

COOLPIX AW130



Komplett bruksanvisning

Innledning	⇒i
Innholdsfortegnelse	⇒ xx
Kameradelene	→ 1
Forberede opptak	➡ 6
Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjoner	➡ 12
Opptaksfunksjoner	⇒ 21
Avspillingsfunksjoner	➡ 59
Spille inn og spille av filmer	⇒ 71
Bruke menyer	➡ 78
Bruke funksjoner for stedsdata / vise kart	➡ 132
Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)	➡ 146
Koble kameraet til en TV, en skriver eller en datamaskin	➡ 150
Tekniske merknader	➡ 159

Innledning

Innledning

Les dette først

For å få det meste ut av dette Nikon-produktet, sørg for at du leser nøye gjennom "For din sikkerhet" ("Divi-viii), "<Viktig> Støtsikker, vannsikker, støvsikker, kondens" ("Dix), "<Viktig> Om stedsdatafunksjoner (GPS/GLONASS, elektronisk kompas)" ("Dxv) og "Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)" ("Dxviii), og alle andre instrukser og oppbevarer dem på en plass hvor de kan leses av alle brukere av kameraet.

 Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Forberede opptak" (\$\overline{1}6\$) og "Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjoner" (\$\overline{1}12\$).

Annen informasjon

• Symboler og begreper

Symbol	Beskrivelse
M	Dette ikonet markerer forsiktighetsregler og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
Ø	Dette ikonet markerer merknader og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
	Dette ikonet merker andre sider som inneholder relevant informasjon.

- SD-, SDHC- og SDXC-minnekort henvises til som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navn på menyelementer som vises på kameraskjermen, og navn på knapper eller meldinger som vises på datamaskinskjermen, er angitt med fet skrift.
- Noen ganger er bilder utelatt fra eksempler på skjermvisninger i denne håndboken for at skjermindikatorene skal komme tydeligere frem.

Feste kamerastroppen for bruk på land

Fjern bærestroppen for bruk på land før du bruker kameraet under vann.



Informasjon og forholdsregler

Livslang læring

Som et ledd i Nikon sitt engasjement i "livslang læring" for pågående produktstøtte og opplæring, finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: http://www.nikonusa.com/
- · For brukere i Europa: http://www.europe-nikon.com/support/
- For brukere i Asia, Oseania, Midtøsten og Afrika: http://www.nikon-asia.com/

Besøk disse websidene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan få mer informasjon fra Nikon-representanten i ditt område. Du finner kontaktinformasjon ved å gå til websiden nedenfor.

http://imaging.nikon.com/

Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digitalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Bruk bare originalt elektronisk tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettadaptere for lading, nettadaptere og USB-kabler) fra Nikon som er sertifisert og godkjent av Nikon spesielt for bruk med dette Nikon-digitalkameraet. Dette tilbehøret er konstruert slik at det tilfredsstiller kravene til riktig og sikker bruk av de elektroniske kretsene. BRUK AV ELEKTRONISK TILBEHØR SOM IKKE ER FRA NIKON KAN SKADE KAMERAET OG KAN ANNULLERE NIKON-GARANTIEN DIN.

Bruk av oppladbare litium-ion batteri fra tredjeparter som ikke har det holografiske seglet fra Nikon kan forstyrre med kameraets normale operasjon eller føre til at batteriene overoppheter, tar fyr, sprekker eller lekker.

Holografisk segl: Kjennetegner enheten som et autentisk Nikon-produkt.

kon Nikon Nik byj<u>N</u> uoyj<u>N</u> uo byj<u>N</u> uoyj<u>N</u> uo kon Nikon Nik

Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikonforhandler.

Før du tar viktige bilder

Før du tar bilder på spesielle anledninger (som bryllup eller før du tar kameraet med deg på en reise), ta et prøvebilde for å sjekke at kameraet fungerer som normalt. Nikon vil ikke holdes ansvarlig for skader eller tapte inntekter som kan oppstå fra feil med produktet.

Om håndbøkene

- Ingen deler av bruksanvisningene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem, eller oversettes til noe språk på noen måte eller i noen som helst form, uten skriftlig tillatelse fra Nikon.
- Illustrasjoner og innhold på skjermen vist i denne bruksanvisningen kan være forskjellig fra det faktiske produktet.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i disse bruksanvisningene.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i disse bruksanvisningene er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reprodusert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller reprodusere

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reprodusere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reprodusere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene.

Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, veksler, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets eget bruk. Det er forbudt å kopiere eller reprodusere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter, adgangskort og matkuponger.

Overhold opphavsretten

Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige bildedataene fullstendig. Slettede filer kan noen ganger gjenopprettes fra kasserte lagringsenheter ved hjelp av kommersiell programvare. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, bør du slette alle dataene ved hjelp av kommersiell programvare for sletting, eller stille inn Lagre stedsdata i Alternativer for stedsdata i alternativmenyen for stedsdata (\square 78) til Av etter formatering av enheten og deretter fylle den opp med bilder som ikke inneholder privat informasjon (for eksempel bilder av blå himmel). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

For COOLPIX AW130, håndteres loggdata lagret på minnekortet på samme måte som annen data. For å slette loggdata som er oppnådd, men ikke lagret på minnekortet, velg

Opprett logg → Avslutt alle logger → Slett logger.

For å slette Wi-Fi-innstillingene, velg **Gjenoppr. standardinnst.** i Wi-Fi-valgmenyen (Ω 78).

Samsvarsmerking

Følg fremgangsmåten under for å vise noen av konformitetsmerkene som kameraet overholder med.

Trykk på MENU-knappen → ¥-menyikonet → Samsvarsmerking → ∞-knappen

For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv, andre eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem.

Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symbol:



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

ADVARSLER

\Lambda 🛛 Slå av ved en feilfunksjon

Hvis du merker røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller nettadapteren for lading, kobler du fra nettadapteren for lading og fjerner batteriet umiddelbart. Vær forsiktig slik at du unngår brannskader. Fortsatt bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.

🛕 Ikke demonter

Hvis du berører de interne delene i kameraet eller nettadapteren for lading, kan du skade deg. Reparasjoner må utføres av kvalifiserte reparatører. Hvis kameraet eller nettadapteren for lading brytes opp som følge av fall eller annet uhell, trekker du ut produktet og/eller tar ut batteriet og tar produktet med til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Du må ikke bruke kameraet eller nettadapteren for lading i nærheten av antennelig gass

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.

🚹 🛛 Fjern bærestroppen når du bruker kameraet under vann

Hvis bærestroppen vris rundt halsen kan det forårsake kvelning.



Håndter bærestroppen forsiktig

Du må aldri henge nakkeremmen rundt halsen på barn.

📐 Hold utenfor barns rekkevidde

Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådeler i munnen.

Berør ikke kameraet, nettadapteren for lading eller nettadapteren i lengre perioder mens enhetene er på eller i bruk

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperatur forbrenninger.



Ikke la dette produktet ligge på et sted hvor det utsettes for ekstremt høve temperaturer, som i en bil som er lukket eller i direkte sollys.

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette føre til skade eller brann.

Bruk riktig strømforsyning (batteri, nettadapter for lading, nettadapter, USB-kabel)

Bruk av en annen strømforsyning enn de som følger med eller som selges av Nikon kan føre til skade eller feilfunksion.

Vær forsiktig når du håndterer batteriet

Batteriet kan lekke, overopphete eller eksplodere hvis det håndteres feilaktig. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du bytter batteriet. Hvis du bruker nettadapteren for lading/ nettadapteren, må du sørge for at den er koblet fra.
- Bruk kun et oppladbart litium-ion-batteri EN-EL12 (inkludert). Lad opp batteriet ved hjelp av et kamera som støtter batterilading. For å utføre denne operasjonen, må du bruke nettadapteren for lading EH-71P/EH-73P (inkludert) og USB-kabelen UC-E21 (inkludert). Batteriladeren MH-65 (tilgjengelig separat) er også tilgjengelig for å lade batteriet uten bruk av et kamera.
- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.
- Ikke kortslutt eller demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Legg batteriet i en plastpose, e.l. for à isolere terminalen før det transporteres. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgienstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra et skadet batteri på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

Følg disse forholdsreglene når du håndterer nettadapteren for lading

Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt

- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke ta på støpslet eller gå nær nettadapteren for lading når det tordner. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.
- Unngå å skade, modifisere, trekke hardt i eller bøye USB-kabelen. Ikke plasser den under tunge gienstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasionen skades og metalltrådene stikker ut, må du ta den til en Nikon-verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke ta på støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.
- Ikke bruk sammen med reiseomformere eller adaptere som er designet for å konvertere en spenning til en annen, eller med DC-til-AC vekselrettere. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan føre til skade på kameraet eller føre til overoppheting eller brann.

A Bruk de riktige kablene

Når du kobler kabler til inn-og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet. Dette er for å overholde produktbestemmelsene.

Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i bevegelige deler.

Hvis du fyrer av blitsen på kort avstand fra motivets øvne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse.

Blitsen bør være minst 1 meter fra motivet.

Vær spesielt oppmerksom når du skal fotografere småbarn.



Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand.

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannsår eller brann.



Følg instruksjoner fra flyselskapet og personalet på sykehuset



Hvis huden kommer i kontakt med metalldeler, e.l. kan det gi skader på huden. Bruk hansker, e.l.



Vær forsiktig når du bruker filmlyset

Ikke se direkte inn i filmlyset. Dette kan skade øynene eller gi synsskader.

<Viktig> Støtsikker, vannsikker, støvsikker, kondens

 Sørg for at du leser følgende anvisninger samt anvisningene som ble oppgitt i "Ta vare på produktet" (©160).

Om støtsikker ytelse

Dette kameraet har bestått Nikons interne test (test av fall fra en høyde på 210 cm på 5 cm tykk kryssfinérplate) som overholder med MIL-STD 810F Method 516.5-Shock*. Denne testen garanterer ikke kameraets vannsikre ytelse eller at kameraet vil være skadefritt eller uten problemer i alle forhold.

Endringer i utseende, som at maling flasser av og deformering av fallstøtdelen er ikke underlagt Nikons interne test.

* Standard testmetode for forsvarsdepartementet i USA. I denne falltesten ble fem kameraer sluppet i 26 retninger (åtte kanter, tolv hjørner og seks overflater) fra en høyde på 122 cm for å sikre at ett av de fem kameraene besto testen (hvis en defekt ble oppdaget under testen, ble ytterligere fem kameraer testet for å sikre at testkriteriene ble møtt for én til fem kameraer).

lkke utsett kameraet for store støt, vibrasjon eller trykk ved å slippe det, slå det eller plassere en tung gjenstand på det.

Manglende evne til å overholde denne forholdsregelen kan deformere kameraet, skade de lufttette forseglingene eller føre til at vann trenger inn i kameraet, som gir feilfunksjon på kameraet.

- Ikke bruk kameraet på et dypere nivå enn 30 m under vann.
- Ikke utsett kameraet for vanntrykk ved å la det ligge under rennende vann.
- Ikke sitt ned med kameraet i lommen på buksen. Ikke tving kameraet ned i en veske.

Om vannsikker og støvsikker ytelse

Kameraet tilsvarer JIS/IEC vannsikker grad 8 (IPX8) og JIS/IEC støvsikker grad 6 (IP6X) og gjør det mulig å ta bilder under vann ved en dybde på 30 m i opptil 60 minutter.* Denne rangeringen garanterer ikke kameraets vannsikre ytelse eller at kameraet vil være skadefritt eller uten problemer i alle forhold.

* Denne rangeringen indikerer at kameraet har blitt designet til å motstå det oppgitte vanntrykket i den oppgitte tidsperioden når kameraet brukes i henhold til metodene som er oppgitt av Nikon.

Hvis kameraet utsettes for ekstreme støt, vibrasjon eller trykk fra å ha blitt sluppet i bakken, slått eller en tung gjenstand er lagt på kameraet, kan ikke den vannsikre ytelsen garanteres.

- Hvis kameraet er utsatt for støt, anbefales det at du kontakter forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant for å bekrefte den vannsikre ytelsen (belastet tjeneste).
 - Ikke slipp kameraet i bakken, slå det mot en hard gjenstand som en stein, eller kast det mot en vannoverflate.
 - Ikke bruk kameraet på et dypere nivå enn 30 m under vann.
 - Ikke utsett kameraet for vanntrykk ved å la det ligge under en stri eller foss.
 - Nikon-garantien dekker ikke problemer forårsaket av at vann trenger inn i kameraet som skyldes feil håndtering av kameraet.
- Hvis vann trenger inn i kameraet, må du straks slutte å bruke kameraet. Tørk av fuktighet fra kameraet, og ta straks kameraet med til et Nikon-verksted.
- Kameraets vannsikre ytelse er kun utviklet til å fungere i ferskvann (svømmebasseng, elver og innsjøer) og saltvann.
- Kameraets indre deler er ikke vannsikre. Vann som trenger inn i kameraet kan føre til at komponentene ruster, som gir store reparasjonskostnader eller uopprettelig skade.
- Tilbehør er ikke vannsikre.
- Hvis en væske som vanndråper faller på utsiden av kameraet eller innsiden av dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet, tørk straks av med en myk og tørr klut. Ikke sett inn et minnekort eller et batteri i kameraet som er vått. Hvis dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet åpnes eller lukkes under våte forhold nær en vannkant eller under vann, kan dette føre til at vann trenger inn i kameraet eller får en feilfunksjon.



lkke åpne eller lukk dekselet med våte hender. Dette kan føre til at vann trenger inn i kameraet eller får en feilfunksjon. Hvis en fremmedgjenstand sitter fast på utsiden av kameraet eller inni dekslet til batterikammeret/minnekortsporet (på steder som den gule vannsikre pakningen, hengsler, minnekortsporet eller terminaler), må du straks fjerne denne med en blåsebørste. Hvis en fremmedgjenstand sitter fast på den vannsikre pakningen inni dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet, fjerner du den med



børsten som følger med. Ikke bruk børsten som følger med til noe annet enn å rengjøre den vannsikre pakningen.

- Hvis en fremmedgjenstand som solkrem, varm kilde, badevannspulver, vaskemiddel, såpe, organisk løsemiddel, olje eller alkohol kommer på kameraet, må du straks tørke det vekk. Dette kan føre til forringelse på kameraets utside.
- Ikke la kameraet ligge i lave temperaturforhold i kalde områder eller i høye temperaturforhold på 40 °C eller mer (spesielt ikke på et sted som er utsatt for direkte sollys, inni førerhuset på en bil, en båt, på stranden eller nær varmeapparater) over lengre tid. Dette kan føre til forringelse av den vannsikre ytelsen.

Før du bruker kameraet under vann

Fjern bærestroppen for bruk på land før du bruker kameraet under vann.

- 1. Sørg for at det ikke er noen fremmedgjenstander inni dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.
 - Enhver fremmedgjenstand som sand, støv eller hår inni dekslet til batterikammeret/minnekortsporet bør fjernes med en blåsebørste.
 - Enhver væske som vanndråper inni dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet bør tørkes av med en myk og tørr klut.
- 2. Sørg for at den vannsikre pakningen i dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet ikke er sprukket eller deformert.
 - Den vannsikre ytelsen til den vannsikre pakningen kan svekkes etter ett år. Hvis den vannsikre pakningen begynner å svekkes, ta kontakt med forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.
 - Sørg for at den vannsikre pakningen ikke kommer løs fra kameraet.
- 3. Sørg for at dekslet til batterikammeret/minnekortsporet er godt lukket.
 - Drei låsen på dekslet til batterikammeret/minnekortsporet inntil den festes på plass med et klikk. Sørg for at den tynne ledningen til bærestroppen ikke setter seg fast.
 - Sørg for at låseindikatoren indikerer "Lukket".

Bruk av kameraet under vann

Legg merke til følgende forholdsregler for å forhindre at vann trenger inn i kameraet.

- Ikke dykk ned i vann som er dypere enn 30 m med kameraet.
- Ikke bruk kameraet kontinuerlig i over 60 minutter.
- Bruk kameraet i vanntemperaturområdet 0 °C til 40 °C når det brukes under vann.
- Ikke bruk kameraet i varme kilder.
- Ikke åpne eller lukk dekslet til batterikammeret/minnekortsporet under vann.
- Ikke utsett kameraet for støt når du bruker det under vann.
 Ikke hopp ned i vann med kameraet eller utsett det for høyt vanntrykk som strier eller fosser.
- Dette kameraet flyter ikke i vann. Sørg for at du ikke slipper kameraet under vann.

Rengjøring etter bruk av kameraet under vann

Innen 60 minutter etter at kameraet er brukt under vann eller på stranden, bruk en tørr klut som er lett fuktet med ferskvann til å tørke av sand, støv eller salt og tørk det grundig.

Hvis du lar kameraet ligge i våte forhold hvor saltkorn eller andre

fremmedgjenstander sitter på kameraet, kan dette føre til skade, misfarging, korrosjon, vond lukt eller forringelse av den vannsikre ytelsen.

Rengjøringsfremgangsmåten beskrevet under anbefales for å sikre langsiktig bruk av kameraet.

- Før du rengjør kameraet, må du nøye fjerne vanndråper, sand, saltkorn eller andre fremmedgjenstander fra hendene, kroppen og håret.
- Det anbefales à rengjøre kameraet innendørs for å unngå et sted hvor det kan bli utsatt for vannsprut eller sand.
- Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet før alle fremmedgjenstander er vasket av og all fuktighet er tørket av.

1. Hold dekslet til batterikammeret/minnekortsporet lukket og vask av kameraet med ferskvann.

Senk kameraet ned i et grunt vaskefat fylt med ferskvann (som vann fra springen og brønnen som ikke inneholder salt) i 10 minutter.

 Hvis knappene eller bryterne ikke fungerer riktig, kan fremmedgjenstander ha festet seg på disse. Da dette kan føre til en feilfunksjon, må du senke kameraet ned i ferskvann og riste det til vannet fjerner alle fremmedgienstander fra kameraet.



- Når kameraet er senket ned i vannet, kan noen få luftbobler komme ut av vanndreneringshullene til kameraet som åpninger i mikrofonen eller høyttalere. Dette er ikke en feil.
- 2. Tørk av vanndråper med en myk klut og tørk kameraet på et sted som er godt ventilert og som har skygge.
 - Plasser kameraet på en tørr klut for å tørke den.
 Vann vil strømme ut av åpninger i mikrofonen eller høyttalere.
 - Ikke tørk av kameraet med varm luft fra en hårføner eller tørketrommel.
 - Ikke bruk kjemikalier (som benzen, tynner, alkohol eller rengjøringsmiddel), såpe eller nøytrale rengjøringsmidler.
 Hvis den vannsikre pakningen eller kamerahuset er deformert, forringes den vannsikre ytelsen.
- Etter at du har sørget for at det ikke er noen vanndråper på kameraet, åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet og tørk forsiktig av vann eller sand som er igjen i kameraet med en tørr og myk klut.
 - Hvis du åpner dekslet før kameraet er helt tørket, kan vanndråper komme på minnekortet eller batteriet.
 Vanndråpene kan også trenge inn i dekslet til batterikammeret/ minnekortsporet (på steder som den vannsikre pakningen, hengsler, minnekortspor eller terminaler).

Hvis dette skjer, tørk av vannet med en tørr og myk klut.

- Hvis dekslet er lukket når innsiden er våt, kan dette føre til kondens eller feilfunksjon.
- Hvis mikrofonen eller høyttaleråpningene er tildekt av vanndråper, kan lyden forringes eller bli forvrengt.
 - Tørk av vannet med en tørr og myk klut.
 - Ikke lag hull på mikrofonen eller høyttaleråpningene med en skarp gjenstand. Hvis kameraet er skadet på innsiden, forringes den vannsikre ytelsen.
- Se "Rengjøring" (🛄 164) hvis du vil ha mer informasjon.

Om driftstemperatur og fuktighet og kondens

Driften til dette kameraet har blitt testet ved temperaturer fra –10 °C til +40 °C. Når du bruker kameraet i kalde klimaforhold eller høye områder, vær obs på følgende forholdsregler.

- Batterienes ytelse (antall bilder tatt og opptakstid) vil falle midlertidig. Hold kameraet og batteriene varme i en kuldemotstandig beholder eller under klærne før bruk.
- Hvis kameraet er svært kaldt, kan ytelsen falle midlertidig, for eksempel, skjermen kan bli mørkere enn normalt rett etter at kameraet er slått på eller spøkelsesbilder kan dannes.
- Når snø eller vanndråper festes på utsiden av kameraet, tørk disse straks av.
 - Hvis knappene eller bryterne er frosne, kan de ikke fungere som normalt.
 - Hvis mikrofonen eller høyttaleråpningene er tildekt av vanndråper, kan lyden forringes eller bli forvrengt.

Driftsmiljøforhold som temperatur og fuktighet kan føre til tåkedannelse (kondens) på innsiden av skjermen eller objektivet. Dette er ikke en kamerafeil eller defekt.



Miljøforhold som er sannsynlige å føre til kondens på innsiden av kameraet

Tåkedannelse (kondens) kan skje på innsiden av skjermen eller objektivet i følgende miljøforhold hvor det er store temperaturendringer eller høy fuktighet.

- Kameraet senkes plutselig ned i kaldt vann etter å ha vært på et tørt sted med høy temperatur, som på stranden eller i direkte sollys.
- Kameraet føres til et varmt sted som inni en bygning fra kaldt klima på utsiden.
- Dekslet til batterikammeret/minnekortsporet åpnes eller lukkes i et miljø med høy fuktighet.

Fjerne tåken

- Åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet etter at du har slått av kameraet på et sted hvor omgivelsestemperaturen er stabil (unngå et sted som har høy temperatur/høy fuktighet, sand eller støv).
 For å fjerne tåken, fjern batteriet og minnekortet, og la kameraet ligge med dekslet til batterikammeret/minnekortsporet åpent for å la kameraet tilpasse seg omgivelsestemperaturen.
- Hvis tåken ikke fjernes, ta kontakt med forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.

<Viktig> Om stedsdatafunksjoner (GPS/ GLONASS, elektronisk kompass)

Kart-/stedsnavndata på dette kameraet

Før du bruker stedsdatafunksjoner, sørg for at du leser "BRUKERLISENSAVTALE FOR KARTDATA OG STEDSNAVNDATA" (C1187) og godtar vilkårene.

- Kartene og stedsnavninformasjon (Interessepunkter: POI) er datert april 2014. Kartene og stedsnavninformasjon oppdateres ikke.
- Detaljene om geologiske formeringer vises forenklet i henhold til skalaen på et kart. Skalaen på et kart og detaljnivå på stedsdata varierer avhengig av land og region.

Hvis breddegraden blir høyere, kan horisontale og vertikale skalaer som vises på skjermen variere, derfor kan geologiske formeringer vises forskjellig fra faktiske formeringer. Bruk kun kartene og stedsnavninformasjon som en veiledning.

 Detaljert kartdata og stedsnavninformasjon (Interessepunkter: POI) til Folkerepublikken Kina ("Kina") og republikken Korea leveres ikke for COOLPIX AW130.

Om opptaksstedsdatafunksjoner og loggopptak

- Når Lagre stedsdata i Altern. for stedsdata i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til På eller under opptak av logger, vil opptaksfunksjoner for stedsdata og loggopptak fortsette å fungere selv etter at kameraet er slått av (¹¹³²).
- En person kan identifiseres fra stillbilder eller filmer som er tatt opp med stedsdata. Vær forsiktig når du overfører stillbilder eller filmer tatt opp med stedsdata, eller loggfiler til en tredjepart eller laster dem opp til et nettverk som Internett hvor offentligheten kan se på dem. Sørg for at du leser "Kassering av datalagringsenheter" (_v).

Om målefunksjoner

COOLPIX AW130 er et kamera. Ikke bruk dette kameraet som en navigasjonsenhet eller et måleinstrument.

- Bruk informasjon (som retning, høydenivå og vanndybde) målt av kameraet kun som en veiledning. Ikke bruk denne informasjonen for navigering av et fly, en bil, og person eller tomteundersøkelse.
- Når du bruker kameraet til fjellklatring, trekking eller under vann, sørg for at du også tar med deg et kart, en navigasjonsenhet eller måleutstyr.

Bruke kameraet i utlandet

 Før du tar med deg kameraet med stedsdatafunksjoner til utlandet, ta kontakt med reisebyrået eller ambassaden i landet som du skal besøke for å bekrefte at det ikke er restriksjoner for bruk.

For eksempel, du kan ikke ta opp stedsdatalogger uten tillatelse fra myndighetene i Kina.

Still inn Lagre stedsdata til Av.

 Stedsdata kan ikke fungere riktig i Kina og på grensen av Kina og naboland (fra og med desember 2014).

Merknader

Melding til forbrukere i Europa

FORSIKTIG

FARE FOR EKSPLOSJON HVIS BATTERIET SKIFTES UT MED FEIL TYPE. KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.

Dette symbolet angir at elektrisk og elektronisk utstyr skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet skal behandles som spesialavfall og kastes ved en miljøstasjon. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Separat kassering og resirkulering hjelper til med å konservere naturlige ressurser og med å forhindre negative konsekvenser for menneskelig helse og miljøet, hvilket ukorrekt avhending kan resultere i.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat. Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.





Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)

Dette produktet er kontrollert av United States Export Administration Regulations (eksportreguleringer i USA), og du må innhente tillatelse fra myndighetene i USA dersom du eksporterer eller videreeksporterer dette produktet til et land som USA har lagt ned eksportforbud mot. Følgende land er underlagt eksportforbud: Cuba, Iran, Nord-Korea, Sudan og Syria. Siden destinasjonslandene kan endres, må du kontakte finansdepartementet i USA for siste informasjon.

Restriksjoner for trådløse enheter

Den trådløse mottakeren inkludert i dette produktet overholder forskrifter om trådløst utstyr i salgslandet og er ikke for bruk i andre land (produkter kjøpt i EU eller EFTA kan brukes hvor som helst innenfor EU og EFTA). Nikon godtar ikke ansvar for bruk i andre land. Brukere som ikke er sikre på det opprinnelige salgslandet burde ta kontakt med deres lokale Nikon-servicestasjon eller Nikon-autorisert servicerepresentant. Denne restriksjonene gjelder kun for trådløs operasjon og ikke for annen bruk av produktet.

Konformitetserklæring (Europa)

Nikon erklærer herved at COOLPIX AW130 overholder grunnleggende krav og andre relevante bestemmelser i direktiv 1999/5/EF. Konformitetserklæringen finnes på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_AW130.pdf.

Innledning

Forholdsregler ved bruk av radiooverføringer

Alltid husk på at radiooverføring eller mottak av data kan fanges opp av tredjeparter. Legg merke til at Nikon ikke er ansvarlige for data- eller informasjonslekkasjer som kan skje under dataoverføring.

Håndtering av personlig informasjon og ansvarsfraskrivelse

- Brukerinformasjon registrert og konfigurert på produktet, inkludert innstillinger for trådløs LAN-tilkobling og annen personlig informasjon, kan endres og gå tapt på grunn av driftsfeil, statisk elektrisitet, uhell, feilfunksjon, reparasjon eller annen handling. Oppbevar alltid kopier av viktig informasjon. Nikon er ikke ansvarlig for eventuelle direkte eller indirekte skader eller tapte inntekter som oppstår fra endring eller tap av innhold som ikke skyldes Nikon.
- Før du kaster dette produktet eller overfører det til en annen eier, må du utføre Nullstill alle i oppsettsmenyen (¹⁷⁸) for å slette all brukerinformasjon som er registrert og konfigurert med produktet, inkludert innstillinger for tilkobling til trådløst lokalt nettverk samt annen personlig informasjon.

Innholdsfortegnelse

nnledning	i
Les dette først	i
Annen informasjon	i
Feste kamerastroppen for bruk på landi	i
Informasjon og forholdsregler ii	i
For din sikkerhet v	i
ADVARSLER	i
<viktig> Støtsikker, vannsikker, støvsikker, kondens ix</viktig>	ĸ
Om støtsikker ytelsei»	ĸ
Om vannsikker og støvsikker ytelsei»	ĸ
Før du bruker kameraet under vannx	i
Bruk av kameraet under vann xi	i
Rengjøring etter bruk av kameraet under vann xi	i
Om driftstemperatur og fuktighet og kondens xiv	/
<viktig> Om stedsdatafunksjoner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass) xv</viktig>	/
Merknader xvi	i
Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk) xvii	i

Kameradelene	
Kamerahuset	1
Skjermen	
Opptaksfunksjon	
Avspillingsmodus	
Forberede opptak	6
Sett inn batteriet og minnekortet	
Ta ut batteriet eller minnekortet	

Minnekort og internminne	. 7
Lade batteriet	. 8
Slå kameraet på og still inn skjermspråket, dato og tid	10

Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjoner	
Opptak med automatisk motivvalg	
Bruke zoom	
Utløseren	
Spille av bilder	15
Slette bilder	
Endre opptaksfunksionen	

Bruke blitsen, selvutløseren, osv	19
Spille inn filmer	19
Handlingskontroll	20
Vise forrige eller neste bilde i modus for avspilling på full skjerm	20
Bruke handlingsmenyen	20
Justere kartvisningen	20
Opptaksfunksjoner	21
🍱 (Automatisk motivvalg)-modus	21
Motivprogram (opptak passer motivet)	23
Tips og merknader	24
Ta opp intervallfilmer	28
Opptak med Lettvint panorama	30
Avspilling med Lettvint panorama	32
Spesialeffekter (bruke effekter under opptak)	33
Smart portrett-modus (fremheve ansikter på personer under opptak)	34
Bruke smilutløser	35
Bruke Selvportretter i fotomontasje	36
Visningsmodus for kortfilm (kombinere filmklipp for å lage kortfilmer)	38
🖸 (auto)-modus	42
Bruke den kreative glideskalaen	43
Blitsinnstilling	44
Selvutløser	46
Makro (ta nærbilder)	47
Eksponeringskompensasjon (Justere lysstyrke)	48
Standardinnstillinger (blits, selvutløser, osv.)	49
Fokusering	51
Bruke ansiktsregistrering	51
Bruke mykere hudtoner	52
Bruke målsøkende AF	53
Motiver som ikke passer for autofokus	54
Fokuslås	55
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig under opptak	56
Avspillingsfunksjoner	59
Avspillingszoom	59
Miniatyravspilling/kalendervisning	60
Vis etter dato-modus	61
Vise og slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens)	62
Vise bilder i en sekvens	62
Slette bilder i en sekvens	63
Redigere bilder (stillbilder)	64

Før redigering av bilder	
Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør	
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning	
D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast	
Korr. rød øyerefleks: Korrigere røde øyne ved opptak med blitsen	
Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer	
Datamerking: Merking av informasjon som høydenivå og retning r	nålt av det
elektroniske kompasset på bilder	
Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde	69
Beskjæring: Opprette en beskåret kopi	70
Spille inn og spille av filmer	71
Ta stillbilder under opptak av filmer	
Operasioner under filmayspilling	
Redigere filmer	
Kun hente ut ønsket del av en film	
Lagre et bildefelt fra en film som et stillbilde	
Bruke menyer	
Opptaksmenven (for 🗖 (auto)-modus)	
Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet)	
Hvitbalanse (Justering av nyanse)	
Kontinuerlig opptak	
ISO-følsomhet	
AF søkefeltfunksjon	
Autofokus-modus	
Smart portrett-menyen	
Selvportretter i fotomontasje	
Blunkefilter	
Avspillingsmeny	
Merk for Wi-Fi-opplasting	
Lysbildefremvisning	
Beskytt	
Roter bilde	
Kopi (kopiere mellom minnekortet og internminnet)	
Sekvensvisningsalternat	
Skjermen for valg av bilde	
Filmmenyen	100
Filmalternativer	
AF søkefeltfunksjon	104
Autofokus-modus	105
Film VR	

Filmlys	106
Vindstøyreduksjon	107
Filmfrekvens	107
Menyen for Wi-Fi-alternativer	108
Betjene tastaturet for inntasting av tekst	109
Alternativmenyen for stedsdata	110
Alternativer for stedsdata	110
Avstandsenheter	111
Beregn avstand	112
Interessepunkter (POI) (Ta opp og vise informasjon om stedsnavn)	113
Opprett logg	114
Vis logg	115
Still klokke etter satellitt	115
Elektronisk kompass	116
Høyde-/dybdealternativer	118
Oppsettsmenyen	119
Tidssone og dato	119
Skjerminnstillinger	121
Datostempel	123
Foto VR	
AF-hjelp	125
Digital zoom	125
Lydinnstillinger	126
Undervannsblits	126
Respons på beveg.kontr	127
Bevegelseskontrollert avspilling	127
Kartbetjening	128
Auto av	128
Formater kort/Formater minne	129
Språk/Language	129
Lad opp med PC	130
Nullstill alle	131
Samsvarsmerking	131
Firmware-versjon	
Bruke funksjoner for stedsdata / vise kart	132
Lagre opptaksstedsdata på bilder	
Ta opp logger	132
Vise et kart	
Lagre stedsdata på bilder	133
Vise opptaksplasseringen (avspillingsmodus)	136
Vise gjeldende posisjon på et kart (opptaksfunksjon)	

Innholdsfortegnelse

Bruke høydemåler og dybdemåler	140
Ta opp bevegelsesdatalogger	141
Avslutte loggopptak og lagre logger på et minnekort	143
Vise lagret stedsdata på et kart	144
Vis Høyde-/dybdelogger som en graf	145
Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)	146
Installere programvaren på smartenheten	146
Koble smartenheten til kameraet	147
Forhåndsvelge bilder på kameraet som du vil overføre til en smartenhet	149
Koble kameraet til en TV, en skriver eller en datamaskin	150
Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV)	152
Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift)	153
Koble kameraet til en skriver	153
Skriv ut bilder individuelt	154
Skrive ut flere bilder	155
Bruke ViewNX 2 (Overføre bilder til en datamaskin)	157
Installere ViewNX 2	157
Overføre bilder til en datamaskin	157
Tekniske merknader	159
Ta vare på produktet	160
Kameraet	160
Batteriet	161
Nettadapteren for lading	162
Minnekort	163
Rengjøring og oppbevaring	164
Rengjøring	164
Oppbevaring	164
Feilmeldinger	165
Feilsøking	170
Filnavn	180
Ekstrautstyr	182
Feste undervannsblitsen	183
BRUKERLISENSAVTALE FOR KARTDATA OG STEDSNAVNDATA	187
Spesifikasjoner	192
Godkjente minnekort	197
Stikkordregister	199

Kameradelene

Kamerahuset





^{*} Også henvist til som "skjermen" i denne bruksanvisning.

Skjermen

Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling endres avhengig av kameraets innstillinger og brukstilstanden.

Som standard vises informasjon når kameraet slås på og når du betjener kameraet, og forsvinner etter noen få sekunder (når **Bildeinfo** er stilt inn til **Autoinfo** i **Skierminnstillinger** (22121)).

Opptaksfunksjon





	ronasonnade (ibig mouver)
25	Fokusområde (ansiktsregistrering, kjæledyrregistrering)27, 35, 51, 88
26	Fokusområde (manuelt eller midten) 55, 88, 89
27	Fokusområde (målsøkende AF)
28	Eksponeringskompensasjonsverdi
29	Gjenværende filmopptakstid
30	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder)11
31	Indikator for internminne11
32	Blenderåpningsverdi14
33	Lukkertid14
34	ISO-følsomhet
35	Indikator for batterinivå11
36	Indikator for tilkobling av nettadapteren for lading
37	Datostempel123
38	Indikator for "dato ikke angitt" 171

39	Reisemål-ikon11	9
40	Softfokus	4
41	Foundation3	4
42	Hvitbalanse-modus8	2
43	Mettede farger	3
44	Mykere hudtoner	4
45	Nyanse4	3
46	Spesialeffekter	8
47	Serieopptak8	4
48	Intervallfilm2	8
49	Håndholdt/stativ24, 2	5
50	Motlys (HDR)2	6
51	Blunkefilter-ikon9	13
52	Selvutløserindikator4	6
53	Smilutløser3	5
54	Automatisk utløser2	7
55	Selvportretter i fotomontasje	6
56	Ta stillbilder (under opptak av filmer)	'4

Avspillingsmodus



Vis etter dato-ikon61
Beskyttelsesikon
Sekvensvisning (når Enkeltbilder er valgt)
Skjønnhetsretusjering-ikon67
Hurtigeffekter-ikon64
D-Lighting-ikon
Rask retusjering-ikon 65
Korr. rød øyerefleks66
Indikator for internminne
Gjeldende bildenummer / totalt antall bilder
Filmlengde eller forløpt avspillingstid
Bildeinnstillinger80
Lettvint panorama
Filmalternativer 100
Lite bilde-ikon69

16	Beskjæring-ikon 59, 70
17	Volumindikator40, 75
18	Hurtigeffekter-anviser
19	Anviser for lettvint panoramaavspilling Anviser for sekvensavspilling Anviser for filmavspilling
20	Opptakstid
21	Opptaksdato
22	Indikator for tilkobling av nettadapteren for lading
23	Indikator for batterinivå11
24	Filnummer og -type 180
25	Indikator for innspilt stedsdata 135
26	Atmosfæretrykk 140
27	Høydenivå/vanndybde140
28	Vis kompass (kompass)116, 132
29	Informasjon om stedsnavn (POI- informasjon)113

Forberede opptak

Sett inn batteriet og minnekortet



- Trykk på utkasteren på dekselet til batterikammeret/minnekortsporet (①) og drei låsen på dekselet til batterikammeret/minnekortsporet (②) for å åpne dekselet (③).
- Med batteriets positive og negative terminaler satt i riktig retning, flytt den oransje batterilåsen (④), og sett batteriet helt inn (⑤).
- Skyv inn minnekortet inntil det festes på plass med et klikk (6).
- Vær forsiktig så du ikke setter batteriet eller minnekortet inn opp ned eller baklengs, da dette kan føre til feil.
- Lukk dekslet til batterikammeret/minnekortsporet (⑦) og, mens du presser det ned mot kameraet slik at den røde delen på siden av dekslet er skjult, drei låsen på dekslet til batterikammeret/minnekortsporet inntil den klikker på plass (⑧).
 Sørg for at dekselet er lukket helt.

Formatere et minnekort

Om lukking av dekselet uten å få kamerastroppen eller ledningen i klem

Hvis bærestroppens ledning kommer i klem i dekselet til batterikammeret/minnekortsporet når det lukkes, kan dekselet bli skadet. Før du lukker dekselet til batterikammeret/ minnekortsporet, sørg for at bærestroppen eller ledningen ikke kommer i klem.

Forberede opptak

Åpne/lukke dekselet til batterikammeret/minnekortsporet

Ikke åpne og lukk dekselet til batterikammeret/minnekortsporet på et sted med mye støv eller sand, eller med våte hender. Hvis dekselet lukkes uten at fremmedgjenstander fjernes, kan vann trenge inn i kameraet eller kameraet kan bli skadet.

- Hvis fremmedgjenstander kommer inn i dekselet eller kameraet, må de straks fjernes med en blåsebørste eller en børste.
- Hvis væske som vann kommer inni dekselet eller kameraet, skal det straks tørkes av med en myk og tørr klut.

Ta ut batteriet eller minnekortet

Slå av kameraet og sørg for at strømforsyningslampen og skjermen er slukket. Åpne deretter dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.

- Flytt batterilåsen for å løse ut batteriet.
- Trykk minnekortet forsiktig inn i kameraet for å delvis løse ut minnekortet.
- Vær forsiktig når du håndterer kameraet, batteriet og minnekortet rett etter at du har brukt kameraet, da de kan være varme.

Minnekort og internminne

Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan lagres enten på et minnekort eller i kameraets internminne. Fjern minnekortet når du vil bruke kameraets internminne.

Lade batteriet

1 Med batteriet installert, koble kameraet til en stikkontakt.



Hvis en universaladapter* er inkludert med kameraet, fester du den til nettadapteren for lading. Når de to er sammenkoblet, kan et forsøk på å fjerne universaladapteren med makt forårsake skade på produktet.

- * Fasongen på universaladapteren varierer i henhold til landet eller regionen som kameraet ble kjøpt i. Dette trinnet kan utelates hvis universaladapteren kommer permanent festet til nettadapteren for lading.
- · Ladelampen blinker sakte grønt for å indikere at batteriet lader.
- Når ladingen er ferdig, slukkes ladelampen. Det tar omtrent 2 timer og 20 minutter å lade opp et helt utladet batteri.
- Batteriet kan ikke lades når ladelampen blinker raskt grønt, muligens på grunn av én av årsakene beskrevet under.
 - Romtemperaturen egner seg ikke for lading.
 - USB-kabelen eller nettadapteren for lading er ikke riktig tilkoblet.
 - Batteriet er skadet.

2 Koble nettadapteren for lading fra det elektriske uttaket og koble deretter fra USB-kabelen.

Om USB-kabelen

- Ikke bruk en annen USB-kabel enn UC-E21. Bruk av en annen USB-kabel enn UC-E21 kan føre til overoppheting, brann eller elektrisk støt.
- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

Om lading av batteriet

- Kameraet kan betjenes mens batteriet lader, men ladetiden øker.
- Hvis batterinivået er svært lavt, kan det hende at du ikke kan betjene kameraet mens batteriet lader.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av et annet merke eller modell enn nettadapteren for lading EH-71P/EH-73P, og ikke bruke en kommersielt tilgjengelig USB-nettadapter eller batterilader for en mobiltelefon. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Lade med en datamaskin eller batterilader

- Du kan også lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin.
- Du kan bruke batteriladeren MH-65 (tilgjengelig separat) til å lade batteriet uten å bruke kameraet.

Slå kameraet på og still inn skjermspråket, dato og tid

Når kameraet er slått på for første gang, vises valgskjermen for språk og innstillingsskjermen for dato og tid for kameraklokken.

- 1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.
 - Skjermen slås på.
 - Trykk på strømbryteren igjen for å slå av kameraet.



Legg merke til at strømbryteren aktiveres noen
 få sekunder etter at batteriet er satt inn. Vent noen sekunder før du trykker på
 strømbryteren.

2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket språk og trykk på knappen.



Sprák/Language Norsk Polski Portugués (BR) Portugués (PT) Pyccswi Románá Clavbry

- 3 Velg Ja og trykk på 🛞-knappen.
- 4 Velg tidssone hjemme og trykk på ℗knappen.
 - Trykk på ▲ for å vise % over kartet og aktiver sommertid. Trykk på ▼ for å deaktivere.





5 Bruk $\blacktriangle \nabla$ for å velge datoformatet og trykk på 0-knappen.
6 Still inn dato og tid, og trykk på 🛞knappen.

- Bruk
 for å velge et felt og bruk deretter
 ▲▼ for å stille inn dato og tid.
- bekrefte innstillingen.

7 Når bekreftelsesdialogen vises, bruk multivelgeren **AV** til å velge **Ja** og trykk på 🛞-knappen.

8 Les meldingen om den vannsikre funksjonen, og trykk på 🅨.

- Det er syv meldingsskjermer.
- Trykk på (R)-knappen etter bekreftelse av den siste meldingen.
- Opptaksskiermen vises, og du kan ta bilder i modus for automatisk motivvalg.
- Indikator for batterinivå Eatterinivået er høvt. Eatterinivået er lavt.
- Antall gjenværende eksponeringer N vises når intet minnekort er satt inn i kameraet, og bilder lagres i internminnet.

eksponeringer

Indikator for batterinivå

Endre språket eller innstillingen for dato og tid

- Du kan endre disse innstillingene med Språk/Language- og Tidssone og datoinnstillingene i 🕈 -oppsettsmenyen (🎞 78).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i P-oppsettsmenyen ved å velge Tidssone og dato og deretter Tidssone. Trykk på multivelgeren ▶ og deretter ▲ for å aktivere sommertid og stille klokken fremover én time, eller ▼ for å deaktivere sommertid og stille klokken bakover én time.

Klokkebatteriet

- Kameraets klokke strømføres av et innebygd reservebatteri. Reservebatteriet lades når hovedbatteriet er satt inn i kameraet eller når kameraet er koblet til en ekstra nettadapter, og kan strømføre klokken i flere dager etter omtrent 10 timers lading.
- Hvis kameraets reservebatteri blir utladet, vises innstillingsskjermen for dato og tid når kameraet slås på. Still inn datoen og tiden på nytt (📖 10).





Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjoner

Opptak med automatisk motivvalg

1 Hold kameraet stødig.

- Hold fingrene dine og andre gjenstander unna linsen, blitsen, AF-lampen, mikrofonen og høyttaleren.
- Når du tar bilder i portrett ("høydeformat") retning, bør du snu kameraet slik at blitsen er over objektivet.





2 Komponer bildet.

 Flytt zoomkontrollen for å endre zoomlinsens posisjon.

Når kameraet gjenkjenner opptaksmotivet,

endres opptaksfunksjonsikonet henholdsvist.

Zoome inn



Zoome ut

Ikon for opptaksfunksjon



12

3 Trykk utløseren halvveis ned.

- Når motivet er i fokus vises fokusområdet. eller fokusindikatoren i grønt.
- Når du bruker digital zoom, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet og fokusområdet vises ikke.
- Dersom fokusområdet eller fokusindikatoren blinker, kan ikke kameraet fokusere. Tilpass komposisjonen, og prøv å trykke utløserknappen halvveis ned igjen.





Trykk utløseren helt ned uten å løfte fingeren.



Om lagring av bilder eller filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser gienværende tid blinker mens bilder eller en film lagres. Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet mens en

indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.



🖉 Auto av-funksjonen

- Når ingen operasjoner utføres på omtrent ett minutt, slukkes skjermen, kameraet går inn i beredskapsstilling og deretter blinker strømforsyningslampen. Kameraet slås av når det har stått i beredskapsstilling i omtrent tre minutter.
- · For å slå på skjermen igjen mens kameraet er i beredskapsstilling, utfør en operasjon som trykk på strømbryteren eller utløseren.

Når et stativ brukes

- Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet i følgende situasjoner:
 - Ved opptak med dempet belysning med blitsfunksjonen (2219) stilt inn til 🛞 (av)
 - Når zoom er ved en teleobjektivposisjon
- Når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak, stiller du inn Foto VR til Av i oppsettsmenyen (278) for å forhindre eventuelle feil forårsaket av denne funksjonen.

Bruke zoom

Når du flytter zoomkontrollen, endres posisjonen til zoomlinsen.

- For å zoome inn: Flytt mot **T**
- For å zoome ut: Flytt mot W Når du slår på kameraet, flytter zoomen til den maksimale vidvinkelposisjonen.
- Teleobjektiv



Vidvinkel

- En zoomindikator vises på opptaksskjermen når zoomkontrollen flyttes.
- Digital zoom, som lar deg forstørre motivet ytterligere opptil omtrent 4× det maksimale optiske zoomforholdet, kan aktiveres ved å flytte og holde zoomkontrollen mot T når



kameraet er zoomet inn til den maksimale optiske zoomposisjonen.

🖉 Digital zoom

Zoomindikatoren blir blå når digital zoom er aktivert, og gul når zoomforstørrelsen økes ytterligere.

- Zoomindikatoren er blå: Bildekvalitet er ikke tydelig redusert ved bruk av Dynamic Fine Zoom.
- · Zoomindikatoren er gul: Det kan hende bildekvaliteten reduseres betydelig.
- Indikatoren forblir blå over et bredere område når bildestørrelsen er mindre.

Utløseren

Trykk halvveis ned



Trykk helt ned



Trykk utløseren helt ned for å frigjøre lukkeren og ta et hilde

lkke bruk makt når du trykker ned utløseren, siden det kan føre til kamerabevegelse og at du får uskarpe bilder. Trykk forsiktig på knappen.

Spille av bilder

Trykk på ▶-knappen (avspilling) for å gå inn i avspillingsmodus.

 Hvis du trykker og holder nede knappen mens kameraet er slått av, slås kameraet på i avspillingsmodus.

2 Bruk multivelgeren til å velge et bilde som skal vises.

- Trykk og hold nede ▲▼◀▶ for å bla raskt gjennom bildene.
- For å gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykk på
 knappen eller utløseren.
- Når III: III vises i modus for avspilling på full skjerm, kan du trykke på IIIbruke en effekt på bildet.

- Flytt zoomkontrollen mot T (Q) i modus for avspilling på full skjerm for å zoome inn på bildet.
- I modus for avspilling på full skjerm, flytt zoomkontrollen mot W () for å bytte til miniatyravspillingsmodus og vise flere bilder på skjermen.

Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjone



Vis det forrige bildet



Vis det neste bildet









Slette bilder

 Trykk på fin (slett)-knappen for å slette bildet som vises på skjermen for øyeblikket.



Gjeldende bilde

Alle bilder

Slett valgte bilder

- 2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket slettemetode og trykk på knappen.
 - For å avslutte uten å slette, trykk på MENUknappen.

Velg **Ja** og trykk på ®-knappen.

Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.



Slett

Slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens)

- Bilder som er tatt kontinuerlig lagres som en sekvens, og kun det første bildet i sekvensen (hovedbildet) vises i avspillingsmodus (standardinnstilling).
- Hvis du trykker på m-knappen mens et hovedbilde vises for en sekvens på bilder, slettes alle bilder i sekvensen.
- For å slette individuelle bilder i en sekvens, trykker du på ()-knappen for å vise dem enkeltvist og du trykker på ()-knappen.



Slette bildet som ble tatt i opptaksfunksjon

Mens du bruker opptaksfunksjon, trykker du på ${\rm \widetilde{m}}$ -knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.

3

Betjene Slett valgte bilder-skjermen

- Bruk multivelgeren ◀► for å velge et bilde som skal slettes, og bruk deretter ▲ for å vise m.

 - Flytt zoomkontrollen (¹₂) mot **T** (**Q**) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (²) for bytte tilbake til miniatyravspilling.



- 2 Legg ∰ til alle bilder som du vil slette og trykk deretter på ⊮knappen for å bekrefte valget.
 - En bekreftelsesdialogboks vises. Følg anvisningene på skjermen for å fullføre operasjonene.

Endre opptaksfunksjonen

Opptaksfunksjonene som er beskrevet nedenfor er tilgjengelige.

• 🕮 Automatisk motivvalg

Kameraet gjenkjenner automatisk opptaksmotivet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.

• 🟂 Motivprogram

Kamerainnstillinger er optimert i henhold til motivet som du velger.

- SOFT Spesialeffekter Effekter kan brukes på bilder under opptak.
- Smart portrett

Bruk skjønnhetsretusjering til å fremheve ansikter på personer under opptak, og bruk smilutløser- eller fotomontasje-funksjonen til å ta bilder.

• 👼 Kort filmkollasj

Kameraet lager en kort film som er opptil 30 sekunder lang (1080/30p eller 1080/25p) ved å ta opp og automatisk kombinere flere filmklipp som er flere sekunder lange.

Automodus

Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan endres til å passe opptaksforholdene og type opptak som du vil gjøre.

 Når opptaksskjermen vises, trykk på D-knappen (opptaksfunksjon).



2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge en opptaksfunksjon og trykk på ®-knappen.

 Når motivprogram eller spesialeffektmodus er valgt, trykk på
 for å velge et motivprogram eller en effekt før du trykker på [®]-knappen.



Automatisk motivvalg	
	SCH
	ĩ
	SOFT
	Rij
	۵
-	

Bruke blitsen, selvutløseren, osv.

Når opptaksskjermen vises, kan du trykke på multivelgeren ▲ (\$) ◀ (È)) ▼ (È) ▶ (▷) for å stille inn funksjonene som er beskrevet under.



• 4 Blitsinnstilling

Du kan velge en blitsinnstilling som passer med opptaksforholdene.

Selvutløser
 Kameraet utløser lukke

Kameraet utløser lukkeren 10 eller 2 sekunder etter at du trykker på utløseren.

- Makro Bruk makro når du tar nærbilder.
- Z Eksponeringskompensasjon

Du kan justere den generelle lysstyrken på bildet.

Funksjonene som kan stilles inn varierer avhengig av opptaksfunksjonen.

Spille inn filmer

Vis opptaksskjermen og trykk på ● (*₩ filmopptak)knappen for å starte opptak av en film. Trykk på

- (★)-knappen igjen for å avslutte opptaket.
- For å spille av en film, velg en film i modus for avspilling på full skjerm og trykk på [®]-knappen.



Handlingskontroll

Operasjonene beskrevet under kan utføres ved å riste eller vippe kameraet.

Vise forrige eller neste bilde i modus for avspilling på full skjerm

I modus for avspilling på full skjerm, rist kameraet opp/ ned for å vise det neste bildet, eller fremover/bakover for å vise forrige bilde (når **Bevegelseskontrollert avspilling** i oppsettsmenyen ([]]78) er stilt inn til **På**).

 Sørg for at du holder kameraet godt med bærestroppen rundt hånden, og bruk håndleddet til å riste kameraet som vist i illustrasjonen.



Bruke handlingsmenyen

Trykk på 🔄 (handling)knappen til å vise handlingsmenyen.

 Rist kameraet for å velge et alternativ vist under, og trykk på ()-knappen for å utføre operasjonen.





Handlingsmeny

Alternativ	Beskrivelse
Valg for opptaksfunksjon	Velg en opptaksfunksjon (kun begrenset til noen opptaksfunksjoner).
🐙 Start filmopptak	Trykk på 🔄-knappen for å ta opp/avslutte en film.
Hurtig avspilling	Vis et bilde i modus for avspilling på full skjerm.
😴 Gjeldende posisjon	Vis gjeldende posisjon på et kart (kun når stedsdata er riktig kalkulert (🎞 132)).
X Avslutt	Avslutt handlingsmenyen.

Mens handlingsmenyen vises, kan operasjoner utføres med kun de (-knappen, utløseren, strømbryter, eller () knappen.

Justere kartvisningen

- Du kan zoome inn på det viste kartet ved å riste kameraet én gang, og zoome ut ved å riste det to ganger (når Kartbetjening i oppsettsmenyen er stilt inn til På).

Opptaksfunksjoner

🕮 (Automatisk motivvalg)-modus

Kameraet gjenkjenner automatisk opptaksmotivet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow 🗖 (opptaksfunksjon)-knappen \rightarrow 🖾 (automatisk motivvalg)-modusen \rightarrow 🛞-knappen

Når kameraet automatisk gjenkjenner opptaksmotivet, endres opptaksfunksjonsikonet som vises på opptaksskjermen henholdsvist.

ź"	Portrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
<u>گ</u> ڑ	Portrett (for portrettbilder av et stort antall personer, eller bilder hvor bakgrunnen tar opp en stor del av bildefeltet)
	Landskap
£"	Nattportrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
Di	Nattportrett (for portrettbilder av et stort antall personer, eller bilder hvor bakgrunnen tar opp en stor del av bildefeltet)
≝*	Nattlandskap
410 *	Nærbilde
*2 *	Motlys (for å ta bilder av motiv som ikke er personer)
	Motlys (for å ta portrettbilder)
ő×*	Under vann*
xxx*	Andre motiver

Kameraet er satt til undervannsmodus når det senkes ned i vann. Når kameraet registrerer at det er under vann mens Lagre stedsdata i Alternativer for stedsdata i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til På og posisjonering er utført, vises skjermen for å velge om stedsdata på bildet som er tatt opp under vann skal tas opp. Når du velger Ja eller Nei og trykker på @-knappen, vises opptaksskjermen.

Om 🍱 (Automatisk motivvalg)-modus

- Avhengig av opptaksforhold, kan det hende at kameraet ikke kan velge ønsket motivprogram. I så fall velger du en annen opptaksfunksjon (
 18).
- Når den digitale zoomen brukes, endres opptaksfunksjonen til 🔤.

Etter at du har tatt kameraet ut av vann

Etter at du har tatt kameraet ut av vann, kan det hende det ikke automatisk bytter til et annet motiv fra undervannsmodus.

Børst vekk eventuelle vanndråper på kameraet med hånden eller tørk de av med en myk og tørr klut. Se "Rengjøring etter bruk av kameraet under vann" (
mxii) for mer informasjon om hvordan du tar vare på kameraet.

Funksjoner som er tilgjengelige i 🚟 (Automatisk motivvalg)modus

- Blitsinnstilling (QQ44)
- Selvutløser (🖽 46)
- Eksponeringskompensasjon (QQ48)
- Bildeinnstillinger (🛄 80)

Motivprogram (opptak passer motivet)

Når et motiv er valgt, optimeres kamerainnstillinger automatisk for det valgte motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow \square (opptaksfunksjon)-knappen \rightarrow 2 (andre ikon ovenfra*) \rightarrow \triangleright \rightarrow \land \forall \rightarrow velg et motiv \rightarrow @-knappen

* Ikonet til det sist valgte motivet vises.

💈 Portrett (standardinnstilling)	Skumring/soloppgang ^{1, 2, 3}
Landskap ^{1, 2}	Nattlandskap ^{1, 2} (C25)
😼 Intervallfilm (🎞 28)	🗱 Nærbilde (🎞 25)
Sport ² (🎞 24)	¶¶ Mat (🛄 25)
📓 Nattportrett (🛄 24)	Fyrverkeri ^{1, 3} (¹) ²⁶
₩ Fest/innendørs ² (₩24)	Motlys ² (C26)
🗣 Strand ²	🛱 Lettvint panorama (🖽 30)
₿ Snø ²	😽 Kjæledyrportrett (🎞 27)
🚔 Solnedgang ^{2, 3}	📽 Under vann ² (🎞 27)

¹ Kameraet fokuserer på uendelighet.

- ² Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- ³ Det anbefales å bruke et stativ, fordi lukkertiden er lav. Still inn Foto VR (¹24) til Av i oppsettsmenyen når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Vise en beskrivelse av hvert motivprogram (visning av hjelp)

Velg et motiv og flytt zoomkontrollen ($\square 2$) mot **T** (P) for å se en beskrivelse av det motivet. For å gå tilbake til den forrige skjermen, flytter du zoomkontrollen mot **T** (P) igjen.



Tips og merknader

💐 Sport

- Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet opptil omtrent 5 bilder kontinuerlig med en hastighet på omtrent 7,0 b/s (når bildeinnstillinger er stilt inn til 150).
- Bildefrekvens for kontinuerlig opptak kan variere avhengig av gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller opptaksforhold.
- Fokus, eksponering og nyanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.

Nattportrett

- På skjermen som vises når 🗷 Nattportrett er valgt, velg 🛱 Håndholdt eller 🗭 På stativ.
- 🛱 Håndholdt (standardinnstilling):
 - Mens Sieven vises i grønt, trykker du utløseren- helt ned for å ta en serie med bilder som kombineres til ett enkelt bilde og lagres.
 - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
 - Hvis motivet flyttes mens kameraet foretar et kontinuerlig opptak, kan bildet bli forvridd, overlappe eller bli uskarpt.
- 보 På stativ:
 - Ett bilde tas med en lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
 - Bildestabilisering er deaktivert selv når Foto VR ([]124) i oppsettsmenyen er stilt inn til På.

X Fest/innendørs

🖬 Nattlandskap

- På skjermen som vises når A Nattlandskap er valgt, velg A Håndholdt eller A På stativ.
- 🛱 Håndholdt (standardinnstilling):
 - Mens H-ikonet på opptaksskjermen vises i grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie med bilder som kombineres til ett enkelt bilde og lagres.
 - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
 - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) sett i det lagrede bildet er smalere enn det du ser på skjermen under opptaket.
- 🛱 På stativ:
 - Ett bilde tas med en lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
 - Bildestabilisering er deaktivert selv når Foto VR (🛄 124) i oppsettsmenyen er stilt inn til På.

🌃 Nærbilde

- Makro (\$\$\overline\$47\$) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på ֎-knappen, bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å flytte fokusområdet, og trykk på ֎-knappen for å bruke innstillingen.

¶¶ Mat

- Makro (\$\$\overlime{1}\$47\$) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan justere nyanse ved å bruke multivelgeren
 V. Nyanseinnstillingen er lagret i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.



Fyrverkeri

Lukkertiden er fastsatt til fire sekunder.

Motlys

- På skjermen som vises når P Motlys er valgt, velger du ON eller OFF for å aktivere eller deaktivere funksjonen høyt dynamisk område (HDR) basert på hvilket type bilde du vil ta.
- OFF (standardinnstilling): Blitsen avfyres for å forhindre at motivet skjules i en skygge.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tas ett bilde.
- ON: Bruk når du tar bilder med svært lyse og mørke områder i samme bildefelt.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tar kameraet bilder kontinuerlig i høy hastighet, og lagrer de følgende to bildene:
 - Et ikke-HDR-sammensatt bilde
 - Et HDR-sammensatt bilde hvor tap av detaljer i lyse steder eller skygger er minimert
 - Hvis det bare er nok minne til å lagre ett bilde, lagres bare et bilde som er behandlet av D-Lighting (\u00fc6) under opptaket, hvor mørke deler av bildet er korrigert.
 - Straks utløseren trykkes helt ned, holder du kameraet stødig til et stillbilde vises. Etter at du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen bytter til opptaksskjermen.
 - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) sett i det lagrede bildet er smalere enn det du ser på skjermen under opptaket.

🦋 Kjæledyrportrett

- Når du sikter kameraet på en hund eller en katt, registrerer kameraet ansiktet på kjæledyret og fokuserer på det. Som standard, registrerer kameraet ansiktet på en hund eller en katt og utløser lukkeren automatisk (automatisk utløser).
- På skjermen som vises når vir Kjæledyrportrett er valgt, velg S Enkel eller
 Kontinuerlig.
 - S Enkel: Kameraet tar ett bilde når ansiktet på en hund eller en katt registreres.
 - Wontinuerlig: Kameraet tar tre bilder når ansiktet på en hund eller en katt registreres.

Automatisk utløser

- Trykk på multivelgeren ◀ (ⓒ) for å endre Automatisk utløser-innstillingen.
 - Example and the second s
 - OFF: Kameraet utløserer ikke lukkeren automatisk, selv om et ansikt på en hund eller en katt er registrert. Trykk på utløseren. Kameraet registrerer også ansikt på personer når OFF er valgt.
- · Automatisk utløser er stilt inn til OFF etter at fem serier er tatt.
- Opptak er også mulig ved å trykke på utløseren, uavhengig av Automatisk utløserinnstillingen.

Fokusområde

- Når kameraet registrerer et ansikt, vises ansiktet innenfor en gul ramme. Når kameraet oppnår fokus på et ansikt som vises innenfor en dobbeltramme (fokusområde), blir dobbeltrammen grønn. Hvis ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.
- Under noen opptaksforhold, kan det hende at ansiktet på kjæledyret ikke kan registreres og andre motiv kan vises innenfor en ramme.



诺 Under vann

- Når du velger Under vann, vises skjermer om opptak av stedsdata (□135) og vanndybdekalibrering etterfulgt av meldinger om vannsikring. De neste meldingene vises når du trykker på multivelgeren ▶ etter lesing av meldingene. Når utløseren trykkes, bytter kameraet til opptaksfunksjon uten å vise senere skjermbilder.

Ta opp intervallfilmer

Kameraet kan automatisk ta opp 300 stillbilder i et spesifisert intervall for å lage intervallfilmer (爾 1080/30p) som er omtrent 10 sekunder lange.

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow \square (opptaksfunksjon)-knappen \rightarrow 2 (andre ikon ovenfra*) \rightarrow $\triangleright \rightarrow \land \checkmark \rightarrow \boxdot$ (intervallfilm) $\rightarrow \circledast$ -knappen

* Ikonet til det sist valgte motivet vises.

Туре	Intervalltid	Opptakstid
Bymotiv (10 minutter) (standardinnstilling)	2 sekunder	10 minutter
🛃 Landskap (25 minutter)	5 sekunder	25 minutter
👺 Solnedgang (50 minutter)	10 sekunder	50 minutter
Natthimmel (150 min.) ¹	30 sekunder	2 timer 30 minutter
🔀 Stjernespor (150 min.) ²	30 sekunder	2 timer 30 minutter

¹ Egnet for opptak av stjerner i bevegelse. Fokuset er faststilt til uendelighet.

² Stjernebevegelse vises som lysstreker på grunn av bildebehandling. Fokuset er faststilt til uendelighet.

 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge en opptakstype og trykk på ֎knappen.



- 2 Velg om du vil fikse eksponeringen (lysstyrke), og trykk på ֎knappen (utenom for 🔀 og 🛣).
 - Når AE-L på er valgt, er eksponeringen fastsatt basert på det første bildet.
 Velg AE-L av ved opptak i forhold med ekstreme endringer i lysstyrke, som ved solnedgang.



3 Stabiliser kameraet ved å bruke et verktøy som et stativ.

4 Trykk på utløseren for å ta det første bildet.

- Still inn eksponeringskompensasjon (¹¹48) før du utløser lukkeren for det første bildet.
 Eksponeringskompensasjon kan ikke endres etter at det første bildet er tatt. Fokus og nyanse er fastsatt når det første bildet er tatt.
- Lukkeren frigjøres automatisk for det andre og senere bilder.
- Skjermen kan slås av mens kameraet ikke tar bilder.
- Opptaket avslutter automatisk når 300 bilder er tatt.
- Trykk på ()-knappen for å avslutte opptak før den spesifiserte opptakstiden forløper og lagre intervallfilmen.
- · Lyd og stillbilder kan ikke lagres.

Om intervallfilm

- Kameraet kan ikke ta bilder hvis et minnekort ikke er satt inn. Ikke skift ut minnekortet før opptaket er ferdig.
- Bruk et helt oppladet batteri for å forhindre at kameraet slås av uventet.
- Intervallfilmer kan ikke tas opp ved å trykke på (***▼** filmopptak)-knappen.
- Bildestabilisering er deaktivert selv når Foto VR (
 124) i oppsettsmenyen er stilt inn til På.



Opptaksfunksjoner

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow 🖸 (opptaksfunksjon)-knappen \rightarrow $\cancel{2}$ (andre ikon ovenfra*) $\rightarrow \triangleright \rightarrow \land \bigtriangledown \rightarrow \bowtie$ (lettvint panorama) $\rightarrow \bigotimes$ -knappen

Ikonet til det sist valgte motivet vises.

1 Velg STD Normal eller STD Bred som opptaksområdet og trykk på

- Når kameraet gjøres klart i den horisontale posisjonen, er bildestørrelsen (bredde × høyde) som følger:
 - S™ Normal: 4800 × 920 under horisontal bevegelse, 1536 × 4800 under vertikal bevegelse
 - Defined: 9600 × 920 under horisontal bevegelse, 1536 × 9600 under vertikal bevegelse
- 2 Komponer den første kanten av panoramascenen, og trykk deretter utløseren halvveis ned for å fokusere.
 - Zoomposisjonen er fastsatt ved vidvinkelposisjon.
 - Kameraet fokuserer i midten av bildefeltet

3 Trykk utløseren helt ned, og løft deretter fingeren fra utløseren.

• $\Delta \bigtriangledown$ vises for å indikere retningen til kamerabevegelse.



Normal

k™





4 Flytt kameraet i én av de fire retningene til anviseren når slutten.

- Når kameraet registrerer hvilken retning det beveges i, starter opptaket.
- Opptaket avslutter når kameraet tar det spesifiserte opptaksområdet.
- Fokus og eksponering låses før opptaket avslutter.

Anviser

Eksempel på kamerabevegelse



- Bruk kroppen din som rotasjonens akse, flytt kameraet sakte i en bue, i retning av markeringen (△▽√()).
- Opptaket stopper hvis anviseren ikke når kanten innen omtrent 15 sekunder (når ^{STO} Normal er valgt) eller innenfor omtrent 30 sekunder (når ^{EMEF} Bred er valgt) etter at opptaket starter.

Om Lettvint panorama-opptak

- Området til bildet som kan ses i det lagrede bildet er smalere enn det som kan ses på skjermen under opptaket.
- Hvis kameraet flyttes for raskt eller beveges for mye, eller hvis motivet er for enstonig (f.eks. vegger eller mørke), kan det oppstå en feil.
- Hvis opptaket stoppes f
 ør kameraet kommer halvveis i panoramaområdet, lagres ikke et panoramabilde.
- Hvis mer enn halvparten av panoramaområdet tas opp, men opptaket stopper før du når kanten på området, tas opp området som ikke ble fanget opp og vises i grått.

Opptaksfunksjoner

Avspilling med Lettvint panorama

Bytt til avspillingsmodus (CC 15), vis et bilde som er tatt under lettvint panorama i modus for avspilling på full skjerm, og trykk deretter på 🛞-knappen for å rulle bildet i retningen som ble brukt under opptak.

Avspillingskontroller vises på skjermen under

trykk deretter på 🛞-knappen for å utføre

· =				
avspilling.				
Bruk multivelgeren	for å	velge er	n kontroll, o	Q
trulde dorottor nå	knonnor	for Sut	are	

operasjonene beskrevet under.

Funksjon	lkon	Beskrivelse		
Spole bakover	*	Hold nede 🔞-knappen for å bla raskt bakover.		
Spole fremover	₩	Hold nede 🕲-knappen for å bla raskt fremover.		
		Pause i av under pau	spillingen. Operasjonene oppført under kan utføres Jse.	
Pause		411	Hold nede 🔞-knappen for å spole raskt bakover.	
		₽	Hold nede 🛞-knappen for å bla.	
			Fortsett å bla automatisk.	
Avslutt		Bytte til modus for avspilling på full skjerm.		

Om utskrift av lettvint panorama-bilder

- Bildene kan ikke redigeres på dette kameraet.
- Dette kameraet kan kanskje ikke bla avspillingen av, eller zoome inn på, lettvint panorama-bilder tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.

Om utskrift av panoramabilder

Hele bildet kan kanskje ikke skrives ut avhengig av skriverens innstillinger. Det kan også hende at utskriften ikke er mulig avhengig av skriveren.





Spesialeffekter (bruke effekter under opptak)

Effekter kan brukes på bilder under opptak.

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow **D** (opptaksfunksjon)-knappen \rightarrow SOFT (tredje ikon ovenfra*) \rightarrow \rightarrow \rightarrow \checkmark \rightarrow velg en effekt \rightarrow \otimes -knappen

* Ikonet til den sist valgte effekten vises.

Туре	Beskrivelse
SOFT Softfokus (standardinnstilling)	Gjør bildet mykere ved å tilføre en viss uskarphet til hele bildet.
SEPIA Nostalgisk bruntone	Tilføyer en sepiatone og reduserer kontrasten for å simulere karakteristikkene til et gammelt fotografi.
Høykontrast monokrom	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det en skarp kontrast.
🖋 Bare valgt farge	Skaper et svart/hvitt bilde som bare den spesifiserte fargen gjenstår i.
POP Pop	Øker fargemetningen i hele bildet for å skape et lyst utseende.
🕱 Kryssprosessering	Gir bildet et mystisk utseende basert på en spesifikk farge.
恩1 Leketøyskameraeffekt 1	Gir hele bildet en gulaktig nyanse og gjør kantene på bildet mørkere.
82 Leketøyskameraeffekt 2	Reduserer fargemetningen i hele bildet og gjør kantene på bildet mørkere.

- · Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Når Bare valgt farge eller Kryssprosessering er valgt, bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket farge, og trykk på 逊-knappen for å bruke fargen. For å endre valg av farge, trykker du på 逊-knappen igjen.



Smart portrett-modus (fremheve ansikter på personer under opptak)

Du kan ta et bilde med skjønnhetsretusjering-funksjonen for å fremheve ansikter på personer.

Gå inn i opptaksfunksjonen $\rightarrow \square$ (opptaksfunksjon)-knappen $\rightarrow \boxdot$ Smart portrett-modus $\rightarrow @$ -knappen

1 Trykk på multivelgeren ►.



2 Bruk en effekt.

- Bruk ◀► for å velge en effekt.
- Bruk ▲▼ til å justere graden av effekt.
- Du kan bruke flere effekter på samme tid.
 Mykere hudtoner, R Foundation,
 Softfokus, M Mettede farger,
 Lysstyrke (Eksp. +/-)
- Velg 🗙 Avslutt for å skjule glidebryteren.
- Trykk på [®]-knappen etter kontroll av innstillingene for alle effekter.



3 Komponer bildet, og trykk utløseren ned.

Om modusen smart portrett

Graden av effekt kan variere mellom bildet på opptaksskjermen og det lagrede bildet.

Skjønnhetsretusjering-innstillinger

Et histogram vises når du velger **Lysstyrke (Eksp. +/-)**. Se 248 hvis du vil ha mer informasjon.

Funksjoner som er tilgjengelige i Smart portrett-modus

- Skjønnhetsretusjering (🖽 34)
- Smilutløser (🛄 35)
- Selvportretter i fotomontasje (🛄 36)
- Blitsinnstilling (🖽 44)
- Selvutløser (¹46)
- Smart portrett-meny (🛄 92)

Bruke smilutløser

Gå inn i opptaksfunksjonen → 🖸 (opptaksfunksjon)-knappen → 🕑 Smart portrett-modus → 🛞-knappen

Når du trykker på multivelgeren ◀ for å velge **Smilutløser** og trykker på **®**-knappen, utløser kameraet automatisk lukkeren når et smilende ansikt registreres.

- Still inn skjønnhetsretusjering-funksjonen før du velger smilutløser (¹³⁴).
- Når du trykker på utløseren for å ta et bilde, annulleres smilutløseren.





Om Smilutløser

I enkelte opptaksforhold, kan ikke kameraet registrere ansikter eller smil (CD51). Utløseren kan også brukes for opptak.

Ø

Når selvutløserlampen blinker

Når du bruker smilutløser, blinker selvutløserlampen når kameraet registrerer et ansikt og den blinker raskt rett etter at lukkeren er utløst.

Bruke Selvportretter i fotomontasje

Kameraet kan ta en serie på fire eller ni bilder i intervaller og lagre dem som et enkeltbilde (en fotomontasje).



Gå inn i opptaksfunksjonen $\rightarrow \square$ (opptaksfunksjon)-knappen $\rightarrow \boxdot$ Smart portrett-modus $\rightarrow @$ -knappen

- Trykk på multivelgeren ◀ til å velge 器 Selvportretter i fotomontasje og trykk på ֎-knappen.
 - En bekreftelsesdialogboks vises.
 - Når du trykker på MENU-knappen og velger Selvportretter i fotomontasje før du trykker på «, kan du konfigurere innstillingene for Antall bilder, Intervall og Lukkerlyd (092).
 - Hvis du vil bruke skjønnhetsretusjering under opptak, still inn effekten før du velger fotomontasje (¹³34).



- Når du trykker på utløseren, starter en nedtelling (omtrent fem sekunder) og lukkeren utløses automatisk.
- Kameraet frigjør lukkeren automatisk for de gjenværende bildene. En nedtelling starter omtrent tre sekunder før opptak.
- Antall bilder indikeres av O på skjermen. Det vises i grønt under opptak og endres til hvitt etter opptak.



10:

ڻ2s

Ť

- Når kameraet er ferdig med å ta angitt antall bilder, lagres fotomontasjen.
- Hvert tatte bilder lagres som et individuelt bilde separat fra fotomontasjen. De individuelle bildene lagres som en sekvens, og et enkeltbilde i fotomontasje brukes som hovedbildet (2062).

Om selvportretter i fotomontasje

- Hvis du trykker på utløseren før kameraet tar angitt antall bilder, kanselleres opptaket og fotomontasjen lagres ikke. Bildene som ble tatt før opptaket ble kansellert lagres som individuelle bilder.
- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (CC56).

Visningsmodus for kortfilm (kombinere filmklipp for å lage kortfilmer)

Kameraet lager en kort film som er opptil 30 sekunder lang (2006) 1080/30 peller 2007 peller 1080/25 p) ved å ta opp og automatisk kombinere flere filmklipp som er flere sekunder lange.

Gå inn i opptaksfunksjonen → 🗖 (opptaksfunksjon)-knappen → 🛱 Kort filmkollasj-modus → 🛞-knappen

- Trykk på MENU (meny)-knappen og konfigurer innstillingene for opptak av filmer.
 - Antall bilder: Still inn antall filmklipp som kameraet tar opp og opptakstiden for hvert filmklipp. Som standard, tar kameraet opp 15 filmklipp som er 2 sekunder hver for å lage en kort film på 30 sekunder.



- **Spesialeffekter** (C33): Bruk ulike effekter på filmer under opptak. Effekter kan endres for hvert filmklipp.
- Bakgrunnsmusikk: Velg bakgrunnsmusikken. Du kan forhåndsvise den ved å flytte zoomkontrollen (C22) mot T (Q).
- Etter at innstillingene er ferdige, trykk på MENU-knappen eller utløseren for å avslutte menyen.

2 Trykk på ● (***T** filmopptak)knappen for å ta opp et filmklipp.

- Kameraet stopper automatisk opptak av filmklippet når tiden som er spesifisert i trinn 1 forløper.
- Opptak av filmklipp kan midlertidig stoppes. Se "Pause filmopptak" (¹41).



3 Kontroller filmklippet som er tatt opp, eller slett det.

- Trykk på 🛞-knappen for å kontrollere det.
- Trykk på m-knappen for å slette det. Det sist tatte filmklippet eller alle filmklipp kan slettes.
- For å fortsette opptak av filmklipp, gjenta operasjonen i trinn 2.
- For å endre effektene, gå tilbake til trinn 1.



Antall filmklipp som er tatt opp

4 Lagre kort filmen.

- Kort filmen lagres når kameraet er ferdig med opptaket av spesifisert antall filmklipp.
- For å lagre en kort film før kameraet er ferdig med å ta opp spesifisert antall filmklipp, trykk på MENU-knappen når opptaksstandbyskjermen vises, og trykk deretter på Avslutt opptak.
- Filmklipp slettes når en kort film lagres.

Operasjoner under filmklippavspilling

For å justere lydstyrken, flytter du zoomkontrollen mens et filmklipp spiller av (□2). Avspillingskontroller vises på skjermen. Operasjonene beskrevet under kan utføres ved å bruke multivelgeren � for å velge en kontroll og deretter trykke på -knappen.



Avspillingskontroller

Funksjon	lkon	Beskrivelse		
Spole bakover	*	Hold nede 🛞-knappen for å spole filmen bakover.		
Spole fremover	*	Hold nede 🛞-knappen for å spole filmen fremover.		
		Pause i avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres under pause.		
Pause		411	Spol filmen bakover ett bildefelt. Hold nede 🛞- knappen for kontinuerlig spoling bakover.	
		⊪	Spol filmen fremover ett bildefelt. Hold nede ®-knappen for kontinuerlig spoling fremover.	
			Fortsett avspilling.	
Avslutt avspilling		Gå tilbake til opptaksskjermen.		
Avslutt opptak	Ŭ	Lagre kort filmen med innspilte filmklipp.		

Om opptak av en kortfilm

- Kameraet kan ikke ta opp filmer hvis et minnekort ikke er satt inn.
- Ikke skift ut minnekortet før en kort film er lagret.

Pause filmopptak

- Et stillbilde (1998) 4608 × 2592) kan tas opp hvis du trykker på utløseren når opptaksstandbyskjermen vises.
- Du kan pause filmopptak og spille av bilder eller gå inn i andre opptaksfunksjoner for å ta bilder. Filmopptak fortsetter når du går inn i kort filmmodus igjen.

Funksjoner som er tilgjengelige i kortfilmmodus

- Selvutløser (🖽 46)
- Makro (🖽 47)
- Eksponeringskompensasjon (2248)
- Meny for kort filmkollasj (🖽 38)
- Filmalternativmeny (1100)

🗖 (auto)-modus

Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres til å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.

Gå inn i opptaksfunksjon → 🗖 (opptaksfunksjon)-knappen →

Ď (auto)-modusen → 🕅-knappen

 Du kan endre hvordan kameraet velger området i bildefeltet som skal fokuseres på ved å endre AF søkefeltfunksjon-innstillingen (\$\overlime{D}\$8).
 Standardinnstillingen er Målsøkende AF (\$\overlime{D}\$53).

Funksjoner som er tilgjengelige i 🗖 (auto)-modus

- Kreativ glideskala (🛄 43)
- Blitsinnstilling (CC44)
- Selvutløser (\$\$\overline\$46\$)
- Makro (🖽 47)
- Opptaksmeny (🖽 80)

Bruke den kreative glideskalaen

Du kan justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse ved opptak.

Gå inn i opptaksfunksjon → 🖸 (opptaksfunksjon)-knappen →

(auto)-modusen → (R)-knappen

1 Trykk på multivelgeren ▶.



2 Bruk **I** for å velge et element.

- Son Nyanse: Juster nyansen (rødaktig/blåaktig) til hele bildet.
- B Mettede farger: Juster hele bildets livaktighet.
- Lysstyrke (Eksp. +/-): Juster hele bildets lvsstvrke.



3 Bruk ▲▼ til å justere nivået.

- Du kan forhåndsvise resultatene på skjermen.
- For å stille inn et annet element, gå tilbake til trinn 2.
- Velg X Avslutt for å skjule glidebryteren.
- For å avbryte alle innstillinger, velg R Tilbakestill og trykk på 🕅-knappen. Gå tilbake til trinn 2 og juster innstillingene igjen.

Glidebryter



Histogram

4 Trykk på 🛞-knappen når innstillingen er fullført.

Innstillingene brukes og kameraet går tilbake til opptaksskjermen.

Innstillinger for kreativ glideskala

- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (CC 56).
- Innstillingene for lysstyrke (eksponeringskompensasjon), livaktighet og nyanse lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.
- Se "Bruke histogrammet" (2248) hvis du vil ha mer informasjon.

Blitsinnstilling

Du kan velge en blitsinnstilling som passer med opptaksforholdene.

1 Trykk på multivelgeren ▲ (\$).



2 Velg ønsket blitsinnstilling (□45) og trykk på ®-knappen.

 Dersom innstillingen ikke anvendes ved å trykke på @-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



Ø Blitsens klarsignal

- Statusen til blitsen kan bekreftes ved å trykke halvveis ned utløseren.
 - På: Blitsen avfyrer når du trykker utløseren helt ned.
 - Blinker: Blitsen lades opp. Kameraet kan ikke ta bilder.
 - Av: Blitsen avfyrer ikke når du tar et bilde.
- Hvis batterinivået er lavt, slås skjermen av mens blitsen lader.



Tilgjengelige blitsfunksjoner

\$ AUTO	Automatisk
	Blitsen avfyres ved behov, som i dempet belysning.Ikonet for blitsinnstilling på opptaksskjermen vises bare rett etter at innstillingen er gjort.
\$@	Auto med red. rød øyerefle.
	Reduserer "røde øyne" i portretter som forårsakes av blitsen.
۲	Av
	 Blitsen avfyres ikke. Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet når du fotograferer i mørke omgivelser.
\$	Utfyllingsblits
	Blitsen avfyres når et bilde tas. Brukes til å "lyse opp" skygger og motiver i motlys.
\$ SLOW	Synkron. på lang lukkertid

Passer for portretter om kvelden og natten som tar med landskapet i bakgrunnen. Blitsen avfyres når det er nødvendig å belyse hovedmotivet. Lang lukkertid brukes i svakt lys eller til å få med bakgrunnen om natten eller i dempet belysning.

Blitsinnstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner (¹49).
- Innstillingen som brukes i (auto)-modus lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.

Reduksjon av rød øyerefleks

Forhåndsblink avfyres flere ganger ved lav intensitet før hovedblitsen, som reduserer effekten av røde øyne. Hvis kameraet oppdager røde øyne når et bilde lagres, behandles det påvirkede området for å redusere røde øyne før bildet lagres.

Merk følgende ved opptak:

- Fordi forhåndsblink avfyres, er det en liten forsinkelse mellom når utløseren trykkes og bildet tas.
- · Det kreves mer tid enn vanlig til å lagre bildene.
- · Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i noen situasjoner.
- I sjeldne tilfeller, kan reduksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet. I disse tilfellene, velger du en annen blitsinnstilling og tar bildet på nytt.

Selvutløser

Kameraet er utstyrt med en selvutløser som utløser lukkeren 10 eller 2 sekunder etter at du trykker på utløseren.

Still inn Foto VR ([]124) til Av i oppsettsmenyen når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

1 Trykk på multivelgeren ◀ (ⓒ).



- 2 Velg ⊗10s eller ⊗2s, og trykk på ®-knappen.
 . ⊗10s (10 sekunder): Brukes ved viktige
 - State (10 sekunder): Brukes ved viktige begivenheter, for eksempel bryllup.
 - S2s (2 sekunder): Brukes for å unngå kamerabevegelse.
 - Dersom innstillingen ikke anvendes ved å trykke på @ knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



- Når opptaksfunksjonen er smart portrett-modus, kan du også bruke
 図 Smilutløser (口35) og 器 Selvportretter i fotomontasje (口36) i tillegg til selvutløseren.

3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis ned.

• Fokus og eksponering er stilt inn.

4 Trykk utløseren helt ned.

- Nedtellingen starter. Selvutløserlampen blinker og gløder deretter fast omtrent ett sekund før lukkeren utløses.
- Når lukkeren utløses, er selvutløseren stilt inn til OFF.
- For å stoppe nedtellingen, trykker du på utløseren igjen.


47

ON

Makro (ta nærbilder)

Bruk makro når du tar nærbilder

1 Trykk på multivelgeren ▼ (♥).

2 Velg **ON** og trykk på 🛞-knappen.

 Dersom innstillingen ikke anvendes ved å trykke på 🛞-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.

3 Flytt zoomkontrollen for å stille inn zoomforholdet til en posisjon hvor B og zoomindikatoren vises i grønt.

 Når zoomforholdet er innstilt til en posisjon hvor zoomindikatoren vises i grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 10 cm fra objektivet. Når zoomen er ved posisjonen hvor 🛆 vises, kan kameraet fokusere på motiv så nært som omtrent 1 cm fra linsen.

Om bruk av blitsen

Blitsen er kanskje ikke i stand til å belyse hele motivet dersom avstanden er mindre enn 50 cm.

Makro-innstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner (249).
- Hvis innstillingen brukes i 🖸 (auto)-modus bevares lagret i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av









Eksponeringskompensasjon (Justere lysstyrke)

Du kan justere den generelle lysstyrken på bildet.

1 Trykk på multivelgeren ► (🔁).



2 Velg en kompensasjonsverdi og trykk på ®-knappen.

- Still inn en positiv verdi (+) for å gjøre bildet lysere.
- Still inn en negativ verdi (–) for å gjøre bildet mørkere.
- Kompensasjonsverdien er anvendt, selv uten at du har trykt på @-knappen.



Histogram

- Når opptaksfunksjonen er (auto)-modus, vises kreativ glideskala i stedet for eksponeringskompensasjonsskjermen (QQ43).

Eksponeringskompensasjonsverdi

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner (¹⁴⁹).
- Når eksponeringskompensasjonen er stilt inn med blitsen, brukes kompensasjonen på både bakgrunnseksponeringen og på blitseffekten.

🖉 Bruke histogrammet

Et histogram er en graf som viser fordelingen av toner i bildet. Bruk det som en veiledning ved bruk av eksponeringskompensasjon og opptak uten blits.

- Den horisontale aksen korresponderer til piksellysstyrke, med mørke toner til venstre og lyse toner til høyre. Den vertikale aksen viser antall piksler.
- Øking av eksponeringskompensasjonsverdien forskyver spredningen av fargetoner til høyre og reduksjon forskyver spredningen av fargetoner til venstre.

Standardinnstillinger (blits, selvutløser, osv.)

Standardinnstillingene for hver opptaksfunksjon er oppført under.

	Blits (CC144)	Selvutløser (🎞 46)	Makro (Щ47)	Eksponeringskompensasjon (1148)
🕮 (automatisk motivvalg)	\$AUTO1	Av	Av ²	0,0
۱ (motiv)				
🔰 (portrett)	\$®	Av	Av ³	0,0
🖬 (landskap)	€ ³	Av	Av ³	0,0
ල් (intervallfilm)	€ ³	Av	Av ³	0,04
💐 (sport)	€ ³	Av ³	Av ³	0,0
🛋 (nattportrett)	‡⊚ ⁵	Av	Av ³	0,0
💥 (fest/innendørs)	\$@ ⁶	Av	Av ³	0,0
😤 (strand)	\$ AUTO	Av	Av ³	0,0
🕒 (snø)	\$ AUTO	Av	Av ³	0,0
🚔 (solnedgang)	€ ³	Av	Av ³	0,0
(skumring/ soloppgang)	③ ³	Av	Av ³	0,0
🛋 (nattlandskap)	€ ³	Av	Av ³	0,0
🗱 (nærbilde)	۲	Av	På ³	0,0
¶¶ (mat)	€ ³	Av	På ³	0,0
🛞 (fyrverkeri)	€ ³	Av ³	Av ³	0,0 ³
😰 (motlys)	\$/ 3 ⁷	Av	Av ³	0,0
🛱 (lettvint panorama)	③ ³	Av ³	Av ³	0,0
😽 (kjæledyrportrett)	(3) ³	لقً ⁸	Av	0,0
诺 (under vann)	۲	Av	Av	0,0

	Blits (🎞44)	Selvutløser (🎞 46)	Makro (🎞47)	Eksponeringskompensasjon (1148)
🕻 (spesialeffekter)	۲	Av	Av	0,0
🕑 (smart portrett)	\$ AUTO	Av ⁹	Av ³	-10
🏙 (kort filmkollasj)	(3) ³	Av	Av	0,0
auto)	\$ AUTO	Av	Av	-11

¹ Kameraet velger automatisk blitsfunksjonen som passer for motivet det har valgt. (3) (av) kan velges manuelt.

- ² Kan ikke endres. Kameraet går inn i makro når 🔛 er valgt.
- ³ Kan ikke endres.
- ⁴ Kan ikke endres når Natthimmel (150 min.) eller Stjernespor (150 min.) er valgt.
- ⁵ Kan ikke endres. Blitsfunksjonsinnstillingen er fastsatt til utfyllingsblits med reduksjon av rød øyerefleks når På stativ er innstilt.
- ⁶ Synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks-blitsinnstilling kan kanskje brukes.
- ⁷ Blits er fastsatt til \$ (utfyllingsblits) når HDR er stilt inn til OFF, og er fastsatt til \$ (av) når HDR er stilt inn til ON.
- ⁸ Selvutløser kan ikke brukes. Automatisk utløser kan slås på eller av (¹²27).
- 9 宮 Smilutløser (山35) og 器 Selvportretter i fotomontasje (山36) kan brukes i tillegg til selvutløser.
- ¹⁰ Skjønnhetsretusjering vises (🛄 34).
- ¹¹ Kreativ glideskala vises (🛄 43).

Fokusering

Fokusområdet varierer avhengig av opptaksmodusen.

Bruke ansiktsregistrering

l følgende opptaksfunksjoner, bruker kameraet ansiktsregistrering for automatisk fokusering på ansikter på mennesker.

- 🚾 (automatisk motivvalg)-modus (📖 21)
- Portrett- eller Nattportrett-motivprogram (\$\Omega23\$)
- Smart portrett-modus (CC 34)
- Når AF søkefeltfunksjon (¹88) i ¹ (auto)modus (¹42) er stilt inn til Ansiktsprioritet.



Dersom kameraet registrerer mer enn ett ansikt, vises en dobbeltramme rundt det ansiktet som kameraet fokuserer på, og enkeltrammer vises rundt de andre ansiktene.

Hvis lukkeren trykkes halvveis ned når ingen ansikter er registrert:

- I 🚾 (automatisk motivvalg)-modusen, endres fokusområdet avhengig av motivet.
- I Portrett- og Nattportrett-motivprogrammer eller i smart portrett-modus, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet.
- I (auto)-modus, velger kameraet fokusområdet som inneholder motivet nærmest kameraet.

Om ansiktsregistrering

- Kameraets evne til å registrere ansikter avhenger av en rekke faktorer, inkludert retningen som ansiktene ser imot.
- · Kameraet kan ikke registrere ansikter i følgende situasjoner:
 - Når ansikter er delvis skjult bak solbriller eller på andre måter er tildekt
 - Når ansiktene opptar et for stort eller for lite område av bildefeltet

Ansiktsregistrering under filmopptak

Når **AF søkefeltfunksjon** (□104) i filmmenyen er stilt inn til **Ansiktsprioritet**, fokuserer kameraet på ansikter til personer under filmopptak. Hvis **O** (***T** filmopptak)-knappen trykkes når ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på området i midten av bildefeltet.

Bruke mykere hudtoner

Når lukkeren utløses mens én av opptaksfunksjonene oppført under brukes, registrerer kameraet ansikter på personer og behandler bildet for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere (opptil tre ansikter).

- Smart portrett-modus (¹)34)
 - Mengde Mykere hudtoner-effekt kan tilpasses.
- 🚾 (automatisk motivvalg)-modus (📖 21)
- Portrett eller Nattportrett-motivprogram (
 23)

Redigeringsfunksjoner som **Mykere hudtoner** kan brukes på lagrede bilder ved å bruke **Skjønnhetsretusjering** (Å67) selv etter opptak.

Om mykere hudtoner

- Det kan ta noe mer tid enn vanlig å lagre bilder etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold, kan det hende at ønskede resultater av mykere hudtoner ikke oppnås, og mykere hudtoner kan brukes på områder av bildet hvor det ikke er ansikter.

Bruke målsøkende AF

Når **AF søkefeltfunksjon** (2013) i **D** (auto)-modus er stilt inn til **Målsøkende AF**, fokuserer kameraet på måten beskrevet under når du trykker utløseren halvveis ned.

 Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Når motivet er i fokus, vises fokusområdet i grønt. Dersom et ansikt på en person er registrert, setter kameraet automatisk fokusprioritering på dette.



Fokusområder

 Når intet hovedmotiv er registrert, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, vises fokusområdene som er i fokus i grønt.



Fokusområder

Om målsøkende AF

- Avhengig av opptaksforhold, kan motivet som kameraet regnes som å være hovedmotivet variere.
- Hovedmotivet kan kanskje ikke registreres når visse Hvitbalanse-innstillinger brukes.
- Det kan hende at kameraet ikke kan registrere hovedmotivet på riktig måte i følgende situasjoner:
 - Når motivet er svært mørkt eller lyst
 - Når hovedmotivet mangler tydelig definerte farger
 - Når opptaket er rammet inn slik at hovedmotivet er på kanten av skjermen
 - Når hovedmotivet er satt sammen av et mønster som gjentas

Motiver som ikke passer for autofokus

Det kan hende at kameraet ikke kan fokusere som forventet i følgende situasjoner. I sjeldne tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren vises i grønt:

- · Motivet er veldig mørkt
- Motiver med skarpe lysforskjeller er med på scenen (f.eks. solen bak motivet gjør at motivet virker veldig mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (f.eks. et motiv i et portrett har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er ved forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. hvis motivet er i et bur)
- Motiv med gjentatte mønstre (vinduspersienner, bygninger med flere rader med vinduer av lik fasong, osv.)
- Motivet er i rask bevegelse

l situasjonene oppført over, kan du prøve å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller fokusere på et annet motiv som er ved samme avstand fra kameraet som det faktisk ønskede motivet, og bruke fokuslås (

Fokuslås

Opptak med fokuslås anbefales når kameraet ikke aktiverer fokusområdet som inneholder ønsket motiv.

- 1 Still inn **AF søkefeltfunksjon** til **Midtre** i **□** (auto)-modus (□188).
- 2 Plasser motivet i midten av bildefeltet og trykk utløseren halvveis ned.
 - Kameraet fokuserer på motivet og fokusområdet vises i grønt.
 - Eksponering er også låst.



- **3** Komponer bildet på nytt uten å løfte fingeren.
 - Sørg for at samme avstand opprettholdes mellom kameraet og motivet.



4 Trykk utløseren helt ned i en jevn bevegelse for å ta bildet.



Funksjoner som ikke kan brukes samtidig under opptak

Begrenset funksjon Alternativ Beskrivelse Når en annen innstilling enn Enkel Kontinuerlig (QQ84) er valgt, kan ikke blitsen brukes. Når Blunkefilter er stilt inn til På. Blunkefilter (2293) kan ikke blitsen brukes. Blitsinnstilling Når Undervannsblits er stilt inn til På, kan ikke Auto med red. rød øverefle, brukes. Hvis Auto med Undervannsblits (22126) red. rød øyerefle. ble valgt på forhånd, endres innstillingen til Automatisk AF søkefeltfunksion Når Føla motivet er valgt, kan ikke Selvutløser $(\square 88)$ selvutløseren brukes. AF søkefeltfunksjon Når Følg motivet er valgt, kan ikke Makro $(\square 88)$ makro brukes. Bildeinnstillinger er stilt inn som følgende avhengig av den kontinuerlige opptaksinnstillingen: Forhåndsbuffer 1_M (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler) Bildeinnstillinger Kontinuerlig (🛄 84) Serie H: 120 bs: (bildestørrelse: 640×480 niksler) Serie H: 60 bs: 1 (bildestørrelse: 1280 × 960 niksler) Når Nyanse er justert med den Nvanse (Bruke den kreative glideskalaen, er ikke Hvitbalanse kreative glideskalaen) Hvitbalanse-innstillingen $(\Box 43)$ tilgjengelig i opptaksmenyen. Dersom selvutløseren brukes når Selvutløser (2246) Kontinuerlig Forhåndsbuffer er valgt, er innstillingen fastsatt til Enkel.

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (🎞 84)	Når Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs eller Serie H: 60 bs er valgt, er ISO-følsomhet fastsatt til Auto.
AF søkefeltfunksjon	Hvitbalanse (🎞 82)	Når en annen innstilling enn Auto er valgt for Hvitbalanse i Målsøkende AF -modus, registrerer ikke kameraet hovedmotivet.
Blunkefilter	Selvportretter i fotomontasje (🎞 36)	Når Selvportretter i fotomontasje er valgt, er Blunkefilter deaktivert.
Datostempel	Kontinuerlig (🛄 84)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, kan ikke dato og klokkeslett merkes på bilder.
	Blunkefilter (🎞 93)	Når Blunkefilter er stilt inn til På , kan ikke dato og klokkeslett merkes på bilder.
Foto VR	Blitsinnstilling (🎞 44)	Hvis blitsen avfyres når På (hybrid) er valgt, brukes Foto VR med På - innstillingen.
	Selvutløser (🛄46)	Hvis selvutløseren brukes når På (hybrid) er valgt, brukes Foto VR med På -innstillingen.
	Kontinuerlig (🎞 84)	Hvis kontinuerlig er stilt inn til en annen innstilling enn Enkel når På (hybrid) er valgt, betjenes Foto VR med På -innstillingen.
	ISO-følsomhet (🎞 87)	Hvis ISO-følsomheten er stilt inn til Fast avstand auto eller ISO 400 eller høyere når På (hybrid) er valgt, betjenes Foto VR med På- innstillingen.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse	
Digital zoom	AF søkefeltfunksjon (🖽 88)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke digital zoom brukes.	
Lukkerlyd	Kontinuerlig (🎞 84)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, er lukkerlyden deaktivert.	

Om digital zoom

- Avhengig av opptaksfunksjonen eller de aktuelle innstillingene, kan digital zoom være utilgjengelig (
 125).
- Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.

Avspillingsfunksjoner

Avspillingszoom

Flytting av zoomkontrollen mot \mathbf{T} (Q-avspillingszoom) i modus for avspilling på full skjerm (\Box 15) zoomer inn på bildet.



- Du kan endre forstørrelsesgraden ved å flytte zoomkontrollen mot W (E) eller T (Q).
- For a se et annet område av bildet, trykker du på multivelgeren $\mathbf{A} \mathbf{\nabla} \mathbf{\Phi}$.
- Når et zoomet bilde vises, trykker du på ()-knappen for å gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.

Ø Beskjære bilder

Når et zoomet bilde vises, kan du trykke på **MENU**-knappen for å beskjære bildet slik at bare den synlige delen tas med og lagre det som en separat fil (^{[[]}70).

Miniatyravspilling/kalendervisning

Flytting av zoomkontrollen mot **W** (**D**-miniatyravspilling) i modus for avspilling på full skjerm (**D**15) viser bilder som miniatyrbilder.



- Du kan endre antall miniatyrbilder som vises ved å flytte zoomkontrollen mot \bm{W} () eller \bm{T} ().
- Når du bruker miniatyravspillingsmodus, trykk på multivelgeren ▲▼◀▶ for å velge et bilde og trykk deretter på @ -knappen for å vise det bildet i modus for avspilling på full skjerm.
- Når du bruker kalendervisningsmodus, trykk på ▲▼◀▶ for å velge en dato og trykk deretter på ֎-knappen for å vise bildene som ble tatt på den dagen.

Om kalendervisning

Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2015.

Trykk på ▶ (avspillingsmodus)-knappen → ▶-knappen → № Vis etter dato → ®-knappen

Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge en dato og trykk deretter på @•knappen for å spille av bildene som er tatt på den valgte datoen.

- Funksjoner i avspillingsmenyen (¹94) kan brukes for bildene i den valgte opptaksdatoen (utenom **Kopi**).
- Følgende handlinger er tilgjengelige mens skjermen for valg av opptaksdato vises.
 - MENU-knapp: Funksjonene oppført nedenfor er tilgjengelige.
 - Lysbildefremvisning
 - Beskytt*
 - * De samme innstillingene kan anvendes på alle bilder som er tatt på den valgte datoen.
 - m
 - knapp: Sletter alle bilder tatt på den valgte datoen.

Om Vis etter dato-modus

- Opptil de aller nyligste 29 datoene kan velges. Dersom bilder finnes for mer enn 29 datoer, kombineres alle bilder lagret tidligere enn de aller nyeste 29 datoene under Andre.
- De 9 000 nyeste bildene kan vises.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2015.

	Vis etter dato			
	20/11/2015	l	31	
60				
A				
- *				

Vise og slette bilder som er tatt kontinuerlig (sekvens)

Vise bilder i en sekvens

Bilder som er tatt kontinuerlig eller med fotomontasje-funksjonen er lagret som en sekvens.

Det første bildet i en sekvens brukes som hovedbildet for å representere sekvensen når det vises i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling (standardinnstilling). For fotomontasje-funksjonen, brukes et fotomontasjebilde som hovedbildet.

For å vise hvert bilde i sekvensen individuelt, trykker du på $\textcircled{\mathbf{W}}$ -knappen.

Etter at du trykker på **®**-knappen, er handlingene oppført under tilgjengelige.

- Trykk på multivelgeren for å vise forrige eller neste bilde.
- For å vise bilder som ikke er inkludert i sekvensen, trykk på ▲ for å gå tilbake til visningen av hovedbildet.





 For å vise bilder i et sekvens som miniatyrbilder, eller for å spille dem av i en lysbildefremvisning,

stiller du inn Sekvensvisningsalternat. til Enkeltbilder i avspillingsmenyen (1998).

Sekvensvisningsalternativer

Bilder som er tatt kontinuerlig med andre kameraer enn dette, kan ikke vises som en sekvens.

🖉 Avspillingsmenyalternativer tilgjengelige når du bruker sekvens

- Hvis du trykker på MENU-knappen når et hovedbilde vises, kan følgende innstillinger gjelde for alle bilder i sekvensen:
 - Merk for Wi-Fi-opplasting, Beskytt, Kopi

Slette bilder i en sekvens

Når $\overleftarrow{\mathbf{m}}$ (slett)-knappen trykkes for alle bilder i en sekvens, varierer bildene som slettes avhengig av hvordan sekvensene vises.

- Når hovedbildet vises:
 - Gjeldende bilde: Alle bilder i den viste sekvensen er slettet.
 Slett valgte bilder: Når et hovedbilde er valgt på skjermen for sletting av valgte bilder (□17), slettes alle bilder i den sekvensen.
 Alle bilder: Alle bilder på minnekortet eller i internminnet slettes.
- Når bilder i en sekvens vises i modus for avspilling på full skjerm:
 - **Gjeldende bilde**: Bildet som vises for øyeblikket er slettet.
 - Slett valgte bilder: Bilder som vises i sekvensen er slettet.
 - Hele sekvensen: Alle bilder i den viste sekvensen er slettet.

Redigere bilder (stillbilder)

Før redigering av bilder

Du kan enkelt redigere bilder på dette kameraet. Redigerte kopier lagres som separate filer.

Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -tid som originalbildet.



Begrensninger for bilderedigering

- Et bilde kan redigeres opptil 10 ganger.
- Du kan kanskie ikke redigere bilder av en viss størrelse eller med enkelte redigeringsfunksjoner.

Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør

Type hurtigeffekter	Beskrivelse
Malerieffekt/Fotoillustrasjon/Soft-portrett/ Portrett (farge + svart-hvitt)/Fiskeøye/ Stjernefilter/Miniatyreffekt	Behandler bilder med en rekke effekter.
Fjern tåke	Reduserer uskarphet på bilder forårsaket av fotografering under vann.

1

- Vis bildet som du vil bruke en effekt på i modus for avspilling på full skjerm og trykk på ®-knappen.
- 2 Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ til å velge ønsket effekt og trykk på 🕅knappen.
 - Flytt zoomkontrollen (¹) 2) mot **T** (⁹) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (for bytte tilbake til miniatyravspilling.
 - For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på MENU-knappen.



3 Velg Ja og trykk på 🛞-knappen.

• En redigert kopi opprettes.

Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning

Trykk på ▶ (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Rask retusjering → ®-knappen

Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge mengde effekt som brukes og trykk på W-knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på ◀.



D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast

Trykk på ▶ (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → D-Lighting → ֎-knappen

Bruk multivelgeren $\blacktriangle \nabla$ til å velge **OK** og trykk på **®**-knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, velg Avbryt og trykk på ()-knappen.



Korr. rød øyerefleks: Korrigere røde øyne ved opptak med blitsen

Trykk på \blacktriangleright (avspillingsmodus)-knappen \rightarrow velg et bilde \rightarrow MENU-knappen \rightarrow Korr. rød øyerefleks \rightarrow \mathfrak{B} -knappen

Forhåndsvis resultatet og trykk på 🛞knappen.

 For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på multivelgeren 4.



Om korreksjon av rød øyerefleks

- Korreksjon av rød øyerefleks kan bare brukes på bilder når røde øyne er registrert.
- Korreksjon av rød øyerefleks kan brukes på kjæledyr (hunder eller katter) selv om øynene deres ikke er røde.
- Korreksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønskede resultater i noen bilder.
- I sjeldne tilfeller, kan korreksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet.

Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer

Trykk på ▶ (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Skjønnhetsretusjering → ®-knappen

- Bruk multivelgeren ▲▼◀► til å velge ansiktet som du vil retusjere og trykk på ®-knappen.
 - Når bare ett ansikt er registrert, går du videre til trinn 2.



- 2 Bruk ◀► til å velge effekten, bruk
 ▲ ▼ til å velge effektnivået, og trykk på ֎knappen.
 - Du kan bruke flere effekter på samme tid. Juster eller kontroller innstillingene for alle effekter før du trykker på @-knappen.
 U (Mindre ansikt), ™ (Mykere hudtoner),
 Coundation), ™ (Demper gjenskinn),



♥ (Skjul poser under øynene), ♥ (Store øyne), ♥ (Fremhev hvitt i øynene), ♥ (Øyenskygge), ♥ (Mascara), ₩ (Hvitere tenner), ₩ (Leppestift), ₩ (Rødere kinn)

- Trykk på MENU-knappen for å gå tilbake til skjermen for å velge en person.
- - Hvis du vil endre innstillingene, trykk på
 for å gå tilbake til trinn 2.
 - For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på MENU-knappen.



4 Velg Ja og trykk på 🛞-knappen.

En redigert kopi opprettes.



Om skjønnhetsretusjering

- Kun ett ansikt kan redigeres om gangen. For å retusjere et annet ansikt på samme bilde, velger du den redigerte kopien av bildet og gjør ytterligere endringer.
- Avhengig av retningen som ansikter ser imot, eller lysstyrken på ansikter, kan det hende at kameraet ikke kan nøyaktig registrere ansikter, eller skjønnhetsretusjeringsfunksjonen utføres kanskje ikke som forventet.
- Hvis ingen ansikter er registrert, vises en advarsel og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.
- Skjønnhetsretusjeringsfunksjonen er kun tilgjengelig for bilder som er tatt med en ISOfølsomhet på 1600 eller lavere.

Datamerking: Merking av informasjon som høydenivå og retning målt av det elektroniske kompasset på bilder

Trykk på ▶ (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Datamerking → 𝔅-knappen

Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **OK** og trykk på [®]-knappen.

- Informasjonen som skal merkes på bilder inkluderer høydenivået eller vanndybden, atmosfæretrykket, retning målt av det elektroniske kompasset, dato/klokkeslett og breddegrad og lengdegrad tatt opp på bilder (
 19, 132, 140).
- For å avslutte uten å lagre kopien, velg Avbryt og trykk på [®]-knappen.



Om datamerking

- Kun informasjonen som er tatt opp på bilder er merket på bildene.
- Informasjonen vises kanskje ikke riktig hvis bildestørrelsen er liten.

Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde

Trykk på \blacktriangleright (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde → MENU-knappen → Lite bilde → @-knappen

 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket kopistørrelse og trykk på knappen.

Bilder som er tatt med bildeinnstillinger stilt inn til 3 4608 × 2592 er lagret i en størrelse på 640 × 360, og bilder tatt ved bildeinnstillinger stilt inn som 1 3456 × 3456 er lagret med en størrelse som 480 × 480. Trykk på k-knappen for å gå videre til trinn 2.



2 Velg Ja og trykk på 🐵-knappen.

 En redigert kopi er opprettet (komprimeringsforhold på omtrent 1:8).



Beskjæring: Opprette en beskåret kopi

- 1 Flytt zoomkontrollen for å forstørre bildet (\square 59).
- 2 Juster bildet slik at bare den delen som du vil beholde vises, og trykk deretter på MENU (meny)-knappen.
 - Flytt zoomkontrollen mot **T** (**Q**) eller **W** (hvis du vil justere forstørrelsesgraden. Still inn en forstørrelsesgrad hvor 💷 💥 vises.
 - Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å bla den delen av bildet som du vil vise.
- 3 Bekreft at området som du vil beholde, og trykk på 🛞-knappen.

Velg **Ja** og trykk på 🛞-knappen. • En redigert kopi opprettes.







- Sideforholdet (horisontalt og vertikalt forhold) av et beskåret bilde er det samme som det til det originale bildet.
- Et bilde som er beskåret til en størrelse på 320 × 240 eller mindre vises i en liten størrelse på avspillingsskjermen.

4

Spille inn og spille av filmer

1 v

Vis opptaksskjermen.

 Kontroller gjenværende mengde filmopptakstid.



Gjenværende filmopptakstid

2 Trykk på ● (***\mathbf{r}** filmopptak)-knappen for å starte filmopptak.

- Fokusområdet for autofokus er forskjellig avhengig av innstillingen til AF søkefeltfunksjon (C 104).
- Trykk på multivelgeren ▶ for å pause opptaket, og trykk på ▶ igjen for å fortsette opptaket (utenom når HS-filmalternativet er valgt i Filmalternativer). Opptaket avslutter automatisk hvis det blir stående på pause i over fem minutter.
- Du kan ta et stillbilde ved å trykke på utløseren mens en film spilles inn (¹⁷⁴).





3 Trykk på ● (*\not filmopptak)-knappen igjen for å avslutte opptak.

- 4 Velg en film i modus for avspilling på full skjerm og trykk på ℗knappen for å spille av.
 - Et bilde med et filmalternativer-ikon er en film.



Område tatt opp i filmer

- Området som tas opp i en film varierer avhengig av Filmalternativerinnstillingene i filmmenyen.
- Hvis Bildeinfo i Skjerminnstillinger (
 ¹121) i oppsettsmenyen er stilt inn til Filmrute + autoinfo, kan du bekrefte området som skal tas opp i filmen før du starter opptaket.

Maksimal filmopptakstid

Individuelle filmfiler kan ikke overstige 4 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde, selv når det er tilstrekkelig ledig plass på minnekortet for lengre opptak.

- Gjenværende opptakstid for en enkel film vises på opptaksskjermen.
- Faktisk gjenværende opptakstid kan variere avhengig av filminnholdet, motivets bevegelse eller type minnekort.
- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer (¹¹197). Filmopptak kan stoppe uventet når minnekortene med en lavere nominell hastighetsklasse brukes.

Om kameratemperaturen

- Kameraet kan bli svært varmt under innspilling av filmer over en lengre tidsperiode, eller når kameraet brukes på et varmt sted.
- Hvis innsiden av kameraet blir ekstremt varmt under opptak av filmer, stopper kameraet automatisk opptaket.

Mengde tid som gjenstår før kameraet stopper opptak (@10s) vises. Kameraet slår seg selv av etter at opptaket er stoppet. La kameraet være av til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.

Om filmopptak

Om lagring av bilder eller filmer

- Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser gjenværende tid blinker mens bilder eller en film lagres. Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.
- Når du bruker kameraets internminne, kan det ta noe tid å spille inn filmer.
- Avhengig av filstørrelsen til en film, kan det ikke være mulig å spille inn filmen i internminnet eller kopiere den fra et minnekort til internminnet.

Om innspilte filmer

- Det kan være noe forringelse i bildekvaliteten når digital zoom brukes.
- Lydene fra betjening av zoomkontrollen, zoom, bevegelsen av linsen under autofokus, bildestabilisator for film og betjening av blenderåpning når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Følgende fenomen kan ses på skjermen under opptak av filmer. Disse fenomenene lagres i de innspilte filmene.
 - Støy, såkalt banding, kan oppstå på bilder under lysstoffrør eller lys fra kvikksølvdamplampe eller natriumdamplampe.
 - Motiver som beveger seg raskt fra en side av bildefeltet til den andre, slik som et tog eller en bil i bevegelse, kan virke forskjøvet.
 - Hele filmbildet kan bli forskjøvet når kameraet panoreres.
 - Belysning eller andre lyse områder kan etterlate rester av bilder når kameraet flyttes.
- Avhengig av avstanden til motivet eller mengde anvendt zoom, kan fargestrimler vises på motiv med gjentatte mønstre (stoff, vinduspersienner, osv.) under filmopptak og avspilling. Dette skjer når mønsteret i motivet og layouten til bildesensoren forstyrrer med hverandre. Det er ikke en funksjonsfeil.

Om bildestabilisering under filmopptak

- Når Film VR (□106) i filmmenyen er stilt inn til På (hybrid), blir bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) smalere under filmopptak.
- Når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak, stiller du inn Film VR til Av for å forhindre eventuelle feil forårsaket av denne funksjonen.

Om autofokus for filmopptak

Autofokus kan kanskje ikke utføres som forventet (D54). Dersom dette skjer, kan du prøve følgende:

- Still inn AF søkefeltfunksjon til Midtre og Autofokus-modus til Enkeltbilde AF (standardinnstilling) i filmmenyen før du starter et filmopptak.
- Komponer et annet motiv (posisjonert på samme avstand fra kameraet som det tiltenkte motivet) i midten av bildefeltet, trykk på ● (^{*} filmopptak)-knappen for å starte opptaket, og tilpass deretter komposisjonen.

Ta stillbilder under opptak av filmer

Hvis utløseren trykkes helt ned under opptak av en film, lagres et bildefelt som et stillbilde. Filmopptak fortsetter mens stillbildet lagres.

- Mens
 ⁽ⁱ⁾ vises på skjermen, kan stillbilder tas.

 Mens
 ⁽ⁱ⁾ vises, kan ikke stillbilder tas.
- Størrelsen på det tatte bildet varierer avhengig av Filmalternativer-innstillingen (
 100).



Om opptak av stillbilder under filmopptak

- Stillbilder kan ikke tas under et filmopptak i følgende situasjoner:
 - Når filmopptak er pauset
 - Når gjenværende filmopptakstid er mindre enn 5 sekunder
 - Når Filmalternativer er stilt inn til 🔤 in 1080/60i, 🔤 in 1080/50i, 480/30p, 480/30p, 480/25p eller HS-film
- Bildefeltene i en film som ble tatt under opptak av et stillbilde kan kanskje ikke spilles av uten hakking.
- Lyden fra betjening av utløseren kan bli tatt opp på filmen.
- Hvis kameraet beveges når utløseren trykkes, kan bildet bli uskarpt.

Operasjoner under filmavspilling

For å justere lydstyrken, flytter du zoomkontrollen mens en film spiller av (CC2).



Volumindikator

Avspillingskontroller vises på skjermen. Operasjonene beskrevet under kan utføres ved å bruke multivelgeren ◀▶ for å velge en kontroll og deretter trykke på ⑭-knappen.



Funksjon	lkon	Beskrivelse		
Spole bakover	*	Hold nede 🛞-knappen for å spole filmen bakover.		
Spole fremover	*	Hold ne	Hold nede 🔞-knappen for å spole filmen fremover.	
		Pause i under p	avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres bause.	
		√	Spol filmen bakover ett bildefelt. Hold nede ® -knappen for kontinuerlig spoling bakover.	
Pause		₽	Spol filmen fremover ett bildefelt. Hold nede 🛞- knappen for kontinuerlig spoling fremover.	
			Fortsett avspilling.	
	IŞ.	Henter ut ønsket del av en film og lagrer den som en separat fil.		
		Â	Henter ut ett enkelt bildefelt av en film og lagrer det som et stillbilde.	
Avslutt		Gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.		

Redigere filmer

Kun hente ut ønsket del av en film

Ønsket del av en innspilt film kan lagres som en separat fil.

- 1 Spill av en film og stopp midlertidig ved startpunktet til den delen som du vil hente ut (¹⁷⁵).
- 2 Bruk multivelgeren ◀► til å velge I i avspillingskontrollene, og trykk deretter på ®-knappen.



3 Bruk ▲▼ for å velge ¼t (velg startpunkt) i redigeringskontrollene.

- Bruk ◀► til å flytte startpunktet.
- For å avbryte redigering, velg Ѣ (retur) og trykk på 健-knappen.



4 Bruk ▲▼ for å velge ﷺ (velg sluttpunkt).

- Bruk ◀► til å flytte sluttpunktet.
- For å forhåndsvise den spesifiserte delen, velger du ≥ og trykker deretter på knappen. Trykk på stoppe forhåndsvisningen.



5 Bruk ▲▼ til å velge 🖺 (lagre) og trykk på ⊮-knappen.

 Følg anvisningene på skjermen for å lagre filmen.



Om filmredigering

- En film som ble opprettet med redigering kan ikke beskjæres på nytt.
- Den faktiske beskårne delen av en film kan variere noe fra delen som er valgt med startog sluttpunktene.
- Filmer kan ikke beskjæres slik at de er mindre enn to sekunder lange.

Lagre et bildefelt fra en film som et stillbilde

Ønsket bildefelt av en innspilt film kan hentes ut og lagres som et stillbilde.

- Pause en film og vis bildefeltet som skal hentes ut (\$\$\begin{bmatrix} 75 \end{bmatrix}.\$\$\$
- Bruk multivelgeren ◀► til å velge 🔝 -kontrollen og trykk på ֎-knappen.

- Velg Ja når en bekreftelsesdialog vises, og trykk på [®]-knappen for å lagre bildet.
- Bildekvaliteten til det lagrede stillbildet er normal (komprimeringsforhold på omtrent 1:8).
 Bildestørrelsen er bestemt av type (bildestørrelse) (
 100) original film.
 For eksempel, et stillbilde lagret fra en film tatt opp med
 <u>1080/30p</u> (eller
 <u>1080/25p</u>) er
 <u>110</u> (1920 × 1080 piksler).

Om lagring av stillbilder

Bildefelt av filmer tatt opp med 讀 1080/60i, 讀 1080/50i, 蕴證 480/30p, 425p eller HS-filmer (口101) kan ikke lagres som stillbilder.

Bruke menyer

Du kan stille inn menyene som er oppført under ved å trykke på **MENU** (meny)-knappen.

Opptaksmeny

Tilgjengelig ved trykk på **MENU**-knappen mens opptaksskjermen vises. Lar deg endre bildestørrelse og kvalitet, innstillinger for serieopptak, osv.

• 🕨 Avspillingsmeny

Tilgjengelig ved trykk på **MENU**-knappen ved visning av bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling.

Lar deg redigere bilder, spille av lysbildevisninger, osv.

• 🐙 Filmmeny

Tilgjengelig ved trykk på **MENU**-knappen mens opptaksskjermen vises. Lar deg endre innstillinger for filmopptak.

(*T) WI-Fi-alternativmeny Lar deg konfigurere Wi-Fi-innstillinger for tilkobling mellom kameraet og en smartenhet.

• Alternativer for stedsdata-meny

Lar deg justere alternativene for stedsdatafunksjoner.

Y Oppsettsmeny

Lar deg tilpasse grunnleggende kamerafunksjoner som dato og tid, skjermspråk, osv.

- 1 Trykk på MENU (meny)knappen.
 - Menyen vises.



- Trykk på multivelgeren ◀.
 - Gjeldende menyikon vises i gult.



Menyikoner



Bruke menyer

Opptaksmenyen (for 🗖 (auto)-modus)

Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet)

Gå inn i opptaksfunksjon* \rightarrow MENU-knappen \rightarrow Bildeinnstillinger \rightarrow \otimes -knappen

* Denne innstillingen kan også endres i andre opptaksfunksjoner enn automatisk. Den endrede innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.

Velg kombinasjonen av bildestørrelse og komprimeringsforhold som skal brukes når du lagrer bilder.

Jo høyere bildeinnstillinger er satt, jo større størrelse kan den skrives ut i, og jo lavere komprimeringsforholdet er, jo høyere er kvaliteten på bildene, men antall bilder som kan lagres er redusert.

Alternativ*	Komprimeringsforhold	Sideforhold (horisontal til vertikal)
16 ™* 4608 × 3456 ★	Ca. 1:4	4:3
16_{M} 4608 × 3456 (standardinnstilling)	Ca. 1:8	4:3
8 _M 3264 × 2448	Ca. 1:8	4:3
4 м 2272 × 1704	Ca. 1:8	4:3
2 _M 1600 × 1200	Ca. 1:8	4:3
VCA 640 × 480	Ca. 1:8	4:3
₩ 4608 × 2592	Ca. 1:8	16:9
🖪 3456 × 3456	Ca. 1:8	1:1

* Tallverdiene indikerer antall piksler som tas opp.
 Eksempel: 10 4608 × 3456 = ca. 16 megapiksler, 4608 × 3456 piksler

Om utskrift av bilder i sideforhold 1:1

Endre skriverinnstillingen til "Kant" ved utskrift av bilder i et sideforhold på 1:1. Noen skrivere kan kanskje ikke skrive ut bilder i et sideforhold på 1:1.

Om Bildeinnstillinger

Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (

🖉 Antall bilder som kan lagres

- Omtrentlig antall bilder som kan lagres kan kontrolleres på skjermen under opptak
 (
 (
 [11]).
- Legg merke til at på grunn av JPEG-komprimering, kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av bildeinnholdet, selv når du bruker minnekort med samme kapasitet og samme bildeinnstillinger. I tillegg kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av merket på minnekortet.
- Hvis antall gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer, vises antall gjenværende eksponeringer som "9999".

Hvitbalanse (Justering av nyanse)

Gå inn i opptaksfunksjon $\rightarrow \square$ (opptaksfunksjon)-knappen $\rightarrow \square$ (auto)modus $\rightarrow \bigotimes$ -knappen $\rightarrow MENU$ -knappen \rightarrow Hvitbalanse $\rightarrow \bigotimes$ -knappen

Juster hvitbalansen for å passe med lyskilden eller værforholdene slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Hvitbalanse justeres automatisk.
PRE Manuell innstilling	Bruk når ønsket resultat ikke er oppnådd med Auto , Glødelampe, osv. (🎞 83).
※ Dagslys	Brukes i direkte sollys.
Å Glødelampe	Brukes i glødelampebelysning.
業 Lysstoffrør	Brukes i fluorescerende lys (lysstoffrør).
🛃 Skyet	Brukes når det er overskyet.
\$ Blits	Brukes med blitsen.

Om hvitbalanse

- Still inn blitsen til (3) (av) når hvitbalanse er innstill til en annen innstilling enn Auto og Blits (1144).
- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (D56).
Bruke manuell innstilling

Bruk prosedyren under for å måle hvitbalanseverdien under lyset som brukes under opptaket.

1 Plasser en hvit eller grå referansegjenstand i belysningen som skal brukes under opptak.

- 2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge Manuell innstilling i Hvitbalansemenyen, og trykk på ®-knappen.
 - Kameraet zoomer inn til posisjonen for å måle hvitbalansen.



3 Velg Mål.

 For å anvende sist målte verdi, velg Avbryt og trykk på @-knappen.



- 4 Komponer den hvite eller grå referansegjenstanden i målevinduet, og trykk på knappen for å måle verdien.
 - Lukkeren er utløst og målingen er ferdig (intet bilde lagres).



Målevindu

Om manuell innstilling

En verdi for blitslys kan ikke måles med **Manuell innstilling**. Ved opptak ved bruk av blitsen, still inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits**.

Kontinuerlig opptak

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow **(**auto)-modus \rightarrow **(**avto)-knappen \rightarrow **(**auto)-modus \rightarrow **(**8)-knappen \rightarrow **(**RNU-knappen \rightarrow **(**Auto)-knappen \rightarrow **(**Auto)-

Alternativ	Beskrivelse	
S Enkel (standardinnstilling)	Ett bilde tas hver gang du trykker på utløseren.	
□H Serie H	 Mens utløseren holdes helt nede, tas bilder kontinuerlig. Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 7,0 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er omtrent 5 (når bildeinnstillinger er stilt inn til 100 4608 × 3456). 	
L Serie L	 Mens utløseren holdes helt nede, tas bilder kontinuerlig. Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 2,2 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er omtrent 10 (når bildeinnstillinger er stilt inn til [5] 4608 × 3456). 	
📽 Forhåndsbuffer	 Når utløseren trykkes halvveis ned, starter opptak med forhåndsbuffer. Når utløseren trykkes helt ned, lagrer kameraet det gjeldende bildet samt bildene som ble tatt rett før knappen trykkes (□ 86). Denne funksjonen hjelper deg så du ikke går glipp av bildet. Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 15,1 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 25, inkludert maksimalt 5 bildefelt tatt i forhåndsbufferet. Bildeinnstillinger er fastsatt til 10 bildestørrelse: 1280 × 960 piksler). 	
120 Serie H: 120 bs	 Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas bilder i en høy hastighet. Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 120 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 50. Bildeinnstillinger er fastsatt til M (bildestørrelse: 640 × 480 piksler). 	
□160 Serie H: 60 bs	 Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas bilder i en høy hastighet. Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 60 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er 25. Bildeinnstillinger er fastsatt til Tr (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler). 	

V Om kontinuerlig opptak

- Fokus, eksponering og hvitbalanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.
- Det kan ta noe tid å lagre bildene etter opptak.
- Når ISO-følsomhet øker, kan støy oppstå på bilder som er tatt.
- Bildefrekvens for kontinuerlig opptak kan variere avhengig av gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller opptaksforhold.
- Når du bruker Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs, Serie H: 60 bs eller, kan det oppstå såkalt banding eller en variasjon i lysstyrke eller nyanse på bilder som ble tatt under belysning som flimrer raskt, som lysstoffrør eller lys fra kvikksølvdamplampe eller natriumdamplampe.
- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (D56).

Forhåndsbuffer

Når utløseren trykkes halvveis eller helt ned, lagres bilder som beskrevet under.



Ikonet for forhåndsbuffer (
 på opptaksskjermen blir grønt mens utløseren trykkes halvveis ned.

ISO-følsomhet

Gå inn i opptaksfunksjon → \square (opptaksfunksjon)-knappen → \square (auto)-modus → \square -knappen → MENU-knappen → ISO-følsomhet → \square -knappen

En høyere ISO-følsomhet gjør det mulig å ta bilder av mørkere motiv. I tillegg, selv med motiver med lignende lysstyrke, kan bilder tas med kortere lukkertid, og uskarphet forårsaket av kamerabevegelse og motivbevegelse kan reduseres.

• Når en høyere ISO-følsomhet er stilt inn, kan bilder inneholde støy.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Følsomhet velges automatisk fra ISO 125 til 1600.
AUTO Fast avstand auto	Velg området som kameraet automatisk justerer ISO- følsomheten, fra ISO 125-400 eller ISO 125-800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Følsomheten er låst til den angitte verdien.

Om ISO-følsomhet

Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (D256).

🖉 Visning av ISO-følsomhet på opptaksskjermen

- Når Auto er valgt, vises 🔝 når ISO-følsomheten øker.
- · Når Fast avstand auto er valgt, vises maksimal verdi for ISO-følsomhet.

AF søkefeltfunksjon

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow **D** (opptaksfunksjon)-knappen \rightarrow **D** (auto)modus \rightarrow **W**-knappen \rightarrow **MENU-knappen** \rightarrow AF søkefeltfunksjon \rightarrow **W**-knappen

Bruk dette alternativet til å bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus under opptak av bilder.

Alternativ	Bes	skrivelse
	Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på ansiktet som registreres. Se "Bruke ansiktsregistrering" (
		ہ Fokusområde
🕲 Ansiktsprioritet	Ved innramming av en komposisjon uten ansikter på personer eller ingen registrerte ansikter, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet når utløseren trykkes halvveis ned.	1/250 F2.8 Fokusområder
	Bruk multivelgeren	Omfang av flyttbart
[ᠮ᠈] Manuell	 For å bruke For å bruke multivelgeren til å konfigurere blitsinnstillinger, eller andre innstillinger, trykker du på O knappen. For å gå tilbake til flytting av fokusområdet, trykker du på O 	Fokusområde

Alternativ	Besl	krivelse
[=] Midtre	Kameraet fokuserer på motivet som er i midten av bildefeltet.	C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
😨 Følg motivet	Bruk denne funksjonen til å ta bilder av motiver som er i bevegelse. Registrer motivet som kameraet skal fokusere på. Fokusområdet flyttes automatisk for å følge motivet. Se "Bruke Følg motivet-funksjonen" (\$	Carling Carlin
[•] Målsøkende AF (standardinnstilling)	Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på det motivet. Se "Bruke målsøkende AF" (\$\$\frac{1}{2}\$\$) hvis du vil ha mer informasjon.	Fokusområder

Om AF søkefeltfunksjon

- Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet uavhengig av AF søkefeltfunksjon-innstillingen.
- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (🛄 56).



AF søkefeltfunksjon for filmopptak

AF søkefeltfunksjon for filmopptak kan stilles inn med AF søkefeltfunksjon (1104) i filmmenyen.

Bruke Følg motivet-funksjonen

Gå inn i opptaksfunksjon → 🖸 (opptaksfunksjon)-knappen → 🗖 (auto)modus → @-knappen → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → @-knappen → @Følg motivet → @-knappen → MENU-knappen

Registrer et motiv.

1

- Sett motivet på linje med det som du vil følge med rammen i midten av skjermen og trykk på
 Regen.
- Når motivet er registrert, vises en gul ramme (fokusområde) rundt det og kameraet vil begynne å følge det motivet.
- Hvis motivet ikke kan registreres, vises rammen rød. Endre komposisjonen og prøv å registrere motivet igjen.
- Trykk på Ø -knappen for å avbryte motivregistrering.
- Hvis kameraet ikke lenger kan følge det registrerte motivet, forsvinner fokusområdet. Registrer motivet på nytt.

2 Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.

 Hvis utløseren trykkes ned mens fokusområdet ikke vises, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet.



Om Følg motivet

- Hvis du utfører operasjoner som zooming mens kameraet følger motivet, avbrytes registreringen.
- Følging av motivet er kanskje ikke mulig i enkelte opptaksforhold.





Autofokus-modus

Gå inn i opptaksfunksjon $\rightarrow \square$ (opptaksfunksjon)-knappen $\rightarrow \square$ (auto)modus $\rightarrow \bigotimes$ -knappen $\rightarrow \bowtie$ NENU-knappen \rightarrow Autofokus-modus $\rightarrow \bigotimes$ -knappen

Angi hvordan kameraet fokuserer ved opptak av stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF	Kameraet fokuserer bare når utløseren trykkes halvveis ned.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fortsetter å fokusere selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned. Lyden fra bevegelse av objektivets motor høres mens kameraet fokuserer.
PREAF Pre-fokus (standardinnstilling)	Selv når utløseren ikke er trykt halvveis ned, fokuserer kameraet automatisk hvis komposisjonen av det innrammede bildet endres betydelig.

Autofokus-modus for filmopptak

Autofokus-modus for filmopptak kan stilles inn med ${\bf Autofokus-modus}$ ($\fbox{105}) i filmmenyen.$

Smart portrett-menyen

• Se "Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet)" (
80) for informasjon om Bildeinnstillinger.

Selvportretter i fotomontasje

Gå inn i opptaksfunksjon → 🗖 (opptaksfunksjon)-knappen → 😇 Smart portrett-modusen → 📽-knappen → MENU-knappen → Selvport. i fotomontasje → 🕸-knappen

Alternativ	Beskrivelse	
Antall bilder	Still inn antall bilder som kameraet tar automatisk (antall tatte bilder for et samlet bilde).4 (standardinnstilling) eller 9 kan velges.	
Intervall	 Still inn intervalltiden mellom hvert bilde. Kort, Middels (standardinnstilling) eller Langt kan velges. 	
Lukkerlyd	Still inn om lukkerlyden skal aktiveres ved opptak med Selvportretter i fotomontasje-funksjonen. • Standard, SLR, Magisk (standardinnstilling) eller Av kan velges. • Den samme innstillingen som er spesifisert for Lukkerlyd i Lydinnstillinger i oppsettsmenyen er ikke anvendt for denne innstillingen.	

Blunkefilter

Gå inn i opptaksfunksjon → 🗖 (opptaksfunksjon)-knappen → 🖭 Smart portrett-modusen → 🛞-knappen → MENU-knappen → Blunkefilter → ֎-knappen

Alternativ	Besk	rrivelse
°∰ På	 Kameraet utløser lukkeren automatisk to ganger for hvert opptak og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne. Hvis kameraet registrerer at et bilde har blitt lagret hvor motivets øyne er lukket, vises advarselen vist til høyre i et par sekunder. Bitsen kan ikke brukes. 	Noen blunket i bildet som akkurat ble tatt
Av (standardinnstilling)	Slår av blunkefilteret.	

M Om blunkefilter

Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (D 56).

Avspillingsmeny

• Se "Redigere bilder (stillbilder)" (CC64) for informasjon om bilderedigeringsfunksjoner.

Merk for Wi-Fi-opplasting

Trykk på \blacktriangleright (avspillingsmodus)-knappen \rightarrow MENU-knappen \rightarrow Merk for Wi-Fiopplast. $\rightarrow \mathfrak{W}$ -knappen

Velg bilder på kameraet som du vil overføre til en smartenhet på forhånd før de overføres.

På bildevalgskjermen (D99), velg eller velg bort bilder for **Merk for Wi-Fi-opplasting**-funksjonen.

Legg merke til at når du velger **Nullstill alle** (\square 131) i oppsettsmenyen eller **Gjenoppr. standardinnst.** (\square 108) i Wi-Fi-alternativmenyen, kanselleres **Merk for Wi-Fi-opplasting**-innstillingene som du gjorde.

1

Trykk på \blacktriangleright (avspillingsmodus)-knappen \rightarrow MENU-knappen \rightarrow Lysbildefremvisning \rightarrow B-knappen

Spill av bilder enkeltvist i en automatisk "lysbildefremvisning". Når filmfiler spilles av i lysbildefremvisningen, vises bare det første bildefeltet i hver film.

Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Start** og trykk på **®**-knappen.

- Lysbildefremvisningen starter.
- For å endre intervallet mellom bilder, velger du Bildefrekvens, trykker på @-knappen, og spesifiserer ønsket intervalltid før du velger Start.
- Lysbildefrenvisning (↔) Start Start Bildefrekvens 3s Genta Pausc→ 03
- For å gjenta lysbildefremvisningen automatisk, velg Gjenta og trykk på ()knappen før du velger Start.
- Maksimal avspillingstid er opptil omtrent 30 minutter selv om Gjenta er aktivert.

2 Avslutt eller start lysbildefremvisningen på nytt.

Handlinger under avspilling

- Bruk multivelgeren ◀▶ for å vise forrige/neste bilde. Trykk og hold for å spole fremover/bakover.
- Trykk på 🛞-knappen for å midlertidig stoppe eller avslutte lysbildefremvisningen.



Beskytt

Trykk på 🕩 (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Beskytt → ®-knappen

Kameraet beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.

Legg merke til at formatering av minnekortet eller kameraets internminne sletter all data permanent, inkludert beskyttede filer (C1129).

Roter bilde

Trykk på ▶ (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Roter bilde → ®-knappen

Spesifiser orienteringen som lagrede bilder vises i under avspilling. Du kan rotere stillbilder 90 grader med eller 90 grader mot klokken.

Velg et bilde fra skjermen for valg av bilde (□99). Når Roter bilde-skjermen vises, trykk på multivelgeren ◀► for å rotere bildet 90 grader.











Roter 90 grader med klokken

Roter 90 grader mot klokken

Trykk på 🛞-knappen for å fullføre visningsorientering, og lagre orienteringsinformasjon med bildet.

Kopi (kopiere mellom minnekortet og internminnet)

Trykk på 🖿 (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Kopi → ®-knappen

Bilder kan kopieres mellom et minnekort og internminnet.

- Når et minnekort uten bilder settes inn og kameraet settes i avspillingsmodus, vises Kortet inneholder ingen bilder. Trykk på MENU-knappen for å velge Kopi.
- Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge et målalternativ som bilder kopieres til og trykk på [®]-knappen.



- 2 Velg et kopialternativ og trykk på knappen.
 - Hvis du velger Valgte bilder-alternativet, bruker du skjermen for valg av bilde til å spesifisere bilder (¹⁹⁹⁹).
 - Når du velger Kort til kamera-alternativet, er ikke Alle bilder tilgjengelig.



Om kopiering av bilder

- · Bare filer i formater som dette kameraet kan spille inn, kan kopieres.
- Operasjon garanteres ikke med bilder som er tatt med et annet kameramerke, eller som har blitt tilpasset på en datamaskin.

Kopiere bilder i en sekvens

- Hvis du velger et hovedbilde for en sekvens i Valgte bilder, kopieres alle bilder i sekvensen.
- Hvis du trykker på MENU-knappen mens bilder i en sekvens vises, er bare Kort til kamerakopialternativet tilgjengelig. Alle bilder i sekvensen kopieres hvis du velger Aktuell sekvens.

Sekvensvisningsalternat.

Trykk på ▶ (avspillingsmodus)-knappen → MENU-knappen → Sekvensvisningsalternat. → ֎/knappen

Velg metoden som brukes til å vise bilder i sekvensen (\square 62).

Alternativ	Beskrivelse
铅 Enkeltbilder	Viser hvert bilde i en sekvens individuelt. 🗟 vises på avspillingsskjermen.
Kun hovedbilde (standardinnstilling)	Viser bare hovedbildet for bilder i en sekvens.

Innstillinger brukes på alle sekvenser, og innstillingen er lagret i kameraminnet selv om kameraet slås av.

Skjermen for valg av bilde

Når en skjerm for valg av bilde som den til høyre vises under betjening av kameraet, følger du prosedyrene beskrevet under for å velge bildene.

1 Bruk multivelgeren ◀► for å velge et bilde.

- Flytt zoomkontrollen (¹₂2) mot **T** (**9**) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (**2**) for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- Bare ett bilde kan velges for Roter bilde. Gå videre til trinn 3.

2 Bruk ▲▼ for å velge eller velge bort (eller for å spesifisere antall kopier).

Når et bilde er valgt, vises et ikon under bildet.
 Gjenta trinn 1 og 2 for å velge flere bilder.

3 Trykk på **®**-knappen for å bruke bildevalg.

• Når en bekreftelsesdialog vises, følg anvisningene på skjermen for å betjene.







Filmmenyen

Filmalternativer

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \clubsuit -menyikonet \rightarrow Filmalternativer \rightarrow @-knappen

Velg filmalternativet som du vil spille inn. Velg alternativer for film i normal hastighet for å ta opp i en normal hastighet, eller HS-filmalternativer (1101) for å ta opp i sakte eller rask bevegelse. Filmalternativene som kan velges varierer avhengig av Filmfrekvens-innstillingen (1107).

 Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer (
197).

Filmalternativer for normal hastighet

Alternativ (Bildestørrelse/ filmfrekvens*, filformat)	Bildestørrelse	Sideforhold (horisontal til vertikal)
1080 部 1080/30p 1080 部 1080/25p (standardinnstilling)	1920 × 1080	16:9
1080 m 1080 m 1080 m 1080 m 1080/50i	1920 × 1080	16:9
720 0 720/30p 720 2 720/25p	1280 × 720	16:9
480 a 480/30p 480 a 480/25p	640 × 480	4:3

* Sammenflettet format bruker felter per sekund.

HS-filmalternativer

Innspilte filmer spilles av i rask eller sakte bevegelse. Se "Ta opp filmer i sakte og rask bevegelse (HS-film)" (@103).

	Alternativ	Bildestørrelse Sideforhold (horisontal til vertikal)	Beskrivelse
480 P 480 P	HS 480/4×	640 × 480 4:3	1/4-hastighet for filmer med sakte bevegelseMaks. opptakstid*: 15 sekunder (avspillingstid: 1 minutt)
1080 FE	HS 1080/0,5×	1920 × 1080 16:9	 2x-hastighet for filmer med rask bevegelse Maks. opptakstid*: 2 minutter (avspillingstid: 1 minutt)

* Under opptak av filmer, kan kameraet bytte mellom filmopptak med normal hastighet til filmopptak med sakte hastighet eller rask hastighet. Maksimal opptakstid vist her henviser bare til den delen av filmen som spilles inn i sakte eller rask bevegelse.

Om HS-film

- Lyd tas ikke opp.
- Zoomposisjon, fokus, eksponering og hvitbalanse låses når filmopptaket starter.

Spille av i sakte bevegelse og rask bevegelse

Ved opptak i normal hastighet:



Ved opptak i 480 M HS 480/4× (480 M HS 480/4×):

Filmer tas opp i 4x normal hastighet. De spilles av i sakte bevegelse med 4x lavere hastighet.



Avspilling i sakte bevegelse

Ved opptak i 🔤 🗄 HS 1080/0,5× (🔤 🕅 HS 1080/0,5×):

Filmer tas opp i 1/2 normal hastighet. De spilles av i rask bevegelse med 2× raskere hastighet.



Ta opp filmer i sakte og rask bevegelse (HS-film)

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \clubsuit -menyikonet \rightarrow Filmalternativer \rightarrow @-knappen

Filmer tatt opp med HS-film kan spilles av i sakte bevegelse med 1/4 av den normale avspillingshastigheten, eller i rask bevegelse ved to ganger den normale avspillingshastigheten.

- Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge et HS-filmalternativ (□101) og trykk på ֎-knappen.
 - Etter bruk av alternativet, trykk på MENUknappen for å gå tilbake til opptaksskjermen.



2 Trykk på ● (▶ filmopptak)knappen for å starte opptak.

- Kameraet starter opptak av en HS-film.
- Kameraet bytter mellom filmopptak med normal hastighet og HS-filmopptak hver gang
 Regen trykkes på.
- Filmalternativikonet endres når du bytter mellom HS-filmopptak og filmopptak i normal hastighet.



 Når maksimal opptakstid for HS-filmer (□101) er nådd, bytter kameraet automatisk til filmopptak i normal hastighet.

3 Trykk på ● (▶ filmopptak)-knappen for å avslutte opptak.

AF søkefeltfunksjon

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → 🐙-menyikonet → AF søkefeltfunksjon → 🛞-knappen

Bruk dette alternativet til å bestemme hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus under filmopptak.

Alternativ	Beskrivelse
[[] @] Ansiktsprioritet (standardinnstilling)	Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på ansiktet som registreres (151). Når Autofokus-modus i filmmenyen er stilt inn til Enkeltbilde AF , fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet selv om Ansiktsprioritet er valgt.
[=] Midtre	Kameraet fokuserer på motivet som er i midten av bildefeltet.

 Når et HS-filmalternativ er valgt i Filmalternativer, fastsettes innstillingen til Midtre.

 Når Film VR er stilt inn til På (hybrid) og Filmalternativer er stilt inn til ¹⁰⁰ 1080/60i eller ¹⁰⁰ 1080/50i, er innstillingen fastsatt til Midtre.

Autofokus-modus

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \mathbb{R} -menyikonet \rightarrow Autofokusmodus \rightarrow \mathbb{R} -knappen

Still inn hvordan kameraet fokuserer i filmmodus.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standard innstilling)	Fokus er låst når filmopptaket starter. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil holde seg rimelig konsekvent under filmopptaket.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig under filmopptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil endre seg betydelig under opptaket. Lyden fra kameraets fokusering kan kanskje høres i den innspilte filmen. Bruk av Enkeltbilde AF anbefales for å forhindre at lyden fra kameraets fokusering forstyrrer med opptaket.

 Når et HS-filmalternativ er valgt i Filmalternativer, fastsettes innstillingen til Enkeltbilde AF.

Film VR

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \mathbb{R} -menyikonet \rightarrow Film VR \rightarrow \mathbb{O} -knappen

Velger bildestabilisatorinnstillingen som brukes under opptak av filmer. Velg Av når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
(🌒 * På (hybrid) (standardinnstilling)	Utfører optisk kompensasjon for kamerabevegelse med objektivforskyvning VR og utfører elektronisk VR med bildebehandling samtidig. Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) blir smalere.
(4) På	Utfører kompensasjon for kamerabevegelse med objektivforskyvning VR.
Av	Kompensasjon utføres ikke.

Om film VR

- Effektene av kamerabevegelse fjernes kanskje ikke helt i noen situasjoner.
- Kun objektivforskyvning VR brukes til å kompensere for kamerabevegelse når Filmalternativer er stilt inn til HS-filmer, selv om Film VR er stilt inn til På (hybrid).

Filmlys

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → 🦙-menyikonet → Filmlys → ®-knappen

Aktiver eller deaktiver filmlyset som hjelper til med opptaket på mørke steder under filmopptak.

Alternativ	Beskrivelse
På	Filmlyset skrus på for belysning under opptak av filmer.
Av (standardinnstilling)	Filmlyset skrus av.

Vindstøyreduksjon

Gå inn i opptaksfunksjon \rightarrow MENU-knappen \rightarrow \clubsuit -menyikonet \rightarrow Vindstøyreduksjon \rightarrow W-knappen

Alternativ	Beskrivelse
ిల్లి På	Reduserer lyden som lages når vinden blåser over mikrofonen under filmopptaket. Andre lyder kan bli vanskelig å høre under avspillingen.
Av (standardinnstilling)	Vindstøyreduksjon er deaktivert.

• Når et HS-filmalternativ er valgt i Filmalternativer, fastsettes innstillingen til Av.

Filmfrekvens

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → 🐙-menyikonet → Filmfrekvens → 🛞-knappen

Velg bildefrekvensen (felter per sekund for linjeflettet format) som brukes under opptak av filmer. Når filmfrekvensinnstillingen er byttet, endres alternativene som kan stilles inn i **Filmalternativer** (©100).

Alternativ	Beskrivelse
30 bs (30p/60i)	Passer for avspilling på en TV med NTSC-standarden.
25 bs (25p/50i)	Passer for avspilling på en TV med PAL-standarden.

Menyen for Wi-Fi-alternativer

Trykk på MENU-knappen → [«]T[»]-menyikonet → [®]-knappen

Konfigurer innstillingene for Wi-Fi (trådløst lokalt nettverk) for å koble til kameraet og en smartenhet.

Alternativ	Beskrivelse
Koble til smartenhet	Velg når kameraet og en smartenhet kobles sammen trådløst. Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)" (印146) hvis du vil ha mer informasjon.
Last opp fra kamera	 Velg når kameraet og en smartenhet kobles sammen trådløst. Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)" (□146) hvis du vil ha mer informasjon. Bildene som skal overføres kan velges på bildevalgskjermen før en Wi-Fi-forbindelse opprettes (□99). SSID og passord til kameraet vises på skjermen etter at bilder er valgt.
Deaktiver Wi- Fi	Velg for å avslutte den trådløse tilkoblingen mellom kameraet og en smartenhet. Se "Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)" (🎞 146) hvis du vil ha mer informasjon.
	SSID: Endre SSID. SSID-en som konfigureres her, vises på smartenheten. Angi en alfanumerisk SSID på 1 til 24 tegn.
	Verifisering/kryptering: Velg om kommunikasjonen mellom kameraet og den tilkoblede smartenheten skal krypteres eller ikke. Kommunikasjonen er ikke kryptert når Åpen (standardinnstilling) er valgt.
Alternativer	Passord: Angi passordet. Angi et alfanumerisk passord på 8 til 16 tegn.
	Kanal: Velg kanalen som brukes til trådløs nettverkstilkobling.
	Nettverksmaske: Bruk standardinnstillingen (255.255.255.0) under normale forhold.
	IP-adr. for DHCP-server: Bruk standardinnstillingen (192.168.0.10) under normale forhold.
Gjeldende innstillinger	Vis de gjeldende innstillingene.
Gjenoppr. standardinnst.	Gjenopprett Wi-Fi-innstillingene til standardverdier.

Betjene tastaturet for inntasting av tekst

Inntasting av tegn for SSID og Passord

- Bruk ▲▼◀▶ på multivelgeren for å velge alfanumeriske tegn. Trykk på ֎-knappen for å angi det valgte tegnet i tekstfeltet og flytt markøren til neste plass.
- Velg ← eller → på tastaturet for å flytte markøren i tekstfeltet, og trykk på [®]knappen.
- Trykk på 🛍-knappen for å slette ett tegn.



Tastatur

Inntasting av tegn for Kanal, Nettverksmaske og IP-adresse for DHCP-server

- Bruk multivelgeren ▲▼ for å angi tallene. For å gå til neste siffer, trykk på ▶- eller ๗-knappen. For å gå tilbake til forrige siffer, trykk på ◀.
- For å bruke innstillingen, velg det siste sifferet og trykk på ()-knappen.



Alternativmenyen for stedsdata

 Vis alternativmenyen for stedsdata direkte ved å trykke på MENU-knappen mens et kart vises.

Alternativer for stedsdata

Trykk på MENU-knappen $\rightarrow \mathscr{C}$ (alternativer for stedsdata)-menyikonet \rightarrow Altern. for stedsdata $\rightarrow \mathfrak{W}$ -knappen

Alternativ	Beskrivelse
Lagre stedsdata	Når På er stilt inn, mottas signaler fra posisjonssatellittene, og posisjonering starter (🎞 133). • Standardinnstilling: Av
Oppdater A-GPS-fil	Et minnekort brukes til å oppdatere A-GPS-filen (assist GPS). Bruk av den nyeste A-GPS-filen kan gjøre det raskere å kalkulere stedsdata. • Se "Oppdatere A-GPS-filen" (@110) hvis du vil ha mer informasjon.
Slett stedsdata	 Stedsdata og POI-informasjon tatt opp på bilder slettes. Før du trykker på MENU-knappen, velg bildene med stedsdata eller POI-informasjon som du vil slette. Slettet stedsdata eller POI-informasjon kan ikke gjenopprettes. Stedsdata av bilder tatt med andre kameraer enn dette kameraet kan ikke slettes.

Oppdatere A-GPS-filen

Last ned den nyeste A-GPS-filen fra nettsiden under, og bruk den til å oppdatere filen. http://nikonimglib.com/agps3/

• A-GPS-filen for COOLPIX AW130 er kun tilgjengelig fra nettsiden under.

1 Last ned den nyeste A-GPS-filen til datamaskinen fra nettsiden.

2 Bruk en kortleser eller annen enhet til å kopiere den nedlastede filen til "NCFL"-mappen på minnekortet.

 "NCFL"-mappen finnes rett under rotmappen på minnekortet. Hvis minnekortet ikke har "NCFL"-mappen, lager du en ny mappe.

3 Sett inn minnekortet med den kopierte filen inn i kameraet.

4 Slå på kameraet.

5 Trykk på MENU-knappen for å vise alternativmenyen for stedsdata, og bruk multivelgeren til å velge Altern. for stedsdata.

6 Velg **Oppdater A-GPS-fil** og oppdater filen.

· Det tar omtrent to minutter å oppdatere A-GPS-filen.

Om oppdatering av A-GPS-filen

- En A-GPS-fil deaktiveres når en plassering fastslås for første gang etter at kameraet er kjøpt. A-GPS-filen blir aktiv fra andre gang kameraet brukes for å fastslå en plassering.
- Gyldighetsperioden til A-GPS-filen kan kontrolleres på oppdateringsskjermen. Hvis gyldighetsperioden har utløpt, vises den i grått.
- Straks gyldighetsperioden til A-GPS-filen har utløpt, blir det ikke raskere å kalkulere stedsdata. Det anbefales å oppdatere A-GPS-filen før stedsdatafunksjonene brukes.

Avstandsenheter

Trykk på MENU-knappen → 🎸 (alternativer for stedsdata)-menyikonet → Avstandsenheter → 🐵-knappen

Avstandsenhetene til kartvisningen kan velges fra **km (m)** (kilometer, meter) (standardinnstilling) eller **mi (yd)** (miles, yards).

Beregn avstand

Trykk på \blacktriangleright (avspillingsmodus)-knappen → vis et kart (\square 136) → MENUknappen → \checkmark (alternativer for stedsdata)-menyikonet → Beregn avstand → W-knappen

Kalkuler den lineære avstanden fra gjeldende plassering til bildets opptaksplassering eller mellom to bilders opptaksplasseringer.

- Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket alternativ for kalkulering av avstanden, og trykk på ֎knappen.
 - Når Posisjon nå⇔bilde er valgt, starter kameraet kalkulering av gjeldende posisjon. Gå videre til trinn 3.



Beregn avstand

- 2 Bruk ◀► til å velge bildet som er startpunktet, og trykk på knappen.
 - For å justere skalaen til et kart, bruk zoomkontrollen (₩ (➡)/T (𝔅)).



- 3 Trykk på ◀► for å velge bildet som er sluttpunktet.
 - Hver gang et bilde velges, vises avstanden på skjermen.
 - Trykk på OS-knappen for å avslutte avstandsberegning.



Avstand

Om avstandsberegning

- Hvis stedsdata ikke er registrert på bildet, kan ikke avstanden kalkuleres.
- For å kunne kalkulere avstanden med Posisjon nå⇔bilde, må gjeldende posisjon være riktig kalkulert (□132).

Interessepunkter (POI) (Ta opp og vise informasjon om stedsnavn)

Trykk på MENU-knappen 🗲 券 (alternativer for stedsdata)-menyikonet 🗲 Interessepunkter (POI) → ®-knappen

Konfigurer innstillingene for POI (Interessepunkt, informasjon om stedsnavn).

Alternativ	Beskrivelse
Legg inn POI	Angi hvorvidt det skal lagres informasjon om stedsnavnet på bildene som skal tas. • Standardinnstilling: Av • Informasjonen om stedsnavn kan tas opp på både stillbilder og filmer.
Vis POI	Angi hvorvidt det skal vises informasjon om stedsnavnet på opptaksskjermen eller avspillingsskjermen (□□3, 5). • Hvis Legg inn POI ble stilt inn til På når et bilde tas, vises informasjon om stedsdata for bildet på avspillingsskjermen. • Standardinnstilling: Av
Detaljnivå	 Still inn visningsnivået til informasjon om stedsdata. Et høyere visningsnivå viser mer detaljert regionsinformasjon. Når nivå 1 er innstilt: Navn på land vises. Når nivå 2 til 5 er innstilt: Informasjon som vises varierer avhengig av landet. Når nivå 6 er innstilt: Navn på landemerker (bekvemmeligheter) vises.
Rediger POI	 Før du trykker på MENU-knappen, velg bildet for å endre informasjon om stedsdata. Oppdater POI: Stedsnavninformasjonen tatt opp på bildet kan endres. Når nivå 6 er valgt, trykk på multivelgeren ◀► for å endre navnet på landemerket. For å endre POI-informasjonsnivået, trykk på multivelgeren ▲▼. Fjern POI: Stedsnavninformasjonen tatt opp på bildet slettes.



POI-visning

Hvis det ikke finnes informasjon om stedsnavnet ved det innstilte visningsnivået, kan informasjon om stedsnavnet vises eller "---" vises.

Opprett logg

Trykk på MENU-knappen → 🎸 (alternativer for stedsdata)-menyikonet → Opprett logg → 🛞-knappen

Alternativ Beskrivelse Kameraet lagrer logger for plassering, høydenivå og vanndvbde. Start alle logger* Velg et intervall og tidsvarighet som kameraet bruker for opptak av loggen. Standardinnstillingen er 15 sek for intervall og Loggfør data neste 24 t for tidsvarighet. Kameraet tar opp en stedslogg. Velg et intervall og tidsvarighet som kameraet bruker for Start stedslogg* opptak av loggen. Standardinnstillingen er 15 sek for intervall og Loggfør data neste 24 t for tidsvarighet. Kameraet tar opp en vanndybdelogg. Velg et intervall som kameraet bruker for opptak av Start dybdelogg* loggen. Standardinnstillingen er 1 min for intervall, og tidsvarighet er fastsatt til én time.

* Kan ikke velges hvis det er en logg som ikke har blitt lagret. Velg Avslutt alle logger, Avslutt stedslogg eller Avslutt dybdelogg og lagre eller slett loggen.

Start eller stopp opptakslogger, og lagre dem (CC141).

Vis logg

Trykk på MENU-knappen $\Rightarrow \ll$ (alternativer for stedsdata)-menyikonet \Rightarrow Vis logg $\Rightarrow \circledast$ -knappen

Sjekk eller slett loggdata som er lagret på minnekortet med Opprett logg (QQ114).

Alternativ	Beskrivelse
Stedslogger	 Velg en logg (dato) som du vil vise og trykk på @-knappen for å vise en stedslogg på et kart (\$144). Trykk på fi (slett)-knappen for å slette den valgte loggen eller alle lagrede stedslogger.
Høyde-/dybdelogger	 Velg en logg (dato) som du vil vise og trykk på @-knappen for å vise høydenivå- eller vanndybdedata som en graf (□145). Trykk på m (slett)-knappen for å slette den valgte loggen eller alle lagrede høydenivå-/dybdelogger.

Still klokke etter satellitt

Trykk på MENU-knappen $\rightarrow \mathscr{K}$ (alternativer for stedsdata)-menyikonet \rightarrow Still klokke etter satellitt $\rightarrow \mathfrak{W}$ -knappen

Signaler fra posisjoneringssatellittene brukes til å stille inn dato og klokkeslettet for kameraets interne klokke. Sjekk posisjoneringsstatusen før du stiller inn klokken med dette alternativet.

Om innstilling av klokke fra satellitt

- For å stille inn kameraets interne klokke, må posisjonering være riktig utført (🕮 132).
- Justering av dato/klokkeslett med Still klokke etter satellitt er stilt inn i henhold til tidssonen som er angitt i Tidssone og dato (
 119) i oppsettsmenyen. Sjekk tidssonen før du stiller inn Still klokke etter satellitt.
- Dato/klokkeslett som er innstilt med Still klokke etter satellitt er ikke like nøyaktig som radioklokker. Bruk Tidssone og dato i oppsettsmenyen til å stille inn tiden hvis den ikke er nøyaktig i Still klokke etter satellitt.

Elektronisk kompass

Trykk på 💵 knappen 🗲 💰 (alternativer for stedsdata)-menyikonet 🗲

Elektronisk kompass 🗲 🛞 - knappen

Alternativ	Beskrivelse
Vis kompass	 Still inn hvorvidt et kompass skal vises på opptaksskjermen. Standardinnstilling: Av Retningen kameraet sikter imot vises basert på informasjon om målt retning. Når kameralinsen vender fremover, bytter kompassvisningen til et rundt kompass med en rød pil som peker mot nord. Visningsstil: Nord, øst, sør og vest Visningsområde: 16 hovedstreker Retningen målt av det elektroniske kompasset kan merkes på bilder med Datamerking i avspillingsmenyen (\$
	Rett opp kompasset når kompassretningen ikke vises riktig. Når skjermen vist til høyre vises, sving kameraet for å tegne et åttetall i luften mens du snur håndleddet for å vende kameraet fremover og bakover, side til side eller opp og ned.
Korriger kompass	

Om bruk av det elektroniske kompasset

- Det elektroniske kompasset vises ikke når kameralinsen vender oppover.
- Ikke bruk det elektroniske kompasset i kameraet til fjellklatring eller andre spesielle bruksområder. Den viste informasjonen er kun ment som en generell veiledning.
- Retning kan kanskje ikke måles riktig nær følgende gjenstander: Magneter, metaller, elektriske motorer, elektriske husholdningsapparater eller elektriske strømkabler.
- Retning kan kanskje ikke måles riktig på følgende steder: Inni bilder, tog, båter, fly, bygninger eller i kjøpesentre under bakken.
- Retning kan kanskje ikke måles riktig hvis plasseringdata ikke kan kalkuleres.

Høyde-/dybdealternativer

Trykk på MENU-knappen →	💰 (alternativer for stedsdata)-menyikonet 🗲
Høvde-/dvbdealternat. →	08-knappen

Alternativ	Beskrivelse
Høydemåler/dybdem.	Still inn hvorvidt et altimeter eller en dybdemåler skal vises på opptaksskjermen. • Standardinnstilling: På
Korriger høyde/dybde	 Høydenivået eller vanndybdeverdien er kompensert. Bruk stedsdata: Høydenivået er kompensert med opptaksfunksjonen for stedsdata. Når bekreftelsesdialogen vises, velger du Ja og trykker på Bruk stedsdate: Høydenivået er kompensert for med den viste verdien. Data er ikke kompensert for under vann. Korriger manuelt: Angi høydenivået eller vanndybden for å kompensere for dataene. Bruk multivelgeren A ♥ for å endre verdien og bruk ♥ for å endre verdien. Når markøren er posisjonert på sifferet helt til høyre, trykk på ®-knappen for å angi denne verdien. Tilbakestill: Kompensasjonen som er innstilt med Bruk stedsdata eller Korriger manuelt avbrytes. Når dialogen for avbrytelse av kompensasjon vises, velger du Ja og trykker på ®-knappen. Den kompenserte verdien avbrytes.
Høyde-/dybdeenheter	Angi avstandsenheten for visning av høydenivå eller vanndybde til m (meter) (standardinnstilling) eller ft (fot).

Om alternativer for høydenivå/dybde

- For å rette opp høydenivå eller vanndybde må Bruk stedsdata under Korriger høyde/ dybde, Lagre stedsdata i Altern. for stedsdata i alternativmenyen for stedsdata være innstilt til På, og posisjonering må også være utført basert på signaler mottatt fra fire eller flere satellitter (
 132).
- Når Høydemåler/dybdem. er stilt inn til På, høydemåleren eller dybdemåleren, høydenivå eller vanndybde, og atmosfæretrykket vises selv om Skjul info er valgt for Bildeinfo i Skjerminnstillinger i oppsettsmenyen (¹⁷⁸).
Tidssone og dato

Trykk på MENU-knappen → ¥-menyikonet → Tidssone og dato → ®-knappen

Stiller inn kameraklokken.

Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	 Velg et felt: Trykk på multivelgeren ◆. Endre dato og tid: Trykk på ▲ ♥. Bruk innstillingen: Velg minuttinnstillingen og trykk på @-knappen.
Datoformat	Velg År/måned/dag, Måned/dag/år, eller Dag/måned/år.
Tidssone	 Still inn tidssone og sommertid. Når Reisemål (➢) er still inn etter at tidssonen hjemme er stilt inn (ᠿ), kalkuleres tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen hjemme automatisk, og dato og tid lagres for den valgte regionen.

Stille inn tidssonen



- Datoen og tiden som vises på skjermen endres avhengig av hvorvidt tidssonen hjemme eller reisemålet er valgt.
- **3** Trykk på ►.





4 Bruk ◀► til å velge tidssonen.

- Trykk på ▲ for å aktivere sommertid, og Savises. Trykk på ▼ for å deaktivere funksjonen sommertid.
- Dersom riktig tid ikke vises for tidssonen hjemme eller reisemålet, stiller du inn riktig tid i Dato og tid.



Skjerminnstillinger

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Skjerminnstillinger \rightarrow @-knappen

Alternativ	Beskrivelse	
Bildeinfo	Still inn hvorvidt informasjon skal vises på skjermen.	
Bildevisning	Still inn om det tatte bildet skal vises rett etter opptak eller ikke. • Standardinnstilling: På	
Lysstyrke	Juster lysstyrken. • Standardinnstilling: 3	

Bildeinfo

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Vis info		4/4
Autoinfo (standardinnstilling)	Samme informasjon som vist i Vis info vises, og den skjules som vist i Skjul info hvis ingen handlinger utføres på et par sekunder. Informasjonen vises igjen når en handling utføres.	
Skjul info		

	Opptaksfunksjon	Avspillingsmodus
Rutenett + autoinfo	I tillegg til informasjonen som vises i Autoinfo , vises et rutenett for komposisjon for å hjelpe til med å komponere bilder. Rutenettet for komposisjon vises ikke ved opptak av filmer.	Samme som Autoinfo.
Filmrute + autoinfo	I tillegg til informasjon som vises med Autoinfo, vises et bildefelt før filmopptaket starter som representerer området som vil bli tatt opp under opptak av filmer. Filmrammen vises ikke ved opptak av filmer.	Samme som Autoinfo.

Datostempel

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Datostempel \rightarrow W-knappen

Opptaksdatoen og -tiden kan stemples på bilder ved opptak. Informasjonen kan trykkes selv ved bruk av en skriver som ikke støtter datomerking.



Alternativ	Beskrivelse
DATE Dato	Dato stemples på bilder.
DATE: Dato og tid	Dato og tid stemples på bilder.
Av (standardinnstilling)	Dato og tid stemples ikke på bilder.

Om Datostempel

- Stemplede datoer er en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Dato og tid kan ikke stemples på bilder etter at de er tatt.
- · Datoen og tiden kan ikke stemples i følgende situasjoner:
 - Når du bruker motivprogrammet Sport, Nattportrett (når Håndholdt er valgt), Nattlandskap (når Håndholdt er valgt), Motlys (når HDR er innstilt), Lettvint panorama, eller Kjæledyrportrett (når Kontinuerlig er valgt)
 - Når kontinuerlig opptaksinnstilling (284) er stilt inn til en annen innstilling enn Enkel
 - Når filmer spilles inn
 - Når stillbilder lagres under filmopptak
- Stemplet dato og tid kan være vanskelig å lese når du bruker en liten bildestørrelse.

Skrive ut en opptaksdato på bilder uten et datostempel

Du kan overføre bilder til en datamaskin og bruke ViewNX 2-programvaren (QQ157) til å merke opptaksdatoen på bildene når de er skrevet ut.

Trykk på MENU-knappen → ¥-menyikonet → Foto VR → 🛞-knappen

Velger bildestabilisatorinnstillingen som brukes under opptak av stillbilder. Velg **Av** når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
(🌒 * På (hybrid)	Utfører optisk kompensasjon for kamerabevegelse med objektivforskyvningsmetoden. Under følgende forhold, utfører også elektronisk VR med bildebehandling. • Bilts: Avfyres ikke • Lukkertid: Tregere enn 1/30 sekunder ved maksimal vidvinkelposisjon og 1/60 sekunder ved maksimal teleobjektivposisjon • Selvutløse: OFF • Kontinuerlig innstilling: Enkel • ISO-følsomhet: ISO 200 eller lavere Bildeopptakstiden kan være lenger enn vanlig.
(🌒 På (standardinnstilling)	Kompensasjon for kamerabevegelse utføres med objektivforskyvning VR.
Av	Kompensasjon utføres ikke.

Om Foto VR

- Etter at du har slått på kameraet eller etter at du har byttet fra avspillingsmodus til opptaksfunksjon, må du vente til opptaksskjermen vises helt før du tar bilder.
- Bilder på kameraskjermen kan vises uskarpe rett etter opptak.
- Effektene av kamerabevegelse fjernes kanskje ikke helt i noen situasjoner.
- Når lukkertiden er svært kort, kan ikke bilder kompenseres for med bildebehandling selv når På (hybrid) er innstilt.

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Y-menyikonet \rightarrow AF-hjelp \rightarrow M-knappen

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	AF-lampen tennes automatisk når du trykker på utløseren under dempet belysning. Lampen har en rekkevidde på omtrent 3,0 m ved maksimal vidvinkelposisjon og omtrent 3,0 m ved maksimal teleobjektivposisjon. Merk at for noen opptaksfunksjoner eller fokusområder, lyser kanskje ikke AF-lampen.
Av	AF-lampen lyser ikke.

Digital zoom

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Y-menyikonet \rightarrow Digital zoom \rightarrow \otimes -knappen

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Digital zoom er aktivert.
Av	Digital zoom er deaktivert.

Om digital zoom

- Digital zoom kan ikke brukes i følgende opptaksfunksjoner:
 - Motivprogrammet Portrett, Nattportrett, Nattlandskap, Motlys (når HDR er innstilt), Lettvint panorama, Kjæledyrportrett eller Under vann
 - Modusen smart portrett
- Digital zoom kan ikke brukes i andre opptaksfunksjoner ved bruk av enkelte innstillinger (\$\box\$58).

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Lydinnstillinger \rightarrow B-knappen

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Når På (standardinnstilling) er valgt, lager kameraet ett pip når operasjoner utføres, to pip når fokus er oppnådd på motivet og tre pip når en feil oppstår. Oppstartslyden lages også. • Lyder er deaktivert ved bruk av Kjæledyrportrett - motivprogrammet.
Lukkerlyd	 Når På (standardinnstilling) er valgt, lages lukkerlyden når lukkeren utløses. Lukkerlyden lages ikke når serieopptaksfunksjon brukes, ved opptak av filmer eller når Kjæledyrportrett- motivprogrammet brukes.

Undervannsblits

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Undervannsblits \rightarrow W-knappen

Velg **På** ved opptak under vann med en SB-N10-undervannsblits (tilgjengelig separat) (CII 183). Standardinnstillingen er **Av**.

Om undervannsblits

Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (D256).

Respons på beveg.kontr.

Trykk på MENU-knappen → ¥-menyikonet → Respons på beveg.kontr. → ®-knappen

Still inn følsomheten til operasjonen utført ved kamerabevegelse (bevegelseskontroll) (20). Når dette alternativet er stilt inn til **Høy**, utføres handlingen selv om kamerabevegelsen er liten. Når dette alternativet er stilt inn til Lav, utføres handlingen selv om kamerabevegelsen er stor. Standardinnstillingen er **Middels**.

Om svar på handlingskontroll

Ved visning av bilder med **Hurtig avspilling** som bevegelseskontroll eller i modus for avspilling på full skjerm, fastsettes handlingssvar fra valg av bilder.

Bevegelseskontrollert avspilling

Trykk på MENU-knappen → ¥-menyikonet → Bevegelseskontr. avspil. → ®-knappen

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Et bilde kan velges ved å bevege kameraet i modus for avspilling på full skjerm.
Av	Bildet kan ikke velges ved å bevege kameraet.

Om avspillingshandlingskontroll

Når **Bevegelseskontr. avspil.** er stilt inn til **På**, roteres ikke viste bilder automatisk selv om kameraets orientering er endret.

Kartbetjening

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Kartbetjening \rightarrow B-knappen

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Du kan zoome inn og ut av kart ved å riste kameraet (🛄 20).
Av	Du kan ikke zoome inn og ut av kart ved å riste kameraet.

Om karthandlinger

Hvis (6) (handling)-knappen trykkes, kan du zoome inn og ut av kart ved å bare bruke zoomkontrollen (\square 2).

Auto av

Trykk på MENU-knappen → ¥-menyikonet → Auto av → 🕸-knappen

Still inn hvor lang tid som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling (🎞 13). Du kan velge **30 sek, 1 min** (standardinnstilling), **5 min** eller **30 min**.

🖉 Stille inn Auto av-funksjonen

Tiden som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling er fastsatt i følgende situasjoner:

- Når en meny vises: 3 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til 30 sek eller 1 min)
- Under opptak med Automatisk utløser: 5 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til 30 sek eller 1 min)
- Under opptak med Smilutløser: 5 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til 30 sek eller 1 min)
- Når nettadapteren EH-62F er koblet til: 30 minutter
- Når en HDMI-kabel er koblet til: 30 minutter

Formater kort/Formater minne

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Y-menyikonet \rightarrow Formater kort/Formater minne \rightarrow @-knappen

Bruk dette alternativet til å formatere et minnekort eller internminnet.

Formatering av minnekort eller internminnet vil permanent slette alle data. Data som har blitt slettet kan ikke gjenopprettes. Sørg for at du lagrer viktige bilder på datamaskinen før du formaterer.

Formatere et minnekort

- Sett et minnekort inn i kameraet.
- Velg Formater kort i oppsettsmenyen og trykk deretter på _∞-knappen.

Formatere internminnet

- Fjern minnekortet fra kameraet.
- Velg Formater minne i oppsettsmenyen og trykk deretter på 🛞-knappen.

For å starte formatering, velg **Formater** på skjermen som vises og trykk på **®**-knappen.

- Ikke slå av kameraet eller åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet under formateringen.
- Denne innstillingen kan ikke velges mens Wi-Fi er koblet til.

Språk/Language

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Språk/Language \rightarrow \otimes -knappen

Velg et språk for visning av kameramenyer og meldinger.

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Lad opp med PC \rightarrow O-knappen

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som kjører (©150), lades batteriet i kameraet automatisk med strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet som er satt inn i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

M Om lading med en datamaskin

- Når kameraet er koblet til en datamaskin, slås kameraet på og starter ladingen. Hvis kameraet er slått av, stopper ladingen.
- Omtrent 4 timer 10 minutter kreves for å lade opp et helt utladet batteri. Ladetid øker når bilder overføres mens batteriet lades.
- Kameraet slås automatisk av hvis det ikke er noen kommunikasjon med datamaskinen i løpet av 30 minutter etter at batteriet er ladet.

Når ladelampen blinker raskt grønt

Ladingen kan ikke utføres, muligens på grunn av én av årsakene beskrevet under.

- Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C.
- USB-kabelen er ikke koblet til riktig, eller batteriet er defekt. Sørg for at USB-kabelen er koblet til riktig eller skift ut batteriet hvis nødvendig.
- Datamaskinen er i beredskapsstilling og forsyner ikke strøm. Vekk opp datamaskinen.
- Batteriet kan ikke lades fordi datamaskinen ikke kan forsyne strøm til kameraet på grunn av datamaskinens innstillinger eller dens spesifikasjoner.

Nullstill alle

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Nullstill alle \rightarrow B-knappen

Når Nullstill er valgt, gjenopprettes kamerainnstillingene til standardverdiene.

- Noen innstillinger, som Tidssone og dato eller Språk/Language er ikke nullstilt.
- Denne innstillingen kan ikke velges mens Wi-Fi er koblet til.

I Tilbakestille filnummerering

For å tilbakestille nummereringen til "0001", slett alle bilder som er lagret på minnekortet eller i internminnet (216) før du velger Nullstill alle.

Samsvarsmerking

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Samsvarsmerking \rightarrow \otimes -knappen

Vis noen av konformitetsmerkene som kameraet overholder

Firmware-versjon

Trykk på MENU-knappen \rightarrow Υ -menyikonet \rightarrow Firmware-versjon \rightarrow \otimes -knappen

Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.

Denne innstillingen kan ikke velges mens Wi-Fi er koblet til.

Bruke funksjoner for stedsdata / vise kart

Kameraet begynner å motta signaler fra posisjoneringssatellitter når Lagre stedsdata i Alternativer for stedsdata i 🍫 (alternativer for stedsdata)-menyen (
17)8 er stilt inn til På

Mottaksstatusen kan kontrolleres på opptaksskjermen.

- All eller and tameraet mottar signaler fra tre eller flere satellitter og kalkulerer stedsdata.
- *&*: Kameraet mottar signaler, men kan ikke utføre posisjonering.
- 🔊: Kameraet mottar ikke signaler.



Lagre opptaksstedsdata på bilder

- Kameraet lagrer stedsdata (breddegrad og lengdegrad) på bilder under opptak
 mens kameraet posisjonerer.
- Når Vis kompass i Elektronisk kompass i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til På, tas også den omtrentlige retningen til opptaket opp.

Ta opp logger

- Når kameraet posisjonerer og Opprett logg i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til Start alle logger, kan du ta opp stedsdata, og vanndybdedata ved spesifiserte intervaller mens du går rundt med kameraet.
- Lagrede logger (bevegelsesinformasjon som stedsdata, høydenivå eller vanndybde) kan lagres på et minnekort og vises som et kart eller en graf når Vis logg er valgt i alternativmenyen for stedsdata. For å lagre en logg, velg Opprett logg og stopp opptaket, velg deretter Lagre logger.

Vise et kart

Lagre stedsdata på bilder

Trykk på MENU-knappen → 🌾 (alternativer for stedsdata)-menyikonet → Altern. for stedsdata → 🕅 - knappen

Still inn **Tidssone og dato** (22119) riktig før du bruker stedsdatafunksionene.

Still inn Lagre stedsdata til På.

1

- Trykk på MENU-knappen eller utløseren for å gå ut av menvskiermen etter at innstillingen er gjort.
- Betjen kameraet under en åpen himmel for å få et bedre mottak.

2 Kontroller mottaksstatusen på opptaksskjermen.

- 🔏 eller &: Kameraet mottar signaler fra tre eller flere satellitter og kalkulerer stedsdata. Stedsdata lagres på bilder.
- Signaler mottas fra satellittene, men posisjonering er ikke mulig. Stedsdata lagres ikke på bilder.
- Signaler kan ikke mottas fra satellittene, og posisjonering er ikke mulig. Stedsdata lagres ikke på bilder.
- Trykk på G-knappen mens kameraet posisjonerer for å kontrollere gjeldende posision på et kart (CC 138).

3 Ta et bilde mens kameraet posisjonerer.

- Stedsdata lagres på bildet som er tatt.
- Lagret stedsdata kan kontrolleres på kartet (1136).



Alternativer for stedsdata

0FF ►

Lagre stedsdata

Oppdater A-GPS-fil







Om stedsdatafunksjoner

- Det tar noen minutter å kalkulere stedsdata når posisjonering utføres for første gang eller etter en periode hvor posisjonering ikke kunne utføres, eller bare etter at batteriet er skiftet ut.
- Du kan redusere tiden det tar å kalkulere stedsdata ved å bruke den siste A-GPS-filen (
 110).
- Posisjonene til posisjoneringssatellittene endres konstant.
 Du kan kanskje ikke fastslå posisjonen eller det kan ta noe tid avhengig av plasseringen og tiden.

For å bruke stedsdatafunksjonene, bruk kameraet i et åpent område med få hindringer i himmelen.

Signalmottak vil ha mindre problemer hvis posisjoneringsantennen (\square 1) vender mot himmelen.

- Følgende steder som blokkerer eller gjenspeiler signaler kan føre til mislykket eller unøyaktig posisjonering.
 - Inni bygninger eller på steder under bakken
 - Mellom skyskrapere
 - I underganger
 - Inni tunneler
 - Nær høyspenningskabler
 - Mellom klynger med trær
 - Under vann
- Bruk av en mobiltelefon på 1,5 GHz båndet i nærheten av dette kameraet kan forstyrre posisjonering.
- Når du bærer dette kameraet med deg rundt under posisjonering, ikke ha det i en metallpose.

Posisjonering kan ikke utføres hvis kameraet er tildekket av metallmaterialer.

- Når det er betydelig forskjell i signalene fra posisjoneringssatellittene, kan det være et avvik på opptil flere hundre meter.
- Vær obs på omgivelsene når du utfører posisjonering.
- Opptaksdatoen og -klokkeslettet som vises under avspilling av bilder er bestemt av kameraets interne klokke ved opptaket.
 Klokkeslettet for når kameraet kalkulerte stedsdata lagres på bilder, men det vises ikke på kameraskjermen.
- Stedsdata for første bildefelt lagres på en serie med bilder som er tatt med kontinuerlig opptak.

Batteriet tappes under opptak av stedsdata og logg

- Når Lagre stedsdata er stilt inn til På, vil opptaksfunksjoner for stedsdata fortsette å fungere ved spesifisert intervall i omtrent seks timer selv etter at kameraet er slått av.
 Opptaksfunksjoner for stedsdata og logg vil fortsette under opptak av logger (
 141) selv etter at kameraet er slått av.
- Når Lagre stedsdata er stilt inn til På eller under opptak av logger, kan batteristrømmen tappes raskere enn normalt. Kontroller batterinivået spesielt under opptak av en logg med Start alle logger eller Start dybdelogg.

Informasjon om interessepunkt (POI)

POI-informasjon er informasjon om stedsnavnet for de nærmeste landemerkene (bekvemmeligheter) og andre opplysninger.

- Når Vis POI i Interessepunkter (POI) (
 ^[1]13) i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til På, vises informasjon om nærmeste stedsdata for gjeldende plassering under opptak (kun når karneraet posisjonerer).
- Når Legg inn POI er stilt inn til På, kan informasjon om stedsnavnet tas opp på bildet under opptak (kun når kameraet posisjonerer).

Informasjon om stedsnavn (POI-informasjon)



- Hvis informasjon om stedsnavnet ble tatt opp på bildet under opptak, vises denne informasjonen når Vis POI er stilt inn til På under avspilling.
- Informasjon om stedsnavnet kan kanskje ikke vises avhengig av innstillingsnivået i Detaljnivå i Interessepunkter (POI). Visse navn på landemerker kan kanskje heller ikke registreres, eller navnet på landemerket kan være forskjellig.

Ø Opptak av stedsdata under vann

Skjermen til høyre vises hvis du velger **Under vann**motivprogrammet eller velger **ﷺ** (automatisk motivvalg)-modus og deretter senker kameraet under vann mens stedsdata beregnes.

Hvis du velger **Ja** og trykker på **W**-knappen, kalkuleres stedsdata før opptak under vann på bildene som skal tas under vann.

Under vann Vil du bruke stedsdataene som sist ble innhentet for nedsenking? Disse dataene lagres med hvert opptak til du igjen er over vann. Ja Nei

🖉 Bilder med lagret stedsdata

- 🍪-ikonet vises under avspilling for bilder som har stedsdata spilt inn (🛄5).
- Faktisk opptaksplassering kan være forskjellig fra stedsdata tatt opp til bildefilene på grunn av nøyaktigheten til kalkulert stedsdata og forskjeller i det geodetiske systemet som brukes.
- Stedsdata og POI-informasjon tatt opp på bilder slettes med Slett stedsdata i Altern. for stedsdata (
 110). Slettet informasjon kan ikke gjenopprettes.

Vise opptaksplasseringen (avspillingsmodus)

Trykk på ► (avspillingsmodus)-knappen → velg et bilde tatt med stedsdata*

- * 🔏-ikonet vises under avspilling for bilder som har stedsdata spilt inn (🎞5).
- Miniatyrbildevisning: Hvis opptaksplasseringer vises på kartet, vises bilder som miniatyrbilder.
- Handlingene beskrevet under kan utføres mens et kart vises.

Opptaksplassering



Miniatyrvisning

Karthandlinger

Handling	Beskrivelse	
Multivelger ¹	Flytt kartvisningen (i åtte retninger).	
Zoomkontroll ¹	 T (9): Zoom inn på kartvisningen. W (5): Zoom ut på kartvisningen. 	
+ knappen	Gå tilbake til avspillingsskjermen.	
ℜ-knappen ²	Velg bilder i miniatyravspillingsmodus. Se "Handlinger når miniatyrbilder er valgt" (📖 137).	

¹ Handlingskontroll kan brukes (¹)20).

² Deaktivert når det ikke er noen opptaksplasseringer på det viste kartet.

Handlinger når miniatyrbilder er valgt

Handling	Beskrivelse		
Multivelger	Bruk ◀▶ for å bytte det valgte miniatyrbildet. • Opptaksplasseringen til det valgte bildet endres til gult på kartet.		
Zoomkontroll	 T (Q): Vis det valgte bildet i avspillingsmodus på full skjerm. Bruk ◀► for å vise forrige eller neste bilde. W (말): Gå tilbake til kartvisningen. 		
+knappen	Gå tilbake til avspillingsskjermen.		
℗ -knappen	En meny vises, og alternativene beskrevet under kan velges.		
	Bla i kart*	Gå tilbake til karthandlingsskjermen og vis et kart med opptaksplasseringen til det valgte bildet i midten.	
	Høyde-/ dybdelogger*	Vis en loggraf for høydenivå/dybde (🎞 145). Trykk på 🕲-knappen mens grafen vises for å gå tilbake til karthandlingsskjermen.	
	Lagre sted	Lagre opptaksplasseringen til det valgte bildet.	
	Sentrer på lagret sted	Gå direkte til den lagrede plasseringen. Se "Karthandlinger for lagrede plasseringer" (🎞 139) hvis du vil ha mer informasjon.	

* Kun Høyde-/dybdelogger kan velges hvis kameraet tar opp en logg for høydenivå/ dybde under opptak av de valgte bildene. Kun Bla i kart kan velges hvis kameraet tar opp en logg for høydenivå/dybde.

Om kartvisning

- Kart kan ikke vises mens kameraet lades med nettadapteren for lading.
- Kartvisningen kan ikke roteres. Kun nord opp-visningen (nord indikeres øverst på skjermen) er tilgjengelig.
- Kartvisningsskalaen varierer avhengig av hvilket land som vises på kartet.
- Hvis MENU-knappen trykkes mens kartet vises, kan ikke Tidssone og dato, Formater kort/Formater minne, Språk/Language og Nullstill alle i oppsettsmenyen (
 119) velges.

Vise gjeldende posisjon på et kart (opptaksfunksjon)

Gå inn i opptaksfunksjon mens kameraet posisjonerer¹ \rightarrow -knappen²

- 1 Se "Lagre stedsdata på bilder" (CC 133) hvis du vil ha mer informasjon.
- 2 Et verdenskart vises ved trykk på 🥵-knappen når kameraet ikke posisjonerer.
- Gjeldende posisjon vises i midten av kartet. Du kan lagre en plassering og vise kartet som er tatt opp med lagret plassering.
- Når kameralinsen vender nedover, vises et kompass.
- Forrige viste kart vises når kameraet er skrudd på for andre gang og senere.
- Handlingene beskrevet under kan utføres mens et kart vises.

Kompass

Handling	Beskrivelse		
Multivelger ¹	Flytt kartvisningen (i åtte retninger).		
Zoomkontroll ¹	 T (Q): Zoom inn på kartvisningen. W (E): Zoom ut på kartvisningen. 		
∉ -knappen	Vis en skjerm som indikerer informasjon som retningen (🎞 139). Trykk på knappen igjen for å gå tilbake til opptaksskjermen.		
𝔞-knappen	En meny vises, og alternativene beskrevet under kan velges.		
	Sentrer på gjeldende sted ²	Vis gjeldende posisjon i midten av kartet.	
	Lagre sted	Bruk multivelgeren til å velge en plassering og trykk på Øk-happen for å lagre plasseringen (opptil 30 plasseringer). Velg Nei på bekreftelsesdialogen for å avslutte registreringsskjermen.	
	Sentrer på lagret sted	Gå direkte til den lagrede plasseringen. • Se "Karthandlinger for lagrede plasseringer" (🎞 139) hvis du vil ha mer informasjon.	

¹ Handlingskontroll kan brukes (220).

² Kan ikke velges når kameraet posisjonerer.

Gjeldende posisjon

Om retning og visning av stedsdata

Retning eller stedsdata, osv. vises når et kart vises i opptaksfunksjon eller hvis **G**-knappen holdes nede mens strømmen er slått av.

- 1 Dato og tid
- 2 Mottak av stedsdata
- 3 Opprett loggvisning (stedsdata)
- 4 Opprett loggvisning (høydenivå/vanndybde)
- 5 Høydenivå
- 6 Atmosfæretrykk
- 7 Retning
- 8 Breddegrad og lengdegrad
- 9 Informasjon om stedsnavn (Interessepunkter: POI)*



- 10 Vis kompass
- "----" kan vises for informasjon om stedsnavnet avhengig av innstillingsnivået i Detaljnivå under Interessepunkter (POI).

Karthandlinger for lagrede plasseringer

Hvis du trykker på **@**-knappen og velger **Sentrer på lagret sted** mens et kart vises (**□**136, 138) eller et miniatyrbilde er valgt (**□**144), blar kartet til den lagrede plasseringen som er nærmest midten av skjermen.

- Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ til å gå til andre lagrede plasseringer.
- Trykk på fil-knappen for avbryte lagring av en plassering.
 - Gjeldende sted: Avbryt lagring av valgt plassering.
 - Gjeldende steder: Slett en gruppe med lagrede plasseringer. Bruk multivelgeren til å velge en lagret plassering og trykk på m-knappen. Trykk på m-knappen igjen for å velge den bort. Trykk på @-knappen når du er ferdig med å velge plasseringene.
 - Alle steder: Slett alle lagrede plasseringer samtidig.
- Trykk på 🛞-knappen for å gå ut av handlingsskjermen.



Bruke høydemåler og dybdemåler

Du kan kontrollere atmosfæretrykket samt høydenivå eller vanndybde til gjeldende posisjon på skjermen, og lagre de viste verdiene på bildene som er tatt.

- Høydenivået, vanndybden og atmosfæretrykket som er lagret på bilder kan merkes på bilder med Datamerking (\u00fc68) i avspillingsmenyen.
- Tatte bilder og relaterte logger kan vises hvis du bruker loggopptaksfunksjonene for høydenivå eller vanndybde (
 145).

Om høydemåler og dybdemåler

- Bruk Korriger høyde/dybde i Høyde-/dybdealternativer (
 118) i alternativmenyen for stedsdata til å korrigere høydenivå eller vanndybde på forhånd. Før du bruker kameraet under vann, sørg for at du justerer data til 0 m ved vannoverflaten.
- Ikke bruk høydemåleren eller dybdemåleren i dette kameraet til spesielle bruksområder som fjellklatring eller dykking under vann. Den viste informasjonen er kun ment som en generell veiledning.
- Da høydenivået kalkuleres med kameraets interne barometer, kan ikke data vises riktig i noen klimaforhold.
- Når skalaen på dybdemålerdisplayet overstiger 25 m, blir dybdemålerdisplayet oransje.
 Når skalaen på dybdemålerdisplayet overstiger 30 m, blir dybdemålerdisplayet rød.

🖉 Høydenivå/vanndybde

- Høydemåleren eller dybdemåleren kan vises når Høydemåler/dybdem. i Høyde-/ dybdealternat. i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til På (standardinnstilling).
- Dybdemåleren og vanndybden vises når du velger Under vann-motivprogrammet eller velger 2000 (automatisk motivvalg)-modus og deretter senker kameraet under vann. Hvis kameraet ikke brukes under vann når Under vann er valgt, er dybdemålervisningen fastsatt til 0 m.
- Visningsområdet til høydenivået er –300 m til +4500 m, og visningsområdet for vanndybden er 0 m til 35 m.
- Når høydenivå eller vanndybde er korrigert, vises & ved siden av høydenivået eller vanndybden.

Altimeter eller dybdemåler



Ta opp bevegelsesdatalogger

Trykk på MENU-knappen → 🎸 (alternativer for stedsdata)-menyikonet → Opprett logg → 🛞-knappen

- - Start alle logger: Logger for plassering, høydenivå og vanndybdedata tas opp.
 - Start stedslogg: En stedsdatalogg tas opp.
 - Start dybdelogg: En vanndybdelogg tas opp.
- 2 Velg intervallet som skal brukes for loggopptak, og trykk på [®]⋅ knappen.
 - Intervallene som kan stilles inn varierer avhengig av type logg som tas opp.
 - Hvis Start dybdelogg ble valgt, starter loggopptaket (tidsvarigheten er fastsatt til én time).
- **3** Velg varigheten til loggopptaket, og trykk på **®**-knappen.
 - Loggopptaket starter. Trykk på MENU-knappen for å gå ut av menyskjermen.
 - LOC vises på opptaksskjermen under loggopptak (CC3).
 - Loggopptak avslutter automatisk når den spesifiserte tiden forløper, og loggdata lagres midlertidig på kameraet. Lagre loggdata til et minnekort når loggopptaket er ferdig (□143).
 - Logger som er lagret på et minnekort kan vises på et kart eller som en graf (
 144, 145).







M loggopptak

- Hvis dato og klokkeslett ikke er stilt inn, kan ikke loggen tas opp.
- Når du tar opp alle logger eller en vanndybdelogg, korriger høydenivået eller vanndybden med Korriger høyde/dybde i Høyde-/dybdealternativer ([]118) i alternativmenyen for stedsdata før loggopptaket starter.
- Bruk et helt oppladet batteri for å forhindre at kameraet slås av under loggopptak. Når batteristrømmen tappes, stopper loggopptaket.
 Mens høydenivåloggen eller vanndybdeloggen er tatt opp, tappes batteriet mye raskere.
 Vær forsiktig med gjenværende batterinivå.
- Loggdata kan ikke tas opp mens kameraet ikke posisjonerer, selv om loggopptak allerede har startet.
- Selv når kameraet er slått av, utføres loggopptak kontinuerlig inntil den forhåndsinnstilte tiden har forløpt hvis det fremdeles gjenstår tid for loggopptak.
- Loggopptak avslutter på grunn av operasjonene under selv når det gjenstår tid for loggopptak.
 - Batteriet er tatt ut
 - Lagre stedsdata i Altern. for stedsdata er stilt inn til Av (utenom når Start dybdelogg brukes til å starte opptak av en dybdelogg).
 - Nullstill alle i oppsettsmenyen er utført
 - Innstilling av den interne klokken (tidssone eller dato og klokkeslett) er endret
 - Et alternativ for å avslutte loggopptak er valgt i Opprett logg i alternativmenyen for stedsdata (
 143)
- Loggopptak pauses under operasjonene under.
 - Under kontinuerlig opptak
 - Under filmopptak
 - Ved tilkobling med en USB- eller HDMI-kabel

Loggopptak fortsettes når operasjonene over er ferdige.

 Loggdata er midlertidig lagret i kameraet. Nye logger kan ikke tas opp hvis loggdata forblir i kameraet. Etter opptak av loggdata, lagre den på et minnekort (
143).

Avslutte loggopptak og lagre logger på et minnekort

Trykk på MENU-knappen 🗲 💰 (alternativer for stedsdata)-menyikonet 🗲 Opprett logg → 🕅-knappen

Tatte logger må lagres på et minnekort for å kunne vise dem på et kart eller som en graf.

- 1 Når loggopptak er ferdig, velg loggen som skal avsluttes og trykk på @-knappen.
 - Du kan velge loggen for å avslutte loggopptaket før den spesifiserte tidsperioden forløper.
- Opprett logg Avslutt alle logge je s
- 2 Velg Lagre logger og trykk på 🕅knappen.
 - Loggdata er lagret på et minnekort.



Om loggdata

- Ingen loggdata lagres hvis kameraet ikke kan kalkulere noe stedsdata mellom tiden når loggopptaket starter og avslutter.
- Se "Loggdata lagret på minnekort" (🛄 181) hvis du vil ha mer informasjon.



Slette loggdata

- For å slette loggdata som er midlertidig lagret i kameraet, velg Slett logger i trinn 2.
- Høyde-/dybdelogger (CC 145) i Vis logg og trykk på for-knappen.

Vise lagret stedsdata på et kart

Trykk på MENU-knappen → ¾ (alternativer for stedsdata)-menyikon → Vis logg → ⑭-knappen → Stedslogger → ⑭-knappen

- Når du velger en logg (dato) som du vil vise og trykker på [®]-knappen, vises ruten til den tatte loggen på et kart.
- Handlingene beskrevet under kan utføres mens et kart vises.



Stedslogg

Handling	Beskrivelse		
Multivelger*	Flytt kartvisningen (i åtte retninger).		
Zoomkontroll*	 T (9): Zoom inn på kartvisningen. W (🔄): Zoom ut på kartvisningen. 		
🖆-knappen	Slett den viste loggen.		
֎-knappen	En meny vises, og alternativene beskrevet under kan velges.		
	Stedslogger	Gå tilbake til logglisteskjermen.	
	Lagre sted	Bruk multivelgeren til å velge en plassering og trykk på Bruk nappen for å lagre plasseringen (opptil 30 plasseringer). • Velg Mei på bekreftelsesdialogen for å avslutte registreringsskjermen.	
	Sentrer på lagret sted	Gå direkte til den lagrede plasseringen. • Se "Karthandlinger for lagrede plasseringer" (🖽 139) hvis du vil ha mer informasjon.	

* Handlingskontroll kan brukes (🛄 20).

🖉 Stedsloggdata

Loggdata er ettergivende med NMEA-formatet. Det er derimot ikke garantert at loggdata vises i all NMEA-formatettergivende programvare eller kameraer.

Vis Høyde-/dybdelogger som en graf

Trykk på MENU-knappen → ¾ (alternativer for stedsdata)-menyikon → Vis logg → ⑱-knappen → Høyde-/dybdelogger → ⑱-knappen

- - Den horisontale aksen til grafen viser den totale tiden for loggopptak, og den vertikale aksen til grafen viser de totale variasjonene i høydenivå/dybde under loggopptak.
 - Hvis bilder ble tatt mens loggen ble tatt, vises de som miniatyrbilder, og opptakspunkter vises på en graf.
- Valgområde

Opptakspunkt

- Miniatyrvisning
- Trykk på m-knappen når logglisteskjermen vises for å slette den valgte loggen eller alle lagrede høydenivå-/dybdelogger.
- Handlingene beskrevet under kan utføres mens en graf vises.

Handling	Beskrivelse		
MENU-knapp	Gå tilbake til logglisteskjermen.		
Multivelger	Bruk ◆ til å flytte de gule valgområdet. • Det gule valgområdet vises når kameraet oppnår mer enn 30 lagrede logger.		
Zoomkontroll	Flytt mot T (Q) for å zoome inn på området innenfor valgområdet. • Bruk ◀▶ til å flytte det viste området. • Flytt mot ₩ (💽) for å gå tilbake til den hele grafvisningen.		
® -knappen	Miniatyrbilder velges, og operasjoner beskrevet under kan utføres.		
	Multivelger	 Bruk ◀▶ for å bytte det valgte bildet. Opptakspunktet til det valgte bildet endres til gult på grafen. 	
	Zoomkontroll	 T (Q): Vis det valgte bildet i avspillingsmodus på full skjerm. Bruk ◀► for å vise forrige eller neste bilde. W (☑): Gå tilbake til grafvisningen. 	
		Gå tilbake til grafoperasjonsskjermen.	

Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst LAN-nettverk)

Du kan utføre følgende funksjoner hvis du installerer den spesielle programvaren "Wireless Mobile Utility" på din smartenhet som kjører Android-operativsystemet eller iOS, og koble den til kameraet.

Take Photos (Ta bilder)

Du kan ta stillbilder ved hjelp av de to metodene beskrevet nedenfor.

- Løft fingeren fra lukkeren på kameraet og lagre bildet som ble tatt, på en smartenhet.
- Bruk en smartenhet til å fjernutløse kameralukkeren og lagre bilder på smartenheten.

View Photos (Vis bilder)

Bilder som er lagret på kameraets minnekort kan overføres og vises på smartenheten. Du kan også forhåndsvelge bildene i kameraet som du vil overføre til smartenheten.

Merknader

Sikkerhetsinnstillinger som passordet er ikke konfigurert ved kjøpet. Det er brukerens ansvar å konfigurere passende sikkerhetsinnstillinger i **Alternativer** i Wi-Fi-alternativmenyen (**D**78) ved behov.

Installere programvaren på smartenheten

- Bruk smartenheten til å koble til Google Play Store, App Store eller andre app-markeder på nett og søk etter "Wireless Mobile Utility".
 - Se i bruksanvisningen som fulgte med din smartenhet, for flere detaljer.

2 Se beskrivelsen og annen informasjon og installer programvaren.

Bruksanvisning for Wireless Mobile Utility

Last ned bruksanvisningen fra websiden under.

- Android OS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
- iOS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

For å etablere en tilkobling med kameraet, trykk på ⁽T⁾ (Wi-Fi)-knappen på kameraet, slå på Wi-Fi-funksjonen til smartenheten, og start deretter "Wireless Mobile Utility" på smartenheten mens "Søker forbindelse ... Vent litt." vises på kameraet.

Koble smartenheten til kameraet

Trykk på ⁽T⁾ (Wi-Fi)-knappen på kameraet.

- Skjermen til høyre vises.
- Hvis det ikke mottas noen tilkoblingsbekreftelse fra smartenheten innen tre minutter, vises meldingen Ingen tilgang, og kameraet går tilbake til skjermen for Wi-Fialternativskjermen.
- Du kan også velge Koble til smartenhet i Wi-Fi-alternativmenyen for å vise skjermen til høyre.

2 Sett Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til På.

- Se i bruksanvisningen som fulgte med din smartenhet, for flere detaljer.
- Etter at nettverksnavnene (SSID-er) som kan brukes til smartenheten vises, velger du SSID som vises på kameraet.
- Når Verifisering/kryptering i Wi-Fi-alternativmenyen er stilt inn til WPA2-PSK-AES, vises meldingen for å angi et passord. Angi passordet som vises på kameraet.
- **3** Mens "Søker forbindelse ... Vent litt." vises på kameraet, start "Wireless Mobile Utility" installert på smartenheten.
 - Skjermen for å velge "Take photos (Ta bilder)" eller "View photos (Vis bilder)" vises.
 - Når meldingen "Kan ikke koble til kamera." vises, går du tilbake til trinn 1 og prøver prosedyren på nytt.
 - "Installere programvaren på smartenheten" (
 146).

Berøre en NFC-kompatibel smartenhet med kameraet for en Wi-Fiforbindelse

Når du bruker en Android OS-smartenhet som er kompatibel med NFC (near field communication), kan du etablere en Wi-Fiforbindelse og starte "Wireless Mobile Utility" ved å berøre NFCantennen på smartenheten med 🕅 (N-Mark) på kameraet.









Avslutte Wi-Fi-tilkoblingen

Utfør en av handlingene beskrevet under.

- Slå av kameraet.
- Velg Deaktiver Wi-Fi i menyen for Wi-Fi-alternativer på kameraet (unntatt når kameraet betjenes via fjernkontroll).
- Sett Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til Av.

Om Wi-Fi-tilkobling

- Handlinger for Wi-Fi-forbindelse er deaktivert i følgende situasjoner:
 - Når kameraet er koblet til en TV, datamaskin eller skriver
 - Under innspilling av filmer
 - Mens kameraet behandler data som lagring av bilder eller opptak av filmer
 - Når kameraet er koblet til en smartenhet
- Velg Deaktiver Wi-Fi på et sted hvor bruken av radiobølger er forbudt.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, deaktiveres Auto av.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, tappes batteriet for strøm raskere enn normalt.
- Wi-Fi-tilkoblingen er frakoblet i følgende situasjoner:
 - Når batterinivået er lavt
 - Når filmopptak starter i kort film-visningsmodus

Sikkerhetsinnstillinger

Hvis ingen sikkerhetsinnstillinger (kryptering og passord) er konfigurert for kameraets Wi-Fifunksjon, kan uautoriserte tredjeparter få tilgang til nettverket og forårsake skade. Vi anbefaler på det sterkeste at du foretar de nødvendige sikkerhetsinnstillingene før du bruker Wi-Fi-funksjonen.

Bruk **Alternativer** i menyen for Wi-Fi-alternativer ([[]108) for å foreta sikkerhetsinnstillingene.

Forhåndsvelge bilder på kameraet som du vil overføre til en smartenhet

Du kan forhåndsvelge bilder på kameraet som du vil overføre til en smartenhet. Filmer kan ikke forhåndsvelges for overføring.

Velg bilder som du vil overføre.

1

Du kan forhåndsvelge bildene som skal overføres til en smartenhet i følgende menyer:

- Merk for Wi-Fi-opplasting i avspillingsmenyen (¹⁹⁴)
- Last opp fra kamera i Wi-Fi-alternativmenyen (
 108)

Ved bruk av **Last opp fra kamera**, vises SSID og passordet til kameraet etter at bilder er valgt.

2 Koble til kameraet og smartenheten (🕮 147).

Når du trykker på "Vis bilder" i "Wireless Mobile Utility", vises bekreftelsesskjermen og de spesifiserte bildene overføres til smartenheten.

Forhåndsvelge bilder for overføring under avspilling

Mens kameraet er i avspillingsmodus, trykk på ${}^{\theta} T^{0}$ (Wi-Fi)-knappen eller bruk NFCfunksjonen til å etablere en Wi-Fi-forbindelse, og forhåndsvelg de viste bildene som du vil overføre.

- I modus for avspilling på full skjerm, kan du legge til ett bilde om gangen. Når et hovedbilde er valgt, legges alle bilder i den sekvensen til.
- I miniatyravspillingsmodus, kan du legge til ett bilde som er valgt av markøren.
- I kalendervisningsmodus, kan du legge til alle bilder som ble tatt på den valgte datoen.

Denne handlingen er ikke tilgjengelig når du bruker **Koble til smartenhet** i Wi-Fialternativmenyen for å etablere Wi-Fi-forbindelsen.

Koble kameraet til en TV, en skriver eller en datamaskin

Du kan få større glede av bildene og filmene dine ved å koble kameraet til en TV, skriver eller datamaskin.



- Før du kobler kameraet til en ekstern enhet, må du sørge for at det gjenværende batterinivået er tilstrekkelig og slå av kameraet. Åpne også dekselet til batterikammeret/minnekortsporet og sørg for at det ikke er vanndråper inni. Tørk bort eventuell fuktighet med en myk, tørr klut før du kobler kameraet til enheten. Før du kobler fra, sørg for at du slår av kameraet.
- Hvis nettadapteren EH-62F (tilgjengelig separat) brukes, kan dette kameraet strømforsynes fra en stikkontakt. Ikke bruk nettadaptere av et annet merke eller modell da dette kan føre til at kameraet overopphetes eller får en feilfunksjon.
- For informasjon om tilkoblingsmetodene og følgende operasjoner, henviser du til dokumentasjonen som var inkludert med enheten, i tillegg til dette dokumentet.

151

Vise bilder på en TV

Bilder og filmer tatt med kameraet kan vises på en TV. Tilkoblingsmetode: Koble en kommersielt tilgiengelig HDMI-kabel til TV-ens HDMI-inngangskontakt.

Skrive ut bilder uten bruk av en datamaskin

Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-port med USB-kabelen.

Vise og organisere bilder på en datamaskin

Du kan overføre bilder til en datamaskin for å utføre enkel retusjering og behandling av bildedata. Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-port med USB-kabelen.

- Før du kobler til en datamaskin, installerer du ViewNX 2 på datamaskinen (CC 157).
- Hvis USB-enheter som drar strøm fra datamaskinen er koblet til, må du koble disse fra datamaskinen før du kan koble kameraet til datamaskinen. Samtidig tilkobling av kameraet og andre USBstrømførte enheter til den samme datamaskinen, kan føre til feil på kameraet eller overdreven strømforsyning fra datamaskinen, som kan skade kameraet eller minnekortet.



LD152

LD153

LD157

Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV)

1 Slå av kameraet og koble det til TV-en.

 Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

Hamilton til HDMI-kontakt

2 Still inn TV-ens inngang til ekstern inngang.

• Se brukerveiledningen for TV-en hvis du vil ha mer informasjon.

3 Hold inne ► (avspilling)-knappen for å slå på kameraet.

- Bilder vises på TV-en.
- Kameraskjermen slås ikke på.



Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift)

Hvis du har en PictBridge-kompatibel skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

Koble kameraet til en skriver

- 1 Slå på skriveren.
- 2 Slå av kameraet og koble det til skriveren med USB-kabelen.
 - Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.



- **3** Kameraet slås automatisk på.
 - PictBridge-oppstartsskjermen (①) vises på kameraskjermen, etterfulgt av Skriv ut valgte bilder-skjermen (②).



Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises

Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC** (^[1]130), kan det være umulig å skrive ut bilder med direkte forbindelse mellom kameraet og noen skrivere. Hvis PictBridgeoppstartsskjermen ikke vises etter at kameraet er slått på, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen. Still inn **Lad opp med PC** til **Av** og koble kameraet til skriveren igjen.

Skriv ut bilder individuelt

- Bruk multivelgeren ◄► til å velge ønsket bilde og trykk på ֎knappen.
 - Flytt zoomkontrollen mot W () for å bytte til miniatyravspilling eller T (Q) for bytte tilbake til avspilling på full skjerm.
- Skriv ut valgte bilder
 15/11/2015 No. 32 (32)
 15/11/2015 No. 32 (32)
 15/11/2015 No. 32
- 2 Bruk ▲▼ til å velge **Kopier** og trykk på **®**-knappen.
 - Bruk ▲▼ til å velge ønsket antall kopier (opptil ni) og trykk på 健-knappen.



3 Velg **Papirstørrelse** og trykk på **®**knappen.

- For å skrive ut med papirstørrelseinnstillingen som er konfigurert på skriveren, velg Standard.



 Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.

4 Velg Start utskrift og trykk på knappen.

• Utskriften starter.


1 Når Skriv ut valgte bilder-skjermen vises, trykk på MENU (meny)-knappen.



2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge Papirstørrelse og trykk på [®]knappen.

- For å skrive ut med papirstørrelseinnstillingen som er konfigurert på skriveren, velg Standard.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.
- For avslutte utskriftsmenyen, trykk på MENU-knappen.
- 3 Velg Skriv ut utvalg eller Skriv ut alle bilder og trykk på ®-knappen.







Skriv ut utvalg

Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil 9) av hvert bilde.

- Bruk multivelgeren ◀▶ til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildene som er valgt for utskrift merkes med ^A og antall kopier du vil skrive ut. For å avbryte valg av utskrift, still inn antall kopier til 0.



- Flytt zoomkontrollen mot T (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm eller W (E) for bytte tilbake til miniatyravspilling. Ta duk på Generate å i instittlingen av full ster blår blander og for å helpefa.
- Trykk på [®]-knappen når innstillingen er fullført. Når skjermen for å bekrefte antall utskriftskopier vises, velg **Start utskrift** og trykk på [®]-knappen for å starte utskrift.

Skriv ut alle bilder

En kopi av alle bildene som er lagret i internminnet, eller på minnekortet, skrives ut.

 Når skjermen for å bekrefte antall utskriftskopier vises, velg Start utskrift og trykk på ®-knappen for å starte utskrift.

Bruke ViewNX 2 (Overføre bilder til en datamaskin)

Installere ViewNX 2

ViewNX 2 er en gratis programvare som lar deg overføre bilder og filmer til datamaskinen så du kan se, redigere eller dele dem. For å installere ViewNX 2, last ned ViewNX 2-installasjonsprogrammet fra websiden under og følg anvisningene på skjermen.

http://nikonimglib.com/nvnx/

For systemkrav og annen informasjon, kan du se Nikon-websiden for din region.

Overføre bilder til en datamaskin

1 Gjør klart et minnekort som inneholder bilder.

Du kan bruke en av metodene under til å overføre bilder fra minnekortet til en datamaskin.

- SD-minnekortspor/kortleser. Sett minnekortet inn i kortsporet på datamaskinen eller kortleseren (tilgjengelig i butikken) som er koblet til datamaskinen.
- Direkte USB-tilkobling: Slå av kameraet og sørg for at minnekortet er satt inn i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.
 Kameraet slås på automatisk.

For å overføre bilder som er lagret i kameraets internminne, fjerner du minnekortet fra kameraet før du kobler det til datamaskinen.



Dersom en melding vises og ber deg om å velge et program, velger du Nikon Transfer 2.

Når du bruker Windows 7

Dersom dialogboksen vist til høyre vises, følg trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

1 Under Import pictures and videos (Importer bilder og videoer), klikk Change program (Endre program). En dialog for valg av program vises, vela Import File using

Barman	-		
F	Separat polyanes and values Standar polyanes and value Change groupset	s os how puur device to your scomputer	_ ו
м <u>В</u>	Change here your device	eody with Windows	·
		Barrier and Aller State and Al	Contraction Contraction Contraction Contraction Contraction Contraction Contraction

Nikon Transfer 2 (Importer fil med Nikon Transfer 2) og klikk OK.

2 Dobbeltklikk Import File (Importer fil).

Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

Om tilkobling av USB-kabelen

Operasjon garanteres ikke hvis kameraet er tilkoblet datamaskinen via en USB-hub.

2 Etter at Nikon Transfer 2 starter, klikk Start Transfer (Start overføring).



- Bildeoverføring starter. Når bildeoverføring er ferdig, starter ViewNX 2 og de overførte bildene vises.
- Se hjelpesystemet på Internett for mer informasjon om bruk av ViewNX 2.

3 Avslutt tilkoplingen.

- Dersom du bruker en kortleser eller et kortspor, velg passende alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den uttakbare disken som tilsvarer minnekortet, og fjern deretter minnekortet fra kortleseren eller kortsporet.
- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du kameraet av og kobler fra USBkabelen.

Tekniske merknader

Ta vare på produktet	160
Kameraet	
Batteriet	
Nettadapteren for lading	
Minnekort	
Rengjøring og oppbevaring	
Rengjøring	
Oppbevaring	
Feilmeldinger	
Feilsøking	
Filnavn	180
Ekstrautstyr	
BRUKERLISENSAVTALE FOR KARTDATA OG STEDSNAVNDATA	
Spesifikasjoner	
Godkjente minnekort	197
Stikkordregister	199

Ta vare på produktet

Overhold forholdsreglene som er beskrevet under i tillegg til advarslene i "For din sikkerhet" (@vi–viiii) og "<Viktig> Støtsikker, vannsikker, støvsikker, kondens" (@ix) når du bruker eller oppbevarer enheten.

Kameraet

Ikke bruk makt på kameraet

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner. Du må heller ikke berøre eller bruke makt på objektivet.

Unngå brå temperaturendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for raske endringer i temperaturen.

Hold kameraet unna sterke magnetfelter

lkke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Dette kan føre til tap av data eller feil på kameraet.

Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Sterkt lys kan føre til forringelse av bildesensoren eller lage en hvit tåkeeffekt på bildene.

Slå av produktet før du tar ut batteriet eller kobler fra strømkilden eller minnekortet

Ikke ta ut batteriet mens kameraet er på, eller mens du lagrer eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.

Om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99 % fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- På grunn av OLED-skjermers generelle egenskaper, kan forlenget eller gjentatt visning av samme skjerm eller bilde føre til skjerminnbrenning. Skjerminnbrenning kan gjenkjennes ved å redusere lysstyrke i deler av skjermen eller støy. I noen tilfeller, kan skjerminnbrenning bli permanent. Bilder påvirkes derimot ikke av skjerminnbrenning. For å forhindre skjerminnbrenning, ikke still inn skjermens lysstyrke til et høyere nivå enn det som er normalt, og ikke vis samme skjermbilde eller bilde over lenger tid.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Ikke bruk makt på skjermen, da dette kan føre til skade eller feil. Hvis skjermen skulle knuses, vær forsiktig så du ikke skader deg på knust glass.

Batteriet

Forholdsregler for bruk

- · Legg merke til at batteriet kan bli varmt etter bruk.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under –10 °C eller over 40 °C da dette kan føre til skade eller feil.
- Hvis du merker noe unormalt, som ekstrem varme, røyk eller en uvanlig lukt fra batteriet, må du straks slutte å bruke det og ta kontakt med forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.
- Etter å ha tatt ut batteriet fra kameraet eller den ekstra batteriladeren, legger du det i en plastpose, e.l. for å isolere det.

Lade batteriet

Kontroller batterinivået før du bruker kameraet, og bytt ut eller lad opp batteriet om nødvendig.

- Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C før bruk.
- En høy batteritemperatur kan forhindre at batteriet lades riktig eller helt, og dette kan redusere batteriets ytelse. Merk at batteriet kan bli varmt etter bruk. La batteriet bli nedkjølt før du lader det opp.

Når du lader batteriet som er satt inn i dette kameraet med nettadapteren for lading eller en datamaskin, lades ikke batteriet ved batteritemperaturer under 0 °C eller over 45 °C.

- Ikke fortsett å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse.
- Batteritemperaturen kan øke under lading. Dette er derimot ikke en feil.

Bære reservebatterier

Ha med deg fullt oppladede reservebatterier når du tar bilder under viktige hendelser, når det er mulig.

Bruke batteriet i lave temperaturer

Batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Hvis et utladet batteri brukes ved en lav temperatur, slås kanskje ikke kameraet på. Ha reservebatterier på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.

Batteriterminaler

Skitt på batteripolene kan føre til at kameraet ikke virker. Skulle batteripolene bli skitne, bør de tørkes av med en ren og tørr klut før bruk.

Lade et utladet batteri

Hvis du slår kameraet av og på mens et utladet batteri er satt inn i kameraet, kan det føre til at batteriets levetid reduseres. Lad opp det utladede batteriet før bruk.

Oppbevare batteriet

- Du må alltid ta batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladeren når det ikke brukes. Små mengder lading tappes fra batteriet mens det står i kameraet, selv når det ikke er i bruk. Dette kan føre til overdreven tapping av batteriet og gjøre det umulig å bruke batteriet.
- Lad batteriet opp minst én gang hvert halvår, og bruk det til det er tomt før du oppbevarer det igjen.
- Legg batteriet i en plastpose, e.l. for å isolere det og oppbevar det på en kjølig plass.
 Batteriet bør oppbevares på et tørt sted med romtemperatur fra 15 °C til 25 °C. Ikke oppbevar batterier på steder med svært høye eller lave temperaturer.

Batterilevetid

En merkbar reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladningen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt batteri.

Resirkulere brukte batterier

Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Gjenvinn brukte batterier i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

Nettadapteren for lading

- Nettadapteren for lading EH-71P/EH-73P er kun beregnet til bruk med kompatible innretninger. Ikke bruk med et annet enhetsmerke eller -modell.
- Ikke bruk en annen USB-kabel enn UC-E21. Bruk av en annen USB-kabel enn UC-E21 kan føre til overoppheting, brann eller elektrisk støt.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av et annet merke eller modell enn nettadapteren for lading EH-71P/EH-73P, og ikke bruke en kommersielt tilgjengelig USB-nettadapter eller batterilader for en mobiltelefon. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.
- EH-71P/EH-73P er kompatibel med en elektrisk spenning på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Ved bruk i andre land, bruk en universaladapter (finnes i handelen) etter behov. Kontakt et reisebyrå for å få mer informasjon om universaladaptere.

Minnekort

Forholdsregler for bruk

- Bruk bare SD-minnekort (Secure Digital). Se "Godkjente minnekort" (
 197) for anbefalte minnekort.
- Sørg for at du følger forholdsreglene som er beskrevet i dokumentasjonen som følger med minnekortet.
- Ikke fest etiketter eller klistremerker på minnekort.

Formaterer

- Ikke formater minnekortet med en datamaskin.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Vi anbefaler formatering av nye minnekort med dette kameraet før du bruker dem med dette kameraet.
- Merk at formatering av et minnekort vil permanent slette alle bilder og andre data på minnekortet. Ta kopier av bilder som du vil beholde før du formaterer minnekortet.
- Hvis meldingen Kortet er ikke formatert. Formater kort? vises på skjermen når kameraet er slått på, må du formatere minnekortet før du bruker det. Velg Nei hvis det er data som du ikke vil slette. Kopier nødvendig data til en datamaskin e.l. Hvis du vil formatere kortet, velger du Ja. Bekreftelsesdialogen vises. Trykk på @-knappen for å starte formatering.
- Ikke utfør følgende under formatering, mens data skrives til eller slettes fra minnekortet, eller under dataoverføring til en datamaskin. Manglende evne til å overholde denne forholdsregelen kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.
 - Åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet for å fjerne / sette inn batteriet eller minnekortet.
 - Slå av kameraet.
 - Koble fra nettadapteren.

Rengjøring og oppbevaring

Rengjøring

Bruk aldri alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta på glassdelene med fingrene. Bruk en blåsebørste (vanligvis en liten enhet med et gummikolbe i én ende som pumpes for å få luft til å komme ut av den andre enden) av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller lo. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å tørk av linsen med en myk klut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten av linsen og utover mot kantene. Hvis linsen ikke blir ren, tørker du den av med en klut som er lett fuktet med et linserengjøringsmiddel.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker kan fjernes ved å tørke skjermen forsiktig med en myk, tørr klut. Pass på at du ikke gnir for hardt.
Kamerahus	 Fjern støv og rusk med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Ikke lag hull på mikrofonen eller høyttaleråpningene med en skarp gjenstand. Hvis kameraet er skadet på innsiden, forringes den vannsikre ytelsen. Se "Om vannsikker og støvsikker ytelse" (□ix) og "Rengjøring etter bruk av kameraet under vann" (□xii) hvis du vil ha mer informasjon. Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.

Oppbevaring

Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. For å unngå mugg tar du kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utløs lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen. Ikke oppbevar kameraet på følgende steder:

- På steder med dårlig ventilasjon eller med luftfuktighet på over 60 %
- På steder med temperaturer på over 50 °C eller under -10 °C
- Nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer

For oppbevaring av batteriet, følger du forholdsreglene i "Batteriet" (🛄 161) i "Ta vare på produktet" (🛄 160).

Feilmeldinger

På skjermen	Årsak/løsning	Ш.
Batteriet er for varmt. Kameraet skrus av.	Kameraet slås av automatisk. Vent til kameraet eller batteritemperaturen er kiølt	_
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.	ned før du fortsetter å bruke det.	
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i "låst" stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrive"-stillingen.	-
Dette kortet kan ikke brukes.	En feil oppsto under kommunikasjon med minnekortet. • Bruk et godkjent minnekort. • Kontroller at terminalene er rene. • Kontroller at minnekortet er riktig satt inn.	
Dette kortet kan ikke leses.		6, 197
Kortet er ikke formatert. Formater kort?	Minnekortet har ikke blitt formatert for bruk i kameraet. Formatering sletter all data som er lagret på minnekortet. Dersom du må lagre kopier av noen bilder, må du velge Nei og lagre kopiene på en datamaskin eller et annet medium før du formaterer minnekortet. Velg Ja og trykk på ® -knappen for å formatere minnekortet.	163
Ikke nok minne.	Slett bilder eller sett inn et nytt minnekort.	6, 16
Bildet kan ikke lagres.	Feil oppsto under lagring av bildet. Sett inn et nytt minnekort eller formater minnekortet eller internminnet.	129
	Kameraet har ikke nok filnumre. Sett inn et nytt minnekort eller formater minnekortet eller internminnet.	129
	Det er ikke nok plass til å lagre kopien. Slett bilder fra målet.	16

Henvis til tabellen under dersom en feilmelding vises.

På skjermen	Årsak/løsning	Ш Ш
Lagre forrige opptaksdata som intervallfilm (time- lapse)?	Kameraet er slått av under opptak av en intervallfilm. • Velg Ja for å lage en intervallfilm med tidligere tatte bilder. • Velg Nei for å slette ufullstendig data.	-
Bildet kan ikke endres.	Kontroller at bildene kan redigeres.	64, 175
Kan ikke ta opp film.	Et tidsavbrudd oppsto under lagring av filmen på minnekortet. Velg et minnekort med en høyere skrivehastighet.	72, 197
Kortet inneholder ingen bilder.	 Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. Ta ut minnekortet for å spille av bildene i internminnet. For å kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne til minnekortet, trykker du på MENU-knappen for å velge Kopi i avspillingsmenyen. 	7 97
Filen inneholder ikke bildedata.	Filen ble ikke opprettet eller redigert med dette kameraet.	
Denne filen kan ikke spilles av.	Vis filen med en datamaskin eller enheten som ble brukt til å opprette eller redigere filen.	-
Alle bilder er skjulte.	Det er ingen tilgjengelige bilder for en lysbildefremvisning, e.l.	95
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	96
Kunne ikke stille klokken fra satellitt.	Kameraklokken ble ikke riktig innstilt. Endre plasseringen eller klokkeslettet og bestem plasseringen igjen.	-
lngen A-GPS-fil funnet på kortet.	En A-GPS-fil som kan oppdateres blir ikke funnet på minnekortet. Kontroller følgende elementer: Om minnekortet er satt inn Om A-GPS-filen er lagret på minnekortet er nyere enn A-GPS-filen lagret på minnekortet er nyere enn A-GPS-filen som er lagret i kameraet Om A-GPS-filen fremdeles er gyldig	-

På skjermen	Årsak/løsning	
Oppdatering mislyktes.	A-GPS-filen kan ikke oppdateres. A-GPS-filen kan være korrupt. Last ned filen én gang til fra websiden.	110
Kunne ikke fastslå gjeldende posisjon.	Kameraet kan ikke bestemme gjeldende posisjon når avstanden er kalkulert. Endre plasseringen eller klokkeslettet og bestem plasseringen igjen.	-
	Et minnekort er ikke satt inn. Sett inn et minnekort.	6
	Ingen loggdata ble tatt opp.	143
Kan ikke lagre på kort.	Maksimalt antall loggdatahendelser som kan lagres per dag er oversteget. • Stedslogger: Opptil 36 loggdatahendelser per dag • Høydenivå- og vanndybdelogger: Opptil 34 loggdatahendelser hver per dag	181
	Maksimalt antall loggdatahendelser som kan lagres på ett minnekort er oversteget. • Stedslogger: Opptil 100 loggdatahendelser • Høydenivå- og vanndybdelogg: Totalt opptil 100 loggdatahendelser kombinert Skift ut minnekortet med et nytt eller slett loggdata som ikke lenger kreves fra et minnekort.	143, 181
Kunne ikke korrigere kompass.	Kameraet kan ikke kalibrere det elektroniske kompasset. Sving kameraet for å tegne et åttetall i luften mens du snur håndleddet for å vende kameraet fremover og bakover, side til side eller opp og ned.	116

På skjermen	Årsak/løsning	
lngen tilgang.	Kameraet kunne ikke motta signalet fra smartenheten. Etabler den trådløse nettverkstilkoblingen igjen. • Trykk på ⁽ ¶ ²) (Wi-Fi)-knappen. • Hold en NFC-kompatibel smartenhet mot kameraet. • Velg Koble til smartenhet i Wi-Fi- alternativmenyen.	108, 147
Kunne ikke koble til.	Kameraet kunne ikke etablere tilkoblingen mens det mottar signalene fra smartenheten. Still inn en annen kanal i Kanal under Alternativer i Wi-Fi- alternativmenyen og etabler den trådløse nettverkstilkoblingen igjen.	108, 147
Wi-Fi-tilkobling avsluttet.	 Wi-Fi-tilkoblingen er frakoblet i følgende situasjoner: Når mottaket er dårlig Når batterinivået er lavt Når en kabel er koblet til eller fra, eller når et minnekort er tatt ut eller satt inn Bruk et fulladet batteri, koble fra TV-en, datamaskinen og skriveren fra kameraet og etabler den trådløse nettverkstilkoblingen igjen. 	108, 147
Objektivfeil. Skru kameraet av og så på igjen, og prøv på nytt.	Kontakt forhandleren din eller et Nikon- verksted hvis feilen vedvarer.	170
Kommunikasjonsfeil	En feil oppsto under kommunikasjon med skriveren. Slå av kameraet og koble til USB-kabelen igjen.	153
Systemfeil	Det har oppstått en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn batteriet igjen, og slå på kameraet. Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	170

På skjermen	Årsak/løsning	
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Etter at du har løst problemet, velger du Fortsett og trykker på ® -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: sjekk papiret.	Legg i spesifisert papirformat, velg Fortsett og trykk på @ -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: papirstopp.	Fjern det fastkjørte papiret, velg Fortsett og trykk på ® -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: tomt for papir.	Legg i spesifisert papirformat, velg Fortsett og trykk på @ -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: sjekk blekk.	Det er et problem med blekket i skriveren. Kontroller blekket, velg Fortsett og trykk på ®-knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: tomt for blekk.	Skift ut blekkpatronen, velg Fortsett og trykk på ® -knappen for å fortsette utskriften.*	-
Skriverfeil: korrupt fil.	Det er et problem med bildefilen som skal skrives ut. Velg Avbryt og trykk på ® -knappen for å avbryte utskrift.	-

* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren hvis du vil ha mer veiledning og informasjon.

Feilsøking

Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller et Nikon-verksted.

Problemer med strøm, skjerm og innstillinger

Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	Vent på at opptaket skal ta slutt. Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettadapter, koble fra og koble til nettadapteren på nytt. Merk deg at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	-
Kameraet kan ikke slås på.	 Batteriet er tomt. Strømbryteren er aktivert noen få sekunder etter at batteriet er satt inn. Vent noen sekunder før du trykker på strømbryteren. 	6, 8, 162 -
Kameraet slår seg av uten varsel.	 Kameraet slås av automatisk for å spare strøm (automatisk avstengingsfunksjon). Kameraet og batteriet fungerer kanskje ikke ved lave temperaturer. Innsiden av kameraet har blitt varm. La kameraet være avslått til innsiden av kameraet er avkjølt, og forsøk deretter å slå det på igjen. 	13 161 -
Skjermen er svart.	 Kameraet er av. Kameraet slås av automatisk for å spare strøm (automatisk avstengingsfunksjon). Bitsens klarsignal blinker mens blitsen lades opp. Vent til ladingen er ferdig. Kameraet er koblet til en TV eller datamaskin. Kameraet og smartenheten er koblet til med en Wi-Fi-forbindelse og kameraet betjenes med fjernkontroll. 	10 13 - -
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt når det brukes i en lengre periode til å ta opp filmer eller når det brukes i et varmt miljø. Dette er ikke en feil.	-

Problem	Årsak/løsning	
Batteriet som er satt inn i kameraet kan ikke lades.	 Kontroller alle tilkoblinger. Når kameraet er koblet til en datamaskin, kan det hende at det ikke lades opp på grunn av en av årsakene beskrevet under. Av er valgt for Lad opp med PC i oppsettsmenyen. Ladingen av batteriet stopper dersom kameraet slås av. Lading av batteriet er ikke mulig dersom skjermspråk og dato og tid ikke er stilt inn på kameraet, eller dato og tid ble nullstilt etter at klokkebatteriet gikk tomt på kameraet. Bruk nettadapter for lading til å lade batteriet. Lading av batteriet kan stoppe når datamaskinen går inn i beredskapsstilling. Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status, kan det hende lading av batteriet ikke er mulig. 	8 10, 11 - -
Skjermen er vanskelig å lese.	Juster skjermens lysstyrke.Skjermen er skitten. Rengjør skjermen.	121 164
blinker på skjermen. Dato og tid for opptak er ikke korrekt.	 Hvis kameraklokken ikke er stilt inn, blinker 🕑 på opptaksskjermen, og bilder og filmer som er lagret før klokken er innstilt er datert henholdsvis "00/00/ 0000 00:00" og "01/01/2015 00:00". Still inn riktig tid og dato for Tidssone og dato i oppsettsmenyen. Kameraklokken er ikke så nøyaktig som vanlige armbåndsur eller klokker. Du må regelmessig sammenligne tiden på kameraklokken med den til mer nøyaktige klokker, og stille som nødvendig. 	4, 119
Ingen indikatorer vises på skjermen.	Skjul info er valgt for Bildeinfo i Skjerminnstillinger i oppsettsmenyen.	121
Datostempel ikke tilgjengelig.	Tidssone og dato har ikke blitt stilt inn i oppsettsmenyen.	119
Datoen stemples ikke på bildene selv om Datostempel er aktivert.	 Den gjeldende opptaksfunksjonen støtter ikke Datostempel. Datoen kan ikke stemples på filmer. 	123

Problem	Årsak/løsning	m
Skjermen for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet er slått på.	Klokkebatteriet er tomt. Alle innstillingene ble gjenopprettet til standardverdiene.	10, 11
Kamerainnstillingene er nullstilt.		
Kameraet lager lyd.	Når Autofokus-modus er stilt inn til Kontinuerlig AF eller i noen opptaksfunksjoner, kan kameraet lage en hørbar fokuseringslyd.	18, 91, 105

Opptaksproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	Koble fra HDMI-kabelen eller USB-kabelen.	150
Kan ikke ta bilder eller ta opp filmer.	 Når kameraet er i avspillingsmodus, trykk på knappen, utløseren eller Ø (**)-knappen. Når menyer vises, trykker du på MENU-knappen. Bitsen lader mens blitsens klarsignal blinker. Batteriet er tomt. 	1, 15 78 44 6, 8, 162
Kameraet kan ikke fokusere.	 Motivet er for nært. Prøv å fotografere med automatisk motivvalg-modus, Nærbilde- motivprogram eller makro. Motivet er vanskelig å fokusere på. Still inn AF-hjelp i oppsettsmenyen til Auto. Slå av og på kameraet. 	18, 19, 21, 25, 47 54 125 -
Bildene er uskarpe.	 Bruk blitsen. Øk verdien for ISO-følsomhet. Aktiver Foto VR under opptak av stillbilder. Aktiver Film VR under opptak av filmer. Bruk et stativ til å stabilisere kameraet (samtidig bruk av selvutløseren er mer effektivt). 	44 87 106, 124 46

Problem	Årsak/løsning	
Lyse flekker vises på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Still inn blitsinnstillingen til 🏵 (av).	44
Blitsen virker ikke.	 Blitsinnstillingen er stilt inn til () (av). Et motivprogram som begrenser blitsen er valgt. En funksjon som begrenser blitsen er aktivert. 	44 49 56
Digital zoom kan ikke brukes.	 Digital zoom er stilt inn til Av i oppsettsmenyen. Digital zoom kan ikke brukes med enkelte opptaksfunksjoner eller ved bruk av enkelte innstillinger i andre funksjoner. 	125 58, 125
Bildeinnstillinger ikke tilgjengelig.	En funksjon som begrenser Bildeinnstillinger er aktivert.	56
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	Av er valgt for Lukkerlyd i Lydinnstillinger i oppsettsmenyen. Ingen lyd lages med enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når På er valgt.	126
AF-lampen lyser ikke.	Av er valgt for AF-hjelp i oppsettsmenyen. AF-lampen lyser kanskje ikke avhengig av posisjonen på fokusområdet eller opptaksfunksjon, selv når Auto velges.	125
Bildene er flekkete.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	164
Fargene er unaturlige.	Hvitbalanse eller nyanse er ikke riktig justert.	25, 43, 82
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i bildet.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for treg, eller ISO- følsomheten er for høy. Du kan redusere støy ved å: • Bruke blitsen • Angi en lavere innstilling for ISO-følsomhet	44 87
Bildene er for mørke (undereksponert).	 Blitsinnstillingen er stilt inn til (2) (av). Blitsvinduet er blokkert. Motivet er utenfor blitsens rekkevidde. Juster eksponeringskompensasjon. Øk ISO-følsomheten. Motivet er i motlys. Velg Motlys-motivprogrammet eller still inn blitsfunksjonsinnstillingen på (utfyllingsblits). 	44 12 193 48 87 26, 44

Problem	Årsak/løsning	
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjon.	48
Uventede resultater når blitsen er stilt inn til \$ (auto med reduksjon av rød øyerefleks).	Bruk et annet motivprogram enn Nattportrett , og endre blitsfunksjonen til en annen innstilling enn \$@ (auto med reduksjon av rød øyerefleks) og prøv å ta bildet igjen.	44, 49
Hudtoner har ikke blitt mykere.	 I noen opptaksforhold, kan ikke hudtoner gjøres mykere. For bilder som inneholder fire eller flere ansikt, prøv å bruke Mykere hudtoner-effekten i Skjønnhetsretusjering, i avspillingsmenyen. 	52 67
Det tar tid å lagre bilder.	 Det kan ta mer tid å lagre bildene i følgende situasjoner: Når støyreduksjonsfunksjonen er i bruk, som under opptak i et mørkt miljø Når biltsfunksjonen er stilt inn til ‡ (auto med reduksjon av rød øyerefleks) Når du tar bilder i følgende motivprogrammer: Håndholdt i Nattportrett Håndholdt i Nattlandskap HDR stilt inn til ON i Motlys Lettvint panorama Når funksjonen for mykere hudtoner brukes under opptak Når serieopptak brukes 	- 45 24 25 26 30 52 84
Et ringformet belte eller regnbuefarget stripe vises på skjermen eller på bilder.	Når du fotograferer med motlys eller når en svært sterk lyskilde (som sollys) er i bildefeltet, kan et ringformet belte eller en regnbuefarget stripe (skyggebilder) oppstå. Endre posisjonen til lyskilden, eller komponer bildet slik at lyskilden ikke kommer inn i bildefeltet og prøv igjen.	-

Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Filen kan ikke spilles av.	 Dette kameraet kan kanskje ikke spille av bilder som er lagret med et digitalkamera av et annet merke eller modell. Dette kameraet kan ikke spille av filmer som er tatt opp med et digitalkamera av et annet merke eller modell. Dette kameraet kan kanskje ikke spille av data som er redigert på en datamaskin. 	-
Kan ikke zoome inn på bildet.	 Avspillingszoom kan ikke brukes med filmer. Ved zooming inn på et lite bilde, kan zoomforholdet som vises på skjermen være forskjellig fra bildets faktiske zoomforhold. Dette kameraet kan kanskje ikke zoome inn på bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell. 	-
Kan ikke redigere bilder.	 Noen bilder kan ikke redigeres. Bilder som allerede har blitt redigert kan kanskje ikke redigeres igjen. Det er ikke nok ledig plass på minnekortet eller i internminnet. Dette kameraet kan ikke redigere bilder som er tatt med andre kameraer. Redigeringsfunksjoner som brukes for bilder er ikke tilgjengelige for filmer. 	32, 64 - -
Kan ikke rotere bilde.	 Dette kameraet kan ikke rotere bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell. Bilder som er redigert med Datamerking, kan ikke roteres. 	- 68
Bilder vises ikke på TV-en.	 En datamaskin eller skriver er koblet til kameraet. Minnekortet inneholder ingen bilder. Ta ut minnekortet for å spille av bildene i internminnet. 	- - 7

Problem	Årsak/løsning	
Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.	 Kameraet er av. Batteriet er tomt. USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet. Kameraet registreres ikke av datamaskinen. Datamaskinen er ikke konfigurert til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For mer informasjon om Nikon Transfer 2, henvis til hjelpeinformasjonen i ViewNX 2. 	- 130, 150 150, 157 - -
Oppstartsskjermen PictBridge vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.	Med noen PictBridge-kompatible skrivere kan det hende at PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises og at det er umulig å skrive ut bilder når Auto er valgt for Lad opp med PC i oppsettsmenyen. Still inn Lad opp med PC til Av og koble kameraet til skriveren igjen.	78, 130
Bildene som skal skrives ut, vises ikke.	 Minnekortet inneholder ingen bilder. Ta ut minnekortet for å skrive ut bildene i internminnet. 	- 7
Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.	Kameraet kan ikke brukes til å velge papirstørrelsen i følgende situasjoner, selv ved skriving fra en PictBridge- kompatibel skriver. Bruk skriveren til å velge papirstørrelsen. Skriveren støtter ikke papirstørrelsene som spesifiseres av kameraet. Skriveren velger papirstørrelsen automatisk.	-

Funksjoner for stedsdata

Problem	Årsak/løsning	Ш Ш
Kan ikke identifisere plasseringen eller det tar tid å identifisere plasseringen.	 Kameraet kan ikke identifisere plasseringen i noen opptaksmiljøer. For å bruke funksjonene for stedsdata, bruk kameraet så mye som mulig i et åpent område. Ved posisjonering for første gang eller når posisjonering ikke kunne utføres på omtrent to timer, tar det noen minutter å kalkulere stedsdata. 	134
Kan ikke ta opp stedsdata på tatte bilder.	Når 🍪 eller 🔀 vises på opptaksskjermen, tas ikke stedsdata opp. Før opptak av bilder, kontroller mottaket av stedsdata.	132
Forskjellen mellom den faktiske opptaksplasseringen og tatt stedsdata.	Tatt stedsdata kan avvike i noen opptaksmiljøer. Når det er betydelig forskjell i signalene fra posisjoneringssatellittene, kan det være et avvik på opptil flere hundre meter.	134
Tatt stedsnavn er forskjellig fra det tiltenkte navnet eller vises ikke.	Ønsket navn på landemerket kan kanskje ikke registreres, eller navnet på landemerket kan være registrert.	-
Kan ikke oppdatere A- GPS-filen.	 Kontroller følgende elementer: Om ArcGPS-filen er lagret på minnekortet Om A-GPS-filen lagret på minnekortet er nyere enn A-GPS-filen som er lagret i kameraet Om A-GPS-filen fremdeles er gyldig A-GPS-filen kan være korrupt. Last ned filen én gang til fra websiden. 	- 110
Kan ikke vise kartet.	Kart kan ikke vises mens kameraet lades med nettadapteren for lading, selv om 🤀 (kart)- knappen trykkes.	-

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke slå av høydemåleren eller dybdemåleren.	Når Høydemåler/dybdem. under Høyde-/ dybdealternat. i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til På, vises høydemåleren eller dybdemåleren alltid uavhengig av Skjerminnstillinger i oppsettsmenyen. For å slå av høydemåleren eller dybdemåleren, still inn Høydemåler/dybdem. til Av.	118
lkonene for høydenivået/ vanndybden og atmosfæretrykket forblir vist på opptaksskjermen.	Still inn Bildeinfo under Skjerminnstillinger i oppsettsmenyen til Skjul info .	121
Kan ikke vise høydemåleren eller dybdemåleren selv når Høydemåler/dybdem. er stilt inn til På .	Selv når Høydemåler/dybdem. er stilt inn til På , vises ikke høydemåleren eller dybdemåleren i følgende situasjoner: Når utløseren trykkes halvveis ned Under opptak i Lettvint panorama - motivprogrammet Under filmopptak Når et motiv er registrert med Følg motivet under AF søkefeltfunksjon Når en melding vises	- 30 71 88 -
Vanndybde viser 0 m	Vanndybden vises som 0 m hvis kameraet ikke senkes ned under vann når Under vann- motivprogrammet er valgt.	27
Kan ikke velge Bruk stedsdata under Korriger høyde/dybde i alternativmenyen for stedsdata.	 Lagre stedsdata i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til Av. Du kan ikke velge denne funksjonen med mindre signaler mottas fra fire eller flere satellitter og posisjonering har blitt utført. Kameraet senkes ned under vann. Du kan ikke velge denne funksjonen under opptak under vann. 	110 132 -
Kan ikke velge Opprett logg i alternativmenyen for stedsdata.	 Kameraklokken er ikke innstilt. Angi dato og klokkeslett. Lagre stedsdata i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til Av. 	119 110

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke velge Start alle logger eller Start stedslogg.	Kameraet tar opp loggdata. For å ta opp en ny logg, velg Avslutt alle logger eller Avslutt stedslogg , og avslutt loggen som tas opp nå.	114, 143
Kan ikke lagre loggdata.	 Sørg for at et minnekort er satt inn i kameraet. Opptil 36 loggdatahendelser for stedsdatalogger kan tas opp per dag mens opptil 34 loggdatahendelser hver for høydenivålogger og vanndybdelogger kan tas opp hver dag. Totalt antall loggdatahendelser som kan lagres på ett enkelt minnekort er 200, som inkluderer opptil 100 loggdatahendelser for stedsdatalogger og opptil 100 loggdatahendelser for en kombinert total mengde høydenivålogger og vanndybdelogger. Slett loggdata som ikke lenger kreves fra et minnekort eller skift ut minnekortet med et nytt. 	6, 143, 181
Kan ikke velge Still klokke etter satellitt i alternativmenyen for stedsdata.	Lagre stedsdata i alternativmenyen for stedsdata er stilt inn til Av.	110

Filnavn

Bilder eller filmer får filnavn som følger:

Filnavn: DSCN 0001 JPG

(1) (2) (3)

(1) ldentifikator	Vises ikke på skjermen til kameraet. DSCN: Originale stillbilder, filmer SSCN: Lite bildekopier RSCN: Beskårne kopier FSCN: Bilder som er opprettet ved bruk av en annen bilderedigeringsfunksjon enn beskjæring og lite bilde, filmer opprettet med filmredigeringsfunksjonen
(2) Filnummer	Tilordnet i stigende rekkefølge, fra og med "0001" og opptil "9999".
(3) Filendelse	Indikerer filformat. • JPG: Stillbilder • .MOV: Filmer

J Loggdata lagret på minnekort

Loggdata er lagret i "NCFL"-mappen.

Filnavn: N1511150.log

(2) (3)

(1) Dato	Dato (to siste sifre i året, og måneden og dagen i ÅÅMMDD- format) som siste loggopptak ble startet på, tildeles automatisk.		
(2) Identifikasjonsnummer	 For å håndtere loggdatahendelser som er tatt opp på samme dato, tilordnes ID-numre automatisk i en stigende rekkefølge, fra "0" i rekkefølgen som de tas opp i. Stedsdatalogger: Totalt 36 alfanumeriske tegn består av tallene 0 til 9 eller bokstavene A til Z. Høydenivå-/vanndybdelogger: Totalt 34 alfanumeriske tegn består av tallene 0 til 9 eller bokstavene A til Z utenom I og O. 		
	Viser filtypen		
(3) Filendelse	.log	Stedsdatalogger	
	.lga	Høydenivålogger	
	.lgb	Vanndybdelogger	

• Stedsdatalogger: Opptil 36 filer kan tas opp om dagen og opptil 100 filer kan tas opp på et minnekort.

• Høydenivå-/vanndybdelogger: Opptil 34 filer kombinert kan tas opp om dagen og opptil 100 filer kan tas opp på et minnekort.

Ekstrautstyr

Batterilader	Batterilader MH-65 Det tar omtrent 2 timer og 30 minutter å lade opp et helt utladet batteri.	
Nettadapter	Nettadapter EH-62F (koble til som vist) Image: Source of the so	
Undervannsblits	SB-N10 Undervannsblits For å feste den til COOLPIX AW130, trenger du en SR-CP10A fiberoptisk kabeladapter for bruk under vann (tilgjengelig separat), en SC-N10A fiberoptisk kabel for bruk under vann, og en SK-N10A-	
	undervannsfesteskinne (tilgjengelig separat). Se 🖽 183 for anvisninger for tilkobling.	

Tilgjengeligheten kan variere avhengig av land eller region. Se websiden eller brosjyrene våre for siste informasjon.

Feste undervannsblitsen

Du kan bruke en SB-N10-undervannsblits festet på COOLPIX AW130 for å ta bilder under vann med blits. Still inn **Undervannsblits** (CC 126) i oppsettsmenyen til **På** under opptak.



SR-CP10A fiberoptisk kabeladapter for bruk under vann (tilgjengelig separat)

- 1 Veiledning for montering
- 2 Hold
- 3 Låseskrue for grep
- 4 Grep
- 5 Krok for stropp
- 6 Låseskrue for etui/adapter
- 7 M4-heksadesimal nøkkel

- 8 Kontakt (kobler til SB-N10)
- 9 Kabel
- 10 Kontakt (kobler til SR-CP10A)
- 11 Låseskrue for kamera
- 12 Fiberoptisk kontakt
- 13 Sokkel med låseskrue for adapter

Sørg for at kameraet og undervannsblitsen slås av før festing.

1 Fest kameraet til den fiberoptisk kabeladapteren for bruk under vann.

 Fest kameralåseskruen på kameraadapteren med stativkontakten til kameraet, og stram til skruen.

Merknader

Sørg for at du trer kameralåseskruen til adapteren riktig inn i stativkontakten på kameraet, og ikke bruker for mye makt når du strammer til. Ellers kan du skade stativkontakten.

- 2 Fest undervannsblitsen til grepet på undervannsfesteskinnen.
 - Stram godt til festebolten på undervannsblitsen.





3 Med kameraet festet, fest kabeladapteren til undervannsfesteskinnen.

 Sett låseskruen for kamerahuset/adapteren på festeskinnen på linje med sokkelen med låseskrue på kabeladapteren og stram lett til skruen slik at adapteren og festeskinnen kan beveges.



4 Fest den fiberoptiske kabeladapteren for bruk under vann.

- Koble enden på kabelen med den lengre rette enden (enden som kobler til SR-CP10A) til den fiberoptiske kontakten på kabeladapteren.
- Etter tilkobling, før kabelen gjennom adapterens to kabelholdere.
- 5 Skyv kabeladapteren som er festet til kameraet og kabelen inntil den kommer i kontakt med veiledning for montering.
 - Sørg for at kabelen ikke kommer løs fra kabelholderne.
- **6** Stram låseskruen på kamerahuset/ adapteren helt på festeskinnen for å feste kabeladapteren.

7 Før den fiberoptiske kabelen for bruk under vann gjennom grepet på festeskinnen, ovenfra og opp.









8

Åpne sensordekselet til undervannsblitsen.



9 Koble én ende av kabelen (den enden som kobler til SB-N10) til den fiberoptiske kontakten på undervannsblitsen.





 For å løsne undervannsblitsen eller kameraet fra undervannsfesteskinnen, utfør fremgangsmåten over i motsatt rekkefølge.

BRUKERLISENSAVTALE FOR KARTDATA OG STEDSNAVNDATA

Kartdataene og stedsnavndataene som lagres i dette digitale kameraet ("Data"), er bare ment for din personlige, interne bruk og ikke for videresalg. Brukerlisensavtalen er beskyttet av opphavsrett, og den er underlagt følgende vilkår og betingelser du samtykker i på den ene siden, og som Nikon Corporation ("Nikon") og selskapets lisensgivere (inkludert deres lisensgivere og leverandører) samtykker i på den andre siden.

Vilkår og betingelser

Bare til personlig bruk. Du samtykker i å bruke disse dataene sammen med dette digitale kameraet og bildedataene som tas av det digitale kameraet, kun til personlig, ikke-kommersiell bruk, som du er lisensient til å utføre, og ikke distribuere dataene til tykkeri, dele dem med andre brukere eller lignende bruk. Tilsvarende, men ikke underlagt begrensningene som er angitt i følgende avsnitt, samtykker du i ikke å gjengi, kopiere, endre, dekompilere, demontere eller oppheve programkode for noen deler av disse dataene, og du kan verken overføre eller distribuere dataene på noen som helst måte, for noe som helst formål, bortsett fra i den grad dette er tillatt i henhold til gjeldende lover.

Begrensninger. Bortsett fra når du har blitt spesifikt lisensiert av Nikon, og uten å begrense forrige avsnitt, kan du ikke (a) bruke disse dataene med andre produkter, systemer eller programmer som er installett, eller på annen måte koblet til, eller som er i kommunikasjon med kjøretøyer som er i stand til å utføre navigasjon, posisjonering, ekspedering, retningsveiledning i sanntid, flåteadministrasjon eller lignende handlinger, eller (b) ved hjelp av eller kombinert med andre posisjoneringsenheter eller mobile eller trådløse elektronikk- eller datamaskinenheter, inkludert, men ikke begrenset til mobiltelefoner, håndholdte datamaskiner, personsøkere eller personlige digitale assistenter (PDA-er).

Advarsel. Dataene kan inneholde unøyaktig eller ufullstendig informasjon på grunn av forelding, endring i omstendighetene, brukte kilder og arbeidet med å samle inn omfattende geografiske data. Alt dette kan føre til feilaktige resultater.

Ingen garanti. Disse dataene er formidlet til deg "som de er", og du samtykker i å bruke dem på eget ansvar. Nikon og dets lisensgivere (og deres lisensgivere og leverandører) gir ingen representasjoner eller form for garantier, direkte eller indirekte, som oppstå fra lov eller annet, inkludert, men ikke begrenset til, om at innhold, kvalitet, nøyaktighet, fullstendighet, effektivitet, pålitelighet, egnethet for et bestemt formål, anvendelighet, bruk eller resultater kan utledes fra disse dataene, eller at dataene eller serveren vil være uforstyrret eller feilfri.

Garantifraskrivelse: NIKON OG DETS LISENSGIVERE (INKLUDERT DERES LISENSGIVERE OG LEVERANDØRERT FRASKRIVER SER ALLE GARANTIER, DIREKTE ELLER INDIREKTE, OM KVALITET, YTELSE, SALGBARHET, EGNETHET FOR ET BESTEMT FORMÅL ELLER IKKE-KRENKELSE. Noen stater, territorier og land tillater ikke bestemte garantiunntak, og unntaket ovenfor gjelder dermed kanskje ikke for deg. Ansvarsfraskrivelse: NIKON OG DETS LISENSGIVERE (INKLUDERT DERES LISENSGIVERE OG LEVERANDØRER) ER IKKE ANSVARLIG OVERFOR DEG: NÅR DET GJELDER FORDRINGER, KRAV ELLER HANDLINGER, UAVHENGIG AV FORDRINGENS, KRAVETS ELLER HANDLINGENS ART, SOM PÅBEROPER SEG TAP ELLER SKADER, DIREKTE ELLER INDIREKTE, SOM SKYLDES BRUK ELLER INNEHAV AV INFORMASJONEN; ELLER FOT APA AV FORTJENESTE, INNTEKTER, KONTRAKTER ELLER BESPARINGER, ELLER ANDRE DIREKTE, INDERKET, TIJFELDIGE, SPESIELLE ELLER KONSEKVENSMESSIGE SKADER SOM OPPSTÅR SOM EN FØLGE AV DIN BRUK AV ELLER MANGLENDE EVNE TIL Å BRUKE DENNE INFORMASJONEN, ALLE MANGLER I INFORMASJONEN, ELLER BESDAD PÅ DISSE VILKÅRENE ELLER BETINGELSENE, DET VÆRE SEG I FORBINDELSE MED EN KONTRAKTSHANDLING ELLER ANNET SUBJEKTIVT ANSVAR, ELLER BASERT PÅ EN GARANTI, SELV OM NIKON ELLER DETS LISENSGIVERE HAR BLITT GJORT OPPMERKSOM PÅ MULIGHEN FOR SLIKE SKADER. Noen stater, territorier og land tillater ikke bestemte ansvarsuntak eller

Eksportkontroll, Du samtykker i ikke å eksportere noen deler av dataene eller andre direkteprodukter heri, bortsett fra i overensstemmelse med, og i henhold til alle lisenser og obligatoriske godkjenninger, ifølge gjeldende eksportlover, regler og bestemmelser, inkludert, men ikke begrenset til, lovene, reglene og bestemmelsene som håndheves av Office of Foreign Assets Control og Bureau of Industry and Security i det amerikanske handelsdepartementet. Hvis slike eksportlover, regler eller forskrifter hindrer Nikon og dets lisensgivere i å overholde de nevnte forpliktelsene om å levere eller distribuere data, vil Nikon fritas for ansvar, og manglende etterlevelse vil ikke utgjøre et brudd på denne avtalen.

Hele avtalen. Disse vilkårene og betingelsene utgjør hele avtalen mellom Nikon (og dets lisensgivere, inkludert deres lisensgivere og leverandører) og deg som gjelder denne saken, og de har forrang for alle skriftlige og muntlige avtaler som tidligere har eksistert mellom oss når det gjelder denne saken.

Gjeldende lov. Vilkårene og betingelsene ovenfor skal håndheves etter Japans lover, uten å gi næring til (i) lovkonflikter, eller (ii) FNs Convention on Contracts for the International Sale of Goods, som er eksplisitt ekskludert, såfremt denne avtalen skal håndheves av lovene i det landet du skaffet dataene til veie i tilfelle japanske lover ikke anses som gyldige for denne avtalen i det landet du skaffet dataene til veie. Du samtykker i å rette deg etter Japans lover og regler i forbindelse med alle disputter, fordringer og handlinger som oppstår fra, eller som er en direkte følge av din tilgang til dataene herunder. <u>Government End Users.</u> If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME: HERE CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS: 425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606 This Data is a commercial item as defined in FAR 2.101 and is subject to the End-User Terms under which this Data was provided. © 2014 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Notiser i forbindelse med rettighetsinnehavere av lisensiert programvare

• Kartdata og stedsnavndata for Japan



© 2014 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved. Denne tjenesten bruker kart- og POI-data fra ZENRIN CO., LTD. "ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

• Kartdata og stedsnavndata bortsett fra Japan



© 1987-2014 HERE All rights reserved.

Maps for Life

Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB

Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics

Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/

NLS_open_data_licence_version1_20120501).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http:// www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/

uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf. Retrieved by HERE 09/2013 France: source: © IGN 2009 – BD TOPO \circledast

Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen Contains content of "BayrischeVermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de ", licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode

Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de ", licensed in accordance with http://

creativecommons,.org/licenses/by/3.0/legalcode

Contains content of "Stadt Köln – offenedaten-koeln.de", licensed in accordance with http:// creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode

Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with http:// www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf

Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (KS-Farbausgabe)", licensed in accordance with http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf

Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010 Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece: Copyright Geomatics Ltd.

Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/ legalcode and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/ legalcode and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under http://www.formez.it/ iodl/ and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under http://www.dati.gov.it/ iodl/2.0/ and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoforUs, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/ 3.0/legalcode.

Includes content of Comune di Milano, licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/ it/legalcode and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under http://www.dati.gov.it/iodl/ 2.0/ and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under http://creativecommons.org/licenses/ by/3.0/legalcode and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/ and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode. Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at http://data.norge.no/nlod/en/1.0
Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with http:// creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/.

Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

Portugal: Source: IgeoE - Portugal

Spain: Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm. Retrieved by HERE 05/2013. Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with http:// creativecommons.org/licenses/by/30/legalcode.

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with http:// creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per http://creativecommons.org/licences/by/3.0/ legalcode, updated 4/2013

Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at http://data.goteborg.se/goopen/ Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf

Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/) Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v1.0

Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)

United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.psma.com.au).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelematics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel: © Survey of Israel data source

Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.

Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined. Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation. Réunion: source: @ IGN 2009 - RD TOPD @

Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO

AUTORIZACION Nº IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011 French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX AW130-digitalkamera

Туре		Kompakt digitalkamera	
Antall effektive piksler		16,0 millioner (bildebehandling kan redusere antall effektive piksler)	
Bildesensor		¹ /2,3-tommers type CMOS; ca. 16,76 millioner totalt antall piksler	
Objektiv		NIKKOR-objektiv med 5× optisk zoom	
	Brennvidde	4,3–21,5 mm (bildevinkel som tilsvarer 24–120 mm objektiv i 35mm [135] format)	
	f-tall	f/2,8–4,9	
	Oppbygging	12 elementer i 10 grupper (inkludert 2 ED- linseelementer)	
Digital zoomforstørrelse		Opptil 4× (bildevinkel som tilsvarer ca. 480 mm objektiv i 35mm [135] format)	
Bildestabilisering		Objektivforskyvning og elektronisk VR	
Autofokus (AF)		Kontrastsøkende AF	
Fokusområde		 [W]: Ca. 50 cm -∞, [T]: Ca. 50 cm -∞ Makro: Ca. 1 cm -∞ (vidvinkelposisjon) (Alle avstander målt fra midten av objektivets fremre overflate) 	
	Valg av fokusområde	Ansiktsprioritet, manuell med 99 fokusområder, midtre, følg motivet, målsøkende AF	
Skjerm		7,5 cm (3 tommers), ca. 921k-punkt, bred innsynsvinkel på OLED-skjerm med antirefleksbelegg og 5 nivås lysstyrkejustering	
	Motivdekning (opptaksfunksjon)	Ca. 98 % horisontalt og vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)	
	Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 100 % horisontalt og vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)	

Oppbevaring		
	Medier	Internminne (ca. 473 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minnekort
	Filsystem	DCF og Exif 2.3-ettergivende
	Filformater	Stillbilder: JPEG Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, lyd: LPCM- stereo)
Bildestørrelse (piksler)		 16M (høy) [4608 × 3456★] 16M [4608 × 3456] 8M [3264 × 2448] 4M [2272 × 1704] 2M [1600 × 1200] VGA [640 × 480] 16:9 (12M) [4608 × 2592] 1:1 [3456 × 3456]
ISO-følsomhet (Standard utgangsfølsomhet)		ISO 125–1600ISO 3200, 6400 (tilgjengelig ved bruk av Automodus)
Eksponering		
	Lysmålingsmodus	Matrise, sentrumsdominert (digital zoom mindre enn 2×), punkt (digital zoom 2× eller mer)
	Eksponeringskontroll	Programmert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (–2,0 – +2,0 EV i trinn på ¹ /3 EV)
Lu	ıkker	Mekanisk og CMOS-elektronisk lukker
	Hastighet	 ¹/1500-1 s ¹/4000 s (maksimal hastighet under kontinuerlig opptak i høy hastighet) 4 s (Fyrverkeri-motivprogram)
Blenderåpning		Elektronisk kontrollert forhåndsinnstilt blenderåpning (–1 AV) og ND-filter (–2 AV) valg
	Område	3 trinn (f/2,8 f/4,1, f/8,2 [W])
Selvutløser		Kan velges mellom 10 sek og 2 sek
Blits		
	Område (Ca.) (ISO-følsomhet: Auto)	[W]: 0,5−5,2 m [T]: 0,5−4,5 m
	Plitckontroll	TTL autoblits mod forbåndsblink

Grensesnitt		
	USB-kontakt	Mikro-USB-kontakt (ikke bruk noen annen USB-kabel enn UC-E21), høyhastighets-USB • Støtter direkte utskrift (PictBridge)
	HDMI-utgangskontakt	HDMI-mikrokontakt (type D)
Wi-Fi (Trådløst lokalt nettverk)		
	Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standard trådløst LAN-protokoll)
	Rekkevidde (synslinje)	Ca. 10 m
	Driftsfrekvens	2412–2462 MHz (1-11 kanaler)
	Datahastigheter (faktisk målte verdier)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 17 Mbps IEEE 802.11n: 17 Mbps
	Sikkerhet	OPEN/WPA2
	Tilgangsprotokoller	Infrastruktur
Elektronisk kompass		16 hovedstreker (posisjonskorrigering med 3-akse akselerasjonssensor, automatisk korrigering for avviket vinkel, og automatisk justering av forskyvning)
Stedsdata		GPS Mottaksfrekvens: 1575.42 MHz Geodetisk system: WGS 84 GLONASS Mottaksfrekvens: 1598.0625 - 1605.3750 MHz Geodetisk system: WGS 84
Ba	arometer	Visningsområde: Ca. 500 - 4600 hPa
A	timeter	Visningsområde: Ca. –300 - +4500 m
Dybdemåler		Visningsområde: Ca. 0 - 35 m
Språk som støttes		Arabisk, bengalsk, bulgarsk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), tsjekkisk, dansk, nederlandsk, engelsk, finsk fransk, tysk, gresk, hindi, ungarsk, indonesisk, italiensk, japansk, koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamil, telugu, thailandsk, tyrkisk, ukrainsk, vietnamesisk
St	rømforsyning	Ett oppladbart litium-ion batteri EN-EL12 (inkludert) Nettadapter EH-62F (tilgjengelig separat)
Ladetid		Ca. 2 t 20 min (når du bruker nettadapter for lading EH-71P/EH-73P og når ingen lading gjenstår)

Batterilevetid ¹		
	Stillbilder	Ca. 370 bilder når EN-EL12 brukes
	Filmer (faktisk batterilevetid for opptak) ²	Ca. 1 t 10 min (1080/30p) når du bruker EN-EL12 Ca. 1 t 20 min (1080/25p) når du bruker EN-EL12
St	ativfeste	1/4 (ISO 1222)
Dimensjoner ($B \times H \times D$)		Ca. 110,4 \times 66,0 \times 26,8 mm (utenom fremspring)
Vekt		Ca. 221 g (inkludert batteri og -minnekort)
Bruksforhold		
	Temperatur	−10 °C - +40 °C (for bruk på land) 0 °C - 40 °C (for bruk under vann)
	Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)
Vannsikker		JIS/IEC-beskyttelsesklasse 8 (IPX8) tilsvarende (under våre testforhold) Mulighet til å ta bilder under vann opptil en dybde på 30 m og i 60 minutter
Støvsikker		JIS/IEC-beskyttelsesklasse 6 (IP6X) tilsvarende (under våre testforhold)
Støtsikker		Besto våre testforhold ³ ettergivende med MIL-STD 810 Method 516.5-Shock

- Hvis ikke noe annet er oppgitt, antar alle tallene et fullstendig oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på 23 ±3 °C, som spesifisert av CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).
- Batterilevetiden kan variere avhengig av bruksforhold, som intervall mellom opptak eller hvor lenge menyer og bilder vises.
- ² Individuelle filmfiler kan ikke overstige 4 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde. Opptak kan stoppe før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.
- ³ Sluppet fra en høyde på 210 cm på en overflate med 5 cm tykk kryssfinérplate (endringer i utseende, som maling som flasser av og deformering av fallstøtdelen og vannsikker ytelse er ikke underlagt testen). Disse testene garanterer ikke at kameraet vil være uten skade eller problemer i alle forhold.

Oppladbart Li-ion-batteri EN-EL12

Туре	Oppladbart litium-ion batteri
Nominell kapasitet	DC 3,7 V, 1050 mAh
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B \times H \times D)	Ca. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Vekt	Ca. 22,5 g

Nettadapter for lading EH-71P

Nominell inngangsspenning	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,2 A
Nominell utgangsspenning	DC 5,0 V, 1,0 A
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B \times H \times D)	Ca. 55 \times 22 \times 54 mm (ekskluderer universaladapter)
Vekt	Ca. 48 g (ekskludert universaladapter)

Nettadapter for lading EH-73P

Nominell inngangsspenning	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Nominell utgangsspenning	DC 5,0 V, 1,0 A
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B \times H \times D)	Ca. 55 \times 22 \times 54 mm (ekskluderer universaladapter)
Vekt	Ca. 51 g (ekskludert universaladapter)

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne håndboken.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

Godkjente minnekort

Følgende SD-minnekort (Secure Digital) er testet og godkjent for bruk i dette kameraet.

 Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer. Når et minnekort med en lavere nominell hastighetsklasse brukes, kan filmopptak stoppe uventet.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort	SDXC-minnekort
SanDisk	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

 Ta kontakt med produsenten for nærmere informasjon om de ovennevnte kort. Vi kan ikke garantere kameraytelsen når du bruker minnekort som er laget av andre fabrikanter.

• Hvis du bruker en kortleser, sørg for at den er kompatibel med minnekortet ditt.

Informasjon om varemerker

- Windows er enten et registrert varemerke eller varemerke for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Adobe, Adobe-logoen og Reader er enten varemerker eller registrerte varemerker for Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre land.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoene er varemerker for SD-3C, LLC.



- PictBridge er et varemerke.
- HDMI-, HDMI-logoen og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC.



- Wi-Fi og Wi-Fi-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for Wi-Fi Alliance.
- Android og Google Play er varemerker eller registrerte varemerker for Google, Inc..
- N-Mark er et varemerke eller registrert varemerke for NFC Forum, Inc. i USA og i andre land.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

AVC-patentporteføljelisens

Dette produktet er lisensiert under AVC-patentporteføljelisensen for en forbrukers personlige og ikke-kommersielle formål for (i) omkoding av video i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) omkoding av AVC-video som ble kodet av en forbruker i forbindelse med en personlig og ikke-kommersiell aktivitet og/eller ble innhentet av en videoleverandør som har lisens til å utlevere AVC-video. Ingen lisens er gitt for eller skal være implisert for noe annet formål. Ytterligere informasjon er tilgjengelig fra MPEG LA, L.L.C. Se http://www.mpegla.com.

FreeType-lisens (FreeType2)

 Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2012 The FreeType Project (http://www.freetype.org). Ettertrykk forbudt.

MIT-lisens (HarfBuzz)

 Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2015 The HarfBuzz Project (http://www.freedesktop.org/wiki/Software/ HarfBuzz). Ettertrykk forbudt.

Stikkordregister

<u>Symboler</u>

🌃 Modus for automatisk motiv	valg
	2, 21
SEME Motivprogram	23
Spesialeffekter-modus	33
☑ Modusen smart portrett	. 34
🗯 Modus for kort filmkollasj	38
Automodus	. 42
Avspillingsmodus	15
😰 Vis etter dato-modus	61
≪T≫ Wi-Fi-alternativmeny	
	147
ntervalue for alternativer for	
stedsdata	110
Oppsettsmeny	119
T (Teleobjektiv)	14
W (Vidvinkel)	14
Avspillingszoom	59
Miniatyravspilling	. 60
Yelp	23
Opptaksfunksjon-knapp	2, 18
Avspillingsknapp	2, 15
• (* filmopptak)-knapp	
	3, 71
MENU Menyknapp 2, 70), 78
CK Lagre valg-knapp	2
Slett-knapp	2, 16
Blitsinnstilling	. 44
Selvutløser	. 46
	. 47
Eksponeringskompensasjon	40
	. 48
(b) M: C : known	138
«т" vvi-гi-кпарр 2, 147,	149 20
	2, ZU
N IN-IVIARK 1,	147

<u>A</u>

<u> </u>	
AF søkefeltfunksjon	. 88, 104
AF-hjelp	125
A-GPS-fil	110
Alternativer	108
Alternativer for stedsdata	
	110, 132
Altimeter	140
Ansiktsprioritet	. 88, 104
Ansiktsregistrering	51
Antall bilder	92
Antall gjenværende ekspo	neringer
	11, 81
Atmosfæretrykk	140
Auto av	13, 128
Auto med red. rød øyerefle	e 45
Autofokus 51, 73	3, 91, 105
Autofokus-modus	91, 105
Autom. blits	45
Automatisk utløser	27
Automodus	18, 42
Avspilling	15
Avspilling på full skjerm	15
Avspillingsmeny	78, 94
Avspillingsmodus	15
Avspillingszoom	59
Avstandsenheter	111
В	
Bare valgt farge 🖋	
Batteri	6, 8, 11
Batterikammer	182
Batterilader	9, 182

Bevegelseskontrollert avspilling

	20, 127
Bildeinfo	121
Bildeinnstillinger	80
Bildestørrelse	
Bildevisning	121
Blenderåpningsverdi	14
Blits	1, 44
Blits av	45
Blitsinnstilling	44, 45
Blitslys	2, 44
Blunkefilter	

<u>D</u>

Dagslys	
Datamaskin	151, 157
Datamerking	68
Dato og tid	10, 119
Datoformat	10, 119
Datostempel	123
Deksel til batterikammer/	
minnekortspor	1, 6
Digital zoom	14, 125
Direkteutskrift	153
D-Lighting	
Dybdemåler	140

<u>E</u>

196
n 48
182
116
196
91, 105
23, 24
106

Filmalternativer 100 Filmfrekvens 107 Filmlys 106 Filmmeny 78, 100 Filmopptak 19, 71
Filmredigering
Firmware-version 131
Fjernsyn 151, 152
Fokus 51, 88, 104
Fokusindikator
Fokuslås 55
Fokusområde 4, 13, 51
Forhåndsbuffer
Formater Internminne
Formaterer 6 129
Foto VR 124
Følg motivet
Funksjoner som ikke kan brukes
samtidig
Fyrverkeri ② 23, 26
Gieldende innstillinger 108 Gjenopprett standardinnstillinger 108
Gjenværende filmopptakstid
Glødelampe 82
Handling-knapp 2.20
Handlingskontroll 20
HDMI-kabel
HDMI-mikrokontakt 1, 150, 152
HDR
Histogram 43, 48
Hjelp 23
Høyde-/dybdealternativer 118

Høydenivå	140
Høydenivålogg	141, 145
Høykontrast monokrom	33
Høyttaler	2
LIC film	101 102
□3-IIIIII	101, 105
Hull for bærestropp	1, 2
Hull for bærestropp Hurtigeffekter	1, 2
Hull for bærestropp Hull for bærestropp Hurtigeffekter Hvitbalanse	

Ī

Indikator for batterinivå	11
Indikator for internminne	4, 5
Interessepunkter (POI)	113, 135
Internminne	7
Intervall	
Intervallfilm 🗔	23, 28
ISO-følsomhet	87

<u>K</u>

Kalendervisning	60
Kartbetjening	20, 128
Kartvisning	132, 144
Kjæledyrportrett 🦋	23, 27
Knappelyd	126
Koble til smartenheter	108, 147
Komprimeringsforhold	80
Kontinuerlig	
Kontinuerlig AF	91, 105
Kontinuerlig i høy hastighe	et 84
Kopiere bilder	
Korr. rød øyerefleks	66
Kreativ glideskala	43
Kryssprosessering 🕱	33

L

Lad opp med PC	130
Ladelampe	2, 8
Landskap 🖬	23
Last opp fra kamera	108, 149
Leketøyskameraeffekt 1	B 1 33

Laboration and the second of the lation 🖪	
Leketøyskameraeffekt 2 😽	2 33
Lettvint panorama 🛱	23, 30
Lettvint panoramaavspillin	g 32
Lite bilde	69
Lukkerlyd	. 92, 126
Lukkertid	14
Lydinnstillinger	126
Lydstyrke	40, 75
Lysbildefremvisning	95
Lysstoffrør	82
Lysstyrke	121
<u>M</u>	
Makro	47
Målsøkende AF	53, 89
Manuell innstilling	83
Mat ¶	23, 25
Meny for kort filmkollasj	38, 78
Menyen smart portrett	78, 92
Merk for Wi-Fi-opplasting	. 94, 149
Mikrofon	1
Mikrofon (stereo)	1
Mikro-USB-kontakt	1, 150
Miniatyrvisning	60
Minnekort 6,	163, 197
Minnekortspor	6
Modus for automatisk mot	ivvalg
	12, 21
Modus for kort filmkollasi	
Modusen smart portrett	
Modusen smart portrett Motivprogram	
Modusen smart portrett Motivprogram	
Modusen smart portrett Motivprogram Motlys 🚰 Multivelger	
Modusen smart portrett Motivprogram Motlys 🚰 Multivelger Mykere hudtoner	
Modusen smart portrett Motivprogram Motlys E Multivelger Mykere hudtoner N	
Modusen smart portrett Motivprogram Motlys 💽 Multivelger Mykere hudtoner N Nattlandskap 📾	
Modusen smart portrett Motivprogram Motlys 🚰 Multivelger Mykere hudtoner Nattlandskap 📾 Nattportrett 🛃	
Modusen smart portrett Motivprogram Motlys E Multivelger Mykere hudtoner Nattlandskap Nattlandskap Nattportrett Nærbilde	

196
149
158
33
131

<u>0</u>

Objektiv	1, 192
Oppladbart litium-ion batteri	196
Opprett logg 11	4, 141
Oppsettsmenyen 7	78, 119
Opptak	12, 18
Opptaksfunksjon	18
Opptaksmeny	78, 80
Optisk zoom	14

<u>P</u>

Papirstørrels	se 154, 155
PictBridge	151, 153
Pop POP	
Portrett 🐔	
Pop POP Pop POP	

<u>R</u>

Rask retusjering	65
Redigere bilder	б4
Respons på beveg.kontr 1	27
Roter bilde	96

<u>S</u>

-	<u>2</u> SD-minnekort 6 , 1 0	53, 197
	Sekvensvisningsalternativer	62, 98
	Selvportretter i fotomontasje	5
		36, 92
	Selvutløser	46
1	Selvutløserlampe1,	38, 46
!	Skjerm	3, 164
	Skjerminnstillinger	121
	Skjønnhetsretusjering	34, 67
	Skriv ut 151, 1	54, 155
	Skrive ut opptaksdatoer	123

Skriver 151, 153
Skumring/soloppgang 🚔 23
Skyet
Slett 16, 63
Smilutløser
Snø 邊 23
Softfokus SOFT 33
Solnedgang 🚔 23
Sommertid 10, 11, 119
Spesialeffekter-modus
Spille inn filmer med sakte
bevegelse 101, 103
Sport 🌂 23, 24
Språk/Language 129
Stativfeste 2, 195
Still klokke etter satellitt 115
Strand 😫 23
Stroppii
Stropp for bruk på land i
Strømbryter 1, 20
Strømlampe 1, 20
Synkron. på lang lukkertid 45
Ι
Ta stillbilder under opptak av filmer
Teleobjektiv 14
Tidsforskjell 119
Tidssone 11, 119
Tidssone og dato 10, 119
Trådløst lokalt nettverk 146
Trykk utløseren halvveis ned 14
U
Under vann 🗱 23, 27
Undervannsblits 126, 183
USB-kabel 8, 151, 153, 157
Utfyllingsblits 45
Utløser 1, 14

V

Vanndybde	140
Vanndybdelogg	141, 145
Vidvinkel	14
ViewNX 2	157
Vindstøyreduksjon	107
Vis etter dato-modus	61
Vis logg 115,	144, 145

<u>W</u> Wi-Fi-alternativmeny

	108,	147
Wi-Fi-frakobling	108,	148
Wi-Fi-knapp	147,	149
Wireless Mobile Utility		146
<u>Z</u>		

Zoome inn/ut		14
Zoomkontroll	2,	14

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjennelse fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation

YP6A02(1A)

6MN5471A-02