

Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S6600

Komplett bruksanvisning



No



Fremhevet funksjon på COOLPIX S660

Bevegelseskontroll - Ta selvportretter på en enkel måte




Retningen og vinkelen på skjermen til dette kameraet kan justeres.

Du kan enkelt ta selvportrettbilder i kombinasjon med **Bevegelseskontroll**.

- Når du åpner skjermen og vender den fremover i samme retning som kameranlinsen, kan du ta bilder uten å trykke på utløseren, bare ved å bevege hånden din mot et ikon som vises på skjermen.







Flytt hånden din mot .



Nedtellingen starter.



Et bilde tas.

- Tilgjengelige opptaksfunksjoner er oppført nedenfor.
 - : Starte opptak av en film
 - : Fotograferer et stillbilde
 - : Zoome ut (vidvinkel)
 - : Zoome inn (teleobjektiv)

Se side  46 for detaljerte bruksanvisninger.

Innledning	
Kameradelene	
Grunnleggende om opptak og avspilling	
Opptaksfunksjoner	
Avspillingsfunksjoner	
Spille inn og spille av filmer	
Generelt kameraoppsett	
Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk)	
Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver	
Referansedel	
Tekniske merknader og stikkordregister	

Innledning

Les dette først

Takk for at du kjøpte Nikon COOLPIX S6600-digitalkameraet. Før du bruker kameraet, bør du lese informasjonen i "Før din sikkerhet" (☞viii-x) og gjøre deg kjent med informasjonen oppgitt i denne bruksanvisningen. Når du er ferdig med å lese denne bruksanvisningen, oppbevarer du den på et lett tilgjengelig sted og henviser til den for å få mer glede ut av det nye kameraet ditt.

Om denne håndboken






Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Grunnleggende om opptak og avspilling" (📖10).

For å lære om kameradelene og informasjon som vises på skjermen, kan du se "Kameradelene" (📖1).

Annen informasjon

- Symboler og begreper

Før å gjøre det enklere å finne informasjonen du trenger, brukes følgende symboler og begreper i denne bruksanvisningen:

Symbol	Beskrivelse
	Dette ikonet indikerer forsiktighetsregler og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
	Dette ikonet indikerer merknader og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
	Disse ikonene indikerer andre sider som inneholder relevant informasjon;  : "Referansedel",  : "Tekniske merknader og stikkordregister".

- SD- og SDHC/SDXC-minnekort henvises til som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navn på menyelementer som vises på kameraskjermen, og navn på knapper eller meldinger som vises på datamaskinskjermen, er angitt med fet skrift.
- Noen ganger er bilder utelatt fra eksempler på skjermvisninger i denne håndboken for at skjermindikatorene skal komme tydeligere frem.
- Illustrasjoner og innhold på skjermen vist i denne bruksanvisningen kan være forskjellig fra det faktiske produktet.

Informasjon og forholdsregler

Livslang læring

Som et ledd i Nikon sitt engasjement i "livslang læring" for pågående produktstøtte og opplæring, finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- For brukere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse stedene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan få mer informasjon fra Nikon-representanten i ditt område. Du finner kontakinformasjon ved å gå til siden nedenfor:

<http://imaging.nikon.com/>

Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digitalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Bruk bare originalt elektronisk tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettadaptere for lading og nettadaptere) fra Nikon som er sertifisert og godkjent av Nikon spesielt for bruk med dette Nikon-digitalkameraet. Dette tilbehøret er konstruert slik at det tilfredsstiller kravene til riktig og sikker bruk av de elektroniske kretsene.

BRUK AV ELEKTRONISK TILBEHØR SOM IKKE ER FRA NIKON KAN SKADE KAMERAET OG KAN ANNULLERE NIKON-GARANTIEEN DIN.

Bruk av oppladbare litium-ion batteri fra tredjeparter som ikke har det holografiske seglet fra Nikon kan forstyrre med kameraets normale operasjon eller føre til at batteriene overopphetes, tar fyr, sprekker eller lekker.

Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.

Holografisk segl: Kjenneetegner enheten som et autentisk Nikon-produkt.



Før du tar viktige bilder

Før du tar bilder ved viktige begivenheter (som bryllup eller før du tar med kameraet på en tur), ta et testbilde slik at du er sikker på at kameraet fungerer som normalt. Nikon vil ikke holdes ansvarlig for skader eller tapt profitt som følge av at produktet ikke fungerer som det skal.

Om håndbøkene

- Ingen deler av bruksanvisningene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem, eller oversettes til noe språk på noen måte eller i noen som helst form, uten skriftlig tillatelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i disse bruksanvisningene.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i disse bruksanvisningene er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reproduisert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

• Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller reprodusere

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reprodusere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reprodusere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene.

Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

• Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, veksler, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets eget bruk. Det er forbudt å kopiere eller reprodusere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter, adgangskort og matkuponger.

• Overhold opphavsretten

Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige billeddataene fullstendig. Slettede filer kan noen ganger gjenopprettes fra kasserte lagringsenheter ved hjelp av kommersiell programvare. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige billeddata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, bør du slette alle dataene ved hjelp av kommersiell programvare for sletting, eller formatere enheten og deretter fylle den opp med bilder som ikke inneholder privat informasjon (for eksempel bilder av blå himmel). Pass også på å slette eventuelle bilder som er valgt for **Velg et bilde**-alternativet i **Velkomstsjerm**-innstillingen (📖78). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv, andre eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem.

Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symbol:



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

ADVARSLER

Slå av ved en feilfunksjon

Hvis du merker røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller nettadapteren for lading, kobler du fra nettadapteren for lading og fjerner batteriet umiddelbart. Vær forsiktig slik at du unngår brannskader. Fortsatt bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Ikke demonter kameraet

Hvis du berører de interne delene i kameraet eller nettadapteren for lading, kan du skade deg. Reparasjoner må utføres av kvalifiserte reparatører. Hvis kameraet eller nettadapteren for lading brytes opp som følge av fall eller annet uhell, trekker du ut produktet og/eller tar ut batteriet og tar produktet med til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Du må ikke bruke kameraet eller nettadapteren for lading i nærheten av antennelig gass

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.

Håndter bærestroppen forsiktig

Du må aldri henge nakkeremmen rundt halsen på barn.

Holdes utenfor barns rekkevidde

Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådelar i munnen.

Berør ikke kameraet, batteriladeren eller nettadapteren i lengre perioder mens utstyret er på eller i bruk

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperatur forbrenninger.

Ikke la dette produktet ligge på et sted hvor det utsettes for ekstremt høye temperaturer, som i en bil som er lukket eller i direkte sollys

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette føre til skade eller brann.

Vær forsiktig når du håndterer batteriet

Batteriet kan lekke, overopphete eller eksplodere hvis det håndteres feilaktig. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du bytter batteriet. Hvis du bruker nettadapteren for lading/nettadapteren, må du sørge for at den er koblet fra.
- Bruk kun et oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 (inkludert). Lad opp batteriet ved hjelp av et kamera som støtter batteriladning eller ved bruk av en batterilader MH-66 (tilgjengelig separat). For å lade batteriet med kameraet, må du enten bruke nettadapteren for lading EH-70P (inkludert) eller **Lad opp med PC-funksjonen**.
- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.
- Ikke kortslutt eller demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.

- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Plasser batteriet i batteriesken før du transporterer det. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra et skadet batteri på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

Følg disse forholdsreglene når du håndterer nettadapteren for lading

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støt på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke ta på støpselet eller gå nær nettadapteren for lading når det tordner. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.

- Unngå å skade, modifisere, trekke hardt i eller bøye USB-kabelen. Ikke plasser den under tunge gjenstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, må du ta den til en Nikon-verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke ta på støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.
- Ikke bruk sammen med reiseomformere eller adaptere som er designet for å konvertere en spenning til en annen, eller med DC-til-AC vekselrettere. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan føre til skade på kameraet eller føre til overoppheting eller brann.

Bruk de riktige kablene

Når du kobler kabler til inn- og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet. Dette er for å overholde produktbestemmelsene.

Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivdekslet eller andre bevegelige deler.

CD-ROM-plater

CD-ROM-platene inkludert med denne enheten, må ikke spilles av på musikk-CD-spillere. Hvis du spiller av CD-ROM-plater i en musikk-CD-spiller, kan du bli utsatt for hørselsskader eller skade utstyret.

Hvis du fyrer av blitsen på kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse.

Blitsen bør være minst 1 meter fra motivet. Vær spesielt oppmerksom når du skal fotografere småbarn.

Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannskader eller brann.

Unngå kontakt med flytende krystaller

Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skade fra glasskår. Du må også prøve å unngå at flytende krystaller fra skjermen berører hud eller kommer inn i øyne eller munn.

Slå av kameraet når du befinner deg ombord i et fly eller et sykehus

Slå av kameraet ved letting og landing når du er ombord i et fly. Ikke bruk trådløse nettverksfunksjoner mens du flyr. Følg sykehusets regler angående bruk av kamera. De elektromagnetiske bølgene som kameraet avgir, kan forstyrre det elektroniske systemet på flyet eller instrumentene på sykehuset. Hvis du bruker et Eye-Fi-kort, tar du dette ut av kameraet før du går ombord i et fly eller inn på et sykehus.

Merknader

Melding til forbrukere i Europa

FORSIKTIG

FARE FOR EKSPLOSJON HVIS BATTERIET SKIFTES UT MED FEIL TYPE.

KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.

Dette symbolet angir at elektrisk og elektronisk utstyr skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet skal behandles som spesialavfall og kastes ved en miljøstasjon. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Separat kassering og resirkulering hjelper til med å konservere naturlige ressurser og med å forhindre negative konsekvenser for menneskelig helse og miljøet, hvilket ukorrekt avhending kan resultere i.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.



Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.



- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)

Dette produktet er kontrollert av United States Export Administration Regulations (eksportreguleringer i USA), og du må innhente tillatelse fra myndighetene i USA dersom du eksporterer eller videreeksporterer dette produktet til et land som USA har lagt ned eksportforbud mot. Følgende land er underlagt eksportforbud: Cuba, Iran, Nord-Korea, Sudan og Syria. Siden destinasjonslandene kan endres, må du kontakte finansdepartementet i USA for siste informasjon.

Restriksjoner for trådløse enheter

Den trådløse mottakeren inkludert i dette produktet overholder forskrifter om trådløst utstyr i salgslandet og er ikke for bruk i andre land (produkter kjøpt i EU eller EFTA kan brukes hvor som helst innenfor EU og EFTA). Nikon godtar ikke ansvar for bruk i andre land. Brukere som ikke er sikre på det opprinnelige salgslandet burde ta kontakt med deres lokale Nikon-servicestasjon eller Nikon- autorisert servicerepresentant. Denne restriksjonene gjelder kun for trådløs operasjon og ikke for annen bruk av produktet.

Konformitetserklæring (Europa)

Nikon erklærer herved at COOLPIX S6600 overholder grunnleggende krav og andre relevante bestemmelser i direktiv 1999/5/EF. Konformitetserklæringen finnes på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S6600.pdf.



Forholdsregler ved bruk av radiooverføringer

- Alltid husk på at radiooverføring eller mottak av data kan fanges opp av tredjeparter. Legg merke til at Nikon ikke er ansvarlige for data- eller informasjonslekkasjer som kan skje under dataoverføring.
- Driftsfrekvensbåndet til dette utstyret brukes av industrielt, vitenskapelig, forbruker og medisinsk utstyr inkludert mikrobølgeovner, radiostasjoner på området for identifisering av mobile enheter som brukes i produksjonen på fabrikker (radiostasjoner krever ingen lisens) samt amatørradioer (heretter kalt "annen stasjon"). 1. Før du bruker dette utstyret, må du kontrollere at en annen stasjon ikke brukes i nærheten. 2. Dersom dette utstyret forårsaker skadelig radiobølgeinterferens med en annen stasjon, må du straks endre driftsfrekvensen eller stoppe radiobølgeemisjonen ved å slå av strømmen, e.l. 3. Hvis du har flere spørsmål, kontakt et Nikon-servicесenter eller en autorisert Nikon-servicerepresentant.












Håndtering av personlig informasjon og ansvarsfraskrivelse

- Brukerinformasjon registrert og konfigurert på produktet, inkludert innstillinger for trådløs LAN-tilkobling og annen personlig informasjon, kan endres og gå tapt på grunn av driftsfeil, statisk elektrisitet, uhell, feilfunksjon, reparasjon eller annen handling. Du må alltid ta vare på kopier av viktig informasjon. Nikon er ikke ansvarlig for eventuelle direkte eller indirekte skader eller tapte inntekter som oppstår fra endring eller tap av innhold som ikke skyldes Nikon.
- Før du kaster dette produktet eller overfører det til en annen eier, må du utføre **Nullstill alle** i oppsettsmenyen (☞79) for å slette all brukerinformasjon som er registrert og konfigurert med produktet, inkludert innstillinger for trådløs LAN-tilkobling samt annen personlig informasjon.

Innholdsfortegnelse

Innledning.....	ii	Tilgjengelige opptaksfunksjoner	23
Les dette først	ii	Trinn 3 Komponere et bilde	24
Om denne håndboken.....	iii	Bruke zoom	25
Informasjon og forholdsregler	v	Trinn 4 Fokusere og ta bildet.....	26
For din sikkerhet.....	viii	Utløseren	27
ADVARSLER.....	viii	Trinn 5 Spille av bilder.....	28
Merknader	xi	Trinn 6 Slette bilder.....	30
Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk).....	xii		
Kameradelene.....	1	Opptaksfunksjoner	32
Kamerahuset	1	 (Automatisk motivvalg)-modus	32
Feste bærestroppen	3	Motivprogram (Opptak som passer	
Åpne og justere vinkelen på skjermen.....	3	motivene)	34
Bruke menyer (MENU-knappen)	4	Tips og merknader.....	35
Skjermen	6	Spesialeffekter (bruke effekter under	
Opptaksfunksjon	6	opptak)	40
Avspillingsmodus.....	8	Smart portrett-modus (ta bilder av smilende	
		ansikter).....	42
		 (Auto)-modus	44
		Bruke Hurtigeffekter.....	45
		Bruke selvutløseren med	
		Bevegelseskontroll	46
		Funksjoner som kan stilles inn med	
		multivelgeren	48
		Bruke blitsen	49
		Bruke selvutløseren.....	51
		Bruke makro	53
		Justering av lysstyrke	
		(Eksponeringskompensasjon)	54
		Standardinnstillinger	55
Grunnleggende om opptak og avspilling	10		
Forberedelse 1 Sette i batteriet	10		
Forberedelse 2 Lade batteriet	12		
Forberedelse 3 Sette inn et minnekort	14		
Internminne og minnekort	15		
Forberedelse 4 Stille inn visningspråk, dato			
og tid	16		
Trinn 1 Slå på kameraet	20		
Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon.....	22		

Funksjoner som kan stilles inn med MENU -knappen (opptaksmeny)	57
Alternativer som er tilgjengelige i opptaksmenyen	58
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig	60
Fokusering	63
Bruke målsøkende AF	63
Bruke ansiktsregistrering	64
Bruke mykere hudtoner	65
Motiver som ikke passer for autofokus	66
Fokuslås	67
<hr/>	
Avspillingsfunksjoner	68
Avspillingszoom	68
Miniatyravspilling, kalendervisning	69
Funksjoner som kan stilles inn med MENU -knappen (Avspillingsmeny)	70
<hr/>	
Spille inn og spille av filmer	72
Spille inn filmer	72
Funksjoner som kan stilles inn med MENU -knappen (filmmeny)	75
Spille av filmer	76
<hr/>	
Generelt kameraoppsett	78
Funksjoner som kan stilles inn med MENU -knappen (oppsettsmeny)	78

Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk)	80
<hr/>	
Funksjoner som kan utføres med Wi-Fi	80
Take photos (Ta bilder)	80
View photos (Vis bilder).....	80
Installere programvaren på smartenheten	80
Koble smartenheten til kameraet	81
<hr/>	
Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver	83
Tilkoblingsmetoder	83
Bruke ViewNX 2	85
Installere ViewNX 2	85
Overføre bilder til datamaskinen	88
Vise bilder	90
<hr/>	
Referansedel	 1
Bruke Lettvint panorama (opptak og avspilling)	 2
Opptak med Lettvint panorama	 2
Vise bilder som er tatt med Lettvint panorama	 5
Favorittbilder-funksjon	 6
Legge til bilder i album	 6
Spille av bilder i album	 7
Fjerne bilder fra album	 8
Endre ikonet for favorittalbumet	 9
Automatisk sorter-modus	 10
Vis etter dato-modus	 11

Vise og slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens)	🔗12	Kontinuerlig opptak	🔗39
Vise bilder i en sekvens	🔗12	ISO-følsomhet	🔗42
Slette bilder i en sekvens	🔗13	Fargealternativer	🔗43
Redigere stillbilder	🔗14	AF søkefeltfunksjon	🔗44
Før redigering av bilder	🔗14	Autofokus-modus	🔗48
Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør	🔗15	Hurtigeffekter	🔗48
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning	🔗16	Smart portrett-menyen	🔗49
D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast	🔗16	Mykere hudtoner	🔗49
Korr. rød øyerefleks: Korrigerer røde øyne ved opptak med blitsen	🔗17	Smilutløser	🔗50
Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer	🔗18	Blunkefilter	🔗51
Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde	🔗20	På Avspillingsmeny	🔗52
Beskjæring: Opprette en beskåret kopi	🔗21	Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)	🔗52
Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV)	🔗22	Lysbildefremvisning	🔗56
Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift)	🔗24	Beskytt	🔗57
Koble kameraet til en skriver	🔗25	Roter bilde	🔗59
Skrive ut individuelle bilder	🔗27	Talebeskjed	🔗60
Skrive ut flere bilder	🔗29	Kopi (Kopier mellom internminne og minnekort)	🔗61
Redigere filmer	🔗32	Sekvensvisningsalternat	🔗63
Opptaksmenyen (for 📷 (auto)-modus)	🔗34	Velg hovedbilde	🔗63
Bildeinnstillinger-innstillinger (bildestørrelse og kvalitet)	🔗34	Filmmenyen	🔗64
Hvitbalanse (Justering av nyanse)	🔗36	Filmalternativer	🔗64
		Start med HS-opptak	🔗68
		Autofokus-modus	🔗68
		Vindstøyreduksjon	🔗69
		Oppsettsmenyen	🔗70
		Velkomstskjerm	🔗70
		Tidssone og dato	🔗71
		Skjerminnstillinger	🔗73
		Datomerking (Merke dato og tid)	🔗75
		Bevegelseskontroll	🔗76
		Bildestabilisering	🔗77

Bevegelsessensor		78
AF-hjelp		79
Digital zoom		79
Lydinnstillinger		80
Auto av		80
Formater minne/Formater kort		81
Språk/Language		82
TV-innstillinger		82
Lad opp med PC		83
Blunkevarsel		84
Wi-Fi-alternativer		85
Eye-Fi-opplasting		87
Nullstill alle		88
Firmware-versjon		88
Feilmeldinger		89
Filnavn		94
Ekstrastyr		95

Tekniske merknader og stikkordregister

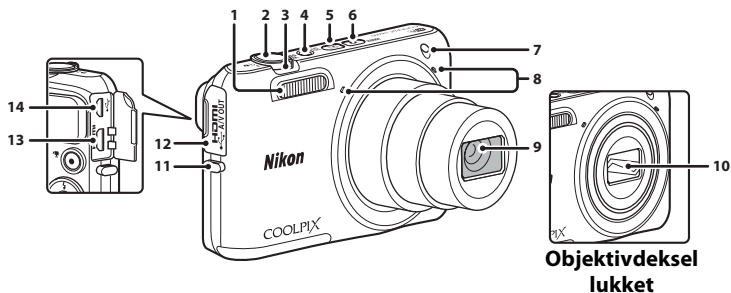
.....		1
Ta vare på produktet		2
Kameraet		2
Batteriet		3
Nettadapter for lading		4
Minnekort		5
Rengjøring og oppbevaring		6
Rengjøring		6
Oppbevaring		6
Feilsøking		7
Spesifikasjoner		17
Godkjente minnekort		22
Stikkordregister		25



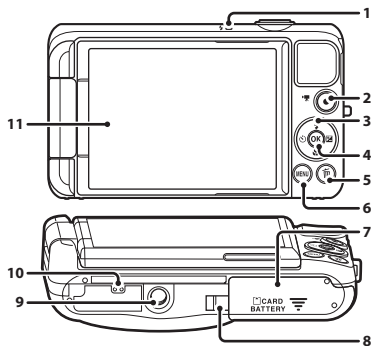
A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Kameradelene

Kamerahuset



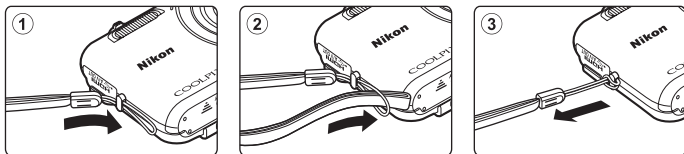
1	Blits	49	7	Selvtløserlys	51
2	Utløser	26		AF-lampe	79
3	Zoomkontroll	25	8	Mikrofon (stereo)	
	W : vidvinkel	25	9	Objektiv	
	T : teleobjektiv	25	10	Objektivdeksel	
	: miniatyrvspilling	69	11	Hull for bærestropp	3
	: avspillingszoom	68	12	Kontaktdeksel	83
	: hjelp	34	13	HDMI mikrokontakt (type D)	83
4	Strømbryter/strømforsyningslampe	20	14	USB/AVV-utgangskontakt	83
5	(avspilling)-knapp	28			
6	(opptaksfunksjon)-knapp	22			



1	Ladelampe.....	13
	Blitslys	49
2	● (☀) filmopptak)-knapp.....	72
3	Multivelger.....	4
4	OK (lagre valg)-knapp.....	4
5	🗑️ (slett)-knapp	30, 61
6	MENU (meny)-knapp	4, 57, 70, 75, 78

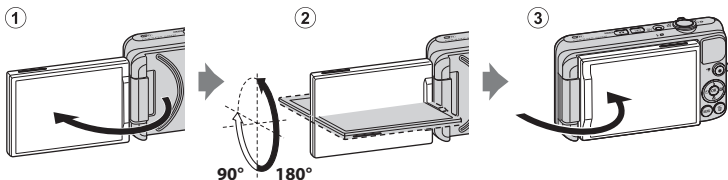
7	Deksel til batterikammer/ minnekortspor.....	10, 14
8	Deksel til strømforsyning (for tilkobling med ekstra nettdapter)	
9	Stativfeste	
10	Høytaler	
11	Skjerm	3, 6

Feste bærestroppen



Åpne og justere vinkelen på skjermen

Retningen og vinkelen på skjermen til dette kameraet kan justeres. Dette er nyttig ved opptak med kameraet i en høy eller lav posisjon. I tillegg gjør bruk av denne funksjonen med **Bevegelseskontroll** (📖46) det enkelt å ta selvpportrettbilder.



For normalt opptak, bretter du skjermen bakover mot kameraets bakside, vendt bakover (3).

For å beskytte skjermen mot riper og smuss mens du bærer kameraet eller ikke bruker det, lukker du skjermen slik at den vender mot baksiden på kameraet.



☑ Om skjermen

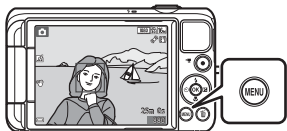
Når du flytter skjermen, må du ikke bruke overdreven makt og snu den langsomt innenfor det regulerbare området.

Bruke menyer (MENU-knappen)

Bruk multivalgeren og **OK**-knappen til å navigere i menyene.

1 Trykk på MENU-knappen.

- Menyen vises.



2 Trykk på multivalgeren ◀.

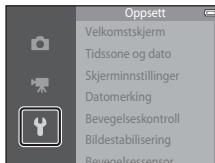
- Gjeldende menyikon vises i gult.



Menyikoner

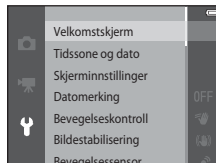
3 Velg ønsket menyikon.

- Menyen endres.

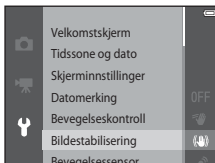


4 Trykk på **OK**-knappen.

- Menyalternativene kan velges.



5 Velg et menyalternativ.

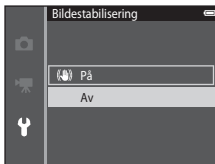


6 Trykk på OK-knappen.

- Innstillingene for alternativet du valgte vises.



7 Velg en innstilling.





8 Trykk på OK-knappen.

- Innstillingen du valgte anvendes.
- Når du er ferdig med menyen, trykker du på MENU-knappen.



Om innstilling av menyalternativer

- Visse menyalternativer kan ikke stilles inn avhengig av gjeldende opptaksfunksjon eller kameraets tilstand. Utilgjengelige alternativer vises i grått og kan ikke velges.
- Når en meny vises, kan du bytte til opptaksfunksjon ved å trykke på utløseren,  (opptaksfunksjon)-knappen eller  (filmopptak)-knappen.

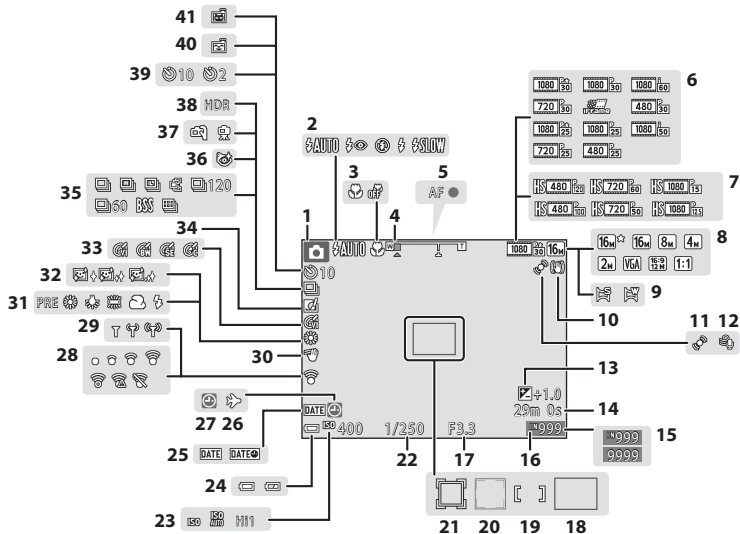
Skjermen






Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling endres avhengig av kameraets innstillinger og driftsstatus.

Som standard vises informasjon når kameraet først slås på og når du betjener kameraet, og slås av etter noen få sekunder (når **Bildeinfo** er stilt inn til **Autoinfo** i **Skjerminnstillinger** (📖78)).

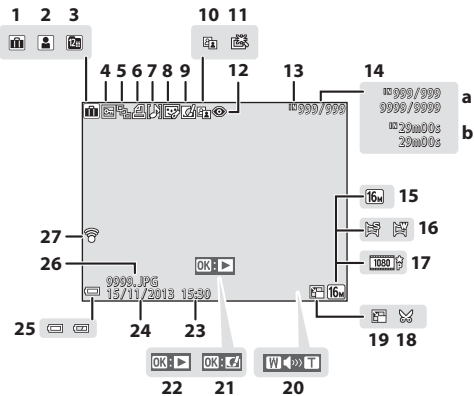
Opptaksfunksjon

Kameradelene



1	Opptaksfunksjon.....	22, 23	21	Fokusområde (følg motivet)	58,  47
2	Blitsinnstilling.....	49	22	Lukkertid.....	27
3	Makro.....	53	23	ISO-følsomhet.....	58
4	Zoomindikator.....	25, 53	24	Indikator for batterinivå.....	20
5	Fokusindikator.....	26	25	Datomerking.....	78
6	Filmalternativer (filmer i normal hastighet)	75,  64	26	Reisemål-ikon.....	 71
7	Filmalternativer (HS-filmer).....	75,  65	27	Indikator for "dato ikke angitt".....	16
8	Bildeinnstillinger.....	58,  34	28	Indikator for Eye-Fi-kommunikasjon.....	79
9	Lettvint panorama.....	38	29	Wi-Fi-kommunikasjonsindikator.....	79
10	Bildestabilisering-ikon.....	78	30	Bevegelseskontroll.....	46, 78
11	Bevegelsessensor-ikon.....	79	31	Hvitbalanse-modus.....	58
12	Vindstøyreduksjon.....	75	32	Mykere hudtoner.....	59
13	Eksponeringskompensasjonsverdi.....	54	33	Fargealternativer.....	58
14	Gjenværende filmopptakstid.....	72	34	Hurtigeffekter-ikon.....	45, 58
15	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder).....	20	35	Serieopptak.....	58
16	Indikator for internminne.....	20	36	Blunkefilter-ikon.....	59
17	Blenderåpningsverdi.....	27	37	Håndholdt/på stativ.....	35, 36
18	Fokusområde (målsøkende AF).....	26, 58, 63	38	Motlys (HDR).....	37
19	Fokusområde (for manuelt eller midten)	58, 67	39	Selvutløserindikator.....	51
20	Fokusområde (ansiktsregistrering, kjæledyrregistrering).....	39, 42, 58, 64	40	Smilutløser.....	59
			41	Automatisk utløser.....	39

Avspillingsmodus



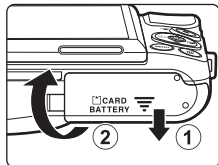
Kameradelene

1	Albumikon i favorittbilder-modus.....		6
2	Kategoriikon i automatisk sorter-modus		10
3	Vis etter dato-ikon.....		11
4	Beskyttelsesikon.....		70, 57
5	Sekvensvisning (når Enkeltbilder er valgt)		71, 63
6	Ikon for utskriftsordre.....		70, 52
7	Talebeskjed-indikator.....		70, 60
8	Skjønnhetsretusjering-ikon.....		70, 18
9	Hurtigeffekter-ikon.....		29, 45, 15
10	D-Lighting-ikon.....		70, 16
11	Rask retusjering-ikon.....		70, 16
12	Korr. rød øyerefleks.....		70, 17
13	Indikator for internminne.....		20
14	(a) Gjeldende bildenummer / totalt antall bilder (b) Filmengde		
15	Bildeinnstillinger.....		58, 34
16	Lettvint panorama.....		38
17	Filmalternativer.....		75, 64
18	Beskjæring-ikon.....		68, 21
19	Lite bilde-ikon.....		70, 20
20	Volumindikator.....		76, 60
21	Hurtigeffekter-anviser.....		29
22	Anviser for lettvint panoramaavspilling Anviser for sekvensavspilling..... Anviser for filmavspilling.....		38, 5 71, 12 76
23	Opptakstid		
24	Opptaksdato		
25	Indikator for batterinivå.....		20
26	Filnummer og -type.....		94
27	Indikator for Eye-Fi-kommunikasjon		79, 87

Grunnleggende om opptak og avspilling

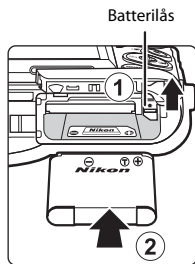
Forberedelse 1 Sette i batteriet

- 1 Åpne dekselet til batterikammeret/
minnekortsporet.



- 2 Sett inn batteriet.

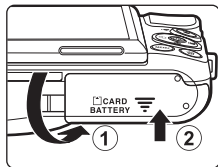
- Trykk den oransje batterilåsen i retningen som vises av pilen (1) og sett batteriet helt inn (2).
- Batteriet låses på plass når det er satt inn riktig.



- Vær forsiktig så du ikke setter batteriet inn feil vei**
*Du kan skade kameraet hvis du setter inn batteriet opp ned eller
baklengs.*

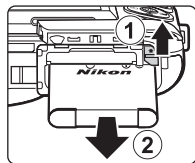


- 3** Lukk dekselet til batterikammeret/
minnekortsporet.



Ta ut batteriet

Slå av kameraet og sørg at strømforsyningslampen og skjermen er slukket. Åpne deretter dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Flytt den oransje batterilåsen i pilens retning (1) for å løse ut batteriet (2).



✓ Advarsel om høy temperatur

Kameraet, batteriet og minnekortet kan bli svært varmt rett etter at kameraet har vært i bruk.

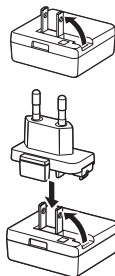
Forberedelse 2 Lade batteriet

1 Klargjør den inkluderte nettadapteren for lading.

Hvis en universaladapter* er inkludert med kameraet, fester du universaladapteren til pluggen på nettadapteren for lading. Skyv universaladapteren godt på plass. Når de to er sammenkoblet, kan et forsøk på å fjerne universaladapteren med makt forårsake skade på produktet.

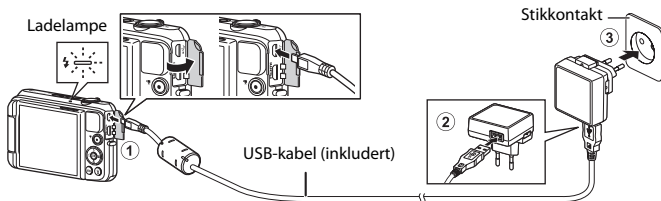
* Fasongen på universaladapteren varierer i henhold til landet eller området som kameraet ble kjøpt i.

I Argentina og Korea leveres nettadapteren for lading med universaladapteren koblet til.



2 Sørg for at batteriet er installert i kameraet, og koble deretter kameraet til nettadapteren for lading i rekkefølgen ① til ③.

- Hold kameraet avslått.
- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.






- Ladelampen blinker sakte grønt for å indikere at batteriet lader.
- Optak er ikke mulig mens kameraet er koblet til nettadapteren for lading.

Ladelampe	Beskrivelse
Blinker sakte (grønt)	Batteriet lader.
Av	Når ladingen er ferdig, slutter ladelampen å blinke grønt og slukkes. Omtrent 3 timer kreves for å lade opp et helt utladet batteri.
Blinker raskt (grønt)	<ul style="list-style-type: none"> Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C. USB-kabelen eller nettdapteren for lading er ikke riktig koblet til, eller det er et problem med batteriet. Koble fra USB-kabelen eller trekk ut nettdapteren for lading og koble den til igjen på riktig måte, eller skift batteriet.

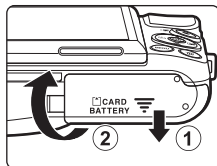
3 Koble nettdapteren for lading fra det elektriske uttaket og koble deretter fra USB-kabelen.

Lade med en datamaskin eller batterilader

- Du kan også lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin (83, 83).
- Du kan bruke batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat; 95) til å lade batteriet uten å bruke kameraet.

Forberedelse 3 Sette inn et minnekort

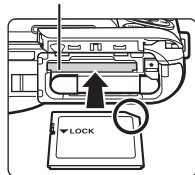
- 1 Slå av kameraet og åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.



- 2 Sett inn minnekortet.

- Skyv inn minnekortet inntil det festes på plass med et klikk.

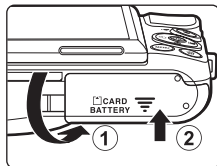
Minnekortspor



- Vær forsiktig så du ikke setter minnekortet inn feil vei**
Hvis du setter inn minnekortet opp ned eller baklengs, kan kameraet og minnekortet bli skadet.



- 3 Lukk dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.

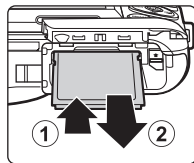


✓ **Formater minnekort**

Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Sett kortet inn i kameraet, trykk på **MENU**-knappen og velg **Formater kort** i oppsettsmenyen.

Ta ut minnekort

Slå av kameraet og sørg at strømforsyningslampen og skjermen er slukket. Åpne deretter dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Trykk minnekortet forsiktig inn i kameraet (1) for å delvis løse ut kortet (2).



✓ **Advarsel om høy temperatur**

Kameraet, batteriet og minnekortet kan bli svært varmt rett etter at kameraet har vært i bruk.

Internminne og minnekort

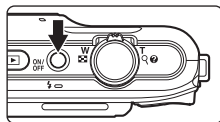
Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan enten lagres i kameraets internminne eller på et minnekort. Fjern minnekortet først når du vil bruke kameraets internminne.


Forberedelse 4 Stille inn visningspråk, dato og tid

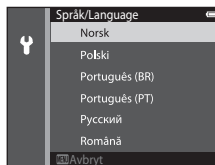
Når kameraet er slått på for første gang, vises valgskjermen for språk og innstillingsskjermen for dato og tid for kameraklokken.

- Hvis du avslutter uten å stille inn datoen og tiden, blinker  når opptaksskjermen vises.

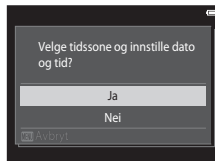
1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.



2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket språk og trykk på -knappen.

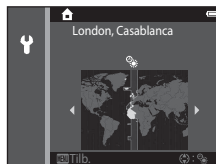


3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.



4 Velg tidssone hjemme og trykk på **OK**-knappen.

- Trykk på ▲ for å aktivere sommertid. Når sommertid er aktivert, vises ☀ over kartet. Trykk på ▼ for å slå av funksjonen for sommertid.



5 Velg datoformatet og trykk på **OK**-knappen.



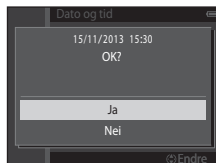
6 Still inn dato og tid, og trykk på **OK**-knappen.

- Velg et felt: Trykk på ◀▶ (veksler mellom **D, M, Å**, time og minutt).
- Endre dato og tid: Trykk på ▲▼.
- Bekreft innstillingen: Velg minuttfeltet og trykk på **OK**-knappen.



7 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Når innstillinger er fullført, utvides objektivet og kameraet bytter til opptaksfunksjon.





Endre språkinnstillingen og innstillingen for dato og tid

- Du kan endre disse innstillingene med **Språk/Language-** og **Tidssone og dato-**innstillingene i **Y**-oppsettsmenyen (☞78).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i **Y**-oppsettsmenyen ved å velge **Tidssone og dato** og deretter **Tidssone**. Trykk på multivelgeren ► og deretter ▲ for å aktivere sommertid og stille klokken fremover én time, eller ▼ for å deaktivere sommertid og stille klokken bakover én time.



Klokkebatteriet

- Kameraets klokke strømføres av et innebygd reservebatteri. Reservebatteriet lades når hovedbatteriet er satt inn i kameraet eller når kameraet er koblet til en ekstra nettadapter, og kan strømføre klokken i flere dager etter omtrent ti timers lading.
- Hvis kameraets reservebatteri blir utladet, vises innstillingsskjermen for dato og tid når kameraet slås på. Still inn datoen og tiden på nytt. Se trinn 3 (☞16) i "Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og tid" for mer informasjon.



Merke opptaksdatoen på trykte bilder

- Du kan permanent merke opptaksdatoen på bilder mens de tas ved å stille inn **Datomerking** i oppsettsmenyen (☞78).
- Dersom du ønsker at opptaksdatoen skal skrives ut uten å bruke **Datomerking**-innstillingen, skriver du ut med ViewNX 2-programvaren (☞85).

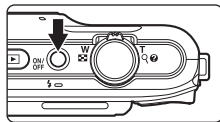


A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Trinn 1 Slå på kameraet


1 Trykk på strømbryteren.

- Skjermen slås på.
- Trykk på strømbryteren igjen for å slå av kameraet.

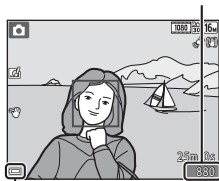


2 Kontroller indikatoren for batterinivå og antall gjenværende eksponeringer.

Indikator for batterinivå

På skjermen	Beskrivelse
	Batterinivået er høyt.
	Batterinivået er lavt.
 Batteriet er tomt.	Kameraet kan ikke ta bilder. Lad opp batteriet igjen.

Antall gjenværende eksponeringer



Indikator for batterinivå

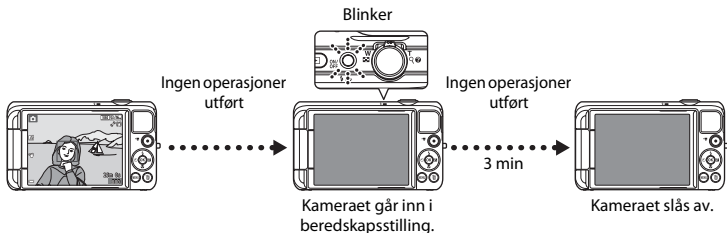
Antall gjenværende eksponeringer




Antall bilder som kan tas vises.

-  vises når intet minnekort er satt inn i kameraet, og bilder lagres i internminnet.



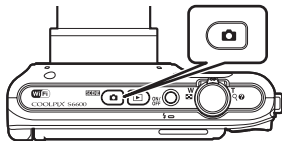
Auto av-funksjonen







- Tiden som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling er omtrent ett minutt. Tiden kan endres ved hjelp av **Auto av**-innstillingen i oppsettsmenyen (☞78).
- Mens kameraet er i beredskapsstilling, tennes skjermen igjen dersom du utfører én av følgende operasjoner eller ved å åpne skjermen:
 - Trykk på strømbryteren, utløseren,  (opptaksfunksjon)-knappen,  (avspilling)-knappen eller  filmopptak)-knappen

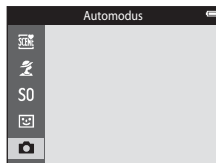
Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon

- 1 Trykk på -knappen.












- 2 Bruk multivelgeren   til å velge en opptaksfunksjon og trykk på -knappen.

-  (auto)-modus brukes i dette eksemplet.
- Innstillingen for opptaksfunksjon lagres selv etter at kameraet er slått av.



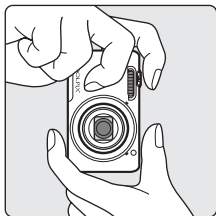
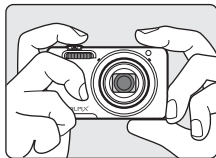
Tilgjengelige opptaksfunksjoner

	Automatisk motivvalg  32
Kameraet velger automatisk det automatiske motivprogrammet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.	
	Motivprogram  34
Kamerainnstillinger er optimert i henhold til motivet som du velger.	
S0	Spesialeffekter  40
Effekter kan brukes på bilder under opptak.	
	Smart portrett  42
Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du automatisk ta et bilde uten å trykke på utløseren (smilutløser). Du kan også bruke alternativet mykere hudtoner til å glatte ut hudtoner på ansikter.	
	Automodus  44
Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres til å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.	

Trinn 3 Komponere et bilde

1 Hold kameraet stødig.

- Hold fingrene dine og andre gjenstander unna linsen, blitsen, AF-lampen, mikrofonen og høyttaleren.
- Når du tar bilder i portrett ("høydeformat") retning, bør du snu kameraet slik at blitsen er over objektivet.



2 Komponer bildet.



Når et stativ brukes

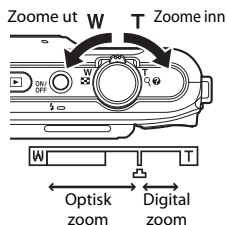
- Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet i følgende situasjoner:
 - Ved opptak i dempet belysning
 - Ved opptak med blitsinnstilling (📖50) stilt inn til ⚡ (av)
 - Når du bruker teleobjektivinnstillingen
- Når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak, stiller du inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖78) for å forhindre eventuelle feil forårsaket av denne funksjonen.

Bruke zoom

Når du flytter zoomkontrollen, endres posisjonen til zoomlinsen.

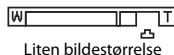
- For å zoome inn nærmere på motivet: Flytt mot **T** (teleobjektiv)
- For å zoome ut og se et større område: Flytt mot **W** (vidvinkel)
Når du slår på kameraet, flytter zoomen til den maksimale vidvinkelposisjonen.

- En zoomindikator vises øverst på skjermen når zoomkontrollen flyttes.
- Digital zoom, som lar deg forstørre motivet ytterligere opptil omtrent 4x det maksimale optiske zoomforholdet, kan aktiveres ved å flytte og holde zoomkontrollen mot **T** når kameraet er zoomet inn til den maksimale optiske zoomposisjonen.



Digital zoom og interpolering

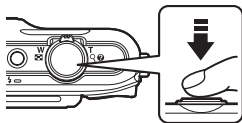
Når du bruker digital zoom, reduseres bildekvaliteten på grunn av interpolering når zoomen økes utenom 📏-posisjonen. Posisjonen til 📏 flytter til høyre etter hvert som størrelsen på et bilde reduseres.



Trinn 4 Fokusere og ta bildet

1 Trykk utløseren halvveis ned.

- Når motivet er i fokus, lyser fokusområdet grønt (flere fokusområder kan lyse grønt).
- Når du bruker digital zoom, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet og fokusområdet vises ikke. Når kameraet har fokus, lyser fokusindikatoren (☐7) grønt.
- Dersom fokusområdet eller fokusindikatoren blinker rødt, kan ikke kameraet fokusere. Tilpass komposisjonen, og prøv å trykke utløserknappen halvveis ned igjen.

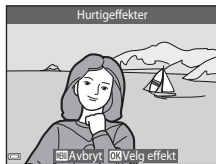


2 Trykk utløseren helt ned uten å løfte fingeren.





3 For å bruke en effekt på det tatte bildet, trykk på **OK**-knappen.

- Skjermbildet for valg av en effekt vises. Se "Bruke Hurtigeffekter" (☐45) for mer informasjon.
- Når du trykker på **MENU**-knappen eller når ingen handlinger utføres på omtrent fem sekunder, går skjermbildet tilbake til opptaksskjermen.
- For å ikke vise skjermen som vises til høyre, stiller du inn **Hurtigeffekter** til **Av** i opptaksmenyen (☐57).



Utløseren


<p>Trykk utløseren halvveis ned</p> 	<p>Du stiller inn fokus og eksponering (lukkertid og blenderåpningsverdi) ved å trykke utløseren lett ned til du kjenner litt motstand. Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykt halvveis ned.</p>
<p>Trykk helt ned</p> 	<p>Trykk utløseren helt ned for å frigjøre lukkeren og ta et bilde. Ikke bruk makt når du trykker ned utløseren, siden det kan føre til kamerabevegelse og at du får uskarpe bilder. Trykk forsiktig på knappen.</p>

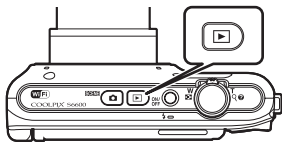
Om lagring av bilder og opptak av filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser maksimal filmelengde blinker mens bilder lagres eller mens en film tas opp. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.





Trinn 5 Spille av bilder

1 Trykk på (avspilling)-knappen.

- Hvis du trykker og holder nede  (avspilling)-knappen mens kameraet er slått av, slås kameraet på i avspillingsmodus.



2 Bruk multivelgeren til å velge et bilde som skal vises.

- Trykk og hold nede    for å bla raskt gjennom bildene.
- For å gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykk på -knappen eller utløseren.



Vis det forrige bildet



Vis det neste bildet




Om Hurtigeffekter-funksjonen




- Når **OK**  vises i modus for avspilling på full skjerm, kan du trykke på **OK**-knappen for å bruke en effekt på bildet.
- Når skjermen for valg av effekt vises, bruker du multivalgeren **▲▼◀▶** for å velge en effekt. Trykk på **OK**-knappen og velg deretter **Ja** i bekreftelsesdialogen og trykk på **OK**-knappen for å lagre bildet som en separat fil.
Se "Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør" (15) for mer informasjon.



Trinn 6 Slette bilder

- 1** Trykk på -knappen for å slette bildet som vises på skjermen for øyeblikket.



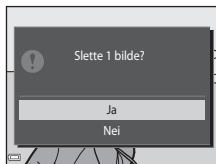
- 2** Bruk multivalgeren   til å velge ønsket slettemetode og trykk på -knappen.

- For å avslutte uten å slette, trykk på **MENU**-knappen.



- 3** Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.
- For å avbryte, velg **Nei** og trykk på -knappen.



Betjene Slett valgte bilder-skjermen

1 Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde som skal slettes, og bruk deretter ▲ for å vise 🗑️.

- For å angre valget, trykker du på ▼ for å fjerne 🗑️.
- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (📄) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (📺) for bytte tilbake til miniatyrvspilling.



2 Legg 🗑️ til alle bilder som du vil slette og trykk deretter på Ⓞ-knappen for å bekrefte valget.

- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg anvisningene på skjermen.

✓ Slette bilder i en sekvens

- Hvis du trykker på 🗑️-knappen og sletter et hovedbilde mens bare hovedbilder vises for sekvenser med bilder (📖71), slettes alle bilder i den sekvensen, inkludert hovedbildet.
- For å slette individuelle bilder i en sekvens, trykker du på Ⓞ-knappen for å vise dem enkeltvist og du trykker på 🗑️-knappen.




📄 Slette det siste bildet som ble tatt i opptaksfunksjon

Mens du bruker opptaksfunksjon, trykker du på 🗑️-knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.











Opptaksfunksjoner

(Automatisk motivvalg)-modus

Kameraet velger automatisk det optimale motivprogrammet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder med innstillinger som passer motivet.




Gå inn i opptaksfunksjon →  (opptaksfunksjon)-knappen →  (automatisk motivvalg)-modusen → -knappen

- Når du sikter kameraet på motivet, velger kameraet automatisk det optimale motivprogrammet fra listen under og justerer opptaksinnstillingene henholdsvis.




	Portrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
	Portrett (for portrettbilder av tre eller flere personer, eller komponering av bilder med en stor bakgrunn)
	Landskap
	Nattportrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
	Nattportrett (for portrettbilder av tre eller flere personer, eller komponering av bilder med en stor bakgrunn)
	Nattlandskap
	Nærbilde
	Motlys (for å ta bilder av motiv som ikke er personer)
	Motlys (for å ta portrettbilder)
	Andre motiver

- Fokuseringsområdet avhenger av bildets komposisjon. Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på det ansiktet (64).

Velge motivprogram




- Når du bruker digital zoom, er  valgt som opptaksmodusen.
- I noen opptaksforhold, kan det hende at kameraet ikke kan velge passende motivprogram som du hadde tenkt. Dersom dette skjer, bytter du til  (auto)-modus eller velger motivprogrammet som du ønsker å bruke når du tar bilder (22).

Funksjoner som er tilgjengelige i (Automatisk motivvalg)-modus

- Blitsinnstilling (49)
- Selvtløser (51)
- Eksponeringskompensasjon (54)

Motivprogram (Opptak som passer motivene)

Når et motiv er valgt, optimeres kamerainnstillinger automatisk for det valgte motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon →  (opptaksfunksjon)-knappen →  (andre ikon ovenfra*) → ▶
→ ▲▼◀▶ → velg et motiv → -knappen

* Ikonet til det sist valgte motivet vises.

 Portrett (standardinnstilling)	 Landskap ¹	 Sport ² (📖35)	 Nattportrett (📖35)
 Fest/innendørs ² (📖35)	 Strand ²	 Snø ²	 Solnedgang ^{2,3}
 Skumring/soloppgang ^{1,3}	 Nattlandskap ¹ (📖36)	 Nærbilde (📖36)	 Mat (📖36)
 Museum ² (📖37)	 Fyrverkeri ^{1,3} (📖37)	 Svart/hvitt-kopi ² (📖37)	 Motlys ² (📖37)
 Lettvint panorama (📖38)	 Kjøledyrportrett (📖39)		

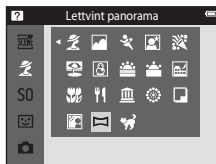
¹ Kameraet fokuserer på uendelighet.

² Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.

³ Det anbefales å bruke et stativ, fordi lukkertiden er lav. Still inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖78) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Vis en beskrivelse (visning av hjelp) for hvert motiv

Velg et motiv og flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å se en beskrivelse av det motivet. For å gå tilbake til den originale skjermen, flytter du zoomkontrollen mot **T** (🔍) igjen.



Tips og merknader


Sport

- Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet opptil omtrent 6 bilder kontinuerlig med en hastighet på omtrent 2 b/s (når bildeinnstillinger er stilt inn til **16M**).
- Bildefrekvens for kontinuerlig opptak kan variere i henhold til gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller fotograferingsforholdene.
- Fokus, eksponering og nyanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.




Nattportrett

- Fra skjermen som vises etter at  **Nattportrett** er valgt, velg **Håndholdt** eller **På stativ**.
- **Håndholdt** (standardinnstilling):
 - Når -ikonet øverst til venstre på skjermen gløder grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie med bilder som kombineres til ett enkelt bilde og lagres.
 - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
 - Hvis motivet flyttes mens kameraet foretar et kontinuerlig opptak, kan bildet bli forridd, overlappe eller bli uskarpt.
- **På stativ**:
 - Ett bilde tas med en lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
 - Bildestabilisering er deaktivert selv når **Bildestabilisering** () i oppsettsmenyen er stilt inn til **På**.





Fest/innendørs

- For å unngå effektene av kamerabevegelse, holder du kameraet stødig. Still inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen () når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.






Nattlandskap

- Fra skjermen som vises etter at  **Nattlandskap** er valgt, velg **Håndholdt** eller **På stativ**.
- **Håndholdt** (standardinnstilling):
 - Når -ikonet øverst til venstre på skjermen gløder grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie med bilder som kombineres til ett enkelt bilde og lagres.
 - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
 - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) sett i det lagrede bildet er smalere enn det du ser på skjermen under opptaket.
- **På stativ**:
 - Ett bilde tas med en lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
 - Bildestabilisering er deaktivert selv når **Bildestabilisering** (78) i oppsettsmenyen er stillt inn til **På**.

Nærbilde

- Makro (53) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på -knappen, bruk multivelgeren  for å flytte fokusområdet, og trykk på -knappen for å bruke innstillingen.

Mat

- Makro (53) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan justere nyanse ved å bruke multivelgeren .
- Nyanseinnstillingen er lagret i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på -knappen, bruk multivelgeren  for å flytte fokusområdet, og trykk på -knappen for å bruke innstillingen.



Museum

- Kameraet tar en serie med opptil ti bilder mens utløseren holdes helt nede, og det skarpeste bildet i serien velges og lagres automatisk (BSS (valg av beste bilde)).
- Blitsen avfyres ikke.



Fyrverkeri

- Lukkertiden er fastsatt til omtrent fire sekunder.
- Zoomen er begrenset til fire faste posisjoner.



Svart/hvitt-kopi

- Bruk sammen med makro (53) under opptak av motiver som er nært kameraet.

Motlys

- Fra skjermen som vises etter at  **Motlys** er valgt, velger du **På** eller **Av** for å aktivere eller deaktivere funksjonen høyt dynamisk område (HDR) basert på hvilket type bilde du vil ta.
- **Av** (standardinnstilling): Blitsen avfyres for å forhindre at motivet skjules i en skygge.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tas ett bilde.
- **På**: Bruk når du tar bilder med svært lyse og mørke områder i samme bildefelt.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tar kameraet bilder kontinuerlig i høy hastighet, og lagrer de følgende to bildene.
 - Et ikke-HDR-sammensatt bilde
 - Et HDR-sammensatt bilde hvor tap av detaljer i lyse steder eller skygger er minimert
 - Hvis det bare er nok minne til å lagre ett bilde, lagres bare et bilde som er behandlet av D-Lighting (70) under opptaket, hvor mørke deler av bildet er korrigeret.
 - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
 - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) sett i det lagrede bildet er smalere enn det du ser på skjermen under opptaket.

Lettvint panorama

- Fra skjermen som vises etter at  **Lettvint panorama** er valgt, velger du opptaksområdet fra **Normalt (180°)** eller **Bredt (360°)**.
- Zoomposisjonen er fastsatt ved vidvinkel.
- Trykk utløseren helt ned, løft fingeren fra knappen og panorer deretter kameraet sakte horisontalt. Opptaket avslutter når kameraet tar det spesifiserte opptaksområdet.
- Fokus og eksponering låses når opptaket starter.
- Hvis du trykker på -knappen når et tatt bilde vises i modus for avspilling på full skjerm, ruller bildet automatisk.
- Bildene kan ikke redigeres på dette kameraet.

Se "Bruke Lettvint panorama (opptak og avspilling)" (2) for mer informasjon.




Om utskrift av panoramabilder

Hele bildet kan kanskje ikke skrives ut avhengig av skriverens innstillinger. Det kan også hende at utskriften ikke er mulig avhengig av skriveren.

Kjæledyrportrett

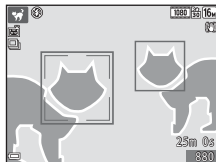
- Når du sikter kameraet på en hund eller en katt, registrerer kameraet ansiktet på kjæledyret og fokuserer på det. Som standard utløses lukkeren automatisk når fokuset er oppnådd (automatisk utløser).
- Fra skjermen som vises etter at  **Kjæledyrportrett** er valgt, velg **Enkel** eller **Kontinuerlig**.
 - Enkel:** Når enn det registrerte ansiktet er i fokus, tar kameraet et bilde.
 - Kontinuerlig:** Når enn det registrerte ansiktet er i fokus, tar kameraet tre bilder kontinuerlig.

Automatisk utløser

- Trykk på multivalgeren  () for å endre **Automatisk utløser**-innstillingene.
 - : Kameraet registrerer et ansikt på en hund eller en katt og utløser automatisk lukkeren når det registrerte ansiktet er i fokus.
 - OFF:** Kameraet utløser ikke lukkeren automatisk, selv om et ansikt på en hund eller en katt er registrert. Trykk på utløseren. Kameraet registrerer også ansikt på personer når **OFF** er valgt.
- Automatisk utløser** er stilt inn til **OFF** etter at fem serier er tatt.
- Opptak er også mulig ved å trykke på utløseren, uavhengig av **Automatisk utløser**-innstillingen. Når **Kontinuerlig** er valgt, kan du ta bilder kontinuerlig mens du holder utløseren helt ned.



Fokusområde

- Når kameraet registrerer et ansikt, vises ansiktet innenfor en gul ramme. Når kameraet oppnår fokus på et ansikt som vises innenfor en dobbeltramme (fokusområde), blir dobbeltrammen grønn. Hvis ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.
- I noen opptaksforhold, kan det hende at ansiktet på kjæledyret ikke kan registreres og andre motiv kan vises innenfor en ramme.



Spesialeffekter (bruke effekter under opptak)

Effekter kan brukes på bilder under opptak.

Gå inn i opptaksfunksjon →  (opptaksfunksjon)-knappen → SO (tredje ikon ovenfra*) → ▶
→ ▲▼◀▶ → velg en effekt → -knappen

* Ikonet til den sist valgte effekten vises.

Kategori	Beskrivelse
SO Softfokus* (standardinnstilling)	Gjør bildet mykere ved å tilføre en viss uskarphet til hele bildet.
SE Nostalgisk bruntone*	Tilføyer en sepia tone og reduserer kontrasten for å simulere karakteristikkene til et gammelt fotografi.
 Høykontrast monokrom	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det en skarp kontrast.
 Lyse toner	Gir hele bildet en lys tone.
 Dempede toner	Gir hele bildet en mørk tone.
 Bare valgt farge	Skaper et svart/hvitt bilde som bare den spesifiserte fargen gjenstår i.
POP Pop	Øker fargemetningen i hele bildet for å skape et lyst utseende.
VI Ekstra sterke farger	Øker fargemetningen i hele bildet og gjør kontrasten skarpere.
 Malerieffekt	Gir bildet et maleriaktig utseende.
 1 Leketøyskameraeffekt 1	Gir hele bildet en gulaktig nyanse og gjør kantene på bildet mørkere.
 2 Leketøyskameraeffekt 2	Reduserer fargemetningen i hele bildet og gjør kantene på bildet mørkere.
 Kryssprosessering	Gir bildet et mystisk utseende basert på en spesifikk farge.
 Speil*	Skaper et bilateralt symmetrisk bilde hvor høyre halvdel er et invertert speilbilde av venstre halvdel.

* Noen effekter er ikke tilgjengelige ved bruk av visse **Filmalternativer**-innstillinger (📖75).

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Når **Bare valgt farge** eller **Kryssplassering** er valgt, bruker du multivalgeren ▲▼ til å velge ønsket farge fra glidebryteren. For å endre innstillingene for en av følgende funksjoner, trykker du på **OK**-knappen for å opphøre fargevalg.
 - Blitsinnstilling (📖49)
 - Selvtløser (📖51)
 - Makro (📖53)
 - Eksponeringskompensasjon (📖54)

For å gå tilbake til skjermen for valg av farge, trykker du på **OK**-knappen igjen.



Glidebryter

Smart portrett-modus (ta bilder av smilende ansikter)

Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du automatisk ta et bilde uten å trykke på utløseren (smilutløser (📷59)). Du kan bruke alternativet mykere hudtoner til å glatte ut hudtoner i ansikter.

Gå inn i opptaksfunksjon → 📷 (opptaksfunksjon)-knappen → 😊 Smart portrett-modusen → 📷-knappen

1 Komponer bildet.

- Sikt kameraet på ansiktet til en person.

2 Uten å trykke utløseren ned, vent til motivet smiler.

- Hvis kameraet registrerer at ansiktet som er rammet inn med en dobbeltramme smiler, utløser lukkeren automatisk.
- Når kameraet registrerer et smilende ansikt, utløser det lukkeren automatisk.

3 Avslutt automatisk opptak.

- Utfør én av operasjonene oppført under for å avslutte opptak.
 - Still inn **Smilutløser** til **Av**.
 - Trykk på 📷-knappen og velg en annen opptaksfunksjon.





✓ Om modusen smart portrett

I enkelte opptaksforhold, kan ikke kameraet registrere ansikter eller smil (📷64). Utløseren kan også brukes for opptak.

Når selvutløserlampen blinker




Når du bruker smilutløser, blinker selvutløserlampen når kameraet registrerer et ansikt og den blinker raskt rett etter at lukkeren er utløst.



Funksjoner som er tilgjengelige i Smart portrett-modus

- Blitsinnstilling ( 49)
- Selvutløser ( 51)
- Eksponeringskompensasjon ( 54)
- Smart portrett-meny ( 57)




(Auto)-modus

Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres til å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.


Gå inn i opptaksfunksjon →  (opptaksfunksjon)-knappen →  (auto)-modusen → -knappen

- Du kan endre hvordan kameraet velger området i bildefeltet som skal fokuseres på ved å endre **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen (58). Standardinnstillingen er **Målsøkende AF** (63).

Funksjoner som er tilgjengelige i (auto)-modus


- Blitsinnstilling (49)
- Selvtløser (51)
- Makro (53)
- Eksponeringskompensasjon (54)
- Opptaksmeny (57)

Bruke Hurtigeffekter

I  (auto)-modus, kan du bruke effekter på bilder rett etter at du utløser lukkeren.






- Det redigerte bildet lagres som en separat fil med et annet navn.

1 Trykk på -knappen når bildet vises etter at det er tatt i (auto)-modus.

- Når du trykker på **MENU**-knappen eller når ingen handlinger utføres på omtrent fem sekunder, går skjermbildet tilbake til opptaksskjermen.
- For å ikke vise skjermen som vises til høyre, stiller du inn **Hurtigeffekter** til **Av** i opptaksmenyen (57).



2 Bruk multivelgeren til å velge ønsket effekt og trykk på -knappen.

- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** () for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen. Når en bekreftelsesskjerm vises, velger du **Ja** og trykker på -knappen.
- Se "Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør" (15) for informasjon om effekttypene.




3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

Bruke selvutløseren med Bevegelseskontroll

Når du plasserer skjermen vendt fremover i samme retning som kameralinsen og beveger hånden din mot et ikon som vises på skjermen, utløses lukkeren etter en nedtelling. Du kan også bevege hånden din mot de andre ikonene for å kontrollere zoomposisjonen eller ta opp en film. Denne funksjonen er også nyttig når du tar selvportretter eller gjør opptak fra en kort avstand.







Denne funksjonen er tilgjengelig i **Portrett**- og **Nattportrett**-motivprogrammer, smart portrettmodus og  (auto)-modus.

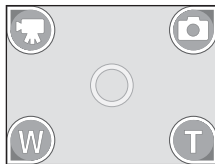
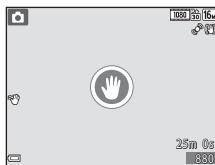
1 Åpne skjermen og vend den fremover i samme retning som kameralinsen (📖3).

- En melding vises i omtrent fem sekunder, deretter vises  (registrering av håndflate) i midten av bildefeltet.



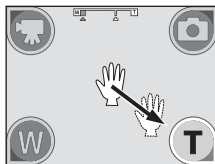
2 Hold opp hånden din og hold den på linje med i midten av bildefeltet.

- Når kameraet registrerer håndflaten din, endres  til  og ikonene oppført under vises i de fire hjørnene av bildefeltet.
 - : Kameraet tar et stillbilde.
 - : Kameraet starter opptak av en film.
 - : Kameraet zoomer ut (vidvinkel).
 - : Kameraet zoomer inn (teleobjektiv).



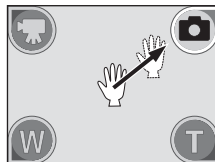
3 Komponer bildet.

- For å justere zoomposisjonen, flytter du hånden din mot **W** (vidvinkel) eller **T** (teleobjektiv). Zoomposisjonen endres ett trinn om gangen.
- Dersom kameraet ikke kan registrere håndflaten din, prøver du trinn 2 igjen.



4 Ta bildet.

- Når du beveger hånden din mot **📷** (for å ta et stillbilde) eller **🎥** (for å ta opp en film), utløser kameraet lukkeren etter en nedtelling (omtrent tre sekunder).
- For å avslutte filmopptak, trykker du på **●** (🎬 filmopptak)-knappen på kamerahuset.
Se "📄 Klippe uønskede scener ut av filmer som er tatt opp" (📖77).
- Når opptaket avslutter, vises skjermen som ble vist i trinn 2 igjen.

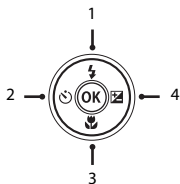


✓ Om bevegelseskontroll

- Kameraet kan kanskje ikke registrere bevegelse av håndflaten eller hånden din i noen opptaksforhold.
- Når du beveger hånden din, holder du håndflaten opp loddrett og vendt mot kameraet, og holder hånden i samme stilling mens du beveger den.
- Noen funksjoner er ikke tilgjengelige når bevegelseskontrollfunksjonen brukes (🔌76).

Funksjoner som kan stilles inn med multivelgeren

Funksjonene som er tilgjengelige varierer etter opptaksfunksjonen, som vist under.



Opptaksfunksjoner

		(automatisk motivvalg)	Motiv	Spesialeffekter	Smart portrett	(auto)
1	Blitsinnstilling (📖49)	✓*	*	✓	✓*	✓
2	Selvtløser (📖51)	✓		✓	✓*	✓
3	Makro (📖53)	–		✓	–	✓
4	Eksponeringskompensasjon (📖54)	✓		✓	✓	✓

* Tilgjengelighet avhenger av innstillingen.

Bruke blitsen

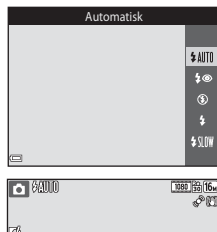
Du kan velge blitsinnstillingen som passer med opptaksforholdene.

- 1 Trykk på multivelgeren ▲ (⚡).



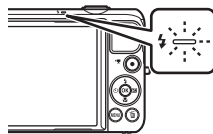
- 2 Velg ønsket blitsinnstilling (📖50) og trykk på **OK**-knappen.

- Dersom en innstilling ikke anvendes ved å trykke på **OK**-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



✓ Blitsens klarsignal

- Statusen til blitsen kan bekreftes ved å trykke halvveis ned utløseren.
 - På: Blitsen avfyrer når du trykker utløseren helt ned.
 - Blinker: Blitsen lades opp. Kameraet kan ikke ta bilder.
 - Av: Blitsen avfyrer ikke når du tar et bilde.
- Hvis batterinivået er lavt, slås skjermen av mens blitsen lader.



Tilgjengelige blitsfunksjoner



Automatisk

Blitsen avfyres ved behov, som i dempet belysning.

- Ikonet for blitsinnstilling på opptaksskjermen vises bare rett etter at innstillingen er gjort.



Auto med red. rød øyerefle.

Reduserer røde øyne i portretter som forårsakes av blitsen.



Av

Blitsen avfyres ikke.

- Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet når du fotograferer i mørke omgivelser.



Utfyllingsblits

Blitsen avfyres når du tar et bilde. Brukes til å lyse opp skygger og motiver i motlys.




Synkron. på lang lukkertid

Passer for portretter om kvelden og natten som tar med landskapet i bakgrunnen.

Blitsen avfyres når det er nødvendig å belyse hovedmotivet. Lang lukkertid brukes i svakt lys eller til å få med bakgrunnen om natten eller i dempet belysning.



Blitsinnstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner.
- Innstillingen som brukes i  (auto)-modus lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.



Reduksjon av rød øyerefleks

Hvis kameraet oppdager røde øyne når et bilde lagres, behandles det påvirkede området for å redusere røde øyne før bildet lagres.

Merk følgende ved opptak:

- Det kreves mer tid enn vanlig til å lagre bildene.
- Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i alle situasjoner.
- I noen sjeldne tilfeller, kan reduksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet. I disse tilfellene, velger du en annen blitsinnstilling og tar bildet på nytt.

Bruke selvutløseren

Kameraet er utstyrt med en selvutløser som utløser lukkeren omtrent ti eller to sekunder etter at du trykker på utløseren.

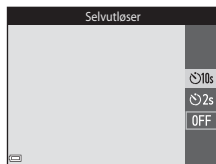
Still inn **Bildestabilisering** til **Av** i oppsettsmenyen (📖78) når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

1 Trykk på multivelgeren ◀ (👁).



2 Velg 👁 10s eller 👁 2s og trykk på OK-knappen.

- 👁 10s (ti sekunder): Brukes ved viktige begivenheter, for eksempel bryllup.
- 👁 2s (to sekunder): Brukes for å unngå kamerabevegelse.
- Dersom en innstilling ikke anvendes ved å trykke på OK-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.
- Når opptaksmodusen er **Kjæledyrportrett**-motivprogram, vises 📷 (automatisk utløser) (📖39). Selvutløseren kan ikke brukes.



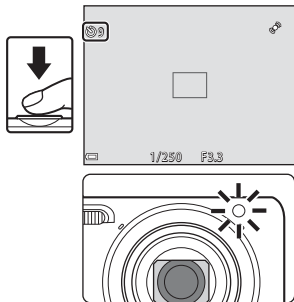
3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis ned.

- Fokus og eksponering er stilt inn.



4 Trykk utløseren helt ned.

- Nedtellingen starter. Selvtløserlampen blinker og gløder deretter fast omtrent ett sekund før lukkeren utløses.
- Når lukkeren utløses, er selvtløseren stilt inn til **OFF**.
- For å stoppe nedtellingen, trykker du på utløseren igjen.



Bruke makro

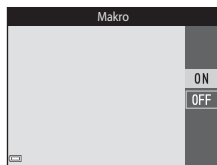
Bruk makro når du tar nærbilder.

- 1 Trykk på multivalgeren ▼ (👉).



- 2 Velg **ON** og trykk på **OK**-knappen.

- Dersom en innstilling ikke anvendes ved å trykke på **OK**-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



- 3 Flytt zoomkontrollen for å stille inn zoomforholdet til en posisjon hvor 👉 og zoomindikatoren lyser grønt.



- Når zoomforholdet er innstilt til en posisjon hvor zoomindikatoren lyser grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 10 cm fra objektivet.
Når zoomen er ved posisjonen hvor 👉 vises, kan kameraet fokusere på motiv så nært som omtrent 2 cm fra linsen.

✓ Om bruk av blitsen

Blitsen er kanskje ikke i stand til å belyse hele motivet dersom avstanden er mindre enn 50 cm.

✎ Makro-innstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner.
- Innstillingen som brukes i 📷 (auto)-modus lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.

Justering av lysstyrke (Eksponeringskompensasjon)

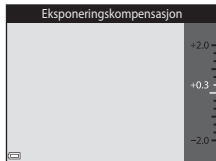
Du kan justere den generelle lysstyrken på bildet.

1 Trykk på multivalgeren ► (☒).



2 Velg en kompensasjonsverdi og trykk på **OK**-knappen.

- Still inn en positiv verdi (+) for å gjøre bildet lysere.
- Still inn en negativ verdi (-) for å gjøre bildet mørkere.
- Kompensasjonsverdien er anvendt, selv uten at du har trykt på **OK**-knappen.























































 **Eksponeringskompensasjonsverdi**

Innstillingen som brukes i  (auto)-modus lagres i kameraminnen selv etter at kameraet er slått av.


Standardinnstillinger

Standardinnstillingene for hver opptaksfunksjon er beskrevet under.

	Blits ( 49)	Selvtløser ( 51)	Makro ( 53)	Eksponeringskompensasjon ( 54)
 (automatisk motivvalg)	 AUTO ¹	Av	Av ²	0,0
Motiv				
 (portrett)	 	Av	Av ³	0,0
 (landskap)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (sport)	 ³	Av ³	Av ³	0,0
 (nattportrett)	  ⁴	Av	Av ³	0,0
 (fest/innendørs)	  ⁵	Av	Av ³	0,0
 (strand)	 AUTO	Av	Av ³	0,0
 (snø)	 AUTO	Av	Av ³	0,0
 (solnedgang)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (skumring/soloppgang)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (nattlandskap)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (nærbilde)		Av	Pa ³	0,0
 (mat)	 ³	Av	Pa ³	0,0
 (museum)	 ³	Av	Av	0,0
 (fyrverkeri)	 ³	Av ³	Av ³	0,0 ³
 (svart/hvitt-kopi)		Av	Av	0,0

	Blits ()49	Selvutløser ()51	Makro ()53	Eksponeringskompensasjon ()54
 (motlys)	 /Ⓜ ⁶	Av	Av ³	0,0
 (lettvind panorama)	Ⓜ ³	Av ³	Av ³	0,0
 (kjæledyrportrett)	Ⓜ ³	 ⁷	Av	0,0
SO (spesialeffekter)	Ⓜ	Av	Av	0,0
 (smart portrett)	 AUTO ⁸	Av ⁹	Av ³	0,0
 (auto)	 AUTO	Av	Av	0,0

¹ Kameraet velger automatisk blitsfunksjonen som passer for motivet det har valgt. Ⓜ (av) kan velges manuelt.

² Kan ikke endres. Kameraet går inn i makro når  er valgt.

³ Innstillingen kan ikke endres.

⁴ Innstillingen kan ikke endres. Blitsfunksjonsinnstillingen er fastsatt til utfyllingsblits med reduksjon av rød øyerefleks.

⁵ Synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks-blitsinnstilling kan kanskje brukes.

⁶ Blits er fastsatt til  (utfyllingsblits) når **HDR** er stilt inn til **Av**, og er fastsatt til Ⓜ (av) når **HDR** er stilt inn til **På**.

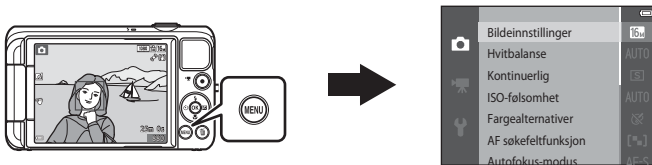
⁷ Selvutløser kan ikke brukes. Automatisk utløser kan slås på eller av ()39).

⁸ Kan ikke brukes når **Blunkefilter** er stilt inn til **På** eller når **Smilutløser** er stilt inn til **På (kontinuerlig)** eller **På (BSS)**.

⁹ Kan stilles inn når **Smilutløser** er stilt inn til **Av**.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny)

Innstillingene oppført under kan endres ved å trykke på MENU-knappen under opptak (📖4).














Innstillingene som kan endres varierer avhengig av opptaksfunksjonen, som vist under.





	Automatisk motivvalg	Motiv ²	Spesialeffekter	Smart portrett	Automodus
Bildeinnstillinger ¹	✓	✓	✓	✓	✓
Hvitbalanse	-	-	-	-	✓
Kontinuerlig	-	-	-	-	✓
ISO-følsomhet	-	-	-	-	✓
Fargealternativer	-	-	-	-	✓
AF søkefeltfunksjon	-	-	-	-	✓
Autofokus-modus	-	-	-	-	✓
Hurtigeffekter	-	-	-	-	✓
Mykere hudtoner	-	-	-	✓	-
Smilutløser	-	-	-	✓	-
Blunkefilter	-	-	-	✓	-

¹ Innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.

² Ytterligere innstillinger er tilgjengelige for noen motivprogrammer. Se "Tips og merknader" (📖35) for mer informasjon.

Alternativer som er tilgjengelige i opptaksmenyen

Alternativ	Beskrivelse	
Bildeinnstillinger	Lar deg stille inn kombinasjonen av bildestørrelse og bilde kvalitet som brukes når du lagrer bilder. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: 6. 4608 x 3456	 34
Hvitbalanse	Lar deg justere hvitbalansen for å passe med værforholdene eller lyskilden slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: Auto	 36
Kontinuerlig	Lar deg velge enkelt eller kontinuerlig opptak. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: Enkel	 39
ISO-følsomhet	Lar deg kontrollere kameraets følsomhet for lys. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: Auto Når Auto er valgt, vises ISO på skjermen under opptak dersom ISO-følsomheten øker.	 42
Fargealternativer	Lar deg endre fargetonene i bilder. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: Standardfarge	 43
AF søkefeltfunksjon	Lar deg bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet som brukes for autofokus. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: Målsøkende AF (63)	 44
Autofokus-modus	Lar deg velge enten Enkeltbilde AF , som bare fokuserer når utløseren er trykt halvveis ned, eller Kontinuerlig AF , som fortsetter å fokusere selv når utløseren ikke er trykt halvveis ned. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: Enkeltbilde AF	 48
Hurtigeffekter	Lar deg aktivere eller deaktivere hurtigeffekter-funksjonen ( 45). <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: På	 48

Alternativ	Beskrivelse	
Mykere hudtoner	Lar deg velge nivået for mykere hudtoner på ansikter til personer. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinnstilling: Normal 	 49
Smilutløser	Lar deg velge om kameraet automatisk utløser lukkeren når det registrerer et smilende ansikt på en person. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinnstilling: På (BSS) 	 50
Blunkefilter	Kameraet utløser lukkeren automatisk to ganger for hvert opptak og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinnstilling: Av 	 51

Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Blitsinnstilling	Kontinuerlig (📖58)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, kan ikke blitsen brukes.
	Blunkefilter (📖59)	Når Blunkefilter er stilt inn til På , kan ikke blitsen brukes.
	Smilutløser (📖59)	Når På (kontinuerlig) eller På (BSS) er valgt, kan ikke blitsen brukes.
Selvutløser	Smilutløser (📖59)	Når Smilutløser er valgt, kan ikke selvutløseren brukes.
	AF søkefeltfunksjon (📖58)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke selvutløseren brukes.
Makro	AF søkefeltfunksjon (📖58)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke makro brukes.
Bildeinnstillinger	Kontinuerlig (📖58)	Bildeinnstillinger er stilt inn som følgende avhengig av den kontinuerlige opptaksinnstillingen: <ul style="list-style-type: none">• Serie H: 120 bs: 16A (bildestørrelse: 640 × 480 piksler)• Serie H: 60 bs: 1M (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler)• Flere bilder 16: 5M (bildestørrelse: 2560 × 1920 piksler)
Hvitbalanse	Fargealternativer (📖58)	Når Svart-hvitt , Sepia eller Blåkopi er valgt, er Hvitbalanse -innstillingen fastsatt til Auto .

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Kontinuerlig	Selvtløser (51)	Dersom selvtløseren brukes når Forhåndsbuffer er valgt, endres innstillingen til Enkel .
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (58)	Når Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller Flere bilder 16 er valgt, er innstillingen ISO-følsomhet automatisk spesifisert i henhold til lysstyrken.
AF søkefeltfunksjon	Hvitbalanse (58)	Når en annen innstilling enn Auto er valgt for Hvitbalanse i Målsøkende AF -modus, registrerer ikke kameraet hovedmotivet.
Hurtigeffekter	Kontinuerlig (58)	Hurtigeffekter-funksjonen kan ikke brukes for bilder med kontinuerlig opptak.
Smilutløser	Blunkefilter (59)	Når Blunkefilter er stilt inn til På , er Smilutløser fastsatt til På (enkeltbilde) dersom På (kontinuerlig) eller På (BSS) er stilt inn.
Blunkefilter	Smilutløser (59)	Når Smilutløser er stilt inn til På (kontinuerlig) eller På (BSS) , er Blunkefilter fastsatt til Av .
Skjerminnstillinger	Hurtigeffekter (58)	Når Hurtigeffekter er stilt inn til På , er Bildevisning fastsatt til På .
Datomerking	Kontinuerlig (58)	Når Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs eller Serie H: 60 bs er valgt, kan ikke dato og tid merkes på bilder.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Bevegelsessensor	Kontinuerlig (58)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, er Bevegelsessensor deaktivert.
	ISO-følsomhet (58)	Når ISO-følsomhetsinnstillingen er stilt til en annen innstilling enn Auto , er Bevegelsessensor deaktivert.
	AF søkefeltfunksjon (58)	Når Følg motivet er valgt, er Bevegelsessensor deaktivert.
	Smilutløser (59)	Når På (kontinuerlig) eller På (BSS) er valgt, er Bevegelsessensor deaktivert.
Blunkevarsel	Kontinuerlig (58)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, er Blunkevarsel deaktivert.
Digital zoom	Kontinuerlig (58)	Når Flere bilder 16 er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
	AF søkefeltfunksjon (58)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
Lukkerlyd	Kontinuerlig (58)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, er lukkerlyden deaktivert.


Om digital zoom

- Avhengig av opptaksfunksjonen eller de aktuelle innstillingene, kan digital zoom være utilgjengelig (79).
- Når digital zoom treer i kraft, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.

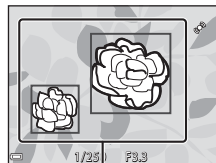
Fokusering

Fokusområdet varierer avhengig av opptaksmodusen.

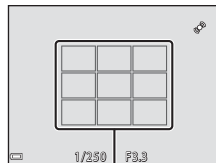
Bruke målsøkende AF

Når **AF søkefeltfunksjon** (☞ 58) i  (auto)-modus er stilt inn til **Målsøkende AF**, fokuserer kameraet på måten beskrevet under når du trykker utløseren halvveis ned.

- Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Når motivet er i fokus, gløder fokusområdet grønt. Dersom et ansikt på en person er registrert, setter kameraet automatisk fokusprioritering på dette.
- Når intet hovedmotiv er registrert, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser fokusområdene som er i fokus grønt.



Fokusområder



Fokusområder

Om målsøkende AF

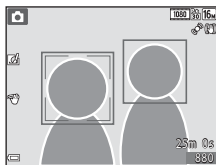
- Avhengig av opptaksforhold, kan motivet som kameraet regnes som å være hovedmotivet variere.
- Hovedmotivet kan kanskje ikke registreres når visse **Hvitbalanse**-innstillinger brukes.
- Det kan hende at kameraet ikke kan registrere hovedmotivet på riktig måte i følgende situasjoner:
 - Når motivet er svært mørkt eller lyst
 - Når hovedmotivet mangler tydelig definerte farger
 - Når opptaket er rammet inn slik at hovedmotivet er på kanten av skjermen
 - Når hovedmotivet er satt sammen av et mønster som gjentas

Bruke ansiktsregistrering

I følgende opptaksfunksjoner, bruker kameraet ansiktsregistrering for automatisk fokusering på ansikter på mennesker.

- **SM** (automatisk motivvalg)-modus (📖32)
- **Portrett**- eller **Nattportrett**-motivprogram (📖34)
- Smart portrett-modus (📖42)
- Når **AF søkefeltfunksjon** (📖58) i **📷** (auto)-modus (📖44) er stilt inn til **Ansiktsprioritet**.

Dersom kameraet registrerer mer enn ett ansikt, vises en dobbeltramme rundt det ansiktet som kameraet fokuserer på, og enkeltrammer vises rundt de andre ansiktene.



Hvis lukkeren trykkes halvveis ned når ingen ansikter er registrert:


- I **SM** (automatisk motivvalg)-modusen, endres fokusområdet avhengig av motivet.
- I **Portrett**- og **Nattportrett**-motivprogrammer eller smart portrett-modus, fokuserer kameraet på området i midten av bildefeltet.
- I **📷** (auto)-modus, velger kameraet fokusområdet som inneholder motivet nærmest kameraet.

👍 Om ansiktsregistrering

- Kameraets evne til å registrere ansikter avhenger av en rekke faktorer, inkludert retningen som ansiktene ser imot.
- Det kan hende at kameraet ikke kan registrere ansikter i følgende situasjoner:
 - Når ansikter er delvis skjult bak solbriller eller på andre måter er tildekt
 - Når ansiktene opptar et for stort eller for lite område av bildefeltet

Bruke mykere hudtoner

Når lukkeren utløses mens én av opptaksfunksjonene oppført under brukes, registrerer kameraet ansikter på personer og behandler bildet for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere (opptil tre ansikter).

- Smart portrett-modus (📖42)
 - Nivået for mykere hudtoner kan justeres.
-  (automatisk motivvalg)-modus (📖32)
- **Portrett-** eller **Nattportrett-**motivprogram (📖34)

Redigeringsfunksjoner som **Mykere hudtoner** kan brukes på lagrede bilder ved å bruke **Skjønnhetsretusjering** (📖70) selv etter opptak.

Om mykere hudtoner

- Det kan ta noe mer tid enn vanlig å lagre bilder etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold, kan det hende at ønskede resultater av mykere hudtoner ikke oppnås, og mykere hudtoner kan brukes på områder av bildet hvor det ikke er ansikter.

Motiver som ikke passer for autofokus

Det kan hende at kameraet ikke kan fokusere som forventet i følgende situasjoner. I noen sjeldne tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren lyser grønt:

- Motivet er veldig mørkt
- Motiver med skarpe lysforskjeller er med på scenen (f.eks. solen bak motivet gjør at motivet virker veldig mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (f.eks. et motiv i et portrett har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er ved forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. hvis motivet er i et bur)
- Motiv med gjentatte mønstre (vinduspersienner, bygninger med flere rader med vinduer av lik fasong, osv.)
- Motivet er i rask bevegelse

I situasjonene oppført over, kan du prøve å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller fokusere på et annet motiv som er ved samme avstand fra kameraet som det faktisk ønskede motivet, og bruke fokuslås (☞67).

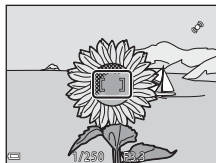
Fokuslås

Opptak med fokuslås anbefales når kameraet ikke aktiverer fokusområdet som inneholder ønsket motiv.

1 Still inn **AF søkefeltfunksjon** til **Midtre** i  (auto)-modus ( 57).

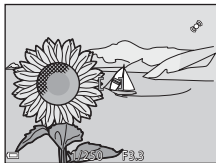
2 Plasser motivet i midten av bildefeltet og trykk utløseren halvveis ned.

- Bekreft at fokusområdet lyser grønt.
- Fokus og eksponering er låst.



3 Komponer bildet på nytt uten å løfte fingeren.

- Sørg for at samme avstand opprettholdes mellom kameraet og motivet.



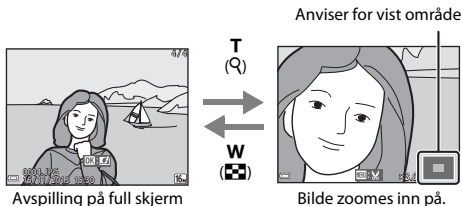
4 Trykk utløseren helt ned i en jevn bevegelse for å ta bildet.



Avspillingsfunksjoner

Avspillingszoom

Flytting av zoomkontrollen mot **T** (📷) i modus for avspilling på full skjerm (📺28) zoomer inn på bildet.



- Du kan endre zoomforholdet ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (📷) eller **T** (📷).
- For å se et annet område av bildet, trykker du på multivalgeren ▲▼◀▶.
- Hvis du ser på et bilde som ble tatt med ansiktsregistrering eller kjæledyrregistrering, zoomer kameraet inn på ansiktet som ble registrert under opptaket (utenom når du ser på et bilde som ble tatt i en serie). For å zoome inn på et område av bildet hvor det ikke er noen ansikter, justerer du forstørrelsesgraden og trykker deretter på ▲▼◀▶.
- Når et zoomet bilde vises, trykker du på ⏪-knappen for å gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.

Beskjære bilder

Når et zoomet bilde vises, kan du trykke på **MENU**-knappen for å beskjære bildet slik at bare den synlige delen tas med og lagres det som en separat fil (📷21).

Miniatyravspilling, kalendervisning

Flytting av zoomkontrollen mot **W** (☒) i modus for avspilling på full skjerm (📖28) viser bilder som miniatyrbilder.














- Du kan endre antall miniatyrbilder som vises ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (☒) eller **T** (📄).
- Når du bruker miniatyravspillingsmodus, trykk på multivalgeren ▲▼◀▶ for å velge et bilde og trykk deretter på **OK**-knappen for å vise det bildet i modus for avspilling på full skjerm.
- Når du bruker kalendervisningsmodus, trykk på ▲▼◀▶ for å velge en dato og trykk deretter på **OK**-knappen for å vise bildene som ble tatt på den dagen.









☑ Kalendervisning

Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2013.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (Avspillingsmeny)

Ved visning av bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyrvissning, kan du konfigurere menyoperasjonene oppført under ved å trykke på **MENU**-knappen (☰4).

Alternativ	Beskrivelse	
Rask retusjering*	Lar deg lage retusjerte kopier hvor kontrasten og metningen har blitt forbedret.	 16
D-Lighting*	Lar deg lage kopier med økt lysstyrke og kontrast og dermed lyse opp mørke deler av et bilde.	 16
Korr. rød øyerefleks*	Korrigerer "røde øyne" som kan oppstå på bilder når du bruker blits.	 17
Skjønnhetsretusjering*	Registrerer ansikter på bilder og retusjerer de registrerte ansiktene på en glamorøs måte.	 18
Utskriftsordre	Lar deg velge hvilke bilder som skal skrives ut, og hvor mange eksemplarer av hvert bilde som skal skrives ut, før utskrift.	 52
Lysbildefremvisning	Lar deg vise bilder i en automatisk lysbildefremvisning.	 56
Beskytt	Beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.	 57
Roter bilde	Lar deg rotere det viste bildet til portrett- eller landskapsorientering.	 59
Lite bilde*	Lager en liten kopi av bilder.	 20
Talebeskjed	Lar deg bruke kameraets mikrofon til å ta opp talebeskjed og legge dem ved bilder.	 60

Alternativ	Beskrivelse	
Kopi	Lar deg kopiere bilder mellom internminnet og et minnekort.	 61
Sekvensvisningsalternat.	Lar deg velge om du bare vil vise hovedbildet for en bildesekvens tatt kontinuerlig eller vise sekvensen som individuelle bilder. <ul style="list-style-type: none"> Når bare hovedbildet vises for en sekvens, trykk på -knappen for å vise hvert bilde i en sekvens. Trykk på multivalgeren  for å gå tilbake til visning av hovedbildet. 	 63
Velg hovedbilde	Lar deg endre hovedbildet for bilder som er tatt i sekvens.	 63
Favorittbilder	Lar deg legge bilder til et album. Dette alternativet vises ikke i favorittbilder-modus.	 6
Fjern fra favoritter	Lar deg fjerne bilder fra et album. Dette alternativet vises bare i favorittbilder-modus.	 8

* Redigerte bilder lagres som separate filer. Noen bilder kan kanskje ikke redigeres.

Spille inn og spille av filmer

Spille inn filmer

1 Vis opptaksskjermen.

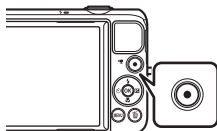
- Kontroller gjenværende mengde filmopptakstid.
- Dersom **Bildeinfo** i **Skjerminnstillinger** (☰ 78) i oppsettsmenyen stilles inn til **Filmrute + autoinfo**, kan området som er synlig i filmen bekrefte før filmopptaket starter.



Gjenværende
filmopptakstid

2 Trykk på ● (📷 filmopptak)-knappen for å starte filmopptak.

- Kameraet fokuserer på motivet som i midten av bildefeltet.
- Trykk på multivelgeren ▶ for å pause opptaket, og trykk på ▶ igjen for å fortsette opptaket (utenom når 📷 iFrame 720/30p (📷 iFrame 720/25p) eller et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**). Opptaket avslutter automatisk hvis det blir stående på pause i over fem minutter.



3 Trykk på ● (📷 filmopptak)-knappen igjen for å avslutte opptak.

✓ Maksimal filmlengde

Individuelle filmler kan ikke overstige 4 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde, selv når det er tilstrekkelig ledig plass på minnekortet for lengre opptak.

- Maksimal filmlengde for en enkel film vises på opptaksskjermen.
- Opptak kan stoppe før en av disse grensene er nådd hvis kameratemperaturen øker.
- Faktisk filmlengde kan variere avhengig av filminnholdet, motivets bevegelse eller type minnekort.

✓ Om lagring av bilder og opptak av filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser maksimal filmlengde blinker mens bilder lagres eller mens en film tas opp. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

✓ Om filmopptak

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer (📹22). Filmopptak kan stoppe uventet når minnekortene med en lavere nominell hastighetsklasse brukes.
- Det kan være noe forringelse i bilde kvaliteten når digital zoom brukes.
- Lydene fra betjening av zoomkontrollen, zoom, bevegelsen av linsen under autofokus, bildestabilisator og betjening av blenderåpning når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Følgende fenomen kan ses på skjermen under opptak av filmer. Disse fenomenene lagres i de innspilte filmene.
 - Støy, såkalt banding, kan oppstå på bilder under lysstoffrør eller lys fra kvikksølvdamplampe eller natriumdampplampe.
 - Motiver som beveger seg raskt fra en side av bildefeltet til den andre, slik som et tog eller en bil i bevegelse, kan virke forskjøvet.
 - Hele filmbildet kan bli forskjøvet når kameraet panoreres.
 - Belysning eller andre lyse områder kan etterlate rester av bilder når kameraet flyttes.
- Avhengig av avstanden til motivet eller hvor mye zoom som brukes, kan motiver med gjentatte mønster (stoffer, vinduer i gittermønster, osv.) ha fargelagte striper (forstyrrelsesmønstre, moaré, osv.) i dem under filmopptak og -avspilling. Dette skjer når mønsteret i motivet og layouten til bildesensoren forstyrrer med hverandre. Det er ikke en funksjonsfeil.

Kameratemperatur

- Kameraet kan bli varmt under innspilling av filmer over en lengre tidsperiode, eller når kameraet brukes på et varmt sted.
- Hvis innsiden av kameraet blir ekstremt varmt under opptak av filmer, stopper kameraet automatisk opptaket.
Mengde tid som gjenstår før kameraet stopper opptak (🕒10s) vises.
Kameraet slår seg selv av etter at opptaket er stoppet.
La kameraet være av til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.

Om autofokus

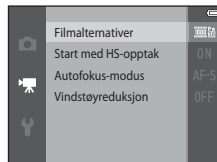
Autofokus kan kanskje ikke utføres som forventet (📖66). Dersom dette skjer, kan du prøve følgende:

1. Still inn **Autofokus-modus** i filmmenyen til **Enkeltbilde AF** (standardinnstilling) før du starter filmopptaket.
2. Komponer et annet motiv – posisjonert på samme avstand fra kameraet som det tiltenkte motivet – i midten av bildefeltet, trykk på ● (📷 filmopptak)-knappen for å starte opptaket, og tilpass deretter komposisjonen.

Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny)


Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → -knappen


Innstillingene for menyalternativene oppført under kan konfigureres.



Alternativ	Beskrivelse	
Filmalternativer	Velg filmtypen. Velg normal hastighet for å ta opp filmer i normal hastighet, eller HS (høy hastighet) for å ta opp filmer som spilles av i sakte eller rask bevegelse. • Standardinnstilling:  1080★/30p ( 1080★/25p)	 64
Start med HS-opptak	Still inn hvorvidt opptak skal starte ved høy eller normal hastighet ved opptak av HS-filmer. • Standardinnstilling: På	 68
Autofokus-modus	Velg enten Enkeltbilde AF , som låser fokus når filmopptaket starter, eller Kontinuerlig AF , som fortsetter fokuseringen under filmopptaket. • Standardinnstilling: Enkeltbilde AF	 68
Vindstøyreduksjon	Still inn hvorvidt vindstøy reduseres under filmopptak. • Standardinnstilling: Av	 69

Spille av filmer

Trykk på -knappen for å gå inn i avspillingsmodus.

Filmer merkes med filmalternativerikonet (75).

Trykk på -knappen for å spille av filmer.

- Flytt zoomkontroll (1) for å justere volumet.



Filmalternativer



Volumindikator

Funksjoner som er tilgjengelige under avspilling

Avspillingskontroller vises nederst på skjermen.

Operasjonene oppført under kan utføres ved å bruke multivelgeren

◀▶ for å velge en kontroll og deretter trykke på OK-knappen.



Funksjon	Ikon	Beskrivelse
Spole bakover	◀	Hold nede OK-knappen for å spole filmen bakover.
Spole fremover	▶	Hold nede OK-knappen for å spole filmen fremover.
Pause	⏸	Pause i avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres under pause.
		◀◀ Spoler filmen bakover ett bildefelt. Hold nede OK-knappen for kontinuerlig spoling bakover.
		▶▶ Spol filmen fremover ett bildefelt. Hold nede OK-knappen for kontinuerlig spoling fremover.
		▶ Fortsett avspilling.
Avslutte	⏹	Gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.

Klippe uønskede scener ut av filmer som er tatt opp

Hvis en film som er tatt opp med bevegelseskontrollfunksjonen inneholder en scene av deg hvor du stopper opptaket (📖47) som du ikke ønsker, pauser du filmen under avspilling og følger trinnene under for å redigere den.



1. Velg 📏 i avspillingskontrollene, og trykk deretter på OK-knappen.
2. Velg 📏 (velg slutt punkt) i redigeringskontrollene.
3. Velg 📏 (lagre) og trykk på OK-knappen.

Slette filmer

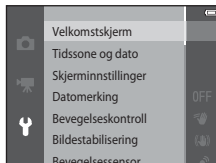
For å slette en film, velger du ønsket film i modus for avspilling på full skjerm (📖28) eller miniatyrvspilling (📖69) og trykker på 🗑-knappen (📖30).









Generelt kameraoppsett

















Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettsmeny)

Trykk på MENU-knappen →  (oppsett)-menyikonet → -knappen

Innstillingene for menyalternativene oppført under kan konfigureres.



Alternativ	Beskrivelse	
Velkomstskjerm	Lar deg velge hvorvidt velkomstskjermen vises når kameraet slås på.	 70
Tidssone og dato	Lar deg stille inn kameraklokken.	 71
Skjerminnstillinger	Lar deg justere opptaksinformasjonsvisning, bildevisning etter opptak og innstillinger for skjermens lysstyrke.	 73
Datomerking	Lar deg merke opptaksdatoen og -tiden på bilder.	 75
Bevegelseskontroll	Lar deg stille inn hvorvidt bevegelseskontrollfunksjonen ( 46) skal aktiveres når du plasserer skjermen vendt fremover i samme retning som kameralinsen.	 76
Bildestabilisering	Lar deg velge bildestabilisatorinnstillingen som brukes under opptak.	 77

Alternativ	Beskrivelse	
Bevegelsessensor	Lar deg stille inn hvorvidt kameraet automatisk øker lukkertiden for å redusere uskarphet forårsaket av kamerabevegelse hvis bevegelse er registrert under opptak av stillbilder.	 78
AF-hjelp	Lar deg aktivere eller deaktivere AF-lampen.	 79
Digital zoom	Lar deg aktivere og deaktivere digital zoom.	 79
Lydinnstillinger	Lar deg justere lydinnstillinger.	 80
Auto av	Lar deg stille inn hvor lang tid det går før skjermen slukkes for å spare strøm.	 80
Formater minne/ Formater kort	Lar deg formatere internminnet eller minnekortet.	 81
Språk/Language	Lar deg endre skjermSpråket på kameraet.	 82
TV-innstillinger	Lar deg justere TV-tilkoblingsinnstillinger.	 82
Lad opp med PC	Lar deg stille inn hvorvidt batteriet i kameraet lades når kameraet er koblet til en datamaskin.	 83
Blunkevarsel	Lar deg bestemme hvorvidt lukkede øyne registreres når du tar bilder av personer med ansiktsregistrering.	 84
Wi-Fi-alternativer	Lar deg konfigurere Wi-Fi-innstillingene (trådløst lokalt nettverk) for å koble sammen kameraet og en smartenhet. Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk)" ( 80) for mer informasjon.	 85
Eye-Fi-opplasting	Lar deg stille inn hvorvidt funksjonen skal aktiveres for sending av bilder til en datamaskin med et kommersielt tilgjengelig Eye-Fi-kort.	 87
Nullstill alle	Lar deg nullstille kameraets innstillinger til standardverdiene.	 88
Firmware-versjon	Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.	 88

Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk)

Funksjoner som kan utføres med Wi-Fi

Du kan utføre følgende funksjoner dersom du installerer den dedikerte programvaren "Wireless Mobile Utility" på smartenheten som kjører på Android OS eller iOS, og kobler den til kameraet.

Take photos (Ta bilder)

Du kan ta stillbilder ved hjelp av de to metodene som er beskrevet under.

- Frigjør lukkeren på kameraet og lagre de tatte bildene på en smartenhet.
- Bruk en smartenhet til å utløse kameralukkeren eksternt* og lagre bildene på smartenheten.
 - * Operasjoner kan ikke utføres på kameraet under betjening med ekstern kontroll.

View photos (Vis bilder)

Du kan kopiere bildene som er lagret i kameraets minnekort til smartenheten.

Installere programvaren på smartenheten

- 1 Bruk smartenheten til å koble til Google Play Store, App Store eller andre markedsplasser for apper på nettet og søke etter "Wireless Mobile Utility".

- Se bruksanvisningen som fulgte med smartenheten for mer informasjon.

- 2 Sjekk beskrivelsen og annen informasjon og installer programvaren.

- For mer informasjon om hvordan du betjener programvaren, laster du ned bruksanvisningen fra nettsiden under.
 - Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
 - iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Koble smartenheten til kameraet

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Wi-Fi-alternativer → OK-knappen

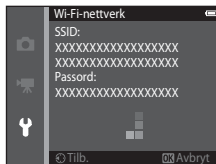
- 1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Wi-Fi-nettverk** og trykk på OK-knappen.



- 2 Velg **På** og trykk på OK-knappen.



- SSID og passordet vises.
- Dersom ingen tilkoblingsinformasjon mottas fra smartenheten innen 3 minutter, går innstillingen tilbake til **Av**.



3 Aktiver Wi-Fi-innstillingen på smartenheten.

- Se bruksanvisningen som fulgte med smartenheten for mer informasjon.
- Etter at nettverksnavnet (SSID) som kan brukes for smartenheten vises, velger du SSID som vises på kameraet.
- Når meldingen for inntasting av et passord vises, taster du inn passordet som vises på kameraet.
- Når kameraet er koblet til et Wi-Fi-nettverk, vises opptaksskjermen med Wi-Fi-ikonet (📶7).

4 Start den dedikerte programvaren som er installert på smartenheten.

- Skjermen for valg av "Take photos (Ta bilder)" eller "View photos (Vis bilder)" vises.
- Når meldingen "Cannot connect to camera. (Kan ikke koble til kamera.)" vises, prøver du **Wi-Fi-nettverk**-innstillingen igjen.

Avslutte Wi-Fi-tilkoblingen

- Slå av kameraet.
- Deaktiver Wi-Fi-innstillingen på smartenheten.

✓ Om Wi-Fi-tilkobling

- Still inn **Wi-Fi-nettverk** til **Av** på et sted hvor bruk av radiobølger er forbudt.
- Når et minnekort ikke er satt inn i kameraet, kan ikke Wi-Fi-funksjonen brukes. Når Eye-Fi-kortet (👁️87) er satt inn i kameraet, kan ikke Wi-Fi-funksjonen brukes.
- Når Wi-Fi er koblet til, er **Auto av** deaktivert.
- Når **Wi-Fi-nettverk** er stilt inn til **På**, tømmes batteriet raskere for strøm.
- **Wi-Fi-nettverk** kan ikke velges når indikatoren for batterinivået på skjermen indikerer 🔋. I tillegg, dersom indikatoren for batterinivået indikerer 🔋 mens en Wi-Fi-tilkobling er etablert, avsluttes tilkoblingen.

🔑 Om sikkerhetsinnstillinger

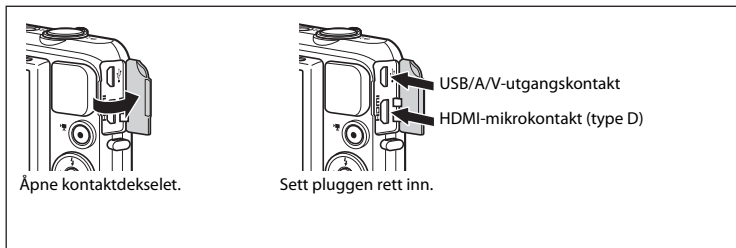
Dersom kameraet er installert med Wi-Fi-funksjonen uten korrekte sikkerhetsinnstillinger (kryptering og passord), kan uautoriserte tredjeparter få tilgang til nettverket og forårsake skade. Vi anbefaler sterkt at du utfører nødvendige sikkerhetsinnstillinger før du bruker Wi-Fi-funksjonen.

Bruk **Wi-Fi-alternativer** i oppsettsmenyen (📖79) til å utføre sikkerhetsinnstillingene.

Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver

Tilkoblingsmetoder

Du kan få større glede av bildene og filmene dine ved å koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver.



- Før du kobler kameraet til en ekstern enhet, må du sørge for at det gjenværende batterinivået er tilstrekkelig og slå av kameraet. Før du kobler fra, sørg for at du slår av kameraet.
- Hvis nettadapteren EH-62G (tilgjengelig separat) brukes, kan dette kameraet strømforsynes fra en stikkontakt. Ikke bruk nettadaptere av et annet merke eller modell da dette kan føre til at kameraet overopphetes eller får en feilfunksjon.
- For informasjon om tilkoblingsmetodene og følgende operasjoner, henviser du til dokumentasjonen som var inkludert med enheten, i tillegg til dette dokumentet.

Vise bilder på en TV

82



Bilder og filmer tatt med kameraet kan vises på en TV.

Tilkoblingsmetode: Koble video- og lydpluggene til den ekstra AV-kabelen til TV-ens inngangskontakter. Du kan også koble til en kommersielt tilgjengelig HDMI-kabel til TV-ens HDMI-inngangskontakt.

Vise og organisere bilder på en datamaskin

85



Du kan overføre bilder til en datamaskin for å utføre enkel retusjering og behandling av billeddata.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-port med USB-kabelen.

- Før du kobler til en datamaskin, installerer du ViewNX 2 på datamaskinen (85). For informasjon om bruk av ViewNX 2 CD-platen og overføring av bilder til en datamaskin, se side 85.
- Hvis USB-enheter som drar strøm fra datamaskinen er koblet til, må du koble disse fra datamaskinen før du kan koble kameraet til datamaskinen. Samtidig tilkobling av kameraet og andre USB-strømførte enheter til den samme datamaskinen, kan føre til feil på kameraet eller overdreven strømforsyning fra datamaskinen, som kan skade kameraet eller minnekortet.

Skrive ut bilder uten bruk av en datamaskin

25



Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-port med USB-kabelen.

Bruke ViewNX 2

ViewNX 2 er en komplett programvarepakke som lar deg overføre, vise, redigere og dele bilder. Installer ViewNX 2 med den inkluderte ViewNX 2 CD-platen.



Installere ViewNX 2

- En Internettilkobling kreves.

Kompatible operativsystemer

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X10.6, 10.7, 10.8

Se nettstedet til Nikon hvis du vil ha mer informasjon om systemkrav, inkludert siste informasjon om kompatibilitet med operativsystemer.

1 Start datamaskinen og sett ViewNX 2 CD-platen inn i CD-ROM-stasjonen.

- Windows: Hvis anvisninger for betjening av CD-ROM-en vises i vinduet, følger du anvisningene for å fortsette til installasjonsvinduet.
- Mac OS: Når **ViewNX 2**-vinduet vises, dobbeltklikker du på **Welcome**-ikonet.

2 Velg et språk i dialogboksen for valg av språk for å åpne installasjonsvinduet.

- Hvis ønsket språk ikke er tilgjengelig, klikker du på **Region Selection (Valg av region)** for å velge en annen region og deretter velge ønsket språk (**Region Selection (Valg av region)**-knappen er ikke tilgjengelig i den europeiske utgaven).
- Klikk på **Next (Neste)** for å vise installasjonsvinduet.



3 Start installasjonsprogrammet.

- Vi anbefaler at du klikker på **Installation Guide (Installasjonsveiledning)** i installasjonsvinduet for å sjekke hjelpeinformasjonen for installasjonen og systemkrav før installering av ViewNX 2.
- Klikk på **Typical Installation (Recommended) (Typisk installasjon (anbefales))** i installasjonsvinduet.

4 Last ned programvaren.

- Når **Software Download (Programvarenedlastning)**-skjermen vises, klikk på **I agree - Begin download (Jeg godtar - start nedlastningen)**.
- Følg anvisningene på skjermen for å installere programvaren.

5 Avslutt installasjonsprogrammet når skjermen for fullføring av installasjonen vises.

- Windows: Klikk på **Yes (Ja)**.
- Mac OS: Klikk på **OK**.

Følgende programvare er installert:

- ViewNX 2 (består av de tre modulene under)
 - Nikon Transfer 2: For overføring av bilder til datamaskinen
 - ViewNX 2: For visning, redigering og utskrift av overførte bilder
 - Nikon Movie Editor: For grunnleggende redigering av overførte filmer
- Panorama Maker (for opprettelse av et enkelt panoramabilde av et landskap, osv. fra en serie med bilder som hver fanger en egen del av motivet)

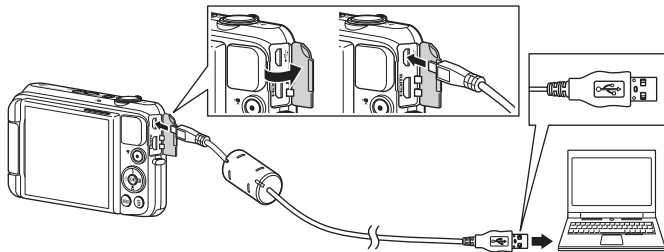
6 Fjern ViewNX 2 CD-platen fra CD-ROM-stasjonen.

Overføre bilder til datamaskinen

1 Velg hvordan bilder vil bli kopiert til datamaskinen.

Velg én av følgende metoder:

- **Direkte USB-tilkobling:** Slå av kameraet og sørg for at minnekortet er satt inn i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen. Kameraet slås automatisk på. For å overføre bilder som er lagret i kameraets internminne, fjerner du minnekortet fra kameraet før du kobler det til datamaskinen.



- **SD-kortspor:** Dersom datamaskinen din har et SD-kortspor, kan kortet settes direkte inn i sporet.
- **SD-kortleser:** Koble en kortleser (tilgjengelig separat fra tredjepartsleverandører) til datamaskinen og sett inn minnekortet.

Dersom en melding vises og ber deg om å velge et program, velg Nikon Transfer 2.

• Når du bruker Windows 7

Dersom dialogboksen vist til høyre vises, følg trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Import pictures and videos (Importer bilder og videoer)**, klikk på **Change program (Endre program)**. En dialogboks for valg av program vises. Velg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importer fil med Nikon Transfer 2)** og klikk på **OK**.
- 2 Dobbeltklikk **Import File (Importer fil)**.



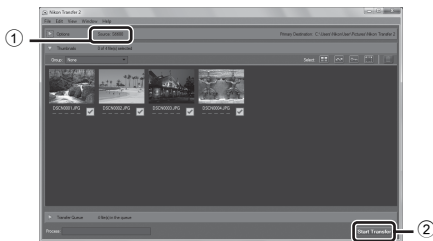
Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

✓ Koble til USB-kabelen

Det kan hende tilkoblingen ikke gjenkjennes hvis kameraet er tilkoblet maskinen via en USB-hub.

2 Overfør bilder til datamaskinen.

- Bekreft at navnet på det tilkoblede kameraet eller den flyttbare disken vises som "Source (Kilde)" på "Options (Alternativer)"-tittellinjen til Nikon Transfer 2 (①).
- Klikk på **Start Transfer (Start overføring)** (②).



- Med standardinnstillingene kopieres alle bilder på minnekortet til datamaskinen.

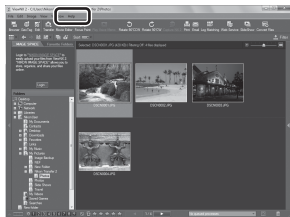
3 Avslutt tilkoplingen.

- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du kameraet av og kobler fra USB-kabelen. Dersom du bruker en kortleser eller et kortspor, velg passende alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den uttakbare disken som tilsvarer minnekortet, og fjern deretter kortet fra kortleseren eller kortsporet.

Vise bilder

Start ViewNX 2.

- Bilder vises i ViewNX 2 når overføringen er ferdig.
- Se hjelpesystemet på Internett for mer informasjon om bruk av ViewNX 2.



Starte ViewNX 2 manuelt

- **Windows:** Dobbeltklikk på snarveien **ViewNX 2** på skrivebordet.
- **Mac OS:** Klikk på ikonet **ViewNX 2** i dokken.



Referansedel

Referansedel inneholder detaljert informasjon og tips om bruk av kameraet.

Opptak

Bruke Lettvint panorama (opptak og avspilling)	02
--	----

Avspilling

Favorittbilder-funksjon	06
Automatisk sorter-modus	10
Vis etter dato-modus	11
Vis og slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens).....	12
Redigere stillbilder	14
Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV)	22
Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift).....	24
Redigere filmer	32

Meny








Opptaksmenyen (for (auto)-modus)	34
Smart portrett-menyen	49
På Avspillingsmeny	52
Filmmenyen	64
Oppsettsmenyen	70

Ekstra informasjon

Feilmeldinger	89
Filnavn	94
Ekstrautstyr	95

Bruke Lettvint panorama (opptak og avspilling)

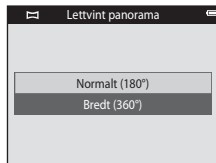
Opptak med Lettvint panorama

Gå inn i opptaksfunksjon →  (opptaksfunksjon)-knappen →  (andre ikon ovenfra*) →    →  (lettvint panorama) → -knappen

* Ikonet til det sist valgte motivet vises.

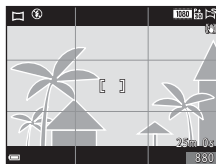
1 Velg **Normalt (180°)** eller **Bredt (360°)** som opptaksområdet og trykk på -knappen.

- Når kameraet gjøres klart i den horisontale posisjonen, er bildestørrelsen (bredde x høyde) som følger.
 - **Normalt (180°)**: 4800 x 920 under horisontal bevegelse, 1536 x 4800 under vertikal bevegelse
 - **Bredt (360°)**: 9600 x 920 under horisontal bevegelse, 1536 x 9600 under vertikal bevegelse



2 Komponer den første kanten av panoramascenen, og trykk deretter utløseren halvveis ned for å fokusere.

- Zoomposisjonen er fastsatt ved vidvinkelposisjon.
- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.



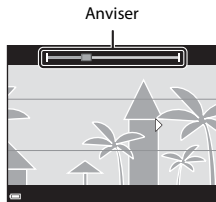
3 Trykk utløseren helt ned, og løft deretter fingeren fra utløseren.

- △▽◀▶ vises for å indikere retningen til kamerabevegelse.



4 Flytt kameraet i én av de fire retningene til anviseren når slutten.

- Når kameraet registrerer hvilken retning det bevegges i, starter opptaket.



Eksempel på kamerabevegelse



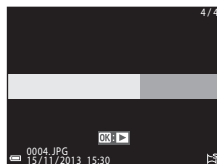
- Bruk kroppen din som rotasjonens akse, flytt kameraet sakte i en bue, i retning av markeringen (△▽◀▶).
- Opptaket stopper hvis anviseren ikke når kanten innen omtrent 15 sekunder (når **Normalt (180°)** er valgt) eller innen omtrent 30 sekunder (når **Bredt (360°)** er valgt) etter at opptaket starter.

Om Lettvint panorama-opptak

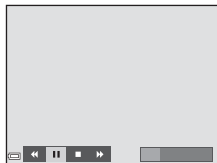
- Området til bildet som kan ses i det lagrede bildet er smalere enn det som kan ses på skjermen under opptaket.
- Hvis kameraet flyttes for raskt eller beveges for mye, eller hvis motivet er for enstonig (f.eks. vegger eller mørke), kan det oppstå en feil.
- Hvis opptaket stoppes før kameraet kommer halvveis i panoramaområdet, lagres ikke et panoramabilde.
- Hvis mer enn halvparten av panoramaområdet tas opp, men opptaket stopper før du når kanten på området, tas det opp området som ikke ble fanget opp og vises i grått.

Vise bilder som er tatt med Lettvint panorama

Bytt til avspillingsmodus (28), vis et bilde som er tatt under lettvtint panorama i modus for avspilling på full skjerm, og trykk deretter på OK-knappen for å rulle bildet i retningen som ble brukt under opptak.



Avspillingskontroller vises nederst på skjermen under avspilling. Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge en kontroll, og trykk deretter på OK-knappen for å utføre følgende operasjoner.



Funksjon	Ikone	Beskrivelse	
Spole bakover	◀	Hold nede OK-knappen for å bla raskt bakover.	
Spole fremover	▶	Hold nede OK-knappen for å bla raskt fremover.	
Pause	⏸	Pause i avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres under pause.	
		◀	Hold nede OK-knappen for å spole raskt bakover.
		▶	Hold nede OK-knappen for å rulle.
▶	Fortsett automatisk rulling.		
Avslutte	■	Bytte til modus for avspilling på full skjerm.	

✓ Om avspilling med rullefelt

Dette kameraet kan kanskje ikke rulle avspillingen av, eller zoome inn på, lettvtint panorama-bilder tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.

Favorittbilder-funksjon







Ved å legge bilder (utenom filmer) til album som favorittbilder, kan du spille av bare bildene som ble lagt til.

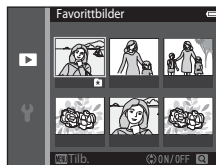
- Bilder kan sorteres inn i ni album. Opptil 200 bilder kan legges til hvert album.
- De originale bildene kopieres ikke og flyttes ikke.
- Det samme bildet kan legges til flere album.

Legge til bilder i album

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Favorittbilder → -knappen

1 Bruk multivelgeren for å velge et bilde og bruk for å vise .

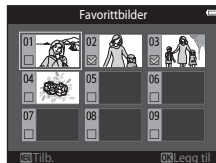
- Du kan legge til  på flere bilder. For å fjerne  trykk på .
- Flytt zoomkontrollen ( 1) mot **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** () for å bytte tilbake til miniatyravspilling.



2 Trykk på -knappen etter konfigurering av innstillingene.

3 Velg ønsket album og trykk på -knappen.




- De valgte bildene er lagt til.



Spille av bilder i album


Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → -knappen →  Favorittbilder → -knappen

Bruk multivelgeren til å velge et album og trykk deretter på -knappen for å spille av bildene i det valgte albumet.

- Funksjoner i avspillingsmenyen (70) kan brukes for bildene i det valgte albumet (utenom **Kopi** og **Favorittbilder**).
- Følgende handlinger er tilgjengelige fra skjermen for valg av album:
 - **MENU**-knapp: Endrer albumikonet (9).
 - -knapp: Sletter alle originale bilder lagt til det valgte albumet.



Om sletting

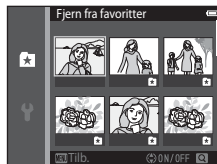
Dersom et bilde slettes mens du bruker favorittbilder-modusen, slettes det originale bildet. Når du fjerner bilder fra album, kan du se "Fjerne bilder fra album" (8).

Fjerne bilder fra album

Gå inn i Favorittbilder-modus → velg albumet som inneholder bildet du vil fjerne → -knappen → MENU-knappen → Fjern fra favoritter → -knappen

1 Bruk multivelgeren for å velge et bilde og bruk for å skjule .

- Trykk på for å skjule ikonene igjen.
- Flytt zoomkontrollen () mot **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** () for bytte tilbake til miniatyrvspilling.



2 Trykk på -knappen etter konfigurering av innstillingene.

3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.



- Velg **Nei** for å avbryte fjerning.

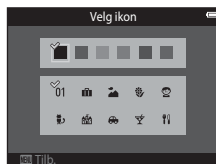
Endre ikonet for favorittalbumet

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → -knappen →  Favorittbilder → -knappen

- 1 Bruk multivelgeren til å velge et album og trykk på MENU-knappen.

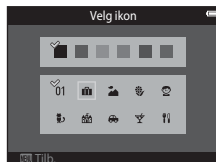


- 2 Bruk  for å velge en ikonfarge og trykk på -knappen.







- 3 Velg et ikon og trykk på -knappen.

- Ikonet endres.





Automatisk sorter-modus

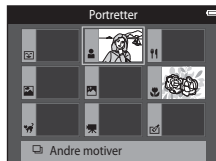
Bilder sorteres automatisk inn i kategorier, som portretter, landskap og filmer, basert på kamerainnstillingene når opptaket gjøres.

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → -knappen →  Automatisk sorter → -knappen

Bruk multivalgeren til å velge en kategori og trykk deretter på

-knappen for å spille av bildene i den kategorien.

- Funksjoner i avspillingsmenyen (70) kan brukes for bildene i den valgte kategorien (utenom **Kopi** og **Fjern fra favoritter**).
- Mens skjermen for valg av kategori vises, trykker du på -knappen for å slette alle originale bilder i den valgte kategorien.






Om Automatisk sorter-modus

- Opptil 999 bilder og filmler kan legges i hver kategori i automatisk sorter-modus.
- Bilder eller filmer tatt med andre kameraer enn dette kameraet, kan ikke spilles av i automatisk sorter-modus.

Vis etter dato-modus

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → -knappen →  Vis etter dato → -knappen

Bruk multivalgeren til å velge en dato og trykk deretter på -knappen for å spille av bildene som er tatt på den valgte datoen.

- Funksjoner i avspillingsmenyen (70) kan brukes for bildene i den valgte opptaksdatoen (utenom **Kopi** og **Fjern fra favoritter**).
- Følgende handlinger er tilgjengelige mens skjermen for valg av opptaksdato vises.
 - **MENU**-knapp: Funksjonene oppført nedenfor er tilgjengelige.
 - Utskriftsordre*
 - Lysbildefremvisning
 - Beskytt*
 - * De samme innstillingene kan anvendes på alle bilder som er tatt på den valgte datoen.
 - -knapp: Sletter alle bilder tatt på den valgte datoen.

Vis etter dato		
	20/11/2013	[31]
	15/11/2013	[2]
	10/11/2013	[1]
	05/11/2013	[10]

Om Vis etter dato-modus

- Opptil de aller nyligste 29 datoene kan velges. Dersom bilder finnes for mer enn 29 datoer, kombineres alle bilder lagret tidligere enn de aller nyeste 29 datoene under **Andre**.
- De 9 000 nyeste bildene kan vises.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2013.

Vise og slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens)

Vise bilder i en sekvens

Bilder tatt kontinuerlig lagres som en sekvens.

Det første bildet i en sekvens brukes som hovedbildet for å representere sekvensen når det vises i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling (standardinnstilling).

For å vise hvert bilde i sekvensen individuelt, trykker du på

OK-knappen.

Etter at du trykker på **OK**-knappen, er handlingene oppført under tilgjengelige.

- Trykk på multivalgeren ◀▶ for å vise forrige eller neste bilde.
- For å vise bilder som ikke er inkludert i sekvensen, trykk på ▲ for å gå tilbake til visningen av hovedbildet.
- For å vise bilder i et sekvens som miniatyrbilder, eller for å spille dem av i en lysbildefremvisning, stiller du inn

Sekvensvisningsalternat. til **Enkeltbilder** i avspillingsmenyen (👁️63).



☑️ Sekvensvisningsalternativer

Bilder som er tatt kontinuerlig med andre kameraer enn dette, kan ikke vises som en sekvens.



Avspillingsmenyalternativer tilgjengelige når du bruker sekvens

- Når bilder i en sekvens vises i modus for avspilling på full skjerm, trykker du på **MENU**-knappen for å velge funksjoner i avspillingsmenyen (📖70).
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen når et hovedbilde vises, kan følgende innstillinger gjelde for alle bilder i sekvensen:
 - Favorittbilder, Utskriftsordre, Beskytt, Kopi

Slette bilder i en sekvens

Når 🗑️-knappen trykkes for bilder i en sekvens, varierer bildene som slettes avhengig av hvordan sekvensene vises.

- Når hovedbildet vises:
 - **Gjeldende bilde:** Alle bilder i den viste sekvensen er slettet.
 - **Slett valgte bilder:** Når et hovedbilde er valgt på skjermen for sletting av valgte bilder (📖31), slettes alle bilder i den sekvensen.
 - **Alle bilder:** Alle bilder i internminnet eller på minnekortet slettes.
- Når bilder i en sekvens vises i modus for avspilling på full skjerm:
 - **Gjeldende bilde:** Bildet som vises for øyeblikket er slettet.
 - **Slett valgte bilder:** Bilder som vises i sekvensen er slettet.
 - **Hele sekvensen:** Alle bilder i den viste sekvensen er slettet.

Redigere stillbilder

Før redigering av bilder

Du kan enkelt redigere bilder på dette kameraet. Redigerte kopier lagres som separate filer. Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -tid som originalbildet.



Begrensninger for bilderedigering

Når en redigert kopi tilpasses ytterligere med en annen redigeringsfunksjon, må du kontrollere følgende begrensninger.

Redigeringsfunksjon som er brukt	Redigeringsfunksjoner å bruke
Hurtigeffekter Rask retusjering D-Lighting	Skjønnhetsretusjering-, lite bilde- eller beskjæringsfunksjonen kan brukes.
Korr. rød øyerefleks	Redigeringsfunksjoner kan ikke brukes.
Skjønnhetsretusjering	Hurtigeffekter-, rask retusjering-, D-Lighting-, lite bilde- eller beskjæringsfunksjonen kan brukes.
Lite bilde Beskjæring	Redigeringsfunksjoner kan ikke brukes. Når det brukes i kombinasjon med andre redigeringsfunksjoner, bruker du funksjonen lite bilde eller beskjæring etter at de andre redigeringsfunksjonene har blitt brukt.

- Kopier som opprettes med redigeringsfunksjoner, kan ikke endres ytterligere med samme funksjon som ble brukt til opprettelsen.

Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør

Hurtigeffekter-alternativ	Beskrivelse
Pop og Ekstra sterke farger	Forbedrer hovedsakelig fargemetningen.
Malerieffekt, Lyse toner, Leketøyskameraeffekt 1, Leketøyskameraeffekt 2, Dempede toner, Kryssprosessering (rød), Kryssprosessering (gul), Kryssprosessering (grønn) og Kryssprosessering (blå)	Justerer hovedsakelig nyanse og gir bildet et annet utseende.
Soft-portrett, Fiskeøye, Stjernefilter og Miniaturyreffekt	Behandler bilder med en rekke effekter.
Høykontrast monokrom, Sepia, Blåkopi og Bare valgt farge	Forvandler bilder med flere farger til bilder med én enkel farge. Bare valgt farge forvandler alle farger, utenom en spesifisert farge, til svart/hvitt.

- 1 Vis bildet som du vil bruke en effekt på i modus for avspilling på full skjerm og trykk på **OK**-knappen.






- 2 Bruk multivelgeren **▲▼◀▶** til å velge ønsket effekt og trykk på **OK**-knappen.
 - Flytt zoomkontrollen (**1**) mot **T** (**Q**) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (**3**) for bytte tilbake til miniaturavspilling.
 - For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen.




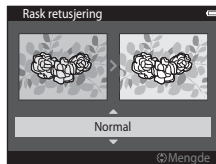
- 3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.
 - En redigert kopi opprettes.

Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning



Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Rask retusjering → -knappen


Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge mengde effekt som brukes og trykk på -knappen.


- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på .

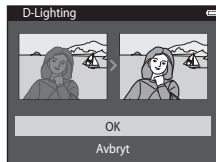


D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast



Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen


Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **OK** og trykk på -knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, velg **Avbryt** og trykk på -knappen.

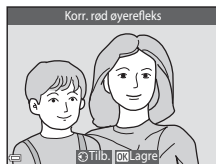


Korr. rød øyerefleks: Korrigere røde øyne ved opptak med blitsen

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Korr. rød øyerefleks → -knappen

Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.



- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på multivalgeren .



Om korreksjon av rød øyerefleks

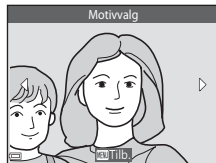
- Korreksjon av rød øyerefleks kan bare brukes på bilder når røde øyne er registrert.
- Korreksjon av rød øyerefleks kan brukes på kjæledyr (hunder eller katter) selv om øynene deres ikke er røde.
- Korreksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønskede resultater i noen bilder.
- I noen sjeldne tilfeller, kan korreksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet.

Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer










Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Skjønnhetsretusjering → -knappen

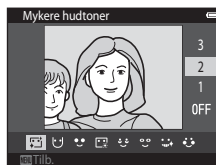
1 Bruk multivelgeren til å velge ansiktet som du vil retusjere og trykk på -knappen.

- Når bare ett ansikt er registrert, går du videre til trinn 2.




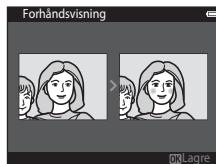
2 Bruk til å velge effekten, bruk til å velge effektnivået, og trykk på -knappen.

- Du kan bruke flere effekter på samme tid. Juster eller kontrollerer innstillingene for alle effekter før du trykker på -knappen.
 (mykere hudtoner),  (mindre ansikt),  (store øyne),  (lys opp ansikt),  (skjul poser under øynene),  (fremhev hvitt i øynene),  (hvitere tenner),  (rødere kinn)
- Trykk på MENU-knappen for å gå tilbake til skjermen for å velge et ansikt.



3 Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.

- Hvis du vil endre innstillingene, trykk på  for å gå tilbake til trinn 2.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på MENU-knappen.



4 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.



- En redigert kopi opprettes.



Om skjønnhetsretusjering

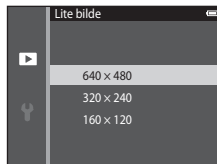
- Bare ett ansikt per bilde kan redigeres med skjønnhetsretusjeringsfunksjonen.
- Avhengig av retningen som ansikter ser imot, eller lysstyrken på ansikter, kan det hende at kameraet ikke kan nøyaktig registrere ansikter, eller skjønnhetsretusjeringsfunksjonen utføres kanskje ikke som forventet.
- Hvis ingen ansikter er registrert, vises en advarsel og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.
- Skjønnhetsretusjeringsfunksjonen er bare tilgjengelig for bilder tatt når ISO-følsomheten er 1600 eller lavere.

Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Lite bilde → -knappen

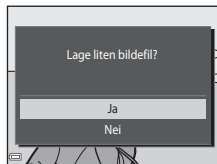
1 Bruk multivalgeren ▲▼ til å velge ønsket kopistørrelse og trykk på -knappen.

- Bilder som er tatt med bildeinnstillinger som  **4608 × 2592** lagres med 640 × 360 piksler. Gå videre til trinn 2.



2 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- En redigert kopi er opprettet (komprimeringsforhold på omtrent 1:16).



Beskjæring: Opprette en beskåret kopi

1 Flytt zoomkontrollen for å forstørre bildet (📖68).

2 Omdefinier kopikomposisjonen og trykk på **MENU**-knappen.

- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) eller **W** (📐) hvis du vil justere zoomforholdet. Still inn et zoomforhold hvor **MENU**:🗑️ vises.
- Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å rulle bildet slik at bare den delen som skal kopieres er synlig på skjermen.



3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi opprettes.



Bildestørrelse

Når bildestørrelsen på den beskårne kopien er 320 x 240 eller mindre, vises bildet med en mindre størrelse under avspilling.

Beskjære bildet i dets gjeldende høydeformat

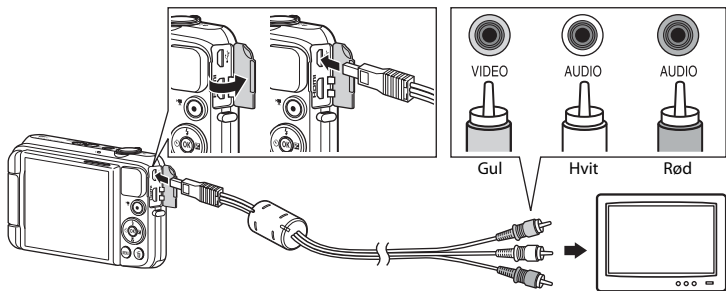
Bruk **Roter bilde**-alternativet (🔄59) til å rotere bildet slik at det vises i landskapsorientering. Etter beskjæring av bildet, roter det beskårne bildet tilbake til høydeformat.

Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV)

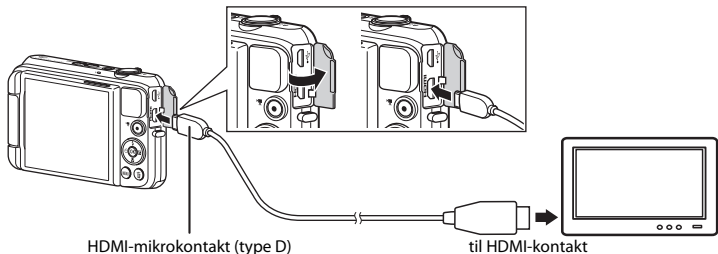
1 Slå av kameraet og koble det til TV-en.

- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

Ved bruk av en AV-kabel



Ved bruk av en HDMI-kabel

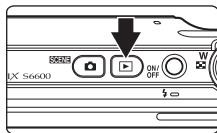


2 Still inn TV-ens inngang til ekstern videoinngang.


- Se brukerveiledningen for TV-en hvis du vil ha mer informasjon.

3 Hold inne -knappen for å slå på kameraet.

- Bilder vises på TV-en.
- Kameraskjermen slås ikke på.




Hvis bilder ikke vises på TV-en

Sørg for at **TV-innstillinger** () i oppsettsmenyen samsvarer med standarden som brukes av TV-en din.

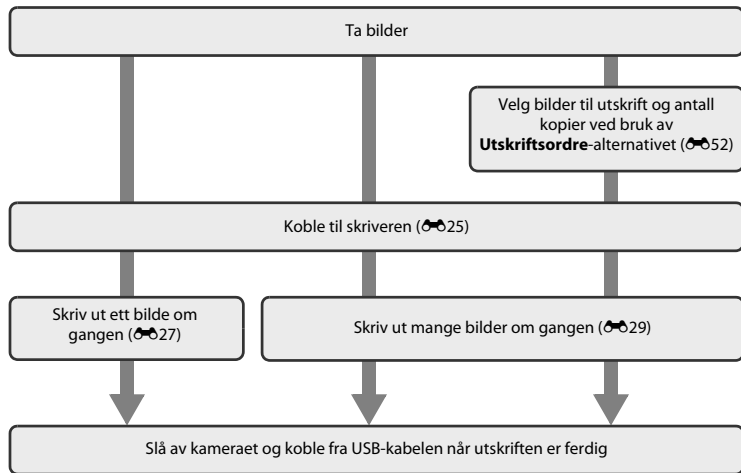
Bruke en TV-fjernkontroll (HDMI-enhetskontroll)

Fjernkontrollen til en HDMI-CEC-kompatibel TV kan brukes til å velge bilder, starte og pause filmavspilling, bytte mellom modus for avspilling på fullskjerm og visning av fire miniatyrbilder, osv.

- Still inn **Styring via HDMI-fjernk.**-innstillingen () for **TV-innstillinger** til **På** (standardinnstilling) og koble deretter kameraet og TV-en sammen med en HDMI-kabel.
- Sikt fjernkontrollen mot TV-en når du bruker den.

Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift)

Hvis du har en PictBridge-kompatibel skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.



Koble kameraet til en skriver

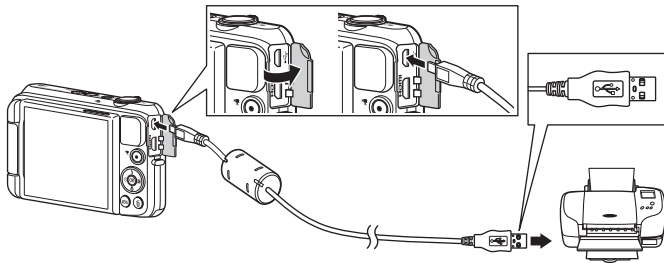
1 Slå av kameraet.

2 Slå på skriveren.

- Kontroller skriverinnstillingene.

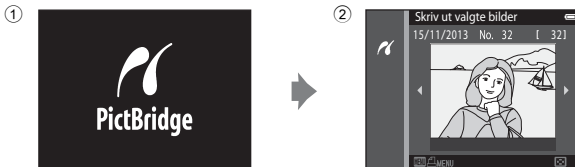
3 Koble kameraet til skriveren med USB-kabelen.

- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.



4 Kameraet slås automatisk på.

- **PictBridge**-oppstartsskjermen (①) vises på kameraskjermen, etterfulgt av **Skriv ut valgte bilder**-skjermen (②).



Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises

Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC** (☞83), kan det være umulig å skrive ut bilder med direkte forbindelse mellom kameraet og noen skrivere. Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises etter at kameraet er slått på, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen. Still inn **Lad opp med PC** til **Av** og koble kameraet til skriveren igjen.

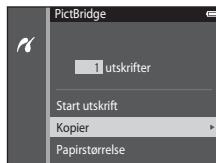
Skrive ut individuelle bilder

1 Bruk multivalgeren til å velge ønsket bilde og trykk på **OK**-knappen.

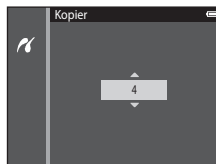
- Flytt zoomkontrollen mot **W** (☐) for å bytte til miniatyrvisselse eller **T** (Q) for bytte tilbake til avspilling på full skjerm.



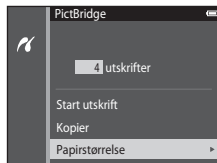
2 Bruk **▲▼** til å velge **Kopier** og trykk på **OK**-knappen.



3 Velg ønsket antall kopier (opptil ni) og trykk på **OK**-knappen.

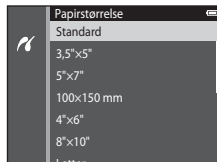


4 Velg **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.



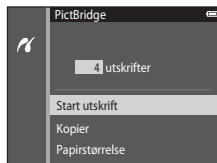
5 Velg ønsket papirstørrelse og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil bruke papirstørrelsen konfigurert på skriveren, velger du **Standard** som alternativet for papirstørrelse.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.



6 Velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen.

- Utskriften starter.
- Trykk på **OK**-knappen for å avbryte utskriften.



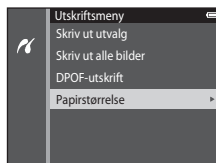
Skrive ut flere bilder

- 1 Når **Skriv ut valgte bilder**-skjermen vises, trykk på **MENU**-knappen.



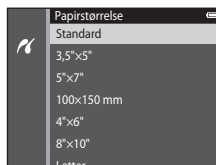
- 2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.

- For avslutte utskriftsmenyen, trykk på **MENU**-knappen.

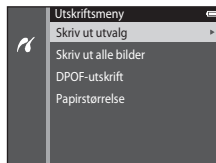


- 3 Velg ønsket papirstørrelse og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil bruke papirstørrelsen konfigurert på skriveren, velger du **Standard** i alternativet for papirstørrelse.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.



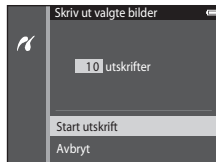
4 Velg **Skriv ut utvalg**, **Skriv ut alle bilder** eller **DPOF-utskrift** og trykk på **OK**-knappen.



Skriv ut utvalg

Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.

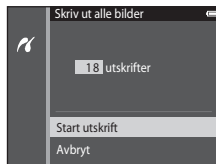
- Bruk multivalgeren ◀▶ til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildene som er valgt for utskrift merkes med og tallet som indikerer antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier har blitt spesifisert for bilder, avbrytes valget.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (R) for bytte tilbake til miniatyrvspilling.
- Trykk på **OK**-knappen når innstillingen er fullført.
- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen for å starte utskrift.



Skriv ut alle bilder

En kopi av alle bildene som er lagret i interminnet, eller på minnekortet, skrives ut.

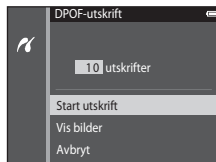
- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen for å starte utskrift.



DPOF-utskrift

Skriv ut bilder som det ble laget en utskriftsordre for med **Utskriftsordre**-alternativet (52).

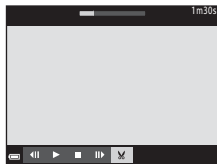
- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen for å starte utskrift. For å se gjeldende utskriftsordre, velger du **Vis bilder** og trykker på **OK**-knappen. Trykk på **OK**-knappen igjen for å skrive ut bilder.



Redigere filmer

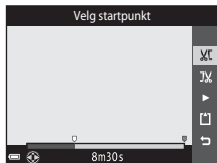
Ønskede deler av en innspilt film kan lagres som en separat fil.

- 1 Spill av ønsket film og stopp midlertidig ved startpunktet til den delen som skal hentes ut (📖76).
- 2 Bruk multivelgeren ◀▶ til å velge ⏮ i avspillingskontrollene, og trykk deretter på ⏹-knappen.



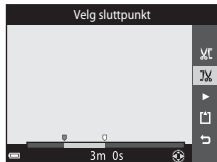
- 3 Bruk ▲▼ for å velge ⏮ (velg startpunkt) i redigeringskontrollene.

- Bruk ◀▶ til å flytte startpunktet.
- For å avbryte redigering, velg ↵ (retur) og trykk på ⏹-knappen.



- 4 Bruk ▲▼ for å velge ⏭ (velg sluttpunkt).

- Bruk ◀▶ til å flytte sluttpunktet.
- For å forhåndsvisne den spesifiserte delen, velger du ▶ og trykker deretter på ⏹-knappen. Trykk på ⏹-knappen igjen for å stoppe forhåndsvisningen.







5 Bruk ▲▼ til å velge (lagre) og trykk på -knappen.

- Følg anvisningene på skjermen for å lagre filmen.



Om filmredigering









- Filmer tatt opp med  **iFrame 720/30p** ( **iFrame 720/25p**) ( 64) kan ikke redigeres.
- Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri til å forhindre at kameraet slås av under redigering. Når indikatoren for batterinivå er , er ikke filmredigering mulig.
- En film som ble opprettet med redigering kan ikke beskjæres på nytt.
- Den faktiske beskårne delen av en film kan variere noe fra delen som er valgt med start- og sluttpunktene.
- Filmer kan ikke beskjæres slik at de er mindre enn to sekunder lange.


Opptaksmenyen (for (auto)-modus)

Bildeinnstillinger-innstillinger (bilde størrelse og kvalitet)

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → Bildeinnstillinger → -knappen

Velg kombinasjonen av bildestørrelse og komprimeringsforhold som brukes når du lagrer bilder. Jo høyere bildeinnstillinger er satt, jo større størrelse kan den skrives ut i, og jo lavere komprimeringsforholdet er, jo høyere er kvaliteten på bildene, men antall bilder som kan lagres er redusert.


Alternativ*	Komprimeringsforhold	Sideforhold (horisontal til vertikal)
 * 4608 × 3456 ★	Ca. 1/4	4:3
 4608 × 3456 (standardinnstilling)	Ca. 1/8	4:3
 3264 × 2448	Ca. 1/8	4:3
 2272 × 1704	Ca. 1/8	4:3
 1600 × 1200	Ca. 1/8	4:3
 640 × 480	Ca. 1/8	4:3
 4608 × 2592	Ca. 1/8	16:9
 3456 × 3456	Ca. 1/8	1:1

* Totalt antall piksler tatt opp, og antall piksler tatt opp horisontalt og vertikalt.
Eksempel:  **4608 × 3456** = ca. 16 megapiksler, 4608 × 3456 piksler

Om bildeinnstillinger

- Bildeinnstillinger kan også endres i andre opptaksfunksjoner enn automatisk. Den endrede innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.
- Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.



Antall bilder som kan lagres

- Omtrentlig antall bilder som kan lagres kan kontrolleres på skjermen under opptak (20).
- Legg merke til at på grunn av JPEG-komprimering, kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av bildeinnholdet, selv når du bruker minnekort med samme kapasitet og samme bildeinnstillinger. I tillegg kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av merket på minnekortet.
- Hvis antall gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer, vises antall gjenværende eksponeringer som "9999".

Skrive ut bilder i 1:1-sideforhold







Endre skriverinnstillingen til "Ramme" når du skriver ut bilder med et 1:1-sideforhold. Enkelte skrivere kan ikke skrive ut bilder i et 1:1-sideforhold.

Hvitbalanse (Justering av nyanse)



Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → Hvitbalanse → -knappen

Juster hvitbalansen for å passe med lyskilden eller værforholdene slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se.

- Bruk **Auto** under de fleste forhold. Endre innstillingen når du vil justere nyansen til bildet som du tar.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Hvitbalansen justeres automatisk i samsvar med lysforholdene.
PRE Manuell innstilling	Bruk når ønsket resultat ikke er oppnådd med Auto , Glødelampe , osv. ( 37).
 Dagslys	Hvitbalansen justeres for direkte sollys.
 Glødelampe	Brukes i glødelampebelysning.
 Lysstoffrør	Brukes i fluorescerende lys (lysstoffrør).
 Skyet	Brukes når du tar bilder utendørs i overskyet vær.
 Blits	Brukes med blitsen.

Om hvitbalanse

- Still inn blitsen til  (av) når hvitbalanse er innstilt til en annen innstilling enn **Auto** og **Blits** (49).
- Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.

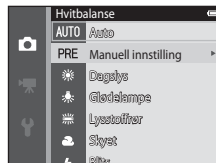
Bruke manuell innstilling

Bruk prosedyren under for å måle hvitbalanseverdien under lyset som brukes under opptaket.

1 Plasser en hvit eller grå referansegenstand i belysningen som skal brukes under opptak.

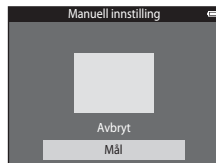
2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Manuell innstilling** i **Hvitbalanse**-menyen, og trykk på **OK**-knappen.

- Kameraet zoomer inn til posisjonen for å måle hvitbalansen.

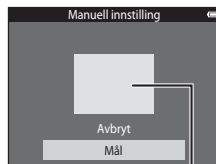


3 Velg **Mål**.

- For å anvende sist målte verdi, velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen.



4 Plasser referansegenstanden i målevinduet.



Målevindu

5 Trykk på -knappen for å måle verdien.







- Lukkeren er utløst og målingen er ferdig. Intet bilde er lagret.

Om manuell innstilling

En verdi for blitslys kan ikke måles med **Manuell innstilling**. Ved opptak ved bruk av blitsen, still inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits**.

Kontinuerlig opptak

Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → Kontinuerlig → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 Enkel (standardinnstilling)	Ett bilde tas hver gang du trykker på utløseren.
 Serie H	Mens utløseren holdes helt nede, tas bilder kontinuerlig. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 10 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er omtrent 7 (når bildeinnstillinger er stilt inn til 16M 4608 x 3456).
 Serie L	Mens utløseren holdes helt nede, tas bilder kontinuerlig. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 2 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er omtrent 6 (når bildeinnstillinger er stilt inn til 16M 4608 x 3456).
 Forhåndsbuffer	Når utløseren trykkes halvveis ned, starter opptak med forhåndsbuffer. Når utløseren trykkes helt ned, lagrer kameraet det gjeldende bildet samt bildene som ble tatt rett før knappen trykkes ( 41). Denne funksjonen hjelper deg så du ikke går glipp av bildet. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 10 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 5, inkludert maksimalt 2 bildefelt tatt i forhåndsbufferet (når bildeinnstillinger er stilt inn til 16M 4608 x 3456).
 120 Serie H: 120 bs	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas bilder i en høy hastighet. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 120 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 50.Bildeinnstillinger er fastsatt til VGA (bildestørrelse: 640 x 480 piksler).

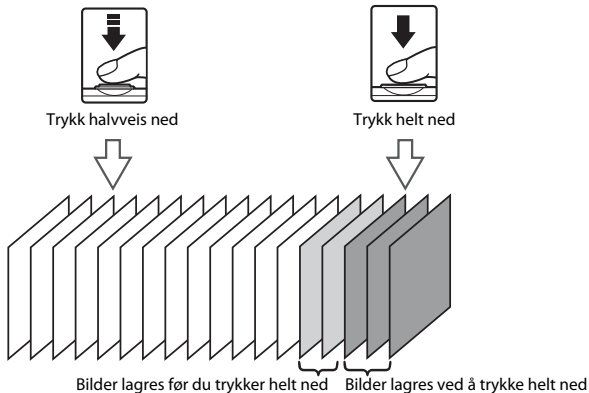
Alternativ	Beskrivelse
 60 Serie H: 60 bs	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas bilder i en høy hastighet. <ul style="list-style-type: none"> Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 60 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 25. Bildeinnstillinger er fastsatt til 1m (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler).
BSS BSS (Valg av beste bilde)	Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet en serie på opptil ti bilder og lagrer automatisk det skarpeste bildet. Bruk ved opptak av et stillestående motiv på et sted hvor blitsfotografering er forbudt og kamerabevegelse er sannsynlig.
 Flere bilder 16	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tar kameraet en serie på 16 bilder og lagrer det som ett enkelt bilde. <ul style="list-style-type: none"> Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 30 b/s. Bildeinnstillinger er fastsatt til 5m (bildestørrelse: 2560 × 1920 piksler). Digital zoom kan ikke brukes. 

Om kontinuerlig opptak

- Når en annen innstilling enn **Enkel** er valgt, kan ikke blitsen brukes. Fokus, eksponering og hvitbalanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.
- Det kan ta noe tid å lagre bildene etter opptak.
- Når ISO-følsomhet øker, kan støy oppstå på bilder som er tatt.
- Bildefrekvens for kontinuerlig opptak kan variere i henhold til gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller fotograferingsforholdene.
- Når du bruker **Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs** eller **Flere bilder 16**, kan det oppstå såkalt banding eller en variasjon i lysstyrke eller nyanse på bilder som ble tatt under belysning som flimrer raskt, som lysstoffrør eller lys fra kvikksølvdamplampe eller natriumdampplampe.
- Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.

Forhåndsbuffer

Når utløseren trykkes halvveis eller helt ned, lagres bilder på måten som er beskrevet under.



- Ikonet for forhåndsbuffer (📷) på skjermen lyser grønt mens utløseren trykkes halvveis ned.

ISO-følsomhet

Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → ISO-følsomhet → -knappen

Høyere ISO-følsomhet gjør det mulig å ta bilder av mørkere motiv. I tillegg, selv med motiver med lignende lysstyrke, kan bilder tas med kortere lukkertid, og uskarphet forårsaket av kamerabevegelse og motivbevegelse kan reduseres.

- Når høyere ISO-følsomhet er stilt inn, kan bilder inneholde støy.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Følsomhet velges automatisk fra området på ISO 125 til 1600.
 Fast avstand auto	Velg området som kameraet automatisk justerer ISO-følsomheten fra ISO 125–400 eller ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, Høy 1	Følsomheten er låst til den angitte verdien. <ul style="list-style-type: none">• Høy 1 tilsvarer ISO 6400.



Om ISO-følsomhet

Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.






Visning av ISO-følsomhet på optaksskjermen

- Når **Auto** er valgt, vises **ISO** dersom ISO-følsomheten øker automatisk.
- Når **Fast avstand auto** er valgt, vises maksimal verdi for ISO-følsomhet.

Fargealternativer

Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → Fargealternativer → -knappen



Gjør farger livligere eller lagre bilder i monokromatisk farge.

Alternativ	Beskrivelse
 Standardfarge (standardinnstilling)	Bruk for bilder som viser naturlig farge.
 VI Sterk farge	Bruk for å oppnå en sterk effekt som "bilde på fotopapir".
 BW Svart-hvitt	Lagre bilder i svart-hvitt.
 SE Sepia	Lagre bilder i sepiatoner.
 C Blåkopi	Lagre bilder i cyan-blå monokromatisk farge.



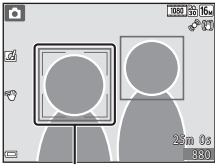
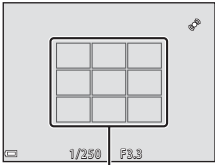
Om fargealternativer

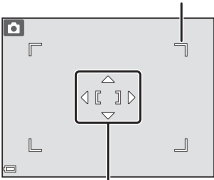
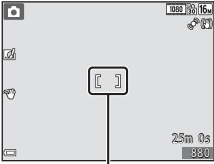

Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.

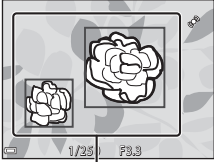
AF søkefeltfunksjon

Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → -knappen

Bruk dette alternativet til å bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus.

Alternativ	Beskrivelse
<p> Ansiktsprioritet</p>	<p>Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på ansiktet som registreres. Se "Bruke ansiktsregistrering" (64) for mer informasjon.</p> <p>Ved innramming av en komposisjon uten ansikter på personer eller ingen registrerte ansikter, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet når utløseren trykkes halvveis ned.</p> <div data-bbox="686 239 930 425"><p>Fokusområde</p></div> <div data-bbox="686 487 930 674"><p>Fokusområder</p></div>





Alternativ	Beskrivelse	
<p data-bbox="104 223 205 242">[] Manuell</p>	<p data-bbox="301 76 609 118">Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ til å flytte fokusområdet til hvor du vil fokusere.</p> <ul data-bbox="301 122 653 234" style="list-style-type: none"> • For å bruke multivelgeren til å konfigurere blitsinnstillingen eller andre innstillinger, trykker du på OK-knappen. For å gå tilbake til flytting av fokusområdet, trykker du på OK-knappen igjen. 	<p data-bbox="767 80 930 122">Omfang av flyttbart fokusområde</p>  <p data-bbox="752 356 866 375">Fokusområde</p>
<p data-bbox="104 513 194 532">[] Midtre</p>	<p data-bbox="301 408 638 449">Kameraet fokuserer på motivet i midten av bildefeltet.</p>	 <p data-bbox="752 615 866 634">Fokusområde</p>
<p data-bbox="104 746 246 765">[] Følg motivet</p>	<p data-bbox="301 664 648 793">Bruk denne funksjonen til å ta bilder av motiver som er i bevegelse. Registrer motivet som kameraet skal fokusere på. Fokusområdet flyttes automatisk for å følge motivet. Se "Bruke Følg motivet-funksjonen" (47) for mer informasjon.</p>	

Alternativ	Beskrivelse
<p data-bbox="104 174 263 218">[AF] Målsøkende AF (standardinnstilling)</p>	<p data-bbox="301 78 632 163">Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på det motivet. Se "Bruke målsøkende AF" (63) for mer informasjon.</p>  <p data-bbox="736 288 855 306">Fokusområder</p>



Om AF søkefeltfunksjon

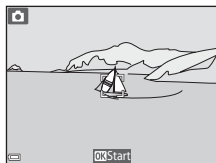
- Når digital zoom treer i kraft, fokuserer kameraet på området i midten av bildefeltet uavhengig av **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen.
- Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.

Bruke Følg motivet-funksjonen

Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → -knappen →  Følg motivet → -knappen → MENU-knappen

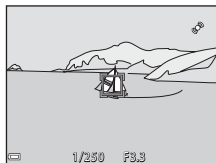
1 Registrer et motiv.

- Sett motivet på linje med det som du vil følge med rammen i midten av skjermen og trykk på -knappen.
- Når motivet er registrert, vises en gul ramme (fokusområde) rundt dette motivet og kameraet vil begynne å følge det motivet.
- Hvis motivet ikke kan registreres, lyser rammen rødt. Endre komposisjonen og prøv å registrere motivet igjen.
- Trykk på -knappen for å avbryte motivregistrering.
- Hvis kameraet ikke lenger kan følge det registrerte motivet, forsvinner fokusområdet. Registrer motivet på nytt.



2 Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.



- Hvis utløseren trykkes ned mens fokusområdet ikke vises, fokuserer kameraet på området midt i bildefeltet.



Om Følg motivet

- Hvis du utfører operasjoner som zooming mens kameraet følger motivet, avbrytes registreringen.
- Følgning av motivet er kanskje ikke mulig i enkelte opptaksforhold.

Autofokus-modus

Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → Autofokus-modus → -knappen

Velg hvordan kameraet fokuserer ved opptak av stillbilder.


Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Kameraet fokuserer bare når utløseren trykkes halvveis ned.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fortsetter å fokusere selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned. Lyden fra bevegelse av objektivets motor høres mens kameraet fokuserer.







Autofokus-modus for filmopptak

Autofokus-modus for filmopptak kan stilles inn med **Autofokus-modus** (68) i filmmenyen.

Hurtigeffekter

Velg  (auto)-modus → MENU-knappen → Hurtigeffekter → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	I  (auto)-modus, trykk på  -knappen rett etter at du utløser lukkeren for å vise skjermen for valg av effekt og bruk Hurtigeffekter-funksjonen ( 45).
Av	Deaktiverer Hurtigeffekter-funksjonen (under opptak).



Om hurtigeffekter

Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.

Smart portrett-menyen

- Se "Bildeinnstillinger-innstillinger (bildestørrelse og kvalitet)" (📷34) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.





Mykere hudtoner

Gå inn i opptaksfunksjon → 📷 (opptaksfunksjon) → 😊 Smart portrett → Ⓜ-knappen → MENU-knappen → Mykere hudtoner → Ⓜ-knappen





Alternativ	Beskrivelse
↕ Høy	Når lukkeren utløses, registrerer kameraet ett eller flere ansikter (opptil tre), og bildene behandles for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere før bildet lagres. Du kan velge effektgraden som brukes.
↕ Normal (standardinnstilling)	
↕ Lav	
Av	Slår av mykere hudtoner.

Effektene av mykere hudtoner er ikke synlig når du komponerer bilder. Kontroller resultatene i avspillingsmodus, etter at du har tatt bildene.

Smilutløser

Gå inn i opptaksfunksjon →  (opptaksfunksjon) →  Smart portrett → -knappen → **MENU**-knappen → Smilutløser → -knappen





Kameraet registrerer ansikter og utløser deretter lukkeren automatisk når et smil er registrert.


Alternativ	Beskrivelse
 På (enkeltbilde)	Når et smil er registrert, tar kameraet ett bilde.
  På (kontinuerlig)	Når et smil er registrert, tar kameraet opptil 5 bilder kontinuerlig og lagrer alle. Blitsen kan ikke brukes.
 BSS På (BSS) (standardinnstilling)	Når et smil er registrert, tar kameraet opptil 5 bilder kontinuerlig og lagrer det som best fanger opp smilet. Blitsen kan ikke brukes.
Av	Slår av smilutløseren.

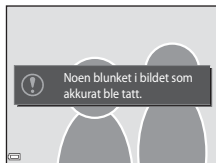
Om Smilutløser

Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.

Blunkefilter

Gå inn i opptaksfunksjon →  (opptaksfunksjon) →  Smart portrett → -knappen → MENU-knappen → Blunkefilter → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 På	<p>Kameraet utløser lukkeren automatisk to ganger for hvert opptak og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hvis kameraet registrerer at et bilde har blitt lagret hvor motivets øyne er lukket, vises advarselen vist til høyre i et par sekunder.• Blitsen kan ikke brukes.
Av (standardinnstilling)	Slår av blunkefilteret.



Om blunkefilter

Innstillingen kan kanskje ikke endres når visse innstillinger for andre funksjoner brukes.

På Avspillingsmeny

- Se "Redigere stillbilder" (0014) for informasjon om bilderedigeringsfunksjoner.
- Se "Favorittbilder-funksjon" (006) for informasjon om **Favorittbilder** og **Fjern fra favoritter**.

Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Utskriftsordre → -knappen

Dersom du konfigurerer innstillinger for utskriftsordre på forhånd, kan du bruke dem med utskriftsmetodene oppført under.



- Ta med minnekortet til et digitalt fotolaboratorium som støtter utskrift med DPOF (Digital Print Order Format).
- Sette inn minnekortet i et minnekortspor på en DPOF-kompatibel skriver.
- Koble kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver (0024).

1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Velg bilder** og trykk på -knappen.

- I modusen favorittbilder, automatisk sorter eller vis etter dato, vises ikke skjermen som vises til høyre. Gå videre til trinn 2.



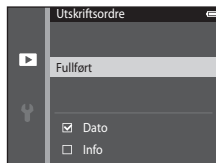
2 Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.

- Bruk multivelgeren ◀▶ til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildene som er valgt for utskrift merkes med  og tallet som indikerer antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier har blitt spesifisert for bilder, avbrytes valget.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (E) for å bytte tilbake til miniatyrvspilling.
- Trykk på -knappen når innstillingen er fullført.



3 Velg om du vil skrive ut opptaksdato og opptaksinformasjon.

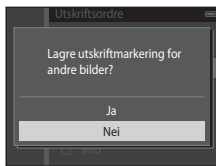
- Velg **Dato** og trykk på -knappen for å skrive ut opptaksdatoen på alle bilder.
- Velg **Info** og trykk på -knappen for å skrive ut lukkertiden og blenderåpningsverdien på alle bilder.
- Til slutt velger du **Fullført** og trykker på -knappen for å fullføre utskriftsorden.



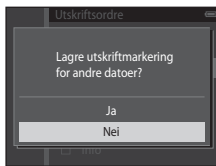
Om utskriftsordre

Når en utskriftsordre opprettes i modusen favorittbilder, automatisk sorter eller vis etter dato, vises skjermen under dersom andre bilder enn de i det valgte albumet, kategorien eller opptaksdato har blitt merket for utskrift.

- **Ja:** Fjerner ikke utskriftsmerker fra andre bilder, og legger til gjeldende innstillinger for utskriftsordre.
- **Nei:** Fjerner utskriftsmerker fra alle andre bilder, og bruker bare gjeldende innstillinger for utskriftsordre.



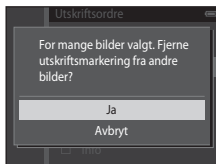
Modus favorittbilder eller automatisk sorter



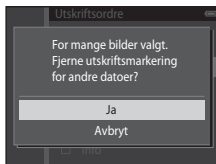
Vis etter dato-modus

Dersom totalt antall bilder i utskriftsorden overstiger 99 når de nye innstillingene er anvendt, vises skjermen under.

- **Ja:** Fjerner utskriftsmerker fra alle andre bilder, og bruker bare gjeldende innstillinger for utskriftsordre.
- **Avbryt:** Fjerner ikke utskriftsmerker fra andre bilder, og avbryter gjeldende innstillinger for utskriftsordre.



Modus favorittbilder eller automatisk sorter



Vis etter dato-modus

✓ Om utskrift av opptaksdato og opptaksinformasjon

- Noen skrivere kan kanskje ikke skrive ut opptaksdatoen og opptaksinformasjonen.
- Opptaksinformasjon skrives ikke ut når kameraet er koblet til en skriver.
- Innstillingene **Dato** og **Info** tilbakestilles hver gang **Utskriftsordre**-alternativet vises.
- Datoen som skrives ut er den som ble lagret når bildet ble tatt.
- For bilder som ble tatt med **Datomerking**-alternativet (👁️75) aktivert, skrives det bare ut dato og tid merket ved opptak, selv om **Utskriftsordre**-datoalternativet er aktivert for bildene.





✍️ Avbryte eksisterende utskriftsordre

Velg **Slett utskriftsordre** i trinn 1 under "Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)" (👁️52).

✍️ Mer informasjon



Se "Skrive ut bilder i 1:1-sideforhold" (👁️35) for mer informasjon.

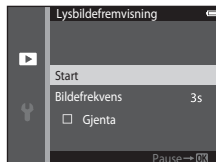
Lysbildefremvisning

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Lysbildefremvisning → -knappen





Spill av bilder enkeltvist i en automatisk "lysbildefremvisning" Når filmfiler spilles av i lysbildefremvisningen, vises bare det første bildefeltet i hver film.

1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Start** og trykk på -knappen.

- Lysbildefremvisningen starter.
- For å endre intervallet mellom bilder, velger du **Bildefrekvens**, trykker på -knappen, og spesifiserer ønsket intervalltid før du velger **Start**.
- For å gjenta lysbildefremvisningen automatisk, velg **Gjenta** og trykk på -knappen før du velger **Start**.
- Maksimal avspillingstid er opptil omtrent 30 minutter selv om **Gjenta** er aktivert.



2 Velg Avslutt eller Start på nytt.



- Skjermen til høyre vises etter at lysbildefremvisningen avslutter eller er midlertidig stoppet. For å avslutte fremvisningen, velger du  og trykker deretter på -knappen. For å fortsette lysbildefremvisningen, velger du  og trykker deretter på -knappen.



Handlinger under avspilling


- Bruk  for å vise forrige/neste bilde. Trykk og hold for å spole fremover/bakover.
- Trykk på -knappen for å midlertidig stoppe eller avslutte lysbildefremvisningen.

Beskytt

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Beskytt → -knappen

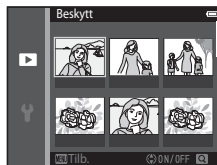
Kameraet beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.

Velg bilder som skal beskyttes eller avbryt beskyttelse for tidligere beskyttede bilder fra skjermen for valg av bilde (58).

Vær oppmerksom på at hvis du formaterer kameraets internminne eller minnekortet, slettes beskyttede filer for alltid (81).

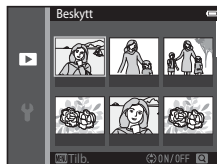
Skjermen for valg av bilde

Når en skjerm for valg av bilde som den til høyre vises under betjening av kameraet, følger du prosedyrene beskrevet under for å velge bildene.



1 Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde.

- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (E) for bytte tilbake til miniatyrvspilling.
- Bare ett bilde kan velges for **Roter bilde**, **Velg hovedbilde** og **Velkomstskjerm**. Gå videre til trinn 3.



2 Bruk ▲▼ for å velge eller velge bort (eller for å spesifisere antall kopier).

- Når et bilde er valgt, vises et ikon under bildet. Gjenta trinn 1 og 2 for å velge flere bilder.





3 Trykk på OK-knappen for å bruke bildevalg.

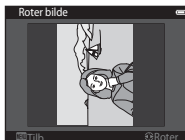
- Når **Valgte bilder** er valgt, vises en bekreftelsesdialog. Følg anvisningene på skjermen.

Roter bilde

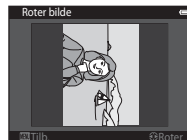
Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Roter bilde → -knappen

Spesifiser orienteringen som lagrede bilder vises i under avspilling. Du kan rotere stillbilder 90 grader med eller 90 grader mot klokken.

Velg et bilde fra skjermen for valg av bilde (58). Når Roter bilde-skjermen vises, trykk på multivalgeren  for å rotere bildet 90 grader.



Roter 90 grader
mot klokken



Roter 90 grader
med klokken






Trykk på -knappen for å fullføre visningsorientering, og lagre orienteringsinformasjon med bildet.

Talebeskjed

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Talebeskjed → OK-knappen


Talebeskjeder kan tas opp og legges med bilder.


Spille inn talebeskjeder

- Trykk og hold -knappen for å ta opp (opptil omtrent 20 sekunder).
- Ikke ta på mikrofonen.
- Under opptak, blinker **REC** og  på skjermen.
- Avspillingskjermen for talebeskjeder vises etter at opptaket avslutter. Trykk på -knappen for å spille av talebeskjeden.
- Slett gjeldende talebeskjed før du tar opp en ny talebeskjed ( 61).
-  vises for bilder med en talebeskjed i modus for avspilling på full skjerm.




Spille av talebeskjeder




Velg et bilde med  som vises før du trykker på MENU-knappen.

- Trykk på -knappen for å spille av talebeskjeden. Trykk på knappen igjen for å stoppe avspillingen.
- Flytt zoomkontrollen under avspilling for å justere avspillingsvolum.

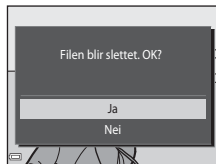


Slette talebeskjeder



Trykk på -knappen mens skjermen som er beskrevet i "Spille av talebeskjeder" () vises.

Når bekreftelsesdialogen vises, bruk multivelgeren   til å velge **Ja** og trykk på -knappen.




- For å slette en talebeskjed for et beskyttet bilde, må **Beskytt**-innstillingen først være deaktivert.



Kopi (Kopier mellom internminne og minnekort)

Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → **MENU**-knappen → **Kopi** → -knappen

Kopier bilder mellom internminnet og et minnekort.

- 1 Bruk multivelgeren   til å velge et måloalternativ som bilder kopieres til og trykk på -knappen.



2 Velg et kopialternativ og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du velger **Valgte bilder**-alternativet, bruker du skjermen for valg av bilde til å spesifisere bilder (**0058**).



✓ Om kopiering av bilder

- Bare filer i formater som dette kameraet kan spille inn, kan kopieres.
- Operasjon garanteres ikke med bilder som er tatt med et annet kameramerke, eller som har blitt tilpasset på en datamaskin.
- **Utskriftsordre**-innstillingene (**0052**) konfigurert for bilder kopieres ikke.
- Kopierte bilder eller filmer kan ikke vises i automatisk sorter-modus (**0010**).
- Hvis et bilde som er lagt til et album (**006**) kopieres, legges ikke det kopierte bildet til albumet.

📎 Om kopiering av bilder i en sekvens


- Hvis du velger et hovedbilde for en sekvens i **Valgte bilder**, kopieres alle bilder i sekvensen.
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen mens bilder i en sekvens vises, er bare **Kort til kamera**-kopialternativet tilgjengelig. Alle bilder i sekvensen kopieres hvis du velger **Aktuell sekvens**.




📎 Kopiere til et minnekort som ikke inneholder noen bilder

Når et kamera byttes til avspillingsmodus, vises **Kortet inneholder ingen bilder**. Trykk på **MENU**-knappen for å velge **Kopi**.

Sekvensvisningsalternat.



Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Sekvensvisningsalternat. → -knappen

Velg metoden som brukes til å vise bilder i sekvensen (12).

Alternativ	Beskrivelse
 Enkeltbilder	Viser hvert bilde i en sekvens individuelt.  vises på avspillingskjermen.
 Kun hovedbilde (standardinnstilling)	Viser bare hovedbildet for bilder i en sekvens.

Innstillinger brukes på alle sekvenser, og innstillingen er lagret i kameraminnnet selv om kameraet slås av.

Velg hovedbilde



Trykk på  (avspillingsmodus)-knappen → vis en sekvens som du vil endre hovedbildet for → MENU-knappen → Velg hovedbilde → -knappen

Spesifiser et annet bilde i sekvensen som hovedbildet.

- Når skjermen for valg av hovedbilde vises, velger du et bilde (58).


Filmmenyen

Filmalternativer










Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Filmalternativer → -knappen

Velg filmalternativet som du vil spille inn.

Velg alternativer for film i normal hastighet for å ta opp i en normal hastighet, eller HS-filmalternativer () for å ta opp i sakte eller rask bevegelse.

- Minnekort (klasse 6 eller høyere) anbefales for opptak av filmer ()

Filmalternativer for normal hastighet




Alternativ (Bildestørrelse/bildefrekvens ¹ , filformat)	Bildestørrelse	Sideforhold (horizontal til vertikal)
 1080★/30p  1080★/25p (standardinnstilling)	1920×1080 (høy)	16:9
 1080/30p  1080/25p	1920×1080	16:9
 1080/60i  1080/50i	1920×1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280×720	16:9
 iFrame 720/30p ²  iFrame 720/25p ²	1280×720	16:9
 480/30p  480/25p	640×480	4:3

- ¹ Elementene og bildefrekvensen som kan stilles inn varierer avhengig av **Videostandard**-innstillingen i **TV-innstillinger** i oppsettsmenyen (0682).
- ² iFrame er et format som støttes av Apple Inc. iFrame-filer kan ikke redigeres på dette kameraet. Ved opptak av filmer til interminnet, kan opptak stoppe før maksimal filmengde er nådd.

HS-filmalternativer

Innspilte filmer spilles av i rask eller sakte bevegelse.

Se "Ta opp filmer i sakte og rask bevegelse (HS-film)" (066).

Alternativ	Bildestørrelse Sideforhold (horisontal til vertikal)	Beskrivelse
 HS 480/4x	640×480 4:3	1/4-hastighet for filmer med sakte bevegelse <ul style="list-style-type: none"> Maks. opptakstid*: 10 sekunder (avspillingstid: 40 sekunder)
 HS 720/2x	1280×720 16:9	1/2-hastighet for filmer med sakte bevegelse <ul style="list-style-type: none"> Maks. opptakstid*: 30 sekunder (avspillingstid: 1 minutt)
 HS 1080/0,5x	1920×1080 16:9	2x-hastighet for filmer med rask bevegelse <ul style="list-style-type: none"> Maks. opptakstid*: 2 minutter (avspillingstid: 1 minutt)



* Under opptak av filmer, kan kameraet bytte mellom filmopptak med normal hastighet til filmopptak med sakte hastighet eller rask hastighet.

Maksimal opptakstid vist her henviser bare til den delen av filmen som spilles inn i sakte eller rask bevegelse.

Om HS-film

- Lyd tas ikke opp.
- Zoomposisjon, fokus, eksponering og hvitbalanse låses når filmopptaket starter.
- Noen **Filmalternativer**-innstillinger er ikke tilgjengelige ved bruk av visse spesialeffekter.

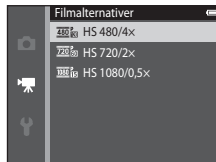
Ta opp filmer i sakte og rask bevegelse (HS-film)

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Filmalternativer → -knappen



Filmer tatt opp med HS-film kan spilles av i sakte bevegelse med 1/4 eller 1/2 av den normale avspillingshastigheten, eller i rask bevegelse ved to ganger den normale avspillingshastigheten.

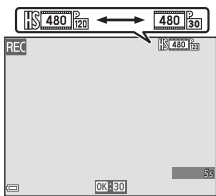
1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge et HS-filmalternativ () og trykk på -knappen.

- Etter bruk av alternativet, trykk på MENU-knappen for å gå tilbake til opptaksskjermen.



2 Trykk på (filmopptak)-knappen for å starte opptak.

- Filmopptak starter ved høy hastighet når **Start med HS-opptak**-alternativet i filmmenyen er stilt inn til **På**, eller ved normal hastighet når det er stilt inn til **Av**.
- Kameraet bytter mellom filmopptak med normal hastighet og HS-filmopptak hver gang -knappen trykkes på.
- Filmalternativikonet endres når du bytter mellom HS-filmopptak og filmopptak i normal hastighet.
- Når maksimal opptakstid for HS-filmer () er nådd, bytter kameraet automatisk til filmopptak i normal hastighet.



3 Trykk på (filmopptak)-knappen for å avslutte opptak.

Spille av i sakte bevegelse og rask bevegelse

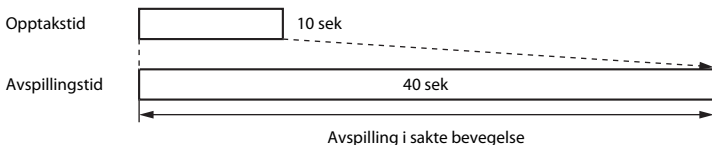
Ved opptak i normal hastighet:



Ved opptak i $\frac{480}{1080}$ HS 480/4x ($\frac{480}{1080}$ HS 480/4x):

Filmer tas opp i 4x normal hastighet.

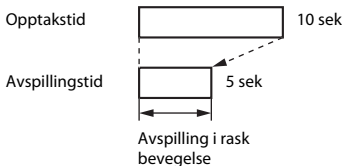
De spilles av i sakte bevegelse med 4x lavere hastighet.




Ved opptak i $\frac{1080}{2160}$ HS 1080/0,5x ($\frac{1080}{2160}$ HS 1080/0,5x):

Filmer tas opp i 1/2 normal hastighet.

De spilles av i rask bevegelse med 2x raskere hastighet.




Start med HS-opptak

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Start med HS-opptak → OK-knappen



Still inn hvorvidt opptak skal starte ved høy eller normal hastighet ved opptak av HS-filmer.

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Ta opp HS-filmer når filmopptaket starter.
Av	Ta opp filmer i normal hastighet når filmopptaket starter.

Autofokus-modus



Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Autofokus-modus → OK-knappen

Still inn hvordan kameraet fokuserer i filmmodus.


Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Fokus er låst når  ( filmopptak)-knappen trykkes for å starte opptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil forholde seg rimelig konsekvent.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil endre seg betydelig under opptaket. Lyden fra kameraets fokusering kan kanskje høres i den innspilte filmen. Bruk av Enkeltbilde AF anbefales for å forhindre at lyden fra kameraets fokusering forstyrrer med opptaket.

- Når et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**, fastsettes innstillingen til **Enkeltbilde AF**.

Vindstøyreduksjon

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Vindstøyreduksjon → -knappen

Still inn hvorvidt vindstøy reduseres under filmopptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Reduserer lyden som lages når vinden blåser over mikrofonen. Andre lyder kan bli vanskelig å høre under avspillingen.
Av (standardinnstilling)	Vindstøyreduksjon er ikke aktivert.

- Når et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**, fastsettes innstillingen til **Av**.

Oppsettsmenyen

Velkomstskjerm

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Velkomstskjerm → OK-knappen

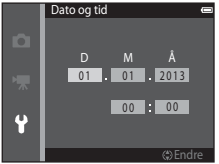
Konfigurer velkomstskjermen som vises når du slår på kameraet.

Alternativ	Beskrivelse
Ingen (standardinnstilling)	Viser ikke velkomstskjermen.
COOLPIX	Viser en velkomstskjerm med COOLPIX-logoen.
Velg et bilde	<p>Viser et bilde som er valgt for velkomstskjermen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Skjermen for valg av bilde vises. Velg et bilde (0058) og trykk på OK-knappen.• Fordi en kopi av det valgte bildet er lagret i kameraet, vises det når du slår på kameraet selv om det originale bildet slettes.• Et bilde kan ikke velges hvis sideforholdet er forskjellig fra det på skjermen, eller dersom bildestørrelsen er ekstremt liten etter at funksjonen lite bilde eller beskjæring brukes.

Tidssone og dato

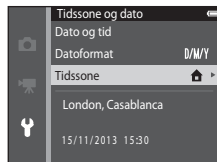
Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Tidssone og dato → OK-knappen

Stiller inn kameraklokken.

Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	<ul style="list-style-type: none">• Velg et element: Trykk på multivelgeren (veksler mellom D, M, Å, time og minutt).• Endre dato og tid: Trykk på ▲▼.• Bruk innstillingen: Velg minuttinnstillingen og trykk på OK-knappen. 
Datoformat	Velg År/måned/dag , Måned/dag/år , eller Dag/måned/år .
Tidssone	Still inn tidssone og sommertid. <ul style="list-style-type: none">• Når Reisemål (➔) er stilt inn etter at tidssonen hjemme er stilt inn (🏠), kalkuleres tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen hjemme automatisk, og dato og tid lagres for den valgte regionen.

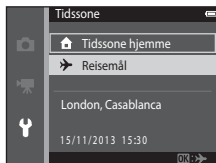
Stille inn tidssonen

- 1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Tidssone** og trykk på OK-knappen.

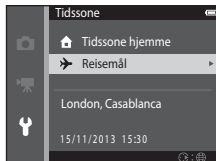


2 Velg Tidssone hjemme eller Reisemål og trykk på -knappen.





- Datoen og tiden som vises på skjermen endres avhengig av hvorvidt tidssonen hjemme eller reisemålet er valgt.

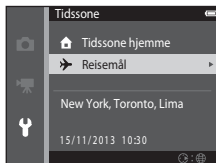
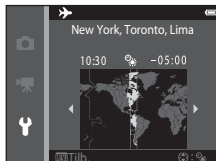


3 Trykk på .



4 Bruk til å velge tidssonen.

- Trykk på  for å aktivere sommertid, og  vises. Trykk på  for å deaktivere funksjonen sommertid.
- Trykk på -knappen for å bruke tidssonen.
- Dersom riktig tid ikke vises for tidssonen hjemme eller reisemålet, stiller du inn riktig tid i **Dato og tid**.











Skjerminnstillinger

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Skjerminnstillinger → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Still inn hvorvidt informasjon skal vises på skjermen.
Bildevisning	Denne innstillingen bestemmer hvorvidt det tatte bildet vises rett etter opptak. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: På
Lysstyrke	Velg mellom fem innstillinger. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: 3

Bildeinfo

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Gjeldende innstillinger og bruksveiledning vises som i Vis info . Hvis ingen operasjoner utføres i noen sekunder, skjules all informasjon som i Skjul info . Informasjon vises igjen når neste handling utføres.	
Skjul info		

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Rutenett + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjon som vises med Autoinfo, vises et rutenett for komposisjon for å hjelpe til med å komponere bilder. Rutenettet for komposisjon vises ikke under opptak av filmer.</p>	 <p>De gjeldende innstillingene eller brukerveiledninger vises som i Autoinfo.</p>
Filmrute + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjon som vises med Autoinfo, vises et bildefelt før opptaket starter som representerer området som vil bli tatt opp under opptak av filmer. Filmrammen vises ikke under opptak av filmer.</p>	 <p>De gjeldende innstillingene eller brukerveiledninger vises som i Autoinfo.</p>

Om skjerminnstillinger

Når **Hurtigeffekter** (☞48) er stilt inn til **På**, er **Bildevisning** fastsatt til **På**.

Datomerking (Merke dato og tid)

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Datomerking → OK-knappen

Dato og tid for når bildet ble tatt kan merkes på bildet under opptak, slik at denne informasjonen kan skrives ut selv fra skrivere som ikke støtter utskrift av dato (🗨️55).



Alternativ	Beskrivelse
DATE Dato	Dato merkes på bilder.
DATE 🕒 Dato og tid	Dato og tid merkes på bildene.
Av (standardinnstilling)	Dato og tid merkes ikke på bildene.

✓ Om datomerking

- Datomerkingen er en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Dato og tid kan ikke merkes på bilder etter at de er tatt.
- Datoen og tiden kan ikke merkes i følgende situasjoner:
 - Når du bruker motivprogrammet **Nattportrett** (når **Håndholdt** er valgt), **Nattlandskap** (når **Håndholdt** er valgt), eller **Lettvint panorama**.
 - Når serieopptaksinnstillingen (🗨️39) er stilt inn til **Forhåndsbuffer**, **Serie H: 120 bs** eller **Serie H: 60 bs**
 - Når filmer spilles inn
- Merket dato og tid kan være vanskelig å lese når du bruker en liten bildestørrelse.

Bevegelseskontroll

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Bevegelseskontroll → OK-knappen




Still inn hvorvidt bevegelseskontrollfunksjonen skal aktiveres når du plasserer skjermen vendt fremover i samme retning som kameralinsen.

Denne funksjonen er tilgjengelig i **Portrett-** og **Nattportrett-**motivprogrammer, smart portrettmodus og  (auto)-modus.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Bevegelseskontroll er aktivert.
Av	Bevegelseskontroll er deaktivert.



Om bevegelseskontroll

- Kameraet kan kanskje ikke registrere bevegelse av håndflaten eller hånden din i noen opptaksforhold.
- Når du beveger hånden din, holder du håndflaten opp loddrett og vendt mot kameraet, og holder hånden i samme stilling mens du beveger den.
- Funksjonene oppført under kan ikke brukes når bevegelseskontrollfunksjonen er i bruk.

Begrenset funksjon	Beskrivelse
Selvutløser ( 51), Hurtigeffekter ( 48), Smilutløser ( 50), AF-hjelp ( 79), Digital zoom ( 79)	Denne funksjonen kan ikke brukes.
Kontinuerlig ( 39)	Innstillingen er fastsatt til Enkel dersom Serie H, Serie L, Forhåndsbuffer eller BSS er stilt inn før du begynner å bruke bevegelseskontrollfunksjonen.
AF søkefeltfunksjon ( 44)	Innstillingen er fastsatt til Målsøkende AF .
Skjerminnstillinger ( 73)	Bildeinfo er fastsatt til Vis info .
Auto av ( 80)	Innstillingen er fastsatt til 5 min dersom 30 sek eller 1 min er stilt inn før du begynner å bruke bevegelseskontrollfunksjonen.


- Når skjermen returneres til åpen bakovervendt posisjon mot kameraets bakside, nullstilles de begrensede funksjonene til deres originale innstillinger (dersom du ikke endrer innstillingene mens du bruker bevegelseskontrollfunksjonen).

Bildestabilisering

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Bildestabilisering → -knappen

Still inn redusering av effektene av kamerabevegelse under opptak.



Still inn **Bildestabilisering** til **Av** når du bruker et stativ for å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Bildestabilisering er aktivert.
Av	Bildestabilisering er deaktivert.






Om bildestabilisering

- Etter at du har slått på kameraet eller etter at du har byttet fra avspillingsmodus til opptaksfunksjon, må du vente til opptaksskjermen vises helt før du tar bilder.
- Bilder som vises på kameraskjermen rett etter opptak kan være uskarpe.
- Det kan hende at bildestabilisering ikke kan fullstendig redusere kamerabevegelsen i enkelte situasjoner.

Bevegelsessensor

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Bevegelsessensor → -knappen

Aktiver bevegelsessensoren for å redusere effektene av kamerabevegelse og motivbevegelse under opptak av stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
 Auto (standardinnstilling)	Bevegelsessensor er aktivert med noen opptaksfunksjoner eller innstillinger, når  vises på opptaksskjermen. Når kameraet oppdager motivbevegelse eller kamerabevegelse, blir  grønn, og ISO-følsomheten og lukkertiden økes automatisk for å redusere uklarhet. <ul style="list-style-type: none">• Still inn ISO-følsomhet (42) til Auto i  (auto)-modus.
Av	Bevegelsessensor er deaktivert.

Om bevegelsessensor

- Det kan hende av bevegelsessensoren ikke kan redusere kamera- og motivbevegelsen i enkelte situasjoner.
- Bevegelsessensoren kan være deaktivert hvis motivet beveger seg mye eller er for mørkt.
- Bilder som tas med bevegelsessensor kan virke noe "kornete".

AF-hjelp

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → AF-hjelp → OK-knappen

Aktiver eller deaktiver AF-lampen som hjelper til med autofokusering.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	AF-lampen lyser automatisk opp når motivet er svakt opplyst. Lampen har en rekkevidde på omtrent 2,0 m ved maksimal vidvinkelposisjon og omtrent 1,1 m ved maksimal teleobjektivposisjon. <ul style="list-style-type: none">• Merk at for noen motivprogrammer eller fokusområder, lyser kanskje ikke AF-lampen.
Av	AF-lampen lyser ikke.



Digital zoom

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Digital zoom → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Digital zoom er aktivert.
Av	Digital zoom er deaktivert.

Om digital zoom

Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner.



- Når **Portrett**, **Nattportrett**, **Nattlandskap**, **Motlys** (når **HDR** er stilt inn til **På**), **Lettvint panorama** eller **Kjæledyrportrett** er valgt i motivprogram
- Når smart portrett-modus er valgt
- Når **Kontinuerlig** (039) er stilt inn til **Flere bilder 16** i  (auto)-modus
- Når **AF søkefeltfunksjon** (044) er stilt inn til **Følg motivet** i  (auto)-modus

Lydinnstillinger

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Lydinnstillinger → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Når På (standardinnstilling) er valgt, lager kameraet ett pip når operasjoner utføres, to pip når fokus er oppnådd på motivet og tre pip når en feil oppstår. Oppstartsllyden lages også. <ul style="list-style-type: none">• Lyder er deaktivert ved bruk av Kjæledyrportrett-motivprogrammet.
Lukkerlyd	Når På (standardinnstilling) er valgt, lages lukkerlyden når lukkeren utløses. <ul style="list-style-type: none">• Lukkerlyden lages ikke når serieopptaksfunksjon brukes, ved opptak av filmer eller når Kjæledyrportrett-motivprogrammet brukes.

Auto av

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Auto av → -knappen

Still inn hvor lang tid som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling (21).

Du kan velge **30 sek**, **1 min** (standardinnstilling), **5 min** eller **30 min**.

Om automatisk avstengning

Tiden som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling er fastsatt i følgende situasjoner:

- Når en meny vises: 3 minutter (5 eller 30 minutter dersom **5 min** eller **30 min** er valgt)
- Når nettdapteren EH-62G er koblet til: 30 minutter
- Når AV-kabelen eller HDMI-kabelen er koblet til: 30 minutter

Formater minne/Formater kort

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Formater minne/Formater kort → OK-knappen

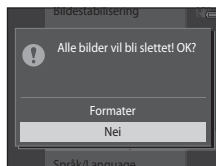
Bruk dette alternativet til å formatere internminnet eller minnekortet.

Når du formaterer internminnet eller minnekort, sletter du alle dataene for alltid. Data som har blitt slettet kan ikke gjenopprettes. Sørg for at du overfører viktige bilder til datamaskinen før du formaterer.

- Ikke slå av kameraet eller åpne dekelet til batterikammeret/minnekortsporet under formateringen.

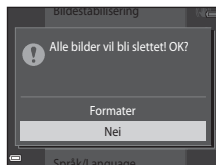
Formaterer internminnet

Fjern minnekortet fra kameraet. Alternativet **Formater minne** vises i oppsettsmenyen.




Formaterer minnekort

Sett et minnekort inn i kameraet. Alternativet **Formater kort** vises i oppsettsmenyen.





Språk/Language

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Språk/Language → -knappen

Velg et språk for visning av kameramenyer og meldinger.

TV-innstillinger

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → TV-innstillinger → -knappen

Juster innstillinger for tilkobling til en TV.

Alternativ	Beskrivelse
Videostandard	Velg mellom NTSC og PAL . Både NTSC og PAL er standarder for analoge fjernsynssendinger i farge. <ul style="list-style-type: none">De tilgjengelige bildefrekvensene i Filmalternativer (64) varierer avhengig av videostandardinnstillingen.
HDMI	Velg en oppløsning for HDMI-utgangseffekt. Når Automatisk (standardinnstilling) er valgt, velges automatisk det alternativet som best passer for TV-en som kameraet er koblet til, det velges mellom 480p , 720p eller 1080i .
Styring via HDMI-fjernk.	Når På (standardinnstilling) er valgt, kan den HDMI-CEC-kompatible TV-ens fjernkontroll brukes til å kontrollere kameraet under avspilling ( 23).



HDMI og HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) er et multimedialogrensensnitt. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) lar kompatible enheter samarbeide.

Lad opp med PC

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Lad opp med PC → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som kjører (83), lades batteriet i kameraet automatisk med strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet som er satt inn i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

✓ Om lading med en datamaskin

- Når kameraet er koblet til en datamaskin, slås kameraet automatisk på og starter ladingen. Hvis kameraet er slått av, stopper ladingen.
- Omtrent 3 timer og 15 minutter er nødvendig for å lade opp et helt utladet batteri. Ladetid øker når bilder overføres mens batteriet lades.
- Kameraet slås automatisk av hvis det ikke er noen kommunikasjon med datamaskinen i løpet av 30 minutter etter at batteriet er ladet.

✓ Når ladelampen blinker raskt grønt

Ladingen kan ikke utføres, muligens på grunn av én av årsakene beskrevet under.

- Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C.
- USB-kabelen er ikke koblet til riktig, eller batteriet er defekt. Sørg for at USB-kabelen er koblet til riktig og skift ut batteriet hvis nødvendig.
- Datamaskinen er i beredskapsstilling og forsyner ikke strøm. Vekk opp datamaskinen.
- Batteriet kan ikke lades fordi datamaskinen ikke kan forsyne strøm til kameraet på grunn av datamaskinens innstillinger eller dens spesifikasjoner.

Blunkevarsel

Trykk på MENU-knappen → **T**-menyikonet → Blunkevarsel → **OK**-knappen

Velg hvorvidt kameraet skal registrere menneskelige motiver som har blunket med ansiktsregistrering (📷64) ved opptak i følgende moduser:

- **☑️** (automatisk motivvalg)-modus (📷32)
- **Portrett**- eller **Nattportrett**-motivprogram (📷34)
- **📷** (auto)-modus (når **Ansiktsprioritet** (👁️44) er valgt for AF søkefeltfunksjon)

Alternativ	Beskrivelse
På	Når ett eller flere personer har blunket i et bilde som er tatt med ansiktsregistrering, vises Blunket noen? -skjermen på skjermen. Kontroller bildet og bestem om du vil ta et nytt bilde eller ikke.
Av (standardinnstilling)	Blunkevarsel er deaktivert.

Blunkevarsel-skjermen

Ansikter registrert av blunkevarselet vises innenfor en ramme.

Handlingene beskrevet nedenfor er tilgjengelige.

- For å forstørre bildet: Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍). Hvis mer enn ett ansikt er registrert, bruker du multivalgeren ◀▶ til å velge ønsket ansikt.
- For å bytte til avspilling på full skjerm: Flytt zoomkontrollen mot **W** (🖼️).



Hvis du trykker på **OK**-knappen, eller dersom ingen handlinger utføres på noen få sekunder, går kameraet tilbake til opptaksfunksjon.




Om blunkevarsel

- Blunkevarselet er deaktivert ved andre kontinuerlige innstillinger enn **Enkel** (👁️39).
- Blunkevarselet fungerer kanskje ikke riktig i noen opptaksforhold.

Wi-Fi-alternativer

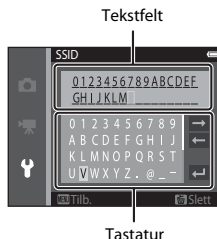
Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Wi-Fi-alternativer → -knappen

Konfigurer Wi-Fi-innstillingene (trådløst lokalt nettverk) for å koble til kameraet og en smartenhet.

Alternativ	Beskrivelse
Wi-Fi-nettverk	Når du kobler kameraet og en smartenhet sammen trådløst, stiller du inn Wi-Fi-nettverk til På . Standardinnstillingen er Av . Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk)" ( 80) for mer informasjon.
SSID	Endre SSID. SSID konfigurert her vises på smartenheten. Still inn en alfanumerisk SSID på 1 til 24 tegn.
Verifisering/kryptering	Velg hvorvidt kommunikasjonen mellom kameraet og den tilkoblede smartenheten skal krypteres eller ikke. Kommunikasjoner er ikke kryptert når Åpen (standardinnstilling) er valgt.
Passord	Still inn passordet. Still inn et alfanumerisk passord på 8 til 16 tegn.
Kanal	Velg kanalen som brukes for trådløse tilkoblinger.
Gjeldende innstillinger	Vis gjeldende innstillinger.
Gjenoppr. fabrikkinnst.	Gjenopprett Wi-Fi-innstillingene til deres standardverdier.


Betjene tastaturet for innskriving av tekst

- Bruk multivalgeren ▲▼◀▶ for å velge alfanumeriske tegn. Trykk på **OK**-knappen for å skrive inn valgt tegn i tekstfeltet og flytt markøren til neste plass.
- For å flytte markøren i tekstfeltet, velg ← eller → på tastaturet, og trykk på **OK**-knappen.
- For å slette et tegn, trykk på **⌫**-knappen.
- For å bruke innstillingen, velg ↵ på tastaturet og trykk på **OK**-knappen.






✓ Om Wi-Fi-nettverk

Wi-Fi-nettverk kan ikke velges i følgende situasjoner:

- Når en HDMI-, USB- eller AV-kabel er koblet til kameraet
- Når intet minnekort er satt inn i kameraet
- Når et Eye-Fi-kort er satt inn i kameraet
- Når indikatoren for batterinivå på skjermen indikerer 

Eye-Fi-opplasting


Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Eye-Fi-opplasting → -knappen






Alternativ	Beskrivelse
 Aktiver (standardinnstilling)	Last opp bilder opprettet av kameraet til en forhåndsvalgt destinasjon.
 Deaktiver	Bilder lastes ikke opp.

Om Eye-Fi-kort

- Legg merke til at bilder ikke lastes opp dersom signalstyrken er utilstrekkelig selv om **Aktiver** er valgt.
- Fjern Eye-Fi-kortet ditt fra kameraet hvor trådløse enheter er forbudt. Signaler kan overføres selv om **Deaktiver** er valgt.
- Henvis til bruksanvisningen til Eye-Fi-kortet ditt for mer informasjon. Ved en feilfunksjon må du kontakte kortprodusenten.
- Kameraet kan brukes til å slå Eye-Fi-kort på og av, men støtter kanskje ikke andre Eye-Fi-funksjoner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med den endeløse minnefunksjonen. Når det er stilt inn på en datamaskin, deaktiverer du funksjonen. Dersom den endeløse minnefunksjonen er aktivert, vises kanskje ikke riktig antall bilder som er tatt.
- Eye-Fi-kort er kun for bruk i kjøpslandet. Følg alle lokale lover som gjelder trådløse enheter.
- Hvis du lar innstillingen være **Aktiver**, vil dette føre til at batteriet tømmes på kortere tid.

Eye-Fi-kommunikasjonsindikator

Kommunikasjonsstatusen til Eye-Fi-kortet i kameraet kan bekreftes på skjermen (7).

- : **Eye-Fi-opplasting** er stilt inn til **Deaktiver**.
-  (tent): Eye-Fi-opplasting aktivert; venter på å starte opplasting.
-  (blinker): Eye-Fi-opplasting aktivert; laster opp data.
- : Eye-Fi-opplasting aktivert, men ingen bilder er tilgjengelige for opplasting.
- : En feil oppsto. Kameraet kan ikke kontrollere Eye-Fi-kortet.

Nullstill alle

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Nullstill alle → OK-knappen

Når **Nullstill** er valgt, gjenopprettes kamerainnstillingene til standardverdiene.

- Noen innstillinger, som **Tidssone og dato** eller **Språk/Language** er ikke nullstilt.



Tilbakestill filnummerering

For å tilbakestille nummereringen til "0001", slett alle bilder som er lagret i interminnet eller på minnekortet (📁30) før du velger **Nullstill alle**.





Firmware-versjon







Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Firmware-versjon → OK-knappen










Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.

Feilmeldinger

Henvis til tabellen under dersom en feilmelding vises.

På skjermen	Årsak/løsning	
Batteriet er for varmt. Kameraet skrus av.	Kameraet slås av automatisk. Vent til kameraet er kjølt ned eller batteritemperaturen er redusert før du fortsetter å bruke det.	-
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.		
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i "låst" stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrive"-stillingen.	-
Dette kortet kan ikke brukes.	En feil oppsto under kommunikasjon med minnekortet. <ul style="list-style-type: none">• Bruk et godkjent kort.• Kontroller at terminalene er rene.• Kontroller at minnekortet er riktig satt inn.	14,  22
Dette kortet kan ikke leses.		
Kortet er ikke formatert. Formater kort?	Minnekortet har ikke blitt formatert for bruk i kameraet. Formatering sletter all data som er lagret på minnekortet. Dersom du må lagre kopier av noen bilder, må du velge Nei og lagre kopiene til en datamaskin eller et annet medium før du formaterer minnekortet. Velg Ja og trykk på  -knappen for å formatere minnekortet.	 5

På skjermen	Årsak/løsning	
Ikke tilgjengelig hvis Eye-Fi-kort er låst.	Bryteren for skrivebeskyttelse på Eye-Fi-kortet er i "låst"-stillingen.	-
	En feil oppsto under kommunikasjon med Eye-Fi-kortet. <ul style="list-style-type: none"> • Kontroller at terminalene er rene. • Kontroller at Eye-Fi-kortet er riktig satt inn. 	14
Ikke nok minne.	Slett bilder eller sett inn et nytt minnekort.	14, 30, 77
Bildet kan ikke lagres.	Feil oppsto under lagring av bildet. Sett inn et nytt minnekort eller formater interminnet eller minnekortet.	 81
	Kameraet har ikke nok filumre. Sett inn et nytt minnekort eller formater interminnet eller minnekortet.	 81
	Bildet kan ikke brukes for velkomstskjermen.	 70
	Det er ikke nok plass til å lagre kopien. Slett bilder fra målet.	30
Albumet er fullt. Ingen flere bilder kan legges til.	Det er allerede lagt til 200 bilder i albumet. <ul style="list-style-type: none"> • Fjern noen bilder fra albumet. • Legg til andre album. 	 8  6
Lydfilen kan ikke lagres.	En talebeskjed kan ikke legges med dette bildet. <ul style="list-style-type: none"> • Du kan ikke legge talebeskjeder til filmer. • Velg et bilde som er tatt med dette kameraet. 	-

På skjermen	Årsak/løsning	
Bildet kan ikke endres.	Velg bilder som støtter redigeringsfunksjonen.	 14,  14
Kan ikke ta opp film.	Et tidsavbrudd oppsto under lagring av filmen på minnekortet. Velg et minnekort med en høyere skrivehastighet.	73,  22
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> Fjern minnekortet fra kameraet for å spille av bilder som er i kameraets internminne. For å kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne til minnekortet, trykker du på MENU-knappen for å velge Kopi i avspillingsmenyen. 	15  61
	Ingen bilder har blitt lagt til det valgte albumet.	 6,  7
	Ingen bilder finnes i kategorien som ble valgt i automatisk sorteringsmodus.	 10
Filen inneholder ikke bilde data.	Filen ble ikke opprettet eller redigert med dette kameraet. Filen kan ikke vises på dette kameraet.	-
Denne filen kan ikke spilles av.	Vis filen med en datamaskin eller enheten som ble brukt til å opprette eller redigere filen.	-
Alle bilder er skjulte.	Det er ingen tilgjengelige bilder for en lysbildefremvisning, e.l.	 56
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	 57

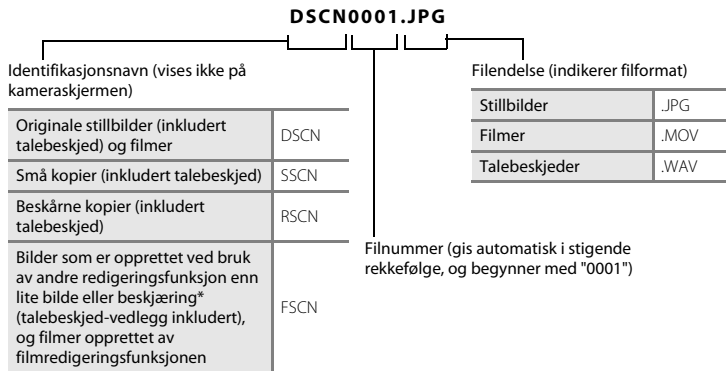
På skjermen	Årsak/løsning	
Ingen tilgang.	Kameraet kunne ikke motta kommunikasjonssignalet fra smartenheten. Still inn Wi-Fi-nettverk til På i Wi-Fi-alternativer i oppsettsmenyen, og koble til kameraet og smartenheten igjen via trådløst.	81,  85
Kunne ikke koble til.	Kameraet kunne ikke etablere tilkoblingen mens det mottar kommunikasjonssignalene fra smartenheten. Velg en annen kanal i Kanal i Wi-Fi-alternativer i oppsettsmenyen og etabler den trådløse nettverkstilkoblingen igjen.	81,  85
Wi-Fi-tilkobling avsluttet.	En kabel ble koblet til kameraet mens kameraet og smartenheten var koblet til trådløst, batterinivået ble lavt eller tilkoblingen ble avbrutt på grunn av dårlige tilkoblingsmuligheter. Koble fra kabelen og etabler den trådløse nettverkstilkoblingen igjen.	81,  85
Objektivfeil	En linsefeil oppsto. Slå av og på kameraet. Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	20
Kommunikasjonsfeil	En feil oppsto under kommunikasjon med skriveren. Slå av kameraet og koble til USB-kabelen igjen.	 25
Systemfeil	Det har oppstått en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn batteriet igjen, og slå på kameraet. Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	10, 20

På skjermen	Årsak/løsning	
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Etter at du har løst problemet, velger du Fortsett og trykker på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk papiret.	Legg i spesifisert papirformat, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: papirstopp.	Fjern det fastkjørte papiret, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for papir.	Legg i spesifisert papirformat, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk blekk.	Det er et problem med blekket i skriveren. Kontroller blekket, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for blekk.	Skift ut blekkpatronen, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: korrupt fil.	Det er et problem med bildefilen som skal skrives ut. Velg Avbryt og trykk på  -knappen for å avbryte utskrift.	–

* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren hvis du vil ha mer veiledning og informasjon.

Filnavn

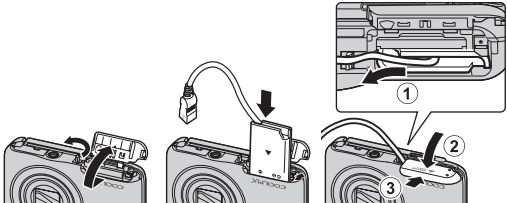
Bilder, filmer eller talebeskjeder får filnavn som følger:



* Inkluderer bilder som er redigert med hurtigeffekter-funksjonen (📖45) i 📷 (auto)-modus

- Filnavn for talebeskjeder har samme identifikasjonsnavn og filnummer som bildet talebeskjeden tilhører.

Ekstraustyr

Batterilader	Batterilader MH-66 (Ladetid når ingen lading gjenstår: Ca. 1 t 50 min)
Nettadapter	Nettadapter EH-62G (koble til som vist)  <p>Sørg for at strømforsyningsledningen er satt korrekt inn i sporene på strømforsyningen og batterirommet før du lukker dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Dersom deler av ledningen kommer utenfor sporene, kan dekslet eller ledningen bli skadet når dekslet lukkes.</p>
Lyd-/videokabel	Lyd-/videokabel EG-CP16

Tilgjengelighet kan variere avhengig av land eller region.
Se nettsiden vår eller brosjyrene for siste informasjon.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Tekniske merknader og stikkordregister

Ta vare på produktet	2
Kameraet.....	2
Batteriet.....	3
Nettadapter for lading	4
Minnekort	5
Rengjøring og oppbevaring.....	6
Rengjøring.....	6
Oppbevaring	6
Feilsøking	7
Spesifikasjoner.....	17
Godkjente minnekort.....	22
Stikkordregister	25

Ta vare på produktet

Kameraet

Du kan sikre at du også i fremtiden kan glede deg over dette Nikon-produktet ved å overholde forholdsreglene beskrevet under i tillegg til advarslene i "For din sikkerhet" (📖viii-x) når enheten brukes eller oppbevares.

✔ Ikke slipp produktet

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner.

✔ Objektivt og alle bevegelige deler må behandles med forsiktighet

Bruk aldri makt på objektivt, objektivdekslet, skjermen, minnekortsporet eller batterikammeret. Disse delene kan lett bli skadet. Hvis du bruker makt på objektivdekslet, kan dette føre til feil på kameraet eller skade på objektivt. Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår å få flytende krystaller fra skjermen på huden eller i øynene eller munnen. Pass også på at du ikke skjærer deg på knust glass.

✔ Hold produktet tørt

Kameraet skades hvis det senkes ned i vann eller utsettes for høy luftfuktighet.

✔ Unngå brå temperaturendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for raske endringer i temperaturen.

✔ Hold kameraet unna sterke magnetfelder

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Sterk statisk utladning eller magnetfelt som dannes av for eksempel radiosendere, kan påvirke skjermen, skade data som er lagret på minnekortet, eller påvirke kameraets interne kretser.

Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Sterkt lys kan føre til forringelse av bildesensoren, slik at du kan få en hvit tåkeeffekt på bildene.

Slå av produktet før du tar ut batteriet eller kobler fra strømkilden

Ikke ta ut batteriet mens kameraet er på, eller mens du lagrer eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.

Om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99 % fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Skjermen har LED-bakgrunnsbelysning. Kontakt et Nikon-verksted hvis skjermen begynner å flimre, eller hvis den blir mørkere.

Batteriet

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (📖viii-x) før bruk.

- Kontroller batterinivået før du bruker kameraet, og bytt ut eller lad opp batteriet om nødvendig. Ikke fortsett å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse. Ha med deg et fullt oppladet reservebatteri når du tar bilder under viktige hendelser, når det er mulig.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under 0 °C eller over 40 °C.
- Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C før bruk.
- Når du lader batteriet som er satt inn i dette kameraet med nettdapteren for lading eller en datamaskin, lades ikke batteriet ved batteritemperaturer under 0 °C eller over 45 °C.

- Merk at batteriet kan bli varmt under bruk. La batteriet bli nedkjølt før du lader det opp. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan batteriet bli skadet, eller ytelsen til batteriet kan bli redusert, eller det kan hende at det ikke lades opp normalt.
- Batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Hvis et utladet batteri brukes ved en lav temperatur, slås ikke kameraet på. Det er derfor viktig at batterier som skal brukes i kulde, er fullt oppladet. Ha reservebatterier på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.
- Skitt på batteripolene kan føre til at kameraet ikke virker. Skulle batteripolene bli skitne, bør de tørkes av med en ren og tørr klut før bruk.
- Hvis batteriet ikke skal brukes på en stund, bør det settes i kameraet og brukes til det er tomt før det tas ut for oppbevaring. Batteriet bør oppbevares på et kjølig sted med romtemperatur fra 15 °C til 25 °C. Ikke oppbevar batterier på steder med svært høye eller lave temperaturer.
- Du må alltid ta batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladeren når det ikke brukes. Når batteriet er satt i, mistes lading fra batteriet selv om det ikke er i bruk. Dette kan føre til overdreven tømming av batteristrømmen og gjøre det umulig å bruke batteriet. Å slå kameraet av og på mens batteriet er utladet kan føre til at batteriets levetid reduseres.
- Lad batteriet opp minst én gang hvert halvår, og bruk det til det er tomt før du oppbevarer det igjen.
- Etter å ha tatt ut batteriet fra kameraet eller den ekstra batteriladeren, legger du det i den inkluderte batteriesken og oppbevarer det på et kjølig sted.
- En merkbar reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladingen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt EN-EL19-batteri.
- Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Gjennvinn brukte batterier i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

Nettadapter for lading

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (📖viii-x) før bruk.

- Nettadapteren for lading EH-70P er kun beregnet til bruk med kompatible innretninger. Ikke bruk med et annet enhetsmerke eller -modell.
- EH-70P er kompatibel med en elektrisk spenning på 100-240 V, 50/60 Hz. Ved bruk i andre land, bruk en universaladapter (tilgjengelig i butikken) etter behov. Kontakt et reisebyrå for å få mer informasjon om universaladaptene.

- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettdapter av en annen modell enn nettdapteren for lading EH-70P eller USB-nettdapteren. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Minnekort

- Bruk bare SD-minnekort (Secure Digital). Se "Godkjente minnekort" (🔍22) for anbefalte minnekort.
- Følg forholdsreglene som er oppført i dokumentasjonen som er inkludert med minnekortet.
- Ikke fest etiketter eller klistremerker på minnekortet.
- Ikke formater minnekortet med en datamaskin.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Vi anbefaler formatering av nye minnekort med dette kameraet før du bruker dem med dette kameraet.
- Merk at **formatering av et minnekort sletter permanent alle bildene og andre data på minnekortet**. Dersom data er lagret på minnekortet som du vil beholde, må du kopiere denne dataen til en datamaskin før formatering.
- Hvis meldingen **Kortet er ikke formatert. Formater kort?** vises på skjermen når kameraet er slått på, må du formatere minnekortet før du bruker det. Hvis det er data på minnekortet som du ikke vil slette, velger du **Nei** og trykker på **⏪**-knappen. Kopier den dataen til en datamaskin før formatering. For å formatere minnekortet, velg **Ja**.
- Følg disse forholdsreglene mens du formaterer minnekortet, lagrer og sletter bilder, og kopierer bilder til en datamaskin. Ellers kan dataen eller selve minnekortet bli skadet.
 - Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller fjern minnekortet eller batteriet.
 - Ikke slå av kameraet.
 - Ikke koble fra nettdapteren.

Rengjøring og oppbevaring

Rengjøring

Bruk aldri alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta på glassdelene med fingrene. Bruk en blåsebørste (vanligvis en liten enhet med et gummikolbe i én ende som pumpes for å få luft til å komme ut av den andre enden) av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller lo. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å tørk av linsen med en myk klut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten og utover mot kantene. Hvis linsen ikke blir ren, tørker du den av med en klut som er lett fuktet med et linserengjøringsmiddel.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker kan fjernes ved å tørke av skjermen forsiktig med en myk, tørr klut. Pass på at du ikke gnir for hardt.
Kamerahus	Fjern støv og rusk med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller andre områder med sand eller støv, tørker du av eventuell sand, støv eller salt med en lett fuktet (ferskvann) klut før du tørker kameraet grundig. Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.

Oppbevaring

Slå av kameraet når det ikke brukes. Sørg for at strømforsyningslampen er av før du legger bort kameraet. Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. Ikke oppbevar kameraet med nafta eller kamfermøllkuler eller på følgende steder:

- Nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer
- På steder med temperaturer på under -10°C eller over 50°C
- På steder med dårlig ventilasjon eller med luftfuktighet på over 60 %




For å unngå mugg tar du kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utlås lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen.











For oppbevaring av batteriet, følger du forholdsreglene i "Batteriet" (🔋:3) i "Ta vare på produktet" (🔧:2).





Feilsøking

Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller et Nikon-verksted.








Problemer med strøm, skjerm og innstillinger









Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	Vent på at opptaket skal ta slutt. Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettdapter, koble fra og koble til nettdapteren på nytt. Merk deg at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	20,  95
Batteriet som er satt inn i kameraet kan ikke lades.	<ul style="list-style-type: none">• Kontroller alle tilkoblinger.• Når kameraet er koblet til en datamaskin, kan det hende at det ikke lades opp på grunn av en av årsakene beskrevet under.<ul style="list-style-type: none">- Av er valgt for Lad opp med PC i oppsettsmenyen.- Ladingen av batteriet stopper dersom kameraet slås av.- Lading av batteriet er ikke mulig dersom skjermespråk og dato og tid ikke er stilt inn på kameraet, eller dato og tid ble nullstilt etter at klokkebatteriet gikk tomt på kameraet. Bruk nettdapter for lading til å lade batteriet.- Lading av batteriet kan stoppe dersom datamaskinen er i dvalemodus.- Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status, kan det hende lading av batteriet ikke er mulig.	12 79,  83 – 16, 18 – –
Kameraet kan ikke slås på.	Batteriet er tomt.	20













Problem	Årsak/løsning	
Kameraet slår seg uventet av uten varsel.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraet slås av automatisk for å spare strøm (automatisk avstengingsfunksjon). • Kameraet eller batteriet har blitt for kaldt og kan ikke fungere riktig. • Innsiden av kameraet har blitt varm. La kameraet være avslått til innsiden av kameraet er avkjølt, og forsøk deretter å slå det på igjen. • Kameraet slås av dersom USB-kabelen som kobler det til en datamaskin eller skriver er koblet fra. Koble til USB-kabelen igjen. 	21  3 – 83, 88,  25
Skjermen er blank.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraet er av. • Kameraet har gått inn i beredskapsstilling for å spare strøm. Trykk på strømbryteren, utløseren, -knappen, -knappen eller  (filmopptak)-knappen • Blitsens klarsignal blinker mens blitsen lades opp. Vent til blitsen lader opp. • Kameraet og datamaskinen er sammenkoblet med USB-kabelen. • Kameraet og TV-apparatet er tilkoblet via en lyd-/videokabel eller HDMI-kabel. 	20 1, 21 49 83, 88 83,  22
Skjermen er vanskelig å lese.	<ul style="list-style-type: none"> • Juster skjermens lysstyrke. • Skjermen er skitten. Rengjør skjermen. 	78,  73  6
Dato og tid for opptak er ikke korrekt.	<ul style="list-style-type: none"> • Hvis kameraklokken ikke har blitt stilt inn, blinker indikatoren for "Dato ikke angitt" under opptak og filmopptak. Bilder og filmer som er lagret før klokken er stilt inn, dateres henholdsvis "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2013 00:00". Still inn riktig tid og dato fra alternativet Tidssone og dato på oppsettsmenyen. • Kameraklokken er ikke så nøyaktig som vanlige armbåndsurer eller klokker. Du må regelmessig sammenligne tiden på kameraklokken med den til mer nøyaktige klokker, og stille som nødvendig. 	16, 78,  71






Problem	Årsak/løsning	
Ingen indikatorer vises på skjermen.	Skjul info er valgt for Bildeinfo i Skjerminnstillinger i oppsettsmenyen.	78,  73
Datomerking ikke tilgjengelig.	Tidssone og dato har ikke blitt stilt inn i oppsettsmenyen.	16, 78,  71
Datoen merkes ikke på bildene selv om Datomerking er aktivert.	<ul style="list-style-type: none"> • Den gjeldende opptaksfunksjonen støtter ikke Datomerking. • Datoen kan ikke merkes på filmer. 	78,  75
Skjermen for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet er slått på.	Klokkebatteriet er tomt. Alle innstillingene ble gjenopprettet til standardverdiene.	16, 18
Kamerainnstillinger nullstilt.		
Skjermen slår seg av og strømforsyningslampen blinker raskt.	Batteritemperaturen er høy. Slå av kameraet og la batteriet avkjøle før du fortsetter å bruke det. Etter at lampen blinker i tre minutter, slås kameraet av automatisk. Kameraet slås også av hvis du trykker på strømbryteren.	–
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt når det brukes i en lengre periode til å ta opp filmer eller sende bilder med et Eye-Fi-kort, eller når det brukes i et varmt miljø. Dette er ikke en feil.	–
Kameraet lager lyd.	Når Autofokus-modus er stilt inn til Kontinuerlig AF eller i noen opptaksfunksjoner, kan kameraet lage en hørbar fokuseringslyd.	58, 75

Opptaksproblemer





Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	<ul style="list-style-type: none">• Koble fra HDMI-kabelen eller USB-kabelen.• Kameraet kan ikke byttes til opptaksfunksjon mens det er koblet til en stikkontakt via nettadapteren for lading.	83, 88,  22,  25 12
Intet bilde tas når utløseren trykkes ned.	<ul style="list-style-type: none">• Når kameraet er i avspillingsmodus, trykk på -knappen, utløseren eller  (filmopptak)-knappen.• Når menyer vises, trykker du på MENU-knappen.• Batteriet er tomt.• Blitsen lades opp når blitsens klarsignal blinker.	1, 28 4 20 49
Kameraet kan ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none">• Motivet er for nært. Prøv å fotografere med automatisk motivvalg-modus, Nærbilde-motivprogram eller makro.• Motivet er vanskelig å fokusere på.• Still inn AF-hjelp i oppsettsmenyen til Auto.• Slå av og på kameraet.	32, 36, 53 66 79,  79 20
Bildene er uskarpe.	<ul style="list-style-type: none">• Bruk blitsen.• Øk verdien for ISO-følsomhet.• Aktiver bildestabilisator eller bevegelsessensor.• Bruk BSS (valg av beste bilde).• Bruk et stativ til å stabilisere kameraet under opptak (samtidig bruk av selvutløseren er mer effektivt).	49 58 78 37, 58,  39 51






Problem	Årsak/løsning	
Lyse flekker vises på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Still inn blitsinnstillingen til  (av).	50
Blitsen virker ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Blitsinnstillingen er stilt inn til  (av). • Et motivprogram som begrenser blitsen er valgt. • På er valgt for Blunkefilter i smart portrett-menyen. • På (kontinuerlig) eller På (BSS) er valgt for Smilutløser i smart portrett-menyen. • En funksjon som begrenser blitsen er aktivert. 	49 55 59 59 60
Digital zoom kan ikke brukes.	<ul style="list-style-type: none"> • Digital zoom er stilt inn til Av i oppsettsmenyen. • Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner. <ul style="list-style-type: none"> - Når Portrett, Nattportrett, Nattlandskap, Motlys (når HDR er stilt inn til På), Lettvint panorama, eller Kjæledyrportrett er valgt i motivprogram - Når smart portrett-modus er valgt - Når Kontinuerlig i opptaksmenyen er stilt inn til Flere bilder 16 - Når AF søkefeltfunksjon i opptaksmenyen er stilt inn til Følg motivet • Bevegelseskontrollfunksjonen er i bruk. 	79,  79 34 42 58,  39 58,  44 46,  76
Bildeinnstillinger ikke tilgjengelig.	En funksjon som begrenser Bildeinnstillinger -alternativet er aktivert.	60
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	Av er valgt for Lydinnstillinger > Lukkerlyd i oppsettsmenyen. Ingen lyd lages med enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når På er valgt.	79,  80




Problem	Årsak/løsning	
AF-lampen lyser ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Av er valgt for AF-hjelp-alternativet i oppsettsmenyen. AF-lampen lyser kanskje ikke avhengig av posisjonen på fokusområdet eller det aktuelle motivprogrammet, selv når Auto velges. • Bevegelseskontrollfunksjonen er i bruk. 	79,  79 46,  76
Bildene er flekkete.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	 6
Fargene er unaturlige.	Hvitbalanse eller nyanse er ikke riktig justert.	36, 58,  36
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i bildet.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for treg eller ISO-følsomheten er for høy. Du kan redusere støy ved å: <ul style="list-style-type: none"> • Bruke blitsen. • Angi en lavere innstilling for ISO-følsomhet. 	49 58,  42
Bildene er for mørke (undereksponert).	<ul style="list-style-type: none"> • Blitsinnstillingen er stilt inn til  (av). • Blitsvinduet er blokkert. • Motivet er utenfor blitsens rekkevidde. • Juster eksponeringskompensasjon. • Øk ISO-følsomheten. • Motivet er i motlys. Velg Motlys-motivprogrammet eller still inn blitsfunksjonsinnstillingen på  (utfyllingsblits). 	49 24 49 54 58,  42 37, 49
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjon.	54
Uventede resultater når blitsen er stilt inn til  (auto med reduksjon av rød øyerefleks).	Hvis du tar bilder med  (auto med reduksjon av rød øyerefleks), automatisk motivvalg-modus eller utfyllingsblits med synkronisering på lang lukkertid og korreksjon av rød øyerefleks i Nattportrett -motivprogrammet, kan kameraets innebygde funksjon for reduksjon av rød øyerefleks i sjeldne tilfeller brukes på områder som ikke er påvirket av røde øyne. Bruk et annet motivprogram enn Nattportrett , og endre blitsfunksjonen til en annen innstilling enn  (auto med reduksjon av rød øyerefleks) og prøv å ta et bilde igjen.	32, 35, 49

Problem	Årsak/løsning	
Hudtoner har ikke blitt mykere.	<ul style="list-style-type: none"> I noen opptaksforhold, kan ikke hudtoner gjøres mykere. For bilder som inneholder fire eller flere ansikt, prøv å bruke Mykere hudtoner-effekten i Skjønnhetsretusjering, i avspillingsmenyen. 	42 70,  18
Det tar tid å lagre bilder.	<p>Det kan ta mer tid å lagre bildene i følgende situasjoner.</p> <ul style="list-style-type: none"> Når støyreduksjonsfunksjonen er i drift, som under opptak i et mørkt miljø Når blitsfunksjonen er stilt inn til   (auto med reduksjon av rød øyerefleks) Under opptak i motivprogrammet Nattlandskap, Nattportrett, eller Motlys (når HDR er stilt inn til På). Når funksjonen for mykere hudtoner brukes under opptak Når serieopptak brukes 	– 50 35, 36, 37 59 58,  39
Et ringformet belte eller regnbuefarget stripe vises på skjermen eller på bilder.	Når du fotograferer med motlys eller når en svært sterk lyskilde (som sollys) er i bildefeltet, kan et ringformet belte eller en regnbuefarget stripe (skyggebilder) oppstå. Endre posisjonen til lyskilden, eller komponer bildet slik at lyskilden ikke kommer inn i bildefeltet og prøv igjen.	–

Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	
<p>Filen kan ikke spilles av.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dette kameraet kan kanskje ikke spille av bilder som er lagret med et digitalkamera av et annet merke eller modell. • Dette kameraet kan ikke spille av filmer som er tatt opp med et digitalkamera av et annet merke eller modell. • Dette kameraet kan kanskje ikke spille av data som er redigert på en datamaskin. 	–
<p>Kan ikke zoome inn på bildet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avspillingszoom kan ikke brukes på filmer, små bilder eller bilder som er beskåret til 320 × 240 eller mindre. • Dette kameraet kan kanskje ikke zoome inn på bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell. 	–
<p>Kan ikke ta opp talebeskjeder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Du kan ikke legge talebeskjeder til filmer. • Talebeskjeder kan ikke legges ved bilder som er tatt med andre kameraer. Talebeskjeder som er lagt med bilder ved hjelp av et annet kamera, kan ikke spilles av på dette kameraet. 	– 70,  60
<p>Kan ikke redigere bilde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Noen bilder kan ikke redigeres. Bilder som allerede har blitt redigert kan kanskje ikke redigeres igjen. • Det er ikke nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet. • Dette kameraet kan ikke redigere bilder som er tatt med andre kameraer. • Redigeringsfunksjoner som brukes for bilder er ikke tilgjengelige for filmer. 	38,  14 – 70,  14 –

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke rotere bilde.	Dette kameraet kan ikke rotere bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.	–
Bilder vises ikke på TV-en.	<ul style="list-style-type: none"> • Videostandard eller HDMI er ikke riktig stilt inn i TV-innstillinger-oppsettsmenyen. • Kablene er koblet til HDMI-mikrokontakten (type D) og til USB/AV-utgangen på samme tid. • Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. Ta ut minnekortet for å spille av bildene fra internminnet. 	79,  83, 88,   15
Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraet er av. • Batteriet er tomt. • USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet. • Kameraet registreres ikke av datamaskinen. • Bekreft systemkrav. • Datamaskinen er ikke konfigurert til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For mer informasjon om Nikon Transfer 2, henvis til hjelpeinformasjonen i ViewNX 2. 	20 20 83, 88 – 85 90
Oppstartsskjermen PictBridge vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.	Med noen PictBridge-kompatible skrivere kan det hende at PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises og at det er umulig å skrive ut bilder når Auto er valgt for Lad opp med PC -alternativet i oppsettsmenyen. Still inn Lad opp med PC -alternativet til Av og koble kameraet til skriveren igjen.	79, 

Problem	Årsak/løsning	
Bildene som skal skrives ut, vises ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. • Ta ut minnekortet for å skrive ut bildene fra interminnet. 	14 15
Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.	<p>Kameraet kan ikke brukes til å velge papirstørrelsen i følgende situasjoner, selv ved skriving fra en PictBridge-kompatibel skriver. Bruk skriveren til å velge papirstørrelsen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skriveren støtter ikke papirstørrelsene som spesifiseres av kameraet. • Skriveren velger papirstørrelsen automatisk. 	<p>83, 28, 29 –</p>

Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX S6600-digitalkamera

Type	Kompakt digitalkamera
Antall effektive piksler	16,0 millioner
Bildesensor	$1/2,3$ tommers type CMOS; ca. 16,79 millioner totalt antall piksler
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 12x optisk zoom
Brennvidde	4,5–54,0 mm (bildevinkel som tilsvarer 25–300 mm objektiv i 35mm [135]-format)
f-tall	f/3,3-6,3
Oppbygging	9 elementer i 7 grupper (inkludert 1 ED-linselement)
Digital zoomforstørrelse	Opptil 4x (bildevinkel som tilsvarer ca. 1200 mm objektiv i 35mm [135]-format)
Bildestabilisering	Objektivforskyvning
Reduksjon av bevegelsesuskarphet	Bevegelsessensor (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastsøkende AF
Fokusområde	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Ca. 50 cm $-\infty$, [T]: Ca. 1,5 m $-\infty$• Makro: Ca. 2 cm $-\infty$ (vidvinkelposisjon) (Alle avstander målt fra midten av objektivets fremre overflate)
Valg av fokusområde	Ansiktsprioritet, manuell med 99 fokusområder, midtre, følg motivet, målsøkende AF
Skjerm	6,7 cm (2,7 tommers), ca. 460k-punkt, TFT LCD med antirefleksbelegg og 5-nivås lysstyrkejustering
Motivdekning (opptaksfunksjon)	Ca. 97 % horisontalt og 97 % vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)
Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 99 % horisontalt og 99 % vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)

Oppbevaring	
Medier	Internminne (ca. 25 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minnekort
Filsystem	DCF, Exif 2.3 og DPOF-ettergivende
Filformater	Stillbilder: JPEG Lydfiler (talebeskjed): WAV Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, lyd: LPCM-stereo)
Bildestørrelse (pikslar)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M (høy) [4608 × 3456 ★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
ISO-følsomhet (Standard utgangsfølsomhet)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125-1600 • ISO 3200, Høy 1 (tilsvarende ISO 6400) (tilgjengelig ved bruk av Automodus)
Eksponering	
Lysmålingsmodus	Matrise, sentrumsdominert (digital zoom mindre enn 2×), punkt (digital zoom 2× eller mer)
Eksponeringskontroll	Programmert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (-2,0 – +2,0 EV i trinn på 1/3 EV)
Lukker	
Hastighet	<ul style="list-style-type: none"> • 1/2000-1 sek • 1/4000 sek (maksimal hastighet under kontinuerlig opptak i høy hastighet) • 4 sek (Fyrverkeri-motivprogram)
Blenderåpning	
Område	2 trinn (f/3,3 og f/6,6 [W])
Selvutløser	
	Kan velges mellom fra 10 sek og 2 sek

Blits	
Område (Ca.) (ISO-følsomhet: Auto)	[W]: 0,5–3,0 m [T]: 1,5–1,8 m
Blitskontroll	TTL autoblits med forhåndsblink
Grensesnitt	Hi-Speed USB
Dataoverføringsprotokoll	MTP, PTP
Video signal ut	Kan velges mellom NTSC og PAL
HDMI-utgang	Kan velges mellom Automatisk, 480p, 720p og 1080i
Innganger/utganger	Lyd/video (A/V)-utgang; digital I/O (USB) HDMI-mikrokontakt (type D) (HDMI-uttak)
Språk som støttes	Arabisk, bengalsk, bulgarsk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), tsjekkisk, dansk, nederlandsk, engelsk, finsk, fransk, tysk, gresk, hindi, ungarsk, indonesisk, italiensk, japansk, koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamil, telugu, thailandsk, tyrkisk, ukrainsk, vietnamesisk
Strømforsyning	Ett oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 (inkludert) Nettadapter EH-62G (tilgjengelig separat)
Ladetid	Ca. 3 t (når du bruker nettadapter for lading EH-70P og når ingen lading gjenstår)
Batterilevetid¹	
Stillbilder	Ca. 150 bilder når EN-EL19 brukes
Filmer (faktisk batterilevetid for opptak) ²	Ca. 25 min når EN-EL19 brukes
Stativfeste	1/4 (ISO 1222)
Dimensjoner (B × H × D)	Ca. 96,9 × 57,1 × 27,2 mm (uten fremspring)
Vekt	Ca. 165 g (inkludert batteri og SD-minnekort)

Bruksforhold	
Temperatur	0 °C – 40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)
Wi-Fi (trådløst LAN)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standard trådløs LAN-protokoll)
Kommunikasjonsprotokoller	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK
	IEEE 802.11g: OFDM
	IEEE 802.11n: OFDM
Rekkevidde (synslinje)	Ca. 10 m
Driftsfrekvens	2412-2462 MHz (1-11 kanaler)
Datahastigheter (faktisk målte verdier)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 20 Mbps IEEE 802.11n: 20 Mbps
Sikkerhet	WPA2
Tilgangsprotokoller	Infrastruktur

- Hvis ikke noe annet er oppgitt, antar alle tallene et fullstendig oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på 23 ± 3 °C, som spesifisert av CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).
 - ¹ Batterilevetiden kan variere avhengig av bruksforhold, som intervall mellom opptak eller hvor lenge menyer og bilder vises.
 - ² Individuelle filfiler kan ikke overstige 4 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde. Opptak kan stoppe før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.

Oppladbart litium-ion batteri EN-EL19

Type	Oppladbart litium-ion batteri
Nominell kapasitet	DC 3,7 V, 700 mAh
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B × H × D)	Ca. 31,5 × 39,5 × 6 mm
Vekt	Ca. 14,5 g (ekskludert batterieske)

Nettadapter for lading EH-70P

Nominell inngangsspenning	AC 100-240 V, 50/60 Hz, 0,07-0,044 A
Nominell utgangsspenning	DC 5,0 V, 550 mA
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (ekskluderer universaladapter)
Vekt	Ca. 47 g (ekskludert universaladapter)

Spesifikasjoner

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne håndboken.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

Godkjente minnekort

Følgende SD-minnekort (Secure Digital) er testet og godkjent for bruk i dette kameraet.

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer. Når et minnekort med en lavere nominell hastighetsklasse brukes, kan filmopptak stoppe uventet.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort ²	SDXC-minnekort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Hvis minnekortet vil brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten støtter 2 GB-kort.

² SDHC-ettergivende.

Hvis minnekortet vil brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten støtter SDHC.



³ SDXC-ettergivende.

Hvis minnekortet vil brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten støtter SDXC.



- Ta kontakt med produsenten for nærmere informasjon om de ovennevnte kort. Vi kan ikke garantere kameraytelsen når du bruker minnekort som er laget av andre fabrikanter.

AVC-patentporteføljelisen

Dette produktet er lisensiert under AVC-patentporteføljelisen for en forbrukers personlige og ikke-kommersielle formål for (i) omkoding av video i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) omkoding av AVC-video som ble kodet av en forbruker i forbindelse med en personlig og ikke-kommersiell aktivitet og/eller ble innhentet av en videoleverandør som har lisens til å utlevere AVC-video. Ingen lisens er gitt for eller skal være implisert for noe annet formål. Ytterligere informasjon er tilgjengelig fra MPEG LA, L.L.C. Se <http://www.mpegla.com>.

Informasjon om varemerker

- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Macintosh og Mac OS er varemerker for Apple Inc., registrert i USA og andre land. iFrame-logoen og iFrame-symbolet er varemerker for Apple Inc.
- Adobe og Acrobat er registrerte varemerker for Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoene er varemerker for SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemerke.
- HDMI-, HDMI-logoen og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi og Wi-Fi-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for Wi-Fi Alliance.
- Android og Google Play er varemerker eller registrerte varemerker for Google, Inc.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

FreeType-lisens (FreeType2)


























- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2013 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Ettertrykk forbudt.

MIT-lisens (HarfBuzz)

















- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2013 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Ettertrykk forbudt.

Stikkordregister

Symboler

 Automatisk motivvalg.....	32
 Motivprogram.....	34
SO Spesialeffekter-modus.....	40
 Modusen smart portrett.....	42
 Automodus.....	22, 44
 Avspillingsmodus.....	28
 Favorittbilder-funksjon.....	 66
 Automatisk sorter-modus.....	 10
 Vis etter dato-modus.....	 11
 Oppsettsmeny.....	78
T (Teleobjektiv).....	25
W (Vidvinkel).....	25
 Avspillingszoom.....	68
 Miniatyravspilling.....	69
 Hjelp.....	34
 Opptaksfunksjon-knapp.....	1, 22
 Avspillingsknapp.....	1, 28
 ( filmopptak)-knapp.....	2, 72
MENU -knapp.....	4, 57, 70, 75, 78
 Slett-knapp.....	30,  61
 Blitsinnstilling.....	49
 Selvutløser.....	51
 Makro.....	53
 Eksponeringskompensasjon.....	54

A

AF søkefeltfunksjon.....	58,  44
AF-hjelp.....	1, 79,  79
Album.....	 9
Ansiktsprioritet.....	 44
Ansiktsregistrering.....	64
Antall gjenværende eksponeringer	20,  35
Auto av.....	21, 79,  80
Autofokus.....	58, 75,  48,  68
Autom. blits.....	50
Automatisk sorter-modus.....	 10
Automatisk utløser.....	39
Automodus.....	22, 44
Avspilling.....	28, 68, 76,  60
Avspilling på full skjerm.....	68
Avspillingsmeny.....	70,  52
Avspillingsmodus.....	28
Avspillingszoom.....	68
B	
Bare valgt farge 	40
Batterilader.....	13,  95
Batterilås.....	10
Beskjæring.....	 21
Beskytt.....	70,  57
Bevegelseskontroll.....	46, 78,  76

Bevegelsessensor.....	79,		78
Bildeinfo.....	78,		73
Bildeinnstillinger.....	58,		34
Bildekopiering.....			61
Bildestabilisering.....	78,		77
Bildestørrelse.....	58,		34
Bildevising.....	78,		73
Blåkopi.....			43
Blenderåpningsverdi.....	27		
Blits.....	1,		49
Blits av.....	50		
Blitsinnstilling.....	49,		50
Blitslys.....	2,		49
Blunkefilter.....	59,		51
Blunkevarsel.....	79,		84
BSS.....	37,		40

D

Datamaskin.....	84,		88	
Dato og tid.....	16,	78,		71
Datoformat.....	17,		71	
Datomerking.....	18,	78,		75
Deksel til batterikammer/minnekortspor.....	2,	10,	14	
Dempede toner			40	
Digital zoom.....	25,	79,		79
Direkteutskrift.....	84,		24	
D-Lighting.....	70,		16	
DPOF-utskrift.....			31	

DSCN.....			94
-----------	--	--	----

E

Eksponeringskompensasjon.....	54			
Ekstra sterke farger VI.....	40			
Ekstrautstyr.....			95	
Enkel.....	58,		39	
Enkeltbilde AF... 58, 75,		48,		68
Eye-Fi-opplasting.....	79,		87	

F

Fargealternativer.....	58,		43	
Fast avstand auto.....			42	
Favorittbilde.....	71,		66	
Favorittbilde-funksjon.....			66	
Fest/innendørs	34,		35	
Filmalternativer.....	75,		64	
Filmavspilling.....	76			
FilmleNGde.....	72,		73	
Filmmeny.....	75,		64	
Filmopptak.....	72			
Filmredigering.....	77,		32	
Filnavn.....			94	
Filtype.....			94	
Firmware-versjon.....	79,		88	
Fjern fra favoritter.....	71,		88	
Flere bilder 16.....			40	
Fokus.....	26,	58,		44
Fokusindikator.....	7			
Fokuslås.....			67	

Fokusområde.....	26
Følg motivet.....	45, 47
Forhåndsbuffer.....	39, 41
Formater internminne.....	79, 81
Formater minnekort.....	15, 79, 81
Formaterer.....	15, 79, 81
FSCN.....	94
Fyrverkeri	34, 37
H	
HDMI.....	82
HDMI-kabel.....	84, 22
HDMI-mikrokontakt.....	1
HDR.....	37
Hjelp.....	34
Høykontrast monokrom	40
Høytaler.....	2
HS-film.....	75, 65, 66
Hull for bærestropp.....	1
Hurtigeffekter	29, 45, 15, 48
Hvitbalanse.....	58, 36
I	
Identifikasjonsnavn.....	94
Indikator for batterinivå.....	20
Indikator for internminne.....	7, 9
Internminne.....	15, 20
ISO-følsomhet.....	58, 42
J	
JPG.....	94


K

Kjæledyrportrett	34, 39
Knappelyd.....	80
Komprimeringsforhold.....	34
Kontaktdeksel.....	1
Kontinuerlig.....	58, 39
Kontinuerlig AF.....	58, 75, 48, 68
Kontinuerlig i høy hastighet.....	39
Kopiere bilder.....	71, 61
Korr. rød øyerefleks.....	70, 17
Kryssprosessering	40
L	
Lad opp med PC.....	79, 83
Ladelampe.....	2, 13
Lader.....	13, 95
Landskap	34
Leketøyskameraeffekt 1 1.....	40
Leketøyskameraeffekt 2 2.....	40
Lettvint panorama	34, 38, 2
Lettvint panoramaavspilling.....	38, 5
Lite bilde.....	70, 20
Lukkerlyd.....	80
Lukkertid.....	27
Lyd-/videoinngang.....	84
Lyd-/videokabel.....	84
Lydinnstillinger.....	79, 80
Lydstyrke.....	77, 60

Lysbildefremvisninger.....	70,	56	Nikon Transfer 2	87, 89
Lyse toner	40	Nostalgisk bruntone SE	40
Lysstyrke	78,	73	Nullstill alle	79,
M			Q	
Makro.....	53	Objektiv	1,
Malerieffekt	40	Objektivdeksel.....	1
Målsøkende AF	58, 63,	46	Oppsettsmenyen	78
Manuell innstilling		37	Opptak.....	22, 24, 26
Mat	34, 36	Opptaksfunksjon	22
Menyen smart portrett	57,	49	Opptaksmeny.....	58,
Merke dato og klokkeslett	18,	75	Optisk zoom	25
Mikrofon.....	1	P	
Minnekapasitet.....	20	Panorama Maker.....	87
Minnekort.....	14	Papirstørrelse	28, 29
Minnekortspor	14	PictBridge.....	84, 24
Modusen smart portrett	42	Pop POP	40
Motivprogram.....	34, 35		Portrett	34
Motlys	34, 37	R	
MOV.....		94	Rask retusjering	70, 16
Multivelger.....	2, 4		Reduksjon av rød øyerefleks.....	50
Museum	34, 37	Roter bilde	70, 59
Mykere hudtoner	59, 65,	49	RSCN.....	94
N			S	
Nærbilde	34, 36	Sekvensvisningsalternat.	
Nattlandskap	34, 36	71, 12, 63
Nattportrett	34, 35	Selvttløser	51
Nettadapter	83,	95	Selvttløserlys	1, 52
Nettadapter for lading	12	Sepia.....	43


Skjerm..... 2, 3, 6, 6
 Skjerminnstillinger..... 78, 73
 Skjønnhetsretusjering 70, 18
 Skriv ut
 70, 84, 27, 29, 52
 Skriver..... 84, 24
 Slett..... 30, 13, 61
 Smilutløser..... 59, 50
 Snø 34
 Softfokus **SO**..... 40
 Solnedgang 34
 Sommertid 17, 18, 71
 Speil 40
 Spesialeffekter-modus 40
 Spille inn filmer med sakte bevegelse
 75, 65, 66
 Sport 34, 35
 Språk/Language..... 79, 82
 SSCN..... 94
 Standardfarge..... 58, 43
 Start med HS-opptak
 75, 66, 68
 Stativfeste 2, 19
 Sterk farge..... 43
 Strand 34
 Strøm..... 20
 Strømbryter..... 1, 20
 Strømlampe..... 1, 20

Stropp..... 3
 Styring via HDMI-fjernk..... 82
 Svart/hvitt-kopi 34, 37
 Svart-hvitt..... 43
 Synkron. på lang lukkertid 50
T
 Talebeskjed 70, 60
 Tidsforskjell..... 71
 Tidssone 18, 71
 Tidssone og dato..... 16, 78, 71
 Trådløst lokalt nettverk... 79, 80, 85
 Trykk utløseren halvveis ned..... 27
 TV..... 84, 22
 TV-innstillinger 79, 82
U
 USB/AV-utgangskontakt..... 83, 88
 USB-kabel 83, 88, 25
 Utfyllingsblits 50
 Utløser..... 1, 26
 Utskriftsordre..... 70, 52
 Utskriftsordre-datoalternativ
 18, 53, 55
V
 Valg av beste bilde..... 37, 40
 Velg hovedbilde..... 71, 12, 63
 Velkomstskjerm 78, 70
 Videostandard 82
 ViewNX 2 85

Vindstøyreduksjon..... 75, 69

Vis etter dato-modus..... 11

W

WAV..... 94

Wi-Fi-alternativer..... 79, 80, 85

Z

Zoom..... 25

Zoom inn..... 25

Zoom ut..... 25

Zoomkontroll..... 1, 25



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjenning fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



YP3G01(1A)
6MN2551A-01