

***Nikon***

DIGITALKAMERA

# COOLPIX S2800

Komplett bruksanvisning



**No**



<b>Innledning</b>	
<b>Kameradelene</b>	
<b>Grunnleggende om opptak og avspilling</b>	
<b>Opptaksfunksjoner</b>	
<b>Avspillingsfunksjoner</b>	
<b>Spille inn og spille av filmer</b>	
<b>Generelt kameraoppsett</b>	
<b>Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver</b>	
<b>Referansedel</b>	
<b>Tekniske merknader og stikkordregister</b>	

# Innledning

## Les dette først

Takk for at du kjøpte Nikon COOLPIX S2800-digitalkameraet. Før du bruker kameraet, bør du lese informasjonen i "Før din sikkerhet" (☞viii-x) og gjøre deg kjent med informasjonen oppgitt i denne bruksanvisningen. Når du er ferdig med å lese denne bruksanvisningen, oppbevarer du den på et lett tilgjengelig sted og henviser til den for å få mer glede ut av det nye kameraet ditt.







## Om denne håndboken

Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Grunnleggende om opptak og avspilling" (📖10).

For å lære om kameradelene og informasjon som vises på skjermen, kan du se "Kameradelene" (📖1).

## Annen informasjon

- Symboler og begreper

Symbol	Beskrivelse
	Dette ikonet markerer forsiktighetsregler og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
	Dette ikonet markerer merknader og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
 / 	Disse ikonene indikerer andre sider som inneholder relevant informasjon,  : "Referansedel",  : "Tekniske merknader og stikkordregister"

- SD-, SDHC og SDXC-minnekort henvises til som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navn på menyelementer som vises på kameraskjermen, og navn på knapper eller meldinger som vises på datamaskinskjermen, er angitt med fet skrift.
- Noen ganger er bilder utelatt fra eksempler på skjermvisninger i denne håndboken for at skjermindikatorene skal komme tydeligere frem.
- Illustrasjoner og innhold på skjermen vist i denne bruksanvisningen kan være forskjellig fra den faktiske skjermvisningen.

# Informasjon og forholdsregler

## Livslang læring

Som et ledd i Nikon sitt engasjement i "livslang læring" for pågående produktstøtte og opplæring, finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- For brukere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse stedene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan få mer informasjon fra Nikon-representanten i ditt område. Du finner kontakthinformatjon ved å gå til siden nedenfor.

<http://imaging.nikon.com/>

## Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digitalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Bruk bare originalt elektronisk tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettdapter for lading og nettdaptene) fra Nikon som er sertifisert og godkjent av Nikon spesielt for bruk med dette Nikon-digitalkameraet. Dette tilbehøret er konstruert slik at det tilfredsstillere kravene til riktig og sikker bruk av de elektroniske kretsene.

**BRUK AV ELEKTRONISK TILBEHØR SOM IKKE ER FRA NIKON KAN SKADE KAMERAET OG KAN ANNULLERE NIKON-GARANTIEEN DIN.**

Bruk av oppladbare litium-ion batteri fra tredjeparter som ikke har det holografiske seglet fra Nikon kan forstyrre med kameraets normale operasjon eller føre til at batteriene overoppheter, tar fyr, sprekker eller lekker.

Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.



### Holografisk segl:

Kjennetegner enheten som et autentisk Nikon-produkt.

## Før du tar viktige bilder

Før du tar bilder ved viktige begivenheter (som bryllup eller før du tar med kameraet på en tur), ta et testbilde slik at du er sikker på at kameraet fungerer som normalt. Nikon vil ikke holdes ansvarlig for skader eller tapt profitt som følge av at produktet ikke fungerer som det skal.

## Om håndbøkene

- Ingen deler av dokumentasjonen som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem, eller oversettes til noe språk på noen måte eller i noen som helst form, uten skriftlig tillatelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i dokumentasjonen.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i denne dokumentasjonen er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

## Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reproduisert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

### • Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller reprodusere

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reprodusere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reprodusere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene. Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

### • Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, veksler, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets eget bruk. Det er forbudt å kopiere eller reprodusere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter, adgangskort og matkuponger.

### • Overhold opphavsretten

Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.



## Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige bildedataene fullstendig. Slettede filer kan noen ganger gjenopprettes fra kasserte lagringsenheter ved hjelp av kommersiell programvare. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, bør du slette alle dataene ved hjelp av kommersiell programvare for sletting, eller formatere enheten og deretter fylle den opp med bilder som ikke inneholder privat informasjon (for eksempel bilder av blå himmel). Pass også på å slette eventuelle bilder som er valgt for **Velg et bilde**-alternativet i **Velkomstsjerm**-innstillingen (📖73). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

## For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv, andre eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem.

Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symbol:



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

### ADVARSLER

#### **Slå av ved en feilfunksjon**

Hvis du merker røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller nettadapteren for lading, kobler du fra nettadapteren for lading og fjerner batteriet umiddelbart. Vær forsiktig slik at du unngår brannskader. Fortsett bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.

#### **Ikke demonter kameraet**

Hvis du berører de interne delene i kameraet eller nettadapteren for lading, kan du skade deg. Reparasjoner må utføres av kvalifiserte reparatører. Hvis kameraet eller nettadapteren for lading brytes opp som følge av fall eller annet uhell, trekker du ut produktet og/eller tar ut batteriet og tar produktet med til et Nikon-verksted for inspeksjon.

#### **Du må ikke bruke kameraet eller nettadapteren for lading i nærheten av antennelig gass**

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.

#### **Håndter bærestroppen forsiktig**

Du må aldri henge nakkeremmen rundt halsen på barn.

#### **Holdes utenfor barns rekkevidde**

Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådeler i munnen.

### **Berør ikke kameraet, batteriladeren eller nettdapteren i lengre perioder mens utstyret er på eller i bruk.**

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperatur forbrenninger.

### **Ikke la dette produktet ligge på et sted hvor det utsettes for ekstremt høye temperaturer, som i en bil som er lukket eller i direkte sollys**

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette føre til skade eller brann.

### **Vær forsiktig når du håndterer batteriet**

Batteriet kan lekke, overopphete eller eksplodere hvis det håndteres feilaktig. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du bytter batteriet. Hvis du bruker nettdapteren for lading/nettdapteren, må du sørge for at den er koblet fra.
- Bruk kun et oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 (inkludert). Lad opp batteriet ved hjelp av et kamera som støtter batteriladning. For å utføre denne operasjonen, bruker du enten nettdapter for lading EH-70P (inkludert) eller **Lad opp med PC**-funksjonen. Batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat) er også tilgjengelig for å lade batteriet uten bruk av et kamera.

- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.
- Ikke kortslutt eller demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Legg batteriet i en plastpose, e.l. for å isolere det før du transporterer det. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra et skadet batteri på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

### **Følg disse forholdsreglene når du håndterer nettdapteren for lading**

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke ta på støpselet eller gå nær nettdapteren for lading når det tordner. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.

- Unngå å skade, modifisere, trekke hardt i eller bøye USB-kabelen. Ikke plasser den under tunge gjenstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, må du ta den til en Nikon-verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke ta på støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Hvis du ikke følger denne forholdsreglene, kan det resultere i elektrisk støt.
- Ikke bruk sammen med reiseomformere eller adaptere som er designet for å konvertere en spenning til en annen, eller med DC-til-AC vekselrettere. Manglende etterlevelse av denne forholdsreglene kan føre til skade på kameraet eller føre til overoppheting eller brann.

### **Bruk de riktige kablene**

Når du kobler kabler til inn- og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet. Dette er for å overholde produktbestemmelsene.

### **Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler**

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivdekslet eller andre bevegelige deler.

### **CD-ROM-plater**

CD-ROM-platene inkludert med denne enheten, må ikke spilles av på musikk-CD-spillere. Hvis du spiller av CD-ROM-plater i en musikk-CD-spiller, kan du bli utsatt for hørselsskader eller skade utstyret.

### **Hvis du fyrer av blitsen på kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse.**

Blitsen bør være minst 1 meter fra motivet. Vær spesielt oppmerksom når du skal fotografere småbarn.

### **Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand.**

Hvis du ikke følger denne forholdsreglene, kan dette resultere i brannår eller brann.

### **Unngå kontakt med flytende krystaller**

Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skade fra glasskår. Du må også prøve å unngå at flytende krystaller fra skjermen berører hud eller kommer inn i øyne eller munn.

### **Slå av kameraet når du befinner deg ombord i et fly eller et sykehus**

Slå av kameraet ved letting og landing når du er ombord i et fly. Ikke bruk trådløse nettverksfunksjoner mens du flyr. Følg sykehusets regler angående bruk av kamera. De elektromagnetiske bølgene som kameraet avgir, kan forstyrre det elektroniske systemet på flyet eller instrumentene på sykehuset. Hvis du bruker et Eye-Fi-kort, tar du dette ut av kameraet før du går ombord i et fly eller inn på et sykehus.

# Merknader

## Melding til forbrukere i Europa

### FORSIKTIG

**FARE FOR EKSPLOSJON HVIS BATTERIET SKIFTES UT MED FEIL TYPE.**

**KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.**

Dette symbolet angir at elektrisk og elektronisk utstyr skal kasseres separat.



Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet skal behandles som spesialavfall og kastes ved en miljøstasjon. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Separat kassering og resirkulering hjelper til med å konservere naturlige ressurser og med å forhindre negative konsekvenser for menneskelig helse og miljøet, hvilket ukorrekt avhending kan resultere i.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat. Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:



- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.

- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

# Innholdsfortegnelse


Innledning.....	ii	Trinn 3 Komponere et bilde .....	24
Les dette først .....	ii	Bruke zoom .....	25
Om denne håndboken.....	iii	Trinn 4 Fokusere og ta bildet.....	26
Informasjon og forholdsregler .....	v	Utløseren .....	27
For din sikkerhet.....	viii	Trinn 5 Spille av bilder.....	28
ADVARSLER.....	viii	Trinn 6 Slette bilder.....	30
Merknader .....	xi		
Kameradelene.....	1	Opptaksfunksjoner .....	32
Kamerahuset .....	1	<del>AV</del> -modus (Automatisk motivvalg) .....	32
Feste bærestroppen .....	3	Motivprogram (Opptak som passer motivene) .....	33
Bruke menyer (MENU-knappen) .....	4	Tips og merknader.....	34
Skjermen .....	6	Spesialeffekter (bruke effekter under opptak) .....	38
Opptaksfunksjon .....	6	Smart portrett-modus (ta bilder av smilende ansikter) .....	40
Avspillingsmodus.....	8	<del>AV</del> -modus (auto) .....	42
		Bruke Hurtigeffekter.....	43
Grunnleggende om opptak og avspilling .....	10	Funksjoner som kan stilles inn med multiveggen .....	44
Forberedelse 1 Sette i batteriet .....	10	Bruke blitsen .....	45
Forberedelse 2 Lade batteriet .....	12	Bruke selvutløseren.....	47
Forberedelse 3 Sette inn et minnekort ....	14	Bruke makro .....	49
Internminne og minnekort .....	15	Justering av lysstyrke (eksponeringskompensasjon) .....	50
Forberedelse 4 Stille inn visningspråk, dato og tid .....	16	Standardinnstillinger .....	51
Trinn 1 Slå på kameraet .....	20	Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny) .....	53
Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon.....	22		
Tilgjengelige opptaksfunksjoner .....	23		

Alternativer som er tilgjengelige i opptaksmeny	54
<b>Funksjoner som ikke kan brukes samtidig</b>	<b>56</b>
<b>Fokusering</b>	<b>58</b>
Bruke ansiktsregistrering	58
Bruke mykere hudtoner	59
Bruke målsøkende AF	60
Motiver som ikke passer for autofokus	61
Fokuslås	62
<b>Avspillingsfunksjoner</b>	<b>63</b>
Avspillingszoom	63
Miniatyravspilling/kalendervisning	64
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (Avspillingsmeny)	65
<b>Spille inn og spille av filmer</b>	<b>67</b>
Spille inn filmer	67
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny)	70
Spille av filmer	71
<b>Generelt kameraoppsett</b>	<b>73</b>
Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettsmeny)	73
<b>Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver</b>	<b>75</b>
Tilkoblingsmetoder	75
Bruke ViewNX 2	77

Installere ViewNX 2	77
Overføre bilder til datamaskinen	80
Vise bilder	82
<b>Referansedel</b>	<b>1</b>
<b>Om panoramahjelp</b>	<b>2</b>
<b>Favorittbilder-funksjon</b>	<b>5</b>
Legge til bilder i album	5
Spille av bilder i album	6
Fjerne bilder fra album	7
Endre ikonet for favorittalbumet	8
<b>Automatisk sorter-modus</b>	<b>9</b>
<b>Vis etter dato-modus</b>	<b>10</b>
<b>Redigere bilder (stillbilder)</b>	<b>11</b>
Før redigering av bilder	11
Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør	12
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning	13
D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast	13
Korreksjon av rød øyerefleks: Korrigerer røde øyne ved opptak med blitz	14
Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer	15
Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde	17
Beskjæring: Opprette en beskåret kopi	18
<b>Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV)</b>	<b>19</b>

**Koble kameraet til en skriver (Direkte**

<b>utskrift).....</b>	<b>020</b>
Koble kameraet til en skriver .....	021
Skriv ut bilder individuelt .....	023
Skrive ut flere bilder .....	025

**Opptaksmenyen (for -modus (auto))**

<b>.....</b>	<b>028</b>
Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet) .....	028
Hvitbalanse (Justering av nyanse) .....	030
Kontinuerlig opptak .....	033
ISO-følsomhet .....	035
Fargealternativer .....	036
AF søkefeltfunksjon.....	037
Autofokus-modus .....	041
Hurtigeffekter .....	041

**Smart portrett-menyen .....**

<b>.....</b>	<b>042</b>
Mykere hudtoner.....	042
Smilutløser.....	043
Blunkefilter.....	044

**Avspillingsmenyen.....**

<b>.....</b>	<b>045</b>
Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre).....	045
Lysbildefremvisning .....	049
Beskytt .....	050
Roter bilde .....	052
Talebeskjed .....	053
Kopi (Kopier mellom internminne og minnekort).....	054

**Filmmenyen .....**

<b>.....</b>	<b>056</b>
Filmalternativer.....	056
Autofokus-modus .....	057
Vindstøyreduksjon.....	057

**Oppsettsmenyen .....**

<b>.....</b>	<b>058</b>
Velkomstskjerm .....	058
Tidssone og dato .....	059
Skjerminnstillinger .....	061
Datomerking (Merke dato og tid) .....	063
Elektronisk VR.....	064
Bevegelsessensor .....	065
AF-hjelp .....	066
Digital zoom .....	066
Lyddinnstillinger .....	067
Auto av .....	067
Formater minne/Formater kort .....	068
Språk/Language .....	069
Videostandard .....	069
Lad opp med PC .....	070
Blunkevarsel .....	071
Eye-Fi-opplasting.....	072
Nullstill alle.....	073
Firmware-versjon.....	073
<b>Feilmeldinger .....</b>	<b>074</b>
<b>Filnavn .....</b>	<b>078</b>
<b>Ekstraustyr .....</b>	<b>079</b>

**Tekniske merknader og stikkordregister**

<b>.....</b>	<b>1</b>
<b>Ta vare på produktet .....</b>	<b>2</b>
Kameraet.....	2
Batteriet .....	4
Nettadapter for lading.....	5
Minnekort.....	5
<b>Rengjøring og oppbevaring .....</b>	<b>6</b>
Rengjøring .....	6



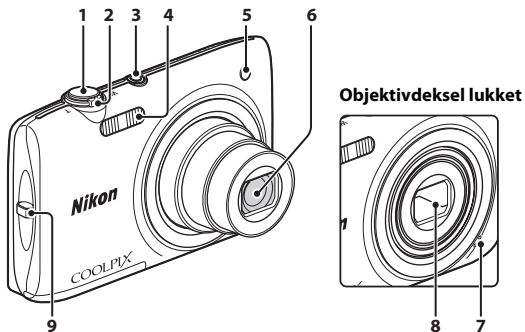
Oppbevaring.....	6
<b>Feilsøking.....</b>	<b>7</b>
<b>Spesifikasjoner .....</b>	<b>16</b>
Godkjente minnekort .....	20
<b>Stikkordregister .....</b>	<b>22</b>



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

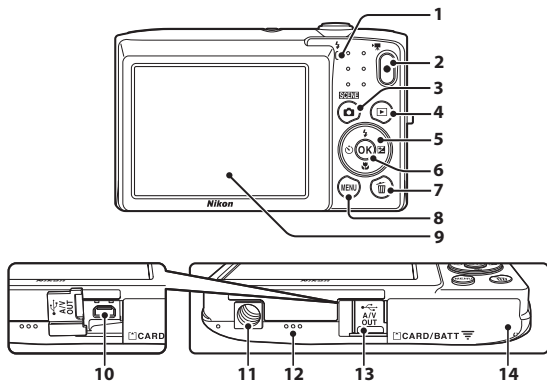
# Kameradelene

## Kamerahuset



<b>1</b>	Utløser .....	26
<b>2</b>	Zoomkontroll .....	25
	<b>W</b> : Vidvinkel .....	25
	<b>T</b> : Teleobjektiv .....	25
	: Miniaturavspilling .....	64
	: Avspillingszoom .....	63
: Hjelp .....	33	
<b>3</b>	Strømbryter/strømforsyningslampe .....	20
<b>4</b>	Blits .....	45

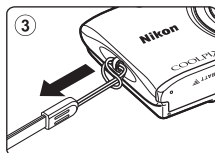
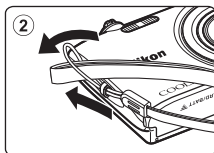
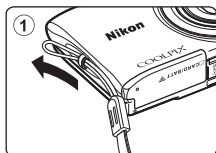
<b>5</b>	Selvutløserlys .....	48
	AF-lampe .....	74
<b>6</b>	Objektiv .....	
<b>7</b>	Innebygd mikrofon .....	53
<b>8</b>	Objektivdeksel .....	2
<b>9</b>	Hull for bærestropp .....	3



<b>1</b>	Ladelampe.....	13
	Blitslys .....	45
<b>2</b>	●-knapp (☑ filmopptak).....	67
<b>3</b>	📷-knapp (opptaksfunksjon) .....	22, 33, 38, 40, 42
<b>4</b>	▶ (avspilling)-knapp .....	28
<b>5</b>	Multivelger	
<b>6</b>	OK (lagre valg)-knapp	
<b>7</b>	▼ (slett)-knapp .....	30, 72, 📷54

<b>8</b>	MENU-knapp.....	4, 53, 65, 70, 73
<b>9</b>	Skjerm .....	6
<b>10</b>	USB/A/V-utgangskontakt .....	75
<b>11</b>	Stativfeste.....	📷18
<b>12</b>	Høytaler	
<b>13</b>	Kontaktdeksel .....	75
<b>14</b>	Deksel til batterikammer/ minnekortspor.....	10, 14

## Feste bærestroppen

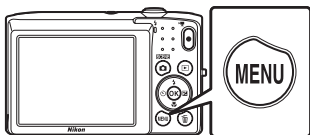


# Bruke menyer (MENU-knappen)

Bruk multivelgeren og **OK**-knappen til å navigere i menyene.

## 1 Trykk på MENU-knappen.

- Menyten vises.



## 2 Trykk på multivelgeren ◀.

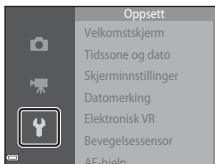
- Gjeldende menyikon vises i gult.



Menyikoner

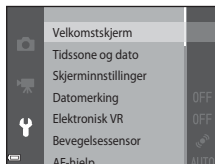
## 3 Velg ønsket menyikon.

- Menyten endres.

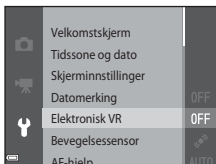


## 4 Trykk på **OK**-knappen.

- Menyalternativene kan velges.



## 5 Velg et menyalternativ.

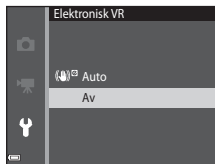


## 7 Velg en innstilling.



## 6 Trykk på OK-knappen.

- Innstillingene for alternativet du valgte vises.





## 8 Trykk på OK-knappen.

- Innstillingen du valgte anvendes.
- Når du er ferdig med menyen, trykker du på MENU-knappen.



### Stille inn menyalternativer

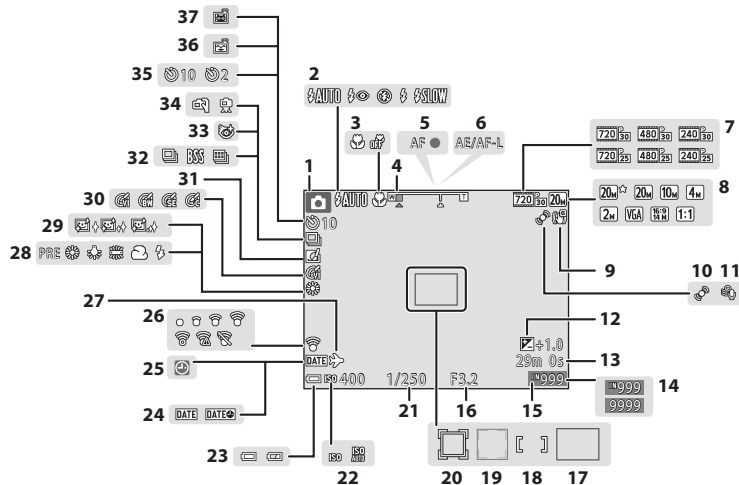
- Visse menyalternativer kan ikke stilles inn avhengig av gjeldende opptaksfunksjon eller kameraets tilstand. Tilgjengelige alternativer vises i grått og kan ikke velges.
- Når en meny vises, kan du bytte til opptaksfunksjon ved å trykke på utløseren, -knappen (opptaksfunksjon) eller -knappen (filmopptak).

# Skjermen





Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling endres avhengig av kameraets innstillinger og driftsstatus.













Som standard vises informasjon når kameraet slås på og når du betjener kameraet, og slås av etter noen få sekunder (når **Bildeinfo** er stilt inn til **Autoinfo** i **Skjerminnstillinger** (📖73)).

## Opptaksfunksjon

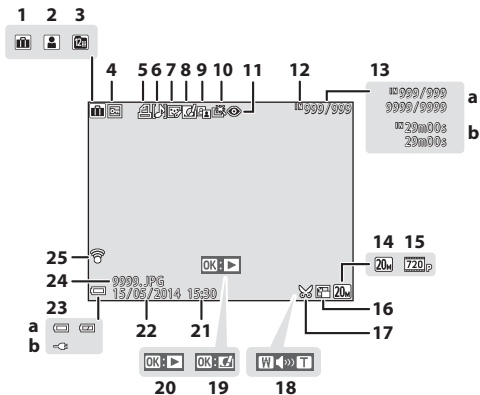




<b>1</b>	Opptaksfunksjon .....	22, 33, 38, 40, 42
<b>2</b>	Blitsinnstilling.....	45
<b>3</b>	Makro .....	49
<b>4</b>	Zoomindikator .....	25, 49
<b>5</b>	Fokusindikator .....	26
<b>6</b>	AE/AF-L-indikator .....	 4
<b>7</b>	Filmalternativer.....	70,  56
<b>8</b>	Bildeinnstillinger .....	54,  28
<b>9</b>	Elektronisk VR-ikon .....	73,  64
<b>10</b>	Bevegelsessensor-ikon.....	73,  65
<b>11</b>	Vindstøyreduksjon .....	70,  57
<b>12</b>	Eksponeringskompensasjonsverdi .....	50
<b>13</b>	Filmlengde.....	67
<b>14</b>	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder).....	20,  29
<b>15</b>	Indikator for internminne .....	20
<b>16</b>	Blenderåpningsverdi .....	27
<b>17</b>	Fokusområde (Målsøkende AF).....	60,  39
<b>18</b>	Fokusområde (for manuelt eller midten) .....	 38
<b>19</b>	Fokusområde (ansiktsregistrering, kjaeledyregistrering) .....	37, 40, 58,  37

<b>20</b>	Fokusområde (følg motivet).....	 38
<b>21</b>	Lukkertid.....	27
<b>22</b>	ISO-følsomhet.....	54,  35
<b>23</b>	Indikator for batterinivå .....	20
<b>24</b>	Datomerking .....	73,  63
<b>25</b>	Indikator for "dato ikke angitt" .....	16
<b>26</b>	Eye-Fi-kommunikasjonsindikator ...	74,  72
<b>27</b>	Reisemål .....	 59
<b>28</b>	Hvitbalanse-modus .....	54,  30
<b>29</b>	Mykere hudtoner .....	55,  42
<b>30</b>	Fargealternativer .....	54,  36
<b>31</b>	Hurtigeffekter-ikon .....	43, 54,  41
<b>32</b>	Serieopptak.....	54,  33
<b>33</b>	Blunkefilter .....	55,  44
<b>34</b>	Håndholdt/stativ .....	34
<b>35</b>	Selvutløserindikator .....	47
<b>36</b>	Smilutløser .....	55,  43
<b>37</b>	Automatisk utløser .....	37, 47

# Avspillingsmodus



Kameradelene

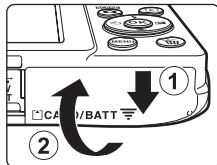
<b>1</b>	Albumikon i favorittbilder-modus.....		5
<b>2</b>	Kategoriikon i automatisk sorter-modus .....		9
<b>3</b>	Vis etter dato-ikon.....		10
<b>4</b>	Beskyttelsesikon.....		65, 50
<b>5</b>	Ikon for utskriftsordre.....		65, 45
<b>6</b>	Talebeskjed-ikon.....		65, 53
<b>7</b>	Skjønnhetsretusjering-ikon.....		65, 15
<b>8</b>	Hurtigeffekter-ikon.....		29, 12
<b>9</b>	D-Lighting-ikon.....		65, 13
<b>10</b>	Rask retusjering-ikon.....		65, 13
<b>11</b>	Korreksjon av rød øyerefleks.....		65, 14
<b>12</b>	Indikator for internminne		
<b>13</b>	<b>a</b> Gjeldende bildenummer / totalt antall bilder		
	<b>b</b> Filmlengde		

<b>14</b>	Bildeinnstillinger.....	54, 	28
<b>15</b>	Filmalternativer.....	70, 	56
<b>16</b>	Lite bilde-ikon.....	65, 	17
<b>17</b>	Beskjæring-ikon.....	63, 	18
<b>18</b>	Volumindikator.....		71
<b>19</b>	Hurtigeffekter-anviser		
<b>20</b>	Anviser for filmavspilling		
<b>21</b>	Opptakstid		
<b>22</b>	Opptaksdato		
	<b>a</b> Indikator for batterinivå.....		20
<b>23</b>	<b>b</b> Indikator for tilkobling av nettadapteren for lading		
<b>24</b>	Filnummer og -type.....		78
<b>25</b>	Eye-Fi-kommunikasjonsindikator....	74, 	72

# Grunnleggende om opptak og avspilling

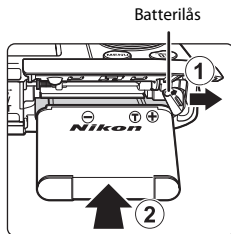
## Forberedelse 1 Sette i batteriet

- 1** Åpne dekselet til batterikammeret/  
minnekortsporet.



- 2** Sett inn batteriet.

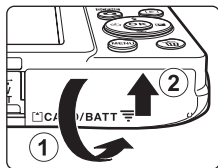
- Trykk den oransje batterilåsen i retningen som vises av pilen (①) og sett batteriet helt inn (②).
- Batteriet låses på plass når det er satt inn riktig.



- Vær forsiktig så du ikke setter batteriet inn feil vei**  
*Du kan skade kameraet hvis du setter inn batteriet opp ned eller baklengs.*



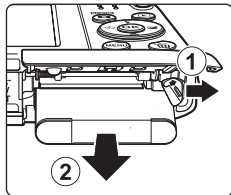
### 3 Lukk dekselet til batterikammeret/ minnekortsporet.



### Ta ut batteriet

Slå av kameraet og sørg at strømforsyningslampen og skjermen er slukket. Åpne deretter dekslet til batterikammeret/  
minnekortsporet.

Flytt den oransje batterilåsen i pilens retning (1) for å løse ut  
batteriet (2).



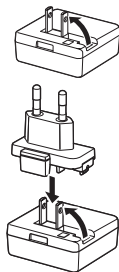
### Advarsel om høy temperatur

Kameraet, batteriet og minnekortet kan bli svært varmt rett etter at kameraet har vært i bruk.

## Forberedelse 2 Lade batteriet

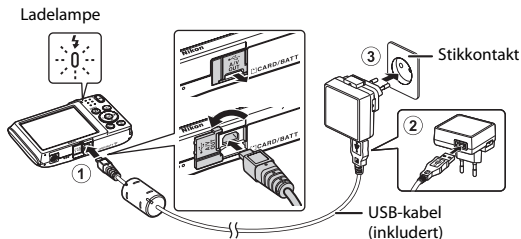
### 1 Klargjør den inkluderte nettadapteren for lading.

- Hvis en universaladapter\* er inkludert med kameraet, fester du universaladapteren til pluggen på nettadapteren for lading. Skyv universaladapteren godt på plass. Når de to er sammenkoblet, kan et forsøk på å fjerne universaladapteren med makt forårsake skade på produktet.  
\* Fasongen på universaladapteren varierer i henhold til landet eller området som kameraet ble kjøpt i. Dette trinnet kan hoppes over hvis universaladapteren er permanent festet på nettadapteren for lading.



### 2 Sørg for at batteriet er installert i kameraet, og koble deretter kameraet til nettadapteren for lading i rekkefølgen ① til ③.

- Hold kameraet avslått.
- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.



- Ladelampen blinker sakte grønt for å indikere at batteriet lader.
- Opptak er ikke mulig mens kameraet er koblet til nettadapteren for lading.

Ladelampe	Beskrivelse
Blinker sakte (grønt)	Batteriet lader.
Av	Når ladingen er ferdig, slutter ladelampen å blinke grønt og slukkes. Omtrent 3 timer kreves for å lade opp et helt utladet batteri.
Blinker raskt (grønt)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C.</li> <li>• USB-kabelen eller nettdapteren for lading er ikke riktig koblet til, eller det er et problem med batteriet. Koble fra USB-kabelen eller trekk ut nettdapteren for lading og koble den til igjen på riktig måte, eller skift batteriet.</li> </ul>

### 3 Koble nettdapteren for lading fra det elektriske uttaket og koble deretter fra USB-kabelen.

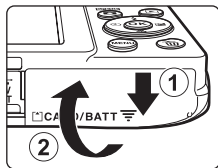


#### Lade med en datamaskin eller batterilader

- Du kan også lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin (☞74, ☞☞70).
- Du kan bruke batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat; ☞☞79) til å lade batteriet uten å bruke kameraet.

## Forberedelse 3 Sette inn et minnekort

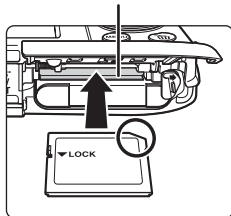
- 1 Slå av kameraet og åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.



- 2 Sett inn minnekortet.

- Skyv inn minnekortet inntil det festes på plass med et klikk.

Minnekortspor



- Vær forsiktig så du ikke setter minnekortet inn feil vei**

*Hvis du setter inn minnekortet opp ned eller baklengs, kan kameraet og minnekortet bli skadet.*



- 3 Lukk dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.



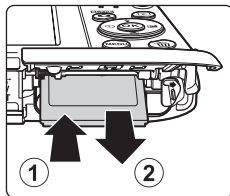
## ✓ **Formatere et minnekort**

Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Sett minnekortet inn i kameraet, trykk på **MENU**-knappen og velg **Formater kort** i oppsettsmenyen.

## **Ta ut minnekortet**

Slå av kameraet og sørg at strømforsyningslampen og skjermen er slukket. Åpne deretter dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet.

Trykk minnekortet forsiktig inn i kameraet (①) for å delvis løse ut kortet (②).



## ✓ **Advarsel om høy temperatur**

Kameraet, batteriet og minnekortet kan bli svært varmt rett etter at kameraet har vært i bruk.

## **Internminne og minnekort**

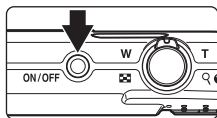
Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan enten lagres i kameraets internminne eller på et minnekort. Fjern minnekortet først når du vil bruke kameraets internminne.


## Forberedelse 4 Stille inn visningspråk, dato og tid

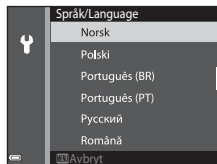
Når kameraet er slått på for første gang, vises valgskjermen for språk og innstillingsskjermen for dato og tid for kameraklokken.

- Hvis du avslutter uten å stille inn datoen og tiden, blinker  når opptaksskjermen vises.

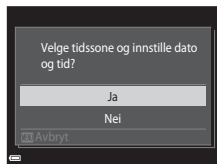
- 1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.



- 2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket språk og trykk på -knappen.

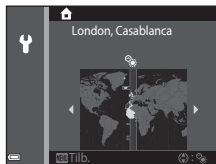


- 3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.



#### 4 Velg tidssone hjemme og trykk på **OK**-knappen.

- Trykk på ▲ for å aktivere sommertid. Når sommertid er aktivert, vises ☀ over kartet. Trykk på ▼ for å deaktivere funksjonen for sommertid.

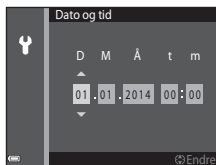


#### 5 Velg datoformatet og trykk på **OK**-knappen.



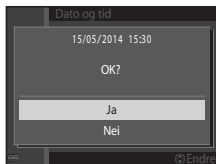
#### 6 Still inn dato og tid, og trykk på **OK**-knappen.

- Velg et felt: Trykk på ◀▶ (veksler mellom **D**, **M**, **Å**, time og minutt).
- Endre dato og tid: Trykk på ▲▼.
- Bekreft innstillingene: Velg minutfeltet og trykk på **OK**-knappen.



#### 7 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Når innstillinger er fullført, utvides objektivet og kameraet bytter til opptaksfunksjon.





### Endre språket eller innstillingen for dato og tid

- Du kan endre disse innstillingene med **Språk/Language**- og **Tidssone og dato**-innstillingene i **Y**-oppsettsmenyen (📖73).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i **Y**-oppsettsmenyen ved å velge **Tidssone og dato** og deretter **Tidssone**. Trykk på multivalgeren ▶ og deretter ▲ for å aktivere sommertid og stille klokken fremover én time, eller ▼ for å deaktivere sommertid og stille klokken bakover én time.



### Klokkebatteriet

- Kameraklokken strømføres av et innebygd reservebatteri. Reservebatteriet lades når hovedbatteriet er satt inn i kameraet eller når kameraet er koblet til en ekstra nettadapter, og kan strømføre klokken i flere dager etter omtrent ti timers lading.
- Hvis kameraets reservebatteri blir utladet, vises innstillingsskjermen for dato og tid når kameraet slås på. Still inn datoen og tiden på nytt. Se trinn 3 (📖16) i "Forberedelse 4 Stille inn visningsspråk, dato og tid" for mer informasjon.



### Merke opptaksdatoen på trykte bilder

- Du kan permanent merke opptaksdatoen på bilder mens de tas ved å stille inn **Datomerking** i oppsettsmenyen (📖73).
- Du kan bruke ViewNX 2-programvaren (📖77) for å skrive ut opptaksdatoen på bilder som ble tatt uten å bruke **Datomerking**-alternativet.

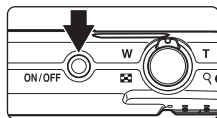


A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

# Trinn 1 Slå på kameraet




## 1 Trykk på strømbryteren.

- Skjermen slås på.
- Trykk på strømbryteren igjen for å slå av kameraet.

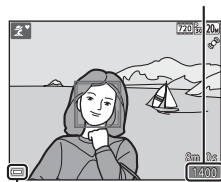


## 2 Kontroller indikatoren for batterinivå og antall gjenværende eksponeringer.

Indikator for batterinivå

På skjermen	Beskrivelse
	Batterinivået er høyt.
	Batterinivået er lavt.
 Batteriet er tomt.	Kameraet kan ikke ta bilder. Lad opp batteriet igjen.

Antall gjenværende eksponeringer



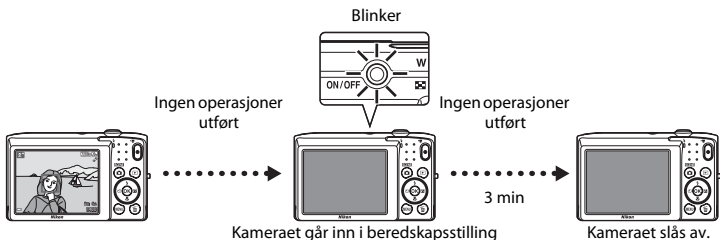
Indikator for batterinivå





Antall gjenværende eksponeringer

Antall bilder som kan tas vises.

-  vises når intet minnekort er satt inn i kameraet, og bilder lagres i interminnet.

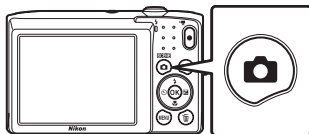
## Auto av-funksjonen







- Tiden som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling er omtrent ett minutt. Tiden kan endres ved hjelp av **Auto av**-innstillingen i oppsettsmenyen (73).
- Mens kameraet er i beredskapsstilling, tennes skjermen igjen dersom du utfører én av følgende operasjoner:
  - Trykk på strømbryteren, utløseren, -knappen (opptaksfunksjon),  (avspilling)-knappen eller -knappen ( filmopptak)

## Trinn 2 Velge en opptaksfunksjon

- 1 Trykk på -knappen.












- 2 Bruk multivelgeren   til å velge en opptaksfunksjon og trykk på -knappen.

- -modus (Automatisk motivvalg) brukes i dette eksemplet.
- Innstillingen for opptaksfunksjon lagres selv etter at kameraet er slått av.





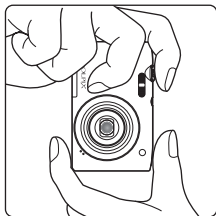
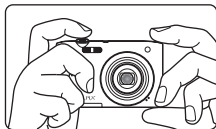
## Tilgjengelige opptaksfunksjoner

	<b>Automatisk motivvalg</b>  32
	Kameraet velger automatisk det automatiske motivprogrammet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.
	<b>Motiv</b>  33
	Kamerainnstillinger er optimert i henhold til motivet som du velger.
<b>S0</b>	<b>Spesialeffekter</b>  38
	Effekter kan brukes på bilder under opptak.
	<b>Smart portrett</b>  40
	Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du automatisk ta et bilde uten å trykke på utløseren (smilutløser). Du kan også bruke alternativet mykere hudtoner til å glatte ut hudtoner på ansikter.
	<b>Automodus</b>  42
	Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres til å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.

## Trinn 3 Komponere et bilde

### 1 Hold kameraet stødig.

- Hold fingrene dine og andre gjenstander unna linsen, blitsen, AF-lampen, mikrofonen og høyttaleren.
- Når du tar bilder i portrett ("høydeformat") retning, bør du snu kameraet slik at blitsen er over objektivet.



### 2 Komponer bildet.

- Når kameraet automatisk bestemmer motivprogrammet, endres ikonet for opptaksfunksjon (ikon 32).

Ikon for opptaksfunksjon



## Om **SEM**-modus (Automatisk motivvalg)

- Avhengig av opptaksforhold, kan det hende at kameraet ikke kan velge ønsket motivprogram. I så fall velger du en annen opptaksfunksjon (☞ 32, 38, 40, 42).
- Når den digitale zoomen brukes, endres motivprogrammet til **SEM**.

## Når et stativ brukes

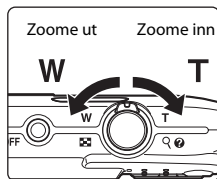
Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet i følgende situasjoner:

- Ved opptak i dempet belysning
- Ved opptak med blitsinnstilling (☞ 46) stilt inn til Ⓢ (av)
- Når du bruker teleobjektivinnstillingen

## Bruke zoom

Når du flytter zoomkontrollen, endres posisjonen til zoomlinsen.

- For å zoome inn nærmere på motivet: Flytt mot **T** (teleobjektiv).
  - For å zoome ut og se et større område: Flytt mot **W** (vidvinkel).
- Når du slår på kameraet, flytter zoomen til den maksimale vidvinkelposisjonen.



- En zoomindikator vises øverst på skjermen når zoomkontrollen flyttes.
- Digital zoom, som lar deg forstørre motivet ytterligere opptil omtrent 4x det maksimale optiske zoomforholdet, kan aktiveres ved å flytte og holde zoomkontrollen mot **T** når kameraet er zoomet inn til den maksimale optiske zoomposisjonen.

## Digital zoom og interpolering

Når du bruker digital zoom, reduseres bilde kvaliteten på grunn av interpolering når zoomen økes utenom ☞-posisjonen. Posisjonen til ☞ flytter til høyre etter hvert som størrelsen på et bilde reduseres.



## Trinn 4 Fokusere og ta bildet

### 1 Trykk utløseren halvveis ned.

- Når motivet er i fokus, lyser fokusområdet grønt (flere fokusområder kan lyse grønt).
- Når du bruker digital zoom, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet og fokusområdet vises ikke. Når kameraet har fokus, lyser fokusindikatoren (☐7) grønt.
- Dersom fokusområdet eller fokusindikatoren blinker, kan ikke kameraet fokusere. Tilpass komposisjonen, og prøv å trykke utløserknappen halvveis ned igjen.



### 2 Trykk utløseren helt ned uten å løfte fingeren.



## Utløseren


<p>Trykk halvveis ned</p>		<p>Du stiller inn fokus og eksponering (lukkertid og blønderåpningsverdi) ved å trykke utløseren lett ned til du kjenner litt motstand. Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykt halvveis ned.</p>
<p>Trykk helt ned</p>		<p>Trykk utløseren helt ned for å frigjøre lukkeren og ta et bilde. Ikke bruk makt når du trykker ned utløseren, siden det kan føre til kamerabevegelse og at du får uskarpe bilder. Trykk forsiktig på knappen.</p>

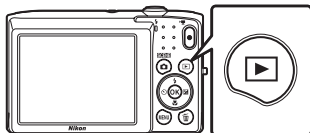
### Om lagring av bilder og opptak av filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser maksimal filmelengde blinker mens bilder lagres eller mens en film tas opp. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

## Trinn 5 Spille av bilder

### 1 Trykk på (avspilling)-knappen.

- Hvis du trykker og holder nede  (avspilling)-knappen mens kameraet er slått av, slås kameraet på i avspillingsmodus.




### 2 Bruk multivelgeren til å velge et bilde som skal vises.

- Trykk og hold nede     for å bla raskt gjennom bildene.

Vis det forrige bildet





Vis det neste bildet

- For å gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykk på -knappen eller utløseren.




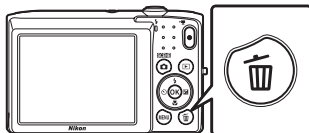
## Hurtigeffekter-funksjonen




- Når **OK**  vises i modus for avspilling på full skjerm, kan du trykke på **OK**-knappen for å bruke en effekt på bildet.
- Når skjermen for valg av effekt vises, bruker du multivelgeren **▲▼◀▶** for å velge en effekt. Trykk på **OK**-knappen og velg deretter **Ja** i bekreftelsesdialogen og trykk på **OK**-knappen for å lagre bildet som en separat fil.  
Se "Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør" (12) for mer informasjon.



## Trinn 6 Slette bilder

- 1** Trykk på -knappen for å slette bildet som vises på skjermen for øyeblikket.



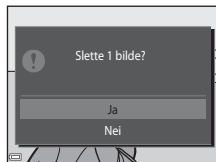
- 2** Bruk multivelgeren   til å velge ønsket slettemetode og trykk på -knappen.

- For å avslutte uten å slette, trykk på -knappen.



- 3** Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.
- For å avbryte, velg **Nei** og trykk på -knappen.





## Betjene Slett valgte bilder-skjermen

**1** Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde som skal slettes, og bruk deretter ▲ for å vise 🗑️.

- For å angre valget, trykker du på ▼ for å fjerne 🗑️.
- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (📺) for bytte tilbake til miniatyrvspilling.



**2** Legg 🗑️ til alle bilder som du vil slette og trykk deretter på **OK**-knappen for å bekrefte valget.

- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg anvisningene på skjermen for å fullføre operasjonene.




**🗑️ Slette det siste bildet som ble tatt i opptaksfunksjon**

Mens du bruker opptaksfunksjon, trykker du på 🗑️-knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.











# Opptaksfunksjoner

## -modus (Automatisk motivvalg)




Kameraet velger automatisk det automatiske motivprogrammet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (automatisk motivvalg) → -knappen

Når kameraet velger et motivprogram, endres opptaksfunksjonsikonet som vises på opptaksskjermen til det for motivprogrammet som er aktivert nå.

	Portrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
	Portrett (for portrettbilder av tre eller flere personer, eller bilder hvor en stor bakgrunn tar opp bildefeltet)
	Landskap
	Nattportrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
	Nattportrett (for portrettbilder av tre eller flere personer, eller bilder hvor en stor bakgrunn tar opp bildefeltet)
	Nattlandskap
	Nærbilde
	Motlys (for å ta bilder av motiv som ikke er personer)
	Motlys (for å ta portrettbilder)
	Andre motiver

## Funksjoner som er tilgjengelige i -modus (Automatisk motivvalg)

- Blitsinnstilling (45)
- Selvtløser (47)
- Eksponeringskompensasjon (50)

# Motivprogram (Opptak som passer motivene)

Når en scene er valgt, optimeres kamerainnstillinger automatisk for det valgte motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → (andre ikon ovenfra\*) → ▶  
→ ▲▼ → velg et motiv → -knappen

\* Ikonet for det sist valgte motivet vises.

Portrett (standardinnstilling)	Landskap <sup>1</sup>	Sport <sup>2</sup> (34)	Nattportrett <sup>3</sup>
Fest/innendørs <sup>2</sup> (34)	Strand <sup>2</sup>	Snø <sup>2</sup>	Solnedgang <sup>2,3</sup>
Skumring/ soloppgang <sup>1,3</sup>	Nattlandskap <sup>1,3</sup> (34)	Nærbilde (35)	Mat (35)
Museum <sup>2</sup> (35)	Fyrverkeri <sup>1,3</sup> (35)	Svart/hvitt-kopi <sup>2</sup> (35)	Motlys <sup>2</sup> (36)
Panoramahjelp (36)	Kjæledyrportrett (37)		

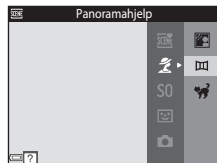
<sup>1</sup> Kameraet fokuserer på uendelighet.

<sup>2</sup> Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.

<sup>3</sup> Det anbefales å bruke et stativ, fordi lukkertiden er lav.

## Visse en beskrivelse av hvert motivprogram (visning av hjelp)

Velg et motiv og flytt zoomkontrollen (1) mot **T** () for å se en beskrivelse av det motivet. For å gå tilbake til den originale skjermen, flytter du zoomkontrollen mot **T** () igjen.



## Tips og merknader






### Sport

- Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet opptil omtrent 6 bilder kontinuerlig med en hastighet på omtrent 1,1 b/s (når bildeinnstillinger er stilt inn til **200**).
- Bildefrekvens for kontinuerlig opptak kan variere avhengig av gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller opptaksforhold.
- Fokus, eksponering og nyanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.





### Fest/innendørs

- For å unngå effektene av kamerabevegelse, holder du kameraet stødig. Bruk av et stativ anbefales i mørke omgivelser.






### Nattlandskap

- Fra skjermen som vises etter at  **Nattlandskap** er valgt, velg  **Håndholdt** eller  **På stativ**.
-  **Håndholdt** (standardinnstilling): Velg dette alternativet for å ta bilder med redusert uskarphet og støy selv når kameraet er håndholdt.
-  **På stativ**: Velg dette alternativet når du bruker et stativ eller andre metoder for å stabilisere kameraet under opptak.

## Nærbilde

- Makro ()49) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på , bruk multivelgeren  for å flytte fokusområdet, og trykk på  for å bruke innstillingen.

## Mat

- Makro ()49) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan justere nyanse ved å bruke multivelgeren .
- Nyanseinnstillingen er lagret i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på , bruk multivelgeren  for å flytte fokusområdet, og trykk på  for å bruke innstillingen.



## Museum

- Kameraet tar en serie med opptil ti bilder mens utløseren holdes helt nede, og det skarpeste bildet i serien velges og lagres automatisk (BSS (valg av beste bilde)).
- Blitsen avfyres ikke.

## Fyrverkeri

- Lukkertiden er fastsatt til fire sekunder.






## Svart/hvitt-kopi

- Bruk med makro ()49) ved opptak av et motiv på nært hold.

## Motlys

- Blitsen avfyres alltid.





## Panoramahjelp

- Du kan bruke denne modusen under opptak av en serie med bilder som senere kan settes sammen på en datamaskin som et enkelt panoramabilde.
- Velg retningen som bilder skal legges til panoramabildet ved å bruke multivelgeren  og trykk deretter på -knappen.
- Etter at du har tatt det første bildet, tar du ekstra nødvendige bilder mens du sjekker hvordan hvert bilde skal kobles til neste. Trykk på -knappen for å fullføre opptaket.
- Overfør bildene til en datamaskin og bruk Panorama Maker (79) til å slå dem sammen til et enkelt panoramabilde.  
Se "Om panoramahjelp" (2) for mer informasjon.

## Kjæledyrportrett

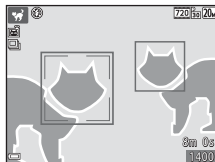
- Når du sikter kameraet på en hund eller en katt, registrerer kameraet ansiktet på kjæledyret og fokuserer på det. Kameraet registrerer som standard et ansikt på en hund eller en katt og utløser lukkeren automatisk (Automatisk utløser).
- På skjermen som vises når  **Kjæledyrportrett** er valgt, velg  **Enkel** eller  **Kontinuerlig**.
  -  **Enkel**: Kameraet tar ett bilde når ansiktet på en hund eller en katt registreres.
  -  **Kontinuerlig**: Kameraet tar tre bilder når ansiktet på en hund eller en katt registreres.

## **Automatisk utløser**

- Trykk på multivalgeren   for å endre **Automatisk utløser**-innstillingen.
  - : Kameraet registrerer ansiktet på en hund eller en katt og utløser lukkeren automatisk.
  - **OFF**: Kameraet utløser ikke lukkeren automatisk, selv om et ansikt på en hund eller en katt er registrert. Trykk på utløseren. Kameraet registrerer også ansikt på personer når **OFF** er valgt.
- **Automatisk utløser** er stilt inn til **OFF** etter at fem serier er tatt.
- Opptak er også mulig ved å trykke på utløseren, uavhengig av **Automatisk utløser**-innstillingen. Når  **Kontinuerlig** er valgt, kan du ta bilder kontinuerlig mens du holder utløseren helt ned.



## **Fokusområde**

- Når kameraet registrerer et ansikt, vises ansiktet innenfor en gul ramme. Når kameraet oppnår fokus på et ansikt som vises innenfor en dobbeltramme (fokusområde), blir dobbeltrammen grønn. Hvis ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.
- Under noen opptaksforhold, kan det hende at ansiktet på kjæledyret ikke kan registreres og andre motiv kan vises innenfor en ramme.



## Spesialeffekter (bruke effekter under opptak)




Effekter kan brukes på bilder under opptak.







Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → SO (tredje ikon ovenfra\*) → ►  
→ ▲▼ → velg en effekt → -knappen

\* Ikonet til den sist valgte effekten vises.

Kategori	Beskrivelse
<b>SO</b> Softfokus (standardinnstilling)	Gjør bildet mykere ved å tilføre en viss uskarphet til hele bildet.
<b>SE</b> Nostalgisk bruntone	Tilføyer en sepia tone og reduserer kontrasten for å simulere karakteristikkene til et gammelt fotografi.
 Høykontrast monokrom	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det en skarp kontrast.
 Lyse toner	Gir hele bildet en lys tone.
 Dempede toner	Gir hele bildet en mørk tone.
 Bare valgt farge	Skaper et svart/hvitt bilde som bare den spesifiserte fargen gjenstår i.
<b>POP</b> Pop	Øker fargemetningen i hele bildet for å skape et lyst utseende.
<b>VI</b> Ekstra sterke farger	Øker fargemetningen i hele bildet og gjør kontrasten skarpere.
 Malerief effekt	Gir bildet et maleriaktig utseende.



Kategori	Beskrivelse
 1 Leketøyskameraeffekt 1	Gir hele bildet en gulaktig nyanse og gjør kantene på bildet mørkere.
 2 Leketøyskameraeffekt 2	Reduserer fargemetningen i hele bildet og gjør kantene på bildet mørkere.
 Kryssprosessering	Gir bildet et mystisk utseende basert på en spesifikk farge.

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Når **Bare valgt farge** eller **Kryssprosessering** er valgt, bruker du multivalgeren ▲▼ til å velge ønsket farge fra glidebryteren. For å endre innstillingene for en av følgende funksjoner, trykker du på -knappen for å opphøre fargevalg.
  - Blitsinnstilling (45)
  - Selvtløser (47)
  - Makro (49)
  - Eksponeringskompensasjon (50)
 For å gå tilbake til skjermen for valg av farge, trykker du på -knappen igjen.



Glidebryter

## Smart portrett-modus (ta bilder av smilende ansikter)

Når kameraet registrerer et smilende ansikt, kan du automatisk ta et bilde uten å trykke på utløseren (smilutløser (📷55)). Du kan bruke alternativet mykere hudtoner til å glatte ut hudtoner i ansikter.

Gå inn i opptaksfunksjonen → 📷-knappen (opptaksfunksjon) → 😊 Smart portrett → 📷-knappen

### 1 Komponer bildet.

- Sikt kameraet på ansiktet til en person.

### 2 Uten å trykke utløseren ned, vent til motivet smiler.

- Hvis kameraet registrerer at ansiktet som er rammet inn med en dobbeltramme smiler, utløser lukkeren automatisk.
- Når kameraet registrerer et smilende ansikt, utløser det lukkeren automatisk.

### 3 Avslutt automatisk opptak.

- Utfør én av operasjonene oppført under for å avslutte opptak.
  - Still inn **Smilutløser** til **Av**.
  - Trykk på 📷-knappen og velg en annen opptaksfunksjon.

### ✔ Om modusen smart portrett

I enkelte opptaksforhold, kan ikke kameraet registrere ansikter eller smil (📷58). Utløseren kan også brukes for opptak.



### Når selvutløserlampen blinker




Når du bruker smilutløser, blinker selvutløserlampen når kameraet registrerer et ansikt og den blinker raskt rett etter at lukkeren er utløst.



### Funksjoner som er tilgjengelige i Smart portrett-modus

- Blitsinnstilling (📖45)
- Selvutløser (📖47)
- Eksponeringskompensasjon (📖50)
- Smart portrett-meny (📖53)






## -modus (auto)

Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres til å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.


Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → -modus (auto) → -knappen

- Du kan endre hvordan kameraet velger området i bildefeltet som skal fokuseres på ved å endre **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen (54). Standardinnstillingen er **Målsøkende AF** (60).



### Funksjoner som er tilgjengelige i -modus (auto)


- Blitsinnstilling (45)
- Selvtløser (47)
- Makro (49)
- Eksponeringskompensasjon (50)
- Opptaksmeny (54)

## Bruke Hurtigeffekter

I -modus (auto), kan du bruke effekter på bilder rett etter at du utløser lukkeren.






- Det redigerte bildet lagres som en separat fil med et annet navn.

**1** Trykk på -knappen når bildet vises etter at det er tatt i -modus (auto).


- Når du trykker på **MENU**-knappen eller når ingen handlinger utføres på omtrent fem sekunder, går skjermbildet tilbake til opptaksskjermen.
- For å ikke vise skjermen som vises til høyre, stiller du inn **Hurtigeffekter** til **Av** i opptaksmenyen (54).



**2** Bruk multivelgeren    til å velge ønsket effekt og trykk på -knappen.

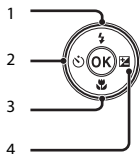
- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** (R) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (S) for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen. Når en bekreftelsesdialog vises, velger du **Ja** og trykker på -knappen.
- Se "Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør" (12) for informasjon om effekttypene.









**3** Velg **Ja** og trykk på -knappen.

# Funksjoner som kan stilles inn med multivelgeren

Funksjonene som er tilgjengelige varierer avhengig av opptaksfunksjonen, som vist under.



		 (Automatisk motivvalg)	Motiv	Spesialeffekter	Smart portrett	 -modus (auto)
1	 Blitsinnstilling (45)	✓	*	✓	✓*	✓
2	 Selvtløser (47)	✓		✓	✓*	✓
3	 Makro (49)	-		✓	-	✓
4	 Eksponeringskompensasjon (50)	✓		✓	✓	✓

\* Tilgjengelighet avhenger av innstillingen.

## Bruke blitsen

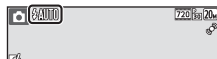
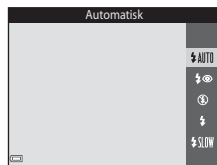
Du kan velge en blitsinnstilling som passer med opptaksforholdene.

- 1 Trykk på multivelgeren ▲ (⚡).



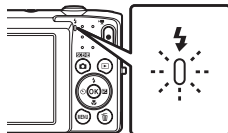
- 2 Velg ønsket blitsinnstilling (46) og trykk på **OK**-knappen.

- Dersom en innstilling ikke anvendes ved å trykke på **OK**-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



### Blitsens klarsignal

- Statusen til blitsen kan bekreftes ved å trykke halvveis ned utløseren.
  - På: Blitsen avfyrer når du trykker utløseren helt ned.
  - Blinker: Blitsen lades opp. Kameraet kan ikke ta bilder.
  - Av: Blitsen avfyrer ikke når du tar et bilde.
- Hvis batterinivået er lavt, slås skjermen av mens blitsen lader.



## Tilgjengelige blitsfunksjoner



### Automatisk

Blitsen avfyres ved behov, som i dempet belysning.

- Ikonet for blitsinnstilling på opptaksskjermen vises bare rett etter at innstillingen er gjort.



### Auto med red. rød øyerefle.

Reduserer røde øyne i portretter som forårsakes av blitsen.



### Av

Blitsen avfyres ikke.

- Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet når du fotograferer i mørke omgivelser.



### Utfyllingsblits

Blitsen avfyres når du tar et bilde. Brukes til å lyse opp skygger og motiver i motlys.




### Synkron. på lang lukkertid

Passer for portretter om kvelden og natten som tar med landskapet i bakgrunnen. Blitsen avfyres når det er nødvendig å belyse hovedmotivet. Lang lukkertid brukes i svakt lys eller til å få med bakgrunnen om natten eller i dempet belysning.



### Blitsinnstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner.
- Innstillingen som brukes i -modus (auto) lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.



### Reduksjon av rød øyerefleks

Hvis kameraet oppdager røde øyne når et bilde lagres, behandles det påvirkede området for å redusere røde øyne før bildet lagres.

Merk følgende ved opptak:

- Det kreves mer tid enn vanlig til å lagre bildene.
- Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i noen situasjoner.
- I noen sjeldne tilfeller, kan reduksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet. I disse tilfellene, velger du en annen blitsinnstilling og tar bildet på nytt.



## Bruke selvutløseren

Kameraet er utstyrt med en selvutløser som utløser lukkeren omtrent ti eller to sekunder etter at du trykker på utløseren.

### 1 Trykk på multivelgeren ◀ (⊙).



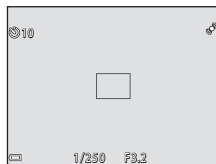
### 2 Velg ⊙10s eller ⊙2s, og trykk på ⊙-knappen.

- ⊙10s (ti sekunder): Brukes ved viktige begivenheter, for eksempel bryllup.
- ⊙2s (to sekunder): Brukes for å unngå kamerabevegelse.
- Dersom en innstilling ikke anvendes ved å trykke på ⊙-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.
- Når opptaksmodusen er **Kjæledyrportrett**-motivprogram, vises 📷 (Automatisk utløser) (📖37). Selvutløseren kan ikke brukes.



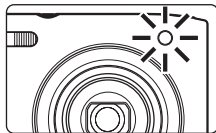
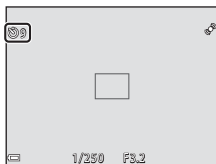
### 3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis ned.

- Fokus og eksponering er stilt inn.



## 4 Trykk utløseren helt ned.

- Nedtellingen starter. Selvtløserlampen blinker og gløder deretter fast omtrent ett sekund før lukkeren utløses.
- Når lukkeren utløses, er selvtløseren stilt inn til **OFF**.
- For å stoppe nedtellingen, trykker du på utløseren igjen.



## Bruke makro

Bruk makro når du tar nærbilder.

- 1 Trykk på multivelgeren ▼ (👉).



- 2 Velg **ON** og trykk på **OK**-knappen.

- Dersom innstillingen ikke anvendes ved å trykke på **OK**-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



- 3 Flytt zoomkontrollen for å stille inn zoomforholdet til en posisjon hvor 👉 og zoomindikatoren lyser grønt.



- Når zoomforholdet er innstilt til en posisjon hvor zoomindikatoren gløder grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 30 cm fra objektivet. Når zoomen er ved posisjonen hvor 📏 vises, kan kameraet fokusere på motiv så nært som omtrent 10 cm fra linsen.

### ✓ Om bruk av blitsen

Blitsen er kanskje ikke i stand til å belyse hele motivet dersom avstanden er mindre enn 50 cm.

### 📝 Makro-innstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner.
- Innstillingen som brukes i 📷-modus (auto) lagres i kameraminnen selv etter at kameraet er slått av.

# Justering av lysstyrke (eksponeringskompensasjon)

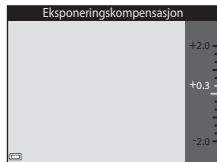
Du kan justere den generelle lysstyrken på bildet.

- 1 Trykk på multivalgeren ► (◻).



- 2 Velg en kompensasjonsverdi og trykk på OK-knappen.

- Still inn en positiv verdi (+) for å gjøre bildet lysere.
- Still inn en negativ verdi (-) for å gjøre bildet mørkere.
- Kompensasjonsverdien er anvendt, selv uten at du har trykt på OK-knappen.





















































## Eksponeringskompensasjonsverdi




Innstillingen som brukes i -modus (auto) lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.

## Standardinnstillinger

Standardinnstillingene for hver opptaksfunksjon er beskrevet under.

	Blitsinnstilling (  45)	Selvutløser (  47)	Makro (  49)	Eksponeringskompensasjon (  50)
 (Automatisk motivvalg)	 AUTO <sup>1</sup>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
Motiv				
 (Portrett)	 👁	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Landskap)	 📷 <sup>2</sup>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Sport)	 📷 <sup>2</sup>	Av <sup>2</sup>	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Nattportrett)	 👁 <sup>3</sup>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Fest/innendørs)	 👁 <sup>4</sup>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Strand)	 AUTO	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Snø)	 AUTO	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Solnedgang)	 📷 <sup>2</sup>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Skumring/ soloppgang)	 📷 <sup>2</sup>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Nærbilde)	 📷	Av	På <sup>2</sup>	0,0
 (Mat)	 📷 <sup>2</sup>	Av	På <sup>2</sup>	0,0
 (Museum)	 📷 <sup>2</sup>	Av	Av	0,0
 (Fyrverkeri)	 📷 <sup>2</sup>	Av <sup>2</sup>	Av <sup>2</sup>	0,0 <sup>2</sup>
 (Svart/hvitt-kopi)	 📷	Av	Av	0,0


	Blitsinnstilling (  45)	Selvutløser (  47)	Makro (  49)	Eksponeringskompensasjon (  50)
 (Motlys)	 <sup>2</sup>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (Panoramahjelp)	 <sup>2</sup>	Av	Av	0,0
 (Kjæledyrportrett)	 <sup>2</sup>	 <sup>5</sup>	Av	0,0
<b>SO</b> (Spesialeffekter)	 <sup>2</sup>	Av	Av	0,0
 (Smart portrett)	 <b>AUTO</b>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (auto)	 <b>AUTO</b>	Av	Av	0,0

<sup>1</sup>  **AUTO** (automatisk blits) eller  (av) kan velges. Når  **AUTO** (automatisk blits) er valgt, velger kameraet automatisk blitsfunksjonen som passer for motivet det har valgt.

<sup>2</sup> Innstillingen kan ikke endres.

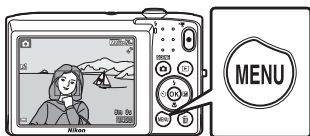
<sup>3</sup> Innstillingen kan ikke endres. Blitsfunksjonsinnstillingen er fastsatt til utfyllingsblits med synkronisering på lang lukkertid og reduksjon av rød øyerefleks.

<sup>4</sup> Synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks-blitsinnstilling kan kanskje brukes.

<sup>5</sup> Selvutløser kan ikke brukes. Automatisk utløser kan slås på eller av (37).

## Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (opptaksmeny)

Innstillingene oppført under kan endres ved å trykke på **MENU**-knappen under opptak (📖4).















Innstillingene som kan endres varierer avhengig av opptaksfunksjonen, som vist under.

	Automatisk motivvalg	Motiv <sup>2</sup>	Spesialeffekter	Smart portrett	Automodus
Bildeinnstillinger <sup>1</sup>	✓	✓	✓	✓	✓
Hvitbalanse	-	-	-	-	✓
Kontinuerlig	-	-	-	-	✓
ISO-følsomhet	-	-	-	-	✓
Fargealternativer	-	-	-	-	✓
AF søkefeltfunksjon	-	-	-	-	✓
Autofokus-modus	-	-	-	-	✓
Hurtigeffekter	-	-	-	-	✓
Mykere hudtoner	-	-	-	✓	-
Smilutløser	-	-	-	✓	-
Blunkefilter	-	-	-	✓	-





<sup>1</sup> Innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.

<sup>2</sup> Ytterligere innstillinger er tilgjengelige for noen motivprogrammer. Se "Tips og merknader" (📖34) for mer informasjon.

## Alternativer som er tilgjengelige i opptaksmenyen

Alternativ	Beskrivelse	
Bildeinnstillinger	Lar deg stille inn kombinasjonen av bildestørrelse og bilde kvalitet som brukes når du lagrer bilder. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling:  <b>5152 x 3864</b></li></ul>	 28
Hvitbalanse	Lar deg justere hvitbalansen for å passe med værforholdene eller lyskilden slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>Auto</b></li></ul>	 30
Kontinuerlig	Lar deg velge enkelt eller kontinuerlig opptak. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>Enkel</b></li></ul>	 33
ISO-følsomhet	Lar deg kontrollere kameraets følsomhet for lys. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>Auto</b></li></ul> Når <b>Auto</b> er valgt, vises <b>ISO</b> på skjermen under opptak dersom ISO-følsomheten øker.	 35
Fargealternativer	Lar deg endre fargetonene i bilder. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>Standardfarge</b></li></ul>	 36
AF søkefeltfunksjon	Lar deg bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet som brukes for autofokus. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>Målsøkende AF</b> ( 60)</li></ul>	 37
Autofokus-modus	Lar deg velge enten <b>Enkeltbilde AF</b> , som bare fokuserer når utløseren er trykt halvveis ned, eller <b>Kontinuerlig AF</b> , som fortsetter å fokusere selv når utløseren ikke er trykt halvveis ned. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>Enkeltbilde AF</b></li></ul>	 41
Hurtigeffekter	Lar deg aktivere eller deaktivere hurtigeffekter-funksjonen (  43). <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>På</b></li></ul>	 41



Alternativ	Beskrivelse	
Mykere hudtoner	Lar deg velge nivået for mykere hudtoner på ansikter til personer. <ul style="list-style-type: none"> <li>Standardinnstilling: <b>Normal</b></li> </ul>	 42
Smilutløser	Lar deg velge om kameraet automatisk utløser lukkeren når det registrerer et smilende ansikt på en person. <ul style="list-style-type: none"> <li>Standardinnstilling: <b>På</b></li> </ul>	 43
Blunkefilter	Kameraet utløser lukkeren automatisk to ganger for hvert opptak og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne. <ul style="list-style-type: none"> <li>Standardinnstilling: <b>Av</b></li> </ul>	 44

## Funksjoner som ikke kan brukes samtidig

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Blitsinnstilling	Kontinuerlig (54)	Når en annen innstilling enn <b>Enkel</b> er valgt, kan ikke blitsen brukes.
	Blunkefilter (55)	Når <b>Blunkefilter</b> er stilt inn til <b>På</b> , kan ikke blitsen brukes.
Selvtløser	AF søkefeltfunksjon (54)	Når <b>Følg motivet</b> er valgt, kan ikke selvtløser brukes.
	Smilutløser (55)	Når <b>Smilutløser</b> er valgt, kan ikke selvtløseren brukes.
Makro	AF søkefeltfunksjon (54)	Når <b>Følg motivet</b> er valgt, kan ikke makro brukes.
Bildeinnstillinger	Kontinuerlig (54)	Når <b>Flere bilder 16</b> er valgt, er <b>Bildeinnstillinger</b> -innstillingen fastsatt til <b>5M</b> (bildestørrelse: 2560 × 1920 piksler).
	ISO-følsomhet (54)	Når <b>3200</b> er valgt, kan bare Bildeinnstillinger <b>4M 2272 × 1704</b> , <b>2M 1600 × 1200</b> eller <b>VGA 640 × 480</b> velges. Hvis en annen innstilling for Bildeinnstillinger enn det over er valgt, endres Bildeinnstillinger automatisk til <b>4M 2272 × 1704</b> når <b>ISO-følsomhet</b> er stilt inn til <b>3200</b> .
Hvitbalanse	Fargealternativer (54)	Når <b>Svart-hvitt</b> , <b>Sepia</b> eller <b>Blåkopi</b> er valgt, er <b>Hvitbalanse</b> -innstillingen fastsatt til <b>Auto</b> .
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (54)	Når <b>Flere bilder 16</b> er valgt, er ISO-følsomhetsinnstillingen fastsatt til <b>Auto</b> .
AF søkefeltfunksjon	Digital zoom (74)	Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet uavhengig av <b>AF søkefeltfunksjon</b> -innstillingen.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Hurtigeffekter	Kontinuerlig (☞54)	<b>Hurtigeffekter</b> kan ikke brukes på bilder med en gang etter at de er tatt med kontinuerlig opptak.
Skjerminnstillinger	Hurtigeffekter (☞54)	Når <b>Hurtigeffekter</b> er stilt inn til <b>På</b> under opptak av stillbilder, vises det tatte bildet etter opptak, uavhengig av <b>Bildevisning</b> -innstillingen.
Elektronisk VR	ISO-følsomhet (☞54)	Når en annen innstilling enn <b>Auto</b> er valgt, er elektronisk bildestabilisator deaktivert.
	Kontinuerlig (☞54)	Når en annen innstilling enn <b>Enkel</b> er valgt, er elektronisk bildestabilisator deaktivert.
Bevegelsessensor	Kontinuerlig (☞54)	Når <b>Flere bilder 16</b> er valgt, er <b>Bevegelsessensor</b> deaktivert.
	ISO-følsomhet (☞54)	Når en annen innstilling enn <b>Auto</b> er valgt, er <b>Bevegelsessensor</b> deaktivert.
	AF søkefeltfunksjon (☞54)	Når <b>Følg motivet</b> er valgt, er <b>Bevegelsessensor</b> deaktivert.
Digital zoom	Kontinuerlig (☞54)	Når <b>Flere bilder 16</b> er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
	AF søkefeltfunksjon (☞54)	Når <b>Følg motivet</b> er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
Lukkerlyd	Kontinuerlig (☞54)	Når en annen innstilling enn <b>Enkel</b> er valgt, er lukkerlyden deaktivert.
Blunkevarsel	Kontinuerlig (☞54)	Når en annen innstilling enn <b>Enkel</b> er valgt, er <b>Blunkevarsel</b> deaktivert.

## Om digital zoom

- Avhengig av opptaksfunksjonen eller de aktuelle innstillingene, kan digital zoom være utilgjengelig (☞66).
- Når digital zoom treer i kraft, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.

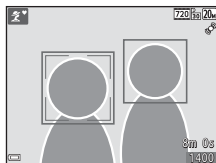
# Fokusering

Fokusområdet varierer avhengig av opptaksmodusen.

## Bruke ansiktsregistrering

Når kameraet rettes mot et ansikt på et menneske i opptaksfunksjonene vist under, registrerer kameraet automatisk ansiktet og fokuserer på det.

- Modus **2x/2x1 Portrett**, **4x/4x1 Nattportrett**, eller **4x1 Motlys** i **AF** (Automatisk motivvalg) (☞32)
- **Portrett** eller **Nattportrett** i motivprogram (☞33)
- Smart portrett-modus (☞40)
- Når **AF søkefeltfunksjon** (☞54) er stilt inn til **Ansiktsprioritet** i **AF**-modus (auto) (☞42)



Når kameraet registrerer mer enn ett ansikt, vises dobbeltrammen (fokusområde) rundt det ansiktet som det fokuseres på, og enkeltrammer vises rundt de andre.

Hvis lukkeren trykkes halvveis ned når ingen ansikter er registrert:




- Når **AF** (Automatisk motivvalg)-modusen er valgt, endres fokusområdet avhengig av motivet.
- I **Portrett**- og **Nattportrett**-motivprogrammer eller i smart portrett-modus, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet.
- I **AF**-modus (auto), velger kameraet fokusområdet som inneholder motivet nærmest kameraet.

## ☑ Om ansiktsregistrering

- Kameraets evne til å registrere ansikter avhenger av en rekke faktorer, inkludert retningen som ansiktene ser imot.
- Det kan hende at kameraet ikke kan registrere ansikter i følgende situasjoner:
  - Når ansikter er delvis skjult bak solbriller eller på andre måter er tildekket
  - Når ansiktene opptar et for stort eller for lite område av bildefeltet

## Bruke mykere hudtoner

Når lukkeren utløses mens én av opptaksfunksjonene oppført under brukes, registrerer kameraet ansikter på personer og behandler bildet for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere (opptil tre ansikter).


- Smart portrett-modus (📖40)
  - Nivået for mykere hudtoner kan justeres.
- Modus  **Portrett**,  **Nattportrett** eller  **Motlys i**  (Automatisk motivvalg) (📖32)
- **Portrett** eller **Nattportrett** i motivprogram (📖33)

Redigeringsfunksjoner som **Mykere hudtoner** kan brukes på lagrede bilder ved å bruke **Skjønnhetsretusjering** (📖65) selv etter opptak.

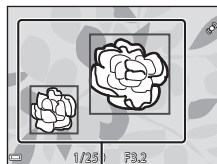
### Om mykere hudtoner

- Det kan ta noe mer tid enn vanlig å lagre bilder etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold, kan det hende at ønskede resultater av mykere hudtoner ikke oppnås, og mykere hudtoner kan brukes på områder av bildet hvor det ikke er ansikter.

## Bruke målsøkende AF

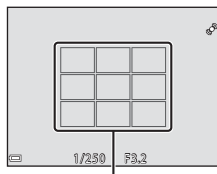
Når **AF søkefeltfunksjon** (📖 54) i -modus (auto) er stilt inn til **Målsøkende AF**, fokuserer kameraet på måten beskrevet under når du trykker utløseren halvveis ned.

- Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Når motivet er i fokus, gløder fokusområdet grønt. Dersom et ansikt på en person er registrert, setter kameraet automatisk fokusprioritering på dette.



Fokusområder

- Når intet hovedmotiv er registrert, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser fokusområdene som er i fokus grønt.



Fokusområder

### Om målsøkende AF

- Avhengig av opptaksforhold, kan motivet som kameraet regnes som å være hovedmotiv variere.
- Hovedmotiv kan kanskje ikke registreres når visse **Hvitbalanse**-innstillinger brukes.
- Det kan hende at kameraet ikke kan registrere hovedmotiv på riktig måte i følgende situasjoner:
  - Når motivet er svært mørkt eller lyst
  - Når hovedmotiv mangler tydelig definerte farger
  - Når opptaket er rammet inn slik at hovedmotiv er på kanten av skjermen
  - Når hovedmotiv er satt sammen av et mønster som gjentas

## Motiver som ikke passer for autofokus

Det kan hende at kameraet ikke kan fokusere som forventet i følgende situasjoner. I noen tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren lyser grønt:

- Motivet er veldig mørkt
- Motiver med skarpe lysforskjeller er med på scenen (f.eks. solen bak motivet gjør at motivet virker veldig mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (f.eks. et motiv i et portrett har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er ved forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. hvis motivet er i et bur)
- Motiv med gjentatte mønstre (vinduspersienner, bygninger med flere rader med vinduer av lik fasong, osv.)
- Motivet er i rask bevegelse

I situasjonene oppført over, kan du prøve å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller fokusere på et annet motiv som er ved samme avstand fra kameraet som det faktisk ønskede motivet, og bruke fokuslås (☞62).

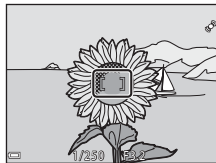
## Fokuslås

Opptak med fokuslås anbefales når kameraet ikke aktiverer fokusområdet som inneholder ønsket motiv.

**1** Still inn **AF søkefeltfunksjon** til **Midtre** i -modus (auto) (📖54).

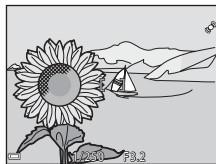
**2** Plasser motivet i midten av bildefeltet og trykk utløseren halvveis ned.

- Kameraet fokuserer på motivet og fokusområdet lyser grønt.
- Fokus og eksponering er låst.



**3** Komponer bildet på nytt uten å løfte fingeren.

- Sørg for at samme avstand opprettholdes mellom kameraet og motivet.



**4** Trykk utløseren helt ned i en jevn bevegelse for å ta bildet.

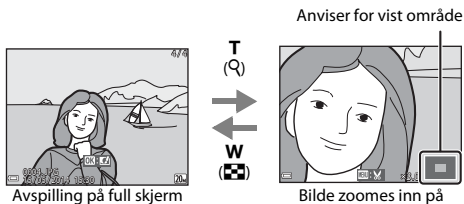




# Avspillingsfunksjoner

## Avspillingszoom

Flytting av zoomkontrollen mot **T** (📍) i modus for avspilling på full skjerm (📺28) zoomer inn på bildet.



- Du kan endre zoomforholdet ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (📏) eller **T** (📍).
- For å se et annet område av bildet, trykker du på multivalgeren ▲▼◀▶.
- Hvis du ser på et bilde som ble tatt med ansiktsregistrering eller kjøledyrregistrering, zoomer kameraet inn på ansiktet som ble registrert under opptaket, utenom for bilder som er tatt med **Kontinuerlig**, **BSS**, **Flere bilder 16** eller **Følg motivet**. For å zoomme inn på et område av bildet hvor det ikke er noen ansikter, endrer du zoomforholdet og trykker deretter på ▲▼◀▶.
- Når et zoomet bilde vises, trykker du på **OK**-knappen for å gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.



### Beskjære bilder

Når et zoomet bilde vises, kan du trykke på **MENU**-knappen for å beskjære bildet slik at bare den synlige delen tas med og lagre det som en separat fil (📁18).

## Miniatyravspilling/kalendervisning

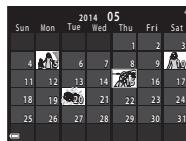
Flytting av zoomkontrollen mot **W** (☒) i modus for avspilling på full skjerm (☞28) viser bilder som miniatyrbilder.



Avspilling på full skjerm



Miniatyravspilling



Kalendervisning

- Du kan endre antall miniatyrbilder som vises ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (☒) eller **T** (Q).
- Når du bruker miniatyravspillingsmodus, trykk på multivalgeren ▲▼◀▶ for å velge et bilde og trykk deretter på **OK**-knappen for å vise det bildet i modus for avspilling på full skjerm.
- Når du bruker kalendervisningsmodus, trykk på ▲▼◀▶ for å velge en dato og trykk deretter på **OK**-knappen for å vise bildet som ble tatt på den dagen.


### ☑ Om kalendervisning

Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2014.

## Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (Avspillingsmeny)

Ved visning av bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling, kan du konfigurere menyoperasjonene oppført under ved å trykke på **MENU**-knappen (📖4).

Alternativ	Beskrivelse	
Rask retusjering*	Lar deg lage retusjerte kopier hvor kontrasten og metningen har blitt forbedret.	 13
D-Lighting*	Lar deg lage kopier med økt lysstyrke og kontrast og dermed lyse opp mørke deler av et bilde.	 13
Korreksjon av rød øyerefleks*	Korrigerer "røde øyne" som kan oppstå på bilder når du bruker blits.	 14
Skjønnhetsretusjering*	Registrerer ansikter på bilder og retusjerer de registrerte ansiktene på en glamorøs måte.	 15
Utskriftsordre	Lar deg velge hvilke bilder som skal skrives ut, og hvor mange eksemplarer av hvert bilde som skal skrives ut, før utskrift.	 45
Lysbildefremvisning	Lar deg vise bilder i en automatisk lysbildefremvisning.	 49
Beskytt	Beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.	 50
Roter bilde	Lar deg rotere det viste bildet til portrett- eller landskapsorientering.	 52
Lite bilde*	Lager en liten kopi av bilder.	 17
Talebeskjed	Lar deg bruke kameraets mikrofon til å ta opp talebeskjeder og legge dem ved bilder.	 53
Kopi	Lar deg kopiere bilder mellom internminnet og et minnekort.	 54

Alternativ	Beskrivelse	
Favorittbilder	Lar deg legge bilder til et album. Dette alternativet vises ikke i favorittbilder-modus.	 5
Fjern fra favoritter	Lar deg fjerne bilder fra et album. Dette alternativet vises bare i favorittbilder-modus.	 7

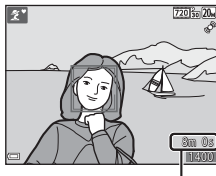
\* Redigerte bilder lagres som separate filer. Noen bilder kan kanskje ikke redigeres.

# Spille inn og spille av filmer

## Spille inn filmer

### 1 Vis opptaksskjermen.

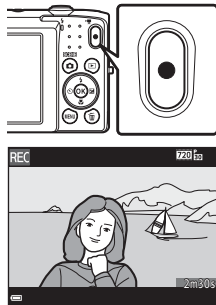
- Kontroller gjenværende mengde filmopptakstid.
- Når **Bildeinfo**-alternativet i **Skjerminnstillinger** (📖73) i oppsettsmenyen stilles inn til **Filmrute + autoinfo**, kan området som er synlig i filmen bekrefte før filmopptaket starter.
- Når **Elektronisk VR** (📖73) i oppsettsmenyen er stilt inn til **Auto**, er elektronisk bildestabilisator aktivert og kamerabevegelse er redusert.



Maksimal filmlengde

### 2 Trykk på ●-knappen (📹 filmopptak) for å starte filmopptak.

- Kameraet fokuserer i midten av bildefeltet.



### 3 Trykk på ●-knappen (📹 filmopptak) igjen for å avslutte opptak.

## ✓ Maksimal filmlengde




Individuelle filmler kan ikke overstige 2 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde, selv når det er tilstrekkelig ledig plass på minnekortet for lengre opptak.

- Maksimal filmlengde for en enkel film vises på opptaksskjermen.
- Opptak kan stoppe for en av disse grensene er nådd hvis kameratemperaturen øker.
- Faktisk filmlengde kan variere avhengig av filminnholdet, motivets bevegelse eller type minnekort.

## ✓ Om lagring av bilder og opptak av filmer


Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser maksimal filmlengde blinker mens bilder lagres eller mens en film tas opp. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

## ✓ Om filmopptak


- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer (⚙️20). Filmopptak kan stoppe uventet når minnekortene med en lavere nominell hastighetsklasse brukes.
- Under opptak av filmer med  **720/30p**/ **720/25p** valgt for **Filmalternativer**, er bildevinkelen (området som fanges opp i filmen) mindre enn når stillbilder tas.
- Når **Elektronisk VR** () er stilt inn til **Auto** i oppsettsmenyen, er bildevinkelen (området som fanges opp i filmen) mindre enn når stillbilder tas.
- Optisk zoom kan ikke tilpasses straks filmopptaket starter.
- Det kan være noe forringelse i bildekvaliteten når digital zoom brukes. Motiver kan forstørres opptil 4x det digitale zoomforholdet som ble brukt før filmopptaket startet.
- Lydene fra betjening av zoomkontrollen, bevegelsen av linsen under autofokus og betjening av blenderåpning når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Flekker () som er synlige på skjermen under filmopptak tas opp med filmer. Unngå lyse gjenstander som solen, refleksjoner av solen og elektriske lys når du spiller inn filmer.



- Avhengig av avstanden til motivet eller hvor mye zoom som brukes, kan motiver med gjentatte mønster (stoffer, vinduer i gittermønster, osv.) ha fargelagte striper (forstyrrelsesmønstre, moaré, osv.) i dem under filmopptak og -avspilling. Dette skjer når mønsteret i motivet og layouten til bildesensoren forstyrrer med hverandre. Det er ikke en funksjonsfeil.

### Om kameratemperaturen

- Kameraet kan bli svært varmt under innspilling av filmer over en lengre tidsperiode, eller når kameraet brukes på et varmt sted.
- Hvis innsiden av kameraet blir ekstremt varmt under opptak av filmer, stopper kameraet automatisk opptaket.  
Mengde tid som gjenstår før kameraet stopper opptak (10s) vises.  
Kameraet slår seg selv av etter at opptaket er stoppet.  
La kameraet være av til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.

### Om autofokus for filmopptak

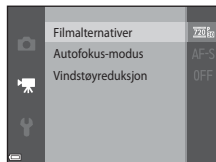
Autofokus kan kanskje ikke utføres som forventet (61). Dersom dette skjer, kan du prøve følgende:

1. Still inn **Autofokus-modus** i filmmenyen til **Enkeltbilde AF** (standardinnstilling) før du starter filmopptaket.
2. Komponer et annet motiv (posisjonert på samme avstand fra kameraet som det tiltenkte motivet) i midten av bildefeltet, trykk på -knappen ( filmopptak) for å starte opptaket, og tilpass deretter komposisjonen.

## Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (filmmeny)

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → -knappen

Innstillingene for menyalternativene oppført under kan konfigureres.




Alternativ	Beskrivelse	
Filmalternativer	Velg filmtypen. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <u>720i60</u> <b>720/30p</b>/<u>720i30</u> <b>720/25p</b></li><li>• Standardinnstillingen er <u>480p60</u> <b>480/30p</b>/<u>480p30</u> <b>480/25p</b> når interminnet brukes.</li></ul>	 56
Autofokus-modus	Velg enten <b>Enkeltbilde AF</b> , som låser fokus når filmopptaket starter, eller <b>Kontinuerlig AF</b> , som fortsetter fokuseringen under filmopptaket. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>Enkeltbilde AF</b></li></ul>	 57
Vindstøyreduksjon	Still inn hvorvidt vindstøy reduseres under filmopptak. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>Av</b></li></ul>	 57




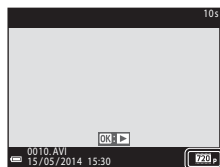
## Spille av filmer

Trykk på -knappen for å gå inn i avspillingsmodus.

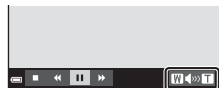
Filmer merkes med filmalternativerikonet (70).

Trykk på -knappen for å spille av filmer.

- For å justere lydstyrken, flytter du zoomkontrollen mens en film spiller av (1).



Filmalternativer



Volumindikator

## Operasjon under filmavspilling

Avspillingskontroller vises nederst på skjermen.

Operasjonene oppført under kan utføres ved å bruke multivelgeren

◀▶ for å velge en kontroll og deretter trykke på OK-knappen.



Satt på pause

Funksjon	Ikon	Beskrivelse
Spole bakover	◀◀	Hold nede OK-knappen for å spole filmen bakover.
Spole fremover	▶▶	Hold nede OK-knappen for å spole filmen fremover.
Pause	⏸	Pause i avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres under pause.
		◀⏸ Spol filmen bakover ett bildefelt. Hold nede OK-knappen for kontinuerlig spoling bakover.
		▶⏸ Spol filmen fremover ett bildefelt. Hold nede OK-knappen for kontinuerlig spoling fremover.
	▶	Fortsett avspilling.
Avslutte	■	Gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.

## Slette filmer

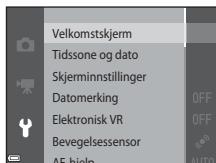
For å slette en film, velger du ønsket film i modus for avspilling på full skjerm (📖28) eller miniatyravspilling (📖64) og trykker på 🗑-knappen (📖30).








# Generelt kameraoppsett














## Funksjoner som kan stilles inn med MENU-knappen (oppsettsmeny)

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet (oppsett) → OK-knappen

Innstillingene for menyalternativene oppført under kan konfigureres.



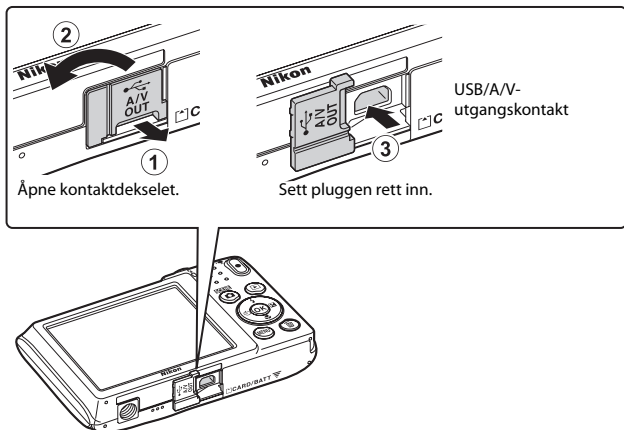
Alternativ	Beskrivelse	
Velkomstskjerm	Lar deg velge hvorvidt velkomstskjermen vises når kameraet slås på.	 58
Tidssone og dato	Lar deg stille inn kameraklokken.	 59
Skjerminnstillinger	Lar deg justere opptaksinformasjonsvisning, bildevisning etter opptak og innstillinger for skjermens lysstyrke.	 61
Datomerking	Lar deg merke opptaksdatoen og -tiden på bilder.	 63
Elektronisk VR	Lar deg redusere uskarphet forårsaket av kamerabevegelse under opptak.	 64
Bevegelsessensor	Lar deg stille inn hvorvidt kameraet reduserer uskarphet forårsaket av kamerabevegelse hvis bevegelse registreres under opptak av stillbilder.	 65

Alternativ	Beskrivelse	
AF-hjelp	Lar deg aktivere eller deaktivere AF-lampen.	 66
Digital zoom	Lar deg aktivere og deaktivere digital zoom.	 66
Lydninstillinger	Lar deg justere lydninstillinger.	 67
Auto av	Lar deg stille inn hvor lang tid det går før skjermen slukkes for å spare strøm.	 67
Formater minne/ Formater kort	Lar deg formatere internminnet eller minnekortet.	 68
Språk/Language	Lar deg endre skjermespråket på kameraet.	 69
Videostandard	Lar deg justere innstillinger for videostandard for å koble til et fjernsyn. Velg mellom <b>NTSC</b> og <b>PAL</b> .	 69
Lad opp med PC	Lar deg stille inn hvorvidt batteriet i kameraet lades når kameraet er koblet til en datamaskin.	 70
Blunkevarsel	Lar deg bestemme hvorvidt lukkede øyne registreres når du tar bilder av personer med ansiktsregistrering.	 71
Eye-Fi-opplasting	Lar deg stille inn hvorvidt funksjonen skal aktiveres for sending av bilder til en datamaskin med et kommersielt tilgjengelig Eye-Fi-kort.	 72
Nullstill alle	Lar deg nullstille kameraets innstillinger til standardverdiene.	 73
Firmware-versjon	Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.	 73

# Koble kameraet til en TV, en datamaskin eller en skriver

## Tilkoblingsmetoder

Du kan få større glede av bildene og filmene dine ved å koble kameraet til en TV, datamaskin eller skriver.



- Før du kobler kameraet til en ekstern enhet, må du sørge for at det gjenværende batterinivået er tilstrekkelig og slå av kameraet. Før du kobler fra, sørg for at du slår av kameraet.
- Hvis nettadapteren EH-62G (tilgjengelig separat) brukes, kan dette kameraet strømforsynes fra en stikkontakt. Ikke bruk nettadaptere av et annet merke eller modell da dette kan føre til at kameraet overopphetes eller får en feilfunksjon.
- For informasjon om tilkoblingsmetodene og følgende operasjoner, henviser du til dokumentasjonen som var inkludert med enheten, i tillegg til dette dokumentet.

## Vise bilder på en TV

🔗 19



Bilder og filmer tatt med kameraet kan vises på en TV.

Tilkoblingsmetode: Koble video- og lydpluggene til den ekstra AV-kabelen til TV-ens inngangskontakter.

## Vise og organisere bilder på en datamaskin

📖 77



Du kan overføre bilder til en datamaskin for å utføre enkel retusjering og behandling av billeddata.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-port med USB-kabelen.

- Før du kobler til en datamaskin, installerer du ViewNX 2 på datamaskinen (📖 77).
- Hvis USB-enheter som drar strøm fra datamaskinen er koblet til, må du koble disse fra datamaskinen før du kan koble kameraet til datamaskinen. Samtidig tilkobling av kameraet og andre USB-strømførte enheter til den samme datamaskinen, kan føre til feil på kameraet eller overdreven strømforsyning fra datamaskinen, som kan skade kameraet eller minnekortet.

## Skrive ut bilder uten bruk av en datamaskin

🔗 20



Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-port med USB-kabelen.

## Bruke ViewNX 2

ViewNX 2 er en komplett programvarepakke som lar deg overføre, vise, redigere og dele bilder. Installer ViewNX 2 med den inkluderte ViewNX 2 CD-platen.



### Dine fotoverktøy

ViewNX 2™

## Installere ViewNX 2

- En Internett-tilkobling kreves.

## Kompatible operativsystemer

### Windows

Windows 8.1, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

### Mac

OS X 10.9, 10.8, 10.7

Se nettstedet til Nikon hvis du vil ha mer informasjon om systemkrav, inkludert siste informasjon om kompatibilitet med operativsystemer.

# 1 Start datamaskinen og sett ViewNX 2 CD-platen inn i CD-ROM-stasjonen.

- Windows: Hvis anvisninger for betjening av CD-ROM-en vises i vinduet, følger du anvisningene for å fortsette til installasjonsvinduet.
- Mac: Når **ViewNX 2**-vinduet vises, dobbeltklikker du på **Welcome**-ikonet.

# 2 Velg et språk i dialogboksen for valg av språk for å åpne installasjonsvinduet.

- Hvis ønsket språk ikke er tilgjengelig, klikker du på **Region Selection (Valg av region)** for å velge en annen region, og deretter velge ønsket språk (**Region Selection (Valg av region)**-knappen er ikke tilgjengelig i den europeiske utgaven).
- Klikk på **Next (Neste)** for å vise installasjonsvinduet.



# 3 Start installasjonsprogrammet.

- Vi anbefaler at du klikker på **Installation Guide (Installasjonsveiledning)** i installasjonsvinduet for å sjekke hjelpeinformasjonen for installasjonen og systemkrav før installering av ViewNX 2.
- Klikk på **Typical Installation (Recommended) (Typisk installasjon (anbefales))** i installasjonsvinduet.

# 4 Last ned programvaren.

- Når **Software Download (Programvarenedlastning)**-skjermen vises, klikk på **I agree - Begin download (Jeg godtar - start nedlastningen)**.
- Følg anvisningene på skjermen for å installere programvaren.



---

## 5 Avslutt installasjonsprogrammet når skjermen for fullføring av installasjonen vises.

- Windows: Klikk på **Yes (Ja)**.
- Mac: Klikk på **OK**.

Følgende programvare er installert:

- ViewNX 2 (består av de tre modulene under)
  - Nikon Transfer 2: For overføring av bilder til datamaskinen
  - ViewNX 2: For visning, redigering og utskrift av overførte bilder
  - Nikon Movie Editor: For grunnleggende redigering av overførte filmer
- Panorama Maker (for å opprette et enkelt panoramabilde med en serie bilder tatt i panoramahjelp-motivprogram)

---

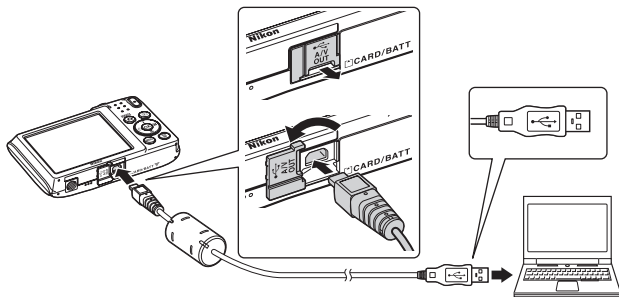
## 6 Fjern ViewNX 2 CD-platen fra CD-ROM-stasjonen.

# Overføre bilder til datamaskinen

## 1 Velg hvordan bilder vil bli kopiert til datamaskinen.

Velg én av følgende metoder:

- **Direkte USB-tilkobling:** Slå av kameraet og sørg for at minnekortet er satt inn i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen. Kameraet slås automatisk på. For å overføre bilder som er lagret i kameraets internminne, fjerner du minnekortet fra kameraet før du kobler det til datamaskinen.



- **SD-kortspor:** Dersom datamaskinen din har et SD-kortspor, kan kortet settes direkte inn i sporet.
- **SD-kortleser:** Koble en kortleser (tilgjengelig separat fra tredjepartsleverandører) til datamaskinen og sett inn minnekortet.

Dersom en melding vises og ber deg om å velge et program, velg Nikon Transfer 2.

- **Når du bruker Windows 7**

Dersom dialogboksen vist til høyre vises, følg trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Import pictures and videos (Importer bilder og videoer)**, klikk på **Change program (Endre program)**. En dialogboks for valg av program vises. Velg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importer fil med Nikon Transfer 2)** og klikk på **OK**.
- 2 Dobbeltklikk **Import File (Importer fil)**.



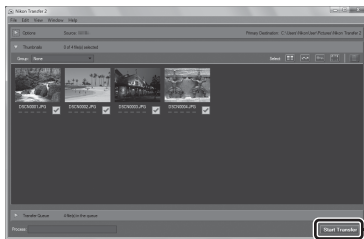
Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

## **Koble til USB-kabelen**

Det kan hende tilkoblingen ikke gjenkjennes hvis kameraet er tilkoblet maskinen via en USB-hub.

## **2** Overfør bilder til datamaskinen.

- Klikk på **Start Transfer (Start overføring)**.



Start Transfer  
(Start overføring)

- Med standardinnstillingene kopieres alle bilder på minnekortet til datamaskinen.

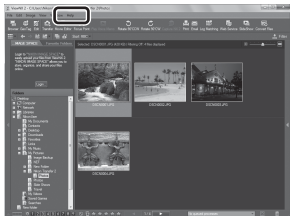
### 3 Avslutt tilkoplingen.

- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du kameraet av og kobler fra USB-kabelen. Dersom du bruker en kortleser eller et kortspor, velg passende alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den uttakbare disken som tilsvarer minnekortet, og fjern deretter kortet fra kortleseren eller kortsporet.

## Vise bilder

### Start ViewNX 2.

- Bilder vises i ViewNX 2 når overføringen er ferdig.
- Se hjelpesystemet på Internett for mer informasjon om bruk av ViewNX 2.



### Starte ViewNX 2 manuelt

- **Windows:** Dobbeltklikk på snarveien **ViewNX 2** på skrivebordet.
- **Mac:** Klikk på ikonet **ViewNX 2** i dokken.



# Referansedel

Referansedel inneholder detaljert informasjon og tips om bruk av kameraet.

## Opptak

---


Om panoramahjelp .....  02

## Avspilling


---

Favorittbilder-funksjon .....  05

Automatisk sorter-modus .....  09

Vis etter dato-modus .....  10



Redigere bilder (stillbilder) .....  11


Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV) .....  19

Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift) .....  20

## Meny

---

Opptaksmenyen (for -modus (auto)) .....  28

Smart portrett-menyen .....  42

Avspillingsmenyen .....  45

Filmmenyen .....  56

Oppsettsmenyen .....  58

## Ekstra informasjon

---








Feilmeldinger .....  74

Filnavn .....  78





Ekstraustyr .....  79






# Om panoramahjelp

Bruk et stativ for best mulig resultater.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (andre ikon ovenfra\*) →  →  →  →  (Panoramahjelp) → -knappen

\* Ikonet for det sist valgte motivprogrammet vises.

**1** Bruk multivelgeren    til å velge retningen som bilder settes sammen i, og trykk på -knappen.

- Hvis nødvendig, bruk innstillingene for blitsfunksjon (45), selvutløser (47), makro (49) og eksponeringskompensasjon (50) i dette trinnet.
- Trykk på -knappen for å velge retningen på nytt.



**2** Komponer den første delen av panoramascenen og ta det første bildet.

- Kameraet fokuserer på motivet som er i midten av bildefeltet.
- Omtrent en tredjedel av bildet vises gjennomskinnelig.



### 3 Ta det neste bildet.

- Samsvar omrisset av det neste bildet slik at en tredjedel av bildefeltet overlapper det forrige bildet, og trykk på utløseren.



### 4 Trykk på **OK**-knappen når opptaket er fullført.

- Kameraet går tilbake til trinn 1.



### **✓** Om panoramahjelp

- Opptak for panoramaserien annulleres hvis automatisk avstengning-funksjonen (**667**) starter beredskapsstilling under opptak. Det anbefales at du stiller inn tiden som kan forløpe før automatisk avstengning-funksjonen er aktivert til en lengre innstilling.
- Bilder kan ikke slettes under opptak i panoramahjelp-modusen. Under opptak av et nytt bilde, gå tilbake til trinn 1 og start på nytt.

## **AE/AF-L-indikator**

I panoramahjelp-motivprogrammet, er eksponering, hvitbalanse og fokus fastsatt for alle bilder i et panorama til verdiene for det første bildet i hver serie.

Når det første bildet er tatt, vises **AE/AF-L** for å indikere at eksponering, hvitbalanse og fokus er låst.



## **Opprettelse av panorama med Panorama Maker**

Overfør bilder til en datamaskin (📁80) og bruk Panorama Maker for å slå dem sammen til et enkelt panorama.

- Panorama Maker kan installeres på en datamaskin med den inkluderte ViewNX 2 CD-en (📁77).
- For mer informasjon om bruk av Panorama Maker, se anvisningene på skjermen og hjelpinformasjon i Panorama Maker.



## Favorittbilder-funksjon









Ved å legge bilder (utenom filmer) til album som favorittbilder, kan du spille av bare bildene som ble lagt til.

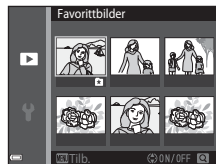
- Bilder kan sorteres inn i ni album. Opptil 200 bilder kan legges til hvert album.
- De originale bildene kopieres ikke og flyttes ikke.
- Det samme bildet kan legges til flere album.

### Legge til bilder i album

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Favorittbilder → -knappen

#### 1 Bruk multivelgeren for å velge et bilde og bruk for å vise .

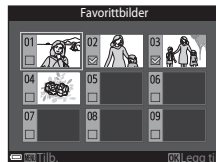
- Du kan legge til  på flere bilder. For å fjerne , trykk på .
- Flytt zoomkontrollen ( ) mot  (R) for å bytte til avspilling på full skjerm eller  () for bytte tilbake til miniatyravspilling.



#### 2 Trykk på -knappen etter konfigurering av innstillingene.

#### 3 Velg ønsket album og trykk på -knappen.




- De valgte bildene er lagt til.

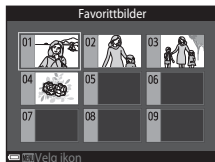


## Spille av bilder i album


Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → -knappen →  Favorittbilder → -knappen

Bruk multivelgeren til å velge et album og trykk deretter på -knappen for å spille av bildene i det valgte albumet.

- Funksjoner i avspillingsmenyen ( 65) kan brukes for bildene i det valgte albumet (utenom **Kopi** og **Favorittbilder**).
- Følgende handlinger er tilgjengelige fra skjermen for valg av album.
  - **MENU**-knapp: Endrer albumikonet ( 8).
  - -knapp: Sletter alle originale bilder lagt til det valgte albumet.



### Om sletting

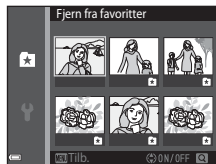
Dersom et bilde slettes mens du bruker favorittbilder-modusen, slettes det originale bildet. Når du fjerner bilder fra album, kan du se "Fjerne bilder fra album" ( 7).

## Fjerne bilder fra album

Gå inn i Favorittbilder-modus → velg albumet som inneholder bildet du vil fjerne → -knappen → MENU-knappen → Fjern fra favoritter → -knappen

### 1 Bruk multivalgeren for å velge et bilde og bruk for å skjule .

- Trykk på for å skjule ikonene igjen.
- Flytt zoomkontrollen ( ) mot **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** () for bytte tilbake til miniatyrvspilling.



### 2 Trykk på -knappen etter konfigurering av innstillingene.

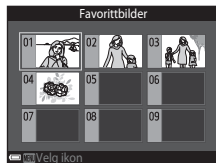
### 3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- Velg **Nei** for å avbryte fjerning.

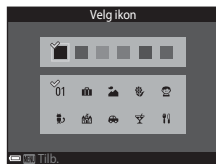
## Endre ikonet for favorittalbumet

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → -knappen → Favorittbilder → -knappen

- 1 Bruk multivelgeren til å velge et album og trykk på MENU-knappen.

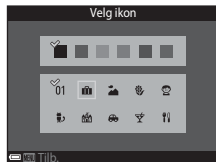


- 2 Bruk for å velge en ikonfarge og trykk på -knappen.







- 3 Velg et ikon og trykk på -knappen.

- Ikonet endres.





## Automatisk sorter-modus

Bilder sorteres automatisk inn i kategorier, som portretter, landskap og filmer, basert på kamerainnstillingene når opptaket gjøres.

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → -knappen →  Automatisk sorter → -knappen

Bruk multivalgeren til å velge en kategori og trykk deretter på

-knappen for å spille av bildene i den kategorien.

- Funksjoner i avspillingsmenyen ( 65) kan brukes for bildene i den valgte kategorien (utenom **Kopi** og **Fjern fra favoritter**).
- Mens skjermen for valg av kategori vises, trykker du på -knappen for å slette alle originale bilder i den valgte kategorien.






### Om Automatisk sorter-modus





- Opptil 999 bilder og filmler kan legges i hver kategori i automatisk sorter-modus.
- Bilder eller filmer tatt med andre kameraer enn dette kameraet, kan ikke spilles av i automatisk sorter-modus.

## Vis etter dato-modus

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → -knappen →  Vis etter dato → -knappen

Bruk multivalgeren til å velge en dato og trykk deretter på -knappen for å spille av bildene som er tatt på den valgte datoen.

- Funksjoner i avspillingsmenyen (65) kan brukes for bildene i den valgte opptaksdatoen (utenom **Kopi** og **Fjern fra favoritter**).
- Følgende handlinger er tilgjengelige mens skjermen for valg av opptaksdato vises.
  - **MENU**-knapp: Funksjonene oppført nedenfor er tilgjengelige.
    - Utskriftsordre\*
    - Lysbildefremvisninger
    - Beskytt\*
  - \* De samme innstillingene kan anvendes på alle bilder som er tatt på den valgte datoen.
  - -knapp: Sletter alle bilder tatt på den valgte datoen.

Vis etter dato		
	20/05/2014	[ 31 ]
	15/05/2014	[ 2 ]
	10/05/2014	[ 1 ]
	05/05/2014	[ 10 ]

### Om Vis etter dato-modus

- Opptil de aller nyligste 29 datoene kan velges. Dersom bilder finnes for mer enn 29 datoer, kombineres alle bilder lagret tidligere enn de aller nyeste 29 datoene under **Andre**.
- De 9 000 nyeste bildene kan vises.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2014.

## Redigere bilder (stillbilder)

### Før redigering av bilder

Du kan enkelt redigere bilder på dette kameraet. Redigerte kopier lagres som separate filer. Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -tid som originalbildet.



#### Begrensninger for bilderedigering

Et bilde kan redigeres opptil ti ganger.

# Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør

Hurtigeffekter-alternativ	Beskrivelse
Pop og Ekstra sterke farger	Forbedrer hovedsakelig fargemetningen.
Malerieffekt, Lyse toner, Leketøyskameraeffekt 1, Leketøyskameraeffekt 2, Dempede toner, Kryssplassering (rødt), Kryssplassering (gult), Kryssplassering (grønt) og Kryssplassering (blått)	Justerer hovedsakelig nyanse og gir bildet et annet utseende.
Foto-illustrasjon, Softfokus, Soft-portrett, Fiskeøyne, Stjernefilter og Miniatyreffekt	Behandler bilder med en rekke effekter.
Høykontrast monokrom, Sepia, Blåkopi og Bare valgt farge	Forvandler bilder med flere farger til bilder med én enkel farge. Bare valgt farge forvandler alle farger, utenom en spesifisert farge, til svart/hvitt.

- 1 Vis bildet som du vil bruke en effekt på i modus for avspilling på full skjerm og trykk på **OK**-knappen.



- 2 Bruk multivelgeren **▲▼◀▶** til å velge ønsket effekt og trykk på **OK**-knappen.

- Flytt zoomkontrollen (**1**) mot **T** (**Q**) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (**3**) for bytte tilbake til miniatyrvspilling.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen.





- 3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.


- En redigert kopi opprettes.

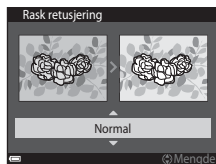


## Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Rask retusjering → -knappen


Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge mengde effekt som brukes og trykk på -knappen.


- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på .

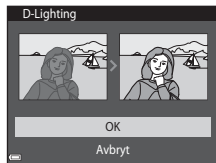


## D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen


Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **OK** og trykk på -knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, velg **Avbryt** og trykk på -knappen.



## Korreksjon av rød øyerefleks: Korrigere røde øyne ved opptak med blitsen

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen →  
Korr. rød øyerefleks → -knappen

Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.



- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på multivalgeren ◀.



### Om korreksjon av rød øyerefleks

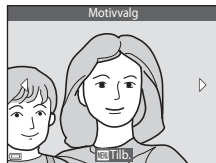
- Korreksjon av rød øyerefleks kan bare brukes på bilder når røde øyne er registrert.
- Korreksjon av rød øyerefleks kan brukes på kjæledyr (hunder eller katter) selv om øynene deres ikke er røde.
- Korreksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønskede resultater i noen bilder.
- I noen sjeldne tilfeller, kan korreksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet.

# Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer














Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Skjønnhetsretusjering → -knappen

## 1 Bruk multivelgeren til å velge ansiktet som du vil retusjere og trykk på -knappen.

- Når bare ett ansikt er registrert, går du videre til trinn 2.




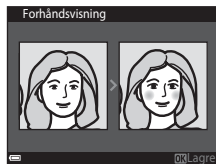
## 2 Bruk til å velge effekten, bruk til å velge effektnivået, og trykk på -knappen.

- Du kan bruke flere effekter på samme tid. Juster eller kontroller innstillingene for alle effekter før du trykker på -knappen.
  -  (Mindre ansikt),  (Mykere hudtoner),  (Pudder),  (Demper gjenskinn),  (Skjul poser under øynene),  (Store øyne),  (Fremhev hvitt i øynene),  (Øyenskygge),  (Mascara),  (Hvitere tenner),  (Leppestift),  (Rødere kinn)
- Trykk på MENU-knappen for å gå tilbake til skjermen for å velge en person.



## 3 Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.

- Hvis du vil endre innstillingene, trykk på  for å gå tilbake til trinn 2.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på MENU-knappen.



## 4 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.



- En redigert kopi opprettes.






### **✓** Om skjønnhetsretusjering

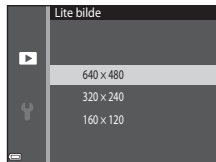
- Bare ett ansikt kan redigeres om gangen med skjønnhetsretusjeringsfunksjonen.
- Avhengig av retningen som ansikter ser imot, eller lysstyrken på ansikter, kan det hende at kameraet ikke kan nøyaktig registrere ansikter, eller skjønnhetsretusjeringsfunksjonen utføres kanskje ikke som forventet.
- Hvis ingen ansikter er registrert, vises en advarsel og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.
- Skjønnhetsretusjeringsfunksjonen er bare tilgjengelig for bilder tatt med en ISO-følsomhet på 1600 eller lavere, og en bildestørrelse på 640 × 480 eller større.

## Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Lite bilde → -knappen

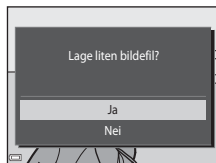
### 1 Bruk multivalgeren ▲▼ til å velge ønsket kopistørrelse og trykk på -knappen.

- Bilder som er tatt med bildeinnstillinger stilt inn til  **5120 × 2880** er lagret i en størrelse på 640 × 360, og bilder tatt ved bildeinnstillinger stilt inn som  **3864 × 3864** er lagret som 480 × 480. Trykk på -knappen for å gå videre til trinn 2.



### 2 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- En redigert kopi er opprettet (komprimeringsforhold på omtrent 1:16).



# Beskjæring: Opprette en beskåret kopi

**1** Flytt zoomkontrollen for å forstørre bildet (📖63).

**2** Omdefinier kopikomposisjonen og trykk på **MENU**-knappen.

- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) eller **W** (📐) hvis du vil justere zoomforholdet. Still inn et zoomforhold hvor **MENU**: ✂ vises.
- Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å bla på bildet slik at bare den delen som skal kopieres er synlig på skjermen.



**3** Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi opprettes.



## **Bildestørrelse**

Kopier opprettet med lite bilde-funksjonen eller som er beskåret til en størrelse på 320 x 240 eller mindre, vises i en liten størrelse på avspillingsskjermen og kan ikke beskjæres.

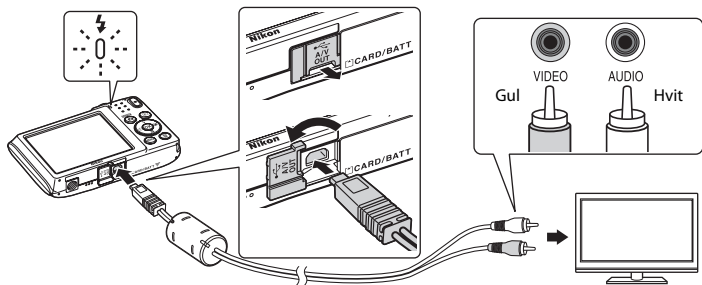
## **Beskjære bildet i dets gjeldende høydeformat**

Bruk **Roter bilde**-alternativet (🔄52) til å rotere bildet slik at det vises i landskapsorientering. Etter beskjæring av bildet, roter det beskårne bildet tilbake til høydeformat.

# Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV)

## 1 Slå av kameraet og koble det til TV-en.

- Koble den gule pluggen til videoinngangskontakten og den hvite pluggen til audio inn på TV-en.
- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

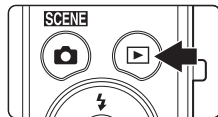


## 2 Still inn fjernsynet til videokanalen.

- Se brukerveiledningen for fjernsynet hvis du vil ha mer informasjon.

## 3 Hold inne -knappen for å slå på kameraet.

- Bilder vises på TV-en.
- Kameraskjermen slås ikke på.

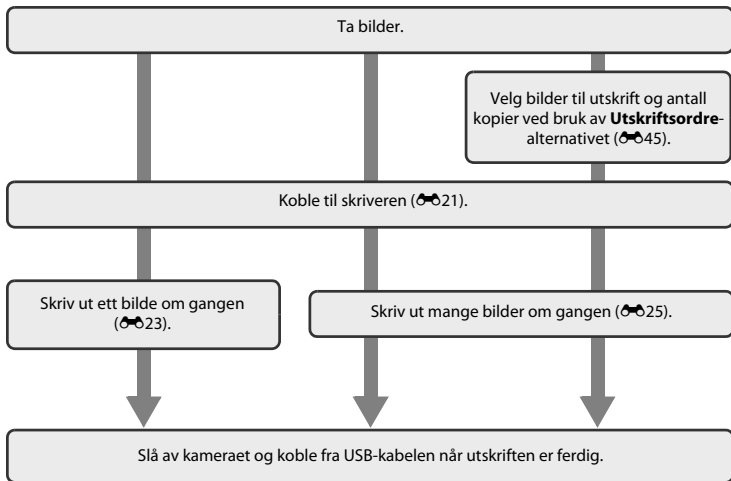


## Hvis bilder ikke vises på TV-en

Sørg for at **Videostandard** (69) i oppsettsmenyen samsvarer med standarden som brukes av TV-en din.

## Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift)

Hvis du har en PictBridge-kompatibel skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.





# Koble kameraet til en skriver

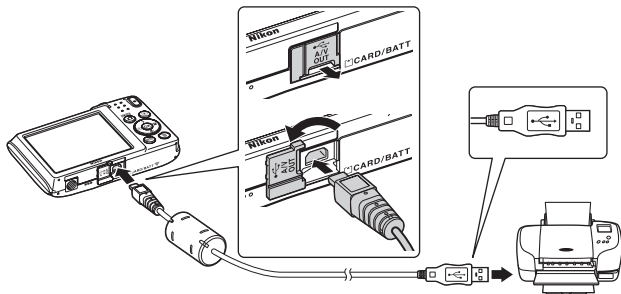
**1** Slå av kameraet.

**2** Slå på skriveren.

- Kontroller skriverinnstillingene.

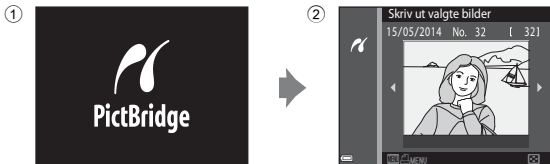
**3** Koble kameraet til skriveren med USB-kabelen.

- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.



## 4 Kameraet slås automatisk på.

- **PictBridge**-oppstartsskjermen (1) vises på kameraskjermen, etterfulgt av **Skriv ut valgte bilder**-skjermen (2).



### Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises

Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC** (070), kan det være umulig å skrive ut bilder med direkte forbindelse mellom kameraet og noen skrivere. Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises etter at kameraet er slått på, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen. Still inn **Lad opp med PC** til **Av** og koble kameraet til skriveren igjen.

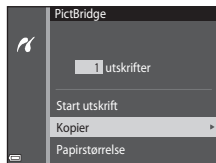
## Skriv ut bilder individuelt

**1** Bruk multivalgeren til å velge ønsket bilde og trykk på **OK**-knappen.

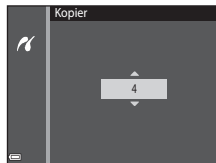
- Flytt zoomkontrollen mot **W** (☐) for å bytte til miniatyrvisselse eller **T** (Q) for bytte tilbake til avspilling på full skjerm.



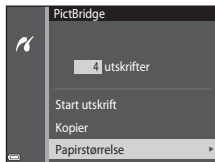
**2** Bruk **▲▼** til å velge **Kopier** og trykk på **OK**-knappen.



**3** Velg ønsket antall kopier (opptil ni) og trykk på **OK**-knappen.

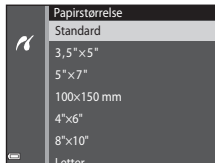


## 4 Velg **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.



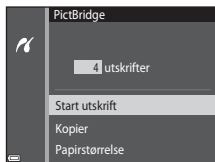
## 5 Velg ønsket papirstørrelse og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil bruke papirstørrelsen konfigurert på skriveren, velger du **Standard** i alternativet for papirstørrelse.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.



## 6 Velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen.

- Utskriften starter.
- Trykk på **OK**-knappen for å avbryte utskriften.



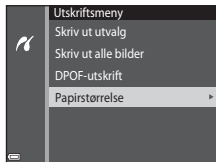
## Skrive ut flere bilder

- 1 Når **Skriv ut valgte bilder**-skjermen vises, trykk på **MENU**-knappen.



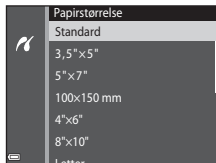
- 2 Bruk multivalgeren ▲▼ til å velge **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.

- For avslutte utskriftsmenyen, trykk på **MENU**-knappen.

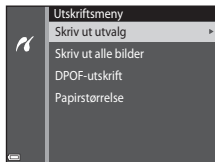


- 3 Velg ønsket papirstørrelse og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil bruke papirstørrelsen konfigurert på skriveren, velger du **Standard** i alternativet for papirstørrelse.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.






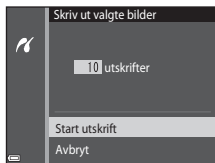
## 4 Velg **Skriv ut utvalg**, **Skriv ut alle bilder** eller **DPOF-utskrift** og trykk på **OK**-knappen.



### Skriv ut valgte bilder

Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.

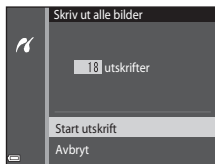
- Bruk multivalgeren ◀▶ til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildene som er valgt for utskrift merkes med  og tallet som indikerer antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier har blitt spesifisert for bilder, avbrytes valget.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** () for bytte tilbake til miniatyrvspilling.
- Trykk på **OK**-knappen når innstillingen er fullført.
- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen for å starte utskrift.



## Skriv ut alle bilder

En kopi av alle bildene som er lagret i internminnet, eller på minnekortet, skrives ut.

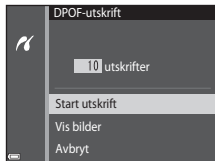
- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen for å starte utskrift.



## DPOF-utskrift

Skriv ut bilder som det ble laget en utskriftsordre for med **Utskriftsordre**-alternativet (**OK**45).

- Når skjermen til høyre vises, velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen for å starte utskrift. For å se gjeldende utskriftsordre, velger du **Vis bilder** og trykker på **OK**-knappen. Trykk på **OK**-knappen igjen for å skrive ut bilder.












## Opptaksmenyen (for -modus (auto))

### Bildeinnstillinger (bilde størrelse og kvalitet)

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → Bildeinnstillinger → -knappen

Velg kombinasjonen av bildestørrelse og komprimeringsforhold som brukes når du lagrer bilder. Jo høyere bildeinnstillinger er satt, jo større størrelse kan den skrives ut i, og jo lavere komprimeringsforholdet er, jo høyere er kvaliteten på bildene, men antall bilder som kan lagres er redusert.

Alternativ*	Komprimeringsforhold	Sideforhold (horizontal til vertikal)
 5152 × 3864 ★	Ca. 1/4	4:3
 5152 × 3864 (standardinnstilling)	Ca. 1/8	4:3
 3648 × 2736	Ca. 1/8	4:3
 2272 × 1704	Ca. 1/8	4:3
 1600 × 1200	Ca. 1/8	4:3
 640 × 480	Ca. 1/8	4:3
 5120 × 2880	Ca. 1/8	16:9
 3864 × 3864	Ca. 1/8	1:1

\* Totalt antall piksler tatt opp, og antall piksler tatt opp horisontalt og vertikalt.  
Eksempel:  5152 × 3864 = Ca. 20 megapiksler, 5152 × 3864 piksler





## Bildeinnstillinger

- Bildeinnstillinger kan også endres i andre opptaksfunksjoner enn automatisk. Den endrede innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖56).



## Antall bilder som kan lagres



- Omtrentlig antall bilder som kan lagres kan kontrolleres på skjermen under opptak (📖20).
- Legg merke til at på grunn av JPEG-komprimering, kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av bildeinnholdet, selv når du bruker minnekort med samme kapasitet og samme bildeinnstillinger. I tillegg kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av merket på minnekortet.
- Hvis antall gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer, vises antall gjenværende eksponeringer som "9999".



## Skrive ut bilder i sideforhold 1:1






Endre skriverinnstillingen til "Kant" ved utskrift av bilder i et sideforhold på 1:1. Noen skrivere kan kanskje ikke skrive ut bilder i et sideforhold på 1:1.

## Hvitbalanse (Justering av nyanse)




Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Hvitbalanse → -knappen

Juster hvitbalansen for å passe med lyskilden eller værforholdene slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se.

- Bruk **Auto** under de fleste forhold. Endre innstillingen når du vil justere nyansen til bildet som du tar.

Alternativ	Beskrivelse
<b>AUTO</b> Auto (standardinnstilling)	Hvitbalansen justeres automatisk i samsvar med lysforholdene.
<b>PRE</b> Manuell innstilling	Bruk når ønsket resultat ikke er oppnådd med <b>Auto</b> , <b>Glødelampe</b> , osv. (  31).
 Dagslys	Brukes i direkte sollys.
 Glødelampe	Brukes i glødelampebelysning.
 Lysstoffrør	Brukes i fluorescerende lys (lysstoffrør).
 Skyet	Brukes når du tar bilder utendørs i overskyet vær.
 Blits	Brukes med blitsen.

### Om hvitbalanse

- Still inn blitsen til  (av) når hvitbalanse er innstilt til en annen innstilling enn **Auto** og **Blits** (45).
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (56).

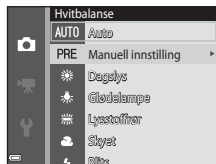
## Bruke Manuell innstilling

Bruk prosedyren under for å måle hvitbalanseverdien under lyset som brukes under opptaket.

**1** Plasser en hvit eller grå referansegenstand i belysningen som skal brukes under opptak.

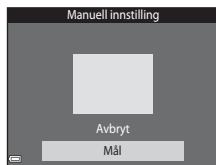
**2** Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Manuell innstilling** i **Hvitbalanse**-menyen, og trykk på **OK**-knappen.

- Kameraet zoomer inn til posisjonen for å måle hvitbalansen.

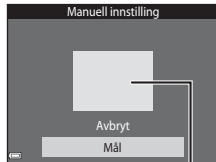


**3** Velg **Mål**.

- For å anvende sist målte verdi, velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen.



**4** Plasser referansegenstanden i målevinduet.



Målevindu

---

## 5 Trykk på -knappen for å måle verdien.






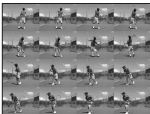
- Lukkeren er utløst og målingen er ferdig. Intet bilde er lagret.

### Om manuell innstilling


En verdi for blitslys kan ikke måles med **Manuell innstilling**. Ved opptak ved bruk av blitsen, still inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits**.

# Kontinuerlig optak


Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Kontinuerlig → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 Enkel (standardinnstilling)	Ett bilde tas hver gang du trykker på utløseren.
 Kontinuerlig	Mens utløseren holdes helt nede, tas bilder kontinuerlig. <ul style="list-style-type: none"><li>• Bildefrekvensen for kontinuerlig optak er omtrent 1,1 b/s og maksimalt antall kontinuerlige optak er omtrent 6 (når bildeinnstillinger er stilt inn til  <b>5152 x 3864</b>).</li></ul>
<b>BSS</b> BSS (Valg av beste bilde)	Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet en serie på opptil ti bilder og lagrer automatisk det skarpeste bildet. Bruk ved optak av et stillestående motiv på et sted hvor blitsfotografering er forbudt og kamerabevegelse er sannsynlig.
 Flere bilder 16	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tar kameraet en serie på 16 bilder og lagrer det som ett enkelt bilde. <ul style="list-style-type: none"><li>• Bildefrekvensen for kontinuerlig optak er omtrent 30 b/s.</li><li>• Bildeinnstillinger er festsatt til  (bildestørrelse: 2560 x 1920 piksler).</li><li>• Digital zoom er ikke tilgjengelig.</li></ul> 

### Om kontinuerlig opptak

- Når en annen innstilling enn **Enkel** er valgt, kan ikke blitsen brukes. Fokus, eksponering og hvitbalanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.
- Det kan ta noe tid å lagre bildene etter opptak.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (56).

### Om flere bilder 16

Flekker (3) som er synlige på skjermen under opptak med **Flere bilder 16** aktivert tas opp med bilder. Unngå lyse gjenstander som solen, refleksjoner av solen og elektriske lys når du gjør opptak med **Flere bilder 16** aktivert.

# ISO-følsomhet

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → ISO-følsomhet → -knappen

Høyere ISO-følsomhet gjør det mulig å ta bilder av mørkere motiv. I tillegg, selv med motiver med lignende lysstyrke, kan bilder tas med kortere lukkertid, og uskarphet forårsaket av kamerabevegelse og motivbevegelse kan reduseres.

- Når høyere ISO-følsomhet er stilt inn, kan bilder inneholde støy.


Alternativ	Beskrivelse
<b>AUTO</b> Auto (standardinnstilling)	Følsomhet velges automatisk fra ISO 80 til 1600.
<b>ISO</b> <b>AUTO</b> Fast avstand auto	Velg området som kameraet automatisk justerer ISO-følsomheten, fra <b>ISO 80-400</b> eller <b>ISO 80-800</b> .
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Følsomheten er låst til den angitte verdien.


## Om ISO-følsomhet

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (56).

## Om ISO 3200

Når **ISO-følsomhet** er stilt inn til **3200**, er de tilgjengelige innstillingene **Bildeinnstillinger** begrenset til **4M 2272 × 1704**, **2M 1600 × 1200** og **VGA 640 × 480**.  vises ved siden av ISO-følsomhetsindikatoren nederst til venstre på skjermen.





 ISO 3200<sup>Hi</sup>






## Visning av ISO-følsomhet på opptaksskjermen

- Når **Auto** er valgt, vises **ISO** dersom ISO-følsomheten øker automatisk.
- Når **Fast avstand auto** er valgt, vises maksimal verdi for ISO-følsomhet.

## Fargealternativer

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Fargealternativer → -knappen

Gjør farger livligere eller lagre bilder i monokromatisk farge.



Alternativ	Beskrivelse
 Standardfarge (standardinnstilling)	Bruk for bilder som viser naturlig farge.
 VI Sterk farge	Bruk for å oppnå en sterk effekt som "bilde på fotopapir".
 BW Svart-hvitt	Lagre bilder i svart-hvitt.
 SE Sepia	Lagre bilder i sepiatoner.
 C Blåkopi	Lagre bilder i cyan-blå monokromatisk farge.

### Om fargealternativer


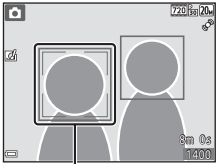
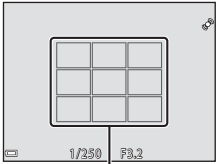
Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (56).

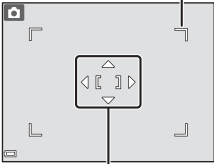
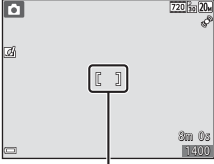




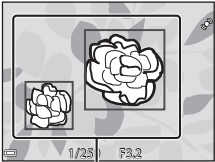
## AF søkefeltfunksjon

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → -knappen

Bruk dette alternativet til å bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus.

Alternativ	Beskrivelse
<p> Ansiktsprioritet</p>	<p>Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på ansiktet som registreres. Se "Bruke ansiktsregistrering" (📖58) for mer informasjon.</p> <p>Ved innramming av en komposisjon uten ansikter på personer eller ingen registrerte ansikter, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet når utløseren trykkes halvveis ned.</p> <div data-bbox="686 243 932 429">A camera viewfinder interface showing two stylized human figures. The figure on the left has a white square box around its head, and a vertical line extends from the bottom of this box to the label "Fokusområde". In the top right corner, there is a small icon of a camera and the text "720p 20". In the bottom right corner, there is a distance indicator "8m 03" and a number "1400".</div> <p data-bbox="712 443 826 464">Fokusområde</p> <div data-bbox="686 487 932 674">A camera viewfinder interface showing a 3x3 grid of focus points. A vertical line extends from the bottom center of the grid to the label "Fokusområder". In the bottom left corner, there is a camera icon and the text "1/250 F3.2". In the top right corner, there is a small icon of a camera.</div> <p data-bbox="746 687 868 708">Fokusområder</p>





Alternativ	Beskrivelse	
<p data-bbox="104 225 208 246">[ ] Manuell</p>	<p data-bbox="308 83 619 125">Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ til å flytte fokusområdet til hvor du vil fokusere.</p> <ul data-bbox="308 130 653 265" style="list-style-type: none"> <li>• For å bruke multivelgeren til å konfigurere blitsinnstillingen eller andre innstillinger, trykker du på [ ]-knappen. For å gå tilbake til flytting av fokusområdet, trykker du på [ ]-knappen igjen.</li> </ul>	<p data-bbox="764 89 930 130">Omfang av flyttbart fokusområde</p>  <p data-bbox="752 355 868 376">Fokusområde</p>
<p data-bbox="104 510 197 531">[ ] Midtre</p>	<p data-bbox="308 407 601 448">Kameraet fokuserer på motivet som i midten av bildefeltet.</p>	 <p data-bbox="752 617 868 638">Fokusområde</p>
<p data-bbox="104 738 249 759">[ ] Følg motivet</p>	<p data-bbox="308 655 653 811">Bruk denne funksjonen til å ta bilder av motiver som er i bevegelse. Registrer motivet som kameraet skal fokusere på. Fokusområdet flyttes automatisk for å følge motivet. Se "Bruke Følg motivet-funksjonen" (40) for mer informasjon.</p>	

Alternativ	Beskrivelse
<p> Målsøkende AF (standardinnstilling)</p>	<p>Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på det motivet. Se "Bruke målsøkende AF" (📖60) for mer informasjon.</p> <div data-bbox="687 91 931 275" style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Fokusområder</p>



### Om AF søkefeltfunksjon

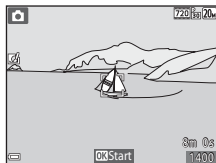
- Når digital zoom treer i kraft, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet uavhengig av **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen.
- Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (📖56).

## Bruke Følg motivet-funksjonen

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → -knappen →  Følg motivet → -knappen → MENU-knappen

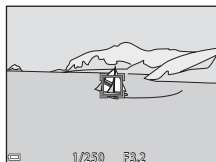
### 1 Registrer et motiv.

- Sett motivet på linje med det som du vil følge med rammen i midten av skjermen og trykk på -knappen.
- Når motivet er registrert, vises en gul ramme (fokusområde) rundt dette motivet og kameraet vil begynne å følge det motivet.
- Hvis motivet ikke kan registreres, lyser rammen rødt. Endre komposisjonen og prøv å registrere motivet igjen.
- Trykk på -knappen for å avbryte motivregistrering.
- Hvis kameraet ikke lenger kan følge det registrerte motivet, forsvinner fokusområdet. Registrer motivet på nytt.



### 2 Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.



- Hvis utløseren trykkes ned mens fokusområdet ikke vises, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet.



### Om Følg motivet

- Hvis du utfører operasjoner som zooming mens kameraet følger motivet, avbrytes registreringen.
- Følgning av motivet er kanskje ikke mulig i enkelte opptaksforhold.

## Autofokus-modus

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Autofokus-modus → -knappen

Velg hvordan kameraet fokuserer ved opptak av stillbilder.



Alternativ	Beskrivelse
<b>AF-S</b> Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Kameraet fokuserer bare når utløseren trykkes halvveis ned.
<b>AF-F</b> Kontinuerlig AF	Kameraet fortsetter å fokusere selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned. Lyden fra bevegelse av objektivets motor høres mens kameraet fokuserer.







### Autofokus-modus for filmopptak

Autofokus-modus for filmopptak kan stilles inn med **Autofokus-modus** (57) i filmmenyen.


## Hurtigeffekter

Velg -modus (auto) → MENU-knappen → Hurtigeffekter → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	I  -modus (auto), trykk på  -knappen rett etter at du utløser lukkeren for å vise skjermen for valg av effekt og bruk hurtigeffekter-funksjonen (  43).
Av	Deaktiverer hurtigeffekter-funksjonen (under opptak).



### Om hurtigeffekter

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (56).

## Smart portrett-menyen

- Se "Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet)" (👁️28) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.





### Mykere hudtoner

Gå inn i opptaksfunksjon → 📷-knappen (opptaksfunksjon) → 😊 Smart portrett → Ⓞ-knappen → MENU-knappen → Mykere hudtoner → Ⓞ-knappen


Alternativ	Beskrivelse
↕ Høy	Når lukkeren utløses, registrerer kameraet ett eller flere ansikter (opptil tre), og bildene behandles for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere før bildet lagres. Du kan velge effektgraden som brukes.
↕ Normal (standardinnstilling)	
↕ Lav	
Av	Slår av mykere hudtoner.

Effektene av mykere hudtoner er ikke synlig når du komponerer bilder. Kontroller resultatene i avspillingsmodus, etter at du har tatt bildene.

## Smilutløser

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  Smart portrett → -knappen → MENU-knappen → Smilutløser → -knappen





Kameraet registrerer ansikter og utløser deretter lukkeren automatisk når et smil er registrert.


Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Aktiverer smilutløseren.
Av	Slår av smilutløseren.

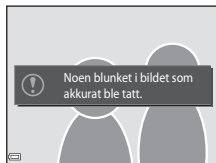
### Om Smilutløser

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer (56).

## Blunkefilter

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  Smart portrett → -knappen → MENU-knappen → Blunkefilter → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 På	<p>Kameraet utløser lukkeren automatisk to ganger for hvert opptak og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hvis kameraet registrerer at et bilde har blitt lagret hvor motivets øyne er lukket, vises advarselen vist til høyre i et par sekunder.</li><li>• Blitsen kan ikke brukes.</li></ul>
Av (standardinnstilling)	Slår av blunkefilteret.





## Avspillingsmenyen

- Se "Redigere bilder (stillbilder)" (0011) for informasjon om bilderedigeringsfunksjoner.
- Se "Favorittbilder-funksjon" (005) for informasjon om **Favorittbilder** og **Fjern fra favoritter**.

## Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Utskriftsordre → -knappen

Dersom du konfigurerer innstillinger for utskriftsordre på forhånd, kan du bruke dem med utskriftsmetodene oppført under.



- Ta med minnekortet til et digitalt fotolaboratorium som støtter utskrift med DPOF (Digital Print Order Format).
- Sette inn minnekortet i et minnekortspor på en DPOF-kompatibel skriver.
- Koble kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver (0020).

### 1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Velg bilder** og trykk på -knappen.

- I modusen favorittbilder, automatisk sorter eller vis etter dato, vises ikke skjermen som vises til høyre. Gå videre til trinn 2.



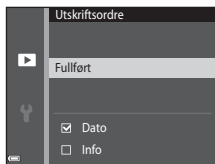
## 2 Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil ni) av hvert bilde.

- Bruk multivalgeren ◀▶ til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildene som er valgt for utskrift merkes med  og tallet som indikerer antall kopier du vil skrive ut. Hvis ingen kopier har blitt spesifisert for bilder, avbrytes valget.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (E) for å bytte tilbake til miniatyrvspilling.
- Trykk på -knappen når innstillingen er fullført.



## 3 Velg om du vil skrive ut opptaksdato og opptaksinformasjon.

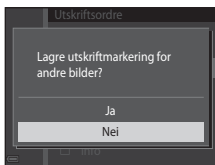
- Velg **Dato** og trykk på -knappen for å skrive ut opptaksdatoen på alle bilder.
- Velg **Info** og trykk på -knappen for å skrive ut lukkertiden og blenderåpningsverdien på alle bilder.
- Til slutt velger du **Fullført** og trykker på -knappen for å fullføre utskriftsordren.



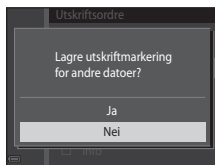
## Om utskriftsordre

Når en utskriftsordre opprettes i modusen favorittbilder, automatisk sorter eller vis etter dato, vises skjermen under dersom andre bilder enn de i det valgte albumet, kategorien eller opptaksdato har blitt merket for utskrift.

- **Ja:** Fjerner ikke utskriftsmerker fra andre bilder, og legger til gjeldende innstillinger for utskriftsordre.
- **Nei:** Fjerner utskriftsmerker fra alle andre bilder, og bruker bare gjeldende innstillinger for utskriftsordre.



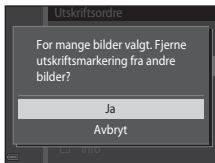
Modus favorittbilder eller automatisk sorter



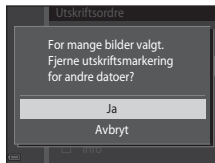
Vis etter dato-modus

Dersom totalt antall bilder i utskriftsordren overstiger 99 når de nye innstillingene er anvendt, vises skjermen under.

- **Ja:** Fjerner utskriftsmerker fra alle andre bilder, og bruker bare gjeldende innstillinger for utskriftsordre.
- **Avbryt:** Fjerner ikke utskriftsmerker fra andre bilder, og avbryter gjeldende innstillinger for utskriftsordre.



Modus favorittbilder eller automatisk sorter



Vis etter dato-modus

## ✓ Om opptaksdato og opptaksinformasjon for utskriftsordre

- Noen skrivere kan kanskje ikke skrive ut opptaksdatoen og opptaksinformasjonen.
- Opptaksinformasjon skrives ikke ut når kameraet er koblet til en skriver.
- Innstillingene **Dato** og **Info** tilbakestilles hver gang **Utskriftsordre**-alternativet vises.
- Opptaksdatoen er datoen som var innstilt på kameraet når bildet ble tatt.
- For bilder som ble tatt med **Datomerking**-alternativet (🔗63) aktivert, skrives det bare ut dato og tid merket ved opptak, selv om **Utskriftsordre**-datoalternativet er aktivert for bildene.





## ✍ Avbryte eksisterende utskriftsordre

Velg **Slett utskriftsordre** i trinn 1 under "Utskriftsordre (Opprette en DPOF-utskriftsordre)" (🔗45).

## ✍ Mer informasjon



Se "Skrive ut bilder i sideforhold 1:1" (🔗29) for mer informasjon.

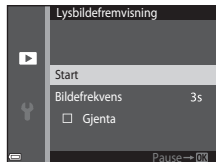
# Lysbildefremvisning

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Lysbildefremvisning → -knappen





Spill av bilder enkeltvist i en automatisk "lysbildefremvisning" Når filmfiler spilles av i lysbildefremvisningen, vises bare det første bildefeltet i hver film.

## 1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Start** og trykk på -knappen.

- Lysbildefremvisningen starter.
- For å endre intervallet mellom bilder, velger du **Bildefrekvens**, trykker på -knappen, og spesifiserer ønsket intervalltid før du velger **Start**.
- For å gjenta lysbildefremvisningen automatisk, velg **Gjenta** og trykk på -knappen før du velger **Start**.
- Maksimal avspillingstid er opptil omtrent 30 minutter selv om **Gjenta** er aktivert.



## 2 Avslutt eller start lysbildefremvisningen på nytt.



- Skjermen til høyre vises etter at lysbildefremvisningen avslutter eller er midlertidig stoppet. For å avslutte fremvisningen, velger du  og trykker deretter på -knappen. For å fortsette lysbildefremvisningen, velger du  og trykker deretter på -knappen.




### Handlinger under avspilling

- Bruk  for å vise forrige/neste bilde. Trykk og hold for å spole fremover/bakover.
- Trykk på -knappen for å midlertidig stoppe eller avslutte lysbildefremvisningen.

## Beskytt

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Beskytt → -knappen

Kameraet beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.

Velg bilder som skal beskyttes eller avbryt beskyttelse for tidligere beskyttede bilder fra skjermen for valg av bilde (51).

Vær oppmerksom på at hvis du formaterer kameraets internminne eller minnekortet, slettes beskyttede filer for alltid (68).

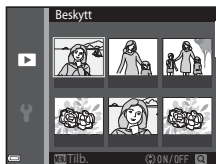
## Skjermen for valg av bilde

Når en skjerm for valg av bilde som den til høyre vises under betjening av kameraet, følger du prosedyrene beskrevet under for å velge bildene.



### 1 Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde.

- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (E) for bytte tilbake til miniatyrvspilling.
- Bare ett bilde kan velges for **Roter bilde** og **Velkomstskjerm**. Gå videre til trinn 3.



### 2 Bruk ▲▼ for å velge eller velge bort (eller for å spesifisere antall kopier).

- Når et bilde er valgt, vises et ikon under bildet. Gjenta trinn 1 og 2 for å velge flere bilder.





### 3 Trykk på OK-knappen for å bruke bildevalg.

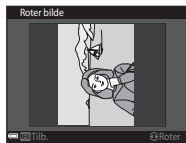
- Når **Valgte bilder** er valgt, vises en bekreftelsesdialog. Følg anvisningene på skjermen.

## Roter bilde

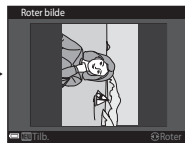
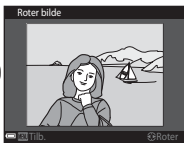
Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Roter bilde → -knappen

Spesifiser orienteringen som lagrede bilder vises i under avspilling. Du kan rotere stillbilder 90 grader med eller 90 grader mot klokken.

Velg et bilde fra skjermen for valg av bilde (51). Når Roter bilde-skjermen vises, trykk på multivalgeren  for å rotere bildet 90 grader.



Roter 90 grader mot klokken



Roter 90 grader med klokken

Trykk på -knappen for å fullføre visningsorientering, og lagre orienteringsinformasjon med bildet.








# Talebeskjed

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Talebeskjed → -knappen


Talebeskjeder kan tas opp og legges med bilder.


## Spille inn talebeskjeder

- Trykk og hold -knappen for å ta opp (opptil omtrent 20 sekunder).
- Ikke ta på mikrofonen.
- Under opptak, blinker **REC** og  på skjermen.
- Avspillingsskjermen for talebeskjeder vises etter at opptaket avslutter. Trykk på -knappen for å spille av talebeskjeden.
- Slett gjeldende talebeskjed før du tar opp en ny talebeskjed (54).
-  vises for bilder med en talebeskjed i modus for avspilling på full skjerm.



## Spille av talebeskjeder




Velg et bilde med  som vises før du trykker på MENU-knappen.

- Trykk på -knappen for å spille av talebeskjeden. Trykk på knappen igjen for å stoppe avspillingen.
- Flytt zoomkontrollen under avspilling for å justere avspillingsvolum.

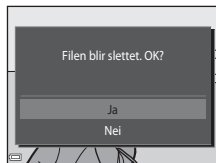


## Slette talebeskjeder



Trykk på -knappen mens skjermen som er beskrevet i "Spille av talebeskjeder" (53) vises.

Når bekreftelsesdialogen vises, bruk multivelgeren   til å velge **Ja** og trykk på -knappen.




- For å slette en talebeskjed for et beskyttet bilde, må **Beskytt**-innstillingen først være deaktivert.



## Kopi (Kopier mellom interntminne og minnekort)

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → **MENU**-knappen → Kopi → -knappen

Kopier bilder mellom interntminnet og et minnekort.

- 1 Bruk multivelgeren   til å velge et målalternativ som bilder kopieres til og trykk på -knappen.



## 2 Velg et kopiaalternativ og trykk på **OK**-knappen.

- Hvis du velger **Valgte bilder**-alternativet, bruker du skjermen for valg av bilde til å spesifisere bilder (**0051**).



### **✓ Om kopiering av bilder**



- Bare filer i formater som dette kameraet kan spille inn, kan kopieres.
- Operasjon garanteres ikke med bilder som er tatt med et annet kameramerke, eller som har blitt tilpasset på en datamaskin.
- **Utskriftsordre**-innstillingene (**0045**) konfigurert for bilder kopieres ikke.
- Kopierte bilder eller filmer kan ikke vises i automatisk sorter-modus (**009**).
- Hvis et bilde som er lagt til et album (**005**) kopieres, legges ikke det kopierte bildet til albumet.

### **✎ Kopiere til et minnekort som ikke inneholder noen bilder**


Når kameraet byttes til avspillingsmodus, vises **Kortet inneholder ingen bilder.** Trykk på **MENU**-knappen for å velge **Kopi**.







# Filmmenyen


## Filmalternativer





Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Filmalternativer → -knappen

Velg filmalternativet som du vil spille inn.



- Minnekort (klasse 6 eller høyere) anbefales for opptak av filmer (20).

Alternativ (Bildestørrelse/bildefrekvens <sup>1</sup> )	Bildestørrelse	Sideforhold (horisontal til vertikal)
 720/30p/  720/25p (standardinnstilling <sup>2</sup> )	1280×720	16:9
 480/30p/  480/25p	640×480	4:3
 240/30p/  240/25p	320×240	4:3



<sup>1</sup> Elementene og bildefrekvensen som kan stilles inn varierer avhengig av **Videostandard**-innstillingen i oppsettsmenyen (69).

<sup>2</sup> Under opptak i internt minnet, er standardinnstillingen  **480/30p**/ **480/25p**, og  **720/30p**/ **720/25p** kan ikke velges.



## Autofokus-modus

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Autofokus-modus → -knappen


Still inn hvordan kameraet fokuserer i filmmodus.

Alternativ	Beskrivelse
<b>AF-S</b> Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Fokus er låst når  -knappen (  filmopptak) trykkes for å starte opptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil holde seg rimelig konsekvent under opptaket.
<b>AF-F</b> Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig under filmopptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil endre seg betydelig under opptaket. Bruk av <b>Enkeltbilde AF</b> anbefales for å forhindre at lyden fra kameraets fokusering forstyrrer med opptaket.

## Vindstøyreduksjon

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Vindstøyreduksjon → -knappen

Still inn hvorvidt vindstøy reduseres under filmopptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Reduserer lyden som lages når vinden blåser over mikrofonen. Andre lyder kan bli vanskelig å høre under avspillingen.
Av (standardinnstilling)	Vindstøyreduksjon er ikke aktivert.

# Oppsettsmenyen

## Velkomstskjerm

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Velkomstskjerm → OK-knappen

Konfigurer velkomstskjermen som vises når du slår på kameraet.

Alternativ	Beskrivelse
Ingen (standardinnstilling)	Viser ikke velkomstskjermen.
COOLPIX	Viser en velkomstskjerm med COOLPIX-logoen.
Velg et bilde	<p>Viser et bilde som er valgt for velkomstskjermen.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Skjermen for valg av bilde vises. Velg et bilde (51) og trykk på OK-knappen.</li><li>Fordi en kopi av det valgte bildet er lagret i kameraet, vises det når du slår på kameraet selv om det originale bildet slettes.</li><li>Et bilde kan ikke velges hvis sideforholdet er forskjellig fra det på skjermen, eller dersom bildestørrelsen er ekstremt liten etter at funksjonen lite bilde eller beskjæring brukes.</li></ul>

# Tidssone og dato

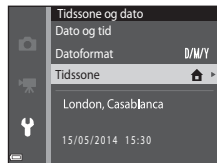
Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Tidssone og dato → OK-knappen

Stiller inn kameraklokken.

Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	<ul style="list-style-type: none"><li>• Velg et felt: Trykk på multivelgeren ◀▶ (veksler mellom <b>D</b>, <b>M</b>, <b>Å</b>, time og minutt).</li><li>• Endre dato og tid: Trykk på ▲▼.</li><li>• Bruk innstillingen: Velg minuttinnstillingen og trykk på OK-knappen.</li></ul> 
Datoformat	Velg <b>År/måned/dag</b> , <b>Måned/dag/år</b> , eller <b>Dag/måned/år</b> .
Tidssone	Still inn tidssone og sommertid. <ul style="list-style-type: none"><li>• Når <b>Reisemål</b> (➔) er stilt inn etter at tidssonen hjemme er stilt inn (🏠), kalkuleres tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen hjemme automatisk, og dato og tid lagres for den valgte regionen.</li></ul>

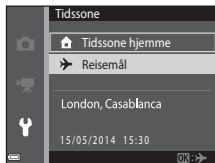
## Stille inn tidssonen

- 1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Tidssone** og trykk på OK-knappen.

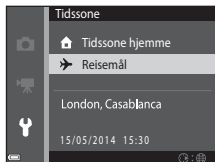


## 2 Velg Tidssone hjemme eller Reismål og trykk på -knappen.





- Datoen og tiden som vises på skjermen endres avhengig av hvorvidt tidssonen hjemme eller reismålet er valgt.

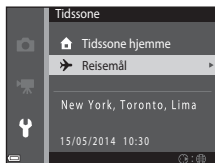
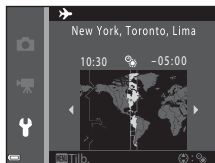


## 3 Trykk på .



## 4 Bruk til å velge tidssonen.

- Trykk på  for å aktivere sommertid, og  vises. Trykk på  for å deaktivere funksjonen sommertid.
- Trykk på -knappen for å bruke tidssonen.
- Dersom riktig tid ikke vises for tidssonen hjemme eller reismålet, stiller du inn riktig tid i **Dato og tid**.





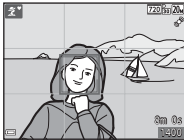


# Skjerminnstillinger

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Skjerminnstillinger → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Still inn hvorvidt informasjon skal vises på skjermen.
Bildevisning	Denne innstillingen bestemmer hvorvidt det tatte bildet vises rett etter opptak. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>På</b></li></ul>
Lysstyrke	Velg mellom fem innstillinger. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>3</b></li></ul>

## Bildeinfo

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Gjeldende innstillinger og brukerveiledning vises som i <b>Vis info</b> . Hvis ingen operasjoner utføres på noen sekunder, skjules all informasjon som i <b>Skjul info</b> . Informasjon vises igjen når neste handling utføres.	
Skjul info		

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Rutenett + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjon som vises med <b>Autoinfo</b>, vises et rutenett for komposisjon for å hjelpe til med å komponere bilder. Rutenettet for komposisjon vises ikke under opptak av filmer.</p>	 <p>De gjeldende innstillingene eller brukerveiledninger vises som i <b>Autoinfo</b>.</p>
Filmrute + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjon som vises med <b>Autoinfo</b>, vises et bildefelt før opptaket starter som representerer området som vil bli tatt opp under opptak av filmer. Bildefeltet vises ikke når utløseren trykkes halvveis ned eller under opptak.</p>	De gjeldende innstillingene eller brukerveiledninger vises som i <b>Autoinfo</b> .

### Om skjerminnstillinger

Når **Hurtigeffekter** (0041) er stilt inn til **På** under opptak av stillbilder, vises det tatte bildet etter opptak, uavhengig av **Bildevisning**-innstillingen.

## Datomerking (Merke dato og tid)

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Datomerking → OK-knappen

Dato og tid for når bildet ble tatt kan merkes på bildet under opptak, slik at denne informasjonen kan skrives ut selv fra skrivere som ikke støtter utskrift av dato (☞48).



Alternativ	Beskrivelse
<b>DATE</b> Dato	Dato merkes på bilder.
<b>DATE</b> Dato og tid	Dato og tid merkes på bildene.
Av (standardinnstilling)	Dato og tid merkes ikke på bildene.




### Om datomerking

- Datomerkingen er en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Dato og tid kan ikke merkes på bilder etter at de er tatt.
- Datoen og tiden kan ikke merkes i følgende situasjoner:
  - Ved bruk av **Panoramahjelp**-motivprogram
  - Når filmer spilles inn
- Merket dato og tid kan være vanskelig å lese når du bruker en liten bildestørrelse.





# Elektronisk VR

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Elektronisk VR → Ⓜ-knappen


Velg om elektronisk VR (bildestabilisator) skal brukes eller ikke. Dette reduserer effektene av kamerabevegelser under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 Auto	Når stillbilder tas, aktiveres elektronisk bildestabilisator når  (  7) vises på skjermen og alle betingelsene under er møtt. <ul style="list-style-type: none"><li>• Blitsfunksjon er stilt inn til <b>Av</b> eller <b>Synkron. på lang lukkertid</b>.</li><li>• Lukkertid: Kortere enn 1/30 sekunder (vidvinkelposisjon), 1/60 sekunder (teleobjektivposisjon)</li><li>• <b>Kontinuerlig</b> er stilt inn til <b>Enkel</b>.</li><li>• Motivet er mørkt.</li></ul> Under opptak av filmer, er bildestabilisator alltid aktivert.
Av (standardinnstilling)	Elektronisk bildestabilisator er deaktivert.






## Om elektronisk bildestabilisering

- Effektiviteten til elektronisk bildestabilisator reduseres etter hvert som kamerabevegelse øker.
- Bilder som er tatt med elektronisk bildestabilisator kan virke noe "kornete".
- Elektronisk bildestabilisator fungerer ikke under følgende forhold eller i følgende opptaksmoduser:
  - Når synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks ( 52) brukes.
  - Når eksponering overstiger en viss tid.
  - Når motivprogrammene **Sport**, **Nattportrett**, **Skumring/soloppgang**, **Nattlandskap**, **Museum**, **Fyrverkeri** eller **Motlys** brukes.
  - Når **Blunkefilter** ( 44) i smart portrett-modus er stilt inn til **På**.
  - Når **ISO-følsomhet** ( 35) er stilt inn til en annen innstilling enn **Auto** i -modus (auto).
- Når **Elektronisk VR** er stilt inn til **Auto**, er bildevinkelen (området som fanges opp i den innspilte filmen) under filmopptak mindre.

# Bevegelsessensor

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Bevegelsessensor → -knappen


Aktiver bevegelsessensoren for å redusere effektene av kamerabevegelse og motivbevegelse under opptak av stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
 Auto (standardinnstilling)	Bevegelsessensor er aktivert med noen opptaksfunksjoner eller innstillinger, når  vises på opptaksskjermen. Når kameraet oppdager motivbevegelse eller kamerabevegelse, blir  grønn, og ISO-følsomheten og lukkertiden økes automatisk for å redusere uklarerhet. <ul style="list-style-type: none"><li>• Still inn <b>ISO-følsomhet</b> (35) til <b>Auto</b> i -modus (auto).</li></ul>
Av	Bevegelsessensor er deaktivert.

## Om bevegelsessensor

- Det kan hende av bevegelsessensoren ikke kan redusere kamera- og motivbevegelsen i enkelte situasjoner.
- Bevegelsessensoren kan være deaktivert hvis motivet beveger seg mye eller er for mørkt.
- Bilder som tas med bevegelsessensor kan virke noe "kornete".



## AF-hjelp

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → AF-hjelp → -knappen

Aktiver eller deaktiver AF-lampen som hjelper til med autofokusering.

Alternativ	Beskrivelse
<b>AUTO</b> Auto (standardinnstilling)	AF-lampen lyser automatisk opp når motivet er svakt opplyst. Lampen har en rekkevidde på omtrent 1,9 m ved maksimal vidvinkelposisjon og omtrent 1,1 m ved maksimal teleobjektivposisjon. <ul style="list-style-type: none"><li>• Merk at for noen motivprogrammer eller fokusområder, lyser kanskje ikke AF-lampen.</li></ul>
Av	AF-lampen lyser ikke.

## Digital zoom

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Digital zoom → -knappen


Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Digital zoom er aktivert.
Av	Digital zoom er deaktivert.

### Om digital zoom

Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner:



- Når **Portrett**, **Nattportrett** eller **Kjæledyrportrett** er valgt i motivprogram
- Når smart portrett-modus er valgt
- Når **Kontinuerlig** () er stilt inn til **Flere bilder 16 i** -modus (auto)
- Når **AF søkefeltfunksjon** () er stilt inn til **Følg motivet i** -modus (auto)

# Lydinnstillinger

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Lydinnstillinger → 

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Når <b>På</b> (standardinnstilling) er valgt, lager kameraet ett pip når operasjoner utføres, to pip når fokus er oppnådd på motivet og tre pip når en feil oppstår. Oppstartslyden lages også. <ul style="list-style-type: none"><li>• Lyder er deaktivert ved bruk av <b>Kjæledyrportrett</b>-motivprogrammet.</li></ul>
Lukkerlyd	Når <b>På</b> (standardinnstilling) er valgt, lages lukkerlyden når lukkeren utløses. <ul style="list-style-type: none"><li>• Lukkerlyden lages ikke når serieopptaksfunksjon brukes, ved opptak av filmer eller når <b>Kjæledyrportrett</b>-motivprogrammet brukes.</li></ul>

## Auto av

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Auto av → 

Still inn hvor lang tid som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling (21).

Du kan velge **30 sek**, **1 min** (standardinnstilling), **5 min** eller **30 min**.

### **Stille inn Auto av-funksjonen**

Tiden som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling er fastsatt i følgende situasjoner:

- Når en meny vises: 3 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Under opptak med **Automatisk utløser**: 5 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Under opptak med **Smilutløser**: 5 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Når nettadapteren EH-62G er koblet til: 30 minutter
- Når AV-kabelen er koblet til: 30 minutter

## Formater minne/Formater kort

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Formater minne/Formater kort → OK-knappen

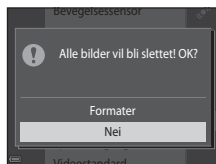
Bruk dette alternativet til å formatere internminnet eller minnekortet.

**Når du formaterer internminnet eller minnekort, sletter du alle dataene for alltid. Data som har blitt slettet kan ikke gjenopprettes.** Sørg for at du overfører viktige bilder til datamaskinen før du formaterer.

- Ikke slå av kameraet eller åpne dekelet til batterikammeret/minnekortsporet under formateringen.

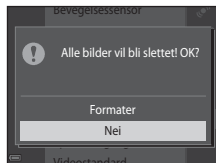
### Formaterer internminnet

Fjern minnekortet fra kameraet. Alternativet **Formater minne** vises i oppsettsmenyen.





### Formater et minnekort

Sett et minnekort inn i kameraet. Alternativet **Formater kort** vises i oppsettsmenyen.





## Språk/Language

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Språk/Language → -knappen

Velg et språk for visning av kameramenyer og meldinger.

---

## Videostandard

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Videostandard → -knappen

Juster innstillinger som er nødvendige for tilkobling til en TV.

Velg mellom **NTSC** og **PAL**.

Både **NTSC** og **PAL** er standarder for analoge fjernsynssendinger i farge.

- De tilgjengelige bildefrekvensene i **Filmalternativer** (56) varierer avhengig av videostandardinnstillingen.

# Lad opp med PC

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Lad opp med PC → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
<b>AUTO Auto</b> (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som kjører (75), lades batteriet i kameraet automatisk med strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet som er satt inn i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

## ✓ Om lading med en datamaskin

- Når kameraet er koblet til en datamaskin, slås kameraet automatisk på og starter ladingen. Hvis kameraet er slått av, stopper ladingen.
- Omtrent 3 timer kreves for å lade opp et helt utladet batteri. Ladetid øker når bilder overføres mens batteriet lades.
- Kameraet slås automatisk av hvis det ikke er noen kommunikasjon med datamaskinen i løpet av 30 minutter etter at batteriet er ladet.


## ✓ Når ladelampen blinker raskt grønt






Ladingen kan ikke utføres, muligens på grunn av én av årsakene beskrevet under.

- Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C.
- USB-kabelen er ikke koblet til riktig, eller batteriet er defekt. Sørg for at USB-kabelen er koblet til riktig og skift ut batteriet hvis nødvendig.
- Datamaskinen er i beredskapsstilling og forsyner ikke strøm. Vekk opp datamaskinen.
- Batteriet kan ikke lades fordi datamaskinen ikke kan forsyne strøm til kameraet på grunn av datamaskinens innstillinger eller dens spesifikasjoner.

## Blunkevarsel

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Blunkevarsel → -knappen

Velg hvorvidt kameraet skal registrere menneskelige motiver som har blunket med ansiktsregistrering () ved opptak i følgende moduser:




-  (Automatisk motivvalg)-modus ()
- **Portrett** eller **Nattportrett** i motivprogram ()
- -modus (auto) (når **Ansiktsprioritet** () er valgt for AF søkefeltfunksjon)

Alternativ	Beskrivelse
På	Når én eller flere personer har blunket i et bilde som er tatt med ansiktsregistrering, vises <b>Blunket noen?</b> -skjermen på skjermen. Kontroller bildet og bestem om du vil ta et nytt bilde eller ikke.
Av (standardinnstilling)	Blunkevarsel er deaktivert.

## Blunkevarsel-skjermen

Ansikter registrert av blunkevarselet vises innenfor en ramme.


Handlingene beskrevet nedenfor er tilgjengelige.

- For å forstørre bildet: Flytt zoomkontrollen mot **T** (). Hvis mer enn ett ansikt er registrert, bruker du multivelgeren  til å velge ønsket ansikt.
- For å bytte til avspilling på full skjerm: Flytt zoomkontrollen mot **W** ()


Hvis du trykker på -knappen, eller dersom ingen handlinger utføres i noen få sekunder, går kameraet tilbake til opptaksfunksjon.




### Om blunkevarsel

- Blunkevarselet er deaktivert ved andre kontinuerlige innstillinger enn **Enkel** ()
- Blunkevarselet fungerer kanskje ikke riktig i noen opptaksforhold.

# Eye-Fi-opplasting

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Eye-Fi-opplasting → -knappen



Alternativ	Beskrivelse
 <b>Aktiver</b> (standardinnstilling)	Last opp bilder opprettet av kameraet til en forhåndsvalgt destinasjon.
 <b>Deaktiver</b>	Bilder lastes ikke opp.

## Om Eye-Fi-kort

- Legg merke til at bilder ikke lastes opp dersom signalstyrken er utilstrekkelig selv om **Aktiver** er valgt.
- Fjern Eye-Fi-kortet ditt fra kameraet hvor trådløse enheter er forbudt. Signaler kan overføres selv om **Deaktiver** er valgt.
- Henvis til bruksanvisningen til Eye-Fi-kortet ditt for mer informasjon. Ved en feilfunksjon må du kontakte kortprodusenten.
- Kameraet kan brukes til å slå Eye-Fi-kort på og av, men støtter kanskje ikke andre Eye-Fi-funksjoner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med den endeløse minnefunksjonen. Når det er stilt inn på en datamaskin, deaktiverer du funksjonen. Dersom den endeløse minnefunksjonen er aktivert, vises kanskje ikke riktig antall bilder som er tatt.
- Eye-Fi-kort er kun for bruk i kjøpslandet. Følg alle lokale lover som gjelder trådløse enheter.
- Hvis du lar innstillingen være **Aktiver**, vil dette føre til at batteriet tømmes på kortere tid.

## Eye-Fi-kommunikasjonsindikator

Kommunikasjonsstatusen til Eye-Fi-kortet i kameraet kan bekreftes på skjermen (7).

- : **Eye-Fi-opplasting** er stilt inn til **Deaktiver**.
-  (tent): Eye-Fi-opplasting aktivert; venter på å starte opplasting.
-  (blinker): Eye-Fi-opplasting aktivert; laster opp data.
- : Eye-Fi-opplasting aktivert, men ingen bilder er tilgjengelige for opplasting.
- : En feil oppsto. Kameraet kan ikke kontrollere Eye-Fi-kortet.

## Nullstill alle

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Nullstill alle → OK-knappen

Når **Nullstill** er valgt, gjenopprettes kamerainstillingene til standardverdiene.

- Noen innstillinger, som **Tidssone og dato** eller **Språk/Language** er ikke nullstilt.



### Tilbakestill filnummerering

For å tilbakestill nummereringen til "0001", slett alle bilder som er lagret i interminnet eller på minnekortet (📁30) før du velger **Nullstill alle**.

---





## Firmware-versjon










Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Firmware-versjon → OK-knappen









Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.

# Feilmeldinger

Henvis til tabellen under dersom en feilmelding vises.

På skjermen	Årsak/løsning	
Batteriet er for varmt. Kameraet skrus av.	Kameraet slås av automatisk. Vent til kameraet eller batteritemperaturen er kjølt ned før du fortsetter å bruke det.	-
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.		
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i "låst" stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrive"-stillingen.	-
Dette kortet kan ikke brukes.	En feil oppsto under kommunikasjon med minnekortet. <ul style="list-style-type: none"><li>• Bruk et godkjent kort.</li><li>• Kontroller at terminalene er rene.</li><li>• Kontroller at minnekortet er riktig satt inn.</li></ul>	14,  20
Dette kortet kan ikke leses.		
Kortet er ikke formatert. Formater kort?	Minnekortet har ikke blitt formatert for bruk i kameraet. Formatering sletter all data som er lagret på minnekortet. Dersom du må lagre kopier av noen bilder, må du velge <b>Nei</b> og lagre kopiene på en datamaskin eller et annet medium før du formaterer minnekortet. Velg <b>Ja</b> og trykk på  -knappen for å formatere minnekortet.	 5
Ikke tilgjengelig hvis Eye-Fi-kort er låst.	Bryteren for skrivebeskyttelse på Eye-Fi-kortet er i "låst"-stillingen.	-
	En feil oppsto under kommunikasjon med Eye-Fi-kortet. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kontroller at terminalene er rene.</li><li>• Kontroller at Eye-Fi-kortet er riktig satt inn.</li></ul>	14

På skjermen	Årsak/løsning	
Ikke nok minne.	Slett bilder eller sett inn et nytt minnekort.	14, 30, 72
Bildet kan ikke lagres.	Feil oppsto under lagring av bildet. Sett inn et nytt minnekort eller formater internminnet eller minnekortet.	14,  68
	Kameraet har ikke nok filnumre. Sett inn et nytt minnekort eller formater internminnet eller minnekortet.	14,  68
	Bildet kan ikke brukes for velkomstskjermen.	 58
	Det er ikke nok plass til å lagre kopien. Slett bilder fra målet.	30
Albumet er fullt. Ingen flere bilder kan legges til.	Det er allerede lagt til 200 bilder i albumet. <ul style="list-style-type: none"> <li>Fjern noen bilder fra albumet.</li> <li>Legg til andre album.</li> </ul>	 7  5
Lydfilen kan ikke lagres.	En talebeskjed kan ikke legges med dette bildet. <ul style="list-style-type: none"> <li>Du kan ikke legge talebeskjeder til filmer.</li> <li>Velg et bilde som er tatt med dette kameraet.</li> </ul>	–
Bildet kan ikke endres.	Velg bilder som støtter redigeringsfunksjonen.	 11,  14
Kan ikke ta opp film.	Et tidsavbrudd oppsto under lagring av filmen på minnekortet. Velg et minnekort med en høyere skrivehastighet.	68,  56

På skjermen	Årsak/løsning	
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> <li>Fjern minnekortet fra kameraet for å spille av bilder som er i kameraets internminne.</li> <li>For å kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne til minnekortet, trykker du på <b>MENU</b>-knappen for å velge <b>Kopi</b> i avspillingsmenyen.</li> </ul>	15  54
	Ingen bilder har blitt lagt til det valgte albumet.	 5,  6
	Ingen bilder finnes i kategorien som ble valgt i automatisk sorteringsmodus.	 9
Filene inneholder ikke bildedata.	Filene ble ikke opprettet eller redigert med dette kameraet. Filene kan ikke vises på dette kameraet.	
Denne filen kan ikke spilles av.	Vis filen med en datamaskin eller enheten som ble brukt til å opprette eller redigere filen.	-
Alle bilder er skjulte.	Det er ingen tilgjengelige bilder for en lysbildefremvisning, e.l.	 49
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	 50
Objektivfeil	En linsefeil oppsto. Slå av og på kameraet. Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	20
Kommunikasjonsfeil	En feil oppsto under kommunikasjon med skriveren. Slå av kameraet og koble til USB-kabelen igjen.	 21
Systemfeil	Det har oppstått en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn batteriet igjen, og slå på kameraet. Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	10, 20

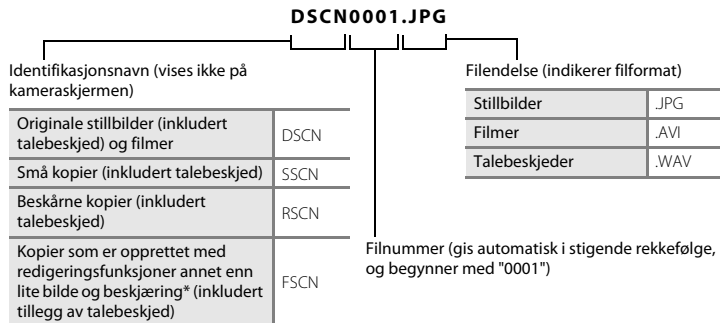


På skjermen	Årsak/løsning	
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Etter at du har løst problemet, velger du <b>Fortsett</b> og trykker på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: sjekk papiret.	Legg i spesifisert papirformat, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: papirstopp.	Fjern det fastkjørte papiret, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: tomt for papir.	Legg i spesifisert papirformat, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: sjekk blekk.	Det er et problem med blekket i skriveren. Kontroller blekket, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: tomt for blekk.	Skift ut blekkpatronen, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: korrupt fil.	Det er et problem med bildefilen som skal skrives ut. Velg <b>Avbryt</b> og trykk på  -knappen for å avbryte utskrift.	-

\* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren hvis du vil ha mer veiledning og informasjon.

# Filnavn

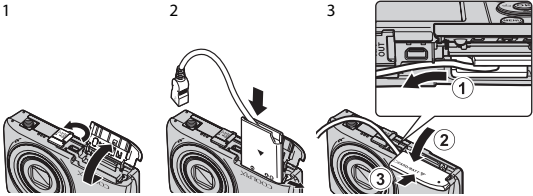
Bilder, filmer eller talebeskjeder får filnavn som følger:



\* Inkluderer bilder som er redigert med hurtigeffekter-funksjonen (📖43) i 📷 (auto)-modus

- Filnavn for talebeskjeder har samme identifikasjonsnavn og filnummer som bildet talebeskjeden tilhører.
- Når du bruker panoramahjelp-modusen, opprettes en ny mappe hver gang et panorama tas, og hvert bilde i serien lagres med et sekvensielt filnummer som starter på "0001".

## Ekstraustyr

Batterilader	Batterilader MH-66 (Ladetid når ingen lading gjenstår: Ca. 1 t 50 min)
Nettadapter	Nettadapter EH-62G (koble til som vist)   <p>Sørg for at strømforsyningsledningen er satt korrekt inn i sporene på strømforsyningen og batterirommet før du lukker dekslet til batterikammeret/minnekortsporet. Dersom deler av ledningen kommer utenfor sporene, kan dekslet eller ledningen bli skadet når dekslet lukkes.</p>
AV-kabel	AV-kabel EG-CP14












Tilgjengelighet kan variere avhengig av land eller region.  
Se nettsiden vår eller brosjyrene for siste informasjon.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



# Tekniske merknader og stikkordregister

<b>Ta vare på produktet .....</b>		<b>2</b>
Kameraet.....		2
Batteriet.....		4
Nettadapter for lading .....		5
Minnekort .....		5
<b>Rengjøring og oppbevaring.....</b>		<b>6</b>
Rengjøring.....		6
Oppbevaring .....		6
<b>Feilsøking .....</b>		<b>7</b>
<b>Spesifikasjoner.....</b>		<b>16</b>
Godkjente minnekort.....		20
<b>Stikkordregister .....</b>		<b>22</b>

# Ta vare på produktet

## Kameraet

Du kan sikre at du også i fremtiden kan glede deg over dette Nikon-produktet ved å overholde forholdsreglene beskrevet under i tillegg til advarslene i "For din sikkerhet" (📖viii-x) når enheten brukes eller oppbevares.



### Hold produktet tørt

Kameraet skades hvis det senkes ned i vann eller utsettes for høy luftfuktighet.



### Ikke slipp produktet

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner.



### Objektivet og alle bevegelige deler må behandles med forsiktighet

Bruk aldri makt på objektivet, objektivdekslet, skjermen, minnekortsporet eller batterikammeret. Disse delene kan lett bli skadet. Hvis du bruker makt på objektivdekslet, kan dette føre til feil på kameraet eller skade på objektivet. Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår å få flytende krystaller fra skjermen på huden eller i øynene eller munnen. Pass også på at du ikke skjærer deg på knust glass.



### Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Sterkt lys kan føre til forringelse av CCD-bildesensoren, slik at du kan få en hvit tåkeeffekt på bildene.



### Hold kameraet unna sterke magnetfelter

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Sterk statisk utladning eller magnetfelt som dannes av for eksempel radiosendere, kan påvirke skjermen, skade data som er lagret på minnekortet, eller påvirke kameraets interne kretser.

## Unngå brå temperaturendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for raske endringer i temperaturen.

## Slå av produktet før du tar ut batteriet eller kobler fra strømkilden eller minnekortet

Ikke ta ut batteriet mens kameraet er på, eller mens du lagrer eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.

## Om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99 % fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- Hvite eller fargede striper kan vises på skjermen ved komponering av lyse motiver. Dette fenomenet, som kalles "skjermflekker", forekommer når ekstremt skarpt lyst treffer bildesensoren. Dette skyldes egenskapene til bildesensoren og er ikke en funksjonsfeil. Flekker kan også ta form som delvis misfarging på skjermen under opptak. De vises ikke på bilder som er lagret med kameraet utenom på filmer og bilder som er lagret med **Flere bilder 16** valgt for **Kontinuerlig**. Under opptak i disse modusene, anbefaler vi at du unngår lyse gjenstander som solen, refleksjoner av solen og elektriske lys.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Skjermen har LED-bakgrunnsbelysning. Kontakt et Nikon-verksted hvis skjermen begynner å flimre, eller hvis den blir mørkere.

## Batteriet

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (viii-x) før bruk.

- Kontroller batterinivået før du bruker kameraet, og bytt ut eller lad opp batteriet om nødvendig. Ikke fortsatt å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse. Ha med deg et fullt oppladet reservebatteri når du tar bilder under viktige hendelser, når det er mulig.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under 0 °C eller over 40 °C.
- Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C før bruk.
- Når du lader batteriet som er satt inn i dette kameraet med nettdapteren for lading eller en datamaskin, lades ikke batteriet ved batteritemperaturer under 0 °C eller over 45 °C.
- Merk at batteriet kan bli varmt under bruk. La batteriet bli nedkjølt før du lader det opp. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan batteriet bli skadet, eller ytelsen til batteriet kan bli redusert, eller det kan hende at det ikke lades opp normalt.
- Batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Det er derfor viktig at batterier som skal brukes i kulde, er fullt oppladet. Ha reservebatterier på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.
- Skitt på batteripolene kan føre til at kameraet ikke virker. Skulle batteripolene bli skitne, bør de tørkes av med en ren og tørr klut før bruk.
- Hvis batteriet ikke skal brukes på en stund, bør det settes i kameraet og brukes til det er tomt før det tas ut for oppbevaring. Batteriet bør oppbevares på et kjølig sted med romtemperatur fra 15 °C til 25 °C. Ikke oppbevar batterier på steder med svært høye eller lave temperaturer.
- Du må alltid ta batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladeren når det ikke brukes. Når batteriet er satt i, går det små mengder strøm selv når det ikke brukes, og batteriet kan bli tappet så mye at det ikke lenger vil fungere. Å slå kameraet av og på mens batteriet er utladet kan føre til at batteriets levetid reduseres.
- Lad batteriet opp minst én gang hvert halvår, og bruk det til det er tomt før du oppbevarer det igjen.
- Etter å ha tatt ut batteriet fra kameraet eller den ekstra batteriladeren, legger du det i en plastpose, e.l. for å isolere det og oppbevarer det på et kjølig sted.
- En merkbar reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladingen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt EN-EL19-batteri.




- Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Gjennvin brukte batterier i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

## Nettadapter for lading

Sørg for at du leser og forstår advarslene i "For din sikkerhet" (📖 viii-x) før bruk.

- Nettadapteren for lading EH-70P er kun beregnet til bruk med kompatible innretninger. Ikke bruk med et annet enhetsmerke eller -modell.
- EH-70P er kompatibel med en elektrisk spenning på 100-240 V, 50/60 Hz. Ved bruk i andre land, bruk en universaladapter (tilgjengelig i butikken) etter behov. Kontakt et reisebyrå for å få mer informasjon om universaladaptene.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av en annen modell enn nettadapteren for lading EH-70P eller USB-nettadapteren. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

## Minnekort

- Bruk bare SD-minnekort (Secure Digital). Se "Godkjente minnekort" (🔌 20) for anbefalte minnekort.
- Sørg for at du følger forholdsreglene som er beskrevet i dokumentasjonen som følger med minnekortet.
- Ikke fest etiketter eller klistremerker på minnekortet.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Vi anbefaler formatering av nye minnekort med dette kameraet før du bruker dem med dette kameraet.
- Merk at **formatering av et minnekort sletter permanent alle bildene og andre data på minnekortet**. Ta kopier av bilder som du vil beholde før du formaterer minnekortet.
- Hvis meldingen **Kortet er ikke formateret. Formater kort?** vises på skjermen når kameraet er slått på, må du formatere minnekortet før du bruker det. Velg **Nei** hvis det er data som du ikke vil slette. Kopier nødvendig data til en datamaskin e.l. Hvis du vil formatere kortet, velger du **Ja**. Bekreftelsesdialogen vises. Trykk på -knappen for å starte formatering.
- Ikke utfør følgende under formatering, mens data skrives til eller slettes fra minnekortet, eller under dataoverføring til en datamaskin. Manglende evne til å overholde denne forholdsregelen kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.
  - Åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet for å fjerne / sette inn batteriet eller minnekortet.
  - Slå av kameraet.
  - Koble fra nettadapteren.
- Ikke formater minnekortet med en datamaskin.

# Rengjøring og oppbevaring

## Rengjøring

Bruk aldri alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta på linsen med fingrene. Bruk en blåsebørste (vanligvis en liten enhet med et gummikolbe i én ende som pumpes for å få luft til å komme ut av den andre enden) av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller lo. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å tørk av linsen med en myk klut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten og utover mot kantene. Hvis linsen ikke blir ren, tørker du den av med en klut som er lett fuktet med et linserengjøringsmiddel.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker kan fjernes ved å tørke skjermen forsiktig med en myk, tørr klut. Pass på at du ikke gnir for hardt.
Kamerahus	Fjern støv og rusk med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller andre områder med sand eller støv, tørker du av eventuell sand, støv eller salt med en lett fuktet (ferskvann) klut før du tørker kameraet grundig. <b>Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.</b>

## Oppbevaring

Slå av kameraet når det ikke brukes. Sørg for at strømforsyningslampen er av før du legger bort kameraet. Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. Ikke oppbevar kameraet med nafta eller kamfermøllkuler eller på følgende steder:

- Nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer
- På steder med temperaturer på under  $-10^{\circ}\text{C}$  eller over  $50^{\circ}\text{C}$
- På steder med dårlig ventilasjon eller med luftfuktighet på over 60 %




For å unngå mugg tar du kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utløs lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen.











For oppbevaring av batteriet, følger du forholdsreglene i "Batteriet" (🔋4) i "Ta vare på produktet" (🔧2).







## Feilsøking

Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller et Nikon-verksted.





### Problemer med strøm, skjerm og innstillinger










Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	Vent på at opptaket skal ta slutt. Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettadapter, koble fra og koble til nettadapteren på nytt. Merk deg at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	20,  79
Batteriet som er satt inn i kameraet kan ikke lades.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kontroller alle tilkoblinger.</li><li>• Når kameraet er koblet til en datamaskin, kan det hende at det ikke lades opp på grunn av en av årsakene beskrevet under.<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Av</b> er valgt for <b>Lad opp med PC</b> i oppsettsmenyen.</li><li>- Ladingen av batteriet stopper dersom kameraet slås av.</li><li>- Lading av batteriet er ikke mulig dersom skjermpråk og dato og tid ikke er stilt inn på kameraet, eller dato og tid ble nullstilt etter at klokkebatteriet gikk tomt på kameraet. Bruk nettadapter for lading til å lade batteriet.</li><li>- Lading av batteriet kan stoppe dersom datamaskinen er i dvalemodus.</li><li>- Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status, kan det hende lading av batteriet ikke er mulig.</li></ul></li></ul>	12 74,  80 – 16, 18 – –
Kameraet kan ikke slås på.	Batteriet er tomt.	20











Problem	Årsak/løsning	
Kameraet slår seg av uten varsel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameraet slås av automatisk for å spare strøm (automatisk avstengingsfunksjon).</li> <li>• Kameraet og batteriet fungerer kanskje ikke ved lave temperaturer.</li> <li>• Innsiden av kameraet har blitt varm. La kameraet være avslått til innsiden av kameraet er avkjølt, og forsøk deretter å slå det på igjen.</li> <li>• Kameraet slås av dersom USB-kabelen som kobler det til en datamaskin eller skriver er koblet fra. Koble til USB-kabelen igjen.</li> </ul>	21  4 – 75, 80,  21
Skjermen er blank.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameraet er av.</li> <li>• Batteriet er tomt.</li> <li>• Kameraet har gått inn i beredskapsstilling for å spare strøm. Trykk på strømbryteren, utløseren, -knappen, -knappen eller -knappen (* filmopptak).</li> <li>• Blitsens klarsignal blinker mens blitsen lades opp. Vent til blitsen lader opp.</li> <li>• Kameraet og datamaskinen er sammenkoblet med USB-kabelen.</li> <li>• Kameraet og TV-apparatet er tilkoblet via en AV-kabel.</li> </ul>	20 20 21 45 75, 80 75,  19
Skjermen er vanskelig å lese.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juster skjermens lysstyrke.</li> <li>• Skjermen er skitten. Rengjør skjermen.</li> </ul>	73,  61  6
Dato og tid for opptak er ikke korrekt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis kameraklokken ikke har blitt stilt inn, blinker indikatoren for "Dato ikke angitt" under opptak og filmopptak. Bilder og filmer som er tatt før klokken er stilt inn, dateres henholdsvis "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2014 00:00". Still inn riktig tid og dato for <b>Tidssone og dato</b> i oppsettsmenyen.</li> <li>• Kameraklokken er ikke så nøyaktig som vanlige armbandsur eller klokker. Du må regelmessig sammenligne tiden på kameraklokken med den til mer nøyaktige klokker, og stille som nødvendig.</li> </ul>	16, 73,  59











Problem	Årsak/løsning	
Ingen indikatorer vises på skjermen.	<b>Skjul info</b> er valgt for <b>Bildeinfo</b> i <b>Skjerminnstillinger</b> i oppsettsmenyen.	73,  61
<b>Datomerking</b> ikke tilgjengelig.	<b>Tidssone og dato</b> har ikke blitt stilt inn i oppsettsmenyen.	16, 73,  59
Datoen merkes ikke på bildene selv om <b>Datomerking</b> er aktivert.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den gjeldende opptaksfunksjonen støtter ikke <b>Datomerking</b>.</li> <li>Datoen kan ikke merkes på filmer.</li> </ul>	73,  63
Skjermen for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet er slått på.	Klokkebatteriet er tomt. Alle innstillingene ble gjenopprettet til standardverdiene.	16, 18
Kamerainnstillingene er nullstilt.		
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt når det brukes i en lengre periode til å ta opp filmer eller sende bilder med et Eye-Fi-kort, eller når det brukes i et varmt miljø. Dette er ikke en feil.	–
Kameraet lager lyd.	Når <b>Autofokus-modus</b> er stilt inn til <b>Kontinuerlig AF</b> eller i noen opptaksfunksjoner, kan kameraet lage en hørbar fokuseringslyd.	54, 70,  41,  57

## Opptaksproblemer





Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	Kameraet kan ikke byttes til opptaksfunksjon mens det er koblet til en stikkontakt via nettadapteren for lading.	12
Intet bilde tas når utløseren trykkes ned.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Når kameraet er i avspillingsmodus, trykk på -knappen, utløseren eller -knappen ( filmopptak).</li> </ul>	28
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Når menyen vises, trykker du på <b>MENU</b>-knappen.</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Batteriet er tomt.</li> </ul>	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blitsen lades opp når blitsens klarsignal blinker.</li> </ul>	45

Problem	Årsak/løsning	
Kameraet kan ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivet er for nært. Prøv å ta bilde med modusen makro eller  (Automatisk motivvalg), eller <b>Nærbilde</b>-motivprogrammet.</li> <li>• Motivet er vanskelig å fokusere på.</li> <li>• Still inn <b>AF-hjelp</b> i oppsettsmenyen til <b>Auto</b>.</li> <li>• Slå av og på kameraet.</li> </ul>	32, 35, 49  61 74,  66 20
Bildene er uskarpe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruk blitsen.</li> <li>• Øk verdien for ISO-følsomhet.</li> <li>• Aktiver elektronisk bildestabilisator eller bevegelsessensor.</li> <li>• Bruk <b>BSS</b> (valg av beste bilde).</li> <li>• Bruk et stativ til å stabilisere kameraet under opptak (samtidig bruk av selvutløseren er mer effektivt).</li> </ul>	45 54,  35 73,  64,  65 35,  33 47
Lysstrimler eller delvis misfarging er synlig på skjermen.	Flekker kan forekomme når ekstremt skarpt lys treffer bildesensoren. Under opptak med <b>Kontinuerlig</b> stilt inn til <b>Flere bilder 16</b> og under opptak av filmer, unngå lyse gjenstander som solen, refleksjoner av solen og elektriske lys når du spiller inn filmer.	68,  34,  3


Problem	Årsak/løsning	
Lyse flekker vises på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Still inn blitsinnstillingen til  (av).	46
Blitsen virker ikke.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blitsinnstillingen er stilt inn til  (av).</li> <li>• Et motivprogram som begrenser blitsen er valgt.</li> <li>• <b>På</b> er valgt for <b>Blunkefilter</b> i smart portrettmenyen.</li> <li>• En funksjon som begrenser blitsen er aktivert.</li> </ul>	46 51 55 56
Optisk zoom kan ikke brukes.	Optisk zoom kan ikke brukes under opptak av filmer.	68
Digital zoom kan ikke brukes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Digital zoom</b> er stilt inn til <b>Av</b> i oppsettsmenyen.</li> <li>• Digital zoom kan ikke brukes i følgende situasjoner: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Når motivprogrammet <b>Portrett, Nattportrett</b> eller <b>Kjæledyrportrett</b> er valgt</li> <li>- Når smart portrett-modus er valgt</li> <li>- Når <b>Kontinuerlig</b> er stilt inn til <b>Flere bilder 16</b> i -modus (auto)</li> <li>- Når <b>AF søkefeltfunksjon</b> er stilt inn til <b>Følg motivet</b> i -modus (auto)</li> </ul> </li> </ul>	74,  66 33 40 54,  33 54,  37
<b>Bildeinnstillinger</b> ikke tilgjengelig.	En funksjon som begrenser <b>Bildeinnstillinger</b> er aktivert.	56
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Av</b> er valgt for <b>Lukkerlyd</b> i <b>Lyddinnstillinger</b>-oppsettsmenyen. Ingen lyd lages med enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når <b>På</b> er valgt.</li> <li>• Høytaleren er blokkert. Ikke dekk til høytaleren.</li> </ul>	74,  67 2, 24
AF-lampen lyser ikke.	<b>Av</b> er valgt for <b>AF-hjelp</b> i oppsettsmenyen. AF-lampen lyser kanskje ikke avhengig av posisjonen på fokusområdet eller det aktuelle motivprogrammet, selv når <b>Auto</b> velges.	74,  66





Problem	Årsak/løsning	
Bildene er flekkete.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	 6
Fargene er unaturlige.	Hvitbalanse er ikke riktig justert.	35, 54,  30
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i bildet.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for treg eller ISO-følsomheten er for høy. Du kan redusere støy ved å: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruke blits</li> <li>• Angi en lavere innstilling for ISO-følsomhet</li> </ul>	45 54,  35
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i filmer.	Under innspilling av filmer i dempet belysning, kan bildet bli noe "kornete". Dette skjer når ISO-følsomheten økes, og indikerer ikke en feilfunksjon.	–
Bildene er for mørke (undereksponert).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blitsinnstillingen er stilt inn til  (av).</li> <li>• Blitsvinduet er blokkert.</li> <li>• Motivet er utenfor blitsens rekkevidde.</li> <li>• Juster eksponeringskompensasjon.</li> <li>• Øk ISO-følsomheten.</li> <li>• Mottivet er i motlys. Velg <b>Motlys</b>-motivprogrammet eller still inn blitsfunksjonsinnstillingen på  (utfyllingsblits).</li> </ul>	46 24 45 50 54,  35 36, 46
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjon.	50
Uventede resultater når blitsen er stilt inn til  (auto med reduksjon av rød øyerefleks).	Hvis du tar bilder med  (auto med reduksjon av rød øyerefleks) eller utfyllingsblits med synkronisering på lang lukkertid og korreksjon av rød øyerefleks i <b>Nattportrett</b> -motivprogrammet, kan kameraets innebygde funksjon for reduksjon av rød øyerefleks i sjeldne tilfeller brukes på områder som ikke er påvirket av røde øyne. Bruk et annet motivprogram enn <b>Nattportrett</b> , og endre blitsfunksjonen til en annen innstilling enn  (auto med reduksjon av rød øyerefleks) og prøv å ta et bilde igjen.	33, 46







Problem	Årsak/løsning	
Hudtoner har ikke blitt mykere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>I noen opptaksforhold, kan ikke hudtoner gjøre mykere.</li> <li>For bilder som inneholder fire eller flere ansikt, prøv å bruke <b>Mykere hudtoner</b>-effekten i <b>Skjønnhetsretusjering</b>, i avspillingsmenyen.</li> </ul>	59 65,  15
Det tar tid å lagre bilder.	<p>Det kan ta mer tid å lagre bildene i følgende situasjoner:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Når støyreduksjonsfunksjonen er i bruk</li> <li>Når blitsfunksjonen er stilt inn til  (auto med reduksjon av rød øyerefleks)</li> <li>Når funksjonen for mykere hudtoner brukes under opptak</li> </ul>	– 46 55, 59,  42
Fargede sirkler eller lyse strimler vises på skjermen eller på bilder.	Når du fotograferer med motlys eller når en svært sterk lyskilde (som sollys) er i bildefeltet, kan fargede sirkler eller lyse strimler (skyggebilder) oppstå. Endre posisjonen til lyskilden, eller komponer bildet slik at lyskilden ikke kommer inn i bildefeltet og prøv igjen.	–

## Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Filen kan ikke spilles av.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dette kameraet kan kanskje ikke spille av bilder som er lagret med et digitalkamera av et annet merke eller modell.</li> <li>Dette kameraet kan ikke spille av filmer som er tatt opp med et digitalkamera av et annet merke eller modell.</li> <li>Dette kameraet kan kanskje ikke spille av data som er redigert på en datamaskin.</li> </ul>	–

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke zoome inn på bildet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avspillingszoom kan ikke brukes med filmer.</li> <li>• For små bilder, kan zoomforholdet som vises på skjermen være inkompatibelt med det faktiske zoomforholdet.</li> <li>• Dette kameraet kan kanskje ikke zoome inn på bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.</li> </ul>	–
Kan ikke ta opp eller spille av talebeskjedder.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan ikke legge talebeskjedder til filmer.</li> <li>• Talebeskjedder kan ikke legges ved bilder som er tatt med andre kameraer. Talebeskjedder som er lagt med bilder ved hjelp av et annet kamera, kan ikke spilles av på dette kameraet.</li> </ul>	– 65,  53
Kan ikke redigere bilder.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noen bilder kan ikke redigeres. Bilder som allerede har blitt redigert kan kanskje ikke redigeres igjen.</li> <li>• Det er ikke nok ledig plass i internminnet eller på minnekortet.</li> <li>• Dette kameraet kan ikke redigere bilder som er tatt med andre kameraer.</li> <li>• Redigeringsfunksjoner som brukes for bilder er ikke tilgjengelige for filmer.</li> </ul>	 11 – – –
Bilder vises ikke på TV-en.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Videostandard</b> er ikke riktig stilt inn i oppsettsmenyen.</li> <li>• Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet. Ta ut minnekortet for å spille av bildene fra internminnet.</li> </ul>	74,  69 14
Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameraet er av.</li> <li>• Batteriet er tomt.</li> <li>• USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet.</li> <li>• Kameraet registreres ikke av datamaskinen.</li> <li>• Datamaskinen er ikke konfigurert til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For mer informasjon om Nikon Transfer 2, henvis til hjelpeinformasjonen i ViewNX 2.</li> </ul>	20 20 75 – 77

Problem	Årsak/løsning	
<p>Oppstartsskjermen PictBridge vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.</p>	<p>Med noen PictBridge-kompatible skrivere kan det hende at PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises og at det er umulig å skrive ut bilder når <b>Auto</b> er valgt for <b>Lad opp med PC</b> i oppsettsmenyen. Still inn <b>Lad opp med PC</b> til <b>Av</b> og koble kameraet til skriveren igjen.</p>	<p>74, 70</p>
<p>Bildene som skal skrives ut, vises ikke.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Minnekortet inneholder ingen bilder. Bytt minnekortet.</li> <li>• Ta ut minnekortet for å skrive ut bildene fra internminnet.</li> </ul>	<p>14</p>
<p>Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.</p>	<p>Kameraet kan ikke brukes til å velge papirstørrelsen i følgende situasjoner, selv ved skriving fra en PictBridge-kompatibel skriver. Bruk skriveren til å velge papirstørrelsen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skriveren støtter ikke papirstørrelsene som spesifiseres av kameraet.</li> <li>• Skriveren velger papirstørrelsen automatisk.</li> </ul>	<p>75, 24, 25 –</p>

# Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX S2800-digtalkamera

Type	Kompakt digtalkamera
Antall effektive piksler	20,1 millioner
Bildesensor	1/2,3 tommers type CCD; ca. 20,48 millioner totalt antall piksler
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 5x optisk zoom
Brennvidde	4,6–23,0mm (bildevinkel som tilsvarer 26–130 mm objektiv i 35mm [135] format)
f-tall	f/3,2–6,5
Oppbygging	6 elementer i 5 grupper
Digital zoomforstørrelse	Opptil 4x (bildevinkel som tilsvarer ca. 520 mm objektiv i 35mm [135] format)
Bildestabilisering	Elektronisk VR (filmer)
Reduksjon av bevegelsesuskarphet	Elektronisk VR (stillbilder), bevegelsessensor (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastsøkende AF
Fokusområde	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: Ca. 50 cm –∞</li><li>• [T]: Ca. 80 cm –∞</li><li>• Makro: Ca. 10 cm –∞ (vidvinkelposisjon) (Alle avstander målt fra midten av objektivets fremre overflate)</li></ul>
Valg av fokusområde	Ansiktsprioritet, midtre, manuell med 99 fokusområder, følg motivet, målsøkende AF
Skjerm	6,7 cm (2,7 tommers), ca. 230k-punkt, TFT LCD, og 5-nivå lysstyrkejustering
Motivdekning (opptaksfunksjon)	Ca. 98 % horisontalt og 98 % vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)
Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 98 % horisontalt og 98 % vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)

<b>Oppbevaring</b>	
Medier	Interminne (ca. 25 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minnekort
Filsystem	DCF, Exif 2.3 og DPOF-ettergivende
Filformater	Stillbilder: JPEG Lydfiler (talebeskjed): WAV Filmer: AVI (Motion-JPEG-ettergivende)
<b>Bildestørrelse (piksler)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20M (Høy) [5152×3864★]</li> <li>• 20M [5152×3864]</li> <li>• 10M [3648×2736]</li> <li>• 4M [2272×1704]</li> <li>• 2M [1600×1200]</li> <li>• VGA [640×480]</li> <li>• 16:9 (14M) [5120 × 2880]</li> <li>• 1:1 [3864×3864]</li> </ul>
<b>ISO-følsomhet (Standard utgangsfølsomhet)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 80–1600</li> <li>• ISO 3200 (tilgjengelig ved bruk av Automodus)</li> </ul>
<b>Eksponering</b>	
Lysmålingsmodus	Matrise, sentrumsdominert (digital zoom mindre enn 2x), punkt (digital zoom 2x eller mer)
Eksponeringskontroll	Programmert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (–2,0 – +2,0 EV i trinn på $\frac{1}{3}$ EV)
<b>Lukker</b>	
Hastighet	$\frac{1}{2000}$ –1 s 4 s (når motivprogram er stilt inn til <b>Fyrverkeri</b> )
<b>Blenderåpning</b>	
Område	Elektronisk styrt ND-filter (–2,6 AV)-valg 2 trinn (f/3,2 og f/8 [W])
Selvutløser	Kan velges mellom fra 10 sek og 2 sek

<b>Blits</b>	
Område (Ca.) (ISO-følsomhet: <b>Auto</b> )	[W]: 0,5–4,0 m [T]: 0,8–2,0 m
Blitskontroll	TTL autoblits med forhåndsblink
<b>Grensesnitt</b>	Hi-Speed USB
Dataoverføringsprotokoll	MTP, PTP
<b>Videosignal ut</b>	Kan velges mellom NTSC og PAL
<b>Innganger/utganger</b>	Lyd/video (A/V)-utgang; digital I/O (USB)
<b>Språk som støttes</b>	Arabisk, bengalsk, bulgarsk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), tsjekkisk, dansk, nederlandsk, engelsk, finsk, fransk, tysk, gresk, hindi, ungarsk, indonesisk, italiensk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europaisk og brasiliansk), rumensk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamil, telugu, thailandsk, tyrkisk, ukrainsk, vietnamesisk
<b>Strømforsyning</b>	Ett oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 (inkludert) Nettadapter EH-62G (tilgjengelig separat)
<b>Ladetid</b>	Ca. 3 t (når du bruker nettadapter for lading EH-70P og når ingen lading gjenstår)
<b>Batterilevetid<sup>1</sup></b>	
Stillbilder	Ca. 250 bilder når EN-EL19 brukes
Filmer (faktisk batterilevetid for opptak) <sup>2</sup>	Ca. 1 t 5 min når EN-EL19 brukes
<b>Stativfeste</b>	1/4 (ISO 1222)
<b>Mål</b> (B × H × D)	Ca. 93,8 × 58,4 × 19,8 mm (utenom fremspring)
<b>Vekt</b>	Ca. 120 g (inkludert batteri og SD-minnekort)
<b>Bruksforhold</b>	
Temperatur	0 °C – 40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)

- Hvis ikke noe annet er oppgitt, antar alle tallene et fullstendig oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på 23 ±3 °C, som spesifisert av CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).

- <sup>1</sup> Batterilevetiden kan variere avhengig av bruksforhold, som intervall mellom opptak eller hvor lenge menyer og bilder vises.
- <sup>2</sup> Individuelle filfiler kan ikke overstige 2 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde. Opptak kan stoppe før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.

## Oppladbart litium-ion batteri EN-EL19

Type	Oppladbart litium-ion batteri
Nominell kapasitet	DC 3,7 V, 700 mAh
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 31,5 × 39,5 × 6 mm
Vekt	Ca. 14,5 g

## Nettadapter for lading EH-70P

Nominell inngangsspenning	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,07–0,044 A
Nominell utgangsspenning	DC 5,0 V, 550 mA
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (ekskluderer universaladapter)
Vekt	Ca. 47 g (ekskludert universaladapter)

### Spesifikasjoner

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne håndboken.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

## Godkjente minnekort

Følgende SD-minnekort (Secure Digital) er testet og godkjent for bruk i dette kameraet.

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer. Filmopptak kan stoppe uventet når minnekortene med en lavere nominell hastighetsklasse brukes.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort <sup>2</sup>	SDXC-minnekort <sup>3</sup>
SanDisk	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

<sup>1</sup> Hvis minnekortet brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten støtter 2 GB-kort.

<sup>2</sup> SDHC-ettergivende. Hvis minnekortet brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten er ettergivende med SDHC-standarden.

<sup>3</sup> SDXC-ettergivende. Hvis minnekortet brukes med en kortleser eller lignende enhet, må du sørge for at enheten er ettergivende med SDXC-standarden.

- Ta kontakt med produsenten for nærmere informasjon om de ovennevnte kort. Vi kan ikke garantere kameraytelsen når du bruker minnekort som er laget av andre fabrikanter.





## Informasjon om varemerker

- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Mac og OS X er varemerker eller registrerte varemerker for Apple Inc. i USA og andre land.
- Adobe og Acrobat er registrerte varemerker for Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoene er varemerker for SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemerke.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

## FreeType-lisens (FreeType2)


























- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Ettertrykk forbudt.



















## MIT-lisens (HarfBuzz)

- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Ettertrykk forbudt.

# Stikkordregister

## Symboler

 Modus for automatisk motivvalg ....	32
 Automodus.....	42
 -motivprogram.....	33
<b>SO</b> Spesialeffekter-modus.....	38
 Modusen smart portrett.....	40
 Avspillingsmodus.....	28
 Favorittbilder-funksjon.....	 5
 Automatisk sorter-modus.....	 9
 Vis etter dato-modus.....	 10
 Oppsettsmeny.....	73,  58
<b>T</b> (Teleobjektiv).....	1, 25
<b>W</b> (Vidvinkel).....	1, 25
<b>Q</b> Avspillingszoom.....	1, 63
 Miniaturavspilling.....	1, 64
 Hjelp.....	1, 33
 -knapp (  filmopptak).....	2, 67
 (Opptaksfunksjon)-knapp.....	2, 22
 Avspillingsknapp.....	2, 28
 Lagre valg-knapp.....	2
<b>MENU</b> -menyknapp .....	2, 4, 54, 65, 70, 73
 Slett-knapp.....	2, 30, 72,  54
 Blitsinnstilling.....	45
 Selvtløser.....	47
 Makro.....	49


 Eksponeringskompensasjon.....	50
<b>AE/AF-L</b> .....	 4
<b>A</b>	
AF søkefeltfunksjon.....	54,  37
AF-hjelp.....	74,  66
Album.....	 8
Ansiktsprioritet.....	 37
Ansiktsregistrering.....	58
Antall gjenværende eksponeringer .....	20,  29
Auto av.....	21, 74,  67
Auto med red. rød øyerefle.....	46
Autofokus.....	54, 70,  41,  57
Autofokus-modus .....	54, 70,  41,  57
Autom. blits.....	46
Automatisk motivvalg.....	32
Automatisk sorter-modus.....	 9
Automatisk utløser.....	37
Automodus.....	42
AVI.....	 78
AV-kabel.....	76,  19,  79
Avspilling.....	28, 71,  53
Avspilling på full skjerm.....	28, 63, 64
Avspillingsmeny.....	65,  45
Avspillingsmodus.....	28


Avspillingszoom ..... 63

## **B**

Bare valgt farge  ..... 38


Batteri ..... 10, 12, 18


Batterikammer ..... 79


Batterilader ..... 13, 79


Batterilås ..... 10



Batterinivå ..... 20


Beskjæring ..... 63, 18


Beskytt ..... 65, 50


Bevegelsessensor ..... 73, 65

Bildeinfo ..... 61

Bildeinnstillinger ..... 54, 28, 29

Bildestørrelse ..... 54, 28

Bildevisning ..... 61

Blåkopi ..... 36


Blenderåpningsverdi ..... 27


Blits ..... 45


Blits av ..... 46

Blitsinnstilling ..... 45, 46


Blitslys ..... 2, 45

Blunkefilter ..... 55, 44


Blunkevarsel ..... 74, 71


BSS ..... 35, 33

## **D**




Dagslys ..... 30

Datamaskin ..... 76, 80

Dato og tid ..... 17, 59

Datoformat ..... 17, 59


Datomerking


..... 18, 73, 46, 48, 63

Deksel til batterikammer/minnekortspor


..... 11

Dempede toner  ..... 38


Digital zoom ..... 25, 74, 66

Direkteutskrift ..... 76, 20


D-Lighting ..... 65, 13

DPOF ..... 45

DPOF-utskrift ..... 27

DSCN ..... 78


## **E**


EH-70P ..... 19


Eksponeringskompensasjon ..... 50



Ekstra sterke farger **VI** ..... 38


Ekstrautstyr ..... 79

Elektronisk VR ..... 64

EN-EL19 ..... 19

Enkel ..... 54, 33

Enkeltbilde AF ... 54, 70, 41, 57


Eye-Fi-opplasting ..... 74, 72


## **E**

Fargealternativer ..... 54, 36





Fast avstand auto ..... 35

Favorittbilder-funksjon ..... 5











Fest/innendørs  ..... 34








Filmalternativer ..... 70, 56

Filmavspilling.....	71	Hull for bærestropp.....	1
Filmlengde.....	67, 68	Hurtigeffekter ...	43, 54, 12, 41
Filmmeny.....	70, 56	Hvitbalanse.....	54, 30
Filmopptak.....	67	<b>I</b>	
Filnavn.....	78	Identifikasjonsnavn.....	78
Filtype.....	78	Indikator for internminne.....	7, 20
Firmware-versjon.....	74, 73	Innebygd mikrofon.....	1
Fjerne favorittbilder.....	66, 7	Internminne.....	15
Fjernsyn.....	76, 19	ISO-følsomhet.....	54, 35
Flere bilder 16.....	33	<b>J</b>	
Fokus.....	26, 54, 58, 37	JPG.....	78
Fokusindikator.....	7, 26	<b>K</b>	
Fokuslås.....	62	Kalendervisning.....	64
Fokusområde.....	26, 58	Kjæledyrportrett .....	37
Følg motivet.....	38, 40	Knappelyd.....	67
Formater internminne.....	74, 68	Komprimeringsforhold.....	28
Formater minnekort.....	15, 74, 68	Kontaktdeksel.....	2
Formaterer.....	15, 74, 68	Kontinuerlig.....	54, 33
FSCN.....	78	Kontinuerlig AF.....	54, 70, 41, 57
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig.....	56	Kopiere bilder.....	65, 54
Fyrverkeri .....	35	Korr. rød øyerefleks.....	14
<b>G</b>		Kryssprosessering .....	39
Glødelampe.....	30	<b>L</b>	
<b>H</b>		Lad opp med PC.....	74, 70
Hjelp.....	33	Ladelampe.....	2, 13, 70
Høykontrast monokrom .....	38	Landskap .....	33
Høytaler.....	2	Legge til favorittbilder.....	66, 5





Leketøyskameraeffekt 1 	39
Leketøyskameraeffekt 2 	39
Lite bilde.....	65, 
Lukkerlyd.....	 67
Lukkertid.....	27
Lydinnstillinger.....	74, 
Lydstyrke.....	71, 
Lysbildefremvisninger.....	65, 
Lyse toner 	38
Lysstoffør.....	 30
Lysstyrke.....	 61

## M

Makro.....	49
Malerieffekt 	38
Målsøkende AF.....	54, 60, 
Manuell.....	 38
Manuell innstilling.....	 31
Mat 	35
Menyen smart portrett.....	41, 
Merke dato og klokkeslett.....	73, 
Midtre.....	62, 
Miniatyrvissning.....	64
Minnekort.....	14, 
Minnekortspor.....	14
Modusen smart portrett.....	40
Motivprogram.....	33, 34
Motlys 	36
Multivelger.....	2

Museum 	35
Mykere hudtoner.....	55, 59, 
<b>N</b>	
Nærbilde 	35
Nattlandskap 	34
Nattportrett 	33
Nettadapter.....	75, 
Nettadapter for lading.....	12
Nikon Transfer 2.....	79, 81
Nostalgisk bruntone <b>SE</b> .....	38
Nullstill alle.....	74, 

## O

Objektiv.....	1, 
Objektivdeksel.....	1
Oppladbart litium-ion batteri.....	 19
Oppsettsmenyen.....	73, 
Opptak.....	22, 24, 26
Opptaksfunksjon.....	22
Opptaksmeny.....	54, 
Optisk zoom.....	25

## P

Panorama Maker.....	36, 
Panoramahjelp 	36, 
Papirstørrelse.....	 24,  25
PictBridge.....	76,  20,  45
Pop <b>POP</b> .....	38
Portrett 	33

## R

Rask retusjering .....	65,	13
Redigere bilder .....		11
Roter bilde .....	65,	52
RSCN.....		78

## S

Selvtløser .....		47		
Selvtløserlys .....	1, 41, 48			
Sepia.....		36		
Skjerm.....	2, 6,	6		
Skjerminnstillinger.....	73,	61		
Skjønnhetsretusjering .....	65,	15		
Skriv ut .....	65, 76,	23,	25,	45
Skriver .....	76,	20		
Skumring/soloppgang		33		
Skyet.....		30		
Slett.....	30, 72,	54		
Smilutløser.....	55,	43		
Snø		33		
Softfokus <b>SO</b> .....		38		
Solnedgang		33		
Sommertid .....	17, 18,	60		
Spesialeffekter-modus .....		38		
Sport		34		
Språk/Language.....	74,	69		
SSCN.....		78		
Standardfarge.....	54,	36		

Stativfeste.....	2,	18
Sterk farge.....		36
Strand		33
Strøm .....	16, 20	
Strømbryter.....	1, 20	
Strømlampe.....	1, 20	
Stropp.....		3
Svart/hvitt-kopi		35
Svart-hvitt.....		36
Synkron. på lang lukkertid .....		46

## T




Talebeskjed .....	65,	53
Teleobjektiv .....		25
Tidsforskjell.....		59
Tidssone.....	17,	59
Tidssone og dato.....	73,	59
Trykk utløseren halvveis ned.....		27

## U

USB/AV-utgangskontakt.....	2, 75	
USB-kabel .....	12, 80,	21
Utfyllingsblits .....		46
Utløser.....	1, 26	
Utskriftsordre.....	65,	45

## V

Valg av beste bilde.....	35,	33
Velkomstskjerm .....	73,	58
Videoinngang/audio inn .....		19
Videostandard .....	74,	69

Vidvinkel.....	25
ViewNX 2.....	77
Vindstøyreduksjon.....	7, 70,  57
Vis etter dato-modus.....	 10
<b><u>W</u></b>	
WAV.....	 78
<b><u>Z</u></b>	
Zoom inn/ut.....	25
Zoomkontroll.....	1, 25, 71

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjenning fra NIKON CORPORATION.

**NIKON CORPORATION**

© 2014 Nikon Corporation



YP3K01(1A)  
6MN3131A-01