

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX S9600 Manual de referință







Introducere

Citiți mai întâi

Vă mulțumim pentru achiziționarea acestui aparat foto digital Nikon COOLPIX S9600. Înainte de a folosi aparatul foto, citiți detaliile din secțiunea "Pentru siguranța dumneavoastră" ("Quvii-ix) și familiarizați-vă cu informațiile furnizate în acest manual. După parcurgerea manualului, păstrați-l la îndemână și consultați-l pentru a vă bucura pe deplin de noul dumneavoastră aparat foto.

Despre acest manual

Dacă doriți să începeți să folosiți aparatul foto imediat, consultați "Informații de bază despre fotografiere și redare" (2010).

Pentru a afla informații despre componentele aparatului foto și datele de pe monitor, consultați "Componentele aparatului foto" (CC 1).

Alte informații

Simboluri și convenții

Pentru a facilita găsirea informațiilor de care aveți nevoie, în acest manual sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:

Simbol	Descriere
M	Această pictogramă indică atenționări și informații care trebuie citite înainte de folosirea aparatului foto.
Ø	Această pictogramă indică note și informații care trebuie citite înainte de utilizarea aparatului foto.
<u>,</u> ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Aceste pictograme indică alte pagini care conțin informații relevante; 😎: "Secțiunea de referințe", 🖉: "Note tehnice și index".

- Cardurile de memorie SD şi SDHC/SDXC sunt denumite "carduri de memorie" în acest manual.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare "setare implicită".
- Numele elementelor din meniurile afişate pe ecranul monitorului şi numele butoanelor sau mesajele afişate pe monitorul computerului sunt scrise cu caractere aldine.
- În acest manual, imaginile sunt omise uneori din exemplele de ecrane ale monitorului astfel încât indicatoarele care apar pe monitor să fie prezentate mai clar.
- Illustrațiile care prezintă conținutul monitorului sau aparatul foto pot fi diferite de produsul real.

Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului "Învățare continuă" al Nikon pentru asistență și educație privind produsele, pe următoarele site-uri sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din SUA.: http://www.nikonusa.com/
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: http://www.europe-nikon.com/support/
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: http://www.nikon-asia.com/

Vizitați aceste site-uri pentru a vă păstra la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați site-ul de mai jos pentru informațiile de contact:

http://imaging.nikon.com/

Utilizați doar accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Doar accesoriile electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele de acumulator, acumulatoarele, adaptoarele de încărcare la curent alternativ, adaptoarele la rețeaua electrică și cablurile) certificate de Nikon special pentru folosirea cu acest aparat foto digital Nikon sunt create și testate pentru funcționare în limitele cerințelor de operare și siguranță ale acestui sistem de circuite electronice.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.

Utilizarea acumulatorilor Li-ion de altă marcă și fără sigiliul holografic Nikon poate împiedica funcționarea normală a aparatului foto sau poate cauza supraîncălzirea, aprinderea, perforarea acumulatorilor, precum și apariția scurgerilor de lichid din aceștia.

Pentru mai multe informații despre accesoriile marca Nikon, contactați un dealer local autorizat Nikon.

Sigiliu holografic: identifică acest dispozitiv ca un produs autentic Nikon. kon Nikon Nik van Nikon Nik van Nikon Nik

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor cu ocazia unor evenimente importante (precum nunți sau înainte de a merge cu aparatul foto într-o călătorie) efectuați o fotografie test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a manualelor furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un sistem de recuperare sau tradusă în altă limbă, sub nicio formă, prin niciun mijloc, fără permisiunea în scris acordată în prealabil de Nikon.
- Nikon îşi rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware şi
 programele software descrise în aceste manuale oricând şi fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi răspunzător pentru daunele care pot decurge din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scaner, aparat foto digital sau al altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

• Elemente interzise prin lege spre a fi copiate sau reproduse

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, bonduri guvernamentale sau bonduri guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate ca fiind "Mostre". Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor care circulă într-o țară străină este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă.

Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

Atenționări privind anumite copii sau reproduceri

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, facturi, cecuri, bonuri valori etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare ce vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

Respectarea notelor privind copyright-ul

Copierea sau reproducerea de creații protejate de copyright precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind copyright-ul. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile copyright-ului.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea imaginilor sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a casa un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele cu ajutorul unui software de ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul, apoi reumpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații personale (de exemplu fotografii cu cerul liber). De asemenea, asigurați-vă că înlocuiți toate imaginile selectate pentru opțiunea **Selectați o imagine** din cadrul setării **Ecran de întâmpinare** (\square 78). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

Puteți șterge setarea Wi-Fi folosind opțiunea **Restaurare set. implicite** din meniul Opțiuni Wi-Fi (

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament. Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța într-un loc unde toți cei care utilizează produsul să le poată citi.

Consecințele care pot rezulta din nerespectarea precauțiilor prezentate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă marchează avertismente, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni posibile răniri.

AVERTISMENTE

Opriți aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați că aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ degajă fum sau un miros neobișnuit, deconectați adaptorul de încărcare la curent alternativ și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrică, duceți echipamentul la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificări.

\Lambda Nu demontați

Atingerea componentelor interne ale aparatului foto sau ale adaptorului de încărcare la curent alternativ poate provoca răniri. Reparațiile trebuie să fie efectuate doar de către tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ se sparg în urma căderii sau a altui accident, predați produsul la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul şi/sau ați scos acumulatorul.

Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ în prezența gazelor inflamabile

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

Manevrați cu grijă cureaua aparatului

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui nou-născut sau al unui copil.

Păstrați la distanță de copii Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât nou-născuții să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

Nu atingeți aparatul foto, adaptorul de încărcare la curent alternativ sau adaptorul la rețeaua electrică pe perioade lungi în timp ce dispozitivele sunt pornite sau sunt utilizate

Unele componente ale dispozitivelor se încing. În cazul în care dispozitivele sunt în contact cu pielea perioade lungi de timp, se pot produce arsuri uşoare.

Nu lăsați produsul în locuri expuse la temperaturi extrem de ridicate, de exemplu într-un autovehicul închis sau în lumina directă a soarelui

Nerespectarea acestei prevederi poate avea drept consecință deteriorarea produsului sau producerea unui incendiu.

Utilizați sursa de alimentare corectă (acumulatorul, adaptorul de încărcare la curent alternativ, adaptorul la rețeaua electrică, cablu USB)

Utilizarea altei surse de alimentare decât cele furnizate sau comercializate de Nikon poate conduce la deteriorări sau defecțiuni.

Procedați cu atenție când manevrați acumulatorul

Acumulatorul poate prezenta scurgeri, se poate supraîncălzi sau poate exploda dacă este manevrat incorect. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorul utilizat pentru acest produs:

- Înainte de a înlocui acumulatorul, opriți produsul. Dacă utilizați adaptorul de încărcare la curent alternativ/adaptorul la rețeaua electrică, asigurați-vă că este scos din priză.
- Utilizați numai un acumulator li-ion EN-EL12 (inclus). Încărcați acumulatorul folosind un aparat foto care acceptă încărcarea acumulatorului. Pentru a efectua această operație, folosiți adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P (inclus) și cablul USB UC-E21 (inclus). Încărcătorul de acumulator MH-65 (disponibil separat) poate fi utilizat pentru încărcarea acumulatorului fără a folosi aparatul foto.
- Când introduceți acumulatorul, nu încercați să îl introduceți răsturnat sau cu polaritatea inversată.

- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorul și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau carcasa acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorul la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.
- Înainte de a transporta acumulatorul, aşezaţi-l într-o pungă de plastic etc. pentru a izola terminalul. Nu transportaţi şi nu depozitaţi împreună cu obiecte metalice precum lănţişoare sau ace de păr.
- Acumulatorul poate prezenta scurgeri când este complet descărcat. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorul când acesta este golit complet.
- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorului, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unui acumulator deteriorat intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu apă din belşug.

Respectați următoarele măsuri de precauție când manevrați adaptorul de încărcare la curent alternativ

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau şocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării poate provoca incendii.
- Nu manevrați ștecherul și nu vă apropiați de adaptorul de încărcare la curent alternativ în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții, puteți suferi șocuri electrice.

- Nu modificați, deteriorați, fortati sau îndoiti cablul USB, nu îl amplasati sub obiecte grele și nu îl expuneți la căldură sau foc. În cazul în care izolatia este deteriorată și firele sunt expuse, duceti-l la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precautii pot rezulta incendii sau socuri electrice.
- Nu manevrați ștecherul sau adaptorul de încărcare la curent alternativ cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții, puteți suferi șocuri electrice.
- Nu utilizati aparatul cu adaptoare sau convertoare de călătorie destinate realizării conversiei de la o tensiune la alta sau cu invertoare curent continuu curent alternativ. Nerespectarea acestei precautii poate duce la deteriorarea produsului sau poate cauza supraîncălzire sau incendiu.

Utilizati cabluri corespunzătoare

Când conectati cabluri la fisele de intrare si iesire, utilizati doar cablurile oferite sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a mentine conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

\Lambda Manevrați cu grijă piesele mobile

Aveti grijă să nu vă prindeti degetele sau alte objecte în apărătoarea objectivului sau în alte piese mobile.

M Utilizarea bliţului aproape de ochii subiectului poate provoca afectarea temporară a vederii

Blitul nu trebuie declansat la mai putin de 1 m de subiect.

O atentie deosebită trebuie acordată la fotografierea copiilor.

Nu actionati blitul când fereastra blitului atinge o persoană sau un obiect

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.

\Lambda Evitați contactul cu cristalele lichide

În cazul în care monitorul se sparge, aveți grijă să nu vă răniti cu sticla spartă și evitati contactul cristalelor lichide ale monitorului cu pielea sau intrarea lor în ochi sau în gură.

Opriti alimentarea atunci când vă aflati în avion sau într-un spital

Opriti alimentarea când vă aflati în avion, în timpul decolării și aterizării. Nu folositi functiile retelei fără fir când călătoriti pe calea aerului. Atunci când utilizați aparatul foto într-un spital, urmati instructiunile spitalului. Undele electromagnetice emise de acest aparat foto pot perturba functionarea sistemelor electronice ale avionului sau a instrumentelor folosite în spital. Dacă folositi un card Eve-Fi, scoateti-l din aparatul foto înainte de a vă îmbarca într-un avion sau de a intra într-un spital.

Note

Avertismente pentru clienții din Europa

ATENȚIONĂRI

EXISTĂ RISCUL DE EXPLOZIE ÎN CAZUL ÎN CARE ACUMULATORUL ESTE ÎNLOCUIT CU UNUL DE TIP INCORECT.

ARUNCAȚI ACUMULATORII UZAȚI ÎN CONFORMITATE CU INSTRUCȚIUNILE.

Acest simbol indică faptul că echipamentele electrice și electronice trebuie colectate separat.



Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este proiectat pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deşeurile menajere.
- Colectarea separată şi reciclarea ajută la conservarea resurselor naturale şi la prevenirea consecințelor negative asupra sănătății umane şi mediului care ar putea rezulta din cauza eliminării incorecte.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deşeurilor.

Acest simbol de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat. Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:



- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deşeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deşeurilor.

Wi-Fi (rețea LAN fără fir)

Acest produs se supune reglementărilor Statelor Unite privind administrarea exporturilor și aveți obligația de a obține aprobarea guvernului Statelor Unite dacă exportați sau reexportați acest produs în orice țară pentru care Statele Unite au instituit embargo asupra mărfurilor. Următoarele țări se află sub embargo: Cuba, Iran, Coreea de Nord, Sudan și Siria. Deoarece lista țărilor vizate poate suferi modificări, vă rugăm să luați legătura cu Departamentul de Comerț al Statelor Unite pentru cele mai recente informații.

Restricții privind dispozitivele fără fir

Dispozitivul de emisie-recepție fără fir încorporat în acest produs este conform cu reglementările privind dispozitivele fără fir aplicabile în țara de comercializare și nu este destinat utilizări în alte țări (produsele achiziționate în statele membre ale UE sau AELS pot fi folosite oriunde pe teritoriul UE și AELS). Nikon nu își asumă responsabilitatea pentru utilizare în alte țări. Utilizatorii care au dubii în ceea ce privește țara inițială de comercializare sunt sfătuiți să se consulte cu reprezentantul service-ului local Nikon sau cu reprezentantul de service autorizat Nikon. Această restricție se aplică numai funcționării fără fir, nu și altor utilizări ale produsului.

Declarație de conformitate (Europa)

Nikon Corporation declară prin prezenta că COOLPIX S9600 respectă cerințele esențiale și alte dispoziții relevante ale Directivei 1999/5/CE. Declarația de conformitate poate fi consultată la http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S9600.pdf.

Precauții la utilizarea transmisiilor radio

Țineți minte întotdeauna că transmisia sau recepția radio a datelor poate fi interceptată de terți. Rețineți că Nikon nu răspunde pentru scurgerile de date sau informații care pot avea loc în timpul transferului de date.

Gestionarea informațiilor personale și exonerarea de răspundere

- Informațiile utilizatorului, înregistrate și configurate în produs, inclusiv setările
 conexiunii LAN fără fir și alte informații personale pot fi modificate sau pierdute ca
 urmare a erorilor de funcționare, electricității statice, accidentelor, defecțiunilor,
 reparațiilor sau altor manipulări. Păstrați întotdeauna copii separate cu informațiile
 importante. Nikon nu răspunde de deteriorări sau pierderi ale profitului, directe sau
 indirecte, ca urmare a modificării sau pierderii conținutului, care nu pot fi atribuite
 companiei Nikon.
- Înainte de a casa acest produs sau de a-l transfera altui proprietar, aplicați opțiunea Restaurare set. implicite din meniul Opțiuni Wi-Fi (**78) pentru a şterge toate informațiile utilizatorului, înregistrate și configurate cu produsul, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale.

Cuprins

Introducere	ii
Citiți mai întâi	ii
Despre acest manual	iii
Informații și precauții	iv
Pentru siguranța dumneavoastră	vii
AVERTISMENTE	vii
Note	x
Introducere Citiți mai întâi Despre acest manual	xi
Componentele aparatului foto	1
Corpul aparatului foto	1
Prinderea curelei aparatului foto	
Utilizarea meniurilor (butonul MENU)	4
Monitorul	6
Modul de fotografiere	6
Modul de redare	
Informații de bază despre fotografiere și redare	10
Procedura de pregătire 1 Introducerea acumulatorului	
Procedura de pregătire 2 Încărcarea acumulatorului	
Procedura de pregătire 3 Introducerea unui card de memorie	
Memoria internă și cardurile de memorie	
Procedura de pregătire 4 Setarea datei, orei și limbii afișajului	
Pasul 1 Pornirea aparatului foto	20
Pasul 2 Selectarea unui mod de fotografiere	22
Modurile de fotografiere disponibile	
Pasul 3 Încadrarea unei imagini	
Folosirea zoomului	
Pasul 4 Focalizarea și fotografierea	
Butonul de declanşare	27
Pasul 5 Redarea imaginilor	
Pasul 6 Ştergerea imaginilor	29

Funcțiile de fotografiere	. 31
Modul 🗖 (automat)	31
Utilizarea funcției Efecte rapide	32
Modul scenă (fotografierea optimizată pentru scene)	 33 34
Sugestii și note	
Modul Portret inteligent (fotografierea imaginilor cu figuri zâmbitoare)	40
Modul Efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)	42
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu	44
Utilizarea bliţului	45
Utilizarea funcției Autodeclanșator	48
Utilizarea Modului macro	49
Reglarea setărilor Luminozitate (Compensare expunere), Intensitate și Nuanță	
(cursorul pentru creativitate)	50
Reglarea luminozității (compensarea expunerii)	53
Setările implicite	54
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul fotografiere)	56
Opțiunile disponibile în meniul fotografiere	57
Funcții care nu pot fi utilizate simultan	59
Focalizarea	63
Utilizarea funcției Găsire țintă AF	63
Utilizarea funcției de detectare a fețelor	64
Utilizarea funcției Estompare piele	65
Subiecte neadecvate pentru focalizarea automată	65
Blocarea focalizării	66
Funcțiile de redare	. 67
Zoomul de redare	67
Redarea miniaturilor, afişarea calendarului	68
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul redare)	69
Înregistrarea și redarea filmelor	. 71
Înregistrarea filmelor	71
Functiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul Film)	
Redarea filmelor	76
Configurarea generală a aparatului foto	. 78
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul de configurare)	78

Utilizarea functiei Wi-Fi (LAN fără fir)	
Functiile care pot fi folosite utilizând Wi-Fi	80
Take Photos (Eotografiere)	80
View Photos (Vizualizare fotografii)	80
Funcțiile care pot fi folosite utilizând Wi-Fi Take Photos (Fotografiere) View Photos (Vizualizare fotografii) Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto Conectarea aparatului foto la televizor, computer sau imprimantă Metode de conectare Utilizarea ViewNX 2 Instalarea ViewNX 2 Transferarea imaginilor pe computer Vizualizarea imaginilor Secțiunea de referințe Utilizarea setării Panoramă simplă (fotografiere şi redare) Fotografii favorite Adăugarea imaginilor fotografiate cu setarea Panoramă simplă Vizualizarea imaginilor din albume Redarea imaginilor din albume Eliminarea imaginilor din albume Schimbarea pictogramei pentru albumul cu fotografii favorite Modul Listare după dată Modul Listare după dată Modul Listare a imaginilor dintr-o secvență Ştergerea imaginilor dintr-o secvență Elitarea imaginilor dintr-o secvență Prizerea imaginilor dintr-o secvență Deliohting: ribunătățirea contrastului şi a saturației D-Liohting: ribunătățirea contrastului şi a contrastului	
Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto	
Conectarea aparatului foto la televizor, computer sau imprimantă	
Metode de conectare	83
Utilizarea ViewNX 2	85
Instalarea ViewNX 2	
Transferarea imaginilor pe computer	
Vizualizarea imaginilor	
Secțiunea de referințe	ð - ð1
Utilizarea setării Panoramă simplă (fotografiere și redare)	
Fotografierea cu setarea Panoramă simplă	
Vizualizarea imaginilor fotografiate cu setarea Panoramă simplă	
Modul Fotografii favorite	🏍 5
Adăugarea imaginilor la albume	🏍 5
Redarea imaginilor din albume	🏍6
Eliminarea imaginilor din albume	 66 7
Schimbarea pictogramei pentru albumul cu fotografii favorite	
Modul Sortare automată	🏍 9
Modul Listare după dată	🏍 10
Vizualizarea și ștergerea imaginilor fotografiate continuu (secvență)	🏍 11
Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență	 6 11
Ştergerea imaginilor dintr-o secvență	 6 12
Editarea imaginilor statice	🏍 13
Înainte de a edita imagini	🏍13
Efecte rapide: schimbarea nuanței sau a tonalității	 6 14
Retuşare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației	 🏍 15
D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului	 6 15
Corecție ochi roșii: corectarea efectului "ochi roșii" la fotografierea cu bliț	 🏍 16
Retuşare cosmetică: îmbunătățirea aspectului fețelor umane	 6 17
Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini	 640 18
Decupare: crearea unei copii decupate	🖚 19

Conectarea aparatului foto la un televizor (vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor)	~~ 20
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)	6 21
Conectarea anaratului foto la o imprimantă	6-6 22
Imprimarea imaginilor individuale	6-6 23
Imprimarea mai multor imagini	6-6 25
Editarea filmelor	
Extragerea unei anumite sectiuni dintr-un film	 6-6 27
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică	 60 28
Meniul fotografiere (pentru modul 🗖 (automat))	🍋 29
Setările Mod imagine (calitatea și dimensiunea imaginii)	🍋 29
Balans de alb (reglarea nuanței)	 6 31
Măsurare	 6 33
Modul de declanșare Continuu	 6–6 34
Sensibilitate ISO	 6 37
Mod zonă AF	🍋 38
Mod focalizare automată	 6-6 41
Efecte rapide	 6-6 41
Meniul Portret inteligent	8–842
Estompare piele	 6–6 42
Cronometru zâmbet	6-6 43
Ochi deschişi	6-6 44
Meniul redare	🍽 45
Ordine imprimare (crearea unei ordini de imprimare DPOF)	6-6 45
Prezentare diapozitive	6-6 48
Protejare	6-6 49
Rotire imagine	6-6 50
Notă vocală	6-6 51
Copiere (copierea din memoria internă pe cardul de memorie și invers)	66 52
Opțiuni afișare secvență	6653
Alegere imagine importantă	6653
Meniul Film	0-054
Opțiuni film	0-0 54
Deschidere cu segment HS	0-058
Mod zonă AF	070 58
Mod tocalizare automatà	070 59
VK tilm	••••60
Keaucere zgomot vant	••••61
Ladența cadre	0-0 61

Meniul configurare	
Ecran de întâmpinare	662
Fus orar și dată	🏍 63
Setări monitor	🖚65
Imprimare dată (imprimarea datei și orei)	667
VR fotografie	🏍 68
Detecție mișcare	🏍 69
Asistență AF	🏍 69
Zoom digital	🏍 70
Setări sunet	
Oprire automată	
Formatare memorie/Formatare card	🖚72
Limba/Language	🖚73
Setări TV	🖚73
Încărcare de la computer	🖚74
Avertizare clipire	🖚 75
Încărcare Eye-Fi	🖚 76
Resetare totală	
Versiune firmware	 6 77
Meniul Opțiuni Wi-Fi	
Mesaje de eroare	🏍 80
Numele fișierelor	
Accesorii opționale	0=085
Note tehnice și index	¢1
Întreținerea produsului	
Aparatul foto	ö +2
Acumulatorul	ö -3
Adaptorul de încărcare la curent alternativ	ö -4
Carduri de memorie	
Curățarea și depozitarea	
Curățarea	
Depozitarea	
Localizarea defectelor	
Specificații	🎸 17
Carduri de memorie aprobate	
Index	

,	
Ď	
ے	

Componentele aparatului foto

Corpul aparatului foto



1	Selector moduri
2	Buton declanşare
3	Comutator alimentare/ indicator luminos aparat pornit
4	Microfon (stereo) 69, 71
5	Bliţ45
6	Control zoom 25 ₩ : unghi larg



Apărătoare obiectiv închisă



7	Indicator luminos autodeclanşator 48 Dispozitiv iluminare asistență AF 78
8	Obiectiv
٥	Difuzor 76.78

10 Apărătoare obiectiv





10	(pentru conectare cu un adaptor la rețeaua electrică opțional) 🏞 85
11	Capac locaş acumulator/ fantă card de memorie
12	Capac conector HDMI83
13	Buclă pentru curea aparat foto
14	Capac conector USB12, 83, 86
15	Micro conector HDMI (tip D)
16	Conector micro USB12, 83, 86

* Denumit și "selector multiplu" în acest manual.

Prinderea curelei aparatului foto







Utilizarea meniurilor (butonul MENU)

Folosiți selectorul multiplu și butonul 🞯 pentru a naviga prin meniuri.

1 Apăsați pe butonul MENU.

• Se afişează meniul.



- 2 Apăsați ◀ pe selectorul multiplu.
 - Pictograma de meniu curentă se afişează cu galben.





Pictograme de meniu

3 Selectați pictograma de meniu dorită.

- Meniul se schimbă.
- Pictogramele de meniu pot fi selectate şi prin rotirea selectorului multiplu.



Configurare Ecran de Intâmpinare Fus orar și dată Setări monitor (γγ) Unprimare dată VR fotografie Detecție mișcare

4 Apăsați pe butonul 🛞.

 Opțiunile de meniu devin selectabile.



61	Ecran de întâmpinare	
	Fus orar și dată	
	Setări monitor	
	Imprimare dată	
	VR fotografie	
ľ	Detecție mișcare	
	Asistentă AF	AUTO



8 Apăsați pe butonul 🕅.

- Setarea selectată este aplicată.
- Când terminați de utilizat meniul, apăsați pe butonul MENU.



Note privind setarea opțiunilor de meniu

- Anumite opțiuni de meniu nu pot fi setate, în funcție de modul de fotografiere curent sau de starea aparatului foto. Opțiunile care nu sunt disponibile sunt afişate cu gri și nu pot fi selectate.
- Când se afişează un meniu, puteți comuta la modul de fotografiere apăsând pe butonul de declanşare sau pe butonul ● (*\overline înregistrare film).

Monitorul

Informațiile afișate pe monitor în timpul fotografierii și redării se schimbă în funcție de setările aparatului foto și de condițiile de utilizare a acestuia.

În mod implicit, informațiile se afișează la prima pornire și în timpul utilizării aparatului foto și dispar după câteva secunde (dacă opțiunea **Informații fotografie** este setată la **Afisare automată info** în **Setări monitor** (**1**78)).

Modul de fotografiere



-	
<u> </u>	
_	
_	
_	•
<u> </u>	•
\sim	
-	•
_	
_	•
T T	
_	
T T	
	_
-	_
- CĽ	•
0	
_	
	£
~	
- O	
	÷ .
· u	
_	
=	-
-	
_	
_	•••
_	
-	•
0	
-	
	•
\sim	
-	

1	Mod fotografiere 22, 23
2	Mod bliţ45
3	Mod macro
4	Indicator zoom
5	Indicator focalizare
¢	Opțiuni film (filme cu viteză normală)
0	
7	Opțiuni film (filme HS)
'	
8	Mod imagine
9	Panoramă simplă 38
10	Pictogramă reducere vibrații75, 78
11	Pictogramă detecție mişcare
12	Reducere zgomot vânt75
12	Valoare compensare expunere
15	
14	Timp rămas pentru înregistrarea
17	filmului71
15	Număr de expuneri rămase
	(imagini statico) 20
	(ITTAGITIT Statice)
16	Indicator memorie internă
16 17	Indicator memorie internă
16 17 18	Indicator memorie internă
16 17 18	Indicator memorie internă
16 17 18 19	Indicator memorie internă
16 17 18 19	Indicator memorie internă
16 17 18 19	Indicator memorie internă 20 Indicator memorie internă 20 Valoare diafragmă 27 Zonă focalizare (găsire țintă AF) 26, 57, 63 Zonă focalizare (pentru focalizare manuală sau centrală) 57, 66 Zonă focalizare (detectare fețe, detectare animal de casă) 57, 66
16 17 18 19 20	Indicator memorie internă 20 Indicator memorie internă 20 Valoare diafragmă 27 Zonă focalizare (găsire țintă AF) 26, 57, 63 Zonă focalizare (pentru focalizare manuală sau centrală) 57, 66 Zonă focalizare (detectare fețe, detectare animal de casă) 39, 40, 57, 64
16 17 18 19 20	Indicator memorie internă
16 17 18 19 20 21	Indicator memorie internă 20 Indicator memorie internă 20 Valoare diafragmă 27 Zonă focalizare (găsire țintă AF) 26, 57, 63 Zonă focalizare (pentru focalizare manuală sau centrală) 57, 66 Zonă focalizare (detectare fețe, detectare animal de casă) 39, 40, 57, 64 Zonă focalizare (urmărire subiect) 57, 66

22	Zor	nă central-evaluativă	57
23	Tim	p de expunere	27
24	Sen	sibilitate ISO	57
	(a)	Indicator încărcare acumulato	r
25			20
	(b)	Indicator de conectare adapte de încărcare la curent alternat	or iv
26	Imp	primare dată	78
27	Pict	ogramă destinație călătorie	
2/		ð	0 64
28	Ind	icator "Dată nesetată"	16
29	Ind	icator de comunicare Eye-Fi	79
30	Ind	icator de comunicare Wi-Fi	80
31	Мо	d balans de alb	57
32	Esto	ompare piele	58
33	Nua	anță	52
34	Inte	ensitate	52
35	Pict	ogramă efecte rapide	2, 57
36	Мо	d declanşare continuă	57
37	Pict	ogramă ochi deschişi	58
38	Din	mână/trepied3	5, 35
39	llun	ninare fundal (HDR)	36
40	Ind	icator autodeclanşator	48
41	Cro	nometru zâmbet	58
42	Dec	lanşare automată	39

Modul de redare



1	Pictogramă album în modul fotografii favorite 🖚 5		
2	Pictogramă categorie în modul sortare automată		
3	Pictogramă listare după dată 🏍 10		
4	Pictogramă protejare		
5	Afişare secvență (când este selectat Imagini individuale)70, 🖚53		
6	Pictogramă ordine imprimare 69, 🏞 45		
7	Indicator notă vocală69, 🏍51		
8	Pictogramă retuşare cosmetică 		
9	Pictogramă efecte rapide 28, 32, 🏍 14		
10	Pictogramă D-Lighting69, 🏍 15		
11	Pictogramă retuşare rapidă69, 🏍 15		
12	Corecție ochi roșii69, 🏍 16		
13	Indicator memorie internă		
14	 (a) Număr imagine curentă/ număr total de imagini (b) Durată film 		

15	Mod imagine		
16	Panoramă simplă		
17	Opțiuni film75, 🏍 54		
18	Pictogramă imagine mică 69, 🏍 18		
19	Pictogramă decupare		
20	Indicator volum		
21	Ghid efecte rapide28		
	Ghid de redare panoramă simplă		
22	Ghid de redare secvență		
23	Ora înregistrării		
24	Data înregistrării		
	(a) Indicator încărcare acumulator		
25	 (b) Indicator de conectare adaptor de încărcare la curent alternativ 		
26	Număr și tip fișier 🏍 84		
27	Indicator de comunicare Eye-Fi		

Informații de bază despre fotografiere și redare

Procedura de pregătire 1 Introducerea acumulatorului

 Deschideți capacul locaşului acumulatorului/fantei cardului de memorie.



2 Introduceți acumulatorul.

- Împingeţi zăvorul portocaliu al acumulatorului în direcţia indicată de săgeată (①) şi introduceţi complet acumulatorul (②).
- Acumulatorul se blochează în poziția respectivă dacă a fost introdus corect.

Zăvorul acumulatorului



Aveți grijă să introduceți acumulatorul în direcția corectă

Introducerea acumulatorului invers sau cu partea din spate înainte poate deteriora aparatul foto.

 Închideți capacul locaşului acumulatorului/fantei cardului de memorie.





Scoaterea acumulatorului

Opriți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul s-au stins, apoi deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Deplasați zăvorul acumulatorului în direcția indicată de săgeată (1) pentru a face să iasă acumulatorul (2).



X Atenționare privind temperatura ridicată

Aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie pot fi fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto.

Procedura de pregătire 2 Încărcarea acumulatorului

Pregătiți adaptorul de încărcare la curent alternativ inclus în pachetul aparatului foto.

Dacă împreună cu aparatul foto este furnizat un adaptor de priză*, conectați adaptorul la priza adaptorului de încărcare la curent alternativ. Apăsați cu putere adaptorul de priză până când se fixează în poziție. După conectarea celor două componente, încercarea de a scoate cu forța adaptorul de priză poate deteriora produsul.

* Forma adaptorului de priză poate fi diferită, în funcție de țara sau regiunea în care a fost achiziționat aparatul foto.





Acest pas poate fi omis dacă adaptorul de priză este fixat permanent la adaptorul de încărcare la curent alternativ.

2 Asigurați-vă că acumulatorul este introdus în aparatul foto, apoi conectați aparatul foto la adaptorul de încărcare la curent alternativ urmând succesiunea ① - ③ a operațiilor.

- Lăsați aparatul foto oprit.
- Asigurați-vă că mufele sunt orientate corect. Când conectați, respectiv deconectați mufele, nu le introduceți sau scoateți ținându-le înclinate.

🖌 Note

Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate conduce la supraîncălzire, incendii sau electrocutări.



 Indicatorul luminos de încărcare clipeşte lent în culoarea verde pentru a indica faptul că acumulatorul se încarcă.

Indicator luminos de încărcare	Descriere
Clipeşte lent (verde)	Acumulatorul se încarcă.
Stins	Când procesul de încărcare se încheie, clipirea indicatorului luminos de încărcare în culoarea verde se oprește și indicatorul se stinge. Un acumulator complet descărcat se încarcă în aproximativ 2 ore și 20 de minute.
Clipeşte rapid (verde)	 Temperatura ambiantă nu este potrivită pentru încărcarea acumulatorului. Încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură ambiantă între 5°C și 35°C. Cablul USB sau adaptorul de încărcare la curent alternativ nu sunt conectate corect sau există o problemă la acumulator. Deconectați cablul USB sau scoateți din priză adaptorul de încărcare la curent alternativ și reconectați-le corect sau înlocuiți acumulatorul.

3 Deconectați adaptorul de încărcare la curent alternativ de la priza electrică, apoi deconectați cablul USB.

Note privind încărcarea

Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-71P și nu utilizați niciun adaptor USB de încărcare la curent alternativ sau vreun încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate cauza supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.

Încărcarea prin intermediul unui computer sau al unui încărcător de acumulator

- Puteți să încărcați acumulatorul și prin conectarea aparatului foto la un computer (CM 83, CA)
- Puteți folosi încărcătorul de acumulator MH-65 (disponibil separat; 🕶 85) pentru a încărca acumulatorul fără să utilizați aparatul foto.

Procedura de pregătire 3 Introducerea unui card de memorie

1 Opriți aparatul foto și deschideți capacul locasului acumulatorului/ fantei cardului de memorie.



 Împingeți cardul de memorie înăuntru prin glisare până când se blochează cu un clic.











Introducerea cardului de memorie invers sau cu partea din spate înainte poate deteriora aparatul foto și cardul de memorie.

3 Închideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie.



V Formatarea cardurilor de memorie

Prima dată când introduceti în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat în alt dispozitiv, asigurați-vă că îl formatați utilizând acest aparat foto. Introduceți cardul în aparatul foto, apăsați pe butonul MENU și selectați Formatare card în meniul de configurare.

Informații de bază despre fotografiere și redare

Scoaterea cardurilor de memorie

Opriți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul s-au stins, apoi deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Apăsați ușor cardul de memorie în aparatul foto (1) pentru a-l face să iasă parțial (2).



X Atenționare privind temperatura ridicată

Aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie pot fi fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto.

Memoria internă și cardurile de memorie

Datele aparatului foto, incluzând imaginile și filmele, pot fi salvate fie în memoria internă, fie pe un card de memorie. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto, scoateți mai întâi cardul de memorie.

Procedura de pregătire 4 Setarea datei, orei și limbii afișajului

La prima pornire a aparatului foto se afișează ecranul de selecție a limbii și ecranul de setare a datei și orei pentru ceasul intern al aparatului foto.

- Dacă părăsiți ecranul fără a seta data și ora, pictograma 🕑 va clipi când se afișează ecranul de fotografiere.
- **1** Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.



2 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta limba dorită şi apăsați pe butonul III.





3 Selectați Da și apăsați pe butonul 🛞.


4 Selectați fusul orar de reședință și apăsați pe butonul 🔞.

 Pentru a activa timpul de economisire a luminii zilei (ora de vară), apăsaţi ▲. Dacă funcţia de economisire a luminii zilei este activată.



pictograma ${}^{\textbf{S}}_{\textbf{S}}$ se afișează deasupra hărții. Pentru a dezactiva funcția de economisire a luminii zilei, apăsați \blacksquare .

5 Selectați formatul datei și apăsați pe butonul 🕅.



6 Setați data și ora, apoi apăsați pe butonul 🕅.

- Selectați un câmp: apăsați (comută la câmpurile Z, L, A, h şi m).
- Editaţi data şi ora: apăsaţi ▲▼.
 Data şi ora pot fi modificate şi prin rotirea selectorului multiplu.
- Confirmați setarea: selectați câmpul m şi apăsați pe butonul [®].

7 Selectați **Da** și apăsați pe butonul 🛞.

 După finalizarea setărilor, obiectivul se extinde şi aparatul foto trece în modul de fotografiere.





Modificarea setării Limba/Language și a setării Dată și oră

- Puteți activa sau dezactiva timpul de economisire a luminii zilei în meniul de configurare Y, selectând Fus orar și dată, urmat de Fus orar. Activarea funcției setează ceasul înainte cu o oră, iar dezactivarea setează ceasul înapoi cu o oră.

🖉 Acumulatorul ceasului intern

 Ceasul intern al aparatului foto este alimentat prin intermediul unui acumulator de rezervă încorporat.

Acumulatorul de rezervă se încarcă atunci când acumulatorul principal este introdus în aparatul foto sau când aparatul foto este conectat la un adaptor la rețeaua electrică opțional; după aproximativ 10 ore de încărcare, acumulatorul de rezervă poate alimenta ceasul intern timp de câteva zile.

 Dacă acumulatorul de rezervă al aparatului foto se descarcă, ecranul de setare a datei și orei se afișează când aparatul foto este pornit. Setați din nou data și ora. Pentru mai multe informații, consultați pasul 3 (2216) al procedurii "Procedura de pregătire 4 Setarea datei, orei și limbii afișajului".

// Imprimarea datei fotografierii pe imaginile tipărite

- Aveți posibilitatea să imprimați permanent data pe imagini în timp ce le fotografiați, setând Imprimare dată în meniul de configurare (¹⁷⁸).



Pasul 1 Pornirea aparatului foto

1 Apăsați pe comutatorul de alimentare.

- Monitorul porneşte.
- Pentru a opri aparatul foto, apăsați din nou pe comutatorul de alimentare.



2 Verificați indicatorul de încărcare a acumulatorului și numărul de expuneri rămase.



Indicatorul de încărcare a acumulatorului

Afişaj	Descriere		
	Nivelul de încărcare a acumulatorului este ridicat.		
	Nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut.		
 Bateria este consumată. 	Aparatul foto nu poate fotografia imagini. Reincărcați acumulatorul.		

Numărul de expuneri rămase

Numărul de imagini care pot fi fotografiate este afișat.

 Pictograma III se afişează când în aparatul foto nu este introdus un card de memorie, iar imaginile sunt salvate în memoria internă. 🖉 Funcția Oprire automată



- Durata de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe este de aproximativ 1 minut. Această durată poate fi modificată utilizând setarea Oprire automată din meniul de configurare (¹⁷78).
- În timp ce aparatul foto este în modul de veghe, monitorul se reactivează dacă efectuați oricare dintre operațiunile următoare:

 - Rotiți selectorul de moduri.
- În timp ce adaptorul de încărcare la curent alternativ este conectat la aparatul foto, monitorul se reactivează dacă apăsați pe comutatorul de alimentare. Aparatul foto se oprește dacă acționați butonul de declanşare, rotiți selectorul de moduri sau apăsați pe butonul ► ori pe butonul ► (▼ înregistrare film).

Pasul 2 Selectarea unui mod de fotografiere

Rotiți selectorul de moduri pentru a selecta un mod de fotografiere.

În acest exemplu se foloseşte modul (automat).
 Rotiți selectorul de moduri la .



Modurile de fotografiere disponibile

Mod automat

Folosit pentru fotografierea obișnuită. Setările pot fi ajustate pentru a se potrivi cu condițiile de fotografiere și cu tipul de imagini pe care doriți să le fotografiați.

🗺, SCENE, 🔜, 🖾, 🔝 Mod scenă

Setările aparatului foto sunt optimizate în funcție de scena pe care o selectați. (selector automat scene): aparatul foto selectează automat modul scenă optim în momentul în care încadrați o imagine, facilitând astfel fotografierea imaginilor cu ajutorul setărilor adecvate scenei.

SCENE (scenă): apăsați pe butonul MENU pentru a selecta o scenă.

🖬 (peisaj noapte): surprinde atmosfera peisajelor de noapte.

(portret de noapte): cel mai potrivit mod pentru fotografierea subiectelor umane, cu o priveliste nocturnă în fundal.

(iluminare fundal): blitul se declansează pentru ca subiectul iluminat din spate să nu rămână ascuns în umbră sau funcția HDR se poate utiliza pentru fotografierea scenelor cu contrast puternic.

Portret inteligent

Aparatul foto detectează figurile zâmbitoare și declanșează automat obturatorul.

EFFECTS Efecte speciale

Efectele pot fi aplicate imaginilor în timpul fotografierii.



31

40 atorul.

Pasul 3 Încadrarea unei imagini

1 Țineți aparatul foto nemișcat.

- Ţineți degetele și alte obiecte la distanță de obiectiv, bliţ, dispozitivul de iluminare pentru asistență AF, microfoane și difuzor.
- Atunci când fotografiați imagini cu orientarea portret ("pe înalt"), întoarceți aparatul foto astfel încât bliţul să se afle deasupra obiectivului.



2 Încadrați imaginea.



Când se folosește un trepied

- Se recomandă folosirea unui trepied pentru stabilizarea aparatului foto în următoarele situații.
 - Când se fotografiază în condiții de lumină slabă
 - Când se fotografiază cu modul bliț (🛄 47) setat la 🕄 (dezactivat)
 - Când se utilizează setarea pentru telefotografie
- Atunci când utilizați un trepied pentru a stabiliza aparatul foto în timpul fotografierii, setați VR fotografie la Dezactivată în meniul de configurare (278) pentru a evita posibilele erori cauzate de această funcție.

Folosirea zoomului

Când deplasati controlul zoomului, pozitia obiectivului zoom se modifică.

- Pentru a apropia imaginea subiectului: deplasati spre **T** (telefotografie)
- Pentru a depărta imaginea și a vizualiza o zonă mai mare: deplasati spre W (unghi larg) La pornirea aparatului foto, zoomul se deplasează în pozitia de unghi larg maxim.
- În partea de sus a ecranului de fotografiere se afisează un indicator de zoom când se deplasează controlul zoomului.



pozitie maximă.

Note privind zoomul digital

Indicatorul de zoom se modifică în albastru la activarea zoomului digital și se modifică galben când mărirea zoomului este crescută și mai mult.

- Indicatorul de zoom este albastru: calitatea imaginii nu este redusă semnificativ prin utilizarea Zoomului fin dinamic.
- Indicatorul de zoom este galben: calitatea imaginii este redusă semnificativ.
- Indicatorul rămâne albastru pe o plaiă mai largă atunci când dimensiunea imaginii este mai mică.





Pasul 4 Focalizarea și fotografierea

1 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- În momentul în care subiectul este focalizat, zona de focalizare în care se află subiectul sau indicatorul de focalizare (COT) strălucesc în culoarea verde (este posibil ca mai multe zone de focalizare să strălucească în culoarea verde).
- Dacă folosiți zoomul digital, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului, iar zona de focalizare nu este afişată. Când aparatul foto a focalizat, indicatorul de focalizare (^{[[]]}7) strălucește în culoarea verde.
- Dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare clipesc cu roşu, aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția şi încercați să apăsați din nou butonul de declansare până la iumătate.

2 Fără să ridicați degetul de pe butonul de declanșare, apăsați-l până la capăt.

- **3** Pentru a aplica un efect la imaginea fotografiată, apăsați pe butonul 🕅.
 - Se afişează ecranul pentru selectarea unui efect. Consultați "Utilizarea funcției Efecte rapide" (¹232) pentru mai multe informații.
 - Atunci când apăsați pe butonul MENU sau când nu se efectuează nicio operațiune timp de aproximativ 5 secunde, afişajul monitorului revine la ecranul de fotografiere.







Butonul de declanşare

Apăsați până la jumătate



Pentru a seta focalizarea și expunerea (timpul de expunere și valoarea diafragmei), apăsați ușor butonul de declanșare până când simțiți o ușoară rezistență. Focalizarea și expunerea rămân blocate cât timp butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

Apăsați până la capăt



Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a declanșa obturatorul și a fotografia o imagine. Nu apăsați cu putere pe butonul de declanșare; aceasta poate produce tremuratul aparatului foto și imagini neclare. Apăsați butonul ușor.

V Note privind salvarea imaginilor și înregistrarea filmelor

Indicatorul care arată numărul de expuneri rămase sau indicatorul care arată durata maximă a filmului clipesc în timp ce imaginile sunt salvate, respectiv se înregistrează un film. **Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie sau nu scoateți acumulatorul ori cardul de memorie** în timp ce un indicator clipește. Aceste acțiuni pot duce la pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto ori a cardului de memorie.

J	Blițul

 Dacă subiectul este slab iluminat, bliţul se va ridica automat în momentul în care apăsaţi butonul de declanşare până la jumătate şi modul bliţ este setat la \$ AUTO (automat; setare implicită). Bliţul se va declanşa când apăsaţi pe butonul de declanşare până la capăt. Pentru mai multe informaţii, consultaţi "Utilizarea bliţului" (\$\$\begin{bmatrix} 45\$).



Coborâți blițul apăsându-l ușor. Când nu fotografiați imagini, coborâți blițul.

Pasul 5 Redarea imaginilor

Apăsați pe butonul ▶ (redare).

 Dacă apăsați și mențineți apăsat butonul
 (redare) în timp ce aparatul foto este oprit, acesta porneşte în modul de redare.

Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta o imagine pe care doriți să o afişați.

- Apăsați și mențineți apăsat ▲▼◀▶ pentru a parcurge imaginile rapid.
- Imaginile pot fi selectate şi prin rotirea selectorului multiplu.
- Pentru a reveni la modul de fotografiere, apăsați pe butonul
 sau pe butonul de declanşare.



Afişați imaginea anterioară



Afişați imaginea următoare



Note privind funcția Efecte rapide

- Când se afişează OX: C1 în modul de redare cadru întreg, puteți să apăsați pe butonul OX pentru a aplica un efect la imagine.
- Când se afişează ecranul de selecție a efectelor, folosiți
 de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a selecta un efect, apăsați pe butonul (30, apoi selectați Da în dialogul de confirmare şi apăsați pe butonul (30 pentru a salva imaginea într-un fisier separat.



Consultați "Efecte rapide: schimbarea nuanței sau a tonalității" (🖚 14) pentru mai multe informații.

Pasul 6 Ştergerea imaginilor

 Apăsați pe butonul i pentru a şterge imaginea afişată în acel moment pe monitor.



- 2 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta metoda de ștergere dorită și apăsați pe butonul .
 - Pentru a părăsi ecranul fără a şterge, apăsați pe butonul MENU.



3 Selectați **Da** și apăsați pe butonul 🛞.

- Imaginile şterse nu pot fi recuperate.
- Pentru a anula operațiunea, selectați Nu și apăsați pe butonul ().



Operațiuni în ecranul Ștergere imagini selectate

- Folosiți ◀► de pe selectorul multiplu pentru a selecta o imagine de şters, apoi folosiți ▲ pentru a afişa m.
 - Dacă doriți să anulați selecția, apăsați ▼ pentru a înlătura m.
 - Deplasați controlul zoomului (
 ⁽¹⁾) spre T (
 ⁽²⁾) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre
 ⁽²⁾) pentru a comuta la redarea miniaturilor.



- 2 Adăugați 🖆 la toate imaginile pe care doriți să le ștergeți, apoi apăsați pe butonul 🛞 pentru a confirma selecția.
 - Se afișează un dialog de confirmare. Urmați instrucțiunile care apar pe monitor.

Y Ştergerea imaginilor dintr-o secvență

🖉 Ştergerea din modul fotografiere a ultimei imagini fotografiate

Atunci când utilizați modul de fotografiere, apăsați pe butonul 🗰 pentru a șterge ultima imagine salvată.

Funcțiile de fotografiere

Modul 🖸 (automat)

Folosit pentru fotografierea obișnuită. Setările pot fi ajustate pentru a se potrivi cu condițiile de fotografiere și cu tipul de imagini pe care doriți să le fotografiați.

Funcțiile disponibile în modul

- Modul bliţ (🖽45)
- Autodeclanşatorul (148)
- Modul macro (CC 49)
- Cursorul pentru creativitate (
 50)
- Meniul fotografiere (
 ⁵⁶)



Utilizarea funcției Efecte rapide

Când folosiți modul 🖸 (automat), puteți aplica efecte la imagini imediat după declanșarea obturatorului.

- Imaginea editată este salvată într-un fișier separat cu un nume diferit.
- Apăsați pe butonul 🐼 când imaginea se afişează după ce a fost fotografiată în modul 🖸 (automat).
 - Atunci când apăsați pe butonul MENU sau când nu se efectuează nicio operațiune timp de aproximativ 5 secunde, afişajul monitorului revine la ecranul de fotografiere.



2 Utilizați ◀► de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a selecta efectul dorit şi apăsați pe butonul [®].

 Deplasați controlul zoomului (
 ⁽¹⁾1) spre T (Q) pentru a afișa un dialog de confirmare a efectului aplicat. Deplasați controlul zoomului spre ⁽²⁾ pentru a reveni la ecranul de selecție a efectelor.



- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea editată, apăsați pe butonul MENU.
 Când se afişează un dialog de confirmare, selectați Da și apăsați pe butonul ().
- Pentru informații despre tipurile de efecte, consultați "Efecte rapide: schimbarea nuanței sau a tonalității" (C) 14).

3 Selectați **Da** și apăsați pe butonul 🛞.

Modul scenă (fotografierea optimizată pentru scene)

Atunci când este selectată o scenă, setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru scena selectată.



SCENE (Scenă)

Apăsați pe butonul MENU pentru a afișa Meniul scene și selectați una dintre următoarele scene de fotografiere.



¹ Aparatul foto focalizează la infinit.

² Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.

³ Se recomandă folosirea unui trepied, deoarece timpul de expunere este lung. Setați VR fotografie la Dezactivată în meniul de configurare (¹/₁78) atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.

Pentru a vizualiza o descriere a fiecărei scene (afișarea ajutorului)

Selectați o scenă și deplasați controlul zoomului (\Box 1) spre **T** (**2**) pentru a vedea o descriere a scenei respective. Pentru a reveni la ecranul inițial, deplasați din nou controlul zoomului spre **T** (**2**).

Sugestii și note

Selector aut. scene

 Când îndreptați aparatul foto spre subiect, aparatul foto selectează automat modul scenă optim din modurile listate în continuare și reglează setările de fotografiere în mod corespunzător.

ž*	Portret (pentru fotografierea în prim-plan a portretelor unei persoane sau a două persoane)
źi	Portret (pentru fotografierea portretelor a trei sau mai multe persoane sau pentru încadrarea imaginilor cu fundal de mari dimensiuni)
F ì	Peisaj
£*	Portret de noapte (pentru fotografierea în prim-plan a portretelor unei persoane sau a două persoane)
c:	Portret de noapte (pentru fotografierea portretelor a trei sau mai multe persoane sau pentru încadrarea imaginilor cu fundal de mari dimensiuni)
•	Peisaj noapte
	Prim-plan
* 2`	lluminare fundal (pentru fotografierea altor subiecte decât oameni)
21	lluminare fundal (pentru fotografierea portretelor)
SER	Alte scene

 Zona de focalizare depinde de compoziția imaginii. Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta (☐64).

 În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu selecteze modul scenă dorit. În acest caz, comutați la modul 🖸 (automat) sau selectați modul scenă pe care doriți să-l utilizați pentru fotografierea imaginilor (²²).

🖬 Peisaj noapte

- Apăsați butonul MENU pentru a selecta Din mână sau Trepied din Peisaj noapte.
- Din mână (setare implicită):
 - Atunci când pictograma ad din colțul din stânga sus al monitorului străluceşte în culoarea verde, apăsați butonul de declanşare până la capăt pentru a fotografia o serie de imagini care va fi combinată într-o singură imagine și salvată.
 - După ce apăsați butonul de declanşare până la capăt, țineți aparatul foto nemişcat până când se afişează o imagine statică. După ce fotografiați o imagine, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe monitor în momentul fotografierii.
- Trepied:
 - O imagine este fotografiată cu timp de expunere lung în momentul în care butonul de declanşare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor se dezactivează, oricare ar fi setarea pentru VR fotografie (¹⁷⁸) din meniul de configurare.

Portret de noapte

- Apăsați butonul MENU pentru a selecta Din mână sau Trepied din Portret de noapte.
- Din mână (setare implicită):
 - Atunci când pictograma di din colțul din stânga sus al monitorului străluceşte în culoarea verde, apăsați butonul de declanşare până la capăt pentru a fotografia o serie de imagini care va fi combinată într-o singură imagine și salvată.
 - După ce apăsați butonul de declanşare până la capăt, țineți aparatul foto nemișcat până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați o imagine, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Dacă subiectul se mişcă în timp ce aparatul foto declanşează continuu, imaginea poate fi deformată, suprapusă sau neclară.
- Trepied:
 - O imagine este fotografiată cu timp de expunere lung în momentul în care butonul de declanşare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor se dezactivează, oricare ar fi setarea pentru VR fotografie (¹⁷⁸) din meniul de configurare.

🖺 lluminare fundal

- Apăsați butonul MENU pentru a selecta Activat sau Dezactivat în HDR, ceea ce vă permite să activați sau să dezactivați funcția "gamă dinamică înaltă" (HDR), în funcție de tipul de imagine pe care doriți să o fotografiați.
- Dezactivat (setare implicită): bliţul se declanşează pentru ca subiectul să nu rămână ascuns în umbră.
 - Când butonul de declanşare este apăsat până la capăt, se fotografiază o imagine.
- Activat utilizați această setare atunci când fotografiați imagini cu zone foarte luminoase și foarte întunecate incluse în același cadru.
 - Atunci când butonul de declanşare este apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază la viteză mare prin declanşare continuă și salvează următoarele două imagini.
 - O imagine mixtă non-HDR
 - O imagine mixtă HDR în care estomparea detaliilor în zonele luminoase și umbrite este redusă la minimum
 - Dacă memoria disponibilă permite salvarea doar a unei imagini, singura imagine salvată va fi
 o imagine procesată prin D-Lighting (CC69) la momentul fotografierii, în care zonele
 întunecate sunt corectate.
 - După ce apăsați butonul de declanşare până la capăt, țineți aparatul foto nemişcat până când se afişează o imagine statică. După ce fotografiați o imagine, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe monitor în momentul fotografierii.

SCENE -> 💐 Sport

- În timp ce butonul de declanşare este ținut apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază până la aproximativ 5 imagini prin declanşare continuă la o cadență de aproximativ 6,7 fps (când Mod imagine este setat la 1000 4608×3456).
- Cadența cadrelor la declanşarea continuă poate varia în funcție de setarea curentă pentru Mod imagine, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Focalizarea, expunerea și nuanța sunt fixate la valorile stabilite pentru prima imagine din fiecare serie.

SCENE -> 💥 Petrecere/Interior

 Pentru a evita efectele produse de tremuratul aparatului foto, țineți-l nemișcat. Setați VR fotografie la Dezactivată în meniul de configurare (¹⁰78) atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.

- Modul macro (¹µ49) este activat și aparatul foto reglează automat zoomul la cea mai apropiată poziție la care poate focaliza.

SCENE → ¶Mâncare

- Modul macro (¹49) este activat şi aparatul foto reglează automat zoomul la cea mai apropiată poziție la care poate focaliza.
- Puteți regla nuanța utilizând ve pe selectorul multiplu. Setarea nuanței rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

SCENE 🗲 🏛 Muzeu

- Aparatul foto fotografiază o serie de până la 10 imagini în timp ce butonul de declanşare este ținut apăsat până la capăt, iar imaginea cea mai clară din seria respectivă este selectată și salvată automat (BSS (Selector cea mai bună fotografiere)).
- Blițul nu se declanșează.

SCENE → ③ Foc de artificii

• Timpul de expunere este fixat la aproximativ 4 secunde.

SCENE -> 🖬 Copie alb-negru

 Folosiți împreună cu modul macro (1149) când fotografiați subiecte apropiate de aparatul foto.



SCENE -> 🛏 Panoramă simplă

- Din ecranul care se afişează după ce ați selectat I Panoramă simplă, selectați raza de fotografiere Normal (180°) sau Larg (360°).
- Poziția zoomului este fixată la unghi larg.
- Apăsați pe butonul de declanşare până la capăt, luați degetul de pe buton, apoi rotiți
 panoramic aparatul foto pe orizontală, mișcându-l încet. Fotografierea se oprește în momentul
 în care aparatul foto a imortalizat imaginea cuprinsă în raza de fotografiere specificată.
- Focalizarea și expunerea sunt blocate în momentul în care începe fotografierea.
- Dacă apăsați pe butonul 🐼 în timp ce o imagine fotografiată este afişată în modul de redare cadru întreg, imaginea se derulează în mod automat.
- La imaginile fotografiate cu setarea Panoramă simplă cu acest aparat foto puteți folosi doar decuparea dintre funcțiile de editare a imaginii.

Pentru mai multe informații, consultați "Utilizarea setării Panoramă simplă (fotografiere și redare)" (↔2).

Note privind imprimarea imaginilor panoramice

În funcție de setările imprimantei, este posibil să nu poată fi imprimată imaginea completă. În plus, este posibil ca imprimarea să nu se poată realiza, depinzând de imprimantă.

SCENE -> 😽 Portret animal de casă

- Atunci când îndreptați aparatul foto către un câine sau o pisică, aparatul detectează fața animalului și focalizează pe aceasta. În mod implicit, obturatorul este declanșat automat în momentul în care aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici (declanșare automată).
- Din ecranul care se afișează după ce ați selectat **\$\$? Portret animal de casă**, selectați **Unică** sau **Continuu**.
 - Unică: de fiecare dată când aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici, fotografiază 1 imagine.
 - Continuu: de fiecare dată când aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici, fotografiază continuu 3 imagini.

V Declanşare automată

- Apăsați ◀ (Ů) pe selectorul multiplu pentru a schimba setările **Declanșare automată**.
 - is când aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici, declanşează obturatorul în mod automat.
 - OFF: aparatul foto nu declanşează automat obturatorul, chiar dacă detectează fața unui câine sau a unei pisici. Apăsați butonul de declanşare. Aparatul foto detectează și fețe umane când este selectat OFF.
- Declanșare automată este setată la OFF după fotografierea a cinci serii.
- Fotografierea este posibilă și prin apăsarea butonului de declanșare, indiferent care este setarea pentru Declanșare automată.

Zona de focalizare

 Când aparatul foto detectează o față, aceasta este afișată în interiorul unui chenar galben. În momentul în care aparatul foto focalizează pe o față afișată în interiorul unui chenar dublu (zona de focalizare), chenarul dublu îşi schimbă culoarea în verde. Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.



În anumite condiții de fotografiere, fața animalului de
 companie poate să nu fie detectată și alte subiecte pot fi încadrate cu un chenar.

Modul Portret inteligent (fotografierea imaginilor cu figuri zâmbitoare)

Atunci când aparatul foto detectează o figură zâmbitoare, puteți fotografia imaginea automat, fără să apăsați pe butonul de declanșare (cronometru zâmbet (\$\$\$258)). Puteți utiliza opțiunea Estompare piele pentru a finisa tonurile pielii fețelor umane.



1 Încadrați imaginea.

- Îndreptați aparatul foto către o față umană.
- 2 Fără să apăsați pe butonul de declanșare, așteptați ca subiectul să zâmbească.
 - Dacă aparatul foto detectează un zâmbet pe figura încadrată cu chenar dublu, obturatorul este declanşat automat.
 - De fiecare dată când aparatul foto detectează o figură zâmbitoare, declanşează obturatorul în mod automat.

3 Încheiați fotografierea automată.

- Efectuați una dintre operațiunile enumerate în continuare pentru a încheia fotografierea.
 - Setați Cronometru zâmbet la Dezactivat.
 - Rotiți selectorul de moduri pentru a comuta la alt mod de fotografiere decât
 (portret inteligent).
 - Opriți aparatul foto.

Note privind modul Portret inteligent

În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta fețe sau figuri zâmbitoare (©164). Pentru fotografiere se poate utiliza și butonul de declanșare.

Când clipește indicatorul luminos al autodeclanșatorului

Atunci când se utilizează Cronometru zâmbet, indicatorul luminos al autodeclanșatorului clipește în momentul în care aparatul foto detectează o figură și clipește rapid imediat după declanșarea obturatorului.

Funcțiile disponibile în modul Portret inteligent

- Modul bliţ (CC 45)
- Autodeclanşatorul (148)
- Compensarea expunerii (🛄 53)
- Meniul fotografiere (
 ⁵⁶)

Modul Efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)

Efectele pot fi aplicate imaginilor în timpul fotografierii.



Apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul Efecte speciale și selectați un efect cu ajutorul selectorului multiplu.

Categorie	Descriere			
SOFT Soft (setare implicită)	Estompează întreaga imagine prin adăugarea unei ușoare neclarități.			
SEPIA Sepia nostalgică	Adaugă un ton sepia și reduce contrastul pentru a imita caracteristicile unei fotografii vechi.			
Monocr. contrast ridicat	Transformă culorile în alb-negru și aplică imaginii un contrast bine definit.			
🔠 Cheie înaltă	Aplică pe întreaga imagine un ton luminos.			
🜆 Cheie joasă	Aplică pe întreaga imagine un ton întunecat.			
Color selectiv	Creează o imagine alb-negru în care este păstrată doar culoarea specificată.			
POP Artă pop	Mărește saturația culorilor din întreaga imagine pentru a crea un aspect luminos.			
VI Foarte intensă	Mărește saturația culorilor din întreaga imagine și accentuează contrastul.			

Categorie	Descriere		
🔀 Procesare încrucişată	cesare Conferă imaginii un aspect misterios prin folosirea predominar şată a unei anumite culori.		
Efect 1 ap. foto jucărie	Conferă întregii imagini o nuanță gălbuie și întunecă zona periferică a imaginii.		
Efect 2 ap. foto jucărie	Reduce saturația culorilor din întreaga imagine și întunecă zona periferică a imaginii.		

- Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.
- Când se selectează efectele Color selectiv sau Procesare încrucişată, folosiți ▲ ▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta culoarea dorită de pe cursor. Dacă doriți să schimbați setările următoarelor funcții, apăsați pe butonul () pentru a anula selecția culorii.
 - Modul bliţ (🛄45)
 - Autodeclanşatorul (148)
 - Modul macro (QQ49)
 - Compensarea expunerii (CC 53)

Pentru a reveni la ecranul de selecție a culorii, apăsați din nou pe butonul 👀.



Cursor

Funcțiile care pot fi setate prin intermediul selectorului multiplu

Funcțiile disponibile diferă în funcție de modul de fotografiere, după cum se arată mai jos.



		Funcție	۵	SCENE, 🚟, 🛋, 🖬, 🔝	3	EFFECTS
1	4	Mod bliţ (🛄45)	V		✓*	~
2	હ	Autodeclanşator (🛄 48)	V		✓*	~
3		Mod macro (🛄 49)	V		-	~
4	Z	Cursor pentru creativitate (Luminozitate (Exp. +/-)/ Combined intensitate/ Combined intensitate/ Combined intensitate/	~	*	-	-
		Compensare expunere (D53)	-		~	~

 Disponibilitatea depinde de setare. Pentru mai multe informații, consultați "Setările implicite" (CD 54).

Utilizarea blițului

Puteți selecta modul bliț potrivit condițiilor de fotografiere.



Becul blițului

- Starea bliţului poate fi confirmată apăsând butonul de declanşare până la jumătate.
 - Aprins: blițul se declanşează când apăsați pe butonul de declanşare până la capăt.
 - Clipeşte: bliţul se încarcă. Aparatul foto nu poate fotografia.
 - Stins: bliţul nu se declanşează când imaginea este fotografiată.
- Dacă nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut, monitorul se stinge în timpul încărcării bliţului.



1-26

Ridicarea blitului

În momentul în care apăsati butonul de declanșare până la jumătate, blitul se va ridica automat dacă sunt îndeplinite conditiile cerute pentru fotografierea cu blit.

 Blit automat (\$ AIITI automat, \$ automat cu reducere ochi rosii sau \$ \$ sincronizare lentă): dacă iluminarea este slabă, blițul se ridică automat în momentul în care butonul de declansare este apăsat până la jumătate. Aparatul foto determină dacă blițul se va ridica sau nu, în functie de luminozitatea



subiectului și de setările utilizate în timpul fotografierii.

- (3) dezactivat: blițul nu se ridică, chiar dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Aparatul foto poate fotografia cu blitul coborât.
- 💈 blit de umplere: blitul se ridică în momentul în care butonul de declansare este apăsat până la iumătate în timpul fotografierii.

Coborârea blițului

Când nu utilizati blitul, apăsati-l ușor pentru a-l coborî, până când se închide cu un clic.



Modurile bliţ disponibile

\$AUTO Automat

Blițul se declanșează atunci când este nevoie, de exemplu în condiții de lumină slabă.

 Pictograma modului bliţ de pe ecranul de fotografiere se afişează doar imediat după alegerea setării.

🐲 Autom. cu reducere ochi roșii

Reduceți efectul "ochi roșii" din portrete, care apare din cauza blițului.

③ Dezactivat

Blițul nu se declanșează.

 Se recomandă folosirea unui trepied pentru stabilizarea aparatului foto când se fotografiază în zone întunecate.

\$ Bliţ de umplere

Blițul se declanșează ori de câte ori se fotografiază o imagine. Utilizați pentru a "umple" (ilumina) umbre și subiecte iluminate din spate.

Sincronizare lentă

Adecvat pentru portrete realizate seara și noaptea, care includ peisaje în fundal. Blițul se declanșează atunci când este nevoie, pentru a ilumina subiectul principal; se folosesc timpi de expunere lungi pentru imortalizarea fundalului noaptea sau în condiții de lumină slabă.

🖉 Setarea modului bliț

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu anumite moduri de fotografiere.
- Setarea aplicată în modul (automat) rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar şi după oprirea acestuia.

🖉 Automat cu reducere ochi roșii

Înaintea declanșării blițului principal, se descarcă repetat pre-blițuri la intensitate redusă, care reduc efectul "ochi roșii". Dacă aparatul detectează "ochii roșii" în momentul salvării unei imagini, zona afectată va fi procesată pentru a reduce acest efect înainte de salvarea imaginii. Rețineți următoarele aspecte atunci când fotografiați:

- Din cauza descărcării pre-bliţurilor, va apărea o uşoară întârziere între apăsarea butonului de declanşare şi fotografierea imaginii.
- Pentru salvarea imaginilor este necesară o durată de timp mai mare decât de obicei.
- Reducerea efectului "ochi roșii" poate să nu producă rezultatele dorite în toate situațiile.
- În anumite cazuri rare, reducerea efectului "ochi roșii" poate fi aplicată la alte zone ale imaginii, fără să fie necesară. În aceste cazuri, selectați un alt mod bliţ și fotografiați imaginea din nou.

Utilizarea funcției Autodeclanșator

Aparatul foto este echipat cu un autodeclanșator care declanșează obturatorul după aproximativ 10 secunde sau 2 secunde de la apăsarea butonului de declanșare. Setați **VR fotografie** la **Dezactivată** în meniul de configurare (🎞 78) atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.



- Selectați (10) 10s sau (10) 2s şi apăsați pe butonul (10).
 - Otavi 10 secunde): folosiți la ocazii importante, de exemplu la nunți.
 - S (2 secunde): folosiţi pentru a preîntâmpina tremuratul aparatului foto.



- Dacă o setare nu este aplicată prin apăsarea butonului 👀 în decurs de câteva secunde, selecția va fi anulată.
- Atunci când modul de fotografiere este modul scenă Portret animal de casă, se afişează pictograma (declanşare automată) (239). Autodeclanşatorul nu poate fi utilizat.

3 Încadrați imaginea și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

• Focalizarea și expunerea sunt setate.

4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

- Numărătoarea inversă începe. Indicatorul luminos al autodeclanşatorului clipeşte, apoi rămâne aprins cu aproximativ o secundă înainte de declanşarea obturatorului.
- După declanşarea obturatorului, autodeclanşatorul este setat la OFF.
- Pentru a opri numărătoarea inversă, apăsați din nou pe butonul de declanşare.



Utilizarea Modului macro

Utilizați modul macro când fotografiați imagini cu primplanuri.





 Când factorul de zoom este setat la poziția la care indicatorul de zoom strălucește în culoarea verde, aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de până la aproximativ 10 cm de obiectiv.

Când zoomul este setat la poziția la care se afișează 🛆, aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de până la aproximativ 1 cm de obiectiv.

Note privind utilizarea bliţului

Este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la distanțe mai mici de 50 cm.

Setarea Modului macro

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu anumite moduri de fotografiere.
- Setarea aplicată în modul (automat) rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar şi după oprirea acestuia.

Reglarea setărilor Luminozitate (Compensare expunere), Intensitate și Nuanță (cursorul pentru creativitate)

Când modul de fotografiere este setat la modul 🖸 (automat), folosiți cursorul pentru creativitate pentru a regla luminozitatea (compensarea expunerii), intensitatea și nuanța pentru fotografierea imaginilor.

Folosirea cursorului pentru creativitate

Apăsați ► (型) pe selectorul multiplu.



2 Selectați elementul de reglat și efectuați reglarea.

- **(**: selectați un element.
 - Z: "Reglarea luminozității (compensarea expunerii)" (251)



- Pentru a dezactiva efectele cursorului pentru creativitate, selectați R şi apăsați pe butonul 👀.
- 3 După ce finalizați reglarea, selectați ⊠ și apăsați pe butonul ⊮.
 - Dacă butonul () (exceptând cazul în care R este selectat) sau butonul de declanşare sunt apăsate la pasul 2, se aplică gradul selectat al efectului. După ce efectul este aplicat, aparatul foto revine la ecranul de fotografiere.



🖉 Setările cursorului pentru creativitate

Setările pentru Luminozitate (Exp. +/-) (compensarea expunerii), Intensitate și Nuanță rămân salvate în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.



Cursor

Reglarea luminozității (compensarea expunerii)

Ajustați luminozitatea globală a imaginii.

- Pentru a lumina imaginea, setați o valoare pozitivă (+).
- Pentru a întuneca imaginea, setați o valoare negativă (–).



6 Folosirea histogramei

Histograma este un grafic care prezintă distribuția tonurilor în imagine. Utilizați histograma ca ghid atunci când folosiți compensarea expunerii și fotografiați fără bliț.

- Axa orizontală corespunde luminozității pixelilor, cu tonurile întunecate spre stânga și tonurile luminoase spre dreapta. Axa verticală arată numărul de pixeli.
- Mărirea compensării expunerii deplasează distribuția tonurilor spre dreapta și reducerea compensării deplasează distribuția tonurilor spre stânga.

Reglarea intensității (ajustarea saturației)

Ajustați intensitatea globală a imaginii.

 Intensitatea globală a imaginii creşte pe măsură ce cursorul este deplasat în sus. Intensitatea globală a imaginii descreşte pe măsură ce cursorul este deplasat în jos.



Reglarea nuanței (ajustarea balansului de alb)

Ajustați nuanța globală a imaginii.

 Întreaga imagine devine mai roşiatică pe măsură ce cursorul este deplasat în sus. Întreaga imagine devine mai albăstruie pe măsură ce cursorul este deplasat în jos.



Note privind ajustarea balansului de alb

Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.
Reglarea luminozității (compensarea expunerii)

Când modul de fotografiere este setat la modul scenă, modul Portret inteligent sau modul Efecte speciale, puteți ajusta luminozitatea (compensarea expunerii).





- Atunci când modul de fotografiere este Foc de artificii (237) din modul scenă, compensarea expunerii nu poate fi utilizată.
- Atunci când compensarea expunerii este setată în timp ce se foloseşte bliţul, compensarea se aplică atât expunerii fundalului, cât şi luminii bliţului.

Setările implicite

Setările implicite pentru fiecare mod de fotografiere sunt descrise mai jos.

Mod fotografiere	Bliţ (🎞45)	Autodeclanşator (🎞 48)	Macro (1149)	Cursor pentru creativitate (
🗖 (automat)	\$ AUTO	OFF	OFF	Dezactivat

Mod fotografiere	Bliț (🎞45)	Autodeclanşator (1148)	Macro (1149)	Compensare expunere (D53)
🕑 (portret inteligent)	\$ AUTO ¹	OFF ²	OFF ³	0.0
EFFECTS (efecte speciale)	۲	OFF	OFF	0.0

Mod fotografiere	Bliţ (🎞45)	Autodeclanşator (Macro (🛄49)	Compensare expunere (
SCENE (selector automat scene)	\$ AUTO⁴	OFF	OFF⁵	0.0
🛃 (peisaj noapte)	3	OFF	OFF ³	0.0
🔄 (portret de noapte)	\$@ ³	OFF	OFF ³	0.0
😰 (iluminare fundal)	\$ ∕ € ⁶	OFF	OFF ³	0.0
SCENE				
🔰 (portret)	\$@	OFF	OFF ³	0.0
🖬 (peisaj)	(3) ³	OFF	OFF ³	0.0
💐 (sport)	(3) ³	OFF ³	OFF ³	0.0
💥 (petrecere/ interior)	\$@ ⁷	OFF	OFF ³	0.0
😫 (plajă)	\$ AUTO	OFF	OFF ³	0.0
৪ (zăpadă)	\$ AUTO	OFF	OFF ³	0.0
🚔 (apus)	3	OFF	OFF ³	0.0
🚔 (crepuscul/ răsărit)	€ ³	OFF	OFF ³	0.0
🗱 (prim-plan)	٢	OFF		0.0
¶ (mâncare)	(3) ³	OFF	ON ³	0.0
🏛 (muzeu)		OFF	OFF	0.0

Mod fotografiere	Bliț (🎞 45)	Autodeclanşator (🎞 48)	Macro (1149)	Compensare expunere (
🔅 (foc de artificii)	\mathfrak{B}^3	OFF ³	OFF ³	0.0 ³
(copie alb-negru)	۲	OFF	OFF	0.0
🛱 (panoramă simplă)	€ ³	OFF ³	OFF ³	0.0
✔ (portret animal de casă)	(3) ³	B	OFF	0.0

¹ Nu se poate utiliza atunci când Ochi deschişi este setat la Activat sau când Cronometru zâmbet este setat la Activată (continuu) sau Activată (BSS).

² Se poate seta atunci când **Cronometru zâmbet** este setat la **Dezactivat**.

- ³ Setarea nu poate fi modificată.
- ⁴ Aparatul foto alege automat modul blit considerat optim pentru scena pe care a selectat-o.
 (dezactivat) poate fi selectat manual.
- ⁵ Nu se poate modifica. Aparatul foto intră în modul macro când este selectat 🖼.
- ⁶ Bliţul este fixat la **\$** (bliţ de umplere) când HDR este setat la Dezactivat; bliţul este fixat la **\$** (dezactivat) când HDR este setat la Activat.
- ⁷ Se poate utiliza modul bliţ sincronizare lentă cu reducere ochi roşii.
- ⁸ Autodeclanşatorul nu poate fi utilizat. Declanşarea automată poate fi activată sau dezactivată (CM 39).

Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul fotografiere)

Setările din lista de mai jos pot fi modificate apăsând butonul **MENU** în timpul fotografierii (114).



Funcțiile disponibile diferă în funcție de modul de fotografiere, după cum se arată mai jos.

Mod imagine ¹ Imagine ¹ Balans de alb Imagine ¹ Imagine ¹ Măsurare Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Măsurare Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Continuu Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Continuu Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Sensibilitate ISO Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Mod focalizare autom. Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Imagine ¹ Mod focalizare autom. Imagine ¹	Funcție	Ō	SCENE, <u> </u>	સ	EFFECTS
Balans de alb Image: marger de la de l	Mod imagine ¹	V	~	~	~
Măsurare Image: Măsurare Image: Măsurare Image: Masurare Image: Masurare </td <td>Balans de alb</td> <td>~</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	Balans de alb	~	-	-	-
Continuu Image: Marcine Ison Image: Marcine Ison <th< td=""><td>Măsurare</td><td>V</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></th<>	Măsurare	V	-	-	-
Sensibilitate ISOImage: Constraint of the sensibilitate ISOImage: Constraint of the sensitivity of the sensitity	Continuu	~	-	-	-
Mod zonă AF Image: Modificalizare autom. Image: Modifical	Sensibilitate ISO	V	-	-	-
Mod focalizare autom. Image: marginal system Image: marginal system </td <td>Mod zonă AF</td> <td>V</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td>	Mod zonă AF	V	-	-	-
Efecte rapide Image: marginal system	Mod focalizare autom.	~	-	-	-
Estompare piele-·-Cronometru zâmbet-··Ochi deschişi-··	Efecte rapide	~	-	-	-
Cronometru zâmbet - ✔ - Ochi deschiși - ✔ -	Estompare piele	-	-	~	-
Ochi deschişi – – V –	Cronometru zâmbet	-	-	~	-
	Ochi deschişi	-	-	~	-

¹ Setarea se aplică și la alte moduri de fotografiere.

² Sunt disponibile setări suplimentare pentru anumite moduri scenă. Pentru mai multe informații, consultați "Sugestii şi note" ([]34).

Opțiunile disponibile în meniul fotografiere

Opțiune	Descriere	
Mod imagine	Vă permite să setați combinația între dimensiunea imaginii și calitatea imaginii, folosită pentru salvarea imaginilor. • Setare implicită: 15 4608×3456	6 29
Balans de alb	Vă permite să reglați balansul de alb pentru a se potrivi condițiilor atmosferice sau sursei de lumină astfel încât culorile imaginii să fie cât mai apropiate de culorile văzute cu ochiul liber. • Setare implicită: Automat	6 31
Măsurare	Vă permite să setați metoda utilizată de aparatul foto pentru măsurarea luminozității subiectului. • Setare implicită: Matrice	æ 33
Continuu	Vă permite să selectați fotografierea unică sau continuă. • Setare implicită: Unică	6-6 34
Sensibilitate ISO	Vă permite să controlați sensibilitatea la lumină a aparatului foto. • Setare implicită: Automată Când este selectată setarea Automată , pe monitor se afişează ISO în timpul fotografierii dacă sensibilitatea ISO creşte.	6 37
Mod zonă AF	Vă permite să stabiliți modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare utilizată pentru focalizare automată. • Setare implicită: Găsire țintă AF (^[26] 63)	æ 38
Mod focalizare autom.	Vă permite să setați metoda de focalizare a aparatului foto. • Setare implicită: Prefocalizare	6-6 41
Efecte rapide	Vă permite să activați sau să dezactivați funcția Efecte rapide (CC 32). • Setare implicită: Activat	6-0 41

Opțiune	Descriere	
Estompare piele	Vă permite să selectați nivelul de estompare a pielii pentru fețele umane. • Setare implicită: Normală	6 42
Cronometru zâmbet	Vă permite să selectați dacă aparatul foto declanșează sau nu declanșează automat obturatorul atunci când detectează o față umană zâmbitoare. • Setare implicită: Activată (unică)	6 43
Ochi deschişi	Aparatul foto declanșează automat obturatorul de două ori la fiecare fotografie și salvează o imagine în care ochii subiectului sunt deschiși. • Setare implicită: Dezactivat	6 44

Funcții care nu pot fi utilizate simultan

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Mod blit	Continuu (🎞 57)	Când se selectează altă setare decât Unică , blițul nu se poate utiliza.
Mod bliç	Ochi deschişi (🎞 58)	Când funcția Ochi deschiși este setată la Activat , blițul nu se poate utiliza.
Autodoclansator	Cronometru zâmbet (🎞 58)	Când se selectează Cronometru zâmbet , autodeclanșatorul nu se poate utiliza.
Autouecianșator	Mod zonă AF (🎞 57)	Când se selectează Urmărire subiect , autodeclanșatorul nu se poate utiliza.
Mod macro	Mod zonă AF (🎞 57)	Când se selectează Urmărire subiect , modul macro nu se poate utiliza.
Mod imagine	Continuu (🎞 57)	Mod imagine este fixat după cum urmează, în funcție de setarea pentru declanșare continuă: • Cache prefotografiere: 10 (dimensiunea imaginii: 1280 × 960 pixeli) • Continuu ridicată: 120 fps: 10 640×480 • Continuu ridicată: 60 fps: 11 (dimensiunea imaginii: 1280 × 960 pixeli) • Continuu ridicată: 120 fps: 12 (dimensiunea imaginii: 1280 × 960 pixeli) • Fotografiere în rafală 16: 50 (dimensiunea imaginii: 2560 × 1920 pixeli)
Balans de alb	Nuanță (folosind cursorul pentru creativitate) (囗	Atunci când nuanța este ajustată utilizând cursorul pentru creativitate, funcția Balans de alb din meniul de fotografiere nu poate fi setată. Pentru a seta funcția Balans de alb , selectați R în ecranul de setare a cursorului pentru creativitate pentru a reseta luminozitatea, intensitatea și nuanța.

Unele funcții nu pot fi utilizate împreună cu anumite opțiuni de meniu.

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Continuu	Autodeclanşator (🎞 48)	Dacă se utilizează autodeclanșatorul când este selectat Cache prefotografiere , Continuu funcționează cu setarea Unică .
Sensibilitate ISO	Continuu (🎞 57)	Când se selectează Cache prefotografiere , Continuu ridicată: 120 fps, Continuu ridicată: 60 fps sau Fotografiere în rafală 16, setarea Sensibilitate ISO este specificată automat în funcție de luminozitate.
Mod zonă AF	Balans de alb (🏛 57)	Când se selectează o altă setare decât Automat pentru Balans de alb în modul Găsire țintă AF, aparatul foto nu detectează subiectul principal.
Efecte rapide	Continuu (🎞 57)	Funcția Efecte rapide nu se poate utiliza la imaginile fotografiate prin declanșare continuă.
Cronometru zâmbet	Ochi deschişi (🎞 58)	Când Ochi deschiși este setat la Activat, Cronometru zâmbet funcționează cu setarea Activată (unică) dacă sunt setate Activată (continuu) sau Activată (BSS).
Ochi deschişi	Cronometru zâmbet (🎞 58)	Când Cronometru zâmbet este setat la Activată (continuu) sau Activată (BSS), Ochi deschiși funcționează cu setarea Dezactivat.
Setări monitor	Efecte rapide (🛄 57)	Când Efecte rapide este setat la Activat, imaginea se afișează imediat după ce este fotografiată, oricare ar fi setarea pentru Examinare imagine.
	Continuu (🎞 57)	Când sunt selectate Continuu ridicată, Continuu redusă, Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps, Continuu ridicată: 60 fps sau BSS, data și ora nu se pot imprima pe imagini.
Imprimare dată	Cronometru zâmbet (🎞 58)	Când Cronometru zâmbet este setat la Activată (continuu) sau Activată (BSS), data și ora nu se pot imprima pe imagini.
	Ochi deschişi (🎞 58)	Când Ochi deschişi este setat la Activat , data și ora nu se pot imprima pe imagini.

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
	Mod bliț (🎞 45)	Dacă bliţul se declanșează când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , VR fotografie funcționează cu setarea Activată .
	Autodeclanşator (🎞 48)	Dacă se utilizează autodeclanșatorul când este selectat Activată (hibridă) , VR fotografie funcționează cu setarea Activată .
VR fotografie	Continuu (🎞 57)	În cazul în care Continuu este stabilit la altă setare decât Unică atunci când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , VR fotografie funcționează cu setarea Activată .
	Sensibilitate ISO (🛄 57)	Dacă Sensibilitate ISO este setată la Interval fix automat sau la ISO 400 ori la o valoare mai mare atunci când este selectată opțiunea Activată (hibridă), VR fotografie funcționează cu setarea Activată.
	Detecție mișcare (🎞 78)	Dacă Detecție mișcare este setată la Automată când este selectată opțiunea Activată (hibridă), VR fotografie funcționează cu setarea Activată .
	Mod bliţ (🎞 45)	Când se declanșează blițul, Detecție mișcare este dezactivată.
Detecție mișcare	Continuu (🎞 57)	Când sunt selectate Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps, Continuu ridicată: 60 fps sau Fotografiere în rafală 16, Detecție mișcare este dezactivată.
	Sensibilitate ISO (🎞 57)	Când Sensibilitate ISO este stabilită la altă setare decât Automată, Detecție mișcare este dezactivată.
Avertizare clipire	Continuu (🎞 57)	Când se selectează altă setare decât Unică , Avertizare clipire este dezactivată.

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Zoom digital	Continuu (🎞 57)	Când se selectează Fotografiere în rafală 16, zoomul digital nu poate fi utilizat.
	Mod zonă AF (🎞 57)	Când se selectează Urmărire subiect , zoomul digital nu poate fi utilizat.
Sunet declanşator	Continuu (🎞 57)	Când se selectează altă setare decât Unică , funcția Sunet declanșator este dezactivată.

Note privind zoomul digital

- În funcție de modul de fotografiere sau de setările curente, zoomul digital poate să nu fie disponibil (�•70).
- Când zoomul digital este activat, aparatul foto focalizează în centrul cadrului.

Zona de focalizare variază în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea funcției Găsire țintă AF

Atunci când **Mod zonă AF** (¹¹₂57) este setat la **Găsire țintă AF** în modul **1** (automat), aparatul foto focalizează după cum se descrie în continuare.

 În momentul în care aparatul foto detectează subiectul principal, în jurul acestuia se afişează un chenar galben (zona de focalizare). Dacă se detectează o față umană, aparatul foto va focaliza automat pe aceasta cu prioritate. Când apăsați butonul de declanşare până la jumătate, zona de focalizare pe care se focalizează străluceşte în culoarea verde.



 Dacă nu se detectează un subiect principal, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele 9 zone de focalizare care conțin subiectul cel mai apropiat în momentul în care apăsați butonul de declanşare până la jumătate. Atunci când se focalizează asupra subiectului, zonele pe care se focalizează strălucesc în culoarea verde.





Zone de focalizare

Note privind funcția Găsire țintă AF

- În funcție de condițiile de fotografiere, subiectul considerat de aparatul foto drept subiect principal poate varia.
- Subiectul principal poate să nu fie detectat atunci când se utilizează anumite setări pentru Balans de alb.
- Este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta subiectul principal în mod corespunzător în următoarele situații:
 - Când subiectul este foarte întunecat sau luminos
 - Când subiectul principal nu prezintă culori clar definite
 - Când imaginea este încadrată astfel încât subiectul principal este la marginea monitorului
 - Când subiectul principal este compus dintr-un tipar repetitiv

Utilizarea funcției de detectare a fețelor

În modurile de fotografiere enumerate mai jos, aparatul foto utilizează funcția de detectare a fețelor pentru a focaliza automat pe fețe umane.

- Modul 🗺 (selector automat scene) (🛄 34)
- Modul 🖾 (portret de noapte) (🛄 35)
- Modul scenă Portret (133)
- Modul Portret inteligent (QQ40)
- Când Mod zonă AF (¹, 57) este setat la Prioritate față în modul ¹ (automat) (¹, 31).



Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe simultan, figura asupra căreia aparatul focalizează este încadrată cu un chenar dublu, în timp ce în jurul celorlalte figuri sunt afișate chenare simple.

Dacă se apasă butonul de declanșare până la jumătate când nu se detectează nicio figură:

- În modul 303 (selector automat scene), zona de focalizare se schimbă în funcție de scenă.
- În modul Oportret de noapte), în modul scenă Portret sau în modul Portret inteligent, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.
- În modul (automat), aparatul foto selectează zona de focalizare care conține subiectul cel mai apropiat.

V Note privind funcția de detectare a fețelor

- Capacitatea aparatului foto de a detecta figuri depinde de o serie de factori, inclusiv de direcția în care privesc subiectele.
- Este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta figuri în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau sunt obstrucționate în alt mod
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin spațiu din cadru

🖉 Detectarea fețelor în timpul înregistrării filmelor

Când **Mod zonă AF** (\square 75) din meniul Film este setat la **Prioritate față**, aparatul foto focalizează pe fețe umane în timpul înregistrării filmelor.

Dacă se apasă butonul ● (*★ înregistrare film) când nu se detectează nicio figură, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.

Utilizarea funcției Estompare piele

Atunci când obturatorul este declanșat în timpul utilizării unuia dintre modurile de fotografiere enumerate mai jos, aparatul foto detectează fețe umane și procesează imaginea pentru a estompa tonurile pielii faciale (până la 3 fețe).

- Modul Portret inteligent (QQ40)
- Nivelul de estompare a nuanței pielii poate fi ajustat.
- Modul x (selector automat scene) (134)
- Modul 🛃 (portret de noapte) (🛄 35)
- Modul scenă Portret (
 33)

Funcțiile de editare, de exemplu **Estompare piele**, se pot aplica la imaginile salvate utilizând **Retuşare cosmetică** (C_169), chiar și după fotografiere.

Note privind funcția Estompare piele

- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult decât de obicei.
- În anumite condiții de fotografiere, rezultatele obținute în urma utilizării funcției nu sunt cele așteptate și procesarea poate fi aplicată unor zone ale imaginii care nu conțin figuri.

Subiecte neadecvate pentru focalizarea automată

Este posibil ca aparatul foto să nu focalizeze conform așteptărilor în următoarele situații. În anumite cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare strălucesc în culoarea verde:

- Subiectul este foarte întunecat
- În aceeaşi scenă sunt prezente obiecte cu luminozități foarte diferite (de ex. soarele din spatele subiectului face ca acesta să pară foarte întunecat)
- Nu există contrast între subiect și împrejurimi (de ex. subiectul unui portret poartă o cămaşă albă și stă în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul se află în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu tipare repetitive (jaluzele sau clădiri cu mai multe şiruri de ferestre de aceeaşi formă etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În situațiile menționate mai sus, încercați să apăsați butonul de declanșare până la jumătate de câteva ori pentru a refocaliza sau focalizați pe un alt subiect poziționat la aceeași distanță față de aparatul foto ca subiectul dorit, apoi utilizați blocarea focalizării (\$\$\mathbb{m}66\$).

Blocarea focalizării

Fotografierea cu blocarea focalizării este recomandată atunci când aparatul foto nu activează zona de focalizare care conține subiectul dorit.

- 1 Setați Mod zonă AF la Centrală în modul 🗖 (automat) (🛄 56).
- Poziționați subiectul în centrul cadrului și apăsați pe butonul de declanşare până la jumătate.
 - Asigurați-vă că zona de focalizare străluceşte în culoarea verde.
 - Focalizarea și expunerea sunt blocate.
- **3** Fără să ridicați degetul, recompuneți imaginea.
 - Asigurați-vă că păstrați aceeaşi distanță între aparatul foto și subiect.
 - utonul de declanșare până
- **4** Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.







Funcțiile de redare

Zoomul de redare

Deplasarea controlului zoomului către T(Q) în modul de redare cadru întreg ($\square 28$) are ca efect mărirea imaginii prin aplicarea zoomului.



Redare cadru întreg

Imaginea este mărită.

Ghidul pentru zona afisată

- Puteți schimba factorul de zoom deplasând controlul zoomului către W () sau T (Q).
- Pentru a vizualiza o altă zonă a imaginii, apăsați ▲▼◀► pe selectorul multiplu.
- Dacă vizualizați o imagine fotografiată cu funcțiile de detectare a fețelor sau a animalelor de casă, aparatul foto aplică zoomul de mărire pe fața detectată în momentul fotografierii (exceptând vizualizarea unei imagini fotografiate în serie).
 Pentru a mări o zonă a imaginii unde nu apar fețe, reglați factorul de zoom, apoi apăsați

Ø Decuparea imaginilor

Când se afişează o imagine mărită, puteți să apăsați pe butonul **MENU** pentru a decupa imaginea, astfel încât să conțină numai porțiunea vizibilă pe monitor, și pentru a o salva într-un fișier separat (******19).

Redarea miniaturilor, afisarea calendarului

Deplasând controlul zoomului către **W** (💽) în modul de redare cadru întreg (📖 28), imaginile se afisează sub formă de miniaturi.







w

т

(Q)

Afisarea calendarului

- Puteți modifica numărul de miniaturi afișate deplasând controlul zoomului spre W (
- În timp ce folositi modul de redare a miniaturilor, utilizati multiplu sau rotiti selectorul pentru a selecta o imagine, apoi apăsati pe butonul 🕅 pentru a afisa imaginea respectivă în cadru întreg.
- În timp ce folositi modul de afisare a calendarului, utilizati **AV4** de pe selectorul multiplu sau rotiti selectorul pentru a selecta o dată, apoi apăsati pe butonul 🙉 pentru a afisa imaginile fotografiate la acea dată.

Afisarea calendarului

Imaginile fotografiate când data aparatului foto nu este setată sunt incluse la data de 1 ianuarie 2014

Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul redare)

Atunci când vizualizați imagini în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor, puteți să configurați opțiunile de meniu din lista de mai jos, apăsând pe butonul **MENU** (CD4).





Opțiune	Descriere	
Retuşare rapidă [*]	Vă permite să creați copii retușate, în care contrastul și saturația sunt îmbunătățite.	6-6 15
D-Lighting [*]	Vă permite să creați copii cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, adăugând luminozitate zonelor întunecate ale imaginii.	6 15
Corecție ochi roșii [*]	Corectează efectul "ochi roșii" care poate să apară în imagini când se fotografiază cu bliț.	6-6 16
Retuşare cosmetică [*]	Detectează fețele în imagini și le retușează conferindu-le un aspect atrăgător.	6-0 17
Ordine imprimare	Vă permite să selectați, înainte de a imprima, imaginile care urmează să fie imprimate și numărul de copii pentru fiecare imagine.	6 45
Prezentare diapozitive	Vă permite să vizualizați imaginile într-o prezentare automată de diapozitive.	6 48
Protejare	Protejează imaginile selectate împotriva ştergerii accidentale.	6-6 49
Rotire imagine	Vă permite să rotiți imaginea afișată la orientarea portret sau peisaj.	6 50
Imagine mică [*]	Creează copii de mici dimensiuni ale imaginilor.	6-6 18
Notă vocală	Vă permite să folosiți microfonul aparatului foto pentru a înregistra note vocale și a le atașa la imagini.	6-6 51
Copiere	Vă permite să copiați imagini din memoria internă pe un card de memorie și invers.	6 52

Opțiune	Descriere	
Opțiuni afișare secvență	 Vă permite să selectați dacă pentru o secvență de imagini fotografiate continuu se va afişa doar imaginea importantă sau dacă se afişează imaginile individuale ale secvenței. În timp ce se afişează numai imaginea importantă a secvenței, apăsați pe butonul pentru a afişa fiecare imagine a secvenței. Apăsați A pe selectorul multiplu pentru a reveni la afişarea imaginii importante. 	€ 53
Alegere imag. importantă	Vă permite să schimbați imaginea importantă pentru secvența de imagini.	6 53
Fotografii favorite	Vă permite să adăugați imagini la un album. Această opțiune nu este afișată în modul Fotografii favorite.	6 5
Eliminare din favorite	Vă permite să eliminați imagini dintr-un album. Această opțiune este afișată numai în modul Fotografii favorite.	6 7

* Imaginile editate sunt salvate în fișiere separate. Unele imagini nu se pot edita.

Înregistrarea și redarea filmelor

Înregistrarea filmelor

1 Afişați ecranul de fotografiere.

- Verificați durata de timp rămasă pentru înregistrarea filmului.
- Dacă Informații fotografie este setat la Cadru film+auto. info în Setări monitor (178) din meniul de configurare, zona care va fi vizibilă în film poate fi confirmată înainte ca înregistrarea filmului să înceapă.



Timp rămas pentru înregistrarea filmului

2 Apăsați pe butonul ● (▶ înregistrare film) pentru a începe înregistrarea filmului.

- Zona de focalizare pentru focalizare automată diferă în funcție de setarea Mod zonă AF ([]75). Setarea implicită este Prioritate față.





3 Apăsați din nou pe butonul ● (***▼** înregistrare film) pentru a încheia înregistrarea.

V Durata maximă a filmului

Fișierele film individuale nu pot depăși dimensiunea de 4 GB sau durata de 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie există spațiu liber suficient pentru o înregistrare mai lungă.

- Durata maximă pentru un singur film este afişată pe ecranul de fotografiere.
- Înregistrarea se poate încheia înainte de atingerea acestor limite dacă temperatura aparatului foto creşte.
- Durata efectivă a filmului poate varia în funcție de conținutul filmului, mișcarea subiectului sau tipul cardului de memorie.

V Note privind salvarea imaginilor și înregistrarea filmelor

Indicatorul care arată numărul de expuneri rămase sau indicatorul care arată durata maximă a filmului clipesc în timp ce imaginile sunt salvate, respectiv se înregistrează un film. **Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie sau nu scoateți acumulatorul ori cardul de memorie** în timp ce un indicator clipește. Aceste acțiuni pot duce la pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto ori a cardului de memorie.

Note privind înregistrarea filmelor

- Când se înregistrează filme se recomandă folosirea cardurilor de memorie cu clasa de viteză SD 6 sau mai mare (221). Înregistrarea filmului se poate opri brusc dacă se utilizează carduri de memorie cu o clasă de viteză mai mică.
- Când se utilizează memoria internă a aparatului foto, salvarea filmelor poate să dureze mai mult.
- Când se folosește zoomul digital, calitatea imaginii se poate degrada într-o anumită măsură.
- În timpul filmării este posibil să se înregistreze sunetele produse la utilizarea controlului zoomului, a zoomului, la mişcarea de acţionare a obiectivului pentru focalizare automată, la reducerea vibraţiilor sau la setarea diafragmei în momentul modificării luminozităţii.
- Următoarele fenomene pot apărea pe monitor în timpul înregistrării filmelor. Aceste fenomene sunt salvate în filmele înregistrate.
 - Trecerile vizibile de la o nuanță la alta (banding) pot apărea pe imaginile înregistrate sub lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu.
 - Subiectele care se deplasează rapid dintr-o parte în alta a cadrului, de exemplu un tren sau o maşină în mişcare, pot apărea distorsionate.
 - Întreaga imagine a filmului poate fi distorsionată atunci când aparatul foto este rotit panoramic.
 - Sursele de lumină sau alte zone luminoase pot produce imagini reziduale atunci când aparatul foto este mișcat.
- În funcție de distanța față de subiect sau de zoomul aplicat, subiectele cu tipare repetitive (materiale, ferestre cu zăbrele etc.) pot fi afișate cu dungi colorate (tipare de interferență, efect moire etc.) în timpul înregistrării și redării filmului. Acest fenomen are loc atunci când tiparul subiectului și configurația senzorului de imagine interferează; aceasta nu este o defecțiune.

Note privind reducerea vibrațiilor în timpul înregistrării filmelor

- Atunci când VR film (¹)75) este setat la Activată (hibridă) în meniul Film, unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) devine mai îngust în timpul înregistrării filmelor.
- Atunci când utilizați un trepied pentru a stabiliza aparatul foto în timpul înregistrării, setați VR film la Dezactivată pentru a evita posibilele erori cauzate de această funcție.

Y Temperatura aparatului foto

- Aparatul foto se poate încălzi când se înregistrează filme o perioadă lungă de timp sau când aparatul este utilizat într-o locație cu temperatură ridicată.
- Dacă interiorul aparatului foto se supraîncălzeşte când se înregistrează filme, aparatul foto va înceta automat să înregistreze.

Durata de timp rămasă până la oprirea înregistrării (🔊 10s) se afişează pe ecran.

După întreruperea înregistrării, aparatul foto se oprește.

Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc.

Note privind focalizarea automată

Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor (��65). În acest caz, încercați următoarele:

- Setați Mod zonă AF la Centrală și Mod focalizare autom. la AF unic (setare implicită) în meniul Film înainte de a porni înregistrarea filmului.
- Încadrați alt subiect poziționat la aceeași distanță de aparatul foto ca subiectul vizat în centrul cadrului, apăsați butonul ● (* înregistrare film) pentru a porni înregistrarea, apoi modificați compoziția.

Salvarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

Dacă butonul de declanşare este apăsat până la capăt în timpul înregistrării unui film, un cadru este salvat ca imagine statică. Înregistrarea filmului continuă în timp ce imaginea statică este salvată.

- Se afişează în colţul din stânga sus al monitorului. Când se afişează pictograma (S), salvarea unei imagini statice nu este posibilă.
- Dimensiunea imaginilor statice care urmează să fie salvate este identică cu setarea Opțiuni film (¹⁷⁵).



Note privind salvarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

- Imaginile statice nu pot fi salvate în timpul înregistrării filmelor în următoarele situații.
 - Când înregistrarea filmului este întreruptă temporar (pauză)
 - Când durata rămasă a filmului este mai mică de 5 secunde
 - Când Opțiuni film este setată la 1000 in 1080/60i, 1080/50i, 200 in 480/30p, 480/30p, 480/25p sau film HS
- Este posibil să nu se poată reda fără întreruperi cadrele unui film, înregistrate în momentul salvării unei imagini statice.
- Sunetul produs când se apasă butonul de declanşare pentru salvarea unei imagini statice poate fi auzit în filmul înregistrat.
- Dacă aparatul foto se mişcă în momentul apăsării butonului de declanşare, imaginea poate fi neclară.

Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul Film)

Intrați în modul de fotografiere \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu m \rightarrow butonul $^{(m)}$

Opțiuni film Deschidere cu segm. HS

Mod zonā AF Mod focalizare autom. VR film Reducere zgomot vânt

Setările opțiunilor de meniu enumerate mai jos pot fi configurate.

Opțiune	Descriere	
Opțiuni film	Selectați tipul de film. Selectați viteza normală pentru a înregistra filme la viteză normală sau HS (viteză mare) pentru a înregistra filme redate încetinit sau rapid. • Setare implicită: fa 1080/30p (麗 1080/25p)	6 54
Deschidere cu segm. HS	Setați dacă înregistrarea filmelor HS începe la viteză normală sau la viteza pentru film HS. • Setare implicită: Activat	æ 58
Mod zonă AF	Setați metoda prin care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizare automată în timpul înregistrării filmelor. • Setare implicită: Prioritate față	æ 58
Mod focalizare autom.	Selectați fie AF unic , care blochează focalizarea când începe înregistrarea filmului, fie AF permanent , care focalizează continuu pe parcursul înregistrării filmului. • Setare implicită: AF unic	æ 59
VR film	Selectați setarea pentru reducerea vibrațiilor, utilizată la înregistrarea filmelor. • Setare implicită: Activată (hibridă)	æ 60
Reducere zgomot vânt	Setați dacă zgomotul vântului este sau nu este redus în timpul înregistrării filmului. • Setare implicită: Dezactivată	6 61
Cadență cadre	Selectați cadența cadrelor folosită la înregistrarea filmelor.	66 1

Redarea filmelor

Apăsați pe butonul 🕨 pentru a intra în modul de redare.

Filmele sunt indicate prin pictograma opțiuni film (CC 75).

Apăsați pe butonul 🛞 pentru a reda filmele.



Opțiuni film

Pentru a regla volumul, deplasați controlul zoomului (
1).



Indicator de volum

Înregistrarea și redarea filmelor

Funcțiile disponibile în timpul redării

Rotiți selectorul multiplu pentru avansare sau derulare rapidă.

Comenzile de redare sunt afişate în partea de jos a monitorului.

Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate utilizând ▲ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o comandă, apoi apăsând pe butonul 🔞.



Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare	*	Țineți apăsat butonul 🞯 pentru a derula filmul.
Avansare	*	Țineți apăsat butonul 🞯 pentru a avansa filmul.
		întrerupeți temporar redarea. Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.
		Derulați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul 🐼 pentru derulare continuă.*
Întrerupere temporară		Avansați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul 👀 pentru avansare continuă.*
(pauză)		Reluați redarea.
		Extrageți porțiunea dorită dintr-un film și salvați-o într-un fișier separat.
		Extrageți un singur cadru dintr-un film și salvați-l ca imagine statică.
Încheiere		Reveniți la modul de redare cadru întreg.

* Filmul poate fi avansat sau derulat și prin rotirea selectorului multiplu.

Ştergerea filmelor

Dacă doriți să ștergeți un film, selectați filmul dorit în modul de redare cadru întreg (\$\mathbb{L}28) sau în modul de redare a miniaturilor (\$\mathbb{L}68) și apăsați pe butonul \$\vec{m}\$ (\$\mathbb{L}29).

Configurarea generală a aparatului foto

Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniul de configurare)

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu 🖞 (configurare) → butonul 🛞

Setările opțiunilor de meniu enumerate mai jos pot fi configurate.



Opțiune	Descriere	
Ecran de întâmpinare	Vă permite să selectați dacă ecranul de întâmpinare se afișează sau nu se afișează pe monitor în momentul pornirii aparatului foto.	6 2
Fus orar și dată	Vă permite să setați ceasul intern al aparatului foto.	63
Setări monitor	Vă permite să reglați setările pentru afișajul cu informațiile despre fotografie, examinarea imaginii după fotografiere și luminozitatea monitorului.	€€ 65
Imprimare dată	Vă permite să imprimați data și ora fotografierii pe imagini.	66 67
VR fotografie	Vă permite să selectați setarea pentru reducerea vibrațiilor, utilizată la fotografierea imaginilor statice.	68
Detecție mișcare	Vă permite să setați dacă aparatul foto scurtează sau nu scurtează automat timpul de expunere pentru a reduce neclaritatea cauzată de tremuratul aparatului foto atunci când se detectează mișcare în momentul fotografierii imaginilor statice.	6 9
Asistență AF	Vă permite să activați sau să dezactivați dispozitivul de iluminare pentru asistență AF.	6 9
Zoom digital	Vă permite să activați și să dezactivați zoomul digital.	6-6 70
Setări sunet	Vă permite să reglați setările pentru sunet.	6-6 71

Opțiune	Descriere	
Oprire automată	Vă permite să setați perioada de timp care trece înainte ca monitorul să se oprească pentru a economisi energie.	6-6 71
Formatare memorie/ Formatare card	Vă permite să formatați memoria internă sau cardul de memorie.	6-6 72
Limba/Language	Vă permite să schimbați limba afişajului aparatului foto.	6-6 73
Setări TV	Vă permite să reglați setările pentru conectarea la TV.	6-6 73
Încărcare de la computer	Vă permite să setați dacă acumulatorul din aparatul foto se încarcă sau nu se încarcă atunci când aparatul foto este conectat la un computer.	6-6 74
Avertizare clipire	Vă permite să setați dacă se detectează sau nu se detectează ochii închişi când se fotografiază oameni utilizând funcția de detectare a fețelor.	6 75
Încărcare Eye-Fi	Vă permite să setați dacă se activează sau nu se activează funcția de transferare a imaginilor la un computer prin intermediul unui card Eye-Fi disponibil în comerț.	6 76
Resetare totală	Vă permite să resetați setările aparatului foto la valorile implicite.	60 77
Versiune firmware	Vizualizați versiunea firmware curentă a aparatului foto.	6-6 77

Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)

Funcțiile care pot fi folosite utilizând Wi-Fi

Puteți folosi următoarele funcții dacă instalați software-ul dedicat "Wireless Mobile Utility" pe un dispozitiv inteligent pe care se execută sistemele de operare Android OS sau iOS, apoi conectați dispozitivul la aparatul foto.

Take Photos (Fotografiere)

Aveți posibilitatea să fotografiați imagini statice folosind cele două metode descrise în continuare.

- Declanşaţi obturatorul la aparatul foto şi salvaţi imaginile fotografiate pe un dispozitiv inteligent.
- Folosiți un dispozitiv inteligent pentru a declanşa de la distanță* obturatorul aparatului foto și salvați imaginile pe dispozitivul inteligent.
 - * În timpul acționării de la distanță nu se pot efectua operațiuni la aparatul foto.

View Photos (Vizualizare fotografii)

Puteți copia imaginile salvate pe cardul de memorie al aparatului foto și le puteți vizualiza pe dispozitivul inteligent.

Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent

- Folosiți dispozitivul inteligent pentru a vă conecta la Google Play Store, App Store sau la alt magazin online de aplicații şi căutați "Wireless Mobile Utility".
 - Consultați manualul utilizatorului furnizat împreună cu dispozitivul dvs. inteligent pentru detalii suplimentare.
- 2 Verificați descrierea și celelalte informații și instalați software-ul.
 - Pentru mai multe informații despre modul de utilizare a software-ului, descărcați manualul utilizatorului de pe site-ul web de mai jos.
 - Android OS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
 - iOS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu 🌳 → butonul 🛞

Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta Con. la disp. inteligent și apăsați pe butonul [®].

- Dacă nu se poate selecta Con. la disp. inteligent, consultați "Note privind conexiunea Wi-Fi" (¹)82).
- Când funcția Wi-Fi este activată, se afişează SSID şi parola aparatului foto.
- Dacă nu se primeşte nicio confirmare a conexiunii de la dispozitivul inteligent în decurs de 3 minute, se afişează mesajul "Fără acces." și aparatul foto revine la ecranul Opțiuni Wi-Fi.



2 Activați setarea Wi-Fi a dispozitivului inteligent.

- Consultați manualul utilizatorului furnizat împreună cu dispozitivul dvs. inteligent pentru detalii suplimentare.
- După ce se afişează numele rețelei (SSID) care poate fi utilizat pentru dispozitivul inteligent, selectați SSID afişat pe aparatul foto.
- În momentul în care apare mesajul care cere introducerea unei parole, introduceți parola afişată pe aparatul foto.
- Când conectarea aparatului foto la o rețea Wi-Fi reuşeşte, ecranul de fotografiere se afișează pe aparatul foto cu indicatorul de comunicare Wi-Fi (¹7).

3 Porniți "Wireless Mobile Utility" instalat pe dispozitivul inteligent.

- Se afişează ecranul pentru selectarea funcțiilor "Take photos" (Fotografiere) sau "View photos" (Vizualizare fotografii).
- Dacă se afişează mesajul "Cannot connect to camera." (Nu se poate conecta la aparatul foto), reveniţi la pasul 1 şi reîncercaţi să efectuaţi procedura.

Pentru a dezactiva conexiunea Wi-Fi

Efectuați una dintre următoarele operațiuni.

- Opriţi aparatul foto.
- Selectați Dezactivare Wi-Fi în meniul Opțiuni Wi-Fi al aparatului foto (exceptând cazurile în care aparatul foto este acționat de la distanță).
- Dezactivați setarea Wi-Fi a dispozitivului inteligent.

Note privind conexiunea Wi-Fi

- Con. la disp. inteligent nu se poate selecta în următoarele situații:
 - Când în aparatul foto nu este introdus un card de memorie.
 - Când în aparatul foto este introdus un card Eye-Fi (🏞 76).
 - Când aparatul foto este conectat la un televizor, un computer sau o imprimantă.
 - Când indicatorul de încărcare a acumulatorului de pe monitor arată (
 În plus, dacă (
 se afişează când este stabilită o conexiune Wi-Fi, conexiunea se întrerupe.
- Selectați Dezactivare Wi-Fi în locurile unde utilizarea undelor radio este interzisă.
- Când este stabilită o conexiune Wi-Fi, funcția Oprire automată este dezactivată.
- Când este stabilită o conexiune Wi-Fi, acumulatorul se descarcă mai repede decât în mod normal.

Ø Note privind setările de securitate

Dacă aparatul foto este instalat cu funcția Wi-Fi fără setări de securitate specifice (criptare și parolă), rețeaua poate fi accesată de terțe persoane neautorizate care pot cauza prejudicii. Se recomandă în mod ferm configurarea setărilor de securitate necesare înainte de a utiliza funcția Wi-Fi.

Folosiți **Opțiuni** din meniul Opțiuni Wi-Fi (🗢 78) pentru a configura setările de securitate.

Conectarea aparatului foto la televizor, computer sau imprimantă

Metode de conectare

Vă puteți bucura pe deplin de imaginile și filmele realizate conectând aparatul foto la un televizor, la un computer sau la o imprimantă.







- Înainte de conectarea la un dispozitiv extern, asigurați-vă că acumulatorul este încărcat suficient și opriți aparatul foto. Înainte de a deconecta aparatul foto, aveți grijă să îl opriți.
- Dacă se utilizează adaptorul la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat), acest aparat foto poate fi alimentat de la o priză electrică. Nu folosiți altă marcă sau alt model de adaptor la rețeaua electrică, deoarece aparatul foto se poate supraîncălzi sau poate funcționa defectuos.
- Pentru informații legate de metodele de conectare și de operațiunile ulterioare, în afară de acest document, consultați și documentația care însoțește dispozitivul.

Vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor

6 6 77



Imaginile și filmele înregistrate cu aparatul foto pot fi vizionate pe un televizor.

Metoda de conectare: conectați un cablu HDMI (disponibil în comerț) la jack-ul de intrare HDMI al televizorului.

Vizualizarea și organizarea imaginilor pe un computer



Puteți să transferați imaginile pe un computer pentru a realiza operațiuni simple de retuşare și a gestiona datele. Metoda de conectare: conectați aparatul foto la portul USB al computerului prin intermediul cablului USB.

- Înainte de conectarea aparatului foto la un computer, instalați ViewNX 2 pe computer (¹⁸⁸⁵).
- Dacă există dispozitive USB conectate, care se alimentează de la computer, deconectați-le înainte de a conecta aparatul foto la computer. Conectarea simultană a aparatului foto și a altor dispozitive alimentate prin USB la același computer poate cauza funcționarea defectuoasă a aparatului foto sau alimentarea excesivă cu energie de la computer, care poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.

Imprimarea imaginilor fără a utiliza un computer



În cazul în care conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge, aveți posibilitatea să imprimați imaginile fără a mai fi necesar un computer.

Metoda de conectare: conectați aparatul foto direct la portul USB al imprimantei prin intermediul cablului USB.

Utilizarea ViewNX 2

Instalați ViewNX 2 pentru a încărca, vizualiza, edita și partaja fotografii și filme.



Instalarea ViewNX 2

Este necesară o conexiune la internet. Aflați care sunt cerințele de sistem și alte informații consultând site-ul web Nikon pentru regiunea dumneavoastră.

1 Descărcați programul de instalare ViewNX 2.

Porniți computerul și descărcați programul de instalare de la: http://nikonimglib.com/nvnx/

- **2** Faceți dublu clic pe fișierul descărcat.
- **3** Urmați instrucțiunile afișate pe ecran.
- 4 leşiţi din programul de instalare. Faceti clic pe **Yes (Da)** (Windows) sau pe **OK** (Mac).

Transferarea imaginilor pe computer

1 Alegeți modul în care fotografiile vor fi copiate pe computer.

Alegeți una dintre următoarele metode:

 Conexiune directă USB: opriți aparatul foto și asigurați-vă că în aparat este introdus cardul de memorie. Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB. Aparatul foto pornește automat.

Pentru a transfera imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie din aparatul foto înainte de a-l conecta la computer.



- Fantă pentru card SD: în cazul în care computerul dumneavoastră este dotat cu o fantă pentru card SD, cardul poate fi introdus direct în fantă.
- Cititor de carduri SD: conectați cititorul de carduri (disponibil separat de la alți furnizori) la computer și introduceți cardul de memorie.

Dacă se afișează un mesaj care vă solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.

Dacă se utilizează Windows 7

În cazul în care se afişează dialogul prezentat în partea dreaptă, urmați pașii de mai jos pentru a selecta Nikon Transfer 2.

1 Sub Import pictures and videos (Importul fotografiilor și filmelor),

a mana menance	00.00 inter-179			
(C) 185 m	uning D ¹	Contract of the local division of the local		
Manage marda on your device		man(in) Property below	n and cideon	יר
Add in minore muck, prolume, and un Charge program	805	Dange.prop	we and videos from your device is your compute RD	·
Insurantiles	And an other designs	18=1 0000000	our descenario and Moderal	_
		thand		

faceți clic pe Change program (Schimbare program). Se va afișa un dialog de selecție a programului; selectați Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2) și faceți clic pe OK.

2 Faceți clic de două ori pe Import File (Import fișier).

În cazul în care cardul de memorie conține un număr mare de imagini, pornirea Nikon Transfer 2 poate dura mai mult. Așteptați până când Nikon Transfer 2 pornește.

Conectarea cablului USB

Conexiunea poate să nu fie recunoscută dacă aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

Conectarea aparatului foto la televizor, computer sau imprimantă

2 Transferați imaginile pe computer.

• Faceți clic pe Start Transfer.



 Cu setările implicite, toate imaginile de pe cardul de memorie vor fi copiate pe computer.

3 Întrerupeți conexiunea.

- În cazul în care aparatul foto este conectat la computer, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.
- În cazul în care folosiți un cititor de carduri sau o fantă pentru carduri, alegeți opțiunea potrivită din sistemul de operare al computerului pentru a scoate discul amovibil corespunzător cardului de memorie și apoi scoateți cardul de memorie din cititorul de carduri sau din fanta pentru carduri.

Vizualizarea imaginilor

Porniți ViewNX 2.

- Imaginile sunt afişate în ViewNX 2 când transferul este finalizat.
- Consultați ajutorul online pentru mai multe informații în legătură cu utilizarea ViewNX 2.



Pornirea manuală a ViewNX 2

- Windows: faceți clic de două ori pe comanda rapidă ViewNX 2 de pe desktop.
- Mac: faceți clic pe pictograma ViewNX 2 de pe dock.


Secțiunea de referințe

Secțiunea de referințe oferă informații detaliate și sugestii pentru utilizarea aparatului foto.

Fotografierea

Redarea

Modul Fotografii favorite	
Modul Sortare automată	ð
Modul Listare după dată	
Vizualizarea și ștergerea imaginilor fotografiate continuu	
(secvență)	
Editarea imaginilor statice	
Conectarea aparatului foto la un televizor	
(vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor)	
Conectarea aparatului foto la o imprimantă	
(imprimare directă)	
Editarea filmelor	

Meniuri

Meniul fotografiere (pentru modul 🗖 (automat))	6-0 29
Meniul Portret inteligent	6- 042
Meniul redare	6-0 45
Meniul Film	6-0 54
Meniul configurare	6-0 62
Meniul Opțiuni Wi-Fi	6-0 78

Informații suplimentare

Mesaje de eroare	8
Numele fișierelor	🔶 84
Accesorii opționale	🍋 85

Utilizarea setării Panoramă simplă (fotografiere și redare)

Fotografierea cu setarea Panoramă simplă

Rotiți selectorul de moduri la SCENE \rightarrow butonul MENU \rightarrow \bowtie Panoramă simplă \rightarrow butonul M

- Selectați raza de fotografiere Normal (180°) sau Larg (360°) și apăsați pe butonul III.
 - Atunci când aparatul foto este în poziție orizontală, dimensiunile imaginii (l × Î) sunt următoarele.

- Normal (180°):

4800 × 920 când aparatul foto este deplasat pe orizontală

1536 × 4800 când aparatul foto este deplasat pe verticală

- Larg (360°):

9600 \times 920 când aparatul foto este deplasat pe orizontală 1536 \times 9600 când aparatul foto este deplasat pe verticală

- 2 Încadrați prima parte a scenei panoramice, apoi apăsați butonul de declanşare până la jumătate pentru a focaliza.
 - Poziția zoomului este fixată la poziția de unghi larg.
 - Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.
- 3 Apăsați butonul de declanşare până la capăt, apoi ridicați degetul de pe buton.
 - Image: Sea afişează pentru a indica direcția în care se mişcă aparatul foto.







4 Deplasați aparatul foto în una din cele patru direcții până când indicatorul de ghidare ajunge la capăt.

 În momentul în care aparatul foto detectează direcția în care este mișcat, fotografierea începe.

Exemplu de deplasare a aparatului foto

- Folosindu-vă corpul ca axă de rotație, deplasați încet aparatul foto pe traiectoria unui arc de cerc, în direcția indicată de \scriptification \scriptication \scriptification \scriptification \scriptification \scri
- După ce porneşte, fotografierea se opreşte dacă elementul de ghidare nu ajunge la margine în decursul a 15 secunde (când se selectează Normal (180°)) sau în decursul a 30 de secunde (când se selectează Larg (360°)).

V Note privind fotografierea cu Panoramă simplă

- Raza imaginii, văzută în imaginea salvată, este mai îngustă decât cea văzută pe monitor în momentul fotografierii.
- Dacă aparatul foto este deplasat prea rapid sau este scuturat prea puternic, respectiv dacă subiectul este prea uniform (de ex. ziduri sau întuneric), se poate produce o eroare.
- Dacă fotografierea se opreşte înainte ca aparatul foto să ajungă la punctul aflat la jumătatea razei de fotografiere a panoramei, imaginea panoramică nu se salvează.
- Dacă se capturează mai mult de jumătate din raza de fotografiere a panoramei, dar fotografierea se încheie înainte de atingerea limitei razei de fotografiere, partea care nu este capturată este înregistrată și afișată cu gri.





Element de ghidare

Vizualizarea imaginilor fotografiate cu setarea Panoramă simplă

Comutați la modul de redare (C28), afișați în modul de redare cadru întreg o imagine fotografiată cu Panoramă simplă, apoi apăsați pe butonul 🐼 pentru a derula imaginea în direcția inițială de fotografiere.

 Rotiți selectorul multiplu pentru a derula rapid înainte sau înapoi.

În timpul redării, comenzile de redare sunt afişate în partea de jos a monitorului.

Folosiți ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o comandă, apoi apăsați pe butonul 函 pentru a efectua următoarele operațiuni.





Funcție	Pictogramă	Descriere	
Derulare	*	Țineți apăsat butonul 🛞 pentru a derula rapid.*	
Avansare	₩	Ţineți apăsat butonul 🛞 pentru a avansa rapid.*	
Întrerupere temporară (pauză)		Întrerupeți temporar redarea. Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.	
		√	Țineți apăsat butonul 🞯 pentru a derula.*
	⊪	Țineți apăsat butonul 🞯 pentru a avansa.*	
			Reluați derularea automată.
Încheiere		Comutați la modul de redare cadru întreg.	

* Aceste operațiuni pot fi efectuate și prin rotirea selectorului multiplu.

V Note privind derularea la redare

Este posibil ca acest aparat foto să nu poată derula sau mări imaginile salvate cu setarea Panoramă simplă, fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital.

Modul Fotografii favorite

Adăugând imagini (exceptând filme) la albume (ca fotografii favorite), aveți posibilitatea să redați numai imaginile adăugate.

- Imaginile se pot sorta în nouă albume. La fiecare album se pot adăuga până la 200 de imagini.
- Imaginile originale nu sunt copiate sau mutate.
- Aceeași imagine poate fi adăugată la mai multe albume.

Adăugarea imaginilor la albume

Apăsați butonul ► (mod redare*) → butonul MENU → ►, pictogramele de meniu I sau ն → Fotografii favorite → butonul 🔞

* Imaginile nu pot fi adăugate când sunt afişate în modul de redare Fotografii favorite.

Folosiţi ◄► de pe selectorul multiplu pentru a selecta o imagine şi folosiţi ▲ pentru a afişa ➡.

- t se poate adăuga la mai multe imagini. Pentru a elimina t, apăsați ▼.
- Deplasați controlul zoomului (
 ⁽¹⁾) spre T (
 ⁽²⁾) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre
 ⁽²⁾) pentru a comuta la redarea miniaturilor.



- 2 Apăsați pe butonul 🛞 după ce configurați setările.
- **3** Selectați albumul dorit și apăsați pe butonul **(M**).
 - Imaginile selectate sunt adăugate.



Redarea imaginilor din albume

Apăsați butonul ▶ (mod redare) → butonul MENU → pictograma de meniu MDE → ▶ Fotografii favorite → butonul ∞

Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta un album, apoi apăsați pe butonul 🞯 pentru a reda imaginile din albumul selectat.

- Funcţiile din meniul de redare (\$\begin{bmatrix}
 -69\$) se pot utiliza la imaginile din albumul selectat (exceptând Copiere și Fotografii favorite).
- Următoarele operațiuni sunt disponibile din ecranul de selecție a albumului.
 - Butonul MENU: schimbă pictograma albumului (O=08).
 - Butonul 🛍: șterge toate imaginile originale adăugate la albumul selectat.

Note privind ştergerea

Dacă se șterge o imagine în timpul utilizării modului Fotografii favorite, imaginea originală va fi ștearsă. Când eliminați imagini din albume, consultați "Eliminarea imaginilor din albume" (��7).



Eliminarea imaginilor din albume

Intrați în modul Fotografii favorite \rightarrow selectați albumul care conține imaginea de eliminat \rightarrow butonul $\circledast \rightarrow$ butonul MENU \rightarrow Eliminare din favorite \rightarrow butonul \circledast

- Folosiți ◀► de pe selectorul multiplu pentru a selecta o imagine şi folosiți ▲ pentru a ascunde ★.
 - Pentru a afişa pictogramele din nou, apăsaţi ▼.
 - Deplasați controlul zoomului (
 ⁽¹⁾) spre T (
 ⁽²⁾) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre
 ⁽²⁾ (
 ⁽²⁾) pentru a comuta la redarea miniaturilor.



- 2 Apăsați pe butonul 🕅 după ce configurați setările.
- 3 Selectați Da și apăsați pe butonul 🛞.
 - Pentru a anula eliminarea, selectați Nu.

Schimbarea pictogramei pentru albumul cu fotografii favorite

Apăsați butonul ▶ (mod redare) → butonul MENU → pictograma de meniu MDE → ▶ Fotografii favorite → butonul ®

 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta un album şi apăsați pe butonul MENU.



 Utilizați ◀► pentru a selecta o culoare de pictogramă şi apăsați pe butonul ().



- **3** Selectați o pictogramă și apăsați pe butonul **(M**).
 - Pictograma se schimbă.



Modul Sortare automată

Imaginile se sortează automat pe categorii, de exemplu portrete, peisaje și filme, în funcție de setările aparatului foto în momentul fotografierii.

Apăsați butonul ▶ (mod redare) → butonul MENU → pictograma de meniu MODE → Sortare automată → butonul ®

Folosiți selectorul multiplu pentru selectarea unei categorii, apoi apăsați pe butonul 🛞 pentru a reda imaginile din categoria selectată.

- Funcțiile din meniul de redare (\$\begin{bmatrix}
 -69\$) se pot utiliza la imaginile din categoria selectată (exceptând Copiere și Eliminare din favorite).
- În timp ce se afişează ecranul de selecție a categoriei, apăsați pe butonul mpentru a şterge toate imaginile originale din categoria selectată.

Note privind modul Sortare automată

- În modul Sortare automată se pot sorta până la 999 de fişiere de imagine şi film în fiecare categorie.
- Imaginile sau filmele salvate cu alte aparate foto nu pot fi redate în modul Sortare automată.



Secțiunea de referințe

Modul Listare după dată

Apăsați butonul 🕞 (mod redare) → butonul MENU → pictograma de meniu MODE → 🔯 Listare după dată → butonul 🐼

Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta o dată, apoi apăsați pe butonul 🛞 pentru a reda imaginile capturate la data selectată.

- Funcțiile din meniul de redare (¹⁶⁹) se pot utiliza pentru imaginile de la data de fotografiere selectată (exceptând **Copiere** şi **Eliminare din favorite**).
- Următoarele operațiuni sunt disponibile în timp ce se afişează ecranul de selecție a datei de fotografiere.
 - Butonul MENU: funcțiile enumerate mai jos sunt disponibile.
 - Ordine imprimare*
 - Prezentare diapozitive
 - Protejare*
 - * Aceleași setări se pot aplica la toate imaginile capturate la data selectată.
 - Butonul 🚋: șterge toate imaginile capturate la data selectată.

Note privind modul Listare după dată

- Se pot selecta până la 29 din cele mai recente date. Dacă există imagini pentru mai mult de 29 de date, toate imaginile salvate anterior celor mai recente 29 de date sunt adunate în Altele.
- Se pot afişa cele mai recente 9.000 de imagini.
- Imaginile fotografiate când data aparatului foto nu este setată sunt incluse la data de 1 ianuarie 2014.



Vizualizarea și ștergerea imaginilor fotografiate continuu (secvență)

Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență

Imaginile fotografiate continuu sunt salvate într-o secventă. Prima imagine a unei secvente se utilizează ca imagine importantă pentru a reprezenta secventa atunci când este afisată în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor (setare implicită). Pentru a afisa individual fiecare imagine din secventă, apăsați pe butonul 🛞.

După apăsarea butonului 🙉, operatiunile listate mai jos sunt disponibile.

- Pentru a afisa imaginea anterioară sau următoare. rotiti selectorul multiplu sau apăsati 🔶.
- Pentru a afisa imagini care nu sunt incluse în secvență, apăsați 🔺 pentru a reveni la afișarea imaginii importante.



 Pentru a afisa imaginile dintr-o secventă ca miniaturi sau pentru a le reda într-o prezentare de diapozitive, setati Optiuni afisare secventă la Imagini individuale în meniul de redare (6-653).

Optiuni afisare secventă

Imaginile fotografiate continuu cu alte aparate foto nu se pot afișa sub forma unei secvențe.

Opțiunile meniului de redare, disponibile la utilizarea secvenței

- Atunci când imaginile dintr-o secventă se afişează în modul de redare cadru întreg, apăsati butonul **MENU** pentru a selecta functii din meniul de redare (
- Dacă apăsati butonul MENU când se afișează o imagine importantă, următoarele setări se pot aplica la toate imaginile din secvență:
 - Fotografii favorite. Ordine imprimare. Proteiare. Copiere

Ştergerea imaginilor dintr-o secvență

Când butonul 🗰 se apasă pentru imaginile dintr-o secvență, ștergerea imaginilor se face în funcție de modul de afișare a secvențelor.

- Când se afişează imaginea importantă:
 - Imagine curentă: se șterg toate imaginile din secvența afișată.
 - Stergere imagini selectate:
 când este selectată o imagine importantă în ecranul Ștergere imagini selectate (¹³⁰), se șterg toate imaginile din secventa respectivă.
 - Toate imaginile: se șterg toate imaginile din memoria internă sau de pe cardul de memorie.
- Când imaginile dintr-o secvență se afișează în modul de redare cadru întreg:
 - Imagine curentă: se șterge imaginea afișată la acel moment.
 - Ştergere imagini se şterg imaginile care sunt selectate în secvență.
 selectate:
 - Întreaga secvență: se șterg toate imaginile din secvența afișată.

Editarea imaginilor statice

Înainte de a edita imagini

Puteți să editați cu ușurință imagini cu acest aparat foto. Copiile editate sunt salvate în fișiere separate.

Copiile editate sunt salvate cu aceeași dată și oră a fotografierii ca originalul.



🖉 Restricții la editarea imaginii

O imagine poate fi editată de maximum zece ori.

Efecte rapide: schimbarea nuanței sau a tonalității

Opțiune Efecte rapide	Descriere
Artă pop și Foarte intensă	Intensifică în special saturația culorilor.
Pictură, Cheie înaltă, Efect 1 aparat foto de jucărie, Efect 2 aparat foto de jucărie, Cheie joasă, Proces. încruciş. (roșu), Proces. încruciş. (galben), Proces. încruciş. (verde) și Proces. încruciş. (albastru)	Ajustează în special nuanța și conferă imaginii un aspect diferit.
Soft, Portret soft, Ochi de peste, Filtru stea și Efect de miniaturizare	Procesează imaginile cu diverse efecte.
Monocrom contrast ridicat, Sepia, Cianotipie și Color selectiv	Transformă imaginile multicolore în imagini cu o singură culoare. Efectul Color selectiv transformă toate culorile în alb și negru, cu excepția unei culori specificate.

 Afişaţi în modul de redare cadru întreg imaginea la care doriţi să aplicaţi un efect şi apăsaţi pe butonul [®].



- 2 Utilizaţi ◀► de pe selectorul multiplu sau rotiţi selectorul multiplu pentru a selecta efectul dorit şi apăsaţi pe butonul ().
 - Deplasați controlul zoomului (
 ⁽¹⁾1) spre T (Q) pentru a afișa un dialog de confirmare a efectului aplicat. Deplasați controlul zoomului spre ⁽²⁾ C pentru a reveni la ecranul de selecție a efectelor.



• Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea editată, apăsați pe butonul MENU.

3 Selectați Da și apăsați pe butonul 🛞.

• Se creează o copie editată.



6-014

Retuşare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației

Apăsați butonul \blacktriangleright (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Retuşare rapidă → butonul @

Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta gradul de efect aplicat și apăsați pe butonul [®].

- Versiunea editată se afișează în partea dreaptă.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvaţi copia, apăsaţi



D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului

Apăsați butonul \blacktriangleright (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → D-Lighting → butonul 🛞

Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **OK** și apăsați pe butonul [®].

- Versiunea editată se afișează în partea dreaptă.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați copia, selectați Anulare şi apăsați pe butonul [®].



Secțiunea de referințe

Corecție ochi roșii: corectarea efectului "ochi roșii" la fotografierea cu bliț

Apăsați butonul \blacktriangleright (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Corecție ochi roșii → butonul B

Examinați rezultatul și apăsați pe butonul 🔞.

 Pentru a părăsi ecranul fără să salvați copia, apăsați pe selectorul multiplu.



Note privind funcția Corecție ochi roșii

- Corecția efectului "ochi roșii" se poate aplica la imagini doar când se detectează ochi roșii.
- Corecția efectului "ochi roșii" se poate aplica la imaginile cu animale de casă (câini sau pisici) chiar dacă ochii animalelor nu sunt roșii.
- Corecția efectului "ochi roșii" poate să nu producă rezultatele dorite la anumite imagini.
- În anumite cazuri rare, corecția efectului "ochi roșii" poate fi aplicată la alte zone ale imaginii, fără să fie necesară.

Retușare cosmetică: îmbunătățirea aspectului fețelor umane

Apăsați butonul \blacktriangleright (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Retuşare cosmetică → butonul @

- Utilizaţi ▲▼◀► de pe selectorul multiplu pentru a selecta faţa pe care doriţi să o retuşaţi şi apăsaţi pe butonul ().
 - Dacă este detectată o singură față, continuați cu pasul 2.
- 2 Utilizaţi ◀► pentru a selecta efectul, apoi utilizaţi ▲▼ pentru a selecta nivelul efectului şi apăsaţi pe butonul .





- C (course), C
- Apăsați pe butonul MENU pentru a reveni la ecranul de selectare a unei fețe.
- **3** Examinați rezultatul și apăsați pe butonul **(W**).
 - Dacă doriți să modificați setările, apăsați pentru a reveni la pasul 2.
 - Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea editată, apăsați pe butonul MENU.

4 Selectați **Da** și apăsați pe butonul 🛞.

Se creează o copie editată.





Note privind funcția Retușare cosmetică

- Se poate edita o singură față odată cu funcția Retuşare cosmetică. Funcția se poate utiliza pentru maximum zece fețe (de cel mult zece ori) din aceeaşi imagine dacă editați de fiecare dată altă față.
- În funcție de direcția în care sunt îndreptate fețele sau de luminozitatea acestora, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta fețele cu precizie sau ca funcția Retuşare cosmetică să nu producă rezultatele așteptate.
- Dacă nu se detectează nicio față, se afișează un avertisment și ecranul revine la meniul de redare.
- Funcția Retuşare cosmetică este disponibilă numai pentru imaginile fotografiate cu Sensibilitate ISO de 1600 sau mai mică.

Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini

Apăsați butonul ▶ (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Imagine mică → butonul 秘

- Utilizaţi ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta dimensiunea dorită a copiei şi apăsați pe butonul [®].
 - Imaginile fotografiate cu setarea 2 4608×2592 pentru Mod imagine sunt salvate la 640 × 360 pixeli. Treceți la pasul 2.



2 Selectați Da și apăsați pe butonul 🛞.

 Se creează o copie editată (nivel de compresie de aproximativ 1:8).



Note privind funcția Imagine mică

Imaginile cu format de imagine de 1:1 nu se pot edita.

Decupare: crearea unei copii decupate

- 1 Deplasați controlul zoomului pentru a mări imaginea (CC67).
- 2 Rafinați compoziția copiei și apăsați pe butonul MENU.
 - Deplasați controlul zoomului spre T (Q) sau
 W (E) pentru a regla factorul de zoom. Setați un factor de zoom la care să se afişeze E: K.
 - Folosiți AV A de pe selectorul multiplu pentru a derula imaginea astfel încât pe monitor să fie vizibilă numai porțiunea pe care doriți să o copiați.



3 Selectați Da și apăsați pe butonul 🛞.

Se creează o copie editată.



🖉 Dimensiunea imaginii

Atunci când dimensiunea imaginii unei copii decupate este 320 × 240 sau mai mică, imaginea se afişează la o dimensiune mai mică în timpul redării.

🖉 Decuparea imaginii cu orientarea inițială "pe înalt"

Folosiți opțiunea **Rotire imagine** (**5**0) pentru a roti imaginea astfel încât să fie afișată cu orientarea peisaj. După decupare, rotiți imaginea decupată înapoi la orientarea "pe înalt".

Conectarea aparatului foto la un televizor (vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor)

1 Opriți aparatul foto și conectați-l la televizor.

 Asigurați-vă că mufele sunt orientate corect. Când conectați, respectiv deconectați mufele, nu le introduceți sau scoateți ținându-le înclinate.



- 2 Setați intrarea televizorului la intrare externă.
 - Pentru detalii, consultați documentația care însoțește televizorul.
- 3 Țineți apăsat butonul ▶ pentru a porni aparatul foto.
 - Imaginile se afişează pe ecranul televizorului.
 - Monitorul aparatului foto nu pornește.



Utilizarea unei telecomenzi de televizor (Control dispozitiv HDMI)

Telecomanda unui televizor compatibil HDMI-CEC se poate utiliza pentru selectarea imaginilor, pornirea și întreruperea temporară a redării filmelor, trecerea de la modul de redare cadru întreg la afișarea a patru miniaturi etc.

- Setaţi Control dispozitiv HDMI (⁽²⁾73) din Setări TV la Activat (setare implicită) şi conectaţi aparatul foto la televizor folosind un cablu HDMI.
- Când folosiți telecomanda, îndreptați-o spre televizor.



Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)

Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și pot imprima imagini fără a utiliza un computer.



Conectarea aparatului foto la o imprimantă

1 Opriți aparatul foto.

2 Porniți imprimanta.

Verificați setările imprimantei.

3 Conectați aparatul foto la imprimantă utilizând cablul USB.

 Asigurați-vă că mufele sunt orientate corect. Când conectați, respectiv deconectați mufele, nu le introduceți sau scoateți ținându-le înclinate.



4 Aparatul foto pornește automat.

Ecranul de pornire PictBridge (①) se afişează pe monitorul aparatului foto, urmat de ecranul Selecție imprimare (②).





V Dacă ecranul de pornire PictBridge nu se afișează

Atunci când opțiunea **Automată** este selectată pentru **Încărcare de la computer** (\longrightarrow 74), imprimarea imaginilor prin conectarea directă a aparatului foto la anumite imprimante poate fi imposibilă. Dacă ecranul de pornire PictBridge nu se afișează după pornirea aparatului foto, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB. Setați **Încărcare de la computer** la **Dezactivată** și reconectați aparatul foto la imprimantă.

Imprimarea imaginilor individuale

- Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta imaginea dorită şi apăsați pe butonul 100.
 - Deplasați controlul zoomului spre \bm{W} () pentru a comuta la redarea miniaturilor sau spre \bm{T} (Q) pentru a comuta la redarea cadru întreg.
- 2 Utilizați ▲▼ pentru a selecta **Copii** și apăsați pe butonul 🔞.

3 Selectați numărul dorit de copii (până la 9) și apăsați pe butonul 🚱.



1 imprimări Pornire imprimare Copii

PictBridge

K





Pornire imprimare

Copii Format hârtie

 Pentru a anula imprimarea, apăsați pe butonul (). 1 Când se afişează ecranul Selecție imprimare, apăsați pe butonul MENU.

- 2 Utilizaţi ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta Format hârtie şi apăsati pe butonul [®].
 - Pentru a ieşi din meniul de imprimare, apăsați pe butonul MENU.

3 Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **(M)**.

- Pentru a folosi setarea de format de hârtie configurată la imprimantă, selectați **Implicit** ca opțiune pentru formatul hârtiei.
- Opțiunile pentru formatul hârtiei disponibile la aparatul foto depind de imprimanta folosită.
- 4 Selectați Selecție imprimare, Imprim. toate imaginile sau Imprimare DPOF, apoi apăsați pe butonul ().





K

2





Selecție imprimare

Selectați imaginile (maximum 99) și numărul de copii (maximum 9) pentru fiecare imagine.

- Utilizaţi ◀► de pe selectorul multiplu pentru a selecta imaginile, apoi utilizaţi ▲▼ pentru a specifica numărul de copii de imprimat.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate de a ji de cifra care reprezintă numărul de copii de imprimat. Dacă nu s-au specificat copii pentru imagini, selecția este anulată.



- Deplasați controlul zoomului spre T (Q) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre W (E) pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Apăsați pe butonul 🛞 după ce finalizați setarea.
- Atunci când se afişează ecranul prezentat în imaginea din dreapta, selectați Pornire imprimare și apăsați pe butonul
 pentru a începe imprimarea.



Imprim. toate imaginile

Se imprimă o copie a fiecărei imagini salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie.

 Atunci când se afişează ecranul prezentat în imaginea din dreapta, selectați Pornire imprimare și apăsați pe butonul () pentru a începe imprimarea.



Imprimare DPOF

Imprimați imaginile pentru care a fost creată o ordine de imprimare prin intermediul opțiunii **Ordine imprimare** (**4**5).

 Atunci cànd se afişează ecranul prezentat în imaginea din dreapta, selectați Pornire imprimare şi apăsați pe butonul @ pentru a începe imprimarea.
 Pentru a vizualiza ordinea curentă de

imprimare, selectati **Vizualiz, imagini** si



apăsați pe butonul 🛞. Pentru a imprima imaginile, apăsați din nou pe butonul 🕅.

Editarea filmelor

Extragerea unei anumite secțiuni dintr-un film

Secțiunile dorite ale unui film înregistrat pot fi salvate ca fișiere separate.

- 1 Redați filmul dorit și întrerupeți-l temporar (pauză) la momentul de pornire a secțiunii care urmează să fie extrasă (20176).
- 2 Folosiți ◀► de pe selectorul multiplu pentru a selecta 🖼 din comenzile de redare, apoi apăsați pe butonul ().
- 3 Folosiţi ▲▼ pentru a selecta ½ (Alegere moment pornire) din comenzile de editare.
 - Folosiţi de pe selectorul multiplu sau rotiţi selectorul pentru a muta momentul de pornire.
 - Pentru a anula editarea, selectaţi 🗂 (Înapoi) şi apăsaţi pe butonul 🕅.
- Folosiţi ▲▼ pentru a selecta
 Ĵ¼ (Alegere moment încheiere).

 - Pentru a examina secțiunea specificată, selectați
 , apoi apăsați pe butonul (). Apăsați din nou pe butonul () pentru a opri examinarea.

5 Utilizaţi ▲▼ pentru a selecta ⁽¹⁾ (Salvare) şi apăsaţi pe butonul ⁽¹⁾.

 Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a salva filmul.



χt

<u>]</u>¥



Salvare





Secțiunea de referințe

Note privind editarea filmelor

- Folosiți un acumulator încărcat suficient pentru ca aparatul foto să nu se oprească în timpul editării.
- Un film creat prin editare nu poate fi decupat din nou.
- Secțiunea decupată efectiv a unui film poate fi ușor diferită de secțiunea selectată utilizând momentele de pornire şi încheiere.
- Nu se pot decupa filme astfel încât să aibă o durată mai scurtă de două secunde.

Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică

Cadrul dorit dintr-un film înregistrat poate fi extras și salvat sub forma unei imagini statice.

- Întrerupeți temporar filmul (pauză) și afişați cadrul care urmează să fie extras (¹⁷⁷).
- Folosiţi ◆ de pe selectorul multiplu pentru a selecta comanda (apoi apăsaţi pe butonul ().



- Calitatea imaginii statice salvate este normală (nivel de compresie de aproximativ 1:8). Dimensiunea imaginii este determinată de tipul (dimensiunea imaginii) (\$\circ\$54\$) filmului original.

De exemplu, dimensiunea unei imagini statice salvate dintr-un film înregistrat cu setarea



1080/30p (sau 1080/25p) este 🖫 (1920 × 1080 pixeli).

Note privind salvarea imaginilor statice

Cadrele filmelor HS și ale filmelor înregistrate cu setarea 🔤 5 1080/60i (🕮 5 1080/50i) sau 45 5 480/30p (45 5 480/25 p) (ح 5 4) nu pot fi salvate ca imagini statice.

Meniul fotografiere (pentru modul 🚺 (automat))

Setările Mod imagine (calitatea și dimensiunea imaginii)

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → Mod imagine → butonul 🛞

Selectați combinația între dimensiunea imaginii și nivelul de compresie, utilizată pentru salvarea imaginilor.

Cu cât setarea pentru modul imagine are o valoare mai mare, cu atât este mai mare dimensiunea la care imaginea poate fi imprimată; cu cât nivelul de compresie este mai scăzut, cu atât calitatea imaginilor va fi mai ridicată, reducându-se însă numărul de imagini care pot fi salvate.

Opțiune*	Nivel compresie	Format imagine (orizontală pe verticală)
16m [★] 4608×3456 ★	Aprox. 1/4	4:3
ថ្លែរ 4608×3456 (setare implicită)	Aprox. 1/8	4:3
8 _M 3264×2448	Aprox. 1/8	4:3
4 м 2272×1704	Aprox. 1/8	4:3
2 1600×1200	Aprox. 1/8	4:3
VGA 640×480	Aprox. 1/8	4:3
4608×2592	Aprox. 1/8	16:9
1:1 3456×3456	Aprox. 1/8	1:1

* Numărul total de pixeli captați și numărul de pixeli captați pe orizontală și pe verticală. Exemplu: [6] 4608×3456 = aprox. 16 megapixeli, 4608 × 3456 pixeli

Note privind Modul imagine

- Setarea pentru modul imagine se poate schimba și în alte moduri de fotografiere decât modul automat. Setarea modificată se aplică și la alte moduri de fotografiere.
- Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.



Numărul de imagini care pot fi salvate

- Numărul aproximativ de imagini care pot fi salvate poate fi verificat pe monitor în momentul fotografierii (CC 20).
- Retineti că, din cauza compresiei JPEG, numărul de imagini care pot fi salvate poate varia semnificativ în funcție de conținutul imaginii, chiar dacă se utilizează carduri de memorie cu aceeași capacitate și aceeași setare pentru modul imagine. În plus, numărul de imagini ce pot fi salvate poate varia în functie de marca respectivului card de memorie.
- Dacă numărul de expuneri rămase este 10.000 sau mai mare, afisaiul indică "9999".

Imprimarea imaginilor la formatul de imagine 1:1

Schimbati setarea imprimantei la "Border" (Margine) atunci când imprimati imagini la formatul de imagine 1:1. Este posibil ca unele imprimante să nu poată imprima la formatul de imagine 1:1.

Selectați modul \square (automat) \Rightarrow butonul MENU \Rightarrow pictograma de meniu $\square \Rightarrow$ Balans de alb \Rightarrow butonul 🛞

Reglați balansul de alb pentru a se potrivi cu sursa de lumină sau condițiile atmosferice astfel încât culorile imaginii să fie cât mai apropiate de culorile văzute cu ochiul liber.

 Folosiți setarea Automat în majoritatea situațiilor. Schimbați setarea atunci când doriți să reglați nuanța imaginii pe care o fotografiați.

Opțiune	Descriere
AUTO Automat (setare implicită)	Balansul de alb este reglat automat pentru a se adapta la condițiile de iluminare.
PRE Presetare manuală	Utilizați opțiunea când nu se obțin rezultatele dorite cu Automat, Incandescent etc. (
業 Lumină zi	Balansul de alb este reglat pentru lumina directă a soarelui.
k Incandescent	Utilizați opțiunea pentru iluminare incandescentă.
業 Fluorescent	Utilizați opțiunea pentru iluminare fluorescentă.
Noros	Utilizați opțiunea la fotografierea imaginilor în condiții de cer înnorat.
🗲 Bliț	Utilizați cu bliț.

Note privind Balansul de alb

- Setați blițul la ③ (dezactivat) când balansul de alb este stabilit la altă setare decât Automat și
 Bliț (□145).
- Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.

Utilizarea opțiunii Presetare manuală

Folosiți procedura de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb sub sursa de iluminare utilizată în timpul fotografierii.

- 1 Amplasați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de iluminare care va fi folosită în timpul fotografierii.
- 2 Utilizaţi ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta Presetare manuală în meniul Balans de alb şi apăsaţi pe butonul ().
 - Aparatul foto aplică zoomul de apropiere la poziția adecvată pentru măsurarea balansului de alb.

3 Selectați Măsurare.

 Pentru a aplica ultima valoare măsurată, selectați Anulare şi apăsați pe butonul ().



AUTO Automat

PRE

Presetare manuală

Lyminä ක්

Incandescent

.





Fereastra de măsurare

5 Apăsați pe butonul 🛞 pentru a măsura valoarea.

• Obturatorul se declanşează și măsurarea se încheie. Nu se salvează nicio imagine.

V Note privind opțiunea Presetare manuală

Nu se poate măsura o valoare pentru iluminarea cu bliț cu ajutorul opțiunii Presetare manuală. Când fotografiați utilizând blițul, setați Balans de alb la Automat sau Bliț.

Măsurare

Selectați modul 🖸 (automat) \Rightarrow butonul MENU \Rightarrow pictograma de meniu 🗖 \Rightarrow Măsurare \Rightarrow butonul 🛞

Procesul de măsurare a luminozității subiectului pentru determinarea expunerii este cunoscut sub denumirea "măsurare".

Utilizați această opțiune pentru a stabili metoda prin care aparatul foto măsoară expunerea.

Opțiune		Descriere
8	Matrice (setare implicită)	Aparatul foto utilizează o suprafață mare a ecranului pentru măsurare. Opțiune recomandată pentru fotografierea obișnuită.
Ø	Central-evaluativ	Aparatul foto măsoară întregul cadru, dar atribuie cea mai mare pondere subiectului din centrul cadrului. Măsurarea clasică pentru portrete; menține detaliile din fundal în timp ce permite condițiilor de iluminare din centrul cadrului să stabilească expunerea. Opțiunea poate fi utilizată împreună cu blocarea focalizării (\$\overlime{16}\$) pentru măsurarea subiectelor descentrate.

Note privind funcția Măsurare

- Atunci când zoomul digital este aplicat, opțiunea Central-evaluativ sau măsurarea spot (se măsoară centrul cadrului) sunt selectate în funcție de nivelul de mărire.
- Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.

🖉 Zona de măsurare

Atunci când **Central-evaluativ** este selectat pentru **Măsurare**, se afișează ghidul intervalului de măsurare (\square 7) (exceptând cazul în care se folosește zoomul digital).

Modul de declanşare Continuu

Selectați modul \square (automat) \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\square \rightarrow$ Continuu \rightarrow butonul @

Opțiune	Descriere
S Unică (setare implicită)	Se fotografiază o singură imagine la fiecare apăsare a butonului de declanșare.
미나 Continuu ridicată	 În timp ce butonul de declanşare este ţinut apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu. Cadenţa cadrelor pentru declanşarea continuă este de aproximativ 6,7 fps şi numărul maxim de declanşări continue este de aproximativ 5 (când modul imagine este setat la 1000 4608×3456).
미 Continuu redusă	 În timp ce butonul de declanşare este ţinut apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu. Cadenţa cadrelor pentru declanşarea continuă este de aproximativ 2,2 fps şi numărul maxim de declanşări continue este de aproximativ 35 (când modul imagine este setat la 100 4608×3456).
R Cache prefotografiere	 În momentul în care butonul de declanşare este apăsat până la jumătate, începe fotografierea în cache prefotografiere. Când butonul de declanşare este apăsat până la capăt, aparatul foto salvează imaginea curentă, precum şi imaginile capturate imediat înainte ca butonul să fie apăsat (6036). Această funcție vă ajută să nu ratați o fotografie. Cadența cadrelor pentru declanşarea continuă este de aproximativ 20 fps şi numărul maxim de declanşări continue este 25, incluzând maximum 5 cadre capturate în cache prefotografiere. Modul imagine este fixat la 10 (dimensiunea imaginii: 1280 x 960 pixeli).
☐120 Continuu ridicată: 120 fps	 De fiecare dată când butonul de declanşare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate la cadenţă mare. Cadenţa cadrelor pentru declanşarea continuă este de aproximativ 120 fps şi numărul maxim de declanşări continue este 50. Modul imagine este fixat la VIII 640×480.
□60 Continuu ridicată: 60 fps	 De fiecare dată când butonul de declanşare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate la cadenţă mare. Cadenţa cadrelor pentru declanşarea continuă este de aproximativ 60 fps şi numărul maxim de declanşări continue este 25. Modul imagine este fixat la 1. (dimensiunea imaginii: 1280 × 960 pixeli).

Opțiune	Descriere
BSS BSS (Selector cea mai bună fotografiere)	În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază o serie de până la 10 imagini și salvează automat imaginea cea mai clară. Folosiți această setare atunci când fotografiați un subiect staționar într-un loc unde fotografierea cu bliț este interzisă și este foarte probabil să se producă tremuratul aparatului foto.
🖽 Fotografiere în rafală 16	De fiecare dată când butonul de declanşare este apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază o serie de 16 imagini, pe care o salvează sub forma unei imagini individuale. Cadența cadrelor pentru declanşarea continuă este de aproximativ 30 fps. Modul imagine este fixat la 5 10 (dimensiunea imaginii: 2560 x 1920 pixeli). Zoomul digital nu se poate utiliza.

Note privind modul de declanşare Continuu

- Focalizarea, expunerea şi balansul de alb sunt fixate la valorile stabilite pentru prima imagine din fiecare serie.
- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult.
- Atunci când sensibilitatea ISO crește, în imaginile fotografiate poate apărea zgomotul.
- Cadența cadrelor la declanşarea continuă poate varia în funcție de setarea curentă pentru Mod imagine, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Când se utilizează Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps, Continuu ridicată:
 60 fps sau Fotografiere în rafală 16, pe imaginile fotografiate sub surse de lumină care clipesc rapid, de exemplu lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu, pot apărea treceri vizibile de la o nuanță la alta (banding) sau variații de luminozitate ori nuanță.

Cache prefotografiere

Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate sau până la capăt, imaginile sunt salvate după cum se descrie în continuare.



 Pictograma cache prefotografiere () de pe monitor strălucește în culoarea verde în timp ce butonul de declanşare este apăsat până la jumătate.
Sensibilitate ISO

Selectați modul 🗖 (automat) \Rightarrow butonul MENU \Rightarrow pictograma de meniu 🗖 \Rightarrow Sensibilitate ISO \Rightarrow butonul 🔞

Sensibilitatea ISO mai mare permite fotografierea subiectelor mai întunecate. În plus, chiar și în cazul subiectelor cu luminozitate similară, imaginile pot fi fotografiate la timpi de expunere mai scurți, iar neclaritatea cauzată de tremuratul aparatului foto sau de mișcarea subiectului poate fi redusă.

 Când este setată o sensibilitate ISO mai mare, este posibil ca imaginile să conțină zgomot.

Opțiune	Descriere	
AUTO Automată (setare implicită)	Sensibilitatea este selectată automat în intervalul ISO 125 până la 1600.	
AUTO Interval fix automat	Selectați intervalul în care aparatul foto reglează automat sensibilitatea ISO, alegând opțiunea ISO 125-400 sau ISO 125-800 .	
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Sensibilitatea este blocată la valoarea specificată.	

Note privind funcția Sensibilitate ISO

Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.

Afişarea setării Sensibilitate ISO pe ecranul de fotografiere

- Când este selectată setarea Automată, ISO se afişează dacă sensibilitatea ISO creşte automat.
- Când este selectată setarea Interval fix automat, se afişează valoarea maximă pentru sensibilitatea ISO.

Mod zonă AF

Selectați modul \square (automat) \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\square \rightarrow$ Mod zonă AF \rightarrow butonul 🛞

Folosiți această opțiune pentru a stabili modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizare automată atunci când fotografiază imagini statice.

Opțiune	Desc	riere
	Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta. Pentru mai multe informații, consultați "Utilizarea funcției de detectare a fețelor" (164).	
(@) Prioritate față	Dacă se încadrează o compoziție care nu conține subiecte umane sau fețe detectate, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele 9 zone de focalizare care conțin subiectul cel mai apropiat când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.	Zona de tocalizare
[1] Manual	 Folosiţi ▲ ▼ ◆ de pe selectorul multiplu pentru a deplasa zona de focalizare acolo unde doriţi să focalizaţi. Pentru a utiliza selectorul multiplu în scopul configurării modului bliţ sau a altor setări, apăsaţi pe butonul ⁽). Pentru a reveni la deplasarea zonei de focalizare, apăsaţi din nou pe butonul ⁽). 	Limita zonei de focalizare deplasabile

Opțiune	Descriere		
[=] Centrală	Aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.	Constants Zona de focalizare	
Drmărire subiect	Utilizați această funcție pentru a fotografia imagini cu subiecte în mișcare. Înregistrați subiectul pe care focalizează aparatul foto. Zona de focalizare se deplasează automat pentru a urmări subiectul. Pentru mai multe informații, consultați "Utilizarea modului Urmărire subiect" (€ 40).	■ ⁽²⁰⁾ 3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	
[■] Găsire țintă AF (setare implicită)	Atunci când aparatul foto detectează subiectul principal, focalizează pe acesta. Pentru mai multe informații, consultari, "Utilizarea funcției Găsire țintă AF" (CG63).	Zone de focalizare	

Note privind Modul zonă AF

- Când zoomul digital este aplicat, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului, indiferent de setarea pentru Mod zonă AF.
- Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.

🖉 Mod zonă AF pentru înregistrarea filmelor

Modul zonă AF pentru înregistrarea filmelor poate fi setat cu **Mod zonă AF (** 58) din meniul Film.

Selectați modul \square (automat) \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\square \rightarrow$ Mod zonă AF \rightarrow butonul $@ \rightarrow \textcircled{}$ Urmărire subject \rightarrow butonul $@ \rightarrow$ butonul MENU

Înregistrați un subiect.

1

- Aliniați subiectul pe care doriți să-l urmăriți cu chenarul din centrul monitorului și apăsați pe butonul ().
- Când subiectul este înregistrat, un chenar de culoare galbenă (zona de focalizare) încadrează subiectul și aparatul foto începe urmărirea.
- Dacă subiectul nu poate fi înregistrat, chenarul străluceşte cu roşu. Modificați compoziția şi reîncercați să înregistrați subiectul.



•

- Pentru a anula înregistrarea subiectului, apăsați pe butonul OS.
- Dacă aparatul foto nu mai poate urmări subiectul înregistrat, zona de focalizare dispare. Înregistrați subiectul din nou.

2 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

 Dacă butonul de declanşare este apăsat în timp ce zona de focalizare nu se afişează, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.



25m ()

Note privind modul Urmărire subiect

- Dacă efectuați anumite operațiuni, de exemplu aplicați zoomul în timp ce aparatul foto urmăreşte subiectul, înregistrarea subiectului se anulează.
- În anumite condiții de fotografiere, urmărirea subiectului poate fi imposibilă.





Mod focalizare automată

Selectați modul \square (automat) \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\square \rightarrow$ Mod focalizare autom. \rightarrow butonul @

Selectați cum focalizează aparatul foto atunci când fotografiază imagini statice.

Opțiune	Descriere	
AF-S AF unic	Aparatul foto focalizează doar atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.	
AF-F AF permanent	Aparatul foto continuă să focalizeze chiar și atunci când butonul de declanșare nu este apăsat la jumătate. Sunetul produs de mișcarea de acționare a obiectivului se aude în timp ce aparatul foto focalizează.	
PRE·AF Prefocalizare (setare implicită)	Chiar și atunci când butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate, aparatul foto focalizează automat dacă se schimbă semnificativ compoziția imaginii încadrate.	

Modul focalizare automată pentru înregistrarea filmelor

Modul de focalizare automată pentru înregistrarea filmelor poate fi setat cu **Mod focalizare** autom. (***** 59) din meniul Film.

Efecte rapide

Selectați modul \square (automat) \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\square \rightarrow$ Efecte rapide \rightarrow butonul 🛞

Opțiune	Descriere
☑ Activat (setare implicită)	În modul 🗖 (automat), apăsați pe butonul 🐼 imediat după declanșarea obturatorului pentru a afișa ecranul de selecție a efectelor și a utiliza funcția Efecte rapide (🎞 32).
Dezactivat	Dezactivează funcția Efecte rapide (în timpul fotografierii).

Note privind funcția Efecte rapide

Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.

Meniul Portret inteligent

 Consultați "Setările Mod imagine (calitatea și dimensiunea imaginii)" (¹² ² ²) pentru informații despre **Mod imagine**.

Estompare piele

Selectați modul Portret inteligent \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\textcircled{>} \rightarrow$ Estompare piele \rightarrow butonul @

Opțiune	Descriere	
🗚 Ridicată	Când obturatorul este declanşat, aparatul foto detectează una sau mai multe fețe umane (până la 3) și procesează imaginea, înainte de a o salva, estompând tonurile pielli faciale. Aveți posibilitatea să selectați gradul de efect aplicat.	
♦♦ Normală (setare implicită)		
♦ Redusă		
Dezactivată	Dezactivează funcția Estompare piele.	

Efectele de estompare a pielii nu sunt vizibile la încadrarea imaginilor pentru fotografiere. Verificați rezultatele în modul de redare, după fotografiere.

Cronometru zâmbet

Selectați modul Portret inteligent \Rightarrow butonul MENU \Rightarrow pictograma de meniu $\boxdot \Rightarrow$ Cronometru zâmbet \Rightarrow butonul 🛞

Aparatul foto detectează fețele umane și declanșează automat obturatorul de fiecare dată când detectează un zâmbet.

Opțiune	Descriere	
ত্রাঁ Activată (unică) (setare implicită)	De fiecare dată când se detectează un zâmbet, aparatul foto fotografiază o imagine.	
ত 🛄 Activată (continuu)	De fiecare dată când se detectează un zâmbet, aparatul foto fotografiază continuu până la 5 imagini și le salvează pe toate.	
ඏ ඁ෯ඁඁඁඁ \$	De fiecare dată când se detectează un zâmbet, aparatul foto fotografiază continuu până la 5 imagini și salvează imaginea în care zâmbetul este imortalizat cel mai bine.	
Dezactivat	Dezactivează funcția Cronometru zâmbet.	

Note privind Cronometru zâmbet

Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.

Ochi deschişi

Selectați modul Portret inteligent → butonul MENU → pictograma de meniu 🙂 → Ochi deschiși → butonul 🛞

Opțiune	Descriere		
්ල් Activat	Aparatul foto declanşează automat obturatorul de două ori la fiecare fotografie și salvează o imagine în care ochii subiectului sunt deschiși. • În situația în care aparatul foto a salvat o imagine în care ochii subiectului ar fi putut să fie închiși, dialogul prezentat în imaginea din dreapta este afișat câteva secunde.		
Dezactivat (setare implicită)	Dezactivează funcția Ochi deschiși.		

Note privind funcția Ochi deschiși

Este posibil ca setarea să nu se schimbe când se folosesc anumite setări ale altor funcții.

Meniul redare

- Consultați "Editarea imaginilor statice" (C13) pentru informații despre funcțiile de editare a imaginilor.
- Consultați "Modul Fotografii favorite" (5) pentru informații despre Fotografii favorite și Eliminare din favorite.

Ordine imprimare (crearea unei ordini de imprimare DPOF)

Apăsați butonul \blacktriangleright (mod redare) \rightarrow butonul **MENU** \rightarrow Ordine imprimare \rightarrow butonul **®**

În cazul în care configurați în prealabil setările pentru ordinea de imprimare, le puteți utiliza cu metodele de imprimare descrise mai jos.

- Ducerea cardului de memorie la un laborator foto digital capabil să imprime DPOF (Digital Print Order Format).
- Introducerea cardului de memorie într-o fantă pentru card a unei imprimante compatibile DPOF.
- Conectarea aparatului foto la o imprimantă compatibilă PictBridge (21).
- Utilizaţi ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta Selectare imagini şi apăsaţi pe butonul III.
 - În modurile Fotografii favorite, Sortare automată sau Listare după dată, ecranul care apare în imaginea din dreapta nu se afişează. Treceți la pasul 2.



Secțiunea de referințe

2 Selectați imaginile (maximum 99) și numărul de copii (maximum 9) pentru fiecare imagine.

- Utilizaţi ◀► de pe selectorul multiplu pentru a selecta imaginile, apoi utilizaţi ▲▼ pentru a specifica numărul de copii de imprimat.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate el classe el

►

- Deplasați controlul zoomului spre T (Q) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre W () pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Apăsați pe butonul 🛞 după ce finalizați setarea.
- 3 Selectați dacă se imprimă sau nu se imprimă data fotografierii şi informațiile despre fotografiere.
 - Selectați Dată și apăsați pe butonul
 pentru a imprima data fotografierii pe toate imaginile.
 - Selectați Informații și apăsați pe butonul pentru a imprima timpul de expunere și valoarea diafragmei pe toate imaginile.

Note privind imprimarea datei și a informațiilor despre fotografiere

- Unele imprimante nu pot imprima data fotografierii și informațiile despre fotografiere.
- Informațiile despre fotografiere nu se imprimă dacă aparatul foto este conectat la o imprimantă.
- Setările Dată și Informații sunt resetate la fiecare afișare a opțiunii Ordine imprimare.
- Data care se imprimă este data salvată la fotografierea imaginii.
- În cazul imaginilor fotografiate cu opțiunea Imprimare dată ((6067) activată, se tipăreşte numai data imprimată în momentul fotografierii, chiar dacă opțiunea de dată din Ordine imprimare este activată pentru imagini.







Note privind funcția Ordine imprimare

Atunci când se creează o ordine de imprimare în modurile Fotografii favorite, Sortare automată sau Listare după dată, în ecranul prezentat mai jos se afișează dacă au fost marcate pentru imprimare alte imagini în afară de cele din albumul, categoria sau de la data de fotografiere selectate.

- Da: nu elimină marcarea de imprimare pentru alte imagini şi adaugă setările ordinii de imprimare curente.
- Nu: elimină marcarea de imprimare pentru alte imagini şi utilizează doar setările ordinii de imprimare curente.



modul Sortare automată



Modul Listare după dată

Dacă numărul total de imagini din ordinea de imprimare depăşeşte 99 în momentul în care se aplică noile setări, se afişează ecranul prezentat mai jos.

- Da: elimină marcarea de imprimare pentru alte imagini şi utilizează doar setările ordinii de imprimare curente.
- Anulare: nu elimină marcarea de imprimare pentru alte imagini şi anulează setările ordinii de imprimare curente.



Modul Fotografii favorite sau modul Sortare automată



Modul Listare după dată

🖉 Anularea funcției Ordine imprimare existentă

Selectați **Ștergere ordine imprim.** la pasul 1 al procedurii "Ordine imprimare (crearea unei ordini de imprimare DPOF)" (******45).

🖉 Informații suplimentare

Pentru mai multe informații, consultați "Imprimarea imaginilor la formatul de imagine 1:1" (🖚 30).

Prezentare diapozitive

Apăsați butonul \blacktriangleright (mod redare) \rightarrow butonul MENU \rightarrow Prezentare diapozitive \rightarrow butonul M

Redați imaginile una câte una într-o "prezentare de diapozitive" automată. Când se redau fișiere film în prezentarea de diapozitive, se afișează doar primul cadrul al fiecărui film.

Utilizaţi ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta Pornire şi apăsaţi pe butonul ().

- Prezentarea diapozitivelor începe.
- Pentru a schimba intervalul dintre imagini, selectați Interv. între cadre, apăsați pe butonul
 apoi specificați intervalul de timp dorit înainte de a selecta Pornire.



- Pentru a repeta prezentarea diapozitivelor în mod automat, selectați Redare ciclică şi apăsați pe butonul ()) înainte de a selecta Pornire.
- Timpul maxim de redare este de până la aproximativ 30 de minute, chiar dacă opțiunea Redare ciclică este activată.

2 Selectați încheierea sau repornirea prezentării.

 Ecranul din dreapta se afişează după ce prezentarea de diapozitive se încheie sau este întreruptă temporar. Pentru a ieşi din prezentare, selectați , ani apisați pe butonul . Pentru a relua prezentarea de diapozitive, selectați , apoi apăsați pe butonul .



Operațiuni în timpul redării

- Folosiţi
 pentru a afişa imaginea anterioară/următoare. Apăsaţi şi ţineţi apăsat pentru a derula/avansa rapid.

Protejare

Apăsați butonul ▶ (mod redare) → butonul MENU → Protejare → butonul 🛞

Aparatul foto protejează imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale.

Selectați imaginile de protejat sau anulați protecția pentru imaginile protejate anterior din ecranul de selecție a imaginilor (��49).

Rețineți că formatarea memoriei interne a aparatului foto sau a cardului de memorie șterge definitiv fișierele protejate (

Ecranul de selecție a imaginilor

Atunci când se afişează un ecran de selecție a imaginilor, precum cel prezentat în dreapta, în timpul utilizării aparatului foto, urmați procedurile descrise mai jos pentru a selecta imaginile.



1 Utilizați ◀► de pe selectorul multiplu pentru a selecta o imagine.

- Pentru funcțiile Rotire imagine, Alegere imag. importantă și Ecran de întâmpinare se poate selecta o singură imagine. Treceți la pasul 3.



- 2 Folosiți ▲▼ pentru a selecta sau deselecta (sau pentru a specifica numărul de copii).
 - Când se selectează o imagine, sub imaginea respectivă se afişează o pictogramă. Repetați paşii
 1 și 2 pentru selectarea altor imagini.



3 Apăsați pe butonul 🛞 pentru a aplica selecția imaginilor.

 Când se selectează Imagini selectate, se afişează un dialog de confirmare. Urmați instrucțiunile care apar pe monitor.



Rotire imagine

Apăsați butonul ▶ (mod redare) → butonul MENU → Rotire imagine → butonul 🛞

Specificați orientarea cu care imaginile salvate se afișează în timpul redării. Imaginile statice pot fi rotite cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic sau cu 90 de grade în sensul invers al acelor de ceasornic.

Selectați o imagine din ecranul de selecție a imaginilor (☎49). Când se afișează ecranul Rotire imagine, folosiți ◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a roti imaginea cu 90 de grade.



în sensul invers al

acelor de ceasornic









Rotiți cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic

Apăsați pe butonul 🛞 pentru a finaliza stabilirea orientării de afișare și a salva datele de orientare împreună cu imaginea.

Secțiunea de referințe

Notă vocală

Apăsați butonul \blacktriangleright (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Notă vocală → butonul 🛞

Notele vocale pot fi înregistrate și atașate la imagini.

Înregistrarea notelor vocale

- Apăsați și țineți apăsat butonul pentru a înregistra (până la aproximativ 20 de secunde).
- Nu atingeți microfonul.
- În timpul înregistrării, 配 și 🕅 clipesc pe monitor.
- Ecranul de redare a notei vocale se afişează după încheierea înregistrării. Apăsați pe butonul pentru a reda nota vocală.
- Imaginile cu notă vocală când se folosește modul de redare cadru întreg.

Redarea notelor vocale

Selectați o imagine însoțită de pictograma [J] înainte de a apăsa pe butonul **MENU**.

- Deplasați controlul zoomului în timpul redării pentru a regla volumul.



Apăsați butonul **1** în timp ce se afișează ecranul descris în "Redarea notelor vocale" (☎51). Atunci când se afișează dialogul de confirmare, utilizați ▲ ▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul **1**.

 Pentru a şterge nota vocală corespunzătoare unei imagini protejate, mai întâi trebuie să se dezactiveze setarea Protejare.







Copiere (copierea din memoria internă pe cardul de memorie și invers)

Apăsați butonul ▶ (mod redare) → butonul MENU → Copiere → butonul 🛞

Copiați imaginile din memoria internă pe un card de memorie și invers.

 Folosiți ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o opțiune pentru destinația de copiere a imaginilor, apoi apăsați pe butonul [®].



- 2 Selectați o opțiune de copiere și apăsați pe butonul 🔞.
 - Dacă alegeți opțiunea Imagini selectate, folosiți ecranul de selecție pentru a specifica imaginile dorite (49).



Note privind copierea imaginilor

- Este posibilă numai copierea fișierelor cu formate care pot fi înregistrate de acest aparat foto.
- Nu există garanții că operațiunea va reuși în cazul imaginilor fotografiate cu altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer.
- Setările Ordine imprimare (🖚 45) configurate pentru imagini nu sunt copiate.
- Imaginile sau filmele copiate nu se pot afişa în modul Sortare automată (🏍 9).
- Dacă o imagine adăugată la un album (5) este copiată, imaginea copiată nu este adăugată la album.

Note privind copierea imaginilor dintr-o secvență

- Dacă selectați o imagine importantă a unei secvențe în Imagini selectate, se copiază toate imaginile din secvența respectivă.
- Dacă apăsați pe butonul MENU în timp ce se afişează imaginile dintr-o secvență, va fi disponibilă doar opțiunea de copiere De pe card pe aparat. Toate imaginile dintr-o secvență se copiază dacă selectați Secvență curentă.

Copierea pe un card de memorie care nu conține imagini

Când aparatul foto este comutat la modul de redare, se afișează mesajul Memoria nu conține nicio imagine. Apăsați butonul MENU pentru a selecta Copiere.

Opțiuni afișare secvență

Apăsați butonul ▶ (mod redare) → butonul MENU → Opțiuni afișare secvență → butonul 🔞

Selectați metoda utilizată pentru afișarea imaginilor dintr-o secvență (🖚 11).

Opțiune	Descriere	
铅 Imagini individuale	Afișează individual fiecare imagine dintr-o secvență. 😼 se afișează pe ecranul de redare.	
Numai imag. importantă (setare implicită)	Afișează numai imaginea importantă a unei secvențe.	

Setările sunt aplicate tuturor secvențelor și setarea rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

Alegere imagine importantă

Apăsați butonul 🗲 (mod redare) → afișați o secvență la care doriți să schimbați imaginea importantă → butonul MENU → Alegere imag. importantă → butonul 🛞

Specificați drept imagine importantă o altă imagine din cadrul secvenței.

• Când se afișează ecranul de selecție a imaginii importante, selectați o imagine (+49).

Meniul Film

Opțiuni film

Intrați în modul de fotografiere \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\mathbb{R} \rightarrow$ Opțiuni film \rightarrow butonul 🔞

Selectați opțiunea dorită pentru înregistrarea filmului.

Selectați opțiunile de film cu viteză normală pentru a înregistra la viteză normală sau opțiunile de film HS (< > 5) pentru a înregistra filme care pot fi redate încetinit sau rapid.

 Pentru înregistrarea filmelor se recomandă folosirea cardurilor de memorie (clasa 6 sau mai mare) (21).

Opțiuni pentru filme cu viteză normală

Opțiune (dimensiune imagine/ cadență cadre ¹ , format de fișier)	Dimensiune imagine	Format imagine (orizontală pe verticală)	
1080 韶 1080/30p 1080 韶 1080/25p (setare implicită)	1920 × 1080	16:9	
1080 im 1080/60i 1080 im 1080/50i	1920 × 1080	16:9	
720 🔁 720/30p 720 🔁 720/25p	1280 × 720	16:9	
iFrame iFrame 720/30p ² iFrame iFrame 720/25p ²	1280 × 720	16:9	
480 a 480/30p 480 a 480/25p	640 × 480	4:3	

¹ Elementele şi cadenţa cadrelor care pot fi setate variază în funcţie de setarea Cadenţă cadre din meniul Film (³).

² iFrame este un format acceptat de Apple Inc. Atunci când se înregistrează filme în memoria internă, înregistrarea se poate opri înainte să se atingă durata maximă a filmului.

Opțiuni pentru filme HS

Filmele înregistrate sunt redate rapid sau încetinit.

Opțiune	Dimensiune imagine Format imagine (orizontală pe verticală)	Descriere
240 m HS 240/8×	320 × 240 4:3	 Filme cu redare încetinită, la 1/8 din viteză Timp max. de înregistrare*: 10 secunde (durată de redare: 1 minut şi 20 de secunde)
480 PH HS 480/4×	640 × 480 4:3	Filme cu redare încetinită, la 1/4 din viteză • Timp max. de înregistrare*: 15 secunde (durată de redare: 1 minut)
720 m HS 720/2×	1280 × 720 16:9	 Filme cu redare încetinită, la 1/2 din viteză Timp max. de înregistrare*: 30 de secunde (durată de redare: 1 minut)
1080 HS 1080/0,5×	1920 × 1080 16:9	Filme cu redare rapidă, la viteză de 2× • Timp max. de înregistrare*: 2 minute (durată de redare: 1 minut)

 În timpul înregistrării filmelor, aparatul foto poate fi comutat de la înregistrarea cu viteză normală la înregistrarea pentru redare încetinită sau rapidă.
 Timpul maxim de înregistrare prezentat aici se referă numai la porțiunea din film înregistrată pentru redare încetinită sau rapidă.

Note privind filmul HS

- Sunetul nu se înregistrează.
- Poziția zoomului, focalizarea, expunerea şi balansul de alb sunt blocate la pornirea înregistrării filmului.

Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și a filmelor cu redare rapidă (film HS)

Intrați în modul de fotografiere \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu m \rightarrow Opțiuni film \rightarrow butonul ®

Filmele înregistrate cu opțiunile de film HS pot fi redate încetinit la 1/8, 1/4 sau 1/2 din viteza de redare normală sau pot fi redate rapid la o viteză dublă față de cea normală.

- Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o opțiune de film HS (⇔55) şi apăsați pe butonul [®].
 - După aplicarea opțiunii, apăsați butonul MENU pentru a reveni la ecranul de fotografiere.

2 Apăsați pe butonul ● (***\mathbf{T}** înregistrare film) pentru a porni înregistrarea.

- Înregistrarea filmului începe la viteză mare atunci când opțiunea Deschidere cu segm. HS din meniul Film este setată la Activat, respectiv la viteză normală când este setată la Dezactivat.
- Aparatul foto comută între înregistrarea filmului la viteză normală și înregistrarea filmului HS de fiecare dată când butonul () este apăsat.



420m HS 480/4× 220m HS 720/2×

រីឆ HS 1080/0.5×

١.

- Pictograma opţiuni film se schimbă în momentul în care se comută între înregistrarea filmului HS şi a filmului la viteză normală.

3 Apăsați pe butonul ● (***▼** înregistrare film) pentru a opri înregistrarea.

🖉 Redarea încetinită și rapidă

Când se înregistrează la viteză normală:

Timp de înregistrare		10 sec.
	1	,
Durată de redare		10 sec.

Când se înregistrează cu setarea 480 m HS 480/4× (480 m HS 480/4×):

Filmele sunt înregistrate la o viteză de 4× mai mare decât viteza normală.

Filmele sunt redate încetinit, la o viteză de 4× mai mică.

Timp de înregistrare	10 sec.
Durată de redare	40 sec.
	Redare încetinită

Când se înregistrează cu setarea 🔤 ត្រ HS 1080/0,5× (፲፱፬፻፷ HS 1080/0,5×):

Filmele sunt înregistrate la 1/2 din viteza normală.

Filmele sunt redate rapid, la o viteză de 2× mai mare.



Deschidere cu segment HS

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu 🐄 → Deschidere cu segm. HS → butonul 🛞

Setați dacă înregistrarea filmelor HS începe la viteză normală sau la viteza pentru film HS.

Opțiune	Descriere
Activat (setare implicită)	Înregistrați filme HS la pornirea înregistrării.
Dezactivat	Înregistrați filme la viteză normală la pornirea înregistrării.

Mod zonă AF

Intrați în modul de fotografiere \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\mathbf{m} \rightarrow$ Mod zonă AF \rightarrow butonul ®

Folosiți această opțiune pentru a stabili modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizare automată în timpul înregistrării filmelor.

Opțiune	Descriere
Prioritate față (setare implicită)	Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta. Pentru mai multe informații, consultați "Utilizarea funcției de detectare a fețelor" (CC 64).
[=] Centrală	Aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.

Note privind Modul zonă AF pentru înregistrarea filmelor

Mod zonă AF este setat să focalizeze în centru în următoarele situații, chiar dacă este selectată opțiunea Prioritate față.

- Când VR film este setat la Activată (hibridă) și Opțiuni film este setată la 1080/60i sau 1080/50i.
- Când Mod focalizare autom. din meniul Film este setat la AF unic şi nu se detectează nicio față înainte de apăsarea butonului • (* înregistrare film).
- Când o opțiune de film HS este selectată în Opțiuni film.

Mod focalizare automată

Intrați în modul de fotografiere \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu m \rightarrow Mod focalizare autom. \rightarrow butonul m

Setați cum focalizează aparatul foto în modul film.

Opțiune	Descriere	
AF-S AF unic (setare implicită)	Focalizarea este blocată când butonul ● (* înregistrare film) este apăsat pentru pornirea înregistrării. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect va rămâne aproape constantă.	
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se va schimba semnificativ în timpul înregistrării. Este posibil ca sunetul produs de aparatul foto care focalizează să se audă în filmul înregistrat. Se recomandă utilizarea opțiunii AF unic pentru ca acest sunet să nu interfereze cu înregistrarea.	

• Când în **Opțiuni film** este selectată o opțiune de film HS, setarea este fixată la **AF unic**.

VR film

Intrați în modul de fotografiere \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\P \rightarrow$ VR film \rightarrow butonul @

Setați opțiunea pentru a reduce efectele produse de tremuratul aparatului foto în timpul înregistrării filmelor.

Setați această opțiune la **Dezactivată** atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul înregistrării.

Opțiune	Descriere
() * Activată (hibridă) (setare implicită)	Realizează compensarea optică a tremuratului aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului. De asemenea, efectuează VR electronic prin procesarea imaginii. Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) devine mai îngust.
() Activată	Compensează tremuratul aparatului foto prin metoda de
Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.

Note privind VR film

Este posibil să nu poată elimina complet efectele tremuratului aparatului foto în anumite situații.

Reducere zgomot vânt

Intrați în modul de fotografiere \rightarrow butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\mathbf{m} \rightarrow$ Reducere zgomot vânt \rightarrow butonul @

Setați dacă zgomotul vântului este sau nu este redus în timpul înregistrării filmului.

Opțiune	Descriere
	Reduce sunetul produs de vântul care suflă pe microfon. Este posibil ca și alte sunete să fie dificil de auzit în timpul redării.
Dezactivată (setare implicită)	Reducerea zgomotului produs de vânt nu este activată.

 Când în Opțiuni film este selectată o opțiune de film HS, setarea este fixată la Dezactivată.

Cadență cadre

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu 🐺 → Cadență cadre → butonul 🛞

Selectați cadența cadrelor folosită la înregistrarea filmelor.

În momentul în care se comută la altă opțiune de cadență a cadrelor, cadențele de cadre disponibile în **Opțiuni film** (🗢 54) se modifică.

 Opțiunea 30 fps (30p/60i) este adecvată pentru televizoarele care utilizează sistemul NTSC pentru redarea filmelor, iar opțiunea 25 fps (25p/50i) pentru televizoarele care utilizează sistemul PAL.

Meniul configurare

Ecran de întâmpinare

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu Υ → Ecran de întâmpinare → butonul ®

Configurați ecranul de întâmpinare care se afișează când porniți aparatul foto.

Opțiune	Descriere	
Fără (setare implicită)	Nu afișează ecranul de întâmpinare.	
COOLPIX	Afişează un ecran de întâmpinare cu sigla COOLPIX.	
Selectați o imagine	 Afişează o imagine selectată pentru ecranul de întâmpinare. Se afişează ecranul de selecție a imaginilor. Selectați o imagine (

Apăsați butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ Fus orar și dată \rightarrow butonul 🛞

Setați ceasul intern al aparatului foto.

Opțiune	Descriere
Dată și oră	 Selectați un element: apăsați ◆ pe selectorul multiplu (comută la câmpurile Z, L, A, h și m). Editați data și ora: apăsați ▲ ▼. Data și ora pot fi modificate și prin rotirea selectorului multiplu. Aplicați setarea: selectați setarea m și apăsați pe butonul ().
Format dată	Selectați An/Lună/Zi, Lună/Zi/An sau Zi/Lună/An.
Fus orar	 Setați fusul orar și timpul de economisire a luminii zilei (ora de vară). Atunci când Destinație călătorie (➢) este setată după ce s-a configurat fusul orar de reşedință (合), diferența de oră dintre fusul orar corespunzător destinației călătoriei și fusul orar de reşedință sunt calculate automat, iar data și ora sunt salvate pentru regiunea selectată.

Setarea opțiunii Fus orar

 Utilizaţi ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta Fus orar şi apăsaţi pe butonul ().

> Data și ora afișate pe monitor se schimbă în funcție de selecția fusului orar de reşedință sau a destinației călătoriei.

3 Apăsați ►.



Fus orar și dată

London, Casablanca

Destinație călătorie

Tokvo, Seoul

D/M/Y

6 -

Dată și oră Format dată

Fus orar

Fus orar

q

4 Folosiți ◀► pentru a selecta fusul orar.

- Apăsați ▲ pentru a activa funcția de economisire a luminii zilei; se afişează pictograma **%**. Apăsați ▼ pentru a dezactiva funcția de economisire a luminii zilei.
- Apăsați pe butonul pentru a aplica setarea pentru fusul orar.
- Dacă nu se afişează ora corectă pentru fusul orar al reşedinței sau al destinației călătoriei, setați ora corectă cu ajutorul opțiunii Dată și oră.





Setări monitor

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu ¥ → Setări monitor → butonul 🕅

Opțiune	Descriere	
Informații fotografie	Setați dacă informațiile se afișează sau nu se afișează pe monitor.	
Examinare imagine	Această setare determină dacă imaginea se afișează sau nu se afișează imediat după fotografiere. • Setare implicită: Activată	
Luminozitate	Selectați una din cele 5 setări. • Setare implicită: 3	

V Note privind Setări monitor

Dacă **Efecte rapide** (******41) este setat la **Activat**, imaginea se afișează imediat după ce este fotografiată, oricare ar fi setarea pentru **Examinare imagine**.

Informații fotografie

	Mod fotografiere	Mod redare
Afişare informații		
Afişare automată info (setare implicită)	Setările curente și ghidul de operare se afișează ca la setarea Afișare informații. Dacă timp de câteva secunde nu se efectuează operațiuni, informațiile sunt ascunse ca la setarea Ascundere informații . Informațiile se afișează din nou în momentul efectuării unei noi operațiuni.	
Ascundere informații		

	Mod fotografiere	Mod redare
Grilă încadr.+ auto. info	In plus față de informațiile indicate la setarea Afişare automată info , se afişează o grilă care ajută la încadrarea imaginilor. Grila de încadrare nu se afişează la înregistrarea filmelor.	Setările curente sau ghidul de operare se afișează ca la setarea Afișare automată info.
Cadru film+ auto. info	În plus față de informațiile indicate la setarea Afişare automată info, se afişează un cadru înainte de pomirea înregistrării, care reprezintă zona ce va fi filmată când se înregistrează filme. Cadrul de film nu se afişează când se înregistrează filmele.	Setările curente sau ghidul de operare se afişează ca la setarea Afişare automată info.

Imprimare dată (imprimarea datei și orei)

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu ¥ → Imprimare dată → butonul 🛞

Data și ora fotografierii se pot imprima pe imagini în momentul fotografierii, tipărirea acestor informații fiind astfel posibilă chiar cu imprimante care nu acceptă funcția de imprimare a datei (460.46).



Opțiune	Descriere	
DATE Dată	Data se imprimă pe imagini.	
DATE: Dată și oră	Data și ora se imprimă pe imagini.	
Dezactivată (setare implicită)	Data și ora nu se imprimă pe imagini.	

Note privind funcția Imprimare dată

- Datele imprimate constituie o componentă permanentă a imaginii și nu se pot şterge. Data și
 ora nu se pot imprima pe imagini după ce acestea au fost fotografiate.
- Data și ora nu se pot imprima în următoarele situații:
 - Când modul scenă este setat la E (peisaj noapte) (setat la Din mână), E (portret de noapte) (setat la Din mână), E (iluminare fundal) (când HDR este Activat), Sport, Muzeu, Panoramă simplă sau Portret animal de casă (setat la Continuu)
 - Când Ochi deschişi este setat la Activat sau când Cronometru zâmbet este setat la Activată (continuu) sau Activată (BSS) în modul Portret inteligent
 - Când Continuu ridicată, Continuu redusă, Cache prefotografiere, Continuu ridicată:
 120 fps, Continuu ridicată: 60 fps sau BSS sunt selectate pentru Continuu (2034)
 - Când se înregistrează filme
 - Când se salvează imagini statice în timpul înregistrării filmului
- Data și ora imprimate pot fi greu de citit când se folosește o dimensiune mică de imagine.

Apăsați butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ VR fotografie \rightarrow butonul 🛞

Setați reducerea efectelor produse de tremuratul aparatului foto în timpul fotografierii imaginilor statice.

Setați această opțiune la **Dezactivată** atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.

Opțiune	Descriere
(🐿) * Activată (hibridă)	 Realizează compensarea optică a tremuratului aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului. În următoarele condiții, efectuează și VR electronic prin procesarea imaginii. Bliț: nu se declanşează Timp de expunere: mai lung de 1/30 secunde la poziția de unghi larg maxim, respectiv de 1/250 secunde la poziția de telefotografie maximă Autodeclanşator: DFF Setarea Continuu: Unică Sensibilitate ISO: ISO 200 sau mai mică Timpul de înregistrare a imaginii poate fi mai lung decât de obicei.
() Activată (setare implicită)	Compensează tremuratul aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului.
Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.

Note privind VR fotografie

- După pornirea aparatului foto sau după trecerea de la modul de redare la modul de fotografiere, aşteptați ca ecranul de fotografiere să se afişeze în întregime înainte de a fotografia.
- Imediat după fotografiere, imaginile se pot afișa neclar pe ecranul de fotografiere.
- Este posibil să nu poată elimina complet efectele tremuratului aparatului foto în anumite situații.
- Când timpul de expunere este foarte lung, imaginile nu pot fi compensate prin procesarea imaginii chiar dacă este setată opțiunea Activată (hibridă).

Detecție mișcare

Apăsați butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ Detecție mișcare \rightarrow butonul M

Activați detecția mișcării pentru a reduce efectele produse de mișcarea subiectului și de tremuratul aparatului foto când se fotografiază imagini statice.

Opțiune	Descriere
ی Automată (setare implicită)	Detecția mișcării este activată la anumite moduri de fotografiere sau setări când se afișează P pe ecranul de fotografiere. Când se detectează tremuratul aparatului foto sau mișcarea subiectului, P și schimbă culoarea în verde și sensibilitatea ISO crește, iar timpul de expunere se scurtează automat pentru a se reduce neclaritatea. Setați Sensibilitate ISO (CC37) la Automată în modul C (automat).
Dezactivată	Detecția mișcării este dezactivată.

Note privind Detecția mișcării

- În anumite situații, este posibil ca detecția mişcării să nu poată elimina efectele cauzate de mişcarea subiectului și de tremuratul aparatului foto.
- Este posibil ca detecția mişcării să se dezactiveze dacă subiectul se mişcă excesiv sau este prea întunecat.
- Imaginile fotografiate utilizând detecția mișcării pot avea un aspect ușor "granulat".

Asistență AF

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu ¥ → Asistență AF → butonul 🕅

Activați sau dezactivați dispozitivul de iluminare pentru asistență AF care susține operațiunea de focalizare automată.

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF se aprinde automat atunci când subiectul este slab iluminat. Dispozitivul de iluminare are o rază de acoperire de aproximativ 5,0 m în poziția de unghi larg maxim și de aproximativ 5,0 m în poziția de telefotografie maximă. Rețineți că în cazul anumitor moduri scenă sau zone de focalizare este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă.
Dezactivată	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.



Zoom digital

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu ¥ → Zoom digital → butonul 🛞

Opțiune	Descriere
Activat (setare implicită)	Zoomul digital se activează.
🖽 Decupare	 Factorul de zoom este limitat la intervalul la care calitatea imaginii nu se deteriorează (□25). Zoomul digital nu este disponibil când modul imagine este 13. 4608×3456 ★, 13. 4608×3456, 2592, 14. 3456×3456. Această setare funcționează la fel ca setarea Activat în timpul înregistrării filmelor.
Dezactivat	Zoomul digital se dezactivează.

Note privind funcția Zoom digital

- Zoomul digital nu se poate folosi în următoarele situații.
 - Când modul scenă este 300 (selector automat scene), I (peisaj noapte), I (portret de noapte), I (iluminare fundal) cu HDR setat la Activat, Portret, Panoramă simplă sau Portret animal de casă
 - Când este selectat modul Portret inteligent
 - Când Continuu (🖚 34) este setat la Fotografiere în rafală 16 în modul 🖸 (automat)
 - Când Mod zonă AF (🖚 38) este setat la Urmărire subiect în modul 🗖 (automat)

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu ¥ → Setări sunet → butonul 🕅

Opțiune	Descriere
Sunet buton	Dacă se selectează Activat (setare implicită), aparatul foto emite un scurt semnal acustic când se efectuează operațiuni, două semnale acustice când subiectul este focalizat și trei semnale acustice când se produce o eroare. De asemenea, se emite un sunet la pornire. • Sunetele sunt dezactivate când se utilizează modul scenă Portret animal de casă .
Sunet declanșator	Când se selectează Activat (setare implicită), sunetului declanșatorului (obturatorului) se emite în momentul declanșării obturatorului. • Sunetul declanșatorului nu se emite când se utilizează modul de declanșare continuă, când se înregistrează filme sau când se utilizează modul scenă Portret animal de casă .

Oprire automată

Apăsați butonul **MENU** \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ Oprire automată \rightarrow butonul **(R)**

Setați perioada de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe (221).

Aveți posibilitatea să selectați 30 sec., 1 min. (setare implicită), 5 min. sau 30 min.

Note privind funcția Oprire automată

Perioada de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe este fixată în următoarele situații:

- Când se fotografiază cu setarea Declanşare automată: 5 minute (dacă Oprire automată este setată la 30 sec. sau 1 min.)
- Când se fotografiază cu setarea Cronometru zâmbet: 5 minute (dacă Oprire automată este setată la 30 sec. sau 1 min.)
- Când se afişează un meniu: 3 minute (dacă Oprire automată este setată la 30 sec. sau 1 min.)
- Când adaptorul la rețeaua electrică este conectat: 30 de minute

Formatare memorie/Formatare card

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu ¥ → Formatare memorie/ Formatare card → butonul 🕅

Folositi această optiune pentru a formata memoria internă sau un card de memorie.

Formatarea memoriei interne sau a cardurilor de memorie sterge definitiv toate datele. Datele care au fost sterse nu mai pot fi recuperate. Asigurati-vă că ati transferat imaginile importante pe un computer înainte de formatare.

 Nu opriti aparatul foto și nu deschideti capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formatării.

Formatarea memoriei interne

Scoateti cardul de memorie din aparatul foto. În meniul de configurare se afisează optiunea Formatare memorie



Formatarea cardurilor de memorie

Introduceti un card de memorie în aparatul foto. În meniul de configurare se afişează opțiunea Formatare card


Limba/Language

Apăsați butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ Limba/Language \rightarrow butonul @

Selectați o limbă pentru afișarea meniurilor și a mesajelor aparatului foto.

Setări TV

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu ¥ → Setări TV → butonul 🕅

Reglați setările pentru conectarea la un televizor.

Opțiune	Descriere
HDMI	Selectați o rezoluție pentru ieșirea HDMI. Când se selectează Automat (setare implicită), opțiunea cea mai potrivită pentru televizorul la care este conectat aparatul foto este selectată automat: 480p , 720p sau 1080i .
Control dispozitiv HDMI	Când se selectează Activat (setare implicită), telecomanda televizorului compatibil cu standardul HDMI-CEC se poate utiliza pentru a controla aparatul foto în timpul redării (4 20).

HDMI și HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) este o interfață multimedia. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) face posibilă interoperabilitatea dispozitivelor compatibile.

Încărcare de la computer

Apăsați butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ Încărcare de la computer \rightarrow butonul 🔞

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Atunci când aparatul foto este conectat la un computer pornit (🎞 83), acumulatorul introdus în aparatul foto este încărcat automat cu energie furnizată de computer.
Dezactivată	Acumulatorul introdus în aparatul foto nu este încărcat atunci când aparatul foto este conectat la un computer.

Note privind încărcarea de la un computer

- Când este conectat la un computer, aparatul foto pornește automat și începe încărcarea. Dacă aparatul foto este oprit, procesul de încărcare se întrerupe.
- Un acumulator complet descărcat se încarcă în aproximativ 4 ore şi 10 minute. Timpul de încărcare creşte atunci când se transferă imagini în timpul încărcării acumulatorului.
- Aparatul foto se opreşte în mod automat dacă nu există nicio comunicație cu computerul timp de 30 de minute după ce încărcarea acumulatorului s-a încheiat.

V Când indicatorul luminos de încărcare clipește rapid în culoarea verde

Încărcarea nu se poate efectua, cauza posibilă putând fi una dintre cele descrise în continuare.

- Temperatura ambiantă nu este potrivită pentru încărcarea acumulatorului. Încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură ambiantă între 5°C şi 35°C.
- Cablul USB nu este conectat corect sau acumulatorul este defect. Verificați conectarea corectă a cablului USB şi înlocuiți acumulatorul dacă este cazul.
- Computerul este în modul stare de veghe și nu furnizează energie electrică. Reactivați computerul.
- Acumulatorul nu poate fi încărcat, deoarece setările sau specificațiile computerului nu permit furnizarea energiei electrice către aparatul foto.

Avertizare clipire

Apăsați butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ Avertizare clipire \rightarrow butonul M

Selectați dacă aparatul foto detectează sau nu detectează subiectele umane care au clipit când se utilizează funcția de detectare a fețelor (CC164) la fotografierea în următoarele moduri:

- Modul selector automat scene) (CC 34)
- Modul 🖾 (portret de noapte) (când este selectat Trepied) (🛄 35)
- Modul scenă Portret (¹³³)
- Modul (automat) (când Prioritate față (38) este selectată ca opțiune pentru modul zonă AF)

Opțiune	Descriere
Activată	Dacă există posibilitatea ca unul sau mai multe subiecte umane să fi clipit într-o imagine fotografiată cu funcția de detectare a fețelor, ecranul A clipit cineva? se afișează pe monitor. Examinați imaginea și decideți dacă trebuie fotografiată din nou.
Dezactivată (setare implicită)	Funcția Avertizare clipire este dezactivată.

Ecranul Avertizare clipire

Fețele detectate de funcția Avertizare clipire sunt afișate într-un chenar.

Sunt disponibile operațiunile descrise mai jos.

- Pentru a trece la redarea cadru întreg: deplasați controlul zoomului spre W (E).

Dacă apăsați pe butonul 🐼 sau dacă timp de câteva secunde nu se efectuează operațiuni, aparatul foto revine la modul de fotografiere.

V Note privind funcția Avertizare clipire

- Funcția Avertizare clipire poate să nu funcționeze corect în anumite condiții de fotografiere.

Încărcare Eye-Fi

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu ¥ → Încărcare Eye-Fi → butonul 🛞

Opțiune	Descriere
Activare (setare implicită)	încărcați imaginile fotografiate cu aparatul foto într-o locație preselectată.
🖹 Dezactivare	Imaginile nu se încarcă.

Note privind cardurile Eye-Fi

- Reţineţi că imaginile nu vor fi încărcate dacă intensitatea semnalului este insuficientă, chiar dacă opţiunea Activare este selectată.
- Scoateți cardul Eye-Fi din aparatul foto în locurile unde dispozitivele fără fir sunt interzise. Semnalele pot fi transmise chiar dacă este selectată opțiunea Dezactivare.
- Consultați manualul cu instrucțiuni de utilizare a cardului Eye-Fi pentru mai multe informații. În cazul funcționării defectuoase, contactați producătorul cardului.
- Aparatul foto poate fi utilizat pentru activarea şi dezactivarea cardurilor Eye-Fi, dar este posibil să nu accepte alte funcții Eye-Fi.
- Aparatul foto nu este compatibil cu funcția Endless Memory (memorie nelimitată). Dacă această funcție este setată pe un computer, dezactivați-o. Dacă funcția Endless Memory (memorie nelimitată) este activată, este posibil ca numărul de imagini fotografiate să nu fie afișat corect.
- Cardurile Eye-Fi trebuie folosite doar în țara în care au fost achiziționate. Respectați toate reglementările locale privind dispozitivele fără fir.
- Dacă opțiunea Activare rămâne setată, acumulatorul se va descărca într-o perioadă mai scurtă de timp.

Indicatorul de comunicare Eye-Fi

Starea de comunicare a cardului Eye-Fi din aparatul foto poate fi confirmată pe monitor (QQ7).

- 🕅: Încărcare Eye-Fi este setată la Dezactivare.
- 🛜 (aprins): încărcarea Eye-Fi este activată; se așteaptă inițierea încărcării.
- 🛜 (clipește): încărcarea Eye-Fi este activată; se încarcă date.
- 🛜 : încărcarea Eye-Fi este activată, dar nu există imagini disponibile pentru încărcare.
- 🛣: a survenit o eroare. Aparatul foto nu poate controla cardul Eye-Fi.

Resetare totală

Apăsați butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ Resetare totală \rightarrow butonul 🛞

Când se selectează Resetare, setările aparatului foto sunt restabilite la valorile implicite.

• Unele setări, de pildă Fus orar și dată sau Limba/Language, nu se resetează.



🖉 Resetarea numerotării fișierelor

Pentru a reseta numerotarea fișierelor la "0001", ștergeți toate imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie (229) înainte de a selecta Resetare totală.

Versiune firmware

Apăsați butonul MENU \rightarrow pictograma de meniu $\Upsilon \rightarrow$ Versiune firmware \rightarrow butonul 🕅

Vizualizati versiunea firmware curentă a aparatului foto.

Meniul Opțiuni Wi-Fi

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu 🌳 → butonul 🛞

Configurați setările Wi-Fi (LAN fără fir) pentru conectarea aparatului foto și a unui dispozitiv inteligent.

Opțiune	Descriere			
Con. la disp. inteligent	Selectați când conectați fără fir aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați "Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)" ([1]80).			
Dezactivare Wi-Fi	Selectați pentru a dezactiva conexiunea fără fir între aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați "Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)" (CD80).			
Opțiuni	SSID: Schimbați SSID. SSID-ul configurat aici este afișat pe dispozitivul inteligent. Setați un SSID alfanumeric din 1 - 24 caractere.			
	Autentificare/criptare: Selectați dacă trebuie să se cripteze comunicațiile dintre aparatul foto și dispozitivul inteligent conectat. Comunicațiile nu sunt criptate când este selectată opțiunea Deschidere (setare implicită).			
	Parolă : Setați parola. Setați o parolă alfanumerică din 8 - 16 caractere.			
	Canal : Selectați canalul folosit pentru conexiuni fără fir.			
	Mască subrețea: Folosiți setarea implicită (255.255.255.0) în condiții normale.			
	Adresă IP server DHCP: Folosiți setarea implicită (192.168.0.10) în condiții normale.			
Setări curente	Afişați setările curente.			
Restaurare set. implicite	Restaurați setările Wi-Fi la valorile implicite.			

Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului

Introducerea caracterelor pentru SSID și Parolă

- Folosiți de ve selectorul multiplu pentru a selecta caractere alfanumerice. Apăsați pe butonul pentru a introduce caracterul selectat în câmpul de text şi mutați cursorul la poziția următoare.
- Pentru a muta cursorul în câmpul de text, selectați
 ← sau → pe tastatură şi apăsați pe butonul ().
- Pentru a şterge un caracter, apăsați pe butonul m.
- Pentru a aplica setarea, selectaţi ← pe tastatură şi apăsaţi pe butonul ().



Introducerea caracterelor pentru Canal, Mască subrețea și Adresă IP server DHCP

- Folosiți ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a seta numerele. Pentru a trece la cifra următoare, apăsați ▶ sau apăsați pe butonul ₍₁₀₎. Pentru a reveni la cifra anterioară, apăsați ◄.
- Pentru a aplica setarea, selectați ultima cifră și apăsați pe butonul OS.



Mesaje de eroare

Afişaj	Cauză/Soluție	
Temperatura acumulatorului este ridicată. Aparatul foto se va opri.	Aparatul foto se oprește automat. Așteptați ca aparatul foto sau acumulatorul să se răcească înainte de a relua	_
Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.	utilizarea.	
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul de protejare la scriere este în poziția "blocat". Glisați comutatorul de protejare la scriere în poziția "scriere".	-
Acest card nu poate fi utilizat.	S-a produs o eroare la accesarea cardului de memorie.Utilizați un card aprobat.	
Acest card nu poate fi citit.	 Asigurați-vă că terminalele sunt curate. Verificați introducerea corectă a cardului de memorie. 	14, O -21
Cardul nu este formatat. Formatați cardul?	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru utilizarea în acest aparat foto. Formatarea şterge toate datele salvate pe cardul de memorie. Dacă trebuie să păstrați copii ale imaginilor, aveți grijă să selectați Nu și salvați copiile pe un computer sau pe alt suport de stocare înainte de a formata cardul de memorie. Selectați Da și apăsați pe butonul ® pentru a formata cardul de memorie.	ö +5
Indiananihil în natitia	Comutatorul de protejare la scriere al cardului Eye-Fi este în poziția "blocat".	-
blocat a cardului Eye-Fi.	 S-a produs o eroare la accesarea cardului Eye-Fi. Asigurați-vă că terminalele sunt curate. Verificați introducerea corectă a cardului Eye-Fi. 	14
Memoria a fost epuizată.	Ștergeți imagini sau introduceți un card de memorie nou.	14, 29, 77

Consultați tabelul de mai jos dacă se afișează un mesaj de eroare.

Afişaj	Cauză/Soluție	
lmaginea nu poate fi salvată.	S-a produs o eroare la salvarea imaginii. Introduceți un card de memorie nou sau formatați memoria internă ori cardul de memorie.	6 72
	Numerele de fișiere disponibile pe aparatul foto s-au epuizat. Introduceți un card de memorie nou sau formatați memoria internă ori cardul de memorie.	6-0 72
	lmaginea nu se poate utiliza pentru ecranul de întâmpinare.	6 62
	Nu există spațiu suficient pentru salvarea copiei. Ştergeți imagini din folderul de destinație.	29
Albumul este plin. Nu mai pot fi adăugate imagini.	La album s-au adăugat deja 200 de imagini. • Eliminați câteva imagini din album. • Adăugați imaginile la alte albume.	↔7 ↔5
Fişierul audio nu poate fi salvat.	 Nu se poate ataşa o notă vocală la această imagine. Notele vocale nu se pot ataşa la filme. Selectați o imagine fotografiată cu acest aparat foto. 	-
lmaginea nu poate fi modificată.	Selectați imagini care acceptă funcția de editare.	6€ 13, 2 €14
Filmul nu poate fi înregistrat.	S-a produs o eroare de expirare în timpul salvării filmului pe cardul de memorie. Alegeți un card de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	72, 🌣 21
Memoria nu conține nicio imagine.	 Nu există imagini în memoria internă sau pe cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie din aparatul foto pentru a reda imaginile din memoria internă. Pentru a copia pe cardul de memorie imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, apăsați pe butonul MENU pentru a selecta Copiere din meniul de redare. 	15 🍋 52
	Nu s-a adăugat nicio imagine la albumul selectat.	6€ 5, 6€ 6
·	Categoria selectată în modul Sortare automată nu conține nicio imagine.	~ 9
Fişierul nu conține imagini.	Fişierul nu a fost creat sau editat cu acest aparat foto. Fişierul nu poate fi vizualizat pe acest aparat foto.	
Acest fişier nu poate fi redat.	Vizualizați fișierul pe computer sau pe dispozitivul care a fost utilizat pentru crearea sau editarea sa.	

Afişaj	Cauză/Soluție	
Toate imaginile sunt ascunse.	Nu există imagini disponibile pentru o prezentare de diapozitive etc.	6 48
Această imagine nu poate fi ștearsă.	lmaginea este protejată. Dezactivați funcția de protejare.	6-0 49
Fără acces.	Aparatul foto nu a recepționat semnalul de comunicație de la dispozitivul inteligent. Selectați Con. la disp. inteligent în meniul Opțiuni Wi-Fi și executați din nou conectarea fără fir a aparatului foto și a dispozitivului inteligent.	81, 60 78
Nu s-a conectat.	Aparatul foto nu a reușit să stabilească conexiunea în timp ce recepționa semnalele de comunicație de la dispozitivul inteligent. Selectați un alt canal în Canal din Opțiuni din meniul Opțiuni Wi-Fi și stabiliți din nou conexiunea fără fir.	81, 6-0 78
Conexiune Wi-Fi dezactivată.	S-a conectat un cablu la aparatul foto în timp ce aparatul foto și dispozitivul inteligent erau conectate fără fir, nivelul de încărcare a acumulatorului a scăzut sau conexiunea a fost întreruptă din cauza conectivității slabe. Verificați starea aparatului foto și stabiliți din nou conexiunea fără fir.	81, 🏕78
Eroare de obiectiv	A survenit o eroare la obiectiv. Opriți aparatul foto, apoi reporniți-l. Dacă eroarea persistă, contactați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	20
Eroare de comunicații	S-a produs o eroare în timpul comunicației cu imprimanta. Opriți aparatul foto și reconectați cablul USB.	6 22
Eroare de sistem	S-a produs o eroare la circuitele interne ale aparatului foto. Opriți aparatul foto, scoateți și introduceți din nou acumulatorul și porniți aparatul foto. Dacă eroarea persistă, contactați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	10, 20

Afişaj	Cauză/Soluție	
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	După ce rezolvați problema, selectați Reluare și apăsați pe butonul 🞯 pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: verificați hârtia.	Încărcați hârtia cu formatul specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul 🛞 pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: hârtie blocată.	Scoateți hârtia blocată, selectați Reluare și apăsați pe butonul 🞯 pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată.	Încărcați hârtia cu formatul specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul 🛞 pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: verificați cerneala.	Există o problemă la cartușul de cerneală al imprimantei. Verificați cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul 🛞 pentru a relua imprimarea.*	_
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată.	Înlocuiți cartușul de cerneală, selectați Reluare și apăsați pe butonul 🛞 pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat.	Există o problemă la fișierul imagine de imprimat. Selectați Anulare și apăsați pe butonul 🞯 pentru a anula imprimarea.	_

* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația care însoțește imprimanta.

Numele fișierelor

Imaginilor, filmelor sau notelor vocale le sunt alocate nume de fisiere după cum urmează.

	DS	CN0001.JPG
Identificator (nu apare pe monitorul aparatului foto)		Lului Extensie (indică formatul fișierului)
Imagini statice originale (inclusiv notele vocale ataşate)	DSCN	Filme .MOV
Copii mici (inclusiv notele vocale ataşate)	SSCN	
Copii decupate (inclusiv notele vocale atașate)	RSCN	Numărul fișierului (alocat automat în ordine crescătoare, începând cu "0001")
Imagini create cu o funcție de editare a imaginilor, alta decât Imagine mică sau Decupare* (inclusiv notele vocale atașate) și filme create cu funcția de editare a filmelor	FSCN	

- * Inclusiv imagini editate cu funcția Efecte rapide (🛄 32) în modul 🗖 (automat)
- Numele de fişiere alocate notelor vocale au acelaşi identificator şi număr de fişier ca imaginea la care este ataşată nota vocală.

Accesorii opționale

Încărcător de acumulator	Încărcător de acumulator MH-65 (Timp de încărcare când acumulatorul este complet descărcat: aprox. 2 h și 30 min.)		
	Adaptor la rețeaua electrică EH-62F (conectați ca în imagine)		
Adaptor la rețeaua electrică	1 2 3 Verificați alinierea corectă a cablului conectorului de alimentare în canelurile prevăzute în conectorul de alimentare şi în locaşul acumulatorului înainte de a închide capacul locaşului acumulatorului/fantei cardului de memorie. Dacă o porțiune a cablului ise din caneluri, capacul sau cablul se pot deteriora în momentul închiderii capacului.		

Disponibilitatea poate varia în funcție de țară sau regiune.

Consultați site-ul web sau broșurile noastre pentru cele mai recente informații.

È	



Note tehnice și index

Întreținerea produsului	Ò-2
Aparatul foto	č <u>ċ</u> -2
Acumulatorul	Č
Adaptorul de încărcare la curent alternativ	Ö ⁻ 4
Carduri de memorie	Ò-5
Curățarea și depozitarea	Ò-6
Curățarea	
Depozitarea	Ò-7
Localizarea defectelor	Ò-8
Specificatii	
Carduri de memorie aprobate	Č⁄:21
Index	Ò-24
	-

Întreținerea produsului

Aparatul foto

Pentru a vă asigura că vă veți bucura mereu de acest produs Nikon, respectați precauțiile descrise mai sus, pe lângă avertismentele din "Pentru siguranța dumneavoastră" (\Box vii-ix) când utilizați sau depozitați dispozitivul.

🚺 Nu scăpați

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice.

Manevrați cu grijă obiectivul și toate piesele în mișcare

Nu forțați obiectivul, apărătoarea acestuia, monitorul, fanta cardului de memorie sau locașul acumulatorului. Aceste părți se pot defecta ușor. Forțarea apărătorii obiectivului poate duce la funcționare defectuoasă a aparatului foto sau la deteriorarea obiectivului. În cazul în care monitorul se sparge, aveți grijă să nu vă răniți cu sticla spartă și evitați contactul cristalelor lichide ale afișajului cu pielea sau intrarea lor în ochi sau în gură.

V Păstrați uscat

Dispozitivul se va deteriora dacă este introdus în apă sau dacă este expus la umiditate ridicată.

V Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o husă sau o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

V Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentului care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Sarcina statică puternică sau câmpurile magnetice generate de echipamente precum emițătoarele radio pot produce interferențe cu monitorul, pot distruge datele salvate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate deteriora senzorul de imagine, producând un efect de estompare de culoare albă pe fotografii.

V Opriți produsul înainte de scoaterea sau deconectarea sursei de alimentare

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce imaginile sunt salvate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea de date sau la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.

Note privind monitorul

- Monitoarele și vizoarele electronice sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99% dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01% lipsesc sau sunt defecți. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinşi (albi, roșii, albaştri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri) aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- Este posibil ca imaginile din monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Monitorul este iluminat în fundal de un LED. În cazul în care monitorul începe să se întunece sau să clipească, contactați reprezentantul autorizat de service Nikon.

Acumulatorul

Citiți și respectați avertizările "Pentru siguranța dumneavoastră" (Щvii-ix) înainte de utilizare.

- Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului înainte de a utiliza aparatul foto şi înlocuiți sau încărcați acumulatorul dacă este necesar. Nu continuați încărcarea odată ce acumulatorul este complet încărcat, deoarece aceasta va duce la o funcționare sub parametrii normali. Dacă este posibil, luați cu dumneavoastră un acumulator de rezervă complet încărcat când realizați imagini la ocazii importante.
- Nu utilizați acumulatorul la temperaturi ambientale sub 0°C sau peste 40°C.
- Încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură ambientală de 5°C până la 35°C înainte de a-l utiliza.
- Când încărcați acumulatorul introdus în acest aparat foto prin intermediul adaptorului de încărcare la curent alternativ sau al computerului, încărcarea nu va reuși dacă temperatura acumulatorului este sub 0°C sau peste 45°C.
- Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte în timpul utilizării; înainte de a-l încărca, aşteptați să se răcească. Nerespectarea acestor măsuri de precauție poate avea ca rezultate deteriorarea acumulatorului, reducerea randamentului sau dificultăți la încărcare.
- În zilele cu temperaturi scăzute, capacitatea acumulatoarelor tinde să descrească. Dacă
 un acumulator descărcat este utilizat la o temperatură scăzută, aparatul foto nu va
 porni. Asigurați-vă că acumulatorul este încărcat complet înainte de a ieși pentru a
 realiza imagini pe vreme rece. Păstrați acumulatoarele de rezervă într-un loc cald și
 înlocuiți când este necesar. Odată încălzit, un acumulator rece își poate recupera o
 parte din sarcină.
- Murdăria acumulată pe bornele acumulatorului poate împiedica funcționarea aparatului foto. Dacă bornele acumulatorului se murdăresc, ştergeți-le cu o cârpă curată și uscată înainte de utilizare.

- Dacă acumulatorul nu va fi folosit o perioadă de timp, introduceți-l în aparatul foto şi goliți-l complet înainte de a-l scoate pentru depozitare. Acumulatorul trebuie depozitat într-un loc răcoros cu o temperatură ambiantă cuprinsă între 15°C şi 25°C. Nu depozitați acumulatorul în locuri prea calde sau prea reci.
- Scoateți întotdeauna acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional atunci când nu este utilizat. Dacă rămâne introdus, acumulatorul pierde cantități minuscule de curent chiar și atunci când nu este folosit. Din acest motiv, se poate descărca excesiv, pierzându-și complet capacitatea de funcționare. Pornirea și oprirea aparatului foto atunci când acumulatorul este consumat poate reduce durata de funcționare a acumulatorului.
- Reîncărcați acumulatorul cel puțin o dată la fiecare şase luni şi utilizați-l până când se descarcă complet înainte de a-l depozita din nou.
- După ce scoateți acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional, așezați-l într-o pungă de plastic etc. pentru a izola terminalul și depozitați-l într-un loc răcoros.
- O scădere semnificativă a timpului în care un acumulator încărcat complet reține sarcina atunci când este utilizat la temperatura camerei indică faptul că acumulatorul trebuie să fie înlocuit. Cumpărați un acumulator EN-EL12 nou.
- Înlocuiți acumulatorul când este complet descărcat. Acumulatoarele uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatoarele uzate în conformitate cu reglementările locale.

Adaptorul de încărcare la curent alternativ

Citiți și respectați avertizările "Pentru siguranța dumneavoastră" (Щvii-ix) înainte de utilizare.

- Adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P se utilizează numai cu dispozitive compatibile. Nu îl utilizați împreună cu un aparat foto fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto.
- Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate conduce la supraîncălzire, incendii sau electrocutări.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu
 excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-71P și nu utilizați niciun
 adaptor USB de încărcare la curent alternativ sau vreun încărcător de acumulator
 pentru telefon mobil disponibil în comerţ. Nerespectarea acestei precauții poate cauza
 supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.
- EH-71P este compatibil cu prizele de curent alternativ de 100 V-240 V, 50/60 Hz. Pentru utilizare în alte țări, utilizați adaptorul de priză (disponibil în comerţ) când este necesar. Pentru mai multe informații despre aceste adaptoare, consultați agenția de voiaj.

Carduri de memorie

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital. Consultați "Carduri de memorie aprobate" (21) pentru a afla care sunt cardurile de memorie recomandate.
- Citiți precauțiile din documentația furnizată împreună cu cardul de memorie.
- Nu lipiți etichete sau abțibilduri pe cardul de memorie.
- Nu formatați cardul de memorie prin intermediul computerului.
- Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto. Vă recomandăm să formatați cardurile de memorie noi cu acest aparat foto înainte de a le utiliza cu el.
- Rețineți că formatarea unui card de memorie şterge definitiv toate imaginile și alte date de pe cardul de memorie. Dacă pe cardul de memorie există date salvate pe care doriți să le păstrați, copiați datele respective pe un computer înainte de formatare.
- Dacă la pornirea aparatului foto se afişează mesajul Cardul nu este formatat.
 Formatați cardul?, cardul de memorie trebuie formatat. Dacă pe cardul de memorie există date pe care nu doriți să le ştergeți, selectați Nu şi apăsați pe butonul .
 Copiați datele respective pe un computer înainte de formatare. Pentru a formata cardul de memorie, selectați Da.
- Adoptați următoarele precauții la formatarea cardului de memorie, salvarea şi ştergerea imaginilor şi copierea imaginilor pe un computer, în caz contrar datele sau chiar cardul de memorie putând fi deteriorate.
 - Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie și nu scoateți acumulatorul sau cardul de memorie.
 - Nu opriți aparatul foto.
 - Nu deconectați adaptorul la rețeaua electrică.

Curățarea și depozitarea

Curățarea

Nu folosiți alcool, diluant sau alte substanțe chimice volatile.

Obiectiv	Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentu a îndepărta amprentele sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o suflantă, ştergeți obiectivul cu o cârpă moale, utilizând o mişcare circulară care începe din centrul obiectivului și se îndreaptă spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă. Pentru a îndepărta amprentele și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.
Corp	Utilizați o suflantă pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. După ce folosiți aparatul foto pe malul mării sau în alte medii expuse la nisip sau praf, ștergeți urmele de nisip, praf sau sare cu o cârpă înmuiată ușor în apă curată, apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine în interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.

Depozitarea

Opriți aparatul foto când nu îl utilizați. Asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit este stins înainte de a depozita aparatul foto. Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Nu depozitați aparatul foto cu naftalină sau granule de naftalină sau în oricare dintre următoarele locații:

- Lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio
- Expus la temperaturi de sub -10°C sau peste 50°C
- Locuri insuficient ventilate sau cu umiditate care depăşeşte 60%

Pentru a preveni formarea de mucegai, scoateți aparatul din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și declanșați obturatorul de câteva ori înainte de a depozita din nou aparatul foto.

Pentru stocarea acumulatorului, respectați precauțiile din "Acumulatorul" (🏹 3) în "Întreținerea produsului" (🎝 2).

Localizarea defectelor

Dacă aparatul foto nu funcționează conform așteptărilor, verificați lista de probleme generale de mai jos înainte de a consulta distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.

Probleme legate de alimentare, afişaje, setări

Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto este pornit, dar nu răspunde.	 Aşteptaţi finalizarea înregistrării. Dacă problema persistă, opriţi aparatul foto. În cazul în care aparatul foto nu se închide, scoateţi şi reintroduceţi acumulatorul sau bateriile sau, dacă utilizaţi un adaptor la reţeaua electrică, deconectaţi şi reconectaţi adaptorul la reţeaua electrică. Reţineţi că, deşi datele înregistrate în acel moment se vor pierde, datele care au fost deja înregistrate nu vor fi afectate de scoaterea sau decuplarea de la sursa de alimentare. 	20, 🍽 85
Acumulatorul introdus în aparatul foto nu se încarcă.	 Confirmați realizarea corectă a tuturor conexiunilor. Când este conectat la un computer, este posibil ca aparatul foto să nu se încarce din motivele descrise în continuare. Opțiunea Dezactivată este selectată pentru Încărcare de la computer în meniul de configurare. Încărcarea acumulatorului se întrerupe dacă aparatul foto este oprit. Încărcarea acumulatorului nu este posibilă dacă nu au fost setate limba, data, respectiv ora afişajului aparatului foto, sau dacă data şi ora au fost resetate după ce acumulatorul ceasului intern al aparatului foto s-a descărcat. Folosiți adaptorul de încărcare la curent alternativ pentru a încărca acumulatorul. Încărcarea acumulatorului se poate opri în cazau în care computerul este în modul stare de veghe. În funcție de specificațiile, setările şi starea computerului, încărcarea acumulatorului poate fi imposibilă. 	12 79, ↔74 - 16, 18
Aparatul foto nu poate fi pornit.	Acumulatorul este descărcat.	20

Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	 Aparatul foto se opreşte automat pentru a economisi energie (funcţia Oprire automată). Aparatul foto sau acumulatorul sunt prea reci şi nu funcţionează corespunzător. Componentele interne ale aparatului foto s-au supraîncălzit. Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc, apoi încercați să-l reporniți. Aparatul foto se opreşte în cazul în care cablul USB utilizat pentru conectarea la un computer sau o imprimantă este deconectat. Reconectați cablul USB. 	21 21 3 - 83, 86, 22
Pe monitor nu se afişează nimic.	 Aparatul foto este oprit. Aparatul foto a intrat în modul de veghe pentru a economisi energie. Apăsați pe comutatorul de alimentare, pe butonul de declanşare, pe butonul i sau pe butonul de (**** înregistrare film) sau rotiți selectorul de moduri. Becul blițului clipeşte în timp ce blițul se încarcă. Aşteptați ca blițul să se încarce. Aparatul foto și computerul sunt conectate prin intermediul cablului USB. Aparatul foto și televizorul sunt conectate prin intermediul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate prin conexiune Wi-Fi şi aparatul foto este acționat de la distanță. 	20 1, 21 45 83, 86 83, \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$
Informațiile de pe monitor se disting cu dificultate.	 Reglaţi luminozitatea monitorului. Monitorul este murdar. Curăţaţi monitorul. 	78, ♠€65 ♣€6
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	 Dacă ceasul intern al aparatului foto nu a fost setat, indicatorul "Dată nesetată" clipește în timpul fotografierii și al înregistrării filmelor. Imaginile și filmele salvate înainte de setarea ceasului vor avea data "00/00/0000 00:00", respectiv "01/01/2014 00:00". Setați data și ora corecte utilizând opțiunea Fus orar și dată din meniul de configurare. Ceasul intern al aparatului foto nu este la fel de precis ca ceasurile obișnuite. Comparați periodic ora afișată pe aparatul foto cu ora indicată de un ceas mai exact și resetați conform necesităților. 	16, 78, ☎€63

Problemă	Cauză/Soluție	
Pe monitor nu se afişează niciun indicator.	Opțiunea Ascundere informații este selectată pentru Informații fotografie în Setări monitor din meniul de configurare.	78, 🍽 65
Funcția Imprimare dată nu este disponibilă.	Opțiunea Fus orar și dată nu a fost setată în meniul de configurare.	16, 78, 🍽 63
Data nu se imprimă pe imagini, chiar dacă se activează funcția Imprimare dată .	 Modul de fotografiere curent nu acceptă funcția Imprimare dată. Este activată o funcție care restricționează imprimarea datei. Data nu se poate imprima pe filme. 	6 7 5 9 −
La pornirea aparatului foto se afişează ecranul pentru setarea fusului orar și a datei.	Acumulatorul ceasului intern este descărcat; toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	16, 18
Setările aparatului foto se resetează.		
Aparatul foto se supraîncălzește.	Aparatul foto se poate supraîncălzi când este folosit o perioadă lungă de timp pentru înregistrarea filmelor sau transmiterea imaginilor prin intermediul unui card Eye-Fi sau când este utilizat într-un mediu cu temperatură ridicată; aceasta nu este o defecțiune.	_
Aparatul foto scoate zgomote.	În funcție de setarea Mod focalizare autom. sau de modul de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să producă un sunet perceptibil la focalizare.	57, 75
Imposibil de selectat un meniu.	 Unele funcții nu pot fi utilizate cu anumite opțiuni de meniu. Unele meniuri nu sunt disponibile când este stabilită o conexiune Wi-Fi. Dezactivați conexiunea Wi-Fi. 	59 82

Probleme legate de fotografiere

Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate comuta la modul de fotografiere.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	83, 86,

Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se fotografiază nicio imagine când se apasă butonul de declanșare.	 Când aparatul foto este în modul de redare, apăsați pe butonul ▶, pe butonul de declanşare sau pe butonul ● (*★ înregistrare film). Când sunt afişate meniurile, apăsați pe butonul MENU. Acumulatorul este descărcat. Când becul bitțului clipeşte, bliţul se încarcă. Aparatul foto şi dispozitivul inteligent sunt conectate prin conexiune Wi-Fi si aparatul foto 	1, 28 4 20 45 80
	este acționat de la distanță.	24.27
Aparatul foto nu poate	 Subjectul este prea apropiat. Incercaţi sa fotografiaţi utilizând modurile scenă (selector automat scene), Prim-plan sau modul macro. 	34, 37, 49
focaliza.	 Focalizarea pe subiect este dificilă. Setați Asistență AF la Automată în meniul de configurare. Opriți aparatul foto, apoi reporniți-l. 	65 78, 6-0 69 20
Imaginile sunt neclare.	 Utilizați blițul. Măriți valoarea sensibilității ISO. Activați reducerea vibrațiilor sau detecția mişcării. Folosiți BSS (Selector cea mai bună fotografiere). 	45 57 78 37, 57, ☎ 34
	 Folosiți un trepied pentru a stabiliza aparatul foto când fotografiați (este mai eficient dacă utilizați autodeclanşatorul în acelaşi timp). 	48
Pe imaginile fotografiate cu bliț apar pete luminoase.	Blițul se reflectă în particulele din aer. Configurați setarea modului bliț la 🏵 (dezactivat).	47
Blițul nu se declanșează.	 Modul bliţ este setat la (3) (dezactivat). Este selectat un mod de fotografiere care restrictionează blitul. 	45 54
	 Opţiunea Activat este selectată pentru Ochi deschişi în meniul Portret inteligent. 	58
	Activată (continuu) sau Activată (BSS) sunt selectate pentru Cronometru zâmbet în meniul Portret inteligent.	58
	• Este activată o funcție care restricționează blițul.	59

Problemă	Cauză/Soluție	
Zoomul digital nu se poate	 Zoom digital este setat la Dezactivat sau Decupare în meniul de configurare. Zoomul digital nu se poate folosi în următoarele situații. Când modul scenă este 2005 (selector automat scene), (a (peisaj noapte), (c) (portret de noapte), (c) (iluminare fundal) cu HDR setat la Activat, Portret, Panoramă simplă sau Portret animal de cară 	78, 70 33
uuiza.	 Când este selectat modul Portret inteligent Când Continuu din meniul de fotografiere este setat la Fotografiere în rafală 16 Când Mod zonă AF din meniul de fotografiere este setat la Urmărire subiect Sunt setate alte funcții care restricționează utilizarea zoomului digital. 	40 57, ☎ 34 57, ☎ 38 59
Funcția Mod imagine nu este disponibilă.	Este activată o funcție care restricționează opțiunea Mod imagine .	59
Nu se aude niciun sunet la declanșarea obturatorului.	Dezactivat este selectat pentru Setări sunet > Sunet declanșator în meniul de configurare. Nu se emite niciun sunet când se folosesc anumite moduri de fotografiere și setări, chiar dacă se selectează Activat.	78, 6-0 71
Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.	Dezactivată este selectat pentru opțiunea Asistență AF în meniul de configurare. Este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă, în funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul scenă curent, chiar dacă este selectată opțiunea Automată.	78, 🏍69
Imaginile sunt pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	Ö -6
Culorile nu par naturale.	Balansul de alb sau nuanța nu sunt reglate corect.	37, 57, 🍽 31
În imagine apar pixeli luminoși repartizați aleatoriu ("zgomot").	Subiectul este întunecat, iar timpul de expunere este prea lung sau sensibilitatea ISO este prea ridicată. Zgomotul poate fi redus prin: • Utilizarea blițului. • Specificarea unei setări de sensibilitate ISO mai redusă.	45 57, ☎ 37

Problemă	Cauză/Soluție	
lmaginile sunt prea întunecate (subexpuse).	 Modul bliţ este setat la (2) (dezactivat). Fereastra bliţului este blocată. Subiectul este în afara razei de acoperire a bliţului. Reglaţi compensarea expunerii. Creşteţi sensibilitatea ISO. Subiectul este iluminat din spate. Setaţi modul scenă la [2] (iluminare fundal) cu HDR setat la Dezactivat sau setaţi modul bliţ la 2 (bliţ de umplere). 	45 24 45 53 57, 5 3 36, 45
Imaginile sunt prea luminoase (supraexpuse).	Reglați compensarea expunerii.	53
Rezultate neașteptate când blițul este setat la \$@ (automat cu reducere ochi roșii).	Când se fotografiază cu 🛊 👁 (automat cu reducere ochi roșii) sau cu 🖼 (selector automat scene), în cazuri rare, funcția "Punct fixare ochi roșii încorporat în aparatul foto" se poate aplica zonelor care nu sunt afectate de acest fenomen. Folosiți un mod de fotografiere diferit de 🎽 (portret de noapte) și schimbați modul bliț la altă setare decât 🛊 🌑 (automat cu reducere ochi roșii), apoi încercați să fotografiați imaginea din nou.	34, 35, 45
Tonurile de piele nu sunt estompate.	 În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca tonurile pielii faciale să nu fie estompate. Pentru imaginile care conțin patru sau mai multe figuri, încercați să utilizați efectul Estompare piele din Retuşare cosmetică din meniul de redare. 	40 69, ✤17
Salvarea imaginilor durează prea mult.	 În următoarele situații, este posibil ca salvarea imaginilor să dureze mai mult. Când funcția de reducere a zgomotului este aplicată, de exemplu când se fotografiază într-un mediu întunecos Când modul bilţ este setat la \$	- 47 35 36 38 58 57, ~ 34

Problemă	Cauză/Soluție	
Pe monitor sau în imagini apare o bandă în formă de inel sau o dungă în culorile curcubeului.	Când se fotografiază cu iluminare din fundal sau când în cadru este prezentă o sursă de lumină foarte puternică (de exemplu lumina soarelui), poate apărea o bandă în formă de inel sau o dungă în culorile curcubeului (formă dublată). Schimbați poziția sursei de lumină sau încadrați imaginea astfel încât sursa de lumină să nu intre în cadru, apoi încercați din nou.	_

Probleme legate de redare

Problemă	Cauză/Soluție	
Fişierul nu poate fi redat.	 Este posibil ca acest aparat foto să nu poată reda imagini salvate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. Acest aparat foto nu poate reda filme înregistrate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. Acest aparat foto nu poate reda date editate cu un computer. 	-
lmaginea nu poate fi mărită.	 Zoomul de redare nu se poate utiliza la filme. Când se măreşte o imagine de dimensiune mică, factorul de zoom indicat pe ecran poate fi diferit de factorul de zoom real al imaginii. Este posibil ca acest aparat foto să nu poată mări imaginile fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. 	_
Nu se pot înregistra note vocale.	 Notele vocale nu se pot ataşa la filme. Notele vocale nu se pot ataşa la imagini fotografiate cu alte aparate foto. Notele vocale care au fost ataşate la imagini utilizând alt aparat foto nu pot fi redate cu acest aparat foto. 	- 69, 6 51
lmaginea nu se poate edita.	 Unele imagini nu se pot edita. Este posibil ca imaginile care au fost deja editate să nu mai poată fi editate din nou. Nu există spațiu liber suficient în memoria internă sau pe cardul de memorie. Acest aparat foto nu poate edita imagini fotografiate cu alte aparate foto. Funcțiile de editare folosite la imagini nu sunt disponibile pentru filme. 	38, ●●13 - 69, ●●13 -

Problemă	Cauză/Soluție	
lmaginea nu se poate roti.	Acest aparat foto nu poate roti imagini fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital.	-
lmaginile nu se afişează pe televizor.	 HDMI nu este setat corect în meniul de configurare Setări TV. Un computer sau o imprimantă este conectat/ conectată la aparatul foto. Cardul de memorie nu conține nicio imagine. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. 	79, 0 73 83, 86, 0 22 15
Nikon Transfer 2 nu pornește în momentul în care aparatul foto este conectat la un computer.	 Aparatul foto este oprit. Acumulatorul este descărcat. Cablul USB nu este conectat corect. Aparatul foto nu este recunoscut de computer. Computerul nu este setat să pornească Nikon Transfer 2 în mod automat. Pentru mai multe informații despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de ajutor din ViewNX 2. 	20 20 83, 86 - 88
Ecranul de pornire PictBridge nu este afişat în momentul în care aparatul foto este conectat la o imprimantă.	În cazul unor imprimante compatibile PictBridge, se poate întâmpla ca ecranul de pornire PictBridge să nu se afișeze și imprimarea imaginilor să nu fie posibilă atunci când Automată este selectat pentru opțiunea Încărcare de la computer în meniul de configurare. Setați opțiunea Încărcare de la computer la Dezactivată și reconectați aparatul foto la imprimantă.	79, ♂ ~ 074
lmaginile de imprimat nu se afişează.	 Cardul de memorie nu conține nicio imagine. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imaginile din memoria internă. 	14 15
Nu se poate selecta formatul de hârtie prin intermediul aparatului foto.	 Aparatul foto nu se poate utiliza pentru selectarea formatului de hârtie în următoarele situații, chiar dacă se imprimă cu o imprimantă compatibilă PictBridge. Folosiți imprimanta pentru a selecta formatul de hârtie. Imprimanta nu acceptă formatele de hârtie specificate la aparatul foto. Imprimanta selectează automat formatul de hârtie. 	83, ☎€24, ☎€25 -

Wi-Fi

Problemă	Cauză/Soluție	
SSID-ul (numele rețelei) aparatului foto nu este afișat pe dispozitivul inteligent.	Selectați Con. la disp. inteligent în meniul Opțiuni Wi-Fi al aparatului foto pentru a intra în modul de veghe al conexiunii. Dezactivați funcția Wi-Fi a dispozitivului inteligent, apoi activați-o din nou.	81

Specificații

Aparat foto	digital	Nikon	COOL	PIX S9600
-------------	---------	-------	------	-----------

Ti	Aparat foto digital compact	
Număr de pixeli efectivi		16,0 milioane
S	enzor imagine	1/2,3 in. tip CMOS; număr total pixeli: aprox. 16,76 milioane
Obiectiv		Obiectiv NIKKOR cu zoom optic 22×
	Distanță focală	4,5-99,0 mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 25-550 mm în formatul 35 mm [135])
	Apertură relativă	f/3,4-6,3
	Construcție	12 elemente în 10 grupuri (1 element de obiectiv ED)
N	lărire cu zoom digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de aprox. 2.200 mm în formatul 35 mm [135])
R	educere vibrații	Combinație de deplasare a obiectivului și VR electronic
Reducere estompare la Detecție mișcare (im-		Detecție mișcare (imagini statice)
F	ocalizare automată (AF)	AF detectare contrast
	Distanță de focalizare	 [W]: aprox. 50 cm -∞, [T]: aprox. 1,5 m -∞ Mod macro: aprox. 1 cm -∞ (poziție unghi larg) (Toate distanțele măsurate de la centrul suprafeței frontale a obiectivului)
	Selecție zonă focalizare	Prioritate față, manuală cu 99 zone de focalizare, centrală, urmărire subiect, găsire țintă AF
N	lonitor	LCD de 7,5 cm (3 in.), aprox. 460.000 puncte, cu strat anti-reflexie și reglare luminozitate pe 5 niveluri
	Acoperire cadru (mod fotografiere)	Aprox. 98% pe orizontală și 98% pe verticală (comparativ cu imaginea reală)
	Acoperire cadru (mod redare)	Aprox. 100% pe orizontală și 100% pe verticală (comparativ cu imaginea reală)
Stocare		
	Medii	Memorie internă (aprox. 59 MB) Card de memorie SD/SDHC/SDXC
	Sistem fişiere	Compatibil DCF, Exif 2.3 și DPOF
	Formate fişier	Imagini statice: JPEG Fișiere sunet (notă vocală): WAV Filme: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: LPCM stereo)

Dimensiune imagine (pixeli)	 16 M (ridicată) 4608×3456★ 16 M 4608×3456 8 M 3264×2448 4 M 2272×1704 2 M 1600×1200 VGA 640×480 16:9 12 M 4608×2592 1:1 3456×3456 	
Sensibilitate ISO (Sensibilitate ieşire standard)	 ISO 125-1600 ISO 3200, 6400 (disponibilă la utilizarea modului Automat) 	
Expunere		
Mod măsurare	Matrice, central-evaluativ, spot (zoom digital 2× sau mai mare)	
Control expunere	Expunere automată programată și compensare expunere (–2,0 - +2,0 EV în pași de 1/3 EV)	
Obturator	Obturator mecanic și electronic CMOS	
Viteză	 1/1500 - 1 sec. 1/4000 sec. (viteză maximă în timpul declanşării continue la viteză mare) 4 sec. (modul scenă Foc de artificii) 	
Diafragmă	Selecție filtru ND controlat electronic (–2 AV)	
Interval	2 paşi (f/3,4 şi f/6,8 [W])	
Autodeclanşator	Se pot selecta 10 sec. și 2 sec.	
Bliţ		
Rază (aprox.) (Sensibilitate ISO: Automată)	[W]: 0,5 - 5,7 m [T]: 1,5 - 3,2 m	
Control bliţ	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control	
Interfață	Echivalent USB de mare viteză	
Protocol transfer de date	MTP, PTP	
leşire HDMI	Se poate selecta dintre Automat, 480p, 720p și 1080i	
Terminal I/O	Conector micro USB Micro conector HDMI (tip D) (ieșire HDMI)	

Wi-Fi (LAN fà	ără fir)	
---------	--------	----------	--

	Standarde	IEEE 802.11b/g/n (standard de protocol LAN fără fir) ARIB STD-T66 (standard pentru sisteme de comunicații de date de mică putere)
	Protocoale de comunicații	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
	Distanță (în raza vizuală)	Aprox. 30 m
	Frecvență de operare	2.412 - 2.462 MHz (1 - 11 canale)
	Rate de transfer date (valori măsurate efective)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 15 Mbps IEEE 802.11n: 15 Mbps
	Securitate	OPEN/WPA2
	Protocoale de acces	CSMA/CA
Liı	mbi acceptate	Arabă, bengali, bulgară, chineză (simplificată și tradițională), cehă, daneză, olandeză, engleză, finlandeză, franceză, germană, greacă, hindi, maghiară, indoneziană, italiană, japoneză, coreeană, marathi, norvegiană, persană, poloneză, portugheză (europeană și braziliană), română, rusă, sârbă, spaniolă, suedeză, tamilă, telugu, thailandeză, turcă, ucraineană, vietnameză
Sι	irse de alimentare	Un acumulator Ii-ion EN-EL12 (inclus) Adaptor la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat)
Ti	mp de încărcare	2 h 20 min. (când se utilizează adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P și acumulatorul este complet descărcat)
Di ac	urată de funcționare a cumulatorului ¹	
	Imagini statice	Aprox. 290 declanșări când se folosește EN-EL12
	Filme (durata efectivă de funcționare a acumulatorului la înregistrare) ²	Aprox. 1 h 5 min. când se folosește EN-EL12
Μ	ontură trepied	1/4 (ISO 1222)
Di (lă ac	mensiuni ițime × înălțime × lâncime)	Aprox. 108,6 × 61,0 × 31,6 mm (excluzând protuberanțele)
G	reutate	Aprox. 206 g (incluzând acumulatorul și cardul de memorie SD)
Μ	ediu de operare	
	Temperatură	0°C - 40°C
	Umiditate	85% sau mai mică (fără condensare)

- Dacă nu se menționează altceva, toate valorile presupun un acumulator complet încărcat și o temperatură ambiantă de 23 ±3°C, conform specificațiilor CIPA (Camera and Imaging Products Association - Asociația pentru camere foto și produse de realizare de imagini).
- ¹ Durata de funcționare a acumulatorului poate varia în funcție de condițiile de utilizare, cum ar fi intervalul dintre declanşări sau durata de afişare a meniurilor şi a imaginilor.
- ² Fişierele film individuale nu depăşesc mărimea de 4 GB şi durata de 29 de minute. Înregistrarea se poate încheia înainte de atingerea acestei limite dacă temperatura aparatului foto creşte.

Acumulator li-ion EN-EL12

Tip	Acumulator litiu-ion
Capacitate nominală	CC 3,7 V, 1050 mAh
Temperatură de operare	0°C - 40°C
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Greutate	Aprox. 22,5 g

Adaptor de încărcare la curent alternativ EH-71P

Putere consumată nominală	CA 100 - 240 V, 50/60 Hz, MAX 0.2 A
Putere nominală	CC 5,0 V, 1,0 A
Temperatură de operare	0°C - 40°C
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 55 × 22 × 54 mm (fără adaptor de priză)
Greutate	Aprox. 48 g (fără adaptor de priză)

Specificații

- Nikon nu va fi responsabil pentru erorile care pot apărea în acest manual.
- Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

 Pentru înregistrarea filmelor se recomandă folosirea cardurilor de memorie cu clasa de viteză SD 6 sau mai mare. Dacă se utilizează un card de memorie cu o clasă de viteză mai mică, este posibil ca înregistrarea filmului să se încheie neaşteptat.

	Card de memorie SD	Card de memorie SDHC ²	Card de memorie SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ Dacă utilizați cardul de memorie împreună cu un cititor de carduri sau cu un dispozitiv similar, verificați ca dispozitivul să accepte carduri de 2 GB.

² Compatibili SDHC. Dacă utilizați cardul de memorie împreună cu un cititor de carduri sau cu un dispozitiv similar, verificati ca dispozitivul să accepte SDHC.



 Contactați producătorul pentru detalii privind cardurile de mai sus. Nu garantăm performanțele aparatului foto dacă se utilizează carduri de memorie fabricate de alți producători.



AVC Patent Portfolio License

Acest produs este licențiat pe baza AVC Patent Portfolio License pentru utilizarea personală, în scopuri nelucrative de către un client pentru (i) codificarea materialelor video în conformitate cu standardul AVC ("AVC video") şi/sau (ii) decodificarea materialelor video AVC codificate de un client angajat într-o activitate personală, fără scop lucrativ şi/sau care a fost obținut de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea materialelor video AVC. Nicio licență nu este acordată sau implicată pentru alte utilizări. Puteți beneficia de informații suplimentare de la MPEG LA, LL.C.

Vizitați http://www.mpegla.com.

Licență FreeType (FreeType2)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The FreeType Project © 2012 (http://www.freetype.org). Toate drepturile rezervate.

Licență MIT (HarfBuzz)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The HarfBuzz Project © 2014 (http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz). Toate drepturile rezervate.
Informații privind mărcile comerciale

- Microsoft, Windows şi Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci înregistrate ale Microsoft Corporation în Statele Unite şi/sau alte ţări.
- Mac, OS X, sigla iFrame şi simbolul iFrame sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Apple Inc., în Statele Unite şi în alte țări.
- Adobe și Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Inc.
- Logo-urile SDXC, SDHC şi SD sunt mărci înregistrate ale SD-3C, LLC.
- PictBridge este o marcă comercială.
- HDMI, logo-ul HDMI şi High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

нэті

- Wi-Fi şi sigla Wi-Fi sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Android şi Google Play sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google Inc.
- Toate celelalte mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon reprezintă mărci înregistrate ale proprietarilor acestora.

Index

<u>Simboluri</u>	
Ajutor	. 34
👏 Autodeclanşator	48
 Buton (r înregistrare film) 2, 	71
MENU Buton meniu	
	78
▶ Buton redare 2,	28
🛅 Buton ştergere 29, 77, 🅭	051
🔀 Compensare expunere	
	53
🖭 Iluminare fundal	. 36
🕈 Meniu configurare 78, 🎮	62
Mod automat 22,	, 31
🕏 Mod bliţ	. 45
EFFECTS Mod efecte speciale	. 42
🖈 Mod fotografii favorite	05
🖬 Mod listare după dată 🗲	010
Mod macro	49
Mod portret inteligent	40
Mod redare	. 28
SCENE Mod scenă	. 33
Mod sortare automată C	-89
Peisaj noapte	. 35
Portret de noapte	. 35
Redare miniaturi	. 68
Selector automat scene	. 34
T (Telefotografie)	. 25
W (Unghi larg)	. 25
Q Zoom redare	. 67
.JPG 🚝	584
.MOV	584
.WAV 🗖	584

<u>A</u>

Accesorii opționale	🍽 85
Acumulator 10,	12, 18
Adaptor de încărcare la curent	
alternativ	12
Adaptor la rețeaua electrică	
	, 🏍85
AF permanent 75, 🍽 41	, 🍋 59
AF unic 75, 🏍41	, 🍋 59
Afişare calendar	68
Ajutor	
Album	8
Alegere imagine importantă	
	, 🍋 53
Alimentare	20
Apărătoare obiectiv	1
Apăsare până la jumătate	
Apropiere	
Apus 🚔	33
Artă pop POP	42
Asistență AF 78	, 🏍69
Autodeclanşator	48
Automat cu reducere ochi roșii	47
Avertizare clipire	, 🍋75
В	
_ Balans de alb57	, 🏍 31
Bec blit	2, 45
	1, 45
Bliț automat	47
	47
Blit dezactivat	47
Blocare focalizare	
BSS	, 🍋 35

Buclă pentru curea aparat foto...... 2

Buton declanşare 1	I,	26
--------------------	----	----

<u>C</u>		
Cablu HDMI	84,	6 020
Cablu USB 83,	86,	6-0 22
Cache prefotografiere 🗲	34,	6 36
Cadență cadre	. 75,	6 61
Capac conector HDMI		2
Capac conector USB		2
Capac locaş acumulator/fant	tă ca	rd de
memorie	2,	10, 14
Capacitate memorie		20
Card memorie		14
Cheie înaltă 🖽		42
Cheie joasă 🜆		42
Color selectiv 🔊		42
Compensare expunere		51, 53
Computer		84, 86
Comutator alimentare		1, 20
Conector micro USB 83,	86,	6- 022
Continuu	57,	6- 034
Continuu cu viteză ridicată		. 0-034
Control dispozitiv HDMI		. 6 - 073
Control zoom		1, 25
Copie alb-negru 🗖		33, 37
Copiere imagini	69,	60 52
Corecție ochi roșii	. 69,	6 16
Crepuscul/Răsărit 齝		33
Cronometru zâmbet	58,	6 •043
Curea		3
D		
Dată și oră 16,	78,	6 63
Declanşare automată		39
Decupare		🏍 19

Depărtare 25

Deschidere cu segment HS

		64
Detecție mișcare	. 78,	6 69
Diferență de oră		6 64
Difuzor		1
Dimensiune imagine	57,	ð ð 29
Dispozitiv iluminare asistent	ă AF.	
D-Liahtina	. 69,	6 15
DSCN	,	6 84
Durată film		71, 72
F		
Ecran de întâmpinare	78	~ 62
Editare filme	77	AA27
Efect 1 anarat foto de jucărie	D 1	/13
Efect 7 aparat foto de jucărie		۲۲ ۱3
Efecte ranide	TOYZ	4J
26 28 32 57 A	A 1/I	A
Eliminaro din favorito	,דו ט. זר	
Estompara pielo 59	70	A 42
Estompare piele	70	0-04Z
Examinate imagine	. 70,	0-005
Extensio		A 0 /
Extensie		6-0 84
Extensie		6 84
Extensie <u>E</u> Fantă card memorie		6 84
Extensie <u>E</u> Fantă card memorie Film HS	55,	•••84
Extensie E Fantă card memorie Film HS	855,	•••84
Extensie E Fantă card memorie Film HS	555,	 6-684 14 6-656 42 33, 37
Extensie E Fantă card memorie Film HS	955,	•••84
Extensie	055, 038,	•••84
Extensie	055, 038,	0084 14 0056 42 33, 37 0058
Extensie	055, 038, 041,	00084
Extensie	055, 038, 041, 17,	00084
Extensie	0555, 0388, 041, 17, 024,	0.084
Extensie	0555, 0388, 041, 17, 024, 79,	0.084
Extensie	055, 038, 041, 17, 024, 79, rie	0.084
Extensie	555, 538, 541, 17, 524, 79, rie 79,	0.084 14 0.056 42 33, 37 0.058 0.059 0.063 0.025 0.072 0.072
Extensie	555, 538, 541, 17, 524, 79, rie 79,	0.084 14 0.056 42 33, 37 0.058 0.059 0.063 0.025 0.072 0.072
Extensie	555, 538, 541, 17, 524, 79, 79, 79, 79,	0.000 0.0000 0.000 0.000 0.000 0.000 0.000 0.000 0.000 0.000

Note tehnice și index

Fotografii favorite	70	, 🍋 5
FSCN		6 84
Fus orar	18,	6 63
Fus orar și dată 16,	78,	6 63
<u>G</u>		
Găsire țintă AF 57,	63,	ð ð 39
H		
HDMI		6 73
HDR		
Histogramă		51
ldentificator		6-0 84
ldentificator Iluminare fundal		6-0 84 33, 36
l Identificator Iluminare fundal Imagine mică		0 − 084 33, 36 0 −0 18
l dentificator lluminare fundal Imagine mică Imprimantă		0-084 33, 36 0-018 0-021
Identificator Iluminare fundal Imagine mică Imprimantă	69, 84,	0-084 33, 36 0-018 0-021
I Identificator Iluminare fundal Imagine mică Imprimantă Imprimare 69, 84, ☎23, ☎		 33, 36 36 36
I Identificator Iluminare fundal Imagine mică Imprimantă Imprimare 69, 84, ∞23, ∞ Imprimare dată	69, 84, 025, 78,	0-084 33, 36 0-018 0-021 0-045 0-067
I Identificator Iluminare fundal Imagine mică Imprimantă Imprimare 69, 84, ∞23, ∞ Imprimare dată 18, Imprimare dată și oră	69, 84, 025, 78, 78,	0084 33, 36 0018 0021 0045 0067 0067
I Identificator Iluminare fundal Impgine mică Imprimantă Imprimare 69, 84, ☎23, ☎ Imprimare dată Imprimare dată și oră Imprimare directă	69, 84, 025, 78, 78, 84,	0084 33, 36 0018 0021 0045 0067 0067 0067
I Identificator Iluminare fundal Imprimantă Imprimare 	69, 84, 025, 78, 78, 84,	0084 33, 36 0018 0045 0067 0067 0067 0021 0026

primare directă 84, 🖚21	
primare DPOF 🖚 26	
dicator focalizare7	
dicator încărcare acumulator	
dicator luminos aparat pornit	
dicator luminos autodeclanşator	
dicator luminos de încărcare 2, 13	
dicator memorie internă7, 9	
ormații fotografie 78, 🍽 65	
ensitate	
erval fix automat 🖚37	

Încărcare de la computer...... **79, 🍮74**

Încărcare Eye-Fi	79,	6 76
Încărcător	13,	6 85
Încărcător acumulator	13,	6 85
Înregistrare filme		71
Înregistrare filme cu reda	re încetir	nită
	ð ð 55,	6 56

L

 LAN fără fir	80,	ð ð 78
Limba/Language	79,	6 73
Luminozitate	78,	6 65
Luminozitate (compensare	expur	nere)
		50

M

Mâncare ¶¶	33, 37
Memorie internă	15, 20
Meniu configurare	. 78, 🍽 62
Meniu film	. 75, 🏍54
Meniu fotografiere	. 56, 🏍29
Meniu portret inteligent	. 56, 🍽 42
Meniu redare	. 69, 🏍 45
Micro conector HDMI	2
Microfon	1
Mod automat	22, 31
Mod bliţ	45, 47
Mod efecte speciale	42
Mod fotografiere	22
Mod fotografii favorite	🏍5
Mod imagine	. 57, 🏍29
Mod listare după dată	🏍 10
Mod macro	49
Mod portret inteligent	40
Mod redare	
Mod scenă	
Mod sortare automată	🍽 9
Mod zonă AF	
	038, 0058

Monitor	2,	6,	∅ -6
Monocrom contrast ridicat			42
Montură trepied		2, ,	Ö∽19
Muzeu 🏛		. 33	3, 37

N

Nikon Transfer 2	86
Nivel compresie	🏍 29
Notă vocală	69, 🏍51
Nuanță	52
Număr de expuneri rămase	

	ð ð 30
Nume fişier	6 84

<u>0</u>

Obiectiv	1,	Ø-6	, 🍎 17
Ochi deschişi		. 58,	66 44
Oprire automată	21	, 79,	6- 071
Opțiune dată ordine im	prim	nare	
	, 🖱	0 46,	6 67
Opțiuni afişare secvență	ă		
), ð	011,	66 53
Opțiuni film		. 75,	ð ð 54
Opțiuni Wi-Fi		. 80,	ð - ð78
Ordine imprimare		. 69,	6 •045

<u>P</u>

Panoramă simplă 🛱 3	3, 38, 🏍2
Peisaj 🖌	33
Peisaj noapte	
Petrecere/Interior 💥	
PictBridge	84, 🍋21
Plajă 😤	33
Portret animal de casă 🦋	33, 39
Portret 💈	33
Portret de noapte	
Presetare manuală	🏍 32
Prezentare diapozitive	69, 🍽 48

Prim-plan 🌃	
Prioritate față	
	, 🍋 38, 🍋 58
Procesare încrucișată 🔀	\$ 43
Protejare	69, 🏍 49
<u>R</u>	
Redare 28.	67, 76, 0051

neuale 20, 07,	70,	0-051
Redare cadru întreg		67
Redare film		76
Redare miniaturi		68
Redare panoramă simplă	38	6 •04
Reducere vibrații		
	60,	6 68
Reducere zgomot vânt	. 75,	6 61
Resetare totală	79,	6 77
Retuşare cosmetică	69,	6 17
Retuşare rapidă	. 69,	6 15
Rotire imagine	69,	6 50
RSCN		6 84

<u>S</u>

Selector cea mai bună fotografiere	
	35
Selector multiplu 2, 4, 28, 4	44
Selector multiplu rotativ	
	44
Sensibilitate ISO 57, 🏍	37
Sepia nostalgică SEPIA	42
Setări monitor	65
Setări sunet 78, 🏍	71
Setări TV 79, 🏍	73
Sincronizare lentă	47
Soft SOFT	42
Sport 💐 36,	33
SSCN	84
Sunet buton 🏍	71
Sunet declanşator 🏍	71

<u>Ş</u> Ştergere 29, 77, ð	012,	ð ð 51
<u>T</u> Televizor	. 84,	6-0 20
Timp de expunere		27
Timp economisire lumină zi		
	, 18,	6 63
U		
Unică.	. 57.	60 34
Urmărire subiect.	3 39.	66 40
V	,	
Valoaro diafragmă		27
Valuate ulatragina	70	
Versione Infritware	. 79,	0-077
Volum	76,	0-051
VR film	. 75,	0-060
VR fotografie	. 78,	0-068
<u>Z</u>		
Zăpadă 😫		33
Zăvor acumulator		10
Zonă focalizare		
Zoom		25
Zoom digital 25,	78,	6 70
Zoom optic		25
Zoom redare		67



Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau parțial, fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation

