])
Blændeværdi	f/3-5.9
Konstruktion	14 elementer i 10 grupper (4 ED-objektivelementer)
Digital zoom magnification	Op til 2x (svarende til billedvinkel for ca. 2000 mm objektiv i 35 mm-format [135])
Modvirkelse af rystelser	Objektivforskydning
Antisløring	Bevægelsesregistrering (stillbilleder)
Autofokus (AF)	Kontrastbaseret AF
Focus range	[W]: ca. 50 cm - ∞, [T]: ca. 2,0 m - ∞ - Indstilling for makrofotografering: ca. 1 cm (ved vidvinkelposition) - ∞ (Alle afstande er målt fra midten af objektivets forside)
Valg af fokuspunkt	Ansigtsprioritet, auto (automatisk valg af 9 punkter), center (bred, normal), manuel med 99 fokuspunkter, følg motiv, målsøgende AF
Søger	Elektronisk søger, 0,5 cm (0,2"), ca. 201.000 punkters LCD med dioptrijusteret (-4 til +4 m ⁻¹)
Søgerdækning (optageindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Søgerdækning (billedvisningsindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Skærm	8 cm (3,2"), ca. 921.000 punkters TFT LCD-skærm med bred synsvinkel, antireflekterende belægning, lysstyrkejustering i 5 trin og variabel vinkel
Søgerdækning (optageindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Søgerdækning (billedvisningsindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Lagring	
Lagringsmedie	Indbygget hukommelse (ca. 15 MB) SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort
Filsystem	Kompatibelt med DCF, Exif 2.3, DPOF og MPF
Filformater	Stillbilleder: JPEG 3D-billeder: MPO Lydfiler (billedkommentar): WAV Videoer: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, lyd: AAC-stereo)

Specifikationer

Billedstørrelse (pixels)	• 18 M 4896×3672 • 4 M 2272×1704 • VGA 640×480 • 16:9 2 M 1920×1080 • 1:1 3672×3672 • 8 M 3264×2448 • 2 M 1600×1200 • 16:9 13 M 4864×2736 • 3:2 4896×3264
ISO-følsomhed (standardudgangsfølsomhed)	• ISO 80-1600 • ISO 3200, Høj 1 (svarer til ISO 6400) (kan anvendes i indstillingerne P, S, A og M) • ISO Hi 2 (svarer til 12800) (kan anvendes i indstillingen Høj ISO monokrom i specialeffektindstillingen)
Eksposering	
Lysmålingsindstilling	Matrix, centervægtet eller spot.
Eksposeringskontrol	Programautomatik (med fleksibelt program), lukkerprioriteret automatik, blændeprioriteret automatik, manuel, eksponerings-bracketing, eksponeringskompensation (-2,0 til +2,0 EV i trin på 1/3 EV)
Lukker	Kombineret mekanisk og elektronisk CMOS-lukker
Lukkertid	• 1/4000* - 1 sek. • 1/4000 * - 8 sek. (når ISO-følsomheden er fast indstillet på 80 eller 100 i indstillingen P, S, A eller M) * Når blændeværdien er indstillet mellem f/6.6 og f/8.3 i vidvinkelposition.
Blændeåbning	Elektronisk styret seksbladet irisblænde
Område	10 trin på 1/3 EV (W) (indstillingen A, M)
Selvdløser	Selvudløsertid på 2 eller 10 sekunder kan vælges
Flash	
Område (ca.) (ISO-følsomhed: Auto)	[W]: 0,5-8,0 m [T]: 1,5-4,5 m
Flashstyring	TTL-autoflash med monitor præ-flash
Flashkompensation	I trin på 1/3 EV i området fra -2 til +2 EV
Forbindelse	Hi-Speed USB
Dataoverførselsprotokol	MTP, PTP
Videoudgang	Der kan vælges mellem NTSC og PAL
HDMI-udgang	Der kan vælges mellem Auto, 480p, 720p og 1080i
I/O-stik	• A/V-udgang, digital I/O (USB) • HDMI-ministik (type C) (HDMI-udgang)
GPS	Modtagerfrekvens 1575,42 MHz (C/A-kode), geodætisk system WGS 84
Understøttede sprog	Arabisk, bengalsk, dansk, engelsk, finsk, fransk, græsk, hindi, hollandsk, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og traditionel), koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (Europa og Brasilien), rumænsk, russisk, spansk, svensk, tamilsk, telugu, thai, tjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk

Strømkilder	• Ét genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL5 (medfølger) • Lysnetadapter EH-62A (ekstraudstyr)
Opladningstid	Ca. 4 timer og 30 minutter (ved brug af opladningsadapter EH-69P, når batteriet er helt afladet)
Batterilevetid (Stillbillede)*	Ca. 200 billeder, når EN-EL5 bruges
Stativgevind	1/4 (ISO 1222)
Mål (B × H × D)	Ca. 125,2 × 84,1 × 101,6 mm (uden fremspringende dele)
Vægt	Ca. 550 g (med batteri og SD-hukommelseskort)
Anvendelsesområde	
Temperatur	0-40 °C
Luftfugtighed	Højst 85 % (ingen kondensering)

- Medmindre andet er angivet, forudsætter alle data et fuldt opladet batteri og en driftstemperatur på 23 ± 3 °C som specificeret af CIPA (Camera and Imaging Products Association; sammenslutning for kamera- og billedprodukter).

* Data er baseret på CIPA-standard (Camera and Imaging Products Association; sammenslutning for kamera- og billedprodukter) til måling af brugstiden for kamerabatterier. Det målte antal stillbilleder er opnået under følgende testbetingelser:

Normal valgt for billedkvalitet, **18** valgt for billedstørrelse, zoom justeret for hvert billede, og flash udløst for hvert andet billede. Værdierne kan variere afhængigt af betjeningsbetingelserne, f.eks. intervallet mellem optagelser og den tid menuer og billeder vises.

Genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL5

Type	Genopladeligt lithium-ion-batteri
Nominel ydelse	DC 3,7 V, 1100 mAh
Driftstemperatur	0-40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 36 × 54 × 8 mm
Vægt	Ca. 30 g (uden poldæksel)

Opladningsadapter EH-69P

Nominel indgangseffekt	AC 100-240 V, 50/60 Hz, 0,068-0,042 A
Nominel udgangseffekt	DC 5,0 V, 550 mA
Driftstemperatur	0-40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (uden stik-adapter)
Vægt	Ca. 55 g (uden stikadapter)

✓ Specifikationer

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle fejl i denne brugervejledning.
- Produktets udseende og specifikationer kan ændres uden varsel.

Understøttede standarder

- **DCF:** Design Rule for Camera File System er en udbredt standard, der anvendes inden for digitalkameraindustrien til at sikre kompatibilitet mellem forskellige kameramærker.
- **DPOF:** Digital Print Order Format er en industristandard, som gør det muligt at udskrive billeder hos fotohandlere eller med en hjemmeprinter ud fra udskriftsbestillinger på hukommelseskortet.
- **Exif version 2.3:** Dette kamera understøtter Exif (Exchangeable Image File Format til digitale stillbilledkameraer) version 2.3 – en standard, der gør det muligt at bruge oplysninger, der er gemt sammen med billederne, til at optimere farvegengivelsen ved udskrivning på Exif-kompatible printere. Se brugervejledningen til printeren for at få flere oplysninger.
- **PictBridge:** En standard, der er udviklet i samarbejde med digitalkamera- og printerindustrien, som gør det muligt at udskrive billeder direkte på en printer uden at slutte kameraet til en computer.

AVC-patentporteføljelicens

Dette produkt er givet i licens under AVC-patentporteføljelicens til en forbrugers personlige og ikke-kommercielle anvendelse til at (i) kode video i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) afkode AVC-video, som er blevet kodet af en forbruger i forbindelse med personlig og ikke-kommerciel aktivitet og/eller er tilvejebragt fra en videoudbyder med licens til tilvejebringelse af AVC-video. Ingen licens er tildelt og vil ikke være underforstået til nogen anden brug. Yderligere oplysninger kan fås hos MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType-licens (FreeType2)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2013 af Projektet FreeType ("www.freetype.org"). Alle rettigheder forbeholdes.

MIT-licens (Harfbuzz)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2013 af Projektet Harfbuzz ("http://www.freedesktop.org/wiki/Software/Harfbuzz"). Alle rettigheder forbeholdes.

Oplysninger om varemærker

- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh, Mac OS og QuickTime er varemærker tilhørende Apple Inc. registreret i USA og andre lande. iFrame-logoet og iFrame-symbolet er varemærker tilhørende Apple Inc.
- Adobe og Acrobat er registrerede varemærker tilhørende Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoerne er varemærker tilhørende SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemærke.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi og Wi-Fi-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- Alle andre varemærker, som er nævnt i denne brugervejledning eller i den dokumentation, der fulgte med dit Nikon-produkt, er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende deres respektive ejere.

Symboler

AE/AF-L 45, 

 Aftenlandskab 37

 Anvend indstilling 5

 Billedvisningsknap 4, 32

A Blændeprioriteret automatik 49, 51

 Eksponeringskompensationsknap 55, 64

 Flashindstilling 55, 56

 Flashknap (pop op-flash) 56

 Fokusindstilling 55, 62

Fn Funktionsknap 4, 71

 Indstillingen Auto 26, 35

 Knappen (videooptagelse) 92

 Landskab 38

S Lukkertidsprioriteret automatik 49, 51

M Manuel indstilling 49, 51

MENU Menuknap 10, 67, 84, 96, 101, 103

 Miniaturevisning 83

 Modlys 38

SCENE Motivprogram 36

P Programautomatik 49, 51

 Selvudløser/Smil-timer 55, 59, 60

 Sletteknap 33, , 

EFFECTS Specialeffekter 47

T Tele 29

U User settings (Brugerindstillinger) 53

W Vidvinkel 29

DISP-knap (vis) 9

 Zoom under billedvisning 82

JPG 

.MOV 

.MPO 

.WAV 

Numerisk

3D-fotografering  45

A

A/V-in-stik 

A/V-kabel 

Afbryder/tændt-lampe 23

AF-hjælpelys  71

Afspilning 32, 97, 

Aftenlandskab 37

Aftenportræt  40

A-GPS-fil 101, 

Aktiv D-Lighting 69, 

Ansigtsgenkendelse 80

Ansigtsprioritet 69, 

Antal resterende billeder 22, 74

Auto 57

Auto med rød-øje-reduktion 57, 58

Autofokus 63, 69, 96, , 

Autofokusindstilling 69, 96, , 

 51

Automatisk motivvælger  39

Autoslukning 23, 104, 

B

Batteri 16, 18

Batterioplader 19, 

Beskyt 84, 

Beskæring , 

Best Shot Selector 42, 68, 

Bevægelsesregistrering 104, 

Billedinfo. 103

Billedkommentar 85, 

Billedkvalitet 72

Billedskarphed 

Billedstørrelse 72, 73

Billedvisningsindstilling 32

Billedvisningsmenu 84, 

Blinkeadvarsel 106, 

Blændeprioriteret automatik 49, 51

Blændeværdi 49

Blødere hudtone 46, 84, 

Brændvidde 69, , 

BSS 42, 68, 

C

Computer 87

COOLPIX Picture Control 68, 

D

Dato for udskriftsbestilling 0053
 Dato og klokkeslæt 24, 0065
 Datoindfotografering 103, 0068
 Digital zoom 29, 104, 0071
 Din Picture Control 68, 0030
 Din Picture Control til COOLPIX 68, 0030
 Dioptrijjustering 8
 Direct Print 87, 0019
 D-Lighting 84, 0012
 DPOF-udskrift 0022
 DSCN 0090
 Dæksel til batterikammer/
 hukommelseskort 16, 20

E

Eksponerings-bracketing 69, 0039
 Eksponeringsindstilling 49
 Eksponeringskompensation 55, 64
 Ekstraudstyr 0092
 Enkelt 68, 0034
 Enkelt AF 69, 96, 0044, 0051
 Eye-Fi-overførsel 106, 0080

F

Farvemætning 0028
 Fest/indendørs 40
 Filnavn 0090
 Filtereffekter 84, 0014, 0028
 Filtypenavn 0090
 Firmwareversion 106, 0084
 Flash 56
 Flash-eksp.komp. 69, 0045
 Flashindstilling 55, 56
 Fokus 30, 0040, 0044, 0051
 Fokusindstilling 55, 62
 Fokusbånd 81
 Fokuspunkt 30, 0040
 Formater 20, 105, 0074
 Formater den indbyggede hukommelse
 105, 0074
 Formater hukommelseskortet 20, 105,
 0074
 Forudindstillet manuel 0032

FSCN 0090

Fuldskræmsvisning 32
 Funktioner, der ikke kan anvendes
 sammen 75
 Fyrværkeri 42
 Følg motiv 69, 0041, 0043

G

Gem user settings 53, 69
 Genopladeligt batteri 16, 0092
 Genopladeligt Li-ion-batteri 16
 GPS 98
 GPS-indstillinger 101, 0059
 GPS-indstillingsmenu 101, 0059

H

HDMI 87, 105, 0017, 0075
 HDMI 3D-udgang 0075
 HDMI-enhedsstyring 0075
 HDMI-ministik 87, 0017
 HDR 38
 HS-video 95, 0049, 0051
 Hukommelseskapacitet 22
 Hukommelseskort 20, 21
 Hukommelseskortplads 20
 Hurtig justering 0028
 Hurtig retouchering 84, 0012
 Hvidbalance 68, 0031

I

Id 0090
 Indbygget hukommelse, indikator 22
 Indikator for batteriniveau 22
 Information om optagedato 9, 12
 Interessespekter (IP) 100, 101, 0060
 Intervaloptagelse 68, 0035, 0036
 ISO-følsomhed 69, 0038

K

Kalendervisning 83
 Knappen Fn 71
 Kommandohjul 3, 5, 49
 Konstant AF 69, 96, 0044, 0051
 Kontinuerlig 68, 0034
 Kontinuerlig høj hastighed 68, 0034

Kontrast 28
 Kopiere billeder 85, 57
 Kæledyrsportræt 44
L
 Landskab 38
 Langtidssynkronisering 57
 Let panorama 43, 3
 Lille billede 84, 15
 Lukkerlyd 104, 73
 Lukkertid 49, 78
 Lukkertidsprioriteret automatik 49, 51
 Lyd ved betjening 104, 73
 Lydindstilling 104, 73
 Lydstyrke 97
 Lysbilledshow 84, 54
 Lysmåling 68, 33
 Lysnetadapter 18, 19, 92

M
 Mad 42
 Makrofotografering 63
 Manuel fokus 63, 2
 Manuel indstilling 49, 51
 Mappenavn 91
 Mikrofon 92, 56
 Mindste lukkertid 38
 Miniaturevisning 83
 Modlys 38
 Modvirkelse af rystelser 104, 69
 Monitor 6
 Motivprogram 36
 Multivælger 3, 5, 49, 55
 Museum 42
 Målsøgende AF 69, 79, 42

N
 Nulstil alle 106, 81
 Nulstil filnumre 105, 78
 Nulstil user settings 54, 69
 Nærbillede 41

O
 Objektiv 6, 19
 Objektivdæksel 6

Oplad via computer 105, 76
 Oplader 19, 92
 Opladningsadapter 18
 Opret log 102, 61
 Opstartsbillede 103, 64
 Opstart-zoomposition 69, 47
 Opsætningsmenu 103, 64
 Optageindstilling 27
 Optagelse 26
 Optagelse af videoer med langsom
 gengivelse 95, 51
 Optagemenu 67, 26
 Optisk zoom 29

P
 Panorama 43
 Panorama-assist 43, 6
 Papirstørrelse 23
 PictBridge 87, 19, 22
 Picture Control 68, 26
 Portræt 39
 Printer 87, 19
 Programautomatik 49, 51
 Programhjul 26
 Præ-optagelsesbuffer 68, 34, 36

R
 Redigere billeder 10
 Redigere videoer 24
 Registrer GPS-data 98
 Roter billede 84, 55
 Roterbar multivælger 3, 5, 49, 55
 RSCN 90

S
 Sekundært kommandohjul 49
 Sekvens 32, 8
 Sekvensvisningsindstillinger 85, 58
 Selvdøler 55, 59
 Selvdølerlampe 59
 S-h affotografering 42
 Skift valg af Av/Tv 105, 78
 Skifte mellem faner 11
 Skumring/morgengry 41
 Skærm 7, 9, 12

Skærmens lysstyrke 103, 67
 Skærmindstillinger 103, 67
 Slette 33, 97, 9, 56
 Smil-timer 55, 60
 Sne 40
 Solnedgang 41
 Sommertid 24, 66
 Specialeffekter, indstilling 47
 Spejlvend indikatorer 106, 80
 Sport 40
 Sportsmosaik 16 68, 35
 Sprog/Language 105, 74
 SSCN 90
 Strand 40
 Strøm 22, 23, 24
 Støjreduktionsfilter 69, 45
 Synk. m. bageste lukkergardin 57
 Synkroniser 102, 63
 Søger 8

I

Tele 29
 Tidsforskel 66
 Tidszone 24, 66
 Tidszone og dato 24, 103, 65
 Tildel sidezoomknap 4, 29, 104
 Toneniveau 15
 Toneniveau-information 9, 15, 67
 Toning 29
 Trykke halvt ned 3, 30
 Tv-indstillinger 105, 75

U

Uddrage stillbilleder 97, 25
 Udfyldningsflash 57
 Udløserknap 3, 5, 30
 Udskriftsbestilling 84, 52
 Udskrive 19, 20, 21
 Uendelig 63
 USB-kabel 87, 19
 USB-stik/A/V-udgang 87, 90, 17, 19
 User settings-indstillinger 53

V

Valg af AF-punkt 69, 40
 Valg af billeder 86
 Videoafspilning 97
 Videoer med hurtig gengivelse 95, 51
 Videointstillinger 96, 48
 Videolængde 92, 50
 Videomenu 96, 48
 Videoptagelse 92
 Videostandard 105, 75
 Vidvinkel 29
 ViewNX 2 88
 Vis diagram 27
 Vis log 102, 63
 Vis/skjul gitterlinjer 12, 103, 67
 Vis/skjul histogrammer 15, 103, 67
 Vælg nøglebillede 85, 58

Z

Zoom 29
 Zoom under billedvisning 82
 Zoomhukommelse 69, 47
 Zoomknap 3, 4, 29

Ø

Øsken til kamerarem 6

Denne vejledning må ikke gengives i nogen form, hverken som helhed eller i uddrag (med undtagelse af korte citater i artikler og anmeldelser) uden skriftlig tilladelse fra NIKON CORPORATION.