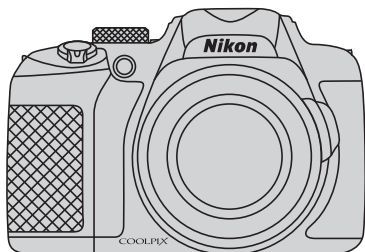


# **Nikon**

DIGITALKAMERA

# COOLPIX P600

## Komplet kameravejledning



**Dk**



<b>Indledning</b>	
<b>Kameraets dele og vigtigste funktioner</b>	
<b>Grundlæggende optagelse og billedvisning</b>	
<b>Optagefunktioner</b>	
<b>Afspilningsfunktioner</b>	
<b>Optagelse og afspilning af videoer</b>	
<b>Almindelig opsætning af kameraet</b>	
<b>Brug af Wi-Fi-funktionen (trådløst LAN)</b>	
<b>Tilslutning af kameraet til et tv, en computer eller en printer</b>	
<b>Opslagsafsnit</b>	
<b>Tekniske bemærkninger og indeks</b>	

# Indledning

## Læs dette først

Tak, fordi du har købt et Nikon COOLPIX P600-digalkamera. Læs oplysningerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖vii-ix), og dan dig et overblik over indholdet af denne vejledning, før du bruger kameraet. Efter læsningen får du det største udbytte af kameraet ved at have vejledningen ved hånden og slå op i den.




## Om denne brugervejledning

Se "Grundlæggende optagelse og billedvisning" (📖20), hvis du vil tage kameraet i brug med det samme.

I "Kameraets dele og vigtigste funktioner" (📖1) findes flere oplysninger om kameradelenes navn og vigtigste funktion.

### Andre oplysninger

- Symboler og konventioner  
Følgende symboler og konventioner bruges i vejledningen for at gøre det nemmere at finde de ønskede oplysninger:

Symbol	Beskrivelse
	Dette ikon angiver advarsler og oplysninger, der skal læses, før kameraet bruges.
	Dette ikon angiver bemærkninger og oplysninger, der bør læses, før kameraet bruges.
	Disse ikoner angiver andre sider, der indeholder relevante oplysninger. 📖: "Opslagsafsnit", 👓: "Tekniske bemærkninger og indeks".

- SD- og SDHC/SDXC-hukommelseskort kaldes under et for hukommelseskort i denne vejledning.
- Indstillingen på købstidspunktet kaldes "standardindstillingen".
- Navne på menupunkter, der vises på skærmen, og navne på knapper og meddelelser, som vises på en computerskærm, gengives med fed.
- I denne brugervejledning udelades billeder sommetider fra eksemplerne på skærmbilleder for at gøre det nemmere at se skærmindikatorerne.
- Illustrationerne af skærmindhold og kamera kan afvige fra det faktiske produkt.

# Oplysninger og sikkerhedsanvisninger

## Vær opdateret – hele tiden

I overensstemmelse med Nikons målsætning om at tilbyde vores kunder relevant produktsupport og undervisning kan brugerne få adgang til oplysninger og ressourcer, der regelmæssigt opdateres, på følgende websteder:

- Brugere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Brugere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Brugere i Asien, Oceanien og Mellemøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøg disse websteder for at holde dig opdateret med de seneste produktoplysninger, tip, svar på ofte stillede spørgsmål (FAQ) og generelle råd om digitale billeder og fotografering. Du kan få yderligere oplysninger hos din lokale Nikon-forhandler. Besøg nedenstående websted for kontaktoplysninger:

<http://imaging.nikon.com/>

## Anvend kun elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-kameraerne er designet efter de højeste standarder og indeholder komplekse elektroniske kredsløb. Kun elektronisk tilbehør fra Nikon (omfatter batteriopladere, batterier, opladningsadaptere og lysnetadaptere), som er godkendt af Nikon specielt til brug sammen med dette Nikon-digalkamera, er udviklet i henhold til drifts- og sikkerhedskravene til dette elektroniske kredsløb.

**ANVENDELSE AF ELEKTRONISK TILBEHØR, SOM IKKE ER FRA NIKON, KAN BESKADIGE KAMERAET OG KAN BETYDE, AT DIN NIKON-GARANTI BORTFALDER.**

Brug af genopladelige Li-ion-batterier uden Nikons holografiske godkendelsesmærke kan forstyrre kameraets funktioner eller medføre, at batteriet bliver for varmt, antændes, går i stykker eller lækker.

Hvis du ønsker yderligere oplysninger om Nikons tilbehør, kan du kontakte en lokal autoriseret Nikon-forhandler.

**Holografisk godkendelsesmærke:** Identifierer dette produkt som et autentisk Nikon-produkt.



## Før du tager vigtige billeder

Før du tager billeder ved særlige lejligheder (f.eks. til bryllupper eller før du tager kameraet med dig på rejse), bør du tage et prøvebillede for at sikre, at kameraet fungerer, som det skal. Nikon kan ikke gøres ansvarlig for skader eller tab af fortjeneste som følge af funktionsfejl i forbindelse med brugen af produktet.

## Om brugervejledningerne

- Ingen dele af de medfølgende brugervejledninger til dette produkt må gengives, overføres, omskrives, gemmes på et søgesystem eller oversættes til noget sprog i nogen form eller via noget medie uden forudgående skriftlig tilladelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder sig ret til uden forudgående varsel at ændre specifikationerne for den hardware og software, der beskrives i disse brugervejledninger.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader, der forårsages af brugen af dette produkt.
- Der er gjort alt for at sikre, at oplysningerne i disse brugervejledninger er så nøjagtige og komplette som muligt. Skulle du finde fejl eller udeladelser, er du velkommen til at kontakte den lokale Nikon-repræsentant (se adressen på [www.nikon.dk](http://www.nikon.dk)).

## Bemærkning om forbud mod kopiering eller gengivelse

Bemærk, at alene det at være i besiddelse af materiale, der er blevet digitalt kopieret eller gengivet ved hjælp af en scanner, et digitalkamera eller andet udstyr, kan være strafbart i henhold til lovgivningen.

### • **Emner, som i henhold til lovgivningen ikke må kopieres eller gengives**

Det er ikke tilladt at kopiere eller gengive pengesedler, mønter, værdipapirer eller statsobligationer, heller ikke selv om sådanne kopier eller gengivelser mærkes med "Prøve". Det er ikke tilladt at kopiere eller gengive pengesedler, mønter eller værdipapirer, som udstedes i et andet land. Medmindre der er indhentet forudgående tilladelse fra de offentlige myndigheder, er det forbudt at kopiere eller gengive ubrugte frimærker eller postkort, som er udstedt af regeringen.

Kopiering eller gengivelse af frimærker udstedt af statslige organer og af autoriserede dokumenter angivet i lovgivningen er forbudt.

### • **Advarsel vedrørende visse kopier og gengivelser**

De offentlige myndigheder har advaret om fremstilling af kopier eller gengivelser af værdipapirer udstedt af private virksomheder (aktier, regninger, checks, gavebeviser osv.), pendlerkort eller kuponer, undtagen hvis en virksomhed skal bruge et minimum af nødvendige kopier til forretningsbrug. Ligeledes er det heller ikke tilladt at kopiere eller gengive statsligt udstedte pas, licenser udstedt af offentlige myndigheder og private organer, id-kort og billetter som f.eks. adgangskort og spisebilletter.

### • **Overholdelse af loven om ophavsret**

Kopiering eller gengivelse af ophavsretligt beskyttede kreative værker, som f.eks. bøger, musik, malerier, trætryk, kort, tegninger, film og fotografier, reguleres af den nationale og internationale lovgivning vedrørende ophavsret. Dette produkt må ikke anvendes til at fremstille ulovlige kopier eller krænke loven om ophavsret.

## Bortskaffelse af datalagringsudstyr

Bemærk, at sletning af billeder eller formatering af datalagringsudstyr, f.eks. hukommelseskort eller indbygget hukommelse i kameraet, ikke sletter de oprindelige billeddata helt. Det er sommetider muligt at genskabe slettede filer ud fra kasseret lagringsudstyr ved hjælp af almindelig software, som kan købes i butikkerne, hvilket potentielt kan medføre misbrug af personlige billeddata. Det er brugerens ansvar at sikre, at sådanne data holdes fortrolige.

Inden du kasserer datalagringsenheder eller overdrager ejerskabet til en anden person, skal du slette alle data med almindelig sletningssoftware eller formatere enheden og derefter fylde den op med billeder, som ikke indeholder private oplysninger (f.eks. billeder af en blå himmel). Husk også at udskifte eventuelle billeder, der er valgt i indstillingen **Vælg et billede** i indstillingen **Opstartsbillede** (📖95). Sørg for at undgå person- eller materialeskade, når du destruerer datalagringsudstyr.

Du kan slette Wi-Fi-indstillingen ved hjælp af **Gendan standardindstill.** i menuen Wi-Fi-indstillinger (🔌58).



## Oplysninger om sikkerhed

Læs følgende sikkerhedsanvisninger, før du tager udstyret i brug, for at undgå personskade eller beskadigelse af dit Nikon-produkt. Gem sikkerhedsanvisningerne på et sted, hvor alle, der bruger produktet, kan finde og læse dem. Konsekvensen af manglende overholdelse af sikkerhedsanvisningerne beskrives med følgende symbol:



Dette symbol angives ved advarsler og oplysninger, der skal læses, før Nikon-produktet tages i brug, for at undgå personskade.

### ADVARSLER



#### **Sluk i tilfælde af funktionsfejl**

Hvis der kommer røg eller usædvanlig lugt fra kameraet eller opladningsadapteren, skal du straks frakoble opladningsadapteren og tage batteriet forsigtigt ud for ikke at brænde dig. Når du har fjernet eller afbrudt forbindelsen til strømkilden, skal du indlevere udstyret til eftersyn hos en Nikon-forhandler.



#### **Må ikke adskilles**

Rør ikke ved de indvendige dele i kameraet eller opladningsadapteren, da det kan medføre personskade. Reparationer bør kun udføres af autoriserede teknikere. Hvis kameraet eller opladningsadapteren går i stykker, hvis de bliver tabt, eller hvis der sker et andet uheld, skal du tage stikket ud af stikkontakten og/eller fjerne batteriet. Produktet skal derefter indleveres til eftersyn hos en autoriseret Nikon-forhandler.



#### **Brug ikke kameraet eller opladningsadapteren i nærheden af brandfarlige gasser**

Brug ikke elektronisk udstyr i nærheden af brandfarlig gas, da dette kan medføre eksplosion eller brand.



#### **Vær forsigtig med kameraremmen**

Undgå at anbringe remmen rundt om halsen på et barn.



#### **Opbevares utilgængeligt for børn**

Vær særlig opmærksom på, at børn ikke putter batteriet eller andre små dele i munden.



#### **Rør ikke ved kameraet, opladningsadapteren, eller lysnetadapteren i længere tid ad gangen, når enhederne er tændt eller i brug**

Enhedernes dele bliver varme. Hvis huden er i direkte kontakt med enhederne i længere tid ad gangen, kan det medføre småforbrændinger.

**⚠ Efterlad ikke produktet, hvor det kan blive udsat for meget høje varmegrader, f.eks. i en lukket bil eller i direkte sollys**

Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det beskadige udstyret eller medføre brand.

**⚠ Brug den korrekte strømforsyning (batteri, opladningsadapter, lysnetadapter, USB-kabel)**

Brug af anden strømforsyning end dem, der leveres eller sælges af Nikon, kan resultere i skader eller fejl.

**⚠ Overhold følgende, når du håndterer batteriet**

Batteriet kan lække eller blive overophedet, hvis det behandles forkert. Overhold nedenstående anvisninger, når du håndterer batteriet til dette produkt:

- Sluk produktet, inden du udskifter batteriet. Hvis du anvender opladningsadapteren/ lysnetadapteren, må den ikke være tilsluttet.
- Brug kun et genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL23 (medfølger). Oplad batteriet ved at bruge et kamera, der understøtter batterioplading. Brug enten opladningsadapteren EH-71P (medfølger) eller det medfølgende USB-kabel UC-E21 (medfølger). Batteriopladeren MH-67P (ekstraudstyr) kan også bruges til at oplade batteriet uden at bruge et kamera.
- Batterier må ikke sættes forkert i.
- Undgå at kortslutte batteriet, skille det ad eller forsøge at fjerne eller ødelægge isoleringen eller indkapslingen.

- Batteriet må ikke udsættes for åben ild eller høj varme.
- Batteriet må ikke nedsænkes i eller udsættes for vand.
- Læg batteriet i en plastikpose eller lignende for at isolere polerne, før det transporteres. Batteriet må ikke opbevares eller transporteres sammen med metalgenstande som f.eks. halskæder eller hårnåle.
- Batteriet kan evt. lække, når det er brugt helt op. Batteriet skal fjernes, når det er tomt, for at undgå beskadigelse af produktet.
- Hvis batterierne bliver misfarvet eller ændrer form, skal du omgående stoppe brugen af kameraet.
- Hvis væske fra det beskadigede batteri kommer i kontakt med tøjet eller huden, skal der straks skylles med rigeligt vand.

**⚠ Overhold nedenstående anvisninger, når du håndterer opladningsadapteren**

- Opbevar laderen tørt. Hvis denne sikkerhedsanvisning ikke overholdes, kan det medføre brand eller elektrisk stød.
- Støv på eller i nærheden af stikkets metaldele skal fjernes med en tør klud. Fortsat brug kan medføre brand.
- Rør ikke ved stikket, og ophold dig ikke i nærheden af opladningsadapteren i tordenvej. Hvis denne sikkerhedsanvisning ikke overholdes, kan det medføre elektrisk stød.
- Du må ikke beskadige, ændre, trække hårdt i eller bøje USB-kablet, anbringe det under tunge genstande eller udsætte det for stærk varme eller ild. Hvis isoleringsmaterialet bliver

beskadiget, og ledningerne således blotlægges, skal du indlevere kablet til eftersyn hos en Nikon-forhandler. Hvis disse sikkerhedsanvisninger ikke overholdes, kan det medføre brand eller elektrisk stød.

- Rør ikke ved stikket eller opladningsadapteren med våde hænder. Hvis denne foranstaltning ikke overholdes, kan du få elektrisk stød.
- Må ikke bruges med rejseadapters eller adaptere til omformning fra en spænding til en anden eller med vekselrettere (DC til AC). Manglende overholdelse af dette kan beskadige produktet eller medføre overophedning og brand.

### **Brug de rette kabler**

Når der sluttes kabler til ind- og udgangsstikkene, må der kun anvendes de kabler, der medfølger eller kan købes hos Nikon til dette formål. Dermed sikres det, at den gældende lovgivning overholdes.

### **Bevægelige dele skal håndteres forsigtigt**

Pas på, at dine fingre eller andre genstande ikke kommer i klemme i objektivdækslet eller andre bevægelige dele.

### **Hvis flashen udløses tæt på motivets øjne, kan det medføre midlertidig nedsættelse af synet**

Flashen skal være mindst 1 m fra motivet.

Vær særlig opmærksom, når du fotograferer børn.

### **Flashen må ikke bruges, hvis flashvinduet rører ved en person eller en genstand**

Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre forbrændinger eller brand.

### **Undgå kontakt med flydende krystal**

Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på, at du ikke skærer dig på glasset. Undgå også at få væsken med flydende krystal fra skærmen på huden, i øjnene eller i munden.

### **Sluk kameraet ombord på fly og på hospitaler**

Sluk for kameraet, når du er ombord på et fly under start og landing. Brug ikke trådløse netværksfunktioner, mens flyet er i luften.

Følg hospitalets anvisninger, når du bruger kameraet på et hospital. De elektromagnetiske stråler fra kameraet kan forstyrre de elektroniske systemer i fly eller hospitalsudstyr. Hvis du bruger et Eye-Fi-kort, skal du fjerne det fra kameraet, inden du går ombord på et fly eller træder ind på et hospital.

# Bemærkninger

## **Bemærkning til kunder i Europa**

### **ADVARSLER**

**DER ER RISIKO FOR, AT BATTERIET  
EKSPLODERER, HVIS DER  
ANVENDES EN UKORREKT  
BATTERITYPE.**

**BORTSKAF BRUGTE BATTERIER  
I HENHOLD TIL ANVISNINGERNE.**

Dette symbol angiver, at elektrisk og elektronisk udstyr skal indleveres separat.

Følgende gælder kun for brugere i europæiske lande:

- Dette produkt er beregnet til separat indlevering hos et særligt anlæg for denne slags affald. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.
- Separat indlevering og genbrug hjælper med til at bevare naturlige ressourcer og forebygger negative konsekvenser for folkesundhed og miljø, der kan opstå som følge af forkert bortskaffelse.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.



Dette symbol på batteriet indikerer, at batteriet skal bortskaffes separat.

Følgende gælder kun for brugere i europæiske lande:

- Alle batterier, hvad enten de er mærket med dette symbol eller ej, er beregnet til separat indsamling ved et passende indsamlingspunkt. Smid ikke batteriet ud sammen med husholdningsaffald.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller de lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldshåndtering.



## Wi-Fi (trådløst LAN-netværk)

Dette produkt er underlagt amerikanske eksportbestemmelser, og du er forpligtet til at indhente tilladelse fra den amerikanske regering, hvis du eksporterer eller videreeksporterer produktet til et land, som USA har pålagt handelsembargo. Følgende lande var omfattet af embargoen: Cuba, Iran, Nordkorea, Sudan og Syrien. Da denne liste over lande kan blive ændret, bedes du kontakte det amerikanske handelsministerium for de seneste oplysninger.

### **Restriktioner for trådløse enheder**

Den trådløse transceiver i dette produkt overholder reglerne for trådløs kommunikation i salgslandet og er ikke beregnet til brug i andre lande (varer købt i EU eller EFTA kan bruges overalt i EU og EFTA). Nikon påtager sig ikke ansvar for brug i andre lande. Brugere, der ikke kender det oprindelige salgsland, bør rådføre sig med sit lokale Nikon-servicecenter eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant. Denne begrænsning gælder kun for de trådløse funktioner og ikke anden brug af produktet.

## **Overensstemmelseserklæring (Europa)**

Hermed erklærer Nikon Corporation, at COOLPIX P600 er i overensstemmelse med de grundlæggende krav og andre relevante bestemmelser i direktivet 1999/5/EC. Overensstemmelseserklæringen kan ses på [http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC\\_P600.pdf](http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_P600.pdf).

## **Forholdsregler ved brug radiotransmissioner**


Husk altid, at radiotransmission eller modtagelse af data kan aflyttes eller aflæses af tredjeparter. Bemærk, at Nikon ikke er ansvarlig for data- eller informationslækager, der kan opstå under dataoverførsel.

## **Håndtering af personlig information og ansvarsfraskrivelse**

- Brugerinformation, som er registreret og konfigureret på produktet, herunder indstillinger for trådløs LAN-forbindelse og andre personlige oplysninger, kan blive udsat for ændringer og tab som følge af betjeningsfejl, statisk elektricitet, ulykke, fejlfunktion, reparation eller anden håndtering. Sørg for altid at have særskilte kopier af vigtig information. Nikon er ikke ansvarlig for direkte eller indirekte skader eller tabt fortjeneste som følge af ændring eller tab af indhold, der ikke kan henføres til Nikon.
- Før du kasserer dette produkt eller overdrager det til en ny ejer, anbefales det at anvende nulstillingsfunktionen **Nulstil alle** i Wi-Fi-indstillingsmenuen (📖96) til at slette alle brugeroplysninger, der er registreret og konfigureret i produktet, herunder indstillinger for trådløs LAN-forbindelse og andre personlige oplysninger.
















































# Indholdsfortegnelse

Indledning.....	ii
Læs dette først .....	ii
Om denne brugervejledning .....	iii
Oplysninger og sikkerhedsanvisninger .....	iv
Oplysninger om sikkerhed .....	vii
ADVARSLER .....	vii
Bemærkninger .....	x
Wi-Fi (trådløst LAN-netværk) .....	xi
<hr/>	
Kameraets dele og vigtigste funktioner.....	1
Kamerahuset .....	1
Betjeningselementernes vigtigste funktioner.....	3
Fastgørelse af kameraremmen og objektivdækslet .....	7
Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel .....	8
Skift mellem skærmen og søgeren (knappen <b>□</b> ) .....	9
Ændring af skærmvisningen (knappen <b>DISP</b> ) .....	10
Brug af menuer (knappen <b>MENU</b> ) .....	12
Skærmen .....	14
<hr/>	
Grundlæggende optagelse og billedvisning .....	20
Klargøring 1 Isæt batteriet.....	20
Klargøring 2 Oplad batteriet.....	22
Klargøring 3 Isæt et hukommelseskort.....	24
Indbygget hukommelse og hukommelseskort .....	25
Godkendte hukommelseskort .....	25
Trin 1 Tænd kameraet .....	26
Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt.....	28
Trin 2 Vælg en optageindstilling .....	30
Tilgængelige optageindstillinger .....	31
Trin 3 Komponer et billede.....	32
Brug af zoom.....	33
Trin 4 Fokuser, og optag .....	34
Trin 5 Vis billeder.....	36
Trin 6 Slet billeder .....	37

Optagefunktioner .....	39
Indstillingen  (Auto) .....	39
Motivprogram (optageindstillinger, der passer til motivet) .....	40
Tip og bemærkninger .....	41
Indstillingen Specialeffekter (anvendelse af effekter under optagelse) .....	50
Indstillingerne <b>P, S, A, M</b> (indstilling af eksponering til optagelse) .....	52
Mulige lukkertider .....	56
Indstillingen <b>U</b> (User Settings (Brugerindstillinger)) .....	57
Lagring af brugerindstillinger i indstillingen <b>U</b> (Gem user settings) .....	58
<b>Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren</b> .....	<b>59</b>
Brug af flashen .....	60
Brug af selvudløser .....	63
Fotografering af smilende ansigter (Smil-timer) .....	64
Brug af fokusindstilling .....	65
Fotografering med manuel fokus .....	67
Justering af lysstyrke (eksponeringskompensation) .....	69
Standardindstillinger .....	70
<b>Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (optagemenu)</b> .....	<b>72</b>
Almindelige indstillinger .....	72
For indstillingerne <b>P, S, A, M, U</b> .....	72
<b>Funktioner, der kan indstilles med knappen Fn (Funktion)</b> .....	<b>75</b>
<b>Funktioner, der ikke kan anvendes samtidig</b> .....	<b>76</b>
<b>Fokusering</b> .....	<b>80</b>
Brug af Målsøgende AF .....	80
Brug af ansigtsgenkendelse .....	81
Brug af Blødere hudtone .....	82
Motiver, der er uegnet til autofokus .....	82
Fokuslås .....	83
<b>Afspilningsfunktioner</b> .....	<b>84</b>
Zoom under billedvisning .....	84
Miniaturevisning, kalendervisning .....	85
<b>Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (billedvisningsmenu)</b> .....	<b>86</b>
Brug af skærbilledet til valg af billeder .....	88
<b>Optagelse og afspilning af videoer</b> .....	<b>89</b>
<b>Optagelse af videoer</b> .....	<b>89</b>
Funktioner, der kan indstilles med knappen <b>MENU</b> (videomenu) .....	93
<b>Afspilning af videoer</b> .....	<b>93</b>



Almindelig opsætning af kameraet.....	95
Funktioner, der kan indstilles med knappen <b>MENU</b> (opsætningsmenu).....	95
<b>Brug af Wi-Fi-funktionen (trådløst LAN).....</b>	<b>97</b>
Funktioner, der kan udføres med Wi-Fi .....	97
Take Photos (Fotografer) .....	97
View Photos (Se fotos) .....	97
Installation af softwaren på smartenheden .....	97
Tilslutning af smartenheden til kameraet.....	98
<b>Tilslutning af kameraet til et tv, en computer eller en printer .....</b>	<b>100</b>
Tilslutningsmetoder.....	100
Brug af ViewNX 2 .....	102
Installation af ViewNX 2.....	102
Overførsel af billeder til en computer .....	103
Visning af billeder.....	104
<hr/>	
<b>Opslagsafsnit.....</b>	<b>📷1</b>
<hr/>	
<b>Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning).....</b>	<b>📷2</b>
Fotografering med Let panorama.....	📷2
Visning af billeder taget med Let panorama .....	📷4
<b>Visning og sletning af billeder, der er taget kontinuerligt (sekvens) .....</b>	<b>📷5</b>
Visning af billeder i en sekvens.....	📷5
Sletning af billeder i en sekvens.....	📷6
<b>Redigering af stillbilleder .....</b>	<b>📷7</b>
Inden redigering af billeder .....	📷7
🔪 Hurtig retouchering: Forbedring af kontrast og farvemætning.....	📷8
📷 D-Lighting: Forbedring af lysstyrke og kontrast .....	📷8
😊 Blødere hudtone: Udglatning af hudtoner.....	📷9
🌀 Filtereffekter: Anvendelse af digitale filtereffekter .....	📷10
📷 Lille billede: Formindskelse af et billede .....	📷11
✂️ Beskær: Oprettelse af en beskåret kopi .....	📷12
<b>Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv).....</b>	<b>📷13</b>
<b>Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print).....</b>	<b>📷14</b>
Tilslutning af kameraet til en printer .....	📷14
Udskrivning af individuelle billeder .....	📷15
Udskrivning af flere billeder .....	📷17

Redigering af videoer.....	 19
Sådan uddrages kun den ønskede del af en video.....	 19
Sådan gemmes et billede fra en video som stillbillede.....	 20
<b>Optagemenuen (indstillingen P, S, A eller M).....</b>	<b> 21</b>
Billedkvalitet.....	 21
Billedstørrelse.....	 22
Picture Control (COOLPIX Picture Control) (ændring af indstillinger for billedoptagelse).....	 23
Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX).....	 27
Hvidbalance (justering af farveglød).....	 28
Lysmåling.....	 31
Kontinuerlig optagelse.....	 32
ISO-følsomhed.....	 36
Eksponerings-bracketing.....	 37
Valg af AF-punkt.....	 38
Autofokusindstilling.....	 41
Flash-eksp.komp.....	 41
Støjreduktionsfilter.....	 42
Aktiv D-Lighting.....	 42
Multieksp. ....	 43
Zoomhukommelse.....	 45
Opstart-zoomposition.....	 46
M-eksponeringsforhåndsvisning.....	 46
<b>Billedvisningsmenuen.....</b>	<b> 47</b>
 Udskriftsbestilling (oprettelse af en DPOF-udskriftsbestilling).....	 47
 Lysbilledshow.....	 49
 Beskyt.....	 50
 Roter billede.....	 50
 Billedkommentar.....	 51
 Kopier (kopiering mellem indbygget hukommelse og hukommelseskort).....	 52
 Sekvensvisningsindstillinger.....	 53
 Vælg nøglebillede.....	 53
<b>Videomenuen.....</b>	<b> 54</b>
Videoinstillinger.....	 54
Autofokusindstilling.....	 57
Billedhastighed.....	 57
<b>Menuen Wi-Fi-indstillinger.....</b>	<b> 58</b>
Betjening af tastaturet til tekstindtastning.....	 59
<b>Opsætningsmenuen.....</b>	<b> 60</b>
Opstartsbillede.....	 60

Tidszone og dato.....	61
Skærmindstillinger.....	63
Datoindfotoografering (indfotoografering af dato og klokkeslæt på billeder).....	64
Modvirkelse af rystelser.....	65
Bevægelsesregistrering.....	66
AF-hjælpelys.....	66
Digital zoom.....	67
Tildeling af sidezoomknap.....	68
Lydindstillinger.....	69
Auto sluk.....	69
Formater hukommelse/Formater kort.....	70
Sprog/Language.....	70
Tv-indstillinger.....	71
Oplad via computer.....	72
Skift valg af Av/Tv.....	73
Nulstil filnumre.....	73
Blinkeadvarel.....	74
Eye-Fi-overførsel.....	75
Konturførstærkning.....	76
Nulstil alle.....	76
Firmwareversion.....	76
<b>Fejlmeddelelser.....</b>	<b>77</b>
<b>Filnavne.....</b>	<b>81</b>
<b>Ekstraudstyr.....</b>	<b>82</b>

---



---

## Tekniske bemærkninger og indeks..... 1

---



---

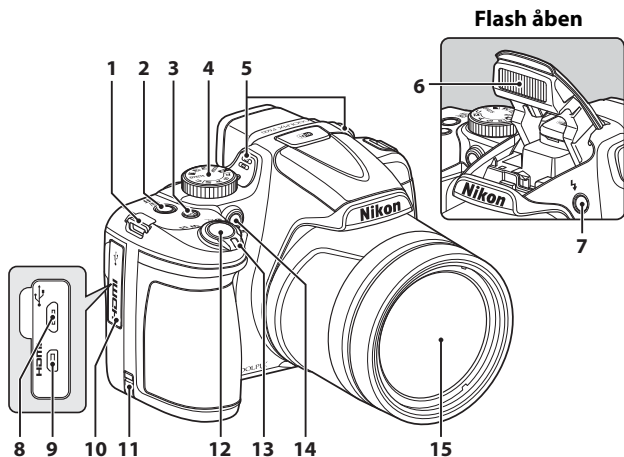
<b>Vedligeholdelse af produkterne.....</b>	<b>2</b>
Kameraet.....	2
Batteriet.....	3
Opladningsadapteren.....	4
Hukommelseskort.....	5
<b>Vedligeholdelse af kameraet.....</b>	<b>6</b>
Rengøring.....	6
Opbevaring.....	7
<b>Fejlfinding.....</b>	<b>8</b>
<b>Specifikationer.....</b>	<b>16</b>
<b>Indeks.....</b>	<b>23</b>







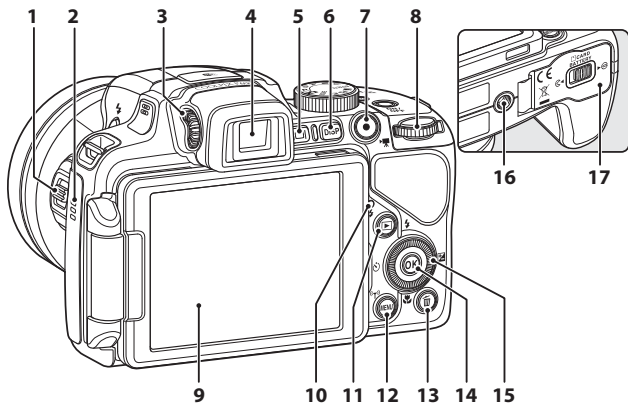
A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

# Kameraets dele og vigtigste funktioner

## Kamerahuset



<b>1</b>	Øsken til kamerarem.....	7
<b>2</b>	Afbryder/tændt-lampe.....	26
<b>3</b>	Knappen <b>Fn</b> (funktion).....	4
<b>4</b>	Programhjul.....	30
<b>5</b>	Mikrofon (stereo).....	86, 89
<b>6</b>	Flash.....	60
<b>7</b>	Knappen  (pop op-flash).....	60
<b>8</b>	Mini USB-stik.....	100
<b>9</b>	HDMI-ministik (type D).....	100
<b>10</b>	Stikdæksel.....	100
<b>11</b>	Dæksel til stik til lysnetadapter (til lysnetadapter (ekstraudstyr).....	 82
<b>12</b>	Udløserknop.....	4, 34
	Zoomknop.....	33
	<b>W</b> : vidvinkel.....	33
	<b>T</b> : tele.....	33
<b>13</b>	 : miniaturevisning.....	85
	<b>Q</b> : zoom under billedvisning.....	84
	 : hjælp.....	41
<b>14</b>	Selvudløserlampe.....	63
	AF-hjælpelys.....	95
<b>15</b>	Objektiv.....	










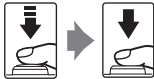











<b>1</b>	Sidezoomknap ..... 33 <b>W</b> : vidvinkel..... 33 <b>T</b> : tele ..... 33	<b>10</b>	Opladningsindikator ..... 22 Flashlampe ..... 61
<b>2</b>	Højttaler ..... 86, 93, 95	<b>11</b>	Knappen  (billedvisning)..... 36
<b>3</b>	Dioptrijjustering..... 9	<b>12</b>	Knappen <b>MENU</b> (menu) ..... 12, 72, 86, 93, 95
<b>4</b>	Elektronisk søger ..... 9	<b>13</b>	Knappen  (slet)..... 37, 94
<b>5</b>	Knappen  (skærm) ..... 9	<b>14</b>	Knappen  (anvend indstilling) ..... 3, 5, 12
<b>6</b>	Knappen <b>DISP</b> (vis)..... 10	<b>15</b>	Roterbar multivælger (multivælger)* ..... 3, 5, 59
<b>7</b>	Knappen  (videooptagelse) ..... 89	<b>16</b>	Stativgevind
<b>8</b>	Kommandohjul..... 3, 5, 52, 54	<b>17</b>	Dæksel til batterikammer/ hukommelseskort ..... 20, 24
<b>9</b>	Skærm..... 8, 14		

\* Kaldes også "multivælger" i denne vejledning.

# Betjeningselementernes vigtigste funktioner






















## Under optagelse











Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Programhjul	Skift optageindstilling.	30
 Zoomknap	Drej mod <b>T</b> (Q) (tele) for at zoome ind, så motivet kommer tættere på, og drej mod <b>W</b> (K) (vidvinkel) for at zoome ud og se et større område.	33
 Multivælger	<ul style="list-style-type: none"><li>Mens optageskærm billedet vises: Få vist følgende indstillingsskærm billeder ved at trykke på:<ul style="list-style-type: none"><li>Op (▲): ⚡ (flashindstilling)</li><li>Venstre (◀): 😊 (selvudløser/smil-timer)</li><li>Ned (▼): 🌿 (fokusindstilling)</li><li>Højre (▶): 📷 (eksponeringskompensation)</li></ul></li><li>Når optageindstillingen er <b>A</b> eller <b>M</b>: Drej multivælgeren for at indstille blændeværdien.</li><li>Mens indstillingsskærm billedet vises: Vælg et punkt ved at bruge ▲▼◀▶ eller ved at dreje multivælgeren, og anvend valget ved at trykke på knappen <b>OK</b>.</li></ul>	59 52, 54 12
 Kommandohjul	<ul style="list-style-type: none"><li>Når optageindstillingen er <b>P</b>: Indstil det fleksible program.</li><li>Når optageindstillingen er <b>S</b> eller <b>M</b>: Indstil lukkertiden.</li><li>Mens indstillingsskærm billedet vises: Vælg et punkt.</li></ul>	52, 54 52, 54 12
 Knappen <b>MENU</b> (menu)	Vis og skjul menuen.	12, 72, 86, 93, 95

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 <p>Udløserknop</p>	<p>Trykket halvt ned (du holder op med at trykke, når du mærker let modstand): Indstil fokus og eksponering.</p> <p>Trykket helt ned (du trykker knappen ned, til den ikke kan komme længere): Udløs lukkeren.</p>	34, 35
 <p>Knappen  (videoptagelse)</p>	Start og stop videooptagelse.	89
 <p>Knappen <b>Fn</b> (funktion)</p>	Når optageindstillingen er <b>P, S, A, M</b> eller <b>U</b> : Vis eller luk indstillingsmenuerne, f.eks. <b>Kontinuerlig</b> eller <b>Modv. rystelser (VR)</b> .	75
 <p>Sidezoomknop</p>	Brug den funktion, der blev tildelt i <b>Tildel sidezoomknop</b> .	33, 95
 <p>Knappen  (skærm)</p>	Skift mellem skærmen og søgeren.	9
 <p>Knappen <b>DISP</b> (vis)</p>	Skift mellem oplysningerne på skærmen.	10
 <p>Knappen  (billedvisning)</p>	Vis billeder.	36
 <p>Knappen  (slet)</p>	Slet det sidst gemte billede.	37



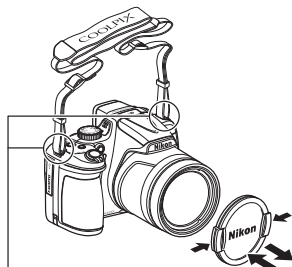
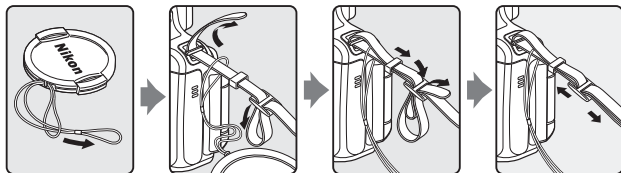
## Under billedvisning

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Knappen  (billedvisning)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hvis kameraet er slukket, kan du tænde kameraet i billedvisningsindstilling ved at trykke på og holde denne knap nede.</li> <li>Gå tilbage til optageindstilling.</li> </ul>	36  36
 Zoomknap	<ul style="list-style-type: none"> <li>Drej mod <b>T</b> () for at zoome ind på billedet, og drej mod <b>W</b> () for at vise billeder som miniaturer eller vise kalenderen.</li> <li>Reguler lydstyrken under afspilning af billedkommentarer og videoer.</li> </ul>	84, 85  86, 93
 Multivælger	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mens billedvisningsskærm-billedet vises: Skift mellem billederne, der skal vises, ved at bruge op () , venstre () , ned () , højre () eller ved at dreje multivælgeren.</li> <li>Mens indstillingsskærm-billedet vises: Vælg et punkt med     eller ved at dreje multivælgeren.</li> <li>Mens et forstørret billede vises: Flyt visningsområdet.</li> </ul>	36  12  84
 Knappen  (anvend indstilling)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vis individuelle billeder i en sekvens i fuldskærmsvisning.</li> <li>Flyt gennem et billede taget med Let panorama.</li> <li>Afspil videoer.</li> <li>Skift fra visning af miniaturer eller zoomet billede til fuldskærmsvisning.</li> <li>Mens indstillingsskærm-billedet vises: Anvend valget.</li> </ul>	87,  85 47,  84 93 84, 85  12
 Kommandohjul	Skift forstørrelse af et forstørret billede.	84
 Knappen <b>MENU</b> (menu)	Vis og skjul menuen.	12, 86

Betjeningselement	Hovedfunktion	
 Knappen  (slet)	Slet billeder.	37
 Knappen  (skærm)	Skift mellem skærmen og søgeren.	9
 Knappen <b>DISP</b> (vis)	Skift mellem oplysningerne på skærmen.	10
 Udløserknop	Gå tilbage til optageindstilling.	-
 Knappen  (  videooptagelse )		

## Fastgørelse af kameraremmen og objektivdækslet

Fastgør objektivdækslet LC-CP29 til remmen, og fastgør derefter remmen til kameraet.



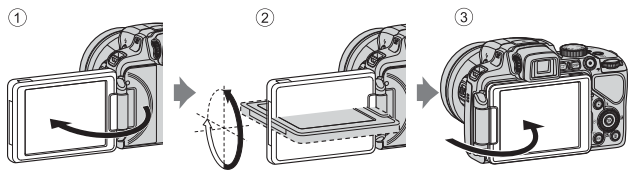
Fastgør remmen to steder.

### ✓ Objektivdæksel

- Sæt objektivdækslet på kameraet for at beskytte objektivet, når du ikke tager billeder.
- Der må ikke sættes andet end objektivdækslet på objektivet.

## Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel

Du kan ændre skærmens retning og vinkel. Det er praktisk, når du fotograferer med kameraet højt løftet eller lavt placeret, og når du tager selvportrætter. Ved normal fotografering skal du folde skærmen ind mod kamerahuset med forsiden udad (③).



Når du ikke bruger kameraet, eller når du bærer det, kan du forhindre ridser og tilsmudsning af skærmen ved at vende skærmen mod kamerahuset med forsiden indad.



### ✓ Bemærkninger om skærmen

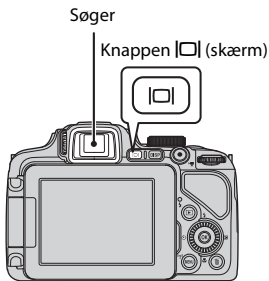
Brug ikke kræfter, når du bevæger skærmen, og drej den langsomt inden for skærmens justeringsområde, så koblingsmekanismen ikke beskadiges.

## Skift mellem skærmen og søgeren (knappen )

Du kan bruge søgeren, når stærkt lys under åben himmel gør det svært at se det, der vises på skærmen.

For hvert tryk på knappen  skifter visningen mellem skærmen og søgeren.

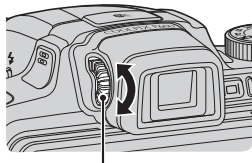
- Når du folder skærmen ind mod kamerahuset med forsiden indad, skifter visningen fra skærmen til søgeren.



## Dioptrijustering af søgeren

Når det er svært at se billedet i søgeren, kan du justere søgeren ved at rotere dioptrijusteringen, mens du ser gennem søgeren.

- Pas ikke på at ramme øjet med en fingerspids eller en negl.



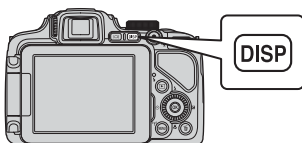
Dioptrijustering

## Bemærkninger om kontrol og justering af billedfarver

Brug skærmen bag på kameraet, da den gengiver farver bedre end søgeren.

## Ændring af skærmvisningen (knappen DISP)

Tryk på knappen **DISP** (vis) for at skifte mellem de oplysninger, der vises på skærmen under optagelse og billedvisning.



### Under optagelse



**Vis oplysninger**  
Viser billedet og optageinformationen.



**Videoramme**  
Vis videoområdet i en ramme.



**Oplysninger skjult**  
Kun billedet vises.



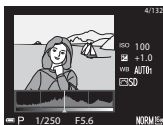
### Visning af histogram og gitterlinjer under optagelse

Du kan få vist et histogram eller gitterlinjer (📖16) ved at bruge **Skærmindstillinger** i opsætningsmenuen (📖95).

## Under billedvisning



**Vis oplysninger**  
Viser billedet og billedinformationen.



**Toneniveau-information\***  
(undtagen videoer)  
Viser et histogram og toneniveau- og optageinformation (18).



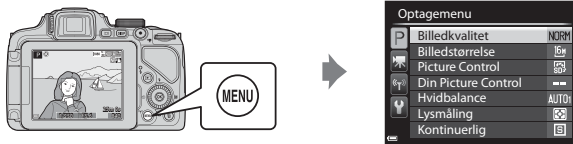
**Oplysninger skjult**  
Kun billedet vises.

# Brug af menuer (knappen MENU)

Brug multivælgeren og knappen **OK** til at navigere i menuerne.

## 1 Tryk på knappen MENU.

- Den menu, der passer til kameraets status, f.eks. optagemenu eller billedvisningsmenu, vises.  
Menupunkter, der ikke kan vælges, vises med gråt.



## 2 Brug multivælgeren til at vælge et menupunkt.

- ▲▼, eller drej multivælgeren: Vælg et punkt ovenover eller nedenunder.
- ◀▶: Vælg et punkt til venstre eller højre, eller skift mellem menuniveauerne.
- **OK**: Anvend en indstilling. Du kan også anvende en indstilling ved at trykke på ▶.
- Se 13, hvis du vil have flere oplysninger om, hvordan du skifter fane.



## 3 Tryk på knappen MENU eller udløserknappen, når du har foretaget indstillingerne.

- Tryk på udløserknappen for at få vist optageskærm-billedet.

### **Bemærkning om kommandohjulets funktion, når der vises en menu**

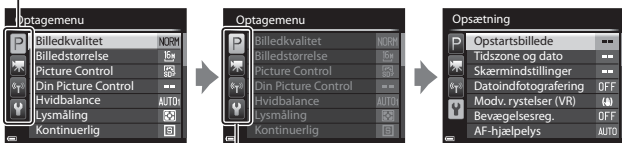
Du kan vælge et punkt ved at dreje kommandohjulet, mens en menu vises.



## Skift mellem menufæner

Brug multivælgeren til at skifte fane, hvis du vil åbne en anden menu, f.eks. opsætningsmenuen (📖95).

### Faner



Brug ◀ til at skifte til fanerne.

Tryk på ▲▼ for at vælge en fane, og tryk på knappen Ⓚ eller ▶ for at anvende indstillingen.

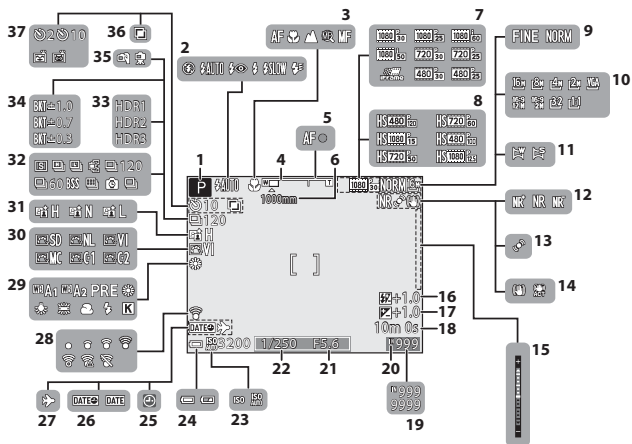
### Fanetyper

Under optagelse	Under billedvisning
<p>Fanen <b>P</b>: Viser de punkter, der er til rådighed i den aktuelle optageindstilling (📖31). Der vises forskellige faneikoner afhængigt af den aktuelle optageindstilling.</p> <p>Fanen <b>📺</b>: Viser indstillingerne for videooptagelse.</p> <p>Fanen <b>📶</b>: Viser de punkter, der er til rådighed under Wi-Fi-indstillinger.</p> <p>Fanen <b>🔑</b>: Viser opsætningsmenuen, hvor du kan ændre almindelige indstillinger.</p>	<p>Fanen <b>▶</b>: Viser de punkter, der er til rådighed i billedvisningsindstillingen.</p>

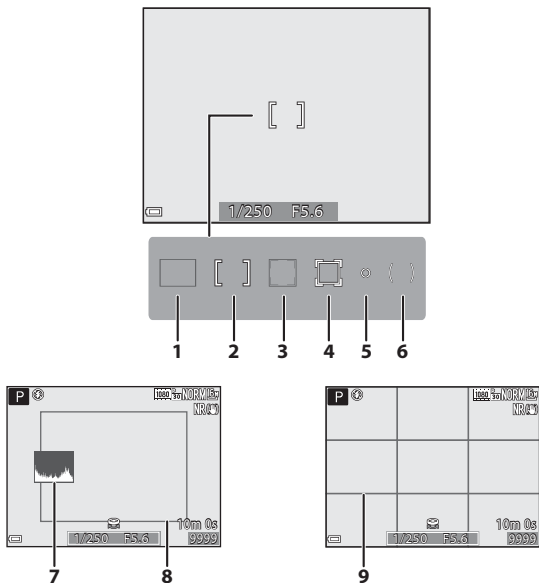
# Skærmen

De oplysninger, der vises på skærmen under optagelse og billedvisning, skifter afhængigt af kameraets indstillinger og brug. Tryk på knappen **DISP** for at vise eller skjule oplysningerne på skærmen (10).

## Under optagelse



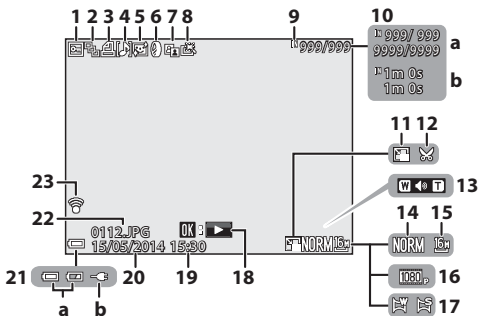
<b>1</b>	Optageindstilling .....	30, 31	<b>27</b>	Ikon for rejsedestination.....	95
<b>2</b>	Flashindstilling .....	60	<b>28</b>	Indikator for Eye-Fi-kommunikation .....	96,  75
<b>3</b>	Fokusindstilling .....	65	<b>29</b>	Hvidbalance .....	72
<b>4</b>	Zoomindikator.....	33, 66	<b>30</b>	COOLPIX Picture Control.....	72
<b>5</b>	Fokusindikator .....	34	<b>31</b>	Aktiv D-Lighting .....	73
<b>6</b>	Zoomhukommelse .....	74	<b>32</b>	Kontinuerlig optageindstilling .....	48, 73
<b>7</b>	Videoinstillinger (videoer med normal hastighed).....	93	<b>33</b>	Modlys (HDR).....	46
<b>8</b>	Videoinstillinger (HS-videoer) .....	93	<b>34</b>	Eksponerings-bracketing.....	73
<b>9</b>	Billedkvalitet .....	72	<b>35</b>	Håndholdt/stativ .....	41
<b>10</b>	Billedstørrelse .....	72	<b>36</b>	Multieksponering .....	73
<b>11</b>	Let panorama .....	47		Indikator for selvudløser .....	63
<b>12</b>	Støjreduktionsfilter .....	73	<b>37</b>	Smil-timer .....	64
<b>13</b>	Ikon for bevægelsesregistrering .....	95		Kæledyrsportr. auto udl. ....	48
<b>14</b>	Ikon for modvirkelse af rystelser .....	95			
<b>15</b>	Eksponeringsindikator .....	54			
<b>16</b>	Flash-eksp.komp.....	73			
<b>17</b>	Eksponeringskompensationsværdi .....	69			
<b>18</b>	Resterende videooptagelsestid .....	89, 90			
<b>19</b>	Antal resterende stillbilleder .....	26,  21			
<b>20</b>	Indikator for indbygget hukommelse.....	26			
<b>21</b>	Blændeværdi.....	52			
<b>22</b>	Lukkertid.....	52			
<b>23</b>	ISO-følsomhed.....	73			
<b>24</b>	Indikator for batteriniveau.....	26			
<b>25</b>	Indikator for "dato ikke indstillet" .....	28, 95			
<b>26</b>	Datoindfotografering .....	95			



- |          |   |          |  |
|----------|---|----------|--|
| <b>1</b> | Fokuspunkt (målsøgende AF)<br>.....73, 75, 80                                       | <b>5</b> | Spotmålingspunkt .....73   |
| <b>2</b> | Fokuspunkt (center/manuel)<br>.....40, 50, 73, 75, 83                               | <b>6</b> | Centervægtet område.....73   |
| <b>3</b> | Fokuspunkt (ansigtsgenkendelse,<br>kæledyrsregistrering)<br>.....48, 64, 73, 75, 81 | <b>7</b> | Vis/skjul histogram<br>..... 10, 95, 63  |
| <b>4</b> | Fokuspunkt (følg motiv)<br>.....73, 75, 40  | <b>8</b> | Ramme (motivprogrammet <b>Måne</b><br>eller <b>Fugle</b> eller Hurtig returzoom)<br>..... 49, 68 |
|          |   | <b>9</b> | Vis/skjul gitterlinjer<br>..... 10, 95, 63   |

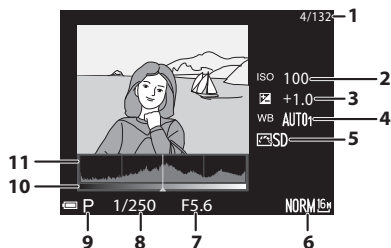
## Under billedvisning

Fuldskærmsvisning (📖36)



<b>1</b>	Ikoner for beskyttelse .....	86
<b>2</b>	Sekvensvisning (når <b>Særskilte billeder</b> er valgt).....	87, 📖53
<b>3</b>	Ikoner for udskriftsbestilling .....	86
<b>4</b>	Indikator for billedkommentar .....	86
<b>5</b>	Ikoner for blødere hudtone.....	86
<b>6</b>	Ikoner for filtereffekter .....	86
<b>7</b>	Ikoner for D-Lighting .....	86
<b>8</b>	Ikoner for hurtig retouchering .....	86
<b>9</b>	Indikator for indbygget hukommelse .....	25
<b>10</b>	(a) Aktuelt billednummer/antal billeder i alt (b) Videolængde	
<b>11</b>	Ikoner for Lille billede .....	86
<b>12</b>	Ikoner for beskæring .....	84
<b>13</b>	Indikator for lydstyrke.....	86, 93
<b>14</b>	Billedkvalitet .....	72
<b>15</b>	Billedstørrelse .....	72
<b>16</b>	Videoundstillinger .....	93
<b>17</b>	Indikator for Let panorama .....	47
	Guide til visning af Let panorama .....	5, 47, 📖4
<b>18</b>	Guide til visning af sekvens .....	5, 📖5
	Guide til visning af video.....	93
<b>19</b>	Tidspunkt for optagelse .....	28
<b>20</b>	Dato for optagelse .....	28
	(a) Indikator for batteriniveau ...	26
<b>21</b>	(b) Indikator for forbindelse til opladningsadapter	
<b>22</b>	Filnummer og -type .....	📖81
<b>23</b>	Indikator for Eye-Fi-kommunikation .....	96, 📖75

## Visning af toneniveau-information<sup>1</sup> (111)



<b>1</b>	Aktuelt billednummer/ antal billeder i alt	<b>6</b>	Billedkvalitet/Billedstørrelse ..... 72
<b>2</b>	ISO-følsomhed ..... 73	<b>7</b>	Blændeværdi..... 52
<b>3</b>	Eksponeringskompensationsværdi ..... 69	<b>8</b>	Lukkertid..... 52
<b>4</b>	Hvidbalance..... 72	<b>9</b>	Optageindstilling ..... 31
<b>5</b>	COOLPIX Picture Control ..... 72	<b>10</b>	Toneniveau <sup>2</sup>
		<b>11</b>	Histogram <sup>3</sup>

<sup>1</sup> Du kan kontrollere, om der mangler kontrastdetaljer i højlys og skygger, ud fra det viste histogram eller den blinkende visning af hvert toneniveau. De angiver retningslinjer for justering af billedets lysstyrke med funktioner som for eksempel eksponeringskompensation.

<sup>2</sup> Toneniveauet angiver lysstyrkeniveauet. Når du vælger det toneniveau, du vil kontrollere, ved at bruge ◀▶ på multivælgeren, blinker det område på billedet, der svarer til det valgte toneniveau.

<sup>3</sup> Et histogram er et diagram, der viser fordelingen af farvetoner på et billede. Den vandrette akse viser pixellysstyrken med de mørke farvetoner til venstre og de lyse farvetoner til højre. Den lodrette akse viser antallet af pixels.

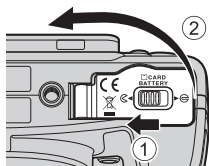


A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

# Grundlæggende optagelse og billedvisning

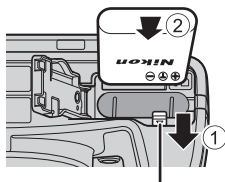
## Klargøring 1 Isæt batteriet

- 1** Åbn dækslet til batterikammeret/  
hukommelseskortet.



- 2** Isæt batteriet.

- Skub den orange batterilås i pilens retning (1), og sæt batteriet helt i (2).
- Batteriet låses på plads, når det er isat korrekt.



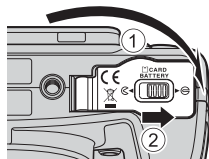
Batterilås

- Sørg for at vende batteriet rigtigt, når du sætter det i**

**Kameraet kan blive beskadiget, hvis batteriet sættes forkert i.**



- 3** Luk dækslet til batterikammeret/  
hukommelseskortet.

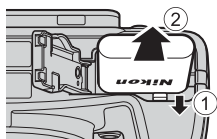




## Udtagning af batteriet

Sluk kameraet, kontroller, at tændt-lampen og skærmen er slukket, og åbn derefter dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.

Skub batterilåsen i pilens retning (①) for at skyde batteriet ud (②).



### Advarsel om høj temperatur

Kameraet, batteriet og hukommelseskortet kan være varmt, umiddelbart efter kameraet har været i brug.

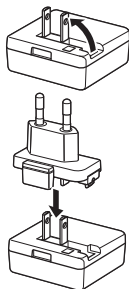
## Klargøring 2 Oplad batteriet

### 1 Klargør den medfølgende opladningsadapter.

Hvis der følger en stikadapter\* med kameraet, skal du slutte stikadapteren til stikket i opladningsadapteren. Tryk stikadapteren helt ind, til den sidder godt fast. Produktet kan blive beskadiget, hvis du forsøger at fjerne stikadapteren med magt, efter de to dele er koblet sammen.

\* Stikadapterens udseende afhænger af det land eller område, hvor kameraet er købt.

Dette trin kan udelades, hvis stikadapteren er koblet permanent sammen med opladningsadapteren.

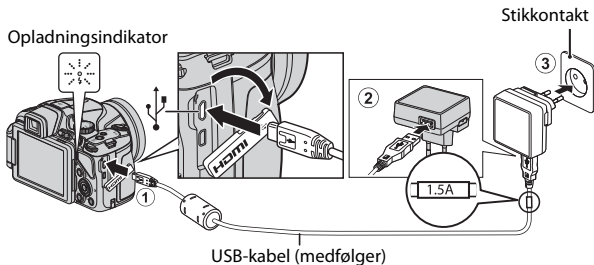


### 2 Sørg for, at batteriet er sat i kameraet, og slut derefter kameraet til opladningsadapteren i rækkefølgen fra ① til ③.

- Lad kameraet være slukket.
- Sørg for, at stikkene vender rigtigt. Sørg for at holde stikkene lige, ikke på skrå, når du tilslutter eller frakobler dem.

#### ✓ Bemærkninger

Du må ikke bruge et andet USB-kabel end UC-E21. Hvis du bruger et andet USB-kabel end UC-E21, kan det medføre overophedning, brand eller elektrisk stød.



- Opladningsindikatoren blinker langsomt grønt for at angive, at batteriet lades op.


Opladningsindikatoren	Beskrivelse
Blinker langsomt (grønt)	Batteriet lades op.
Slukket	Når opladningen er færdig, holder opladningsindikatoren op med at blinke grøn og slukkes. Det tager ca. 3 timer at oplade et helt afladet batteri.
Blinker hurtigt (grønt)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Omgivelsestemperaturen egner sig ikke til opladning. Oplad batteriet indendørs ved en temperatur på mellem 5 °C og 35 °C.</li> <li>USB-kablet eller opladningsadapteren er ikke tilsluttet rigtigt, eller der er et problem med batteriet. Afbryd USB-kablet, eller tag opladningsadapteren ud af stikket, og tilslut den korrekt igen, eller skift batteriet.</li> </ul>

### 3 Tag opladningsadapteren ud af stikkontakten, og tag derefter USB-kablet ud.



#### Bemærkninger om opladning

Brug under ingen omstændigheder en anden lysnetadapter end opladningsadapteren EH-71P, og brug ikke en USB-AC-adapter eller en batterioplader til en mobiltelefon, som kan købes i almindelig handel. Hvis dette ikke overholdes, kan det medføre overophedning eller beskadigelse af kameraet.

#### Aktivering af kameraet, mens batteriet lades op

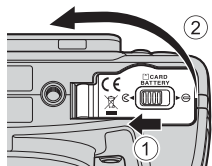
Kameraet tændes ikke, når opladningsadapteren er tilsluttet, selvom du trykker på afbryderen. Tryk på og hold knappen  (billedvisning) nede for at tænde kameraet i billedvisningsindstilling og vise billeder. Det er ikke muligt at tage billeder.

#### Opladning med en computer eller batterioplader

- Du kan også oplade batteriet ved at slutte kameraet til en computer ( 96, 100).
- Du kan bruge batteriopladeren MH-67P (ekstraudstyr,  82) til at lade batteriet op uden at bruge kameraet.

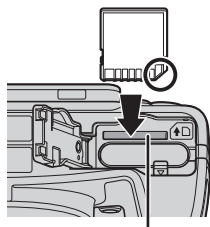
## Klargøring 3 Isæt et hukommelseskort

- 1 Sluk kameraet, og åbn dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.



- 2 Sæt hukommelseskortet i.

- Skub hukommelseskortet i, indtil det klikker på plads.



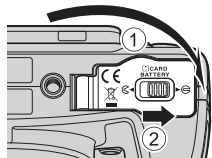
Hukommelseskortplads

- ✓ **Sørg for at vende hukommelseskortet rigtigt, når du sætter det i**

*Hvis hukommelseskortet sættes forkert i, kan det beskadige kameraet og hukommelseskortet.*



- 3 Luk dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.



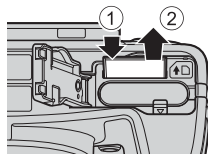
- ✓ **Formatering af hukommelseskort**

Første gang du sætter et hukommelseskort i dette kamera, som har været brugt i en anden enhed, skal du sørge for at formatere kortet med kameraet. Sæt kortet i kameraet, tryk på knappen **MENU**, og vælg **Formater kort** i opsætningsmenuen.

## Udtagning af hukommelseskort

Sluk kameraet, kontroller, at tændt-lampen og skærmen er slukket, og åbn derefter dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet.

Tryk forsigtigt ned på hukommelseskortet (①), så det skydes delvist ud af kameraet (②).



### Advarsel om høj temperatur

Kameraet, batteriet og hukommelseskortet kan være varmt, umiddelbart efter kameraet har været i brug.

## Indbygget hukommelse og hukommelseskort

Kameradata, herunder billeder og videoer, kan enten gemmes i kameraets indbyggede hukommelse eller på et hukommelseskort. Hvis du vil bruge kameraets indbyggede hukommelse, skal du først tage hukommelseskortet ud.

## Godkendte hukommelseskort

Følgende SD-hukommelseskort (Secure Digital) er testet og godkendt til brug i dette kamera.

- Til optagelse af video anbefales hukommelseskort med SD-hastighedsklasse 6 eller hurtigere. Videooptagelsen kan stoppe uventet, hvis du bruger et hukommelseskort med en lavere hastighedsklasse.

	SD-hukommelseskort	SDHC-hukommelseskort <sup>2</sup>	SDXC-hukommelseskort <sup>3</sup>
SanDisk	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

<sup>1</sup> Hvis hukommelseskortet skal bruges sammen med en kortlæser eller en lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter kort på 2 GB.

<sup>2</sup> SDHC-kompatible. Hvis hukommelseskortet skal bruges sammen med en kortlæser eller en lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter SDHC.

<sup>3</sup> SDXC-kompatible. Hvis hukommelseskortet skal bruges sammen med en kortlæser eller en lignende enhed, skal du kontrollere, at enheden understøtter SDXC.



- Kontakt producenten, hvis du vil have nærmere oplysninger om ovenstående kort. Nikon garanterer ikke for kameraets ydeevne, hvis der bruges hukommelseskort fra andre producenter.

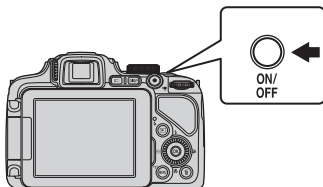
# Trin 1 Tænd kameraet

## 1 Åbn skærmen, og tag objektivdækslet af.

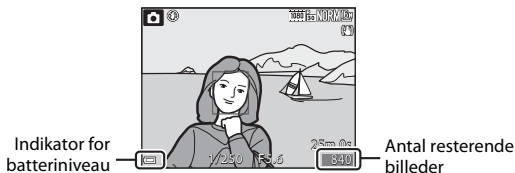
- Se "Åbning af skærmen og ændring af skærmens vinkel" (📖8) for at få flere oplysninger.
- Se "Fastgørelse af kameraremmen og objektivdækslet" (📖7) for at få flere oplysninger.

## 2 Tryk på afbryderen.

- **Hvis du tænder kameraet for første gang, skal du se "Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt"** (📖28).
- Skærmen tændes.
- Tryk på afbryderen igen for at slukke kameraet.



## 3 Kontroller indikatoren for batteriniveau og antal resterende billeder.



### Indikator for batteriniveau

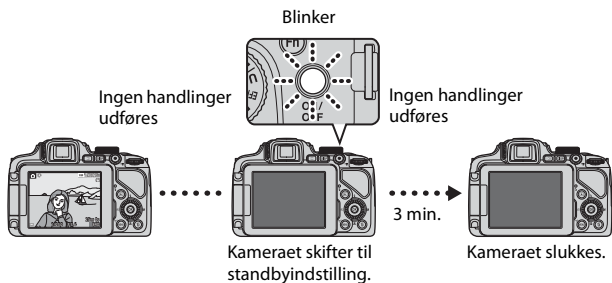
Skærmvisning	Beskrivelse
	Højt batteriniveau.
	Lavt batteriniveau.
Batteriet er fladt.	Kameraet kan ikke tage billeder. Oplad batteriet.



### Antal resterende billeder

Det antal billeder, der kan tages, vises.

- vises, hvis der ikke er sat et hukommelseskort i kameraet, og billederne gemmes i den indbyggede hukommelse.

## Autoslukning



- Der går ca. 1 minut, før kameraet skifter til standbyindstilling. Du kan ændre tiden med indstillingen **Auto sluk** i opsætningsmenuen (📖95).
- Når kameraet er i standbyindstilling, tændes skærmen igen, hvis du udfører en af følgende handlinger:
  - Tryk på afbryderen, udløserknappen, knappen  eller knappen  (📺 videooptagelse).
  - Drejer programhjulet.

## Skærmvisning

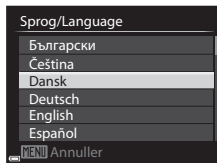
Tryk på knappen **DISP** for at skifte mellem at vise eller skjule billedinformation eller optageinformation på skærmen (📖10).

# Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt

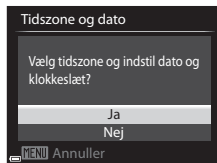
Første gang kameraet tændes, vises skærbilledet til valg af sprog og skærbilledet til indstilling af dato og klokkeslæt på kameraets ur.

- Hvis du afslutter uden at indstille dato og klokkeslæt, blinker 🌙, når optageskærbilledet vises.

- 1** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge det ønskede sprog, og tryk på knappen OK.



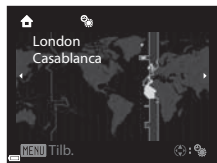
- 2** Vælg Ja, og tryk på knappen OK.



- 3** Vælg din egen tidszone, og tryk på knappen OK.



- Tryk på ▲, hvis du vil aktivere sommertid. 🌙 vises over kortet, når sommertidsfunktionen er aktiveret. Tryk på ▼, hvis du vil slå sommertidsfunktionen fra.



- 4** Vælg datoformatet, og tryk på knappen OK.



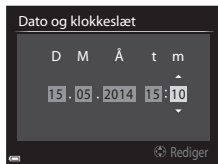


## 5 Indstil datoen og klokkeslættet, og tryk på knappen **OK**.

- Vælg et felt: Tryk på ◀▶ (skifter mellem **D**, **M**, **Å**, **t** og **m**).
- Rediger datoen og klokkeslættet: Tryk på ▲▼.

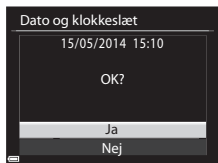
Du kan også ændre datoen og klokkeslættet ved at dreje multivælgeren eller kommandohjulet.

- Bekræft indstillingen: Vælg feltet **m**, og tryk på knappen **OK**.





## 6 Vælg **Ja**, og tryk på knappen **OK**.

- Når indstillingerne er færdige, køres objektivet ud, og kameraet skifter til optageindstilling.



## Ændring af indstillet sprog, dato og klokkeslæt

- Du kan ændre disse indstillinger med **Sprog/Language** og **Tidszone og dato** i opsætningsmenuen  (195).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i opsætningsmenuen  ved at vælge **Tidszone og dato** efterfulgt af **Tidszone**. Ved aktivering af sommertid stilles uret en time frem, og ved deaktivering stilles uret en time tilbage.

## Ur batteri



- Kameraets ur får strøm fra et indbygget reservebatteri. Reservebatteriet oplades, når hovedbatteriet sættes i kameraet, eller når kameraet sluttes til en lysnetadapter (ekstraudstyr), og det kan gemme datoen og klokkeslættet i flere dage efter ca. 10 timers opladning.
- Hvis kameraets reservebatteri løber tør for strøm, vises skærbilledet til indstilling af dato og klokkeslæt, når kameraet tændes. Indstil datoen og klokkeslættet igen. Se trin 2 i "Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt" (128) for at få flere oplysninger.

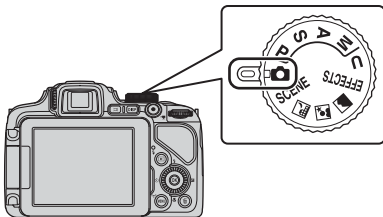
## Indfoto grafering af optagedato på trykte billeder

- Du kan indfoto grafering optagedatoen permanent på billeder, når de optages, ved at indstille **Datoindfoto grafering** i opsætningsmenuen.
- Hvis du vil have optagedatoen udskrevet uden at bruge indstillingen **Datoindfoto grafering**, skal du udskrive ved hjælp af ViewNX 2-softwaren (102).


## Trin 2 Vælg en optageindstilling

Drej programhjulet for at vælge en optageindstilling.

- I dette eksempel bruges indstillingen  (auto). Drej programhjulet over på .



### Bemærkninger om flashen

I situationer, hvor der skal bruges flash, for eksempel i mørke omgivelser, eller når motivet er i modlys, skal du sørge for at åbne flashen ( 60).

## Tilgængelige optageindstillinger

### Autoindstilling




(39)

Bruges til normal optagelse.

### SCENE, , , (motivprogrammer)

(40)

Kameraindstillingerne optimeres i overensstemmelse med det motiv, du vælger.

- **SCENE**: Tryk på knappen **MENU**, og vælg et motiv. Når du bruger **Auto motivvælger**, vælger kameraet automatisk det optimale motivprogram, når du komponerer et billede. Det gør det endnu nemmere at tage billeder med indstillinger, der passer til motivet.
-  (aftenlandskab): Brug dette motivprogram til at tage landskabsbilleder om aftenen.
-  (aftenportræt): Brug dette motivprogram til at tage portrætbilleder om aftenen og natten, hvor baggrunden skal med på billedet.
-  (landskab): Brug dette motivprogram til at tage landskabsbilleder.

### Indstillingen **EFFECTS** (Specialeffekter)

(50)

Der kan anvendes effekter på billederne under optagelsen.

### **P, S, A, M**

(52)

Vælg disse indstillinger, hvis du vil have større kontrol over lukkertid og blændeværdi.

### **U** (User settings (Brugerindstillinger))

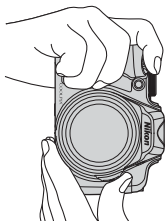
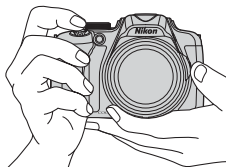
(57)

Du kan gemme kombinationer af indstillinger, du ofte bruger til optagelse. Du kan hente de gemte indstillinger frem ved blot at dreje programhjulet over på **U**.

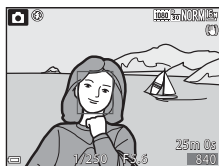
## Trin 3 Komponer et billede

### 1 Hold kameraet roligt.


- Hold fingre og andet væk fra objektivet, flashen, AF-hjælpelyset, mikrofonen og højttaleren.



### 2 Komponer billedet.



#### Søger

Du kan tage billeder, mens du ser gennem søgeren, ved at trykke på knappen  (9).

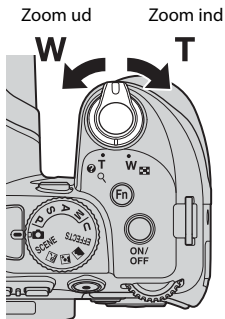
#### Ved brug af stativ

- I følgende situationer anbefales det at bruge et stativ til at stabilisere kameraet.
  - Når du optager i svag belysning med flashen lukket eller med en optageindstilling, hvor flashen er deaktiveret
  - Når du bruger teleindstilling
- Når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelse, skal du indstille **Modv. rystelser (VR)** (95) til **Fra** i opsætningsmenuen for at undgå, at der opstår fejl på grund af denne funktion.

## Brug af zoom

Zoomobjektivets position ændres, når du drejer zoomknappen.

- Zoom ind for at komme tættere på motivet: Drej knappen mod **T** (tele)
- Zoom ud for at se et større område: Drej knappen mod **W** (vidvinkel)
- Der zoomes hurtigt, hvis du drejer zoomknappen hele vejen i en af de to retninger.
- Du kan også zoome ved at dreje sidezoomknappen (2) mod **T** eller **W**. Sidezoomknappens funktion kan indstilles i **Tildel sidezoomknap** i opsætningsmenuen (95).



- Der vises en zoomindikator øverst på skærmen, når zoomknappen drejes.
- Digital zoom kan forstørre motivet op til ca. 4x det maksimale zoomforhold ved optisk zoom. Du kan aktivere digital zoom ved at dreje zoomknappen mod **T**, mens kameraet er zoomet ind til maksimal optisk zoom.

### Bemærkninger om digital zoom

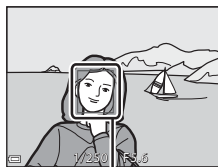
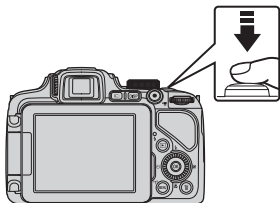
Zoomindikatoren bliver blå, når digital zoom er aktiveret, og den bliver gul, når zoomforstørrelsen øges yderligere.

- Zoomindikatoren er blå: Billedkvaliteten reduceres ikke mærkbart ved brug af dynamisk fin zoom.
- Zoomindikatoren er gul: Billedkvaliteten reduceres mærkbart.
- Indikatoren forbliver blå over et større område, når billedstørrelsen er mindre.
- Zoomindikatoren bliver måske ikke blå. Det afhænger blandt andet af indstillingen for kontinuerlig optagelse.

## Trin 4 Fokuser, og optag

### 1 Tryk udløserknappen halvt ned.

- Når motivet er i fokus, lyser det fokuspunkt, der indeholder motivet, eller fokusindikatoren (14) grønt (flere fokuspunkter kan lyse grønt).
- Når du bruger digital zoom, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet, og fokuspunktet vises ikke. Fokusindikatoren lyser grønt, når kameraet har fokuseret.
- Kameraet kan ikke fokusere, hvis fokuspunktet eller fokusindikatoren blinker rødt. Ret kompositionen, og prøv at trykke udløserknappen halvt ned igen.





Fokuspunkt

### 2 Lad fingeren blive på udløserknappen, og tryk den helt ned, til den ikke kan komme længere.



## Udløserknappen


<p>Tryk halvt ned</p> 	<p>Du indstiller fokus og eksponering (lukkertid og blændeværdi) ved at trykke let på udløserknappen, indtil du mærker lidt modstand. Fokus og eksponering forbliver låst, mens udløserknappen er trykket halvt ned.</p>
<p>Tryk helt ned</p> 	<p>Tryk udløserknappen helt ned for at udløse lukkeren og tage et billede. Brug ikke kræfter, når du trykker på udløserknappen. Det kan medføre kamerarystelser og slørede billeder. Tryk let på knappen.</p>

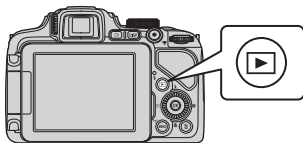
### **Bemærkninger om lagring af billeder og optagelse af videoer**

Indikatoren for antal resterende billeder eller indikatoren for den maksimale videolængde blinker, mens billeder gemmes, eller en video optages. **Åbn ikke dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet, og tag ikke batteriet eller hukommelseskortet ud**, mens en indikator blinker. Ellers kan du miste data, eller kameraet eller hukommelseskortet kan blive beskadiget.





## Trin 5 Vis billeder

### 1 Tryk på knappen (billedvisning).

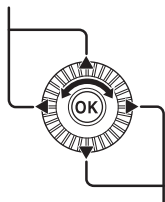
- Hvis du trykker på og holder knappen  (billedvisning) nede, mens kameraet er slukket, tændes kameraet i billedvisningsindstilling.



### 2 Brug multivælgeren til at vælge et billede, der skal vises.

- Tryk på og hold    nede for at rulle hurtigt gennem billederne.
- Du kan også vælge billeder ved at dreje multivælgeren.
- Tryk på knappen  eller på udløserknappen for at gå tilbage til optageindstillingen.

Vis det forrige billede




Vis det næste billede




Aktuelt billednummer/  
antal billeder i alt

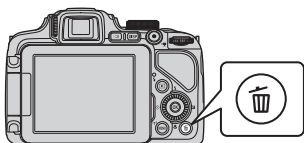
### Ændring af skærmvisningen




Tryk på knappen **DISP** for at skifte mellem at vise eller skjule billedinformation eller optageinformation på skærmen ( 10).



## Trin 6 Slet billeder

- 1** Tryk på knappen  for at slette det billede, der vises på skærmen.




- 2** Brug   på multivælgeren til at vælge den ønskede slettemetode, og tryk på knappen .

- Se "Brug af skærbilledet Slet valgte billeder" () for at få flere oplysninger.
- Tryk på knappen **MENU** for at afslutte uden at slette.



- 3** Vælg **Ja**, og tryk på knappen .

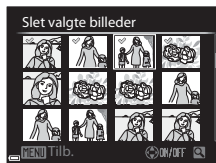
- Slettede billeder kan ikke gendannes.
- Du kan annullere ved at vælge **Nej** og trykke på knappen .



## Brug af skærbilledet Slet valgte billeder

1 Brug ◀▶ på multivælgeren til at vælge et billede, der skal slettes, og brug ▲ til at få vist ✓.

- Du kan fortryde valget ved at trykke på ▼ for at fjerne ✓.
- Drej zoomknappen (📖33) mod T (🔍) for at skifte til fuldskærmsvisning eller mod W (🖼️) for at skifte til miniaturrevisning.



2 Føj ✓ til alle de billeder, du vil slette, og tryk derefter på knappen OK for at bekræfte valget.

- Der vises et bekræftelsesspørgsmål. Følg vejledningen på skærmen.

### ✓ Sletning af billeder i en sekvens

- Hvis du trykker på knappen 🗑️ og sletter et nøglebillede, mens der kun vises nøglebilleder for billedsekvenser (📖87), slettes alle billederne i sekvensen sammen med nøglebilledet.
- Hvis du vil slette enkeltbilleder i en sekvens, skal du trykke på knappen OK for at få vist billederne enkeltvist og trykke på knappen 🗑️.


### 📎 Sletning af det billede, der blev taget sidst, i optageindstilling

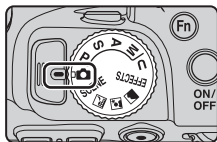
I optageindstilling kan du slette det sidst gemte billede ved at trykke på knappen 🗑️.

# Optagefunktioner



## Indstillingen (Auto)

Bruges til normal optagelse.

- Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Hvis der registreres et personansigt, prioriterer kameraet det automatisk ved fokuseringen.
- Se "Fokusering" ( 80) for at få flere oplysninger.

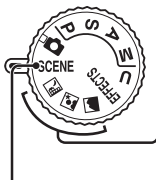


## Tilgængelige funktioner i indstillingen (Auto)

- Flashindstilling ( 60)
- Selvdløser ( 63)
- Smil-timer ( 64)
- Fokusindstilling ( 65)
- Eksponeringskompensation ( 69)
- Optagemenu ( 72)

# Motivprogram (optageindstillinger, der passer til motivet)

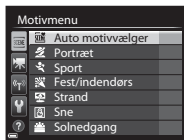
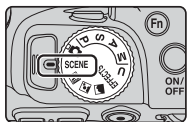
Når der vælges et motiv, optimeres kameraindstillingerne automatisk i forhold til det valgte motiv.



Aftenlandskab (📖41)<sup>1,2</sup>, Aftenportræt (📖42), Landskab (📖42)<sup>1,2</sup>

Drej programhjulet over på eller og tag billeder.

## SCENE (Motiv)



Tryk på knappen **MENU** for at åbne motivmenuen, og vælg et af følgende motiver med multivælgeren.

Auto motivvælger (standardindstilling) (📖43)	Mad (📖45)
Portræt	Museum (📖45) <sup>1</sup>
Sport (📖43) <sup>1</sup>	Fyrværkeri (📖45) <sup>2,3</sup>
Fest/indendørs (📖44) <sup>1</sup>	S-h affotografering (📖45) <sup>1</sup>
Strand <sup>1</sup>	Modlys (📖46) <sup>1</sup>
Sne <sup>1</sup>	Let panorama (📖47) <sup>1</sup>
Solnedgang <sup>1,2,3</sup>	Kæledyrsportræt (📖48)
Skumring/morgengry <sup>1,2,3</sup>	Måne (📖49) <sup>1,2</sup>
Nærbillede (📖44)	Fugle (📖49) <sup>1</sup>

<sup>1</sup> Kameraet fokuserer på området midt på billedet. Området kan ikke flyttes.

<sup>2</sup> Kameraet fokuserer på uendeligt.





<sup>3</sup> Det anbefales at anvende stativ, fordi der bruges lang lukkertid. Indstil **Modv. rystelser (VR)** (📖95) til **Fra** i opsætningsmenuen, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.

## Sådan får du vist en beskrivelse af (hjælp til) hvert motiv






Vælg et motiv, og drej zoomknappen (📖1) mod **T** (🔍) for at se en beskrivelse af det pågældende motiv. Drej zoomknappen mod **T** (🔍) igen for at gå tilbage til det oprindelige skærbillede.

## Tip og bemærkninger

### Aftenlandskab

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge  **Håndholdt** eller  **Stativ** under **Aftenlandskab**.
-  **Håndholdt** (standardindstilling):
  - Tryk udløserknappen helt ned for at tage en serie billeder, der kombineres til et enkelt billede og gemmes.
  - Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærbilledet igen vises på skærmen.
  - Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede vil være mindre end på skærmen på optagetidspunktet.
-  **Stativ**:
  - Der tages ét billede med lang lukkertid, når udløserknappen trykkes helt ned.
  - Modvirkelse af rystelser deaktiveres uanset indstillingen for **Modv. rystelser (VR)** (📖95) i opsætningsmenuen.

## Aftenportræt












- Tryk på knappen **MENU** for at vælge  **Håndholdt** eller  **Stativ** under **Aftenportræt**.
- Der tages ét billede med lang lukkertid. I sammenligning med  **Stativ** indstiller kameraet med  **Håndholdt** en lidt kortere lukkertid i henhold til optageforholdene for at forhindre kamerarystelser.
- Modvirkelse af rystelser deaktiveres uanset indstillingen for **Modv. rystelser (VR)** (95) i opsætningsmenuen.
- Flashen udløses altid. Åbn flashen, inden du tager billeder.


## Landskab

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge **Støjreduktionsserie** eller **Enkeltoptagelse** under **Landskab**.
- **Støjreduktionsserie**: Denne funktion gør det muligt at tage et skarpt landskabsbillede med minimal støj.
  - Tryk udløserknappen helt ned for at tage en serie billeder, der kombineres til et enkelt billede og gemmes.
  - Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærm-billedet igen vises på skærmen.
  - Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede vil være smallere end på skærmen på optagetidspunktet.
- **Enkeltoptagelse** (standardindstilling): Gemmer billeder med forstærkede konturer og øget kontrast.
  - Når udløserknappen trykkes helt ned, tages der ét billede.


## SCENE → 📷 Auto motivvælger

- Når du retter kameraet mod motivet, vælger kameraet automatisk det optimale motivprogram fra nedenstående liste og justerer optageindstillingerne efter det.

	Portræt (nærbillede af en eller to personer)
	Portræt (et billede med tre eller flere personer eller en komposition med et stort baggrundsområde)
	Landskab
	Aftenportræt (nærbillede af en eller to personer)
	Aftenportræt (et billede med tre eller flere personer eller en komposition med et stort baggrundsområde)
	Aftenlandskab <ul style="list-style-type: none"><li>Kameraet tager billeder kontinuerligt, kombinerer dem og gemmer dem som ét billede, ligesom når <b>Håndholdt</b> er valgt under  (aftenlandskab) (📖41).</li></ul>
	Nærbillede
	Modlys (billeder af andet end mennesker)
	Modlys (billeder af mennesker)
	Andre motiver

- Afhængigt af optageforholdene vælger kameraet måske ikke det ønskede motivprogram. Hvis det sker, kan du skifte til indstillingen  (auto) (📖30) eller vælge det optimale motivprogram manuelt.

## SCENE → 🏃 Sport

- Mens du holder udløserknappen helt nede, tager kameraet op til ca. 7 billeder kontinuerligt med en hastighed på ca. 7 bps (når billedkvaliteten er indstillet til **Normal**, og billedstørrelsen er indstillet til  **4608x3456**).
- Billedhastigheden ved kontinuerlig optagelse kan blive nedsat afhængigt af den aktuelle billedkvalitetsindstilling, den indstillede billedstørrelse, det anvendte hukommelseskort og optageforholdene.
- Fokus, eksponering og farveglød fastlåses på de værdier, der fastlægges for det første billede i hver serie.

## SCENE → 🎪 Fest/indendørs

- Hold kameraet roligt for at undgå effekten af kamerarystelser. Indstil **Modv. rystelser (VR)** (📖95) til **Fra** i opsætningsmenuen, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.









## SCENE → 🌿 Nærbillede

Vælg **Støjreduktionsserie** eller **Enkeltoptagelse** på det skærbillede, der vises, når du har valgt 🌿 **Nærbillede**.

- **Støjreduktionsserie**: Denne funktion gør det muligt at tage et skarpt billede med minimal støj.
  - Tryk udløserknappen helt ned for at tage en serie billeder, der kombineres til et enkelt billede og gemmes.
  - Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærbilledet igen vises på skærmen.
  - Billedet kan blive forvrænget, overlappet eller sløret, hvis motivet bevæger sig, eller hvis der er betydelige kamerarystelser, mens der tages billeder kontinuerligt.
  - Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede vil være smallere end på skærmen på optagetidspunktet.
- **Enkeltoptagelse** (standardindstilling): Gemmer billeder med forstærkede konturer og øget kontrast.
  - Når udløserknappen trykkes helt ned, tages der ét billede.
- Fokusindstillingen (📖65) skifter til 🌿 (makrofotografering), og kameraet zoomer automatisk til den tætteste position, hvor det kan fokusere.
- Du kan flytte fokuspunktet. Tryk på knappen Ⓞ, brug ▲▼◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at flytte fokuspunktet. Tryk derefter på knappen Ⓞ for at anvende indstillingen.



## SCENE → Mad

- Fokusindstillingen ( 65) skifter til  (makrofotografering), og kameraet zoomer automatisk til den tætteste position, hvor det kan fokusere.
- Du kan justere farvegløden ved at bruge kommandohjulet. Farveglødindstillingen gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.
- Du kan flytte fokuspunktet. Tryk på knappen , brug     på multivælgeren, eller drej den for at flytte fokuspunktet. Tryk derefter på knappen  for at anvende indstillingen.



## SCENE → Museum

- Kameraet tager en serie på op til 10 billeder, når du holder udløserknappen helt nede, og det skarpeste billede i serien vælges og gemmes automatisk (BSS (Best Shot Selector)).
- Flashen udløses ikke.


## SCENE → Fyrværkeri

- Lukkertiden er fast indstillet på ca. 4 sekunder.
- Telepositionen er begrænset til en billedvinkel, der svarer til billedvinklen for et 500 mm-objektiv i 35 mm-format [135].



## SCENE → S-h affotografering

- Bruges sammen med fokusindstillingen  (makrofotografering) ( 65), når du fotograferer motiver, der er tæt på kameraet.



## SCENE → Modlys


- HDR-komposition (High Dynamic Range) kan indstilles på det skærbillede, der vises, når du har valgt  **Modlys**.
- **Fra** (standardindstilling): Flashen udløses for at forhindre, at motivet skjules af skygger. Tag billeder med flashen åbnet.
- **Niveau 1-Niveau 3**: Bruges, når der er meget lyse områder og meget mørke områder på samme billede. Vælg **Niveau 1** ved mindre forskel mellem lyse og mørke områder og **Niveau 3** ved større forskel mellem lyse og mørke områder.

### Bemærkninger om HDR

- Det anbefales at bruge et stativ. Indstil **Modv. rystelser (VR)** (95) i opsætningsmenuen til **Fra**, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet.
- Billedvinklen (dvs. det område, der kan ses på billedet) på det gemte billede vil være smallere end på skærmen på optagetidspunktet.
- Når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet billeder kontinuerligt og gemmer følgende to billeder:
  - Et sammensat billede uden HDR
  - Et sammensat HDR-billede, hvor tab af detaljer i højlys eller skygge er minimeret
- Hvis der kun er nok hukommelse til at gemme ét billede, gemmes kun det billede, som blev behandlet af D-Lighting (86) på optagetidspunktet, hvor mørke områder på billedet er korrigeret.
- Når udløserknappen er trykket helt ned, skal du holde kameraet stille, indtil der vises et stillbillede. Når du har taget et billede, må du ikke slukke kameraet, før optageskærbilledet igen vises på skærmen.
- Afhængigt af optageforholdene kan der forekomme mørke skygger omkring lyse motiver og lyse områder omkring mørke motiver. Det kan du kompensere for ved at sænke niveauindstillingen.

## SCENE → Let panorama

- Vælg **Normal (180°)** (standardindstilling) eller **Bred (360°)** på det skærbillede, der vises, når du har valgt  **Let panorama**.
- Zoom er fast indstillet på vidvinkel.
- Tryk udløserknappen helt ned, slip knappen, og panorer derefter langsomt kameraet vandret. Optagelsen stopper, når kameraet har optaget det angivne optageområde.
- Fokus og eksponering låses, når optagelsen starter.
- Hvis du trykker på knappen , mens et billede vises i fuldskræmsvisning, rulles automatisk gennem billedet.
- Billederne kan ikke redigeres på kameraet.

Se "Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning)" () for at få flere oplysninger.

### **Bemærkninger om udskrivning af panoramabilleder**

Det afhænger af printerindstillingerne, om hele billedet kan udskrives. Desuden afhænger det af printeren, om udskrivning er mulig.

## SCENE → 🐾 Kæledyrsportræt

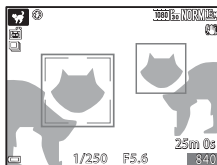
- Når du retter kameraet mod en hund eller en kat, registrerer kameraet dyrets ansigt og fokuserer på det. Lukkeren udløses automatisk som standard, når kameraet registrerer ansigtet på en hund eller en kat (Kæledyrsportr. auto udl.).
- Vælg **Enkelt** eller **Kontinuerlig** på det skærbillede, der vises, når du har valgt 🐾 **Kæledyrsportræt**.
  - **Enkelt**: Hver gang kameraet registrerer ansigtet på en hund eller en kat, tager kameraet 1 billede.
  - **Kontinuerlig**: Hver gang kameraet registrerer ansigtet på en hund eller en kat, tager kameraet 3 billeder kontinuerligt.

### ✓ **Automatisk udløsning af kæledyrsportræt**


- Tryk på ⏸️ på multivælgeren for at ændre indstillingerne for **Kæledyrsportr. auto udl.**
  - 📷: Kameraet udløser automatisk lukkeren, når det registrerer ansigtet på en hund eller en kat.
  - **Fra**: Kameraet udløser ikke lukkeren automatisk, selvom det registrerer ansigtet på en hund eller en kat. Tryk på udløserknappen. Kameraet registrerer også personansigter, når **Fra** er valgt.
- **Kæledyrsportr. auto udl.** indstilles til **Fra**, når der er taget 5 serier.
- Uanset indstillingen for **Kæledyrsportr. auto udl.** kan du også tage billeder ved at trykke på udløserknappen. Når **Kontinuerlig** er valgt, kan du tage billeder kontinuerligt, mens du holder udløserknappen helt nede.

### ✓ **Fokuspunkt**



- Når kameraet registrerer et ansigt, vises ansigtet i en gul ramme. Når kameraet har fokuseret på et ansigt, der er vist i en gul dobbeltramme (fokuspunktet), bliver dobbeltrammen grøn. Hvis der ikke registreres nogen ansigter, fokuserer kameraet på området midt på billedet.
- Under nogle optageforhold registreres kæledyrets ansigt måske ikke, og der kan blive vist andre motiver i en ramme.



## SCENE → ● Måne

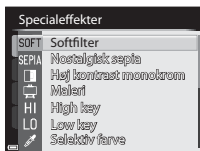
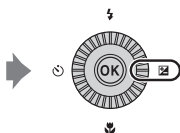
- Du kan justere farvegløden ved at bruge kommandohjulet. Farveglødindstillingen gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.
- Juster lysstyrken med eksponeringskompensation (☰69) efter optageforholdene, f.eks. månens aktuelle fase, og optagebehovene.
- Ved vidvinkelzoompositionen vises en ramme, som angiver billedvinklen, der svarer til billedvinklen for et 1440 mm-objektiv i 35 mm-format [135]. Når du trykker på knappen , indstilles billedvinklen svarende til billedvinklen for et 1440 mm-objektiv.

## SCENE → 🦋 Fugle

- Vælg **Enkelt** eller **Kontinuerlig** på det skærm billede, der vises, når du har valgt  **Fugle**.
- **Enkelt** (standardindstilling): Der tages ét billede, hver gang du trykker på udløserknappen.
- **Kontinuerlig**: Der tages billeder kontinuerligt, mens udløserknappen holdes nede.
  - Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 7 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er ca. 7 (når billedkvaliteten er indstillet til **Normal**, og billedstørrelsen er indstillet til  **4608x3456**).
- Ved vidvinkelzoompositionen vises en ramme, som angiver billedvinklen, der svarer til billedvinklen for et 800 mm-objektiv i 35 mm-format [135]. Når du trykker på knappen , indstilles billedvinklen svarende til billedvinklen for et 800 mm-objektiv.

# Indstillingen Specialeffekter (anvendelse af effekter under optagelse)


Der kan anvendes effekter på billederne under optagelsen.



Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuen med specialeffekter, og vælg en effekt med multivælgeren.

- Kameraet fokuserer på området midt på billedet. Området kan ikke flyttes.

Indstilling	Beskrivelse
Softfilter (standardindstilling)*	Gør billedet blødere ved at sløre hele billedet en anelse.
Nostalgisk sepia *	Tilføjer en sepiafarvetone og gør kontrasten mindre for at efterligne et gammelt fotografis udseende.
Høj kontrast monokrom	Opretter et sort-hvid billede med en tydelig kontrast.
Maleri*	Får billedet til at ligne et maleri.
High key	Giver hele billedet en lys tone.
Low key	Giver hele billedet en mørk tone.

Indstilling	Beskrivelse
<b>Selektiv farve</b>	<p>Bevarer kun en valgt farve, og gør andre farver sort-hvide.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drej kommandohjulet for at vælge en farve på skyderen, som skal bevares.</li> <li>• Tryk på knappen <b>OK</b> for at skjule skyderen og afslutte farvevalget.</li> <li>• Tryk på knappen <b>OK</b> igen, hvis du vil have vist skyderen igen.</li> </ul>  <p style="text-align: right;">Skyder</p>
<b>Høj ISO monokrom</b>	<p>Tager sort-hvide billeder ved med vilje at tage billeder med høj ISO-følsomhed. Denne indstilling er nyttig, når du fotograferer motiver i svagt lys.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der kan forekomme støj på billederne, som tages (spredte lyse pixels, pletter eller streger).</li> </ul>
<b>Krydsbehandling</b>	<p>Opretter billeder med en usædvanlig farveglød ved at omdanne et positivt farvebillede til et negativt eller et negativt farvebillede til et positivt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drej kommandohjulet for at vælge farvegløden.</li> </ul>

\* Visse effekter kan ikke vælges afhængigt af indstillingen for **Videointstillinger** (93).

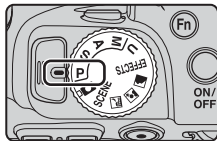
## Tilgængelige funktioner i indstillingen Specialeffekter

- Flashindstilling (60)
- Selvudløser (63)
- Fokusindstilling (65)
- Eksponeringskompensation (69)
- Optagemenu (72)

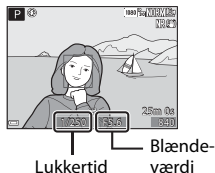
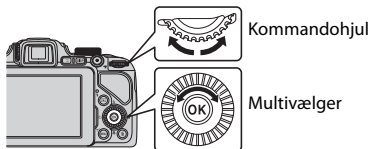
## Indstillingerne P, S, A, M (indstilling af eksponering til optagelse)

Du kan få større kontrol over optagelserne ved at indstille punkter på optagemenuen (📖72), ud over at du indstiller lukkertid eller blændeværdi manuelt efter optageforhold og behov.

- Fokuspunktet til autofokus afhænger af indstillingen af **Valg af AF-punkt** (📖73).
- Når **Valg af AF-punkt** er indstillet til **Målsøgende AF** (standardindstilling), registrerer kameraet hovedmotivet og fokuserer på det.



Drej kommandohjulet eller multivælgeren for at indstille lukkertiden og blændeværdien.



Lukkertid Blændeværdi

Eksponeringsindstilling	Lukkertid (📖56)	Blændeværdi (📖53)
<b>P</b> Programautomatik (📖54)	Justeres automatisk (fleksibelt program aktiveres med kommandohjulet).	
<b>S</b> Lukkertidsprio.auto (📖54)	Justeres med kommandohjulet.	Justeres automatisk.
<b>A</b> Blændeprio.automatik (📖54)	Justeres automatisk.	Justeres ved hjælp af multivælgeren.
<b>M</b> Manuel (📖54)	Justeres med kommandohjulet.	Justeres ved hjælp af multivælgeren.



### Yderligere oplysninger

Se "Skift valg af Av/Tv" (📖96) for at få flere oplysninger.



## Eksposering

Den proces, hvor lukkertiden eller blændeværdien justeres, så der kan tages billeder med den ønskede lysintensitet (eksposering), kaldes at "indstille eksposeringen".

Billedernes dynamiske udtryk og baggrundens slørethed varierer afhængigt af kombinationen af lukkertid og blændeværdi, selvom eksposeringen er den samme.

### Justering af lukkertiden

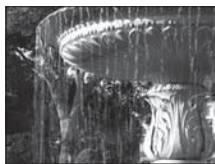
I indstillingen **S** går området fra 1/4000 sekund til 8 sekunder.

I indstillingen **M** går området fra 1/4000 sekund til 15 sekunder.

Se "Mulige lukkertider" (□56) for at få flere oplysninger.



Hurtigere – 1/1000 sek.



Langsommere – 1/30 sek.

### Justering af blændeværdien

I indstillingerne **A** og **M** går området fra f/3.3 til 7.6 (vidvinkel) og fra f/6.5 til 8.2 (tele).



Større blændeåbning  
(lille blændeværdi)  
f/3.3



Mindre blændeåbning  
(stor blændeværdi)  
f/7.6



### Blændeværdi og zoom

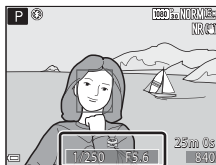
Store blænder (små blændeværdier) lader mere lys trænge ind i kameraet og små blænder (store blændeværdier) mindre lys.

Blændeværdien for dette kameras zoomobjektiv skifter afhængigt af zoompositionen. Når der zoomes til vidvinkelpositionen og telepositionen, er blændeværdierne henholdsvis f/3.3 og f/6.5.

## P (Programautomatik)

Bruges, når kameraet automatisk skal styre eksponeringen.

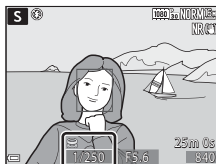
- Du kan vælge forskellige kombinationer af lukkertid og blændeværdi uden at ændre eksponeringen ved at dreje kommandohjulet ("fleksibelt program"). Når fleksibelt program er aktiveret, vises et symbol for fleksibelt program (P) ved siden af indstillingsindikatoren (P) øverst til venstre på skærmen.
- Hvis du vil annullere et fleksibelt program, skal du dreje kommandohjulet, indtil symbolet for fleksibelt program (P) ikke længere vises. Flexibelt program annulleres også, hvis du vælger en anden optageindstilling eller slukker kameraet.



## S (Lukkertidsprio.auto)

Bruges til at optage hurtige bevægelser med en kort lukkertid eller til at fremhæve motivets bevægelser med en lang lukkertid.

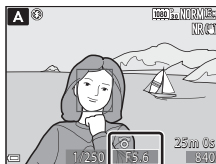
- Du kan justere lukkertiden ved at dreje kommandohjulet.



## A (Blændeprío.automatik)

Bruges til at bringe både motivets forgrund og baggrund i fokus eller sløre baggrunden bag motivet med vilje.

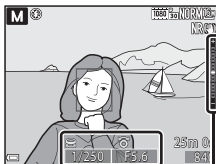
- Blændeværdien kan også vælges ved at dreje multivælgeren.



## M (Manuel)

Bruges til at styre eksponeringen ud fra optagebehovene.

- Når du justerer blændeværdien eller lukkertiden, vises afvigelsen i forhold til den eksponeringsværdi, som kameraet har målt, på eksponeringsindikatoren på skærmen. Afvigelsen på eksponeringsindikatoren vises i EV (-2 til +2 EV i trin på 1/3 EV).
- Du kan justere lukkertiden ved at dreje kommandohjulet og blændeværdien ved at dreje multivælgeren.



Eksponeringsindikator

## ✓ Bemærkninger om optagelse

- Når der zoomes, efter eksponeringen er indstillet, ændres eksponeringskombinationen eller blændeværdien muligvis.
- Hvis motivet er for mørkt eller for lyst, kan det være umuligt at opnå den rigtige eksponering. I de tilfælde blinker indikatoren for lukkertid eller indikatoren for blændeværdi, når udløserknappen trykkes halvt ned (undtagen i indstillingen **M**). Skift indstilling for lukkertid eller blændeværdi.

## ✓ Bemærkninger om ISO-følsomhed



Når **ISO-følsomhed** (📖73) er indstillet til **Auto** (standardindstilling) eller **Fast auto-ISO**, indstilles ISO-følsomheden i indstillingen **M** fast til ISO 100.


## Tilgængelige funktioner i indstillingerne **P, S, A, M**

- Flashindstilling (📖60)
- Selvudløser (📖63)
- Smil-timer (📖64)
- Fokusindstilling (📖65)
- Eksponeringskompensation (📖69)
- Optagemenu (📖72)
- Funktioner, der kan indstilles med knappen **Fn** (Funktion) (📖75)
- Opsætningsmenu (📖95)

## Mulige lukkertider

De mulige lukkertider afhænger af zoompositionen, blændeåbningen eller indstillingen for ISO-følsomhed. Desuden ændres de mulige lukkertider i følgende indstillinger for kontinuerlig optagelse.

	Indstilling	Mulige lukkertider
ISO-følsomhed (  73) <sup>1</sup>	Auto <sup>2</sup> , Fast auto-ISO <sup>2</sup>	1/4000 <sup>3</sup> - 1 sek. (indstillingerne <b>P, S, A</b> ) 1/4000 <sup>3</sup> - 15 sek. (indstillingen <b>M</b> )
	ISO 100	1/4000 <sup>3</sup> - 8 sek. (indstillingerne <b>P, S, A</b> ) 1/4000 <sup>3</sup> - 15 sek. (indstillingen <b>M</b> )
	ISO 200	1/4000 <sup>3</sup> - 4 sek. (indstillingerne <b>P, S, A</b> ) 1/4000 <sup>3</sup> - 8 sek. (indstillingen <b>M</b> )
	ISO 400	1/4000 <sup>3</sup> - 4 sek.
	ISO 800	1/4000 <sup>3</sup> - 2 sek.
	ISO 1600	1/4000 <sup>3</sup> - 1 sek.
	ISO 3200, 6400	1/4000 <sup>3</sup> - 1/2 sek.
Kontinuerlig (  73)	Kontinuerlig H, Kontinuerlig L, BSS	1/4000 <sup>3</sup> - 1/30 sek.
	Præ-optagelsesbuffer, Sportsmosaik 16	1/4000 - 1/30 sek.
	Kontinuerlig H: 120 bps	1/4000 - 1/125 sek.
	Kontinuerlig H: 60 bps	1/4000 - 1/60 sek.
	Intervaltimer	Samme som for <b>Enkelt</b>

<sup>1</sup> Indstillingen af ISO-følsomhed kan blive begrænset af indstillingen for kontinuerlig optagelse (76).

<sup>2</sup> I indstillingen **M** er ISO-følsomheden fast indstillet på ISO 100.

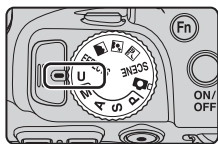
<sup>3</sup> Den maksimale lukkertidsværdi er 1/4000 sekund, når blænde-værdien er indstillet til f/7.6 ved maksimal vidvinkelposition. Lukkertiden bliver længere, når der zoomes mod telepositionen, og blændeåbningen er større. Lukkertiden er 1/2500 sekund, når blænde-værdien er indstillet til højst f/8.2 ved maksimal tele.

# Indstillingen U (User Settings (Brugerindstillinger))

Du kan gemme kombinationer af indstillinger, du ofte bruger til optagelse (User settings (Brugerindstillinger)), under **U**. Der kan tages billeder i **P** (programautomatik), **S** (lukkertidsprioriteret automatik), **A** (blændeprioriteret automatik) eller **M** (manuel).

Drej programhjulet over på **U** for at hente de indstillinger frem, som er gemt under **Gem user settings**.

- Komponer billedet, og optag med disse indstillinger, eller skift eventuelt indstillinger.
- De kombinationer af indstillinger, som hentes frem, når programhjulet drejes over på **U**, kan ændres, så ofte du vil, under **Gem user settings**.



Følgende indstillinger kan gemmes.

## Generelle indstillinger

- Optageindstillingerne **P, S, A, M** (52)
- Fokusindstilling (65)
- Zoomposition (33)
- Eksponeringskompensation (69)
- Flashindstilling (60)
- Knappen Fn (75)
- Selvudløser (63)

## Optagemenu

- Billedkvalitet (72)
- Valg af AF-punkt (73)
- Billedstørrelse (72)
- Autofokusindstilling (73)
- Picture Control (72)
- Flash-eksp.komp. (73)
- Din Picture Control (72)
- Støjreduktionsfilter (73)
- Hvidbalance (72)
- Aktiv D-Lighting (73)
- Lysmåling (73)
- Multieksposering (73)
- Kontinuerlig (73)
- Zoomhukommelse (74)
- ISO-følsomhed (73)
- Opstart-zoomposition (74)
- Eksposeringsbracketing (73)
- M eksp. forhåndsvisn. (74)

# Lagring af brugerindstillinger i indstillingen **U** (Gem user settings)

De optageindstillinger, som ofte anvendes, kan ændres og gemmes under **U**.

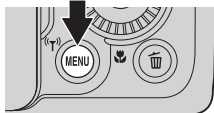
## 1 Drej programhjulet til den oprindelige optageindstilling.

- Drej programhjulet over på **P**, **S**, **A** eller **M** (📖52). Det fleksible program (i indstillingen **P**), lukkertiden (i indstillingen **S** eller **M**) eller blændeværdien (i indstillingen **A** eller **M**) gemmes også.
- Indstillingerne kan også gemmes ved at dreje programhjulet til **U** (standardindstillingerne for optageindstillingen **P** gemmes på købstidspunktet).

## 2 Skift til en ofte brugt kombination af optageindstillinger.

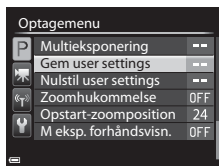
- Se 📖57 for at få flere oplysninger om indstillingerne.

## 3 Tryk på knappen **MENU** for at få vist optageskærbilledet.



## 4 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Gem user settings**, og tryk på knappen **OK**.

- De aktuelle indstillinger gemmes.



### ✓ **Urbatteri**

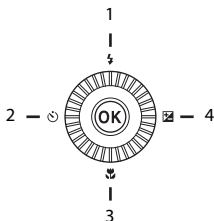
Hvis det indbyggede urbatteri (📖29) bliver fladt, vil de indstillinger, som er gemt under **U**, blive nulstillet. Det anbefales at skrive vigtige indstillinger ned.

### 🔧 **Nulstilling af **U** (User Settings (brugerindstillinger))**

Hvis du vælger **Nulstil user settings** i optagemenuen, gendannes standardværdierne for de indstillinger, som er gemt i brugerindstillingerne. Optageindstillingen indstilles til **P**.

## Funktioner, der kan indstilles med multivælgeren

De tilgængelige funktioner varierer afhængigt af optageindstillingen som vist nedenfor.



Funktion		SCENE, 	EFFECTS	P, S, A, M, U
1  Flashindstilling (📖60)	✓	1	1	✓
2  Selvudløser (📖63)	✓		✓	✓
2  Smil-timer (📖64)	✓		-	✓
3  Fokusindstilling (📖65)	✓		✓	✓
4  Eksponeringskompensation (📖69)	✓		✓	✓ <sup>2</sup>


<sup>1</sup> Tilgængeligheden afhænger af indstillingen. Se "Standardindstillinger" (📖70) for at få flere oplysninger.

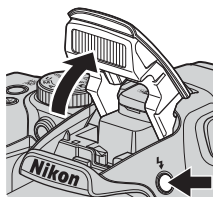
<sup>2</sup> Eksponeringskompensation kan ikke anvendes, når optageindstillingen **M** er valgt.

## Brug af flashen

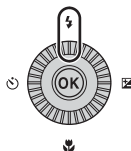
Du kan tage billeder med flash ved at åbne den indbyggede flash. Du kan vælge den flashindstilling, der passer til optageforholdene.

### 1 Tryk på knappen (pop op-flash) for at åbne flashen.


- Når flashen lukkes, slås flashen fra, og  vises.

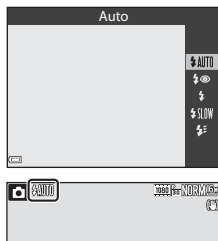


### 2 Tryk på () på multivælgeren.



### 3 Vælg den ønskede flashindstilling (61), og tryk på knappen .

- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen  i løbet af et par sekunder for at aktivere indstillingen.

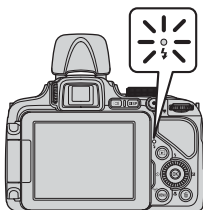




## ✓ Flashlampen

Du kan se flashens status ved at trykke udløserknappen halvt ned.

- Lyser: Flashen bliver udløst, når du trykker udløserknappen helt ned.
- Blinker: Flashen lades op. Kameraet kan ikke tage billeder.
- Slukket: Flashen udløses ikke, når der tages et billede.



## Mulige flashindstillinger



Auto

Flashen udløses ved behov, f.eks. i svag belysning.

- Indikatoren for flashindstillingen vises kortvarigt på optageskærmbilledet efter indstillingen.



Auto med rød-øje-reduktion/Rød-øje-reduktion

Reducerer den rødøjeeffekt på portrætter, der skyldes flashen (62).

- Når **Rød-øje-reduktion** er valgt, udløses flashen, hver gang der tages et billede.



Udfyldningsflash/Standardflash

Flashen udløses, hver gang der tages et billede.



Langtidssynkronisering

Egnet til aften- og natportrætter, hvor baggrunden skal med på billedet. Udfyldningsflash udløses for at oplyse hovedmotivet, og der anvendes lang lukkertid for at få baggrunden med i svag belysning eller i mørke.










Synk. m. bageste lukkergardin



Udfyldningsflashen udløses, umiddelbart før lukkeren lukkes, så der dannes en hale af lys bag motiver i bevægelse.

## Flashindstillingen

- De mulige flashindstillinger varierer afhængigt af optageindstillingen.

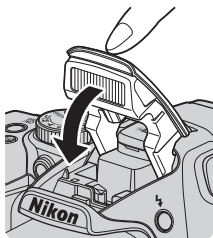
Flashindstilling		SCENE 	EFFECTS	P	S	A	M
 AUTO Auto	✓			-	-	-	-
 Auto med rød-øje-reduktion	✓			-	-	-	-
Rød-øje-reduktion	-			✓	✓	✓	✓
 Udfyldningsflash	✓	*	*	-	-	-	-
Standardflash	-			✓	✓	✓	✓
 Langtidssynkronisering	✓			✓	-	✓	-
 Synk. m. bageste lukkergardin	✓			✓	✓	✓	✓

\* Tilgængeligheden afhænger af indstillingen. Se "Standardindstillinger" (70) for at få flere oplysninger.

- Den indstilling, der anvendes i følgende situationer, gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.
  - Når optageindstilling **P**, **S**, **A** eller **M** bruges
  - Når  (auto med rød-øje-reduktion) er valgt i indstillingen  (auto)

## Lukning af flashen

Når flashen ikke bruges, skal du lukke den ved at trykke forsigtigt på den, indtil den klikker på plads.



## Auto med rød-øje-reduktion/Rød-øje-reduktion

Hvis kameraet registrerer røde øjne, når et billede gemmes, behandles det berørte område for at reducere rødøjeeffekten, inden billedet gemmes.

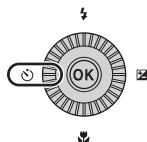
Bemærk følgende under fotograferingen:

- Det tager længere tid end normalt at gemme billederne.
- Rød-øje-reduktion giver muligvis ikke det ønskede resultat i alle situationer.
- I nogle tilfælde kan rød-øje-reduktion blive anvendt til områder på et billede, hvor der ikke er behov for det. I de tilfælde skal du vælge en anden flashindstilling og tage billedet igen.

## Brug af selvudløser

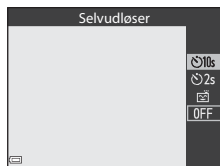
Kameraet er udstyret med en selvudløser, der udløser lukkeren ca. 10 eller 2 sekunder, efter du har trykket på udløserknappen. Indstil **Modv. rystelser (VR)** (📖95) til **Fra** i opsætningsmenuen, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.

### 1 Tryk på ◀ (☺) på multivælgeren.



### 2 Vælg ☺10s (eller ☺2s), og tryk på knappen OK.

- ☺10s (10 sekunder): Bruges ved vigtige begivenheder, f.eks. bryllupper.
- ☺2s (2 sekunder): Bruges til at forhindre kamerarystelser.
- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen OK i løbet af et par sekunder for at aktivere indstillingen.
- Når optageindstillingen er motivprogrammet **Kæledyrsportræt**, vises 📧 (automatisk udløsning af kæledyrsportræt) (📖48). Selvudløseren kan ikke bruges.

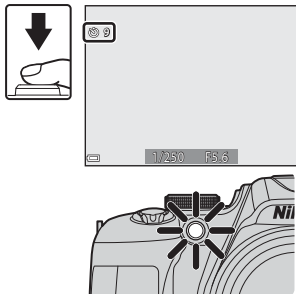


### 3 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Fokus og eksponering indstilles.

### 4 Tryk udløserknappen helt ned.

- Nedtællingen starter. Selvudløserlampen blinker og lyser derefter konstant ca. ét sekund, før lukkeren udløses.
- Når lukkeren udløses, indstilles selvudløseren til **OFF**.
- Du kan stoppe nedtællingen ved at trykke på udløserknappen igen.



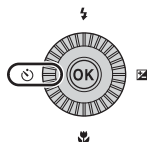
# Fotografering af smilende ansigter (Smil-timer)

Når kameraet registrerer et smilende ansigt, kan du få taget et billede automatisk, uden at du skal trykke på udløserknappen.

- Denne funktion kan bruges i optageindstillingerne **☑** (auto), **P**, **S**, **A**, **M** og **U** og i motivprogrammerne **Portræt** og **Aftenportræt**.

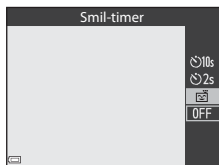
## 1 Tryk på ◀ (☺) på multivælgeren.

- Hvis du vil ændre flashindstilling, eksponering eller indstillinger i optagemenuen, skal du gøre det, før du trykker på ◀.



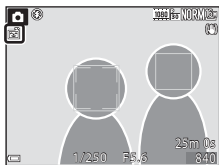
## 2 Vælg ☺ (smil-timer), og tryk på knappen OK.

- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen OK i løbet af et par sekunder for at aktivere indstillingen.



## 3 Komponer billedet, og vent på, at motivet smiler, uden at trykke på udløserknappen.

- Ret kameraet mod ansigtet på en person.
- Hvis kameraet registrerer, at det ansigt, som er indrammet med dobbeltrammen, smiler, udløses lukkeren automatisk.
- Hver gang kameraet registrerer et smilende ansigt, udløser det automatisk lukkeren.



## 4 Afslut automatisk optagelse.

- Du afslutter automatisk optagelse med smil-timer ved at gå tilbage til trin 1 og vælge **OFF**.

### ✓ **Bemærkninger om Smil-timer**

Under visse optageforhold kan kameraet muligvis ikke registrere ansigter eller smil (☞81). Du kan også bruge udløserknappen til at tage billeder.

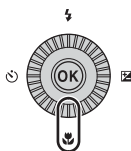
### 📌 **Når selvudløserlampen blinker**

Når du bruger smil-timer, blinker selvudløserlampen, når kameraet registrerer et ansigt, og blinker hurtigt lige efter, at lukkeren er udløst.

## Brug af fokusindstilling

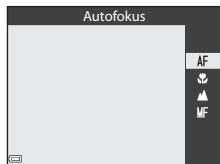
Vælg den fokusindstilling, der passer til afstanden til motivet.

- 1 Tryk på ▼ (👉) på multivælgeren.



- 2 Vælg den ønskede fokusindstilling, og tryk på knappen OK.

- Valget annulleres, hvis der ikke trykkes på knappen OK i løbet af et par sekunder for at aktivere indstillingen.



## Mulige fokusindstillinger

**AF**

### Autofokus



Kameraet indstiller automatisk fokus efter afstanden til motivet. Brug denne indstilling, når afstanden fra motivet til objektivet er 50 cm eller mere eller 2,0 m eller mere ved maksimal tele.

- Ikonet for fokusindstilling vises kun kort på optageskærbilledet lige efter, at indstillingen er foretaget.



### Makrofotografering

Vælges, når der skal tages nærbilleder.


Når zoomforholdet er indstillet på en position, hvor  og zoomindikatoren lyser grønt, kan kameraet fokusere på motiver helt ned til ca. 10 cm fra objektivet. Når zoomen er indstillet på en position, hvor  vises, kan kameraet fokusere på motiver helt ned til ca. 1 cm fra objektivet.



### Uendelig


Bruges ved optagelse af fjerne motiver gennem en rude, eller når der tages landskabsbilleder.

Kameraet justerer automatisk fokus tæt på uendeligt.

- Kameraet kan muligvis ikke fokusere på genstande tæt på.
- Flashen er indstillet til  (fra).

**MF**

### Manuel fokus

Der kan fokuseres på motiver, der befinder sig fra ca. 1 cm til uendeligt fra objektivet ( 67). Den mindste afstand, hvor kameraet kan fokusere, afhænger af zoompositionen.



### Bemærkninger om flashfotografering

Flashen kan muligvis ikke oplyse hele motivet på afstande under 50 cm.



### Fokusindstilling

- Indstillingen kan muligvis ikke anvendes i alle optageindstillinger.
- For optageindstillingerne **P**, **S**, **A** og **M** gemmes indstillingen i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.

# Fotografering med manuel fokus

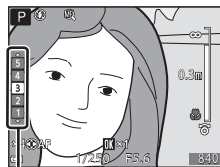
Kan bruges i optageindstillingerne **P**, **S**, **A**, **M**, **U**, Specialeffekter og i motivprogrammerne **Sport** og **Fugle**.

- 1 Tryk på ▼ (🌸) på multivælgeren, vælg **MF** (manuel fokus), og tryk derefter på knappen **OK**.



- 2 Brug multivælgeren til at indstille fokus, mens du ser på forstørrelsen på billedet.

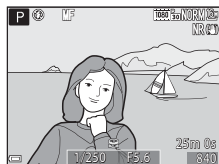
- Det midterste område af billedet forstørres. Tryk på ◀ for at skifte visningen mellem 2x og 4x.
- Drej multivælgeren med uret for at fokusere på motiver tæt på eller mod uret for at fokusere på motiver, som er langt væk. Du kan justere fokus mere detaljeret ved at dreje multivælgeren langsomt eller ved at dreje kommandohjulet.
- Når der trykkes på ▶, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet med autofokus. Først fokuserer kameraet ved hjælp af autofokus, og derefter kan manuel fokus anvendes.
- Som hjælp til fokuseringen fremhæves de områder, som er i fokus, med hvidt (konturforstærkning) (🗨️68). Tryk på ▲▼ for at justere graden af konturforstærkning.
- Tryk udløserknappen halvt ned for at komponere billedet. Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.




Konturforstærkning

- 3 Tryk på knappen **OK**.


- Den indstillede fokusposition låses.
- Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.
- Hvis du vil justere fokus igen, skal du trykke på knappen **OK** for at få vist skærbilledet i trin 2.



## MF (Manuel fokus)

- Cifrene på måleren til højre på skærbilledet i trin 2 er en retningslinje for afstanden til et motiv, der er i fokus, når måleren er tæt på midten.
- Det faktiske område, hvor motivet kan være i fokus, afhænger af blændeveerdien og zoompositionen. Kontroller billedet efter optagelsen for at se, om motivet er i fokus.
- Indstil **Tildel sidezoomknap** (95) i opsætningsmenuen til **Manuel fokus**, hvis du vil fokusere med sidezoomknappen i stedet for multivælgeren i trin 2.

## Bemærkninger om Konturforstærkning

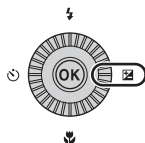
- Du kan ændre området for det kontrastniveau, der opfattes som værende i fokus, ved at justere graden af konturforstærkning. Du får det bedste resultat ved at indstille graden lavt for motiver med høj kontrast og højt for motiver med lav kontrast.
- Konturforstærkning fremhæver områder med høj kontrast på billedet med hvidt. Afhængigt af optageforholdene fungerer fremhævnningen muligvis ikke korrekt, eller områder, som ikke er i fokus, kan blive fremhævet.
- Du kan slå visning af konturforstærkning fra med **Konturforstærkning** i opsætningsmenuen (96).



# Justering af lysstyrke (eksponeringskompensation)

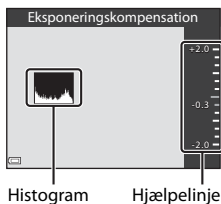
Du kan justere hele billedets lysstyrke.

- 1 Tryk på ► (☒) på multivælgeren.



- 2 Vælg en kompensationsværdi, og tryk på knappen OK.

- Vælg en positiv (+) værdi for at gøre billedet lysere.
- Vælg en negativ (-) værdi for at gøre billedet mørkere.
- Kompensationsværdien anvendes også, uden at du trykker på knappen OK.



## Eksponeringskompensationsværdi

- Den anvendte værdi i indstillingen **P**, **S** eller **A** gemmes i kameraets hukommelse, selv efter kameraet slukkes.
- Eksponeringskompensation kan ikke anvendes, når motivprogrammet **Fyrværkeri** (☒45) eller **M** (manuel) (☒54) er valgt som optageindstilling.
- Når eksponeringskompensationen indstilles, mens der bruges flash, anvendes kompensationsen både til baggrundseksponeringen og til flashudladningen.

## Brug af histogrammet

Et histogram er en graf, der viser fordelingen af toner i billedet. Brug den som en hjælp, når du bruger eksponeringskompensation og tager billeder uden flash.

- Den vandrette akse viser pixellysstyrken med de mørke farvetoner til venstre og de lyse farvetoner til højre. Den lodrette akse viser antallet af pixels.
- Hvis eksponeringskompensationsværdien øges, forskydes tonefordelingen mod højre, og hvis den reduceres, forskydes tonefordelingen mod venstre.

## Standardindstillinger

Nedenfor beskrives standardindstillingerne for hver optageindstilling.

Optageindstilling	Flashindstilling (60)	Selvudløser (63)	Fokusindstilling (65)	Eksponeringskompensation (69)
(auto)	AUTO	OFF <sup>1</sup>	AF <sup>2</sup>	0.0
<b>EFFECTS</b> (specialeffekter)	<sup>3</sup>	OFF	AF	0.0
<b>P, S, A, M</b>		OFF <sup>1</sup>	AF	0.0
<b>U</b> (user settings)		OFF <sup>1</sup>	AF	0.0
Motivprogram				
(aftenlandskab)	<sup>4</sup>	OFF	<sup>4</sup>	0.0
(aftenportræt)	<sup>5</sup>	OFF <sup>1</sup>	AF <sup>4</sup>	0.0
(landskab)	<sup>4</sup>	OFF	<sup>4</sup>	0.0
(automatisk motivvælger)	AUTO <sup>6</sup>	OFF	AF <sup>4</sup>	0.0
(portræt)		OFF <sup>1</sup>	AF <sup>4</sup>	0.0
(sport)	<sup>4</sup>	OFF <sup>4</sup>	AF <sup>7</sup>	0.0
(fest/indendørs)	<sup>8</sup>	OFF	AF <sup>4</sup>	0.0
(strand)	AUTO	OFF	AF <sup>9</sup>	0.0
(sne)	AUTO	OFF	AF <sup>9</sup>	0.0
(solnedgang)	<sup>4</sup>	OFF	<sup>4</sup>	0.0
(skumring/morgengry)	<sup>4</sup>	OFF	<sup>4</sup>	0.0
(nærbillede)	<sup>10</sup>	OFF	<sup>4</sup>	0.0
(mad)	<sup>4</sup>	OFF	<sup>4</sup>	0.0
(museum)	<sup>4</sup>	OFF	AF <sup>9</sup>	0.0
(fyrværkeri)	<sup>4</sup>	OFF <sup>4</sup>	<sup>4</sup>	0.0 <sup>4</sup>
(s-h affotografering)		OFF	AF <sup>9</sup>	0.0
(modlys)	<sup>11</sup>	OFF	AF <sup>4</sup>	0.0

Optageindstilling	Flashindstilling (60)	Selvudløser (63)	Fokusindstilling (65)	Eksponeringskompensation (69)
(let panorama)	<sup>4</sup>	OFF <sup>4</sup>	AF <sup>4</sup>	0.0
(kæledyrsportræt)	<sup>4</sup>	<sup>12</sup>	AF <sup>9</sup>	0.0
(måne)	<sup>4</sup>	2s	<sup>4</sup>	0.0
(fugle)	<sup>4</sup>	OFF	AF <sup>13</sup>	0.0

<sup>1</sup> Smil-timer kan også vælges.

<sup>2</sup> MF (manuel fokus) kan ikke vælges.

<sup>3</sup> Flashen er fast indstillet på (fra), når Høj ISO monokrom er valgt.

<sup>4</sup> Indstillingen kan ikke ændres.

<sup>5</sup> Indstillingen kan ikke ændres. Flashen er fast indstillet på udfyldningsflash med langtidssynkronisering og rød-øje-reduktion.

<sup>6</sup> Indstillingen kan ikke ændres. Kameraet vælger automatisk den flashindstilling, der passer til det motivprogram, som kameraet har valgt.

<sup>7</sup> AF (autofokus) eller MF (manuel fokus) kan vælges.

<sup>8</sup> Den skifter muligvis til flashindstillingen langtidssynkronisering med rød-øje-reduktion.

<sup>9</sup> Du kan vælge AF (autofokus) eller (makrofotografering).

<sup>10</sup> Flashen er fast indstillet på (fra), når **Støjreduktionsserie** bruges.

<sup>11</sup> Når HDR er indstillet til **Fra**, er flashen fast indstillet på (udfyldningsflash). Når der er valgt en anden indstilling end **Fra** for HDR, er flashen fast indstillet på (fra).

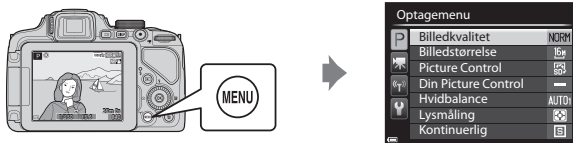
<sup>12</sup> Automatisk udløsning af kæledyrsportræt (48) kan slås til eller fra.

Selvudløseren kan ikke anvendes.

<sup>13</sup> (makrofotografering) kan ikke vælges.

# Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (optagemenu)

Nedenstående indstillinger kan ændres ved at trykke på knappen **MENU** i optageindstilling.



















## Almindelige indstillinger

Indstilling	Beskrivelse	
Billedkvalitet	Gør det muligt at indstille den billedkvalitet (komprimeringsgrad), som skal anvendes, når billederne gemmes. • Standardindstilling: <b>Normal</b>	21
Billedstørrelse	Gør det muligt at indstille den billedstørrelse, som skal anvendes, når billederne gemmes. • Standardindstilling: <b>4608x3456</b>	22

## For indstillingerne P, S, A, M, U

Indstilling	Beskrivelse	
Picture Control (COOLPIX Picture Control)	Giver dig mulighed for at ændre indstillingerne for billedoptagelse ud fra motivet eller egne ønsker. • Standardindstilling: <b>Standard</b>	23
Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)	Gør det muligt at tilpasse indstillingerne i COOLPIX Picture Control og registrere dem i <b>Custom 1</b> eller <b>Custom 2</b> under <b>Picture Control</b> .	27
Hvidbalance	Gør det muligt at justere hvidbalancen, så den passer til vejrforholdene eller lyskilden, for at få farverne på billederne til at svare til de virkelige farver. • Standardindstilling: <b>Auto (normal)</b>	28

Indstilling	Beskrivelse	
Lysmåling	Kan bruges til at vælge den metode, som kameraet skal bruge til at måle motivets lysintensitet. • Standardindstilling: <b>Matrix</b>	 31
Kontinuerlig	Du kan vælge enkelt eller kontinuerlig optagelse. • Standardindstilling: <b>Enkelt</b>	 32
ISO-følsomhed	Gør det muligt at styre kameraets lysfølsomhed. • Standardindstilling: <b>Auto</b> Når der er valgt <b>Auto</b> , vises <b>ISO</b> på skærmen under optagelse, hvis ISO-følsomheden øges. • ISO-følsomheden indstilles fast til ISO 100 i indstillingen <b>M</b> (manuel), hvis den er indstillet til <b>Auto</b> eller <b>Fast auto-ISO</b> .	 36
Eksponeringsbracketing	Eksponeringen (lysstyrken) kan ændres automatisk under kontinuerlig optagelse. • Standardindstilling: <b>Fra</b>	 37
Valg af AF-punkt	Bruges til at ændre den metode, som kameraet skal bruge til at vælge fokuspunktet ved autofokus. • Standardindstilling: <b>Målsøgende AF</b>	 38
Autofokusindstilling	Giver dig mulighed for at vælge enten <b>Enkelt AF</b> , hvor der kun fokuseres, når udløserknappen trykkes halvt ned, eller <b>Konstant AF</b> , hvor der fokuseres kontinuerligt, selvom udløserknappen ikke trykkes halvt ned. • Standardindstilling: <b>Enkelt AF</b>	 41
Flash-eksp.komp.	Bruges til at justere flashudladningen. • Standardindstilling: <b>0.0</b>	 41
Støjreduktionsfilter	Bruges til at indstille omfanget af den støjreduktionsfunktion, som normalt udføres, når billederne gemmes. • Standardindstilling: <b>Normal</b>	 42
Aktiv D-Lighting	Bruges til at undgå tab af kontrastdetaljer i højlys og skygger og gengive den naturlige kontrast, der ses i virkeligheden, når du tager billeder. • Standardindstilling: <b>Fra</b>	 42
Multieksponering	Gør det muligt at kombinere to til tre billeder og gemme dem som ét billede. • Standardindstilling: - <b>Multiexp.-tilstand: Fra</b> - <b>Automatisk forøgelse: Til</b>	 43
Gem user settings	Gør det muligt at gemme de aktuelle indstillinger under <b>U</b> på programhjulet (  57).	58

Indstilling	Beskrivelse	
Nulstil user settings	Gør det muligt at nulstille de indstillinger, som er gemt under <b>U</b> på programhjulet.	58
Zoomhukommelse	<p>Når du drejer zoomknappen, skiftes til den zoomposition (svarende til brændvidden/ billedvinklen for 35 mm-format [135]), som du har valgt ved at markere afkrydsningsfeltet for dette menupunkt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Standardindstilling: <b>Fra</b></li> </ul>	 45
Opstart-zoomposition	<p>Kan bruges til at indstille den zoomposition (svarende til brændvidde/billedvinkel for 35 mm-format [135]), som skal være aktiv, når kameraet tændes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Standardindstilling: <b>24 mm</b></li> </ul>	 46
M eksp. forhåndsvisn.	<p>Bruges til at indstille, om lysstyrken skal afspejles på optageskærbilledet, når eksponeringen ændres i indstillingen <b>M</b> (manuel).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Standardindstilling: <b>Fra</b></li> </ul>	 46

# Funktioner, der kan indstilles med knappen Fn (Funktion)

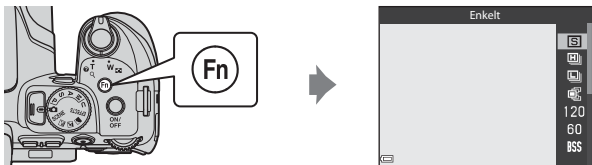
Følgende funktioner kan også indstilles ved at trykke på knappen **Fn** (funktion) i stedet for at åbne de tilsvarende menuer ved at trykke på knappen **MENU**.

- Denne funktion kan bruges, når optageindstillingen er **P, S, A, M** eller **U**.

Billedkvalitet (📖72)	Kontinuerlig (📖73)
Billedstørrelse (📖72)	ISO-følsomhed (📖73)
Picture Control (📖72)	Valg af AF-punkt (📖73)
Hvidbalance (📖72)	Modv. rystelser (VR) (📖95)
Lysmåling (📖73)	

## 1 Tryk på knappen **Fn** (funktion), når optageskærbilledet vises.

- Du kan vælge funktionsmenuen for **Fn** knappen **Fn** eller indstillingerne for den funktion, som sidst blev tildelt til knappen **Fn** (standardindstillingen er **Kontinuerlig**).



## 2 Brug multivælgeren til at vælge et menupunkt.

- Du kan tildele en anden funktion ved at vælge funktionsmenuen for **Fn** knappen **Fn** og trykke på knappen **OK**. Vælg derefter den ønskede funktion i den viste menu.



## 3 Når du har tildelt funktionen, skal du trykke på knappen **OK** eller knappen **Fn** (funktion).

- Kameraet vender tilbage til optageskærbilledet.

## Funktioner, der ikke kan anvendes samtidig

Nogle funktioner kan ikke bruges sammen med andre menuindstillinger.

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Flashindstilling	Fokusindstilling (📖65)	Flashen kan ikke bruges, når ▲ (uendelig) er valgt.
	Kontinuerlig (📖73)	Flashen kan ikke anvendes (kun til intervaloptagelse).
	Eksponeringsbracketing (📖73)	Flashen kan ikke anvendes.
Selvudløser/Smil-timer	Valg af AF-punkt (📖73)	Selvudløser/smil-timer kan ikke bruges, når <b>Følg motiv</b> er valgt.
Fokusindstilling	Smil-timer (📖64)	Når smil-timeren vælges, indstilles fokusindstillingen fast på <b>AF</b> (autofokus).
	Valg af AF-punkt (📖73)	Når <b>Følg motiv</b> er valgt, kan <b>MF</b> (manuel fokus) ikke anvendes.
Billedkvalitet	Kontinuerlig (📖73)	Når <b>Præ-optagelsesbuffer</b> er valgt, indstilles <b>Billedkvalitet</b> fast til <b>Normal</b> .
Billedstørrelse	Kontinuerlig (📖73)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Når <b>Præ-optagelsesbuffer</b> er valgt, indstilles <b>Billedstørrelse</b> fast til 📷 (2048 × 1536 pixels).</li> <li>Når <b>Kontinuerlig H: 120 bps</b> er valgt, indstilles <b>Billedstørrelse</b> fast til 📷 <b>640×480</b>, og når <b>Kontinuerlig H: 60 bps</b> er valgt, indstilles <b>Billedstørrelse</b> fast til 📷 <b>1920×1080</b>.</li> <li>Når <b>Sportsmosaik 16</b> er valgt, indstilles <b>Billedstørrelse</b> fast til 📷 (2560 × 1920 pixels).</li> </ul>
Picture Control	Aktiv D-Lighting (📖73)	Når <b>Aktiv D-Lighting</b> bruges, kan <b>Kontrast</b> ikke justeres manuelt.
Hvidbalance	Picture Control (📖72)	Når <b>Monokrom</b> er valgt, indstilles <b>Hvidbalance</b> fast til <b>Auto (normal)</b> .
Lysmåling	Aktiv D-Lighting (📖73)	Når <b>Aktiv D-Lighting</b> er indstillet til andet end <b>Fra</b> , skifter <b>Lysmåling</b> tilbage til <b>Matrix</b> .



Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Kontinuerlig/ Eksponerings- bracketing	Kontinuerlig (📖73)/ Eksponerings- bracketing (📖73)	<b>Kontinuerlig</b> og <b>Eksponerings-bracketing</b> kan ikke bruges samtidig.
	Selvudløser (📖63)	Når selvdølseren anvendes, tages der et enkelt billede, selvom <b>Kontinuerlig H</b> , <b>Kontinuerlig L</b> , <b>Præ-optagelsesbuffer</b> eller <b>BSS</b> er indstillet.
	Smil-timer (📖64)	Der tages kun ét billede, når kameraet registrerer smilende ansigter, og lukkeren udløses. Hvis der er valgt <b>Intervaltimer</b> , stopper optagelsen automatisk, når der er taget ét billede.
	Picture Control (📖72)	Når <b>Monokrom</b> er valgt, er <b>Eksponerings-bracketing</b> ikke tilgængelig.
	Multieksponering (📖73)	Kan ikke bruges samtidig.
ISO-følsomhed	Kontinuerlig (📖73)	Når <b>Præ-optagelsesbuffer</b> , <b>Sportsmosaik 16</b> , <b>Kontinuerlig H: 120 bps</b> eller <b>Kontinuerlig H: 60 bps</b> er valgt, indstilles <b>ISO-følsomhed</b> fast til <b>Auto</b> .

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Valg af AF-punkt	Smil-timer (📖64)	Kameraet tager billeder med ansigtsgenkendelse uanset den valgte indstilling for <b>Valg af AF-punkt</b> .
	Fokusindstilling (📖65)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Når der er valgt en anden indstilling end <b>Følg motiv</b>, og ▲ (uendelig) vælges som fokusindstilling for optagelse, fokuserer kameraet på uendelig uanset indstillingen for <b>Valg af AF-punkt</b>.</li> <li>Ved indstillingen <b>MF</b> (manuel fokus) kan metoden til valg af AF-punkt ikke indstilles.</li> </ul>
	Picture Control (📖72)	Når <b>Målsøgende AF</b> er valgt, og <b>Picture Control</b> er indstillet til <b>Monokrom</b> , fokuserer kameraet på et ansigt eller vælger et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet.
	Hvidbalance (📖72)	Når <b>Målsøgende AF</b> er valgt, og hvidbalancen er indstillet til <b>Forudind. manuel, Glødelampe, Lysstofrør</b> eller <b>Vælg farvetemperatur</b> , eller der foretages finjustering af hvidbalancen, fokuserer kameraet på et ansigt eller vælger et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet.
Autofokusindstilling	Smil-timer (📖64)	Autofokusindstillingen kan ikke ændres, når smil-timeren er valgt.
	Fokusindstilling (📖65)	Når fokusindstillingen er ▲ (uendelig), bruges indstillingen <b>Enkelt AF</b> til den automatiske fokusering.
	Valg af AF-punkt (📖73)	Når <b>Valg af AF-punkt</b> er indstillet til <b>Ansigtsprioritet, Følg motiv</b> eller <b>Målsøgende AF</b> , vælges <b>Enkelt AF</b> automatisk.
Multiekspone- ring	Kontinuerlig (📖73)	Kan ikke bruges samtidig.
	Eksponerings- bracketing (📖73)	Kan ikke bruges samtidig.
Datoindfoto- grafering	Kontinuerlig (📖73)	Datoen kan ikke indfotograferes på billederne, når <b>Præ-optagelsesbuffer, Kontinuerlig H: 120 bps</b> eller <b>Kontinuerlig H: 60 bps</b> er valgt.

Begrænset funktion	Indstilling	Beskrivelse
Digital zoom	Smil-timer (📖64)	Digital zoom kan ikke bruges, når smil-timeren er valgt.
	Kontinuerlig (📖73)	Digital zoom kan ikke bruges, når <b>Sportsmosaik 16</b> er valgt.
	Valg af AF-punkt (📖73)	Digital zoom kan ikke bruges, når <b>Følg motiv</b> er valgt.
	Zoomhukommelse (📖74)	Digital zoom kan ikke bruges, når <b>Zoomhukommelse</b> er indstillet til <b>Til</b> .
Lydindstillinger	Kontinuerlig (📖73)	Lukkerlyden slås fra, når <b>Kontinuerlig H, Kontinuerlig L, Præ-optagelsesbuffer, Kontinuerlig H: 120 bps, Kontinuerlig H: 60 bps, BSS</b> eller <b>Sportsmosaik 16</b> er valgt.
	Eksponerings-bracketing (📖73)	Lukkerlyden slås fra.
Blinkeadvarsel	Smil-timer (📖64)	Blinkeadvarslen er ikke tilgængelig, når smil-timeren er valgt.
	Kontinuerlig (📖73)	Blinkeadvarslen er ikke tilgængelig, når der er valgt andet end <b>Enkelt</b> .
	Eksponerings-bracketing (📖73)	Blinkeadvarslen er ikke tilgængelig, når der er valgt andet end <b>Fra</b> .
	Multieksponering (📖73)	Blinkeadvarslen er ikke tilgængelig, når <b>Multiexp.-tilstand</b> er indstillet til <b>Til</b> .

### ✓ Bemærkninger om digital zoom

- Optageindstillingen og de aktuelle indstillinger bestemmer, om digital zoom kan bruges (📖67).
- Når digital zoom er slået til, begrænses de mulige indstillinger for Valg af AF-punkt og Lysmåling.

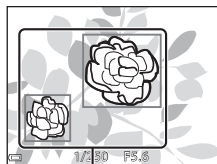
# Fokusering

Fokuspunktet varierer afhængigt af optageindstillingen.

## Brug af Målsøgende AF

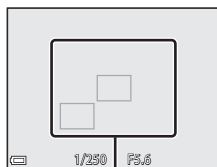
I indstillingen **A** (auto), eller når **Valg af AF-punkt** (ikon 73) i indstillingen **P, S, A, M** eller **U** er indstillet til **Målsøgende AF**, fokuserer kameraet på følgende måde, når du trykker udløserknappen halvt ned.

- Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Fokuspunktet lyser grønt, når motivet er i fokus. Hvis der registreres et personansigt, prioriterer kameraet det automatisk ved fokuseringen.



Fokuspunkter

- Når der ikke registreres noget hovedmotiv, vælger kameraet automatisk et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, lyser de fokuspunkter, som er i fokus, grønt.



Fokuspunkter

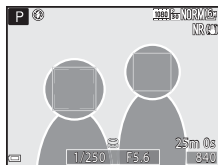
## ✓ Bemærkninger om Målsøgende AF

- Afhængigt af optageforholdene kan det motiv, som kameraet opfatter som hovedmotivet, variere.
- Hovedmotivet registreres muligvis ikke, når der er valgt bestemte indstillinger for **Hvidbalance** eller **Picture Control**.
- Kameraet kan muligvis ikke registrere hovedmotivet rigtigt i følgende situationer:
  - Når motivet er meget mørkt eller lyst
  - Når hovedmotivet mangler tydeligt definerede farver
  - Når hovedmotivet er placeret ved skærmens kant
  - Når hovedmotivet består af et gentaget mønster

## Brug af ansigtsgenkendelse



Ved følgende indstillinger bruger kameraet ansigtsgenkendelse til automatisk at fokusere på personansigter.

- Motivprogrammet  (aftenportræt), **Auto motivvælger** eller **Portræt** (📖40)
-  (smil-timer) (📖64)
- Når **Valg af AF-punkt** (📖73) er indstillet til **Ansigtsprioritet**



Hvis kameraet registrerer mere end ét ansigt, vises en dobbeltramme omkring det ansigt, som kameraet fokuserer på, og der vises en enkelt ramme om de øvrige ansigter.

Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, når der ikke er registreret nogen ansigter:

- Hvis der er valgt **Auto motivvælger**, skifter fokuspunktet afhængigt af motivet.
- I  (aftenportræt) og **Portræt** fokuserer kameraet på området midt på billedet.
- Når  (smil-timer) er valgt, fokuserer kameraet på motivet midt på billedet.
- Når **Valg af AF-punkt** er indstillet til **Ansigtsprioritet**, vælger kameraet det fokuspunkt, som indeholder det motiv, der er nærmest kameraet.

### Bemærkninger om ansigtsgenkendelse


- Kameraets evne til at registrere ansigter afhænger af forskellige faktorer, f.eks. den retning, som ansigterne peger i.
- Kameraet kan muligvis ikke registrere ansigter i følgende situationer:
  - Når ansigter er delvist tildækket af solbriller eller skjult på anden vis
  - Når ansigter fylder for meget eller for lidt på billedet

### Visning af billeder taget med ansigtsgenkendelse

Under billedvisning roterer kameraet automatisk billederne i henhold til retningen af de ansigter, som blev registreret på optagetidspunktet (bortset fra billeder taget med **Kontinuerlig** (📖73) eller **Eksponerings-bracketing** (📖73)).

## Brug af Blødere hudtone

Når lukkeren udløses i en af de optageindstillinger, der er nævnt nedenfor, registrerer kameraet personansigter og behandler billedet for at udglatte ansigtshudtonerne (op til 3 ansigter).

- Motivprogrammet  (aftenportræt), **Auto motivvælger** eller **Portræt** (📖40)

Blødere hudtone kan også anvendes på gemte billeder (📖86).

### Bemærkninger om Blødere hudtone

- Det kan tage længere tid end normalt at gemme billederne, efter de er taget.
- Under visse optageforhold kan de ønskede resultater af Blødere hudtone måske ikke opnås, og Blødere hudtone kan blive anvendt til områder på billedet, hvor der ikke er nogen ansigter.

## Motiver, der er uegnet til autofokus

Kameraet kan måske ikke fokusere som forventet i følgende situationer. I sjældne tilfælde kan det ske, at motivet ikke er i fokus, selvom fokuspunktet eller fokusindikatoren lyser grønt.

- Motivet er meget mørkt
- Motiver med meget forskellig lysstyrke er med på billedet (for eksempel hvis solen er bag motivet, så motivet virker meget mørkt)
- Ingen kontrast mellem motivet og omgivelserne (for eksempel når motivet står foran en hvid væg iført en hvid skjorte)
- Flere motiver har forskellig afstand til kameraet (for eksempel et dyr i bur)
- Motiver med et gentaget mønster (f.eks. persienner eller bygninger med rækker af ens vinduer)
- Motivet bevæger sig hurtigt

I de situationer, der er nævnt ovenfor, kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned flere gange for at fokusere igen, eller du kan fokusere på et andet motiv med samme afstand til kameraet som det ønskede motiv og bruge fokuslås (📖83).

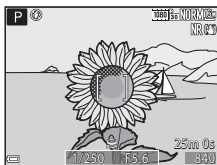
Kameraet kan også fokusere ved hjælp af manuel fokus (📖66, 67).

## Fokuslås

Brug fokuslåsen til at tage billeder med kreative kompositioner, selvom fokuspunktet er indstillet til midten af billedet.

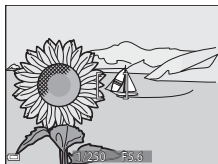
- 1** Placer motivet i midten af billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at fokuspunktet lyser grønt.
- Fokus og eksponering låses.



- 2** Hold fingeren på knappen, og komponer billedet igen.

- Sørg for at holde samme afstand mellem kameraet og motivet.



- 3** Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.



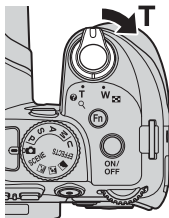
### Sådan flyttes fokuspunktet til den ønskede placering

I optageindstillingerne **P**, **S**, **A** og **M** kan du flytte fokuspunktet ved hjælp af multivælgeren ved at indstille **Valg af AF-punkt** i optagemenuen (📖 72) til en af de manuelle indstillinger.

# Afspilningsfunktioner

## Zoom under billedvisning

I fuldskærmsvisning (☰36) kan du zoome ind på billedet ved at dreje zoomknappen mod **T** (📷).



Billedet vises på fuld skærm.



Der er zoomet ind på billedet.

Hjælp til vist område

- Du kan ændre zoomforholdet ved at dreje zoomknappen mod **W** (📐) eller **T** (📷). Du kan også justere zoom ved at dreje kommandohjulet.
- Tryk på ▲▼◀▶ på multivælgeren for at få vist et andet område af billedet.
- Hvis du får vist et billede, der blev taget med ansigtsgenkendelse eller kæledyrsregistrering, zoomer kameraet ind på det ansigt, der blev registreret under optagelsen (dog ikke når der vises billeder taget med **Kontinuerlig** eller **Eksponerings-bracketing**). Hvis du vil zoome ind på et område af billedet, hvor der ikke er nogen ansigter, skal du justere zoomforholdet og derefter trykke på ▲▼◀▶.
- Når der er zoomet ind på et billede, kan du vende tilbage til fuldskærmsvisning ved at trykke på knappen **OK**.





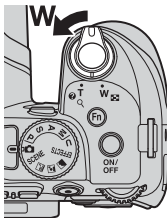
### Beskæring af billeder













Mens du får vist et zoomet billede, kan du ved at trykke på knappen **MENU** beskære billedet og gemme den synlige del som en separat fil (📷12).



## Miniaturevisning, kalendervisning

Du kan få vist billeder som miniaturer ved at dreje zoomknappen mod **W** (  ) i fuldskærmsvisning (  36).



- Du kan ændre det viste antal miniaturer ved at dreje zoomknappen mod **W** (  ) eller **T** (  ).
- I miniaturevisning kan du bruge     på multivælgeren eller dreje multivælgeren for at vælge et billede og derefter trykke på knappen  for at få vist billedet på fuld skærm.
- I kalendervisning kan du bruge     på multivælgeren eller dreje multivælgeren for at vælge en dato og derefter trykke på knappen  for at få vist de billeder, der blev taget den pågældende dag.

### **Kalendervisning**










Billeder, der tages, mens kameraets dato ikke er indstillet, behandles som billeder, der er taget d. 1. januar 2014.

## Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (billedvisningsmenu)


Mens du får vist billeder i fuldskærmsvisning eller miniaturevisning, kan du konfigurere nedenstående indstillinger på billedvisningsmenuen ved at trykke på knappen **MENU** (📖12).



Indstilling	Beskrivelse	📖
Hurtig retouchering <sup>1</sup>	Opret retoucherede kopier med forbedret kontrast og farvemætning.	📖8
D-Lighting <sup>1</sup>	Opret kopier med forbedret lysstyrke og kontrast, så mørke dele af et billede bliver lysere.	📖8
Blødere hudtone <sup>1</sup>	Registrerer ansigter på billeder og opretter en kopi med blødere hudtoner.	📖9
Filtereffekter <sup>1</sup>	Anvend en række effekter ved hjælp af digitale filtre. De tilgængelige effekter er <b>Soft portræt, Selektiv farve, Stjernefilter, Fiskeøje, Miniatureffekt, Maleri, Vignet, Billedillustration</b> og <b>Portræt (farve + S-H)</b> .	📖10
Udskriftsbestilling <sup>2</sup>	Vælg inden udskrivningen, hvilke billeder og hvor mange kopier af hvert der skal udskrives.	📖47
Lysbilledshow	Få vist billeder i et automatisk lysbilledshow.	📖49
Beskyt <sup>2</sup>	Beskyt valgte billeder og videoer mod utilsigtet sletning.	📖50
Roter billede <sup>2</sup>	Roter det viste billede, så det vises i stående eller liggende format.	📖50
Lille billede <sup>1</sup>	Opret en lille kopi af billeder.	📖11
Billedkommentar	Brug kameraets mikrofon til at optage billedkommentarer og vedhæfte dem til billeder.	📖51

Indstilling	Beskrivelse	
 Kopier <sup>2</sup>	Kopier billeder mellem den indbyggede hukommelse og et hukommelseskort. Denne funktion kan også anvendes til at kopiere videoer.	 52
 Sekvensvisningsindstill.	Vælg, om du kun vil have vist nøglebilledet for en sekvens af billeder, der er taget kontinuerligt, eller om du vil have vist de enkelte billeder i sekvensen. <ul style="list-style-type: none"> <li>Mens du kun får vist nøglebilledet for en sekvens, kan du få vist de enkelte billeder i sekvensen ved at trykke på knappen . Tryk på  på multivælgeren for at gå tilbage til visning af nøglebilleder.</li> </ul>	 53
 Vælg nøglebillede <sup>2</sup>	Vælg et andet nøglebillede for en sekvens af billeder.	 53

<sup>1</sup> Redigerede billeder gemmes som separate filer. Nogle billeder kan ikke redigeres.

<sup>2</sup> Vælg et billede på skærmbilledet til valg af billeder. Se "Brug af skærmbilledet til valg af billeder" ( 88) for at få flere oplysninger.

# Brug af skærbilledet til valg af billeder

Når der vises et skærbillede til valg af billeder som det, der vises til højre, under betjeningen af kameraet, kan du vælge billeder med følgende fremgangsmåde.



## 1 Brug ◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at vælge det ønskede billede.

- Drej zoomknappen (📖1) mod **T** (📷) for at skifte til fuldskræmsvisning eller mod **W** (🔍) for at skifte til miniaturevisning.
- Der kan kun vælges ét billede for **Roter billede**, **Vælg nøglebillede** og **Opstartsbillede**. Fortsæt til trin 3.



## 2 Brug ▲▼ til at vælge **ON** eller **OFF** (eller antal kopier).

- Når **ON** vælges, vises et hak (☑) sammen med billedet. Gentag trin 1 og 2 for at vælge flere billeder.



## 3 Tryk på knappen **OK** for at anvende billedvalget.

- Følg vejledningen på skærmen, når der vises en bekræftelsesdialogboks.

# Optagelse og afspilning af videoer

## Optagelse af videoer

### 1 Vis optageskærmbilledet.

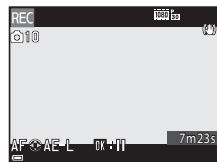
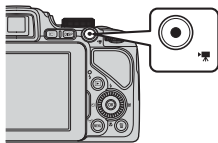
- Kontroller, hvor lang videooptagelsestid der er tilbage.
- Tryk på knappen **DISP** (vis), og få vist videorammen (10), så du kan kontrollere videoområdet inden optagelsen.



Resterende videooptagelsestid

### 2 Tryk på knappen ● (▶ videoptagelse) for at starte optagelsen.

- Kameraet fokuserer på motivet i midten af billedet.
- Tryk på **OK** på multivælgeren for at sætte optagelsen på pause, og tryk på **OK** igen for at fortsætte optagelsen (undtagen, når der er valgt **iFrame 720/30p** eller **iFrame 720/25p** eller en HS-videoindstilling under **Videoindstillinger**). Optagelsen slutter automatisk, når den har været sat på pause i fem minutter.



### 3 Tryk på knappen ● (▶ videoptagelse) igen for at stoppe optagelsen.

## ✓ Maksimal videolængde

En videofil kan højst have en størrelse på 4 GB eller en længde på 29 minutter, selvom der er plads nok på hukommelseskortet til længere optagelse.

- Den maksimale videolængde for en enkelt video vises på optageskærbilledet.
- Optagelsen kan stoppe, før en af de to grænser nås, hvis kameraets temperatur bliver for høj.
- Den faktiske videolængde kan variere afhængigt af videoindholdet, motivets bevægelser og hukommelseskortets type.

## ✓ Bemærkninger om lagring af billeder og optagelse af videoer

Indikatoren for antal resterende billeder eller indikatoren for den maksimale videolængde blinker, mens billeder gemmes, eller en video optages. **Åbn ikke dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet, og tag ikke batteriet eller hukommelseskortet ud**, mens en indikator blinker. Ellers kan du miste data, eller kameraet eller hukommelseskortet kan blive beskadiget.

## ✓ Bemærkninger om optagelse af videoer

- Ved optagelse af video (📖25) anbefales hukommelseskort med SD-hastighedsklasse 6 eller hurtigere. Videooptagelsen kan stoppe uventet, hvis du bruger et hukommelseskort med en lavere hastighedsklasse.
- Det kan tage noget tid at gemme videoer, hvis du bruger kameraets indbyggede hukommelse.
- Afhængigt af videoens størrelse kan du måske ikke gemme videoen i den indbyggede hukommelse eller kopiere den fra et hukommelseskort til den indbyggede hukommelse.
- Lyden fra zoombetjening, zoom, objektivbevægelse ved autofokus, modvirkelse af rystelser eller blændeændring, når lysstyrken skifter, kan blive optaget.
- Følgende fænomener kan optræde på skærmen under videooptagelse. Disse fænomener gemmes på de optagede videoer.
  - Der kan forekomme striber på billeder i belysning fra lysstofrør, kviksløvdampplamper eller natriumdampplamper.
  - Motiver, der bevæger sig hurtigt fra den ene side af billedet til den anden, f.eks. et tog eller en bil, der kører, kan se skæve ud.
  - Hele videobilledet kan blive skævt, når kameraet panoreres.
  - Belysning eller andre lysstærke områder kan efterlade spor, når kameraet bevæges.
- Afhængigt af afstanden til motivet eller det anvendte zoomforhold kan der forekomme farvede striber (interferensmønster, moire osv.) under optagelse og afspilning af video, der indeholder motiver med et gentaget mønster (f.eks. stof, gitterværk osv.).  
Det skyldes interferens mellem motivets mønster og billedsensorens layout. Det er ikke en fejl.

## ✓ Bemærkninger om brug af zoom under videooptagelse

- Zoomindikatoren vises ikke under videooptagelse.
- Billedkvaliteten kan blive forringet, når der bruges digital zoom. Når du zoomer ind på motivet under videooptagelse, stopper zoombevægelsen kortvarigt på det sted, hvor den optiske zoom skifter til digital zoom.

## ✓ Kameraets temperatur




- Kameraet kan blive varmt, hvis du optager video i længere tid, eller hvis kameraet bruges et varmt sted.
- Hvis kameraet bliver meget varmt indvendigt under videooptagelse, stopper optagelsen automatisk. Den resterende tid, indtil kameraet stopper optagelsen, vises (🕒10s). Kameraet slukkes, når det har stoppet optagelsen. Lad kameraet være slukket, indtil de indvendige dele er kølet af.

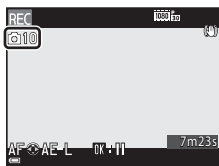
## Fokus og eksponeringslås under videooptagelse

- Fokus kan justeres på følgende måde under videooptagelse alt efter indstillingen for **Autofokusindstilling** (📖93) i videomenuen.
  - **AF-S Enkelt AF** (standardindstilling): Fokus låses, når videooptagelsen starter. For at anvende autofokusfunktionen under videooptagelse skal du trykke på ◀ på multivælgeren.
  - **AF-F Konstant AF**: Fokus justeres flere gange, også under videooptagelse.
- Når du trykker på ▶ på multivælgeren under videooptagelse, låses eksponeringen. Tryk på ▶ igen for at låse op.
- Juster fokus manuelt, når fokusindstillingen (📖65) er **MF** (manuel fokus). Fokus kan justeres under videooptagelse ved at dreje multivælgeren mod uret for at fokusere på motiver, som er langt væk, eller med uret for at fokusere på motiver, som er tæt på.
- Autofokus fungerer muligvis ikke som forventet (📖82). Hvis det sker, kan du prøve at bruge **MF** (manuel fokus) (📖66, 67) eller indstille **Autofokusindstilling** i videomenuen til **AF-S Enkelt AF** (standardindstilling) og derefter bruge fokuslås (📖83) til optagelsen.




## Sådan gemmes stillbilleder under en videooptagelse

Du kan gemme et stillbillede (i JPEG-format) ved at trykke udløserknappen helt ned under en videooptagelse. Videooptagelsen fortsætter, mens stillbilledet gemmes.

- Det maksimale antal stillbilleder, der kan gemmes under videooptagelse (10 billeder) og  vises øverst til venstre på skærmen. Når  vises, kan der ikke gemmes et stillbillede.
- Billedstørrelsen på de stillbilleder, der gemmes, er indstillet til  (1920 × 1080 pixels).



### Bemærkninger om at gemme stillbilleder under en videooptagelse

- Det er ikke muligt at gemme stillbilleder under en videooptagelse i følgende situationer.
  - Når videooptagelsen er sat på pause
  - Når en video optages i den indbyggede hukommelse
  - Når der er under 10 sekunders videolængde tilbage
  - Når **Videoindstillinger** (📖93) er indstillet til  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** eller HS-video
- Videobilleder, der blev optaget samtidig med stillbilleder, kan muligvis ikke afspilles jævnt.
- Lyden fra udløserknappen, når der gemmes et stillbillede, kan muligvis høres på de optagede videoer.
- Hvis kameraet er i bevægelse, når udløserknappen trykkes ned, kan billedet blive sløret.



## Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (videomenu)

Skift til optageindstilling → Tryk på knappen MENU → fanen  (video)  13)


Du kan konfigurere de menupunkter, der er vist nedenfor.




Indstilling	Beskrivelse	
Videointstillinger	Vælg en videotype. Vælg normal hastighed for at optage videoer med normal hastighed eller HS (høj hastighed) for at optage videoer, der kan afspilles langsomt eller hurtigt. • Standardindstilling:  <b>1080/30p</b> eller  <b>1080/25p</b>	 54
Autofokusindstilling	Vælg mellem <b>Enkelt AF</b> , hvor fokus låses, når videooptagelsen starter, og <b>Konstant AF</b> , hvor fokuseringen fortsætter under videooptagelsen. • Standardindstilling: <b>Enkelt AF</b>	 57
Billedhastighed	Vælg den billedhastighed, der skal bruges til optagelse af video.	 57

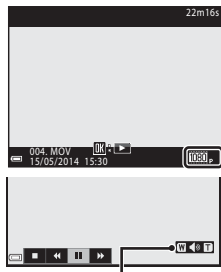
## Afspilning af videoer

Tryk på knappen  for at skifte til billedvisningsindstilling.

Videoer angives af videoindstillingsikonet ( 54).

Tryk på knappen  for at afspille videoer.

- Drej zoomknappen for at regulere lydstyrken ( 1).



Indikator for lydstyrke






## Funktioner, der kan bruges under afspilning

Drej multivælgeren eller kommandohjulet for at rulle frem eller tilbage.

Nederst på skærmen vises knapper til billedvisning.

Du kan udføre nedenstående funktioner ved at bruge ◀▶ på multivælgeren til at vælge en knap og derefter trykke på knappen OK.



Funktion	Ikon	Beskrivelse
Rul tilbage	◀◀	Hold knappen OK nede for at rulle tilbage i videoen.
Rul frem	▶▶	Hold knappen OK nede for at rulle frem i videoen.
Sæt på pause	⏸	Sæt afspilningen på pause. Du kan udføre følgende funktioner, mens afspilningen er sat på pause.
		 Rul ét billede tilbage i videoen. Hold knappen OK nede for at rulle kontinuerligt tilbage.*
		 Rul ét billede frem i videoen. Hold knappen OK nede for at rulle kontinuerligt frem.*
		 Genoptag afspilningen.
		 Uddrag den ønskede del af en video, og gem den som en separat fil.
	 Uddrag et enkelt billede fra en video, og gem det som et stillbillede.	
Afslut	■	Vend tilbage til fuldskræmsvisning.


\* Du kan også spole videoen frem eller tilbage med ét billede ad gangen ved at dreje multivælgeren eller kommandohjulet.

## Sletning af videoer

Du kan slette en video ved at vælge den ønskede video i fuldskræmsvisning (📖36) eller miniaturevisning (📖85) og trykke på knappen 🗑️ (📖37).












# Almindelig opsætning af kameraet






## Funktioner, der kan indstilles med knappen MENU (opsætningsmenu)

Tryk på knappen MENU → fanen  (opsætning) (📖13)

Du kan konfigurere de menupunkter, der er vist nedenfor.



Indstilling	Beskrivelse	
Opstartsbillede	Vælg, om opstartsbillede skal vises, når kameraet tændes.	 60
Tidszone og dato	Bruges til at indstille kameraets ur.	 61
Skærmindstillinger	Bruges til at indstille billedvisningen efter optagelse, skærmens lysstyrke og visningen af billedinformation.	 63
Datoindfotografering	Bruges til at indfotografere optagedatoen og -klokkeslættet på billeder.	 64
Modv. rystelser (VR)	Bruges til at vælge den indstilling for Modvirkelse af rystelser, der skal bruges under optagelse.	 65
Bevægelsesreg.	Gør det muligt at indstille, om kameraet automatisk skal øge lukkertiden for at reducere slør, som skyldes kamerarystelser, hvis der registreres bevægelse under optagelse af stillbilleder.	 66
AF-hjælpelys	Du kan slå AF-hjælpelyset til eller fra.	 66
Digital zoom	Bruges til at indstille den digitale zoomfunktion.	 67
Tildel sidezoom-knap	Bruges til at vælge den funktion, der skal udføres under optagelsen, når sidezoomknappen drejes.	 68
Lydindstillinger	Bruges til at justere lydindstillingerne.	 69

Indstilling	Beskrivelse	
Auto sluk	Indstil det tidsrum, der skal gå, før skærmen slukkes for at spare strøm.	 69
Formater hukommelse/ Formater kort	Bruges til at formatere den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	 70
Sprog/Language	Gør det muligt at skifte sprog på kameraet.	 70
Tv-indstillinger	Bruges til at justere indstillingerne for tv-tilslutning.	 71
Oplad via computer	Gør det muligt at indstille, om batteriet i kameraet lades op, når kameraet sluttes til en computer.	 72
Skift valg af Av/Tv	Gør det muligt at skifte metode til indstilling af det fleksible program, lukkertid eller blændeværdi.	 73
Nulstil filnumre	Gør det muligt at nulstille den fortløbende nummerering af filer, når <b>Ja</b> vælges.	 73
Blinkeadvarel	Gør det muligt at indstille, om der registreres lukkede øjne, når der tages billeder af personer med ansigtsgenkendelse.	 74
Eye-Fi-overførsel	Angiv, om den funktion, der sender billeder til en computer ved hjælp af et almindeligt Eye-Fi-kort, skal aktiveres.	 75
Konturforstærkning	Gør det muligt at indstille, om områder, som er i fokus, skal fremhæves med hvidt på det billede, der vises på skærmen, når manuel fokus anvendes.	 76
Nulstil alle	Bruges til at indsætte standardværdierne i kameraets indstillinger.	 76
Firmwareversion	Vis kameraets aktuelle firmwareversion.	 76


# Brug af Wi-Fi-funktionen (trådløst LAN)

## Funktioner, der kan udføres med Wi-Fi

Du kan udføre følgende funktioner, hvis du installerer softwaren "Wireless Mobile Utility" på din smartenhed med operativsystemet Android OS eller iOS og forbinder den med kameraet.

### Take Photos (Fotografer)

Du kan bruge en smartenhed til at udløse kameraets lukker med fjernbetjening og til at gemme billeder på smartenheden.

- Under brug af fjernbetjeningen kan kameraet ikke betjenes direkte.
- Uanset kameraets indstillinger er optageindstillingen  (auto), og fokuspunktet er indstillet til midten af billedet.

### View Photos (Se fotos)

Du kan kopiere billeder, der er gemt på kameraets hukommelseskort, og se dem på din smartenhed.

## Installation af softwaren på smartenheden


**1** Brug din smartenhed til at oprette forbindelse til Google Play Store, App Store eller en anden appmarkedsplads på internettet, og søg efter "Wireless Mobile Utility".

- Du finder flere oplysninger i den brugervejledning, der fulgte med din smartenhed.

**2** Læs beskrivelsen og andre oplysninger, og installer softwaren.

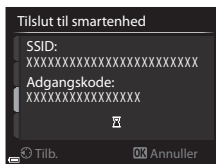
- Du kan få oplysninger om, hvordan softwaren bruges, ved at hente brugervejledningen fra webstedet nedenfor.
  - Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
  - iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

# Tilslutning af smartenheden til kameraet

Tryk på knappen MENU → fanen  (Wi-Fi-indstillinger) → knappen OK

## 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Tilslut til smartenhed**, og tryk på knappen OK.

- Hvis du ikke kan vælge **Tilslut til smartenhed**, skal du se "Bemærkninger om Wi-Fi-forbindelse" (📖99).
- Når Wi-Fi-funktionen er slået til, vises SSID'et og adgangskoden til kameraet.
- Hvis der ikke modtages en bekræftelse på forbindelsen fra smartenheden inden for 3 minutter, vises meddelelsen "Ingen adgang.", og kameraet vender tilbage til skærbilledet med Wi-Fi-indstillinger.



## 2 Slå Wi-Fi-indstillingen på smartenheden til.

- Du finder flere oplysninger i den brugervejledning, der fulgte med din smartenhed.
- Når det netværksnavn (SSID), der kan benyttes til smartenheden, vises, skal du vælge det SSID, som vises på kameraet.
- Når der vises en meddelelse om indtastning af en adgangskode, skal du indtaste den adgangskode, der vises på kameraet.
- Når kameraet er forbundet til et Wi-Fi-netværk, slukkes kameraets skærm, og tændt-lampen tændes.


## 3 Start "Wireless Mobile Utility", der er installeret på smartenheden.

- Det skærbillede, hvor du kan vælge "Take photos" (Fotografere) eller "View photos" (Se fotos) vises.
- Når meddelelsen "Cannot connect to camera." (Kan ikke oprette forbindelse til kameraet.) vises, skal du gå tilbage til trin 1 og prøve igen.

## Sådan afbrydes Wi-Fi-forbindelsen

- Sluk kameraet.
- Slå Wi-Fi-indstillingen på smartenheden fra.

### Bemærkninger om Wi-Fi-forbindelse

- **Tilslut til smartenhed** kan ikke vælges i følgende situationer:
  - Når der ikke er sat et hukommelseskort i kameraet.
  - Når der er sat et Eye-Fi-kort (📷75) i kameraet.
  - Når kameraet er tilsluttet et tv, en computer eller en printer.
  - Når indikatoren for batteriniveau på skærmen viser . Hvis indikatoren for batteriniveauet viser et lavt niveau, mens der er oprettet Wi-Fi-forbindelse, afbrydes forbindelsen.
- Afbryd Wi-Fi-forbindelsen på steder, hvor det er forbudt at bruge radiobølger.
- Når Wi-Fi er tilsluttet, er **Auto sluk** deaktiveret.
- Når Wi-Fi er tilsluttet, aflades batteriet hurtigere end normalt.
- Det kan tage lidt tid, før SSID'et vises på smartenheden, efter du har udført **Tilslut til smartenhed**.

### Bemærkninger om sikkerhedsindstillinger

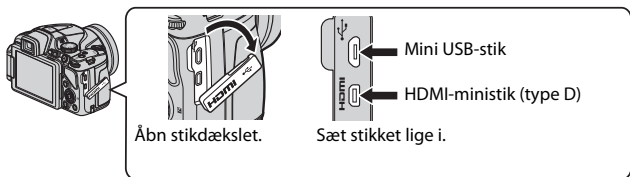
Hvis Wi-Fi-funktionen installeres i kameraet uden de relevante sikkerhedsindstillinger (kryptering og adgangskode), kan uautoriserede tredjeparter få adgang til netværket og gøre skade. Det anbefales kraftigt at foretage de nødvendige sikkerhedsindstillinger, inden Wi-Fi-funktionen benyttes.

Brug **Indstillinger** under **Wi-Fi-indstillinger** til at foretage sikkerhedsindstillingerne (📷58).

# Tilslutning af kameraet til et tv, en computer eller en printer

## Tilslutningsmetoder

Du kan få endnu større fornøjelse af billeder og videoer ved at slutte kameraet til et tv, en computer eller en printer.



- Før du slutter kameraet til en ekstern enhed, skal du sørge for, at batteriet er tilstrækkeligt opladet, og slukke kameraet. Sørg for at slukke kameraet inden frakoblingen.
- Når lysnetadapteren EH-67A (ekstraudstyr) bruges, kan kameraet forsynes med strøm fra en stikkontakt. Brug ikke en lysnetadapter af et andet mærke eller model, da det kan medføre overophedning eller funktionsfejl på kameraet.
- Hvis du har brug for oplysninger om tilslutningsmetoder og efterfølgende betjening, kan du ud over dette dokument se i den dokumentation, der fulgte med enheden.






Du kan se billeder og videoer, der er optaget med kameraet, på et tv.

Tilslutningsmetode: Slut et almindeligt HDMI-kabel til tv'ets HDMI-indgang.



Du kan overføre billeder til en computer for at udføre enkel retouchering og administrere billeddata.

Tilslutningsmetode: Slut kameraet til computerens USB-port med det medfølgende USB-kabel.

- Inden tilslutning til en computer skal du installere ViewNX 2 på computeren ( 102).
- Hvis der er sluttet USB-enheder til computeren, som får strøm fra computeren, skal du frakoble dem, før du slutter kameraet til computeren. Hvis du slutter kameraet og andre USB-enheder til en computer på samme tid, kan det medføre fejl på kameraet eller for stor strømforsyning fra computeren, hvilket kan beskadige kameraet eller hukommelseskortet.



Hvis du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer, kan du udskrive billeder uden at bruge en computer.

Tilslutningsmetode: Slut kameraet direkte til printerens USB-port med det medfølgende USB-kabel.

## Brug af ViewNX 2

Installer ViewNX 2 for at overføre, se, redigere og dele billeder og video.

### Din værktøjskasse til billedbehandling ViewNX 2™



### Installation af ViewNX 2

Det kræver en internetforbindelse. Se Nikons websted for dit område for at få systemkrav og andre oplysninger.

---

#### 1 Download installationsprogrammet til ViewNX 2.

Start computeren, og download installationsprogrammet fra:

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

---

#### 2 Dobbeltklik på den hentede fil.

---

#### 3 Følg vejledningen på skærmen.

---

#### 4 Afslut installationsprogrammet.

Klik på **Ja** (Windows) eller **OK** (Mac).

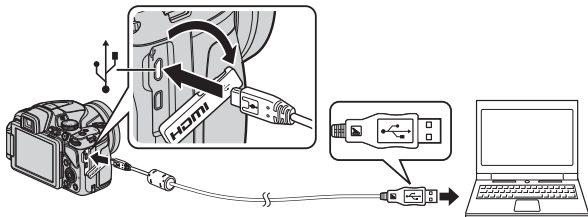
# Overførsel af billeder til en computer

## 1 Vælg, hvordan billederne skal kopieres til computeren.

Vælg en af følgende metoder:

- **Direkte USB-tilslutning:** Sluk kameraet, og kontroller, at hukommelseskortet sidder i kameraet. Slut kameraet til computeren med USB-kablet. Kameraet tændes automatisk.

Hvis du vil overføre billeder, der er gemt i kameraets indbyggede hukommelse, skal du tage hukommelseskortet ud af kameraet, før du slutter det til computeren.



- **SD-port:** Hvis computeren er udstyret med en SD-port, kan kortet sættes direkte ind i åbningen.
- **SD-kortlæser:** Tilslut en kortlæser (ekstraudstyr fra andre producenter), og isæt hukommelseskortet.

Hvis du bliver bedt om at vælge et program, skal du vælge Nikon Transfer 2.

### • Ved brug af Windows 7

Hvis dialogboksen nedenfor til højre vises, skal du benytte nedenstående fremgangsmåde til at vælge Nikon Transfer 2.

- 1 Klik på **Change program (Skift program)** under **Import pictures and videos (Importer billeder og videoer)**. Der vises en dialogboks til valg af et program. Vælg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importer fil vha. Nikon Transfer 2)**, og klik på **OK**.
- 2 Dobbeltklik på **Import File (Importer fil)**.



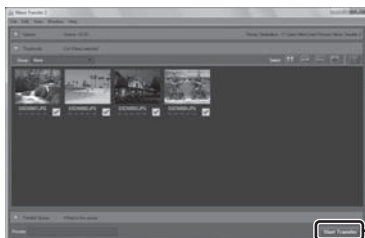
Hvis hukommelseskortet indeholder mange billeder, kan det vare et stykke tid, før Nikon Transfer 2 starter. Vent, til Nikon Transfer 2 starter.

### ✓ Tilslutning af USB-kablet

Forbindelsen registreres muligvis ikke, hvis kameraet slutes til en computer via en USB-hub.

## 2 Overfør billeder til computeren.

- Klik på **Start Transfer (Start overførsel)**.



Start Transfer  
(Start overførsel)

- Standardindstillingen er, at alle billeder på hukommelseskortet kopieres til computeren.

## 3 Afbryd forbindelsen.

- Hvis kameraet blev sluttet til computeren, skal du slukke kameraet og tage USB-kablet ud.
- Hvis du bruger en kortlæser eller en kortport, skal du vælge den relevante mulighed i computerens operativsystem for at skyde den flytbare disk ud, som svarer til hukommelseskortet, og derefter tage hukommelseskortet ud af kortlæseren eller kortporten.

## Visning af billeder

### Start ViewNX 2.

- Billederne vises i ViewNX 2, når overførslen er færdig.
- Du kan få flere oplysninger om brug af ViewNX 2 i onlinehjælpen.



### Manuel start af ViewNX 2

- **Windows:** Dobbeltklik på genvejen **ViewNX 2** på skrivebordet.
- **Mac:** Klik på ikonet **ViewNX 2** i docken.



# Opslagsafsnit

Opslagsafsnittet indeholder detaljerede oplysninger og tip til brug af kameraet.

## Optagelse

---

Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning) ..... 2

## Billedvisning

---

Visning og sletning af billeder, der er taget kontinuerligt (sekvens) ..... 5

Redigering af stillbilleder ..... 7

Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv) ..... 13

Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print) ..... 14

Redigering af videoer ..... 19

## Menu

---

Optagemenuen (indstillingen **P**, **S**, **A** eller **M**) ..... 21

Billedvisningsmenuen ..... 47

Videomenuen ..... 54

Menuen Wi-Fi-indstillinger ..... 58

Opsætningsmenuen ..... 60

## Yderligere oplysninger

---

Fejlmeddelelser ..... 77


Filnavne ..... 81




Ekstraudstyr ..... 82

# Brug af Let panorama (optagelse og billedvisning)



## Fotografering med Let panorama

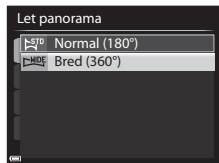
Drej programhjulet over på SCENE → knappen MENU →

 Let panorama

- 1 Vælg  **Normal (180°)** eller  **Bred (360°)** som optageområde, og tryk på knappen .

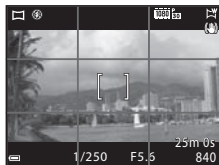
- Når kameraet gøres klar i vandret stilling, er billedstørrelsen (bredde x højde) som følger.

-  **Normal (180°)**:  
4800 x 920 ved vandret bevægelse,  
1536 x 4800 ved lodret bevægelse
-  **Bred (360°)**:  
9600 x 920 ved vandret bevægelse,  
1536 x 9600 ved lodret bevægelse






- 2 Komponer det første yderpunkt i panoramamotivet, og tryk derefter udløserknappen halvt ned for at fokusere.

- Zoom er fast indstillet på vidvinkel.
- Kameraet fokuserer på området midt på billedet.



- 3 Tryk udløserknappen helt ned, og fjern derefter fingeren fra udløserknappen.

-    vises for at angive kameraets bevægelsesretning.



## 4 Bevæg kameraet i en af de fire retninger, indtil indikatoren på hjælpelinjen når slutningen.

- Optagelsen begynder, når kameraet registrerer den retning, det bevæges i.



Hjælpelinje

### Eksempel på kamerabevægelse

- Bevæg kameraet langsomt i en bue i markeringens retning ( $\triangle \nabla \langle \rangle$ ), idet du bruger din krop som akse for rotationen.
- Optagelsen stopper, hvis hjælpelinjen ikke når hen til yderpunktet i løbet af ca. 15 sekunder (når **STD Normal (180°)** er valgt), eller i løbet af ca. 30 sekunder (når **WIDE Bred (360°)** er valgt), efter optagelsen er startet.



### ✓ Bemærkninger om optagelse med Let panorama

- Billedområdet på det gemte billede er smallere end det, der ses på skærmen på optagetidspunktet.
- Hvis kameraet bevæges for hurtigt eller rystes for meget, eller hvis motivet er for ensartet (f.eks. mure eller mørke), kan der opstå en fejl.
- Hvis optagelsen stoppes, før kameraet når halvvejs i panoramaområdet, gemmes ikke et panoramabillede.
- Hvis mere end halvdelen af panoramaområdet optages, men optagelsen slutter, før den har nået områdets yderpunkt, vises det område, som ikke blev optaget, med gråt.

## Visning af billeder taget med Let panorama

Skift til billedvisningsindstilling (📖36), vis et billede, der er taget med Let panorama, i fuldskærmsvisning, og tryk derefter på knappen **OK** for at rulle gennem billedet i optagelsesretningen.

- Drej multivælgeren for at rulle hurtigt frem eller tilbage.

Under billedvisningen vises der knapper til billedvisning nederst på skærmen.

Brug ◀▶ på multivælgeren til at vælge en knap, og tryk derefter på knappen **OK** for at udføre følgende funktioner.



Funktion	Ikon	Beskrivelse
Rul tilbage	◀◀	Hold knappen <b>OK</b> nede for at rulle hurtigt tilbage.*
Rul frem	▶▶	Hold knappen <b>OK</b> nede for at rulle hurtigt frem.*
Sæt på pause		Sæt afspilningen på pause. Du kan udføre følgende funktioner, mens afspilningen er sat på pause.
		◀   Hold knappen <b>OK</b> nede for at rulle tilbage.*
		▶ Hold knappen <b>OK</b> nede for at rulle.*
		▶ Genoptag automatisk rulning.
Afslut	■	Skift til fuldskærmsvisning.

\* Du kan også udføre disse funktioner ved at dreje multivælgeren.

### **✓ Bemærkninger om rulning under afspilning**

Dette kamera kan muligvis ikke rulle under afspilningen af eller zoome ind på panorambilleder, der er taget med et kamera af et andet mærke eller en anden model.



# Visning og sletning af billeder, der er taget kontinuerligt (sekvens)

## Visning af billeder i en sekvens

Billeder, der tages kontinuerligt, gemmes som en sekvens.

Det første billede i en sekvens bruges som et nøglebillede, der repræsenterer sekvensen under fuldskræmsvisning eller miniaturevisning (standardindstilling).

Du kan få vist billederne i sekvensen enkeltvis ved at trykke på knappen **OK**.



Du kan bruge følgende funktioner, når du har trykket på knappen **OK**.

- Drej multivælgeren, eller tryk på **◀▶** for at få vist det forrige eller næste billede.
- Tryk på **▲** for at gå tilbage til visning af nøglebilleder, hvis du ikke vil have vist billederne i sekvensen.
- Hvis du vil have vist billeder i en sekvens som miniaturer eller afspille dem i et lysbilledshow, skal du indstille **Sekvensvisningsindstill.** til **Særskilte billeder** i billedvisningsmenuen (**053**).




## ✓ Sekvensvisningsindstillinger


Billeder, der er taget kontinuerligt med et andet kamera end dette kamera, kan ikke vises som en sekvens.

## 📌 Tilgængelige punkter i billedvisningsmenuen ved brug af sekvenser

- Mens du får vist billeder i en sekvens i fuldskræmsvisning, kan du vælge funktioner i billedvisningsmenuen (**86**) ved at trykke på knappen **MENU**.
- Hvis du trykker på knappen **MENU**, mens der vises et nøglebillede, kan følgende indstillinger anvendes til alle billederne i sekvensen:
  - Udskriftsbestilling, Beskyt, Kopier

## Sletning af billeder i en sekvens

Hvis du trykker på knappen  for billeder i en sekvens, bestemmer visningen af sekvensen, hvilke billeder der slettes.

- Når nøglebilledet vises:
  - **Aktuelt billede:** Alle billeder i den viste sekvens slettes.
  - **Slet valgte billeder:** Når der vælges et nøglebillede på skærbilledet til sletning af valgte billeder (38), slettes alle billeder i sekvensen.
  - **Alle billeder:** Alle billeder i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet slettes.
- Når billeder i en sekvens vises i fuldskærmsvisning:
  - **Aktuelt billede:** Det billede, der vises på skærmen, slettes.
  - **Slet valgte billeder:** De billeder, der er valgt i sekvensen, slettes.
  - **Hele sekvensen:** Alle billeder i den viste sekvens slettes.

# Redigering af stillbilleder

## Inden redigering af billeder

Du kan nemt redigere billeder på kameraet. Redigerede kopier gemmes som separate filer.


Redigerede kopier gemmes med samme optagedato og -klokkeslæt som originalen.



### **Begrænsninger for redigering af billeder**

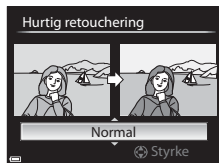
Et billede kan redigeres op til ti gange.

## Hurtig retouchering: Forbedring af kontrast og farvemætning

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) →  Hurtig retouchering

Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge det ønskede effektniveau, og tryk på knappen **OK**.

- Den redigerede version vises til højre.
- Tryk på ◀, hvis du vil afslutte uden at gemme kopien.

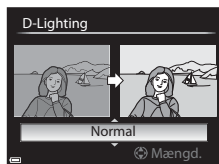


## D-Lighting: Forbedring af lysstyrke og kontrast

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) →  D-Lighting

Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge det ønskede effektniveau, og tryk på knappen **OK**.

- Den redigerede version vises til højre.
- Tryk på ◀, hvis du vil afslutte uden at gemme kopien.

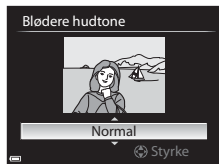


# Blødere hudtone: Udglatning af hudtoner

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) → 🗨️ Blødere hudtone

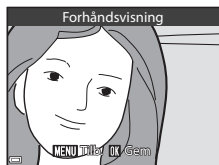
**1** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge det ønskede effektniveau, og tryk på knappen OK.

- Tryk på ◀, hvis du vil afslutte uden at gemme kopien.



**2** Kontroller resultatet, og tryk på knappen OK.

- Der er zoomet ind på det redigerede ansigt.
- Hvis mere end ét ansigt er redigeret, kan du skifte mellem ansigterne ved at trykke på ◀▶.
- Tryk på knappen MENU, og gå tilbage til trin 1, hvis du vil ændre effektniveauet.
- Der oprettes en redigeret kopi.



## ✓ Bemærkninger om Blødere hudtone

- Du kan forbedre op til 12 ansigter i rækkefølge efter deres afstand fra midten af billedet.
- Afhængigt af den retning, som ansigterne peger i, eller mængden af lys på ansigterne kan kameraet måske ikke registrere ansigter præcist, eller funktionen Blødere hudtone giver måske ikke det forventede resultat.
- Hvis der ikke registreres nogen ansigter, vises en advarsel, og billedvisningsmenuen vises igen.

## 📷 Filtereffekter: Anvendelse af digitale filtereffekter

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) → 📷 Filtereffekter

Indstilling	Beskrivelse
Soft portræt	Slører baggrunden bag mennesker. Når der ikke registreres nogen mennesker, holdes området i midten af billedet i fokus, og det omgivende område sløres.
Selektiv farve	Bevarer kun en valgt billedfarve, og gør andre farver sort-hvide.
Stjernefilter	Indsætter stjernelignende lysstråler, som stråler ud fra lyse genstande, f.eks. sollysrefleksioner og bylys. Velegnet til aftenmotiver.
Fiskeøje	Opretter billeder, der ser ud, som om de er taget med et fiskeøjeobjektiv. Velegnet til billeder, som er taget i makroindstilling.
Miniatureffekt	Opretter billeder, der fremstår som nærbilleder af et diorama. Velegnet til billeder, som er taget nedad fra stor højde og med hovedmotivet tæt på midten af billedet.
Maleri	Opretter billeder, der ligner malerier.
Vignet	Mindsker den perifere lysintensitet fra midten til kanten af et billede.
Billedillustration	Forstærker konturer og nedsætter antallet af farver for at oprette billeder, der ligner illustrationer.
Portræt (farve + S-H)	Gør farverne i baggrunden bag mennesker sort-hvide. Når der ikke registreres nogen mennesker, bevares farverne i området i midten af billedet, og det omgivende område gøres sort-hvidt.

**1** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge den ønskede filtereffekt, og tryk på knappen Ⓞ.

- Fortsæt til trin 3, hvis du vælger en anden effekt end **Selektiv farve**.



- 2 Brug ▲▼ til at vælge den farve, der skal bevares, og tryk på knappen OK.



- 3 Kontroller resultatet, og tryk på knappen OK.

- Der oprettes en redigeret kopi.
- Tryk på ◀, hvis du vil afslutte uden at gemme kopien.

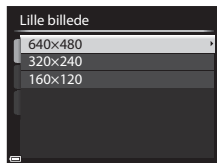


## Lille billede: Formindskelse af et billede

Vælg et billede (📖36) → knappen MENU (📖12) →  Lille billede

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge den ønskede kopistørrelse, og tryk på knappen OK.

- Når billedformatet er 16:9, kan du kun vælge **640×360**.
- Når billedformatet er 3:2 eller 1:1, kan billedet ikke redigeres.




- 2 Vælg Ja, og tryk på knappen OK.







- Der oprettes en redigeret kopi (komprimeringsgrad på ca. 1:16).



## **Beskær: Oprettelse af en beskåret kopi**

**1** Drej zoomknappen for at forstørre billedet (84).

**2** Juster kopiens komposition, og tryk på knappen **MENU**.

- Drej zoomknappen mod **T** () eller **W** () for at justere zoomforholdet. Indstil et zoomforhold, hvor **MENU**  vises.
- Brug    på multivælgeren til at rulle billedet, så kun den del, der skal kopieres, ses på skærmen.



**3** Vælg **Ja**, og tryk på knappen .


- Der oprettes en redigeret kopi.



### **Billedstørrelse**

Hvis billedstørrelsen for den beskårede kopi er 320 x 240 eller mindre, vises billedet i lille størrelse under billedvisning.

### **Beskæring af et billede i højformat**

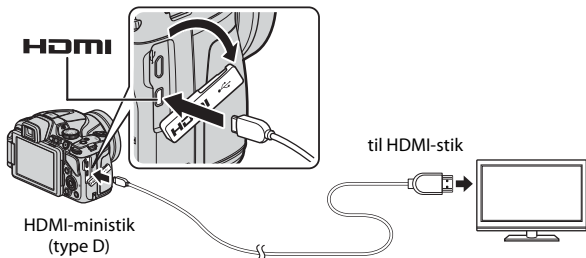
Brug indstillingen **Roter billede** (50) til at rotere billedet, så det vises i liggende format. Roter billedet tilbage til højformat, når du har beskåret det.



# Tilslutning af kameraet til et tv (visning af billeder på et tv)

## 1 Sluk kameraet, og slut det til tv'et.

- Sørg for, at stikkene vender rigtigt. Sørg for at holde stikkene lige, ikke på skrå, når du tilslutter eller frakobler dem.

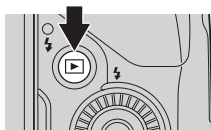


## 2 Indstil tv'ets indgang til ekstern indgang.

- Se dokumentationen til tv'et for at få flere oplysninger.


## 3 Tryk på og hold knappen nede for at tænde kameraet.

- Der vises billeder på tv'et.
- Kameraets skærm tændes ikke.



### Brug af en tv-fjernbetjening (HDMI-enhedsstyring)

Fjernbetjeningen til et HDMI-CEC-kompatibelt tv kan bruges til at vælge billeder, starte og sætte videoafspilning på pause, skifte mellem fuldskærmsvisning og miniaturevisning med fire billeder ad gangen osv.

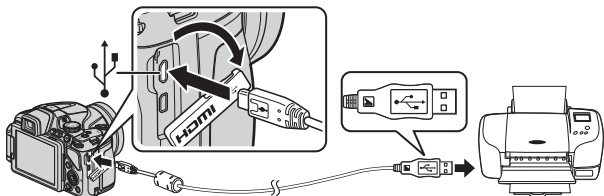
- Indstil **HDMI-enhedsstyring** ( 71) under **Tv-indstillinger** til **Til** (standardindstilling) i opsætningsmenuen, og forbind derefter kameraet og tv'et med et HDMI-kabel.
- Ret fjernbetjeningen mod tv'et, når du vil betjene det.

## Tilslutning af kameraet til en printer (Direct Print)

Brugere af PictBridge-kompatible printere kan slutte kameraet direkte til en printer og udskrive billeder uden brug af en computer.

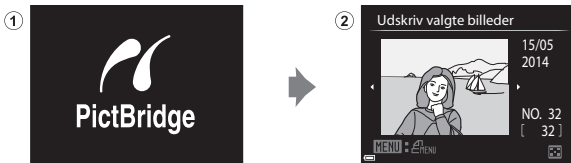
### Tilslutning af kameraet til en printer

- 1** Sluk kameraet.
- 2** Tænd printeren.
  - Kontroller printerindstillingerne.
- 3** Slut kameraet til printeren med det medfølgende USB-kabel.
  - Sørg for, at stikkene vender rigtigt. Sørg for at holde stikkene lige, ikke på skrå, når du tilslutter eller frakobler dem.



## 4 Kameraet tændes automatisk.

- Opstartsskærm billedet for **PictBridge** (1) vises på kameraet efterfulgt af skærm billedet **Udskriv valgte billeder** (2).



### ✓ Hvis opstartsskærm billedet for PictBridge ikke vises

Der kan muligvis ikke udskrives billeder, når der er valgt **Auto** for **Oplad via computer** (072), og kameraet er sluttet direkte til visse printere.

Hvis opstartsskærm billedet for PictBridge ikke vises, når kameraet tændes, skal du slukke kameraet og frakoble USB-kablet. Indstil **Oplad via computer** til **Fra**, og slut kameraet til printeren igen.

### 📎 Yderligere oplysninger

Se "Udskrivning af billeder i formatet 1:1" (022) for at få flere oplysninger.

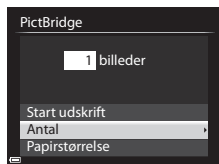
## Udskrivning af individuelle billeder

### 1 Brug ▲▼◀▶ på multivælgeren til at vælge det ønskede billede, og tryk på knappen OK.

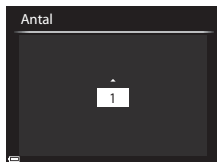
- Drej zoomknappen mod **W** (0) for at skifte til miniaturrevisning eller mod **T** (Q) for at skifte til fuldskærmsvisning.



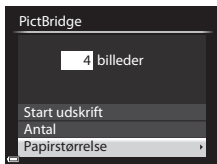
### 2 Brug ▲▼ til at vælge **Antal**, og tryk på knappen OK.



- 3** Vælg det ønskede antal kopier (op til 9), og tryk på knappen **OK**.

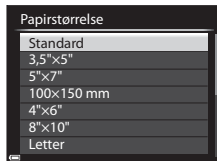


- 4** Vælg **Papirstørrelse**, og tryk på knappen **OK**.



- 5** Vælg den ønskede papirstørrelse, og tryk på knappen **OK**.

- Hvis du vil anvende den papirstørrelse, der er indstillet på printeren, skal du vælge **Standard** for papirstørrelse.
- De mulige papirstørrelser, der er til rådighed på kameraet, afhænger af den printer, du bruger.



- 6** Vælg **Start udskrift**, og tryk på knappen **OK**.

- Udskrivningen starter.
- Tryk på knappen **OK**, hvis du vil annullere udskrivningen.



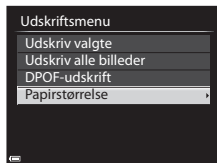
# Udskrivning af flere billeder

- 1 Tryk på knappen **MENU**, når skærbilledet **Udskriv valgte billeder** vises.



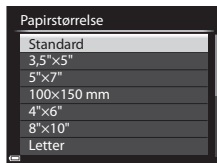
- 2 Brug **▲▼** på multivælgeren til at vælge **Papirstørrelse**, og tryk på knappen **OK**.

- Tryk på knappen **MENU**, hvis du vil lukke udskriftsmenuen.

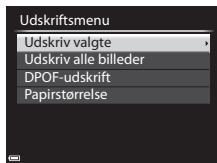


- 3 Vælg den ønskede papirstørrelse, og tryk på knappen **OK**.

- Hvis du vil anvende den papirstørrelse, der er indstillet på printeren, skal du vælge **Standard** for papirstørrelse.
- De mulige papirstørrelser, der er til rådighed på kameraet, afhænger af den printer, du bruger.



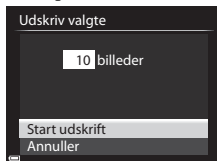
- 4 Vælg **Udskriv valgte**, **Udskriv alle billeder** eller **DPOF-udskrift**, og tryk på knappen **OK**.



## Udskriv valgte

Vælg billederne (op til 99) og antallet af kopier (op til 9 pr. billede).

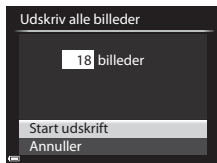
- Brug ◀▶ på multivælgeren til at vælge billeder, og brug ▲▼ til at angive det antal kopier, der skal udskrives.
- Billeder, der er valgt til udskrivning, angives med et hak og et tal, som angiver det antal kopier, der skal udskrives. Valget annulleres, hvis der ikke er angivet nogen kopier for billederne.
- Drej zoomknappen mod **T** (Q) for at skifte til fuldskræmsvisning eller mod **W** (E) for at skifte til miniaturevisning.
- Tryk på knappen **OK**, når indstillingen er færdig.
- Når skærbilledet til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.



## Udskriv alle billeder

Der udskrives en kopi af alle de billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet.

- Når skærbilledet til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.



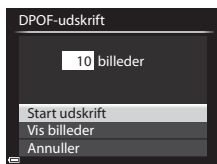
## DPOF-udskrift

Du kan udskrive de billeder, der er oprettet en udskriftsbestilling for, med indstillingen **Udskriftsbestilling** (47).


- Når skærbilledet til højre vises, skal du vælge **Start udskrift** og trykke på knappen **OK** for at starte udskrivningen.

Du kan få vist den aktuelle



udskriftsbestilling ved at vælge **Vis billeder** og trykke på knappen **OK**. Udskriv billederne ved at trykke på knappen **OK** igen.



# Redigering af videoer


Når du redigerer videoer, skal du bruge et tilstrækkeligt opladet batteri for at undgå, at kameraet slukkes under redigeringen. Videoer kan ikke redigeres, når indikatoren for batteriniveauet er .





## **Begrænsninger for redigering af videoer**

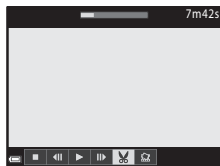
Videoer optaget med  1080/60i  1080/50i eller  iFrame 720/30p/  
 iFrame 720/25p kan ikke redigeres.




## Sådan uddrages kun den ønskede del af en video





Du kan gemme den ønskede del af en optaget video som en separat fil.

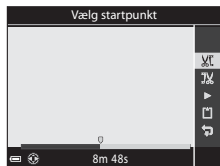
**1** Afspil videoen, og sæt den på pause ved startpunktet for den del, som du vil uddrage (94).




**2** Brug   på multivælgeren til at vælge , og tryk derefter på knappen .










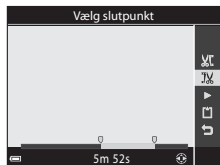
**3** Brug   til at vælge  (Vælg startpunkt).

- Brug   eller drej kommandohjulet for at flytte startpunktet.
- Du kan annullere redigeringen ved at vælge  (Tilb.) og trykke på knappen .



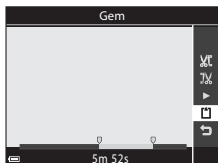
**4** Brug   til at vælge  (Vælg slutpunkt).

- Brug   eller drej kommandohjulet for at flytte slutpunktet.
- Du kan se en forhåndsvisning af den angivne del ved at bruge   til at vælge  og derefter trykke på knappen . Tryk på knappen  igen for at stoppe forhåndsvisningen.



## 5 Brug ▲▼ til at vælge (Gem), og tryk på knappen .

- Følg vejledningen på skærmen for at gemme videoen.







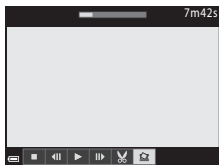
### Bemærkninger om videouddrag

- En video, der er oprettet med redigeringsfunktionen, kan ikke redigeres igen.
- Den faktisk beskærede del af en video kan afvige en anelse fra den del, der blev valgt med start- og slutpunkterne.
- Videoer kan ikke beskæres, så de får en længde på under to sekunder.

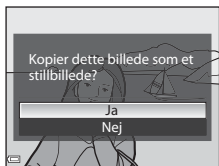
## Sådan gemmes et billede fra en video som stillbillede

Du kan uddrage et billede fra en optaget video og gemme det som et stillbillede.

- Sæt videoen på pause ved det billede, du vil uddrage (94).
- Brug  på multivælgeren til at vælge , og tryk derefter på knappen .



- Vælg **Ja**, når bekræftelsesdialogboksen vises, og tryk på knappen  for at gemme billedet.
- Stillbilledet gemmes med billedkvaliteten **Normal**. Billedstørrelsen afhænger af originalvideoens type (billedstørrelse) (54). Et stillbillede, der er gemt fra en video, som er optaget med  **1080/30p** (eller  **1080/25p**) er  (1920 × 1080 pixels).





# Optagemenuen (indstillingen **P, S, A** eller **M**)

## Billedkvalitet

Skift til optageindstilling → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Billedkvalitet

Indstil den billedkvalitet (komprimeringsgrad), som skal anvendes, når billederne gemmes.

En lav komprimeringsgrad giver billeder med højere kvalitet, men et lavere antal billeder, der kan gemmes.

Indstilling	Beskrivelse
<b>FINE</b> Fine	Højere billedkvalitet end <b>Normal</b> . Komprimeringsgrad ca. 1:4
<b>NORM</b> Normal (standardindstilling)	Normal billedkvalitet, egnet til de fleste formål. Komprimeringsgrad ca. 1:8


### **Indstillet billedkvalitet**

- Billedkvaliteten kan indstilles i alle optageindstillinger. Indstillingen anvendes også til andre optageindstillinger (bortset fra optageindstillingen **U** og motivprogrammet **Let panorama**).
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

### **Antal billeder, der kan gemmes**










- Det omtrentlige antal billeder, der kan gemmes, kan ses på skærmen under optagelse (📖26).
- Bemærk, at på grund af JPEG-kompressionen kan det antal billeder, der kan gemmes, variere meget afhængigt af billedindholdet, også selvom der bruges samme indstilling for billedkvalitet og billedstørrelse og hukommelseskort med samme kapacitet. Antallet af billeder, der kan gemmes, kan også variere meget afhængigt af hukommelseskortets mærke.
- Hvis antallet af resterende billeder er 10.000 eller mere, vises "9999" for antal resterende billeder.

# Billedstørrelse

Skift til optageindstilling → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U**  
(13) → Billedstørrelse

Indstil den billedstørrelse (antal pixels), som skal anvendes, når JPEG-billederne gemmes.

Jo større billedstørrelse, des større udskrifter kan der fremstilles, men der kan gemmes et lavere antal billeder.

	Indstilling	Billedformat (vandret:lodret)
	4608×3456 (standardindstilling)	4:3
	3264×2448	4:3
	2272×1704	4:3
	1600×1200	4:3
	640×480	4:3
	4608×2592	16:9
	1920×1080	16:9
	4608×3072	3:2
	3456×3456	1:1



## Indstillet billedstørrelse

- Billedstørrelsen kan indstilles i alle optageindstillinger. Indstillingen anvendes også til andre optageindstillinger (bortset fra optageindstillingen **U** og motivprogrammet **Let panorama**).
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.



## Udskrivning af billeder i formatet 1:1


Angiv printerindstillingen "Kant", når du udskriver billeder i formatet 1:1.

Afhængigt af printeren udskrives billederne muligvis ikke med billedformatet 1:1.

## Picture Control (COOLPIX Picture Control) (ændring af indstillinger for billedoptagelse)

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Picture Control

Skift indstillinger for billedoptagelse ud fra motivet eller egne ønsker. Skarphed, kontrast og farvemætning kan finindstilles.

Indstilling	Beskrivelse
 <b>Standard</b> (standardindstilling)	Standardbehandling, der giver et afbalanceret resultat. Anbefales til de fleste situationer.
 <b>Neutral</b>	Minimal behandling, der giver et naturligt resultat. Vælges til billeder, der senere skal retoucheres eller behandles på anden vis.
 <b>Levende</b>	Billeder forstærkes og får et livligt udseende som en fotoudskrift. Vælges til billeder, hvor primærfarverne blå, rød og grøn skal forstærkes.
 <b>Monokrom</b>	Tag monokrome fotografier, f.eks. i sort-hvid eller sepiafarver.
 <b>Custom 1</b> *	Skift til indstillingen <b>Custom 1</b> under Din Picture Control til COOLPIX.
 <b>Custom 2</b> *	Skift til indstillingen <b>Custom 2</b> under Din Picture Control til COOLPIX.

\* Viser kun, når den indstilling, som er tilpasset i **Din Picture Control** (🔗27), er registreret.

### **COOLPIX Picture Control**

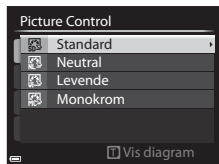
- Funktionen COOLPIX Picture Control i dette kamera kan ikke bruges sammen med andre kameramærker, Capture NX, Capture NX 2 og ViewNX 2 Picture Control-funktionen.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

## Tilpasning af eksisterende COOLPIX Picture Control-komponenter: Hurtig justering og manuel justering

COOLPIX Picture Control kan tilpasses ved hjælp af Hurtig justering, som giver mulighed for afbalanceret tilpasning af skarphed, kontrast, farvemætning og andre billedredigeringskomponenter, eller manuel justering, hvor komponenterne kan justeres enkeltvis.

**1** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge den ønskede type COOLPIX Picture Control, og tryk på knappen OK.

- Du kan også vælge elementer ved at dreje multivælgeren.



**2** Brug ▲▼ at fremhæve den ønskede indstilling (25), og brug ◀▶ til at vælge en værdi.

- Tryk på knappen OK for at indstille værdien.
- I indstillingsmenuen til Picture Control vises en stjerne (\*) efter de COOLPIX Picture Control-komponenter, som er ændret i forhold til standardværdien.
- Du kan skifte tilbage til standardindstillingen ved at vælge **Nulstil** og trykke på knappen OK.

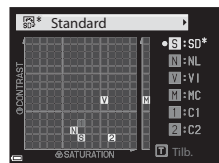


### Vis diagram for COOLPIX Picture Control

Når du drejer zoomknappen mod T (Q) på skærbilledet i trin 1, vises de aktuelle indstillinger og standardindstillingerne i et kvadratisk diagram, så du kan se deres relation til andre COOLPIX Picture Controls-komponenter.

Den lodrette akse angiver kontrastniveauet, og den vandrette akse angiver farvemætningen. Drej zoomknappen mod T (Q) igen for at gå tilbage til indstillingskærbilledet.

- Drej multivælgeren for at skifte til andre COOLPIX Picture Control-komponenter.
- Tryk på knappen OK for at få vist skærbilledet til indstilling af COOLPIX Picture Control (trin 2 ovenfor).
- For **Monokrom** vises diagrammet kun for kontrast.
- Diagrammet vises også ved manuel justering af **Kontrast** eller **Farvemætning**.



## Typer af hurtig justering og manuel justering

Indstilling	Beskrivelse
Hurtig justering <sup>1</sup>	Justerer automatisk niveauet for skarphed, kontrast og farvemætning. Justeringsmod – mindsker effekten af den valgte COOLPIX Picture Control-komponent, og justeringsmod + forstærker effekten. • Standardindstilling: <b>0</b>
Billedskarphed	Styrer, hvor meget konturerne skal gøres skarpere under optagelsen. Jo højere tal, des skarpere billede, og jo lavere tal, desto blødere billede. Vælg <b>A</b> (auto) for at få foretaget justeringen automatisk. • Standardindstilling: <b>3</b> for <b>Standard</b> eller <b>Monokrom</b> , <b>2</b> for <b>Neutral</b> og <b>4</b> for <b>Levende</b>
Kontrast	Styrer kontrasten. Justeringsmod – giver billedet et blødere udseende, og justeringsmod + giver det et hårdere udseende. Vælg lave værdier for at forhindre udvaskning af højlys på portrætter i direkte sollys, og vælg høje værdier for at bevare detaljerne i disede landskaber og andre motiver med lav kontrast. Vælg <b>A</b> (auto) for at få foretaget justeringen automatisk. • Standardindstilling: <b>0</b>
Farvemætning <sup>2</sup>	Styrer farvernes intensitet. Justeringsmod – nedsætter farvernes intensitet, og justeringsmod + øger intensiteten. Vælg <b>A</b> (auto) for at få foretaget justeringen automatisk. • Standardindstilling: <b>0</b>
Filtreffekter <sup>3</sup>	Simulerer effekten af farvefiltre på sort-hvide fotografier. • <b>OFF</b> : Der bruges ikke filtreffekter. • <b>Y</b> (gul), <b>O</b> (orange), <b>R</b> (rød): Forøg kontrasten. Kan bruges til at nedtone himlens lysintensitet på landskabsbilleder. Kontrasten øges i rækkefølgen <b>Y</b> → <b>O</b> → <b>R</b> . • <b>G</b> (grøn): Gør hudtoner blødere. Velegnet til portrætter. • Standardindstilling: <b>OFF</b>

Indstilling	Beskrivelse
Toning <sup>3</sup>	<p>Kontrollerer det skær, der skal bruges til sort-hvide fotografier, enten <b>B&amp;W</b> (sort-hvid), <b>Sepia</b> eller <b>Cyanotype</b> (monokrom med blåt skær).</p> <p>Ved at trykke på ▼ på multivælgeren, når <b>Sepia</b> eller <b>Cyanotype</b> er valgt, kan du vælge et farvemætningsniveau. Tryk på ◀▶ for at justere farvemætningen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Standardindstilling: <b>B&amp;W</b> (sort-hvid)</li> </ul>

<sup>1</sup> Hurtig justering kan ikke anvendes i **Neutral, Monokrom, Custom 1** og **Custom 2**. Værdier, der er indstillet manuelt, deaktiveres, hvis Hurtig justering bruges efter den manuelle indstilling.

<sup>2</sup> Vises ikke for **Monokrom**.

<sup>3</sup> Vises kun for **Monokrom**.

### **Bemærkninger om billedskarphed**

Virningen af **Billedskarphed** kan ikke ses på skærmen under optagelse. Kontroller resultatet i billedvisningsindstilling.

### **Kontrast, Farvemætning og A (Auto)**

- Resultatet for kontrast og farvemætning varierer afhængigt af eksponeringen og motivets størrelse og placering på billedet.
- Hvis der er valgt **A** (auto) for enten **Kontrast** eller **Farvemætning**, vises indstillingen for COOLPIX Picture Control-komponenten med grønt i COOLPIX Picture Control-diagrammet.

# Din Picture Control (Din Picture Control til COOLPIX)

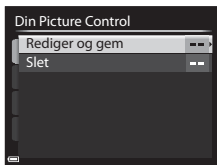
Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Din Picture Control

Tilpas indstillingerne i COOLPIX Picture Control (🔧24), og registrer dem i **Custom 1** eller **Custom 2** under **Picture Control**.

## Oprettelse af Din Picture Control til COOLPIX-komponenter

**1** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Rediger og gem**, og tryk på knappen **OK**.

- Vælg **Slet** for at slette en registreret komponent i Din Picture Control til COOLPIX.



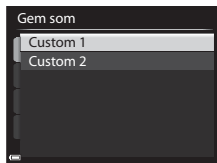
**2** Vælg den oprindelige COOLPIX Picture Control-komponent (🔧24), du vil redigere, og tryk på knappen **OK**.

**3** Brug ▲▼ til at fremhæve den ønskede indstilling, og brug ◀▶ til at vælge en værdi (🔧24).

- Der er samme punkter som ved justering af COOLPIX Picture Control-komponenten.
- Tryk på knappen **OK**, når justeringen er færdig.
- Du kan skifte tilbage til standardindstillingen ved at vælge **Nulstil** og trykke på knappen **OK**.

**4** Vælg registreringsdestinationen, og tryk på knappen **OK**.

- **Custom 1** eller **Custom 2** kan nu vælges under **Picture Control** eller **Din Picture Control**.
- Du kan ændre de justerede værdier ved at vælge **Custom 1** eller **Custom 2** under **Picture Control** eller **Din Picture Control**.



## Hvidbalance (justering af farveglød)

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Hvidbalance

Juster hvidbalancen, så den passer til lyskilden eller vejrforholdene, for at få farverne på billederne til at svare til de virkelige farver.

- Brug **Auto (normal)** under de fleste forhold. Vælg en anden indstilling, hvis du vil ændre farvegløden på det billede, du vil tage.

Indstilling	Beskrivelse
<b>AUTO1</b> Auto (normal) (standardindstilling)	Hvidbalancen justeres automatisk, så den passer til lysforholdene. Ved indstillingen <b>Auto (varmt lys)</b> bevares varme farver på billederne, hvis de tages i glødelampebelysning. Når der bruges flash, justeres hvidbalancen, så den passer til lyset fra flashen.
<b>AUTO2</b> Auto (varmt lys)	
<b>PRE</b> Forudind. manuel	Bruges, når det ønskede resultat ikke opnås med <b>Auto (normal)</b> , <b>Auto (varmt lys)</b> , <b>Glødelampe</b> osv. (🔧30).
☀️ Dagslys*	Hvidbalancen justeres i forhold til direkte sollys.
💡 Glødelampe*	Bruges ved glødelampebelysning.
🔦 Lysstofrør	Denne indstilling egner sig til de fleste typer lysstofrørbelysning. Vælg mellem <b>1</b> (koldt, hvidt lysstofrør), <b>2</b> (hvidt lysstofrør af dagslystypen) og <b>3</b> (lysstofrør af dagslystypen).
☁️ Overskyet*	Bruges ved fotografering i overskyet vejr.
🔦 Flash*	Bruges med flash.
🔧 Vælg farvetemperatur	Bruges til at angive farvetemperatur direkte (🔧29).

\* Der kan foretages finjustering i syv trin. Anvend positiv (+) for at forøge den blå farveglød og negativ (-) for at forøge den røde farveglød.

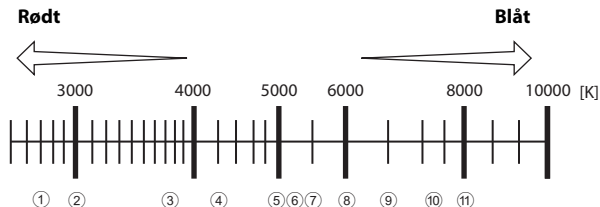
### ✓ Bemærkninger om hvidbalance

- Luk flashen, når hvidbalancen indstilles til andet end **Auto (normal)**, **Auto (varmt lys)** eller **Flash** (📖60).
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.



## Farvetemperatur

Farvetemperatur er et objektivt mål for lyskilders farve, som udtrykkes i enheden for absolut temperatur (K: kelvin). Lyskilder med en lavere farvetemperatur har et rødtligt skær, mens lyskilder med en højere farvetemperatur har et blåligt skær.



- |  |  |
|--|--|
| ① Natriumdamplamper: 2700K.                  | ⑦ Flash: 5400K.                            |
| ② Glødelampe/varmt, hvidt lysstofrør: 3000K. | ⑧ Overskyet: 6000K.                        |
| ③ Hvidt lysstofrør: 3700K.                   | ⑨ Lysstofrør af dagslystypen: 6500K.       |
| ④ Koldt, hvidt lysstofrør: 4200K.            | ⑩ Kviksølvdamplamper med høj temp.: 7200K. |
| ⑤ Hvidt lysstofrør af dagslystypen: 5000K.   | ⑪ I skyggen: 8000K.                        |
| ⑥ Direkte sollys: 5200K.                     |  |

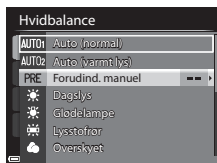
## Brug af forudindstillet manuel

Brug nedenstående fremgangsmåde til at måle hvidbalanceværdien i den belysning, der skal bruges under optagelse.

**1** Placer en hvid eller grå referencegenstand i den belysning, der skal bruges under optagelsen.

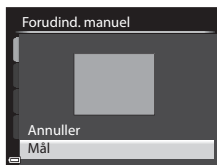
**2** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Forudind. manuel**, og tryk på knappen **OK**.

- Objektivet køres ud til zoompositionen til målingen.



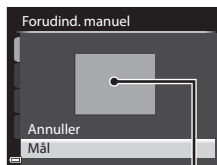
**3** Vælg **Mål**.

- Vælg **Annuller** for at anvende den sidst målte værdi.



**4** Indram den hvide eller grå referencegenstand med målevinduet, og tryk på knappen **OK** for at måle værdien.

- Lukkeren udløses, og målingen er foretaget (der gemmes ikke noget billede).



Målevindue

### Bemærkninger om Forudindstillet manuel




Der kan ikke måles en værdi for hvidbalance med **Forudind. manuel**. Når der optages med flash, skal **Hvidbalance** indstilles til **Auto (normal)**, **Auto (varmt lys)** eller **Flash**.

# Lysmåling

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Lysmåling

Den proces, der består i at måle lysstyrken for et motiv med henblik på at bestemme eksponeringen, kaldes lysmåling.

Brug denne indstilling til at vælge den metode, kameraet skal bruge til at måle eksponeringen med.

Indstilling	Beskrivelse
 <b>Matrix</b> (standardindstilling)	Kameraet bruger et bredt område af skærmen til lysmåling. Anbefales til normal optagelse.
 <b>Centervægtet</b>	Kameraet måler hele billedet, men lægger størst vægt på motivet midt på billedet. Det er den klassiske lysmåling til portrætter. Detaljerne i baggrunden bevares, samtidig med at lysforholdene midt på billedet bestemmer eksponeringen.*
 <b>Spot</b>	Kameraet måler det område, der angives af en cirkel midt på billedet. Indstillingen kan bruges, når motivet er meget lysere eller mørkere end baggrunden. Sørg for, at motivet befinder sig inden for området i cirklen under optagelse.*

\* Du indstiller fokus og eksponering for motiver uden for midten ved at ændre **Valg af AF-punkt** til manuel, indstille fokuspunktet til midten af billedet og derefter bruge fokuslås (📖83).

## Bemærkninger om lysmåling









- Når digital zoom er slået til, vælges **Centervægtet** eller **Spot** afhængigt af forstørrelsesgraden for et forstørret billede.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.







## Visning på optageskærbilledet

Når **Centervægtet** eller **Spot** er valgt, vises måleområdeindikatoren (📖16) (undtagen når der bruges digital zoom).

# Kontinuerlig optagelse

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → MENU knappen → **P, S, A, M** eller **U** fanen (📖13) → Kontinuerlig

Indstilling	Beskrivelse
 Enkelt (standardindstilling)	Der tages ét billede, hver gang du trykker på udløserknappen.
 Kontinuerlig H	Der tages billeder kontinuerligt, mens udløserknappen holdes nede. <ul style="list-style-type: none"><li>Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 7 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er ca. 7 (når billedkvaliteten er indstillet til <b>Normal</b>, og billedstørrelsen er indstillet til  <b>4608×3456</b>).</li></ul>
 Kontinuerlig L	Der tages billeder kontinuerligt, mens udløserknappen holdes nede. <ul style="list-style-type: none"><li>Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 1 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er ca. 200 (når billedkvaliteten er indstillet til <b>Normal</b>, og billedstørrelsen er indstillet til  <b>4608×3456</b>).</li></ul>
 Præ-optagelsesbuffer	Når udløserknappen trykkes halvt ned, begynder optagelsen i præ-optagelsesbufferen. Når udløserknappen trykkes helt ned, gemmer kameraet det aktuelle billede samt de billeder, der blev taget, umiddelbart før der blev trykket på knappen (📷34). Præ-optagelsesbufferen gør det nemt at fange perfekte øjeblikke. <ul style="list-style-type: none"><li>Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 15 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er 20 (inklusive de maksimale 5 billeder i præ-optagelsesbufferen).</li><li>Billedkvaliteten indstilles fast til <b>Normal</b>, og billedstørrelsen indstilles fast til  (2048 × 1536 pixels).</li></ul>
120 Kontinuerlig H: 120 bps	Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder med høj hastighed. <ul style="list-style-type: none"><li>Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 120 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er 60.</li><li>Billedstørrelsen indstilles fast til  <b>640×480</b>.</li></ul>

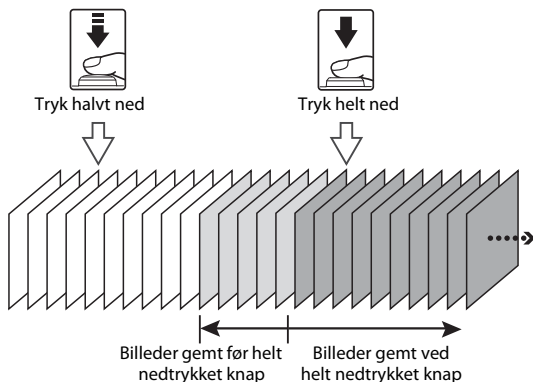
Indstilling	Beskrivelse
<b>60</b> Kontinuerlig H: 60 bps	<p>Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tages billeder med høj hastighed.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 60 bps, og det maksimale antal kontinuerlige billeder er 60.</li> <li>Billedstørrelsen indstilles fast til  <b>1920x1080</b>.</li> </ul>
<b>BSS</b> BSS (Best Shot Selector)	<p>Mens udløserknappen holdes nede, tager kameraet en serie på op til 10 billeder og gemmer automatisk det skarpeste billede.</p> <p>Bruges ved optagelse af et stationært motiv et sted, hvor flashfotoografering er forbudt, og der er stor risiko for kamerarystelser.</p>
 Sportsmosaik 16	<p>Hver gang udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet en serie på 16 billeder og gemmer serien som ét billede.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Billedhastigheden for kontinuerlig optagelse er ca. 30 bps.</li> <li>Billedstørrelsen er fast indstillet på  (2560 x 1920 pixels).</li> <li>Digital zoom kan ikke anvendes.</li> </ul> 
 Intervaltimer	<p>Kameraet tager automatisk stillbilleder med det angivne interval (34).</p>


## Bemærkninger om kontinuerlig optagelse

- Fokus, eksponering og hvidbalance fastlåses på de værdier, der fastlægges for det første billede i hver serie.
- Det kan tage lidt tid at gemme billederne efter optagelsen.
- Der kan forekomme støj på de optagede billeder, når ISO-følsomheden øges.
- Billedhastigheden kan blive reduceret afhængigt af billedkvalitet, billedstørrelse, typen af hukommelseskort eller optageforhold.
- Når der bruges **Sportsmosaik 16**, **Kontinuerlig H: 120 bps** eller **Kontinuerlig H: 60 bps**, kan der forekomme striber eller forskelle i lysintensiteten eller farvegløden på billeder, der er taget i belysning, som flimrer hurtigt med høj hastighed, f.eks. lystofrør, kviksvøvlamper eller natriumdamplamper.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.


## Præ-optagelsesbuffer





Når udløserknappen trykkes halvt eller helt ned, gemmes billederne på den måde, der er beskrevet nedenfor.

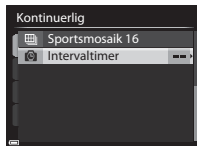


- Ikonet for præ-optagelsesbufferen () lyser grønt, mens udløserknappen trykkes halvt ned.

## Intervaltimer

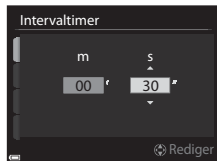
Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** ()13) → Kontinuerlig

- 1 Brug   på multivælgeren til at vælge  **Intervaltimer**, og tryk derefter på knappen .



## 2 Indstil det ønskede interval mellem hvert billede.

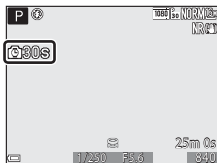
- Brug ◀▶ til at vælge et punkt, og brug ▲▼ til at indstille tiden.
- Tryk på knappen **OK**, når indstillingen er færdig.



## 3 Tryk på knappen **MENU** for at få vist optageskærbilledet.

## 4 Tryk på udløserknappen for at tage det første billede.

- Lukkeren udløses automatisk med det angivne interval for at tage de efterfølgende billeder.
- Skærmen slukkes, og tændt-lampen blinker i intervallet mellem billederne (når batteriet bruges).



## 5 Tryk på udløserknappen, når det ønskede antal billeder er taget.

- Optagelsen stopper.
- Optagelsen stopper automatisk, når den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet bliver fyldt.

### **✓ Bemærkninger om Intervaltimer**



- Brug et helt opladet batteri for at undgå, at kameraet slukker uventet under optagelsen.
- Når lysnetadapteren EH-67A (ekstraudstyr; 82) bruges, kan kameraet forsynes med strøm fra en stikkontakt. Der må under ingen omstændigheder anvendes en anden lysnetadapter end EH-67A. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre overophedning eller beskadigelse af kameraet.
- Drej ikke programhjulet til en anden indstilling under optagelse med Intervaltimer.
- Under optagelse med intervaltimer kan nogle af billederne blive annulleret, hvis lukkertiden er lang, og det tager lang tid at gemme et billede i forhold til det angivne interval.

## ISO-følsomhed

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → ISO-følsomhed

Større ISO-følsomhed gør det muligt at fotografere mørkere motiver. Desuden kan der tages billeder med kortere lukkertid af motiver med lignende lysstyrke, og sløring på grund af kamerarystelser og motivbevægelse kan mindskes.

- Der kan forekomme støj på billederne, når der indstilles en større ISO-følsomhed.

Indstilling	Beskrivelse
ISO-følsomhed	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Auto</b> (standardindstilling): ISO-følsomheden justeres automatisk i området fra ISO 100 til 1600.</li><li>• <b>Fast auto-ISO</b>: Du kan vælge enten  <b>ISO 100-400</b> eller  <b>ISO 100-800</b> som det interval, som kameraet automatisk skal justere ISO-følsomheden inden for.</li><li>• <b>100 til 6400</b>: ISO-følsomheden indstilles fast på den angivne værdi.</li></ul>
Mindste lukkertid	<p>Indstil den lukkertid, hvor den automatiske justering af ISO-følsomheden skal starte, når optageindstillingen er <b>P</b> eller <b>A</b>. Hvis eksponeringen er utilstrækkelig med denne lukkertid, øges ISO-følsomheden automatisk for at opnå den korrekte eksponering.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Denne indstilling kan vælges, når <b>ISO-følsomhed</b> er indstillet til <b>Auto</b> eller <b>Fast auto-ISO</b>.</li><li>• Hvis eksponeringen stadig er utilstrækkelig, efter ISO-følsomheden er øget, bliver lukkertiden længere.</li><li>• Standardindstilling: <b>Ingen</b></li></ul>



### Visning af ISO-følsomhed på optageskærmbilledet

- Når der er valgt **Auto**, vises , hvis ISO-følsomheden øges automatisk.
- Når der er valgt **ISO 100-400** eller **ISO 100-800**, vises den maksimale værdi for ISO-følsomhed.



### Bemærkninger om ISO-følsomhed

- ISO-følsomheden indstilles fast til ISO 100 i indstillingen **M** (manuel), hvis den er indstillet til **Auto**, **ISO 100-400** eller **ISO 100-800**.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.



## Eksponerings-bracketing

Drej programhjulet over på **P**, **S** eller **A** → knappen **MENU** → fanen **P**, **S** eller **A** (📖13) → Eksponerings-bracketing

Eksponeringen (lysstyrken) kan ændres automatisk under kontinuerlig optagelse. Dette er nyttigt til optagelse, når det er vanskeligt at justere billedlysstyrken.

Indstilling	Beskrivelse
Fra (standardindstilling)	Der udføres ikke eksponerings-bracketing.
$\pm 0,3$	Når udløserknappen trykkes helt ned, tages der tre billeder i en sekvens, og kameraet varierer eksponeringen med 0, -0,3, og +0,3 over billederne.
$\pm 0,7$	Når udløserknappen trykkes helt ned, tages der tre billeder i en sekvens, og kameraet varierer eksponeringen med 0, -0,7, og +0,7 over billederne.
$\pm 1,0$	Når udløserknappen trykkes helt ned, tages der tre billeder i en sekvens, og kameraet varierer eksponeringen med 0, -1,0, og +1,0 over billederne.







### ✓ Bemærkninger om eksponerings-bracketing


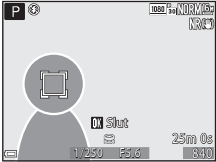

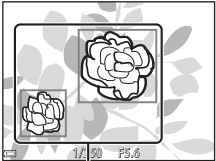
- **Eksponerings-bracketing** kan ikke anvendes i indstillingen **M** (manuel).
- Når eksponeringskompensationen (📖69) og  $\pm 0,3$ ,  $\pm 0,7$  eller  $\pm 1,0$  i **Eksponerings-bracketing** indstilles samtidig, anvendes de kombinerede værdier for eksponeringskompensation.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

## Valg af AF-punkt

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Valg af AF-punkt

Vælg den metode, som kameraet skal bruge til at vælge fokuspunktet ved autofokus.

Indstilling	Beskrivelse
 <b>Ansigtsprioritet</b>	<p>Når kameraet registrerer et personansigt, fokuserer det på ansigtet. Se "Brug af ansigtsgenkendelse" (📖81) for at få flere oplysninger.</p> <p>Hvis der ikke er nogen personer eller registrerede ansigter på motivet, vælger kameraet automatisk et eller flere af de 9 fokuspunkter, som indeholder det motiv, der befinder sig nærmest kameraet.</p> <div data-bbox="634 346 915 562" data-label="Image"> </div>
<p> Manuel (punkt)</p> <p> Manuel (normal)</p> <p> Manuel (bred)</p>	<p>Brug ▲▼◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at flytte fokuspunktet til det sted, du vil fokusere på. Du kan indstille ⚡, ☺, 🌸 eller 📏 med multivælgeren (📖59) ved at trykke på knappen  for at anvende fokuspunktet. Tryk på knappen  igen, hvis du vil flytte fokuspunktet igen.</p> <div data-bbox="634 695 915 911" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="779 947 915 1001">Område, som fokuspunkt kan flyttes i</p> <div data-bbox="634 1030 915 1246" data-label="Image"> </div>

Indstilling	Beskrivelse
 Følg motiv	<p>Brug denne funktion til at tage billeder af motiver, der bevæger sig. Registrer det motiv, som kameraet skal fokusere på. Fokuspunktet flyttes automatisk for at følge motivet. Se "Brug af Følg motiv" (840) for at få flere oplysninger.</p> 
 Målsøgende AF (standard-indstilling)	<p>Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på dette motiv. Se "Brug af Målsøgende AF" (80).</p>  <p style="text-align: center;">Fokuspunkter</p>

### Bemærkninger om Valg af AF-punkt

- Når digital zoom er aktiveret, fokuserer kameraet på området midt på billedet uanset indstillingen for **Valg af AF-punkt**.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

## Brug af Følg motiv

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Valg af AF-punkt

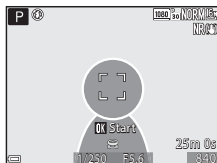
**1** Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Følg motiv**, og tryk på knappen **OK**.

- Tryk på knappen **MENU**, når du har ændret indstillingerne, for at gå tilbage til optageskærbilledet.



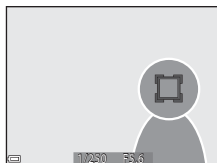
**2** Registrer et motiv.

- Placer rammen midt på skærmen over det motiv, du vil følge, og tryk på knappen **OK**.
- Når motivet er registreret, vises en gul ramme (fokuspunktet) omkring motivet, og kameraet begynder at følge motivet.
- Rammen lyser rødt, hvis motivet ikke kan registreres. Juster kompositionen, og prøv at registrere motivet igen.
- Tryk på knappen **OK**, hvis du vil annullere registreringen af motivet.
- Fokuspunktet forsvinder, hvis kameraet ikke længere kan følge det registrerede motiv. Registrer motivet igen.



**3** Tryk udløserknappen helt ned for at tage billedet.

- Hvis der trykkes på udløserknappen, mens fokuspunktet ikke bliver vist, fokuserer kameraet på området midt på billedet.



**✓ Bemærkninger om Følg motiv**

- Registreringen af motivet annulleres, hvis du udfører funktioner såsom zoom, mens kameraet følger motivet.
- Under visse optageforhold kan Følg motiv måske ikke bruges.

## Autofokusindstilling

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Autofokusindstilling

Vælg, hvordan kameraet skal fokusere under optagelse af stillbilleder.

Indstilling	Beskrivelse
<b>AF-S</b> Enkelt AF (standardindstilling)	Kameraet fokuserer kun, når udløserknappen trykkes halvt ned.
<b>AF-F</b> Konstant AF	Kameraet fortsætter med at fokusere, selvom udløserknappen ikke trykkes halvt ned. Lyden fra objektivbevægelsen kan høres, mens kameraet fokuserer.

### Bemærkninger om autofocusindstilling

Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

### Autofokusindstilling for videooptagelse

Du kan indstille autofocusindstilling for videooptagelse med **Autofokusindstilling** (📷57) i videomenuen.

## Flash-eksp.komp.

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Flash-eksp.komp.

Juster flashudladningen.



Brug denne indstilling, når flashen giver for meget eller for lidt lys.

Indstilling	Beskrivelse
+0,3 til +2,0	Flashudladningen øges fra +0,3 til +2,0 EV i trin på 1/3 EV for at få hovedmotivet til at se lysere ud.
0,0 (standardindstilling)	Flashudladningen justeres ikke.
-0,3 til -2,0	Flashudladningen reduceres fra -0,3 til -2,0 EV i trin på 1/3 EV for at forhindre uønsket højlys og uønskede refleksioner.

## Støjreduktionsfilter

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Støjreduktionsfilter

Indstil omfanget af den støjreduktionsfunktion, som normalt udføres, når billederne gemmes.

Indstilling	Beskrivelse
 Høj	Der udføres støjreduktion i større omfang end standardomfanget.
<b>NR</b> Normal (standardindstilling)	Der udføres støjreduktion i standardomfang.
 Lav	Der udføres støjreduktion i mindre omfang end standardomfanget.

## Aktiv D-Lighting

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Aktiv D-Lighting

Detaljer i højlys og skygge bevares, og den naturlige kontrast, der ses i virkeligheden, gengives godt på det optagede billede. Det er især nyttigt til optagelse af motiver med høj kontrast, f.eks. optagelse af lyse motiver udenørs fra et mørkt rum eller af motiver i skygge på en solbeskinnet strand.

Indstilling	Beskrivelse
 Høj	Indstil effektniveauet.
 Normal	
 Lav	
<b>OFF</b> Fra (standardindstilling)	Aktiv D-Lighting anvendes ikke.

### Bemærkninger om Aktiv D-Lighting

- Det tager længere tid at gemme billederne efter optagelsen.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.

### Aktiv D-Lighting kontra D-Lighting

Punktet **Aktiv D-Lighting** i optagemenuen mindsker eksponeringen inden optagelse for at justere det dynamiske område korrekt. Punktet **D-Lighting** (🔍8) i billedvisningsmenuen justerer igen det dynamiske område på de billeder, der er taget.

# Multieksponering

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Multieksponering

Kameraet kombinerer to til tre billeder og gemmer dem som ét billede.

Indstilling	Beskrivelse
Multiexp.-tilstand	I indstillingen <b>Til</b> tages der billeder i multieksponeringstilstand. <ul style="list-style-type: none"><li>• De enkelte billeder gemmes også.</li><li>• Standardindstilling: <b>Fra</b></li></ul>
Automatisk forøgelse	Indstil, om kameraet automatisk skal justere lysstyrken for billedet, når det kombinerer billeder. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardindstilling: <b>Til</b></li></ul>

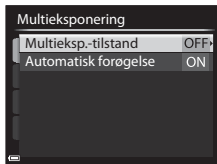
## ✓ Bemærkninger om multieksponering

- Det kan tage lidt tid at kombinere billederne.
- Multieksponeringen afsluttes, hvis autoslukningsfunktionen (📖96) udløser standbyindstilling under optagelsen. Når der optages med et langt interval mellem billederne, anbefales det at indstille et længere tidsrum for autoslukningsfunktionen.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.
- Når der tages billeder med lang lukkertid i indstillingen Multieksponering, kan der forekomme støj (lyse pletter) på de gemte billeder.

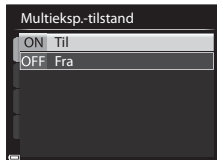
## Optagelse med multieksponering

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Multieksponering

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Multiexp.-tilstand**, og tryk på knappen **OK**.

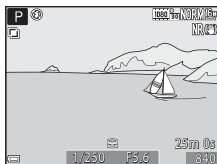


2 Vælg **Til**, og tryk på knappen **OK**.



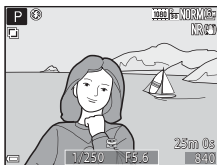
3 Tryk på knappen **MENU** for at få vist optageskærm-billedet.

4 Tryk på udløserknappen for at tage det første billede.



5 Tryk på udløserknappen for at tage det andet billede.

- Komponer billedet, mens du ser på det første, gennemsigtige billede.
- Når det andet billede tages, gemmes det kombinerede billede af det første og det andet billede og vises gennemsigtigt.
- Hvis du vil afslutte multieksponeringen ved det andet billede, skal du indstille **Multiexp.-tilstand** til **Fra** eller flytte programhjulet til en anden indstilling end **P**, **S**, **A**, **M** eller **U**.





6 Tryk på udløserknappen for at tage det tredje billede.

- Det kombinerede billede af det første til tredje billede gemmes, og multieksponeringen afsluttes.
- Det kan tage lidt tid, før det tredje billede er taget.



## Zoomhukommelse

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Zoomhukommelse

Indstilling	Beskrivelse
Til	<p>Når du drejer zoomknappen, skiftes til den zoomposition (svarende til brændvidden/billedvinklen for 35 mm-format [135]), som du har valgt ved at markere afkrydsningsfeltet for dette menupunkt. Følgende indstillinger kan vælges: <b>24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm, 135 mm, 200 mm, 300 mm, 400 mm, 500 mm, 600 mm, 800 mm, 1000 mm, 1200 mm</b> og <b>1440 mm</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vælg brændvidden med multivælgeren, og tryk derefter på knappen  for at markere <input checked="" type="checkbox"/> eller ikke markere afkrydsningsfeltet.</li><li>• Standardindstillingen er <input checked="" type="checkbox"/> for alle afkrydsningsfelter.</li><li>• Tryk på  på multivælgeren for at afslutte indstillingen.</li><li>• Zoompositionen i <b>Opstart-zoomposition</b> indstilles automatisk til Til <input checked="" type="checkbox"/>.</li><li>• Zoomhukommelsesfunktionen kan ikke betjenes med sidezoomknappen.</li></ul>
Fra (standardindstilling)	Der kan zoomes til alle positioner, også de positioner, som kan indstilles til <b>Til</b> .

### Bemærkninger om anvendelse af zoom

- Når der er indstillet mere end én brændvidde, kan du dreje zoomknappen for at skifte til den brændvidde, som er tættest på brændvidden umiddelbart inden. Hvis du vil skifte til en anden brændvidde, skal du slippe zoomknappen og derefter dreje den igen.
- Indstil **Zoomhukommelse** til **Fra**, når du bruger digital zoom.

## Opstart-zoomposition

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → Opstart-zoomposition

Indstil den zoomposition (svarende til brændvidde/billedvinkel for 35 mm-format [135]), som skal være aktiv, når kameraet tændes.

Følgende indstillinger kan vælges: **24 mm** (standardindstilling), **28 mm**, **35 mm**, **50 mm**, **85 mm**, **105 mm** og **135 mm**.

---

## M-eksponeringsforhåndsvisning

Drej programhjulet over på **P, S, A, M** eller **U** → knappen **MENU** → fanen **P, S, A, M** eller **U** (📖13) → M eksp. forhåndsvisn.



Indstil, om lysstyrken skal afspejles på optageskærbilledet, når eksponeringen ændres i indstillingen **M** (manuel).

Indstilling	Beskrivelse
Til	Lysstyrken afspejles på optageskærbilledet.
Fra (standardindstilling)	Lysstyrken afspejles ikke på optageskærbilledet.

## Billedvisningsmenuen


Se "Redigering af stillbilleder" (📷7) for at få oplysninger om billedredigeringsfunktioner.

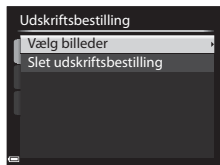
### 🖨 Udskriftsbestilling (oprettelse af en DPOF-udskriftsbestilling)

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU (📖12) →  Udskriftsbestilling


Hvis du konfigurerer indstillinger for udskriftsbestillingen på forhånd, kan du bruge dem sammen med de udskrivningsmetoder, der er nævnt nedenfor.

- Tag hukommelseskortet med til en fotohandler, der tilbyder DPOF-udskrivning (Digital Print Order Format).
- Når du sætter hukommelseskortet i en DPOF-kompatibel printers kortindgang.
- Når kameraet sluttes til en PictBridge-kompatibel printer (📷14).

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Vælg billeder**, og tryk på knappen .



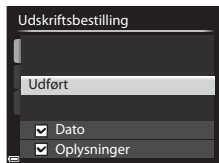
- 2 Vælg billederne (op til 99) og antallet af kopier (op til 9 pr. billede).

- Brug ◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at vælge billeder, og brug ▲▼ til at angive det antal kopier, der skal udskrives.
- Billeder, der er valgt til udskrivning, angives med et hak og et tal, som angiver det antal kopier, der skal udskrives. Valget annulleres, hvis der ikke er angivet nogen kopier for billederne.
- Drej zoomknappen mod **T** (📄) for at skifte til fuldskræmsvisning eller mod **W** (📷) for at skifte til miniaturevisning.
- Tryk på knappen , når indstillingen er færdig.



### 3 Vælg, om optagedato og optageinformation skal udskrives.

- Vælg **Dato**, og tryk på knappen **OK** for at få udskrevet optagedatoen på alle billederne.
- Vælg **Oplysninger**, og tryk på knappen **OK** for at få udskrevet lukkertid og blændeværdi på alle billeder.
- Vælg til sidst **Udført**, og tryk på knappen **OK** for at gøre udskriftsbestillingen færdig.



### ✓ Bemærkninger om udskrivning af optagedato og optageinformation

- Nogle printere kan måske ikke udskrive optagedato og optageinformation.
- Optageinformation udskrives ikke, når kameraet er sluttet til en printer.
- Indstillingerne **Dato** og **Oplysninger** nulstilles, hver gang menupunktet **Udskriftsbestilling** vises.
- Den dato, der udskrives, er den dato, der blev gemt, da billedet blev taget.
- For billeder, der blev taget, mens indstillingen **Datoindfotografering** (64) var slået til, udskrives kun den optagedato, der blev indfotograferet på optagetidspunktet, selvom datoindstillingen **Udskriftsbestilling** er aktiveret for billederne.






### ✏ Annullering af en eksisterende udskriftsbestilling


Vælg **Slet udskriftsbestilling** i trin 1 af udskriftsbestillingen (47).

### ✏ Yderligere oplysninger



Se "Udskrivning af billeder i formatet 1:1" (22) for at få flere oplysninger.

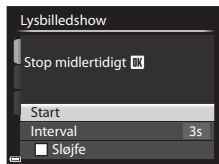
## Lysbilledshow

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU  12 →  Lysbilledshow





Bruges til at få vist billeder enkeltvis i et automatisk lysbilledshow. Når videofiler (93) afspilles i lysbilledshowet, vises kun det første billede i hver video.

### 1 Brug på multivælgeren til at vælge **Start**, og tryk på knappen .

- Lysbilledshowet begynder.
- Hvis du vil ændre intervallet mellem billederne, skal du vælge **Interval**, trykke på knappen  og angive det ønskede tidsinterval, før du vælger **Start**.
- Du kan gentage lysbilledshowet automatisk ved at vælge **Sløjfe** og trykke på knappen , før du vælger **Start**.
- Den maksimale afspilningstid er ca. 30 minutter, selvom **Sløjfe** er aktiveret.





### 2 Vælg Slut eller Genstart.




- Skærbilledet til højre vises, når lysbilledshowet er slut eller sat på pause. Du kan stoppe showet ved at vælge  og derefter trykke på knappen . Du fortsætter lysbilledshowet ved at vælge  og derefter trykke på knappen .




## Betjening under afspilning


- Brug  på multivælgeren til at se det forrige eller næste billede. Tryk på knappen, og hold den nede for at rulle frem eller tilbage.
- Tryk på knappen  for at sætte lysbilledshowet på pause eller stoppe det.

## Beskyt




Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU  12 →  Beskyt

Kameraet beskytter valgte billeder mod utilsigtet sletning.

På skærbilledet til valg af billeder ( 88) vælger du de billeder, du vil beskytte eller annullere beskyttelsen af.

Bemærk, at formatering af kameraets indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet ( 70) sletter beskyttede filer permanent.




## Roter billede

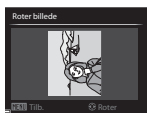
Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU  12 →  Roter billede

Angiv den retning, som gemte billeder skal vises i under billedvisning.

Stillbilleder kan roteres 90° med uret eller 90° mod uret.

Billeder, der er gemt i højformat, kan roteres op til 180° i begge retninger.


Vælg et billede på skærbilledet til valg af billeder ( 88). Når skærbilledet Roter billede vises, skal du bruge   på multivælgeren eller dreje den for at rotere billedet 90°.






Roter 90° mod uret



Roter 90° med uret






Tryk på knappen  for at afslutte visningsretningen og gemme retningsoplysningerne sammen med billedet.

## Billedkommentar

Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → vælg et billede → knappen **MENU** ( 12) →  Billedkommentar

Du kan optage billedkommentarer og vedhæfte dem til billeder.



### Optagelse af billedkommentarer

- Tryk på knappen , og hold den nede for at optage (op til ca. 20 sekunder).
- Rør ikke ved mikrofonen.
- Under optagelsen blinker **REC** og  på skærmen.
- Når optagelsen slutter, vises skærbilledet til afspilning af billedkommentarer. Tryk på knappen  for at afspille billedkommentaren.
- Slet den aktuelle billedkommentar, før du optager en ny billedkommentar.
- I fuldskræmsvisning vises  for billeder med en billedkommentar.
- Du kan gå tilbage til billedvisningsmenuen før eller efter optagelse af en billedkommentar ved at trykke på  på multivælgeren.







### Afspilning af billedkommentarer

Vælg et billede, som  vises for, før du trykker på knappen **MENU**.

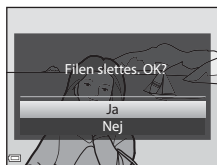
- Tryk på knappen  for at afspille billedkommentaren. Tryk på knappen igen for at stoppe afspilningen.
- Under afspilning kan du regulere lydstyrken ved at dreje zoomknappen.
- Du kan gå tilbage til billedvisningsmenuen før eller efter afspilning af en billedkommentar ved at trykke på .






### Sletning af billedkommentarer

Tryk på knappen  på skærbilledet til afspilning af billedkommentarer. Brug   til at vælge **Ja**, og tryk på knappen .




- Hvis du vil slette en billedkommentar til et beskyttet billede, skal indstillingen **Beskyt** først slås fra.




# Kopier (kopiering mellem indbygget hukommelse og hukommelseskort)


Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU (12) →  Kopier

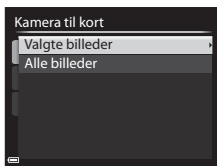
Kopier billeder eller videoer mellem den indbyggede hukommelse og et hukommelseskort.

- 1 Brug   på multivælgeren til at vælge den destination, som billederne skal kopieres til, og tryk på knappen .




- 2 Vælg en kopiindstilling, og tryk på knappen .

- Hvis du vælger indstillingen **Valgte billeder**, skal du bruge skærbilledet til valg af billeder til at angive billederne (88).



## Bemærkninger om kopiering af billeder

- Du kan kun kopiere filer med et format, som dette kamera kan gemme billeder med.
- Det garanteres ikke, at funktionen kan udføres for billeder, der er taget med et andet kameramærke, eller som er ændret på en computer.
- Eventuelle indstillinger for **Udskriftsbestilling** (47) på billederne kopieres ikke.

## Bemærkninger om kopiering af billeder i en sekvens




- Hvis du vælger nøglebilledet for en sekvens i **Valgte billeder**, kopieres alle billederne i sekvensen.
- Hvis du trykker på knappen MENU, mens der vises billeder i en sekvens, kan kun kopiindstillingen **Kort til kamera** vælges. Alle billeder i sekvensen kopieres, hvis du vælger **Aktuel sekvens**.


## Kopiering til et hukommelseskort, der ikke indeholder nogen billeder


Når der skiftes til billedvisningsindstilling på kameraet, vises **Hukommelsen indeholder ingen billeder**. Tryk på knappen MENU for at vælge **Kopier**.



## Sekvensvisningsindstillinger




Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → knappen MENU (12) →  Sekvensvisningsindstill.

Vælg den metode, der skal bruges til at vise billederne i sekvensen (5).


Indstilling	Beskrivelse
Særskilte billeder	Viser hvert billede i en sekvens individuelt.  vises på billedvisningsskærbilledet.
Kun nøglebillede (standardindstilling)	Viser kun nøglebilledet for billeder i en sekvens.

Indstillingerne anvendes til alle sekvenser, og indstillingen gemmes i kameraets hukommelse, også efter kameraet slukkes.

## Vælg nøglebillede



Tryk på knappen  (billedvisningsindstilling) → vis en sekvens, du vil skifte nøglebillede for → knappen MENU (12) →  Vælg nøglebillede

Vælg et andet billede i sekvensen som nøglebillede.


- Vælg et billede, når skærbilledet til valg af nøglebillede vises (88).


# Videomenuen

## Videoundstillinger










Skift til optageindstilling → knappen MENU → fanen  (video) (13) → Videoundstillinger


Vælg den ønskede videoundstilling til optagelsen.

Vælg en videoundstilling med normal hastighed for at optage med normal hastighed eller videoundstillingen HS (høj hastighed) ()55) for at optage med langsom eller høj hastighed.


- Ved optagelse af video ()25) anbefales hukommelseskort med hastighedsklasse 6 eller hurtigere.

### Videoundstillinger med normal hastighed

Indstilling (billedstørrelse/ billedhastighed, filformat) <sup>1,2</sup>	Billedstørrelse	Billedformat (vandret:lodret)
 1080/30p  1080/25p (standardindstilling)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i  1080/50i	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 iFrame 720/30p <sup>3</sup> iFrame 720/25p <sup>3</sup>	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

<sup>1</sup> De punkter og den billedhastighed, der kan indstilles, afhænger af indstillingen for **Billedhastighed** ()57).




<sup>2</sup>  1080/60i og  1080/50i anvender interlacesystemet til optagelse, mens andre indstillinger anvender det progressive scanningsystem til optagelse.

<sup>3</sup> iFrame er et format, som understøttes af Apple Inc. Videoredigeringsfunktionerne kan ikke bruges ()19).

## HS-videoindstillinger

Optagede videoer kan afspilles hurtigt eller langsomt.

Se "Langsom eller hurtig afspilning" (🕒56) for at få flere oplysninger.

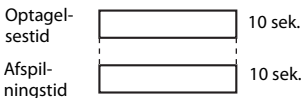
Indstilling	Billedstørrelse Billedformat (vandret:lodret)	Beskrivelse
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Langsom videoafspilning med 1/4 hastighed <ul style="list-style-type: none"><li>Maksimal optagelsestid: 7 minutter 15 sekunder (afspilningstid: 29 minutter)</li></ul>
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Langsom videoafspilning med 1/2 hastighed <ul style="list-style-type: none"><li>Maksimal optagelsestid: 14 minutter 30 sekunder (afspilningstid: 29 minutter)</li></ul>
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Hurtig videoafspilning med dobbelt hastighed <ul style="list-style-type: none"><li>Maksimal optagelsestid: 29 minutter (afspilningstid: 14 minutter 30 sekunder)</li></ul>

### Bemærkninger om HS-video

- Der optages ikke lyd.
- Zoomposition, fokus, eksponering og hvidbalance fastlåses, når videooptagelsen starter.
- Nogle punkter under **Videoindstillinger** kan ikke vælges, når der bruges bestemte specialeffekter.

## Langsom eller hurtig afspilning

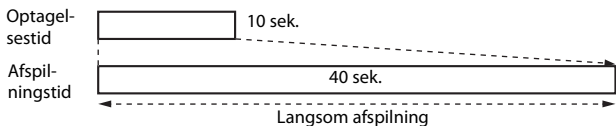
### Ved optagelse med normal hastighed:



### Ved optagelse med $\frac{480}{120}$ / $\frac{480}{100}$ HS 480/4x:

Videor optages med 4 gange normal hastighed.

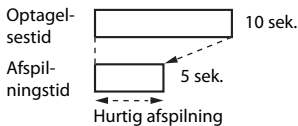
De afspilles 4 gange langsommere.




### Ved optagelse med $\frac{1080}{15}$ / $\frac{1080}{12}$ HS 1080/0,5x:

Videor optages med halvdelen af normal hastighed.

De afspilles dobbelt så hurtigt.



## Autofokusindstilling

Skift til optageindstilling → knappen MENU → fanen  (video) (📖13) → Autofokusindstilling

Angiv, hvordan kameraet skal fokusere under optagelse af videoer.


Indstilling	Beskrivelse
AF-S Enkelt AF (standardindstilling)	Fokus låses, når videooptagelsen starter. Vælg denne indstilling, når afstanden mellem kameraet og motivet bliver ved med at være relativt konstant.
AF-F Konstant AF	Kameraet fokuserer kontinuerligt. Vælg denne indstilling, når afstanden mellem kameraet og motivet vil ændre sig en del under optagelsen. Lyden fra kameraets fokusering kan måske høres på de optagede videoer. Det anbefales at bruge <b>Enkelt AF</b> , hvis du vil undgå, at lyden fra kameraets fokusering kommer med på optagelsen.



### Bemærkninger om autofokusindstilling

- Indstillingen er fast **Enkelt AF**, hvis der er valgt en HS-videoindstilling under **Videoindstillinger**.
- Indstillingen kan ikke ændres, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.


## Billedhastighed

Skift til optageindstilling → knappen MENU → fanen  (video) (📖13) → Billedhastighed

Vælg den billedhastighed, der skal bruges til optagelse af video. De mulige billedhastigheder for videoer under **Videoindstillinger** (🔍54) skifter afhængigt af den indstillede billedhastighed.

- Videoer, der er gemt med **30 bps (30p/60i)**, er egnet til afspilning på et tv med NTSC-standarden, og videoer, som er gemt med **25 bps (25p/50i)**, er egnet til afspilning på et tv med PAL-standarden.

## Menuen Wi-Fi-indstillinger

Knappen MENU → fanen  (Wi-Fi-indstillinger) (📖13)

Konfigurer indstillingerne for Wi-Fi (trådløst LAN) for at forbinde kameraet med en smartenhed.

Indstilling	Beskrivelse
Tilslut til smartenhed	Vælg <b>Tilslut til smartenhed</b> for at oprette trådløs forbindelse mellem kameraet og en smartenhed. Se "Brug af Wi-Fi-funktionen (trådløst LAN)" (📖97) for at få flere oplysninger.
Indstillinger	<b>SSID:</b> Skift SSID. Det SSID, der konfigureres her, vises på smartenheden. Et SSID kan bestå af 1 til 24 bogstaver og tal. <b>Verificering/kryptering:</b> Vælg, om kommunikationen mellem kameraet og den tilsluttede smartenhed skal krypteres. Kommunikationen krypteres ikke, når der er valgt <b>Åbn</b> (standardindstilling). <b>Adgangskode:</b> Indstil adgangskoden. En adgangskode kan bestå af 8 til 16 bogstaver og tal. <b>Kanal:</b> Vælg den kanal, der skal bruges til trådløse forbindelser.
Aktuelle indstillinger	Vis de aktuelle indstillinger.
Gendan standardindstill.	Nulstil Wi-Fi-indstillingerne til standardværdierne.


## Betjening af tastaturet til tekstindtastning

- Brug ▲▼◀▶ på multivælgeren, eller drej den for at markere alfanumeriske tegn. Tryk på knappen **OK** for at indsætte det markerede tegn i tekstfeltet og flytte markøren til næste position.
- Marker ← eller → på tastaturet for at flytte markøren i tekstfeltet, og tryk på knappen **OK**.
- Slet et tegn ved at trykke på knappen **🗑**.
- Anvend indstillingen ved at markere ← på tastaturet og trykke på knappen **OK**.




# Opsætningsmenuen

## Opstartsbillede

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → Opstartsbillede

Konfigurer det skærbillede, der skal vises, når du tænder kameraet.

Indstilling	Beskrivelse
Intet (standardindstilling)	Opstartsbilledet vises ikke.
COOLPIX	Der vises et opstartsbillede med COOLPIX-logoet.
Vælg et billede	Viser et billede, der er valgt som opstartsbillede. <ul style="list-style-type: none"><li>• Skærbilledet til valg af billeder vises. Vælg et billede (📖88), og tryk på knappen .</li><li>• En kopi af det valgte billede gemmes i kameraet og vises, når kameraet tændes, også selvom originalbilledet slettes.</li><li>• Du kan ikke vælge et billede, der har et andet billedformat end skærmen, eller som har en ekstremt lille billedstørrelse, efter funktionen Lille billede eller Beskær har været anvendt til det.</li></ul>



# Tidszone og dato

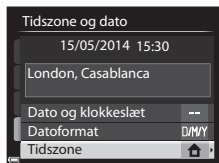
Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖13) → Tidszone og dato

Indstil kameraets ur.

Indstilling	Beskrivelse
Dato og klokkeslæt	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vælg et punkt: Tryk på ◀▶ på multivælgeren (skifter mellem <b>D</b>, <b>M</b>, <b>Å</b>, <b>t</b> og <b>m</b>).</li><li>• Rediger datoen og klokkeslættet: Tryk på ▲▼. Du kan også ændre datoen og klokkeslættet ved at dreje multivælgeren eller kommandohjulet.</li><li>• Anvend indstillingen: Vælg indstillingen <b>m</b>, og tryk på knappen <b>OK</b> eller ▶.</li></ul> 
Datoformat	Vælg <b>År/måned/dag</b> , <b>Måned/dag/år</b> eller <b>Dag/måned/år</b> .
Tidszone	Indstil tidszonen og sommertid. <ul style="list-style-type: none"><li>• Når du indstiller <b>Rejsedestination</b> (➔) efter at have indstillet din egen tidszone (🏠), beregnes tidsforskellen mellem rejsedestinationen og din egen tidszone automatisk, og datoen og klokkeslættet gemmes for det valgte område.</li></ul>

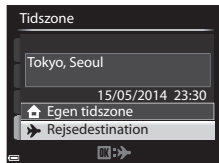
## Indstilling af tidszone

- 1 Brug ▲▼ på multivælgeren til at vælge **Tidszone**, og tryk på knappen **OK**.

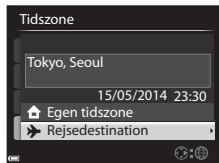


- 2 Vælg **Egen tidszone** eller **Rejsedestination**, og tryk på knappen **OK**.

- Den dato og det klokkeslæt, der vises på skærmen, skifter afhængigt af, om din egen tidszone eller rejsedestinationen er valgt.



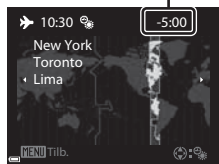
- 3 Tryk på ►.



- 4 Brug ◀▶ til at vælge tidszonen.

- Tidsforskellen mellem din egen tidszone og rejsedestinationen vises.
- Tryk på ▲, hvis du vil aktivere sommertid. ☀ vises. Tryk på ▼, hvis du vil slå sommertid fra.
- Tryk på knappen **OK** for at anvende tidszonen.
- Hvis det rigtige klokkeslæt ikke vises for din egen tidszone eller den indstillede rejsedestination, skal du indstille klokkeslættet i **Dato og klokkeslæt**.

### Tidsforskel



# Skærmindstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → Skærmindstillinger

Indstilling	Beskrivelse
Billedvisning	<b>Til</b> (standardindstilling): Det optagede billede vises på skærmen, lige efter det er taget, og derefter skifter skærmen tilbage til optageskærbilledet. <b>Fra</b> : Det optagede billede vises ikke, lige efter det er taget.
Lysstyrke	Indstil skærmens lysstyrke til et af de 6 niveauer. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardindstilling: <b>3</b></li><li>• Kan ikke indstilles, når søgeren bruges.</li></ul>
Vis/skjul gitterlinjer	<b>Vis</b> : Der vises linjer som hjælp til kompositionen. <b>Skjul</b> (standardindstilling): Der vises ikke linjer som hjælp til kompositionen.
Vis/skjul histogrammer	<b>Vis</b> : Der vises en graf, som viser fordelingen af lysstyrken på billedet (📖69). <b>Skjul</b> (standardindstilling): Der vises ikke en graf.

## Bemærkninger om Vis/Skjul gitterlinjer

Der vises ikke gitterlinjer, når den forstørrede midte af billedet vises i **MF** (manuel fokus).

## Bemærkninger om Vis/Skjul histogrammer

Histogrammer vises ikke i følgende situationer.

- Ved optagelse af en video
- Når den forstørrede midte af billedet vises i **MF** (manuel fokus)
- Når flashindstillings-, selvudløser- eller fokusindstillingsmenuen vises

# Datoindfotografering (indfotografering af dato og klokkeslæt på billeder)

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖13) → Datoindfotografering

Optagedatoen og -klokkeslættet kan indfotograferes på billederne under optagelsen, så du kan få udskrevet oplysningerne, også på printere der ikke understøtter udskrivning af dato (📷48).



Indstilling	Beskrivelse
<b>DATE</b> Dato	Datoen indfotograferes på billederne.
<b>DATE</b> Dato og klokkeslæt	Datoen og klokkeslættet indfotograferes på billederne.
<b>OFF</b> Fra (standardindstilling)	Datoen og klokkeslættet indfotograferes ikke på billederne.



## ✓ Bemærkninger om datoindfotografering

- Indfotograferede datoer er en permanent del af billeddataene og kan ikke slettes. Datoen og klokkeslættet kan ikke indfotograferes på billederne, efter de er taget.
- Datoen og klokkeslættet kan ikke indfotograferes i følgende situationer.
  - Når motivprogrammet er indstillet til **Let panorama**
  - Når **Præ-optagelsesbuffer, Kontinuerlig H: 120 bps** eller **Kontinuerlig H: 60 bps** er valgt for **Kontinuerlig** (📷32)
  - Under videooptagelse
  - Når der gemmes stillbilleder under en videooptagelse
- Indfotograferede datoer og klokkeslæt kan være svære at læse på små billeder.

# Modvirkelse af rystelser

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → **Modv. rystelser (VR)**

Indstilles for at undgå effekten af kamerarystelser under optagelse. Indstil **Modv. rystelser (VR)** til **Fra**, når du bruger et stativ til at stabilisere kameraet under optagelsen.

Indstilling	Beskrivelse
 <b>Normal</b> (standardindstilling)	Kompenserer for kamerarystelser, som ofte forekommer, når der tages billeder med tele eller lang lukkertid. Kameraet registrerer automatisk panoreringsretningen og kompenserer kun for vibrationer, der skyldes kamerarystelser. Når kameraet for eksempel panorerer vandret, reducerer modvirkelse af rystelser kun lodrette rystelser. Hvis kameraet panorerer lodret, reducerer modvirkelse af rystelser kun vandrette rystelser.
 <b>Aktiv</b>	Der kompenseres automatisk for kamerarystelser under optagelse, hvis der kan forventes forholdsvis store kamerarystelser ved optagelse fra en bil eller lignende forhold med dårligt fodfæste.
<b>OFF</b> <b>Fra</b>	Modvirkelse af rystelser er aktiveret.




## **Bemærkninger om modvirkelse af rystelser**

- Når du tænder kameraet eller har skiftet fra billedvisningsindstilling til optageindstilling, skal du vente, til optageskærbilledet vises fuldstændigt, før du tager billeder.
- De billeder, der vises på skærmen lige efter optagelsen, kan se slørede ud.
- I visse situationer kan modvirkelse af rystelser muligvis ikke eliminere effekten af kamerarystelser fuldstændigt.

# Bevægelsesregistrering

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Bevægelsesreg.

Aktiver bevægelsesregistrering for at reducere effekten af motivbevægelse og kamerarystelser ved optagelse af stillbilleder.

Indstilling	Beskrivelse
 Auto	Bevægelsesregistrering er slået til med nogle optageindstillinger eller indstillinger, når  vises på optageskærbilledet. Når kameraet registrerer motivbevægelse eller kamerarystelser, lyser  grønt, og ISO-følsomheden og lukkertiden øges automatisk for at reducere sløring.
Fra (standardindstilling)	Bevægelsesregistrering deaktiveres.

## Bemærkninger om bevægelsesregistrering

- Bevægelsesregistrering kan muligvis ikke forhindre virkningen af motivbevægelse og kamerarystelser i alle situationer.
- Bevægelsesregistrering deaktiveres muligvis, hvis motivet bevæger sig meget eller er for mørkt.
- Billeder, der er taget med bevægelsesregistrering, kan se lidt kornede ud.

## AF-hjælpelys

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → AF-hjælpelys

Du kan slå AF-hjælpelyset til eller fra. AF-hjælpelyset hjælper under automatisk fokusering.


Indstilling	Beskrivelse
Auto (standardindstilling)	AF-hjælpelyset tændes automatisk, når motivet er dårligt belyst. Hjælpelyset har en rækkevidde på ca. 3,0 m ved maksimal vidvinkel og ca. 3,5 m ved maksimal tele. <ul style="list-style-type: none"><li>• Bemærk, at AF-hjælpelyset måske ikke tændes for visse motivprogrammer eller fokuspunkter.</li></ul>
Fra	AF-hjælpelyset tændes ikke.

# Digital zoom

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Digital zoom

Indstilling	Beskrivelse
Til (standardindstilling)	Digital zoom kan anvendes.
Fra	Digital zoom kan ikke anvendes.

## Bemærkninger om digital zoom

- Digital zoom kan ikke anvendes i følgende motivprogrammer.
  - **Auto motivvælger, Portræt, Aftenportræt, Let panorama, Kæledyrspotræt**
- Digital zoom kan ikke anvendes, når der er valgt bestemte indstillinger for andre funktioner.
- Når digital zoom er slået til, indstilles **Lysmåling** () til **Centervægtet** eller **Spot** afhængigt af forstørrelsesgraden for et forstørret billede.

## Tildeling af sidezoomknap

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖13) → Tidel sidezoomknap

Vælg den funktion, der skal udføres under optagelsen, når sidezoomknappen drejes.

Indstilling	Beskrivelse
Zoom (standardindstilling)	Brug sidezoomknappen (📖33) til at zoome under optagelsen.
Manuel fokus	Når fokusindstillingen er <b>MF</b> (manuel fokus), kan du bruge sidezoomknappen til at fokusere (📖67). <ul style="list-style-type: none"><li>• Drej sidezoomknappen mod <b>T</b> for at fokusere på motiver, der er langt væk.</li><li>• Drej sidezoomknappen mod <b>W</b> for at fokusere på motiver, der er tæt på.</li></ul>
Hurtig returzoom	Denne indstilling er praktisk ved teleoptagelser, hvor motivet let kan forsvinde fra skærmen. <ul style="list-style-type: none"><li>• Når du drejer sidezoomknappen mod <b>W</b>, efter du har indstillet zoompositionen med zoomknappen, flyttes zoompositionen et bestemt trin mod vidvinkel, og billedvinklen bliver bredere.</li><li>• Når billedvinklen er blevet bredere, kan du vende tilbage til zoompositionen, inden funktionen Hurtig returzoom blev brugt, ved at indramme motivet med rammen (📖16) og dreje sidezoomknappen mod <b>T</b>.</li></ul>

### ✓ Bemærkninger om Hurtig returzoom

- Når der bruges digital zoom, kan du gå til telesiden af den optiske zoom ved at dreje sidezoomknappen mod **W**.
- **Hurtig returzoom** kan ikke bruges under videooptagelse.



# Lydindstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Lydindstillinger

Indstilling	Beskrivelse
Lyd ved betjening	<p>Når <b>Til</b> (standardindstilling) er valgt, udsender kameraet ét bip, når der udføres funktioner, to bip, når der er fokuseret på motivet, og tre bip, hvis der opstår en fejl. Der udsendes også en lyd, når kameraet tændes.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lydene slås fra i motivprogrammerne <b>Kæledyrsportræt</b> og <b>Fugle</b>.</li><li>• Når <b>Opstartsbillede</b> er indstillet til <b>Intet</b>, udsendes ingen lyd, når kameraet tændes.</li></ul>
Lukkerlyd	<p>Når der er valgt <b>Til</b> (standardindstilling), høres en lukkerlyd, når lukkeren udløses.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Der er ingen lukkerlyd i kontinuerlig optageindstilling, under videooptagelse eller i motivprogrammerne <b>Kæledyrsportræt</b> og <b>Fugle</b>.</li></ul>

## Auto sluk

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Auto sluk

Indstil det tidsrum, der skal gå, før kameraet skifter til standbyindstilling (27). Du kan vælge **30 sek.**, **1 min.** (standardindstilling), **5 min.** eller **30 min.**



### Bemærkninger om Auto sluk

I følgende situationer går der et fast tidsrum, før kameraet skifter til standbyindstilling:

- Når der vises en menu: 3 minutter (når Auto sluk er indstillet til **30 sek.** eller **1 min.**)
- Når lysnetadapteren er tilsluttet: 30 minutter

## Formater hukommelse/Formater kort

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Formater hukommelse/  
Formater kort

Brug denne indstilling til at formatere den indbyggede hukommelse eller et hukommelseskort.

**Ved formatering af den indbyggede hukommelse eller hukommelseskort slettes alle data permanent. Data, der er slettet, kan ikke gendannes.**

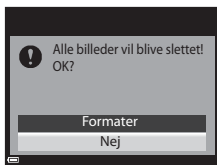
Sørg for at overføre vigtige billeder til en computer inden formateringen.

- Undgå at slukke kameraet eller åbne dækslet til batterikammeret/  
hukommelseskortet under formateringen.

### Formatering af den indbyggede hukommelse

Tag hukommelseskortet ud af kameraet.

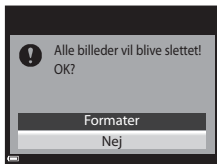
Indstillingen **Formater hukommelse** vises i opsætningsmenuen.



### Formatering af hukommelseskort

Sæt et hukommelseskort i kameraet.

Indstillingen **Formater kort** vises i opsætningsmenuen.



## Sprog/Language

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Sprog/Language

Vælg et sprog, som kameraets menuer og meddelelser skal vises på.

# Tv-indstillinger

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Tv-indstillinger

Juster indstillingerne for tilslutning til et tv.

Indstilling	Beskrivelse
HDMI	Vælg en opløsning for HDMI-udgangen. Når <b>Automatisk</b> (standardindstilling) er valgt, vælges automatisk den indstilling, der passer bedst til det tv, som kameraet er tilsluttet, enten <b>480p</b> , <b>720p</b> eller <b>1080i</b> .
HDMI-enhedsstyring	Når <b>Til</b> (standardindstilling) er valgt, kan tv-fjernbetjeningen til HDMI-CEC-kompatible tv'er bruges til at betjene kameraet under billedvisning (  13).




## HDMI og HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) er et multimedieinterface.

HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) sætter kompatible enheder i stand til at fungere sammen.

## Oplad via computer

Tryk på knappen MENU → fanen  (13) → Oplad via computer

Indstilling	Beskrivelse
AUTO Auto (standardindstilling)	Når kameraet sluttes til en computer, der er tændt (  100), oplades det batteri, der sidder i kameraet, med strøm fra computeren.
Fra	Batteriet i kameraet oplades ikke, når kameraet sluttes til en computer.

### **Bemærkninger om opladning med en computer**


- Når kameraet sluttes til en computer, tændes det automatisk, og opladningen starter. Hvis kameraet slukkes, stopper opladningen.
- Det tager ca. 6 timer at oplade et helt afladet batteri. Opladningstiden øges, når der overføres billeder samtidig med, at batteriet oplades.
- Kameraet slukkes automatisk, hvis der ikke er nogen kommunikation med computeren i 30 minutter, efter opladningen af batteriet er færdig.

### **Når opladningsindikatoren blinker hurtigt grønt**

Opladningen kan ikke udføres af en af nedenstående mulige årsager.

- Omgivelsestemperaturen egner sig ikke til opladning. Oplad batteriet indendørs ved en temperatur på mellem 5 °C og 35 °C.
- USB-kablet er ikke sat rigtigt i, eller batteriet er defekt. Sørg for, at USB-kablet er sat rigtigt i, og udskift batteriet, hvis det er nødvendigt.
- Computeren er i dvaletilstand og leverer ikke strøm. Aktiver computeren.
- Batteriet kan ikke oplades, fordi computeren ikke kan levere strøm til kameraet på grund af computerens indstillinger eller specifikationer.

## Skift valg af Av/Tv


Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Skift valg af Av/Tv

Skift metoden til indstilling af det fleksible program, lukkertid eller blænde værdi, når optageindstilling er indstillet til **P**, **S**, **A**, **M** eller **U**.


Indstilling	Beskrivelse
Skift ikke valg (standardindstilling)	Brug kommandohjulet til at indstille det fleksible program eller lukkertiden og multivælgeren til at indstille blænde værdien.
Skift valg	Brug multivælgeren til at indstille det fleksible program eller lukkertiden og kommandohjulet til at indstille blænde værdien.

## Nulstil filnumre

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (13) → Nulstil filnumre

Hvis du vælger **Ja**, nulstilles den fortløbende nummerering af filer (81). Efter nulstillingen oprettes en ny mappe, og der startes forfra med nummer "0001" for det næste billede, der tages.

### Bemærkninger om Nulstil filnumre

**Nulstil filnumre** kan ikke anvendes, når mappennummeret når op på 999, og der er billeder i mappen. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet (70).

### Mapper til lagring af filer

Stillbilleder, videoer og billedkommentarer, der tages eller optages med dette kamera, gemmes i mapper i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet.

- Der føjes fortløbende numre til mappenavnene i stigende rækkefølge med "100" som det første nummer og "999" som det sidste (mappenavnene vises ikke på kameraet).
- Der oprettes en ny mappe i følgende situationer.
  - Når antallet af filer i en mappe når op på 200
  - Når en fil i en mappe har nummer "9999"
  - Når **Nulstil filnumre** udføres
- Der oprettes en ny mappe, hver gang der tages en serie billeder med intervalltimer, og billederne gemmes i mappen med "0001" som det første filnummer.

# Blinkeadvarel

Tryk på knappen **MENU** → fanen **Y** (📖13) → **Blinkeadvarel**

Vælg, om kameraet skal bruge ansigtsgenkendelse (📖81) til at registrere, at personer har blinket, når der tages billeder i følgende indstillinger:

- **Auto motivvælger**, **Portræt** eller **Aftenportræt** (når **Stativ** er valgt) er valgt som motivprogram (📖40)
- Når optageindstillingen er **P**, **S**, **A**, **M** eller **U** (når **Ansigtsprioritet** (🔍38) er valgt for **Valg af AF-punkt**)

Indstilling	Beskrivelse
Til	Hvis en eller flere personer muligvis blinkede på et billede, der blev taget med ansigtsgenkendelse, vises skærbilledet <b>Lukkede øjne?</b> . Kontroller billedet, og afgør, om der skal tages et nyt billede.
Fra (standardindstilling)	Blinkeadvarel deaktiveres.

## Skærbilledet Blinkeadvarel

Ansigt, der registreres af blinkeadvarelsen, vises i en ramme.

Du kan udføre de handlinger, der beskrives nedenfor.

- For at forstørre ansigtet: Drej zoomknappen mod **T** (🔍). Hvis der registreres mere end ét ansigt, skal du bruge **◀▶** på multivælgeren til at vælge det ønskede ansigt.
  - For at skifte til fuldskræmsvisning: Drej zoomknappen mod **W** (📐).
- Hvis du trykker på knappen **OK**, eller der ikke udføres nogen handlinger i nogle sekunder, vender kameraet tilbage til optageindstilling.





### Bemærkninger om blinkeadvarel

- Blinkeadvarelsen deaktiveres i følgende situationer.
  - Når smil-timeren vælges (📖64)
  - Når der er valgt en anden indstilling end **Enkelt** (🔍32) for kontinuerlig optagelse
  - Når der er valgt en anden indstilling end **Fra** (🔍37) for eksponeringsbracketing
  - Når **Til** (🔍43) er valgt for **Multiexp.-tilstand**
- Blinkeadvarelsen fungerer muligvis ikke korrekt under nogle optageforhold.

# Eye-Fi-overførsel

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → Eye-Fi-overførsel






Indstilling	Beskrivelse
 <b>Aktiver</b> (standardindstilling)	Overfør billeder, der er taget med kameraet, til et sted, du har valgt på forhånd.
 <b>Deaktiver</b>	Der overføres ikke billeder.

## Bemærkninger om Eye-Fi-kort

- Hvis signalstyrken er for lav, overføres der ikke billeder, selvom der er valgt **Aktiver**.
- Tag Eye-Fi-kortet ud af kameraet på steder, hvor brug af trådløse enheder er forbudt. Der overføres signaler, selvom der er valgt **Deaktiver**.
- Du kan få flere oplysninger i vejledningen til Eye-Fi-kortet. Kontakt producenten af kortet, hvis det ikke fungerer korrekt.
- Kameraet kan bruges til at slå Eye-Fi-kort til og fra, men det understøtter muligvis ikke andre Eye-Fi-funktioner.
- Kameraet er ikke kompatibelt med den uendelige hukommelsesfunktion. Deaktiver denne funktion, hvis den er indstillet på en computer. Hvis den uendelige hukommelsesfunktion er aktiveret, vises det antal billeder, der er taget, muligvis ikke korrekt.
- Eye-Fi-kort er kun beregnet til brug i det land, hvor de er købt. Overhold alle lokale bestemmelser vedrørende trådløse enheder.
- Hvis indstillingen er **Aktiver** i længere tid, bruges batteriet hurtigere op.

## Indikator for Eye-Fi-kommunikation

På skærmen kan du se kommunikationsstatus for Eye-Fi-kortet i kameraet (📖14).

- : **Eye-Fi-overførsel** er indstillet til **Deaktiver**.
-  (lyser): Eye-Fi-overførsel er aktiveret, venter på at starte overførsel.
-  (blinker): Eye-Fi-overførsel er aktiveret, overfører data.
- : Eye-Fi-overførsel er aktiveret, men ingen billeder er tilgængelige til overførsel.
- : Der er opstået en fejl. Kameraet kan ikke styre Eye-Fi-kortet.

## Konturforstærkning

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → Konturforstærkning

Indstilling	Beskrivelse
Til (standardindstilling)	Når manuel fokus anvendes, understøttes fokuseringen, ved at de områder, som er i fokus, fremhæves med hvidt på billedet på skærmen (📖67, 68).
Fra	Konturforstærkning er deaktiveret.

## Nulstil alle

Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → Nulstil alle

Du kan gendanne kameraets standardindstillinger ved at vælge **Nulstil**.

- Nogle indstillinger, f.eks. **Tidszone og dato** og **Sprog/Language**, nulstilles ikke.
- User settings (Brugerindstillinger), som blev gemt under **U** på programhjulet, nulstilles ikke. Brug **Nulstil user settings** (📖58), hvis du vil nulstille disse indstillinger.



### Nulstilling af filnumre

Hvis du vil nulstille filnummereringen, så den begynder med "0001", skal du slette alle de billeder, der er gemt i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet, før du vælger **Nulstil alle**. **Nulstil filnumre** kan også bruges til at nulstille nummereringen til "0001" (📖73).

## Firmwareversion




Tryk på knappen **MENU** → fanen  (📖13) → Firmwareversion

Vis kameraets aktuelle firmwareversion.



## Fejlmeddelelser

Se i tabellen nedenfor, hvis der vises en fejlmeddelelse.

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Batteritemperaturen er for høj. Kameraet slukkes.	Kameraet slukkes automatisk. Vent, til batteriet er kølet af, før du bruger kameraet igen.	-
Kameraet slukkes for at undgå overophedning.	Kameraets indvendige dele er blevet varme. Kameraet slukkes automatisk. Vent, til kameraet er kølet af, før du bruger det igen.	-
Hukommelseskortet er skrivebeskyttet.	Skrivebeskyttelsesknappen er i positionen "lock". Skub skrivebeskyttelsesknappen over på "write".	-
Dette kort kan ikke bruges.	Der opstod en fejl under læsningen af hukommelseskortet.	25 24 24
Kortet kan ikke læses.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brug et godkendt kort.</li> <li>• Kontroller, at stikkene er rene.</li> <li>• Kontroller, at hukommelseskortet er isat korrekt.</li> </ul>	
Kortet er ikke formateret. Formater kort?	Hukommelseskortet er ikke formateret til brug i dette kamera. Ved formatering slettes alle de data, der er gemt på hukommelseskortet. Hvis du har brugt for at gemme kopier af billeder, skal du vælge <b>Nej</b> og gemme kopierne på en computer eller et andet medie, inden du formaterer hukommelseskortet. Vælg <b>Ja</b> , og tryk på knappen  for at formatere hukommelseskortet.	24,  5
Ikke tilgængelig, hvis Eye-Fi- kortet er låst.	Skrivebeskyttelsesknappen på Eye-Fi-kortet er i positionen "lock".	-
	Der opstod en fejl under læsningen af Eye-Fi-kortet. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontroller, at stikkene er rene.</li> <li>• Kontroller, at Eye-Fi-kortet er isat korrekt.</li> </ul>	24 24
Mangler hukommelse.	Slet billeder, eller isæt et nyt hukommelseskort.	37, 94, 24

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Billedet kan ikke gemmes.	Der opstod en fejl under lagring af billedet. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	24,  70
	Kameraet er løbet tør for filnumre. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	
	Billedet kan ikke bruges som opstartsbillede.	 60
	Der er ikke nok plads til at gemme en kopi. Slet nogle billeder fra destinationen.	37, 94
Lydfilen kan ikke gemmes.	Det er ikke muligt at vedhæfte en billedkommentar til billedet. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Billedkommentarer kan ikke vedhæftes videoer.</li> <li>• Vælg et billede, der er taget med dette kamera.</li> </ul>	–  51
Billedet kan ikke ændres.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vælg billeder, som redigeringsfunktionen kan bruges til.</li> <li>• Billeder, der er taget med et andet kamera end dette kamera, kan ikke redigeres.</li> </ul>	 7 –
Kan ikke optage video.	Der opstod en timeout-fejl under lagring af videoen på hukommelseskortet. Vælg et hukommelseskort med en højere skrivehastighed.	25
Kan ikke nulstille filnumre.	Filnummereringen kan ikke nulstilles, fordi de fortløbende mappenumre har nået den øvre grænse. Isæt et nyt hukommelseskort, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	24,  70
Hukommelsen indeholder ingen billeder.	Der er ingen billeder i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tag hukommelseskortet ud af kameraet for at få vist billeder fra kameraets indbyggede hukommelse.</li> <li>• Du kan kopiere billeder, der er gemt i kameraets indbyggede hukommelse, til et hukommelseskort ved at trykke på knappen <b>MENU</b> for at vælge <b>Kopier</b> i billedvisningsmenuen.</li> </ul>	24  52
Filen indeholder ingen billeddata. Filen kan ikke afspilles.	Filen er ikke oprettet eller redigeret med dette kamera. Filen kan ikke vises på dette kamera. Vis filen på en computer eller den enhed, der blev brugt til at oprette eller redigere filen.	–

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Alle billeder er skjulte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der er ingen billeder, der kan vises som et lysbilledshow eller andet.</li> <li>Der er ingen billeder, der kan vises på skærbilledet til valg af billeder for at blive slettet.</li> </ul>	–
Dette billede kan ikke slettes.	Billedet er beskyttet. Slå beskyttelsen fra.	 50
Slå flashen op.	<ul style="list-style-type: none"> <li>I motivprogrammet <b>Auto motivvælger</b> kan du tage et billede, selvom flashen er lukket, men flashen udløses ikke.</li> <li>Du skal åbne flashen for at tage et billede, når motivprogrammet <b>Aftenportræt</b> eller <b>Modlys</b> med <b>HDR</b> indstillet til <b>Fra</b> bruges.</li> </ul>	43 42, 46
Ingen adgang.	Kameraet kunne ikke modtage et kommunikationssignal fra smartenheden. Vælg <b>Tilslut til smartenhed</b> i menuen Wi-Fi-indstillinger, og opret en trådløs forbindelse mellem kameraet og smartenheden.	98,  58
Kunne ikke oprette forbindelse.	Kameraet kunne ikke oprette forbindelse under modtagelsen af kommunikationssignalet fra smartenheden. Vælg en anden kanal for <b>Kanal i Indstillinger</b> i menuen Wi-Fi-indstillinger, og opret den trådløse forbindelse igen.	98,  58
Wi-Fi-forbindelse afsluttet.	Der blev sluttet et kabel til kameraet, mens det var sluttet til smartenheden via en trådløs forbindelse, batteriniveauet er lavt, eller forbindelsen blev afbrudt pga. en dårlig forbindelse. Kontroller kameraets status, og opret den trådløse forbindelse igen.	98,  58
Objektivfejl	Der er opstået en objektivfejl. Sluk kameraet, og tænd det igen. Kontakt forhandleren eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, hvis fejlen fortsætter.	26
Kommunikationsfejl	Der opstod en fejl under kommunikationen med printerens. Sluk kameraet, og tilslut USB-kablet igen.	 14
Systemfejl	Der er opstået en fejl i kameraets interne kredsløbskomponenter. Sluk kameraet, tag batteriet ud, sæt det i igen, og tænd kameraet. Kontakt forhandleren eller en Nikon-autoriseret servicerepræsentant, hvis fejlen fortsætter.	26

Skærmvisning	Årsag/løsning	
Printerfejl: Kontroller printerstatus.	Når du har løst problemet, skal du vælge <b>Fortsæt</b> og trykke på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: tjek papir.	Ilæg den angivne papirstørrelse, vælg <b>Fortsæt</b> , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: papirstop.	Fjern papirstoppet, vælg <b>Fortsæt</b> , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: mangler papir.	Ilæg den angivne papirstørrelse, vælg <b>Fortsæt</b> , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: tjek blæk.	Der er et problem med printerens blæk. Kontroller blækket, vælg <b>Fortsæt</b> , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: mangler blæk.	Udskift blækpatronen, vælg <b>Fortsæt</b> , og tryk på knappen  for at fortsætte udskrivningen.*	-
Printerfejl: fil beskadiget.	Der er et problem med den billedfil, der skal udskrives. Vælg <b>Annuller</b> , og tryk på knappen  for at annullere udskrivningen.	-

\* Se den dokumentation, der fulgte med printeren, for at få yderligere vejledning og information.

# Filnavne

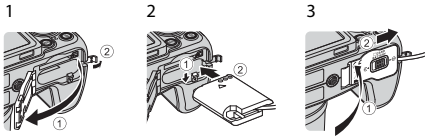
Billeder, videoer og billedkommentarer tildeles filnavne på følgende måde:

## Filnavn: DSCN0001.JPG

(1) (2) (3)

(1) Id	Vises ikke på kameraets skærm.	
	DSCN	Originale stillbilleder, videoer og stillbilleder uddraget fra videoer
	SSCN	Kopier oprettet med Lille billede
	RSCN	Kopier oprettet med Beskær
	FSCN	Billeder, der er oprettet med en anden billedredigeringsfunktion end Beskær og Lille billede, og videoer, som er oprettet med videoredigeringsfunktionen
(2) Filnummer	Tildeles automatisk i stigende rækkefølge og går fra "0001" til "9999". <ul style="list-style-type: none"><li>• Når et filnummer når op på "9999", oprettes en ny mappe, og der startes forfra med "0001" som næste filnummer.</li><li>• Der oprettes en ny mappe, hver gang der tages en serie billeder med intervaltimer, og billederne gemmes i mappen med "0001" som det første filnummer.</li></ul>	
(3) Filtypenavn	Angiver filformatet.	
	.JPG	JPEG-stillbilleder
	.MOV	Videoer
	.WAV	Billedkommentarer <ul style="list-style-type: none"><li>• Id og filnummer har samme værdi som det billede, som billedkommentaren er vedhæftet.</li></ul>

## Ekstraudstyr

Batterioplader	Batterioplader MH-67P (Opladningstid, når der ikke er mere strøm tilbage: Ca. 3 timer og 20 minutter)
Lysnetadapter	Lysnetadapter EH-67A (tilsluttes som vist)   <p>Sæt ledningen til stikket til lysnetadapteren helt ind i åbningen i batterikammeret, før du lukker dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet. Hvis et stykke af ledningen falder ud af rillen, kan dækslet eller ledningen tage skade, når dækslet lukkes.</p>
Håndrem	Håndrem AH-CP1

Tilgængeligheden kan svinge efter land eller område.

Du finder de nyeste oplysninger på Nikons websted og i Nikons brochurer.



# Tekniske bemærkninger og indeks

<b>Vedligeholdelse af produkterne .....</b>	<b>2</b>
Kameraet .....	2
Batteriet .....	3
Opladningsadapteren.....	4
Hukommelseskort .....	5
<b>Vedligeholdelse af kameraet.....</b>	<b>6</b>
Rengøring.....	6
Opbevaring.....	7
<b>Fejlfinding .....</b>	<b>8</b>
<b>Specifikationer .....</b>	<b>16</b>
<b>Indeks .....</b>	<b>23</b>

# Vedligeholdelse af produkterne

## Kameraet

For at sikre et fortsat godt udbytte af dette Nikon-produkt, bedes du overholde de forholdsregler, der er beskrevet nedenfor samt advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (bVII-ix), når du bruger eller opbevarer enheden.

### **Tab ikke kameraet**

Kameraet vil muligvis ikke fungere korrekt, hvis det udsættes for kraftige stød eller rystelser.

### **Objektiv og bevægelige dele skal håndteres forsigtigt**

Objektivet, objektivdækslet, skærmen og åbningen til hukommelseskortet og batterikammeret skal behandles forsigtigt. Disse dele beskadiges nemt. Hvis objektivdækslet ikke behandles forsigtigt, kan det medføre, at kameraet ikke fungerer korrekt, eller objektivet kan blive beskadiget. Hvis skærmen går i stykker, skal du passe på, at du ikke skærer dig på glasset, og undgå at få væsken med flydende krystal fra skærmen på huden, i øjnene eller i munden.

### **Opbevar kameraet et tørt sted**

Kameraet kan blive beskadiget, hvis det nedsænkes i vand eller udsættes for høj luftfugtighed.

### **Undgå pludselige temperaturændringer**

Pludselige temperaturændringer, f.eks. hvis du går ind eller ud af en opvarmet bygning på en kold dag, kan forårsage kondensdannelse i kameraet. Anbring kameraet i en taske eller i en bæreposse, før det udsættes for pludselige temperaturændringer, så kondens i kameraet undgås.

### **Undgå kraftige magnetfelter**

Kameraet må ikke bruges eller opbevares i nærheden af udstyr, der genererer kraftig elektromagnetisk stråling eller kraftige magnetfelter. Kraftig statisk udladning eller magnetfelter fra udstyr såsom radiosendere kan forstyrre skærmen, beskadige data på hukommelseskortet eller påvirke kameraets interne kredsløb.

### **Ret ikke objektivet mod stærke lyskilder i længere tid**

Objektivet må ikke rettes mod solen eller andre stærke lyskilder i længere tid ad gangen under brug eller opbevaring af kameraet. Stærkt lys kan medføre forringelse af billedsensoren og give en hvid sløret effekt på billeder.



## **Sluk for kameraet, før du fjerner eller afbryder strømkilden eller tager hukommelseskortet ud**

Du må ikke fjerne batteriet, mens kameraet er tændt, eller mens billeder gemmes eller slettes. Pludselig afbrydelse af strømmen kan medføre tab af data eller beskadige kameraets hukommelse eller elektriske kredsløb.

## **Bemærkninger om skærmen**

- Skærme og elektroniske søgere er konstrueret med meget høj præcision; mindst 99,99 % af kameraets pixels er effektive, mens kun 0,01 % mangler eller er defekte. Derfor er der ikke tale om en funktionsfejl, og det har ingen indflydelse på de billeder, der tages med denne enhed, hvis der findes nogle få pixels på skærmene, som altid lyser (hvid, rød, blå eller grøn), eller som slet ikke lyser (sort).
- Det kan være svært at se billeder på skærmen i kraftigt lys.
- Skærmen oplyses bagfra med lysdioder. Hvis skærmen bliver svag eller begynder at flimre, skal du kontakte en Nikon-forhandler.

## **Batteriet**

- Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖vii-ix) før brug.
- Kontroller batteriniveauet, før du bruger kameraet, og udskift eller oplad batteriet, hvis det er nødvendigt. Batteriet skal fjernes fra opladeren, når det er helt opladet. Hvis du fortsætter med at oplade batteriet, vil dets ydeevne blive forringet.
- Brug ikke batteriet, når temperaturen er under 0 °C eller over 40 °C.
- Oplad batteriet indendørs ved en temperatur på mellem 5 °C og 35 °C før brug.
- Ladeevnen kan blive forringet, når batteriets temperatur er mellem 0 °C og 10 °C eller 45 °C og 60 °C.
- Batteriet oplades ikke, hvis temperaturen er under 0 °C eller over 60 °C
- Bemærk, at batteriet kan blive varmt under brug. Vent med at oplade batteriet, til det er afkølet. Manglende overholdelse af disse anvisninger kan beskadige batteriet, forringe dets ydeevne eller forhindre det i at blive opladet normalt.
- Når det er koldt, nedsættes batteriernes ydeevne. Hvis et næsten opbrugt batteri anvendes ved lav temperatur, kan kameraet ikke tændes. Sørg for, at batteriet er fuldt opladet, før du tager billeder udendørs i koldt vejr. Opbevar ekstra batterier på et lunt sted, og skift batterier efter behov. Når et koldt batteri bliver varmt, kan det genvinde en del af sin ydeevne.
- Snavs på batteriets poler kan bevirke, at kameraet ikke fungerer. Hvis batteriets poler bliver snavsede, skal du aftørre dem med en ren og tør klud før brug.

- Hvis batteriet ikke skal anvendes i noget tid, skal det sættes i kameraet og aflades, inden det gemmes væk. Batteriet skal opbevares køligt ved en omgivelsestemperatur på 15 °C til 25 °C. Batteriet må ikke udsættes for varme eller meget kolde omgivelser.
- Tag altid batteriet ud af kameraet eller batteriopladeren (ekstraudstyr), når kameraet ikke bruges. Når batteriet er isat, trækkes der stadig små mængder strøm fra det, selvom det ikke bruges. Det kan medføre, at batteriet aflades for meget og helt holder op med at fungere. Tænd og sluk af batteriet, når batteriet er afladet, kan reducere batteriets levetid.
- Oplad batteriet mindst én gang hver sjette måned, og aflad det helt, inden det gemmes væk igen.
- Når batteriet er taget ud af kameraet eller batteriopladeren (ekstraudstyr), skal det lægges i en plastpose eller lign. for at isolere det og opbevares køligt.
- Hvis et helt opladet batteri hurtigt mister sin kapacitet, når det bruges i stuetemperatur, skal det udskiftes. Køb et nyt EN-EL23-batteri.
- Udskift batteriet, når det ikke længere kan oplades. Brugte batterier er en værdifuld ressource og skal genbruges i henhold til dansk lovgivning.

## Opladningsadapteren

Sørg for at læse og følge advarslerne i "Oplysninger om sikkerhed" (📖vii-ix) før brug.

- Opladningsadapteren EH-71P må kun bruges til compatible enheder. Den må ikke bruges til enheder af et andet mærke eller en anden model.
- Brug ikke et andet USB-kabel end UC-E21. Brug af et andet USB-kabel end UC-E21 kan resultere i overophedning, brand eller elektrisk stød.
- Brug under ingen omstændigheder en anden lysnetadapter end opladningsadapteren EH-71P, og brug ikke en USB-AC-adapter eller en batterioplader til en mobiltelefon, som kan købes i almindelig handel. Hvis dette ikke overholdes, kan det medføre overophedning eller beskadigelse af kameraet.
- EH-71P er kompatibel med stikkontakter med vekselstrøm 100 V–240 V, 50/60 Hz. Ved brug i andre lande skal du bruge en almindelig stikadapter efter behov. Kontakt dit rejsebureau for at få yderligere oplysninger om stikadapere.

## Hukommelseskort

- Brug kun SD-hukommelseskort (Secure Digital). Se "Godkendte hukommelseskort" (📖25).
- Overhold forholdsreglerne i den dokumentation, der fulgte med dit hukommelseskort.
- Du må ikke sætte mærkater eller klistermærker på hukommelseskortet.
- Du må ikke formatere hukommelseskortet med en computer.
- Første gang du indsætter et hukommelseskort, der har været brugt i en anden enhed, i dette kamera, skal du formatere det med dette kamera. Vi anbefaler formatering af nye hukommelseskort med dette kamera, før du bruger dem sammen med kameraet.
- Bemærk, at **formatering af et hukommelseskort sletter alle billeder og andre data på hukommelseskortet permanent**. Hvis der er gemt data på hukommelseskortet, som du vil beholde, skal du kopiere dataene til en computer inden formateringen.
- Hvis meddelelsen **Kortet er ikke formateret. Formater kort?** vises, når kameraet tændes, skal hukommelseskortet formateres. Vælg **Nej**, og tryk på knappen **OK**, hvis der er data på hukommelseskortet, du ikke vil slette. Kopier disse data til en computer, før du formaterer kortet. Vælg **Ja** for at formatere hukommelseskortet.
- Overhold følgende forholdsregler, når du formaterer hukommelseskortet, gemmer og sletter billeder og kopierer billeder til en computer, da dataene eller selve hukommelseskortet ellers kan blive beskadiget.
  - Åbn ikke dækslet til batterikammeret/hukommelseskortet, og fjern ikke hukommelseskortet eller batteriet.
  - Sluk ikke for kameraet.
  - Lad være med at afbryde lysnetadapteren.

# Vedligeholdelse af kameraet

## Rengøring

Objektiv/ søger	Undgå at røre ved glasdele med fingrene. Fjern støv og lignende med en pustebørste (en lille anordning med en gummibold i den ene ende, som du skal trykke på, så der kommer luft ud). Hvis du skal fjerne fingeraftryk eller andre pletter, der ikke kan fjernes med en pustebørste, skal du aftørre objektivet med en blød klud – tør i en cirkelbevægelse fra midten og ud mod kanterne. Hvis dette ikke hjælper, kan du rengøre objektivet med en klud, der er let fugtet med linsevæske.
Skærm	Fjern støv eller lignende med en pustebørste. Hvis du skal fjerne fingeraftryk eller andre pletter, kan du rengøre skærmen med en blød, tør klud uden at trykke for hårdt.
Kamerahus	Fjern støv, snavs eller sand med en pustebørste, og tør forsigtigt med en blød, tør klud. Når du har taget billeder på stranden eller andre steder med sand eller støv, skal du fjerne eventuelt sand, støv eller salt med en klud, der er let fugtet med almindeligt vand. Tør grundigt efter med en tør klud. <b>Bemærk, at fremmedlegemer i kameraet kan forårsage beskadigelse, som ikke dækkes af garantien.</b>

Brug ikke flygtige organiske opløsningsmidler, f.eks. sprit eller fortynder, kemiske rengøringsmidler, rustbeskyttelsesmidler eller antidugmidler.

## Opbevaring

Sluk for kameraet, når det ikke bruges. Kontroller, at kameraets tændt-lampe er slukket, før du lægger kameraet væk. Fjern batteriet, hvis kameraet ikke skal bruges i længere tid. Kameraet må ikke opbevares, hvor der bruges mølkugler (naftalen eller kamfer) eller på følgende steder:

- I nærheden af udstyr, som genererer kraftige elektromagnetiske felter, f.eks. et tv eller en radio.
- Ved temperaturer under  $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$  eller over  $50\text{ }^{\circ}\text{C}$ .
- Steder med dårlig ventilation, eller hvor luftfugtigheden kan komme op over 60 %.





Undgå, at der dannes mug på kameraet ved at tage det frem mindst en gang om måneden. Tænd kameraet, og udløs lukkeren et par gange, før kameraet lægges væk igen.












Ved opbevaring af batteriet skal du følge forholdsreglerne i "Batteriet" (🔋:3) i "Vedligeholdelse af produkterne" (🔧:2).

# Fejlfinding

Hvis kameraet ikke virker som forventet, skal du kontrollere nedenstående liste over almindelige problemer, før du kontakter en forhandler eller en Nikon- autoriseret servicerepræsentant.




## Problemer med strøm, visning, indstillinger

Problem	Årsag/løsning	
Kameraet er tændt, men reagerer ikke.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Afvent, at optagelsen slutter.</li><li>• Hvis problemet varer ved, skal du slukke kameraet. Hvis kameraet ikke slukker, skal du tage batteriet eller batterierne ud af kameraet og sætte det/dem i igen. Hvis du anvender lysnetadapter, skal du koble den fra og til igen. Bemærk, at selvom du mister data, der aktuelt er ved at blive optaget, påvirkes allerede optagne data ikke ved fjernelse eller frakobling af strømkilden.</li></ul>	- 26,  82
Batteriet i kameraet kan ikke oplades.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kontroller alle tilslutninger.</li><li>• Hvis kameraet ikke oplades, når det er tilsluttet en computer, kan det skyldes nedenstående årsager.<ul style="list-style-type: none"><li>- Der er valgt <b>Fra</b> i <b>Oplad via computer</b> i opsætningsmenuen.</li><li>- Opladningen af batteriet stopper, hvis kameraet slukkes.</li><li>- Batteriet kan ikke oplades, hvis kameraets sprog, dato og klokkeslæt ikke er indstillet, eller hvis datoen og klokkeslættet blev nulstillet, efter at der ikke var mere strøm på kameraets urbatteri. Brug opladningsadapteren til at oplade batteriet.</li><li>- Opladningen af batteriet stopper, hvis computeren er i dvaleindstilling.</li><li>- Batteriet kan muligvis ikke lades op afhængigt af computerens specifikationer, indstillinger og status.</li></ul></li></ul>	22   72 - 28, 29 - -
Kameraet kan ikke tændes.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Batteriet er brugt op.</li><li>• Når opladningsadapteren er tilsluttet, kan du ikke tænde kameraet, selvom du trykker på afbryderen. Du kan tænde kameraet i billedvisningsindstilling ved at trykke på og holde knappen  (billedvisning) nede, men du kan ikke tage billeder.</li></ul>	26 22



Problem	Årsag/løsning	
Kameraet slukker uden varsel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameraet slukkes automatisk for at spare strøm (funktionen Auto sluk).</li> <li>• Kameraet eller batteriet er blevet for koldt til at fungere korrekt.</li> <li>• Kameraets indvendige dele er blevet varme. Lad kameraet være slukket, indtil de indvendige dele er kølet af, og prøv derefter at tænde det igen.</li> </ul>	27  :3 –
Der vises ikke noget på skærmen eller i søgeren.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameraet er slukket.</li> <li>• Batteriet er brugt op.</li> <li>• Kameraet er skiftet til standbyindstilling for at spare strøm. Tryk på afbryderen, udløserknappen, knappen  eller knappen  (▶ videoptagelse), eller drej programhjulet.</li> <li>• Både skærm og søger kan ikke være tændt samtidig. Det kan tage lidt tid at skifte mellem skærmen og søgeren.</li> <li>• Kameraet og en computer er forbundet via et USB-kabel.</li> <li>• Kameraet og tv'et er forbundet via et HDMI-kabel.</li> <li>• Optagelse med intervalltimer er i gang.</li> <li>• Wi-Fi er tilsluttet.</li> </ul>	26 26 27 – 100, 103 100,  :13  :34 98,  :58
Skærmen er svær at se.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der er for kraftigt lys på skærmen. Gå til et mørkere sted, eller brug søgeren.</li> <li>• Juster skærmens lysstyrke.</li> <li>• Skærmen er snavset. Rengør skærmen.</li> </ul>	9 95,  :63  :6
Det er svært at se billedet gennem søgeren.	Juster søgeren med dioptrijjusteringen.	9
Dato og klokkeslæt for optagelse er ikke korrekt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis kameraets ur ikke er indstillet, blinker indikatoren "dato ikke indstillet" under optagelse. Billeder og videoer, der er gemt, før uret blev indstillet, har henholdsvis datoen "00/00/0000 00:00" eller "01/01/2014 00:00". Indstil korrekt dato og klokkeslæt med punktet <b>Tidszone og dato</b> i opsætningsmenuen.</li> <li>• Kameraets ur er ikke så præcist som almindelige ure. Sammenlign jævnlige kameraurets klokkeslæt med et mere præcist ur, og indstil uret efter behov.</li> </ul>	28, 95,  :61  95,  :61






Problem	Årsag/løsning	
Der vises ingen oplysninger på skærmen.	Optage- og billedinformation kan være skjult. Tryk på knappen <b>DISP</b> , indtil der vises information.	10
<b>Datoindfoto-grafering</b> kan ikke bruges.	<b>Tidszone og dato</b> er ikke indstillet i opsætningsmenuen.	28, 95,  61
Dato indfoto-graferes ikke på billeder, selvom <b>Datoindfoto-grafering</b> er aktiveret.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Datoindfoto-grafering</b> kan ikke bruges i den aktuelle optageindstilling.</li> <li>• En funktion, der forhindrer funktionen Datoindfoto-grafering, er aktiveret.</li> <li>• Datoen kan ikke indfoto-graferes på videoer.</li> </ul>	95,  64 76 –
Skærbillede til indstilling af tidszone og dato vises, når kameraet tændes.	Urets batteri er brugt op. Alle indstillinger blev gendannet til deres standardværdier.	28, 29
Kameraindstillinger er nulstillet.		
<b>Nulstil filnumre</b> kan ikke udføres.	Der oprettes en ny mappe i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet, når filnummereringen nulstilles, men hvis den fortløbende nummerering af mappenavne (som ikke vises på kameraet) når op på den øvre grænse ("999"), er nulstilling ikke mulig. Udskift hukommelseskortet, eller formater den indbyggede hukommelse eller hukommelseskortet.	96,  73
Kameraet bliver varmt.	Kameraet kan blive varmt, hvis det bruges i længere tid til at optage video eller sende billeder ved hjælp af et Eye-Fi-kort, eller hvis det bruges et varmt sted. Dette er ikke en fejl.	–
Kameraet udsender lyde.	Når <b>Autofokusindstilling</b> er indstillet til <b>Konstant AF</b> og i visse optageindstillinger, kan kameraet udsende hørbare fokuseringslyde.	73, 93










## Problemer med optagelse

Problem	Årsag/løsning	
Kan ikke skifte til optageindstilling.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afbryd HDMI-kablet eller USB-kablet.</li> <li>• Når kameraet er sluttet til en stikkontakt med opladningsadapteren, kan der ikke skiftes til optageindstilling.</li> </ul>	100, 103,  13,  14 22







Problem	Årsag/løsning	
Der tages intet billede, når der trykkes på udløserknappen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tryk på knappen , udløserknappen eller knappen  (videooptagelse), når kameraet er i billedvisningsindstilling.</li> <li>Tryk på knappen <b>MENU</b>, hvis der vises menuer.</li> <li>Batteriet er brugt op.</li> <li>Åbn flashen, når motivprogrammet <b>Aftenportræt</b> eller <b>Modlys</b> med <b>HDR</b> indstillet til <b>Fra</b> bruges.</li> <li>Hvis flashikonet blinker, når udløserknappen trykkes halvt ned, betyder det, at flashen lades op.</li> </ul>	36 12 26 42, 46, 60 60
Kameraet kan ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivet er for tæt på. Prøv at optage med motivprogrammet <b>Auto motivvælger</b> eller <b>Nærbillede</b> eller med fokusindstillingen Makrofotografering.</li> <li>Forkert fokusindstilling. Kontroller indstillingen, og skift eventuelt indstilling.</li> <li>Det er svært at fokusere på motivet.</li> <li>Indstil <b>AF-hjælpelys</b> i opsætningsmenuen til <b>Auto</b>.</li> <li>Motivet er uden for fokuspunktet, når udløserknappen trykkes halvt ned.</li> <li>Fokusindstillingen er <b>MF</b> (manuel fokus).</li> <li>Sluk kameraet, og tænd det igen.</li> </ul>	43, 44, 65, 66 65, 66 82 95,  66 34, 73 65, 67 26
Farvede striber på skærmen under optagelse.	Der kan forekomme farvede striber under fotografering af motiver med et gentaget mønster, f.eks. persienser. Det er ikke en fejl. De farvede striber ses ikke på de optagede billeder eller videoer. Dog kan de farvede striber måske ses på billeder og videoer, der optages med brug af <b>Kontinuerlig H: 120 bps</b> eller <b>HS 480/4x</b> .	–
Billeder er slørede.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brug flashen.</li> <li>Aktiver modvirkelse af rystelser eller bevægelsesregistrering.</li> <li>Brug <b>BSS</b> (Best Shot Selector) under <b>Kontinuerlig</b> i optagemenuen.</li> <li>Brug et stativ til at stabilisere kameraet under optagelse (samtidig brug af selvudløseren er endnu mere effektivt).</li> </ul>	60 95,  65,  66 73 63
Der er lyse pletter på billeder, der er taget med flash.	Flashen reflekteres af partikler i luften. Luk flashen, og vælg flashindstillingen  (fra).	60
Flash udløses ikke.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der er valgt en optageindstilling, hvor flashen ikke kan udløses.</li> <li>En funktion, der forhindrer flash, er aktiveret.</li> </ul>	70 76

Problem	Årsag/løsning	
Digital zoom kan ikke bruges.	<ul style="list-style-type: none"> <li>En funktion, der forhindrer digital zoom, er aktiveret.</li> <li><b>Digital zoom</b> er indstillet til <b>Fra</b> i opsætningsmenuen.</li> <li>Digital zoom kan ikke anvendes i følgende motivprogrammer.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Auto motivvælger, Portræt, Aftenportræt, Let panorama, Kæledyrsportræt</b></li> </ul> </li> </ul>	76 95,  67 76 40
<b>Billedstørrelse</b> kan ikke bruges.	<ul style="list-style-type: none"> <li>En funktion, der forhindrer indstillingen <b>Billedstørrelse</b>, er aktiveret.</li> <li>Billedstørrelsen er fast, når motivprogrammet er indstillet til <b>Let panorama</b>.</li> </ul>	76 47
Ingen lyd, når lukkeren udløses.	Der er valgt <b>Fra</b> for <b>Lydindstillinger</b> > <b>Lukkerlyd</b> i opsætningsmenuen. Ved visse indstillinger udsendes ingen lyde, selvom der er valgt <b>Til</b> .	76, 95,  69
AF-hjælpelys lyser ikke.	Der er valgt <b>Fra</b> for <b>AF-hjælpelys</b> i opsætningsmenuen. AF-hjælpelyset tændes muligvis ikke afhængigt af fokuspunktets placering eller det valgte motivprogram, selvom der er valgt <b>Auto</b> .	95,  66
Billeder ser udtværede ud.	Objektivet er snavset. Rengør objektivet.	 6
Farver er unaturlige.	Hvidbalancen er ikke justeret korrekt.	45, 72,  28
Spredte lyse pixels ("støj") på billedet.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for lang, eller ISO-følsomheden er for høj. Du kan mindske støj ved at: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruge flashen.</li> <li>• Angive en lavere indstilling for ISO-følsomhed.</li> </ul>	60 73,  36
Der forekommer lyse pletter på billedet.	Når der tages billeder med lang lukkertid i indstillingen Multieksponering, kan der forekomme støj (lyse pletter) på de gemte billeder.	–
Billeder er for mørke (undereksponerede).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flashvinduet er blokeret.</li> <li>• Motivet er uden for flashens rækkevidde.</li> <li>• Juster eksponeringskompensationen.</li> <li>• Forøg ISO-følsomheden.</li> <li>• Motivet er i modlys. Åbn flashen, eller vælg motivprogrammet <b>Modlys</b>, og prøv at tage et billede igen.</li> </ul>	32  18 69 73,  36 46, 60
Billeder er for lyse (overeksponerede).	Juster eksponeringskompensationen.	69

Problem	Årsag/løsning	
Uventede resultater, når flashen er indstillet til  (Auto med rød-øje-reduktion).	Når du tager billeder med  (auto med rød-øje-reduktion) eller udfyldningsflash med rød-øje-reduktion i motivprogrammet <b>Aftenportræt</b> , kan automatisk retouchering af røde øjne i sjældne tilfælde blive anvendt til områder, hvor der ikke er røde øjne. Vælg et andet motivprogram end <b>Aftenportræt</b> , vælg en anden flashindstilling end  (auto med rød-øje-reduktion), og prøv at tage et billede igen.	42, 60
Hudtoner gøres ikke blødere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Under nogle optageforhold udglattes hudtoner på ansigter måske ikke.</li> <li>• Prøv at bruge <b>Blødere hudtone</b> i billedvisningsmenuen til billeder med 4 eller flere ansigter.</li> </ul>	82 86,  9
Det tager tid at gemme billeder.	<p>I følgende situationer kan det tage længere tid at gemme billeder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Når funktionen til støjreduktion er aktiveret</li> <li>• Når flashen er indstillet til  (Auto med rød-øje-reduktion)</li> <li>• Når der tages billeder med følgende motivprogrammer: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Håndholdt</b> under <b>Aftenlandskab</b></li> <li>- <b>Støjreduktionsserie</b> under <b>Landskab</b> eller <b>Nærbillede</b></li> <li>- Der er valgt en anden indstilling end <b>Fra</b> for <b>HDR</b> under <b>Modlys</b></li> <li>- <b>Let panorama</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Kontinuerlig</b> i optagemenuen indstillet til <b>Kontinuerlig H: 120 bps</b> eller <b>Kontinuerlig H: 60 bps</b></li> <li>• Når der bruges smil-timer under optagelse</li> <li>• Når Aktiv D-Lighting bruges under optagelse</li> <li>• Når multieksposnering bruges under optagelse</li> </ul>	– 61 41 42, 44 46 47 73,  32 64 73,  42 73,  43
Ringformet bælte eller regnbuefarvet stribe vises på skærm eller billeder.	Når der fotograferes i modlys, eller når en meget kraftig lyskilde (f.eks. sollys) skinner ind i objektivet, kan der forekomme et ringformet bælte eller en regnbuefarvet stribe (ghosting). Flyt lyskilden, eller komponer billedet, så lyskilden ikke skinner ind i objektivet, og prøv igen.	–
Kan ikke vælge en indstilling/valgt indstilling er deaktiveret.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I nogle optageindstillinger kan visse menupunkter ikke bruges. Menupunkter, der ikke kan vælges, vises med gråt.</li> <li>• En funktion, der forhindrer den valgte funktion, er aktiveret.</li> </ul>	12 –

## Problemer med billedvisning/afspilning

Problem	Årsag/løsning	
Fil kan ikke vises.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dette kamera kan muligvis ikke vise billeder, der er gemt med et digitalkamera af et andet mærke eller en anden model.</li> <li>• Kameraet kan muligvis ikke vise data, der er redigeret på en computer.</li> <li>• Der kan ikke vises filer under optagelse med intervalltimer.</li> </ul>	<p>–</p> <p>–</p> <p>73, 34</p>
Kan ikke zoome ind på billede.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zoom under billedvisning kan ikke bruges til videoer.</li> <li>• Dette kamera kan muligvis ikke zoome ind på billeder, der er taget med et digitalkamera af et andet mærke eller en anden model.</li> <li>• Når der zoomes ind på et billede med en lille billedstørrelse, kan det zoomforhold, der vises på skærmen, afvige fra billedets faktiske zoomforhold.</li> </ul>	<p>–</p> <p>–</p> <p>–</p>
Kan ikke optage billedkommentar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Billedkommentarer kan ikke vedhæftes videoer.</li> <li>• Billedkommentarer kan ikke vedhæftes til billeder, der er taget med et andet kamera. Billedkommentarer, der er vedhæftet til billeder med et andet kamera, kan ikke afspilles på dette kamera.</li> </ul>	<p>–</p> <p>86, 51</p>
Kan ikke redigere billede.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nogle billeder kan ikke redigeres. Billeder, der allerede er redigeret, kan måske ikke redigeres igen.</li> <li>• Der er ikke tilstrækkelig ledig plads i den indbyggede hukommelse eller på hukommelseskortet.</li> <li>• Kameraet kan ikke redigere billeder, der er taget med et andet kamera.</li> <li>• Redigeringsfunktioner til stillbilleder kan ikke bruges til videoer.</li> </ul>	<p>47, 7</p> <p>–</p> <p>88, 7</p> <p>–</p>
Billeder vises ikke på tv.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HDMI</b> er ikke indstillet korrekt i <b>Tv-indstillinger</b> i opsætningsmenuen.</li> <li>• En computer eller printer er tilsluttet kameraet.</li> <li>• Hukommelseskortet indeholder ingen billeder. Udskift hukommelseskortet. Tag hukommelseskortet ud for at få vist billeder fra den indbyggede hukommelse.</li> </ul>	<p>96, 71</p> <p>100, 103, 14</p> <p>24</p>

Problem	Årsag/løsning	
Nikon Transfer 2 starter ikke, når kameraet sluttes til en computer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameraet er slukket.</li> <li>• Batteriet er brugt op.</li> <li>• USB-kablet er ikke tilsluttet korrekt.</li> <li>• Computeren registrerer ikke kameraet.</li> <li>• Computeren er ikke indstillet til at starte Nikon Transfer 2 automatisk. Du kan finde flere oplysninger om Nikon Transfer 2 i hjælpen i ViewNX 2.</li> </ul>	26 26 100, 103 – 103
PictBridge-skærbilledet vises ikke, når kameraet er sluttet til en printer.	Med nogle PictBridge-kompatible printere vises PictBridge-skærbilledet muligvis ikke, og det kan være umuligt at udskrive billeder, når der er valgt <b>Auto</b> for <b>Oplad via computer</b> . Indstil <b>Oplad via computer</b> til <b>Fra</b> , og slut kameraet til printeren igen.	96,  72
Billeder, der skal udskrives, vises ikke.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hukommelseskortet indeholder ingen billeder. Udskift hukommelseskortet.</li> <li>• Tag hukommelseskortet ud for at udskrive billeder fra den indbyggede hukommelse.</li> </ul>	24 25
Kan ikke vælge papirstørrelse på kamera.	Der kan ikke vælges papirstørrelse med kameraet i følgende situationer, selvom der bruges en PictBridge-kompatibel printer. Brug printeren til at vælge papirstørrelsen. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Printeren kan ikke benytte de papirstørrelser, der angives med kameraet.</li> <li>• Printeren vælger automatisk papirstørrelsen.</li> </ul>	 15,  17 –

## Wi-Fi

Problem	Årsag/løsning	
SSID (netværksnavnet) vises ikke på smartenheden.	Vælg <b>Tilslut til smartenhed</b> i menuen Wi-Fi-indstillinger på kameraet for at skifte til standbyindstilling for forbindelsen. Slå Wi-Fi-funktionen fra på smartenheden, og slå den til igen.	98

# Specifikationer

## Nikon COOLPIX P600 Digitalkamera

Type	Kompakt digitalkamera
Antal effektive pixels	16,1 millioner
Billedsensor	1/2,3" af typen CMOS, ca. 16,76 millioner pixels i alt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 60x optisk zoom
Brændvidde	4,3-258 mm (svarende til billedvinkel for 24-1.440 mm-objektiv i 35 mm-format [135])
Blændeværdi	f/3.3-6.5
Konstruktion	16 elementer i 11 grupper (4 ED-objektivelementer og 1 Super ED-objektivelement)
Digital zoomforstørrelse	Op til 4x (svarende til billedvinkel for ca. 5.760 mm objektiv i 35 mm-format [135])
Modvirkelse af rystelser	Objektivforskydning
Reduktion af bevægelsesslø	Bevægelsesregistrering (stillbilleder)
Autofokus (AF)	Kontrastbaseret AF
Fokusområde	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: Ca. 50 cm - <math>\infty</math>, [T]: Ca. 2,0 m - <math>\infty</math></li><li>• Indstilling for makrofotografering: ca. 1 cm (ved vidvinkelposition) - <math>\infty</math></li></ul> (Alle afstande er målt fra midten af objektivets forside)
Valg af fokuspunkt	Målsøgende AF, ansigtsprioritet, manuel (punkt), manuel (normal), manuel (bred), følg motiv
Søger	Elektronisk søger, 0,5 cm (0,2"), svarende til ca. 201.000 punkters LCD med dioptrijusteringsfunktion (-4 - +4 m <sup>-1</sup> )
Søgerdækning (optageindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Søgerdækning (billedvisningsindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Skærm	7,5 cm (3"), ca. 921.000-punkters (RGBW) TFT LCD-skærm med bred synsvinkel, antireflekterende belægning, lysstyrkejustering i 6 trin og variabel vinkel
Søgerdækning (optageindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)
Søgerdækning (billedvisningsindstilling)	Ca. 100 % vandret og 100 % lodret (i forhold til faktisk billede)

<b>Lagring</b>		
Lagringsmedie	Indbygget hukommelse (ca. 56 MB) SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort	
Filsystem	Kompatibelt med DCF, Exif 2.3 og DPOF	
Filformater	Stillbilleder: JPEG Lydfiler (billedkommentar): WAV Videoer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, lyd: LPCM-stereo)	
Billedstørrelse (pixels)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16 M    <b>4608×3456</b>    • 8 M        <b>3264×2448</b></li> <li>• 4 M     <b>2272×1704</b>    • 2 M        <b>1600×1200</b></li> <li>• VGA    <b>640×480</b>      • 16:9 12M <b>4608×2592</b></li> <li>• 16:9 2M <b>1920×1080</b> • 3:2        <b>4608×3072</b></li> <li>• 1:1     <b>3456×3456</b></li> </ul>	
ISO-følsomhed (standardudgangsfølsomhed)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 100-1600</li> <li>• ISO 3200, 6400 (kan anvendes i indstillingerne <b>P</b>, <b>S</b>, <b>A</b> eller <b>M</b>)</li> <li>• Høj 1 (svarer til ISO 12800) (kan anvendes ved brug af <b>Høj ISO monokrom</b> i indstillingen Specialeffekter)</li> </ul>	
<b>Eksposering</b>		
Lysmålingsindstilling	Matrix, centervægtet eller spot.	
Eksposeringskontrol	Programautomatik med fleksibelt program, lukkerprioriteret automatik, blændeprioriteret automatik, manuel, eksposerings-bracketing aktiveret, eksposeringskompensation (-2,0 EV - +2,0 EV i trin på 1/3 EV) aktiveret	
<b>Lukker</b>		
Lukkertid	Kombineret mekanisk og elektronisk CMOS-lukker <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1/4000*-1 sek.</li> <li>• 1/4000*-15 sek. (når ISO-følsomheden er 100 i indstillingen <b>M</b>)</li> </ul> * Når blændeværdien er indstillet til f/7.6 (vidvinkel)	
<b>Blændeåbning</b>		
Område	Elektronisk styret seksbladet irisblænde 8 trin på 1/3 EV (vidvinkel) (indstillingerne <b>A</b> og <b>M</b> )	
<b>Selvudløser</b>		Vælg mellem 10 og 2 sek.

<b>Indbygget flash</b>	
Område (ca.) (ISO-følsomhed: Auto)	[W]: 0,5-7,5 m [T]: 1,5-4,0 m
Flashstyring	TTL-autoflash med monitor præ-flash
<b>Flashekompensations-</b> <b>kompensation</b>	I trin på 1/3 EV i området fra -2 til +2 EV
<b>Forbindelse</b>	Svarende til Hi-Speed USB
Dataoverførselspro- tokol	MTP, PTP
<b>HDMI-udgang</b>	Der kan vælges mellem Auto, 480p, 720p og 1080i
<b>I/O-stik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mini USB-stik</li> <li>• HDMI-ministik (type D) (HDMI-udgang)</li> </ul>
<b>Trådløst LAN</b>	
Standarder	IEEE 802.11 b/g (standardprotokol for trådløst LAN) ARIB STD-T66 (standard for datakommunikationssystemer med lav effekt)
Kommunikations- protokoller	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM
Rækkevidde (sigtelinje)	Ca. 10 m
Driftsfrekvens	2412-2462 MHz (1-11 kanaler)
Sikkerhed	OPEN/WPA2
Adgangsprotokoller	CSMA/CA
<b>Understøttede sprog</b>	Arabisk, bengalsk, bulgarsk, dansk, engelsk, finsk, fransk, græsk, hindi, hollandsk, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og traditionel), koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (Europa og Brasilien), rumænsk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamilsk, telugu, thai, tjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
<b>Strømkilder</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ét genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL23 (medfølger)</li> <li>• Lysnetadapter EH-67A (ekstraudstyr)</li> </ul>
<b>Opladningstid</b>	Ca. 3 t. (ved brug af opladningsadapter EH-71P, når batteriet er helt afladet)
<b>Batterilevetid<sup>1</sup></b>	
stillbillede	Ca. 330 billeder, når EN-EL23 bruges
Optagelse af video (faktisk batteribrugstid til optagelse) <sup>2</sup>	Ca. 1 t. 20 min., når EN-EL23 bruges



<b>Stativgevind</b>	1/4 (ISO 1222)
<b>Mål (B × H × D)</b>	Ca. 125,0 × 85,0 × 106,5 mm (uden fremspringende dele)
<b>Vægt</b>	Ca. 565 g (med batteri og SD-hukommelseskort)
<b>Anvendelsesområde</b>	
<b>Temperatur</b>	0-40 °C
<b>Luftfugtighed</b>	Højst 85 % (ingen kondensering)

- Medmindre andet er angivet, forudsætter alle data et fuldt opladet batteri og en driftstemperatur på  $23 \pm 3$  °C som specificeret af CIPA (Camera and Imaging Products Association; sammenslutning for kamera- og billedprodukter).
- <sup>1</sup> Batteribrugstiden kan variere afhængigt af brugsforholdene, f.eks. intervallet mellem optagelser og den tid, som menuer og billeder vises.
  - <sup>2</sup> En videofil kan højst have en størrelse på 4 GB eller en længde på 29 minutter. Optagelsen kan stoppe, før grænsen nås, hvis kameraets temperatur bliver for høj.

## Genopladeligt Li-ion-batteri EN-EL23

Type	Genopladeligt litium-ion-batteri
Nominel ydelse	DC 3,8 V, 1.850 mAh
Driftstemperatur	0-40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 34,9 × 47 × 10,5 mm
Vægt	Ca. 34 g

## Opladningsadapter EH-71P

Nominel indgangseffekt	AC 100-240 V, 50/60 Hz, MAX 0.2A
Nominel udgangseffekt	DC 5,0 V, 1,0 A
Driftstemperatur	0-40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (uden stikadapter)
Vægt	Ca. 48 g (uden stikadapter)

### Specifikationer

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle fejl i denne brugervejledning.
- Produktets udseende og specifikationer kan ændres uden varsel.

## AVC-patentporteføljelicens

Dette produkt er givet i licens under AVC-patentporteføljelicens til en forbrugers personlige og ikke-kommercielle anvendelse til at (i) kode video i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) afkode AVC-video, som er blevet kodet af en forbruger i forbindelse med personlig og ikke-kommerciel aktivitet og/eller er tilvejebragt fra en videoudbyder med licens til tilvejebringelse af AVC-video. Ingen licens er tildelt og vil ikke være underforstået til nogen anden brug. Yderligere oplysninger kan fås hos MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

## FreeType-licens (FreeType2)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2012 af Projektet FreeType (<http://www.freetype.org>). Alle rettigheder forbeholdes.

## MIT-licens (HarfBuzz)

Dele af denne software er ophavsretligt beskyttet © 2014 af Projektet HarfBuzz (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rettigheder forbeholdes.

## Oplysninger om varemærker

















- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Mac, OS X, iFrame-logoet og iFrame-symbolet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande.
- Adobe og Acrobat er registrerede varemærker tilhørende Adobe Systems Inc.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoerne er varemærker tilhørende SD-3C, LLC.
- PictBridge er et varemærke.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.

## HDMI

- Wi-Fi og Wi-Fi-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- Android og Google Play er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Google, Inc.
- Alle andre varemærker, som er nævnt i denne brugervejledning eller i den dokumentation, der fulgte med dit Nikon-produkt, er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende deres respektive ejere.












# Indeks

## Symboler









 Aftenlandskab.....	41
 Aftenportræt.....	42
 Anvend indstilling, knap .....	5
 Autoindstilling.....	30, 39
 Billedvisningsknap .....	4, 5, 36, 93
<b>A</b> Blænde prioriteret automatik, indstilling.....	52, 54
 Flashindstilling.....	59, 60
 Fokusindstilling.....	59, 65
<b>Fn</b> Funktionsknap.....	4
 Landskab .....	42
<b>S</b> Lukkertids prioriteret automatik, indstilling.....	52, 54
<b>M</b> Manuel indstilling .....	52, 54
<b>MENU</b> Menuknap .....	12, 72, 86, 93, 95
 Miniaturevisning.....	85
<b>SCENE</b> Motivprogram.....	40
 Pop op-flashknap.....	60
<b>P</b> Programautomatik, indstilling .....	52, 54
 Selvdøser/Smil-timer .....	59, 63, 64
 Skærmknap.....	9
 Sletteknap .....	37, 94,  6,  51
<b>EFFECTS</b> Specialeffekter, indstilling .....	50
<b>T</b> (tele).....	33
<b>U</b> (User Settings (brugerindstillinger)).....	57
 Videoindstilling .....	89
<b>W</b> (vidvinkel).....	33

<b>DISP</b> -knap (vis).....	10
 Zoom under billedvisning.....	84
.JPG.....	 81
.MOV .....	 81
.WAV .....	 81

## A

Afbryder/tændt-lampe .....	1
AF-hjælpelys.....	95,  66
Afspil.....	36, 93,  51
Aktiv D-Lighting .....	73,  42
Ansigtsgenkendelse .....	81
Ansigtsprioritet .....	 38
Antal resterende billeder .....	26,  21
Auto .....	61
Auto med rød-øje-reduktion .....	61, 62
Auto sluk.....	27, 96,  69
Autofokus.....	66, 73, 82, 93,  41,  57
Autofokusindstilling .....	66, 73, 93,  41,  57
Automatisk motivvælger  .....	43

## B

Batteri.....	20,  18
Batteriniveau, indikator.....	26
Batterioplader.....	 82
Beskyt.....	86,  50
Beskære .....	84,  12
Best Shot Selector .....	45,  33
Bevægelsesregistrering .....	95,  66
Billedhastighed.....	93,  57
Billedkommentar.....	86,  51

Billedkvalitet .....	72, 75,	21	
Billedskarphed .....		25	
Billedstørrelse .....	72, 75,	22	
Billedvisningsindstilling .....		36	
Billedvisningsmenu .....		86	
Blinkeadvarsel .....	96,	74	
Blænde prioriteret automatik, indstilling .....		52, 54	
Blænde værdi .....		52	
Blødere hudtone .....	82, 86,	9	
Brændvidde .....	74,	45,	16
BSS .....	45,	33	

## C

Computer .....		101, 103	
COOLPIX Picture Control .....		72, 75,	23

## D

Dato for udskriftsbestilling ...		48	
Dato og klokkeslæt .....		28, 95,	61
Datoindfoto grafering ...	95,	64	
Digital zoom .....	33, 95,	67	
Din Picture Control .....	72,	27	
Din Picture Control til COOLPIX .....		72,	27
Dioptri justering .....		9	
Direct Print .....	101,	14	
D-Lighting .....	86,	8	
DPOF-udskrift .....		18	
DSCN .....		81	
Dynamisk fin zoom .....		33	
Dæksel til batterikammer/ hukommelseskort .....		20, 24	












































## E

Eksponerings-bracketing .....		73,	37
Eksponeringsindstilling .....		52	

Eksponeringskompensation .....		59, 69		
Ekstraudstyr .....		82		
Enkelt .....	73,	32		
Enkelt AF .....		73, 93,	41,	57
Eye-Fi-overførsel .....	96,	75		

## F

Farvemætning .....		25		
Farvetemperatur .....		29		
Fest/indendørs		44		
Filnavn .....		81		
Filtereffekter .....	86,	10,	25	
Filtypenavn .....		81		
Firmwareversion .....	96,	76		
Flash .....		59, 60		
Flash-eksp.komp. ....	73,	41		
Flashindstilling .....		59, 60		
Fokus .....	34, 80, 91,	38,	41,	57
Fokusindikator .....		15, 34		
Fokusindstilling .....		59, 65		
Fokuslås .....		83		
Fokuspunkt .....		16, 34, 48, 80,	38	
Formater .....	24, 96,	70		
Formater hukommelseskort .....		24, 96,	70	
Formater indbygget hukommelse .....		96,	70	
Forudindstillet manuel .....		30		
FSCN .....		81		
Fugle		49		
Fuldskærmsvisning .....		17, 36, 84, 85		
Funktioner, der ikke kan anvendes samtidig .....		76		

- Fyrværkeri  ..... 45  
 Følg motiv ..... 39, 40
- G**  
 Gem user settings..... 58  
 Genopladeligt batteri ..... 22  
 Genopladeligt Li-ion-batteri  
 ..... 20, 20
- H**  
 HDMI..... 71  
 HDMI-enhedsstyring..... 71  
 HDMI-ministik..... 13  
 HDR..... 46  
 High key..... 50  
 Histogram ..... 18, 69, 95, 63  
 HS-video ..... 55, 56  
 Hukommelseskapacitet..... 26, 89  
 Hukommelseskort ..... 24, 25  
 Hukommelseskortplads ..... 24  
 Hurtig justering ..... 25  
 Hurtig retouchering ..... 86, 88  
 Hvidbalance..... 72, 75, 28  
 Høj ISO monokrom ..... 51  
 Høj kontrast monokrom ..... 50  
 Håndrem ..... 82
- I**  
 Id..... 81  
 Indikator for indbygget  
 hukommelse ..... 26  
 Intervaltimer ..... 33, 34  
 ISO-følsomhed ..... 73, 75, 36
- K**  
 Kalendervisning ..... 85  
 Knappen Fn ..... 75  
 Kommandohjul ..... 3, 5, 52  
 Konstant AF  
 ..... 73, 93, 41, 57
- Kontinuerlig ..... 73, 75, 32  
 Kontinuerlig høj hastighed... 32  
 Kontrast ..... 25  
 Konturforstærkning..... 96, 76  
 Kopier ..... 87, 52  
 Kopier billeder ..... 87, 52  
 Krydsbehandling..... 51  
 Kæledyrsportræt  ..... 48
- L**  
 Langtidssynkronisering..... 61  
 Let panorama  ..... 47, 2  
 Lille billede..... 86, 11  
 Low key..... 50  
 Lukkerlyd..... 69  
 Lukkertid ..... 52, 56  
 Lukkertidsprioriteret automatik,  
 indstilling ..... 52, 54  
 Lyd ved betjening ..... 69  
 Lydindstillinger ..... 95, 69  
 Lydstyrke..... 93, 51  
 Lysbilledshow ..... 86, 49  
 Lysmåling ..... 73, 75, 31  
 Lysnetadapter..... 100, 82  
 Lysstyrke ..... 95, 63
- M**  
 Mad  ..... 45  
 Makrofotografering ..... 66  
 Maleri ..... 50  
 Manuel fokus..... 66, 67  
 Manuel indstilling..... 52, 54  
 M-eksponeringsforhåndsvisning  
 ..... 74, 46  
 Mikrofon ..... 89, 51  
 Mindste lukkertid..... 36  
 Mini USB-stik..... 100, 103, 14  
 Miniaturevisning ..... 85

Modlys	46
Modvirkelse af rystelser	75, 95, 65
Motivprogram	40
Multieksposering	73, 43
Multivælger	3, 5, 59
Museum	45
Målsøgende AF	80, 39
Måne	49

## N

Nostalgisk sepia	50
Nulstil alle	96, 76
Nulstil filnumre	96, 73
Nulstil user settings	58
Nærbillede	44

## O

Objektiv	6, 16
Objektivdæksel	7
Oplad via computer	96, 72
Opladningsadapter	22, 20
Opstartsbillede	95, 60
Opstart-zoomposition	74, 46
Opsætningsmenu	95, 60
Optage	89
Optageindstilling	31, 93
Optageinformation	10, 14
Optagelse	30, 89
Optagemenu	72, 21
Optisk zoom	33

## P

PictBridge	101, 14
Picture Control	72, 75, 23
Printer	100, 14
Programautomatik, indstilling	52, 54

Programhjul	30
Præ-optagelsesbuffer	32, 34

## R

Redigering af stillbilleder	7
Redigering af videoer	19
Resterende videooptagelsestid	89, 90
Roter billede	86, 50
Roterbar multivælger	3, 5, 59
RSCN	81
Rød-øje-reduktion	61, 62

## S

Sekvens	38, 5, 52
Sekvensvisningsindstillinger	87, 53
Selektiv farve	51
Selvdløser	59, 63
Selvdløserlampe	63, 64
S-h affotografering	45
Sidezoomknap	4
Skift mellem faner	13
Skift valg af Av/Tv	96, 73
Skærm	8, 10, 14, 6
Skærbillede til valg af billeder	88
Skærmindstillinger	95, 63
Slet	37, 94, 6, 51
Smil-timer	59, 64
Softfilter	50
Sommertid	28, 62
Specialeffekter, indstilling	50
Specialmenu for U	57
Sport	43
Sportsmosaik 16	33
Sprog/Language	96, 70



SSCN.....	81	Videoer med hurtig gengivelse	55, 56
Standardflash.....	61	Videoer med langsom gengivelse	55, 56
Strøm.....	26, 28	Videoundstilling.....	89
Støjreduktionsfilter.....	73, 42	Videoundstillinger.....	93, 54
Synk. m. bageste lukkergardin.....	61	Videolængde.....	90
Søger.....	9, 32, 6	Videomenu.....	93, 54
<b>I</b>		Videoptagelse.....	89
Tele.....	33	Vidvinkel.....	33
Tidsforskel.....	62	ViewNX 2.....	102
Tidszone.....	28, 62	Vis diagram.....	24
Tidszone og dato ...	28, 95, 61	Vis/skjul gitterlinjer.....	16, 63
Tildele sidezoomknap...	95, 68	Vælg nøglebillede.....	87, 53
Toneniveau.....	18	<b>W</b>	
Toneniveau-information.....	11, 18	Wi-Fi-indstillinger.....	97, 58
Toning.....	26	Wi-Fi-indstillinger, menu	98, 58
Tryk halvt ned.....	4	<b>Z</b>	
Trykke halvt ned.....	34, 35	Zoom.....	33
Trådløst LAN.....	97	Zoom under billedvisning.....	84
Tv.....	100, 13	Zoomhukommelse.....	74, 45
Tv-indstillinger.....	96, 71	Zoomknap.....	5, 33
<b>U</b>		<b>Ø</b>	
Uddrag stillbilleder.....	20	Øsken til kamerarem.....	7
Udfyldningsflash.....	61		
Udløserknap.....	4, 6, 34, 35		
Udskriftsbestilling.....	86, 47		
Udskriv.....	14, 15, 17		
Uendelig.....	66		
USB-kabel.....	101, 103, 14		
USB-stik/A/V-udgang.....	103		
User settings (brugerindstillinger)	57		
<b>V</b>			
Valg af AF-punkt.....	73, 75, 38		
Valg af billeder.....	88		
Videoafspilning.....	93		



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Denne vejledning må ikke gengives, hverken helt eller delvist, i nogen form (med undtagelse af korte citater i faglige artikler eller anmeldelser) uden skriftlig tilladelse fra NIKON CORPORATION.

**NIKON CORPORATION**

© 2014 Nikon Corporation



FX4A01(1E)  
6MN3481E-01