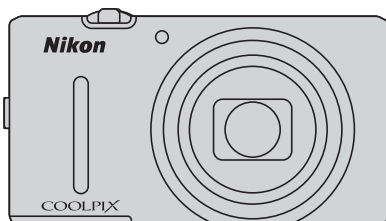


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S9500
S9400
Komplett bruksanvisning




No



COOLPIX S9500/S9400 Anbefalte funksjoner



Hurtigeffekter **32**

Du kan velge forskjellige effekter for bilder rett etter at du har utløst lukkeren. Mens du sjekker sluttresultatet av et bilde i forhåndsvisningen for hver effekt, kan du lage et bilde som passer til motivet eller til humøret ditt. Du kan også legge effekter på bilder senere ved å trykke på -knappen under avspilling.

(film) **82**

Du kan ta opp filmer ved ganske enkelt å trykke på  ( filmopptak)-knappen. Du kan endre fargetonene for en film i henhold til opptaksmodusen og hvitbalanseinnstillingene. Du kan ta opp film som kan spilles av i sakte eller rask kino.

GPS-funksjon (kun COOLPIX S9500) **88**

Du kan registrere posisjonsinformasjon (lengdegrad og breddegrad) på bildene som skal tas ved hjelp av kameraets interne GPS-enhet.

Wi-Fi-funksjon (trådløst LAN) (kun COOLPIX S9500) **93**

Du kan bruke kameraets interne Wi-Fi-funksjon til automatisk overføring av bilder du har tatt, til smartenheten eller betjene kameraet ved hjelp av relevant programvare på smartenheten.

Innledning	
Kameraets deler og hovedfunksjoner	
Grunnleggende om opptak og avspilling	
Opptaksfunksjoner	
Avspillingsfunksjoner	
Opptak og avspilling av filmer	
Bruke GPS/elektronisk kompass (kun COOLPIX S9500)	
Bruk av Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk) (kun COOLPIX S9500)	
Generelle kamerainnstillinger	
Referanseseksjon	
Tekniske merknader og indeks	

Innledning

Les dette først

Takk for at du kjøpte Nikon COOLPIX S9500 eller COOLPIX S9400 digitalkamera. Vennligst les informasjonen i "For din sikkerhet" (📖vi til 📖viii) og gjør deg kjent med informasjonen i denne bruksanvisningen før du bruker kameraet. Etter at du har lest denne bruksanvisningen, bør du ha den lett tilgjengelig og se på den for å øke gleden over ditt nye kamera.

Om denne håndboken

Se "Grunnleggende om opptak og avspilling" (📖 12) hvis du vil begynne med å ta bilder med en gang.

Se "Kameraets deler og hovedfunksjoner" (📖 1) for mer informasjon om kameradelenes navn og hovedfunksjoner.

Annen informasjon

- Symboler og formler

For å gjøre det lettere for deg å finne den informasjonen du trenger, brukes følgende symboler og formler i denne bruksanvisningen:

Ikon	Beskrivelse
☑	Dette ikonet angir forholdsregler og informasjon som bør leses før du bruker kameraet.
📝	Dette ikonet angir merknader og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
📖/🔍/🔧	Disse ikonene angir andre sider som inneholder relevant informasjon. 🔍: "Referanseseksjon", 🔧: "Tekniske merknader og stikkordregister."

- SD-, SDHC- og SDXC-minnekort omtales som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navnene på menyelementene som vises på skjermen, og navnet på knappene eller meldinger som vises på en dataskjerm, står med fet skrift.
- I denne bruksanvisningen utelukkes noen ganger bilder fra skjermbilde-eksempler slik at skjermindikatorer kan vises tydeligere.
- Illustrasjonene av skjerminnhold og kamera kan være annerledes enn det faktiske produktet.
- Illustrasjonene og skjerminnholdet som er gjengitt i denne bruksanvisningen, er hentet fra COOLPIX S9500. Illustrasjoner for både COOLPIX S9500 og COOLPIX S9400 er angitt ved behov.

Informasjon og forholdsregler

Livslang læring

Som et ledd i Nikons policy om livslang læring ved produktstøtte og opplæring finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- For brukere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse stedene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan finne mer informasjon hos Interfoto AS.

Gå inn på nettstedet nedenfor for å få kontaktinformasjon:

<http://imaging.nikon.com/>

Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digitalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Kun originalt elektronisk Nikon-tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettadaptere for lading og nettadaptere) godkjent av Nikon spesifikt for bruk med dette Nikon digitalkameraet er konstruert og beregnet til bruk innenfor drifts- og sikkerhetskravene til denne elektroniske kretsen.

BRUK AV ELEKTRONISK TILLEGGSUTSTYR FRA ANDRE PRODUSENTER ENN NIKON KAN SKADE KAMERAET OG GJØRE NIKON-GARANTIEEN UGYLDIG.

Bruk av oppladbare Li-ion-batterier som ikke har påstemplet Nikons holografiske segl, kan forstyrre normal bruk av kameraet eller forårsake at batteriene kan bli overopphetet, antenne, sprekke eller lekk.

Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.

Holografisk segl: Kjennetegner apparatet som et autentisk Nikon-produkt.



Før du tar viktige bilder

Før du fotograferer under viktige begivenheter (for eksempel i brylluper eller før du tar med deg kameraet på reise), tar du et prøvebilde for å kontrollere at kameraet fungerer som det skal. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader eller tap av fortjeneste som kan skyldes funksjonsfeil.

Om bruksanvisningene

- Ingen deler av bruksanvisningene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem eller oversettes til noe språk i noen som helst form uten skriftlig forhåndstillatelse fra Nikon.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten forvarsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i dokumentasjonen.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i dokumentasjonen er nøyaktig og fullstendig, setter vi pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i ditt område (adresse gis separat).

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller produsert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

• Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller produsere

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller produsere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller produsere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene.

Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

• Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, vekslere, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets egen bruk. Det er forbudt å kopiere eller produsere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter.

• Overhold opphavsretten

Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige bildedataene fullstendig. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, bør du slette alle dataene ved hjelp av kommersiell programvare for sletting, eller formaterer enheten og deretter fylle den opp med bilder som ikke inneholder privat informasjon (for eksempel bilder av en blå himmel) (På COOLPIX S9500 stiller du inn **Lagre GPS-data i GPS-alternativer** (☞91) på **Av**). Pass på å skifte eventuelle bilder valg for **Velg et bilde**-alternativet i **Velkomstskjerm**-innstillingen (☞96). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

- På COOLPIX S9500 behandles loggdataene som lagres på minnekortet, på samme måte som andre data. Hvis du vil slette loggdataene som er hentet, men ikke lagret på minnekortet, velger du **Opprett logg** → **Avslutt logg** → **Slett logg**.
- På COOLPIX S9500 kan du slette innstillingen **Wi-Fi-alternativer** (☞98) ved hjelp av **Nullstill alle** i oppsettsmenyen.

For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem.



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

ADVARSLER

Slå av ved en feilfunksjon

Skulle du legge merke til røyk eller en uvanlig lukt som kommer fra kameraet eller nettadapteren for lading, drar du ut nettadapteren for lading fra stikkkontakten og fjerner batteriet øyeblikkelig. Pass på så du ikke brenner deg. Fortsatt bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Ikke demonter kameraet

Berøring av de indre delene i kameraet eller nettadapteren for lading kan føre til personskade. Reparasjoner bør kun foretas av kvalifiserte teknikere. Skulle kameraet eller nettadapteren for lading bli ødelagt som resultat av fall eller annen ulykke, tar du med produktet til en Nikon-autorisert servicerepresentant for kontroll etter at du har dratt produktet ut av stikkkontakten og/eller fjernet batteriet.

Ikke bruk kameraet eller nettadapteren for lading i nærvær av brennbar gass

Hvis du bruker kameraet i nærheten av brennbare gasser som propan og bensin, samt brennbare sprayer eller støv, kan føre til eksplosjon eller brann.

Håndter bærestroppen forsiktig

Du må aldri henge stroppen rundt halsen på barn.

Holdes utenfor barns rekkevidde

Oppbevar produktene utenfor barns rekkevidde. Hvis ikke kan det oppstå skader. Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådeler i munnen.

Berør ikke kameraet, nettadapteren for lading eller nettadapteren i lengre perioder mens utstyret er på eller i bruk.

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperatur forbrenninger.

⚠ Vær forsiktig når du håndterer batteriet

Batteriet kan lekke, overopphetes eller eksplodere hvis det ikke behandles på riktig måte. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du bytter batteriet. Hvis du bruker nettadapteren for lading/nettadapteren, må du sørge for at den er dratt ut av stikkontakten.
- Bruk kun det oppladbart litium-ion batteri EN-EL12 (medfølger). Lad opp batteriet ved å sette det inn i kameraet og koble til nettadapteren for lading EH-70P (medfølger).
- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.
- Ikke demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Sett på batteridekselet når batteriet transporteres. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra skadede batteri på klærne eller huden, skyll du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

⚠ Følg de følgende forholdsreglene når du håndterer nettadapter for lading

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke håndter støpselet eller kom nær nettadapteren for lading under tordenvær. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan medføre elektrisk støt.
- Ikke skad, modifier, trekk hardt i eller bøy USB-kabelen. Heller ikke plasser den under tunge gjenstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, tar du den til et Nikon verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke håndter støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan medføre elektrisk støt.
- Ikke bruk reiseadaptere eller adaptere som er laget for å konvertere fra en spenning til en annen, eller med likestrøms-til-vekselstrøms-adaptere. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan skade produktet eller føre til overoppheting eller brann.

Bruk de riktige kablene

Når du kobler kabler til inn- og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet, for å overholde produktbestemmelsene.

Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivet eller andre bevegelige deler.

CD-ROM-plater

CD-ROM-ene som medfølger denne enheten må ikke avspilles på lyd-CD-spillere. Hvis du spiller av CD-ROM-plater i en musikk-CD-spiller, kan du bli utsatt for hørselsskader eller skade utstyret.

Vær forsiktig når du bruker blitsen

Hvis du fyrer av blitsen i kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse. Vær spesielt oppmerksom hvis du skal fotografere småbarn. Da må blitsen være minst 1 meter fra motivet.

Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannskår eller brann.

Slå av kameraet når du flyr eller er på et sykehus

Slå av kameraet ved letting og landing når du flyr. Når du bruker COOLPIX S9500, må du deaktivere funksjonen for registrering av GPS-posisjon før du går ombord på fly. Følg sykehusets regler angående bruk av kamera. De elektromagnetiske bølgene som kameraet avgir, kan forstyrre det elektroniske systemet på flyet eller instrumentene på sykehuset. Ta ut Eye-Fi-kortet, som kan være årsaken til forstyrrelsen, på forhånd hvis det er satt inn i kameraet.

Kameraet må ikke betjenes mens du kjører.

Dette kan føre til en trafikkulykke.

3D-bilder

Ikke se kontinuerlig på 3D-bilder tatt opp med denne enheten, om det så er på et fjernsyn, en dataskjerm eller annen skjerm. Når det gjelder barn med synssystemer som fortsatt er under utvikling, bør du snakke med en barnelege eller en øyenlege før bruk og følge deres instruksjer. Å se på 3D-bilder over lengre tid kan føre til belastning på øynene, kvalme eller ubehag. Stans bruken hvis noen av disse symptomene oppstår og kontakt lege om nødvendig.

Melding til forbrukere i Europa

FORHOLDSREGLER

EKSPLOSJONSFARE DERSOM BATTERI BYTTES MED FEIL TYPE.

KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.

Dette symbolet angir at dette produktet skal kasseres separat.



Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet er beregnet for separat kassering ved et passende kasseringssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat.



Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

<Viktig> Om bruk av GPS/elektronisk kompass (kun COOLPIX S9500)

● Kameraets kart-/stedsnavndata

Før du bruker GPS-funksjonen, må du sørge for å lese "BRUKERLISENSAVTALE FOR STEDSNAVNDATA (COOLPIX S9500)" (📖15) og samtykke i vilkårene.

- Stedsnavninformatjon (interessepunkter: POI) er per april 2012. Informasjon om stedsnavn vil ikke bli oppdatert.
- Informasjonen om stedsnavn må kun brukes som en veiledning.
- Stedsnavninformatjon (interessepunkter: POI) for Folkerepublikken Kina ("Kina") og Republikken Korea leveres ikke for COOLPIX S9500.

● Om GPS-funksjoner

- Når **Lagre GPS-data** i **GPS-alternativer** i menyen for GPS-alternativer er satt til **På**, vil GPS-funksjonene fortsette å være aktive selv etter at kameraet er slått av (📖89).

De elektromagnetiske bølgene som sendes ut fra produktet, kan påvirke måleinstrumenter på et fly eller medisinsk utstyr. Når bruk av produktet er forbudt eller begrenset under avgang og landing med fly eller på et sykehus, må du sette **Lagre GPS-data** til **Av** og deretter slå av kameraet.

- Et individ kan identifiseres ut fra stillbilder eller filmer som har blitt tatt opp sammen med plasseringsinformasjon. Vær forsiktig hvis du overfører stillbilder eller filmer tatt opp med plasseringsinformasjon eller GPS-loggfiler til en tredjepart eller laster dem opp til et nettverk, for eksempel Internett, hvor et publikum kan se dem. Sørg for at du leser "Kassering av datalagringsenheter" (📖14).

● Om GPS og elektronisk kompass

COOLPIX S9500er et kamera. Ikke bruk dette kameraet som en navigasjonsenhet eller et måleinstrument.

- Ikke betjen det elektroniske kompasset mens du kjører bil.
- Informasjonen (for eksempel retning) som måles av kameraet, er kun veiledende. Ikke bruk denne informasjonen til navigering av fly, bil eller mennesker eller til landmåling.
- Når du bruker kameraet under fjellklatring eller fotturer, må du sørge for å ta med et eget kart, en navigasjonsenhet eller et måleinstrument.

● **Bruke kameraet i utlandet**

- Før du tar kameraet med GPS-funksjonen til utlandet på reise, må du ta kontakt med reisebyrået eller ambassaden i landet du besøker, for å sjekke om det finnes bruksrestriksjoner.

Før eksempel kan du ikke registrere plasseringsinformasjon uten tillatelse fra regjeringen i Kina.

Still inn **Lagre GPS-data** på **Av**.

- GPS-en fungerer kanskje ikke korrekt i Kina og på grensen mellom Kina og nabolandene (pr. desember 2012).

Wi-Fi- (trådløst LAN-nettverk)-funksjon (kun COOLPIX S9500)

Dette produktet er kontrollert av eksportadministrasjonsreguleringer i USA, og du må innhente tillatelse fra myndighetene i USA hvis du eksporterer eller videreeksporterer dette produktet til et hvilket som helst land som USA har et eksportforbud av varer til. Følgende land gjelder eksportforbudet for: Cuba, Iran, Nord-Korea, Sudan og Syria. Siden liste med disse landene kan endres, må du kontakt det amerikanske handelsdepartementet for oppdatert informasjon.

Restriksjoner om trådløse enheter

Den trådløse mottakeren i dette produktet overholder trådløse reguleringer i salgslandet og er ikke for bruk i andre land (produkter kjøpt i EU eller EFTA kan brukes hvor som helst innenfor EU og EFTA). Nikon påtar seg ikke erstatningsansvar for bruk i andre land. Brukere som er usikre på det originale salgslandet bør ta kontakt med deres lokale Nikon-servicesenter eller Nikon-autorisert servicerepresentant. Denne begrensningen gjelder kun trådløs operasjon og ikke for annen bruk av produktet.

Forholdsregler ved bruk av radiooverføringer



- Alltid husk at radiooverføring eller mottak av data kan fanges opp av tredjeparter. Legg merke til at Nikon ikke er ansvarlig for data- eller informasjonslekkasjer som kan skje under dataoverføring.
- Bruk av Wi-Fi-funksjonen (trådløs LAN) kan forårsake brudd på radiobølger, og dette kan føre til redusert kommunikasjonshastighet eller nettverksbrudd. Dersom du opplever et problem med tilkoblingen, må du enten stoppe bruk av Wi-Fi (trådløst lokalt nettverk)-funksjonen.
- Utstyrets driftsfrekvensbånd brukes av industriutstyr, vitenskapelig utstyr, forbrukerutstyr og medisinsk utstyr inkludert mikrobølgeovner, lokale radiostasjoner for identifikasjon av mobile enheter som brukes i samlebåndene ved fabrikker og amatørradiostasjoner (heretter kalt "andre stasjoner"). 1. Før bruk av dette utstyret, må du bekrefte at en annen stasjon ikke betjenes i nærheten. 2. Dersom dette utstyret forårsaker skadelig radiobølgeinterferens med en annen stasjon, må du straks endre bruksfrekvensen eller stoppe utstrålingen av radiobølger ved å slå av strømmen, e.l. 3. Hvis du har andre spørsmål, kan du kontakte et Nikon-servicesenter eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.

Administrering av personlig informasjon og ansvarsfraskrivelse

- Brukerinformasjon registrert og konfigurert på produktet, inkludert innstillinger for trådløs LAN-tilkobling og annen personlig informasjon, er utsatt for endring og tap som følge av driftsfeil, statisk elektrisitet, uhell, feilfunksjon, reparasjon eller annen håndtering. Du må alltid oppbevare egne kopier av viktig informasjon. Nikon er ikke ansvarlig for eventuelle direkte eller indirekte skader eller tapte inntekter som følge av endring eller tap av innhold som ikke skyldes Nikon.
- Før du kasserer dette produktet eller gir det videre til en annen eier, anbefales det at du bruker tilbakestillingsalternativet fra **Nullstill alle** i oppsettsmenyen (📖96) for å slette all brukerinformasjon som er registrert og konfigurert med produktet, inkludert tilkoblingsinnstillinger for trådløs LAN og annen personlig informasjon.
- Nikon er ikke ansvarlig for noen kommunikasjonskostnader som kommer fra uautorisert tilgang til et offentlig trådløst LAN av tredjeparter, eller for noen andre skader som oppstår fra tyveri av produktet.
- Nikon er ikke ansvarlige for noen skader som stammer fra uautorisert bruk av e-postadresser lagret i kameraet som følge av tyveri av produktet.



Innholdsfortegnelse

Innledning.....	ii
Les dette først	ii
Om denne håndboken	iii
Informasjon og forholdsregler.....	iv
For din sikkerhet	vi
ADVARSLER.....	vi
Merknader	ix
<Viktig> Om bruk av GPS/elektronisk kompass (kun COOLPIX S9500)	x
Wi-Fi- (trådløst LAN-nettverk)-funksjon (kun COOLPIX S9500)	xii
Kameraets deler og hovedfunksjoner	1
Kamerahuset	1
Kontrollenes grunnfunksjoner.....	3
Feste bærestroppen.....	5
Grunnleggende menyfunksjoner	6
Skjerm	8
Grunnleggende om opptak og avspilling	12
Forberedelse 1 Sette inn batteriet	12
Forberedelse 2 Lade opp batteriet	14
Forberedelse 3 Sette inn et minnekort	16
Internminne og minnekort.....	17
Godkjente minnekort.....	17
Trinn 1 Slå på kameraet	18
Slå kameraet på/av	19
Stille inn visningsspråk, dato og tid.....	20
Trinn 2 Velge opptaksfunksjon	22
Tilgjengelige opptaksfunksjoner.....	23
Trinn 3 Komponere et bilde	24
Bruke zoom.....	25
Trinn 4 Fokusere og ta bildet	26
Trinn 5 Spille av bilder	28
Trinn 6 Slette uønskede bilder	29

Opptaksfunksjoner	31
 (Auto)-modus.....	31
Bruke hurtigeffekter	32
Motivprogram (motivtilpasset opptak)	33
Vise en beskrivelse (hjelpinformasjon) for hvert motiv	33
Om motivprogrammene	34
Smart portrett-modus (ta bilde av smilende ansikter)	45
Bruke mykere hudtoner	46
Spesialeffekter (bruke effekter når du fotograferer).....	47
Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivelgeren.....	49
Tilgjengelige funksjoner.....	49
Bruke blitsen (blitsfunksjoner)	50
Bruke Selvutløser.....	53
Bruke makro	54
Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse (kreativ glideskala).....	55
Justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon)	58
Liste over standardinnstillingene.....	59
Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (opptaksfunksjon)	61
Tilgjengelige alternativer på opptaksmenyen ( (Automodus))	62
Tilgjengelige alternativer på Smart portrett-menyen.....	63
Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon	64
Fokusere på motivet	66
Bruke målsøkende AF	66
Bruke ansiktsgjenkjenning	67
Fokuslås.....	68
Autofokus.....	68
<hr/>	
Avspillingsfunksjoner	69
Avspillingszoom	69
Vise flere bilder (miniatyravspilling og kalendervisning)	70
Velge bestemte typer bilder for avspilling.....	71
Tilgjengelige avspillingsmodi.....	71
Bytte mellom avspillingsmodi	71
Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (avspillingsmodus)	73
Tilgjengelige avspillingsmenyer.....	74
Bruke skjermen for å velge bilder.....	76
Koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver	77
Bruke ViewNX 2.....	78
Installere ViewNX 2	78
Overføre bilder til datamaskinen	80
Vise bilder	81

Opptak og avspilling av filmer.....	82
Ta opp filmer	82
Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (filmmeny).....	86
Tilgjengelig filmmeny	86
Spille av filmer	87
Bruke GPS/elektronisk kompass (kun COOLPIX S9500)	88
Starte GPS-dataregistrering	88
Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (meny for GPS-alternativer).....	91
Meny for tilgjengelige GPS-alternativer.....	91
Bruk av Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk) (kun COOLPIX S9500)	93
Funksjoner som kan utføres med Wi-Fi.....	93
Installere programvaren på smartenheten.....	93
Koble smartenheten til kameraet	94
Generelle kamerainnstillinger	96
Oppsettsmeny.....	96
Referanseseksjon.....	
Bruke lettvtint panorama (opptak og avspilling).....	
Ta bilder med lettvtint panorama	 2
Vise lettvtint panorama (rulle)	 4
Modusen Favorittbilder	5
Legge til bilder i album	 5
Spille av bilder i album	 6
Fjerne bilder fra album	 6
Endre ikonet for favorittalbum	 7
Modusen Automatisk sorter	8
Modusen Vis etter dato.....	10
Spille av bilder i en sekvens.....	11
Redigere stillbilder.....	13
Redigeringsfunksjoner.....	 13
Hurtigeffekter: Bruke effekter på bilder.....	 15
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning	 16
D-Lighting: Forbedre lysstyrke og kontrast.....	 16
Skjønnhetsretusjering: Gjør hudtonene mykere, ansiktene mindre eller øynene større	 17
Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde	 18
Beskjæring: Lage en beskåret kopi	 19

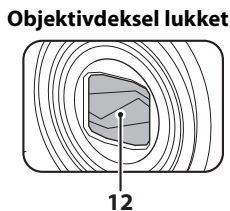
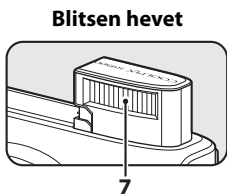
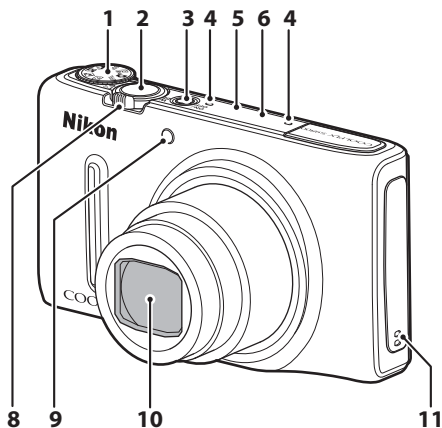
Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV)	20
Koble kameraet til en skriver (Direct Print)	22
Koble kameraet til en skriver	22
Skrive ut enkeltbilder	23
Skrive ut flere bilder	24
Redigere filmer	27
Trekke ut bare ønskede deler av filmen	27
Opptaksmenyen (Automodus)	29
Bildeinnstillinger (bilde størrelse og -kvalitet)	29
Hvitbalanse (justere nyanse)	31
Lysmåling	33
Kontinuerlig opptak	34
ISO-følsomhet	37
AF søkefeltfunksjon	38
Autofokus-modus	41
Hurtigeffekter	42
Smart portrett-menyen	43
Bildeinnstillinger (bilde størrelse og -kvalitet)	43
Mykere hudtoner	43
Smilutløser	43
Blunkefilter	44
Filmmeny	45
Filalternativer	45
Start med HS-opptak	49
Autofokus-modus	49
Vindstøyreduksjon	50
Avspillingsmeny	51
Utskriftsordre (lage en DPOF-utskriftsordre)	51
Lysbildefremvisning	54
Beskytt	55
Roter bilde	55
Talebeskjeder	56
Kopiere (kopiere mellom internminne og minnekort)	57
Sekvensvisningsalternativer	58
Velg hovedbilde	58
Meny GPS-alternativer (kun COOLPIX S9500)	59
GPS-alternativer	59
Interessepunkter (POI) (registrere og vise stedsnavninformasjon)	61
Opprett logg (ta opp loggen for bevegelsesinformasjon)	62
Vis logg	64
Synkronisere	64
Elektronisk kompass	65

Oppsettsmenyen	 67
Velkomstskjerm	 67
Tidssone og dato	 68
Skjerminnstillinger	 70
Datomerking (utskriftsdato og -tid på bilder).....	 72
Bildestabilisering	 73
Bevegelsessensor.....	 74
AF-hjelp.....	 75
Digital zoom.....	 76
Lydinnstillinger.....	 77
Auto av	 77
Formater minne/formater kort.....	 78
Språk/Language	 78
TV-innstillinger	 79
Lade opp via datamaskin.....	 80
Blunkevarsel	 82
Wi-Fi-alternativer (kun COOLPIX S9500)	 83
Eye-Fi-opplasting.....	 85
Filmremse	 86
Nullstill alle.....	 87
Firmware-versjon	 90
Feilmeldinger	 91
Fil- og mappenavn	 97
Ekstraustyr	 99

Tekniske merknader og indeks.....	1
Stell av produktene	2
Kameraet.....	2
Batteriet.....	3
Nettadapter for lading.....	4
Minnekortene	5
Stell av kameraet.....	6
Rengjøring	6
Oppbevaring	6
Feilsøking.....	7
BRUKERLISENSAVTALE FOR STEDSNAVNDATA (COOLPIX S9500).....	15
Spesifikasjoner	19
Standarder som støttes.....	23
Stikkordregister	26

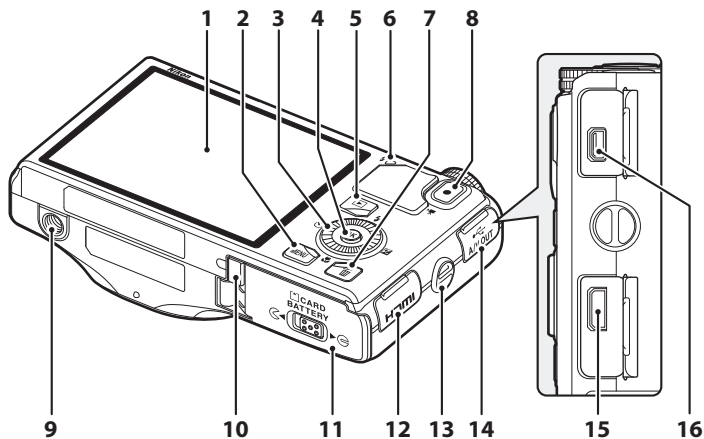
Kameraets deler og hovedfunksjoner

Kamerahuset



1	Modushjul.....	22
2	Utløser.....	3, 26
3	Strømbryter/ strømforsyningslampe.....	19
4	Mikrofon (stereo).....	74, 82
5	GPS GPS-antenne (kun COOLPIX S9500).....	88
6	WiFi Wi-Fi-antenne (trådløst lokalt nettverk) (kun COOLPIX S9500).....	93
7	Blits.....	50

8	Zoomkontroll.....	25
	W : Bred.....	25
	T : Tele.....	25
	Miniatyravspilling.....	70
	Avspillingszoom.....	69
	Hjelp.....	33
9	Selvutløserlampe.....	53
	AF-lampe.....	97
10	Objektiv.....	
11	Høytaler.....	74, 87, 97
12	Objektivdeksel.....	












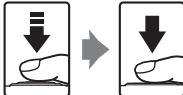


1	OLED-skjerm (skjerm) ¹	8, 22	9	Stativfeste	
2	MENU (meny)-knapp	6	10	Deksel for strømforsyning (for valgfri nettadapter).....	99
3	Dreibar multivelger (multivelger) ²	3, 4	11	Deksel til batterikammer/ minnekortspor.....	12, 16
4	OK (lagre valg)-knapp	3, 4	12	HDMI-kontaktdeksel	77
5	▶ (avspilling)-knapp	4, 28	13	Festeøyre for bærestropp.....	5
6	Ladelampe.....	14, 81	14	USB-kontaktdeksel	14, 77, 80
7	🗑️ (slett)-knapp,	29, 87	15	HDMI-mikrokontakt (type D).....	77
8	● (🎬 filmopptak)-knapp.....	28, 82	16	USB-/AV-utgang	14, 77, 80




¹ OLED-skjermen omtales av og til som "skjerm" i denne bruksanvisningen.

² Den dreibare multivelgeren omtales av og til som "multivelgeren" i denne bruksanvisningen.



















Kontrollenes grunnfunksjoner



For opptak

Betjeningsenhet	Hovedfunksjon	
 <p>Modushjul</p>	Endre opptaksfunksjonen.	22
 <p>Zoomkontroll</p>	Drei mot T (Q) (telezoom-posisjon) for å zoome inn, og drei mot W (R) (vidvinkelposisjon) for å zoome ut.	25
 <p>Dreibar multivelger</p>	<ul style="list-style-type: none"> Når opptaksskjermen vises: Vis innstillingsskjermen for  (blitsfunksjonen) ved å trykke opp (▲), for  (selvtløser) ved å trykke venstre (◀), for  (makro) ved å trykke ned (▼) og for kreativ glideskala eller  (eksponeringskompensasjon) ved å trykke høyre (▶). Når innstillingsskjermen vises: Velg et punkt ved hjelp av ▲, ▼, ◀ eller ▶, eller ved å dreie på den dreibare multivelgeren; bruk valget ved å trykke på OK-knappen. 	49 6
 <p>MENU (meny)-knapp</p>	Viser og skjuler menyen.	6
 <p>Utløser</p>	Når knappen trykkes halveis ned (til du føler litt motstand): Still inn fokus og eksponering. Når den er trykket helt ned (dvs. hvis du trykker knappen helt ned): Utløser lukkeren.	26
 <p> filmopptak-knapp</p>	Starter og stopper filmopptak.	82

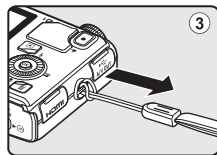
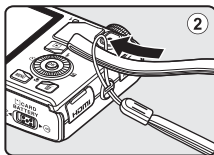
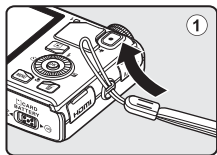
Betjeningsenhet	Hovedfunksjon	
 Avspillingsknapp	Spille av bilder.	28
 Sletteknapp	Slette det siste bildet som ble lagret.	29

For avspilling

Betjeningsenhet	Hovedfunksjon	
 Avspillingsknapp	<ul style="list-style-type: none"> Når kameraet er slått av, trykker og holder du denne knappen inne for å slå kameraet på i avspillingsmodus. Tilbake til opptakfunksjon. 	19 28
 Zoomkontroll	<ul style="list-style-type: none"> Forstørre bildet når den dreies mot T () , vis miniatyrbilder eller kalender når den dreies mot W () . Justerer volumet for talebeskjeder og filmavspilling. 	69, 70 74, 87
 Dreibar multivalger	<ul style="list-style-type: none"> Når avspillingskjermen vises: Endre det viste bildet ved å trykke opp () , ned () , venstre () og høyre () , eller ved å dreie den dreibare multivalgeren. Når innstillingsskjermen vises: Velg et punkt ved hjelp av ) , ) , ) eller ) , eller ved å dreie på den dreibare multivalgeren. Når det forstørrede bildet vises: Flytt visningsposisjonen. 	28 6 69
 Knapp for å lagre valg	<ul style="list-style-type: none"> Viser enkeltbilder i en sekvens på hele skjermen. Rull et bilde som er tatt med Lettvint panorama. Spill av filmer. Bruk effekter på bilder ved hjelp av hurtigeffekter. Bytt fra miniatyrbilder eller zoomet bilde til avspilling på full skjerm. Lagre valget når innstillingsskjermen vises. 	28,  11 41,  4 87 28,  15 70 6

Betjeningsenhet	Hovedfunksjon	
 MENU (meny)-knapp	Viser og skjuler menyen.	6
 Sletteknapp	Sletter bilder.	29
 Utløser	Tilbake til opptaksfunksjon.	-
   filmopptak)-knapp		

Feste bærestropen

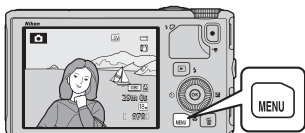


Grunnleggende menyfunksjoner

Når menyen vises, kan ulike innstillinger endres.

1 Trykk på MENU-knappen.

- Menyene som stemmer med kameraets status, som f.eks. opptak eller avspilling, vises.



2 Bruk den dreibare multivelgeren til å velge et menyelement.

- ▲ eller ▼: Velg et element over eller under. Du kan også velge punkt ved å dreie på multivelgeren.
- ◀ eller ▶: Velg et element på venstre eller høyre side, eller beveg mellom menynivåer.
- OK: Lagre et valg. Du kan også lagre et valg ved å trykke på ▶.
- Se "Veksle mellom menyikoner" (7) hvis du vil ha mer informasjon.



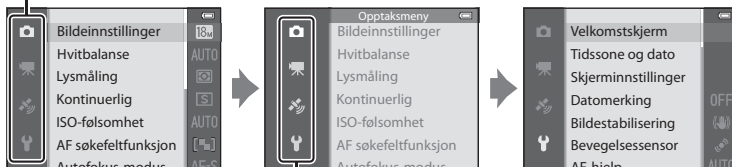
3 Når innstillingen er ferdig, trykker du på MENU-knappen eller utløseren.

- Trykk på utløseren for å vise opptaksskjermen.

Veksle mellom menyikoner

Når du vil vise en annen meny, for eksempel oppsettsmenyen (🔧96), bruker du multivalgeren for å velge et annet menyikon.


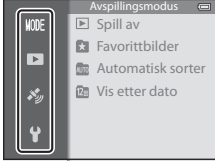
Menyikoner



Trykk på ◀ for å gå til menyikonet.

Trykk på ▲ eller ▼ for å velge menyikonet, og trykk på Ⓞ-knappen eller ▶ for å lagre valget.

Typer menyikoner

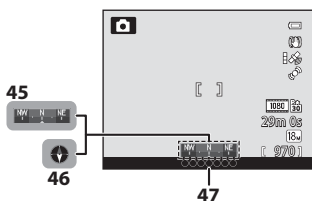
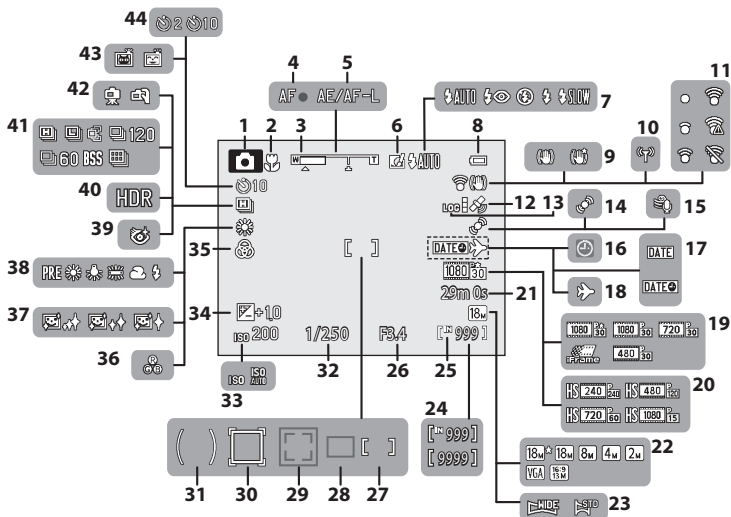
For opptak	For avspilling
	
<p>Menyikonet 📷:</p> <p>Viser tilgjengelige innstillinger for gjeldende opptaksfunksjon (📖23). Avhengig av gjeldende opptaksfunksjon, vil menyikonet som vises, være annerledes.</p> <p>Menyikonet 📹:</p> <p>Viser innstillinger for filmopptak.</p>	<p>Menyikonet MODE:</p> <p>Velger avspillingsmodus (📖71).</p> <p>Menyikonet ▶:</p> <p>Viser innstillingene som er tilgjengelige for avspillingsfunksjonen.</p>
<p>Menyikonet 📍 (kun COOLPIX S9500):</p> <p>Viser menyelementene for GPS-alternativer (📖91).</p>	
<p>Menyikonet 🔧:</p> <p>Viser oppsettsmenyen, hvor du kan endre generelle innstillinger.</p>	

Skjerm

Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling, endres avhengig av kameraets innstillinger og brukstilstand. I standardinnstillingen vises det informasjon når kameraet slås på, og når du betjener kameraet, og den slås av etter noen sekunder (når **Bildeinfo i Skjerminnstillinger** (📖 96) er stilt inn på **Autoinfo**).

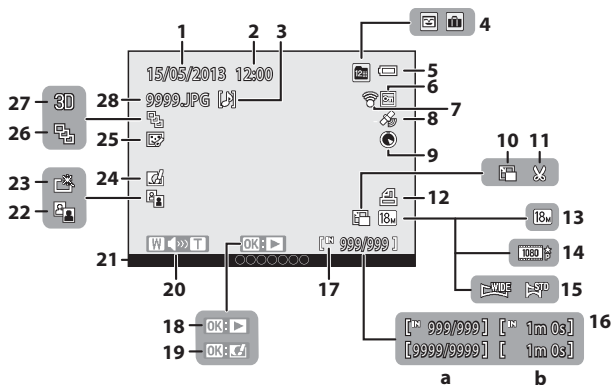
For opptak




Kameraets deler og hovedfunksjoner






1	Opptaksfunksjon	22, 23	27	Fokusområde (for manuell, midten)	27, 62
2	Makro.....	54	28	Fokusområde (for målsøkende AF)	62, 66
3	Zoomindikator.....	25, 54	29	Fokusområde (for ansiktsgjenkjenning, kjæledyrgjenkjenning).....	42, 62, 67
4	Fokusindikator	26	30	Fokusområde (for følg motivet).....	62
5	AE/AF-L-indikator.....	43	31	Måleområde for sentrumsdominert lysmåling	62
6	Hurtigeffekter.....	32	32	Lukkertid.....	27
7	Blitsfunksjon	50	33	ISO-følsomhet	62
8	Indikator for batterinivå	18	34	Eksponerings- kompensasjonsverdi	57, 58
9	Ikon for bildestabilisering	97	35	Livaktighet.....	57
10	Wi-F-kommunikasjonsindikator (kun COOLPIX S9500).....	93	36	Nyanse	57
11	Eye-Fi-kommunikasjonsindikator	98,  85	37	Mykere hudtoner	63
12	GPS-mottak (kun COOLPIX S9500).....	90	38	Hvitbalanse	62
13	Loggvisning (kun COOLPIX S9500).....	92	39	Blunkefilter-ikon.....	63
14	Bevegelsessensor.....	97	40	Motlys (HDR)	37
15	Vindstøyreduksjon	86	41	Serieopptak.....	62
16	Indikator for "dato ikke angitt".....	21, 96	42	Håndholdt/på stativ	35, 36
17	Datomerking.....	96	43	Smilutløser	63
18	Indikator for reisemål.....	96	43	Automatisk utløser.....	42
19	Filmalternativer (filmer med normal hastighet).....	86	44	Selvutløser.....	53
20	Filmalternativer (HS-filmer).....	86	45	Kompassvisning (retningsmåler) (kun COOLPIX S9500)	92
21	Filmengde.....	82,  47	46	Kompassvisning (kompass) (kun COOLPIX S9500).....	92
22	Bildeinnstillinger.....	62, 63	47	Stedsnavninformasjon (informasjon om interessepunkter (POI)) (kun COOLPIX S9500).....	91
23	Lettvint panorama	41			
24	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder).....	18,  30			
25	Indikator for internminne	18			
26	Blenderåpningsverdi	27			

For avspilling



1	Opptaksdato	20
2	Opptakstidspunkt	20
3	Talebeskjed	74
	Albumikon i modusen Favorittbilder	71
4	Kategoriikon i modusen Automatisk sorter	71
	Modusen Vis etter dato	71
5	Indikator for batterinivå	18
6	Beskyttelsesikon	74
7	Eye-Fi-kommunikasjonsindikator	98, 
8	Indikator for registrert GPS-informasjon (kun COOLPIX S9500)	90
9	Kompassvisning (kompass) (kun COOLPIX S9500)	92
10	Lite bilde	74, 
11	Beskjæring	69, 
12	Utskriftsordre-ikon	74
13	Bildeinnstillinger	62, 63
14	Filmalternativer	86
15	Indikator for lettvtint panorama	41

16	(a) Gjeldende bildenummer/ totalt antall bilder	28
	(b) Filmlengde	87
17	Indikator for internminne	28
18	Anviser for avspilling av lettvtint panorama	 4
	Anviser for sekvensavspilling	 11
	Anviser for filmavspilling	87
19	Hurtigeffekter	32
20	Lydstyrkeindikator	74, 87
21	Informasjon om stedsnavn (POI-informasjon) (kun COOLPIX S9500)	91
22	D-Lighting-ikon	74
23	Ikon for rask retusjering	74
24	Ikon for hurtigeffekter	28
25	Ikon for skjønnhetsretusjering	74
26	Sekvensvisning (når Enkeltbilder er stilt inn)	74
27	3D-bildeindikator	43
28	Filnummer og -type	 97

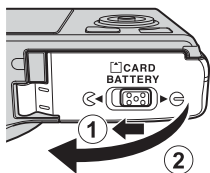


A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.

Grunnleggende om opptak og avspilling

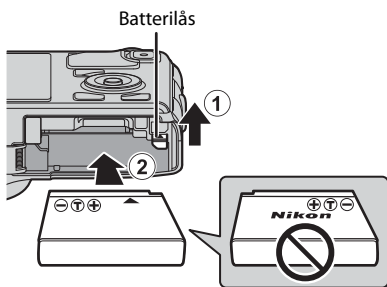
Forberedelse 1 Sette inn batteriet

- 1** Åpne dekselet til batterikammeret/
minnekortsporet.



- 2** Sett inn det medfølgende
batteriet (oppladbart litium-
ion batteri EN-EL12).

- Bruk batteriet til å skyve den oransje batterilåsen oppover i pilens retning (1), og sett batteriet på plass (2).
- Når batteriet er satt inn riktig, låser batterilåsen det på plass.

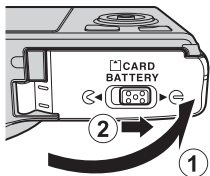


✓ Sette batteriet inn riktig

Kameraet kan bli skadet hvis batteriet settes inn opp-ned eller feil vei. Kontroller at batteriet er satt inn riktig vei.

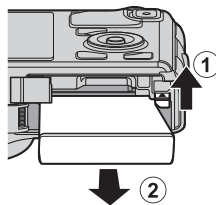
- 3** Lukk dekselet til batterikammeret/
minnekortsporet.

- Lad opp batteriet før første gangs bruk eller når det er lite strøm på batteriet (18).



Fjerne batteriet

Slå kameraet av (📖19), og pass på at strømforsyningslampen og skjermen er slått av før du åpner dekselet til batterikammeret/minnekortsporet. Når du skal ta ut batteriet, må du åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet og dytte den oransje batterilåsen i den viste retningen (①). Ta deretter batteriet rett ut (②).



✓ Advarsel om høy temperatur

Kameraet, batteriet og minnekortet kan være varme umiddelbart etter at kameraet har vært i bruk. Vær forsiktig når du tar ut batteriet eller minnekortet.

✓ Om batteriet

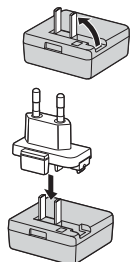
- Les og følg advarslene i "For din sikkerhet" (📖vi) nøye før batteriet brukes.
- Les og følg advarslene i "Batteriet" (🔋3) før du tar i bruk batteriet.

Forberedelse 2 Lade opp batteriet

1 Klargjør medfølgende nettadapter for lading EH-70P.

Hvis en universaladapter* følger med kameraet, fester du universaladapteren til pluggen på nettadapteren for lading. Skyv universaladapteren hardt på plass til den sitter godt. Når de to er koblet sammen, kan du skade universaladapteren hvis du forsøker å fjerne den med makt.

* Universaladapterens form varierer i henhold til landet eller regionen hvor kameraet ble kjøpt. Nettadapteren for lading leveres med universaladapteren festet på i Argentina og Korea.

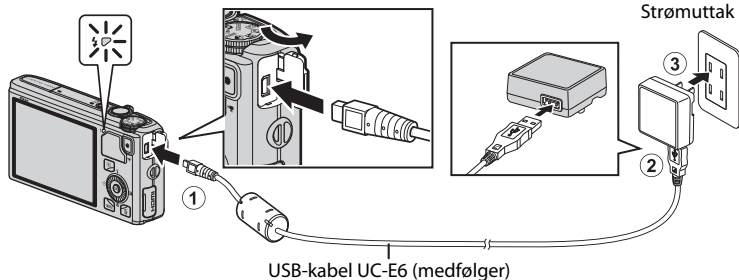


2 Sørg for at batteriet er satt inn i kameraet, og koble deretter kameraet til nettadapteren for lading i rekkefølgen ① til ③.

- La kameraet være avslått.
- Når du kobler til kabelen, må du passe på at kontakten blir satt i riktig vei. Ikke bruk makt når du kobler kabelen til kameraet. Når du kobler fra kabelen, må du ikke bøye eller vri på kontakten.

Ladelampe

Strømuttaket





- Når ladingen begynner, blinker ladelampen langsomt grønt.
- Det tar omlag 3 timer og 50 minutter å lade opp et helt utladet batteri.
- Når batteriet er ladet helt opp, slukker ladelampen.
- Se "Om ladelampen" (15) hvis du vil ha mer informasjon.

3 Koble nettadapteren for lading fra strømuttaket og koble deretter fra USB-kabelen.



Om ladelampen

Status	Beskrivelse
Blinker langsomt (grønt)	Batteriet lader.
Av	Batteriet lader ikke. Når ladingen er fullført, slutter ladelampen å blinke langsomt grønt og slås av.
Blinker raskt (grønt)	<ul style="list-style-type: none"> Romtemperaturen passer ikke til lading. Lad batteriet innendørs ved en romtemperatur mellom 5 °C til 35 °C. USB-kabelen eller nettdapteren for lading er ikke ordentlig tilkoblet, eller det er et problem med batteriet. Koble fra USB-kabelen, eller dra ut nettdapteren for lading og koble den til riktig igjen, eller lad opp batteriet.

Om nettdapter for lading

- Les og følg advarslene i "For din sikkerhet" (vi) nøye før du tar i bruk nettdapteren for lading.
- Sørg for at du leser grundig og følger advarslene for "Nettdapter for lading" (4) før bruk.


Lading ved hjelp av datamaskin eller batterilader

- Du kan også lade det oppladbare litium-ion batteriet EN-EL12 for COOLPIX S9500/S9400 ved å koble kameraet til en datamaskin (77, 98).
- EN-EL12 kan lades opp uten å bruke kameraet ved hjelp av batteriladeren MH-65 (selges separat 99).

Betjene kameraet under lading

Hvis du trykker på strømbryteren mens du bruker nettdapteren for lading til å lade batteriet i kameraet, slås kameraet på i avspillingsmodus, og du kan spille av bilder. Opptak er ikke mulig.

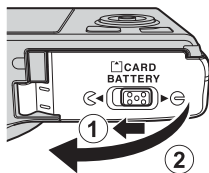
Strømforsyning

- Du kan ta bilder og spille av bilder mens du bruker nettdapteren EH-62F (selges separat, 99) til å drive kameraet fra et strømuttak.
- Bruk ikke under noen omstendigheter en nettdapter fra en annen produsent eller av et annet merke enn EH-62F. Hvis denne forholdsregelen ikke følges, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Forberedelse 3 Sette inn et minnekort

- 1 Kontroller at strømforsyningslampen og skjermen er av, og åpne batteri-/minnekortspordekelet.

- Pass på at du slår av kameraet før du åpner dekelet.

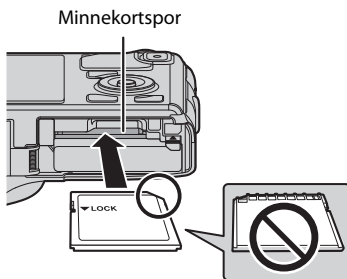


- 2 Sett inn minnekortet.

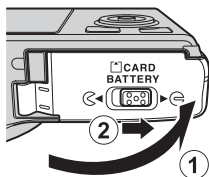
- Skyv inn minnekortet til det klikker på plass.

✓ Sette inn minnekortet riktig

Hvis du setter inn minnekortet opp-ned eller baklengs, kan kameraet eller minnekortet bli skadet. Kontroller at minnekortet er satt inn riktig vei.



- 3 Lukk dekelet til batterikammeret/minnekortsporet.



✓ Formater et minnekort

- Første gang du setter inn et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet i dette kameraet, må du passe på å formatere det med dette kameraet.
- **Alle dataene som er lagret på et minnekort, blir slettet permanent når kortet formateres.** Husk å lage kopier av dataene du vil beholde før du formaterer minnekortet.
- For å formatere et minnekort setter du minnekortet inn i kameraet, trykker på **MENU**-knappen og velger **Formater kort** fra oppsettsmenyen (☰96).

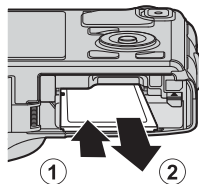
✓ Om minnekort

Se dokumentasjonen som følger med minnekortet, samt "Minnekortene" (🔍5) i "Stell av produktene".

Ta ut minnekort

Slå kameraet av, og kontroller at strømforsyningslampen og skjermen er slukket, før batteri-/minnekortspordekslet åpnes.

Trykk lett på minnekortet med fingeren (1) for å løse det litt ut, og trekk det så rett ut (2).



✓ Advarsel om høy temperatur

Kameraet, batteriet og minnekortet kan være varme umiddelbart etter at kameraet har vært i bruk. Vær forsiktig når du tar ut batteriet eller minnekortet.

Internminne og minnekort

Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan lagres i kameraets internminne (COOLPIX S9500: ca. 23 MB, COOLPIX S9400: ca. 65 MB) eller på et minnekort. Ta ut minnekortet først hvis du vil bruke kameraets internminne for opptak eller avspilling.

Godkjente minnekort

Følgende SD-minnekort (Secure Digital) har vært testet og er godkjent for bruk i dette kameraet.

- Når du tar opp en film på et minnekort, anbefales et minnekort av typen SD med Class 6-hastighet eller høyere. Hvis kortets overføringshastighet er langsom, kan filmopptaket bli avsluttet brått.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort ²	SDXC-minnekort ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Kontroller at enheten støtter 2 GB-kort før en kortleser eller lignende enhet brukes.
- SDHC-kompatibel. Før du bruker en kortleser eller lignende enhet, kontrollerer du at enheten støtter SDHC.
- SDXC-kompatibel. Før du bruker en kortleser eller lignende enhet, kontrollerer du at enheten støtter SDXC.

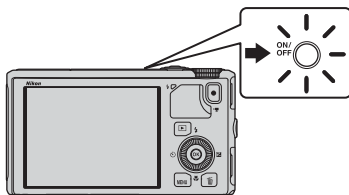


- Ta kontakt med produsenten for nærmere informasjon om kortene ovenfor.

Trinn 1 Slå på kameraet

1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.

- Hvis du slår på kameraet for første gang, se "Stille inn visningspråk, dato og tid" (620).
- Objektivet kommer ut, og skjermen slås på.



2 Kontroller batterinivået og antall gjenværende eksponeringer.



Batterinivå



På skjermen	Beskrivelse
	Batterinivå høyt.
	Batterinivå lavt. Batteriet må snart lades opp eller skiftes.
Batteriet er tomt.	Kan ikke ta bilder. Lad eller bytt batteriet.

Antall gjenværende eksponeringer

Antall gjenværende eksponeringer vises.




- Når det ikke er satt inn et minnekort, vises **LN**, og bildene lagres i interminnet (COOLPIX S9500: ca. 23 MB, COOLPIX S9400: ca. 65 MB).
- Antall bilder som kan lagres, avhenger av den gjenværende lagringskapasiteten i interminnet eller på minnekortet, bildekvaliteten og bildestørrelsen (bildeinnstillingen) (62).
- Antallet gjenværende eksponeringer som er vist i illustrasjonen, er annerledes enn den faktiske verdien.

Slå kameraet på/av



- Når kameraet er slått på, lyser strømforsyningslampen (grønn) og skjermen slås på (strømforsyningslampen slås av når skjermen slås på).
- Trykk på strømbryteren for å slå av kameraet. Både skjermen og strømforsyningslampen slås av.
- Trykk og hold  (avspilling)-knappen for å sette kameraet i avspillingsmodus. Denne gangen går ikke objektivet ut.
- Når **Lagre GPS-data** i **GPS-alternativer** i menyen for GPS-alternativer er satt til **På**, vil GPS-funksjonene fortsette å være aktive selv etter at kameraet er slått av (89).

Strømsparingsfunksjon (Auto av)

Hvis du ikke utfører noen handlinger på en stund, slås skjermen av, kameraet går over i beredskapsstilling og strømforsyningslampen blinker. Hvis du ikke utfører noen handlinger i løpet av ytterligere 3 minutter, slås kameraet automatisk av.

- Utfør en av følgende handlinger for å slå skjermen på igjen i beredskapsstilling.
 - Trykk på strømbryteren, utløseren,  -knappen eller  filmopptak)-knappen.
 - Drei modushjulet.
- Tiden det tar før kameraet aktiverer beredskapsstilling, kan endres ved hjelp av **Auto av**-innstillingen i oppsettsmenyen (96).
- Som standard går kameraet i beredskapsstilling etter ca. 1 minutt når du bruker opptaksfunksjonen eller avspillingsfunksjonen.
- Hvis du bruker nettadapteren EH-62F (selges separat), går kameraet i beredskapsstilling etter 30 minutter. Denne innstillingen kan ikke endres.

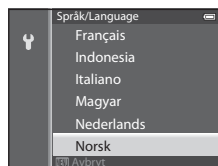
Om batteriutlading

Batteristrømmen lades ut raskere enn vanlig når kameraet lagrer loggdata (92) eller bruker en Wi-Fi-tilkobling (93).

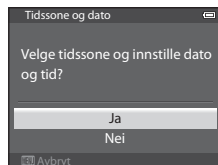
Stille inn visningspråk, dato og tid

Dialogbokser for språkvalg og innstilling av kameraklokken vises første gang kameraet slås på.

- 1** Trykk på ▲ eller ▼ på multivalgeren for å velge ønsket språk, og trykk på **OK**-knappen.

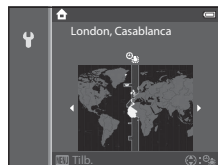


- 2** Trykk på ▲ eller ▼ for å velge **Ja**, og trykk på **OK**-knappen.

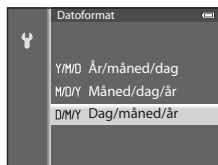


- 3** Trykk på ◀ eller ▶ for å velge hjemstedets tidssone, og trykk på **OK**-knappen.

- I regioner hvor man har sommertid, trykker du på ▲ for å aktivere sommertidsfunksjonen. ☀ vises. Trykk på ▼ for å deaktivere sommertidsfunksjonen.

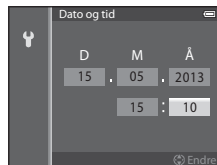


- 4** Trykk på ▲ eller ▼ for å velge datoformat, og trykk på **OK**-knappen eller ▶.



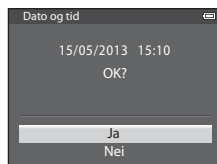
5 Trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å stille inn dato og tid, og trykk på OK-knappen.

- Velg et element: Trykk på ▶ eller ◀ (valgt i følgende rekkefølge: **D** (dag) → **M** (måned) → **Å** (år) → **time** → **minutt**).
- Angi innholdet: Trykk på ▲ eller ▼. Du kan også angi dato og tid ved å dreie på multivalgeren.
- Bekreft innstillingene: Velg **minutt**-feltet og trykk på OK-knappen eller ▶.



6 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge Ja, og trykk på OK-knappen.


- Når innstillingen er ferdig, gå objektivet noe ut og opptaksskjermen vises.



Klokkebatteriet

- Kameraklokken drives av et reservebatteri. Reservebatteriet lades etter ca. 10 timers lading når hovedbatteriet settes inn i kameraet eller når kameraet kobles til en valgfri nettadapter. Reservebatteriet betjener klokken i flere dager.
- Hvis kameraets reservebatteri blir utladet, vises skjermen for innstilling av dato og tid når kameraet slås på. Still inn dato og tid igjen. Se trinn 2 i "Stille inn visningspråk, dato og tid" (📖20) hvis du vil ha mer informasjon.

Endre språkinnstillingen og dato- og tidsinnstillingen

- Du kan endre disse innstillingene ved hjelp av **Språk/Language-** og **Tidssone og dato-**innstillingene i **Y**-oppsettsmenyen (📖96).
- I **Tidssone**-innstillingen for **Tidssone og dato** i **Y**-oppsettmenyen, stilles kameraklokken frem én time når sommertid er aktivert, og tilbake én time når sommertid er deaktivert.
- Hvis du går ut av menyen uten å stille inn dato og tid, blinker  når opptaksskjermen vises. Bruk **Tidssone og dato**-innstillingen i oppsettsmenyen for å stille inn dato og tid.

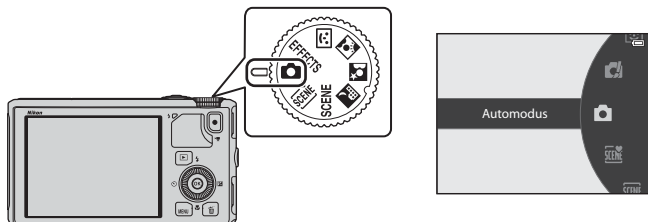
Merke bilder som skrives ut, med opptaksdato



- Still inn dato og tid før opptak.
- Du kan merke bildene med opptaksdato ved å stille inn **Datomerking** i oppsettsmenyen.
- Hvis du vil at opptaksdatoen skal skrives uten at du bruker innstillingen **Datomerking**, skriver du ut med ViewNX 2-programvaren (📖78).

Trinn 2 Velge opptaksfunksjon

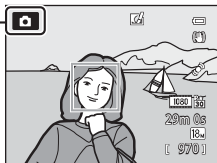
Drei modushjulet for å velge opptaksfunksjon.


- Nedenfor følger en beskrivelse av hvordan du tar bilder i  (Automodus). Drei modushjulet til .



- Kameraet bytter til  (Automodus), og ikonet for opptaksfunksjon endres til .

Ikon for opptaksfunksjon



- Se "Skjerm" ()8 hvis du vil ha mer informasjon.

Tilgjengelige opptaksfunksjoner

EFFECTS-Spesialeffekter-modus (📖47)

Du kan legge til spesialeffekter for opptak.

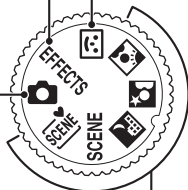
📷 (Automodus) (📖31)

Fotografer med grunnleggende kamerafunksjoner.

Innstillingene kan justeres i opptaksmenyen (📖62) slik at de passer til opptaksforholdene og den typen bilde du ønsker å ta.

😊 Smart portrett-modus (📖45)

Kameraet registrerer smilende ansikter og utløser lukkeren automatisk.



Motivprogram (📖33)

Når ett av motivprogrammene er valgt, tas det bilder med innstillinger som er optimalisert for det valgte motivet.

- **SCN** (Automatisk motivvalg): Når du komponerer bildet, velger kameraet automatisk det beste motivprogrammet for enklere fotografering.
- **SCENE** (Motiv): Velg ønsket motiv ved hjelp av motivmenyen, og kameraets innstillinger optimeres automatisk for det valgte motivet.
 - Når du skal velge et motiv, dreier du først modushjulet til **SCENE** og trykker på **MENU**-knappen. Velg ønsket motiv ved å trykke på ▲ eller ▼ på multivalgeren, og trykk deretter på **OK**-knappen.
- **🌃** (Nattlandskap): Fanger atmosfæren i nattlandskaper.
- **👤** (Nattportrett): Bruk dette programmet til portrettfotografering ved solnedgang eller om kvelden. Blitsen brukes til å belyse motivet samtidig som den bevarer stemningen i bakgrunnen.
- **🌑** (Motlys): Blitsen utløses for å hindre at motiver i motlys blir skjult i skygge. Du kan også bruke HDR-funksjonen til å fotografere motiver med høy kontrast.

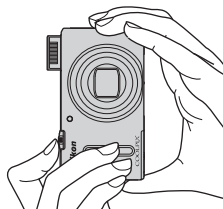
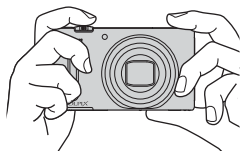
🔧 Endre innstillingene under opptak

- Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivalgeren → 📖49
- Funksjoner som kan angis ved hjelp av **MENU** (meny)-knappen
 - Opptaksmeny → 📖61
 - Oppsettsmeny → 📖96

Trinn 3 Komponere et bilde

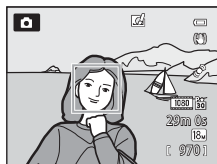
1 Klargjør kameraet.

- Hold fingre, hår, bærestropp og andre objekter bort fra objektivet, blitsen, AF-lampen og mikrofonen.
- Hold kameraet slik at blitsen er over objektivet når du tar bilder i høydeformat.



2 Komponer bildet.

- Rett kameraet mot motivet.



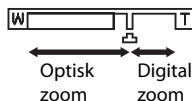
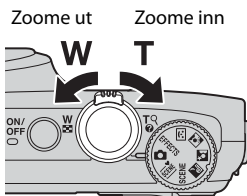
Bruke stativ

- I følgende situasjoner anbefales bruk av stativ for å unngå kamerabevegelse:
 - Når du fotograferer i mørke omgivelser med blitsfunksjonen (📖50) satt til (📷) (av) eller bruker en opptaksfunksjon der blitsen er deaktivert.
 - Ved opptak i telezoom-posisjonen
- Hvis du vil ta bilder med kameraet på stativ, stiller du **Bildestabilisering** i oppsettsmenyen (📖96) på **Av**.





Bruke zoom

Drei zoomkontrollen for å aktivere den optiske zoomen.

- Drei zoomkontrollen mot **T** (telezoomposisjon) for å zoome inn slik at motivet fyller et større område av bildefeltet.
- Drei zoomkontrollen mot **W** (vidvinkelposisjon) for å zoome ut slik at det synlige området øker med bildefeltet.
- Hvor mye det zoomes vises øverst på skjermen når zoomkontrollen roteres.
- Når zoomkontrollen dreies mot **T** ved maksimal optisk zoom, utløses den digitale zoomen, og den digitale zoomen kan forstørre opp til ca. 4x mer enn den maksimale forstørrelsen til den optiske zoomen.



Digital zoom og interpolering

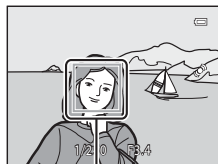
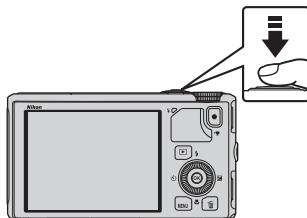
- Når den digitale zoomen brukes, vil bildekvaliteten bli dårligere hvis zoomposisjonen økes forbi -posisjonen på zoomlinjen. -posisjonen beveger seg mot høyre når bildestørrelsen (62) blir mindre.
- Med **Digital zoom** i oppsettsmenyen (96) er det mulig å deaktivere den digitale zoomen.



Trinn 4 Fokusere og ta bildet

1 Trykk utløseren halvveis ned for å justere fokuseringen.

- "Trykke utløseren halvveis ned" betyr å trykke lett på utløseren til du føler motstand, og holde den i denne posisjonen.
- Når motivet er i fokus, lyser fokusområdet eller fokusindikatoren (📖8) grønt. Hvis fokusområdet eller fokusindikatoren blinker rødt, er motivet ute av fokus. Trykk utløseren halvveis ned igjen.
- Se "Fokus og eksponering" (📖27) hvis du vil ha mer informasjon.



Fokusområde

2 Trykk utløseren helt ned for å ta et bilde.

- "Trykke helt ned" betyr å trykke utløseren resten av veien.



✔ Om opptak av bilder og lagring av filmer

Indikatoren som viser antall gjenværende eksponeringer, eller indikatoren som viser maks. filmlengde, blinker mens bilder tas opp eller mens en film lagres. **Ikke åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet mens en indikator blinker.** Hvis dette gjøres, kan det føre til tap av data, eller til skade på kameraet eller minnekortet.

📎 AF-lampe

På mørke steder kan AF-lampen (📖97) tennes når utløseren trykkes halvveis ned.

📎 Slik unngår du å gå glipp av et bilde

Hvis du er redd for at du kan gå glipp av et bilde, trykker du utløseren helt ned uten å trykke den halvveis ned først.

📎 Om hurtigeffekter

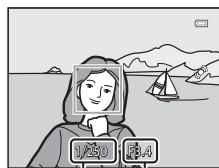
I 📷 (Automodus) kan du bruke effekter på bildene med det samme du har løftet fingeren fra utløseren (📖32).

Fokus og eksponering

Når utløseren trykkes halvveis ned, stiller kameraet inn fokus og eksponering (kombinasjon av lukkertid og blenderåpningsverdi). Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykket halvveis ned.

- Når den digitale zoomen er aktivert, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet, og fokusområdet vises ikke. Når motivet er i fokus, lyser fokusindikatoren grønt.
- Det kan forekomme at kameraet ikke kan fokusere på visse motiver. Se "Autofokus" (📖68) hvis du vil ha mer informasjon.
- Når kameraet registrerer hovedmotivet i automodus, fokuserer det på dette motivet (Målsøkende AF) (📖66).

Når motivet er i fokus, lyser fokusområdet i grønt (flere områder kan lyse).



Lukker
hastighet Blender-
åpningsverdi

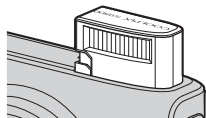
- Fokusområdene kan angis ved hjelp av **AF søkefeltfunksjon** (📖62) i opptaksmenyen.
- Områdene som skal brukes til fokusering i motivprogrammet varierer avhengig av motivet som er valgt i motivprogrammet (📖34).
- I Smart portrett-modus fokuserer kameraet på ansiktet som det vises en dobbelt ramme rundt (fokusområdet).
- I **EFFECTS**-modus (spesialeffekter), fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.

Mer informasjon

Se "Fokusere på motivet" (📖66) hvis du vil ha mer informasjon.

Blits

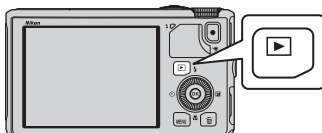
- Hvis det er lite lys i motivet, aktiveres blitsen automatisk når du trykker utløseren halvveis ned når blitsfunksjonen er stilt inn på **⚡AUTO** (auto, standardinnstilling). Blitsen fyres av når du trykker utløseren helt ned. Se "Bruke blitsen (blitsfunksjoner)" (📖50) hvis du vil ha mer informasjon.
- Du senker blitsen ved å trykke den forsiktig ned. Senk blitsen når du ikke bruker kameraet.










Trinn 5 Spille av bilder

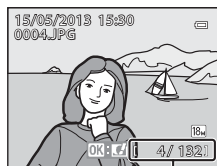
1 Trykk på (avspilling)-knappen.

- Når du bytter fra opptaksfunksjon til avspillingsfunksjon, vises det sist lagrede bildet i avspilling på full skjerm.









2 Bruk multivelgeren til å vise forrige eller neste bilde.

- Slik viser du foregående bilder:  eller 
- Slik viser du neste bilde:  eller 
- Du kan også velge bilder ved å dreie på multivelgeren.
- Ta ut minnekortet for å spille av bilder som er lagret i interminnet.  vises i klammer før "Gjeldende bildenummer/totalt antall bilder" på avspillingskjermen.
- Når du vil gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykker du på -knappen igjen, på utløseren eller på  (filmopptak)-knappen.






Gjeldende bildenummer/
Totalt antall bilder


Vise bilder

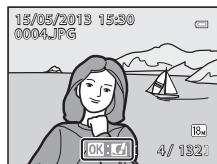
- Hvis retningen på kameraet endres under avspilling, roteres de viste bildene automatisk.
- Bilder som er tatt i høydeformat, roteres automatisk. Bilder som er tatt med ansiktsgjenkjenning (67) eller kjæledyrgjenkjenning (42), roteres automatisk i forhold til ansiktsretningen når bildene vises i avspilling på full skjerm.
- Et bildes retning kan endres ved hjelp av **Roter bilde** i avspillingsmenyen (74).
- Trykk på -knappen for å vise en sekvens med bilder som er tatt kontinuerlig, som individuelle bilder. Trykk på  på multivelgeren for å gå tilbake til opprinnelig visning (se 11 for mer informasjon om sekvensvisning).
- Det kan hende at bilder vises ved lav oppløsning umiddelbart etter at du bytter til forrige eller neste bilde.

Om hurtigeffekter


Når   vises i avspilling på full skjerm, kan du bruke effekter på bildene. Når du trykker på -knappen, vises valgmenyen for hurtigeffekter.

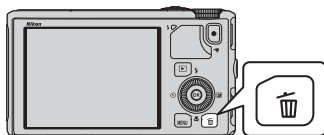
Når du har brukt effekter på et bilde, lagres bildet som en egen fil med et annet navn.


Se "Hurtigeffekter: Bruke effekter på bilder" (15) hvis du vil ha mer informasjon.



Trinn 6 Slette uønskede bilder


- 1 Trykk på -knappen for å slette bildet som vises på skjermen.




- 2 Trykk på ▲ eller ▼ på multivalgeren for å velge ønsket slettemetode, og trykk på -knappen.

- **Gjeldende bilde:** Bare gjeldende bilde slettes. Hvis hovedbildet i en sekvens velges, slettes alle bildene i sekvensen.
- **Slett valgte bilder:** Flere bilder kan velges og slettes. Se "Bruke skjermen Slett valgte bilder" (📖30) hvis du vil ha mer informasjon.
- **Alle bilder:** Alle bilder slettes.
- For å avslutte uten å slette trykker du på **MENU**-knappen.






- 3 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge **Ja**, og trykk på -knappen.

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.
- Du avbryter ved å trykke på ▲ eller ▼ for å velge **Nei** og deretter trykke på -knappen.



Om sletting

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes. Overfør viktige bilder til en datamaskin før du sletter dem.
- Beskyttede bilder (🔒74) kan ikke slettes.
- Når bilder tas med kontinuerlig opptak, blir hver serie med bilder behandlet som en gruppe (bilder i en sekvens) og bare det første bildet i en gruppe (hovedbilde) vises i standardinnstillingen. Når du trykker på -knappen under avspilling av hovedbildet, kan alle bilder i hovedbildets sekvens slettes. For å slette hvert bilde i en sekvens må du trykke på -knappen før du trykker på -knappen for å vise hvert bilde i sekvensen individuelt.

Slette siste bilde som er tatt når du står i opptaksfunksjon

Når du bruker opptaksfunksjonen, trykker du på -knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.

Bruke skjermen Slett valgte bilder

1 Trykk på ◀ eller ▶ på multivalgeren for å velge et bilde som skal slettes, og trykk deretter på ▲ for å vise 🗑️.

- Du avbryter valget ved å trykke på ▼ for å fjerne 🗑️.
- Drei zoomkontrollen (📖25) mot T (🔍) for å gå tilbake til avspilling på full skjerm eller W (🎞️) for å vise miniatyrbilder.



2 Legg 🗑️ til alle bilder du vil slette, og trykk deretter på OK-knappen for å aktivere valget.


- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg instruksjonene på skjermen.

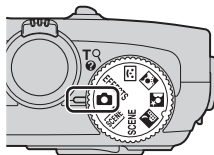
Velge bestemte bildetyper for sletting




Når du bruker modusen Favorittbilder, Automatisk sorter eller Vis etter dato, kan du merke bilder som er registrert som favorittbilder, bilder i en bestemt kategori eller bilder som er tatt på en bestemt dato, for sletting (📖76).

Opptaksfunksjoner




(Auto)-modus

Grunnleggende opptaksoperasjoner kan utføres. Du kan i tillegg justere alternativene på opptaksmenyen (62) i forhold til opptaksforholdene og hvilken type bilder du vil ta.



- Fokuseringsområdet for autofokuseringen varierer avhengig av innstillingen for **AF søkefeltfunksjon** som kan velges i -menyikonet etter at du har trykket på **MENU**-knappen.
- Når det registrerer hovedmotivet, fokuserer kameraet på det motivet (målsøkende AF).
- Kameraet har 9 fokusområder, og hvis det ikke registrerer hovedmotivet, velger det automatisk de fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet.
- Se "Bruke målsøkende AF" (66) hvis du vil ha mer informasjon.
- Se "Fokus og eksponering" (27) hvis du vil ha mer informasjon.

Endre innstillinger for (Auto)-modus

- Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivalgeren → 49
- Funksjoner som kan angis ved hjelp av **MENU** (meny)-knappen
 - Opptaksmeny → 61
 - Oppsettsmeny → 96

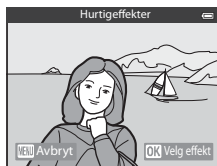
Bruke hurtigeffekter

Når 📷 (Automodus) er valgt, kan du bruke effekter på bildene med det samme du har løftet fingeren fra utløseren.

- Det redigerte bildet lagres som en egen fil med et annet navn (👁️97).

1 Trykk på **OK**-knappen i skjermen som vises etter at du har tatt et bilde i 📷 (Automodus).

- Når du trykker på **MENU**-knappen, eller hvis det ikke utføres noen operasjoner i løpet av cirka fem sekunder, går skjermen tilbake til opptaksskjermen.
- Hvis du ikke vil vise bekräftelsesskjermen som vises til høyre, setter du **Hurtigeffekter** til **Av** (📖62).



2 Trykk på **◀** eller **▶** på multivalgeren for å velge en effekt, og trykk deretter på **OK**-knappen.

- Se "Hurtigeffekter" (👁️15) hvis du vil ha mer informasjon om de ulike effekttypene.
- Drei zoomkontrollen mot **T** (telezoomposisjon) for å vise skjermen der du kan bekrefte effektvalget. Drei zoomkontrollen mot **W** (vidvinkelposisjon) for å gå tilbake til skjermen for valg av effekter.



3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Det opprettes en ny, redigert kopi, og skjermvisningen går tilbake til opptaksskjermen.
- Kopier som opprettes ved hjelp av funksjonen for hurtigeffekter gjenkjennes på 📄-ikonet som vises under avspilling (📖10).



✔ Om hurtigeffekter

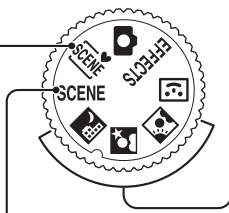
Hvis kameraet oppdager øyne som blunker (ikke er åpne) når **Blunkevarsel** i oppsettsmenyen (📖96) er satt til **På**, kan du ikke bruke hurtigeffekter.

Motivprogram (motivtilpasset opptak)



Når et av følgende motiver velges med modushjulet eller motivmenyen, tas det bilder med innstillinger som er optimalisert for det valgte motivet.

(Automatisk motivvalg) (📖34)

Når du komponerer bildet, velger kameraet automatisk det beste motivprogrammet for enklere fotografering.
















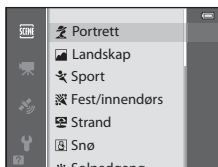
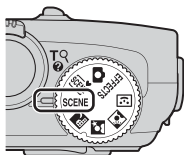
(Nattlandskap) (📖35) (Nattportrett) (📖36) (Motlys) (📖37)

Drei modushjulet til ,
, og ta bilder.

SCENE (motiv)

Trykk på **MENU**-knappen for å vise motivmenyen og velge et av motivene nedenfor for opptak.

 Portrett (standardinnstilling) (📖38)	 Nærbilde (📖39)
 Landskap (📖38)	 Mat (📖40)
 Sport (📖38)	 Museum (📖40)
 Fest/innendørs (📖38)	 Fyrverkeri (📖40)
 Strand (📖39)	 Svart/hvitt-kopi (📖41)
 Snø (📖39)	 Lettvint panorama (📖41)
 Solnedgang (📖39)	 Kjæledyrportrett (📖42)
 Skumring/soloppgang (📖39)	 3D 3D-fotografering (📖43)






Vise en beskrivelse (hjelpinformasjon) for hvert motiv

Velg ønsket motiv på motivmenyen, og drei zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å vise en beskrivelse av motivet. Du kommer tilbake til den opprinnelige skjermen ved å dreie zoomkontrollen mot **T** (🔍) igjen.



Mer informasjon

Se "Grunnleggende menyfunksjoner" (📖6) hvis du vil ha mer informasjon.









Endre innstillingene for motivprogrammer

- Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivalgeren → 49
- Funksjoner som kan angis ved hjelp av **MENU** (meny)-knappen
 - Bildeinnstillinger → 62
 - Oppsettsmeny → 96



Om motivprogrammene

- Du bør bruke stativ til motivprogrammer som har symbolet  angitt på grunn av lang lukkertid.
- Still **Bildestabilisering** i oppsettmenyen (96) på **Av** når du bruker stativ til å stabilisere kameraet.

Automatisk motivvalg

- Når du retter kameraet mot motivet, velger kameraet automatisk det optimale motivprogrammet fra listen nedenfor og justerer opptaksinnstillingene etter dette.
: Portrett, : Landskap, : Nattportrett, : Nattlandskap, : Nærbilde, : Motlys, : Andre motiver
- Kameraet velger automatisk fokusområde for autofokusen i forhold til komposisjonen. Kameraet registrerer og fokuserer på ansikter (67).
- Hvis kameraet bytter til motivprogrammet Nattlandskap eller Nattportrett, tas det et enkelt bilde med lang lukkertid.
- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig.








Om valg av motivprogram ved hjelp av automatisk motivvalg

Avhengig av opptaksforholdene, er det ikke sikkert kameraet velger ønsket motivprogram. Skulle dette skje, bytter du til  (auto)-modus (31) eller velger det optimale motivprogrammet manuelt.

Nattlandskap

- Trykk på **MENU**-knappen for å velge  **Håndholdt** eller  **På stativ** i **Nattlandskap**.
-  **Håndholdt** (standardinnstilling): Dette gjør at du kan ta bilder med minimalt med kamerabevegelse og støy selv når du holder kameraet i hånden.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tas det bilder kontinuerlig, og kameraet kombinerer disse bildene og lagrer dem som ett enkelt bilde.
 - Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stødig uten å bevege det til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
-  **På stativ**: Velg denne funksjonen når kameraet er stabilisert, for eksempel med stativ.
 - Bildestabilisering brukes ikke selv om **Bildestabilisering** i oppsettsmenyen (96) er satt til **På**.
 - Trykk utløseren helt ned for å ta et enkeltbilde med lang lukkertid.
- Når utløseren trykkes halvveis ned, justerer kameraet fokus til uendelig. Fokusområdet eller fokusindikatoren (8) lyser alltid grønt.
- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig.


Nattportrett

- Trykk på **MENU**-knappen for å velge  **Håndholdt** eller  **På stativ** i **Nattportrett**.
-  **Håndholdt** (standardinnstilling): Dette gjør at du kan ta bilder med minimalt med kamerabevegelse og støy selv når du holder kameraet i hånden.
 - For et motiv med mørk bakgrunn tas det bilder kontinuerlig når utløseren trykkes helt ned. Kameraet kombinerer disse bildene og lagrer dem som ett bilde.
 - Ved opptak i telezoomposisjon kan kameraet muligens ikke ta bilder kontinuerlig selv om et motiv har mørk bakgrunn.
 - Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stødig uten å bevege det til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
 - Hvis motivet beveger seg mens kameraet tar bilder kontinuerlig, kan bildet bli fortegnet, overlappet eller uklart.
-  **På stativ**: Velg denne funksjonen når kameraet er stabilisert, for eksempel med stativ.
 - Bildestabilisering brukes ikke selv om **Bildestabilisering** i oppsettsmenyen (96) er satt til **På**.
 - Trykk utløseren helt ned for å ta et enkeltbilde med lang lukkertid.
- Blitsen avfyres alltid.
- Kameraet registrerer og fokuserer på et ansikt (67).
- Funksjonen for mykere hudtoner gjør at hudtonene i folks ansikter virker mykere (46).
- Hvis kameraet ikke oppdager noen ansikter, fokuserer det på motivet som er midt i bildefeltet.
- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig.



Motlys

- Trykk på **MENU**-knappen for å velge **På** eller **Av** for HDR-komposisjon (high dynamic range) på skjermen som vises etter at **Motlys** er valgt.
- **Av** (standardinnstilling): Blitsen utløses for å hindre at motiver i motlys blir skjult i skygge.
- **På**: Brukes når det tas bilder med veldig lyse og mørke områder i samme bilderamme.
- Kameraet fokuserer på midtområdet i bildefeltet.


Om HDR

- Bruk av stativ anbefales. Still **Bildestabilisering** i oppsettmenyen (96) på **Av** når du bruker stativ til å stabilisere kameraet.
- Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) som sees i det lagrede bildet, er smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.
- Når utløseren trykkes helt ned, tar kameraet bilder kontinuerlig og lagrer de følgende 2 bildene.
 - Et bilde som behandles med D-Lighting (74) på opptakstidspunktet (bilde justeres for å gjøre et mørkt område lysere)
 - HDR-sammensatt bilde (tap av detaljer reduseres i høylys og skygger)
 - Hvis det bare er nok minne til å lagre ett bilde, er ett bilde behandlet med D-Lighting det eneste bildet som lagres.
- Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stødig uten å bevege det til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
- Avhengig av opptaksforholdene, kan mørke skygger forekomme rundt lyse motiver og lyse områder kan forekomme rundt mørke motiver.


SCENE → Portrett

- Kameraet registrerer og fokuserer på et ansikt (67).
- Funksjonen for mykere hudtoner gjør at motivets hud virker mykere (46).
- Hvis kameraet ikke oppdager noen ansikter, fokuserer det på motivet som er midt i bildefeltet.
- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig.


SCENE → Landskap


- Når utløseren trykkes halvveis ned, justerer kameraet fokus til uendelig. Fokusområdet eller fokusindikatoren (8) lyser alltid grønt.

SCENE → Sport


- Kameraet fokuserer på midtområdet i bildefeltet.
- Når du fortsetter å holde utløseren helt nede, tas opptil cirka 5 bilder med en hastighet på cirka 7,5 bilder i sekundet (når bildekvaliteten er satt til 18 **4896x3672**).
- Kameraet fokuserer på motivet selv om utløseren ikke er trykket halvveis inn. Du hører kanskje at kameraet fokuserer.
- Fokus, eksponering og nyanse låses til verdiene som fastsettes med det første bildet i hver serie.
- Bildefrekvensen for serieopptak kan bli langsom avhengig av gjeldende bildeinnstilling, hvilket minnekort som brukes, og opptaksforholdene.

SCENE → Fest/innendørs

- Kameraet fokuserer på midtområdet i bildefeltet.
- Hold kameraet stødig da bildene lett blir påvirket av kamerabevegelse. Sett **Bildestabilisering** på **Av** i oppsettmenyen (96) når du tar bilder mens bruker stativ til å stabilisere kameraet.

SCENE →  Strand


- Kameraet fokuserer på midtområdet i bildefeltet.

SCENE →  Snø

- Kameraet fokuserer på midtområdet i bildefeltet.








SCENE →  Solnedgang

- Kameraet fokuserer på midtområdet i bildefeltet.




SCENE →  Skumring/soloppgang

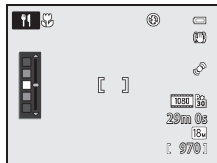
- Når utløseren trykkes halvveis ned, justerer kameraet fokus til uendelig. Fokusområdet eller fokusindikatoren (8) lyser alltid grønt.

SCENE →  Nærbilde


- Makro (54) er satt til på, og kameraet zoomer automatisk til den posisjonen som er nærmest motivet, der kameraet kan ta bilde.
- Du kan flytte fokusområdet som kameraet fokuserer på. Trykk på -knappen, og trykk deretter , ,  eller  på multivalgeren for å flytte fokusområdet. For å justere følgende innstillinger trykker du på -knappen for å avbryte valget av fokusområdet midlertidig, slik at du kan justere hver innstilling.
 - Blitsfunksjon, selvutløser eller eksponeringskompensasjon
- Kameraet fokuserer på motivet selv om utløseren ikke er trykket halvveis inn. Du hører kanskje at kameraet fokuserer.

SCENE → Mat

- Makro (54) er satt til på, og kameraet zoomer automatisk til den posisjonen som er nærmest motivet, der kameraet kan ta bilde.
- Du kan justere nyansen ved å trykke på ▲ eller ▼ på multivalgeren. Innstillingen for nyansejustering lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.
- Du kan flytte fokusområdet som kameraet fokuserer på. Trykk på -knappen, og trykk deretter ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multivalgeren for å flytte fokusområdet. For å justere følgende innstillinger trykker du på -knappen for å avbryte valget av fokusområdet midlertidig, slik at du kan justere hver innstilling.
 - Nyanse, selvutløser eller eksponeringskompensasjon
- Kameraet fokuserer på motivet selv om utløseren ikke er trykket halvveis inn. Du hører kanskje at kameraet fokuserer.




SCENE → Museum

- Kameraet fokuserer på midtområdet i bildefeltet.
- Kameraet tar opptil 10 bilder mens utløseren er trykket halvveis ned, og det skarpeste bildet i serien blir automatisk valgt og lagret (BSS (valg av beste bilde) (62)).

SCENE → Fyrverkeri





- Lukkertiden er låst på 4 sekunder.
- Kameraet fokuserer på uendelig langt hold. Når utløseren er trykket halvveis ned, lyser fokusindikatoren (8) alltid grønt.


SCENE →  Svart/hvitt-kopi

- Kameraet fokuserer på midtområdet i bildefeltet.
- Bruk makromodus til å fotografere motiver på nært hold (54).

SCENE →  Lettvint panorama

Du kan ta et panoramabilde ganske enkelt ved å bevege kameraet i ønsket retning.

- Velg opptaksområdet fra **Normalt (180°)** (standardinnstilling) eller **Bredt (360°)** på skjermbildet som vises når motivprogrammet  **Lettvint panorama** er valgt.
- Trykk utløseren helt ned, løft fingeren fra knappen og panorer deretter langsomt kameraet horisontalt. Opptaket ender automatisk når kameraet har tatt det angitte opptaksområdet.
- Når opptaket begynner, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.
- Zoom er låst til vidvinkelposisjonen.
- Når -knappen trykkes inn mens bildet som er tatt med Lettvint panorama vises i avspilling på full skjerm, ruller kameraet automatisk det viste området.

Se "Bruke lettvint panorama (opptak og avspilling)" (2).

 Om utskrift av panoramabilder

Når du skriver ut panoramabilder, kan det hende at en fullvisning ikke blir skrevet ut, avhengig av skriverinnstillingene. I tillegg kan det hende at utskrift ikke er tilgjengelig avhengig av skriveren. Se skriverens bruksanvisning eller kontakt et digitalt fotolaboratorium for mer informasjon.

SCENE → 🐾 Kjæledyrportrett

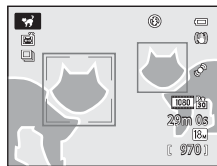
- Når kameraet er rettet mot en hund eller katt, registrerer og fokuserer det på ansiktet. I standardinnstillingen utløses lukkeren automatisk når kameraet har fokusert på kjæledyret (automatisk utløser for kjæledyrportrett).
- På skjermen som vises når 🐾 **Kjæledyrportrett** er valgt, velger du **Enkel** eller **Kontinuerlig**.
 - **Enkel**: Det tas ett bilde om gangen.
 - **Kontinuerlig**: Kameraet tar automatisk 3 bilder kontinuerlig i en hastighet på rundt 1,9 bilder per sekund når det har fokusert på det registrerte ansiktet. Når lukkeren utløses manuelt, tas det cirka 31 bilder med en hastighet på cirka 1,9 bilder i sekundet mens du holder utløseren helt nede (når bilde kvaliteten er satt til **18M 4896x3672**).

✔ Automatisk utløser

- For å endre innstillinger for **Automatisk utløser**, trykker du på ◀ (🔒) på multivalgeren.
 - **🔒**: Når kameraet registrerer et kjæledyrsansikt, fokuserer det og utløser deretter lukkeren automatisk.
 - **OFF**: Kameraet utløser ikke lukkeren automatisk, selv om det registreres et kjæledyrsansikt. Trykk på utløseren for å utløse lukkeren. Kameraet registrerer også menneskeansikter (📖67). Når både menneske- og kjæledyrsansikter registreres, fokuserer kameraet på kjæledyrsansiktet.
 - I følgende situasjoner settes **Automatisk utløser** automatisk til **OFF**.
 - Når et serieopptak med automatisk utløser gjentas 5 ganger
 - Når internminnet eller minnekortet er fullt
- For å fortsette opptak med **Automatisk utløser**, trykker du på ◀ (🔒) på multivalgeren for å stille inn på nytt.

✔ Fokusområde

- Det registrerte ansiktet er innrammet av en gul dobbeltramme (fokusområde). Når kameraet har fokusert på ansiktet, blir dobbelrammen grønn.
- Når kameraet registrerer mer enn ett hunde- eller katteansikt (inntil 5), er det største ansiktet på skjermen rammet inn av en dobbeltramme (fokusområde) og de andre av enkeltrammer.
- Hvis kameraet ikke oppdager noen menneske- eller kjæledyrsansikter, fokuserer det på motivet som er midt i bildefeltet.



✔ Om Kjæledyrportrett

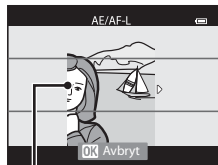
- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig.
- Enkelte ganger registrerer ikke kameraet et ansikt, eller det kan vises en ramme rundt et annet motiv enn en hund eller katt, avhengig av opptaksforhold som avstanden mellom motivet og kameraet, hvor raskt dyret beveger seg, fra hvilken vinkel du fotograferer dyret og lysstyrken på ansiktet.

✔ Vise bilder tatt med kjæledyrgjenkjenning

Når du zoomer inn på et bilde som vises i avspilling på full skjerm ved å vri zoomkontrollen mot **T** (🔍), forstørres bildet midt på kjæledyrsansiktet som ble registrert under opptak (📖69) (unntatt for bilder tatt med kontinuerlig opptak).

SCENE → 3D 3D-fotografering

- Kameraet tar ett bilde for hvert øye for å simulere et tredimensjonalt bilde på en 3D-kompatibel TV eller skjerm.
- Etter at du har trykket ned utløseren for å ta første bilde, flytter du kameraet horisontalt mot høyre til hjelpemerket på skjermen overlapper motivet. Kameraet tar automatisk det andre bildet når det registrerer at motivet er i flukt med hjelpemerket.



Hjelpemerke

- Du kan flytte fokusområdet kameraet fokuserer på. Trykk på **OK**-knappen, og trykk deretter på **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** på multivelgeren for å flytte fokusområdet. For å justere følgende innstillinger trykker du på **OK**-knappen for å avbryte statusen der fokusområdet kan velges, og deretter angir du hver enkelt innstilling.
 - Makro
 - Eksponeringskompensasjon
- Fokus, eksponering og hvitbalanse låses når første bilde tas, og **AE/AF-L** vises på skjermen.
- Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) som sees i det lagrede bildet, er smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.
- Bildeinnstillingen som skal lagres, settes til **1920x1080**.
- De to bildene som ble tatt, lagres som et 3D-bilde (MPO-fil). Det første bildet (bilde av venstre øye) lagres også som JPEG-fil.

✓ Om 3D-fotografering

- Motiver i bevegelse passer ikke til 3D-fotografering.
- Bilder får en mindre tydelig 3D-følelse når avstanden mellom kameraet og motivet øker.
- Bilder kan få en mindre tydelig 3D-følelse når motivet er mørkt eller når det andre bildet ikke er ordentlig i flukt.
- Bilder tatt under dårlige lysforhold, kan muligens virke kornete med støy.
- Telezoomposisjonen er begrenset til en bildevinkel tilsvarende ca. 134 mm linse i 35mm [135] format.
- Handlingen avbrytes når **OK**-knappen trykkes inn etter at første bilde er tatt, eller når kameraet ikke kan registrere at anviseren er på motivet i løpet av 10 sekunder.
- Hvis kameraet ikke tar det andre bildet og avbryter opptaket selv når du plasserer anviseren i flukt med motivet, prøver du å ta bilde med utløseren.
- Dette kameraet kan ikke ta opp 3D-filmer.

Vise 3D-fotografering

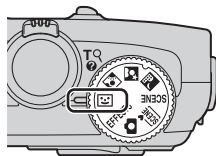
- 3D-bilder kan ikke spilles av i 3D på kameraskjermen. Kun venstre øyebilde spilles av under avspilling.
- For å kunne se 3D-bilder i 3D, er det nødvendig med en 3D-kompatibel TV eller skjerm. 3D-bilder kan spilles av i 3D ved å koble kameraet til en 3D-kompatibel TV eller skjerm ved hjelp av en 3D-kompatibel HDMI-kabel (📖77).
- Når du kobler til kameraet ved hjelp av en HDMI-kabel, angir du følgende for **TV-innstillinger** i oppsettsmenyen (📖96).
 - **HDMI: Automatisk** (standard-innstilling) eller **1080i**.
 - **HDMI 3D-utgang: På** (standardinnstilling)
- Når kameraet er koblet til med en HDMI-kabel for avspilling, kan det ta en stund å bytte mellom visning av 3D-bilder og vanlige bilder. Bildene som spilles av i 3D, kan ikke forstørres.
- Se dokumentasjonen som følger med TV-en eller skjermen for å foreta innstillinger på TV-en eller skjermen.

Om visning av 3D-bilder

Hvis du ser 3D-bilder på en 3D-kompatibel TV eller skjerm over en lengre periode, kan du oppleve ubehag som anstrengte øyne eller kvalme. Les dokumentasjonen som fulgte med TV-en eller skjermen, nøye slik at du bruker den riktig.

Smart portrett-modus (ta bilde av smilende ansikter)

Hvis kameraet oppdager smilende ansikter, utløses lukkeren automatisk uten at du trenger å trykke på utløseren (smilutløser). Funksjonen for mykere hudtoner jevner ut hudtonene i ansikter.



1 Komponer bildet, og vent til motivet smiler.

- Når kameraet oppdager et ansikt, vises en dobbel gul ramme (fokusområde) rundt ansiktet. Når kameraet har fokusert på dette ansiktet, lyser den doble rammen grønt et øyeblikk, og fokuset låses.
- Kameraet kan registrere opptil tre ansikter. Når det registreres mer enn ett ansikt, blir ansiktet nærmest midten i bildefeltet rammet inn med en dobbel ramme, og de andre ansiktene merkes med en enkel ramme.
- Når kameraet oppdager at ansiktet i den doble rammen smiler, aktiveres funksjonen **Smilutløser** (📖63), og lukkeren utløses automatisk.
- Hver gang lukkeren utløses, gjentas automatisk opptak med ansikts- og smilgjenkjenning.



2 Opptaket avsluttes.

- Du kan avslutte automatisk opptak med smilgjenkjenning ved å utføre en av følgende handlinger:
 - Still inn **Smilutløser** på **Av**.
 - Drei modushjulet for å bytte til en annen opptaksfunksjon enn 😊 (smart portrett)-modus.
 - Slå av kameraet.

✓ Om Smart portrett-modus

- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig.
- I enkelte opptaksforhold kan det hende at ansikter og smilende ansikter ikke registreres riktig.
- Se "Om ansiktsgjenkjenning" (📖67) hvis du vil ha mer informasjon.




🔍 Når selvutløserlampen blinker

Når kameraet oppdager et ansikt, blinker selvutløserlampen. Lampen blinker raskt umiddelbart etter at lukkeren er utløst.

🔍 Utløse lukkeren manuelt







Du kan også utløse lukkeren ved å trykke på utløseren. Hvis kameraet ikke oppdager noen ansikter, fokuserer det på motivet som er midt i bildefeltet.

Endre innstillinger for smart portrett-modus

- Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivalgeren → 49
- Funksjoner som kan angis ved hjelp av **MENU** (meny)-knappen
 - Smart portrett-menyen → 63
 - Oppsettsmeny → 96

Bruke mykere hudtoner

I opptaksfunksjonene som er nevnt nedenfor, oppdager kameraet opptil 3 ansikter når lukkeren utløses og hudtonene gjøres mykere før bildet lagres.

-  (Automatisk motivvalg) (34),  (Nattportrett) (36) eller **Portrett** (38) i motivprogram
- Smart portrett-modus (45)

Mykere hudtoner i **Skjønnhetsretusjering** (74) kan også brukes på lagrede bilder.

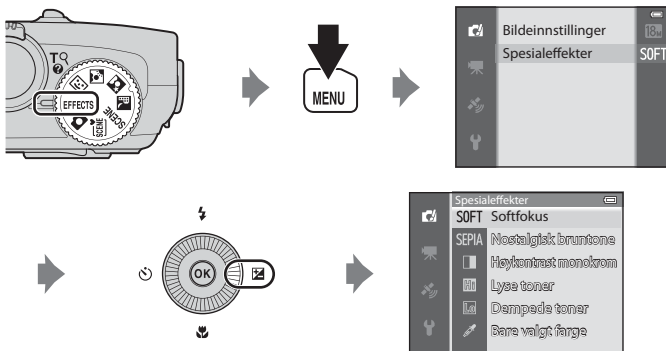
Om mykere hudtoner

- Det kan ta lengre tid å lagre bildene.
- Under enkelte opptaksforhold er det ikke sikkert du får ønsket resultat når du bruker funksjonen for mykere hudtoner, og det kan hende at funksjonen brukes på områder i bildet som ikke inneholder ansikter.
- Nivået for mykere hudtoner kan ikke justeres ved opptak i motivprogrammet  (Automatisk motivvalg) eller  (Nattportrett) eller **Portrett**.

Spesialeffekter (bruke effekter når du fotograferer)

Du kan velge en av spesialeffektene til å ta bilder med.

Du velger en effekt ved å trykke på **MENU**-knappen for å vise Spesialeffekter-menyen.



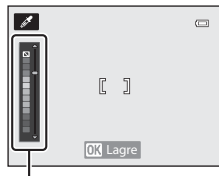
- Kameraet fokuserer på motivet i midten av bildefeltet.

Mer informasjon

Se "Grunnleggende menyfunksjoner" (📖6) hvis du vil ha mer informasjon.

Spesialeffekter (bruke effekter når du fotograferer)

Alternativ	Beskrivelse
Softfokus	Myker opp bildet ved å legge et lett slør over hele bildet.
Nostalgisk bruntone	Legger til en sepia tone og reduserer kontrasten for å etterligne gamle fotografier.
Høykontrast monokrom	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det en skarp kontrast.
Lyse toner	Gir hele bildet en lysere tone.
Dempede toner	Gir hele bildet en mørkere tone.
Bare valgt farge	<p>Lager et svart/hvitt-bilde der kun den angitte fargen beholdes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Bruk ▲ eller ▼ på multivalgeren til å velge fargen som skal beholdes fra glidebryteren. <p>For å justere følgende innstillinger trykker du på OK-knappen for å avbryte fargevalget midlertidig, slik at du kan justere hver innstilling.</p> <ul style="list-style-type: none">- Blitsfunksjon (📖50)- Makro (📖54) <p>For å gå tilbake til skjermbildet for fargevalg, trykker du på OK-knappen en gang til.</p>



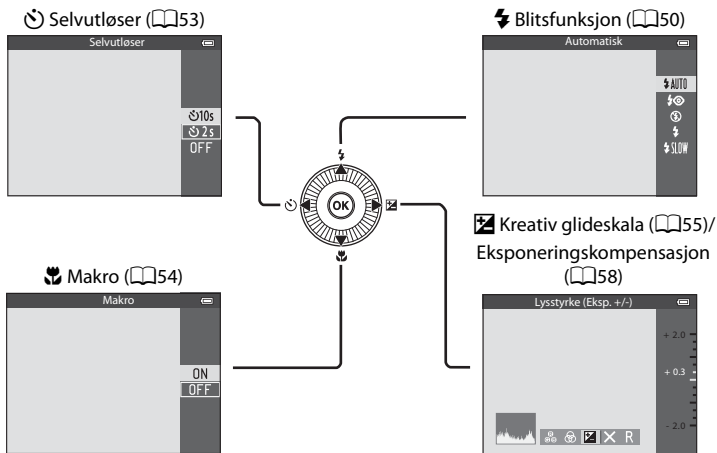
Glidebryter

Endre innstillinger for spesialeffekter

- Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivalgeren → 📖49
- Funksjoner som kan angis ved hjelp av **MENU** (meny)-knappen
 - Bildeinnstillinger → 📖62
 - Oppsettsmeny → 📖96

Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivelgeren

Trykk på ▲ (⚡), ◀ (⌚), ▼ (🌸) or ▶ (📷) på multivelgeren mens du fotografierer får å betjene følgende funksjoner.



Tilgjengelige funksjoner

Tilgjengelige funksjoner varierer avhengig av valgt opptaksfunksjon, som angitt nedenfor.

- Se "Liste over standardinnstillingene" (📖59) hvis du vil ha mer informasjon om standardinnstillingene for hver opptaksfunksjon.

Funksjon	📷	SCENE, 📷, 📷, 📷	😊	EFFECTS
⚡ Blitsfunksjon (📖50)	✓	1	✓ ²	✓
⌚ Selvtløser (📖53)	✓		✓ ²	✓
🌸 Makro (📖54)	✓		-	✓
📷 Kreativ glideskala (📷) Lysstyrke (eksponerings- kompensasjon)/📷 Livaktighet/ 📷 Nyanse (📖55)	✓		-	-
📷 Eksponeringskompensasjon (📖58)	-		✓	✓

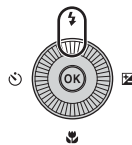
¹ Innstillingen varierer avhengig av hvilket motivprogram som er valgt. Se "Liste over standardinnstillingene" (📖59) hvis du vil ha mer informasjon.

² Innstillingen varierer avhengig av innstillingen for smart portrett. Se "Liste over standardinnstillingene" (📖59) hvis du vil ha mer informasjon.

Bruke blitsen (blitsfunksjoner)

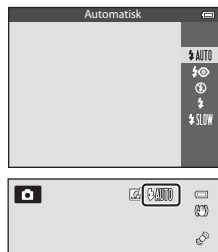
Du kan velge en blitsfunksjoner som passer til opptaksforholdene.

- 1 Trykk på ▲ (⚡ blitsfunksjon) på multivelgeren.



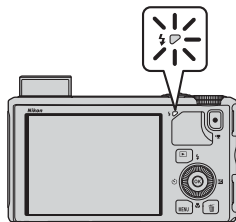
- 2 Trykk på multivelgeren for å velge ønsket funksjon, og trykk på OK-knappen.

- Se "Tilgjengelige blitsfunksjoner" (📖51) hvis du vil ha mer informasjon.
- Hvis OK-knappen ikke trykkes i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.
- Når ⚡ AUTO (auto) er valgt, vises ⚡ AUTO bare i noen få sekunder, uavhengig av **Bildeinfo**-innstillingene (📖96).



- 3 Komponer og ta bildet.

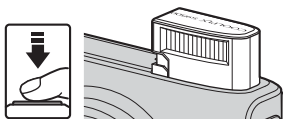
- Blitsens klarsignal viser blitsstatusen når du trykker utløseren halvveis ned.
 - På: Blitsen fyres av når du trykker utløseren helt ned.
 - Blinker: Blitsen lader. Kameraet kan ikke ta bilder.
 - Av: Blitsen fyres ikke av når du tar et bilde.
- Hvis det er lite strøm på batteriet, slås skjermen av mens blitsen lader.



Heve blitsen

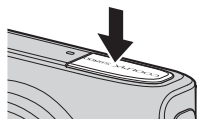
Når du trykker utløseren halvveis ned, aktiveres blitsen automatisk hvis betingelsene for blitsfotografering er oppfylt.

- Automatisk blits (⚡AUTO automatisk, ⚡👁️ automatisk med reduksjon av rød øyerefleks eller ⚡SLOW synkronisering på lang lukkertid): Hvis lysforholdene er dårlige, aktiveres blitsen automatisk når du trykker utløseren halvveis ned. Kameraet bestemmer om blitsen skal aktiveres eller ikke, på bakgrunn av lysstyrken i motivet og innstillingene som brukes under opptak.
- 🚫 av: Blitsen aktiveres ikke, selv om du trykker utløseren halvveis ned. Kameraet kan ta bilder med blitsen senket.
- ⚡ utfyllingsblits: Blitsen aktiveres når du trykker utløseren halvveis ned under opptak.



Senke blitsen

Når du ikke vil bruke blitsen, trykker du den forsiktig ned til den lukkes med et klikk.



Tilgjengelige blitsfunksjoner

⚡AUTO Automatisk

Blitsen avfyres automatisk i dårlige lysforhold.

⚡👁️ Auto med red. rød øyerefle.

Det beste valget til portrettfotografering. Reduserer røde øyne som kan oppstå når du bruker blits til portrettfotografering (📖52).

🚫 Av

Blitsen blir ikke avfyrt.

⚡ Utfyllingsblits

Blitsen avfyres når det tas et bilde, uavhengig av hvor lyst motivet er. Brukes til å "lyse opp" skygger og motiver i motlys.


⚡SLOW Synkron. på lang lukkertid

Automatisk blits kombineres med lang lukkertid. Velegnet til portrettbilder av mennesker tatt på kveldstid eller i svakt lys. Blitsen belyser hovedmotiv, og det brukes lang lukkertid for å få med bakgrunnen.

Effektiv rekkevidde for blitsen

Blitsen har en rekkevidde på ca. 0,5 til 6,0 m for vidvinkelposisjon, og ca. 1,5 til 3,5 meter for telezoomposisjon (når **ISO-følsomhet** er stilt inn på **Auto**).

Blitsinnstilling

- Blitsinnstillingen varierer avhengig av hvilken opptaksfunksjon som er valgt. Se "Tilgjengelige funksjoner" (☰49) og "Liste over standardinnstillingene" (☰59) hvis du vil ha mer informasjon.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (☰64) hvis du vil ha mer informasjon.
- Den endrede blitsfunksjonsinnstillingen som brukes i  (Automodus), lagres i kameraminnnet selv om kameraet slås av.

Auto med red. rød øyerefle.

Dette kameraet bruker **avansert reduksjon av rød øyerefleks ("Korreksjon av rød øyerefleks")**. Forhåndsblitsen avfyres gjentatte ganger med lav intensitet før hovedblitsen, slik at rød øyerefleks reduseres.

Hvis kameraet oppdager "røde øyne" når bildet tas, behandler Nikons korreksjon av rød øyerefleks bildet før det lagres i kameraet.

Vær oppmerksom på følgende når du tar bilder:

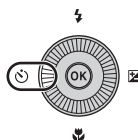
- Fordi forhåndsblitsen avfyres, er det en liten forsinkelse fra utløseren trykkes ned til bildet tas.
- Tiden det tar å lagre bildet, øker noe.
- Avansert reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i alle situasjoner.
- I ekstremt sjeldne tilfeller kan det hende at funksjonen for reduksjon av rød øyerefleks påvirker områder i bildet som ikke inneholder ansikter. I slike tilfeller velger du en annen innstilling og prøver igjen.

Bruke Selvtløser

Selvtløseren passer til gruppebilder hvor du selv er med og reduserer vibrasjonene når utløseren trykkes inn.

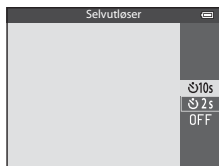
Når du bruker selvtløseren, bør du bruke stativ. Still **Bildestabilisering** i oppsettmenyen (📖96) på **Av** når du bruker stativ til å stabilisere kameraet.

- 1 Trykk på ◀ (🕒 selvtløser) på multivelgeren.



- 2 Bruk multivelgeren til å velge 🕒10s (eller 🕒2s), og trykk på OK-knappen.

- 🕒10s (10 sekunder): velegnet til gruppebilder.
- 🕒2s (2 sekunder): velegnet til å hindre kamerabevegelse.
- Når motivprogrammet **Kjæledyrportrett** er valgt, vises 📄 (automatisk utløser for kjæledyrportrett) (📖42). Selvtløseren er ikke tilgjengelig.
- Valgt funksjon for selvtløseren vises.
- Hvis OK-knappen ikke trykkes i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.

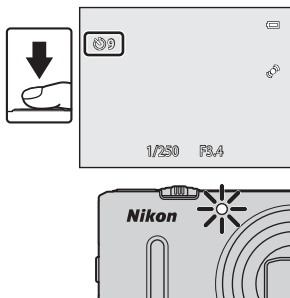


- 3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis inn.

- Still inn fokus og eksponering.

- 4 Trykk utløseren helt inn.

- Selvtløseren starter og antall sekunder som gjenstår før lukkeren utløses, vises. Selvtløserlampen blinker mens selvtløseren teller ned. Omlag ett sekund før lukkeren utløses, slutter lampen å blinke og fortsetter å lyse.
- Når lukkeren utløses, slås selvtløseren **OFF**.
- Hvis du vil stoppe selvtløseren før bildet tas, trykker du på utløseren på nytt.

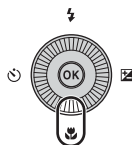


Bruke makro

Når du bruker makromodus, kan kameraet fokusere på motiver som er så nær som 1 cm fra fronten av objektivet.

Denne funksjonen er nyttig når du skal ta nærbilder av blomster og andre små motiver.

- 1 Trykk på ▼ (🌻 makro) på multivelgeren.



- 2 Trykk på ▲ eller ▼ på multivelgeren for å velge **ON**, og trykk på OK-knappen.

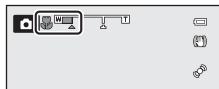
- Hvis OK-knappen ikke trykkes i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.



- 3 Bruk zoomkontrollen til å sette zoomforholdet til en posisjon der 🌻 og zoomindikatoren lyser grønt.

- Hvor nært du kan være motivet under opptak, avhenger av zoomforholdet.

Ved zoomposisjonen hvor 🌻 og zoomindikatoren lyser grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 10 cm eller lenger borte fra objektivet. I zoomposisjon ▲ kan det fokusere på motiver som er kun cirka 1 cm fra objektivet.



✓ Om bruk av blitsen

Blitsen greier kanskje ikke å belyse hele motivet på avstander på mindre enn 50 cm.

📎 Autofokus

Med opptakfunksjoner som motivprogrammer som ikke kan bruke **Autofokus-modus** (📖62), kan **Kontinuerlig AF** slås på, og kameraet justerer fokus selv om utløseren ikke er trykket halvveis ned når makromodusen er valgt. Du hører kanskje at kameraet fokuserer.



📎 Makroinnstillingen

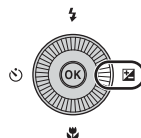
- Makro kan ikke brukes når du bruker visse opptakfunksjoner. Se "Tilgjengelige funksjoner" (📖49) og "Liste over standardinnstillingene" (📖59) hvis du vil ha mer informasjon.
- Den endrede makromodusinnstillingen som brukes i 📷 (Automodus), lagres i kameraminnnet selv om kameraet slås av.

Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse (kreativ glideskala)




Når opptaksmodusen er stillt inn på  (auto)-modus, bruker du den kreative glideskalaen til å justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse for å ta bilder.

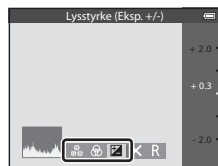
Bruke den kreative glideskalaen

1 Trykk på   på multivelgeren.














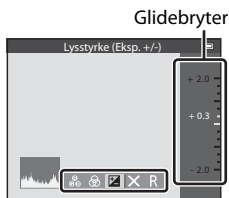
2 Trykk på  eller  på multivelgeren for å velge ,  eller .

- : Lysstyrke (Eksp. +/-)
(eksponeringskompensasjon)
- : Livaktighet (justering av metning)
- : Nyanse (justering av hvitbalanse)



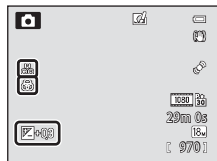
3 Juster lysstyrken, livaktigheten eller nyansen.

- Bruk multivelgeren som beskrevet nedenfor.
 -  : Glideskalaen flyttes. Effekten kan justeres mens du bekrefter resultatet på skjermen. Effekten kan også justeres ved å dreie multivelgeren.
 -  : Bytter mellom Lysstyrke (Eksp. +/-) (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse.
- Du finner mer informasjon om hvert element under:
 - : "Justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon)" (📖57)
 - : "Justere livaktighet (justering av metning)" (📖57)
 - : "Justere nyanse (justering av hvitbalanse)" (📖57)
- Hvis du vil deaktivere effektene av den kreative glideskalaen, trykker du på  eller  for å velge , og trykker på -knappen.



4 Når justeringen er fullført, trykker du på ◀ eller ▶ for å velge ☒ og trykker på **OK**-knappen.

- Hvis du trykker på **OK**-knappen (unntatt når **R** er valgt) eller utløseren i trinn 3, brukes den valgte mengden effekt. Når effekten er valgt, går kameraet tilbake til opptaksskjermen.
- Hvis du justerer lysstyrken, vises ☒ og kompensasjonsverdien.
- Hvis du justerer livaktigheten, vises 📷.
- Hvis du justerer nyansen, vises 🎨.



5 Trykk på utløseren for å ta et bilde.

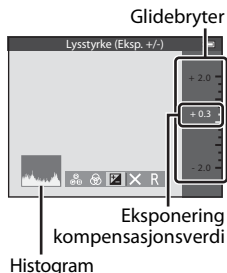
Innstillinger for kreativ glideskala

- Denne funksjonen kan kanskje ikke brukes sammen med visse funksjoner. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.
- Innstillingene for Lysstyrke (Eksp. +/-) (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanselagres i kameramindet selv når kameraet er slått av.

Justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon)

Juster lysstyrken for hele bildet.

Innstilling	Forklaring
"+"-side	Gjør motivet lysere enn eksponeringen som er angitt av kameraet.
"-"-side	Gjør motivet mørkere enn eksponeringen som er angitt av kameraet.
"0.0"	Avbryt eksponeringskompensasjonen.



Bruke histogrammet

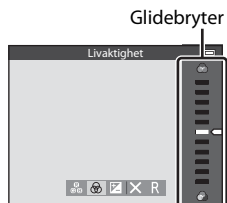
Et histogram er en graf som viser fordelingen av fargetoner i bildet. Bruk det som en veileder når du bruker eksponeringskompensasjon og tar bilder uten blits.

- Den horisontale akse tilsvarer piksellysstyrke med mørke fargetoner til venstre og lyse fargetoner til høyre. Den vertikale akse viser antall piksler.
- Hvis eksponeringskompensasjonen økes, forskyver fargetonefordelingen mot høyre, og hvis den minskes, forskyver den fargetonefordelingen mot venstre.

Justere livaktighet (justering av metning)

Juster livaktigheten for hele bildet.

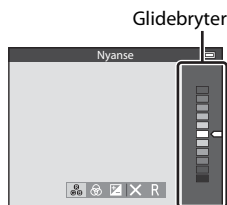
- Livaktigheten for hele bildet øker når glidebryteren flyttes oppover. Livaktigheten for hele bildet minsker når glidebryteren flyttes nedover.



Justere nyanse (justering av hvitbalanse)

Juster nyansen for hele bildet.

- Hele bildet blir mer rødlig når glidebryteren flyttes oppover. Hele bildet blir mer blålig når glidebryteren flyttes nedover.




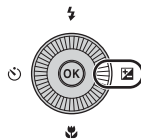
Om å justere hvitbalanse



Når du justerer nyansen ved hjelp av den kreative glideskalaen, kan du ikke stille inn **Hvitbalanse** i opptaksmenyen (62). Hvis du vil stille inn **Hvitbalanse**, velger du **R** i innstillings skjermen for den kreative glideskalaen for å tilbakestille lysstyrken, livaktigheten og nyansen.

Justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon)

Når opptaksfunksjonen er stilt inn på motivprogram, smart portrett-modus eller modus for spesialeffekter, kan du justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon).

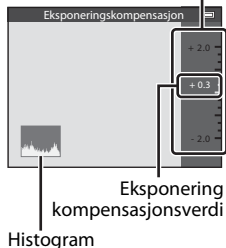
- 1 Trykk på  (eksponeringskompensasjon) på multivelgeren.







- 2 Trykk på  eller  på multivelgeren for å velge en kompensasjonsverdi.

Veileder for eksponeringskompensasjon

Innstilling	Forklaring
"+"-side	Gjør motivet lysere enn eksponeringen som er angitt av kameraet.
"-"-side	Gjør motivet mørkere enn eksponeringen som er angitt av kameraet.
"0.0"	Avbryt eksponeringskompensasjonen.

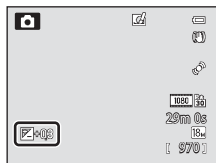


- 3 Trykk på -knappen.


- Hvis -knappen ikke trykkes inn i løpet av noen sekunder, blir valget lagret og innstillingsmenyen forsvinner.
- Selv når utløseren trykkes ned uten å trykke på -knappen, kan du ta et bilde med valgt kompensasjonsverdi.
- Når en annen eksponeringskompensasjonsverdi enn **0.0** brukes, vises verdien med -ikonet på skjermen.

- 4 Trykk på utløseren for å ta et bilde.


- For å slå av eksponeringskompensasjon går du tilbake til trinn 1 og endrer verdien til **0.0**.



Eksponeringskompensasjonsverdi

- Du kan ikke bruke eksponeringskompensasjon med motivprogrammet **Fyrverkeri** ( 40).
- Når eksponeringskompensasjonen angis mens du bruker blits, brukes kompensasjonen både på bakgrunnseksponeringen og blitsstyrken.






Histogram

Se "Bruke histogrammet" ( 57) hvis du vil ha mer informasjon.

Liste over standardinnstillingene

Nedenfor finner du en beskrivelse av standardinnstillingene for hver opptaksfunksjon.


- På neste side finner du lignende informasjon om motivprogrammene.

Opptaksfunksjon	Blitsfunksjon (☰50)	Selvtløser (☰53)	Makro (☰54)	Kreativ glideskala (☰55)	Eksponerings- kompensasjon (☰57,58)
 (Automodus) (☰31)	 AUTO	OFF	OFF	OFF	0.0
 (smart portrett) (☰45)	 AUTO ¹	OFF ²	OFF ³	-	0.0
EFFECTS (Spesialeffekter) (☰47)		OFF	OFF	-	0.0

¹ Kan ikke brukes når **Blunkefilter** er satt til **På**.

² Kan stilles inn når **Smilutløser** er satt til **Av**.

³ Innstillingen kan ikke endres.





































































- Innstillinger som brukes i  (Automodus), lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av (med unntak av selvtløser).

Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger (☰64).


Funksjoner som kan angis ved hjelp av multivelgeren

Standardinnstillingene i motivprogrammene beskrives nedenfor.

	Blitsfunksjon ( 50)	Selvtløser ( 53)	Makro ( 54)	Eksponerings- kompensasjon ( 58)
 ( 34)	 AUTO ¹	OFF	OFF ²	0.0
 ( 35)	 ²	OFF	OFF ²	0.0
 ( 36)	  ⁴	OFF	OFF ²	0.0
 ( 37)	  ³	OFF	OFF ²	0.0
 ( 38)	 	OFF	OFF ²	0.0
 ( 38)	 ²	OFF	OFF ²	0.0
 ( 38)	 ²	OFF ²	OFF ²	0.0
 ( 38)	  ⁵	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)	 AUTO	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)	 AUTO	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)	 ²	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)	 ²	OFF	OFF ²	0.0
 ( 39)		OFF	ON ²	0.0
 ( 40)	 ²	OFF	ON ²	0.0
 ( 40)	 ²	OFF	OFF	0.0
 ( 40)	 ²	OFF ²	OFF ²	0.0 ²
 ( 41)		OFF	OFF	0.0
 ( 41)	 ²	OFF ²	OFF ²	0.0
 ( 42)	 ²	 ⁶	OFF	0.0
3D ( 43)	 ²	OFF ²	OFF	0.0


¹ Du kan velge AUTO (auto) eller  (av). Når AUTO (auto) er valgt, velger kameraet automatisk den blitsfunksjonen som passer til det valgte motivet.

² Innstillingen kan ikke endres.

³ Blitsen er låst til  (utfyllingsblits) når **HDR** er stilt inn på **Av**, og er låst til  (av) når **HDR** er stilt inn på **På**.

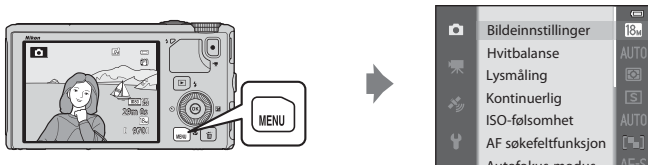
⁴ Innstillingen kan ikke endres. Utfyllingsblits avfyres for reduksjon av rød øyerefleks.

⁵ Du kan bytte til synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks. Andre innstillinger kan velges.

⁶ Selvtløseren er ikke tilgjengelig. Automatisk utløser for kjøledyrportrett (42) kan slås på eller av.

Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (opptaksfunksjon)

Opptaksmenyen kan angis ved å trykke på **MENU**-knappen i opptaksmodus.



Tilgjengelige funksjoner varierer etter valgt opptaksfunksjon.

Funksjon		SCENE ¹ 		EFFECTS ²
Bildeinnstillinger (📖62)	✓	✓	✓	✓
Hvitbalanse (📖62)	✓	-	-	-
Lysmåling (📖62)	✓	-	-	-
Kontinuerlig (📖62)	✓	-	-	-
ISO-følsomhet (📖62)	✓	-	-	-
AF søkefeltfunksjon (📖62)	✓	-	-	-
Autofokus-modus (📖62)	✓	-	-	-
Hurtigeffekter (📖62)	✓	-	-	-
Mykere hudtoner (📖63)	-	-	✓	-
Smilutløser (📖63)	-	-	✓	-
Blunkefilter (📖63)	-	-	✓	-

¹ Når modushjulet er satt til **SCENE**, kan du velge ønsket motiv fra motivmenyen. Andre alternativer kan også stilles inn for enkelte valgte motivprogrammer. Se "Om motivprogrammene" (📖34) hvis du vil ha mer informasjon.

² Effekttypen kan velges i modus for **Spesialeffekter**. Se 📖47 hvis du vil ha mer informasjon.

Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger (📖64).








Mer informasjon

Se "Grunnleggende menyfunksjoner" (📖6) hvis du vil ha mer informasjon.

Tilgjengelige alternativer på opptaksmenyen (📷 (Automodus))

Alternativ	Beskrivelse	
Bildeinnstillinger	Lar deg velge kombinasjonen av bildestørrelse og bildekvalitet som skal brukes ved lagring av bilder. Standardinnstillingen er  4896x3672 .	 29
Hvitbalanse	Juster fargene i bildet slik at de er nærmere fargene slik det menneskelige øyet oppfatter dem. Du kan bruke Auto (standardinnstilling) i de fleste lysforhold. Hvis du ikke er fornøyd med resultatet du får med standardinnstillingen, kan du velge en hvitbalanseinnstilling som passer til for eksempel himmelforholdene eller lyskilden.	 31
Lysmåling	Velg metoden kameraet skal bruke til å måle lyset i motivet. Kameraet justerer eksponeringen, som er en kombinasjon av lukkertid og blenderåpningsverdi, basert på lysmålingen. Standardinnstillingen er Matrise .	 33
Kontinuerlig	Angi funksjonen som brukes til å ta en serie med bilder. <ul style="list-style-type: none"> Standardinnstillingen er Enkel (det vil si at det kun tas ett bilde om gangen). Når Serie H, Serie L, Forhåndsbuffer eller BSS (40) er angitt, tas bildene kontinuerlig når utløseren er trykket helt ned. Hvis Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller Flere bilder 16 er angitt, tas angitt antall bilder kontinuerlig når utløseren trykkes helt ned. 	 34
ISO-følsomhet	Høyere ISO-følsomhet gjør det mulig å ta bilder av mørke motiver. Du kan i tillegg ta bilder med kortere lukkertid, selv av motiver med samme lysstyrke, og uskarphet forårsaket av at kameraet eller motivet beveger seg, kan reduseres. Når Auto (standardinnstilling) er valgt, stiller kameraet inn ISO-følsomheten automatisk.	 37
AF søkefeltfunksjon	Angi hvordan kameraet fastsetter fokusområdene ved bruk av autofokus til Ansiktsprioritet ( 67) (standardinnstilling), Manuell , Midtre , Følg motivet eller Målsøkende AF ( 66) (standardinnstilling).	 38
Autofokus-modus	Når Enkeltbilde AF (standardinnstilling) er valgt, fokuserer kameraet kun når utløseren trykkes halvveis ned. Når Kontinuerlig AF er valgt, fokuserer kameraet selv om du ikke trykker utløseren halvveis ned. Du hører kanskje at kameraet fokuserer.	 41
Hurtigeffekter	Lar deg aktivere eller deaktivere hurtigeffekter ( 32). Standardinnstillingen er På .	 42

Tilgjengelige alternativer på Smart portrett-menyen

Alternativ	Beskrivelse	
Bildeinnstillinger	Lar deg velge kombinasjonen av bildestørrelse og bildekvalitet som skal brukes ved lagring av bilder. Standardinnstillingen er  4896x3672 .	 29
Mykere hudtoner	Aktiver mykere hudtoner. Kameraet jevner ut hudtonene før bildene lagres. Du kan velge hvor kraftig effekten som brukes, skal være. Standardinnstillingen er Normal .	 43
Smilutløser	Kameraet oppdager ansikter og utløser deretter automatisk lukkeren hver gang det registreres et smil. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinnstillingen er På (enkeltbilde) (det vil si at det kun tas ett bilde om gangen). • Hvis På (kontinuerlig) er stilt inn, tas det 5 bilder kontinuerlig. • Hvis På (BSS) er stilt inn, tas bilder kontinuerlig med BSS (valg av beste bilde) (40). • Selvtløser kan ikke brukes sammen med denne funksjonen. 	 43
Blunkefilter	Når På er valgt, utløser kameraet automatisk lukkeren to ganger hver gang du tar et bilde. Av de to bildene lagres det bildet der motivet har øynene åpne. Blitsen kan ikke brukes. Standardinnstillingen er Av .	 44

Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelser
Blitsfunksjon	Kontinuerlig (📖62)	Når Kontinuerlig brukes til opptak, kan ikke blitsen brukes.
	Blunkefilter (📖63)	Når Blunkefilter er stilt inn på På , kan ikke blitsen brukes.
Selvtløser	AF søkefeltfunksjon (📖62)	Når Følg motivet brukes til opptak, kan ikke selvtløseren brukes.
	Smilutløser (📖63)	Når Smilutløser brukes til opptak, kan ikke selvtløseren brukes.
Makro	AF søkefeltfunksjon (📖62)	Når Følg motivet brukes til opptak, kan ikke makrofunksjonen brukes.
Bildeinnstillinger	Kontinuerlig (📖62)	<p>Image mode er låst til følgende avhengig av innstillingene for kontinuerlig opptak.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forhåndsbuffer: 2M (bildestørrelse: 1600 × 1200 piksler). • Serie H: 120 bs: VGA (bildestørrelse: 640 × 480 piksler). • Serie H: 60 bs: 1M (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler). • Flere bilder 16: 5M (bildestørrelse: 2560 × 1920 piksler).
Hvitbalanse	Nyanse (ved hjelp av den kreative glideskalaen) (📖57)	Når du justerer nyanse ved hjelp av den kreative glideskalaen, kan du ikke stille inn Hvitbalanse i opptaksmenyen. Hvis du vil stille inn Hvitbalanse , velger du R i innstillingsskjermen for den kreative glideskalaen for å tilbakestille lysstyrken, livaktigheten og nyanse.
Kontinuerlig	Selvtløser (📖53)	Hvis selvtløseren er stilt inn når Forhåndsbuffer er valgt til opptak, velges Enkel automatisk.
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (📖62)	Når Forhåndsbuffer , Serie H: 120 bs , Serie H: 60 bs eller Flere bilder 16 er valgt, er ISO-følsomhet låst til Auto .
Hurtigeffekter	Kontinuerlig (📖62)	Når Kontinuerlig brukes, kan du ikke bruke hurtigeffekter i opptaksmodus.
Skjerminnstillinger	Hurtigeffekter (📖62)	Når Hurtigeffekter er satt til På , er Bildevisning låst til På .



Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelser
Datomerking	Kontinuerlig (📖62)	Når Serie H, Serie L, Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller BSS brukes til opptak, kan du ikke bruke datomerking.
Bevegelsessensor	Kontinuerlig (📖62)	Når Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller Flere bilder 16 brukes til opptak, er Bevegelsessensor deaktivert.
	ISO-følsomhet (📖62)	Når ISO-følsomhet er låst til en annen innstilling enn Auto , er Bevegelsessensor deaktivert.
	AF søkefeltfunksjon (📖62)	Når Følg motivet brukes til opptak, er Bevegelsessensor deaktivert.
Blunkevarsel	Kontinuerlig (📖62)	Når Kontinuerlig brukes til opptak, er blunkevarselet deaktivert.
Digital zoom	Kontinuerlig (📖62)	Når Flere bilder 16 brukes til opptak, kan ikke den digitale zoomen brukes.
	AF søkefeltfunksjon (📖62)	Når Følg motivet brukes til opptak, kan ikke den digitale zoomen brukes.

✓ Om digital zoom

- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig med enkelte opptaksfunksjoner.
- Når den digitale zoomen er aktivert, begrenses alternativene som kan velges for AF søkefeltfunksjon eller lysmålemetode (👁️76).

Fokusere på motivet

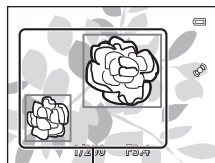
Fokusområdet varierer avhengig av opptaksfunksjon.

- I  (auto)-modus kan du angi fokusområdet ved å velge **AF søkefeltfunksjon** ( 62) i opptaksmenyen.

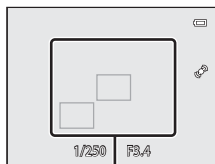
Bruke målsøkende AF

Når **AF søkefeltfunksjon** er stilt inn på **Målsøkende AF**, justerer kameraet fokus under følgende handlinger hvis du trykker utløseren halvveis ned.

- Når det registrerer hovedmotivet, fokuserer kameraet på det motivet. Når motivet er i fokus, lyser fokusområdene som stemmer overens med størrelsen på motivet, grønt (flere områder kan lyse). Når kameraet registrerer et menneskeansikt, fokuserer det på ansiktet som prioritet.
- Kameraet har 9 fokusområder, og hvis det ikke registrerer hovedmotivet, velger det automatisk de fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser fokusområdene som er i fokus, grønt.



Fokusområde



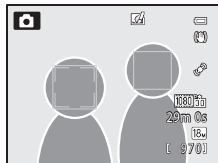
Fokusområde

Om målsøkende AF

- Motivet som kameraet avgjør er hovedmotivet, kan variere avhengig av opptaksforholdene.
- Når **Hvitbalanse** satt til en annen innstilling enn **Auto**, oppdaterer ikke kameraet hovedmotivet.
- Kameraet kan kanskje ikke registrere hovedmotivet ordentlig i følgende situasjoner:
 - Når motivet er svært mørkt eller lyst
 - Når hovedmotivet mangler klart definerte farger
 - Når bildet er komponert slik at hovedmotivet er på kanten av skjermen
 - Når hovedmotivet består av et repeterende mønster

Bruke ansiktsgjenkjenning

Under følgende innstillinger bruker kameraet ansiktsgjenkjenning til å automatisk fokusere på ansikter. Hvis kameraet oppdager flere ansikter, vises det en dobbel ramme rundt det ansiktet som kameraet fokuserer på, og en enkel ramme rundt de andre ansiktene.



Innstilling	Antall ansikter som kan registreres	Fokusområde (dobbeltamme)
Ansiktsprioritet er valgt for AF søkefeltfunksjon (☞62)	Inntil 12	Ansiktet nærmest kameraet
Motivprogrammene ☞ (Automatisk motivvalg), ☞ (Nattportrett), Portrett , Kjæledyrportrett* (☞33)		
☺ Smart portrett-modus (☞45)	Inntil 3	Ansiktet nærmest midten av bildefeltet

* Hvis **Automatisk utløser** veksler til **OFF** når **Kjæledyrportrett** er valgt, registrerer kameraet menneskeansikter (☞42).

- Når du bruker **Ansiktsprioritet** og trykker utløseren halvveis inn når det ikke er registrert noen ansikter, eller mens du komponerer et bilde som ikke inneholder ansikter, velger kameraet automatisk de fokusområdene (inntil 9) som inneholder motivet som er nærmest kameraet.
- Når **☞** (Automatisk motivvalg) er valgt, endres fokusområdet avhengig av hvilket motiv kameraet velger.
- Hvis det ikke registreres noen ansikter når utløseren trykkes halvveis ned når du bruker **☞** (Nattportrett), **Portrett** eller smart portrett-modus, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.

☑ Om ansiktsgjenkjenning

- Om kameraet klarer å oppdage ansikter, avhenger av en rekke faktorer, deriblant om motivet ser mot kameraet eller ikke. Videre kan det hende at kameraet ikke gjenkjenner ansikter i følgende situasjoner:
 - Når ansiktene er delvis skjult bak solbriller, eller det er andre ting i veien
 - Når ansiktene dekker for mye eller for lite av bildefeltet
- Når bildefeltet inneholder flere ansikter, er det en rekke faktorer som påvirker hvilke ansikter kameraet registrerer og fokuserer på, for eksempel hvilken vei ansiktet vender.
- I sjeldne tilfeller, for eksempel de som er beskrevet under "Autofokus" (☞68), hender det at motivet ikke er i fokus selv om den doble rammen endrer farge til grønt. Hvis kameraet ikke fokuserer, prøver du "Fokuslås" (☞68).

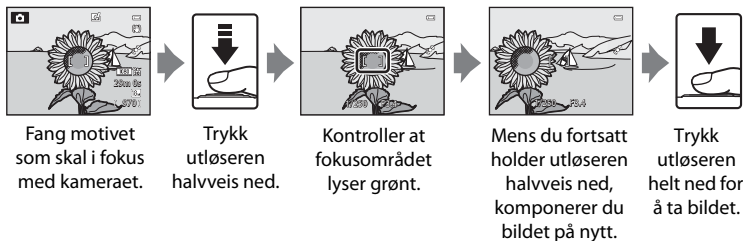
📄 Vise bilder tatt med ansiktsgjenkjenning

Når du zoomer inn på et bilde som vises i avspilling på full skjerm, ved å vri zoomkontrollen mot **T** (☞), forstørres bildet midt på ansiktet som ble registrert under opptak (☞69).

Fokuslås

Bruk fokuslås for å fokusere på motiv som ikke står midt i søkefeltet når AF søkefeltfunksjon er satt til Midtre.

- Pass på at avstanden mellom kameraet og motivet ikke endres.
- Når utløseren trykkes halvveis ned, låses eksponeringen.



Autofokus

Det kan hende at autofokus ikke fungerer som forventet i følgende situasjoner. I noen tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren lyser grønt.

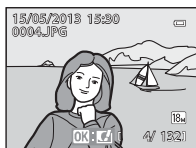
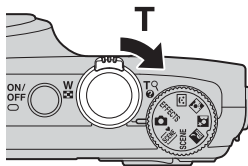
- Motivert er veldig mørkt
- Motivert inneholder objekter med svært ulik lysstyrke (hvis for eksempel solen er bak motivert slik at motivert virker svært mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivert og omgivelsene (hvis for eksempel portrettmotivert har på seg en hvit skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er i forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. et dyr i bur)
- Motiver med repeterende mønstre (persiener, bygninger med flere rader med vinduer med lik form, osv.)
- Motivert er i rask bevegelse

I disse situasjonene kan du prøve å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller du kan fokusere på et annet motiv og bruke fokuslåsen. Når du bruker fokuslåsen, må du sikre at avstanden mellom kameraet og motivert som ble brukt til å låse fokuset, er den samme som for det faktiske motivert.

Avspillingsfunksjoner

Avspillingszoom

Velg et bilde som skal forstørres i avspillingsmodus, og dreii zoomkontrollen mot **T** (Q).



Bilde vises i avspilling på full skjerm.



Bilde zoomes inn.

Veileder for visningsposisjon

Handlinger under avspillingszoom

Funksjon	Handling	Beskrivelse
Justere forstørrelsen	W (R) / T (Q)	Zoomen øker med inntil 10x.
Flytte visningsposisjonen		Flytt visningsposisjonen.
Beskjæring	MENU	Beskjær bare det viste området på bildet og lagre som en egen fil (19).
Gå tilbake til avspilling på full skjerm	OK	Gå tilbake til avspilling på full skjerm.

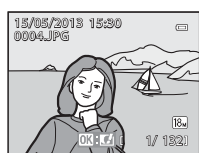
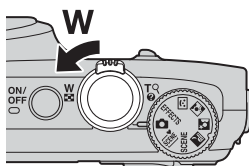
Forstørre bilder som er tatt opp med ansiktsgjenkjenning eller kjæledyrgjenkjenning

Bilder som er tatt med ansiktsgjenkjenning (67) eller kjæledyrgjenkjenning (42), forstørres i midten av ansiktet som ble gjenkjent under opptak (med unntak av bilder som ble tatt opp med **Kontinuerlig** (62)). Bruk **▲**, **▼**, **◀** og **▶** for å vise et annet ansikt dersom kameraet gjenkjente flere ansikter. Endre zoomforholdet og trykk **▲**, **▼**, **◀** eller **▶** for å zoome inn på et område på bildet hvor det ikke er noen ansikter.

Vise flere bilder (miniatyrvspilling og kalendervisning)

Drei zoomkontrollen mot **W** (☒) i avspillingsmodus.

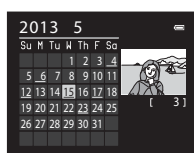
Denne funksjonen viser flere bilder samtidig. Dette gjør det lett å finne det ønskede bildet.



Avspilling på full skjerm



Miniatyrbildevisning
(4, 9, 16 og 72 bilder per skjerm)



Kalendervisning

Handlinger under miniatyrvspilling og kalendervisning

Funksjon	Handling	Beskrivelse
Endre antallet bilder som vises	W (☒) / T (🔍)	<ul style="list-style-type: none"> • Endre antallet bilder som vises (4, 9, 16 eller 72 bilder per skjerm). • Når 72 bilder vises, dreier du zoomkontrollen mot W (☒) for å bytte til kalendervisning. • Når kalender vises, dreier du zoomkontrollen mot T (🔍) for å bytte til 72-bildervisning.
Velge et bilde eller en dato		<ul style="list-style-type: none"> • Velg et bilde i miniatyrbildevisningsmodus. • Velg en dato i kalendervisningsmodus.
Gå tilbake til avspilling på full skjerm		<ul style="list-style-type: none"> • I modus for miniatyrbildevisning vises det valgte bildet i avspilling på full skjerm. • I kalendervisningsmodus vises det første bildet som ble tatt på den valgte datoen, i avspilling på full skjerm.











Om kalendervisning

Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, behandles som bilder tatt den 1. januar 2013.

Velge bestemte typer bilder for avspilling

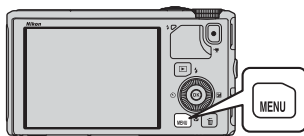
Avspillingsmodus kan endres etter typen bilder du vil vise.

Tilgjengelige avspillingsmodi

Modus	Beskrivelse	
 Spill av	Alle bilder blir spilt av uten at du må velge bildetype. Når du bytter fra opptak til avspilling, er denne modusen valgt.	28
 Favorittbilder	Spiller bare av bildene som er lagt til i et album. Før du bytter til denne modusen, må bildene være lagt til i albumet ( 74,  5).	 5
 Automatisk sorter	Bildene som tas, blir automatisk sortert i kategorier som portretter, landskap og filmer. Kun bilder i samme kategori blir spilt av.	 8
 Vis etter dato	Kun bilder tatt på samme dato blir spilt av.	 10

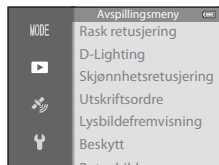
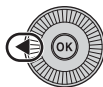
Bytte mellom avspillingsmodi





- 1 Trykk på **MENU**-knappen mens du viser bilder.

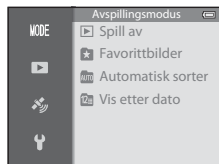


- 2 Trykk på  på multivalgeren.

- Du kan velge menyikon.

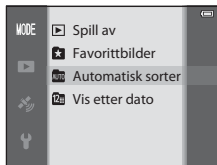


- 3 Trykk på  eller  for å velge **MODE**-menyikonet, og trykk deretter på -knappen eller .



4 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge en funksjon, og trykk deretter på OK-knappen.

- Hvis du velger **Spill av**, vises avspillingskjermen.
- Hvis du velger noen annet enn **Spill av**, gå til trinn 5.



5 Velg et album, en kategori eller opptaksdato, og trykk deretter på OK-knappen.

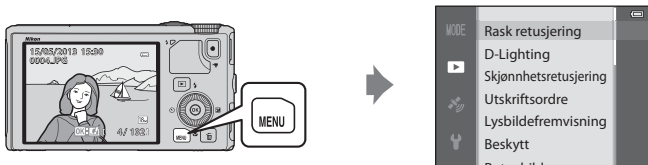
- Se "Modusen Favorittbilder" (5) hvis du vil ha mer informasjon.
- Se "Modusen Automatisk sorter" (8) hvis du vil ha mer informasjon.
- Se "Modusen Vis etter dato" (10) hvis du vil ha mer informasjon.
- Gjenta fra trinn 1 for å velge albumet, kategorien eller opptaksdatoen på nytt.



Modusen Automatisk sorter

Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (avspillingsmodus)

Trykk på **MENU**-knappen for å stille inn avspillingsmenyen (📖6) når du ser på bilder i avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling.



Tilgjengelige funksjoner varierer avhengig av avspillingsmodusen.

Funksjon	Spill av	Favorittbilder	Automatisk sorter	Vis etter dato
Rask retusjering (📖74)	✓	✓	✓	✓
D-Lighting (📖74)	✓	✓	✓	✓
Skjønnhetsretusjering (📖74)	✓	✓	✓	✓
Utskriftsordre (📖74)	✓	✓	✓	✓*
Lysbildefremvisning (📖74)	✓	✓	✓	✓*
Beskytt (📖74)	✓	✓	✓	✓*
Roter bilde (📖74)	✓	✓	✓	✓
Lite bilde (📖74)	✓	✓	✓	✓
Talebeskjed (📖74)	✓	✓	✓	✓
Kopi (📖74)	✓	-	-	-
Sekvensvisningsalternat. (📖74)	✓	✓	✓	✓
Velg hovedbilde (📖74)	✓	✓	✓	✓
Favorittbilder (📖74)	✓	-	✓	✓
Fjern fra favoritter (📖74)	-	✓	-	-

* Når du bruker modusen Vis etter dato, trykker du **MENU**-knappen i skjermen for visning etter dato (📖10) for å bruke samme innstilling for alle bilder som tas på datoen som er valgt.

Tilgjengelige avspillingsmenyer

Alternativ	Beskrivelse	
Rask retusjering ^{1, 2}	Lag retusjerte kopier med forsterket kontrast og metning.	 16
D-Lighting ^{1, 2}	Lag kopier med forsterket lysstyrke og kontrast, og lys opp mørke deler av et bilde.	 16
Skjønnhetsretusjering ^{1, 2}	Jevn ut hudtonene i ansikter, og få ansikter til å se mindre ut med større øyne.	 17
Utskriftsordre ^{3, 4}	Når du bruker en skriver til å skrive ut bilder lagret på minnekortet, kan utskriftsordre-funksjonen brukes til å velge hvilke bilder som skrives ut, og hvor mange kopier av hvert bilde som skrives ut.	 51
Lysbildefremvisning	Bilder som er lagret i internminnet eller på et minnekort, spilles av i en automatisk lysbildefremvisning.	 54
Beskytt ⁴	Beskytt valgte bilder og filmer mot uønsket sletting.	 55
Roter bilde ^{2, 3, 4}	Spesifiser retningen som lagrede bilder skal vises i, i avspillingsmodus.	 55
Lite bilde ^{1, 2}	Lag en liten kopi av bildet som er tatt. Denne funksjonen er nyttig for å lage kopier som skal vises på nettsider eller legges ved eposter.	 18
Talebeskjed ²	Bruk kameraets mikrofon til å spille inn talebeskjeder og legge dem ved bilder som er tatt. Avspilling og sletting av talebeskjeder kan også foretas.	 56
Kopi ⁴	Kopier bilder mellom internminnet og et minnekort. Denne funksjonen kan også brukes til å kopiere bilder.	 57
Sekvensvisningsalternat.	Vis en sekvens med bilder som ble tatt kontinuerlig som individuelle bilder, eller vis bare hovedbildet i en sekvens.	 58
Velg hovedbilde ⁴	Endre hovedbildet for en bildeserie som er tatt kontinuerlig (bilder i en sekvens  11) <ul style="list-style-type: none"> Når du endrer denne innstillingen, velger du ønsket sekvens før du viser menyen. 	 58
Favorittbilder ⁴	Velg og legg til bilder i et album.	 5
Fjern fra favoritter ⁴	Fjerner et bilde fra favoritter.	 6

Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (avspillingsmodus)

- ¹ Denne funksjonen brukes til å redigere bildet som er valgt, og lagre det som fil som er separat fra originalfilen.
Legg merke til at det ikke er mulig å redigere bilder tatt med **Lettvint panorama** eller **3D-fotografering**.
Legg også merke til at det er begrensning på retusjering av redigerte bilder (🔧14).
- ² Denne funksjonen kan ikke brukes for bilder i sekvensen når bare hovedbildet vises.
For å bruke denne funksjonen, trykker du på 📄-knappen for å vise enkeltbilder før du viser menyen.
- ³ Funksjonen kan ikke brukes på bilder som er tatt med motivprogrammet **3D-fotografering**.
- ⁴ Velg et bilde på bildevalgsskjermen. Se "Bruke skjermen for å velge bilder" (📖 76) hvis du vil ha mer informasjon.

Se "Redigere stillbilder" (🔧13) og "Avspillingsmeny" (🔧51) i Referanseseksjon hvis du vil ha mer informasjon om hver funksjon.

Bruke skjermen for å velge bilder

Skjermen for bildevalg vises i følgende menyer.

Bare ett bilde kan velges for enkelte menyelementer, mens det for andre menyelementer kan velges flere bilder.

Funksjoner som det bare kan velges ett bilde for	Funksjoner som det kan velges flere bilder for
<ul style="list-style-type: none">• Avspillingsmeny: Roter bilde (👁55), Velg hovedbilde (👁58)• Oppsettsmeny: Velg et bilde i Velkomstskjerm (👁67)• PictBridge (en skriver er koblet til): Skriv ut valgte bilder (👁24)	<ul style="list-style-type: none">• Avspillingsmeny: Velg bilder i Utskriftsordre (👁51), Beskytt (👁55), Valgte bilder i Kopi (👁57), Favorittbilder (👁5), Fjern fra favoritter (👁6)• PictBridge (en skriver er koblet til): Skriv ut utvalg i Utskriftsmeny (👁24)• Slett valgte bilder i Slett (🗑29)

Følg fremgangsmåten nedenfor for å velge bilder.

1 Trykk ◀ eller ▶ på multivelgeren for å velge ønsket bilde.

- Drei zoomkontrollen mot **T** (👁) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (📺) for å bytte til visning av seks miniatyrbilder.
- Fortsett til trinn 3 for funksjoner der bare ett bilde kan velges.



2 Trykk på ▲ eller ▼ for å velge **ON** eller **OFF** (eller antall kopier).

- Når **ON** er valgt, vises et ikon på bildet som er valgt. Gjenta trinn 1 og 2 hvis du vil velge flere bilder.



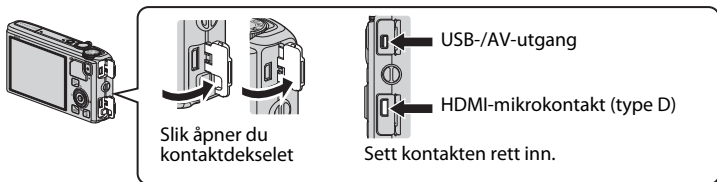
3 Trykk på **OK**-knappen for å lagre bildevalget.

- Når du har valgt for eksempel **Slett valgte bilder**, vises dialogboksen. Følg instruksjonene på skjermen.

Koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver

Du kan få mer glede av bilder og filmer ved å koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver.

- Pass på at gjenværende batterinivå er tilstrekkelig, og slå kameraet av før du kobler det til en ekstern enhet. Se dokumentasjon som følger med enheten, i tillegg til dette dokumentet, hvis du ønsker mer informasjon om tilkoblingsmetoder og påfølgende handlinger.



Vise bilder på en TV

👁️ 20



Du kan vise kameraets bilder og filmer på en TV.

Tilkoblingsmetode: Koble video- og lydkontaktene på den medfølgende AV-kabelen EG-CP16 til inngangene på TV-en. Alternativt kan du koble en standard HDMI-kabel (type D) til HDMI-inngangen på TV-en.

Vise og organisere bilder på en datamaskin

📖 78



Hvis du overfører bilder til en datamaskin, kan du foreta enkel retusjering og administrere bildedata i tillegg til å spille av bilder og filmer.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-inngang ved hjelp av medfølgende USB-kabel UC-E6.

- Installer ViewNX 2 på datamaskinen ved hjelp av den medfølgende ViewNX 2 CD-ROM før du kobler kameraet til datamaskinen. Se 📖 80 hvis du vil ha mer informasjon om hvordan du bruker medfølgende ViewNX 2 CD-ROM og overfører bilder til en datamaskin.
- Hvis det er koblet til USB-enheter som får strøm fra datamaskinen, kobler du dem fra datamaskinen før du kobler kameraet til den. Hvis kameraet og andre USB-drevne enheter kobles til samme datamaskin samtidig, kan det føre til kamerafeil eller for høy strømforsyning fra datamaskinen. Dette kan skade kameraet eller minnekortet.

Skrive ut bilder uten å bruke datamaskin

👁️ 22



Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke datamaskin.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-inngang med den medfølgende USB-kabelen.

Bruke ViewNX 2

ViewNX 2 er en alt-i-ett-programvarepakke som lar deg overføre, vise, redigere og dele bilder.

Installer ViewNX 2 ved hjelp av ViewNX 2 CD-ROM.



Installere ViewNX 2

- Det er nødvendig med en Internett-tilkobling.

Kompatible operativsystemer:

Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

Macintosh

Mac OS X 10.6, 10.7, 10.8

På Nikons nettsted finner du mer informasjon om systemkrav, inkludert den nyeste informasjonen om kompatibilitet for operativsystemer.

1 Start datamaskinen, og legg ViewNX 2 CD-ROM i CD-ROM-stasjonen.

- Windows: Hvis instruksjoner for drift av CD-ROM-en vises i vinduet, må du følge instruksjonene for å gå videre til installasjonsvinduet.
- Mac OS: Når **ViewNX 2**-vinduet vises, dobbeltklikker du **Welcome** (Velkommen)-ikonet.

2 Velg et språk i dialogboksen for valg av språk for å åpne installasjonsvinduet.

- Dersom ønsket språk ikke er tilgjengelig, klikker du på **Region Selection** (regionvalg) for å velge en annen region. Velg deretter ønsket språk (**Region Selection** (regionvalg)-knappen er ikke tilgjengelig i den europeiske utgaven).
- Klikk på **Next** (Neste) for å vise installasjonsvinduet.



3 Start installasjonsprogrammet.

- Vi anbefaler at du klikker på **Installation Guide** (Installasjonsveiledning) i installasjonsvinduet for å kontrollere installasjonens hjelpeinformasjon og systemkrav før du installerer **ViewNX 2**.
- Klikk på **Typical Installation (Recommended)** (Standardinstallasjon (anbefales)) i installasjonsvinduet.

4 Last ned programvaren.

- Når **Software Download** (programvarenedlasting)-skjerm bildet vises, klikker du **I agree. Begin download.** (Godtatt. Start nedlasting.).
- Følg instruksjonene på skjermen for å installere programvaren.

5 Avslutt installasjonsprogrammet når skjermen for fullført installasjon vises.

- Windows: Klikk på **Yes**.
- Mac OS: Klikk på **OK**.

Følgende programvare er installert:

- ViewNX 2 (består av de tre nedenstående modulene)
 - Nikon Transfer 2: For å overføre bilder til datamaskinen
 - ViewNX 2: For å vise, redigere og skrive ut overførte bilder
 - Nikon Movie Editor (Filmredigeringsprogram): For grunnleggende redigering av overførte bilder
- Panorama Maker (for å lage et enkelt panoramabilde av et landskap osv. fra en serie bilder som hvert fanger en separat del av motivet)

6 Ta ViewNX 2 CD-ROM ut av CD-ROM-drevet.

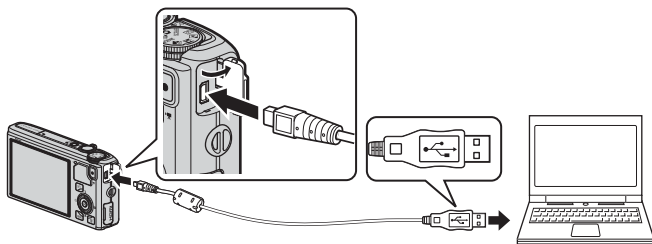
Overføre bilder til datamaskinen

1 Velg hvordan bildene skal kopieres til datamaskinen.

Velg en av følgende metoder:

- **Direkte USB-tilkobling:** Slå kameraet av, og kontroller at minnekortet sitter i kameraet. Koble kameraet til skriveren med den medfølgende USB-kabelen. Kameraet slår seg automatisk på.

For å overføre bilder som er lagret i kameraets interminne, tar du ut minnekortet fra kameraet før du kobler det til datamaskinen.



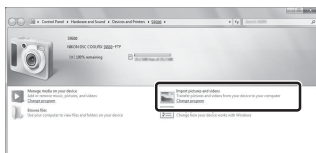
- **SD-kortspor:** Hvis datamaskinen er utstyrt med et SD-kortspor, kan kortet settes inn direkte i sporet.
- **SD-kortleser:** Koble til en kortleser (kan fås separat fra en tredjepartsleverandør) til datamaskinen, og sett i minnekortet.

Hvis det vises en melding som ber deg velge et program, velger du Nikon Transfer 2.

• Hvis du bruker Windows 7

Hvis dialogboksen til høyre vises, følger du trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Import pictures and videos** (Importer bilder og videoer), klikker du **Change program** (Skift program). En programvalgdialogboks vises; velg **Import File using Nikon Transfer 2** (Importer fil med Nikon Transfer 2) og klikk **OK**.
- 2 Dobbeltklikk på **Import File** (Importer fil).



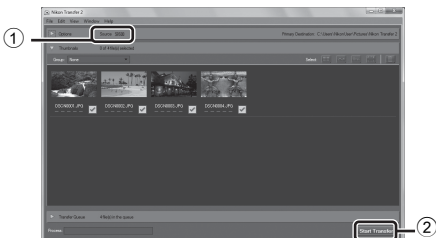
Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

Koble til USB-kabelen

Tilkoblingen blir kanskje ikke registrert hvis kameraet blir koblet til en datamaskin over en USB-hub.

2 Overfør bilder til datamaskinen.

- Bekreft at navnet på det tilkoblede kameraet eller den flyttbare disken vises som "Source" (Kilde) i tittelfeltet "Options" (Alternativer) i Nikon Transfer 2 (①).
- Klikk på **Start Transfer** (Start overføring) (②).



- Når standardinnstillingene er valgt, blir alle bildene på minnekortet kopiert til datamaskinen.

3 Avslutt tilkoblingen.

- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen.
- Hvis du bruker en kortleser eller et kortspor, velger du riktig alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den flyttbare disken som svarer til minnekortet. Deretter fjerner du kortet fra kortleseren eller kortsporet.

Vise bilder

Start ViewNX 2.

- Bildene vises i ViewNX 2 når overføringen er fullført.
- Den elektroniske hjelpen har mer informasjon om hvordan du bruker ViewNX 2.



Starte ViewNX 2 manuelt

- **Windows:** Dobbeltklikk på **ViewNX 2**-snarveien på skrivebordet.
- **Mac OS:** Klikk på **ViewNX 2**-ikonet i dokken.

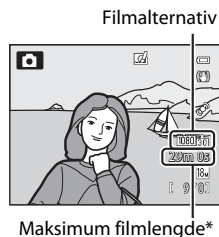
Opptak og avspilling av filmer

Ta opp filmer

Du kan ta opp filmer ved ganske enkelt å trykke på ● (📹 filmopptak)-knappen. Fargetoner, hvitbalanse og andre innstillinger er de samme som når det tas stillbilder.

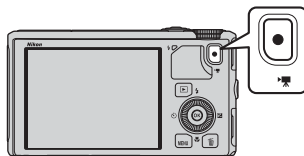
1 Slå på kameraet, og vis opptaksskjermen.

- Ikonet for filmalternativer viser hvilken type film som tas opp (📖86).
- Når du tar opp filmer, er bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) smalere enn ved stillbilder. Når **Bildeinfo** (📖96) er satt til **Filmrute + autoinfo**, kan du kontrollere området som er synlig i bilderammen, før du spiller inn filmer.
 - * Maksimal filmlengde som vises i illustrasjonen, avviker fra den faktiske verdien.



2 Trykk på ● (📹 filmopptak)-knappen for å starte filmopptak.

- Kameraet fokuserer på motivet i midten av rammen. Fokusområdene vises ikke under opptak.
- Se "Fokus og eksponering under filmopptak" (📖 83) hvis du vil ha mer informasjon.
- Se "Sette filmopptak på pause" (📖 83) hvis du vil ha mer informasjon.
- Omtrentlig gjenværende filmlengde vises på skjermen. Når det ikke er satt inn noe minnekort, vises 📷 og film lagres i internminnet.
- Opptaket stopper automatisk når maksimal filmlengde har blitt tatt opp.




3 Trykk på ● (📹 filmopptak)-knappen på nytt for å avslutte opptak.

Fokus og eksponering under filmopptak

- Fokus kan justeres under filmopptak på følgende måte i samsvar med filmmenyens innstilling for **Autofokus-modus** (☞86).
 - **AF-S Enkeltbilde AF** (standardinnstilling): Fokuset låses når ● (☞ filmopptak)-knappen trykkes ned for å starte filmopptaket.
 - **AF-F Kontinuerlig AF**: Fokus justeres gjentatte ganger selv under filmopptak.
- Det kan være at autofokus ikke fungerer som forventet (☞68). Hvis dette skjer, setter du **Autofokus-modus** på filmmenyen til **AF-S Enkeltbilde AF** (standardinnstilling) og deretter bruker du fokuslås (☞68) til opptaket.

Sette filmopptak på pause

Når ▶ på multivalgeren trykkes inn under filmopptak, settes opptaket på pause (unntatt ved bruk av  **iFrame 540/30p** eller HS-filmer). Trykk på ▶ igjen for å gjenopptak opptaket. Hvis opptaket forblir på pause i mer enn fem minutter eller ● (☞ filmopptak)-knappen trykkes inn, avsluttes opptaket.

✔ Om bruk av zoom under filmopptak

- Zoomindikatoren vises ikke under filmopptak.
- Når den digitale zoomen brukes, forringes bildekvaliteten.
- Hvis du starter et filmopptak uten bruk av digital zoom og du fortsetter å dreie zoomkontrollen mot **T** (Q), stopper zoomen ved maksimal optisk zoom. Løft fingeren fra zoomkontrollen og dreie den deretter mot **T** (Q) for å aktivere digital zoom. Når filmopptaket er ferdig, avbrytes digital zoom.

✔ Om opptak av bilder og lagring av filmer

Indikatoren som viser antall gjenværende eksponeringer, eller indikatoren som viser maks. filmlengde, blinker mens bilder tas opp eller mens en film lagres. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet mens en indikator blinker.** Hvis dette gjøres, kan det føre til tap av data, eller til skade på kameraet eller minnekortet.






✔ Om filmopptak

- Når du lagrer en film på et minnekort, anbefales et minnekort av typen SD med Class 6-hastighet eller høyere (□17). Hvis kortets overføringshastighet er langsom, kan filmopptaket bli avsluttet brått.
- Lydene av bruk av zoomkontrollen, zoom, autofokus, bildestabilisator eller blenderåpningskontroll når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Følgende fenomener kan sees på skjermen under filmopptak. Disse fenomenene lagres i filmene som er tatt opp.
 - Streker kan oppstå på bilder under lyskilder som lysstoffrør, kvikksølvdamplampe eller natriumlampe
 - Motiver som beveger seg raskt fra én side av bildefeltet til det andre, f.eks. et tog eller en bil i bevegelse, kan virke fordreide
 - Hele filmbildet kan bli fordreid når kameraet panoreres
 - Belysning eller andre lyse områder kan etterlate rester når kameraet beveges






✔ Om kamertemperaturen

- Kameraet kan bli varmt under filmopptak over en lengre periode eller når kameraet brukes i et varmt område.
- Når temperaturen på innsiden av kameraet blir ekstremt høy under filmopptak, kan kameraet automatisk stanse opptak for å forhindre indre skader på kameraet. Meldingen "**Kameraet slås av for å unngå overoppheting.**" og en 10-sekunders nedtellingsindikator (⏏10s) vises på skjermen til kameraet automatisk avslutter opptaket og slås av. La kameraet være avslått helt til innsiden av kameraet har kjølt seg ned før du bruker det igjen.



Tilgjengelige funksjoner i filmopptak

- Eksponeringskompensasjon og **Hvitbalanse**-innstillingene i opptaksmenyen (61) kan også brukes med filmopptak.
- Når makro er aktivert, kan du filme motiver som er nærmere kameraet. Kontroller innstillingene før du starter filmopptaket.
- Selvutløseren (53) kan brukes. Hvis selvutløseren er angitt og ● ( filmopptak)-knappen trykkes inn, begynner kameraet filmopptaket etter 10 eller 2 sekunder.
- Blitsen blir ikke avfyrt.
- Trykk på **MENU**-knappen før du starter filmopptaket for å vise  (film)-menyikonet og velge filmmenyinnstillinger (86).

Ta opp HS-filmer (høyhastighetsfilmer)

Når **Filmalternativer** (86) på filmmenyen er satt til  **HS 240/8x**,  **HS 480/4x**,  **HS 720/2x** eller  **HS 1080/0,5x**, kan du ta opp filmer som kan spilles av i sakte eller rask kino.

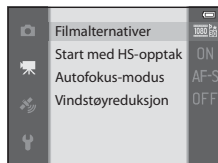
Mer informasjon

- Se "Maks. filmlengde" (47) hvis du vil ha mer informasjon.
- Se "Fil- og mappenavn" (97) hvis du vil ha mer informasjon.

Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (filmmeny)

Vis opptaksskjermen → MENU-knappen (📖6) → 🎧-menyikonet (📖7)

Trykk på MENU-knappen på opptaksskjermen for å vise menyskjermen, og velg deretter 🎧-menyikonet for å angi følgende alternativer på filmmenyen.



Tilgjengelig filmmeny


Alternativ	Beskrivelse	📖
Filmalternativer	Velg typen film som skal tas opp. Kameraet kan ta opp filmer i normal hastighet og HS-filmer (høyhastighetsfilmer), som kan spilles av i langsom kino eller rask kino. Standardinnstillingen er 1080★/30p .	🎧45
Start med HS-opptak	Når HS-filmopptak er valgt i Filmalternativer , må du velge om du skal ta opp HS-filmer fra begynnelsen av opptaket eller ikke. Standardinnstillingen er På . Når Av er valgt, tas det opp filmer i normal hastighet fra begynnelsen av opptaket. Når -knappen trykkes inn under opptak, går opptaket over til HS-filmopptak.	🎧49
Autofokus-modus	Velg hvordan kameraet fokuserer når filmer med normal hastighet tas opp. Enkeltbilde AF (standardinnstilling) hvor fokus er låst når filmopptaket begynner, eller Kontinuerlig AF hvor kameraet fokuserer kontinuerlig under filmopptak, kan velges. Når Kontinuerlig AF er valgt, kan det være at lyden av kameraet som fokuserer, kan høres i filmer som er tatt opp. Velg Enkeltbilde AF hvis du vil unngå at lyden kameraet som fokuserer, tas opp.	🎧49
Vindstøyreduksjon	Angi om vindstøy fra mikrofonen skal reduseres eller ikke under filmopptak i normal hastighet. Vindstøyen høres ikke under avspilling, men det kan også bli vanskelig å høre andre lyder. Standardinnstillingen er Av .	🎧50

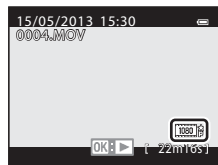
Mer informasjon

Se "Grunnleggende menyfunksjoner" (📖 6) hvis du vil ha mer informasjon.

Spille av filmer

1 Trykk på  (avspilling)-knappen for å velge avspillingsmodus.

- Bruk multivalgeren til å velge en film.
- Filmer kan gjenkjennes ved hjelp av ikonet for filmalternativer (86).






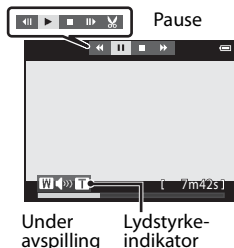
2 Trykk på -knappen for å spille av en film.














Handlinger som er tilgjengelige under filmavspilling

Drei på multivalgeren for å spole fram eller tilbake.




Avspillingskontrollene vises øverst på skjermen.

Trykk på  eller  på multivalgeren for å velge et ikon for avspillingskontroll, og trykk deretter på -knappen for å utføre følgende handlinger.



For å	Bruk	Beskrivelse
Spole bakover		Spol filmen bakover ved å trykke ned og holde på  -knappen.
Spole fremover		Spol filmen fremover ved å trykke ned og holde på  -knappen.
Pause		Du kan utføre følgende operasjoner med avspillingskontrollene på toppen av skjermen mens avspillingen er satt på pause.
		 Spol filmen ett bildefelt bakover. Hold  -knappen nede for å spole bakover kontinuerlig.*
		 Spol filmen ett bildefelt fremover. Hold  -knappen nede for å spole fremover kontinuerlig.*
		 Klipp ut og lagre bare de nødvendige delen av filmen ( 27).
		Fortsett avspillingen.
Slutt		Gå tilbake til avspilling på full skjerm.

* Filmen kan også spoles framover eller bakover ved å dreie på multivalgeren.

For å slette en film bruker du avspilling på full skjerm (28) eller miniatyravspilling (70) til å velge en film og trykker på -knappen (29).

Justere lydstyrken

Bruk zoomkontrollen **T/W** (1) under avspilling.


Bruke GPS/elektronisk kompass (kun COOLPIX S9500)

Starte GPS-dataregistrering

Kameraets interne GPS mottar signaler fra GPS-satellittene og identifiserer gjeldende tidspunkt og posisjon.

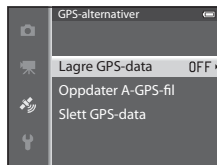
Posisjonsinformasjonen (breddegrad og lengdegrad) kan lagres på bildene som skal tas.

Slå GPS-funksjonene på

Trykk på MENU-knappen →  (GPS-alternativer)-menyikonet (📖7) → GPS-alternativer

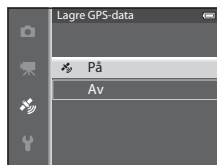
Still inn **Tidssone og dato** (📖96) riktig før du bruker GPS-funksjonen.

- 1** Bruk multivelgeren for å velge **Lagre GPS-data**, og trykk deretter på **OK**-knappen.



- 2** Velg **På** og trykk på **OK**-knappen.



- Signaler mottas fra GPS-satellittene og posisjonering begynner.
- Standardinnstillingen er **Av**.




- 3** Trykk på MENU-knappen.

- Kameraet går tilbake til opptaksskjerm.
- Betjen i friluft når du begynner å motta signaler fra GPS-satellitter.






Om GPS

- Les "<Viktig> Om bruk av GPS/elektronisk kompass (kun COOLPIX S9500)" () før du bruker GPS-funksjonene.
- Det tar noen minutter før du mottar informasjon når posisjonering utføres for første gang eller i en situasjon hvor posisjonering ikke kan foretas i en lang periode, eller rett etter at batteriet er skiftet.
- GPS-satellittenes posisjoner forandrer seg hele tiden.
Avhengig av sted og tid er det i noen tilfeller ikke mulig å bestemme posisjonen, eller det kan ta litt tid.
Bruk kameraet i friluft med få hindre i luften hvis du vil bruke GPS-funksjonen.
Kameraet vil ta imot jevnere signaler hvis GPS-antennen () peker mot himmelen.
- Følgende steder, som blokkerer eller reflekterer signaler, kan gi en mislykket eller unøyaktig posisjonsberegning:
 - Inne i bygninger eller steder under bakken
 - Mellom høyhus
 - Under overganger
 - I tunneler
 - I nærheten av høyspentledninger
 - Mellom treklynger
- Bruk av en mobiltelefon med båndbredde på 1,5 GHz nær dette kameraet, kan forstyrre posisjoneringen.
- Ikke oppbevar kameraet i en metallveske når du bærer kameraet rundt mens det beregner posisjonen.
Posisjonering kan ikke utføres hvis kameraet er dekket av materialer av metall.
- Når det er en betydelig forskjell i signalene fra GPS-satellittene, kan det oppstå et avvik på flere hundre meter.
- Vær oppmerksom på omgivelsene under posisjonering.
- Opptaksdatoen og -tiden som vises ved avspilling av bilder fastsettes av kameraets interne klokke ved opptakstidspunktet.
Klokkeslettet til posisjonsinformasjonen som registreres på bildene, vil ikke vises på kameraet.
- Posisjonsinformasjon for første bilde blir lagret på en serie bilder som tas med kontinuerlig opptak.

Utlading av batteriet ved lagring av GPS-data





- Når **Lagre GPS-data** er satt til **På**, fortsetter GPS-funksjoner å fungere ved angitte intervaller i ca. 6 timer selv etter at kameraet er slått av. GPS-funksjoner vil også fortsette å fungere mens de lagrer loggdata () selv etter at kameraet er slått av.
- Når **Lagre GPS-data** er satt til **På**, lades batteristrømmen ut raskere enn vanlig. Kontroller batterinivået særlig når kameraet lagrer loggdata.

Indikator for GPS-mottak og informasjon om interessepunkter (POI)

- GPS-mottak kan kontrolleres på opptaksskjermen.
 - : Det mottas signaler fra fire satellitter eller flere, og posisjonering utføres. Posisjonsinformasjon lagres på bildet.
 - : Det mottas signaler fra tre satellitter, og posisjonering utføres. Posisjonsinformasjon lagres på bildet.
 - : Det mottas signaler fra satellittene, men posisjonering er ikke mulig. Posisjonsinformasjonen lagres ikke på bildet.
 - : Det er ikke mulig å motta signaler fra satellittene og derfor ikke mulig å bestemme posisjonen. Posisjonsinformasjonen lagres ikke på bildet.
- POI-informasjon er stedsnavninformasjon for de nærmeste landemerkene (fasiliteter) og andre detaljer.
 - Når **Vis POI i Interessepunkter (POI)** i menyen for GPS-alternativer () er satt til **På**, vises nærmeste stedsnavninformasjon for gjeldende posisjon under opptak.
 - Når **Legg inn POI** er satt til **På**, kan stedsnavninformasjon lagres på bildet under opptak.
 - Hvis stedsnavninformasjonen lagres på bildet under opptak, vises denne informasjonen når **Vis POI** er satt til **På** under avspilling.
- "----" kan vises for stedsnavninformasjonen avhengig av innstillingsnivået i **Detaljnivå i Interessepunkter (POI)**. Visse landemerker registreres også muligens ikke, eller navnet på landemerket kan være annerledes.




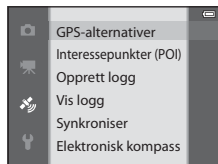
Bilder med lagret posisjonsinformasjon

- -ikonet vises under avspilling for bilder som har registrert posisjonsinformasjon ()10).
- Posisjonsinformasjon som er lagret på et bilde, kan kontrolleres på et kart med ViewNX 2 etter at bildet har blitt overført til en datamaskin ()78).
- Det faktiske opptaksstedet kan avvike fra GPS-informasjonen som ble lagret på bildefilene, på grunn av nøyaktigheten til posisjonsinformasjonen som ble hentet og en forskjell i det geodetiske systemet som ble brukt.
- Du kan slette posisjonsinformasjon og POI-informasjon som er registrert på bilder, ved hjelp av **Slett GPS-data** i **GPS-alternativer** ()91). Det er ikke mulig å gjenopprette slettet informasjon.





Funksjoner som kan angis ved hjelp av MENU (meny)-knappen (meny for GPS-alternativer)

Trykk på MENU-knappen →  (GPS-alternativer)-menyikonet (7)






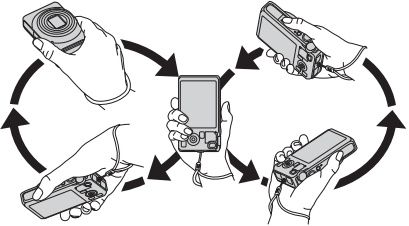

I menykjermen velger du -menyikonet for å vise menyen for GPS-alternativer, og deretter kan du endre følgende innstillinger.



Meny for tilgjengelige GPS-alternativer

Alternativ	Beskrivelse	
GPS-alternativer	<p>Lagre GPS-data: Det mottas signaler fra GPS-satellittene når innstillingen er På, og posisjonering begynner (88). Standardinnstillingen er Av.</p> <p>Oppdater A-GPS-fil: Et minnekort brukes til å oppdatere A-GPS-filen (assist GPS). Det kan bidra til å forkorte tiden som trengs for å spore posisjonsinformasjon, hvis man bruker den siste A-GPS-filen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Last ned den seneste A-GPS-filen fra nettstedet nedenfor, og bruk den til å oppdatere filen. http://nikonimglib.com/agps3/ <p>Slett GPS-data: Posisjonsinformasjonen og POI-informasjonen som er lagret med bildene, slettes.</p>	 59
Interesssepunkter (POI)	<p>Foreta innstillingene for POI (interesssepunkter, informasjon om stedsnavn).</p> <p>Legg inn POI: Når den er stilt inn på På, registreres stedsnavninformasjonen på bildene som tas. Standardinnstillingen er Av.</p> <p>Vis POI: Stedsnavninformasjonen vises på opptaksskjermen eller avspillingsskjermen når innstillingen er På. Hvis Legg inn POI er satt til På og det tas et bilde, vises stedsnavninformasjonen for bildet på avspillingsskjermen. Standardinnstillingen er Av.</p> <p>Detaljnivå: Still inn visningsnivået for stedsnavninformasjonen. Et høyere visningsnivå viser mer detaljert regional informasjon, og et lavere visningsnivå viser regional informasjon for et større område (som landsnavn).</p> <p>Rediger POI: Nivået på stedsnavninformasjonen som er lagret på bildet, kan endres, og den regionale informasjonen kan slettes.</p>	 61

Funksjoner som kan angis ved hjelp av **MENU** (meny)-knappen
(meny for GPS-alternativer)

Alternativ	Beskrivelse	
Opprett logg	<p>Den målte posisjonsinformasjonen lagres ved intervallet som er angitt for Loggintervall, til det forhåndsdefinerte tidspunktet som er angitt ved hjelp av Start logg, nå (kun når Lagre GPS-data i GPS-alternativer i menyen for GPS-alternativer er satt til På).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Velg Avslutt logg og lagre loggdataene på et minnekort for å vise dem. 	 62
Vis logg	<p>Du kan bruke Avslutt logg i Opprett logg til å slette loggdata som er lagret på et minnekort.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Velg en logg og trykk på  for å slette den. 	 64
Synkroniser	<p>Signaler fra GPS-satellittene brukes til å stille inn dato og klokkeslett for kameraklokken (bare når Lagre GPS-data i GPS-alternativer i menyen for GPS-alternativer er stilt inn på På).</p>	 64
Elektronisk kompass	<p>Vis kompass: Når innstillingen satt til På, vises retningen kameraet peker i, på opptaksskjermen. Når skjermen vender opp, bytter kompassindikatoren til et rundt kompass med en rød pil som peker nordover. Standardinnstillingen er Av.</p> <p>Korriger kompass: Korrigerer kompasset når kompassretningen ikke vises riktig. Beveg kameraet som om du tegner et åttetall i luften mens du vrir på håndleddet så kameraet vender forover og bakover, fra side til side og opp og ned.</p> 	 65

Bruk av Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk) (kun COOLPIX S9500)

Funksjoner som kan utføres med Wi-Fi

Du kan utføre følgende funksjoner hvis du installerer den individuelle programvaren "Wireless Mobile Utility" på smartenheten som kjører på Android OS eller iOS, og koble den til kameraet.

Take Photos (Ta bilder)

Du kan vise kameraets opptaksskjerm på smartenheten og betjene kameraet med fjernkontroll.*

Bildene som tas med fjernkontroll, kan kopieres til smartenheten.

* Andre operasjoner enn å slå kameraet av og på, kan ikke utføres under fjernbetjening.

View Photos (Vis bilder)

Du kan kopiere bildene som er lagret på kameraets minnekort til smartenheten.

Installere programvaren på smartenheten

1 Bruk smartenheten til å koble til Google Play Store, App Store eller andre appmarkedsplasser på nettet og søke etter "Wireless Mobile Utility".

- Se i bruksanvisningen som fulgte med smartenheten for mer informasjon.

2 Kontroller beskrivelsen og annen informasjon, og installer programvaren.

- Mer informasjon om hvordan du bruker programvaren får du ved å laste ned bruksanvisningen fra internettsiden nedenfor.
 - Android OS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
 - iOS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Koble smartenheten til kameraet

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (oppsett) (☰7) → Wi-Fi-alternativer → Wi-Fi-nettverk

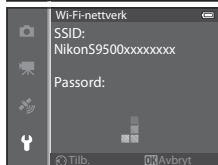
- 1 Bruk multivelgeren for å velge **Wi-Fi-nettverk**, og trykk på **OK**-knappen.



- 2 Velg **På** og trykk på **OK**-knappen.



- SSID og passordet vises.
- Når **Verifisering/kryptering** er stilt på **Åpen** (standardinnstilling), vises ikke passordet.
- Hvis det ikke mottas en bekreftelse fra smartenheten innen 3 minutter, går innstillingen tilbake til **Av**.



- 3 Sett Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til **På**.

- Se i bruksanvisningen som fulgte med smartenheten for mer informasjon.
- Etter at nettverksnavnet (SSID) som kan brukes for smartenheten er vist, velger du SSID-en som vises på kameraet.
- Når du får en melding om å oppgi et passord (☰95), oppgir du passordet som vises på kameraet.
- Når kameraet er koblet til et Wi-Fi-nettverk, vises opptaksskjermen med Wi-Fi-ikonet (☰8).



- 4 Start den individuelle programvaren som er installert på smartenheten.

- Skjermen for valg av "Take photos" (Ta bilder) eller "View photos" (Vis bilder) vises.
- Når meldingen "Cannot connect to camera." (Kan ikke koble til kamera.) vises, prøver du **Wi-Fi-nettverk**-innstillingen igjen.

Avslutte Wi-Fi-forbindelsen

- Slå av kameraet.
- Sett Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til Av.

Om Wi-Fi-forbindelse



- Sett **Wi-Fi-nettverk** til **Av** på steder hvor bruk av radiobølger er forbudt.
- Hvis det ikke er satt inn et minnekort i kameraet, kan ikke Wi-Fi-funksjonen brukes. Hvis det er satt inn et Eye-Fi-kort (☞85) i kameraet, kan ikke Wi-Fi-funksjonen brukes.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, er **Auto av** deaktivert.
- Når **Wi-Fi-nettverk** er satt til **På**, utlades batteriet fortere enn vanlig.
- **Wi-Fi-nettverk** kan ikke velges når batterinivåindikatoren på skjermen indikerer . I tillegg, dersom batterinivåindikatoren indikerer  mens en Wi-Fi-tilkobling er etablert, avsluttes tilkoblingen.


Om sikkerhetsinnstillinger

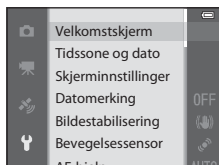
Hvis kameraet er installert med Wi-Fi-funksjonen uten skikkelige sikkerhetsinnstillinger (kryptering og passord), kan det hende at uautoriserte tredjeparter får tilgang til nettverket og gjør skade. Vi anbefaler sterkt at du utfører de nødvendige sikkerhetsinnstillingene før du bruker Wi-Fi-funksjonen. Bruk **Wi-Fi-alternativer** i oppsettsmenyen (☞96) til å utføre sikkerhetsinnstillingene.












Generelle kamerainnstillinger

Oppsettsmeny

Trykk på MENU-knappen →  (oppsettmeny)-ikonet ()

På menykjermen velger du -menyikonet for å vise oppsettsmenyen, og deretter kan du endre følgende innstillinger.



Alternativ	Beskrivelse	
Velkomstskjerm	Angi om velkomstskjermen skal vises eller ikke når strømmen slås på. Velkomstskjerm bildet kan velges. Standardinnstillingen er Ingen .	 67
Tidssone og dato	Velg innstillinger for kameraets dato og tid. Tidssone -innstillingen lar deg spesifisere tidssonen der kameraet brukes mest, og om sommertid er i bruk. Når reisemålet  velges, beregner kameraet automatisk tidsforskjellen mellom reisemålet og  tidssone hjemme, og lagrer bilder ved hjelp av reisemålets dato og tid.	 68
Skjerminnstillinger	Still inn bildevisningen etter opptak og lysstyrken på skjermen. I Bildeinfo velger du den typen informasjon som skal vises på skjermen under opptak og avspilling. Hvis du velger Rutenett + autoinfo , vises et rutenett når du fotograferer, og det gjør det enklere å komponere bildet.	 70
Datomerking	Merk bildene med opptaksdato og -tid på opptakstidspunktet. Standardinnstillingen er Av . Datoer kan ikke merkes i følgende situasjoner. <ul style="list-style-type: none">• Når  (Nattlandskap) (med Håndholdt),  (Nattportrett) (med Håndholdt),  (Motlys) (med HDR satt til På), Sport, Museum, Lettvint panorama, Kjæledyrportrett (med Kontinuerlig) eller 3D-fotografering er valgt som motivprogram.• Når Serie H, Serie L, Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller BSS er valgt for opptaksfunksjonen Kontinuerlig (62).• Under filmopptak	 72

Alternativ	Beskrivelse	
Bildestabilisering	<p>Reduserer uskarphet forårsaket av kamerabevegelse under opptak. Standardinnstillingen er På.</p> <ul style="list-style-type: none"> Når du bruker stativ for å stabilisere kameraet, setter du denne funksjonen på Av for å unngå at den ikke virker som den skal. 	 73
Bevegelsessensor	<p>Når kameraet registrerer kamerabevegelse eller at motivet beveger seg under opptakstidspunktet, øker det automatisk ISO-følsomheten og lukkertiden for å redusere uskarphet. Standardinnstillingen er Auto.</p> <p>-indikatoren lyser grønt når kameraet registrerer kamerabevegelse eller at motivet beveger seg, og øker lukkertiden.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bevegelse registreres ikke ved visse opptaksfunksjoner eller -innstillinger. I så fall vises ikke -indikatoren. 	 74
AF-hjelp	<p>Når denne er satt til Auto (standardinnstilling), lyser AF-lampen (26) når du tar bilder i mørke omgivelser, slik at det blir enklere for kameraet å fokusere.</p> <ul style="list-style-type: none"> Selv om Auto er valgt, kan det hende at AF-lampen ikke lyser, avhengig posisjonen på fokusområdet eller motivprogrammet som er valgt. 	 75
Digital zoom	<p>Når denne er satt til På (standardinnstilling) og zoomkontrollen dreies mot T (), aktiveres den digitale zoomen (25) hvis den optiske zoomen er i maksimal telezoomposisjon.</p> <p>Når den er satt til Beskjæring, begrenses den digitale zoomen til området (til zoomposisjon ) der bildekvaliteten til stillbildet som er tatt, ikke forringes.</p> <ul style="list-style-type: none"> Digital zoom kan ikke brukes samtidig, avhengig av innstillingene for opptaksfunksjonen og andre funksjoner. 	 76
Lyddinnstillinger	<p>Slå forskjellige kameralyder på og av. I standardinnstillingen er pipelydene på.</p> <ul style="list-style-type: none"> Driftslyden er deaktivert, avhengig av innstillingene for opptaksfunksjonen og andre funksjoner. 	 77
Auto av	<p>Still inn tiden som går før skjermen slås av for å spare strøm. Standardinnstillingen er 1 min.</p>	 77
Formater minne/ Formater kort	<p>Formater internminnet (kun hvis det ikke er satt inn et minnekort) eller minnekortet (når det er satt inn et minnekort).</p> <ul style="list-style-type: none"> Alle data som er lagret i internminnet eller på minnekortet, slettes under formateringen og kan ikke gjenopprettes. Husk å overføre viktige bilder til en datamaskin og lagre dem før du formaterer. 	 78
Språk/Language	Endre kameraets visningspråk.	 78

Alternativ	Beskrivelse	
TV-innstillinger	<p>Juster innstillingene for tilkobling til fjernsyn.</p> <ul style="list-style-type: none"> Når kameraet er koblet til et fjernsyn ved hjelp av en AV-kabel, men det ikke vises noe bilde på fjernsynet, stiller du inn Videostandard på NTSC eller PAL i henhold til typen signaler som er kompatibel med fjernsynet. Du kan angi HDMI-innstillinger. 	 79
Lad opp med PC	<p>Når innstillingen er Auto (standardinnstilling), kan du lade kamerabatteriet ved å koble kameraet til en datamaskin (forutsatt at datamaskinen er i stand til å levere strøm).</p> <ul style="list-style-type: none"> Det kan ta lenger tid å lade batteriet via datamaskinen enn ved bruk av nettdapteren for lading EH-70P. 	 80
Blunkevarsel	<p>Når du tar bilder med andre opptaksfunksjoner enn Smart portrett (67) og kameraet registrerer at en person på bildet har øynene lukket umiddelbart etter at du tar et bilde ved hjelp av ansiktsgjenkjenning, vises meldingen Blunket noen? på skjermen slik at du kan kontrollere bildet. Standardinnstillingen er Av.</p>	 82
Wi-Fi-alternativer (kun COOLPIX S9500)	<p>Når du skal koble kameraet til smartenheten, aktiverer du Wi-Fi-nettverk (trådløst nettverk). Du kan også endre nettverksinformasjon som SSID og passord for kameraet.</p>	 83
Eye-Fi-opplasting	<p>Angi om funksjonen for sending av bilder til en datamaskin via et standard Eye-Fi-kort skal aktiveres eller ikke. Standardinnstillingen er Aktiver.</p>	 85
Filmremse	<p>Når På er valgt, vises miniatyrbilder av foregående og kommende bilder nederst på skjermen når du dreier multivalgeren raskt mens du viser et bilde i avspilling på full skjerm (28). Standardinnstillingen er Av.</p>	 86
Nullstill alle	<p>Tilbakestill kamerainnstillingene til standardverdier.</p> <ul style="list-style-type: none"> Noen av innstillingene, som for eksempel Tidssone og dato og Språk/Language, tilbakestilles ikke. 	 87
Firmware-versjon	<p>Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.</p>	 90



Referanseseksjon

Referanseseksjonen gir detaljert informasjon og tips om bruk av kameraet.

Opptak

Bruke lettvtint panorama (opptak og avspilling) 2

Avspilling

Modusen Favorittbilder 5

Modusen Automatisk sorter 8

Modusen Vis etter dato 10

Spille av bilder i en sekvens 11

Redigere stillbilder 13

Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV) 20

Koble kameraet til en skriver (Direct Print) 22

Filmer

Redigere filmer 27

Meny

Opptaksmenyen (Automodus) 29

Smart portrett-meny 43

Filmmeny 45

Avspillingsmeny 51

Meny GPS-alternativer (kun COOLPIX S9500) 59

Oppsettsmenyen 67

Ytterligere informasjon

Feilmeldinger 91

Fil- og mappenavn 97

Ekstraustyr 99

Bruke lettvent panorama (opptak og avspilling)

Ta bilder med lettvent panorama

Drei modushjulet til SCENE → MENU-knappen →  Lettvent panorama

1 Velg opptaksområdet fra **Normalt (180°)** eller **Bredt (360°)**, og trykk på -knappen.

- Bilde størrelsene (B x H) når kameraet holdes i liggende format, er som følger:

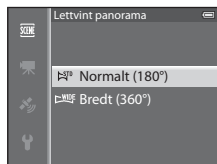
-  **Normalt (180°)**:

- 4800 × 920 når kameraet beveges horisontalt,
- 1536 × 4800 når kameraet beveges vertikalt



-  **Bredt (360°)**:

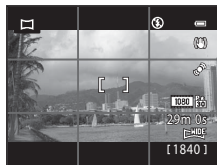
- 9600 × 920 når kameraet beveges horisontalt,
- 1536 × 9600 når kameraet beveges vertikalt

- Kombinasjonene for bevegelsesretning og B x H er motsatt av det ovennevnte for bildestørrelsene når kameraet holdes i stående format.




2 Komponer den første delen av panoramamotivet, og trykk utløseren halvveis ned for å justere fokus.

- Zoom er låst til vidvinkelposisjonen.
- Komposisjonshjelpen vises på skjermen.
- Kameraet fokuserer på motivet i midten av rammen.
- Eksponeringskompensasjon (58) kan justeres.
- Hvis fokus eller eksponering ikke kan stilles inn for hovedmotivet, prøver du fokuslåsen (68).



3 Trykk utløseren helt inn og slipp den.

- -ikonene som viser panoramaretningen, vises.



4 Flytt kameraet rett og langsomt i en av de fire retningene for å starte opptaket.

- Når kameraet registrerer panoramaretningen, begynner opptaket.
- Veilederen som viser gjeldende opptakspunkt, vises.
- Når veilederen som viser opptakspunktet når slutten, stanser opptaket.



Hjelpemerke

Eksempel på bevegelse av kameraet

- Brukeren beveger kameraet uten å bytte posisjon, fra anviserens ene ende til den andre, horisontalt eller vertikalt i en bue.
- Hvis det går ca. 15 sekunder (i **STD Normalt (180°)**) eller 30 sekunder (i **HIDE Bredt (360°)**) fra opptaket starter og før veilederen som viser opptakspunktet, når slutten, stanser opptaket.





✓ Om opptak i lettvent panorama

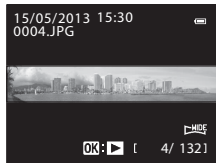
- Bildefeltet som sees i det lagrede bildet, vil være smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.
- Når kameraets bevegelseshastighet er for rask, det er mye kamerabevegelse (risting), eller det er lite endring i motiv, f.eks. en vegg eller i mørket, ender opptaket med en feil.
- Panoramabilder lagres ikke når opptaket stanser før halve panoramarekkevidden er nådd.
- Når opptaket når mer enn halvparten av panoramarekkevidden, men avsluttes før slutt punktet, vil området som ikke er tatt opp, lagres som et grått område.








Vise lettvent panorama (rulle)

Bytt til avspillingsfunksjonen (📖28), vis bildet som er tatt med Lettvent panorama under avspilling på full skjerm og trykk på **OK**-knappen. Kameraet viser kortsiden av bildet som fyller hele skjermen, og ruller det viste området automatisk.

-  eller  vises for bilder som er tatt med Lettvent panorama.
- Bildet rulles i panoramaopptakets retning.
- Drei på multivelgeren for å spole framover eller bakover.

Avspillingskontroller vises øverst på skjermen under avspilling. Når du velger en avspillingskontroll med ◀ eller ▶ på multivelgeren og trykker på **OK**-knappen, kan følgende funksjoner benyttes.



For å	Bruk	Beskrivelse
Spole bakover		Rull raskt bakover mens OK -knappen trykkes inn.*
Spole fremover		Rull raskt forover mens OK -knappen trykkes inn.*
Pause		 Spol tilbake mens OK -knappen trykkes inn.*
		 Spole mens OK -knappen trykkes inn.*
		 Start den automatiske rullingene på nytt.
Slutt		Gå tilbake til avspilling på full skjerm.

* Disse handlingene kan også utføres ved å dreie på multivelgeren.

Om visning av bilder tatt med lettvent panorama

Panoramabilder som er tatt med andre funksjoner enn Lettvent panorama på COOLPIX S9500/S9400, kan muligens ikke rulles eller zoomes på dette kameraet.






Modusen Favorittbilder

Du kan sortere bildene dine (unntatt filmer) i ni album og legge dem til som favorittbilder (bildene blir ikke kopiert eller flyttet).

Når du har lagt til bilder i album, kan du bruke modusen Favorittbilder til å vise bare de bildene du har lagt til.






- Det er enklere å finne bildene når de er ordnet i ulike album etter hendelser eller motivtyper.
- Samme bilde kan legges til i flere album.
- Maksimalt antall bilder som kan legges til i et album, er 200.

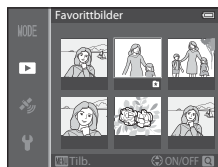
Legge til bilder i album

Trykk på -knappen (avspillingsmodus*) → MENU-knappen →  eller  eller -menyikonet (71) → Favorittbilder

* Bilder kan ikke legges til som favorittbilder i avspillingsmodus.

1 Trykk på eller på multivelgeren, og velg deretter et bilde og trykk på for å vise .

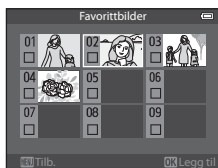
- Hvis du vil legge til flere bilder i samme album, gjentar du dette trinnet.
- Du avbryter valget ved å trykke på  for å fjerne .
- Når zoomkontrollen (25) dreies mot **T** (), bytter skjermen til avspilling på full skjerm. Når zoomkontrollen dreies mot **W** () , bytter skjermen til miniatyrbildevisning.






2 Vis for alle bilder som er lagt til i et album, og trykk på -knappen.


3 Bruk multivelgeren til å velge albumet som bildene skal legges til i, og trykk på -knappen.





- De valgte bildene legges til, og kameraet bytter til avspillingsmenyen.
- Hvis du vil legge til samme bilde i flere album, velger du **Favorittbilder** og gjentar fra trinn 1.

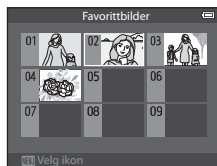


Spille av bilder i album

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → **MENU**-knappen → **MODE**-menyikonet ()71
→  Favorittbilder

Bruk multivelgeren til å velge et album, og trykk på -knappen for å spille av bare bilder som er lagt til i samme album.



- Du kan utføre følgende operasjoner på albumlisteskjermen.
 -  (slett)-knappen: Sletter alle bildene i albumet som er valgt.
 - **MENU**-knappen: Endrer albumikonet (farge og utforming) (7).
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen for å vise menyen mens du ser på bilder i avspilling på full skjerm eller miniatravspilling, og deretter velger menyikonet  (meny for favorittbilder), kan du velge en funksjon på avspillingsmenyen (73).










Om sletting

Hvis et bilde slettes mens modusen Favorittbilder er i bruk, fjernes bildet fra albumet og tilsvarende bildefil slettes også fra internminnet eller minnekortet.

Fjerne bilder fra album

Velg modusen Favorittbilder → velg albumet du vil fjerne bilder i (6) → -knappen → **MENU**-knappen → Fjern fra favoritter




- 1 Trykk på  eller  på multivelgeren, velg bildet som skal fjernes, og trykk deretter på  for å fjerne .




- Hvis du vil fjerne flere bilder fra samme album, gjentar du dette trinnet etter behov.
- Drei zoomkontrollen (25) mot **T** () for å gå tilbake til avspilling på full skjerm eller **W** () for å vise miniatrybilder.

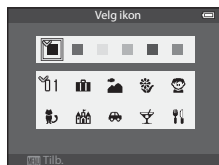


- 2 Velg **Ja**, og trykk deretter på -knappen.

Endre ikonet for favorittalbum

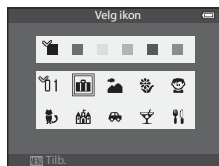
Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → MODE-menyikonet (71)
→  Favorittbilder → Velg ønsket album → MENU-knappen

- 1 Trykk på  eller  på multivelgeren for å velge en ikonfarge, og trykk på -knappen.



- 2 Trykk på , ,  eller  for å velge et ikon, og trykk på -knappen.

- Ikonet endres, og skjermvisningen går tilbake til albumlisten.






Om albumikoner


Angi albumikonene for interminnet og minnekortet hver for seg.




- Hvis du vil endre albumikonene for interminnet, må du først fjerne minnekortet fra kameraet.
- Standardinnstillingen for ikonet er nummerikonet (svart).

Modusen Automatisk sorter

Bildene du tar, sorteres automatisk i kategorier, for eksempel portretter, landskap og film.


















Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → **MENU**-knappen → **MODE**-menyikonet (71)
→  Automatisk sorter


Bruk multivalgeren til å velge en kategori, og trykk deretter på -knappen for å spille av bilder i den valgte kategorien.

- Du kan utføre følgende operasjon mens skjermen for kategorivalg vises.
 -  (slett)-knappen: Slett alle bilder i den valgte kategorien.
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen for å vise menyen mens du ser på bilder i avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling, og deretter velger menyikonet  (meny for automatisk sortering), kan du velge en funksjon på avspillingsmenyen (73).



Kategorier i modusen Automatisk sorter




Alternativ	Beskrivelse
 Smil	Bilder som er tatt i  Smart portrett-modus (📖45) med innstillingen for smilutløser satt til På
 Portretter	Bilder som er tatt i  (Automodus) (📖31) med ansiktsgjenkjenning (📖67) Bilder som er tatt i følgende motivprogrammer (📖33): <ul style="list-style-type: none"> •  (Nattportrett)* •  (Motlys)* • Portrett* eller Fest/innendørs Bilder som er tatt i  Smart portrett-modus (📖45) med innstillingen for smilutløser satt til Av
 Mat	Bilder som er tatt i motivprogrammet Mat (📖33)
 Landskap	Bilder som er tatt i motivprogrammet Landskap* (📖33)
 Skumring til soloppgang	Bilder som er tatt i følgende motivprogrammer (📖33): <ul style="list-style-type: none"> •  (Nattlandskap)* • Solnedgang, Skumring/soloppgang eller Fyrverkeri
 Nærbilder	Bilder som er tatt i  (Automodus) med makro (📖54) Bilder som er tatt i motivprogrammet Nærbilde* (📖33)
 Kjæledyrportrett	Bilder som er tatt i motivprogrammet Kjæledyrportrett (📖33)
 Film	Filmer (📖82)
 Retusjerte kopier	Kopier som er laget ved hjelp av redigeringsfunksjonen (🔧13)
 Andre motiver	Alle andre bilder som ikke passer inn i kategoriene som er beskrevet ovenfor


* Bilder som er tatt i  (Automatisk motivvalg)-modus (📖34), sorteres også i passende kategorier.







Om modusen Automatisk sorter

- Du kan sortere opptil 999 bilder og filmfiler for hver kategori i modusen Automatisk sorter. Hvis 999 bilder eller filmer allerede er sortert i en bestemt kategori, kan ikke nye bilder og filmer sorteres i denne kategorien, og de kan heller ikke vises i modusen Automatisk sorter. Du kan spille av bilder og filmer som ikke kan sorteres i en kategori, ved å bruke vanlig avspillingsmodus (📖28) eller modusen Vis etter dato (🔧10).
- Bilder eller filmer som kopieres fra internminnet eller et minnekort, kan ikke vises i modusen Automatisk sorter.
- Bilder eller filmer som er tatt med et annet kamera enn COOLPIX S9500/S9400, kan ikke spilles av i modusen Automatisk sorter.

Modusen Vis etter dato

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → MODE-menyikonet ()71
→  Vis etter dato

Bruk multivelgeren til å velge en dato, og trykk deretter på -knappen for å spille av bilder som er tatt på datoen som er valgt.

- Det første bildet som er tatt på den valgte datoen, vises.
- Du kan utføre følgende operasjoner mens skjermen med listen over opptaksdatoer vises.
 - **MENU**-knappen: Hvis du velger menyikonet  (menyen for visning etter dato) i menyskjermen for å vise avspillingsmenyen ()73), kan du velge én av følgende funksjoner og bruke funksjonen på bilder som er tatt på den valgte datoen.
 - Utskriftsordre, lysbildefremvisning eller beskytt
 -  (slett)-knappen: Sletter alle bilder som er tatt på den valgte datoen.
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen for å vise menyen mens du ser på bilder i avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling, og deretter velger menyikonet  (menyen for visning etter dato), kan du velge en funksjon på avspillingsmenyen ()73).
- Modusen for kalendervisning ()70) kan ikke brukes i modusen Vis etter dato.



Om modusen Vis etter dato

- Du kan velge opptil 29 datoer. Hvis det finnes bilder for mer enn 29 datoer, blir alle bilder som ble lagret før de 29 siste datoene, slått sammen under **Andre**.
- De 9 000 nyeste bildene kan vises i modusen Vis etter dato.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, behandles som bilder tatt den 1. januar 2013.

Spille av bilder i en sekvens

Bildene som er tatt i følgende serieopptak, lagres som en gruppe (kalt en "sekvens") hver gang du tar bilde.

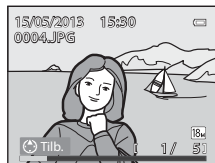
- **Serie H, Serie L, Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs** eller **Serie H: 60 bs i Kontinuerlig** (📷34) i opptaksmenyen
- **Sport** (📖38) eller **Kontinuerlig** i motivprogrammet **Kjæledyrportrett** (📖42)

Under avspilling på full skjerm eller miniatyrvspilling (📖70) brukes det første bildet i en sekvens som "hovedbilde", dvs. at det vises for å representere bildene i sekvensen.

Sekvensvisning



Når hovedbildet i en sekvens vises i avspilling på full skjerm, trykker du på **OK**-knappen for å vise hvert bilde i sekvensen individuelt. Trykk på **▲** på multivelgeren for å gå tilbake til visning av kun hovedbilde.



Følgende funksjoner kan benyttes når hvert bilde i en sekvens vises individuelt.

- Velg et bilde: Drei multivelgeren eller trykk på **◀** eller **▶**.
- Zoome inn: Drei zoomkontrollen mot **T** (📷69).

✓ Om sekvens

- Bilder som er tatt kontinuerlig med andre kameraer enn COOLPIX S9500/S9400, kan ikke vises som en sekvens.
- Når det kun tas ett bilde i serieopptak, kan det ikke vises som en sekvens.

📌 Sekvensvisningsalternativer

Velg **Sekvensvisningsalternat.** (📷58) i avspillingsmenyen for å angi alle sekvenser som skal vises ved hjelp av hovedbildene, eller for å vise dem som individuelle bilder.

Hvis et bilde i sekvensen velges når **Sekvensvisningsalternat.** er stilt inn på **Enkeltbilder**, vises **📷**-ikonet på skjermen.

📌 Endre hovedbilde i sekvens

Hovedbildet i en sekvens kan endres ved hjelp av **Velg hovedbilde** (📷58) i avspillingsmenyen.

Slette bilder i en sekvens

Når **Sekvensvisningsalternat.** (👁️58) er stilt inn på **Kun hovedbilde** i avspillingsmenyen, blir følgende bilder slettet hvis 🗑️-knappen trykkes og sletteметоден velges.

- Når en sekvens vises med kun hovedbilde:
 - **Gjeldende bilde:** Når sekvensen er valgt, slettes alle bilder i sekvensen.
 - **Slett valgte bilder:** Når hovedbildet er valgt i skjermbildet for sletting av valgte bilder (📖30), slettes alle bilder i sekvensen.
 - **Alle bilder:** Alle bilder inkludert sekvensen som vises, slettes.
- Hvis hovedbildet er valgt og 🕒-knappen trykkes for å vise enkeltbilder i sekvensen før du trykker på 🗑️-knappen: Sletteметоден endres til følgende.
 - **Gjeldende bilde:** Slette bildet som vises.
 - **Slett valgte bilder:** Velge flere bilder som skal slettes i sekvensen i skjermbildet for sletting av valgte bilder (📖30).
 - **Hele sekvensen:** Alle bilder i sekvensen, inkludert bildet som vises, slettes.



Tilgjengelige menyalternativer for avspilling ved bruk av sekvens

Når **MENU**-knappen trykkes på under en bildesekvensavspilling, er følgende menyfunksjoner tilgjengelige.

- | | | | |
|--------------------------------------|--------|-------------------------------|--------|
| • Rask retusjering ¹ | → 👁️16 | • Lite bilde ¹ | → 👁️18 |
| • D-Lighting ¹ | → 👁️16 | • Talebeskjed ¹ | → 👁️56 |
| • Skjønnhetsretusjering ¹ | → 👁️17 | • Kopi ² | → 👁️57 |
| • Utskriftsordre ² | → 👁️51 | • Sekvensvisningsalternat. | → 👁️58 |
| • Lysbildefremvisning | → 👁️54 | • Velg hovedbilde | → 👁️58 |
| • Beskytt ² | → 👁️55 | • Favorittbilder ² | → 👁️5 |
| • Roter bilde ¹ | → 👁️55 | | |

¹ Trykk på **MENU**-knappen etter visning av enkeltbilder. Innstillinger kan brukes på enkeltbilder.

² Når **MENU**-knappen trykkes under visning av bare hovedbildet, kan de samme innstillingene brukes på alle bilder i den sekvensen. Trykk på **MENU**-knappen etter visning av enkeltbilder for å bruke innstillinger på enkeltbilder.

Redigere stillbilder

Redigeringsfunksjoner

Det er enkelt å redigere bilder med dette kameraet ved hjelp av funksjonene nedenfor. Redigerte bilder lagres som separate filer (📷97).

Redigeringsfunksjon	Bruksområde
Hurtigeffekter (📷15)	Bruk ulike effekter på bildene.
Rask retusjering (📷16)	Lag en kopi med forsterket kontrast og sterkere farger.
D-Lighting (📷16)	Lag en kopi av det aktuelle bildet med forsterket lysstyrke og kontrast, slik at mørke deler av bildet blir lysere.
Skjønnhetsretusjering (📷17)	Jevn ut hudtonene i ansikter, og få ansikter til å se mindre ut med større øyne.
Lite bilde (📷18)	Lag en liten kopi av bilder som er egnet for bruk som e-postvedlegg.
Beskjæring (📷19)	Beskjær en del av bildet. Brukes til å zoome inn på et motiv eller arrangere en komposisjon.


Originalbilder og redigerte kopier

- Kopier du har laget med redigeringsfunksjonene, slettes ikke hvis du sletter originalbildene. Originalbildene slettes ikke hvis du sletter kopier du har laget med redigeringsfunksjonene.
- Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -tid som originalbildet.
- Selv om bildene som er merket med **Utskriftsordre** (📷51) eller **Beskytt** (📷55) brukes til redigering, blir ikke disse innstillingene påvirket på de redigerte kopiene.

Mer informasjon

Se "Fil- og mappenavn" (📷97) hvis du vil ha mer informasjon.

Om bilderedigering

- Følgende bilder kan ikke redigeres.
 - Bilder som er tatt med **Lettvint panorama** eller **3D-fotografering**
 - Bilder tatt med andre kameraer enn COOLPIX S9500/S9400
- Når det ikke registreres noen ansikter i bildet, kan ikke funksjonen for skjønnhetsretusjering brukes.
- Hvis en kopi som er laget med COOLPIX S9500/S9400 vises med et annet digitalkamera, er det kanskje ikke mulig å vise bildet skikkelig eller overføre det til en datamaskin.
- Redigeringsfunksjonene er ikke tilgjengelige når det ikke er nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet.
- For en sekvens som vises ved hjelp av innstillingen kun hovedbilde (11), utfører du en av følgende funksjoner før du redigerer.
 - Trykk på -knappen for å vise enkeltbilder, og velg deretter et bilde i sekvensen.
 - Still inn **Sekvensvisningsalternat.** (58) til **Enkeltbilder** slik at hvert bilde vises individuelt, og velg deretter et bilde.


Restriksjoner for bilderedigering

Følgende restriksjoner gjelder når du redigerer bilder som ble laget ved hjelp av redigering.

Brukte redigeringsfunksjoner	Redigeringsfunksjoner som skal legges til
Hurtigeffekter Rask retusjering D-Lighting	Skjønnhetsretusjering, Lite bilde eller Beskjæring kan brukes.
Skjønnhetsretusjering	Hurtigeffekter, Rask retusjering, D-Lighting, Lite bilde eller Beskjæring kan brukes.
Lite bilde Beskjæring	Ingen andre redigeringsfunksjoner kan brukes.

- Kopier som er laget med redigering, kan ikke redigeres igjen med samme redigeringsfunksjon.
- Hvis du vil bruke en annen redigeringsfunksjon sammen med funksjonen Lite bilde eller Beskjæring, bruker du den andre redigeringsfunksjonen på bildet først og deretter funksjonen Lite bilde eller Beskjæring.
- Du kan bruke retusjeringseffekter som Mykere hudtoner i funksjonen Skjønnhetsretusjering, på bilder som er tatt med funksjonen Mykere hudtoner aktivert under opptak.

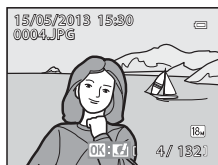
Hurtigeffekter: Bruke effekter på bilder

Du kan velge blant 23 typer effekter som kan brukes på et bilde merket med **OK**:  når det vises i avspilling på full skjerm. Du kan forhåndsvisne resultatet av effekten på skjermen, som vist i trinn 2 nedenfor.

Effekt	Beskrivelse
Malerieffekt, Lyse toner, Leketøys-kameraeffekt og Dempede toner	Justerer i hovedsak nyansene og gir bildet et nytt utseende.
Softfokus, Fiskeøyne, Stjernefilter og Miniatyreffekt	Behandler bildene med en rekke ulike effekter.
Høykontrast monokrom, Sepia, Blåkopi og Bare valgt farge (12 farger)	Forvandler bilder med flere farger til bilder i én farge. Alternativet Bare valgt farge endrer alle farger, unntatt én valgt farge, til svart/hvitt.

1 Vis bildet du vil bruke en effekt på, i avspilling på full skjerm, og trykk på **OK**-knappen.

- Skjermen med tilgjengelige effekter.




2 Trykk på **◀** eller **▶** på multivalgeren for å velge en effekt, og trykk på **OK**-knappen.

- Drei zoomkontrollen mot **T** (telezoomposisjon) for å vise skjermen der du kan bekrefte effektvalget. Drei zoomkontrollen mot **W** (vidvinkelposisjon) for å gå tilbake til skjermen for valg av effekter.



3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Kopier som opprettes ved hjelp av funksjonen for hurtigeffekter, lagres som separate filer og gjenkjennes på -ikonet som vises i avspillingsmodus (10).

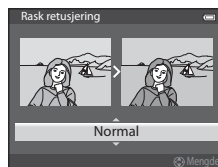


Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning

Velg et bilde (📖28) → MENU-knappen (📖6) → Rask retusjering

Trykk på ▲ eller ▼ på multivalgeren for å velge innstillingsnivå, og trykk på OK-knappen.

- Originalversjonen vises til venstre og den redigerte versjonen vises til høyre.
- Trykk på ◀ for å avbryte.
- Rask retusjerte kopier lagres som separate filer og gjenkjennes på 📁-ikonet som vises i avspillingsmodus (📖10).

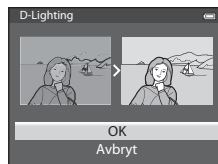


D-Lighting: Forbedre lysstyrke og kontrast

Velg et bilde (📖28) → MENU-knappen (📖6) → D-Lighting

Trykk på ▲ eller ▼ på multivalgeren for å velge OK, og trykk på OK-knappen.

- Originalversjonen vises til venstre og den redigerte versjonen vises til høyre.
- D-Lighting-kopier lagres som separate filer og gjenkjennes på 📁-ikonet som vises i avspillingsmodus (📖10).

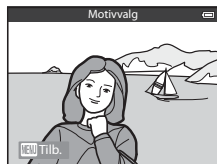


Skjønnhetsretusjering: Gjør hudtonene mykere, ansiktene mindre eller øynene større

Velg et bilde (📖28) → MENU-knappen (📖6) → Skjønnhetsretusjering

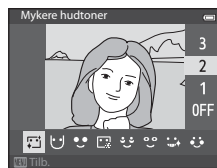
- 1** Hvis et bilde inneholder flere ansikter, velger du ansiktet som skal redigeres, ved å trykke på ▲, ▼, ◀ eller ▶ på multivalgeren og trykker på OK-knappen.

- Trykk på MENU-knappen for å avbryte.
- Hvis kun ett bilde gjenkjennes, går du til trinn 2.
- Du kan kun redigere ett ansikt.



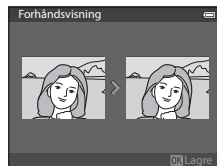
- 2** Trykk på ◀ eller ▶ for å velge elementet som skal justeres, og trykk på ▲ eller ▼ for å angi hvor kraftig effekten som brukes, skal være.

- **Mykere hudtoner:** Jevn ut hudtonene i ansiktet.
- **Mindre ansikt:** Bruk denne effekten for å få ansiktene til å se mindre ut.
- **Store øyne:** Bruk denne effekten for å gjøre øynene større.
- **Lys opp ansikt:** Gjør ansiktshuden lysere.
- **Skjul poser under øynene:** Reduser mørke ringer under øynene.
- **Fremhev hvitt i øynene:** Gjør det hvite i øynene lysere.
- **Hvitere tenner:** Gjør tennene hvitere.
- **Rødere kinn:** Legg til farge i kinnene. Du kan velge blant fire farger.
- Trykk på OK-knappen for å angi effektene som skal brukes.
- Det vises en bekreftelsesskjerm, og bildet vises zoomet inn på det redigerte ansiktet.





- 3** Bekreft resultatene, og trykk på OK-knappen.

- Hvis du vil endre effekttypen for skjønnhetsretusjeringen, trykker du på ◀ og går tilbake til trinn 2.



4 Velg Ja og trykk på -knappen.

- Kopier som opprettes ved hjelp av funksjonen for skjønnhetsretusjering, lagres som separate filer og gjenkjennes på -ikonet som vises i avspillingsmodus (10).




Om skjønnhetsretusjering

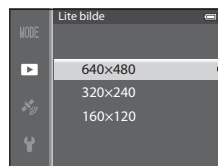
- Avhengig av forhold som retningen motivet vender seg mot eller hvor klart ansiktet er, kan det hende at ansiktet ikke oppdages ordentlig, eller at den ønskede virkningen ikke oppnås.
- Hvis det ikke oppdages noen ansikter på bildet, vises det en varselmelding og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.

Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde



Velg et bilde ()28) → MENU-knappen ()6) → Lite bilde

1 Trykk på eller på multivalgeren for å velge ønsket kopistørrelse, og trykk på -knappen.

- Tilgjengelige bildestørrelser varierer avhengig av sideforholdet for bildene ()29) (bildekvalitet) som skal redigeres.
 - Bilder med sideforhold på 4:3: **640×480, 320×240** eller **160×120**
 - Bilder med sideforhold på 16:9: **640×360**



2 Velg Ja og trykk på -knappen.

- Kopiene som lages lagres som separate filer (komprimeringsforhold på omtrent 1:16).
- Bilder som er laget med Lite bilde-funksjonen, vises som små bilder i avspillingsmodus, og  vises (10).









Beskjæring: Lage en beskåret kopi

Lag en kopi som inneholder bare den delen som er synlig på skjermen når **MENU**:  vises med avspillingszoom (69) aktivert.

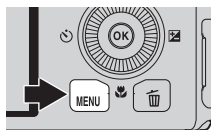
1 Forstørr bildet for beskjæring (69).

2 Finjuster komposisjonen av kopien.



- Drei zoomkontrollen mot **T** () eller **W** () for å justere zoomen.
- Trykk på , ,  eller  på multivelgeren for å rulle bildet til bare den delen du vil kopiere vises på skjermen.



3 Trykk på MENU-knappen.



4 Bruk multivelgeren for å velge **Ja**, og trykk på **OK**-knappen.


- Beskårne kopier lagres som separate filer og gjenkjennes på -ikonet som vises i avspillingsmodus (10).



Bildestørrelse

Jo smalere beskjæringsområdet er, desto mindre (antall piksler) blir det på kopien av det beskårne bildet. Når innstillingen av bildestørrelse for en beskåret kopi er 320 × 240 eller 160 × 120, vises et lite bilde i avspillingsmodus.

Beskjæring av bildet i gjeldende stående format

Bruk **Roter bilde**-alternativet ()55) for å rotere bildet slik at det vises i liggende format. Når bildet er beskåret, roterer du det beskårne bildet tilbake til stående format. Bildet som vises i stående format, kan beskjæres ved å zoomme inn på bildet til de svarte kantene som vises på begge sider av skjermen, forsvinner. Det beskårne bildet vises i liggende format.

Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV)

Koble kameraet til en TV for å spille av bilder.

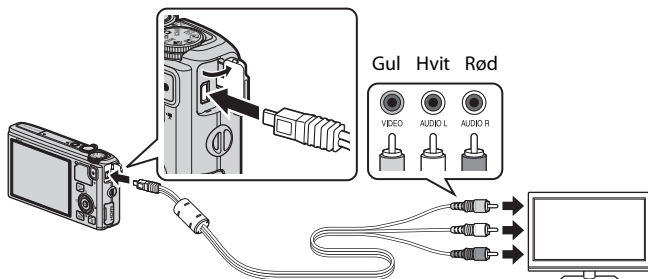
Hvis fjernsynet har en HDMI-kontakt, kan du koble den til kameraet med en standard HDMI-kabel for å spille av bilder.

1 Slå av kameraet.

2 Koble kameraet til TV-en.

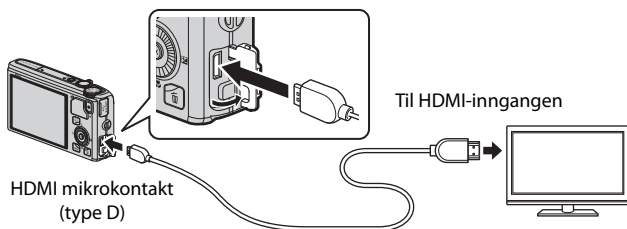
Når du kobler til med den medfølgende AV-kabelen

- Koble den gule pluggen til videoinngangen på fjernsynet og de røde og hvite pluggene i lydinnngangene.



Tilkobling med standard HDMI-kabel

- Koble pluggen til HDMI-inngangen på fjernsynet.



3 Still inn fjernsynet på videokanalen.

- Se i brukerveiledningen for fjernsynet hvis du vil ha mer informasjon.

4 Hold inne -knappen for å slå på kameraet.

- Kameraet går over i avspillingsmodus, og bildene som er tatt, vises på fjernsynet.
- Skjermen vil være avslått mens kameraet er koblet til fjernsynet.



Om å koble til en HDMI-kabel

HDMI-kabel følger ikke med. Bruk en standard HDMI-kabel for å koble kameraet til et fjernsyn. Dette kameraet har utgang for HDMI-mikrokontakt (type D). Når du kjøper en HDMI-kabel, må du passe på at kameraenden av kabelen er en HDMI-mikrokontakt.

Om å koble til kabelen

Når du kobler til kabelen, må du passe på at kontakten blir satt i riktig vei. Ikke bruk makt når kontakten settes i kameraet. Når du kobler fra kabelen, må du ikke bøye eller vri på kontakten.


Når ingenting vises på fjernsynet

Pass på at **TV-innstillinger** (79) i oppsettsmenyen passer til ditt fjernsyn.

Slik bruker du fjernsynets fjernkontroll (HDMI-enhetskontroll)

Fjernkontrollen til et fjernsyn som oppfyller HDMI-CEC-standarden kan brukes til å betjene kameraet under avspilling.

I stedet for multiveilgeren eller zoomkontrollen kan fjernkontrollen brukes til å velge bilder, spille av filmer/sette filmer på pause, veksle mellom avspilling på full skjerm og 4-bilders miniatyrvisning, osv.

- Still **Styring via HDMI-fjernk.** (79) for **TV-innstillinger** på **På** (standardinnstilling) i oppsettsmenyen, og koble kameraet til fjernsynet med en HDMI-kabel.
- Betjen den ved å rette fjernkontrollen mot fjernsynet.
- Se fjernsynets bruksanvisning eller annen relatert informasjon hvis du vil kontrollere om fjernsynet oppfyller HDMI-CEC-standarden.

HDMI og HDMI-CEC

"HDMI" er en forkortelse for "High-Definition Multimedia Interface" (multimediegrensesnitt med høy definisjon), som er én type multimediegrensesnitt.

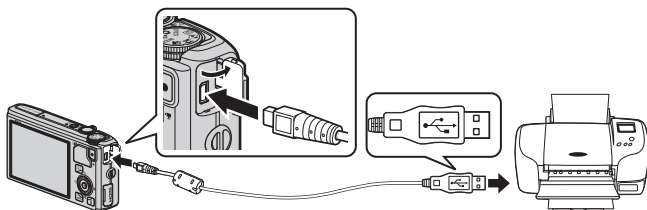
"HDMI-CEC" er en forkortelse for HDMI-Consumer Electronics Control (HDMI-forbrukerelektronikkontroll), som gjør det mulig å koble operasjoner mellom kompatible enheter.

Koble kameraet til en skriver (Direct Print)

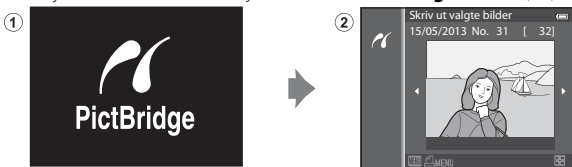
Hvis du har en PictBridge-kompatibel (☞23) skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

Koble kameraet til en skriver

- 1 Slå av kameraet.
- 2 Slå på skriveren.
 - Kontroller skriverinnstillingene.
- 3 Koble kameraet til skriveren med den medfølgende USB-kabelen.
 - Pass på at kontakten sitter riktig vei. Når du kobler fra kabelen, må du ikke bøye eller vri på kontakten.



- 4 Kameraet slås automatisk på.
 - Hvis det er koblet til riktig, vil oppstartsskjermbildet **PictBridge** (①) vises på kameraskjermen. Deretter vises skjermbildet **Skriv ut valgte bilder** (②).



✓ Hvis oppstartsskjermen for PictBridge ikke vises

Slå av kameraet og koble fra USB-kabelen. Still alternativet **Lad opp med PC** (☞80) i oppsettsmenyen på kameraet til **Av**, og koble til kabelen på nytt.

✓ Om strømkilde

- Når du kobler kameraet til en skriver, må du bruke et fullt oppladet batteri for å unngå at kameraet plutselig slår seg av.
- Hvis nettadapteren EH-62F (selges separat) (☞99) brukes, kan COOLPIX S9500/S9400 få strøm fra et strømuttak. Bruk ikke under noen omstendigheter en annen nettadapter enn EH-62F. Hvis denne forholdsregelen ikke følges, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Skrive ut enkeltbilder

Når du har koblet kameraet til en skriver (📷22), kan du skrive ut bilder ved å følge fremgangsmåten nedenfor.

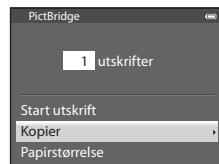
1 Bruk multivelgeren til å velge ønsket bilde som skal skrives ut, og trykk på **OK**-knappen.

- Drei zoomkontrollen til **W** (📐) for å vise 6 miniatyrbilder, eller til **T** (📄) for å gå tilbake avspilling på full skjerm.

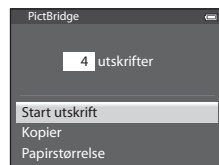


2 Still inn antall kopier og papirstørrelse.

- Velg **Kopier** og trykk på **OK**-knappen for å stille inn antall kopier (opptil 9).
- Velg **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen for å stille inn papirstørrelse (📄26).
For å prioriterer skriverinnstillingene velger du **Standard**.

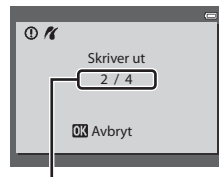


3 Velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen.



4 Utskriften starter.

- Skjermvisningen går tilbake til visningen i trinn 1 når utskriften er ferdig.
- Når overføringen er fullført, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen.



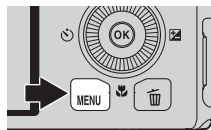
Gjeldende utskrift/
totalt antall utskrift

Skrive ut flere bilder

Når du har koblet kameraet til en skriver (📷22), kan du skrive ut bilder ved å følge fremgangsmåten nedenfor.

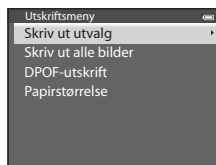
- 1 Når skjermen **Skriv ut valgte bilder** vises, trykker du på **MENU**-knappen.

- For å gå ut av utskriftsmenyen trykker du på **MENU**-knappen.



- 2 Velg **Skriv ut utvalg**, **Skriv ut alle bilder** eller **DPOF-utskrift**, og trykk på **OK**-knappen.

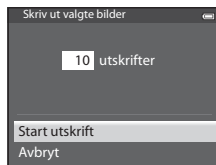
- Velg **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen for å stille inn papirstørrelse (📄26).
For å prioriterer skriverinnstillingene velger du **Standard**.



Skriv ut utvalg

Velg bilder (opp til maks. 99) og antall kopier (opp til 9 av hvert bilde).

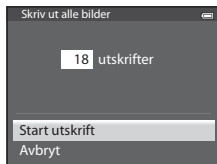
- Trykk på ◀ eller ▶ på multivelgeren for å velge bildene, og trykk på ▲ eller ▼ for å angi antall kopier av hvert bilde.
- Bilder som er valgt for utskrift, gjenkjennes på 📄-ikonet og tallet som angir antall kopier som skal skrives ut. Hvis tallet er satt til 0, avbrytes utskriften.
- Drei zoomkontrollen mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (🖼️) for å bytte til visning av seks miniatyrbilder.
- Trykk på **OK**-knappen når innstillingen er fullført.
- Når menyen til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på **OK**-knappen for å starte utskriften.



Skriv ut alle bilder

Alle bildene i internminnet eller på minnekortet skrives ut ett om gangen.

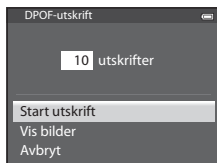
- Når menyen til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på **OK**-knappen for å starte utskriften.



DPOF-utskrift

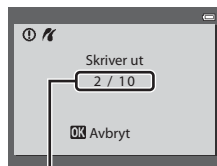
Bilder som det ble laget en utskriftsordre for i alternativet **Utskriftsordre** (51), kan skrives ut.

- Når menyen til høyre vises, velger du **Start utskrift** og trykker på **OK**-knappen for å starte utskriften.
- For å vise gjeldende utskriftsordre velger du **Vis bilder** og trykker på **OK**-knappen. For å skrive ut bilder trykker du på **OK**-knappen igjen.



3 Utskriften starter.

- Skjermvisningen går tilbake til visningen i trinn 2 når utskriften er ferdig.



Gjeldende utskrift/
totalt antall utskrifter

Koble kameraet til en skriver (Direct Print)


Papirstørrelse

Kameraet støtter følgende papirstørrelser: **Standard** (standard papirstørrelse for aktuell skriver), **3,5"x5"**, **5"x7"**, **100x150 mm**, **4"x6"**, **8"x10"**, **Letter**, **A3** og **A4**. Det vises bare størrelser som støttes av gjeldende skriver.

Skrive ut bilder


I tillegg til å skrive ut bilder som er overført til en datamaskin samt skrive ut via en direkte kobling mellom kamera og skriver, er også følgende alternativer tilgjengelig ved utskrift av bilder på minnekortet:


- Sett inn et minnekort i minnekortsporet på en DPOF-kompatibel skriver.
- Ta minnekortet med til et fotolaboratorium.





Når du bruker disse metodene til å skrive ut, må du angi hvilke bilder samt antall bilder som skal skrives ut ved hjelp av alternativet **Utskriftsordre** (51) i avspillingsmenyen.

Redigere filmer

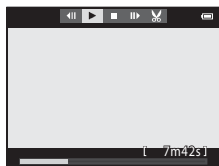
Trekke ut bare ønskede deler av filmen




Du kan lagre ønskede deler av et filmopptak som en separat fil (unntatt filmer tatt opp med  iFrame 540/30p).







1 Spill av filmen som skal redigeres, og ta en pause ved startpunktet til den delen som skal trekkes ut ()87).

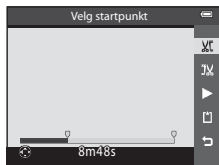
2 Bruk  eller  på multivalgeren for å velge  på avspillingskontrollen og trykk på -knappen.




- Skjermen for filmredigering vises.








3 Trykk på  eller  for å velge  (Velg startpunkt) på avspillingskontrollen som skal redigeres.





- Drei multivalgeren, eller trykk på  eller  for å justere startposisjonen.
- Avbryt ved å trykke på  eller  for å velge  (tilbake), og trykk på -knappen.



4 Trykk på  eller  for å velge  (Velg sluttpunkt).

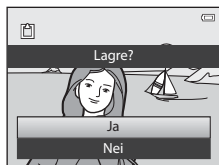
- Trykk på  eller  for å flytte sluttpunktet på høyre side til sluttposisjonen for ønsket del.
- Om du vil kontrollere avspillingen av filmen i det spesifiserte området før du lagrer, velger du  (Forhåndsvisning) og trykker på -knappen. Under avspilling av forhåndsvisning kan lydstyrken justeres med zoomkontrollen **T/W**. Bruk multivalgeren for å spole fram eller tilbake. Trykk på -knappen for å stoppe avspillingen for forhåndsvisning igjen.



5 Når innstillingene er fullført, trykker du på  eller  for å velge  (Lagre), og trykk på -knappen.


6 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- Den redigerte filmen lagres.




Redigere filmer

Om å redigere filmer

- Bruk et fullt oppladet batteri for å forhindre at kameraet slår seg av under redigering. Når batterinivået er , er ikke redigering av film mulig.
- Når en film er laget ved hjelp av redigering, kan den ikke brukes igjen for å klippe ut en film. Velg og rediger originalfilmen for å klippe ut et annet område.
- Fordi redigerte filmer klippes ut i enheter på ett sekund, kan de variere noe fra innstilt startpunkt og sluttunkt. Seksjoner som er kortere enn to sekunder kan ikke klippes ut.
- Redigeringsfunksjonene er ikke tilgjengelige når det ikke er nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet.

Mer informasjon

Se "Fil- og mappenavn" (97) hvis du vil ha mer informasjon.

Opptaksmenyen (📷 (Automodus))

Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)

Vis opptaksskjermen → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → Bildeinnstillinger

Velg kombinasjonen av bildestørrelse og bildekvalitet (komprimeringsforholdet) som skal brukes ved lagring av bilder.

Jo høyere bildeinnstilling, desto større format kan bildet skrives ut i, og jo lavere komprimeringsforhold, desto høyere bildekvalitet får du, men antallet bilder som lagres (🔗30), reduseres.

Alternativ ¹	Komprimeringsforhold (ca.)	Sideforhold (horizontal: vertikal)	Utskriftsstørrelse ² (cm) (ca.)
18M* 4896×3672★	1:4	4:3	41 × 31
18M 4896×3672 (standardinnstilling)	1:8	4:3	41 × 31
8M 3264×2448	1:8	4:3	28 × 21
4M 2272×1704	1:8	4:3	19 × 14
2M 1600×1200	1:8	4:3	13 × 10
VGA 640×480	1:8	4:3	5 × 4
13M 4864×2736	1:8	16:9	41 × 23

¹ Det totale antallet piksler som tas opp, og antallet piksler som tas opp vannrett og loddrett. Eksempel: **18M** 4896×3672 = Ca. 18 megapiksler, 4896 × 3672 piksler

² Utskriftsstørrelse med en utskriftsoppløsning på 300 ppt.

Utskriftsstørrelsene beregnes ved å dele antall piksler på utskriftsoppløsningen (ppt) og multiplisere det med 2,54 cm. Bilder som skrives ut med høyere oppløsning, skrives imidlertid ute mindre enn indikert størrelse, og bilder som skrives ut med en lavere oppløsning, skrives ut større enn indikert størrelse, selv om de har samme bildestørrelse.

Ikonet for gjeldende innstilling vises på skjermen under opptak og avspilling (📖8, 10).

Bildeinnstillinger

- Innstillingen brukes også på andre opptaksfunksjoner.
- Når motivprogrammet **Lettvint panorama** (📖41) eller **3D-fotografering** (📖43) er valgt, kan du ikke velge bildeinnstillinger.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

Antall gjenværende eksponeringer

Følgende tabell oppgir omtrentlig antall bilder som kan lagres på et 4 GB minnekort.

Merk at på grunn av JPEG-komprimering er det betydelig forskjell i antallet bilder som faktisk kan lagres, avhengig av bildets komposisjon, selv når minnekortene har samme kapasitet og bildemodusen er den samme.

I tillegg kan antallet bilder som kan lagres, variere avhengig av typen minnekort.

Bildeinnstillinger	Antall gjenværende eksponeringer (4 GB)
18M* 4896×3672 ★	430
18M 4896×3672	860
8M 3264×2448	1 910
4M 2272×1704	3 770
2M 1600×1200	7 100
VGA 640×480	24 100
16-9 13M 4864×2736	1 160

- Hvis antall gjenværende eksponeringer er 10 000 eller flere, vises "9999".
- Etter at du har tatt ut minnekortet, kontrollerer du indikatoren som viser antall eksponeringer som kan lagres i internminnet (COOLPIX S9500: cirka 23 MB, COOLPIX S9400: cirka 65 MB) på skjermen under opptak.

Hvitbalanse (justere nyanse)

Vis opptaksskjermen i 📷 (Automodus) (📖31) → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → Hvitbalanse

Fargen på lyset som reflekteres fra en gjenstand, varierer med fargen på lyskilden. Menneskets hjerne kan tilpasse seg endringer i lyskildefargen med den følge at hvite gjenstander virker hvite enten de ses i skygge, direkte sollys eller lys fra en glødelampe. Digitalkameraer kan etterligne denne justeringen i det menneskelige øyet ved å behandle bildene i henhold til fargen på lyskilden. Dette kalles "hvitbalanse".

Selv om standardinnstillingen **Auto** kan brukes under de fleste lysforhold, kan du også bruke den hvitbalanseinnstillingen som passer best til en bestemt lyskilde for å få et mer nøyaktig resultat.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Hvitbalansen justeres automatisk slik at den passer til lysforholdene. Det beste valget i de fleste situasjoner.
PRE Manuell innstilling	Nyttig når du tar bilder i uvanlig lys. Se "Bruk av manuell innstilling" hvis du vil ha mer informasjon (📖32).
☀ Dagslys	Hvitbalanse justert for direkte sollys.
💡 Glødelampe	Brukes under glødelampelys.
☀ Lysstoffrør	Brukes i lys fra lysstoffrør.
☁ Skyet	Brukes utendørs når du tar bilder i overskyet vær.
⚡ Blits	Brukes sammen med blitsen.

Ikonet for annen aktuell innstilling enn **Auto** vises på skjermen (📖8).

📌 Om hvitbalanse

- Ved andre hvitbalanseinnstillinger enn **Auto** eller **Blits**, stilles blitsen på 📷 (av) (📖50).
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

Bruk av manuell innstilling

Brukes når du ønsker at bilder tatt under uvanlige lysforhold (f.eks. lamper med rødlig lys), skal se ut som om de er tatt i normalt lys.

Bruk prosedyren nedenfor til å måle hvitbalanseverdien under belysningen som benyttes under opptak.

1 Plasser en hvit eller grå referansegenstand i belysningen som skal brukes under opptak.

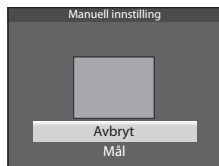
2 Vis opptaksmenyen (📖61), bruk multivelgeren til å sette **Hvitbalanse til PRE Manuell innstilling**, og trykk deretter på **OK**-knappen.

- Objektivet utvider seg til zoomposisjonen for måling.



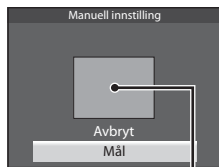
3 Velg **Mål**.

- For å velge den sist målte hvitbalanseverdien, velger du **Avbryt** og trykker på **OK**-knappen. Den sist målte hvitbalanseverdien vil bli angitt uten å måle verdien på nytt.



4 Ram inn en hvit eller grå referansegenstand i bildefeltet for referansegenstand, og trykk på **OK**-knappen.

- Lukkeren utløses, og den nye verdien for hvitbalanse stilles inn (ikke noe bilde er tatt).



Bildefelt for referansegenstand

✓ Om manuell forhåndsinnstilling



Kameraet kan ikke måle en hvitbalanseverdi for når blitsen utløses. Under opptak med blits stiller du inn **Hvitbalanse** til **Auto** eller **Blits**.

Lysmåling

Vis opptaksskjermen i 📷 (Automodus) (📖31) → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → Lysmåling

Prosessen med å måle lysstyrken på et motiv for å bestemme eksponeringen, kalles for lysmåling.

Bruk dette alternativet til å velge hvordan kameraet måler eksponeringen.

Alternativ	Beskrivelse
 Matrise (standardinnstilling)	Kameraet bruket et bredt område av skjermen til lysmåling. Denne lysmålemetoden gir riktig eksponering for mange opptaksforhold. Anbefales for typisk opptak.
 Sentrumsdominert	Kameraet måler hele bildefeltet, men legger mest vekt på motivet i midten av bildefeltet. Klassisk lysmåling for portretter. Bevarer bakgrunnsdetaljer samtidig som lysforholdene i midten av bildefeltet bestemmer eksponeringen. Kan brukes med fokuslåsing (📖68) for å måle motiver som ikke er i midten av bildefeltet.

✓ Om lysmåling

- Når digital zoom er i bruk, blir **Lysmåling** satt til **Sentrumsdominert** eller punktmåling (hvor midten av bildefeltet måles) avhengig av forstørrelsesgraden på en forstørrelse.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.





📌 Lysmålingsområde


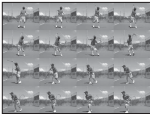
Når **Sentrumsdominert** er valgt for **Lysmåling**, vises anviseren for lysmålingsområde (📖8) (unntatt når digital zoom brukes).

Kontinuerlig opptak

Vis opptaksskjermen i 📷 (Automodus) (📖31) → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → Kontinuerlig

Endre innstillinger for serieopptak og BSS (valg av beste bilde).

Alternativ	Beskrivelse
 Enkel (standard-innstilling)	Du tar ett bilde hver gang du trykker på utløseren.
 Serie H	<p>Bilder tas kontinuerlig mens utløseren trykkes helt ned. Opptaket slutter når fingeren løftes fra utløseren eller når maks. antall kontinuerlig opptak-bilder er nådd.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serie H: Det tas opptil 5 bilder kontinuerlig med en hastighet på ca. 7,5 bilder per sekund. • Serie L: Cirka 31 bilder tas kontinuerlig med en hastighet på cirka 1,9 bilder i sekundet (når bilde kvaliteten er satt til  4896x3672).
 Serie L	
 Forhåndsbuffer	<p>Forhåndsbuffer gjør det lettere å få med perfekte øyeblikk, ved å lagre bilder fra før utløseren ble trykket helt inn. Opptak med forhåndsbuffer begynner når utløseren trykkes halvveis inn, og opptaket fortsetter mens utløseren trykkes helt inn (🔊36).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildefrekvens: Opptil 12 bilder per sekund • Antall bilder: Opptil 25 bilder (inkludert opptil 5 bilder tatt i forhåndsbufferen) <p>Opptaket slutter når fingeren løftes fra utløseren eller når maks. antall bilder har blitt tatt.</p> <p>Bildeinnstillingen er låst til  (1600 × 1200 piksler).</p>
 120 Serie H: 120 bs	<p>Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas det bilder kontinuerlig ved hjelp av kort lukkertid.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serie H: 120 bs: Det tas 50 bilder med en hastighet på 1/120 sekund eller raskere. Bildeinnstillingen er låst til  (640 × 480 piksler). • Serie H: 60 bs: Det tas 25 bilder med en hastighet på 1/60 sekund eller raskere. Bildestørrelsen er låst til  (1280 × 960 piksler).
 60 Serie H: 60 bs	
BSS BSS (valg av best bilde)	<p>BSS anbefales for opptak under dårlige lysforhold uten blits, med kameraet zoomet inn, eller i andre situasjoner hvor det er sannsynlig at kamerabevegelse vil gi uskarpe bilder. Hold utløseren trykket helt. Da tas det opptil 10 bilder, og kameraet velger og lagrer automatisk bare det skarpeste bildet i serien.</p>

Alternativ	Beskrivelse
 Flere bilder 16	<p>Hver gang utløseren trykkes helt ned, tar kameraet 16 bilder i en hastighet på rundt 30 bildefelter per sekund, og ordner dem i et enkelt bilde.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildeinnstillingen er låst til 5M (2560 x 1920 piksler). • Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig. 

Ikonet for annen aktuell innstilling enn **Enkel** vises på skjermen (📖8).

✔ Om kontinuerlig opptak

- Fokus, eksponering og hvitbalanse er låst til verdiene som er fastsatt med det første bildet i hver serie.
- Bildefrekvensen kan bli langsommere avhengig av bilde kvaliteten, bildestørrelsen, minnekorttypen eller opptaksforholdene.
- Bildefrekvensen kan bli langsommere når **ISO-følsomhet** (🔍37) i opptaksmenyen er satt til **1600** eller **3200**.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

✔ Om Serie H

- Det kan ta litt tid å lagre bildene etter opptak. Tiden det tar å fullføre lagringen av bildene som er tatt, avhenger av antallet bilder, minnekortets skrivehastighet, osv.
- Når ISO-følsomheten øker, kan det oppstå støy i bilder som er tatt.
- Streker eller variasjon i lysstyrke eller nyanse kan oppstå i bilder som ble tatt i belysning som blinker raskt i høy hastighet, som lysstoffrør, kvikksølvdamplampe eller natriumlampe.

✔ Om BSS

BSS er best egnet for opptak av stillestående motiv. Det kan hende at BSS ikke lager de beste resultatene hvis motivet beveger seg eller komposisjonen endres.

✔ Om Flere bilder 16

Streker eller variasjon i lysstyrke eller nyanse kan oppstå i bilder som ble tatt i belysning som blinker raskt i høy hastighet, som lysstoffrør, kvikksølvdamplampe eller natriumlampe.

📝 Bruke serieopptak i kombinasjon med selvutløseren

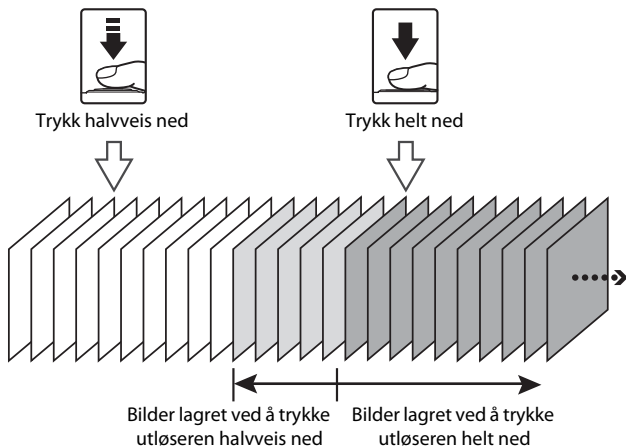
Hvis du bruker opptaksfunksjonen **Kontinuerlig** i kombinasjon med selvutløseren (📖53) med en innstilling på **2s** (2 sekunder), kan det tas bilder kontinuerlig ved å redusere kamerabevegelse.

Fortsett å trykke utløseren helt ned for å bruke selvutløseren (📖53) når **Serie H**, **Serie L** eller **BSS** er valgt for innstillingen **Kontinuerlig**. Når du løfter fingeren fra utløseren, velges **Enkel** automatisk, og kameraet tar bare ett bilde om gangen.

📌 Forhåndsbuffer

Når **Forhåndsbuffer** er valgt, begynner opptaket når utløseren trykkes halvveis ned i 0,5 sekund eller lenger, og bilder som tas før utløseren trykkes helt ned, lagres sammen med bildene som tas etter at utløseren er trykket helt ned. Opptil 5 bilder kan lagres i forhåndsbufferen.

Gjeldende innstilling for forhåndsbuffer angis av et ikon under opptak (📷8). Ikonet for forhåndsbuffer lyser grønt når utløseren trykkes halvveis ned.



- Hvis antallet gjenværende eksponeringer er mindre enn 5, lagres ikke bildene som er tatt med forhåndsbufferen. Kontroller før opptak at det er 5 eller flere gjenværende eksponeringer.

ISO-følsomhet

Vis opptaksskjermen i 📷 (Automodus) (📖31) → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → ISO-følsomhet

Jo høyere ISO-følsomhet, desto mindre lys trengs det for å ta bilder.

Jo høyere ISO-følsomhet, jo mørkere kan motivet for bildet være. I tillegg kan bilder tas med raskere lukkertid selv av motiver med samme lysstyrke, og uskarphet forårsaket av at kameraet eller motivet beveger seg, kan reduseres.

- Å sette ISO-følsomheten på et høyt nivå er effektivt når det tas bilder av mørke motiver, når blitsen ikke brukes, når det tas bilder i telezoomposisjonen og i lignende situasjoner, men bildene kan bli noe kornete.

Alternativ	Beskrivelse
Auto (standardinnstilling)	Følsomheten er ISO 125 på lyse steder, men på mørke steder øker kameraet følsomheten automatisk til maksimalt ISO 1600.
Fast avstand auto	Velg området som kameraet automatisk justerer ISO-følsomheten innenfor. Du kan velge ISO 125-400 (standardinnstilling) og ISO 125-800 . Kameraet øker ikke følsomheten over maksimal verdi i det valgte området. Angi maksimal verdi for ISO-følsomhet for å begrense "kornetheten" i bildene.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	ISO-følsomheten er låst til den spesifiserte verdien.

Ikonet for den gjeldende innstillingen vises på skjermen under opptak (📖8).

- Når **Auto** velges, vises ikke **ISO**-ikonet ved ISO 125, men det vises hvis ISO-følsomheten automatisk øker til høyere enn ISO 125.
- Når **Fast avstand auto** er valgt, vises **ISO**-ikonet og maksimumsverdien for ISO-følsomhet.

📌 Om ISO-følsomhet

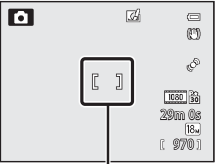
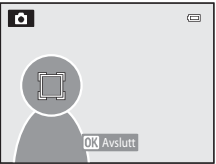
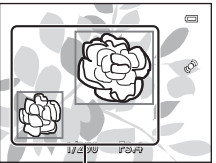
Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

AF søkefeltfunksjon

Vis opptaksskjermen i 📷 (Automodus) (📖31) → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → AF søkefeltfunksjon

Du kan stille inn hvordan fokusområdet bestemmes for autofokus.

Alternativ	Beskrivelse
<p>📷 Ansiktsprioritet</p>	<p>Kameraet oppdager og fokuserer automatisk på et ansikt (se "Bruke ansiktsgjenkjenning" (📖67) hvis du vil ha mer informasjon). Hvis det oppdager flere ansikter, fokuserer kameraet på det ansiktet som er nærmest kameraet. Når ikke-menneskelige motiver fotograferes, eller et motiv hvor det ikke kan registreres noe ansikt, rammes inn, velger kameraet automatisk de fokusområdene (inntil 9) som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når du trykker utløseren halvveis ned, vil fokusområdet som er valgt av kameraet, vises på skjermen (flere områder kan lyse).</p> <div data-bbox="684 330 930 512" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="707 523 840 547">Fokusområde</p>
<p>[📷] Manuell</p>	<p>Velg fokusposisjonen manuelt fra 99 områder på skjermen. Dette alternativet egner seg i situasjoner der det aktuelle motivet ikke beveger seg noe særlig, og ikke er plassert i midten av bildefeltet. Drei på multivalgeren eller trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å flytte fokusområdet til der motivet er, og ta et bilde.</p> <ul style="list-style-type: none"> • For å justere følgende innstillinger trykker du på OK-knappen for å avbryte valget av fokusområdet midlertidig, slik at du kan justere hver innstilling. <ul style="list-style-type: none"> - Blitsfunksjon, makro, selvutløser eller eksponeringskompensasjon <p>For å gå tilbake til skjermbildet for valg av fokusområde trykker du på OK-knappen en gang til.</p> <div data-bbox="684 697 930 879" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="684 890 923 935">Fokusområde Områder som kan velges</p>

Alternativ	Beskrivelse	
[▪] Midtre	Kameraet fokuserer midt i bildefeltet. Fokusområdet vises alltid midt i bildefeltet.	 <p data-bbox="743 337 876 358">Fokusområde</p>
👁 Følg motivet	Følg motivet begynner straks du velger et motiv som skal ha fokus, og fokusområdet flytter seg og følger motivet. Se "Bruke Følg motivet" (🔍40).	
[▪▪] Målsøkende AF	Når det registrerer hovedmotivet, fokuserer kameraet på det motivet. Se "Bruke målsøkende AF" (📖66) hvis du vil ha mer informasjon.	 <p data-bbox="710 778 850 799">Fokusområder</p>

✔ Om AF søkefeltfunksjon

- Når den digitale zoomen er aktiv, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet uansett hvilket **AF søkefeltfunksjon**-alternativ som brukes.
- I noen sjeldne tilfeller ved opptak av motiv der autofokus ikke fungerer som forventet (📖68), kan det hende at motivet ikke er i fokus.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.
- Hvis kameraet ikke fokuserer på det ønskede motivet når du bruker en funksjon som velger og fokuserer på motivet, som målsøkende AF, stiller du inn **AF søkefeltfunksjon** på **Manuell** eller **Midtre** og retter inn fokusområdet med det ønskede motivet. Du kan også prøve å bruke fokuslås (📖68).

Bruke Følg motivet

Vis opptaksskjermen i 📷 (Automodus) (📖31) → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → AF søkefeltfunksjon

Velg denne funksjonen for å fotografere motiv i bevegelse. Følg motivet begynner straks du velger et motiv som skal ha fokus, og fokusområdet flytter seg og følger motivet.

1 Drei multivalgeren for å velge 📷 Følg motivet og trykk på OK-knappen.

- Trykk på MENU-knappen etter at du har endret innstillingene, og gå tilbake til opptaksskjermen.



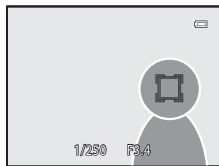
2 Plasser motivet i midten av bildefeltet og trykk på OK-knappen.

- Motivets registreres.
- Når kameraet ikke klarer å fokusere på motivet, lyser rammen rødt. Endre komposisjonen og prøv på nytt.
- Når motivet er registrert, vil det rammes inn av en gul fokusområdevisning, og følg motivet-funksjonen starter.
- Trykk på OK-knappen for å avbryte registreringen av motivet.
- Hvis kameraet taper motivet av syne, forsvinner angivelsen av fokusområde; registrer motivet igjen.



3 Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.

- Hvis kameraet fokuserer på fokusområdet når utløseren trykkes halvveis ned, blir angivelsen av fokusområde grønn og fokuset låses.
- Hvis utløseren trykkes halvveis ned uten at fokusområdet vises, vil kameraet fokusere på motivet på midten av bildefeltet.



✔ Om følg motivet

- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig.
- Still inn zoomposisjonen, blitsfunksjonen eller menyinnstillinger før et motiv registreres. Hvis noen av disse endres etter at et motiv er registrert, avbrytes motivet.
- Under visse forhold, som når motivet beveger seg raskt, når kameraet beveger seg mye eller når det er flere motiver som ser like ut, kan det være at kameraet ikke klarer å registrere eller følge et motiv, eller kameraet kan følge et annet motiv. I tillegg kan det forekomme at motivet ikke følges skikkelig, avhengig av faktorer som størrelsen på motivet og lysstyrken.
- Når kameraet går i beredskapsstilling (📖19), avbrytes registreringen av motivet. Det anbefales å stille inn lengre tid for auto av-funksjonen (🔗77) for å unngå dette.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

Autofokus-modus

Vis opptaksskjermen i 📷 (Automodus) (📖31) → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → Autofokus-modus

Velg hvordan kameraet fokuserer.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standard- innstilling)	Kameraet fokuserer bare når utløseren trykkes halvveis ned.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig helt til utløseren trykkes halvveis ned. Brukes for motiver i bevegelse. En lyd høres mens kameraet fokuserer.

✔ Om Autofokus-modus

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.


📌 Autofokus-modus for filmopptak

Autofokus-modus for filmopptak kan stilles inn med **Autofokus-modus** (🔗49) i filmmenyen.

Hurtigeffekter

Vis opptaksskjermen i 📷 (Automodus) (📖31) → MENU-knappen → 📷-menyikonet (📖6) → Hurtigeffekter

Aktiver eller deaktiver funksjonen for hurtigeffekter.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standard-innstilling)	Når 📷 (Automodus) er valgt, kan du bruke effekter på bildene med det samme du har løftet fingeren fra utløseren. <ul style="list-style-type: none">• Se "Bruke hurtigeffekter" (📖32) hvis du vil ha mer informasjon.
OFF Av	Deaktiverer hurtigeffekter (under opptak).

Om hurtigeffekter

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

Smart portrett-menyen

Bildeinnstillinger (bilde størrelse og -kvalitet)

Se "Bildeinnstillinger (bilde størrelse og -kvalitet)" (📖29) for mer informasjon om **Bildeinnstillinger**.

Mykere hudtoner

Vis opptaksskjermen i Smart portrett-modus (📖45) → MENU-knappen →
😊-menyikonet (📖6) → Mykere hudtoner

Aktiver mykere hudtoner.

Alternativ	Beskrivelse
⬆️ Høy	Når lukkeren utløses, registrerer kameraet ett eller flere ansikter (opptil tre), og behandler bildet slik at hudtonene jevnes ut før bildet lagres. Du kan velge hvor mye hudtonene skal jevnes ut.
⬆️ Normal (standardinnstilling)	
⬆️ Lav	
OFF Av	Deaktiverer mykere hudtoner.

Når mykere hudtoner er aktivert, vises ikonet for den gjeldende innstillingen på skjermen under opptak (📖8). Når **Av** er valgt, vises det ikke noe ikon for gjeldende innstilling. Effekten av mykere hudtoner vises ikke når du komponerer bildene. Du kan kontrollere effekten av mykere hudtoner i avspillingsmodus.

Smilutløser

Vis opptaksskjermen i Smart portrett-modus (📖45) → MENU-knappen →
😊-menyikonet (📖6) → Smilutløser

Kameraet oppdager ansikter og utløser deretter automatisk lukkeren hver gang det registreres et smil.


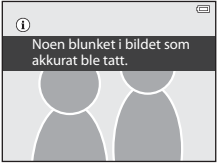
Alternativ	Beskrivelse
😊 På (enkeltbilde) (standardinnstilling)	Når kameraet registrerer et menneskeansikt med smil, tar det automatisk et enkeltbilde.
😊📷 På (kontinuerlig)	Når kameraet registrerer et menneskeansikt med smil, tar det automatisk 5 bilder kontinuerlig med en hastighet på 3 bilder i sekundet.
😊BSS På (BSS)	Når kameraet registrerer et menneskeansikt med smil, tar det automatisk bilder med BSS (valg av beste bilde) (📖34).
OFF Av	Deaktiverer smilutløseren.

Når smilutløseren er aktivert, vises ikonet for den gjeldende innstillingen på skjermen under opptak (📖8). Når **Av** er valgt, vises det ikke noe ikon for gjeldende innstilling.

Blunkefilter

Vis opptaksskjermen i Smart portrett-modus (📖45) → MENU-knappen →
 😊-menyikonet (📖6) → Blunkefilter



Kameraet utløser automatisk lukkeren to ganger hver gang det tas et bilde. Av de to bildene lagres det bildet der motivet har øynene åpne.

Alternativ	Beskrivelse
 På	<p>Aktiverer blunkefilter. Du kan ikke bruke blitsen når På er valgt. Hvis kameraet lagret et bilde der motivets øyne kan ha vært lukket, vises meldingen som er gjengitt til høyre, på skjermen i et par sekunder.</p> 
OFF Av (standardinnstilling)	Deaktiverer blunkefilter.


Når blunkefilter er aktivert, vises ikonet for den gjeldende innstillingen på skjermen under opptak (📖8). Når **Av** er valgt, vises det ikke noe ikon for gjeldende innstilling.

Filmmeny

Filmalternativer






Vis opptaksskjermen → MENU-knappen →  (film)-menyikonet (6) → Filmalternativer

Du kan velge typen film du vil ta opp.

Kameraet kan ta opp filmer i normal hastighet og HS-filmer (høyhastighetsfilmer) (46) som kan spilles av i langsom eller rask kino.

Jo større bildestørrelse og bithastighet, desto høyere bildeklarhet, men filstørrelsen øker også.

Filmer i normal hastighet

Alternativ	Bildestørrelse (piksler) Sideforhold (horisontal: vertikal)	Bithastighet for film
 1080★/30p (standardinnstilling)	1920 × 1080 16:9	15 Mbps
 1080/30p	1920 × 1080 16:9	12 Mbps
 720/30p	1280 × 720 16:9	9 Mbps
 iFrame 540/30p*	960 × 540 16:9	24 Mbps
 480/30p	640 × 480 4:3	6 Mbps

- Bildefrekvensen er cirka 30 bilder per sekund for alle alternativene.





* iFrame er et av formatene som støttes av Apple Inc. Filmredigeringsfunksjonene (27) kan ikke brukes. Når du tar opp film til kameraets internminne, kan enkelte bildekomposisjoner føre til at filmopptaket avsluttes brått. Det anbefales å bruke minnekort (Class 6 eller høyere) til opptak av viktige filmer.

Om bithastighet

Filmens bithastighet er volumet av filmdata tatt opp per sekund. Ettersom et variabelt bithastighetssystem (VBR) er blitt tatt i bruk, varierer filmens bithastighet automatisk i samsvar med motivet slik at mer data tas opp per sekund for filmer som inneholder motiver som beveger seg ofte, slik at størrelsen på filmfilen øker.

HS-film

Når innspilte filmer spilles av, spiller kameraet av filmene i sakte eller rask kino. Se "Ta opp filmer i sakte kino og rask kino (HS-film)" (📷47) hvis du vil ha mer informasjon.

Alternativ	Bildestørrelse (piksler) Sideforhold (horisontal: vertikal)	Beskrivelse
 HS 240/8x	320 × 240 4:3	Filmene tas opp i 8x raskere hastighet enn normalt og spilles av i 1/8 hastighet i sakte kino. <ul style="list-style-type: none"> • Maks. filmlengde*: 10 s (avspillingstid: 1 min 20 s)
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filmene tas opp ved 4x raskere hastighet enn normalt og spilles av ved 1/4 hastighet i sakte kino. <ul style="list-style-type: none"> • Maks. filmlengde*: 15 s (avspillingstid: 1 min)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Filmene tas opp ved 2x raskere hastighet enn normalt og spilles av ved 1/2 hastighet i sakte kino. <ul style="list-style-type: none"> • Maks. filmlengde*: 30 s (avspillingstid: 1 min)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Filmer tas opp i 0,5x av normal hastighet og spilles av ved 2x normal hastighet i rask kino. <ul style="list-style-type: none"> • Maks. filmlengde*: 2 min (avspillingstid: 1 min)

* Når du tar opp film, kan kameraet veksle mellom filmopptak i normal hastighet og filmopptak i sakte eller rask kino. Maksimum filmlengde i tabellen angir kun filmopptakstiden for avspilling i sakte eller rask kino.

Maks. filmlengde

Følgende tabell oppgir omtrentlig maks. filmlengde som kan lagres på et 4 GB minnekort.

Merk at maks. filmlengde og filstørrelse som faktisk kan lagres, kan være forskjellig avhengig av bildekomposisjonen og motivets bevegelse selv når minnekortene har samme kapasitet og innstillingene for filmalternativer er de samme.

Maks. filmlengde som kan lagres, kan også variere avhengig av produsenten av minnekortet.

Filmalternativer(🔍45)	Maksimum filmlengde* (4 GB)
1080★/30p	30 min
1080/30p	40 min
720/30p	55 min
iFrame 540/30p	20 min
480/30p	2 t 45 min

* Maksimal filmopptakstid (maksimal filmlengde for en enkelt film) er 4 GB eller 29 minutter, selv om det er nok ledig plass på minnekortet. Maksimal filmlengde for en enkelt film vises på skjermen under filmopptak. Hvis kameraet blir varmt, kan et pågående filmopptak bli avsluttet selv om det mer tid igjen til opptak.

- Etter at du har tatt ut minnekortet, kontrollerer du indikatoren som viser maksimum filmlengde som kan lagres i internminnet (COOLPIX S9500: cirka 23 MB, COOLPIX S9400: cirka 65 MB) på skjermen under opptak.

Mer informasjon

Se "Fil- og mappenavn" (🔍97) hvis du vil ha mer informasjon.

Ta opp filmer i sakte kino og rask kino (HS-film)

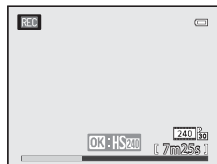
Når **Filmalternativer** i filmmenyen er stilt inn på HS-film (🔍46), kan det tas opp HS-filmer (høyhastighetsfilmer). Filmer som er tatt opp ved hjelp av HS-film, kan spilles av i sakte kino i 1/8 til 1/2 av normal avspillingshastighet, eller spilles av i rask kino i en hastighet som er to ganger raskere enn normal hastighet.

- 1 Trykk på (🔍 filmopptak)-knappen for å starte opptaket.

- Filmopptaket starter i HS-modus når **Start med HS-opptak** i filmmenyen er satt til **På**.



- Når filmopptaket starter, tas det opp i normal hastighet når **Start med HS-opptak** i filmmenyen er satt til **Av**. Trykk på **OK**-knappen for å bytte til HS-opptak på det punktet der kameraet skal ta opp film for avspilling i sakte eller rask kino.



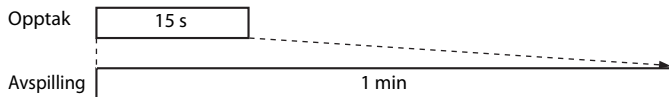
- Når en HS-film når maksimal lengde for HS-film (46), eller når **OK**-knappen trykkes, går kameraet over til filmopptak i normal hastighet. Kameraet veksler mellom filmopptak i normal hastighet og HS-filmopptak hver gang **OK**-knappen trykkes ned.
- Når du tar opp HS-filmer, endres visningen av maksimal filmlengde til å vise gjenværende filmlengde for HS-filmopptak.
- Ikonene for filmalternativene endres når du bytter mellom opptak av HS-film og filmopptak i normal hastighet.

2 Trykk på **OK** (filmopptak)-knappen for å avslutte opptaket.

Når en film tas opp i **480P** HS 480/4x:

Filmer tas opp ved en hastighet med fire ganger høyere bildefrekvens enn normal hastighet (maks. filmlengde: 15 sekunder).

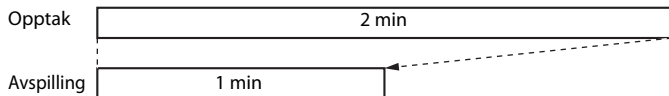
Filmer spilles av i sakte kino som tar fire ganger lenger tid enn normal hastighet.



Når en film tas opp i **1080P** HS 1080/0,5x:

Filmer tas opp ved halv (0,5x) bildefrekvens av normal hastighet (maks. filmlengde: 2 minutter).



Filmer spilles av i rask kino i en hastighet to ganger raskere enn normal hastighet.




Om HS-film

- Lydes tas ikke opp.
- Zoomposisjon, fokus, eksponering og hvitbalanse låses når filmopptaket starter.

Start med HS-opptak

Vis opptaksskjermen → MENU-knappen →  (film)-menyikonet () → Start med HS-opptak



Velg om det skal tas opp film i sakte eller rask kino fra starten av opptaket når du tar opp HS-film.

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Det tas opp HS-film når opptaket starter.
Av	Det tas opp film i normal hastighet når opptaket starter. Trykk på  -knappen for å bytte til HS-opptak på det punktet der kameraet skal ta opp film for avspilling i sakte eller rask kino.

Autofokus-modus


Vis opptaksskjermen → MENU-knappen →  (film)-menyikonet () → Autofokus-modus


Velg hvordan kameraet fokuserer når filmer med normal hastighet tas opp (45).

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Lås på fokuset når  ( filmopptak)-knappen trykkes ned for å starte opptaket. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet er forholdsvis konstant.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer konstant under filmopptak. Egnet for opptak når avstanden mellom kameraet og motivet endres. Driftslyden når kameraet fokuserer kan bli tatt opp. Innstilling på Enkeltbilde AF anbefales hvis lyden er merkbar.

- Når et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**, er innstillingen låst på **Enkeltbilde AF**.

Vindstøyreduksjon

Vis opptaksskjermen → MENU-knappen →  (film)-menyikonet (📖6) → Vindstøyreduksjon

Alternativ	Beskrivelse
 På	Ta opp filmer med redusert vindstøy fra mikrofonen. Denne innstillingen er egnet for opptak i sterk vind. Vindstøyen høres ikke under avspilling, men det kan også bli vanskelig å høre andre lyder.
Av OFF (standard-innstilling)	Vindstøy reduseres ikke.

Når **På** velges, vises et ikon for denne innstillingen på skjermen (📖8).

- Når et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**, er innstillingen låst på **Av**.

Avspillingsmeny

For mer informasjon om bilderedigeringsfunksjoner; (**Rask retusjering**, **D-Lighting**, **Skjønnhetsretusjering** og **Lite bilde**), se "Redigere stillbilder" (🔗13).

Utskriftsordre (lage en DPOF-utskriftsordre)

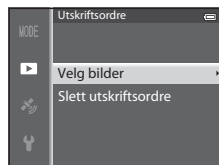
Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen (📖6) → Utskriftsordre

Hvis du velger å bruke en av de følgende metodene til å skrive ut bilder som er lagret på et minnekort, kan bildene som skal skrives ut og antallet kopier angis på forhånd på minnekortet.

- Skriv ut med en DPOF-kompatibel (🔗23) skriver med kortspor.
- Bestill utskriftene fra et digitalt fotolaboratorium som har DPOF-tjeneste.
- Skriv ut ved å koble kameraet til en PictBridge-kompatibel (🔗23) skriver (🔗22). (Når minnekortet er tatt ut av kameraet, kan utskriftsordren også brukes på bildene som er lagret på interminnet.)

1 Bruk multivelgeren for å velge **Velg bilder**, og trykk på OK-knappen.

- Når du bruker modusen Favorittbilder, Automatisk sorter eller Vis etter dato, vises ikke menyen til høyre. Gå trinn 2.




2 Velg bilder (opp til maks. 99) og antall kopier (opp til 9 av hvert bilde).

- Drei multivelgeren eller trykk på ◀ eller ▶ for å velge bildene, og trykk på ▲ eller ▼ for å angi antall kopier av hvert bilde.
- Bilder som er valgt for utskrift, gjenkjennes på 📄-ikonet og tallet som angir antall kopier som skal skrives ut. Hvis tallet er satt til 0, avbrytes utskriften.
- Drei zoomkontrollen mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (🖼️) for å bytte til visning av seks miniatyrbilder.
- Trykk på OK-knappen når innstillingen er fullført.





3 Velg om du også vil skrive ut opptaksdato og bildeinformasjon.

- Velg **Dato** og trykk på **OK**-knappen for å skrive ut opptaksdato på alle bilder i utskriftsordren.
- Velg **Info** og trykk på **OK**-knappen for å skrive ut opptaksinformasjon (lukkertid og blenderåpningsverdi) på alle bilder i utskriftsordren.
- Velg **Fullført** og trykk på **OK**-knappen for å fullføre utskriftsordren.
- Bilder med utskriftsordrene gjenkjennes på -ikonet som vises under avspilling (10).



Om utskrift av opptaksdato og opptaksinformasjon

Når alternativene **Dato** og **Info** er aktivert i menyen for utskriftsordre, kan opptaksdato og opptaksinformasjon skrives ut på bilder når det brukes en DPOF-kompatibel 23 skriver som støtter utskrift av opptaksdato og bildeinformasjon.

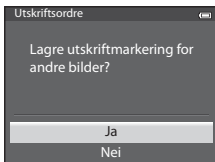
- Bildeinformasjon kan ikke skrives ut hvis kameraet er koblet direkte til en skriver for DPOF-utskrift (25) via den medfølgende USB-kabelen.
- **Dato** og **Info** tilbakestilles hver gang **Utskriftsordre**-menyen vises.
- Dato og tid som trykkes på bildene, er de samme som var stilt inn på kameraet da bildet ble tatt. Datoen som trykkes når dette alternativet brukes, blir ikke berørt selv om kameraets **Tidssone og dato**-innstilling endres i menyen for oppsett etter at bildene er tatt.



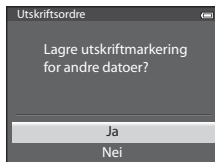
✓ Om utskriftsordre

Når du oppretter en utskriftsordre i modusen Favorittbilde, Automatisk sorter eller Vis etter dato, vises skjermen nedenfor hvis andre bilder enn dem som er i albumet, kategorien eller opptaksdato som er valgt, er merket for utskrift.

- Velg **Ja** for å legge utskriftsordreinnstillingen til eksisterende utskriftsordre.
- Velg **Nei** for å fjerne eksisterende utskriftsordre og begrense utskriftsordreinnstillingen.



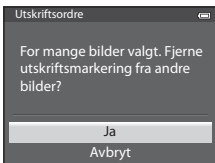
Modusen Favorittbilde eller Automatisk sorter



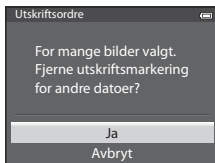
Modusen Vis etter dato

Hvis det er mer enn 99 bilder etter at den gjeldende utskriftsordreinnstillingen ble lagt til, vises skjermen nedenfor.

- Velg **Ja** for å fjerne eksisterende utskriftsordre og begrense utskriftsordreinnstillingen.
- Velg **Avbryt** for å beholde eksisterende utskriftsordre og fjerne utskriftsordreinnstillingen.



Modusen Favorittbilde eller Automatisk sorter



Modusen Vis etter dato

✂ Slette alle utskriftsordrer

I trinn 1 av utskriftsordreprosedyren (🔍51) velger du **Slett utskriftsordre** og trykker på **OK**-knappen for å slette utskriftsordrene for alle bilder.

✂ Datomerking


Opptaksdato og -tid kan merkes på bilder på opptakstidspunktet ved hjelp av **Datomerking** (🔍72) i oppsettsmenyen. Denne informasjonen kan også skrives ut på skrivere som ikke støtter utskrift av dato. Kun dato av utskriftsdatoen skrives ut, selv om **Utskriftsordre** er aktivert med dato valgt i skjermbildet for utskriftsordre.

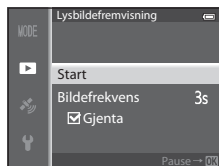
Lysbildefremvisning

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen () → Lysbildefremvisning





Vis bilder som er lagret i internminnet eller på et minnekort i en automatisk lysbildefremvisning.

1 Bruk multivelgeren for å velge **Start**, og trykk på **OK**-knappen.

- For å endre intervallet mellom bildene velger du **Bildefrekvens** og ønsket intervall, trykk deretter på **OK**-knappen før du velger **Start**.
- For å gjenta lysbildefremvisningen automatisk aktiverer du **Gjenta** og trykker på **OK**-knappen før du velger **Start**. Merket () blir lagt til alternativet Gjenta når det er aktivert.





2 Lysbildefremvisningen starter.

- Trykk på  på multivelgeren for å vise neste bilde, eller  for å vise forrige bilde. (Trykk inn og hold  for å spole fremover eller  for å spole bakover.)
- For å gå ut underveis eller ta pause, trykker du på **OK**-knappen.






3 Avslutte eller starte på nytt.



- Etter at siste bilde er spilt av eller under avspillingspause, vises skjermen til høyre. Velg  og trykk på **OK**-knappen for å gå tilbake til trinn 1. Velg  for å spille av lysbildefremvisningen på nytt.




Om lysbildefremvisninger

- Bare det første bildefeltet i filmer () vises i en lysbildefremvisning.
- For sekvenser () hvor sekvensvisningsalternativene er satt til **Kun hovedbilde**, vises kun hovedbildet.
- Bilder tatt med Lettvint panorama, vises i fullskjerm når de spilles av i en lysbildefremvisning. De ruller ikke.
- Lysbildefremvisninger spilles av i maks. ca. 30 minutter ()



Beskytt

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen (6) → Beskytt



Beskytt valgte bilder mot uønsket sletting.

På skjermen for valg av bilde, velger du et bilde og angir eller opphever beskyttelse. Se "Bruke skjermen for å velge bilder" (76) hvis du vil ha mer informasjon.

Vær imidlertid oppmerksom på at hvis du formaterer kameraets internminne eller minnekortet (78), så slettes beskyttede filer for alltid.




Beskyttede bilder gjenkjennes på -ikonet i avspillingsmodus (10).

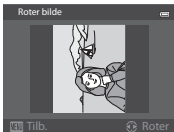
Roter bilde

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen (6) → Roter bilde

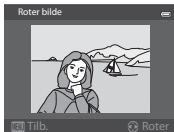
Endre retningen på bilder som avspilles på kameraskjermen etter opptak. Du kan rotere bilder 90° med eller mot urviseren.

Bilder som ble tatt i høydeformat, kan roteres opp til 180° i begge retninger.

Velg et bilde på skjermen for bildevalg (76) for å vise skjermen for rotering av bilde. Drei multivalgeren, eller trykk på  eller  for å dreie bildet 90°.





Rotert 90° mot
urviserne





Rotert 90° med
urviserne

Trykk på -knappen for å stille inn den viste retningen, og lagre disse dataene sammen med bildet.

Merknader om dreining av bilder

- Bilder som er tatt med 3D-fotografering, kan ikke roteres.
- Når bare hovedbildet i en sekvens vises, kan ikke bilder dreies. Aktiver innstillingen etter visning av enkeltbilder (11, 58).



Talebeskjeder

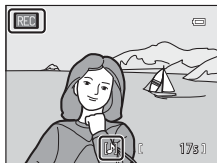
Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → Velg et bilde → **MENU**-knappen () → Talebeskjed

Bruk kameraets mikrofon for å spille inn talebeskjeder for bilder.




- Opptaksskjermen vises for et bilde uten talebeskjed, mens avspillingskjermen vises for et bilde med talebeskjed (et bilde merket med  under avspilling på full skjerm).

Spille inn talebeskjeder

- Talebeskjed kan tas opp i inntil ca. 20 sekunder mens -knappen er trykket inn.
- Ikke rør mikrofonen under opptak.
- **REC** og  blinker på skjermen under opptak.
- Når opptaket slutter, vises anviserskjermen for talebeskjedavspilling.







Spille av talebeskjeder

- Trykk på -knappen for å spille av en talebeskjed. For å avslutte avspillingen trykker du på -knappen igjen.
- Drei zoomkontrollen mot **T** eller **W** under avspilling for å justere lydstyrken.
- Trykk på  på multivalgeren før eller etter avspilling av en talebeskjed for å gå tilbake til avspillingsmenyen. Trykk på **MENU**-knappen for å gå ut av avspillingsmenyen.




Slette talebeskjeder


Trykk på -knappen på avspillingskjermen for talebeskjed. Trykk på  eller  på multivalgeren for å velge **Ja**, og trykk på -knappen for å slette bare talebeskjeden.





Om talebeskjeder

- Når du sletter et bilde med vedlagt talebeskjed, slettes både bildet og talebeskjeden.
- Talebeskjeder kan ikke spilles inn for et bilde som allerede har en talebeskjed. Den aktuelle talebeskjeden må slettes før en ny talebeskjed kan tas opp.
- Talebeskjeder kan ikke legges ved bilder tatt med andre kameraer enn COOLPIX S9500/S9400.
- Talebeskjeder til bilder med innstillingen **Beskytt** ()55) kan ikke slettes.

Mer informasjon

Se "Fil- og mappenavn" ()97) hvis du vil ha mer informasjon.

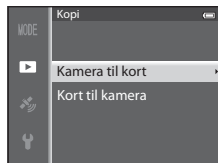
Kopiere (kopiere mellom internminne og minnekort)

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen (6) → Kopi



Kopier bilder eller filmer mellom internminnet og et minnekort.

1 Bruk multivelgeren til å velge et alternativ på skjermen for kopiering, og trykk på -knappen.

- **Kamera til kort:** Kopier bilder fra internminnet til minnekortet.
- **Kort til kamera:** Kopier bilder fra minnekortet til internminnet.











2 Velg et kopialternativ og trykk på -knappen.

- **Valgte bilder:** Kopier bilder som er valgt på skjermen for bildevalg (76). Hvis det velges en sekvens hvor det bare vises et hovedbilde (11), kopieres alle bilder i den viste sekvensen.
- **Alle bilder:** Kopier alle bilder. Hvis et bilde i en sekvens er valgt, vises ikke dette alternativet.
- **Aktuell sekvens:** Dette alternativet vises når et bilde i en sekvens har blitt valgt før avspillingsmenyen vises. Alle bildene i den gjeldende sekvensen kopieres.




Om kopiering av bilder

- Filer av typen JPEG, MOV og WAV og MPO kan kopieres. Filer som er tatt i et annet format, kan ikke kopieres.
- **Talebeskjed** (56) som er vedlagt bilder, samt **Beskytt**-innstillingen (55) kopieres også sammen med bildene.
- Bilder som er tatt med en annen kameratype eller -modell eller redigert på en datamaskin, kan ikke kopieres.
- **Utskriftsordre**-innstillinger (51) og innholdet i albumet (5) blir ikke kopiert sammen med bildene.
- Bilder eller filmer som kopieres fra internminnet eller et minnekort, kan ikke vises i modusen Automatisk sorter (8).
- Hvis **Sekvensvisningsalternat.** (58) er stilt inn på **Kun hovedbilde** og et bilde i sekvensen velges og -knappen trykkes inn for å vise individuelle bilder (11), er bare bildekopiering **Kort til kamera** tilgjengelig.



Meldingen: "Kortet inneholder ingen bilder."




Hvis det ikke finnes lagrede bilder på minnekortet når avspillingsmodus velges, vises meldingen **Kortet inneholder ingen bilder**. Trykk på **MENU**-knappen, og velg **Kopi** fra avspillingsmenyen for å kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne, til minnekortet.

Mer informasjon

Se "Fil- og mappenavn" (97) hvis du vil ha mer informasjon.

Sekvensvisningsalternativer



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → **MENU**-knappen (6) → Sekvensvisningsalternat.



Velg metoden som brukes til å vise en serie bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens, 11) når du viser dem i avspilling på full skjerm (28) eller i miniatyravspilling (70).


Innstillinger brukes på alle sekvenser, og innstillingen lagres i kameraminnets selv om kameraet slås av.

Alternativ	Beskrivelse
Enkeltbilder	Hvert bilde i en sekvens vises.
Kun hovedbilde (standardinnstilling)	Returner en sekvens hvor bildene vises individuelt til kun hovedbildevisningen.

Velg hovedbilde


Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → Velg ønsket sekvens → **MENU**-knappen (6) → Velg hovedbilde

Når **Sekvensvisningsalternat.** er stilt inn på **Kun hovedbilde**, kan hovedbildet som vises i avspilling på full skjerm (28) eller miniatyravspilling (70), angis for hver bildesekvens.

- Når du endrer denne innstillingen, velger du først den ønskede sekvensen ved hjelp av avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling før du trykker **MENU**.
- Når skjermen for valg av hovedbilde vises, velger du et bilde. Se "Bruke skjermen for å velge bilder" (76) hvis du vil ha mer informasjon.

Meny GPS-alternativer (kun COOLPIX S9500)

GPS-alternativer

Trykk på **MENU**-knappen →  (GPS-alternativer)-menyikonet (📖6) → GPS-alternativer

Alternativ	Beskrivelse
Lagre GPS-data	Når På er valgt, mottas det signaler fra GPS-satellittene og posisjonering begynner (📖88). <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstillingen er Av.
Oppdater A-GPS-fil	Et minnekort brukes til å oppdatere A-GPS-filen (assist GPS). Hvis du bruker den nyeste A-GPS-filen, kan det korte ned tiden for å spore posisjonsinformasjonen. Se "Oppdatere A-GPS-filen" (📖60) hvis du vil ha mer informasjon.
Slett GPS-data	Posisjonsinformasjonen og POI-informasjonen som er lagret med bildene, slettes. <ul style="list-style-type: none">• Det er ikke mulig å gjenopprette posisjonsinformasjon og POI-informasjon som er slettet.

Om sletting av GPS-data

Bilder som er tatt med andre kameraer enn COOLPIX S9500, kan ikke redigeres.

Oppdatere A-GPS-filen

Last ned den seneste A-GPS-filen fra nettstedet nedenfor, og bruk den til å oppdatere filen.

<http://nikonimglib.com/agps3/>

- A-GPS-filen for COOLPIX S9500 er kun tilgjengelig fra nettstedet ovenfor.
- Still inn **Lagre GPS-data** på **Av** for å oppdatere A-GPS-filen. Når **På** er valgt, kan ikke A-GPS-filen oppdateres.

1 Last ned den nyeste A-GPS-filen på datamaskinen fra nettstedet.

2 Bruk en kortleser eller annen enhet til å kopiere den nedlastede filen til "NCFL"-mappen på minnekortet.

- "NCFL"-mappen befinner seg rett under minnekortets rotkatalog. Hvis minnekortet ikke har "NCFL"-mappe, oppretter du en ny mappe.

3 Sett inn minnekortet som inneholder den kopierte filen inn i kameraet.

4 Slå på kameraet.

5 Trykk på **MENU**-knappen for å vise menyen for GPS-alternativer, og bruk multivalgeren til å velge **GPS-alternativer**.



6 Velg **Oppdater A-GPS-fil** og oppdater filen.

- Det trengs ca. 2 minutter til å oppdatere A-GPS-filen.






Om oppdatering av A-GPS-fil

- A-GPS-filen er deaktivert når en posisjon fastsettes for første gang etter at kameraet ble kjøpt. A-GPS-filen blir aktiv fra andre gang plassering fastsettes.
- A-GPS-filens gyldighetsperiode kan kontrolleres på oppdateringsskjermen. Hvis gyldighetsperioden har utløpt, vises den i grått.
- Når A-GPS-filens gyldighetsperiode har utløpt, vil ikke sporing av posisjonsinformasjonen bli raskere. Det anbefales å oppdatere A-GPS-filen før du bruker GPS-funksjonen.

Interessepunkter (POI) (registrere og vise stedsnavninformasjon)

Trykk på **MENU**-knappen →  (GPS-alternativer)-menyikonet  → Interessepunkter (POI)


Dette viser hvordan du angir POI (interessepunkt, stedsnavninformasjon).

Alternativ	Beskrivelse
Legg inn POI	Når den er stilt inn på På , registreres stedsnavninformasjonen på bildene som skal tas. <ul style="list-style-type: none"> Standardinnstillingen er Av. Stedsnavninformasjonen kan registreres på et stillbilde eller en film.
Vis POI	Når På er valgt, vises stedsnavninformasjonen på opptaksskjermen eller avspillings skjermen ( , 10). <ul style="list-style-type: none"> Hvis Legg inn POI var satt til På da bildet ble tatt, vises stedsnavninformasjonen for bildet på avspillings skjermen. Standardinnstillingen er Av.
Detaljnivå	Still inn visningsnivået til stedsnavninformasjonen. Et høyere visningsnivå viser mer detaljert regional informasjon. <ul style="list-style-type: none"> Når den er stilt inn på nivå 1: landsnavn vises. Når den er stilt inn på nivå 2 til 5: informasjonen som vises, varierer avhengig av land. Når den er stilt inn på nivå 6: navn på landemerker (fasiliteter) vises.
Rediger POI	Hvis Oppdater POI er valgt under avspilling, kan stedsnavninformasjonen som er lagret på bildet, endres. Velg bildet du vil redigere stedsnavninformasjonen for, før du trykker på MENU -knappen. <ul style="list-style-type: none"> Når nivå 6 er valgt, trykker du på  eller  på multivalgeren for å endre navnet på landemerket. Trykk på  eller  på multivalgeren for å endre POI-informasjonsnivået. Hvis Fjern POI velges, slettes stedsnavninformasjonen som er registrert på bildet.

POI-visning

- Hvis det ikke er noen stedsnavninformasjon i visningsnivået som ble angitt, vises "----".
- Funksjonen for stedsnavninformasjon (interessepunkter: POI) leveres ikke for COOLPIX S9500 solgt i Kina og Republikken Korea.

Opprett logg (ta opp loggen for bevegelsesinformasjon)

Trykk på MENU-knappen →  (GPS-alternativer)-menyikonet (📖6) → Opprett logg

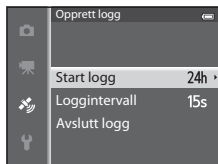
Når loggregistrering begynner, lagres den målte posisjonsinformasjonen til det har gått en forhåndsinnstilt tidsperiode i henhold til intervallet som ble stilt inn for

Loggintervall.

- De registrerte loggdataene kan ikke brukes som de er. Velg **Avslutt logg** og lagre dataene på et minnekort for å bruke dem.

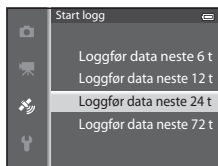
1 Bruk multivelgeren for å velge **Start logg**, og trykk på **OK**-knappen.

- Før du velger **Start logg**, velger du **Loggintervall** og trykker på **OK**-knappen for å velge intervallene for loggregistrering. Standardinnstillingen er **15 sek**.

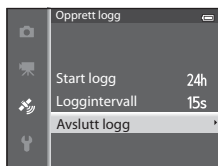


2 Velg hvor lenge loggen skal registreres, og trykk på **OK**-knappen.

- Loggregistrering starter.
- Loggdataene registreres i det innstilte intervallet for **Loggintervall**-innstillingen helt til den forhåndsinnstilte tiden er nådd.
- **LOG** vises på skjermen under loggregistrering (📖8).

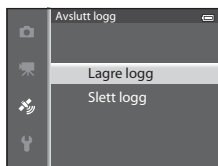


3 Når loggregistrering er fullført, velger du **End log** i **Opprett logg** i menyen for GPS-alternativer, og trykker på **OK**-knappen.



4 Velg **Lagre logg** og trykk på **OK**-knappen.


- Loggdataene lagres på et minnekort.



Om loggregistrering


- Hvis dato og tid ikke er stilt inn, kan ikke loggen registreres.
- Bruk et fullt oppladet batteri for å forhindre at kameraet slår seg av under loggregistrering. Når batteriet går tomt, avsluttes loggregistrering.
- Loggregistrering avsluttes på grunn av handlingene nedenfor selv når det er tid igjen til loggregistrering.
 - USB-kabelen kobles til.
 - **Lagre GPS-data i GPS-alternativer** stilles på **Av** (samme som når **Nullstill alle** blir utført).
 - Innstillingen av kameraklokken (tidssone eller dato og tid) endres.
- Selv når kameraet er slått av, utføres loggregistrering kontinuerlig helt til den forhåndsinnstilte tiden har gått hvis det fortsatt er tid igjen til loggregistrering.
- Loggdataene lagres midlertidig i kameraet. Nye logger kan ikke tas opp hvis loggdataene blir værende i kameraet. Etter at du har registrert loggdata, lagrer du dem på et minnekort.
- Se "GPS-loggdata lagret på minnekort" (0098) hvis du vil ha mer informasjon.


Slette loggdata

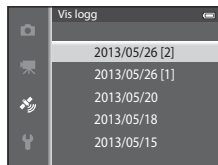
- Velg **Slett logg** i trinn 4 for å slette loggdataene som er midlertidig lagret i kameraet.
- Trykk på -knappen i **Vis logg** (0064) for å slette loggdataene som er lagret på minnekortet.

Vis logg


Trykk på MENU-knappen →  (GPS-alternativer)-menyikonet (📖6) → Vis logg

Kontroller eller slett loggdataene som er lagret på minnekortet ved hjelp av **Opprett logg** (62).

- Se "GPS-loggdata lagret på minnekort" (98) hvis du vil ha mer informasjon.



Slette loggdata

Trykk på -knappen for å velge en av funksjonene.

- **Valgt logg:** De valgte loggdataene slettes.
- **Alle logger:** Alle loggdataene som er lagret på minnekortet, slettes.

Loggdata


Loggdata oppfyller NMEA-formatet. Visning i programvare eller på kamera som oppfyller NMEA-formatet garanteres imidlertid ikke.

Synkronisere

Trykk på MENU-knappen →  (GPS-alternativer)-menyikonet (📖6) → Synkroniser


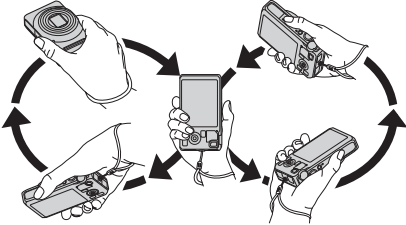
Signaler fra GPS-satellittene brukes til å stille inn dato og klokkeslett for kameraklokken (bare når **Lagre GPS-data** i **GPS-alternativer** i menyen for GPS-alternativer er stilt inn på **På**). Kontroller status for posisjonering før du starter synkronisering.

Om synkronisering

- Justering av dato/klokkeslett via **Synkroniser** er stilt inn i henhold til tidssonen som er stilt inn i **Tidssone og dato** (📖20, 68) i oppsettsmenyen. Kontroller tidssonen før du stiller inn **Synkroniser**.
- Dato/tid som er innstilt ved hjelp av **Synkroniser** er ikke så nøyaktige som radioklokker. Bruk **Tidssone og dato** i oppsettsmenyen til å stille inn klokkeslettet hvis det ikke er nøyaktig i **Synkroniser**.

Elektronisk kompass

Trykk på MENU-knappen →  (GPS-alternativer)-menyikonet  → Elektronisk kompass

Alternativ	Beskrivelse
Vis kompass	<p>Når På er valgt, vises kompasset på opptaksskjermen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standardinnstillingen er Av. • Retningen som kameraet peker i, vises basert på registrert retningsinformasjon. • Når skjermen vender opp, bytter kompassindikatoren til et rundt kompass med en rød pil som peker nordover. <ul style="list-style-type: none"> - Visningsstil: nord, øst, sør og vest - Visningsområde: 16 kardinalpunkter
Korriger kompass	<p>Korrigerer kompasset når kompassretningen ikke vises riktig. Når skjermen til høyre vises, beveger du kameraet som om du tegner et åttetall i luften mens du vrir på håndleddet så kameraet vender forover og bakover, fra side til side og opp og ned.</p> <div data-bbox="681 515 927 697" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Korriger kompass</p> <p>Beveg kameraet som om du tegner et åttetall</p>  </div> 

Om bruk av det Elektronisk kompass

- Hvis kameralinsen vender oppover, vises ikke det elektroniske kompasset.
- Det elektroniske kameraet i kameraet må ikke brukes til aktiviteter som for eksempel fjellklatring. Informasjonen som vises, er kun ment som en generell veiledning.
- Det kan hende retningen ikke måles riktig i nærheten av følgende objekter:
Magneter, metall, elektriske motorer, elektriske husholdningsapparater eller strømledninger.
- Det kan hende retningen ikke måles riktig på følgende steder:
I biler, tog, båter, fly, bygninger eller under bakken
- Det kan hende retningen ikke måles riktig hvis posisjonsinformasjonen ikke er registrert.

Oppsettsmenyen

Velkomstskjerm

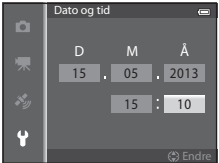
Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (📖6) → Velkomstskjerm

Velg om du vil at velkomstskjermen skal vises på skjermen eller ikke nå kameraet er slått på.

Alternativ	Beskrivelse
Ingen (standard-innstilling)	Viser opptaks- eller avspillingsskjermen uten å vise velkomstskjermen.
COOLPIX	Viser velkomstskjermen før opptaks- eller avspillingsskjermen vises.
Velg et bilde	<p>Velg et bilde som er tatt, for å vise det som velkomstskjerm. Vis skjermen for bildevalg, velg et bilde (📖76) og trykk på OK-knappen for å registrere det.</p> <ul style="list-style-type: none">• Da det valgte bildet er lagret i kameraet, vil bildet vises på velkomstskjermen selv om originalbildet slettes.• Følgende bilder kan ikke registreres.<ul style="list-style-type: none">- Bilder som er redusert til 320 × 240 eller mindre ved hjelp av redigering av små bilder (📖18) eller beskæring (📖19)- Bilder tatt med Lettvint panorama- Bilder tatt med 3D-fotografering

Tidssone og dato

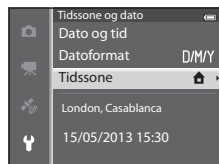
Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (📖) → Tidssone og dato

Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	<p>Still inn kameraklokken til riktig dato og tid. Bruk multivelgeren til å stille inn dato og tid.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Velg et element: Trykk på ► eller ◀ (valgt i følgende rekkefølge: D (dag) → M (måned) → Å (år) → time → minutt). • Angi innholdet: Trykk på ▲ eller ▼. Du kan også angi dato og tid ved å dreie på multivelgeren. • Avslutt innstilling: Velg minutt og trykk på OK-knappen eller ►. 
Datoformat	<p>Velg hvilken rekkefølge dag, måned og år skal vises i (År/måned/dag, Måned/dag/år eller Dag/måned/år).</p>
Tidssone	<p>🏠 Tidssone hjemme kan spesifiseres, og sommertid kan aktiveres eller deaktiveres. Når reisemål ➔ registreres, beregnes tidsforskjellen fra hjemstedets tidssone 🏠 automatisk, og dato og klokkeslett blir lagret. Nyttig når du er på reise.</p>

Stille inn reisemålets tidssone

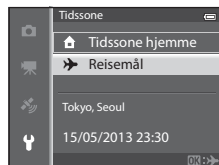
1 Bruk multivelgeren for å velge **Tidssone**, og trykk på **OK**-knappen.

- **Tidssone**-skjermen vises.



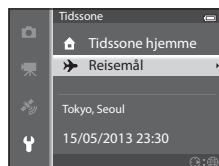
2 Velg **Reisemål** og trykk på **OK**-knappen.

- Datoen og tiden som vises på skjermen, endres i henhold til regionen som er valgt.



3 Trykk på **▶**.

- Skjermen for valg av tidssoner vises.



4 Trykk på **◀** eller **▶** for å velge reisemålets tidssone (tidssone).

- Tidsforskjellen mellom hjem og reisemål vises.
- I regioner hvor man har sommertid, trykker du på **▲** for å aktivere sommertidsfunksjonen. Når denne funksjonen er slått på, vises **☀**-ikonet øverst på skjermen, og kameraklokken stilles frem med én time. Trykk på **▼** for å deaktivere sommertidsfunksjonen.
- Hvis tidsforskjellen ikke kan velges, stiller du inn riktig klokkeslett ved hjelp av **Dato og tid**.
- Trykk på **OK**-knappen for å registrere reisemålets tidssone.
- Når du har valgt reisemålets tidssone, vises **👉**-ikonet på skjermen når kameraet er i opptaksmodus.

Tidssone hjemme

- Hvis du vil bytte til hjemstedets tidssone, velger du **Tidssone hjemme** i trinn 2 og trykker på **OK**-knappen.
- Hvis du vil endre hjemstedets tidssone, velger du **Tidssone hjemme** i trinn 2 og utfører den samme prosedyren som for **Reisemål** for å stille inn hjemstedets tidssone.



Skjerminnstillinger

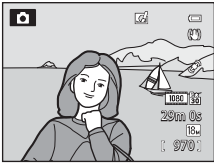
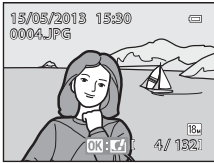


Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (📖6) → Skjerminnstillinger

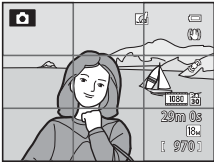
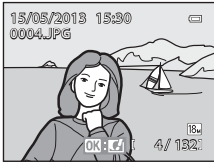
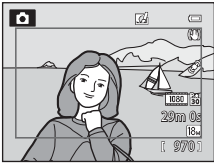
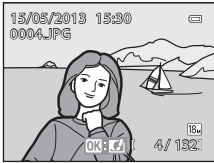
Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Det vises utvalgt informasjon på skjermen under opptak og avspilling.
Bildevisning	På (standardinnstilling): Bildet vises på skjermen rett etter opptak, og skjermvisningen går tilbake til opptaksskjerm. Av : Bildet vises ikke umiddelbart etter opptak.
Lysstyrke	Velg mellom 5 innstillinger for å velge skjermens lysstyrke. Standardinnstillingen er 3 .

Bildeinfo

Velg om bildeinformasjonen skal vises på skjermen eller ikke.

Se "Skjerm" (📖8) hvis du vil ha mer informasjon om indikatorene som vises på skjermen.

	For opptak	For avspilling
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Samme informasjon som i Vis info vises. Hvis ingen handlinger utføres etter noen få sekunder, blir visningen det samme som Skjul info . Informasjonen vises på nytt når en handling utføres.	
Skjul info		

	For opptak	For avspilling
Rutenett + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjonen som vises med Autoinfo vises et rutenett som gjør det enklere å komponere bilder. Rutenettet vises ikke under filmopptak.</p>	 <p>Samme informasjon som i Autoinfo vises.</p>
Filmrute + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjonen som vises med Autoinfo, vises filmrammen før filmopptak.</p>	 <p>Samme informasjon som i Autoinfo vises.</p>

Datomerking (utskriftsdato og -tid på bilder)

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (📖6) → Datomerking

Opptaksdatoen og -tiden kan merkes på bilder ved opptak. Denne informasjonen kan også skrives ut på skrivere som ikke støtter utskrift av dato (🔍52).



Alternativ	Beskrivelse
DATE Dato	Datoen merkes på bildene.
DATE 🕒 Dato og tid	Dato og tid merkes på bildene.
OFF Av (standardinnstilling)	Dato og tid merkes ikke på bildene.

Ikonet for annen aktuell innstilling enn **Av** vises på skjermen (📖8).



✓ Om Datomerking

- Merket dato og tid kan ikke slettes fra bildet, og dato og tid kan heller ikke merkes etter at bildet har blitt tatt.
- Dato og tid kan ikke merkes i følgende situasjoner.
 - Når motivprogrammet er satt til 🌄 (Nattlandskap) (med innstilling på **Håndholdt**), 🖼️ (Nattportrett) (med innstilling på **Håndholdt**), 🌑 (Motlys) (når **HDR** er **På**), **Sport**, **Museum**, **Lettvint panorama**, **Kjæledyrportrett** (med innstilling på **Kontinuerlig**) eller **3D-fotografering**
 - Når **Serie H**, **Serie L**, **Forhåndsbuffer**, **Serie H: 120 bs**, **Serie H: 60 bs** eller **BSS** er valgt for **Kontinuerlig** (🔍34)
 - Under filmopptak
- Datomerking på bilder tatt med **Bildeinnstillinger**-innstillingen (🔍29) **VGA 640x480**, kan være vanskelig å lese. Sett bildestørrelsen til 🖼️ **1600x1200** eller høyere.
- Datoen lagres i det formatet som er valgt i alternativet **Tidssone og dato** i oppsettsmenyen (📖20, 🔍68).



📝 Datomerking og Utskriftsordre

Når det skrives ut fra DPOF-kompatible skrivere som støtter utskrift av opptaksdato og bildeinformasjon, kan dato og informasjon skrives ut på bilder uten å bruke datomerkingen på dem med **Datomerking**, ved hjelp av alternativer i **Utskriftsordre**-menyen (🔍51).

Bildestabilisering

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (6) → Bildestabilisering


Angi innstillingen for bildestabilisering for opptak av stillbilder eller film. Korrigjer uskarphet som skyldes små håndbevegelser, også kalt kamerabevegelse, som gjerne oppstår når du fotograferer med zoom eller lange lukkertider.

Alternativ	Beskrivelse
 * På (hybrid)	Tar opp med optisk kompensasjon for kamerabevegelse ved hjelp av objektivforskyvelse under stillbildeopptak. Utfører også elektronisk VR med bildeforbedring i følgende situasjoner. <ul style="list-style-type: none"> • Når lukkertiden er lengre enn 1/30 sekund ved maks. vidvinkelposisjon og 1/250 sekund ved maks. teleposisjon. • Når blitsen ikke avfyres. • Når Enkel er valgt for innstillingen Kontinuerlig. • Når selvutløseren er av.
 På (standard-innstilling)	Kompenserer for kamerabevegelse ved hjelp av objektivforskyvning. Kameraet registrerer automatisk panoreringsretningen og korrigerer kun for vibrasjon som skyldes kamerabevegelse. Når kameraet panoreres vannrett, reduserer bildestabilisering kun loddrett bevegelse. Hvis kameraet panoreres loddrett, kompenserer bildestabiliseringen kun for vannrett bevegelse.
OFF Av	Bildestabilisator aktiveres ikke.

Ikonet for annen aktuell innstilling enn **Av** vises på skjermen (8).

- Når det brukes et stativ for å stabilisere kameraet, setter du bildestabiliseringen til **Av**.

Om bildestabilisering

- Umiddelbart etter at strømmen er slått på eller kameraet går over fra avspillingsmodus til opptaksfunksjon, må du vente til skjermen stabiliseres før du tar bilde.
- På grunn av egenskapene til bildestabiliseringsfunksjonen, kan det hende at bildene som vises på skjermen på kameraet rett etter opptak, ser uskarpe ut.
- Det kan hende at bildestabiliseringen i visse tilfeller ikke klarer å fjerne alle uskarpheter som følge av kamerabevegelse.
- Når det er svært mye eller lite kamerabevegelse, kan det være at bildekompensasjon med elektronisk VR ikke er mulig selv om **På (hybrid)** er valgt.
- Når lukkertiden er kort eller svært lang, kan det være at elektronisk VR ikke fungerer selv om **På (hybrid)** er valgt.
- Når elektronisk VR i **På (hybrid)** er aktivert, tar det lenger tid enn normal å lagre bildet. Dette skyldes at lukkeren automatisk utløses to ganger for å foreta bildekompensasjon. **Lukkerlyd** (77) høres kun én gang. Det tas ett bilde.

Bevegelsessensor

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (📖6) → Bevegelsessensor

Aktiver bevegelsessensoren for å redusere virkningen av kamera- og motivbevegelse ved opptak av stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
 Auto (standard- innstilling)	<p>Hvis kameraet registrerer at motivet beveger seg eller kamerabevegelse, økes ISO-følsomheten og lukkertiden økes for å redusere virkningen av bevegelsene.</p> <p>Bevegelsessensoren virker imidlertid ikke i følgende situasjoner.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Når blitsen avfyres • I følgende motivprogram: 🏠 (Nattlandskap), 🖼️ (Nattportrett), 📷 (Motlys), Sport, Skumring/soloppgang, Museum, Fyrverkeri, Lettvint panorama, Kjæledyrportrett, 3D-fotografering • Når Kontinuerlig (📷34) er stilt inn på Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller Flere bilder 16 • Når ISO-følsomhet (📷37) er satt til noe annet enn Auto
OFF Av	Bevegelsessensor aktiveres ikke.


Når **Auto** velges, vises et ikon for denne innstillingen på skjermen (📖8).

Ikonet for bevegelsessensoren lyser grønt når kameraet registrerer vibrasjon, og minsker lukkertiden.

Om bevegelsessensor

- I noen situasjoner er det ikke sikkert at bevegelsessensoren klarer å redusere kamerabevegelse og motivbevegelse.
- Bevegelsessensoren virker kanskje ikke hvis motivet beveger seg mye eller det er for mørkt.
- Bildene som blir tatt, kan bli kornete.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

AF-hjelp

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (📖6) → AF-hjelp








Aktiver eller deaktiver AF-lampen som hjelper autofokus under dårlige lysforhold.

Alternativ	Beskrivelse
Auto (standardinnstilling)	<p>AF-lampen lyser automatisk hvis lysforholdene er dårlige. AF-lampen har en rekkevidde på omlag 5,0 m ved maksimal vidvinkelinnstilling og omlag 5,0 m ved maksimal teleinnstilling.</p> <ul style="list-style-type: none"> For noen fokusområder og motivprogrammer som Museum (📖40) og Kjæledyrportrett (📖42), slås ikke AF-lampen på selv om Auto er valgt.
Av	AF-lampen lyser ikke. Det kan hende at kameraet ikke klarer å fokusere hvis lysforholdene er dårlige.







Digital zoom

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (6) → Digital zoom


Aktiver eller deaktiver digital zoom.

Alternativ	Beskrivelse
På (standard- innstilling)	Når kameraet er zoomet inn til maksimal optisk zoomstilling, vil det å dreie zoomkontrollen mot T () utløse den digitale zoomen ( 25).
 Beskjæring	Begrens zoomforstørrelsen opp til  -merkeposisjonen på zoomindikatoren. Begrens også digital zoom til et område hvor bilde kvaliteten på bildene som skal tas, ikke forringes. <ul style="list-style-type: none"> Digital zoom er ikke tilgjengelig når bildestørrelsen er * 4896×3672 ★,  4896×3672,  4864×2736. Denne innstillingen fungerer på samme måte som På-innstillingen under filmopptak.
Av	Den digitale zoomen er ikke aktivert.

Om digital zoom

- Når den digitale zoomen brukes, er fokuset i midten av bildefeltet.
- Den digitale zoomen kan ikke brukes med følgende opptaksfunksjoner.
 - Når motivprogrammet er  (Automatisk motivvalg),  (Nattlandskap),  (Nattportrett),  (Motlys) med **HDR** stilt inn på **På**, **Portrett**, **Lettvint panorama**, **Kjæledyrportrett**, **3D-fotografering**.
 - Smart portrett-modus
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (64) hvis du vil ha mer informasjon.
- Når digital zoom er i bruk, blir **Lysmåling** () satt til **Sentrumsdominert** eller punktmåling (hvor midten av bildefeltet måles) avhengig av forstørrelsesgraden på en forstørrelse.

Lydinnstillinger

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (📖6) → Lydinnstillinger


Juster følgende lydinnstillinger.

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Sett alle følgende lydinnstillinger til På (standardinnstilling) eller Av . <ul style="list-style-type: none"> • Innstillingspip (pipelyden høres én gang når innstillingen er ferdig) • Fokuspip (pipelyden høres to ganger når kameraet fokuserer på motivet) • Feilpip (pipelyden høres tre ganger når det oppdages en feil) • Oppstartsllyder som skal lyde når kameraet slås på.
Lukkerlyd	Velg om lukkerlyden skal stå på På (standardinnstilling) eller Av .

Om lydinnstillinger

- I motivprogrammet **Kjæledyrportrett** er knappelyden og lukkerlyden deaktivert selv om **På** er innstilt.
- Selv når **På** er valgt, er lukkerlyden deaktivert under filmopptak.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

Auto av


Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (📖6) → Auto av

Hvis ingen handlinger utføres i løpet av en bestemt periode mens kameraet er på, slås skjermen av for å spare strøm, og kameraet går over i beredskapsstilling (📖19). I denne menyen stilles klokkeslettet inn før kameraet går over i beredskapsstilling. Velg mellom **30 sek**, **1 min** (standardinnstilling), **5 min** og **30 min**.

Auto av-innstilling

- I følgende situasjoner er tiden det tar for kameraet å gå over i beredskapsstilling fast.
 - Menyer vises: 3 minutter (når auto av er satt til **30 sek** eller **1 min**.)
 - Under avspilling av lysbildefremvisning: maksimalt 30 minutter
 - Når nettadapteren EH-62F er koblet til: 30 minutter
- Kameraet går ikke i beredskapsstilling når du overfører bilder ved hjelp av Eye-Fi-kortet.

Formater minne/formater kort

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (📖6) → Formater minne/Formater kort

Formater internminnet eller et minnekort.

Når du formaterer slettes alle data i internminnet eller på minnekortet permanent. De slettede dataene kan ikke gjenopprettes. Husk å overføre viktige bilder til datamaskinen før du formaterer.

Formater internminnet

Når du skal formater internminnet, tar du minnekortet ut av kameraet. Alternativet **Formater minne** vises i oppsettsmenyen.


Formater minnekort

Når det er satt inn et minnekort i kameraet, kan minnekortet formateres. Alternativet **Formater kort** vises i oppsettsmenyen.

Formater internminne og minnekort

- Når kameraets internminne eller minnekort formateres, tilbakestilles albumikonene (📷7) til standardikonene (nummerikon).
- Ikke slå av kameraet eller åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet før formateringen er fullført.
- Første gang du setter inn et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet i dette kameraet, må du passe på å formater det med dette kameraet.

Språk/Language

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (📖6) → Språk/Language

Velg ett av 34 språk for visning av kameraets menyer og meldinger.

Čeština	Tsjekkisk	Norsk	Norsk	عربي	Arabisk
Dansk	Dansk	Polski	Polsk	বাংলা	Bengali
Deutsch	Tysk	Português (BR)	Portugisisk (Brasil)	简体中文	Forenklet kinesisk
English	(standard-innstilling)	Português (PT)	Portugisisk	繁體中文	Tradisjonell kinesisk
Español	Spansk	Русский	Russisk	हिन्दी	Hindi
Ελληνικά	Gresk	Română	Rumensk	日本語	Japansk
Français	Fransk	Suomi	Finsk	한국어	Koreansk
Indonesia	Indonesisk	Svenska	Svensk	मराठी	Marathi
Italiano	Italiensk	Tiếng Việt	Vietnamesisk	فارسی	Persisk
Magyar	Ungarsk	Türkçe	Tyrkisk	தமிழ்	Tamilsk
Nederlands	Nederlandsk	Українська	Ukrainsk	తెలుగు	Telugu
				ภาษาไทย	Thailandsk



TV-innstillinger

Trykk på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonet (📖) → TV-innstillinger

Juster innstillingene for tilkobling til et fjernsyn.

Alternativ	Beskrivelse
Videostandard	Velg det analoge systemet for videoutgang fra NTSC eller PAL i henhold til det fjernsynet du har.
HDMI	Velg en bildeoppløsning for HDMI-signaler. Du kan velge Automatisk (standardinnstilling), 480p , 720p eller 1080i . Når Automatisk er stilt inn, velges utgangsopløsningen som passer best til det tilkoblede fjernsynet automatisk fra 480p , 720p eller 1080i .
Styring via HDMI-fjernk.	Velg om kameraet skal motta signaler fra et fjernsyn når et fjernsyn som oppfyller HDMI-CEC-standarden er koblet til med en HDMI-kabel. Når På er stilt inn (standardinnstilling), kan fjernsynets fjernkontroll brukes til å betjene kameraet under avspilling. Se "Slik bruker du fjernsynets fjernkontroll (HDMI-enhetskontroll)" (🔧21) hvis du vil ha mer informasjon.
HDMI 3D-utgang	Angi metoden som brukes til å sende 3D-bilder til HDMI-enheter. Velg På (standardinnstilling) for å spille av 3D-bilder tatt med dette kameraet, i 3D på en TV eller en skjerm som er tilkoblet via HDMI.

Lade opp via datamaskin

Trykk på MENU-knappen → -menyyikonet () → Lad opp med PC




Velg om batteriet som er satt inn i kameraet, skal lades opp eller ikke når kameraet er ladet til en datamaskin via USB-kabelen (.

Alternativ	Beskrivelse
Auto (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som står på, lades batteriet som er satt inn i kameraet, automatisk opp ved hjelp av strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet som er satt inn i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

Om å koble kameraet til en skriver

- Batteriet kan ikke lades opp med tilkobling til en skriver, selv om skriveren oppfyller PictBridge-standarden.
- Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC**, kan det bli umulig å skrive ut bilde når kameraet er direkte tilkoblet enkelte skrivere. Hvis oppstartsskjermen for PictBridge ikke vises på skjermen etter at kameraet er koblet til en skriver og slått på, slå du kameraet av og kobler fra USB-kabelen. Sett **Lad opp med PC** på **Av** koble kameraet til skriveren igjen.

Om å lade opp med tilkobling til en datamaskin

- Batteriet kan ikke lades opp, og data kan ikke overføres, når kameraet er koblet til en datamaskin før kameraets visningsspråk og dato og tid har blitt stilt inn (20). Hvis kameraets klokkebatteri (21) har blitt utladet, må dato og tid stilles inn på nytt før batteriet kan lades opp eller bilder kan overføres med tilkobling til en datamaskin. I dette tilfellet bruker du nettdapteren for lading EH-70P (14) til å lade opp batteriet og deretter stille inn kameraets dato og tid.
- Hvis kameraet slås av, opphører også ladingen.
- Hvis datamaskinen går i beredskapsstilling under lading, opphører ladingen og kameraet kan bli slått av.
- Når du kobler kameraet fra datamaskinen, slår du av kameraet og kobler deretter fra USB-kabelen.
- Det kan ta lenger tid å lade opp batteriet med tilkobling til en datamaskin enn med lading ved hjelp av nettdapteren for lading EH-70P. Ladetiden øker når bilder overføres mens batteriet lades opp.
- Når kameraet kobles til en datamaskin, kan et program som er installert på datamaskinen, som Nikon Transfer 2, starte. Hvis kameraet ble koblet til datamaskinen kun for å lade opp batteriet, går du ut av programmet.
- Kameraet slås av automatisk hvis det ikke er noen kommunikasjon med datamaskinen i løpet av 30 minutter etter at batteriet er ferdig med å lades opp.
- Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og strømforsyning og -fordeling, kan det være umulig å lade batteriet ved hjelp av en datamaskintilkobling mens den er satt inn i kameraet.

 **Ladelampen**

Følgende tabell forklarer ladelampestatusen når kameraet er koblet til en datamaskin.

Alternativ	Beskrivelse
Blinker langsomt (grønt)	Batteriet lades opp.
Av	Batteriet lades ikke opp. Hvis ladelampen endres fra langsom blinking (grønn) til av mens strømforsyningslampen lyser, er ladingen fullført.
Blinker raskt (grønt)	<ul style="list-style-type: none"> • Romtemperaturen passer ikke til lading. Lad batteriet innendørs ved en romtemperatur mellom 5 °C til 35 °C. • USB-kabelen er ikke koblet til riktig, eller det er en feil ved batteriet. Sørg for at USB-kabelen er koblet til riktig og skift batteriet om nødvendig. • Datamaskinen er i beredskapsstilling og leverer ikke strøm. Vekk opp datamaskinen. • Batteriet kan ikke lades opp fordi datamaskinen ikke kan levere strøm til kameraet, på grunn av datamaskinens innstillinger eller spesifikasjoner.

Blunkevarsel

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (📖6) → Blunkevarsel

Velg om blunkende øyne skal registreres når du bruker ansiktsgjenkjenning (📖67) i de følgende opptaksfunksjonene.

- I følgende motivprogram:
 - (Automatisk motivvalg) (📖34)
 - (Nattportrett) (når **På stativ** er valgt) (📖36)
 - **Portrett** (📖38)
- (Automodus) (når **Ansiktsprioritet** ()38) er valgt for **AF søkefeltfunksjon**)

Alternativ	Beskrivelse
På	Skjermbildet Blunket noen? vises på skjermen hvis kameraet registrerer at et menneskelig motiv kan ha lukket øynene rett etter at det ble tatt et bilde ved hjelp av ansiktsgjenkjenning. Ansiktet til den personen som kan ha øynene lukket, rammes inn av en gul ramme. Du kan kontrollere bildet som ble tatt og avgjøre om bildet må tas på nytt.
Av (standardinnstilling)	Kameraet registrerer ikke blinking.

Skjermen Blunket noen?



- For å zoome inn ansiktet det ble registrert blinking for, dreier zoomkontrollen mot **T** (🔍). For å gå tilbake til avspilling på full skjerm dreier du zoomkontrollen til **W** (📺).
- Når kameraet oppdager at en eller flere menneskemotiver har lukket øynene, trykk på ◀ eller ▶ under avspillingszoom for å vise andre ansikter.
- Trykk på -knappen for å slette bildet som er tatt.
- Trykk på -knappen eller utløseren for å gå tilbake til opptaksskjermen.
- Hvis ingen handlinger utføres i løpet av noen sekunder, går skjermbildet automatisk tilbake til opptaksskjermen.



Om blunkevarsel

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyinnstillinger. Se "Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon" (📖64) hvis du vil ha mer informasjon.

Wi-Fi-alternativer (kun COOLPIX S9500)

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (6) → Wi-Fi-alternativer

Konfigurer Wi-Fi-innstillingene (trådløst nettverk) for å koble kameraet til en smartenhet.

Alternativ	Beskrivelse
Wi-Fi-nettverk	Når du skal opprette en trådløs tilkobling mellom kameraet og en smartenhet, setter du Wi-Fi-nettverk til På . Standardinnstillingen er Av . Se "Bruk av Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk) (kun COOLPIX S9500)" ( 93) hvis du vil ha mer informasjon.
SSID	Endre SSID-en. SSID-en som konfigureres her, vises på smartenheten. Angi en SSID som består av mellom 1 og 24 alfanumeriske tegn.
Verifisering/kryptering	Angi om kommunikasjonen mellom kameraet og den tilkoblede smartenheten skal være kryptert. <ul style="list-style-type: none"> • Kommunikasjonen krypteres ikke når Åpen (standardinnstilling) er valgt.
Passord	Angi passordet. Angi et passord som består av mellom 8 og 16 alfanumeriske tegn. <ul style="list-style-type: none"> • Når Verifisering/kryptering er stilt inn på Åpen, kan ikke passordet stilles inn.
Kanal	Endre kanalen som brukes til trådløs tilkobling. Hvis du opplever et problem med tilkoblingen til en smartenhet på grunn av radiobølgeinterferens fra en annen enhet eller radiostasjon, endrer du kanalnummeret og prøver tilkoblingen på nytt.
Nettverksmaske	Angi nettverksmasken. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinnstillingen er 255.255.255.0. Bruk standardinnstillingen under normale forhold.
IP-adresse for DHCP-server	Angi IP-adressen for DHCP-serveren. <ul style="list-style-type: none"> • Standardinnstillingen er 192.168.0.10. Bruk standardinnstillingen under normale forhold.
Gjeldende innstillinger	Viser gjeldende innstillinger. <ul style="list-style-type: none"> • Når Verifisering/kryptering er stilt inn på Åpen, blir passordfeltet stående tomt.
Gjenopprett fabrikkinnstillinger	Tilbakestill Wi-Fi-innstillingene til standardverdiene.

Bruke tastaturet på skjermen

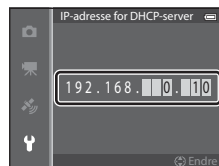
Skrive inn SSID og Passord

- Trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å velge alfanumeriske tegn. Trykk på OK-knappen for å sette tegnet som er valgt, inn i tekstfeltet og flytte markøren til neste mellomrom.
- Velg ← eller → på tastaturet og trykk på OK-knappen for å flytte markøren i tekstfeltet.
- Trykk på ✖-knappen for å slette ett tegn.
- Velg ↵ på tastaturet og trykk på OK-knappen for å lagre innstillingen.




Skrive inn Kanal, Nettverksmaske og IP-adresse for DHCP-server

- Trykk på ▲ eller ▼ for å angi tallene. Trykk på ▶ eller OK-knappen for å gå til neste siffer. Trykk på ◀-knappen for å gå tilbake til forrige siffer.
- Velg det siste sifferet og trykk på OK-knappen for å lagre innstillingen.





Om Wi-Fi-nettverk

Wi-Fi-nettverk kan ikke velges i følgende situasjoner:

- Når en HDMI-, USB- eller AV-kabel er koblet til kameraet.
- Når det ikke er satt i minnekort i kameraet.
- Når det er satt i et Eye-Fi-kort i kameraet.
- Når batterinivåindikatoren på skjermen indikerer .

Eye-Fi-opplastning

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (📖6) → Eye-Fi-opplastning



Alternativ	Beskrivelse
 Aktiver (standard-innstilling)	Last opp bilder som er laget av kameraet til en forhåndsvalgt destinasjon når et Eye-Fi-kort er i kameraet.
 Deaktiver	Bildene blir ikke lastet opp.

✓ Om Eye-Fi-kort



- Husk at bilder ikke vil bli lastet opp hvis signalstyrken er for dårlig, selv om **Aktiver** er valgt.
- Ta ut Eye-Fi-kortet fra kameraet på et sted hvor det er forbudt å bruke radiobølger. Signaler kan bli sendt selv om **Deaktiver** er valgt.
- Se i bruksanvisningen for Eye-Fi-kortet for mer informasjon. Ved feil kontakter du kortprodusenten.
- Kameraet kan brukes til å slå Eye-Fi-kort av og på, men støtter kanskje ikke andre Eye-Fi-funksjoner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med uendelig minne-funksjonen. Når denne er innstilt på en datamaskin, deaktiverer du funksjonen. Hvis funksjonen for uendelig minne er aktivert, kan det hende at antallet bilder ikke blir vist korrekt.
- Eye-Fi-kort kan kun brukes i det landet de er kjøpt. Ta hensyn til alle lokale lover om trådløse enheter.
- Hvis innstillingen blir stående som **Aktiver** vil batteriet utlades raskere.


🔑 Eye-Fi kommunikasjonsindikator


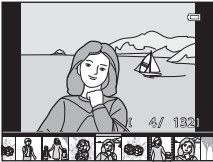
Kommunikasjonsstatusen for Eye-Fi-kortet i kameraet kan sjekkes på skjermen (📖8).

-  **Eye-Fi-opplastning** er satt til **Deaktiver**.
-  (lyser): Eye-Fi-opplastning aktivert. Venter på å starte opplasting.
-  (blinker): Eye-Fi-opplastning aktivert. Laster opp data.
- : Det har oppstått en feil. Kameraet kan ikke kontrollere Eye-Fi-kortet.



Filmremse

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet (6) → Filmremse

Lar deg velge om filmremser skal vises eller ikke når du dreier multivelgeren raskt under avspilling på full skjerm (28).

Alternativ	Beskrivelse
På	<p>Miniatyrbilder vises nederst på skjermen når du dreier multivelgeren raskt mens du viser et bilde under avspilling på full skjerm.</p> <p>Du kan vise miniatyrbilder av foregående og kommende bilder, og velge et bilde.</p> <p>Mens filmremsen vises, kan du skjule den ved å trykke på -knappen.</p> 
Av (standardinnstilling)	Deaktiverer filmremsen.

Om filmremsevisning

- For å kunne vise filmremsen, må minst 10 bilder være lagret i kameraets internminne eller på minnekortet.
- For avspillingsfunksjonen favorittbilder, automatisk sorter eller vis etter dato, må valgt album, kategori eller opptaksdato ha minst 10 bilder.
- Når hvert bilde i en sekvens (11) vises ved å trykke på -knappen, kan filmremsen ikke vises.

Nullstill alle

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (📖6) → Nullstill alle

Når **Nullstill** er valgt, gjenopprettes kamerainnstillingene til standardverdiene.

Grunnleggende opptaksfunksjoner

Alternativ	Standardverdi
Blitsfunksjon (📖50)	Automatisk
Selvtløser (📖53)	OFF
Makro (📖54)	OFF
Justering av kreativ glideskala (📖55)	Midtre
Eksponeringskompensasjon (📖58)	0.0

Motivprogram

Alternativ	Standardverdi
Motivmeny (📖33)	Portrett
Nyansejustering i Mat-modus (📖40)	Midtre
Lettvint panorama (📖41)	Normalt (180°)
Kjæledyrportrett (📖42)	Automatisk utløser: ON Kontinuerlig: Kontinuerlig

Nattlandskap-menyen

Alternativ	Standardverdi
Nattlandskap (📖35)	Håndholdt

Meny Nattportrett

Alternativ	Standardverdi
Nattportrett (📖36)	Håndholdt

Motlys-menyen

Alternativ	Standardverdi
HDR (📖37)	Av


Smart portrett-meny

Alternativ	Standardverdi
Mykere hudtoner (🔍43)	Normal
Smilutløser (🔍43)	På (enkeltbilde)
Blunkefilter (🔍44)	Av



Spesialeffekter-menyen

Alternativ	Standardverdi
Spesialeffekter (📖47)	Softfokus

Optaksmeny

Alternativ	Standardverdi
Bildeinnstillinger (🔍29)	 4896x3672
Hvitbalanse (🔍31)	Auto
Lysmåling (🔍33)	Matrise
Kontinuerlig (🔍34)	Enkel
ISO-følsomhet (🔍37)	Auto
AF søkefeltfunksjon (🔍38)	Målsøkende AF
Autofokus-modus (🔍41)	Enkeltbilde AF
Hurtigeffekter (🔍42)	På

Filmmeny

Alternativ	Standardverdi
Filmalternativer (🔍45)	 1080  /30p
Start med HS-opptak (🔍49)	På
Autofokus-modus (🔍49)	Enkeltbilde AF
Vindstøyreduksjon (🔍50)	Av

Meny GPS-alternativer (kun COOLPIX S9500)

Alternativ	Standardverdi
Lagre GPS-data (☞☞59)	Av
Legg inn POI (☞☞61)	Av
Vis POI (☞☞61)	Av
Detaljnivå (☞☞61)	Nivå 6 (detaljert)
Loggregistreringsintervall (☞☞62)	Loggfør data neste 24 t
Vis kompass (☞☞65)	Av

Oppsettsmeny

Alternativ	Standardverdi
Velkomstskjerm (☞☞67)	Ingen
Bildeinfo (☞☞70)	Autoinfo
Bildevisning (☞☞70)	På
Lysstyrke (☞☞70)	3
Datomerking (☞☞72)	Av
Bildestabilisering (☞☞73)	På
Bevegelsessensor (☞☞74)	Auto
AF-hjelp (☞☞75)	Auto
Digital zoom (☞☞76)	På
Knappelyd (☞☞77)	På
Lukkerlyd (☞☞77)	På
Auto av (☞☞77)	1 min
HDMI (☞☞79)	Automatisk
Styring via HDMI-fjernk. (☞☞79)	På
HDMI 3D-utgang (☞☞79)	På
Lad opp med PC (☞☞80)	Auto
Blunkevarsel (☞☞82)	Av
Wi-Fi-nettverk (☞☞83) (kun COOLPIX S9500)	Av
SSID (☞☞83) (kun COOLPIX S9500)	Nikon S9500xxxxxxxx (8-sifret serienummer)
Verifisering/kryptering (☞☞83) (kun COOLPIX S9500)	Åpen
Passord: (☞☞83) (kun COOLPIX S9500)	NikonCoolpix

Oppsettsmenyen

Alternativ	Standardverdi
Kanal (🔊83) (kun COOLPIX S9500)	6
Nettverksmaske (🔊83) (kun COOLPIX S9500)	255.255.255.0
IP-adresse for DHCP-server (🔊83) (kun COOLPIX S9500)	192.168.0.10
Eye-Fi-opplasting (🔊85)	Aktiver
Filmremse (🔊86)	Av

Andre

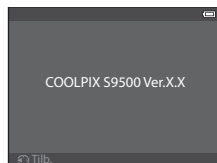
Alternativ	Standardverdi
Papirstørrelse (🔊23, 🔊24)	Standard
Bildefrekvens for lysbildefremvisning (🔊54)	3 sek
Sekvensvisningsalternat. (🔊58)	Kun hovedbilde

- Hvis du velger **Nullstill alle**, fjernes også det gjeldende filnummeret (🔊97) i minnet. Etter nullstilling fortsetter nummereringen fra det lavest tilgjengelig nummeret i internminnet eller på minnekortet. Hvis **Nullstill alle** utføres etter at alle bildene er slettet fra internminnet eller minnekortet (📖29), starter filnumrene fra **0001** for de neste bildene som tas.
- Følgende innstillinger forblir uendret selv om **Nullstill alle** utføres.
 - **Opptaksmeny:** Forhåndsinnstilte manuelle data for **Hvitbalanse** (🔊32)
 - **Avspillingsmeny:** **Favorittbilder** (🔊5) og **Velg hovedbilde** (🔊58)
 - **Oppsettsmeny:** **Tidssone og dato** (🔊68), **Språk/Language** (🔊78) og **Videostandard** (🔊79) i **TV-innstillinger**
 - Albumikon og -farge (🔊7)

Firmware-versjon





Trykk på MENU-knappen → 🗑-menyikonet (📖6) → Firmware-versjon

Viser kameraets aktuelle firmware-versjon.


















Feilmeldinger

Feilmeldinger og andre advarsler som vises på skjermen samt hvordan du håndterer dem, er oppført i den følgende tabellen.

På skjermen	Årsak/løsning	
 (blinker)	Klokken er ikke stilt. Still inn dato og klokkeslett.	 68
Batteriet er tomt.	Batteriet er tomt. Lad eller bytt batteriet.	12, 14
Batteriet er for varmt. Kameraet skrus av.	Batteritemperaturen er høy. Slå av kameraet, og la batteriet avkjøles før du fortsetter å bruke det. Fem sekunder etter at du får denne meldingen, slås skjermen av, og strømforsyningslampen begynner å blinke raskt. Etter at lampen har blinket i tre minutter, slår kameraet seg av automatisk, men du kan også trykke på strømbryteren for å slå av kameraet manuelt.	19
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.	Innsiden av kameraet har blitt varm. Kameraet slår seg av automatisk. La kameraet være avslått helt til innsiden av kameraet har kjølt seg ned og slå det på igjen.	–
 (blinker rødt)	Kameraet kan ikke fokusere. <ul style="list-style-type: none"> • Fokuser på nytt. • Bruk fokuslås. 	26 68
Vent til kameraet er ferdig med opptaket.	Kameraet kan ikke utføre andre operasjoner før opptaket er ferdig. Vent til meldingen forsvinner automatisk fra skjermen når opptaket er ferdig.	–
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse til minnekortet er i "låst" posisjon. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrivestilling".	–
Ikke tilgjengelig hvis Eye-Fi-kort er låst.	Bryteren for skrivebeskyttelse til Eye-Fi-kortet er i "låst" posisjon. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrivestilling".	–
	Feil med tilgangen til Eye-Fi-kortet. <ul style="list-style-type: none"> • Kontroller at tilkoblingspunktet er rent. • Sjekk at minnekortet er riktig satt inn. 	16 16
Dette kortet kan ikke brukes.	Feil under kommunikasjon med minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> • Bruk et godkjent kort. 	17
Dette kortet kan ikke leses.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontroller at tilkoblingspunktet er rent. • Sjekk at minnekortet er riktig satt inn. 	16
		16



Feilmeldinger

På skjermen	Årsak/løsning	
Kortet er ikke formatert. Formater kort? Ja Nei	Minnekortet er ikke formatert for bruk i dette kameraet. Alle data som er lagret på minnekortet slettes når det formateres. Hvis det er data på kortet som du ønsker å beholde, velger du Nei og tar sikkerhetskopi av dataene på en datamaskin før du formaterer minnekortet. Velg Ja , og trykk på  -knappen for å formatere kortet.	16
Ikke nok minne.	Minnekortet er fullt. <ul style="list-style-type: none"> • Velg en lavere bildeinnstilling. • Slett bilder og filmer. • Bytt minnekort. • Ta ut minnekortet og bruk internminnet. 	 29 29, 87 16 17
Bildet kan ikke lagres.	Det oppstod en feil under lagring av bildet. Formater internminnet eller minnekortet.	 78
	Kameraet har ikke flere filnumre. Bytt minnekortet eller formater internminnet/minnekortet.	16,  78
	Kan ikke bruke bildet på velkomstskjermen.	 67
	Det er ikke nok plass til å lagre en kopi. Slett bilder fra målmediet.	29
Albumet er fullt. Ingen flere bilder kan legges til.	Det er allerede lagt til 200 bilder i albumet. <ul style="list-style-type: none"> • Fjern bilder fra albumet • Legg til bildet i et annet album 	 6  5
Noen blunket i bildet som akkurat ble tatt.	Noen kan ha hatt øynene lukket da bildet ble tatt. Kontroller bildet i avspillingsmodus.	 44
Kan ikke lage panoramabilde.	Kan ikke gjennomføre Lettvint panorama -opptak. Lettvint panorama -opptak er kanskje ikke tilgjengelig i følgende situasjoner. <ul style="list-style-type: none"> • Når opptaket ikke er fullført etter en viss tid • Når kameraet beveger seg for raskt • Når kameraet ikke er rett i forhold til panoramaretningen 	 2
Kan ikke lage panoramabilde. Panorer kameraet i bare én retning.		
Kan ikke lage panoramabilde. Panorer kameraet saktere.		
Opptak mislyktes	Kunne ikke ta det første bildet for 3D-fotografering. <ul style="list-style-type: none"> • Prøv å ta bildet igjen. • Under enkelte opptaksforhold, som når motivet er i bevegelse eller motivet er mørkt eller har lav kontrast, kan det hende at bildet ikke blir tatt. 	43 –









På skjermen	Årsak/løsning	
Kunne ikke ta det andre bildet	Når du tar 3D-bilder, kan det hende at det andre bildet ikke kan tas etter det første bildet. <ul style="list-style-type: none"> • Prøv å ta bildet igjen. Etter at du har tatt det første bildet, flytter du kameraet horisontalt og plasser motivet slik at det er i flukt med anviseren. • Under enkelte opptaksforhold, som når motivet er i bevegelse eller motivet er mørkt eller har lav kontrast, kan det hende at det andre bildet ikke blir tatt. 	43 –
Kunne ikke lagre 3D-bildet	Kunne ikke lagre 3D-bildene. <ul style="list-style-type: none"> • Prøv å ta bildet igjen. • Slett alle unødvendige bilder. • Under noen opptaksforhold, f.eks. når motivet beveger seg eller er mørkt eller har lav kontrast, er det ikke mulig å lage 3D-bilder, og dermed kan de heller ikke lagres. 	43 29 –
Lydfilen kan ikke lagres.	En talebeskjed kan ikke legges ved denne filen. <ul style="list-style-type: none"> • Talebeskjeder kan ikke legges til filmer. • Velg et bilde tatt med dette kameraet. 	–  56
Bildet kan ikke endres.	Kan ikke redigere det valgte bildet. <ul style="list-style-type: none"> • Bekreft betingelsene som er nødvendige for redigering. • Disse alternativene kan ikke brukes for filmer. 	 14 –
Kan ikke ta opp film.	Tidsavbruddsfeil under filmopptak. Bruk et minnekort med høyere skrivehastighet.	17
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> • Ta ut minnekortet for å vise bildene som er lagret i internminnet. • For å kopiere bilder fra internminnet til et minnekort, trykker du på MENU-knappen og velger Kopi fra avspillingsmenyen. 	17  57
Filen inneholder ikke bilde data.	Filen er ikke laget med COOLPIX S9500/S9400. Filen kan ikke vises på dette kameraet.	–
Denne filen kan ikke spilles av.	Vis fil ved hjelp av datamaskinen eller en annen enhet som ble brukt til å opprette og redigere denne filen.	–
Alle bilder er skjulte.	Ingen bilder er tilgjengelige for lysbildefremvisning.	–
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	 55
Reisemålet er i samme tidssone.	Reisemålet er i samme tidssone som hjemstedet.	–

Feilmeldinger

På skjermen	Årsak/løsning	
Modushjulet står ikke riktig.	Modushjulet står mellom to modi. Drei modushjulet for å velge ønsket modus.	22
Objektivfeil	Det har oppstått en objektivfeil. Slå kameraet av og på. Kontakt forhandleren eller en Nikon- autorisert servicerepresentant hvis feilen vedvarer.	19
Kommunikasjonsfeil	Det oppstod en feil under kommunikasjon med skriveren. Slå av kameraet og koble til USB-kabelen igjen.	 22
Systemfeil	Det har oppstått en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn igjen batteriet og slå på kameraet igjen. Kontakt forhandleren eller en Nikon- autorisert servicerepresentant hvis feilen vedvarer.	19
Kunne ikke hente GPS-data.	(kun COOLPIX S9500) Kameraklokken er ikke stilt inn riktig. Endre plassering eller tid og fastsett plassering igjen.	–
Ingen A-GPS-fil funnet på kortet	(kun COOLPIX S9500) En A-GPS-fil som kan oppdateres, blir ikke funnet på minnekortet. Kontroller følgende punkter. <ul style="list-style-type: none"> • Om minnekortet er satt inn • Om A-GPS-filen er lagret i minnekortet • Om A-GPS-filen som er lagret på minnekortet, er nyere enn A-GPS-filen som er lagret på kameraet • Om A-GPS-filen fortsatt er gyldig 	–
Oppdatering mislyktes	(kun COOLPIX S9500) Kan ikke oppdatere A-GPS-filen. A-GPS-filen kan være korrupt. Last ned filen fra nettsiden en gang til.	 60
Kan ikke lagre på kort	Det er ikke satt inn et minnekort. Sett inn et minnekort.	16
	(kun COOLPIX S9500) Det har allerede blitt lagret 36 loggdatahendelser på én dag.	–
	(kun COOLPIX S9500) Det har allerede blitt lagret 100 loggdatahendelser. Slett loggdata som ikke lenger er nødvendige, fra et minnekort, eller skift ut minnekortet med et nytt.	 64
Kunne ikke korrigere kompass	(kun COOLPIX S9500) Kan ikke korrigere det elektroniske kompasset på riktig måte. Beveg kameraet som om du tegner et åttetall i luften, mens du vrir på håndleddet så kameraet vender forover og bakover, fra side til side eller opp og ned.	 65

På skjermen	Årsak/løsning	
Minnekortet er tatt ut. Wi-Fi er nå deaktivert.	(kun COOLPIX S9500) Lagringsmediet på smartenheten eller minnekortet ble tatt ut mens kameraet og smarttelefonen var koblet sammen trådløst. Den trådløse nettverkstilkoblingen ble avbrutt. Sett inn lagringsmediet eller minnekortet, og koble til på nytt.	94
Ingen tilgang	(kun COOLPIX S9500) Mottar ikke signaler fra smartenheten. Opprett en trådløs nettverkstilkobling fra smartenheten til kameraet.	94
Kunne ikke koble til	(kun COOLPIX S9500) Tilkoblingen mislyktes under mottak av kommunikasjonssignaler fra smartenheten. Endre kommunikasjonskanalen til et annet nummer ved hjelp av Kanal i Wi-Fi-alternativer i oppsettsmenyen for å prøve å opprette en trådløs nettverkstilkobling.	94,  83

Feilmeldinger

På skjermen	Årsak/løsning	
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Skriverfeil Kontroller skriveren. Etter at problemet er løst, velger du Fortsett og trykker på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk papiret	Spesifisert papirstørrelse er ikke lagt i. Legg i spesifisert papirstørrelse, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: papirstopp	Papiret har kjørt seg fast i skriveren. Fjern papiret som sitter fast, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for papir	Det er ikke lagt inn papir i skriveren. Legg i spesifisert papirstørrelse, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk blekk	Blekkfeil Kontroller blekket, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for blekk	Blekkpatronen er tom. Skift blekkpatronen, velg Fortsett og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: korrumpert fil	Det har oppstått en feil forårsaket av bildefilen. Velg Avbryt og trykk på  -knappen for å avbryte utskriften.	–

* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren for mer veiledning og informasjon.

Fil- og mappenavn

Bilder, filmer og talebeskjeder får filnavn som følger.

Filnavn : DSCN0001.JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikator	Vises ikke på kameraskjermen.	
	DSCN	Originale stillbilder, filmer
	SSCN	Små kopier
	RSCN	Beskårede kopier
	FSCN	Bilder som er laget med annen bilderedigering enn beskjæring og Lite bilde*, filmer laget med filmredigering
(2) Filnummer	Tildelt automatisk i stigende rekkefølge, start fra "0001" til "9999". <ul style="list-style-type: none">Når filnumrene i en mappe når "9999", lages det en ny mappe, og det neste filnummeret går tilbake til "0001".	
(3) Filtype	Viser filtypen.	
	JPG	JPEG-stillbilder
	.MOV	Filmer
	.WAV	Talebeskjeder <ul style="list-style-type: none">Identifikator og filnummer er det samme som bildet talebeskjeden er festet til.
	.MPO	3D-bilder



* Inkludert hurtigeffekter (📷32) i 📷 (Automodus)

Mappenavn : 100NIKON

(1) (2)

(1) Mappennummer	Tildelt automatisk i stigende rekkefølge, start fra "100" til "999". <ul style="list-style-type: none">Det opprettes en ny mappe under følgende betingelser.<ul style="list-style-type: none">Når antall filer i en mappe når 200Når antall filer i en mappe når 9999
(2) Mappenavn	NIKON

Merknader

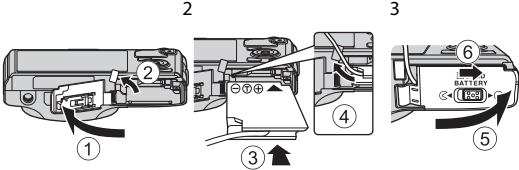
- Når bildefiler eller talefiler kopieres til eller fra interminnet eller minnekortet ()57), er filnavnformlene som følger:
 - Valgte bilder:
Filer som ble kopiert ved hjelp av de valgte bildene, kopieres til gjeldende mappe (eller til mappen som brukes for etterfølgende bilder), der de tildeles nye filnumre i stigende rekkefølge etter det høyeste filnummeret i minnet.
 - Alle bilder:
Filer som blir kopiert ved hjelp av alle bildene, sammen med mappen, kopieres sammen. Mappenumre tildeles i stigende rekkefølge etter det høyeste mappenummeret på målmediet. Filnavnene blir ikke forandret.
- Når den gjeldende mappen har nummeret 999, hvis mappen inneholder 200 bilder eller en fil har nummeret 9999, kan du ikke ta flere bilder før du formaterer interminnet eller minnekortet () eller setter i et nytt minnekort.

GPS-loggdata lagret på minnekort

Loggdataene lagres i mappen "NCFL".

- Filnavnene består av "N", "dato (de to siste sifrene i årstallet, måned og dato i formatet ÅÅMMDD)", identifikasjonsnummer (0 til 9 og A til Z) og "filtype (.log)".
Eksempel: den første GPS-loggen som ble lagret 15. mai 2013 er
N1305150.log
- Opp til 36 filer kan lagres per dag og opp til 100 filer kan lagres på et minnekort.

Ekstraustyr

Batterilader	Batterilader MH-65 (Ladetid når batteriet er helt tomt: Ca. 2 timer og 30 minutter)
Nettadapter	Nettadapter EH-62F (tilkoblet som vist)  <p>1 2 3</p> <p>4 5 6</p> <p>Juster strømforsyningsledningen riktig i forhold til strømforsyningssporet, og sett deretter inn nettadapteren. Før du lukker dekslet til batterikammeret/minnekortsporet, justerer du strømforsyningsledningen i forhold til batterikammersporet. Hvis deler av ledningen ligger utenfor sporene, kan dekslet eller ledningen bli skadet når dekslet lukkes.</p>

Gå inn på våre nettsider eller produktkataloger for å finne oppdatert informasjon om tilbehør for COOLPIX S9500/S9400.



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.



Tekniske merknader og indeks

Stell av produktene	2
Kameraet	2
Batteriet	3
Nettadapter for lading	4
Minnekortene	5
Stell av kameraet	6
Rengjøring	6
Oppbevaring	6
Feilsøking	7
BRUKERLISENSAVTALE FOR STEDSNAVNDATA (COOLPIX S9500)	15
Spesifikasjoner	19
Standarder som støttes	23
Stikkordregister	26

Stell av produktene

Kameraet

For å sikre at du også i fremtiden kan glede deg over et Nikon-kamera som fungerer perfekt, bør følgende forholdsregler følges når kameraet brukes eller oppbevares.

Sørg for at du leser og følger advarslene i "For din sikkerhet" (boken til viii) grundig før du bruker produktene.

Hold kameraet tørt

Kameraet skades hvis det senkes ned i vann eller utsettes for høy fuktighet.

Ikke slipp produktet

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner.

Objektivet og alle bevegelige deler må behandles med forsiktighet

Bruk aldri makt på objektivet, objektivdekelet, skjermen, minnekortsporet eller batterikammeret. Disse delene kan lett bli skadet. Hvis du bruker makt på objektivdekelet, kan dette føre til feil på kameraet eller skade på objektivet.

Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Intenst lys kan føre til forringelse av bildebrikken, og kan produsere en hvit uskarphet på fotografier.

Hold kameraet unna sterke magnetfelter

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Sterk statisk utladning eller magnetfeltene som dannes av for eksempel radiosendere, kan påvirke skjermen, skade data som er lagret på minnekortet, eller påvirke kameraets interne kretser.

Unngå brå temperaturendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for raske endringer i temperaturen.


Slå produktet av før du drar ut eller kople fra strømkilden eller minnekortet

Ikke ta ut batteriet mens produktet er på, eller mens du tar eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.

En merknad om skjermen og elektroniske søkere

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99 % fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- På grunn av de generelle egenskapene til OLED-skjermer, kan langvarig eller gjentatt visning av den samme skjermen eller det samme bildet føre til at bildet brenner seg fast. Fastbrente bilder gjenkjennes på økt lysstyrke i deler av skjermen eller flekker på skjermen. I enkelte tilfeller kan et fastbrent bilde bli permanent. Bildene blir imidlertid ikke påvirket av fastbrente bilder på noen måte.
For å forhindre fastbrent bilde må du ikke stille inn skjermens lysstyrke høyere enn nødvendig, og ikke vise samme skjerm eller bilde over en lengre periode.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Skjermen har LED-bakgrunnsbelysning. Kontakt et Nikon verksted hvis skjermen begynner å flimre, eller hvis den blir mørkere.

Batteriet

- Les og følg advarslene i "For din sikkerhet" ( vi til viii) nøye før du bruker batteriet.
- Kontroller batterinivået før du bruker kameraet og skift eller lad opp batteriet om nødvendig. Ikke fortsett å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse. Ha med deg et fullt oppladet reservebatteri når du tar bilder under viktige hendelser, hvis det er mulig.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under 0 °C eller over 40 °C.
- Lad batteriet innendørs med en romtemperatur fra 5 °C til 35 °C.
- Når batteritemperaturen er mellom 0 °C og 10 °C eller mellom 45 °C til 60 °C, kan ladekapasiteten synke.
- Batteriet lades ikke ved romtemperaturer under 0 °C eller over 60 °C.
- Vær oppmerksom på at batteriet kan bli svært varmt ved bruk; vent til batteriet har kjølt seg ned før du lader det. Manglende etterlevelse av disse forholdsreglene kan skade batteriet, redusere ytelse, eller forhindre at det lades normalt.
- På kalde dager har batterikapasiteten en tendens til å reduseres. Sørg for at batteriet er fulladet før du går ut for å ta bilder i kaldt vær. Oppbevar reservebatterier på et varmt sted og bytt batterier etter behov. Når det har blitt varmet opp, kan et kaldt batteri få tilbake noe av ladeeffekten.
- Smuss på batteripolene kan gjøre at kameraet ikke fungerer. Skulle batteripolene bli skitne, tørker du av dem med en ren, tørr klut før bruk.


Stell av produktene

- Hvis batteriet ikke skal brukes på en stund, setter du det inn i kameraet og lar det gå tomt før du tar det ut for oppbevaring. Batteriet bør oppbevares på et kjølig sted med romtemperatur på 15 °C til 25 °C. Ikke oppbevar batteriet på svært varme eller svært kalde steder.
- Ta alltid batteriet ut fra kameraet eller batteriladeren når det ikke er i bruk. Når batteriet står i, går det små mengder strøm selv når kameraet ikke brukes. Dette kan føre til overdreven tapping av batteriet og fullstendig funksjonstap. Hvis kameraet slås av eller på mens batteriet er utladet, kan det føre til at batteriets levetid reduseres. Lad batteriet før du bruker det, hvis batteriets ladenivå er lavt.
- Lad opp batteriet på nytt minst én gang hvert halvår og la det gå helt tomt før du setter det til oppbevaring igjen.
- Etter at du har tatt batteriet ut av kameraet eller batteriladeren, fester du det medfølgende kontaktdekslet på batteriet og oppbevarer det på et kjølig sted.
- En markert reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladingen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt EN-EL12-batteri.
- Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Vennligst gjenvinn batteriene i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

Nettadapter for lading

- Sørg for at du leser og følger advarslene i "For din sikkerhet" (📖 vi til viii) grundig før du bruker nettadapteren for lading.
- Nettadapteren for lading EH-70P er kun til bruk sammen med kompatible enheter. Må ikke brukes sammen med en enhet fra en annen produsent eller av en annen modell.
- EH-70P er kompatibel med stikkontakter av typen AC 100-240 V, 50/60 Hz. Når adapteren brukes i andre land, må det brukes en standard universaladapter (handelsvare) om nødvendig. Snakk med reisebyrået for mer informasjon om universaladaptene.
- Bruk ikke, under noen omstendigheter, en nettadapter fra en annen produsent eller av en annen modell enn nettadapter for lading EH-70P eller USB-nettadapter. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Minnekortene

- Bruk bare SD-minnekort (Secure Digital). Se "Godkjente minnekort" (📖17).
- Følg forholdsreglene i minnekortets dokumentasjon når du bruker minnekortet.
- Ikke sett etiketter eller klistremerker på minnekortet.
- Ikke formater minnekortet ved hjelp av en datamaskin.
- Når et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet, brukes for første gang, må du sørge for å formatere det med dette kameraet.
Når et nytt minnekort brukes, anbefales det at du formaterer det med dette kameraet først.
- Formattering sletter alle data på minnekortet permanent. Husk å overføre viktige bilder til datamaskinen før du formaterer.
- Hvis feilmeldingen "Kortet er ikke formatert. Formater kort?" vises når du setter inn et minnekort i kameraet, må du formatere minnekortet. Hvis minnekortet inneholder bilder du ønsker å ta vare på, velger du **Nei** og lagrer disse bildene på datamaskinen før du formaterer minnekortet. Velg **Ja** og trykk på -knappen for å formatere kortet.
- Ikke gjør følgende under formatering, når data skrives til eller slettes fra minnekortet eller mens data overføres til en datamaskin. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan føre til at du mister data eller at minnekortet blir skadet:
 - Åpne batterikammeret/minnekortsporets deksel for å ta ut batteriet eller minnekortet.
 - Slå av kameraet
 - Koble fra nettdapteren

Stell av kameraet

Rengjøring

Objektiv	Unngå å ta på glassdelene med fingrene. Bruk en blåsebørste av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller hår. Fingeravtrykk, oljerester eller andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å gni av linsen med en myk klut eller brillerengjøringsklut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten av dem og utover mot kantene. Ikke bruk makt eller et hardt materiale når du tørker av linsen. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan medføre skade eller problem. Hvis linsen ikke blir ren når du gjør dette, tørker du av linsen med en klut lett fuktet med et linserengjøringsmiddel.
Monitor	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk, oljerester eller andre flekker fjerner du ved å gni av skjermen med en myk klut eller brillerengjøringsklut. Ikke bruk makt eller et hardt materiale når du tørker av skjermen. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan medføre skade eller problem.
Kamerahus	Fjern støv og rusk med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller i andre sandete eller støvete omgivelser, tørker du av eventuell sand eller salt med en klut lett fuktet med ferskvann før og tørker grundig. Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.

Ikke bruk flyktige organiske løsemidler som alkohol eller tynner, kjemiske rengjøringsmidler, antikorroderende midler eller antiduggmidler.

Oppbevaring

Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. Ikke oppbevar kameraet sammen med nafta- eller kamfermøllkuler, eller på følgende steder:

- Nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer
- Der det blir utsatt for temperaturer under -10°C eller over 50°C
- Steder som er dårlig ventilert eller utsatt for over 60 % luftfuktighet

For å unngå mugg tar du kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utløs lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen.

Les og følg advarslene i "Batteriet" (🔋:3) under "Stell av produktene" om oppbevaring av batteriet.


Feilsøking



Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller et Nikon-verksted.


Se sidetallene i kolonnen helt til høyre hvis du vil ha mer informasjon.

- Se "Feilmeldinger" (🔍91) hvis du vil ha mer informasjon.








Strømforsyning, visning, innstillinger

Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	<ul style="list-style-type: none">• Vent på at opptaket skal ta slutt.• Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettdapter, koble fra og koble til nettdapteren på nytt. Merk deg at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	– 19
Batteriet som står i kameraet, kan ikke lades opp.	Bekreft alle tilkoblinger.	12
Batteriet kan ikke lades opp ved å koble kameraet til en PC.	<ul style="list-style-type: none">• I oppsettsmenyen er Av valgt for Lad opp med PC.• Når du lader opp ved å koble kameraet til en PC, stanser batteriladingen når kameraet slås av.• Når du lader opp ved å koble kameraet til en PC, stanser batteriladingen når PC-en er i dvalemodus (beredskapsmodus), og kameraet kan bli slått av.• Opplading av batteriet innsatt i kameraet kan kanskje ikke mulig via tilkobling til PC, avhengig av PC-ens spesifikasjoner, innstillinger og status.	98, 🔌80 🔌80 🔌80 –
Kameraet kan ikke slås på.	Batteriet er utladet.	18
Kameraet slår seg uventet av uten varsel.	<ul style="list-style-type: none">• Batteriet er utladet.• Hvis ingenting gjøres på en stund, har kameraet slått seg automatisk av med automatisk av for å spare strøm.• Kameraet slår seg av hvis nettdapteren for lading kobles til mens kameraet står på.• Kameraet slår seg av hvis USB-kabelen som forbinder det med en datamaskin eller skriver, kobles fra. Koble til USB-kabelen på nytt.• Innsiden av kameraet har blitt varm. La kameraet være avslått helt til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.• Kameraet og batteriet virker kanskje ikke helt som de skal ved lave temperaturer.	18 19 14 77, 80, 🔌22 – 🔌3



















Problem	Årsak/løsning	
Skjermen er tom.	<ul style="list-style-type: none"> Kameraet er av. Batteriet er utladet. Beredskapsstilling for strømsparing: Trykk på strømbryteren, utløseren, -knappen eller  filmopptak)-knappen, eller drei på modushjulet. Når blitsens klarsignal blinker, venter du mens blitsen lader. Kameraet og datamaskinen er tilkoblet med USB-kabelen. Kameraet og fjernsynet er tilkoblet med lyd/video-kabelen eller HDMI-kabelen. Kameraet og smartenheten kobles sammen med Wi-Fi-tilkobling, og kameraet betjenes med fjernkontroll. 	19 18 19 50 77, 80 77,  20 93
Skjermen er vanskelig å se.	<ul style="list-style-type: none"> Juster lysstyrken på skjermen. Skjermen er skitten. Rengjør skjermen. 	96,  70  6
Dato og tid for opptaket er ikke korrekt.	<ul style="list-style-type: none"> Hvis kameraklokken ikke har blitt stilt (indikator for "dato ikke angitt" blinker under opptak), har stillbilder en tidsmerking med "00/00/0000 00:00", og filmer er datert "01/01/2013 00:00." Still inn korrekt dato og klokkeslett ved hjelp av Tidssone og dato i oppsettsmenyen. Kameraklokken er ikke så nøyaktig som en vanlig klokke, som armbåndsur. Kontroller kameraklokken regelmessig mot mer nøyaktige klokker, og still den til riktig klokkeslett. 	20, 96,  68 96,  68
Det vises ingen informasjon på skjermen.	I oppsettsmenyen er Skjul info valgt for Bildeinfo under Skjerminnstillinger .	96  70
Datomerking ikke tilgjengelig.	Tidssone og dato i oppsettsmenyen har ikke blitt stilt inn.	20, 96,  68
Datoen vises ikke på bildene selv om Datomerking er aktivert.	<ul style="list-style-type: none"> En opptaksfunksjon som ikke støtter utskriftsdato, er valgt. En annen funksjon som er angitt, begrenser nå utskriftsdatoen. Datoen kan ikke merkes på en film. 	96,  72 64 –
Skjerm bilde for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet slås på. Kamera-innstillingene nullstilles.	Klokkebatteriet er utladet og alle innstillinger ble gjenopprettet til standardverdier.	21

Problem	Årsak/løsning	
Skjermen slår seg av, og strøm-forsyningslampen blinker raskt.	Batteritemperaturen er høy. Slå av kameraet, og la batteriet avkjøles før du fortsetter å bruke det. Etter at lampen har blinket i 3 minutter, slår kameraet seg av automatisk, men du kan også trykke på strømforsyningsbryteren for å slå det av manuelt.	19
Kamera-temperaturen stiger.	Når funksjoner som filmopptak eller sending av bilder med et Eye-Fi-kort, brukes over lang tid, eller når kameraet brukes i omgivelser med høy temperatur, kan temperaturen i kameraet stige. Dette er ikke en feil.	84


Opptaksproblemer






Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke gå til opptaksfunksjon.	Koble fra HDMI-kabelen eller USB-kabelen.	77, 80,  20,  22
Det kan ikke tas noe bilde.	<ul style="list-style-type: none"> Når kameraet er i avspillingsmodus, trykker du på -knappen,  (filmopptak)-knappen eller utløseren. Trykk på MENU-knappen når menyene vises. Batteriet er utladet. Når blitsens klarsignal blinker, venter du mens blitsen lader. Kameraet og smartenheten kobles sammen med Wi-Fi-tilkobling, og kameraet betjenes med fjernkontroll. 	28 6 18 50 93
Kan ikke ta 3D-bilder.	Under enkelte opptaksforhold, som når motivet beveger seg eller er mørkt eller med lav kontrast, kan det hende at det andre bildet ikke blir tatt eller at 3D-bildet ikke blir tatt.	–
Kameraet kan ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> Motivet er for nær kameraet. Prøv å ta bilde med makro,  (Automatisk motivvalg) eller motivprogrammet Nærbilde. Autofokuset fungerer ikke tilfredsstillende med det aktuelle motivet. Still AF-hjelp i oppsettsmenyen til Auto. Motivet er ikke i fokusområdet når du trykker utløseren halvveis inn. Slå kameraet av og på. 	34, 39, 54 68 97,  75 26, 62 19
Fargestriper vises på skjermen under opptak.	Fargestriper kan dukke opp når du tar bilde av motiver med repeterende mønstre (som vinduspersienner); dette er ikke en feil. Fargestriper vises ikke på bilder eller filmer. Når du bruker Serie H: 120 bs, HS 240/8x eller HS 480/4x , kan det imidlertid hende at fargestriper vises i stillbildene og filmopptakene.	–





Problem	Årsak/løsning	
Bildene er uskarpe.	<ul style="list-style-type: none"> • Bruk blits. • Bruk bildestabilisering eller bevegelsessensor. • Bruk BSS (valg av beste bilde). • Bruk et stativ for å stabilisere kameraet (brukes sammen med selvutløseren for best resultat). • Angi en høyere innstilling for ISO-følsomhet og gjenoppta opptak. 	50 97, 97 62 53 62,  37
Lyse flekker vises på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Sett blitsen på  (av).	51
Blitsen virker ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Blitsen er satt til  (av). • En opptaksfunksjon hvor blitsen ikke kan avfyres, er valgt. • En annen funksjon som er angitt, begrenser nå blitsen. 	51 59 64
Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig.	<ul style="list-style-type: none"> • I oppsettsmenyen er Av eller Beskjæring valgt for Digital zoom. • Den digitale zoomen kan ikke brukes med følgende opptaksfunksjoner. <ul style="list-style-type: none"> - Når motivprogrammet er  (Automatisk motivvalg),  (Nattlandskap),  (Nattportrett),  (Motlys) med HDR satt til På, Portrett, Lettvint panorama, Kjæledyrportrett eller 3D-fotografering. - Smart portrett-modus • Andre funksjoner som begrenser bruken av digital zoom, er angitt. 	97 34, 35, 36, 37, 38, 41, 42, 43 45 64
Bildeinnstillinger ikke tilgjengelig.	<ul style="list-style-type: none"> • En annen funksjon som er stilt inn, begrenser Bildeinnstillinger. • Når motivprogrammet er satt til Lettvint panorama eller 3D-fotografering, bildestørrelsen låst. 	64 41, 43
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	<ul style="list-style-type: none"> • I oppsettsmenyen er Av valgt for Lukkerlyd under Lyddinnstillinger. • Sport, Museum eller Kjæledyrportrett er valgt som motivprogram. • Andre funksjoner som begrenser bruken av lukkerlyden, er lagret. • Ikke blokker høyttaleren. 	97 38, 40, 42 64 1
AF-lampen lyser ikke.	I oppsettsmenyen er Av valgt for AF-hjelp . Selv når Auto er stilt inn, kan det hende at AF-lampen ikke lyser, avhengig av hvor fokusområdet befinner seg eller motivprogram.	97
Bildene er skitne.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	 6
Fargene er unaturlige.	Hvitbalansen samsvarer ikke med lyskilden.	62,  31
Ringformede eller regnbuefargede streker kan sees på skjermen eller bildet som er tatt.	Når motivet har motlys eller når det tas bilde med svært kraftig lyskilde i skjermen, som sollys, kan ringformede eller regnbueformede streker vises på bildet. Endre posisjonen på lyskilden eller fjern den fra skjermen, og prøv å ta bildet på nytt.	–

Problem	Årsak/løsning	
Bildet som er tatt, blir kornete.	Ettersom motivet er mørkt, er lukkertiden for lang eller ISO-følsomheten for høy. <ul style="list-style-type: none"> • Bruk blits. • Angi en lavere innstilling for ISO-følsomheten. 	50 62,  37
Bildene er for mørke.	<ul style="list-style-type: none"> • Blitsen er satt til  (av). • Blitsvinduet er blokkert. • Motivets er utenfor blitsens rekkevidde. • Juster eksponeringskompensasjonen. • Øk ISO-følsomheten. • Motivets er i motlys. Velg motivprogrammet  (Motlys) med HDR satt til Av, eller sett blitsfunksjonen på  (utfyllingsblits). 	51 24 50 58 62,  37 37, 50
Bildene er for lyse.	Juster eksponeringskompensasjonen.	58
Områder ikke berørt av rød øyerefleks korrigeres også.	Når   (auto med reduksjon av rød øyerefleks) eller "utfyllingsblits med reduksjon av rød øyerefleks" er aktivert i motivvalget  (Nattportrett) under opptak, kan kameraets korreksjon av rød øyerefleks i noen sjeldne tilfeller bli brukt i områder som ikke har rød øyerefleks. Still inn blitsfunksjonen til en annen enn   (auto med reduksjon av rød øyerefleks), velg et annet motivvalg enn  (Nattportrett), og fortsett fotograferingen.	36, 50
Resultatene for mykere hudtoner er ikke som forventet.	Mykere hudtoner gir kanskje ikke de ønskede resultatene avhengig av fotograferingsforholdene.	46
Det tar tid å lagre bilder.	Det kan ta lengre tid å lagre bilder i følgende situasjoner. <ul style="list-style-type: none"> • Når støyreduksjonsfunksjonen er på • Når blitsen er stilt inn på   (automatisk med reduksjon av rød øyerefleks) • Når du tar bilder med følgende motivprogrammer. <ul style="list-style-type: none"> - Håndholdt på  (Nattlandskap),  (Nattportrett) - HDR satt til På i  (Motlys) - Lettvint panorama • Kontinuerlig i opptaksmenyen er satt til Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs eller Serie H: 60 bs • Når du bruker smilutløser under opptak 	– 51 35 37 41 62,  34 63
Kan ikke stille inn eller bruke Kontinuerlig .	En annen funksjon som er stilt inn, begrenser Kontinuerlig .	64




Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Filene kan ikke spilles av.	<ul style="list-style-type: none"> • Filen ble overskrevet eller fikk nytt navn av datamaskinen eller et annet kameramerke eller -modell. • Filmer som er tatt opp med andre kameraer enn COOLPIX S9500/S9400, kan ikke spilles av. 	– 82

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke spille av en sekvens.	<ul style="list-style-type: none"> Bilder som er tatt kontinuerlig med andre kameraer enn COOLPIX S9500/S9400, kan ikke spilles av som en sekvens. Kontroller Sekvensvisningsalternat.-innstillingen. 	– 74,  58
Kan ikke zoome inn på bildet.	<ul style="list-style-type: none"> Avspillingszoom kan ikke brukes sammen med filmer, lite bilde eller beskårne kopier mindre enn 320 × 240 piksler eller mindre. Det kan hende at avspillingszoom ikke er tilgjengelig for bilder tatt med andre kamera enn COOLPIX S9500/S9400. 3D-bilder kan ikke forstørres når kameraet er koblet til via HDMI, og bildene spilles av i 3D. 	– – 43
Kan ikke spille inn eller spille av talebeskjeder.	<ul style="list-style-type: none"> Talebeskjeder kan ikke legges til filmer. Talebeskjeder kan ikke festes til bilder tatt med andre kameraer enn COOLPIX S9500/S9400, og talebeskjeder tatt opp med andre kameraer kan ikke spilles av. 	87 74
Bilder og filmer kan ikke redigeres.	<ul style="list-style-type: none"> Bekreft betingelsene som er nødvendige for redigering av bilder eller filmer. Bilder og filmer tatt med andre kamera enn COOLPIX S9500/S9400 kan ikke redigeres. 	75,  14,  27 –
Bildene vises ikke på fjernsynet.	<ul style="list-style-type: none"> Videostandard eller HDMI er ikke riktig innstilt i oppsettsmenyen for TV-innstillinger. HDMI-utgang deaktiveres når kameraet er koblet til enten en datamaskin eller skriver med en USB-kabel. Minnekortet er tomt. Bytt minnekort. Ta ut minnekortet for å spille av bilder fra internminnet. 	98,  79 77 16
Albumikonene tilbakestilles til standardikonene, eller bilder som er lagt til i album, vises ikke i modusen Favorittbilder.	Data som er lagret i internminnet eller på minnekortet, kan ikke spilles av hvis de overskrives av en datamaskin.	–
Lagrede bilder vises ikke i modusen Automatisk sorter.	<ul style="list-style-type: none"> Ønsket bilde ble sortert til en annen kategori enn kategorien som vises for øyeblikket. Bilder som er lagret med andre kameraer enn COOLPIX S9500/S9400, og bilder som er kopiert ved hjelp av Kopi-alternativet, kan ikke vises i modusen for automatisk sortering. Data som er lagret i internminnet eller på minnekortet, kan ikke spilles av riktig hvis de overskrives av en datamaskin. Du kan legge til opptil 999 bilder og filmer i hver kategori. Hvis ønsket kategori allerede inneholder 999 bilder og filmer, kan du ikke legge til nye bilder eller filmer. 	–

Problem	Årsak/løsning	
Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet kobles til en datamaskin.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraet er av. • Batteriet er utladet. • USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet. • Kameraet gjenkjennes ikke av datamaskinen. • Kontroller at operativsystemet er kompatibel med kameraet. • Datamaskinen er ikke stilt inn til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. <p>For å finne mer informasjon om Nikon Transfer 2 går du til hjelpinformasjonen som finnes i ViewNX 2.</p>	19 18 77 – 78 81
Oppstartsskjermen for PictBridge vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.	Med enkelte PictBridge-kompatible skrivere, kan det hende at oppstartsskjermen for PictBridge ikke vises, og det kan være umulig å skrive ut bilder når Auto er valgt for alternativet Lad opp med PC i oppsettsmenyen. Sett alternativet Lad opp med PC til Av og koble kameraet til skriveren igjen.	98,  80
Bildene som skal skrives ut, vises ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Minnekortet er tomt. Bytt minnekort. • Ta ut minnekortet for å skrive ut bilder fra internminnet. • Bilder som er tatt med 3D-fotografi, kan ikke skrives ut. 	16 17 43
Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.	<p>Papirstørrelse kan ikke velges fra kameraet i følgende situasjoner, selv for PictBridge-kompatible skrivere. Bruk skriveren til å velge papirstørrelsen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sidestørrelsen som velges med kameraet er ikke kompatibelt med skriveren. • Det er brukt en skriver som automatisk stiller inn papirstørrelsen. 	 23,  24 –


GPS (kun COOLPIX S9500)

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke identifisere plasseringen eller det tar tid å identifisere plasseringen.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraet kan muligens ikke identifisere plasseringen i enkelte opptaksmiljøer. For å bruke GPS-funksjonen bør du bruke kameraet utendørs så mye som mulig. • Ved første gangs posisjonering eller når posisjonering ikke kunne utføres på rundt to timer, tar det noen minutter å hente posisjoneringsinformasjon. 	89 89
Kan ikke lagre posisjoneringsinformasjon på bilder som er tatt.	Når  eller  vises på opptaksskjermen, lagres ikke posisjoneringsinformasjonen. Før du tar bilder, må du kontrollere at kameraet mottar et GPS-signal som er sterkt nok.	90
Forskjell mellom det faktiske opptaksstedet og lagret posisjonsinformasjon.	Den tilegnede posisjonsinformasjonen kan avvike i enkelte opptaksmiljøer. Når det er en betydelig forskjell i signalene fra GPS-satellittene, kan det oppstå et avvik på flere hundre meter.	89

Feilsøking

Problem	Årsak/løsning	
Feil stedsnavn er registrert eller det riktige stedsnavnet vises ikke.	Det ønskede landemerkenavnet blir kanskje ikke registrert eller feil landemerkenavn kan vises.	–
Kan ikke oppdatere A-GPS-filen.	<ul style="list-style-type: none">• Kontroller følgende punkter.<ul style="list-style-type: none">- Om minnekortet er satt inn- Om A-GPS-filen er lagret i minnekortet- Om A-GPS-filen som er lagret på minnekortet, er nyere enn A-GPS-filen som er lagret på kameraet- Om A-GPS-filen fortsatt er gyldig• A-GPS-filen kan være korrupt. Last ned filen fra nettsiden en gang til.	–  60
Kan ikke velge Opprett logg i menyen for GPS-alternativer.	Klokken er ikke stilt. Still inn dato og klokkeslett.	96,  69
Kan ikke velge Start logg .	<ul style="list-style-type: none">• Lagre GPS-data i GPS-alternativer i menyen for GPS-alternativer er satt til Av.• Kameraet registrerer loggdata. For å registrere en ny logg, velger du Avslutt logg, og avslutter loggen som registreres.	88 92,  62
Kan ikke lagre loggdata.	<ul style="list-style-type: none">• Sørg for at det er satt inn et minnekort i kameraet.• Inntil 36 loggdatahendelser kan lagres per dag.• Inntil 100 loggdatahendelser kan lagres på et enkelt minnekort. Slett loggdata som ikke lenger er nødvendige fra et minnekort, eller skift ut minnekortet med et nytt.	– –  63,  64

Wi-Fi

Problem	Årsak/løsning	
Kameraets SSID (nettverksnavn) vises ikke på smartenheten.	Kontroller om Wi-Fi-nettverk er satt til På . Slå av Wi-Fi-funksjonen på smartenheten, og slå den deretter på igjen.	94

BRUKERLISENSAVTALE FOR STEDSNAVNDATA (COOLPIX S9500)

Stedsnavndataene som lagres i COOLPIX S9500 ("Data"), er bare ment for din personlige, interne bruk og ikke for videresalg. Brukerlisensavtalen er beskyttet av opphavsrett, og den er underlagt følgende vilkår og betingelser du samtykker i på den ene siden, og som Nikon Corporation ("Nikon") og selskapets lisensgivere (inkludert deres lisensgivere og leverandører) samtykker i på den andre siden.

Vilkår og betingelser

Bare til personlig bruk. Du samtykker i å bruke disse dataene sammen med dette digitale kameraet og bildedataene som tas av det digitale kameraet, kun til personlig, ikke-kommersiell bruk, som du er lisensiert til å utføre, og ikke distribuere dataene til trykkeri, dele dem med andre brukere eller lignende bruk. Tilsvarende, men ikke underlagt begrensningene som er angitt i følgende avsnitt, samtykker du i ikke å gjengi, kopiere, endre, dekompile, demontere eller oppheve programkode for noen deler av disse dataene, og du kan verken overføre eller distribuere dataene på noen som helst måte, for noe som helst formål, bortsett fra i den grad dette er tillatt i henhold til gjeldende lover.

Begrensninger. Bortsett fra når du har blitt spesifikt lisensiert av Nikon, og uten å begrense forrige avsnitt, kan du ikke (a) bruke disse dataene med andre produkter, systemer eller programmer som er installert, eller på annen måte koblet til, eller som er i kommunikasjon med kjøretøyer som er i stand til å utføre navigasjon, posisjonering, ekspedering, retningsveiledning i sanntid, flåteadministrasjon eller lignende handlinger, eller (b) ved hjelp av eller kombinert med andre posisjoneringsenheter eller mobile eller trådløse elektronikk- eller datamaskiner, inkludert, men ikke begrenset til mobiltelefoner, håndholdte datamaskiner, personsøkere eller personlige digitale assistenter (PDA-er).

Advarsel. Dataene kan inneholde unøyaktig eller ufullstendig informasjon på grunn av fordeling, endring i omstendighetene, brukte kilder og arbeidet med å samle inn omfattende geografiske data. Alt dette kan føre til feilaktige resultater.

Ingen garanti. Disse dataene er formidlet til deg "som de er", og du samtykker i å bruke dem på eget ansvar. Nikon og dets lisensgivere (og deres lisensgivere og leverandører) gir ingen representasjoner eller form for garantier, direkte eller indirekte, som oppstår fra lov eller annet, inkludert, men ikke begrenset til, om at innhold, kvalitet, nøyaktighet, fullstendighet, effektivitet, pålitelighet, egnethet for et bestemt formål, anvendelighet, bruk eller resultater kan utledes fra disse dataene, eller at dataene eller serveren vil være uforstyrret eller feilfri.

Garantifraskrivelse: NIKON OG DETS LISENSGIVERE (INKLUDERT DERES LISENSGIVERE OG LEVERANDØRER) FRASKRIVER SER ALLE GARANTIER, DIREKTE ELLER INDIREKTE, OM KVALITET, YTELSE, SALGBARHET, EGNETHET FOR ET BESTEMT FORMÅL ELLER IKKE-KRENKELSE. Noen stater, territorier og land tillater ikke bestemte garantiunntak, og unntaket ovenfor gjelder dermed kanskje ikke for deg.

Ansvarsfraskrivelse: NIKON OG DETS LISENSGIVERE (INKLUDERT DERES LISENSGIVERE OG LEVERANDØRER) ER IKKE ANSVARLIG OVERFOR DEG: NÅR DET GJELDER FORDRINGER, KRAV ELLER HANDLINGER, UAVHENGIG AV FORDRINGENS, KRAVETS ELLER HANDLINGENS ART, SOM PÅBEROOPER SEG TAP ELLER SKADER, DIREKTE ELLER INDIREKTE, SOM SKYLDES BRUK ELLER INNEHAV AV INFORMASJONEN; ELLER FOR TAP AV FORTJENESTE, INNTEKTER, KONTRAKTER ELLER BESPARINGER, ELLER ANDRE DIREKTE, INDIREKTE, TILFELDIGE, SPESEILLE ELLER KONSEKVENSMESSIGE SKADER SOM OPPSTÅR SOM EN FØLGE AV DIN BRUK AV ELLER MANGLENDE EVNE TIL Å BRUKE DENNE INFORMASJONEN, ALLE MANGLER I INFORMASJONEN, ELLER BRUDD PÅ DISSE VILKÅRENE ELLER BETINGELSENE, DET VÆRE SEG I FORBINDELSE MED EN KONTRAKTSHANDLING ELLER ANNET SUBJEKTIVT ANSVAR, ELLER BASERT PÅ EN GARANTI, SELV OM NIKON ELLER DETS LISENSGIVERE HAR BLITT GJORT OPPMERKSOM PÅ MULIGHETEN FOR SLIKE SKADER. Noen stater, territorier og land tillater ikke bestemte ansvarsunntak eller skadebegrensninger, og i så henseende gjelder dermed kanskje ikke unntaket ovenfor for deg.

BRUKERLISENSAVTALE FOR STEDSNAVNDATA (COOLPIX S9500)

Eksportkontroll. Du samtykker i ikke å eksportere noen deler av dataene eller andre direkteprodukter heri, bortsett fra i overensstemmelse med, og i henhold til alle lisenser og obligatoriske godkjenninger, ifølge gjeldende eksportlover, regler og bestemmelser, inkludert, men ikke begrenset til, lovene, reglene og bestemmelsene som håndheves av Office of Foreign Assets Control og Bureau of Industry and Security i det amerikanske handelsdepartementet. Hvis slike eksportlover, regler eller forskrifter hindrer Nikon og dets lisensgivere i å overholde de nevnte forpliktelsene om å levere eller distribuere data, vil Nikon fritas for ansvar, og manglende etterlevelse vil ikke utgjøre et brudd på denne avtalen.

Hele avtalen. Disse vilkårene og betingelsene utgjør hele avtalen mellom Nikon (og dets lisensgivere, inkludert deres lisensgivere og leverandører) og deg som gjelder denne saken, og de har forrang for alle skriftlige og muntlige avtaler som tidligere har eksistert mellom oss når det gjelder denne saken.

Gjeldende lov. Vilrårene og betingelsene ovenfor skal håndheves etter Japans lover, uten å gi næring til (i) lovkonflikter, eller (ii) FNs Convention on Contracts for the International Sale of Goods, som er eksplisitt ekskludert, såfremt denne avtalen skal håndheves av lovene i det landet du skaffet dataene til veie i tilfelle japanske lover ikke anses som gyldige for denne avtalen i det landet du skaffet dataene til veie. Du samtykker i å rette deg etter Japans lover og regler i forbindelse med alle disputer, fordringer og handlinger som oppstår fra, eller som er en direkte følge av din tilgang til dataene herunder.

Government End Users. If the Data supplied by NAVTEQ is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each instruction manual accompanying the Client device containing a copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

Notice of Use
Contractor (Manufacturer/ Supplier) Name:
NAVTEQ
Contractor (Manufacturer/Supplier)
Address:
c/o Nokia 425 West Randolph Street,
Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in FAR 2.101 and is subject to the End-User Terms under which this Data was provided.
© 2012 NAVTEQ - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify NAVTEQ prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Notiser i forbindelse med rettighetsinnehavere av lisensiert programvare

- Stedsnavnsdata for Japan



© 2012 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Denne tjenesten bruker POI-data fra ZENRIN CO., LTD.

"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Stedsnavnsdata unntatt Japan



© 1993-2012 NAVTEQ. All rights reserved.

NAVTEQ Maps is a trademark of NAVTEQ.

Austria	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Croatia Cyprus Estonia Latvia Lithuania Moldova Poland Slovenia Ukraine	© EuroGeographics
France	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Germany	"Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen"
Great Britain	Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece	Copyright Geomatics Ltd.
Hungary	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Italy	La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Norway	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Portugal	Source: IgeoE - Portugal
Spain	Información geográfica propiedad del CNIG

BRUKERLISENSAVTALE FOR STEDSNAVNDATA (COOLPIX S9500)

Sweden	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.
Switzerland	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
Canada	This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase ®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)
United States	© United States Postal Service ® 2012. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service ®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.
Australia	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.psm.com.au). Product incorporates data which is © 2012 Telstra Corporation Limited, GM Holden Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and Continental Pty Ltd.
Nepal	Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
Sri Lanka	This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka © 2009 Survey Department of Sri Lanka The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka
Israel	© Survey of Israel data source
Jordan	"© Royal Jordanian Geographic Centre".
Mozambique	Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2012 by Cenacarta
Réunion	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Ecuador	INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Guatemala	Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL - Resolución del IGN N° 186-2011
French Guiana	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Martinique	source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Mexico	Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX S9500 eller COOLPIX S9400 digitalkamera

Type	Kompakt digitalkamera
Antall effektive piksler	18,1 millioner
Bildebrikke	1/2,3-tommers CMOS, ca. 18,91 millioner piksler totalt
Objektiv	NIKKOR objektiv med 22x optisk zoom (COOLPIX S9500)/18x optisk zoom (COOLPIX S9400)
Brennvidde	COOLPIX S9500: 4,5-99,0 mm (bildevinkel tilsvarende 25-550 mm objektiv i 35 mm [135] format) COOLPIX S9400: 4,5-81,0 mm (bildevinkel tilsvarende 25-450 mm objektiv i 35 mm [135] format)
f-tall	f/3,4-6,3
Oppbygging	12 elementer i 10 grupper (1 ED-objektivelement)
Forstørrelse av digital zoom	Opptil 4x (bildevinkel tilsvarende ca. 2 200 mm (COOLPIX S9500)/ ca. 1 800 mm (COOLPIX S9400) objektiv i 35mm [135] format)
Bildestabilisator	Kombinasjon av objektivforskyvning og elektronisk VR (stillbilder) Objektivforskyvning (filmer)
Reduksjon av uskarphet pga. bevegelse	Bevegelsessensor (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastsøkende AF
Fokusområde	<ul style="list-style-type: none">[W]: Ca. 50 cm - ∞,[T]: Ca. 1,5 m - ∞Makro: Ca. 1 cm (ved vidvinkelzoomposisjon) - ∞ (Alle avstander målt fra midten av objektivets overflate foran)
Valg av fokusområde	Ansichtsprioritet, senter, manuell med 99 fokusområder, følg motivet, målsøkende AF
Skjerm	7,5 cm (3-tommers), ca. 614 k-punkt, OLCD-skjerm med bred innsynsvinkel med antirefleksbelegg og lysstyrkejustering i fem trinn
Motivdekning (opptaksmodus)	Ca. 98 % horisontalt og 98 % vertikalt (sammenlignet med faktisk bilde)
Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 100 % horisontalt og 100 % vertikalt (sammenlignet med faktisk bilde)
Oppbevaring	
Media	Internminne (COOLPIX S9500: ca. 23 MB) (COOLPIX S9400: ca. 65 MB) SD/SDHC/SDXC-minnekort
Filsystem	Kompatibel med DCF, Exif 2.3, DPOF og MPF
Filformater	Stillbilder: JPEG 3D-bilder: MPO Lydfiler (talebeskjed): WAV Filmer: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Lyd: AAC stereo)

Spesifikasjoner

Bildestørrelse (piksler)	<ul style="list-style-type: none">• 18M (High) 4896×3672★• 18 M 4896×3672• 8 M 3264×2448• 4 M 2272×1704• 2 M 1600×1200• VGA 640×480• 16:9 13M 4864×2736
ISO-følsomhet (standard utgangsfølsomhet)	<ul style="list-style-type: none">• ISO 125–1600• ISO 3200 (tilgjengelig i automodus)
Eksposering	
Lysmålingsmodus	Matrise,sentrumsdominert, punkt (når digital zoom er 2x eller høyere)
Eksposeringskontroll	Programautomatikk, eksposering og eksposeringskompensasjon (-2,0 til +2,0 EV i trinn på 1/3 EV)
Lukker	Mekanisk og CMOS elektronisk lukker
Hastighet	<ul style="list-style-type: none">• 1/1500–1 s• 1/4000–1/120 s (Serie H: 120 bs)• 1/4000–1/60 s (Serie H: 60 bs)• 4 s (motivvalget Fyrverkeri)
Blenderåpning	Elektronisk styrt ND-filtrvalg (-2 AV)
Område	2 trinn (f/3,4, f/6,8 [W])
Selvtløser	Varighet på 2 eller 10 sekunder kan velges
Blits	
Område (ca.) (ISO-følsomhet: Auto)	[W]: 0,5 - 6,0 m [T]: 1,5 - 3,5 m
Blitsstyring	TTL autoblits med forhåndsblink
Grensesnitt	Høyhastighets USB
Dataoverføringsprotokoll	MTP, PTP
Videoutgang	Kan velges mellom NTSC og PAL
HDMI-utgang	Kan velges mellom Auto, 480p, 720p og 1080i
Innganger/utganger	<ul style="list-style-type: none">• Lyd-/videoutgang, digital I/O (USB)• HDMI-mikrotilkobling (type D) (HDMI-utgang)

Wi-Fi (trådløst nettverk) (kun COOLPIX S9500)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standard protokoll for trådløst lokalt nettverk), ARIB STD-T66 (standard for datakommunikasjonssystemer med lavt strømforbruk)
Kommunikasjonsprotokoller	IEEE 802.11b: DBPSK, DQPSK, CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Rekkevidde (synslinje)	Ca. 30 m (stedsavhengig)
Driftsfrekvens	2 412–2 462 MHz (1–11 kanaler)
Datahastighet (reelle måleverdier)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 12 Mbps IEEE 802.11n: 12 Mbps
Sikkerhet	OPEN/WPA2
Tilgangsprotokoller	CSMA/CA
Elektronisk kompass (kun COOLPIX S9500)	16 kardinalpunkt (posisjonskorrigering ved hjelp av akselerasjonsføler med tre akser, automatisk korrigering for avvikende vinkel og automatisk avviksjustering)
GPS (kun COOLPIX S9500)	Mottakerfrekvens 1575,42 MHz (C/A-kode), geodetisk system WGS 84
Språk som støttes	Arabisk, bengali, dansk, engelsk, finsk, fransk, gresk, hindi, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), koreansk, marathi, nederlandsk, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, spansk, svensk, tamilsk, telugu, thailandsk, tsjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
Strømforsyning	<ul style="list-style-type: none"> Ett oppladbart litium-ion batteri (medfølger) Nettadapter EH-62F (selges separat)
Ladetid	Ca. 3 t og 50 min (ved bruk av nettadapter for lading EH-70P og når det ikke er noe strøm igjen)
Batterilevetid¹	
Stillbilder	Ca. 230 bilder ved bruk av EN-EL12
Filmopptak (faktisk batterilevetid for opptak)²	Ca. 50 min ved bruk av EN-EL12
Stativfeste	1/4 (ISO 1222)
Størrelse (B × H × D)	Ca. 110,1 × 60,3 × 30,7 mm (ikke medregnet utstikkende deler)
Vekt	COOLPIX S9500: Ca. 205 g (inkludert batteri og SD-minnekort) COOLPIX S9400: Ca. 200 g (inkludert batteri og SD-minnekort)
Bruksforhold	
Temperatur	0 °C–40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondensering)

Spesifikasjoner

- Så sant ikke annet er angitt, går alle tall ut fra et fullt oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på 23 ± 3 °C som spesifisert av CIPA-standard (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).

¹ Tall basert på CIPA-standard (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter) for måling av kamerabatteriers varighet. Ytelse for stillbilder målt under følgende testforhold: **18m 4896x3672** valgt som bildekvalitet, zoomjustering for hvert bilde, og blits brukt ved annethvert bilde. Filmopptakstid forutsetter at **1080p 1080★/30p** er valgt for Filmalternativer. Verdiene kan variere avhengig av driftsforholdene som f.eks. intervallet mellom bilder og hvor lenge menyer og bilder vises.

² Individuelle filmfiler kan ikke overgå 4 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde. Opptaket kan stanse før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.

Oppladbart li-ion-batteri EN-EL12

Type	Oppladbart litiumionbatteri
Nominell kapasitet	DC 3,7 V, 1 050 mAh
Driftstemperatur	0 °C til 40 °C
Størrelse (B × H × D)	Ca. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Vekt	Ca. 22,5 g (uten batteripoldeksel)

Nettadapter for lading EH-70P

Nominell inngangsspenning	AC 100-240 V, 50/60 Hz, 0,07-0,044 A
Nominell utgangsspenning	DC 5,0 V, 550 mA
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Størrelse (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (ikke medregnet universaladapter)
Vekt	Ca. 47 g (ikke medregnet universaladapter)

Spesifikasjoner

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne bruksanvisningen.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

Standarder som støttes

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (designregler for kamera-filssystemer) er en mye brukt standard blant digitale kameraer som sikrer at kameraer av forskjellige merker er kompatible.
- **DPOF:** Digital Print Order Format er en bransjestandard som gjør det mulig å skrive ut bildene hos et digitalt fotolaboratorium eller med en vanlig skriver fra utskriftsordrer som er lagret på minnekortet.
- **Exif versjon 2.3:** Dette kameraet støtter Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) versjon 2.3. Exif er en standard som gjør det mulig å bruke informasjon som er lagret sammen med bildene, til å optimalisere fargegjengivelsen når bildene skrives ut på Exif-kompatible skrivere. Se i instruksjonshåndboken for skriveren for mer informasjon.
- **PictBridge:** En standard som er utviklet i samarbeid med bransjene for digitale kameraer og skrivere. Den gjør det mulig å skrive ut bilder direkte på en skriver uten å koble kameraet til en datamaskinen.

AVC Patent Portfolio License

Dette produktet er lisensert under AVC Patent Portfolio License for personlig og ikke-kommersiell bruk av en konsument for å (i) kode video i samsvar med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) avkode AVC-video som ble kodet av en konsument som var engasjert i personlig og ikke-kommersiell aktivitet og/eller ble innhentet fra en videotilbyder som har lisens til å yte AVC-video. Ingen lisens gis eller antydes for noen annen bruk. Du kan få mer informasjon fra MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType-lisens (FreeType2)

Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2013 The FreeType Project ("www.freetype.org"). Ettertrykk forbudt.

MIT-lisens (Harfbuzz)

Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2013 The Harfbuzz Project ("<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>"). Ettertrykk forbudt.

Informasjon om varemerker

- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Macintosh, Mac OS og QuickTime er varemerker for Apple Inc. og er registrert i USA og andre land. iFrame-logoen og iFrame-symbolet er varemerker for Apple Inc.
- Adobe og Acrobat er registrerte varemerker som tilhører Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD- logoer er varemerker for SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemerke.
- HDMI, HDMI logo og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi og Wi-Fi-logoen er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører Wi-Fi Alliance.
- Android og Google Play er varemerker eller registrerte varemerker for Google Inc.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

Stikkordregister

Symboler

AE/AF-L 43

Automatisk motivvalg 34

Automodus 31

Avspillingsknapp 4, 28

Avspillingszoom 69

Blitsfunksjon 49, 50

Eksponeringskompensasjon 49

(▶ filmopptak)-knapp 82

Justere lysstyrken 58

Lagre valg-knapp 4

Makro 49, 54

MENU Menyknapp 6, 61, 73, 86, 91, 96

Miniaturvisning 70

Modusen Automatisk sorter 71, 8

Modusen Favorittbilder 71, 5

Modusen Vis etter dato 71, 10

SCENE Motivprogram 33

Motlys 37

Nattlandskap 35

Nattportrett 36

Selvtløser 49, 53

Slett-knapp 29, 87, 12, 56

Smart portrett-modus 45

EFFECTS Spesialeffekter 47

T Tele 25

W Vid 25

JPG 97

.MOV 97

.MPO 97

.WAV 97

Tall

3D-fotografering **3D** 43

A

AF søkefeltfunksjon 62, 38

AF/tilgangslampe 26

AF-hjelp 97, 75

A-GPS-fil 91, 59

Album 5, 7

Alternativ for dato på utskriftsordre 52

Ansiktsgjenkjenning 67

Ansiktsprioritet 62, 38

Antall gjenværende eksponeringer 18, 30

Auto 51

Auto av 19, 97, 77

Auto med reduksjon av rød øyerefleks 51, 52

Autofokus 54, 62, 86, 41, 49

Autofokus-modus 62, 86, 41, 49

Automatisk utløser 42

Av 51

AV-kabel 77, 20

Avspilling 28, 71, 87, 56

Avspilling på full skjerm 28

Avspillingsfunksjon 28, 71

Avspillingsmeny 73, 51

Avspillingszoom 69

B

Batteri 12, 14

Batterilader 12, 15, 99

Batterilås 12

Bærestropp 5

Beskjæring 19, 27

Beskytt 74, 55

Bevegelsessensor 97, 74

Bildeinfo 96, 70

Bildeinnstillinger 62, 63, 29

Bildekopi 74, 57

Bildestabilisering 97, 73

Blenderåpningsverdi 27

Blits 50

Blitsfunksjon 50, 51

Blunkefilter 63, 44








Blunkevarsler 98, 82

Brennvidde 19





Bruke skjermen til å velge bilder 76

BSS 40, 62, 34


















D








Datamaskin 77
 Dato og tid 20, 68
 Datomerking 96, 72
 Deksel til batterikammer/minnekortspor 12, 16
 Digital zoom 25, 97, 76
 Direct Print 77, 22
 D-Lighting 74, 16
 DPOF-utskrift 25
 Dreibar multivalger 3, 4, 49
 DSCN 97

E

Eksponeringskompensasjon 49, 57
 Ekstrautstyr 99
 Elektronisk kompass 92, 65
 Enkel 62, 34
 Enkeltbilde AF 62, 86, 41, 49
 Eye-Fi-opplasting 98, 85

E











Fast avstand auto 37
 Favorittbilder 74, 5
 Fest/innendørs 38
 Filmalternativer 86, 45
 Filmavspilling 87
 Filmer i rask kino 85, 47
 Filmfunksjon 82
 Filmengde 82, 47
 Filmopptak 82
 Filmremse 98, 86
 Filnavn 97
 Filtype 97
 Firmware-versjon 98, 90
 Fjern fra favoritter 74
 Fjerne fra favoritter 6
 Flere bilder 16 62, 35
 Fokus 26, 38, 41, 49
 Fokuslås 68
 Fokuseringsområde 26, 38
 Forhåndsbuffer 62, 34

Formater 16, 97, 78
 Formaterne internminnet 97, 78
 Formaterne minnekortet 16, 97, 78
 Følg motivet 62, 39, 40
 FSCN 97
 Funksjoner som ikke er tilgjengelige i kombinasjon 64
 Fyrverkeri 40




G

GPS 88
 GPS-alternativer 91, 59

H

HDMI 77, 98, 20, 79
 HDMI 3D-utgang 98, 79
 HDMI-mikrokontakt 77, 20
 HDR 37
 Histogram 57
 Hjelpinformasjon 33
 Høyhastighets kontinuerlig 62, 34
 HS-film 85, 46, 47
 Hurtigeffekter 32, 62, 15, 42
 Hvitbalanse 62, 31

I

Identifikator 97
 Indikator for batterinivå 18
 Indikator for internminne 18
 Informasjon om opptaksdato 8
 Interessepunkter (POI) 90, 91, 61
 ISO-følsomhet 62, 37

K

Kalendervisning 70
 Kjæledyrportrett 42
 Knappelyd 97, 77
 Komprimeringsforhold 29
 Kontinuerlig 62, 34
 Kontinuerlig AF 62, 86, 41, 49
 Kontrast 16
 Kreativ glideskala 55

L

Lad opp med PC 98, 80
 Ladelampe 14
 Lader 15
 Landskap 38
 Lettvint panorama 41, 2
 Lite bilde 74, 18
 Livaktighet 55
 Lukkerlyd 97, 77
 Lukkertid 27
 Lyd-/videoinngang 77, 20
 Lyd-/videokabel 77, 20
 Lydinnstillinger 97, 77
 Lydstyrke 87
 Lysbildefremvisning 74, 54
 Lysmåling 62, 33
 Lysstyrke (eksponeringskompensasjon) 55

M

Makro 49, 54
 Målsøkende AF 62, 66, 39
 Manuell innstilling 32
 Mappenavn 97
 Mat 40
 Meny for GPS-alternativer 91, 59
 Mikrofon 1, 74, 82, 86, 50, 56
 Miniatyrvspilling 70
 Minnekapasitet 18
 Minnekort 16, 17
 Minnekortspor 16
 Modusen Automatisk sorter 71, 8
 Modusen Favorittbilder 71, 5
 Modusen Vis etter dato 71, 10
 Modushjul 22, 33
 Monitor 6
 Motivprogram 33
 Motlys 37
 Multivelger 3, 4, 49
 Museum 40
 Mykere hudtoner 46, 63, 43

N

Nattlandskap 35
 Nattportrett 36
 Nærbilde 39
 Nettadapter 15, 99
 Nettadapter for lading 14
 Nullstill alle 98, 87
 Nyanse 55

O

Objektiv 1, 6, 19
 Objektivdeksel 1
 Opprett logg 62
 Oppsettsmeny 96, 67
 Opptak 22
 Opptaksfunksjon 23
 Opptaksmeny 61, 29
 Optisk zoom 25

P

















Papirstørrelse 26
 PictBridge 77, 22, 23
 Portrett 38

R







Rask retusjering 74, 16
 Redigere bilder 13
 Redigere filmer 27
 Roter bilde 74, 55
 RSCN 97
 Rulle 4
 Rutenett 96, 71

S





Sekvens 28, 11
 Sekvensvisningsalternativer 74, 58
 Selvtløser 49, 53
 Selvtløserlampe 53
 Skjerm 8, 10
 Skjermens lysstyrke 96, 70
 Skjerminnstillinger 96, 70
 Skjønnhetsretusjering 74, 17
 Skriv ut 22, 23, 24
 Skriver 77, 22

Skumring/soloppgang  39
Slett 29, 87, 12, 56
Smart portrett-meny 63, 43
Smart portrett-modus 45
Smilutløser 45, 63, 43
Snø  39
Solnedgang  39
Sommertid 20, 69
Spesialeffekter 47
Sport  38
Språk/Language 97, 78
SSCN 97
Start med HS-opptak 86, 49
Stativfeste 2
Strand  39
Strøm 18, 19, 20
Strømbryter/strømforsyningslampe 19
Styring via HDMI-fjernk. 98, 79
Svart/hvitt-kopi  41
Synkronisere 92, 64
Synkronisering på lang lukkertid 51

I

Ta opp filmer i sakte kino 85, 47
Talebeskjed 74, 56
Tele 25
Tidsforskjell 69
Tidssone 20, 69
Tidssone og dato 20, 96, 68
Trykke utløseren halvveis ned 3, 26
TV-innstillinger 98, 79

U

USB-/AV-utgang 77, 20, 22
USB-kabel 77, 22
Utfyllingsblits 51
Utløser 3, 26
Utskriftsordre 74, 51

V

Valg av beste bilde 40, 34
Veksle mellom menyikoner 7
Velg hovedbilde 74, 58
Velkomstsjerm 96, 67
Vid 25
Videostandard 98, 79
Vindstøyreduksjon 86, 50
Vis logg 92, 64

W

Wi-Fi-alternativer 98, 83

Z

Zoom 25
Zoomkontroll 25



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.

Ingen gjengivelse av denne håndboken er tillatt, helt eller delvis (bortsett fra korte sitater i kritiske artikler eller anmeldelser) uten skriftlig tillatelse fra NIKON CORPORATION.