

**Nikon**

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

**COOLPIX S6500**

Referans Kılavuz



Tr



# COOLPIX S6500 Önemli Özellikleri

Çekim sırasında uygulayabileceğiniz, eğlenceli ve basit görüntü düzenleme efektleri

## **[✓] Hızlı efektler**..... 📖30, 39

Üç kolay adımda, çekim yaparak, seçerek ve kaydederek görüntüler oluşturun.

Otuz adet efekt mevcuttur. Tıpkı bir akıllı telefon uygulamasında olduğu gibi, her efektin sonuçlarını görüntü üzerinde gözden geçirebilir ve sahneye ya da ruh halinize göre istediğinizi seçebilirsiniz. İzleme sırasında **OK** düğmesine basarak da efektleri uygulayabilirsiniz (📖33).

Konuyu otomatik olarak belirleyen otomatik netleme işlevi

## **[🔍] Hedef bulan AF**..... 📖75

**Hedef bulan AF** işlevi, fotoğraf makinesinin görüntünün ana konusunu (örneğin kişi, çiçek ya da küçük bir nesne) belirlemesine yardımcı olur. Fotoğraf makinesi otomatik olarak konuya netleme yapar ve görüntüyü, netleme üzerine çalışmanıza gerek kalmadan rahatça düzenlemenizi sağlar. Ayrıca, fotoğraf makinesi netleme alanını konu boyutuna uyacak şekilde otomatik olarak ayarlar ve ilgili konuya keskin bir netleme sağlar.

Fotoğraf makinesinin bir akıllı cihaz aracılığıyla uzaktan kontrol edilmesi

## **Wi-Fi (kablolu LAN) işlevi** ..... 📖107

Fotoğraf makinesinin dahili Wi-Fi (kablolu LAN) işlevi\*, fotoğraf makinesini bir akıllı cihaza kablosuz olarak bağlayarak, deklanşörü uzaktan serbest bırakmanızı sağlar.

Fotoğraf makinesinin ekran görüntüsü, kablosuz olarak bağlanan akıllı cihazın ekranında görüntülenerek ve fotoğraf makinesinin zoom işlevini uzaktan kullanarak cihaza yaklaşmanızı veya konudan uzaklaşmanızı sağlar. Ayrıca kaydedilen görüntüleri fotoğraf makinesinden akıllı cihaza aktarabilirsiniz.

\* Wi-Fi (kablolu LAN) işlevinin kullanılabilmesi için, Wireless Mobile Utility uygulamasının akıllı cihaza yüklenmiş olması gerekir (📖108).

**Giriş**

**Fotoğraf Makinesinin Parçaları**

**Çekim ve İzleme ile İlgili Temel Bilgiler**

**Çekim Özellikleri**

**İzleme Özellikleri**

**Filmleri Kaydetme ve Oynatma**

**Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları**

**Wi-Fi (Kablosuz LAN) Özelliğinin Kullanılması**

**Referans Bölümü**

**Teknik Notlar ve Dizin**

# Önce Bunu Okuyun

Nikon COOLPIX S6500 dijital fotoğraf makinesini satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu fotoğraf makinesini kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (D-iiiii-x) kısmındaki bilgileri okuyun ve bu el kitabındaki bilgileri mutlaka öğrenin. Okuduktan sonra, bu el kitabını elinizin altında tutun ve yeni fotoğraf makinelerden en iyi şekilde yararlanmak için buna başvurun.



**KARACASULU**  
Dış Ticaret A.Ş.

## Bu El Kitabı Hakkında

Fotoğraf makinesini hemen kullanmaya başlamak istiyorsanız, bkz. "Çekim ve İzleme ile İlgili Temel Bilgiler" (13).

Fotoğraf makinesi parçaları ve ekranda gösterilen bilgiler için, bkz. "Fotoğraf Makinesinin Parçaları" (1).



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Diğer Bilgiler

- Semboller ve İşaretler  
Bu el kitabında ihtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve işaretler kullanılmıştır:

Sembol	Açıklama
☑	Bu simge, fotoğraf makinesi kullanılmadan önce okunması gereken önlem ve bilgileri gösterir.
☑	Bu simge, fotoğraf makinesi kullanılmadan önce okunması gereken notları ve bilgileri gösterir.
📖/🔍/🔦	Bu simgeler ilgili bilgileri içeren diğer sayfaları görüntüler; 🔍: "Referans Bölümü", 🔦: "Teknik Notlar ve Dizin".

- SD, SDHC/SDXC bellek kartları bu el kitabında "bellek kartları" olarak adlandırılır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayar" denir.
- Fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.
- Bu el kitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için ekran görüntülerindeki bazı resimler çıkarılmıştır.
- Bu el kitabındaki şekiller ve monitör içeriği gerçek cihazdan farklı olabilir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Bilgiler ve Önlemler

## Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un kesintisiz ürün desteği ve eğitimi için "Yaşam Boyu Öğrenim" çabasının bir parçası olarak aşağıdaki sitelerde düzenli olarak güncellenen bilgiler verilmektedir:

- ABD'deki kullanıcılar için: <http://www.nikonusa.com/>
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: <http://www.nikon-asia.com/>

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara (SSS) verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İletişim bilgileri için aşağıdaki siteyi ziyaret edin:

<http://imaging.nikon.com/>

## Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuarlar Kullanın

Nikon COOLPIX dijital fotoğraf makineleri en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Yalnızca, Nikon tarafından özellikle bu Nikon dijital fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılması önerilen Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller, AC Şarj Adaptörü ve AC Adaptörleri de dahil olmak üzere), bu elektronik devrelerle güvenle kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

**NİKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUAR KULLANIMI FOTOĞRAF MAKİNEİNİZE ZARAR VEREBİLİR VE NİKON GARANTİNİZİ GEÇERSİZ KILABİLİR.**

Üçüncü şahıslara ait, üzerinde Nikon hologramı bulunmayan şarj edilebilir Li-ion pillerin kullanılması, fotoğraf makinesinin normal çalışmasını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, tutuşmasına, kırılmasına veya akmasına neden olabilir.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.

**Hologram:** Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.



## Önemli Çekimlerden Önce

Önemli anlarda (örneğin düğünler, seyahatler) resim çekmeden önce fotoğraf makinesinin doğru çalıştığından emin olmak için test çekimi yapın. Nikon ürünün arızalanmasından kaynaklanan hasarlardan veya kâr kaybından sorumlu değildir.

## Kılavuzlar Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen kılavuzların tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden alınacak yazılı iznine bağlıdır.
- Nikon, bu kılavuzlarda anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin, istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon, bu ürünün kullanımı sonucunda ortaya çıkan zararlardan sorumlu tutulamaz.
- Bu kılavuzlardaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

## Kopyalama ve Çoğaltma Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya çoğaltılmış herhangi bir materyali buldurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

### • Kopyalanması ve çoğaltılması kanunla yasaklanan öğeler

Kağıt para, metal para, tahvil, hükümet bonusu gibi değerli kağıtları üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulunsa dahi kopyalamayın veya çoğaltmayın. Yabancı bir ülkede kullanılan kağıt paraların, metal paraların veya tahvillerin kopyalanması ya da çoğaltılması yasaktır. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartlarının kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır. Devlet tarafından basılan pullar veya kanunun öngördüğü belgelerin kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır.

### • Belirli kopya ve çoğaltmalar hakkında uyarılar

Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarının kopyalanması veya çoğaltılmasıyla ilgili olarak, şirket kullanımı için gerekli olan asgari sayıdaki kopyalar hariç, belirli kısıtlamalar getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lisanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve çoğaltma yasağı söz konusudur.

### • Telif haklarına uygunluk

Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya reproduksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalar oluşturmak için veya telif hakkı yasalarını çiğneyecek şekilde kullanmayın.



## Veri Depolama Cihazlarının Atılması

Görüntülerin silinmesinin ya da bellek kartlarının veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının formatlanmasının, orijinal görüntü verilerinin tamamen silinmesini sağlamayacağını lütfen unutmayın. Silinmiş olan dosyalar bazen piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak elden çıkarılmış olan depolama cihazlarından kurtarılabilir ve bu, kişisel görüntüler ihtiva eden verilerin art niyetli kişilerce kullanılmasına yol açabilir. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ve cihazı biçimlendirin ve kişisel bilgilerinizi içermeyen resimlerle (örneğin gökyüzünün resimleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. **Resim seç** ayarında **Açılış ekranı** seçeneği için seçilmiş olan herhangi bir resmi de mutlaka değiştirin (☐104). Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yaralanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli özeni gösterin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Güvenliğiniz İçin

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, bu cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun. Bu güvenlik talimatlarını ürünü kullanacak kişilerin okuyacakları bir yerde bulundurun.

Bu bölümdeki önlemlerin alınmaması halinde oluşabilecek zararlar aşağıdaki sembollerle gösterilmiştir:



Bu simge, olası yaralanmaları engellemek için bu Nikon ürünü kullanmadan önce okunması gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

Giriş

## UYARILAR

### **Arıza durumunda fotoğraf makinesini kapatın**

Fotoğraf makinenizden veya AC Şarj Adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, yanmamaya dikkat ederek hemen AC Şarj Adaptörünün fişini çekin ve pili çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yaralanmaya neden olabilir. Güç kaynağını çıkardıktan veya bağlantısını kestikten sonra, incelenmesi için cihazı yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

### **Parçalarına ayırmayın**

Fotoğraf makinesinin ya da AC Şarj Adaptörünün iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarımlar sadece yetkili teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu fotoğraf makinesinin veya AC Şarj Adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/veya pilleri çıkardıktan sonra yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

### **Fotoğraf makinenizi veya AC Şarj Adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın**

Yangın veya patlama tehlikesi olabileceğinden, elektronik ürünleri yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın.

### **Makine askısını dikkatli kullanın**

Hiçbir zaman askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

### **Çocuklardan uzak tutun**

Küçük çocukların, pili ya da fotoğraf makinesinin küçük parçalarını ağızına almamasına özellikle dikkat edin.



### **Cihazlar açıkken veya kullanılırken fotoğraf makinesine, pil şarj cihazına veya AC adaptörüne uzun süre temas etmeyin**

Cihazların parçaları ısınabilir. Cihazları uzun süre deriyle doğrudan temas ettirmek düşük dereceli yanıklarla sonuçlanabilir.



### **Pil kullanımında gereken önlemleri alın**

Hatalı işlemler sonucunda piller akabilir, aşırı ısınabilir veya patlayabilir. Bu üründen kullanılan pille ilgili işlemlerde aşağıdaki noktalara dikkat edin:

- Pili değiştirmeden önce fotoğraf makinesini kapatın. AC Şarj Adaptörü/AC adaptörü kullanıyorsanız, mutlaka bunun takılı olmadığından emin olun.
- Sadece bir Şarj edilebilir Li-ion Pil EN-EL19 (ürünle verilir) kullanın. Pil şarjını destekleyen bir fotoğraf makinesi ile ya da MH-66 Pil şarj cihazı kullanılarak (ayrı satılır) pili şarj edin. Fotoğraf makinesi ile pili şarj etmek için, EH-70P AC Şarj Adaptörünü (verilir) ya da **Bilgisayardan şarj** işlevini kullanın.
- Pili takarken, baş aşağı veya ters takmaya çalışmayın.
- Pile kısa devre yaptırmayın veya içini açmayın veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri alev veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Suyu sokmayın ya da suya maruz bırakmayın.

- Taşımak için pili pil kutusuna yerleştirin. Kolye veya toka gibi metal nesnelere aynı yerde taşımayın ve saklamayın.
- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka fotoğraf makinesinden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.
- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının giysilerle ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.



### **AC Şarj Adaptörünü kullanırken aşağıdaki önlemleri alın**

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı görüldüğünde fiş dokunmayın veya AC Şarj Adaptörünün yanına gitmeyin. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- USB kablusuna hasar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya bükmeyin, ağır nesnelere altına koymayın, ısıya veya alev maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, gerekli incelemeler yapılması için ürünü yetkili Nikon servis temsilcisine götürün. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

- Fişi veya AC Şarj Adaptörünü ıslak elle tutmayın. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bir voltajı başka bir voltaja dönüştürmek için tasarlanmış olan dönüştürücülerle veya DC-AC çeviricilerle kullanmayın. Aksi takdirde, ürün zarar görebilir veya aşırı ısınma ya da yangına neden olabilir.

### **Uygun kablo kullanın**

Ürün uyumluluk şartlarına uygun olarak, giriş ve çıkış soketlerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın.

### **Hareketli parçalara karşı dikkatli olun**

Parmaklarınızın veya diğer nesnelerin objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara sıkışmamasına dikkat edin.

### **CD-ROM'lar**

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar, ses CD'si cihazlarında çalıştırılmamalıdır. Bu CD-ROM'ların ses CD'si çalan cihazlarda çalıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.

### **Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın**

Flaşın fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne patlaması geçici görme kaybına neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları çekilirken flaşın, konudan en az 1 metre uzaklıkta olmasına dikkat edin.

### **Flaş camı bir kişiye veya nesneye temas ederken flaşa basmayın**

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya yangına neden olabilir.

### **Sıvı kristal ile temastan kaçının**

Ekran kırılırsa, kırık cam parçalarından kaynaklanabilecek yaralanmalara ve sıvı kristalin cildinize değmemesine ya da gözler veya ağza girmemesine dikkat etmelisiniz.

### **Bir uçak ya da hastane içerisinde kullanırken gücü kapatın**

Uçaktayken, kalkışı ve iniş sırasında gücü kapatın. Bir hastanede kullanırken hastane talimatlarına uyun. Bu fotoğraf makinesinin yaydığı elektromanyetik dalgalar uçağın elektronik sistemini veya hastane cihazlarını bozabilir. Sorunun olaşı nedeni Eye-Fi kartından da kaynaklanabileceği için, kartın kameraya takılı olması durumunda bu kartı çıkartın.

### **3D Görüntüler**

Bu cihazla kaydedilmiş 3D görüntüleri televizyonda, ekranda veya diğer görüntüleme cihazlarında uzun süre, sürekli olarak izlemeyin. Görsel sistemleri hala gelişmekte olan çocuklar için, kullanmadan önce bir çocuk doktoruna veya göz doktoruna danışın ve talimatlarını uygulayın.

3D görüntüler uzun süre izlendiğinde göz kasılmasına, mide bulantısına veya rahatsızlığa neden olabilir. Bu belirtilerden herhangi biri görüldüğünde kullanmayı bırakın ve gerekirse bir doktora başvurun.

Diş Ticaret A.Ş.

# Uyarılar

## Avrupa'daki müşteriler için uyarılar

### DİKKAT

### **PİL DEĞİŞİMİNDE YANLIŞ TÜRDE PİL KULLANILMASI PATLAMA RİSKİNE YOL AÇAR.**

### **KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA GÖRE ATILMALIDIR.**

Bu sembol bu ürünün ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.

Aşağıdaki kurallar sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Eysel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.

Aşağıdaki kurallar sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu simgeyle işaretlenmiş olsun ya da olmasın, tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Eysel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



# Wi-Fi (Kablosuz LAN Ağı)

Bu ürün, ABD İhracat Yönetimi Düzenlemelerine tabidir; ürünü Amerika Birleşik Devletleri'nin ambargo uyguladığı herhangi bir ülkeye ihraç ederken veya tekrar ihraç ederken, ABD hükümetinin iznini almanız gerekir. Şu devletlere ambargo uygulanır: Küba, İran, Kuzey Kore, Sudan ve Suriye. İlgili ülkeler değişebileceğinden dolayı, en güncel bilgiler için Birleşik Devletler Ticaret Bakanlığı ile iletişim kurun.

## **Kablosuz Cihazlara İlişkin Kısıtlamalar**

Bu cihazda bulunan kablosuz alıcı verici, satıldığı ülkedeki kablosuz cihaz düzenlemelerine uygundur ve diğer ülkelerde kullanıma uygun olmayabilir (AB'de veya Avrupa Serbest Ticaret Birliği üyesi ülkelerden satın alınan cihazlar, AB ve Avrupa Serbest Ticaret Birliği üyesi ülkelerde kullanılabilir). Nikon, diğer ülkelerdeki kullanım için sorumluluk kabul etmez. Ürünün satıldığı menşe ülkeden emin olmayan kullanıcıların, yerel Nikon servis merkezi veya yetkili Nikon servis temsilcisine başvurması tavsiye edilir. Bu kısıtlama, yalnızca cihazın kablosuz işlevinin kullanımı için geçerlidir ve ürünün diğer işlevlerinin kullanımını kısıtlamaz.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## **Uygunluk Beyanı**

İşburada, Nikon Corporation, COOLPIX S6500'ün, 1999/5/EC Direktifleri gerekliliklerine ve diğer ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder. Uygunluk beyanı hakkında [http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC\\_S6500.pdf](http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S6500.pdf) adresinden bilgi alınabilir.



**KARACASULU**  
Dış Ticaret A.Ş.

## Radio İletimi Kullanılırken Dikkat Edilmesi Gerekenler

- Radyo sinyallerin gönderimi ve alımı esnasında, verilerin üçüncü kişilerce ele geçirilebileceğini unutmayın. Veri iletimi sırasında, verilerin veya bilgilerin üçüncü kişilere sızmasından Nikon sorumlu değildir.
- Bu ekipmanın çalışma frekansı bandı; mikro dalga fırınlar, taşınabilir birimleri saptamak için tesislerde teçhizatların üretim hattında kullanılan radyo istasyonları ve amatör radyo istasyonları (bundan böyle "diğer istasyon" olarak anılacaktır) dahil olmak üzere; endüstriyel, bilimsel, tüketiciye yönelik ve tıbbi ekipmanlarda kullanılmaktadır. 1. Bu ekipmanı kullanmadan önce, yakınlarda başka bir istasyonun çalışmadığından emin olun. 2. Bu ekipmanın, başka bir istasyonla zararlı bir şekilde radyo dalgası çakışmasına sebep olması durumunda, çalışma frekansını derhal değiştirin veya gücü keserek radyo dalgası yayımını durdurun. 3. Sormak istediğiniz başka sorular varsa, Nikon hizmet merkeziyle veya yetkili Nikon servis temsilcisi ile iletişime geçin.

## Kişisel Bilgi Yönetimi ve Feragat

- Kablosuz LAN bağlantısı ve diğer kişisel bilgiler dahil olmak üzere, ürün üzerinde kaydedilmiş ve yapılandırılmış bilgi; kullanım hatası, statik elektrik, kaza, arıza, onarım ve diğer sebeplerden kolaylıkla etkilenebilir ve kaybolabilir. Önemli bilgilerin daima ayrı bir kopyasını bulundurun. Nikon, Nikon'a atfedilemez bilginin kaybedilmesi veya değişmesinden doğan doğrudan veya dolaylı hasarlardan veya edilen zarardan sorumlu değildir.
- Bu ürünü atmadan veya bir başkasına vermeden önce, kablosuz LAN bağlantısı ayarları ve diğer kişisel bilgiler dahil olmak üzere, ürün üzerindeki kayıtlı ve yapılandırılmış tüm kullanıcı bilgilerini silmek için, ayarlar menüsünden (105) **Tümünü sıfırla** işlevini uygulayın.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



Giriş.....	ii	Adım 2 Bir Çekim Modu Seçin .....	26
Önce Bunu Okuyun .....	ii	Mevcut Çekim Modları .....	27
Bu El Kitabı Hakkında.....	iii	Adım 3 Resim Çerçeveselendirme .....	28
Bilgiler ve Önlemler.....	v	Zoom Kullanımı.....	29
Güvenliğiniz İçin.....	viii	Adım 4 Netleme ve Çekim .....	30
UYARILAR .....	viii	Deklanşör.....	31
Uyarılar.....	xi	Adım 5 Görüntüleri Oynatma.....	32
Wi-Fi (Kablosuz LAN Ağı).....	xii	Adım 6 Görüntülerin Silinmesi.....	34
Fotoğraf Makinesinin Parçaları.....	1	Çekim Özellikleri.....	37
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi.....	2	📷 (Otomatik) Modu.....	38
Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması .....	5	Hızlı Efektlerin Kullanımı.....	39
Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi) .....	6	Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)....	40
Ekran.....	8	Her Sahne İçin bir Açıklama (Yardımcı Ekranı)	
Çekim Modu.....	8	Görüntülemek İçin.....	41
İzleme modu.....	10	Her Bir Sahnenin Özellikleri .....	41
Çekim ve İzleme ile İlgili Temel Bilgiler		Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında	
.....	13	Efektlerin Uygulanması).....	51
Hazırlık 1 Pili Takın .....	14	Akıllı Portre Modu (Gülen Yüz	
Hazırlık 2 Pili Şarj Edin .....	16	Görüntülerinin Çekilmesi).....	53
Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın .....	18	Ten Yumuşatma Kullanımı.....	55
Dahili Bellek ve Bellek Kartları .....	19	Çoklu Seçici ile Ayarlanabilen Özellikler...	56
Hazırlık 4 Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve		Mevcut Özellikler .....	56
Saatin Ayarlanması.....	20	Flaş Kullanımı (Flaş Modları).....	57
Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın.....	24	Otomatik Zamanlamanın Kullanılması.....	60
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve		Makro Modunun Kullanılması.....	62
Kapatılması.....	25	Parlaklığı Ayarlama (Pozlama telafisi) .....	64
		Varsayılan Ayarlar.....	65
		MENU Düğmesi (Çekim Menüü) ile	
		Ayarlanabilen Özellikler.....	67

Çekim Menüünde Mevcut Seçenekler ...	68	Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları .....	103
Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler .....	70	MENU Düğmesi (Ayar Menüsü) ile	
Netleme .....	73	Ayarlanabilen Özellikler .....	104
Yüz Algılama Kullanımı .....	73		
Hedef bulan AF Kullanımı .....	75	Wi-Fi (Kablosuz LAN) Özelliğinin	
Otomatik Netleme için Uygun Olmayan		Kullanılması .....	107
Konular .....	76	Yazılımın Akıllı Cihaza Kurulması .....	108
Netleme Kilidi .....	77	Akıllı Cihazın Fotoğraf Makinesine	
		Bağlanması .....	109
İzleme Özellikleri .....	79		
İzleme Zoom İşlevi .....	80	Referans Bölümü .....	1
Küçük Resim Ekranı, Takvim Ekranı .....	81	Kolay Panorama Kullanımı (Çekim ve	
İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin		İzleme) .....	2
Seçilmesi .....	82	Kolay Panorama ile Çekim .....	2
Mevcut İzleme Modları .....	82	Kolay Panorama ile Çekilen Resimlerin	
İzleme Modları Arasında Geçiş .....	83	İzlenmesi .....	5
MENU Düğmesi (Çekim Menüsü) ile		Sık Kullanılan Resimler Modu .....	6
Ayarlanabilen Özellikler (İzleme menüsü)		Görüntüleri Albümlere Ekleme .....	6
.....	84	Albümlerde Resimlerin İzlenmesi .....	7
Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona,		Albümlerden Görüntü Kaldırma .....	8
Bilgisayara ya da Yazıcıya Bağlanması .....	86	Sık Kullanılan Albüm Simgesinin	
ViewNX 2'nin Kullanılması .....	88	Değiştirilmesi .....	9
ViewNX 2'nin Kullanılması .....	88	Otomatik Sıralama Modu .....	10
Görüntülerin Bilgisayara Aktarılması .....	91	Otomatik Sıralama Modu Kategorileri	
Görüntülerin İzlenmesi .....	93	.....	10
		Tarihe Göre Sıralama Modu .....	12
Filmleri Kaydetme ve Oynatma .....	95	Sürekli Çekilen Resimleri İzleme ve Silme	
Film Kaydı .....	96	(Sekans) .....	13
MENU Düğmesi (Film Menüsü) ile		Sekanstaki Resimlerin İzlenmesi .....	13
Ayarlanabilen Özellikler .....	99	Sekanstaki Resimlerin Silinmesi .....	15
Filmleri İzleme .....	100		

## Durağan Görüntülerin Düzenlenmesi

.....	🔍16
Düzenleme Özellikleri.....	🔍16
Hızlı efektler .....	🔍18
Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğun	
Geliştirilmesi .....	🔍20
D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastın	
Geliştirilmesi .....	🔍20
Büyüleyici rötuş: İnsan Yüzlerinin Sekiz	
Efekte Geliştirilmesi.....	🔍21
Küçük resim: Görüntü Boyutunun	
Azaltılması .....	🔍23
Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma.....	🔍24

## Fotoğraf makinesinin bir TV'ye Bağlanması (Resimleri TV'de İzleme).....

.....	🔍29
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya	
Bağlanması.....	🔍30
Tek Resimlerin Bastırılması.....	🔍32
Birden Fazla Resmin Bastırılması.....	🔍34

## Filmlerin Düzenlenmesi.....

## Çekim Menüü (📷 (Otomatik) Modu için)

.....	🔍40
Resim modu Ayarları (Resim Boyutu ve	
Kalitesi).....	🔍40
Beyaz dengesi (Renk Ayarı).....	🔍42
Sürekli Çekim .....	🔍45
ISO duyarlılığı.....	🔍49
Renk seçenekleri.....	🔍50
AF alanı modu .....	🔍51
Otmk netleme modu .....	🔍55
Hızlı efektler .....	🔍56

Akıllı Portre Menüü.....	🔍57
Ten yumuşatma .....	🔍57
Gülümseme zamanl.....	🔍58
Göz kırpmaya kontrolü.....	🔍59
<b>İzleme menüsü .....</b>	<b>🔍60</b>
Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)	
.....	🔍60
Slayt gösterisi.....	🔍64
Koru .....	🔍65
Resim döndürme.....	🔍68
Ses notu.....	🔍69
Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek	
Arasında Kopyalama) .....	🔍71
Sekans ekran seçenekleri.....	🔍73
Anahtar resim seç .....	🔍73

## Film Menüü .....

.....	🔍74
Film seçenekleri.....	🔍74
HS metraji ile aç.....	🔍80
Otmk netleme modu .....	🔍80
Rüzgar sesi azaltma.....	🔍81

## Ayarlar Menüü.....

.....	🔍82
Açılış ekranı.....	🔍82
Saat dilimi ve tarih.....	🔍83
Ekran ayarları.....	🔍86
Tarihi bas (Tarih ve Saati Bastırma).....	🔍88
Titreşim azaltma .....	🔍90
Hareket algılama .....	🔍91
AF yardımcısı .....	🔍92
Dijital zoom .....	🔍93
Ses ayarları .....	🔍94
Otomatik kapanma.....	🔍95
Belleği formatla/Kartı formatla .....	🔍96
Dil/Language .....	🔍98

TV ayarları.....	109
Bilgisayardan şarj.....	100
Göz kırpmaya uyarısı.....	102
Wi-Fi seçenekleri.....	104
Eye-Fi yüklemesi.....	106
Tümünü sıfırla.....	107
Donanım yazılımı.....	110
Dosya ve Klasör Adları.....	111
İsteğe Bağlı Aksesuarlar.....	113
Hata Mesajları.....	114

<b>Teknik Notlar ve Dizin.....</b>	<b>1</b>
<b>Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans.....</b>	<b>2</b>
Fotoğraf Makinesi.....	2
Pil.....	3
AC Şarj Adaptörü.....	4
Bellek Kartları.....	5
<b>Temizleme ve Saklama.....</b>	<b>6</b>
Temizlik.....	6
Saklama.....	6
<b>Sorun Giderme.....</b>	<b>7</b>
<b>Teknik Özellikler.....</b>	<b>17</b>
Onaylı Bellek Kartları.....	22
Desteklenen Standartlar.....	23
<b>Dizin.....</b>	<b>25</b>

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Fotoğraf Makinesinin Parçaları

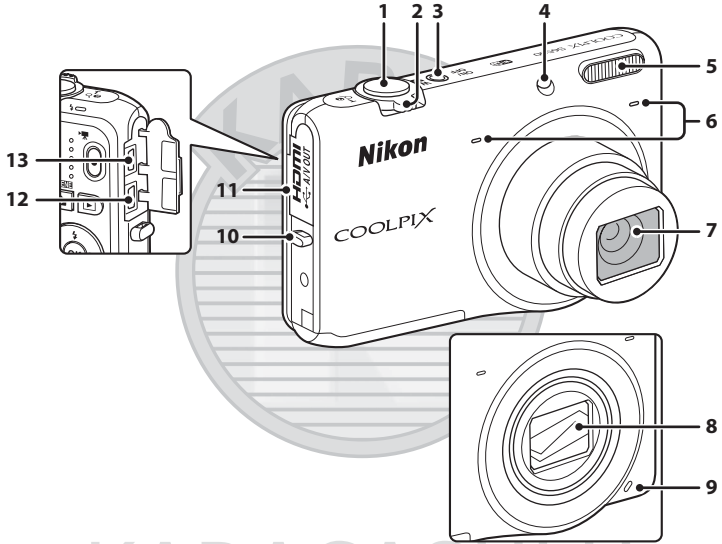
Bu bölüm, fotoğraf makinesi parçalarını ve ekranda gösterilen bilgileri açıklar.

<b>Fotoğraf Makinesinin Gövdesi</b> .....	<b>2</b>
Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması.....	5
<b>Menülerin Kullanılması (MENU Düğmesi)</b> .....	<b>6</b>
<b>Ekran</b> .....	<b>8</b>
Çekim Modu .....	8
İzleme modu.....	10

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.




→ Fotoğraf makinesini hemen kullanmaya başlamak istiyorsanız, bkz. "Çekim ve İzleme ile İlgili Temel Bilgiler" (13).

# Fotoğraf Makinesinin Gövdesi

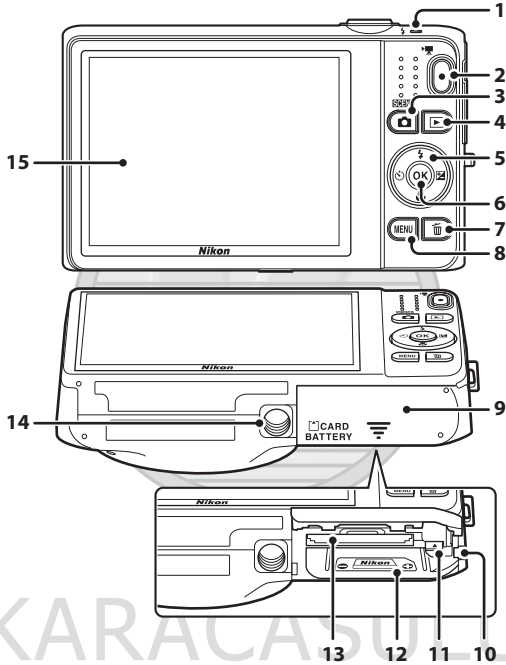


KARACASÖLÜ  
Dış Ticaret A.Ş.











<b>1</b>	Deklanşör.....	30	<b>5</b>	Flaş .....	57
<b>2</b>	Zoom kontrolü .....	29	<b>6</b>	Mikrofon (stereo).....	84, 96
	<b>W</b> : geniş açı .....	29	<b>7</b>	Objektif	
	<b>T</b> : telefoto .....	29	<b>8</b>	Objektif kapağı	
	 : küçük resim izleme .....	81	<b>9</b>	Hoparlör .....	84, 100
	 : izleme zoom işlevi .....	80	<b>10</b>	Makine askısı için delik.....	5
	 : yardım .....	41	<b>11</b>	Konektör kapağı.....	16, 86
<b>3</b>	Açma/kapama düğmesi/açık lambası .....	24	<b>12</b>	HDMI mikro konektör (D Tipi) .....	86
<b>4</b>	Otomatik zamanlama lambası .....	60	<b>13</b>	USB/ses/görüntü çıkış konektörü .....	16, 86
	AF yardımcı aydınlatma .....	104			

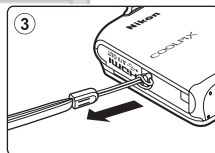
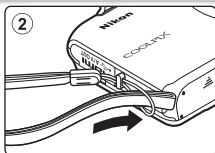
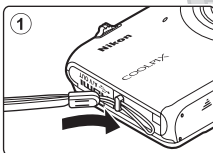
**KARACASULU**  
Dış Ticaret A.Ş.



KARACAŞULU  
Dış Ticaret A.Ş.

<b>1</b>	Şarj lambası..... 17,  101 Flaş lambası.....57	<b>9</b>	Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı..... 14, 15
<b>2</b>	 film kayıt) düğmesi.....96	<b>10</b>	Güç konektör kapağı (isteğe bağlı AC adaptörü bağlamak için) .....  113
<b>3</b>	 (çekim modu) düğmesi .....26	<b>11</b>	Pil mandalı..... 14
<b>4</b>	 (yeniden oynatma) düğmesi .....32, 82	<b>12</b>	Pil yuvası ..... 14
<b>5</b>	Çoklu seçici..... 6	<b>13</b>	Bellek kartı yuvası ..... 18
<b>6</b>	 (seçeneği uygulama) düğmesi ..... 6	<b>14</b>	Tripod soketi
<b>7</b>	 (silme) düğmesi..... 34,  70	<b>15</b>	Ekran .....8
<b>8</b>	<b>MENU</b> (menü) düğmesi..... 6, 67, 84, 99, 104		

## Fotoğraf Makinesi Askısının Takılması



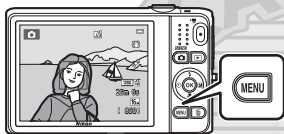
**KARACASULU**  
Dış Ticaret A.Ş.

# Menülerin Kullanılması (MENU DÜĞMESİ)

Menüler arasında geçiş yapmak için çoklu seçiciyi ve **OK** düğmesini kullanın.

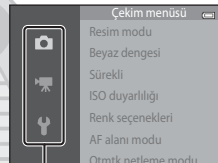
## 1 MENU düğmesine basın.

- Menü görüntülenir.



## 2 Çoklu seçiciye **◀** basın.

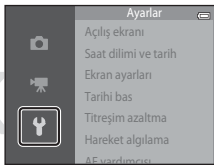
- Geçerli menü simgesi sarı olarak görüntülenir.



Menü simgeleri

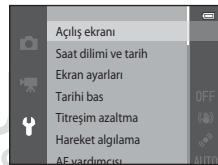
## 3 İstedığınız menü simgesini seçmek için **▲** veya **▼** öğelerine basın.

- Menü değişir.

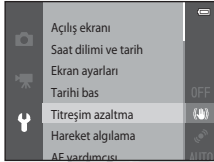


## 4 **OK** düğmesine basın.

- Menü seçenekleri seçilebilir hale gelir.

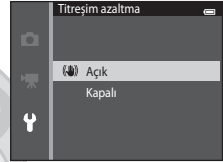


**5** Bir menü seçeneğini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine basın.



**6** **OK** düğmesine basın.

- Seçim yaptığınız seçenek için ayarlar görüntülenir.



**7** Bir ayarı seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine basın.





**8** **OK** düğmesine basın.

- Seçtiğiniz ayar görüntülenir.
- Menüü kullandıktan sonra, **MENU** düğmesine basın.



**📌 Ayar Menüsü Seçenekleri Hakkında Notlar**

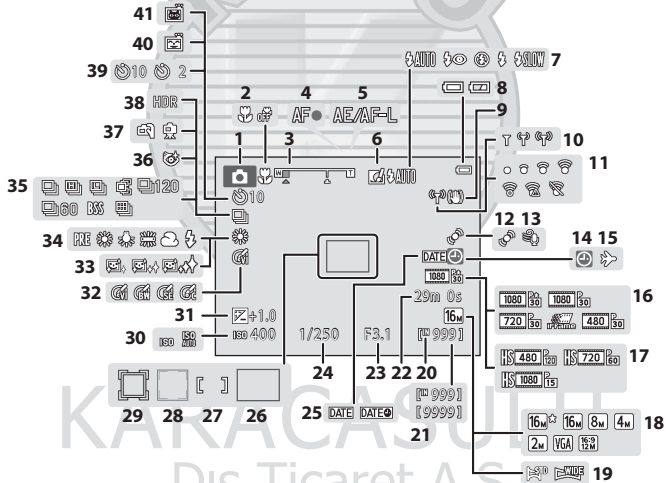
- Bazı menü seçenekleri, geçerli çekim moduna veya fotoğraf makinesinin durumuna bağlı olarak belirlenemeyebilir. Kullanılabilir olmayan seçenekler gri olarak gösterilir ve seçilemez.
- Bir menü görüntülenirken deklanşör düğmesine,  (çekim modu) düğmesine veya  film kaydı) düğmesine basarak çekim moduna geçebilirsiniz.

# Ekran

Ekranla gösterilen bilgiler, kameranın ayarlarına ve kullanım durumuna göre değişiklik gösterir. Varsayılan olarak, bilgiler, fotoğraf makinesi ilk açıldığında ve çalıştığında görüntülenir, birkaç saniye sonra kaybolur (**Ekran ayarları** (104) bölümünden, **Resim bilgisi** ayarı **Otomatik bilgi** olarak belirlendiğinde).

## Çekim Modu

Fotoğraf Makinesinin Parçaları

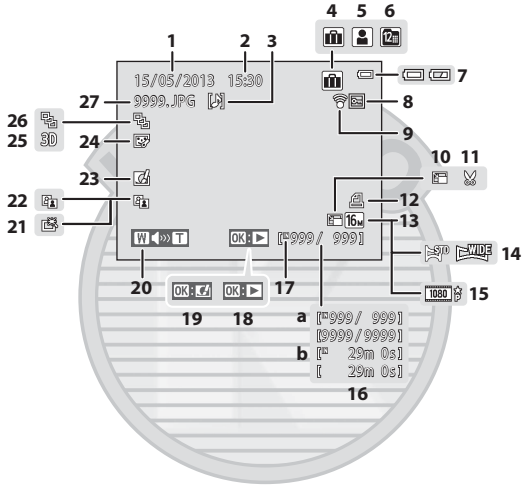


<b>1</b>	Çekim modu.....	26, 27	<b>23</b>	Diyafram değeri .....	30
<b>2</b>	Makro modu .....	62	<b>24</b>	Deklanşör hızı .....	30
<b>3</b>	Zoom göstergesi.....	29, 62	<b>25</b>	Tarihi bas .....	104
<b>4</b>	Netleme göstergesi.....	30	<b>26</b>	Netleme alanı (hedef bulan AF).....	30, 68
<b>5</b>	AE/AF-L göstergesi .....	49	<b>27</b>	Netleme alanı (manuel veya merkeze netleme) .....	68
<b>6</b>	Hızlı efektler simgesi .....	69	<b>28</b>	Netleme alanı (yüz algılama, hayvan algılama) .....	48, 53, 68
<b>7</b>	Flaş modu.....	57	<b>29</b>	Netleme alanı (konuyu izleme) .....	68, 85
<b>8</b>	Pil seviyesi göstergesi .....	24	<b>30</b>	ISO duyarlılığı.....	68
<b>9</b>	Titreşim azaltma işareti.....	104	<b>31</b>	Pozlama telafisi değeri.....	64
<b>10</b>	Wi-Fi iletişim göstergesi .....	105	<b>32</b>	Renk seçenekleri.....	68
<b>11</b>	Eye-Fi iletişim göstergesi .....	105	<b>33</b>	Ten yumuşatma.....	69
<b>12</b>	Hareket algılama simgesi .....	104	<b>34</b>	Beyaz dengesi modu.....	68
<b>13</b>	Rüzgar sesi azaltma .....	99	<b>35</b>	Sürekli çekim modu.....	68
<b>14</b>	"Tarih ayarlı değil" göstergesi .....	22, 104, 114	<b>36</b>	Göz kırpmaya kontrolü simgesi.....	69
<b>15</b>	Gidilen yer simgesi .....	22, 104, 83	<b>37</b>	Elde/tripod .....	42, 44
<b>16</b>	Film seçenekleri (normal hızda filmler).....	99	<b>38</b>	Arka plan aydınlatma (HDR) .....	46
<b>17</b>	Film seçenekleri (HS filmler).....	99	<b>39</b>	Otomatik zamanlama göstergesi.....	60
<b>18</b>	Resim modu.....	68, 40	<b>40</b>	Gülümseme zamanl.....	69
<b>19</b>	Kolay panorama .....	47	<b>41</b>	Otomatik enbest bırak.....	48
<b>20</b>	Dahili bellek göstergesi.....	24			
<b>21</b>	Kalan poz sayısı (durağan görüntüler).....	24			
<b>22</b>	Kalan film kayıt süresi .....	96			

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

## izleme modu



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



1	Kayıt tarihi.....	20
2	Kaydın saati.....	20
3	Sesli not göstergesi .....	84, 69
4	Sık kullanılan resimlerde albüm simgesi modu.....	82, 66
5	Otomatik sıralama modundaki kategori simgesi .....	82, 10
6	Tarihe göre sıralama simgesi.....	82, 12
7	Pil seviyesi göstergesi .....	24
8	Koru simgesi .....	84, 65
9	Eye-Fi iletişim göstergesi .....	105, 106
10	Küçük resim simgesi .....	84, 23
11	Kesme simgesi.....	80, 24
12	Baskı ayarları simgesi .....	84, 60
13	Resim modu.....	68, 40
14	Kolay panorama .....	47
15	Film seçenekleri.....	99, 74

16	(a) Mevcut resim sayısı/ toplam resim sayısı .....	32
	(b) Film süresi.....	100
17	Dahili bellek göstergesi.....	32
18	Kolay panorama izleme kılavuzu.....	47, 5
	Sekans izleme kılavuzu .....	33
	Film izleme kılavuzu .....	100
19	Hızlı efektler kılavuzu .....	33
20	Ses göstergesi .....	84, 100, 69
21	Hızlı rötuş simgesi.....	84, 20
22	D-Lighting simgesi.....	84, 20
23	Hızlı efektler simgesi.....	33, 39, 18
24	Büyüleyici rötuş simgesi .....	84, 21
25	3D resim simgesi .....	49
26	Sekans ekranı ( <b>Tek resimler</b> seçildiğinde) .....	85, 73
27	Dosya numarası ve tipi .....	111

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.



KARACASULU

Diş Ticaret A.Ş.

# Çekim ve İzleme ile İlgili Temel Bilgiler

## Hazırlık

Hazırlık 1 Pili Takın.....	14
Hazırlık 2 Pili Şarj Edin .....	16
Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın .....	18
Hazırlık 4 Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması.....	20

## Çekim

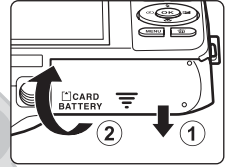
Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın.....	24
Adım 2 Bir Çekim Modu Seçin.....	26
Adım 3 Resim Çerçeveselendirme .....	28
Adım 4 Netleme ve Çekim.....	30

## İzleme

Adım 5 Görüntüleri Oynatma.....	32
Adım 6 Görüntülerin Silinmesi.....	34

# Hazırlık 1 Pili Takın

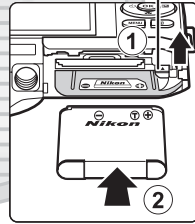
## 1 Pil yuvası/bellek kartı yuvasının kapağını açın.



## 2 Birlikte verilen EN-EL19 pilini takın (şarj edilebilir Li-ion pil).

- Pili kullanarak turuncu renkli pil mandalını okla gösterilen yönde itin (1) ve pilin tamamını yuvaya yerleştirin (2).
- Pil doğru takıldığında, pil mandalı pili yerine kilitleyecektir.

Pil mandalı

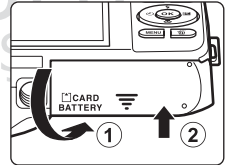


### ✓Pilin Doğru Takılması

**Pilin ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine zarar verebilir.** Pilin doğru yönde takılıp takılmadığını mutlaka kontrol edin.

## 3 Pil yuvası/bellek kartı yuvasının kapağını kapatın.

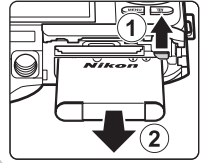
- İlk kullanımdan önce veya zayıfladığında pili şarj edin. Daha fazla bilgi için "Hazırlık 2 Pili Şarj Edin" (16) bölümüne bakın.



## Pilin Çıkarılması

Fotoğraf makinesini kapatın ve pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

Pili çıkarmak için, pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın ve turuncu pil mandalını ok ile gösterilen yönde kaydırın (1). Bu işlemlerden sonra pil elle çıkarılabilir (2). Açılı olarak çekip çıkarmayın.



## ✓ Yüksek Sıcaklık Uyarısı

Fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı fotoğraf makinesi kullanımının ardından ısınabilir. Pili ya da bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## ✓ Pil Hakkında Notlar

Kullanmadan önce, ix sayfasındaki ve "Pil" (3) bölümündeki pille ilgili uyanları okuyun ve bunları uygulayın.

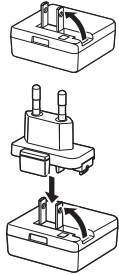
# Hazırlık 2 Pili Şarj Edin

## 1 Birlikte verilen AC Şarj Adaptörünü EH-70P Hazırlayın.

Fotoğraf makinenizle birlikte bir fiş adaptörü\* verilmişse fiş adaptörünü AC Şarj Adaptörü üstündeki fişe takın. Fiş adaptörünü güvenli şekilde yerine oturuncaya kadar sıkıca itin. İkişi bağlandığında, fiş adaptörünü zorlayarak çıkarmaya çalışmak ürünün hasar görmesine neden olabilir.

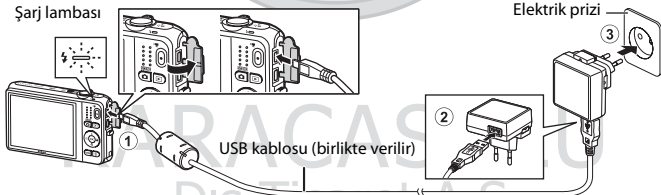
\* Fiş adaptörünün şekli fotoğraf makinesinin satın alındığı ülke veya bölgeye göre değişebilir.

AC Şarj Adaptörü Arjantin ve Kore'de takılmış olan fiş adaptörü ile birlikte gelir.



## 2 Pilin fotoğraf makinesine takıldığından emin olun ve ardından fotoğraf makinesini AC Şarj Adaptörüne ① ila ③ sırasıyla takın.

- Fotoğraf makinesini kapalı tutun.
- Fişlerin düzgün takıldığından emin olun. Fişleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve fişleri takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



- Şarj lambası pilin dolmakta olduğunu göstermek için yeşil renkte yavaşça yanıp söner.
- Tam deşarj olmuş bir pili şarj etmek için yaklaşık 3 saat gerekir.
- Pil tam olarak şarj olduğunda, şarj lambası söner.
- Daha fazla bilgi için "Şarj Lambası" (17) bölümüne bakın.

### 3 Önce AC Şarj Adaptörünü elektrik prizinden çekin, daha sonra USB kablusunu çıkarın.

#### Şarj Lambası

Durum	Açıklama
Yavaş yanıp sönüyor (yeşil)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj olmuyor. Şarj tamamlandığında, şarj lambası yeşil renkte yanıp sönmeyi durdurur ve kapanır.
Hızlı yanıp sönüyor (yeşil)	<ul style="list-style-type: none"><li>Ortam ısısı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C ila 35°C olan bir iç mekanda şarj edin.</li><li>USB kablosu ya da AC Şarj Adaptörü düzgün takılmamış ya da pilde bir sorun var. USB kablusunu çıkarın veya AC Şarj Adaptörünü fişten çekin ve doğru biçimde yeniden bağlayın ya da pili değiştirin.</li></ul>

#### ✓ AC Şarj Adaptörü Hakkında Notlar

Kullanmadan önce, sayfa ix'deki ve "AC Şarj Adaptörü" (Ö:4) bölümündeki EH-70P AC Şarj Adaptörü ile ilgili uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

#### 🔑 Bilgisayar veya Pil Şarj Cihazı Kullanarak Şarj Etme

- EN-EL19 Şarj edilebilir Li-ion pili, fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayarak da şarj edebilirsiniz (📖86, 🔑100).
- Pil Şarj Cihazı MH-66, (aynı satılır; 🔑113) EN-EL19 pilini fotoğraf makinesini kullanmadan şarj etmek için kullanılabilir.

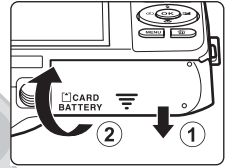
#### 🔑 Şarj Sırasında Fotoğraf Makinesini Çalıştırma

Fotoğraf makinesinin içindeki pili şarj etmek için AC Şarj Adaptörünü kullanırken, açma/kapama düğmesine veya 📺 (yeniden oynatma) düğmesine bastığınızda, fotoğraf makinesi izleme modunda açılır ve görüntüleri oynatabilirsiniz. Çekim yapılamaz.

# Hazırlık 3 Bir Bellek Kartı Takın

**1** Açık lambasının yanmadığından ve ekranın kapalı olduğundan emin olun ve pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağını açın.

- Kapağı açmadan önce, fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun.



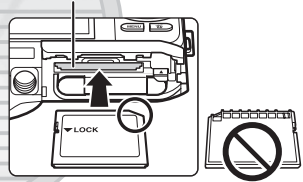
**2** Bellek kartını takın.

- Bellek kartını yerine oturuncaya kadar kaydırın.

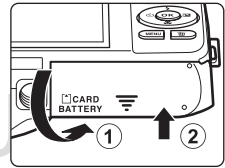
**✓ Bellek Kartının Düzgün Şekilde Takılması**

**Bellek kartının ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine veya bellek kartına zarar verebilir.** Bellek kartının doğru yönde takıldığından emin olun.

Bellek kartı yuvası



**3** Pil yuvası/bellek kartı yuvasının kapağını kapatın.





## ✓ Bellek Kartlarının Formatlanması

- Başka bir aygıtta kullanılan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, bellek kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun.
- **Bir bellek kartında saklanan tüm veriler kart yeniden biçimlendirildiğinde kalıcı olarak silinir.** Bellek kartında saklamak istediğiniz kayıtlı veriler varsa, formatlamadan önce bu verileri bilgisayara kopyalayın.
- Bellek kartını formatlamak için, kartı fotoğraf makinesine takın, **MENU** düğmesine basın ve ayarlar menüsünden (☐104) **Kartı formatla** öğesini seçin.

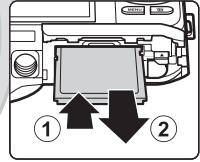
## ✓ Bellek Kartları Hakkında Notlar

Daha fazla bilgi için bellek kartınızla birlikte verilen "Bellek Kartları" (🔍5) ve belgelere bakın.

## Bellek Kartlarının Çıkarılması

Fotoğraf makinesini kapatın ve pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

Kartı kısmen çıkarmak için bellek kartını yavaşça fotoğraf makinesine itin (1) ve ardından kartı (2) çıkarın. Açılı olarak çekip çıkarmayın.



## ✓ Yüksek Sıcaklık Uyarısı

Fotoğraf makinesi, pil ve bellek kartı fotoğraf makinesi kullanımının ardından ısınabilir. Pili ya da bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.

## Dahili Bellek ve Bellek Kartları

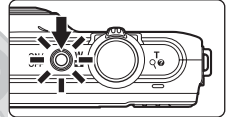
Fotoğraf makinesi verileri, görüntü ve filmler dahil olmak üzere, fotoğraf makinesinin dahili belleğine (yaklaşık 25 MB) ya da bir bellek kartına kaydedilebilir. Çekim veya oynatım amacıyla fotoğraf makinesinin dahili belleğini kullanmak için ilk olarak bellek kartını çıkarın.

## Hazırlık 4 Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

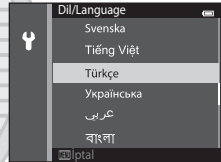
Fotoğraf makinesi ilk açıldığında, dil seçim ekranı ile fotoğraf makinesinin saat ayarı için kullanılan tarih ve saat ayarı ekranı görüntülenir.

### 1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

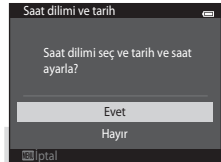
- Fotoğraf makinesi açıldığında, açık lambası (yeşil) yanacak ve ardından ekran açılacaktır (açık lambası ekran açıldığında söner).



### 2 İstenen dili seçmek için çuklu seçicinin ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.



### 3 Evet öğesini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.



#### 4 Yerel saat diliminizi seçmek için ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.

- Yaz saati uygulamasını etkinleştirmek için, ▲ öğesine basın. Yaz saati uygulaması işlevi etkinleştildiğinde, haritanın üst kısmında ☀ simgesi görüntülenir. Yaz saati uygulaması işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.



#### 5 Tarih biçimini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından OK veya ▶ düğmelerine basın.



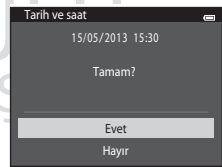
#### 6 Tarih ve saati belirlemek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.

- Bir alan seçin: ▶ veya ◀ öğelerine basın (G, A, Y, saat ve dakika kutucukları arasında geçiş yapılır).
- Tarih ve saati düzenleyin: ▲ veya ▼ öğelerine basın.
- Ayarları onaylayın: Dakika alanını seçin ve ardından OK veya ▶ düğmelerine basın.











#### 7 Evet öğesini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.

- Ayarlar bitirildiğinde, objektif uzar ve fotoğraf makinesi çekim moduna geçiş yapar.



## Dil, Tarih ve Saat Ayarının Değiştirilmesi

-  ayarlar menüsündeki (📖104) **Dil/Language** ve **Saat dilimi ve tarih** ayarlarını kullanarak bu ayarları değiştirebilirsiniz.
- **Saat dilimi ve tarih** ve ardından **Saat dilimi** öğelerini seçerek,  ayarlar menüsünde yaz saati uygulamasını etkinleştirebilir veya devre dışı bırakabilirsiniz. Yaz saati uygulamasını etkinleştirmek ve saati bir saat ileri almak için, çoklu seçicinin  ve sonra  öğelerine basın; yaz saati uygulamasını devre dışı bırakmak ve saati bir saat geriye almak için  öğesine basın. Gidilen yer () seçildiğinde, gidilen yer ile yerel saat dilimi arasındaki fark () otomatik olarak hesaplanır ve seçili bölgedeki tarih ve saat çekim sırasında kaydedilir.
- Tarih ve saati ayarlamadan çıkarsanız, çekim ekranı gösterildiğinde  yanıp sönecektir. Tarih ve saati ayarlamak için ayarlar menüsündeki **Saat dilimi ve tarih** ayarını kullanın (📖104).

## Saat Pili

- Fotoğraf makinesinin saati için gereken güç, dahili bir yedek pil ile sağlanır. Fotoğraf makinesine ana pil takıldığında ya da fotoğraf makinesine isteğe bağlı bir AC adaptörü bağlandığında yedek pil şarj olur ve on saatlik şarj süresi sonrasında saatin birkaç gün boyunca çalışmasını sağlar.
- Fotoğraf makinesinin yedek pilli biterse, fotoğraf makinesi açıldığında tarih ve saat ayar ekranı gösterilir. Tarih ve saati yeniden ayarlayın. Daha fazla bilgi için bkz. "Hazırlık 4 Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması" kısmındaki 3. adım (📖20).

## Basılı Görüntüleme Çekim Tarihinin Basılması

- Çekim yapmadan önce tarih ve saati ayarlayın.
- Ayarlar menüsündeki (📖104) **Tarihi bas** öğesini kullanarak, çekim tarihini, görüntülerin üzerine çekildikleri anda ve kalıcı olarak basabilirsiniz.
- **Tarihi bas** ayarını kullanmadan çekim tarihinin bastırılmasını istiyorsanız, baskı işlemini birlikte verilen ViewNX 2 yazılımını kullanarak yapın (📖88).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

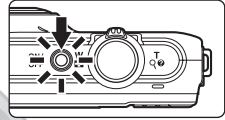


A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

# Adım 1 Fotoğraf Makinesini Açın

## 1 Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

- Objektif uzar ve ekran açılır.

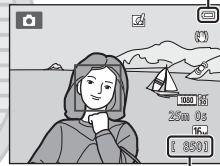


## 2 Pil seviyesi göstergesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.

Pil seviyesi göstergesi

Ekran	Açıklama
	Pil seviyesi yüksek.
	Pil seviyesi düşük. Pili şarj etmeye hazırlayın ya da değiştirin.
	Fotoğraf makinesi resim çekemiyor. Şarj edin ya da tam olarak şarj edilmiş bir pil ile değiştirin.

Pil seviyesi göstergesi



Kalan poz sayısı


### Kalan Poz Sayısı

Çekilebilecek görüntü sayısı gösterilir.

- Fotoğraf makinesine hiçbir bellek kartı takılmadığında gösterilir ve görüntüler dahili belleğe kaydedilir (yaklaşık 25 MB).
- Kalan poz sayısı dahili bellekte ya da bellek kartında kalan kapasiteye ve ayrıca resim kalitesine ve resim boyutuna (resim modu ayarına göre belirlenir, 41) bağlıdır.




KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

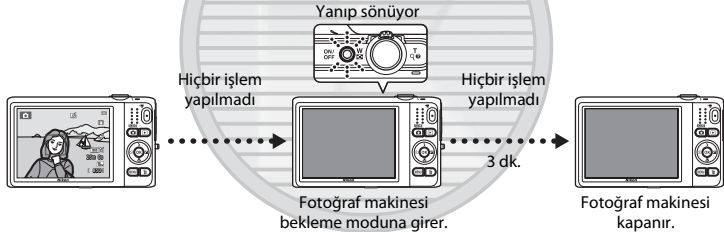
## Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması


- Fotoğraf makinesi açıldığında, açık lambası (yeşil) yanar ve ardından ekran açılır (açık lambası ekran açıldığında söner).
- Fotoğraf makinesini kapatmak için, açma/kapama düğmesine basın. Fotoğraf makinesi kapandığında, açık lambası ve ekran kapanır.
- Fotoğraf makinesini izleme modunda açmak için,  (yeniden oynatma) düğmesini basılı tutun. Objektif uzatılmaz.

### Enerji Tasarrufu İşlevi (Otomatik kapanma)


Bir süre boyunca hiçbir işlem yapılmazsa ekran kapanır, fotoğraf makinesi bekleme moduna girer ve açık lambası yanıp söner. Yaklaşık üç dakika daha hiçbir işlem yapılmazsa, fotoğraf makinesi otomatik kapanır. Fotoğraf makinesi bekleme modundayken, aşağıdaki işlemlerden birini yaparsanız ekran yeniden açılır:

- Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  (çekim modu) düğmesi,  (yeniden oynatma) düğmesi ya da  film kayıt) düğmesine basın



- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna girmesi için geçmesi gereken süre, ayarlar menüsündeki **Otomatik kapanma** ayarından değiştirilebilir ( 104).
- Varsayılan olarak, çekim modu ya da izleme modu kullanılırken fotoğraf makinesi yaklaşık bir dakika içinde bekleme moduna girer.
- İsteğe bağlı AC adaptörünü EH-62G kullanıyorsanız, fotoğraf makinesi 30 dakikanın (sabit) ardından bekleme moduna girer.

### AC Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Resim çekmek ve görüntüleri izlemek amacıyla, fotoğraf makinesine prizden elektrik vermek için AC Adaptörünü EH-62G (ayrı satılır,  113) kullanabilirsiniz.
- Asla EH-62G AC adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu uyarının göz ardı edilmesi fotoğraf makinesinin aşırı ısınmasına veya hasar görmesine neden olabilir.


## Adım 2 Bir Çekim Modu Seçin

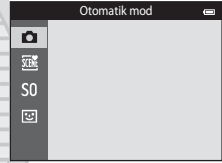
### 1 düğmesine basın.

- İstenilen çekim modunu seçmenizi sağlayan çekim modu seçim menüsü gösterilir.



### 2 Çekim modunu seçmek için çoklu seçicinin ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından düğmesine basın.

- Bu örnekte  (otomatik) modu kullanılmaktadır.
- Çekim modu, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra da saklanır.





## Mevcut Çekim Modları



### Otomatik mod

38

Genel çekim için kullanılır. İsteğinizin çekim türünü ve çekim koşullarını ayarlamak için, çekim menüsünde ayarlar üzerinde değişiklik yapabilirsiniz (368).



### Sahne modu

40

Fotoğraf makinesi ayarları seçtiğiniz sahneye göre optimize edilir. Otomatik sahne seçimini kullanırken, bir resmi çerçeveye aldığınızda fotoğraf makinesi otomatik olarak ideal sahne modunu seçer ve sahneye uygun ayarları kullanarak resimleri çekmeyi daha da kolaylaştırır.

- Bir sahne seçmek için, öncelikle çekim modu seçim menüsünü görüntüleyin ve ardından çoklu seçicinin ► öğesine basın. ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine basarak istediğiniz sahneyi seçin ve ardından düğmesine basın.



### Özel efektler

51

Efektler çekim sırasında resimlere uygulanabilir. On iki adet farklı efekt mevcuttur.

- Bir efekt seçmek için, öncelikle çekim modu seçim menüsünü görüntüleyin ve ardından çoklu seçicinin ► öğesine basın. ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine basarak istediğiniz efekti seçin ve ardından düğmesine basın.



### Akıllı portre

53

Fotoğraf makinesi gülen bir yüz algıladığında, deklanşöre basmadan otomatik olarak fotoğraf çekebilirsiniz (gülümseme zamanlayıcı). Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzleştirmek için de kullanılabilir.



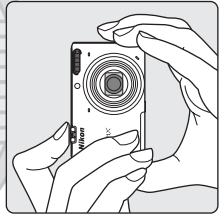
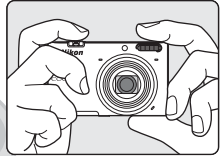
### Çekim Ayarlarının Değiştirilmesi

- Daha fazla bilgi için "Çoklu Seçici ile Ayarlanabilen Özellikler" (356) bölümüne bakın.
  - Daha fazla bilgi için "Flaş Kullanımı (Flaş Modları)" (357) bölümüne bakın.
  - Daha fazla bilgi için "Otomatik Zamanlamanın Kullanılması" (360) bölümüne bakın.
  - Daha fazla bilgi için "Makro Modunun Kullanılması" (362) bölümüne bakın.
  - Daha fazla bilgi için "Parlaklığı Ayarlama (Pozlama telafisi)" (364) bölümüne bakın.
- Daha fazla bilgi için "MENU Düğmesi (Çekim Menüsü) ile Ayarlanabilen Özellikler" (367) bölümüne bakın.
- Daha fazla bilgi için "MENU Düğmesi (Ayar Menüsü) ile Ayarlanabilen Özellikler" (3104) bölümüne bakın.

# Adım 3 Resim Çerçeveslendirme

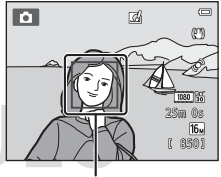
## 1 Fotoğraf makinesini sabit tutun.

- Parmakları, saçını, makine askısını ve diğer nesnelere objektiften, flaştan, AF yardımcı aydınlatmasından, mikrofondan ve hoparlörden uzak tutun.
- Portre ("dikey") konumda fotoğraf çekerken, dahili flaş objektifin üzerine gelecek şekilde fotoğraf makinesini çevirin.



## 2 Resmi çerçeveslendirin.

- Fotoğraf makinesini istediğiniz konuya hedefleyin.
- Fotoğraf makinesi ana konuyu algıladığında, netleme alanı görüntülenir (varsayılan ayar).



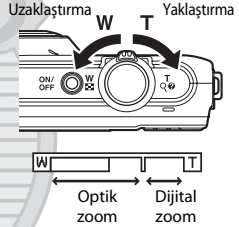
Netleme alanı

## Tripod Kullanımı

- Aşağıdaki durumlarda fotoğraf makinesini dengelemek için bir tripod kullanmanızı öneririz.
  - Az ışıkta veya flaş modu (📷58) (🔒) (kapalı) olarak ayarlandığında çekim yaparken
  - Telefoto ayarını kullanırken
- Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** özgesini **Kapalı** olarak ayarlayın (📷104).

## Zoom Kullanımı

- Optik zoom'u etkinleştirmek için zoom kontrolünü kullanın.
- Konuyu yakınlaştırmak için, zoom kontrolünü **T** (telefoto) konumuna döndürün.
  - Konuyu uzaklaştırmak ve daha büyük bir alanı görüntülemek için zoom kontrolünü **W** (geniş açı) konumuna döndürün. Fotoğraf makinesini açtığınızda, zoom maksimum geniş açı konumuna hareket eder.
  - Zoom kontrolü çevrildiğinde ekranın üstünde bir zoom göstergesi gösterilir.
  - Konuyu yaklaşık 4x maksimum optik zoom oranına büyütmenizi sağlayan dijital zoom, fotoğraf makinesi maksimum optik zoom konumuna büyütüldüğünde, zoom kontrolü **T** konumuna çevrilip burada tutularak etkinleştirilebilir.



# KARACASULU

Dis Ticaret A.Ş.

## Dijital Zoom ve Enterpolasyon

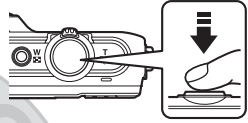
Dijital zoom kullanırken, zoom 📷 konumu ötesine artırıldığında enterpolasyon nedeniyle resim kalitesi azalır. Resim boyutu küçüldüğünde 📷 konumu sağa hareket ettirdiğinden, resim modu ayarında (📷64) daha küçük bir resim boyutunun seçilmesi enterpolasyon nedeniyle resim kalitesi azalmadan zoom yapabilmeyi sağlar.



# Adım 4 Netleme ve Çekim

## 1 Deklanşöre yarım basın (📖31).

- Fotoğraf makinesi ana konuyu algıladığında bu konuya netleme yapar. Konuya netleme yapıldığında, seçilen netleme alanı (üç alan kadar) yeşil olarak yanar. Daha fazla bilgi için "Hedef bulan AF Kullanımı" (📖75) bölümüne bakın.
- Dijital zoom kullanırken, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar ve netleme alanı gösterilmez. Fotoğraf makinesi netleme yaptığı anda, netleme göstergesi (📖9) yeşil olarak yanar.
- Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi kırmızı yanabilir. Bu durum, fotoğraf makinesinin odaklanmadığını belirtir. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basın.



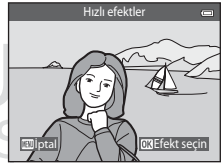
## 2 Deklanşöre sonuna kadar basın (📖31).

- Deklanşör serbest bırakıldığında görüntü kaydedilir.





## 3 Çekilen görüntüye bir efekt uygulamak için, (🔘) düğmesine basın.

- Efekt seçme ekranı görüntülenir. Daha fazla bilgi için "Hızlı Efektlerin Kullanımı" (📖39) bölümüne bakın.
- **MENU** düğmesine bastığınızda ya da yaklaşık beş saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmadığında, ekran görüntüsü otomatik olarak çekim ekranına döner.
- Sağ tarafta gösterilen ekranı görmemek için, **Hızlı efektler** seçeneğini **Kapalı** (📖69) olarak ayarlayın.



## Deklanşör

Yarım basın		Netlemeyi ve pozlamayı (deklanşör hızı ve diyafram değeri) ayarlamak için, küçük bir direnç hissedene dek deklanşöre hafifçe basın. Deklanşöre yarım basılırken netleme ve pozlama kilitli kalır.
Tam olarak basın		Deklanşörü yarım basarken, fotoğrafı çekmek için deklanşöre tam basın. Deklanşöre basarken fazla güç uygulamayın, aksi takdirde makine sarsıntısına ve bulanık görüntülere neden olunabilir. Düğmeye yavaşça basın.

### ✓ Görüntü ve Film Kaydı Hakkında Notlar

Gösterge, kalan pozlama sayısını ya da görüntü veya film kaydı sırasında yanıp sönerken maksimum film uzunluğunu gösterir. Gösterge yanıp sönerken **Pil/bellek kartı yuvasının kapağını açmayın ya da pili veya bellek** kartını çıkartmayın. Bunun ihlali veri kayıplarına ya da fotoğraf makinesi veya bellek kartında hasara neden olabilir.

### ✓ Netleme Hakkında Notlar

Daha fazla bilgi için "Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konular" (📖76) bölümüne bakın.

### 📎 AF yardımcı Aydınlatması ve Flaş

Konu iyi aydınlatılmamışsa, deklanşör sonuna kadar basıldığında AF yardımcı aydınlatma (📖104) yanabilir ya da tam olarak basıldığında flaş (📖57) patlayabilir.

### 📎 Bir Çekimi Kaçırmanızı Sağlamak İçin

Bir çekimi kaçırmaktan endişe duyuyorsanız, önce yarisına kadar bastıktan sonra deklanşöre tam basın.





# Adım 5 Görüntüleri Oynatma

## 1 (yeniden oynatma) düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi, izleme moduna geçer ve kaydedilen son görüntü tam çerçeve olarak gösterilir.






## 2 Görüntülemek istediğiniz görüntüyü seçmek için çoklu seçiciyi kullanın.

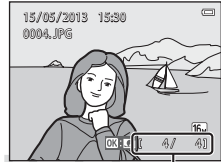
- Önceki görüntüyü görüntüleme:  veya 
- Sonraki görüntüyü görüntüleme:  veya 

Bir önceki resmi görüntüleme



Bir sonraki görüntüyü görüntüleme

- Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde saklanan resimleri oynatmak için bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın. Mevcut resim sayısı/toplam resim sayısı görüntüsü yanında  gösterilir.
- Çekim moduna dönmek için,  düğmesine, deklanşöre ya da  (film kayıt) düğmesine basın.




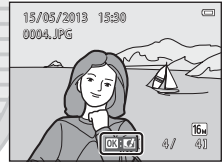
Mevcut resim sayısı/toplam resim sayısı

## Görüntülerin İzlenmesi

- Bir önceki veya sonraki resme geçtikten sonra, resim kısa süreli olarak düşük çözünürlükte görüntülenebilir.
- Çekim sırasında bir kişinin (📖73) ya da (📖48) hayvanın yüzünün algılandığı görüntüler tam çerçeve izleme modunda gösterilirken, izleme görünümü için, algılanan yüzün yönüne göre otomatik olarak döndürülebilirler (bir seri halinde yakalanan görüntüler hariç).
- İzleme menüsünde **Resim döndürme** seçeneğini kullanarak bir görüntünün yönünü değiştirebilirsiniz (📖84).
- Sürekli çekim ile yakalanan her bir görüntü serisi bir sekans olarak kaydedilir ve varsayılan ayar korunduğunda bunları temsil için sekandaki ilk görüntü (anahtar resim) gösterilir (📖85). Görüntüleri tek olarak görüntülemek için **OK** düğmesine basın. Sadece anahtar resim görünümüne dönmek için **▲** ögesine basın.

## Hızlı Efektler İşlevi Hakkında Notlar

- Tam çerçeve izleme modunda **OK**: gösterildiğinde, görüntüye bir efekt uygulamak için **OK** düğmesine basabilirsiniz.
- Efekt seçim ekranı görüntülendiğinde, efekti seçmek için **◀** veya **▶** öğelerine basın, görüntüyü ayrı bir dosya olarak kaydetmek için **OK** düğmesine basın sonra onaylama iletişiminde **Evet** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın.  
Daha fazla bilgi için "Hızlı efektler" (📞18) bölümüne bakın.




## Daha Fazla Bilgi


- Daha fazla bilgi için "İzleme Zoom İşlevi" (📖80) bölümüne bakın.
- Daha fazla bilgi için "Küçük Resim Ekranı, Takvim Ekranı" (📖81) bölümüne bakın.
- Daha fazla bilgi için "İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin Seçilmesi" (📖82) bölümüne bakın.
- Daha fazla bilgi için "**MENU** Düğmesi (Çekim Menüsü) ile Ayarlanabilen Özellikler (İzleme menüsü)" (📖84) bölümüne bakın.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

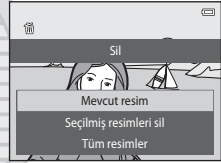
## Adım 6 Görüntülerin Silinmesi


- 1 Ekranda görüntülenen geçerli görüntüyü silmek için  düğmesine basın.




- 2 İstenen silme metodunu seçmek için çoklu seçicinin ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından  düğmesine basın.

- **Mevcut resim:** Sadece mevcut resim silinir.
- **Seçilmiş resimleri sil:** Birden fazla görüntü seçilip silinebilir. Daha fazla bilgi için "Seçilmiş Resimleri Silme Ekranının Kullanılması" (📖35) bölümüne bakın.
- **Tüm resimler:** Tüm resimler silinir.
- Silmeden çıkmak için, **MENU** düğmesine basın.



- 3 **Evet** öğesini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından  düğmesine basın.

- Silinen resimler bir daha geri yüklenemez.
- İptal ederken, **Hayır** öğesini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından  düğmesine basın.





## Seçilmiş Resimleri Silme Ekranının Kullanılması

**1** Silinecek görüntüyü seçmek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine basın ve ardından 🗑️ öğesini görüntülemek için ▲ öğesine basın.

- Yapılan seçimi geri almak ve 🗑️ öğesini kaldırmak için ▼ öğesine basın.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü (📖3) T (R) konumuna ya da küçük resim gösterimine geçmek için W (E) konumuna çevirin.



**2** Silmek istediğiniz tüm resimler için 🗑️ işaretini ekleyin ve seçimi onaylamak için ⓧ düğmesine dokunun.

- Bir onaylama iletişimi görüntülenir. Ekranda gösterilen talimatları takip edin.

### ✓ Silme İşlemi ile İlgili Notlar

- Silinen resimler bir daha geri yüklenemez. Önemli görüntüler fotoğraf makinesinden silinmeden önce bir bilgisayara veya başka bir ortama kopyalanmalıdır.
- Korunan görüntüler (📖84) silinemez.

### ✓ Sekanstaki Resimlerin Silinmesi

- Görüntü sekansları için sadece anahtar resimler gösterilirken 🗑️ sekmesine tıklar ve bir anahtar resmi silerseniz (📖33), anahtar resim dahil, sekans içindeki tüm resimler silinir.
- Sekanstaki tek bir görüntüyü silmek için ⓧ düğmesine basarak görüntüleri tek olarak görüntüleyin ve 🗑️ düğmesine basın.

### 📎 Çekim Modundayken Çekilen Son Görüntünün Silinmesi

Çekim modunu kullanırken, kaydedilen son görüntüyü silmek için 🗑️ düğmesine basın.

### 📎 Bazı Görüntü Türlerinin Silmek için Seçilmesi

Sık kullanılan resimler modunu, otomatik sıralama modunu veya tarihe göre sıralama modunu kullanırken, sık kullanılanlar olarak kaydedilmiş resimleri, bir kategorideki resimleri ya da silme için belli bir tarihte çekilmiş resimleri seçebilirsiniz (📖82).



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.




## Çekim Özellikleri

Bu bölümde, fotoğraf makinesinin çekim modları ve bu modlar ile sunulan özellikler açıklanmaktadır. Çekim koşullarına ve çekmek istediğiniz resim türüne göre çekim modlarını seçebilir ve ayarlayabilirsiniz.

<b>📷 (Otomatik) Modu.....</b>	<b>38</b>
<b>Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim).....</b>	<b>40</b>
<b>Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efektlerin Uygulanması) .....</b>	<b>51</b>
<b>Akıllı Portre Modu (Gülen Yüz Görüntülerinin Çekilmesi) .....</b>	<b>53</b>
<b>Çoklu Seçici ile Ayarlanabilen Özellikler .....</b>	<b>56</b>
Flaş Kullanımı (Flaş Modları).....	57
Otomatik Zamanlamanın Kullanılması.....	60
Makro Modunun Kullanılması .....	62
Parlaklığı Ayarlama (Pozlama telafisi).....	64
<b>MENU Düğmesi (Çekim Menüü) ile Ayarlanabilen Özellikler .....</b>	<b>67</b>
<b>Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler.....</b>	<b>70</b>
<b>Netleme.....</b>	<b>73</b>

## (Otomatik) Modu

Genel çekim için kullanılır. İsteğiniz çekim türünü ve çekim koşullarını ayarlamak için, çekim menüsünde ayarlar üzerinde değişiklik yapabilirsiniz (📖68).

Çekim moduna girin →  (çekim modu) düğmesi →  (otomatik) modu →  düğmesi

- **AF alanı modu** ayarını değiştirerek, fotoğraf makinesinin netleneceği çerçeve alanını seçme şeklini değiştirebilirsiniz (📖68).  
Varsayılan ayar **Hedef bulan AF** seçeneğidir.  
Fotoğraf makinesi ana konuyu algıladığında bu konuya netleme yapar.  
Hiçbir ana konu algılanmadığında, fotoğraf makinesi en yakındaki konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya birden fazlasını otomatik olarak seçer. Daha fazla bilgi için "Hedef bulan AF Kullanımı" (📖75) bölümüne bakın.

## (Otomatik) Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

- Özellikler çoklu seçici kullanılarak ayarlanabilir (📖56): Flaş modu (📖57), otomatik zamanlama (📖60), makro modu (📖62) ve pozlama telafisi (📖64)
- **MENU** düğmesine basılarak ayarlanabilir özellikler (📖67): Otomatik çekim menüsündeki mevcut seçenekler (📖68)

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Aynı Anda Kullanılmayan Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖70).

## Hızlı Efektlerin Kullanımı

📷 (otomatik) mod seçeneğindeyken, deklanşörü serbest bıraktıktan hemen sonra efektleri resimlere uygulayabilirsiniz.

- Düzenlenen resim farklı bir ad ile ayrı bir dosya olarak kaydedilir (🔗111).

### 1 Resim, 📷 (otomatik) modda çekildikten sonra ⓧ düğmesine basın.

- MENU düğmesine bastığınızda ya da yaklaşık beş saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmadığında, ekran görüntüsü otomatik olarak çekim ekranına döner.
- Sağ tarafta gösterilen ekranı görmemek için, **Hızlı efektler** seçeneğini **Kapalı** (🔒69) olarak ayarlayın.



### 2 İstenen efekti seçmek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine basın ve sonra ⓧ düğmesine basın.

- Zoom kontrolünü, tam çerçeve izlemeye geçmek için (📖3) T (Q) konumuna ya da altı görüntülü küçük resim gösterimine geçmek için W (📷) konumuna çevirin.
- Düzenlenen görüntüyü kaydetmeden çıkmak için MENU düğmesine basın. Bir onaylama ekranı görüntülediğinde, **Evet** öğesini seçin ve ⓧ düğmesine basın.
- Efekt tipleri hakkında bilgi için, bkz. "Hızlı efektler" (🔗18).






### 3 Evet öğesini seçin ve ⓧ düğmesine basın.












- Yeni ve düzenlenmiş bir kopya oluşturulur ve ekran artık çekim ekranını görüntüler.
- Hızlı efektler işlevi ile oluşturulan kopyalar izleme sırasında gösterilen 📷 simgesi ile belirtilir (📖10).

# Sahne Modu (Sahnelere Uygun Çekim)






Aşağıdaki sahnelerden biri seçildiğinde, fotoğraf makinesi ayarları seçili sahne için otomatik olarak en uygun hale getirilir.

Çekim moduna girin →  (çekim modu) düğmesi →  (üstten ikinci simge\*) → ►►► ▲, ▼, ◀, ▶ → sahne seçin →  düğmesi

\* Seçilen son sahnenin simgesi görüntülenir.

 Otomatik sahne seçimi (varsayılan ayar;  41)	 Portre (  41)	 Manzara (  42)	 Spor (  42)
 Gece portresi (  42)	 Parti/Kapalı mekan (  43)	 Kumsal (  43)	 Kar (  43)
 Gün batımı (  43)	 Akşam karanlığı/şafak (  43)	 Gece manzarası (  44)	 Yakın çekim (  44)
 Yiyecek (  45)	 Müze (  45)	 Havai fişek gösterisi (  45)	 Siyah beyaz kopya (  46)
 Arka plan aydınlatma (  46)	 Kolay panorama (  47)	 Evcil hayvan portresi (  48)	 3D 3D fotoğrafçılık (  49)

## Sahne Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

- Seçilen sahneye bağlı olarak, ilgili özelliklerin ayarlanması için çoklu seçicinin ▲ (📷), ▼ (📷), ◀ (📷) ve ▶ (📷) öğeleri kullanılabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Çoklu Seçici ile Ayarlanabilen Özellikler" (56) ve "Varsayılan Ayarlar" (65).
- MENU** düğmesine basılarak ayarlanabilir özellikler (67): Resim modu (resim boyutu ve kalitesi) (68, 40).

## Her Sahne İçin bir Açıklama (Yardım Ekranı) Görüntülemek İçin

Sahne seçim ekranından istediğiniz sahneyi seçin ve bu sahnenin açıklamasını görüntülemek için zoom kontrolü (📖3) **T** (🔍) konumuna çevirin. Ana ekrana dönmek için, zoom kontrolü tekrar **T** (🔍) konumuna çevirin.



## Her Bir Sahnenin Özellikleri

### 📷 Otomatik sahne seçimi

- Fotoğraf makinesini konuya doğrulttuğunuzda, fotoğraf makinesi aşağıdaki listeden ideal sahne modunu seçer ve çekim ayarlarını buna göre ayarlar.  
👤: Portre, 🏞️: Manzara, 🌃: Gece portresi, 🌃: Gece manzarası, 📷: Yakın çekim, 📷: Arka plan aydınlatma, 📷: Diğer sahneler
- Netleme alanı görüntünün kompozisyonuna bağlıdır. Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında bu yüze netleme yapar (📖73).
- Fotoğraf makinesi 🌃 (gece portresi) ögesini seçtiğinde, flaş modu yavaş senk. ve kırmızı göz azaltma ile dolu flaşında sabitlenir (🔌AUTO (otomatik) seçildiğinde) ve fotoğraf makinesi daha yavaş deklanşör hızında görüntü çeker.
- Fotoğraf makinesi 🌃 (gece manzarası) ögesini seçtiğinde, flaş modu yapılan ayardan bağımsız olarak 📷 (kapalı) seçeneğine sabitlenir ve fotoğraf makinesi daha yavaş deklanşör hızında görüntü çeker.
- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesi istenen sahne modunu seçemeyebilir. Böyle bir durumla karşılaşırsanız, 📷 (otomatik) moduna (📖26) geçin veya istediğiniz sahne modunu manuel olarak seçin.
- Dijital zoom kullanılamıyor.

### 👤 Portre

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında bu yüze netleme yapar (📖73).
- Hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Deklanşöre yarım basılsa bile fotoğraf makinesi netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.
- Fotoğraf makinesi, ten yumuşatma işlevini uygulayarak insan yüzlerinin cilt tonlarını düzleştirir (📖55).
- Dijital zoom kullanılamıyor.



## Manzara

- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖9) mutlaka yeşil yanar.

## Spor

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- Deklanşöre yarım basılsa bile fotoğraf makinesi netleme yapma sesini duyabilirsiniz.
- Yaklaşık 2 fps hızında sürekli 6 görüntü çekmek için deklanşöre tam olarak basın ve basılı tutun (resim modu [📖16] olarak ayarlandığında).
- Netleme, pozlama ve renk her serideki ilk görüntü ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna göre değişebilir.

## Gece portresi

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında bu yüze netleme yapar (📖73).
- Hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Görüntülenen ekrandan  **Gece portresi** öğesi seçildikten sonra, **Elde** veya **Tripod** öğelerini seçin.
- **Elde** (varsayılan ayar):
  - Ekranın sol üst köşesindeki  simgesi yeşil yandığında, tek bir resim haline getirilip birleştirilecek bir dizi resim çekmek için deklanşöre tam olarak basın.
  - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, bir durağan görüntü gösterilene dek fotoğraf makinesini sabit şekilde tutun. Bir görüntü çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
  - Kaydedilen resimde görülen görüş açısı (örn., çerçevede görünen alan) çekim anında ekranda görülen kaydedilmiş resimden daha dar olur.
  - Fotoğraf makinesi sürekli çekim yaparken konu hareket ederse, görüntü bozulabilir, üst üste binebilir ya da bulanık hale gelebilir.
- **Tripod:** Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod ya da başka şeyler kullanırken, bu seçeneği tercih edin.
  - Ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** (📖104) **Açık** olarak ayarlandığında titreşim azaltma devre dışı bırakılır.
  - Deklanşöre tam basıldığında, yavaş deklanşör hızında bir adet resim çekilir.
- Fotoğraf makinesi, ten yumuşatma işlevini uygulayarak insan yüzlerinin cilt tonlarını düzgünleştirir (📖55).
- Dijital zoom kullanılamaz.



## Parti/Kapalı mekan

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- Makine sarsıntısı etkilerini önlemek için, fotoğraf makinesini sabit tutun. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** ögesini **Kapalı** olarak ayarlayın (📖104).

## Kumsal

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.

## Kar

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.

## Gün batımı





- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.

## Akşam karanlığı/şafak





- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (📖9) mutlaka yeşil yanar.






KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

-  Deklanşör hızı düşük olduğundan  ile belirtilen sahne modlarını kullanırken bir tripod kullanımı önerilir. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** ögesini **Kapalı** olarak ayarlayın (📖104).

## Gece manzarası

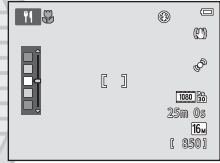
- Deklanşöre yarım basıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi (📷9) mutlaka yeşil yanar.
- Görüntülenen ekrandan  **Gece manzarası** ögesi seçildikten sonra, **Elde** veya **Tripod** öğelerini seçin.
- **Elde** (varsayılan ayar): Fotoğraf makinesi elde kullanılacak olsa bile, daha düşük bulanıklık ve kumlanmaya sahip çekimler için bu seçeneği tercih edin.
  - Ekranın sol üst köşesindeki  simgesi yeşil yandığında, tek bir resim haline getirilip birleştirilecek bir dizi resim çekmek için deklanşöre tam olarak basın.
  - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, bir durağan görüntü gösterilene dek fotoğraf makinesini sabit şekilde tutun. Bir görüntü çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
  - Kaydedilen resimde görülen görüş açısı (örn., çerçevede görünen alan) çekim anında ekranda görülen kaydedilmiş resimden daha dar olur.
- **Tripod**: Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod ya da başka şeyler kullanırken, bu seçeneği tercih edin.
  - Ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** (📷104) **Açık** olarak ayarlandığında titreşim azaltma devre dışı bırakılır.
  - Deklanşöre tam basıldığında, yavaş deklanşör hızında bir adet resim çekilir.
- Dijital zoom kullanılamaz.

## Yakın çekim

- Makro modu (📷62) etkinleştirilir ve fotoğraf makinesi netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı otomatik olarak yakınlaştırır.
- Netleme alanını hareket ettirebilirsiniz. Netleme alanını hareket ettirmek için  düğmesine basın ve ardından çoklu seçicinin ,  veya  öğelerine basın. Aşağıdaki ayarlardan herhangi birisini değiştirmek için öncelikle netleme alanı seçimini iptal etmek için  düğmesine basın ve ardından ayarı istediğiniz gibi değiştirin.
  - Flaş modu
  - Otomatik zamanlama
  - Pozlama telafisi
- Deklanşöre yarım basılsa bile fotoğraf makinesi netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.

## Yiyecek

- Makro modu (☐62) etkinleştirilir ve fotoğraf makinesi netleyebileceği en yakın mesafedeki noktayı otomatik olarak yakınlaştırır.
- Netleme alanını hareket ettirebilirsiniz. Netleme alanını hareket ettirmek için (OK) düğmesine basın ve ardından çoklu seçicinin ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine basın. Aşağıdaki ayarlardan herhangi birisini değiştirmek için öncelikle netleme alanı seçimini iptal etmek için (OK) düğmesine basın ve ardından ayarı istediğiniz gibi değiştirin.
  - Renk
  - Otomatik zamanlama
  - Pozlama telafisi
- Deklanşöre yarım basılsa bile fotoğraf makinesi netleme yapar. Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.
- Çoklu seçicinin ▲ veya ▼ öğelerine basarak rengi ayarlayabilirsiniz. Renk ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra da fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır.



## Müze

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, fotoğraf makinesi on adede kadar görüntü içeren bir dizi yakalar ve bu dizi içerisindeki en net görüntü otomatik olarak seçilir ve kaydedilir (BSS (En İyi Çekim Seçici)).
- Flaş kullanılmayacaktır.

## Havai fişek gösterisi



- Fotoğraf makinesi sonsuza netleme yapar.
- Deklanşöre yarım basıldığında netleme göstergesi (☐9) daima yeşil yanar.
- Deklanşör hızı yaklaşık dört saniyeye sabitlenir.

(A): Deklanşör hızı düşük olduğundan (A) ile belirtilen sahne modlarını kullanırken bir tripod kullanımı önerilir. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın (☐104).

## ☐ Siyah beyaz kopya

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- Fotoğraf makinesine yakın konuları çekerken makro moduyla (☐62) birlikte kullanın.

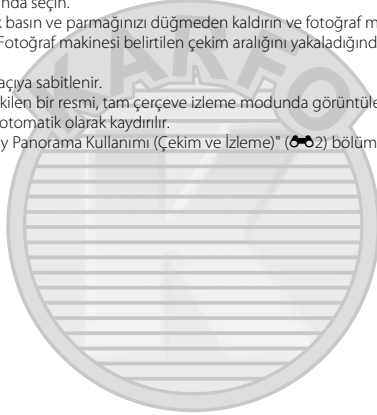
## ☐ Arka plan aydınlatma

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- Görüntülenen ekrandan ☐ **Arka plan aydınlatma** seçeneğini seçtikten sonra, çekmek istediğiniz resim türüne göre yüksek dinamik aralığı (HDR) işlevini etkinleştirmek için **Açık** veya **Kapalı** öğelerini seçin.
- **Kapalı** (varsayılan ayar): Konunun gölgede kalmasını önlemek için flaş patlar.
  - Deklanşöre tam olarak basıldığında, tek resim çekilir.
- **Açık**: Aynı karede çok parlak ya da çok karanlık alanları olan görüntüler çekerken kullanın.
  - Deklanşöre tam olarak basıldığında, fotoğraf makinesi sürekli yüksek hızda çekim yapar ve aşağıdaki iki resmi kaydeder.
    - HDR olmayan bir kompozit resim
    - Parlak noktada detay kaybı veya gölgelerin asgariye indirildiği HDR kompozit bir resim
  - Kaydedilen ikinci resim bir HDR kompozit görüntüsüdür. Sadece bir resmi kaydetmek için yeterli belleğiniz varsa, yalnızca, çekim sırasında D-Lighting (☐84) tarafından karanlık alanların düzeltildiği resim kaydedilir.
  - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, bir durağan görüntü gösterilene dek fotoğraf makinesini sabit şekilde tutun. Bir görüntü çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
  - Kaydedilen resimde görülen görüş açısı (örn., çerçevede görünen alan) çekim anında ekranda görülen kaydedilmiş resimden daha dar olur.
  - Dijital zoom kullanılamaz.

## ☑ Kolay panorama

- Fotoğraf makinesini istenen yönde hareket ettirerek, panoramik görüntü çekmenizi sağlar.
- Fotoğraf makinesi, çekim başladığında çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- ☑ **Kolay panorama** seçildikten sonra görüntülenen ekrandan, çekim aralığını **Normal (180°)** veya **Geniş (360°)** aralıklarında seçin.
- Deklanşöre tam olarak basın ve parmağınızı düğmeden kaldırın ve fotoğraf makinesini yavaşça yatay olarak hareket ettirin. Fotoğraf makinesi belirtilen çekim aralığını yakaladığında çekim otomatik olarak biter.
- Zoom konumu geniş açığa sabitlenir.
- Kolay panorama ile çekilen bir resmi, tam çerçeve izleme modunda görüntülerken Ⓜ düğmesine bastığınızda, görüntü otomatik olarak kaydırılır.

Daha fazla bilgi için "Kolay Panorama Kullanımı (Çekim ve İzleme)" (📖) bölümüne bakın.



# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

### ☑ **Panoramik Resimleri Yazdırma Hakkında Notlar**

Panoramik resimleri yazdırırken, yazıcının ayarlarına bağlı olarak resmin tümü yazdıramayabilir. Ayrıca, yazıcıya bağlı olarak yazdırma mümkün olmayabilir.

Yazıcı ile birlikte verilen belgelere bakın ya da bilgi için bir dijital fotoğraf stüdyosuna başvurun.

## 🐾 Evcil hayvan portresi

- Fotoğraf makinesini bir köpeğe ya da kediye doğrulttuğunuzda, fotoğraf makinesi hayvanın yüzünü algılar ve buna netleme yapar. Varsayılan olarak, netleme elde edildiğinde deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır (otomatik serbest bırak).
- Görüntülenen ekrandan 🐾 **Evcil hayvan portresi** ögesi seçildikten sonra, **Tek** veya **Sürekli** öğelerini seçin.
  - Tek:** Görüntüler teker teker çekilir.
  - Sürekli:** Algılanan yüzde netleme elde edildiğinde, fotoğraf makinesi deklanşörü otomatik olarak 3 defa serbest bırakır. Deklanşör manuel olarak serbest bırakıldığında, deklanşör basılı tutulduğu süre içerisinde 6 adede kadar görüntü çekilebilir. Sürekli çekim modunda kare hızı yaklaşık 2 fps'dir (**Resim modu**, 16:9 **4608x3456** olarak ayarlandığında).

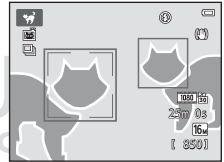
## ✅ Otomatik serbest bırak

- Otomatik serbest bırak** ayarlarını değiştirmek için, çoklu seçicinin ◀ (🔄) ögesine basın.
  - 📷: Fotoğraf makinesi bir evcil hayvan yüzü algıladığında, yüze netleme yapar ve sonra deklanşörü otomatik olarak serbest bırakır.
  - OFF:** Fotoğraf makinesi bir evcil hayvan yüzü algılasa bile deklanşörü otomatik olarak bırakmaz. Deklanşörü serbest bırakmak için deklanşör düğmesine basın. Fotoğraf makinesi insan yüzlerini de algılar (👤73). Fotoğraf makinesi aynı anda hem insan hem de evcil hayvan yüzü algıladığında, evcil hayvan yüzüne odaklanır.
- Evcil hayvan portresini serbest bırak fonksiyonu aşağıdaki durumlarda otomatik kapanır:
  - Arka arkaya beş çekim yapıldığında.
  - Dahili bellek ya da bellek kartı dolduğunda.

**Otomatik serbest bırak** ile çekime geri dönmek ve işlevi açmak için çoklu seçicinin ◀ (🔄) ögesine basın.

## ✅ Netleme Alanı

- Fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında, yüz çevresinde sarı renkli çift kenarlık (netleme alanı) gösterilir ve fotoğraf makinesi netleme yaptığında çift kenarlık yeşil renkte yanar.
- Fotoğraf makinesi birden fazla köpek ve kedi yüzü algıladığında (beş yüze kadar algılanır), ekranda en büyük yüzün çevresinde çift kenarlık, diğerlerinin çevresinde ise tek kenarlık gösterilir.
- Hiçbir evcil hayvan ya da insan yüzü algılanmadığında, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.



## ✅ Evcil Hayvan Portresi Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Hayvanın fotoğraf makinesine mesafesi, hareket hızı, baktığı yön, yüzünün parlaklığı, vb. öğelere bağlı olarak hayvan yüzü algılanmayabilir ve diğer konular bir kenarlık ile gösterilebilir.

### 3D 3D fotoğrafçılık

- Fotoğraf makinesi 3D uyumlu bir TV ya da monitörde üç boyutlu bir resim simüle etmek amacıyla her göz için bir adet resim çeker.
- Netleme alanı, çerçevenin merkezinden farklı bir konuma taşınabilir. Netleme alanını taşımak için, ilk resmi çekmeden önce, **[OK]** düğmesine basın sonra çoklu seçicinin **▲**, **▼**, **◀** veya **▶** öğelerine basın. Aşağıdaki işlemlerden herhangi birisinin ayarlarını değiştirmek istiyorsanız, öncelikle netleme alanı seçimini iptal etmek için **[OK]** düğmesine basın ve ardından ayarları istediğiniz gibi değiştirin.
  - Makro modu
  - Pozlama telafisi
- Deklanşör düğmesine basarak ilk resmi çektikten sonra, konu ile ekrandaki kılavuz ekranı aynı hizaya gelecek şekilde fotoğraf makinesini yatay olarak sağa hareket ettirin. Fotoğraf makinesi hizalamayı algıladığında otomatik olarak ikinci görüntüyü çeker.
- Netleme, pozlama ve beyaz dengesi ilk çekimin ardından kilitlenir ve ekranda **AE/AF-L** gösterilir.
- Kaydedilen resimde görülen görüş açısı (örn., çerçevede görünen alan) çekim anında ekranda görülen kaydedilmiş resimden daha dar olacaktır.
- Bu modda çekilen resimler **[25]** (1920 x 1080) resim boyutunda kaydedilir.
- Çekilen iki resim bir adet 3D resim (MPO dosyası) olarak kaydedilir. İlk görüntü aynı zamanda (sol göz resmi) JPEG dosyası olarak da kaydedilir.



### ✓ 3D Resimler Çekme Hakkında Notlar

- Hareketli konular 3D fotoğrafçılığa uygun değildir.
- Konu ile arka plan arasındaki mesafe artırılırken, resimler daha az vurgulu bir 3D hissi kazanırlar.
- Konu karanlıkken ya da ikinci resim doğru şekilde hizalanmadığında resimler daha az vurgulu 3D hissine sahip olabilir.
- Karanlıkta çekilen resimler kulanma ile grenli görünebilir.
- Maksimum telefoto zoom konumu, 35mm [135] formatında 144,6 mm objektife eşit bir görüş açısına sahiptir.
- [OK]** düğmesine basılırsa ya da konu on saniye içinde kılavuz ile hizalanmazsa, ilk çekimin ardından çekim iptal edilir.
- Kılavuzu konu ile hizalasanız bile fotoğraf makinesi ikinci resmi çekmez ve çekimi iptal ederse, deklanşör düğmesi ile çekim yapmayı deneyin.
- Filmler 3D olarak kaydedilemez.

### ✓ 3D Resimlerin İzlenmesi

- 3D resimler, fotoğraf makinesi ekranında 3D olarak oynatılmazlar. İzleme sırasında bir 3D resmin sadece sol göz resmi gösterilir.
- 3D resimleri 3D olarak görmek için, 3D uyumlu bir TV ya da ekran gereklidir. 3D izleme amacıyla fotoğraf makinesini ve bu cihazları bağlamak için piyasada bulunan 3D uyumlu bir HDMI (1086) kablosu kullanın.
- Bir HDMI kablosu ile fotoğraf makinesini bağlarken, ayarlar menüsünde **TV ayarları** ögesini aşağıdaki gibi ayarlayın (104):
  - **HDMI Otomatik** (varsayılan ayar) ya da **1080i**
  - **HDMI 3D çıkışı: Açık** (varsayılan ayar)
- Fotoğraf makinesi HDMI yoluyla bağlandığında ve resimler izlenirken, 3D resimler ile 3D olmayan resimler arasındaki geçiş sırasında resimleri görmek biraz zaman alabilir. Resimler 3D izlenirken izleme zoom işlevi kullanılamaz.
- Ayarların yapılması hakkında bilgiler için, TV ya da ekran ile verilen belgelere bakın.

### ✓ 3D Resimleri Görüntüleme Hakkında Uyarı

3D resimleri bir 3D uyumlu TV ya da ekranda uzun süre izlediğinizde, göz yorgunluğu veya mide bulantısı görülebilir. Doğru kullanım için TV ya da monitörünüzle birlikte gelen belgeleri dikkatlice okuyun.











# Özel Efektler Modu (Çekim Sırasında Efektlerin Uygulanması)

Efektler çekim sırasında resimlere uygulanabilir.

Çekim moduna girin →  (çekim modu) düğmesi → SO (üstten üçüncü simge\*) → ►►► ▲, ▼, ◀, ▶ → efekt seçin →  düğmesi

\* Seçilen son efektin simgesi görüntülenir.

Aşağıdaki 12 efekt kullanılabilir.

Kategori	Açıklama
<b>SO</b> Yumuşak* (varsayılan ayar)	Tüm görüntüye hafif bir bulanıklık ekleyerek görüntüyü yumuşatır.
<b>SE</b> Nostaljik sepya*	Eski bir fotoğrafın kalitesini yansıtacak şekilde bir sepya tonu ekler ve kontrastı azaltır.
 Yüksek kontr. monokrom	Görüntüyü siyah beyaz yapar ve keskin bir kontrast verir.
 Fazla ışık	Tüm görüntüye parlak bir ton verir.
 Az ışık	Tüm görüntüye koyu bir ton verir.
 Seçici renk	Bazı renkler sadece belirlenen rengin kalacağı siyah ve beyaz bir görüntü oluşturur.
<b>POP</b> Pop	Parlak bir görüntü oluşturmak için görüntünün tamamının doygunluğunu artırır.
<b>V1</b> Süper canlı	Görüntünün tamamının renk doygunluğunu artırır ve kontrastı keskinleştirir.
 Tablo	Resme tablo benzeri bir görünüm verir.
 <b>1</b> Oyuncak ftgrf mak. efekti 1	Tüm resme sarımsı bir renk verir ve resim çevresini karartır.
 <b>2</b> Oyuncak ftgrf mak. efekti 2	Tüm resmin renk doygunluğunu azaltır ve resmin çevresini karartır.
 Çapraz işlem	Belli bir renge bağlı olarak resme gizemli bir görünüm verir.

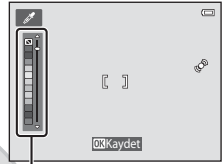
\* **Film seçenekleri** (99) öğesinde yer alan  **HS 480/4x** ayarı bu ayarda kullanılamaz. İki ayarı da aynı anda kullanmayı denediğinizde, yalnızca ilk olarak belirlenen ayar etkin olur.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- **Seçici renk** veya **Çapraz işlem** seçildiğinde, kaydırıcıdan istenen rengi seçmek için çoklu seçicinin ▲ veya ▼ öğelerine basın.

Aşağıdaki ayarlardan herhangi birisini değiştirirken, öncelikle renk seçimini iptal etmek için **OK** düğmesine basın sonra ayarları istediğiniz gibi değiştirin.

- Flaş modu (📖57)
- Otomatik zamanlama (📖60)
- Makro modu (📖62)
- Pozlama telafisi (📖64)

Renk seçim ekranına dönmek için, **OK** düğmesine tekrar basın.






Kaydırıcı

## Özel Efekt Modu Ayarlarının Değiştirilmesi

- Özellikler çoklu seçici kullanılarak ayarlanabilir (📖56): Flaş modu (📖57), otomatik zamanlama (📖60), makro modu (📖62) ve pozlama telafisi (📖64)
- **MENU** düğmesine basılarak ayarlanabilir özellikler (📖67): Resim modu (resim boyutu ve kalitesi) (📖68, 📷40)

# Akıllı Portre Modu (Gülen Yüz Görüntülerinin Çekilmesi)

Fotoğraf makinesi gülen bir yüz algıladığında, deklanşöre basmadan otomatik olarak fotoğraf çekebilirsiniz (gülümseme zamanlayıcı). Ten yumuşatma seçeneği insan yüzlerindeki ten tonlarını düzeltirmek için kullanılabilir.

Çekim moduna girin →  (çekim modu) düğmesi →  Akıllı portre modu →  düğmesi


## 1 Görüntüyü çerçeveledirin.

- Fotoğraf makinesini insan yüzüne doğrultun. Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama Kullanımı" (📖73) bölümüne bakın.

## 2 Deklanşöre basmadan, konunun gülümsemesini bekleyin.

- Fotoğraf makinesi ikili kenarlıkla çerçeveledirilen yüzün gülümsediğini algıladıysa, deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır. Daha fazla bilgi için "Gülümseme zamanı." (📖69) bölümüne bakın.
- Fotoğraf makinesi deklanşörü serbest bıraktıktan sonra, yüzleri ve gülümsemeleri algılamayı sürdüreceği ve gülen bir yüz algıladığında deklanşörü serbest bırakacaktır.

## 3 Çekim sonlandırın.

- Gülümseme algılama işlemini iptal etmek ve çekimi durdurmak için aşağıdaki işlemlerden herhangi bir tanesini kullanabilirsiniz.
  - **Gülümseme zamanı.** (📖69) seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın.
  -  düğmesine basın ve farklı bir çekim modu seçin.
  - Fotoğraf makinesini kapatın.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### Akıllı Portre Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi yüzleri veya gülümsemeleri algılayamayabilir.
- Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama Hakkında Notlar" (📖74) bölümüne bakın.

## **Gülümseme Zamanlayıcısı Modunda Otomatik Kapanma**

**Gülümseme zamanl.** seçeneği **Açık (tek)**, **Açık (sürekli)** veya **Açık (BSS)** olarak ayarlandığında, otomatik kapanma işlevi (📖104) etkinleştirilir ve aşağıda belirtilen durumlardan biri sürerse ve başka bir işlem yapılmazsa fotoğraf makinesi kapanır.

- Fotoğraf makinesi herhangi bir yüz algılamadığında.
- Fotoğraf makinesi bir yüzü algıladığında, fakat gülümsemeyi algılayamadığında.

## **Otomatik Zamanlama Lambası Yanıp Sönerken**

Gülümseme zamanlayıcısı kullanılırken, fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında otomatik zamanlama lambası yanıp söner ve deklanşör serbest bırakıldıktan hemen sonra ise hızlıca yanıp söner.

## **Deklanşörü Elle Bırakma**

Deklanşör, deklanşöre basılarak serbest bırakılabilir. Hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.

## **Akıllı Portre Modundaki Ayarları Değiştirme**

- Özellikler çoklu seçici kullanılarak ayarlanabilir (📖56): Flaş modu (📖57), otomatik zamanlama (📖60) ve pozlama telafisi (📖64)
- **MENU** düğmesine basılarak ayarlanabilir özellikler (📖67): Resim modu Resim modu (resim boyutu ve kalitesi) (📖68, 📖40), ten yumuşatma (📖69), gülümseme zamanl. (📖69), göz kırpma kontrolü (📖69)

## **Aynı Anda Kullanılmayan Fotoğraf Makinesi Ayarları**

Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖70).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Ten Yumuşatma Kullanımı

Aşağıda listelenen çekim modlarından birini kullanırken, deklanşör serbest bırakıldığında, fotoğraf makinesi üç adede kadar insan yüzünü algılar ve görüntüyü kaydetmeden önce ten tonlarını yumuşatmak için görüntüyü işler.

- **Otomatik sahne seçimi** (📖41), **Portre** (📖41) ya da **Gece portresi** (📖42) sahne modu seçildiğinde.
- Akıllı portre modu (📖53)

**Ten yumuşatma** gibi düzenleme fonksiyonları, **Büyüleyici rötüş** (📖84) kullanılarak kaydedilen resimlere uygulanabilir.



# KARACASULU

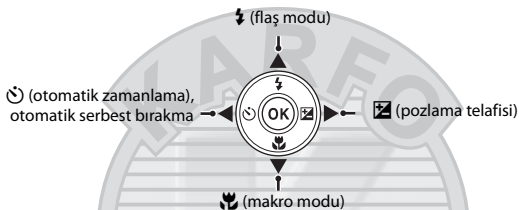
Dış Ticaret A.Ş.

### ✓ Ten Yumuşatma Hakkında Notlar

- Çekimin ardından resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürebilir.
- Bazı çekim koşullarında, istenen ten yumuşatma sonuçları elde edilemeyebilir ve ten yumuşatma yüzlerindeki resim alanlarına uygulanabilir.
- **Portre** ya da **Gece portresi** sahne modunda çekim yaparken veya sahne otomatik seçici sahne modundayken fotoğraf makinesi bu sahnelerden birini seçtiğinde ten yumuşatma düzeyi ayarlanamaz.

# Çoklu Seçici ile Ayarlanabilen Özellikler

Çekim yaparken, aşağıdaki özellikleri ayarlamak için çoklu seçicinin ▲, ▼, ◀ ve ▶ öğeleri kullanılabilir.



## Mevcut Özellikler

Aşağıda gösterildiği gibi mevcut özellikler çekim moduna göre değişir.

- Her modun varsayılan ayarları ile ilgili bilgiler için, bkz. "Varsayılan Ayarlar" (📖65).

	📷 (otomatik)	Sahne	Özel efektler	Akıllı portre
⚡ Flaş modu (📖57)	✓		✓	✓ <sup>2</sup>
🕒 Otomatik zamanlama (📖60)	✓		✓	✓ <sup>2</sup>
🕒 Otomatik serbest bırak (📖48)	-	1	-	-
🌸 Makro (📖62)	✓		✓	-
📐 Pozlama telafisi (📖64)	✓		✓	✓

<sup>1</sup> Sahneye bağlı olarak değişir. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (📖65) bölümüne bakın.

<sup>2</sup> Akıllı portre menü ayarına göre değişiklik gösterir. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (📖65) bölümüne bakın.


# Flaş Kullanımı (Flaş Modları)

Çekim koşullarına uyacak şekilde flaş modunu ayarlayabilirsiniz.

**1** Çoklu seçicinin ▲ ögesine basın (⚡ flaş modu).



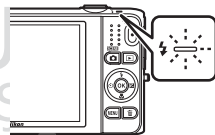
**2** İstenen öğeyi seçmek için ▲ veya ▼ ögesine basın ve ardından OK düğmesine basın.

- Daha fazla bilgi için "Mevcut Flaş Modları" (📖58) bölümüne bakın.
- Ayar, birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak uygulanmazsa, seçim iptal edilecektir.
- ⚡AUTO (otomatik) uygulanırken, **Ekran ayarları** (📖104) ayarından bağımsız olarak,  yalnızca birkaç saniyelikliğine görüntülenir.



## ✓ Flaş Lambası

- Deklanşöre yarım bastığınızda flaş lambası flaşın durumunu belirtir.
  - Açık: Deklanşöre tam bastığınızda flaş patlar.
  - Yanıp sönme: Flaş şarj oluyor. Fotoğraf makinesi resim çekemez.
  - Kapalı: Görüntü çekilirken flaş patlamaz.
- Pil zayıfsa, flaş şarj olurken güç tasarrufu için ekran kapalı kalacaktır.



## 📎 Flaşın Etkin Aralığı

ISO duyarlılığı **Otomatik** olarak ayarlandığında, maksimum geniş açı konumunda flaş 1,0 ila 4,0 m arası menzile ve maksimum telefoto zoom konumunda ise 1,5 ila 2,0 m arası menzile sahip olur.

## Mevcut Flaş Modları



### Otomatik

Aydınlatma yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar.



### Oto. kırm. göz azaltma işlevi

Portrelerde flaşın neden olduğu kırmızı gözü azaltın (📖59).



### Kapalı

Flaş kullanılmaz.  
Karanlık ortamlarda çekim yaparken fotoğraf makinesini dengelemek için bir tripod kullanmanızı öneririz.



### Dolgu flaşı

Flaş her görüntü çekildiğinde patlar. Gölgelemleri ve arka planı aydınlatılmış konuları "doldurmak" (aydınlatmak) için kullanın.



### Yavaş senk

Otomatik flaş modu yavaş deklanşör hızı ile birleşir.  
Arka planda görüntü içeren, akşam ve gece çekilen portreler için uygundur.  
Flaş ana konuyu aydınlatır; gece veya soluk ışıkta arka plan çekimi için düşük enstantane hızları kullanılır.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



### Flaş Modu Ayarı

- Ayar, çekim moduna bağlı olarak değişir. Daha fazla bilgi için bkz. "Mevcut Özellikler" (📖56) ve "Varsayılan Ayarlar" (📖65).
- Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖70).
- Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile, 📷 (otomatik) modunda uygulanan flaş modu ayarı fotoğraf makinesi belleğinde saklanır.





## Kırmızı Göz Azaltma

Bu fotoğraf makinesinde **Gelişmiş Kırmızı Göz Azaltma** (Fotoğraf Makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi) özelliği kullanılmaktadır.

Bir görüntü çekilirken fotoğraf makinesi kırmızı göz tespit ettiğinde, etkilenen alan görüntü kaydedilmeden önce kırmızı göz etkisini azaltmak üzere işleme tabi tutulur.

Çekim yaparken aşağıdakilere dikkat edin:

- Resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürer.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile her durumda istenilen sonuçlar alınamayabilir.
- Bazı durumlarda, kırmızı göz düzeltme gereksiz şekilde resmin bölgelerine uygulanabilir. Bu durumlarda, başka bir flaş modunu seçin ve resmi yeniden çekin.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Otomatik Zamanlamanın Kullanılması

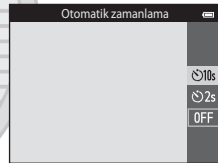
Fotoğraf makinesi, deklanşöre basıldıktan on veya iki saniye sonra deklanşörü serbest bırakan bir otomatik zamanlama özelliğine sahiptir. Otomatik zamanlama, çektiğiniz resme dahil olmak istediğinizde, deklanşöre bastığınızda ve fotoğraf sarsıntı etkilerini ortandan kaldırmak istediğinizde kullanışlıdır. Otomatik zamanlama işlevini kullanırken, bir tripod kullanmanız önerilir. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Titreşim azaltma** özmesini **Kapalı** olarak ayarlayın (📖104).

**1** Çoklu seçicinin ◀ öğesine basın (🕒 otomatik zamanlama).



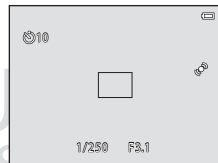
**2** 🕒 10s veya 🕒 2s öğelerini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ardından OK düğmesine basın.

- 🕒 10s (on saniye): Düşün gibi önemli etkinlikler için kullanın.
- 🕒 2s (iki saniye): Makine sarsıntısını önlemek için kullanın.
- Ayar, birkaç saniye içinde OK düğmesine basılarak uygulanmazsa, seçim iptal edilir.
- Çekim modu **Evcil hayvan portresi** sahne modundaydı, 📷 (otomatik serbest bırak) görüntülenir (📖48). Otomatik zamanlama ayarında 🕒 10s ve 🕒 2s özellikleri kullanılamaz.



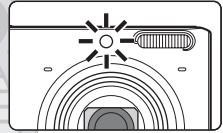
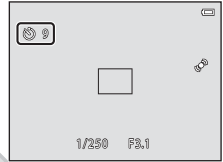
**3** Resmi çerçeveselendirin ve deklanşöre yarım basın.

- Netlik ve pozlama ayarlanacaktır.



## 4 Deklanşöre sonuna kadar basın.

- Otomatik zamanlama başlar ve deklanşör serbest bırakılmadan önce kalan saniye ekranda görüntülenir. Otomatik zamanlama lambası zamanlayıcı geriye doğru sayarken yanıp söner. Deklanşör bırakılmadan yaklaşık bir saniye önce lambanın yanıp sönmeye durur, sabit şekilde yanar.
- Deklanşöre basılıp bırakıldığında, otomatik zamanlama **OFF** olarak ayarlanır.
- Bir görüntü çekilmeden önce zamanlayıcıyı durdurmak için deklanşöre tekrar basın.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



### Aynı Anda Kullanılmayan Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖70).

## Makro Modunun Kullanılması

Makro modunu kullanırken, fotoğraf makinesi objektiften 8 cm uzaklıktaki nesnelere netleme yapabilir.

Bu özellik, çiçek ve diğer küçük cisimlerin yakın resimlerini çekerken işe yarar.

- 1** Çoklu seçicinin ▼ öğesine basın (🌸 otomatik zamanlama).



- 2** ON öğesini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından ⓧ düğmesine basın.

- Makro modu simgesi (🌸) görüntülenir.
- Ayar, birkaç saniye içinde ⓧ düğmesine basılarak uygulanmazsa, seçim iptal edilecektir.



- 3** Zoom oranı 🌸 ile zoom göstergesinin yeşil yanacağı bir konuma ayarlamak için zoom kontrolünü kullanın.




- Çekim sırasında nesneye ne kadar yaklaşabileceğiniz zoom oranına bağlıdır. Zoom oranı 🌸 ve göstergesinin yeşil yandığı bir konuma ayarlandığında, fotoğraf makinesi objektiften yaklaşık 30 cm mesafeye kadar olan konulara netleme yapabilir. Zoom maksimum geniş açı konumundayken (🌸 göstergesinin görüntülediği konumda) fotoğraf makinesi objektifinden yaklaşık 8 cm mesafede bulunan konulara netleme yapabilir.



## ✓ Flaş Kullanımı ile İlgili Notlar

Flaş, 1 m'den yakın mesafeden çekilen resimlerde konunun tamamını aydınlatmayabilir.

## ✎ Otomatik Netleme

Makro modunu  (otomatik) modda kullanırken, çekim menüsündeki **Otmk netleme modu** (📖69) işlevini (📖68) **Devamlı AF** olarak ayarlısanız deklanşöre yarıya kadar basmadan netleme yapabilirsiniz. Diğer çekim modlarını kullanırken, makro modu açık olduğunda **Devamlı AF** işlevi otomatik olarak açılır (**Evcil hayvan portresi** sahne modunun kullanıldığı zaman hariç). Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.

## ✎ Makro Modu Ayarı

- Belli çekim modlarını kullanırken makro modu kullanılamaz. Daha fazla bilgi için "Varsayılan Ayarlar" (📖65) bölümüne bakın.
- Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖70).
-  (otomatik) modunda uygulanan makro modu ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldığında dahi bellekte kayıtlı olarak kalır ve  (otomatik) modu daha sonra seçildiğinde de tekrar uygulanır.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Parlaklığı Ayarlama (Pozlama telafisi)

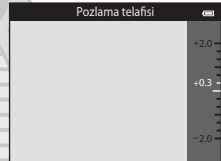
Genel görüntü parlaklığını ayarlayabilirsiniz.

- 1 Çoklu seçicinin ► ögesine basın (☒ pozlama telafisi).



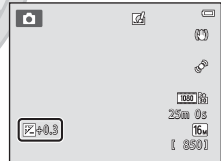
- 2 Bir telafi değerini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine basın.

- Daha aydınlık görüntüler çekmek için, pozitif (+) pozlama telafisi uygulayın.
- Daha karanlık görüntüler çekmek için, negatif (-) pozlama telafisi uygulayın.



- 3 Telafi değerini uygulamak için OK düğmesine basın.

- OK düğmesine birkaç dakika içinde basmazsanız, ayar uygulanır ve menü kaybolur.
- 0.0 değerinden başka bir pozlama telafisi değeri kullanıldığında, değer; ekranda ☒ göstergesiyle görüntülenir.



- 4 Görüntü çekmek için deklanşöre basın.

- Pozlama telafisini iptal etmek için, adım 1'e dönün ve değeri 0.0 değerine geri getirin.

## Pozlama Telafisi Değeri

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile,  (otomatik) modunda uygulanan pozlama telafisi değeri fotoğraf makinesi belleğinde saklanır.

## Varsayılan Ayarlar

Her çekim modunun varsayılan ayarları aşağıda açıklanmıştır.

	Flaş (📖57)	Otomatik zamanlama (📖60)	Makro (📖62)	Pozlama telafisi (📖64)
📷 (otomatik)	⚡ AUTO	Kapalı	Kapalı	0,0
SO (özel efektler)	📷	Kapalı	Kapalı	0,0
📷 (akıllı portre)	⚡ AUTO <sup>1</sup>	Kapalı <sup>2</sup>	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
Sahne				
📷 (📖41)	⚡ AUTO <sup>4</sup>	Kapalı	Kapalı <sup>5</sup>	0,0
📷 (📖41)	👁️	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖42)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖42)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı <sup>3</sup>	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖42)	👁️ <sup>6</sup>	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖43)	👁️ <sup>7</sup>	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖43)	⚡ AUTO	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖43)	⚡ AUTO	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖43)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖43)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖44)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖44)	📷	Kapalı	Açık <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖45)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı	Açık <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖45)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı	Kapalı	0,0
📷 (📖45)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı <sup>3</sup>	Kapalı <sup>3</sup>	0,0 <sup>3</sup>
📷 (📖46)	📷	Kapalı	Kapalı	0,0
📷 (📖46)	⚡/📷 <sup>8</sup>	Kapalı	Kapalı <sup>3</sup>	0,0
📷 (📖47)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı <sup>3</sup>	Kapalı <sup>3</sup>	0,0

	Flaş (📷57)	Otomatik zamanlama (📷60)	Makro (📷62)	Pozlama telafisi (📷64)
📷 (📷48)	📷 <sup>3</sup>	📷 <sup>9</sup>	Kapalı	0,0
3D (📷49)	📷 <sup>3</sup>	Kapalı <sup>3</sup>	Kapalı	0,0

- 1 **Göz kırpmaya kontrolü** işlevi **Açık** olarak ayarlandığında ya da **Gülümseme zamanl.** işlevi **Açık (sürekli)** veya **Açık (BSS)** olarak ayarlandığında kullanılmaz.
- 2 **Gülümseme zamanl.**, **Kapalı** olarak belirlendiğinde ayarlanabilir.
- 3 Bu ayar değiştirilemez.
- 4 Fotoğraf makinesi otomatik olarak seçilmiş olduğu sahne moduna göre flaş modunu seçer. 📷 (kapalı) manuel olarak seçilebilir.
- 5 Değiştirilemez. 📷 seçildiğinde, fotoğraf makinesi makro moduna girer.
- 6 Bu ayar değiştirilemez. Flaş modu ayarı, kırmızı göz azaltma özelliğine sahip dolgu flaşı ile sabitlenir.
- 7 Kırmızı göz azaltmalı flaş modu ile yavaş senk. kullanılabilir.
- 8 **HDR** özgesi **Kapalı** olarak ayarlandığında flaş 📷 (dolgu flaşı) olarak sabitlenir ve **HDR** özgesi **Açık** olarak ayarlandığında 📷 (kapalı) şeklinde ayarlanır.
- 9 Otomatik zamanlama kullanılmaz. Otomatik serbest bırak işlevi açılıp kapatılabilir (📷48).

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

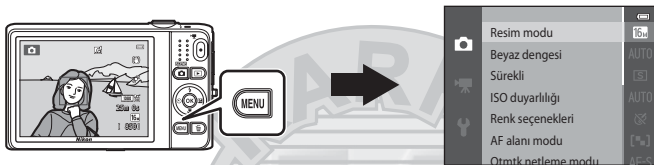
### 📷 Aynı Anda Kullanılmayan Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılmaz (📷70).



# MENU Dügmesi (Çekim Menüsü) ile Ayarlanabilen Özellikler

Aşağıda listelenmiş ayarlar MENU düğmesine basılarak değiştirilebilir (📖6).








Aşağıda gösterildiği gibi çekim moduna göre değiştirilebilen ayarlar.

	Otomatik mod	Sahne <sup>2</sup>	Özel efektler	Akıllı portre
Resim modu <sup>1</sup>	✓	✓	✓	✓
Beyaz dengesi	✓	-	-	-
Sürekli	✓	-	-	-
ISO duyarlılığı	✓	-	-	-
Renk seçenekleri	✓	-	-	-
AF alanı modu	✓	-	-	-
Otmk netleme modu	✓	-	-	-
Hızlı efektler	✓	-	-	-
Ten yumuşatma	-	-	-	✓
Gülümseme zamanı.	-	-	-	✓
Göz kırpm kontrolü	-	-	-	✓

<sup>1</sup> Bu ayar diğer çekim modları için de geçerlidir.

<sup>2</sup> Bazı sahne modları için ilave ayarlar mevcuttur. Daha fazla bilgi için "Her Bir Sahnenin Özellikleri" (📖41) bölümüne bakın.

## Çekim Menüünde Mevcut Seçenekler

Seçenek	Açıklama	
Resim modu	Resimleri kaydederken resim boyutu ve resim kalitesi bileşimini seçmenizi sağlar. Varsayılan ayar <b>16m 4608x3456</b> çözünürlüğündedir.	 40
Beyaz dengesi	Resimlerdeki renklerin gördükleriniz ile uyumlu olmasını sağlamak amacıyla ışık kaynağına uyacak şekilde beyaz dengesini ayarlamınızı sağlar. Mevcut ayarlar <b>Otomatik</b> (varsayılan ayar), <b>Ön. belirl. byz ayarı</b> , <b>Gün ışığı</b> , <b>Ampul ışığı</b> , <b>Floresan</b> , <b>Bulutlu</b> ve <b>Flaş</b> şeklindedir.	 42
Sürekli	Bir dizi resim çekebilmenizi sağlar. Mevcut ayarlar <b>Tek</b> (varsayılan ayar), <b>Sürekli Y</b> , <b>Sürekli D</b> , <b>Ön çekim önbelleği</b> , <b>Sürekli Y: 120 fps</b> , <b>Sürekli Y: 60 fps</b> , <b>BSS</b> ve <b>Ardışık 16 çekim</b> şeklindedir.	 45
ISO duyarlılığı	Fotoğraf makinesinin ışığa hassasiyetini kontrol etmenizi sağlar. Hassasiyeti <b>Otomatik</b> (varsayılan ayar) ya da <b>Otomatik sabit aralık</b> olarak ayarlayabilir veya ayarı <b>125, 200, 400, 800, 1600</b> ya da <b>3200</b> konumuna kilitleyebilirsiniz. ISO duyarlılığı <b>Otomatik</b> işlevine ayarlandığında, fotoğraf makinesi ISO duyarlılığını otomatik algılar ve çekim yapılırken ISO duyarlılığı arttığında <b>ISO</b> işareti gösterilir. <b>Otomatik sabit aralık</b> seçildiğinde, <b>ISO 125-400</b> ya da <b>ISO 125-800</b> ISO duyarlılığı aralığı seçilebilir.	 49
Renk seçenekleri	Çekim sırasında görüntülerin renk tonlarını değiştirmenizi sağlar. Mevcut ayarlar <b>Standart renk</b> (varsayılan ayar), <b>Canlı renk</b> , <b>Siyah-beyaz</b> , <b>Sepya</b> ve <b>Cyanotype</b> şeklindedir.	 50
AF alanı modu	Fotoğraf makinesinin, otomatik netleme için kullanılan netleme alanını seçme şeklini belirlemenizi sağlar; mevcut ayarlar <b>Yüz önceliği</b> , <b>Manuel</b> , <b>Merkez</b> , <b>Konuyu izleme</b> (varsayılan ayar) ve <b>Hedef bulan AF</b> şeklindedir.	 51

Seçenek	Açıklama	
Otmk netleme modu	Fotoğraf makinesinin nasıl netleme yapacağını seçmenizi sağlar. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tek kare AF</b> (varsayılan ayar) seçiliyken, deklanşör düğmesine yarım basıldığında netleme kilitlenir.</li> <li>• <b>Devamlı AF</b> işlevi seçildiğinde, deklanşöre yarım basılmadığında bile fotoğraf makinesi netleme yapar. Fotoğraf makinesi netleme yaparken, objektifin hareket ettiği duyulur.</li> </ul>	 55
Hızlı efektler	Hızlı efektler işlevini etkinleştirmenizi ya da devre dışı bırakmanızı sağlar (  39). Varsayılan ayar <b>Açık</b> seçeneğidir.	 56
Ten yumuşatma	Ten yumuşatma efekti derecesini seçmenize olanak sağlar. <b>Kapalı</b> dışında bir ayar seçildiğinde, fotoğraf makinesi insan yüzlerini algılar ve bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü bırakır. Otomatik zamanlama bu özellik ile kullanılamaz. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Açık (tek)</b> ayarı seçildiğinde, bir gülümseme algılandığı her seferde tek bir görüntü çekilir.</li> <li>• <b>Açık (sürekli)</b> veya <b>Açık (BSS)</b> (varsayılan ayar) ayarları seçildiğinde, bir gülümseme algılandığı her seferde görüntüler sürekli olarak çekilir. Flaş kullanılamaz. <b>Göz kırpma kontrolü</b> işlevi <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, gülümseme zamanlayıcı ayarı <b>Açık (tek)</b> olarak değişir.</li> </ul>	 57
Gülümseme zamanl.	<b>Kapalı</b> dışında bir ayar seçildiğinde, fotoğraf makinesi insan yüzlerini algılar ve bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü bırakır. Otomatik zamanlama bu özellik ile kullanılamaz. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Açık (tek)</b> ayarı seçildiğinde, bir gülümseme algılandığı her seferde tek bir görüntü çekilir.</li> <li>• <b>Açık (sürekli)</b> veya <b>Açık (BSS)</b> (varsayılan ayar) ayarları seçildiğinde, bir gülümseme algılandığı her seferde görüntüler sürekli olarak çekilir. Flaş kullanılamaz. <b>Göz kırpma kontrolü</b> işlevi <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, gülümseme zamanlayıcı ayarı <b>Açık (tek)</b> olarak değişir.</li> </ul>	 58
Göz kırpma kontrolü	<b>Açık</b> seçildiğinde, fotoğraf makinesi, deklanşörü her görüntü çekiminde iki kez serbest bırakır. İki çekimden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir. Flaş kullanılamaz. Varsayılan ayar <b>Kapalı</b> seçeneğidir.	 59

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.



### Aynı Anda Kullanılamayan Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (70).

# Aynı Anda Kullanılmayan Özellikler

Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile kullanılmaz.

Sınırlı işlev	Seçenek	Açıklama
Flaş modu	Sürekli (68)	<b>Tek</b> dışında bir ayar seçildiğinde, flaş kullanılmaz.
	Göz kırpmaya kontrolü (69)	<b>Göz kırpmaya kontrolü</b> , <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, flaş kullanılmaz.
	Gülümseme zamanı. (69)	<b>Açık (sürekli)</b> ya da <b>Açık (BSS)</b> seçildiğinde, flaş kullanılmaz.
Otomatik zamanlama	Gülümseme zamanı. (69)	<b>Gülümseme zamanı</b> , çekim için kullanıldığında, otomatik zamanlama kullanılmaz.
	AF alanı modu (68)	<b>Konuyu izleme</b> seçildiğinde, otomatik zamanlama kullanılmaz.
Makro modu	AF alanı modu (68)	<b>Konuyu izleme</b> seçildiğinde, makro modu kullanılmaz.
Resim modu	Sürekli (68)	Sürekli çekim ayarına bağlı olarak <b>Resim modu</b> aşağıdaki gibi ayarlanır: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Sürekli Y: 120 fps: VGA</b> (resim boyutu: 640 × 480 piksel)</li><li>• <b>Sürekli Y: 60 fps: FHD</b> (resim boyutu: 1280 × 960 piksel)</li><li>• <b>Ardışık 16 çekim: 5M</b> (resim boyutu: 2560 × 1920 piksel)</li></ul>
Beyaz dengesi	Renk seçenekleri (68)	<b>Siyah-beyaz, Sepya</b> veya <b>Cyanotype</b> kullanılırken, <b>Beyaz dengesi</b> , <b>Otomatik</b> ayarına sabitlenir.
Sürekli	Otomatik zamanlama (60)	Otomatik zamanlama, <b>Sürekli</b> işlevi <b>Ön çekim önbellegi</b> olarak ayarlıyken kullanıldığında, <b>Sürekli</b> ayarı <b>Tek</b> olarak değiştir.

Sınırlı işlev	Seçenek	Açıklama
ISO duyarlılığı	Sürekli (📖68)	<b>Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps, Sürekli Y: 60 fps</b> ya da <b>Ardışık 16 çekim</b> seçildiğinde, <b>ISO duyarlılığı</b> ayarı parlaklığa göre otomatik olarak yapılır.
AF alanı modu	Beyaz dengesi (📖68)	<b>Hedef bulan AF</b> seçeneğinde <b>Beyaz dengesi</b> ögesi için <b>Otomatik</b> dışında bir ayar seçildiğinde, fotoğraf makinesi ana konuyu algılamaz.
Hızlı efektler	Sürekli (📖68)	<b>Hızlı efektler</b> , görüntülere, sürekli çekimden hemen sonra uygulanamaz.
Gülümseme zamanl.	Göz kırpmaya kontrolü (📖69)	Gülümseme zamanlayıcı ayarı, <b>Açık (sürekli)</b> veya <b>Açık (BSS)</b> olarak ayarlandığında, <b>Göz kırpmaya kontrolü</b> işlevi <b>Açık</b> olarak ayarlanmışsa, <b>Açık (tek)</b> olarak değişir.
Göz kırpmaya kontrolü	Gülümseme zamanl. (📖69)	<b>Göz kırpmaya kontrolü Açık</b> olarak ayarlandığında, eğer <b>Gülümseme zamanl. Açık (sürekli)</b> veya <b>Açık (BSS)</b> olarak ayarlanırsa, göz kırpmaya kontrolü <b>Kapalı</b> konumuna geçer.
Ekran ayarları	Hızlı efektler (📖69)	<b>Hızlı efektler</b> seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, <b>Görüntü inceleme, Açık</b> olarak sabitlenir.
Tarihi bas	Sürekli (📖68)	<b>Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps, Sürekli Y: 60 fps</b> seçildiğinde, tarih ve saat resimlere başlamaz.

Sınırlı işlev	Seçenek	Açıklama
Hareket algılama	Sürekli (📖68)	<b>Tek</b> dışında bir ayar seçildiğinde, <b>Hareket algılama</b> devre dışı bırakılır.
	ISO duyarlılığı (📖68)	ISO duyarlılığı ayarında <b>Otomatik</b> dışında bir seçeneğe ayarlandığında, <b>Hareket algılama</b> devre dışı bırakılır.
	AF alanı modu (📖68)	<b>Konuyu izleme</b> seçildiğinde <b>Hareket algılama</b> devre dışı bırakılır.
	Gülümseme zamanl. (📖69)	<b>Açık (sürekli)</b> veya <b>Açık (BSS)</b> seçildiğinde, <b>Hareket algılama</b> devre dışı bırakılır.
Göz kırpma uyarısı	Sürekli (📖68)	<b>Tek</b> dışında bir ayar seçildiğinde, <b>Göz kırpma uyarısı</b> devre dışı bırakılır.
Dijital zoom	Sürekli (📖68)	<b>Ardışık 16 çekim</b> seçildiğinde, dijital zoom kullanılamaz.
	AF alanı modu (📖68)	<b>Konuyu izleme</b> seçildiğinde, dijital zoom kullanılamaz.
Deklanşör sesi	Sürekli (📖68)	<b>Tek</b> dışında bir ayar seçildiğinde, deklanşör sesi devre dışı bırakılır.

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.



### Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Çekim moduna ya da geçerli ayarlara bağlı olarak, dijital zoom kullanılamayabilir (🔍93).
- Dijital zoom uygulanırken, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasında netleme yapar.

# Netleme

Bu fotoğraf makinesi, çekim sırasında netleme yapmak için otomatik netleme özelliğini kullanır. Netleme alanı çekim moduna göre değişir. Bu bölümde, netleme alanlarının ve netleme kilidinin nasıl kullanılacağı anlatılacaktır.

## Yüz Algılama Kullanımı


Aşağıdaki çekim modlarında fotoğraf makinesi insan yüzlerine otomatik olarak netleme yapmak için yüz algılamayı kullanır. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, fotoğraf makinesinin netleme yapacağı yüzün çevresinde ikili kenarlık ve diğer yüzlerde ise tek kenarlık gösterir.



Çekim modu	Algılanabilecek yüz sayısı	Netleme alanı (ikili kenarlık)
<b>AF alanı modu</b> (ikon 68), <b>AF alanı modu</b> (ikon 38) <b>Yüz önceliği</b> olarak ayarlıyken.	12 adede kadar	Fotoğraf makinesine en yakın yüz
<b>Otomatik sahne seçimi</b> (ikon 41), <b>Portre</b> (ikon 41) veya <b>Gece portresi</b> (ikon 42) sahne modu	12 <sup>1</sup> adede kadar	Fotoğraf makinesine en yakın yüz <sup>2</sup>
<b>Evcil hayvan portresi</b> sahne modu ( <b>Otomatik serbest bırak</b> kapalıyken) (ikon 48)	3 adede kadar	Çerçevenin ortasına en yakın yüz

<sup>1</sup> Fotoğraf makinesi, çekim esnasında hem insan hem de evcil hayvan yüzü algıladığında, toplamda 12 yüz kadar algılayabilir.

<sup>2</sup> Fotoğraf makinesi aynı anda hem insan hem de evcil hayvan yüzü algıladığında, evcil hayvan yüzüne odaklanır.

- Hiçbir yüz algılanmadığında deklanşöre yarım basılırsa:
  -  (otomatik) moddayken, fotoğraf makinesi en yakındaki konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya birden fazlasını otomatik olarak seçer.
  - **Otomatik sahne seçimi** seçildiğinde, fotoğraf makinesinin seçtiği sahneye bağlı olarak netleme alanı değişir.
  - **Portre** ve **Gece portresi** sahne modlarında ya da akıllı portre modunda, fotoğraf makinesi çerçeve ortasındaki konuya netleme yapacaktır.
  - **Evcil hayvan portresi** sahne modunda, algılanması durumunda fotoğraf makinesi evcil hayvan yüzüne netleme yapar. Hiçbir hayvan yüzü algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki alana netleme yapar.
- Fotoğraf makinesinin netleme yapma sesini duyabilirsiniz.



## **Yüz Algılama Hakkında Notlar**

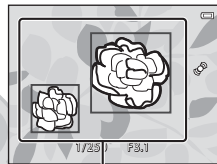
- Fotoğraf makinesinin yüz algılama kabiliyeti, yüzlerin baktığı yön dahil, çeşitli faktörlere bağlıdır. Ayrıca, fotoğraf makinesi aşağıdaki koşullarda yüzleri algılamayabilir:
  - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
  - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçeveye birden çok yüz olduğunda, fotoğraf makinesi tarafından algılanan yüzler ve fotoğraf makinesinin netlediği yüz, yüzlerin bakmakta olduğu yön dahil olmak üzere çeşitli faktörlere bağlıdır.
- "Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konular" (📖76) içerisinde gösterilen bazı ender durumlarda olduğu gibi ikili kenarlık yeşile dönüşüne rağmen netleme olmayabilir. Fotoğraf makinesi netleme yapmıyorsa, netleme kilidi çekimini deneyin (📖77).



## Hedef bulan AF Kullanımı

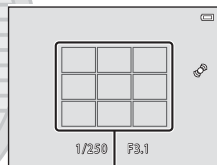
**AF alanı modu** (📖68), 📷 (otomatik) moddayken **Hedef bulan AF** olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi, deklanşöre yarım basıldığında aşağıda anlatıldığı şekilde netleme yapar.

- Fotoğraf makinesi ana konuyu algıladığında bu konuya netleme yapar. Konuya netleme yapıldığında, konunun boyutu ile uyumlu olan netleme alanları (üç alana kadar) yeşil olarak yanar. İnsan yüzleri algılandığında, fotoğraf makinesi, netleme önceliğini otomatik olarak bu yüzlerden birisine ayarlar.



Netleme alanları

- Fotoğraf makinesi ana konuyu algılasa, fotoğraf makinesine en yakın konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya birden fazlasını otomatik olarak seçer. Konuya netleme yapıldığında, netleme yapılan netleme alanları (dokuz alana kadar) yeşil olarak yanar.



Netleme alanları

### 👍 Hedef bulan AF Hakkında Notlar

- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesinin ana konu olduğunu belirlediği konu değişiklik gösterebilir.
- Bezaz dengesi, Otomatik** dışındaki bir ayara ayarlandığında, fotoğraf makinesi ana konuyu algılamaz.
- Fotoğraf makinesi aşağıdaki koşullarda ana konuyu düzgün şekilde algılamayabilir:
  - Ekranı gösterilen resim çok karanlık ya da parlak olduğunda
  - Ana konuda net şekilde tanımlı renkler olmadığına
  - Ana konu ekranın kenarında olacak şekilde çekim çerçeve içine alındığında
  - Ana konu yineleyen bir desenden oluştuğunda

## Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konular

Fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi netleme yapamayabilir. Bazı nadir durumlarda, konu, netleme alanı veya netleme göstergesinin yeşil yanmasına rağmen odakta olmayabilir:

- Nesne çok karanlıktır
- Sahnede keskin parlaklık farkı olan konular vardır (örneğin, konunun arkasında bulunan güneş konunun çok karanlık görünmesine neden olur)
- Konu ve ortam arasında kontrast yoksa (örneğin, konu dikey duruyorsa ve beyaz bir duvarın önünde durmuş, beyaz bir gömlek giymişse)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birden fazla konu varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Yineleyen desene sahip konular (perdeler, birkaç benzer şekilli pencereye sahip binalar, vb.)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıda dikkat çekilen durumlarda, birkaç kez yeniden netleme yapmak için deklanşör düğmesine yarım basmayı deneyin ya da resmi çekilmek istenen konuyla fotoğraf makinesine aynı uzaklıktaki başka bir nesneye netleme yapmayı deneyin, netleme kilidi kullanın (📖77).

## Netleme Kilidi

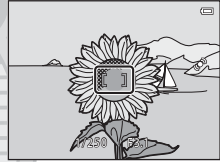
AF alanı modu için orta seçildiğinde merkez dışı konulara netleme yapmak için netleme kilidini kullanabilirsiniz.

Aşağıdaki prosedürde, **AF alanı modu** (📖68) seçeneği **Merkez** olarak ayarlıyken 📷 (otomatik) modu kullanıldığında netleme kilidinin nasıl kullanılacağı açıklanmaktadır.

**1** Konuyu çerçevenin ortasına konumlandırın.

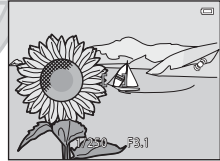
**2** Deklanşöre yarım basın.

- Netleme alanının yeşil yandığından emin olun.
- Netlik ve pozlama kilitletir.



**3** Deklanşöre yarım basmaya devam edin ve görüntüyü yeniden düzenleyin.

- Deklanşörü yarım basılı durumda tutarak, fotoğraf makinesiyle konu arasındaki aynı uzaklığı korumaya dikkat edin.



**4** Resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.





A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

# İzleme Özellikleri

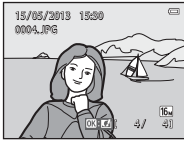
Bu bölümde, izleme için belli türde resimlerin nasıl seçileceği ve aynı zamanda resimleri izlerken mevcut olan özelliklere ilişkin bilgilere yer verilmektedir.

<b>İzleme Zoom İşlevi</b> .....	<b>80</b>
<b>Küçük Resim Ekranı, Takvim Ekranı</b> .....	<b>81</b>
<b>İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin Seçilmesi</b> .....	<b>82</b>
<b>MENU Düğmesi (Çekim Menüsü) ile Ayarlanabilen Özellikler (İzleme menüsü)</b> .....	<b>84</b>
<b>Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Bilgisayara ya da Yazıcıya Bağlanması</b> .....	<b>86</b>
<b>ViewNX 2'nin Kullanılması</b> .....	<b>88</b>
ViewNX 2'nin Kullanılması .....	88
Görüntülerin Bilgisayara Aktarılması .....	91
Görüntülerin İzlenmesi .....	93

# İzleme Zoom İşlevi

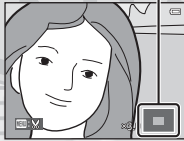
Tam çerçeve izleme modundayken, (📖32) zoom kontrolü **T** (📞) konumuna çevildiğinde ekrandaki görüntünün ortasına zoom yapılır.

## Gösterilen alan kılavuzu



Görüntü tam çerçeve olarak gösterilir.

**T**  
(📞)



Görüntü yakınlaştırılır.

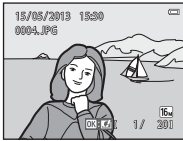
**W**  
(📏)

- Zoom kontrolünü **W** (📏) ya da **T** (📞) konumuna çevirerek zoom oranını değiştirebilirsiniz. Resimler 10x oranında yakınlaştırılabilir.
- Görüntünün farklı bir alanını izlemek için, çoklu seçicinin ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine basın.
- İnsan (📖73) veya evcil hayvan (📖48) yüzü algılama işlevi kullanılarak çekilen bir görüntüye bakıyorsanız, fotoğraf makinesi çekim esnasında algılanan yüze zoom yapar (dizi halinde çekilen bir resmin görüntülenmesi haricinde). Fotoğraf makinesi, resim çekildiğinde birden fazla yüz algıladıysa, farklı bir yüz görüntülemek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine basın. Görüntünün yüz bulunmayan bir alanına zoom yapmak için, büyütme oranını ayarlayın ve ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine basın.
- **MENU** düğmesine basarak resmi kesebilir ve resmin gösterilen kısmını ayrı bir dosya olarak kaydedebilirsiniz (📎24).
- Tam çerçeve izleme moduna dönmek için (OK) düğmesine basın.

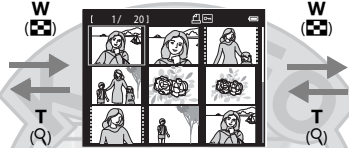
KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Küçük Resim Ekranı, Takvim Ekranı

Zoom kontrolünü tam çerçeve izleme modunda (📖32) **W** (🔍) konumuna çevirmek resimlerin küçük resim olarak gösterilmesini sağlar.



Tam çerçeve Gösterim



Resmin Küçük Resim Olarak Gösterimi  
(Ekran başına 4, 9 ve 16 görüntü)



Takvim Ekranı

- Tek ekranda birkaç resme bakabilirsiniz ve bu özellik istediğiniz resmi bulmanıza yardımcı olur.
- Zoom kontrolünü **W** (🔍) ya da **T** (🔍) konumuna çevirerek gösterilen küçük resim sayısını değiştirebilirsiniz.
- Bir görüntü seçmek için çoklu seçicinin ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından görüntüyü tam çerçeve görüntülemek için **OK** düğmesine basın.
- 16 küçük resim görüntülediğinizde, takvim ekranına geçmek için zoom kontrolünü **W** (🔍) konumuna çevirin (tarihe göre listeleme modu dışında).
- Takvim ekranı modunu kullanırken, bir tarih seçmek için çoklu seçicinin ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine basın ve bu tarihte çekilmiş ilk resmi görüntülemek için **OK** düğmesine basın.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### ✓ Takvim Ekranı

Fotoğraf makinesinin tarihi belirlenmeden çekilen resimler, 1 Ocak 2013 tarihinde çekilmiş olarak tanımlanır.

# İzleme için Bazı Görüntü Türlerinin Seçilmesi

İzlemek istediğiniz görüntülerin türüne göre izleme modunu değiştirebilirsiniz.

## Mevcut İzleme Modları



**İzle**

32

Tüm görüntüler izlenir. Çekim modundan izleme moduna geçerken bu mod seçilir.



**Sık kullanılan resimler**

6

Bir albüme eklenen resimleri oynatın. Bu modu seçmeden önce resimleri bir albüme eklemeniz gerekir (185).



**Otomatik sıralama**

10

Görüntüler, otomatik olarak portreler, manzaralar ve filmler şeklinde kategorilere ayrılır.




**Tarihe göre sıralama**

12

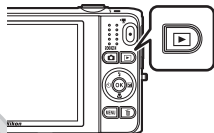
Seçili tarihte çekilen resimler izlenir.









## İzleme Modları Arasında Geçiş

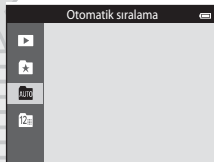
**1** Resimleri tam çerçeve izleme modunda ya da küçük resim izleme modunda izlerken  düğmesine basın.


- İzleme modu seçim menüsü gösterilir ve burada mevcut izleme modlarından birini seçebilirsiniz.









**2** İstenen modu seçmek için çoklu seçicinin  veya  öğelerine ve ardından  düğmesine basın.

-  **İzle** öğesini seçtiğinizde, izleme ekranı gösterilir.
-  **İzle** dışında bir seçenek seçildiğinde albüm, kategori ya da çekim tarihi seçim ekranı gösterilir.
- İzleme modlarını değiştirmeden geçerli izleme moduna dönmek için  düğmesine basın.



**3** Bir albüm, kategori veya çekim tarihi seçin ve  düğmesine basın.







-  sık kullanılan resimler için, bkz.  6.
-  otomatik sıralama için, bkz.  10.
-  tarihe göre sıralama için, bkz.  12.
- Adım 1'den itibaren farklı bir albüm, kategori ya da çekim tarihi seçmek için işlemi tekrar edin.








KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## MENU Düğmesi (Çekim Menü) ile Ayarlanabilen Özellikler (İzleme menüsü)

Görüntülere tam çerçeve izleme modunda veya küçük resim izleme modunda görüntülerken, aşağıda listelenen menü işlemlerini **MENU** düğmesine basarak yapılandırabilirsiniz (📖6). Sık kullanılan resimler (📌), otomatik sıralama (📅) veya tarihe göre listele (📅) modlarını kullanırken, geçerli izleme modu için menü görüntülenir.

Seçenek	Açıklama	📖
Hızlı rötuş <sup>1,2</sup>	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturmanızı sağlar.	🔍20
D-Lighting <sup>1,2</sup>	Geliştirilmiş parlaklıkta, kontrastta ve görüntünün karanlık kısımları aydınlatılmış kopyalar oluşturmanızı sağlar.	🔍20
Büyüleyici rötuş <sup>1,2</sup>	Görüntülerdeki yüzleri algılar ve algılanan yüzler üzerinde sekiz adet efekt kullanarak rötuş yapar. Efekt seviyeleri ayarlanabilir.	🔍21
Baskı ayarları <sup>3,4</sup>	Bellek kartına kaydedilmiş resimleri yazdırmak için bir yazıcı kullanılırken, hangi resimlerin bastırılacağını ve her resmin kaç kopyasının basılacağını seçmek için <b>Baskı ayarları</b> işlevini kullanabilirsiniz.	🔍60
Slayt gösterisi <sup>3</sup>	Otomatik slayt gösterisinde, dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilmiş görüntülere bakmanızı sağlar.	🔍64
Koru <sup>3</sup>	Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.	🔍65
Resim döndürme <sup>2,4</sup>	Kayıtlı görüntülerin izleme esnasında görüntülediği yönü belirler.	🔍68
Küçük resim <sup>1,2</sup>	E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla görüntülerin küçük bir kopyasını oluşturur.	🔍23
Ses notu <sup>2</sup>	Fotoğraf makinesinin mikrofonunu kullanarak sesli not kaydedip, bu notları görüntülere yerleştirmenizi sağlar. Ses notlarını oynatabilir ve silebilirsiniz.	🔍69
Kopyala <sup>5</sup>	Dahili bellek ile bellek kartı arasında görüntü kopyalama işlemi yapmanıza olanak tanır.	🔍71

Seçenek	Açıklama	
Sekans ekran seçenekleri	Sürekli çekilen resimlerden oluşan bir sekans için yalnızca anahtar resmi görüntülemeyi ya da sekansı tek resimler olarak görüntülemeyi seçmenizi sağlar.	 73
Anahtar resim seç	Sekans olarak çekilen resimler için anahtar resmi değiştirmenizi sağlar (resimlerin sekansı;  33). Bu ayarı yaparken, <b>MENU</b> düğmesine basmadan önce, sekanstan değiştirmek istediğiniz bir görüntüyü seçin.	 73
Sık kullanılan resimler	Görüntüleri bir albüme eklemenizi sağlar. Bu seçenek sık kullanılan resimler modunda görüntülenmez.	 6
Sık kull. kaldır	Görüntüleri bir albümden çıkarmanızı sağlar. Bu seçenek sadece sık kullanılan resimler modunda görüntülenir.	 8

- <sup>1</sup> Görüntüler ayrı dosyalar olarak düzenlenir ve kaydedilirler. Belli kısıtlamalar uygulanır (16, 17). Örneğin, **Kolay panorama** (47), ya da **3D fotoğrafçılık** (49) modunda çekilen görüntüler düzenlenemez ve aynı düzenleme özelliği birkaç kez uygulanamaz.
- <sup>2</sup> Bu işlev, görüntü sekansları için yalnızca anahtar resimler gösterilirken kullanılamaz. Bu işlevi kullanmak için,  düğmesine basarak bir sekanstaki görüntüleri ayrı ayrı görüntüleyin.
- <sup>3</sup> Tarihe göre sıralama modu kullanılırken, aynı işlevi, seçilen tarihte çekilmiş tüm görüntülere uygulamak için, tarih listesi ekranında (12) **MENU** düğmesine basın.
- <sup>4</sup> Bu seçenek, **3D fotoğrafçılık** sahne modunda çekilen resimler için kullanılamaz (49).
- <sup>5</sup> Bu işlev sık kullanılan resimler modu, otomatik sıralama modu veya tarihe göre sıralama modundayken görüntülenmez.

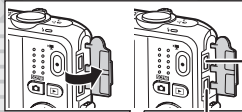
KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Bilgisayara ya da Yazıcıya Bağlanması

Fotoğraf makinesini bir TV'ye, bilgisayara veya yazıcıya bağlayarak resim ve filmlerden daha fazla keyif alabilirsiniz.

- Fotoğraf makinesini harici bir cihaza bağlamadan önce, kalan pil seviyesinin yeterli olduğundan ve fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun. Bağlantı yöntemleri ve sonraki işlemler hakkında bilgi için, bu belgeye ek olarak cihazla birlikte sunulan belgelere bakın.

Konektör kapağının açılması.



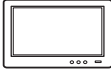
USB/ses/görüntü çıkış  
konektörü

HDMI mikro konektör (D Tipi)

Fişi düz olarak takın.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



Fotoğraf makinesiyle çekilen görüntüler ve filmler bir televizyonda gösterilebilir. Bağlantı yöntemi: Verilen ses ve görüntü kablosunun video ve ses fişlerini TV'nin giriş soketlerine takın. Alternatif olarak, piyasada bulunan bir HDMI kablosunu (D Tipi) TV'nin HDMI giriş soketine bağlayın.



Resimleri bir bilgisayara aktarırsanız, resimleri ve filmleri izlemenin yanı sıra basit rötuş yapabilir ve resim verilerini yönetebilirsiniz.

Bağlantı yöntemi: Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayarın USB bağlantı noktasına bağlayın.

- Bir bilgisayara bağlamadan önce, ürünle birlikte verilen ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanarak ViewNX 2'yi bilgisayara kurun. ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanma ve görüntüleri bir bilgisayara aktarma hakkında bilgi için, bkz. sayfa 88.
- Bilgisayardan güç çeken bir USB cihazı bağlandıysa, fotoğraf makinesini bağlamadan önce bunları bilgisayardan ayırın. Fotoğraf makinesinin ve diğer USB'den çalışan cihazların aynı bilgisayara aynı anda bağlanması, fotoğraf makinesi arızasına veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartında hasara neden olabilecek bilgisayardan aşırı güç çekilmesine neden olabilir.



Fotoğraf makinesini bir PictBridge-uyumlu yazıcıya bağlarsanız, bir bilgisayar kullanmadan resimleri yazdırabilirsiniz.

Bağlantı yöntemi: Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini doğrudan bilgisayarın USB bağlantı noktasına bağlayın.

# KARACASULU

## Dış Ticaret A.Ş.

# ViewNX 2'nin Kullanılması

ViewNX 2, resimleri aktarmanızı, görüntülemenizi, düzenlemenizi ve paylaşmanızı sağlayan hepsi bir arada bir yazılım paketidir. Verilen ViewNX 2 CD-ROM'unu kullanarak ViewNX 2 yazılımını kurun.

## Görüntüleme Merkeziniz

ViewNX 2™



## ViewNX 2'nin Kullanılması

- Bir Internet bağlantısı gerekir.

## Uyumlu İşletim Sistemleri

### Windows

Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP

### Macintosh

Mac OS X10.6, 10.7, 10.8

Sistem gereksinimleri hakkındaki ayrıntılar bilgi ve işletim sistemi uyumluluğu ile alakalı güncel bilgiler için Nikon web sayfasına bakın.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# 1 Bilgisayarı başlatın ve ViewNX 2 CD-ROM'unu CD-ROM sürücüyeye takın.

- Windows: Ekranda CD-ROM' u çalıştırma talimatları görüntülenirse, kurulumun ilerlemesi için talimatları takip edin.
- Mac OS: **ViewNX 2** penceresi gösterildiğinde, **Welcome** simgesine çift tıklayın.

# 2 Kurulum penceresini açmak için dil seçim iletişiminde bir dil seçin.

- İstenilen dil mevcut değilse, farklı bir bölge seçmek için **Region Selection (Bölge Seçimi)** ögesine tıklayın ve ardından istenilen dili (**Region Selection (Bölge Seçimi)**) ögesi Avrupa sürümünde bulunmaz) seçin.
- Kurulum penceresini görüntülemek için **Next (İleri)** ögesine tıklayın.



# 3 Kurulum yazılımını başlatın.

- ViewNX 2 kurmadan önce kurulum yardım bilgilerini ve sistem gereksinimlerini kontrol etmek için kurulum penceresinde **Installation Guide (Kurulum Kılavuzu)** ögesine tıklamanızı öneririz.
- Kurulum penceresinde **Typical Installation (Recommended) (Tipik Kurulum (Önerilen))** ögesine tıklayın.

# 4 Yazılımı indirin.

- **Software Download (Yazılım İndirme)** ekranı gösterildiğinde, **I agree - Begin download (Kabul ediyorum - İndirmeyi başlat)** ögesine tıklayın.
- Yazılımı kurmak için ekrandaki talimatları takip edin.

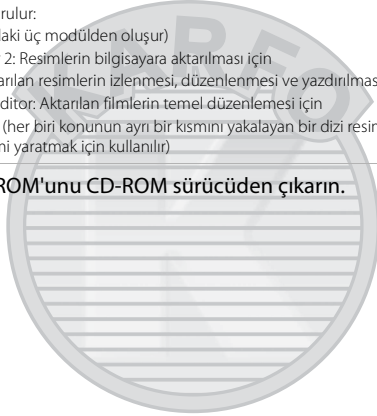
## 5 Kurulum tamamlama ekranı gösterildiğinde kurulum yazılımından çıkın.

- Windows: **Yes (Evet)** ögesine tıklayın.
- Mac OS: **OK (Tamam)** ögesine tıklayın.

Aşağıdaki yazılım kurulumu:

- ViewNX 2 (aşağıdaki üç modülden oluşur)
  - Nikon Transfer 2: Resimlerin bilgisayara aktarılması için
  - ViewNX 2: Aktarılan resimlerin izlenmesi, düzenlenmesi ve yazdırılması için
  - Nikon Movie Editor: Aktarılan filmlerin temel düzenlenmesi için
- Panorama Maker (her biri konunun ayrı bir kısmını yakalayan bir dizi resimden tek bir panoramik manzara, vb. resmi yaratmak için kullanılır)

## 6 ViewNX 2 CD-ROM'unu CD-ROM sürücüden çıkarın.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

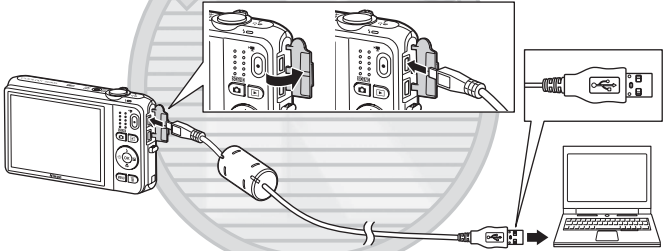


# Görüntülerin Bilgisayara Aktarılması

## 1 Görüntülerin bilgisayara nasıl kopyalanacağını seçin.

Aşağıdaki yöntemlerden birini seçin:

- **Doğrudan USB bağlantı:** Fotoğraf makinesini kapatın ve bellek kartının fotoğraf makinesine takıldığından emin olun. Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın. Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır. Kaydedilen görüntüleri fotoğraf makinesinin dahili belleğine aktarmak için, bilgisayara bağlamadan önce fotoğraf makinesinden bellek kartını çıkarın.



- **SD kart yuvası:** Bilgisayarınızda bir SD kart yuvası varsa, kart doğrudan yuvaya takılabilir.
- **SD kart okuyucu:** Bilgisayara bir kart okuyucu (üçüncü parti olarak ayrı satılır) bağlayın ve bellek kartını takın.

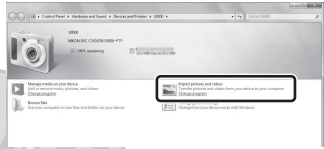
KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

Bir program seçmenizi isteyen bir mesaj gösterilirse, Nikon Transfer 2 ögesini seçin.

### • **Windows 7 kullanılırken**

Sağdaki iletişim gösterilirse, Nikon Transfer 2 ögesini seçmek için aşağıdaki adımları takip edin.

- 1 **Import pictures and videos (Resim ve video al) Change program (Programı değiştir)** ögesine tıklayın. Bir program seçimi iletişimi gösterilecektir; **Import File using Nikon Transfer 2 (Nikon Transfer 2 ile Dosya Al)** ögesini seçin ve **OK (Tamam)** ögesine tıklayın.
- 2 **Import File (Dosya Al)** ögesine çift tıklayın.



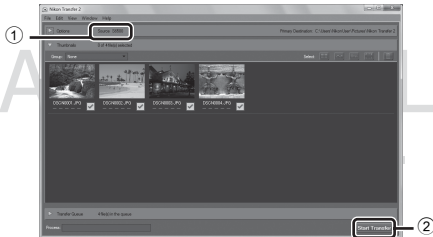
Bellek kartı çok sayıda resim içeriyorsa, Nikon Transfer 2 programının başlaması biraz zaman alabilir. Nikon Transfer 2 başlayana dek bekleyin.

## ✓ **USB Kablounun Bağlanması**

Fotoğraf makinesi bilgisayara bir USB soketiyle bağlanırsa, bağlantı tanınmayabilir.

## 2 Görüntüleri bilgisayara aktarın.

- Bağlanan fotoğraf makinesi ya da çıkarılabilir diskini, Nikon Transfer 2 yazılımı "Options (Seçenekler)" başlık çubuğunda "Source (Kaynak)" olarak görüntülediğini doğrulayın (1).
- **Start Transfer (Aktarmayı Başlat)** (2) ögesine tıklayın.



- Varsayılan ayarlarda, bellek kartındaki tüm resimler bilgisayara kopyalanacaktır.

### 3 Bağlantıyı sonlandırın.

- Eğer fotoğraf makinesi bilgisayara bağlıysa, fotoğraf makinesini kapattıktan sonra USB kablosunu çıkarın. Bir kart okuyucu ya da kart yuvası kullanıyorsanız, bellek kartı ile ilgili çıkarılabilir disk çıkarmak için bilgisayar işletim sisteminden uygun seçeneği seçin ve ardından kartı, kart okuyucu ya da kart yuvasından çıkarın.

### Görüntülerin İzlenmesi

#### ViewNX 2'yi başlatın.

- Transfer tamamlandığında görüntüler ViewNX 2'de gösterilir.
- ViewNX 2 kullanımı hakkında ek bilgi için çevrimiçi yardıma başvurun.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



#### ViewNX 2 Programının Manuel Olarak Başlatılması

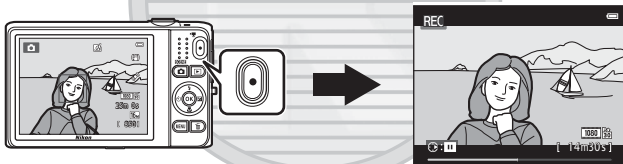
- **Windows:** Masaüstündeki **ViewNX 2** kısayoluna çift tıklayın.
- **Mac OS:** Kenetlenme parçasındaki **ViewNX 2** simgesine tıklayın.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

## Filmleri Kaydetme ve Oynatma

- (📽️ film kayıt) düğmesine basarak filmleri kaydedebilirsiniz.



<b>Film Kaydı .....</b>	<b>96</b>
MENU Düğmesi (Film Menüsü) ile Ayarlanabilen Özellikler .....	99
<b>Filmleri İzleme .....</b>	<b>100</b>

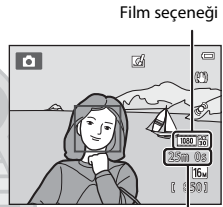
KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Film Kaydı

- (📷 film kayıt) düğmesine basarak filmleri kaydedebilirsiniz.

## 1 Çekim ekranını görüntüleyin.

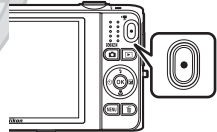
- Seçilen film seçeneğinin simgesi görüntülenir. Varsayılan ayar **1080 30p 1080★/30p** ayarıdır (□□99).



Kalan film kayıt süresi

## 2 Film kaydını başlatmak için ● (📷 film kayıt) düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar. Netleme alanları kayıt sırasında gösterilmez.



- **Film seçenekleri** için **1080 30p 1080★/30p** gibi 16:9 en boy oranı bir seçenek seçildiğinde, ekran görüntüsü, film kaydı için 16:9 en boy oranına değişir (sağda belirtilen alan kaydedilir).
- Dahili belleğe kayıt sırasında **[ ]** görüntülenir.
- Kaydı duraklatmak için çoklu seçicinin **▶** ögesine basın (**Film seçenekleri** bölümünden **IFrame 540/30p** seçeneğinin seçildiği veya HS film kaydının yapıldığı durumlar haricinde; □□99). Kayda devam etmek için **▶** ögesine yeniden basın.
- Kayıt duraklatıldıktan ya da maksimum film kayıt uzunluğuna ulaşıldıktan yaklaşık beş dakika sonra kayıt işlemi otomatik olarak durur.



## 3 Kaydı bitirmek için ● (📷 film kayıt) düğmesine basın.

## ✓ Görüntü ve Film Kaydı Hakkında Notlar

Gösterge, kalan pozlama sayısını ya da görüntü veya film kaydı sırasında yanıp sönen maksimum film uzunluğunu gösterir. Gösterge yanıp sönerken **Pil/bellek kartı yuvasının kapağını açmayın ya da pili veya bellek kartını çıkartmayın**. Bunun ihlali veri kayıplarına ya da fotoğraf makinesi veya bellek kartında hasara neden olabilir.

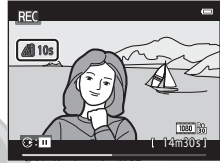
## ✓ Film Kaydı ile İlgili Notlar

- Film kaydederken 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir (C22). Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bellek kartları kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.
- Dijital zoom kullanıldığında resim kalitesinde biraz bozulma olabilir. Film kaydederken, dijital zoom görüntüyü azami optik zoom oranı 4x kadar büyütebilir.
- Kayıt sona erdiğinde, dijital zoom kapatılır.
- Zoom kontrolü çalışması, zoom, otomatik netleme objektif tahrik hareketi, titreşim azaltma ve parlaklık değişirken diyafram çalışma sesleri kaydedilebilir.
- Filmleri kaydederken aşağıdaki durum ekranda görülebilir. Bu durum kayıtlı filmlere kaydedilir.
  - Floresan, cıva buharlı ya da sodyum buharlı ışıklar altındaki çekimlerde şeritlenme olabilir.
  - Tren ya da otomobil gibi çerçevenin bir tarafından diğerine hızlı hareket eden nesnelere asimetrik görünebilir.
  - Tüm film görüntüsü fotoğraf makinesi kaydırıldığında asimetrik hale gelebilir.
  - Aydınlatma ya da diğer parlak alanlar, fotoğraf makinesi hareket ettirildiğinde artık görüntüler bırakabilir.
- Konuya mesafeye ya da uygulanan zoom miktarına bağlı olarak, yineleyen şekilleri (kumaşlar, örgü pencereler, vb.) olan konular film kaydı ve izleme sırasında renkli şeritlere (kesişen desenler, hare, vb.) sahip olabilirler. Konudaki şekil ve resim sensörünün birbiriyle çakışması durumunda bu ortaya çıkar; bu bir arıza değildir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## ✓ Fotoğraf Makinesi Sıcaklığı

- Uzun süreli film çekimlerinde veya sıcak alanlarda kullanılırken fotoğraf makinesi ısınabilir.
- Filmleri kaydederken fotoğraf makinesinin içi çok sıcak olursa, fotoğraf makinesi on saniye sonra kayıt işlemini otomatik olarak durduracaktır. Fotoğraf makinesi kaydı kesene dek (🔒)10s) kalan süre gösterilir. Fotoğraf makinesi kaydı kestiğinde, kendisini kapatır. Fotoğraf makinesinin içi soğuyana dek fotoğraf makinesini kapalı tutun.



## ✓ Otomatik Netleme Hakkında Notlar

Otomatik netleme beklendiği gibi yapılamayabilir (🔒76). Böyle bir durumda aşağıdaki işlemleri yapmayı deneyin:



1. Film kaydına başlamadan önce film menüsünde **Otmk netleme modu** öğesini **Tek kare AF** (varsayılan ayar) olarak ayarlayın.
2. Başka bir konuyu (hedef konu ile aynı mesafeye konumlandırılmış) çerçeveye ortasına konumlayın, kaydı başlatmak ve kompozisyonu değiştirmek için ● (🔒 film kayıt) düğmesine basın.

## 🔗 Film Kaydı için Kullanılabilen Fonksiyonlar

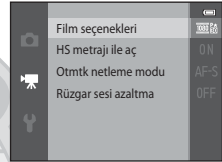
- Geçerli çekim modu ile birlikte ayrıca film kaydı için pozlama telafisi, beyaz dengesi ve renk seçenekleri ayarları da uygulanır. Sahne modunun (🔒40) veya özel efektler modunun (🔒51) kullanımından elde edilen tonlar filmlere de uygulanır. Makro modu etkinleştirildiğinde, fotoğraf makinesine yakın olan konuların filmleri kaydedilebilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın.
- Otomatik zamanlama (🔒60) kullanılabilir. Otomatik zamanlama etkinleştirildikten sonra ● (🔒 film kaydı) düğmesine basıldığında, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar ve belirtilen iki ya da on saniyenin ardından film kaydını başlatır.
- Flaş kullanılmaz.
- 🗑️ (film) menüsü simgesini seçmek için **MENU** düğmesine basın ve film kaydına başlamadan önce film menüsü ayarlarını düzenleyin (🔒99).
- Ayarlar menüsündeki **Ekran ayarları** (🔒104) öğesinde **Resim bilgisi Film çerçvsi+oto. bilgi** olarak ayarlandığında, filmde görünecek alan film çekimine başlamadan önce onaylanabilir.



## MENU Dügmesi (Film Menü) ile Ayarlanabilen Özellikler

Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi →  düğmesi




Aşağıda sıralanan menü seçeneklerinin ayarları yapılandırılabilir.



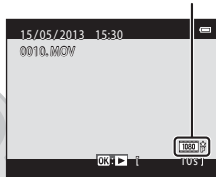
Filmleeri Kaydetme ve Oynatma

Seçenek	Açıklama	
Film seçenekleri	Film tipini seçin. Filmleri normal hızda kaydetmek için, normal hız seçeneğini seçin veya yavaş ve hızlı çekimde oynatılacak filmleri kaydetmek için HS (yüksek hız) seçeneğini seçin.	 74
HS metrajı ile aç	<b>Film seçenekleri</b> için bir HS film seçeneği seçerseniz, film kaydı başladığında fotoğraf makinesinin HS filmler çekip çekmeyeceğini <b>Açık</b> (varsayılan ayar) veya <b>Kapalı</b> seçenekleriyle belirleyin. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Kapalı</b> seçildiğinde, kayıt başladığında fotoğraf makinesi normal bir hızda film kaydı yapar.</li><li>• HS film ve normal film kayıt hızları arasında geçiş yapmak için  düğmesine basın.</li></ul>	 80
Otmtek netleme modu	<b>Tek kare AF</b> (varsayılan ayar) seçildiğinde, film kaydı başladığında netleme kilitlenir. <b>Devamlı AF</b> seçildiğinde, kayıt sırasında fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. <b>Devamlı AF</b> seçildiğinde, fotoğraf makinesi netleme sesi kaydedilen filmlerde duyulabilir. Kayıt yaparken fotoğraf makinesinin netleme sesini önlemek isterseniz, <b>Tek kare AF</b> ögesini seçin. <ul style="list-style-type: none"><li>• Bir HS film seçeneği <b>Film seçenekleri</b> ögesinde seçildiğinde, ayar <b>Tek kare AF</b> olarak sabitlenir.</li></ul>	 80
Rüzgar sesi azaltma	Film kaydı sırasında rüzgar gürültüsünün azaltıp azaltılmamayı ayarlayın. <ul style="list-style-type: none"><li>• Bir HS film seçeneği <b>Film seçenekleri</b> ögesinde seçildiğinde, ayar <b>Kapalı</b> olarak sabitlenir.</li></ul>	 81





## Filmleri İzleme

İzleme moduna girmek için  düğmesine basın.  
Film seçenekleri simgesi ile belirtilen filmler 99).  
Filmleri oynatmak için  düğmesine basın.

### Film seçenekleri



### Filmlerin silinmesi

Bir filmi silmek için, istenen filmi tam çerçeve izleme modunda 32) veya küçük resim izleme modunda 81) seçin ve  düğmesine basın 34).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## İzleme Sırasında Kullanılabilen İşlevler

İzleme kontrol işlevleri ekranın üst kısmında görüntülenir.

Bir kontrol öğesini seçmek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine basın. Aşağıda açıklanan işlemler mevcuttur.



İşlev	Simge	Açıklama
Gerİ Sarma	◀	Filmi geri almak için OK düğmesine basın.
İleri sarma	▶	Filmi ileri almak için OK düğmesine basın.
Duraklatma	⏸	İzlemeyi duraklatmak için OK düğmesine basın. İzleme, ekranının üst kısmında görüntülenen kontrollerden duraklatıldığında aşağıdaki işlemler gerçekleştirilebilir.
	◀	Filmi bir kare geri almak için OK düğmesine basın. Sürekli geri almak için OK düğmesine basılı tutun.
	▶	Filmi bir kare ileri almak için OK düğmesine basın. Sürekli ileri almak için OK düğmesine basılı tutun.
	▶	İzlemeye devam etmek için OK düğmesine basın.
	⏸	Filmin istemediğiniz kısımlarını kesmenizi ve istediğiniz kısımları kaydetmenizi sağlayan film düzenleme ekranını görüntülemek için OK düğmesine basın.
Bitir	■	Tam çerçeve izleme moduna dönmek için OK düğmesine basın.

## Ses Ayarı

İzleme sırasında zoom kontrolünü (🔊) çevirin.



Ses göstergesi


## 🔊 Filmleri Oynatma Hakkında Notlar

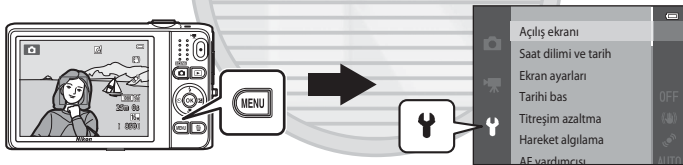
COOLPIX S6500, başka marka veya model bir dijital fotoğraf makinesiyle kaydedilen filmleri oynatamaz.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

# Genel Fotoğraf Makinesi Ayarları



Bu bölümde,  ayarlar menüsünde ayarlanabilen çeşitli ayarlar açıklanmaktadır.



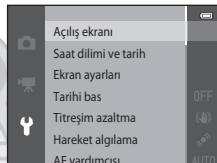
- Her ayar hakkında ilave bilgi için, Referans Bölümünde "Ayarlar Menüsü" kısmına bakın (82).


KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.











# MENU Dügmesi (Ayar Menü) ile Ayarlanabilen Özellikler

MENU düğmesine →  (ayar) menüsüne →  düğmesine basın

Aşağıda sıralanan menü seçeneklerinin ayarları yapılandırılabilir.



Seçenek	Açıklama	
Açılış ekranı	Fotoğraf makinesi açıldığında bir açılış ekranının görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçmenizi sağlar.	 82
Saat dilimi ve tarih	Fotoğraf makinesinin saat ayarını yapmanızı sağlar.	 83
Ekran ayarları	Fotoğraf bilgi ekranı, çekim sonrası görüntü inceleme ve ekran parlaklığı ayarlarını yapmanızı sağlar.	 86
Tarihi bas	Resimler üzerine çekim tarihini ve saatini basmanızı sağlar.	 88
Titreşim azaltma	Çekim yaparken kullanılan titreşim azaltma özelliğini seçmenizi sağlar.	 90
Hareket algılama	Durağan görüntüler çekerken hareket algılandığında makine sarsıntısının neden olduğu bulanıklığı azaltmak amacıyla fotoğraf makinesinin deklanşör hızını otomatik olarak artırıp artırmayacağını seçebilmenizi sağlar.	 91
AF yardımcı	AF yardımcı aydınlatmasını etkinleştirmenizi ya da devre dışı bırakmanızı sağlar.	 92
Dijital zoom	Dijital zoom özelliğini etkinleştirmenizi ve devre dışı bırakmanızı sağlar.	 93
Ses ayarları	Ses ayarlarını yapmanızı sağlar.	 94
Otomatik kapanma	Ekran güç tasarrufu için kapanmadan önce geçecek süreyi ayarlamanızı sağlar.	 95

Seçenek	Açıklama	
Belleği formatla/ Kartı formatla	Dahili belleği veya bellek kartını formatlamayı sağlar.	 96
Dil/Language	Fotoğraf makinesinin ekran dilini değiştirmenizi sağlar.	 98
TV ayarları	TV bağlantı ayarlarını yapmanızı sağlar.	 99
Bilgisayardan şarj	<b>Otomatik</b> (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesini bir bilgisayara bağlayarak fotoğraf makinesinin pilini şarj edebilirsiniz (bilgisayarın gc sağlayabilmesi şartıyla). <ul style="list-style-type: none"> <li>Pili bilgisayardan şarj etmek, EH-70P AC şarj Adaptörü ile şarja göre daha fazla zaman alabilir.</li> </ul>	 100
Gz kırpmaya uyarısı	Yüz algılama kullanarak kişilerin görüntülerini çekerken kapalı gözlerin algılanıp algılanmayacağını belirlemenizi sağlar.	 102
Wi-Fi seçenekleri	Fotoğraf makinesi ile akıllı cihazı birbirlerine bağlamayı için Wi-Fi (kablolu LAN) ayarlarını yapılandırmanızı sağlar. Daha fazla bilgi için "Wi-Fi (Kablolu LAN) zelliliğinin Kullanılması" (107) bölümüne bakın.	 104
Eye-Fi yükleme	Bir bilgisayara görüntüler gönderirken, piyasada satılan Eye-Fi kartının kullanılmasının etkinleştirilip etkinleştirilmeyeceğini ayarlamayı sağlar.	 106
Tümünü sıfırla	Fotoğraf makinesi ayarlarını varsayılan değerlerine sıfırlamayı sağlar.	 107
Donanım yzlm srm	Fotoğraf makinesindeki geçerli donanım yazılımı sürümü görüntülenir.	 110

KARACASULU  
Dış Ticaret A.ř.



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



# Wi-Fi (Kablosuz LAN) Özelliğinin Kullanılması

## Wi-Fi Kullanılarak Gerçekleştirilebilecek Fonksiyonlar

Android OS veya iOS ile çalışan akıllı cihazınıza "Wireless Mobile Utility" özel yazılımını yükler ve fotoğraf makinesine bağlarsanız, aşağıdaki fonksiyonları gerçekleştirebilirsiniz.

### Take Photos (Resim Çek)

Fotoğraf makinesinin çekim ekranını akıllı cihazınız üzerinde görüntüleyebilir ve fotoğraf makinesini uzaktan kumanda ile çalıştırabilirsiniz.\*

Uzaktan kumanda ile çekilen resimler akıllı cihazınıza kopyalanabilir.

\* Fotoğraf makinesinin açılması ve kapatılması dışındaki işlemler uzaktan kumanda ile gerçekleştirilemez.

### View Photos (Resimleri Görüntüle)

Fotoğraf makinenizin bellek kartına kaydedilen resimleri akıllı cihazınıza kopyalayabilirsiniz.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Yazılımın Akıllı Cihaza Kurulması

**1** Google Play Store, App Store veya başka bir online uygulama pazarına bağlanmak için akıllı cihazınızı kullanın ve "Wireless Mobile Utility" olarak arayın.

- Daha detaylı bilgi için akıllı cihazınızla birlikte gelen kullanım kılavuzuna bakın.

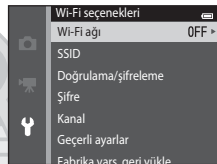
**2** Açıklamayı ve diğer bilgileri kontrol edin ve yazılımı kurun.

- Yazılımın nasıl kullanılacağı ile ilgili daha detaylı bilgi için, aşağıdaki web sitesinden kullanım kılavuzunu indirin.
  - Android OS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
  - iOS : <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

# Akıllı Cihazın Fotoğraf Makinesine Bağlanması

MENU düğmesi → Ƴ menü simgesi → Wi-Fi seçenekleri → OK düğmesi

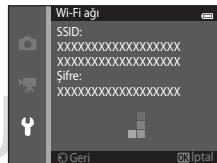
**1** **Wi-Fi ağı** özmesini seçmek için çoklu seçiciye ve OK düğmesine basın.



**2** **Açık** özmesini seçin ve OK düğmesine basın.



- SSID ve şifre görüntülenir.
- 3 dakika içinde akıllı cihazdan bağlantı onay alınmazsa, ayar **Kapalı** konumuna geri döner.



KARACASU  
Dış Ticaret A.Ş.

### 3 Akıllı cihaz üzerindeki Wi-Fi ayarını Açık olarak ayarlayın.

- Daha detaylı bilgi için akıllı cihazınızla birlikte gelen kullanım kılavuzuna bakın.
- Akıllı cihaz için kullanılabilen ağ adı (SSID) görüntüledikten sonra, fotoğraf makinesinde görüntülenen SSID'yi seçin.
- Bir şifre girmek için mesaj (📄110) görüntülediğinde, fotoğraf makinesinde görüntülenen şifreyi girin.
- Fotoğraf makinesi bir Wi-Fi ağına başarıyla bağlandığında, çekim ekranı Wi-Fi simgesi (📄9) ile görüntülenir.

### 4 Akıllı cihaza kurulmuş olan özel yazılımı başlatın.

- "Take photos" (Resim çek) veya "View photos" (Resimleri görüntüle) seçme ekranı görüntülenir.
- "Cannot connect to camera." (Fotoğraf makinesine bağlanamıyor) mesajı görüntülediğinde, **Wi-Fi ağı** ayarını tekrar deneyin.

### Wi-Fi Bağlantısını Sonlandırmak İçin

- Fotoğraf makinesini kapatın.
- Akıllı cihaz üzerindeki Wi-Fi ayarını Kapalı olarak ayarlayın.

### ✓ Wi-Fi Bağlantısı İle İlgili Notlar

- Radyo dalgalarının yasak olduğu yerlerde **Wi-Fi ağı** ayarını **Kapalı** olarak yapın.
- Fotoğraf makinesine bir bellek kartı takılı olmadığında, Wi-Fi özelliği kullanılamaz. Fotoğraf makinesine Eye-Fi kartı (📄106) takıldığında, Wi-Fi özelliği kullanılamaz.
- Wi-Fi bağlı olduğunda, **Otomatik kapanma** devre dışı kalır.
- **Wi-Fi ağı Açık** olarak ayarlandığında, pil normalden daha hızlı biter.
- **Wi-Fi ağı**, ekrandaki pil seviyesi göstergesi (📄) ögesini gösterdiğinde seçilemez. Ayrıca, pil seviyesi göstergesi (📄) ögesini bir Wi-Fi bağlantısı kurulduğunda gösterirse bağlantı sonlandırılır.

### 🔑 Güvenlik Ayarları İle İlgili Notlar

Fotoğraf makinesine doğru güvenlik ayarları (şifreleme ve şifre) yapılmadan Wi-Fi özelliği kurulursa, yetkisi olmayan üçüncü şahıslar ağa erişebilir ve zarar verebilir. Wi-Fi özelliğini kullanmadan önce gereken güvenlik ayarlarının yapılmasını önemle tavsiye ederiz.

Güvenlik ayarlarını yapmak için, ayarlar menüsündeki (📄105) **Wi-Fi seçenekleri** ögesini kullanın.



# Referans Bölümü

Referans Bölümü fotoğraf makinesi kullanımı hakkında detaylı bilgi ve ipuçları sağlar.

## Çekim

Kolay Panorama Kullanımı (Çekim ve İzleme) ..... 2

## İzleme

Sık Kullanılan Resimler Modu ..... 6  
Otomatik Sıralama Modu ..... 10  
Tarihe Göre Sıralama Modu ..... 12  
Sürekli Çekilen Resimleri İzleme ve Silme (Sekans) ..... 13  
Durağan Görüntülerin Düzenlenmesi ..... 16  
Fotoğraf makinesinin bir TV'ye Bağlanması (Resimleri TV'de İzleme) ..... 26  
Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print) ..... 29  
Filmlerin Düzenlenmesi ..... 38

## Menü










Çekim Menüsü (📷 (Otomatik) Modu için) ..... 40  
Akıllı Portre Menüsü ..... 57  
İzleme menüsü ..... 60  
Film Menüsü ..... 74  
Ayarlar Menüsü ..... 82

## İlave Bilgiler

Dosya ve Klasör Adları ..... 111  
İsteğe Bağlı Aksesuarlar ..... 113  
Hata Mesajları ..... 114

# Kolay Panorama Kullanımı (Çekim ve İzleme)

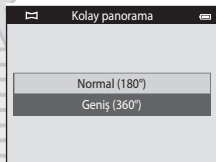
## Kolay Panorama ile Çekim

Çekim moduna girin →  (çekim modu) düğmesi →  (üstten ikinci simge\*) →  →  →  →  →  →  (kolay panorama) →  düğmesi



\* Seçilen son sahnenin simgesi görüntülenir.

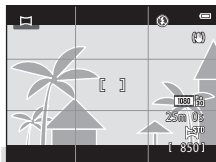
### 1 Çekim aralığı olarak **Normal (180°)** veya **Geniş (360°)** değerlerini girin ve düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi yatay konumda tutulduğunda, resim boyutu (genişlik x yükseklik) aşağıdaki gibi olur.
- **Normal (180°)**: Yatay harekette 4800 x 920, dikey harekette 1536 x 4800
- **Geniş (360°)**: Yatay harekette 9600 x 920, dikey harekette 1536 x 9600
- Fotoğraf makinesi dikey konumda tutulduğunda yön, genişlik ve yükseklik değiştirilir.



### 2 Panorama sahnesinin ilk kenarını çerçevele ve ardından netleme için deklanşöre yarım basın.

- Zoom konumu maksimum geniş açı konumunda sabitlenir.
- Ekranda bir kılavuz çizgi görünür.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.
- Pozlama telafisi (64) ayarlanabilir.
- Netleme ve pozlama doğru değilse, netleme kilidini kullanmayı deneyin (77).



### 3 Deklanşöre tam olarak basın ve ardından parmağınızı deklanşörden kaldırın.

- Fotoğraf makinesi hareket yönünü belirtmek için  gösterilir.



### 4 Fotoğraf makinesini dört yönde düz olarak yavaşça hareket ettirin ve çekime başlayın.

- Fotoğraf makinesi hareket ettiği yönü algıladığında çekim başlar.
- Geçerli çekim konumunu belirten bir kılavuz gösterilir.
- Çekim konumu kılavuzu kenara ulaştığında çekim biter.



Kılavuz

### Fotoğraf makinesi hareketine örnek



- Operatör, konum değiştirmeden, kılavuz bir kenardan diğerine bir yay içinde fotoğraf makinesini yatay ya da dikey hareket ettirir.
- Kılavuz, çekime başladıktan yaklaşık 15 saniye (**Normal (180°)** seçildiğinde) ya da yaklaşık 30 saniye içinde (**Geniş (360°)** seçildiğinde) kenara ulaşmazsa çekim durdurulur.



### **Kolay Panorama Çekimi ile İlgili Notlar**

- Kaydedilen resimde görülen resim aralığı çekim anında ekranda görülenden daha dar olur.
- Fotoğraf makinesi çok yavaş hareket ettirilirse ya da çok fazla sallanırsa veya konu çok üniform (örn., duvarlar ya da karanlık) ise bir hata ortaya çıkabilir.
- Fotoğraf makinesi panorama aralığında yarı noktaya ulaşmadan önce çekim durdurulursa, bir panorama resmi kaydedilmez.
- Panorama aralığının yarısından fazlası yakalanır fakat çekim aralığın kenarına gelmeden biterse, yakalanmayan aralık kaydedilir ve gri olarak gösterilir.



**KARACASULU**  
Dış Ticaret A.Ş.



## Kolay Panorama ile Çekilen Resimlerin İzlenmesi

İzleme moduna geçin (📖32), çekilen görüntüyü kolay panorama tam çerçeve izleme modunu kullanarak görüntüleyin ve ardından ekranın tamamını kullanarak görüntünün kısa kenarını görüntülemek için **OK** düğmesine bastığınızda, görüntülenen alan otomatik olarak hareket eder (kayar).

- Görüntü çekim yaparken kullanılan yönde kaydırılır.

İzleme kontrol işlevleri, izleme esnasında ekranın üst kısmında görüntülenir. Kontrolü seçmek için çoklu seçicinin **◀** veya **▶** öğelerine ve ardından aşağıdaki işlemleri gerçekleştirmek için **OK** düğmesine basın.



İşlev	Simge	Açıklama	
Gerri Sarma	◀	Gerriye doğru hızlı şekilde kaydırmak için <b>OK</b> düğmesine basın.	
İleri sarma	▶	İleriye doğru hızlı şekilde kaydırmak için <b>OK</b> düğmesine basın.	
Duraklatma	⏸	İzleme, ekranın üst kısmında görüntülenen kontrollerden duraklatıldığında aşağıdaki işlemler gerçekleştirilebilir.	
		◀	Gerri almak için <b>OK</b> düğmesine basın.
		▶	Kaydırmak için <b>OK</b> düğmesine basın.
		▶	Otomatik kaydırmaya devam et.
Bitir	■	Tam çerçeve izleme moduna geçme.	

### ✓ Kolay Panorama Kaydırmalı İzleme Hakkında Notlar

COOLPIX S6500, başka bir marka ya da model dijital kamera ile çekilen kolay panorama resimleri izlenirken kaydırma yapamayabilir ya da yakınlaştırma uygulayamayabilir.

# Sık Kullanılan Resimler Modu

Resimlerinizi (filmler hariç) dokuz albüme ayırabilir ve bunları sık kullanılan resimler olarak ekleyebilirsiniz (eklenen resimler kopyalanmaz ya da taşınmaz). Resimleri albümlere ekledikten sonra, sık kullanılan resimler modunu kullanarak sadece eklenen resimleri oynatmayı seçebilirsiniz.

- Belli konular ya da olaylar için albümler oluşturarak, sık kullanılan resimlerinizi kolayca bulabilirsiniz.
- Aynı görüntü birden fazla albüme eklenebilir.
- Her albüme en fazla 200 görüntü eklenebilir.

## Görüntüleri Albümlere Ekleme

▶ düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi → Sık kullanılan resimler → OK düğmesi

- Sık kullanılan resimler izleme modunda, albümlere resim eklenemez.

**1** Silinecek görüntüyü seçmek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından ★ öğesini görüntülemek için ▲ öğesine basın.

- Birden fazla görüntüye ★ öğesi ekleyebilirsiniz. ★ öğesini kaldırmak için ▼ öğesine basın.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü (📖) T (Q) konumuna ya da altı görüntülü küçük resim gösterimine geçmek için W (E) konumuna çevirin.
- Albüm seçim ekranını görüntülemek için OK düğmesine basın.



## 2 İstenen albümü seçmek için çoklu seçiciye ve ardından **OK** düğmesine basın.

- Seçilen resimler eklenir ve fotoğraf makinesi izleme menüsüne geçiş yapar.
- Aynı görüntüyü birden fazla albüme eklemek için, talimatları, adım 1'den itibaren takip edin.



## Albümlerde Resimlerin İzlenmesi

**▶** düğmesine basın (izleme modu) → **▶** düğmesi → **📁** Sık kullanılan resimler → **OK** düğmesi

Bir albüm seçmek için çoklu seçiciye basın ve ardından seçilen albüme eklenen görüntüleri izlemek için **OK** düğmesine basın.

- Aşağıdaki işlemler albüm seçim ekranında mevcuttur.
  - **MENU** düğmesi: Albüm simgesini değiştirir (🔍9).
  - **🗑️** düğmesi: Seçilen albümdeki tüm görüntüleri siler.
- Resimleri tam çerçeve izleme ya da küçük resim izleme modunda izlerken, sık kullanılan resimler menüsünden bir özellikli seçmek için **MENU** düğmesine basın (📖84).



# KARACASULU

## Diş Ticaret A.Ş.

### **✓** Silme İşlemi ile İlgili Notlar

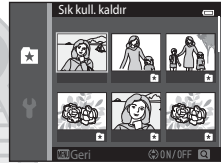
Sık kullanılan resimler modunda bir resim silinirse, resim sadece albümden silinmeyecek ilgili resim dosyası da kalıcı olarak dahili bellek ya da bellek kartından silinecektir.

## Albümlerden Görüntü Kaldırma

★ Sık kullanılan resimler moduna girin → çıkarmak istediğiniz görüntünün bulunduğu albümü seçin → OK düğmesi → MENU düğmesi → Sık kull. kaldır → OK düğmesi

1 Bir görüntüyü seçmek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından ★ öğesini gizlemek için ▲ öğesine basın.

- Birden fazla görüntü için ★ simgelerini gizleyebilirsiniz. Simgeleri tekrar görüntülemek için, ▼ öğesine basın.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü (📖) T (R) konumuna ya da altı görüntülü küçük resim gösterimine geçmek için W (📖) konumuna çevirin.
- Çıkarımı onaylama ekranını görüntülemek için OK düğmesine basın.



2 Evet öğesini seçin ve OK düğmesine basın.

- Çıkarmayı iptal etmek için, Hayır öğesini seçin.

## Sık Kullanılan Albüm Simgesinin Değiştirilmesi

▶ düğmesine basın (izleme modu) → ▶ düğmesi → 📁 Sık kullanılan resimler → OK düğmesi

**1** İstlenen albümü seçmek için çoklu seçiciye ve ardından **MENU** düğmesine basın.

**2** Bir simge rengi seçmek için ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.



**3** Bir simge seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.

- Simge değişir ve ekran görüntüsü albüm listesi ekranına döner.



### ✓ Albüm Simgeleri ile İlgili Notlar

- Albüm simgelerini dahili bellek ve bellek kartı için ayrı ayrı belirleyin.
- Dahili belleğin albüm simgelerini değiştirmek için, öncelikle bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın.
- Simgeler için varsayılan ayar rakamlar simgesidir (siyah).

# Otomatik Sıralama Modu

Görüntüler, otomatik olarak portreler, manzaralar ve filmler şeklinde kategorilere ayrılır.

▶ düğmesine basın (izleme modu) → ▶ düğmesi → Auto Otomatik sıralama → OK düğmesi







Bir kategori seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve seçilen kategoride görüntüleri izlemek için OK düğmesine basın.

- Kategori seçim ekranı görüntülenirken aşağıdaki işlem yapılabilir.
  - 🗑️ düğmesi: Seçilen kategorideki tüm görüntüleri siler.
- Görüntüleri tam çerçeve izleme ya da küçük resim izleme modunda izlerken, otomatik sıralama menüsünden bir özellik seçmek için MENU düğmesine basın (📄84).



## Otomatik Sıralama Modu Kategorileri

Seçenek	Açıklama
📺 Gülümseme	Gülümseme zamanlayıcısı ayarı <b>Açık (tek)</b> , <b>Açık (süreklil)</b> veya <b>Açık (BSS)</b> konumundayken akıllı portre modunda (📄53) çekilen görüntüler
👤 Portreler	📷 (otomatik) modunda (📄26) yüz algılama işlevi kullanılarak (📄73) çekilen görüntüler <b>Portre*</b> , <b>Gece portresi*</b> , <b>Parti/Kapalı mekan</b> ya da <b>Arka plan aydınlatma*</b> sahne modunda çekilen resimler (📄40) Gülümseme zamanlayıcısı ayarı <b>Kapalı</b> konumundayken akıllı portre modunda (📄53) çekilen resimler
🍷 Yiyecek	<b>Yiyecek</b> sahne modunda (📄40) çekilmiş resimler
🏞️ Manzara	<b>Manzara*</b> sahne modunda (📄40) çekilmiş resimler
🌃 Akşam karanlığı/şafak	<b>Gece manzarası*</b> , <b>Gün batımı</b> , <b>Akşam karanlığı/şafak</b> ya da <b>Havai fişek gösterisi</b> sahne modunda çekilmiş resimler (📄40)

Seçenek	Açıklama
 Yakın çekim	Makro modu ile  (otomatik) modunda çekilmiş resimler (📖62) <b>Yakın çekim*</b> sahne modunda çekilmiş resimler (📖40)
 Evcil hayvan portresi	<b>Evcil hayvan portresi</b> sahne modunda (📖48) çekilmiş resimler
 Film	Filmler (📖96).
 Rötuşlu kopyalar	Düzenleme işlevleri (🔧16) kullanılarak oluşturulan kopyalar
 Diğer sahneler	Yukarıda açıklanan kategoriler ile tanımlanamayan diğer tüm resimler

\* Otomatik sahne seçimi sahne modunda (📖41) çekilen resimler de uygun kategoriler altında sıralanır.

## Otomatik Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- Otomatik sıralama modunda her kategoride en fazla 999 görüntü ve film dosyası sıralanabilir. Belli bir kategoriye 999 adet görüntü ya da film eklendikten sonra, ilgili kategoriye yeni görüntü ve film eklenemez ve otomatik sıralama modunda da gösterilmez. Bir kategoriye eklenemeyen görüntü ve filmleri normal izleme modunda (📖32) veya tarihe göre sıralama modunda (🔍12) görüntüleyebilirsiniz.
- Dahili bellekten bellek kartına veya bir bellek kartından dahili belleğe kopyalanan görüntü ve filmler (🔧71) otomatik sıralama modunda görüntülenemez.
- COOLPIX S6500 modelinden farklı bir fotoğraf makinesiyle çekilen görüntüler veya filmler otomatik sıralama modunda izlenemez.

# Tarihe Göre Sıralama Modu

▶ düğmesine basın (izleme modu) → ▶ düğmesi → 📅 Tarihe göre sıralama → ⌂ düğmesi

Bir tarih seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve seçilen tarihte çekilen görüntüleri izlemek için ⌂ düğmesine basın.

- Seçili tarihte çekilen ilk resim gösterilir.
- Çekim tarihi seçim ekranı görüntülenirken aşağıdaki işlemler kullanılabilir.
  - **MENU** düğmesi: Tarihe göre sıralama menüsüyle (📖84) aşağıdaki işlemlerden birisini seçebilirsiniz ve bu işlevi o tarihte çekilmiş tüm görüntülere uygulayabilirsiniz.
    - baskı ayarları, slayt gösterisi, koru
  - **🗑️** düğmesi: Seçilen tarihteki tüm görüntüleri siler.
- Görüntüleri tam çerçeve izleme ya da küçük resim izleme modunda izlerken, tarihe göre sıralama menüsünden bir özellik seçmek için **MENU** düğmesine basın (📖84).
- Takvim ekranı (📖81) tarihe göre sıralama modunda kullanılamaz.

Tarihe göre sıralama		
	20/05/2013	[ 3 ]
	15/05/2013	[ 2 ]
	10/05/2013	[ 1 ]
	05/05/2013	[ 10 ]

## ✓ Tarihe Göre Sıralama Moduna İlişkin Notlar

- En fazla 29 tarih seçilebilir. Eğer 29 tarihten fazla görüntü mevcutsa, son 29 tarihten önce kaydedilen tüm görüntüler **DİĞERLERİ** başlığı altında toplanır.
- Tarihe göre listeleme modunda en son kaydedilen 9.000 adet görüntü gösterilebilir.
- Fotoğraf makinesinin tarihi belirlenmeden çekilen resimler, 1 Ocak 2013 tarihinde çekilmiş olarak tanımlanır.



# Sürekli Çekilen Resimleri İzleme ve Silme (Sekans)

## Sekanstaki Resimlerin İzlenmesi

Aşağıdaki ayarlar ile çekilen her bir resim serisi bir sekans olarak kaydedilir.

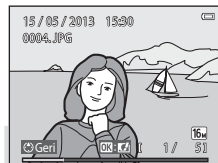
- Kamera (otomatik) modu (ikon 38)
  - Sürekli Y
  - Sürekli D
  - Ön çekim önbellegi
  - Sürekli Y: 120 fps
  - Sürekli Y: 60 fps
- Sahne modu (ikon 40)
  - Spor
  - Evcil hayvan portresi (**Sürekli** seçildiğinde)
- Akıllı portre modu (ikon 53)
  - **Gülümseme zamanı, Açık (sürekli)** olarak ayarlandığında

Varsayılan olarak, tam çerçeve izleme ya da küçük resim izleme modunda sekanstaki resimler, ilgili sekansın sadece ilk resmi (anahtar resim) kullanılarak gösterilir (ikon 81).

- Sekans için sadece anahtar resim gösterilirken, görüntü yakınlaştırılmaz.

Sekans için sadece bir anahtar resim gösterilirken, sekanstaki her görüntüyü ayrı ayrı göstermek için (ikon) düğmesine basın.

- Önceki ve sonraki görüntüyü görüntülemek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine basın.
- Sadece anahtar resim görünümüne dönmek için, çoklu seçicinin ▲ öğesine basın.
- Bir sekanstaki görüntüleri küçük resimler olarak görmek için, ayarlar menüsünde **Sekans ekran seçenekleri** seçeneğini **Tek resimler** olarak ayarlayın (ikon 73).





## Sekans ekran seçenekleri

- Tüm sekansların anahtar resimler kullanılarak görüntülenmesini veya ayrı birer görüntü olarak gösterilmesini sağlamak için izleme menüsünde **Sekans ekran seçenekleri** (0073) öğesini seçin.
- COOLPIX S6500 dışındaki fotoğraf makineleri ile sürekli çekilen resimler bir sekans olarak gösterilemez.



## Sekanstaki Anahtar Resmin Değiştirilmesi

Bir sekansın anahtar resmi izleme menüsündeki **Anahtar resim seç** (0073) seçeneği ile değiştirilebilir.



## Sekans Kullanırken Mevcut Olan İzleme Menüsü Seçenekleri


**MENU** düğmesine basıldığında, ilgili sekanstaki görüntüler için aşağıdaki menü işlemleri görülür.






- Hızlı rötuş<sup>1</sup> (0020)
- Büyüleyici rötuş<sup>1</sup> (0021)
- Slayt gösterisi (0064)
- Resim döndürme<sup>1</sup> (0068)
- Ses notu<sup>1</sup> (0069)
- Sekans ekran seçenekleri (0073)
- Sık kullanılan resimler<sup>2</sup> (006)
- D-Lighting<sup>1</sup> (0020)
- Baskı ayarları<sup>2</sup> (0060)
- Koru<sup>2</sup> (0065)
- Küçük resim<sup>1</sup> (0023)
- Kopyala<sup>2</sup> (0071)
- Anahtar resim seç (0073)

<sup>1</sup> Bu işlem, sadece bir anahtar resim gösterilirken kullanılamaz. Sekanstaki görüntüleri ayrı ayrı izleyin ve ardından **MENU** düğmesine basın.

<sup>2</sup> Sadece anahtar resim izlenirken **MENU** düğmesine basıldığında, ilgili sekanstaki tüm görüntülere aynı ayarlar uygulanabilir. Ayarları gösterilen görüntülerin her birine uygulamak için ilgili görüntüyü gördükten sonra **MENU** düğmesine basın.

## Sekanstaki Resimlerin Silinmesi

Ayarlar menüsündeki **Sekans ekran seçenekleri** (73) ögesi **Sadece anahtar resim** olarak ayarlanırsa, silinecek görüntüler aşağıda açıklandığı gibi değişir. Ekranı, silme yöntemini seçmek amacıyla görüntülemek için,  düğmesine basın.

-  düğmesine basıldığında sekanslar için sadece anahtar resimler gösterilir:
  - **Mevcut resim:** Bir anahtar resim seçildiğinde, ilgili sekanstaki tüm resimler silinir.
  - **Seçilmiş resimleri sil:** Seçilmiş görüntüleri sil ekranında () bir anahtar resim seçildiğinde, sekanstaki tüm resimler silinir.
  - **Tüm resimler:** Görüntülenmekte olan anahtar resim ile temsil edilen sekans dahil olmak üzere tüm resimler silinir.
-  düğmesine basmadan önce, sekanstaki her bir görüntüyü görüntülemek için  tuşuna basılırsa:  
Silme yöntemleri aşağıdaki gibi değişir.
  - **Mevcut resim:** Gösterilmekte olan resim silinir.
  - **Seçilmiş resimleri sil:** Seçilmiş görüntüleri sil ekranında sekans içindeki birden fazla görüntü seçildiğinde () seçili resimler silinir.
  - **Tüm sekans:** Gösterimde olan resim dahil olmak üzere sekanstaki tüm resimler silinir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Durağan Görüntülerin Düzenlenmesi

## Düzenleme Özellikleri

COOLPIX S6500 ile fotoğraf makinesindeki görüntüleri düzenleyebilir ve ayrı dosyalar halinde saklayabilirsiniz (🔧111). Aşağıda açıklanan düzenleme işlevleri kullanılabilir:

Düzenleme işlevi	Açıklama
Hızlı efektler (🔧18)	Görüntüğe çeşitli efektler uygulayın.
Hızlı rötuş (🔧20)	Kolayca kontrastı ve doygunluğu geliştirilmiş rötuşlu kopyalar oluşturun.
D-Lighting (🔧20)	Geçerli resmin parlaklığını ve kontrastını geliştirerek bir kopyasını oluşturur ve resmin karanlık kısımlarını aydınlatır.
Büyüleyici rötuş (🔧21)	Görüntülerdeki yüzleri algılar ve algılanan yüzler üzerinde sekiz adet efekt kullanarak rötuş yapar. Efekt seviyeleri ayarlanabilir.
Küçük resim (🔧23)	E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla resimlerin küçük bir kopyasını oluşturur.
Kesme (🔧24)	Resmin bir bölümünü keser. Bir konuya zoom yapmak ya da bir kompozisyon düzenlemek için kullanın.

### ✓ Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- COOLPIX S6500 düzenleme işlevleri, başka marka veya model dijital fotoğraf makineleriyle çekilen resimler için kullanılamaz.
- **Kolay panorama** (🔧47) ya da **3D fotoğrafçılık** (🔧49) ile çekilen resimler düzenlenemez.
- Bir görüntüde hiçbir yüz algılanmadysa, büyüleyici rötuş işlevi kullanılarak bir kopya oluşturulamaz (🔧21).
- COOLPIX S6500 fotoğraf makinesiyle oluşturulan düzenlenmiş kopyalar, başka bir marka ya da model dijital fotoğraf makinesinde doğru şekilde görüntülenmeyebilir. Ayrıca, bu tür kopyaları, başka bir marka ya da model dijital fotoğraf makinesi kullanarak bir bilgisayara aktarmak da mümkün olmayabilir.
- Dahili bellekte ya da bellek kartında yeterli boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.
- Sadece anahtar resim gösterilirken, sekans içinde bulunan (🔧13) belli bir resmi düzenlemek için aşağıda açıklanan prosedürlerden birini uygulayın:
  - Ayrı ayrı görüntülerin sekansını görmek ve bir görüntü seçmek için **ⓧ** düğmesine basın.
  - Ayrı görüntüler olarak görüntülemek ve bir görüntü seçmek için izleme menüsündeki **Sekans ekran seçenekleri** (🔧73) ögesini **Tek resimler** olarak ayarlayın.



## Resim Düzenleme ile İlgili Kısıtlamalar

Düzenlenmiş bir kopyada başka bir düzenleme işleviyle daha fazla değişiklik yapılırsa, aşağıdaki kısıtlamalara dikkat edin.

Kullanılan düzenleme işlevi	Kullanılacak düzenleme işlevleri
Hızlı efektler Hızlı rötuş D-Lighting	Büyüleyici rötuş, küçük resim ya da kesme işlevi kullanılabilir.
Büyüleyici rötuş	Hızlı efektler, hızlı rötuş, D-Lighting, küçük resim ya da kesme işlevi kullanılabilir.
Küçük resim Kesme	Başka bir düzenleme işlevi eklenemez.

- Düzenleme işlevleriyle oluşturulan kopyalar, oluşturulmalarında kullanılan işlevle daha fazla düzenlenemezler.
- Küçük resim ya da kesme işlevi ve başka bir düzenleme işlevi birleştirilirken, küçük resim ve kesme işlevlerini diğer düzenleme işlevleri uygulandıktan sonra kullanın.
- Ten yumuşatma işleviyle çekilmiş görüntülere, büyüleyici rötuş işlevinin ten yumuşatma efekti gibi rötuş efektleri uygulanabilir (🔧57).



## Orjinal ve Düzenlenen Resimler

- Orjinal resimler silindiğinde düzenleme işlevleriyle yaratılan kopyalar silinmez. Düzenleme işlevleriyle yaratılan kopyalar silindiğinde orjinaler silinmez.
- Düzenlenen kopyalar orjinal ile aynı çekim tarihi ve saati ile kaydedilir.
- Baskı ayarları (🔧60) ve koruma ayarları (🔧65) düzenlenmiş kopyalara aktarılmaz.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

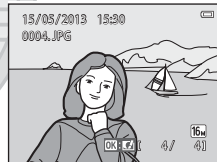
## Hızlı efektler

Aşağıda listelenmiş 30 efektten birini seçin. Efekt sonuçları adım 2'deki (👁️18) ekranda görülebilir.

Efekt	Açıklama
<b>Pop ve Süper canlı</b>	Temel olarak renk doygunluğunu artırır.
<b>Tablo, Fazla ışık, Oyuncak ftğrf mak. efekti 1, Oyuncak ftğrf mak efekti 2, Az ışık, Çapraz işlem (kırmızı), Çapraz işlem (sarı), Çapraz işlem (yeşil) ve Çapraz işlem (mavi)</b>	Temel olarak rengi ayarlar ve resim için farklı bir görünüm oluşturur.
<b>Yumuşak, Balık gözü, Işıldama ve Minyatür efekti</b>	Resimleri çeşitli efektlerle işler.
<b>Yksek kontr. monokrom, Sepya, Cyanotype ve Seçici renk (12 renk)</b>	Çok renkli resimleri tek renkli resimlere dönüştürür. Seçici renk, belirtilen renk haricinde tüm renkleri siyah-beyaza dönüştürür.

**1** Tam çerçeve izleme modunda efekt uygulamak istediğiniz görüntüyü seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Efekt seçim ekranı görüntülenir.




**2** İstenen efekti seçmek için çoklu seçicinin **◀** veya **▶** öğelerine basın ve ardından **OK** düğmesine basın.

- Zoom kontrolünü, tam çerçeve izlemeye geçmek için (📖) **T (Q)** konumuna ya da altı görüntülü küçük resim gösterimine geçmek için **W (📷)** konumuna çevirin.
- Düzenlenen görüntüyü kaydetmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın. Bir onaylama ekranı görüntülendiğinde, **Evete** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



### 3 Evet ögesini seçin ve OK düğmesine basın.

- Yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- Hızlı efektler işlevi ile oluşturulan kopyalar izleme sırasında gösterilen  simgesi ile belirtilir (L10).




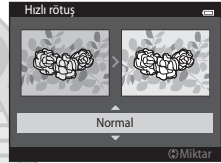
KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Hızlı rötüş: Kontrast ve Doygunluğun Geliştirilmesi

▶ düğmesine (izleme modu) basın → resim seçin → MENU düğmesi → Hızlı rötüş → OK düğmesi

İstenen modu seçmek için çoklu seçicinin ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.


- Orijinal sürüm solda, düzenlenmiş sürüm ise sağda gösterilir.
- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için ◀ düğmesine basın.
- Hızlı rötüş işlevi ile oluşturulan kopyalar izleme sırasında gösterilen  simgesi ile belirtilir (10).

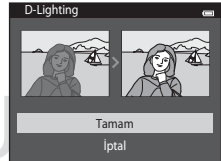


## D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastın Geliştirilmesi

▶ düğmesine (izleme modu) basın → resim seçin → MENU düğmesi → D-Lighting → OK düğmesi

**Tamam** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Orijinal sürüm solda, düzenlenmiş sürüm ise sağda gösterilir.
- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için ◀ düğmesine basın.
- D-Lighting işlevi ile oluşturulan kopyalar izleme sırasında gösterilen  simgesi ile belirtilir (10).



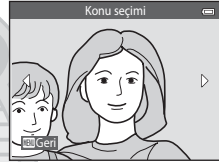


# Büyüleyici rötuş: İnsan Yüzlerinin Sekiz Efeikle Geliştirilmesi

▶ düğmesine (izleme modu) basın → resim seçin → MENU düğmesi → Büyüleyici rötuş → OK düğmesi

**1** Rötuş uygulamak istediğiniz yüzü seçmek için çoklu seçicinin ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.

- Yalnızca bir yüz algılandığında, adım 2'ye ilerleyin.

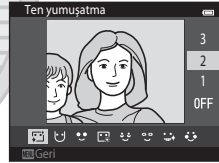


**2** Efekt seçmek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine basın, efekt seviyesini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.

- Aşağıdaki listede yer alan birden fazla efekti aynı anda uygulayabilirsiniz. OK düğmesine basmadan önce bütün efektler için ayarları düzenleyin.

☑ (ten yumuşatma), ☺ (küçük yüz), 😊 (büyük gözler), ☀ (yüzlerin parlaklığını artırır), 🙈 (göz torbalarını gizle), 🤩 (gözleri beyazlat), 😬 (dişleri beyazlat), 🧐 (yanakları kırmızılaştır)

- Bir yüz seçmek için MENU düğmesine basarak ekrana dönün.




**3** Sonuçları önizlemek için OK düğmesine basın.

- Ayarları değiştirmek için, ◀ öğesine basarak adım 2'ye dönün.
- Düzenlenen görüntüyü kaydetmeden çıkmak için MENU düğmesine basın. Bir onaylama ekranı görüntülediğinde, **Evet** öğesini seçin ve OK düğmesine basın.



## 4 Evet ögesini seçin ve OK düğmesine basın.

- Yeni, düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- Büyüleyici rötuş işlevi ile oluşturulan kopyalar izleme sırasında gösterilen  simgesi ile belirtilir (10).



### Büyüleyici Rötuş ile İlgili Notlar

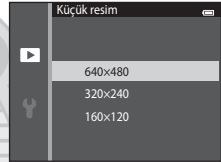
- Büyüleyici rötuş işlevi ile görüntü başına yalnızca bir yüz düzenlenebilir.
- Yüzlerin baktığı yöne veya yüzdeki parlaklığa bağlı olarak, fotoğraf makinesi yüzleri doğru şekilde tanıyamayabilir veya büyüleyici rötuş işlevi beklendiği gibi etki etmeyebilir.
- Görüntüde hiçbir yüz algılanmazsa, bir uyarı görüntülenir ve ekran izleme menüsüne döner.
- Büyüleyici rötuş işlevi, yalnızca ISO duyarlılığı 1600 veya daha düşükken çekilen görüntülerde kullanılabilir. Unutmayın, **Sürekli** (45); **Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps, Sürekli Y: 60 fps** veya **Ardışık 16 çekim** olarak ayarlandığında ISO duyarlılığı otomatik olarak 1600 değerini aşabilir.

## Küçük resim: Görüntü Boyutunun Azaltılması

▶ düğmesine (izleme modu) basın → resim seçin → MENU düğmesi → Küçük resim → OK düğmesi

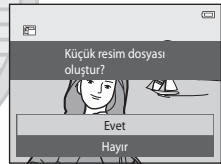
**1** İstenen kopya boyutunu seçmek için çoklu seçicinin ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın.

- Kullanılabilir boyutlar **640×480**, **320×240** ve **160×120** boyutlarıdır.
- **4608×2592** resim modu ayarında çekilen resimler 640×360 piksel olarak kaydedilir. 2. adıma geçin.



**2** **Evet** öğesini seçin ve OK düğmesine basın.

- Yeni, küçük bir kopya oluşturulur (yaklaşık sıkıştırma oranı 1:16).
- Küçük resim işlevi ile oluşturulan kopyalar izleme sırasında 📄 simgesi ile daha küçük boyutta gösterilirler (📖11).



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma

İzleme zoom işlevi (📖80) etkinken (🔍): ✂️ görüntülediğinde sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturur. Kesilen kopyalar, ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

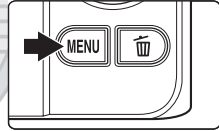
**1** Kesme işlemi için resmi büyütün (📖80).

**2** Kompozisyonu genişletin ve kopyasını oluşturun.

- Zoom kontrolünü **T** (📏) ya da **W** (📏) konumuna çevirerek zoom oranını ayarlayın.
- Ekranda yalnızca kopyalanacak olan kısmın görünmesi için çoklu seçicinin ▲, ▼, ◀️ veya ▶️ öğelerine basarak görüntüyü kaydırın.



**3** MENU düğmesine basın.



**4** Evet öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Kesilmiş bir kopya oluşturulur.
- Kesme işlevi ile oluşturulan kopyalar izleme sırasında gösterilen ✂️ simgesi ile belirtilir (📖10).



## Resim Boyutu

Kaydedilecek alan küçüldükçe, kesilmiş kopyanın resim boyutu (piksel) da küçülür.

Kesilen kopyanın resim boyutu 320 x 240 veya 160 x 120 ise, izleme sırasında görüntü daha küçük boyutta gösterilir.

## Resmin Geçerli "Dikey" Yerleşiminde Kesilmesi

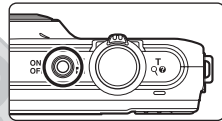
Görüntüyü manzara yerleşiminde görüntülenecek şekilde döndürmek için **Resim döndürme** seçeneğini (🔄68) kullanın. Görüntünün kesilmesinden sonra, kesilen görüntüyü tekrar "dikey" yerleşimine döndürün. "Dikey" yerleşimde görüntülenen görüntü, ekranın her iki tarafında siyah çubuklar görününceye kadar görüntü üzerinde yakınlaştırma yapılarak kesilebilir. Kesilen görüntü manzara yerleşiminde görüntülenir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Fotoğraf makinesinin bir TV'ye Bağlanması (Resimleri TV'de İzleme)

Resimleri veya filmleri TV'de izlemek için fotoğraf makinesini bir TV'ye bağlayın. TV'niz bir HDMI jakı ile donatılmışsa, bir HDMI kablosu (ayrı satılır) fotoğraf makinesini TV'ye bağlamak için kullanılabilir.

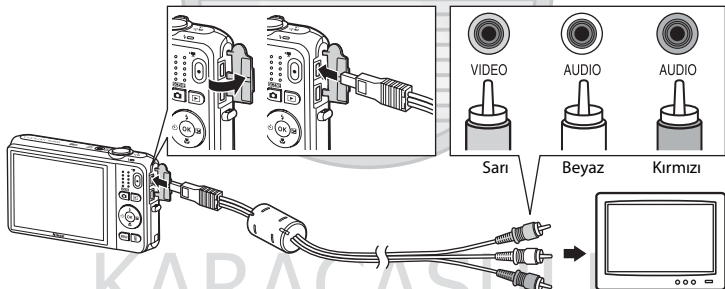
## 1 Fotoğraf makinesini kapatın.



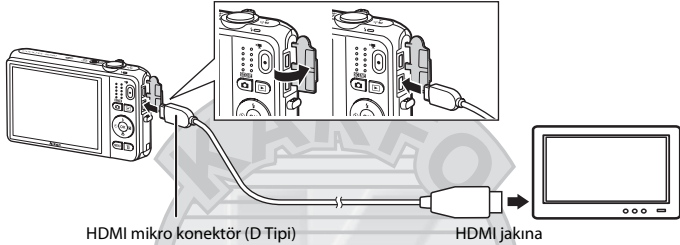
## 2 Fotoğraf makinesini televizyona bağlayın.

### Birlikte verilen ses ve görüntü kablosunu kullanırken

Sarı fişi televizyonunuzun görüntü girişi soketine, kırmızı ve beyaz fişi ise ses girişlerine takın.



**Piyasada bulunan bir HDMI kablosu kullanırken**  
Fişi televizyondaki HDMI jakına bağlayın.

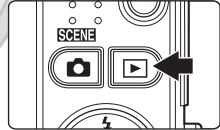


### 3 TV'nin girişini harici video girişine ayarlayın.

- Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için TV el kitabına başvurun.

### 4 Fotoğraf makinesini açmak için ► düğmesini basılı tutun.

- Fotoğraf makinesi izleme moduna geçer ve resimler TV'de görüntülenir.
- TVye bağlıyken, fotoğraf makinesi ekranı kapalı kalacaktır.



### ✓ HDMI Kablosunu Bağlama ile İlgili Notlar

HDMI kablosu ürünle birlikte verilmez. Fotoğraf makinesini yüksek tanımlı bir televizyona bağlamak için piyasada bulunan bir HDMI kablosu kullanın. Bu fotoğraf makinesinin çıkış terminali bir HDMI mikro konektördür (tip D). Bir HDMI kablosu satın alırken, bu kablunun cihaz tarafındaki ucunun bir HDMI mikro konektör olduğundan emin olun.

### ✓ Kabloyu Bağlama ile İlgili Notlar

Kabloyu bağlarken fişin düzgün taktığından emin olun. Fişi fotoğraf makinesine zorla takmaya çalışmayın. Kabloyu sökerken, fişi açılı şekilde çekmeyin.

## ✓ Resimler TV'de Gösterilmiyorsa

Fotoğraf makinesinin ayarlar menüsü altında **TV ayarları** (0099) konumundaki video modu ayarının, TV'nizin standardına uygun olduğundan emin olun.

## 📌 TV Uzaktan Kumandasının Kullanımı (HDMI Aygıt Kontrolü)

HDMI-CEC uyumlu bir TV'nin uzaktan kumandası izlemeyi kontrol etmek için kullanılabilir.

Görüntüleri seçmek, film oynatımını başlatmak ve duraklatmak, tam ekran izleme modu ile dört resimli küçük resim gösterimi vb. arasında geçiş yapmak fotoğraf makinesinin çoklu seçicisinin ve zoom kontrolünün yerine kullanılabilir.

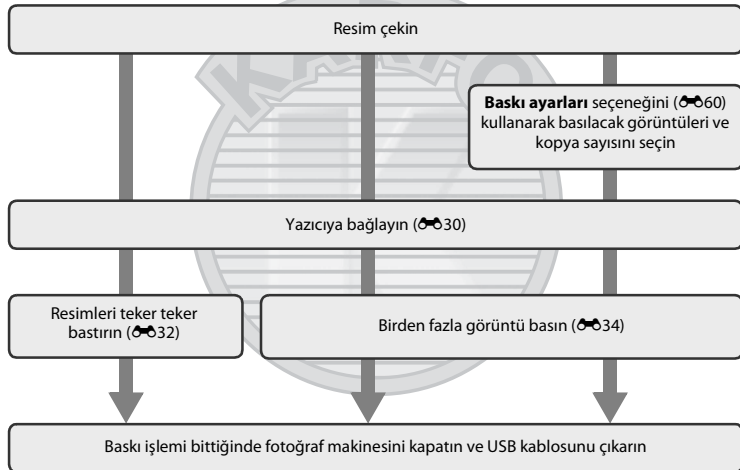
- **TV ayarları** seçeneğinin **HDMI aygıt kontrolü** ayarını (0099) **Açık** (varsayılan ayar) olarak belirleyin ve ardından fotoğraf makinesi ile TV'yi bir HDMI kablosu kullanarak bağlayın.
- Çalışırken uzaktan kumandayı TV'ye yönlendirin.
- TV'nin HDMI-CEC uyumluluğu hakkında bilgi için TV'nin kullanım kılavuzuna bakın.



# Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması (Direct Print)

PictBridge uyumlu (🔗23) yazıcı kullanıcıları, fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve görüntüleri bilgisayar kullanmadan bastırabilirler.

Resimleri basmak için aşağıdaki işlemler dizisini takip edin.

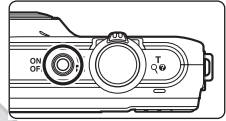


## ✓ Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini yazıcıya bağlarken beklenmedik bir şekilde kapanmasını önlemek için tam olarak şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62G AC adaptörü (ayrı satılır) kullanılıyorsa COOLPIX S6500 bir elektrik prizi kullanılarak şarj edilebilir. Fotoğraf makinesinin ısınmasına veya arızalanmasına neden olabileceği için başka bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın.

# Fotoğraf Makinesinin Bir Yazıcıya Bağlanması

**1** Fotoğraf makinesini kapatın.

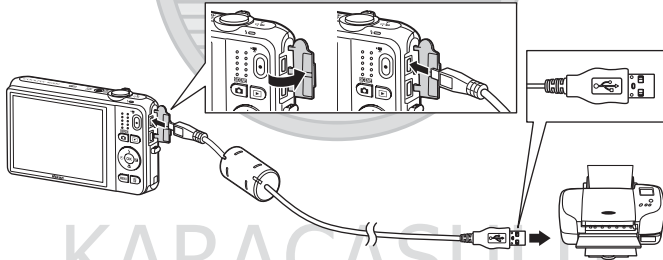


**2** Yazıcıyı açın.

- Yazıcı ayarlarını kontrol edin.

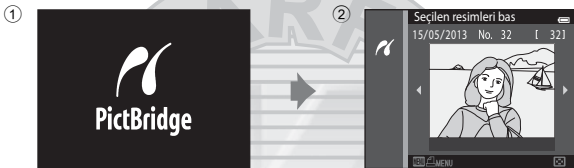
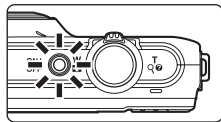
**3** Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın.

- Fişlerin düzgün takıldığından emin olun. Fişleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve fişleri takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.



## 4 Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır.

- Doğru bağlandığında, fotoğraf makinesinin ekranında **PictBridge** başlangıç ekranı (1) ve ardından **Seçilen resimleri bas** ekranı (2) görüntülenir.



### ✓ PictBridge Başlatma Ekranı Görüntülenmezse

Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın. Fotoğraf makinesinin ayarlar menüsünde **Bilgisayardan şarj** seçeneğini (☞100) **Kapalı** olarak ayarlayın ve kabloyu yeniden bağlayın.

### ✍ Resimleri Yazdırma

Bir bellek kartında kayıtlı olan görüntüler bir bilgisayara transfer edilerek veya fotoğraf makinesi doğrudan yazıcıya bağlanarak bastırılabilir. Aşağıdaki diğer bastırma yöntemleri de kullanılabilir:

- DPOF uyumlu bir yazıcının kart yuvasına bir bellek kartı yerleştirilmesi
- Bellek kartını bir fotoğraf stüdyosuna götürerek baskı alınması

Bu yöntemleri kullanarak bastırmak için, izleme menüsündeki **Baskı ayarları** menüsünü (☞60) kullanarak bellek kartındaki görüntüleri ve her bir baskı sayısını belirleyin.

## Tek Resimlerin Bastırılması

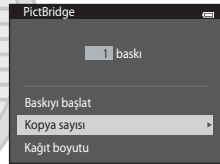
Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (30) bağladıktan sonra bir görüntü bastırmak için aşağıdaki prosedürleri izleyin.

**1** İstenen görüntüyü seçmek için **çoklu seçiciye** ve ardından **OK** düğmesine basın.

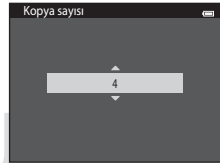
- Zoom kontrolünü, tam çerçeve izlemeye geçmek için **W** (ç) konumuna ya da altı adet küçük resim gösterimine geçmek için **T** (Q) konumuna çevirin.



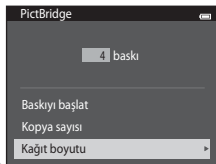
**2** **Kopya sayısı** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



**3** İstenen kopya sayısını (en fazla dokuz tane) seçin ve ardından **OK** düğmesine basın.

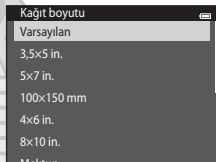


**4 Kağıt boyutu** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın.

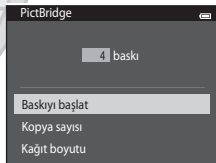


**5 İstenen kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine** basın.

- Yazıcıdaki ayarları kullanarak kağıt boyutunu belirlemek için, kağıt boyutu seçeneğinde **Varsayılan** ögesini seçin.

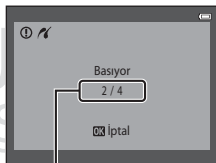


**6 Baskıyı başlat** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



**7 Baskı işlemi başlar.**

- Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü 1. adımda gösterilen basılacak resimleri seçme menüsüne geri döner.

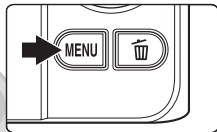


Geçerli kopya sayısı/  
toplam kopya sayısı

## Birden Fazla Resmin Bastırılması

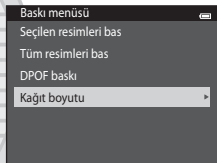
Fotoğraf makinesini yazıcıya doğru bir şekilde (30) bağladıktan sonra birden fazla görüntü bastırmak için aşağıda açıklanan prosedürleri izleyin.

- 1 Seçilen resimleri bas** ekranı görüntülediğinde, **MENU** düğmesine basın.



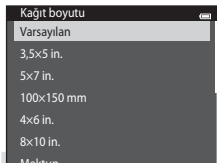
- 2 Kağıt boyutu** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- Baskı menüsünden çıkmak için, **MENU** düğmesine basın.

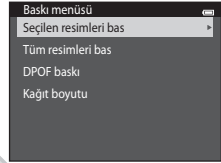


- 3 İstenen kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.**

- Yazıcıdaki ayarları kullanarak kağıt boyutunu belirlemek için, kağıt boyutu seçeneğinde **Varsayılan** öğesini seçin.



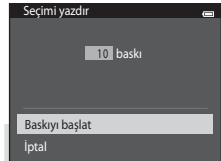
#### 4 Seçilen resimleri bas, Tüm resimleri bas veya DPOF baskı öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



##### Seçilen resimleri bas

Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

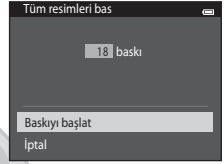
- Çoklu seçiminin **◀** veya **▶** öğelerine basın ve ardından basılacak kopya sayısını belirtmek için **▲** veya **▼** öğelerine basın.
- Baskı için seçilen resimler, **🖨** simgesi ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile belirtilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.
- Zoom kontrolünü **T (Q)** konumuna çevirerek, tam çerçeve izlemeye geri dönmeye ya da **W (E)** konumuna çevirerek altı küçük resim gösterimine geçin.
- Ayar tamamlandığında **OK** düğmesine basın.
- Sağda gösterilen ekran görüntülediğinde, baskıyı başlatmak için **Baskıyı başlat** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.  
Baskı menüsüne dönmek için **İptal** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



## Tüm resimleri bas

Dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı tüm görüntülerin bir kopyası basılır.

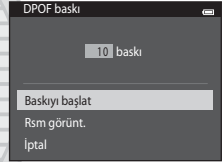
- Sağda gösterilen ekran görüntülediğinde, baskıyı başlatmak için **Baskıyı başlat** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



## DPOF baskı

**Baskı ayarları** seçeneğini kullanarak içinde bir baskı sırası oluşturulmuş tüm görüntüleri bastırın (0-60).

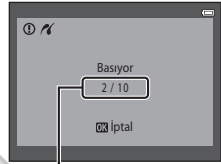
- Sağda gösterilen ekran görüntülediğinde, baskıyı başlatmak için **Baskıyı başlat** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Geçerli baskı ayarlarını görüntülemek için, **Rsm görünt.** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın. Görüntüleri bastırmak için tekrar **OK** düğmesine basın.





## 5 Baskı işlemi başlar.

- Baskı tamamlandığında ekran 2. adımda gösterilen baskı menüsüne geri döner.



Geçerli kopya sayısı/  
toplam kopya sayısı



# KARACASULU

## Diş Ticaret A.Ş.

### Kağıt Boyutu

Fotoğraf makinesi aşağıdaki kağıt boyutlarını destekler: **Varsayılan** (fotoğraf makinesine bağlanan yazıcının varsayılan baskı boyutu), **3,5x5 in.**, **5x7 in.**, **100x150 mm**, **4x6 in.**, **8x10 in.**, **Mektup**, **A3** ve **A4**. Sadece yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir.

# Filmlerin Düzenlenmesi

Kayıtlı bir filmin istenen kısımları ayrı bir dosya olarak kaydedilebilir.

**1** İstlenen filmi oynatın ve çıkarılacak kısmın başlangıç noktasında duraklatın (📖100).

**2** 📏 kontrolünü seçmek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine ve ardından ⏹ düğmesine basın.

- Film düzenleme ekranı görüntülenir.



**3** 📏 kontrolünü seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine basın (başlangıç noktası seç).



- Düzenleme başladığında, izlemenin duraklatılacağı çerçeve başlangıç noktasıdır.
- Filmin başlamasını istediğiniz noktayı hareket ettirmek için ◀ veya ▶ öğelerine basın.
- Düzenlemeyi iptal etmek için, ▲ veya ▼ öğelerine basarak ↶ (dönüş) öğesini seçin ve ⏹ düğmesine basın.




**4** 📏 kontrolünü seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine basın (bitiş noktası seç).

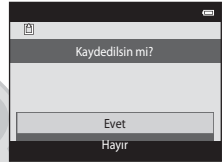
- Filmin bitmesini istediğiniz sağ taraftaki noktayı hareket ettirmek için ◀ veya ▶ öğelerine basın.
- Filmin kaydedileceği belirtilen kısmını oynatmak için ▶ (önizleme) öğesini seçin ve ⏹ düğmesine basın. Önizleme izlenirken, ses ayarını yapmak için zoom kontrolünü çevirin. Önizleme oynatılırken, oynatmayı durdurmak için tekrar ⏹ düğmesine basın.






**5** Ayarlamalar tamamlandığında,  **Kaydet** öğesini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından  düğmesine basın.

**6** **Evet** öğesini seçin ve  düğmesine basın.

- Düzenlenen film kaydedilir.



### **Film Düzenleme ile İlgili Notlar**

-  **iFrame 540/30p** (74) işlevi kullanılarak kaydedilen filmler düzenlenemez.
- Fotoğraf makinesinin düzenleme sırasında kapanmasını önlemek için yeterince şarj olmuş bir pil kullanın. Pil seviyesi  olarak gösterildiğinde, film düzenleme mümkün olmaz.
- Düzenleme ile oluşturulan bir film yeniden kesilemez. Filmin başka bir yerini kesmek için, orijinal filmi seçin ve düzenleyin.
- Filmler bir saniye aralıklarla kesilir, bu nedenle filmin mevcut kesilen kısmı seçili başlangıç ve bitiş noktalarından farklı olabilir. Filmler, iki saniyeden kısa olacak şekilde kesilemez.
- Düzenlenmiş kopyaları saklamak için dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.

### **Daha Fazla Bilgi**

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (111) bölümüne bakın.

# Çekim Menü (📷 (Otomatik) Modu için)

## Resim modu Ayarları (Resim Boyutu ve Kalitesi)

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → Resim modu → Ⓞ düğmesi

Resimleri kaydederken kullanılan resim boyutu ve sıkıştırma oranı bileşimini seçmenizi sağlar. Resim modu ayarı ne kadar yüksekse, baskı boyutu da o derece büyür, ancak bu kaydedilebilecek (📷41) görüntü sayısını sınırlandırır.

Seçenek <sup>1</sup>	Sıkıştırma oranı	En boy oranı (yatay-dikey)	Baskı boyutu <sup>2</sup> (cm)
<b>16M</b> * 4608×3456★	Yaklaşık 1/4	4:3	Yaklaşık 39 × 29
<b>16M</b> 4608×3456 (varsayılan ayar)	Yaklaşık 1/8	4:3	Yaklaşık 39 × 29
<b>8M</b> 3264×2448	Yaklaşık 1/8	4:3	Yaklaşık 28 × 21
<b>4M</b> 2272×1704	Yaklaşık 1/8	4:3	Yaklaşık 19 × 14
<b>2M</b> 1600×1200	Yaklaşık 1/8	4:3	Yaklaşık 13 × 10
<b>VGA</b> 640×480	Yaklaşık 1/8	4:3	Yaklaşık 5 × 4
<b>HS</b> 4608×2592	Yaklaşık 1/8	16:9	Yaklaşık 39 × 22

<sup>1</sup> Kaydedilen toplam piksel sayısı ile yatay ve dikey kaydedilen piksel sayısı.

Örnek: **16M 4608×3456** = yaklaşık 16 megapiksel, 4608 × 3456 piksel

<sup>2</sup> Baskı boyutu 300 dpi çıkış çözünürlüğündedir. Baskı boyutları, piksel sayısının yazıcı çözünürlüğüne (dpi) bölünüp 2,54 cm ile çarpılmasıyla hesaplanır. Ancak aynı görüntü büyüklüğü söz konusu olduğunda, daha yüksek çözünürlüklerde yazdırılan resimler belirtilen büyüklükten daha küçük basılır, daha düşük çözünürlüklerde yazdırılan resimler ise belirtilen büyüklükten daha büyük basılır.

Diş Ticaret A.Ş.



### Resim Modu ile İlgili Notlar

- Bu ayar diğer çekim modları için de geçerlidir.
- Bazı ayarlar diğer işlemlerle birlikte kullanılamaz (📖70).
- Resim modu, **3D fotoğrafçılık** (📖49) veya **Kolay panorama** (📖47) sahne modunda seçilemez.



### Kaydedilebilecek Resim Sayısı

Aşağıdaki tabloda, 4 GB bellek kartında saklanabilecek yaklaşık görüntü sayısı listelenmektedir. Unutmayın, aynı kapasitede bellek kartları ve aynı resim modu ayarları kullanılırken bile, JPEG sıkıştırma sebebiyle kaydedilebilecek resim sayısı görüntünün içeriğine göre büyük ölçüde değişebilir.



Buna ek olarak, kaydedilebilecek görüntü sayısı bellek kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.

Resim modu	Kaydedilebilecek görüntü sayısı (4 GB)
<b>16M*</b> 4608×3456 ★	440
<b>16M</b> 4608×3456 (varsayılan ayar)	890
<b>8M</b> 3264×2448	1740
<b>4M</b> 2272×1704	3500
<b>2M</b> 1600×1200	6660
<b>VGA</b> 640×480	26300
<b>320x240</b> 4608×2592	1180

- Kalan poz sayısı 10.000 veya daha fazla ise, kalan poz sayısı ekranında "9999" gösterilir.
- Dahili belleğe (yaklaşık 25 MB) kaydedilebilecek görüntü sayısını kontrol etmek için, bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın ve çekim esnasında ekranda görüntülenen kalan poz sayısına bakın.







KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Beyaz dengesi (Renk Ayarı)

 (otomatik) modunu seçin → MENU düğmesi → Beyaz dengesi →  düğmesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilmektedir ve bunun sonucunda beyaz nesnelere ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma altında olsun beyaz olarak görünür. Dijital fotoğraf makineleri ışık kaynağının rengine göre resimleri işleyerek bu ayarı yapabilir. Bu ayar "beyaz dengesi" olarak bilinir. Doğal renkler için resim çekiminden önce mevcut ışık kaynağına uyacak bir beyaz dengesi belirleyin.

Her ne kadar **Otomatik** (varsayılan ayar) çoğu aydınlatma tipinde kullanılabilir olsa da, beyaz dengesi gökyüzü koşullarına ya da ışık kaynağına uyum için ayarlanabilir ve görüntüde daha doğal tonlar elde edilmiş olur.

Seçenek	Açıklama
<b>AUTO</b> Otomatik (varsayılan ayar)	Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır.
<b>PRE</b> Ön. belirl. byz ayarı	Alışılmadık ışık koşullarında çekim yaparken faydalıdır (  43).
 Gün ışığı	Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır.
 Ampul ışığı	Yapay aydınlatma altında kullanılır.
 Floresan	Floresan ışığı altında kullanılır.
 Bulutlu	Bulutlu havada resim çekerken kullanılır.
 Flaş	Flaş ile kullanılır.

Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (9). **Otomatik** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Ön. Belirl. Byz Ayarı Kullanımı

Ön. belirl. byz ayarı seçeneği, **Otomatik** ve **Ampul ışığı** gibi beyaz dengesi ayarları ile istenilen efekt elde edilemediğinde karışık aydınlanma koşullarında ya da güçlü renk etkisi bulunan ışık kaynaklarını telafi etmek için (örneğin, kırmızı renk veren bir ampulün ışığı altında çekilen resimlerin beyaz ışık altında çekilmiş gibi görünmesi amacıyla) kullanılır.

Çekim sırasında kullanılan ışık altında beyaz dengesi değerini ölçmek için aşağıdaki prosedürü kullanın.

**1** Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir konu yerleştirin.

**2** Çekim menüsünü görüntüleyin (📖6, 68), **Beyaz dengesi** menüsünde **Ön. belirl. byz ayarı** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi, beyaz dengesini ölçmek için konumu yaklaştıtır.

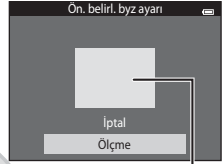


**3** **Ölçme** öğesini seçin.

- En son ölçülen beyaz dengesini uygulamak için **İptal** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın. Beyaz dengesi ayarı tekrar ölçülmez ve en son ölçülen değer ayarlanır.



#### 4 Referans olarak kullanılacak nesneyi ölçüm penceresinde çerçeveselendirin.



Ölçüm penceresi

#### 5 Yeni bir beyaz dengesi değeri ölçmek için **OK** düğmesine basın.

- Deklanşör serbest bırakılır ve önceden belirlenen beyaz ayarı için yeni beyaz dengesi değeri ayarlanır. Bir resim kaydedilmez.

#### **✓ Beyaz Dengesi Hakkında Notlar**

- Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (□□70).
- Beyaz dengesi, **Otomatik** ve **Flaş** (□□57) dışında bir ayara getirildiğinde, flaş modunu **☑** (kapalı) konumuna alın.

#### **✓ Ön. Belirl. Byz Ayarı ile İlgili Notlar**












**Ön. belirl. byz ayarı** ile flaş ışığı için bir değer ölçülemez. Flaşla çekim yaparken **Beyaz dengesi** ayarını **Otomatik** veya **Flaş** konumuna getirin.




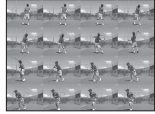
## Sürekli Çekim

 (otomatik) modunu seçin → MENU düğmesi → Sürekli →  düğmesi

Ayarları sürekli ya da BSS (En İyi Çekim Seçici) olarak değiştirin.

Seçenek	Açıklama
 Tek (varsayılan ayar)	Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.
 Sürekli Y	Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, resimler sürekli olarak yaklaşık 10 fps hızında (resim modu  <b>4608x3456</b> olarak ayarlandığında) çekilir. Deklanşör bırakıldığında ya da 7 resim çekildiğinde çekim işlemi bitirilir.
 Sürekli D	Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, yaklaşık 2 fps hızında 6 adede kadar resim sürekli olarak çekilir (resim modu  <b>4608x3456</b> olarak ayarlandığında). Deklanşör bırakıldığında çekim biter.
 Ön çekim önbellegi	Ön çekim önbellegi, deklanşöre tam olarak basılmadan önce resimleri kaydederek harika anları kolayca yakalayabilmenizi kolaylaştırır. Ön çekim önbellegi ile çekim, deklanşöre yarım basıldığında başlar ve deklanşöre tam basılana dek devam eder (  0.48). <ul style="list-style-type: none"><li>• Kare hızı: 18 fps kareye kadar</li><li>• Kare sayısı: 5 kareye kadar (ön çekim önbelleginde iki kareye kadar çekim yapılır)</li></ul> Deklanşör bırakıldığında ya da azami sayıda kare çekildiğinde çekim işlemi bitirilir.
 120 Sürekli Y: 120 fps	Deklanşöre tam olarak her basıldığında, 50 kare, yaklaşık 1/125 sn. ya da daha hızlı şekilde çekilir. Resim modu  (resim boyutu: 640 x 480 piksel) olarak sabitlenir.
 60 Sürekli Y: 60 fps	Deklanşöre tam olarak her basıldığında, 25 kare, yaklaşık 1/60 sn. ya da daha hızlı şekilde çekilir. Resim modu  (resim boyutu: 1280 x 960 piksel) olarak sabitlenir.

Seçenek	Açıklama
<b>BSS BSS</b> (En İyi ekim Seçici)	"En İyi ekim Seçici" flaş kapalı konumda ya da fotoğraf makinesi zoom yapmışken ya da yanlışlıkla yapılan bir hareket nedeniyle görüntünün bulanık çıkmasına neden olan diğer durumlarda önerilir. BSS açıkken deklanşör basılı tutulduğunda fotoğraf makinesi en fazla on resim çeker. Serideki en keskin görüntü otomatik olarak seçilir ve kaydedilir.
 <b>Ardışık 16 çekim</b>	<p>Deklanşöre her basıldığında, fotoğraf makinesi yaklaşık olarak 30 fps hızında 16 resim çeker ve bu resimleri tek bir görüntüde düzenler.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resim modu, <b>Su</b> konumunda sabitlenir (resim boyutu: 2560 x 1920 piksel).</li> <li>Dijital zoom kullanılmıyor.</li> </ul>



Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (📖9). **Tek** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.

## ✓ Sürekli Çekimle İlgili Notlar

- **Tek** dışında bir ayar seçildiğinde, flaş kullanılamaz. Netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serideki ilk görüntü ile belirlenen değerlerde sabitlenir.
- Çekimin ardından resimlerin kaydedilmesi biraz zaman alabilir. Çekilen resimlerin kaydını bitirmek için gerekli zaman, resim sayısı, resim modu, bellek kartının yazma hızı vb. faktörlere bağlıdır.
- ISO duyarlılığı arttığında, çekilen resimlerde kumlanma görülebilir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına veya çekim koşuluna göre değişebilir.
- **Sürekli** seçeneği **Ön çekim önbellegi**, **Sürekli Y: 120 fps**, **Sürekli Y: 60 fps** ya da **Ardışık 16 çekim** olarak ayarlandığında, floresan, cıva buharlı ya da sodyum buharlı yüksek hızlarda titreşen ışık altında resimlerde şeritlenme, parlaklık değişimi ya da renklenme görülebilir.
- Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📷70).

## ✓ BSS Hakkında Notlar

**BSS**, sabit konuların çekimine uygundur. BSS, konu hareket eder ya da kompozisyon değişirse istenen sonuçları vermeyebilir.

## 📝 Sürekli Çekim Modunda Çekilen Resimler

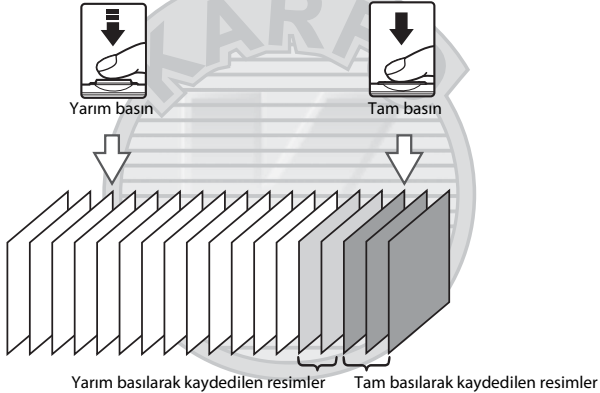
Resimler, **Sürekli Y**, **Sürekli D**, **Ön çekim önbellegi**, **Sürekli Y: 120 fps** ya da **Sürekli Y: 60 fps** kullanılarak her çekildiğinde, çekilen resimler bir "sekans olarak kaydedilir" (📷13).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## **Ön çekim önbellege**

**Ön çekim önbellege** seçildiğinde, deklanşöre 0,5 saniye ya da daha uzun süreyle yarım olarak basıldığında çekim başlar ve deklanşöre tam olarak basılmadan önce çekilen resimler, deklanşöre tam olarak basıldıktan sonra çekilen resimler ile birlikte çekilirler. Ön çekim önbellegeine iki adede kadar resim kaydedilebilir.

Ön çekim önbellege ayarı çekim esnasında ekrandan onaylanabilir (📄9). Ön çekim önbellege simgesi (📷), deklanşör düğmesine yarım basıldığında yeşil renkte yanar.





- Kalan pozlama sayısı beşten az ise, ön çekim önbellege ile çekim mümkün olmaz. Çekimden önce, kalan pozlama sayısının beş ya da daha fazla olduğunu kontrol edin.

## **Daha Fazla Bilgi**

- Daha fazla bilgi için "Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konular" (📷76) bölümüne bakın.
- Daha fazla bilgi için "Sürekli Çekilen Resimleri İzleme ve Silme (Sekans)" (📷13) bölümüne bakın.

## ISO duyarlılığı

 (otomatik) modunu seçin → MENU düğmesi → ISO duyarlılığı →  düğmesi

ISO duyarlılığı arttırıldığında, resimleri çekerken daha az ışığa ihtiyaç duyulur.

Daha yüksek ISO duyarlılığı, daha karanlık konuların çekilmesini sağlar. Ayrıca, benzer parlaklığa sahip olan konularda bile resimler daha kısa poz süresinde çekilebilir ve makine sarsıntısı ve konu hareketinden kaynaklı bulanıklık azaltılabilir.

- Daha karanlık konuları çekerken, flaşsız çekim yaparken, zoom kullanarak çekim yaparken, vs. daha yüksek ISO duyarlılığı etkili olsa da, resimlerde kulanma olabilir.

Seçenek	Açıklama
<b>AUTO</b> Otomatik (varsayılan ayar)	İşıklandırma yeterli olduğunda duyarlılık ISO 125'tir; ışık yetersiz olduğunda fotoğraf makinesi, duyarlılığı maksimum ISO 1600 olacak şekilde yükselterek bu durumu telafi eder.
<b>ISO</b> Otomatik sabit aralık	<b>ISO 125-400</b> veya <b>ISO 125-800</b> değerleri arasından fotoğraf makinesinin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayabileceği aralığı seçin. Fotoğraf makinesi, duyarlılığı seçili aralıktaki maksimum değerden daha fazla yükseltmez. Resimlerde görünen "gren" miktarını etkin şekilde kontrol altına almak üzere ISO duyarlılığı için maksimum değeri ayarlayın.
125, 200, 400, 800, 1600, 3200	Duyarlılık belirtilen değerde kilitlenecektir.



Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (📖9).

- **Otomatik** işlevi seçildiğinde, **ISO** simgesi ISO 125 ayarında görüntülenmez, ancak ISO duyarlılığı otomatik olarak 125 değerinin üzerine çıktığında görüntülenir.
- **Otomatik sabit aralık** seçildiğinde, **ISO** ve ISO duyarlılığı için maksimum değer görüntülenir.






### ISO Duyarlılığı Hakkında Notlar

- Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖71).
- ISO duyarlılığı **Hareket algılama** dışında bir ayara getirilirse **Otomatik** (📷91) çalışmaz.

## Renk seçenekleri

 (otomatik) modunu seçin → MENU düğmesi → Renk seçenekleri →  düğmesi

Renkleri daha canlı hale getirin veya görüntüleri monokrom olarak kaydedin.

Seçenek	Açıklama
 Standart renk (varsayılan ayar)	Görüntülerin doğal renklerini yansıtmak için kullanılır.
 Vivid Canlı renk	Canlı ve "fotoğraf baskısı" efekti sağlamak için kullanılır.
 BW Siyah-beyaz	Görüntüleri siyah-beyaz olarak kaydetmek için kullanılır.
 SE Sepya	Görüntüleri sepya tonlarında kaydetmek için kullanılır.
 C Cyanotype	Görüntüleri açık mavi monokrom olarak kaydetmek için kullanılır.

Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (📖9). **Standart renk** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez. Ekranda görünen renk tonları, seçilen renk seçeneklerine bağlı olarak çekim esnasında değişir.

### Renk Seçenekleri Hakkında Notlar

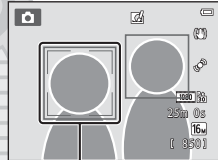
Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖70).

## AF alanı modu

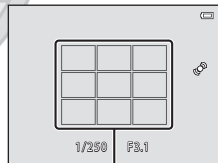
📷 (otomatik) modunu seçin → MENU düğmesi → AF alanı modu → ⑨ düğmesi

Fotoğraf makinesinin, otomatik netleme işlevinin netleme alanını seçme şeklini belirlemek için bu seçeneği kullanın.

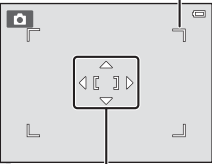
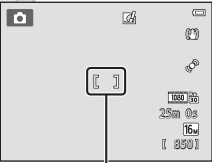

Seçenek	Açıklama
	<p>Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında bu yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için "Yüz Algılama Kullanımı" (📖73) bölümüne bakın.</p> <p>Birden fazla yüz algılandığında, fotoğraf makinesi kendisine en yakın yüze netleme yapar.</p>
📷 Yüz önceliği	<p>İnsan dışındaki konular üzerinde çekim yaparken veya yüz algılanmayan bir konuyu çerçeveleyen, fotoğraf makinesi otomatik olarak kendisine en yakın konuyu içeren netleme alanını (en fazla dokuz alan) seçer. Deklanşör düğmesine yarım basıldığında, fotoğraf makinesi tarafından seçilen, odaktaki netleme alanları (dokuz alana kadar) ekranda gösterilir.</p>



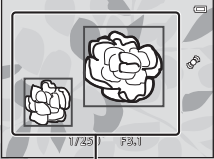
Netleme alanı



Netleme alanları

Seçenek	Açıklama	
<p data-bbox="104 205 203 225">[ ] Manuel</p>	<p data-bbox="303 75 674 344">Ekrandaki 99 netleme alanından birisini seçin. Bu seçenek, ilgili konunun oldukça durağan ve çerçevenin merkezinde konulanmadığı durumlar için uygundur. Konunun bulunduğu netleme alanına geçmek için çoklu seçiminin ▲, ▼ veya ► öğelerine basın ve resim ekin. Netleme alanı seçimini iptal etmek ve flaş, makro modu, otomatik zamanlama ile pozlama telafisi ayarlarını ayarlamak için OK düğmesine basın. Netleme alanı ekranına dönmek için, OK düğmesine tekrar basın.</p>	<p data-bbox="710 75 907 96">Seçilebilir netleme alanı</p>  <p data-bbox="752 324 866 344">Netleme alanı</p>
<p data-bbox="104 484 203 505">[ ] Merkez</p>	<p data-bbox="303 373 674 462">Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar. Netleme alanı daima ekranın ortasında gösterilir.</p>	 <p data-bbox="752 586 866 607">Netleme alanı</p>
<p data-bbox="104 717 265 738">[ ] Konuyu izleme</p>	<p data-bbox="303 627 674 762">Hareketli konuların resmini çekerken bu işlevi kullanın. Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı konuyu kaydedin. Netleme alanı konuyu izlemek için otomatik olarak hareket eder. Daha fazla bilgi için "Konuyu İzleme İşlevinin Kullanımı" (054) bölümüne bakın.</p>	 <p data-bbox="783 793 835 814">OK Başlat</p>



Seçenek	Açıklama
[📷] <b>Hedef bulan AF</b> (varsayılan ayar)	<p>Fotoğraf makinesi ana konuyu algıladığında bu konuya netleme yapar. Bkz. "Hedef bulan AF Kullanımı" (📖75).</p>  <p>Netleme alanları</p>

### ☑ **AF Alanı Modu ile ilgili Notlar**

- Dijital zoom uygulanırken, netleme, **AF alanı modu** ayarından bağımsız olarak ekranın ortasında olacaktır.
- Otomatik netleme beklediği gibi yapılamayabilir (📖76).
- Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖70).

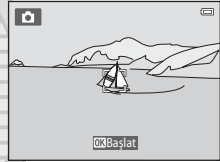
## Konuyu İzleme İşlevinin Kullanımı

📷 (otomatik) modunu seçin → MENU düğmesi → AF alanı modu → ⓧ düğmesi → 📷 Konuyu izleme → ⓧ düğmesi → MENU düğmesi

Resim çekerken hareket eden konulara netleme yapmak için bu modu kullanın. Konuyu kaydettiğinizde, konuyu izleme işlevi başlar ve netleme alanı otomatik olarak konuyu takip eder.

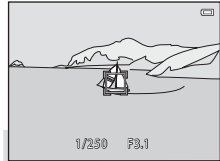
### 1 Bir konuyu kaydedin.

- Kaydetmek istediğiniz konuyu, ekranın merkezindeki beyaz kenarlık ile kaydedin ve ⓧ düğmesine basın.
- Fotoğraf makinesi konuya netleme yapamadığında, kenarlık kırmızı renkte yanar. Kompozisyonu değiştirin ve konuyu tekrar kaydetmeyi deneyin.
- Bir konu kaydedilirse, konu etrafında sarı renkli bir netleme alanı gösterilir ve fotoğraf makinesi bu konuyu izlemeye başlar.
- Konu kaydetmeyi iptal etmek için, ⓧ düğmesine basın.
- Fotoğraf makinesi kaydedilen konuyu artık izlemiyorsa, netleme alanı kaybolacak ve kaydetme iptal edilecektir. Konuyu tekrar kaydedin.



### 2 Resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

- Deklanşöre yarım basıldığında fotoğraf makinesi netleme alanına netleme yapar. Netleme alanı yeşil renkte yanar ve netleme kilitlenir.
- Netleme alanı gösterilmeyen deklanşöre yarım basıldığında fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki alana netleme yapar.



### 📌 Konu İzleme ile İlgili Notlar

- Konuyu kaydetmeden önce, zoom konumu, flaş modu, pozlama telafisi ve menü ayarlarını düzenleyin.
- Konuyu izleme işlevi, bazı çekim koşullarında mümkün olmayabilir.
- Dijital zoom kullanılamaz.

## Otmtnk netleme modu

 (otomatik) modunu seçin → MENU düğmesi → Otmtnk netleme modu →  düğmesi


Fotoğraf makinesinin nasıl netleme yapacağını seçin.

Seçenek	Açıklama
AF-S Tek kare AF (varsayılan ayar)	Deklanşöre yarım basıldığında fotoğraf makinesi netleme yapar.
AF-F Devamlı AF	Deklanşöre yarım basılana dek fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. Hareket eden konularla kullanın. Fotoğraf makinesi netleme yaparken, objektifin hareket ettiği duyulur.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.






### Film Kaydı için Otomatik Netleme Modu

Film kaydı için otomatik netleme modu, film menüsündeki **Otmtnk netleme modu** () öğesiyle ayarlanabilir.

## Hızlı efektler

 (otomatik) modunu seçin → MENU düğmesi → Hızlı efektler →  düğmesi

Hızlı efektler işlevini etkinleştirin ya da devre dışı bırakın.

Seçenek	Açıklama
 Açık (varsayılan ayar)	 (otomatik) modunda, efekt seçimi ekranını görüntülemek ve hızlı efektler işlevini kullanmak için, deklanşörü serbest bıraktıktan hemen sonra  düğmesine basın (📖39).
Kapalı	Hızlı efektler işlevini devre dışı bırakır (çekim sırasında).

Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (📖9). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez.







### Hızlı Efektler Hakkında Notlar

Bu işlev bazı işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖70).

# Akıllı Portre Menüü

- **Resim modu** hakkında daha fazla bilgi için, bkz. "Resim modu Ayarları (Resim Boyutu ve Kalitesi)" (40).

## Ten yumuşatma

Çekim moduna girin →  (çekim modu) →  Akıllı portre →  düğmesi → MENU düğmesi  
→ Ten yumuşatma →  düğmesi


Ten yumuşatmayı etkinleştirin.

Seçenek	Açıklama
↕ Yüksek	Deklanşör bırakıldığında, fotoğraf makinesi bir veya birkaç insan yüzünü (üç kadar) algılar ve görüntüyü kaydetmeden önce tenin tonlarını yumuşatmak için resmi işler. Uygulanan efekt miktarını seçebilirsiniz.
↕ Normal (varsayılan ayar)	
↕ Düşük	
Kapalı	Ten yumuşatma özelliğini kapatır.






Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (9). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez. Ten yumuşatma efektleri, çekim için görüntüleri çerçevelerken görünmez. İzleme modunda yapılan ten yumuşatma derecesini kontrol edin.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Gülümseme zamanı.

Çekim moduna girin →  (çekim modu) →  Akıllı portre →  düğmesi → MENU düğmesi  
→ Gülümseme zamanı. →  düğmesi

Fotoğraf makinesi insan yüzlerini algılar ve bir gülümseme algılandığında otomatik olarak deklanşörü serbest bırakır.

Seçenek	Açıklama
 Açık (tek)	Her gülümseme algılandığında, fotoğraf makinesi bir resim çeker.
 Açık (sürekli)	Her gülümseme algılandığında, fotoğraf makinesi, sürekli olarak en fazla 5 resim çeker ve hepsini kaydeder. Flaş kullanılamaz. <ul style="list-style-type: none"><li>• Sürekli çekim hızı: Yaklaşık 3,3 fps (resim modu  <b>4608x3456</b> olarak ayarlandığında)</li></ul>
 BSS Açık (BSS) (varsayılan ayarlar)	Her gülümseme algılandığında, fotoğraf makinesi, sürekli olarak en fazla 5 resim çeker ve gülümsemenin en iyi yakalandığı resmi kaydeder. Flaş kullanılamaz. <ul style="list-style-type: none"><li>• Sürekli çekim hızı: Yaklaşık 3,3 fps (resim modu  <b>4608x3456</b> olarak ayarlandığında)</li></ul>
Kapalı	Gülümseme zamanlayıcısı özelliğini kapatır.

Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (9). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.


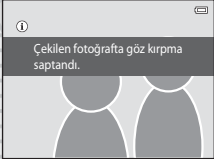
### Aynı Anda Kullanılmayan Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bazı ayarlar diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (70).

## Göz kırpma kontrolü

Çekim moduna girin → 📷 (çekim modu) → 😊 Akıllı portre → 📷 düğmesi → MENU düğmesi  
→ Göz kırpma kontrolü → 📷 düğmesi

Her görüntü çeğişte fotoğraf makinesi otomatik olarak deklanşörü iki kez serbest bırakır. İki çekimden, konunun gözlerinin açık olduğu çekim kaydedilir.

Seçenek	Açıklama
 Açık	Göz kırpma uyarısını etkinleştirir. <b>Açık</b> seçildiğinde flaş kullanılmaz. Eğer fotoğraf makinesi konunun gözlerini kapattığı bir görüntü kaydederse, birkaç saniye boyunca, sağdaki şekilde gördüğünüz iletişim görüntülenir. 
<b>Kapalı</b> (varsayılan ayar)	Göz kırpma uyarısı özelliğini kapatır.

Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (📖9). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### Aynı Anda Kullanılmayan Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bu işlev bazı işlevlerle birlikte kullanılmaz (📖70).

# İzleme menüsü

- Görüntü düzenleme özellikleriyle ilgili daha fazla bilgi bkz. "Durağan Görüntülerin Düzenlenmesi" (0016).
- **Sık kullanılan resimler** ve **Sık kull. kaldır** hakkında daha fazla bilgi için, bkz. "Sık Kullanılan Resimler Modu" (006).

## Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)

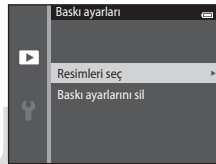
▶ düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi → Baskı ayarları → OK düğmesi

Aşağıdaki yöntemlerden biriyle bellek kartına kaydedilmiş görüntüleri bastırırken, DPOF uyumlu cihazlarda dijital "baskı ayarları" oluşturmak için izleme menüsündeki **Baskı ayarları** seçeneği kullanılır.

- Bellek kartını DPOF uyumlu (023) yazıcının kart yuvasına yerleştirme.
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürme.
- Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu (023) bir yazıcıya bağlama (029). Bellek kartı fotoğraf makinesinden çıkarılırsa, dahili belleğe kaydedilen görüntüler için de bir baskı sırası oluşturulabilir.

### 1 Resimleri seç öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Sık kullanılan resimlerler, otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında, sağdaki ekran görüntülenir. 2. adıma geçin.





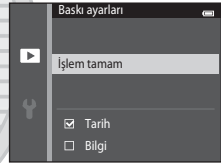
## 2 Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin.

- Çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine basın ve ardından basılacak kopya sayısını belirtmek için ▲ veya ▼ öğelerine basın.
- Baskı için seçilen resimler, 🖨️ simgesi ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile belirtilir. Resimler için kopya sayısı belirlenmezse seçim iptal edilir.
- Zoom kontrolünü **T** (🔍) konumuna çevirerek tam çerçeve izleme moduna geçiş yapın. Altı küçük resim ekranına dönmek için zoom kontrolünü **W** (🖼️) konumuna çevirin.
- Ayar tamamlandığında **OK** düğmesine basın.



## 3 Çekim tarihi ve bilgilerinin de basılıp basılmayacağını seçin.

- Baskı ayarlarındaki tüm görüntülerin üzerine çekim tarihini basmak için **Tarih** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Baskı ayarlarındaki tüm görüntülerin üzerine çekim bilgisini basmak için (deklanşör ve perde hızı değeri) **Bilgi** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Baskı ayarlarını tamamlamak için **İşlem tamam** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Baskı için seçilen görüntüler, izleme esnasında 📅 simgesiyle (📅10) belirtilir.

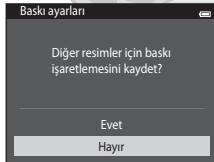


KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

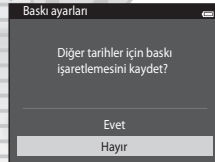


## Baskı Ayarları ile ilgili Notlar

- Baskı ayarları, **3D fotoğrafçılık** sahne modunda çekilen resimler için oluşturulamaz.
- Bir baskı ayarı; sık kullanılan resimler, otomatik sıralama veya tarihe göre sıralama modlarında oluşturulduğunda, baskı için işaretlenmiş seçili albüm, kategori veya çekim tarihi dışındaki görüntüler için aşağıdaki ekran görüntülenir.
  - **Evet** ögesini seçerseniz, diğer görüntüler için baskı ayarları aynı kalır ve yalnızca geçerli baskı ayarları değişir.
  - Daha önce işaretlenen görüntülerin işaretlerini kaldırmak ve baskı ayarlarını seçili kategori veya seçili çekim tarihi ile sınırlandırmak için **Hayır** ögesini seçin.



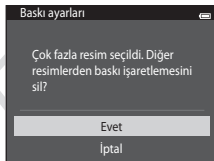
Sık kullanılan resimler modü  
veya otomatik sıralama modü



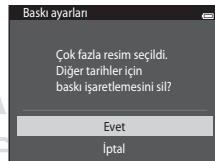
Tarihe göre sıralama modü

Baskı ayarlarındaki görüntülerin toplam sayısı 99 adedi geçerse, aşağıda gösterilen ekran görüntülenir.

- Baskı ayarlarına daha önceden eklenen görüntüleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca yeni işaretlenen görüntülerle sınırlamak için **Evet** seçeneğini seçin.
- Baskı ayarlarına yeni eklenen görüntüleri kaldırmak ve baskı sırasını yalnızca daha önceden işaretlenen görüntülerle sınırlamak için **İptal** seçeneğini seçin.



Sık kullanılan resimler modü  
veya otomatik sıralama modü



Tarihe göre sıralama modü



## Çekim Tarihinin ve Çekim Bilgilerinin Basılması ile İlgili Notlar

Çekim tarihi ve fotoğraf bilgilerinin basılmasını destekleyen, DPOF uyumlu (📷23) bir yazıcı kullanılırken baskı ayarları içindeki **Tarih** ve **Bilgi** ayarları etkinleştirilirse, görüntülerin üzerine çekim tarihi ve çekim bilgileri basılır.

- Fotoğraf makinesi, DPOF uyumlu yazıcıya ürünle birlikte verilen USB kabloyla (🔌36) bağlandığında fotoğraf bilgileri bastırılmaz.
- **Baskı ayarları** seçeneği her gösterildiğinde, **Tarih** ve **Bilgi** ayarlarının sıfırlandığını göz önünde bulundurun.
- Yazdırılan tarih resim çekildiğinde kaydedilen tarihtir. Ayarlar menüsünde bulunan **Saat dilimi ve tarih** seçeneğindeki **Saat dilimi** ya da **Tarih ve saat** öğesi kullanılarak fotoğraf makinesi tarihinin değiştirilmesi, resme yazdırılan tarih üzerinde bir etkiye sahip değildir.



## Geçerli Baskı Ayarının İptali

Baskı işaretini tüm görüntülerden kaldırmak ve baskı ayarlarını iptal etmek için "Baskı ayarları (DPOF Baskı Sırası Oluşturma)" (📷60) bölümünün adım 1'inde yer alan **Baskı ayarlarını sil** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



## Tarihi bas

Ayarlar menüsündeki **Tarihi bas** seçeneği (📷88) kullanılarak, çekim tarihi ve saati çekim sırasında resimlere basılmaz. Üzerlerine tarih yazdırılmış resimler, tarih yazdırmayı desteklemeyen yazıcılarda da bastırılabilirler.

**Baskı ayarları** tarih seçeneği etkinleştirilse bile sadece tarihi bas seçeneği ile üzerine tarih ve saat baskısı yapılan görüntüler bastırılacaktır.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

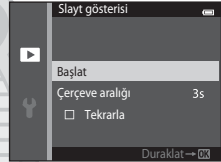
# Slayt gösterisi

▶ düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi → Slayt gösterisi → OK düğmesi

Dahili belleğe ya da bellek kartına kaydedilen resimleri otomatik bir "slayt gösterisi" şeklinde görüntüler.

## 1 Başlat öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Görüntüler arasındaki aralığı değiştirmek için, **Çerçeve aralığı** öğesini ve istenen aralık süresini seçin ve ardından **Başlat** seçeneğini seçmeden önce **OK** düğmesine basın.
- Slayt gösterisini otomatik olarak tekrarlamak için, **Başlat** seçeneğini seçmeden önce, **Tekrarla** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın. Etkinleştirildiğinde tekrarla seçeneğine onay işareti (✓) eklenir.



## 2 Slayt gösterisi başlar.

- Slayt gösterisi esnasında, önceki ve sonraki görüntüleri görüntülemek için çoklu seçicinin ▶ ve ◀ öğelerine basın. Görüntüler arasında ileri veya geri hızlı bir şekilde gitmek için bu iki düğmeyi kullanın.
- Slayt gösterisini bitirmek veya duraklatmak için, **OK** düğmesine basın.



## 3 Bitir veya Yeniden başlat öğesini seçin.

- Son slayt görüntüldüğünde veya gösteri duraklatıldığında sağdaki ekran görüntülenir. Adım 1'e dönmek için ▶ öğesini vurgulayın ve **OK** düğmesine basın veya gösteriyi yeniden başlatmak için ▶ öğesini seçin.



## ✓ Slayt Gösterisi ile İlgili Notlar

- Slayt gösterisindeki filmin sadece ilk karesi görüntülenir.
- **Sadece anahtar resim** sekansları görüntüleme yöntemi olarak seçildiğinde (🔍13), sadece anahtar resim gösterilir.
- **Kolay panorama** (📖47, 🔍2) ile çekilen resimler slayt gösterilerinde tam çerçeve olarak oynatılırlar. Kaydırlamazlar.
- **Tekrarla** etkin olsa bile maksimum izleme süresi 30 dakikadır (🔍95).

## Koru

▶ düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi → Koru → 🔒 düğmesi

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler.

Korunacak görüntülerin seçimini veya daha önce korumaya alınan görüntülerin korumasının iptalini görüntü seçim ekranından yapın. Daha fazla bilgi için "Görüntü Seçim Ekranı" (🔍66) bölümüne bakın.

Fotoğraf makinesinin dahili belleği ya da bellek kartı formatlandığında, korumalı dosyaların kalıcı olarak silineceğini unutmayın (🔍96).

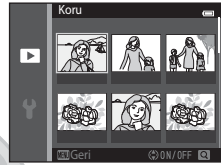
Korumalı resimler izleme modunda 📖 simgesi ile tanınır (📖11).

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Görüntü Seçim Ekranı

Aşağıdaki özelliklerden birisini kullanırken, görüntülerin seçilmesi sırasında sağ taraftaki gibi bir ekran görüntülenir.

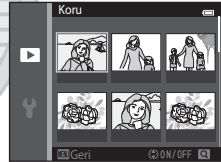
- Baskı ayarları > **Resimleri seç** (👁️60)
- Koru (👁️65)
- Resim döndürme (👁️68)
- Kopyala > **Seçilen resimler** (👁️71)
- Anahtar resim seç (👁️73)
- Sık kullanılan resimler (👁️66)
- Sık kull. kaldır (👁️8)
- Açılış ekranı > **Resim seç** (👁️82)
- Görüntüleri silin > **Seçilmiş resimleri sil** (📖34)



Görüntüleri seçmek için aşağıda açıklanan prosedürleri izleyin.

### 1 Bir görüntüyü seçmek için çoklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine basın.

- Zoom kontrolünü; tam çerçeve izlemeye geçmek için (📖3) **T** (👁️) konumuna, altı küçük resim gösterimine geçmek için **W** (📖) konumuna çevirin.
- **Resim döndürme**, **Anahtar resim seç** ve **Açılış ekranı** için yalnızca bir görüntü seçilebilir. 3. adıma geçin.



### 2 Seçmek veya seçimi kaldırmak için ▲ veya ▼ öğelerine basın (veya kopya sayısını belirtin).

- Bir görüntü seçildiğinde, görüntünün altında bir simge görüntülenir. Daha fazla görüntü seçmek için adım 1 ve 2'yi tekrarlayın.



### 3 Görüntü seçimini uygulamak için OK düğmesine basın.

- **Seçilen resimler** seçildiğinde, bir onaylama iletişimi görüntülenir. Ekranda gösterilen talimatları takip edin.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Resim döndürme

▶ düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi → Resim döndürme → OK düğmesi

Kayıtlı görüntülerin izleme esnasında görüntülediği yönü ayarlayın. Durağan görüntüler saat yönünde 90 ya da saat yönünün tersine 90 derece döndürülebilir.

Görüntü seçim ekranından bir görüntü seçin (0066). Resim döndürme ekranı görüntülediğinde, görüntüyü 90 derece döndürmek için çuklu seçicinin ◀ veya ▶ öğelerine basın.



90 derece saatin tersi yönde döndürür



Saat yönünde 90 derece döndürür

Yön ayarını tamamlamak için OK düğmesine basın ve yön bilgisini görüntüyle birlikte kaydedin.

### ✓ Resim Döndürme ile İlgili Notlar

- Başka marka ve model dijital fotoğraf makinesi ile çekilen resimler ya da **3D fotoğrafçılık** (0049) ile çekilen resimler COOLPIX S6500 üzerinde döndürülemez.
- Sekansta çekilen resimler, bunlar için sadece anahtar resimler gösterildiğinde döndürülemez. İlk olarak resimleri ayrı ayrı görüntüleyin ve ardından istenilen resmi döndürün (0013).



## Ses notu

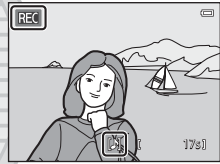
▶ düğmesine (izleme modu) basın → resim seçin → MENU düğmesi → Ses notu → OK düğmesi

Görüntülere Sesli not eklemek için fotoğraf makinesinin mikrofonunu kullanın.

- Sesli not içermeyen resimler için sesli not kayıt ekranı gösterilirken, sesli not içeren resimler için sesli not çalma ekranı gösterilir (örn., tam çerçeve izleme modunda [S] gösteren resimler).

### Sesli Notların Kaydedilmesi

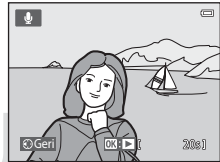
- Bir sesli not kaydetmek için OK düğmesine basılı tutun (en fazla 20 saniye).
- Kayıt esnasında mikrofona dokunmayın.
- Kayıt sırasında, REC ve [S] işareti ekranda yanıp söner.
- Kayıt sona erdiğinde, sesli not çalma ekranı görüntülenir.
- Sesli notu kaydetmeden önce veya kaydettikten sonra izleme menüsüne dönmek için çoklu seçicinin ◀ ögesine basın. İzleme menüsünden çıkmak için MENU düğmesine basın.



### Sesli Notları Çalma

Tam çerçeve izleme modundayken, sesli nota sahip görüntüler için [S] ögesi görüntülenir.

- Sesli notu dinlemek için OK düğmesine basın. İzlemeyi durdurmak için düğmeye tekrar basın.
- İzleme esnasında sesi ayarlamak için zoom kontrolünü çevirin.
- Sesli notu dinlemeden önce veya dinledikten sonra izleme menüsüne dönmek için çoklu seçicinin ◀ ögesine basın. İzleme menüsünden çıkmak için MENU düğmesine basın.



## Sesli Notların Silinmesi

"Sesli Notları Çalma" (☎69) bölümünde açıklanan ekran görüntülediğinde 🗑️ düğmesine basın.

Onaylama iletişimi görüntülenirken, **Evet** öğesini seçmek için çoklu seçicinin ▲ veya ▼ öğelerine ve ardından OK düğmesine basın. Yalnızca sesli not silinir.



### ✓ Sesli Notlar Hakkında Notlar

- Sesli not içeren bir resim silindiğinde, hem görüntü hem de sesli not silinir.
- Korunmuş resimlere eklenmiş olan ses notlarını silemezsiniz (☎65).
- Üzerinde sesli not ekli olan resimlere sesli not eklenemez. Yeni bir sesli not kaydedilmeden önce geçerli sesli not silinmelidir.
- COOLPIX S6500, başka marka veya model dijital fotoğraf makinesiyle çekilen resimler için sesli not kaydedemez.
- Resim sekansları için sadece anahtar resimler gösterildiğinde sekansta çekilen resimler için sesli notlar kaydedilemez. İlk olarak resimleri ayrı ayrı görüntüleyin ve ardından sesli notları kaydedin (☎13).

### ✍️ Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (☎111) bölümüne bakın.

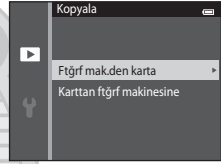
# Kopyala (Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama)

▶ düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi → Kopyala → OK düğmesi

Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

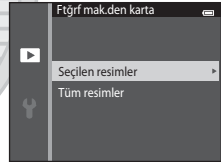
**1** Görüntülerin kopyalanacağı hedef seçeneğini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- **Ftğrf mak.den karta:** Dahili bellekten bellek kartına görüntü kopyalar.
- **Karttan ftğrf makinesine:** Bellek kartından dahili belleğe görüntü kopyalar.



**2** Bir kopyalama seçeneği seçin ve OK düğmesine basın.

- **Seçilen resimler:** Seçili görüntüleri, görüntü seçim ekranından kopyalar (OK).
- **Tüm resimler:** Tüm resimleri kopyalar.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## ✓ Resimlerin Kopyalanması Hakkında Notlar

- JPEG, MOV, WAV ve MPO formatındaki dosyalar kopyalanabilir. Başka biçimlerde kaydedilen dosyalar kopyalanamaz.
- Kopyalama için seçilen resimlere sesli not (🗨️69) eklenmişse, sesli notlar resimlerle birlikte kopyalanır.
- Başka bir marka fotoğraf makinesi ile çekilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimlerle çalışma garanti edilmez.
- **Baskı ayarları** (🗨️60) seçeneklerinin etkinleştirildiği resimleri kopyalarken, baskı ayarları kopyalanmaz. Ancak, **Koru** (🗨️65) özgesinin etkinleştirildiği resimleri kopyalarken koruma ayarı kopyalanır.
- Dahili bellekten veya bellek kartından kopyalanan resimler veya filmler otomatik sıralama modunda görüntülenemez (🗨️10).
- Albüme eklenen bir resim (🗨️6) kopyalanırsa, kopya resim albüme eklenmez.

## 📎 Sekanstaki Resimlerin Kopyalanması Hakkında Notlar

- Sekans için sadece anahtar resim gösterildiğinde **Seçilen resimler** özgesinde bir sekansın ana resmini seçerseniz, sekanstaki (🗨️13) tüm resimler kopyalanır.
- **🗨️** düğmesine bastıktan ve resimleri bir sekansta ayrı resimler olarak görüntüledikten sonra **MENU** düğmesine basıp **Mevcut sekans** özgesini seçerseniz, sekanstaki tüm resimler kopyalanır.
- **🗨️** düğmesine basar ve bir sekanstaki resimleri ayrı resimler olarak görüntülerseniz, sadece **Karttan ftgrf makinesine** (bellek kartından dahili belleğe) resim kopyası mevcut olur.

## 📎 "Bellekte resim yok" Gösterilirse

Hiçbir resim içermeyen bir bellek kartı fotoğraf makinesine takılırsa, fotoğraf makinesi izleme moduna geçiş yaptığında **Bellekte resim yok** gösterilecektir. İzleme menüsünde **Kopyala** özgesini seçerek, fotoğraf makinesinin dahili hafızasında kayıtlı olan görüntüleri bellek kartına kopyalamak için **MENU** düğmesine basın.

## 📎 Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için "Dosya ve Klasör Adları" (🗨️111) bölümüne bakın.

## Sekans ekran seçenekleri

▶ düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi → Sekans ekran seçenekleri → OK düğmesi

Bunları tam çerçeve izleme modunda (📖32) ve küçük resim izleme modunda (📖81) görüntülerken, sürekli çekilmiş (sekans) (📖13) bir dizi görüntüyü görüntülemek için kullanılan yöntemi seçin.

Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile ayarlar tüm sekanslara uygulanır ve ayar, fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır.

Seçenek	Açıklama
📖 Tek resimler	Tüm sekanslardaki tüm resimleri ayrı olarak gösterilecek şekilde ayarlayın. İzleme ekranında 📖 gösterilir (📖11).
📖 Sadece anahtar resim (varsayılan ayar)	Sadece anahtar resimleri kullanarak gösterilecek tüm sekansları ayarlayın.

## Anahtar resim seç



▶ düğmesine (izleme modu) basın → sekansta bir resim seçin → MENU düğmesi → Anahtar resim seç → OK düğmesi

**Sekans ekran seçenekleri, Sadece anahtar resim** olarak ayarlandığında, tam çerçeve izleme modunda (📖32) ve küçük resim izleme modunda (📖81) gösterilen anahtar resim her görüntü sekansı için ayarlanabilir.

- Bu ayarı değiştirirken, **MENU** düğmesine basmadan önce, tam çerçeve izleme modunu kullanarak istenen sekansı veya küçük resim izleme modunu seçin.
- Anahtar resim seçimi ekranı görüntülandığında, bir görüntü seçin. Daha fazla bilgi için "Görüntü Seçim Ekranı" (📖66) bölümüne bakın.

# Film Menüsü






## Film seçenekleri

Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Film seçenekleri →  düğmesi

Kayıt için istediğiniz film seçeneğini seçin.

Normal hızda kayıt için normal hızda film seçeneklerini veya hızlı ve yavaş çekimde kaydetmek için HS film seçeneklerini (75) seçin. Daha büyük resim boyutları ve daha yüksek bit hızları, daha yüksek resim kalitesi ve daha büyük film dosyası boyutları anlamına gelir.

## Normal Hızda Film Seçenekleri

Seçenek	Resim boyutu (kaydedilen pikseller) En boy oranı (yatay-dikey)	Bit hızı
 1080★/30p (varsayılan ayar)	1920×1080 16:9	Yaklaşık 18 Mbps
 1080/30p	1920×1080 16:9	Yaklaşık 12 Mbps
 720/30p	1280×720 16:9	Yaklaşık 9 Mbps
 iFrame 540/30p*	960×540 16:9	Yaklaşık 24 Mbps
 480/30p	640×480 4:3	Yaklaşık 2,9 Mbps

\* iFrame, Apple Inc. ile desteklenen bir formattır.

Bu seçenekle kaydedilen filmler düzenlenemez (75).

Filmleri dahili belleğe kaydederken, bazı çekim koşullarında kayıt işlemi beklenmeyen şekilde durabilir.

Önemli olayların filmlerini kaydederken, bir bellek kartına (sınıf 6 veya üzeri) kayıt yapılması önerilir.

- Tüm seçenekler için kare hızı yaklaşık 30 fps'dir.



## Kare Hızı ve Bit Hızı

- Kare hızı, saniye başına geçen kare hızıdır.
- Film bit hızı, saniyede kaydedilen film verisinin hacmidir. Değişken bit hızlı (VBR) kodlama, kaydedilmekte olan konuya bağlı olarak bit hızını otomatik şekilde ayarlamak için kullanılır. Çok hareketli bir objenin filmlerini kaydederken dosya boyutu artar.

## HS Film Seçenekleri

Kaydedilen filmler yavaş veya hızlı çekimde oynatılır.

Bkz. "Filmleri Ağır Çekim ve Hızlı Şekilde Kaydetmek (HS Film)" (077).

Seçenek	Resim boyutu (kaydedilen pikseller) En boy oranı (yatay-dikey)	Açıklama
HS 480/4x	640×480 4:3	1/4 hızındaki yavaş çekim filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maks. kayıt süresi*: 10 saniye (izleme süresi: 40 saniye)</li></ul>
HS 720/2x	1280×720 16:9	1/2 hızındaki yavaş çekim filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maks. kayıt süresi*: 30 saniye (izleme süresi: 1 dakika)</li></ul>
HS 1080/0,5x	1920×1080 16:9	2x hızındaki hızlı çekim filmler kaydedilir. <ul style="list-style-type: none"><li>• Maks. kayıt süresi*: 2 dakika (izleme süresi: 1 dakika)</li></ul>

\* Filmleri kaydederken, fotoğraf makinesi normal hızda, ağır ve hızlı çekim film kaydı seçenekleri arasında geçiş yapabilir.

Burada gösterilen maksimum kayıt süresi, ağır çekim ya da hızlı çekimde kaydedilen kısımla alakalıdır.



## HS Film Hakkında Notlar

- Ses kaydı yapılmaz.
- Zoom konumu, netleme, pozlama ve beyaz dengesi film kaydına başladığında kilitlenir.
- HS 480/4x ayarı, **Yumuşak** veya **Nostaljik sepya** özel efekt modlarında kullanılamaz (051). İki ayarı da aynı anda kullanmayı denediğinizde, yalnızca ilk olarak belirlenen ayar etkin olur. Özel efektler modunda ilk olarak **Yumuşak** veya **Nostaljik sepya** efektlerini seçip sonra başka bir çekim moduna geçerek HS 480/4x ayarlarını seçtiğinizde bile, özel efektler moduna dönüp **Yumuşak** veya **Nostaljik sepya** efektlerini seçtiğinizde, film seçenekleri ayarları otomatik olarak HS 720/2x ayarlarına döner.



## Film Seçenekleri ve Maksimum Film Uzunluğu

Aşağıdaki tablo, her film seçeneği için, 4 GB alana sahip bir bellek kartına kaydedilebilecek toplam film uzunluğunu gösterir.

Unutmayın, aynı kapasiteye sahip bellek kartları ve aynı film seçenekleri ayarını kullanırken bile gerçek film uzunluğu ve dosya boyutu filmin içeriğine veya konunun hareketine göre değişebilir.

Buna ek olarak, maksimum film uzunluğu bellek kartının markasına bağlı olarak değişiklik gösterebilir.

Film seçenekleri	Maksimum Film Uzunluğu (4 GB)*
 1080★/30p (varsayılan ayar)	25 dk.
 1080/30p	40 dk.
 720/30p	50 dk.
 iFrame 540/30p	15 dk.
 480/30p	2 sa. 40 dk.

\* Daha uzun kayıt için bellek kartında boş alan olsa bile her bir film dosyasının boyutu 4 GB'ı ya da 29 dakikayı aşamaz.


Bir film için maksimum film uzunluğu çekim ekranında görüntülenir.

Fotoğraf makinesi sıcaklığı yükselirse veya limit aşırsa kayıt daha önce bitebilir.


- Dahili belleğe (yaklaşık 25 MB) kaydedilebilir bir filmin kayıt uzunluğunu kontrol etmek için, bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın ve ardından çekim esnasında ekranda görüntülenen maksimum kayıt süresine bakın.



## Filmleri Ağır Çekim ve Hızlı Şekilde Kaydetmek (HS Film)


Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Film seçenekleri → OK düğmesi

HS (yüksek hızlı) filmler kaydedilebilir. HS film kullanılarak kaydedilen filmin kısımları; yavaş çekimde normal izleme hızının 1/4 ve 1/2 oranında yavaş veya hızlı çekimde normal izleme hızının iki katı hızda oynatılabilir.

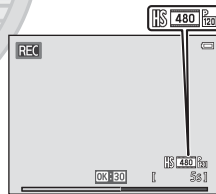
**1** HS film seçeneğini seçmek için ▲ veya ▼ öğelerine () ve ardından OK düğmesine basın.

- Seçeneği uyguladıktan sonra, çekim ekranına dönmek için MENU düğmesine basın.



**2** Kaydı başlatmak için  (film kayıt) düğmesine basın.

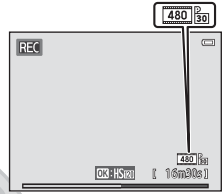
- Film menüsündeki **HS metrajı ile aç** onay kutusu işaretlendiğinde film kaydı HS modunda başlar.



HS filmleri kayıt ederken

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

- Film menüsündeki **HS metrajı ile aç** onay kutusu işaretlenmediğinde film kaydı normal hızda başlatılır. Fotoğraf makinesinin ağır çekim ya da hızlı oynatım yapacağı noktada HS film kaydına geçmek için **OK** düğmesine basın.



Normal hızda filmleri kaydederken

- Bir HS film, HS filmler için maksimum uzunluğa ulaştığında (**00:75**) ya da **OK** düğmesine basıldığında fotoğraf makinesi normal hızda film kaydına geçer. Fotoğraf makinesi **OK** her basıldığında normal hız film ve HS film kaydı arasında geçiş yapar.
- HS film kaydı sırasında, maksimum film uzunluğu gösterimi değişir ve HS film kaydı için kalan film uzunluğu gösterilir.
- HS film kaydı ve normal hızda kayıt arasında geçiş yaparken film seçenekleri simgesi değişir.

**3** Kaydı bitirmek için **●** (film kayıt) düğmesine basın.

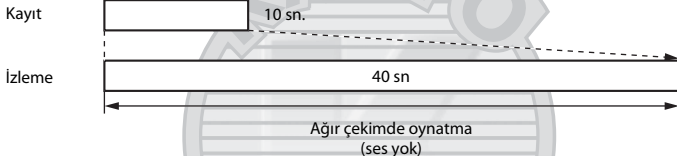
## HS Film

Kayıtlı filmler, yaklaşık 30 kare/saniye ile oynatılır.

**Film seçenekleri** (74),  $\frac{480}{100}$  HS 480/4x ya da  $\frac{720}{100}$  HS 720/2x olarak ayarlandığında ağır çekimde oynatılabilen filmler kaydedilebilir.  $\frac{1080}{100}$  HS 1080/0,5x ayarı seçildiğinde, normal hıza göre iki kat hızlı izlenebilen filmler kaydedilebilir.

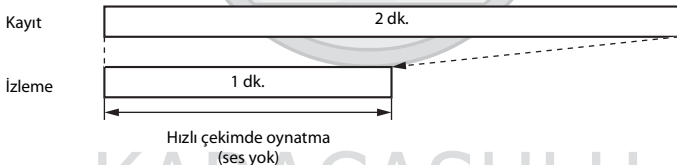
### $\frac{480}{100}$ HS 480/4x ayarında kaydedilen kısımlar:

Yüksek hızlı çekim on saniyeye kadar mümkündür ve çekilen kısım ağır çekim olarak normal hıza göre iki kat düşük hızda oynatılabilir.





### $\frac{1080}{100}$ HS 1080/0,5x ayarında kaydedilen kısımlar:

Yüksek hızlı izleme için çekim yaparken iki dakika uzunluğa kadar bir film kaydedilir. İzleme iki kat daha hızlıdır.




KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



## HS metrajı ile aç

Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → HS metrajı ile aç →  düğmesi



Film kaydı başladığında fotoğraf makinesinin normal hızda filmler ya da HS filmler şeklinde mi kayıt yapacağını seçin.

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Film kaydı başladığında HS filmleri kaydedin.
Kapalı	Film kaydı başladığında normal hızda filmleri kaydedin. Fotoğraf makinesinin ağır çekim ya da hızlı oynatım yapacağı noktada HS film kaydına geçmek için  düğmesine basın.

## Otmtk netleme modu



Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Otmtk netleme modu →  düğmesi

Fotoğraf makinesinin film modunda nasıl netleme yapacağını seçin.


Seçenek	Açıklama
AF-S Tek kare AF (varsayılan ayar)	Kayıdı başlatmak için  (  film kayıt) düğmesine basıldığında netleme kilitlenir. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe büyük ölçüde sabit kalacağına bu seçeneği kullanın.
AF-F Devamlı AF	Fotoğraf makinesi sürekli netleme yapar. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe kayıt sırasında ciddi şekilde değişecekse bu seçeneği belirleyin. Fotoğraf makinesinin netleme sesi kaydedilen filmde duyulabilir. Netleme yapan fotoğraf makinesinin kayıt ile çıkışmasını önlemek için <b>Tek kare AF</b> kullanımı önerilir.


- Bir HS film seçeneği **Film seçenekleri** ögesinde seçildiğinde, ayar **Tek kare AF** olarak sabitlenir.

## Rüzgar sesi azaltma

Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Rüzgar sesi azaltma →  düğmesi

Film kaydı sırasında rüzgar gürültüsünü azaltmanızı sağlar.

Seçenek	Açıklama
 Açık	Rüzgar mikrofondan geçtiğinde, oluşan sesi azaltır. Güçlü rüzgarın olduğu yerlerde film kaydı yaparken kullanın. İzleme sırasında diğer seslerin duyulması güç olabilir.
Kapalı (varsayılan ayar)	Rüzgar sesi azaltma etkin değil.

- Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (9). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.
- Bir HS film seçeneği **Film seçenekleri** ögesinde seçildiğinde, ayar **Kapalı** olarak sabitlenir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Ayarlar Menüsü

## Açılış ekranı

MENU düğmesine → Y menü simgesine → Açılış ekranı → OK düğmesine basın

Fotoğraf makinesini açtığınızda gösterilen açılış ekranını ayarlamanızı sağlar.

Seçenek	Açıklama
Yok (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi açılış ekranını göstermeden çekim veya izleme moduna geçer.
COOLPIX	Fotoğraf makinesi açılış ekranını gösterir ve çekim veya izleme moduna geçer.
Resim seç	<p>Açılış ekranı için seçilen resim görüntülenir. Görüntü seçim ekranı görüntülediğinde, bir görüntü (0066) seçin ve OK düğmesine basın.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Seçilen resim fotoğraf makinesinde saklandığından, orijinal görüntü silinmiş olsa bile görüntü açılış ekranında görünür.</li><li> <b>4608x2592</b> öğesinin <b>Resim modu</b> (0040) ayarında, <b>Kolay panorama</b> veya <b>3D fotoğrafçılık</b> özellikleri kullanılarak çekilmiş resimler ile 320 x 240 ve altı boyutlarda oluşturulmuş kopyalar, küçük resim (0023) veya kesme (0024) işlevi kullanılmış resimler seçilemez.</li></ul>

## Saat dilimi ve tarih

MENU düğmesine → 📏 menü simgesine → Saat dilimi ve tarih → ⌚ düğmesine basın

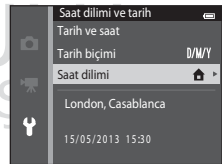
Fotoğraf makinesinin saatinin ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
Tarih ve saat	<p>Fotoğraf makinesinin saatinin mevcut tarihe ve saate göre ayarlayın.</p> <p>Tarih ekranında tarih ve saati ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bir öğe seçin: Çoklu seçicinin ▶ veya ◀ öğelerine basın (<b>G</b>, <b>A</b>, <b>Y</b>, saat ve dakika kutucukları arasında geçiş yapılır).</li><li>• Tarih ve saati düzenleyin: ▲ veya ▼ öğelerine basın.</li><li>• Ayarı uygulayın: Dakika ayarını seçin ve ⌚ düğmesine basın.</li></ul>
Tarih biçimi	Mevcut tarih biçimleri, <b>Yıl/Ay/Gün</b> , <b>Ay/Gün/Yıl</b> ve <b>Gün/Ay/Yıl</b> şeklindedir.
Saat dilimi	<b>Yerel saat dilimi</b> (🏠) belirlenebilir ve yaz saati uygulaması etkinleştirilir veya devre dışı bırakılır, <b>Gidilen yer</b> (➔) seçildiğinde, gidilen yer ile yerel saat dilimi arasındaki fark (🕒) otomatik olarak hesaplanır ve seçili bölgedeki tarih ve saat kaydedilir. Bu, seyahat sırasında işe yarayabilir.



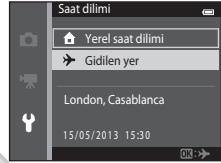
### Gidilen Yerdeki Saat Diliminin Seçilmesi

- 1 **Saat dilimi** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve ⌚ düğmesine basın.



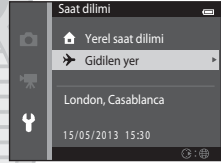
## 2 ➔ **Gidilen yer** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Ekranda görüntülenen tarih ve zaman seçilen bölgeye göre değişiklik gösterir.



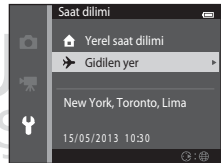
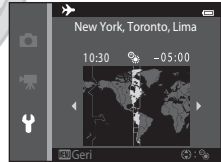
## 3 ► öğesine basın.

- Gidilen yer ekranı görüntülenir.



## 4 **Gidilen yerin saat dilimini seçmek için** ◀ veya ▶ öğelerine basın.

- Yaz saati uygulaması varsa, yaz saati işlevini etkinleştirmek için ▲ düğmesine dokunun. Haritanın üzerinde 🌍 simgesi görüntülenir ve fotoğraf makinesinin saat ayarı bir saat ileriye alınır. Yaz saati uygulaması işlevini devre dışı bırakmak için ▼ öğesine basın.
- Gidilecek yer zaman dilimini uygulamak için **OK** düğmesine basın.
- Seçmek istediğiniz saat dilimi mevcut olmadığında, **Tarih ve saat** seçeneğinde uygun zamanı ayarlayın.
- Gidilen yerin saat dilimi seçiliyken, fotoğraf makinesi çekim modunda ise, ekranda ⌂ simgesi görüntülenir.







## Yerel Saat Dilimi

- Yerel saat dilimine geçmek için 2. adımdaki **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve **OK** düğmesine basın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için 2. adımdaki **Yerel saat dilimi** öğesine basın ve yerel saat dilimini ayarlamak için aynı prosedürü **Gidilen yer** için uygulayın.



## Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması başladığında veya bittiğinde, 4. adımda görüntülenen saat dilimi seçimi ekranından, yaz saati uygulaması seçeneğini açın veya kapatın.





## Görüntülere Tarih Yazdırma

Tarih ve saat ayarlandıktan sonra ayarlar menüsünden **Tarihi bas** (0-088) öğesini seçin. **Tarihi bas** seçeneği etkinleştirildiğinde, görüntüler üzerlerine çekim tarihi basılmış olarak kaydedilecektir.



KARACASULU  
DİŞ TİCARET A.Ő.

## Ekran ayarları

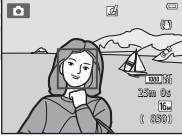
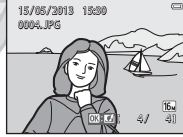


MENU düğmesine →  menü simgesine → Ekran ayarları →  düğmesine basın

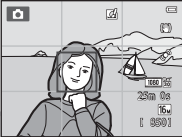
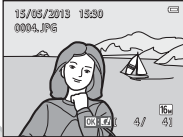
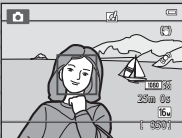
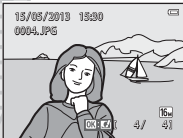
Aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
Resim bilgisi	Çekim ve oynatım sırasında ekranda görüntülenen bilgileri seçin.
Görüntü inceleme	Bu ayar, çekimin hemen sonrasında çekilen resmin gösterilip gösterilmeyeceğini belirler. Varsayılan ayar <b>Açık</b> seçeneğidir.
Parlaklık	Ekran parlaklığı için beş ayardan birini seçin. Varsayılan ayar <b>3</b> 'tür.

### Resim bilgisi

Fotoğraf bilgilerinin ekranda gösterilme durumunu belirleyin.

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Geçerli ayarlar ve işlem kılavuzları <b>Bilgi göster</b> ögesinde olduğu gibi gösterilir. Birkaç saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa, <b>Bilgileri gizle</b> ögesinde olduğu gibi bilgiler gizlenir. Bir sonraki işlem yapıldığında bilgiler tekrar görüntülenir.	
Bilgileri gizle		

	Çekim modü	İzleme modü
Kadraj kıl.+oto. bilgi	 <p><b>Otomatik bilgi</b> ile gösterilen bilgilere ek olarak, resimleri çerçevelemek için kadraj kılavuz çizgileri gösterilir. Filmleri kaydederken bu gösterilmez.</p>	 <p>Geçerli ayarlar ya da işlem kılavuzu, <b>Otomatik bilgi</b> seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.</p>
Film çerçvsi+oto. bilgi	 <p>Yukarıdaki <b>Otomatik bilgi</b> seçeneği ile gösterilen bilgilere ek olarak, kayıt başlamadan önce filmleri kaydederken çekilecek alanı temsil eden bir çerçeve gösterilir. Filmleri kaydederken bu gösterilmez.</p>	 <p>Geçerli ayarlar ya da işlem kılavuzu, <b>Otomatik bilgi</b> seçeneğinde olduğu gibi görüntülenir.</p>

# KARACASULU



## Ekran Ayarları ile ilgili Notlar

**Hızlı efektler** (🔊56) seçeneği **Açık** olarak ayarlandığında, **Görüntü inceleme Açık** olarak sabitlenir.



## Pil Seviyesi

Pil seviyesi düşükken, 📷, **Resim bilgisi** ayarından bağımsız olarak her zaman görüntülenir.

## Tarihi bas (Tarih ve Saati Bastırma)

MENU düğmesine → Ƴ menü simgesine → Tarihi bas → ⓧ düğmesine basın

Çekim tarih ve saati doğrudan çekilen resimlerin üzerine kaydedilerek bilgilerin tarih basımını desteklemeyen yazıcılardan bile basılabilmesini sağlar (ⓧ63).



Seçenek	Açıklama
<b>DATE</b> Tarih	Resimlerin üzerine tarih basılır.
<b>DATE</b> Tarih ve saat	Resimlerin üzerine tarih ve saat basılır.
Kapalı (varsayılan ayar)	Resimlerin üzerine tarih ve saat basılmaz.

Geçerli baskı tarihi ayarı, çekim sırasında bir simge tarafından gösterilir (ⓧ9). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir gösterge gösterilmez.

## ✓ Tarihi Bas ile ilgili Notlar

- Tarih resmin bir parçası haline gelir ve silinemez. Resimler çekildikten sonra, üzerlerine tarih ve saat basılamaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih basılamaz:
  - **Gece portresi (Elde seçildiğinde), Gece manzarası (Elde seçildiğinde), Kolay panorama veya 3D fotoğraflık** sahne modunu kullanırken
  - Sürekli çekim ayarı (□68), **Ön çekim önbellegi, Sürekli Y: 120 fps** ya da **Sürekli Y: 60 fps** olarak belirlendiğinde
  - Film çekimi sırasında
- **Resim modu** öğesinin (840) **VGA 640x480** ayarıyla bastırılmış tarihlerin okunması zor olabilir. Tarihi bas seçeneğini kullanırken **Resim modu** seçeneğinde **2M 1600x1200** veya daha büyük bir ayarı seçin.
- Tarih, ayarlar menüsünün **Saat dilimi ve tarih** öğesinden seçilen format kullanılarak kaydedilir (□20, 83).

## ✍ Tarihi Bas ve Baskı Ayarları

Çekim tarihini ve çekim bilgilerini basabilen DPOF uyumlu bir yazıcı ile baskı yaparken, çekim sırasında **Tarihi bas** işlevi **Kapalı** olarak ayarlanmış olsa bile, bu bilgileri resimlere basmak için **Baskı ayarları** seçeneğini (860) kullanabilirsiniz.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Titreşim azaltma

MENU düğmesine → Ƴ menü simgesine → Titreşim azaltma → ⑨ düğmesine basın

Çekim sırasında makine sarsıntısı etkilerini azaltın. Titreşim azaltma, genellikle telefoto zoom uygulanarak ya da yavaş deklanşör hızlarında çekim yaparken oluşan ve makine sarsıntısı olarak bilinen küçük el hareketinin neden olduğu bulanıklığı etkin şekilde azaltır. Fotoğraf makinesinin sarsılma etkileri hem durağan resimler çekerken hem de film kaydederken azalır.

Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, **Titreşim azaltma** özgesini **Kapalı** olarak ayarlayın.



Seçenek	Açıklama
📷 Açık (varsayılan ayar)	Titreşim azaltma etkinleştirilir.
Kapalı	Titreşim azaltma devre dışı bırakılır.

Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir (📖9). **Kapalı** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.



















### ✔ Titreşim Azaltma Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini açtıktan ya da izleme modundan çekim moduna geçtikten sonra, resim çekmeden önce çekim modu ekranının tam olarak gösterilmesini bekleyin.
- Titreşim azaltma işlevinin özelliklerinden dolayı, çekimden hemen sonra fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen resimler bulanık görünebilir.
- Titreşim azaltma özelliği bazı durumlarda makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Gece manzarası** ya da **Gece portresi** sahne modunda **Tripod** seçildiğinde, titreşim azaltma kapalıdır.

# Hareket algılama

MENU düğmesine →  menü simgesine → Hareket algılama →  düğmesine basın

Durağan resimler çekerken fotoğraf makinesi sarsıntısı ve konu hareketi etkilerini azaltmak için hareket algılama özelliğini etkinleştirin.

Seçenek	Açıklama
 Otomatik (varsayılan ayar)	<p>Fotoğraf makinesi konunun hareket ettiğini veya makinenin sarsıldığını algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığı ve deklanşör hızı otomatik olarak arttırılır.</p> <p>Öte yandan, hareket algılama özelliği aşağıdaki durumlarda işe yaramaz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Flaş patladığında</li><li>• <b>Sürekli</b> ()45) seçeneği  (otomatik) modundaki <b>Tek</b> seçeneği dışındaki bir seçeneğe ayarlandığında</li><li>• <b>ISO duyarlılığı</b> ()49) seçeneği  (otomatik) modundaki <b>Otomatik</b> seçeneği dışındaki bir seçeneğe ayarlandığında</li><li>• <b>AF alanı modu</b> ()51),  (otomatik) modunda <b>Konuyu izleme</b> olarak ayarlandığında</li><li>• Aşağıdaki sahne modlarında: <b>Spor</b> ()42), <b>Gece portresi</b> ()42), <b>Akşam karanlığı/şafak</b> ()43), <b>Gece manzarası</b> ()44), <b>Müze</b> ()45), <b>Havai fişek gösterisi</b> ()45), <b>Arka plan aydınlatma</b> ()46), <b>Kolay panorama</b> ()47), <b>Evcil hayvan portresi</b> ()48) ve <b>3D fotoğrafçılık</b> ()49)</li><li>• <b>Gülümseme zamanl.</b> ()58), akıllı portre modunda <b>Açık (sürekli)</b> veya <b>Açık (BSS)</b> olarak ayarlandığında</li></ul>
Kapalı	Hareket algılama devre dışı bırakılır.



Geçerli ayar, çekim yapıldığı sırada ekrandan onaylanabilir ()9).

Fotoğraf makinesi, makine sarsıntısı ya da konu hareketi algılandığında deklanşör hızını artırır ve hareket algılama simgesi yeşil yanar. **Kapalı** seçildiğinde hiçbir simge gösterilmez.

## Hareket Algılama Hakkında Notlar

- Hareket algılama özelliği bazı durumlarda konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Konu çok hareketliyse veya çok karanlıksa, hareket algılama özelliği çalışmayabilir.
- Hareket algılama ile çekilen görüntüler bir şekilde "grenli" görünüm alabilirler.

## AF yardımcısı



MENU düğmesine →  menü simgesine → AF yardımcısı →  düğmesine basın

Konunun ışığı az olduğunda otomatik netleme işlemine yardımcı olan AF yardımcısı aydınlatmasını etkinleştirir ya da devre dışı bırakır.



Seçenek	Açıklama
<b>AUTO</b> Otomatik (varsayılan ayar)	Konu yetersiz aydınlatıldığında, AF yardımcısı aydınlatması netleme işlemine yardımcı olmak için kullanılır. Işığın maksimum geniş açılı konumunda yaklaşık 3,0 m ve maksimum telefoto konumunda ise yaklaşık 2,0 m menzili vardır. <b>Otomatik</b> seçili olmasına rağmen bazı sahne modları ( <b>Müze</b> (📖45) ve <b>Evcil hayvan portresi</b> (🐾48) gibi) veya netleme alanları için AF yardımcısı aydınlatmasının yanmayabileceğini unutmayın.
Kapalı	AF yardımcısı aydınlatması yanmıyor. Fotoğraf makinesi zayıf ışık koşullarında netleme yapamayabilir.







## Dijital zoom

MENU düğmesine →  menü simgesine → Dijital zoom →  düğmesine basın



Dijital zoom'u etkinleştirin veya devre dışı bırakın.

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi maksimum optik zoom konumuna getirildiğinde, zoom kontrolünün <b>T</b> (  ) ögesine çevrilmesiyle dijital zoom (  29) özelliği devreye girer.
Kapalı	Dijital zoom etkinleştirilmez.

### Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Dijital zoom uygulanırken, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki alana netleme yapar.
- Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
  - **Sürekli** ()45),  (otomatik) modunda **Ardışık 16 çekim** olarak ayarlandığında
  - **AF alanı modu** ()51),  (otomatik) modunda **Konuyu izleme** olarak ayarlandığında
  - **Otomatik sahne seçimi**, **Portre**, **Gece portresi**, **Gece manzarası**, **Arka plan aydınlatma (HDR)**, **Açık** olarak ayarlandığında), **Kolay panorama**, **Evcil hayvan portresi** ya da **3D fotoğrafçılık** sahne modunda ayarlandığında
  - Akıllı portre modu seçildiğinde

## Ses ayarları

MENU düğmesine →  menü simgesine → Ses ayarları →  düğmesine basın

Aşağıdaki ses ayarları yapılır.

Seçenek	Açıklama
Düğme sesi	<b>Açık</b> (varsayılan ayar) ya da <b>Kapalı</b> ögesini seçin. <b>Açık</b> seçildiğinde bir bip sesi işlemler başarılı tamamlandığında bir kez, fotoğraf makinesi konu üzerinde netleme elde ettiğinde iki kez, bir hata tespit edildiğinde üç kez çalar. Fotoğraf makinesi açıldığında başlama sesi de duyulur.
Deklanşör sesi	<b>Açık</b> (varsayılan ayar) ya da <b>Kapalı</b> ögesini seçin. Sürekli çekim modu ve ayarı kullanırken veya film kaydederken, <b>Açık</b> ayarı seçilmiş dahi olsa, deklanşör sesi devre dışı bırakılır.



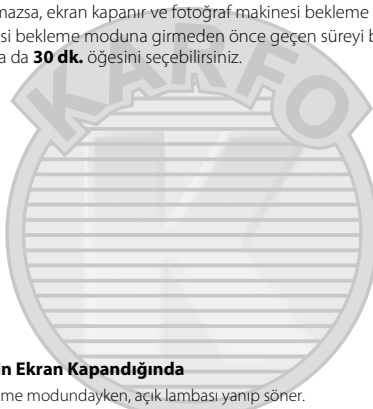
### Ses Ayarlarına İlişkin Notlar

**Evcil hayvan portresi** sahne modunu kullanırken düğme sesleri ve deklanşör sesi devre dışı bırakılır.




# Otomatik kapanma

MENU düğmesine → Y menü simgesine → Otomatik kapanma → OK düğmesine basın

Belli bir süre işlem yapılmazsa, ekran kapanır ve fotoğraf makinesi bekleme moduna girer (25). Bu ayar, fotoğraf makinesi bekleme moduna girmeden önce geçen süreyi belirler. **30 sn.**, **1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** ya da **30 dk.** ögesini seçebilirsiniz.



## Güç Tasarrufu için Ekran Kapandığında

- Fotoğraf makinesi bekleme modundayken, açık lambası yanıp söner.
- Yaklaşık üç dakika daha hiçbir işlem yapılmazsa, fotoğraf makinesi otomatik kapanır.
- Açık lambası yanıp sönerken, aşağıdaki düğmelerden birine basılması ekranı yeniden açılır. Açma/kapama düğmesi, deklanşör,  düğmesi,  düğmesi ya da  film kayıt) düğmesi

## Otomatik Kapanma ile İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesi bekleme moduna girmeden önce geçmesi gereken süre aşağıdaki durumlarda sabitlenir:
  - Bir menü gösterildiğinde: Aşgari üç dakika (ya da **5 dk.** ya da **30 dk.**, bu ayarla seçildiyse)
  - Slayt gösterimi oynatılırken: 30 dakikaya kadar
  - AC adaptörü EH-62G bağlı olduğunda: 30 dakika
  - Ses ve görüntü kablosu ya da HDMI kablosu bağlı olduğunda: 30 dakika
- Eye-Fi kartı kullanarak görüntüler aktarıldığında fotoğraf makinesi bekleme moduna girmez.

## Belleği formatla/Kartı formatla

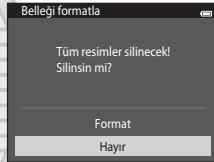
MENU düğmesine basın →  menü simgesi → Belleği formatla/Kartı formatla →  düğmesi

Dahili belleği veya bellek kartını formatlamak için bu seçeneği kullanın.

**Dahili belleği ya da bellek kartlarını formatlamak tüm verilerin kalıcı olarak silinmesine yol açar. Silinen veriler kurtarılamaz.** Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.

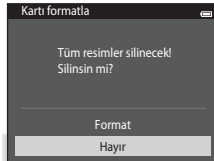
### Dahili Belleğin Formatlanması

Dahili belleği formatlamak için bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın. Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.



### Bellek Kartlarının Formatlanması

Fotoğraf makinesine bir bellek kartı takıldığında bu kart formatlanabilir. Ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.





## Dahili Belleği ve Bellek Kartlarını Formatlama Hakkında Notlar

- Dahili bellek ya da bellek kartı formatlandığında, albüm simgesi ayarları (📷9) varsayılan ayarlara (rakam simgeleri) sıfırlanır.
- Biçimlendirme sırasında fotoğraf makinesini kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Başka bir aygıtta kullanılan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, bellek kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



## Dil/Language

MENU düğmesine → 🏠 menü simgesine → Dil/Language → 🌐 düğmesine basın

Fotoğraf makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 34 dil arasından seçim yapın.

<b>Čeština</b>	Çekçe	<b>Suomi</b>	Fince
<b>Dansk</b>	Danca	<b>Svenska</b>	İsveççe
<b>Deutsch</b>	Almanca	<b>Tiếng Việt</b>	Vietnamca
<b>English</b>	(varsayılan ayar)	<b>Türkçe</b>	Türkçe
<b>Español</b>	İspanyolca	<b>Українська</b>	Ukraynaca
<b>Ελληνικά</b>	Yunanca	<b>عربي</b>	Arapça
<b>Français</b>	Franızca	<b>বাংলা</b>	Bengali
<b>Indonesia</b>	Endonezya dili	<b>简体中文</b>	Basitleştirilmiş Çince
<b>Italiano</b>	İtalyanca	<b>繁體中文</b>	Geleneksel Çince
<b>Magyar</b>	Macarca	<b>हिन्दी</b>	Hindu dili
<b>Nederlands</b>	Felemenkçe	<b>日本語</b>	Japonca
<b>Norsk</b>	Norveççe	<b>한글</b>	Korece
<b>Polski</b>	Lehçe	<b>मराठी</b>	Marati
<b>Português (BR)</b>	Brezilya Portekizcesi	<b>فارسی</b>	Farsça
<b>Português (PT)</b>	Avrupa Portekizcesi	<b>தமிழ்</b>	Tamil
<b>Русский</b>	Ruşça	<b>తెలుగు</b>	Telugu
<b>Română</b>	Romence	<b>ภาษาไทย</b>	Tay dili

## TV ayarları

MENU düğmesine →  menü simgesine → TV ayarları →  düğmesine basın

Televizyona bağlantı için ayarları yapın.

Seçenek	Açıklama
Video modu	<b>NTSC</b> ve <b>PAL</b> arasından seçim yapın.
HDMI	HDMI çıkışı için <b>Otomatik</b> (varsayılan ayar), <b>480p</b> , <b>720p</b> veya <b>1080i</b> arasından bir çözünürlük seçin. <b>Otomatik</b> seçildiğinde, fotoğraf makinesinin bağlanacağı televizyona en uygun seçenek <b>480p</b> , <b>720p</b> veya <b>1080i</b> arasından otomatik olarak seçilir.
HDMI aygıt kontrolü	TV'ye HDMI yoluyla bağlandığında, fotoğraf makinesinin HDMI-CEC standardını destekleyen bir TV'den sinyaller alıp alamayacağını seçin. <b>Açık</b> (varsayılan ayar) seçildiğinde, TV'nin uzaktan kumandası oynatım sırasında fotoğraf makinesini kontrol için kullanılabilir. Daha fazla bilgi için "TV Uzaktan Kumandasının Kullanımı (HDMI Aygıt Kontrolü)" (6628) bölümüne bakın.
HDMI 3D çıkışı	Bu fotoğraf makinesi ile 3D resimleri HDMI cihazlarına iletimde kullanılan yöntemi ayarlayın. 3D resimleri 3D olarak oynatmak için <b>Açık</b> (varsayılan ayar) öğesini seçin.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



### HDMI ve HDMI-CEC

HDMI (Yüksek Tanımlı Multimedya Arayüzü) bir multimedya arayüzüdür. HDMI-CEC (HDMI Tüketici Elektroniği Kontrolü), uyumlu cihazların kendi aralarında çalışmasını sağlar.




## Bilgisayardan şarj

MENU düğmesine →  menü simgesine → Bilgisayardan şarj →  düğmesine basın

Fotoğraf makinesi USB kabloyla bilgisayara bağlandığında fotoğraf makinesine yerleştirilen pilin şarj olup olmayacağını belirtin (186).

Seçenek	Açıklama
<b>AUTO</b> Otomatik (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi çalışmakta olan bir bilgisayara bağlandığında, fotoğraf makinesine takılı pil, bilgisayar tarafından sağlanan güç kullanılarak otomatik olarak şarj edilir.
Kapalı	Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlıyken, fotoğraf makinesine takılı pil şarj olmaz.

### Bilgisayar Bağlantısıyla Şarj Etme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesinin ekran dili ile tarih ve saati ayarı (20) yapılmadan bir bilgisayara bağlandığında pil şarj edilemeyeceği gibi veri de aktarılamaz. Fotoğraf makinesinin saat pili (22) bittiyse, pil şarj edilmeden veya resimler bilgisayar bağlantısıyla aktarılmadan önce tarih ve saat yeniden ayarlanmalıdır. Bu durumda, pili şarj etmek için EH-70P AC Şarj Adaptörünü (16) kullanın ve ardından fotoğraf makinesinin tarih ve saatini ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj işlemi de duracaktır.
- Şarj sırasında bilgisayar uykü moduna girerse, şarj işlemi durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.
- Fotoğraf makinesini bilgisayardan çıkarırken, fotoğraf makinesini kapatın ve ardından USB kablusunu çıkarın.
- Tamamen deşarj olmuş bir pili şarj etmek için yaklaşık 3 saat 15 dakika gerekir. Pil şarj edilirken resim aktarımı söz konusuysa şarj süresi uzar.
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, Nikon Transfer 2 gibi bilgisayara yüklenmiş olan bir uygulama çalışmaya başlayabilir. Fotoğraf makinesi bilgisayara sadece pili şarj etme amacıyla bağlandıysa uygulamadan çıkın.
- Pil dolduktan sonra fotoğraf makinesiyle bilgisayar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır.
- Bilgisayar özelliklerine, ayarlarına ve güç kaynağı ile dağıtımına bağlı olarak fotoğraf makinesine yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.





## Fotoğraf Makinesinin Yazıcıya Bağlanması ile İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandığında, yazıcı PictBridge standardına uygun olsa dahi pil şarj edilemez.
- Bilgisayardan şarj için Otomatik** seçildiğinde, bazı yazıcılarda fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlama yöntemiyle resim basmak mümkün olmayabilir. Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandıktan ve açıldıktan sonra ekranda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmezse fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablusunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini yazıcıya yeniden bağlayın.



## Şarj Lambası

Aşağıdaki tabloda, fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlıyken şarj lambasının durumu açıklanmaktadır.

Durum	Açıklama
Yavaş yanıp sönüyor (yeşil)	Pil şarj oluyor.
Kapalı	Pil şarj edilmiyor. Açık lambası yanarken, şarj lambası (yeşil renkte) yanıp sönmekten kapalı konuma geçtiyse, şarj tamamlanmıştır.
Hızlı yanıp sönüyor (yeşil)	<ul style="list-style-type: none"><li>Ortam ısı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığı 5°C ila 35°C olan bir iç mekanda şarj edin.</li><li>USB kablusu doğru bağlanmamış veya pil arızalı. USB kablusunun düzgün bağlandığını kontrol edin ve gerekirse pili değiştirin.</li><li>Bilgisayar uyku modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı uyandırın.</li><li>Bilgisayarın ayarlarından ya da özellikleri nedeniyle bilgisayar fotoğraf makinesine güç veremediğinden pil şarj edilemiyor.</li></ul>

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Göz kırpması

MENU düğmesine → ƒ menü simgesine → Göz kırpması uyarısı → 103 düğmesine basın

Aşağıdaki modlarda yüz tanıma (103) kullanarak çekim yapıldığında, fotoğraf makinesinin gözleri kapalı çıkan insanları algılayıp algılamayacağını belirleyin:

- 103 (otomatik) modu (AF alanı için **Yüz önceliği** (105) özelliği seçildiğinde)
- **Otomatik sahne seçimi** (104), **Portre** (104) veya **Gece portresi** (104) sahne modu

Seçenek	Açıklama
Açık	Fotoğraf makinesi yüz tanıma kullanılarak çekilen bir resimde bir veya daha fazla insanın gözlerini kapattıklarında, ekranda <b>Biri göz mü kırptı?</b> uyarısı görüntülenir. Deklanşör serbest bırakıldığında gözleri kapalı olan kişinin yüzü sarı bir kenarlıkla çerçevesizdir. Bu durumda, resmi kontrol ederek başka bir resim çekmek gerekip gerekmediğine karar verin. Daha fazla bilgi için "Göz Kırpması Uyarısı Ekranı" (103) bölümüne bakın.
Kapalı (varsayılan ayar)	Göz kırpması uyarısı etkin değil.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### 103 Göz Kırpması Uyarısıyla İlgili Notlar

Göz kırpması uyarısı **Tek** (104) dışındaki sürekli ayarlarında çalışmaz.



## Göz Kırpma Uyarısı Ekranı

Sağdaki **Biri göz mü kırptı?** penceresi ekranda görüntülediğinde, aşağıda açıklanan işlemler yapılabilir. Birkaç saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa, fotoğraf makinesi otomatik olarak çekim modu ekranına döner.



İşlev	Kontrol	Açıklama
Gözünü kırpan yüzü büyütün	<b>T</b> (Q)	Zoom kontrolünü <b>T</b> (Q) konumuna çevirin.
Tam çerçeve izlemeye geçme	<b>W</b> (R)	Zoom kontrolünü <b>W</b> (R) konumuna çevirin.
Görüntülenecek yüzü seçin		Fotoğraf makinesi birden çok insanın göz kırptığını algırsa, başka bir yüzü görüntülemeye geçmek için ◀ veya ▶ düğmesine basın.
Resmi silin		🗑️ düğmesine basın.
Çekim moduna geçme		OK düğmesine veya deklanşöre basın.

## Wi-Fi seçenekleri

MENU düğmesine →  menü simgesine → Wi-Fi seçenekleri →  düğmesine basın

Fotoğraf makinesi ile akıllı cihazın birbirlerine bağlamak için Wi-Fi (kablolu LAN) ayarlarını yapılandırın.

Seçenek	Açıklama
Wi-Fi ağı	Fotoğraf makinesi ile akıllı cihazı birbirlerine kablosuz şekilde bağlamak için <b>Wi-Fi ağı</b> özelliğini <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Varsayılan ayar <b>Kapalı</b> seçeneğidir. Daha fazla bilgi için "Wi-Fi (Kablosuz LAN) Özelliğinin Kullanılması" (107) bölümüne bakın.
SSID	SSID ögesini değiştirin. Burada yapılandırılan SSID akıllı cihaz üzerinde görüntülenir. 1 ila 24 karakterli bir alfanümerik SSID belirleyin.
Doğrulama/şifreleme	Fotoğraf makinesi ile bağlanan akıllı cihaz arasındaki iletişimin şifrelenip şifrelenmeyeceğini seçin. İletişimler, <b>Aç</b> ayarı seçildiğinde (varsayılan ayar) şifrelenmez.
Şifre	Şifreyi belirleyin. 8 ila 16 karakterli bir alfanümerik şifre belirleyin.
Kanal	Kablolu bağlantılar için kullanılacak kanalı belirleyin.
Geçerli ayarlar	Geçerli ayarları görüntüleyin.
Fabrika vars. geri yükle	Wi-Fi ayarlarını varsayılan değerlerine geri yükleyin.

## Metin Giriş Klavyesinin Kullanılması

- Alfanümerik karakterleri seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ öğelerine basın. Seçili karakteri metin alanına girmek ve imleci bir sonraki alana taşımak için OK düğmesine basın.
- İmleci bir sonraki alana taşımak için, klavyedeki ← veya → öğelerini seçin ve OK düğmesine basın.
- Bir karakteri silmek için ☒ düğmesine basın.
- Ayarı uygulamak için klavyedeki ↵ öğesini seçin ve OK düğmesine basın.





### ✓ Wi-Fi Ağı Hakkında Notlar

**Wi-Fi ağı** işlevi aşağıdaki durumlarda seçilemez:

- Fotoğraf makinesine, bir HDMI, USB veya ses/görüntü kablosu bağlandığında
- Fotoğraf makinesine bellek kartı takılı olmadığında
- Fotoğraf makinesine bir Eye-Fi kartı takılı olduğunda
- Ekrandaki pil seviyesi göstergesi 🔋 öğesini gösterdiğinde

# Eye-Fi yüklemesi

MENU düğmesine → Y menü simgesine → Eye-Fi yüklemesi → @ düğmesine basın






Seçenek	Açıklama
 <b>Etkinleştir</b> (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi ile çekilen görüntüleri önceden seçilen bir hedefe yükleyin.
 <b>Devre Dışı Bırak</b>	Görüntüler yüklenmez.

## ✓ Eye-Fi Kartları Hakkında Notlar



- **Etkinleştir** seçili olsa bile sinyal gücü yetersiz olduğunda görüntüler yüklenmez.
- Kablosuz cihaz kullanımının yasak olduğu yerlerde **Devre Dışı Bırak** ayarını seçin.
- Daha fazla bilgi için Eye-Fi kartınızın kullanım kılavuzuna başvurun. Arıza durumunda kart üreticisine başvurun.
- Eye-Fi kartlarını açmak ve kapamak için fotoğraf makinesi kullanılabilir ancak diğer Eye-Fi işlevleri desteklenmeyebilir.
- Fotoğraf makinesi sonsuz bellek işlevini desteklemez. Bir bilgisayara bağlandığında bu işlevi devre dışı bırakın. Sonsuz bellek işlevi etkinleştirildiğinde çekilen resimlerin sayısı doğru bir şekilde görüntülenmeyebilir.
- Eye-Fi kartları sadece satın alınan ülkedeki kullanım içindir. Kablosuz cihazlar ile ilgili tüm yerel yasalara dikkat edin.
- Ayarın **Etkinleştir** olarak bırakılması pilin daha kısa sürede bitmesine neden olur.

## Eye-Fi İletişim Göstergesi

Fotoğraf makinesindeki Eye-Fi kartının iletişim durumu ekrandan onaylanabilir (🔍).





-  **Eye-Fi yüklemesi, Devre Dışı Bırak** olarak ayarlanır.
-  (ışıklar): Eye-Fi yüklemesi etkin; yüklemenin başlaması bekleniyor.
-  (yanıp sönüyor): Eye-Fi yüklemesi etkin; veri yükleniyor.
- : Eye-Fi yükleme etkin ancak yüklenecek görüntü mevcut değil.
- : Bir hata oluştu. Fotoğraf makinesi Eye-Fi kartını kullanamıyor.

## Tümünü sıfırla

MENU düğmesine →  menü simgesine → Tümünü sıfırla →  düğmesine basın

**Sıfırla** seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döner.

### Temel Çekim İşlevleri

Seçenek	Varsayılan değer
Flaş modu (  )57)	Otomatik
Otomatik zamanlama (  )60)	Kapalı
Makro modu (  )62)	Kapalı
Pozlama telafisi (  )64)	0,0

### Çekim Menü

Seçenek	Varsayılan değer
Resim modu (  )40)	 4608x3456
Beyaz dengesi (  )42)	Otomatik
Sürekli (  )45)	Tek
ISO duyarlılığı (  )49)	Otomatik
Renk seçenekleri (  )50)	Standart renk
AF alanı modu (  )51)	Hedef bulan AF
Otmnk netleme modu (  )55)	Tek kare AF
Hızlı efektler (  )56)	Açık

## Sahne Modu

Seçenek	Varsayılan değer
ekim modu seçim menüsündeki sahne modu ayarı (📖40)	Otomatik sahne seçimi
Gece portresi (📖42)	Elde
Gece manzarası (📖44)	Elde
Yemek modunda renk ayarı (📖45)	Merkez
HDR, arka plan aydınlatma sahne modunda (📖46)	Kapalı
Kolay panorama (📖47)	Normal (180°)
Evcil hayvan portresi modunda sürekli çekim (📖48)	Sürekli
Evcil hayvan portresi modunda otomatik serbest bırak (📖48)	📷

## Özel efektler modu

Seçenek	Varsayılan değer
ekim modu seçim menüsündeki özel efektler modu ayarı (📖51)	Yumuşak

## Akıllı Portre Menüü

Seçenek	Varsayılan değer
Ten yumuşatma (🔧57)	Normal
Gülümseme zamanı. (🔧58)	Açık (BSS)
Göz kırpmaya kontrolü (🔧59)	Kapalı

## Film Menüü

Seçenek	Varsayılan değer
Film seçenekleri (🔧74)	1080★/30p
HS metrajı ile aç (🔧80)	Açık
Otmk netleme modu (🔧80)	Tek kare AF
Rüzgar sesi azaltma (🔧81)	Kapalı



## Ayarlar Menüsü

Seçenek	Varsayılan değer
Açılış ekranı (🔍82)	Yok
Resim bilgisi (🔍86)	Otomatik bilgi
Görüntü inceleme (🔍86)	Açık
Parlaklık (🔍86)	3
Tarihi bas (🔍88)	Kapalı
Titreşim azaltma (🔍90)	Açık
Hareket algılama (🔍91)	Otomatik
AF yardımcısı (🔍92)	Otomatik
Dijital zoom (🔍93)	Açık
Düğme sesi (🔍94)	Açık
Deklanşör sesi (🔍94)	Açık
Otomatik kapanma (🔍95)	1 dk.
HDMI (🔍99)	Otomatik
HDMI aygıt kontrolü (🔍99)	Açık
HDMI 3D çıkışı (🔍99)	Açık
Bilgisayardan şarj (🔍100)	Otomatik
Göz kırpmaya uyarısı (🔍102)	Kapalı
Wi-Fi ağı (🔍104)	Kapalı
SSID (🔍104)	NikonS6500xxxxxxxx
Doğrulama/şifreleme (🔍104)	Aç
Şifre (🔍104)	NikonCoolpix
Kanal (🔍104)	1
Eye-Fi yüklemesi (🔍106)	Etkinleştir

## Diğerleri

Seçenek	Varsayılan değer
Kağıt boyutu (0032, 0034)	Varsayılan
Slayt gösterisi için çerçeve aralığı (0064)	3 sn.
Sekans ekran seçenekleri (0073)	Sadece anahtar resim

- **Tümünü sıfırla** seçimi geçerli dosya numarasını da (00111) bellekten siler. Numaralandırma en küçük sayıdan başlar. Dosya numaralandırmayı "0001" değerine sıfırlamak için **Tümünü sıfırla** seçeneğini kullanmadan önce dahili bellekte veya bellek kartında kayıtlı olan tüm görüntüleri (0034) silin.
- Menüler **Tümünü sıfırla** ile sıfırlandığında aşağıdaki menü ayarları değişmez.  
**Çekim menüsü: Beyaz dengesi** için alınmış ön. belirl. byz ayarı verisi (0043)  
**İzleme menüsü: Anahtar resim seç** (0073)  
**Ayarlar menüsü: TV ayarları** altında **Saat dilimi ve tarih** (0083), **Dil/Language** (0098) ve **Video modu** (0099)  
**Diğerleri:** Favori albüm simgesi (009)

## Donanım yazılım srm

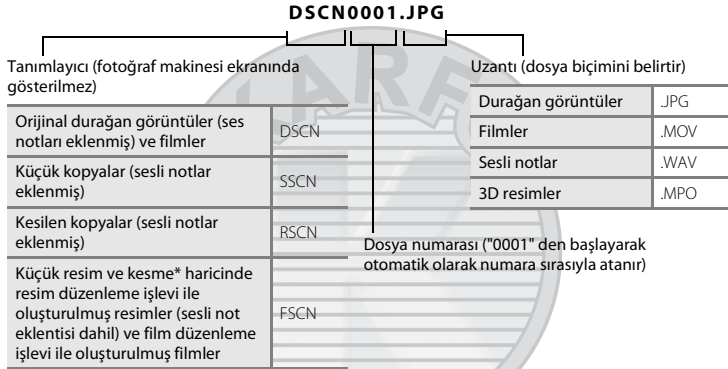
MENU düğmesine → Y menü simgesine → Donanım yazılım srm → OK düğmesine basın




Fotoğraf makinesindeki geçerli donanım yazılımı sürümü görüntülenir.



# Dosya ve Klasör Adları

Resimler, filmler veya sesli notlara aşağıdaki gibi dosya adları atanır.



- \*  (otomatik) modunda hızlı efektler işlevi (39) kullanılarak düzenlenen görüntüler dahil
- Dosyalar, klasör numarasının sonuna "NIKON" (örnek: "100NIKON") eklenerek adlandırılan klasörlerde saklanır. Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaştığında yeni bir klasör oluşturulur. Dosya numaraları "0001"den başlar ve otomatik olarak adlandırılır.
  - Sesli not dosya isimleri sesli notun eklendiği resimle aynı tanımlayıcı ve dosya ismine sahiptir.
  - Kopyala>Seçilen resimler** kullanılarak kopyalanan dosyalar bellekteki en geniş dosya numarasından başlanarak artan sırada yeni dosya numarası aldıkları mevcut klasöre kopyalanır. **Kopyala>Tüm resimler** tüm klasörleri kaynak noktasından kopyalar; dosya adları değişmez fakat yeni dosya numaraları artan sırada hedef alanındaki en geniş klasör numarasından başlayarak verilir (71).

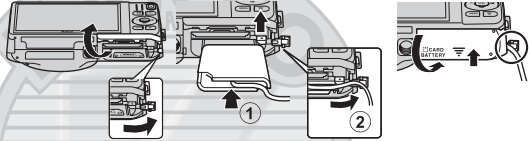
Diş Ticaret A.Ş.

- Tek bir klasörde azami 200 resim saklanabilir; geçerli klasörde zaten 200 dosya varsa, bir sonraki resim çekiminde mevcut klasör adına bir eklenerek yeni bir klasör yaratılır. Geçerli klasör numarası 999 ise ve klasörde 200 resim bulunuyorsa veya resim numarası 9999 ise dahili bellek veya bellek kartı formatlanmadan (0096) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka bir dosya saklanamaz.








KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.







# İsteğe Bağlı Aksesuarlar













Pil şarj cihazı	Pil Şarj Cihazı MH-66 (Şarj tamamen bitmiş durumdayken şarj süresi: Yaklaşık 1 sa. 50 dk.)
AC adaptörü	AC Adaptörü EH-62G (gösterildiği şekilde bağlayın)  <p>Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatmadan önce, güç konektörü kablusunun güç konektöründe ve pil bölmesi kanallarında düzgün bir şekilde hizalandığından emin olun. Kablunun bir kısmı kanalların dışına çıkarsa, kapak kapatıldığında kapak veya kablo hasar görebilir.</p>

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.








# Hata Mesajları

Ekran	Nedeni/Çözüm	
 (yanıp söner)	Saat ayarlı değil. Tarih ve saati ayarlayın.	 83
Pil deşarj olmuş.	Şarj edin veya pili değiştirin.	14, 16
Pil sıcaklığı yükseldi. Fotoğraf makinesi kapanacak.	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Beş saniye sonra, bu mesaj kaybolur ekran kapanır ve açık lambası hızlıca yanıp söner. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basılması da fotoğraf makinesini kapatır.	25
Fotoğraf makinesi fazla ısınmayı önlemek için kapanacak.	Fotoğraf makinesinin içi ısınmış. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin.	-
  kırmızı renkte yanıp söner)	Fotoğraf makinesi netleme yapamıyor. <ul style="list-style-type: none"><li>• Tekrar netleme yapın.</li><li>• Netleme kilidi kullanın.</li></ul>	30, 76 77
Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitirmesini bekleyin.	Kayıt işlemi tamamlanana kadar fotoğraf makinesi diğer işlemleri gerçekleştiremez. Kayıt işleminin tamamlanmasını ve mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin.	-
Bellek kartı yazma korumalı.	Yazmaya karşı koruma anahtarını "kilitle" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	-



Ekran	Nedeni/Çözüm	
Eye-Fi kartı kilitliyse kullanılamaz.	Eye-Fi kartının yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	-
	Eye-Fi kartına erişim hatası. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminallerin temiz olduğunu kontrol edin.</li> <li>• Eye-Fi kartının doğru takıldığından emin olun.</li> </ul>	18
Bu kart kullanılamaz.	Bellek kartına erişim hatası. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Onaylı bir kart kullanın.</li> </ul>	18, 
Bu kart okunamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminallerin temiz olduğunu kontrol edin.</li> <li>• Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.</li> </ul>	18, 
Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? Evet Hayır	Bellek kartı COOLPIX S6500 modelinde kullanılmak üzere formatlanmamış. Formatlama, bellek kartına kaydedilen tüm verileri siler. Herhangi bir görüntünün kopyasını saklamak istediğinizde, bellek kartını formatlamadan önce <b>Hayır</b> ögesini seçerek kopyayı bir bilgisayara veya başka bir ortama kaydettiğinizden emin olun. Bellek kartını formatlamak için <b>Evet</b> ögesini seçin ve  düğmesine basın.	 5
Bellek dolu.	Bellek kartı dolu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Daha küçük bir resim boyutu seçin.</li> <li>• Görüntüleri silin.</li> <li>• Yeni bir bellek kartı takın.</li> <li>• Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın.</li> </ul>	68,  40 34, 100 18 19






Ekran	Nedeni/Çözüm	
Resim kaydedilemiyor.	Görüntü kaydederken hata oluştu. Dahili belleği veya bellek kartını formatlayın.	 96
	Fotoğraf makinesinin dosya numaraları tükendi. Yeni bir bellek kartı takın ya da dahili belleği veya bellek kartını formatlayın.	 96,  111
	Görüntü açılış ekranı için kullanılamaz. Aşağıdaki görüntüler açılış ekranı olarak kaydedilemez. <ul style="list-style-type: none"> <li> <b>4608x2592</b> ayarında <b>Resim modu</b> ile çekilen görüntüler</li> <li><b>Kolay panorama ve 3D fotoğrafçılık</b> kullanılarak çekilen resimler</li> <li>Kesme ya da küçük resim düzenleme ile 320 x 240 ya da daha küçük boyuta indirilmiş görüntüler</li> </ul>	 82
	Kopyayı kaydetmek için alan yetersiz. Hedef bellekten görüntü silin.	34
Albüm dolu. Başka resim eklenemez.	200 görüntü albüme eklenmiş durumda. <ul style="list-style-type: none"> <li>Albümden bazı görüntüleri çıkarın.</li> <li>Diğer albümlere ekleyin.</li> </ul>	 8  6
Ses dosyası kaydedilemiyor.	Bu dosyaya sesli not eklenemez. <ul style="list-style-type: none"> <li>Sesli notlar filmlere eklenemez.</li> <li>Bu fotoğraf makinesi ile çekilen bir resim seçin.</li> </ul>	-  70
Çekilen fotoğrafta göz kırpması saptandı.	Fotoğraf çekilirken bir veya daha fazla portre konusu göz kırpmış olabilir. Görüntüyü izleme modunda kontrol edin.	32,  59
Resim değiştirilemez.	Seçilen görüntü düzenlenemiyor. <ul style="list-style-type: none"> <li>Düzenleme işlevini destekleyen görüntü seçin.</li> <li>Filmler düzenlenemez.</li> </ul>	 17 -
Film kaydedilemiyor.	Film bellek kartına kaydedilirken zaman aşımı hatası oldu. Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin.	18,  22








Ekran	Nedeni/Çözüm	
Bellekte resim yok.	Dahili bellekte ya da bellek kartında görüntü yok. <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde saklanan resimleri oynatmak için bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın.</li> <li>Fotoğraf makinesinin dahili belleğine kaydedilmiş görüntüleri bellek kartına kopyalamak için, izleme menüsünde <b>MENU</b> düğmesine basarak <b>Kopyala</b> öğesini seçin.</li> </ul>	19  71
	Seçili albüme hiçbir resim eklenmedi. <ul style="list-style-type: none"> <li>Resimleri albüme ekleyin.</li> <li>Resimlerin ekleneceği bir albüm seçin.</li> </ul>	 6  7
	Otomatik sıralama modunda seçilen kategoride hiçbir resim yok. Sıralanan resimleri içeren kategoriyi seçin.	 10
Dosya resim verisi içermiyor.	Dosya bu fotoğraf makinesi ile oluşturulmadı. Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemez.	-
Bu dosyada izleme yapılamaz.	Dosyayı, dosyanın oluşturulduğu veya düzenlendiği bilgisayar ya da cihazları kullanarak görüntüleyin.	-
Tüm resimler gizli.	Şlayt gösterisi için kullanılabilir hiçbir resim yok.	 64
Bu resim silinemez.	Resim korunmuş durumda. Korumayı kaldırın.	 65
Gidilecek yer geçerli saat diliminde.	Gidilecek yer bulunulan yerde aynı saat dilimi içinde.	-

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

Ekran	Nedeni/Çözüm	
Panorama oluşturulamıyor.	Kolay panorama ile çekim yapılmadı.	
Panorama oluşturulamıyor. Kamerayı tek yöne çevirin.	Aşağıdaki durumlarda kolay panorama ile çekim yapılamayabilir. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Belli bir süre sonunda çekim bitmediğinde.</li> <li>• Fotoğraf makinesi çok hızlı hareket ettiğinde.</li> <li>• Fotoğraf makinesi panoramik yönde düzgün hareket etmediğinde.</li> </ul>	 2
Panorama oluşturulamıyor. Kamerayı daha yavaş çevirin.		
Çekim başarısız	3D resimler çekerken, ilk çekim başarısız oldu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yeniden çekimi deneyin.</li> <li>• Örneğin, konunun karanlık olduğu veya kontrastının düşük olduğu bazı çekim koşullarında, çekim yapılamayabilir.</li> </ul>	49
İkinci resim çekilemedi	3D resimler çekerken, birinci resimden sonra ikinci resim çekilemedi. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yeniden çekimi deneyin. İlk resmi çektikten sonra, konu ekrandaki kılavuz ile hizalanacak şekilde fotoğraf makinesini yatay olarak hareket ettirin.</li> <li>• Örneğin konunun hareketli, karanlık olduğu veya kontrastının düşük olduğu bazı çekim koşullarında, ikinci çekim yapılamayabilir.</li> </ul>	49
3D resim kaydedilemedi	3D resimler kaydedilemedi. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yeniden çekimi deneyin.</li> <li>• Gereksiz resimleri silin.</li> <li>• Konunun hareketli, karanlık olduğu veya kontrastının düşük olduğu bazı çekim koşullarında 3D resimler oluşturulamayabilir ve bunlar kaydedilemez.</li> </ul>	49 34 –

Ekran	Nedeni/Çözüm	
Bellek kartı çıkarıldı. Wi-Fi şimdi devre dışı.	Fotoğraf makinesi ve akıllı cihaz kablosuz olarak birbirlerine bağlıyken fotoğraf makinesindeki bellek kartı çıkartıldı. Kablosuz bağlantı durduruldu. Bellek kartını tekrar takın ve bağlantıyı tekrar kurun.	109
Erişim yok	Akıllı cihazdan bağlantı sinyali alınmadı. <b>Wi-Fi ağı</b> işlevini, <b>Wi-Fi seçenekleri</b> bölümünden <b>Açık</b> seçeneğine ayarlayın ve fotoğraf makinesi ile akıllı cihazı kablosuz olarak tekrar bağlayın.	109,  104
Bağlanamadı	Akıllı cihazdan iletişim sinyalleri alınırken bağlantı başarısız oldu. Ayarlar menüsünde <b>Wi-Fi seçenekleri</b> altında yer alan <b>Kanal</b> bölümünden farklı bir kanal seçin ve kablosuz bağlantıyı tekrar kurun.	109,  104
Wi-Fi bağlantısı sonlandırıldı.	Fotoğraf makinesi ve akıllı cihaz kablosuz olarak bağlıyken bir HDMI, USB ya da ses/görüntü kablosu fotoğraf makinesine bağlandığında, pil seviyesi azalmış ya da bağlantı zayıf bağlantıdan ötürü kesilmiş. Kabloyu çıkarın ve kablosuz bağlantıyı yeniden kurun.	109,  104
Objektif hatası	Objektif hatası. Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra tekrar açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisinizle görüşün.	24
Haberleşme hatası	Yazıcı ile iletişim sırasında hata oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu yeniden bağlayın.	 30
Sistem hatası	Fotoğraf makinesinin dahili devresinde arıza oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve fotoğraf makinesini açın. Hata devam ederse, satıcınızla veya Nikon yetkili servis temsilcisinizle görüşün.	14, 25

Ekran	Nedeni/Çözüm	
Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Yazıcı hatası. Yazıcıyı kontrol edin. Sorunu giderdikten sonra, baskıya devam etmek için <b>Devam et</b> ögesini seçerek  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin	Yazıcıya belirtilen boyutta kağıt koyulmamış. Belirtilen kağıt boyutunu yükleyin ve baskıya devam etmek için <b>Devam et</b> ögesini seçerek  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıt sıkışması	Yazıcıda kağıt sıkışmış. Sıkışan kağıdı çıkarın ve baskıya devam etmek için <b>Devam et</b> ögesini seçerek  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıt bitti	Yazıcıda kağıt yok. Belirtilen kağıt boyutunu yükleyin ve baskıya devam etmek için <b>Devam et</b> ögesini seçerek  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin	Mürekkep sorunu. Mürekkebi kontrol edin ve baskıya devam etmek için <b>Devam et</b> ögesini seçerek  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkep bitti	Mürekkep bitmek üzere ya da mürekkep kartuşu boş. Mürekkep kartuşunu değiştirin ve baskıya devam etmek için <b>Devam et</b> ögesini seçerek  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: dosya bozuk	Yazdırılacak görüntü ile ilgili bir hata oluştu. Baskıyı iptal etmek için <b>İptal</b> ögesini seçin ve  düğmesine basın.	-

\* Daha fazla bilgi için yazıcınızla birlikte verilen el kitabına başvurun.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



# Teknik Notlar ve Dizin

## Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

.....	2
Fotoğraf Makinesi .....	2
Pil .....	3
AC Şarj Adaptörü.....	4
Bellek Kartları.....	5

## Temizleme ve Saklama .....

Temizlik.....	6
Saklama .....	6

## Sorun Giderme .....

## Teknik Özellikler .....

Onaylı Bellek Kartları.....	22
Desteklenen Standartlar.....	23

## Dizin .....

# Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans

## Fotoğraf Makinesi

Cihazı kullanırken ya da saklarken, bu Nikon ürününden uzun süre keyif almak için "Güvenliğiniz İçin" (□viii-x) kısmındaki uyarılara ek olarak aşağıda açıklanan önlemleri dikkate alın.

### ✓ Düşürmeyin

Ürününüzü güçlü darbeye veya titreşime maruz kaldığında bozulabilir.

### ✓ Objektifi ve Tüm Hareketli Parçaları Özenle Kullanın

Objektife, objektif kapağına, ekrana, bellek kartı yuvasına ya da pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolayca zarar görebilir. Objektif kapağının zorlanması fotoğraf makinesinde bir arızaya yol açabilir veya objektif hasar görebilir. Ekran kırılırsa, kırık cam parçalarının cildinizle temas etmemesine ve sıvı kristalin gözler veya ağza girmemesine dikkat etmelisiniz.

### ✓ Kuru Tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.

### ✓ Ani Sıcaklık Değişimlerinden Kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri fotoğraf makinesi içerisinde yoğunlaşmaya neden olabilir. Bu durumu engellemek için, ani sıcaklık değişimlerinden önce fotoğraf makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.

### ✓ Güçlü Manyetik Alanlardan Uzak Tutun

Fotoğraf makinenizi güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yakınında veya manyetik alanlarda kullanmayın ya da saklamayın. Güçlü statik elektrik veya radyo vericisi gibi manyetik alan oluşturan cihazlar fotoğraf makinenizin ekranına, bellek kartında kayıtlı veriye veya fotoğraf makinesinin içindeki devrelere zarar verebilir.

## ✓ Objektifi Uzun Süre Güçlü Işık Kaynakları Altında Bırakmayın

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneş veya güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın. Güçlü ışık görüntü sensörüne zarar verip, fotoğraflarda hafif bulanıklığa neden olabilir.

## ✓ Güç Kaynağını Çıkartmadan veya Sökmeden Önce Fotoğraf Makinesini Kapatmayı Unutmayın

Fotoğraf makinesi açırken veya resim kaydı ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesinin belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.

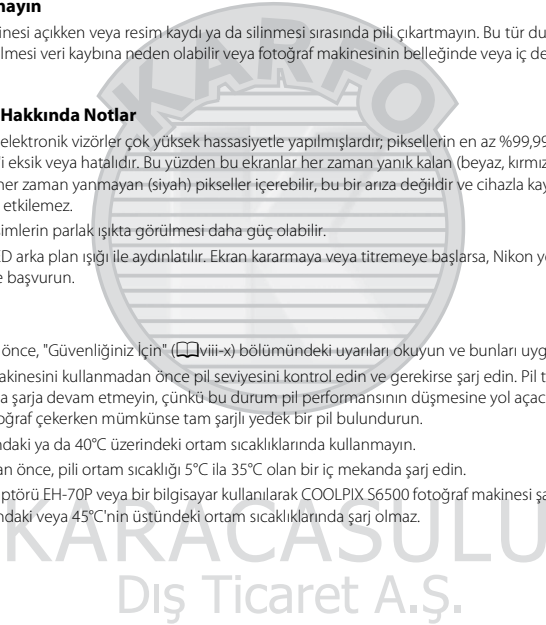
## ✓ Ekran Hakkında Notlar

- Ekranlar ve elektronik vizörler çok yüksek hassasiyetle yapılmışlardır; piksellerin en az %99,99'u etkendir, en fazla %0,01'i eksik veya hatalıdır. Bu yüzden bu ekranlar her zaman yanık kalan (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) veya her zaman yanmayan (siyah) pikseller içerebilir, bu bir arıza değildir ve cihazla kaydedilen görüntüleri etkilemez.
- Ekranda resimlerin parlak ışıkta görülmesi daha güç olabilir.
- Ekran bir LED arka plan ışığı ile aydınlatılır. Ekran kararmaya veya titremeye başlarsa, Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.

## Pil

Kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (□□viii-x) bölümündeki uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

- Fotoğraf makinesini kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse şarj edin. Pil tamamen dolduğunda şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır. Önemli anlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek bir pil bulundurun.
- Pili 0°C altındaki ya da 40°C üzerindeki ortam sıcaklıklarında kullanmayın.
- Kullanmadan önce, pili ortam sıcaklığı 5°C ila 35°C olan bir iç mekanda şarj edin.
- AC Şarj Adaptörü EH-70P veya bir bilgisayar kullanılarak COOLPIX S6500 fotoğraf makinesi şarj edilirken, pil 0°C'nin altındaki veya 45°C'nin üstündeki ortam sıcaklıklarında şarj olmaz.



- Kullanım esnasında pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Bu önlemlerin uygulanmaması pilin hasar görmesine, performansının düşmesine ya da normal şekilde şarj olmamasına neden olabilir.
- Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşer. Biten pil düşük bir sıcaklıkta kullanılırsa, fotoğraf makinesi açılmayacaktır. Soğuk havada resim çekmek için dışarı çıkmadan önce pilin tam dolu olduğundan emin olun. Gerekli olması olasılığına karşı soğuk olmayan bir yerde yedek pil bulundurun. Isındığında, pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirliliği fotoğraf makinesinin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminallerinin kirlenmesi halinde, kullanım öncesinde terminalleri temiz, kuru bir bezle silin.
- Pil belli bir süre kullanılmıyorsa, pili fotoğraf makinesine takın ve saklamak üzere çıkarmadan önce bitene kadar kullanın. Pil, ortam sıcaklığı 15°C ila 25°C arası olan bir ortam sıcaklığında serin bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk ortamlarda saklamayın.
- Pili kullanılmadığı zamanlarda mutlaka fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkarın. Pili taktığınız zaman, kullanmasanız dahi pilden belli miktarda akım çekilir. Bu, pilin aşırı boşalmasına ve işlevini tamamen kaybetmesine neden olabilir. Pildeşarj olduğunda fotoğraf makinesini açmak ya da kapatmak pilin ömrünü kısaltır.
- Pili en az altı ayda bir şarj edin ve saklamak amacıyla kaldırmadan önce tamamen bitene kadar kullanın.
- Pili fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkardıktan sonra, ürünle birlikte verilen pil kutusuna koyun ve serin bir yerde saklayın.
- Tam şarj olmuş bir pilin oda sıcaklığında kullanıldığında şarj tutma süresinde görülen belirgin düşüş, pilin değiştirilmesi gerektiğini gösterir. Yeni bir EN-EL19 pil alın.
- Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller çok değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde değerlendirin.

## AC Şarj Adaptörü

Kullanmadan önce, "Güvenliğiniz İçin" (□viii-x) bölümündeki uyarıları okuyun ve bunları uygulayın.

- EH-70P AC Şarj Adaptörü sadece uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ya da modelde bir aygıtla birlikte kullanmayın.
- EH-70P, AC 100-240 V, 50/60 Hz elektrik prizleri ile uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse (piyasada satılan) fiş adaptörleri kullanın. Fiş adaptörleri hakkında daha fazla bilgi edinmek için seyahat acentenize danışın.



- Asla EH-70P AC Şarj Adaptörü veya USB AC adaptöründen farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Bu uyarının göz ardı edilmesi fotoğraf makinesinin aşırı ısınmasına veya hasar görmesine neden olabilir.

## Bellek Kartları

- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın. Önerilen bellek kartları hakkında bilgi için, bkz. "Onaylı Bellek Kartları" (Ö:22).
- Bellek kartı ile birlikte verilen belgelerdeki önlemlere dikkat edin.
- Bellek kartının üzerine etiket yapıştırmayın.
- Bellek kartını bir bilgisayar kullanarak formatlamayın.
- Başka bir aygıtta kullanılan bir bellek kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, bellek kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun. Bu fotoğraf makinesiyle kullanmadan önce yeni bellek kartlarını bu fotoğraf makinesiyle formatlamanızı öneririz.
- Bir bellek kartı formatlama işleminin, **bellek kartındaki tüm resimlerin ve diğer verilerin kalıcı biçimde silinmesine yol açacağını unutmayın**. Bellek kartında saklamak istediğiniz kayıtlı veriler varsa, formatlamadan önce bu verileri bilgisayara kopyalayın.
- Fotoğraf makinesi açıldığında **Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı?** mesajı gösterilirse, bellek kartı formatlanmalıdır. Bellek kartında silmek istemediğiniz bir veri varsa, **Hayır** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın. Bu veriyi formatlamadan önce bir bilgisayara kopyalayın. Bellek kartını formatlamak için **Evet** öğesini seçin.
- Bellek kartını formatlarken, resimleri kaydederken veya silerken ve resimleri bir bilgisayara kopyalarken, aşağıdaki talimatları dikkate alın, aksi takdirde veriler ya da bellek kartı hasar görebilir.
  - Pili yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın ya da bellek kartını veya pili çıkarmayın.
  - Fotoğraf makinesini kapatmayın.
  - AC adaptörünü ayırmayın.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Temizleme ve Saklama

## Temizlik

Alkol, tiner ve diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

Objektif	Objektifin cam kısımlarına parmağınızla temas etmekten kaçının. Toz ve tüyleri havali fırçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havalı fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, ortadan başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu mümkün değilse, objektif temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz veya tüyleri havalı fırça ile temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için, basınç uygulamamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havalı fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda ya da başka bir kumlu veya tozlu ortamda kullandıktan sonra, kumu, tozu ve tuzu tatlı suyla tatlı su kullanılarak hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin, ardından tamamen kurulaşsın. <b>Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.</b>

## Saklama

Kullanılmadığı zaman fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesini kaldırmadan önce açık lambasının sönmüş olduğundan emin olun. Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pilleri çıkarın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafuru tabletleri ile birlikte veya aşağıdaki yerlerde saklamayın:

- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
- -10°C altındaki ya da 50°C üstündeki sıcaklıklara maruz kalan yerlerde
- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde

Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın.




Fotoğraf makinesini açın ve tekrar kaldırmadan önce deklanşöre birkaç kez basın.










Pili saklamak için, "Fotoğraf Makinesinin Ömrünü Uzatma ve Performans" (🔧:2) bölümünde bulunan "Pii" (🔧:3) kısmındaki önlemlere uyun.






# Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklendiği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin.







## Güç, Görüntü, Ayar Sorunları









Sorun	Nedeni/Çözüm	
Fotoğraf makinesi açık fakat yanıt vermiyor.	Kaydın bitmesini bekleyin. Sorun devam ederse, fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesi kapanmazsa, pili veya pilleri çıkarıp tekrar takın ya da bir AC adaptörü kullanıyorsanız, AC adaptörünü çıkarıp tekrar takın. Güç kaynağının çıkarılıp yeniden takılması durumunda, kaydetmekte olduğunuz tüm verileri kaybetmekle birlikte, zaten kaydetmiş olduğunuz verilerin bundan etkilenmeyeceklerini aklınızda bulundurun.	25,  113
Fotoğraf makinesine takılı olan pil şarj olmuyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tüm bağlantıları doğrulayın.</li><li>• Ayarlar menüsünde <b>Kapalı ayarı Bilgisayardan şarj</b> konumdadır.</li><li>• Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlanarak şarj edildiğinde, fotoğraf makinesi kapatılırsa pil şarjı duruyor.</li><li>• Fotoğraf makinesi bir bilgisayar bağlanarak şarj edildiğinde, bilgisayar beklemeye alınırsa (uyku modu) pil şarjı durur ve fotoğraf makinesi kapanabilir.</li><li>• Bilgisayarın özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak, fotoğraf makinesine yerleştirilmiş olan pilin bilgisayar bağlantısı yoluyla şarj edilmesi mümkün olmayabilir.</li></ul>	16 105,  100 105  105  –
Fotoğraf makinesi açılmıyor.	Pil deşarj olmuş.	24










Sorun	Nedeni/Çözüm	
Fotoğraf makinesi uyarı yapmadan kapanıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pil deşarj olmuş.</li> <li>Uzun bir süre hiçbir işlem yapılmadığında, fotoğraf makinesi güç tasarrufu için otomatik olarak kapanır.</li> <li>Fotoğraf makinesi ya da pil çok soğuk hale gelmiş ve düzgün çalışmıyor.</li> <li>Fotoğraf makinesi açıkken, AC Şarj Adaptörü bağlıysa fotoğraf makinesi kapanır.</li> <li>Bir bilgisayara veya yazıcıya bağlanan USB kablusunun bağlantısı kesildiğinde, fotoğraf makinesi kapanır. USB kablusunu yeniden takın.</li> <li>Fotoğraf makinesinin içi ısınmıştır. İçerisi soğuyana kadar fotoğraf makinesini kapalı tutun ve ardından yeniden açmayı deneyin.</li> </ul>	<p>24 104</p> <p>3</p> <p>16</p> <p>86, 91, 30</p> <p>–</p>
Ekran boş.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesi kapalı.</li> <li>Güç tasarrufu için bekleme modu: açma/kapama düğmesine, deklanşöre,  düğmesine,  düğmesine ya da  (film kayıt) düğmesine basın.</li> <li>Flaş lambası kırmızı renkte yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin.</li> <li>Fotoğraf makinesi ve bilgisayar, USB kablusu ile bağlanmıştır.</li> <li>Fotoğraf makinesi ve televizyon ses/görüntü kablusu veya HDMI kablusu ile bağlanmıştır.</li> </ul>	<p>25 2, 25</p> <p>57</p> <p>86, 91</p> <p>86, 26</p>
Ekranı okumak güç.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ekran parlaklığını ayarlayın.</li> <li>Ekran kirli. Ekranı temizleyin.</li> </ul>	<p>104, 86</p> <p>6</p>

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesinin saat ayarı yapılmadıysa, çekim yapılırken veya film kaydedilirken "Tarih ayarlanmadı" göstergesi yanıp söner. Saat ayarlanmadan önce kaydedilen görüntüler veya filmler, sırasıyla "00/00/0000 00:00" veya "01/01/2013 00:00" olarak tarihlendirilir. Ayarlar menüsündeki <b>Saat dilimi ve tarih</b> seçeneğinden doğru saat ve tarihi ayarlayın.</li> <li>Fotoğraf makinesinin saat ayarı, normal saatler kadar kesin değildir. Daha kesin bir saati ölçü alarak, fotoğraf makinesinin saat ayarını düzenli aralıklarla kontrol edin.</li> </ul>	20, 104,  83
Ekran da hiç bir gösterge yok.	Ayarlar menüsünün <b>Bilgileri gizle</b> ögesinde, <b>Resim bilgisi</b> için <b>Ekran ayarları</b> seçilmiştir.	104,  86
<b>Tarihi bas</b> kullanılmıyor.	Ayarlar menüsünde <b>Saat dilimi ve tarih</b> ayarı yapılmamıştır.	20, 104,  83
<b>Tarihi bas</b> etkinleştirildiğinde bile görüntü tarih basılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geçerli çekim modu, <b>Tarihi bas</b> özelliğini desteklemiyor.</li> <li>Tarih filmlere yazdırılmaz.</li> </ul>	104,  89
Fotoğraf makinesi açıldığında, saat dilimi ve tarihi ayarlamak için ekran görüntülenir.	Saat pili deşarj olmuş; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri yüklenmiş.	20, 22
Fotoğraf makinesi ayarları sıfırlanıyor.		
Ekran kapanıyor ve açık lambası hızlı bir şekilde yanıp sönüyor.	Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Lamba üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basılması da fotoğraf makinesini kapatacaktır.	25
Fotoğraf makinesi ısınıyor.	Uzun süreli film çekimlerinde, Eye-Fi kartı kullanılarak görüntüler gönderildiğinde veya sıcak bir alanda kullanılırken fotoğraf makinesi ısınabilir; bu bir arıza değildir.	-








## Çekim Sorunları

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Çekim moduna geçilemiyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>HDMI kablosunu veya USB kablosunu çıkartın.</li><li>Fotoğraf makinesi, bir AC Şarj Adaptörü ile elektrik prizine bağlı iken çekim moduna alınamaz.</li></ul>	86, 91,  26,  30 17
Deklanşöre basıldığında hiçbir resim çekilmedi.	<ul style="list-style-type: none"><li>Fotoğraf makinesi izleme modundayken,  düğmesine, deklanşöre ya da  film kayıtlı düğmesine basın.</li><li>Menüler görüntülenirken, <b>MENU</b> düğmesine basın.</li><li>Pil deşarj olmuş.</li><li>Flaş lambası yanıp sönerken, flaş şarj olmaktadır.</li></ul>	2, 32  6 24 57
3D resim çekilemiyor.	Konunun karanlık olduğu veya kontrastının düşük olduğu vb. bazı çekim koşullarında, ikinci çekim yapılamayabilir veya 3D resim kaydedilemeyebilir.	–
Fotoğraf makinesi netleme yapamıyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>Nesnə çok yakın. Makro modu ile ya da <b>Otomatik sahne seçimi</b> veya <b>Yakın çekim</b> sahne modunda çekim yapmayı deneyin.</li><li>Hedef konu üzerinde otomatik netleme ile iyi sonuç alınmayacak bir konudur.</li><li>Ayarlar menüsünde <b>AF yardımcı</b> öğesini <b>Otomatik</b> olarak ayarlayın.</li><li>Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra tekrar açın.</li></ul>	41, 44, 62  76 104,  92 25







Sorun	Nedeni/Çözüm	
Görüntüler bulanık.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flaş kullanın.</li> <li>ISO duyarlılığı değerini artırın.</li> <li>Titreşim azaltma veya hareket algılama özelliğini etkinleştirin.</li> <li><b>BSS</b> (En İyi Çekim Seçici) ögesini kullanın.</li> <li>Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanın (aynı zamanda otomatik zamanlamayı kullanmak daha etkilidir).</li> </ul>	57 68 104  45, 68,  45 60
Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor.	Havadaki partiküllerden flaş yansıyor. Flaş modu ayarını  (Kapalı) konuma getirin.	58
Flaş patlamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flaş modu,  (kapalı) konumdadır.</li> <li>Flaşın patlamadığı sahne modu seçilmiştir.</li> <li>Akıllı portre menüsünde <b>Göz kırpma kontrolü</b> ögesi için <b>Açık</b> ayarı seçilmiştir.</li> <li>Akıllı portre menüsünde <b>Gülümseme zamanl.</b> ögesi için <b>Açık (sürekli)</b> veya <b>Açık (BSS)</b> ayarı seçilmiştir.</li> <li>Flaşın kısıtlandığı başka bir işlev etkinleştirilmiştir.</li> </ul>	57 65 69  67 70
Dijital zoom kullanılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ayarlar menüsünde <b>Dijital zoom</b> ayarı <b>Kapalı</b> konumundadır.</li> <li>Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi, Gece manzarası, Arka plan aydınlatma (HDR, Açık</b> olarak ayarlandığında), <b>Kolay panorama, Evcil hayvan portresi</b> ya da <b>3D fotoğrafçılık</b> sahne modunda ayarlandığında</li> <li>Akıllı portre modu seçildiğinde</li> <li>Çekim menüsünde <b>Sürekli</b> ögesi <b>Ardışık 16 çekim</b> olarak ayarlandığında</li> <li>Çekim menüsünde <b>AF alanı modu</b> (51) ögesi <b>Konuyu izleme</b> olarak ayarlandığında</li> </ul> </li> </ul>	104,  93  40  53 68,  45 67,  51








Sorun	Nedeni/Çözüm	
<b>Resim modu</b> kullanılmıyor.	<b>Resim modu</b> seçeneğini kısıtlayan başka bir fonksiyon etkinleştirilmiştir.	70
Deklanşöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	Ayarlar menüsünde <b>Ses ayarları</b> > <b>Deklanşör sesi</b> ayarı için <b>Kapalı</b> seçilmiştir. <b>Açık</b> seçilse bile, bazı çekim modlarında ve ayarlarda ses üretilmez.	104,  94
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Ayarlar menüsünde <b>AF yardımcı</b> seçeneği için <b>Kapalı</b> seçilmiştir. <b>Otomatik</b> seçilse bile, netleme alanının konumuna veya geçerli sahne moduna bağlı olarak AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	104,  92
Görüntüler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	 6
Renkler doğal değil.	Beyaz dengesi ya da renk düzgün ayarlanmamıştır.	45, 68,  42
Fotoğraflarda gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Konu karanlık olduğundan, deklanşör hızı çok düşük ya da ISO duyarlılığı çok yüksek. Kumlanmanın giderilmesi için aşağıdakiler uygulanabilir: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flaş kullanılır.</li> <li>• Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçilir.</li> </ul>	57 68,  49
Görüntüler çok karanlık (düşük pozlama).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flaş modu,  (kapalı) konumdadır.</li> <li>• Flaş camının önü kapalıdır.</li> <li>• Konu flaş mesafesinin dışındadır.</li> <li>• Pozlama telafisini ayarlayın.</li> <li>• ISO duyarlılığını artırın.</li> <li>• Konu arka planı aydınlatılmıştır. <b>Arka plan aydınlatma</b> sahne modunu seçin veya flaş modu ayarını  (dolgu flaş) olarak yapın.</li> </ul>	57 28 57 64 68,  49 46, 57
Görüntüler çok parlak (fazla pozlama).	Pozlama telafisini ayarlayın.	64







Sorun	Nedeni/Çözüm	
Flaş  (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) olarak ayarlandığında beklenmedik sonuçlar oluşuyor.	 (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) veya yavaş senkronlu dolgu flaşıyla resim çekerken ve <b>Gece portresi</b> sahne modunda kırmızı göz azaltma özelliğiyle çekim yaparken, çok nadir durumlarda Fotoğraf makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi kırmızı gözden etkilenmemiş alanlara da uygulanabilir. <b>Gece portresi</b> haricinde bir sahne modu kullanın ve flaş modunu  (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) haricinde bir ayara getirin ve tekrar resim çekmeyi deneyin.	42, 57
Ten tonları yumuşatılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bazı çekim koşullarında yüzlerdeki ten tonları yumuşatılmayabilir.</li> <li>Dört ve daha fazla yüz bulunan resimler için İzleme menüsündeki <b>Büyüleyici rötuş</b> efekti içinde <b>Ten yumuşatma</b> efekti kullanmayı deneyin.</li> </ul>	53 84,  21
Resimleri kaydetmek uzun süre alıyor.	Resimlerin kaydedilmesi aşağıdaki durumlarda daha uzun sürebilir. <ul style="list-style-type: none"> <li>Örneğin, karanlık bir ortamda çekim yaparken kumlanma azaltma işlevi çalıştığı anda.</li> <li>Flaş modu  (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) olarak ayarlandığında.</li> <li><b>Gece manzarası, Gece portresi</b> ya da <b>Arka plan aydınlatma (HDR, Açık</b> olarak ayarlıyken) sahne modunda çekim yaparken</li> <li>Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında.</li> <li>Sürekli çekim modunu kullanırken</li> </ul>	- 59 42, 44, 46 41, 42, 69 68,  45
Halka şekilli bant ya da gökkuşağı renginde şerit ekran ya da resimlerde görünür.	Arka plan aydınlatması altında çekim yaparken ya da çok güçlü bir ışık kaynağı (güneş ışığı gibi) çerçeve içindeyse, halka şekilli bant ya da gökkuşağı renginde şerit (gölgelenme) ortaya çıkabilir. Işık kaynağının konumunu değiştirin ya da ışık kaynağı çerçeveye girmeyecek şekilde resmi çerçeveleyin ve tekrar deneyin.	-

## İzleme Sorunları

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Dosya izleme yapılamıyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın veya klasörün üzerine yazılmış ya da dosya veya klasör yeniden adlandırılmıştır.</li><li>COOLPIX S6500, başka marka veya model bir dijital fotoğraf makinesiyle kaydedilen filmleri oynatamaz.</li></ul>	- 101
Görüntüde yaklaştırma yapılamıyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 x 240 veya daha küçük boyutlara kesilmiş görüntülerde kullanılamaz.</li><li>Fotoğraf makinesi HDMI ile bağlandığında 3D resimler büyütülemez ve bunlar 3D olarak izlenirler.</li><li>COOLPIX S6500, başka bir marka ya da model dijital kamera ile çekilen resimlere yakınlaştırma uygulayamayabilir.</li></ul>	- 49 -
Ses notları kaydedilemiyor.	<ul style="list-style-type: none"><li>Sesli notlar filmlere eklenemez.</li><li>Diğer fotoğraf makineleri ile çekilmiş resimlere ses notları eklenemez. Başka bir fotoğraf makinesiyle resimlere eklenen sesli notlar bu fotoğraf makinesinde izlenemez.</li></ul>	- 84,  69
Hızlı rötuş, D-Lighting, büyüleyici rötuş, küçük resim veya kesme işlevleri kullanılamaz.	<ul style="list-style-type: none"><li>Durağan görüntüler için kullanılan işlevler, filmler için kullanılamaz.</li><li>Resimleri düzenlemek için gerekli olan koşulları doğrulayın.</li><li>Fotoğraf makinesi, diğer fotoğraf makineleri ile çekilen resimleri düzenleyemez.</li></ul>	- 84,  16,  17 84,  16,  17
Resim döndürülemiyor.	COOLPIX S6500, başka marka veya model dijital fotoğraf makinesiyle çekilen resimleri ya da <b>3D fotoğrafçılık</b> ile çekilen resimleri döndüremez.	-

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Resimler TV ekranında görüntülenmiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Video modu</b> ya da <b>HDMI, TV ayarları</b> ayarlar menüsünde düzgün ayarlanmamıştır.</li> <li>• Kablolar, mikro HDMI konektörüne (Tip D) ve USB/ses/görüntü konektörüne aynı anda bağlanır.</li> <li>• Bellek kartında görüntü yoktur. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri oynatmak için bellek kartını çıkarın.</li> </ul>	105,  99 86, 91,  26,  30 19
Albüm simgeleri varsayılan simgelere geri yükleniyor, albümlere eklenen resimler sık kullanılan resimler modunda görüntülenmiyor.	Dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilen veriler, bir bilgisayarla üzerine yazıldığında doğru izlenemeyebilir.	–
Otomatik sıralama modunda kaydedilen resimler gösterilemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• İstenen görüntü şu anda görüntülenen kategoriden farklı bir kategoriye ayrılmıştır.</li> <li>• COOLPIX S6500 dışında bir fotoğraf makinesiyle çekilen görüntüler ve <b>Kopyala</b> seçeneği ile kopyalanan görüntüler otomatik sıralama modunda görüntülenemez.</li> <li>• Bilgisayar tarafından üzerlerine yazılmışlarsa, dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilen görüntüler doğru izlenemeyebilir.</li> <li>• Her bir kategoriye toplamda en çok 999 görüntü ve film eklenebilir. İstenen kategori toplam olarak 999 görüntü veya film içeriyorsa, yeni görüntü veya film eklenebilir.</li> </ul>	82,  10 82,  10 – 82,  10

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

Sorun	Nedeni/Çözüm	
Nikon Transfer 2, fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında başlamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoğraf makinesi kapalıdır.</li> <li>Pil deşarj olmuştur.</li> <li>USB kablolu doğru bağlanmamıştır.</li> <li>Fotoğraf makinesi bilgisayarda tanınmıyordur.</li> <li>Sistem gereksinimlerini onaylayın.</li> <li>Bilgisayar Nikon Transfer 2'yi otomatik başlatacak şekilde ayarlanmamıştır. Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için, ViewNX 2'de bulunan yardım bilgilerine bakın.</li> </ul>	25 24 86, 91 – 88 93
Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandığında PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmiyor.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmeyeceği gibi ayarlar menüsünde <b>Bilgisayardan şarj</b> seçeneği <b>Otomatik</b> biçiminde ayarlandığında görüntü basmak da mümkün olmayabilir. <b>Bilgisayardan şarj</b> seçeneğini <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini yazıcıya yeniden bağlayın.	105,  100
Yazdırılacak görüntüler görüntülenmiyor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bellek kartında görüntü yoktur. Bellek kartını değiştirin.</li> <li>Dahili bellekteki kartındaki görüntüleri basmak için bellek kartını çıkarın.</li> <li><b>3D fotoğrafçılık</b> ile çekilen resimler yazdırılmaz.</li> </ul>	18 19 49
Uygun kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemiyor.	PictBridge uyumlu bir yazıcıyla baskı yapıyor olsanız da aşağıdaki durumlarda kağıt boyutu fotoğraf makinesinden seçilemez. Kağıt boyutunu seçmek için yazıcıyı kullanın. <ul style="list-style-type: none"> <li>Yazıcı fotoğraf makinesi tarafından belirtilen kağıt boyutlarını desteklemiyor.</li> <li>Yazıcı kağıt boyutunu otomatik olarak seçiyor.</li> </ul>	86,  33,  34 –

# Teknik Özellikler

## Nikon COOLPIX S6500 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tipi	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	16,0 milyon
Resim sensörü	1/2,3 inç tip CMOS; yakl. 16,79 milyon toplam piksel
Objektif	12x optik zoom NIKKOR objektif
Odak uzaklığı	4,5-54,0 mm (35 mm [135] formatında 25-300 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
f/-sayı	f/3,1-6,5
Yapısı	8 grupta 8 eleman (1 ED objektif elemanı)
Dijital zoom büyütmesi	Azami 4x (35mm [135] formatında görüş açısı yaklaşık 1200 mm objektifin görüş açısı karşılığı)
Titreşim azaltma	Objektif kaydırma
Hareket bulanıklığı azaltma	Hareket algılama (durağan resimler)
Otomatik Netleme (AF)	Kontrast belirleme AF
Netleme aralığı	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: Yaklaşık 50 cm <math>-\infty</math>,</li><li>• [T]: Yaklaşık 1,5 m <math>-\infty</math></li><li>• Makro modu: Yaklaşık 8 cm <math>-\infty</math> (geniş açı konumu) (Tüm mesafeler objektifin ön yüzünün merkezinden itibaren ölçülmüştür)</li></ul>
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, manuel olarak 99 netleme alanı, merkez, konuyu izleme, hedef bulan AF
Ekran	7,5 cm (3 inç), yaklaşık 460k-nokta, yansıma önleyici kaplamalı TFT LCD (dokunmatik panel) ve 5 seviyeli parlaklık ayarı
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %99 yatay ve %99 dikey (gerçek resimle karşılaştırıldığında)
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %99 yatay ve %99 dikey (gerçek resimle karşılaştırıldığında)

<b>Saklama</b>	
<b>Ortam</b>	Dahili bellek (yaklaşık 25 MB), SD/SDHC/SDXC bellek kartı
<b>Dosya sistemi</b>	DCF, Exif 2.3, DPOF ve MPF uyumlu
<b>Dosya formatları</b>	Durağan resimler: JPEG 3D resimler: MPO Ses dosyaları (Sesli Not): WAV Filmler: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ses: AAC stereo)
<b>Resim boyutu (piksel)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 16 milyon (Yüksek) [4608 × 3456 ★]</li><li>• 16 milyon [4608 × 3456]</li><li>• 8M [3264 × 2448]</li><li>• 4 milyon [2272 × 1704]</li><li>• 2 milyon [1600 × 1200]</li><li>• VGA [640 × 480]</li><li>• 16:9 [4608 × 2592]</li></ul>
<b>ISO duyarlılığı (Standart çıkış duyarlılığı)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ISO 125-1600</li><li>• ISO 3200 (Otomatik mod işlevini kullanırken mevcuttur)</li></ul>
<b>Pozlama</b>	
<b>Ölçüm modu</b>	Matris, merkez ağırlıklı (2x oranından küçük dijital zoom), noktasal (dijital zoom 2x ya da fazlası)
<b>Pozlama kontrolü</b>	Programlanmış otomatik pozlama ve pozlama telafisi (–2,0 – +2,0 EV, 1/3 EV'lik adımlar ile)
<b>Deklanşör</b>	Mekanik ve CMOS elektronik deklanşör
<b>Hız</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1/2000-1 sn.</li><li>• 1/4000 s (yüksek hızda sürekli çekim sırasında maksimum hız)</li><li>• 4 sn. (<b>Havai fişek gösterisi</b> sahne modu)</li></ul>
<b>Diyafram</b>	Elektronik kontrollü ND filtresi (–2 AV) seçimi
<b>Menzil</b>	2 adım (f/3,1 ve f/6,2 [W])
<b>Otomatik zamanlama</b>	10 ve 2 saniyelik süreler arasından seçim yapılabilir

<b>Flaş</b>	
Menzil (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik)	[W]: 0,5–4,0 m [T]: 1,5–2,0 m
Flaş kontrolü	Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş
<b>Arayüz</b>	Yüksek hızlı USB
Veri iletim protokolü	MTP, PTP
Video çıkışı	NTSC ve PAL arasından seçilebilir
HDMI çıkışı	Otomatik, 480p, 720p ve 1080i arasından seçilebilir
I/O (Giriş/Çıkış) terminali	Ses video (A/V) çıkışı; dijital I/O (USB) HDMI mikro konektör (Tip D) (HDMI çıkışı)
Desteklenen diller	Arapça, Bengalli, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Çekçe, Danca, Felemenkçe, İngilizce, Fince, Fransızca, Almanca, Yunanca, Hintçe, Macarca, Endonezyaca, İtalyanca, Japonca, Korece, Marathi, Norveççe, Farsça, Lehçe, Portekizce (Avrupa ve Brezilya), Romence, Rusça, İspanyolca, İsveççe, Tamilce, Telugu, Tayca, Türkçe, Ukraynaca, Vietnamca
Güç kaynakları	Bir adet EN-EL19 Şarj edilebilir Li-ion Pil (ürünle birlikte verilir) AC adaptörü EH-62G (ayrı olarak satılır)
Şarj etme süresi	Yaklaşık 3 saat (EH-70P AC Şarj Adaptörünü kullanırken ve şarj tamamen bitmişken)
<b>Pil ömrü<sup>1</sup></b>	
Durağan resimler	EN-EL19 kullanırken yaklaşık 150 çekim
Filmler (kayıt için mevcut pil ömrü) <sup>2</sup>	EN-EL19 kullanırken yaklaşık 25 dakika
Tripod soketi	1/4 inç (ISO 1222)
Boyutlar (G x Y x D)	Yaklaşık 95,4 x 58,3 x 26,3 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 153 g (pil ve SD bellek kartı dahil)

## Çalışma ortamı

Sıcaklık	0°C–40°C
Nem	%85'ten az (yoğuşmasız)

## Wi-Fi (Kablosuz LAN)

Standartlar	IEEE 802.11b/g/n (standart kablosuz LAN protokolü)
İletişim protokolleri	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Menzil (görüş alanı)	Yaklaşık 10 m
Çalıştırma frekansı	2412–2462 MHz (1–11 kanal)
Veri hızı (ölçülmüş gerçek değerler)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 20 Mbps IEEE 802.11n: 20 Mbps
Güvenlik	WPA2
Erişim protokolleri	Alt yapı

- Aksi belirtilmedikçe tüm değerler Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği tarafından bildirilen  $23 \pm 3^{\circ}\text{C}$  sıcaklık değerleri ve tamamen dolu bir pil kullanıldığı varsayımına göre verilmiştir (CIPA).

- <sup>1</sup> Fotoğraf makinesi pil ömrü ölçümünde Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) standartları esas alınır. Durağan resimlerin performansı aşağıdaki test koşullarına göre ölçülür: **Resim modu** için **16m 4608x3456** ayarı seçilir, her çekimde zoom ayarlanır ve iki çekimde bir flaş patlatılır. Film kayıt zamanı için **Film seçenekleri** bölümünde **1080i 1080★/30p** ayarlarının seçildiği varsayılır. Değerler; kullanım, çekimler arasındaki süre ile menü ve görüntülerin gösterilme süresine göre değişebilir.
- <sup>2</sup> Her bir film dosyasının boyutu 4 GB'ı ya da 29 dakikayı aşamaz. Fotoğraf makinesi sıcaklığı yükselirse kayıt bu limitin öncesinde bitebilir.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.



## Şarj edilebilir Li-ion PİL EN-EL19

Tipi	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 700 mAh
Çalışma sıcaklığı	0°C–40°C
Boyutlar (G × Y × D)	Yaklaşık 31,5 × 39,5 × 6 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 14,5 g (pil kutusu hariç)

## EH-70P AC Şarj Adaptörü

Nominal giriş	AC 100-240 V, 50/60 Hz, 0,07-0,044 A
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 550 mA
Çalışma sıcaklığı	0°C–40°C
Boyutlar (G × Y × D)	Yaklaşık 55 × 22 × 54 mm (fiş adaptörü hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 47 g (fiş adaptörü hariç)

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

### Teknik Özellikler

- Nikon bu el kitabında yer alabilecek hatalardan sorumlu tutulamaz.
- Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

## Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Güvenli Sayısal (SD) bellek kartı test edilmiş ve bu fotoğraf makinesinde kullanılabileceği onaylanmıştır.

- Film kaydı için 6 veya daha yüksek Hız Sınıfındaki SD bellek kartları önerilir. Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bir bellek kartını kullanırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.

	SD bellek kartı	SDHC bellek kartı <sup>2</sup>	SDXC bellek kartı <sup>3</sup>
SanDisk	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB <sup>1</sup>	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

<sup>1</sup> Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın 2 GB kapasiteli kartları desteklediğinden emin olun.

<sup>2</sup> SDHC uyumlu.

Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın SDHC kartları desteklediğinden emin olun.

<sup>3</sup> SDXC uyumlu.

Bellek kartını kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanırken, cihazın SDXC kartları desteklediğinden emin olun.

- Yukarıdaki kartların detayları için üretici ile temasa geçin. Diğer üreticilerin bellek kartlarını kullanırken fotoğraf makinesinin performansını garanti edemeyiz.



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Desteklenen Standartlar

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı), farklı marka fotoğraf makinelerinin birbirine uymasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF:** Dijital Baskı Komutu Formatı, bellek kartlarında saklanan baskı komutlarıyla görüntü baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif sürümü 2.3:** Exif uyumlu yazıcılardan resim baskısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmek için kullanılacak bilgilerin resimlerle birlikte saklanmasını sağlayan bir standart olan dijital durağan görüntü fotoğraf makineleri için aktarılabilir resim dosyası formatı (Exif) 2.3 sürümünü destekler.
- **PictBridge:** Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, fotoğraf makinesini bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.

### AVC Patent Portfolio License (Patent Portföyü Lisansı)

Bu ürün, (i) AVC standardıyla ("AVC video") video kodlamak ve/veya (ii) ticari olmayan ve kişisel eylemde bulunan tüketici tarafından kodlanmış ve/veya AVC videoları sağlama lisansına sahip bir video sağlayıcıdan elde edilmiş AVC videonun kodunu çözmek üzere, bir tüketicinin ticari olmayan ve kişisel kullanımı için AVC Patent Portföyü Lisansı altında lisanslanmıştır. Herhangi başka bir kullanım için lisans verilmez veya ima edilmez. Daha fazla bilgi MPEG LA, L.L.C. şirketinden alınabilir

Bkz. <http://www.mpegla.com>.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## Ticari Marka Bilgileri

- Microsoft, Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation kuruluşuna ait ticari markalar ya da tescilli ticari markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc.'in ABD ve diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır. iFrame logosu ve iFrame sembolü Apple Inc.'in ticari markalarıdır.
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc. kuruluşunun tescilli ticari markalarıdır.
- SDXC, SDHC ve SD Logoları SD-3C, LLC şirketinin ticari markalarıdır.
- PictBridge bir ticari markadır.
- HDMI, HDMI logosu ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC şirketinin ticari markaları ya da tescilli ticari markalarıdır.

## HDMI

- Wi-Fi ve Wi-Fi logoları, Wi-Fi Alliance'in ticari ya da tescilli ticari markalarıdır.
- Android ve Google Play Google, Inc.'in ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Bu el kitabında bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar, isimlerini taşıdıkları kuruluşlara ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

## FreeType Lisansı (FreeType2)

- Bu yazılımın parçalarının telif hakkı vardır (c) 2013 FreeType Projesi ("[www.freetype.org](http://www.freetype.org)"). Tüm hakları saklıdır.

## MIT Lisansı (Harfbuzz)

- Bu yazılımın parçalarının telif hakkı vardır (c) 2013 Harfbuzz Projesi ("<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/Harfbuzz>"). Tüm hakları saklıdır.

KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

# Dizin













## Semboller






















Otomatik mod .....	26, 38
Sahne modu .....	40
<b>SO</b> Özel efektler modu .....	51
Akıllı portre modu .....	53
İzleme modu .....	32, 82
Sık kullanılan resimler modu .....	82,  6
Otomatik sıralama modu ...	82,  10
Tarihe göre sıralama modu .....	82,  12
Ayarlar menüsü.....	104
<b>T</b> (Telefoto).....	29
<b>W</b> (Geniş açı).....	29
İzleme zoom işlevi.....	80
Küçük resim gösterimi.....	81
Yardım .....	41
Çekim modu düğmesi.....	5, 26
İzleme düğmesi.....	5, 32
(Film kayıt) düğmesi.....	5, 96
<b>MENU</b> düğmesi.....	6, 67, 84, 99, 104
Silme düğmesi.....	34,  70
Flaş modu .....	57
Otomatik zamanlama.....	60
Makro modu .....	62
Pozlama telafisi.....	64








































**AE/AF-L** ..... 49

## Sayısal

3D fotoğrafçılık <b>3D</b> .....	49
3D resimler .....	49
<b>A</b>	
AC adaptörü .....	25,  113
AC Şarj Adaptörü .....	16
Açık lambası.....	3, 24, 25
Açılış ekranı .....	104,  82
Açma/kapama düğmesi .....	3, 24, 25
AF alanı modu.....	68,  51
AF yardımcısı.....	3, 104,  92
.....	99,  75,  77
Akıllı portre menüsü .....	67,  57
Akıllı portre modu .....	53
Akşam karanlığı/şafak  .....	43
Albüm.....	9
Anahtar resim seç .....	85,  13,  73
Ardışık 16 çekim .....	46
Arka plan aydınlatma  .....	46
Aski.....	5
Ayarlar menüsü .....	104
Az ışık  .....	51
<b>B</b>	
Baskı ayarları .....	84,  60

Baskı ayarları tarih seçeneği	22,  , 
Bellek kapasitesi	24
Bellek kartı	18
Bellek kartı yuvası	18
Bellek kartlarının formatlanması	19, 105, 
Beyaz dengesi	68, 
Bilgisayar	87, 91
Bilgisayardan şarj	105, 
BSS	45, 
Büyüleyici rötuş	84, 
<b>Ç</b>	
Canlı renk	68, 
Cyanotype	68, 
<b>Ç</b>	
Çapraz işlem 	51
Çekim	26, 28, 30
Çekim menüsü	68, 
Çekim modu	26
Çoklu seçici	5, 6
<b>D</b>	
Dahili belleğin formatlanması	105, 
Dahili bellek	19
Dahili bellek göstergesi	9, 11, 24, 32, 96
Deklanşör	3, 30

Deklanşör hızı	31
Deklanşör sesi	
Devamlı AF	69, 99,  , 
Dijital zoom	104, 
Dil/Language	105, 
Diyafram değeri	31
D-Lighting	84, 
Doğrudan Baskı	87, 
Dolgu flaşı	58
Donanım yzlm sırm	105, 
Dosya adı	
DPOF	
DPOF baskısı	
DSCN	
Düğme sesi	
<b>E</b>	
EH-70P	16
Ekran	5, 8, 
Ekran ayarları	104, 
En İyi Çekim Seçici	45, 
EN-EL19	14, 16
Evcil hayvan portresi 	48
Eye-Fi yüklemesi	105, 
<b>E</b>	
Fazla ışık 	51
Film düzenleme	101, 
Film izleme	100
Film kaydı	96, 

Film menüsü.....	99, 	74	HDR.....	46
Film seçenekleri.....	99, 	74	Hedef bulan AF.....	68, 75, 
Film süresi.....	96, 	76	Hızlı efekter.....	33, 39, 
Flaş.....	3, 57		Hızlı rötuş.....	84, 
Flaş kapalı.....	58		Hoparlör.....	3
Flaş lambası.....	5, 57		HS film.....	99, 
Flaş modu.....	57, 58		HS metraji ile aç.....	99, 
Formatlama.....	19, 105, 	96	↓	
FSCN.....		111	ISO duyarlılığı.....	68, 
<b>G</b>			↓	
Gece manzarası 	44		İsteğe bağlı aksesuarlar.....	
Gece portresi 	42		İzleme.....	32, 100, 
Görüntü inceleme.....	104, 	86	İzleme menüsü.....	84, 
Görüntü kopyalama.....	84, 	71	İzleme modu.....	32, 82
Göz kırpm kontrolü.....	69, 	59	İzleme zoom işlevi.....	80
Göz kırpm uyarısı.....	105, 	102	↓	
Güç.....	24, 25		JPG.....	
Gülümseme zamanl.....	69, 	58	<b>K</b>	
Gün batımı 	43		Kablosuz LAN.....	105, 107, 
Gün ışığı.....		42	Kağıt boyutu.....	
<b>H</b>			Kalan poz sayısı.....	24, 
Hareket algılama.....	104, 	91	Kar 	43
Havai fişek gösterisi 	45		Kesme.....	
HDMI.....		99	Kırmızı göz azaltma.....	58
HDMI 3D çıkışı.....		99	Klasör adı.....	
HDMI aygıt kontrolü.....		99	Kolay panorama izleme.....	47, 
HDMI kablosu.....		26	Kolay panorama 	47, 
HDMI mikro konektör.....	3		Konektör kapağı.....	3

Konuyu izleme .....	68,	54
Koru .....	84,	65
Kumsal	.....	43
Küçük resim .....	84,	23

## **M**

Makine askısı için delik .....	3	
Makro modu .....	62	
Manzara	.....	42
Mikrofon .....	3	
MOV .....		111
MPO .....		111
Müze	.....	45

## **N**

Netleme .....	30, 68,	51
Netleme alanı .....	30	
Netleme göstergesi .....	9	
Netleme kilidi .....	77	
Nikon Transfer 2 .....	90, 92	
Nostaljik sepya <b>SE</b> .....	51	

## **O**

Objektif .....	3,	17	
Objektif kapağı .....	3		
Optik zoom .....	29		
Otmntk netleme modu .....	69, 99,	55,	80
Otomatik flaş .....	58		
Otomatik kapanma .....	25, 104,	95	
Otomatik mod .....	26, 38		

Otomatik Netleme .....	63, 69, 99,	55,	80
Otomatik sabit aralık .....		49	
Otomatik sahne seçimi	.....	41	
Otomatik serbest bırak .....	48		
Otomatik sıralama menüsü .....	84,	10	
Otomatik sıralama modu .....	82,	10	
Otomatik zamanlama .....	60		
Otomatik zamanlama lambası .....	3, 61		
Oynck ftğfr mak. efekti 2	.....	51	
Oynck ftğfr mak. efekti 1	.....	51	











































## **Ö**









Ön çekim önbellediği .....	68,	45,	48
Ön. belirl. byz ayarı .....		43	
Özel efektler modu .....	51		

## **P**

Panorama Maker .....	90		
Parlaklık .....	104,	86	
Parti/Kapalı mekan	.....	43	
PictBridge .....	87,	29,	23
Pil .....	14, 16, 22		
Pil mandalı .....	14		
Pil seviyesi göstergesi .....	24		
Pil şarj cihazı .....	17,	113	
Pil yuvası .....	5		
Pil yuvası/Bellek kartı yuvası kapağı .....	5, 14, 18		



Pop <b>POP</b> .....	51	Sık kullanılan resimler .....	85, 
Portre 	41	Sık kullanılan resimler menüsü	
Pozlama tafelisi .....	64	.....	84, 
<b>R</b>		Sık kullanılan resimler modu ....	82, 
Renk seçenekleri .....	68, 	Sıkıştırma oranı.....	
Resim bilgisi.....	104, 	Slayt gösterisi.....	84, 
Resim boyutu .....	68, 	Spor 	42
Resim döndürme .....	84, 	SSCN.....	
Resim kopyalama .....		Standart renk.....	68, 
Resim modu .....	68, 	Süper canlı <b>VI</b> .....	51
RSCN.....		Sürekli.....	68, 
Rüzgar sesi azaltma.....	99, 	<b>Ş</b>	
<b>S</b>		Şarj cihazı.....	16, 
Saat dilimi.....	22, 	Şarj edilebilir Li-ion pil.....	14, 16
Sahne modu.....	40, 41	Şarj lambası.....	5, 17
Seçici renk 	51	<b>I</b>	
Sekans ekran seçenekleri		Tablo 	51
.....	85, 	Tam çerçeve izleme .....	32
Sepya .....	68, 	Tanımlayıcı.....	
Ses ayarı.....	101, 	Tarih.....	20, 104, 
Ses ayarları .....	104, 	Tarih biçimi.....	21, 
Ses/görüntü girişi soketi.....	87, 	Tarih ve saat.....	20, 104, 
Ses/görüntü kablosu.....	87, 	Tarih ve saatin yazdırılması.....	
Sesli not .....	84, 	Tarihe göre sıralama menüsü	
Sil .....	34, 	.....	84, 
Siyah beyaz kopya 	46	Tarihe göre sıralama modu.....	82, 
Siyah-beyaz .....	68, 	Tarihi bas .....	22, 104, 
Sık kull. kaldır .....	85, 	Tek.....	68, 

Tek kare AF .....	69, 99,  55,  80
Ten yumuşatma .....	55, 69,  57
Titreşim azaltma .....	104,  90
Tripod soketi .....	5,  19
Tümünü sıfırla .....	105,  107
TV .....	87,  26
TV ayarları .....	105,  99



## U

USB kablosu .....	86, 91,  30
USB/ses/görüntü çıkış konektörü .....	86, 91,  26,  29
Uzaklaŝtırma .....	29
Uzanti .....	 111

## V






Video modu .....	 99
ViewNX 2 .....	88

## W

WAV .....	 111
Wi-Fi seçenekleri .....	105, 107,  104

## Y

Yakın çekim  .....	44
Yaklaştırma .....	29
Yardım .....	41
Yarım basılması .....	31
Yavaş senk. .....	58
Yaz saati uygulaması .....	21, 22,  85
Yazdır .....	84,  32,  34,  60
Yazıcı .....	87,  29

Yiyecek  .....	45
Yksek kontr. monokrom  .....	51
Yumuşak <b>SO</b> .....	51
Yüksek hızda sürekli .....	68,  45
Yüz algılama .....	73
Yüz önceliği .....	68,  51
<b>Z</b> .....	
Zaman farkı .....	104,  83
Zoom .....	29
Zoom kontrolü .....	3, 29



KARACASULU  
Dış Ticaret A.Ş.

## SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.  
Ebusuut Cad. No:41 34110 Sirkeci İstanbul  
Tel: 0212 4556767 Faks: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi  
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106 Kemerplaza İş Merkezi  
Kemeraltı İzmir  
Tel: 0232 4413585 Faks: 0232 4462088

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.  
Aşağı Öveçler Mah 1314. Cad. No:17 D:3  
Çankaya Ankara  
Tel: 0312 4722127 Faks: 0312 4722125

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.  
Kızılsaray Mah. 72. Sok. Pırılı Sitesi B Blok No:13  
Şarampol Antalya  
Tel: 0242 2425775 Faks: 0242 2425645

Karfo is Teknolojik Ürünler Pazarlama ve Teknik  
Hizmetler Tic.

K.Maraş Cad. Ticaret Mektep Sok.  
Ustaömer İş Mrkz. No:9  
Kat:5/3 Trabzon  
Tel: 0462 3223500

Halim Elektronik  
Saray Mah. Develce Sok. No:3 Malatya  
Tel: 0422 3218608

Sedat Elektronik  
Bahçeli Evler Mah. Söylemez Mahmut Cad. No:19/A  
Şahinbey Gaziantep  
Tel: 0342 2313571

Kullanım Ömrü 5 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.



EEE Yönetmeliğine Uygundur

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

Üretici ve Onaylayan Makam:

**NIKON CORPORATION**

© 2013 Nikon Corporation



YP3D02(1W)  
6MN0951W-02