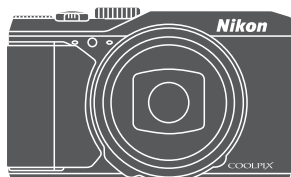


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S9900



Referenshandbok

Introduktion	➔ ii
Innehållsförteckning	➔ xv
Kamerans delar	➔ 1
Förberedelse för fotografering	➔ 7
Grundläggande fotografering och visningsfunktioner	➔ 13
Fotograferingsfunktioner	➔ 22
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen	➔ 47
Använda platsdatafunktioner/Visa kartor	➔ 55
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	➔ 56
Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator	➔ 57
Referensdel	➔  1
Teknisk information och index	➔  1

Introduktion




Läs detta först

Läs "För din säkerhet" (📖vii-ix), "<Viktig> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)" (📖xi) och "Wi-Fi (trådlöst nätverk)" (📖xiii) samt övriga anvisningar noggrant för att få ut det mesta av denna Nikon-produkt. Förvara dokumentationen på en plats där alla som använder kameran kan komma åt den.

- Information om hur du börjar använda kameran direkt finns under "Förberedelse för fotografering" (📖7) och "Grundläggande fotografering och visningsfunktioner" (📖13).

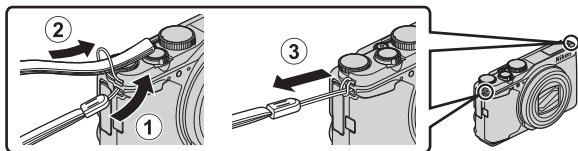
Övrig information

- Symboler och ikoner

Symbol	Beskrivning
	Den här ikonen indikerar varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen indikerar anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Dessa ikoner indikerar andra sidor som innehåller relevant information. 📖: "Referensdel", ⚙️: "Teknisk information och index".

- Minneskort av typen SD, SDHC och SDXC benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid inköpstillfället kallas för "standardinställningen".
- Namnen på menyalternativ som visas på monitorskärmen och namnen på knappar eller meddelanden som visas på en datorskärm visas med fet stil.
- I den här handboken utelämnas ibland bilder från exempelvisningar från monitorskärmen så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.

Fästa kameraremmen



- Kameraremmen kan fästas i öglan på vänster eller höger sida av kamerahuset.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang i fortlöpande produktsupport och utbildning finns kontinuerligt uppdaterad information på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa och Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: <http://www.nikon-asia.com/>

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbplatsen nedan för kontaktinformation.

<http://imaging.nikon.com/>

Använd endast elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är mycket avancerade och innefattar komplexa elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör från Nikon (inklusive batteriladdare, batterier, laddningsnätadapter, nätadapter och USB-kablar) som har certifierats av Nikon för användning med den här digitalkameran från Nikon, har utvecklats och testats för att fungera enligt de drifts- och säkerhetskrav som gäller för dessa elektroniska kretsar.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA MÄRKEN ÄN NIKON KAN DU SKADA KAMERAN OCH GÖRA DIN NIKON-GARANTI OGILTIG.

Om du använder uppladdningsbara Li-ion-batterier från tredje part som inte har Nikon-hologrammet kan det störa kamerans normala funktioner eller göra att batterierna överhettas, antänds, spricker eller läcker.

Nikon-hologram: Bekräftar att enheten är en äkta Nikon-produkt.



Kontakta en auktoriserad Nikon-återförsäljare om du vill ha mer information om tillbehör till din Nikon-kamera.

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen eller tillställningar (t.ex. på ett bröllop eller innan du tar med kameran på en resa) bör du ta en testbild för att förvissa dig om att kameran fungerar som den ska. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av funktionsfel.

Om handböckerna

- Inga delar av handböckerna för den här produkten får reproduceras, överföras, skrivas av, översättas till ett annat språk eller lagras i ett förvaringssystem i någon form eller med några medel, utan föregående skriftligt medgivande från Nikon.
- Illustrationer av skärminnehåll och kamera kan skilja sig från den verkliga produkten.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker utan föregående meddelande.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som har uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att säkerställa att informationen i dessa handböcker är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till närmaste Nikon-återförsäljare (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

• Material som inte får kopieras eller reproduceras enligt lag

Det är förbjudet att reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller premieobligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Öäkta" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera stämplor som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

• Anmärkningar beträffande särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

• Copyrighregler

Kopieringen och reproduktionen av upphovsrättsskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet om du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskort eller det inbyggda kameraminnet. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller ger den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller ställa in

Spara platsdata i Platsdataalternativ (📖47) på **Av** efter att du formaterat enheten och därefter fylla den med bilder som inte innehåller någon privat information (till exempel, bilder på en klarblå himmel). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador. För COOLPIX S9900 hanteras loggdata som är sparade på minneskortet på samma sätt som övriga data. Om du vill ta bort loggdata som hämtats men inte är lagrade på minneskortet ska du välja **Skapa logg** → **Avsluta loggning** → **Ta bort logg**.

Du kan radera Wi-Fi-inställningarna med hjälp av **Återställ standardinst.** i Wi-Fi-alternativmenyn (📖47).

Överensstämmelsemärkning

Följ proceduren nedan för att visa en del överensstämmelsemärkning som kameran uppfyller.

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → **Överensst.märkning** → **OK**-knappen

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa och följa nedanstående säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda produkten. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.

Följande ikon indikerar konsekvenser som kan uppstå om föreskrifterna i avsnittet inte iakttas:



Den här symbolen representerar varningar och information som du bör läsa innan du använder Nikon-produkten för att undvika eventuella skador.

VARNINGAR!



Stäng av produkten om något fel uppstår

Om det kommer rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller laddningsnätadaptern, koppla bort laddningsnätadaptern och ta bort batteriet genast. Var försiktig så du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.



Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller laddningsnätadaptern kan du skada dig. Reparationer bör endast utföras av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller laddningsnätadaptern så att den öppnas kopplar du från produkten och/eller avlägsnar batteriet och lämnar in produkten på ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.



Använd inte kameran eller laddningsnätadaptern i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.



Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.



Förvara produkten utom räckhåll för barn

Var särskilt försiktig så att inte spädbarn stoppar in batteriet eller andra smådelar i munnen.



Var inte i direkt kontakt med kameran, laddningsnätadaptern eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

Lämna inte produkten där den kan utsättas för extremt höga temperaturer, t.ex. i en stängd bil eller i direkt solljus

Om du inte följer denna anvisning kan det uppstå skador eller brand.

Iakttag försiktighet vid hantering av batteriet


Batteriet kan läcka, överhettas eller explodera till följd av ovarsam hantering. Iaktta följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batteriet för användning med den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batteriet. Om du använder laddningsnätadaptern/nätadaptern ska du kontrollera att den är frånkopplad.
- Använd endast ett uppladdningsbart litiumjonbatteri av typen EN-EL12 (medföljer). Ladda batteriet med en kamera som stödjer batteriladdning. Använd laddningsnätadaptern EH-71P (medföljer) och USB-kabeln UC-E21 (medföljer) för att göra detta. Batteriladdaren MH-65 (säljs separat) kan även användas för att ladda batteriet utan att använda en kamera.
- Var noga så att du inte sätter i batteriet upp och ned eller åt fel håll.
- Undvik att kortsluta eller ta isär batteriet, och försök inte ta bort eller öppna batteriets isolering eller hölje.
- Utsätt inte batteriet för hög värme eller eld.
- Sänk inte ned batteriet i vatten och utsätt det inte för väta.
- Placera batteriet i en plastpåse etc. för att isolera det innan transport. Transportera eller förvara inte batteriet med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Ett helt urladdat batteri tenderar att läcka. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.
- Avbryt genast all användning om batteriet ändrar färg eller form.
- Om vätska från det skadade batteriet kommer i kontakt med kläder eller hud, ska du omedelbart skölja med rikligt med vatten.

Observera följande föreskrifter när du hanterar laddningsnätadaptern

- Håll laddningsnätadaptern torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda laddningsnätadaptern kan den fatta eld.
- Rör inte vid kontakten och gå inte nära laddningsnätadaptern vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja USB-kabeln. Placera den inte heller under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om skyddshöljet skadas så att själva kabeltrådarna syns ska du ta med dig laddningsnätadaptern till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.

- Rör inte vid kontakten eller laddningsnätadaptern med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Använd inte med reseomvandlare eller adaptrar som konstruerats för att omvandla en spänning till en annan eller med likström-till-växelström-omvandlare. Om du inte följer dessa försiktighetsåtgärder kan produkten skadas, eller så kan det orsaka överhettning eller brand.

 **Använd lämplig strömkälla (batteri, laddningsnätadapter, nätadapter eller USB-kabel)**

Om du använder en annan strömkälla än de ovan, som tillhandahållits eller sålts av Nikon, kan det orsaka skada eller fel.

 **Använd rätt kablar**

Använd endast kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon när du ansluter kablar i in- och utgångskontakterna för att undvika fel och säkra optimal produktprestanda.

 **Rör inte vid objektivets rörliga delar**

I annat fall kan det uppstå skador.

 **Var försiktig med rörliga delar**

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

 **Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring**

Blixten bör aldrig vara närmare än 1 meter från motivet.

Var särskilt försiktig när du fotograferar barn.

 **Använd inte blixten om blixtfönstret rör vid en person eller ett föremål**

Om du gör det kan den orsaka brännskador eller börja brinna.

 **Undvik kontakt med flytande kristaller**

Om monitorn går sönder måste du vara försiktig så att du inte skadar dig på det krossade glaset och så att de flytande kristallerna från monitorn inte kommer i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

 **Följ personalens anvisningar på ett flygplan eller i ett sjukhus**

Anmärkningar

Meddelande till kunder i Europa

IAKTTAG FÖRSIKTIGHET!

RISK FÖR EXPLOSION OM BATTERIET BYTS UT MOT ETT BATTERI AV FEL TYP.

BORTSKAFFA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT ANVISNINGARNA.

Denna symbol indikerar att elektrisk och elektronisk utrustning måste lämnas till separat insamling.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild insamlingsplats. Den får inte slängas bland hushållssoporna.
- Separat insamling och återvinning hjälper till att spara på naturresurserna och förhindrar den negativa påverkan på människors hälsa och på miljön som kan inträffa vid felaktig kassering.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.



Denna symbol anger att batteriet inte får slängas bland övrigt avfall.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningssymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. De får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.



<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)

● Kartor/platsdata för denna kamera

Läs "LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA" (📄21) och godkänn villkoren innan du använder platsdatafunktionerna.

- Kartorna och platsnamnsinformation (Intressanta platser: POI) är från april 2014. Kartorna och platsnamnsinformationen kommer inte att uppdateras.
- Detaljerad information om geologiska formationer visas på ett förenklat sätt enligt kartans skala. Kartans skala och detaljnivån för platsdata varierar beroende på land och region.
Om latituden ökar, varierar de horisontella och vertikala skalorna som visas på monitorn och därför är de geologiska formationerna som visas annorlunda än de faktiska formationerna. Använd endast kartorna och platsnamnsinformationen som vägledning.
- Detaljerad kartdata och platsnamnsinformation (Intressanta platser: POI) för Folkrepubliken Kina (Kina) och Republiken Korea tillhandahålls inte för COOLPIX S9900.

● Om funktioner för att spara platsdata och logginspelning

- När **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** på menyn för platsdataalternativ ställs in på **På** eller under logginspelning, fortsätter funktioner för att spara platsdata och logginspelning att fungera även efter att kameran stängts av (📷33).
- En person kan identifieras från stillbilder eller filmer som har spelats in med platsdata. Var försiktig när du överför stillbilder eller filmer som sparats med platsdata, eller loggfiler, till en tredje part eller när du överför dem till ett nätverk som till exempel Internet där allmänheten kan se dem. Läs avsnittet "Kassering av datalagringsenheter" (📖vi).

● Om mätningfunktioner

COOLPIX S9900 är en kamera. Använd inte den här kameran som en navigeringsenhet eller ett mätinstrument.

- Använd den information som kameran mäter upp (t.ex. riktning) endast som vägledning. Använd inte denna information för navigering av flygplan, bilar eller personlig navigering eller för lantmåteritillämpningar.
- Se till att ta med karta, navigeringsenhet eller mätinstrument när du använder kameran vid bergsklättring eller vandring.

● Använda kameran i andra länder

- Innan du tar med dig kameran med platsdatafunktioner vid resor utomlands ska du rådfråga en resebyrå eller ambassaden för det land du besöker för att bekräfta om det finns några användarbegränsningar. Exempelvis får du inte spela in platsdataloggar utan tillstånd från myndigheterna i Kina. Ställ in **Spara platsdata** på **Av**.
- Platsdata fungerar eventuellt inte på rätt sätt i Kina och i gränstrakterna mellan Kina och dess grannländer (från december 2014).

Wi-Fi (trådlöst nätverk)

Denna produkt regleras av USA:s exportlagstiftning och du måste få tillstånd från USA:s myndigheter om du avser att exportera eller återexportera denna produkt till något land som USA riktar embargo mot. USA har riktat embargo mot följande länder: Kuba, Iran, Nordkorea, Sudan och Syrien. Kontakta USA:s handelsmyndigheter för den senaste informationen eftersom de berörda länderna kan komma att ändras.

Begränsningar beträffande trådlösa enheter

Den trådlösa transceivern som ingår i denna produkt uppfyller föreskrifterna om trådlös kommunikation i det land där den sålts och den ska inte användas i andra länder (produkter som köpts inom EU eller EFTA kan användas var som helst inom EU och EFTA). Nikon accepterar inte skadeståndsansvar för användning i andra länder. Användare som är osäkra på i vilket land kameran ursprungligen har sålts bör rådgöra med sitt lokala Nikon-servicecenter eller ett serviceombud som auktoriserats av Nikon. Denna begränsning gäller endast användning av funktionen för trådlöst nätverk och inte någon annan användning av produkten.

Försäkran om överensstämmelse (Europa)

Härmed förklarar Nikon Corporation att COOLPIX S9900 överensstämmer med väsentliga krav samt andra tillämpliga föreskrifter enligt Direktiv 1999/5/EG. Försäkran om överensstämmelse finns tillgänglig på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S9900.pdf.


Försiktighetsåtgärder vid användning av radioöverföringar


Ha alltid i åtanke att radiosändning eller -mottagning av data kan avlyssnas av tredje part. Observera att Nikon inte ansvarar för data- eller informationsläckage som kan inträffa under dataöverföring.

Personlig informationshantering och ansvarsfriskrivning

- Användarinformation som är registrerad och konfigurerad på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information, kan utsättas för ändringar och förluster till följd av felaktig användning, statisk elektricitet, olyckor, fel, reparation eller annan hantering. Spara alltid separata kopior av viktig information. Nikon är inte ansvarigt för några direkta eller indirekta skador eller utebliven vinst till följd av ändringar eller förlust av innehåll som inte är hänförligt till Nikon.
- Innan du kasserar den här produkten eller överlåter den till en annan ägare, utför **Återställ alla** i inställningsmenyn (📖54) för att ta bort all registrerad och konfigurerad användarinformation på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information.

Innehållsförteckning

Introduktion	ii
Läs detta först.....	ii
Övrig information	ii
Fästa kameraremmen.....	iii
Information och föreskrifter	iv
För din säkerhet.....	vii
VARNINGAR!	vii
Anmärkningar	x
<Viktigt> Om platsdatafunktioner	
(GPS/GLONASS, elektronisk kompass)	xi
Wi-Fi (trådlöst nätverk)	xiii
<hr/>	
Kamerans delar.....	1
Kamerahuset	1
Monitorn	3
Fotograferingsläge	3
Visningsläge.....	5
<hr/>	
Förberedelse för fotografering.....	7
Sätt i batteriet och minneskortet	7
Ta bort batteriet eller minneskortet	7
Minneskort och internminne.....	7
Ladda batteriet	8
Fälla ut monitorn och justera vinkeln.....	10
Starta kameran och ställa in visningspråk, datum och tid	11
<hr/>	
Grundläggande fotografering och visningsfunktioner.....	13
Fotografering med  (auto)-läge	13
Använda blixten.....	16
Använda zoomen	17
Avtryckaren.....	17
Visa bilder	18
Ta bort bilder.....	19
Ändra fotograferingsläget.....	20
Spela in filmer	20
Funktioner som kan ställas in med multiväljaren (vid fotografering)	21

Fotograferingsfunktioner	22
 (Auto)-läge.....	22
Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)	23
Smart porträtt-läge (retuschera människoansikten vid fotografering)	25
Använda leendeutlösare	26
Använda självporträttskollage.....	27
Läget kortfilmsbildspel (kombinera filmklipp för att skapa korta filmer).....	28
Lägena P, S, A, M (Ställa in exponeringen för fotografering)	31
Blixtläge.....	35
Självtlösare	37
Makroläge (ta närbilder).....	39
Skjutreglage (justera ljusstyrkan (exponeringskompensation), mättnad och nyans).....	40
Exponeringskompensation (justera ljusstyrkan).....	43
Funktioner som inte kan användas samtidigt vid fotografering.....	44
<hr/>	
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen.....	47
Fotograferingsmenyn	49
Gemensamma alternativ	49
För lägena P, S, A, M	49
För smart porträtt-läge	50
Filmmenyn	51
Visningsmenyn	52
Skärmen för val av bilder	53
Inställningsmenyn.....	54
<hr/>	
Använda platsdatafunktioner/Visa kartor	55
<hr/>	
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	56
Installera programmet på den smarta enheten	56
<hr/>	
Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator	57














Referensdel	01
-------------------	----

Tips och anmärkningar om motivtyper	03
Spela in timelapse-filmer	09
Fotografera med enkelt panorama	11
Visa enkelt panorama	13
Standardinställningar (blix, självutlösare etc.)	14
Fokusering	16
Använda ansiktsavkänning	16
Använda mjuka hudtoner	17
Motiv som inte är lämpliga för autofokus	17
Använda målsöknings-AF	18
Fokuslås	19
Kontrollintervallet för slutartiden (läge P, S, A eller M)	20
Visningszoom	21
Miniatyrbildsvisning/Kalendervisning	22
Läget Visa efter datum	23
Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens)	24
Visa bilder i en sekvens	24
Ta bort bilder i en sekvens	25
Redigera bilder (stillbilder)	26
Innan du redigerar bilder	26
Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning	26
Snabbretuschering: Öka kontrast och mättnad	27
D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast	27
Korrigerig av röda ögon: Korrigera röda ögon vid fotografering med blixten	28
Modellretuschering: Retuschera människoansikten	28
Småbild: Minska storleken för en bild	30
Beskära: Skapa en beskuren kopia	31
Inspelning av platsdata på bilden	32
Visa fotograferingsplatsen på kartan (i visningsläge)	35
Visa den aktuella positionen på kartan (i fotograferingsläge)	38
Spela in loggen med rörelseinformation	39
Avsluta logginspelning och spara den på minneskort	41
Visa loggen för platsdata på kartan	42
Spela in och spela upp filmer	43
Ta stillbilder under filminspelning	46
Funktioner i samband med filmvisning	47

Redigera filmer	48
Extrahera endast den önskade delen av filmen	48
Spara en bildruta från en film som en stillbild	49
Ansluta till en smart enhet (Wi-Fi)	50
Välja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet	52
Ansluta kameran till en TV (visning på en TV)	53
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)	54
Ansluta kameran till en skrivare	54
Skriva ut en bild i taget	55
Skriva ut flera bilder	56
Använda ViewNX 2 (överföra bilder till en dator)	58
Installera ViewNX 2	58
Överföra bilder till en dator	58
Fotograferingsmenyn (vanliga fotograferingsalternativ)	60
Bildkvalitet	60
Bildstorlek	61
Fotograferingsmenyn (läge P, S, A eller M)	62
Vitbalans (justera nyans)	62
Mätning	64
Fotografering med serietagning	65
ISO-känslighet	68
AF-områdesläge	69
Autofokusläge	72
Förhandsgranska manuell exponering	72
Smart porträtt-menyn	73
Självporträttskollage	73
Blinkningsskydd	74
Filmmenyn	75
Filmalternativ	75
AF-områdesläge	79
Autofokusläge	80
VR för film	81
Vindbrusreducering	81
Bildfrekvens	82

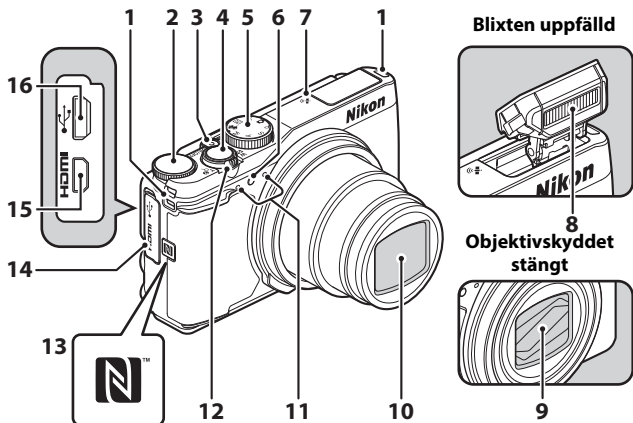
Visningsmenyn	82
Märk för Wi-Fi-överföring	82
Bildspel	83
Skydda	84
Roter bild	84
Kopiera (Kopiera mellan minneskort och internminne)	85
Alternativ för visa sekvens	86
Menyn för platsdataalternativ	87
Platsdataalternativ	87
Avståndsenheter	88
Beräkna avstånd	89
Intressanta platser (POI) (spela in och visa platsnamnsinformation)	90
Ställ in klockan via satellit	91
Elektronisk kompass	91
Wi-Fi-alternativmenyn	93
Använda tangentbordet för inmatning av text	94
Inställningsmenyn	95
Tidszon och datum	95
Monitorinställningar	97
Datumstämpel	99
VR för foto	100
AF-hjälpbelysning	101
Digital zoom	101
Ljud	102
Auto av	102
Formatera minneskort/Formatera minne	103
Språk/Language	103
Ladda från dator	104
Återställ alla	105
Överensstämmelsemärkning	105
Versionsinfo	105
Felmeddelanden	106
Filnamn	111
Extra tillbehör	112

Teknisk information och index  1

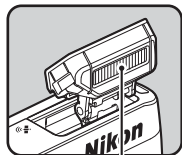
Ta hand om produkten	 2
Kameran.....	 2
Batteriet.....	 3
Laddningsnätadaptern.....	 4
Minneskort.....	 5
Rengöring och förvaring	 6
Rengöring.....	 6
Förvaring.....	 6
Felsökning	 7
Specifikationer	 15
Godkända minneskort.....	 19
LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA	 21
Index	 27

Kamerans delar

Kamerahuset












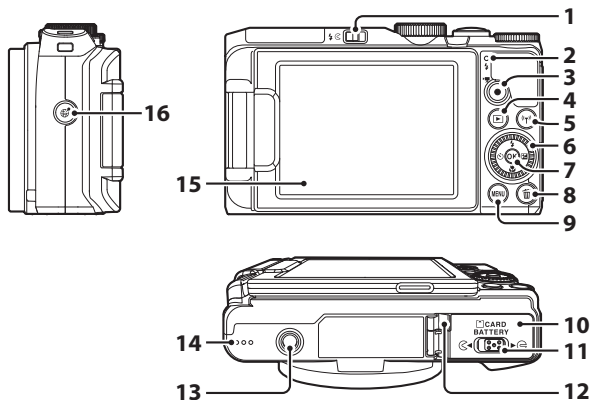
Blixten uppfälld



Objektivskyddet stängt



1	Ögla för kamerarem.....	iii	Zoomreglage.....	17	
2	Kommandoratt.....	31	W : vidvinkel.....	17	
3	Strömbrytare/strömlampa.....	11	T : telefoto.....	17	
4	Avtryckare.....	14	 : miniatyrbildsvisning.....	18,  22	
5	Funktionsratt.....	13, 20	 : visningszoom.....	18,  21	
6	Lampa för självutlösare.....	38	 : hjälp.....	24	
7	AF-hjälplampa.....	54	13	N-Mark (NFC-antenn)  51,  52	
8	Blixt.....	35	14	Anslutningslock.....8, 57,  58	
9	Objektivskydd		15	HDMI-mikrokontakt (Typ D).....	57
10	Objektiv		16	Mikro-USB-kontakt.....8, 57,  58	
11	Mikrofon (stereo).....	13			



1	(blyttuppfällnings)-reglage 16, 35	9	MENU (meny)-knapp 47
2	Laddningslampa 8 Blyxtlampa 16	10	Lucka till batterifack/ minneskortsfack 7
3	(filminspelnings)-knapp 20, 43	11	Spärr 7
4	(bildvisnings)-knapp 18	12	Lock för strömkontakt (för nätadapter som säljs separat)
5	(Wi-Fi)-knapp 56, 50	13	Stativgänga
6	Vridbar multiväljare (multiväljare)* 18, 21, 48	14	Högtalare
7	(aktivera alternativ)-knapp 48	15	Monitor 3
8	(radera)-knapp 19	16	(karta)-knapp 55

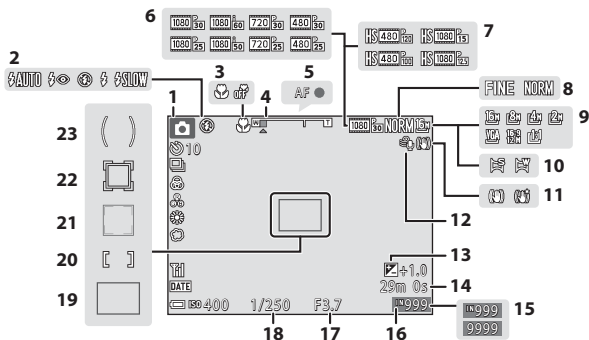
* Hänvisas även till som "multiväljaren" i denna handbok.

Monitorn

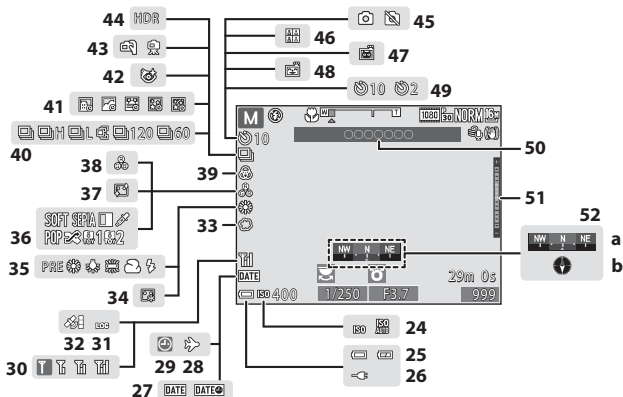
Informationen som visas på monitorn under fotografering och visning ändras beroende på kamerans inställningar och användning.

Som standard visas informationen när kameran startas för första gången och när du använder kameran, och försvinner efter några sekunder (när **Fotoinfo** ställs in på **Automatikinfo** i **Monitorinställningar** (📖54)).

Fotograferingsläge



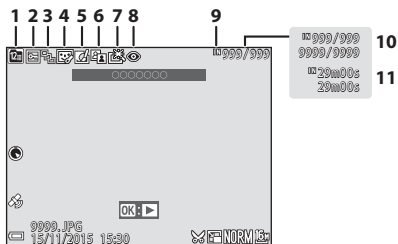
1	Fotograferingsläge	20
2	Blixtläge	35
3	Makroläge.....	39
4	Zoomindikator	17, 39
5	Fokusindikering	14
6	Filmalternativ (filmer med normal hastighet).....	51, 📷75
7	Filmalternativ (HS-filmer)	51, 📷76
8	Bildkvalitet.....	49, 📷60
9	Bildstorlek.....	49, 📷61
10	Enkelt panorama.....	📷111
11	Vibrationsreduceringsikon....	51, 54
12	Vindbrusreducering	51
13	Exponeringskompensationsvärde	41, 43
14	Återstående filminspelningstid	📷43
15	Antal återstående exponeringar (stillbilder).....	13
16	Indikator för internminne	13
17	Bländarvärde	17, 31
18	Slutartid	17, 31
19	Fokusområde (målsöknings-AF)	50, 📷18
20	Fokusområde (manuell eller mitten)	50, 📷19
21	Fokusområde (ansiktsavkänning, husdjursavkänning)	50, 📷7, 📷16
22	Fokusområde (följ riktigt motiv)	50, 📷71
23	Centrumvägt område.....	49



24	ISO-känslighet.....	49
25	Indikator för batterinivå.....	13
26	Indikator för anslutning av laddningsnätadapter.....	
27	Datumstämpel.....	54
28	Ikon för resmål.....	95
29	"Datum inte inställt"-indikator.....	8
30	Wi-Fi-kommunikationsindikator.....	56
31	Loggvisning.....	39
32	Mottagning av platsdata.....	34
33	Mjuk.....	25
34	Foundationmakeup.....	25
35	Vitbalansläge.....	49
36	Specialeffekter.....	28
37	Mjuka hudtoner.....	25, 29
38	Nyans.....	42
39	Mättnad.....	42

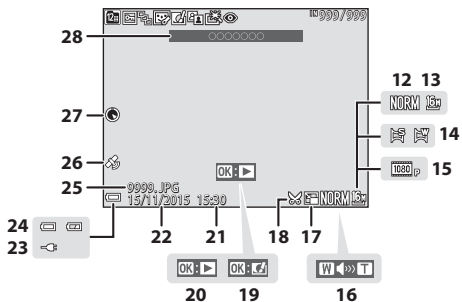
40	Serietagningsläge.....	49
41	Timelapse-film.....	23
42	Ikon för blinkningskydd.....	50
43	Utän stativ/Med stativ.....	4, 5
44	Motljus (HDR).....	6
45	Stillbildstagnation (under filminspelning).....	46
46	Självporträttskollage.....	27
47	Automatisk slutare.....	7
48	Leendeutlösare.....	26
49	Indikator för självutlösare.....	37
50	Platsnamnsinformation (POI-information).....	34
51	Exponeringsindikator.....	33
52	Kompassvisning.....	91
	(a) Riktningvisare.....	
	(b) Kompass.....	

Visningsläge



- 1 Visa efter datum-ikon..... 23
- 2 Låsikon 52, 84
- 3 Sekvensvisning (när **Alla bilder, en efter en** är valt)..... 53, 86
- 4 Ikon för modellretuschering 52, 28
- 5 Snabbeffektikon 18, 26

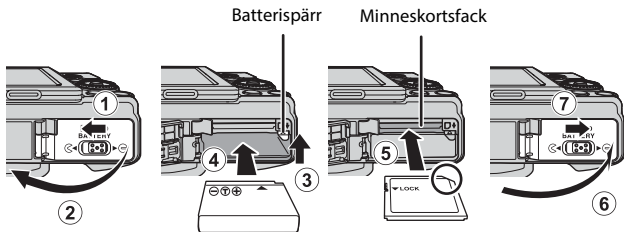
- 6 D-Lighting-ikon 52, 27
- 7 Snabbretuscheringsikon 52, 27
- 8 Korrigering av röda ögon 52, 28
- 9 Indikator för internminne 13
- 10 Aktuellt bildnummer/ totalt antal bilder
- 11 Filmlängd eller förfluten uppspelningstid



12	Bildkvalitet..... 49,	60	21	Tagningstidpunkt
13	Bildstorlek..... 49,	61	22	Tagningsdatum
14	Enkelt panorama.....	11	23	Indikator för anslutning av laddningsnätadapter
15	Filmalternativ 51,	75	24	Indikator för batterinivå..... 13
16	Volymindikator.....	47	25	Filnummer och filtyp.....
17	Småbildsikon..... 52,	30	26	Indikator för inspelade platsdata
18	Beskärningsikon.....	21, 31	27	Kompassvisning (kompass)
19	Snabbefektguide		28	Platsnamnsinformation (POI-information).....
	Visningsguide för enkelt panorama			
20	Guide för sekvensuppspelning			
	Guide för filmuppspelning			

Förberedelse för fotografering

Sätt i batteriet och minneskortet



- Kontrollera att batteriets plus- och minuspoler är vända åt rätt håll, för undan den orange batterispärren (3) och skjut in batteriet helt (4).
- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats (5).
- Var noga med att inte sätta i batteriet eller minneskortet upp och ned eller åt fel håll eftersom det kan orsaka ett fel.

✓ **Formatera ett minneskort**

Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i denna kamera ska du formatera det med den här kameran. Sätt i kortet i kameran, tryck på **MENU**-knappen och välj **Formatera minneskort** i inställningsmenyn (54).

Ta bort batteriet eller minneskortet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn är avstängda, och öppna därefter luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

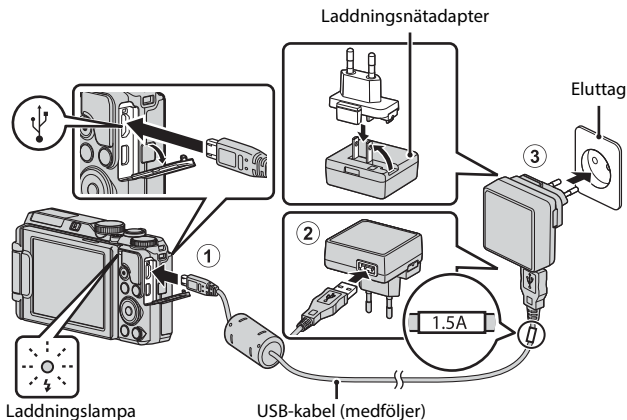
- Flytta batterispärren för att mata ut batteriet.
- Tryck försiktigt in minneskortet i kameran för att mata ut det en bit.
- Var försiktig när du hanterar kameran, batteriet och minneskortet omedelbart efter att du har använt kameran, eftersom delarna kan vara varma.

Minneskort och internminne

Kameradata, inklusive bilder och filmer, kan sparas antingen på ett minneskort eller i kamerans internminne. Ta ut minneskortet om du vill använda kamerans internminne.

Ladda batteriet

1 Anslut kameran till ett eluttag med batteriet i kameran.



Om en resenätagadapter* medföljer kameran ska du ansluta den ordentligt till laddningsnätadaptern. När den är ansluten ska du inte försöka ta bort resenätagadaptern med kraft eftersom det kan skada produkten.

* Resenätagadapterns utformning varierar beroende på i vilket land eller region som kameran har köpts.

Man kan hoppa över detta steg om resenätagadaptern levereras permanent fäst på laddningsnätadaptern.

- Laddningslampan blinkar långsamt med ett grönt sken för att indikera att batteriet laddas.
- När laddningen är klar släcks laddningslampan. Det tar cirka 2 timmar och 20 minuter att ladda ett helt urladdat batteri.
- Om laddningslampan snabbt blinkar grönt kan batteriet inte laddas, möjligen på grund av en av anledningarna som beskrivs nedan.
 - Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning.
 - USB-kabeln eller laddningsnätadaptern är inte ordentligt ansluten.
 - Batteriet är skadat.

2 Koppla bort laddningsnätadaptern från eluttaget och koppla sedan bort USB-kabeln.

Om USB-kabeln

- Använd inte en annan USB-kabel än UC-E21. Om du använder en annan USB-kabel än UC-E21 kan det orsaka överhettning, brand eller elektriska stötar.
- Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.

Om laddning av batteriet

Du får inte under några omständigheter använda en nätadapter av annat märke eller modell än laddningsnätadaptern EH-71P och använd inte en USB-nätadapter som finns i handeln eller en batteriladdare för en mobiltelefon. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.

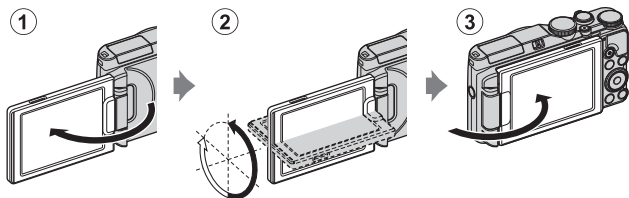
Ladda med dator eller batteriladdare

- Du kan även ladda batteriet genom att ansluta kameran till en dator.
- Du kan använda batteriladdaren MH-65 (säljs separat) för att ladda batteriet utan att använda kameran.

Fälla ut monitorn och justera vinkeln

Det är användbart att kunna ändra monitorns läge om kameran hålls högt eller lågt vid fotografering, eller när man tar självporträtt.

Vid normal fotografering fäller du in monitorn mot kamerahuset med skärmen vänd utåt (③).



När du inte använder kameran eller bär den med dig så fäller du in monitorn med skärmen vänd mot kamerahuset så att den skyddas mot repor och smuts.



Om monitorn

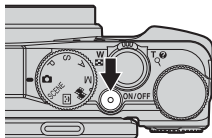
Använd inte för mycket kraft när du ändrar monitorns läge, och vrid långsamt inom monitorns justeringsområde så att inga skador uppstår.

Starta kameran och ställa in visningspråk, datum och tid

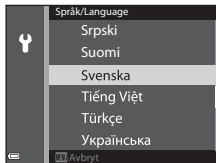
När kameran startas första gången visas skärmen för val av språk och skärmen för inställning av datum och tid för kameraklockan.

1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.

- Monitorn tänds.
- Tryck på strömbrytaren igen för att stänga av kameran.
- Strömbrytaren aktiveras några sekunder efter att batteriet skjuts in. Vänta några sekunder innan du trycker på strömbrytaren.




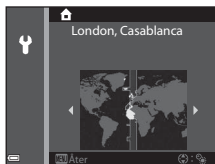
2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskat språk och tryck på OK-knappen.



3 Välj Ja och tryck på OK-knappen.

4 Välj din tidszon hemma och tryck på OK-knappen.

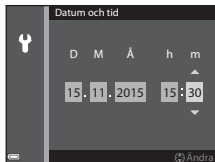
- Tryck på ▲ för att visa  ovanför kartan och aktivera sommartid. Tryck på ▼ för att inaktivera inställningen.



5 Använd ▲▼ för att välja datumformat och tryck på OK-knappen.

6 Ställ in datum och tid, och tryck på **OK**-knappen.

- Använd ◀▶ för att välja ett fält, och använd ▲▼ för att ställa in datum och tid.
- Välj minutfältet och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.



7 När bekräftelsesdialogrutan visas, använd ▲▼ för att välja **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- När inställningarna är klara skjuts objektivet ut och kameran växlar till fotograferingsläge.

Ändra språk eller inställningen för datum och tid

- Dessa inställningar kan ändras med **Språk/Language**- och **Tidszon och datum**-inställningarna i **Y**-inställningsmenyn (☰54).
- Du kan aktivera eller inaktivera sommartid i **Y**-inställningsmenyn genom att välja **Tidszon och datum** följt av **Tidszon**. När sommartid aktiveras flyttas klockan framåt en timme och när sommartid inaktiveras flyttas klockan bakåt en timme.





Klockbatteriet

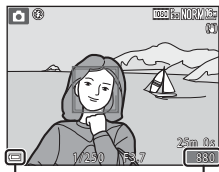
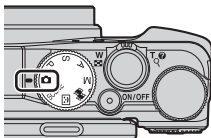
- Kameraklockan drivs med ett inbyggt backupbatteri. Backupbatteriet laddas när huvudbatteriet sitter i kameran eller när kameran är ansluten till en nätadapter som säljs separat och det kan driva klockan under flera dagar efter cirka 10 timmars laddning.
- Om kamerans backupbatteri är helt urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när kameran slås på. Ställ in datum och tid igen (☰11).

Grundläggande fotografering och visningsfunktioner

Fotografering med (auto)-läge

1 Vrid funktionsratten till .

- Kameran ställs i  (auto)-läge och kan användas för allmän fotografering.
- Indikator för batterinivå
: Batterinivån är hög.
: Batterinivån är låg.
- Antal återstående exponeringar
 visas när det inte sitter något minneskort i kameran och bilder sparas i internminnet.

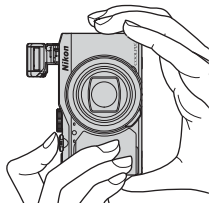


Indikator för
batterinivå

Antal återstående
exponeringar

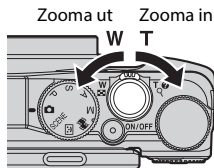
2 Håll kameran stadigt.

- Håll fingrar och andra föremål borta från objektivet, blixten, AF-hjälplampan, mikrofonerna och högtalaren.
- Vid tagning av bilder med stående orientering ska kameran hållas så att blixten är ovanför objektivet.



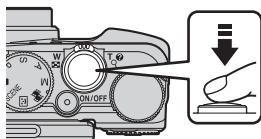
3 Komponera bilden.

- Flytta zoomreglaget för att ändra zoomobjektivets position (17).



4 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- När motivet är i fokus lyser fokusområdet eller fokusindikeringen grönt.
- När du använder digital zoom fokuserar kameran i bildrutans mitt och fokusområdet visas inte.
- Om fokusområdet eller fokusindikeringen blinkar kan kameran inte fokusera. Ändra bildkompositionen och prova att trycka ned avtryckaren halvvägs igen.



5 Tryck ner avtryckaren så långt det går utan att lyfta ditt finger.





Om att spara bilder eller filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar medan bilder eller filmer sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet** medan en indikator blinkar. Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.


Automatisk avstängningsfunktion

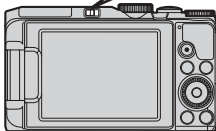
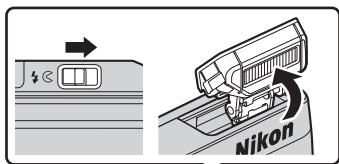
- När inga åtgärder utförs under cirka en minut stängs monitorn av, kameran övergår till vänteläge, och sedan börjar strömlampan blinka. Kameran stängs av efter cirka tre minuter i vänteläge.
- Medan kameran är i vänteläge kan du starta monitorn igen genom att utföra en funktion, t.ex. trycka in strömbrytaren eller avtryckaren.

Vid användning av stativ

- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran i följande situationer:
 - Vid fotografering i svag belysning med blixtläget inställt på  (av)
 - När zoomen är vid en telefotoposition
- När du använder ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering ska du ställa in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (54) för att förhindra potentiella fel som orsakas av denna funktion.

Använda blixten

Flytta  (blyxtuppfällnings)-reglaget för att fälla upp blixten i situationer där blixten behövs, t.ex. på mörka platser eller vid fotografering av motiv i motljus.

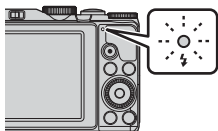


- När du inte använder blixten fäller du ned den genom att trycka försiktigt tills det klickar.



Blixtlampan

- Blixtens status kan bekräftas genom att trycka ner avtryckaren halvvägs.
 - Tänd: Blixten avfyras när du trycker ned avtryckaren hela vägen.
 - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
 - Släckt: Blixten avfyras inte när en bild tas.
- Om batteriets laddningsnivå är låg stängs monitorn av medan blixten laddas.



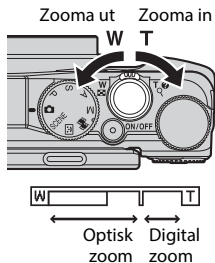
Använda zoomen

När du flyttar zoomreglaget ändras zoomobjektivets position.

- Zooma in: Flytta mot **T**
- Zooma ut och visa ett större område: Flytta mot **W**

När du startar kameran flyttas zoomen till den maximala vidvinkelpositionen.

- En zoomindikator visas på fotograferingsskärmen när zoomreglaget flyttas.
- Digital zoom, som används till att ytterligare förstora motivet upp till ungefär 4x den maximala optiska zoomnivån, kan aktiveras genom att flytta och hålla zoomreglaget mot **T** när kameran är inzoomad till den maximala optiska zoompositionen.



Digital zoom

Zoomindikatorn blir blå när den digitala zoomen aktiveras och gul när zoomförstoringen ökas ytterligare.


- Zoomindikatorn är blå: Bildkvaliteten försämras inte märkbart med dynamisk finzoom.
- Zoomindikatorn är gul: Det kan hända att bildkvaliteten försämras märkbart.
- Indikatorn är blå över ett bredare område när bildstorleken är mindre.

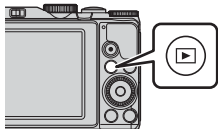
Avtryckaren

<p>Tryck ned halvvägs</p> 	<p>Tryck ned avtryckaren lätt tills du känner ett lätt motstånd för att ställa in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde). Fokus och exponering förblir låsta medan avtryckaren trycks ned halvvägs.</p>
<p>Tryck ned helt</p> 	<p>Tryck ned avtryckaren helt för att utlösa slutaren och ta en bild. Använd inte kraft när du trycker på avtryckaren eftersom det kan leda till kameraskakning och suddiga bilder. Tryck försiktigt på knappen.</p>










Visa bilder

1 Tryck på (bildvisnings)-knappen för att välja visningsläget.

- Om du trycker och håller ner  (bildvisnings)-knappen medan kameran är avstängd, startas kameran i bildvisningsläge.




2 Använd multiväljaren för att välja en bild att visa.

- Tryck och håll ned     för att bläddra genom bilderna snabbt.
- Du kan även välja bilder genom att vrida på multiväljaren.
- Tryck på -knappen om du vill spela upp en inspelad film.
- Om du vill återgå till fotograferingsläget trycker du på -knappen eller på avtryckaren.
- När :  visas i helskrämsläge kan du trycka på -knappen för att använda en effekt på bilden.


Visa föregående bild



Visa efterföljande bild


- Flytta zoomreglaget mot **T** () i helskrämsläge för att zooma in på bilden.

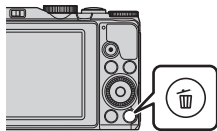





- Flytta zoomreglaget mot **W** () i helskrämsläge för att växla till miniatyrbildvisning och visa flera bilder på skärmen.



Ta bort bilder

- 1 Tryck på  (radera)-knappen för att ta bort den bild som visas på monitorn.



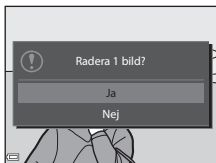
- 2 Använd multiväljaren   för att välja önskad raderingsmetod och tryck på -knappen.

- Tryck på **MENU**-knappen för att avsluta utan att radera.
- Se "Skärmen för val av bilder" (📖53) när **Radera valda bilder** är valt.






- 3 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.



Ta bort bilder som tagits med serietagning (sekvens)

- Bilder som tas med serietagning sparas som en sekvens och endast den första bilden i sekvensen (huvudbilden) visas i visningsläget.
- Om du trycker på -knappen medan huvudbilden för en sekvens av bilder visas, tas alla bilder i sekvensen bort.
- Om du vill ta bort enskilda bilder i en sekvens ska du trycka på -knappen för att visa dem var för sig och trycka på -knappen.

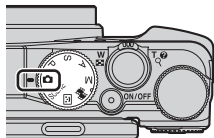


Ta bort bilden som togs i fotograferingsläge

I fotograferingsläget trycker du på -knappen för att ta bort den senaste bilden som sparades.

Ändra fotograferingsläget

Vrid funktionsratten för att välja ett av följande fotograferingslägen.



- **📷 (Auto)**

Används för allmän fotografering.

- **SCENE (Motivtyp)**

Kamerainställningar optimeras enligt motivtypen som du väljer.

När du använder automatisk motivtyp identifierar kameran automatiskt motivtypen när du komponerar en bild, vilket gör det enklare att ta bilder med inställningar som passar motivet.

När motivtypen timelapse-film används tar kameran automatiskt 300 stillbilder med ett angivet intervall som sedan används för att skapa timelapse-filmer (**1080p 30 1 080/30p**) som är cirka 10 sekunder långa.

När du använder specialeffekter, kan effekter användas på bilder under fotografering.

- **😊 (Smart porträtt)**

Använd modellretuschering för att retuschera människoansikten under fotografering och använd funktionerna leendeutlösare eller självporträttskollage för att ta bilder.

- **🎞️ (Kortfilmsbildspel)**

Du kan skapa en kortfilm (**1080p 30 1 080/30p** eller **1080p 25 1 080/25p**) som är upp till 30 sekunder lång genom att spela in och automatiskt kombinera flera filmklipp som är flera sekunder långa.

- **Lägena P, S, A, M**

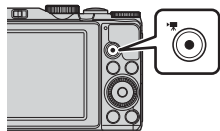
Med dessa lägen får du större kontroll över slutartid och bländarvärde.

Spela in filmer

Visa fotograferingsskärmen och tryck på

● (🎞️ filminspelnings)-knappen för att spela in en film. Tryck på ● (🎞️)-knappen igen för att avsluta inspelningen.

- Spela upp en film genom att välja en film i helskärmsläge och trycka på **OK**-knappen.



Funktioner som kan ställas in med multiväljaren (vid fotografering)

När fotograferingsskärmen visas, tryck på multiväljaren ▲ (⚡) ◀ (⏸) ▼ (🌿) ▶ (📷) för att ställa in funktionerna som beskrivs nedan.



- **⚡ Blixtläge**
När blixten är uppfäld kan du välja ett blixtläge som är anpassat till fotograferingsförhållandena.
- **⏸ Självutlösare**
Kameran utlöser slutaren 10 sekunder eller 2 sekunder efter att du trycker på avtryckaren.
- **🌿 Makroläge**
Använd makroläget när du tar närbilder.
- **📷 Skjutreglage (📷 Ljusstyrka (exponeringskompensation), 📷 mätnad och 📷 nyans)**
Du kan justera bildens övergripande ljusstyrka (exponeringskompensation) för 📷 (auto)-läge, motivtyper eller läget kortfilmsbildspel.
I läge **P**, **S**, **A**, **M** kan du justera bildens övergripande ljushet, mätnad och nyans.
I smart porträtt-läge kan du retuschera människoansikten med modellretuschering.

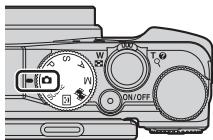
Funktionerna som kan ställas in varierar beroende på fotograferingsläget.

Fotograferingsfunktioner

(Auto)-läge

Används för allmän fotografering.

- När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet (ansiktsavkänning).

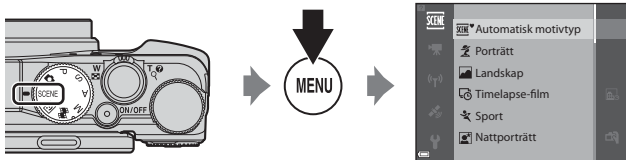


Funktioner som är tillgängliga i (auto)-läge

- Blixtläge (📖35)
- Självutlösare (📖37)
- Makroläge (📖39)
- Exponeringskompensation (📖43)
- Fotograferingsmeny (📖49)

Motivtyper (fotografering anpassad efter motiv)

När en motivtyp är vald optimeras kamerainställningar automatiskt för den valda motivtypen.



Tryck på **MENU** (meny)-knappen för att visa motivtypsmenyn och välj en motivtyp med multiväljaren.

Automatisk motivtyp (standardinställning) (👁️3)	Skymning/gryning ^{1,2,3}
Porträtt	Nattlandskap (👁️5) ^{1,2}
Landskap ^{1,2}	Närbild (👁️5)
Timelapse-film (👁️9) ²	Mat (👁️5)
Sport (👁️4) ²	Fyrverkeri (👁️6) ^{1,3}
Nattporträtt (👁️4)	Motljus (👁️6) ²
Party/inomhus (👁️4) ²	Enkelt panorama (👁️11)
Strand ²	Husdjursporträtt (👁️7)
Snö ²	Specialeffekter (👁️8) ²
Solnedgång ^{2,3}	

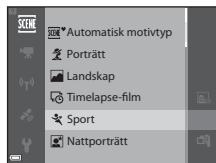
¹ Kamerans fokus ställs in på oändlighet.

² Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

³ Du rekommenderas att använda stativ eftersom slutartiden är lång. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (📖54) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

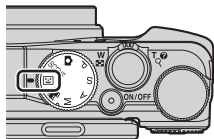
Visa en beskrivning (hjälpinformation) för varje motivtyp

Välj en motivtyp och flytta zoomreglaget (📖1) mot **T** (❓) för att visa en beskrivning av den motivtypen. Om du vill återgå till den föregående skärmen flyttar du zoomreglaget mot **T** (❓) igen.



Smart porträtt-läge (retuschera människoansikten vid fotografering)

Du kan ta en bild med funktionen modellretuschering för att retuschera mänskliga ansikten.

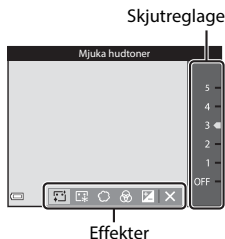


1 Tryck på multiväljaren ►.



2 Tillämpa en effekt.

- Använd ◀▶ för att välja önskad effekt.
- Använd ▲▼ för att välja effektnivån.
- Du kan använda flera effekter samtidigt.
Mjuka hudtoner,
Foundationmakeup, Mjuk,
Mättnad, Ljusstyrka (Exp. +/-)
- Välj ✕ Avsluta för att dölja skjutreglaget.
- När du har konfigurerat de önskade effekterna, tryck på OK-knappen för att tillämpa dem.



3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren.



✓ Om smart porträtt-läge

Effektnivån för bilden på fotograferingsskärmen kan skilja sig från den sparade bilden.

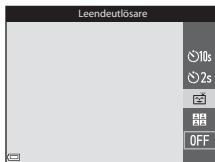
Funktioner som är tillgängliga i smart porträtt-läge

- Modellretuschering (📖25)
- Leendeutlösare (📖26)
- Självporträttskollage (📖27)
- Blixtläge (📖35)
- Självutlösare (📖37)
- Smart porträtt-meny (📖50)

Använda leendeutlösare

När du trycker på multiväljaren ◀ för att välja  **Leendeutlösare** och trycker på -knappen, utlöser kameran automatiskt slutaren när ett leende ansikte detekteras.

- Ställ in funktionen modellretuschering innan du väljer leendeutlösare (📖25).
- Leendeutlösare avslutas när du trycker på avtryckaren för att ta en bild.



Om leendeutlösare

- Under vissa fotograferingsförhållanden kanske kameran inte kan detektera ansikten eller leenden (📖16). Avtryckaren kan även användas för fotografering.
- Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (📖44).

När lampan för självutlösare blinkar

När du använder leendeutlösare blinkar lampan för självutlösare när kameran detekterar ett ansikte och blinkar snabbt direkt efter att slutaren utlösts.

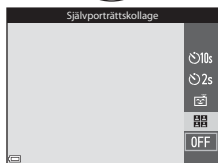
Använda självporträttskollage

Kameran tar 4 eller 9 bilder i serie med intervaller mellan bilderna och sparar dem som en bild (en kollagebild).



1 Tryck på multiväljaren ◀ för att välja **Självporträttskollage** och tryck på **OK**-knappen.

- En bekräftelsedialogruta visas.
- Om du trycker på **MENU**-knappen och väljer **Självporträttskollage** innan du trycker på ◀, kan du konfigurera inställningarna för **Antal bilder**, **Intervall** och **Slutarljud** (📖50).
- Om du vill använda modellretuschering vid fotografering, ställ in effekten innan du väljer självporträttskollage (📖25).



2 Ta en bild.

- När du trycker på avtryckaren startas en nedräkning (ungefär fem sekunder) och slutaren utlöses automatiskt.
- Kameran utlöser automatiskt slutaren för de återstående bilderna. En nedräkning börjar ungefär tre sekunder före fotografering.
- Antalet bilder indikeras av ○ på monitorn. Visningen är grön vid fotografering och ändras till vit efter fotograferingen.
- När kameran har tagit det specificerade antalet bilder sparas kollagebilden.
- Varje tagen bild sparas som en enskild bild separat från kollagebilden.

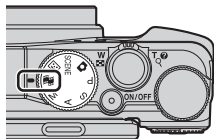
✓ Om självporträttskollage

- Om du trycker på avtryckaren innan kameran har tagit angivet antal bilder avbryts fotograferingen och kollagebilden sparas inte. Bilderna som togs innan fotograferingen avbröts sparas som enskilda bilder.
- Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (📖44).



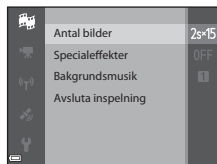
Läget kortfilmsbildspel (kombinera filmklipp för att skapa korta filmer)

Du kan skapa en kortfilm (1080p 1 080/30p eller 1080p 1 080/25p) som är upp till 30 sekunder lång genom att spela in och automatiskt kombinera flera filmklipp som är flera sekunder långa.



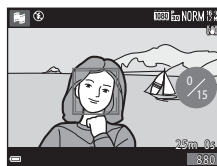
1 Tryck på MENU (meny)-knappen och konfigurera inställningarna för inspelning av filmer.

- **Antal bilder:** Ställ in antalet filmklipp som kameran spelar in och inspelningstiden för varje filmklipp. Som standard spelar kameran in 15 filmklipp som är 2 sekunder långa för att skapa en kortfilm som är 30 sekunder lång.
- **Specialeffekter:** Använd olika effekter för filmerna under inspelning (👓). Effekterna kan ändras för varje filmklipp.
- **Bakgrundsmusik:** Välj bakgrundsmusik. Flytta zoomreglaget (📖) mot T (🔍) för att förhandsgranska.
- Tryck på MENU-knappen eller avtryckaren för att lämna menyn när du är klar med inställningarna.



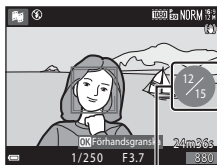
2 Tryck på (📹) (filminspelnings)-knappen för att spela in ett filmklipp.

- Kameran stoppar inspelningen av filmklippet när tiden som angavs i steg 1 har förflutit.
- Inspelelsen av filmklippet kan pausas tillfälligt.
Se "Pausa filminspelning" (📖30).



3 Kontrollera det inspelade filmklippet eller radera det.

- Kontrollera genom att trycka på (OK)-knappen.
- Radera genom att trycka på (🗑️)-knappen. Det senast inspelade filmklippet eller alla filmklipp kan tas bort.
- Upprepa åtgärderna i steg 2 för att fortsätta med inspelelsen av filmklipp.
- Återgå till steg 1 om du vill ändra effekterna.



Antalet inspelade filmklipp

4 Spara kortfilmsbildspelet.

- Kortfilmsbildspelet sparas när kameran har spelat in angivet antal filmklipp.
- För att spara ett kortfilmsbildspel innan kameran har spelat in angivet antal filmklipp, tryck på **MENU**-knappen på fotograferingsskärmen när inget filmklipp spelas in och välj **Avsluta inspelning**.
- Filmklipp tas bort när ett kortfilmsbildspel sparas.

Funktioner i samband med visning av filmklipp

Flytta zoomreglaget medan ett filmklipp spelas upp om du vill justera volymen (🔊1).

Visningsreglagen visas på monitorn.

De funktioner som beskrivs nedan kan utföras genom att välja ett alternativ med multiväljaren

◀▶ och därefter trycka på **OK**-knappen.



Visningsreglage


Funktion	Ikön	Beskrivning
Spola tillbaka	◀	Håll OK -knappen intryckt för att spola tillbaka filmen.
Spola framåt	▶	Håll OK -knappen intryckt för att spola filmen framåt.
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Funktionerna som listas nedan kan utföras i pausläge.
		◀◀ Spola tillbaka filmen en bild i taget. Håll OK -knappen intryckt för att spola tillbaka kontinuerligt.
		▶▶ Spola filmen framåt en bild i taget. Håll OK -knappen intryckt för att spola framåt kontinuerligt.
		▶ Återuppta uppspelningen.
Avbryt uppspelningen	■	Återgå till fotograferingsskärmen.
Avsluta inspelningen	📷	Spara kortfilmsbildspelet med de inspelade filmklipp.

✓ Om inspelning av ett kortfilmsbildspel





- Kameran kan inte spela in filmer om inget minneskort sitter i kameran.
- Byt inte minneskortet tills kortfilmsbildspelet har sparats.



Pausa filminspelning

- En stillbild med bildkvaliteten inställd på **Normal** och bildstorleken $\frac{169}{12M}$ **4 608 × 2 592** kan tas om du trycker på avtryckaren på fotograferingsskärmen medan en film inte spelas in.
- Du kan pausa filminspelningen och visa bilder eller använda andra fotograferingslägen för att ta bilder. Filminspelningen återupptas när du väljer läget  (kortfilmsbildspel) igen.

Funktioner som är tillgängliga i läget kortfilmsbildspel

- Självtlösare (37)
- Makroläge (39)
- Exponeringskompensation (43)
- Filmalternativmeny (51)

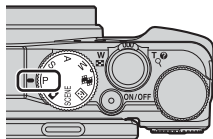
Lägena P, S, A, M (Ställa in exponeringen för fotografering)

Bilder kan tas med större kontroll genom att ställa in slutartiden eller bländarvärdet manuellt. Inställningarna kan även justeras för att passa fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

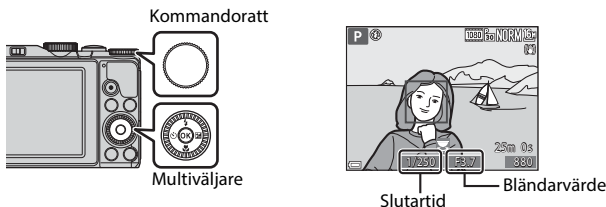
- Du kan ändra hur kameran väljer området i bilden att fokusera på genom att ändra

AF-områdesläge-inställningen (☞50).

När **Målsöknings-AF** (standardinställning) används detekterar kameran huvudmotivet och fokuserar på det. Om ett mänskligt ansikte detekteras ställer kameran automatiskt in fokusprioritet på det.



Vrid kommandoratten eller multiväljaren för att ställa in slutartiden och bländarvärdet.



Exponeringsläge	Slutartid	Bländarvärde
P Programautomatik (☞33)	Justeras automatiskt (flexibelt program aktiveras med kommandoratten eller multiväljaren).	
S Slutarstyrd automatik (☞33)	Justeras med kommandoratten eller multiväljaren.	Justeras automatiskt.
A Bländarstyrd autom. (☞33)	Justeras automatiskt.	Justeras med kommandoratten eller multiväljaren.
M Manuell (☞33)	Justeras med kommandoratten.	Justeras med multiväljaren.

Exponering

Proceduren för att ta bilder med önskad ljushet (exponering) genom att justera slutartiden eller bländarvärdet kallas för att "bestämma exponeringen".

Känslan av dynamik och mängden bakgrundsoskärpa i bilder som ska tas varierar beroende på kombinationen av slutartid och bländarvärde även om exponeringen är samma.

Justering av slutartid



Snabbare 1/1000 sek.



Långsammare 1/30 sek.

Justering av bländarvärde



Större bländare (lågt bländarvärde)
f/3,7



Mindre bländare (høgt bländarvärde)
f/8

Kontrollintervallet för slutartiden

Kontrollintervallet för slutartiden varierar beroende på zoompositionen, bländarvärdet eller inställningen för ISO-känslighet.

Bländarvärde (F-nummer) och zoom

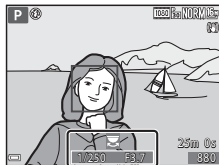
Stora bländare (uttrycks genom låga bländarvärden) släpper in mer ljus i kameran och små bländare (høga bländarvärden) släpper in mindre ljus.

Bländarvärdet för kamerans zoomobjektiv ändras beroende på zoompositionen.

P (Programautomatik)

Används för att låta kameran automatiskt kontrollera exponeringen.

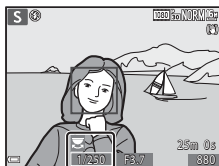
- Olika kombinationer av slutartid och bländarvärde kan väljas utan att exponeringen ändras genom att vrida kommandoratten eller multiväljaren ("flexibelt program"). När flexibla program används så visas symbolen för flexibelt program (P) bredvid lägesindikatorn (P) uppe till vänster på monitorskärmen.
- För att avbryta flexibla program ska du vrida kommandoratten eller multiväljaren tills symbolen för flexibelt program (P) inte längre visas. Flexibla program inaktiveras också när ett annat fotograferingsläge väljs eller om kameran stängs av.



S (Slutarstyrd automatik)

Används för att ta bilder av snabb rörliga motiv med korta slutartider eller för att betona rörelsen hos ett rörligt motiv med lång slutartid.

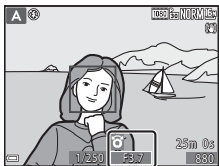
- Slutartiden kan justeras genom att vrida kommandoratten eller multiväljaren.



A (Bländarstyrd autom.)

Används för att få motiv samt både förgrunden och bakgrunden i fokus eller för att avsiktligt skapa oskärpa i bakgrunden.

- Bländarvärdet kan justeras genom att vrida kommandoratten eller multiväljaren.

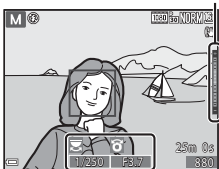


M (Manuell)

Används för att kontrollera exponeringen enligt fotograferingsförhållandena.

- Vid justering av bländarvärdet eller slutartiden visas avvikelser från kamerans uppmätta exponeringsvärde i monitorns exponeringsindikator. Avvikelsens storlek i exponeringsindikatorn anges i EV (-2 till +2 EV i steg om 1/3 EV).
- Slutartiden kan justeras genom att vrida på kommandoratten och bländarvärdet kan justeras genom att vrida på multiväljaren.

Exponeringsindikator



✓ Om fotografering

- När du zoomar efter att exponering har ställts in kan exponeringskombinationerna eller bländarvärdet ändras.
- Om motivet är för mörkt eller ljus går det eventuellt inte att få rätt exponering. I sådana fall blinkar indikatorn för slutartid eller indikatorn för bländarvärde (i läge **P**, **S** och **A**), eller så visas exponeringsindikatorn i rött (i **M**-läge) när avtryckaren trycks ned halvvägs. Ändra slutartidsinställningen eller bländarvärdet.

✓ Om ISO-känslighet

När **ISO-känslighet** (📖49) ställts in på **Auto** (standardinställning), **ISO 125–400** eller **ISO 125–800**, läses ISO-känsligheten i **M**-läge på ISO 125.

Tillgängliga funktioner i läge P, S, A, M

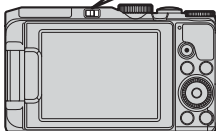
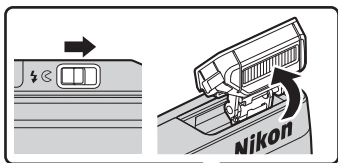
- Blixtläge (📖35)
- Självutlösare (📖37)
- Makroläge (📖39)
- Skjutreglage (📖40)
- Fotograferingsmeny (📖49)

Blixtläge

När blixten är uppfälld kan du välja ett blixtläge som är anpassat till fotograferingsförhållandena.

1 Flytta ⚡Ⓢ (blixtuppfällnings)-reglaget för att fälla blixten.

- När blixten är nedfälld kan blixten inte användas och Ⓢ visas.

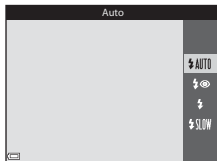


2 Tryck på multiväljaren ▲ (⚡).



3 Välj önskat blixtläge (📖36) och tryck på OK-knappen.

- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på OK-knappen inom några sekunder avbryts valet.



Tillgängliga blixtlägen

AUTO Auto

Blixten avfyras när det behövs, t.ex. vid svag belysning.

- Blixtlägesikonen på fotograferingsskärmen visas endast direkt efter att inställningen har gjorts.
- Inte tillgänglig i fotograferingslägena **P**, **S**, **A** och **M** och i vissa motivtyper.

Auto med röda ögon-reducer./Röda ögon-reducering

Reducera röda ögon som orsakats av blixten i porträtt.

- Röda ögon-reducering används i fotograferingslägena **P**, **S**, **A** och **M** för att avfira blixten när en bild tas.

Upplättningsblix/Standardblix

Blixten avfyras närhelst en bild tas.

- **Standardblix** visas i fotograferingslägena **P**, **S**, **A** och **M**.

SLOW Långsam synk

Lämplig för kvälls- och nattporträtt som inkluderar bakgrundslandskap.

Blixten avfyras när det behövs för att belysa huvudmotiv; långa slutartider används för att fotografera bakgrunden på natten eller under svag belysning.

- Inte tillgänglig i fotograferingslägena **S** och **M** och i vissa motivtyper.

Inställning av blixtläge

- I vissa fotograferingslägen kan de tillgängliga blixtlägena variera eller så kan blixtlägesinställningar kanske inte användas.
- För fotograferingslägena **P**, **S**, **A** och **M** sparas inställningen i kamerans minne även sedan kameran stängts av.

Auto med röda ögon-reducering/Röda ögon-reducering

Förblitnar avfyras upprepade gånger med låg intensitet före huvudblixten, för att minska röda ögon-effekten. Om kameran detekterar röda ögon medan en bild sparas, bearbetas det påverkade området för att minska effekten av röda ögon innan bilden sparas.

Observera följande vid fotografering:

- Eftersom förblitnar avfyras är det en liten fördröjning mellan när avtryckaren trycks och när bilden tas.
- Det tar längre tid än vanligt att spara bilder.
- Röda ögon-reducering ger eventuellt inte önskat resultat i vissa lägen.
- I sällsynta fall kan röda ögon-reducering tillämpas på andra områden i en bild utan att det behövs. Välj i sådana fall ett annat blixtläge och ta bilden igen.

Självutlösare

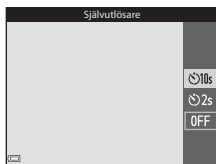
Kameran är utrustad med en självutlösare som utlöser slutaren cirka 10 sekunder eller 2 sekunder efter att du tryckt på avtryckaren. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (📖54) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

1 Tryck multiväljaren ◀ (👁).



2 Välj 🕒 10s eller 🕒 2s och tryck på OK-knappen.

- 🕒 10s (10 sekunder): Använd vid viktiga tillfällen, t.ex. bröllop.
- 🕒 2s (2 sekunder): Använd för att undvika kameraskakning.
- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på OK-knappen inom några sekunder avbryts valet.
- När fotograferingsläget är motivtypen **Husdjursporträtt** så visas 📷 (automatisk slutare) (🔍7). Självutlösaren kan inte användas.
- När fotograferingsläget är smart porträtt-läge, kan även 📷 (leendeutlösare) eller 📷 (självporträttskollage) väljas (📖25).

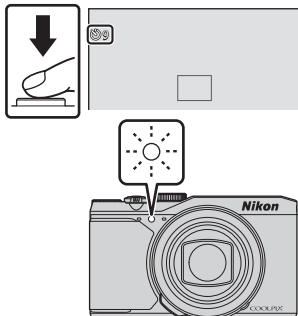


3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Fokus och exponering ställs in.

4 Tryck ned avtryckaren så långt det går.

- Nedräkningen startar. Lampan för självutlösaren blinkar och lyser därefter stabilt ungefär en sekund innan slutaren utlöses.
- När slutaren utlöses ställs självutlösaren på **OFF**.
- Tryck en gång till på avtryckaren för att avbryta nedräkningen.



Makroläge (ta närbilder)

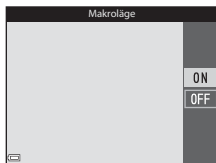
Använd makroläget när du tar närbilder.

- 1 Tryck på multiväljaren ▼ (🌸).



- 2 Välj **ON** och tryck på **OK**-knappen.

- Om du inte bekräftar en inställning genom att trycka på **OK**-knappen inom några sekunder avbryts valet.



- 3 Flytta zoomreglaget och ställ in zoomnivån på en position där 🌸 och zoomindikatorn lyser gröna.



- När zoomnivån är inställd på en position där zoomindikatorn lyser grönt kan kameran fokusera på motiv som är så nära som cirka 10 cm från objektivet. När zoomen är inställd på positionen där 🌸 visas kan kameran fokusera på motiv som är så nära som cirka 1 cm från objektivet.

✓ Om att använda blixten

Blixten kan eventuellt inte lysa upp hela motivet på kortare avstånd än 50 cm.

📌 Makrolägesinställningen

- Inställningen kanske inte kan användas med vissa fotograferingslägen (👁️ 14).
- Om inställningen används i lägena **P**, **S**, **A** eller **M** sparas inställningen i kamerans minne även sedan kameran stängts av.

Skjutreglage (justera ljusstyrkan (exponeringskompensation), mättnad och nyans)

När fotograferingsläget ställs in på läge **P**, **S**, **A** eller **M**, använder du skjutreglaget för att justera ljusstyrka (exponeringskompensation), mättnad och nyans när du tar bilder.

1 Tryck multiväljaren ► (☒).



2 Välj alternativet och gör en justering.

- ◀▶: Välj ett alternativ.
 - ☒: "Ljusstyrka (exponeringskompensation)" (☒41)
 - ☒: "Mättnad (mättnadsjustering)" (☒42)
 - ☒: "Nyans (justera vitbalans)" (☒42)
- ▲▼ eller rotation: Skjutreglaget flyttas. Effekten kan justeras medan du bekräftar resultatet på monitorn.
- För att stänga av effekterna för skjutreglaget, välj **R** och tryck på **OK**-knappen.

Skjutreglage



3 När justeringen är klar, välj ☒ och tryck på OK-knappen.

- Om **OK**-knappen (förutom när **R** är valt) eller avtryckaren trycks i steg 2, används den valda mängden av effekten. När effekten används återgår kameran till fotograferingsskärmen.



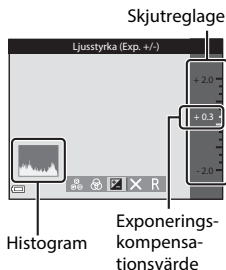
Skjutreglageinställningar

Inställningarna för Ljusstyrka (Exp. +/-), Mättnad och Nyans sparas i kamerans minne även sedan kameran stängts av.

Ljusstyrka (exponeringskompensation)

Justera bildens övergripande ljushet.

- Ställ in ett positivt (+) värde om du vill göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt (-) värde om du vill göra bilden mörkare.



✓ Om exponeringskompensation

Justering av Ljusstyrka (exponeringskompensation) kan inte användas i **M**-läge.

📎 Använda histogram

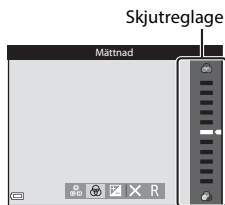
Ett histogram är ett diagram som visar fördelningen av toner i bilden. Använd histogrammet som en guide när du använder exponeringskompensation och fotograferar utan blixten.

- Den horisontella axeln motsvarar pixlarnas ljusstyrka, med mörka färgtoner till vänster och ljusa färgtoner till höger. Den vertikala axeln visar antalet pixlar.
- Om exponeringskompensationen ökas flyttas tondistributionen åt höger och om den minskas flyttas tondistributionen åt vänster.

Mättnad (mättnadsjustering)

Justera bildens övergripande mättnad.

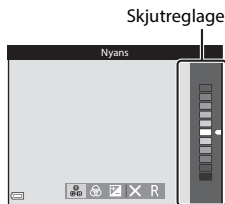
- Bildens övergripande mättnad ökar efter hand som skjutreglaget flyttas uppåt. Bildens övergripande mättnad minskar efter hand som skjutreglaget flyttas neråt.



Nyans (justera vitbalans)

Justera bildens övergripande nyans.

- Bilden blir övergripande rödare efter hand som skjutreglaget flyttas uppåt. Bilden blir övergripande blåare efter hand som skjutreglaget flyttas neråt.



✓ Om nyansjustering


Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (👁️14).


Exponeringskompensation (justera ljusstyrkan)

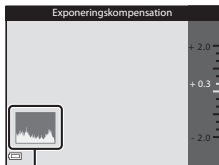
När fotograferingsläget ställs in på  (auto)-läge, motivtyp eller läget kortfilmsbildspel, kan du justera ljusstyrkan (exponeringskompensation).

1 Tryck på multiväljaren .




2 Välj ett kompensationsvärde och tryck på -knappen.

- Ställ in ett positivt (+) värde om du vill göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt (-) värde om du vill göra bilden mörkare.
- Kompensationsvärdet används även om du inte trycker på -knappen.



Histogram

Exponeringskompensationsvärde

- Inställningen kanske inte kan användas med vissa fotograferingslägen ( 14).
- Om exponeringskompensationen ställs in då blixten används så tillämpas kompenseringen både på bakgrundsexponeringen och blixteffekten.

Funktioner som inte kan användas samtidigt vid fotografering

Vissa funktioner kan inte användas med andra menyalternativ.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Blixtläge	Serietagning (📖49)	När någon annan inställning än Enbildstagning väljs kan blixten inte användas.
	Blinkningsskydd (📖50)	När Blinkningsskydd ställs in på På kan blixten inte användas.
Självutlösare	AF-områdesläge (📖50)	När Följ rörligt motiv väljs kan självutlösaren inte användas.
Makroläge	AF-områdesläge (📖50)	När Följ rörligt motiv väljs kan makroläget inte användas.
Bildkvalitet	Serietagning (📖49)	När Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek. eller Serietag. H: 60 bild./sek. väljs är inställningen låst på Normal .
Bildstorlek	Serietagning (📖49)	Bildstorlek är inställd enligt följande beroende på serietagningsinställningen: <ul style="list-style-type: none">• Förfotominne: 📏 (bildstorlek: 1 280 × 960 pixlar)• Serietag. H: 120 bild./sek.: 📏 640×480• Serietag. H: 60 bild./sek.: 📏 (bildstorlek: 1 280 × 960 pixlar)
Vitbalans	Nyans (använda skjutreglaget) (📖42)	När nyansen justeras med skjutreglaget kan Vitbalans i fotograferingsmenyn inte ställas in. För att ställa in Vitbalans , välj R på skjutreglets inställningsskärm för att återställa ljusstyrka, mättnad och nyans.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Serietagning	Självutlösare (📖37)	Inställningen är låst på Enbildstagning om självutlösaren används när Förfotominne är valt.
ISO-känslighet	Serietagning (📖49)	När Förfotominne , Serietag. H: 120 bild./sek. eller Serietag. H: 60 bild./sek. väljs specificeras ISO-känslighet -inställningen automatiskt enligt ljusstyrkan.
AF-områdesläge	Vitbalans (📖49)	När någon annan inställning än Auto väljs för Vitbalans i Målsöknings-AF-läge kan kameran inte detektera huvudmotivet.
Självporträttskollage	Blinkningsskydd (📖50)	När Blinkningsskydd ställs in på På går det inte att använda Självporträttskollage .
Blinkningsskydd	Självporträttskollage (📖27)	När Självporträttskollage ställs in går det inte att använda Blinkningsskydd .
Datumstämpel	Serietagning (📖49)	När Serietagning H , Serietagning L , Förfotominne , Serietag. H: 120 bild./sek. eller Serietag. H: 60 bild./sek. väljs, kan datum och tid inte stämplas på bilder.
	Blinkningsskydd (📖50)	När Blinkningsskydd ställs in på På kan datum inte stämplas på bilder.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
VR för foto	Blixtläge (📖35)	Om blixten avfyras när På (hybrid) är valt, är inställningen låst på På .
	Självutlösare (📖37)	Inställningen är låst på På om självutlösaren används när På (hybrid) är valt.
	Serietagning (📖49)	Om Serietagning ställs in på något annat än Enbildstagnig när På (hybrid) väljs, är inställningen låst på På .
	ISO-känslighet (📖49)	Om ISO-känslighet ställs in på Auto inom fast intervall eller ISO 400 eller högre när På (hybrid) är valt, är inställningen låst på På .
Digital zoom	AF-områdesläge (📖50)	När Följ rörligt motiv väljs går det inte att använda digital zoom.
Slutarljud	Serietagning (📖49)	När en annan inställning än Enbildstagnig väljs inaktiveras slutarljudet.



Om digital zoom

- Beroende på fotograferingsläget eller de aktuella inställningarna, kanske inte digital zoom kan användas (📖101).
- När digital zoom används fokuserar kameran i mitten av bilden.

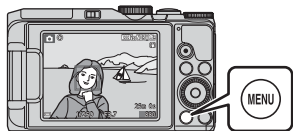
Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen

Du kan visa menyerna nedan genom att trycka på **MENU** (meny)-knappen.

- 📷, SCENE, 😊, 📷, P, S, A, M Fotograferingsmeny**
 Visas om du trycker på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.
 Här kan du ändra bildens storlek och kvalitet, serietagningsinställningar etc.
 Menyikoner och inställningsalternativ varierar beroende på fotograferingsläget.
- 🎬 Filmmeny**
 Visas om du trycker på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.
 Här kan du ändra inställningar för filminspelning.
- 📺 Visningsmeny/📅 Visa efter datum-meny**
 Visas om du trycker på **MENU**-knappen när bilder visas i helskärmsläge eller vid miniatyrbildsvisning.
 Här kan du redigera bilder, spela upp bildspel etc.
- 📍 Platsdataalternativ-meny**
 Används till att konfigurera platsdataalternativ.
 När **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** ställs in på **På**, börjar kameran ta emot signaler från positionerings satelliter.
- 📶 Wi-Fi-alternativmeny**
 Här kan du konfigurera Wi-Fi-inställningarna för anslutning av kameran till en smart enhet.
- ⚙️ Inställningsmeny**
 Här kan du justera grundläggande kamerafunktioner som datum och tid, visningspråk etc.

1 Tryck på MENU (meny)-knappen.

- Menyerna visas.



2 Tryck multiväljaren ◀.

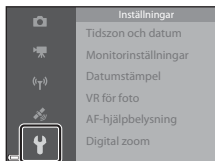
- Aktuell menyikon visas med gul färg.



Menyikoner

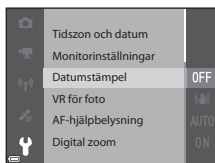
3 Välj en menyikon och tryck på OK-knappen.

- Menyalternativen blir valbara.



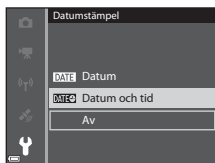
4 Välj ett menyalternativ och tryck på OK-knappen.

- Vissa menyalternativ kan inte ställas in beroende på det aktuella fotograferingsläget eller kamerans tillstånd.



5 Välj en inställning och tryck på OK-knappen.

- Inställningen som du har valt används.
- När du är klar med menyn trycker du på MENU-knappen.
- När en meny visas kan du trycka på avtryckaren eller (◀) (▶)-knappen för att växla till fotograferingsläge.

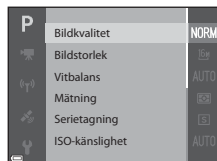


Använda kommandoratten eller multiväljaren när en meny visas

När en meny eller inställningsalternativ visas kan du även välja ett menyalternativ genom att vrida kommandoratten eller multiväljaren.

Fotograferingsmenyn

Aktivera fotograferingsläget → MENU-knappen



Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen

Gemensamma alternativ

Alternativ	Beskrivning	
Bildkvalitet	Används till att ställa in den bildkvalitet (komprimeringsgrad) som ska användas när bilder sparas. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Normal	60
Bildstorlek	Används till att ställa in den bildstorlek som ska användas när bilder sparas. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: 4 608 x 3 456	61

För lägena P, S, A, M

Alternativ	Beskrivning	
Vitbalans	Används till att justera vitbalansen så att den passar väderleksförhållandena eller ljuskällan så att bildernas färger matchar det du ser direkt med dina ögon. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Auto	62
Mätning	Används till att ställa in metoden som kameran använder för att mäta ljusheten för motivet. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Matrix	64
Serietagning	Används till att välja enbildstagning eller serietagning. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Enbildstagning	65
ISO-känslighet	Används till att styra kamerans känslighet för ljus. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Auto När Auto väljs, visas ISO på monitorn under fotografering om ISO-känsligheten ökar.	68

Alternativ	Beskrivning	
AF-områdesläge	Används till att fastställa hur kameran väljer fokusområdet som används för autofokus. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställning: Målsöknings-AF (18) 	 69
Autofokusläge	Används till att ställa in hur kameran fokuserar. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställning: Förfokusering 	 72
Förhandsgransk. M-exp.	Används till att välja om ändringar i ljusstyrkan ska anpassas på fotograferingsskärmen när exponeringen ändras i M (manuell)-läge. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställning: På 	 72

För smart porträtt-läge










Alternativ	Beskrivning	
Självporträttskollage	Används till att välja antalet bilder, intervallet och slutarljudet för intervalltimerfotografering. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställning: <ul style="list-style-type: none"> - Antal bilder: 4 - Intervall: Medel - Slutarljud: Magiskt 	 73
Blinkningskydd	Kameran utlöser slutaren automatiskt två gånger för varje bild och sparar en bild i vilken motivets ögon är öppna. <ul style="list-style-type: none"> Standardinställning: Av 	 74

Filmmenyn


Välj fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → -knappen

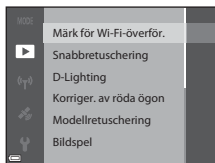




Funktioner som kan ställas in med MENU (meny)-knappen



Alternativ	Beskrivning	
Filmalternativ	Välj filmtyp. Välj normal hastighet för att spela in filmer i normal hastighet eller HS (high speed) för att spela in filmer i slow motion eller fast motion. • Standardinställning:  1 080/30p eller  1 080/25p	 75
AF-områdesläge	Ställ in metoden för hur kameran väljer fokusområdet för autofokus under en filminspelning. • Standardinställning: Ansiktsprioritet	 79
Autofokusläge	Välj antingen Enkel AF , som låser fokus när filminspelningen börjar eller Aktiv AF , som fokuserar kontinuerligt under filminspelningen. • Standardinställning: Enkel AF	 80
VR för film	Välj inställning för vibrationsreducering vid filminspelning. • Standardinställning: På (hybrid)	 81
Vindbrusreducering	Ställ in om vindbrus ska reduceras eller inte under filminspelning. • Standardinställning: Av	 81
Bildfrekvens	Välj bildfrekvensen som används vid inspelning av filmer.	 82

Visningsmenyn

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen



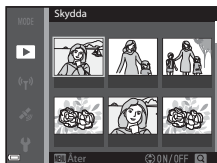
Alternativ	Beskrivning	
Märk för Wi-Fi-överföring	Används till att välja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet i förväg innan du överför dem.	 82
Snabbretuscheri ng*	Används till att skapa retuscherade bilder där kontrast och mättnad har förstärkts.	 27
D-Lighting*	Används till att skapa kopior med ökad ljusstyrka och kontrast så att mörka delar av bilden blir ljusare.	 27
Korrigeri ng av röda ögon	Korrigerar "röda ögon" som kan uppstå i bilder vid fotografering med blix.	 28
Modellretuscheri ng*	Detekterar ansikten i bilder och retuscherar ansiktena.	 28
Bildspel	Används till att visa bilder i ett automatiskt bildspel.	 83
Skydda	Skyddar markerade bilder mot oavsiktlig borttagning.	 84
Rotera bild	Används till att rotera den visade bilden till stående eller liggande orientering.	 84
Småbild*	Skapar en liten kopia av bilder.	 30
Kopiera	Används till att kopiera bilder mellan internminnet och ett minneskort.	 85

Alternativ	Beskrivning	
Alternativ för visa sekvens	<p>Används till att välja om du ska endast visa huvudbilden för en sekvens av bilder som tagits i serie eller visa sekvensen som enskilda bilder.</p> <ul style="list-style-type: none"> När endast huvudbilden för en sekvens visas ska du trycka på OK-knappen för att visa varje bild i sekvensen enskilt. Tryck multiväljaren ▲ för att återgå till visning av huvudbilden. 	  86




* Redigerade bilder sparas som separata filer. Vissa bilder kanske inte kan redigeras.

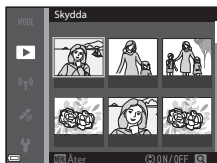
Skärmen för val av bilder

När en skärm för val av bilder, som den till höger, visas medan du använder kameran, ska du använda de procedurer som beskrivs nedan för att välja bilderna.



1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild.

- Flytta zoomreglaget () mot **T** () för att växla till helskärmsläge, eller **W** () för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Endast en bild kan väljas för **Rotera bild**. Fortsätt till steg 3.



2 Använd ▲▼ för att markera eller avmarkera.


- När en bild väljs visas en ikon under bilden. Upprepa steg 1 och 2 om du vill välja ytterligare bilder.

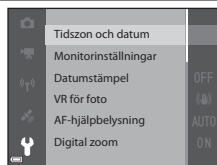





3 Tryck på **OK**-knappen för att bekräfta bildvalet.

- Följ anvisningarna på skärmen när en bekräftelsedialogruta visas.


Inställningsmenyn

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → -knappen







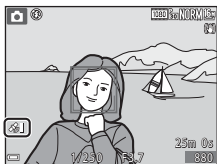
Alternativ	Beskrivning	
Tidszon och datum	Används till att ställa in kameraklockan.	 95
Monitorinställningar	Används till att justera inställningarna för visning av fotoinformation, visning av tagen bild och monitorns ljusstyrka.	 97
Datumstämpel	Används till att stämpla fotograferingsdatum och tid på bilder.	 99
VR för foto	Används till att välja inställningen för vibrationsreducering vid tagning av stillbilder.	 100
AF-hjälpbelysning	Används till att aktivera eller inaktivera AF-hjälplampen.	 101
Digital zoom	Används till att aktivera och inaktivera den digitala zoomen.	 101
Ljud	Används till att justera ljudinställningar.	 102
Auto av	Används till att ställa in hur mycket tid som förflyter innan monitorn stängs av för att spara ström.	 102
Formatera minneskort/ Formatera minne	Används till att formatera minneskortet eller internminnet.	 103
Språk/Language	Används till att ändra kamerans visningsspråk.	 103
Ladda från dator	Används till att ställa in om batteriet i kameran ska laddas eller inte när kameran ansluts till en dator.	 104
Återställ alla	Används till att återställa kamerainställningarna till deras standardvärden.	 105
Överensstämmelsemärkning	Visa några av överensstämmelsemärkningarna som kameran uppfyller.	 105
Versionsinfo	Visa aktuell versionsinformation för kameran.	 105

Använda platsdatafunktioner/ Visa kartor

Välj  (platsdataalternativ)-menyn (📖47) och ställ in **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** på **På**. Kameran börjar ta emot signaler från positioneringssatelliter.

Det går att kontrollera mottagningen av platsdata på fotograferingsskärmen.

-  eller : Signaler tas emot från fyra eller fler satelliter, eller från tre satelliter, och positionering utförs.
- : Signaler tas emot, men positionering kan inte utföras.
- : Signaler tas inte emot.





Inspelning av platsdata för fotografering på bilden

- Om positionering utförs vid fotografering, sparas hämtade platsdata (latitud och longitud) på bilderna som tas.
- När **Visa kompass** i **Elektronisk kompass** ställs in på **På** spelas även en ungefärlig fotograferingsriktning in.

Spela in loggen

- När du väljer **Starta loggning** under **Skapa logg** i menyn för platsdataalternativ och positionering utförs, spelas platsdata in för platser som du besöker med kameran med ett inställt intervall.
- Den inspelade loggen (platsdata) kan visas på kartan när du sparar loggen på minneskortet och väljer **Visa logg** i menyn för platsdataalternativ. Avsluta logginspelningen i **Skapa logg** och välj **Spara logg** för att spara den inspelade loggen.

Visa kartor

- Tryck på  (karta)-knappen på fotograferingsskärmen för att visa den aktuella positionen på kartan om positionering utförs.
- Visa bilder med inspelade platsdata och tryck på -knappen för att visa fotograferingsplatsen på kartan.



Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)

Följande funktioner kan utföras om du installerar det dedikerade programmet "Wireless Mobile Utility" på din smarta enhet med Android OS eller iOS och ansluter den till kameran.

Ta bilder

Det går att ta stillbilder på två olika sätt vilka beskrivs nedan.

- Utlös slutaren på kameran och spara bilderna på den smarta enheten.
- Använd den smarta enheten för att fjärrutlösa kamerans slutare och spara bilderna på den smarta enheten.

Visa bilder

Bilder som sparas på kamerans minneskort kan överföras och visas på den smarta enheten. Du kan också välja bilderna i kameran som du vill överföra till den smarta enheten.

Om säkerhetsinställningar

Inga säkerhetsinställningar, t.ex. lösenord, är konfigurerade för kameran vid inköpstillfället. Vi rekommenderar starkt att du utför erfordrade säkerhetsinställningar innan du använder Wi-Fi-funktionen. Använd **Alternativ** på menyn för Wi-Fi-alternativ (📖47) för att utföra säkerhetsinställningarna.

Installera programmet på den smarta enheten

- 1** Använd den smarta enheten för att ansluta till Google Play Store, App Store eller en annan marknadsplats för appar och sök efter "Wireless Mobile Utility".

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.

- 2** Kontrollera beskrivningen och annan information och installera programmet.

Användarhandbok för Wireless Mobile Utility

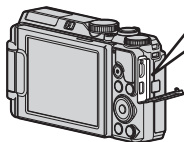
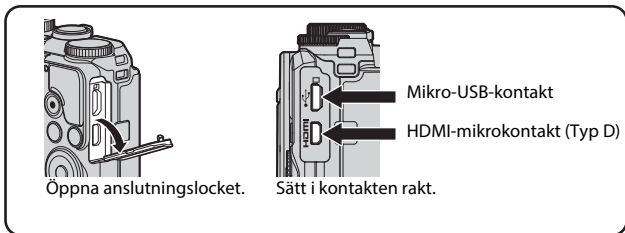
Hämta användarhandboken från webbplatsen nedan.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Tryck på (📶) (Wi-Fi)-knappen på kameran och aktivera Wi-Fi-funktionen på den smarta enheten för att upprätta en anslutning till kameran. Starta sedan "Wireless Mobile Utility" medan **Upprättar anslutning... Vänta.** visas på kameran.

Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator

Genom att ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator kan du få mer glädje av dina bilder och filmer.



- Innan du ansluter kameran till en extern enhet kontrollerar du att återstående batterinivå är tillräcklig och stänger av kameran. Se till att stänga av kameran innan du tar bort anslutningen.
- Om nätadaptern EH-62F (säljs separat) används kan denna kamera strömförsörjas från ett eluttag. Använd inte en nätadapter av annat fabrikat eller modell eftersom det kan leda till att kameran värms upp eller inte fungerar som den ska.
- Anslutningsmetoder och efterföljande åtgärder beskrivs förutom i detta dokument även i dokumentationen som medföljde enheten.

Visa bilder på en TV

53



Bilder och filmer som tagits med kameran kan visas på en TV. Anslutningsmetod: Anslut en HDMI-kabel som finns att köpa i handeln till TV:ns HDMI-ingång.

Skriver ut bilder utan en dator

54



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator. Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-port med USB-kabeln.

Visa och organisera bilderna på en dator

58



Du kan överföra bilder till en dator för att utföra enkla retuscheringar och hantera bilddata.

Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-port med USB-kabeln.

- Innan du ansluter till en dator ska du installera ViewNX 2 på datorn (58).
- Om USB-enheter som drar ström är anslutna till datorn ska du koppla bort enheterna från datorn innan du ansluter kameran. Om kameran ansluts till en dator samtidigt som andra USB-enheter kan det medföra att kameran slutar fungera eller att strömmatningen från datorn blir för stor, vilket kan skada kameran eller minneskortet.



Referensdel

Referensdelen innehåller detaljerad information och tips om kamerans användning.

Fotografering

Tips och anmärkningar om motivtyper	03
Standardinställningar (blix, självutlösare etc.)	14
Fokusering	16
Kontrollintervallet för slutartiden (läge P, S, A eller M)	20

Visning

Visningszoom	21
Miniatyrbildsvisning/Kalendervisning	22
Läget Visa efter datum	23
Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens)	24
Redigera bilder (stillbilder)	26

Platsdatafunktioner/Kartvisning

Inspelning av platsdata på bilden	32
Visa fotograferingsplatsen på kartan (i visningsläge)	35
Visa den aktuella positionen på kartan (i fotograferingsläge)	38
Spela in loggen med rörelseinformation	39
Visa loggen för platsdata på kartan	42

Filmer

Spela in och spela upp filmer	43
Ta stillbilder under filminspelning	46
Funktioner i samband med filmvisning	47
Redigera filmer	48

Anslutning

Ansluta till en smart enhet (Wi-Fi)	50
Välja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet.....	52
Ansluta kameran till en TV (visning på en TV)	53
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)	54
Använda ViewNX 2 (överföra bilder till en dator)	58

Meny

Fotograferingsmenyn (vanliga fotograferingsalternativ)	60
Fotograferingsmenyn (läge P, S, A eller M).....	62
Smart porträtt-menyn	73
Filmmenyn	75
Visningsmenyn	82
Menyn för platsdataalternativ.....	87
Wi-Fi-alternativmenyn	93
Inställningsmenyn	95











Ytterligare information



Felmeddelanden	106
Filnamn.....	111
Extra tillbehör.....	112

Tips och anmärkningar om motivtyper


SCENE → Automatisk motivtyp

- När du riktar kameran mot motivet väljer kameran automatiskt den optimala motivtypen från listan nedan och justerar fotograferingsinställningarna därefter.








	Porträtt (för att ta närbildsporträtt av en till två personer)
	Porträtt (för tagning av porträttbilder av en stor grupp människor eller för bilder där bakgrunden tar upp en stor del av bilden)
	Landskap
	Nattporträtt (för att ta närbildsporträtt av en till två personer)
	Nattporträtt (för tagning av porträttbilder av en stor grupp människor eller för bilder där bakgrunden tar upp en stor del av bilden)
	Nattlandskap
	Närbild
	Motljus (för att ta bilder av motiv som inte innehåller människor)
	Motljus (för att ta porträttbilder)
	Andra motivtyper

- Fokusområdet varierar beroende på bildens komposition. När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet (16).
- Beroende på fotograferingsförhållandena väljer kameran eventuellt inte önskad motivtyp. Välj i så fall ett annat fotograferingsläge (20).


SCENE → 🏃 Sport

- När avtryckaren hålls helt nedtryckt tas maximalt cirka 5 bilder i serie med cirka 7 bilder per sekund (bps) (när bildkvaliteten är inställd på **Normal** och bildstorleken är inställd på  **4 608 x 3 456**).
- Bildfrekvensen vid serietagning kan bli långsam beroende på aktuell inställning för bildkvalitet och bildstorlek, vilket minskat som används eller fotograferingsförhållandena.
- Fokus, exponering och nyans har samma värden som den första bilden i varje serie.

SCENE → 📷 Nattporträtt

- På skärmen som visas när  **Nattporträtt** väljs, väljer du  **Utan stativ** eller  **Med stativ**.
-  **Utan stativ** (standardinställning):
 - När -ikonen på fotograferingsskärmen lyser grön, tryck ned avtryckaren helt för att ta en serie bilder som kombineras till en enda bild och sparas.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
 - Om motivet flyttas medan kameran tar bilder i serie kan bilden bli förvrängd, överlappad eller suddig.
-  **Med stativ**:
 - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ner hela vägen.
 - Vibrationsreducering inaktiveras oavsett inställningen för **VR för foto** i inställningsmenyn (54).

SCENE → 🎉 Party/inomhus

- Håll kameran stadigt för att undvika effekterna av kameraskakning. Ställ in **VR för foto** på **Av** i inställningsmenyn (54) när du använder stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

SCENE → 🏠 Natthandskap

- På skärmen som visas när 🏠 **Natthandskap** väljs, väljer du 🏠 **Utan stativ** eller 🏠 **Med stativ**.
- 🏠 **Utan stativ** (standardinställning):
 - När 🏠-ikonen på fotograferingsskärmen lyser grön, tryck ned avtryckaren helt för att ta en serie bilder som kombineras till en enda bild och sparas.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
 - Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.
- 🏠 **Med stativ**:
 - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ner hela vägen.
 - Vibrationsreducering inaktiveras oavsett inställningen för **VR för foto** i inställningsmenyn (📖54).

SCENE → 🌿 Närbild

- Makroläge (📖39) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen där den kan fokusera.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på 🏠-knappen, använd multiväljaren ▲▼◀▶ eller vrid den för att flytta fokusområdet och tryck på 🏠-knappen för att aktivera inställningen.

SCENE → 🍴 Mat



- Makroläge (📖39) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen där den kan fokusera.
- Du kan justera nyansen genom att använda multiväljaren ▲▼. Inställningen för nyans sparas i kamerans minne även sedan kameran stängts av.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på 🏠-knappen, använd multiväljaren ▲▼◀▶ eller vrid den för att flytta fokusområdet och tryck på 🏠-knappen för att aktivera inställningen.



SCENE → Fyrverkeri

- Slutartiden är låst på cirka fyra sekunder.
- Zoomen är begränsad till 10 positioner.

SCENE → Motljus

- Från skärmen som visas när  **Motljus** väljs, väljer du **På** eller **Av** för **HDR** (high dynamic range)-kompositionen baserat på typen av bild du vill ta.
- **Av** (standardinställning): Blixten avfyras för att förhindra att motiv döljs i skugga.
 - En bild tas när avtryckaren trycks ner helt.
- **På**: Använd när du tar bilder med mycket ljusa och mörka områden i samma bild.
 - När avtryckaren trycks ned helt tar kameran bilder med serietagning i hög hastighet och sparar de följande två bilderna.
 - En icke-HDR-kompositbild
 - En HDR-kompositbild i vilken förlusten av detaljer i högdagrar eller skuggor minimeras
 - Om det bara finns tillräckligt med minne för att spara en enda bild så sparas enbart en bild som bearbetats med D-Lighting (27) vid fotograferingsögonblicket, i vilken mörka områden på bilden korrigerats.
 - När avtryckaren trycks ned helt ska du hålla kameran stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn växlar till fotograferingsskärmen.
 - Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) i den sparade bilden är smalare än vad som visas på monitorn när bilden tas.

SCENE → 🐾 Husdjursporträtt

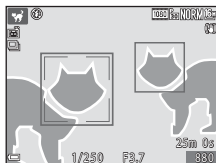
- Om kameran riktas mot en hund eller katt så detekterar kameran ansiktet och fokuserar på detta. Som standard utlöses slutaren automatiskt när kameran detekterar ansiktet på en hund eller en katt (automatisk slutare).
- På skärmen som visas när 🐾 **Husdjursporträtt** väljs, väljer du **[S] Enbildstagning** eller **[S] Serietagning**.
 - **[S] Enbildstagning**: När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt tar den 1 bild.
 - **[S] Serietagning**: När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt tar den 3 bilder i serie.

✓ **Automatisk slutare**

- Tryck multiväljaren ◀ (☺) för att ändra **Automatisk slutare**-inställningarna.
 - **[☺]**: När kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt utlöser kameran automatiskt slutaren.
 - **OFF**: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ett ansikte på en hund eller katt detekteras. Tryck ned avtryckaren. Kameran detekterar även människoansikten när **OFF** är valt.
- **Automatisk slutare** ställs in på **OFF** när 5 serier har tagits.
- Det går också att ta bilder genom att trycka på avtryckaren, oavsett **Automatisk slutare**-inställningen.

✓ **Fokusområde**


- När kameran detekterar ett ansikte visas ansiktet inuti en gul ram. När kameran fokuserar på ett ansikte som visas inuti en dubbelram (fokusområde) blir dubbelramen grön. Om kameran inte detekterar några ansikten fokuserar den på motivet i bildens mitt.
- Under vissa fotograferingsförhållanden detekteras inte husdjursansiktet och andra motiv kan visas inom en ram.



SCENE → Specialeffekter

- På skärmen som visas när  **Specialeffekter** väljs, väljer du fotograferingseffekt.

Typ	Beskrivning
SOFT Mjuk (standardinställning)	Gör bilden mjukare genom att lägga på en viss oskärpa över hela bilden.
SEPIA Nostalgisk sepia	Lägger på en sepia-ton och minskar kontrasten för att simulera utseendet hos ett gammalt fotografi.
 Höghkontrast monokrom	Ändrar bilden till svart och vitt och ger den skarp kontrast.
 Selektiv färg	Skapar en svartvit bild där endast den specificerade färgen finns kvar.
POP Pop	Ökar färgmättningen över hela bilden för att skapa en ljus bild.
 Korsframkallning	Gör att bilden ser mystisk ut baserat på en specifik färg.
 Leksaks-kameraeffekt 1	Ger hela bilden en gulaktig nyans och gör bildens periferi mörk.
 Leksaks-kameraeffekt 2	Minskar färgmättningen över hela bilden och gör bildens periferi mörk.






- När **Selektiv färg** eller **Korsframkallning** väljs, använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskad färg och tryck på -knappen för att tillämpa färgen. Tryck på -knappen igen för att ändra valet av färg.



Spela in timelapse-filmer

Kameran kan automatiskt ta upp till 300 stillbilder med ett angivet intervall som sedan används för att skapa timelapse-filmer (1080p 1 080/30p) som är cirka 10 sekunder långa.

Vrid funktionsratten till SCENE → MENU-knappen → Timelapse-film → OK-knappen

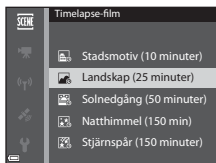
Typ	Tidsintervall	Inspelningstid
 Stadsmotiv (10 minuter) (standardinställning)	2 sek.	10 min.
 Landskap (25 minuter)	5 sek.	25 min.
 Solnedgång (50 minuter)	10 sek.	50 min.
 Natthimmel (150 min) ^{1, 2}	30 sek.	2 tim. 30 min.
 Stjärnspår (150 minuter) ^{2, 3}	30 sek.	2 tim. 30 min.

¹ Passar för inspelning av stjärnornas rörelse. Fokus är inställd på oändlighet.

² Zoomen är begränsad till 10 positioner.

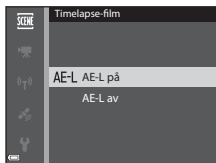
³ Stjärnornas rörelse visas som ränder av ljus med hjälp av bildbearbetning. Fokus är inställd på oändlighet.

- 1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja en typ och tryck på OK-knappen.



- 2 Välj om exponeringen (ljusstyrkan) ska låsas och tryck på OK-knappen (utom för Natthimmel och Stjärnspår).

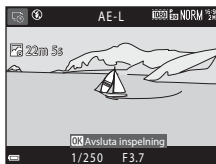
- Om **AE-L på** väljs används samma exponering som för den första bilden för alla bilder. Du rekommenderas att använda **AE-L av** när motivets ljusstyrka ändras avsevärt, t.ex. vid skymning.



3 Stabilisera kameran med ett verktyg som ett stativ.

4 Tryck ned avtryckaren för att ta den första bilden.

- Ställ in exponeringskompensation (📖43) innan du utlöser slutaren för den första bilden. Exponeringskompensationen kan inte ändras efter att den första bilden tagits. Fokus och nyans läses när den första bilden tas.
- Slutaren utlöses automatiskt för den andra bilden och efterföljande bilder.
- Monitorn kan släckas medan kameran inte tar bilder.
- Fotograferingen avslutas automatiskt när 300 bilder tas.
- Tryck på **OK**-knappen för att avsluta fotograferingen manuellt innan 300 bilder har tagits.
- Ljud och stillbilder kan inte sparas.



✓ Om timelapse-film

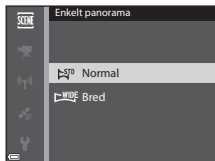
- Kameran kan inte ta bilder om inget minneskort sitter i kameran. Vänta med att byta minneskort tills fotograferingen är klar.
- Använd ett fulladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av oväntat.
- Timelapse-filmer kan inte spelas in med **●** (📷)-knappen.
- Vrid inte funktionsratten tills fotograferingen är klar.
- Vibrationsreducering inaktiveras oavsett inställningen för **VR för foto** i inställningsmenyn (📖54).

Fotografera med enkelt panorama

Vrid funktionsratten till SCENE → MENU-knappen →  Enkelt panorama
→ -knappen

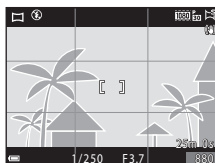
1 Välj **Normal** eller **Bred** som fotograferingsområde och tryck på -knappen.

- När kameran hålls redo i horisontellt läge är bildstorleken (bredd × höjd) följande.
 - **Normal:**
4 800 × 920 när kameran flyttas horisontellt,
1 536 × 4 800 när kameran flyttas vertikalt
 - **Bred:**
9 600 × 920 när kameran flyttas horisontellt,
1 536 × 9 600 när kameran flyttas vertikalt







2 Komponera den första kanten av panoramabilden och tryck ned avtryckaren halvvägs för att fokusera.

- Zoompositionen är låst på vidvinkelpositionen.
- Kameran fokuserar i mitten av bilden.



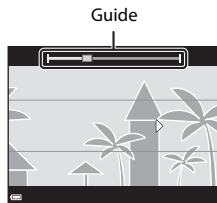
3 Tryck ned avtryckaren helt och ta därefter bort fingret från avtryckaren.

-     visas för att indikera riktningen för kamerans rörelse.



4 Flytta kameran i en av fyra riktningar tills guideindikatorn når slutet.

- När kameran detekterar i vilken riktning den rör sig, börjar fotograferingen.
- Fotograferingen avbryts när kameran spelat in det specificerade fotograferingsområdet.
- Fokus och exponering är låsta tills fotograferingen avslutas.



Exempel på kamerarörelse

- Använd din kropp som rotationsaxel och flytta kameran långsamt i en båge, i markeringens riktning (△▽◀▶).
- Fotograferingen stoppas om guiden inte når kanten inom cirka 15 sekunder (när **Normal** är valt) eller inom cirka 30 sekunder (när **Bred** är valt) efter att fotograferingen startar.



✓ Om fotografering med enkelt panorama

- Bildområdet som syns i den sparade bilden blir smalare än det som syns på monitorn när bilden tas.
- Om kameran flyttas för snabbt eller skakar för mycket, eller om motivet är för enhetligt (t.ex. väggar eller mörker), kan ett fel inträffa.
- Om fotograferingen stoppas innan kameran når halvvägs i panoramaområdet sparas ingen panoramabild.
- Om mer än halva panoramaområdet har fotograferats men fotograferingen avslutas innan kanten på området nås, sparas det område som inte fotograferats som grått och visas i grått.

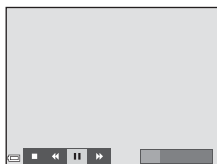
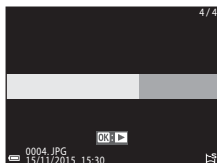
Visa enkelt panorama

Växla till visningsläge (☰18), visa en bild som tagits med hjälp av enkelt panorama i helskrämsläge, och tryck därefter på **OK**-knappen för att rulla bilden i den riktning som användes vid fotograferingen.

- Vrid multiväljaren för att rulla framåt eller bakåt.

Visningsreglage visas nedtill på monitorn under bildvisning.

Använd multiväljaren ◀▶ för att välja ett reglage och tryck därefter på **OK**-knappen för att utföra funktionerna nedan.



Funktion	Ikoner	Beskrivning
Spola tillbaka	◀	Håll OK -knappen intryckt för att snabbt rulla bakåt.*
Spola framåt	▶	Håll OK -knappen intryckt för att snabbt rulla framåt.*
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Funktionerna som listas nedan kan utföras i pausläge.
		◀ Håll OK -knappen intryckt för att spola tillbaka.*
		▶ Håll OK -knappen intryckt för att rulla.*
	▶	Återuppta automatisk rullning.
Avsluta	■	Växla till helskrämsläge.

* Dessa funktioner kan också utföras genom att vrida på multiväljaren.

✓ Om bilder tagna med enkelt panorama






















































- Bilderna kan inte redigeras på denna kamera.
- Denna kamera kanske inte kan rulla visningen av, eller zooma in på, enkelt panorama-bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller annan modell.











✓ Om utskrift av panoramabilder

Hela bilden kanske inte kan skrivas ut beroende på skrivarens inställningar. Med vissa skrivare kanske det inte går att skriva ut alls.

Standardinställningar (blix, självutlösare etc.)

Standardinställningarna för varje fotograferingsläge beskrivs nedan.

	Blixt ( 35)	Självutlösare ( 37)	Makro ( 39)	Exponeringskompensation ( 43)
 (auto)	 AUTO	OFF	OFF	0.0
SCENE				
 (automatisk motivtyp)	 AUTO ¹	OFF	OFF ²	0.0
 (porträtt)	 	OFF	OFF ³	0.0
 (landskap)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (timelapse-film)	 ³	OFF	OFF ³	0.0 ⁴
 (sport)	 ³	OFF ³	OFF ³	0.0
 (nattporträtt)	  ³	OFF	OFF ³	0.0
 (fest/inomhus)	  ⁵	OFF	OFF ³	0.0
 (strand)	 AUTO	OFF	OFF ³	0.0
 (snö)	 AUTO	OFF	OFF ³	0.0
 (solnedgång)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (skymning/gryning)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (nattlandskap)	 ³	OFF	OFF ³	0.0
 (närbild)	 AUTO	OFF	ON ³	0.0
 (mat)	 ³	OFF	ON ³	0.0
 (fyrverkeri)	 ³	OFF ³	OFF ³	0.0 ³
 (motljus)	 ⁶ /  ⁶	OFF	OFF ³	0.0
 (enkelt panorama)	 ³	OFF ³	OFF ³	0.0
 (husdjursporträtt)	 ³	 ⁷	OFF	0.0
 (specialeffekter)	 AUTO	OFF	OFF	0.0
 (smart porträtt)	 AUTO ⁸	OFF ⁹	OFF ³	– ¹⁰
 (kortfilmsbildspel)	 ³	OFF	OFF	0.0
P, S, A, M		OFF	OFF	– ¹¹

- ¹ Kan inte ändras. Kameran väljer automatiskt det blyxtläge som passar för motivtypen som har valts.
- ² Kan inte ändras. Kameran ställs i makroläge när  väljs.
- ³ Kan inte ändras.
- ⁴ Kan inte ändras när Natthimmel eller Stjärnspår används.
- ⁵ Kan växla till blyxtläget långsam synk med röda ögon-reducering.
- ⁶ Blixten är låst på  (upplättningsblyxt) när **HDR** ställs in på **Av**, och är låst på  (av) när **HDR** ställs in på **På**.
- ⁷ Självutlösaren kan inte användas. Automatisk slutare kan ställas in på **ON** eller **OFF** (7).
- ⁸ Kan inte användas när **Blinkningsskydd** är inställt på **På**.
- ⁹ Förutom självutlösare kan även  (leendefokuserare) (26) och  (självpporträttskollage) (27) användas.
- ¹⁰ Modellretuschering visas (25).
- ¹¹ Skjutreglage visas (40).

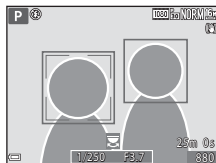
Fokusering

Fokusområdet varierar beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsavkänning

I följande fotograferingslägen använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt fokusera på mänskliga ansikten.

-  (auto)-läge (📖22)
- **Automatisk motivtyp, Porträtt** eller motivtyp **Nattporträtt** (📖23)
- Smart porträtt-läge (📖25)
- När **AF-områdesläge** (📖69) i läge **P, S, A** eller **M** (📖31) ställs in på **Ansiktsprioritet**



Om kameran detekterar mer än ett ansikte visas en dubbel ram runt det ansikte som kameran fokuserar på och enkla ramar runt övriga ansikten.

Om avtryckaren trycks ned halvvägs när inga ansikten detekteras:


- När **Automatisk motivtyp** väljs ändras fokusområdet beroende på motivtypen.
- I motivtyperna **Porträtt** och **Nattporträtt** eller i smart porträtt-läge fokuserar kameran på området mitt i bilden.
- I läge , **P, S, A** eller **M** väljer kameran fokusområdet som innehåller motivet närmast kameran.

Om ansiktsavkänning

- Kamerans möjlighet att detektera ansikten beror på flera faktorer, inklusive i vilken riktning ansiktena är vända.
- Kameran kan inte detektera ansikten i följande situationer:
 - När ansikten delvis döljs av solglasögon eller är skymda på annat sätt
 - När ansikten tar upp för stor eller för liten del av bilden

Ansiktsavkänning under filminspelning

När **AF-områdesläge** (📖79) i filmmenyn ställs in på **Ansiktsprioritet** fokuserar kameran på mänskliga ansikten under filminspelning.

Om -knappen trycks när inga ansikten detekteras fokuserar kameran på området mitt i bilden.

Använda mjuka hudtoner

När slutaren utlöses medan ett av fotograferingslägena nedan används, detekterar kameran mänskliga ansikten och behandlar bilden för att göra hudtonerna i ansiktena mjukare (upp till 3 ansikten).

- Smart porträtt-läge (📖25)
 - Nivån för mjuka hudtoner kan justeras med funktionen modellretuschering.
- **Automatisk motivtyp, Porträtt** eller motivtyp **Nattporträtt** (📖23)

Redigeringsfunktioner som **Mjuka hudtoner** kan användas för sparade bilder genom att använda **Modellretuschering** (📖52) även efter tagning.

✓ Om Mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än vanligt att spara bilder efter fotografering.
- Vid vissa fotograferingsförhållanden erhålls eventuellt inte det önskade resultatet för mjuka hudtoner och mjuka hudtoner kan användas på områden av bilden där det inte finns några ansikten.

Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar kanske inte som förväntat i följande situationer. I sällsynta fall kanske inte motivet är i fokus trots att det aktiva fokusområdet eller fokusindikeringen lyser grön:

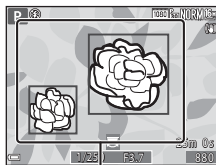
- Motivets är mycket mörkt
- Föremål med mycket olika ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det förefaller mycket mörkt)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. ett porträttmotiv med en vit tröja som står framför en vit vägg)
- Flera objekt är på olika avstånd från kameran (t.ex. ett motiv i en bur)
- Motiv med upprepande mönster (fönsterpersienner, byggnader med flera rader av fönster med liknande form etc.)
- Motivet rör sig snabbt

I de situationer som nämns ovan kan du försöka med att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om, eller att fokusera på ett annat motiv som är placerat på samma avstånd från kameran som det önskade motivet och använda fokuslås (📷19).

Använda målsöknings-AF

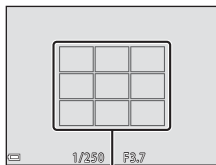
När **AF-områdesläge** (ikon 69) i läge **P**, **S**, **A** eller **M** ställs in på **Målsöknings-AF**, fokuserar kameran på det sätt som beskrivs nedan när du trycker in avtryckaren halvvägs.

- Kameran detekterar huvudmotivet och fokuserar på det. När motivet är i fokus lyser fokusområdet grönt. Om ett mänskligt ansikte detekteras ställer kameran automatiskt in fokusprioritet på det.



Fokusområden

- Om inget huvudmotiv detekteras väljer kameran automatiskt ett eller flera av nio fokusområden som innehåller motivet närmast kameran. När motivet är i fokus lyser de fokusområden som är i fokus grönt.



Fokusområden

Om målsöknings-AF

- Vilket motiv som kameran fastställer som huvudmotiv kan variera beroende på fotograferingsförhållandena.
- Huvudmotivet kanske inte detekteras när man använder vissa inställningar för **Vitbalans**.
- Kameran kanske inte detekterar huvudmotivet på lämpligt sätt i följande situationer:
 - När motivet är mycket mörkt eller ljust
 - När huvudmotivet saknar tydligt definierade färger
 - När bilden är komponerad så att huvudmotivet befinner sig vid monitorns kant
 - När huvudmotivet består av upprepade mönster

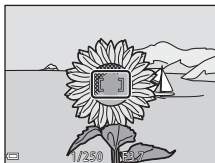
Fokuslås

Fotografering med fokuslås rekommenderas när kameran inte aktiverar fokusområdet som innehåller det önskade motivet.

1 I läge **P**, **S**, **A** eller **M**, ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** (0-69).

2 Komponera bilden så att motivet är mitt i bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kameran fokuserar på motivet och fokusområdet lyser grönt.
- Exponering är också låst.



3 Komponera bilden på nytt utan att lyfta ditt finger.

- Se till att hålla samma avstånd mellan kameran och motivet.





4 Tryck ned avtryckaren så långt det går för att ta bilden.



Kontrollintervallet för slutartiden (läge P, S, A eller M)

Kontrollintervallet för slutartiden varierar beroende på zoompositionen, bländarvärdet eller inställningen för ISO-känslighet. Kontrollintervallet ändras dessutom i följande serietagningsinställningar.

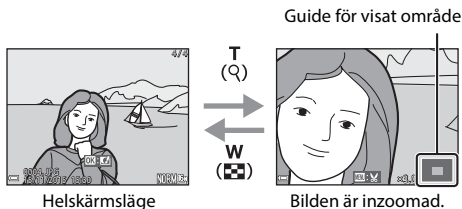
Inställning		Kontrollintervall (sekund)			
		P-läge	S-läge	A-läge	M-läge
ISO-känslighet ( 68)	Auto ¹	1/2000–1 sek.	1/2000 ² –2 sek.		1/2000–8 sek.
	ISO 125–400 ¹ , ISO 125–800 ¹		1/2000 ² –4 sek.		
	ISO 125, 200		1/2000 ² –8 sek.		
	ISO 400, 800		1/2000 ² –4 sek.		
	ISO 1 600		1/2000 ² –2 sek.		
	ISO 3 200, 6 400		1/2000 ² –1 sek.		
Serietagning ( 65)	Serietagning H, Serietagning L	1/2000 ² –1 sek.			
	Förfotominne				
	Serietag. H: 120 bild./sek.	1/4000–1/120 sek.			
	Serietag. H: 60 bild./sek.	1/4000–1/60 sek.			

¹ I läge **M** låses ISO-känsligheten på ISO 125.

² I **A**-läge varierar den kortaste slutartiden beroende på bländarvärdet. Med bländarvärdet inställt på f/3,7 till 5,3 i vidvinkelläge eller f/6,4 till 8 i telefotoposition är den kortaste slutartiden 1/1000 sekund.

Visningszoom

Genom att flytta zoomreglaget mot **T** (📐 visningszoom) i helskärmsläge (📖18) zoomar kameran in på bilden.





- Du kan ändra förstöringsgraden genom att flytta zoomreglaget mot **W** (🗨️) eller **T** (📐). Zoomen kan även justeras genom att vrida på kommandoratten.
- Tryck på multiväljaren ▲▼◀▶ för att visa en annan del av bilden.
- När en zoomad bild visas trycker du på **OK**-knappen för att återgå till helskärmsläge.









Beskära bilder

När en zoomad bild visas, kan du trycka på **MENU**-knappen för att beskära bilden för att inkludera endast den synliga delen och spara den som en separat fil (📷31).

Miniatyrbildsvisning/Kalendervisning

Flytta zoomreglaget mot **W** ( miniatyrbildsvisning) i helskärmsläge ( 18) för att visa bilder som miniatyrbilder.






- Du kan ändra antalet miniatyrbilder som visas genom att flytta zoomreglaget mot **W** () eller **T** ().
- Medan du använder miniatyrbildsvisning, använd multiväljaren  eller vrid den för att välja en bild och tryck därefter på -knappen för att visa den bilden i helskärmsläge.
- Medan du använder kalendervisning, använd multiväljaren  eller vrid den för att välja ett datum och tryck därefter på -knappen för att visa bilderna som togs den dagen.


Om kalendervisning


Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna 1 januari 2015.





Läget Visa efter datum

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → MODE-menyikonen →  Visa efter datum → -knappen

Använd multiväljaren ▲▼ för att välja ett datum och tryck på -knappen för att visa bilderna som togs under det valda datumet.

- Funktionerna i visningsmenyn (52) kan användas för bilderna för det valda fotograferingsdatumet (utom **Kopiera**).
- Följande funktioner är tillgängliga när skärmen för val av fotograferingsdatum visas.
 - **MENU**-knapp: Funktionerna som anges nedan är tillgängliga.
 - Bildspel
 - Skydda*

* Samma inställning kan tillämpas på alla bilder som togs under det valda datumet.
 - -knapp: Tar bort alla bilder som togs under det valda datumet.

Visa efter datum	
	30/11/2015 [3]
	25/11/2015 [2]
	20/11/2015 [11]
	15/11/2015 [4]

Om läget Visa efter datum

- De senaste 29 datumen kan väljas. Bilder som sparades innan de 29 senaste datumen visas tillsammans under **Annat**.
- De senaste 9 000 bilderna kan visas.
- Bilder som tagits när kamerans datum inte varit inställt behandlas som bilder tagna 1 januari 2015.

Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens)

Visa bilder i en sekvens

Bilder som tagits i serie eller med funktionen självporträttskollage sparas som en sekvens.

Den första bilden i en sekvens används som huvudbild för att representera sekvensen när den visas i helskärmsläge eller med miniatyrbildsvisning. En kollagebild används som huvudbild för funktionen självporträttskollage.

Tryck på **OK**-knappen för att visa varje bild i sekvensen var för sig.

När du har tryckt på **OK**-knappen kan de funktioner som anges nedan användas.

- Vrid multiväljaren eller tryck på **◀▶** för att visa föregående eller nästa bild.
- För att visa bilder som inte ingår i sekvensen ska du trycka på **▲** för att återgå till visning av huvudbild.
- För att visa bilder i en sekvens som miniatyrbilder, eller visa dem i ett bildspel ska du ställa in **Alternativ för visa sekvens** på **Alla bilder, en efter en** i visningsmenyn (**86**).




✓ Alternativ för visa sekvens


Bilder som tagits i serie med andra kameror än denna kamera kan inte visas som en sekvens.

📎 Alternativ på visningsmenyn som är tillgängliga vid användning av sekvens

- När bilder i en sekvens visas i helskärmsläge, tryck på **MENU**-knappen för att välja funktioner i visningsmenyn (**52**).
- Om du trycker på **MENU**-knappen när en huvudbild visas kan följande inställningar tillämpas på alla bilder i sekvensen:
 - Märk för Wi-Fi-överför., Skydda, Kopiera

Ta bort bilder i en sekvens

När  (radera)-knappen trycks för bilder i en sekvens, varierar vilka bilder som raderas beroende på hur sekvensen visas.

- När huvudbilden visas:
 - **Aktuell bild:** Alla bilder i den visade sekvensen tas bort.
 - **Radera valda bilder:** Alla bilder i sekvensen tas bort om huvudbilden väljs på skärmen för radering av valda bilder (53).
 - **Alla bilder:** Alla bilder på minneskortet eller i internminnet tas bort.
- När bilder i en sekvens visas i helskärmsläge:
 - **Aktuell bild:** Bilden som visas för tillfället tas bort.
 - **Radera valda bilder:** Bilder som väljs i sekvensen tas bort.
 - **Hela sekvensen:** Alla bilder i den visade sekvensen tas bort.

Redigera bilder (stillbilder)

Innan du redigerar bilder

Det är lätt att redigera bilder på den här kameran. Redigerade kopior sparas som separata filer.

Redigerade kopior sparas med samma fotograferingsdatum och -tid som originalbilderna.

Begränsningar beträffande bildredigering

- En bild kan redigeras upp till tio gånger. Dessutom kan stillbilder som skapas med hjälp av filmredigering redigeras upp till nio gånger.
- Det kan kanske inte gå att redigera bilder av en viss storlek eller med vissa redigeringsfunktioner.




Snabb effekter: Ändra nyans eller stämning




Bilder kan bearbetas med en rad olika effekter.

Välj **Målning**, **Fotoillustration**, **Mjukt porträtt**, **Porträtt (färg + svartvitt)**, **Fisheye**, **Stjärnfilter** eller **Miniatyreffekt**.

- 1** Visa bilden som du vill lägga till en effekt för i helskrämläge och tryck på **OK**-knappen.



- 2** Använd multiväljaren    eller vrid den för att välja önskad effekt och tryck på **OK**-knappen.



- Flytta zoomreglaget (1) mot **T** () för att växla till helskrämläge, eller **W** () för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **MENU**-knappen för att avsluta utan att spara den redigerade bilden.




- 3** Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

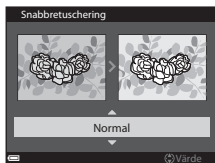
- En redigerad kopia skapas.

Snabbretuscheri: Öka kontrast och mättnad



Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Snabbretuscheri → 


Använd multiväljaren ▲▼ för att välja effektnivå och tryck på .


- Den redigerade versionen visas till höger.
- Tryck på  för att avsluta utan att spara kopian.

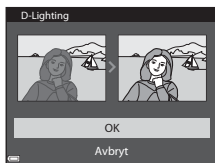


D-Lighting: Öka ljusstyrka och kontrast



Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → D-Lighting → 


Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **OK** och tryck på .

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Välj **Avbryt** och tryck på -knappen för att avsluta utan att spara kopian.



Korrigerig av röda ögon: Korrigerig röda ögon vid fotograferig med blixten

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Korriger. av röda ögon → -knappen

Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.



- Tryck på multiväljaren  för att avsluta utan att spara kopian.







Om korrigerig av röda ögon

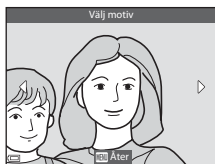
- Korrigerig av röda ögon kan endast användas på bilder när röda ögon detekteras.
- Korrigerig av röda ögon kan användas för husdjur (hundar eller katter) även om deras ögon inte är röda.
- Korrigerig av röda ögon ger eventuellt inte önskat resultat i vissa bilder.
- I sällsynta fall kan korrigerig av röda ögon tillämpas på andra områden i en bild utan att det behövs.

Modellretuscherig: Retuscherig människoansikten

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Modellretuscherig → -knappen

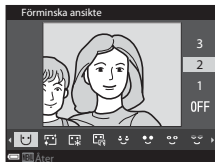
1 Använd multiväljaren    för att välja ansiktet som ska retuscheras och tryck på -knappen.

- Fortsätt till steg 2 om endast ett ansikte detekteras.



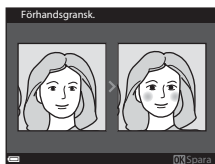
2 Använd ◀▶ för att välja effekten, använd ▲▼ för att välja effektnivå och tryck på OK-knappen.

- Du kan använda flera effekter samtidigt. Justera eller kontrollera inställningarna för alla effekter innan du trycker på OK-knappen.
😊 (förminska ansikte), 🌫️ (mjuka hudtoner), 🖌️ (foundationmakeup), 🧼 (matta ner blank hy), 🌑 (dölj påsar under ögonen), 👁️ (förstora ögon), 😊 (vitare ögon), 🌟 (ögonskugga), 🖐️ (mascara), 😊 (vitare tänder), 😊 (läppstift), 🌸 (rödare kinder)
- Tryck på MENU-knappen för att gå tillbaka till skärmen för val av ansikte.



3 Förhandsgranska resultatet och tryck på OK-knappen.

- Tryck på ◀ för att återgå till steg 2 och ändra inställningarna.
- Tryck på MENU-knappen för att avsluta utan att spara den redigerade bilden.



4 Välj Ja och tryck på OK-knappen.



- En redigerad kopia skapas.






✓ Om modellretuschering

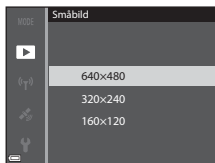
- Ett ansikte i taget kan redigeras. För att använda funktionen modellretuschering för ett annat ansikte, redigera den redigerade bilden igen.
- Beroende på riktningen som ansikten är vända i, eller ljusheten för ansikten, kanske kameran inte kan detektera ansikten, eller funktionen modellretuschering kanske inte fungerar som förväntat.
- Om inga ansikten detekteras visas en varning och skärmen återgår till visningsmenyn.
- Funktionen modellretuschering är endast tillgänglig för bilder som tagits med ISO-känsligheten 1600 eller lägre och bildstorleken 640x480 eller större.

Småbild: Minska storleken för en bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Småbild → -knappen

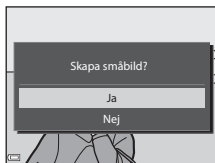
1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskad storlek på kopian och tryck på -knappen.

- Bilder som tas med bildlägesinställningen  **4 608 × 2 592** sparas med storleken 640 × 360, och bilder som tas med inställningen  **3 456 × 3 456** sparas med storleken 480 × 480. Tryck på -knappen för att gå vidare till steg 2.



2 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- En redigerad kopia skapas (komprimeringsgrad på ungefär 1:8).



Beskära: Skapa en beskuren kopia

1 Flytta zoomreglaget för att förstora bilden (👁️21).

2 Justera bilden så att endast den del som du vill behålla visas och tryck sedan på **MENU** (meny)-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) eller **W** (🔍) för att justera förstöringsgraden. Ställ in en förstöringsgrad vid vilken **MENU**: ✂️ visas.
- Använd multiväljaren **▲▼◀▶** för rulla till den del av bilden som du vill visa.



3 Förhandsgranska bilden och tryck på **OK**-knappen.

- Tryck på **◀** för att återgå till steg 2 om du vill ändra storleken för det område som du vill behålla.
- Tryck på **▶**-knappen för att avsluta utan att spara den beskurna bilden.



4 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.



- En redigerad kopia skapas.



Bildstorlek

- Bildformatet (horisontellt till vertikalt) för en beskuren bild är samma som för originalbilden.
- När bildstorleken för den beskurna kopian är 320 × 240 eller mindre, visas bilden med en mindre storlek under bildvisning.

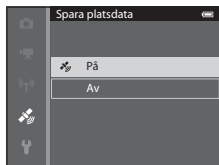
Inspelning av platsdata på bilden

Tryck på **MENU**-knappen → -menyikonen → Platsdataalternativ → -knappen







Ställ in **Tidszon och datum** () korrekt innan du använder platsdatafunktioner.

1 Ställ in **Spara platsdata** på **På**.

- Tryck på **MENU**-knappen eller avtryckaren för att lämna menyn när du är klar med inställningarna.
- Använd funktionen utomhus för bättre mottagning

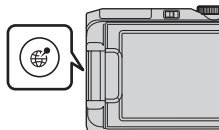


2 Kontrollera mottagningen av platsdata på fotograferingsskärmen.


-  eller : Signaler tas emot från fyra eller fler satelliter, eller från tre satelliter, och positionering utförs. Platsdata sparas på bilden.
- : Signaler tas emot, men positionering kan inte utföras. Om platsdata erhöles inom en minut före fotograferingstillfället sparas platsdata på bilden.
- : Signaler tas inte emot. Platsdata sparas inte på bilden.
- Tryck på -knappen medan positionering utförs för att visa den aktuella positionen på kartan ()38).



Mottagning av platsdata






3 Ta bilder när positionering utförs.


- Platsdata sparas på de tagna bilderna.
- Du kan kontrollera inspelade platsdata på kartan ()35).



Om platsdatafunktioner


- Läs "<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)" () innan du använder platsdatafunktioner.
- Det tar några minuter att utföra positionering för platsdata när positionering utförs första gången eller i en situation där positionering inte kan utföras under lång tid eller precis efter att batteriet har bytts.
Att använda den senaste A-GPS-filen kan förkorta tiden som krävs för att spåra platsdata ()87).
- Positioneringssatelliternas läge ändras ständigt.
Du kanske inte kan fastställa positionen eller det kan ta lite tid beroende på din position och tiden.
När du ska använda platsdatafunktionerna ska du använda kameran utomhus med fri sikt mot himlen.
Signalmottagningen blir bättre om positioneringsantennen ()1 är vänd mot himlen.
- Följande platser som hindrar eller reflekterar signaler kan resultera i misslyckad eller felaktig positionering.
 - Inuti byggnader eller på platser under jorden
 - Mellan höga byggnader
 - Under viadukter
 - Inuti tunnlar
 - Nära högspänningsledning
 - Mellan grupper av träd
- Om någon använder en mobiltelefon som utnyttjar 1,5 GHz-bandet nära kameran kan detta störa positioneringen.
- Placera inte kameran i en metallväska om du bär med dig den under positionering. Positionering kan inte utföras om kameran är täckt med metallmaterial.
- När det har uppstått en betydande skillnad i signalerna från positioneringssatelliterna kan det uppstå en avvikelse på flera hundra meter.
- Var medveten om dina omgivning när du positionerar.
- Fotograferingsdatum och tid som visas när bilder spelas upp fastställdes av kamerans interna klocka när bilden togs.
Tidpunkten då positionering för platsdata utfördes kan spelas in på bilderna, men kan inte visas på kameran.
- Platsdata för den första bilden spelas in på en serie bilder som tas med serietagning.

Urladdning av batteri under inspelning av platsdata och logg

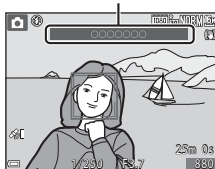
- När **Spara platsdata** ställs in på **På** fortsätter inspelning av platsdata med det angivna intervallet i cirka 6 timmar även om kameran har stängts av. Dessutom förblir inspelning av platsdata och loggar aktiv medan loggar spelas in ()39) även efter att kameran stängts av.
- När **Spara platsdata** ställs in på **På** eller medan loggar spelas in förbrukas batteriet snabbare än normalt.

Information om intressanta platser (POI)





POI-information är platsinformation för landmärken (faciliteter) och andra detaljer.

- När **Visa POI** under **Intressanta platser (POI)** () i menyn för platsdataalternativ ställs in på **På**, visas den närmaste platsnamnsinformationen för den aktuella positionen under fotografering (endast när positionering utförs).
- När **Bädda in POI** ställs in på **På** kan platsnamnsinformation spelas in på bilden vid fotografering (endast när positionering utförs).
- Om platsnamnsinformationen spelades in på bilden under fotografering visas denna information när **Visa POI** ställs in på **På** vid visning.
- Platsnamnsinformationen visas eventuellt inte beroende på den inställda nivån under **Detaljnivå** i **Intressanta platser (POI)**. Dessutom registreras eventuellt inte vissa landmärkesnamn eller så kan landmärkesnamnet vara annorlunda.



Platsnamnsinformation (POI-information)



Bilder med inspelad platsdata

- -ikonen visas under visning av bilder som har inspelad platsdata ()5).
- Platsdata som sparats på en bild kan kontrolleras på en karta med ViewNX 2 efter att bilden överförs till en dator ()58).
- Den faktiska platsen för fotograferingen kan skilja sig från de platsdata som spelats in i bildfilen på grund av noggrannheten för erhållna platsdata och en skillnad i det geodetiska systemet som används.
- Platsdata och informationen om intressanta platser som spelats in på bilder kan tas bort med **Radera platsdata** i **Platsdataalternativ** ()87). Den raderade informationen kan inte återställas.

Visa fotograferingsplatsen på kartan (i visningsläge)


Tryck på -knappen (visningsläge) → Välj bilder med inspelad platsdata* → -knappen

* -ikonen visas under visning av bilder som har inspelad platsdata (📖5).

- Fotograferingsplats: Visa fotograferingsplatsen för bilder som har sparade platsdata på kartan. Fotograferingsplatsen för bilden som valdes innan du tryckte på -knappen markeras med gul färg.

För bilder som tas med **Visa kompass**

inställt på **På** (91) indikerar  en ungefärlig fotograferingsriktning.

 (pekar mot skärmens ovasida) indikerar norr.






- Miniaturbildsvisning: Visa bilder som miniaturbilder vars fotograferingsplats visas på kartan.
- De funktioner som anges nedan kan utföras under kartvisningen.


Fotograferingsplats



Miniaturbildsvisning

Kartfunktioner

Funktion	Beskrivning
Multiväljare	Flytta kartvisningen (i fyra riktningar).
Zoomreglage	T (): Zooma in kartvisningen. W (): Zooma ut kartvisningen.
 -knapp	Återgå till visningsskärmen.
 -knapp*	Välj bilder i miniaturbildsvisningen. Se "Funktioner vid val av miniaturbild" ( 36).

* Om ingen fotograferingsplats visas på kartan inaktiveras -knappen.





Funktioner vid val av miniatyrbild










Funktion	Beskrivning	
Multiväljare	Använd ◀▶ för att välja en annan miniatyrbild. <ul style="list-style-type: none">Fotograferingsplatsen för den valda bilden visas med gul färg på kartan.	
Zoomreglage	<ul style="list-style-type: none">T (📍): Visa den valda bilden i helskrämsläge. Tryck på ◀▶ för att visa föregående eller nästa bild.W (📏): Återgå till kartvisningen.	
🌐-knapp	Återgå till visnings-skärmen.	
📌-knapp	Visa menyn för att välja följande funktioner.	
	Bläddra karta	Återgå till kartskrämen och visa fotograferingsplatsen för den valda bilden i mitten av kartan.
	Spara plats	Spara fotograferingsplatsen för den valda bilden.
	Centrera på sparad plats	Flytta kartvisningen direkt till den sparade platsen. <ul style="list-style-type: none">Se "Funktioner på kartan med sparade platser" (📌37).

📌 Kartvisning

- Det går inte att visa kartor när kameran laddas med laddningsnätadapter.
- Kartvisningen kan inte roteras. Endast visning med norr upp (skärmens ovasida indikerar norr) kan användas.
- Kartans skala varierar beroende på vilket land som visas på kartan.
- Under kartvisning går det inte att välja **Tidszon och datum, Formatera minne/ Formatera minneskort, Språk/Language** och **Återställ alla** i inställningsmenyn (📖54).

Funktioner på kartan med sparade platser

När du trycker på -knappen och väljer **Centrera på sparad plats** medan kartan visas (, ) eller miniatyrbilder har valts (), rullas kartan till närmaste sparade plats från mitten av skärmen.

- Använd multiväljaren     för att flytta till andra sparade platser.
- Tryck på -knappen för att ta bort en plats.
 - **Aktuell plats:** Ta bort den valda sparade platsen.
 - **Valda platser:** Ta bort flera sparade platser åt gången. Använd multiväljaren för att flytta till andra sparade platser och välj genom att trycka på -knappen. Om du trycker på -knappen igen avbryts valet. Tryck på -knappen efter att ha slutfört valet.
 - **Alla platser:** Ta bort alla sparade platser åt gången.
- Tryck på -knappen för att lämna skärmen.



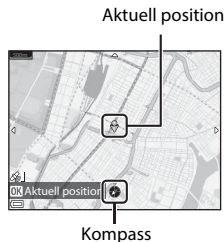
Visa den aktuella positionen på kartan (i fotograferingsläge)

Visa fotograferingsskärmen medan positionering utförs¹ → 🌐-knappen²

¹ Se "Inspelning av platsdata på bilden" (📷32).

² Om du trycker på 🌐-knappen medan positionering inte utförs visas en världskarta.

- Den aktuella positionen visas i mitten av kartan. Du kan spara platsen och visa den på kartan.
- En kompass visas när kamerans objektiv riktas nedåt.
- Från den andra gången visas kartan som visades tidigare när kameran slås på.
- De funktioner som anges nedan kan utföras under kartvisningen.



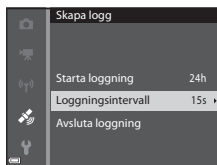
Funktion	Beskrivning	
Multiväljare	Flytta kartvisningen (i fyra riktningar).	
Zoomreglage	T (📷): Zooma in kartvisningen. W (📷): Zooma ut kartvisningen.	
🌐-knapp	Återgå till fotograferingsskärmen.	
OK-knapp	Visa menyn för att välja följande funktioner.	
	Centrera på aktuell plats*	Visa den aktuella positionen i mitten av kartan.
	Spara plats	Välj en plats med multiväljaren och spara den genom att trycka på OK-knappen (upp till 30 platser). <ul style="list-style-type: none"> • Välj Nej i bekräftelsesdialogrutan för att lämna skärmen utan att spara.
	Centrera på sparad plats	Flytta kartvisningen direkt till den sparade platsen. <ul style="list-style-type: none"> • Se "Funktioner på kartan med sparade platser" (📷37).

* När positionering inte utförs kan du inte välja denna funktion.

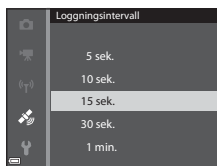
Spela in loggen med rörelseinformation

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Skapa logg → -knappen

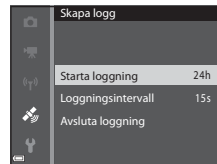
- 1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Loggningsintervall** och tryck på .








- 2 Välj intervallerna för logginspelning och tryck på -knappen.
 - Standardinställningen är **15 sek.**

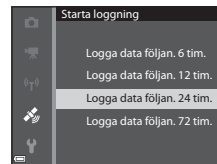


- 3 Välj **Starta loggning** och tryck på .



- 4 Välj under hur lång tid som loggen ska spelas in och tryck på .

- Logginspelningen startar. Tryck på MENU-knappen för att lämna menyn.
-  visas på fotograferingsskärmen under logginspelning (4).
- Logginspelningen avslutas automatiskt när den förinställda tiden har förflutit och loggdata lagras tillfälligt i kameran. När logginspelningen är klar ska du spara loggdata på ett minneskort (41).
- Loggdata som är sparade på minneskortet kan visas på kartan (42).




Om logginspelning

- Om datum och tid inte har ställts in, går det inte att spela in loggen.
- Använd ett fulladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av under logginspelning. Logginspelningen avbryts när batteriladdningen tar slut.
- Även när kameran är avstängd fortsätter logginspelningen tills den förinställda tiden förlutit om det fortfarande finns tid kvar för logginspelning.
- Logginspelningen avbryts av åtgärderna nedan även om det återstår mer tid för logginspelningen.
 - Batteriet tas bort
 - **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** ställs in på **Av**
 - **Återställ alla** i inställningsmenyn utförs
 - Inställningen för den interna klockan (tidszon eller datum och tid) ändras
 - **Avsluta loggning** väljs under **Skapa logg** (🔗39) i menyn för platsdataalternativ
- Logginspelningen pausas under funktionerna nedan.
 - Under serietagning
 - Under filminspelning
 - Vid anslutning med en USB-kabel eller HDMI-kabelLogginspelning återupptas när ovanstående åtgärder har slutförts.
- Loggdata kan inte spelas in om det inte går att utföra positionering under logginspelningen.
- Loggdata lagras tillfälligt i kameran. Det går inte att spela in nya loggar om det finns kvar loggdata i kameran. När du har spelat in loggdata ska du spara den på ett minneskort (🔗41).
- Mer information finns i "Loggdata som sparats på minneskort" (🔗111).

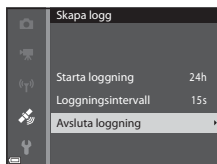
Avsluta logginspelning och spara den på minneskort


För att visa inspelad loggdata på kartan ska du spara den på ett minneskort.

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Skapa logg → -knappen

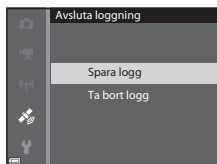
- 1 När logginspelning är klar, välj **Avsluta loggning** på skärmen och tryck på -knappen.

- Loggning kan även avslutas innan den förinställda tiden förflyter.




- 2 Välj **Spara logg** och tryck på -knappen.

- Loggdata sparas till ett minneskort.





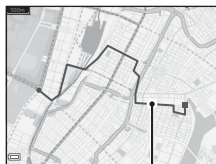
Radera loggdata

- Om du vill radera loggdata som är tillfälligt lagrade i kameran ska du välja **Ta bort logg** i steg 2.
- Om du vill radera loggdata som är lagrade på minneskortet ska du trycka på -knappen i **Visa logg**.







Visa loggen för platsdata på kartan

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Visa logg → -knappen

- Välj loggdata (datum) som ska visas och tryck på -knappen. Din förflyttningsväg baserat på den inspelade loggen visas på kartan.
- Ta bort den valda loggen eller alla sparade loggar genom att trycka på -knappen när skärmen med loggdata visas.
- De funktioner som anges nedan kan utföras under kartvisningen.



Platslogg

Funktion	Beskrivning	
Multiväljare	Flytta kartvisningen (i fyra riktningar).	
Zoomreglage	T (): Zooma in kartvisningen. W (): Zooma ut kartvisningen.	
 -knapp	Ta bort visad loggdata.	
 -knapp	Visa meny för att välja följande funktioner.	
	Platsloggar	Återgå till skärmen med loggdata.
	Spara plats	Välj en plats med multiväljaren och spara den genom att trycka på  -knappen (upp till 30 platser). <ul style="list-style-type: none">• Välj Nej i bekräftelsedialogrutan för att lämna skärmen utan att spara.
	Centrera på sparad plats	Flytta kartvisningen direkt till den sparade platsen. <ul style="list-style-type: none">• Se "Funktioner på kartan med sparade platser" (37).



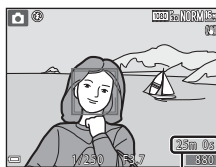
Loggdata för platsinformation

Loggdata är kompatibla med NMEA-formatet. Ingen garanti ges emellertid för att det går att visa loggdata i alla programvaror som är kompatibla med NMEA-formatet eller med alla kameror som är kompatibla med NMEA-formatet.

Spela in och spela upp filmer


1 Visa fotograferingskärmen.

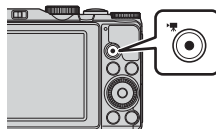
- Kontrollera återstående filminspelningstid.





Återstående tid
för filminspelning

2 Tryck på (filmings- knappen) för att starta filminspelning.

- Fokusområdet för autofokus varierar beroende på inställningen för **AF-områdesläge** (79). Standardinställningen är **Ansiktsprioritet**.



- Tryck multiväljaren  för att pausa inspelningen och tryck  igen för att återuppta inspelningen (utom när HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**). Inspelningen avslutas automatiskt om den förblir pausad i mer än fem minuter.



- Du kan ta en stillbild genom att trycka på avtryckaren medan en film spelas in (46).

3 Tryck på (filmings- knappen) igen för att avsluta inspelningen.

4 Välj en film i helskärmsläge och tryck på -knappen för att spela upp den.

- En bild med en filmalternativikon är en film.



Filmalternativ

Område som spelas in i filmer

- Området som spelas in under en filminspelning varierar beroende på **Filmalternativ-** eller **VR för film-**inställningarna i filmmenyn.
- Om **Fotoinfo** under **Monitorinställningar** (📷97) i inställningsmenyn ställs in på **Filmram+autom.info** kan du bekräfta området som ska spelas in under en filminspelning innan du startar inspelningen.

Maximal filminspelningstid

Enskilda filmfiler kan inte överstiga storleken 4 GB eller längden 29 minuter, även om minneskortet har tillräcklig ledig kapacitet för längre inspelningar.

- Den återstående filminspelningstiden för en enskasta film visas på fotograferingsskärmen.
- Inspe­lingen kan avslutas innan endera av gränserna har uppnåtts beroende på om kameratemperatu­ren ökar.
- Den faktiska återstående filminspelningstiden kan variera beroende på filminnehållet, motivets rörelse eller typen av minneskort.
- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas vid inspelning av filmer (📷19). Filminspelning kan avbrytas oväntat vid användning av minneskort med en lägre hastighetsklass.
- Vid användning av kamerans internminne kan det ta lite tid att spara filmer.
- Beroende på filmens filstorlek går det eventuellt inte att spara filmen på internminnet eller kopiera den från ett minneskort till internminnet.

Om kameratemperatur

- Kameran kan bli varm om filminspelning pågår under lång tid eller om kameran används på platser med höga temperaturer.
- Om kameran blir väldigt varm invändigt vid filminspelning, avbryts inspelningen automatiskt.

Den tid som återstår tills kameran slutar spela in (📷10s) visas.

Efter att kameran har avbrutit inspelningen stängs den av.

Låt kameran vara avstängd tills insidan av kameran har svalnat.

Om filminspelning

✓ Om att spara bilder eller filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar medan bilder eller filmer sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket eller ta ur batteriet eller minneskortet** medan en indikator blinkar. Om du gör det kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet.

✓ Om inspelade filmer

- Bildkvaliteten kan minska när digital zoom används.
- Ljud från användning av zoomreglage, zoom, objektivrörelse på grund av autofokus, vibrationsreducering och bländarreglering när ljusstyrkan varierar kan spelas in.
- Följande fenomen kan synas på monitorn under inspelning av filmer. Dessa fenomen sparas i inspelade filmer.
 - Färgbandning kan inträffa i bilder som tagits under lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.
 - Motiv som rör sig snabbt från en sida till den andra, t.ex. ett tåg eller en bil i rörelse, kan förefalla skeva.
 - Hela filmbilden kan förefalla skev när kameran panoreras.
 - Belysning eller andra ljusa områden kan lämna restbilder när kameran flyttas.
- Beroende på avståndet till motivet eller hur mycket zoom som används, kan motiv med upprepade mönster (tyger, gallerfönster etc.) ha färgade ränder under filminspelning och -uppspelning. Detta inträffar när motivets mönster och bildsensorns layout påverkar varandra och det är inte ett fel.

✓ Om vibrationsreducering under filminspelning

- Bildvinkeln (dvs. området som syns i bildrutan) blir smalare under filminspelning när **VR för film** (📷81) i filmmenyn ställs in på **På (hybrid)**.
- När du använder ett stativ för att stabilisera kameran under inspelning ska du ställa in **VR för film** på **Av** för att förhindra potentiella fel som orsakas av denna funktion.


✓ Om autofokus för filminspelning

Autofokus fungerar kanske inte som förväntat (📷17). Försök göra följande om detta inträffar:

1. Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** och **Autofokusläge** på **Enkel AF** (standardinställning) i filmmenyn innan du startar filminspelningen.
2. Komponera ett annat motiv i mitten av bilden – motivet ska befinna sig på samma avstånd från kameran som det tänkta motivet – och tryck på ● (📷)-knappen för att börja spela in och ändra sedan bildkompositionen.





Ta stillbilder under filminspelning

Du kan spara en bild som en stillbild medan en film spelas in genom att trycka ned avtryckaren helt. Filminspelningen fortsätter medan stillbilden sparas.

- Stillbilder kan tas när  visas på monitorn. Stillbilder kan inte tas när  visas.
- Bildens storlek varierar beroende på inställningen för **Filmalternativ** (75).



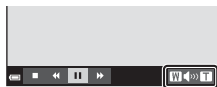
Om att ta stillbilder under filminspelning

- Stillbilder kan inte sparas under filminspelning i följande situationer:
 - När filminspelningen är pausad
 - När den återstående filminspelningstiden är mindre än fem sekunder
 - När **Filmalternativ** ställs in på  **1 080/60i**,  **1 080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** eller HS-film
- Bilder i en film som spelades in samtidigt som en stillbild togs kan spelas upp med fördröjning.
- Ljudet som hörs när du trycker ned avtryckaren för att ta en stillbild kan eventuellt höras i den inspelade filmen.
- Om kameran flyttas samtidigt som avtryckaren trycks ned kan bilden bli suddig.

Funktioner i samband med filmvisning

Flytta zoomreglaget medan en film spelas upp om du vill justera volymen (1).

Vrid på multiväljaren eller kommandoratten för att spola framåt eller bakåt.



Volymindikator

Visningsreglagen visas på monitorn.

De funktioner som beskrivs nedan kan utföras genom att välja ett alternativ med multiväljaren

◀▶ och därefter trycka på OK-knappen.




Vid pausning

Funktion	Ikön	Beskrivning
Spola tillbaka	◀	Håll OK-knappen intryckt för att spola tillbaka filmen.
Spola framåt	▶	Håll OK-knappen intryckt för att spola filmen framåt.
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Funktionerna som listas nedan kan utföras i pausläge.
		◀⏸ Spola tillbaka filmen en bild i taget. Håll OK-knappen intryckt för att spola tillbaka kontinuerligt.*
		▶⏸ Spola filmen framåt en bild i taget. Håll OK-knappen intryckt för att spola framåt kontinuerligt.*
		▶⏸ Återuppta uppspelningen.
		📄⏸ Extrahera den önskade delen av en inspelad film och spara den som en separat fil.
📄⏸ Extrahera en bild från en film och spara den som en stillbild.		
Avsluta	⏹	Återgå till helskärmsläge.


* Filmen kan också spolas framåt eller bakåt genom att vrida på multiväljaren eller kommandoratten.




Redigera filmer

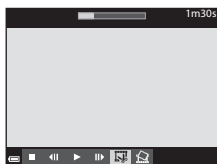
Använd ett tillräckligt laddat batteri vid redigering av filmer för att förhindra att kameran stängs av under redigering. Det går inte att redigera film när indikatorn för batterinivå visar .




Extrahera endast den önskade delen av filmen




Den önskade delen av en inspelad film kan sparas som en separat fil.

1 Spela upp en film och pausa vid startpunkten för den del som ska extraheras ()




2 Använd multiväljaren  för att välja  i visningsreglagen och tryck på .







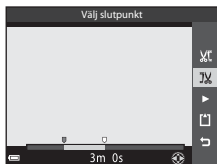
3 Använd   för att välja  (välj startpunkt) i redigeringsreglagen.

- Använd multiväljaren  eller vrid den för att flytta startpunkten.
- Välj  (åter) och tryck på  för att avbryta redigeringen.



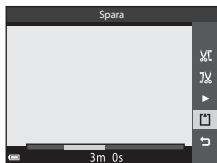
4 Använd   för att välja  (välj slutpunkt).

- Använd multiväljaren  eller vrid den för att flytta slutpunkten.
- Förhandsgranska den specificerade delen genom att välja  och tryck därefter på -knappen. Tryck på -knappen igen för att stoppa förhandsgranskningen.



5 Använd ▲▼ för att välja (spara) och tryck på -knappen.

- Följ anvisningarna på skärmen för att spara filmen.








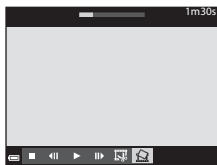
Om filmredigering

- En film som skapats med redigering kan inte beskäras igen.
- Den faktiska beskurna delen av en film kan skilja sig en aning från den del som valdes med start- och slutpunkterna.
- Det går inte att beskära filmer så att de är kortare än två sekunder.

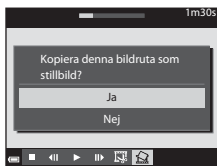
Spara en bildruta från en film som en stillbild

En önskad bildruta från en inspelad film kan extraheras och sparas som en stillbild.





- Pausa en film och visa bildrutan som ska extraheras ()47).
- Använd multiväljaren   för att välja -reglaget och tryck på -knappen.



- Välj **Ja** när bekräftelsedialogrutan visas och tryck på -knappen för att spara bilden.
- Bildkvaliteten för den sparade stillbilden är **Normal**. Bildstorleken fastställs av originalfilmens typ (bildstorlek) ()75). En stillbild som sparats från en film som spelats in med  **1 080/30p** eller  **1 080/25p** får t.ex. bildstorleken  (1 920 × 1 080 pixlar).

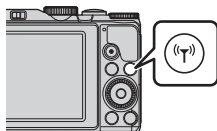


Om att spara stillbilder

Bildrutor i filmer som spelats in med  **1 080/60i**,  **1 080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p**, och HS-filmer ()75) kan inte sparas som stillbilder.

Ansluta till en smart enhet (Wi-Fi)

- 1** Tryck på kamerans ((T)) (Wi-Fi)-knapp.



- Skärmen till höger visas.
- Om ingen anslutningsbekräftelse tas emot från den smarta enheten inom 3 minuter visas meddelandet **Ingen åtkomst.** och kameran återgår till skärmen Wi-Fi-alternativ.
- Du kan även välja **Ansluta till smart enhet** i menyn för Wi-Fi-alternativ för att visa skärmen till höger.



- 2** Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten till På.

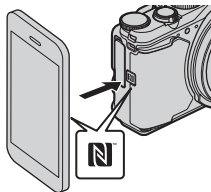
- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.
- När nätverksnamnen (SSID) som kan användas för den smarta enheten visas ska du välja det SSID som visas på kameran.
- När **Autentisering/kryptering** är inställt på **WPA2-PSK-AES** i menyn för Wi-Fi-alternativ, visas meddelandet om att ange ett lösenord. Ange det lösenord som visas på kameran.

- 3** Starta "Wireless Mobile Utility" som installerades på den smarta enheten medan **Upprättar anslutning... Vänta.** visas på kameran.

- Skärmen för att välja "Ta bilder" eller "Visa bilder" visas.
- När meddelandet "Det går inte att ansluta till kameran." visas återgår du till steg 1 och försöker göra om proceduren.
- Se "Installera programmet på den smarta enheten" (📖56).

Vidröra kameran med en NFC-kompatibel smart enhet för Wi-Fi-anslutning

Om du använder en smart Android OS-enhet som är kompatibel med funktioner som använder närfältskommunikation (NFC) kan du upprätta en Wi-Fi-anslutning och starta "Wireless Mobile Utility" genom att röra vid  (N-Mark) på kameran med den smarta enhetens NFC-antenn.



Avsluta Wi-Fi-anslutningen

Utför en av åtgärderna som beskrivs nedan.


- Stäng av kameran.
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** i menyn för Wi-Fi-alternativ på kameran (förutom när kameran fjärrstyrs).
- Ställ Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på Av.

Om Wi-Fi-anslutning

- Wi-Fi-anslutning är inaktiverad i följande situationer:
 - Om kameran ansluts till en TV, skrivare eller dator
 - Vid inspelning av filmer
 - När kameran behandlar data, t.ex. när bilder sparas eller filmer spelas in
 - Om kameran ansluts till en smart enhet
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** på platser där det inte är tillåtet att använda radiovågor.
- **Auto av** är inaktiverat när Wi-Fi är anslutet.
- När Wi-Fi används laddas batteriet ur snabbare än normalt.
- Wi-Fi-anslutningen inaktiveras i följande situationer:
 - När batterinivån är låg
 - När en film spelas in i läget kortfilmsbildspel

Säkerhetsinställningar

Om inga säkerhetsinställningar (kryptering och lösenord) konfigureras för kamerans Wi-Fi-funktion kan en obehörig tredje part få åtkomst till nätverket och orsaka skada. Vi rekommenderar starkt att du utför erforderade säkerhetsinställningar innan du använder Wi-Fi-funktionen.

Använd **Alternativ** på menyn för Wi-Fi-alternativ (93) för att utföra säkerhetsinställningarna.

Välja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet

Du kan välja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet. Filmer kan inte väljas för överföring.

1 Välj bilder som ska överföras.

Du kan välja bilder som ska överföras till en smart enhet i följande menyer:

- **Märk för Wi-Fi-överför.** i visningsmenyn (0082)
- **Överför från kamera** i menyn för Wi-Fi-alternativ (0093)

När **Överför från kamera** används visas kamerans SSID och lösenord efter att bilder har valts.

2 Anslut kameran och den smarta enheten (0050).

- Välj "Visa bilder" i "Wireless Mobile Utility" för att visa bekräftelseskärmen och överföra valda bilder till den smarta enheten.

Välja bilder som ska överföras under visning

Tryck på (T)-knappen eller använd NFC-funktionen i visningsläget för att upprätta en Wi-Fi-anslutning och välj sedan vilka av de visade bilderna som ska överföras.

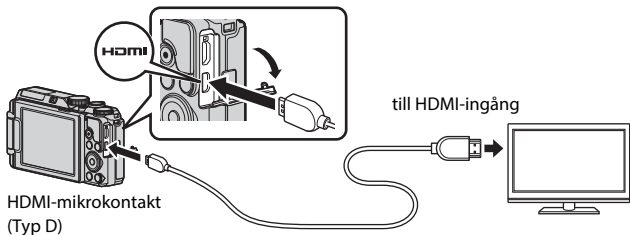
- Du kan välja en bild i helskrämsläge. Du kan välja alla bilder i en sekvens när en huvudbild visas för bilderna i sekvensen.
- Du kan välja en specificerad bild i miniatyrbildsvisning. Du kan välja alla bilder i en sekvens när en huvudbild visas för bilderna i sekvensen.
- Du kan välja alla bilder som tagits för ett valt datum i kalendervisningen.

Denna funktion är inte tillgänglig när **Ansluta till smart enhet** i menyn för Wi-Fi-alternativ används för att upprätta en Wi-Fi-anslutning.

Ansluta kameran till en TV (visning på en TV)

1 Stäng av kameran och anslut den till TV:n.

- Kontrollera att kontaktarna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontaktarna när du ansluter eller kopplar bort dem.

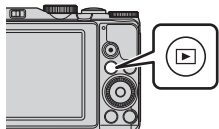


2 Ställ in TV:ns ingång på extern ingång.

- Läs dokumentationen som medföljde TV:n för ytterligare information.

3 Håll (bildvisnings)-knappen nedtryckt för att starta kameran.

- Bilder visas på TV:n.
- Kameran monitor tänds inte.

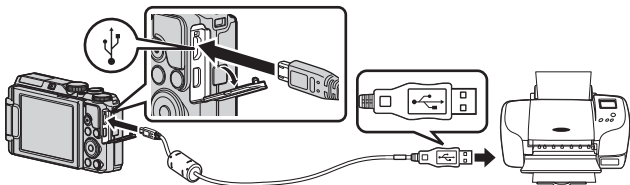


Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

Om du har en PictBridge-kompatibel skrivare kan du ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att gå via en dator.

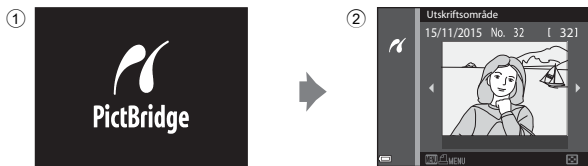
Ansluta kameran till en skrivare

- 1 Sätt på skrivaren.
- 2 Stäng av kameran och anslut den till skrivaren med en USB-kabel.
 - Kontrollera att kontakterna är vända åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.



- 3 Kameran startas automatiskt.

- **PictBridge**-startskärmen (1) visas på kameramonitorn, följt av **Utskriftsområde**-skärmen (2).



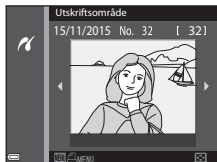
✓ Om PictBridge-startskärmen inte visas

När **Auto** är valt för **Ladda från dator** (104) kan det eventuellt inte gå att skriva ut bilder när kameran är direktansluten till vissa skrivare. Om PictBridge-startskärmen inte visas när kameran startas ska du stänga av kameran och koppla bort USB-kabeln. Ställ in **Ladda från dator** på **Av** och återanslut kameran till skrivaren.

Skriva ut en bild i taget

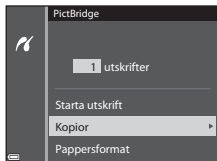
1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja önskad bild och tryck på **OK**-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **W** (📐) för att växla till miniatyrbildsvisning eller **T** (📄) för att växla till helskärmsläge.



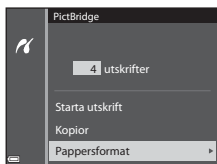
2 Använd ▲▼ för att välja **Kopior** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat antal kopior (upp till 9) med ▲▼ och tryck på **OK**-knappen.



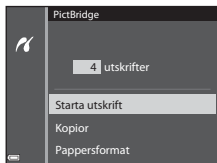
3 Välj **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Välj **Standard** för att skriva ut med pappersformatet som konfigurerats på skrivaren.
- Pappersformatalternativ som kan användas på kameran varierar beroende på skrivaren du använder.



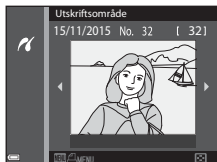
4 Välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen.

- Utskriften startar.



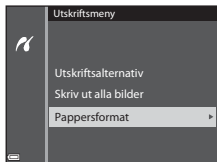
Skriva ut flera bilder

- 1 Tryck på **MENU** (meny)-knappen när **Utskriftsområde**-skärmen visas.

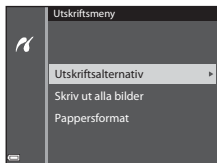


- 2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Välj **Standard** för att skriva ut med pappersformatet som konfigurerats på skrivaren.
- Pappersformatalternativ som kan användas på kameran varierar beroende på skrivaren du använder.
- Tryck på **MENU**-knappen för att stänga utskriftsmenyn.



- 3 Välj **Utskriftsalternativ** eller **Skriv ut alla bilder** och tryck på **OK**-knappen.



Utskriftsalternativ

Välj bilderna (upp till 99) och antalet kopior (upp till 9) av varje.

- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange antalet kopior som ska skrivas ut.
- Bilder som har valts för utskrift indikeras med ☒ och antalet kopior som ska skrivas ut. Avbryt utskriftsinställningen genom att välja 0 för antalet kopior.
- Flytta zoomreglaget mot **T** (Q) för att växla till helskärmsläge, eller mot **W** (Z) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **OK**-knappen när inställningen är klar. När skärmen för bekräftelse av antalet kopior visas, väljer du **Starta utskrift** och trycker på **OK**-knappen för att starta utskriften.



Skriv ut alla bilder

En kopia av alla bilder som är sparade i internminnet eller på minneskortet skrivs ut.

- När skärmen för bekräftelse av antalet kopior visas, väljer du **Starta utskrift** och trycker på **OK**-knappen för att starta utskriften.

Använda ViewNX 2 (överföra bilder till en dator)

Installera ViewNX 2

ViewNX 2 är en kostnadsfri programvara som kan användas för att överföra bilder och filmer till en dator så att bilderna kan visas, redigeras eller delas. Installera ViewNX 2 genom att hämta installationsprogrammet för ViewNX 2 från webbplatsen nedan och följ installationsanvisningarna på skärmen.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Information om systemkrav och övrig information finns på Nikons webbplats för din region.

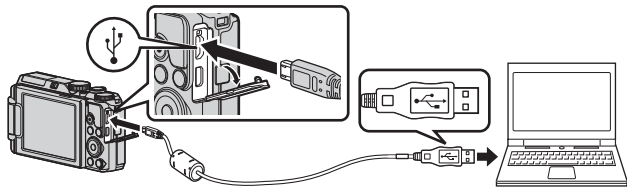
Överföra bilder till en dator

1 Förbered ett minneskort som innehåller bilder.

Använd en av metoderna nedan för att överföra bilder från minneskortet till en dator.

- **SD-minneskortsfack/kortläsare:** Sätt i ett minneskort i datorns kortfack eller kortläsaren (finns att köpa i handeln) som är ansluten till datorn.
- **Direkt USB-anslutning:** Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln. Kameran startas automatiskt.

Om du vill överföra bilder som är sparade i kameran internminne ska du ta bort minneskortet från kameran innan du ansluter den till datorn.



Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program väljer du Nikon Transfer 2.

• När Windows 7 används

Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Klicka på **Byt program** under **Importera bilder och filmer**. En dialogruta för val av program visas. Välj **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klicka på **OK**.
- 2 Dubbelklicka på **Importera fil**.

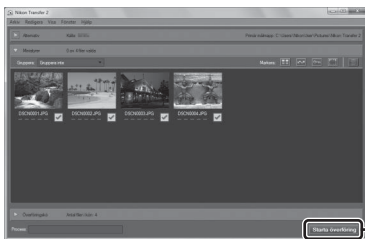


Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta ett tag innan Nikon Transfer 2 startar. Vänta tills Nikon Transfer 2 startar.

✓ Om anslutning av USB-kabeln

Funktion kan inte garanteras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 När Nikon Transfer 2 startar, klicka på **Starta överföring**.




- Bildöverföring börjar. När bildöverföringen är klar startar ViewNX 2 och de överförda bilderna visas.
- Besök onlinehjälpn för mer information om hur du använder ViewNX 2.

3 Koppla från anslutningen.

- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack, väljer du lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disken som innehåller minneskortet. Ta sedan bort minneskortet ur kortläsaren eller kortfacket.
- Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln.

Fotograferingsmenyn (vanliga fotograferingsalternativ)

Bildkvalitet

Aktivera fotograferingsläget* → MENU-knappen → Bildkvalitet → -knappen

* Bildkvaliteten kan ställas in i andra fotograferingslägen än läget kortfilmsbildspel. Inställningen tillämpas även på andra fotograferingslägen (utom motivtyperna **Timelapse-film** och **Enkelt panorama**).


Ställ in den bildkvalitet (komprimeringsgrad) som ska användas när bilder sparas. Lägre komprimeringsgrader ger bilder med högre kvalitet men färre bilder kan sparas.

Alternativ	Beskrivning
FINE Fine	Högre bildkvalitet än Normal . Komprimeringsgrad: Cirka 1:4
NORM Normal (standardinställning)	Normal bildkvalitet lämplig för de flesta tillämpningar. Komprimeringsgrad: Cirka 1:8


Om bildkvalitet

Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (44).

Antal bilder som kan sparas

- Vid fotografering kan man på monitorn avläsa det ungefärliga antalet bilder som kan sparas (3).
- Observera att på grund av JPEG-komprimeringen kan antalet bilder som kan sparas variera mycket beroende på bildinnehållet trots att man använder minneskort med samma kapacitet och samma inställningar för bildkvalitet och bildstorlek. Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera beroende på minneskortets fabrikat.
- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas "9999" som antalet återstående exponeringar.








Bildstorlek

Aktivera fotograferingsläget* → MENU-knappen → Bildstorlek → -knappen


* Bildstorleken kan ställas in i andra fotograferingslägen än läget kortfilmsbildspel. Inställningen tillämpas även på andra fotograferingslägen (utom motivtyperna **Timelapse-film** och **Enkelt panorama**).

Ställ in den bildstorlek (antalet pixlar) som ska användas när bilder sparas.

Ju större bildstorleken är, i desto större format kan den skrivas ut, men antalet bilder som kan sparas blir mindre.

Alternativ*	Bildformat (horisontellt till vertikalt)
 4 608 × 3 456 (standardinställning)	4:3
 3 264 × 2 448	4:3
 2 272 × 1 704	4:3
 1 600 × 1 200	4:3
 640 × 480	4:3
 4 608 × 2 592	16:9
 3 456 × 3 456	1:1

* De numeriska värdena anger antalet pixlar.

Exempel:  **4 608 × 3 456** = cirka 16 megapixlar, 4 608 × 3 456 pixlar

Om utskrift av bilder med storleken 1:1

Ändra skrivarinställningen till "Ram" när du skriver ut bilder med storleken inställd på 1:1. Vissa skrivare kanske inte kan skriva ut bilder med storleken 1:1.

Om bildstorlek

Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (44).

Fotograferingsmenyn (läge P, S, A eller M)

- Se "Bildkvalitet" (📷60) och "Bildstorlek" (📷61) för information om **Bildkvalitet** och **Bildstorlek**.

Vitbalans (justera nyans)

Vrid funktionsratten till **P, S, A** eller **M** → MENU-knappen → menyikonen **P, S, A** eller **M** → Vitbalans → Ⓞ-knappen

Justera vitbalansen så att den passar ljuskällan eller väderleksförhållandena så att bildernas färger matchar det du ser direkt med dina ögon.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalansen justeras automatiskt.
PRE Förinspelad manuell	Använd när önskat resultat inte uppnås med Auto , Glödlampa etc. (📷63).
☀ Dagsljus	Använd det här alternativet vid direkt solljus.
💡 Glödlampa	Använd det här alternativet vid glödtrådsbelysning.
☾ Lysrör	Använd det här alternativet vid fluorescerande ljus.
☁ Moln	Använd det här alternativet vid mulen himmel.
⚡ Blixt	Använd det här alternativet med blixt.

✓ Om vitbalans

- Fäll ned blixten när vitbalansen är inställd på någon annan inställning än **Auto** och **Blixt** (📖16).
- Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (📖44).

Använda förinspelad manuell

Använd proceduren nedan för att mäta vitbalansvärdet under den belysning som används för fotograferingen.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Förinspelad manuell** i **Vitbalans**-menyn och tryck på **OK**-knappen.

- Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalans.



3 Välj **Spela in**.

- För att använda det senast uppmätta värdet, välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen.



4 Komponera ett vitt eller grått referensobjekt i mätfönstret och tryck på **OK**-knappen för att mäta värdet.

- Slutaren utlöses och mätningen slutförs (ingen bild sparas).




Mätfönster

✓ Om förinspelad manuell




Det går inte att mäta upp ett värde för blyxtljus med **Förinspelad manuell**. Vid fotografering med blyxt ställer du in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blyxt**.

Mätning


Vrid funktionsratten till **P, S, A** eller **M** → **MENU**-knappen → menyikonen
P, S, A eller **M** → Mätning → -knappen

Förfarandet att mäta ljusheten för motivet för att bestämma exponeringen kallas för "mätning".

Använd detta alternativ för att ställa in metoden för hur kameran mäter exponering.

Alternativ	Beskrivning
 Matrix (standardinställning)	Kameran använder ett brett område på skärmen för mätning. Rekommenderas för vanlig fotografering.
 Centrumvägd	Kameran mäter hela bilden men lägger den största vikten på motivet som befinner sig i mitten. Detta är en klassisk mätmetod för porträtt. Detaljer i bakgrunden återges, samtidigt som ljusförhållandena i mitten av bilden får avgöra exponeringen. Kan användas med fokuslås ( 19) för mätning av motiv utanför bildens mitt.

Om mätning











- När den digitala zoomen är aktiverad väljs **Centrumvägd** eller spotmätning (där mätningen görs i mitten av bilden) beroende på förstöringsgraden för en förstoring.
- Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (44).



Mätningsområde

När **Centrumvägd** är valt för **Mätning** visas guiden för mätområde (3) (förutom när digital zoom används).


Fotografering med serietagning

Vrid funktionsratten till **P**, **S**, **A** eller **M** → MENU-knappen → menyikonen **P**, **S**, **A** eller **M** → Serietagning → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
 Serietagning H	Medan avtryckaren hålls ned helt tas bilder i serie. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 7 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 5 (när bildkvaliteten är inställd på Normal och bildstorleken är inställd på  4 608 x 3 456).
 Serietagning L	Medan avtryckaren hålls ned helt tas bilder i serie. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 2,2 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 11 (när bildkvaliteten är inställd på Normal och bildstorleken är inställd på  4 608 x 3 456).
 Förfotominne	När avtryckaren trycks ned halvvägs startar fotografering med förfotominne. När avtryckaren trycks ned helt sparar kameran den aktuella bilden samt bilder som tagits omedelbart innan knappen trycktes ( 67). Denna funktion hjälper dig att inte missa en bild. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 15 bps och det maximala antalet bilder som tas med serietagning är cirka 25, inklusive maximalt 5 bilder som tagits i förfotominnet.Bildkvaliteten är låst på Normal och bildstorleken är låst på  (1 280 x 960 pixlar).
 120 Serietag. H: 120 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tas bilder i serie med hög hastighet. <ul style="list-style-type: none">Bildhastigheten för serietagning är cirka 120 bps och det maximala antalet bilder som tas i serie är 50.Bildkvaliteten är låst på Normal och bildstorleken är låst på  640x480.

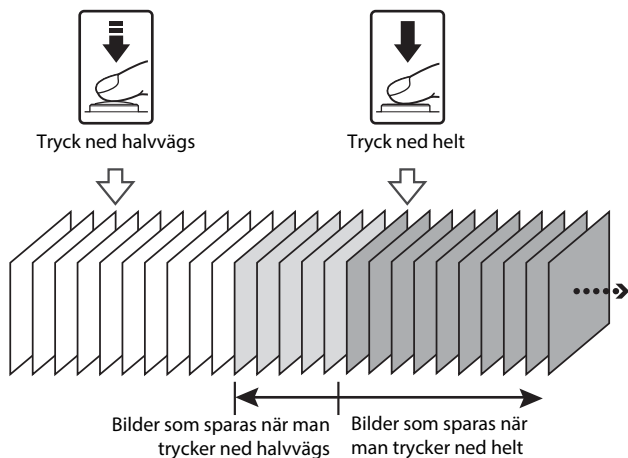
Alternativ	Beskrivning
 60 Serietag. H: 60 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned helt tas bilder i serie med hög hastighet. <ul style="list-style-type: none"> • Bildhastigheten för serietagning är cirka 60 bps och det maximala antalet bilder som tas i serie är 25. • Bildkvaliteten är låst på Normal och bildstorleken är låst på  (1 280 × 960 pixlar).


Om serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans har samma värden som den första bilden i varje serie.
- Det kan ta en stund att spara bilderna efter fotografering.
- När ISO-känsligheten ökar kan brus visas i de tagna bilderna.
- Bildfrekvensen vid serietagning kan bli långsam beroende på aktuell inställning för bildkvalitet och bildstorlek, vilket minneskort som används eller fotograferingsförhållandena.
- Vid användning av **Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek.** eller **Serietag. H: 60 bild./sek.** kan färgbandning eller variation i ljusstyrka eller nyans inträffa i bilder som tagits med korta slutartider under belysning som blinkar snabbt, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.
- Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (44).


Förfotominne

När avtryckaren trycks ned halvvägs eller helt sparas bilder på det sätt som beskrivs nedan.



- Ikonen för förfotominne () på fotograferingsskärmen ändras till grön medan avtryckaren trycks ned halvvägs.

ISO-känslighet

Vrid funktionsratten till **P, S, A** eller **M** → **MENU**-knappen → menyikonen
P, S, A eller **M** → ISO-känslighet → -knappen

Med högre ISO-känslighet går det att ta bilder av mörkare motiv. Dessutom kan motiv med liknande ljusstyrka tas med kortare slutartider och suddighet beroende på kameraskakning och motivrörelse kan reduceras.

- När en högre ISO-känslighet är inställd kan bilder innehålla brus.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Känsligheten väljs automatiskt inom ett område från ISO 125 till 1600.
 Auto inom fast intervall	Välj området inom vilket kameran automatiskt justerar ISO-känslighet, ISO 125–400 eller ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1 600, 3 200, 6 400	Känsligheten är låst till ett specifikt värde.

Om ISO-känslighet

Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (44).


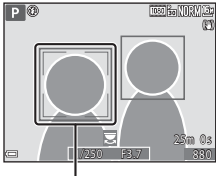
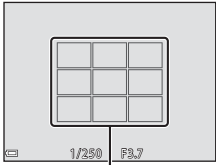

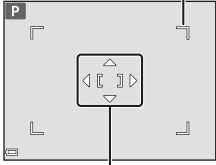
ISO-känslighet visas på fotograferingsskärmen

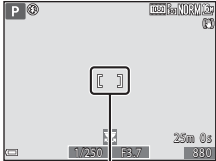




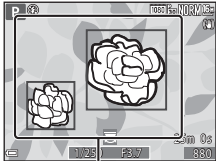
- När **Auto** väljs, visas **ISO** om ISO-känsligheten ökar.
- När **Auto inom fast intervall** väljs, visas det maximala värdet för ISO-känslighet.

AF-områdesläge


Vrid funktionsratten till **P**, **S**, **A** eller **M** → MENU-knappen → menyikonen **P**, **S**, **A** eller **M** → AF-områdesläge → OK-knappen

Ställ in hur kameran väljer fokusområdet för autofokus vid tagning av stillbilder.


Alternativ	Beskrivning
 Ansiktsprioritet	<p>När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet. Mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (16).</p>  <p>Fokusområde</p> <p>När du komponerar en bild utan mänskliga motiv eller detekterade ansikten väljer kameran automatiskt ett eller flera av de 9 fokusområden som innehåller motivet närmast kameran när avtryckaren trycks ned halvvägs.</p>  <p>Fokusområden</p>
 Manuell	<p>Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att flytta fokusområdet dit du vill fokusera.</p> <ul style="list-style-type: none">Tryck på OK-knappen för att använda multiväljaren till att konfigurera blixtläget eller andra inställningar. Tryck på OK-knappen igen för att återgå till att flytta fokusområdet. <p>Område som fokusområdet kan flyttas inom</p>  <p>Fokusområde</p>

Alternativ	Beskrivning
<p>[▪] Mitten</p>	<p>Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.</p>  <p>Fokusområde</p>
<p> Följ rörligt motiv</p>	<p>Använd denna funktion till att ta bilder av rörliga motiv. Registrera motivet som kameran fokuserar på. Fokusområdet flyttas automatiskt så att det följer motivet. Mer information finns i "Använda Följ rörligt motiv" (71).</p> 
<p>[▪▪] Målsöknings-AF (standardinställning)</p>	<p>När kameran detekterar huvudmotivet fokuserar den på det motivet. Mer information finns i "Använda målsöknings-AF" (18).</p>  <p>Fokusområden</p>

Om AF-områdesläge

- När digital zoom används fokuserar kameran på området i mitten av bilden, oavsett **AF-områdesläge**-inställningen.
- Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (44).

AF-områdesläge för filminspelning

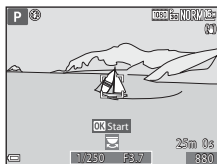
AF-områdesläge för filminspelning kan ställas in med **AF-områdesläge** (79) i filmmenyn.

Använda Följ rörligt motiv

Vrid funktionsratten till P, S, A eller M → MENU-knappen → menyikonen P, S, A eller M → AF-områdesläge → OK-knappen → Följ rörligt motiv → OK-knappen → MENU-knappen

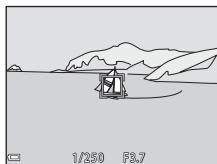
1 Registrera ett motiv.

- Rikta in motivet som du vill följa mot ramen i mitten av monitorn och tryck på OK-knappen.
- När motivet är registrerat visas en gul ram (fokusområde) runt motivet och kameran börjar följa motivet.
- Om det inte går att registrera motivet lyser ramen röd. Ändra kompositionen och försök registrera motivet igen.
- Tryck på OK-knappen för att avbryta registreringen av motivet.
- Om kameran inte längre kan följa det registrerade motivet försvinner fokusområdet. Registrera motivet igen.



2 Tryck ned avtryckaren helt en gång för att ta bilden.

- Om avtryckaren trycks in när fokusområdet inte visas fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.



✓ Om Följ rörligt motiv

- Om du utför några funktioner som att zooma medan kameran följer motivet, avbryts registreringen.
- Följ rörligt motiv kanske inte kan användas under vissa fotograferingsförhållanden.

Autofokusläge

Vrid funktionsratten till **P**, **S**, **A** eller **M** → **MENU**-knappen → menyikonen **P**, **S**, **A** eller **M** → Autofokusläge → **OK**-knappen

Ställ in hur kameran fokuserar när du tar stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF	Kameran fokuserar endast när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
AF-F Aktiv AF	Kameran fortsätter fokusera även när avtryckaren inte är nedtryckt halvvägs. Ett ljud från objektivets rörelse hörs när kameran fokuserar.
PRE-AF Förfokusering (standardinställning)	Även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs, fokuserar kameran automatiskt om bildens komposition ändras väsentligt.



Autofokusläge för läget kortfilmsbildspel eller filminspelning

Autofokusläge för läget kortfilmsbildspel eller filminspelning kan ställas in med **Autofokusläge** (80) i filmmenyn.

Förhandsgranska manuell exponering

Vrid funktionsratten till **P**, **S**, **A** eller **M** → **MENU**-knappen → menyikonen **P**, **S**, **A** eller **M** → Förhandsgransk. M-exp. → **OK**-knappen

Välj om ändringar i ljusstyrkan ska anpassas på fotograferingsskärmen när exponeringen ändras i **M** (manuell)-läge.

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Ändringar i ljusstyrka anpassas på fotograferingsskärmen.
Av	Ändringar i ljusstyrka anpassas inte på fotograferingsskärmen.

Smart porträtt-menyn




- Se "Bildkvalitet" (👁️60) och "Bildstorlek" (👁️61) för information om **Bildkvalitet** och **Bildstorlek**.


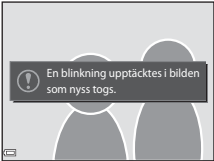
Självporträttskollage

Vrid funktionsratten till 😊 → MENU-knappen → 😊-menyikonen → Självporträttskollage → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Antal bilder	Ställ in hur många bilder kameran tar automatiskt (antal tagna bilder för en kollagebild). <ul style="list-style-type: none">• 4 (standardinställning) eller 9 kan väljas.
Intervall	Ställ in tidsintervallet mellan varje bild. <ul style="list-style-type: none">• Kort, Medel (standardinställning) eller Långt kan väljas.
Slutarljud	Ställ in om slutarljudet ska aktiveras vid fotografering med funktionen självporträttskollage. <ul style="list-style-type: none">• Standard, SLR, Magiskt (standardinställning) eller Av kan väljas.• Samma inställning som angetts för Slutarljud under Ljud i inställningsmenyn används inte för denna inställning.

Blinkningsskydd

Vrid funktionsratten till  → MENU-knappen → -menyikonen → Blinkningsskydd → 

Alternativ	Beskrivning	
 På	<p>Kameran utlöser slutaren automatiskt två gånger för varje bild och sparar en bild i vilken motivets ögon är öppna.</p> <ul style="list-style-type: none">• Om kameran sparar en bild i vilken motivets ögon kan ha varit stängda, visas dialogrutan till höger under några sekunder.	
Av (standardinställning)	Stänger av blinkningsskyddet.	

Om blinkningsskydd


Denna funktion kanske inte kan användas i kombination med andra funktioner (44).

Filmmenyn

Filmalternativ

Aktivera fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → -knappen

Välj önskat filmalternativ för inspelning. Välj alternativen för normal hastighet för att spela in i normal hastighet eller HS-filmalternativ () för att spela in i slow motion eller fast motion. Filmalternativen som kan väljas varierar beroende på inställningen för **Bildfrekvens** ()

- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas för inspelning av filmer (:19).

Filmalternativ för normal hastighet





Alternativ (bildstorlek/ bildfrekvens*, filformat)	Bildstorlek	Bildformat (horisontellt till vertikalt)
 1 080/30p  1 080/25p (standardinställning)	1 920 × 1 080	16:9
 1 080/60i*  1 080/50i*	1 920 × 1 080	16:9
 720/30p  720/25p	1 280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

* Sammanflätat format använder fält per sekund.

HS-filmalternativ

Inspelade filmer spelas upp i fast motion eller slow motion.

Se "Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)" (0878).

Alternativ	Bildstorlek Bildformat (horisontellt till vertikalt)	Beskrivning
  HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filmer i slow motion med 1/4 hastighet • Max. inspelningstid*: 15 sekunder (uppspelningstid: 1 minut)
  HS 1 080/ 0,5x	1 920 × 1 080 16:9	Filmer i fast motion med 2× hastighet • Max. inspelningstid*: 2 minuter (uppspelningstid: 1 minut)

- * Under inspelning av filmer kan kameran växlas mellan inspelning i normal hastighet och inspelning i slow motion eller fast motion.
Den maximala inspelningstiden som visas här syftar endast på de delar av filmen som spelats in i slow motion eller fast motion.

Om HS-film

- Inget ljud spelas in.
- Zoomposition, fokus, exponering och vitbalans låses när filminspelning startar.

Spela upp filmer i slow motion och fast motion

Vid inspelning vid normal hastighet:

Inspelningstid 10 sek.

Uppspelningstid 10 sek.

Vid inspelning med $\frac{480}{120}$ P HS 480/4× eller $\frac{480}{120}$ P HS 480/4×:

Filmer spelas in vid 4× normal hastighet.

De spelas upp i slow motion vid 4× långsammare hastighet.

Inspelningstid 10 sek.

Uppspelningstid 40 sek.

Slow motion-uppspelning

Vid inspelning vid $\frac{1080}{120}$ P HS 1 080/0,5× eller $\frac{1080}{120}$ P HS 1 080/0,5×:

Filmer spelas in vid 1/2 normal hastighet.

De spelas upp i fast motion vid 2× snabbare hastighet.

Inspelningstid 10 sek.

Uppspelningstid 5 sek.

Fast motion-uppspelning

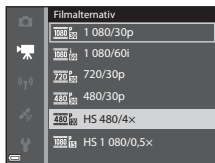
Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)

Aktivera fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → -knappen



Filmer som spelas in med HS-film kan spelas upp i slow motion vid 1/4 av normal uppspelningshastighet, eller i fast motion vid en hastighet två gånger snabbare än normal uppspelningshastighet.

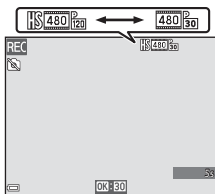
1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja ett HS-filmalternativ (76) och tryck på -knappen.

- Efter att alternativet valts, tryck på MENU-knappen för att återgå till fotograferingsskärmen.



2 Tryck på (filmingsknappen) för att starta inspelning.

- Kameran växlar mellan filminspelning i normal hastighet och HS-filminspelning varje gång -knappen trycks.
- Ikonen för filmalternativ ändras när man växlar mellan HS-filminspelning och filminspelning i normal hastighet.
- När den maximala inspelningstiden för HS-filmer (76) nås, växlar kameran automatiskt till filminspelning i normal hastighet.






3 Tryck på (filmingsknappen) för att avsluta inspelningen.

AF-områdesläge




Aktivera fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → AF-områdesläge → 

Ställ in hur kameran väljer fokusområde för autofokus i läget kortfilmsbildspel eller vid filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
 Ansiktsprioritet (standardinställning)	När kameran detekterar ett mänskligt ansikte fokuserar den på det ansiktet. Mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" ( 16).
[] Mitten	Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.

Om AF-områdesläge för filminspelning

AF-områdesläge ställs in för att fokusera på området i mitten av bilden i följande situationer även när **Ansiktsprioritet** är valt.

- När **VR för film** ställs in på **På (hybrid)** och **Filmalternativ** ställs in på  **1 080/60i** eller  **1 080/50i**.
- När **Autofokusläge** i filmmenyn ställs in på **Enkel AF** och inga ansikten detekteras innan du trycker på -knappen.
- När ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**.

Autofokusläge

Aktivera fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Autofokusläge → -knappen

Ställ in hur kameran fokuserar i läget kortfilmsbildspel eller vid filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Fokus är låst när filminspelningen startar. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att förbli ganska konstant.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att ändras avsevärt under inspelningen. Ljudet som uppstår när kameran fokuserar kan höras i den inspelade filmen. Det rekommenderas att använda Enkel AF om du vill undvika att ljudet som uppstår när kameran fokuserar stör inspelningen.



- När ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ** är inställningen låst på **Enkel AF**.

VR för film

Aktivera fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → VR för film → -knappen

Ställ in för att reducera effekterna av kameraskakning i läget kortfilmsbildspel eller vid filminspelning.

Ställ in detta alternativ på **Av** när du använder stativ för att stabilisera kameran under inspelning.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid) (standardinställning)	Utför optisk kompensering för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden. Utför även elektronisk vibrationsreducering med bildbearbetning. Bildvinkeln (dvs. det område som är synligt i bilden) blir smalare.
 På	Kompenserar för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden.
Av	Kompensering utförs inte.


- När ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**, kan **På (hybrid)** inte väljas.

Om VR för film

Effekterna av kameraskakning kanske inte elimineras helt i vissa situationer.

Vindbrusreducering


Aktivera fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Vindbrusreducering → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 På	Minskar ljudet av vind som blåser på mikrofonen under filminspelning. Det kan vara svårt att höra andra ljud under uppspelning.
Av (standardinställning)	Vindbrusreducering är inaktiverad.

- När ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ** är inställningen låst på **Av**.


Bildfrekvens

Aktivera fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Bildfrekvens → -knappen



Välj vilken bildfrekvens (fält per sekund för sammanflätat format) som används i läget kortfilmsbildspel eller vid inspelning av filmer. När inställningen för bildfrekvensen ändras, ändras även inställningsalternativen i **Filmalternativ** (75).

Alternativ	Beskrivning
30 bild./sek. (30p/60i)	Passar för uppspelning på en TV med NTSC-standard.
25 bild./sek. (25p/50i)	Passar för uppspelning på en TV med PAL-standard.


Visningsmenyn



- Se "Redigera bilder (stillbilder)" (26) för mer information om bildredigeringsfunktioner.

Märk för Wi-Fi-överföring



Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Märk för Wi-Fi-överför. → -knappen

Välj stillbilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet i förväg innan du överför bilderna. Filmer kan inte väljas.

Markera eller avmarkera bilder för funktionen **Märk för Wi-Fi-överföring** på skärmen för val av bilder (53).


Observera att inställningarna för Märk för Wi-Fi-överföring avbryts om du väljer **Återställ alla** (105) i inställningsmenyn eller **Återställ standardinst.** (94) i menyn för Wi-Fi-alternativ.

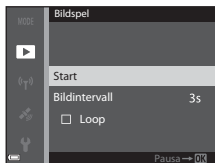
Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Bildspel → -knappen





Visa bilder en efter en i ett automatiskt "bildspel". När filmfiler visas i bildspelet visas endast den första bildrutan i varje film.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Start** och tryck på .

- Bildspelet börjar.
- Om du vill ändra intervallet mellan bilderna väljer du **Bildintervall**, trycker på -knappen och anger önskat tidsintervall innan du väljer **Start**.
- Upprepa bildspelet automatiskt genom att välja **Loop** och tryck på -knappen innan du väljer **Start**.
- Den maximala visningstiden är upp till cirka 30 minuter även om **Loop** är aktiverat.




2 Välj **Slut** eller **Omstart**.



- Skärmen som visas till höger visas efter att bildspelet avslutats eller pausats. Avsluta bildspelet genom att välja  och tryck därefter på -knappen. Återuppta bildspelet genom att välja  och tryck därefter på .





Funktioner i samband med visning

- Använd multiväljaren ◀▶ för att visa föregående/efterföljande bilder. Tryck och håll för att snabbspola bakåt/framåt.
- Tryck på -knappen för att pausa eller avsluta bildspelet.



Skydda

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Skydda → -knappen

Kameran skyddar valda bilder från oavsiktlig borttagning.

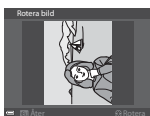
Välj bilder att skydda eller avbryt skyddet från skärmen för val av bilder (53). Observera att alla data inklusive skyddade filer raderas permanent när kamerans internminne eller minneskort formateras (103).

Rotera bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Rotera bild → -knappen

Ange orienteringen som sparade bilder ska visas med under bildvisning. Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.


Välj en bild på skärmen för val av bilder (53). När skärmen för att rotera bilden visas använder du multiväljaren  eller vrider den för att rotera bilden 90 grader.





Rotera 90 grader
moturs



Rotera 90 grader
medurs


Tryck på -knappen för att ställa in orienteringen och spara orienteringsinformation med bilden.

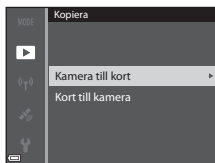
Kopiera (Kopiera mellan minneskort och internminne)

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Kopiera → -knappen

Bilder kan kopieras mellan ett minneskort och det interna minnet.

- När ett tomt minneskort sätts in i kameran och kameran ställs i visningsläge visas **Det finns inga bilder i minnet..** Tryck på MENU-knappen för att välja **Kopiera**.

- Använd multiväljaren ▲▼ för att välja en destination som bilderna ska kopieras till och tryck på .



- Välj ett kopieringsalternativ och tryck på .

- När du väljer **Valda bilder** använder du skärmen för val av bilder för att välja bilder (53).
- Om du väljer alternativet **Kort till kamera** är inte alternativet Alla bilder tillgängligt.





Om kopiering av bilder


- Det går endast att kopiera filer i format som kameran kan spara.
- Funktion garanteras inte för bilder som tagits med ett annat kameramärke eller som har modifierats på en dator.




Kopiera bilder i en sekvens

- Alla bilder i sekvensen kopieras om du väljer en huvudbild för en sekvens i **Valda bilder**.
- Om du trycker på MENU-knappen medan bilder i en sekvens visas kan endast kopieringsalternativet **Kort till kamera** användas. Alla bilder i sekvensen kopieras om du väljer **Aktuell sekvens**.

Alternativ för visa sekvens

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Alternativ för visa sekvens → -knappen

Ställ in metoden som används för att visa bilder i sekvensen (24).



Alternativ	Beskrivning
 Alla bilder, en efter en	Visar varje bild i en sekvens enskilt.  visas på visningsskärmen.
 Endast huvudbild (standardinställning)	Visar endast huvudbilden för bilder i en sekvens.



Inställningen tillämpas på alla sekvenser och sparas i kamerans minne även om kameran stängs av.

Menyn för platsdataalternativ

Under kartvisning går det inte att välja **Tidszon och datum**, **Formatera minne/Formatera minneskort**, **Språk/Language** och **Återställ alla** i inställningsmenyn.

Platsdataalternativ

Tryck på **MENU**-knappen → -menyikonen → **Platsdataalternativ** → -knappen

Alternativ	Beskrivning
Spara platsdata	Vid inställningen På tas signaler emot från positioneringssatelliter och positioneringen startar ( 32). <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Av
Uppdatera A-GPS-fil	Ett minneskort används för att uppdatera A-GPS (assist GPS)-filen. Om den senaste A-GPS-filen används kan det gå snabbare att utföra positionering för platsdata. <ul style="list-style-type: none">• Mer information finns i "Uppdatera A-GPS-filen" (87).
Radera platsdata	Platsdata och information om intressanta platser (POI) som sparats på bilder raderas. <ul style="list-style-type: none">• Raderad information om intressanta platser (POI) och platsdata kan inte återställas.• Det går inte att radera platsdata på bilder som tagits med andra kameror än denna.

Uppdatera A-GPS-filen

Hämta den senaste A-GPS-filen från följande webbplats och använd den för att uppdatera filen.

<http://nikonimglib.com/agps3/>

- A-GPS-filen för COOLPIX S9900 finns endast att hämta på webbplatsen ovan.

1 Hämta den senaste A-GPS-filen till datorn från webbplatsen.

2 Använd en kortläsare eller annan enhet för att kopiera den nedladdade filen till "NCFL"-mappen på minneskortet.

- "NCFL"-mappen att placerad direkt under minneskortets rotkatalog. Skapa en ny mapp om minneskortet inte har en "NCFL"-mapp.

3 Sätt i minneskortet som innehåller den kopierade filen i kameran.

4 Starta kameran.

5 Tryck på **MENU** (meny)-knappen för att visa menyn för platsdataalternativ och använd multiväljaren för att välja **Platsdataalternativ**.



6 Välj **Uppdatera A-GPS-fil** och uppdatera filen.

- Det tar cirka två minuter att uppdatera A-GPS-filen.

✓ Om uppdatering av A-GPS-filen

- A-GPS-filen är inaktiverad när en position fastställs första gången efter att kameran inhandlats. A-GPS-filen blir aktiv från den andra gången en plats fastställs.
- Det går att kontrollera giltighetsperioden för A-GPS-filen på uppdaterings-skärmen. Om giltighetsperioden har gått ut visas den i grått.
- När giltighetsperioden för A-GPS-filen har gått ut går det inte snabbare att utföra positionering för platsdata. Du rekommenderas att uppdatera A-GPS-filen innan du använder platsdatafunktioner.

Avståndsenheter

Tryck på **MENU**-knappen → -menyikonen → Avståndsenheter → -knappen

Det går att välja avståndsenheter för kartvisning, **km (m)** (kilometer, meter) (standardinställning) eller **miles (yards)** (engelska mil, yard).

Beräkna avstånd

Tryck på -knappen (visningsläge) → Visa en karta (35) → MENU-knappen → -menyikonen → Beräkna avstånd → -knappen

Beräkna det linjära avståndet från den aktuella positionen till bildens fotograferingsplats eller mellan två bilders fotograferingsplatser.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskat alternativ för beräkningen av avståndet och tryck på -knappen.

- **Position nu ↔ bild**: Beräknar avståndet från den aktuella positionen till platsen där bilden togs. Bekräftelse av den aktuella positionen startar. Fortsätt till steg 3.
- **Bild ↔ bild**: Beräknar avståndet mellan fotograferingsplatserna för två bilder.



2 Använd för att välja bilden som är startpunkten och tryck på -knappen.

- Använd zoomreglaget (**W**)/**T** () om du vill justera kartans skala.



3 Tryck på för att välja bilden som är slutpunkt.

- Varje gång en bild väljs visas avståndet på skärmen.
- Tryck på -knappen för att avsluta avståndsberäkningen.





Avstånd



Om avståndsberäkning

- Avståndet kan inte beräknas om platsdata inte har sparats på bilden.
- Den aktuella positionen måste ha hämtats för att kunna beräkna avståndet med **Position nu ↔ bild** (32).

Intressanta platser (POI) (spela in och visa platsnamnsinformation)

Tryck på **MENU**-knappen →  → Intressanta platser (POI) → 

Konfigurera POI-inställningarna (intressanta platser, platsnamnsinformation).



Alternativ	Beskrivning
Bädda in POI	Ställ in om platsnamnsinformationen ska spelas in på bilderna som tas. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Av• Platsnamnsinformationen kan sparas både på stillbilder och filmer.
Visa POI	Ställ in om platsnamnsinformationen ska visas på fotograferingsskärmen eller visningsskärmen (3, 5). <ul style="list-style-type: none">• Om Bädda in POI var inställt på På när en bild togs visas platsnamnsinformationen för bilden på visningsskärmen.• Standardinställning: Av
Detaljnivå	Ställ in visningsnivån för platsnamnsinformationen. En högre visningsnivå visar mer detaljerad regional information. <ul style="list-style-type: none">• Vid inställningen nivå 1: namn på länder visas.• Vid inställningarna nivå 2 till 5: informationen som visas varierar beroende på landet.• Vid inställningen nivå 6: landmärkesnamn (faciliteter) visas.
Redigera POI	När Uppdatera POI är valt under visningsläge går det att ändra platsnamnsinformationen som sparats på bilden. Innan du trycker på MENU -knappen ska du välja den bild du vill ändra platsnamnsinformationen för. <ul style="list-style-type: none">• När nivå 6 är valt, tryck på multiväljaren  för att ändra landmärkesnamnet.• Tryck på multiväljaren  för att ändra POI-informationsnivån. Om Ta bort POI väljs raderas platsnamnsinformationen som sparats på bilden.



POI-visning



Om det inte finns någon platsnamnsinformation vid den inställda visningsnivån, visas eventuellt ingen information.

Ställ in klockan via satellit



Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Ställ in klockan via satellit → -knappen

Signaler från positioneringssatelliter används för att ställa in datum och tid för kamerans interna klocka. Kontrollera positioneringsstatusen innan du ställer in klockan med detta alternativ.

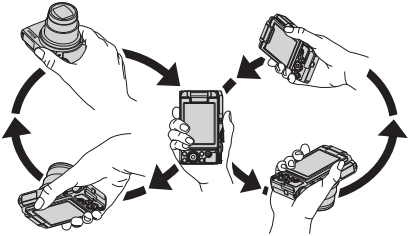

Om Ställ in klockan via satellit

- Positionering måste vara klar för att kunna ställa in kamerans interna klocka (32).
- Datum/tid som justerats med **Ställ in klockan via satellit** ställs in enligt tidszonen som ställts in i **Tidszon och datum** (95) på inställningsmenyn. Kontrollera tidszonen innan du ställer in **Ställ in klockan via satellit**.
- Datum/tid som ställs in med hjälp av **Ställ in klockan via satellit** är inte lika exakt som för radioklockor. Använd **Tidszon och datum** i inställningsmenyn för att ställa in tiden om den inte är exakt i **Ställ in klockan via satellit**.

Elektronisk kompass

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Elektronisk kompass → -knappen

Alternativ	Beskrivning
Visa kompass	<p>Ställ in om en kompass ska visas på fotograferingsskärmen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: Av• Den riktning som kameran pekar åt visas baserat på uppmätt riktning information.• När objektivet är riktat nedåt ändras kompassvisningen till en cirkelkompass med en röd pil som pekar mot norr.<ul style="list-style-type: none">- Visningsstil: norr, öster, syd och väster- Visningsområde: 16 kardinalpunkter

Alternativ	Beskrivning
Korrigerar kompass	<p>Korrigerar kompassen om kompassriktningen inte visas korrekt. När skärmen till höger visas ska du vrida kameran för att rita siffran åtta i luften medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.</p>  







✓ Om att använda elektronisk kompass

- Den elektroniska kompassen visas inte när kamerans objektiv riktas uppåt.
- Använd inte den elektroniska kompassen i kameran för bergsklättring och andra specialiserade tillämpningar. Informationen som visas är endast avsedd som allmän vägledning.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt nära följande föremål: magneter, metallföremål, elektriska motorer, elektriska hushållsapparater eller elkablar.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt på följande platser: i bilar, tåg, fartyg, flygplan, inuti byggnader eller i köpcentra under jord.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt om platsdata inte erhålls.

Wi-Fi-alternativmenyn

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → -knappen

Konfigurera Wi-Fi (trådlöst nätverk)-inställningarna för att ansluta kameran till en smart enhet.

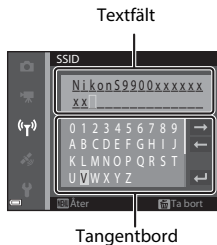
Alternativ	Beskrivning
Ansluta till smart enhet	Välj detta alternativ för att trådlöst ansluta kameran till en smart enhet. Mer information finns i "Ansluta till en smart enhet (Wi-Fi)" ( 50).
Överför från kamera	Välj detta alternativ för att trådlöst ansluta kameran till en smart enhet. Mer information finns i "Välja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet" ( 52). <ul style="list-style-type: none">Du kan markera bilder som ska överföras på skärmen för val av bilder innan en Wi-Fi-anslutning upprättas (53, 82). Kamerans SSID och lösenord visas på skärmen när bilderna har markerats.
Inaktivera Wi-Fi	Välj detta alternativ för att avsluta den trådlösa anslutningen mellan kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Avsluta Wi-Fi-anslutningen" ( 51).
Alternativ	SSID: Ändra SSID. SSID som konfigureras här visas på den smarta enheten. Ange ett alfanumeriskt SSID med 1 till 24 tecken.
	Autentisering/kryptering: Välj om kommunikationen mellan kameran och den anslutna smarta enheten ska krypteras eller ej. Kommunikationen krypteras inte när Öppen (standardinställning) väljs. <ul style="list-style-type: none">Om WPA2-PSK-AES ställs in visas meddelandet om att ange ett lösenord när kameran ansluts till den smarta enheten (50).
	Lösenord: Ange lösenordet. Ange ett alfanumeriskt lösenord med 8 till 16 tecken.
	Kanal: Välj kanalen som används för trådlösa anslutningar.
	Subnätmask: Använd standardinställningen (255.255.255.0) under normala förhållanden.
DHCP-serverns IP-adress: Använd standardinställningen (192.168.0.10) under normala förhållanden.	

Alternativ	Beskrivning
Aktuella inställningar	Visa de aktuella inställningarna.
Återställ standardinst.	Återställ Wi-Fi-inställningarna till deras standardvärden.

Använda tangentbordet för inmatning av text

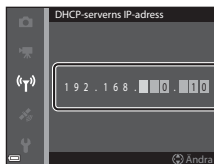
Teckeninmatning för SSID och Lösenord

- Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att välja alfanumeriska tecken. Tryck på **OK**-knappen för att mata in det valda tecknet i textfältet och flytta markören till nästa fält.
- Välj ← eller → på tangentbordet för att flytta markören i textfältet och tryck på **OK**-knappen.
- Om du vill ta bort ett tecken ska du trycka på **⌫**-knappen.
- Välj ↵ på tangentbordet och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.





Teckeninmatning för Kanal, Subnätmask och DHCP-serverns IP-adress

- Använd multiväljaren ▲▼ för att ange siffrorna. Tryck på ▶ eller **OK**-knappen för att flytta till nästa siffra. Tryck på ◀ för att gå tillbaka till föregående siffra.
- Välj den sista siffran och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.


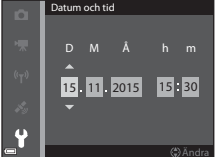


Inställningsmenyn




Tidszon och datum

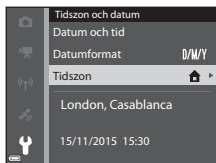
Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Tidszon och datum → -knappen

Ställ in kameraklockan.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	<ul style="list-style-type: none">• Välj ett fält: Tryck multiväljaren .• Redigera datum och tid: Tryck på  . Det går även att ändra datum och tid genom att vrida multiväljaren eller kommandoratten.• Tillämpa inställningen: Välj minutfältet och tryck på . 
Datumformat	Välj År/månad/dag , Månad/dag/år eller Dag/månad/år .
Tidszon	Ställ in tidszon och sommartid. <ul style="list-style-type: none">• När Resmål  ställs in efter att tidszonen hemma  ställs in, beräknas tidsskillnaden mellan resedestinationen och hemmatidszonen automatiskt och datumet och tiden sparas för den valda regionen.

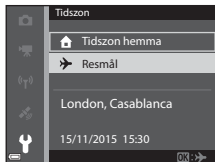
Ställa in tidszonen

- 1 Använd multiväljaren   för att välja **Tidszon** och tryck på -knappen.

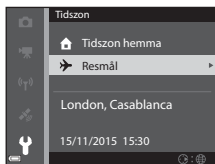


2 Välj **Tidszon hemma** eller **Resmål** och tryck på -knappen.





- Datum och tid som visas på monitorn ändras beroende på om tidszonen hemma eller resmålet är valt.

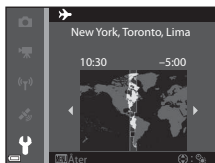


3 Tryck på .



4 Använd för att välja tidszonen.

- Tryck på  för att aktivera sommartidsfunktionen och  visas. Tryck på  för att inaktivera sommartidsfunktionen.
- Tryck på -knappen för att tillämpa tidszonen.
- Om korrekt tid inte visas för tidszonen hemma eller resmålet, ställ in lämplig tid i **Datum och tid**.

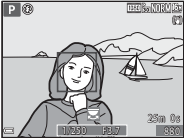





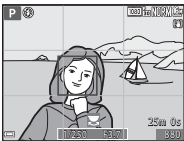

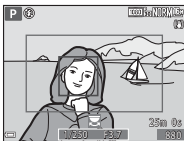

Monitorinställningar

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Monitorinställningar → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Ställ in om information ska visas på monitorn.
Visning av nytagen bild	Ställ in om den tagna bilden ska visas omedelbart efter fotografering. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: På
Ljusstyrka	Justera ljusstyrkan. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: 3

Fotoinfo

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som i Visa info visas och döljs enligt visningen i Dölj info om inga åtgärder utförs under några sekunder. Informationen visas igen när en åtgärd utförs.	
Dölj info		

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Rutmönster+ autoinfo	 <p>Utöver informationen som visas i Automatikinfo, visas ett kompositionsrutnät för att underlätta komponering av bilder. Kompositionsrutnätet visas inte under filminspelning.</p>	 <p>Samma som Automatikinfo.</p>
Filmram+ autom.info	 <p>Utöver informationen som visas i Automatikinfo, visas innan filminspelningen startar en ram som motsvarar området som kommer att spelas in under inspelningen. Filmramen visas inte under filminspelning.</p>	 <p>Samma som Automatikinfo.</p>

Datumstämpel

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Datumstämpel → OK-knappen

Fotograferingsdatum och tid kan stämplas på bilder vid fotografering.



Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilder.
DATE Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilder.
Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilder.

✓ Om datumstämpel

- Datum som stämplats på bilder utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande situationer:
 - När motivtypen är inställd på **Sport**, **Nattporträtt** (när **Utan stativ** har ställts in), **Nattlandskap** (när **Utan stativ** har ställts in), **Motljus** (när **HDR** är **På**), **Enkelt panorama** eller **Husdjursporträtt** (när **Serietagning** har ställts in)
 - När **På** har ställts in för **Blinkningskydd** i smart porträtt-läge.
 - När **Serietagning** (65) har ställts in
 - Vid inspelning av filmer
 - När du sparar stillbilder under filminspelning
- Datum och tid som stämplats på bilden kan vara svåra att läsa när bildstorleken är liten.



📎 Skriva ut fotograferingsdatum på bilder utan datumstämpel

Du kan överföra bilderna till en dator och använda programmet ViewNX 2 (58) för att stämpla fotograferingsdatum på bilderna när de skrivs ut.

VR för foto

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → VR för foto → OK-knappen

Välj inställningen för vibrationsreducering som används vid tagning av stillbilder. Välj **Av** när du använder stativ för att stabilisera kameran.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid)	Utför optisk kompensering för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden. Under följande förhållanden utförs även elektronisk vibrationsreducering med bildbearbetning. <ul style="list-style-type: none">• Blixt: Avfyras inte• Slutartid: Längre än 1/30 sekund vid maximal vidvinkelposition och 1/250 sekund vid maximal telefotoposition• Självutlösare: OFF• Serietagning-inställning: Enbildstagning• ISO-känslighet: ISO 200 eller lägre Bildens inspelningstid kan vara längre än vanligt.
 På (standardinställning)	Kompenserar för kameraskakning med linsförskjutningsmetoden.
Av	Kompensering utförs inte.

Om VR för foto

- När du har startat kameran eller efter att du växlat från visningsläge till fotograferingsläge, måste du vänta på att fotograferingsskärmen visas helt innan du tar bilder.
- Bilder som visas på fotograferingsskärmen direkt efter fotograferingen kan vara suddiga.
- Effekterna av kameraskakning kanske inte elimineras helt i vissa situationer.
- När slutartiden är extremt lång kan bilder inte kompenseras med bildbearbetning även vid inställningen **På (hybrid)**.





AF-hjälpbelysning

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → AF-hjälpbelysning → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	AF-hjälpplampan tänds automatiskt när du trycker på avtryckaren i svag belysning. Lampan har en räckvidd på cirka 5,0 m vid maximal vidvinkelposition respektive cirka 4,5 m vid maximal telefotoposition. <ul style="list-style-type: none">• Observera att för vissa fotograferingslägen eller fokusområden, kanske AF-hjälpplampan inte tänds.
Av	AF-hjälpplampan tänds inte.

Digital zoom

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Digital zoom → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Digital zoom är aktiverad.
 Beskär	Zoomnivån är begränsad inom ett område i vilket bildkvaliteten inte försämras (17). <ul style="list-style-type: none">• Digital zoom är inte tillgänglig när bildstorleken är  4 608 × 3 456,  4 608 × 2 592 eller  3 456 × 3 456.• Denna inställning fungerar på samma sätt som På-inställningen under filminspelning.
Av	Digital zoom är inaktiverad.

Om digital zoom

- Digital zoom kan inte användas med följande fotograferingslägen:
 - Motivtyperna **Porträtt**, **Nattporträtt**, **Nattlandskap**, **Motljus** (när **HDR** har ställts in), **Enkelt panorama** eller **Husdjursporträtt**
 - Smart porträtt-läge
- Digital zoom kan inte användas i andra fotograferingslägen när vissa inställningar används (46).

Ljud

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Ljud → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	När På (standardinställning) är valt avger kameran en tonsignal när funktioner utförs, två tonsignaler när fokus ställts in på motivet och tre tonsignaler när ett fel inträffar. En ljudsignal hörs även under visning av välkomstbilden. <ul style="list-style-type: none">Ljud inaktiveras när motivtypen Husdjursporträtt används.
Slutarljud	När På (standardinställning) är valt avges slutarljudet när slutaren utlöses. <ul style="list-style-type: none">Slutarljudet avges inte när serietagningsläge används, vid inspelning av filmer eller vid användning av motivtypen Husdjursporträtt.

Auto av

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Auto av → OK-knappen

Ställ in hur lång tid som förflyter innan kameran ställs i viloläge (15). Du kan välja **30 sek.**, **1 min.** (standardinställning), **5 min.** eller **30 min.**

Ställa in funktionen Auto av

Tiden som förflyter innan kameran ställs i vänteläge är fast inställd i följande situationer:

- När du fotograferar med **Automatisk slutare**: 5 minuter (när auto av ställs in på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När du fotograferar med **Leendeutlösare**: 5 minuter (när auto av ställs in på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När en meny visas: 3 minuter (när auto av ställs in på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När nätadaptern är ansluten: 30 minuter
- När en HDMI-kabel är ansluten: 30 minuter

Formatera minneskort/Formatera minne

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Formatera minneskort/
Formatera minne → OK-knappen

Använd detta alternativ för att formatera ett minneskort eller internminnet.

Formatering av minneskort eller internminnet tar bort alla data permanent. Data som har raderats kan inte återställas. Se till att spara viktiga bilder på en dator innan du formaterar.

Formatera ett minneskort

- Sätt in ett minneskort i kameran.
- Välj **Formatera minneskort** i inställningsmenyn och tryck på OK-knappen.

Formatera internminnet

- Ta minneskortet ur kameran.
- Välj **Formatera minne** i inställningsmenyn och tryck på OK-knappen.

Välj **Formatera** på skärmen som visas och tryck på OK-knappen för att starta formateringen.



- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.

Språk/Language

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Språk/Language →
OK-knappen

Välj ett språk för kameramenyer och meddelanden.

Ladda från dator

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Ladda från dator → 

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	När kameran ansluts till en dator som är igång (📖58), laddas batteriet i kameran automatiskt med ström från datorn.
Av	Batteriet inuti kameran laddas inte när kameran ansluts till en dator.

Om att ladda med en dator

- När kameran ansluts till en dator startas den och börjar laddas. Om kameran stängs av avbryts laddningen.
- Det tar cirka 4 timmar och 10 minuter att ladda ett helt urladdat batteri. Laddningstiden ökar om bilder överförs medan batteriet laddas.
- Kameran stängs av automatiskt om det inte är någon kommunikation med datorn under 30 minuter efter att batteriet laddats klart.

När laddningslampan snabbt blinkar grönt

Det går inte att ladda möjligen på grund av en av anledningarna som beskrivs nedan.

- Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C.
- USB-kabeln är inte rätt ansluten eller batteriet är defekt. Kontrollera att USB-kabeln är korrekt ansluten och byt ut batteriet om det behövs.
- Datorn är i viloläge och matar inte ström. Väck datorn.
- Batteriet kan inte laddas eftersom datorn inte kan mata ström till kameran på grund av datorns inställningar eller dess specifikationer.


Återställ alla

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Återställ alla → -knappen



När **Återställ alla** väljs återställs kamerans inställningar till standardvärdena.

- Vissa inställningar som **Tidszon och datum** eller **Språk/Language** återställs inte.

Återställa filnumrering

För att återställa filnumreringen till "0001" ska du radera alla bilder sparade på minneskortet eller i internminnet (19) innan du väljer **Återställ alla**.

Överensstämmelsemärkning

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Överensst.märkning → -knappen

Visa några av överensstämmelsemärkningarna som kameran uppfyller.









Versionsinfo

Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Versionsinfo → -knappen




Visa aktuell versionsinformation för kameran.








Felmeddelanden









Se tabellen nedan om ett felmeddelande visas.

Monitor	Orsak/lösning	
Hög batteritemperatur. Kameran stängs av.	Kameran stängs av automatiskt. Vänta tills kameran eller batteritemperaturen har svalnat innan du fortsätter använda kameran.	-
Kameran stängs av för att förhindra överhettning.		
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläge".	-
Kortet kan inte användas.	Ett fel inträffade vid läsning av minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> Använd ett godkänt minneskort. Kontrollera att kontakterna är rena. Kontrollera att minneskortet är rätt isatt. 	7,  19
Kortet kan inte läsas.		
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?	Minneskortet har inte formaterats för användning i denna kamera. Med formatering raderas alla data som lagrats på minneskortet. Om du behöver behålla kopior av någon bild ska du se till att välja Nej och spara kopior på en dator eller annat medium innan du formaterar minneskortet. Välj Ja och tryck på  -knappen för att formatera minneskortet.	7,  5
Slut på minne.	Radera bilder eller sätt i ett nytt minneskort.	7, 19
Bilden kan inte sparas.	Ett fel inträffade medan bilden sparades. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera om minneskortet eller internminnet.	7,  103
	Kameran har slut på filmnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera om minneskortet eller internminnet.	7,  103
	Det finns inte tillräckligt med utrymme för att spara kopian. Raderar bilder från destinationen.	19
Bilden kan inte ändras.	Kontrollera att bilderna kan redigeras.	 26,  12

Monitor	Orsak/lösning	
Kan inte spela in film.	Det inträffade ett timeoutfel när filmen sparades på minneskortet. Välj ett minneskort med snabbare skrivhastighet.	 45,  19
Spara tidigare inspelade data som en Timelapse-film?	Kameran stängdes av medan en timelapse-film spelades in. <ul style="list-style-type: none"> Välj Ja för att skapa en timelapse-film med de tidigare tagna bilderna. Välj Nej för att radera ofullständiga data. 	-
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet. Om du vill kopiera bilder sparade i kamerans internminne till minneskortet, ska du trycka på MENU-knappen för att välja Kopiera i visningsmenyn. 	7  85
<p>Filen innehåller inga bilddata.</p> <hr/> <p>Filen kan inte spelas upp.</p>	<p>Filen skapades eller redigerades inte med denna kamera.</p> <p>Filen kan inte visas på denna kamera. Visa filen med en dator eller en annan enhet som användes till att skapa eller redigera denna fil.</p>	-
Alla bilder är dolda.	Det finns inga bilder tillgängliga för ett bildspel etc.	-
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	 84
Fäll upp blixten.	<ul style="list-style-type: none"> När motivtypen är Automatisk motivtyp kan du ta en bild även om blixten är nedfälld, men blixten avfyras inte. När motivtypen är Nattporträtt eller Motljus med HDR inställt på Av måste du fälla upp blixten för att ta en bild. 	 3  4,  6
Kunde inte ställa in klockan via satellit.	Kameraklockan var inte rätt inställd. Ändra platsen eller tiden och fastställ platsen igen.	-

Monitor	Orsak/lösning	
Ingen A-GPS-fil hittad på kortet.	<p>Det finns ingen A-GPS-fil som kan uppdateras på minneskortet. Kontrollera följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sitter det ett minneskort i kameran? • Är A-GPS-filen lagrad på minneskortet? • Är A-GPS-filen som är sparad på minneskortet en senare version än A-GPS-filen som är sparad i kameran? • Är A-GPS-filen fortfarande giltig? 	-
Uppdateringen misslyckades.	Kunde inte uppdatera A-GPS-filen. A-GPS-filen kan vara korrupt. Hämta filen från webbplatsen en gång till.	 87
Kunde inte fastställa aktuell position.	Kunde inte fastställa den aktuella positionen när avståndet beräknades. Ändra platsen eller tiden och fastställ platsen igen.	-
Kan inte spara på kortet.	Det sitter inget minneskort i kameran. Sätt i ett minneskort.	7
	Det maximala antalet loggdatahändelser som kan sparas per dag är 36.	-
	Inga loggdata kan erhållas.	 40
	Det maximala antalet loggdatahändelser som kan sparas på ett minneskort är 100. Byt ut minneskortet mot ett nytt eller ta bort loggdata som inte längre behövs från ett minneskort.	 42
Kompassen kunde inte korrigeras.	Kunde inte kalibrera den elektroniska kompassen. Vrid kameran för att rita siffran åtta i luften utomhus medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, sida till sida eller upp och ned.	 92
Ingen åtkomst.	<p>Kameran kunde inte ta emot kommunikationssignalen från den smarta enheten. Upprätta en trådlös anslutning mellan kameran och den smarta enheten igen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tryck på -knappen. • Rör vid kameran med den NFC-kompatibla smarta enheten. • Välj Ansluta till smart enhet i menyn för Wi-Fi-alternativ. 	 50  51  50

Monitor	Orsak/lösning	
Kunde inte ansluta.	Det gick inte att upprätta en anslutning när kameran tog emot kommunikationssignalerna från den smarta enheten. Välj en annan kanal i Kanal under Alternativ i menyn för Wi-Fi-alternativ och upprätta en trådlös anslutning igen.	 50,  93
Wi-Fi-anslutningen bröts.	Wi-Fi-anslutningen inaktiveras i följande situationer: <ul style="list-style-type: none"> • När signalstyrkan är otillräcklig • När batterinivån är låg • När en kabel eller ett minneskort togs bort och anslöts igen Använd ett tillräckligt laddat batteri, koppla från TV:n, datorn eller skrivaren och upprätta sedan en trådlös anslutning igen.	 50,  93
Ett objektivfel har inträffat. Starta om kameran och försök sedan igen.	Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	-
Kommunikationsfel	Ett fel inträffade vid kommunikation med skrivaren. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	 54
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta bort och sätt i batteriet igen och starta kameran. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	 7

Monitor	Orsak/lösning	
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Efter att du har löst problemet väljer du Återuppta och trycker på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: kontrollera papper.	Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: pappersstopp.	Avlägsna papperet som har fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: slut på papper.	Sätt i papper med det angivna pappersformatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: kontrollera bläck.	Det är problem med skrivarens bläck. Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: slut på bläck.	Byt bläckpatronen, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta utskriften.*	-
Skrivarfel: filen är skadad.	Det är problem med bildfilen som ska skrivas ut. Välj Avbryt och tryck på  -knappen för att avbryta utskriften.	-

* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.

Filnamn

Bilder eller filmer tilldelas filnamn enligt följande.

Filnamn: DSCN0001.JPG

(1) (2) (3)

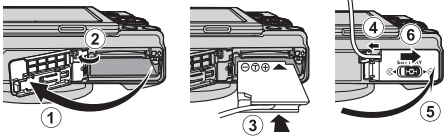
(1) Identifierare	Visas inte på kameraskärmen. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Originalstillbilder, filmer, stillbilder som skapas med filmredigeringsfunktionen• SSCN: Små kopior• RSCN: Beskurna kopior• FSCN: Bilder som skapats med en annan bildredigeringsfunktion än beskärning och småbild, filmer som skapats med filmredigeringsfunktionen
(2) Filnummer	Tilldelas i stigande ordning, startar med "0001" och slutar med "9999".
(3) Filnamnstillägg	Indikerar filformat. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: Stillbilder• .MOV: Filmer

Loggdata som sparats på minneskort

Loggdata sparas i "NCFL"-mappen.

- Filnamnen består av "N", "datum (de två sista siffrorna i året, månad och dag i formatet ÅÅMMDD)", "identifikationsnummer (0 till 9 eller A till Z)" och "filnamnstillägg (.log)".
Exempel: den första platsdataloggen som sparats den 15 maj 2015 är N1505150.log
- Upp till 36 filer kan spelas in på en dag och upp till 100 filer kan spelas in på ett minneskort.

Extra tillbehör

Batteriladdare	Batteriladdare MH-65 Det tar cirka 2 timmar och 30 minuter att ladda ett helt urladdat batteri.
Nätadapter	Nätadapter EH-62F (anslut enligt bilden)  <p>Kontrollera att strömkontaktens kabel sitter ordentligt i strömkontaktens uttag innan nätadaptern sätts in i batterifacket. Kontrollera även att strömkontaktens kabel ligger rätt i batterifackets spår innan luckan till batterifacket/minneskortsfacket stängs. Om delar av kabeln ligger utanför öppningen kan luckan eller kabeln skadas när du stänger luckan.</p>

Tillgängligheten kan variera med land eller region.
Se vår webbplats eller broschyrer för den senaste informationen.



Teknisk information och index

Ta hand om produkten	2
Kameran.....	2
Batteriet	3
Laddningsnätadaptern.....	4
Minneskort.....	5
Rengöring och förvaring.....	6
Rengöring.....	6
Förvaring	6
Felsökning.....	7
Specifikationer	15
Godkända minneskort.....	19
LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA	21
Index.....	27

Ta hand om produkten

Följ de försiktighetsåtgärder som beskrivs nedan i tillägg till varningarna i "För din säkerhet" (📖vii-ix) när du använder eller förvarar enheten.

Kameran

Utsätt inte kameran för kraftiga stötar

Kameran kan sluta fungera som den ska om den utsätts för kraftiga stötar eller vibrationer. Rör dessutom inte vid och tillämpa inte kraft på objektivet eller objektivskyddet.

Håll kameran torr

Kameran skadas om den sänks ned i vatten eller om den utsätts för hög luftfuktighet.

Undvik plötsliga temperaturförändringar

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad en kall dag, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

Undvik kraftiga magnetfält

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. I annat fall kan det resultera i förlust av data eller att kameran slutar fungera.

Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan leda till att bildsensorn försämras eller en vit oskärpeeffekt i bilderna.

Stäng av produkten innan du tar bort eller kopplar bort strömkällan eller minneskortet

Ta inte ut batteriet medan kameran är på, eller medan bilder sparas eller raderas. Om du bryter strömmen under de här förhållandena kan det leda till dataförlust eller skador på minnet eller de interna kretsarna.

Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99 % av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01 % fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Utsätt inte monitorn för påfrestningar eftersom den annars kan skadas eller fungera felaktigt. Om monitorn går sönder måste du vara försiktig så att du inte skadar dig på det krossade glaset och så att de flytande kristallerna från displayen inte kommer i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

Batteriet

Försiktighetsåtgärder vid användning

- Observera att batteriet kan bli varmt efter användning.
- Använd inte batteriet vid omgivningstemperaturer på under 0 °C eller över 40 °C eftersom det annars kan leda till att batteriet skadas eller fungerar felaktigt.
- Om du märker något ovanligt, t.ex. att batteriet är mycket varmt eller att det kommer rök eller en ovanlig lukt från batteriet, avbryt omedelbart all användning och kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktorerad servicerepresentant.
- När batteriet har tagits bort från kameran eller batteriladdaren (extra tillbehör), placera du batteriet i en plastpåse etc. för att isolera det.

Ladda batteriet

Kontrollera batterinivån innan du använder kameran och byt ut eller ladda batteriet om det behövs.

- Ladda batteriet inomhus i en omgivningstemperatur på mellan 5 °C och 35 °C före användning.
- En hög batteritemperatur kan förhindra att batteriet laddas korrekt eller fullständigt, och kan minska batteriets prestanda. Observera att batteriet kan bli varmt efter användning. Vänta på att batteriet har svalnat innan du laddar det. När du laddar batteriet som sitter i kameran med laddningsnätadaptern eller en dator laddas inte batteriet om batteritemperaturen är under 0 °C eller över 45 °C.
- Fortsätt inte laddningen efter att batteriet är fulladdat. Det försämrar batteriets prestanda.
- Batteritemperaturen kan öka under laddning. Detta är dock inte ett fel.

Ta med reservbatterier

Om du har möjlighet ska du ta med dig fulladdade reservbatterier när du tar bilder vid viktiga tillfällen.

Använda batteriet i kalla miljöer

Vid kallt väder kan batteriernas kapacitet minska. Kameran startar eventuellt inte om ett urladdat batteri används vid låg temperatur. Förvara reservbatterier på ett varmt ställe och byt ut när det behövs. När ett batteri har värmts upp kan det återfå en del av laddningen.

Batteripoler

Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar. Om batteripolerna blir smutsiga ska du torka av dem med en ren och torr duk före användning.

Ladda ett urladdat batteri

Om man startar och stänger av kameran medan batteriet är urladdat kan det leda till att batterikapaciteten förkortas. Ladda det urladdade batteriet före användning.

Förvara batteriet

- Ta alltid ur batteriet från kameran eller batteriladdaren (medföljer ej) när det inte används. Små mängder ström dras från batteriet medan det sitter i kameran även om kameran inte används. Detta kan leda till att batteriet laddas ur och att kameran slutar fungera helt.
- Ladda upp batteriet minst en gång var sjätte månad och ladda ur det helt innan du lägger tillbaka det till förvaring.
- Placera batteriet i en plastpåse etc. för att isolera det och förvara det på en sval plats. Förvara batteriet på en torr plats med en omgivningstemperatur på 15 °C till 25 °C. Förvara inte batteriet på mycket varma eller kalla platser.

Batterikapacitet

En påtaglig minskning av den tid ett fulladdat batteri förblir laddat vid bruk i rumstemperatur utgör ett tecken på att batteriet behöver bytas ut. Köp ett nytt batteri.

Återvinna förbrukade batterier

Byt ut batteriet när det inte längre går att ladda. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Laddningsnätadaptern

- Laddningsnätadaptern EH-71P kan endast användas med kompatibla enheter. Använd den inte tillsammans med enheter av annan modell eller tillverkare.
- Använd inte en annan USB-kabel än UC-E21. Om du använder en annan USB-kabel än UC-E21 kan det orsaka överhettning, brand eller elektriska stötar.
- Du får inte under några omständigheter använda en nätadapter av annat märke eller modell än laddningsnätadaptern EH-71P och använd inte en USB-nätadapter som finns i handeln eller en batteriladdare för en mobiltelefon. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.
- EH-71P är kompatibel med växelströmsuttag på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Använd en resenätadapter (finns att köpa i handeln) om det behövs vid användning i andra länder. Kontakta resebyrå för mer information om resenätadapterar.

Minneskort

Försiktighetsåtgärder vid användning

- Använd endast SD-minneskort (Secure Digital). Mer information finns under "Godkända minneskort" (🔍:19).
- Var noga med att följa de försiktighetsåtgärder som beskrivs i dokumentationen som medföljer minneskortet.
- Sätt inte fast etiketter eller klisterlappar på minneskortet.

Formatering

- Formatera inte minneskortet med en dator.
- Den första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran, ska du formatera det med den här kameran. Vi rekommenderar att nya minneskort formateras med den här kameran innan de används med den här kameran.
- **Observera att formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent.** Var noga med att göra kopior av bilder som du vill behålla innan du formaterar minneskortet.
- Om meddelandet **Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?** visas när kameran slås på måste minneskortet formateras. Om det finns data som du inte vill radera väljer du **Nej**. Kopiera önskade data till en dator etc. Välj **Ja** om du vill formatera minneskortet. Bekräftelsedialogrutan visas. Tryck på **OK**-knappen för att starta formateringen.
- Utför inte följande under formatering, medan data överförs till eller tas bort från minneskortet eller medan data överförs till en dator. Om du inte följer denna försiktighetsåtgärd kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet:
 - Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket för att ta ur/sätta i batteriet eller minneskortet.
 - Stäng av kameran.
 - Koppla bort nätadaptern.

Rengöring och förvaring

Rengöring

Använd inte sprit, thinner eller andra flyktiga ämnen.

Objektiv	Undvik att vidröra glasdelar med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (en liten anordning med en gummiblåsa monterad på en rörformad pensel, där ett tryck på gummiblåsan ger en luftström genom penseln). Om du vill ta bort fingeravtryck eller andra fläckar som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du av objektivet med en mjuk trasa och med en spiralformad rörelse som börjar i mitten av objektivet och går utåt mot kanterna. Om detta inte fungerar torkar du av objektivet med en trasa som är lätt fuktad med objektivrengöringsmedel.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Ta bort fingeravtryck och andra fläckar med en mjuk, torr trasa utan att trycka.
Kamerahus	<ul style="list-style-type: none">• Blås bort damm, smuts eller sand med en blåspensel och torka sedan försiktigt med en mjuk, torr trasa.• Torka noggrant av sand, damm och salt med en lätt fuktad trasa om kameran har använts på en strand eller i en annan miljö där sand eller damm förekommer. <p>Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.</p>

Förvaring

Ta ut batteriet om kameran inte kommer att användas under en längre tid. För att förhindra mögel bör man ta fram kameran ur förvaringsplatsen minst en gång i månaden.

Sätt på kameran och utlös slutaren några gånger innan du lägger tillbaka kameran igen. Förvara inte kameran på någon av följande platser:




- Platser som är dåligt ventilerade eller har högre luftfuktighet än 60 %
- Där temperaturer överstiger 50 °C eller understiger -10 °C
- I närheten av utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV- och radioapparater





Följ försiktighetsåtgärderna under "Batteriet" (🔋:3) i "Ta hand om produkten" (🔋:2) för förvaring av batteriet.



Felsökning

Om kameran inte fungerar som förväntat bör du gå igenom listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.





Ström-, visnings-, inställningsproblem





Problem	Orsak/lösning	
Kameran är påslagen men svarar inte.	<ul style="list-style-type: none">• Vänta tills inspelningen avslutas.• Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. <p>Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.</p>	-
Det går inte att starta kameran.	<ul style="list-style-type: none">• Batteriet är urladdat.• Strömbrytaren aktiveras några sekunder efter att batteriet skjuts in. Vänta några sekunder innan du trycker på strömbrytaren.	7, 8,  3 -
Kameran stängs av utan förvarning.	<ul style="list-style-type: none">• Kameran stängs automatiskt av för att spara ström (automatisk avstängningsfunktion).• Kameran och batteriet kanske inte fungerar korrekt vid låga temperaturer.• Det har blivit varmt inuti kameran. Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat och försök sedan starta den igen.	15  3 -
Monitorn är tom.	<ul style="list-style-type: none">• Kameran är avstängd.• Kameran stängs automatiskt av för att spara ström (automatisk avstängningsfunktion).• Blixtlampan blinkar när blixten laddas. Vänta tills laddningen är klar.• Kameran är ansluten till en TV eller dator.• Kameran och den smarta enheten är anslutna via en Wi-Fi-anslutning och kameran fjärrstyrs.	11 15 16 - -
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm när den används under en lång tid vid inspelning av filmer eller när bilder överförs eller när kameran används i en varm miljö; detta är inte ett fel.	-

Problem	Orsak/lösning	
Batteriet laddas inte när det sitter i kameran.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollera alla anslutningar. • Kameran laddas eventuellt inte när den ansluts till en dator på grund av någon av orsakerna som beskrivs nedan. <ul style="list-style-type: none"> - Av är valt för Ladda från dator i inställningsmenyn. - Batteriladdningen avbryts när kameran stängs av. - Batteriet laddas inte om kamerans visningspråk samt datum och tid inte har ställts in, eller om datum- och tidsinställningen återställdes när kameraklockans batteri blev urladdat. Ladda batteriet med laddningsnätadaptern. - Laddning kan sluta när datorn går i viloläge. - Beroende på datorns specifikationer, inställningar och status kan det eventuellt inte gå att ladda batteriet. 	<p>8</p> <p>47, 54</p> <p>–</p> <p>11, 12</p> <p>–</p> <p>–</p>
Det är svårt att se informationen på monitorn.	<ul style="list-style-type: none"> • Justera monitorns ljusstyrka. • Monitorn är smutsig. Rengör monitorn. 	<p>47, 54</p> <p>6</p>
 blinkar på skärmen.	<ul style="list-style-type: none"> • Om kameraklockan inte har ställts in blinkar  på fotograferingsskärmen och bilder och filmer som sparas innan klockan ställdes in får datumet "00/00/0000 00:00" respektive "01/01/2015 00:00". Ställ in korrekt tid och datum för alternativet Tidszon och datum i inställningsmenyn. 	<p>3, 47, 54</p>
Fel datum och tid för tagna bilder.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraklockan är inte lika noggrann som vanliga armbandsur eller klockor. Jämför med jämna mellanrum kameraklockan med en mer noggrann klocka och ställ in enligt behov. 	
Inga indikatorer visas på monitorn.	<p>Dölj info är valt för Fotoinfo under Monitorinställningar i inställningsmenyn.</p>	<p>47, 54</p>
Datumstämpel ej tillgänglig.	<p>Tidszon och datum i inställningsmenyn har inte ställts in.</p>	<p>47, 54</p>
Datumet stämplas inte på bilder trots att Datumstämpel har aktiverats.	<ul style="list-style-type: none"> • Det aktuella fotograferingsläget stöder inte Datumstämpel. • En funktion som begränsar datumstämpling är aktiverad. • Datumet kan inte stämplas på filmer. 	<p>47, 54</p> <p>44</p> <p>–</p>

Problem	Orsak/lösning	
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är urladdat; alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	11, 12
Kamerans inställningar återställs.		
Kameran avger ljud.	Beroende på inställningen för Autofokusläge eller fotograferingsläget kan kameran avge ett fokuseringsljud.	20, 47, 50, 51
Kunde inte välja en meny.	<ul style="list-style-type: none"> Vissa funktioner kan inte användas med andra menyalternativ. Vissa menyer är inte tillgängliga när Wi-Fi är anslutet. Avsluta Wi-Fi-anslutningen. 	44  51





Fotograferingsproblem


Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att växla till fotograferingsläge.	Koppla bort HDMI- eller USB-kabeln.	57
Det går inte att ta bilder eller spela in filmer.	<ul style="list-style-type: none"> Tryck på -knappen, avtryckaren eller -knappen när kameran är i visningsläge. När menyerna visas trycker du på MENU-knappen. Fäll upp blixten när motivtypen är Nattporträtt eller Motljus med HDR inställt på Av. Blixten laddas medan blixtlampan blinkar. Kameran och den smarta enheten är anslutna via en Wi-Fi-anslutning och kameran fjärrstyrs. Batteriet är urladdat. 	2, 18 48 23 16 56 7, 8,  3
	Kameran kan inte fokusera.	<ul style="list-style-type: none"> Motivet är för nära. Försök att fotografera med motivtyp Automatisk motivtyp eller Närbild, eller makroläge. Motivet är svårt att fokusera på. Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. Stäng av kameran och sätt på den igen.

Problem	Orsak/lösning	
Bilderna är oskarpa.	<ul style="list-style-type: none"> Använd blixten. Öka värdet för ISO-känslighet. Aktivera VR för foto vid tagning av stillbilder. Aktivera VR för film vid inspelning av filmer. Använd ett stativ för att stabilisera kameran (det är effektivare att samtidigt använda självutlösaren). 	16, 35 47, 49 47, 51, 54 37
Ljusa prickar visas i bilder som är tagna med blyxt.	Blyxten reflekteras från partiklar i luften. Fäll ned blyxten och ställ in blyxtläget på  (av).	35
Blyxten avfyras inte.	<ul style="list-style-type: none"> Ett fotograferingsläge som begränsar blyxten är aktiverat. En funktion som begränsar blyxten är aktiverad. 	 14 44
Digital zoom kan inte användas.	<ul style="list-style-type: none"> Digital zoom är inställd på Av eller Beskär i inställningsmenyn. Digital zoom kan inte användas med vissa fotograferingslägen eller när du använder vissa inställningar för andra funktioner. 	47, 54 46, 54
Bildstorlek ej tillgänglig.	<ul style="list-style-type: none"> En funktion som begränsar alternativet Bildstorlek är aktiverad. När motivtypen är inställd på Enkelt panorama är bildstorleken låst. 	44  11
Det hörs inget ljud när slutaren utlöses.	Av är valt för Slutarljud under Ljud i inställningsmenyn. Inget ljud avges i vissa fotograferingslägen och -inställningar även om På är valt.	46, 54
AF-hjälplampan tänds inte.	Av är valt för alternativet AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn. AF-hjälplampan tänds eventuellt inte beroende på fokusområdets position eller det aktuella fotograferingsläget, även när Auto är valt.	47, 54
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	 6
Färgerna är onaturliga.	Vitbalansen eller nyansen är inte rätt inställd.	47, 49,  5
Slumpmässigt utspridda ljusa pixlar ("brus") visas i bilden.	Motivet är mörkt och slutartiden för lång eller ISO-känsligheten för hög. Brus kan reduceras genom att: <ul style="list-style-type: none"> Använda blyxten Ange en lägre ISO-känslighetsinställning 	16, 35 47, 49







Problem	Orsak/lösning	
Bilderna är för mörka (underexponerade).	<ul style="list-style-type: none"> Blixtfönstret är blockerat. Motivet är utanför blixterns räckvidd. Justera exponeringskompensationen. Öka ISO-känsligheten. Motivet är i motljus. Fäll upp blixten eller välj motivtypen Motljus med HDR inställt på Av. 	13  :16 40, 43 47, 49 35, 
Bilderna är för ljusa (överexponerade).	Justera exponeringskompensationen.	40, 43
Oväntade resultat när blixten är inställd på  (automatisk, med röda ögon-reducering/röda ögon-reducering).	Använd en annan motivtyp än Nattporträtt och ändra blixtläget till en annan inställning än  (automatisk, med röda ögon-reducering/röda ögon-reducering) och försök att ta en bild igen.	35,  14
Hudtoner mjukas inte upp.	<ul style="list-style-type: none"> Under vissa fotograferingsförhållanden mjukas inte hudtoner i ansikten upp. Försök att använda effekten Mjuka hudtoner under Modellretuschering i visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten. 	 17 47, 52
Det tar tid att spara bilder.	<p>Det kan ta längre tid att spara bilder i följande situationer:</p> <ul style="list-style-type: none"> När brusreduceringsfunktionen är aktiverad, t.ex. vid fotografering i en mörk omgivning När blixtläget ställs in på  (automatisk, med röda ögon-reducering/röda ögon-reducering). När man tar bilder med följande motivtyper <ul style="list-style-type: none"> - Utan stativ i Nattporträtt - Utan stativ i Nattdandskap - HDR inställt på På i Motljus - Enkelt panorama När funktionen för mjuka hudtoner används vid fotografering När serietagningsläge används 	- 36  4  5  6  11 47,  17 47, 49
Ett ringformat band eller en regnbågsfärgad rand visas på monitorn eller i bilder.	Vid fotografering i motljus eller när en mycket stark ljuskälla (t.ex. sol) finns i bilden kan ett ringformat band eller en regnbågsfärgad rand (ghost-effekt) visas. Ändra ljuskällans position eller komponera bilden så att ljuskällan utesluts och försök igen.	-






Uppspelningsproblem

Problem	Orsak/lösning	
<p>Filen kan inte spelas upp.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Denna kamera kan eventuellt inte visa bilder som sparats med en digitalkamera av annat märke eller modell. Denna kamera kan inte spela upp filmer som spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell. Denna kamera kan eventuellt inte spela upp data som redigerats på en dator. 	–
<p>Det går inte att zooma in bilden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Visningszoom kan inte användas tillsammans med filmer. Denna kamera kan eventuellt inte zooma in på bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell. När du zoomar in på en bild med liten storlek kan förstoringsgraden som visas på skärmen skilja sig från bildens faktiska förstoringsgrad. 	–
<p>Det går inte att redigera bild.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Vissa bilder kan inte redigeras. Bilder som redan har redigerats kan inte redigeras igen. Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet eller i internminnet. Kameran kan inte användas för att redigera bilder som tagits med andra kameror. Redigeringsfunktioner som används för bilder kan inte användas för filmer. 	 13,  26 – – –
<p>Det går inte att rotera bild.</p>	<p>Denna kamera kan inte rotera bilder som tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.</p>	–
<p>Bilder visas inte på TV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kameran ansluts till en dator eller skrivare. Minneskortet innehåller inga bilder. Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet. 	– – 7
<p>Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts till en dator.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kameran är avstängd. Batteriet är urladdat. USB-kabeln är inte rätt ansluten. Kameran kan inte identifieras av datorn. Datorn har inte ställts in för att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2. 	– 47, 54, 57 57,  58 – –

Problem	Orsak/lösning	
PictBridge-startskärmen visas inte när kameran är ansluten till en skrivare.	PictBridge-startskärmen visas eventuellt inte med vissa PictBridge-kompatibla skrivare, och det kan eventuellt inte gå att skriva ut bilder när Auto är valt för Ladda från dator i inställningsmenyn. Ställ in Ladda från dator på Av och återanslut kameran till skrivaren.	47, 54
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	<ul style="list-style-type: none"> • Minneskortet innehåller inga bilder. • Ta bort minneskortet för att skriva ut bilder i internminnet. 	7
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	<p>Kameran kan inte användas till att välja pappersformatet i följande situationer, även vid utskrift på en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skrivaren stöder inte pappersformatet som angetts med kameran. • Skrivaren väljer automatiskt pappersstorleken. 	–

Platsdatafunktioner

Problem	Orsak/lösning	
Kunde inte identifiera platsen eller det tar tid att identifiera platsen.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran kanske inte kan identifiera platsen i vissa fotograferingsmiljöer. När du använder platsdatafunktioner ska du använda kameran så mycket som möjligt utomhus. • Det tar några minuter att erhålla platsdata när kameran positionerar första gången eller när kameran inte kunde positionera under cirka 2 timmar. 	 33
Kunde inte spara platsdata i tagna bilder.	När  eller  visas på fotograferingsskärmen sparas inte platsdata. Innan du tar bilder ska du kontrollera mottagningen av platsdata.	 34
Skillnad mellan faktisk fotograferingsplats och inspelad platsdata.	Den hämtade platsdatan kan avvika i vissa fotograferingsmiljöer. När det har uppstått en betydande skillnad i signalerna från positioneringssatelliterna kan det uppstå en avvikelse på flera hundra meter.	 33

Problem	Orsak/lösning	
Det sparade platsnamnet skiljer sig från det avsedda eller visas inte.	Önskat namn på landmärke kanske inte är registrerat eller ett annat landmärkesnamn kan ha sparats.	-
Kunde inte uppdatera A-GPS-filen.	<ul style="list-style-type: none"> Kontrollera följande. <ul style="list-style-type: none"> Sitter det ett minneskort i kameran? Är A-GPS-filen lagrad på minneskortet? Är A-GPS-filen som är sparad på minneskortet en senare version än A-GPS-filen som är sparad i kameran? Är A-GPS-filen fortfarande giltig? A-GPS-filen kan vara korrupt. Hämta filen från webbplatsen en gång till. 	- 47
Kunde inte visa kartan.	Det går inte att visa kartor när kameran laddas med laddningsnätadaptern även om  (karta)-knappen trycks in.	-
Kunde inte välja Skapa logg i menyn för platsdataalternativ.	Klockan har inte ställts in. Ställ in datum och tid.	47, 54
Kunde inte välja Starta loggning .	<ul style="list-style-type: none"> Spara platsdata i menyn för platsdataalternativ ställs in på Av. Kameran spelar in loggdata. Om du vill spela in en ny logg ska du välja Avsluta loggning och avsluta loggen som håller på att spelas in. 	47
Kunde inte spara loggdata.	<ul style="list-style-type: none"> Kontrollera att det sitter ett minneskort i kameran. Upp till 36 loggdatahändelser kan sparas per dag. Inga loggdata kan erhållas. Det totala antalet loggdatahändelser som kan sparas på ett minneskort är upp till 100. Radera loggdata som inte längre krävs från ett minneskort eller byt ut minneskortet mot ett nytt. 	- -  40 47,  41,  42

Specifikationer

Nikon COOLPIX S9900 Digitalkamera

Typ	Kompakt digitalkamera
Antal effektiva pixlar	16,0 miljoner (bildbearbetning kan minska antalet effektiva pixlar.)
Bildsensor	1/2,3-tums CMOS, cirka 16,76 miljoner pixlar totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 30x optisk zoom
Brännvidd	4,5–135 mm (motsvarande bildvinkel för objektiv på 25–750 mm i småbilsformat)
Bländarvärde	f/3,7–6,4
Konstruktion	13 element i 11 grupper (3 ED-objektivelement)
Digital zoomförstoring	Upp till 4x (motsvarande bildvinkel för objektiv på cirka 3 000 mm i småbilsformat)
Vibrationsreducering	Kombination av optisk och elektronisk vibrationsreducering
Autofokus (AF)	Kontrastdetekterande AF
Fokusintervall	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Cirka 50 cm–∞, [T]: Cirka 2 m–∞• Makroläge: Cirka 1 cm–∞ (vidvinkelposition) (Alla avstånd mäts från mitten på framsidan av objektivet)
Val av fokusområde	Ansiktsprioritet, manuellt med 99 fokusområden, mitten, följ rörligt motiv, målsöknings-AF
Monitor	7,5 cm (3 tum), cirka 921 000 punkters (RGBW) TFT LCD med bred betraktningvinkel och med antireflexbehandling samt ljusstyrkejustering med 6 nivåer, vinklingsbar TFT LCD
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 98 % horisontellt och vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 100 % horisontellt och vertikalt (jämfört med den verkliga bilden)
Lagring	
Media	Internminne (cirka 473 MB) SD-/SDHC-/SDXC-minneskort
Filsystem	DCF- och Exif 2.3-kompatibel
Filformat	Stillbilder: JPEG Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, ljud: LPCM-stereo)

Bildstorlek (pixlar)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M 4 608 × 3 456 • 8M 3 264 × 2 448 • 4M 2 272 × 1 704 • 2M 1 600 × 1 200 • VGA 640×480 • 16:9 12M 4 608 × 2 592 • 1:1 3 456 × 3 456
ISO-känslighet (standardkänslighet för utdata)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (tillgängligt i läge P, S, A eller M)
Exponering	
Mätningssläge	Matris, centrumvägd, spot (digital zoom på 2× eller högre)
Exponeringskontroll	Programmerad autoexponering med flexibelt program, slutarstyrd automatik, bländarstyrd automatik, manuell och exponeringskompensation (–2,0 EV–+2,0 EV i steg om 1/3 EV)
Slutare	Mekanisk och elektronisk CMOS-slutare
Hastighet	<ul style="list-style-type: none"> • 1/2000–1 sek. • 1/2000–8 sek. (när ISO-känslighet är låst på ISO 125 eller 200 i läge S, A eller M) • 1/4000 sek. (kortaste slutartid under serietagning med hög hastighet) • 4 sek. (motivtyp Fyrverkeri) <p>* När bländarvärdet är f/5,6–8 i vidvinkelläget</p>
Bländare	Elektroniskt styrd 3-bladig irisdiaphragma
Intervall	14 steg om 1/6 EV (W) (läge A , M)
Självtlösare	Tider på 10 sek. och 2 sek. kan väljas
Blixt	
Räckvidd (cirka) (ISO-känslighet: auto)	[W]: 0,5–6,0 m [T]: 1,5–3,5 m
Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar
Gränssnitt	
USB-kontakt	Mikro-USB-kontakt (använd inte en annan USB-kabel än UC-E21.), Hi-Speed USB <ul style="list-style-type: none"> • Stöder Direct Print (PictBridge)
HDMI-kontakt	HDMI-mikrokontakt (Typ D)

Wi-Fi (trådlöst nätverk)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (trådlöst nätverksstandardprotokoll)
Räckvidd (fri sikt)	Cirka 10 m
Funktionsfrekvens	2 412–2 462 MHz (1–11 kanaler)
Datahastigheter (faktiska uppmätta värden)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 15 Mbps IEEE 802.11n: 15 Mbps
Säkerhet	OPEN/WPA2
Åtkomstprotokoller	Infrastruktur
Elektronisk kompass	16 kardinalpunkter (positions-korrigerig med accelerationssensor med 3 axlar, automatisk korrigerig för den avvikande vinkeln och automatisk justering av offset)
Platsdata	<ul style="list-style-type: none"> • GPS Mottagningsfrekvens: 1 575,42 MHz Geodetiskt system: WGS 84 • GLONASS Mottagningsfrekvens: 1 598,0625–1 605,3750 MHz Geodetiskt system: WGS 84
Språk som stöds	Arabiska, bengali, bulgariska, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, holländska, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, norska, persiska, polska, portugisiska (europeisk och brasiliansk), rumänska, ryska, serbiska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska, vietnamesiska
Strömkällor	Ett uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12 (medföljer) Nätadapter EH-62F (säljs separat)
Laddningstid	Cirka 2 tim. 20 min. (när laddningsnätadaptern EH-71P används och batteriet är helt urladdat)
Batterikapacitet¹	
Stillbilder	Cirka 300 bilder när EN-EL12 används
Filmer (faktisk batterilivslängd för inspelning) ²	Cirka 1 tim. (1 080/30p) när EN-EL12 används Cirka 1 tim. 5 min. (1 080/25p) när EN-EL12 används
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 112,0 × 66,0 × 39,5 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	Cirka 289 g (inklusive batteri och minneskort)

Driftmiljö

Temperatur	0–40 °C
Luffuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)

- Om inget annat anges förutsätter alla siffror ett fullt uppladdat batteri och en omgivande temperatur på 23 ± 3 °C, vilket anges av CIPA (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter) .
- ¹ Batterikapacitet kan variera beroende på användningsförhållandena, t.ex. intervallet mellan bilderna och hur länge menyer och bilder visas.
 - ² Individuella filfiler kan inte överstiga 4 GB i storlek och kan inte vara längre än 29 minuter. Inspelningen kan avslutas innan denna gräns har uppnåtts beroende på om kameratemperaturen ökar.

Uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12

Typ	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Nominell kapacitet	3,7 V DC, 1 050 mAh
Drifttemperatur	0–40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 32 × 43,8 × 7,9 mm
Vikt	Cirka 22,5 g

Laddningsnätadapter EH-71P

Nominell inspänning	100–240 V AC, 50/60 Hz, MAX 0.2 A
Nominell utspänning	5,0 V DC, 1,0 A
Drifttemperatur	0–40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 55 × 22 × 54 mm (exklusive resenätadapter)
Vikt	Cirka 48 g (exklusive resenätadapter)

- Nikon ansvarar inte för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande SD-minneskort (Secure Digital) har testats och godkänts för användning med denna kamera.

- Minneskort med SD-hastighetsklass 6 eller högre rekommenderas för inspelning av filmer. Vid användning av ett minneskort med en lägre hastighetsklass kan filminspelningen avbrytas oväntat.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort	SDXC-minneskort
SanDisk	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Kontakta respektive tillverkare för ytterligare information om ovanstående kort. Vi kan inte garantera kamerans prestanda när man använder minneskort från andra tillverkare.
- Om du använder en kortläsare, se till att den är kompatibel med minneskortet.

Varumärkesinformation

- Windows är antingen ett registrerat varumärke eller ett varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Adobe, Adobe-logotypen och Reader är antingen varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.



- PictBridge är ett varumärke.
- HDMI-, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi och Wi-Fi-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Android och Google Play är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google, Inc.
- N-Mark är ett varumärke eller ett registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA eller andra länder.
- Alla andra produktnamn som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.

AVC Patent Portfolio License

Den här produkten är licensierad under AVC Patent Portfolio License för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standard ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType License (FreeType2)

Delar av denna programvara är copyright © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (HarfBuzz)

Delar av denna programvara är copyright © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alla rättigheter förbehålles.

LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA

Kartdata och platsdata som finns lagrade i den här digitalkameran ("Data") är endast avsedda för din personliga, interna användning och inte för återförsäljning. De är skyddade av upphovsrätt, och är föremål för följande villkor som har accepterats, å ena sidan av dig, och å andra sidan av Nikon Corporation ("Nikon") och dess licensgivare (inklusive dess licensgivare och leverantörer).

Villkor

Endast för personlig användning. Du förbinder dig att använda dessa data tillsammans med denna digitalkamera och bilddata som tas med digitalkameran för uteslutande personliga, icke-kommersiella ändamål för vilka du är licensierad och inte för servicebyråttjänster, tidsdelningstjänster eller liknande ändamål. Följaktligen, men med de begränsningar som anges i följande punkter, accepterar du att inte på annat sätt reproducera, kopiera, ändra, dekompilera, ta isär eller dekonstruera någon del av dessa data och du får inte överföra eller distribuera dem i någon form, oavsett ändamål, utom i den mån det är tillåtet enligt tvingande lagstiftning.

Begränsningar. Med undantag av de fall där du har särskild licens från Nikon att göra det, och utan att begränsa föregående stycke, får du inte (a) använda dessa data med några produkter, system eller applikationer som installerats i eller som på annat sätt är anslutna till eller i kommunikation med fordon, system för fordonsnavigering, positionering, transport, realtids-ruttvägledning, administration av fordonsflotta eller liknande applikationer, eller (b) med eller i kommunikation med positioneringsenheter eller någon mobilt eller trådlöst ansluten elektronisk enhet eller datorenhet, inklusive, utan begränsning mobiltelefoner, handdatorer, personsökare och personliga digitala assistenter (PDA).

Varning! Data kan innehålla felaktig eller ofullständig information på grund av förfluten tid, förändrade omständigheter, använda källor och svårigheter som är oundvikliga vid insamlande av omfattande geografisk information, där var och en av dessa omständigheter kan leda till felaktiga resultat.

Ingen garanti. Data tillhandahålls till dig "i befintligt skick" och du accepterar att använda dem på egen risk. Nikon och dess licensgivare (och deras licensgivare och leverantörer) ger inga garantier eller utfästelser av något slag, uttryckliga eller underförstådda, som härrör från lag eller annat, inklusive men inte begränsat till, innehåll, kvalitet, exakthet, fullständighet, effektivitet, tillförlitlighet, lämplighet för ett visst ändamål, användbarhet, användning eller resultat som fås från dessa data, eller att data eller servern är avbrottsfria eller felfria.

Friskrivning från garanti: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) LÄMNAR INGA GARANTIER, UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÅDDA, GÄLLANDE KVALITET, PRESTANDA, SÄLJBARHET, LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL ELLER FRÅNVARO AV INTRÅNG. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa garantiundantag, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående undantag dig.

Friskrivning från ansvar: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) SKALL INTE VARA ANSVARIGA GENTEMOT DIG: I FRÅGA OM ANSPRÅK, KRAV ELLER ÅTGÄRDER, OBEROENDE AV SKÅLET TILL ANSPRÅKET, KRAVET ELLER ÅTGÄRDEN GÄLLANDE EVENTUELLA FÖRLUSTER ELLER SKADOR, DIREKTA ELLER INDIREKTA, SOM KAN UPPSTÅ VID ANVÄNDNING ELLER INNEHAV AV INFORMATION; ELLER FÖR FÖRLUST AV VINST, INTÄKTER, KONTRAKT ELLER BESPARINGAR, ELLER ANDRA DIREKTA, INDIREKTA, TILLFÄLLIGA ELLER SÄRSKILDA SKADOR, ELLER FÖLJDSKADOR, SOM UPPSTÅR PÅ GRUND AV DIN ANVÄNDNING ELLER DIN OFÖRMÅGA ATT ANVÄNDA DENNA INFORMATION, NÅGOT FEL PÅ INFORMATIONEN, ELLER BROTT MOT DESSA VILLKOR, VARE SIG AVSEENDE INOMOBILGATORISKA ELLER UTOMOBILGATORISKA ANSPRÅK ELLER BASERADE PÅ GARANTI, ÄVEN OM NIKON ELLER DESS LICENSGIVARE HAR UNDERRÄTTATS OM MÖJLIGHETEN AV SÅDANA SKADOR. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa ansvarsundantag eller begränsningar av skadestånd, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående dig.

Exportkontroll. Du accepterar att inte exportera från någonstans någon del av data eller någon direkt produkt därav, utom i överensstämmelse med, och med alla licenser och godkännanden som krävs enligt tillämpliga exportlagar, regler och förordningar, inklusive men inte begränsat till de lagar, regler och förordningar som administreras av Office of Foreign Assets Control under U.S. Department of Commerce och Bureau of Industry and Security under U.S. Department of Commerce. I den mån sådana exportlagar, regler och förordningar förbjuder Nikon och dess licensgivare från att uppfylla någon av sina förpliktelser enligt detta avtal att leverera eller distribuera data, ska sådana underlåtenhet ursäktas och får inte utgöra ett brott mot detta avtal.

Hela avtalet. Dessa villkor utgör hela avtalet mellan Nikon (och dess licenstagare, inklusive deras licensgivare och leverantörer) och dig, som hänför sig till ämnesområdet i avtalet och ersätter i sin helhet alla eventuella skriftliga eller muntliga avtal som tidigare har funnits mellan oss när det gäller sådana ämnesområden.

Styrande lag. Ovanstående villkor ska regleras av lagarna i Japan, utan hänsyn till (i) dess lagvalsregler, eller (ii) Förenta Nationernas konvention om avtal om internationella köp av varor, som uttryckligen utesluts; förutsatt att i händelse av att lagarna i Japan inte anses tillämpliga på detta avtal av någon anledning i det land där du införskaffade data, skall detta avtal regleras av lagarna i det land där du införskaffade data. Du samtycker till att underkasta dig jurisdiktionen i Japan för alla eventuella tvister, krav och åtgärder som härrör från eller i samband med data som levererats till dig enligt detta avtal.

Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2014 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Meddelande gällande licensierade innehavare av upphovsrättskyddad programvara

- Kartdata och platsdata för Japan



© 2014 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.
Denna tjänst utnyttjar kart- och POI-data från ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Kartdata och platsdata förutom för Japan

here

Maps for Life

© 1987-2014 HERE
All rights reserved.

Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB

Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics

Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf. Retrieved by HERE 09/2013

France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ®

Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen

Contains content of , Bayerische Vermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de , licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de ", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "Stadt Köln – offenedaten-koeln.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf>

Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf>

Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010

Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece: Copyright Geomatics Ltd.

Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under <http://www.fomez.it/iold/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoforUs, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Includes content of Comune di Milano, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode> and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode>.

Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at <http://data.norge.no/nlod/en/1.0>

Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/>.

Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

Portugal: Source: IgeoE – Portugal

Spain: Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm. Retrieved by HERE 05/2013.

Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es>

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>, updated 4/2013

Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at <http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf>

Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>)

Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v.1.0

Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel: © Survey of Israel data source

Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.

Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined. Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.

Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO
AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011

French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Index

Symboler

- Autoläge 13, 20, 22
- SCENE** Motivtyp 23
- A** Bländarstyrd automatik.... 31, 33
- S** Slutarstyrd automatik..... 31, 33
- Kortfilmsbildspelsläge..... 28
- P** Programautomatikläge.... 31, 33
- Smart porträtt-läge 25
- M** Manuellt läge 31, 33
- Visningsläge..... 18
- Visa efter datum-läge 23
- T** (Telefoto)..... 17
- W** (Vidvinkel)..... 17
- Q** Visningszoom..... 18, 21
- Miniaturbildsvisning
..... 18, 22
- Hjälp..... 24
- Blixtläge..... 35
- Självutlösare 37
- Makroläge 39
- Exponeringskompensation
..... 41, 43
- Wi-Fi-knapp
..... 2, 56, 50, 52
- Visningsknapp 2, 18
- Kartknapp
..... 2, 55, 35, 38
- (P/knapp (filminspelnings)-knapp
..... 2, 20, 43
- Aktivera alternativ-knapp 2
- MENU** Menyknapp
..... 2, 47, 49, 51, 52, 54
- Radera-knapp..... 2, 19, 25
- N-Mark 1, 51, 52

A

- AF-hjälpbelysning 54, 101
- AF-hjälpplampa 1
- AF-områdesläge
..... 50, 51, 69, 79
- A-GPS-fil..... 87
- Aktiv AF..... 51, 72, 80
- Aktuella inställningar..... 94
- Alternativ 93
- Alternativ för visa sekvens
..... 53, 86
- Ansiktsavkänning..... 16
- Ansiktsprioritet
..... 51, 16, 69, 79
- Ansluta till smarta enheter
..... 50, 93
- Anslutningslock..... 1, 8, 57
- Antal bilder..... 73
- Antal återstående exponeringar
..... 13, 60
- Auto av..... 15, 54, 102
- Auto inom fast intervall 68
- Auto med röda ögon-reducer.... 36
- Autofokus
... 50, 51, 17, 45, 72,
 80
- Autofokussläge
..... 50, 51, 72, 80
- Autoläge 13, 20, 22
- Automatisk blixt 36
- Automatisk motivtyp
..... 23, 3
- Automatisk slutare..... 7
- Avståndsenheter..... 88
- Avtryckare 1, 14, 17

B

Batteri	7, 8, 12,	18
Batterifack	7,	112
Batteriladdare	9,	112
Batterispärr		7
Beräkna avstånd		89
Beskära	21,	31
Bildfrekvens	51,	82
Bildkopia	52,	85
Bildkvalitet	49,	60
Bildspel	52,	83
Bildstorlek	49,	61
Blinkningsskydd	50,	74
Blixt	1, 35,	62
Blixtlampa		2, 16
Blixtläge		35, 36
Bländarstyrd automatik		31, 33
Bländarvärde		17, 31

D

Dagsljus		62
Dator	58,	58
Datum och tid	11, 54,	95
Datumformat	11,	95
Datumstämpel	54,	99
Digital zoom	17, 54,	101
Direct Print	58,	54
D-Lighting	52,	27

E

EH-71P		18
Elektronisk kompass		91
Enbildstagning	49,	65
EN-EL12		18
Enkel AF	51, 72,	80
Enkelt panorama 	23,	11
Enkelt panorama, visning		13

Exponeringskompensation	25, 41, 43
Exponeringsläge	31
Extra tillbehör	112

F

Filmalternativ	51,	75
Filminspelning	20,	43
Filmmeny	47, 51,	75
Filmredigering	47,	48
Filnamn		111
Fokus		50, 51, 16, 69, 79
Fokusindikering		3, 14
Fokuslås		19
Fokusområde		14
Formatera internminnet		54, 103
Formatera minne	54,	103
Formatera minneskort		7, 54, 103
Formatering	7, 54,	103
Formatering av minneskort		7, 54, 103
Fotografering		13, 20
Fotograferingsläge		20
Fotograferingsmeny		47, 49, 62
Fotoinfo	54,	97
Funktioner som inte kan användas samtidigt		44
Funktionsratt		1, 13, 20
Fyrverkeri 		23, 66
Följ rörligt motiv	70,	71
Förfokusering	50,	72
Förfotominne	65,	67

Förhandsgransk. M-exp.....	50
Förhandsgranska manuell exponering.....	72
Förinspelad manuell	63

H

HDMI-kabel.....	58, 53
HDMI-mikrokontakt	1, 57
HDR.....	66
Helskärmsläge.....	18, 21
Histogram	41
Hjälp	24
HS-film	51, 76, 78
Husdjursporträtt 	23, 7
Högkontrast monokrom. 	8
Högtalare.....	2

I

Indikator för batterinivå.....	13
Indikator för internminne	3, 5, 13
Inställningsmeny.....	54, 95
Internminne.....	7
Intervall.....	73
Intressanta platser (POI)	34, 90
ISO-känslighet.....	49, 68

K

Kalendervisning	22
Kartvisning.....	35, 38
Knappljud.....	102
Kommandoratt.....	1, 31
Korriger. av röda ögon.....	52
Korrigerig av röda ögon.....	28
Korsframkallning 	8
Kortfilmsbildspelsläge.....	28

L

Ladda från dator.....	54, 104
Laddare.....	9, 112
Laddningslampa.....	2, 8
Laddningsnätadapter	8, 4, 18
Lampa för självutlösare.....	1, 38
Landskap 	23
Leendeutlösare.....	26
Leksakskameraeffekt 1 1.....	8
Leksakskameraeffekt 2 2.....	8
Ljud	54, 102
Ljusstyrka	54, 97
Lock för strömkontakt....	2, 112
Lucka till batterifack/ minneskortsfack.....	2, 7
Lysrör.....	62
Långsam synk.....	36

M

Makroläge	39
Manuellt läge	31, 33
Mat 	23, 5
Mikrofon (stereo)	1
Mikro-USB-kontakt.....	1, 8, 57
Miniatyrbildsvisning.....	18, 22
Minneskort.....	5, 19
Minneskortsfack	7
Mjuk SOFT	8
Mjuka hudtoner	25, 17, 29
Modellretuscherig	25, 52, 28
Moln.....	62
Monitor	2, 3, 10, 6
Monitorinställningar	54, 97
Motivtyp.....	20, 23, 3

Motljus	23,
Multiväljare.....	2, 18, 21, 47
Målsöknings-AF	
.....	50, 18, 70
Märk för Wi-Fi-överför.....	52
Märk för Wi-Fi-överföring	
.....	52, 82
Mätning.....	64
Mättnad.....	25, 42

N

Nattlandskap	23,
Nattporträtt	23, 4
NFC	1, 51, 52
Nikon Transfer 2	59
N-Mark.....	1, 51, 52
Nostalgisk sepia SEPIA	8
Nyans	42
Närbild	23, 5
Nätadapter	57, 112

O

Objektiv.....	1, 6, 15
Objektivskydd.....	1
Optisk zoom	17

P

Pappersformat	55, 56
Party/inomhus	23, 4
PictBridge.....	58, 54
Platsdataalternativ	87
Pop POP	8
Porträtt	23
Programautomatikläge	31, 33

R

Redigera bilder	26
Rem.....	iii
Rotera bild	52, 84
Röda ögon-reducering.....	36

S

SD-minneskort	5, 19
Selektiv färg	8
Serietagning.....	49, 65
Serietagning med hög hastighet	
.....	65
Självporträttskollage	
.....	27, 50, 73
Självutlösare.....	37
Skapa logg.....	39
Skjutreglage.....	40
Skrivare.....	58, 54
Skydda.....	52, 84
Skymning/gryning	23
Slutarljud.....	73, 102
Slutarstyrd automatik.....	31, 33
Slutartid.....	17, 31, 20
Smart porträtt-läge.....	25
Smart porträtt-menü	47, 73
Småbild.....	52, 30
Snabbeffekter	18, 26
Snabbretuschering.....	52, 27
Snö	23
Solnedgång	23
Sommartid.....	11, 12, 95
Specialeffekter	23, 8
Spela in filmer.....	20, 43
Spela in filmer i slow motion	
.....	51, 76, 78
Sport	23, 4
Språk/Language.....	54, 103
Standardblix.....	36
Stativgänga	2, 17
Strand	23
Strömbrytare/strömlampa.....	1, 11
Ställ in klockan via satellit.....	91

Säkerhetsinställningar
..... 51, 93

I

Ta bort..... 19, 25

Ta stillbilder under filminspelning
..... 46

Telefoto..... 17

Textinmatning..... 94

Tidskillnad..... 95

Tidszon 12, 95

Tidszon och datum
..... 11, 54, 95

Timelapse-filmer 23, 99

Trycka ned halvvägs..... 17

Trycka ned helt..... 17

Trådlöst nätverk
..... 56, 50, 93

TV 58, 53

U

Uppladdningsbart litiumjonbatteri
..... 18

Upplättningsblix..... 36

USB-kabel... 8, 58, 54, 58

Utskrift..... 58, 55, 56

V

Val av bilder 53

Versionsinfo 54, 105

Vibrationsreducering
..... 51, 54, 81, 100

Vidvinkel..... 17

ViewNX 2 58, 58

Vindbrusreducering..... 51, 81

Visa efter datum-läge 23

Visa kartor..... 35, 38

Visa logg 42

Visning..... 18

Visning av nytagen bild
..... 54, 97

Visningsläge..... 18

Visningsmeny 47, 52, 82

Visningszoom 18, 21

Vitbalans..... 49, 62

Volym 47

VR för film 51, 81

VR för foto 54, 100

Vridbar multiväljare
..... 2, 18, 21, 47

W

Wi-Fi-alternativmeny
..... 47, 50, 93

Wi-Fi-knapp
..... 2, 56, 50, 52

Wireless Mobile Utility... 56, 50

Z

Zoom..... 17

Zooma in 17

Zooma ut..... 17

Zoomreglage 1, 17

Å

Återstående filminspelningstid
..... 43, 44

Återställ alla 54, 105

Återställ standardinst..... 94

Ö

Ögla för kamerare..... iii, 1

Överensst.märkning..... 54

Överensstämmelsemärkning
..... 105

Överför från kamera
..... 52, 93

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



FX5A01(1B)
6MN5201B-01