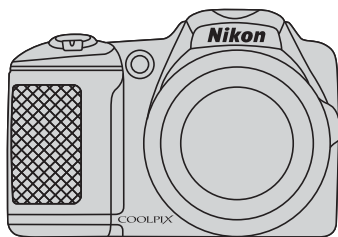


Nikon

DIGITALE CAMERA

COOLPIX L830

Naslaggids



NI

Inleiding	
Onderdelen van de camera	
De grondbeginselen van opnemen en weergeven	
Opnamefuncties	
Weergavefuncties	
Films opnemen en afspelen	
Algemene camera-instellingen	
De camera op een televisie, computer of printer aansluiten	
Referentiegedeelte	
Technische opmerkingen en index	

Inleiding

Lees dit eerst

Gefeliciteerd met de aankoop van de Nikon COOLPIX L830 digitale camera. Lees de informatie in "Voor uw veiligheid" (📖 viii-xi) door voordat u de camera gaat gebruiken en maak uzelf vertrouwd met de informatie die in deze handleiding wordt verstrekt. Houd de handleiding, nadat u deze hebt doorgelezen, bij de hand en raadpleeg deze indien nodig om optimaal te kunnen genieten van uw nieuwe camera.

Over deze handleiding






Als u direct gebruik wilt gaan maken van de camera, raadpleegt u “De grondbeginselen van opnemen en weergeven” (📖 12).

Als u meer wilt weten over de onderdelen van de camera en over de informatie die wordt weergegeven op de monitor, raadpleegt u “Onderdelen van de camera” (📖 1).

Overige informatie

- Symbolen en conventies

Teneinde het gemakkelijker voor u te maken om de benodigde informatie te vinden, worden de volgende symbolen en conventies gebruikt in deze handleiding:

Pictogram	Beschrijving
	Dit pictogram geeft waarschuwingen en informatie aan die moeten worden gelezen voordat de camera wordt gebruikt.
	Dit pictogram geeft opmerkingen en informatie aan die moeten worden gelezen voordat de camera wordt gebruikt.
	Deze pictogrammen geven andere pagina's aan die relevante informatie bevatten:  : "Referentiegedeelte",  : "Technische opmerkingen en index".

- SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten worden "geheugenkaarten" genoemd in deze handleiding.
- De instelling op het tijdstip van aankoop wordt de "standaardinstelling" genoemd.
- De namen van menuopties die worden weergegeven op de monitor van de camera en de namen van knoppen of berichten op een computerscherm worden vet weergegeven.
- In deze handleiding worden soms onderdelen van de monitor niet weergegeven zodat aanduidingen op de monitor duidelijker zichtbaar zijn.
- De illustraties en monitorbeelden in deze handleiding kunnen afwijken van wat wordt weergegeven op de monitor van het daadwerkelijke product.

Informatie en voorzorgsmaatregelen

Permanente kennisoverdracht

Als onderdeel van Nikon's streven naar "permanente kennisoverdracht" via continue productondersteuning en -informatie is er altijd nieuwe, bijgewerkte informatie online beschikbaar op de volgende websites:

- Voor gebruikers in de VS: <http://www.nikonusa.com/>
- Voor gebruikers in Europa en Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Voor gebruikers in Azië, Oceanië en het Midden-Oosten: <http://www.nikon-asia.com/>

Bezoek deze sites voor de nieuwste productinformatie, tips, antwoorden op veelgestelde vragen (FAQ's) en algemeen advies over digitale beeldverwerking en fotografie. Neem voor meer informatie contact op met de dichtstbijzijnde Nikon-vertegenwoordiger. Ga naar de onderstaande site voor de contactgegevens:

<http://imaging.nikon.com/>

Gebruik uitsluitend elektronische accessoires van het merk Nikon

Nikon COOLPIX-camera's zijn ontwikkeld volgens de hoogste technologische normen en bevatten complexe elektronische circuits. Alleen elektronische accessoires van Nikon, inclusief batterijladers, batterijen en lichtnetadapters, zijn door Nikon speciaal gecertificeerd voor gebruik met deze digitale camera van Nikon. Deze accessoires zijn ontwikkeld en getest om goed en veilig te werken binnen de door het elektronische circuit van onze camera's gestelde eisen.

HET GEBRUIK VAN ELEKTRONISCHE ACCESSOIRES DIE NIET DOOR NIKON ZIJN VERVAARDIGD, KAN DE CAMERA BESCHADIGEN EN DE NIKON-GARANTIE DOEN VERVALLEN.

Neem voor meer informatie over originele Nikon-accessoires contact op met een door Nikon erkende leverancier.

Voordat u belangrijke foto's gaat maken

Voordat u foto's gaat maken van belangrijke gelegenheden (zoals een huwelijk of een reis), kunt u best enkele proefopnamen maken om te controleren of de camera goed werkt. Nikon is niet aansprakelijk voor schade of gedeerde inkomsten als gevolg van een defect aan uw camera.

Over de handleidingen

- Geen enkel onderdeel van de bij dit product geleverde handleidingen mag worden gereproduceerd, overgedragen, getranscribeerd, worden opgeslagen in een archiefsysteem of in enige vorm worden vertaald naar enige taal, met enig middel, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Nikon.
- Nikon behoudt zich het recht voor zonder voorafgaande aankondiging de specificaties van de hardware en software die in deze handleidingen worden beschreven op elk gewenst moment te wijzigen.
- Nikon is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik van dit product.
- Nikon heeft alles in het werk gesteld om te zorgen dat de informatie in deze handleidingen juist en volledig is en zou het op prijs stellen als u de Nikon-importeur op de hoogte brengt van eventuele onjuistheden of omissies (zie de overige documentatie voor de adresgegevens).

Mededelingen aangaande het verbod op kopiëren of reproduceren

Houd er rekening mee dat alleen al het bezit van materiaal dat digitaal is gekopieerd of gereproduceerd met behulp van een scanner, digitale camera of ander apparaat wettelijk strafbaar kan zijn.

• Materiaal dat niet mag worden gekopieerd of gereproduceerd

Kopieer of reproduceer geen papiergeld, munten, waardepapieren of obligaties van (plaatselijke) overheden, zelfs niet als dergelijke kopieën of reproducties zijn voorzien van een stempel "Voorbeeld" of "Specimen". Het kopiëren of reproduceren van papiergeld, munten of waardepapieren die in het buitenland in omloop zijn, is verboden. Tenzij vooraf door de overheid toestemming is verleend, is het kopiëren of reproduceren van ongebruikte, door de overheid uitgegeven postzegels of briefkaarten verboden.

Het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven (post)zegels en gecertificeerde wettelijke documenten is verboden.

• Waarschuwingen met betrekking tot bepaalde kopieën en reproducties

De overheid heeft waarschuwingen uitgevaardigd met betrekking tot het kopiëren of reproduceren van waardepapieren uitgegeven door commerciële instellingen (aandelen, wissels, cheques, cadeaubonnen en dergelijke), vervoerspassen of coupons, behalve wanneer het gaat om een minimaal benodigd aantal kopieën voor zakelijk gebruik door een bedrijf. Eveneens niet toegestaan is het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven paspoorten, door overheidsinstanties en andere instellingen afgegeven vergunningen, identiteitsbewijzen en kaartjes, zoals pasjes en maaltijdbonnen.

• Auteursrechten

Het kopiëren of reproduceren van auteursrechtelijk beschermde creatieve werken, zoals boeken, muziek, schilderijen, houtgravures, kaarten, tekeningen, films en foto's, wordt gereguleerd door de nationale en internationale auteurswetgeving. Gebruik dit product niet voor het maken van illegale kopieën of voor andere activiteiten die het auteursrecht schenden.

Wegwerpen van opslagmedia

Houd er rekening mee dat bij het wissen van foto's of het formatteren van opslagmedia, zoals geheugenkaarten of het interne camerageheugen, de oorspronkelijke beeldgegevens niet volledig worden verwijderd. Met behulp van in de handel verkrijgbare software is het soms mogelijk verwijderde bestanden op weggeworpen opslagmedia alsnog te herstellen, wat misbruik van persoonlijke beeldgegevens tot gevolg kan hebben. De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor de privacybescherming met betrekking tot dergelijke gegevens.

Wis alle gegevens met behulp van speciale software, alvorens een opslagmedium weg te werpen of aan een ander over te doen. U kunt het medium ook eerst formatteren en vervolgens geheel vullen met beelden die geen persoonlijke informatie bevatten (bijvoorbeeld foto's van de lucht). Vergeet niet eventuele foto's die u voor de optie **Selecteer beeld** in de instelling **Welkomsscherm** (📖 72) hebt geselecteerd, te vervangen. Wees voorzichtig bij het fysiek vernietigen van opslagmedia en voorkom letsel en beschadiging van eigendommen.

Voor uw veiligheid

Om schade aan uw Nikon-product of letsel bij uzelf of anderen te voorkomen, verzoeken wij u de volgende veiligheidsvoorschriften goed door te lezen alvorens dit product in gebruik te nemen. Bewaar deze veiligheidsinstructies op een plaats waar alle gebruikers van dit product deze kunnen lezen.



Dit symbool staat bij waarschuwingen die moeten worden gelezen voordat dit Nikon-product in gebruik wordt genomen, zodat mogelijk letsel wordt voorkomen.

WAARSCHUWINGEN

Zet de camera bij storing uit

Indien er rook of een ongewone geur uit de camera of de lichtnetadapter komt, koppel de lichtnetadapter dan los en verwijder de batterijen onmiddellijk. Let hierbij op dat u geen brandwonden oploopt. Als u de camera blijft gebruiken, kan dit tot letsel leiden. Nadat de batterij is verwijderd, dient het apparaat door een door Nikon erkende servicedienst te worden nagekeken.

Demonteer het apparaat niet

Het aanraken van de interne delen van de camera of lichtnetadapter kan leiden tot letsel. Reparaties mogen uitsluitend door bevoegde technici worden uitgevoerd. Als de camera of de

lichtnetadapter door een val of ander ongeluk openbreekt, haalt u de stekker uit het stopcontact en/of verwijdert u de batterijen en laat u het product nakijken door een door Nikon erkende servicedienst.

Gebruik de camera of lichtnetadapter niet in de buurt van ontvlambare gassen

Gebruik elektronische apparatuur niet in de buurt van ontvlambare gassen, omdat dit kan leiden tot ontploffingen of brand.

Wees voorzichtig met de camerariem

Hang de camerariem nooit om de nek van een baby of kind.

Buiten bereik van kinderen houden

Zorg ervoor dat baby's geen batterijen of andere kleine onderdelen in hun mond kunnen stoppen.

Vermijd langdurig contact met de camera, batterijlader of lichtnetadapter terwijl de apparaten zijn ingeschakeld of in gebruik zijn

Delen van de apparaten worden heet. Laat u de apparaten voor langere tijd in direct contact komen met de huid, dan kan dit lichte brandwonden tot gevolg hebben.

Laat het product niet achter op een plek waar het wordt blootgesteld aan extreem hoge temperaturen, zoals in een afgesloten auto of in direct zonlicht


Als u zich niet aan deze voorzorgsmaatregel houdt, kan dit schade veroorzaken of tot brand kunnen leiden.

Wees voorzichtig met batterijen

Batterijen kunnen lekken of ontploffen wanneer ze verkeerd worden gebruikt. Let op de volgende punten bij het gebruik van de batterijen voor dit product:

- Schakel het apparaat uit voordat u de batterij verwisselt. Als u een lichtnetadapter gebruikt, zorg er dan voor dat de stekker uit het stopcontact is verwijderd.
- Gebruik alleen batterijen die zijn goedgekeurd voor gebruik in dit apparaat (☞ 13). Gebruik geen oude en nieuwe batterijen of batterijen van verschillende merken of typen door elkaar.
- Gebruik bij het opladen van oplaadbare Ni-MH-batterijen van het type Nikon EN-MH2 alleen de opgegeven oplader en laad de batterijen met vier tegelijk op. Als u de batterijen vervangt door batterijen van het type EN-MH2-B2 (apart verkrijgbaar), schaft u twee sets aan (in totaal vier batterijen).
- De oplaadbare batterijen EN-MH2 zijn uitsluitend bestemd voor gebruik met digitale camera's van Nikon en zijn compatibel met COOLPIX L830.
- Plaats batterijen in de juiste richting.
- U mag de batterijen niet kortsluiten of uit elkaar halen, of de isolatie of het omhulsel verwijderen of openbreken.
- Stel batterijen niet bloot aan vuur of hoge temperaturen.
- Dompel de batterijen niet onder in water en zorg dat ze niet vochtig worden.
- Vervoer of bewaar de batterijen niet bij metalen voorwerpen, zoals halskettingen of haarspelden.

- Volledig lege batterijen kunnen gaan lekken. Om schade aan het product te voorkomen, dient u de batterijen te verwijderen wanneer deze leeg zijn.
- Stop onmiddellijk met het gebruik van de batterijen wanneer zich een verandering voordoet, zoals verkleuring of vervorming.
- Spoel kleding of huid die in contact is gekomen met vloeistof uit beschadigde batterijen onmiddellijk af met ruim water.

 **Neem bij het gebruik van de batterijlader (apart leverbaar) de onderstaande voorzorgsmaatregelen in acht**

- Houd de batterijlader droog. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot brand of een elektrische schok.
 - Verwijder stof op of bij de metalen onderdelen van de stekker met een droge doek. Als u dit nalaat en het product blijft gebruiken, kan dit brand veroorzaken.
 - Raak het netsnoer niet aan en blijf uit de buurt van de batterijlader tijdens onweer. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
-  **Gebruik de juiste kabels**
- Gebruik voor aansluitingen uitsluitend de voor dit doel meegeleverde of bij Nikon verkrijgbare kabels, zodat wordt voldaan aan de productvoorschriften.
- Voorkom beschadigingen of veranderingen aan het netsnoer. Trek de kabel niet met kracht los en buig deze niet. Plaats geen zware voorwerpen op de kabel en stel de kabel niet bloot aan hitte of vuur. Als de isolatie beschadigd raakt en de draden bloot komen te liggen, laat het netsnoer dan door een door Nikon erkende servicedienst nakijken. Als u deze voorzorgsmaatregelen niet in acht neemt, kan dit brand of een elektrische schok veroorzaken.
 - Raak de stekker of de batterijlader niet met natte handen aan. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
 - Gebruik de lader niet met reisadapters of adapters die ontworpen werden om een voltage naar een ander voltage om te zetten of met een omzetter van gelijkstroom naar wisselstroom. Deze voorzorgsmaatregel niet naleven, kan leiden tot schade aan het product of oververhitting of brand veroorzaken.

Wees voorzichtig met de bewegende delen

Pas op dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken tussen de objectieflensbescherming of andere bewegende delen.

Wees voorzichtig met gebruik van de flitser

Als u een flitser dicht bij de ogen van een te fotograferen persoon gebruikt, kan dit tijdelijk oogletsel veroorzaken. De flitser moet zich op minimaal 1 meter afstand van het onderwerp bevinden. Wees met name voorzichtig bij het fotograferen van kleine kinderen.

Flits niet als het flitsvenster met een persoon of voorwerp in aanraking komt

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit brand of brandwonden veroorzaken.

Vermijd contact met vloeibare kristallen

Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

Schakel de camera uit in een vliegtuig of ziekenhuis

Schakel de camera uit in het vliegtuig tijdens het opstijgen of landen. Gebruik geen draadloze netwerkfuncties terwijl u zich in de lucht bevindt. Volg de instructies van het ziekenhuis voor gebruik in een ziekenhuis. De elektromagnetische golven die worden uitgestraald door deze camera kunnen de elektronische systemen van het vliegtuig of van de instrumenten van het ziekenhuis verstoren. Als u gebruikmaakt van een Eye-Fi-kaart, verwijdert u deze uit de camera voordat u aan boord van een vliegtuig gaat of een ziekenhuis betreedt.

Mededelingen

Mededeling voor Europese klanten

Dit pictogram geeft aan dat elektrische en elektronische apparaten via gescheiden inzameling moet worden afgevoerd.



Het volgende is uitsluitend van toepassing voor gebruikers in Europese landen:

- Dit product dient apart te worden ingeleverd bij een aangewezen inzamelingspunt. Werp dit product niet weg als huishoudelijk afval.
- Gescheiden inzameling en recycling helpt bij het behoud van natuurlijke bronnen en voorkomt negatieve consequenties voor mens en milieu die kunnen ontstaan door onjuist weggooien van afval.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

Dit pictogram op de batterijen geeft aan dat de batterijen via gescheiden inzameling moeten worden afgevoerd.



Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:








































- Alle batterijen, al dan niet voorzien van dit symbool, moeten afzonderlijk worden ingezameld op een geschikt inzamelingspunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

Inhoudsopgave

Inleiding.....	ii	De grondbeginselen van opnemen en weergeven.....	12
Lees dit eerst.....	ii	Vorbereitung 1 De batterijen plaatsen.....	12
Over deze handleiding.....	iii	Te gebruiken batterijen.....	13
Informatie en voorzorgsmaatregelen.....	v	Vorbereitung 2 Een geheugenkaart plaatsen.....	14
Voor uw veiligheid.....	viii	Intern geheugen en geheugenkaarten.....	15
WAARSCHUWINGEN.....	viii	Vorbereitung 3 Weergavetaal, datum en tijd instellen.....	16
Mededelingen.....	xii	Stap 1 De camera aanzetten.....	20
Onderdelen van de camera.....	1	Stap 2 Een opnamestand selecteren.....	22
De camerabody.....	1	Beschikbare opnamestanden.....	23
De hoek van de monitor wijzigen.....	3	Stap 3 De foto kadreren.....	24
De camerariem en objectiefdop aanbrengen.....	4	De zoom gebruiken.....	25
De flitser uit- en inklappen.....	5	Stap 4 Scherpstellen en opnemen.....	26
Menu's gebruiken (knop MENU).....	6	De ontspanknop.....	27
De monitor.....	8	Stap 5 Opnamen weergeven.....	28
Opnamestand.....	8	Stap 6 Opnamen wissen.....	29
Weergavestand.....	10		

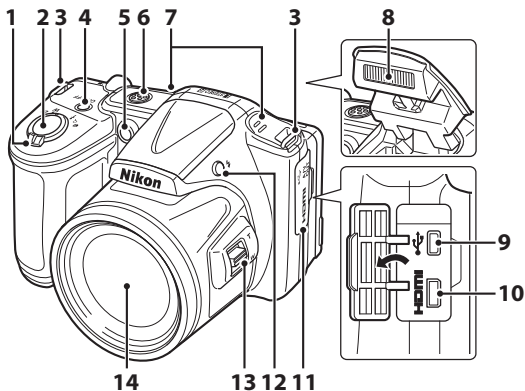
Opnamefuncties	31	Weergavefuncties	62
📷 (Eenvoudige autostand)	31	Zoomweergave	62
Onderwerpstand (opname voor vastgestelde onderwerpen)	32	Miniatuurweergave, Kalenderweergave	63
Tips en opmerkingen	33	Functies die kunnen worden ingesteld met de knop MENU (Weergavemenu)	64
Stand speciale effecten (effecten toepassen tijds opname)	38	Films opnemen en afspelen	65
Stand Slim portret (lachende gezichten fotograferen)	40	Films opnemen	65
📷 Autostand	42	Functies die kunnen worden ingesteld met de knop MENU (filmmenu)	69
Functies die kunnen worden ingesteld met de multi-selector	43	Films afspelen	70
De flitser gebruiken	44	Algemene camera-instellingen	72
De zelfontspanner gebruiken	47	Functies die kunnen worden ingesteld met de knop MENU (menu Set-up)	72
Macro-stand gebruiken	49	De camera op een televisie, computer of printer aansluiten	74
Helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie)	50	Verbindingsmethoden	74
Standaardinstellingen	51	ViewNX 2 gebruiken	76
Functies die kunnen worden ingesteld met de knop MENU (Opnamemenu)	53	ViewNX 2 installeren	76
Beschikbare opties in het opnamemenu	54	Beelden overzetten naar de computer	77
Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt	55	Opnamen weergeven	79
Scherpstelling	57		
Gezichtsherkenning gebruiken	57		
Huid verzachten gebruiken	58		
AF met doelopsparing gebruiken	59		
Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus	60		
Scherpstelvergrendeling	61		

Referentiegedeelte	01
Eenvoudig panorama gebruiken	
(opname en weergave)	02
Opnemen met Eenvoudig panorama	02
Beelden bekijken die met eenvoudig panorama werden vastgelegd	05
Beelden die continu werden vastgelegd	
(reeks) weergeven en wissen	06
Beelden in een reeks weergeven	06
Beelden in een reeks wissen	07
Foto's bewerken	08
Voordat u beelden gaat bewerken	08
Snel retoucheren: contrast en verzadiging verbeteren	09
D-Lighting:	
helderheid en contrast verbeteren	09
Rode-ogencorrectie: rode ogen door gebruik van de flitser corrigeren	10
Huid verzachten:	
huidtinten verzachten	11
Filtereffecten:	
digitale filtereffecten toepassen	12
Kleine afbeelding:	
het formaat van een beeld verkleinen	14
Uitsnede:	
een uitgesneden kopie maken	15
De camera aansluiten op een televisie	
(beelden bekijken op een televisie)	16
De camera op een printer aansluiten	
(Direct Print)	18
De camera op een printer aansluiten	19
Afzonderlijke opnamen afdrukken	20
Meerdere opnamen afdrukken	22
Films bewerken	25
Alleen de gewenste delen van een film extraheren	25
Een beeld van een film opslaan als foto	26
Het opnamemenu	
(voor stand  (Autostand))	27
Instellingen voor beeldmodus	
(Beeldformaat en -kwaliteit)	27
Witbalans (kleurtoon aanpassen)	29
Continu-opname	32
ISO-waarde	34
Kleuropties	35
AF-veldstand	36
Menu Slim portret	40
Huid verzachten	40
Glimlichtimer	40
Knipperdetectie	41
Het weergavemenu	42
Afdrukopdracht (Een DPOF-afdrukopdracht maken)	42
Diashow	45
Beveiligen	46
Beeld draaien	48
Kopiëren (kopiëren tussen intern geheugen en geheugenkaart)	49
Reeksweergaveopties	51
Kies hoofdfoto	51

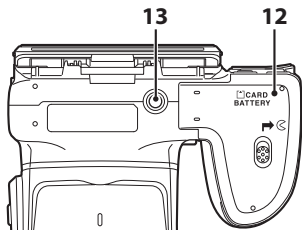
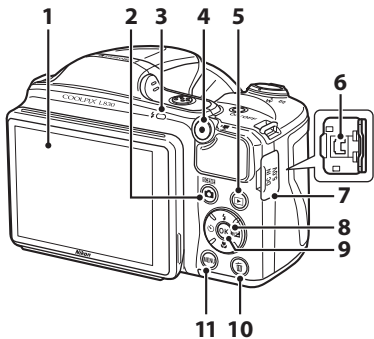
Filmmenu		52
Filmopties		52
AF-veldstand		55
Autofocus-stand		55
Film VR		56
Windruisreductie		56
Het menu Set-up		57
Welkomstscherf		57
Tijdzone en datum		58
Monitorinstellingen		60
Datumstempel (datum en tijd afdrukken)		62
Foto VR		63
Bewegingsdetectie		64
AF-hulplicht		65
Geluidsinstellingen		65
Automatisch uit		66
Geheug. formatteren/ Geheugenkaart form.....		67
Taal/Language		68
TV-instellingen		68
Knipperwaarsch.		69
Uploaden via Eye-Fi		70
Standaardwaarden		71
Batterijtype		72
Firmware-versie		72
Foutmeldingen		73
Bestandsnamen		77
Optionele accessoires		78
Technische opmerkingen en index		1
Behandeling van het product		2
De camera.....		3
Batterijen.....		5
Geheugenkaarten		5
Reiniging en opslag		6
Reinigen		6
Opslag		6
Problemen oplossen		7
Specificaties		14
Goedgekeurde geheugenkaarten.....		18
Index		21








Onderdelen van de camera

De camerabody



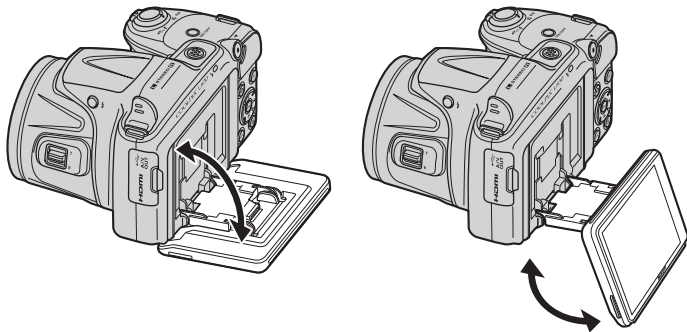
1	Zoomknop.....	25	6	Luidspreker	70
	W : groothoek.....	25	7	Microfoon (stereo).....	65
	T : telefoto	25	8	Flitser	5, 44
	 : miniatuurweergave.....	63	9	USB-/audio-/video-uitgang.....	74
	 : zoomweergave.....	62	10	HDMI microconnector (Type D)	74
	 : help.....	32	11	Deksel aansluitingen.....	74
2	Ontspanknop.....	26	12	Knop  (pop-up flitser).....	5, 44
3	Oogje voor polsriem.....	4	13	Zoomknop aan de zijkant.....	25
4	Hoofdschakelaar/camera-aan-lampje.....	20	14	Objectief	
5	Zelfontspannerlampje.....	47			
	AF-hulpverlichting	72			



1	Monitor.....	8	8	Multi-selector.....	6
2	Knop  (opnamestand).....	31, 32, 38, 40, 42	9	Knop  (selectie toepassen).....	6
3	Flitserlampje.....	46	10	Knop  (wissen).....	29
4	Knop  (filmopname).....	65	11	Knop MENU (menu).....	6, 53, 64, 69, 72
5	Knop  (weergave).....	28	12	Deksel batterijvak/geheugenkaartsleuf....	12, 14
6	DC-ingang (voor lichtnetadapter die apart verkrijgbaar is bij Nikon).....	 78	13	Statiefaansluiting.....	 17
7	Deksel van DC-ingang				

De hoek van de monitor wijzigen

De hoek van de monitor kan worden verlaagd tot ongeveer 85° of verhoogd tot ongeveer 90°. Dit is handig bij het maken van opnamen terwijl de camera hoog of laag wordt gehouden.

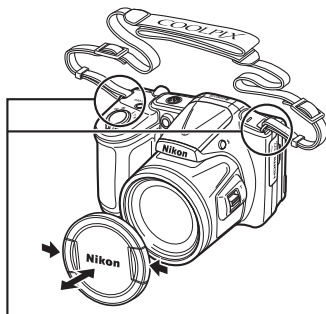
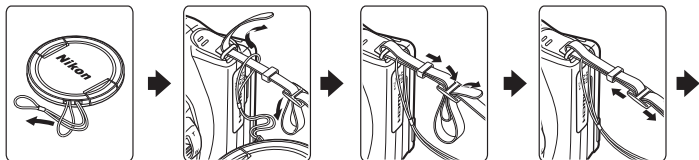


Opmerkingen over de monitor

- Oefen geen buitensporige kracht uit bij het veranderen van de hoek van de monitor.
- De monitor kan niet naar links of rechts worden bewogen.
- Zet de monitor terug in de oorspronkelijke positie bij gebruik in normale situaties.

De camerariem en objectiefdop aanbrengen

Bevestig de objectiefdop aan de camerariem en bevestig vervolgens de camerariem aan de camera.




Bevestig beide op twee plaatsen.

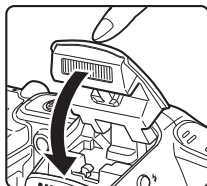
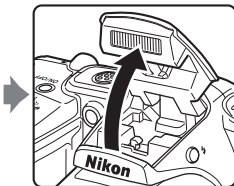
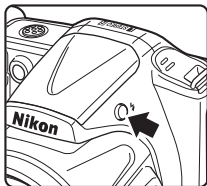
Objectiefdop

Als de camera niet in gebruik is, beschermt u het objectief door de objectiefdop aan te brengen.

De flitser uit- en inklappen

Druk op de knop  (pop-up flitser) om de flitser omhoog te klappen.

- Zie “De flitser gebruiken” (🗨️ 44) voor meer informatie over flitserinstellingen.
- Duw de flitser voorzichtig naar beneden totdat deze vastklikt om de flitser in te klappen als deze niet wordt gebruikt.

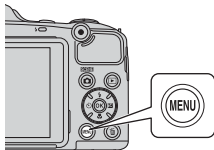


Menu's gebruiken (knop MENU)

Gebruik de multi-selector en **OK** om door de menu's te navigeren.

1 Druk op de knop MENU.

- Het menu wordt weergegeven.



2 Druk op **◀** van de multi-selector.

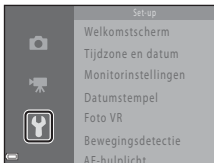
- Het huidige menupictogram wordt geel weergegeven.



Menupictogrammen

3 Selecteer het gewenste menupictogram.

- Het menu wordt gewijzigd.



4 Druk op de knop **OK**.

- De menuopties kunnen nu worden geselecteerd.



5 Selecteer een menuoptie.



6 Druk op de knop **OK**.

- De instellingen voor de optie die u hebt geselecteerd worden weergegeven.





7 Selecteer een instelling.



8 Druk op de knop **OK**.

- De geselecteerde instelling wordt toegepast.
- Als u klaar bent met het gebruiken van de menu's, drukt u op de knop **MENU**.

Opmerkingen over het instellen van menuopties

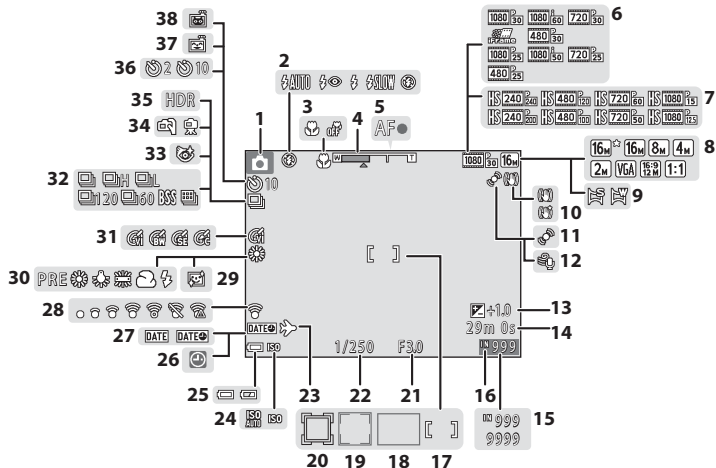
- Bepaalde menuopties kunnen niet worden ingesteld, afhankelijk van de huidige opnamestand of de toestand van de camera. Opties die niet beschikbaar zijn worden grijs weergegeven en kunnen niet worden geselecteerd.
- Wanneer een menu wordt weergegeven, kunt u overschakelen naar de opnamestand door op de ontspanknop, de knop  (opnamestand) of de knop  (filmpopname) te drukken.

De monitor

De informatie die wordt weergegeven op de monitor tijdens opname en weergave verandert afhankelijk van de instellingen en gebruiksstatus van de camera.

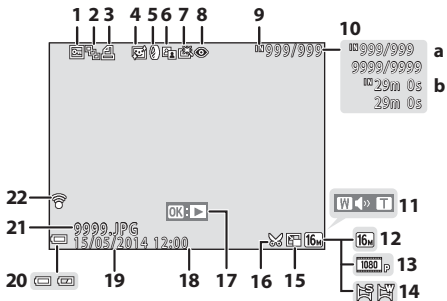
Er wordt standaard informatie weergegeven als u de camera voor het eerst inschakelt en tevens als u de camera bedient. Deze wordt na enkele seconden weer uitgeschakeld (als **Foto-informatie** is ingesteld op **Automatische info** in **Monitorinstellingen** (📖 72)).

Opnamestand











1	Opnamestand.....	22, 23	20	Scherpstelveld (onderwerp volgen)	54,  39
2	Flits-stand.....	44	21	Diafragma	27
3	Macro-stand.....	49	22	Sluittijd	27
4	Zoomaanduiding	25, 49	23	Pictogram voor reisbestemming.....	72
5	Scherpstelaanduiding	26	24	ISO-waarde.....	54
6	Filmopties (films op normale snelheid)	69	25	Aanduiding batterijniveau	20
7	Filmopties (HS-films).....	69	26	Aanduiding "Datum niet ingesteld"	16, 72
8	Beeldmodus.....	54,  27	27	Datumstempel	72
9	Eenvoudig panorama	36	28	Eye-Fi communicatieaanduiding.....	73
10	Pictogram Vibratiereductie	69, 72	29	Huid verzachten	54
11	Pictogram Bewegingsdetectie.....	72	30	Stand voor witbalans.....	54
12	Windruisreductie	69	31	Kleuropties	54
13	Belichtingscorrectiewaarde	50	32	Continu-opnamestand.....	37, 54
14	Resterende opnametijd voor films	65	33	Pictogram Knipperdetectie	54
15	Aantal resterende opnamen (foto's)	20	34	Uit de hand/statief.....	33, 34
16	Aanduiding intern geheugen.....	20	35	Tegenlicht (HDR)	35
17	Scherpstelveld (voor handmatig of centrum)	54, 61	36	Aanduiding zelfontspanner	47
18	Scherpstelveld (AF met doelopspring).....	54, 59	37	Glimlichtimer.....	54
19	Scherpstelveld (gezichtsherkenning, huisdierherkenning)	26, 37, 40, 54, 57	38	Dierenp. autom. ontsp.....	37

Weergavestand



Onderdelen van de camera

1	Beveiligingspictogram	64, 	46
2	Reeksweergave (als Individuele foto's is geselecteerd)	64, 	51
3	Pictogram Afdrukopdracht	64, 	42
4	Pictogram Huid verzachten	64, 	11
5	Pictogram voor filtereffecten	64, 	12
6	D-Lighting-pictogram	64, 	9
7	Pictogram Snel retoucheren	64, 	9
8	Pictogram voor rode-ogencorrectie	64, 	10
9	Aanduiding intern geheugen		15
10	(a) Nr. huidig beeld/totale aantal beelden (b) Filmduur		
11	Volumeaanduiding		70

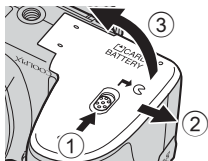
12	Beeldmodus	54, 	27
13	Filmopties	69, 	52
14	Eenvoudig panorama	36, 	2
15	Pictogram Uitsnede	62, 	15
16	Pictogram Kleine afbeelding	64, 	14
	Weergavegids Eenvoudig panorama	36, 	5
17	Weergavegids reeks	64, 	6
	Gids voor filmweergave		70
18	Opnametijd		16
19	Opnamedatum		16
20	Aanduiding batterijniveau		20
21	Bestandsnummer en -type		77
22	Eye-Fi-communicatieaanduiding	73, 	70

De grondbeginselen van opnemen en weergeven

Vorbereiding 1 De batterijen plaatsen

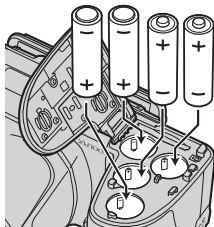
1 Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

- Houd de camera ondersteboven om te voorkomen dat de batterijen eruit vallen.



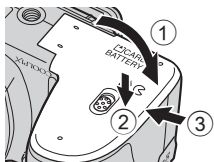
2 Plaats de batterijen.

- Zorg ervoor dat de plus- (+) en minpool (-) correct zijn geplaatst.



3 Sluit het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

- Verschuif het deksel terwijl u het gemarkeerde gebied stevig vasthoudt (2).



Te gebruiken batterijen

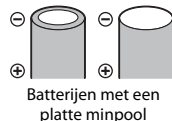
- Vier LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat) (meegeleverde batterijen)
 - Vier FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat)
 - Vier EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (nikkelmetaalhydride)
- * EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

✓ De batterijen verwijderen

- Schakel de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en de monitor uitgeschakeld zijn voordat u het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf opent.
- Direct na gebruik van de camera kunnen de camera, batterijen en geheugenkaart heet aanvoelen.

✓ Opmerkingen over de batterijen

- Gebruik geen oude en nieuwe batterijen of batterijen van verschillende merken of typen door elkaar.
- Batterijen met de volgende defecten kunnen niet worden gebruikt:



✓ Batterijtype

De batterijen werken het meest efficiënt als u **Batterijtype** zodanig instelt in het menu Set-up (📖 72) dat de waarde overeenkomt met het type batterijen dat in de camera is geplaatst.

De standaardinstelling is het type batterijen dat is meegeleverd bij aankoop.

✓ Opmerkingen over EN-MH2 oplaadbare batterijen

Bij gebruik van EN-MH2 batterijen met de camera laadt u telkens vier batterijen tegelijk op met behulp van batterijlader MH-73 (🔌 78, 📦 4).

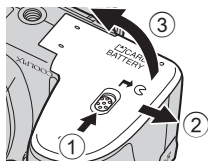
✍ Alkalinebatterijen

De prestaties van alkalinebatterijen kunnen sterk variëren, afhankelijk van de fabrikant. Kies een betrouwbaar merk.

Vorbereiding 2 Een geheugenkaart plaatsen

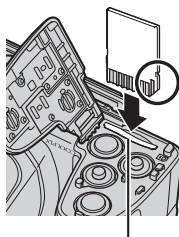
1 Schakel de camera uit en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

- Houd de camera ondersteboven om te voorkomen dat de batterijen eruit vallen.



2 Plaats de geheugenkaart.

- Schuif de geheugenkaart in de sleuf tot de kaart op zijn plaats klikt.



Geheugenkaartsleuf

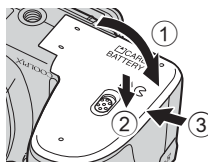
- Zorg ervoor dat u de geheugenkaart in de juiste richting plaatst**

Als u de geheugenkaart ondersteboven of achterstevoren plaatst, kan dit schade aan de camera en de geheugenkaart veroorzaken.



3 Sluit het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

- Verschuif het deksel terwijl u het gemarkeerde gebied stevig vasthoudt ②.



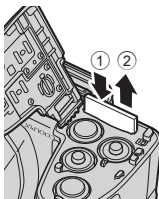
Geheugenkaarten formatteren

Vergeet niet, wanneer u voor het eerst een geheugenkaart in de camera plaatst die eerder in een ander apparaat is gebruikt, om de kaart met deze camera te formatteren. Plaats de kaart in de camera, druk op de knop **MENU** en selecteer **Geheugenkaart form.** in het menu Set-up.

Geheugenkaarten verwijderen

Schakel de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en de monitor uitgeschakeld zijn voordat u het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf opent.

Druk voorzichtig de geheugenkaart de camera in (1) om de kaart gedeeltelijk uit te werpen (2).



Waarschuwing bij hoge temperatuur

Direct na gebruik van de camera kunnen de camera, batterijen en geheugenkaart heet aanvoelen.

Intern geheugen en geheugenkaarten

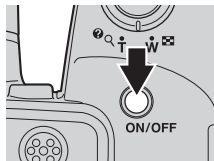
Het is mogelijk om cameragegevens, met inbegrip van foto's en films, op te slaan in het interne geheugen van de camera of op een geheugenkaart. Als u het interne geheugen wilt gebruiken, moet u eerst de geheugenkaart verwijderen.




Vorbereiding 3 Weergavetaal, datum en tijd instellen

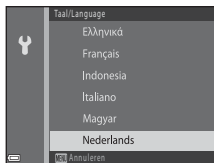
Wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld, worden het scherm voor taalselectie en het scherm voor het instellen van datum en tijd voor de cameraklok weergegeven.

- Als u afsluit zonder de datum en tijd in te stellen, knippert  als het opnamescherm wordt weergegeven.

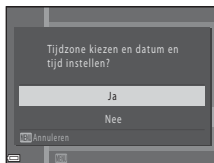
- 1 Druk op de hoofdschakelaar om de camera aan te zetten.



- 2 Gebruik   van de multi-selector om de gewenste taal te selecteren en druk op de knop .

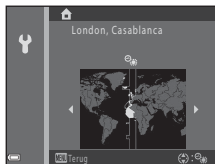


- 3 Selecteer **Ja** en druk op de knop .



4 Selecteer uw eigen tijdzone en druk op de knop **OK**.

- Druk op ▲ om de zomertijdfunctie in te schakelen. Als de functie voor de zomertijd is ingeschakeld, wordt ☀️ boven de kaart weergegeven.
U kunt de zomertijdfunctie uitschakelen door op ▼ te drukken.

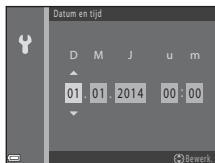


5 Selecteer de datumnotatie en druk op de knop **OK**.

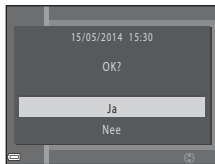


6 Stel de datum en tijd in en druk op de knop **OK**.

- Selecteer een veld: druk op ◀▶ (schakelt over tussen **D**, **M**, **J**, **u** en **m**).
- Wijzig de datum en tijd: druk op ▲▼.
- Bevestig de instelling: selecteer **m** en druk op de knop **OK**.



7 Selecteer **Ja** en druk op de knop **OK**.







8 Controleer of de objectiefdop is verwijderd en druk vervolgens op de knop .

- Het selectiescherm voor opnamestanden wordt weergegeven.



9 Als **Eenvoudige autostand** wordt weergegeven, drukt u op de knop .


- De opnamestand wordt ingeschakeld en u kunt opnamen maken in de Eenvoudige autostand ( 22).
- Schakel over naar een andere opnamestand door op   te drukken voordat u op de knop  drukt.



Taalinstelling en instelling voor datum en tijd wijzigen

- U kunt deze instellingen wijzigen met de instellingen **Taal/Language** en **Tijdzone en datum** in het menu Set-up  ( 72).
- U kunt zomertijd in- en uitschakelen in het menu Set-up  door **Tijdzone en datum** te selecteren, gevolgd door **Tijdzone**. Druk op  van de multi-selector en vervolgens op  om de zomertijd in te schakelen en de klok een uur vooruit te zetten, of op  om de zomertijd uit te schakelen en de klok een uur terug te zetten.

De klokbatteij

- De klok van de camera wordt aangedreven door een ingebouwde noodstroombatteij. De noodstroombatteij wordt opgeladen als de hoofdbatteijen in de camera zijn geplaatst of als de camera is aangesloten op een optionele lichtnetadapter, en kan na ongeveer tien uur opladen gedurende enkele dagen de klok van stroom voorzien.
- Als de noodstroombatteij van de camera leeg raakt, wordt het scherm voor het instellen van datum en tijd weergegeven als de camera weer wordt ingeschakeld. Stel de datum en tijd opnieuw in. Zie stap 3 ( 16) van "Voorbereiding 3 Weergavetaal, datum en tijd instellen" voor meer informatie.

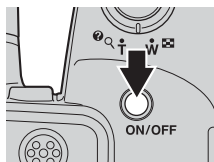
De opnamedatum afdrukken in afgedrukte beelden

- U kunt de opnamedatum permanent afdrukken in beelden terwijl deze worden vastgelegd door **Datumstempel** in te stellen in het menu Set-up ( 72).
- Als u wilt dat de opnamedatum wordt afgedrukt zonder gebruik te maken van de instelling **Datumstempel**, drukt u af met de ViewNX 2-software ( 76).

Stap 1 De camera aanzetten



1 Verwijder de objectiefdop en druk op de hoofdschakelaar.

- De monitor wordt ingeschakeld.
- U zet de camera uit door nogmaals op de hoofdschakelaar te drukken.



2 Controleer de aanduiding voor het batterijniveau en het aantal resterende opnamen.

Aanduiding batterijniveau

Melding	Beschrijving
	De batterij is bijna vol.
	De batterij is bijna leeg.
Batterij is leeg.	Er kunnen geen opnamen worden gemaakt met de camera. Vervang de batterijen.




Aanduiding batterijniveau

Aantal resterende opnamen

Aantal resterende opnamen

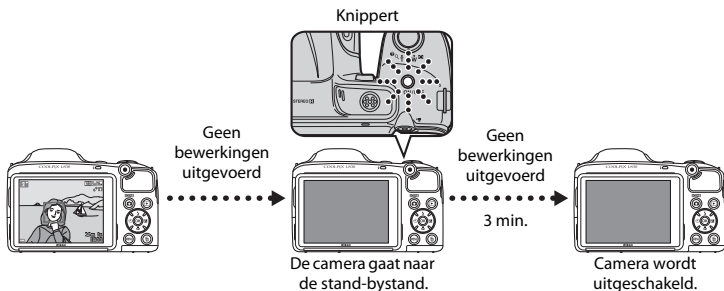
Het aantal beelden dat kan worden vastgelegd wordt weergegeven.

-  wordt weergegeven als geen geheugenkaart in de camera is geplaatst. In dat geval worden de opnamen opgeslagen in het interne geheugen.

Opmerkingen over de flitser

Als u de flitser nodig hebt, bijvoorbeeld bij het maken van opnamen op donkere plekken of bij tegenlicht, drukt u op de knop  (pop-up flitser) om de flitser uit te klappen ( 5, 44).

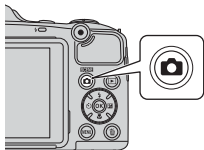
De functie Automatisch uit







- De tijd die verstrijkt voordat de camera naar de stand-bystand overschakelt, bedraagt ongeveer 30 seconden. De tijd kan worden gewijzigd met de instelling **Automatisch uit** in het menu Set-up ( 72).
- Terwijl de camera in de stand-bystand staat, wordt de monitor opnieuw ingeschakeld als een van de volgende bewerkingen wordt uitgevoerd:
 - Op de hoofdschakelaar, ontspanknop, knop  (opnamestand), knop  (weergave) of knop  ( filmopname) drukken

Stap 2 Een opnamestand selecteren

1 Druk op de knop .



2 Gebruik   van de multi-selector om een opnamestand te selecteren en druk op de knop .

- In dit voorbeeld wordt  (Eenvoudige autostand) gebruikt.
- De instelling voor de opnamestand wordt opgeslagen, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.



Beschikbare opnamestanden



Eenvoudige autostand

31

De camera selecteert automatisch de optimale onderwerpstand tijdens het kaderen van een beeld, waardoor het nog gemakkelijker wordt om opnamen te maken met behulp van instellingen die geschikt zijn voor het onderwerp.



Onderwerpstand

32

De camera-instellingen worden geoptimaliseerd op basis van de onderwerpstand die u selecteert.



Speciale effecten

38

Effecten kunnen tijdens het fotograferen op beelden worden toegepast.



Slim portret

40

Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, kunt u automatisch een opname maken zonder de ontspanknop te hoeven indrukken (glimlachtimer). U kunt ook de optie Huid verzachten gebruiken om de huidtinten van gezichten van personen te verzachten.



Autostand

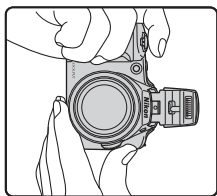
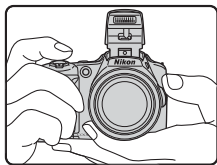
42

Gebruikt voor gewone opnamen. Instellingen kunnen worden aangepast op basis van de opnameomstandigheden en het type opname dat u wilt maken.

Stap 3 De foto kadreren

1 Houd de camera stil.

- Houd uw vingers en andere voorwerpen uit de buurt van objectief, flitser, AF-hulpverlichting, microfoon en luidspreker.



2 Kadreer de foto.

- Als de camera automatisch de onderwerpstand bepaalt, verandert het pictogram voor de opnamestand (📖 31).

Pictogram voor opnamestand



✓ **Opmerkingen over Eenvoudige autostand**

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan de camera eventueel de gewenste onderwerpstand niet selecteren. Selecteer in dergelijke gevallen een andere opnamestand (📖 32, 38, 40, 42).
- Als de digitale zoom is ingeschakeld, wijzigt de onderwerpstand 📷.

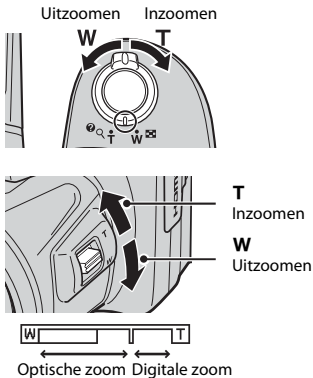
Bij gebruik van een statief

- Wij adviseren u in de volgende situaties gebruik te maken van een statief om de camera te stabiliseren.
 - Bij het maken van opnamen bij weinig licht
 - Als de flitser is ingeklapt of een opnamestand is geselecteerd waarbij de flitser niet afgaat
 - Bij gebruik van de telefotoestand
- Stel bij gebruik van een statief om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen **Foto VR** in op **Uit** in het menu Set-up (📖 72) om mogelijke fouten ten gevolge van deze functie te voorkomen.

De zoom gebruiken

Als u de zoomknop verplaatst, verandert de positie van het zoomobjectief.

- Dichter inzoomen op het onderwerp: draai richting **T** (telefoto)
 - Uitzoomen en een groter gebied bekijken: draai richting **W** (groothoek)
- Als u de camera inschakelt, wordt de zoom in de maximale groothoekstand gezet.
- De zoomknop aan de zijkant (📖 1) kan ook naar **T** of **W** worden verplaatst om de zoom te activeren.



- Er wordt een zoomaanduiding weergegeven aan de bovenzijde van de monitor als aan de zoomknop wordt gedraaid.
- De digitale zoom, waarmee u het onderwerp verder kunt vergroten tot circa 4x de maximale optische zoomfactor, kan worden geactiveerd door de zoomknop of de zoomknop aan de zijkant richting **T** te verplaatsen en deze vast te houden als de camera is ingezoomd op de maximale optische zoomstand.

Opmerkingen over digitale zoom

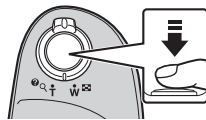
De zoomaanduiding wordt blauw wanneer de digitale zoom wordt geactiveerd, en wordt geel wanneer de zoomvergroting verder toeneemt.

- Zoomaanduiding is blauw: De beeldkwaliteit is niet merkbaar gedaald door gebruik te maken van de dynamische fijne zoom.
- Zoomaanduiding is geel: De beeldkwaliteit is merkbaar gedaald.
- De aanduiding blijft blauw over een breder gebied wanneer het beeldformaat kleiner is.

Stap 4 Scherpstellen en opnemen

1 Druk de ontspanknop half in.



- Als is scherpgesteld op het onderwerp, licht het scherpstelveld groen op (meerdere scherpstelvelden kunnen groen oplichten).
- Als u gebruikmaakt van digitale zoom, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld en wordt het scherpstelveld niet weergegeven. Zodra de camera heeft scherpgesteld, licht de scherpstelaanduiding ( 9) groen op.
- Als het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding knippert, kan de camera niet scherpstellen. Wijzig de compositie en probeer vervolgens de ontspanknop opnieuw half in te drukken.



2 Druk zonder uw vinger op te tillen de ontspanknop verder helemaal in.



De ontspanknop


<p>Half indrukken</p> 	<p>U kunt de scherpestelling en belichting (sluiterijd en diafragma) instellen door de ontspanknop iets in te drukken totdat u geringe weerstand voelt. De scherpestel- en belichtingsinstellingen blijven geblokkeerd zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.</p>
<p>Helemaal indrukken</p> 	<p>Druk de ontspanknop helemaal in om de sluitert te ontspannen en een opname te maken. Oefen geen kracht uit bij het indrukken van de ontspanknop aangezien dit kan leiden tot het trillen van de camera en een wazig beeld. Druk de knop zachtjes in.</p>

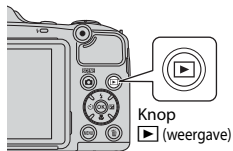
Opmerkingen over het opslaan van beelden en het opnemen van films

De aanduiding die het aantal resterende opnamen aangeeft of de aanduiding die de maximale filmduur aangeeft knippert tijdens het opslaan van beelden of het opnemen van een film. **Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en laat de batterijen of geheugenkaart** zitten terwijl een aanduiding knippert. Als u dit niet doet, kunnen gegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

Stap 5 Opnamen weergeven

1 Druk op de knop (weergave).

- Als u op de knop  (weergave) drukt en deze ingedrukt houdt terwijl de camera is uitgeschakeld, wordt de camera ingeschakeld in de weergavestand.



2 Gebruik de multi-selector om een opname te selecteren voor weergave.

- Druk op    en houd deze ingedrukt om snel door de beelden te bladeren.
- U kunt teruggaan naar de opnamestand door op de knop  of de ontspanknop te drukken.

Hiermee geeft u de vorige opname weer

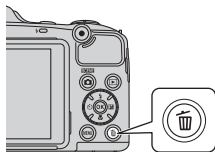





Hiermee geeft u de volgende opname weer



Stap 6 Opnamen wissen


- 1** Druk op de knop  om de opname te wissen die op de monitor wordt weergegeven.




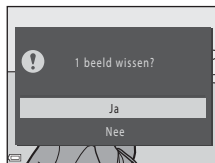
- 2** Gebruik   van de multi-selector om de gewenste methode voor wissen te selecteren en druk op de knop .

- Druk op **MENU** om af te sluiten zonder het beeld te wissen.





- 3** Selecteer **Ja** en druk op de knop .

- Eenmaal gewiste beelden kunt u niet meer terughalen.
- U kunt annuleren door **Nee** te selecteren en op de knop  te drukken.





Het scherm Wis gesel. beeld(en) gebruiken

1 Gebruik ◀▶ van de multi-selector om een beeld te selecteren dat u wilt wissen en gebruik ▲ om  weer te geven.

- U kunt de selectie ongedaan maken door op ▼ te drukken om  te verwijderen.
- Draai de zoomknop (1) naar **T** (1) om over te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** (2) om terug te schakelen naar de miniatuurweergave .



2 Voeg  toe aan alle opnamen die u wilt wissen en druk vervolgens op de knop  om de selectie te bevestigen.

- Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven. Volg de instructies op de monitor.

Beelden in een reeks wissen

- Als u op de knop  drukt en een hoofdfoto wist terwijl alleen hoofdfoto's worden weergegeven voor reeksen beelden (64), worden alle beelden in de reeks, met inbegrip van de hoofdfoto, gewist.
- U kunt afzonderlijke beelden in een reeks wissen door op de knop  te drukken om de beelden één voor één weer te geven en op de knop  te drukken.



De laatst gemaakte opname wissen in de opnamestand

Druk in de opnamestand op de knop  om de als laatste opgeslagen opname te wissen.

Opnamefuncties

(Eenvoudige autostand)

De camera selecteert automatisch de optimale onderwerpstand tijdens het kaderen van een beeld, waardoor het nog gemakkelijker wordt om opnamen te maken met behulp van instellingen die geschikt zijn voor het onderwerp.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (eenvoudige autostand) → knop 

Als de camera een onderwerpstand selecteert, verandert het pictogram voor de opnamestand dat wordt weergegeven op het opnamescherm in het pictogram voor de onderwerpstand die momenteel is ingeschakeld.

	Portret
	Landschap
	Nachtportret*
	Nachtlandschap*
	Close-up
	Tegenlicht
	Overige scènes




* Er wordt één beeld vastgelegd met een lange sluitertijd.

Beschikbare functies in (Eenvoudige autostand)






















- Zelfontspanner (📖 47)
- Belichtingscompensatie (📖 50)
- Menu voor Eenvoudige autostand (📖 53)

Onderwerpstand (opname voor vastgestelde onderwerpen)

Als een onderwerpstand wordt geselecteerd, worden de camera-instellingen automatisch geoptimaliseerd voor de geselecteerde onderwerpstand.


Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (tweede pictogram van boven*) →
▶ → ▲▼ → selecteer een scène → knop 

* Het pictogram voor de als laatste geselecteerde onderwerpstand wordt weergegeven.

 Portret (standaardinstelling)	 Landschap ²	 Sport ¹ ( 33)	 Nachtportret ( 33)
 Party/binnen ¹ ( 33)	 Strand ¹	 Sneeuw ¹	 Zonsondergang ^{1,3}
 Scheuring ^{2,3}	 Nachtlandschap ² ( 34)	 Close-up ( 34)	 Voedsel ( 34)
 Museum ¹ ( 35)	 Vuurwerk ^{2,3} ( 35)	 Zwart-wit-kopie ¹ ( 35)	 Tegenlicht ( 35)
 Eenvoudig panorama ¹ ( 36)	 Dierenportret ( 37)		


¹ De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.

² De camera stelt scherp op oneindig.


³ Het gebruik van een statief wordt aanbevolen omdat de sluitertijd lang is. Stel **Foto VR** in op **Uit** in het menu Set-up ( 72) wanneer u een statief gebruikt om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen.

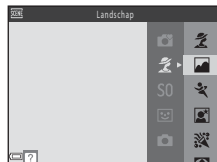
Een beschrijving van elke onderwerpstand weergeven (Helpscherm)

Selecteer een onderwerpstand en draai de zoomknop ( 1) naar

T () om een beschrijving van die onderwerpstand te bekijken.

Ga terug naar het originele scherm door de zoomknop weer naar

T () te draaien.



Tips en opmerkingen

Sport

- Terwijl de ontspanknop volledig ingedrukt wordt gehouden, worden tot 5 beelden continu vastgelegd met een snelheid van ongeveer 6,7 bps (wanneer **Beeldmodus** is ingesteld op  **4608x3456**).
- De beeldsnelheid voor continu-opnamen hangt af van de huidige instelling voor beeldmodus en de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.
- Scherpstelling, belichting en kleurtoneel zijn vast ingesteld op de waarden die zijn bepaald voor de eerste afbeelding in elke reeks.








Nachtportret

- Klap de flitser uit voordat u opnamen gaat maken.
- Selecteer op het scherm dat wordt weergegeven nadat u  **Nachtportret** hebt geselecteerd, de optie  **Uit de hand** of  **Statief**.
-  **Uit de hand** (standaardinstelling):
 - Wanneer het pictogram  linksboven in de monitor groen oplicht, drukt u de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die worden gecombineerd tot één enkel beeld en opgeslagen.
 - Zodra de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, dient u de camera stevig vast te houden totdat er een foto wordt weergegeven. Nadat u een opname hebt gemaakt, mag u de camera niet uitschakelen voordat het opnamescherm weer op de monitor verschijnt.
 - Als het onderwerp beweegt terwijl de camera continu-opnamen maakt, kan het beeld vervormd raken, overlappen of vaag worden.
-  **Statief**:
 - Eén beeld wordt met een langere sluitertijd vastgelegd wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt.
 - Vibratiereductie is uitgeschakeld, zelfs al is **Foto VR** ( 72) in het menu Set-up ingesteld op **Aan**.

Party/binnen

- Houd de camera stil om geen last te hebben van het trillen van het toestel. Stel **Foto VR** in op **Uit** in het menu Set-up ( 72) wanneer u een statief gebruikt om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen.



Nachtlandschap

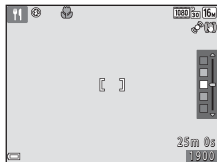
- Selecteer op het scherm dat wordt weergegeven nadat u  **Nachtlandschap** hebt geselecteerd, de optie  **Uit de hand** of  **Statief**.
-  **Uit de hand** (standaardinstelling):
 - Wanneer het pictogram  linksboven in de monitor groen oplicht, drukt u de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die worden gecombineerd tot één enkel beeld en opgeslagen.
 - Zodra de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, dient u de camera stevig vast te houden totdat er een foto wordt weergegeven. Nadat u een opname hebt gemaakt, mag u de camera niet uitschakelen voordat het opnamescherm weer op de monitor verschijnt.
-  **Statief**:
 - Eén beeld wordt met een langere sluitertijd vastgelegd wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt.
 - Vibratiereductie is uitgeschakeld, zelfs al is **Foto VR**  72) in het menu Set-up ingesteld op **Aan**.

Close-up

- Macro-stand  49) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarop kan worden scherpgesteld.
- U kunt het scherpstelveld verplaatsen. Druk op de knop  gebruik de    van de multi-selector om het scherpstelveld te verplaatsen en druk op de knop  om de instelling toe te passen.

Voedsel

- Macro-stand  49) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarop kan worden scherpgesteld.
- U kunt de kleurtoon aanpassen door   van de multi-selector te gebruiken. De instelling voor de kleurtoon wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.
- U kunt het scherpstelveld verplaatsen. Druk op de knop  gebruik de    van de multi-selector om het scherpstelveld te verplaatsen en druk op de knop  om de instelling toe te passen.



Museum

- De camera maakt een reeks van maximaal tien opnamen terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, en het scherpste beeld in de reeks wordt automatisch geselecteerd en opgeslagen (BSS (best shot selector)).
- De flitser gaat niet af.

Vuurwerk

- De sluitertijd is vast ingesteld op ongeveer vier seconden.
- Er zijn 13 zoomstanden beschikbaar.



Zwart-wit-kopie

- Gebruik deze stand in combinatie met de macro-stand ( 49) bij het maken van opnamen van onderwerpen die zich dicht bij de camera bevinden.

Tegenlicht

- Selecteer op het scherm dat wordt weergegeven nadat u  **Tegenlicht** hebt geselecteerd, de optie **ON** of **OFF** om de functie voor HDR-beeldsamenstelling (High Dynamic Range) in of uit te schakelen op basis van het type opname dat u wilt maken.
- **OFF** (standaardinstelling): De flitser gaat af om te voorkomen dat het onderwerp verborgen wordt in de schaduw. Klap de flitser uit voordat u opnamen gaat maken.
 - Als de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, wordt één beeld vastgelegd.
- **ON**: Gebruik deze optie bij het maken van opnamen met zeer lichte en donkere gebieden in hetzelfde beeld.
 - Als de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, maakt de camera continu opnamen op hoge snelheid en worden de volgende twee beelden opgeslagen.
 - Een niet-HDR samengesteld beeld
 - Een samengesteld HDR-beeld waarin het verlies van details in lichte gebieden of schaduwen tot een minimum beperkt is
 - Als er niet voldoende geheugen beschikbaar is om één beeld op te slaan, wordt alleen een beeld dat is verwerkt via D-Lighting ( 64) op het moment van de opname en waarin donkere gebieden zijn gecorrigeerd opgeslagen.
 - Zodra de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, dient u de camera stevig vast te houden totdat er een foto wordt weergegeven. Nadat u een opname hebt gemaakt, mag u de camera niet uitschakelen voordat het opnamescherm weer op de monitor verschijnt.
 - De beeldhoek (oftewel het gebied dat zichtbaar is in het kader) in het opgeslagen beeld is mogelijk smaller dan de kijkhoek op de monitor op het tijdstip van de opname.






Eenvoudig panorama

- Selecteer het opnamebereik op het scherm dat wordt weergegeven nadat u  **Eenvoudig panorama** hebt geselecteerd. Maak hierbij een keuze uit  **Normaal (180°)** of  **Breed (360°)**.
- De zoomstand is vastgesteld op groothoek.
- Druk de ontspanknop helemaal in, haal uw vinger van de knop en pan de camera langzaam horizontaal. De opname eindigt wanneer de camera het opgegeven opnamebereik vastlegt.
- De scherpstelling en de belichting worden vergrendeld als de opname start.
- Als u op de knop  drukt als een opgenomen beeld wordt weergegeven in de stand voor schermvullende weergave, wordt het beeld automatisch verplaatst.
- De beelden kunnen alleen met de functie bijsnijden worden bewerkt op deze camera.
→ "Eenvoudig panorama gebruiken (opname en weergave)" ( 02)

Opmerkingen over het afdrukken van panoramafoto's

Het volledige beeld kan mogelijk niet worden afgedrukt, afhankelijk van de instellingen van de printer. Bovendien is het afdrukken eventueel onmogelijk, afhankelijk van de printer.

Dierenportret

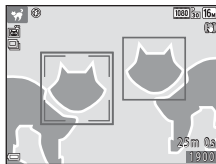
- Wanneer u met de camera naar een hond of kat wijst, detecteert deze het gezicht van het huisdier en stelt hierop scherp. Standaard wordt automatisch de sluiterspanning nadat de camera het gezicht van een hond of kat heeft gedetecteerd (Dierenp. autom. ontsp.).
- Selecteer op het scherm dat wordt weergegeven nadat u  **Dierenportret** hebt geselecteerd, de optie  **Enkelvoudig** of  **Continu**.
 -  **Enkelvoudig**: Telkens wanneer de camera het gezicht van een hond of kat detecteert, wordt één opname gemaakt.
 -  **Continu**: Telkens wanneer de camera het gezicht van een hond of kat detecteert, worden na elkaar drie opnamen gemaakt.

Dierenp. autom. ontsp.

- Druk op  () van de multi-selector om de instellingen voor **Dierenp. autom. ontsp.** te wijzigen.
 - : De sluiterspanning wordt automatisch ontspannen nadat de camera het gezicht van een hond of kat heeft gedetecteerd.
 - **OFF**: De sluiterspanning wordt niet automatisch ontspannen, zelfs niet als het gezicht van een hond of kat wordt gedetecteerd. Druk de ontspanknop in. De camera detecteert tevens de gezichten van personen als **OFF** is geselecteerd.
- **Dierenp. autom. ontsp.** wordt ingesteld op **OFF** nadat vijf serieopnamen zijn gemaakt.
- Het maken van opnamen is tevens mogelijk door de ontspanknop in te drukken, ongeacht de instelling van **Dierenp. autom. ontsp.**






Scherpstelveld

- Als de camera een gezicht detecteert, wordt het gezicht weergegeven binnen een geel kader. Als de camera scherpstelt op een gezicht dat wordt weergegeven binnen in een dubbel kader (scherpstelveld), wordt de dubbele rand groen. Als geen gezichten worden gedetecteerd, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Bij sommige opnameomstandigheden wordt het gezicht van het huisdier mogelijk niet gedetecteerd en worden andere onderwerpen weergegeven binnen in een kader.

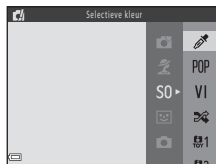


Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)

Effecten kunnen tijdens het fotograferen op beelden worden toegepast.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) → SO (derde pictogram van boven*) →  →   → selecteer een effect → knop 

* Het pictogram voor het als laatste geselecteerde effect wordt weergegeven.



Categorie	Beschrijving
SO Zacht (standaardinstelling)	Verzacht het beeld door een lichte waas aan het hele beeld toe te voegen.
SE Nostalgie sepia	Hiermee wordt een sepia tint toegevoegd en wordt het contrast verminderd om de kenmerken van een oude foto na te bootsen.
 Hoogcontrast monochr.	Verandert de opname in zwart-wit en verscherpt het contrast.
 High-key	Geeft het hele beeld een lichte toon.
 Low-key	Geeft het hele beeld een donkere toon.
 Selectieve kleur	Creëert een zwart-witbeeld waarin alleen de opgegeven kleur behouden blijft.
POP Pop	Vergroot de kleurverzadiging van de gehele opname waardoor een helder beeld ontstaat.
VI Superlevendig	Vergroot de kleurverzadiging van de gehele opname en versterkt het contrast.
 Cross-process	Verleent de opname een mysterieus effect op basis van een specifieke kleur.
 1 Speelgoedcamera-eff. 1	Verleent de hele opname een geelachtige tint en maakt de randen van de opname donkerder.
 2 Speelgoedcamera-eff. 2	Vermindert de kleurverzadiging van de volledige opname en maakt de buitenste randen van het beeld donkerder.

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- Wanneer **Selectieve kleur** of **Cross-process** is geselecteerd, drukt u op ▲▼ van de multi-selector om de gewenste kleur van de schuifknop te kiezen.

U kunt de instellingen voor de volgende functies wijzigen door eerst op de knop OK te drukken om de kleurselectie ongedaan te maken.

- Flits-stand (📖 44)
- Zelfontspanner (📖 47)
- Macro-stand (📖 49)
- Belichtingscompensatie (📖 50)

U kunt terugkeren naar het kleurselectiescherm door nogmaals op de knop OK te drukken.



Schuifknop

Stand Slim portret (lachende gezichten fotograferen)

Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, kunt u automatisch een opname maken zonder de ontspanknop te hoeven indrukken (glimlachtimer (📖 53)). U kunt de optie Huid verzachten gebruiken om de huidtinten van gezichten van personen te verzachten.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  Slimme portretstand → knop 


1 Kadreer de foto.

- Richt de camera op het gezicht van een persoon.

2 Wacht zonder op de ontspanknop te drukken totdat het onderwerp glimlacht.

- Als de camera detecteert dat het gezicht dat door de dubbele rand omkaderd is, glimlacht, wordt automatisch de sluiters ontspannen.
- Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, wordt automatisch de sluiters ontspannen.

3 Hiermee wordt het automatisch opnemen beëindigd.

- Voer een van de hieronder genoemde bewerkingen uit om het opnemen te beëindigen.
 - Stel **Glimlachtimer** in op **Uit**.
 - Druk op de knop  en selecteer een andere opnamestand.

Opmerkingen over de stand Slim portret

In bepaalde opnameomstandigheden kan de camera mogelijk geen gezichten herkennen of glimlachende gezichten detecteren (📖 58). De ontspanknop kan eveneens worden gebruikt voor opnamen.

Als het zelfontspannerlampje knippert




Bij gebruik van de glimlachtimer knippert het zelfontspannerlampje als de camera een gezicht herkent en flikkert het direct nadat de sluiters is ontspannen.

Funcies die beschikbaar zijn in de stand Slim portret

- Flits-stand (📖 44)
- Zelfontspanner (📖 47)
- Belichtingscompensatie (📖 50)
- Menu Slim portret (📖 53)






Autostand

Gebruikt voor gewone opnamen. Instellingen kunnen worden aangepast op basis van de opnameomstandigheden en het type opname dat u wilt maken.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (Autostand) → knop 

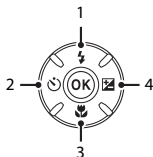
- U kunt de manier wijzigen waarop de camera het gebied van het beeld selecteert waarop moet worden scherpgesteld door de instelling **AF-veldstand** ( 54) te wijzigen. De standaardinstelling is **AF met doelopsparing** ( 59).

Beschikbare functies in de (Autostand)

- Flits-stand ( 44)
- Zelfontspanner ( 47)
- Macro-stand ( 49)
- Belichtingscompensatie ( 50)
- Opnamemenu ( 53)

Funcies die kunnen worden ingesteld met de multi-selector

Welke functies beschikbaar zijn, is afhankelijk van de opnamestand, zoals hieronder weergegeven.




	(eenvoudige autostand)	Onderwerpstand	Speciale effecten	Slim portret	(auto)
1	Flits-stand ¹ (📖 44)	–	✓	✓ ²	✓
2	Zelfontspanner (📖 47)	✓	✓	✓ ²	✓
3	Macro (📖 49)	–	✓	–	✓
4	Belichtingscompensatie (📖 50)	✓	✓	✓	✓

¹ Kan worden ingesteld als de flitser is uitgeklapt. De flitser gaat niet af als deze is ingeklapt.

² Beschikbaarheid afhankelijk van de instelling.

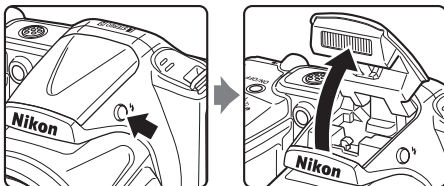
De flitser gebruiken

Op donkere plekken of bij tegenlicht kunt u opnamen maken met de flitser door de flitser uit te klappen.

Bij gebruik van de stand  (Autostand) en andere opnamestanden kunt u de flits-stand instellen op de opnameomstandigheden.

1 Druk op de knop (pop-up flitser).

- De flitser wordt uitgeklapt.
- De flitser gaat niet af als deze is ingeklapt.  wordt weergegeven om aan te geven dat de flitser niet afgaat.

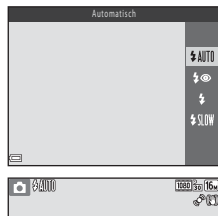


2 Druk op () van de multi-selector.



3 Selecteer de gewenste flits-stand (45) en druk vervolgens op de knop .

- Als u niet binnen enkele seconden op de knop  drukt om een instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.




Beschikbare flitsstanden

AUTO Automatisch

De flitser gaat af wanneer dit nodig is, bijvoorbeeld bij slecht licht.

- Het pictogram voor de flits-stand op het opnamescherm wordt pas direct nadat de instelling is uitgevoerd weergegeven.

Autom. met rode-ogenred.

Hiermee vermindert u rode ogen in portretten ten gevolge van het gebruik van de flitser ( 46).

Invulflits

De flitser gaat af telkens wanneer een opname wordt gemaakt. Gebruik deze stand om schaduwen en onderwerpen in tegenlicht "in te vullen" (te verlichten).

SLOW Lange sluitertijd

Geschikt voor avond- en nachtportretten met achtergrondscènes. De flitser gaat zo nodig af om het hoofdonderwerp te verlichten. De lange sluitertijd wordt gebruikt om in het donker of bij weinig licht de achtergrond vast te leggen.

De flitser inklappen

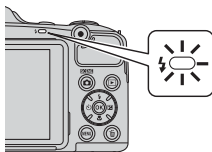
Duw de flitser voorzichtig naar beneden totdat deze vastklikt om de flitser in te klappen als deze niet wordt gebruikt (📖 5).

Het flitserlampje

De status van de flitser kan worden gecontroleerd door de ontspanknop half in te drukken.

- Aan: De flitser gaat af als u de ontspanknop helemaal indrukt.
- Knipperen: De flitser wordt opgeladen. Er kunnen geen opnamen worden gemaakt met de camera.
- Uit: De flitser gaat niet af wanneer een opname wordt gemaakt.

Als de batterij bijna leeg is, wordt de monitor uitgeschakeld tijdens het opladen van de flitser.



Flits-standinstelling

- De instelling is mogelijk niet beschikbaar bij sommige opnamestanden.
- De instelling die wordt toegepast in de stand  (auto) wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

Rode-ogenreductie

Er worden herhaaldelijk voorflitsen met lage intensiteit afgegeven voordat de hoofdflits afgaat, waardoor het rode-ogeneffect wordt verminderd. Tevens geldt dat, wanneer de camera rode ogen detecteert terwijl een beeld wordt opgeslagen, het gebied in kwestie wordt bewerkt om rode ogen te verminderen voor het beeld wordt opgeslagen.

Houd rekening met het volgende tijdens het fotograferen:

- Omdat er voorflitsen worden afgegeven, is er een korte vertraging tussen het moment waarop de ontspanknop wordt ingedrukt en het moment waarop de sluiting wordt ontspannen.
- Er is meer tijd nodig dan gebruikelijk om opnamen op te slaan.
- Rode-ogenreductie zal niet in alle situaties het gewenste resultaat opleveren.
- In sommige gevallen wordt rode-ogenreductie onnodig toegepast op gebieden van een opname. Selecteer in dergelijke gevallen een andere flits-stand en maak de opname opnieuw.

De zelfontspanner gebruiken

De camera is uitgerust met een zelfontspanner waarmee de sluitur ongeveer tien seconden of twee seconden nadat u de ontspanknop hebt ingedrukt, kan worden ontspannen.

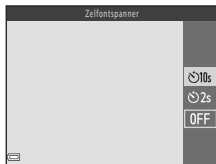
Stel **Foto VR** in op **Uit** in het menu Set-up (📖 72) wanneer u een statief gebruikt om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen.

1 Druk op ◀ (😊) van de multi-selector.



2 Selecteer 😊10s of 😊2s en druk vervolgens op de knop OK.

- 😊10s (tien seconden): Gebruik deze bij belangrijke gelegenheden, zoals bruiloften.
- 😊2s (twee seconden): Gebruik deze om het trillen van de camera te voorkomen.
- Als u niet binnen enkele seconden op de knop OK drukt om een instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.
- Als in de opnamestand de onderwerpstand **Dierenportret** is geselecteerd, wordt 🐾 (Dierenp. autom. ontsp.) weergegeven (📖 37). De zelfontspanner kan niet worden gebruikt.



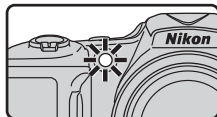
3 Kadreer de foto en druk de ontspanknop half in.

- De scherpstelling en de belichting worden ingesteld.



4 Druk de ontspanknop helemaal in.

- Het aftellen wordt gestart. Het zelfontspannerlampje knippert en blijft vervolgens ongeveer één seconde lang branden voordat de sluiters wordt ontspannen.
- Als de sluiters wordt ontspannen, wordt de zelfontspanner op **OFF** gezet.
- U kunt het aftellen stoppen door de ontspanknop opnieuw in te drukken.



Macro-stand gebruiken

Gebruik de macro-stand bij het maken van close-ups.

1 Druk op ▼ (👇) van de multi-selector.



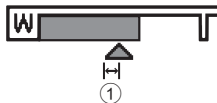
2 Selecteer **ON** en druk op de knop **OK**.

- Als u niet binnen enkele seconden op de knop **OK** drukt om een instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.



3 Draai aan de zoomknop om de zoomfactor op een positie te zetten waarbij 📷 en de zoomaanduiding groen oplichten.

- Als de zoomfactor op een positie staat waarbij 📷 en de zoomaanduiding groen oplichten, kan de camera scherpstellen op onderwerpen die niet meer dan ongeveer 5 cm van het objectief zijn verwijderd.
- Als de zoomstand zich in het gebied bevindt dat wordt aangeduid met ①, kan de camera scherpstellen op onderwerpen die niet meer dan ongeveer 1 cm van het objectief zijn verwijderd.



✓ **Opmerkingen over het gebruik van de flitser**

Mogelijk kan de flitser onderwerpen op minder dan 50 cm afstand niet geheel uitlichten.

📝 **Instelling macro-stand**

- De instelling is mogelijk niet beschikbaar bij sommige opnamestanden.
- De instelling die wordt toegepast in de stand 📷 (auto) wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

Helderheid aanpassen (Belichtingscompensatie)

U kunt de algehele helderheid van het beeld aanpassen.

- 1 Druk op ► (OK) van de multi-selector.




- 2 Selecteer een compensatiewaarde en druk op de knop OK.

- Om de opname helderder te maken, stelt u een positieve waarde (+) in.
- Om de opname donkerder te maken, stelt u een negatieve waarde (-) in.
- De compensatiewaarde wordt toegepast, zelfs als u niet op de knop OK drukt.



















































Belichtingscorrectiewaarde

De instelling die wordt toegepast in de stand  (auto) wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

Standaardinstellingen

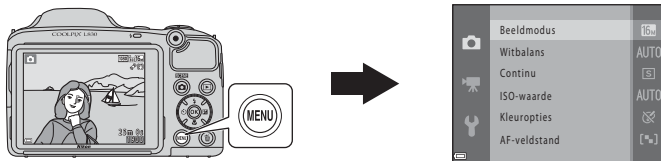
De standaardinstellingen voor elke opnamestand worden hieronder beschreven.

	Flitser ¹ (📖 44)	Zelfontspanner (📖 47)	Macro (📖 49)	Belichtingscompensatie (📖 50)
 (eenvoudige autostand)	 AUTO ²	Uit	Uit ³	0.0
Onderwerpstand				
 (portret)	 	Uit	Uit ⁴	0.0
 (landschap)	 ⁴	Uit	Uit ⁴	0.0
 (sport)	 ⁴	Uit ⁴	Uit ⁴	0.0
 (nachtportret)	  ⁴	Uit	Uit ⁴	0.0
 (party/binnen)	  ⁵	Uit	Uit ⁴	0.0
 (strand)	 AUTO	Uit	Uit ⁴	0.0
 (sneeuw)	 AUTO	Uit	Uit ⁴	0.0
 (zonsondergang)	 ⁴	Uit	Uit ⁴	0.0
 (schemering)	 ⁴	Uit	Uit ⁴	0.0
 (nachtlandschap)	 ⁴	Uit	Uit ⁴	0.0
 (close-up)		Uit	Aan ⁴	0.0
 (voedsel)	 ⁴	Uit	Aan ⁴	0.0
 (museum)	 ⁴	Uit	Uit	0.0
 (vuurwerk)	 ⁴	Uit ⁴	Uit ⁴	0.0 ⁴
 (zwart-wit-kopie)		Uit	Uit	0.0
 (tegenlicht)	  ⁶	Uit	Uit ⁴	0.0
 (eenvoudig panorama)	 ⁴	Uit ⁴	Uit ⁴	0.0
 (dierenportret)	 ⁴	 ⁷	Uit	0.0
SO (speciale effecten)	 AUTO	Uit	Uit	0.0
 (slim portret)	 AUTO ⁸	Uit ⁹	Uit ⁴	0.0
 (auto)	 AUTO	Uit	Uit	0.0

- 1 De instelling die wordt gebruikt als de flitser is uitgeklaapt.
- 2 De instelling kan niet worden gewijzigd. De camera selecteert automatisch de optimale instelling voor de flits-stand voor de door de camera geselecteerde onderwerpstand.
- 3 De instelling kan niet worden gewijzigd. Hiermee wordt automatisch overgeschakeld naar de macro-stand als de camera **Close-up** selecteert.
- 4 De instelling kan niet worden gewijzigd.
- 5 De flits-stand Lange sluitertijd met rode-ogenreductie kan worden gebruikt.
- 6 De flits is vast ingesteld op  (invulflits) als **HDR** is ingesteld op **OFF**. De flitser gaat niet af als **HDR** is ingesteld op **ON**.
- 7 De zelfontspanner kan niet worden gebruikt. Dierenp. autom. ontsp. kan worden in- of uitgeschakeld ( 37).
- 8 Kan niet worden gebruikt als **Knipperdetectie** is ingesteld op **Aan**.
- 9 Kan worden ingesteld als **Glimlachtimer** is ingesteld op **Uit**.

Functies die kunnen worden ingesteld met de knop MENU (Opnamemenu)

De onderstaande instellingen kunnen worden gewijzigd door tijdens het opnemen op de knop **MENU** te drukken.
















De instellingen die kunnen worden gewijzigd variëren afhankelijk van de opnamestand, zoals hieronder weergegeven.

	Eenvoudige autostand	Onderwerpstand	Speciale effecten	Slim portret	Autostand
Beeldmodus*	✓	✓	✓	✓	✓
Witbalans	-	-	-	-	✓
Continu	-	-	-	-	✓
ISO-waarde	-	-	-	-	✓
Kleuropties	-	-	-	-	✓
AF-veldstand	-	-	-	-	✓
Huid verzachten	-	-	-	✓	-
Glimlactimer	-	-	-	✓	-
Knipperdetectie	-	-	-	✓	-

* De instelling wordt tevens toegepast op andere opnamestanden.

Beschikbare opties in het opnamemenu

Optie	Beschrijving	
Beeldmodus	Hiermee kunt u de combinatie van beeldformaat en beeldkwaliteit instellen waarmee opnamen worden opgeslagen. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling:  4608x3456	 27
Witbalans	Hiermee kunt u de witbalans aanpassen aan de weersomstandigheden of de lichtbron om de kleuren in beelden te laten overeenkomen met wat u ziet met uw ogen. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Automatisch	 29
Continu	Hiermee kunt u enkelvoudige of continu-opname selecteren. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Enkelvoudig	 32
ISO-waarde	Hiermee kunt u de gevoeligheid voor licht van de camera regelen. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Automatisch Als Automatisch is geselecteerd, wordt  weergegeven op de monitor tijdens het opnemen als de ISO-gevoeligheid toeneemt.	 34
Kleuropties	Hiermee kunt u de kleurtinten van beelden wijzigen. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Normale kleur	 35
AF-veldstand	Hiermee kunt u bepalen hoe de camera het scherpstelveld selecteert dat voor autofocus wordt gebruikt. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: AF met doelopspring ( 59)	 36
Huid verzachten	Hiermee kunt u de huidtinten in gezichten van personen er vloeiender laten uitzien. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Aan	 40
Glimlachtimer	Hiermee kunt u selecteren of de sluiters automatisch wordt ontspannen als een glimlachend gezicht van een persoon wordt gedetecteerd. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Aan	 40
Knipperdetectie	De camera ontspant automatisch tweemaal de sluiters bij elke opname en slaat één opname op waarbij de ogen van het onderwerp open zijn. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Uit	 41

Funcies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt

Bepaalde instellingen kunnen niet worden gebruikt met andere menuopties.

Beperkte functie	Optie	Beschrijving
Flits-stand	Continu (📖 54)	Wanneer een andere instelling dan Enkelvoudig wordt geselecteerd, kan de flitser niet worden gebruikt.
	Knipperdetectie (📖 54)	Als Knipperdetectie is ingesteld op Aan , kan de flitser niet worden gebruikt.
Zelfontspanner	Glimlichtimer (📖 54)	Als Glimlichtimer is geselecteerd, kan de zelfontspanner niet worden gebruikt.
	AF-veldstand (📖 54)	Als Onderwerp volgen is geselecteerd, kan de zelfontspanner niet worden gebruikt.
Macro-stand	AF-veldstand (📖 54)	Als Onderwerp volgen is geselecteerd, kan de macro-stand niet worden gebruikt.
Digitale zoom	Continu (📖 54)	Wanneer Multi-shot 16 is geselecteerd, kan de digitale zoom niet worden gebruikt.
	AF-veldstand (📖 54)	Wanneer Onderwerp volgen is geselecteerd, kan de digitale zoom niet worden gebruikt.
Beeldmodus	Continu (📖 54)	Beeldmodus wordt als volgt ingesteld afhankelijk van de instelling voor continu-opname: <ul style="list-style-type: none"> • Continu H: 120 bps: VGA (beeldformaat: 640 × 480 pixels) • Continu H: 60 bps: LV (beeldformaat: 1280 × 960 pixels) • Multi-shot 16: 5u (beeldformaat: 2560 × 1920 pixels)
Witbalans	Kleuropties (📖 54)	Bij gebruik van Zwart-wit , Sepia of Koelblauw , wordt de optie Witbalans vast ingesteld op Automatisch .
ISO-waarde	Continu (📖 54)	Als Continu H: 120 bps , Continu H: 60 bps of Multi-shot 16 is geselecteerd, wordt de instelling ISO-waarde automatisch vastgesteld op basis van de helderheid.

Beperkte functie	Optie	Beschrijving
AF-veldstand	Witbalans (📖 54)	Als Witbalans is ingesteld op een andere instelling dan Automatisch in de stand AF met doellopsporing , wordt het hoofdonderwerp niet gedetecteerd door de camera.
Datumstempel	Continu (📖 54)	Als Continu H. Continu L. Continu H: 120 bps, Continu H: 60 bps of BSS is geselecteerd, kunnen datum en tijd niet worden afgedrukt op beelden.
	Knipperdetectie (📖 54)	Als Knipperdetectie is ingesteld op Aan , kunnen datum en tijd niet worden afgedrukt op beelden.
Foto VR	Flits-stand (📖 44)	Als de flitszer afgaat, kunnen opnamen niet worden gecorrigeerd via beeldbewerking zelfs als deze functie is ingesteld op Aan (hybride) .
	Zelfontspanner (📖 47)	Als de zelfontspanner wordt gebruikt, kunnen opnamen niet worden gecorrigeerd via beeldbewerking zelfs als deze functie is ingesteld op Aan (hybride) .
	Continu (📖 54)	Als Continu is ingesteld op een andere instelling dan Enkelvoudig , kunnen opnamen niet worden gecorrigeerd via beeldbewerking zelfs als deze functie is ingesteld op Aan (hybride) .
	ISO-waarde (📖 54)	Als de ISO-gevoeligheid toeneemt tot 400 of hoger, kunnen opnamen niet worden gecorrigeerd via beeldbewerking zelfs als deze functie is ingesteld op Aan (hybride) .
Bewegingsdetectie	Flits-stand (📖 44)	Wanneer de flitszer afgaat, wordt Bewegingsdetectie uitgeschakeld.
	Continu (📖 54)	Wanneer Continu H: 120 bps, Continu H: 60 bps of Multi-shot 16 wordt geselecteerd, wordt Bewegingsdetectie uitgeschakeld.
	ISO-waarde (📖 54)	Wanneer de ISO-waarde is ingesteld op een andere waarde dan Automatisch , wordt Bewegingsdetectie uitgeschakeld.
	AF-veldstand (📖 54)	Als Onderwerp volgen is geselecteerd, wordt Bewegingsdetectie uitgeschakeld.
Sluitergeluid	Continu (📖 54)	Wanneer een andere instelling dan Enkelvoudig is geselecteerd, is het sluitergeluid uitgeschakeld.
Knipperwaarsch.	Continu (📖 54)	Wanneer een andere instelling dan Enkelvoudig is geselecteerd, is de knipperwaarschuwing uitgeschakeld.

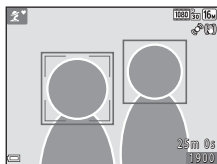
Scherpstelling

Het scherpstelveld varieert afhankelijk van de opnamestand.

Gezichtsherkenning gebruiken

Als de volgende opnamestanden of instellingen worden geselecteerd, gebruikt de camera gezichtsherkenning om automatisch scherp te stellen op gezichten van personen.

-  (eenvoudige autostand) (📖 31)
- **Portret** of **Nachtportret** in de onderwerpstand (📖 32)
- Stand Slim portret (📖 40)
- Als **AF-velstand** (📖 54) in de  (autostand) (📖 42) is ingesteld op **Gezichtsprioriteit**



Wanneer de camera meer dan één gezicht herkent, wordt een dubbele rand weergegeven rond het gezicht waarop de camera gaat scherppellen en een enkele rand rond de andere gezichten.

Als de ontspanknop half wordt ingedrukt terwijl er geen gezichten worden gedetecteerd:

- In  (eenvoudige autostand) varieert het scherpstelveld afhankelijk van de scène.
- In de onderwerpstanden **Portret** en **Nachtportret** of in de stand Slim portret wordt scherpgesteld op het gebied in het midden van het beeld.
- In  (autostand) wordt het scherpstelveld geselecteerd met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.

✓ **Opmerkingen over gezichtsherkenning**

- Als **Autofocus-stand** in het filmmenu is ingesteld op **Enkelvoudige AF**, wordt het scherpstelveld niet weergegeven zelfs als een gezicht wordt gedetecteerd.
- Het vermogen van de camera om gezichten te herkennen, is afhankelijk van een reeks van factoren, waaronder de richting waarin de gezichten kijken.
- Mogelijk kan de camera in de volgende situaties geen gezichten herkennen:
 - Als een gezicht deels verscholen is achter een zonnebril of een ander voorwerp.
 - Als een gezicht te veel of te weinig ruimte beslaat in het beeld.

📷 **Gezichtsherkenning bij het opnemen van films**

Als **AF-veldstand** (📖 69) in het filmmenu is ingesteld op **Gezichtsprioriteit**, wordt de scherpstelprioriteit ingesteld op gezichten bij het opnemen van films.

Huid verzachten gebruiken

Wanneer de sluiters wordt ontspannen in een van de hieronder genoemde opnamestanden, detecteert de camera gezichten van personen en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten (maximaal drie gezichten).

- Stand Slim portret (📖 40)
- **Portret** of **Nachtportret** in 📷 (Eenvoudige autostand) (📖 31)
- **Portret** of **Nachtportret** in de onderwerpstand (📖 32)

Huid verzachten kan tevens worden toegepast op opgeslagen beelden (📖 64, 📷 11).

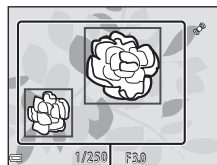
✓ **Opmerkingen over Huid verzachten**

- Het opslaan van de beelden na de opname kan meer tijd dan gebruikelijk in beslag nemen.
- Onder bepaalde opnameomstandigheden wordt mogelijk niet het gewenste resultaat bereikt met Huid verzachten en wordt deze functie wellicht toegepast op delen van het beeld zonder gezichten.

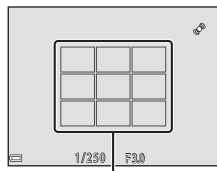
AF met doelopsparing gebruiken

Wanneer **AF-veldstand** (📖 54) in de stand  (automatisch) is ingesteld op **AF met doelopsparing**, stelt de camera scherp op de wijze zoals hieronder beschreven wanneer u de ontspanknop half indrukt:

- De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp.
Als is scherpgesteld op het onderwerp, licht het scherpstelveld groen op. Als een menselijk gezicht wordt gedetecteerd, stelt de camera automatisch de scherpstelprioriteit hierop in.
- Als geen hoofdonderwerp wordt gedetecteerd, selecteert de camera automatisch een of meer van de negen scherpstelvelden die het onderwerp bevatten dat zich het dichtst bij de camera bevindt.
Zodra scherp is gesteld op het onderwerp, lichten de scherpstelvelden waarop is scherpgesteld groen op.



Scherpstelvelden



Scherpstelvelden

Opmerkingen over AF met doelopsparing

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan het onderwerp dat door de camera als hoofdonderwerp wordt geïdentificeerd verschillen.
- Mogelijk wordt het hoofdonderwerp niet gedetecteerd bij gebruik van bepaalde instellingen voor **Witbalans**.
- In de volgende situaties wordt het hoofdonderwerp mogelijk niet correct gedetecteerd door de camera:
 - Als het onderwerp heel donker of licht is
 - Als het hoofdonderwerp geen duidelijk gedefinieerde kleuren heeft
 - Als de opname zodanig is gekadreed dat het onderwerp zich aan de rand van de monitor bevindt
 - Als het hoofdonderwerp een herhaald patroon bevat

Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus

Mogelijk wordt de camera in de volgende situaties niet scherpgesteld zoals verwacht. Het kan soms voorkomen dat niet wordt scherpgesteld op het onderwerp ondanks het feit dat het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding groen oplichten:

- Het onderwerp is zeer donker.
- Er zijn voorwerpen met sterk verschillende helderheid in beeld (bijvoorbeeld wanneer de zon achter het onderwerp staat, waardoor het onderwerp er heel donker uitziet).
- Er is geen contrast tussen het onderwerp en de omgeving (bijvoorbeeld wanneer de persoon op de foto een wit overhemd draagt en voor een witte muur staat).
- Meerdere voorwerpen bevinden zich op verschillende afstanden van de camera (bijvoorbeeld binnen in een kooi).
- Onderwerpen met herhalende patronen (jaloezieën, gebouwen met meerdere rijen ramen van vergelijkbare vorm, enz.).
- Het onderwerp beweegt snel.

Druk in bovengenoemde situaties de ontspanknop enkele malen half in om opnieuw scherp te stellen of stel scherp op een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het eigenlijke portretonderwerp en gebruik de scherpstelvergrendeling (📖 61).

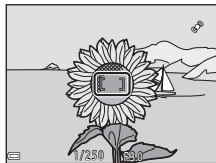
Scherpstelvergrendeling

Opnemen met scherpstelvergrendeling wordt aanbevolen als de camera het scherpstelveld met het gewenste onderwerp niet activeert.

1 Stel **AF-velddstand** in op **Centrum** in de  (Autostand) (📖 53).

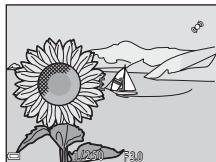
2 Positioneer het onderwerp in het midden van het beeld en druk vervolgens de ontspanknop half in.

- Controleer of het scherpstelveld groen oplicht.
- De scherpstelling en de belichting worden vergrendeld.



3 Stel de foto opnieuw samen zonder uw vinger op te tillen.

- Handhaaf dezelfde afstand tussen de camera en het onderwerp.



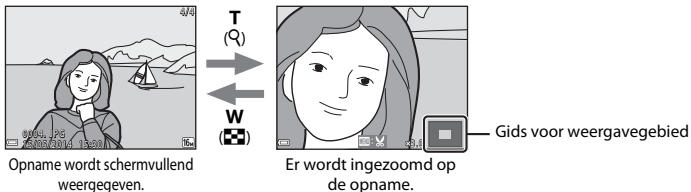
4 Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.



Weergavefuncties

Zoomweergave

Draai de zoomknop naar **T** (🔍) in de schermvullende weergave (📖 28) om in te zoomen op het beeld.



- U kunt de zoomfactor wijzigen door de zoomknop richting **W** (📐) of **T** (🔍) te draaien.
- Als u een ander deel van de opname wilt bekijken, drukt u op **▲▼◀▶** van de multi-selector.
- Als u een opname bekijkt die is gemaakt met behulp van de functie voor gezichtsherkenning of huisdierherkenning, zoomt de camera op het moment van de opname in op het herkende gezicht (behalve bij het bekijken van een beeld dat is vastgelegd in een reeks). U kunt inzoomen op een onderdeel van de opname waarin zich geen gezichten bevinden door de zoomfactor aan te passen en vervolgens op **▲▼◀▶** te drukken.
- Als een ingezoomde opname wordt weergegeven, drukt u op de knop **OK** om terug te keren naar schermvullende weergave.

Beelden uitsnijden

Als een ingezoomd beeld wordt weergegeven, kunt u op de knop **MENU** drukken om het beeld uit te snijden zodat alleen het zichtbare gedeelte overblijft, en dit als apart bestand opslaan (📁15).

Miniatuurweergave, Kalenderweergave

Als u de zoomknop richting **W** (📷) draait in de schermvullende weergave (📖 28), worden beelden als miniatuur weergegeven.



















- U kunt het aantal weergegeven miniatures wijzigen door de zoomknop richting **W** (📷) of **T** (🔍) te draaien.
- Druk tijdens het gebruik van de miniatuurweergave op ▲▼◀▶ van de multi-selector om een opname te selecteren en druk vervolgens op de knop **OK** om die opname schermvullend weer te geven.
- Bij gebruik van de kalenderweergave drukt u op ▲▼◀▶ van de multi-selector om een datum te selecteren en drukt u vervolgens op de knop **OK** om de opnamen weer te geven die op die dag zijn gemaakt.

✓ **Opmerkingen over de kalenderweergave**

Opnamen die werden gemaakt terwijl de datum nog niet in de camera was ingesteld, worden beschouwd als opnamen die zijn gemaakt op 1 januari 2014.

Functies die kunnen worden ingesteld met de knop MENU (Weergavemenu)

Wanneer u beelden bekijkt in de schermvullende weergave of miniatuurweergavestand, kunt u de volgende menufuncties configureren door op de knop **MENU** te drukken.

Optie	Beschrijving	
Snel retoucheren*	Hiermee kunt u geretoucheerde kopieën maken waarin het contrast en de verzadiging werden verhoogd.	 9
D-Lighting*	Hiermee kunt u kopieën maken met verhoogde helderheid en verhoogd contrast, waardoor donkere gedeeltes van een opname lichter worden.	 9
Rode-ogencorrectie*	Hiermee corrigeert u het rode-ogeneffect dat optreedt in de ogen bij het maken van opnamen met flitser.	 10
Huid verzachten*	De camera herkent gezichten van mensen in opnamen en maakt een kopie met zachtere huidtinten.	 11
Filtereffecten*	Digitale filtereffecten kunnen worden gebruikt om diverse effecten toe te passen op beelden.	 12
Afdrukopdracht	Hiermee kunt u vóór het afdrukken selecteren welke opnamen worden afgedrukt en hoeveel exemplaren van elk beeld worden afgedrukt.	 42
Diashow	Hiermee kunt u beelden bekijken in een automatische diashow.	 45
Beveiligen	Hiermee beveiligd u geselecteerde opnamen tegen ongewild wissen.	 46
Beeld draaien	Hiermee kunt u het weergegeven beeld draaien in de staande of liggende stand.	 48
Kleine afbeelding*	Hiermee maakt u een kleine kopie van beelden.	 14
Kopiëren	Hiermee kunt u opnamen kopiëren tussen het interne geheugen en een geheugenkaart.	 49
Reeksweergaveopties	Hiermee kunt u bepalen of alleen de hoofdfoto van een continue vastgelegde reeks beelden wordt weergegeven, dan wel de individuele beelden van de reeks. <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer alleen de hoofdfoto van een reeks wordt weergegeven, drukt u op de knop  om elk beeld in de reeks weer te geven. Druk op  van de multi-selector om terug te keren naar de weergave van de hoofdfoto. 	 51
Kies hoofdfoto	Hiermee kunt u de hoofdfoto wijzigen voor beelden die in een reeks werden vastgelegd.	 51

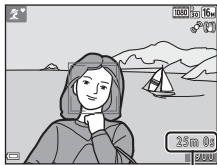
* Bewerkte beelden worden opgeslagen als aparte bestanden. Sommige beelden kunnen niet worden bewerkt.

Films opnemen en afspelen

Films opnemen

1 Geef het opnamescherm weer.

- Controleer de resterende opnametijd voor films.
- Als **Foto-informatie** in de **Monitorinstellingen** (📖 72) in het menu Set-up is ingesteld op **Filmbeeld+autom. info**, kan het gebied dat zichtbaar zal zijn in de film worden gecontroleerd voordat het opnemen van de film van start gaat.



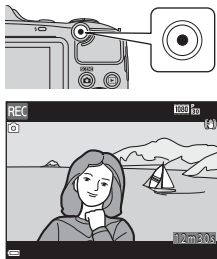
Resterende opnametijd voor films

2 Klap de flitser in (📖 5)

- Als films worden opgenomen met de flitser uitgeklaapt, kan het geluid gedempt klinken.

3 Druk op de knop ● (📷 filmopname) om de filmopname te starten.

- Als **AF-veldstand** (📖 69) in het filmmenu is ingesteld op **Gezichtsprioriteit**, wordt de scherpstelprioriteit ingesteld op gezichten.



4 Druk nogmaals op de knop ● (📷 filmopname) om het opnemen te beëindigen.

✓ Maximale filmduur

Afzonderlijke filmbestanden kunnen niet groter zijn dan 4 GB en niet langer duren dan 29 minuten, zelfs als er voldoende vrije ruimte op de geheugenkaart beschikbaar is voor langere opnamen.

- De maximale filmduur voor een enkele film wordt weergegeven op het opnamescherm.
- De opname kan worden beëindigd voordat een van beide liimieten wordt bereikt als de temperatuur van de camera te hoog oploopt.
- De werkelijke filmduur kan variëren, afhankelijk van de inhoud van de film, de beweging van het onderwerp of het type geheugenkaart.

✓ Opmerkingen over het opslaan van beelden en het opnemen van films

De aanduiding die het aantal resterende opnamen aangeeft of de aanduiding die de maximale filmduur aangeeft knippert tijdens het opslaan van beelden of het opnemen van een film. **Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en laat de batterijen of geheugenkaart** zitten terwijl een aanduiding knippert. Als u dit niet doet, kunnen gegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

✓ Opmerkingen over het opnemen van films

- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen (p. 18). De filmopname kan onverwachts stoppen wanneer geheugenkaarten met een lagere Speed Class-waarde worden gebruikt.
- Als het interne geheugen van de camera wordt gebruikt, kan het opslaan van films enige tijd in beslag nemen.
- De beeldkwaliteit wordt mogelijk minder als de digitale zoom wordt gebruikt.
- Het geluid van de werking van de zoomknop, de zoom, de scherpstelbewegingen van het objectief, de vibratiereductie en de werking van het diafragma bij verandering van de helderheid kunnen worden opgenomen.
- De volgende fenomenen kunnen op de monitor worden vastgesteld terwijl films worden opgenomen. Deze fenomenen worden opgeslagen in de opgenomen films.
 - In beelden die werden gemaakt bij TL-licht, kwikdamplampen of natriumdampampen kan er bandvorming optreden.
 - Onderwerpen die zich snel van de ene kant van het beeld naar de andere kant verplaatsen, zoals een trein of wagen, kunnen er scheef uitzien.
 - Het volledige filmbeeld kan scheef zijn wanneer de camera wordt gezwenkt.
 - Verlichting of andere heldere gebieden kunnen spookbeelden geven wanneer de camera wordt verplaatst.
- Afhankelijk van de afstand tot het onderwerp of de gebruikte zoomfactor kunnen onderwerpen die herhaalde patronen bevatten (stoffen, latjesramen, enz.) gekleurde strepen (interferentiepatronen, moiré, enz.) vertonen tijdens het opnemen en afspelen van films. Dit doet zich voor als het patroon in het onderwerp en de lay-out van de beeldsensor elkaar verstoren. Dit is geen apparaatstoring.

✓ **Opmerkingen over vibratiereductie bij het opnemen van films**

- Als **Film VR** in het filmmenu (📖 69) is ingesteld op **Aan (hybride)**, wordt de beeldhoek (oftewel het gebied dat zichtbaar is in het kader) smaller bij het opnemen van films.
- Stel bij gebruik van een statief om de camera te stabiliseren tijdens het opnemen **Film VR** in op **Uit** om mogelijke fouten ten gevolge van deze functie te voorkomen.

✓ **Cameratemperatuur**

- De camera kan warm worden bij het langdurig opnemen van films of als de camera wordt gebruikt op een hete locatie.
- Als het inwendige van de camera zeer heet wordt bij het opnemen van films, stopt de camera automatisch met opnemen.
De resterende tijd tot de camera de opname stopt (🕒 10 sec.) wordt weergegeven.
Nadat de camera de opname heeft gestopt, schakelt de camera zichzelf uit.
Laat de camera uitgeschakeld tot de binnenzijde van de camera is afgekoeld.

✓ **Opmerkingen over autofocus**


De autofocus werkt mogelijk niet zoals verwacht (📖 60). In dit geval probeert u het volgende:

1. Stel **AF-veldstand** in het filmmenu in op **Centrum** voordat de filmopname wordt gestart.
2. Stel **Autofocus-stand** in het filmmenu in op **Enkelvoudige AF** (standaardinstelling).
3. Kadreer een ander onderwerp - dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het gewenste onderwerp - in het midden van het beeld, druk op de knop ● (📸 filmopname) om de opname te starten en wijzig daarna de kadreering.

Foto's opslaan tijdens het opnemen van films

Als de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt bij het opnemen van het film, wordt één beeld opgeslagen als foto (JPEG).

Het opnemen van de film gaat door terwijl de foto wordt opgeslagen.

-  wordt weergegeven op de monitor. Als  wordt weergegeven, kan geen foto worden opgeslagen.
- Het beeldformaat van de foto die wordt opgeslagen varieert afhankelijk van de instelling voor **Filmopties**.



Opmerkingen over het opslaan van foto's tijdens het opnemen van films

- Foto's kunnen in de volgende situaties niet worden opgeslagen tijdens het opslaan van een film:
 - Als er minder dan vijf seconden opnametijd resteert voor films
 - Als **Filmopties** (📖 69) is ingesteld op  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** of HS-film
- Het geluid van het indrukken van de ontspanknop tijdens het opnemen is mogelijk te horen in de opgenomen film.
- Als de camera wordt bewogen terwijl de ontspanknop wordt ingedrukt, is de opname mogelijk onscherp.

Functies die kunnen worden ingesteld met de knop MENU (filmmenu)

Ga naar de opnamestand → knop MENU → menupictogram  → knop 

De instellingen van de onderstaande menuopties kunnen worden geconfigureerd.




Optie	Beschrijving	
Filmopties	Selecteer het filmtipe. Selecteer normale snelheid voor het opnemen van films op normale snelheid of HS (hoge snelheid) voor het opnemen van films in slow- of fastmotion (vertraagde of versnelde weergave). <ul style="list-style-type: none">Standaardinstelling:  1080/30p of  1080/25p	 52
AF-veldstand	Gebruik deze optie om te bepalen hoe de camera het scherpstelveld selecteert bij het opnemen van films. <ul style="list-style-type: none">Standaardinstelling: Gezichtprioriteit	 55
Autofocus-stand	Selecteer Enkelvoudige AF , waarmee de scherpstelling wordt vergrendeld als het opnemen van een film begint, of Fulltime-AF , waarmee het scherpstellen doorgaat tijdens het opnemen van een film. <ul style="list-style-type: none">Standaardinstelling: Enkelvoudige AF	 55
Film VR	Selecteer de instelling voor vibratiereductie die bij het opnemen van films wordt gebruikt. <ul style="list-style-type: none">Standaardinstelling: Aan (hybride)	 56
Windruisreductie	Stel in of windruisreductie moet plaatsvinden tijdens de filmopname. <ul style="list-style-type: none">Standaardinstelling: Uit	 56

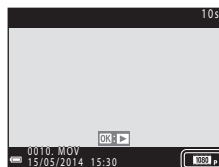
Films afspelen

Druk op de knop  om naar de weergavestand te gaan.

Films worden aangeduid met het pictogram voor filmopties ( 69).

Druk op de knop  om films af te spelen.

- U kunt het volume aanpassen door aan de zoomknop ( 1) te draaien.





Filmopties

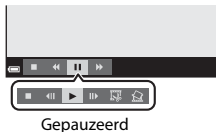


Volume-aanduiding

Beschikbare functies tijdens het afspelen





Op de monitor worden bedieningsknoppen weergegeven.

De onderstaande handelingen kunnen worden uitgevoerd door  van de multi-selector te gebruiken om een bedieningsknop te selecteren en vervolgens op de knop  te drukken.





Functie	Pictogram	Beschrijving
Terugspoelen		Houd de knop  ingedrukt om de film terug te spoelen.
Vooruitspoelen		Houd de knop  ingedrukt om de film vooruit te spoelen.
Pauze		Onderbreek de weergave. De onderstaande handelingen kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave is onderbroken.
		 Spoel de film één beeld terug. Houd de knop  ingedrukt om continu terug te spoelen.
		 Spoel de film één beeld vooruit. Houd de knop  ingedrukt om continu vooruit te spoelen.
		 Extraheer het gewenste deel van een film en sla dit op als apart bestand ( 25).
		 Eén beeld van een opgenomen film kan worden geëxtraheerd en als foto worden opgeslagen ( 26).
 Hervat het afspelen.		
Einde		Ga terug naar de stand voor schermvullende weergave.

Films verwijderen

U kunt een film verwijderen door de gewenste film te selecteren in schermvullende weergave ( 28) of miniatuurweergave ( 63) en op de knop  ( 29) te drukken.











Algemene camera-instellingen










Functies die kunnen worden ingesteld met de knop MENU (menu Set-up)

Druk op de knop MENU → menupictogram  (Set-up) → knop 

De instellingen van de onderstaande menuopties kunnen worden geconfigureerd.



Optie	Beschrijving	
Welkomtscherm	Hiermee kunt u selecteren of al dan niet het welkomtscherm wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld.	 57
Tijdzone en datum	Hiermee kunt u de cameraklok instellen.	 58
Monitorinstellingen	Hiermee kunt u de weergave van foto-informatie, beelden bekijken na de opname en de helderheidsinstellingen voor de monitor aanpassen.	 60
Datumstempel	Hiermee kunt u de opnamedatum en -tijd afdrukken op beelden.	 62
Foto VR	Hiermee kunt u de instelling voor vibratiereductie selecteren die bij de opname van foto's wordt gebruikt.	 63
Bewegingsdetectie	Hiermee kunt u instellen of de camera al dan niet automatisch de sluitertijd verkort om wazige beelden ten gevolge van het trillen van de camera te verminderen als bewegingen worden gedetecteerd tijdens nemen van foto's.	 64
AF-hulplicht	Hiermee kunt u de AF-hulpverlichting in- of uitschakelen.	 65
Geluidsinstellingen	Hiermee kunt u de geluidsinstellingen aanpassen.	 65
Automatisch uit	Hiermee kunt u instellen na hoeveel tijd de monitor wordt uitgeschakeld om stroom te besparen.	 66

Optie	Beschrijving	
Geheug. formatteren/ Geheugenkaart form.	Hiermee kunt u het interne geheugen of de geheugenkaart formatteren.	 67
Taal/Language	Hiermee kunt u de weergavetaal van de camera wijzigen.	 68
TV-instellingen	Hiermee kunt u de instellingen voor de aansluiting van een televisie aanpassen.	 68
Knipperwaarsch.	Hiermee kunt u instellen of al dan niet gesloten ogen worden gedetecteerd bij het maken van opnamen van mensen met behulp van gezichtsherkenning.	 69
Uploaden via Eye-Fi	Hiermee kunt u instellen of u de functie voor het verzenden van beelden naar een computer via een in de handel verkrijgbare Eye-Fi-kaart al dan niet wilt inschakelen.	 70
Standaardwaarden	Hiermee kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.	 71
Batterijtype	Hiermee past u de instelling aan het type batterijen aan dat in de camera is geplaatst.	 72
Firmware-versie	Bekijk de huidige firmware-versie van de camera.	 72

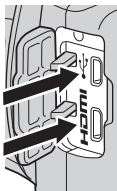
De camera op een televisie, computer of printer aansluiten

Verbindingsmethoden

U kunt nog meer plezier aan foto's en films beleven door de camera aan te sluiten op een tv, computer of printer.



Open het deksel van de aansluitingen.



Steek de connector recht in de aansluiting.

USB-/audio-/video-uitgang

HDMI-micro-aansluiting
(Type D)



- Voordat u de camera aansluit op een extern apparaat, controleert u of het batterijniveau voldoende is en schakelt u de camera uit. Schakel de camera uit voordat u kabels loskoppelt.
- Als de lichtnetadapter EH-67 (apart verkrijgbaar) wordt gebruikt, kan deze camera van stroom worden voorzien via een elektrisch stopcontact. Gebruik geen lichtnetadapter van een ander merk of model, omdat dat kan leiden tot oververhitting van of een defect aan de camera.
- Raadpleeg voor informatie over de verbindingmethoden en daaropvolgende activiteiten de documentatie die is meegeleverd met het apparaat plus dit document.

Beelden bekijken op een tv

👁️ 16



Beelden en films die zijn vastgelegd met de camera kunnen worden bekeken op een tv.

Verbindingsmethode: sluit de video- en audioplug van de optionele AV-kabel aan op de ingangen van de tv. U kunt ook een in de handel verkrijgbare HDMI-kabel aansluiten op de HDMI-ingang van de tv.

Beelden bekijken en ordenen op een computer

📖 76



U kunt beelden naar een computer overdragen om eenvoudige retoucheringswerkzaamheden uit te voeren en beeldgegevens te beheren.

Verbindingsmethode: sluit de camera aan op de USB-poort van de computer met de meegeleverde USB-kabel.

- Installeer, voordat u een aansluiting met een computer tot stand brengt, ViewNX 2 op de computer (📖 76).

Beelden afdrukken zonder gebruik te maken van een computer

👁️ 19



Als u de camera aansluit op een printer die PictBridge ondersteunt, kunt u beelden afdrukken zonder gebruik te maken van een computer.

Verbindingsmethode: sluit de camera rechtstreeks op de USB-poort van de printer aan via de USB-kabel.

ViewNX 2 gebruiken

Installeer ViewNX 2 om foto's en films te uploaden, bekijken, bewerken en delen.



ViewNX 2 installeren

Een internetverbinding is vereist.

Voor systeemvereisten en andere informatie raadpleegt u de website van Nikon voor uw regio.

1 Download het installatieprogramma voor ViewNX 2.

Start de computer en download het installatieprogramma van:

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

2 Dubbelklik op het gedownloadde bestand.

3 Volg de instructies op het scherm.

4 Sluit het installatieprogramma af.

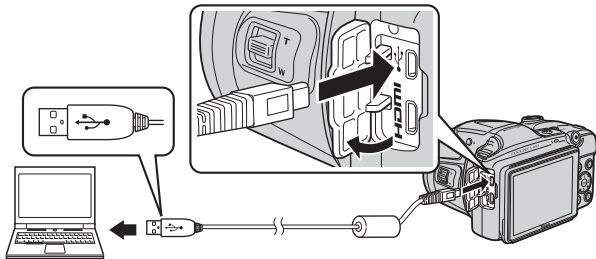
Klik op **Ja** (Windows) of **OK** (Mac).

Beelden overzetten naar de computer

1 Kies hoe foto's naar de computer worden gekopieerd.

Kies een van de volgende methoden:

- **Directe USB-verbinding:** schakel de camera uit en controleer of de geheugenkaart in de camera is geplaatst. Sluit de camera op de computer aan met de USB-kabel. Zet de camera aan. U kunt beelden die zijn opgeslagen in het interne geheugen van de camera overzetten door de geheugenkaart uit de camera te verwijderen voordat u het toestel aansluit op de computer.



- **SD-kaartsleuf:** Als uw computer is voorzien van een SD-kaartsleuf, kunt u de kaart rechtstreeks in de sleuf steken.
- **SD-kaartlezer:** Sluit een kaartlezer (apart verkrijgbaar bij de detailhandelaar) op de computer aan en plaats de geheugenkaart.

Als er een bericht wordt weergegeven met de aanduiding dat u een programma moet kiezen, selecteert u Nikon Transfer 2.

• Bij gebruik van Windows 7

Als het rechts getoonde venster wordt weergegeven, dient u de onderstaande stappen te volgen om Nikon Transfer 2 te selecteren.

- 1 Onder **Afbeeldingen en video's importeren**, klikt u op **Ander programma**. Er wordt een programmaselectievenster weergegeven. Selecteer **Bestand importeren met Nikon Transfer 2** en klik op **OK**.
- 2 Dubbelklik op **Bestand importeren**.



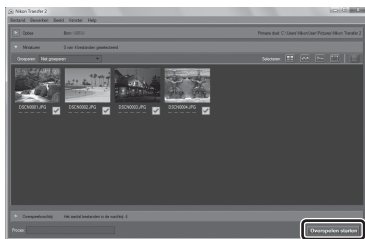
Als de geheugenkaart een groot aantal opnamen bevat, kan het enige tijd duren voordat Nikon Transfer 2 van start gaat. Wacht totdat Nikon Transfer 2 wordt gestart.

✓ De USB-kabel aansluiten

De verbinding wordt mogelijk niet herkend als de camera via een USB-hub op de computer is aangesloten.

2 Zet beelden over naar de computer.

- Klik op **Overspielen starten**.



Overspielen starten

- Standaard worden alle beelden op de geheugenkaart naar de computer gekopieerd.

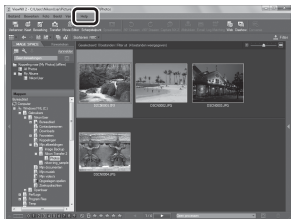
3 Verbreek de verbinding.

- Wanneer de camera is verbonden met de computer, schakelt u de camera uit en koppelt u de USB-kabel los. Als u een kaartlezer of kaartsleuf gebruikt, kiest u de bijbehorende optie in het besturingssysteem van de computer om de verwisselbare schijf die overeenkomt met de geheugenkaart uit te werpen en verwijdert u vervolgens de kaart uit de kaartlezer of kaartsleuf.

Opnamen weergeven

Start ViewNX 2.

- Zodra de overdracht is voltooid, worden de opnamen weergegeven in ViewNX 2.
- Raadpleeg online help voor meer informatie over het gebruik van ViewNX 2.



ViewNX 2 handmatig starten

- **Windows:** Dubbelklik op de snelkoppeling **ViewNX 2** op het bureaublad.
- **Mac:** klik op het **ViewNX 2** pictogram in de dock.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Referentiegedeelte

Het referentiegedeelte biedt gedetailleerde informatie en tips voor het gebruik van de camera.

Opnamen maken

Eenvoudig panorama gebruiken (opname en weergave).....2

Weergave

Beelden die continu werden vastgelegd (reeks) weergeven en wissen6

Foto's bewerken.....8

De camera aansluiten op een televisie (beelden bekijken op een televisie)16

De camera op een printer aansluiten (Direct Print)18

Films bewerken25

Menu

Het opnamemenu (voor stand (Autostand)).....27

Menu Slim portret.....40

Het weergavemenu42

Filmmenu.....52

Het menu Set-up.....57

Aanvullende informatie







Foutmeldingen.....73

Bestandsnamen.....77

Optionele accessoires78



Eenvoudig panorama gebruiken (opname en weergave)

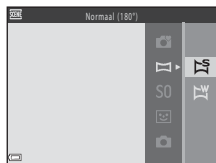
Opnemen met Eenvoudig panorama

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (tweede pictogram van boven*) →  →  →  →  (eenvoudig panorama) → knop 

* Het pictogram voor de als laatste geselecteerde onderwerpstand wordt weergegeven.

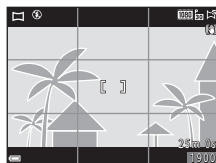
1 Selecteer  **Normaal (180°)** of  **Breed (360°)** als opnamebereik en druk vervolgens op de knop .

- Met de camera klaar in de horizontale positie is het beeldformaat als volgt (breedte × hoogte).
 -  **Normaal (180°)**: 4800 × 920 bij horizontale beweging, 1536 × 4800 bij verticale beweging
 -  **Breed (360°)**: 9600 × 920 bij horizontale beweging, 1536 × 9600 bij verticale beweging



2 Kadreer de eerste rand van het panoramaonderwerp en druk vervolgens de ontspanknop half in om scherp te stellen.

- De zoomstand is vastgesteld op groothoek.
- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.



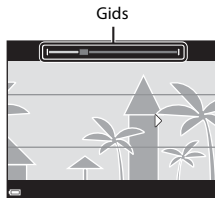
3 Druk de ontspanknop helemaal in en haal uw vinger dan van de ontspanknop.

-  worden weergegeven om de richting aan te geven waarin de camera moet bewegen.

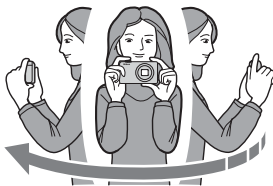





4 Beweeg de camera langzaam in een van de vier richtingen totdat de gidsaanduiding het einde heeft bereikt.

- Wanneer de camera detecteert in welke richting hij wordt verplaatst begint de opname.



Voorbeeld van camerabeweging



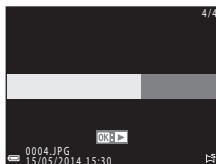
- Beweeg, terwijl u uw lichaam als draaias gebruikt, de camera langzaam in een boog in de richting van de markering (.
- De opname stopt als de gids de rand niet bereikt binnen ongeveer 15 seconden (wanneer  **Normaal (180°)** is geselecteerd) of binnen ongeveer 30 seconden (wanneer  **Breed (360°)** is geselecteerd) nadat de opname start.

Opmerkingen over opname met eenvoudig panorama

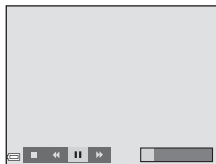
- Het bereik van het beeld dat zichtbaar is in het opgeslagen beeld, is smaller dan het beeld dat zichtbaar is op de monitor tijdens de opname.
- Als de camera te snel wordt bewogen of te veel trilt, of als het onderwerp te gelijkvormig is (bijv. een muur of duisternis), kan er zich een fout voordoen.
- Wanneer de opname wordt gestopt voor de camera halverwege het panoramabereik is gekomen, wordt geen panoramabeeld opgeslagen.
- Als meer dan de helft van het panoramabereik is vastgelegd maar de opname wordt beëindigd voor de rand van het bereik wordt bereikt, wordt het niet vastgelegde bereik opgenomen en grijs weergegeven.

Beelden bekijken die met eenvoudig panorama werden vastgelegd

Schakel over naar de weergavestand (📖 28), geef een beeld dat werd vastgelegd met eenvoudig panorama in de schermvullende weergavestand weer en druk vervolgens op de knop **OK** om het beeld te verschuiven in de richting die werd gebruikt tijdens het maken van de opname.



Op de monitor worden bedieningsknoppen weergegeven tijdens het afspelen. Gebruik **◀▶** van de multi-selector om een bedieningsknop te kiezen en druk vervolgens op de knop **OK** om de volgende handelingen uit te voeren.



Functie	Pictogram	Beschrijving	
Terugspoelen	◀◀	Houd de knop OK ingedrukt om snel achteruit te scrollen.	
Vooruitspoelen	▶▶	Houd de knop OK ingedrukt om snel vooruit te scrollen.	
Pauze	⏸	Onderbreek de weergave. De onderstaande handelingen kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave is onderbroken.	
		◀◀	Houd de knop OK ingedrukt om terug te spoelen.
		▶▶	Houd de knop OK ingedrukt om te scrollen.
	▶	Hervat het automatisch scrollen.	
Einde	■	Schakel over naar de stand voor schermvullende weergave.	

✓ **Opmerkingen over scrollweergave**

Deze camera kan mogelijk niet scrollen of inzoomen bij het bekijken van beelden die zijn gemaakt met eenvoudig panorama en zijn vastgelegd met een digitale camera van een ander merk of model.

Beelden die continu werden vastgelegd (reeks) weergeven en wissen

Beelden in een reeks weergeven

Beelden die via continu-opname zijn vastgelegd worden als reeks opgeslagen.

Het eerste beeld van een reeks wordt gebruikt als de hoofdfoto om de reeks weer te geven bij weergave in schermvullende weergavestand of miniatuurweergavestand (standaardinstelling).

U kunt elk beeld in de reeks afzonderlijk weergeven door op de knop **OK** te drukken.



Nadat u op de knop **OK** hebt gedrukt, zijn de onderstaande bewerkingen beschikbaar.

- U kunt het vorige of volgende beeld weergeven door op **◀▶** van de multi-selector te drukken.
- U kunt beelden weergeven die niet zijn opgenomen in de reeks door op **▲** te drukken om terug te gaan naar de weergave van de hoofdfoto.
- U kunt beelden in een reeks als miniatures weergeven of deze afspelen in een diashow door **Reekswaergaveopties** in te stellen op **Individuele foto's** in het weergavemenu (**65**).



✓ Reekswaergaveopties


Beelden die via continu-opname zijn vastgelegd met andere camera's dan deze kunnen niet als reeks worden weergegeven.

📄 Beschikbare opties in het weergavemenu bij gebruik van reeksen

- Wanneer beelden in een reeks worden weergegeven in de schermvullende weergave, drukt u op de knop **MENU** om functies te selecteren in het weergavemenu (**64**).
- Als u op de knop **MENU** drukt terwijl een hoofdfoto wordt weergegeven, kunnen de volgende instellingen worden toegepast op alle beelden in de reeks:
 - Afdrukopdracht, Beveiligen, Kopiëren

Beelden in een reeks wissen

Als de knop  wordt ingedrukt voor beelden in een reeks, variëren de beelden die worden gewist afhankelijk van hoe de reeksen worden weergegeven.

- Als de hoofdfoto wordt weergegeven:
 - **Huidig beeld:** alle beelden in de weergegeven reeks worden gewist.
 - **Wis gesel. beeld(en):** wanneer een hoofdfoto is geselecteerd in het selectiescherm om beelden te wissen ( 30), worden alle beelden in de reeks gewist.
 - **Alle beelden:** alle beelden in het interne geheugen of op de geheugenkaart worden gewist.
- Als beelden in een reeks worden weergegeven in de schermvullende weergavestand:
 - **Huidig beeld:** het momenteel weergegeven beeld wordt gewist.
 - **Wis gesel. beeld(en):** beelden die zijn geselecteerd in de reeks worden gewist.
 - **Volledige reeks:** alle beelden in de weergegeven reeks worden gewist.

Foto's bewerken

Voordat u beelden gaat bewerken

U kunt op eenvoudige wijze beelden bewerken op deze camera. Bewerkte kopieën worden als aparte bestanden opgeslagen.



Bewerkte kopieën worden opgeslagen met dezelfde opnamedatum en -tijd als het origineel.






Beperkingen bij het bewerken van beelden

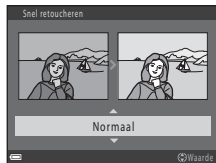
Een beeld kan maximaal tien keer worden bewerkt.

Snel retoucheren: contrast en verzadiging verbeteren



Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** → Snel retoucheren → knop 




Gebruik   van de multi-selector om de mate waarin het effect wordt toegepast te selecteren en druk vervolgens op de knop .

- De bewerkte versie wordt aan de rechterkant weergegeven.
- Druk op  om af te sluiten zonder de kopie op te slaan.

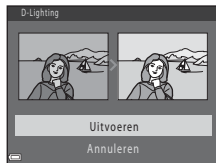


D-Lighting: helderheid en contrast verbeteren



Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** → D-Lighting → knop 


Gebruik   van de multi-selector om **Uitvoeren** te selecteren en druk op de knop .


- De bewerkte versie wordt aan de rechterkant weergegeven.
- Selecteer **Annuleren** en druk op de knop  om af te sluiten zonder de kopie op te slaan.



Rode-ogencorrectie: rode ogen door gebruik van de flitser corrigeren

Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop MENU → Rode-ogencorrectie → knop 

Bekijk een voorbeeld van het resultaat en druk op de knop .



- Druk op  van de multi-selector om af te sluiten zonder de kopie op te slaan.




Opmerkingen over rode-ogencorrectie

- Beelden waarbij de camera geen rode ogen kan detecteren kunnen niet worden gecorrigeerd.
- Voor huisdieren (honden of katten), wordt rode-ogencorrectie toegepast op ogen ongeacht hun kleur.
- Afhankelijk van het beeld wordt de functie mogelijk niet uitgevoerd zoals verwacht.
- Rode-ogencorrectie kan in een heel enkel geval worden toegepast op gebieden waarin geen rode ogen voorkomen.

Huid verzachten: huidtinten verzachten


Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** → Huid verzachten → knop 

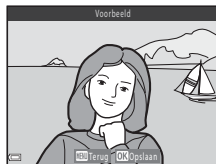
1 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om de mate waarin het effect wordt toegepast te selecteren en druk op de knop .

- Het bevestigingsvenster wordt weergegeven met het gezicht waarop het effect werd toegepast vergroot in het midden van de monitor.
- Druk op  om af te sluiten zonder de kopie op te slaan.



2 Bekijk een voorbeeld van het resultaat en druk op de knop .



- Huidtinten in maximaal 12 gezichten worden verzacht, te beginnen bij het gezicht dat zich het dichtst bij het midden van het beeld bevindt.
- Als meer dan één gezicht werd verwerkt, gebruikt u  om een ander gezicht weer te geven.
- Druk op de knop **MENU** om de mate waarin het effect wordt toegepast aan te passen. De monitor keert terug naar het beeld uit stap 1.



Opmerkingen over Huid verzachten




- Huid verzachten kan niet worden toegepast als er geen gezichten worden gedetecteerd in het beeld.
- Afhankelijk van de richting waarin de gezichten kijken of de helderheid van de gezichten kan de camera de gezichten mogelijk niet correct detecteren of werkt de functie Huid verzachten niet zoals verwacht.

Filtereffecten: digitale filtereffecten toepassen

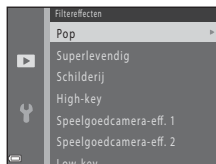
Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** → Filtereffecten → knop 

Optie	Beschrijving
Pop en Superlevendig	Hiermee wordt hoofdzakelijk de kleurverzadiging versterkt.
Schilderij, High-key, Speelgoedcamera-eff. 1, Speelgoedcamera-eff. 2, Low-key en Cross-process	Hiermee wordt hoofdzakelijk de tint aangepast, waardoor de opname een ander aanzien krijgt.
Zacht, Zacht portret*, Fisheye, Ster en Miniatureffect	Hiermee worden opnamen bewerkt met een reeks van effecten.
Hoogcontrast monochr., Sepia, Koelblauw en Selectieve kleur	Hiermee worden opnamen in meerdere kleuren omgezet in opnamen in één kleur. Selectieve kleurtransformatie van alle kleuren, behalve één opgegeven kleur, naar zwart-wit.

* Als het beeldformaat **640x480** of kleiner is, kan **Zacht portret** niet worden toegepast.

1 Gebruik   van de multi-selector om het gewenste effect te selecteren en druk op de knop .

- Als een willekeurige andere instelling dan **Cross-process**, **Zacht** of **Selectieve kleur** wordt geselecteerd, gaat u verder naar stap 3.



2 Pas het effect aan en druk op de knop **OK**.

- Bij gebruik van **Cross-process** of **Selectieve kleur**: gebruik ▲▼ om de kleur te selecteren.
- Bij gebruik van **Zacht**: gebruik ▲▼ om het bereik van het effect te selecteren.
- Druk op ◀ om terug te keren naar het selectiescherm voor **Filtereffecten** zonder wijzigingen aan te brengen.





Voorbeeld: **Cross-process**




3 Bekijk een voorbeeld van het resultaat en druk op de knop **OK**.


- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.
- Druk op ◀ om af te sluiten zonder de kopie op te slaan.

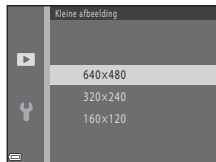



Kleine afbeelding: het formaat van een beeld verkleinen

Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU** → Kleine afbeelding → knop 

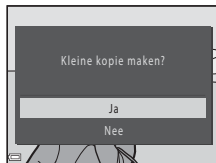
1 Gebruik   van de multi-selector om het gewenste kopieformaat te selecteren en druk op de knop .

- Voor opnamen die zijn gemaakt met  **4608x2592** als instelling voor beeldmodus wordt alleen **640x360** weergegeven.



2 Selecteer **Ja** en druk op de knop .

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt (compressieverhouding circa 1:8).



Opmerkingen over Kleine afbeelding

Opnamen met een beeldverhouding van 1:1 kunnen niet worden bewerkt.

Uitsnede: een uitgesneden kopie maken

1 Draai de zoomknop om het beeld te vergroten (📖 62).

2 Verfijn de compositie van de kopie en druk op de knop **MENU**.

- Draai de zoomknop naar **T** (📏) of **W** (📐) om de zoomfactor aan te passen. Stel een zoomfactor in waarbij 📏:📏 wordt weergegeven.
- Gebruik ▲▼◀▶ van de multi-selector om alleen het gedeelte van de opname dat u wilt kopiëren op de monitor weer te geven.



3 Selecteer **Ja** en druk op de knop **OK**.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.



Beeldformaat

Wanneer het beeldformaat van de uitgesneden kopie 320 x 240 of kleiner is, wordt het beeld weergegeven in een kleiner formaat tijdens de weergave.

Het beeld uitsnijden in de huidige portretstand (staand).

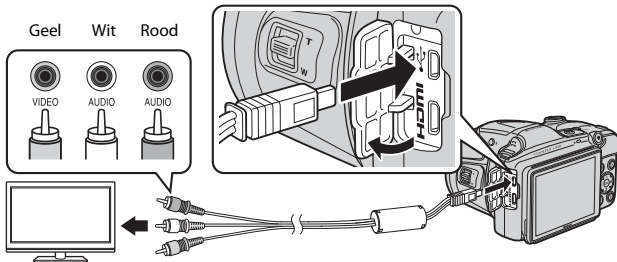
Gebruik de optie **Beeld draaien** (🔄 48) om het beeld zodanig te draaien dat het wordt weergegeven in de liggende oriëntatie (landschap). Draai nadat u het beeld hebt uitgesneden het uitgesneden beeld terug in de portretstand (staand).

De camera aansluiten op een televisie (beelden bekijken op een televisie)

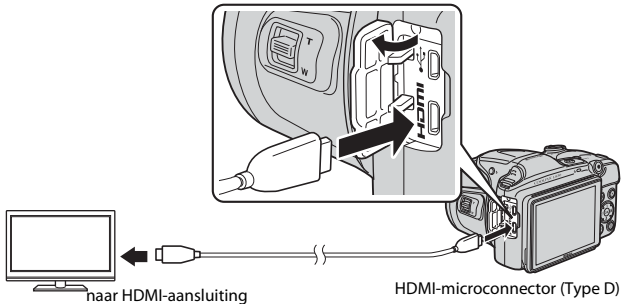
1 Zet de camera uit en sluit deze aan op de televisie.

- Controleer of de stekkers correct zijn geplaatst. Plaats of verwijder de stekkers niet onder een hoek bij het aansluiten of loskoppelen.

Bij gebruik van de AV-kabel



Wanneer u een in de handel verkrijgbare HDMI-kabel gebruikt

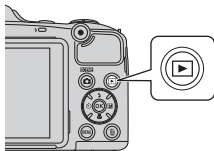


2 Stel de invoer van de televisie in op externe video-invoer.


- Raadpleeg de documentatie bij uw televisie voor nadere details.

3 Houd de knop ingedrukt om de camera aan te zetten.

- Er worden beelden worden weergegeven op de televisie.
- De monitor van de camera wordt niet ingeschakeld.




Als de beelden niet worden weergegeven op de televisie

Zorg dat **TV-instellingen** (68) in het menu Set-up overeenkomt met de standaard die door uw televisie wordt gebruikt.

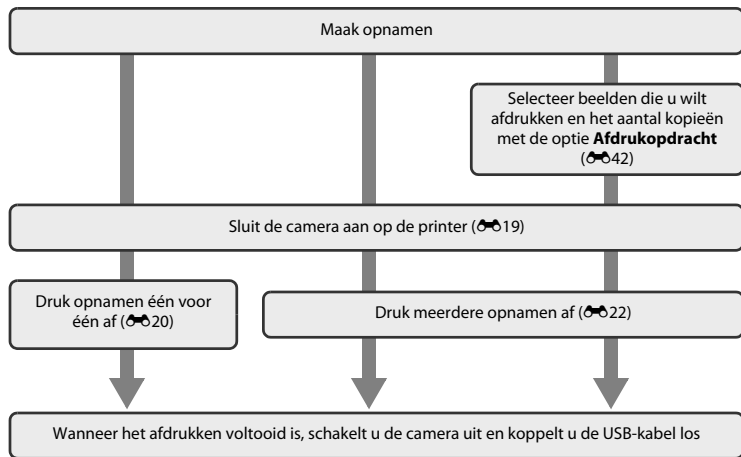
Een afstandsbediening voor een televisie gebruiken (besturing van HDMI-apparaat)

De afstandsbediening van een televisie die HDMI-CEC ondersteunt kan worden gebruikt om beelden te selecteren, het afspelen van films te starten en te onderbreken, over te schakelen tussen schermvullende weergave en miniatuurweergave met 4 beelden, enzovoort.

- Stel de optie **HDMI-apparaatbestur.** (68) bij **TV-instellingen** in op **Aan** (standaardinstelling) en sluit vervolgens de camera en televisie op elkaar aan met een HDMI-kabel.
- Richt de afstandsbediening op de televisie wanneer u deze bedient.

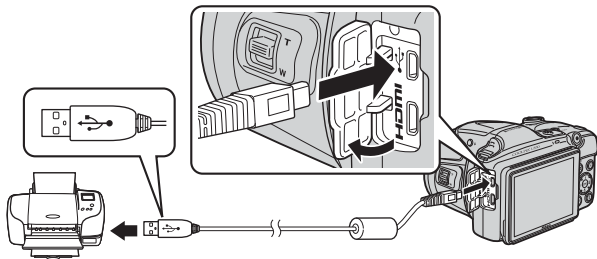
De camera op een printer aansluiten (Direct Print)

Gebruikers van een PictBridge-compatibele printer kunnen de camera rechtstreeks op de printer aansluiten en opnamen afdrucken zonder gebruik te maken van een computer.

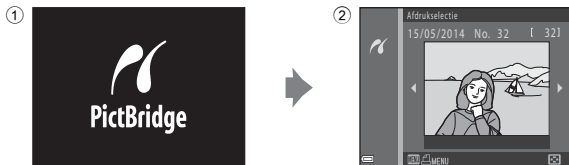


De camera op een printer aansluiten

- 1 Zet de camera uit.
- 2 Zet de printer aan.
 - Controleer de printerinstellingen.
- 3 Sluit de camera met de USB-kabel aan op de printer.
 - Controleer of de stekkers correct zijn geplaatst. Plaats of verwijder de stekkers niet onder een hoek bij het aansluiten of loskoppelen.



- 4 Zet de camera aan.
 - Het opstartscherm van **PictBridge** (1) wordt weergegeven op de monitor van de camera, gevolgd door het scherm **Afdrukselectie** (2).



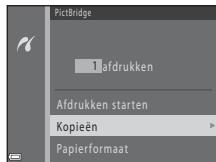
Afzonderlijke opnamen afdrucken

1 Gebruik de multi-selector om de gewenste opname te selecteren en druk op de knop **OK**.

- Draai de zoomknop naar **W** (📷) om over te schakelen naar miniatuurweergave of naar **T** (📄) om over te schakelen naar de schermvullende weergave.



2 Gebruik **▲▼** om **Kopieën** te selecteren en druk op de knop **OK**.



3 Selecteer het gewenste aantal afdrucken (maximaal negen) en druk op de knop **OK**.

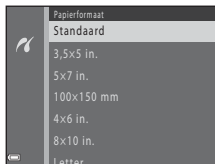


4 Selecteer **Papierformaat** en druk op de knop **OK**.



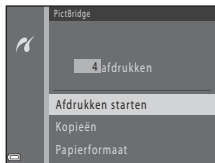
5 Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de knop **OK**.

- U kunt de instelling voor het papierformaat toepassen die op de printer is geconfigureerd door **Standaard** te selecteren als optie voor het papierformaat.
- De opties voor het papierformaat die beschikbaar zijn op de camera variëren afhankelijk van de printer die u gebruikt.



6 Selecteer **Afdrukken starten** en druk op de knop **OK**.

- Het afdrukken wordt gestart.
- U kunt het afdrukken annuleren door op de knop **OK** te drukken.



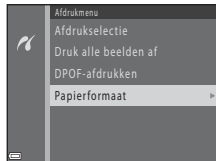
Meerdere opnamen afdrukken

- 1 Wanneer het scherm **Afdrukselectie** wordt weergegeven, drukt u op de knop **MENU**.



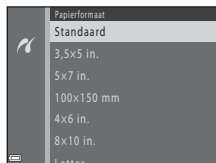
- 2 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om **Papierformaat** te selecteren en druk op de knop **OK**.

- Druk op de knop **MENU** om het afdrukmenu te sluiten.

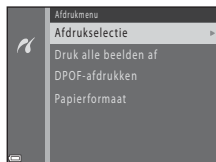


- 3 Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de knop **OK**.

- U kunt de instelling voor het papierformaat toepassen die op de printer is geconfigureerd door **Standaard** te selecteren als optie voor het papierformaat.
- De opties voor het papierformaat die beschikbaar zijn op de camera variëren afhankelijk van de printer die u gebruikt.








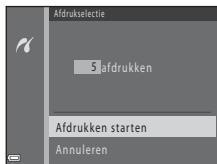
- 4 Selecteer **Afdrukselectie**, **Druk alle beelden af** of **DPOF-afdrukken** en druk vervolgens op de knop **OK**.



Afdrukselectie

Selecteer de opnamen (maximaal 99) en het aantal afdrucken (maximaal negen) voor elke opname.

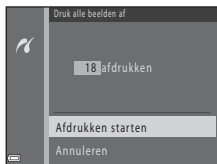
- Gebruik ◀▶ van de multi-selector om opnamen te selecteren en gebruik ▲▼ om het aantal af te drukken exemplaren op te geven.
- Opnamen die zijn geselecteerd voor afdrucken, herkent u aan  en een getal dat het gewenste aantal afdrucken aangeeft. Als er geen exemplaren voor de opnamen worden opgegeven, wordt de selectie geannuleerd.
- Draai de zoomknop naar **T** () om over te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** () om over te schakelen naar de miniatuurweergave.
- Druk op de knop  als de instelling voltooid is.
- Wanneer het scherm rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de knop  om te starten met afdrucken.



Druk alle beelden af

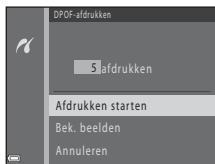
Eén kopie van alle opnamen die zijn opgeslagen in het interne geheugen of op de geheugenkaart wordt afgedrukt.

- Wanneer het scherm rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de knop  om te starten met afdrucken.



Druk opnamen af waarvoor een afdrukopdracht werd aangemaakt met de optie **Afdrukopdracht** (0042).

- Wanneer het scherm rechts wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de knop **OK** om te starten met afdrukken. Als u de huidige afdrukopdracht wilt bekijken, selecteert u **Bek. beelden** en drukt u op de knop **OK**. Als u opnamen wilt afdrukken, drukt u nogmaals op de knop **OK**.



Meer informatie

Zie "Opnamen afdrukken op 1:1-formaat" (0028) voor meer informatie.

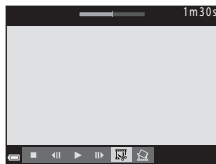
Films bewerken

Alleen de gewenste delen van een film extraheren

De gewenste delen van een opgenomen film kunnen als apart bestand worden opgeslagen.

1 Speel de gewenste film af en pauzeer bij het beginpunt van het gedeelte dat u wilt opslaan (📖 71).

2 Gebruik ◀▶ van de multi-selector om 📄 te selecteren en druk vervolgens op de knop OK.



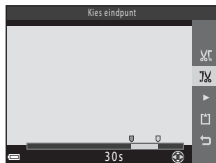
3 Gebruik ▲▼ om de knop ✂️ (Kies beginpunt) te selecteren.

- Gebruik ◀▶ om het beginpunt te verplaatsen.
- U kunt het bewerken annuleren door ↶ (terug) te selecteren en op de knop OK te drukken.



4 Gebruik ▲▼ om de knop 📄 (Kies eindpunt) te selecteren.

- Gebruik ◀▶ om het eindpunt te verplaatsen.
- U kunt een voorbeeld van het opgegeven gedeelte bekijken door ▶ te selecteren en vervolgens op de knop OK te drukken. Druk opnieuw op de knop 📄 om de voorbeeldweergave te stoppen.



5 Gebruik ▲▼ om (Opslaan) te selecteren en druk op de knop .

- Volg de instructies op het scherm om de film op te slaan.







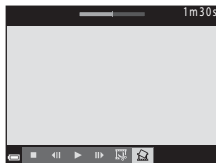
Opmerkingen over het bewerken van films

- Een film die is gemaakt door middel van bewerken kan niet opnieuw worden bijgesneden.
- Het uitgesneden gedeelte van een film kan iets afwijken van het gedeelte dat is geselecteerd met behulp van het begin- en eindpunt.
- Films kunnen niet zodanig worden bijgesneden dat zij minder dan twee seconden lang zijn.

Een beeld van een film opslaan als foto

Het is mogelijk om een beeld van een opgenomen film te extraheren en als foto op te slaan (behalve voor films die zijn opgenomen met  **1080/60i** of  **1080/50i**).

- Onderbreek het afspelen van films zodat het beeld dat u wilt extraheren wordt weergegeven ( 71).
- Gebruik  van de multi-selector om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .



- Als het bevestigingsvenster wordt weergegeven, selecteert u **Ja** en drukt u op de knop  om het beeld op te slaan.
- Het beeldformaat van de foto die wordt opgeslagen varieert afhankelijk van het type (beeldformaat;  52) van de oorspronkelijke film.



Het opnamemenu (voor stand (Autostand))

Instellingen voor beeldmodus (Beeldformaat en -kwaliteit)

Ga naar de opnamestand → knop MENU → Opnamemenu → Beeldmodus → knop OK


Selecteer de combinatie van beeldformaat en compressieverhouding die wordt gebruikt bij het opslaan van opnamen.

Hoe hoger de instelling voor de beeldmodus, des te groter het formaat waarop opnamen kunnen worden afgedrukt en hoe lager de compressieverhouding, des te hoger de kwaliteit van de opnamen, maar des te minder opnamen kunnen worden opgeslagen.


Optie*	Compressieverhouding	Beeldverhouding (horizontaal bij verticaal)
16M * 4608×3456★	Circa 1:4	4:3
16M 4608×3456 (standaardinstelling)	Circa 1:8	4:3
8M 3264×2448	Circa 1:8	4:3
4M 2272×1704	Circa 1:8	4:3
2M 1600×1200	Circa 1:8	4:3
VGA 640×480	Circa 1:8	4:3
HS 4608×2592	Circa 1:8	16:9
1:1 3456×3456	Circa 1:8	1:1

* Het totale aantal vastgelegde pixels en het aantal pixels dat horizontaal en verticaal is vastgelegd.
Voorbeeld: **16M 4608×3456** = circa 16 megapixels = 4608 × 3456 pixels

Opmerkingen over de beeldmodus

- De instelling voor de beeldmodus kan tevens worden ingesteld in andere opnamestanden dan  (Autostand). De gewijzigde instelling wordt tevens toegepast op andere opnamestanden.
- Mogelijk wordt de instelling niet gewijzigd bij gebruik van bepaalde instellingen van andere functies.



Aantal opnamen dat kan worden vastgelegd

- Het geschatte aantal opnamen dat kan worden opgeslagen kan worden gecontroleerd op de monitor tijdens het opnemen ( 20).
- Opmerking: vanwege de JPEG-compressie kan het aantal beelden dat kan worden opgeslagen sterk variëren afhankelijk van de inhoud van de opname, zelfs bij gebruik van geheugenkaarten met dezelfde capaciteit en dezelfde instelling voor de beeldmodus. Bovendien kan het aantal beelden dat kan worden opgeslagen variëren afhankelijk van het merk van de geheugenkaart.
- Als het aantal resterende opnamen 10.000 of meer bedraagt, wordt het aantal resterende opnamen op de monitor weergegeven als "9999".

Opnamen afdrukken op 1:1-formaat







Wijzig de printerinstelling in "Rand." De opnamen kunnen, afhankelijk van de printer, mogelijk niet 1:1 worden afgedrukt.

Witbalans (kleurtoon aanpassen)

Selecteer de stand  (auto) → knop MENU → Witbalans → knop 

Pas de witbalans aan de lichtbron of weersomstandigheden aan om de kleuren in beelden te laten overeenkomen met wat u ziet met uw ogen.

- Maak in de meeste gevallen gebruik van **Automatisch**. Wijzig de instelling als u de kleurtoon van de opname die u maakt wilt aanpassen.

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	Witbalans wordt automatisch aan de lichtomstandigheden aangepast.
PRE Handm. voorinstelling	Gebruik deze optie als het gewenste resultaat niet wordt bereikt met Automatisch , Gloeilamplicht , enz. ( 30).
 Daglicht	Witbalans aangepast voor direct zonlicht.
 Gloeilamplicht	Gebruik deze optie bij gloeilamplicht.
 TL-licht	Gebruik deze optie bij TL-licht.
 Bewolkt	Gebruik deze optie bij het maken van opnamen met bewolkte lucht.
 Flitser	Gebruik deze optie met de flitser.

Opmerkingen over Witbalans

- Klap de flitser in wanneer de witbalans is ingesteld op een andere waarde dan **Automatisch** en **Flitser** ( 5).
- Mogelijk wordt de instelling niet gewijzigd bij gebruik van bepaalde instellingen van andere functies.

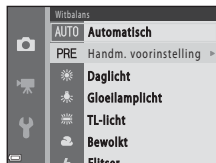
Handm. voorinstelling gebruiken

Gebruik de onderstaande procedure om de waarde voor de witbalans te meten bij de verlichting die wordt gebruikt tijdens de opname.

1 Plaats een wit of grijs referentieobject onder de verlichting die zal worden gebruikt tijdens de opname.

2 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om **Handm. voorinstelling** te selecteren in het menu **Witbalans** en druk op de knop **OK**.

- De camera zoomt in op de positie om de witbalans te meten.



3 Selecteer **Metten**.

- U kunt de als laatste gemeten waarde toepassen door **Annuleren** te selecteren en op de knop **OK** te drukken.



4 Kadreer het referentievoorwerp in het meetvenster.



Meetvenster

5 Druk op de knop om de waarde te meten.












- De sluiters wordt ontspannen en de meting wordt voltooid. Er wordt geen afbeelding opgeslagen.

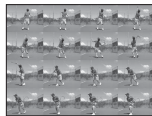
Opmerkingen over Handm. voorinstelling

Er kan geen waarde voor de flitserbelichting worden gemeten met **Handm. voorinstelling**. Wanneer u met behulp van de flitser opneemt, stelt u **Witbalans** in op **Automatisch** of **Flitser**.

Continu-opname

Selecteer de stand  (auto) → knop MENU → Continu → knop 



Optie	Beschrijving
 Enkelvoudig (standaardinstelling)	Er wordt één opname gemaakt wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt.
 Continu H	Terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, worden continu beelden opgenomen. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt ongeveer 6,7 bps en het maximale aantal continue opnamen bedraagt ongeveer 5 (als de beeldmodus is ingesteld op  4608×3456).
 Continu L	Terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, worden continu beelden opgenomen. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt ongeveer 2,1 bps en het maximale aantal continue opnamen bedraagt ongeveer 33 (als de beeldmodus is ingesteld op  4608×3456).
 120 Continu H: 120 bps	Telkens wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, worden beelden vastgelegd op hoge beeldsnelheid. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt ongeveer 120 bps en het maximale aantal continue opnamen is 50.Beeldmodus is vast ingesteld op  (beeldformaat: 640 × 480 pixels).
 60 Continu H: 60 bps	Telkens wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, worden beelden vastgelegd op hoge beeldsnelheid. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt ongeveer 60 bps en het maximale aantal continue opnamen is 25.Beeldmodus is vast ingesteld op  (beeldformaat: 1280 × 960 pixels).
BSS BSS (Best shot selector)	Terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, wordt een reeks van maximaal tien beelden vastgelegd en wordt automatisch de scherpste opname opgeslagen. Gebruik deze optie bij het maken van opnamen van een stilstaand voorwerp op plaatsen waar fotograferen met flitser verboden is en de kans op het trillen van de camera groot is.
 Multi-shot 16	Telkens wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, maakt de camera een reeks 16 opnamen en slaat ze op als één beeld. <ul style="list-style-type: none">De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt ongeveer 30 bps.Beeldmodus is vast ingesteld op  (beeldformaat: 2560 × 1920 pixels).Digitale zoom kan niet worden gebruikt.



Opmerkingen over Continu-opnamen

- Wanneer een andere instelling dan **Enkelvoudig** wordt geselecteerd, kan de flitser niet worden gebruikt. Scherpstelling, belichting en witbalans zijn vast ingesteld op de waarden die zijn bepaald voor de eerste afbeelding in elke reeks.
- Het kan even duren om de beelden na de opname op te slaan.
- Wanneer de ISO-gevoeligheid wordt verhoogd, kan er ruis in de gemaakte beelden optreden.
- De beeldsnelheid voor continu-opnamen hangt af van de huidige instelling voor beeldmodus en de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.
- Bij gebruik van **Continu H: 120 bps**, **Continu H: 60 bps** of **Multi-shot 16** kan er zich bandvorming of een variatie in helderheid of tint voordoen in beelden die werden gemaakt bij verlichting die met hoge snelheid flakkert, zoals TL-licht, kwikdamplampen of natriumdamplampen.
- Als de ISO-gevoeligheid 1600 of 3200 bedraagt, kan de snelheid waarmee beelden worden vastgelegd continu afnemen.
- Mogelijk wordt de instelling niet gewijzigd bij gebruik van bepaalde instellingen van andere functies.

ISO-waarde

Selecteer de stand  (auto) → knop MENU → ISO-waarde → knop 

Een hogere ISO-waarde maakt het mogelijk om donkerdere onderwerpen te fotograferen. Bovendien kunnen, zelfs bij onderwerpen van vergelijkbare helderheid, opnamen worden gemaakt met kortere sluitertijden en kan onscherpte door het trillen van de camera of het bewegen van het onderwerp worden vermindert.

- Hoe hoger de ISO-gevoeligheid wordt ingesteld, des te groter de kans dat opnamen ruis bevatten.

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	De gevoeligheid wordt automatisch geselecteerd uit het bereik van ISO 125 tot 1600.
ISO AUTO Vast bereik automatisch	Selecteer het bereik waarin de camera automatische de ISO-waarde aanpast. Maak hierbij een keuze uit ISO 125-400 of ISO 125-800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	De gevoeligheid is vergrendeld op de opgegeven waarde.



Opmerkingen over ISO-waarde

Mogelijk wordt de instelling niet gewijzigd bij gebruik van bepaalde instellingen van andere functies.






Het scherm voor ISO-gevoeligheid op het opnamescherm

- Als **Automatisch** is geselecteerd, wordt **ISO** weergegeven als de ISO-gevoeligheid automatisch toeneemt.
- Als **Vast bereik automatisch** is geselecteerd, wordt de maximale waarde voor de ISO-gevoeligheid weergegeven.

Kleuropties

Selecteer de stand  (auto) → knop MENU → Kleuropties → knop 

Maak kleuren levendiger of sla beelden op in monochroom.

Optie	Beschrijving
 Normale kleur (standaardinstelling)	Gebruik deze optie voor beelden in natuurlijke kleuren.
 VI Levendig	Gebruik deze optie om een levendig, "fotoprint"-effect te verkrijgen.
 BW Zwart-wit	Hiermee slaat u beelden op in zwart-wit.
 SE Sepia	Hiermee slaat u beelden op in sepia-keuren.
 C Koelblauw	Hiermee slaat u monochrome beelden op in koelblauwe tinten.


Opmerkingen over Kleuropties

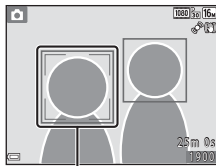
Mogelijk wordt de instelling niet gewijzigd bij gebruik van bepaalde instellingen van andere functies.

AF-veldstand

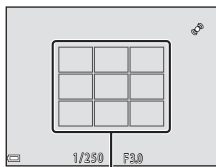
Selecteer de stand  (auto) → knop MENU → AF-veldstand → knop OK

Gebruik deze optie om te bepalen hoe de camera het scherpestelveld selecteert voor autofocus bij het maken van foto's.

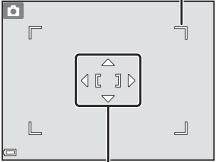
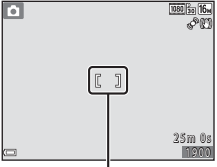

Optie	Beschrijving
 Gezichtsprioriteit	<p>Wanneer de camera een menselijk gezicht herkent, stelt deze scherp op dat gezicht. Zie "Gezichtsherkenning gebruiken" (📖 57) voor meer informatie.</p> <p>Als geen menselijke onderwerpen of gezichten wordt gedetecteerd bij het kadren, selecteert de camera automatisch een of meer van de negen scherpestelvelden die het onderwerp bevatten dat zich het dichtst bij de camera bevindt als de ontspanknop half wordt ingedrukt.</p>



Scherpestelveld



Scherpestelvelden



Optie	Beschrijving	
<p>[⏏] Handmatig</p>	<p>Gebruik ▲▼◀▶ van de multi-selector om het scherpstelveld te verplaatsen naar het gebied waarop u wilt scherpen.</p> <ul style="list-style-type: none"> U kunt de multi-selector gebruiken om de flits-stand of andere instellingen te configureren door op de knop OK te drukken. U kunt teruggaan naar het verplaatsen van het scherpstelveld door nogmaals op de knop OK te drukken. 	<p>Bereik van verplaatsbaar scherpstelveld</p>  <p>Scherpstelveld</p>
<p>[▪] Centrum</p>	<p>De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.</p>	 <p>Scherpstelveld</p>
<p>[👁] Onderwerp volgen</p>	<p>Gebruik deze functie om opnamen te maken van bewegende onderwerpen. Registreer het onderwerp waarop de camera scherpstelt. Het scherpstelveld wordt automatisch verplaatst om het onderwerp te volgen.</p> <p>Zie "Onderwerp volgen gebruiken" (🔗39) voor meer informatie.</p>	

Optie	Beschrijving
<p> AF met doelopsporing (standaardinstelling)</p>	<p>Wanneer de camera het hoofdonderwerp detecteert, stelt deze scherp op dat onderwerp. Zie "AF met doelopsporing gebruiken" (p. 59).</p>  <p style="text-align: center;">Scherpstelvelden</p>



Opmerkingen over AF-veldstand

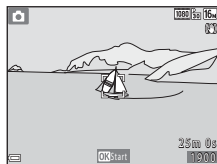
- Wanneer de digitale zoom geactiveerd is, stelt de camera scherp op het midden van het beeld ongeacht de instelling voor **AF-veldstand**.
- Mogelijk wordt de instelling niet gewijzigd bij gebruik van bepaalde instellingen van andere functies.

Onderwerp volgen gebruiken

Selecteer de stand  (auto) → knop MENU → AF-veldstand → knop OK →  Onderwerp volgen → knop OK → knop MENU

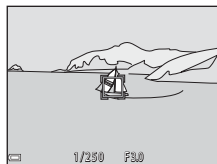
1 Registreer een onderwerp.

- Lijn het onderwerp dat u wilt volgen uit met de rand in het midden van de monitor en druk op de knop .
- Als het onderwerp is geregistreerd, wordt een gele rand (scherpstelveld) weergegeven rond dat onderwerp en begint de camera met het volgen van dat onderwerp.
- Als het onderwerp niet kan worden geregistreerd, licht de rand rood op.
Wijzig de compositie en probeer opnieuw het onderwerp te registreren.
- U kunt de onderwerpregistratie annuleren door op de knop  te drukken.
- Als de camera het geregistreerde onderwerp niet langer volgt, verdwijnt het scherpstelveld. Registreer het onderwerp opnieuw.



2 Druk de ontspanknop volledig in om de foto te maken.

- Als de ontspanknop wordt ingedrukt terwijl het scherpstelveld niet wordt weergegeven, stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het beeld.



Opmerkingen over het volgen van onderwerpen


- Als u bewerkingen uitvoert zoals in- of uitzoomen terwijl de camera het onderwerp volgt, wordt de registratie geannuleerd.
- Het volgen van een onderwerp is wellicht niet mogelijk onder bepaalde opnameomstandigheden.

Menu Slim portret

- Zie "Instellingen voor beeldmodus (Beeldformaat en -kwaliteit)" (0027) voor meer informatie over **Beeldmodus**.

Huid verzachten

Ga naar de stand Slim portret → knop **MENU** → Huid verzachten → knop **OK**

Optie	Beschrijving
 Aan (standaardinstelling)	Wanneer de sluitersnelheid wordt ontspannen, detecteert de camera een of meer gezichten van personen (maximaal drie) en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten voordat de opname wordt opgeslagen.
Uit	Hiermee wordt Huid verzachten uitgeschakeld.

De resultaten van het effect voor huid verzachten op uw onderwerp kunnen niet worden gecontroleerd tijdens het kaderen van beelden voor opname. Controleer de resultaten in de weergavestand, nadat u de opnamen hebt gemaakt.

Glimlactimer

Ga naar de stand Slim portret → knop **MENU** → Glimlactimer → knop **OK**

De camera detecteert gezichten van personen en ontspant vervolgens automatisch de sluitersnelheid wanneer een glimlach wordt gedetecteerd.

Optie	Beschrijving
 Aan (standaardinstelling)	Hiermee wordt de glimlactimer ingeschakeld.
Uit	Hiermee wordt de glimlactimer uitgeschakeld.

Knipperdetectie

Ga naar de stand Slim portret → knop MENU → Knipperdetectie → knop OK

Optie	Beschrijving
Aan	<p>De camera ontspant automatisch tweemaal de sluiters bij elke opname en slaat één opname op waarbij de ogen van het onderwerp open zijn.</p> <ul style="list-style-type: none">Als de camera een opname heeft opgeslagen waarin de ogen van het onderwerp mogelijk gesloten zijn, verschijnt het venster rechts gedurende enkele seconden.De flitser kan niet worden gebruikt.
Uit (standaardinstelling)	Hiermee wordt de knipperdetectie uitgeschakeld.



Het weergavemenu

- Zie “Foto's bewerken” (🔧) voor meer informatie over functies voor het bewerken van opnamen.

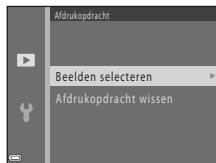
Afdrukopdracht (Een DPOF-afdrukopdracht maken)

Druk op de knop ▶ (weergavestand) → knop MENU → Afdrukopdracht → knop OK



Als u vooraf instellingen voor afdrukopdrachten configureert, kunt u deze gebruiken met de hieronder genoemde afdrukmethoden.

- Als u de geheugenkaart naar een digitale fotoservice brengt, wordt DPOF-afdrucken (Digital Print Order Format (Digitaal afdrukformaat voor digitale camera's)) ondersteund.
- De geheugenkaart in de kaartsleuf van een DPOF-compatibele printer plaatsen.
- De camera aansluiten op een PictBridge-compatibele printer (🔧).

- 1 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om **Beelden selecteren** te selecteren en druk op de knop OK.



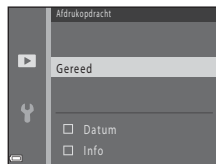
2 Selecteer de opnamen (maximaal 99) en het aantal afdrucken (maximaal negen) voor elke opname.

- Gebruik ◀ van de multi-selector om opnamen te selecteren en gebruik ▲▼ om het aantal af te drukken exemplaren op te geven.
- Opnamen die zijn geselecteerd voor afdrucken, herkent u aan  en een getal dat het gewenste aantal afdrucken aangeeft. Als er geen exemplaren voor de opnamen worden opgegeven, wordt de selectie geannuleerd.
- Draai de zoomknop naar **T** (Q) om over te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** (E) om over te schakelen naar de miniaturweergave.
- Druk op de knop  als de instelling voltooid is.



3 Geef aan of u ook de opnamedatum en opname-informatie wilt afdrucken.

- Selecteer **Datum** en druk op de knop  om de opnamedatum af te drukken op alle opnamen.
- Selecteer **Info** en druk op de knop  om sluitertijd en diafragma af te drukken op alle opnamen.
- Selecteer tot slot **Gereed** en druk op de knop  om de afdrukopdracht te voltooien.



✓ **Opmerkingen over afdrukken met de opnamedatum en opname-informatie**

- Bepaalde printers kunnen mogelijk de opnamedatum en opname-informatie niet afdrukken.
- Er wordt geen opname-informatie afgedrukt als de camera is verbonden met een printer.
- De instellingen van **Datum** en **Info** worden gereset telkens wanneer de optie **Afdrukopdracht** wordt weergegeven.
- De afgedrukte datum is de datum die werd opgeslagen toen de opname werd gemaakt.
- Voor opnamen die zijn gemaakt terwijl de datumoptie **Datumstempel** (📷62) was ingeschakeld, kunnen alleen de datum en tijd die zijn afgedrukt tijdens de opname worden afgedrukt, zelfs als de datumoptie **Afdrukopdracht** is ingeschakeld voor de opnamen.





📄 **Bestaande afdrukopdracht annuleren**

Selecteer **Afdrukopdracht wissen** in stap 1 van "Afdrukopdracht (Een DPOF-afdrukopdracht maken)" (📷42).

📄 **Meer informatie**


Zie "Opnamen afdrukken op 1:1-formaat" (📷28) voor meer informatie.

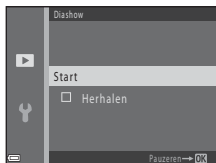
Diashow

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU → Diashow → knop 

Speel beelden één voor één af in een automatische "diashow". Als filmbestanden worden afgespeeld in de diashow, wordt alleen het eerste beeld van elke film weergegeven.

1 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om **Start** te selecteren en druk op de knop .

- Start de diashow.
- Als u de diashow automatisch wilt herhalen, selecteert u **Herhalen** en drukt u op de knop  voordat u **Start** selecteert.
- De maximale weergavetijd is ongeveer 30 minuten, zelfs als **Herhalen** is ingeschakeld.





2 Selecteer **Beëindigen** of **Opnieuw starten**.



- Het scherm aan de rechterkant wordt weergegeven nadat de diashow is beëindigd of onderbroken. U kunt de diashow afsluiten door  te selecteren en vervolgens op de knop  te drukken. U kunt de diashow hervatten door  te selecteren en vervolgens op de knop  te drukken.




Bewerkingen tijdens het afspelen


- Gebruik  om het vorige/volgende beeld weer te geven. Druk en houd ingedrukt om snel vooruit of terug te spoelen.
- Druk op de knop  om de diashow te onderbreken of te beëindigen.

Beveiligen

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU → Beveiligen → knop 

De camera beveiligt geselecteerde opnamen tegen ongewild wissen.

Selecteer opnamen die u wilt beveiligen, of annuleer de beveiliging van eerder beveiligde opnamen in het scherm voor opnameselectie ( 47).

Houd er rekening mee dat beveiligde bestanden permanent worden gewist als het interne geheugen van de camera of de geheugenkaart wordt geformatteerd ( 67).

Het scherm voor opnameselectie

Als er een scherm voor opnameselectie, zoals rechts wordt weergegeven, verschijnt terwijl de camera wordt bediend, volgt u de hieronder beschreven procedures om de opnamen te selecteren.



1 Gebruik ◀▶ van de multi-selector om een opname te selecteren.

- Draai de zoomknop (📖 1) naar **T** (🔍) om over te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** (📷) om terug te schakelen naar de miniatuurweergave.
- Bij het selecteren van een opname voor **Beeld draaien**, **Kies hoofdfoto** of **Welkomtscherm**, of bij gebruik van het scherm **Afdrukselectie** voor het afdrukken van afzonderlijke opnamen, kan slechts één opname worden geselecteerd. Ga verder naar stap 3.



2 Gebruik ▲▼ om te selecteren of de selectie op te heffen (of om het aantal exemplaren op te geven).



- Als een opname is geselecteerd, wordt een pictogram onder de opname weergegeven. Herhaal stap 1 en 2 als u nog meer opnamen wilt selecteren.



3 Druk op de knop ⓧ om de beeldselectie toe te passen.




- Wanneer **Geselecteerde beelden** wordt geselecteerd, wordt een bevestigingsvenster weergegeven. Volg de instructies op de monitor.

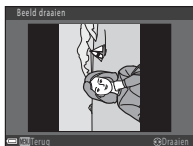
Beeld draaien

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU → Beeld draaien → knop 

Geef de richting op waarin opgeslagen beelden worden weergegeven tijdens het afspelen.

Foto's kunnen 90 graden linksom en 90 graden rechtsom worden gedraaid.

Selecteer een opname in het scherm voor opnameselectie (47). Als het scherm Beeld draaien wordt weergegeven, drukt u op  of  van de multi-selector om het beeld 90 graden te draaien.





90 graden linksom
draaien






90 graden rechtsom
draaien

Druk op de knop  om de weergegeven oriëntatie toe te passen en deze informatie samen met de opname op te slaan.


Kopiëren (kopiëren tussen intern geheugen en geheugenkaart)

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU → Kopiëren → knop 

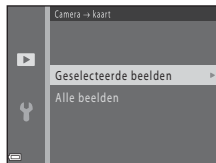
Kopieer opnamen tussen het interne geheugen en een geheugenkaart.

- 1 Gebruik   van de multi-selector om een bestemmingsoptie te selecteren waarnaar opnamen worden gekopieerd en druk vervolgens op de knop .



- 2 Selecteer een kopieeroptie en druk vervolgens op de knop .

- Als u de optie **Geselecteerde beelden** kiest, gebruikt u het scherm voor opnameselectie om opnamen op te geven (47).



Opmerkingen over het kopiëren van opnamen

- Er kunnen alleen bestanden worden gekopieerd in indelingen die door deze camera kunnen worden opgenomen.
- De werking wordt niet gegarandeerd voor opnamen die werden gemaakt met een camera van een ander merk of opnamen die werden aangepast op een computer.
- De instellingen voor **Afdrukopdracht** (0042) die zijn geconfigureerd voor opnamen worden niet gekopieerd.



Opmerkingen over het kopiëren van beelden in een reeks


- Wanneer u een hoofdfoto van een reeks in **Geselecteerde beelden** selecteert, worden alle beelden in de reeks gekopieerd.
- Wanneer u op de knop **MENU** drukt terwijl beelden in een reeks worden weergegeven, is alleen de kopieeroptie **Kaart** → **camera** beschikbaar. Alle beelden in de reeks worden gekopieerd als u **Huidige reeks** selecteert.



Kopiëren naar een geheugenkaart die geen beelden bevat

Als de camera in de weergavestand wordt gezet, wordt **Geheugen bevat geen beelden.** weergegeven. Druk op de knop **MENU** om **Kopiëren** te selecteren.

Reekswaargeopties



Druk op de knop  (waargeavestand) → knop MENU → Reekswaargeopties → knop 

Selecteer de methode die wordt gebruikt voor het afbeelden van opnamen in de reeks (6).


Optie	Beschrijving
 Individuele foto's	Hiermee wordt elke opname in een reeks afzonderlijk waargegeven.  wordt waargegeven in het waargegavescherm.
 Enkel hoofdfoto (standaardinstelling)	Hiermee wordt alleen de hoofdfoto waargegeven voor opnamen in een reeks.

De instellingen worden toegepast op alle reeksen en de instelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgezet.

Kies hoofdfoto

Druk op de knop  (waargeavestand) → geef een reeks aan waarvan u de hoofdfoto wilt wijzigen → knop MENU → Kies hoofdfoto → knop 

Geef een andere opname in de reeks op als hoofdfoto.


- Wanneer het selectiescherm voor de hoofdfoto wordt waargegeven, selecteert u een beeld (47).


Filmmenu

Filmopties











Ga naar de opnamestand → knop **MENU** → menupictogram  → Filmopties → knop **OK**

Selecteer de gewenste filmoptie om op te nemen.

Selecteer filmopties voor normale snelheid om op te nemen op normale snelheid of opties voor HS-films () voor opnamen in vertraagde of versnelde weergave.

Geheugenkaarten (klasse 6 of hoger) worden aanbevolen voor het opnemen van films ()18).

Filmopties voor normale snelheid

Optie (beeldformaat/beeldsnelheid ¹ , bestandsformaat)	Beeldformaat	Beeldverhouding (horizontaal bij verticaal)
 1080/30p  1080/25p (standaardinstelling)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i  1080/50i	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 iFrame 720/30p ²  iFrame 720/25p ²	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3





¹ De beschikbare opties en beeldsnelheden variëren afhankelijk van de instelling voor **TV-instellingen** > **Videostand** in het menu Set-up ( 72).

² iFrame is een indeling die wordt ondersteund door Apple Inc..

HS-filmopties

Opgenomen films worden versneld of vertraagd weergegeven.

Zie "Afspelen in slowmotion en fastmotion" (0054).

Optie	Beeldformaat Beeldverhouding (horizontaal bij verticaal)	Beschrijving
 HS 240/8x	320 × 240 4:3	Films voor slowmotion op 1/8 snelheid • Max. opnametijd: 10 seconden (weergavetijd: 1 minuut en 20 seconden)
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Films voor slowmotion op 1/4 snelheid • Max. opnametijd: 15 seconden (weergavetijd: 1 minuut)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Films voor slowmotion op 1/2 snelheid • Max. opnametijd: 30 seconden (weergavetijd: 1 minuut)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	2x snelheid van films in fastmotion • Max. opnametijd: 2 minuten (weergavetijd: 1 minuut)

Opmerkingen over HS-films

- Er wordt geen geluid opgenomen.
- Zoomstand, scherpstelling, belichting en witbalans worden vergrendeld als het opnemen van de film wordt gestart.

Afspelen in slowmotion en fastmotion

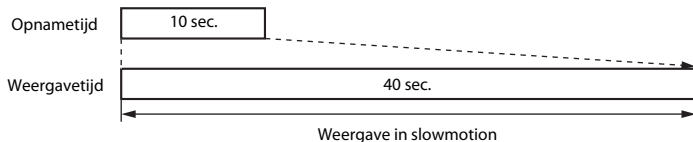
Bij opnemen op normale snelheid:



Bij opnemen op snelheid $\frac{180}{100}$ P / $\frac{180}{100}$ HS 480/4x:

Films worden opgenomen op 4x de normale snelheid.

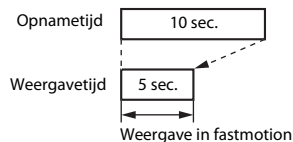
Zij worden afgespeeld in slowmotion op een 4x lagere snelheid.



Bij opnemen op snelheid $\frac{100}{100}$ P / $\frac{100}{100}$ HS 1080/0,5x:

Films worden opgenomen op 1/2 van de normale snelheid.

Zij worden afgespeeld in fastmotion op een 2x hogere snelheid.





AF-veldstand



Ga naar de opnamestand → knop MENU → menupictogram  → AF-veldstand → knop 

Stel het scherpstelveld in de filmstand in.



Optie	Beschrijving
 Gezichtprioriteit (standaardinstelling)	Wanneer de camera een menselijk gezicht herkent, stelt deze scherp op dat gezicht ( 57). Als Autofocus-stand in het filmmenu is ingesteld op Enkelvoudige AF en er geen gezichten worden gedetecteerd voordat op de knop   filmopname) wordt gedrukt, stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het beeld.
[] Centrum	De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.

- Als **Filmopties** wordt ingesteld op  **1080/60i** of  **1080/50i** en **Film VR** wordt ingesteld op **Aan (hybride)**, wordt de optie vast ingesteld op **Centrum**.
- Wanneer een HS-filmoptie is geselecteerd in **Filmopties**, is de instelling vastgezet op **Centrum**.

Autofocus-stand

Ga naar de opnamestand → knop MENU → menupictogram  → Autofocus-stand → knop 

Stel in hoe de camera scherpstelt in de filmstand.



Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling)	De scherpstelling wordt vergrendeld als de knop   filmopname) wordt ingedrukt om de opname te starten. Selecteer deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp vrij constant blijft.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt continu scherp. Selecteer deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp sterk zal wijzigen tijdens de opname. Het geluid van het scherpstellen van de camera is mogelijk te horen in de opgenomen film. Het gebruik van Enkelvoudige AF wordt aanbevolen om te voorkomen dat het scherpstelgeluid van de camera de opname stoort.

- Wanneer een HS-filmoptie is geselecteerd in **Filmopties**, is de instelling vastgezet op **Enkelvoudige AF**.

Film VR

Ga naar de opnamestand → knop MENU → menupictogram  → Film VR → knop 

Selecteer de instelling voor vibratiereductie die bij het opnemen van films wordt gebruikt. Stel in op **Uit** wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens het opnemen te stabiliseren.



Optie	Beschrijving
 * Aan (hybride) (standaardinstelling)	Films worden optisch gecorrigeerd via de methode voor lens-shift en tegelijkertijd digitaal verwerkt om de effecten van het trillen van de camera te verminderen. De beeldhoek (oftewel het gebied dat zichtbaar is in het kader) wordt smaller.
 Aan	De effecten van het trillen van de camera worden verminderd met behulp van de methode voor lens-shift.
Uit	Vibratiereductie is uitgeschakeld.

- Wanneer een HS-filmoptie is geselecteerd in **Filmopties**, is de instelling vastgezet op **Uit**.


Opmerkingen over Film VR

- Vibratiereductie kan in bepaalde situaties de effecten van cameratrilling niet volledig corrigeren.
- Nadat u de camera hebt ingeschakeld of nadat u hebt overgeschakeld van de weergavestand naar de opnamestand, wacht u tot het scherm voor de opnamestand volledig wordt weergegeven voordat u opnamen gaat maken.

Windruisreductie

Ga naar de opnamestand → knop MENU → menupictogram  → Windruisreductie → knop 



Stel in of windruisreductie moet plaatsvinden tijdens de filmpopname.

Optie	Beschrijving
 Aan	Hiermee wordt het geluid van de wind gereduceerd dat te horen is via de microfoon. Andere geluiden worden mogelijk moeilijk hoorbaar tijdens het weergeven.
Uit (standaardinstelling)	Windruisreductie is niet ingeschakeld.


- Wanneer een HS-filmoptie is geselecteerd in **Filmopties**, is de instelling vastgezet op **Uit**.

Het menu Set-up



Welkomstschermb

Knop MENU → menupictogram  → Welkomstschermb → knop 

Configureer het welkomstschermb dat wordt weergegeven als u de camera inschakelt.

Optie	Beschrijving
Geen (standaardinstelling)	Het welkomstschermb wordt niet weergegeven.
COOLPIX	Er wordt een welkomstschermb weergegeven met het COOLPIX-logo.
Selecteer beeld	<p>Toont het beeld dat voor het welkomstschermb werd geselecteerd.</p> <ul style="list-style-type: none">• Het scherm voor opnameselectie wordt weergegeven. Selecteer een beeld (47) en druk op de knop .• Aangezien een kopie van het geselecteerde beeld is opgeslagen in de camera, wordt dit weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, zelfs als het originele beeld is gewist.• Een beeld kan niet worden geselecteerd als de opname is gemaakt met Eenvoudig panorama of als het beeld extreem klein is nadat de functie Kleine afbeelding of Uitsnede is toegepast.



Tijdzone en datum

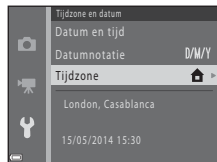
Knop MENU → menupictogram  → Tijdzone en datum → knop 

Stel de cameraklok in.

Optie	Beschrijving
Datum en tijd	<ul style="list-style-type: none">• Selecteer een item: druk op  van de multi-selector (schakelt over tussen D, M, J, u en m).• Wijzig de datum en tijd: druk op  .• Pas de instelling toe: selecteer m en druk op de knop . 
Datumnotatie	Selecteer Jaar/maand/dag , Maand/dag/jaar of Dag/maand/jaar .
Tijdzone	<p>Stel tijdzone en zomertijd in.</p> <ul style="list-style-type: none">• Wanneer Reisbestemming () wordt geselecteerd nadat de eigen tijdzone () is ingesteld, wordt automatisch het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone berekend en worden de datum en tijd in de geselecteerde regio opgeslagen.

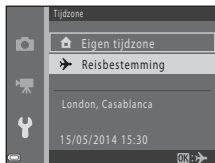
De tijdzone instellen

- 1 Gebruik   van de multi-selector om **Tijdzone** te selecteren en druk op de knop .

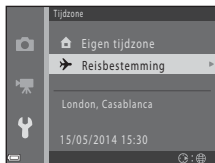


2 Selecteer **Eigen tijdzone** of **Reisbestemming** en druk vervolgens op de knop .

- De datum en tijd die op de monitor worden weergegeven, veranderen afhankelijk van of de eigen tijdzone of de reisbestemming is geselecteerd.

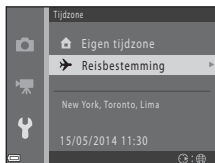
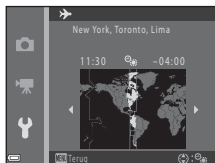


3 Druk op .





4 Gebruik om de tijdzone te selecteren.

- Druk op  om de zomertijdfunctie in te schakelen.  wordt weergegeven. Druk op  om de zomertijdfunctie uit te schakelen.
- Druk op de knop  om de tijdzone toe te passen.
- Als niet de juiste tijd wordt weergegeven voor de instelling voor de eigen tijdzone of de tijdzone van de reisbestemming, stelt u de juiste tijd in **Datum en tijd** in.








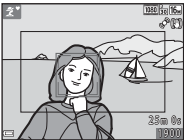
Monitorinstellingen

Knop MENU → menupictogram  → Monitorinstellingen → knop 

Optie	Beschrijving
Foto-informatie	Stel in of al dan niet informatie op de monitor wordt weergegeven.
Beeld terugspelen	Deze instelling bepaalt of het vastgelegde beeld al dan niet onmiddellijk na de opname wordt weergegeven. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Aan
Helderheid	Stel de helderheid van de monitor in op één van 6 niveaus. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: 3• 6 is geschikt als de monitor moeilijk te bekijken is bij zeer fel licht in de open lucht. Kleuren zien er mogelijk anders uit dan de daadwerkelijke opname.


Foto-informatie

	Opnamestand	Weergavestand
Info tonen		
Automatische info (standaardinstelling)	Huidige instellingen en werkgids worden weergegeven zoals in Info tonen . Als na enkele seconden geen bewerkingen worden uitgevoerd, wordt de informatie verborgen zoals in Info verbergen . Informatie wordt opnieuw weergegeven als de volgende bewerking wordt uitgevoerd.	



	Opnamestand	Weergavestand
Info verbergen		
Raster+autom. info	 <p>Behalve de informatie weergegeven voor Automatische info, wordt een raster weergegeven om te helpen beelden te kaderen. Het raster wordt niet weergegeven bij het opnemen van films.</p>	Huidige instellingen of werkgids worden weergegeven zoals in Automatische info .
Filmbeeld+autom. info	 <p>Behalve de informatie die wordt weergegeven met Automatische info, wordt voordat het opnemen van start gaat een kader weergegeven dat het gebied aangeeft dat wordt vastgelegd bij het opnemen van een film. Het filmframe wordt niet weergegeven bij het opnemen van films.</p>	Huidige instellingen of werkgids worden weergegeven zoals in Automatische info .

Datumstempel (datum en tijd afdrukken)

Knop MENU → menupictogram  → Datumstempel → knop 

De opnamedatum en -tijd kan op de foto's worden afgedrukt bij het opnemen, waardoor de informatie zelfs kan worden afgedrukt op printers die het afdrukken van datums () niet ondersteunen.





Optie	Beschrijving
 Datum	De datum wordt afgedrukt op beelden.
 Datum en tijd	Datum en tijd worden afgedrukt op beelden.
Uit (standaardinstelling)	Datum en tijd worden niet afgedrukt op beelden.

Opmerkingen over Datumstempel



- De in het beeld opgenomen datum vormt een permanent onderdeel van de beeldgegevens en kan niet worden verwijderd. De datum en tijd kunnen niet worden afgedrukt op beelden nadat deze zijn vastgelegd.
- De datum en tijd kunnen niet worden afgedrukt in de volgende situaties:
 - Bij gebruik van de onderwerpstand **Sport**, **Nachtportret** (wanneer  **Uit de hand** is geselecteerd), **Nachtlandschap** (wanneer  **Uit de hand** is geselecteerd), **Museum**, **Tegenlicht** (wanneer **HDR** is ingesteld op **ON**), **Eenvoudig panorama** of **Dierenportret** (wanneer  **Continu** is geselecteerd)
 - Wanneer **Knipperdetectie** () is ingesteld op **Aan**
 - Als de instelling voor continu-opname () is ingesteld op **Continu H**, **Continu L**, **Continu H: 120 bps**, **Continu H: 60 bps** of **BSS**
 - Bij het opnemen van films
 - Bij het opslaan van foto's tijdens het opnemen van films
 - Bij het extraheren van foto's uit films
- De afgedrukte datum en tijd zijn mogelijk moeilijk te lezen bij gebruik van een klein beeldformaat.

Foto VR

Knop MENU → menupictogram  → Foto VR → knop 

Stel deze optie in om de effecten van het trillen van de camera tijdens het maken van foto's te beperken.



Stel deze optie in op **Uit** wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens het opnemen te stabiliseren.

Optie	Beschrijving
 * Aan (hybride)	De effecten van het trillen van de camera worden optisch verminderd met behulp van de methode voor lens-shift. Onder de volgende omstandigheden worden beelden digitaal gecorrigeerd via beeldbewerking. <ul style="list-style-type: none">• Flitser: treedt niet in werking• Sluittijd: korter is dan 1/30 seconde (in de groothoekstand) of 1/250 seconde (in de telestand)• Zelfontspanner: Uit• Continu- instelling: Enkelvoudig• ISO-gevoeligheid: 200 of lager Het vergt mogelijk meer tijd dan gebruikelijk om opnamen op te slaan.
 Aan (standaardinstelling)	De effecten van het trillen van de camera worden verminderd met behulp van de methode voor lens-shift.
Uit	Vibratiereductie is uitgeschakeld.






Opmerkingen over Foto VR

- Nadat u de camera hebt ingeschakeld of nadat u hebt overgeschakeld van de weergavestand naar de opnamestand, wacht u tot het scherm voor de opnamestand volledig wordt weergegeven voordat u opnamen gaat maken.
- Beelden die direct na opname op de monitor van de camera worden weergegeven, zien er mogelijk wazig uit.
- Vibratiereductie kan in bepaalde situaties de effecten van cameratrilling niet volledig corrigeren.
- Als de sluitertijd zeer lang is, kunnen opnamen niet worden gecorrigeerd via beeldbewerking zelfs als deze functie is ingesteld op **Aan (hybride)**.
- Bij gebruik van sommige onderwerpenstanden, de stand voor speciale effecten en de stand Slim portret, kunnen opnamen niet worden gecorrigeerd via beeldbewerking zelfs als deze functie is ingesteld op **Aan (hybride)**.

Bewegingsdetectie

Knop MENU → menupictogram  → Bewegingsdetectie → knop 



Schakel bewegingsdetectie in om de effecten van bewegingen van het onderwerp en cameratrilling te verminderen als u foto's neemt.

Optie	Beschrijving
 Automatisch (standaardinstelling)	Bewegingsdetectie wordt ingeschakeld bij sommige opnamestanden of instellingen als  wordt weergegeven op het opnamescherm. Wanneer de camera bewegingen van het onderwerp of cameratrilling detecteert, wordt  groen en worden de ISO-gevoeligheid en de sluitertijd automatisch langer om wazige beelden te voorkomen. <ul style="list-style-type: none">• Stel ISO-waarde ( 34) in op Automatisch in de  (Autostand).
Uit	Bewegingsdetectie is uitgeschakeld.

Opmerkingen over Bewegingsdetectie

- De bewegingsdetectie kan de effecten van bewegingen van het onderwerp of cameratrilling in bepaalde situaties niet elimineren.
- De bewegingsdetectie wordt mogelijk uitgeschakeld als het onderwerp te sterk beweegt of te donker is.
- De opnamen die zijn gemaakt met bewegingsdetectie kunnen er enigszins "korrelig" uitzien.



AF-hulplicht

Knop MENU → menupictogram  → AF-hulplicht → knop 

Schakel de AF-hulpverlichting die ondersteuning biedt bij instelling van de autofocus in of uit.

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	De AF-hulpverlichting gaat automatisch aan wanneer het onderwerp zwak verlicht is. De hulpverlichting heeft een bereik van ongeveer 5,0 m in de maximale groothoekstand en ongeveer 5,0 m in de maximale telestand. <ul style="list-style-type: none">• Merk op dat voor bepaalde onderwerpstanden of scherpstelvelden de AF-hulpverlichting mogelijk niet oplicht.
Uit	De AF-hulpverlichting gaat niet aan.

Geluidsinstellingen

Knop MENU → menupictogram  → Geluidsinstellingen → knop 

Optie	Beschrijving
Knopgeluid	Als Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, produceert de camera één pieptoon bij het uitvoeren van bewerkingen, twee pieptonen als het onderwerp de focus krijgt en drie pieptonen als zich een fout voordoet. Tevens wordt het opstartgeluid geproduceerd. <ul style="list-style-type: none">• Geluiden zijn uitgeschakeld bij gebruik van de onderwerpstand Dierenportret.
Sluitergeluid	Als Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt het sluitergeluid geproduceerd als de sluiters wordt ontspannen. <ul style="list-style-type: none">• Het sluitergeluid wordt niet geproduceerd bij gebruik van de stand voor continu-opname, bij het opnemen van films of bij gebruik van de onderwerpstand Dierenportret.

Automatisch uit

Knop MENU → menupictogram  → Automatisch uit → knop 



Stel hiermee de hoeveelheid tijd in die verstrijkt voordat de camera overschakelt naar de stand-bystand ( 21).

Optie	Beschrijving
Automatisch uit	Selecteer 30 sec. (standaardinstelling), 1 min. , 5 min. of 30 min.
Slaapstand	Als Aan (standaardinstelling) wordt geselecteerd, wordt de camera in de stand-bystand gezet als de helderheid van het onderwerp niet verandert zelfs voordat de tijd die is geselecteerd voor Automatisch uit is verstreken. De camera wordt in de stand-bystand gezet na 30 seconden als Automatisch uit is ingesteld op 1 min. of minder, of na één minuut als Automatisch uit is ingesteld op 5 min. of meer.

Opmerkingen over Automatisch uit

- De tijd die verstrijkt voordat de camera naar de stand-bystand overschakelt, wordt in de volgende situaties bepaald:
 - Bij het maken van opnamen met **Dierenp. autom. ontsp.:** 5 minuten (als Automatisch uit is ingesteld op **30 sec.** of **1 min.**)
 - Bij het maken van opnamen met **Glimlactimer:** 5 minuten (als Automatisch uit is ingesteld op **30 sec.** of **1 min.**)
 - Wanneer een menu wordt weergegeven: 3 minuten (als Automatisch uit is ingesteld op **30 sec.** of **1 min.**)
 - Wanneer de AV-kabel is aangesloten: 30 minuten
 - Wanneer een HDMI-kabel is aangesloten: 30 minuten
- De camera gaat niet naar de stand-bystand bij gebruik van de lichtnetadapter EH-67.

Geheug. formatteren/Geheugenkaart form.

Knop MENU → menupictogram  → Geheug. formatteren/Geheugenkaart form. → knop 

Gebruik deze optie om het interne geheugen of een geheugenkaart te formatteren.

Als u het interne geheugen of een geheugenkaart formateert, worden alle gegevens voorgoed gewist. Eenmaal gewiste gegevens kunt u niet meer terughalen. Draag belangrijke beelden naar een computer over voordat u gaat formatteren.

- Zet de camera niet uit en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet tijdens het formatteren.

Het interne geheugen formatteren

Verwijder de geheugenkaart uit de camera. De optie **Geheug. formatteren** wordt weergegeven in het menu Set-up.



Geheugenkaarten formatteren

Plaats een geheugenkaart in de camera. De optie **Geheugenkaart form.** wordt weergegeven in het menu Set-up.



Taal/Language

Knop **MENU** → menupictogram **Y** → Taal/Language → knop **OK**

Selecteer een taal voor weergave van cameramenu's en berichten.

TV-instellingen

Knop **MENU** → menupictogram **Y** → TV-instellingen → knop **OK**

Pas instellingen voor aansluiting op een televisie aan.



Optie	Beschrijving
Videostand	Maak uw keuze uit NTSC en PAL . Zowel NTSC als PAL zijn standaarden voor analoge kleurentelevisie-uitzendingen. <ul style="list-style-type: none">De beschikbare opties voor de beeldsnelheid voor Filmopties (0-52) variëren afhankelijk van de instelling voor Videostand.
HDMI	Selecteer een resolutie voor HDMI-uitvoer. Wanneer Automatisch (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt de optie die het best geschikt is voor de tv waarop de camera is aangesloten, automatisch gekozen uit 480p , 720p of 1080i .
HDMI-apparaatbestur.	Als Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, kan de afstandsbediening van een televisie die HDMI-CEC ondersteunt worden gebruikt voor het regelen van de cameraweergave (0-17).




HDMI en HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) is een multimedia-interface. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) stelt compatibele apparaten in staat om samen te werken.

Knipperwaarsch.

Knop MENU → menupictogram  → Knipperwaarsch. → knop 

Bepaal of de camera menselijke gezichten die hebben geknipperd, moet herkennen met gezichtsherkenning ( 57) bij opname in de volgende standen:




-  (Eenvoudige autostand)
- **Portret** of de onderwerpstand **Nachtportret** ( 32)
-  (autostand) (als **Gezichtprioriteit** ( 36) is geselecteerd voor de optie AF-veldstand)


Optie	Beschrijving
Aan	Wanneer een of meer menselijke onderwerpen die hebben geknipperd worden gedetecteerd in een opname die is gemaakt met gezichtsherkenning, wordt het scherm Knipperde er iemand? weergegeven op de monitor. Controleer in dat geval de opname en bepaal of een nieuwe opname moet worden gemaakt.
Uit (standaardinstelling)	Knipperwaarschuwing is uitgeschakeld.

Het scherm Knipperwaarsch.


Gezichten die worden gedetecteerd door de knipperwaarschuwing worden weergegeven binnen een kader.

De onderstaande handelingen zijn beschikbaar.

- Voor het vergroten van het gezicht: draai de zoomknop naar **T** (). Als meer dan één gezicht wordt gedetecteerd, gebruikt u  van de multi-selector om het gewenste gezicht te selecteren.
- Om over te schakelen naar schermvullende weergave: draai de zoomknop naar **W** (.



Als u op de knop  drukt of als enkele seconden lang geen handelingen worden uitgevoerd, keert de camera automatisch terug naar de opnamestand.

Opmerkingen over knipperwaarschuwing

- De knipperwaarschuwing wordt uitgeschakeld bij andere instellingen voor continu-opname dan **Enkelvoudig** (.
- De knipperwaarschuwing werkt mogelijk niet naar behoren onder bepaalde opnameomstandigheden.



Uploaden via Eye-Fi

Knop MENU → menupictogram  → Uploaden via Eye-Fi → knop 

Stel in of de Eye-Fi-kaart van de camera (beschikbaar van externe fabrikanten) beelden naar uw computer kan verzenden.

Optie	Beschrijving
 Inschakelen (standaardinstelling)	Upload beelden die door de camera zijn opgenomen naar een vooraf geselecteerde bestemming.
 Uitschakelen	Er worden geen beelden geüpload.

Opmerkingen over Eye-Fi-kaarten



- Opmerking: er worden geen beelden geüpload als de signaalsterkte onvoldoende is, zelfs niet als **Inschakelen** is geselecteerd.
- Verwijder uw Eye-Fi-kaart uit de camera op plaatsen waar draadloze apparaten verboden zijn. Mogelijk worden er toch signalen verzonden ook al is **Uitschakelen** geselecteerd.
- Raadpleeg de instructiehandleiding van uw Eye-Fi-kaart voor meer informatie. In het geval van een storing neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.
- De camera kan worden gebruikt om Eye-Fi-kaarten in en uit te schakelen, maar biedt mogelijk geen ondersteuning voor andere Eye-Fi-functies.
- De camera is niet compatibel met de functie voor oneindig geheugen. Als deze functie is ingesteld op een computer, schakelt u deze uit. Als de functie voor oneindig geheugen is ingeschakeld, wordt het aantal gemaakte opnamen mogelijk niet correct weergegeven.
- Eye-Fi-kaarten zijn uitsluitend bestemd voor gebruik in het land van aankoop. Houd u aan alle lokale wetten met betrekking tot draadloze apparaten.
- Als u de instelling op **Inschakelen** laat staan, raken de batterijen sneller leeg.

Eye-Fi-communicatieaanduiding

De communicatiestatus van de Eye-Fi-kaart in de camera kan worden gecontroleerd op de monitor ( 8, 10).

-  **Uploaden via Eye-Fi** is ingesteld op **Uitschakelen**.
-  (brandt): Uploaden via Eye-Fi ingeschakeld; wacht op begin van uploaden.
-  (knippert): Uploaden via Eye-Fi ingeschakeld; gegevens worden geüpload.
-  (glad): Uploaden via Eye-Fi ingeschakeld, maar geen beelden beschikbaar voor upload.
-  (rood): Er is een fout opgetreden. De camera kan de Eye-Fi-kaart niet besturen.

Standaardwaarden


Knop MENU → menupictogram  → Standaardwaarden → knop 

Wanneer **Standaard** is geselecteerd, worden de camera-instellingen teruggezet naar de standaardwaarden.



- Bepaalde instellingen, zoals **Tijdzone en datum** of **Taal/Language** worden niet teruggezet.






Bestandsnummering terugzetten

Als u de bestandsnummering wilt terugzetten op "0001", moet u eerst alle opnamen die opgeslagen zijn in het interne geheugen of op de geheugenkaart wissen ( 29) voor u **Standaardwaarden** selecteert.

Batterijtype

Knop MENU → menupictogram  → Batterijtype → knop 

U kunt controleren of de camera het juiste batterijniveau ( 20) weergeeft door het type batterijen te selecteren dat u momenteel gebruikt.

Optie	Beschrijving
 Alkaline (standaardinstelling)	LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat)
 COOLPIX (Ni-MH)	Nikon EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (nikkelmetaalhydride)
 Lithium	FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat)





Firmware-versie











Knop MENU → menupictogram  → Firmware-versie → knop 








Bekijk de huidige firmware-versie van de camera.




Foutmeldingen

Raadpleeg de onderstaande tabel als een foutmelding wordt weergegeven.

Melding	Oorzaak/Oplossing	
De camera schakelt uit om oververhitting te voorkomen.	Het inwendige van de camera of de batterijen zijn oververhit geraakt. De camera wordt automatisch uitgeschakeld. Wacht totdat de camera of de batterijen zijn afgekoeld voordat u doorgaat met het gebruiken hiervan.	–
Geheugenkaart beschermd tegen overschrijven.	De schrijfbeveiligingsschuif is vergrendeld. Schuif de beveiligingsschuif in de "schrijfstand".	–
Deze kaart kan niet gebruikt worden.	Er is een fout opgetreden bij het verkrijgen van toegang tot de geheugenkaart.	14,  :18
Deze geheugenkaart kan niet gelezen worden.	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik een goedgekeurde kaart. • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst. 	
Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?	De geheugenkaart is niet geformatteerd voor gebruik in de camera. Door de geheugenkaart te formatteren worden alle gegevens verwijderd. Als u kopieën van beelden moet bewaren, selecteert u Ne en slaat u de kopieën op een computer of ander medium op voordat u de geheugenkaart gaat formatteren. Selecteer Ja en druk op de knop  om de geheugenkaart te formatteren.	 :5
Niet beschikbaar als Eye-Fi-kaart is vergrendeld.	De schrijfbeveiligingsschuif van de Eye-Fi-kaart is vergrendeld.	–
	Er is een fout opgetreden bij het verkrijgen van toegang tot de Eye-Fi-kaart. <ul style="list-style-type: none"> • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de Eye-Fi-kaart correct is geplaatst. 	14
Geen geheugen meer.	Wis beelden of plaats een nieuwe geheugenkaart.	14, 29, 71

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Beeld kan niet worden opgeslagen.	Er is een fout opgetreden bij het opslaan van het beeld. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formateer het interne geheugen of de geheugenkaart.	 67
	De camera kan geen nieuwe bestandsnummers genereren. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formateer het interne geheugen of de geheugenkaart.	 67
	Het beeld kan niet worden gebruikt als welkomstscherm.	 57
	Er is onvoldoende vrije ruimte om de kopie op te slaan. Wis opnamen van het doelmedium.	29
Beeld kan niet worden gewijzigd.	Selecteer opnamen die de bewerkingfunctie ondersteunen.	 8,  12
Kan film niet opnemen.	Er is een time-outfout opgetreden terwijl de film op de geheugenkaart werd opgeslagen. Selecteer een geheugenkaart met een hogere schrijfsnelheid.	66,  18
Geheugen bevat geen beelden.	Er bevinden zich geen opnamen in het interne geheugen of op de geheugenkaart. <ul style="list-style-type: none"> • Haal de geheugenkaart uit de camera om opnamen weer te geven die opgeslagen zijn in het interne geheugen van de camera. • Druk op de knop MENU om Kopiëren in het weergavemenu te selecteren en kopieer de beelden die in het interne geheugen van de camera zijn opgeslagen naar de geheugenkaart. 	15  49
Bestand bevat geen beeldgegevens.	Het bestand is niet gemaakt of bewerkt met deze camera. Het bestand kan niet worden weergegeven op deze camera. Bekijk het bestand met een computer of het apparaat dat werd gebruikt om dit bestand te maken of bewerken.	–
Alle beelden zijn verborgen.	Er zijn geen opnamen beschikbaar voor een diashow.	 45
Dit beeld kan niet gewist worden.	De opname is beveiligd. Schakel de beveiliging uit.	 46

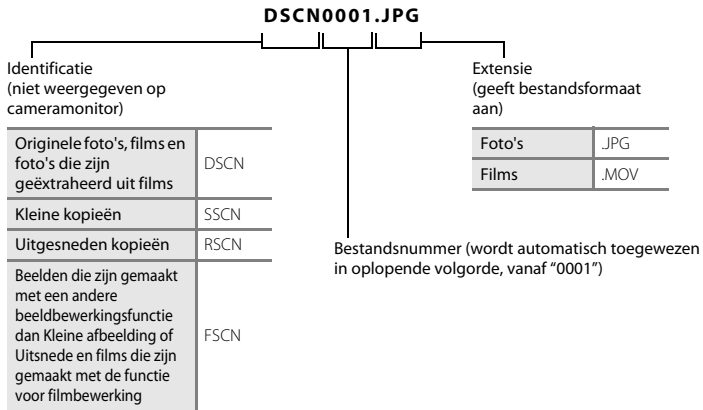
Melding	Oorzaak/Oplossing	
Klap de flitser omhoog.	De flitser is neergeklapt. Klap de flitser uit bij gebruik van de onderwerpstand Nachtportret of Tegenlicht (als HDR is ingesteld op OFF).	33, 35, 44
Lensfout	Mogelijk is de objectiefdop aangebracht of is een lensfout opgetreden. Controleer of de objectiefdop is verwijderd en schakel de camera vervolgens uit en opnieuw in. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met uw leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	4, 20
Communicatiefout	Er is een fout opgetreden bij het communiceren met de printer. Zet de camera uit en sluit de USB-kabel opnieuw aan.	 19
Systeemfout	Er is een fout opgetreden in de interne schakelingen van de camera. Zet de camera uit, verwijder de batterijen en plaats deze weer terug, en zet de camera aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met uw leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	12, 20
Printerfout: controleer printerstatus	Nadat u het probleem hebt opgelost, selecteert u Hervatten en drukt u op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: controleer papier.	Laad papier van het opgegeven formaat, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: papierstoring.	Verwijder het vastgelopen papier, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: geen papier.	Laad papier van het opgegeven formaat, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: controleer inkt.	Er is een probleem met de inkt van de printer. Controleer de inkt, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Printerfout: geen inkt.	Vervang het inktpatroon, selecteer Hervatten en druk op de knop  om het afdrucken te hervatten.*	-
Printerfout: beschadigd bestand.	Er is een probleem met het beeldbestand dat u wilt afdrucken. Selecteer Annuleren en druk op de knop  om het afdrucken te annuleren.	-

* Raadpleeg de printerhandleiding voor meer instructies en informatie.

Bestandsnamen

De bestandsnamen van beelden of films zijn op de volgende manier opgebouwd.



- Seriele bestandsnummers worden automatisch toegewezen aan foto's die zijn opgeslagen tijdens het opnemen van films (📖 68), te beginnen bij het "bestandsnummer van de film die momenteel wordt opgenomen + 1".

Optionele accessoires

Batterijlader, oplaadbare batterijen*	<ul style="list-style-type: none">Batterijlader MH-73 (inclusief vier oplaadbare Ni-MH-batterijen van het type EN-MH2)Oplaadbare vervangingsbatterijen: Oplaadbare Ni-MH-batterijen EN-MH2-B4 (set van vier EN-MH2 batterijen)
Lichtnetadapter	Lichtnetadapter EH-67
AV-kabel	AV-kabel EG-CP16
Handriem	Handriem AH-CP1

* Bij gebruik van EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen met de camera laadt u telkens vier batterijen op met behulp van batterijlader MH-73. Laad batterijen met een verschillende resterende lading niet gelijktijdig op (Z.4). EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

De beschikbaarheid kan verschillen per land of regio.

Zie onze website of brochures voor de meest recente informatie.



Technische opmerkingen en index

Behandeling van het product	2
De camera	2
Batterijen	3
Geheugenkaarten	5
Reiniging en opslag	6
Reinigen.....	6
Opslag	6
Problemen oplossen.....	7
Specificaties	14
Goedgekeurde geheugenkaarten.....	18
Index	21

Behandeling van het product

De camera

Als u lang plezier van dit Nikon-product wilt hebben, moet u de volgende voorzorgsmaatregelen en de waarschuwingen die worden beschreven in "Voor uw veiligheid" (📖 viii-xii) in acht nemen wanneer u uw apparaat gebruikt of opbergt.

✔ Niet laten vallen

Er kan een storing optreden in het product als u het blootstelt aan krachtige schokken of trillingen.

✔ Ga voorzichtig om met het objectief en alle bewegende delen

Oefen geen kracht uit op het objectief, de objectiefbescherming, de monitor, de geheugenkaartsleuf of het batterijvak. Deze onderdelen kunnen gemakkelijk beschadigd raken. Als u kracht uitoefent op de objectiefbescherming, kan er een storing optreden in de camera of kan het objectief beschadigd raken. Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

✔ Droog houden

Het apparaat raakt beschadigd als het wordt ondergedompeld in water of wordt blootgesteld aan hoge luchtvochtigheid.

✔ Vermijd plotselinge temperatuurverschillen

Plotselinge temperatuurverschillen, die bijvoorbeeld kunnen optreden als u op een koude dag een verwarmd gebouw binnengaat of verlaat, kunnen condensatie in de camera veroorzaken. U voorkomt condensatie door de camera in de draagtas of in een plastic tas te doen voordat u het toestel aan plotselinge temperatuurverschillen blootstelt.

✔ Houd de camera uit de buurt van sterke magnetische velden

U mag deze camera niet gebruiken of opbergen in de buurt van apparatuur die een sterke elektromagnetische straling of magnetische velden produceert. Sterke statische ladingen en sterke magnetische velden die worden geproduceerd door bijvoorbeeld een radio of televisie, kunnen storingen veroorzaken in de monitor en gegevens op de geheugenkaart of de interne schakelingen van de camera beschadigen.

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op een sterke lichtbron

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op de zon of een andere sterke lichtbron wanneer u de camera gebruikt of opbergt. Fel licht kan schade toebrengen aan de beeldsensor, waardoor een wit waas ontstaat in foto's.

Schakel het product uit voordat u de voedingsbron verwijderd of loskoppelt

Verwijder de batterijen niet terwijl het product is ingeschakeld of terwijl beelden worden opgeslagen of gewist. Het onderbreken van de stroomtoevoer in dergelijke situaties kan resulteren in gegevensverlies of in schade aan het productgeheugen of de inwendige circuits.

Opmerkingen over de monitor

- Monitoren en elektronische zoekers worden met een extreme mate van precisie gemaakt; minimaal 99,99% van de pixels zijn werkende, en minder dan 0,01% ontbreekt of is defect. Het kan voorkomen dat deze schermen pixels bevatten die altijd oplichten (wit, rood, blauw of groen) of altijd uitstaan (zwart). Dit is geen defect en heeft geen effect op de afbeeldingen die worden vastgelegd door het apparaat.
- Bij helder licht zijn de beelden op de monitor mogelijk niet goed te zien.
- De monitor wordt verlicht via een LED-verlichting. Neem contact op met de servicedienst van Nikon als de monitor zwakker gaat branden of begint te flikkeren.

Batterijen

Lees en volg de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (📖 viii-xii) voor u de batterijen gebruikt.

Opmerkingen over het gebruik van batterijen

- Gebruikte batterijen kunnen oververhit raken. Behandel deze met zorg.
- Gebruik geen batterijen waarvan de aanbevolen uiterlijke gebruiksdatum is overschreden.
- Schakel de camera niet herhaaldelijk in en uit als er lege batterijen in de camera zitten.

Reservebatterijen

Wij adviseren u reservebatterijen mee te nemen, afhankelijk van waar u opnamen gaat maken. Het is wellicht in bepaalde gebieden moeilijk om aan batterijen te komen.

Batterijen opladen

Als u optionele oplaadbare batterijen gebruikt, laadt u de batterijen op voordat u opnamen gaat maken. De batterijen zijn bij aankoop niet opgeladen.

Lees en volg de waarschuwingen in de bedieningsinstructies bij de batterijlader.

Oplaadbare batterijen opladen

- Gebruik geen batterijen met verschillende laadniveaus of batterijen van verschillende merken of modellen door elkaar.
- Wanneer u batterijen van het type EN-MH2 gebruikt met deze camera, laadt u telkens vier batterijen tegelijk op met batterijlader MH-73. Gebruik alleen batterijlader MH-73 om batterijen van het type EN-MH2 op te laden.
- Bij gebruik van batterijlader MH-73, laadt u alleen batterijen van het type EN-MH2 op.
- EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

Opmerkingen over oplaadbare Ni-MH-batterijen

- Als u herhaaldelijk oplaadbare Ni-MH-batterijen oplaadt terwijl deze nog gedeeltelijk opgeladen zijn, wordt mogelijk het bericht **Batterij is leeg**, te vroeg weergegeven bij gebruik van de batterijen. Dit wordt veroorzaakt door het "geheugeneffect," waardoor de lading die de batterijen kunnen bevatten geleidelijk aan minder wordt. Gebruik de batterijen totdat deze volledig leeg zijn. Zij vertonen dan weer hun normale gedrag.
- Oplaadbare Ni-MH-batterijen lopen leeg ook al worden zij niet gebruikt. Wij adviseren u de batterijen net voor het gebruik op te laden.

Gebruik in een koude omgeving

In koude omgevingen werken batterijen minder goed. Als u de camera in koude omgevingen gebruikt, moet u proberen te voorkomen dat de camera en de batterij te koud worden. Mogelijk werkt de camera niet als u gedeeltelijk lege batterijen gebruikt in koude omgevingen. Houd warme reservebatterijen bij de hand en wissel af tussen twee sets van batterijen. Batterijen die niet kunnen worden gebruikt omdat zij te koud zijn geworden, worden vaak weer bruikbaar nadat zij zijn opgewarmd.

Contactpunten van batterijen

Vuil op de contactpunten kan ertoe leiden dat de camera niet werkt. Verwijder het vuil van de contactpunten met behulp van een droge doek.

Resterende batterijlading

Als u gedeeltelijk lege batterijen in de camera plaatst, geeft het toestel mogelijk aan dat de batterijen nog voldoende resterende lading bevatten. Dit is een eigenschap van batterijen.

Recycling

Gebruikte batterijen bevatten kostbare grondstoffen. Recycle gebruikte batterijen volgens de plaatselijke voorschriften voor klein chemisch afval. Dek de contactpunten van de batterijen af met plastic tape wanneer u ze gaat recycleren.

Geheugenkaarten

- Gebruik uitsluitend SD-geheugenkaarten (Secure Digital). Zie "Goedgekeurde geheugenkaarten" (18) voor aanbevolen geheugenkaarten.
- Neem de voorzorgsmaatregelen in de documentatie bij uw geheugenkaart in acht.
- Plak geen labels of stickers op de geheugenkaart.
- Formateer de geheugenkaart niet met behulp van een computer.
- Vergeet niet, wanneer u voor het eerst een geheugenkaart in de camera plaatst die eerder in een ander apparaat is gebruikt, om de kaart met deze camera te formatteren. Wij adviseren om nieuwe geheugenkaarten te formatteren met deze camera voordat u ze gebruikt met deze camera.
- Let op: **tijdens het formatteren van een geheugenkaart worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd.** Als er gegevens op de geheugenkaart staan die u wilt behouden, kopieert u deze gegevens naar een computer voordat u de geheugenkaart gaat formatteren.
- Als de melding **Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?** wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, moet de geheugenkaart worden geformatteerd. Als de geheugenkaart gegevens bevat die u niet wilt wissen, selecteert u **Nee** en drukt u op de knop **OK**. Kopieer die gegevens naar een computer voordat u gaat formatteren. U kunt de geheugenkaart formatteren door **Ja** te selecteren.
- Neem de volgende voorzorgsmaatregelen in acht tijdens het formatteren van de geheugenkaart, het opslaan en wissen van beelden en het kopiëren van beelden naar een computer. De gegevens of de geheugenkaart zelf kunnen anders beschadigd raken.
 - Open het deksel van het batterijkak/de geheugenkaartsleuf niet en laat de geheugenkaart of batterijen zitten.
 - Zet de camera niet uit.
 - Koppel de lichtnetadapter niet los.

Reiniging en opslag

Reinigen

Gebruik geen alcohol, thinner of andere vluchtige chemicaliën.

Objectief	Vermijd het om glazen onderdelen aan te raken met uw vingers. Verwijder stof of pluisjes met een blaasbalgje (meestal een klein pijpje met een rubberen bal aan het ene uiteinde waarop wordt gedrukt om een luchtstroom te produceren via het andere uiteinde). U kunt vingerafdrucken of andere vlekken die niet kunnen worden verwijderd met een blaasbalgje verwijderen door het objectief af te vegen met een zachte doek, waarbij u een ronddraaiende beweging maakt vanuit het midden naar de randen toe. Als dit mislukt, reinigt u de lens met een doek die licht is bevochtigd met een in de handel verkrijgbare lensreiniger.
Monitor	Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Verwijder vingerafdrucken en andere vlekken door de monitor te reinigen met een zachte, droge doek. Zorg er hierbij voor dat u niet te hard drukt.
Camera-body	Gebruik een blaasbalgje om stof, vuil of zand te verwijderen en veeg vervolgens zachtjes na met een zachte, droge doek. Na gebruik van de camera op het strand of in een andere zanderige of stoffige omgeving, dient u zand, stof en zout te verwijderen met een droge doek die licht is bevochtigd met water. Droog de camera daarna grondig af. Let op: vuil of stof in de camera kan schade veroorzaken die niet door de garantie wordt gedekt.

Opslag

Zet de camera uit als deze niet wordt gebruikt. Zorg ervoor dat het camera-aan-lampje uit is voordat u de camera opbergt. Verwijder de batterijen als de camera voor langere tijd niet wordt gebruikt. Berg de camera niet op bij nafta- of kamfermottenballen of op de volgende plaatsen:

- in de nabijheid van apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren, zoals televisie- of radiotoestellen
- plaatsen die zijn blootgesteld aan temperaturen onder -10°C of boven 50°C
- slecht geventileerde plaatsen of plaatsen met een vochtigheid van meer dan 60%.








Voorkom de vorming van schimmel of meeldauw door de camera minimaal één keer per maand uit de opbergruimte te halen. Schakel de camera in en ontspan de sluiters enkele keren voordat u de camera weer opbergt.

Houd bij het opslaan van de batterijen de voorzorgmaatregelen in "Batterijen" (🔋-3) in "Behandeling van het product" (🔧-2) in acht.

Problemen oplossen










Als de camera niet naar behoren functioneert, raadpleeg dan eerst de volgende algemene problemen voordat u zich tot de leverancier of tot een door Nikon erkende servicedienst wendt.

Problemen met voeding, scherm, instellingen



Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera is ingeschakeld, maar reageert niet.	<p>Wacht totdat de opname beëindigd is.</p> <p>Als het probleem zich blijft voordoen, zet u de camera uit. Als de camera niet wordt uitgeschakeld, verwijder dan de batterij of batterijen en plaats ze terug, of, als u een lichtnetadapter gebruikt, koppel de lichtnetadapter dan los en sluit hem vervolgens weer aan.</p> <p>Merkt op dat ondanks het feit dat alle gegevens die op dat moment worden opgenomen verloren zullen gaan, gegevens die al werden geregistreerd niet beïnvloed zullen worden door het verwijderen of loskoppelen van de stroombron.</p>	12, 20,  78
Camera gaat zonder waarschuwing uit.	<ul style="list-style-type: none">• De camera wordt automatisch uitgeschakeld om stroom te besparen (functie Automatisch uit).• De camera of batterijen zijn te koud geworden en werken niet naar behoren.• Het inwendige van de camera is heet geworden. Laat de camera uitgeschakeld tot de binnenzijde van de camera is afgekoeld en schakel het toestel daarna pas opnieuw in.	21  4 –
Monitor geeft geen beeld.	<ul style="list-style-type: none">• De camera staat uit.• De batterijen zijn leeg.• De camera is op stand-by gezet om stroom te besparen. Druk op de hoofdschakelaar, ontspanknop, knop , knop  of knop  (filmpname).• Het flitserslampje knippert terwijl de flitser wordt opgeladen. Wacht totdat de flitser is opgeladen.• De camera en computer zijn met elkaar verbonden via een USB-kabel.• De camera is op de televisie aangesloten via een AV-kabel of HDMI-kabel.	20 20 1, 21 46 74, 77 74,  16

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Beeld op monitor is niet goed zichtbaar.	<ul style="list-style-type: none"> Pas de helderheid van de monitor aan. De monitor is vuil. Reinig de monitor. 	72,  60  6
Datum en tijd van de opname zijn onjuist.	<ul style="list-style-type: none"> Als de klok van de camera niet is ingesteld, knippert  tijdens het maken van opnamen en het opnemen van films. Beelden en films die zijn opgeslagen voordat de klok werd ingesteld, krijgen respectievelijk de datum "00/00/0000 00:00" of "01/01/2014 00:00". Stel de juiste tijd en datum in met de optie Tijdzone en datum in het menu Set-up. De klok van de camera is niet zo nauwkeurig als normale horloges of klokken. Vergelijk af en toe de tijd van de cameraklok met die van een nauwkeuriger uurwerk en stel de cameraklok zo nodig bij. 	16, 72,  58
Er zijn geen aanduidingen op de monitor te zien.	Info verbergen is geselecteerd voor Foto-informatie in Monitorinstellingen in het menu Set-up.	72,  60
Datumstempel niet beschikbaar.	Tijdzone en datum is niet ingesteld in het menu Set-up.	16, 72,  58
De datum wordt niet afgedrukt op opnamen, zelfs als Datumstempel is ingeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> De huidige opnamestand biedt geen ondersteuning voor Datumstempel. De datum kan niet worden afgedrukt op films. 	72,  62
Het scherm voor het instellen van tijdzone en datum wordt weergegeven als de camera wordt ingeschakeld.	De klokbatte rij is leeg; alle instellingen zijn teruggezet op de standaardwaarden.	16, 19
Standaardwaarden zijn hersteld.		
De camera wordt heet.	De camera kan heet worden als deze lange tijd wordt gebruikt voor het opnemen van films of het verzenden van beelden met een Eye-Fi-kaart, of als de camera wordt gebruikt op een hete locatie. Dit is geen storing.	–
De camera maakt een geluid.	Als Autofocus-stand is ingesteld op Fulltime-AF of in sommige opnamestanden produceert de camera mogelijk een hoorbaar geluid bij het scherpe stellen.	69,  55






Problemen bij het opnemen




Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Kan niet naar de opnamestand gaan.	Maak de HDMI- of USB-kabel los.	74, 77,  16,  19
Er wordt geen opname gemaakt als de ontspanknop wordt ingedrukt.	<ul style="list-style-type: none"> • Wanneer de camera in de weergavestand staat, drukt u op de knop  of de ontspanknop. • Als er menu's worden weergegeven, drukt u op de knop MENU. • De batterijen zijn leeg. • Als het flitserlampje knippert, wordt de flitser opgeladen. 	1, 28 3 20 46
Camera kan niet scherpstellen.	<ul style="list-style-type: none"> • Het onderwerp bevindt zich te dichtbij. Probeer een opname te maken met de Eenvoudige autostand, de onderwerpstand Close-up of de macro-stand. • Het is moeilijk om scherp te stellen op het onderwerp. • Stel AF-hulplicht in het menu Set-up in op Automatisch. • Zet de camera uit en weer aan. 	31, 34, 49 60 72,  65 20
Opnamen zijn onscherp.	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik de flitser. • Verhoog de ISO-waarde. • Schakel vibratiereductie of bewegingsdetectie in. • Gebruik BSS (Best Shot Selector). • Gebruik een statief om de camera te stabiliseren tijdens het maken van opnamen (tegelijktijdig gebruikmaken van de zelfontspanner is effectiever). 	44 54,  34 72,  63,  64 35,  32 47
Er worden heldere vlekken weergegeven in opnamen die zijn gemaakt met flitslicht.	Het flitslicht wordt weerkaatst door deeltjes in de lucht. Klap de flitser in.	5

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Flitser treedt niet in werking.	<ul style="list-style-type: none"> De flitser is neergeklapt. Er is een onderwerpstand geselecteerd die het gebruik van de flitser beperkt. Aan is geselecteerd voor Knipperdetectie in het menu Slim portret. Er is een functie ingeschakeld die de flitser beperkt. 	5, 44 51 54,  41 55
Digitale zoom kan niet worden gebruikt.	<ul style="list-style-type: none"> De digitale zoom kan niet worden gebruikt in de volgende situaties. <ul style="list-style-type: none"> - Wanneer Portret, Nachtportret, Nachtlandschap, Tegenlicht (wanneer HDR is ingesteld op ON), Eenvoudig panorama of Dierenportret is geselecteerd als onderwerpstand - Wanneer de stand Slim portret is geselecteerd - Als Continu in het opnamemenu is ingesteld op Multi-shot 16. - Als AF-veldstand in het opnamemenu is ingesteld op Onderwerp volgen. 	32 40 54,  32 54,  36
Beeldmodus niet beschikbaar.	Er is een functie ingeschakeld die het gebruik van de optie Beeldmodus beperkt.	55
Geen geluid wanneer de sluiters ontspant.	<ul style="list-style-type: none"> Uit is geselecteerd voor Geluidsinstellingen > Sluitergeluid in het menu Set-up. In bepaalde opnamestanden en bij bepaalde instellingen hoort u geen geluid, zelfs als Aan is geselecteerd. Blokkeer de luidspreker niet. 	72,  65 1
AF-hulpverlichting licht niet op.	Uit is geselecteerd voor de optie AF-hulplicht in het menu Set-up. De AF-hulpverlichting gaat, afhankelijk van de positie van het scherpstelveld of van de huidige onderwerpstand, eventueel niet aan, zelfs wanneer Automatisch is geselecteerd.	72,  65
Opnamen zijn vlekkerig.	Het objectief is vuil. Reinig het objectief.	 6
Kleuren zijn onnatuurlijk.	De witbalans of de tint is niet goed aangepast.	34, 54,  29
Willekeurig verspreide pixels ("ruis") worden in het beeld weergegeven.	<p>Het onderwerp is donker en de sluitertijd is te lang of de ISO-gevoeligheid is te hoog. U kunt ruis op de volgende manieren verminderen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Door de flitser te gebruiken. Door een lagere ISO-waarde in te stellen. 	44 54,  34

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Opnamen zijn te donker (onderbelicht).	<ul style="list-style-type: none"> De flitser is ingeklapt of er is een opnamestand geselecteerd die voorkomt dat de flitser wordt gebruikt. Het flitsvenster is afgedekt. Het onderwerp bevindt zich buiten het bereik van de flitser. Pas de belichtingscompensatie aan. Verhoog de ISO-waarde. Het onderwerp heeft tegenlicht. Selecteer de onderwerpstand Tegenlicht of klap de flitser uit en stel de flits-stand in op  (invulflits). 	5, 44, 51 24  16 50 54,  34 35, 44
Opnamen zijn te licht (overbelicht).	Pas de belichtingscompensatie aan.	50
Onverwachte resultaten wanneer flitser is ingesteld op  (automatisch met rode-ogenreductie).	Bij het maken van opnamen met de flitser met  (automatisch met rode-ogenreductie) ingeschakeld, wordt in een heel enkel geval mogelijk rode-ogenreductie toegepast op delen van het beeld zonder rode ogen. Gebruik een willekeurige andere onderwerpstand dan Nachtportret en wijzig de flits-stand naar een andere instelling dan  (automatisch met rode-ogenreductie) en maak nogmaals een opname.	33, 44
Huidtinten worden niet verzacht.	<ul style="list-style-type: none"> In bepaalde opnameomstandigheden kunnen huidtinten van gezichten niet worden verzacht. Gebruik het effect Huid verzachten in het weergavemenu voor opnamen met vier of meer gezichten. 	58 64,  11
Het opslaan van beelden neemt enige tijd in beslag.	<p>Het opslaan van beelden kan langer duren in de volgende situaties.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wanneer de functie voor ruisonderdrukking actief is, bijvoorbeeld bij het maken van opnamen in een donkere omgeving Wanneer de flitser is ingesteld op  (automatisch met rode-ogenreductie) Bij opnamen in de onderwerpstand Nachtportret, Nachtlandschap of Tegenlicht (wanneer HDR is ingesteld op ON) Wanneer de functie Huid verzachten wordt toegepast tijdens de opname Bij gebruik van de stand voor continu-opname 	– 46 33, 34, 35 58 54,  32

Problemen bij het afspelen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Bestand kan niet worden weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> • Deze camera kan mogelijk geen beelden afspelen die zijn opgeslagen met een digitale camera van een ander merk of model. • Met deze camera kunnen geen films worden afgespeeld die zijn opgenomen met een digitale camera van een ander merk of model. • Deze camera kan mogelijk geen gegevens afspelen die zijn bewerkt op een computer. 	–
Kan niet op beeld inzoomen.	<ul style="list-style-type: none"> • Zoomweergave kan niet worden gebruikt bij films. • Bij het bekijken van kleine opnamen, komt de weergegeven zoomfactor mogelijk niet overeen met de daadwerkelijke zoomfactor van de opname. • Deze camera kan mogelijk niet inzoomen op beelden die zijn opgenomen met een digitale camera van een ander merk of model. 	–
Kan beeld niet bewerken.	<ul style="list-style-type: none"> • Sommige beelden kunnen niet worden bewerkt. Beelden die al zijn bewerkt, kunnen niet opnieuw worden bewerkt. • Er is niet voldoende vrije ruimte beschikbaar in het interne geheugen of op de geheugenkaart. • Deze camera kan geen beelden bewerken die zijn vastgelegd met andere camera's. • Bewerkingsfuncties die worden gebruikt voor beelden zijn niet beschikbaar voor films. 	36,  8 – – –
Kan beeld niet draaien.	Met deze camera kunnen geen opnamen worden gedraaid die zijn gemaakt met een digitale camera van een ander merk of model.	–
Beelden worden niet weergegeven op een televisie.	<ul style="list-style-type: none"> • Videostand of HDMI is niet correct ingesteld bij TV-instellingen in het menu Set-up. • De kabels worden tegelijkertijd verbonden met de HDMI-microconnector (Type D) en met de USB/audio/ videouitgang. • De geheugenkaart bevat geen beelden. Verwissel de geheugenkaart. Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen weer te geven. 	73,  68 74, 77,  16,  19 14

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
<p>Nikon Transfer 2 start niet als de camera wordt aangesloten op een computer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • De camera staat uit. • De batterijen zijn leeg. • De USB-kabel is niet correct aangesloten. • De camera wordt niet herkend door de computer. • De computer is niet ingesteld om Nikon Transfer 2 automatisch te starten. Voor meer informatie over Nikon Transfer 2 raadpleegt u de helpinformatie in ViewNX 2. 	<p>20 20 74, 77 – 79</p>
<p>Voor afdrukken gemarkeerde beelden worden niet weergegeven.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • De geheugenkaart bevat geen beelden. Verwissel de geheugenkaart. • Verwijder de geheugenkaart om opnamen in het interne geheugen af te drukken. 	<p>14 15</p>
<p>Kan het papierformaat niet selecteren in de camera.</p>	<p>In de volgende situaties kan de camera niet worden gebruikt om het papierformaat te selecteren, zelfs niet als u afdruckt op een PictBridge-compatibele printer. Gebruik de printer om het papierformaat te selecteren.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De printer ondersteunt de door de camera bepaalde papierformaten niet. • De printer selecteert het papierformaat automatisch. 	<p>74,  20,  22 –</p>

Specificaties

Nikon COOLPIX L830 digitale camera

Type	Digitale compactcamera
Aantal effectieve pixels	16,0 miljoen
Beeldsensor	¹ / ₂ -inch type CMOS; circa 16,76 miljoen pixels in totaal
Objectief	NIKKOR-objectief met 34x optische zoom
Brandpuntsafstand	4,0–136 mm (beeldhoek komt ongeveer overeen met die van een 22,5–765 mm-objectief in 35mm [135]-formaat)
f-waarde	f/3–5,9
Constructie	12 elementen in 9 groepen (2 ED-objectiefelementen)
Digitale zoom	Tot 4x (beeldhoek komt ongeveer overeen met die van een 3,060 mm-objectief in 35mm [135]-formaat)
Vibratiereductie	Combinatie van objectiefverschuiving en elektronische VR
Bewegingsvervagingsreductie	Bewegingsdetectie (foto's)
Autofocus (AF)	Contrastdetectie-AF
Scherpstelbereik	<ul style="list-style-type: none">• [G]: Circa 50 cm –∞,• [T]: Circa 1,5 m –∞• Macro-stand: Circa 1 cm (als zoom is ingesteld op middenstand)–∞ (Alle afstanden gemeten vanaf het midden van de voorzijde van het objectief)
Selectie scherpstelveld	Gezichtsprioriteit, handmatig met 99 scherpstelvelden, centrum, onderwerp volgen, AF met doelopspring

Monitor	7,5 cm (3 inch), TFT LCD met grote beeldhoek en circa 921.000 beeldpunten (RGBW), helderheidsaanpassing met 6 niveaus, kantelbaar circa 85° omlaag, circa 90° omhoog
Beelddekking (opnamestand)	Circa 99% horizontaal en 99% verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Beelddekking (weergavestand)	Circa 100% horizontaal en 100% verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Opslag	
Media	Intern geheugen (circa 59 MB), SD-/SDHC-/SDXC-geheugenkaart
Bestandstelsysteem	Compatibel met DCF, Exif 2.3 en DPOF
Bestandsindelingen	Foto's: JPEG Films: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: LPCM stereo)
Beeldformaat (pixels)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M (Hoog) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
ISO-gevoeligheid (standaard uitvoergevoeligheid)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200 (beschikbaar bij gebruik van autostand)
Belichting	
Lichtmetingsstand	Matrixmeting, centrumgericht (digitale zoom minder dan 2x), spot (digitale zoom 2x of meer)
Belichtingsregeling	Geprogrammeerde automatische belichting en belichtingscompensatie (-2,0 – +2,0 LW in stappen van 1/3 LW)
Sluiter	
Sluitertijd	<ul style="list-style-type: none"> • 1/1500–1 sec. • 1/4000 s (maximumsnelheid tijdens continu-opname op hoge snelheid) • 4 sec. (onderwerpstand Vuurwerk)

Diafragma	Elektronisch gestuurde ND-filterselectie (-2 AV)
Bereik	2 stappen (f/3 en f/6 [G])
Zelfontspanner	Keuze uit 10 sec. of 2 sec.
Flitser	
Bereik (circa) (ISO-waarde: Automatisch)	[G]: 0,5–9,0 m [T]: 1,5–4,5 m
Flitserregeling	DDL automatisch flitsen met monitorvoorflitsen
Interface	Hi-Speed USB
Gegevensoverdrachtprotocol	MTP, PTP
Video-uitgang	Kan worden geselecteerd uit NTSC en PAL
HDMI-uitgang	Kan worden geselecteerd uit Auto, 480p, 720p en 1080i
In-/uitgang	Audio/video (A/V)-uitgang; digitale I/O (USB) HDMI-micro-aansluiting (Type D) (HDMI-uitgang), DC-ingang
Ondersteunde talen	Arabisch, Bengali, Bulgaars, Chinees (Vereenvoudigd en Traditioneel), Deens, Duits, Engels, Fins, Frans, Grieks, Hindi, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Marathi, Nederlands, Noors, Oekraïens, Perzisch, Pools, Portugees (Europees en Braziliaans), Roemeens, Russisch, Servisch, Spaans, Tamil, Telugu, Thai, Tsjechisch, Turks, Vietnamees, Zweeds
Voedingsbronnen	<ul style="list-style-type: none"> • Vier LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat) • Vier FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat) • Vier EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (apart verkrijgbaar) • Lichtnetadapter EH-67 (apart verkrijgbaar)

Gebruiksduur van de batterij¹	
Foto's	<ul style="list-style-type: none"> • Circa 390 opnamen bij gebruik van alkalinebatterijen • Circa 1.180 opnamen bij gebruik van lithiumbatterijen • Circa 680 opnamen bij gebruik van batterijen van het type EN-MH2
Films (werkelijke gebruiksduur van de batterij voor opname) ²	<ul style="list-style-type: none"> • Circa 1 uur 10 min. bij gebruik van alkalinebatterijen • Circa 3 uur 55 min. bij gebruik van lithiumbatterijen • Circa 2 uur 5 min. bij gebruik van batterijen van het type EN-MH2
Statieaansluiting	1/4 (ISO 1222)
Afmetingen (B × H × D)	Circa 111,0 × 75,8 × 91,2 mm (exclusief uitstekende delen)
Gewicht	Circa 508 g (inclusief batterijen en SD-geheugenkaart)
Gebruiksomstandigheden	
Temperatuur	0°C–40°C
Luchtvochtigheid	85% of minder (geen condens)

- Tenzij anders wordt vermeld, zijn alle getallen gebaseerd op het gebruik van nieuwe LR6/L40 (AA-formaat) alkalinebatterijen en een omgevingstemperatuur van 23 ±3°C, zoals gespecificeerd door de CIPA (Camera and Imaging Products Association).
- ¹ De gebruiksduur van de batterijen kan variëren, afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, zoals de tijd tussen opnamen of de tijdsduur waarin menu's en beelden worden weergegeven. De meegeleverde batterijen dienen uitsluitend voor testgebruik. De vermelde gegevens voor lithiumbatterijen zijn gemeten bij gebruik van in de handel verkrijgbare FR6/L91 (AA-formaat) Energizer(R) Ultimate-lithiumbatterijen.
- ² Individuele filmbestanden kunnen niet groter zijn dan 4 GB en niet langer dan 29 minuten. Het opnemen kan stoppen voordat deze limiet bereikt wordt als de temperatuur van de camera te hoog oploopt.



Specificaties

- Nikon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten in deze handleiding.
- Het uiterlijk en de specificaties van dit product kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Goedgekeurde geheugenkaarten

De volgende SD-geheugenkaarten (Secure Digital) zijn getest en goedgekeurd voor gebruik in deze camera.

- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen. Bij gebruik van een geheugenkaart met een lagere snelheidsclassificatie kan de opname onverwachts stoppen.

	SD-geheugenkaart	SDHC-geheugenkaart ²	SDXC-geheugenkaart ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Als u de geheugenkaart gebruikt met een kaartlezer of een vergelijkbaar apparaat, controleert u of dat apparaat kaarten van 2 GB ondersteunt.

² SDHC-compatibel.

Als u de geheugenkaart gebruikt met een kaartlezer of een vergelijkbaar apparaat, controleert u of dat apparaat SDHC ondersteunt.



³ SDXC-compatibel.

Als u de geheugenkaart gebruikt met een kaartlezer of een vergelijkbaar apparaat, controleert u of dat apparaat SDXC ondersteunt.



- Neem contact op met de fabrikant voor meer informatie over de hierboven vermelde kaarten. Wij kunnen niet garanderen dat de camera naar behoren werkt bij gebruik van geheugenkaarten van andere fabrikanten.

AVC Patent Portfolio License

Dit product is gelicentieerd onder de AVC Patent Portfolio License voor het persoonlijk en niet-commercieel gebruik door een consument om (i) video te coderen in overeenstemming met de AVC-standaard ("AVC-video") en/of (ii) AVC-video te decoderen die door een consument werd gecodeerd in het kader van een persoonlijke en niet-commerciële activiteit en/of werd verkregen van een videoleverancier die over een licentie beschikt om AVC-video aan te bieden. Er wordt geen licentie verleend of gesuggereerd voor enig ander gebruik.

Voor meer informatie kunt u terecht bij MPEG LA, L.L.C.

Zie **<http://www.mpegla.com>**.

Informatie over handelsmerken

- Microsoft, Windows en Windows Vista zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Mac, OS X, het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Apple Inc. in de V.S. en andere landen.
- Adobe en Acrobat zijn gedeponeerde handelsmerken van Adobe Systems Inc.
- Het SDXC-, het SDHC- en het SD-logo zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.
- PictBridge is een handelsmerk.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Alle overige handelsnamen die in deze handleiding of in andere documentatie bij uw Nikon-product worden vermeld, zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectievelijke eigenaars.

FreeType Licentie (FreeType2)























Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alle rechten voorbehouden.






















MIT Licentie (HarfBuzz)

Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rechten voorbehouden.

Index

Symbolen

 Autostand.....	42
 Belichtingscompensatie.....	50
 Eenvoudige autostand.....	31
 Flits-stand.....	44
W Groothoek.....	25
 Help.....	32
MENU Knop.....	3, 6, 53, 64, 69, 72
 Knop (opnamestand).....	3
 Knop (pop-up flitser).....	1, 5, 44
 Knop (selectie toepassen).....	3
 Knop (weergave).....	3, 28
 Knop (wissen).....	3, 29
 Knop voor filmopname.....	3
 Macro-stand.....	49
 Menu Set-up.....	72,  57
 Miniatuurweergave.....	63
 Onderwerpstand.....	32
 Stand Slim portret.....	40
SO Stand speciale effecten.....	38
T Telefoto.....	25
 Weergavestand.....	28
 Zelfontspanner.....	47
 Zoomweergave.....	62
A	
Aantal resterende opnamen.....	20,  28
AF met doelopsparing.....	54, 59,  38

Afdrukken.....	64,  20,  22,  42
Afdrukopdracht.....	64,  42
AF-hulplicht.....	72,  65
AF-hulpverlichting.....	1
AF-veldstand.....	54, 69,  36,  55
Alkalinebatterijen.....	13
Audio/video-in-aansluiting.....	75,  16
Audio/videokabel.....	75
Autofocus.....	60
Autofocus-stand.....	69,  55
Automatisch flitsen.....	45
Automatisch uit.....	21, 72,  66
Autostand.....	42
AV-kabel.....	 16,  78
B	
Batterij.....	12, 19
Batterijlader.....	 78
Batterijniveau.....	20
Batterijtype.....	73,  72
Beeld draaien.....	64,  48
Beeld terugspelen.....	 60
Beeldmodus.....	54,  27
Belichtingscompensatie.....	50
Best shot selector.....	35,  32
Bestandsnaam.....	 77
Besturing van HDMI-apparaten.....	 68
Beveiligen.....	64,  46

Bewegingsdetectie 72, 64
 BSS 35, 32

C

Camera aan 20
 Camerariem 4
 Close-up 32, 34
 Compressieverhouding 27
 Computer 75, 77
 Continu-opname 54, 32
 Cross-process 38

D

Datum en tijd 16, 72, 58
 Datum en tijd afdrukken 19, 62
 Datumnotatie 17, 58
 Datumstempel 19, 72, 62
 Deksel aansluitingen 1
 Deksel batterijvak/geheugenkaartsleuf... 3, 14
 Diafragma 27
 Diashow 64, 45
 Dierensp. autom. ontsp. 37
 Dierenportret 32, 37
 Digitale zoom 25
 D-Lighting 64, 9
 DPOF-afdrukken 24
 DSCN 77

E

Eenvoudig panorama 32, 36, 2
 Eenvoudige autostand 31
 Enkelvoudige AF 69, 55
 Enkelvoudige opname 54, 32

EN-MH2 78, 4
 Extensie 77

E

Film afspelen 70
 Film VR 69, 56
 Filmduur 65
 Filmmenu 69, 52
 Filmopname 65
 Filmopties 69, 52
 Films bewerken 25
 Films in slowmotion opnemen
 69, 53, 54
 Films opnemen 65
 Filtereffecten 64, 12
 Firmware-versie 73, 72
 Flitser 1, 5, 44
 Flitserlampje 3, 46
 Flits-stand 44
 Formatteren 15, 73, 67
 Foto VR 72, 63
 Foto's extraheren 71, 26
 Foto-informatie 60
 FSCN 77
 Fulltime-AF 69, 55

G

Geheugenkaart 14, 18
 Geheugenkaarten formatteren
 15, 73, 67
 Geheugenkaartsleuf 14
 Geluidsinstellingen 72, 65

Gezichtsprioriteit.....	36, 55
Gezichtsherkenning.....	57
Glimlactimer.....	54, 40
H	
Half indrukken.....	27
Handm. voorinstelling.....	30
HDMI.....	68
HDMI-kabel.....	75, 16
HDMI-microconnector.....	1
Helderheid.....	60
Help.....	32
High-key	38
Hoofdschakelaar/camera-aan-lampje.....	1, 20
Hoogcontrast monochr.	38
HS-film.....	69, 53, 54
Huid verzachten.....	54, 64, 11, 40
I	
Identificatie.....	77
Intern geheugen.....	15
Intern geheugen formatteren.....	73, 67
Invalfflits.....	45
Inzoomen.....	25
ISO-waarde.....	54, 34
J	
JPG.....	77
K	
Kalenderweergave.....	63
Kies hoofdfoto.....	64, 6, 51
Kleine afbeelding.....	64, 14
Kleuropties.....	54, 35

Knipperdetectie.....	54, 41
Knipperwaarsch.....	73, 69
Knop Pop-up flitser.....	1, 5, 44
Knop voor filmopname.....	3
Knop voor opnamestand.....	3
Knopgeluid.....	65
Koelblauw.....	35
Kopiëren.....	64, 49

L







































Landschap	32
Lange sluitertijd.....	45
Levendig.....	35
Lichtnetadapter.....	78
Lithiumbatterijen.....	13
Low-key	38
Luidspreker.....	1

M

Macro-stand.....	49
Menu Set-up.....	72, 57
Menu Slim portret.....	53, 40
Microfoon (stereo).....	1
Miniatuurweergave.....	63
Monitor.....	3, 8, 6
Monitorinstellingen.....	72, 60
MOV.....	77
Multi-selector.....	3
Multi-shot 16.....	32
Museum	32, 35

N

Nachtlandschap	32, 34
----------------	--------





Nachtportret 	32, 33	Rode-ogenreductie.....	45, 46
Nikon Transfer 2.....	77	RSCN.....	 77
Normale kleur.....	 35	S	
Nostaligisch sepia SE	38	Schemering 	32
O		Schermvullende weergave.....	28
Objectief.....	1,  14	Scherpstelaanduiding.....	9
Onderwerp volgen.....	 37,  39	Scherpstelling.....	26, 57
Onderwerpstand.....	32	Scherpstelveld.....	26
Ontspanknop.....	1, 26	Scherpstelvergrendeling.....	61
Oogje voor polsriem.....	1	Selectieve kleur 	38
Oplaadbare batterij.....	 78	Sepia.....	 35
Oplaadbare nikkelmetaalhydridebatterijen	13	Slaapstand.....	 66
Opnamemenu.....	53,  27	Sluitergeluid.....	 65
Opnamen maken.....	20, 24, 26	Sluitertijd.....	27
Optie Afdrukopdracht.....	19,  43,  44	Sneeuw 	32
Optionele accessoires.....	 78	Snel retoucheren.....	64,  69
Optische zoom.....	25	Speelgoedcamera-eff. 1  1	38
P		Speelgoedcamera-eff. 2  2	38
Papierformaat.....	 20,  22	Sport 	32, 33
Party/binnen 	32, 33	SSCN.....	 77
PictBridge.....	75,  18	Stand Slim portret.....	40
Pop POP	38	Stand Speciale effecten.....	38
Portret 	32	Standaardwaarden.....	73,  71
Printen.....	75	Statiefaansluiting.....	3,  17
Printer.....	75,  18	Strand 	32
R		Superlevendig VI	38
Rechtstreeks afdrukken.....	75,  18	I	
Reekswaergaveopties.....	64,  66,  51	Taal/Language.....	73,  68
Rode-ogencorrectie.....	64,  10	Tegenlicht 	32, 35
		Tijdverschil.....	 58

Tijdzone.....	17, 	58
Tijdzone en datum	16, 72, 	58
TV.....	75, 	16
TV-instellingen.....	73, 	68






U

Uitsnede		15	
Uitzoomen		25	
Uploaden via Eye-Fi	73, 	70	
USB-/audio-/video-uitgang	1, 74, 77, 	16, 	18
USB-kabel	74, 77, 	19	

V

Vast bereik automatisch		34
Videostand.....		68
ViewNX 2.....		76
Voedsel 		32, 34
Volume		70
Vuurwerk 		32, 35

W

Weergave		28, 70
Weergave Eenvoudig panorama....	36, 	5
Weergaveknop.....		3, 28
Weergavemenu.....	64, 	42
Weergavestand.....		28
Welkomstschermb.....	72, 	57
Windruisreductie	69, 	56
Wissen.....		29
Witbalans	54, 	29

Z

Zacht 		38
---	--	----

Zelfontspanner.....		47
Zelfontspannerlampje.....		1, 48
Zomertijd.....	17, 	59
Zonsondergang 		32
Zoomen.....		25
Zoomknop.....		1, 25
Zoomknop aan de zijkant		1, 25
Zoomweergave		62
Zwart-wit		35
Zwart-wit-kopie 		32, 35



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Deze handleiding mag op geen enkele manier volledig of gedeeltelijk (behalve voor korte citaten in kritische artikelen of besprekingen) worden gereproduceerd zonder de schriftelijke toestemming van NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation



CT4C02(1F)
6MN3411F-02