

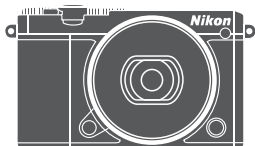
Nikon

with **WARRANTY**

DIGITALKAMERA

1 J5

Bruksanvisning (med garanti)



No

1

Innholdsfortegnelse

Berøringskontroller.....	iv
Om denne bruksanvisningen.....	v
Komplett bruksanvisning	vi
For sikkerhets skyld.....	vii
Merknader.....	x
Trådløst.....	xvi
Innledning	1
Kameraet og tilbehør.....	1
Kameradelene	2
Bruke berøringsskjermen	13
De første trinnene	18
Ta og vise fotografier	25
Pek-og-skyt-fotografering (autofunksjon)	25
Vise fotografier.....	28
Slette bilder.....	29
Ta opp og vise filmer	32
Ta opp filmer	32
Ta fotografier under filmopptak.....	35
Vise filmer	36
Slette filmer.....	37
📌+ Avansert filmopptaksalternativer.....	38

 Velge en kreativ funksjon	41
Velge en funksjon som passer til motivet eller situasjonen.....	42
HDR.....	44
Lettvint panorama	45
Bare valgt farge	48
Ta fotografier med eksponeringskontroll P, S, A og M	49
P Programautomatikk	49
S Lukkerprioritert automatikk	50
A Blenderprioritert automatikk	51
M Manuell	52
 Fotografere motiver i bevegelse (sportsfunksjon).....	53
 Velge øyeblikket (Beste bilde)	55
Velge et bilde manuelt (Aktivt valg)	55
Velge øyeblikket ditt (Langsom bildevisning)	59
La kameraet velge øyeblikket (Smart bildevalg).....	61
 Kombinere bilder med korte filmvignetter	
(Bevegelsesbildefunksjon)	65
Vise bevegelsesbilder	69
Slette bevegelsesbilder	69

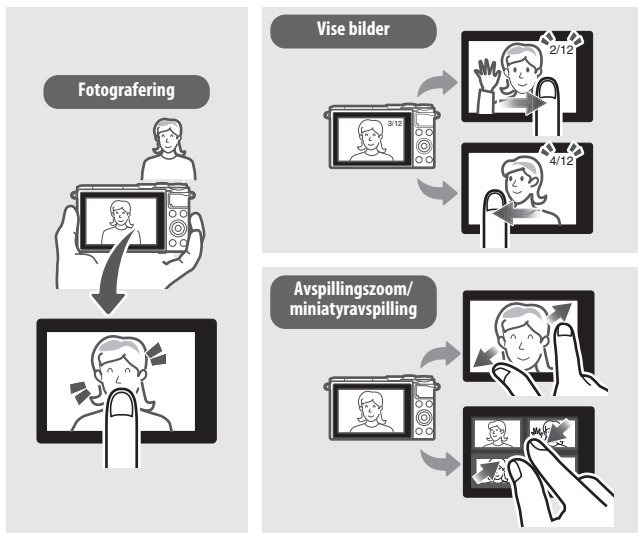
Mer om fotografering	70
Live-bildekontroll	70
Serieopptak	73
Selvutløserfunksjoner	75
Den innebygde blitsen	77
Automatiske blitshevingsfunksjoner	77
Manuelle blitshevingsfunksjoner	79
Selvportretter	83
Alternativer for opptak med en fingertrykking	86
Funksjonene  auto,  kreativ og selvportrett	86
🏊 Sportsfunksjon	86
Eksponeringskontroll P , S A og M	87
🎬+ Avansert filmopptakfunksjon	88
Wi-Fi	89
Hva du kan bruke Wi-Fi til	89
Trådløs sikkerhet	90
Tilkobling via Wi-Fi	93
Android og iOS: Tilkobling via SSID	93
Android: Tilkobling via NFC	94
Laste opp fotografier til en smartenhet	96
Laste opp fotografier enkeltvis	96
Laste opp flere valgte fotografier	97
Laste opp fotografier via NFC	98
Laste ned valgte bilder til smartenheten	99
Menyalternativer	100
Koble til en datamaskin	104
Kopiere bilder til en datamaskin	104
Installere ViewNX-i	104
Kopiere bilder til datamaskinen	105

Tekniske merknader	108
Ekstra tilbehør	108
Godkjente minnekort.....	109
Oppbevaring og rengjøring	110
Oppbevaring	110
Rengjøring	110
Vedlikeholde kameraet og batteriet: Forholdsregler	111
Feilsøking	116
Batteri/visning	116
Opptak (Alle funksjoner).....	116
Filmer	117
Alternativer for opptak med en fingertrykking	117
Avspilling.....	118
Wi-Fi (trådløse nettverk)	118
Diverse.....	118
Feilmeldinger	119
Spesifikasjoner	121
Nikon 1 J5 digitalkamera	121
Batteriets levetid.....	132
Indeks	133
Garantibetingelser - Nikons europeiske servicegaranti	137

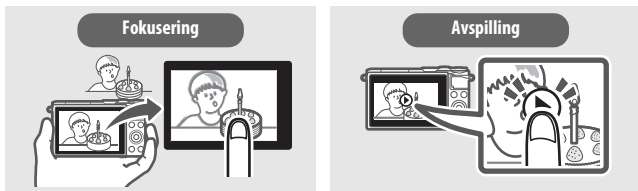
Berøringskontroller

Berøringskontrollene kan brukes for fotografering og mange andre handlinger (13).

Fotografier



Filmer



I tillegg til funksjonene som er oppgitt ovenfor, kan berøringskontroller brukes til å justere innstillinger og navigere i menyene.

Om denne bruksanvisningen

For en fullstendig guide til bruk av ditt digitalkamera se *Komplett bruksanvisning* (side vi). For å få mest mulig ut av kameraet bør du lese denne *Bruksanvisning* nøye og oppbevare den lett tilgjengelig for alle andre brukere av kameraet.

Kamerainnstillinger

Forklaringene i denne bruksanvisningen forutsetter at standardinnstillingene benyttes.

Symboler og begreper

For å gjøre det enklere å finne den informasjonen du trenger, brukes følgende symboler og begreper:



Dette ikonet markerer forholdsregler, informasjon som bør leses før bruk for å unngå at kameraet skades.



Dette ikonet markerer merknader, informasjon som du bør lese før du bruker kameraet.



Dette ikonet angir referanser til andre sider i denne bruksanvisningen.

Objektivet som vanligvis brukes i denne bruksanvisningen for illustrasjonsformål, er et 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM.

Nikon-brukerstøtte

Besøk siden under for å registrere kameraet ditt og holde deg oppdatert om den siste produktinformasjonen. Du finner svar på ofte stilte spørsmål på denne siden, og kan kontakte oss for teknisk hjelp.

<http://www.europe-nikon.com/support>

For sikkerhets skyld

Før du bruker kameraet for første gang, bør du lese sikkerhetsinstruksjonene i "For sikkerhets skyld" (□ vii–ix) og "Vedlikehold for kameraet og batteriet: Forholdsregler" (□ 111).

Komplett bruksanvisning

For mer informasjon om bruk av ditt Nikon kamera laster du ned en PDF-kopi av kameraets *Komplett bruksanvisning* fra nettstedet oppgitt nedenfor. *Komplett bruksanvisning* kan vises ved bruk av Adobe Reader eller Adobe Acrobat Reader 5.0 eller nyere.

- 1 Start en nettleser på datamaskinen din, og besøk <http://downloadcenter.nikonimglib.com/>
- 2 Naviger til siden for ønsket produkt og last ned bruksanvisningen.

For sikkerhets skyld

For å unngå skader på ditt Nikon-produkt, skader på deg selv eller andre, les følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsreglene på et sted der alle som bruker produktet kan lese dem.

Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symboler:



Advarsler er merket med dette ikonet. For å unngå skader bør du lese alle advarslene før du bruker dette Nikon-produktet.

■ ADVARSLER

-  **Hold solen utenfor bildefeltet.** Når du fotograferer motiver i motlys, må du passe på å holde solen godt utenfor bildefeltet. Sollys fokusert inn i kameraet når solen er i eller nær bildefeltet, kan forårsake brann.
-  **Ved funksjonsfeil må du slå av utstyret øyeblikkelig.** Hvis du merker røyk eller uvanlig lukt fra utstyret eller nettadapteren (ekstraustyr), kobler du fra nettadapteren og fjerner batteriet umiddelbart. Vær forsiktig slik at du unngår brannskader. Fortsett bruk kan medføre skader. Etter at batteriet er fjernet, må du ta med kameraet til et Nikon-godkjent servicesenter for kontroll.
-  **Må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser.** Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.
-  **Må holdes tørr.** Må ikke senkes ned i eller håndteres med våte hender. Hvis produktet ikke holdes tørt, kan det føre til skade på produktet, brann eller elektrisk støt, mens håndtering av produktet med våte hender kan føre til elektrisk støt.
-  **Må ikke demonteres.** Berøring av kameraets indre deler kan medføre skader. Ved funksjonsfeil bør kameraet kun repareres av en kvalifisert tekniker. Hvis produktet åpner seg som følge av et fall eller annet uhell, fjerner du batteriet og/eller nettadapteren. Ta deretter produktet med til et autorisert Nikon-verksted for inspeksjon.
-  **Holdes utenfor barns rekkevidde.** Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det oppstå skader. Legg i tillegg merke til at små deler utgjør en fare for kvelning. Skulle et lite barn svelge noen del av utstyret, må du umiddelbart ta kontakt med en lege.
-  **Ikke plasser bærestroppen rundt halsen på et barn/spedbarn.** Hvis du plasserer nakkeremmen rundt halsen på et barn/spedbarn, kan det føre til at barnet kveles.
-  **Følg instruksjonene fra fly- og sykehuspersonell.**

-  **Ikke vær i kontakt med kameraet, batteriet eller laderen i lengre perioder når enhetene er på eller i bruk.** Deler av utstyret kan bli varmt. Lar man utstyret berøre huden i lengre perioder, kan det medføre forbrenninger ved lave temperaturer.
-  **Du må ikke etterlate produktet på steder der det vil bli utsatt for ekstremt høye temperaturer, som i en lukket bil eller i direkte sollys.** Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i skade eller brann.
-  **Rett ikke blitsen mot føreren av et motorkjøretøy.** Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det medføre ulykker.
-  **Vær forsiktig når du bruker blitsen.**
- Hvis du bruker kameraet med blitsen nær huden eller andre objekter, kan det oppstå brannskår.
 - Bruk av blitsen nær motivets øyne kan forårsake midlertidig synssvekkelse. Blitsen bør være minst én meter unna motivet. Vær spesielt forsiktig når du fotograferer spedbarn.
-  **Unngå kontakt med flytende krystaller.** Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår skader som følge av glasskår, eller at du får flytende krystaller fra skjermen på huden, i øynene eller i munnen.
-  **Du må ikke bære stativer med et objektiv eller kamera montert på det.** Du kan snuble eller treffe andre ved et uhell og forårsake personskade.
-  **Ikke ta på objektivets bevegelige deler.** Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det føre til personskade.
-  **Følg korrekte forholdsregler når du håndterer batterier.** Batterier kan lekke, bli overopphetet, sprekke eller ta fyr hvis de ikke håndteres riktig. Følg disse forholdsreglene når du håndterer batterier for bruk i dette produktet:
- Bruk kun batterier som er godkjent for bruk i dette utstyret.
 - Ikke kortslett eller demonter batteriet.
 - Ikke utsett batteriet eller kameraet som det er satt inn i, for kraftige fysiske støt.
 - Sørg for at produktet er slått av før du bytter batteriet. Hvis du bruker en nettadapter, må du forsikre deg om at den er frakoblet.
 - Ikke prøv å sette inn batteriet opp-ned eller baklengs.
 - Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
 - Batteriet må ikke senkes ned i eller utsettes for vann.
 - Sett batteripoldekslet på batteriet før det transporteres. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halskjeder eller hårnåler.
 - Batterier kan ofte lekke når de er helt utladet. For å unngå skader på kameraet, må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
 - Når batteriet ikke er i bruk, setter du på batteripoldekslet og oppbevarer det på et tørt og kjølig sted.

- Batteriet kan være varmt like etter bruk eller når produktet har blitt brukt med batterikraft over en lang periode. Slå av kameraet og la batteriet bli nedkjølt før du tar det ut.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller har endret seg på andre måter.

 **Bruk riktige kabler.** For å overholde produktbestemmelsene når du kobler til kabler, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon til dette formålet.

 Følg behørigte forholdsregler når du håndterer laderen:

- Må holdes tørr. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i personskade eller funksjonsfeil på grunn av brann eller elektrisk støt.
- Ikke kortslutt laderens poler. Hvis du unnlater å ta hensyn til denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting og skade på laderen.
- Støv på eller i nærheten av metalledene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan føre til brann.
- Ikke kom i nærheten av laderen i tordenvær. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektriske støt.
- Ikke håndter støpselet eller laderen når du har våte hender. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i personskade eller funksjonsfeil på grunn av brann eller elektrisk støt.
- Må ikke brukes sammen med adaptere (støpsel) for ulike kontakter, konvertere for omforming mellom to spenninger (volt) eller med vekselrettere for likestrøm/vekselstrøm. Hvis disse forholdsreglene ikke overholdes, kan det skade produktet eller føre til overoppheting eller brann.

Merknader

- Ingen del av håndbøkene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omskrives, lagres i et søkesystem eller oversettes til et annet språk i noen som helst form, uansett metode, uten at det på forhånd er innhentet skriftlig tillatelse fra Nikon.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten forvarsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i disse håndbøkene.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i brukerhåndbøkene er nøyaktig og fullstendig, setter vi pris på om du melder fra om eventuelle feil eller mangler til Nikons representant i ditt område (adresser er angitt for seg selv).

Melding til forbrukere i Europa

FORSIKTIG: EKSPLOSJONSFARE DERSOM BATTERI BYTTES MED FEIL TYPE. KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.

Dette symbolet angir at elektrisk og elektronisk utstyr skal kasseres separat.



Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet skal behandles som spesialavfall og kastes ved en miljøstasjon. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Separat kassering og resirkulering hjelper til med å konservere naturlige ressurser og med å forhindre negative konsekvenser for menneskelig helse og miljøet, hvilket ukorrekt avhending kan resultere i.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat.



Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier skal behandles som spesialavfall, uansett om de er merket med dette symbolet, og skal kastes ved en miljøstasjon. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale renholdsmyndigheter.

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller produsert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

- **Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller produsere**

Ikke kopier eller produsere papirpenger, mynter, verdipapirer, obligasjoner utstedt av stat eller annen myndighet, selv om slike kopier eller reproduksjoner merkes "Prøveeksemplar".

Kopiering eller reproduksjon av sedler, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i utlandet, er forbudt.

Med mindre tillatelse er forhåndsinnhentet fra myndighetene, er det forbudt å kopiere eller produsere ubrukte frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene.

Det er forbudt å kopiere eller produsere frimerker utstedt av myndighetene og dokumenter med lovmessig sertifisering.

- **Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter**

Myndighetene har utstedt forholdsregler om kopier eller reproduksjoner av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, veksler, sjekker, gavekort osv.), transportbevis (f.eks. månedskort o.l.) eller klippekort, unntatt når et minimum av nødvendige kopier skal tilveiebringes for forretningsmessig bruk av et firma. I tillegg er det forbudt å kopiere eller produsere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper samt identitetskort og billetter, slik som passersedler eller matkuponger.

- **Overhold opphavsretten**

Kopiering eller reproduksjon av opphavsrettslig beskyttet arbeid som bøker, musikk, malerier, tresnitt, trykk, kart, tegninger, filmer og fotografier er regulert av nasjonale og internasjonale lover om opphavsrett. Ikke bruk dette produktet til å lage ulovlige kopier eller bryte lover om opphavsrett.

Avhending av datalagringsenheter

Merk at sletting av bilder eller formatering av minnekort eller andre datalagringsenheter ikke visker ut opprinnelig bildedata fullstendig. Slettede filer kan noen ganger gjenopprettes fra kasserte lagringsenheter ved bruk av kommersiell tilgjengelig programvare, noe som kan føre til ondsinnet bruk av personlig bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at slik data holdes privat.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, må du slette all data ved bruk av kommersiell programvare for sletting eller formatere enheten og deretter fylle den helt opp med bilder som ikke inneholder noen personlig informasjon (for eksempel bilder av en tom himmel). Wi-Fi-innstillingene kan nullstilles til standardverdiene ved å velge **Nullstill Wi-Fi-innstillinger** for **Type Wi-Fi-tilkobling** i Wi-Fi-menyen (📖 92). Vær forsiktig for å unngå personskade når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

AVC Patent Portfolio License

DETTE PRODUKTET ER LISENSERT UNDER AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR PERSONLIG OG IKKE-KOMMERSIELL BRUK AV EN KONSUMENT FOR Å (i) KODE VIDEO I SAMSVAR MED AVC-STANDARDEN ("AVC-VIDEO") OG/ELLER (ii) AVKODE AVC-VIDEO SOM BLE KODET AV EN KONSUMENT SOM VAR ENGASJERT I PERSONLIG OG IKKE-KOMMERSIELL AKTIVITET OG/ELLER BLE INNHENTET FRA EN VIDEOTILBYDER SOM HAR LISENS TIL Å YTE AVC-VIDEO. INGEN LISENS GIS ELLER ANTYES FOR NOEN ANNEN BRUK. DU KAN FÅ MER INFORMASJON FRA MPEG LA, L.L.C. SE <http://www.mpegla.com>.

Temperaturadvarsler

Kameraet kan bli varmt å ta på under bruk, dette er normalt og indikerer ikke noen feil. Ved høye omgivelsestemperaturer, etter lengre perioder med kontinuerlig bruk eller etter at det er tatt flere bilder i rask rekkefølge, kan det bli vist en temperaturadvarsel før kameraet slås av automatisk for å minimalisere skadene på interne kretser. Vent til kameraet er avkjølt før du fortsetter å bruke det.

Bruk bare originalt elektronisk utstyr fra Nikon

Nikons kameraer er høypresisjonsprodukter og inneholder komplekse elektroniske kretser. Bare originalt Nikon-tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettadaptere og objektivtilbehør) som er sertifisert av Nikon og spesielt beregnet til bruk sammen med dette digitale Nikon-kameraet, er konstruert for og påvist å virke innenfor Nikons driftsmessige og sikkerhetsmessige krav for disse elektroniske kretsene.

Bruk av elektronisk ekstrautstyr som ikke er produsert av Nikon, kan skade kameraet og gjøre garantien ugyldig. Bruk av tredjeparts oppladbare Li-ion batterier som ikke har det holografiske Nikon-merket vist til høyre, kan påvirke kameraets normale funksjon eller resultere i at batteriene overopphetes, tar fyr, sprekker eller lekker.



Hvis du vil ha mer informasjon om originalt Nikon-tilbehør, kontakter du en autorisert Nikonforhandler.

Bruk kun originalt Nikon tilbehør

Bare originalt Nikon tilbehør som er sertifisert av Nikon og spesielt beregnet for bruk med dette kameraet, fyller Nikons driftsmessige og sikkerhetsmessige krav. BRUK AV TILBEHØR FRA ANDRE PRODUSENTER ENN NIKON KAN SKADE KAMERAET OG GJØRE NIKON-GARANTIE UGYLDIG.

Foreta service på kamera og tilbehør

Kameraet er et presisjonsinstrument og krever regelmessig vedlikehold. Nikon anbefaler at kameraet inspiseres av forhandleren eller en Nikon- autorisert servicerepresentant én gang hvert eller hvert annet år, og at det etterses hvert tredje til femte år (vær oppmerksom på at disse tjenestene ikke er gratis). Hyppig inspeksjon og vedlikehold anbefales spesielt hvis kameraet brukes profesjonelt. Alt tilbehør som brukes med kameraet regelmessig, slik som objektiver, bør være med når kameraet skal inspiseres eller vedlikeholdes.

Før du tar viktige bilder

Før du skal ta bilder ved viktige anledninger (for eksempel i bryllup eller på reise), bør du ta et prøvebilde for å kontrollere at kameraet fungerer normalt. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader eller tapt fortjeneste som kan være et resultat av produktfeil.

Livslang læring

Som et ledd i Nikons forpliktelse om "livslang læring" ved produktstøtte og opplæring finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende webområder:

- **For brukere i USA:** <http://www.nikonusa.com/>
- **For brukere i Europa og Afrika:** <http://www.europe-nikon.com/support/>
- **For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten:** <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse nettsidene for å holde deg oppdatert på informasjon om produkter, nyttige tips, svar på ofte stilte spørsmål (FAQ) og generelle råd om digital bildebehandling og fotografering. Du finner mer informasjon hos den lokale Nikon-representanten. For kontaktinformasjon, besøk <http://imaging.nikon.com/>

Trådløst

Dette produktet, som inneholder krypteringprogramvare utviklet i USA, underkastes USAs eksportadministreringsreguleringer og må ikke eksporteres eller reeksporteres til et land som USA forbyr eksport av varer til. Eksport er for øyeblikket forbudt til følgende land: Cuba, Iran, Nord-Korea, Sudan og Syria.

Bruk av trådløse enheter kan være forbudt i noen land eller regioner. Kontakt en Nikon-autorisert servicerepresentant før du bruker dette produktets trådløse funksjoner utenfor kjoepslandet.

Merknader for kunder i Europa

Nikon Corporation erklærer herved at 1 J5 er i samsvar med de grunnleggende kravene og andre relevante krav i direktiv 1999/5/EF. Konformitetserklæringen kan sjekkes på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_1J5.pdf

**Sikkerhet**

Selv om en av fordelene med dette produktet er at det tillater andre å fritt koble seg til den trådløse utvekslingen av data hvor som helst innenfor dets rekkevidde, kan følgende forekomme dersom sikkerheten ikke er aktivert:

- Datatyveri: Ondsinnede tredjeparter kan snappe opp trådløse overføringer og stjele brukeridentiteter, passord og annen personlig informasjon.
- Uautorisert tilgang: Uautoriserte brukere kan få tilgang til nettverket og endre data eller utføre andre ondsinnede handlinger. Merk at på grunn av trådløse nettverks utforming kan spesialiserte angrep tillate uautorisert tilgang selv når sikkerhet er aktivert.

Innledning

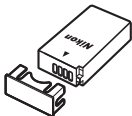
Kameraet og tilbehør

Følgende deler er inkludert ved kjøp av dette produktet eller er tilgjengelig separat. Bekreft at pakken inneholder alle delene som oppgis inkludert med kameraet. For en fullstendig liste over tilgjengelig tilbehør som selges separat, se side 108.



- ☐ Kamerahusdeksel BF-N1000
(inkludert)

- ☐ Digitalkamera Nikon 1 J5 (inkludert)



- ☐ Oppladbart litium-ion
batteri EN-EL24
(inkludert med
batteripoldeksel)



- ☐ Batterilader MH-31
(inkludert, universaladapter
medfølger i land eller regioner
der dette er påkrevd; formen
avhenger av salgsland)



- ☐ Objektiv
(medfølger kun hvis
objektivsettet
kjøpes sammen
med kameraet)

Også inkludert:

- ☐ Bærestropp AN-N1000
☐ USB-kabel UC-E20
☐ Garantiseddel (trykket på baksiden
av denne bruksanvisningen)
☐ Bruksanvisning (denne
bruksanvisningen)

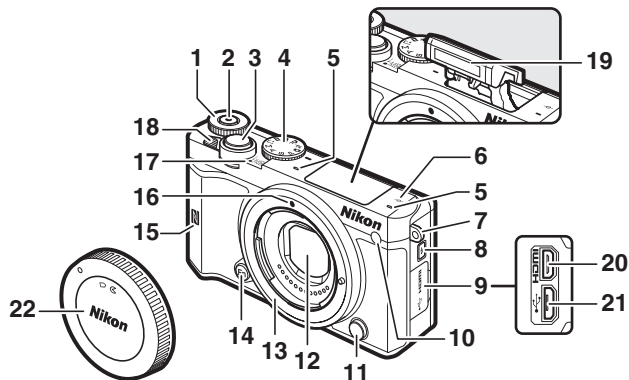
Minnekort selges separat.



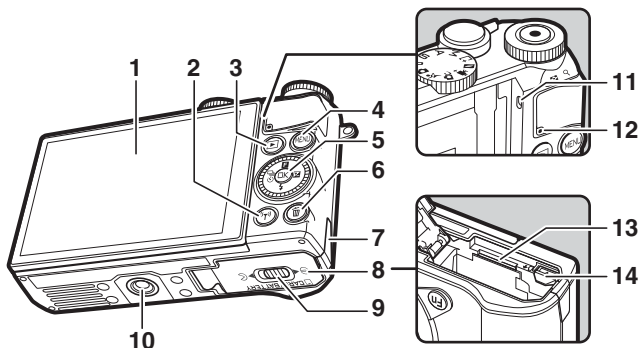
Kameradelene

Bruk litt tid på å bli kjent med kamerakontrollene og -visningene. Det kan være lurt å sette et bokmerke i denne delen og slå opp i den mens du leser gjennom resten av bruksanvisningen.

Kamerahuset



1 Kommandohjul	28	11 Utløserknapp for objektivet	
2 Filmopptaksknapp	33	12 Støvsjerm	110, 111
3 Utløser	30, 35	13 Objektivfatning	20
4 Funksjonsvelger	6	14 Fn-knapp	
5 Mikrofon	101	15 N-Mark (NFC-antenne)	94
6 Fokusplanmerke (∞)		16 Påsettingsmerke	20
7 Festeøye for bærestropp	18	17 Strømlampe	22
8 Knapp for blitsaktivering	79	18 Strømbryter	22
9 Kontaktdeksel		19 Innebygd blits	77
10 AF-lampe	102	20 HDMI-kontakt	
Selvutløserlampe	76	21 USB-kontakt	105
Lampe for reduksjon av rød		22 Kamerahusdeksel	108
øyerefleks	78, 80		



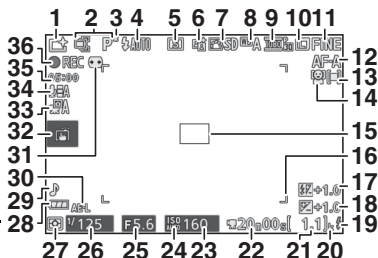
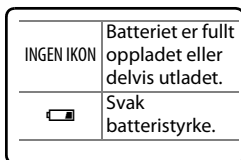
1 Vippbar skjerm	4, 11, 13, 83	7 Deksel til strømforsyning (ekstraustyr)	
2 «i» (Wi-Fi)-knapp	93, 96	8 Deksel til batterikammer/ minnekortspor	19
3 ▢ (avspilling)-knapp	28	9 Lås til deksel til batterikammer/ minnekortspor	19
4 MENU (meny)-knapp	8	10 Stativfeste *	
5 Multivelger	9	11 Høytaler	
⊕ (OK)-knapp	9	12 Lampe for minnekortaktivitet	27
F (funksjon)	10	13 Minnekortspor	19
⚡ (blitsfunksjon)	77	14 Batterilås	19
⌂ (serieopptak/selvutløser)	73, 75		
6 🗑️ (slett)-knapp	29		

* Kameraet støtter ikke mellomstykket for stativmontering TA-N100.

Holde kameraet

Når du komponerer fotografier, holder du kameraet som vist nedenfor.





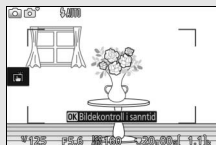
1	Opptaksinnstilling	6	20	"k" (vises når det er igjen minne til mer enn 1000 eksponeringer)	
2	Live-bildekontroll	70	21	Antall gjenværende eksponeringer	24
	Kreativ funksjon	41		Antall bilder som gjenstår før minnebufferen er full	
	Valg av beste bilde	55		Opptaksindikator for hvitbalanse	
	Valg av avansert filmopptak	38		Kortvarsel.....	119
	Eksponeringsmodus	101	22	Tilgjengelig tid.....	33
3	Indikator for fleksiprogram	49	23	ISO-følsomhet.....	101
4	Blitsfunksjon	78, 80	24	Indikator for ISO-følsomhet.....	101
5	Selvutløser	75		Automatisk valgt ISO-følsomhet	
	Serieopptak *	53, 73	25	Blenderåpning.....	51, 52
6	Aktiv D-Lighting *	101	26	Lukketid	50, 52
7	Picture Control *	101	27	Lysmåling.....	101
8	Hvitbalanse *	101	28	Batteriindikator *	
9	Bildestørrelse/frekvens *	101	29	Lydinnstillinger *	102
10	Bildestørrelse *	101	30	Indikator for eksponeringslås (AE)	
11	Bildekvalitet *	101	31	Automatisk fortegningskontroll	101
12	Fokusfunksjon *	102	32	Alternativer for opptak med en fingertrykking.....	86
13	AF-søkefeltfunksjon *	102	33	Automatisk fotoopptak	101
14	Ansiktsprioritet *	31, 102	34	Mikrofonfølsomhet *	
15	Fokusområde	26, 102	35	Brukt tid.....	33
16	AF-områdemarkører *		36	Opptaksindikator	33
17	Ekspansjonskompensasjon	102			
18	Blitskompensasjon				
19	Klarsignal for blitsen	81			

* Kun tilgjengelig når **Detaljert** er valgt for **Display** > **Opptak** i oppsettsmenyen (102).

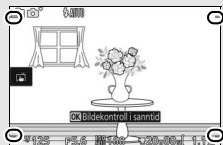
Merk: Displayet vises med alle indikatorene tent for illustrative formål.

Opptaksområde

Området som lagres under filmopptak, vises med markører på skjermen; markørenes utseende avhenger av alternativet som er valgt for **Elektronisk VR (filmer)** ( 102) i opptaksmenyen.



Elektronisk bildestabilisator på

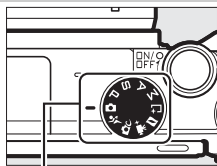


Elektronisk bildestabilisator av



Funksjonsvelgeren

Kameraet tilbyr følgende opptaksfunksjoner:

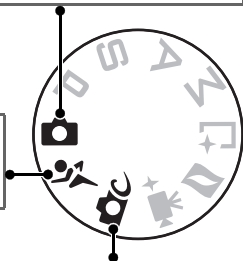


Funksjonsvelger



Autofunksjon (ikon 25): La kameraet velge innstillingene for fotografier og filmer.

Sportsfunksjon (ikon 53): Kameraet tar bilder kontinuerlig når utløseren er trykket ned. Velg for sportsbegivenheter og i andre situasjoner med motiver i rask bevegelse.



Kreativ funksjon (ikon 41): Bruk spesialeffekter eller tilpass innstillingene til motivet.

POP Pop

RETRO Retro

■ Høykontrast monokrom

SEPIA Nostalgisk bruntone

HDR HDR

○ Softfokus

🏞️ Lettvint panorama

🖼️ Miniatyreffekt

🎨 Bare valgt farge

🌀 Kryssprosessering

📷 Leketøyskameraeffekt

✳️ Stjernefilter

🐟 Fiskeøye

😊 Mykere hudtoner

🌃 Nattlandskap

👤 Nattportrett

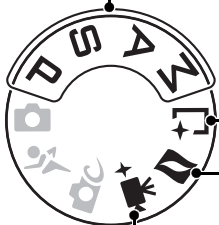
🌄 Landskap

🌸 Nærbilde

👤 Portrett

Eksponeringskontroll P, S, A og M (☐ 49): Kontroller lukkertid og blenderåpning for avanserte fotografiske effekter.

- **P:** Programautomatikk (☐ 49)
- **S:** Lukkerprioritert automatikk (☐ 50)
- **A:** Blenderprioritert automatikk (☐ 51)
- **M:** Manuell (☐ 52)



 **Beste bilde-funksjon** (☐ 55): Velg **Aktivt valg** for å velge det beste bildet fra 20 bilder som er midlertidig lagret, **Langsom bildevisning** for å velge det beste tidspunktet for bildet mens scenen spilles av i sakte film eller **Smart bildevalg** for å la kameraet velge det beste bildet basert på komposisjon og bevegelse.

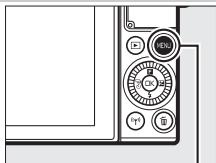
 **Bevegelsesbildefunksjon** (☐ 65): Hver gang lukkeren utløses, tar kameraet et stillbilde og rundt 1,6 s med filmopptak. Når det resulterende "Bevegelsesbildet" vises på kameraet, spilles filmen av i sakte film over cirka 4 s, etterfulgt av stillbildet.

 **Avansert filmopptakfunksjon** (☐ 38): Velg en eksponeringsmodus og juster lukkertid eller blenderåpning, eller ta opp filmer i sakte eller rask film eller med andre spesialeffekter.



MENU-knappen

Du finner de fleste alternativene for opptak, avspilling, oppsett og Wi-Fi i kameramenyene. Trykk på MENU-knappen for å vise menyene.



MENU-knapp

Faner

Velg mellom følgende menyer:

- ▶ Avspillingsmeny (100)
- 📷 P S A M 📶 📶+ 📶- 📶 Opptaksmeny (101)
- 🔧 Oppsettsmeny (102)
- 📶 Wi-Fi-meny (89, 103)



Menyalternativer
Alternativer i gjeldende meny.

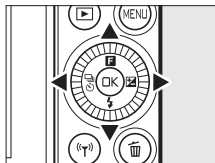
Glideren viser posisjon i gjeldende meny.

🔧 Bruke menyene

Elementene i listen kan variere med kamerainnstillingene. Elementer som vises i grått, er ikke tilgjengelige for øyeblikket. For å avslutte menyene og gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykker du utløseren halvveis ned (103).

■ Bruke menyene

Bruk multivelgeren til å navigere i menyene for avspilling, opptak, oppsett og Wi-Fi.



Multivelger

1 Velg en meny.

Trykk på eller for å markere faner og trykk på for å plassere markøren i den markerte menyen.



2 Velg et element.

Trykk på eller for å markere menyelementer, og trykk på for å vise alternativene for det markerte elementet.

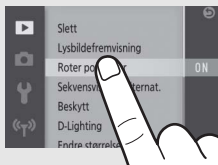


3 Velg et alternativ.

Trykk på eller for å markere ønsket alternativ, og trykk på for å velge.

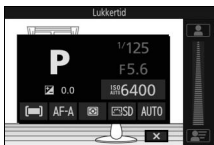
■ Berøringskontroller

Skyv opp eller ned for å rulle, og trykk på menyelementer eller ikoner for å velge alternativer eller justere innstillinger (16).

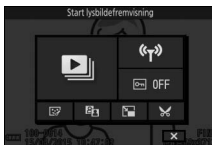


F (funksjon)-menyen

For å vise funksjonsmenyen og justere kamerainnstillingene, eller for å få tilgang til avspillingsalternativer, trykker du på **F** (funksjon) på multivelgeren.



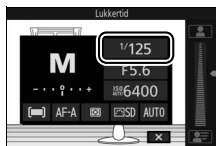
F-meny (opptaksinnstilling)



F-meny (avspilling)

1 Velg et element.

Bruk multivelgeren til å markere et element og trykk på **OK** for å vise alternativer (for å gå ut av **F**-menyen, trykker du utløseren halvveis ned som beskrevet på side 30, eller marker **X** og trykk på **OK**).



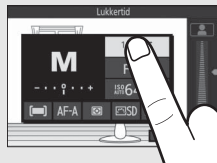
2 Velg et alternativ.

Marker ønsket alternativ eller verdi, og trykk på **OK** for å velge.

F-menyen

F-menyen er kontekstavhengig: menyens innhold varierer med kamerainnstillingene eller bildetyper som vises; alternativer som er utilgjengelige for øyeblikket, vises i grått. **F**-menyen er ikke tilgjengelig i auto- eller sportsfunksjon.

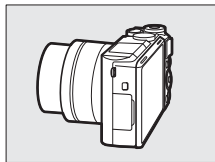
Elementer i **F**-menyen kan også velges ved å trykke på skjermen.



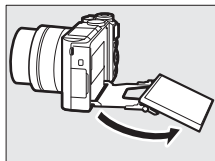
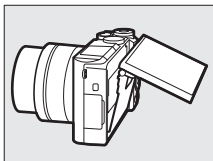
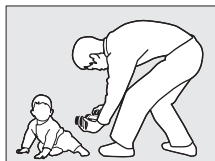
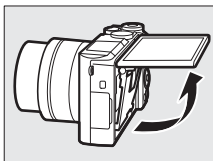
Vippe skjermen

Skjermen kan vippes og vinkles som vist nedenfor.

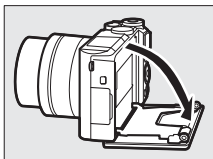
Normal bruk: Skjermen brukes normalt i oppbevaringsposisjon.



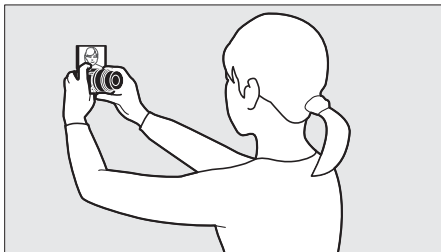
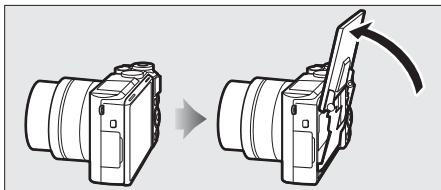
Lav-vinkel bilder: Vipp skjermen opp for å komponere bilder med kameraet nær bakken. Skjermen kan senkes ytterligere med en gang den er i lav-vinkel posisjon.



Høy-vinkel bilder: Vipp skjermen ned for å komponere bilder mens du holder kameraet over hodet.



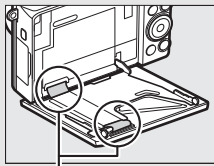
Selvportretter (83): Snu skjermen for å velge selvportrettmodus.



✓ Bruke skjermen

Vipp skjermen forsiktig innenfor hengslenes grenser. *Ikke bruk for stor kraft.* Kameraet eller skjermen kan skades hvis du ikke følger disse forholdsreglene. Hvis kameraet er montert på et stativ, må du passe på at skjermen ikke kommer i kontakt med stativet.

Ikke berør området bak på skjermen.
Produktet kan skades hvis du ikke følger denne forholdsregelen.



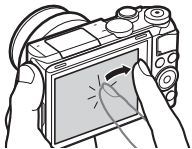
Vær spesielt forsiktig slik at du ikke berører disse områdene.

Bruke berøringsskjermen

Den berøringsfølsomme skjermen støtter følgende handlinger:

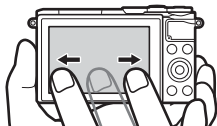
Trykk

Trykk lett på skjermen.



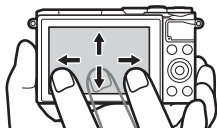
Sveip

Sveip en finger en kort avstand over skjermen.



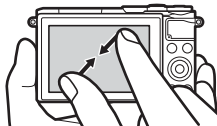
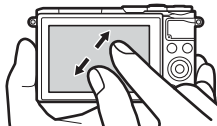
Gli

La en finger gli over skjermen.



Strek/klyp

Plasser to fingre på skjermen og beveg dem fra hverandre eller klyp dem sammen.



✓ Berøringsskjermen

Berøringsskjermen er følsom for statisk elektrisitet og reagerer kanskje ikke når den er dekket med beskyttelsesfilm fra tredjepartsleverandører eller når den tas på med negler eller hanskekledte hender. Ikke bruk overdreven kraft eller rør på skjermen med skarpe gjenstander.

✓ Bruke berøringsskjermen

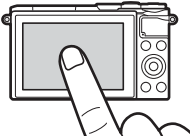
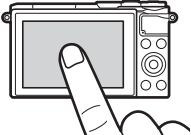
Det kan hende at berøringsskjermen ikke responderer som forventet hvis du forsøker å betjene den mens du lar håndflaten din eller en annen finger hvile på den på et annet sted. Det kan hende at skjermen ikke gjenkjenner andre bevegelser hvis berøringen din er for myk, fingrene dine beveger seg for raskt eller over en for liten avstand eller ikke blir værende i kontakt med skjermen, eller dersom bevegelsen hos de to fingrene som klypes sammen eller strekkes ut ikke koordineres på riktig måte.

✎ Aktivere eller deaktivere berøringsskjermkontrollene

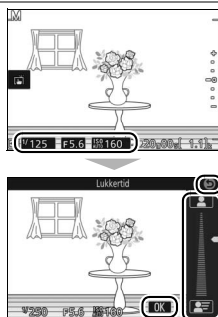
Berøringskontrollene kan aktiveres eller deaktiveres ved bruk av alternativet **Berøringsskjermkontroller** i oppsettsmenyen (103).

■ Ta bilder

Berøringsskjermen kan brukes til følgende opptakshandlinger.

Ta et bilde (opptak med fingertrykking)	 I funksjonene auto, kreativ og selvportrettmodus samt med eksponeringskontroll P, S, A og M kan du fokusere og ta et bilde ved å trykke på motivet ditt i displayet.
Fokusere (opptak med fingertrykking)	 I avansert filmopptaksfunksjon kan du fokusere ved å trykke på motivet ditt i displayet.

Justere innstillinger

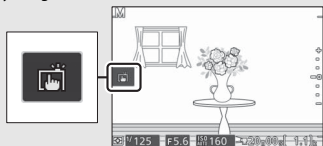


Trykk på markerte ikoner for å vise innstillinger, og trykk på ikoner eller glidere for å endre (tilgjengelige elementene varierer med kamerainnstillingene). Trykk på **OK** for å lagre endringene og avslutte, eller trykk på **↶** for å gå tilbake til forrige display uten å lagre endringene.



Alternativer for opptak med en fingertrykking

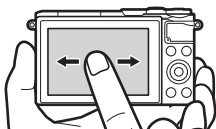
Alternativene for opptak med en fingertrykking kan justeres ved å trykke på ikonets som vises til høyre (86).



■ Vise bilder

Berøringsskjermen kan brukes til følgende avspillingshandlinger.

Vise andre bilder



Sveip til venstre eller høyre for å vise andre bilder.

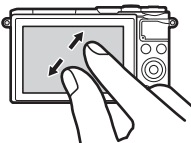
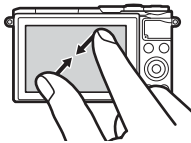
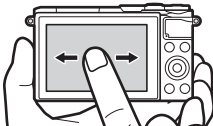
Vise filmer eller panoramaer



Guide

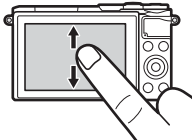
Trykk på guiden på skjermen for å starte film- eller panoramaavspilling (filmer indikeres med et **▶**-ikon). Trykk på displayet for å pause eller fortsette.



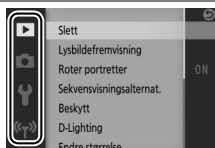
Zoom inn		Bruk strekk- og klypebevegelser for å zoome inn og ut og skyv for å rulle. Du kan også peke to ganger på et bilde i avspilling på full skjerm for å zoome inn og peke to ganger igjen for å avslutte zoomingen.
Vise miniatyrbilder		For å "zoome ut" til en miniatyrbildevisning bruker du en klypebevegelse i avspilling på full skjerm. Bruk klyp og strekk for å velge antall bilder som skal vises fra mellom 4, 9 eller 16 bilder.
Vise andre måneder		Sveip til venstre eller høyre for å vise andre måneder i kalendervisningen.
Bruke skjermguider		Forskjellige handlinger kan utføres ved å trykke på skjermguidene.

■ ■ Bruke menyene

Berøringsskjermen kan brukes til følgende menyhandlinger.

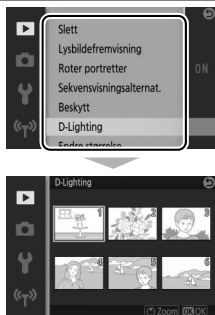
Rulle		Skyv opp eller ned for å rulle.
--------------	---	---------------------------------

Velge en meny



Trykk på et menyikon for å velge en meny.

Velge elementer/justere innstillinger



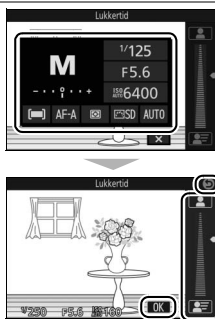
Trykk på menyelementer for å vise alternativer og trykk på ikoner eller glidere for å endre. Trykk på  for å gå tilbake til forrige display uten å endre innstillingene.



■ F-menyen

Berøringsskjermen kan brukes til å justere innstillingene i **F**-menyen.

Velge elementer/justere innstillinger

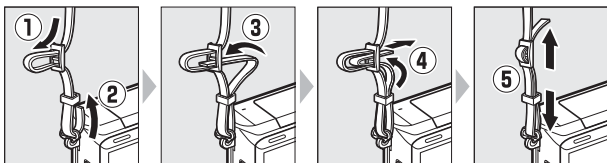


Trykk på menyelementer for å vise alternativer og trykk på ikoner eller glidere for å endre. Trykk på **OK** for å lagre endringene og avslutte, eller trykk på  for å gå tilbake til forrige display uten å endre innstillingene.

De første trinnene

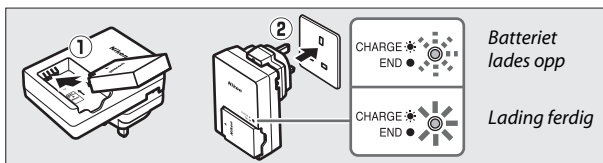
1 Fest bærestroppen.

Fest bærestroppen skikkelig til de to festeøyene på kameraet.



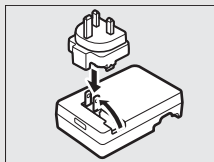
2 Lad opp batteriet.

Sett inn batteriet i laderen ① og plugg laderen i ②. Et tomt batteri lades helt opp på cirka to timer og 30 minutter. Trekk ut laderen og fjern batteriet når ladingen er ferdig.



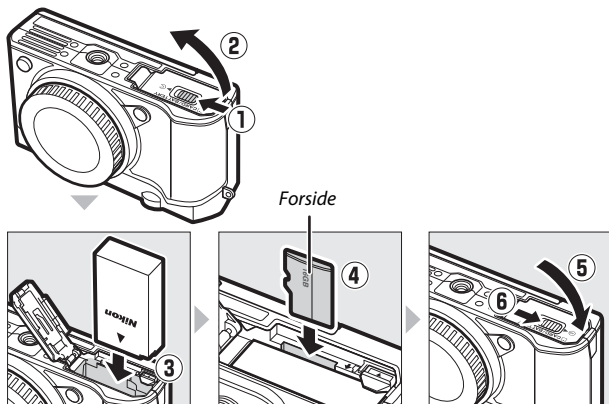
Universaladapteren

Avhengig av kjøpslandet eller -regionen, kan det leveres en universaladapter med laderen. Formen på adapteren varierer med kjøpslandet eller -regionen. Hvis en universaladapter følger med, skal du løfte opp støpslet og koble til universaladapteren som vist til høyre. Pass på at støpslet er satt helt inn. Produktet kan ødelegges hvis du forsøker å fjerne universaladapteren med makt.



3 Sett inn batteriet og et minnekort.

Kameraet lagrer bilder på microSD-, microSDHC- og microSDXC-minnekort (ekstrautstyr; 109). Før du setter inn batteriet eller minnekortene, må du kontrollere at de er i riktig retning. Bruk batteriet til å holde den oransje batterilåsen trykket mot én side, skyv batteriet inn til det låses, og skyv deretter minnekortet inn til det klikker på plass. Du må ikke forsøke å sette inn kortet i vinkel; produktet kan skades dersom denne forholdsregelen ikke følges.

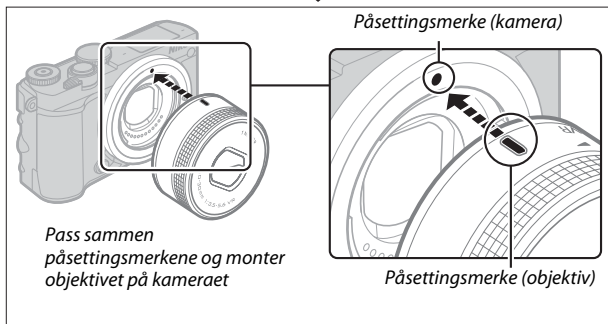
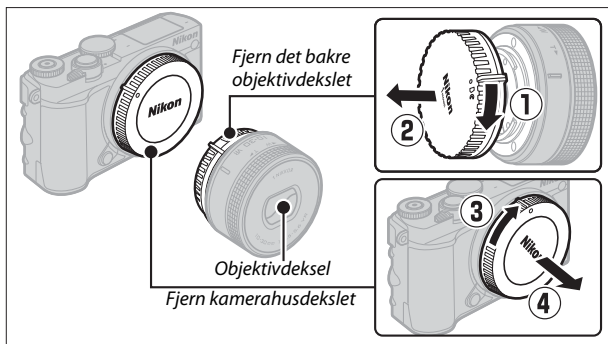


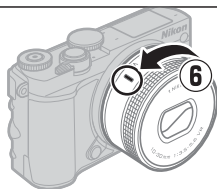
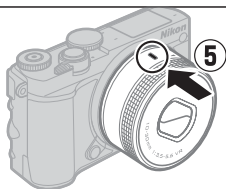
Formatere minnekort

Dersom dette er første gang minnekortet skal brukes i dette kameraet eller dersom kortet har vært formatert i annet utstyr, velg **Formater minnekort** i oppsettsmenyen og følg instruksjonene på skjermen for å formatere kortet (102). *Legg merke til at dette permanent sletter alle data som kan ligge lagret på kortet.* Pass på å kopiere alle fotografier og andre data som du ønsker å beholde til en datamaskin før du fortsetter (104).

4 Monter et objektiv.

Pass på at det ikke kommer støv inn i kameraet når du tar av objektivet eller kamerahusdekslet. Objektivet som vanligvis brukes i denne bruksanvisningen for illustrasjonsformål, er et 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM. Når du bruker 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM, må du passe på at du ikke rører ved objektivdekslet; hvis denne forholdsregelen ikke overholdes, kan det føre til funksjonsfeil på produktet.



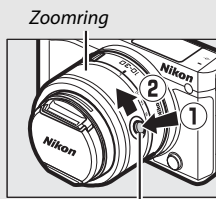


Drei objektivet som vist til det klikker på plass.



Objektiver med knapp for inntrekkbart objektiv

Objektiver med en knapp for inntrekkbart objektiv kan ikke brukes når de er inntrukket. For å låse opp og trekke ut objektivet og gjøre kameraet klart for bruk, må du holde nede knappen for inntrekkbart objektiv (1) mens du vrir på zoomringen som bildet viser (2). Objektivet kan trekkes inn og zoomringen kan låses ved å trykke inn knappen og vri ringen i motsatt retning. Trekk inn objektivet før det fjernes, og pass på at du ikke trykker inn knappen for inntrekkbart objektiv mens du setter på eller tar av objektivet.

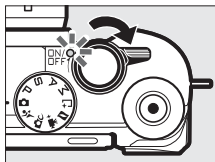


Knapp for inntrekkbart objektiv

Kameraet slås på automatisk når låsen for inntrekkbart objektiv utløses; dessuten, dersom motivet som ses gjennom objektivet vises eller når skjermen er av, slås kameraet av når det inntrekkbare objektivet låses (når det gjelder objektivene 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 og 1 NIKKOR VR 30–110 mm f/3,8–5,6, er firmware-versjon 1.10 eller senere påkrevd dersom låsing av det inntrekkbare objektivet skal slå av kameraet når skjermen er av; for informasjon om oppdatering av objektiv-firmware, besøk Nikon-nettstedet for ditt område).

5 Slå på kameraet.

Drei på strømbryteren for å slå kameraet på. Strømlampen vil lyse kort grønt og skjermen slås på. Hvis objektivet er utstyrt med et fremre objektivdeksel, må du fjerne dekslet før opptak. Hvis et 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM-objektiv er montert, vil objektivet automatisk trekkes ut når kameraet slås på og trekkes inn når kameraet slås av.



Slå av kameraet

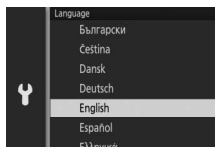
Drei på strømbryteren en gang til for å slå av kameraet. Skjermen slås av.

Automatisk av

Dersom ingen betjening skjer i løpet av et minutt, vil displayet slå seg av og strømlampen vil begynne å blinke. Du kan reaktivere kameraet ved å betjene utløseren. Dersom ingen betjening skjer i løpet av tre minutter etter at displayet har slått seg av, vil kameraet slå seg av automatisk.

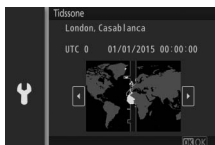
6 Velg et språk.

En dialogboks for valg av språk vises første gang kameraet slås på. Bruk multivelgeren og -knappen for å velge et språk.

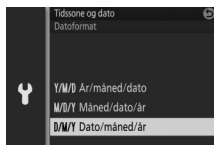


7 Still klokken.

Bruk multivelgeren og -knappen for å stille inn tid og dato. *Merk deg at kameraet bruker en 24-timers klokke.*



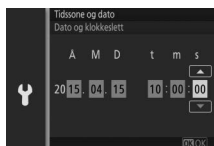
Trykk på  eller  for å markere en tidssone og trykk på .



Trykk på  eller  for å markere et datoformat og trykk på .



Trykk på  eller  for å markere alternativet for sommertid og trykk på .



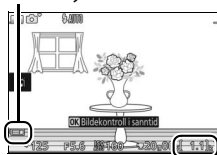
Trykk på  eller  for å markere elementer og trykk på  eller  for å endre. Trykk på  for å gå til opptaksdisplayet når oppsettet er ferdig.

Merk: Språket og klokken kan endres når som helst ved å bruke alternativene **Språk (Language)** (📖 103) og **Tidssone og dato** (📖 103) i oppsettsmenyen.

8 Kontroller batterinivået og minnekortets kapasitet.

Kontroller batterinivået og antall gjenværende eksponeringer på skjermen (☞ 4).

Batteristyrke



*Gjenværende
eksponeringer*

Ta og vise fotografier

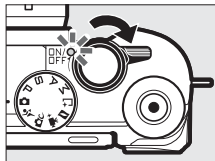
Dette kapitlet beskriver hvordan du tar, viser og sletter fotografier med funksjonene auto og kreativ.

Pek-og-skyt-fotografering (autofunksjon)

Følg trinnene nedenfor for å ta fotografier i autofunksjon, en "pek-og-skyt"-funksjon der kameraet automatisk oppdager motivtypen og justerer innstillingene i samsvar med motivet og situasjonen.

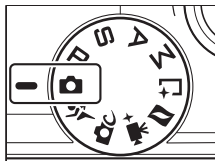
1 Slå på kameraet.

Drei på strømbryteren for å slå kameraet på.



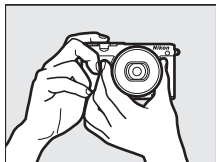
2 Velg -funksjon.

Drei funksjonsvelgeren til  (auto).

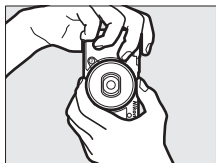


3 Gjør klart kameraet.

Hold kameraet godt med begge hender og pass på at du ikke blokkerer objektivet, AF-lampen eller mikrofonen. Snu kameraet som vist nede til høyre når du skal ta bilder i høydeformat (stående).

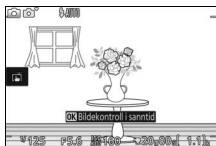


Lukkertiden blir lengre når belysningen er svak; bruk av den innebygde blitsen (☞ 77) eller et stativ anbefales.



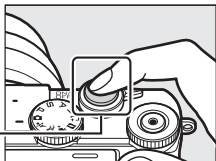
4 Komponer bildet.

Plasser motivet ditt midt i bildefeltet. Ved standardinnstillingen vil kameraet automatisk oppdage portrettmotiver og plassere fokuspunktet i samsvar med disse (☞ 31).



5 Fokuser.

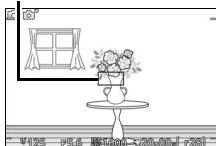
Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere. Hvis belysningen av motivet er utilstrekkelig, kan det hende at blitsen spretter opp (☞ 77) og at AF-lampen (☞ 2) tennes for å hjelpe deg med å fokusere.



Hvis kameraet kan fokusere, vil det valgte fokusområdet markeres i grønt, og du vil høre et pip (pipesignalet vil kanskje ikke høres dersom motivet beveger seg).

Fokusområdet vises i rødt **dersom kameraet ikke kan fokusere**.

Fokusområde

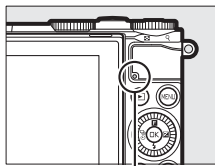
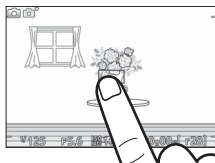
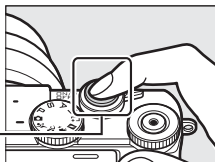


6 Ta bildet.

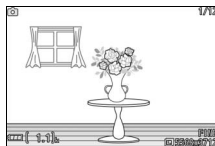
Trykk utløseren mykt ned resten av veien for å løse ut lukkeren og ta bildet.

Bilder kan også tas ved bruk av berøringskontrollene. Trykk på et motiv hvor som helst i bildefeltet for å fokusere og utløse lukkeren.

Etter at lukkeren er utløst, tennes lampen for minnekortaktivitet og bildet på skjermen vises i noen få sekunder (bildet forsvinner automatisk fra skjermen når utløseren trykkes halvveis ned på nytt). *Ikke fjern minnekortet eller fjern batteriet før lampen er slukket og opptaket er ferdig.*

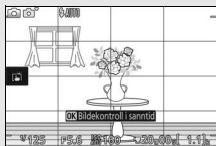


Lampe for minnekortaktivitet



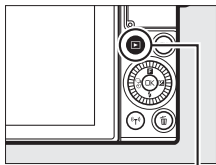
Rutenettet for komposisjon

Du kan vise et rutenett for komposisjon ved å velge **På** for **Display** > **Rutenettvisning** i oppsettsmenyen (102).

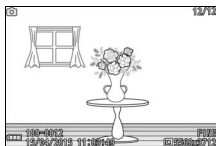


Vis fotografier

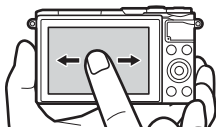
Trykk på  for å vise ditt nyeste fotografi på fullskjerm (avspilling på full skjerm).



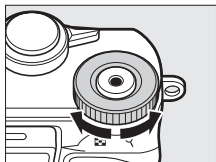
-knapp



Trykk på  eller  eller vri på multivelgeren for å vise flere bilder. Du kan også rulle gjennom bildet ved å sveipe til venstre eller høyre ( 15).



For å zoome inn på midten av gjeldende bilde dreier du kommandohjulet til høyre. Dreier til venstre for å zoome ut (du kan også zoome inn eller ut ved bruk av berøringskontrollene: plasser to fingre på skjermen og spre dem fra hverandre for å zoome inn, eller klyp dem sammen for å zoome ut). For å vise flere bilder dreier du hjulet til venstre når bildet vises på fullskjerm.



Kommandohjul

For å avslutte avspillingen og gå tilbake til opptaksfunksjonen trykker du utløseren halvveis ned.

Slette bilder

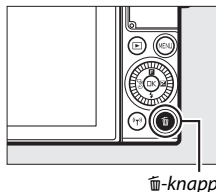
For å slette gjeldende bilde trykker du på . Merk at bilder ikke kan gjenopprettes med en gang de er slettet.

1 Vis bildet.

Vis bildet som du vil slette som beskrevet på foregående side.

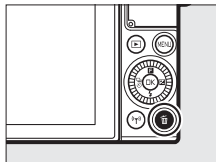
2 Trykk på .

En bekreftelsesdialogboks vises.



3 Slett bildet.

Trykk på  igjen for å slette bildet og gå tilbake til avspilling, eller trykk på  for å avslutte uten å slette bildet.



Slette flere bilder

Alternativet **Slett** i avspillingsmenyen ( 100) kan brukes til å slette alle bilder eller valgte bilder.

Utløseren

Kameraet har en totrinns utløser. Kameraet fokuserer når du trykker utløseren halvveis ned. Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.



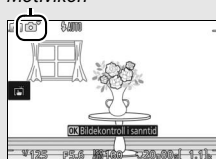
Fokuser: Trykk utløseren halvveis ned

Ta bildet: Trykk helt ned

Automatisk motivvalg

Med autofunksjonen analyserer kameraet automatisk motivet og velger en passende motivinnstilling. Valgt motivinnstilling vises på skjermen.

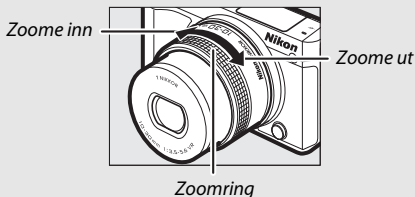
Motivikon



	Portrett: Portretter av mennesker.
	Landskap: Landskap og bybilder.
	Nattportrett: Portrettmotiver tatt mot en mørk bakgrunn.
	Nærbilde: Motiver nær kameraet.
	Nattlandskap: Landskap og bybilder med utilstrekkelig belysning.
	Auto: Motiver som ikke faller inn under kategoriene listet opp ovenfor.

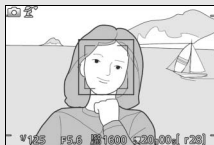
Bruk av et zoomobjektiv

Bruk zoomringen til å zoome inn på motivet slik at det fyller et større område av bildet, eller zoom ut for å få med mer av motivområdet i det endelige fotografiet. Under filmopptak med 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM, påvirkes zoomraten ikke av hastigheten som ringen dreies med.



Ansiktsprioritet

Kameraet oppdager og fokuserer på portrettmotiver (ansiktsprioritet). En dobbel gul ramme vises hvis portrettmotiver vendt mot kameraet oppdages (hvis flere ansikter, maksimalt fem, oppdages, velger kameraet det nærmeste). Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere på motivet i den doble gule rammen. Rammen forsvinner fra displayet dersom kameraet ikke lenger kan oppdage motivet (hvis for eksempel motivet har snudd seg vekk).

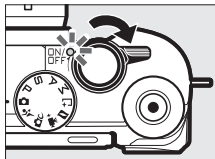


Ta opp og vise filmer

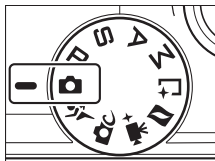
Ta opp filmer

1 Slå på kameraet.

Drei på strømbryteren for å slå kameraet på.



2 Velg en opptaksinnstilling.

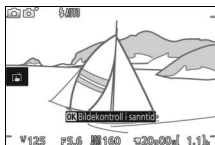


Drei funksjonsvelgeren til en av posisjonene som vises til høyre.



3 Komponer åpningsbildet.

Komponer åpningsbildet med motivet i midten av displayet.



-ikonet

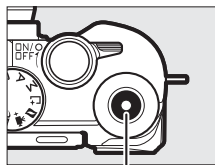
Et -ikon angir at filmer ikke kan tas opp.

4 Start opptaket.

Trykk på filmopptaksknappen for å starte opptaket. En opptaksindikator, brukt tid og tilgjengelig tid vises mens opptaket pågår.

Lydopptak

Pass på at du ikke dekker til mikrofonen, og legg merke til at den innebygde mikrofonen kan ta opp lyden fra kameraet eller objektivet. Kameraet fokuserer kontinuerlig med funksjonen avansert filmopptak, bortsett fra når kameraet tar opp filmer med tidsforkortet fotografering eller i sakte film; for å unngå å ta opp fokuseringsstøy, velg **Enkeltbilde-AF** for **Fokusfunksjon** i filmmenyen (102).



Filmopptaksknapp

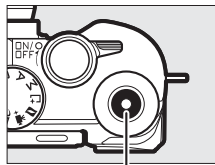
Opptaksindikator/brukt tid



Tilgjengelig tid

5 Avslutt opptaket.

Trykk på filmopptaksknappen igjen for å avslutte opptaket. Opptaket avsluttes automatisk når maksimumslengden nås (40), minnekortet blir fullt, en annen funksjon velges, objektivet tas av eller dersom kameraet blir for varmt (xiii).



Filmopptaksknapp

Maksimal lengde

Kameraet kan ta opp filmer med en størrelse på inntil 4 GB; legg merke til at opptak kan avsluttes før denne lengden nås, avhengig av minnekortets skrivehastighet (109).



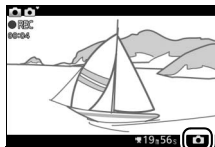
■ Velge en opptaksinnstilling

Funksjonene som er tilgjengelig i hver funksjon, er oppgitt nedenfor.

 Autofunksjon (☐ 25)	Velg denne funksjonen for å ta opp HD-filmer mens du lar kameraet velge passende innstillinger. Kameraet justerer innstillingene automatisk for å passe motivet og situasjonen.
 Kreativ funksjon (☐ 41)	Ta opp HD-filmer med den valgte effekten. Merk imidlertid at den valgte effekten ikke anvendes for HDR HDR , Softfokus , Lettvint panorama , Miniatyreffekt , Leketøyskameraeffekt , Stjernefilter og Mykere hudtoner .
 Sportsfunksjon (☐ 53)	
P S A M Eksponeringskontroll P, S, A og M (☐ 49)	Ta opp HD-filmer med eksponeringskontroll P .
 Avansert filmopptaksfunksjon (☐ 38)	Velg en eksponeringsmodus (☐ 101) og ta opp HD-filmer ved en valgt lukkertid eller blenderåpning, eller ta opp filmer i sakte eller rask film eller med andre spesialeffekter.

Ta fotografier under filmopptak

Trykk utløseren helt ned for å ta et fotografi uten å avbryte filmopptaket. Fotografier som tas under et filmopptak, har et sideforhold på 3 : 2.



Ta fotografier under filmopptak

Det kan tas inntil 20 fotografier ved hvert filmopptak. Legg merke til at fotografier ikke kan tas ved opptak i sakte film, 4K-film eller intervallfilm når funksjonen avansert filmopptak brukes.



Vise filmer

Filmer indikeres med et -ikon ved avspilling på full skjerm (28). Trykk på -knappen, eller trykk på -ikonet for å starte avspilling.

-ikon/lengde



-ikon

Gjeldende posisjon/total lengde



Lydstyrke

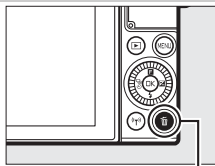
Guide

Følgende handlinger kan utføres:

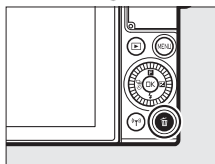
Hvis du vil	Bruk	Beskrivelse
Pause		Sett avspilling på pause; gjeldende posisjon vises øverst på skjermen. Avspillingen kan også settes på pause ved å trykke på skjermen.
Spille av		Gjenoppta avspilling når filmen er satt på pause eller under tilbakespoling/fremoverspoling.
Spole fremover/tilbake		Trykk på  for å spole bakover eller på  for å spole fremover. Hastigheten øker ved hvert trykk, fra 2x til 4x, til 8x til 16x. Dersom avspillingen er satt på pause, vil filmen spoles fremover eller bakover ett bilde av gangen. Hold knappen inne for kontinuerlig spoling frem- eller bakover.
Justere lydstyrken		Drei på kommandohjulet for å justere lydstyrken.
Gå tilbake til avspilling på full skjerm	 	Trykk på  eller  for å gå tilbake til avspilling på full skjerm.

Slette filmer

For å slette gjeldende film trykker du på . En bekreftelsesdialogboks vises. Trykk på  igjen for å slette filmen og gå tilbake til avspilling, eller trykk på  for å avslutte uten å slette filmen. *Legg merke til at filmer ikke kan gjenopprettes så snart de er slettet.*



-knapp

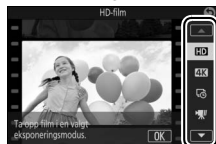
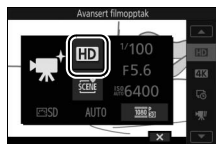


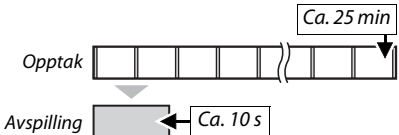
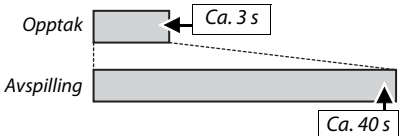
Ta opp filmer

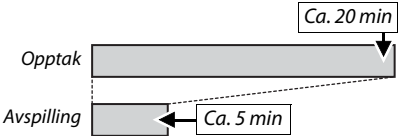
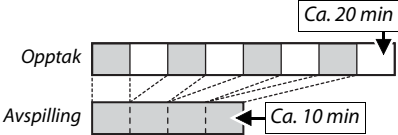
Flimmer, bånd og fortegnning kan være synlige på displayet og i den endelige filmen i belysning med lysstoffrør, kvikksølv- eller natriumlamper eller med motiver som er i bevegelse, spesielt hvis kameraet panoreres horisontalt eller et motiv beveger seg med høy hastighet gjennom bildefeltet (flimmer og bånd kan reduseres ved å velge et alternativ for **Flimmerreduksjon** som passer med den lokale nettfrekvensen, men legg merke til at den lengste lukkertiden som er tilgjengelig er $\frac{1}{100}$ s ved **50 Hz** og $\frac{1}{60}$ s ved **60 Hz**; flimmerreduksjon er ikke tilgjengelig med filmer i sakte film). Sterke lyskilder kan forårsake etterbilder når kameraet panoreres. Ujevne kanter, uriktige farger, moaré og lyse punkter kan også forekomme. Ikke vend kameraet mot solen eller andre sterke lyskilder når du tar opp filmer. Hvis du unnlater å ta hensyn til denne forholdsregelen, kan det resultere i skade på kameraets indre kretser. Den innebygde blitsen avfyres ikke under filmopptak eller når kameraet er i avansert filmopptaksfunksjon.

Avansert filmopptaksalternativer

Funksjonen avansert filmopptak kan ikke bare brukes til å ta opp HD-filmer, men også til å ta opp filmer med en rekke forskjellige effekter. Du får tilgang til følgende alternativer ved å trykke på **F** og velge **Avansert filmopptak** i menyen **F** (funksjon).

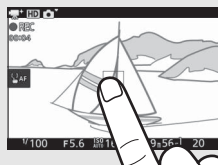


HD HD-film	Ta opp HD-filmer i en eksponeringsmodus du velger selv (101).
4K 4K-film	Ta opp filmer med en bildestørrelse på 3840 × 2160 piksler og en bildefrekvens på 15 b/s.
 Intervallfilm	Kameraet tar bilder ved valgte intervaller automatisk og sammenfører dem i en lydløs intervallfilm. 
 Sakte film	Ta opp inntil tre sekunder med lydløs sakte filmopptak. Filmer i sakte film tas opp med 400 b/s og spilles av med rundt 30 b/s. 

 Rask film	Ta opp lydløse raske filmopptak som spilles av på rundt fire ganger normal hastighet. Avspillingstiden er en fjerdedel av opptakstiden. 
 Rykk	Ta opp lydløse rykk-filmer. Opptaket tar en pause hvert annet sekund for en rykkende effekt. 
 Firesekunders film	Ta opp et firesekunders filmklipp.

Justere fokus under opptak

For å endre fokus under opptak trykker du på ønsket motiv i displayet. Kameraet vil vise det nye fokusområdet og justere fokus.



4K-filmer

4K-filmer kan vises på en datamaskin og redigeres ved bruk av ViewNX-i; den nyeste versjonen av denne er tilgjengelig for nedlastning fra nettstedet oppgitt nedenfor. Merk at et høyttelsessystem er påkrevd; se nettstedet nedenfor for detaljert informasjon.

<http://downloadcenter.nikonimglib.com/>

Når kameraet er koblet til et 4K-film-kompatibelt fjernsyn ved bruk av en HDMI-kabel, spilles 4K-filmer av i full HD (1920 × 1080 piksler, 30p). Selv om fjernsynet er 4K-film-kompatibelt, kan ikke 4K-filmer vises ved å sette inn kameraets minnekort i et microSD-kortspor på fjernsynet.

Opptakstid

Følgende tabell angir de omtrentlige maksimale opptakstidene for individuelle filmer tatt med standard filmfrekvens i hver opptaksinnstilling.

Funksjonene auto, kreativ, P, S, A, M, sport	17 minutter
Avansert filmopptaksfunksjon	
HD-film	17 minutter
4K-film	10 minutter
Intervallfilm	25 minutter
Sakte film	3 sekunder
Rask film	20 minutter (📖 39)
Rykk	20 minutter (📖 39)
Firesekunders film	4 sekunder



Andre opptaksfunksjoner

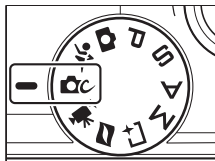
Kameraet tilbyr flere forskjellige funksjoner som kan brukes til å tilpasse innstillingene til motivet eller situasjonen, fotografere ved bruk av spesialeffekter, kontrollere lukkertid og blenderåpning, hjelpe til med bilder som er vanskelige å ta eller kombinere fotografier med korte filmvignetter.

Velge en kreativ funksjon

Velg en kreativ funksjon for å tilpasse innstillingene etter motivet eller situasjonen eller ta fotografier ved bruk av spesialeffekter.

1 Velg -funksjon.

Drei funksjonsvelgeren til  (kreativ).



2 Velg et alternativ.

Trykk på **F** (funksjon) på multivelgeren for å vise **F**-menyen, marker deretter **Kreativ** og trykk på **OK**. Marker et alternativ som er egnet for ditt motiv og din kreative hensikt ( 42) og trykk på **OK**.



Velge en funksjon som passer til motivet eller situasjonen

Velg en kreativ funksjon i samsvar med motivet eller situasjonen:

Alternativ	Beskrivelse
Pop (POP)	Ta lyse bilder med friske farger.
Retro (RETRO)	Velg for en bleknet, retroeffekt. Bruk F (funksjon)-menyen (☐ 10) til å velge en nyanse fra rød og gul.
Høykontrast monokrom (☐)	Ta svart-hvitt bilder med høy kontrast.
Nostalgisk bruntone (SEPIA)	Ta bilder i sepia for et gammeldags uttrykk.
HDR (HDR)	Fotografer høykontrastmotiver (☐ 44).
 Softfokus (O)	Ta fotografier med en softfokus-filtereffekt. Bruk F-menyen til å velge graden av softfokus og til å velge hvordan softfokus skal anvendes når et portrettmotiv oppdages: • Filterstyrke: Velg mellom O H (høy), O N (normal) og O L (lav). • Portrett: Hvis ON er valgt og kameraet oppdager portrettmotiver (opp til tre), vil mykheten justeres for å få dem til å stå ut. Hvis OFF er valgt, vil mykheten anvendes jevnt på portrettmotivet og bakgrunnen.
Lettvint panorama (☐)	Ta panoramaer for å vise dem på kameraet på et senere tidspunkt (☐ 45).
Miniatyreffekt (☐)	Toppen og bunnen på hvert bilde gjøres uskarp slik at det virker som om motivet er et diorama fotografert på kort avstand. Fungerer best når du tar bilder fra et høyt og fordelaktig punkt.
Bare valgt farge (☐)	Ta fotografier der kun én valgt nyanse vises i farge (☐ 48).
Kryssprosessering (☐)	Velg en grunnfarge for å lage fotografier med forskjellige nyanser. Bruk F -menyen til å velge en grunnfarge blant rød, grønn, blå og gul.

Alternativ	Beskrivelse
Leketøyskameraeffekt (📷)	Endre fargemetning og reduser perifer belysning for en leketøyskameraeffekt. Følgende alternativer er tilgjengelige i F menyen (10): • Metning: Velg mellom H (høy), N (normal) og L (lav). • Vignettering: Velg mellom vignetteringsgrader på H (høy), N (normal) og L (lav).
Stjernefilter (★)	Legg til stjerneskedeffekter på lyskilder.
Fiskeøye (🐟)	Skap effekten til et fiskeøye-objektiv. Følgende alternativ er tilgjengelig i F menyen: • Filterstyrke: Fiskeøyeeffektens grad. Velg mellom H (høy), N (normal) og L (lav).
Mykere hudtoner (👤)	Gjør utseendet på hud mykere for opp til tre portrettmotiver om gangen. Mykgjøringsgraden kan velges ved bruk av alternativet Filterstyrke i F -menyen; velg mellom H (høy), N (normal) og L (lav).
Nattlandskap (🌃)	Ta landskaps- og bybilder med utilstrekkelig belysning.
Nattportrett (👤)	Velg for portretter som er tatt mot en utilstrekkelig belyst bakgrunn.
Landskap (🏞️)	Velg for levende landskaps- og bybilder.
Nærbilde (🔍)	Velg for nærbilder av blomster, insekter og andre små gjenstander.
Portrett (👤)	Bruk for portretter med myke, naturtro hudtoner.



HDR

Detaljer i høylys og skygger bevares ved bruk av HDR (høyt dynamisk område). Hver gang utløseren trykkes helt ned, tar kameraet to bilder i rask rekkefølge og kombinerer dem for å bevare detaljer i høylys og skygger på motiver med høy kontrast; den innebygde blitzen avfyres ikke. Det kan hende at det tar noe tid å behandle bildene; det endelige fotografiet vises når bildebehandlingen er fullført.



*Første eksponering
(mørkere)*

+



*Andre eksponering
(lysere)*



Kombinert HDR-bilde

Komponere HDR-fotografier

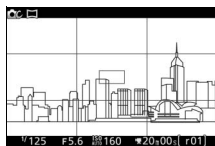
Kantene på bildet vil beskjæres. Du vil kanskje ikke oppnå ønsket resultat dersom kameraet eller motivet beveger seg under opptaket. Avhengig av motivet, kan nyansene være ujevne og skygger kan komme til syne rundt lyse gjenstander eller glories kan komme til syne rundt mørke gjenstander.

Lettvint panorama

Følg trinnene nedenfor for å ta panoramaer. Under opptak fokuserer kameraet ved bruk av automatisk valg av AF-søkefelt (📖 102); ansiktsgjenkjenning (📖 31) er ikke tilgjengelig. Eksponeringskompensasjon kan brukes, men den innebygde blitsen avfyres ikke.

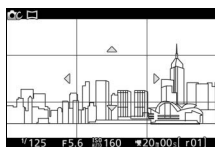
1 Still inn fokus og eksponering.

Komponer starten på panoramaet og trykk utløseren halvveis ned. Hjelpelinjer vil vises på displayet.



2 Start opptaket.

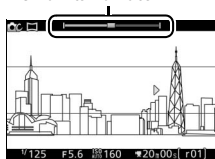
Trykk utløseren helt ned og ta deretter fingeren vekk fra knappen. Ikonene 📸, 📷, 📹 og 📺 vises på displayet for å indikere de mulige panoreringsretningene.



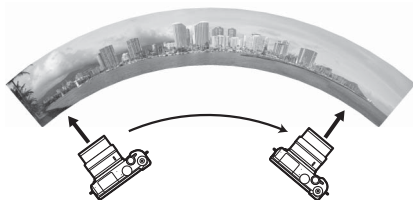
3 Panorer kameraet.

Panorer kameraet langsomt opp, ned, til venstre eller høyre, som vist nedenfor. Opptaket begynner når kameraet oppdager panoreringsretningen og en fremdriftsindikator vises på skjermen. Opptaket avsluttes automatisk når slutten på panoramaet nås.

Fremdriftsindikator



Et eksempel på hvordan du panorerer kameraet, vises nedenfor. Panorér kameraet i en stødig kurve, enten horisontalt eller vertikalt, uten å endre din posisjon. Avpass panoreringen i henhold til alternativet som er valgt for **Bildestørrelse** i opptaksmenyen: rundt 15 sekunder er nødvendig for å fullføre panoreringen når  **Normalt panorama** er valgt, og rundt 30 sekunder er nødvendig når  **Bredt panorama** er valgt.



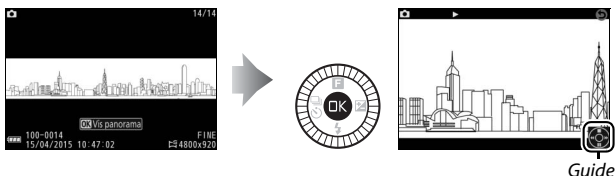
Panoramaer

Vidvinkelobjektiver med høy fortegning gir kanskje ikke ønsket resultat. En feilmelding vises hvis kameraet panoreres for raskt eller for ustødig. Merk at ettersom panoramaer består av flere bilder, kan kanskje skjøtene mellom bildene være synlige, og ønsket resultat kanskje ikke oppnås med motiver i bevegelse eller med neonlys eller andre motiver med raske endringer i farge eller lysstyrke, motiver som er for nærme kameraet, motiver i svak belysning og motiver som himmelen eller sjøen som har en solid farge eller inneholder enkle repeterende mønstre.

Det fullførte panoramaet vil være noe mindre enn området som er synlig på skjermen under opptak. Det vil ikke tas noe panorama hvis opptaket avsluttes før halvveispunktet; hvis opptaket avsluttes etter halvveispunktet, men før panoramaet er fullført, vises delen som ikke er tatt opp i grått.

■ Vis panoramaer

Du kan vise panoramaer ved å trykke på **OK** når et panorama vises på full skjerm (28). Starten på panoramaet vises med den minste størrelsen som fyller skjermen, og kameraet ruller deretter gjennom bildet i den opprinnelige panoreringsretningen.



Følgende handlinger kan utføres:

Hvis du vil	Bruk	Beskrivelse
Pause		Pause avspilling. Et navigeringsvindu vises nederst på skjermen.
Spille av		Gjenoppta avspilling når panoramaet er satt på pause eller under tilbakespuling/fremoverspuling.
Spole fremover/tilbake		Trykk på for å spole bakover eller på for å spole fremover. Dersom avspillingen er satt på pause, vil panoramaet spoles fremover eller bakover ett segment av gangen. Hold knappen inne for kontinuerlig spoling frem- eller bakover.
Gå tilbake til avspilling på full skjerm		Trykk på eller for å gå tilbake til avspilling på full skjerm.



Bare valgt farge

Ta svart-hvitt-bilder der én nyanse vises i en farge.

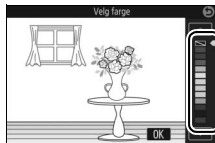
1 Velg Velg farge.

Trykk på **F** for å vise **F** (funksjon)-menyen, marker deretter **Velg farge** og trykk på **OK**.



2 Velg en farge.

Bruk multivelgeren til å velge en farge og trykk på **OK**.



3 Ta bilder.

Trykk utløseren helt ned for å ta bilder. Kun den valgte nyanzen vil vises i farge; alle andre nyanser vil tas opp som gråtoner.

Ta fotografier med eksponeringskontroll P, S, A og M

Eksponeringskontroll **P**, **S**, **A** og **M** tilbyr varierende grader av kontroll over lukkertid og blenderåpning. Velg en kontroll og juster innstillingene i samsvar med din kreative hensikt.



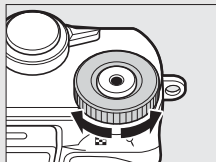
P Programautomatikk

Med denne innstillingen justerer kameraet automatisk lukkertid og blenderåpning for optimal eksponering i de fleste situasjoner. Denne funksjonen anbefales til øyeblikksbilder og andre situasjoner der du vil overlate innstillingene av lukkertid og blenderåpning til kameraet.



Velge en kombinasjon av lukkertid og blenderåpning

Selv om lukkertiden og blenderåpningen som er valgt av kameraet vil resultere i optimale resultater, kan du også dreie kommandohjulet for å velge andre kombinasjoner som vil gi samme eksponering ("fleksiprogram"). * vises mens fleksiprogrammet er aktivt.



Kommandohjul

ISO-følsomhet (eksponeringskontroll P, S, A og M)

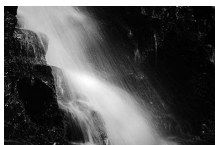
Når du velger et "automatisk" alternativ for **ISO-følsomhet** (101), justerer kameraet automatisk følsomheten innenfor det valgte området dersom optimal eksponering ikke kan oppnås med den valgte lukkertiden eller blenderåpningen.

S Lukkerprioritert automatikk

Når lukkerprioritert automatikk brukes, velger du lukkertiden, mens blenderåpningen som gir optimal eksponering, velges automatisk av kameraet. Bruk lange lukkertider for å gi inntrykk av bevegelse ved å gjøre motiver i bevegelse uskarpe, og korte lukkertider for å "fryse" motiver i bevegelse.



Kort lukkertid ($1/1600$ s)



Lang lukkertid (1 s)

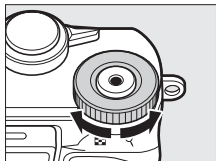


■ Velge en lukkertid

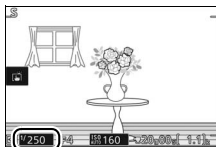
Drei kommandohjulet for å velge mellom lukkertider på mellom 30 s og $1/16000$ s. Drei hjulet til høyre for kortere lukkertider og til venstre for lengre lukkertider.

✎ Serieopptak

Den valgte lukkertiden kan endres når en bildefrekvens på 10 b/s eller raskere er valgt under serieopptak (73).



Kommandohjul



A Blenderprioritert automatikk

Med blenderprioritert automatikk velger du blenderåpningen, og kameraet velger automatisk den lukkertiden som gir optimal eksponering. Store blenderåpninger (lave f-tall) reduserer dybdeskarpheten og gjør motiver bak og foran hovedmotivet uskarpe. Små blenderåpninger (høye f-tall) øker dybdeskarpheten og bringer frem detaljer i bakgrunnen og forgrunnen. Liten dybdeskarphet brukes vanligvis i portretter for å gjøre bakgrunnsdetaljer uskarpe, og stor dybdeskarphet i landskapsbilder for å bringe både forgrunn og bakgrunn i fokus.



Stor blenderåpning (f/5,6)

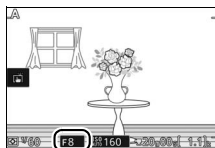


Liten blenderåpning (f/16)



■ Velge en blenderåpning

Drei multivelgeren mot urviseren for større blenderåpninger (lavere f-tall) og med urviseren for mindre blenderåpninger (høyere f-tall). Minste og største verdier avhenger av objektivet som brukes for øyeblikket.

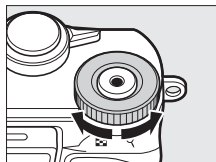


M Manuell

Med manuell eksponeringskontroll velger du selv både lukkertid og blenderåpning.

■ Velge lukkertid og blenderåpning

Juster lukkertiden og blenderåpningen med referanse til eksponeringsindikatoren (□ 52). Drei kommandohjulet for å justere lukkertid og multivelgeren for å justere blenderåpning: drei kontrollen til høyre for kortere lukkertider eller mindre blenderåpninger (høyere f-tall) og til venstre for lengre lukkertider og større blenderåpninger (lavere f-tall). Lukkertiden kan stilles inn på tider så korte som $\frac{1}{16000}$ s eller så lange som 30 s, eller på "Bulb" (B-innstilling) for å holde lukkeren åpen uendelig for langtidseksponering. Blenderåpningen kan stilles inn på verdier mellom objektivets minste og største blenderåpning.



Kommandohjul

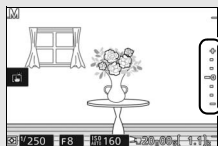


■ Serieopptak

Den valgte lukkertiden kan endres når en bildefrekvens på 10 b/s eller raskere er valgt under serieopptak (□ 73).

■ Eksponeringsindikatoren

Når en annen lukkertid enn "Bulb" (B-innstilling) er valgt, viser eksponeringsindikatoren om bildet vil bli under- eller overeksponert med gjeldende innstillinger.



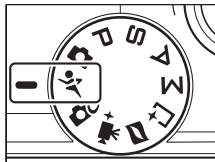
Optimal eksponering	Underekspontert med $\frac{1}{3}$ EV	Overeksponert med mer enn 2 EV
+ . . - O . . -	+ . . - O . . -	+ - O . . . -

Fotograferer motiver i bevegelse (sportsfunksjon)

Velg  (sport) for sportsbegivenheter og i andre situasjoner med motiver i rask bevegelse. Kameraet tar bilder kontinuerlig når utløseren er trykket ned ( 73).

1 Velg sportsfunksjon.

Drei funksjonsvelgeren til .



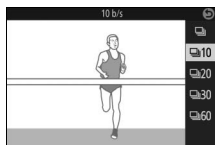
2 Vis alternativene for utløserfunksjon.

Trykk på  () for å vise alternativene for utløserfunksjon.



3 Velg en bildefrekvens.

Marker ønsket bildefrekvens og trykk på . Bildefrekvensen uttrykkes i henhold til antall bilder som tas per sekund (b/s); velg mellom bildefrekvenser på cirka 5, 10, 20, 30 og 60 b/s (henholdsvis , , ,  og ). Bortsett fra når  er valgt, er maksimum antall bilder som kan tas i én enkelt serie 20.



4 Komponer bildet og start opptaket.

Kameraet tar bilder mens utløseren holdes helt ned.



Sportsfunksjon

Kameraet bruker enkeltpunkt, kontinuerlig autofokus. Blitsen, AF-lampen, ansiktsprioritet (📖 102) og bildevisning (📖 102) slås av automatisk.

Seriefotografering

Lampen for minnekortaktivitet lyser mens fotografier lagres på minnekortet (📖 27). Avhengig av opptaksforholdene og minnekortets skrivehastighet, kan lagringen fortsette en stund etter at opptaket avsluttes. Dersom batteriet blir utladet før alle fotografiene ble lagret, deaktiveres utløseren og de resterende bildene overføres til minnekortet.

Vise fotografier

Hver serie spilles av som en gruppe. Dette kan endres ved å bruke elementet **Sekvensvisningsalternat.** i avspillingsmenyen (📖 100).

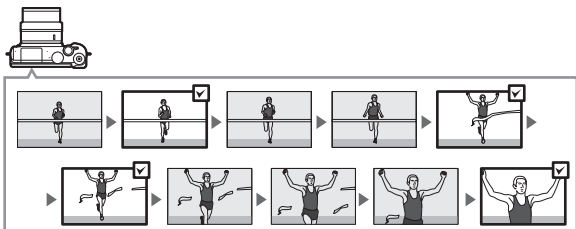


Velge øyeblikket (Beste bilde)

Velg et bilde fra 20 bilder som er lagret på midlertidig lagring like før eller etter lukkeren utløses (Aktivt valg), velg øyeblikket for å utløse lukkeren etter som scenen avspilles i sakte film (Langsom bildevisning) eller la kameraet velge beste bilde basert på komposisjon og bevegelse (Smart bildevalg).

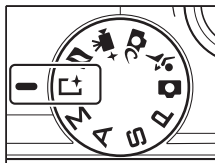
Velge et bilde manuelt (Aktivt valg)

Velg opp til 20 bilder fra 20 bildefelt som er tatt kort tid før eller etter utløseren er trykket helt ned.



1 Velg -funksjon.

Drei funksjonsvelgeren til  (beste bilde).



2 Velg Aktivt valg.

Trykk på **F** (funksjon) for å vise **F**-menyen. Marker **Beste bilde** og trykk på **OK**, marker deretter **Aktivt valg** og trykk på **OK**.



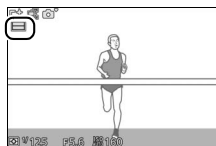
3 Komponer bildet.

Komponer bildet med motivet i midten av bildefeltet.



4 Begynn å bufre bilder.

Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere (26). Et -ikon vises etter hvert som kameraet begynner å lagre bilder i minnebufferen.



5 Ta bildet.

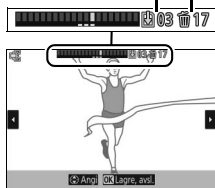
Trykk utløseren mykt helt ned. De 20 bildene som er lagret i bufferen både før og etter at utløseren ble trykket ned, vil kopieres til midlertidig lagring og en indikator vises øverst i displayet.



6 Velg opp til 20 bilder.

Trykk på eller for å rulle gjennom bildene, og trykk på eller for å velge eller velge bort (antall bildefelt som er valgt som standard, varierer med alternativet som er valgt for **Lagrede bilder (standard)** i (funksjon)-menyen). Valgte bilder vises av prikker i indikatoren.

Antall forkastede bilder
Antall lagrede bilder



7 Lagre de valgte bildene.

Trykk på for å lagre de valgte bildene på minnekortet. Lampen for minnekortaktivitet lyser mens lagringen pågår; merk at avhengig av opptaksforhold og minnekortets skrivehastighet, kan det ta noe tid å lagre de valgte bildene. Når bildene er lagret, behandles de som en enkel gruppe under avspilling.

Funksjonen beste bilde

Filmer kan ikke tas opp, og det hjelper ikke å trykke på filmopptaksknappen. Blitsen kan ikke brukes.

Aktivt valg

Med standardinnstillingene merkes bildet som ble tatt i det øyeblikket utløseren ble trykket helt ned automatisk med et -ikon i trinn 6.

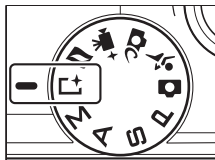


Velg øyeblikket ditt (Langsom bildevisning)

Når langsom bildevisning er valgt i  (beste bilde)-funksjonen, tar kameraet en kort sekvens med stillbilder og avspiller dem som sakte film slik at du kan velge det nøyaktige øyeblikket for et fotografi.

1 Velg -funksjon.

Drei funksjonsvelgeren til  (beste bilde).



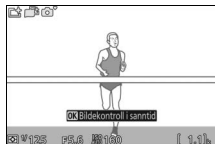
2 Velg Langsom bildevisning.

Trykk på **F** (funksjon) for å vise **F**-menyen. Marker **Beste bilde** og trykk på , marker deretter **Langsom bildevisning** og trykk på .



3 Komponer bildet.

Komponer bildet med motivet i midten av bildefeltet.

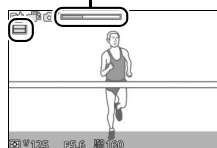


4 Trykk utløseren halvveis ned.

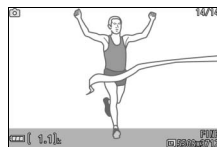
Kameraet tar opp til 20 bilder som lagres i en midlertidig minnebuffer etter at du har fokusert. Deretter avspilles bildene langsomt i en kontinuerlig sløyfe så lenge utløseren holdes halvveis nedtrykt. Et -ikon vises på skjermen.



Fremdriftsindikator

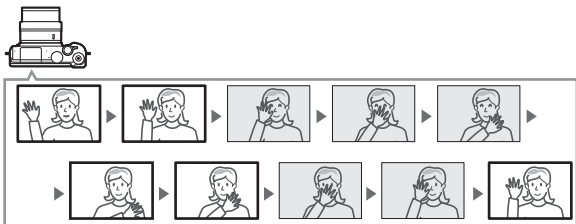


Når det ønskede bildet vises, trykker du utløseren helt ned for å lagre det gjeldende bildet og forkaste de gjenværende bildene. Det valgte bildet vises i noen få sekunder når opptaket er ferdig. For å slette bufferinnholdet og avslutte uten å ta et bilde slipper du utløseren uten å trykke den helt ned.



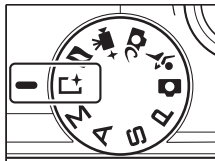
La kameraet velge øyeblikket (Smart bildevalg)

Smart bildevalg hjelper deg med å fange et flyktig uttrykk på ansiktet av et portrettmotiv eller andre motiver som er vanskelige å fange i rett øyeblikk, som eksempelvis et gruppefoto eller en festscene. Hver gang lukkeren utløses, velger kameraet automatisk beste bilde samt fire kandidater til beste bilde ut fra komposisjon og bevegelse.



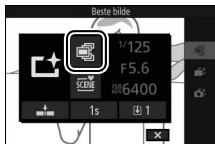
1 Velg -funksjon.

Drei funksjonsvelgeren til  (beste bilde).



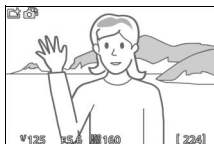
2 Velg Smart bildevalg.

Trykk på  (funksjon) for å vise -menyen. Marker **Beste bilde** og trykk på , marker deretter **Smart bildevalg** og trykk på .



3 Komponer bildet.

Komponer bildet med motivet i midten av bildefeltet.



4 Begynn å bufre bilder.

Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere (26). Et -ikon vises etter hvert som kameraet begynner å lagre bilder i minnebufferen. Så lenge utløseren holdes halvveis nedtrykt, justerer kameraet fokus kontinuerlig for å korrigere endringer av avstanden til motivet.



5 Ta bildet.

Trykk utløseren mykt helt ned. Kameraet vil sammenligne bilder som er lagret i bufferen både før og etter at utløseren ble trykket ned, og det velger beste bilde og fire kandidater for beste bilde på minnekortet; under avspilling vil disse bildefeltene behandles som én enkelt gruppe. Det beste bildet vises på skjermen når opptaket er ferdig; merk at dette kan ta noe tid.

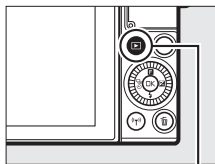


Smart bildevalg

Kameraet velger automatisk et motivprogram som passer til motivet.

■ Vise fotografier tatt med Smart bildevalg

Trykk på  og bruk multivelgeren til å vise fotografier tatt med Smart bildevalg (boken 28; bilder tatt med Smart bildevalg markeres med ikonet ). Kun det beste bildet vises av bildene som er tatt med Smart bildevalg (når du trykker på  for å vise neste bilde, hopper kameraet over kandidatene til beste bilde, slik at neste bilde som vises ikke vil ha et filnummer som kommer direkte etter bildet som vises akkurat nå). For å avslutte avspillingen og gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykker du utløseren halvveis ned.



-knapp



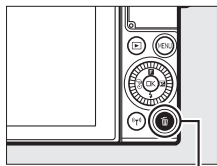
Velge beste bilde

Når et fotografi som er tatt med Smart bildevalg vises, kan du velge beste bilde ved å trykke på . Trykk på  eller  for å vise de andre bildene i sekvensen, og trykk på  for å velge gjeldende bilde som beste bilde. For å gå tilbake til vanlig avspilling, trykker du på .

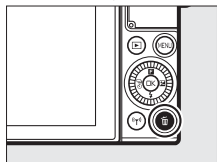
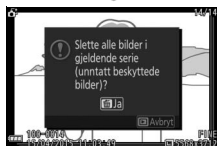


■ Slette bilder

Hvis du trykker på  når et bilde tatt med Smart bildevalg er valgt, vises en bekreftelsesdialogboks. Trykk på  en gang til for å slette det beste bildet og de beste bildekandidatene, eller trykk på  for å avslutte uten å slette bildene. *Merk at bilder ikke kan gjenopprettes med en gang de er slettet.*



-knapp



■ Slette enkelte bilder

Følgende alternativer vises hvis du trykker på  i dialogboksen for beste bilde. Marker et alternativ med multivelgeren og trykk på  for å velge.

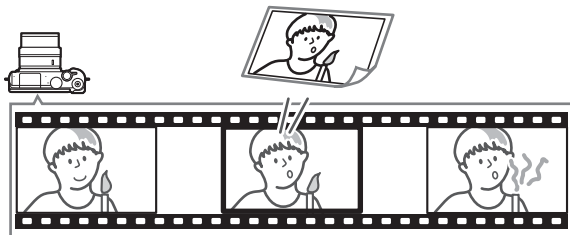
- **Dette bildet:** Slett gjeldende bilde (legg merke til at bildet som nå er valgt som beste bilde ikke kan slettes).
- **Alle unntatt det beste:** Slett kandidatene for beste bilde, men ikke bildet som for øyeblikket er valgt som beste bilde.

En bekreftelsesdialogboks vises. For å slette valgt bilde eller valgte bilder markerer du **Ja** og trykker på .



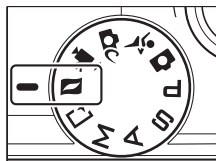
☑ Kombinere bilder med korte filmvignetter (Bevegelsesbildefunksjon)

Ta opp korte filmvignetter sammen med fotografiene dine. Hver gang lukkeren utløses, tar kameraet et stillbilde og rundt 1,6 s med filmopptak. Når det resulterende "Bevegelsesbildet" vises på kameraet, spilles filmen av i sakte film over cirka 4 s, etterfulgt av stillbildet.



1 Velg ☑-funksjon.

Drei funksjonsvelgeren til ☑ (Bevegelsesbilde).



2 Komponer bildet.

Komponer bildet med motivet i midten av bildefeltet.



3 Begynn mellomlagring.

Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere (📖 26). Et -ikon vises etter hvert som kameraet begynner å lagre opptak i minnebufferen.



4 Ta bildet.

Trykk utløseren mykt helt ned. Kameraet vil ta et bilde sammen med cirka 1,6 s med filmopptak som starter før og slutter etter at utløseren er trykt helt ned. Legg merke til at dette kan kreve noe tid. Når lagringen er ferdig, vises bildet i noen få sekunder.

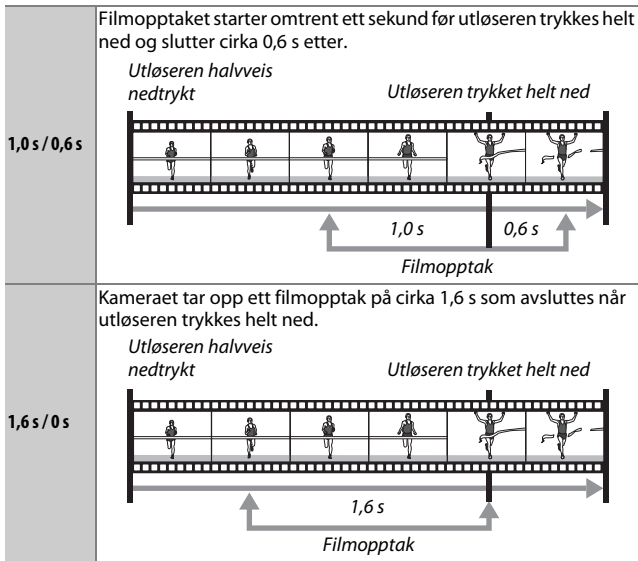


Bevegelsesbildefunksjon

Filmer kan ikke tas opp ved bruk av filmopptaksknappen og blitsen kan ikke brukes.

■ Film før/etter

Bruk alternativet **Film før/etter** i **F** (funksjon)-menyen for å velge om filmdelene av bevegelsesbilder skal ta slutt når utløseren trykkes helt ned eller cirka 0,6 s etter (□ 65). Hvis **1,6 s / 0 s** velges, vil fotografiet som brukes for bevegelsesbildet inneholde det siste bildefeltet i filmen.



■ Filformat

Alternativet **Filformat** i **F**-menyen kan brukes til å velge filformatet for bevegelsesbilder.

NMS-filer	Bevegelsesbilder tas som en MOV-fil som er rundt 4 s lang og et JPEG-bilde. Du kan kun vise bevegelsesbilder på kameraet eller ved bruk av ViewNX-i (□ 104).
MOV-fil	Bevegelsesbilder lagres som MOV-filer på 10 s, som kan vises med en rekke datamaskinapplikasjoner. Bevegelsesbildet vises ikke automatisk når opptaket avsluttes (□ 66, 102); for mer informasjon om å vise bevegelsesbildefilmer, se side 36.

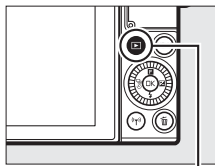
■ Lyd

For å ta opp rundt fire sekunder med lyd med bevegelsesbilder fra starten av filmopptaket, bruker du multivelgeren og **OK**-knappen til å velge **Lyd fra omgivelsene** for **Lyd** i **F** (funksjon)-menyen. Bevegelsesbilder kan også lagres med bakgrunnsmusikk (**Bakgrunnsmusikk**) eller ingen lyd (**Ingen**).



Vise bevegelsesbilder

Trykk på  og bruk multivelgeren til å vise et bevegelsesbilde (boken 28; bevegelsesbilder merkes med ikonet ). Dersom du trykker på -knappen eller trykker på -ikonet når et bevegelsesbilde vises, avspilles filmdelen i sakte film over et tidsrom på rundt 4 s, etterfulgt av fotografiet; avspillingen ledsages av lydsporet som er valgt ved bruk av alternativet **Lyd** (boken 68). For å avslutte avspillingen og gå tilbake til opptaksfunksjonen trykker du utløseren halvveis ned.

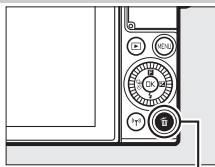


-knapp

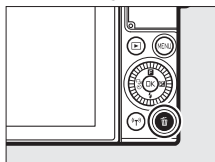


Slette bevegelsesbilder

For å slette gjeldende bevegelsesbilde trykker du på . En bekreftelsesdialogboks vises. Trykk på  igjen for å slette fotografiet og filmen og gå tilbake til avspilling, eller trykk på  for å avslutte uten å slette filen. *Legg merke til at bevegelsesbilder ikke kan gjenopprettes så snart de er slettet.*



-knapp



Mer om fotografering

Denne delen beskriver de andre funksjonene du kan bruke når du tar bilder.

Live-bildekontroll

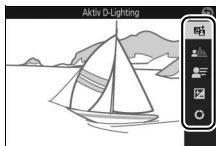
Med live-bildekontroller kan du forhåndsvisne hvordan endringer på hver kontroll påvirker det endelige fotografiet. Live-bildekontroller er tilgjengelige med funksjonene som vises til høyre (med andre funksjoner enn auto er live-bildekontroller kun tilgjengelig når



Automatisk motivvalg er valgt for eksponeringsmodus, (101). I avansert filmopptaksfunksjon gjelder live-bildekontroller kun for HD-film, rask film, rykk og firesekunders film. For funksjonen beste bilde gjelder live-bildekontroller kun for Aktivt valg og langsom bildevisning, men **Aktiv D-Lighting**-funksjonen er ikke tilgjengelig.

1 Velg en live-bildekontroll.

Trykk på **OK** i opptaksdisplayet, marker deretter et alternativ, og trykk på **OK** for å vise den valgte kontrollen. Se side 71 for mer informasjon.



2 Velg en innstilling.

Drei multivelgeren for å justere kontrollen, og bruk forhåndsvisningen på skjermen som din veiledning. Trykk på **OK** når du er tilfreds med justeringen av kontrollen. For informasjon om å bruke den kreative paletten, se side 72.



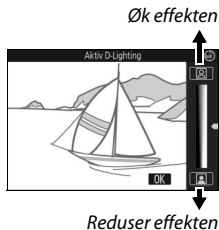
☞ Aktiv D-Lighting: Bevarer detaljer i høylys og skygger for naturlig kontrast.



Aktiv D-Lighting: Høy



Aktiv D-Lighting: Lav



Reduser effekten

👤 Mykere bakgrunn: Gjør bakgrunnsdetaljene mykere for at motivet ditt skal stikke seg ut, eller sørger for at både bakgrunnen og forgrunnen er i fokus.



Skarp bakgrunn



Mykere bakgrunn

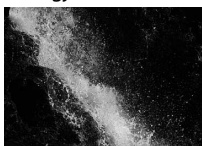
Gjør bakgrunnen skarpere



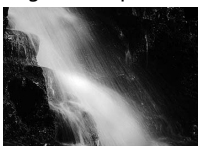
Gjør bakgrunnen mykere



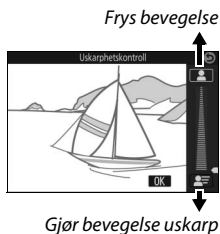
☰ Uskarpheitskontroll (kun autofunksjon): Du kan antyde bevegelse ved å gjøre motiver i bevegelse uskarpe, eller "fryse" bevegelse for å gjøre motiver i bevegelse skarpe.



Frys bevegelse



Gjør bevegelse uskarp

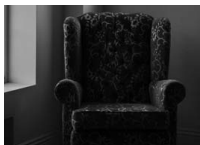


Gjør bevegelse uskarp

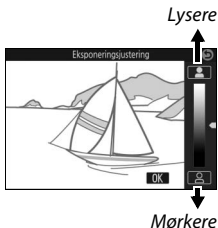
☑ Eksponeringsjustering: Gjør bilder lysere eller mørkere.



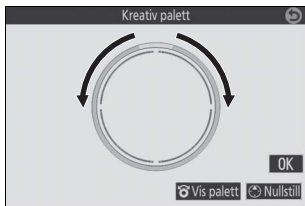
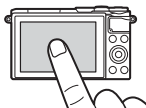
Lysere



Mørkere



🌀 Kreativ palett: For å velge en kreativ effekt dreier du multivelgeren eller bruker en finger for å dreie den kreative paletten på skjermen. Den valgte effekten vises på skjermen og endres gradvis ettersom paletten dreies (for å nullstille paletten trykker du på **Nullstill** når den kreative palettmarkøren vises).



Fotografier og filmer tas opp med den valgte effekten, men merk at alternativer for opptak med en fingertrykking ikke er tilgjengelig når den kreative paletten vises (📖 86).

☑ Live-bildekontroll

Serieopptak er ikke tilgjengelig (📖 73) og den innebygde blitsen kan ikke brukes når live-bildekontroll er aktivert.

Serieopptak

Ta en kontinuerlig serie med fotografier.

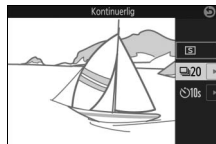
1 Vis alternativene for utløserfunksjon.

Trykk på  () for å vise alternativene for utløserfunksjon.



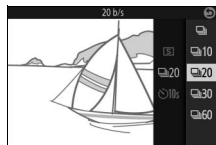
2 Velg .

Marker  (serieopptak) og trykk på  for å vise alternativer for bildefrekvens.



3 Velg en bildefrekvens.

Marker ønsket bildefrekvens og trykk på . Bildefrekvensen uttrykkes i henhold til antall bilder som tas per sekund (b/s); velg mellom bildefrekvenser på cirka 5, 10, 20, 30 og 60 b/s (henholdsvis , , ,  og ). Bortsett fra når  er valgt, er maksimum antall bilder som kan tas i én enkelt serie 20.



4 Komponer motivet ditt og ta bildet.

Trykk utløseren helt ned for å ta serien.



Serieopptak

Kun ett bilde tas hvis blitsen avfyres når  er valgt; den innebygde blitsen avfyres ikke ved innstillingene 10, 20, 30 og 60 b/s.

Lampen for minnekortaktivitet lyser mens fotografier lagres på minnekortet. Avhengig av opptaksforholdene og minnekortets skrivehastighet, kan lagringen av et opptak ta noe tid. Dersom batteriet blir utladet før alle fotografiene ble lagret, deaktiveres utløseren og de resterende bildene overføres til minnekortet.

Serieopptak er ikke tilgjengelig med live-bildekontroller ( 70) eller i funksjonene selvportrett, kreativ, beste bilde, avansert filmopptak eller bevegelsesbilde.

Vise bilder tatt med serieopptak

Hver serie spilles av som en gruppe. Dette kan endres ved å bruke elementet **Sekvensvisningsalternat.** i avspillingsmenyen ( 100).

Enkeltbilde

For å kun ta ett bilde hver gang utløseren trykkes helt ned, velger du  (enkeltbilde) som utløserfunksjon. Enkeltbilde er ikke tilgjengelig i sportsfunksjon.



Selvutløserfunksjoner

Selvutløseren brukes til å forsinke lukkerutløsningen til 10 eller 2 sekunder etter at utløseren er trykket helt ned.

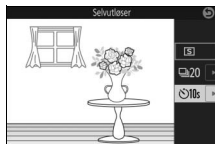
1 Vis alternativene for utløserfunksjon.

Trykk på  () for å vise alternativene for utløserfunksjon.



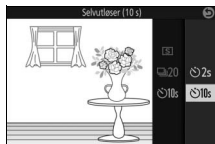
2 Velg .

Marker  (selvutløser) og trykk på  for å vise alternativer for selvutløser.



3 Velg ønsket selvutløseralternativ.

Bruk multivalgeren til å markere  eller , og trykk på .



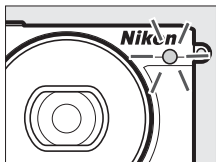
4 Sett kameraet på et stativ.

Sett kameraet på et stativ eller plasser kameraet på en stabil, jevn overflate.



5 Komponer fotografiet og ta bildet.

Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere, og trykk den deretter helt ned. Selvutløserlampen begynner å blinke og en pipelyd høres. To sekunder før bildet tas, slutter lampen å blinke og pipingen blir hurtigere.



Merk at selvutløseren kanskje ikke starter, eller at et fotografi kanskje ikke tas dersom kameraet ikke kan fokusere eller i situasjoner der lukkeren ikke kan løses ut. Dersom du slår av kameraet, avbrytes selvutløseren.



Filmfunksjon

For å ta opp filmer ved bruk av selvutløseren velger du avansert filmopptaksfunksjon og bruker filmopptaksknappen for å starte selvutløseren. Filmopptaket avsluttes når filmopptaksknappen trykkes ned for annen gang.

Heve blitsen

Med eksponeringskontroll **P**, **S**, **A** eller **M** trykker du på knappen for blitsaktivering for å heve blitsen før opptak. Opptaket avbrytes hvis blitsen heves mens tidsbryteren teller ned.

Den innebygde blitsen

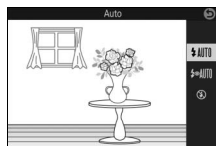
Bruk den innebygde blitsen for ekstra belysning når belysningen av motivet er utilstrekkelig eller for å belyse motiver i motlys. Den innebygde blitsen er tilgjengelig i følgende opptaksfunksjoner, men merk at noen kamerainnstillinger deaktiverer den innebygde blitsen automatisk:

Automatiske blitshevingsfunksjoner

I funksjonen  (auto) og når et annet alternativ enn HDR (HDR), lettvent panorama () , nattlandskap () eller landskap () er valgt i funksjonen  (kreativ), vil blitsen heves automatisk og avfyres ved behov.

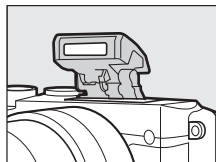
1 Velg en blitsfunksjon.

Trykk på  () på multivelgeren for å vise en liste over blitsfunksjoner, bruk deretter multivelgeren til å markere ønsket funksjon og trykk på  for å velge.



2 Ta bilder.

Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere og helt ned for å ta bildet. Blitsen vil heves og avfyres ved behov.



■ ■ Blitsfunksjoner

Følgende blitsfunksjoner er tilgjengelige:

-  AUTO (automatisk blits): Når belysningen er utilstrekkelig, eller motivet er i motlys, heves blitsen automatisk når utløseren trykkes halvveis ned og avfyres ved behov.
-  AUTO (auto med reduksjon av rød øyerefleks): Brukes til portretter. Blitsen heves og avfyres ved behov, men før den avfyres, lyser lampen for reduksjon av rød øyerefleks for å hjelpe til med å redusere "røde øyne".
-  (av): Blitsen avfyres ikke.

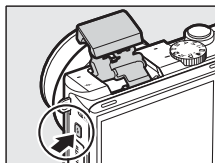


Manuelle blitshevingsfunksjoner

Med eksponeringskontroll **P**, **S**, **A** og **M** samt i selvportrettmodus må blitsen heves manuelt. Blitsen avfires ikke hvis den ikke er hevet.

1 Hev blitsen.

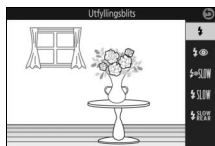
Trykk på knappen for blitsaktivering for å heve blitsen.



Knapp for
blitsaktivering

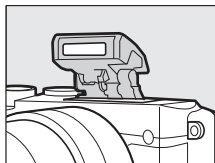
2 Velg en blitsfunksjon.

Trykk på  () på multivelgeren for å vise en liste over blitsfunksjoner, bruk deretter multivelgeren til å markere ønsket funksjon og trykk på  for å velge.



3 Ta bilder.

Blitsen avfires for hvert bilde. For å deaktivere blitsen, trykker du den forsiktig nedover til den låses på plass.



■ Blitsfunksjoner

Følgende blitsfunksjoner er tilgjengelige:

- ⚡ (utfyllingsblits): Blitsen avfyres for hvert bilde.
- ⚡👁 (reduksjon av rød øyerefleks): Brukes til portretter. Blitsen avfyres ved hvert bilde, men før den avfyres, lyser lampen for reduksjon av rød øyerefleks for å hjelpe til med å redusere "røde øyne".
- ⚡👁 SLOW (reduksjon av rød øyerefleks med synkronisering på lang lukkertid): Som for "reduksjon av rød øyerefleks" ovenfor, bortsett fra at lukkertiden forlenges automatisk for å fange inn bakgrunnslys om natten eller i svak belysning. Brukes når du vil få med bakgrunnsbelysningen i portretter. Kun tilgjengelig med eksponeringskontroll **P** og **A**.
- ⚡ SLOW (utfyllingsblits + synkronisering på lang lukkertid): Som for "utfyllingsblits" ovenfor, bortsett fra at lukkertiden forlenges automatisk for å fange inn bakgrunnslys om natten eller i svak belysning. Bruk når du vil fange både motiv og bakgrunn. Kun tilgjengelig med eksponeringskontroll **P** og **A**.
- ⚡ SLOW REAR (synkronisering på bakre gardin + synkronisering på lang lukkertid): Som for "synkronisering på bakre gardin" nedenfor, bortsett fra at lukkertiden forlenges automatisk for å fange inn bakgrunnslys om natten eller i svak belysning. Bruk når du vil fange både motiv og bakgrunn. Kun tilgjengelig med eksponeringskontroll **P** og **A**.
- ⚡ REAR (synkronisering på bakre gardin): Blitsen avfyres rett før lukkeren lukkes, noe som skaper bølger av lys bak lyskilder i bevegelse, som vist nedenfor til høyre. Kun tilgjengelig med eksponeringskontroll **S** og **M**.



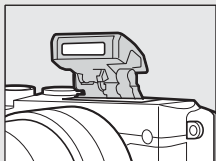
Synkronisering på fremre lukkergardin



Synkronisering på bakre gardin

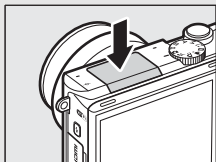
✓ Heve blitsen

Når du vil bruke blitsen, må du forsikre deg om at den er helt hevet som vist til høyre. Du må ikke berøre blitsen under opptaket.



▣ Senke den innebygde blitsen

For å spare strøm når blitsen ikke er i bruk, kan du trykke den forsiktig nedover til den går i lås med et klikk. *Ikke bruk for stor kraft.* Produktet kan skades hvis du ikke følger denne forholdsregelen.



▣ Klarsignal for blitsen

Klarsignalet for blitsen (⚡) lyser for å vise at blitsen er fullt oppladet når utløseren trykkes halvveis ned.

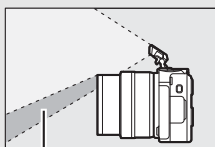


Bruke den innebygde blitsen

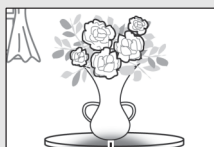
Hvis blitsen avfyres flere ganger i rask rekkefølge, kan blitsen og lukkeren deaktiveres midlertidig for å beskytte blitsen. Du kan fortsette opptaket etter en kort pause.

Motiver nær kameraet kan bli overeksponerte ved blitsfotografering med høye ISO-følsomheter.

For å unngå vignettering fjerner du solblendere og tar bilder med avstander på minst 0,6 m. Noen objektiver kan forårsake vignettering ved større avstander eller blokkere lyset fra lampen for reduksjon av rød øyerefleks og forstyrre reduksjon av rød øyerefleks. Følgende illustrasjoner viser vignetteringseffekten som forårsakes av skygger fra objektivet når man fotograferer med den innebygde blitsen.



Skygge



Vignettering

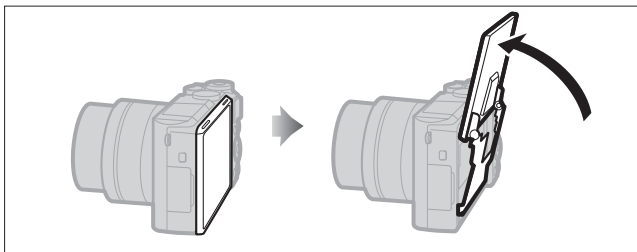
Blenderåpning, følsomhet og blitsens rekkevidde

Blitsens rekkevidde er avhengig av følsomhet (ISO-ekvivalens) og blenderåpning.



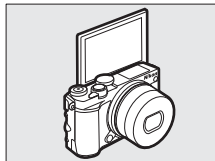
Selvportretter

For å komponere selvportretter på skjermen snur du den som vist og følger trinnene nedenfor.



1 Snu skjermen.

Kameraet vil velge selvportrettmodus.



2 Juster innstillinger.

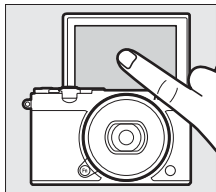
Følgende innstillinger kan justeres ved bruk av berøringskontrollene:



 Mykere hudtoner	Trykk for å aktivere eller deaktivere mykere hudtoner. Aktivering av softfokus, gjør fremtoningen av hud for portrettmotiver som er oppdaget av kameraet mykere (opp til maksimalt tre), men merk at effekten ikke kan forhåndsvises på skjermen.
 Selvutløser	Trykk for å gå gjennom selvutløserinnstillingene som følger: 2 s selvutløser, 10 s selvutløser og selvutløser av.
 Eksponeringskomp.	Trykk på eksponeringsindikatoren for å justere eksponeringskompensasjonen, og trykk på OK for å avslutte når justeringene er fullførte.

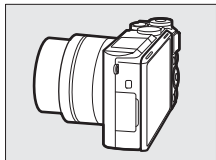
3 Ta bildet.

Trykk på skjermen for å fokusere på det valgte motivet og ta bildet, eller trykk utløseren halvveis ned for å fokusere og helt ned for å ta bilder. Bruk filmopptaksknappen til å ta opp filmer. Filmer tas opp ved 1080/30p.



4 Avslutt selvportrettmodus.

Hvis du flytter skjermen ut av selvportrettposisjonen, avsluttes selvportrettmodus.



Selvportrettmodus

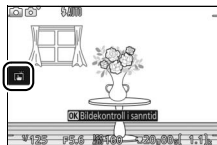
Berøringsskjermskontrollene er alltid tilgjengelige i selvportrettmodus, uavhengig av alternativet som er valgt for **Berøringsskjermskontroller** i oppsettsmenyen (☐ 103). Alle andre kontroller bortsett fra strømbryteren og utløseren, knappen for filmopptak og knappen for blitsaktivering er deaktivert; bruk knapp for blitsaktivering til å heve blitsen ved behov. Blitsen avfyres i funksjonen  AUTO (auto + reduksjon av rød øyerefleks). Fotografier som er tatt i selvportrettmodus med **NEF (RAW)** eller **NEF (RAW) + JPEG fine** valgt som bildekvalitet, lagres som JPEG-bilder med fin kvalitet.

Hvis **Av** er valgt for **Selvportrettmodus** i oppsettsmenyen (☐ 103), vil kameraet ikke gå inn i selvportrettmodus når skjermen er snudd, og bilder vil i stedet tas med funksjonen som er valgt med funksjonsvelgeren.



Alternativer for opptak med en fingertrykking

Trykk på ikonet som vises til høyre for å velge handlingen som skal utføres ved å trykke på skjermen under opptak. Tilgjengelige alternativer varierer med opptaks- og fokusfunksjonen.



Funksjonene auto, kreativ og selvportrett

Velg mellom følgende alternativer.

	Kameraet fokuserer og tar et bilde når du trykker på et motiv på skjermen.
	Trykk på skjermen for å plassere fokusområdet når Nattlandskap , Landskap eller Nærbilde er valgt i kreativ funksjon (41). Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere.
	Ingenting skjer når du trykker på skjermen under opptak.

Sportsfunksjon

	Trykk på skjermen for å plassere fokusområdet. Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere.
	Ingenting skjer når du trykker på skjermen under opptak.

Eksponeringskontroll P, S A og M

Handlingen som utføres ved å trykke på skjermen, avhenger av om kameraet er i autofokus- eller manuell fokusering-funksjon.

■ Autofokusfunksjoner

Følgende alternativer er tilgjengelige i autofokusfunksjonene (AF-A, AF-S og AF-C).

	Kameraet fokuserer og tar et bilde når du trykker på et motiv på skjermen.
	Trykk på skjermen for å plassere fokusområdet når enkeltpunkt AF er valgt for AF-søkefeltfunksjon (☐ 102). Trykk utløseren halvveis ned for å fokusere.
	Trykk på et motiv for å starte følgefokus når motivfølging er valgt for AF-søkefeltfunksjon (☐ 102).
	Ingenting skjer når du trykker på skjermen under opptak.

■ Manuell fokusfunksjon

Følgende alternativer er tilgjengelige i manuell fokusfunksjon.

	Kameraet tar et bilde uten å først justere fokus når du trykker på skjermen.
	Trykk på et motiv for å vise det med en større forstørrelse på skjermen.
	Ingenting skjer når du trykker på skjermen under opptak.



Avansert filmopptakfunksjon

Handlingen som utføres ved å trykke på skjermen, avhenger av om kameraet er i autofokus- eller manuell fokusering-funksjon.

■ Autofokusfunksjoner

Følgende alternativer er tilgjengelige i autofokusfunksjonene (AF-F og AF-S).

	For å fokusere når automatisk valg av AF-søkefelt eller enkeltpunkt AF er valgt for AF-søkefeltfunksjon (□ 102), trykker du på motivet ditt på skjermen.
	Trykk på et motiv for å starte følgefokus når motivfølging er valgt for AF-søkefeltfunksjon (□ 102).
	Ingenting skjer når du trykker på skjermen under opptak.

■ Manuell fokusfunksjon

Følgende alternativer er tilgjengelige i manuell fokusfunksjon.

	Trykk på et motiv for å vise det med en større forstørrelse på skjermen.
	Ingenting skjer når du trykker på skjermen under opptak.

✓ Funksjoner som ikke støttes

Alternativer for opptak med en fingertrykking er ikke tilgjengelige med funksjonene beste bilde og bevegelsesbilde eller når **4K-film** er valgt i avansert filmfunksjon.

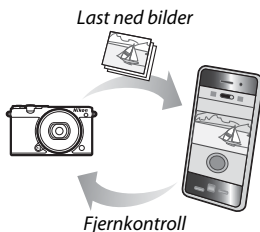
✓ Ta bilder ved bruk av alternativer for opptak med en fingertrykking

Unngå å trykke for hardt. Kameraet kan flytte seg når lukkeren utløses og gjøre fotografier uskarpe.

Utløseren kan brukes til å fokusere og ta bilder selv når -ikonet vises for å vise at alternativer for opptak med en fingertrykking er aktive. Bruk utløseren til å ta bilder under serieopptak (□ 73) og filmopptak. Alternativene for opptak med en fingertrykking kan kun brukes til å ta ett bilde om gangen under serieopptak, og de kan ikke brukes til å ta fotografier under filmopptak. I selvutløserfunksjonen (□ 75) låses fokus, og selvutløseren startes hvis du trykker på skjermen; bildet vil tas etter ti eller to sekunder.

Hva du kan bruke Wi-Fi til

Kameraet kan kobles til en smartenhet (smarttelefon eller nettbrett) som kjører Nikons Wireless Mobile Utility-app via trådløse Wi-Fi-nettverk (📖 93).



🔧 Installere Wireless Mobile Utility-app'en

1 Finn app'en.

På smartenheten kobler du til Google Play-tjenesten, App Store eller en annen plass for app'er og søker etter "Wireless Mobile Utility". Se instruksjonene som fulgte med smartenheten for mer informasjon.

2 Installer app'en.

Les app-beskrivelsen og installer app'en. En PDF-bruksanvisning for Wireless Mobile Utility er tilgjengelig for nedlastning på følgende nettsider:

- **Android:** <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- **iOS:** <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>



Android



iOS



Trådløs sikkerhet

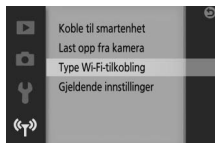
Trådløs sikkerhet er ikke aktivert ved standardinnstillingene. Aktivert trådløs sikkerhet på kameraet før tilkobling.

■ Aktivere trådløs sikkerhet

Følg trinnene nedenfor for å aktivere trådløs sikkerhet.

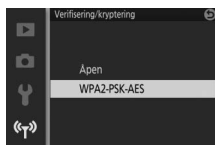
1 Velg Type Wi-Fi-tilkobling.

Velg **Type Wi-Fi-tilkobling** i Wi-Fi-menyen.



2 Aktiver kryptering.

Velg **Verifisering/kryptering** for å vise krypteringsalternativer. Marker **WPA2-PSK-AES** og trykk på **OK** for å aktivere trådløs sikkerhet. Et passord vil nå være påkrevd ved tilkobling til kameraet; standardpassordet er "NIKON_J5" (det gjeldende passordet kan vises når som helst ved å velge **Gjeldende innstillinger** i Wi-Fi-menyen). For å tillate tilkobling uten et passord velger du **Åpen** for **Verifisering/kryptering**.



■ Endre passordet

Passordet kan endres som beskrevet nedenfor. Passordet kan kun endres når **WPA2-PSK-AES** er valgt for **Verifisering/kryptering** i Wi-Fi-menyen.

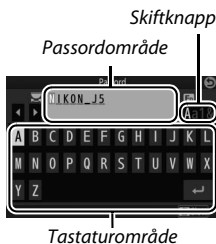
1 Velg Type Wi-Fi-tilkobling > Passord.

Velg **Type Wi-Fi-tilkobling** i Wi-Fi-menyen, marker deretter **Passord** og trykk på .



2 Skriv inn et passord.

Dialogboksen for tekstinneføring, som vises til høyre, vil vises med gjeldende passord (som standard "NIKON_J5") i passordområdet. Trykk for å markere tegn i passordområdet, eller drei kommandohjulet for å flytte markøren. For å skrive inn et nytt tegn i gjeldende markørposisjon trykker du på tastene i tastaturområdet eller markerer tegn ved bruk av multivelgeren og trykker på . For å veksle mellom små og store bokstaver, tall og symboler trykker du på **Fn**-knappen eller skiftknappen.



Passord kan være fra 8 til 36 tegn lange. Etter at du har skrevet inn passordet, trykker du på . Passordet kan vises når som helst ved å velge **Gjeldende innstillinger** i Wi-Fi-menyen.



✓ Sikkerhet

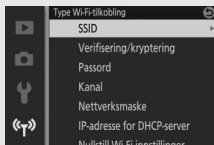
Selv om en av fordelene med en trådløst aktivert enhet er at det tillater andre å fritt koble seg til den trådløse utvekslingen av data hvor som helst innenfor dets rekkevidde, kan følgende forekomme dersom sikkerheten ikke er aktivert:

- **Datatyveri:** Ondsinnede tredjeparter kan snappe opp trådløse overføringer og stjele brukeridentiteter, passord og annen personlig informasjon.
- **Uautorisert tilgang:** Uautoriserte brukere kan få tilgang til nettverket og endre data eller utføre andre ondsinnede handlinger. Merk at på grunn av trådløse nettverks utforming kan spesialiserte angrep tillate uautorisert tilgang selv når sikkerhet er aktivert.

🔧 Type Wi-Fi-tilkobling

I tillegg til alternativer for verifisering/kryptering og passord inneholder **Type Wi-Fi-tilkobling**-menyen følgende elementer:

- **SSID:** Velg kameraets SSID (nettverksnavn). Prosessen for å skrive inn SSID er den samme som for redigering av passordet.
- **Kanal:** Den trådløse kanalen brukt for trådløse tilkoblinger. Trykk på  eller  for å velge mellom kanalene 1 til 11, og trykk på  for å velge.
- **Nettverksmaske/IP-adresse for DHCP-server:** Vi anbefaler at du bruker standard nettverksmasken (255.255.255.0) og IP-adressen for DHCP-server (192.168.0.1).
- **Nullstill Wi-Fi-innstillinger:** Velg **Ja** for å nullstille de trådløse innstillingene til sine standardverdier.



🔧 Gjeldende innstillinger

Velg **Gjeldende innstillinger** for å vise gjeldende innstillinger for SSID, verifisering/kryptering, passord, kanal, nettverksmaske og IP-adresse for DHCP-server.

Tilkobling via Wi-Fi

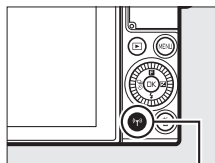
Før du kobler til via Wi-Fi (trådløst lokalt nettverk), må du installere Wireless Mobile Utility på din kompatible Android- eller iOS-smartenhet.

Android og iOS: Tilkobling via SSID

Aktiver Wi-Fi på smartenheten før tilkobling. Se dokumentasjonen som fulgte med smartenheten for detaljer.

1 Trykk på «i» (Wi-Fi)-knappen.

Kameraets SSID vil vises (kameraets SSID kan også vises ved å markere **Koble til smartenhet** i Wi-Fi-menyen og trykke på ).



 (Wi-Fi)-knapp



2 Velg kameraets SSID.

På smartenheten velger du **Settings (Innstillinger) > Wi-Fi** og velger kameraets SSID for å koble til via Wi-Fi. Hvis dette er første gang du har koblet til siden du endret passordinnstillingene ( 91), skriver du inn det nye passordet når du blir bedt om dette.

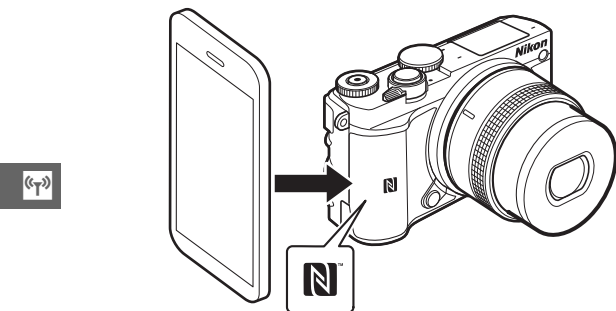
3 Start Wireless Mobile Utility.

Start kopien av Wireless Mobile Utility som er installert på smartenheten. Se bruksanvisningen for Wireless Mobile Utility for detaljer ( 89).

Android: Tilkobling via NFC

Hvis smartenheten støtter NFC (Near Field Communication), kan en Wi-Fi-tilkobling enkelt etableres ved at du berører kameraets **N** (N-Mark) logo mot smartenhetens NFC-antenne. Før tilkobling aktiverer du NFC og Wi-Fi på smartenheten som beskrevet i dokumentasjonen som følger med smartenheten.

For å koble til via NFC berører du kameraets **N** (N-Mark) logo mot smartenhetens NFC-antenne (for plasseringen av NFC-antennen, se dokumentasjonen som fulgte med smartenheten). Oppretthold kontakten til kameraet viser en melding som sier at en NFC-enhet har blitt oppdaget.



En Wi-Fi-tilkobling etableres og Wireless Mobile Utility starter automatisk med en gang smartenheten oppdages. Se bruksanvisningen for Wireless Mobile Utility for mer informasjon (89).

NFC

NFC (Near Field Communication) er en internasjonal teknologisk standard for trådløs kortdistansekommunikasjon.

Ingen tilkobling

Hvis du ikke er i stand til å etablere en tilkobling ved bruk av NFC som beskrevet ovenfor, kobler du til manuelt ved å velge kameraets SSID (📖 93).

Wi-Fi

Før du bruker Wi-Fi-funksjonen, må du lese advarslene på sidene xvi til xvii; for å unngå tap av strøm under tilkoblingen bør du også lade kamerabatteriet. Ikke bruk Wi-Fi i omgivelser der bruk av det er forbudt. Merk at kameraets Wi-Fi-funksjon ikke kan brukes når en USB-kabel er koblet til.

Avslutte Wi-Fi-tilkoblingen

Wi-Fi avsluttes automatisk hvis smartenheten ikke starter en tilkobling innen fem minutter. For å avslutte Wi-Fi manuelt trykker du på MENU-knappen for å avslutte Wi-Fi-beredskapsstillingen eller -tilkoblingsvisningen.



Laste opp fotografier til en smartenhet

Følg trinnene nedenfor for å laste opp fotografier fra kameraet til en smartenhet. Filmer kan ikke velges for opplasting.

Laste opp fotografier enkeltvis

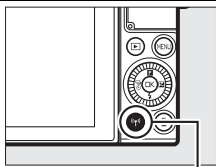
Bruk «i» (Wi-Fi)-knappen for å laste opp fotografiet som for øyeblikket vises i avspilling på full skjerm.

1 Vis fotografiet på kameraet.

Vis ønsket fotografi med avspilling på full skjerm.

2 Trykk på «i» (Wi-Fi)-knappen.

Hvis du trykker på «i» (Wi-Fi)-knappen, startes en Wi-Fi-tilkobling; kameraets SSID vises på skjermen.



«i» (Wi-Fi)-knapp

3 Velg kameraets SSID.

På smartenheten velger du **Settings (Innstillinger) > Wi-Fi** og velger kameraets SSID for å koble til via Wi-Fi. Hvis dette er første gang du har koblet til siden du endret passordinnstillingene (91), skriver du inn det nye passordet når du blir bedt om dette.

4 Last ned fotografiet til smartenheten.

Start Wireless Mobile Utility på smartenheten og følg instruksjonene på side 99 for å laste ned fotografiet.

F (funksjon)-menyen

Fotografier kan også lastes opp ved at du trykker på **F** i avspilling på full skjerm og deretter markerer **Wi-Fi-opplasting** og trykker på **OK**.

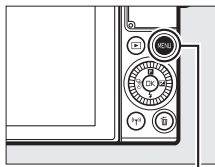


Laste opp flere valgte fotografier

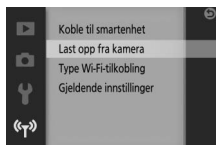
Bruk alternativet **Last opp fra kamera** i Wi-Fi-menyen for å laste opp flere valgte fotografier.

1 Velg Last opp fra kamera.

Trykk på MENU-knappen for å vise menyene. Marker **Last opp fra kamera** i Wi-Fi-menyen og trykk på .

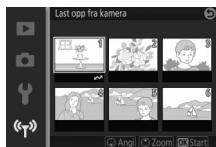


MENU-knapp



2 Velg fotografier.

Trykk på  eller  for å rulle gjennom bildene og trykk på  for å velge eller velge bort. Du kan også trykke på skjermen for å velge eller velge bort fotografier. Valgte fotografier vises av et -ikon.



3 Trykk på .

Trykk på  for å fullføre handlingen. Kameraets SSID vil vises på skjermen.

4 Velg kameraets SSID.

På smartenheten velger du **Settings (Innstillinger) > Wi-Fi** og velger kameraets SSID for å koble til via Wi-Fi. Hvis dette er første gang du har koblet til siden du endret passordinnstillingene (📖 91), skriver du inn det nye passordet når du blir bedt om dette.

5 Last ned fotografiene til smartenheten.

Start Wireless Mobile Utility på smartenheten og følg instruksjonene på side 99 for å laste ned de valgte fotografiene.

Laste opp fotografier via NFC

Fotografier som vises på full skjerm eller er markert i miniatyrbildelisten kan lastes opp via NFC (📖 94).

1 Vis eller marker ønsket fotografi.

Vis fotografiet på full skjerm, eller marker det i miniatyrbildelisten.

2 Koble til.

Berør kameraets **N** (N-Mark) logo mot smartenhetens NFC-antenne til kameraet viser en melding som sier at en NFC-enhet har blitt oppdaget.

3 Last ned fotografiene til smartenheten.

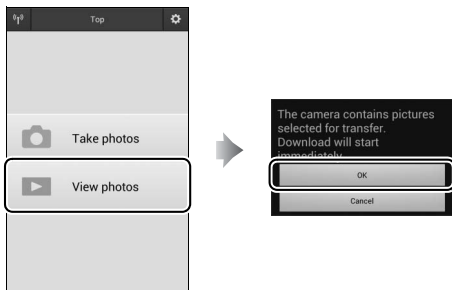
Wireless Mobile Utility starter automatisk på smartenheten; følg instruksjonene på side 99 for å laste ned valgte fotografier.



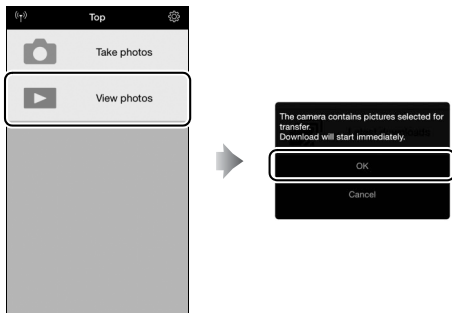
Laste ned valgte bilder til smartenheten

For å laste ned de valgte bildene til smartenheten etablerer du en Wi-Fi-tilkobling med kameraet (☞ 93, 94) og velger **View photos (Vis fotografier)** i Wireless Mobile Utility. En bekreftelsesdialogboks vises; velg **OK** for å laste ned bildene som er valgt med kameraet.

Android OS

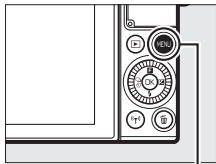


iOS



Menyalternativer

For å vise menyene for avspilling, opptak, oppsett og Wi-Fi trykker du på MENU-knappen. Følgende menyalternativer er tilgjengelige:



MENU-knapp

■ Alternativer i avspillingsmenyen

Alternativ	Beskrivelse
Slett	Slett flere bilder.
Lysbildefremvisning	Vis filmer og fotografier i en lysbildefremvisning.
Roter portretter	Vri bilder i "høydeformat" (stående) for visning under avspilling.
Sekvensvisningsalternat.	Velg hvordan bildeserier skal vises.
Beskytt	Beskytt bilder fra utilsiktet sletting.
D-Lighting	Gjør skygger på mørke bilder og bilder i motlys lysere for å opprette en retusjert kopi som lagres atskilt fra en uendret original.
Endre størrelse	Lag små kopier av valgte fotografier.
Beskjær	Opprett beskårne kopier av valgte bilder.
Rediger film	Opprett kopier av filmer der uønskede opptak er fjernet.

■ Alternativer i opptaksmenyen

Alternativ	Beskrivelse
Nullstill opptaksalternat.	Nullstill opptaksalternativene til standardverdiene.
Kreativ	Velg en kreativ funksjon.
Beste bilde	Velg mellom Aktivt valg , Langsom bildevisning og Smart bildevalg .
Avansert filmopptak	Velg en filmtype for avansert filmopptak.
Eksponeringsmodus	Velg hvordan kameraet skal stille inn lukkertid og blenderåpning i bevegelsesbildefunksjonen (□ 65) når et annet alternativ enn Intervallfilm er valgt i avansert filmopptaksfunksjon (□ 38) og når Aktivt valg (□ 55) eller Langsom bildevisning (□ 59) er valgt for beste bilde-funksjonen.
Bildekvalitet	Velg et filformat og komprimeringsforhold.
Bildestørrelse	Velg størrelse for nye fotografier.
Bildestørrelse/frekvens	Velg en bildestørrelse og opptaksfrekvens for filmer som tas opp i auto- eller sportsfunksjonen, med eksponeringskontroll P , S , A og M , og når HD-film er valgt for funksjonen avansert filmopptak (□ 38).
Lysmåling	Velg hvordan kameraet skal måle eksponeringen.
Hvitbalanse	Juster innstillingene for forskjellige belysningstyper.
ISO-følsomhet	Still inn kameraets lysfølsomhet.
Picture Control	Velg hvordan kameraet skal behandle bilder.
Autom. fortegningskontr.	Velg om kameraet skal korrigere tønnefortegning og puteformet fortegning.
Fargerom	Velg et fargerom for nye bilder.
Aktiv D-Lighting	Unngå tap av detaljer i høylys og skygger.
Støyred. ved lang eksp.	Reduser støy ved langtidseksponeringer.
Støyred. ved høy ISO	Reduser støy ved høye ISO-følsomheter.
Lydalternativer for film	Velg alternativer for lydopptak.
Automatisk fotoopptak	Velg om kameraet skal ta fotografier automatisk under filmopptak, og velg antall bilder som skal tas per minutt.



Alternativ	Beskrivelse
Opptak med intervallutl.	Ta fotografier ved et forhåndsinnstilt intervall.
Optisk VR	Velg om optisk bildestabilisator skal brukes med compatible 1 NIKKOR-objektiver.
Elektronisk VR (filmer)	Velg om elektronisk bildestabilisator skal brukes med bevegelsesbildefunksjonen eller filmer. I funksjonen avansert filmopptak gjelder elektronisk VR kun for filmer tatt opp ved bruk av alternativet HD-film (□ 38).
Fokusfunksjon	Velg hvordan kameraet skal fokusere.
AF-søkefeltfunksjon	Velg hvordan fokusområdet skal velges.
Ansiktsprioritet	Slå ansiktsprioritet på eller av.
Innebygd fokuseringslys	Kontroller det innebygde fokuseringslyset.
Blitsstyring	Velg en blitsfunksjon for den innebygde blitsen.
Blitskompensasjon	Still inn blitsens blinkstyrke.

■ Alternativer i oppsettsmenyen

Alternativ	Beskrivelse
Nullstill oppsettsaltern.	Nullstill alle alternativene i oppsettsmenyen bortsett fra Flimmerreduksjon , Tidssone og dato samt Språk (Language) til standardverdiene.
Formater minnekort	Formater minnekortet.
Utløserlås ved tomt spor	Tillat utløsning av lukkeren når det ikke er noe minnekort i kameraet.
Bildevisning	Velg om bilder skal vises etter opptak.
Display	Juster displayets lysstyrke, vis eller skjul rutenettet for komposisjon og velg informasjonen som skal vises på skjermen.
Lyddinnstillinger	Velg pipelydene som skal lages av kameraet.
Automatisk av	Velg forsinkelse for automatisk avstenging.

Alternativ	Beskrivelse
Selvportrettmodus	Velg om kameraet skal gå inn i selvportrettmodus når skjermen snus (☐ 83).
Berøringsskjermkontroller	Aktiver eller deaktiver berøringsskjermkontroller.
Tildel Fn-knappen	Velg hvilken rolle Fn -knappen skal ha.
AE-lås på utløserknapp	Velg om eksponeringen skal låses når utløseren trykkes halvveis ned.
Flimmerreduksjon	Reduser flimmer og bånd.
Nullstill filnummerering	Nullstill filnummerering.
Tidssone og dato	Still kameraklokken.
Språk (Language)	Velg et språk for kameradisplayene.
Automatisk bilderotering	Lagre kameraets orientering med bilder.
Pikselerstatning	Kontroller og optimaliser kameraets bildebrikke og bildeprosessorer.
Firmware-versjon	Vis den gjeldende firmware-versjonen.

■ Alternativer i Wi-Fi-menyen

Alternativ	Beskrivelse
Koble til smartenhet	Vis kameraets SSID for tilkobling til en smartenhet.
Last opp fra kamera	Last opp bilder fra kameraet til smartenheten.
Type Wi-Fi-tilkobling	Rediger kameraets SSID, passord og andre tilkoblingsinnstillinger.
Gjeldende innstillinger	Vis kameraets SSID, passord og andre tilkoblingsinnstillinger.



Koble til en datamaskin

Kopiere bilder til en datamaskin

Bilder kan kopieres til en datamaskin ved bruk av ViewNX-i.

Installere ViewNX-i

For å laste opp og vise bilder må du laste ned nyeste versjon av ViewNX-i-installasjonsprogrammet fra følgende nettsted og følge instruksjonene på skjermen for å fullføre installasjonen. En Internett-forbindelse er påkrevd. For systemkrav og annen informasjon, se Nikons nettsted for ditt område (📖 xv).
<http://downloadcenter.nikonimglib.com/>

Capture NX-D

Bruk Nikons Capture NX-D programvare til å finjustere fotografier eller til å endre innstillingene for NEF (RAW)-bilder og lagre dem i andre formater. Capture NX-D er tilgjengelig for nedlastning fra:
<http://downloadcenter.nikonimglib.com/>

Bevegelsesbilder

ViewNX-i er påkrevet for å vise bevegelsesbilder som er lagret ved bruk av alternativet **Filformat > NMS-filer** (📖 68).

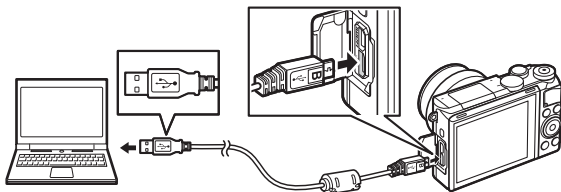


Kopiere bilder til datamaskinen

Før du går videre, må du forsikre deg om at du har installert ViewNX-i (📖 104).

1 Koble til USB-kabelen.

Etter at du har slått kameraet av og sørget for at et minnekort er satt inn, kobler du til den medfølgende USB-kabelen som vist og slår deretter kameraet på.



Bruk en pålitelig strømkilde

For å sørge for at dataoverføringen ikke blir avbrutt, må du sørge for at kamerabatteriet er fulladet.

Koble til kabler

Sørg for at kameraet er av når du kobler til eller kobler fra grensesnittkabler. Ikke bruk makt eller forsøk å sette inn kontaktene i vinkel.

Under overføring

Ikke slå av kameraet eller fjern eller koble fra USB-kabelen mens overføringen pågår.

USB-huber

Overføringen kan kanskje ikke fortsette som forventet hvis kameraet er koblet til via USB-hub eller tastatur.



2 Start Nikon Transfer 2-komponenten til ViewNX-i.

Hvis en melding som ber deg om å velge et program vises, velger du Nikon Transfer 2.

Windows 7

Hvis følgende dialogboks vises, velger du Nikon Transfer 2 som forklart nedenfor.

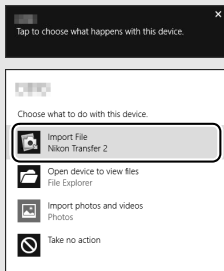
- 1 Under **Import pictures and videos** (**Importer bilder og filmer**), klikk på **Change program** (**Bytt program**). En dialogboks for programbytte vises; velg **Import File using Nikon Transfer 2** (**Importer fil med Nikon Transfer 2**) og klikk på **OK**.



- 2 Dobbeltklikk på **Import File** (**Importer fil**).

Windows 8.1

Windows 8.1 kan vise en Autokjør-melding når kameraet kobles til. Trykk eller klikk på dialogboksen, og trykk eller klikk deretter på **Import File/Nikon Transfer 2** (**Importer fil/Nikon Transfer 2**) for å velge Nikon Transfer 2.



3 Klikk på **Start Transfer (Start overføring)**.

Med standardinnstillingene kopieres bilder på minnekortet til datamaskinen.



Start Transfer (Start overføring)

4 Avbryt tilkoblingen.

Når overføringen er fullført, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen.

For mer informasjon

Se hjelp på nettet for mer informasjon om bruk av ViewNX-i.



Tekniske merknader

Les dette kapitlet for informasjon om kompatibelt ekstraustyr, rengjøring og oppbevaring av kameraet, og hva du skal gjøre dersom det vises en feilmelding på skjermen, eller hvis du opplever problemer med kameraet.

Ekstra tilbehør

Da dette ble skrevet, var følgende tilbehør tilgjengelig for ditt kamera.

Objektiver	Objektiver med 1-fatning
Objektivadptere	Objektivadapter FT1 Merk: Noen lange teleobjektiver kan ikke brukes. Se <i>Komplett bruksanvisning</i> for mer informasjon.
Strømkilder	• Oppladbart litium-ion batteri EN-EL24 (□ 18–19): Ekstra EN-EL24-batterier kan kjøpes hos lokale forhandlere og hos Nikon-autoriserte servicerepresentanter. • Batterilader MH-31 (□ 18): Lader opp EN-EL24-batterier. • Strømforsyning EP-5F, nettdapter EH-5b: Disse tilbehørene kan brukes til å gi kameraet strøm i lengre perioder (nettdapterne EH-5a og EH-5 kan også brukes). Strømforsyningen EP-5F kreves for å koble kameraet til EH-5b, EH-5a eller EH-5.
Kamerahusdeksler	Kamerahusdeksel BF-N1000: Kamerahusdekslet beskytter støvskjermen mot støv når du ikke har et objektiv montert på kameraet.
Nikon programvare for digitalkameraer	• Capture NX-D: Finjuster bilder som er tatt med kameraet, og konverter NEF- (RAW)-bilder til andre formater. • ViewNX-i: Kopier bilder til datamaskinen for visning.

Ekstra tilbehør

Tilgjengelighet kan variere med land eller region. Se nettsiden vår eller våre brosjyrer for nyeste informasjon.

Godkjente minnekort

Følgende minnekort er testet og godkjent til bruk i kameraet. Kort med klasse 6 eller raskere skrivehastighet anbefales for filmopptak. Opptak kan avsluttes uventet ved bruk av kort med langsommere skrivehastighet.

	microSDHC-kort ¹	microSDXC-kort ²
SanDisk	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
Toshiba		—
Panasonic		
Lexar Media	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB

1 Kontroller at eventuelle kortlesere eller andre enheter som kortet skal brukes med, er SDHC-kompatible. Kameraet støtter UHS-I.

2 Kontroller at eventuelle kortlesere eller andre enheter som kortet skal brukes med, er SDXC-kompatible. Kameraet støtter UHS-I.



Andre kort er ikke testet. Kontakt produsenten hvis du vil ha mer informasjon om kortene ovenfor.



Oppbevaring og rengjøring

Oppbevaring

Dersom kameraet ikke skal brukes i en lengre periode, tar du ut batteriet og oppbevarer det på et kjølig, tørt sted med batteripoldekslet på plass. Oppbevar kameraet på et tørt, godt ventilert sted for å unngå mugg og jordslag. Ikke oppbevar kameraet med nafta eller kamfermøllkuler eller på steder som er:

- dårlig ventilert eller utsatt for over 60 % luftfuktighet
- nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer
- utsatt for temperaturer over +50 °C eller under –10 °C

Rengjøring

Kamerahus	Fjern støv og rusk med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller ved sjøen, tørker du av eventuell sand eller salt med en klut du har fuktet lett i destillert vann, og lar det tørke skikkelig. Viktig: Støv eller andre fremmedlegemer inne i kameraet kan medføre skader som ikke dekkes av garantien.
Objektiv	Objektiver kan lett bli skadet. Fjern støv og rusk med en blåsebørste. Hvis du bruker en sprayboks, må du holde boksen loddrett for å unngå å søle væske. For å fjerne fingeravtrykk og andre flekker bruker du litt objektivrengjøringsmiddel på en myk klut og rengjør forsiktig.
Skjerm	Fjern støv og rusk med en blåsebørste. Når du fjerner fingeravtrykk og andre flekker, tørker du forsiktig av overflaten med en myk klut eller et semsket skinn. Ikke gni for hardt, siden skjermen kan bli skadet eller slutte å virke som den skal.
Støvsjerm	Støvsjermen kan lett bli skadet. Fjern støv og rusk med en blåsebørste.

Ikke bruk alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.



Vedlikeholde kameraet og batteriet: Forholdsregler

Må ikke falle: Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner.

Må holdes tørr: Produktet er ikke vanntett, og det kan oppstå funksjonsfeil hvis det havner under vann eller utsettes for høy fuktighet. Rust på innvendige mekanismer kan forårsake skader som ikke kan repareres.

Unngå raske temperaturendringer: Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i produktet. Den enkleste måten å unngå kondens på, er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for raske endringer i temperaturen.

Hold borte fra sterke magnetfelt: Ikke bruk eller oppbevar produktet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Sterke statiske utladninger eller magnetfelt som dannes av for eksempel radiosendere, kan påvirke displayvisningen, skade data som er lagret på minnekortet eller påvirke kameraets interne kretser.

Dekk over objektivfatningen: Sett på kamerahusdekslet dersom kameraet er uten objektiv.

Ikke ta på støvskjermen: Støvskjermen som dekker bildebrikken, blir lett skadet. Du må ikke under noen omstendigheter utøve makt på skjermen eller pirke borti den med rengjøringsverktøy. Disse handlingene kan skrape opp eller ødelegge skjermen på annen måte.

Slå produktet av før du fjerner eller kobler fra strømkilden: Ikke koble fra produktet eller fjern batteriet mens produktet er på eller mens bilder tas opp eller slettes. Hvis strømmen kobles fra under slike omstendigheter, kan det resultere i tap av data eller skade på produktminnet eller indre kretser. For å forhindre tilfeldige strømbrudd, må du ikke bære produktet fra et sted til et annet mens nettadapteren er tilkoblet.



Rengjøring: Bruk en blåsebørste til å fjerne støv og rusk forsiktig når du rengjør kamerahuset, og tørk deretter forsiktig av med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller ved sjøen, tørker du av eventuell sand eller salt med en lett fuktet klut (bruk rent vann), og deretter tørker du kameraet grundig.

Objektiver kan lett bli skadet. Støv og rusk fjerner du forsiktig med en blåsebørste. Hvis du bruker en sprayboks, må du holde boksen loddrett for å unngå å søle væske. For å fjerne fingeravtrykk og andre flekker fra objektivet bruker du litt objektivrengjøringsmiddel på en ren, myk klut og rengjør objektivet forsiktig.

Oppbevaring: Oppbevar kameraet på et kjølig, tørt og godt ventilert sted for å unngå mugg og jordslag. Hvis du bruker en nettadapter, kobler du fra adapteren for å forhindre brann. Hvis det er lenge til neste gang produktet skal brukes, tar du ut batteriet for å unngå lekkasje og oppbevarer kameraet i en plastpose sammen med et tørkemiddel. Du må imidlertid ikke oppbevare kameraet i en plastpose siden dette kan svekke materialet. Merk at tørkemiddel etter hvert mister evnen til å absorbere fuktighet, og at det må byttes ut med jevne mellomrom.

For å unngå mugg eller jordslag, tar du kameraet ut av oppbevaringen minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utløs lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen.

Oppbevar batteriet på et kjølig og tørt sted. Sett batteripoldekslet på før du legger bort batteriet til oppbevaring.

Merknader om skjermen: Skjermen er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet; minst 99,99 % av pikslene fungerer og mindre enn 0,01 % mangler eller er defekte. Følgelig kan disse displayene inneholde piksler som alltid lyser (hvite, røde, blå eller grønne) eller alltid er slukket (sorte). Dette er ikke en feil og påvirker ikke bildene som tas med enheten.

Bilder på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.

Ikke legg trykk på displayet, siden det kan bli skadet eller slutte å virke som det skal. Støv og rusk på displayet kan du fjerne med en blåsebørste. Du kan fjerne flekker ved å tørke overflaten forsiktig med en myk klut eller et semsket skinn. Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skader fra glasskår eller at flytende krystall fra displayet berører huden eller kommer i øynene og munnen.



Ikke forlat objektivet mens det peker mot

solen: Ikke la objektivet være rettet mot solen eller andre sterke lyskilder i en lengre periode. Sterkt lys kan svekke bildebrikken eller skape en hvit tåkeeffekt på fotografiene.

Moaré: Moaré er et forstyrrende mønster som dannes som resultat av at regelmessige, gjentakende rutenett, som i et vevd stoff eller vinduer i en bygning, i bildene dine påvirker bildebrikkens rutenett. I noen tilfeller kan dette oppstå i form av linjer. Dersom du merker moaré i dine fotografier, kan du prøve å endre avstanden til motivet, zoome inn eller ut, eller endre vinkel mellom kameraet og motivet.

Linjer: Støy i form av linjer kan i sjeldne tilfeller vises i bilder av ekstremt lyse motiver eller med motiver i motlys.

Batterier: Batterier kan lekke eller eksplodere hvis de ikke håndteres riktig. Følg disse forholdsreglene når du håndterer batterier:

- Bruk kun batterier som er godkjent for bruk i dette utstyret.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
- Hold batteripolene rene.
- Sørg for at produktet er slått av før du bytter batteri.
- Ikke bruk batteriet ved omgivelsestemperaturer under 0 °C eller over 40 °C. Batteriet kan skades eller batteriytelsen svekkes dersom denne forholdsregelen ikke følges. Kapasiteten kan bli redusert og ladetidene kan øke ved batteritemperaturer fra 0 °C til 10 °C og fra 45 °C til 60 °C. Batteriet vil ikke lades opp dersom temperaturen er under 0 °C eller over 60 °C.
- Ta batteriet ut av kameraet eller laderen når det ikke er i bruk og sett på batteripoldekslet. Disse enhetene trekker litt strøm fra batteriet selv når de er slått av og kan over tid lade ut batteriet slik at det ikke lenger fungerer. Hvis batteriet ikke skal brukes i en lengre periode, bør du sette det i kameraet og utlade det helt før du tar ut batteriet og oppbevarer det på et sted med en omgivelsestemperatur på 15 °C til 25 °C (unngå varme eller ekstremt kalde steder). Gjenta denne prosessen minst én gang hver sjette måned.
- Dersom kameraet slås på og av flere ganger når batteriet er helt utladet, vil batteriets levetid reduseres. Batterier som har vært helt utladet, må lades opp før bruk.



- Batteriets innvendige temperatur kan stige mens batteriet er i bruk. Forsøk på å lade batteriet mens den innvendige temperaturen er hevet, svekker batteriets ytelse og det kan være at batteriet ikke lades eller bare lades delvis. Vent til batteriet har kjølnet før du lader det.
- Fortsatt lading etter at batteriet er fullt ladet, kan svekke batteriytelsen.
- Et markert fall i tiden et fullt ladet batteri holder på ladingen når det brukes ved normal romtemperatur, viser at det må byttes. Kjøp et nytt EN-EL24 batteri.
- Lad opp batteriet før du bruker det. Når du fotograferer ved viktige begivenheter, bør du ha klart et EN-EL24 reservebatteri som er helt oppladet. På enkelte steder kan det av og til være vanskelig å kjøpe nye batterier på kort varsel. Vær oppmerksom på at batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Det er derfor viktig at batterier som skal brukes i kulde, er helt oppladet. Ha et reservebatteri på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.
- Brukte batterier er en verdifull ressurs, og skal resirkuleres i samsvar med lokale bestemmelser.

Batteriladeren: Lad opp batteriet ved omgivelsestemperaturer på mellom 5 °C og 35 °C. Dersom **CHARGE**-lampen blinker hurtig under oppladingen, avslutt ladingen øyeblikkelig og ta med batteri og lader til din forhandler eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.

Ikke flytt laderen eller berør batteriet under ladingen. Hvis ikke denne forholdsregelen overholdes, kan det i sjeldne tilfeller resultere i at laderen viser at ladingen er ferdig, selv om batteriet bare er delvis oppladet. Ta ut og sett inn batteriet igjen for å begynne ladingen på nytt.

Bruk bare laderen med compatible batterier. Trekk ut laderen når den ikke er i bruk.

Minnekort:

- Ikke fjern minnekort fra kameraet, slå av kameraet eller ta ut eller koble fra strømkilden under formatering eller mens data lagres, slettes eller kopieres til en datamaskin. Følges ikke disse forholdsreglene, kan data gå tapt, eller kameraet eller minnekortet kan bli skadet.
- Ikke berør kortkontaktene med fingrene eller metallgjenstander.



- Ikke bøy eller mist kortet i bakken, og pass på at det ikke utsettes for kraftige slag eller støt.
- Bruk ikke kraft på kortrammen. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan kortet bli skadet.
- Må ikke utsettes for vann, varme, høy fuktighet eller direkte sollys.
- Du må ikke formatere minnekort på en datamaskin.

Service på kamera og tilbehør

Kameraet er et presisjonsinstrument og krever regelmessig vedlikehold. Nikon anbefaler at kameraet inspiseres av forhandleren eller en Nikon- autorisert servicerepresentant én gang hvert eller hvert annet år, og at det etterses hvert tredje til femte år (vær oppmerksom på at disse tjenestene ikke er gratis). Hyppig inspeksjon og vedlikehold anbefales spesielt hvis kameraet brukes profesjonelt. Alt tilbehør som brukes med kameraet regelmessig, slik som objektiver, bør være med når kameraet skal inspiseres eller vedlikeholdes.



Feilsøking

Hvis kameraet ikke virker som forventet, se listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller en Nikon-representant.

Batteri/visning

Kameraet er på, men responderer ikke: Vent på at opptaket eller annen prosessering avsluttes. Slå av kameraet dersom problemet vedvarer. Dersom kameraet fortsatt ikke responderer, fjern og bytt batteriet eller koble fra og koble til nettadapteren på nytt, men merk deg at dette vil slette all data som ennå ikke er lagret. Data som allerede er lagret på minnekortet, påvirkes ikke.

Displayet er av:

- Kameraet er av (□ 22) eller så er batteriet utladet (□ 4, 18).
- Displayet er slått av automatisk for å spare strøm (□ 22). Du kan reaktivere displayet ved å trykke ned utløseren.
- Kameraet er tilkoblet en datamaskin (□ 105) eller et fjernsyn.

Kameraet slås av uten advarsel:

- Batterinivået er lavt (□ 4, 18).
- Displayet er slått av automatisk for å spare strøm (□ 22). Du kan reaktivere displayet ved å trykke ned utløseren.
- Kameraets interne temperatur er høy (□ xiii, 120). Vent på at kameraet avkjøles før du slår det på igjen.

Indikatorer vises ikke: Bruk alternativene **Display > Opptak** og **Display > Avspilling** i oppsettsmenyen for å velge informasjonsvisningen (□ 102).

Opptak (Alle funksjoner)

Kameraet bruker lang tid på å slå seg på: Slett filer eller formater minnekortet.

Utløseren er deaktivert:

- Batteriet er utladet (□ 4, 18).
- Minnekortet er fullt (□ 24).
- Blitsen lades (□ 81).
- Kameraet er ikke i fokus (□ 26).
- Du tar nå opp en film i sakte film, en 4K-film eller en intervallfilm (□ 35).



Det tas kun ett bilde hver gang utløseren trykkes ned under serieopptak:  er valgt for serieopptak ( 73) og den innebygde blitsen er hevet.

Fotografiene er flekkete: Rengjør fremre og bakre objektivelementer eller støvskjermen ( 110).

Flimmer eller bånd vises på filmer eller i displayet: Velg en **Flimmerreduksjon**-innstilling som passer til den lokale strømforsyningen ( 103).

Ingen blits: Se side 82. Blitsen vil ikke avfyres når den er av ( 78); med eksponeringskontroll **P**, **S**, **A** og **M** samt i selvportrettmodus vil ikke blitsen avfyres når den er senket.

Menyelementer er grået ut og ikke tilgjengelige: Noen alternativer er kun tilgjengelige i særlige opptaksfunksjoner eller med enkelte eksponeringsmodi.

Filmer

Kan ikke ta opp filmer: Filmopptaksknappen kan ikke brukes til å ta opp filmer med funksjonen beste bilde eller bevegelsesbilde ( 58, 66).

Ingen lyd tas opp for filmer:

- **Mikrofon av** er valgt for **Lydalternativer for film > Mikrofon** ( 101).
- Levende lyd tas ikke opp sammen med intervallfilm, sakte film, rask film eller rykk-filmer ( 38), eller med bevegelsesbilder som tas opp med **Ingen** valgt for **Lyd** ( 68).

Alternativer for opptak med en fingertrykking

Berøringsskjermen kan ikke brukes til opptak eller fokusering:

- Berøringsskjalternativer er ikke tilgjengelige med funksjonen beste bilde eller bevegelsesbilde.
- Kantene på skjermen kan ikke brukes for opptak eller fokusering. Trykk nærmere mot midten av skjermen.

Bildene er uskarpe: Kameraet kan flytte seg når du trykker på skjermen, noe som kan føre til uskarpe bilder under noen forhold. Bruk begge hender til å holde kameraet stødig.



Avspilling

Bilder i "høydeformat" (stående) dreies automatisk for visning i "bred" (liggende) retning:

- Velg **På** for **Roter portretter** (☐ 100).
 - Bildene ble tatt med **Automatisk bilderotering** av (☐ 103).
 - Kameraet var vendt opp eller ned da bildet ble tatt.
 - Fotografiet vises med bildevisning.
-

Kan ikke høre filmlyd:

- Drei kommandohjulet til høyre for å heve lydstyrken (☐ 36). Dersom kameraet er tilkoblet et fjernsyn, bruker du kontrollene på TV-en til å justere lydstyrken.
 - Levende lyd tas ikke opp sammen med intervallfilm, sakte film, rask film eller rykk-filmer (☐ 38), eller med bevegelsesbilder som tas opp med **Ingen** valgt for **Lyd** (☐ 68).
-

Kan ikke slette bilder: Fjern beskyttelsen fra filene før sletting (☐ 100).

Wi-Fi (trådløse nettverk)

Smartenheter viser ikke kameraets SSID (nettverksnavn):

- Bekreft at kameraets Wi-Fi er aktivert (☐ 93).
 - Forsøk å slå smartenhetens Wi-Fi av og så på igjen.
-

Kan ikke koble til smartenheten ved bruk av NFC (☐ 94): Koble til ved bruk av kameraets SSID (☐ 95).

Diverse

Opptaksdatoen er ikke riktig: Still kameraklokken.

Menyelementer gråes ut og er ikke tilgjengelige: Noen alternativer er kun tilgjengelige ved spesielle innstillinger eller når det er satt inn et minnekort.



Feilmeldinger

Dette avsnittet lister opp feilmeldinger som vises på displayet.

Melding	Løsning
(Lukkertids- eller blenderåpningsvisningen blinker)	Dersom motivet er for lyst, senker du ISO-følsomheten eller velger en kortere lukkertid eller mindre blenderåpning (høyere f-tall). Dersom motivet er for mørkt, hever du ISO-følsomheten, bruker blitsen eller velger en lengre lukkertid eller større blenderåpning (lavere f-tall).
Hold zoomringknappen inne, og roter zoomringen for å få ut objektivet.	Et objektiv med knapp for inntrekkbart objektiv er montert med objektivet trukket inn. Trykk på knappen for inntrekkbart objektiv og vri zoomringen for å trekke ut objektivet.
Kontroller objektivet. Bilder kan bare tas når det er satt på objektiv.	Monter et objektiv.
Objektivfeil. Skru kameraet av og så på igjen, og prøv på nytt.	Slå kameraet av og så på igjen. Ta kontakt med en Nikon-autorisert servicerepresentant dersom problemet vedvarer eller gjentar seg ofte.
Klokken er nullstilt.	Still kameraklokken.
Intet minnekort.	Slå av kameraet og kontroller at kortet er riktig satt inn.
Dette minnekortet kan ikke brukes. Kortet kan være skadet, sett inn et annet kort.	• Bruk et godkjent kort. • Formater kortet. Hvis problemet vedvarer, kan kortet være skadet. Kontakt en Nikon-autorisert servicerepresentant. • Sett inn et nytt minnekort.



Melding	Løsning
Dette minnekortet er ikke formatert. Formatere minnekortet?	Velg Ja for å formatere kortet, eller slå av kameraet og sett inn et annet minnekort.
Minnekortet er fullt.	• Du kan kanskje greie å ta opp flere bilder dersom du reduserer bildekvaliteten eller størrelsen. • Slett uønskede bilder. • Sett inn et annet minnekort.
Kan ikke opprette flere mapper på minnekortet.	Hvis gjeldende mappe har nummer 999 og inneholder 999 fotografier eller et fotografi med nummer 9999, deaktiveres utløseren, og ingen flere fotografier kan tas. Velg Ja for Nullstill filnummerering , og formater deretter enten gjeldende minnekort eller sett inn et nytt minnekort.
Filmopptaksknappen kan ikke brukes med denne innstillingen.	Filmopptaksknappen kan ikke brukes med funksjonen beste bilde eller bevegelsesbilde.
Det kan ikke tas bilder med denne innstillingen.	Utløseren kan ikke brukes til å ta bilder når det tas opp en film i sakte film, 4K-film eller intervallfilm.
Kameraets interne temperatur er høy. Kameraet slås nå av.	Vent til kameraet har kjølt seg ned.
Minnekortet inneholder ingen bilder.	For å vise bilder, må du sette inn et minnekort som inneholder bilder.
Kan ikke vise denne filen.	Filen er laget eller endret på en datamaskin eller et annet kameramerke, eller filen er ødelagt.



Spesifikasjoner

Nikon 1 J5 digitalkamera

Type	
Type	Digitalkamera som støtter utbyttbare objektiver
Objektivfatning	Nikon 1-fatning
Effektiv bildevinkel	Ca. 2,7× objektivbrennvidde (tilsvarende 35 mm-formatet)
Effektive piksler	20,8 millioner
Bildebrikke	
Bildebrikke	13,2 mm × 8,8 mm CMOS-sensor (Nikon CX-format)
Piksler totalt	23,01 millioner
Lagring	
Bildestørrelse (piksler)	Stillbilder tatt i auto, P, S, A, M, sport, beste bilde og alle andre kreative funksjoner enn lettvint panorama (sideforhold 3 : 2)
	• 5568 × 3712
	• 4176 × 2784
	• 2784 × 1856
	Stillbilder tatt i funksjonen normalt panorama med kameraet panorert horisontalt (sideforhold 120 : 23)
	4800 × 920
	Stillbilder tatt i funksjonen normalt panorama med kameraet panorert vertikalt (sideforhold 8 : 25)
	1536 × 4800
	Stillbilder tatt i funksjonen bredt panorama med kameraet panorert horisontalt (sideforhold 240 : 23)
	9600 × 920
	Stillbilder tatt i funksjonen bredt panorama med kameraet panorert vertikalt (sideforhold 4 : 25)
	1536 × 9600
Bevegelsesbilder (fotografidel, sideforhold 16 : 9)	Stillbilder tatt under filmopptak (sideforhold 3 : 2)
	5568 × 3712
	5568 × 3136



Lagring	
Filformat	• NEF (RAW): 12-bits, komprimert • JPEG: JPEG-Baseline i overensstemmelse med fine (ca. 1 : 4), normal (ca. 1 : 8) komprimering • NEF (RAW) + JPEG: Enkeltpilde tatt i både NEF (RAW)- og JPEG-format
Picture Control-system	Standard, Nøytral, Friske farger, Monokrom, Portrett, Landskap; valgt Picture Control kan endres
Medier	microSD- (micro Secure Digital), microSDHC- og microSDXC-minnekort
Filsystem	DCF 2.0, Exif 2.3, PictBridge

Opptaksinnstillinger	auto; sport; kreativ med et valg mellom følgende alternativer: POP pop, RETRO retro, høykontrast monokrom, SEPIA nostalgisk bruntone, HDR HDR, lettvtint panorama, softfokus, miniatyreffekt, bare valgt farge, kryssprosessering, leketøyskameraeffekt, stjernefilter, fiskeøye, mykere hudtoner, nattlandskap, nattportrett, landskap, nærbilde og portrett; P programautomatikk med fleksiprogram, S lukkerprioritert automatikk, A blenderprioritert automatikk M manuell; beste bilde (Aktivt valg, langsom bildevisning og Smart bildevalg); avansert filmopptak (HD HD-film, 4K 4K-film, intervallfilm, sakte film, rykk, rask film og firesekunders film); bevegelsesbilde; selvportrett
----------------------	---

Lukker	
Type	Elektronisk lukker
Lukkertider	$\frac{1}{16000}$ –30 s i trinn på $\frac{1}{3}$ EV; B-innstilling Merk: B-innstilling avsluttes automatisk etter cirka 2 minutter
Korteste blitssynkroniserte lukkertid	Synkroniseres med lukkeren på $X = \frac{1}{60}$ s eller lengre

Utløsning	
Funksjoner	• Enkeltbilde, serieopptak • Selvtløser • Opptak med intervallutløser
Opptakshastighet (bilder i sekundet)	Ca. 5, 10, 20, 30 eller 60 b/s
Selvtløser	2 s, 10 s
Eksponering	
Lysmåling	TTL-lysmåling ved bruk av bildebrikken
Lysmålingsmetode	• Matrise • Sentrumsdominert: Måler en 4,5 mm sirkel midt i bildefeltet • Punkt: Måler en sirkel på 2 mm i midten av det valgte fokusområdet
Funksjoner	P programautomatikk med fleksiprogram; S lukkerprioritert automatikk; A blenderprioritert automatikk; M manuell;  automatisk motivvalg
Eksponeringskompensasjon	-3 – +3 EV i trinn på $\frac{1}{3}$ EV
Eksponeringslås	Eksponeringen låses på målt verdi når utløseren trykkes halvveis ned
ISO-følsomhet (anbefalt eksponeringsindeks)	ISO 160; ISO 200–12800 i trinn på 1 EV; 6400 (NR); 12800 (NR); automatisk ISO-følsomhetskontroll (ISO 160–6400, 160–3200, 160–800) tilgjengelig (brukerkontrollert med eksponeringskontroll P , S , A og M)
Aktiv D-Lighting	På, av



Fokusering	
Autofokus	Hybrid autofokus (fasesøkende/kontrastsøkende autofokus); AF-lampe
Fokuseringsmotor	• Autofokus (AF): Enkeltbilde-AF (AF-S); kontinuerlig AF (AF-C); automatisk valg av AF-S/AF-C (AF-A); konstant AF (AF-F) • Manuell fokusering (MF)
AF-søkefeltfunksjon	Enkelpunkt, søkefeltautomatikk, følg motivet
Fokusområde	• Enkelpunkt AF: 171 fokusområder; de 105 midtre områdene støtter fasesøkende AF • Automatisk valg av AF-søkefelt: 41 fokusområder
Fokuslås	Fokus kan låses ved å trykke utløseren halvveis ned (enkeltbilde AF)
Ansiktsprioritet	På, av
Blits	
Innebygd blits	• Auto og alle andre kreative funksjoner enn HDR, lettvent panorama, landskap og nattlandskap: Blitsen heves automatisk og avfyres ved behov • P, S, A, M og selvportrett: Manuell
Ledetall (GN)	Ca. 5 (m, ISO 100, 20 °C; ved ISO 160 er ledetallet ca. 6,3)
Blitsstyring	i-TTL-blitsstyring ved bruk av bildebrikken
Funksjoner	Auto, auto + reduksjon av rød øyerefleks, utfyllingsblits, utfyllingsblits + synkronisering på lang lukkertid, reduksjon av rød øyerefleks, reduksjon av rød øyerefleks + synkronisering på lang lukkertid, synkronisering på bakre gardin, synkronisering på bakre gardin + synkronisering på lang lukkertid, av
Blitskompensasjon	-3 – +1 EV i trinn på 1/3 EV
Klarsignal for blitsen	Tennes når den innebygde blitsen er helt oppladet
Hvitbalanse	Auto, glødelampe, lysstoffrør, direkte sollys, blits, overskyet, skygge, forvalgt manuell, alle med finjustering unntatt forvalgt manuell



Film	
Lysmåling	TTL-lysmåling ved bruk av bildebrikken
Lysmålingsmetode	• Matrise • Sentrumsdominert: Måler en 4,5 mm sirkel midt i bildefeltet • Punkt: Måler en sirkel på 2 mm i midten av det valgte fokusområdet
Bildestørrelse (piksler)/ filmfrekvens	HD-filmer (sideforhold 16 : 9)
	• 1920 × 1080/60p (59,94 b/s) • 1920 × 1080/30p (29,97 b/s) • 1280 × 720/60p (59,94 b/s) • 1280 × 720/30p (29,97 b/s)
	4K-filmer (sideforhold 16 : 9)
	3840 × 2160/15p (14,99 b/s)
	Filmer i sakte film
	• 1280 × 720/120 b/s (sideforhold: 16 : 9; avspilling med 30p/29,97 b/s) • 800 × 296/400 b/s (sideforhold: 8 : 3; avspilling med 30p/29,97 b/s) • 400 × 144/1200 b/s (sideforhold: 8 : 3; avspilling med 30p/29,97 b/s)
	Intervallfilm, rask film, rykk- og firesekunders filmer (sideforhold 16 : 9)
	1920 × 1080/30p (29,97 b/s)
	Bevegelsesbilder (filmdel, sideforhold 16 : 9)
	1920 × 1080/60p (59,94 b/s) (avspilling med 24p/23,976 b/s)
Filformat	MOV
Videokomprimering	H.264/MPEG-4 Advanced Video Coding
Lyddopptaksformat	PCM
Lyddopptaksutstyr	Innebygd stereomikrofon; justerbar følsomhet
Skjerm	7,5 cm (3 tommer), ca. 1037000-punkters, vipubar TFT LCD-berøringsskjerm med lysstyrkejustering



Avspilling	Avspilling på fullskjerm og miniatyrbildeavspilling (4, 9 eller 16 bilder eller kalender) med avspillingszoom, bildeserier vist som hovedbilde eller etterfølgende bilder, film- og panoramaavspilling, lysbildeframvisning, histogramvisning og automatisk bilderotering
Grensesnitt	
USB	Høyhastighets-USB
HDMI-utgang	Type D HDMI-kontakt
Trådløs bruk	
Standarder	IEEE 802.11b, IEEE 802.11g
Bruksfrekvens	2412–2462 MHz (kanalene 1–11)
Rekkevidde (synslinje)	Cirka 10 m (antar ingen interferens; rekkevidden kan variere med signalstyrken og tilstedeværelsen eller fraværet av hindringer)
Dataoverføringshastighet	54 Mb/s Maksimal logisk dataoverføringshastighet i henhold til IEEE-standarden. De faktiske hastighetene kan variere.
Verifisering	Åpent system, WPA2-PSK
Tilgangsprotokoller	Infrastruktur
NFC	
Virkemåte	NFC Forum Type 3 Tag
Språk som støttes	
	Arabisk, bulgarsk, dansk, engelsk, finsk, fransk, gresk, hindi, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), koreansk, nederlandsk, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, serbisk, spansk, svensk, thai, tsjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
Strømkilde	
Batteri	Ett oppladbart EN-EL24 litium-ion batteri
Nettadapter	Nettadapter EH-5b; krever strømforsyningen EP-5F (ekstraustyr)
Stativfeste	1/4 tomme (ISO 1222)



Ytre mål/vekt	
Ytre mål (B × H × D)	Ca. 98,3 × 59,7 × 31,5 mm, eksklusive utspring
Vekt	Ca. 265 g med batteri og minnekort men uten kamerahusdeksel; ca. 231 g, kun kamerahus
Bruksforhold	
Temperatur	0 °C–40 °C
Luftfuktighet	85 % eller under (ingen kondens)

- Hvis ikke noe annet er oppgitt, utføres alle mål i samsvar med retningslinjene fra Camera and Imaging Products Association (CIPA).
- Alle tall er for et kamera med et fulladet batteri.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i denne bruksanvisningen. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som kan være et resultat av eventuelle feil i denne bruksanvisningen.

Batterilader MH-31	
Nominell inngangsspenning	100 – 240 V vekselstrøm, 50–60 Hz, 0,2 A
Nominell utgangsspenning	8,4 V likestrøm/0,6 A
Støttede batterier	Nikon oppladbare litium-ion batterier EN-EL24
Ladetid	Ca. 2 timer og 30 minutter ved en omgivelsestemperatur på 25 °C når batteriet er helt utladet
Brukstemperatur	0 °C–40 °C
Ytre mål (B × H × D)	Ca. 67 × 28 × 94 mm, eksklusive universaladapter
Vekt	Ca. 83 g, eksklusive universaladapter
Oppladbart litium-ion batteri EN-EL24	
Type	Oppladbart litium-ion batteri
Nominell kapasitet	7,2 V, 850 mAh
Brukstemperatur	0 °C–40 °C
Ytre mål (B × H × D)	Ca. 29 × 47 × 13 mm
Vekt	Ca. 34 g, eksklusive batteripoldeksel



1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM

Type	Objektiv med 1-fatning
Brennvidde	10–30 mm
Største blenderåpning	f/3,5–5,6
Konstruksjon	9 elementer i 7 grupper (inklusive 4 asfæriske linseelementer, 1 ED-linseelement og HRI-linseelementer)
Bildevinkel	77°–29° 40'
Bildestabilisator	Objektivforskyvning med stabiliseringsmotorer
Minste fokusavstand	0,2 m fra fokusplanet i alle zoomposisjoner
Irisblenderblader	7 (avrundet blenderåpning)
Irisblender	Helautomatisk
Blenderåpningsområde	• 10 mm brennvidde: f/3,5–16 • 30 mm brennvidde: f/5,6–16
Ytre mål	Ca. 58 mm diameter × 28 mm (avstand fra objektivets monteringsflens på kameraet når objektivet er inntrukket)
Vekt	Ca. 85 g

1 NIKKOR VR 30–110 mm f/3,8–5,6

Type	Objektiv med 1-fatning
Brennvidde	30–110 mm
Største blenderåpning	f/3,8–5,6
Konstruksjon	18 elementer i 12 grupper (inklusive 2 ED-linseelementer)
Bildevinkel	29° 40'–8° 20'
Bildestabilisator	Objektivforskyvning med stabiliseringsmotorer
Minste fokusavstand	1,0 m fra fokusplanet i alle zoomposisjoner
Irisblenderblader	7 (avrundet blenderåpning)
Irisblender	Helautomatisk
Blenderåpningsområde	• 30 mm brennvidde: f/3,8–16 • 110 mm brennvidde: f/5,6–16
Filterfatning	40,5 mm (P = 0,5 mm)
Ytre mål	Ca. 60 mm diameter × 61 mm (avstand fra objektivets monteringsflens på kameraet når objektivet er inntrukket)
Vekt	Ca. 180 g



1 NIKKOR VR 10–100 mm f/4–5,6

Type	Objektiv med 1-fatning
Brennvidde	10–100 mm
Største blenderåpning	f/4–5,6
Konstruksjon	19 elementer i 12 grupper (inklusive 3 asfæriske linseelementer, 2 ED-linseelementer og HRI-linseelementer)
Bildevinkel	77°–9° 10'
Bildestabilisator	Objektivforskyvning med stabiliseringsmotorer
Minste fokusavstand	• 10 mm brennvidde: 0,35 m fra fokusplanet • 60 mm brennvidde: 1,0 m fra fokusplanet • 100 mm brennvidde: 0,65 m fra fokusplanet
Irisblenderblader	7 (avrundet blenderåpning)
Irisblender	Helautomatisk
Blenderåpningsområde	• 10 mm brennvidde: f/4–16 • 100 mm brennvidde: f/5,6–16
Filterfatning	55 mm (P = 0,75 mm)
Ytre mål	Ca. 60,5 mm diameter × 70,5 mm (avstand fra objektivets monteringsflens på kameraet når objektivet er inntrukket)
Vekt	Ca. 298 g

Spesifikasjonene kan endres uten forvarsel. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som kan være et resultat av eventuelle feil i denne bruksanvisningen.



Informasjon om varemerker

IOS er et varemerke eller et registrert varemerke som tilhører Cisco Systems Inc. i USA og/eller andre land og som brukes under lisens. Windows er enten et registrert varemerke eller et varemerke som tilhører Microsoft Corporation i USA og/eller andre land. PictBridge-logoen er et varemerke. Logoene microSD, microSDHC og microSDXC er varemerker som tilhører SD-3C, LLC. HDMI, HDMI-logoen og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører HDMI Licensing LLC.

HDMI

Wi-Fi og Wi-Fi-logoen er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører Wi-Fi Alliance. N-Mark er et varemerke eller et registrert varemerke som tilhører NFC Forum, Inc. i USA og/eller andre land. Alle andre varenavn som er nevnt i denne bruksanvisningen eller i annen dokumentasjon du har fått med ditt Nikon-produkt, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører sine respektive eiere.



Sertifikater

- México

COFETEL: RCPNIDW12-1580

DW092

- Brasil



FreeType-lisens (FreeType2)

Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alle rettigheter reservert.

MIT-lisens (HarfBuzz)

Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rettigheter reservert.



Batteriets levetid

Antall bilder eller filmer som kan tas opp med fulladede batterier, varierer etter batteriets tilstand, temperatur, intervall mellom opptak og hvor lenge menyene vises. Eksempeltall for EN-EL24 (850 mAh)-batterier er oppført nedenfor.

- **Stillbilder: Cirka 250 bilder**

- **Filmer: Cirka 60 minutter ved 1080/30p**

Målt i samsvar med CIPA-standarden ved 23 ± 2 °C med kameraets standardinnstillinger, et fulladet batteri, et 1 NIKKOR VR 10–30 mm f/3,5–5,6 PD-ZOOM-objektiv og et 16 GB SanDisk SDSDQXP-016G-J35A UHS-I microSDHC-kort. Verdien for stillbilder er oppnådd under følgende testforhold: fotografier tatt med intervaller på 30 s med den innebygde blitsen avfyrt med hvert annet bilde og med kameraet slått av og deretter på ved hvert tiende bilde. Verdien for filmer er oppnådd ved følgende testforhold: en serie med 17 minuttfilmer med en filstørrelse på opp til 4 GB ble tatt opp; opptaket ble kun avbrutt da temperaturadvarselen ble vist.

Følgende kan redusere batteriets levetid:

- Holde utløseren halvveis nede
- Fokusere gjentatte ganger med autofokus
- Ta NEF (RAW)-fotografier
- Bruke lange lukkertider
- Bruke Wi-Fi
- Bruke bildestabilisatorfunksjonen med VR-objektiver
- Bruke zoom med motorzoomobjektiver



Slik får du mest mulig ut av de oppladbare Nikon EN-EL24-batteriene:

- Hold batterikontaktene rene. Tilsmussede kontakter kan redusere batteriets kapasitet.
- Bruk batteriene umiddelbart etter at de er oppladet. Batterier utlades over tid hvis de ikke brukes.

Indeks

Symboler

 (Autofunksjon)	6, 25
 (Avansert filmopptaksfunksjon) 7, 38	
 (Kreativ funksjon)	6, 41
P (Programautomatikk)	49
S (Lukkerprioritert automatikk)	50
A (Blenderprioritert automatikk) ..	51
M (Manuell)	52
 (Sportsfunksjon)	6, 53
 (Beste bilde-funksjon)	7, 55
 (Bevegelsesbildefunksjon) ..	7, 65
HD (HD-film)	34, 38
4K (4K-film)	38
 (Intervallfilm)	38
 (Sakte film)	38
 (Rask film)	39
 (Rykk)	39
 (Firesekunders film)	39
POP (Pop)	42
RETRO (Retro)	42
 (Høykontrast monokrom)	42
SEPIA (Nostalgisk bruntone)	42
HDR (HDR)	42, 44
 (Softfokus)	42
 (Lettvint panorama)	42, 45
 (Miniatyreffekt)	42
 (Bare valgt farge)	42, 48
 (Kryssprosessering)	42
 (Leketøyskameraeffekt)	43
 (Stjernefilter)	43
 (Fiskeøye)	43
 (Mykere hudtoner)	43
 (Nattlandskap)	30, 43
 (Nattportrett)	30, 43
 (Landskap)	30, 43
 (Nærbilde)	30, 43
 (Portrett)	30, 43
 (Auto)	30
 (fleksiprogram)	49

MENU (meny)-knapp	8, 100
 (avspilling)-knapp	28, 63, 69
 (slett)-knapp	29, 37, 64, 69
 (Wi-Fi)-knapp	93, 96
F (funksjon)	10
 (serieopptak/selvutløser) ...	53, 73, 75
 (serieopptak)	73
 (selvutløser)	75
 (blitsfunksjon)	78, 80
 (reduksjon av rød øyerefleks) 78,	80
SLOW (synkronisering på lang lukkertid)	80
REAR (synkronisering på bakre gardin) 80	
 (klarsignal for blitsen)	81
 (Kreativ palett)	72
 (Enkeltbilde)	74

Tall

4K-film	38
---------------	----

A

Aktivt valg	55
Alternativer for opptak med en fingertrykking	86
Ansiktsprioritet	31
Autofunksjon	6, 25
Automatisk av	22
Automatisk motivvalg	30
Avansert filmopptaksfunksjon .	7, 38
Avspilling	28
Avspilling på full skjerm	28

B

Bare valgt farge	42, 48
Batteri	4, 18, 19, 108, 127
Berøringsskjerm	13
Beste bilde	61, 63
Bevegelsesbildefunksjon	7, 65
Blenderprioritert automatikk	51

Blenderåpning	51, 52
Blits	77
Blitsens rekkevidde	82
Blitsfunksjon	78, 80
Bærestropp	18

C

Capture NX-D	104
--------------------	-----

D

Dato og klokkeslett	23
Datoformat	23
Detaljert display	4

E

Eksponeringsindikator	52
Eksponeringskomp. (selvportretter)	84
Elektronisk styrt zoom	31
Enkeltbilde	74

F

Filformat	68
Film før/etter	67
Filmer	32
Filmopptaksknapp	2, 33
Filterstyrke (Fiskeøye)	43
Filterstyrke (Mykere hudtoner)	43
Filterstyrke (Softfokus)	42
Firesekunders film	39
Firmware-versjon	103
Fiskeøye	43
Fleksiprogram	49
Fokusområde	26
Fokusplanmerke	2
Formater minnekort	19
Funksjonen beste bilde	7, 55

G

Gjeldende innstillinger	92
-------------------------------	----

H

H.264	125
HD-filmer	34, 38
HDR	42, 44

Høykontrast monokrom	42
Høytaler	3

I

Innebygd blits	77
Intervallfilm	38

K

Kamerahusdeksel	1, 2, 108
Klarsignal for blitsen	81
Klokke	23
Koble til smartenhet	93
Kommandohjul	2, 28, 49, 50, 52
Kreativ funksjon	6, 41
Kreativ palett	72
Kryssprosessering	42

L

Lade opp et batteri	18
Lampe for minnekortaktivitet	27
Landskap	30, 43
Langsom bildevisning	59
Last opp fra kamera	97
Leketøyskameraeffekt	43
Lettvint panorama	42, 45
Live-bildekontroll	70
Lukkerprioritert automatikk	50
Lukkertid	50, 52
Lyd	68
Lydstyrke	36

M

Manuell	52
Mellomlagring	56, 62, 66
Metning (Leketøyskameraeffekt) ..	43
Mikrofon	33
Miniatyreffekt	42
Minnekort	19, 109
Montere objektivet	20
Motivvalg	42
MOV	68, 125
Mykere hudtoner	43
Mykere hudtoner (selvportretter) ..	84



N	
Nattlandskap	43
Nattportrett	43
Nettadapter	108
NFC	94, 98
Nikon Transfer 2	106
N-Mark	2, 94
NMS	68
Nostalgisk bruntone	42
Nullstill oppsettsalternativer	102
Nyanse (Kryssprosessering)	42
Nyanse (Retro)	42
Nærbilde	30, 43

O	
Objektiv	20, 31, 108, 128, 129
Objektivadapter	108

P	
Pip	26, 76
Pop	42
Portrett	30, 43
Portrett (Softfokus)	42
Programautomatikk	49

R	
Rask film	39
Reduksjon av rød øyerefleks ..	78, 80
Retro	42
Rutenettvisning	27
Rykk	39

S	
Sakte film (avansert filmopptaksfunksjon)	38
Selvportrettmodus	12, 83
Selvutløser	75
Selvutløser (selvportretter)	84
Serieopptak	53, 73
Skjerm	4, 11, 83
Slett	29, 37, 64, 69
Smart bildevalg	61
Smartenhet	89
Softfokus	42

Sommertid	23
Sportsfunksjon	6, 53
Språk	23
SSID	93
Stjernefilter	43
Strømbryter	22
Strømforsyning	108
Størrelse	121, 125
Største blenderåpning	128, 129
Støvsjerm	2, 110, 111
Synkronisering på bakre gardin ..	80
Synkronisering på lang lukkertid	80

T	
Temperaturadvarsler	xiii
Tid	23
Tidsbryter	75
Tilbehør	108
Trykk utløseren halvveis ned ..	26, 30
Trykk utløseren helt ned	27, 30
Trådløs bruk	xvi, 89
Trådløs sikkerhet	90
Trådløst nettverk	89
Type Wi-Fi-tilkobling	90, 92

U	
USB	105
USB-kabel	105
Utfyllingsblits	80
Utløser	26, 30, 56, 60, 62, 66

V	
Velg farge	48
Velg for å sende til smartenhet ..	97
ViewNX-i	104
Vignettering	43
Vippbar skjerm	11, 83

W	
Wi-Fi	xvi, 89
Wi-Fi-meny	90, 97
Wi-Fi-opplasting	96
Wireless Mobile Utility	89, 99



Z

Zoomring	31
----------------	----



Garantibetingelser - Nikons europeiske servicegaranti

Kjære Nikonkunde!

Vi takker for at du kjøpte dette Nikon-produktet. Hvis Nikon-produktet ditt skulle trenge vedlikehold som faller inn under servicegarantien, kan du kontakte forhandleren eller et medlem av vårt autoriserte servicenettverk innenfor salgsområdet til Nikon Europe B.V. (Europa/ Russland/andre). Se detaljer under:

<http://www.europe-nikon.com/support>

Vi anbefaler at du leser bruksanvisningen nøye før du tar kontakt med forhandleren eller vårt autoriserte servicenettverk for å unngå unødige problemer.

Garantien for Nikon-utstyr gjelder enhver produksjonsfeil ett år fra kjøpsdato. Hvis du i løpet av denne garantiperioden opplever at produktet ikke fungerer som det skal på grunn av materialsvikt eller feil under selve produksjonen, vil vårt autoriserte servicenettverk innenfor salgsområdet til Nikon Europe B.V. reparere produktet, uten material- eller arbeidskostnader, på de vilkårene som er beskrevet under. Nikon forbeholder seg retten til, etter skjønn, å erstatte eller reparere produktet.

1. Garantien gjelder bare ved fremleggelse av hele garantikortet og den originale bestillingen, eller kvitteringen med kjøpsdato, produktnavn og navn på forhandleren, sammen med produktet. Nikon forbeholder seg retten til å avslå gratis garantiservice dersom dokumentet ovenfor ikke kan fremlegges eller hvis teksten er ufullstendig eller uleselig.



2. Garantien dekker ikke:

- nødvendig vedlikehold og reparasjon eller utskiftning av deler som følge av vanlig bruk og slitasje.
- endringer som har til hensikt å oppgradere produktet fra sitt vanlige bruksområde, som beskrevet i bruksanvisningene, uten skriftlig forhåndstillatelse fra Nikon.
- transportkostnader og risikoer som følger av transport i direkte eller indirekte forbindelse med garantien.
- enhver skade som følger av endringer eller tilpassinger som gjøres ved produktet, uten forhåndstillatelse fra Nikon, for å tilpasse produktet nasjonale tekniske standarder i andre land enn de som produktet opprinnelig var utviklet og/eller produsert for.

3. Garantien gjelder ikke i tilfeller av:

- skade som følger av feil bruk inkludert, men ikke begrenset til, bruk av produktet til andre enn normale formål og i følge bruksanvisningen om riktig bruk og vedlikehold, og installasjon eller bruk av produktet på en måte som ikke følger sikkerhetsstandarder i landet der det brukes.
- skade som følge av ulykker inkludert, men ikke begrenset til, vann, ild, feilbruk eller forsømmelse.
- endring av, skade på eller fjerning av modell- eller serienummeret på produktet.
- skade som følge av reparasjoner eller tilpassinger som har blitt utført av uautoriserte servicebedrifter eller -personer.
- mangler ved ethvert system som produktet er del av eller som det brukes sammen med.



4. Denne servicegarantien påvirker ikke forbrukerens lovbestemte rettigheter etter gjeldende, nasjonale lover eller forbrukerens rettigheter som følger av kjøpskontrakten.

Merknad: Du kan finne en oversikt over alle autoriserte Nikon-verksteder online ved å følge denne koblingen (URL = <http://www.europe-nikon.com/service/>).



Nikon Europe Service Warranty Card

Garantikort, Nikon Europa-service

Modellnavn

Nikon 1 J5

Serienr.

Kjøpsdato

■ Kundens navn og adresse

■ Forhandler

■ Distributør

Nikon Europe B.V.
Tripolis 100, Burgerweeshuispad 101,
1076 ER Amsterdam, The Netherlands

■ Produsent

NIKON CORPORATION
Shinagawa Intercity Tower C, 2-15-3, Konan,
Minato-ku, Tokyo 108-6290 Japan

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjenning fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



AMA16354
Trykt i Europa
SB5G02(1A)
6MVA941A-02